

શ્રી જૈન ધર્મ પ્રકાશ.

દેવં શ્રેણિકવત્પ્રપૂજય ગુરું વંદસ્વ ગોવિંદવત્ ।
 દાનં શીલ તપઃ પ્રસંગસુભગાં ચાભ્યસ્ય સદ્ભાવનાં ॥
 શ્રેયાંસશ્ચ સુદર્શનશ્ચ ભગવાનાદ્યઃ સ ચક્રી યથા ।
 ધર્મ્યે કર્મણિ કામદેવવદહો ચેતશ્ચિરં સ્થાપય ॥ ૧ ॥

[પુસ્તક ૩૪ સુ.] કાર્તિક-સંવત ૧૯૭૫. વીર સંવત ૨૪૪૫. [અંક ૮ એ.]

મુગ્ધ મનને.

હે મનમોહી ! તાર કપાયે શું જોઇ મહત્તાય,
 વિષયે મોહવિમોહિત થઇને ભવમાં શું ભરમાય. ૧
 નયને જો આ વિધેરંગને ક્ષણક્ષણમાં પલયાય,
 સાંસારિક શુભ સ્વપ્નસમાને શાને લોભિત થાય. ૨
 ભરભરકનના લાયને ધારી ધર્મ ચિત્તમાં ધાર,
 આત્મજ્ઞાનમાં લીન થવાને સમતાથી કર પ્યાર. ૩
 ત્રિભુવનસ્વામી મુરતરસેવિત જિનેંદ્રને ઊર ધાર,
 જેથી ભવભયરૂળે સર્વ દુઃખરહીત મળે શિવનાર. ૪

શ્રી સદ્ગુરુ ચરણે.

યથાપિ નોકાસં, -યમ મુલગ સાહે ભવવને,^૧
 ભવિકોદ્ધારથે,^૨ દ્રવ્ય પ્રકૃતિથી નાવિક બને;
 સદા ચાતંત્ર્યાન્વે, -પણ હલેસાં ગણ ધરે,
 શમાવે દોષોર્મિ, -ચિપ્લવર તિલજલોચન^૩ ઝરે. ૧

૧ ભવરૂપી જળમાં. ૨ અતિચારરૂપી મોળેંઓનું વિદ્વ. ૩ આલોચન-પથાતાપરૂપી
 તૈલનો ઝરો વહેવડાવીને.

૨૩૦

જૈન ધર્મ પ્રકાશ.

૪ શ્રેયઃવૃક્ષ પ્રમોદદાયિ જનને, વિધાવિનોદ વસે,
નેત્રથી અવલોકતાં હાવિકનાં, ચિત્તો સદા ઉલ્લસે;
અહ્લંકૃત્યાન ધરે સદા દૃઢ્યમાં, સુનો પ્રમોદે નમે,
એવા સદ્ગુણનાં પદે નિત નચું, આત્માવિષેજે રમે. ૨

સંઘવી કેશવલાલ નાગજીભાઈ—સાણંદ.

પ્રાપ્તનો સદુપયોગ.

(લેખક લીખાસાઈ જગનલાલ શાહ.)

(અનુસંધાન પૃષ્ઠ ૧૬૩ થી.)

શાહીલ વિકીડિત છંદ.

જે જે હોય અલક્ષ લક્ષણ કરી, પોપીશ ના દેહને,
જે જે હોય અપેય પાન તમજે, એ વ્યર્થ વ્યામોહ છે;
ચાલુ કાળ કરાળ હાય સધળે, ફાટયું બધું આલ હા,
ક્યાં દેવાં થીંગડાં તથાપિ અરજ, કર્તવ્યની સાફ આ. ૧૦

સોડા લેમન આધરક્ષીમ કુલશી, શું જાટલો હાંટલે,
બળ્લો બેશજ ચાહ વાહ પ્રસરી, ચાક્રો હવે ટોટલે;
રૂડાં સેશીનતાન આદિ સજ્જાનાં, બળ્લું ન શાથી બને,
એની ચીજ અનેક છેક ઉઢરે, દીધો તજ ટેકને. ૧૧

હા! જે ખાંડ બિટાદિ કંદથી બને, ધોવાય છે લોહીથી,
બળ્લો છુઝી ખવાય જૈન વરગે, કે'વાય ના ક્રાધથી;
થોડે બળ્લાં બળ્લું વિવેક ધરોને, ગોતી બધી પોલને,
વીરા વીરતતુજ છાંડ સગજ, શું નિત્ય વાગેલ રે. ૧૨

તેને ધન્ય હણોદરી અણસણ, કે વૃત્તિસંલેપથી,
ત્યાગે ભિન્ન રસો તતો વિવિધથી, જિન્હાતણ ચેપથી;
ન્હારો દૂર ડરી ડરી તનતણી, રક્ષા ફેડી યુક્તિથી,
સાધે સાધ્ય અસાધ્ય રીત વરતી, યુક્તિ પ્રયુક્તિ મથી. ૧૩

* * * *

નિદા તે વિકથા પિતા ન જપતી, જે જીલડી રાંડ એ,
વાળ્યે વાર હગ્ગર રે ન વળતી, સૌ દાંડમાં સાંઠ એ;
ગોલે ગોલ ગલોલ તુલ્ય તજતી, ફૂટા બહુ કાંકરા,
વાળે કલેશ દગેશ વૈર સજતી, શું આળવા ઝાંખરા. ૧૪

૪ જનને આનંદ આપનાર કલ્યાણુના વૃક્ષ સમાન.

આમનો સદુપયોગ.

૨૩૧

ભાઈ ! બાઈ બટુકડી પકડો લે, કાં મૌન કાં દૈન્યથી,
કાં આલંબન એકથી જકડો લે, કાં યુક્તિના સૈન્યથી;
વાણી જે નીકળેલ હોય સુખથી, પાછી નહિ પેસશે,
નાખે સાકર કાજ જે લવણ તો, ખારો શીંશો તે થશે. ૧૫

શ્રી વિશ્વેશ જિનેશ નિત્ય જપવા, સ્તોત્રાદિ સન્માન રે,
ને શ્રી સદૃશ સંત શુદ્ધ સતીનાં, ગાવાં યશોગાન રે;
વારંવાર વિચાર સાર ધરીને, ઉચ્ચારને દાઢજે,
નિદા આત્મમલીનતાતણી કરી, અંધી સદા વાઢજે. ૧૬

* * * *

માતેલો ગજરાજ જે મદમયો, ડોલી ફરે ફાંકડો,
હા ! હા ! હાથણી પાસ પાસ ધસતાં, ખાડે પખો રાંકડો;
જે પૌરુષસુધાખળે ઝટ મળે, દેવી 'જીવિતવ્ય તે,
શાને કાજ ક્ષણિક સુખ વિષયે, ઢોળે સુહૃદ્ ભગ્ય હે. ૧૭

રોળાયો મઢ લંક ભૂપ ભડ હા ! મહોદરીનાથ ને,
ફૂડા કીચક કૌરવો કછ ગતિ, ફટાય રથા માટ રે;
નારી પારકો માત બહેન ગણીને, દણિ ન રથાપે કદી,
ને નારી પરિણિત મિત રીતથી, જે સુખ ચાહે યદિ. ૧૮

* * * *

છંદ્રિ એક નિમગ્ન પ્રાણીની દશા, દારૂ કૃતી અહો,
છંદ્રિવર્ગ સમસ્ત જેહ વશ છે, તેની દશા શી કહો;
ખણી વાણી પ્રમાણિક પ્રથમથી, સંસ્કાર સારા લહો,
તે માટે સતસંગ રંગ રમજો, નિર્વિદ્ધ રાજ રહો. ૧૯

પંચેન્દ્રિ હય પંચ દેહ રથમાં, મસ્તી બહુ આદરે,
દુર્બુદ્ધિ મન સારથી કુપથમાં, હાંકે મહા ખાડ રે;
સ્વામી ! આત્મ વિભુ પ્રમત થઇને, સૂતા રહ્યાં શું હવે,
જગો જ્ઞાન ક્રિયાક્રિયા લહો, ઇષ્ટ રથને પહોંચવે. ૨૦

હાથો બાથમખાથ ઘાત વધને, ચૌર્યાદિ કામે નહિ,
ના, ના, નાસ્તને ગદીય રમતે, કે ફટ લેજો નહિ;
ચોપાટાદિ વિનાપ્રયોજનતણા, ખોટી ખૂંખી ખેલમાં,
ના ચાલે ચટકે વિવિધ રીતની, સંગા કૂડી ખેલ મા. ૨૧

પૂજા દેવ ગુરુ મહંત જનની, આ હાથથી ધાય છે,
ને જે હાથ દીધેલ દ્રવ્ય વિધિએ, તો દાન દેવાય છે;
સારા લેખ લખાય ગોધરસના, જે શારદા રહાય છે,
બહેવારે બસ સત્ય લેખ લખવા, તો હાથ સોહાય છે. ૨૨

* * * *

૨૩૨

જૈન ધર્મ પ્રકાશ.

ના આ પાદ પ્રકાર પાટું કરવા, કે માર્ગ કૂટે જવા,
ધારી ધારી ડગે ડગે પદ ભરે, કે તીર્થયાત્રી થવા;
સારાં કાર્યં પરોપકાર કરવા, આ પાદથી વિહરે,
મારાં કાર્યં પરોપકાર કરતાં, આ પાદથી ઓસરે. ૨૩

* * * *
જો વાંકું મન માંકું પન્નવતું, રૌદ્રાર્તધ્યાને સદા,
તેને યુક્તિ પ્રયુક્તિથી મનવ તું, ધર્મોદિ ધ્યાને મુદા;
ખાંધી લે શુભ ભાવદોર કરીને, છુટું ન ચુકે કદા,
તે શત્રુ થઇ મિત્ર કાર્ય કરશે, આનંદકારી તદા. ૨૪

* * * *
પામ્યો જે બળ તે નહિ સમજાજે, રંભડવા રાંકને,
પામ્યો છુદ્ધિ છલે નહિ ભજવજે, ઢંકાડવા વાંકને;
પામ્યો દેહ નિરોગી યોગ ધરજે, વિવેકપ્રકારી સદા,
પામ્યો લક્ષ્મી લૌકિકાશિસ હદમાં, દાતારી ચાજે સદા. ૨૫
જે જે ઐહ મળેલ હોય તુજને, તેનું અભિમાન ના.
તે તેમાં નહિ લક્ષ એક તુજનો, એવા અભિમાનમાં;
રેજે મસ્ત અનેક કાર્ય કરજે, જેવા યશોગાનમાં,
રેશે મસ્ત રૂઝા કેવિવર સદા, કાવ્યો તણુ તાનમાં. ૨૬

વિનય—વ્રતીકારના વ્રજા અનેક પ્રકાર.

(લેખક—સન્મિત્ર કપૂરવિજયજી.)

આઠ પ્રકારે શુર જનોનો વિનય કરવો કહ્યો છે—

૧ તેમને આવતાં દેખી ઉભા થઇ જવું, ૨ તેમના સન્નિધિ જવું, ૩ બે-હાથ
ઝેરી મસ્તકે લગાડી નમવું, ૪ બેસવા પોતાનું આસન આપવું—ઢોકવું, ૫ તેઓ
બેસા પછી પોતે બેસવું, ૬ શુરમહારાજને વિધિપૂર્વક વંદન કરવું, ૭ તેમની ઉચિત
સેવા ભક્તિ કરવી અને ૮ તેઓ નિવર્તે ત્યારે તેમને વેળાવવા જવું—એ રીતે
આઠ પ્રકારનો વિનય કરવો.

વળી અરિહંતાદિક પૂજ્ય પદોનો પંચવિધ અનુકૂળ વિનય કરવો કહ્યો છે—

૧ તેમને નિર્દોષ અન્નપાનાદિકથી પડિલાભવા, સુખશાતા પૂછવી, ઔષધ-
લેખજ વિગેરેની જરૂર જણાય તે અવસરે ગવેષણાપૂર્વક આણી આપવું. વંદન
કરવું. વિશ્રામણ (પગે ચાલતાં લાગેલો થાક દૂર કરવા જરૂર જણાય તો) કરવી.
કુતસતાવડે પોતાનાથી બની શકે તે પૂજન-અર્ચના કરવી.

૨ તેમનો અપાર ગુણોત્તુ સ્મરણ કરી હૃદયમાં ઉદ્વિસિત થવું-ગુણોત્તુ બહુ-માન કરવું અને બની શકે તેટલું સદ્વર્તન-નમ્રતાદિક ધારીને તે તે ગુણોત્તુ અનુકરણ કરવા પ્રયત્ન સેવવો.

૩ તેમના સદ્ગુણોની મુક્તકંઠે પ્રશંસા કરવી, પોતે તેવા ગુણોત્તુ સેવન કરવા બનતું લક્ષ રાખવું અને અન્ય જનો પણ એવા ઉત્તમ ગુણો આદરવા આકર્ષાય તેવી રીતે-નીતિ સેવવી.

૪ છદ્મસ્થતા યોગે તેમનાથી કંઈ સખલના થઈ જાય, ઉપયોગની ઓછી જગૃતિથી કંઈ જોલવા ચાલવામાં ભૂલ પડી જાય તો તેથી એક બાળકની જેમ હસવું નહિ, તેમજ તેવી કોઈ નજીવી ભૂલને લઈ તે મહાશયોની હેલના-નિંદાદિક કરવી-કરાવવી નહિ; પણ તેવી ભૂલ જાણે પોતે જાણીજ ન હોય તેમ અંભીરતા આદરી તેમના પ્રત્યેના પ્રેમ-ભક્તિમાં કશી ખામી આવવા દેવી નહિ; એટલુંજ નહિ પણ કોઈ અજ્ઞજનો બાળબુદ્ધિથી તેવા મહાશયનું કંઈ છિદ્રાદિક જોતા હોય તો તેમને સમજાવી ઠેકાણે પાડવા; પરંતુ તેની ઉપેક્ષા કરી પાપવૃદ્ધિ થવા દેવી નહિ. શક્તિ હોય તો તેનો યોગ્ય ઉપાય કરવોજ.

૫ જેમ જેમ પૂજ્યજનોનું દીલ પ્રસન્ન થાય તેમ સ્વયં વર્તવું અને અન્ય આજ્ઞાકારી જનોને વર્તાવવા. વીતરાગ પરમાત્મા કે તેવી ઉત્તમદશાને ધારણ કરનારા નિઃસ્પૃહી જનો જોકે માન અપમાનમાં કે નિંદાસ્તુતિમાં રાગદ્વેષાદિક વિકાસના વિરહ લેપાતા નથી-સમભાવે રહે છે, તેમ છતાં જે કોઈ ભક્તજનો શુદ્ધ ભક્તિ ભાવે તેમનો મિત્રનય સાચવે છે તેમને તે કલ્પવૃક્ષની જેમ ફળદાયી નીવડે છે અને જે કોઈ બાળ-અજ્ઞાન જીવો તેમનો અનાદર કરે છે, હેલના નિંદા કે મસ્કરી કરે છે અથવા બીજી કોઈ રીતે તેની આશાતના (આજ્ઞા-આશય વિરૂદ્ધ) કરે-કરાવે છે તેમને તે અનેક રીતે ઉભય લોકમાં દુઃખદાયી થાય છે એમ જાણી તેમનું આરાધનજ યથાશક્તિ કરવું.

ઈતિશમ્.

મોક્ષોપાય.

(લેખક-મુ ૦ ૬૦ વિ ૦)

વાસ્તવિક સુખ પ્રાપ્તિનો રાજમાર્ગ.

“ જથ્થ ય વિસયવિરાગો, કસાયચાઝો ગુણેસુ અણુરાગો;

કિરિયાસુ અપ્પમાઝો, સો ધમ્મો સિવસુહોવાઝો ”

જેમાં પાંચે ઇન્દ્રિયો સંબંધી (શબ્દ, રૂપ, રસ, ગંધ અને સ્પર્શરૂપ) વિષય સુખથકી વૈરાગ્ય-વિરક્તતા જાગે, કોષાદિક ચારે કષાયોનો ત્યાગ કરવામાં આવે,

સમગ્રજીવો પ્રત્યે પ્રેમ પ્રગટે અને ક્રિયાકાંડ કરવામાં પ્રમાદ રહિતપણે પ્રવર્તવામાં આવે તે ધર્મ, શિવસુખ પ્રાપ્તિનો-શાશ્વત એવા મોક્ષસુખમાં લળવાનો સરલ ઉપાય છે.

“ સમ્યગ્દર્શનજ્ઞાનચારિત્રાણિ મોક્ષમાર્ગઃ ” —તત્ત્વાર્થશ્રદ્ધાન, તત્ત્વજ્ઞાન અને તત્ત્વચારણ (તત્ત્વરમણતા) એ ત્રણેની સમુદિત સહાયથી શિવસુખ પ્રાપ્ત થઈ શકે છે. એક એક બુદ્ધા અસહાય છતાં તે મોક્ષસુખ આપી શકતાં નથી; પરંતુ સાથે મળેલાં એ ત્રણેવડે શાશ્વતસુખ મળે છેજ. સમ્યગ્દર્શન-સમ્યક્ત્વવડે આત્માના ગુણોની દૃઢ પ્રતીતિ થાય છે, એથી સ્વેચ્છાતિનો પાયો નાંખાય છે. સમ્યગ્જ્ઞાનવડે ઉક્ત દર્શનાદિક આત્મગુણોનું યથાર્થ લાન થવા ઉપરાન્ત તેમાં નિશ્ચિન્તા થવા પામે છે, અને સદાચરણ-સદ્વર્તનરૂપ ચારિત્રવડે અનેક દોષ-વિકારોનો વિનાશ થવા ઉપરાન્ત આત્મવિભૂતિ-સુખસંપદા પ્રગટ થાય છે, અપ્રમાદ-પુરુષાર્થવડે ઉક્ત સકળ ગુણોની રક્ષા અને પુષ્ટિ થવા પામે છે. અને છેવટે તેમાં રહેલી અપૂર્ણતા ટળી સંપૂર્ણતા પ્રગટે છે. એ રીતે આત્મવિભૂતિ-આત્મશક્તિ ખીલવવા ઉક્ત ત્રણે ગુણોનું સેવન કરવા એક બીજની અપેક્ષા રહેલી છે. એકલું જ્ઞાન તમાપ્રકારની કરણી વગરનું લુહું છે, ત્યારે એકલી ક્રિયા તથા પ્રકારના (યથાર્થ) જ્ઞાન વગરની આંધળી જડ જેવી છે. તેથીજ મોક્ષાર્થી જનો ઉક્ત ઉભયનું સાથેજ આરાધન કરવા ઇચ્છે છે.

“ જ્ઞાનસ્ય ફલં વિરતિઃ ”—એ શાસ્ત્રવચનથી તેનો કાર્ય કારણ સંબંધ પ્રતીત થાય છે. જે જ્ઞાન યથાર્થજ હોય અને તે આત્મામાં રસ-અમૃત રૂપે પરિણમેલ હોય તો તેથી વૈરાગ્ય-સંયમ-ચારિત્રરૂપ રૂળ કાળે કરી પ્રભવેછેજ. એમ સમજી સુષ્ટ જનોએ ઉભયમાંના એકેનો અનાદર કરવો ઘટતો નથી. કેમકે જે ચક્રવર્તેજ રથ ચાલે છે.

ધૃતિશમ્.

પ્રશ્નોત્તર રૂપે મૈત્ર સંવાદ.

(લેઝ સન્મિત્ર કપૂરવિજય,)

લાવણી—(સુણ સજ્જન સંખ્યા સમયે સેલને સાર—એ રાગ.)

રસણુ—સુણ ખાંધવ મારા પ્રાંન એક છે મારો,
છે સર્વ ધર્મ પણુ કયો ધર્મ બહુ સારો ?

સુણહિ—વાહ ! મિત્ર તને છે ધન્ય પ્રશ્ન એ ખ્યારા,
પૂછ્યાનો વળત પણુ ધન્ય ધન્ય અવતારા.
મેં સાંભળ્યું સદ્ગુરુ મુખે ધર્મ વ્યાખ્યાને,
અતિ ન્યાય નીતિ ભરપૂર કહ્યો ભગવાને;

પ્રશ્નોત્તર રૂપે ગેય સંવાદ.

૨૩૫

સ્વાદ્રાદ્રામૃત અનેકાન્ત નથે સુખકારી,
તે જૈનધર્મ છે શ્રેષ્ઠ બહુ બહીહારી.
જ્યાં દયા સત્ય ઉપયોગ વસ્તુ સ્વસ્વભાવે,
છે વિનયમૂળ જેથી શિવ સંપૂર્ણ પાવે;

રમણુ—કહીએ સુદેવ કહેને કઈ મુદ્રાએ ?

સુભુદ્ધિ—જિનવર દેવાધિદેવ શાંત મુદ્રાએ.

રમણુ—શુભ કોણ ?

સુભુદ્ધિ—તત્ત્વ અધિગત નિજ પરહિતકારી,

રમણુ—પ્રભુ 'પૂજા શુ' ?

સુભુદ્ધિ—તોડ તો સદ્ગુરુ ભાળે, પાપાશ્રવ બંધનો ત્યાગ જે આતમ સાળે.
વળી દ્રવ્યભાવથી સંવરથી સ્થિર થાતાં, સહુ કર્મ નિર્જરી સત્ત્વર
શિવપુર બતાં;

શ્રોતાઓ--વાહ ધન્ય ધન્ય છે સદ્ગુરુ સુનિ મહારાજ,
વ્યાખ્યાન સુણાવી કરે બાળકો તાબ,
ભાઈ હવે આપણે નિત્ય વખાણે જઈશું,
જિનવાણી ભાવે સુણીને નિર્મળ થઈશું.

(સ્વચના)--ઉપરનો સંવાદ દરેક જૈન પાઠશાળાના શિક્ષકોએ વિદ્યાર્થીઓને સુખપાઠ કરાવી અર્થ સમજાવવો, જેથી ગમત સાથે જ્ઞાન થશે. વળી દરેક પાઠ-શાળાઓની વાર્ષિક પરીક્ષા થયા પછી થોડા દીવસમાં ઇનામનો મેળાવડો વિદ્વાન્ માણસોના પ્રમુખપણા નીચે ભરતો ને વાર્ષિક આવકબંધકનો રીપોર્ટ બહાર પાડવો. ઇનામ વહેંચવા અગાઉ છોકરા તથા છોકરીઓને પૂજ્ય સુનિમહારાજોના બનાવેલાં બોધદાયક ગાયનો અને સંવાદો તૈયાર કરાવેલા હોય તો તે વખતે કરાવવા, જેથી સભામાં છોકરાઓને ભોલવાની છુટ થાય. વળી ગમત સાથે જ્ઞાન મળે અને ભણવાનો ઉત્સાહ વધે. બીજા પણુ અનેક લાભો થાય. આટલું મને અનુભવગમ્ય હોવાથી દરેક પાઠશાળાને લાભ થશે એમ વિચારી લખણ ઉચિત ધાર્યું છે.

પોપટલાલ સાકળચંદ શાહ.

જૈન પાઠશાળાના ધાર્મિક શિક્ષક.

અકબરના સમયમાં જૈનોની સત્તા.

[શ્રી. વીન્ડેન્ડ ઓ. સ્મીથ. (એમ. એ.) સાહેબે “ અકબર ” ના સમય ઉપર એક મોટી ઇતિહાસની ૫૦૦ પાનાની શુદ્ધ લખી છે. તે વિદ્વાન ઇતિહાસકારે અકબરના સમયમાં તેની મંત્રપત્રાલયમાં આવનારાઓનો ઇતિહાસ તથા તેઓની અકબર ઉપર કેવી સત્તા ચાલતી હતી તે બાબતની વિગતો વિસ્તારથી લખી છે. “ અકબર ઉપર જૈનોની કેવી સત્તા હતી ” તે બાબત ઉપર લખતાં તે સાહેબે એક ઉપયોગી અને નોંધવા લાયક નોટ લખી છે. તે ઇતિહાસના અભ્યાસીઓને તથા અન્ય શાસનરસજ્ઞોને પણ વલ્લભપૂર્વક વાંચવા જેવી હોવાથી અમે તેનું ભાષાંતર આ નીચે પ્રકટ કરું છું. તંત્રી.]

અકબરના વિચારો અને તેની રાજ્યનીતિ ઉપર જૈનશુદ્ધોએ જે સામર્થ્ય બતાવ્યું છે તેની ઘણા ઇતિહાસકારોએ ધીલકુલ નોંધ લીધી નથી. ઇતિહાસકારો જ્યેઝીન્સ્ટન, નોએર, અથવા મ્હાલેસનના બનાવેલા ઇતિહાસોનાં ગ્રંથો વાંચનારાઓમાંથી કોઈના પણ ધ્યાનમાં નથી આવ્યું કે જૈનોના પવિત્ર પુરોહિતાં વ્યાખ્યાનો-તેમણે કહેલાં કથનો અકબર બહુ લક્ષ્યપૂર્વક સાંભળતો, અને તે શુદ્ધોની તેના ઉપર એટલી સત્તા હતી કે જૈનલેખકોએ પોતાના ધર્મના અનુયાયી તરીકે તેને ગણેલો છે, અને ઇ. સ. ૧૫૮૨ પછીના તેનાં ઘણાંખરાં કાર્યોમાં જૈનશિક્ષણના-તેના અસુક અંશના સ્વીકારના સીધા પરિણામો દેખાય છે. તે સાલ પછીનાં તેનાં ઘણાંખરાં કાર્યોમાં જૈનશિક્ષણના સ્વીકારથી મળેલો અનુભવ પ્રત્યક્ષ રીતે પ્રદર્શિત થાય છે. જલોકમેન, જે પ્રખ્યાત ઇતિહાસકાર થઈ ગયેલ છે, તે પણ જોઈ શક્યો નથી કે તે વખતના અકબરના સમયના વિદ્વાન પુરોહિતાં જે મોટી નામાવળી અણુ-લક્ષ્મણના લીસ્ટમાં આપેલી છે તેમાંના ત્રણ નામો તે પ્રખ્યાત જૈનશુદ્ધો-જૈનના ધાર્મિક પ્રણેતાઓના હતા; જેમનાં નામો અણુલ-ફઝલે તેની સુવિખ્યાત શુદ્ધ આઈન. ઇ. અકબરી (અકબરનો ઇતિહાસ) માં આપેલા છે. તે ત્રણ નામો તે હીરવિજયસૂરિ, વિજયસેનસૂરિ અને ભાનુચંદ્ર ઉપાધ્યાય છે. આ ત્રણમાં સૌથી પ્રથમ જેનું નામ છે તેઓ ઘણાજ પ્રખ્યાત યુદ્ધિકૌશલ્યત્રાણા હતા. જેમને અકબરને જૈનધર્માનુસારી કરવાનું માન જૈન ગ્રંથકારો આપે છે તેઓનું-મહાત્મા હીરવિજયસૂરિનું-નામ જે પાંચ વર્ગો અણુલકૃત્તે ધાર્મિક શિક્ષકોના પાઠ્યા છે તે પાંચ વર્ગોમાંથી પહેલા વર્ગમાં શ્રેષ્ઠ સુખારક (જે મોટા પ્રખ્યાત સુસલમાન ધાર્મિક શિક્ષક થઈ ગયો છે) ની સાથે આપેલું છે. આ પહેલા વર્ગમાં ફક્ત વીશ નામો મૂકવામાં આવ્યા છે. જે માણસોને બંને દુનિયાના-આ લોક અને પરલોકના શુભ રહસ્યોની સમગ્રજી પકડતી હતી-તે રહસ્યોનું જ્ઞાન હતું-તે રહસ્યો જે સ્પષ્ટપણે કહી શકતા હતા અને ગતાવી શકતા હતા તેવા માણસોનાં નામો આ પહેલા વર્ગના લીસ્ટમાં આપેલાં છે.

ઈ. સ. ૧૫૮૨ માં જ્યારે અકબર શહેનશાહ કાબુલથી પાછા ફર્યા ત્યારપછી હીરવિજયસુરિના ગુણે અને વિદ્વાન્ની ખ્યાતિ તેણે સાંભળી, અને પોતાની દરબારમાં માનસહિત તેમને મોકલવાનો ગુજરાતના તે વખતના સુબાને તેણે હુકમ કર્યો. રાજ્યપ્રતિનિધિના આદેશથી ગાદશાહના આમંત્રણને માન આપી તે પવિત્ર પુરૂષ પ્રથમ અમદાવાદ આવ્યા, શહેનશાહના પ્રતિનિધિની મુલાકાત લીધી, અને પોતાના સ્વીકૃત ધર્મની શોભા માટે-શાસનના લાભ માટે ગાદશાહી આમંત્રણ સ્વીકારવાનું નકી કર્યું, તેમના આમંત્રણના સ્વીકારને લીધે દીલ્હી જવા માટે જે જે ગાદશાહી ભેટો-ગાદશાહી સગવડો કરી આપવાનું તે સુગાએ નિવેદન કર્યું, તે સર્વની તેમણે સ્પષ્ટ ના પાડી, અને પોતાના ધર્મના નિયમાનુસાર ફત્તેહપુર-સીક્રી કે જ્યાં તે વખતે અકબરશાહ રહેતા હતા ત્યાં પગે ચાલીનેજ જવાનું તેમણે સ્વીકાર્યું. તેમની સ્થિતિનો કોઈ પણ માણસ-દીક્ષા સ્વીકારેલ કોઈ યતિ (મુનિ) જે વાહનમાં બેસે તેા જૈનધર્મના નિયમાનુસાર તેને ગચ્છ બહારની શિક્ષા થાય તેવો તે ધર્મનો સખત નિયમ હતો.

થાકી ગયેલ-રસ્તાની મુસાફરીથી શ્રમિત થયેલ તે વિદ્વાન મુસાફર (આ-સાર્ય) ને ગાદશાહી ઠાકમાઠ અને આડંબરથી વધાવી લેવામાં આવ્યા, અને જ્યાં સુધી ગાદશાહને તેમની સાથે વાતચિત કરવાની કુરસદ ન મળે ત્યાંસુધીને માટે તે વિદ્વાન પરોણાને અબુલફઝની સંભાળ નીચે મૂકવામાં આવ્યા.^૧ પ્રથમ અબુલફઝ સાથે અને પછી અકબર ગાદશાહ સાથે જૈનધર્મ અને તેની પ્રીતિસોશી માટે ઘણી વાતચિત અને ચર્ચા થયા પછી તે સૂરીશ્વર આગ્રાની મુલાકાત લીધી. વર્ષાઋતુનો-ચોમાસાનો સમય પૂર્ણ થયા પછી તે મહાત્મા પાછા ફત્તેહપુર-સીક્રી આવ્યા, અને અમુક તહેવારોના દિવસોમાં કેદીઓને છોડી મૂકવાની, પાંજરામાં પૂરેલા પક્ષીઓને છુટા કરવાની, અને પશુ-ઓનો વધ થતો અટકાવવાની સમજુતી ગાદશાહને આપી. ગાદશાહે તે તે દિવસો માટે તેવા હુકમો બહાર પાડ્યા. આ હુકમો બહાર પડ્યા તે પછીની સાલમાં, એટલે કે ઈ. સ. ૧૫૮૩ માં તે હુકમો વધારે લંબાવવામાં આવ્યા. શહેનશાહના આખા રાજ્ય ઉપર તેનો અમલ કરવામાં આવ્યો, અને જેઓ તે હુકમોનો અનાદર કરે તેમને કેદખાનાની અને દેહાંતદંડની પણ સજા કરવાના હુકમ કાઢ્યા. અકબરને શીકારનો બહુ શોખ હતો, અને માછી મારવાની બહુ ટેવ હતી, છતાં સૂરીશ્વરના

^૧ અબુલફઝે સ્વેતાંશર જૈનોના ધર્મ સિદ્ધાંતોનો બહુ બારીકથી અભ્યાસ કર્યો હતો, પણ દિગંબરોના સંદવાસમાં નહિ આવેલ હોવાથી તેના સિદ્ધાંતોની તે સંતોષકારક માહિતી મેળવી શક્યો નહોતો.

મહાવિઘ્ની શીઘ્ર કરવાનો તેણે ત્યાગ કરી દીધો, અને માછલાં મારવા બંધ કર્યા. ત્યારપછી તે સૂરિને તેણે જગદ્-ગુરુ એટલે કે સકલ સૃષ્ટિના શિક્ષક એવું ગિરદ આપ્યું, અને તે સૂરિ ઇ. સ. ૧૫૮૪ માં આઘા અને અઘ્લાખાદને રસ્તે શુભરાતમાં પાછા ફર્યા. ત્રણ વરસ પછી હિંદુઓ ઉપરનો બહુ હલકાર્થ દેખાડનારે જાઝીયાવેરો બંધ કરવાનો હુકમ અકબરે બહાર પાડ્યો, અને આખા વરસમાં લગભગ છ મહિના છત્રહિંસા ન થાય તેવી બાતનો તેણે બંદોબસ્ત કર્યો. બુદ્ધ બુદ્ધ દિવસો ગણતાં આ દિવસોનો સરવાળો છ માસ થાય છે. તેટલા લાંબા વખત સુધી આખા વરસમાં કોઈ પણ સ્થળે હિંસા ન થાય તેવી બાતના અકબરે હુકમો બહાર પાડ્યા. આ કરમિયાન શ્રી હીરવિજયસૂરિના ગુરુભાઈ-ભાનુચંદ્ર ઉપાધ્યાય અકબરની રાજકચેરીમાં આવી અકબરને ઉપદેશ કરવા માટે ત્યાં રહેલા હતા. ઇ. સ. ૧૫૬૩ માં સિદ્ધિચંદ્રસૂરિ, કે જેઓએ લાહોરમાં અકબરશાહની મુલાકાત લીધી હતી, તેમને પણ તેમના ઉપદેશથી રાજ થયેલા બાદશાહે તે માનવંતો ખેતાળ એનાયત કર્યો, અને તેમના ધર્મનાં પવિત્ર યાત્રાનાં સ્થળો ઉપર તેમને સંપૂર્ણ હક્ક બક્યા. શત્રુજય તીર્થની યાત્રા કરવા જતાં યાત્રાળુ ઉપર લેવાતો કર પણ તે વખતે માફ કરવામાં આવ્યો. કાઠિયાવાડમાં આવેલા પાલીતાણા નજીકની શત્રુજય નામની પવિત્ર ટેકરી ઉપર આવેલ આદીધર ભગવાનનું મંદિર, કે જેની હીરવિજયસૂરિએ ઇ. સ. ૧૫૬૦ માં મુલાકાત લીધી હતી, તે મંદિરમાં તેની દીવાલ ઉપર એક અતિશય લાંબો સંસ્કૃત શીલાલેખ કોતરવામાં આવેલ છે, જે હજુ પણ તે સ્થળે તેવીજ રીતે કોતરેલો રહેલો છે. આ શિલાલેખમાં મહાત્મા હીરવિજયસૂરિ અને અકબર બાદશાહના શબ્દોની, તેમના સંજોગની વિગતો લખેલી છે, અને બાદશાહની ઉદારતાનો વિસ્તારથી લેવાલ તેમાં આખેખવામાં આવેલો છે.

ઈ. સ. ૧૫૬૨ માં હીરવિજયસૂરિએ કાળ કર્યો. જેનોના રિવાજ પ્રમાણે અણસણ કરી તેમણે દેહોત્સર્ગ કર્યો. જે સ્થળે તેમને અગ્નિદાહ કરવામાં આવ્યો છે તે સ્થળે, ઉના (ઉત્તરપુર) માં તે મહાત્માની યાદગીરી કાયમ રાખવા એક ઘુમટવાળો સ્મરણસ્તંભ (ટેરી) ઉભો કરવામાં આવ્યો છે.

લગભગ માંસ ખાવાનો અકબરે સંપૂર્ણશે જે ત્યાગ કર્યો હતો, તથા અશોકરાજની જેવા પશુવધને અટકાવવાના જે બહુ સખત અને શિક્ષાસૂચક કાયદાઓ અકબરે કર્યા હતા તે જૈન ગુરુઓના ઉપદેશને-તેમના લાંબા પરિચયને અને તેમની સાથેની વાતચિતને અવલંબીનેજ તેમની સૂચનાનુસાર કરવામાં આવ્યા હતા. એક સામાન્ય પશુને મારવા માટે મનુષ્ય પ્રાણી ઉપર દેહાંતદંડની સજા ફરમાવ-

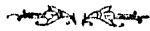
૧ તે દિવસો આ પ્રમાણે છે:-અકબરનો જન્મમાસ, હીરવિજયસૂરિનો જન્મમાસ, રમઝાન મહીનો, ઈદના બધા દિવસો, પર્વપણના એકંદરે ૧૨ દિવસો વિગેરે.

ઉપદેશ સમતિકા-ભાષા અનુવાદ.

૨૩૬

વામાં આવે તે અત્યારે આપણી (યુરોપીયનોની) દૃષ્ટિએ બહુજ અન્યાયચક્રત અને અસંગત-મૂર્ખાઈ ભરેલું દેખાય છે, પણ બુદ્ધ અને જૈન રાજાઓના સમયમાં તેવાજ કાયદાઓ હિંદુસ્તાનમાં કરવામાં આવ્યા હતા. અકબરનો આ કાયદો પણ તેને મળતોજ છે. અકબરની તે સમયની પ્રજા, અને ખાસ કરીને મુસલમાન પ્રજાને આ કાયદાની ઘણી મુશ્કેલીઓ સહન કરવી પડી હશે. જૈનાચાર્યો-જૈન મહં-તોની અકબરના સમયમાં આ પ્રમાણે સત્તા ચાલતી હતી તે ઐતિહાસિક દૃષ્ટિએ બહુ ઉપયોગી બાબત છે.

ને. ગી. કાપડીઆ.
(અનુવાદક)



ઉપદેશ સમતિકા-ભાષા અનુવાદ.

(અનુવાદક—સન્મિત્ર કર્પૂરવિજયજી)

(અનુસંધાન પૃષ્ઠ ૧૬૬ થી)

૩૬ જેનાવડે સ્વજન વર્ગમાં વિરોધ થાય અને રાજ્ય તથા ધન મેળવવાનો મોહ વધે તેમજ જે પાપરૂપી વૃક્ષના અંકુર જેવો છે તેવો વિષમ લોભ સાધુજનોએ સેવવો બેધએ નહિ.

૩૭ જે વચન સાંભળીને સામા જીવને દુઃખ થાય એવું તીખું-આકર્ષ-કડવું વચન બોલવુંજ નહિ. વળી આ લોક તથા પરલોક વિરુદ્ધ કાર્ય જે સર્વ કોઈએ વારેલું-નિષેધેલું હોય તે કદાપિ કરવું નહિ.

૩૮ દ્રવ્ય-સ્વસ્થિતિ અનુસારે વેષ-પોશાક રાખવો. પરાયા ઘરમાં પ્રસ્તાવ વગર પ્રવેશ નજ કરવો, સન્નજન અથવા દુર્જનનો પટાંતર જાણવો-સમજવો, પરંતુ તેનો લેશમાત્ર દોષ બોલવો-ગાવો નહિજ.

૩૯ જ્ઞાનદાતા એવા ગુરૂની ભક્તિ હૃદયમાં ધરીને, વિનય બહુમાન સાચવીને તત્ત્વજ્ઞાની મુનિએ શાસ્ત્ર-જ્ઞાન શીખવું, તેનો અર્થ-પરમાર્થ સ્વમતિવડે સારી રીતે વિચારવો અને ક્ષમાદિક દર્શાવિધ યતિધર્મને સારી રીતે અભ્યાસવો.

૪૦ હાસ્ય, રતિ, અરતિ, શોક, ભય અને દુઃખગ્ધાને તજવાં અને અહિંસા, સત્ય, અઐર્શ્ય, પ્રહાર્ય, અસંગત તથા રાત્રીભોજન વિરમણરૂપ વ્રતોને ભજવાં. મધ, વિષય, કપાય, નિદ્રા, આલસ્ય અને વિકારરૂપ પ્રમાદને વારવા તથા દાન, લાભ, વીર્ય, ભોગ અને ઉપભોગરૂપ પાંચ અંતરાયોને પોતાનામાંથી દૂર કરવા.

૪૧ સ્વધર્મી બંધુઓને બહુ માન આપવું તેમજ તેને ભક્તિથી અન્ન પાના-દિક આપવું. તે બદલે કોઈ પણ જાતનું નિયાણું ન કરવું. નિષ્કામ-નિઃસ્વાર્થપણે દાનાદિક ધર્મકૃત્ય કરવાં, જેથી પુન્યપ્રાપ્તિ થઈ શકે.

૨૪૦

જૈન ધર્મ પ્રકોશ.

૪૨ સર્વ જીવોની અહિંસા-દયા એ પરમ ધર્મ છે. અને તેમનો વિનાશ કરવો એ પરમ અધર્મ છે, એમ સમજી આત્મઉત્તતિ થવામાં અતિ અંતરાયકારી એવો પ્રાણીધાતવ અવશ્યમેવ તજી દેવો. (અને કોમળ પરિણામ રાખવા).

૪૩ ક્રોધ, લોભ, લાચ, હાસ્ય, રાગ અને મચ્છરવડે મુખાવાદ નજ બોલવું કે જેથી લોકનો વિશ્વાસ ઉડી જાય.

૪૪ નીચ જનોએ જે આદ્યુ-સ્વીકાર્યું હોય એવું ચોરીનું ધન શાણા માણસે ગ્રહણ કરવું નહિ. કેમકે તેનો આદર કરવાથી આ લોકમાં તત્કાળ દુઃખ પ્રાપ્ત થાય છે અને સુખ તો કદાપિ પ્રાપ્ત થતું જ નથી.

૪૫ જે પરસ્ત્રીને સ્વમાતા સમાન લેખે છે તેનો લોકાપવાદ સર્વથા-થતેજ નથી; પરંતુ જે મૂઠ જનો પરસ્ત્રીમાં (રાવણની પેરે) લુબ્ધ થયા હોય તે તો આ લોકમાંજ-આ જન્મમાંજ જોતજોતામાં દુઃખનો લાગી થાય છે.

૪૬ જેઓ મોહ-અજ્ઞાનવશ અતિ દુઃખદાયક (સંકલેશકારક) ધન ધાન્યાદિક પરિગ્રહનો સંચય કર્યા કરે છે તેમને જગતમાં સુખ ક્યાંથીજ હોય ? ન હોય. અને મહા દુઃખ તો સદાય તેમને લાગ્યાં રહ્યાં જ હોય છે.

“ઈન્દ્રિયનિગ્રહ.”

૪૭ મધુર (છટ) કે અનિષ્ટ (કટુક) શબ્દ સાંભળીને ચિત્ત રાગદ્વેષાકુળ નજ કરવું; કેમકે સદા ગીત-ગાનના રસમાં રસિક બનેલો મૃગલો અકાળ મૃત્યુ પામી અત્યંત દુઃખી થાય છે.

૪૮ રમણી (સ્ત્રી) નું રૂપ જોઈને મનમાં કદાપિ પ્રેમ-રાગ કરીશ નહિ. કારણકે પતંગ દીવાની શિખા મધ્યે પડે છે અને તેના રૂપમાં આસક્ત બન્યો છતો બળી જળીને આખ થઈ જાય છે.

૪૯ જળમાં મચ્છ રસના (જિહ્વા) રસવડે લોભાયો, મૂર્છાયો છતો લાયને ગણતો નથી; તે રસના દોષથી તેનું તાળવું વીધાઈ જાય છે. એ રીતે રસગૃહિ પરમ દુઃખનું સ્થાન કહ્યું છે.

૫૦ હાથીના કુંભસ્થળના મદ-ગંધમાં લુબ્ધ થયેલો ભમરો વ્રાણ-વાસના ઇન્દ્રિયના રસવડે ગૃહ-આસક્ત બની, હાહામતિ ખેદે ! વ્યર્થ મૃત્યુવશ થાય છે, એમ સમજી દેણ સહૃદય ગંધગૃહિ કરવા ઇચ્છશે ?

૫૧ જે મુગ્ધમતિ (મૂઠાત્મા) સ્પર્શનેન્દ્રિયને (નિજ કાયાને) વશ રાખતો નથી, તે કામવશ મદોન્મત્ત થયેલો અજ્ઞાન હાથી જેમ પોતાના આત્માને મહા સંકટમાં નાંખે છે તેમ વધ ગંધનાદિક મહાકષ્ટને પામે છે-અનુભવે છે.

૫૨ એક એક પક્ષુ ઉદય પામેલા વિષયમાં આસક્ત થઈ જવાથી તે જોસુમાર દુઃખ આપે છે, તો જે કોઈ ઉક્ત પાંચે વિષયોમાં સર્વથા ગૃહ-આસક્ત બની ગયા હોય તે જાપડાઓની શુભ ગતિ શી રીતે થાય ? નજ થાય.

૫૩ ઉક્ત શબ્દ, રૂપ, રસ, ગંધ અને સ્પર્શરૂપ પાંચ વિષયો વિષ કરતાં પણ અતિ વિષમ છે, કેમકે તેનું સેવન કરવાથી પરિણામે મહાવિષાદ પેદા થાય છે અને લોક પરવશ બની નિઃસત્ત્વ થાય છે, તેથી રસાસકિત-રસગૃહ્ણતા તથા દેવી જોઈએ, કે જેથી પરવશ થઈ દુઃખી થવું ન પડે.

“જિનચાસા આરાધન.”

૫૪ જે કોઈ પ્રાણીનો મનનો મેલ મૂંઝીને (અહંકાર તણને) તીર્થંકર દેવની આસા પ્રમાણે કરે છે તેમનું સમસ્ત ક્રિયાવિધાન તેમને હજારો જાતના દુઃખમાંથી રક્ષણ કરનારું થઈ પડે છે.

૫૫ અત્યંત પાપનો ઉદય જે થકી થાય એવા સંસારભ્રમણથી જે ભવ્યાત્માઓ ભય પામે છે તે ભવભીરૂ ભવ્યજનોને સુખપ્રાપ્તિનો ઉપાય સુલભ જ છે. તેમને ભવભ્રમણ કરવું પડતું નથી. પાપભીરૂ પુરૂષ પ્રાયઃ સંસારરૂપમાં મડતો જ નથી.

૫૬ ધન્ય, ધાન્ય, રત્ન, સુવર્ણ, રૂપ, યૌવનાદિક અન્ય જે કંઈ પ્રાપ્ત થયું છે તે સઘળું ખરેખર વિજળીના ઝબકારા જેવું અસ્થિર છે એમ સમજી અહો ભવ્યજનો! સ્વહૃદયમાં વિવેક ધારણ કરો.

૫૭ પુત્ર, સ્ત્રી, ગાંધવ, મિત્ર અને સ્વજન એકચિત્ત છતાં પાપવશાત્ અવસાન વખતે એમાંના કોઈ પણ રક્ષણ કરવાને સમર્થ થઈ શકતા નથી.

૫૮ જેમના મનમાં પાપ મતિ પેદી છે અને જેમની નિર્વાહ (આજીવિકા)-વૃત્તિ પાપકર્મવડે સંકલેશવાળી છે તે દુષ્ટ જનો કદાપિ હર્ષ-સંતોષને પામતાજ નથી, પરંતુ સર્વત્ર દુઃખ-સંતાપનેજ પામે છે.

૫૯ જિનચૈત્ય, સંઘ, અને ધર્માચાર્યાદિકની ગુણસ્તુતિ (પ્રશંસા) કરનારા ભવ્યજનો સુલભગ્રાધી થાય છે, એટલે ભવાન્તરમાં સુખે ધર્મ પ્રાપ્તિ કરી શકે છે, પરંતુ તેમના અવર્ણવાદ (નિંદા) કરનારા તો દુર્લભગ્રાધીજ થાય છે, એટલે ધર્મની પ્રાપ્તિ તેમને તો દુર્લભ્ય થાય છે.

૬૦ અજ્ઞાનતા દેખને પરતંત્ર થઈ જવાથી પાપકર્મ કરનારા પ્રાણીઓ કંઈ પણ તત્ત્વ-પરમાર્થ જાણતા નથી, અને દુઃખ દારિદ્રવડે દીન એવા તે આલોકમાં તેમજ પરલોકમાં સુખથી દૂરજ રહે છે.

૬૧ પુણ્યોદયવડે જેનો સમ્યગ્જ્ઞાન રૂપી દીવો અત્યંત પ્રદીપ્ત થયો છે એવો કોઈ ભવ્યાત્મા મોહઅંધકારના પ્રસારને છેદી ભેદીને, પ્રયત્નથી નિર્વાણ મોક્ષમાર્ગને અવલોકે છે.

૬૨ તે મોક્ષમાર્ગમાં ચાલતાં ભવ્યાત્માઓને મહા બળવંત કોષાદિક અનેક શત્રુઓ સ્પષ્ટતથા અતરાય કરે છે, અને પુન્યરૂપી ધર્મધનને છળ-બળથી હરી લે છે. કોઈકજ સ્વબળથી તેમને જીતી શકે છે.

૨૪૨

જૈન ધર્મ પ્રકાશ.

૬૩ અનેક પાપકર્મને નિઃશંકપણે સેવનારા, સર્વજ્ઞદેશિત ધર્મને નહિ જાણનારા અને અજ્ઞાનકષ્ટ કરી મનમાં અહંકાર લાવનારા પાપી જનો પોતાના આત્માને નરક-રૂપમાં નાંખે છે.

“ મદ ત્યાગ ”

૬૪-૬૫ સુદ્ધ જનોએ હૃદયમાં જાતિ સંબંધી ગર્વ ન કરવો, તેમજ કુળ અભિમાન પણ ન કરવું, રૂપ અને નવું અપૂર્વ ઐશ્વર્ય પામીને તેનું ગુમાન ન કરવું, હું જ જગત્માં બળવાન, તપસ્વી, શ્રુતાધિક (અધિક જ્ઞાની) અથવા યશસ્વી છું એમ ન ધારવું, વળી રાજ્યસમૃદ્ધિનો લાભ થયે છતે હરખાઈ ન જવું તથા પોતાનો ઉત્કર્ષ પણ નજર કરવો.

૬૬ એક વાળના અગ્ર લાગ જેટલું જગત્માં એવું સ્થળ નથી કે જ્યાં આ જીવ પાપલેસ્થાયુકત ઉત્પન્ન થયો ન હોય; પરંતુ તે ક્યાંય લગારે સુખ-શાન્તિ પામ્યો નહિ.

“ મનુષ્ય ભવની દુર્લભતા ”

૬૭ અતિ દુર્લભ એવું મનુષ્યપણું, પવિત્ર ઉત્તમ કુળ, તથા આર્ય ક્ષેત્ર પામીને, અને સદ્ગુરુએ કહેલું તત્ત્વવચન શ્રવણ કરીને, હવે પ્રમાદાચરણ કરવું તને ઘટતું નથી.

૬૮ બાળપણું ક્રિડા કરવામાં ગમાવે, યૌવનવય ભોગસુખમાં વીતાવે (યૌવન વયમાં વિષયક્રીડા કરે) અને વૃદ્ધપણામાં શરીરબળ ક્ષીણ થઈ જાય-એ રીતે મુઘ્ધ જીવ વ્યર્થ રીતે કાળનો વ્યય કરે છે.

૬૯ બાળવયથી માંડીને જેણે સકળ ગુણસંયુકત એવું દાન શીલાદિક સુકૃત્ય ઉપાન્યું નથી, તોને જ્યારે વૃદ્ધ અવસ્થામાં શરીર જર્જરિત થઈ જાય છે ત્યારે ધર્મસાધન કરવા અવકાશ રહેતો નથી. (તેથીજ શાસ્ત્રકારે ઠીકજ કહ્યું છે કે જ્યાં સુધી જરાથી દેહ જર્જરો થઈ જાય નહિ, વ્યાધિ વધીને ચોતરફથી ઘેરી લે નહિ અને ઇન્દ્રિયો ક્ષીણ શક્તિવાળી થઈ જાય નહિ, ત્યાં સુધીમાં ભો ભવ્યાત્મન ! તું ધર્મસાધન કરી લે. દવ ગળે ત્યારે ટૂંકો ખોદવો શા કામનો ?)

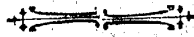
૭૦ પૂર્વ જન્મમાં જે ઉદાર (અદ્ભૂત) દાન શીલ અને તપ પ્રસુખ સુકૃત્ય કર્યા હતાં તેના ફળભૂત એવું મનુષ્યપણું તને પ્રાપ્ત થયું. જો હવે અહીં સુકૃત્ય નહિ કરીશ તો તું ઇચ્છિત રમણિક સુખ શી રીતે પામીશ ?

૭૧ બાહ્ય અભ્યંતર તપવડે જેણે કર્મલેપ સર્વથા ધોઈ નાંખ્યો છે તેવા જિનેન્દ્ર સિવાય બીજા કોઈ દેવ નથી, અર્થાત્ એજ દેવાધિદેવ, સુસાધુ એજ ગુરુ અને સર્વજ્ઞ-પ્રભુભાષિત-એજ તત્ત્વ-ધર્મ. એ ત્રણ વસ્તુ-તત્ત્વમાં દૃઢ પ્રતીતિ

એજ સમ્યક્ત્વ. (ઉક્ત સમ્યક્ત્વના પ્રભાવથી આત્માની શીઘ્ર ઉન્નતિ થવા પામે છે એ મહા લાભ છે).

૭૨ જે તત્ત્વજ્ઞાની જનો રૂઝા પરિણામને ધારે છે, સમ ક્ષેત્રોમાં ન્યાયો-પાર્જિત દ્રવ્ય વાવે છે અને ત્યારબાદ દીક્ષા અવસરે નિર્મોહપણથી મમતાને છેદી નાંખે છે તે મહાનુભાવો આ દુર્લભ મનુષ્યજન્મને સાર્થક-પાવન કરે છે.

૭૩ આ ઉપદેશ સમ્પતિકાનું પકન કરીને તેનો પરમાર્થ-વિસ્તાર (સાધન ઉપાય) ચિત્તમાં જે અવગોષે છે તે ભગ્યાત્મા જન્મ મરણાદિક દુઃખપૂર્ણ અને અતિ દુસ્તર ભવસાગરને તરી (પાર ઉતરી) ક્ષેમકુશળ સર્વોત્કૃષ્ટ (મોક્ષ) સુખને પ્રાપ્ત કરે છે.



સૂક્ત વચન સાર.

(લેખક-સદ્ગુરુ કર્પૂરવિજયજી.)

- ૧, કોડો જન્મ પર્યન્ત તીવ્ર તપ તપતાં છતાં જે કર્મનો ક્ષય થઈ શકતો નથી તે કર્મનો ક્ષય સમતાયોગે એક લહેબ માત્રમાં થઈ જાય છે.
- ૨ જ્ઞાન, ધ્યાન, તપ, શીળ અને સમક્રિત યુક્ત સાધુ શમશાન્તિ-ક્ષમા પ્રધાન હોય તોજ ખરું સુખ મેળવી શકે છે.
- ૩ શકિતરૂપે સર્વે જીવ સિદ્ધ સમાન છે; તેવો સાક્ષાત્ અનુભવ કરવો જ હોય એટલે પ્રગટપણે સ્વરૂપસ્થિતિ પ્રાપ્ત કરવીજ હોય તો. લેહલાવ તજી સર્વને અલેહલાવે જોવા પ્રયત્ન કરવો. ‘ હુ’ અને મહારાપણાતું ’ મિથ્યાઅભિમાન મૂકી દઈ શુદ્ધ જ્ઞાન રૂપ નિજપદમાંજ લીન થવું.
- ૪ સદ્ગુણોત્તુ સેવન કરવાથી દોષ માત્ર દૂર પલાયન કરી જાય છે. દોષ માત્ર દૂર થવાથી આત્મા સદ્ગુણમય જ બને છે.
- ૫ સર્વત્ર સદ્ગુણોજ પૂજાય છે; તેથી તેમાંજ આદર કરવો.
- ૬ સર્વજ્ઞ વીતરાગ પરમાત્મા શ્રી જિનેશ્વર દેવની પવિત્ર આજ્ઞાને પ્રાણુ સમાન લેખી તેનું પાલન કરવા સાવધાન રહેતાર ઉત્તમ સાધુ સાધ્વી શ્રાવક અને શ્રાવિકા રૂપ શ્રી સંઘ ગુણરતનનો ભંડાર હોવાથી પૃથ્વી ઉપર પરમ આધારરૂપ છે.
- ૭ મહાનુભાવ એવા શ્રી સંઘનો જે દ્રોહ કરે છે તે દુષ્ટાત્મા ખરેખર પોતાનો જ દ્રોહ કરે છે, તેને સ્વધર્મદ્રોહી જાણવો.

૨૮૪

જૈન ધર્મ પ્રકાશ.

- ૮ પૂજ્યજનોપ્રત્યે પૂર્ણ વાતસલ્યભાવ રાખી યથાશક્તિ તેમની સેવાભક્તિ કરનાર આ ભવસાગર તરી નીચ છે.
- ૯ વિશાળ લોચન છતાં દીપક વગર અંધકારમાં પડેલી વસ્તુ ઓળખી શકાતી નથી, તેમ ગુણ રતનાગર ગુરૂ વગર વિચક્ષણ પણ ધર્મ જાણી શકાતો નથી.
- ૧૦ મનથી, વચનથી અને કાયાથી કરેલાં દુષ્ટકૃત્યોની શુદ્ધિ, આલોચના, નિંદા, ગહાં કરવાવડે તેમજ સમ્યગ્ જ્ઞાનયુક્ત કરણી અને ઉચ્ચ તપસ્યાવડે થઈ શકે છે એમ જ્ઞાની કહે છે.
- ૧૧ મંત્ર, તીર્થ, ગુરૂ, દેવ, સ્વાધ્યાય અને લેખજ વિષે જેની જેવી ભાવના હોય તેને તેવી સિદ્ધિ થઈ શકે છે. તેથી તેમાં અત્યુત્તમ ભાવના રાખવી યુક્ત છે.
- ૧૨ છ માસ, છ પક્ષ (પાંચવાડા) કે છ દિવસમાંજ પરેખર અતિ ઉચ્ચ પુણ્ય પાપનાં ફળ અહીંજ પ્રાપ્ત થાય છે. એમ સમજી અતિ ઉચ્ચ પાપબુદ્ધિ સર્વથા તજવી.
- ૧૩ યથોક્ત સુપાત્ર પ્રત્યે શુદ્ધ-નિર્દોષ વસ્તુનું દાન દેવું એજ ગૃહસ્થધર્મનું શ્રેષ્ઠ ફળ શાસ્ત્રકારે કહેલું છે.
- ૧૪ અવસર ઉચિત દાન ઉદ્વેસિત ભાવે, નિઃસ્વાર્થપણે, પ્રિય વચન સાથે દેવાય તે ચિન્તામણિ સમાન જાણવું.
- ૧૫ ગર્વ રહિત જ્ઞાન, ક્ષમાયુક્ત શૌર્ય અને ઉદારતા (દાન-વિવેક) સાથે દ્રવ્ય પ્રાપ્તિ એ બધાં ભાગ્યયોગેજ પ્રાપ્ત થઈ શકે છે.
- ૧૬ સર્વ આજ્ઞાપણ કરતાં શીલ આજ્ઞાપણ શ્રેષ્ઠ-સર્વોત્તમ છે.
- ૧૭ જોતજોતામાં આયુષ્ પૂરી નીચ છે, તેટલામાં ચેતી લઈને જે સુકૃત કરણી કરી લેવાય તેજ લેખે છે. અન્યથા અલેખે જાણવી.
- ૧૮ સર્વ કોઈ સુખની ચાહના કરે છે, પણ ધર્મ સાધન વગર સુખપ્રાપ્તિ થતી નથી. પ્રમાદ તબ્યા વગર ધર્મસાધન થઈ શકતું નથી.
- ૧૯ અહિંસા-સ્વપર દ્રવ્યભાવ પ્રાણની હહાપણ ભરી રક્ષા, સંયમ-ઇન્દ્રિય દમન, કષાયત્યાગ, સદવ્રતપાલન, અને આત્મનિગ્રહ તથા બાહ્ય અભ્યંતર વિવિધ તપનું સેવન કરવું તે ધર્મનું લક્ષણ છે.
- ૨૦ શુદ્ધ રૂઢાંટિક રતન સમાન આત્માનું સહજ સ્વાભાવિક સુખ પ્રાપ્ત કરવું એ પરમ ધર્મ (સાધ્ય) છે.



જૈનોનું બાહ્ય અને આંતર જીવન.

૨૪૫

જૈનોનું બાહ્ય અને આંતર જીવન.

આ વિષય બહુ મહત્વનો છે. જગતમાં અનેક મનુષ્યો જન્મે અને મરે છે તેથી કાંઈ વિશેષતા નથી. એ તો અનાદિકાળથી જાનતું આવે છે, પણ જે વિશિષ્ટ જીવન-સ્વપરને અનેક રીતે ઉપકારક જીવન જીવે છે તે જ જગતમાં જીવ્યો કહેવાય છે, તેને જ જીવતાં આવડ્યું છે, બાકીનો પશુઓ પણ જીવે છે, તો પણ તેઓ જગતને કોઈ રીતે ઉપયોગી થઈ પડે છે. આથી જે મનુષ્ય સ્વપરનું લેશમાન શ્રેય ન કરે, ઉલટું પોતાનું જીવન જગતને ભારભૂત કરે તો તે પશુ કરતાં પણ ઉતરતી પંકિતમાં ગણાય એમાં વાંધા જેવું નથી. આપણે અહીં જૈનજીવનનું સ્વરૂપ બતાવવા પ્રયાસ કરીએ છીએ, પણ જે હકીકત અહીં જણાવશું તે સામાન્યરીતે મનુષ્ય માત્રને લાગુ પડી શકશે એમ વિચારકને જણાશે. અસ્તુ. હવે આપણે આપણા પ્રસ્તુત વિષય તરફ વળીએ.

આંતરજીવનની શુદ્ધતાને માટે વિકાર-લાગણીઓ ઉપર વિનય મેળવવો એ અત્યાવશ્યક છે. બાહ્ય વર્તન ગમે તેટલું સાદું હોય પણ જે વિકારને વશ થવાનું હોય તો તે પ્રશંસાપાત્ર નહિ ગણાય. એથી ઉલટું જેનું બાહ્ય વર્તન લોકદૃષ્ટિએ વિચિત્ર લાગતું હોય પણ અંદરથી જેણે વિકારોને વશ કર્યા હોય તે મનુષ્ય જ લોકોત્તર દૃષ્ટિએ ઉત્તમ ગણાય છે. વિષય કે વિકારોથી બચવા માટે તેવા પ્રસંગોથી દૂર રહેવું, તેને માટે વ્રત કે નિયમો કરવા, એ નિર્વિકાર સ્થિતિ પ્રાપ્ત કરવા. માટે શરૂઆત તરીકે અલબત્ત જરૂરનું છે, પણ ઉત્તમ તો તે જ કહેવાય કે સ્થુલભદ્ર-મુનિની પેઠે વિકારોની મધ્યમાં રહી અડગ રહે. તેને માટે કહ્યું પણ છે કે—
વિકારહેતોઃ સતિ વિક્રિયન્તે, યેપાં ન ચેતાંસિ ત એવ ધીરાઃ—મહુ પરિચિત કોશા વેશ્યા, તેની સુંદર ચિત્રશાળા, વર્ષા ઇતુનો સમય, ષડ્સ લોજન, કોશાની અનેક હાવભાવયુક્ત પ્રાર્થના, એકાંત (સ્વતંત્ર) સ્થળ-એ આદિ કામેત્તેજક પ્રબળ કારણોની મધ્યમાં રહી સુરક્ષિત રહેવું એ અતિ વિકટ-દુષ્કર કાર્ય ગણાય.

કષાય ઉપર જય મેળવવો એ આંતર જીવનની સુધારણા માટે ખાસ જરૂરનું છે. કોષાદિક ચાર કષાયોનો ત્યાગ કરી ક્ષમા આદિ ચાર ગુણોની પ્રાપ્તિ કરવી, એટલું કષાય ત્યાગને અંગે આવશ્યક છે. આ હકીકત આપણે બહુવાર સાંભળેલી હોય છે અને તેથી કદાચ સામાન્ય જેવી લાગશે, પણ એ ગુણો વ્યાવહારિક બાબતોમાં પણ ઘણા અગત્યનો ભાગ ભજવે છે, એ બધા પછી એનું મહત્વ-ગૌરવ વિશેષ લાગશે.

પ્રથમ કોષનો ત્યાગ લઈએ—

કોષનાં નિમિત્તો મળ્યા વગર ક્ષમા રાખી શકાય એમાં તો કાંઈ જ વિશેષતા

૨૮૬

જૈન ધર્મ પ્રકાશ

નથી, પણ મુનિરાજને વહોરાવવા માટે લક્ષપાક તેલના ચાર શીશાઓ દેવકૃતિથી દારીને હાથે પડી જવા છતાં જેનું રૂંવાડું પણ ગરમ ન થયું એવી અમ્મચંકારી-ભટ્ટાની જેમ અસાધારણ સહનશીલતા રાખી શકાય તેજ ખરી ક્ષમા કહેવાય. જે વ્યાપારી, ડૉક્ટર, વકીલ, શિક્ષક કે શેઠ વિગેરેનો સ્વભાવ કોંપી-ચીડીયો હોય તેને ત્યાં ગ્રાહક, દરદી, અસીલ, વિદ્યાર્થી કે નોકરો ઘણા ઓછા આવશે અને તેઓને તેથી અર્થ-લાભ સંબંધી ઘણી હાનિ વેઠવી પડશે. એથી તેઓનું ચિત્ત સદાને માટે સંતમ્ રહેશે અને તેઓને ખરી શાંતિનો અનુભવ ક્યારે પણ થઈ શકશે નહિ. શાંત પ્રકૃતિવાળાને માટે એથી સર્વ દિલદુઃ સમજી લેવું. એ બાબત વિસ્તાર કરવાની જરૂર નથી.

હવે માનના ત્યાગ બાબત વિચારીએ—

માની-અહંકારી મનુષ્યને જ્યાં ત્યાં તિરસ્કાર થશે-અપમાન પામશે. તે શ્રીમંત કે અમલદાર હશે તો પાછળથી-પરોક્ષમાં લોકો તેની લાયકાત હલકી આંકશે. તે લોકોનો ચાહ મેળવી શકશે નહિ. મિત્રમંડળ કે સમૂહનાં આનંદનો લાભ તેને મળી શકશે નહિ. જે માણસ મ્હોટાઈ ઇચ્છે છે તેને તે મળતી નથી; નથી ઇચ્છતા તેને લોકો પરાણે વળગાડવા-આપવા આવે છે. આથી લઘુતામાં કેટલા શુભો છે તે સમજી શકાશે. ખીજનો ચંદ્ર નાનો હોય છે, છતાં તેને સૌ નમે છે. પૂર્ણિમાને દિવસે સંપૂર્ણ ચંદ્રનો કોઈ ભાવ પૂછતું નથી. બાળક રાજના અંતઃપુરમાં જાય છે તેને રાણીઓ રમાડે છે. મ્હોટો માણસ ભૂલથી પણ પ્રવેશ કરે છે તો તેને દેહાંતદંડ સુધીની શિક્ષા ખમવી પડે છે. કીડી ન્હાની હોય છે તે પરસ લોજન આસ્વાદે છે; હાથણી મ્હોટી છે તે પાતાની સૂંઢવડે શિરપર ધુળ ઉડાડે છે. વિદ્વંસી એન્જીએસન્ટ, લોકમાન્ય તિલક, મહાત્મા ગાંધી વિગેરે હિંદના આર્થપ્રજ્ઞના સેવક થઈને સેવા બજાવે છે તો લોકો તેઓને દેશના નાયકો તરીકે ગણી કેવું અસાધારણ માન આપે છે? તે સર્વને વિદિતજ છે, માટે લઘુતા ખાસ ધારણ કરવા યોગ્ય છે અને તે આંતરજીવનને સુધારે છે.

માયાનો ત્યાગ કેટલો અગત્યનો છે તે હવે જોઈએ—

માયાવી-કપટી માણસ જગતનો વિશ્વાસ ખુવે છે, તેની સાથે કોઈ વ્યાવહારિક-વ્યાપાર સંબંધી કામ પાડતું નથી, તે હુચ્ચો, ઠગ, ઢોંગી, બગલકત ઇત્યાદિ ઉપનામોથી ઓળખાય છે. આજકાલ પ્રાયઃ સર્વત્ર દંભનું પ્રાબલ્ય વધી પડ્યું છે. જે માણસ પોતે હોય-તેના કરતાં વિશેષ સારો, દ્રવ્યવાન, વિદ્વાન, દેખાવાનો પ્રયત્ન કરે છે, તે શરૂઆતમાં કદાચ ભલે ફાવે-ફલેડ મેળવે પણ ન્યારે લોકો તેના ખરા સ્વરૂપને પાત્રી જાય છે-ઓળખી લે છે ત્યારે પછી તેની પ્રતિતી કરતું નથી. દંભ ધાર્મિક ક્રિયાઓને અંગે તો તદ્દન નિષ્ફળ અને આત્માને અધોગતિએ લઈ

જનાર છે. માપનું પ્રાયશ્ચિત્ત લેતાં જો સરલતા હોતી નથી તો પાપથી સુક્ષ્મ થઈ શકાતું નથી, માટે સરલ થવું એ આંતરશુદ્ધિને માટે બહુ જરૂરનું છે.

હવે આપણે લોભથી થતી હાનિ તપાસીએ—

જગતમાં સુખનો નાશ કરનાર અને ગુણમાત્રને ઢાંકી દેનાર જો કોઈપણ દોષ હોય તો તે લોભ છે. લોભી મનુષ્ય અસંતોષને લીધે સદા દુઃખીજ હોય છે, તે પોતે લક્ષ્મીનો ઉપલોગ લઈ શકતો નથી, તેમ કોઈને તેનો લાભ દઈ પણ શકતો નથી. પરિણામે તેની લક્ષ્મીમાં વાસના રહી જવાથી તે અસદ્ગતિને પ્રાપ્ત થાય છે. કવચિત્ સર્પ કે કૃતરાડે જન્મી તે તેની ઝોડી કરે છે, તે વારંવાર માર ખાય છે, છતાં ફરી ફરી ત્યાંજ જઈને બેસે છે. કૃપણ મનુષ્યો પૂરું પેટમાં ખાતા નથી અને કપડાં પણ જીર્ણ અને મલિન પહેરે છે. તે ઘણા પ્રકારના પાપો-રંભથી લક્ષ્મી એકઠી કરે છે, તેનો ઉપલોગ આપું કુટુંબ લે છે, પણ તે (પાપો-રંભ) નું ફળ તો તે એકલોજ લોગવે છે, કારણકે પુણ્ય તો તેણે કરેલું હોતું નથી, માત્ર પાપજ બાંધેલું હોય છે. એ પ્રમાણે તે દુર્લભ મનુષ્યજાત હારી બીય છે અને લોકમાં નિંદાને પાત્ર થાય છે, માટે સંતોષવૃત્તિ ધારણ કરવી અને નિર્વાહ જેટલું વ્યય એકઠું થયે વ્યાપારને પણ છોડી દઈ પ્રભુભજનમાં કાળ ગાળવો એ આંતર શુદ્ધિને માટે ખાસ જરૂરનું છે.

ઉપર મુજબ કષાયત્યાગનાં વ્યાવહારિક ફળો છે, પણ ધાર્મિક દૃષ્ટિએ તો કષાયત્યાગથીજ ભગવાન થઈ શકાય છે એ ખાસ સમજવું ઘટે છે.

ગુણાનુરાગી થવું એ આંતર સુધારણા માટે બહુ અગત્યનું છે. મહોટે ભાગે જે પોતે ગુણી હોય તેજ ગુણાનુરાગી થઈ શકે છે. ગુણાનુરાગી થવાથી પોતામાં રહેલી ન્યૂનતાઓ આગીઓ જણાય છે અને તેમ થવાથી પોતાને ગુણોની પ્રાપ્તિ થાય છે. જગતમાં મનુષ્યોને સામાન્ય રીતે એવી ટેવ પડી ગયેલી હોય છે કે તે બીજામાં અવગણુ બુએ છે અને પોતાને ગુણવડે સંપૂર્ણ બુએ છે. ખરી રીતે અહીંજ દૃષ્ટિને ફેરવી નાંખવાની જરૂર છે. જો બીજામાં ગુણ જોવાય અને પોતામાં દોષ જોવાય અને તે દૂર કરવા લક્ષ્યપર લેવાય તો જીવન કમે કમે એટલું બધું સુધરી બીય છે કે તે (જીવન) જગતમાં અનુકરણીય અને મહાપુરૂષ બને છે; માટે દોષ જોવાની ટેવને નિર્મૂળ કરી ગુણને જોનાર થવાથી આંતરજીવન શ્રેષ્ઠરીતે ઘડાય છે.

હિંદની નિર્ધનતાનાં કારણો પૈકી અપ્રમાણિકપણ એ પણ એક મહાદુઃકારણ છે. વ્યાપારીઓ આખું આપે, વધારે લે અને લાવમાં પણ દોઢા બમણા કરે તથા સારી નરસી વસ્તુનું મિશ્રણ કરી માલમાં દગો કરે-એ રીતિએ વિશેષ કમાય છતાં લક્ષ્મી કેમ ન વધે? એ પ્રશ્ન દરેકે વિચારવો ઘટે છે. ઉત્તર એ છે કે-એવાઓ કદાચ લક્ષ્મી મેળવે પણ કુદરત તેઓને છુપી શિક્ષા કર્યા વિના છોડતી નથી. તેવી

લક્ષ્મી નદીના પૂર જેવી ગણાય છે. તેઓ માંદગી લોગવે છે અથવા તેઓની સ્ત્રીઓ મરી જાય છે કે તેઓનું ધન ચોર ચોરી જાય છે અથવા અગ્નિ તેનો લોગ લે છે. એ હકીકત સર્વ કોઈ અનુભવે છે છતાં તે ઉપરથી ધડો લેતા નથી—સમજતા નથી એજ ખેદનો વિષય છે. વિદેશીઓ ખાસ કરીને પ્રમાણિકપણું સાચવે છે. એક લિપ્ટન ટી (૨૬૫) ના ડમાને તોળણું તો તે રતલજ થશે, માટે આંતર શુદ્ધિ માટે પ્રમાણિકપણું ખાસ જરૂરનું છે. પ્રમાણિક થવાથી લોકોનો વિશ્વાસ બેસે છે અને તેથી વ્યાપારમાં ખાસ લાભો મળે છે એ ભૂલતું જોઈતું નથી. વળી તેથી સત્યને પોષણ મળે છે. અગાઉ કોર્ટ વિગેરેમાં જોનોના શબ્દો ઉપર ખાસ પ્રતીતિ રહેતી હતી, અત્યારે તેમાં ઘણું અંતર પડી ગયું છે. જોનોમાં તો તે શબ્દ ખાસ કરીને હોવોજ જોઈએ, માટે થઈ ગયેલી શોચનીય સ્થિતિ દૂર કરવાની પૂર્ણ જરૂર છે.

વિશ્વવત્સલ મૈત્રીભાવ, ગુણાદિક જીવ ઉપર પ્રમોદ, દુઃખી જીવો ઉપર કૃપા અને પાપી જીવો ઉપર પણ માધ્યસ્થતા. એ ચાર ગુણો આંતર શુદ્ધિના જીવનરૂપ હોઈ અતિ અગત્યના છે. જગતમાં જે જે મહાપુરૂષો થયા છે તેઓમાં આ ચાર અસાધારણ ગુણો તો ખાસ કરીને હતા, એ ગુણો મેળવવાની ટેવ પાડનાર ઘણાં પાપકર્મોથી બચી જાય છે, તે જે આંતરિક સુખને અનુભવે છે તે વાગળોચર નથી, કલ્પનાતીત છે, અનુભવગમ્યજ છે અને તેથી તે પોતેજ સમજી શકે છે.

આ પ્રમાણે જેનું આંતર જીવન શુદ્ધ હોય તેનું બાહ્ય જીવન સ્વાભાવિક રીતે શુદ્ધ હોયજ, તેથી એને સુધારવા માટે ખાસ પ્રયાસ કરવાની જરૂર રહેતી નથી, કારણકે બાહ્ય જીવન કારણ છે અને આંતર જીવન કાર્ય છે, અને કાર્ય હોય ત્યાં કારણ હોયજ, એટલે એ બાબત વિસ્તાર નહીં કરતાં અંતે એટલુંજ જણાવીશ કે દરેકે બાહ્ય જીવન સુધારવા સાથે આંતરિક જીવન સુધારવા પ્રયાસ સેવવાની ખાસ જરૂર છે. સત્પુરૂષોનું માનસિક, વાચિક અને કાયિક વર્તન એકસરખુંજ હોય છે, તેમાં ભિન્નત્વ હોતુંજ નથી. તેઓને જે મનમાં હોય છે તેજ વચનમાં આવે છે અને વર્તન પણ તદનુસારજ હોય છે. તેને માટે કહ્યું પણ છે કે—ચિત્તે વાચિ ક્રિયા-યાં તુ સાધૂનામેકરૂપતા. સત્પુરૂષ થવાની ઇચ્છા તો દરેકને હોય છે, પણ તેઓના જેવું વર્તન—ચારિત્ર ઘડવા પ્રયત્ન વિરલા જનોજ સેવે છે. તેવો પ્રયત્ન બહુ જન સેવે એજ આ લેખ લખવાનો આશય છે. इत्यलम्.

આસ્તર દુર્લભદાસ કાળિદાસ.

કોશ્યા વેશ્યાએ મુનિને કરેલો બોધ.

૨૪૯

કોશ્યાવેશ્યાએ સિંહગુફાવાસી મુનિને કરેલો અસરકારક બોધ.

આતુર્માંસ પૂર્ણ થવાથી સર્પના રાફડા ઉપર રહેલા શિષ્યે, કુવાના મંડાણ ઉપર રહેલા શિષ્યે, સિંહની ગુફાના દ્વાર પાસે રહેલા શિષ્યે તથા કોશ્યાને ત્યાં રહેલા શિષ્ય સ્થૂલભદ્રજીએ ગુરૂ શ્રી સંભૂતિવિજયજી પાસે આવી પગમાં પડી વિધિયુક્ત વંદણા કરી. શિષ્યોના તપથી ખુશી થઈ સ્થૂલભદ્રજીને ગુરૂએ કહ્યું કે- ‘તમે જે સ્થળે આતુર્માંસ પૂર્ણ કર્યું છે તે બીજાથી બની શકે નહિ, તમે જે કાર્ય સિદ્ધ કર્યું છે તે અતિ દુષ્કર છે.’ બીજા ત્રણ શિષ્યોને પણ કહ્યું કે ‘તમારા આતુર્માંસ રહેવાનાં સ્થળો પણ વિકટ હતાં, તેથી તમારું કાર્ય પણ દુષ્કર છે.’ આવાં વચન ગુરૂના મુખથી સાંભળી સર્પના રાફડાપર રહેલા શિષ્યના મનમાં આવ્યું કે-‘અહો! ભાગ્યની ગતિ ન્યારી છે, કે સર્પના મુખમાં રહી ઝેરનો સ્પર્શ અને પુંડાના સપાટા સહન કરવા છતાં પણ કોપનો ઉદ્ભવ ન થવા દેવો અને તેના ઉપર જય મેળવવો એ તપ કાંઈ થોડું કઠીન નથી. એવું આકર્ષ તપ મેં કર્યું, તો ગુરૂશ્રીએ મને ફક્ત એકજવાર દુષ્કર શબ્દ કહ્યો, અને મારા ગુરૂભાઈ સ્થૂલભદ્રજી જેણે રંગમહેલમાં રહી વિધિવિધ બ્રતિના ભોજન કર્યાં, રાગરાગણી સાંભળ્યાં, ભિન્ન ભિન્ન બ્રતિના નાટારસ ભોજ્યા તેને ગુરૂદેવે દુષ્કર શબ્દ બે-વખત કહ્યો. તે ફક્ત ગુરૂની પરીક્ષાનીજ યોગી છે.’ આવા વિચાર બીજા મુનિના મનમાં પણ આવ્યા. આ ક્ષણે તેમના મનમાં અભિમાને વાસ કર્યો, તેથી ગુરૂની પરીક્ષાને નિર્ણય ગણવા લાગ્યા. ડામ કેવો બળવાન છે તેનું તેમને હજી જ્ઞાન થયું નહોતું, તેનું સ્વરૂપ તે બાજુતા નહોતા, તેથી ગુરૂને પૂછવા લાગ્યા-‘આપના ચારે શિષ્યોમાંથી સૌથી વધારે શ્રેષ્ઠ કોણ ?’ ત્યારે ગુરૂદેવ શાંતપણે બોલ્યા કે ‘સ્થૂલભદ્ર.’ ત્યારે તે શિષ્યે પ્રશ્ન કર્યો-‘હે કૃપાળુ! આપ સ્થૂલભદ્રજીને શ્રેષ્ઠ કેમ ગણો છો ?’

ગુરૂદેવ બોલ્યા-“હે વત્સ ! જે કસોટીમાંથી મોટા મોટા મુનિઓ પાર ઉતર્યા નથી, ડામને જીતી શક્યા નથી, તેને જીતીને મહાપરાક્રમ સ્થૂલભદ્રે કર્યું છે. સ્ત્રીનાં ચરિત્ર મોટા મોટા યોગી મુનિ પણ સમજી શક્યા નથી અને તેની માયામાં લપટાયા છે. માયાનો અર્થ એવો થાય છે કે આ એટલે મિથ્યા અને આ એટલે જે છે તે. એટલે જે મિથ્યા છે તે માયા. સંસારી જીવ તેમાં લપટાઈને એવો તો જન્મકર્મકાંધ થઈ બંધ છે કે તેમાંથી મહા પરાક્રમે પણ છુટી શકતો નથી. તેથી માયાને સ્થૂલભદ્રે આત્મબળના પ્રતાપે જીતી છે. જે પુરૂષ કંદર્પને જીતે છે તેજ પુરૂષ પરમ શ્રેષ્ઠ, પરમપૂજ્ય, પરમ તપસ્વી છે.

માયામાં લપટાવાતું પ્રારંભસ્થાન સ્ત્રી છે, જે એના પાશમાં બંધાયો તે ધર્મ,

૨૫૦

જેન ધર્મ પ્રકાશ.

કર્મ, યોગ, ધ્યાન, નીતિ, જ્ઞાન, તત્ત્વ એ સર્વથી બ્રહ્મ થાય છે. સ્ત્રીના સંગથી પુરૂષ એવી અધોગતિને પામે છે કે કાળનાં કાળ ને જન્મના જન્મ સુધી તેને મુકિત-માર્ગના દર્શન થતા નથી. પુરૂષના સર્વ તત્ત્વોનું હરણ કરનારી એ માયારૂપી સર્પણી છે. તેમજ યોગ બ્રહ્મ કરનારી, લાન ભૂલાવનારી, ધર્મ તમ્ભવનારી એજ માયા છે. મોટા મોટા ઋષિઓને તપમાંથી એ માયાએ ચળાવમાન કર્યા છે. સ્ત્રીના મુખ ઉપર સવામણનું તાળું કહેવાય છે, પણ એજ સ્ત્રી તેનાં નેત્રની જે કમાન ચઢાવવામાં આવે છે તેની પણ છતાં અગ્રભાગપર મૂકીને કટાક્ષ બાણ મારે છે, તેથી પુરૂષ કેવળ નિઃસત્ત્વ બની જઈ વિધિ નિવેધનું લાન ભૂલી જઈ તે માયારૂપી સર્પણીના પગમાં ધૂળ ચાટતો પડે છે. માયારૂપ મોહિનીનું બાણ સ્ત્રીની પાસે એવું તો સચોટ છે કે જેનું નિશાન કોઈ પણ કાળે, કોઈ પણ સ્થળે ચૂકતું નથી. એવી માયારૂપ સ્ત્રીના મોહ-માંથી અસંગ, નિર્લેપ, નિર્વિકાર રહીને જે પુરૂષ મુકિત મેળવે છે તે જ શ્રેષ્ઠ હોય એમાં અસત્ય શું છે? આ સ્થૂલભદ્ર એવી માયાના પાશમાંથી છુટી આવ્યા છે, માયાને પગ નીચે દાગવાનું એ બળ ધરાવે છે, માટે જ એ સર્વથી શ્રેષ્ઠ છે. ભોળી, ઋષિ, મુનિ, તપોધનો એવા અનેક જનો એ માયાના મોહમાં એવા તો ચગદાઈને કુચો થઈ રયા છે કે તેમનું લાખો વર્ષનું જ્ઞાન ક્ષણવારમાં રત્નાતાળમાં પહોંચી ગયું છે.”

આવો શુરૂએ ઉપદેશ કર્યો, છતાં તે શિષ્યોના મનમાંથી સંદેહ દૂર થયો નહિ. તે ઝણૂતા હતાં કે કામને જીતવો એ કાંઈ અશક્ય નથી. તેથી શુરૂ પ્રત્યે બોલ્યા— ‘હે દયાળુ! કામને જીતવો એને અમે એવું કઠિન માનતા નથી, આપની ઇચ્છા હોય તો આમારી પરીક્ષા કરજો.’

શુરૂ જોન ધારણ કરી ગયા. શિષ્યનું મન વરતી ગયા. વાત વિસારે પડી. આઠ માસ વીતી ગયા. પુનઃ ચાતુર્માસ આવ્યું, ત્યારે ચારે શિષ્યોને સમિષ તેડાવી ચાર સ્થાને જઈને રહેવાની શુરૂએ આજ્ઞા કરી, તે વખતે સિંહચુક્રાવાસી મુનિએ કોશ્યાને ત્યાં ચાતુર્માસ રહેવા જવાની આજ્ઞા માગી. શુરૂએ ના પાડી. બીજીવાર રજા માગી, બીજીવાર ના પાડી. તે શિષ્યનિશ્ચયપૂર્વક માનતા હતા કે કામને હું ચપટીમાં મોળી નાંખીશ, એટલે શુરૂની આજ્ઞા વિના કોશ્યાના દારપર જઈ ધર્મલાભને ઉચ્ચાર કર્યો. આ ઉચ્ચાર સાંભળી કોશ્યાની દાસી દોડતી દાર પાસે આવી, અને વિધિયુક્ત વંદણ કરી કહેવા લાગી કે—‘હે દયાળુ! ગોચરી વહોરવા પધારો.’ ત્યારે તે મુનિ બોલ્યા—‘હું ગોચરી વહોરવા આવ્યો નથી, પણ ચાતુર્માસ રહેતા આવ્યો છું, માટે મને ઉતરવાની જગ્યા આપો.’ આ ખબર દાસીએ કોશ્યાને આપ્યા, તેથી કોશ્યાએ સુંદર મકાનમાં ઉતરવાની સગવડ કરી આપી.

કોશ્યા સંસ્કારી યાત્રી હતી. તે જ્ઞાનની અપેક્ષાવાળી થઈ હતી. દેહ અને આત્માનું સાર્થક કરવાની જીજ્ઞાસુ બનતી જતી હતી. સાધુ પુરૂષના દર્શનની અભિલાષા રાખતી હતી. અહોનિશ પરમાત્માના સ્મરણમાં વખત ગાળતી હતી આથી

કોશ્યા વેશ્યાએ મુનિને કરેલા બોધ.

૨૫૧

તે દર્શન કરવા માટે મુનિરાજ પાસે ગઈ અને વિધિપૂર્વક વંદણા કરી વિનય સહિત બોલી કે-‘હે કૃપાળુ ! આપ ક્યાંથી પધારા છો ?’ ત્યારે તે મુનિ બોલ્યા કે-‘સ્થુલિભદ્રજીનો હું ગુરુભાઈ છું અને ચાતુર્માસ રહેવાને અહીં આવ્યો છું.’ તેથી કોશ્યા બોલી કે-‘ધન્યભાગ્ય મારાં કે આ મહિરને પાવન કરવા આપ જેવા સદગુરુ અહીં પધાર્યા. આપ મુખેથી આ સ્થળે ચાતુર્માસ રહો.’

સ્થુલિભદ્રજી તો મહાત્મા હતા, વિષયસુખથી વિરક્ત હતા, તેવાજ તેના ગુરુભાઈ પણ હોવા જોઈએ, તોપણ તેમની પરીક્ષા કરવાને કોશ્યાને વિચાર થયો. તેણે દાસીને કહ્યું કે ‘આપણાં એવાં ભાગ્ય ક્યાંથી કે એમના જેવા મહાત્મા પુરુષના પગલાં આપણે ઘેર થાય; પૂર્વ જન્મનાં મહા પુન્યથી આ કાચારૂપી નાવ મળ્યું છે, અને આ સંસારારુપ વો દુઃખરૂપ છે, તો આ નાવ ભાંગી ન બંધ તેટલામાં આવા મહાત્મારૂપી નાવિક દ્વારા આ દુઃખોદાધિ તરી જવાને આપણે તત્પર થવું જોઈએ.’ આમ કહી તે મુનિ પ્રત્યે બોલી કે-‘વખતો વખત આપની પાસે આવી આપના વચનમૃતનો લાભ લઈશ અને મારામાં જે નાટાર ભ કરવાની કળા કૌશલ્યતા છે તે બતાવી આપના મનનું રંજન કરીશ.’

પછી કોશ્યા શણગાર સહ મુનિની સગીપ આવવા લાગી. વિધિવિધ જાતના નાટાર ભ સાથે સુંદર ગાયન કરે છે, હાવભાવ બતાવે છે, કામ પ્રદિપ્ત થાય તેવાં નેત્રનાં ઈસારા કરે છે, ઝીણીઝીણો વરસાદ વરસે છે, વિધિવિધ જાતના વાજીત્ર વાગી રહ્યા છે, નેહરને કણ્ઠણુટ થઈ રહ્યો છે. આવો રંગેરંગી દેખાવ જોવાથી મુનિનું ચિત્ત થોડી વખત તો સ્થિર રહ્યું, પણ આખરે તેનું આત્મજ્ઞાન પલાયન થવા લાગ્યું, વીર્ય-વર્ધક આહાર ખાવાથી કામ જાગૃત થવા લાગ્યો, અને વિષયસુખ લોગવવા તરફ તેની વૃત્તિ ફરી.

મુનિની આકૃતિ જોતાંજ કોશ્યા સમજી ગઈ કે-મુનિ ચળાયમાન થયા છે, પણ તેને અંકુશમાં રાખવા એ મારી ફરજ છે. તેથી તે બોલી-‘હે દયાળુ ! આ દાસી આપનીજ છે, અને આપની સાથે વિષયસુખ લોગવવાની ઇચ્છા રાખે છે, પણ આપ જેવા તેજસ્વી પુરુષ સાથે કામક્રીડા કરતી વખતે જેવાં ઉમદા વસ્ત્રો જોઈએ તેવાં ઉમદા વસ્ત્રો મારી પાસે નથી, માટે આપ કામરૂદેશમાં જઈ ત્યાંના રાજાની પાસેથી રત્નકંબળ લઈ આવો. તેની કિંમત સવાલક્ષ રૂપિયા થાય છે. તે લઈ આવો એટલે પછી આપની સાથે કામક્રીડા કરવાને આ દાસી તૈયાર છે.’

કોશ્યાના વચન સાંભળી કામને વશ થયેલા મુનિ કામરૂ (નેપાળ) દેશ તરફ જવા નીકળ્યા. અનેક પ્રકારની ઉપાધિ વેઠતા વેઠતા કેટલોક કાળે કામરૂદેશમાં જઈ પહોંચ્યા. રાજ્ય દરબારમાં જઈ રત્નકંબળની માગણી કરી; તે રાજા દરેક યાચકને રત્નકંબળ આપતો હતો તેથી આને પણ એક આપ્યું.

મુનિ તે રત્નકંબળ લઈ ઘણો પરિશ્રમ વેઠતાં વેઠતાં ચાતુર્માસની પૂર્ણાહુતિની

૨૧૨

જૈન ધર્મ પ્રકાશ.

લગભગ કોશ્યાને મંદિર આવી પહોંચ્યા, અને કોશ્યાને તે વસ્ત્ર આપ્યું. કોશ્યાએ તે વસ્ત્ર લઈ સ્નાન કરતી વખત તેનાવડે શરીર લૂછીને તેને ગંધાતી ખાળમાં નાંખી દીધું. મુનિ તે જોઈને વિસ્મય પામી ગયા, અને બોલ્યા, “અરે કોશ્યા ! જે વસ્ત્ર મેળવતાં મને અથાગ પરિશ્રમ વેઠવો પડ્યો છે, તે વસ્ત્ર તે ગંધાતી ખાળમાં નાંખી દીધું, એ બહુજ જોડું કામ કર્યું છે. ’કોશ્યા ધીમેથી બોલી-‘મહારાજ ! અથાગ શ્રમથી પ્રાપ્ત કરેલું આપનું સંયમ કે જે અમૂલ્ય છે, તેને જેમાં મળમૂલ લેવા છે અને જેમાંથી નિત્ય દુર્ગંધી વહા કરે છે, એવા આ ક્ષણિક સુખના સ્થાનમાં ફેંકી દેવાને આપ તત્પર થયા છો, તો તેની તુલનામાં તો આ સવાલાખતું વસ્ત્ર કાંઈ વિ-સાતમાં નથી. ગુરૂસેવનના પ્રયત્નથી અનેક પ્રકારનાં કષ્ટો વેઠીને જે આત્મજ્ઞાન આપે પ્રાપ્ત કર્યું છે તે આત્મજ્ઞાનનું ફળ જો નિર્જીવ વિષયસુખજ હોય અને તેમાંજ જો આનંદ તથા તૃપ્તિ હોય તો અનેક પરિશ્રમે પ્રાપ્ત કરેલું આ વસ્ત્ર મને આનંદ આપી શકે ! આપના બહુ કાળના સંયમને સુકાબલે આ વસ્ત્ર મેળવતાં પડેલો શ્રમ કંઈજ નથી, એવાં ઘણાંએ વસ્ત્રો મળશે, પણ હે દેવ ! આપ એમ ધારો છો કે આપનું ગ-ચેહું સંયમ પુનઃ પ્રાપ્ત થઈ શકશે ? ગંધાતી ખાળરૂપ આ દેહનો સંગ કર્યા પછી તે સંયમ પુનઃ પ્રાપ્ત થાય તેમ છે ? આ દેહમાં શું લેરેલું છે કે જેના ઉપર આપ મો-હિત થયા છો ? અને પરમ વ્રતને ભસ્મ કરવા તૈયાર થયા છો ? એ અનેક પ્રકારની ગંદકીથી લેરેલું છે, અનેક પ્રકારના રોગનું સ્થાન છે, એ દેહ એક કાળે બળીને ભસ્મ થનારો છે, એવા દેહના સંગથી થતા ક્ષણિક સુખમાં આપ આપનું બહુ કાળનું સંચિત કરેલું વ્રત હોમવાને તૈયાર થયા છો. હે મહારાજ ! આપને આટલો બધો મોહ શાના પર થયો છે ? સુખ પર, આંખ પર, કે નિતંબ પર. હું તો એક નરકની ખાણરૂપ છું. પુરુષની કાન્તિનો નાશ કરનાર, બળને હરનાર, બ્રાંતિ ઉત્પન્ન કરનાર અને સંગ કર્યા પછી પશ્ચાત્તાપ કરાવનાર એવા માયાવી સ્ત્રીના નાશવંત દેહ ઉપર સત્પુરુષોને કદી પણ મોહ થતો નથી.”

ગણિકાનાં આવાં વચનો સાંભળતાંજ ગુરૂપ્રતાપે મુનિને સ્વસ્વરૂપનું ભાન થયું. એ ક્ષણે તેને એટલો બધો પશ્ચાત્તાપ થયો કે આ અબળા નારી ગણિકા કે જેને કોઈ પણ જાતનો જ્ઞાનાધિકાર નથી તે મને ઉપદેશ કરે છે, મારા સ્વરૂપનું ભાન કરાવે છે. વાહ ! ખરેખર એણે મને તાર્યો છે. દુર્ગતિના માર્ગમાં પડતાં બચાવ્યો છે. તેથી તે બોલ્યા-“હે કોશ્યા ! તું આ વિષયસુખના અભિલાષી અને પતનના માર્ગ ઉપર ચઢેલા અલ્પ જીવની ગુરૂ છે. ખરેખર ! તે મને જે બોધ આપ્યો છે તે મારા ગુરૂએ આપેલા બોધને ટેકો આપે છે. કામ અજીત છે, તેને જે જીતે છે તેજ ગુરૂ સાધુ-સત્ય મહાત્મા છે-તેજ સર્વ માયાને તરી ગયા છે. સ્ત્રીના સૌંદ-ર્યમાં મુગ્ધ નમ્મનારો ખરો યોગી છે, ખરેખરો આત્મજ્ઞાની છે. હે કોશ્યા ! તે મને જે

ઉત્તમ યોધ આપ્યો છે તેથી તારી જરૂર સદ્ગતિ થશે ” મુનિનો અહંકાર ગળી ગયો. સ્થૂલિભદ્રજીની શ્રેષ્ઠતાને તે જોઈ શક્યા.

પાંચ દશ દિવસમાં આતુર્માસ પૂર્ણ થયું, તેથી જે અહંકારવૃત્તિનાં રજકણો ભરાયાં હતાં તેનો ત્યાગ કરીને તે ગુરૂ પાસે આભ્યા અને બોલ્યા કે—“હું ગુરૂદેવ ! સર્પના રાફડા પર, કુવાના મંડાણ પર અને સિંહની ગુફા પાસે આતુર્માસ રહેવું સહેલું છે, પણ નારીનાં મોહપાસમાં સુરક્ષિત રહેવું તે મહા કઠિન છે. કામ ખરેખર અજીતજ છે, તે કોઈનાથી જીતી શકાતો નથી. સ્થૂલિભદ્રજીએ તેને જીત્યો, માટે તે અમારા ત્રણેના ગુરૂ છે અને વંદન કરવા યોગ્ય છે.” આ પ્રમાણે સાંભળીને ગુરૂ બોલ્યા:—“હું પરમ વિવેકી શિષ્ય ! આ જગતની મોહજાળમાં ફસાવાનું મુખ્ય સ્થાન કામજ છે, અને જે કામને જીતે છે તેજ જગત આખાને જીતે છે. હું વત્સ ! તારી સદ્વૃત્તિ થયેલી જોઈ મને પૂર્ણ સંતોષ થયો છે.”

અમીચંદ કરશનજી શેઠ..

સ્કુલમાસ્તર વિશળ હડમતીયા-જીનાગઢ.

પરનારી ત્યાગ કરવા વિષે.

(રાગ-પુનમયાંદનીનો.)

સુણો ચતુર સુખજી મારા વાલમારે, કરો નહિ કદી પરનારીથી ખ્યાર; સુણો
સાખી— છેડો તાજી સુખડી, કરો એકથી સંગ;

પરનારીની પ્રિતડી, જાણો રંગ પતંગ.

મીઠી વાણી સુણી નહિ ફસારો નાથજીરે, કાળી નાગજી સરખી જાણો પરનારે, સુણો
સાખી— લં પટ શીલભંગી નરો, પામ્યા અંતે નાશ;

લાજહીન થઈ જગતમાં, કયો નરકમાં વાસ.

કીચક જેવા નરને લીમે પથ્થરે દાખીયોરે, રાવજી ભૂપ પામ્યો દુઃખતા અંગાર, સુણો
સાખી— સુંજરાજ નરકે ગયો, ખાંધી મોટાં પાપ;

અપયશ લીધો જગતમાં, પામ્યો બહુ પરિતાપ.

માટે પરનારીથી સદા રહો વેગજારે, જેથી પામે સુખ જગતમાં અપાર. સુણો
સાખી— પળપળમાં વાદળતણો, ફરી જાય છે રંગ;

તેવી પ્રિત પરનારની, સમજી કરો ન સંગ.

હંસ પક્ષી સારાં મોતીવિષુ ચણશે નહિરે, તેવી વૃત્તિ રાખો કીલની મોઝાર. સુણો
સાખી— વિષધર પુલમાળા બને, પાવક શીતળ થાય;

વિષમાંથી અમૃત બને, સિંહ કદી ખડ આય.

નહિ થવા જીવું થાય કદાપિ બલકમારે, તોયે સગી નહિ થાયે પરનાર. સુણો

૨૫૪

જૈન ધર્મ પ્રકાશ

આખી— સુગંધ કેરી લાલચે, બ્રમર તને છે પ્રાણ;
પતંગીઓ દીપ મોહથી, પામે તનની હાણ.
જે નર ઇંદ્રિયોને કાબુમાં નહિ રાખશે રે, તે નર દુઃખ પામી થાયે ખુબ ખુવાર. સુણો ૦૬
આખી— માખણ નીકળશે નહિ, વલોવતાં ખુબ નીર;
કોડ ઉપાય કરી જુઓ, કાગળને નાહ કીર.
એવું સમજી કદી નહિ કરશે મારા વાલમારે, સુરઈદુ કહે પરનારીથી ખ્યાર. સુણો ૦૭

અમીચંદ કરશનજી શેઠ.

સ્કુલમાસ્તર વિશાળ હડમતીયા-જીનાગઢ.

સ્કુટ નોંધ અને ચર્ચા.

અમારા આ અંક સાથે વિક્રમ તથા વીર સંવતનું વરસ સંપૂર્ણ થાય છે. આસાનોપકારી તીર્થપ્રવર્તક શ્રીમત મહાવીરસ્વામીરૂપ લાલઉદ્યોતનો નાશ થવાથી દેવોએ દ્રવ્યદીપકો કરી આ પર્વતું દીવાળી નામ પાડ્યું છે. આ હકીકત સુવિદિત છે. આ સમય વ્યાપારીઓ અને આખી હિંદુકોમ આનંદથી પસાર કરે છે. યથાશક્તિ ધનવ્યય કરી ઘેર તથા બજારમાં દીવાઓ કરી આ પર્વનો આનંદ પ્રદર્શિત કરવામાં આવે છે; વળી સરસ્વતીપૂજનપૂર્વક વ્યાપારીઓ આગલા વર્ષનાં નામાં તપાસી પાછલા વરસના સરવૈયાં કાઢે છે, અને લાભસવાયાની ગણતરીથી નવા વરસનાં મેળ દોરાય છે. એક દુકાનદાર તરીકે જેમ આ કાર્ય જરૂરી અને ઉપયોગી છે, તથા જેવી રીતે નામું ચોખવટથી નહીં રાખી, સરવૈયા નહિ કાઢનારા વ્યાપારીનાં પછવાડેથી ઘણી વખત લોપાળાં (દીવાળાં) નીકળતાં નજર આવે છે, તેવીજ રીતે એક કેમ તરીકે પ્રતિવર્ષનું સરવૈયું કાઢવાની જૈનકોમને પણ તેટલીજ જરૂર છે. વ્યાપારી સવાયા થાય તો સંતોષાય છે-તેવી માન્યતા રાખવામાં આવે છે, અને તેજ વ્યાપારીની શાખ વધે છે, તેવીજ રીતે નવા વર્ષનો મેળ દોરતાં ગત વર્ષમાં કોમમાં પણ લાભસવાયા થયા ખરા કે નહિ ? થયા તો કેવી રીતે કંઈ કંઈ દિશામાં યયા ? જોટ તો કંઈ થઈ નથી કે ? તેવી રીતે કોમની બાબતમાં અગ્રેસરોએ વિચાર કરવાની, સરવૈયાં કાઢવાની જરૂર છે. આવી રીતે જે જે ખાતાઓનાં-જે જે કોમોનાં સરવૈયા કઠાય-તેના ઉપર ઉહાપોહ થાય-જોટ ખાતું હોય તો તે ખાતાને સુધારવાનો વિચાર થાય-તેજ કોમ આખર સુધી ટકી શકે છે-ઉત્તરતિપદ પામી શકે છે. દરેક કોમ ધાર્મિક, સાંસારિક, નૈતિક, શારીરિક, સામાજિક, રાજકીય અને કેળવણીના વિષયમાં કેટલી આગળ પ્રગતિ કરે છે તેનો વિચાર કરવાથી તે કોમની સત્ય દશા સમજાય છે. જૈનકોમનું વિસ્તારથી આવી બાબતોનું સરવૈયું નીકળવાની જરૂર છે

*

*

*

*

૨૫૬

જૈન ધર્મ પ્રકાશ.

આસો શુદ્ધિ ૭થી આસો શુદ્ધિ ૧૫ સુધી આંખિલની ઓળીના-શ્રી નવપદજીની આરાધનાના દિવસો ગણાય છે. તે શાશ્વતી અઠ્ઠાઈના દિવસો છે. મહામંત્ર-પરમ સાધવ કરાવવામાં સત્વર સહાયક નવકાર મંત્ર છે, અને શ્રી નવપદજીની આરાધનામાં તેજ મંત્રની આરાધના છે. આ દિવસના યોગ બધી રીતે બહુ ઉપયોગી અને વિચારણીય છે. આ દિવસોમાં આંખિલ વ્રત કરવામાં આવે છે, તેથી ધાર્મિક શારીરિક અને સામાજિક બહુ લાભ છે. અને શરદઋતુ અને શીતઋતુનો આ સંધિ કાળ છે. તાવનાં વાયરાં દરેક વરસ આ ઋતુમાં બહુ ફેલાયેલાં હોય છે. તેવે વખતે વૃતાદિક રસપદાર્થના નવ દિવસ પર્યંત લાગથી આહારાદિકની અદ્વૃત્તા થાય છે, તેથી શરીરને શાતા રહે છે, રોગ તેનાથી દૂર રહે છે, પૂર્વોત્પન્ન ઉપાધિ-શ્મી બંધ છે, આ શારીરિક લાભ છે. તપસ્યાથી નિર્ભર થાય તે તો સુવિદિત હોવાથી ધાર્મિક લાભ સ્પષ્ટ છે. આ ઉપરાંત એક બાબત બહુ વિચારવા જેવી છે. હિંદુ દેવોનાં ઘણાં સ્થળોમાં, તેમાં પણ ખાસ કરીને કાળી, અંબિકા, ચંડિકા વિગેરે સૌંદર્ય દેવીઓનાં અને દેવતાઓનાં સ્થળોમાં આસો શુદ્ધિ ૮થી શુદ્ધિ ૧૫ સુધી હવન-હોમ-ચત્તાદિક થાય છે, અને પશુઓનો વધ કરવામાં આવે છે. સુધરેલા જમનામાં પશુવધનાં કાર્યો ઓછાં તો થયાં છે, પણ બંગાળા વિગેરે દેશો કે જે સ્થળે શ્રીમન્ મહાવીરસ્વામીના વખતમાં અને ત્યાર પછી પણ જૈનધર્મ ઘણો ફેલાયેલો હતો ત્યાં તો કાળી, દુર્ગા વિગેરે દેવીઓના લોગ માટે સેંકડો પશુઓનો વધ હજી પણ થાય છે, અને માંસાદિકના લક્ષણમાં, મધપાનમાં અને ગરબીના-નોરતાના દિવસોમાં વિશેષ આનંદથી ખેલવામાં-રાત્ર્યા રાત્ર્યા રહેવામાં આવે છે; તેવે સમયે આ સામાજિક દૂષણ નિવારી તો ન શકાય, પણ તે તરફ તિરસ્કાર દર્શાવવા, અને દુનિયાની અધમતાનો ખ્યાલ કરતાં અનુભવાતી વૈરાગ્ય વૃત્તિને પોષવા આવા સમયમાં થોડા વખત માટે જીવદયા પ્રતિબાળતું ગિરૂદ ધરાવનાર જૈનકોમ રસાદિકનો ત્યાગ કરી થોડા વખત માટે શારીરિક કષ્ટ સહન કરે તે એક ખરેખર આનંદ ઉપભવનારૂં-તે ધર્મના પ્રભુતા-ઓની વિશાળ-દયાળુ દષ્ટિ દેખાડનારૂં કાર્ય છે. જૈન ગંધુઓ આવાં ઉત્તમ ક્ષણ દેનારા અને આરોગ્યતા પ્રાપ્ત કરાવનારા વ્રત-નિયમો પ્રતિ ઓળીના દિવસોમાં વિશેષ વિશેષ ઉજમાળ રહેશે તેવી આશા રાખવામાં આવે છે.

*

*

*

*

“સુબંધમાં કાળો કહેર” એ મથાળા નીચે આવતાં લખાણો દરેક વર્તમાનપત્ર વાચનારાઓએ સારીરીતે વાંચ્યા છે. સુબંધમાં ઈન્દુઓએના નામથી ઓળખાતા તાવે કાળો કહેર કર્યો છે. ૮૦ની ચાલુ મરણ સંખ્યા વધીને દશ ગણી થઈ ગઈ હતી. સુબંધના મરણ પ્રમાણમાં બીજી કોમના મરણ પ્રમાણે કરતાં જૈનોનું મરણ પ્રમાણ ઘણું વધારે આવતું હતું તે આંકડાઓ ઉપરથી સમજાય છે. જૈનોનાં રહેવાનાં સ્થળો-

માં મુખ્ય સ્થળ ખલાસી ચકલો અને તેની આનુગાનુની ગતીઓ છે. આ સ્થળોમાં હવા પ્રકાશની બહુ ઓછી છુટ છે, વળી તે આનુની ગંટર બહુ ગંધાતી અને જલદીજ આવા રોગનાં જંતુઓને ફેલાવો કરાવનારી છે. મુંબઈના ધનાઢ્ય ગૃહસ્થોએ થોડાજ વખતમાં જૈન કોમની મદદે આવી એક મોટા પાયા ઉપર હીરાબાગમાં જૈન હોસ્પિટલ ખોલી હતી, અને દરદીઓને તેનાથી બહુ આરામ મળ્યો છે. હવે પણ મુંબઈમાં અને જરૂર હોય તેવે સ્થળે પરદેશમાં દવા વિગેરેની સહાય તે સ્થળેથી મોકલવામાં આવે છે. આવા કાર્યમાં તન, મન, ધનથી કાર્ય કરનારા સખી ગૃહસ્થોને અનેકશઃ ધન્યવાદ ઘટે છે, પણ તે સાથે આ હોસ્પિટલથીજ સરતું નથી. ભવિષ્યમાં જેનો વધારે સ્વચ્છ હવાપ્રકાશવાળો, આરોગ્યદાયી સ્થળે રહી શકે તેવી સસ્તા ભાડાની ચાલીઓ મુંબઈમાં તાકીદે બંધાવવાની જરૂર છે. ભવિષ્યમાં આવા રોગથી જૈન કોમને નાશ થતો તોજ અટકાવી શકાશે. આ ઉપકારનું ઉપયોગી કાર્ય તાકીદે ઉપાડી લેવાની અને અમલમાં મુકાવાની જરૂર છે. આવું મરણ પ્રમાણ જેતાં સંસારની અનિત્યતા પણ દંષ્ટિએ આવે તેવું છે. એક કે બે દિવસના વ્યાધિમાં ઘણા માણસોનાં મરણો થયા છે. આ અસાર સંસારમાં ક્યાં સ્થિરતાથી રહી શકાય તેવું છે તેની માલુમ પડતી નથી. જેમ તે બંધુઓ આ ક્ષાની દુનિયા છોડી ચાલ્યા ગયા તેમ પછવાડે રહેનાર દરેકનો અવશ્ય એક વખત વારો આવવાનોજ છે, તેમાં જરાપણ અનિશ્ચિતતા નથી. ગમે ત્યારે છોડી જવાની લક્ષ્મીને કોમ માટે સદ્વ્યય તેજ તેવું સાર્થક્ય છે. જૈન બંધુઓ આ બાબત અવશ્ય લક્ષમાં રાખી કોમને આ ભયંકર દુષ્કાળમાં, અસહ્ય મોંઘવારીમાં અને અન્ય ઉપયોગી બાબતોમાં જરૂર સહાય કરવા બહાર પડશે તેવી આશા છે. લક્ષ્મીની અસ્થિરતા ત્યારેજ સમજી ગણાશે.

*

*

*

*

જેવી રીતે મુંબઈમાં તેવીજ રીતે કાઠીઆવાડ-ગુજરાતના દરેક ગામમાં અને શહેરોમાં અને આખા હિંદુસ્તાનમાં સર્વત્ર ઇન્દ્રદ્યુએન્ડા તાવે ઘણા ઉપદ્રવ કર્યો છે. ઘણા યુવાનો, અને ખાસ કરીને યુવાન સ્ત્રીઓ અને બાળકો આ એરી તાવના બહુ હોગ થઈ પડ્યા છે. સારાં શરીર ધરાવનારાં ઘણાં મનુષ્યો ચોવીશ અને અંડતાળીશ કલાકમાં મૃત્યુવશ થયા છે. આવા આવા પ્રત્યક્ષ દાખલાઓ નજરે પડે છે, છતાં મનુષ્યો-પછવાડે રહેલાં મનુષ્યો તો બહુ કે ગત થયા તે ગયા, અને પોતાને તો મૃત્યુ આવવાનુંજ નથી તેવી રીતનું વર્તન શા ઉપર રાખતા હશે ? અત્રસ્થ મનુષ્યોથી કરાતા દગાપ્રપંચ, છેતરપીંડી, અસત્ય ભાષણ, હિંસા, ચોરી, મૈથુનસેવન, તથા પ્રબળ કષાયો બેઠને તથા આવરવામાં આવતાં દુષ્કૃત્યો બેઠને સહૃદય પુરુષોને તો બહુ ખેદ થાય છે. ધર્મ અને

સ્ક્રુટ નોંધ અને ચર્ચા.

૨૫૯

તે બંધુ માટે અમને ખેદ, દિલગીરી અને આશ્ચર્ય થાય છે. આવા ભાષણોની નોંધ લેવાથી પણ કશો ફાયદો નથી તેવી અમારી માન્યતા છે, છતાં કોમની પ્રગતિ ઇચ્છતા ભાષણશ્રેણિ ચલાવનારા બંધુઓનું લક્ષ્ય ખેંચવા માટે આ નોંધ લેવાની જરૂર પડી છે.

*

*

*

*

જાણીતા લેખક મી. જેમ્સ એલન એક સ્થળે લખે છે કે:—“બાળકને જેવી રીતે એક જ જગ્યાએથી બીજી જગ્યાએ જવા માટે ચાલતાં શીખવું પડે છે, તેમ મનુષ્યોને આત્મશ્રદ્ધા શીખવી પડે છે. પોતાને માટે વિચારવાની, ન્યાય કરવાની, તેમજ કાર્ય કરવાની જરૂર છે. બાહ્ય ચીજોમાં અસ્થિરતા, વિનાશ અને જોખમ છે; અંતરમાં સલામતી, સુખ અને આનંદ છે. આત્મા પોતાથીજ સંપૂર્ણ છે. તમારો પોતાનો અનંત વાસો અંતરમાંજ છે. ત્યાં જાઓ અને તમારા પોતાના રહેઠાણનો કળજો લ્યો. ત્યાં તમે રાજા છો, અન્ય સ્થળે તમે તાબેદાર છો. તમે તમારા ઉપર મજબુત રાજ્ય ચલાવો છો કે નહિ એ તપાસી તેની પરીક્ષા કરો. વિશ્વનું અને તમારું ભણું તેમાં સમાયેલું છે. તમારે હૃદય છે, તેની પાછળ ચાલો. તમારે મન છે, તેને પવિત્ર બનાવો. તમારી પાસે ન્યાય છે, તેનો ઉપયોગ કરો. તમારે ઇચ્છા છે, તેને કામે લગાડો અને સુરઠ બનાવો. તમારામાં જ્ઞાન છે, તેને ખુબ ખીલવો. તમારા અંતરમાં પ્રકાશ છે, તેને તપાસો અને ઉત્તેજીત કરો. વાસનાઓના મોજા સામે તમે સંભાળજો. જગતને છોડી દો, અને તમારી પાસે આવો. એક મનુષ્ય તરીકે વિચાર કરો, કાર્ય કરો અને તમારું જીવન તદ્દનુસાર ગાળો. તમારા અંતરમાં શાહુકાર બનો. તમારા હૃદયમાં અમર સુકાન મેળવો અને તેનેજ અનુસરો. તમારા પોતામાં જ આત્મશ્રદ્ધા રાખો. તમે તમારી પોતાની બાતને જ જો કશો અને તેનાથી ડરશો તો તમારામાં વિશ્વાસ કોણ મૂકશે? તમારી બાતને માટે તમે જોડા થશો તો સત્યનો પરમ સંતોષ ક્યાંથી મેળવશો?” આત્મશ્રદ્ધા, આત્માનુસરણની કેવી જરૂર છે તે ઉપરનું વાક્ય બહુ સારી રીતે દેખાડે છે. આવી રીતે આત્મશ્રદ્ધા રાખનારનો જ આખરે જય થાય છે, અને તેજ પરમ પદ મેળવી શકે છે.

*

*

*

*

રજપુતાનાના હાલના એજન્ટ ટુ થી ગવર્નરે આપુલના પવિત્ર દેરાસરમાં ખુટ સાથે પ્રવેશ કરીને જૈન વર્ગનાં મન હુખાવ્યા સગંધી હકીકત અમે પ્રથમ બહાર કરી ગયા છીએ. તે બાબત અનેક સ્થળેથી નામદાર વૉઈસરાય ઉપર તારો ગયા હતા. તેને પરિણામે આચાર્યશ્રી વિજયધર્મસુરિને તે અમલદારે હાલમાં પત્ર લખી આ કરારને માટે પોતાને એક જણાવ્યો છે અને પોતાને સંસ્કૃત સ્ટેટના રોકાણ અને આપણા મેનેજરે બરી હકીકત સ્ક્રુટ રીતે જણાવી નહોતી એવો અચ્ચવ કર્યો છે. આ કરાર તમારું હૃદય છે, કરારનું તેમજ મન હૃદયને સમજવું હતું; કૃતિના તમારો જોડ ઉપર નોટીસ આપેલી છે તેની ઉપર પણ ધ્યાન ખેંચવામાં આવ્યું હતું. ખેર! હવે ફરીને આમ ન બને એવું આપણે ઇચ્છીએ છીએ.

સંદકારક મૃત્યુ સમાચાર.

એ મુનિરાજના ખેદકારક સ્વર્ગવાસ.

૧ મુનિરાજશ્રી ભક્તિવિજયજી.

આ મુનિ શ્રીમાન આત્મારામજી મહારાજના પરિવારના અને પ્રવર્તક શ્રી કાંતિવિજયજી મહારાજના શિષ્ય હતા. ભાવનગર નજીક કોળીયાકે ગામે ચાતુર્માસ રહેલા હતા, ત્યાં તેમને સોજ, શ્વાસ અને અન્ય અસહ્ય વ્યાધિઓ થઈ જવાથી નિરૂપાયે ભાવનગર લઈ આવવાની જરૂર પડી હતી. ભાવનગર આવ્યા બાદ કાંઈક શાંતિ દેખાતી હતી, પરંતુ અંદરના લાગમાં અશાંતિ-વ્યાધિ વૃદ્ધિ થતી હોવાથી ભાવનગર પધાર્યા બાદ માત્ર બાર કલાકેજ આસો શુદ્ધિ ૩ ની રાત્રીના ૧૦ કલાકે હૃદય અટકી જવાથી દેહ તજી દીધો છે. ભાવનગરના શ્રીસંઘે તેમની અંતસમયની ભક્તિ બહુ શ્રેષ્ઠ રીતે કરી છે, પરંતુ તેમને આરામ પ્રાપ્ત કરાવવાની શ્રીસંઘની કશી પૂરી પાડી નથી. એ મુનિ સ્વભાવે શાંત, માયાળુ, અન્યની સંભાળ લેવામાં સમાધાની બળવવામાં અહર્નિશ તત્પર અને ચારિત્ર પાળવામાં સાવધાન હતા. દીક્ષા પર્યાય પણ લગભગ ૩૦ વર્ષનો હતો. એમનો આમ એકાએક અભાવ થવાથી શ્રીસંઘને ઘણી દિલગીરી થઈ છે. તેમના શિષ્ય મુનિ જસવિજયજી એકલા થઈ ગયા છે, ચાતુર્માસ ઉત્તરે તેઓ વડીલશુરની સેવામાં જશે. અમે તેમને અંતઃકર-ણથી દીલાસો આપીએ છીએ.

૨ આચાર્યશ્રી વિજયકમળ સૂરિ. (ખીજા)

આ આચાર્ય શ્રીમાન મુગચંદજી મહારાજના શિષ્ય હતા અને પંન્યાસ કમળવિજયજીના નામથી પ્રસિદ્ધ હતા. હમણાજ સૂરિ થયાં હતા. તેઓ બારડોલી ખાતે ચાતુર્માસ હતા. તેમણે બહુ સ્વચ્છ દિવસોની માંદગીમાં આસો શુદ્ધિ ૧ મે પૂર્ણ શુદ્ધિમાં નમસ્કાર મંત્રનું સ્મરણ કરતાં મનુષ્યદેહ તજી દીધો છે. એઓ પણ ૩૦ વર્ષ ઉપરાંતના દીક્ષા પર્યાયવાળા, બાળ પ્રલ્હચારી અને સદ્ગુણી હતા. સાધુ સાધ્વીનો મોટો પરિવાર ધરાવતા હતા. તેમના શિષ્યો પૈકી ૪૮૦ પંન્યાસપદ ધારક છે. સાથે 'પ.' લાભવિજયજી હતા. તેમણે સારી રીતે શુરૂસેવા કરી છે અને બાર-ડોલીના શ્રી સંઘે નિર્વાણક્રિયા બહુ સારી રીતે કરીને શુરૂભક્તિ પ્રદર્શિત કરી છે. હાલમાં ચાલતા દુષ્ટ જ્વરે આ મહા પુરૂષના દેહનો ગ્રાસ કર્યો છે. કાળની વિષમ-તાનું એ લક્ષણ છે. અમે તેમના પરિવારના મુનિજનોને શુરૂમહારાજને પગલે ચાલી તેમના જેવી શાંતિ સમાધાની રાખવા અને બહોળા પરિવારને યથાયોગ્ય સંભાળવા વિનંતિ કરીએ છીએ.