

श्री

# जैनधर्म प्रकाश।

लक्ष्मीदीनविवेकसंगमसयी श्रेद्धासंघ मानसे ।

धर्मः श्रीलद्यासदः सुचारेतश्चेणीमयं जीवितं ॥

तुष्टिः शाल्यमयी सुवारसमयं वाग्वेभवोऽजूनितं ।

द्यापारथं परार्थनिर्मितिमयः पुण्ये: परं प्राप्यते ॥

पुस्तक उप शुभं ] भाष्यकारि—संवत् १९७३, वार अंवया २४४ . [ अंडे दिन ]

अंडेकर्ता,

श्री लैन धर्म प्रसारक सभा—भावनगरः

अनुक्रमणिका.

१	भाषाइ वसुन (पञ्च) ...	२६७
२	अथव योतातु संबोधना विभे ...	२६८
३	हाताहातावली ...	२७०
४	४ श्री चिदानन्द भद्राचन्द्र हृषि का छत्तीसी ...	२७५
५	५ श्री हेमदेश्वर इति रत्नसार प्रश्नोत्तर २७७	
६	६ यारखुडी खुनिनी देवा ...	२८१
७	७ नून धर्म अने आपल्य लक्ष्य ...	२८२
८	८ हेम अने उर्माना संपाद ...	२८४
९	९ सूर नेव अने चर्चा....	२८५

—२५०—

प्रिया अंडे दृष्टि (१) प्रस्त्रेष्व ३.०-५-०.  
सिंहना प्रस्त्रेष्व लिङ्गित.

REGISTERED No. B. 159

## आमारु युस्तक प्रसिद्धि खालूँ.

( १ ) छावनां छापते.

१. श्रीविष्णु—मात्री वीकासुक, संसृत ग्रन्थाची उत्थानातुः. ( टाइप्पत्र छापते ते. )  
( दाहुडे श. लीरान्द्र लक्ष्मीनांद ईश्वरनाथ )
२. श्रीउपदेश प्रासाद शंथ भूत, विलाप उल्ले, लघुल १३ थी १८.  
( लघुलग्न आदिकालमुतावना ग्रन्थमना निष्पत्त्याची )
३. श्रीउपदेशपत्रचा उत्थानांतर. ( साला तरुणीथी )
४. श्रीविष्णवीनाथ चरित्र लाखांतर. ( नवगीतास डरभरांद. पाठेण. )
५. श्रीउपदेशसत्तिङा लाखांतर. ( इथा चिनास )  
( बाई लवीजाई तथा आडगीजाई-अमरावती )
६. श्रीवृत्तक्षेत्रसमाप्ति, मात्री वीका अहित.

( २ ) तरतम्यां छापाना शारू थेण.

७. नवाकार ( नवाकार ) भाषांतर. ( शेठ वडोदरालाई वटुलुक-विठेश )
८. दत्तव्यात्र शंथनुं लाखांतर. ( वेत्यम्भं पठाळाना ग्राहुदेने वेट साझे )
९. वल्लभामृत शंथ. भूत, विलाप संहिता. ( शा. इंवरल आषाढली )
१०. द्वामारुणी छाया, शर्थ, विवेकनव्युत. ( ज्ञान समरत तथा लवीजाई-भ्यावरणर )

( ३ ) त्रिपांड घेठेवा उने थाय ले.

११. श्री पश्चिम पर्व लाखांतर. ( तेशार ले. )
  १२. श्रीउपदेशपाचार, शुभा विलाप इमो. ( शंथल १६ थी २४ ) तेशार ले.
  १३. श्रीहेगवदाचार्य चरित्र. ( तेशार थनार ले. )
  १४. श्री पता श्वरित लाखांतर. ( वारं ले. )
- ( उपरना नार ने नंथेन हता शंथ नाटे संहुआडी आपेक्षा ले. भूच्छा लेण्ठे तेवै लण्ठु. )  
ता शोधसितारीना सामांतरेतुं नाट लीने धतुं दोषाती आमे गंधे साज्जुं छि.

## युस्तकानी खेणांय.

### युस्तकानी चरित्र.

या याज्ञी वायाणीं चरित्र तेनी कोऽद्वृत इथा गाये उल्लगां आते  
उल्लिङ्ग उल्लेन्द्रियादारा नीकाच्यंद्रे तेशार इती छापावीने लहार पाडेत ले. आ  
चारित्र याज्ञी वायाणीं की ज्ञन वाज्ञिकवस्तुरु उपेतुं ले. वांचता गोप्य ले.  
ज्ञानदारां ले. अमारा विवार तेटुं शुक्राती लाखांतर उत्तरीने प्रकट करवेनो ले.  
की विलापवीरग्रुहिना उपेतुं खांचासरना शुक्रवर्षे आपेक्षी सहाययी  
लालुर पाडेल ले. युस्तकानी उल्लगां आरेता आमारा युस्तक आ शोधसितारीं  
गंदीरीय ले.

# श्री जैन धर्म प्रकाश

वाच्चा सज्जनसंगमे परगुणे प्रीतिर्युरो नव्रता  
 विद्यायां व्यसनं स्वयोपिति रतिलोकापवादाद् भव्यं ॥  
 भक्षिशार्हति शक्तिरासदमने संसर्गमुक्तिः खले ।  
 येष्वेते निवर्णति निर्मलगुणास्तैरेव भूर्भूषिता ॥ १ ॥

[पुस्तक ३५ अं. ] मार्गशिर्ष-संवत् १९७५, वीर संबत-२४४६, [अंक ८ भ.]

## अमारुं वर्णन.

( द्वेष—दी० ७० राष्ट्र.)

(अनुसंधन पृष्ठ १०२ थ.)

इन्द्राली—अञ्जलि.

नक्षत्रा प्रेष्यां उद्देष्ये, अभ्युत्ता चाहना धाका,  
 गृह्युता गावना गाला, तथापि चाहनी भागा;  
 संवादे लगता त्याधी, निशाचे उद्यता शुधी,  
 पीवाना आहे होटवामा, उठत इप थाय घोटवामा;  
 शुक्लानां व्याह ते शीरट, अने उळवांडा शीरट,  
 अमारे तानक्षत्र सेवीन, अमारा शोभमा अह रीन;  
 अमानि होटवे होटी, पीवानी जाटलो होटी,  
 व्रक्षारे होटवा तेवा, एवाचे भी१—गी—अप अस हा.  
 अमारे कुलारी आचूर्द्धाम, अने शरण्यती सारी साम,  
 अमोने दीश अहु यावे, विविध त्वा वानरे आवे;  
 अमारे आ अपे हे ताढी, विचारो होय त्वा डेवा,  
 वणी ना रोगनी परवा, हाजारो वैव इष्टर, न्या.  
 अमारे नित्य व्याख्यामा, भीवाने भेडिसनो नेछ्यो,  
 बाले डो हातवीपर हे, अलेते घोवरीब नेछ्यो;  
 वारो हो चाल ते वर्तु, अमारा इक्कडे डाढु,  
 अप्पांडा नहि ना त्वा, वासदू यो वर्तु भी.

અમારી શહિતને મારે, અમારી ચોણીને જોગી,  
અમારા વૈઘરાચ્છીયે, હાથે છે ડેઢ રઘોણી;  
અમારા હેઠળી આંતર, પ્રવેશયા રજાણું ચુદર,  
અમારે આખું છે અંતર, અને રહેવાનું સંદર. ૧૩

+ + + +  
અમારા દેશમાં ઇશન, અમારી વાણીમાં ઇશન,  
અમારી રીતમાં ઇશન, અહો ઇશન ને રીતીશન;  
અમારે ફેટલાં લેસન, વ્યક્તનાં સાસ હીંડેશન,  
અમારે એટનું મેટનું ચન, અમારે ત્વાં વસો સડુ જન. ૧૪

અમારો વલુ દોવાનો, અમારે કંપની નોષણી,  
અમારે ગૃહ રોકીંગના, અડકલ્ય દેશમાં નોષણી;  
સાથ પાલીલ કરનારો, સુરીયમાં એં નહી નોષણી,  
અમારે દાંસીલ દેખો, અને અસ કાયના; નોષણી. ૧૫

અમારે સાંજુ વરારીના, નિલાલારી મનુષીનિં નોષણી,  
અમારે મન નહી ચાને, ચિના ગોઠો પરસ્તાનો;  
અમારું હાથમાં ઇશાય, તિંડાં પણ સેંટનો એ લાલ,  
લાંડર આહિ લો લાણી, પલ્ય મારો જરી લાણી. ૧૬

અમારી આંખ પેન્સલમાં, કાણાં ચેર ટેલામાં,  
મદદાંન પેખાં જેણું, સમજાં ધ્રાય ને ઇગનાં;  
અમારી રટીક ડુંકાંગા, અમારું ચોચ વેપાઈંગા,  
નિનાળા ફાડીંગ હોગે, અમર હોદ્દાંગે જોગે. ૧૭

ગણ્યાયે બધુણે ના, બધુણે નોષણે નોષણી,  
પડે ને દશ્ચણે તે તે, બધુણે નોષણે નોષણી;  
અમે નાટક રીનેમાણ્યો, તથા ઓન્સર્ટને નોષણી,  
અમારા મુત્સુલોકે આ, અમારે સ્વર્ગ તો નોષણી. ૧૮

(અપૂર્વ).

### અથમ પોતાનું સંસારના નિષે.

(દુર્ગીત તંદ).

મોતાતણું થહુ પરઞ્ચણે પીડા ગાધમ તે ટાળીયે,  
પરની પીડા અંતર ખરી અવસુલું શીંદ નિહુણીયે ?  
પૂઢ્યો અમૂર્ય સરખ જરીં એસાય પૂર્ણ આણે,  
સુંદરાણી જાણે સાંઘાણ. જરીં જરીં તેણે હૈ.

૧

## प्रथम पोतातुं संलालना विषे.

३५८

१ सरिता-तथाव गणाथ नहि सहु ज्ञेहतुं वारि गणे;  
 मठी ना शकाये भेदनी ढंगाय छव न बादणे;  
 पश्चरक्षणे २ उपान छवी उताप वरसाहे धरे,  
 संलाली यादे आपलुं सहर सहण तेनी हरे.  
 जग वहि जवा निज घर थडी चेलां सुधारो आणने,  
 सुधारना निज आग भांधा पाण्ही पहेळी पाणने;  
 निज घर सुधारो चीवटे करयो भीज नेव्हो हरे.  
 संलाली यादे आपलुं सहर सहण तेनी हरे.  
 चेजी जुग्गा निज पग नीचे ३ पावळ अतिशो जे बणे,  
 नेतां पश्चाता डैप तेमां आपलुं को शुं वणे?  
 प्रजणी शकाय न पाप जगतुं चीवटे निज सुधरे,  
 संलाली यादे आपलुं सहर सहण तेनी हरे.  
 पश्चाता द्विती पराया लाल शुं ते भेजवे,  
 चाडे उगल सांभा कपाण विषे हुव्य ऐहे द्रवे;  
 अंतरतया शत्रु हुक्का वैर्यता नेव्हो धरे,  
 संलाली यादे आपलुं सहर सहण तेनी हरे.  
 चेजी पश्चात याद अंतर शीढ व्यभृं णाणीये,  
 एर पापली खंचात शी शुब्द होप निज निहाणीये;  
 पश्चर होउमां गजने शुभावा कोणु आगण को धरे,  
 संलाली यादे आपलुं सहर सहण तेनी हरे.  
 निहाणीये निज मरतडे झुंझी रहेता काणने,  
 साधी लडो ते आपलुं छंडी अवर जंलणने;  
 जे वातयो तेतु लघु निरणो सहु इण आणदे,  
 संलाली यादे आपलुं सहर सहण तेनी हरे.  
 साधन अलाववडे वजी अंतराय कर्भ उव्य विषे,  
 उद्धर्म आराधन कडि कमती थने तेवा भिषे;  
 हुर्दल सहण नरजननम तो खलु होपली नेव्हो हरे,  
 संलाली यादे आपलुं सहर सहण तेनी हरे.

दुर्लभलु विं शुलाभच्यांद भेदेता.

१ सरिता=नही. २ उपान=पश्चरक्षण, नेडा. ३ ताप्ती=तुडी. ४ पावळ=अजिन. ५ अर=  
 निहाणीये. ६ गजन=तांडी.

## सुखसुखावली.

( अनुसंधान शृङ् रघु ३४२ वी )

आर्द्ध वर्गी.

### ४३ राजसेवा वर्षोन्न-याधिकार.

राजनशुं हित शीरे, हुर्वना शीष शीरे,  
जग जन वश शीरे, विच वांछा वरीरे;  
निज शुद्ध प्रणीरे, विजना डार्च शीरे,  
प्रभु सर विचरीरे, जे प्रभु सेव शीरे. १४  
लागति करी वडानी, सेव शीरे विजार्च,  
अधिक दृढ़ न आपे, कमथी ते विवाह;  
जनपि तरीय लंका, सीव यदिश लापे,  
हुमर्त दर्शे ते, जाम अर्थोट खारे. १५

**जायार्थ—**—जे तथाप्रकारी वेष्टवा गाहु करीने कोइ समर्थ राजा-महाराज  
उ बुद्धीनी सेवा करी तेनी प्रहवता वेणी वाण्य तो खेतानी शुद्धि-शिरियी  
पीते पशु खेताना छवासीनी केम लवतावयवे पासीं काम करी शडे. ते धारे तो  
विज राजगोलुं हित करी शडे छे, हुर्वनीसे दृढ़-विद्या आपी शडे छे, सहुने  
निज वश वर्तावी शडे छे अने भोगीर्वाहा पूरी शडे छे. खेतानी शिरियी  
शडे उ वश कुड़क परोपकारना काम करी शडे छे. गरो रेठवा आठरथी गमे जेवा  
शासीनी सेवा इच्छामा आपे तो पशु खेताना नवीभामा होय एवी अधिक कथुं  
ते जापी शडे नहि अने पीते खेतानी शडे नहि. लुचो ! हुमानलु लखुर तरीमे  
बंकामां जर्द शीता सतीनो संदेशो लक्ष राज्यांदलु खासे आन्या त्यारे ते बक्षीख  
( बिन्दुम ) तरीके राज्यांदलु परीक्षी ददान कर्ती वणते पहेल्वारो कर्थोट ज  
पाप्ता कुरा. ते अगुमानथी थावुं लालु.

**राज्यार्थ—**—माल्यसे कर्त उर्द प्रकारनी छेयो करे उ न करे, पशु  
मुना जार के पुरुषार्थ कर्त वगर ते देंयो पूरी यह शक्ती नयी वर्षीयार धन्या  
वेष्टवा वस्त्राभां तो जननी छांचा जनसंज्ञ एवी याह छे. जे छांच पूरी करनी ज  
होय तो देवो येउ अयतन पाहु कर्वे. जे लेहुयो खेतानी शिरियी विवाहा जहुरी  
शासीनी उपयोगकर्त्त्वो वटे ते कर्तो लेहुयो. लेहुयो आगाम जन्मामां सुखुत्य कर्त  
पैदा उ रोगे देमना शुब्र तुल्यो. उ मुन्काम गवारामी एवी दिवाति शुक्ले आह  
शुभ न करे ते खेतानी अपी लेहुयो जाह नहो तो, लेहुयो नैवार्थ. लिमानु ज. त.

दोषभ्रियता, कर्मदक्षता अने परोपकार वृत्ति विग्रहेनी प्राप्ति सारां पुन्य वगर शुद्ध शुद्धी नाथी. पूर्व जन्ममां शुद्ध लालथी अट्टप पछु हानाडिक शुद्ध करणी ठरी होय छे तो तेना ग्रामावधी अन्य जन्ममां लुव एवी विशाल सामग्री पानी शक्ते छे ते शुद्ध सामग्री साथी सुखुदिना येणे धारे तेटलां सारां काम करी शक्ते छे. शासिलक्ष नेवा विशाल योग, अतायकुमार केवी विशाल शुद्ध अने चक्रवर्तीं केहुँ सामाल्य पानी ले तेनी साथी सदशुद्धिनो उत्तम योग धयो होय तो आकी शुं रहे? आ बोउमां प्राप्तसुख संतोषयी बोगवी, स्वपरहित करवा आये ने उल्लङ्घी प्रथास अर्थी होय छे तेथी लावान्तरमां पछु ते अवश्य सुखी थाय छे. हुःअ ए आपणे ज करेती लूहनी शिक्षा दृप छे अने ते आपणुने जग्नु उत्तम-रायेत जनावरा माटे अदरतुं पछु छे. हुःअमां बघु लागे आपणुँ लाल ढाण्ये अने छे; परंतु सुखमां अने हुःण्गां जेमने सरणी जग्नु रही शक्ते ते जेमनी तो अविहानी ज छे. तेग्ने देवाय उत्तम छे. जे सेवाज उरो तो एवा शाखा अने उत्तर अवागीनी उरो उे ते तमारी खरी देवानी यथार्थ दृढ़करी तमने निवाल शक्ते. गेकठर स्वामीनी देवा कर्वायी हित अबुं शुक्केल ज छे. जेना ग्रसात्थी राजा, गहासानाडिक जरी पदनी प्राप्त करी शक्तय छे ते धर्म-भद्वारानानी ज देवा ले शुद्ध नियार्थी करी शक्तय तो पहिं धीज झोइनी देवा कर्वानी उत्तम रहे नहिं. एक धर्मकणा ज प्राप्त करी शक्तय तो पीछु अर्थी उपासकहेने प्राप्त थड शक्ते.

### ४८ अपात्ता-हुर्जीनता वर्णन.

रक्ष विरस लक्ष लहुं, अंग निंध प्रसंगे,  
भज जिल्लु हुवे ल्हुं, अंतरंग प्रवर्गे;  
सुषु सुचु चक्षेही, जाणी ले रीति लेही,  
अंग जन नियनेही, तेह शुं ओीत तेही. १६  
भगव जन वज्ञतो, ते कपीराय हीडा,  
भहुर इज अणावी, ते कर्थी भिन्न भीडा;  
कपि कपिज लजेवा, भत्स्य ऐति अगाई,  
जन भही उपि शुद्धि, छांसी टे ते लवाई. १७

**शान्तार्थी—**—जेम उठावा लींगाना प्रयांगथी आंणो चेतानो द्वयालापिक इस तरह, विश्वरता-हुर्जीनताने गार्वे उे तेम सारी लालूस अजा-हुर्जीनां प्रसांगथी अ गरी अजावा-हुर्जीनताने धारन्हु उरी ले छे. अहो अहो येमी सज्जनो। ए वात निरागी चिणाव उरी राख्यो हे राग लोडा देवा द्वयार्थांग अने ऐमरान्य देवा हे.

जीवनी शर्वाते प्रीति कर्त्ती नामी है; एवेदुल्लं नहि पशु वर्णते ते वारे आर्थ-  
शर्व पशु शब्द स्थित है। ये वात्सु अमर्त्यन करवा अप ऐक उपानक ठहुँ है। ज-  
गतां वस्त्रादात्य ऐक मध्यरम्भात्ते एवेदु ऐक वानरे दीक्षा लाने तेने भीड़ों स्वादिष्ट  
दृष्टि वर्णादीने पौतानो भनमात्यों सिंह बनाव्यो। परिषुम्भाग ये नान्युँ है ते वा-  
नरकुं ज्ञानकुं आवा भगव वालु रसी तेने इत्याव्यो। परंतु पठीथी खरी हुक्की-  
कृष्ण अशुद्धां वानरे तेवाव्यो थयी थयी, गेहो यवर ऐरु वर्षत शेडों भयुरों हृष-  
पौतानी ली ( भगवी )। पासो लहु अयो लाने तेने वारी हीड़त कड़ी दीयी, एवेदु  
गगरीके इत्युँ ते हुरेसां आवां गीडों इत्या यानारा वानरकुं ज्ञानकुं डेवुं भीड़ु  
हुरें गारे तो ये वानरकुं ज्ञानकुं आवा लेइचो, यसे तकी चतुरार्छ करीने भने  
वेहुं ज्ञानकुं आवा आयो। गगरे तेने थकु थकु समवारी पशु ते यीउ डेइ  
दीरे समलु नहि, त्यारे भगव वानर आवी प्रयत्न रसी तेने आदुं  
ज्ञानकुं समजवी शीतानी ली भगरीबुं भग मानववा वानरने पौतानी पीठ उपर  
कैजानीने ते जगमां तरतो आयो। भार्यां खरी हुक्कीत भगव ज्ञानवी दीयी,  
दीनी शुद्धिगण वापरी वानर वायी थयो।

**परशार्थः**—आणाना अने लीणारानं गृहा साथे भल्यां देव तो ते नीभना  
मन्यांगी अणो विषुवी ल्य छे; एट्टे लीणारानी लेवो कड्यो णने है। अर्थात्  
अंगामां कडवारा आवी ल्य छे एट्टे तेनो स्वाजाविक गीडों रक्ष नए थह वाय  
है—रोयावी भीड़त्य जती रहे है। कठ केवा देखाता आ वृद्धोमां पशु नगणी सो-  
नपावी आदुं विपरीत परिषुम्भाग प्रगटपछु आवत्तु ज्ञाय है, तो पठी जेनामां  
अगेक दुर्युच्छु प्रगटपछु देखाता हेल जेनो नगणों ( हुर्जनो ) तो वारंवार संग-  
मनांग करवावी साहों ( साहनों ) ने पशु अनिष्ट परिषुम्भ आवे शेगां आर्थर्य  
द्युं ते हुर्जानी शोणत्वी हुर्जकूं ज्ञानकुं आयो, जेशी स्त्री शोभत जेवी आसर  
द्ये कैलिक अने वाशु पठे है, जे लालुके दृव्यं हेय तेने शुशु देखानी आसर  
ज्ञानकुं शब्द है। आपसु ने कैलिकी लक्ष्यकुं ज्ञानकुं हेय तो तेवी नगणी सोगतावी  
सोगत दूरज रहेहुं, तेगज आवक्षु शुशुनी रक्षा तथा खुदि दूरज माटे आपसु  
ज्ञानपछु निष्काशेषु थकु श्रवान उपादी रांत-सुकामुखनाल्पि शेवा-उपासना ज-  
हृष्ट दूरजी, हुर्जन-आज दीटो डाइवा शिंद न लेय अने ले लेय तो ते  
दूरज एक्काज देय, तेवी तेवानी गिरवाली एक्कपि उत्त शंखने नहिउ, पल्ल-  
मोनी भिन्नताज खरी डेके डेवग डिक्कपर देय है। अरी लेहवी उयोटी करी  
द्ये, यकु सब्जन शीतानी वज्जलनदाज वायने छे त्यां दुर्जों शीतानी हुर्ज-  
नामां लालवे है, एवेदु द्युषीधवा भल्य उपर दूरज वहिसे द्युषीधर्जुं विव-  
द्यावी लक्ष्यकुं तथी, ते द्ये विव्युं किरिकिर्मने तावी छों है तेग परिषुम्भ ज्ञान  
( ज्ञानपूर्वक ज्ञानापासे मेवा दुर्जनें ज्ञान न लावी, तोहरे ते द्ये विव्युं ज्ञान )

સાધામુક્તાવળી:

૨૭૩

દ્રોપાદિક વિકારને હૂરજ કરે છે, પરંતુ કાચાપોચાંગોએ તો નણળી રોગતથી સંદર્ભ  
ચેતાતા રહેવાલી જરૂર છે; તેમને તેમને ચેપ જલકી લાગી શકે છે અને પરં  
પરાંઘે તે વધતો લય છે એમ જમજુ આપણે તો અધિક ચેતાતા રહેતું.

#### ૪૫ અધ્વિદ્યાસ વિષે.

વિદ્યારી સાથે ન છેને રમીને, ન દેરી વિદ્યાસ કદાપિ ડીને;  
નો ચિત્ત એ ધીરણું પરીને, તો વાચી લીલા જગમાં વરીને. ૧૮

#### દ્રિવજી.

ચાણુલયકે જરૂર નિર કાર્ય સાર્થી, કે જાનલાળી નૃપ તેહ માર્યો;  
ને તુંબડે કાગ વિદ્યાસ દીધી, તો વાયસે ધૂકુને દાઢ દીધી. ૧૯

**બાધાર્થ** અને **પરમાર્થ**—સહુજ સ્વભાવથી કે ધર્મધુદ્ધિથી ને આપણા  
ઉપર શ્રદ્ધા-વિદ્યાસ રાળી રહ્યા હોય, આપણે તેહું કદાપિ અહિત કરીએ કે તેને  
અહિત માર્ગ દેરીએ જેવું કે સ્વાનમાં પણ સમજતા નહોય અથવા જેને આપણા  
સંખ્યા કરો બેચુંનાસ નજ હોય તેવા લોળા ભાદ્રિક શર્દારંત વિદ્યા-  
સુને કદાપિ છેતસ્વાનો-દળો દેવાનો સ્વાનમાં પણ વિચાર કરવો નહિ; તેમને  
વિદ્યાસધાત કરવા જેવું એક ઉંગ પાપ નથી. કે થીન ડોઈનો વિદ્યાસ ક-  
રતા ન હોય તે પણ ધર્મ કે : ધર્મનીજનેનો તો વિદ્યાસ કરે છેન. તેવા શર્દારું  
જેનેને છેતસ્વા, ભાઈ કરવા, તેમને ઉંઘે રસ્તે દેસ્વબા અને તેમનું અહિત કરું એ  
જરૂરના જ્ઞાને રોણી કણાઈ કે વિદ્યાસધાત જ કહેવાયાં તેવું પારી અને હીજ-  
કાર્ય કર્ય કદાપિ કરું નહીં. તેમજ કે સંદર્ભ છળ તારીનેજ રહેતા હોય અને  
તેવી તક અયતંજ છેતરપિંડી કરવા ચૂકતા ન હોય એવા બંને પ્રકારના ( યાદ  
અને અષ્ટયંતર ) શરૂઓનો શાણું ભાણુસોએ કદાપિ વિદ્યાસ કરવો નહિ. સન,  
વચન કે કાચારી અહિતજ કરનાર, કરવનાર તથા અતુમોદનાર યાદ શરૂ હોયનાય  
છે, જાયારે કામ, કોષ, મોહ, મદ, લોલ અને હુર્દાદિક ચાંતર શરૂ કહેવાય છે.  
તેમને વિદ્યાસ કદાપિ કરવો નહિ, અર્થાતું તેમનથી સંદર્ભ  
ચેતાતા-જગતા-સાધયાન જ રહેતું. તેમાં કદાપિ ગ્રહલત કરવી નહિ લાગી  
'બુહુસપ્તિરલિંગાસ':- બુહુસપ્તિ કહે છે કે ડોઈનો વિદ્યાસ રહાયદો  
નહિ, તેને આશય એવો લાગે છે કે ડોઈના વિદ્યાસ ઉપર ધોલી ન રહેતું,  
એલાયથી જનતું. પરંતુ આચા રાળીનેસિં નહીં. એને તેરણું એણું કામ જાળિ  
જાહેતથી જ રહું, એક કાર્યનાં એને તેરકી જાતિ દેખાયેણ રાણની. નેણી કામ  
અગરે નહિ પણ ધાર્ય પ્રમાણે એને એણી ઉપર વિદ્યાસ રાળી રહેતથી કુર્ઝ  
દાખાત પરતાવાનો વખત આવે છે તે આવે નહિ. બળી સતત અલ્યાસથી કાર્ય-

4

Digitized by srujanika@gmail.com

જીવિ જી લેખામનાર કામ વીજાનો શુભ્રત કરી દેવાનું આપે છે કે તથાત જરૂર બાબુ  
કુલાલાની ઉત્તરી કંઈ પડે છે અને કંણિયા વાગત એટાંતું પડે છે. ‘ચાચા જાપાનો  
ખાં રિસાનું કરવો નહિ’ ની આચા આધ્યાત્મિક એટાંતું કાંઈ કે, બાબી ને અત-  
નિષ્ઠાની વાદી જનોસો, વિદ્યાબુદ્ધો તથા ઘર્યાબુદ્ધ નિષ્ઠાની બાબીની જે શુદ્ધ  
જાણોની વાચાયોગ નિષ્ઠાની કરવે પડે છે, જીવી કંઈપે નિષ્ઠાની જી, જે રિષ્ટ કિસ-  
ની પદ્ધત શાળી એ નૈતિક શુદ્ધનું પાલન કર્યાગાં આવે, નૈતિક હિંભબત દ્વારાખાં  
ન કરે, અંદ્ર વાતે જાવાનારાંનું ખાચાખાંનું આવે, ઓછ નીતિકયાનોની માયાદ-  
દી જોંથ કરણાંનું ન આવે તો જાગતમાં ખાચાની કદ્દરી શુદ્ધે પારી વાગ્ય છે.  
એમ ગાંધીજી ઉપર વચ્ચારાસે એંધ પણ ક્રિયાંગત બ્રહ્મ કરી શામલાની જરૂર  
પડે છે, ખાચાનારથી જ કંચે કંદાનાર વાદીએલામત આવી રહે છે, રેમાં કે તે  
નાનાં કરે છે તો નીચે પરટાઈ પડે છે, ખાં તેને કંચે બદ્ધનું કઠળું થઈ પડે છે  
તેને નાનાં વાચાયોગ સાચા કેવું. કોઈએ કે જોતાની ઉદ્દેશ્યબધિયારે ખર્ચ કરે  
જાવાનાર રંગનું જોઈએ. સર્વિષાંય વીતિના ખાર્યનું અંતિમનું (હૃદાંધન) નાજ  
પણ કેન્દ્રોની સેજ તેની ઉદ્ઘાત જામાં રહે છે. જાગતા ઉદ્દેશ્યની પદ્ધતે  
જાવાનાર જ વાગ પણ હોય છે. જા જાત પાર્થ-અંગ એનોને બાબુ પડે છે. સરદ વાત-  
નારી ખાચાનું, રાસ્કર્ણી જંબારે જાવાનારની જ ખર્યનું. તેની રાતે જાતા પૂર્ણાંનું ખાબ  
કરવી નહિ. હા, ‘શક્ત મારી કાઢય કુર્યાદ્દ’-ના (પાયાની) બાબુ પદ્ધતે પ્રસંગ  
ખેડો દક્ષા-વાગ્ય કરી એ સે જરૂરી વાગ. તેની એટું ખાબ નોંધે દેખ તે તે  
નાનાંનું જન્માંનું છુણ નાંદી જાંદી ન જણ તેના પૂર્ણી વાચાખાનતા રાખાની.  
હા, જ રીતી સુચારી વાગ્ય એલ દેખ દે તેને કુદ્દાન હાં-બલુંબા ખાબ  
કરવી. તેને દક્ષાં વિદ્ધા જ જાતા પણ તેને કુદ્દાનાની વાચાખાની જાંબાદારાંથે રેંનીજ  
દ્વારા જીવાની કરવી, કંચે ઉચ્ચાય નજ આવે રૂપારે જ તેની જ રેંના કર્વી. જો તેથા  
જાવાનારનું ખાબ અંતરથી અનુકૂળ જાવાની જુદી સે વાચાનું દીકરને નહિજ જોઈએ,  
જે જ ફુલથુસે કરને જરી રે છુટ જાવાની કરે છે તે ફુલથુસે જ હાજ ઉચ્ચાં કરેની  
જાવાનાર કરેની. એજ ઉચ્ચાની નીતિવંતનું જાવા કર્યાય છે, અને એવાં જાવાનારાણી જ  
દ્વારા, એનીની અનુભૂતિની જાવાનારની જાપ વાજ શકે છે. જા વાત એવે વિનેરદિનિ  
નાંની હુદા રેજ જાચાનુસે જાડાની શકે છે, જારી કે જોલાંદાંયથે જાંબાદાંયથે જાં  
જાંબાનાર હુક્કાર જાં પાર્થાને જારી જોલાંદાંય જાંબાની તેમણાંને છે. તુંચ ખાંદ  
જાંબાન, જાંબાની હુદા કર્વીની એ જાહેરીનીં જાંબાન ન કેલાબાબ. ‘અડ છે કે કોણાંખનો  
વિશ્વાસ કરવો’ તે હિતદ્વાર નજ ખાગ. એટ કુદ્દાં પર્યાયી જાગાનોને જોણાખાંથી  
વિશ્વાસ કર્યો કુદ્દે, કંચે જાંબ કર્વી જાગાનોની જાગાની એટિયાંની જાગાની; એટે બીજી

## શ્રી ચિદાનંદજી મહારાજ કૃત દ્વારા છતીસી.

૨૭૫

રાણી જ લેખની ઉજા હોળા પુઅડની પેરે ને સમગ્રોચિન સાવધાનના રાખના નથી, સ્વકર્ત્તવ કર્યાં પ્રગાહ કે શિદ્ધિવતા કરે છે તેમના અનુ તેવા દુષ્ટ આય તો તેમાં કંઈ નનાએ કેટું નથી. જ્યારે સ્વહિત સાચવતાનાં અસાન સાન વા એકીકરા રહેવાથી અન્ય કેન્દ્રને હાનિ થવા પણે છે ત્યારે ની રીત કરના કંઈકને જાતક છે ને “પદ્માપદેશે ધર્માદ્યમ” —બીજાને ડાઢાપણ ટેવા શુદ્ધપૂરુષ એ જાય છે પણ જ્યારે એક ડાઢાપણ પોતાની જાતને આપવાની જરૂર પણ છે ત્યારે ને કેવળ જાળસુ—પ્રમાત્રી બસે છે એક જેણી બાત કે, એક સમર્થ વિદ્ધાન ગ્રંથકાર એવિન્ય બોધનાથ રૂપે જાણુંને કે ‘અન્યને શિથાગણ દેવામાં જ વિચશ્વયુના—દાઢાપણ અનુભવનારા કોડાને મનુષ્યની પરિજ્ઞામાં ડેખુ કેખે છે? કેઓ પોતાની જાતને જ ખરી શિથાગણ દાઢ જાણે છે તેમને જ અમે મનુષ્યની ગણ્યત્વીમાં ગણ્યી જે થીએ?’ અથીતુ તેમને જ પરેણા મનુષ્યની પરિજ્ઞામાં દેખાવ યોગ્ય છે કે કેઓ પોતાની જાતને જ ખરી હિતાર્થસાથી જાતન સાચતા રહે છે. દેવભાગી નહિ થતાં શુદ્ધગાહી થતુંના હિતારી છે. તેમ છતાં અનાહિ મિથ્યાત્મ યોગે જીવ દોષ તરફના વધારે છુંની જાય છે અને શુદ્ધ—શુદ્ધિની શુદ્ધાંત તે ઉપેક્ષાજ કરતો રહે છે, કેથી આપણા જીવનું હિત થઈ શકતું નથી. ભાગ્યયોગે શુક્લપાણી શામાં સ્વહિત રહેતું છે તે શાયામ ગામળું કે ચામળવાનો જ્યા કરી, તેમાં ભરણાર શ્રદ્ધા—પ્રતીતિ રાણી, તે પ્રગાહે આચયણું કરવા જીવ સાવધાન ઘસે તો ઉલસ લોકની લક્ષ્મીવીલા તેને રાહેલે આવી સણે જાને તે જનેને જીવેનું હિત પણ કરી શકે. ઉત્તિષ્ઠમ.

## શ્રી ચિદાનંદજી મહારાજ કૃત દયાછતીસી.

પ્રથમ જી રીતે અરતારતા રૂપે નવ દૂર્યાં શરૂ થાય છે.

દીરણ કભલ શુરૂદેવકે, સુરાલિ પરમ સુરંગ;	૧
હુંધી રહત લાદા તિહાં, ચિદાનંદ મન લૂંગ.	૨
કદપુર્ખ ચિન્તામણિ, ટેખણુ પરતણ લેય;	૩
ચદ્દશુર સમ સંસારમે, ઉપગારી નહિ કોય.	૪
સુરત્ર ચિન્તામણિ રતન, વાંછિત ઇલકે હેત;	૫
નિરાંશિત ઇદ શુરૂ વિતા, ધાળે કોણ ન દેત.	૬
રલજા એક કરી કહું, યુર મહિમા કિમ થાયી	૭
શોષાગ સુધ્ર સહસ્રથી, વર્ણન કરત લનથ.	૮
શુદ્ધ છતીસી કરિ લાદા, શોલિત હે શુરૂદેવ;	૯
ની નાનિના ની નાના, વિદ્ધાન નિની સેવ.	૧૦

प्रीति करो शुद्धी सदा, धरि हिंडे अपानं;	
भगवन् थेहोरी चित्तमें, डात निराप उर चंद.	६
बन गरजारव सांखणी, भगवन् होत जिम भोर;	
तिम सदगुरु वाणी करी, सुधु उपरव चिहुं गोर.	७
शुद्धयाची कहुत हुं, द्या छतीसी दृप;	
द्या घैरम रांसारमें, याधिन परम अतुप.	८
द्या धैरमहो भूल हैं द्या भूल जिन आष;	
आषु भूल निनये ठेहो, ते चिह्नापते जाषु.	९

अते निवेदा दे द्वायां गमान शाय के.

शरद मुख्य निर्धि बहार,	संवत्सर सुण्डकर;	
जैताम डेवा दालें, आय दिवस चिरा धार.	३६	
आवनगर ढेटे लही, श्री जवती गमु पास;		
चिह्नार्दन तस कुपारी, रात्रि दृणी गम आय.	३७	

को होते श्री कृष्ण रुद्रदल अपर काम श्री चिह्नार्दन अहाराय दूत द्या  
जावीसी दा। १९७७ ना वर्षी द्वाराय शुली १० ने बार शुद्धवारे बरेती कटीदास  
जावीये देवावेती चार परमां जेवायां आवेती, तेमो अन दि ॥ चार उद्देश  
देवामां आव्यो छे। प्रत जेहुगे जेहुगी शुक न डोवायी ज्ञान्सुती रेवी डेह अन्य  
शुक प्रत लेवा ज्ञान्यवायां न आवे लाम्हुती ते भूरेपूरी अचिन्द कर्त्तवायां शुक्तेवी छे।  
तुक्तेवी नयो विषय चर्येवो छे ते तो रीत दाम नामवी क रम्य थर्ज शके अम  
छे। द्याता शाखाद्विती लेह उपरोक्त तेमां बहुपैदा छे। आस उक्तवानं दर्थननी  
जात्य गवेती जनो उपर उंडी (खयोट) आए चाए छे तेवा उतुवीज तेनी अस्तिक उप-  
शेषिता छे खरी। आहुनिक परिषुप्ते कर्त्तव्यदृप थाम ओती द्या उठे त्यने जेप्ती,  
उक्तिन, परिषुप्ते अहित-नामावद्युप थाय तेवी दांसिक द्या क्षेत्र ? ये वातनो  
निर्दृप थाखद्विती अहुवायां आवें शके ( शुद्धिगम्य थाय ) तेम कर्त्ता वे  
परम दृष्टिनामा जिज्ञासु जयो आहुतु ए होय तेसने गोगदू अथोविज्ञाना  
परमावद फुर यो शीमाधर दरवार्हु दाम आवाहु तथा १२५ आषु उक्तवान  
जावी तेह आस जवाप्तु कर्त्तवाया जावो छे। अम्बे लाये तेहां तथा १२८ आषां  
जावा झुम्हेन उत्तराम्भ था। द्या उक्तिनी रातीं बरेती लग्यो, हात तो नाम  
जावी नी आहुतुंज ज्ञावी विसाम छे।

श्री हैवयंद्रिणि कृत रत्नसार प्रश्नोत्तर.

२७७

## श्रीमद् देवचंद्रजी कृत विचार रत्नसार अंतर्गत उद्धरित प्रश्नोत्तर.

( लेखक अने स'आहुक-सद्गुणातुराजी कथाविज्ञयल्.)

३०—सावधी नवनिधान क्यां जाणुवां ?

४०—सर्वज्ञ वीतराज आशी क्षायिक नव लिखन्मो हुपने ते अने आषु-निर्णय आशी पांचे इन्द्रियेना विषयविकारेना तथा क्षेत्राहिक चार ठायानो क्षय, जेथी आंते नव क्षायिक लिखनी पण आसि थध शडे ते.

५०—विषयविकार विरमवारी क्या क्या शुणु प्रगटे ?

६०—असु इन्द्रियने विकार टणवारी हृदयक्षु उघडनारी निर्भूत योग्य अगटे. श्रेवेनिधियने विकार टणवारी श्री जिनवयन श्रवण अलिङ्गनी हुपने अने तीमां ६६ श्रद्धा-उत्तित जगे. रसनेनिधियने विकार टणतां सहज अनुभव रसारवाट अगटे. वासेनिधियने विकार टणतां सहज गुणवासना अगटे तथा स्पर्शेनिधियने विकार टणतां सहज स्वसाव परिषुटिने स्पर्श-लेण्डा थवा पामे.

७०—होथारिक विकार टणवारी क्या शुणु प्रगटे ?

८०—क्षमा, भूमुता, सरदता अने सरोष शुणु प्रगटे.

९०—आत्मा स्वभावे तथा विभावे परिषुभवारी शुं हज थाय ?

१०—स्वभावे परिषुभवारी सम्यग् शर्तन ( सम्यक्त्व ), ज्ञान अने याहिने न ( आनंद ) नो लाज थाय अने विभावे परिषुभवारी मिथ्यात्व, अज्ञान अने विषय क्षमाय सेवी छुव लालक्रममध्ये वधारे.

११—विषयादिक हृच्छा अने भूर्चावडे शुं थवा पामे ?

१२—हृच्छावडे अज्ञानानी अने भूर्चावडे मिथ्यात्वनी वृद्धि थाय.

१३—जृवना ६०४ गुण अने पर्याय शाथी समरे-सुधरे ?

१४—सम्यग्दृष्टन ( सम्यक्त्व ), ज्ञान अने याहिनवडे अतुक्तमे सुधरे.

१५—७२८, ज्ञान अने मरणुं हुए शाथी टणे ?

१६—सुख रत्नवारी-सम्यग् शर्तन, ज्ञान अने याहिनी ग्राहिती.

१७—मिथ्यात्व, अविसर्ति अने अशुल व्यापारवडे आंपेला कर्म तथा सर्वात्मा कर्म शी रोते एणे ?

१८—शूद्रवक्त्व, विरुद्धि, तपश्च, संयमकरणी तथा शुद्र ग्रानेपर्योगाटे घूर्णेक्त घुर्णने देण्य थवा पाने.

१९—ज्ञान, मरण तथा विषयादित्वारी आंपेला कर्म कैम एणे ?

४०८

श्री कोबालिर्थी प्रवास.

५०—उपरात, आगरापाठ, विवेक, चंबर असे तथवडे ते कर्म ठेणे.

५०—निश्चय नय असे व्यवहार नय असे शी शुभ उर्वे छे ?

६०—निश्चय आरथा—हठताने व्यापरे ते असे व्यवहार उद्यम हस्ता प्रेरे उ.

७०—धर्म, कर्म, मुन्य असे पाप तीव्र रीते पेता थाय छे ?

८०—शुद्ध उपर्योगे समस्यावे वर्तीता तिना स्वलालकृप धर्म प्रज्ञ थाय के. अगुण उपर्योगे दागदेख परिणामी वर्तीता तीव्र कर्मणीय थाय छे. गल, बचन, डाका कुल योगदी मुन्य असे अगुण योगदी पाप अंगाय छे. वाणी पूर्वीकृत स्वरूप कार्यालय योग, तीव्र कर्मणी संसार, मन्यथी शाता असे पापथी ज्ञाताना पक्षे उ.

९०—अटप पापणी असे अटप कर्मणीध रीते थाय ?

१०—पांचे इन्द्रिय संगीती क्वियसुखार्थ तीव्रता वै तदाकारपक्षे आसक्ति ए. एरे तथा सन वयन इथाना अगुण व्यापारी उर्वो रुद्धे तो अटप पाप असे अटप कर्मणीध उर्वे; आठी याची मार्यानी ऐ कर्मणीध उर्वे तो तो योग्यांग छुटे.

११—धर्म, मुन्य वय पादने उपेयापाटे विलाग शी रीते थाय ?

१०—व्यवहृप धर्म सर्ववा आहेहीय छे. मुन्य व्यवहारत्वे आहेहीय ए. याच नियतनये त्यात्मक असे पाप तो सर्ववा त्यात्मक अ. मुन्य अने पाप ए. उल्लय कर्मणा क्षय थाया एवीज उर्वो अवृत्त योग असे पापे छे.

१०—स्वदृप धर्मानी प्राप्ति शी रीते थाय ?

१०—संकटप विकल्प रहित स्वदृप स्थिरता थवाची थाय. व्याप्तिशी संकटप निकल उठे त्यांमुळी शुश्राकुर कर्मणीध थासाज छे. निर्विकल्प इशावडे ज रुप इप प्राप्ति थक शडे छे.

१०—चेतना एट्टो दुः ?

१०—अमज्जे, चेत ते हात हर्षन लालाशुरूप एतत्तद उडेवाय. ए. अवनु खास लक्ष्य ज छे. तेना ए. लोह छे. हात चेतना असे अस्यान चेतना. अहान चेतना ए. ग्रामरी. कर्म चेतना असे उर्मदीय चेतना. तेसं शास्त्रदेवाटिकामा अवनु खडे. शुश्राकुर थवुं ते कर्मचेतना असे शुश्राकुर कर्माना मूलतु वेद्वुं ते कर्मदृष्ट अ. नवा लक्ष्यी. हातचेतना अभ्यगृहित उवने देव ए. त्यारे अहान चेतना चेतु. त-ग्रिघ्याहृषि उवने दुःय ए. हात चेतना प्राप्ते त्यारे अहान चेतना ठाणी नाय ए.

१०—अखे झाण अंगीधी पापकर्मी अंध रीते आणी शडे ?

१०—झूताग्रन्त धापकर्मी आदीचना तिंडा (पद्माराप) वडे ठेणे, लाति अकाणाना पापकर्मी पर्वदृष्टापुर्वी असे वर्तमानकाणाना पापकर्मा व्याप्त निरोप्तप संवर्धी ठाणी शडे.

## શ્રી દેવર્ણિકા કૃત રસનાર મંદ્રોત્તર.

૧૭૯

૬૦—અતુપચારિત (શુદ્ધ) રાહભૂત વ્યવહાર તે અનંત જ્ઞાન-દર્શિન-ચારિ-  
પ-વીર્યરૂપે આત્માનું શુદ્ધ શ્લાઘિક સ્વરૂપ. ઉપચારિત (અશુદ્ધ) રાહભૂત વ્યવહાર  
તે ક્ષોપણાચિક લાવના હાન દર્શિત ચારિત્રાદિક. અતુપચારિત અસહજૂત વ્યવહાર  
ને હુંના આત્મપ્રાટેથે અનાદિ કર્મગગના સંખાંથી અને ઉપચારિત અસહજૂત વ્યવ-  
હાર તે શરૂ, મિશ, દર, હાટ, પકડાદિ તથા સત્તિ પંચાદિક કૌદિક ડાખના નાખુંની.

૭૦.—સહગતિ અને અસહગતિ શાસ્ત્રી થબા પામે છે ?

૭૦.—શુદ્ધ ઉપયોગે વર્તતાં સહગતિ અને અશુદ્ધ ઉપયોગે વર્તતાં હુંનીતિ.  
શુદ્ધ ઉપયોગે વર્તતાં રામદેવાચિક દૂર કરી મૈધ્યગ્રાસિ થાય અને અશુદ્ધ ઉપયોગે  
નર્તતાં રામદેવ મિથ્યાત્ત્વ સેવી વધારી મહીન પરિણામે અવભ્રમણું કરે.

૮૦.—રૈગ અને આતંક એટલે શું ?

૯૦.—લાંઝા વખત ટકી રહે તે રૈગ અને થોડા વખતમાં જ (તલકાળ) આ-  
દ્વાત કરે તે આતંકે.

૧૦૦.—એળ, શહિત અને પરાકરમમાં તદ્વાત થો છે ?

૧૦૦.—શરીરનું ખળ, આત્માની શહિત અને શુલાશુલ કર્મના ઉદ્યાતુયારે  
પરાકરમ બાબુલું.

૧૦૦.—દ્વાતુલન થયો શી રીતે સામગ્રય ?

૧૦૦.—વસ્તુ વિચારણ ખ્યાતન, મન પાવે વિશ્વાસ;

એસ કુબાનને સુખ ઉપને, અનુશાલ થાડો નામ.

૧૦૦.—સમ્યક્તિ, જ્ઞાન, ચારિત અને વીર્યમાસિનાં કારણો કયાં છે ?

૧૦૦.—ધર્મશાસ રૂચિપૂર્વીક સાંલાળવાધી અને તેણું મનન કરવાથી દર્શ-  
નિર્ધર થતાં સાચ્ચાદતની માસી થાય; તત્ત્વાત્ત્ત્વ-સત્ત્યાસત્ત્યની ગવેષક બુદ્ધિદેશ  
દ્વારાણું; વિષય, ઉપાય, આગાસ, વિકથાદિક તણ પ્રમાદ રહુત ત્યાગ વૈરાગ્યથોડી  
ચારિત શુદ્ધ અને તપ-અપ સંખ્યમાં તાહીન થતાં વીર્યશુદ્ધ પ્રગટે. અતુકેને દર્શ-  
નાનું સ્થાન અસુ, જાનનું સ્થાન હુંદય, ચારિતનું સ્થાન ચરણ અને વીર્યનું સ્થાન  
સુન-ધારું કહેલ છે.

૧૦૦.—હૃદાયોગ, શાસ્ત્રયોગ અને સામાચર્યોગ તેને કહીએ ?

૧૦૦.—હૃદાયોગ તે કત નેયમ કરી ન થકે છતાં તે આદરવાની અલિકાદાચા,  
શાસ્ત્રયોગ તે શુદ્ધાદ્યાનો મૂર્ખ વિધિ, આચાર, નિરતિચાર ક્રતપાલન, અને સરાર્દી  
યોગ હે ‘પત અરોત અનુશાલ કરો,’ શીંબ કર્મભળનો ક્ષય થાય તેલા પ્રણાલ જ્ઞાન,  
આન અને વૈરાગ્યશાદિત પ્રગટ થવી તે.

૧૦૦.—સાયુવડે છયે તે લુબ તો સિદ્ધના લુબને કયા માણું છે ?

૧૦૦.—સિદ્ધનાં લુબને ઇન્દ્રિયાદિક દ્વયાણુ નથી પરંતુ અનંત જ્ઞાન, દ-  
ર્શિ, જ્ઞાન અને વીર્યાણ લાવાયાનું છે. કિંત લાવમાણના જ્ઞાનરોં દ્વયાણું

४८५

श्री लैन कर्मी अवाक्यः

जीवके उपरेक्षा द्रव्यमाणु कर्मसंक्रिय है। स्वावलिक इरणि शुद्धुना आवश्यक है ताकि प्राण; शानशुद्धुना स्वावलिक शास्त्राद्याद् प्राणु, सुणशुद्धुना आवश्यक आवश्यक हैं जोसे वीर्यशुद्धुना आवश्यक हैं भल, वयन जैसे अवश्यक हैं, इव्यमाणु थाय हैं।

प्र०—चक्रवर्तीना बोट रता कर्म जाने ते यां उपरे ?

उ०—एक, अद्य, एव जाने हृषि ते यार रतो आवश्यकाद्यामां उपरे, गरुदील, अंगदील जाने यार्द्दला ते यार रतो नियनमां उपरे, पुरोहित, ते प्रति, वाचापति जाने वार्दिकी यार रतो इकायरमां उपरे, शीरल ते यार रतो उपरे, अन्याद्य यार्दि यार्दल ते यार रतो वैकाक्ष वर्दत उपरे उपरे,

प्र०—दीर्घ गदुविवा इकेवां है ते ३८ ३९ ?

उ०—१ नदोभासिनी—ब्रह्मायामानिनी, २ गदायामेचिनी, ३ इपरमावर्तीनी, ४ रक्षसिनी, ५ चोहिनी, ६ सुवर्णसिनी, ७ वरदसिनी, ८ स्त्रिक्षिनी, ९ वृत्तिक्षिनी, १० शुभप्रसादक्षिनी, ११ वस्त्रक्षिनी, १२ शूतादि दीनिरी (अन्न भ्रमण रार्दि उपदेवी शमावतीरी ), १३ लर्व संपाद कुरी जाने १४ यिन पद मापिनी,

प्र०—सर्पाहिया जाने आसमेहिया भरवु देखे कहीं ?

उ०—सीधी ठाँ इक्कां ते इदाना भरेद्य जीवी सविज जय ते तेम भरवु जाने लुक चमडाणे रार्दिप्रदेशी ( शतीरासी ) नीडनी भरवने जय ते सर्पाहिया जाने लुवना भरेद्य ब्रेड्युणद जय जीवी एक पतंगनी होरी हाथने जाने गदाहरे लागेली देव छे तेनी पेट आत्मप्रदेसी वेष्य भरवु भरवने ( अहींदी दृग्यतिराजन सुभी ) मंडाय ते आसमेहिया भरवु जावुः।

प्र०—जिन्माम कर्मनी यातावाही लुव यीरे शुद्धुक्षेत्रे तेम न जावे ?

उ०—जिन्माम कर्म उपयाम समक्षित छहो ( तेहुं अद्य जान भान ढोवाई ) न याहो युद्ध धार्यि ते धोयेपरमिक लभक्षित छहो जावे, उपयामनी राता जाने अप्याम शुद्धुस्थानक दुखी हुए, धोयेपरम अन्नहितवी पठतो लुक अद्य दुर्गमामहि जावे पशु यीरे वीजे न जावे, त्यो दो उपयाम समक्षितवी पठतो जावे, यीके जीने कर्मसाता १३७ नी देख छ, त्यारे निष्यात्मक्षिति १४८ नी जावा हुए हैं।

प्र०—सापेक्ष जाने निरपेक्ष जीवेहुं ?

उ०—जत सापेक्ष जीवहुं जन्मी गर्भादा जन्मायत—तेहुं निरायत न जावे ते जाने जत निरपेक्ष जीवेके जन्मी भवीतामी देव जय ते, ऐल अभाव्य वीराम जन्मन सापेक्ष जाने निरपेक्ष आद्यो समझुः।

उ०—वयन निरपेक्ष व्यवहार लुधी इहो, वयन सापेक्ष व्यवहार रामेही, वयन निरपेक्ष व्यवहार लंसार इहो, लंसारी शाहरी काँप रामेही, ईत्यादि जावे।

अरण्यीक मुनिनी कथा.

२६१

## अरण्यीक मुनिनी कथा.

( प्रथमक : देवती नदिलाल वनवचन, गोपीयामा.)

लगारा नामे नगरीने विष दृश्य नामे विषिक रहेतो हुतो। तर्हे जट्टा नामे श्री असे आरण्यीक नामे पुन छुतो। तेजो सुभे रहेता हुता। एकदा समये ते न-वरना उद्यानसं भिवास्यार्थ साधु पद्धार्य। तेमने वांदवा सध्या देइ थया। झुँझे धर्मदेशना दीर्घी। संसार अती हुआभय नाही द्येते श्री पुन भित्ति दीक्षा गोपीकार करी। इति सुनि विचार्यासु करी थक्या नहि। दृश्य साधु पोते गौचरी रीते वर्ष आहुर वडिरी दानी पुन ( येवा ) नी वैयावच्य करवा लाग्या। दासरापुन पुन पडवा गोहने वडिने गारी सारो अहार लावीने आपवा लाग्या। श्रीम डेट-देइ वण्ठ व्यतित थया गोपी शीन साधुओने दृश्य साधुने कळुँ के ' हे भग्नातु लाव ! आप वेळाने गौचरी प्रभुण साधुनी कियामां नेडा अनेते किया तेमने शीघ्रवो।' आदा कळुँ छतां पछु येवाने गौचरी प्रभुण कळुँ पछु शीघ्रव्यु तहि। इरीने डेटवाक साधुओने कळुँ के ' सुनि ! तमे गोहालानवी शिष्यने कळुँ पछु साधुनी किया शीघ्रवता नवी, पछु पाण्याथी तेने वधी मुशीभत पडवो।' लाव वात दृश्य गुनिणे देशाना लीपी नहि। दृवे दृश्य साधुओ वण्ठ आवे अवसर लाग्या। शंखारी करी काण कर्ती। अरण्यीक सुनि पिताने काण करी गया नाही खडुज हीकंठीर थया अने विचारवा लाग्या के ' उपे भने डोष लाउडेअ करयो। गौचरी प्रभुणनी गोपी डोष सागवठ करी ठेणो ? ' अवामां तेनी भाता के साधवी थेवेत तेणु आनी आप्यासन आप्यु अने गणेशुश नामना साधुओ तेनी पासे आनी कळुँ के ' हुं तमारी साथे रहीथ, चिंता न करो, भारी साथे गौचरी थांतो।' फली श्रीम गातुमां जपेवने वण्ठते तेजो गौचरी अर्थ गाममां नीकन्या। ताप्यमां डोष वर्णते वडार नीटेव तहि नेवी अरण्यीक सुनि खडु अकगाई ओळ शाहु-दरनी हवेली नीवी अंगी लेइ गोक्कला उला रद्या। हुवेते मकानना गोभस्सा एतिविद्येगीली शाहुआरनी स्त्री लेती हुती। तेणी नीवी उलेला इपतंत साधुने जेह गोड पासी लाने विचारवा लागी के ' आ साधु भारी पासे आवे तो वडु सहै।' तुरतज दासीने गोडली साधुने उपर योवाव्या। अने कळुँ के ' भग्नातु लाव ! आ गोवतवयामां आवा दुःकर वर अंगीकार करी कायाने निरर्थक शास्याटे दुन करी दो ! आ भारी देह, आ भाद्र धर अने लक्षी सर्व तमारंज छे। आ-जवी हुं तमारी अर्धेलाना छु।' उप्याहिक वयनो सांखणी गौचरीने क्रक्षवाथी अ-उक्केले साधु विचारवा लाग्या के ' गोपार्थी शारिर पाणी थकाय तेस नवी, तो

દેશ અરણીક ગુદિસો પરો નહુ હાપણાં તેની ભાગ કે ચાચની ઘણી કે  
તેની હુલા રોડમાં રેલાં જની વેર વેર આણે ડિસ લાગા લાગા અને પુછા  
લાગા કે ‘ ગારા અરણીકને કોઈબી જેથો ? ’ તેલારે બનાર્સ સરુણો તેની લાંબી  
કંદળ લાગા. સાધવીની પાછળ હુલાં મહુણી લાગા લાગા અને યુસો પાડી  
દેશ લાંદાપવા આટે કહેલા લાગા કે ‘ આદો, તરસે અરણીક ટેખાનું ’ અરણીક  
લાંદા સાંચાંની ચાચવી ટેઝલી ટેઝલી તેની પાછળ લાગ ચાને કોકરાઓ તેની  
પાછળ યુસો પાડે. આવી રીતે તે બાળમાં તરાણા રૂપ બનાવ જની રહેલા. આમ  
ઘણ કાર્ય ચાચવ્યા ઘણ એક ડિવસ અરણીક બોણાં બેઠો એ બોણાંસ તેની સાધવીની  
ઘણા યેદી જાની ફર્હી કરે છે કારે પણાં અરણીક નીચે ઉત્તરી તરાણાર  
કાર્ય કોઈબી કે ‘ હુ આતા ! ધીરજ લાપો અને તરાણા કુલાંયાં અંગર રૂપ કાંકનો  
દેશન અરણીક તમને નયસ્કાર કરે છે કે રહીનારે ? ’ આ સાંચાંની સાધવીની ઘણાંના  
‘ હુંની જુલા પુર ! વિશુદ્ધ કુળથી કલ્પના ; બૈંદેનાને જાણું ગેણે છે એવું વર્ષેની  
બાંદુની કર્તૃકાર કર્યો કેણ નથી, અની હુંની સાધવી, સાધવી કરે અરણીક ઘણાંની  
સુખેણીનું ! તરાણા લચાન અસર્થી છે, એહું હું જોગતી આણે દ્રાગને અસર્થી હું  
દેશી કાંદી વખત શુદ્ધ આરિય ખાણી રાણીક નહીં, પરંતુ હું આરિયાપમાન સંખારેની  
ઘણા જાણી હું. ’ કોઈ ડાહી આરિય લઈ તકાણે રાણીએ જાણાનું જ થારે  
કુદીં છેનું આરાયક થધને હેવસોકે ઘણા. ‘ઉત્તમ પુરુષો જાણે પાછા ડેકાણે આવે  
કે લ્યારે જ્ઞાનસાધન કરવામાં યુદ્ધાં નથી.

### દૂસરું વર્ષ અને જાપણું લશ્વ.

જૂન તે પુરાણું, પુરાણું તે નુદાન, આજ તે કાલ, કાલ તે બાજ, અધ્યપુણી  
બિદ તે લાર્દ, લાર્દ તે નવાજુલિત, બાળ તે વૃદ્ધ, વૃદ્ધ તે ગૃહણ જન્મનુખ. અરે  
દુઃખ ! આ વારું કેંદું અદ્ભુત રૂપ ! અરે, મહુ મહાદીની તારી રહીનારે જાણાન  
બોણાયાની છે. ખરે, પદાર્થની અગ્નિલ્યતા રખવામાં તું સાહાય્યશરૂ છે. કે રહી  
દુઃખ જાણે સલારચાં આપોણે નોંધ રહ્ય થીએ તે રૂપરૂપ માણાનું અને કે મધ્યાનું  
નોંધ કે અતિથી નોંધ કરીનું નહીં, કરાનું એ કાળ ! તું કણે કણે ખાણીની  
દેશનીદારેખાં રહ્યો હું.

અધ્યુદ્ધા રૂપરૂપ હોલાંની જ્ઞાન જાગ્રત્તે નુદાન વર્ષની મદેશ કરીણે થીએ,  
કે વાં રેખ કેનું વ્યતિરું હોય રેખ તે એવું પુરાણું યોગી અને એવું છુદીને  
અનુભૂતા જાવનાની જાગ્રત્ત મેળે આપુણે.

ज्ञान वीरेनु ! अपने हुं ज्ञानन्द ग्रोस ३२. ननून वर्षना नववा प्रश्नात  
यतों पहलीं ज्ञानार्थ आग्नेयपाठी, परग उद्धुनिधान, निष्कारण णांडु, यदम  
दीर्घिर मगु राहापरि, सङ्ग उर्मिंदुं सर्वक्षां उन्नुक्तन करी, अनन्त अव्याख्याध  
कुण गाया, सर्व दुष्कृती विनिर्भुञ्ज थया, सिद्धिरूपी महेवमां विराजमान थया,  
सिद्धिरूपी शुंदर वधु प्रभुने वश्वाने सुंदर वरभालिका लधने उत्सुक हुती, तेजु  
पोतानी कृच्छ्रा ग्रामाले प्रभुने वरभाज्ञा आदेपणु करी, थेडा समय परी प्रभुता  
ग्राम उद्युधर थी गैतामदवारीने उद्यग्नानन्दप आस्कर प्रकट्यो, आके कुठरत  
आग्नेयसंग्रहण निराश थवा लागी. एकी, वनचर आखीओ, वणु जगत्ता सर्व  
लोके मगु गौक भाग्या लेही आग्नेय थया. प्रिय अधिकारी हुं पणु आनंद  
(नित्यनंद) लुणमां रहाव.

अपु क्वां तुमुलीसं सर्वं व्यापारीओंगी पोताना व्यापारना हीसाज चेअ  
इयों होये, पणु ज्ञानार्थ आग्नेया व्यापारनो चोपडे चोणो टेखातो नथी. तेज  
नहों के ठेको ? जाइ ! उद्धुं तुम्हान ज वक्षुय हे. जाइ ! आ तो पेही उपाध्या  
वणत आप्तो. हु, जाइ ! हा, गु ठेको ? आरा अधिको ! आम निराश न था.  
हेहत ताँदू रुक्तान आरा आर्गे नोड, तारी व्यापाराहित स्फुराव, करे  
जाने वा.

ताँदू लक्ष्य 'अलु अडार्हीर शुद्धत' पर स्थापी तत्पति पहेंचवा नीचेना, ते  
प्रभुना उत्तमार्थी उद्देश्यता राहोय निर्भव्यागं ताँदू सूक्ष्म अवन वहन थवा हे.

१ 'यनी उन शुद्ध शब्दान रसी, येती लावद्या भन उद्धुसी.' ए लाक्तार्थी  
वाचित वा, २ शुद्धनिःष्ट थ्य, ३ येती इही न ४२, ४ अद्वयर्थवत धारण ४३,  
५ निर्भव्यी गवना उमुक्त ५, ६ डेव, आत, माया, द्वेषामां सपठाधश गां, ७  
शब्देषामी उत्तम भावन ४२, ८ उद्देश्यन न वा, ९ डेहने जेहुं आण न हे,  
१० अद्वयी न था, ११ सुपु-दुःखसं दमता धारी वे, १२ परनिंदा ल्लहे  
१३ अद्वयु निर्भव्यार्थी न था, १४ निर्भावने जडभूती उभेही नांग.

आ राहाए ताँदू लक्ष्य श्वार्थी उद्धुतारिही छिया कर. आरा अधिको ! ताँदू  
नीरी नांगन ३. हे प्रहृ ४२. अन्यथा आंगदकु न ज्योर्ज हुर्झट कहे हे तेज  
'a man can create himself, how poor a thing is man'  
निर्भव्यी गवना पोताहुं उत्तम उद्यग न करे त्यासुधी ते डेवो रांकडो हे !

उद्धुत वा देवो ! ताँदू लक्ष्य निर्भव्यार्थी नांगन कर. आ ननून वर्ष तारा आर्गे-  
नांगो देवो. येतो मुक्ती निर्भुं हु.

आगुत्तदाक उद्यमार्थ शाह.

## उद्घास कर्मनो लंबाद.

( अवृत्तिम् ४४ २५० था )

लोक-जगत्पर्वती-मुख्य.

**उद्घास कर्मनो लंबाद—** एनोटी सुहृदक ! तेम कुवाह केंद्र वर्णन चाहे जतिहो वेग  
नाही ते. खी यांक गति करै छे, तेप यूर्णे उर्याता उद्घासे लीपै उद्घास मर्मे ते.  
यांनी दिली भारी कर्मातुं इण दुर्दण्डोचर थाय छे. जिनेपैसे आज आ निगमनां  
वाचाविष्ट लागमार्गामां बोसाय छे. यांने शेवानंत आनंद याई छे. तेम यीक तु-  
दुपै विवर करै छे तेम इर्मो उपर्याने नाम आणी छे. तथा तुविं खालू तेवीज थाय  
ते. निरिक्षावाचगां पषु इत्यु छे—“ लाहडी भावाते वृक्षिर्हीर्व्वी विविक्षा ”  
त्वां नियमने गावाथर धेवामां बोगाथी जावी जारिहोतांमं शे पाठ चांधी खुवाच्यो  
नाविनियाप याव अग्रे. तपेच्ये प्रथम वे शूर इत्यु ते पषु विक्षेपीय छे. शास्त्रुं के  
नेवी जावे लावे “ अतिथि सुषुण, वित्ति धार्य ” आ सूप पषु कडेतांमां आव्यु  
हे. देवाचो उपसर्ग निवारण्यार्थी असेह मध्यतो ईर्या छातां वीक्रमलुचे लादथ वर्द्ध  
पर्यात देवर कण्ठा-हुँगो जाहुन कर्ष्या वे वात पणु सुअसिद्ध छे. जनसेव्य राताचो  
इत्यु शेषक्षी भाव्यावा माटे तथा लावीने व्यर्थ करवा सादृ अनेक प्रथतो कर्या, तथापि  
हुए रेग थगो ने हुआणी अन्यो. देवता पराक्रमी यासे गानवप्रथतो हे थांथी।  
पिंडिण अने नकामा थाई पडे छे. वर्तमानमां उरीआना आरामी पषु डेवी स्थिति  
माहात्म्ये ते सुभविष्य छे.

**संपुत्रिकर्यात—** प्रेरिति विवरक ! तमि गणे तेम कठो आने माने समझतो,  
सरन्तु अने तो प्रत्यक्ष देणाय छे. ते महुष्यातुं वावि शुक्राकुल महुष्य प्रथतावीन  
रहेतु छे. आपाय्या शास्त्रो पषु तेमक इहे किंवा—

चथौरेव हि दिव्येत्वं, लाकार्णि न पर्वतयोः ।

“ उद्घास कर्मनी कर्थीं सिद्ध वाय छे, गतिरथ कर्मनी कांधि किंवा थता  
ते ॥ ”

कुक्षमां लैदैड क्लैर्नां अने गैर्सीपैट लिंगान विली आने दरल नेवा  
हुण्या तरो इत्याना प्रतापर्थी लालदासां तोक्किए वर्ध पत्ता छे, आने जगत्ता  
दावीनी आ गाने सुरेतो ते उरे देव थाय नाने तेच देतु देतु सर्वं चान्यं धूं  
दूं दूरी चूर्मिलिमा, विचित्रपात्र आने वैभवदृप तथा ते पषु उद्घास कर्मनीक.

સાર્વલૈપન ગ્રંથી એથ. આપણા લોકો અરથાત્તાન વિગેરે ટેશોની વાણી સુસાદરી કરી જવેરાત લાવી જ્યાખાર મેડ છે લારે ( અત્યારે ) શાંતિથી સુખ અતુલની હશે છે. હે બાળો ! પુરુષાર્થવાદમાં પ્રત્યક્ષ લાંબ એ છે કે પુરુષાર્થવાદી કરી પણ આપણું ડેફરીની ખાત્રો નથી રે. દ્વિમાત હાર્તો નથી. જ્યારે કર્મવાદી આપણું, દેફરી અને નાહિયત બને છે. પુરુષાર્થવાદ નવીન વૈતન્ય પ્રગટ કરે છે. આત્માં ઉત્તાપક રેડ છે. આકાર પાદશાહ પુરુષાર્થ નહિ ત્યજવાથી અટકનો ડિવોલ અનુભૂતિ કરી શકતા. બાળી કેમ વૃષ્ટા તિના પીંજ અચ્છાંભવિત છે, તેમ દ્વામ વગર કર્મ ગનનું એ જાણકાય છે, એવ પણ કેમ ન કરી શકાય ? તમે જેને કર્મ તરીકે બોલો છો તે કર્મ નહિ પણ ઉધમના સંરક્ષણો છે. તે સંસ્કારોથી બિજ બિજ દ્વામ બને રે એવ ચાક્ષુલ શ્રીકશાસ્ત્ર કહે છે. એક પાદશાહ અથવા કાણની અતાવેલી પ્રતિમા-પ્રતિકૃતિ પૂજય છે, મનાય છે અને વંદનીય બને છે; જ્યારે તેવાજ બીજ પાદશાહ તથા કાણા ઘંડ અશાય છે, રજાડ છે અને લોકો તેના પર મળસૂર કરે છે. અહીં હું તથને પ્રાત કર્દ છું કે તે એક પાદશાહનું કથું કર્મ ડ્વામનું જેણી રે પૂજય છે ? અને લીલાને કથું પાપ કર્યું કે તેની ખુરી હશા થાય છે ? આથી છોડું એકના પર કારીગરનો રાખત ઉદ્ધમ અને સારી કારીગરી સિવાય બિન્જું કારણ દેખાતું નથી.

**દ્વેકુચંદ—**એક પાદશાહ અને કાઠ પ્રતિમાતું ‘પૂજાતું’ રે કારીગરનો ઉદ્ધમ પૂજાતો નથી પણ આપણું જ્યાર્થાઓમાં કથ્યો પ્રમાણે તે મૂર્તિમાં ભંગતા સંરક્ષણની આહુવાન કરાયેલ ઈશ્વરી અંશ એટલે સ્થાપિત ઈશ્વરીભાવ તેજ પૂજાય રે અને લોકો તેનેજ માને છે. તથા પ્રતિમામાં સ્થાપિત સંપૂર્ણ સચિયાદાંડ બ્રહ્માંડ આત્મિદ્ભાવ પૂજય છે. પોતાશરમાં હરિબન્દ સ્ફુરિણે પણ કથું હે :—

મન્મન્યાસશ્ર તથા, પ્રગવન્યઃ પૂર્વકં ચ તત્ત્વામ ।

મન્ત્રઃ પરસો હેયો, મગન વાણે હાતો નિયમાતુ ॥ ૧ ॥

મદતિ ચ સલુ પલિષ્ઠા, નિજમાવસ્પૈવ દેવતોદેશાત् ।

સ્વાતન્યેષ પર્યાત્સથાપસમિહવચનનીત્યોર્જિઃ ॥ ૨ ॥

જાણ્યા થત અંશકાર પૂર્વક પ્રલિંગિત કરેલા ઈશ્વરી અંશ રહિત પરિભ્રમાં-ભૂર્લિભો વણી રખાડ છે, તેને કોઈ પણ ‘પૂજાતું’ નથી. સર્વત્ર અંદરના રહિતીનું પૂજાદ્યાજ હતો છે. આદૃતિ, ઇથ કે લિંગ પૂજાતા નથી. “ હુણાં પૂજા-રૂપાં હુષિષુનું ચ લિંગ ચ યદા” તેમજ કર્મવાદ લોકોને આપણું કે નાહિયત હુણાં હુષિષુનું હતો. કર્મવાદના રૂપય રિદાન્તનેં સરમ રહિયી રે હા-

कथाएँ उत्तमार्थां आवे तो मतुष्य द्वापरी अत्तमा जहां ले कुछौं ठे रे प्रयुक्तियो गने  
हेंगी चोताने औडिक अने पारविट क्षेत्रे लाला औरै अने वाहना ऐटवे अरै दिस  
या अखिल घन्यो तेतु ल्लङ्मतर अवक्षेषन इती शडे ठे. तथा शनिपानी उत्तमना  
प्रवृत्तिदास भहान् उत्तम छूण रेखानी चोताना अत्तमाने शनित्रभार्यां रथापन  
करे छे, तुता देववाटना उडा अव्यासधी अत्तमायें अरी शहति अने सुखने छीक-  
दम दोधी छडे छे, तेमन्न अद्य अनुति अने हुक व्यवहारधी चोताना काखने  
सारीं हे छे. ठर्नेवाटना अव्यासी जनो अन्तिं अने मध्याधी हर रक्षा करे  
छे, देखां इच्छावानों समय कठी पछु ते अत्तमायें अत्तमो नथी. छांडगीना अर्क-  
चान समये पछु तेवा अत्तमायेने तिल आन चरण लब्ध लाभो नथी, अरंतु  
हुक्कूदूक तेवर छांडगीना महान सुखने लेटे छे; तथारि उत्तमवादीने अन्तिम  
दाषु अर्थां शान्ति के सुख मणता नथी. साचा सुखधी ते दक्षित गने छे. धमा-  
त्रामां छांडगीने अंत पारी छे. अनेक असरद्देशीयी लावर छांडगीना एवु  
उत्तम थाप हे. एक क्षणु नेटवी चायय तेने आस्तिक निशाचर्या गटे गणते नथी.  
ठु लाई। हालनो जडवार तो पुरुषार्थीने फुहाने चतुर्थने अनेक जोटी लाल-  
जारीं अपस्तिक्तयो—इक्षुयो ग्रामाणी वारेग मार्गे देववार वरी छे जने अस्य  
छे; अप्यु आर्यशास्त्रो अने आप्यु आर्यीन संत सुख्यो ने ठे अर्थे उपविष्टी  
विशुद्धा ते से अर्थे आस्तिक सुखारी प्राप्ति आनता आव्या छे अने भासे छे.  
आर्यीन उन्न शांत अने सुखी हुं तेतु सुख्य आशु उपरवं आत्मासूक्ष्मने  
अहुरुप्ते अपस्तिक चाचा आनंदने आविष्ट हिन्दीयो गोरीं लाल्या, अने तेज  
गारी इच्छाकूडारी छे एवं प्राप्यीत अर्थीनो भत छर्ता. अहुरुप्ते पैदागविक  
मारींनी केटवी वृद्धि तेटवीक अतिमक दूषि भान्ता; तथा भरिवारो गंधन उत्तो  
छे, गोवी अस्त्रनिश धारयुग्मो तेजोना फुहायेसां रही रही. आंखतां गाव्य  
उत्तुंक दारी नक्करे पडे छे.

**प्रैतित्कर्यं—क्रिय अन्तु।** आर्यी दगे अूर्तिविशेषक भास्य ल्लाला भीन्नेमा  
शेष चापिभागु उत्तर वालवा जाये अस्य सुखात गालने. जे उपरेका आर्यी  
छे तेथी भासुं भन अति आर्यी अन्युं छे. तरी अप्यु आर्यशास्त्रां  
अनि अर्वतावां सूक्ष्म अव्यासी डोनाथी गारा देडे अन्मो अहु इतीत्पुरुषे  
उत्तर वाणी शडे छा. आ डेत्युकी हुं चाय देके अर्थे शुद्ध दृक्षारी तथारी  
पापि गमद इरुं छु. आप्यु पवित्र चोरीनो आकुकुण्डो ऐत्यन आस्तिक  
कियार्थीमां पुरुषार्थीनी अव्यासी शाप्याधी शैर्पुरुष आनंद गानता नथी; अरंतु  
आपूर्वी आनंददारी होतीना देववालामां जन्म भाल्य करे ठे. अने त्यानामा

## દવય કર્મનો સંવાદ.

૧૮૭

જાહી જાતપરેણ જામી ઉથે પ્રયત્ન કરી પદ્ધતાતુ એકાન્ત નિઃશ્વેષસ સુખના ધારમાં  
જઈ રહ્યો છે. જાણ ગતવ જન્મમાં અતિ ઉથે પ્રયત્ન કરી પ્રાસુ થયેલા શુદ્ધ જાહી  
ચેતું સંરક્ષણ કરવામાં ન આવે તો તે નષ્ટ થાય છે અને તેનો પુનઃ વાલ કષણથી  
થાય છે. જાણ પ્રમાણેના શાખીએ ઉદ્ઘમવાદ પોત્પદ કે મહાત્માએણો છે તેનો પણ હે  
રેણી! થોળ્ય ઉત્તર વાળોણો.

દનેડચંદ્ર—સરવહુદ્વારી ભિન! શુદ્ધ અને પ્રશસ્ત જ્ઞાનાદિ શુણો. પ્રાત્ર કરી  
જીનમાર્ગમાં તેનો જ્યથ કરેયો એને શિષ્ટ જનેનો આદેયમાર્ગ છે. તેમ કરવાથી જ્ઞાનાદિ  
શુણેની વૃદ્ધિ જ થાય છે. મેં તમારા પ્રશ્નનો ઉત્તર આપવાથી કાંઈ રેણી  
જારી કર્યું નથી, ગેં મારી પોતાની ઇશ્રજ આવ કરી છે. થોળી પુરુષો—ગુણ  
જનો પ્રયત્નની ન્યૂત્તતાથી ટેબ આવાસમાં જય છે એમ આપણું શાખો નથી કહેતા,  
પરંતુ જ્યારે આત્મિક સાધન કરતાં કાર્ય ક્ષાલસાણો અને લોજના અંશો રહ્યે જન્ય  
છે અને તેવા જીવયમાં લો ભુત્યુ થાય છે તો તેઓની તમારા કદમ્બ પ્રમાણેની સ્થિતિ  
દેખાયે છે, તેઓ શુદ્ધ માર્ગમાં આવ્યા છાં શુદ્ધ લાલોને શુભાવે છે. તેમાં પણ  
લેણેનો પ્રયાઃ અને પ્રાણ મેઠકર્મનો ઉદ્ય જ કારણભૂત સમજાયે. એક મહા  
પુરુષે પણ કહ્યું છે:—

આશ્રા પશ્યાશ્રેણિ, શ્રુતકેવલિનોડષિ ચ ।

ઝાય્યેઽર્જન્ત સંસાર—મહો દુષ્ટે કર્મણા ॥

( અણો ! ઉધ્યત્ન દેખિયો રદેવા શ્રુતકેવલી મહાત્માએને પણ દુષ્ટ કર્મો  
અન્યત જાંસરમાં જ્ઞાનશુદ્ધ કરાયે છે. )

ચૌદ્દિકિદચંદ્ર—જગતમાં યુહિતએ અનેક છે. કે મનુષ ને સમયે ને પદ્ધ  
જાહીનાર કરે તે જાહીથ પોતાના પક્ષને અનેક દ્વારાથી સપ્રમાણુ કરવા પ્રેર્યત  
નાર છે. હે અન્યો ! વારો જા માર્ગ લીધો નથી, પણ તમારા દરેક ઉત્તરાથી સારા  
હૃદયથી જુના એક નહું કાઢું ઉદ્ધું થયું છે કે ઉદ્ઘમવાદ કયાં માનવો. અને કન્દુ  
લાડ દ્યાં જાતની તથા નો જને વાદો સાની લધાયે તો ઉદ્ઘમવાદની પ્રતિકા કરનાર  
રહ્યો. આસડ જાલાપડારી અને છે તેનું શું કરવું ?

દનેહુદ્ર-આપણા હિન્હ જાણો. ઉદ્ઘમવાદ તથા કર્મવાદ જનેને છોડા  
જાણે છે; જાણણું કે સરવત્તન યાતર્ય જાળથી પ્રગટે છે અને સત્કર્મ સત્પ્રયતનથી જ  
નેને છે. ધીજામાંથી દૂષ અને વૃક્ષસાંધી ધીજ જન્યો છે, તેથી જનેની જરૂર છે.  
કોઈનો પણ નિર્ધિષ્ટ કરતો જાણકર્ય છે. તેમ અન્યાં આડિ ડાણુ અને અનાદિ ડેણુ  
ને નિર્ધિષ્ટ સર્વો જાણુથ છે, તેણી જાતરમાં જને જાતાદિ છે એમ માત્રનું જ રહે

२८८

था जैन मर्म प्रकाश.

ठे. तेलीज अति आपद्या पुरुषार्थ अने कर्मवादी है; परंतु कर्मपरत्वे एक भौमने मुख्यता गैल्पानो मार्ग आपदों पडे है. सांपत युद्धमां जर्मनी प्रधान बराकसच्चर अने लड़ायक सुध्य शोधभोगनो लाग भज्यनार छतां छेवटनी बाल्फीयों पराल्पत धन्युं अने सिव सान्त्वनो ज्य थयों ते खरेखर कर्मवादी मुख्यता सिंद्र करे है. श्री हुण्डे कारिङ नगरीना संक्षयार्थी अनेक प्रवत्तों कर्त्त्या पि इष्ट दिपायने तेनो दाह कर्त्त्ये अने श्रीहुण्डुनुं आटीगां गरब्य थयु. ए पश्च कर्मवाजनी ज भडना सूखये है. श्रीमहानीर प्रगुने वोर कर्मनो उत्थ छतां तेनी दरकार कर्त्त्या विना प्रवंड उत्थम कर्त्त्ये अने ते कर्मने व्यगदी नाण्डी अनंत रात उपार्जन कर्त्त्ये एमां उत्थमनी ज महाता है, सन्तकुसुरे सातरों रेखनों परासत उपी आत्मिक सुध्य उपार्जन कर्त्त्ये एमां पश्च उत्थमनो ज अताप है.

**मैक्षिक्यांद—स्नेही !** आ तो आपे भने उपर उपरना व्यावहारिक दार्त्तियी समन्युं पश्च कर्मवाद अने उपगवाह ते व्यवहार अने निश्चय आर्ग्य देवा शीते पौत्रानुं सुध्य स्थान लोगदे है. अने आपद्ये ते गेमांथी एक्षीलने देवा स्थाने मुख्यता गैल्पाना आपदी तथा तेनो भाटे आपद्या पवित्र सिद्धान्तों शुद्धे हैं ते ज्ञान्यानो भुक्तां दृष्ट भनेत्रय है, ए प्रक्षता उत्तर दारा भुक्ता भन्युं गीत्य समावान थाय तो पर्ये क्या वादमां केठ्डुं तरव है ए ज्ञाय अने कर्त्त्ये आर्ग्य आदेह है ए पश्च लाली शक्याय.

**हन्तुहुयांद—अत्यार पर्यंत में तमारा प्रेमोना उत्तर आपना हिमत करी.** परंतु अन्यो ! आ गहुन प्रश्ननो उत्तर वाण्या भारामां तेवुं छंगुं झांन नथी; अने पश्च तमारी ते शंकायो योग्य लागे है, धरम्युके तेना उत्तरमां डाँड शुर्त दूर लोग वोम ज्ञाय है. आ डारकुर्यी नापद्ये अन्ने गिरो उत्तर यमये आपद्या देवी शुद्धेज समीपे ज्य तेनु समाधान करीयुं.

हे अन्यो मैक्षिक्यांद ! आगनो क्याय देहुं दमणीय अने भन्हुन देखाय कि, तसेहो आने के चर्चा उपस्थित हसी हैं रेखी भारा हुद्यमां डेहुं व्यामुतपूर्व आनंद उठगी रहो है, आपद्यी शुद्धीमां आगनो रास्य नोंद उत्तरा क्यो है, आप्ये प्रसंग जे नित्य आवे तो ग्रान्तपैषि दाये धर्म्यु सुध्य उपवस्थ थाय, आपद्यी आ चर्ची आपद्या वर्तीलोने अक्षुवीक्षु तो तेभने पश्च धर्म्यु आनंद थरो तो तेजनी पर्देही पश्च डेहुंक यातीक दूरवालुकानुं राग्ये,

आ प्रभावे ते ज्ञने सुवन गिर्ये संसुक्त दिनारे मुक्तिमण देताल भूम्यागमां राम भारत पवन लहरीना व्यानंदभां जीती-भस्त्री चर्चीमां उत्तर वाग लेता

## ઉદમ કર્મનો સંવાદ.

૨૬૬

મજાહુત કરવા પ્રયત્નો કરતા હતા. પોતાનો પક્ષ શુદ્ધિ અને પ્રમાણથી પ્રતિષ્ઠિત થયા પણી અને સામા પક્ષનો ઉત્તર મજયા પૂર્વે અન્યોઅન્ય પોતાને વિજેતા માનતા હતા, તેવામાં ત્યાં કરવા આવતા કોઈ કોઈ લોકો પણ આ મિત્રોની વાતામાં લાગ લેતા હતા, અને પોતપોતાને મત જણાવતા હતા. એટલામાં મૈદિકાચંડે લંઘી શ્રીલા કરી સામેના નાળુકના રસ્તાપર દીર્ઘદિન ફેઝી રો કોઈ સૌખ્ય, મનોહર, કાંતિવંત, સુરપી, બાધ્ય મુખાદૃતિ સુકલ, અપૂર્વ રેલેયુકૃત લખાવવંત, અને ઉત્તમ પુરુષ થોથું લક્ષણું લક્ષિત, નીચા ખાંધાના, ત્યાગળીના વેપણે ધારણું કરનાર, ગર્વગતિએ ચાલતા કોઈ મહાત્મા પોતાના એ ચાર શિશ્યો સાથે આવતા હેઠાયા. એટલે તુદુતજ મૈદિકાચંડ ઉલ્લો થયો. સનેહુકંડ પણ મૈદિકાચંડની ચ્યાપવતા દેખી બચકાયો. અને ઉલ્લો થયો. અને મિત્રો તે મહાત્માની સમીપે ગયા. વંદન કરી હુસ્ત લેડી ઉલ્લા રહ્યા. આ મહાત્મા સ્વરૂપે શાંત, ગંલીર અને ઉદાર આશચ્ચર્યવાળા હતા. એને દેખતાની સાથે હૃદયપર સચ્ચેટ યોગીપણુંની છાપ આગેઆવી હતી. જેમની યોગમુદ્રા મુખપર તરી આવતી જણુંતી હુંઠી. હરેક ટેખનારની દીઠિ તેમનામાં લીન અનુજીવી હતી. તેમનામાં અપૂર્વ વિક્રિતા હેઠાથી ગમે તેવા પ્રક્રિયાનો રેફ્લેક્ટ કરવાને સમર્થ જણુંતા હતા. તેમની વ્યાખ્યા અને પ્રતિપાદક દેખી દ્વાક્ષપ્રિય હતી. તેમનામાં ઉદ્ઘભીપણુંનો ને કર્યાદશનાનો અપૂર્વ શુણું જણુંતો હતો. ગમે તે કંઈ પણેપકાર કરવો એ તેમનો મુદ્રાલેખ હતો. આ મહાત્મા તે સનેહુકંડ અને વૈદ્યાદિકાચંડના શુરૂ પ્રમોદસિન્ધુ નામના આચાર્ય હતા. આ સુરીંહર પરતે આ અને સુવક ગિત્રોની આદશુત લક્ષ્ણિ અને અપૂર્વ શ્રદ્ધા વિકસિત હેઠાથી કે જે વખતે એ ને સંશયો ઉપજતા તેનું સમાધાન તેચો. આ શુરુરાજ પણેથી કરતા અને સંતુષ્ટ અનતા હતા.

**શૂરિ—મૈદિકાચંડ!** આને તમારા મુખપર અનતુહિત હર્ષકૃપી ચંદ્રની થાયા દુરકરી હોય એમ હેખાય છે. તથા સાથે સાથે સંશયરૂપ ચિનહની કાદીમાં તા રાગકરી હોય રોમ પણ જણ્ય છે તેતું શું કારણ છે?

**મૈદિકાચંડ—પૂરુષ શુરુવાર્ય!** આપતું અતુમાન સત્ય છે. આપણાની હેઠાથી હૃદયના શુસ્ત લાવેને પણ વિદોકના સમર્થ છે. આપણાથી કાંઈ પણ શુસ્ત રાખું તે બરેખર આત્માની અને શુરુની ચોરી કરવા લેવું છે. આપણા હર્યાન થતાં જ હૃદયનો લાખ મગણ કરવા ચિયત આતુર અની રહ્યું હતું, તથાપિ આપ મહાત્માનું ઐશાન આત્માચિંતનમાંથી રખ્યાલિત ન થાય એટલા માટેજ જૈતાન સખ્યું હતું. આપણા પ્રથમી દુદ્દને મજાહુત પ્રેતસાહુન અખ્યરું છે. આને અંગે અને જિત્રોની દ્વારા અને કર્મની ચર્ચા ઉપસ્થિત કરી હતી. તેમાં મારા ઉદ્ઘમલાદના સખત દિ-

ચારો અને પ્રભોને ખહુ સૂક્ષ્મ અસ્થાસથી બન્ધુ સ્નેહચદ્રે ઉત્તર આપી મારા હૃદયપુણ્યને પ્રખુહિત બનાવ્યું છે.

**સ્નેહચદ્ર—શુદ્ધિ**—મૈલિકચદ્રને ઉંબટે એક મહાત્મ. મારી પાંચ સુક્ષ્મો છે કે જે પ્રભથી મારું મળ પણ ડંડ. આવોયનના વમળમાં ગોથાં આધા કરે છે. આપ મહાત્મા સિવાય અન્યથી તેનું શાંતિકારક સમાધાન મળું સુસ્કેલ છે. તેનો પ્રક્ષ્ય એવો છે કે—“આપણા સિદ્ધાન્તાનુસાર ઉદ્ઘમ યા કર્મ બન્ને માન્ય છે કે એક, ને બન્ને હોય તો વધવહાર અને નિશ્ચયમાં યોગાંથી મુખ્ય—ગૌણુપણું ડેણું લોગવે છે અને ક્રોણે સ્થાને ડેને સુખ્યતા અને ડેને ગોખાતા આપી શકાય ? આ વિષયમાં આપણા દર્શનની સાથે કિન્તુ દર્શનવાળાને કેટલો વિરોધ છે ? તથા દેવ અને પુરુષાર્થનો સત્ત્ય ભાવ શું છે ? તથા તે બન્નેમાં આહિ ડેણું છે ?

**સુદ્ધિ—મૈલિકચદ્ર** ! તમારા પ્રેરણો ડડા વિચારો અને સૂક્ષ્મ અસ્થાસને સૂચ્યવનારા છે. તમારા ફરેક પ્રેરણો વિચારવા ચોણ્ય છે તથા તેનો સૂક્ષ્મદાખિઓ અવશ્ય સ્ફેરાત કરવા ચોણ્ય છે. તમારા આવા ચયતકારિક પ્રેરણીથી મારા અંતરાત્મમાં અપૂર્વ આનંદ પ્રગટી રહ્યો છે; પરંતુ સાધુઓને માર્ગમાં વાતાવાપ કે ઉપદેશ કરવાની પ્રસૂચે મનાદ કરેલી છે; કારણુકે તેમ કરવાથી સાધુજ્ઞનો માર્ગમાં અન્ય સૂક્ષ્મ લુલોનું સંરક્ષણ કરી શકતા નથી અને તેના આચારમાં સખ્તતાની થાય છે. એ હેતુથી ચોણ્ય સ્થાનમાં જઈને સ્થિરતાપૂર્વક બેચી તમારા પ્રેરણોનો વિચાર કરીશું. અને અનેક દ્વીલોપર્વક તેનો ઉત્તર આપશું.

પૂર્વોક્ત વાર્તા થયા પછી પ્રમોદસિન્ધુ આચાર્ય પોતાના શિષ્યોને સાથે લઈ સસુદ્ધ ડિનારાપર આવ્યા. સસુદ્ધની રમણિયતા અને ચિરકાળ પોતાની મર્યાદામાં તેની રમણુતા હેઠી આચાર્ય પોતાના શિષ્યોને સમજલવના લાગ્યા કે શ્રેષ્ઠજ્ઞનોએ તથા શિષ્ટના પગલે ચાલનાર ઉચ્ચાશથી જનેાએ પોતાના હૃદયને આવા ઉત્તમ શુંઘુથી આસ સંસ્કારી કરવાની જરૂર છે. ગાંલીર્થતા શુણું સસુદ્ધ પાસેથી રસપર્વક લાભ્યાત્મકે આસ લેવો લેહિએ છે. જ્યાર્થુંથી આવા મુખ્ય શુણો ઉપલભ્ય ન થાય ત્યાંસુધી આત્માની નિર્મળતા થવી અશક્ય છે. શિષ્યો આચાર્યશ્રીના સુખારવિદ્માંથી પ્રાહુદ્યૂત થતી શિક્ષાઓને સૂક્ષ્મવાક્યોર્પે માનતા હોવાથી અને તેનું અતુકરણું કરવાનો આસ ઉત્સાહ દેખાડનારા હોવાથી આચાર્ય મહારાજાના વચ્ચે નોને તેમણે અંગીકાર કર્યા.

૨૪૮ નોંધ અને ચર્ચા.

૨૪૯

## સુફુટ નોંધ અને ચર્ચા.

પરમૈપકારી તીર્થકર અને ગતુધર મહારાજાને જાવી છુંને ઉપદેશ નહીં, ધર્મમાં વિશેષ વિશેષ ફીલૂલ થદાનાં કારણો નથે, પર્વનો લાગેતો રંગ વિશેષ પણ તે માટે પ્રતિમાસે એક-એ એવાં હિવસો ગોઠની રાખ્યા છે કે જે દિવસોમાં મતુઓની સહેલે ધર્મ કરવા પ્રેરાય છે. જેવી રીતે કાર્તિક માસમાં જ્ઞાનપંચભી, તેવી રીતે માર્ગશીર્ષ માસમાં તેવોજ ઉત્કૃષ્ટ દિવસ નિયત કરેલ છે. આ દિવસ તે મૈનાદાદશી-માર્ગશીર્ષશુ. દિ. અગ્નારશ્ય છે. પરમૈપકારી મુનિરાજ શ્રી વૃદ્ધિચંદ્ર મહારાજ ઉપદેશ આપતાં વારુંવાર કહેતાં કે જે વન્યસપાયની જળમાં ગુણાથી બેંજુ કોઈ ધર્મસાધના વિશેષન જની શકે તો પણ સંલંસરી, જ્ઞાનપંચભી અને મૈનાએકાદશી શુદ્ધ ભાવથી આરાધનાર, ઉપવાસ વત કરી પદ્મશાયની વિરાધનાનો રૂપાગ કરી, સાથું જીવનની વાનરીઝ્યપ પૌષધ વત અહંકૃ કરનાર જીવ થોડા વખતમાં આરાધના કરી શકે છે-મોક્ષપદ પ્રાપ્ત. કરી શકે છે. આવો ઉત્તમ દિવસ સંભતસરી જ્યોતિઃમાહાત્મ્યવાળો માર્ગશીર્ષ માસમાં આવે છે. વગી તે દિવસે આ શેવીનીની પાંચ કટ્યાણુક થયેતા છે, મહીનાથ જગતનંતના જન્મતો, દીક્ષાનો ને કેવળજ્ઞાન પાસ્યાનો તે દિવસ છે, અરનાથે તે દિવસે દીક્ષા અહંકૃ કરી છે. અને નંદિનાથને તે દિવસે કેવળજ્ઞાન ઉત્પત્ત થયું છે. કટ્યાણુકની આ તિથિ શાખતી હોવાથી હોય ક્ષેત્રમાં પણ તેજ દિવસે એકંદર પાંચ પાંચ કટ્યાણુક થયેલાં છે, ત્રણે કાળમાં જીત જાવી ને વર્તમાન ચોવીશીમાં તેજ દિવસે તે કટ્યાણુકથતાં હોવાથી મૈનાએકાદશીની સાધનામાં દોઢસો કટ્યાણુકની સાધના થઈ શકે છે. આવો આરાધના કરનાનો દિવસ મહા પુન્યના ચોગેજ પ્રાપ્ત થાય છે, યથાશક્તિ આ પર્વની આરાધના કરવાથી કર્મ ક્ષય થઈ જય છે. જ્યાં આયુષ્યનો કરોસેનથી, ત્યાં જાવી ઉત્તમ કરણી ગતિ શકે તેવાં દિવસો પ્રાપ્ત થાં બિજ્યમાં આરાધના કરશું તેવાં વિચારથી તે પર્વની આરાધના સુવિતરી નહિં રાખતાં પ્રાપ્ત સમયનો સહૃપથોળ કરવો તેજ ઉત્તેજાં છે, જાવી છુંને ઉપકારક છે. વાંચેક બાધું જો આ પર્વનો યથાશક્તિ અપરશ્ય લાગ જોયે, એવી આશા રાખવામાં આવે છે.

\* \* \* \* \*

આચાર્ય શ્રી વિજયવર્મ સૂરીધરલાલ તુમ્યાસથી સુંખિમાં ને ઉપદેશનું મંડળ સ્થાપવામાં આવતનાર હતું અને કેને માટે એક સારું ઇંડ ચર્ચાતમાં ઉત્પત્ત કરવામાં આજ્ઞા હતું, તે મંડળની ચોજતાં તથા કાર્યક્રમ હાલમાં બહાર પાડવામાં આવેલ છે, અને તેની એક કોપી અમારા ઉપર ચોકવામાં આવેલ છે. જે ચોકવાના

ઘડવામાં આવી છે તેનો હુક્મ સારો આ પ્રમાણે. છે. ઉત્ત્મા મંડળના કાર્યક્રમ માટે એઠે કરીયી નીમવામાં આવી છે, અને તેનું ક્વાર્ટ-તત્ત્વ પ્રકાશાક મંડળ એવું નામ પાડવામાં આવ્યું છે. આ મંડળ માટે જાણીતા અને કાર્યક્રમી થકે તેવા ભેગાંદીની એક મેનેલુંગ કરીયી નીમવામાં આવી છે. અને ડેશામાં સુનિશ્ચળેનો વિહાર ન થઈ શકતો હોય, અથવા વિહાર કરતાં અનેક તકલીફી ઉડાવની પદ્ધતી હોય તેવા દેશામાં વિહાર કરવા ઈચ્છતા વિદ્ધાન અને પવિત્ર સુનિશ્ચળે ઉપદેશાની અથવા ઉપદેશક ધર્મ ઈચ્છતા ઉમેદવારોની સહાયતા કરી આપવી, તથા થંગાળ, મગધ, અને એવા ધીન દેશામાં ન્યાં જરૂર જથ્યાય ત્યાં કૈન સોસાઇટીઓ એણાંથી અને તેને કૈન તત્ત્વેનો પ્રચાર કરવાના સાધનો પુરાં પાડવાં, તથા ગૃહસ્થ ઉપદેશક તૈયાર કરવા માટે પૂના અને ધનારસ એમ એ સ્થળે શાળાઓ સ્થાપન કરવી તે આ મંડળનો ઉદ્દેશ છે. મંડળનાં ચાલુ ધારા ધારણો ઉપરાંત કોણું કોણું ઉપદેશક તરીકે દાખલ એ શકશે, અને તેને કેવો અભ્યાસ કરવાનો છે તેનું પણ વર્ષનું આપવામાં આવેલ ઉપદેશક ઉમેદવારોના ઉમર પ્રમાણે એ વિલાગ કરવામાં આવ્યા છે. ૧૨થી ૧૮ વર્ષ સુધીનો ઉમેદવાર કેનેઓને માતૃભાષાનું સારું જ્ઞાન હોય, ઈંગ્રેજ વણું પણ પેરબ્યું તથા માર્ગેપદેશિકાનો અભ્યાસ હોય; તથા ૧૮ થી ૩૦ વર્ષીં સુધી વધના ઉમેદવારો કે એચોમાં માતૃભાષાનું સારું જ્ઞાન, મેટ્રીક સુધીનો અભ્યાસ અને સંસ્કૃત અને એપદીનો અભ્યાસ હોય તેમને દાખલ કરવામાં આવશે, અમુક અપવાહો ખાસ ઉમેદવારો માટે રાખેલ છે. ઉમેદવારમાં કૈનધર્મ માટે શ્રદ્ધા તથા એ પ્રતિકુમણું લગભગ ધાર્મિક અભ્યાસની જરૂરીઆત સ્વીકારવામાં આવી છે. આ ઉમેદવારોમાં અભ્યાસ માટે સુનિમહારાજાનોને અને યતિચોને દાખલ થબું હોશે તો પણ અમુક સરતે દાખલ કરવામાં આવશે તેમ જથ્યાંત્વામાં આવ્યું છે. ઉમેદવારોમાં પ્રદ્ધાયર્થેનો શુષ્ણ ખાસ જરૂરીઆતનો છે. તેમને લાગે છે. શાળામાં અભ્યાસ કરતો વિશ્વાર્થી પ્રદ્ધાયારી હોય તે વધારે ઈંગ્રેજ છે. પરીક્ષા ઉત્તીર્ણથાય ત્યાર પણી ઉમેદવારની ઈંગ્રેજાનુસાર લથ કરે રોગાં પ્રતિગંધ ન હોણો જોઈએ; પણ અભ્યાસના સમય સુધી રો પ્રદ્ધાયર્થ સતની આસ જરૂર અમને જથ્યાય છે. મેનેલુંગ કરીયીતું આમારી આ સૂચના તરફ એમાં લક્ષ્ય ખેંચીએ છીએ.

\* \* \* \* \*

ઉમેદવારોના અભ્યાસ માટે વિસ્તારથી લખવામાં આવ્યું છે. અભ્યાસનાં સાત વિલાગ પાડવામાં આવ્યા છે. કૈન તત્ત્વજ્ઞાન, પહૂંચનું જ્ઞાન, લાખાજ્ઞાન, સંસ્કૃત, ઈંગ્રેજ, વક્તૃત્વ શક્તિનાં શુણ્ણો અને ખણ્ણું વાંચન-ચા સાતે ચિલ્ડરોમાં ઉમેદવારોનો કેટલો અભ્યાસ કરવાનો છે. તે અધ્યાનેલ છે. વગી કેણો ઉપદેશક તરીકે

રાહુણ નોંધ અને ચર્ચા.

૨૬૩

કાર્ય. કરેતેવી, શક્તિ નહિ ધરાવતા હોય તેમને અધ્યાપક થઈ શકે તેવું શિક્ષણ જ્ઞાન-વાર્તા આવશે. પ્રતિકભષ્યુદ્દિનો નિયત કરેલો અક્ષયાસ નેચો સંપૂર્ણ કરી પરીક્ષામાં ઉત્તીર્ણ થશે તેમને પ્રમાણપત્રો અને મેડલો. આપવામાં આવશે, તથા આ મંદળ તરફથી ઉપદેશક, મહોપદેશક અને મહામહોપદેશકની પદવીઓ આપવામાં આવશે. આ શાળામાંથી અક્ષયાસ કરી પદવી મેળવ્યા પણ તે વક્તાને ઓછામાં ઓછા બે વર્ષ સુધી આ સંસ્થા ચોગ્યતા પ્રમાણે પગાર આપીને અવસ્થય રાખી શકશે અને વક્તાએ ટેટલી સુદૃઢ સુધી રહેવું જોઈશે. તે માટે ઉપદેશકને રૂ. ૫૦, મહોપદેશકને રૂ. ૭૫, તથા મહામહોપદેશકને રૂ. ૧૦૦ સુધી સ્ટાર્ટિંગ પગાર અનુસંદ્રથા આપશે. સાધુ અને યતિચો, ડેનેચો આ શાળામાં અલ્યાસ કરી પાસ થશે તેમને પણ આ સંસ્થા તરફથી વક્તા, સમર્થવક્તા અને વ્યાપ્તયાન વાચસ્પતિનાં પદોથી નિયુક્તિ કરવામાં આવશે. વીરતરચોપદેશક મંડળનો આ કાર્યક્રમ છે. લાલી કૈન ઉપદેશકો થઈ શકે તે માટે આ પ્રયાસ છે. કૈન ધર્મનાં સિદ્ધાંતો વિશેષ પ્રમાણું દેખાય, કૈન બંધુઓ ધર્મમાં વિશેષ દ્રષ્ટ થાય, ભૂત્વાઈ જતો કૈનધર્મ દ્વારીથી તે બંધુઓમાં જાગ્રત થાય તે માટે આચાર્યનો અને આ મંડળનો શુભ પ્રયાસ છે. અમો આ મંદળને તેના ઉચ્ચ ઉદ્દેશ અને કાર્યક્રમ માટે અલિનંદન આપીએ છીએ; અને સાથે જે વિકટ કાર્ય તેમણે આરંભ્યું છે તે કાર્ય સરંબન્મ પાર ઉત્તે તેવી પરમાત્માને પ્રાર્થના કરીએ છીએ, તેમજ આ મંડળની કાર્યસિદ્ધિ માટે જેઠું દ્રષ્ટ તરફણ પૂર્ણ પાડવા જેન બંધુઓને વિનાંતિ કરીએ છીએ.

\* \* \* \* \*

આ વર્સે કાર્તિક શુદ્ધ. ૧૫ ઉપર પાદીતાણુમાં પરમ પવિત્ર તીર્થાધિરાજ શ્રી સિદ્ધાયણળુની યાત્રાનો લાભ લેવા વધ્યા યાત્રાણું આંથા હતા. યાત્રાણું સંખ્યા લગભગ પંદર હુલર ઉપર કંપવામાં આવી હતી. દરેક ધર્મશાળાઓ ચી-કાર ભરાઈ ગઈ હતી, અને વધ્યા યાત્રાણું ને તો મકાનો ભાડે લઈને રહેવું પડ્યું હતું. આ વર્સે યાત્રાણું ને સગવડ પણ સારી કરી આપવામાં આવી હતી. ભાવનગરના સેવા સમાજના લગભગ પરીથ સ્વયંસેવકોએ વદ્વાણ, શીહેર તથા પાદીતાણું સ્ટેશનોએ રહીને યાત્રાણું ને ભાગી થકે તેવી દરેક પ્રકારની સગવડ કરી આપી હતી. ભાવનગર સ્ટેટ રેલવે તરફથી તે સ્વયંસેવકોને આઠ દિવસ નાટે મફત પાસ ભાવનગર અને પાદીતાણું તથા વદ્વાણ વચ્ચે સુસાઇટી કરવા માટે પૂરા પાડવામાં આંથા હતા, અને મેનેજરે પણ નથીરે જેઠું ત્યારે સ્પેશિયલ ટ્રોધન વિગેરેની સગવડ માટે તત્પરતા ભતાવી હતી. ભાવનગર સ્ટેટ રેલવેના મને જરૂરી સગવડ આપવાની તત્પરતા માટે કૈનકોમ તેની આલારી છે. સારી

સ્વયંસેવકોએ જે ઉત્સાહ ભર્યું કાર્ય આવા પીવાની પણ હરકાર કર્યા વગર કર્યું છે તે માટે વિશેષ આલારી છે. અરેખરી આનંદજનક થિના તો તે છે કે આ સ્વયંસેવકોમાં ઇક્ષત જૈન તો એકજ છે, જ્યારે ખીજ સર્વ જૈનેતર છે, છતાં ડેમના લેદનો જરા પણ વિચાર કર્યા વગર સેવાની લાગણીથી જ તેઓએ કાર્ય કર્યું છે. આ સ્વયંસેવકોનો ઉત્સાહ ઉત્સાહને પાત્ર છે, જૈનોમાં પણ આવા સ્વયંસેવકો સેવાની શુદ્ધ ભાવનાથી ઉત્પન્ન થવાની જરૂર છે. ભાવનગરના જૈન યુવક મંડળને અમારી સ્થયના છે કે આવા ઉપયોગી કાર્યમાં તેઓ પોતાનો ઉત્સાહ રેલાવશે, કાર્યશક્તિ વાપરશે, તો તેના વધારે સહૃપયોજ થવા સાથે જૈનોમાની સેવા કરનારી એક સારી સંપ્રથા લવિષ્યમાં મેળવવા આપણે ભાગ્યથાણી થઈ શકીશું. પાલીતાણા ઢાડેર સાહેબ ણહાદુરસિંહનું તરફથી પણ આ મેળાના રાધમાં જગત માઝ કરવામાં આપી હતી, જેથી યાત્રાળુઓને સ્ટેશને ઉત્તરતાં જગતની સોંગવવી પડતી હાડમારી એઠી થઈ હતી; વળી રાજ્યનાં મોટા મડનો પણ યાત્રાળુઓને ઉત્તરવા માટે તેમના તરફથી ખોલી આપવાનાં આવ્યા હતા. મહારાજ ણહાદુર સિંહનું આ પગલું સુતિપાત્ર છે, અને હાલમાં તેઓ ગાદીનથીન થવાના છે, તો લવિષ્યમાં જૈનોમાં મત્યે તેઓ સારો સહલાવ ધરાવશે, જગતની હાડમારી માંથી કાયમને માટે યાત્રાળુઓને સુકૃત કરશે અને શરૂંભય પર્વત ઉપર આપણું રહેતાં કાર્યો તેઓ પૂરાં કરવા હેઠો તેવી આપણે આશા રાખીશું. પરમાત્મા આ આશા જીવની પૂરી પાડો.

\* \* \* \* \*

કાર્ત્તકી પૂર્વિમાના અને ખીજ મેળાઓ ઉપર શેડ આખુંછું કલ્યાણુણી પેઢી તરફથી યાત્રાળુઓની સગવડ માટે જેટલો મ્યાત્રન થનો જેખુંએ તેટલો થતો નથી, તેમાં ખાગી હેખાય છે, તે સંબંધમાં તેના કાર્યવાહકોએ તેમજ પાલીતાણાની પેઢીના સુનીમે આસ ધ્યાન આપવાની આવસ્થાફતા છે. વળી જૈનેતર સ્વયંસેવકો આવા કાર્યમાં આપણુંને સહાય કરે તેને તમામ મફારની સગવડ કરી આપણી તે પણ આપણું કાર્ય છે. આવી ભાગતમાં કોઈપણ પ્રકારની મંહત્ત્વ હેખાય છે તે હેખાવી ન જેઠુંએ. આ જમાનો સગવડનો છે. સગવડ જેમ વધારે થાય તેમ ઉદ્ઘાર દીકના શુદ્ધસ્થે તરફથી વધારે આવક થાય છે, છતાં આ આખતમાં કેમ ગંધુલતી થતી હેઠો તે અમે સમજ શકતા નથી. આદીથીર લગ્નાનના મૂળ ગભારામાં અને ણહારના રંગમંડપમાં કાર્ત્તકી પૂર્વિમાએ અને અન્ય દિવસોએ સાંજના ચાર વાગતા સુધી પણ જે લીડ લોગવવી પડે છે તે જોતાં આપા દેરાસરમાં વર્ચ્ચે ભાટ વિગેરે તરફથી રાખવામાં

નિયમનાં નિયમનાં નિયમનાં નિયમનાં નિયમનાં નિયમનાં નિયમનાં નિયમનાં

२५२ नोंद्व अने चर्ची.

२१७

जषाय छे अने आवी लीडमां खी-पुरुषना भेणामां आहीश्वर लगवानना पूजन समये ने देखाव थाय छे ते अटकाववा खी-पुरुषे जुहीज पूज करे तेवी व्यवस्था इखवानी अमारी गतांकी सूचना तरह इरीथी कभीठीना गृहस्थीतुं दक्ष ऐंचीचे छीजे. हवे पछीना भेणा वर्षते तेमज हुमें याचानुओनी संगवड राहे विशेष उपयोग राखवा अमे ते गृहस्थीने विनंति इरीचे छीजे.

\* \* \* \* \*

हातमां आआ डिहुक्तानमां अने स्थणे स्थणे चाहुनो प्रथार अहु वधी गये छे. एकेक माषुस चार पांच वर्षान हररोज चा गीवा लाग्या छे. संभवानो नियमज रहेन नाथी. पूर्वकाळमां भेमानगतिमां ज्यारे दृष्ट आपवामां आवतुं हुं त्यारे आ काळमां याचे दृष्ट त्यान लीधुं छे. आ चाहु एकं हरे शरीरने तुक्कशान-कारक छे. धखाओनुं अेवुं मानवुं छे के एकली चाहु प्रथम जठरांजिने प्रहीस करी परी मंड घनावे ए, तेथी चाहु साथे काँच्क घोराक देवामां आवे तो ठीक, याचे एकली चाहु तो तुक्कशान ज करे छे. आ विषय उपर लगातां अमेरीकानो प्रथाकृत डाक्टर नेन श्रीडव कहे छे—‘चाहु पीवाथी थाक उतरे छे, पण अेतुं बास्तु एमां माहेक दृष्ट ढाय छे ते छे. भादक दृष्ट रुक्तोत्पादन थतुं नाथी. अने अज-जने पुष्ट भजती नाथी. चाहुमां Caffien डेरीन नामनो पदार्थ पुष्टण होय छे, ते के एप्पधमां विषनी सुक्षम भावाओमां आपवामां आवे छे. चाहुना अधिक सेवनक्या नाहीनी हुणिता, मंदाजिन विग्रे रेगो थाय छे, भाषुस ते पीवाथी गीजुं परी जाय छे, ए सर्वं डेरीनतुं परिष्याम छे.’” चाहुनी वधती जती टेवथी डेढ्हुं तुक्कशान छे ते जाणुवा आ उतारो अमे कर्ती छे. चाहुथी थरआतमां उत्तेजृत थवाय छे, पण परिष्यामे द्यायदो नाथी. चाहुने अहेवे दृष्ट जेटला प्रमाणुमां वधारे वपराय तेटुं वधारे उताम छे; शरीरने, मगजने, शक्तिने सर्वने तेनाथी धणु द्यायदा छे. वांगड अंधुओ अने तेटलो चाहुने अहेवे दृष्ट नो उपयोग कर्तो एवी आशा राखवामां आवे छे.

\* \* \* \* \*

कार्तिक मासमां अनेला एक अतिशय गेद्दवनक ठानाव तरह अमारा वांगड अंधुओनुं ध्यान घेऊतां अमने पण अत्यंत दिलगीरी थाय छे. आ सलाना जन्मथी ज्ञेडायेल एक वयोवृद्ध भेणरना एक पुत्रनुं इक्कत एक दिवसानी हुंक मांडगीमां न्युमोनीया नामना जेरी तावथी थयेल मृत्यु अत्यंत गेद्द उपजले छे. लाई रत्तीवाल गीरधर भी. ए. ते अमारा जुना लाईक भेणर शेठ गीरधरवाल आणुं.

“‘गुण’ ताता अहिंसा गुणः॥

૨૬૬

## શ્રી જૈન ધર્મ પ્રમાણ.

દળના પુત્ર છે, અને નવા વરસને દિવસે જ તે બંધુએ ચોવીશ વરસની નાની ઉમરે આ દ્વાની દુનિયાનો ત્યાગ કર્યો છે. સ. ૧૮૫૧ની શાલમાં તેનો જન્મ થયો હતો, અને જયારે તેમનો ઢેડાત્સર્જ થયો. ત્યારે એલ, એલ, ડી. ની પરીક્ષા આપી હતી. હરેક પરીક્ષામાં તે બંધુ અદેલ વિના પાસ થતા, અને ભવિષ્યમાં ડામને અને ધર્મને હીપાવનાર થશે તેવી આગાહી આપતા હતા. જોકે આ સલાના તે બંધુ સભાસદ નહોટા, પણ આ સભા તરફ સંપૂર્ણ દીક્ષાલુ ધરાવનાર અને કાર્યમાં સહાયક હતા. આ સભા તરફથી ખાદી પડેલ રતનાકર પદ્ધ્યેશીની પ્રેસકોપી તે બંધુએ તૈયાર કરી આપી હતી, અને આ સભા તરફથી તૈયાર થતું લગભગ છ હજર ડોકના પ્રમાણ વાળું શ્રી ધ્રા ચરિત્રનું ભાષાંતર તેમોનું તૈયાર કરતા હતા. આ ભાષાંતરનો અસુક લાગ તે બંધુએ તૈયાર કરેલ છે, અને આ હીવાળીની રણમાં તેઓ આ ભાષાંતર સંપૂર્ણ કરવાની ધૂઢા ધરાવતા હતા, તેવામાં આવો અથુધારી બનાવ જની ગયો છે. તે બંધુ બહુ સરલ પ્રકૃતિના, નિષ્કપ્તી, લોળા, આનંદી અને જરા પણ પ્રસંગ પડે તેની સાથે મળી જાય તેવી સરલ પ્રકૃતિના હતા. તે બંધુના મૃત્યુથી આ સભાએ ભવિષ્યનો એક ઉત્તમ સભાસદ શુમાર્યો છે, જૈનકોમે એક ઉત્તમ સેવક શુમાર્યો છે અને તેમના કુદુર્ણમાંથી નિષ્કપ્તી અને સરલ હૃદયી પુત્ર શુમ થયો છે. કંથાતું બંધ પૂર્ણ થતાં સર્વ લુલો ચાલ્યા જાયજ છે, તેમની પાછળ શોક કરીને કર્મણધ કરવાથી ભવિષ્યમાં પુનરપિ આવા ખાંચાયો પડવાનો સંભવ રહે છે, તેથી તે ધર્મી કુદુર્ણના ષૃદ્ધસ્થેને ભિથ્યા શોકમાં નહિ. પડવા અમ્રી વિનંતિ કરીએ છીએ, તે બંધુના આત્માને શાંતિ હચ્છીએ છીએ, તે બંધુના વૃદ્ધપિતા, નાની ઉમરની પલિ અને અન્ય સર્વ કુદુર્ણી જનોને હીલાસો આપીએ છીએ, અને ભવિષ્યમાં ધર્મ કાર્યમાં વધારે પ્રવર્તિવા મેરણ્ણા કરીએ છીએ.

\* \* \* \* \*

જીવનની નવીનતા આવીજ છે. સંસારમાં ઉપર ઉપરથી, લાગતું સુખ હુદા-પણે પરિણુભી જરતાં સંસાર આરો હેર લાગે છે, પણ મન એવું ઘડાયેલું છે, મન ઉપરનાં સંસ્કારો એવી જાતનાં પડેલાં છે કે સ્મયાનવેરાયની જેમ ચોડો વખત વૈરાગ્ય અતુલની મતુષ્યો પાછા સંસારના મોહમાં એંચાંદ જાય છે. મોહની જે પ્રથળ સત્તા મતુષ્યો ઉપર ચાલે છે તેનો આ અજળ પુરાવો છે. અન્યને ભરતાં લેધુને અંદરથી અન્ય જીવનારે તો તેતું મન એમજ કહે છે કે “લાંબે તે મૃત્યુ પાર્યો, તારે હજુ વાર છે. શું તારે મૃત્યુ આમ અચાનક થવાનું છે ?” આવા

૧ ભાજ રતીલાલની પત્ની પણ તેની પછી માત્ર ૨૩. દિવસે એટલે કાર્તિક વહિ ૬ મે પંચાત્ર પામી છે તે અથ બેદકારક પીનાં બની છે.

## સ્કૃત નોંધ અને ચર્ચા.

૨૬૭

આવા મિથ્યા વિચારોથી મનુષ્ય લુબન હારી જાય છે, સંસાર સુખમાં-દેખાતા ચોહના સામાજયમાં લીન થઈ જાય છે, ધર્મ ભૂતી જાય છે, અને હુર્લભ મનુષ્ય લુબન; જૈન ધર્મ અને અન્ય ઉત્તમ સામગ્રીનો લાભ લીધા વિના પાયેય લીધા વિનાનો મનુષ્ય કેમ મુસાફરીમાં હુઃખી થાય છે તેમ આ સંસારની ઘરમાળમાં હુઃખી થવા માટે ચાચ્યો જાય છે અને હુઃખી થાય છે. ડાંબો તેજી, જુદ્ધિશાળી તેજી અને તેનુજ ઢાહાપણ કામનું છે કે ને પ્રાપ્ત સામગ્રીનો સહુપયોગ કરે છે, તેનો લાભ દે છે, અને એતીમાં એક દાણાના અનેક દાણાઓ ની પણની ઐનીકાર જેમ આપું સર્વ સુખમાં કાઢે છે તેમ પ્રાપ્ત સામગ્રીનો લાભ લઈ ભવિષ્યના અનેક લાભ માટે શુભ સામગ્રીનો જે સંચય કરી લેય છે. મધ્યમાણીઓને મધ્ય એકહું કરી અંતે છાડીને ચાલી જવું પડે છે, તેવીજ રીતે ગર્ભે તેટસે પ્રયાસ કરી, દ્વાદાદેંડ કરી, ધમાધમ કરી, આહાર દોહાર કરી, સંસારની અપેક્ષાઓ પૈસાદાર ગણ્યાનારને જાંતે સર્વ છાડીને ચાલ્યાજ જવું પડે છે, અને પ્રાપ્ત કરેલી અશુભ કર્મસામગ્રી સાથે જોડે છે. અંધ વખતે વિચાર કર્યો તેમાંનું ડહાપણ અને ચતુરાઈ છે. ઉદય વખતે રોચા ઐસનાર સુર્ખ અને કર્મનાં સિદ્ધાંતોથી અનભિસ જખાય છે. વાચક બાંધું! જૈન ધર્મ અને તેને લગતી ઉત્તમ સામગ્રી પાણી તેનો જેમ વધારે લાભ તારાથી લેવાય તેવો નિરંતર પ્રયાસ કરજો, તોજ તારું જીવિતંય સર્જણ થથો અને ઉત્તમ સામગ્રી મજ્યાનું સાર્થક થશો.

\* \* \* \* \*

દેવદ્રવ્ય દિગ્ંદર્શન એવા નામનું એક ૧૨ ચેતનું ચેષ્ટસેટ કાશી નિવારણી યતિ હીરામણદ્રષ્ટુએ અહાર પાઠેલું જૈન પત્ર સાથે વહેંચાયેલ છે. તેની અંદર યાતિલું દેવદ્રવ્યના વિષયમાં શાસ્કાધારો સાથે ગહુ સારો ઉદ્દેશ કર્યો છે. મધ્યરદ્ય રહીને તે વિષયની ચર્ચા પણ કરી છે. હુંએ પરીનું કર્તાંય પણ સમજાયું છે જરંતુ માણેક સુનિના અને પંચેચરદાસના દેવદ્રવ્યની આવકને ન વધારવાના અગર ખવરાની દેવાના વિચારથી તદ્વન વિરુદ્ધતા દર્શાવી છે. લેખ ધ્યાન પૂર્વક વાંચવા લાયક છે. લેખન પર્દતિ પણ સુંદર છે. તે સાથે શાસ્કના અભ્યાસી અને પુષ્તપણે વિચાર કરનારા હાવાનો લાસ કરાવે તેવા લેખ છે. આવા લેખ વાસ્તવિક ઉપકારક નીવડાણ સંભવ છે. અમે તે લેખ સાધંત વાંચી જવાની જૈન બાંધુઓને લલામણું કરીએ છીએ.

\* \* \* \* \*

ગત અંધમાં આવેદા જૈન કેળવણીની શોચનીય દર્શાવાળા વિષય ઉપર અમે અમારા વાંચક બાંધુઓનું ખાસ ધ્યાન જોયોએ છીએ. એ વિષય અસર મનન કરીને વાંચવા યોગ્ય છે. આપણે નેને ખાસ કેળવાણી કણીએ જોની જાતિ

તેળવણી હાલમાં અસતી હેતુ શાળાચ્ચામાં અપાતી નથી. એ કેળવણીના ખાલે ડેટું હેઠન બંધુઓને, હિંદુમાર્ગની રૂચિવાણા કરવા, શુદ્ધ હિંદુ કરવા, હિંયાના હેતુને સમજનારા કરવા, થાંડામાં દદ, કરવા, શુદ્ધ ઉર્બાર, સાથે અથને સમજનારા કરવા ઇતસાહિ છે. આમાંનો એક પણ ડેટું પાર પડી શકતો હોય તેમ જણ્ણાનું નથી. તેનું કરણું ખાલ તે લેખમાં અતાવેલ છે તે ચેતયું માસ્તરોના અમાવસ્યાની અભાવ અથવા અદ્ય બાવ દેખાય છે. તો આ સંબંધમાં ચાલતા પ્રયાસની એ ફરજ જરૂર વધારો થયો જોઈએ અને અન્યત્ર પણ બને તો પ્રયાસ શરૂ કરવો જોઈએ. જ્યાં સુધી આપણે સારા શિક્ષકો સંપાદન કરી શકશું નહીં ત્યાં સુધી આપણી ધારણા ડેઢ પણ રીતે ફીલીબુત થઈ શકણે નહિં. સુનિમહાલાલએ પણ આ માટે તમાં ધ્યાન આપે તો અતુર્માસમાં ધ્યાયું કરી શકે તેમ છે; તેથી તેમને પણ આ સંબંધમાં લક્ષ આપવાને અમે વિનાન્તિ કરીએ છીએ. ધાર્મિક કેળવણીના ઘરેણાં દરેક બંધુએ આ વિષયનું ચિંતન કરી તેને માટે જનતો પ્રયાસ કરવાની જરૂર છે.

\* \* \* \* \*

સુરતમાં હાલમાં લરાયેલ સંસાર સુધારા પરિવહના પ્રમુખ ર. બ. હરગોવિંદાંસ દ્વારા દાસ કાંટાવણાએ ખરો સંસાર સુધારો કેવો હોય તે જણા. વતાં ડસ્યું હતું કે:— “સુધારો કાંધ આવા, પીવા અને પહેરવેશમાં રહ્યો નથી. અમારે હાલિક અને ટાપટીપીએ સુધારકો નથી જોઈએ. અમારે કંઈ અને કરવું કાંધ એવા દોળઘાલું સુધારકોની જરૂર નથી વડેલો અને શુરૂઆતની આમન્યાન રાખતી, દિશાએ જઈને હાથ પગ ન ધોવા, સ્ત્રાન કયો વગર ગમે તેવાં કપડાં પહેરીને આવા બેસવું, રસ્તોથી આવતા ગમે તેથી ખરડાયા હોય તેવા જોડા ( ખુટ ) પહેરીને રસ્તામાં કે પવિત્ર સ્થળે જવું, વિવેકને બન્દે તોછાપણું રાખવું એ કાંઈ સુધારો નથી, પણ ધીગાડા છે. ધર્મ ઉપર અનાદાય રાખતી કે નાસ્તિક થવું એ સુધારો નહિં પણ ધીગાડા છે. પોતાને ઝોવતું આવે કે પોતાને મોજાશોખ પ્રાપ્ત થાય એવા આચરણ સુધારકમાં હોવા ન જોઈએ. જીવઠે દેશોની થાય, એટલે આપણી ધાર્મિક, નૈતિક, રાજકીય, આર્થિક અને સામાજિક સ્થિતિ સુધુરે, દેશમાં એક્ય વધે એટલે દેશમાં રહેનારા સર્વ લોકોની એક પ્રણ થાય અને દરેક વ્યક્તિ સમાદિના સુખદુઃખમાં બાળ લેનારી બને તેવા ઉપાયો લેવામાં ખરો સુધારો છે એમ હું માનું છું.” જૈન ડામાંભાડે પ્રયાસ કરવા ઘરેણાર દરેક બંધુએ આ લક્ષ્ય વિચારવા લયાક છે.

શ્રી કેળ નર્મ પ્રસારક સલા તરફથી પ્રસિદ્ધ થયેલા સંસ્કૃત જ્ઞાગણી  
ગ્રંથો પૈકી હાલ મળતા ગંથાનું લીસ્ટ.

૧. શ્રી પરિચિષ્ઠ પર્વ (સ્થવિરાવણી ચરિત્ર.)	૧-૦-૦-૦
૨. દ્વારિંશાત દ્વારિંશાત સટીક.	૧-૦-૦-૦
૩. પ્રલાઘ ચિત્તામણી મૂળ.	૦-૮-૦
૪. વિજયચદ કેવળી ચરિત્ર (માગધી ગાથાભંધ)	૦-૮-૦
૫. ચોગળાંડુ સટીક.	૦-૧-૦-૦
૬. શ્રી લામુપુલ્ય ચરિત્ર શ્રી વર્ધમાન સુરિકૃત પદ્ધતિ.	૨-૧-૦
૭. પંચાશક સટીક.	૨-૮-૦
૮. શ્રી જ્ઞાનસ્સર (અંદક) સટીક (પ. ગ. વિ. કૃત)	૦-૧૨-૦
૯. શ્રી થાંત સુધારણ સટીક.	૦-૧૩-૦
૧૦. પડમ-ચરિયમં માગધી ગાથાભંધ (માચીન)	૨-૮-૦
૧૧. શ્રી ઉપરેશમાણ મૂળ-ચોગ શાખ મૂળ.	૨-૮-૦
૧૨. શ્રી જયુદીપ સંગૃહણી સટીક.	૨-૮-૦

ગુજરાતી ભાષાના વાંચનારાઓને ખાસ ઉપયોગી ભાષાંતરે લિખે.

૧-૪ શ્રી ત્રિપદિશલાક્ષ પુરુષ ચરિત્ર ભાષાંતર.	
૧. પર્વ ૧ લું. બીજું. ૨-૪-૦	૨-૪-૦
૨. પર્વ ૩-૪-૫-૬	૩-૦-૦
૩. પર્વ ૭-૮-૯	૪ પર્વ ૧૦ સુ.
૪-૬ શ્રી ઉપરેશ માસાદ પંથ ભાષાંતર.	
૫. લાગ ૧ લો (સ્થાંભ ૧ થી ૪)	૧-૦-૦-૦
૬. લાગ ૨ લો (સ્થાંભ ૫ થી ૯)	૧-૦-૦-૦
૭. લાગ ૩ લો (સ્થાંભ ૧૦ થી ૧૪)	૧-૦-૦-૦
૮. લાગ ૪ લો (સ્થાંભ ૧૫ થી ૧૯)	૧-૦-૦-૦
૯. લાગ ૫ લો (સ્થાંભ ૨૦ થી ૨૪)	૧-૦-૦-૦
૧૦. ચરિત્રાવણી લાગ ૧ લો (કથાઓનો સંચઙ્ક)	૧-૦-૦-૦
૧૧. " લાગ ૨ લો "	૧-૦-૦-૦
૧૨. " લાગ ૩ લો "	૧-૦-૦-૦

આ રહ્યે ભાગના જુદા જુદા વિભાગો છુટક મળી શકે છે.

૧૩. શ્રી શાનુંજ્ય મહાત્મ્ય ભાષાંતર.	૨-૦-૦-૦
૧૪. શ્રી ગોતમકુળ ભાગાવણોધ (અનેક કથાઓ)	૨-૦-૦-૦
૧૫. ઉપમિતિ ભાવ પ્રેપચ પીઠભંધનું ભાષાંતર	૨-૦-૦-૦

- १६ अर्थात्म कटपहुम विवेचन साथे।  
 १७ आनंदवन पथ रलावणी ( ५० पदो-विवेचन साथे )  
 १८ ज्ञेन दधिक्रम योग।  
 १९ श्री विजयचंद्र केवणी चरित्र लाखांतर।  
 २० श्री भगवान् चिंतामणि लाखांतर।  
 २१ रत्नशेखर रत्नवती कथा।  
 २२ श्री लैल धर्म प्रसारक सभानो लुधिली अ.क.  
 २३ हुचलय मणि लाखांतर ( अति रसीक )  
 २४ सानपंचमी।  
 २५ लुतनलाटु केवणी चरित्र लाखांतर।  
 २६ प्रियकर चरित्र लाखांतर।  
 २७ सुगाठि देशना लाखांतर।  
 २८ वस्तुपाण चरित्र लाखांतर।  
 २९ चंद्राननो रास अर्थ-रहस्य युक्त।  
 ३० पार्यनाथ चरित्र लाखांतर।

१-८-०  
 २-०-०  
 ०-१-०  
 ०-६-०  
 ०-८-०  
 ०-१२-०  
 ०-८-०  
 ०-८-०  
 ०-८-०  
 ०-८-०  
 ०-८-०  
 ०-८-०  
 ०-८-०  
 ०-८-०  
 ०-८-०  
 ०-८-०  
 ०-८-०  
 ०-८-०  
 ०-८-०  
 १-८-०  
 २-०-०  
 १-८-०

### परचुरण मूला,

- १ पांच प्रतिकमण्डु मूला गुजराती शीला छाप।  
 २       "      "      मूला शास्त्री      "  
 ३ ए प्रतिकमण्डु मूला गुजराती शीला छाप।  
 ४       "      मूला शास्त्री      "  
 ५ सामायिक चैत्यव दन सूत्रार्थ गुजराती।  
 ६ पांच कल्याण्डुक तथा पांचजनकी पूजा।  
 ७ स्नान सतरखेही तथा वीथ स्थानकनी पूजा।  
 ८ वर्धमान द्वात्रिंशिका मूला टीका अर्थ।  
 ९ धनपाण पांचाशिका मूला टीका अर्थ।  
 १० पांच पदनी अनुपूर्वी।  
 ११ ज्ञेन श्रीदेवकरी ( भावनगर )  
 १२ प्रकरबुर्थ अर्जित स्तवनादि संग्रह ( षील आवृति )  
 १३ भगुप्रभननी इर्वसाना दश दृष्टांतो।

०-८-०  
 ०-८-०  
 ०-८-०  
 ०-३-०  
 ०-३-०  
 ०-१-०  
 ०-१-०  
 ०-२-०  
 ०-३-०  
 ०-४-०  
 ०-०-६  
 ०-२-०  
 ०-६-०  
 ०-१-०