

ફેગટ છે. એવી આત્મસંતોષી મુનિના મુદ્ધિજ્ઞાનની સ્થિતિમર્યાદા છે, એ દુઃકં જ્ઞાન અનુપમ છે.

૬ અંતરની રાગદ્વેષમય મોહઅંધિને લેદી નાખનારૂં આત્મજ્ઞાન જેને પ્રગટ થયું હોય તેને વિવિધ શાસ્ત્રશિક્ષાઓની શી જરૂર? જે દૃષ્ટિજ અંધ-કારને ફેરી શકે એવી હોય તો કૃત્રિમ દીવા કરવાનું પ્રયોજન શું?

૭ મિથ્યાત્વ પર્વતની પાંખોને છેદનાર જ્ઞાનવજ્રવડે શોભિત મુનિ ઇન્દ્રની જેવો નિર્ભય છતો આનંદ નંદનમાં મ્હાલે છે. ઇન્દ્ર કરતાં પણ મુનિની સાહેબી ચડીયાતી છે.

૮ આત્મજ્ઞાન અપૂર્વ અમૃત, રસાયણ અને ઐશ્વર્યરૂપ છે.

—:~*~*~:—

શમાષ્ટક સંક્ષિપ્ત સાર. (૬)

૧ શાન્ત વિકલ્પવાળી, દૃઢ સ્વભાવગ્રાહી જે જ્ઞાનની પરિપક્વતા એજ શમ.

૨ કર્મની વિચિત્રતાને અણુધરછતો જે સ્વરૂપસત્તા વડે સહુને સ્વઆત્મા સમાનજ લેખે છે તે શાન્તાત્મા મોક્ષે જનારો છે.

૩ યોગાભ્યાસી મુનિ બાહ્ય ક્રિયાનો પણ આદર કરે પરંતુ યોગારૂઢ થયેલ અંતરક્રિયાલક્ષી મુનિ શમથીજ શુદ્ધિ કરે છે.

૪ ધ્યાનવૃષ્ટિથી દયાનદીનું શમપૂર ચલ્યે છતે કાંઠે ઉગેલાં વિકારવૃક્ષોનું મૂળથી ઉન્મૂલન-ઉચ્છેદન થાય છે.

૫ જ્ઞાન, ધ્યાન, તપ, શીલ અને સમ્યક્ત્વ સહિત છતો સાધુ પોતે એવો આત્મલાલ પામી નથી શકતો કે જેવો શાન્તાત્મા પામી શકે છે.

૬ સ્વચંભૂરમણ સાથે સ્પર્ધા કરતો અને વધતો જતો સમતારસ છે જેનામાં-એવા મુનિ સાથે સરખાવી શકાય એવી કોઈ વસ્તુ દુનિયામાં નથી.

૭ જેમનું મન રાત દિવસ ઉત્તમ શમઅમૃતથી સિંચિત રહે છે તે કદાપિ રાગવિષધરની વિષસંતતિથી દગ્ધ થતા નથી.

૮ ગાજતા જ્ઞાનરૂપી હસ્તીઓ અને નાચતા ધ્યાન રૂપી અશ્વોવાળા મુનિરાજની શમસામ્રાજ્યલક્ષ્મી જયવંતી વતે છે. ઇતિશમ.

—:~*~*~:—

સજ્જનનાં લક્ષણ.

મુખ દુઃખના વખતમાં, ધીરજ ધારે જેહ;

ચડતીમાં જે નવ છકે, સજ્જન માનો તેહ. ૧

ભૂંડું ન ચાહે કોઇનું, ભૂંડું ન બેલે જેહ;

ભૂંડું ન કરે કર્મ જે, સજ્જન માનો તેહ. ૨ બાકી.

શ્રી ચિદાનંદજી કૃત બહોંતેરીમાંથી પદ ૨૭ મું.

—:~::~~:—

(રાગ-બિહાર અથવા ટોડી.)

લઘુતા મેરે મનમાની, લઈ ગુરુગમ જ્ઞાન નિશાની. એ આંકણી.
મદ અષ્ટ જિનોને ધારે, તે દુર્ગતિ ગયે બિચારે;
દેખો જગતમેં પ્રાની, દુઃખ લહત અધિક અભિમાની. લઘુ ૧.
કશી સુરજ બડે કહાવે, તે રાહુકે બશ આવે;
તારાગણુ લઘુતા ધારી, સ્વર્ભાનુ^૧ ભીતિ^૨ નિવારી. લઘુ ૨.
છોટી અતિ જ્યેષ્ઠગંધી૩, લહે ખટરસ સ્વાદ સુગંધી;
કરટી^૪ મોટાઈ ધારે, તે જાર^૫ શિરપર ડારે. લઘુ ૩.
જળ બાળચંદ^૬ હોઈ આવે, તળ સહુ જળ દેખણુ ધાવે;
પુનમ દિન બડા કહાવે, તવ ક્ષીણ કળા હોઈ જાવે. લઘુ ૪
ગુરુવાઈ^૭ મનમેં વેદે, નૃપ શ્રવણુ નાસિકા છેદે;
અંગમાંહે લઘુ કહાવે, તે કારણ ચરણુ પૂજાવે. લઘુ ૫.
શિશુ રાજધામમેં જાવે, સખી હિલમિલ ગોદ ખીલાવે;
હોય બડા જાણુ નવિ પાવે, જાવે તો સીસ કટાવે. લઘુ ૬
અતંર મદભાવ વહાવે, તળ ત્રિભુવનનાથ કહાવે;
ઈમ ચિદાનંદ એ ગાવે, રહણી વિરલા કોઉ પાવે. લઘુ ૭

ભાવાર્થ—ગુરુ મહારાજની કૃપા-પ્રસાદીરૂપે મળેલી હિતશિક્ષાથી લઘુતા-
નમ્રતા-મૃદુતા-સહ્યતા આદરવામાં લાભ નીચેની વાત લક્ષમાં લેતાં સમજાયો છે.

૧ મિથ્યા અભિમાની (ઘમંડ રાખનાર) દુનીયામાં છક્કડ ખાઈ પડે છે
અને ભારે દુઃખી-હેરાન થાય છે. જાતિ, કુળ, બળ, ઐશ્વર્ય, બુદ્ધિ પ્રમુખ અ-
ધિકતા (ખીજ કરતાં સરસાઈ) પામી જે તેને જીરવી નથી શકતા અને મદાંધ
બની તેનો દુરૂપયોગ કરે છે, તે બીચારા ભુંડા હાલે મરીને નીચી હલકી ગતિમાં
જઈ પટકાય છે. ત્યાં તેને કોઈ ત્રાણુ-શરણુ કે આધારરૂપ થવા પામતું નથી.

૨ ચંદ્ર અને સૂર્ય જ્યોતિષમંડળમાં મોટા કહેવાય છે તો તે રાહુવડે
ગ્રસાય છે, અને તારાઓ નાના-છોટા કહેવાય છે તો તેમને રાહુની કશી ખીક
રહેતી નથી, તેમને રાહુ નડતોજ નથી.

૩ અતિ છોટી કાયાવાળી કીડી ગંધબળથી ખટરસ સ્વાદ લહી શકે છે
અને હાથી મોટાઈ ધારી સુંઢવતી પોતાનાજ માથે ધૂળ નાંખે છે.

૧ રાહુ. ૨ ખીક. ૩ કીડી. ૪ હાથી. ૫ કચરો. ૬ ખીજનો ચંદ્ર. ૭ મોટાઈ.

૪ જ્યારે પડવે કે બીજે ચંદ્રની કળા પ્રગટે છે ત્યારે સહુ કોઈ તેને દેખવા-જોવા દોડે છે, પરંતુ એજ ચંદ્ર પુનઃ પૂરી સોળ કળા પામી રહે છે; પછી તેની કળા ક્ષીણ (ઓછી) થવા માંડે છે, એટલે તે પ્રથમની જેમ પ્રીતિપાત્ર થતો નથી.

૫ કોઈ તેવા દુષ્ટ અપરાધ પ્રસંગે અપરાધીને શિક્ષા દેવા અંગમાં ઠીક શોભનિક ને ઉપયોગી લેખાતા કાન ને નાકને રાજ લોકો છેદાવી નાંખે છે; અને અંગમાં પગ-ચરણ સાવ નિકૃષ્ટ લઘુ લેખાય છે તેથી શિષ્ટ ને પૂજ્ય જનોનાં ચરણો પૂજાય છે.

૬ નાનું બાળક રમત ગમતમાં રાજમહેલમાં ચાલ્યું ગયું હોય તો તેમાં વસનારી અતેઉરીઓ અને તેની દાસીઓ સુધાં લેગી મળીને પ્રીતિથી તેને ખોળામાં બેસાડી રમાડે જમાડે છે, પણ જો કોઈ મોટી ઉમરનો અબાણુયો માણસ હોય તો તે ત્યાં જવા પામેજ નહીં અને ભૂલે ચૂકયે કદાચ કોઈ ત્યાં ગયો હોય તો તેના જીવનું જોખમ થાય. નાના બાળકમાં નિર્દોષતા-સરલતા-પ્રસન્નતા જોઈ બાણી સહુ તેની ચાહના કરે છે અને મોટામાં ખોટી આશંકા ઉપજાવી તેનો પ્રાણ લેવા તત્પર થઈ જાય છે.

૮ જ્યારે પૂર્વોક્ત મદ અભિમાનમાત્રને ગાળી નાખવાથી નિર્મદતા-નિરભિમાનતા-વીતરાગતા આવે છે ત્યારે ત્રણ ભુવનમાં પ્રધાન-પૂજનીય પદ પામે છે. એ રીતે ચિદાનંદજી મહારાજ હિતશિક્ષા આપી છેવટે જણાવે છે કે કોઈ વિરલ સદ્ભાગી જનોજ ખરી હિતકરણી આદરી સુખી થાય છે.

સાર બોધ—કુલ, જાતિ, બળ, વિદ્યા, ઐશ્વર્યોદિ આઠ પ્રકારનો મદ કરનારાને લાભ કશો થતો નથી અને હાનિ તો પારાવાર થવા પામે છે. જે જે વસ્તુનો મદ કરાય છે તેજ વસ્તુથી લવાન્તરમાં બેનશીબ રહે છે. અને જો સર્વ મદમાત્રનો જય કરવામાં આવે છે તો તીર્થંકર જેવી સર્વોત્કૃષ્ટ પદવી પણ પામી શકાય છે.

ધૃતિશમ્. (સ. ક. વિ.)

(અનુસંધાન પૃષ્ઠ ૨૦૫ થી ચાલુ.)

કલેશ કષાય કરે નહીં, વેર ન રાખે જેહ;	
અવગુણ ઉપર ગુણ કરે, સજ્જન માનો તેહ.	૩
બોલ વિચારી જે વદે, બોલ્યું પાળે જેહ;	
ગરીબનું રક્ષણ કરે, સજ્જન માનો તેહ.	૪
વિદ્યાસુને નહીં ડગે, જે ગુણ-ચોર ન થાય;	
નિંદા ન કરે પારકી, તે સજ્જન કહેવાય.	૫
પરગુણ ગાવે પ્રેમથી, ન કરે આપબહાણ;	
ગુણમોહી સૌ વાતમાં, તે સજ્જન કહેવાય.	૬ બાકી.

શ્રી ચિદાનંદજી કૃત બહેતેરીમાંથી પદ ૨૮ મું.

(રાગ-ટોડી.)

કથણી કથે સહુ કોઈ, રહણી અતિ દુર્લભ હોઈ. એ આંકણી.
 શુક રામકો નામ બખાણે, નવિ પરમારથ તસ બાણે;
 યા વિધ લાણી વેદ સુષાવે, પણ અકળ કળા નવિ પાવે. કથ૦ ૧
 પટ્ત્રિંશ પ્રકાર રસોઈ, મુખ ગણતાં તૃપ્તિ ન હોઈ;
 શિશુ નામ નહીં તસ લેવે, રસ સ્વાદત સુખ અતિ લેવે. કથ૦ ૨
 બંદીજન^૧ કડખા ગાવે, સુણી શૂરા સીસ કટાવે;
 જળ રૂંઠમુંડતા^૨ ભાસે, સહુ આગળ ચારણ નાસે. કથ૦ ૩
 કહણી તો જગત મજુરી, રહણી હે બંદી હજુરી;
 કહણી સાકર સમ મીઠી, રહણી અતિ લાગે અનીઠી^૩. કથ૦ ૪
 જળ રહણીકા ઘર પાવે, કથણી તળ ગિણતી આવે;
 અખ ચિદાનંદ ઇમ જોઈ, રહણીકી સેજ રહે સોઈ. કથ૦ ૫

ભાવાર્થ—કથની—નરી વાતો તો સહુ કોઈ કરી શકે છે, પરંતુ કથનીય વિલાગમાંથી વિવેકપૂર્વક આદરવા યોગ્ય આદરવા અને તજવા યોગ્ય તજવા તરફ લક્ષ રાખનારા કોઈ વિરલ સદ્ભાગીજ હોય છે, એ વાત નીચેની હકીકત ઉપરથી સ્પષ્ટ થવા પામશે.

૧. જેમ લણાવી રાખેલો પોપટ રામનું નામ લે છે ખરો પરંતુ તેને પરમાર્થ કશો બાણતો નથી, તેમ વેદ-શાસ્ત્ર પ્રમુખ લણી જઈ બીજાને તે સંભળાવે ખરો, પરંતુ પરમાર્થશૂન્યતાથી ખરી આત્મ-કળા (અધ્યાત્મ ક્ષણ) પામી ન શકે.

૨. છત્રીશે પ્રકારની રસોઈનાં નામમાત્ર ગણી જવાથી કંઈ ભૂખ ભાંગતી નથી. નાના બાળકને તેનું નામ ઠામ કાંઈ આવડતું ન હોય તોપણ ભૂખ લાગે ત્યારે કંઈ ખાવાનું મળતાં સુખ સંતોષ પામી જાય છે. એ રીતે કહણી માત્રથી નહીં પણ ખરી રહેણી-કરણીથીજ કાર્ય સરવાનું છે.

૩. સંગ્રામ સમયે ભાટ ચારણો શૂરાઓને અધિક શૂર ચઢાવવા ‘કડખા’ ગાય છે, તેથી શૂરા રણસંગ્રામમાં બહાદુરીથી લડે છે; પરંતુ જ્યારે શસ્ત્ર અસ્ત્રથી રંગ જામે છે—માથાં કપાવા અંડે છે, તે દેખવામાં આવે છે કે તરતજ તેઓ મૂઠીઓ વાળીને સહુ પહેલાં નાસવા લાગે છે.

૧ ચારણભાટ ટ્રિગેરે. ૨ માથાં કપાવા માંડે ત્યારે, ૩ અનિષ્ટ-કડવી.

૪. બડી બડી વાતો કરવી અને લોકને રીઝવવા એ તો જગતની મજૂરી કરવા બરાબર છે. ખરી રહેણી કરણીજ હિતરૂપ છે અને સ્વપરને સહાય રૂપ થઈ શકે છે. તેમ છતાં નરી વાતો કરવી લોકોને સાકરજેવી મીઠી લાગે છે અને ખરી રહેણી-કરણી કરવી એ અતિ અનિષ્ટ-ઝેર જેવી લાગે છે.

૫. જ્યારે જીવ ભાગ્યવશાત્ ખરી રહેણી કરણી કરતાં શીખશે ત્યારેજ તેની કથની લેખે આવશે-સફળ થશે. એમ સમજનારા જ્ઞાન અને ક્રિયારસિક જનોએ નકામી વાતોમાં અમૂલ્ય વખતને નહીં શુભાવતાં સદ્વિવેક યોગે જે કંઈ હિત આચરણ થઈ શકે તે કરવામાંજ સંતોષ માનવો ઘટે છે. એમ ચિદાનંદજી મહારાજ આપણને હિતબુદ્ધિથી કહે છે.

સારબોધ—ક્રિયા (કરણી) વગરનું એકલું જ્ઞાન પાંગળું હોઈ બોજ-રૂપ થઈ પડે છે અને જ્ઞાન-સમજ વગરની એકલી ક્રિયા જડ-આંધળી લેખાય છે. પાંગળો હોઈ તે સ્વતંત્રપણે ગતિ કરી ન શકે તેમ આંધળો પણ કરી ન શકે; પરંતુ જો એકબીજાની સહાય મેળવી શકાય તો જેમ આંધળો અને પાંગળો બંને ક્ષેમ કુશળ ઇચ્છિત સ્થાને પહોંચી શકે છે તેમ જ્ઞાન અને ક્રિયાનો સહયોગ થવા પામે તો તેથી આત્માની ઉન્નતિ સરલતાથી સાધી શકાય. તે શિવાય એકલી (સમજ વગરની આંધળી) કરણી કે એકલું (કરણી વગરનું લુખ્ખું) જ્ઞાન સેવવામાત્રથી આત્માની ઉન્નતિ થઈ નજ શકે. તેથી ઉચિત છે કે આત્માર્થી લાઈખેનોએ જેમ બને તેમ પ્રમાદ-મદ, વિષય, કષાય, નિદ્રા ને વિકથાદિકને તજી સમ્યગ્ જ્ઞાન અને સમ્યગ્ આચરણ તરફ અધિક અભિરૂચિ રાખવી. સમજ સાથે કરેલી શુભ કરણીથી જલદી બેડા પાર થાય છે, તે જોઈ જાણી અન્ય જનો પણ તેમ કરવા સહેજે આકર્ષાય છે.

ધનિશમ. (સ. ક. વિ.)

(અનુસંધાન પૃષ્ઠ ૨૦૫ થી ચાલુ.)

કપટ કળા જે નવ કરે, ન કરે જે અન્યાય;

સાચે રાચે જે સદા, તે સજ્જન કહેવાય. ૭

પરદુઃખ દાઝ દીલે ધરે, પરહિત કરી હરખાય;

શુદ્ધ જનને દે માન જે, તે સજ્જન કહેવાય. ૮

સંજ્જન સંતને સત્પુરૂષ, છે એકાર્થી નામ;

સજ્જનના લક્ષણ થકી, દુર્જન દૂર તમામ. ૯

(સ. ક. વિ.)

હિતશિક્ષાના રાસનું રહસ્ય.

(અનુસંધાન પૃષ્ઠ ૧૪૮ થી.)

શ્રી ઠાણંગસૂત્રના ત્રીજા ઠાણામાં કહ્યું છે કે-‘આ જીવ ત્રણનો ઓશીંગણ ન થઈ શકે-તેના કરેલા ગુણનો બદલો વાળી ન શકે. તે ત્રણ કોણ ? શેઠ, ધર્મશુર ને માતપિતા. માતપિતાએ કરેલા ગુણનો ઓશીંગણ થવા માટે પુત્ર શતપાક સહસ્રપાકાદિ તૈલથી પોતાને હાથે તેમનું અભ્યાસ કરે, સુગંધી વસ્તુથી પીઠી ચોળે, પછી સુગંધી જળવડે નહવરાવે, સુગંધી અને સુવાળા વસ્ત્રથી શરીર લૂંટે, ઉત્તમ વસ્ત્રો પહેરાવે-સોળ શણગાર ધારણ કરાવે. અહીં પુરૂષના ૧૬ શણગાર કહે છે-

કુંછ^૧ મુંછ સમરાય, મજ્જન કુંડળ કાને,
વસ્ત્ર તિલક વાણુહી^૨, મુકુટ મુખ શોભે પાને;
બડ્ડ મુદ્રિકા હાથ, ચંદન અંગે લગાવે,
કમરે પટંબર સાર, છુરિકા ત્યાંહી બનાવે;
વિદ્યા વિનીત શીળે ભલા, સોળ શણગાર સોહે નરા,
કવિ ઋષભ એણીપરે ઉચ્ચરે, પુણ્ય પુરૂષ પામે ખરા.

“માથાના મુછના વિગેરે વાળ ઉતરાવી-સમરાયે ૧, મજ્જન કરે ૨, કાનમાં કુંડળ પહેરે ૩, વસ્ત્રો ઉત્તમ ધારણ કરે ૪, કપાળમાં તિલક કરે ૫, પગમાં ઉપાનહ પહેરે ૬, માથે મુકુટ પહેરે ૭, પાન વિગેરે તાંબુળ ખાંધને મુખને શોભાવે ૮, હાથમાં મુદ્રિકાઓ પહેરે ૯, બડ્ડ ધારણ કરે ૧૦, શરીરે ચંદનનું વિલેપન કરે ૧૧, કમરે પટંબર-ઉત્તમવસ્ત્ર ખાંધે ૧૨, તેમાં છરી રાખે ૧૩, ઉપરાંત વિદ્યા ૧૪, વિનય ૧૫, અને શીળ ૧૬ ને ધારણ કરે. આ પ્રમાણેના સોળ શણગારથી પુરૂષ શોભા પામે; પરંતુ ઋષભદાસજી કહે છે કે પુણ્યવાન પુરૂષજ ખરેખરા એ શણગારો પ્રાપ્ત કરી શકે.”

ઉત્તમ પુત્ર પોતાના પિતાને યોગ્ય શણગાર સજાવે-તેની અહર્નિશ ભક્તિ કરે, તેને પૃષ્ઠીને કાંઈપણ વાત કરે, નિરંતર નમસ્કાર કરે, પિતાના જમ્યા પછીજ જમે, જમતી વખત પોતાની સારી શક્તિ હોય તો રૂપાનો પાટલો માંડી બેસાડે, આગળ ભોજન માટે કરેલી બધી વસ્તુ ધરે, સોનાનો વિશાળ થાળ આગળ માંડે અને તેમાં મનગમતાં પાક અને પકવાનો પીરસે કે જે ખાવાથી જીવંદા અને સુગંધથી નાક સુખી થાય. સિંહકેસરીઆ મોઢક જમાડે. (૬૪ પ્રકારના કુસુમના રસ, ૮૪ પ્રકારના રાજદ્રવ્ય અને ૧૬ પ્રકારના

૧ કુંછ-કેશ-માથાના વાળ. ૨ મોજી-પગરખાં.

સુગંધી વાસ નાખવાથી સિંહકેસરીઆ મોહક બને છે). શાળ, દાળ, અઢાર જાતિનાં શાક ઇત્યાદિ પીરસે. એ રીતે જમી રહ્યા પછી સુગંધી ને નિર્મળ જળ વડે હાથ ધોવરાવે; પછી કપૂરવાસિત સુગંધી પાન (તાંબૂળ) આપે. ત્યારબાદ ઉત્તમ ગાયન અને વાજાદિ સંભળાવી પ્રસન્ન કરે. કદી માત-પિતાને પગે અડચણ હોય તો જાવજીવ સુધી તેમને પોતાને ખભે ઉપાડીને ફેરવે, તીર્થયાત્રાઓ કરાવે. આ પ્રમાણે ભક્તિ કરે તો હે પ્રભુ ! માતપિ-તાનો ગુણુ ઓશીંગણુ થાય ?' એમ શ્રી ગૌતમ સ્વામીએ પૂછવાથી પ્રભુ કહે છે કે-‘ ન થાય. ’ ગૌતમ સ્વામી પૂછે છે કે-‘ ત્યારે શી રીતે ગુણુ ઓશીંગણુ થાય ? ’ પ્રભુ કહે છે કે-‘ હે ગૌતમ ! જો માતપિતાને ધર્મ પમાડે તો ગુણુ ઓશીંગણુ થાય. ’

હવે શેઠના ગુણુ ઓશીંગણુ થવા ઉપર એક દૃષ્ટાંત કહે છે—

કે.ઇ એક વ્યવહારી પોતાની વખારે આવીને બેઠો છે. તેના વાણીતરો પણ બધા બેઠા છે. તેવામાં એક કુમાર (બાળક) માગવા આવ્યો. શેઠને તેની વાત સંભળતાં તેના પર દયા આવી. છોકરાએ કહ્યું કે-‘ મારા માતાપિતા મારી નાની વયમાં દેવલોકે ગયા છે, મારી પાસે જે કાંઈ ધન હતું તે પણ બધું મેં ખોઈ નાખ્યું છે, આજીવિકાતું કાંઈ પણ આધન મારી પાસે નથી; તેથી હું ઘરે ઘરે ફરું છું. માટે જો આપને દયા આવે તો મને આધાર આપો. ’ શેઠની તેની ઉપર દયા થઈ, તેથી તેને પોતાને ત્યાં રાખ્યો અને ભોજન વસ્ત્ર પણ સારી રીતે આપ્યાં. અનુક્રમે તે છોકરો યૌવાનાવસ્થા પામ્યો એટલે શેઠે તેને પરણાવ્યો; પછી તે જૂઠું ઘર માંડીને રહ્યો; પણ તે બહુ બુદ્ધિશાળી હોવાથી શેઠનો તમામ વ્યાપાર તેણે હાથમાં લીધો. શેઠે તેની ઉપર પૂર્ણ વિશ્વાસ રાખેલો છે અને તેનું વાણીતરપણું દૂર કરી ચોથો ભાગ કરી આપ્યો છે. પછી શેઠની આજ્ઞાથી તે પરદેશ વેપાર કરવા ગયો અને ઘણી લક્ષ્મી મેળવી આવ્યો. ત્યાં રહ્યો રહ્યો પણ જે કમાતો તે બધું શેઠને મોકલતો હતો, અને આવ્યા પછી જે રખ્યો હતો તે બધું શેઠની પાસે રજુ કર્યું. પછી શેઠની રબા લઈને તેણે એકલો વેપાર કરવા માંડ્યો તેમાં પણ તે સારું કમાયો. એટલે શેઠનું તમામ દ્રવ્ય ચુકાવી દઈને તે બીજે નગરે જઈને વેપાર કરવા લાગ્યો. અહીં કેટલેક દિવસે દુર્દેવના યોગથી શેઠની પેઢી ભાંગી-દીવાળું નીકળ્યું. શેઠને ખાવા પીવાના સાંસા પડવા લાગ્યા. એવી માઠી સ્થિતિ થઈ. કપાં કહે છે કે-‘એમાં કાંઈ નવાઈ નથી. ’ બુઝ્યો !

દિન સઘળા સરખા નહીં, મ કરો પુરૂષ ગુમાન;

બ્રહ્મત્ત ચઢી જશ્યા, ભમતાં ન મિલે ધાન.

દાદી નગરી દ્વારકા, નાઠા બાંધવ દોય;
 તરશ્યો ત્રિકમ વન ભુઓ, માન મ કરશે। કોય. ૨
 સમય કર્ષણ સમય ધન, સમય સહુ સમરથ;
 ગોપન રાખી અર્જુને, તેહ ભાયાં તેહ હથ. ૩
 લજ્જા મતિ સત્ય શીળ કુળ, ઉદમ વરત પલાય;
 જ્ઞાન તેજ માનજ વળી, એ ધન જાતાં જાય. ૪
 સાયરપુત્રી ત્રિકમ પિયુ, ચંદ્ર સરિખા ભાઉ;
 લચ્છી હાંડે ઘરઘરે, મહિલા નીચ સભાઉ. ૫

‘અધા દિવસો સરખા હોતા નથી. માટે હે પુરૂષો ! ગુમાન અભિમાન કરશો નહીં. બ્રહ્મહત્યકી જેવા હોય તો પણ એવી સ્થિતિ કર્મઓગે પ્રાપ્ત થાય કે ઘેર ઘેર ભમતાં પણ ખાવા ધાન્ય ન મળે. ભુઓ ! દ્વારિકા આખી નગરી જોતા-જોતામાં બળી ગઈ અને કૃષ્ણ ને બળભદ્ર બે ભાઈઓજ માત્ર જીવતા નીકળી શક્યા; તેઓ ત્યાંથી ભાગીને વનમાં આવ્યા, કૃષ્ણને તૃષા લાગી, બળભદ્ર પાણી લેવા-શોધવા ગયા અને પાછળ જરાકુમારના બાણથી ત્રિકમ જે કૃષ્ણ તે તૃષા-તુરપણે મરણ પામ્યા. માટે હે ભાઈઓ ! કોઈ માન કરશો નહીં. કારણ કે બધું સમયનું છે. અર્થાત્ વખત પ્રમાણે પ્રાપ્ત થાય છે. યોગ્ય સમયેજ ખેતી થાય છે, યોગ્ય સમયેજ ધન મળે છે, યોગ્ય સમયેજ સહુ સમર્થ થઈ શકે છે. ભુઓ ! તેજ હાથ અને તેજ ધનુષ્ય છતાં અર્જુન જેવો બાણાવળી એક ગોવાળી-આથી હારી ગયો. વળી કર્તા કહે છે કે-લજ્જા, ખુદિ, સત્ય, સદાચાર, કુળવાન-પણું, ઉદમ, વ્રત નિયમ, જ્ઞાન, તેજ ને માન-એ બધું ધન જતાં જાય છે-નાશ પામે છે. સમુદ્ર જેવો પિતા, કૃષ્ણ જેવો પતિ અને ચંદ્ર જેવો ભાઈ છતાં લક્ષ્મી ઘરે ઘરે ભટકે છે; કારણકે સ્ત્રીજાતિનો સ્વભાવજ એવો નીચ હોય છે.’ (આ લૌકિક દૃષ્ટાંત છે.)

અહીં શેઠની જ્યારે તમામ લક્ષ્મી નાશ પામી ત્યારે તેણે વિચારકર્યો કે ‘હવે ઘેર બેસી રહેવું ઠીક નથી, હવે તો પરદેશમાંજ જઈ કે જેથી કાંઈક પ્રાપ્તિ થાય.’ કહ્યું છે કે—

દાંત કેશ નખ અધમ નર, નિજ થાનક શોભાંત;
 સુપુરૂષ સિંહ ગયદ મણિ, સઘળે માન લાહંત. ૧

‘દાંત, કેશ, નખ અને અધમ મનુષ્ય પોતાને સ્થાનકેજ શોભે છે; સ્થાન-બ્રહ્મ થવા પછી શોભતા નથી; અને સત્પુરૂષ, સિંહ, હાથી અને મણિ તો સ્વ-સ્થાન કે પરસ્થાન જ્યાં જાય ત્યાં શોભે છે.’

આ પ્રમાણે વિચારીને શેઠ ઘરેથી નીકળ્યા, પણ પાસે બીલકુલ દ્રવ્ય

નથી, તેથી માર્ગમાં બહુ દુઃખ પામવા લાગ્યા. અન્ન પણ દુઃખે મળવા લાગ્યું. એ પ્રમાણે ફરતાં ફરતાં તેના પેલો વાણોતર જે બાળકપણથી તેમની પાસે આવેલો હતો તે જ્યાં વેપાર કરે છે તે નગરે શેઠ પહોંચ્યા. બજારમાં ફરતાં તેણે શેઠને દ્રશ્ય દીઠા એટલે તે દુકાનેથી ઉતરી શેઠ પાસે આવીને પગે લાગ્યો, અને શેઠની આવી દુઃખી સ્થિતિ જોઈને તેને બહુ લાગી આવવાથી તે શેઠને ગળે વળગીને બહુ રોયો; પછી દુકાન પર લઈ જઈ શેઠને યોગ્ય આસને બેસાડી પોતે સામો બેઠો અને પૂછ્યું કે-‘હે સ્વામી! આપની સ્થિતિ આવી કેમ થઈ? આપના ઘરમાં સુવર્ણ, રત્ન, મણિ, મોતી, વસ્ત્રો, આભૂષણો વિગેરે પારાવાર હતાં તે બધાં ક્યાં ગયાં?’ શેઠ કહે કે-‘હે વત્સ! તું જુદો પડીને અહીં આવ્યો ત્યારપછી તારી પછવાડે મારું દ્રવ્ય બધું ગયું. પૂર્વનું પુણ્ય ખુટ્યું એટલે પછી કાંઈ પણ રાખ્યું રહ્યું નહીં. તદ્દન દરિદ્રાવસ્થા આવી, આવા ખીવાના સાંસા પડવા લાગ્યા એટલે હું ઘર છોડીને પરદેશ નીકળ્યો.’

શેઠની આ પ્રમાણેની હકીકત સાંભળીને તે વાણોતર બહુજ રોવા લાગ્યો; છાનો રાખતા પણ રહે નહીં. એટલે તેના વાણોતરો કહેવા લાગ્યા કે-‘શેઠ તે પેલા થઈ ગયા છે કે શું થયું છે? કે જેથી આવા એક બીખારીને ગળે વળગીને રોયા કરે છે.’ એટલે તેણે છાના રહીને સૈને બોલતાં વાયાં અને કહ્યું કે-‘એમણે તો મારી ચામડી પોષેલી છે, એના કોળીયાથી હું ઉછર્યો છું, એણે મને વેપારી બનાવ્યો છે, હું એનો વાણોતર છું અને એ મારા શેઠ છે, એના ગુણ મારા હૃદયમાં સમાતા નથી.’ આ પ્રમાણે કહીને પછી શેઠને પોતાને ઘેર લઈ ગયો અને નહવરાની વસ્ત્રાલંકાર ધારણ કરાવી ઇંદ્ર જેવા બનાવ્યા, ખાનપાનથી બહુ પ્રસન્ન કર્યા; પછી એક દિવસ તે વાણોતરે પોતાનાં બધા પરિવારને એકઠો કરી એક પોતીચું માત્ર પહેરી પોતાના ઘર, હાટ, વખાર, ધન, ભૂષણો-સર્વ શેઠને અર્પણ કર્યું અને પગે લાગ્યો.

આ પ્રમાણેની વાત કરી ગૌતમસ્વામીએ હર્ષિત થઈને પ્રભુને પૂછ્યું કે-‘હે પ્રભુ! હવે તે વાણોતર આશીર્વાળ થયો?’ પ્રભુ કહે છે કે-‘આ પ્રમાણે કરવાથી આશીર્વાળ ન થાય, પણ જે શેઠને ધર્મ પમાડે તો આશીર્વાળ થાય.’

હવે પેલા વાણોતરે શેઠને કહ્યું કે-‘હે પિતાજી! આ ઋદ્ધિ બધી હું જૈન ધર્મના પસાયથી પામ્યો છું, માટે તમે જૈન ધર્મનું આરાધન કરો.’

આ પ્રમાણે કહીને તે શેઠને મુનિરાજ પાસે લઈ ગયો અને જૈન ધર્મ સાંભળાવ્યો. એટલે શેઠ ધર્મ પામ્યા અને દરરોજ સામાયક પ્રતિક્રમણ કરવા લાગ્યા, વ્યાખ્યાન સાંભળવા લાગ્યા, જિનપૂજ કરવા લાગ્યા; વાણોતર શેઠની છાંયામાં રહીને વેપાર કરવા લાગ્યો અને એ કમાય તે શેઠને આપી બઢલો

વાળવા લાગ્યો. અનુક્રમે શેઠ ઘણા ધનવાન થયા. જૈન ધર્મ ઉપર પૂરેપૂરી આસ્તા બેઠી એટલે ઉત્તમ કાર્યોમાં શેઠે પુષ્કળ દ્રવ્ય વાપર્યું. પ્રાંતે દીક્ષા લીધી અને સદ્ગતિ પામ્યા.

આટલી વાત થયા પછી ફરી ગૌતમસ્વામીએ પૂછ્યું કે—‘હવે તે વાણીતર ઓશીંગણ થયો ?’ પ્રશ્નએ કહ્યું કે—‘હા, થયો.’

આ ગુણ ઓશીંગણ થવા ઉપર ખીજે ભેદ કર્તાએ કહ્યો. હવે ગુરૂનો ઓશીંગણ શિષ્ય કેમ થાય ? તે ઉપર કહે છે. અપૂર્ણ.

ચિદાનંદજીકૃત પ્રસ્તાવિક દુહા.

—૩૩૩૩૩—

(અર્થ—૨૬૨૨ સાથે. અનુસંધાન પૃષ્ઠ ૧૮૪ થી)

છિજત છિન છિન આહિબુ, અંજળી જળ જ્યું મિત્ત;

કાલચક્ર માથે ભમત, સોવત કહા અભીત. ૯

‘હે મિત્ર ! હે ધર્મખંધુ ! આયુષ્ય ક્ષણે ક્ષણે ઘટતું જાય છે, ગળતું જાય છે, ઓછું થાય છે, અને કાલચક્ર કહો કે મૃત્યુ કહો તે માથે ભમ્યા કરે છે, તે છતાં તું ભયવિનાનો ધર્મને કેમ સુધં રહે છે ? તને શું મૃત્યુનો ભય લાગતો નથી અથવા શું તે કાંઈ મૃત્યુ સાથે ભાઈબાંધી કે ગોઠવણ કરી છે કે જેથી આમ નિશ્ચિંત થઈને સુધં રહે છે ? અર્થાત્ સંસારનાં કાર્યો તેમાં રાચીમાચીને કર્યા કરે છે અને ધર્મને તો સંભારતો પણ નથી કે જે તને પરભવમાં સહાયક થઈ શકે તેમ છે.’ વળી—

તન ધન જોવન કારમા, સંધ્યારાગ સમાન;

સકળ પદારથ જગતમે, સુપન રૂપ ચિત્ત આન. ૧૦

‘શરીર, ધન (દ્રવ્ય), જીવન-વસ્થા એ સર્વ કારમા-એક ક્ષણમાં વિનાશ પામી જાય તેવાં અસ્થિર છે. તેને સંધ્યા સમયે આકાશમાં થતા વાદળાના વિચિત્ર રંગોની ઉપમા આપી છે. તેની સામે જોઈ રહીએ તો તે ક્ષણક્ષણમાં બદલાયા કરે છે અને તદ્દન જતા પણ રહે છે. તેમ હે મિત્ર ! આ જગતના સર્વ પદાર્થ સ્વપ્નની જેવા તારા ચિત્તમાં આણુ-બાણુ. જેમ સ્વપ્ન ગમે તેવું સાઈ કે માહું આવે—સ્વપ્નમાં કદિ રાજા કે ધનવાન બની જવાય પણ નેત્ર ખુલી ગયાં પછી તેમાંનું કાંઈ હોતું નથી, તેમ તું આ જગતના પદાર્થ માટે બાણુ. જ્યારે તાઈ આયુષ્ય પૂર્ણ થશે ત્યારે બધું અહીં પડયું રહેશે ને તું એકલો ખાલી હાથે ચાલ્યો જઈશ, અથવા તો તારા દેખતાં દેખતાં પણ કેટલુંક નાશ પામી જશે ને કેટલુંક બદલાઈ જશે, માટે—

મેરા મેરા કયા કરે, તેરા હે નહીં કોય;

ચિદાનંદ ! પરિવારકા, મેળા હે દિન દોય. ૧૧

‘હે ચિદાનંદ ! હે જ્ઞાનસ્વરૂપી ! તેમાંજ આનંદ માનનારા આત્મા ! તું માઈ માઈ શું કર્યા કરે છે ? આ સ્ત્રી મારી, આ પુત્ર મારા, આ ઘર માઈ, આ પરિવાર મારો, આ બંગલા મારા, આ દ્રવ્ય માઈ, આમ કહ્યા કરે છે ને માન્યા કરે છે, પણ તેમાં તાઈ બીલકુલ નથી, કોઈ નથી, કાંઈ પણ નથી; આ પરિવારનો અને સર્વ વસ્તુનો મેળો તો એ દિવસનો છે. એ દિવસમાં અથવા અલ્પ કાળમાં તેનાથી વિયોગ થવાનો છે. ક્યાં તો તું તેને મેલીને જઈશ અથવા તો તે તને મેલીને જશે; તેમાં વાસ્તવિક તાઈ સાથે આવે તેવું કાંઈ પણ નથી. માત્ર ધર્મજ તારી સાથે આવનાર છે એમ મનવાની ખાસ જરૂર છે.’

ઐસા ભાવ નિહારતાં, કીજે જ્ઞાન વિચાર;

મિટે ન જ્ઞાન વિચાર વિણ, અંતર રાગ વિકાર. ૧૨

‘આ પ્રમાણેના જગતના ભાવ જોવાથી-જાણવાથી તેનો જ્ઞાનવડે વિચાર કરવાની જરૂર છે કે તેમાં હેય શું છે ? જ્ઞેય શું છે ? ને ઉપાદેય શું છે ? એવો જ્ઞાનવડે વિચાર કર્યા વિના અંતરમાં રહેલો રાગવિકાર એટલો જગતના પદાર્થો ઉપરનો-સ્ત્રી પુત્રાદિક ઉપરનો રાગ સંબંધી વિકાર મટે તેમ નથી-નાશ પામે તેમ નથી, અને ખરી જરૂર તેનીજ છે.’

જ્ઞાન રવિ વૈરાગ્ય જસ, હિરદે ચંદ્ર સમાન;

તાસ નિકટ કહો કિમ રહે, મિથ્યાતમ દુઃખ ખાણુ. ૧૩

‘જેના હૃદયમાં જ્ઞાન રૂપી સૂર્ય ઉગ્યો હોય અને વૈરાગ્ય રૂપી ચંદ્ર પ્રકાશિત થયો હોય તેની નજીકમાં-તેના અંતરમાં કર્તા કહે છે કે-આ દુઃખની ખાણુ રૂપ જેનાથી આ પ્રાણી સર્વ પ્રકારનાં દુઃખો પામે છે એવો મિથ્યત્વરૂપી અંધકાર કેમ રહી શકે ? કેમ ટકી શકે ? જ્યાં સૂર્ય કે ચંદ્રનો ઉદય થાય-પ્રકાશ થાય ત્યાં અંધકાર રહેજ નહીં.’

આપ આપકે રૂપમેં, માણુત મમતામળ ખોય;

નિત્ય રહે સમતારસી, તાસ બંધ નવિ કોય. ૧૪

‘જે પ્રાણી પોતપોતાના રૂપમાં માણુ છે-વર્તે છે-આનંદ કરે છે અને મમતા રૂપ મળને ખુએ છે-તેનો નાશ કરે છે, તે પ્રાણી નિરંતર સમતારસમાં નિમગ્ન રહે છે અને તેને કર્મબંધ કોઈ પ્રકારનો થતો નથી, અર્થાત્ તે પૂર્વકૃતકર્મની નિર્જરાજ કરે છે.’ મમતાને મૂકવી ને સમતાને ધારણ કરવી એ આ હુકાનો સાર છે. અનાદિ અભ્યાસ તેથી વિપરીત હોવાથી તેમ થવું મહા મુશ્કેલ છે, પણ તેમ થયા વિના-કર્યા વિના આત્માનો આ સંસારના

હુઃખમાંથી છુટકો પણ થવાનો નથી, માટે અહર્નિશ તે દશા કેમ પ્રાપ્ત થાય ? તેનો વિચાર કરવો.

પરપરણુતિ પરસંગશુ, ઉપજત વિનસત જીવ;

મિથ્યા મોહ પરભાવકો. અચળ અભ્યાસ સદિવ. ૧૫

‘આ પ્રાણી પરપરણુતિ-પુદ્ગળનો સ્વભાવ-તેના પ્રસંગથી ઉપજે છે ને વિનાશ પામે છે, અર્થાત્ જન્મ મરણાદિ કરે છે. આ પ્રાણીને મિથ્યાત્વ મોહનીરૂપ પરભાવનો અચળ સદૈવ અભ્યાસ છે.’ જ્યારે તે અભ્યાસ છોડશે એટલે કે મિથ્યાત્વને તજશે અને સમકિતને ભજશે, વસ્તુનું સત્ય સ્વરૂપ સમજી-આત્માના શુદ્ધ સ્વરૂપને ઝાળખી તેને મેળવવા-પ્રાપ્ત કરવા પ્રયાસ કરશે ત્યારે આ આત્માનું શ્રેય થશે અને જન્મમરણના ફેરા ટળશે. તે સિવાય જ્યાંસુધી પરભાવમાં રમણતા છે ત્યાંસુધી એ હુઃખ ટળવાનું નથી. તે ઉપર કહે છે કે-

જેસે કચુકી ત્યાગસે, વિનસત નહીં ભુજંગ;

દેહત્યાગથી જીવ પાણુ, તેસે રહત અભંગ. ૧૬

‘જેમ કચુકી એટલે કાંચળી તણ દેવાથી સર્પ વિનાશ પામતો નથી, તે તો તેવો ને તેવોજ રહે છે તેમ આ જીવ પણ એક શરીરના ત્યાગથી વિનાશ પામતો નથી તે તો અભંગજ રહે છે.’ અર્થાત્ આ શરીર તણને જીવ અન્યત્ર ગયો એટલે બીજું શરીર ધારણ કરે છે; સર્વથા શરીરનો ત્યાગ તો જ્યારે સર્વ કર્મનો ક્ષય કરી મોક્ષ પ્રાપ્ત કરે ત્યારેજ થાય છે. અંપૂર્ણ.

—:❧*0❧:—

ભાવ વિષયક સંક્રાંતિ.

રે ભવિ ભાવ દદયે ધરો, જે છે ધર્મનો ધોરી;
એકલમલ્લ^૧ અખંડ જે, કાંપે કર્મની દોરી. રે ભવિં ૧
દાન શિયળ તપ ત્રણ્ય એ, પાતક મળ ધોવે;
ભાવ જે ચોથો નવિ મળે, તો તે નિર્મળ હોવે. રે ભવિં ૨
વેદ પુરાણ સિદ્ધાંતમાં, ષટ્ દર્શન ભાખે;
ભાવ વિના ભવ સંતતિ^૨, યડતાં કોણ રાખે ? રે ભવિં ૩
તારક રૂપ એ વિદ્યમાં, જપે જગભાણ^૩;
ભરતાદિક શુભ ભાવથી, પામ્યા પદ નિરવાણ^૪. રે ભવિં ૪
ઔષધ આય ઉપાય જે, મંત્ર જંત્ર ને મૂળી;
ભાવે સિદ્ધ હોવે સદા, ભાવ વિણ સહુ ધૂળી. રે ભવિં ૫
ઉદયરતન કહે ભાવથી, કોણ કોણ નર તરિયા;
શોધી જોજો સૂત્રમાં, સજ્જન ગુણ દરિયા. રે ભવિં ૬
(સ. ક. વિ.)

આપણું સીદાતું-દારિદ્રાવસ્થા ભોગવતું ગરીબડું જ્ઞાનક્ષેત્ર.

(લેખક મગનલાલ રવચંદ શાહ, હેડમાસ્ટર, કણભા મુખ્ય સ્કૂલ)
અનુસંધાન પૃષ્ઠ ૬૩ થી

આપણી જૈન કોમમાં સ્તંભરૂપ ધર્મપ્રદિપ્તિ કરનાર ધનિક શ્રેષ્ઠીઓનું અદળકે દ્રવ્ય આપણી જૈન કોમની ખરેખરી ઉન્નતિ કરનાર અને ધર્મતત્ત્વદીપક સર્વોત્કૃષ્ટ જ્ઞાનક્ષેત્ર કેવળ સીદાતું પડી ગયા છતાં નવીન નવીન જિનમંદિરો અંધાવવામાં તથા જીર્ણપ્રાય થયેલાં જીર્ણોદ્ધાર કરાવવામાં હાલના દેશકાળની સ્થિતિ વિચારતાં વધુ પડતું ખર્ચાતું જણાય છે. તે સંબંધી આપણે આગલા લેખમાં જોયું છે. નવીન જિનમંદિરો અંધાવવામાં તથા જીર્ણોદ્ધાર કરવામાં તેમ કરવાની ખાસ આવશ્યકતા છે કે કેમ તે વિચારવું. તે ઘણા લાંબો કાળ ટકી શકે તેવાં અને; પરંતુ તેમાં સાદાઈ જળવાઈ શકે એમ ખાસ લક્ષ્યગ્રસ્ત રાખીને કામ કરવું. તેને ઘણાં મોહક અને ભલકાદાર બનાવવામાં ખીનજરૂરી વધુ પડતો ઘણો દ્રવ્યવ્યય કરવામાં સુસંસ્કૃતોએ અવશ્યમેવ દીર્ઘદૃષ્ટિએ વિચાર કરવો. જૈનબંધુઓએ જીર્ણપ્રાય થઈ ગયેલા સર્વોત્કૃષ્ટ ઉન્નતિકારક જ્ઞાનક્ષેત્રનો ઉદ્ધાર પણ કરવાનો છે, એ વાત ભૂલી જવી જોઈતી નથી; અને તેમ કરવા સારૂ દરેક ક્ષેત્રની સ્થિતિ લક્ષમાં લઈને યોગ્ય પ્રમાણમાં દરેક ક્ષેત્રનો ઉદ્ધાર કરવા સારૂ દ્રવ્યનો યોગ્ય બચાવ અવશ્ય કરવો જોઈએ. જો જ્ઞાનક્ષેત્રનો સારો ઉદ્ધાર થશે તો જિનમંદિરો જીર્ણોદ્ધાર વિગેરેની આવશ્યકતા સમજનારા ઘણા પુરૂષો તૈયાર થશે, ને દરેક ક્ષેત્રનો ઉદ્ધાર કરવાની પોતાની ફરજ છે એમ સમજીને પોતાની ફરજ બજાવનારા ઘણા જૈન લાઈઓ નીકળી આવશે; એટલે દરેકે દરેક ક્ષેત્રનો ઉદ્ધાર સહેજે થઈ જશે. ઉપર જણાવ્યા પ્રમાણે સર્વથા ઉન્નતિ કરનાર જ્ઞાનક્ષેત્રને ભૂલી જઈ જિનપ્રતિમા અને જીર્ણોદ્ધાર એ બંને ક્ષેત્રોમાં કોમનું દ્રવ્ય વિશેષ ખર્ચાય છે. જિનપ્રતિમા અને જીર્ણોદ્ધાર એ બંને ક્ષેત્રો તરફ જૈન પ્રજાનું જેટલું લક્ષ છે તેટલું જ્ઞાનક્ષેત્ર જળાહનતું કરવા તરફ નથી; પરંતુ કેવળ દુર્લક્ષ જ છે એમ કહેવામાં આવે તો સર્વથા સત્ય છે. એમ જ્યારે આપણે હાલના જ્ઞાનક્ષેત્રની સ્થિતિ તપાસીશું ત્યારે સર્વ કોઈ કબુલ કરશે. આ દોષથી તો આપણા પૂજ્ય મુનિમહાત્માઓ પણ કેટલેક અંશે દૂષિત છે. જિનમંદિરોને જળાહનતા કરવા જેટલો ને જેવો તેઓશ્રીનો ઉપદેશ છે તેટલો ને તેવો જ્ઞાનક્ષેત્રનો ઉદ્ધાર કરવા માટે નથી તેનો સાક્ષીભૂત તેઓશ્રીનો પોતાનો અંતરાત્માજ થાઓ.

હવે જ્ઞાનક્ષેત્ર વિશેષ શૌચનીય સ્થિતિમાં આવી પડ્યા છતાં પુણ્યશાળી ધનિક શ્રેષ્ઠીઓનું વધુ પડતું દ્રવ્ય ખીજે પણ કયેકયે સ્થળે ખરચાય છે તે અત્રે વિચારવાતું છે.

મોટાં મોટાં શહેરો કે જેમાં જૈન કોમની ભારે વસ્તી છે તે જૈન-પુરીઓ કહેવાય છે, તેવાં શહેરોમાં નવકારશી જેને સ્વામીવાત્સલ્ય કહેવામાં આવે છે. આવી નવકારશીઓ જમાડવામાં આપણા ધનિક શ્રેષ્ઠીઓનું દ્રવ્ય કંઈ ઓછું વપરાતું નથી. અમદાવાદ-રાજનગર જેવા મોટા શહેરમાં એકજ નવકારશી જમાડવામાં સહેજે આજે દશ હજાર રૂપીઆ ખરચાઈ જાય. આવી નવકારશીઓ એકલા અમદાવાદ શહેરમાંજ દરવરસે દશેક જમતી હોય તો ઓછામાં ઓછા દરવરસે એકલા અમદાવાદ શહેરનાજ એક લાખ રૂપીઆ ફક્ત અમદાવાદ શહેરનાજ જૈન બંધુઓને એક ટંકનું જમણુ આપી તેથી થતો સંતોષ માનવામાંજ વપરાઈ જાય છે. ખીજાં છુટાં છવાયાં નાનાંમોટાં આવાંજ સ્વામીવાત્સલ્યોમાં થતો દ્રવ્યવ્યય પણ આ સાથે લક્ષમાં લેવો જોઈએ; અને ખીજાં પણ શહેરો અને મોટાં તીર્થક્ષેત્રોમાં દરવરસે આવી કેટલીક નવકારશીઓ થતી હશે, ને કેટલાંએ દ્રવ્યનો વ્યય થતો હશે તેનો જો એકંદર આંકડો કાઢીએ તો એકજ વરસમાં આવી સીતે વપરાતી ઘણી ભારે રકમ આપણા લક્ષમાં સહેજ આવી શકશે. તે રકમવડે આપણા જૈનોની એક મોટી જ્ઞાનક્ષેત્ર સુધારનારી સંસ્થા ઉભી થઈ શકે ને તેથી આપણી ભવિષ્યની-આગળ ઉપર ઉત્પન્ન થનારી જૈન પ્રજાને સંતોષકારક ઉત્તરિએ મૂકી શકાય. કોમનું ખરેખરું ધન આગળ ઉપર ઉછરનારી નવી પ્રજા છે. તેઓને શારીરિક, આર્થિક, સાંસારિક, નૈતિક, ધાર્મિક અને છેવટે ઉચ્ચ આધ્યાત્મિક કેળવણી આપી જૈન તત્ત્વોના ઉચ્ચ જ્ઞાતા-સાક્ષર અને ઉચ્ચ ચારિત્રવાન જૈનો બનાવવા સાડે જેની પાસે ઘણી મોટી ભારે રકમો હોય એવી ઘણી સંસ્થાઓ હોવી જોઈએ, કે જેમાં કોઈ પણ જૈન બાળક ફ્રી તરીકે એટલે કંઈ પણ ખરચની રકમ આપ્યા સિવાય ખીન હરકતે સર્વોત્તમ કેળવણી લઈ શકે; ને તેમ થવા સાડે આપણા ધનિક શ્રેષ્ઠીઓના દ્રવ્યનો વ્યય આવી કેળવણી આપનારી સંસ્થાઓ સ્થાપી તેઓને ચલાવવા સાડે ભારે ભારે રકમોનાં ઘણાં ને મોટાં ફંડા કરવામાં થવો જોઈએ. આવી સંસ્થાઓ સ્થાપનાનો વિચાર કરતાં પ્રથમ નવકારશીઓ જેને સ્વામીવાત્સલ્ય નામ આપવામાં આવે છે તે ખરેખરું યથાતથ્ય છે કે કેમ? તે તપાસીએ.

સ્વામીવાત્સલ્ય એ મૂળશબ્દ સહધર્મીવાત્સલ્ય શબ્દનો અપભ્રંશ શબ્દ છે, અને તેનો ખરેખરો ને સંપૂર્ણ અર્થ તો એવો છે કે પોતાના સહધર્મી

લાઈઓ ઉપરનો નિઃસ્વાર્થ નિર્મળ અંતરંગ પ્રેમઃ એટલે પોતાના સહધર્મી લાઈઓને કોઈ પણ પ્રકારે દીન દુઃખી જોઈને જેનું હૃદય-અંતરાત્મા દયાથી પીગળી જાય; અને તે એવી રીતે કે તેને તે દીન દુઃખી અવસ્થામાંથી મુક્ત કરીને તેની સાંસારિક તેમજ ધાર્મિક સ્થિતિ-અને પ્રકારની સ્થિતિઓમાં તે સંતોષકારક રીતિએ સુખે સમાધીએ પોતાની જાંઘળી વ્યતીત કરી શકે એવો બનાવે. આવી સ્થિતિમાં પોતાના દરેક સહધર્મી લાઈઓને લાવી મૂકવાની અંતઃકરણની પવિત્ર અને ઉંડી લાગણીને વશ થઈ તેઓને તેવી સ્થિતિમાં આણવા પોતાનું સંપૂર્ણ વીર્ય ફેરવીને ગમે તેટલા આત્મભોગે બનતા ઉપાય લેવા તેજ ખર્ચ સ્વામીવાત્સલ્ય-સહધર્મીવાત્સલ્ય છે. જેમ ઉચ્ચ કુટુંબનાં બાનદાન માળાપોના હૃદયની લાગણી પોતાના સંતાનોને ઉછેરાને તેમને દરેક પ્રકારની ઉત્તમ કેળવણી આપી, સંતાનોની લવિષ્યની શારીરિક, આર્થિક તેમજ ધાર્મિક સ્થિતિ સુધારી તેઓની સર્વથા ઉન્નતિ કરવા તરફ હોય છે. વળી જેમ સદ્-ગુણોના અંતઃકરણની લાગણી પોતાના મુશિષ્યો તરફ તેઓને ઘણા ઉચ્ચ કેટીમાં ગણાતા તત્ત્વજ્ઞાની સાક્ષરવર્યો બનાવવા તરફ તથા ઉત્તમ ચારિત્રવાન મુનિવર્યો બનાવવા તરફ હોય છે, ને તેમ કરવા સાડ તેઓના હૃદયની ઉંડી લાગણીને વશ થઈ તેમની સઘળી શક્તિઓ તે દિશામાં જેટલો પવિત્ર પ્રયત્ન કરી રહી હોય છે, તેટલાજ પવિત્ર પ્રયત્નથી પોતાના સહધર્મી લાઈઓની સાંસારિક તેમજ ધાર્મિક સ્થિતિ સંતોષકારક બનાવવા તરફ અહર્નિશ સતત પ્રયત્ન આદરવો એજ ખર્ચ સર્વોંશે સ્વામીવાત્સલ્ય છે. આવી સ્થિતિમાં દરેક જૈનધર્મી લાઈઓના અંતઃકરણમાં પ્રવર્તતું સહધર્મીવાત્સલ્ય જે ખરેખર્ચ આત્મકલ્યાણનું સાધન છે, તેને નવકારશી જમાડવાના રૂપમાં મૂકીને તે બહાને એક શહેરમાં કે ગામમાં વસતા જૈન લાઈઓને એક ટંકનું જમણુ આપી તેથી જમન રાઓને થતો આનંદ આપવામાં દરવરસે હજારોગમે ને લાંબી મુદતે તો લાખોગમે દ્રવ્યનો વ્યય કરવામાં આવે ને કોમની ઉન્નતિ જે જ્ઞાનક્ષેત્રના ઉત્કૃષ્ટપણાવડેજ છે તે તરફ તદ્દન બેદરકાર રહીને દુર્લક્ષ આપવામાં આવે ને જૈન બંધુઓમાં જૈનત્વ આણવા જોઈતો દ્રવ્યવ્યય કરવામાં ન આવે એ ઘણુંજ બેદારપદ છે.

હાલના સ્વાર્થપરાયણ તેમજ ઇર્ષ્યાવશવર્તી જમાનામાં એવું સર્વોંશે નિર્મળ ઉત્તમ પ્રકારનું સહધર્મીવાત્સલ્ય હાલના જૈનબંધુઓના આત્મામાં પ્રવર્તતું થાય એટલી બધી મોટી આશા તો પૂર્ણ થાય ત્યારે ખરી; પરંતુ પોતાના સહધર્મી લાઈઓને સમાગમમાં આવતાં તેમને શાંતિથી આનંદી ચહેરે બોલાવવાં, તેમનો વથાશક્તિ તેમની યોગ્યતા પ્રમાણે આદરસત્કાર કરવો,

તેમનાં સુખદુઃખની હકીકત શાંત હૃદયથી સાંભળવી ને તેમને માટે પોતાથી બનતું કરવું. આટલી ફરજ બજાવવા તો દરેક સાધારણ જૈન હોય તેણે પણ ચુકવું જોઈએ નહિ. સહધર્મીવાત્સલ્યનું ખરૂં સ્વરૂપ સમજવું અને તેના પ્રભાવનું જ્ઞાન થવું—તેના અભાવેજ આપણી કોમની ક્ષતિ છે. એ જમાનાની અને ભાવીની પ્રબળતા છે. સહધર્મીવાત્સલ્યનું ખરૂં સ્વરૂપ તથા તેનો પ્રભાવ નહિ સમજવો એજ જ્ઞાનક્ષેત્રની સીદાતી અવસ્થા. ઉપર પ્રમાણે નવકારશીઓ જમાડવામાં સ્વામીવાત્સલ્યને નામે ઘણી મોટી મોટી રકમોનો દ્રવ્યવ્યય થતો. અટકાવી—ખંધ પાડી તેજ દ્રવ્યવ્યયથી આપણી સર્વ પ્રકારની ઉન્નતિકારક જ્ઞાનક્ષેત્રનો ઉદ્ધાર કરવા તરફ આપણા જિનશાસનશાસ્ત્રગારરૂપ ધનિક શ્રેષ્ઠીઓનું વલણ થાય એવું કોણ કરી શકે? આ મહાન કાર્ય આપણા પરમ પૂજ્ય ગીતાર્થ સુનિમહાત્માઓજ કરી શકે. કારણ કે તેમનાં વચનપર સર્વને શ્રદ્ધા છે. તેમના સિવાય આ કાર્ય બીજા કોઈથી થઈ શકે તેવું નથી, તેઓ કરે તોજ થાય. એટલે ધનિક શ્રેષ્ઠીઓના દ્રવ્યનો વ્યય કરવાનું તેમનું વલણ જે નવકારશીઓ જમાડવા તરફ છે તે બદલાઈને સીદાતા જ્ઞાનક્ષેત્રનો ઉદ્ધાર કરવા તરફ થાય. વળી તે મહાત્માશ્રીઓજ કોમને વસ્તુનું ખરૂં સ્વરૂપ સમજાવી શકે એટલે જ્ઞાનક્ષેત્રનો ઉદ્ધાર થવાથી મળતો લાભ સમજાવી શકે. ઉપર પ્રમાણે થતો દ્રવ્યવ્યય કરવાનું વલણ બદલવામાં આપણી કોમના અગ્રગણ્ય ગણાતા સુજ્ઞ નેતાઓની સહાયની પણ જરૂર છે.

વળી નવકારશીઓ સિવાય પણ જ્ઞાનક્ષેત્ર સીદાતી સ્થિતિમાં છતાં ધનિક શ્રેષ્ઠીઓના દ્રવ્યનો વ્યય બીજે કયે કયે સ્થળે થાય છે તે તપાસીશું. તો જણાશે કે પૂજ્ય મહાત્માશ્રીઓના સદુપદેશથી ધનિક શ્રેષ્ઠીઓ 'મોટ' મોટા સંઘો કાઢે છે અને તે એવા કે એકજ સંઘ કાઢવામાં ૫૦ પચાશ હજાર રૂપીઆ જેટલો દ્રવ્યનો વ્યય થાય છે. દરેક સંઘપતિ દરેક સંઘ કાઢવામાં આટલા બધા દ્રવ્યનો વ્યય કરતા નથી એ વાત ખરી છે. પરંતુ દરેક સંઘપતિ સ્વશક્ત્યાનુસાર સંઘ કાઢવામાં દ્રવ્યનો વ્યય તો કરે છે. દરવરસે આપણી જૈન કોમમાંથી આવા ભારેભારે નીકળતા સંઘોમાં થતા દ્રવ્યનો આંકડો એકંદર કરીએ તો તેમાં થતા દ્રવ્યવ્યયની રકમ આપણને ઉંડા વિચારના વમળમાં નાખ્યા વિના રહેશે નહિ. આ તો મુખ્ય મુખ્ય સ્થળોએ ભારે ભારે રકમોનો દ્રવ્યવ્યય થવાની વાત કરી. પરંતુ પ્રતિષ્ઠાઓ કરાવવામાં, ઉજમણાં કરાવવામાં અને એવા એવા શુભ પ્રસંગો જેવા કે સમવસરણની રચના કરવામાં તથા અઢાઈ મહોત્સવો મંડાવવામાં વગેરે વગેરે પુણ્યાનુબંધી કાર્યો કરવામાં, ભારે ભારે વરઘોડાઓ ચઢાવી જિનશાસનની ઉન્નતિ કરવા સારૂ થતો દ્રવ્યવ્યય પણ કાંઈ ઓછો નથી.

ઉપર ગણાવેલાં સર્વકાર્યો આત્મકલ્યાણનાં સાધન છે અને તે અવશ્યમેવ કરવાં જરૂરનાં છે; પરંતુ જ્ઞાનક્ષેત્ર છેક સીદાતી અવસ્થામાં એવું આવી ગયું છે કે આપણાં સર્વ શાસ્ત્રનો સાર જે નવકારમંત્ર તેનો શુદ્ધ ઉચ્ચાર પણ કરી જણતા નથી એવાં ઘણાં ભાઈબહેનો છે. ગામડાંનાં કેટલાંક જૈન ભાઈબહેનોને તો જીંદગી પર્યંત નવકારમંત્રનો સ્પર્શ સરખો પણ થતો નથી, તો પછી પંચપરમેષ્ઠીનું સ્વરૂપ ઓળખવું; બાણવું ને આદરવું એવું તો ક્યાંથીજ અને? આવી સ્થિતિમાં જૈનશાસ્ત્રનાં શુદ્ધ તત્ત્વોનું જ્ઞાન આપણા જૈન ભાઈઓને થાય, એવી આશા શી રીતે બંધાય? આ બધું આપણે આપણું જ્ઞાનક્ષેત્ર કેવી અવસ્થા લોગવે છે તે તપાસીશું ત્યારે જણાઈ આવશે કે ઉપર બતાવેલાં સઘળાં આત્મકલ્યાણનાં સાધનો કરવાના હેતુ તથા રહસ્ય અને તેમાં થતી ક્રિયાઓનું જ્ઞાન ઘણાંજ જુજ ભાઈબહેનોને હોય છે. તો હવે જ્ઞાનક્ષેત્રનો ઉદ્ધાર કરવો તે કાર્ય ઉપલાં સર્વ ક્ષેત્રોથી વિશેષ આવશ્યક છે. વળી લગ્ન પ્રસંગે અને મરણ પ્રસંગે તેમજ અન્ય કોઈ શુભાશુભ પ્રસંગોએ પણ આપણા ધનિક શ્રેણીઓનું ધન કંઈ ઓછું ખરચાતું નથી. વગેરે વગેરે નાના મોટા શુભાશુભ પ્રસંગોએ આપણી સમગ્ર જૈનકોમના પ્રતિવર્ષે થતા દ્રવ્યવ્યયનો એકંદર આંકડો કરીએ તો અસાધારણ આંકડો જણાઈ આવશે.

નવાં નવાં જિનમંદિરો બંધાવવાં, તેમાં પ્રભુજી પધરાવી પ્રતિષ્ઠાઓ કરાવવાનો લ્હાવો લેવો, જીર્ણપ્રાય થઈ ગયેલાં જિનમંદિરોનો જીર્ણોદ્ધાર કરાવવો, ઉપધાન વહેવડાવવાં, ઉજમણાં માંડવાં, તીર્થયાત્રા નિમિત્તે સંઘપતિ થઈ સંઘો કાઢવા અને પ્રસંગવશાત્ શાસનપ્રદિપ્તિને માટે ભારે ભારે ને ભવ્ય વરઘોડાઓ ચઢાવવા વગેરે વગેરે શુભ કાર્યોમાં થતો દ્રવ્યવ્યય પુણ્યાતુલ્ય કરાવનાર હોવાથી આવશ્યક છે; પરંતુ આપણી કોમની સર્વોત્કૃષ્ટ સ્થિતિ બનાવનાર આપણું જ્ઞાનક્ષેત્ર કેવળ સીદાતી અવસ્થા લોગવતું હોય તે છતાં ઉપર બતાવેલા શુભ પ્રસંગોમાં ભારે ભારે રકમોનો દ્રવ્યવ્યય કરવામાં આવે, ને સીદાતા જ્ઞાનક્ષેત્રનો ઉદ્ધાર કરવા તરફ કેવળ દુર્લક્ષજ આપવામાં આવે એ કેટલું બધું ખેદસ્પદ છે! એમ પુનઃપુનઃ કહેવાની જરૂર પડે છે. આ વસ્તુસ્થિતિ હરકોઈ સુદ સજ્જનોના લક્ષમાં આવ્યા વિના રહેશે નહિ.

ઉપર પ્રમાણે આપણી જૈન કોમમાં આત્મકલ્યાણાર્થે ધર્મને નામે થતા દ્રવ્યવ્યયનો વિચાર કરવો. આટલેથી અટકીને આપણું જ્ઞાનક્ષેત્ર કેવી અવસ્થા લોગવે છે તે હવે પછીના અંકમાં આપણે જ્યારે જોઈશું ત્યારે આપણું સર્વથા આત્મકલ્યાણ કરનારું જે જ્ઞાનક્ષેત્ર તેની કેવળ જર્જરીભૂત અવસ્થા સુસ સજ્જનોના લક્ષમાં આવતાં તેઓનાં અંગેઅંગ રોમાંચિત થયા સિવાય રહેશે નહિ.

(અપૂર્ણ)

પુસ્તકોનું વાંચન અને મનન.

(લેખક—ભાઈલાલ મુંદરજી મહેતા. ઝીંઝુવાડા)

ઉંચા પ્રકારની પ્રવૃત્તિવાળા થવું હોય, ઉચ્ચ વિચારો સ્કુરાવી સ્વાર્થ ને પરમાર્થ સાધતાં શીખવું હોય, પુરસદના વખતને અત્યંત આનંદમાં ગુજારવાની ભાવના થતી હોય, સભા સમક્ષ સારાં લાષણો આપી સમાજમાં સુચારુ કરાવવા હોય, મલીન વિચારોને ઉજ્જવલ બનાવવાની તીવ્ર ઇચ્છા થતી હોય, મક્કંટ મનને ચંચળતાથી મુક્ત અવસ્થામાં લાવવું હોય, તેમજ ઉચ્ચ હદ પ્રાપ્ત કરવાની વાટના લોભીઆ થવું હોય તો સતપુરૂષનાં રચેલાં ઉત્તમોત્તમ પુસ્તકો તેમજ નાના પ્રકારનાં કાવ્યો વાંચવાની તથા સાંભળવાની ટેવ પાડવી તે શ્રેયસ્કર છે. પૂર્વે પ્રતિષ્ઠિત પુરૂષોએ જે જે પુસ્તકો રચેલાં છે તે ખરેખર વાંચનારને ઉત્તમ બનાવવાની પ્રેરણા કરતાં હોય તેમ જોવામાં આવે છે. જેમ માર્ગદર્શક વિના ઇચ્છિત સ્થાનક પ્રાપ્ત થવું દુર્લભ છે તેમજ પ્રેરક વિના હરકોઈ કામ પૂર્ણ કરવું દુઃસહ છે.

ઉપર જણાવેલ પુસ્તકોનું વાંચન પુરૂષ તેમજ સ્ત્રી એ બંને વર્ગને ઘણુંજ ઉપયોગી છે. માટે દરેક જણે આખા દિવસના ચોવીશ કલાકમાંથી અમુક વખત તેને માટે મુકરર કરી રાખવોજ જોઈએ. વાંચનવડે વિશિષ્ટ જ્ઞાનની પ્રાપ્તિ થાય છે.

વાંચનમાં દાતારનો ગુણ રહેલો છે. દાતારનો સ્વભાવ એવો હોય છે કે જે કોઈ તેની પાસે યાચના કરે તેને કાંઈક ને કાંઈક તો દાન આપેજ, પણ નિરાશ કરી કોઈ દિવસ પાછો કાઢે નહીં; તેવીજ રીતે વાંચનદાતાર પણ તેવોજ છે. જે સ્ત્રીપુરૂષો વાંચનનો આશ્રય કરે છે તેમને જરૂર તે દાન આપ્યા વિના રહેતો નથી. તેમાં એટલું વિશેષ છે કે જેને જેવી પ્રીતિ થોડી પ્રીતિવાળાને થોડું ને ઝાઝી પ્રીતિવાળાને ઝાઝું દાન આપે છે. વળી વાંચનદાતાર ગંભીર પેટવાળો છે, તેથી તે ગમે તેટલું દાન આપે તો પણ તે કોઈ દિવસ અભિમાનના શબ્દો બોલી યાચકજનને મેણાં મારતો નથી. જેથી તેવા સહગુણી દાતાર પાસેથી દાન લેવામાં જરા પણ પ્રમાદ કરવો તેને સુસ પુરૂષો ખરેખરી ભૂલ સમજે છે. યાચકપુરૂષ હાયક પાસે જ્યારે જાય ત્યારે તેને રસ્તામાં ગમે તેટલાં કષ્ટ પડે છતાં પણ તેને નહીં ગણકારતાં સીધો તે દાતાર પુરૂષ પાસે જઈને ઉભો રહે છે ને પોતાની મૂળ સ્થિતિની વાત કહી દાનની માગણી કરે છે, ત્યારે દાતાર પણ પાત્ર જોઈ તેની યોગ્યતા પ્રમાણે દાન આપે છે. આપણો વાંચનદાતાર પણ તેવોજ છે; કારણ તે યાચક વાંચન પ્રત્યે જેવી ભાવના રાખે છે ને જેવું

શ્રી વિજયધર્મસૂરિનો અત્યંત ખેદકારક સ્વર્ગવાસ.

શ્રીમાન મુનિરાજશ્રી વૃદ્ધિચંદ્ર મહારાજના શિષ્ય શ્રીવિજયધર્મસૂરિએ ભાદ્રપદ શુદ્ધિ ૧૪ મંગળવારની સવારના ૬૧૧ કલાકે શિવપુરી નામના ગ્વાલિયર પાસેના વિશાળ ગામમાં લાંબા વખતની માંદગી લોગવીને સ્વર્ગવાસ કર્યો છે. એમનો અભાવ થવાથી જૈનવર્ગમાં એ ખબર ફેલાતાં સર્વત્ર અત્યંત દિલગીરી વિસ્તરી છે. જૈન સમુદાયમાંજ નહીં પણ સાહિત્યના ક્ષેત્રમાં પણ તેમની ન પૂરાય તેવી ખામી પડી છે. શ્રી વૃદ્ધિચંદ્ર મહારાજનો શિષ્યવર્ગજ બહોળે ભાગે બહુ નામાંકિત નીવડેલ છે. તેમાં આ મહારાજશ્રીએ તો શ્રીવિજયનંદ સૂરીશ્વરે (આત્મારામજી મહારાજે) પાશ્ચાત્ય પ્રદેશમાં જૈનધર્મ સંબંધી જ્ઞાન ફેલાવવા માટે વાવેલાં બીજને અત્યંત પલ્લવિત કરેલ છે. અત્યારે એ પ્રદેશમાં ઘણા યુરોપીયન વિદ્વાનો જૈનધર્મ સંબંધી પ્રીલોસોપ્રીના જાણનારા તેમજ ઇચ્છક બન્યા છે અને તે પ્રદેશમાં અંગ્રેજી ભાષામાં પણ કેટલુંક જૈન તત્ત્વજ્ઞાન ફેલાવ્યું છે, એ સઘળો આ મહારાજશ્રીનોજ પ્રતાપ છે.

એ મહારાજશ્રી ગૃહસ્થપણમાં મહુવા શહેરના નિવાસી હતા. સંવત ૧૯૨૪ માં શામવછાના પ્રસિદ્ધ કુટુંબમાં એમનો જન્મ થયો હતો. કાળધર્મ પામ્યા ત્યારે દીક્ષાપર્યાય ૩૫ વર્ષનો ને વય ૫૫ વર્ષનું હતું. મહુવાથી ભાવનગર આવતાં શાંતમૂર્તિ શ્રીવૃદ્ધિચંદ્ર મહારાજનો પ્રસંગ થયો; તેમના ઉપદેશથી તેમને વૈરાગ્ય પ્રાપ્ત થયો અને પોતાના કુટુંબની રજા મેળવીને સંવત ૧૯૪૩ના વૈશાખ વદિ ૫ મે ભાવનગરમાંજ એ ગુરૂમહારાજના હાથે તેઓએ ચારિત્ર ગ્રહણ કર્યું હતું. ચારિત્ર ગ્રહણ કર્યા પછી ગુરૂમહારાજની વૈયાવચ્ચમાં અહર્નિશ તત્પર રહ્યા હતા, કારણ કે ગુરૂશ્રીનું શરીર વધારે નરમ રહેતું હતું. એક દિવસ તેમના વૈયાવચ્ચાદિ બુણ્ણથી પ્રસન્ન થઈને ગુરૂમહારાજે આશીષ આપી હતી કે-‘ જા બેટા ! અભ્યાસ કર, તું જૈનધર્મનો મોટો નેતા થઈશ. ’ આ આશીષ અક્ષરશઃ ફળી છે.

ગુરૂમહારાજ સં. ૧૯૪૯ માં સ્વર્ગવાસી થયા બાદ એમણે વિહાર શરૂ કર્યો હતો અને અભ્યાસ પણ વધારવા માંડ્યો હતો. બનારસ જેવા જૈનનું નામ પણ નહીં સહન કરનારા ક્ષેત્રમાં એમણેજ સં. ૧૯૫૮ માં શ્રી યશો-વિજયજી જૈન પાઠશાળા સ્થાપી. એટલુંજ નહીં પણ શેઠ વીરચંદભાઈ દીપચંદ તથા શેઠ ગોકળભાઈ મુળચંદની સહાયથી ખરીદાયેલી અંગ્રેજી કોઠીવાળા મકાનમાં જૈનધર્મની કોઠી સ્થાપન કરી.

એ પાઠશાળામાં અભ્યાસ કરીને ઘણા વિદ્વાનો બહાર પડ્યા છે અને જૈન શાસનની ઉન્નતિ કરનારા નીવડ્યા છે.

વિહારાદિકમાં એમણે શાસનહિત માટે ઘણું કष्ट સહન કર્યું છે. પુણ્યબળથી અને જ્ઞાનબળથી યુરોપીયન પ્રજામાં ઘણું માન મેળવ્યું છે. ઘણા તદ્દેશીય વિદ્વાનો એઓ સાહેબની મુલાકાત લેવા આવી ગયેલા છે. દેશી રાજ મહારાજાઓમાં કાશી નરેશાદિ ઘણા રાજાઓનો પણ પ્રેમ મેળવ્યો છે. ધાર્મિક કાર્યોના સંબંધમાં એઓ સાહેબને અત્યંત લાગણી હતી. છેલ્લા છેલ્લા ભાગ્યાળાની જમીનને અંગે અને કાંકરોળીમાં થયેલા તોફાનને અંગે પણ એઓ સાહેબ પ્રયાસ કરવામાં ચૂક્યા નહોતા.

એમનો શિષ્યપરિવાર પણ આગળ વધેલો છે. ઉપાધ્યાય શ્રી ઇંદ્રવિજયજી, પંન્યાસ ભક્તિવિજયજી, પ્રવર્તક મંગળવિજયજી, ન્યાયરત્ન ન્યાયવિજયજી અને મુનિરાજશ્રી વિદ્યાવિજયજી તે બધા બહાર પડેલા છે. આશા છે કે-એઓ ગુરૂમહારાજને પગલે ચાલી એકસંપથી વર્તી શાસનહિતમાં તત્પર રહેશે ને સાહિત્યના ક્ષેત્રમાં બનતો ફાળો આપ્યા કરશે.

બનારસ પાઠશાળાને પાછી બગૃત કરવાનો પ્રયત્ન મહારાજશ્રીએ ઓછા સારજ કરેલો છે. પ્રવર્તકજી વિગેરેને ત્યાં મોકલ્યા છે. એ પાઠશાળા પાછી બગૃત થાય અને નવા વિદ્વાનો ઉત્પન્ન કરે એ ઇચ્છવા યોગ્ય છે. અમે એ શુભ પ્રયાસની ફત્તેહ ઇચ્છીએ છીએ.

મહારાજશ્રીની શુદ્ધિ છેવટ સુધી બહુ સારી રહી હતી. કાળધર્મ પામ્યા બાદ રાજ્ય તરફના તેમજ શ્રી સંઘ તરફના મોટા સન્માન સાથે અગ્નિસંસ્કારાદિ ક્રિયા કરવામાં આવી હતી. તેમના અગ્નિસંસ્કારના સ્થાનકે રાજ્ય તરફથી તરતમાંજ વિશાળ જમીન બક્ષીસ આપવામાં આવેલી હોવાથી ત્યાં મહારાજશ્રીના સ્મરણાર્થે સ્તૂપાદિ કરવામાં આવશે.

મહારાજશ્રીનું અવસાન થયાના તારદ્વારા બખર ફેલાતાં અનેક સ્થાને દિલગીરીના ઠરાવો થયા છે. ઉપરાંત અનેક શુભ કાર્યો તેમના શ્રેયનિમિત્તે કરવામાં આવ્યાં છે. ભાવનગરમાં પણ અઠાઇ મહોત્સવ કરવામાં આવ્યો છે અને મનુષ્યો તથા પશુઓને અનુકંપાદાન આપવામાં આવ્યું છે. અન્યત્ર પણ તેવા શુભ પ્રસંગો બન્યા છે તેના બખર તેમજ મહારાજશ્રીનું સંક્ષિપ્ત જન્મ-ચરિત્ર જૈનપત્રમાં પ્રગટ થયેલ છે તે વાંચવાની લલામણુ કરી એ મહાત્માના આત્માને શાંતિ મળે એમ ઇચ્છી આ ટુંક નોંધ સમાપ્ત કરવામાં આવે છે.

આ વાત ગમશે કે ?

(લેખક:-સંઘવી જયંતીલાલ છબીલદાસ-મેરઘીવાળા.)

ટેટા હવાઈ ફુદખરાણી વછૂટે, લંભોટીઆ વળી છંછુદર ખૂબ છૂટે;
દિવાળી હોય પણ હોળી થઈ જણાય, શું દેશનો ઉદય એમ કરી શકાય ?

(કેશવકૃતિ)

દિવાળીને હવે ક્યાં વાર છે ? એ તો ડોકીયાં કરી રહી છે. ધામધુમ અને તડાતડીના દિવસો નજીક આવ્યા. ફટાકડાની શરૂઆત થવા માંડી છે. “દીવાળીખાઈ” કુમકુમ-પનોતા પગલે પધારે છે-દિવાળીખાઈની સ્વારી આવી લાગી છે. “એ મહાન્ કર્મવીર મહાત્મા ગાંધીજી” ના દૈવી ઉપદેશો આપણે જાગૃત થયા ! આપણામાં કંઈક ચૈતન્ય પ્રકટયું અને “સ્વદેશી” નું મહાત્મ્ય સમજવા લાગ્યા. ઘણાખરા એમ માને છે કે “વિદેશી વસ્ત્રો” નો ખડિષ્કાર કર્યો એટલે “ફટાકડા” ફેડવામાં કાંઈજ હરકત નહિ; પરંતુ તેમની માન્યતામાં ગંભીર ભૂલ સમાયેલી છે. આપ વિચારશો કે ફટાકડાનો મોટો ભાગ ક્યાંથી આવે છે ? ચીન અને જાપાનથીજ. એ “સ્વદેશી” નો ફાંકો રાખનારાઓ ! શું આ “સ્વદેશી” છે ? ફક્ત ત્રણ દિવસની દિવાળીખાઈના સુખમાં અંજલ લોકો ફટાકડા, મોજશોખો, એશઆરામ, રાંડોના નાચ અને વિજળીક લાઈટોના ભપકામાં-તે દ્વારા કરોડો રૂપીઆ હિંદથી પરદેશ ધકેલે છે.

“લક્ષ્મીપૂજન કર્યા બાદ ફટાકડા ફેડવાજ જોઈએ, તે શુભ શુકન છે.” એ કુરૂદી પણ કોણ જાણે ક્યાંથી દાખલ થઈ છે ? આ રૂઢી પણ દૂર કરવા યોગ્ય છે. કારણ કે તે અજ્ઞાનથી દાખલ થયેલી છે. ફટાકડા ફેડવાથી કેટલી બધી “હિંસા” થાય છે ? તે વિચારો. વળી આપણા “વીશ હજાર” દેશબંધુઓ તેમાં પણ “મહાત્મા ગાંધીજી” જેવા મહાન્ કર્મવીર-કે જેનું અહિંસામય તો શરીર છે, સત્ય અને નીતિરૂપી તો નળીઓ અને સ્નાયુઓ છે, તે જેલ સેવી રહ્યા હોય તેવે વખતે આપણે ફટાકડા ફેડવા, મોજશોખમાં ગુલતાન રહેવું, દીવાળીનીઓના ભપકા વિગેરે કાર્યો કરવાં ઘટીત છે ? શું આવીજ તમારી દેશ-લાગણી ! આટલોજ આત્મભોગ ! અરે આટલી ફરજ પણ બજવી શકતા નથી ? તમારો અંતરાત્મા શું કહે છે ?

મોટા શહેરોમાં આવે પ્રસંગે શ્રીમંતોને ત્યાં બે બહામની નાયકણો નાચવા જાય અથવા તેઓ ગાયન સાંભળવાને ઝહાને નાયકાઓને ત્યાં જાય, આડી અ-વળી કુચેષ્ટાઓ કરે-વિગેરે કાર્યો શું શ્રીમંતોને યોગ્ય છે ? શું આવી રીતે તમે ઉચ્ચમાં અપવા માગો છો ? મોજશોખો અને એશઆરામમાં આવી રીતેજ

સમય વ્યતીત કરશે ? બાલકેશ્વર, મહાલક્ષ્મી અને ચોપાટીની સમુદ્રતટપરની હવા ખાનાર મહાશયો—શ્રીમંતોને ગરીબ દુઃખી ભાઈબહેનોને મદદ કરવાનું ક્યાંથી સુઝે ? તેમનો ખ્યાલ પણ ક્યાંથી આવે ? ઓ શ્રીમંતો ! તમે કદાપિ ગલીએ ગલી ભટકી તમારાં દુઃખી ભાઈબહેનોનાં દુઃખનો અનુભવ લીધો છે ? તમારાં દુઃખી ભાઈબહેનોના આર્તનાદો તમારા પાષાણહૃદયને ભેદી શક્યા નથી જણાતા ! તમારું દિલ પીગળ્યું હોય એમ નથી જણાતું ! ભાઈઓ ! મોજશોખમાં પૈસા ખરબાદ કરવા કરતાં તમારાં દુઃખી ભાઈબહેનોનાં “દીલના દર્દો” પીછાનો ! તપાસો ! અને મદદ કરવા આગળઘસો !

બંધુઓ અને બહેનો ! તમે “જૈન” હોવાનો “દાવો” કરો છો, પરંતુ તમારામાં દયાનો અંશ છે ? હૃદય છે ? વિચારશક્તિ છે ? દેશદાઝ છે ? આત્મશ્રદ્ધા છે ? જો આ ગુણો તમારામાં અસ્તિત્વ હોય તો અવશ્ય તમે તમારાં દુઃખી ભાઈબહેનોની વહારે ધાઓ, અને જે દેશમાં જન્મ્યા, જે દેશના અન્નથી પોષાયા, જે દેશમાં કીર્તિ પામ્યા તે દેશખાતર “કર્તવ્ય પરાયણ” બની ફટાકડા, નાચ, મોજશોખો, જુગાર વિગેરેને ત્યજો અને મહાત્મા ગાંધીજી કહે છે તે વિચારો.

“રેંટીઆની પૂજા તે લક્ષ્મીપૂજન છે. એટલે દરેક ઘરમાં રેંટીઓ દાખલ થવો જોઈએ, કંઈક સુતર પણ કાઢવું જોઈએ અને જે સુતર નીકળે તે આપણે આપણા “દેશખાતર જમે કરીએ.”

બાળકોને નવી વસ્તુ તો જોઈએજ, ખાદીનાં વસ્ત્રો, રમકડાં, દફતર વિગેરે અપાવીએ. બાળકો ફટાકડા માગે તો કહીએ કે, ફટાકડા ફાડવાના દિવસો તો “સ્વરાજ્ય” મળે ને “ભૂખમરો” મટયેજ આવે. જ્યાં લગી ભૂખમરો નથી ગયો ત્યાં લગી “ફટાકડા” માં પૈસો નજર અચીએ. દીવાળીના દિવસમાં આટલું તો નજર કરીએ.

(૧) એશઆરામ ન કરીએ (૨) જુગાર ન ખેલીએ (૩) ફટાકડા ન ફેલીએ.

આ બધાથી બચતા પૈસા “સ્વરાજ્ય ફંડ” સાફ આપીએ.

શું તમે વજસમ કઠીન છો ? વિચારહીન છો ? દેશદ્રોહી છો ? જો એમ ન હોય તો અવશ્ય મારી વાત ધ્યાનમાં આવવીજ જોઈએ. “એ મહાત્મા આત્મજળી કર્મવીર શ્રી મહાવીરસ્વામી” ના પુત્રોમાં આવું કલંક કેમ હોઈ શકે ? ભાઈઓ ! આત્મજળ ખીલવો. આત્મશ્રદ્ધા રાખો. “કર્તવ્ય એજ જીવન” એ સિદ્ધાંત ધ્યાનમાં લઈ આપણા ઉચ્ચ આદર્શોને વ્યવહારૂ બનાવો ! ભાઈઓ ! આ વાત ગમશે કે ?



સ્પુટ નોંધ અને ચર્ચા.

શ્રી કાંકરોળીમાં થયેલ જિનચૈત્ય સંબંધી અત્યાચાર.

શ્રી ઉદેપુર રાજ્યના તાળામાં શ્રીનાથજી પાસે કાંકરોળી નામે ગામ આવેલું છે. તે ગામ ગોસ્વામીજી મહારાજને બક્ષીશ આપેલું હોવાથી અને હાલના ત્યાંના ગોસ્વામી સગીર હોવાથી વહુજીમહારાજના હાથમાં તે ગામનો વહીવટ છે. તેમણે અમદાવાદના શ્રી મધુસુદનલાલજી મહારાજની સહાય લઈને આપણા જિનમંદિરનો ઘુમટ એકદમ તોડાવી નાંખ્યો છે, અને હજી આ વર્ષનાજ વૈશાખ શુદ્ધ ૭ મે થયેલી પ્રતિષ્ઠાવાળા સાત જિનજિઓ તજાવમાં ફેંકી દીધાં છે, ઉપાડી ગયા છે, તેમજ દેરાસરની બીજી પણ તમામ વસ્તુઓનો વિનાશ કર્યો છે. આ બાબત પર્યુષણના પવિત્ર દિવસોમાંજ કરવામાં આવેલ છે. આ હકીકતના ખબર શ્રી ઉદેપુરના સંઘ તરફથી મુંબઈ, અમદાવાદ વિગેરે સ્થળોએ ફેલાતાં આ અપકૃત્યથી જૈનસમુદાયનાં દીલ બહુજ દુઃખાણું છે. તે બાબત ચોતરફથી ઉદેપુરના નામદાર રાણા સાહેબ તરફ તારો ચલેલા છે અને ઈન્સાફ માગવામાં આવ્યો છે. આપણા જૈનવર્ગના કેટલાક માણસોને દુઃખ પણ બહુ આપવામાં આવ્યું છે અને હેરાન કરવામાં આવ્યા છે.

આ બાબત ચોક્કસ ખબર મેળવવા અને યોગ્ય પ્રયત્ન કરવા શ્રીજૈન એસોસીએશન ઓફ ઈંડીયા તરફથી લાઈશ્રી લલુભાઈ કરમચંદ દલાલ તથા મગનલાલ એમ. શાહને ત્યાં મોકલવામાં આવતાં તેમણે તમામ તજવીજ કરી છે, અને સમાધાની માટે તેમજ ન્યાય મેળવવા માટે બનતો પ્રયત્ન કર્યો છે. હજી હકીકત સમાધાની ઉપર આવી નથી; પરંતુ નામદાર રાણાસાહેબે તે બાબત તજવીજ શરૂ કરી છે અને આપણને વ્યાજબી ન્યાય આપવાની કબુલાત આપી છે. પર્યુષણ જેવા દિવસોમાં પણ શાસન પ્રત્યેની તીવ્ર લાગણીથી ત્યાં ગયેલા બંને બંધુઓએ પોતાનો રીપોર્ટ શ્રીસંઘ સમક્ષ પ્રગટ કર્યો છે અને તે જૈનપત્રમાં સવિસ્તર છપાયેલ છે. લાગણીવાળા બંધુઓએ તે વાંચવા યોગ્ય છે.

આ સંબંધમાં ઘુમટ બતાવવામાં પરવાનગી મળવાની ચોક્કસ આશા ઉપર જો કે કાર્ય કરવામાં આવ્યું છે, પરંતુ જે ગામમાં અનેક ધર્મનાં મંદિરો ઉપર ઘુમટ, શિખર ને કબજા હોવા છતાં જૈનોને ખાસ અન્યાય આપવાનું કારણ સમજાતું નથી; તેમ છતાં તેમને ગેરવ્યાજબી લાગતું તો આમ જોહુકમી ન કરતાં તેના નિવારણ માટે અનેક ઉપાયો થઈ શકતા હતા, છતાં આવી પ્રવૃત્તિ સ્ત્રી-પણાને લઈને અથવા અજ્ઞાન ધર્મોંધ માણસોની પ્રેરણાથી કરવામાં આવી હોય તો તેને માટે અમે દિલગીર છીએ. હજી આ બાબત સમાધાનીથી સમજીતી કરવી વધારે યોગ્ય છે, એમ સૂચવી આ નોંધ હાલ સમાપ્ત કરીએ છીએ.

*

*

*

*

શ્રી વઢવાણ શહેરમાં આચાર્યશ્રી વિજયધર્મસૂરિજીના શિષ્ય પંચ સજી ભક્તિવિજયજી ચતુર્માસ રહેલા છે. તેમના ઉપદેશથી ત્યાં ઘણી જાતના લાભો થયા છે. જુદા જુદા પ્રકારના તપો થયા છે પર્યુષણને અંગે પણ ઘણી તપ-સ્થા થઈ છે. તેનું લીસ્ટ એક ગૃહસ્થે લખી મોકલ્યું છે.

૫ માસખમણ	૧૫ સોળ ઉપવાસ	૧ સત્તર ઉપવાસ.
૩૪ પંદરથી ૧૧ સુધી	૬ દશ ઉપવાસ	૧૭ નવ ઉપવાસ.
૭૬ અકાઈ (આઠ ઉપવાસ)	૬૬ સાત, છ ને પ્રાંચ ઉપવાસ.	

અવી ઉચ્ચ તપસ્થાઓ ક્ષમાસહિત કરનારની આપણે તો અનુમોદના કરીએ. તપસ્થાની અશક્તિવાળાઓએ તે પ્રકારનો અંતરાય બાંધેલો હોય છે; તે અંતરાય તોડવાનું સાધન તપસ્થા કરનારની ભક્તિ, બહુમાન, વૈયાવચ્ચ અને પારણા વિગેરે કરાવીને યોગ્ય પહેરામણી આપવી ધ્યાનિ છે. મુનિરાજના વિહારથી અને ચતુર્માસથી અનેક પ્રકારના લાભ થાય છે એ ચોક્કસ છે.

*

*

*

*

નાગપુર સીટીમાં એજ સૂરિના શિષ્ય મુનિરાજશ્રી ન્યાયવિજયજી જેઓ ન્યાયરત્નની ઉપાધિવાળા છે તેમણે ચાતુર્માસમાં ઘણો ઉપગાર કર્યો છે. ખાદી વાપરવાના સતત ઉપદેશથી ત્યાં તેનો પ્રચાર જૈનવર્ગમાં બહુજ વધી ગયો છે. પર્યુષણ પર્વમાં પરભાવના પણ ખાદીના ખેસ, ટોપી, પહેરણ, ચોળી અને ધોતીઆ વિગેરેની થઈ છે. આ બનાવ સર્વમાં પહેલોજ ગણવા યોગ્ય છે. તપસ્થાઓ પણ બહુ ઠીક થઈ છે. જ્યાં કોઈ પણ વખત માસખમણ નહીં થયેલું ત્યાં આ વખત એક માસખમણ, અકાઈઓ તથા પંચરંગી તપ થયેલ છે. સ્વામીવચ્છળ અને વરઘોડામાં પણ શાસનોત્તતિ બહુ થઈ છે. એક સ્વામીવચ્છળમાં તો દરેક કોમે જુદી જુદી પંગતે સાથે જમવા બેસીને બંધુભાવ બતાવ્યો છે. વરઘોડામાં પણ દિગંબરી બંધુઓ, બ્રાહ્મણો, દરજીઓ, વણકરો અને કલાલો સુધાંએ લાભ લીધો છે. ત્યાંના વૃદ્ધો પણ આ બધી પરિસ્થિતિ જોઈને બહુ રાજી થયા છે અને પોતાની જીવગીમાં આ બધો બતાવ પ્રથમજ દીઠો છે એમ કહી વખાણ કરે છે. ડો. ચોલકરે પણ પોતાના વ્યખ્યાનમાં અહીંના ખાદીના પ્રચાર માટે મહારાજશ્રીની ખાસ પ્રશંસા કરી છે. આ બધો મુનિમહારાજની નિઃસ્વાર્થ ધાર્મિક પ્રવૃત્તિનો પ્રતાપ છે. ઉત્તમ મુનિમહારાજના વિહારની સર્વત્ર ખાસ આવશ્યકતા છે.

*

*

*

*

શ્રી સુરત ગોપીપુરામાં પં. મોહનવિજયજી મહારાજ ચતુર્માસ રહેલા છે. તેમના ઉપદેશથી ધર્મકર્મો બહુ સારી રીતે થયાં છે. તપસ્થાઓ ઠીક થઈ છે. અકાઈ મહોત્સવ, નવકારશી વિગેરે પણ થયાં છે. દેરાસરમાં ત્રીની ઉપજ ૧૦૦૦

મિશ્રની થઈ છે. જ્ઞાનપૂજમાં રૂ.૮૦૦) આવ્યા છે. બહારગામથી આવેલી ટીપોમાં રૂ.૪૦૦૦) થયા છે. આ બધો ઉત્તમ મુનિના વિહારનો પ્રભાવ સમજવો.

* * * સંઘવી જયંતિલાલ છબીલદાસ અગમચેતી આપે છે કે—“ નૂતન વર્ષા-
લિનંદન ”ના લખાતાં પત્તાં હવે બંધ થવા આવશ્યક છે, કમશઃ ઘટાડી દેવા
યોગ્ય છે હાલમાં સરકારે “ ટીકીટો ” ના ભાવ વધાર્યા છે, માટે તેવાં
નકામાં “ છાપેલ પત્તાં મોકલવાં નહિ ભેઈજો. ” છાપેલ પત્તાં શું અસર કરે
છે? કાંઈ કરતા નથી. માટે તે ન લખતાં તેથી થતા બચાવના પૈસા ઉત્તમ
માર્ગે વાપરવા. “ એક આનાની રોજીંદીવાળા ” હિંદમાં આવી રીને પૈસે
પૈસે પણ મોટી રકમનો બચાવ થાય અને તે પૈસાનો જનકલ્યાણાર્થે ઉપયોગ
થાય તો કેવું સારું !

* * * શ્રી વિજયધર્મસૂરિ શિવપુરીમાં કાળધર્મ પામતાં ભાવનગર ખાતે જૈન
શુભેચ્છક મંડળની મીટીંગ મળી હતી અને તેમાં પણ દિલગીરીનો ઠરાવ થયો
હતો, તેમજ તેમના શિષ્યવર્ગને અંતઃકરણથી દીક્ષાસો આપવાનો ઠરાવ થયો
હતો. મહારાજશ્રીના ગુણાનુવાદ કરવામાં આવ્યા હતા.

* * * શ્રી મુખંઈ મહાવીર જૈન વિદ્યાલયમાં બધા વિદ્યાર્થીઓએ મળીને આ
સંબંધમાં ઠરાવ કર્યો છે કે—“શ્રી મહાવીર વિદ્યાલયની આજે મળેલી સભા
જૈન કોમ અને સાહિત્યની મહાન સેવા કરનાર શ્રી વિજયધર્મસૂરિજીના
અવ્યાનક અને દિલગીરી ભર્યા કાળધર્મ માટે પોતાનો અત્યંત શોક પ્રદર્શિત
કરે છે, અને તેમના આત્માને શાંતિ ઇચ્છે છે.”

* * * શ્રી દીવાળીબાઈ શ્રાવિકા ઉદ્યોગશાળાનો દ્વિવાર્ષિક રિપોર્ટ.

પાટણ-સં. ૧૯૭૫-૭૬.

આ રિપોર્ટ મળતાં તે વાંચ્યો છે. કાર્યનો પ્રારંભ બહુજ ઉપયોગી છે.
આગળ ઉપર વધારવાની આવશ્યકતા છે. કાર્યનો પ્રારંભ કરનાર ભાઈશ્રી
સરપચંદભાઈ અને નગીનદાસભાઈ કરમચંદે દ્રવ્યસ્થિતિ તો ઠીક કરી આપી
છે. અભ્યાસીની સંખ્યા પણ સારી છે. બાકી અંતરંગ સ્થિતિ તો જાતે જોયા
સિવાય રિપોર્ટથી સમજાતી નથી. અને બંધુઓએ દ્રવ્યને સાર્થક કરવાનું
આ કાર્ય સારું આરંભ્યું છે. અમે એ ખાતાનો વિશેષ ઉદય ઇચ્છીએ છીએ.

પુસ્તકોની પહેાંચ.

(મહીલા ભૂપણ.)

આ નામનું નવું પ્રગટ થયેલું માસિક પુ. ૨ જી અંક ૨ જો જુલાઈ ૧૯૨૨ નું મળ્યું છે. તે સુરત જૈન વનિતા વિશ્રામ તરફથી પ્રગટ થાય છે. વાર્ષિક મૂલ્ય રૂ. ૨) પોસ્ટેજ સ.થે રાખેલ છે. પ્રથમ ત્રિમાસિક શ્રાવિકા સુબોધ નીકળતું તેનુંજ આ રૂપાંતર છે. માસિકના લેખો જોતાં તે ખાસ સ્ત્રી-વર્ગને વાંચવા લાયક છે. લેખો બહુજ ઉપયોગી છે. આ અંકના લેખો પૈકી સરલા કે શારદાવાળો લેખ બહુ અસરકારક છે. આવા લેખો દરેક અંકમાં આવવાની જરૂર છે. મુનિરાજશ્રી કપૂરવિજયજીવાળો લેખ પણ જૈનવર્ગને ઉપયોગી છે. દયાનું ખરૂં સ્વરૂપ સમજવાની સ્ત્રીવર્ગ અને પુરૂષવર્ગ બંનેને ઘણી જરૂર છે. માસિકનું લવાજમ કાંઈક વધારે છે પણ તેનો આધાર ગ્રાહકો ઉપર છે. ગ્રાહકોની સંખ્યા વધશે તો જરૂર લવાજમ ઘટવા સંભવ છે. અમે તેની ફતેહ ધંધીએ છીએ. સંપાદિકા જડેન રૂકિમણીનો આ પ્રયાસ સ્તુત્ય છે.

શ્રી સિદ્ધક્ષેત્ર જૈન બાળાશ્રમનો રિપોર્ટ.

(સં. ૧૯૭૫ શ્રાવણથી સં. ૧૯૭૭ અશાઠ સુધીના)

આ રિપોર્ટ મળતાં તે સાદાંત વાંચી જોયો છે. રિપોર્ટના પાના ૧૨૪ છે, પણ તેનો મોટો ભાગ સહાયકોના નામોએ અને હીશાબે રોક્યો છે. આવા સાર્વજનિક ખાતાના રિપોર્ટમાં તેની પણ ખાસ જરૂર છે. રિપોર્ટ પ્રારંભના ૧૧ પાનામાં છે. તે ધ્યાનપૂર્વક વાંચવા લાયક છે. ખાતું ઘણુંજ ઉત્તમ છે અને જરૂરીયતવાળું છે. દ્રવ્યવાનોએ ખાસ સહાય આપવા જેવું છે. ધાર્મિક શિક્ષણ ને ક્રિયા ઠીક કરાવાય છે. પાલીતાણા યાત્રા કરના આવનાર બંધુઓએ મુલાકાત લેવા લાયક છે. તેના સંચાલકો-કમીટી સેક્રેટરીઓ વિગેરે જૈન સમુદાયમાં નામાંકિત ગણાતા ગૃહસ્થો છે. તદુપરાંત ભાવનગરનિવાસી મી. કુંવરજી મુગચંદ ઘણો પ્રશંસાપાત્ર ભોગ આપે છે. પાલીતાણા નજીક હેઝારી વારંવાર ત્યાં જઈને સંભાળ રાખે છે. તેમને ખરેખરો ધન્યવાદ ઘટે છે. વાર્ષિક બારથી તેર હજારના ખર્ચવાળું આ ખાતું છે. તેને વધારવાની બહુજ જરૂર છે, અને સ્થાયી ફંડમાં સાંભળ્યો હતો તેવો વધારો થઈ જાય તો પછી બીજી આવકોથી આ ખાતું સાફ વધવા સંભવ છે. અમે આ ખાતાની સંપૂર્ણ ફતેહ ધંધીએ છીએ.

નવા લાઠકે મેમ્બર.

૧ શા. ભગવ્જનદાસ બકોરદાસ. ભાવનગર. ૨ શા. ફતેચંદ અમીચંદ. ભાવનગર.

૩ શા. લલુભાઈ પીતાંબર. શીજોર. હાલ મુંબઈ.

૪ શા. મણિલાલ નાગરદાસ. લીંબડી. હાલ કલકત્તા.

પહેલા વર્ગના મેમ્બર.

૫ શા. ઉમાલાલ જોડાલાલ. અમદાવાદ.

લાઈફ મેમ્બરોને એક સાથે લાભ.

નીચે જણાવેલી બે બુકો વગર કિંમતે ભેટ આપવામાં આવશે.

- ૧ શ્રી શાંતિનાથ ચરિત્ર ભાષાંતર. ૨-૦-૦
૨ વિનોદકારી કથાઓનો સંગ્રહ. ૦-૧૨-૦

નીચેની બુકો ને ગ્રંથો દરેક લખેલી કિંમતમાંથી એકેક રૂપીઓ
ઓછો લઈને આપવામાં આવશે.

- ૩ શ્રી ઉપમિતિ ભવપ્રપંચા કથા ભાષાંતર. ભાગ ૧ લો. ૩-૦-૦
૪ શ્રી ધન્યકુમાર ચરિત્ર ભાષાંતર. ૨-૮-૦
૫ શ્રી પરિશિષ્ટ પર્વ (પૂર્વાચાર્યોના ચરિત્ર) ભાષાંતર. ૧-૮-૦
૬ શ્રી ઉપદેશ કલ્પવૃક્ષી ભાષાંતર. ૧-૮-૦
૭ શ્રી ઉપદેશ પ્રાસાદ ગ્રંથ. મૂળ. વિભાગ ૩ બે. સ્થાન ૧૩ થી ૧૮. ૨-૮-૦
૮ શ્રી વૃહત ક્ષેત્ર સમાસ. મોટી ટીકા યુક્ત. ૩-૪-૦

પાછલા સંસ્કૃત બે ગ્રંથો લેવાની ઇચ્છા ન હોય તેમણે ના લખી મોકલવી.
કિંમત ઉપરાંત પોસ્ટેજ, વેલ્યુ ૦ રજીસ્ટર ખર્ચ અણવો. રેલવે સ્ટેશનવાળાને
રેલવે પાર્સલથી મોકલી રસીદ વેલ્યુ ૦ કરવામાં આવશે. તેમને ખર્ચ ઓછો લાગશે.

લાભ લેવાની ઇચ્છાવાળા બંધુઓએ પત્ર લખવાની તસ્વી લેવી.

વાર્ષિક મેમ્બરોને લાભ.

ઉપર જણાવેલી પ્રથમની બે બુકો ભેટ આપવામાં આવશે અને ત્યારપછીની
ચાર બુકો ને બે ગ્રંથો પોણી કિંમતે આપવામાં આવશે. પોસ્ટેજ વિગેરે ખર્ચ બુકો
લાભ લેવામાં પ્રમાદ કરશે તે લાભ ખોઈ બેસશે.

—:ૐ*ૐ:—

પ્રતિક્રમણના હેતુ.

આવૃત્તિ બીજી.

કિંમત આઠ આના.

આ બુક શ્રાવક વર્ગ માટે અત્યંત ઉપયોગી છે. તેમાં પ્રતિક્રમણના
પ્રારંભથી છેવટ સુધીના દરેક સૂત્રો શા હેતુથી કહેવામાં આવે છે તે તથા તે
સંબંધી સમજણ સાથે બીજી અનેક બાબતો સમાવેલી છે. પ્રતિક્રમણ શબ્દના
આઠ પર્યાય ઉપર આઠ કથાઓ આપેલી છે. આ એક ગ્રંથનું ભાષાંતર છે, પરંતુ
તેમાં સમયોચિત વિવરણ સારી રીતે આપેલ છે. સાધુ સાધ્વીને પણ ઉપયોગી
થઈ પડે તેમ છે. આ બુક વાંચ્યા પછી પ્રતિક્રમણ કરવામાં ચોર આનંદ આવે
તેમ છે, અને તે વાંચ્યા વિનાનું પ્રતિક્રમણ હુણું લાગે તેમ છે. નકલ માત્ર ૫૦૦
છપાવી છે. કાગળ ને છપાવવાની મોંઘવારી છતાં કિંમત વધારવામાં આવી નથી,
દરેક બંધુ ખરીદ કરી શકે તેવીજ રાખવામાં આવી છે. મંગાવો ને લાભ લ્યો.

શ્રી જૈન ધર્મ પ્રસારક સમા-ભાવનગર.