

મોક્ષાર્થિના પ્રત્યહં જ્ઞાનવૃદ્ધિઃ કાર્યો ।

શ્રી જૈન ધર્મ પ્રકાશ



પુસ્તક ૬૬ મું]

[અંક ૧૨ માં]

આસો

ઇ. સ. ૧૯૫૦

૧૫ મી ઑક્ટોબર

વીર સં. ૨૪૭૬

વિક્રમ સં. ૨૦૦૬



પ્રગટકર્તા—

શ્રી જૈન ધર્મ પ્રસારક સભા

ભાવનગર

શ્રી જૈન ધર્મ પ્રકાશ.

બહારગામ માટે બાર અંક ને પોસ્ટેજ સાથે વાર્ષિક લવાજમ રૂ. ૩-૪-૦

પુસ્તક ફંડ મું
અંક ૧૨ મો. }

આસો

{ વીર સં. ૨૪૭૬
વિ. સં. ૨૦૦૬

અનુક્રમણિકા

૧ શ્રી અજિતજિન સ્તવન (મુનિશ્રી ચતુર્વિજયજી) ૨૭૩
૨ મનસે અવને માન તું । (શ્રી રાજમલ ભાંડારી) ૨૭૪
૩ નમસ્કાર મહામંત્ર () ૨૭૪
૪ ધન્ય ગિરિરાજ ... (શ્રી બાલચંદ હીરાચંદ “સાહિત્યચંદ્ર”) ૨૭૫
૫ સ્વતંત્ર ભારતમાં જૈનધર્મને સ્થાન (શ્રી જીવરાજભાઈ ઓધવજી દોશી) ૨૭૬
૬ આપણા પવેર્વોનું રહસ્ય (મુનિશ્રી ન્યાયવિજયજી ત્રિપુડી) ૨૭૬
૭ નિયતિવાદ (શ્રી બાલચંદ હીરાચંદ “સાહિત્યચંદ્ર”) ૨૮૨
૮ સાહિત્યવાદીનાં કુસુમો ... (શ્રી મોહનલલ દીપચંદ ચૌકરી) ૨૮૫
૯ ઉપકાર દર્શન (મુનિશ્રી જિતેન્દ્રવિજયજી) ૨૮૮
૧૦ પ્રભુસેવાની પ્રથમ ભૂમિકા ... (ડૉ. ભગવાનદાસ મનઃસુખભાઈ મહેતા) ૨૮૯
૧૧ વાર્ષિક અનુક્રમણિકા ૨૯૩

“પ્રકાશ” સહાયક ફંડ

ગયા અંકમાં જણાવી ગયા બાદ નીચેની રકમ સહાય તરીકે મળી છે
જેનો સાભાર સ્વીકાર કરવામાં આવે છે.

૧૬૦) અગાઉના

૨૫) શ્રી રતિલાલ નગીનદાસ

મુંબઈ

૧૦) શ્રી પોપટલાલ હંકમચંદ

મુંબઈ

૧૦) શ્રી મોહનલાલ ચત્રભુજ

ટાંગા (આફ્રિકા)

૨૦૫)

શારદાપૂજનવિધિ

“જૈન” વિધિ પ્રમાણે વહીપૂજન કરવું તે જ યોગ્ય છે. આ વિધિમાં પ્રાચીન રીતોનું અર્થ સાથે જાપવામાં આવેલ છે. શ્રી ગૌતમસ્વામીના જન્મ પછી સાથોસાથ આપવામાં આવેલ છે, તો દીપોત્સવી જેવા શુભ દિવસે આ માંગલિક વિધિ પ્રમાણે પૂજન કરવું તે અત્યંત લાભદાયી છે. વાંચવી સુગમ પડે તે માટે યુજરાતી ટાઇપમાં જાપવામાં આવી છે. પ્રચાર કરવા લાયક આ પુસ્તિકાની કિંમત એક આના : સોનકલના રૂ. સાડા પાંચ. લખો : શ્રી જૈનધર્મ પ્રસારક સભા—ભાવનગર.



પુસ્તક ૬૬ મું.
અંક ૧૨ મો.

: આસો :

વીર સં. ૨૪૭૬
વિ. સં. ૨૦૦૬

શ્રી અજિત જિન સ્તવન.

(સુવિધિજિન આજ મુજ સાંભરે—એ દેશી.)

અજિત જિન ! બિગ્ન તુજ નિરખતાં, નિરખીએ આતમ રૂપ રે;
આતમ તન અવલોકતા, તેહને બિગ્ન નિજરૂપ રે. ૧

અનુપ રૂપ આતમા માહરે, ગાન દર્શન ચરણરૂપ રે;
દેહના રૂપ નહિ તેહને, કર્મ મૂલક તનરૂપ રે. ૨

મનચક્રી મોહ અળગો કરે, હ્રદિ દળે નયનના નર રે;
નિજ જવાહીરભર્યો આતમા, દેખીએ ગાનભરપૂર રે. ૩

આતમા જોયેવો જાણુવો, રમણતા તત્ત્વરૂપે જ રે;
તેહથી મુક્તિ સુખ અનુભવે, અંશતઃ આજ પણ સહેજ રે. ૪

મોક્ષ સંસાર એ આતમા, હેતુ જો આળખે ચિત રે;
હેતુ સંસાર જગ પરઠવે, રૂચક જસ મોક્ષનું ચિત રે. ૫

—મુનિશ્રી રૂચકવિજયજી મહારાજ.

मन से अपने मान तुं ।

जब देह भी तेरी नहीं, फिर मानता अपनी क्यों ? तुं ।
 मलमूत्र के उन द्वार में, आसक्त होता है क्यों ? तुं ॥ १ ॥
 देह से सम्बन्ध जीवनका, वह सम्बन्ध नश्वर जान तुं ।
 अय अविनाशी आत्मा । कर निज की भी पहिचान तुं ॥ २ ॥
 माया कहां से कौन है ? फिर जायगा कहां पे तुं ।
 इसका कर विचार पहिले, फिर और करना कार्य तुं ॥ ३ ॥
 है निधि तेरी वो क्या ? और मानता क्या ? अपनी तुं ।
 इसको समझ ले सबसे पहिले, प्रयत्न फिर कर अपना तुं ॥ ४ ॥
 मानता है अपने मनसे, धन व दोलत अपनी तुं ।
 अनुभव कर नित्य देखले, यह कीसके है और कीसका तुं ॥ ५ ॥
 ज्ञान, दर्शन, चारित्र, रत्न यह निधि, करना इस पर श्रद्धा तुं ।
 इनको ही अपनी मान कर, इनका ही करना विकास तुं ॥ ६ ॥
 शाश्वत निधि बस है यह तेरी, और है अविनाशी तुं ।
 और तेरा है न कुछ, यह मनसे अपने मान तुं ॥ ७ ॥

राजमल भंडारी-आगर (मालवा)

**

नमस्कार—महामंत्र

नमस्कार मम नित्य हो, अरिहन्त भगवानों को ।
 नमस्कार मम नित्य हो, प्रभु सिद्धभगवानों को ॥
 नमस्कार मम नित्य हो, आचार्य भगवन्तों को ।
 नमस्कार मम नित्य हो, उपाध्याय महन्तों को ॥
 नमस्कार मम नित्य हो, लोकमें सर्व सुसन्तों को ।
 इन पांचों नमस्कारों से, सब पापोंका क्षय हो ॥
 मांगलिक सब कार्यों में, मेरा प्रथम मंगल हो ॥ ॐ ॥

राजमल भण्डारी-आगर (मालवा)

ધન્ય ગિરિરાજ !

- (કહા) —પર્વતરાજ ! તને નમું, પ્રભુમું તારા પાયા; ધન્ય શ્રેષ્ઠ જગમહિ તું, સહુ તાહરા શુભ ગાય. ૧
- તાહરા શિખર સુશોભતા, ગગનાંગણની માય; ભવ્ય જેહને નિરખતા, સહુ મનના દુઃખ ભાય. ૨
- શક ધરે નિજ અંકમાં, જિનપતિ સુંદર બાળ; મંજન સ્નાન કરાવતા, નાસે ભવજંબળ. ૩
- પ્રભુનું અંગ પખાળતા, સ્નાન તને પણ થાય; નમણ ઉદક જિનરાજનું, તુજ તનુમલ સહુ ભાય. ૪
- સ્નાન અનાયાસે તને, તીર્થોદકનું હોય; ધોવાયે મલ તાહરા, નિર્મળ તુજ તનુ ભોય. ૫
- અંગૂઠો પદપદ્મનો, વીર પ્રભુનો જેહ; સ્પર્શ કરે હરિ ચિત્તનો, સંશય હરવા તેહ. ૬
- કારણ તાહરા હર્ષનું, નાર્યો ધરી આનંદ; ધન્ય ખરો કૃતપુણ્ય તું, તું સુખ નયનાનંદ. ૭
- જલમાં નાવ ભલી તરે, જલતરણી કહેવાય; તું તો જલના સ્નાનથી, તરતો દીસે ભોય. ૮
- જીવન અનેક જિનેન્દ્રના, તવ શિખરે શોભાય; જેહના દર્શનથી સહુ, ભવિજનના દુઃખ ભાય. ૯
- તાહરા આશ્રયમાં રહી, તપ તપતા મુનિરાજ; આત્મસમર્પણથી બુઝો, બાળે કર્મ સમાજ. ૧૦
- તાહરી ઉદર શુક્ર વિષે, વસે કેઈ વનરાજ; તેડે મદ ગજરાજના, નિષ્કંટક જસ રાજ. ૧૧
- કેઈ વનસ્પતિ ઔષધી, રોગ નિવારક જેહ; ધારે તું નિજ દેહમાં, ઉપકારી બહુ હોય. ૧૨
- અમૃત જલ ગરણા ઘણા, તુજથી પ્રગટે જેહ; સરિતારૂપે વહનથી, ઉપકારી છે તેહ. ૧૩
- માનવ પશુ બહુ ધાન્યને, પોષે જીવનદાન; આપે એહ તારી કૃપા, ઘટે તને સહુ માન. ૧૪
- ઉપકારી તું બહુ પરે, શબ્દ ન ઉચરે એક; ખાલેન્દુ તુજ ચરણમાં, અર્પે નમન અનેક. ૧૫

શ્રી બાસચંદ હીરાચંદ “સાહિત્યચંદ”

૧ ઇ.સ. ૨ નં. ૩ પાણી.

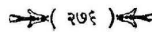
(૨૭૫)

સ્વતંત્ર ભારતમાં જૈન ધર્મને સ્થાન

લેખક:—શ્રી જીવરાજભાઈ ઓધવજી દોશી

ભારત દેશ સ્વતંત્ર થયો છે. સ્વતંત્ર થયો છે એટલે રાજકીય ક્ષેત્રમાં આપણી ઇચ્છા પ્રમાણે રાજ્ય ચલાવવાને આપણે હક્કદાર થયા છીએ. સ્વતંત્રતા દેશનો પ્રાણ છે. છેલ્લા આઠસો વર્ષથી-ખારમા સૈકામાં-મુસલમાનોનું રાજ્ય થયું ત્યારથી ભારત પરતંત્ર દેશ હતો. ત્યાર પહેલાં લાંબા કાળથી લગભગ ચાર હજાર વર્ષના ઐતિહાસિક ગાળામાં ભારત એક સ્વતંત્ર દેશ હતો. રાજ્ય અશોકનો સમય લાંબીતો છે. અશોક એક પ્રખ્યાત સમ્રાટ હતો. આખા ભારત દેશ ઉપર તેનું શાસન ચાલતું હતું. જૈનધર્મના છેલ્લા તીર્થંકર શ્રી મહાવીર સ્વતંત્ર ભારતમાં જન્મ્યા હતા, સ્વતંત્રતાના વાતાવરણમાં ઉછર્યા હતા. તે કાળ સમ્રાટ અશોક પહેલાનો ઇ. સ. પૂર્વે છઠ્ઠા સૈકાનો હતો. ભગવાન મહાવીર અને શ્રી ગૌતમ બુદ્ધ સમકાલીન હતા. જૈન આગમોમાં અને યૌદ્ધ પીઠિકાઓમાં ભગવાનના સમયનો ભારત દેશનો ગૌરવવંતો ઇતિહાસ નજરે પડે છે. મગધદેશમાં લોકશાહી ડેમોક્રેટીક ગણરાજ્યની વ્યવસ્થા હતી. લિચ્છવી વજ્રજીવી નામથી પ્રખ્યાત રાજ્યકર્તા જાતિઓ હતી, તેમાં અગ્રગણ્ય શહેરીઓની સભા ભરાતી અને લાયક માણસોની રાજ્યતંત્ર માટે ચૂંટણી કરવામાં આવતી. ભગવાનના પિતા સિદ્ધાર્થ પણ એક ગણરાજ હતો. તે વખતમાં શ્રેણિક જેવા સમ્રાટ પણ હતા એટલે ભારતમાં તે વખતે એક સરખું રાજ્યતંત્ર ન હતું. ધીમે ધીમે લોકશાહીમાંથી મહારાજશાહીમાં રાજ્યતંત્ર પલટો લેતું હતું. રાજશાહીમાં પણ પ્રજાનો અવાજ હતો. પ્રજાનું સુખ, પ્રજાનો સંતોષ એ રાજ્યકારભારના મુખ્ય સૂત્રો હતા, અને રાજા સારી રીતે રાજ્ય ચલાવવામાંથી ચળિત થાય તો તેને ઉઠાડી મૂકવાનો અધિકાર પણ પ્રજાના હાથમાં હતો. આવા સ્વતંત્ર રાજકીય વાતાવરણમાં જૈન-ધર્મનો ઉદય અને વિકાસ થયો હતો.

આ સમયમાં રાજકીય સ્વતંત્રતા હતી એટલું જ નહિ પણ આર્થિક, સામાજિક અને ધાર્મિક સ્વતંત્રતા હતી. લોકો છૂટથી વેપાર ચલાવતા હતા. દેશ-પરદેશ સાથે ભારતનો વ્યાપાર હતો. વ્યાપાર ઉપર પૌતાના કે બીજા રાજ્યના અંકુશો ન હતા. દેશમાં અઢળક સંપત્તિ હતી, જે સમૃદ્ધિના દૃષ્ટાંતો શાસ્ત્રોમાં મળી આવે છે. ઇતિહાસ વાંચતા અમને લાગે છે કે-જેવી સમૃદ્ધિ અત્યારે અમેરિકા દેશમાં છે તેવી સમૃદ્ધિ તે વખતે ભારતમાં હતી. ધન ધાન્યની વિપુલતા હતી. અમેરિકાની હાલની સમૃદ્ધિ અને ભારતની તે વખતની સમૃદ્ધિમાં તફાવત એટલો હતો કે ભારતની સમૃદ્ધિના પાયામાં આર્યસંસ્કૃતિ અને આર્ય-ધર્મભાવના હતી. જ્યારે અમેરિકાની સમૃદ્ધિમાં ધર્મભાવના નથી, અધ્યાત્મતા



નથી, પણ એકાંત પ્રકૃતિભાવના-materialism અને શુષ્ક બુદ્ધિમત્તા Intellectu-
alism છે. તેના પરિણામે કૌરીયા જેવી લડાઇમાં આપણને દષ્ટિગોચર થાય છે.
લાખો માણસોના સંહાર થતો આપણે સાંભળીએ છીએ અને તે પણ જગતમાં
શાંતિ સ્થાપવાને નામે. જગતભરના રાજકીય પ્રતિનિધિઓ એકઠા મળે છે, જગતમાં
શાંતિ સ્થાપવાની વાતો દરે છે પણ ગરીબ નિરાધાર કૌરીયોના ભેર છે; કરંઓ
ઉપર ભોંળવર્ષા અટકાવવા એક શબ્દ કૈંઇ ઉચ્ચારતા ભેવામાં આવતા નથી.

શ્રી મહાવીર પ્રભુના સમયમાં સામાજિક સ્વતંત્રતા પણ ઓછી ન હતી.
ઉચ્ચ નીચના ભેદો ઓછા થતા હતા. શ્રી મહાવીરનો ઉપદેશ તો એવો
હતો કે-ઉચ્ચ નીચનો ભેદ જન્મના કારણથી-જાતિના કારણથી ન હોવો જોઈએ,
પણ પોતાના કર્મના કારણથી છે. સ્ત્રીઓ અને નીચ કહેવાતા ચંડાલ જેવી
જાતિમાં જન્મેલ માટે પણ ધર્મના માર્ગો ખુલ્લા કર્યા હતા. તેઓને સંયમના
અને મોક્ષના અધિકારી ઠરાવ્યા હતા. ધાર્મિક ક્ષેત્રમાં પણ ઘણી સ્વતંત્રતા હતી.
જૂદા જૂદા ધર્મને માનનારા પણ એક જ કુટુંબમાં ભેગા રહેતા ભેવામાં આવતાં.
ધર્મને નામે માણસોમાં લડાઇઓ થતી ન હતી. એક ખીબા સાથે બેસી ધર્મની
ચર્ચા કરતા હતા. દુ'કામાં જૈનધર્મ સ્વતંત્ર દેશમાં, સ્વતંત્ર કાળમાં અને સ્વતંત્ર
માનવીઓના સ્વતંત્ર માનસવ્યાપારમાં ઉદ્ભવ પામ્યો છે. આવા ધર્મમાં સ્વ-
તંત્રતાના પોષક દરેક તરવો છે. જૈનધર્મના મૂળભૂત સિદ્ધાંતોનો વિચાર કરવામાં
આવે, તેને માનવીના જીવનમાં ઉતારવાનો પ્રચાર કરવામાં આવે તો જૈનધર્મને
સ્વતંત્ર ભારતમાં સંપૂર્ણ સ્થાન છે.

સવાલ એ ઊભો થાય છે કે ધર્મમાં કે ધર્મને નામે ચાલતા હાલના જૈન
સંપ્રદાયમાં કયા અવરોધક તરવો છે કે જેથી જૈનધર્મના તરવોના ફેલાવો થતો
નથી. આખા ભારતદેશમાં જૈનોની નામની વસતી રહી છે. કરોડોની સંખ્યામાં
જૈનો હતા એવું આપણા જૂના પુસ્તકો ઉપરથી ભેવામાં આવે છે, તો કયા
કારણોથી સંખ્યાનો હ્રાસ થતો જાય છે. અને એ કારણો બે હસ્તિમાં રહેશે તો
સ્વતંત્ર ભારતમાં જૈન ધર્મનું કાંઈ સ્થાન રહેશે કે કેમ? બારમા તેરમા સૈકાથી
ભારત ઉપર મુસલમાનોનું આક્રમણ ભરદાર થયું, અને છેવટે મુસલમાનોનું
રાજ્ય થયું. મુસલમાનોનો ધર્મ અસહિષ્ણુતાવાદી છે, ઇસ્લામધર્મમાં ઝનૂન છે.
તે ધર્મ ખીબા ધર્મનો સ્વીકાર કરી શકતો નથી કે તેની સાથે સમન્વય કરી
શકતો નથી. મુસલમાની રાજ્યોમાં ભારતની સંસ્કૃતિ અને ધર્મના નાશનો ભય
ઉપપન્ન થયો, એટલે ભારતના જૂના ધર્મોએ પોતાનો ધર્મ સાચવવા ક્રીસ્તેલેખી
કરી, ધર્મના રક્ષણ માટે રૂઢિચુસ્તતાને પોષવામાં આવી. ધર્મમાં જે જીવંત
ભાવના હતી, ધર્મમાં જે પ્રતિદિન વૃદ્ધિ થવાનો સ્વભાવ (dynamic spirit)
હતો તેનો હ્રાસ થવા માંડ્યો અને તે ભાવનાને સ્થાને અંધશ્રદ્ધા ગતાનુગતિકતાનો
પ્રવેશ થયો, અલગતાવાદ ઊભો થયો. પરધર્મવાળા સાથે સંપર્ક કરવો, વિચારોની

આપલે કરવી, તેઓના સહવાસમાં આવવું આદિ આર્યસંસ્કૃતિની ભાવનાને તિલાંજલી મળી અને તેવા ધાર્મિક સંપર્કને શાસ્ત્રમાં સમ્યગ્ભાવનાના એક ભૂષણને બદલે દૂષણ ગણવામાં આવ્યું. સુસલમાની પરતંત્ર કાળમાં અજ્ઞાનતા વધી, નિરક્ષરતા વધી, જૈન સાહિત્ય સાથેનો સીધો સંબંધ તુચ્છો અને ધર્મના ઉપદેશકો આપે તેટલું જ જ્ઞાન સામાન્ય માણસોને-શ્રાવકોને મળવા માંડ્યું. ધર્મના ઉપદેશકો પણ સાચી ધર્મભાવનાને બચમાં જોઈ, ધર્મના મૂળભૂત સિદ્ધાંતોને સમજાવવાને બદલે-સાચા જ્ઞાનની પુષ્ટિ મળે તેવા ઉપદેશ આપવાને બદલે ધર્મના બાહ્ય સ્વરૂપ-ક્રિયાકાંડ ઉપર ભાર મૂકવા માંડ્યા. પરિણામે ધર્મમાં એક અંધશ્રદ્ધાળુ માનસ ઊભું થયું. આ અંધશ્રદ્ધાળુ મનની શુભામી દશાનું પરિણામ એ આવ્યું કે-કોઈ ઉપદેશક કાંઈ ચમત્કાર બતાવે, કાંઈ તપ કે ક્રિયાની વિશિષ્ટતા બતાવે એટલે તરતજ વગર વિચારે શ્રાવકો તે તરફ દળવા માંડ્યા. આવી મનની શુભામી દશામાં જ તેરાપંથ જેવા પંથોને ફળદ્રુપ ક્ષેત્ર મળ્યું છે, અને તેમાં આવા પંથોનો વિકાસ થયો છે. મહાવીર પ્રભુના સ્થાવ્રવાદ-સમન્વયવાદ-શાસનમાં જે અનેક પંથો ગમ્યા સંઘેડાઓ ઊભા થયા છે, અને ઊભા થતા બંધ છે તેનું મૂળ ધર્મના અનુયાયીઓની અંધશ્રદ્ધાળુ શુભામી માનસ દશામાં રહ્યું છે. જો જૈનધર્મને વિશ્વવ્યાપી કરવાની ભાવના હોય, જો જૈનધર્મને સ્વતંત્ર ભારતમાં એક જીવંત, જીવનના દરેક ક્ષેત્રને સ્પર્શતો અને પલ્લવિત કરતો કરવો હોય, નિત્ય નિત્ય વૃદ્ધિ પામતો વર્ધમાન (શ્રી વર્ધમાન-સ્વામીનો) ધર્મ કરવો હોય, ભારતની સ્વતંત્રતાનો પોષક બનાવવાનો હોય તો આવા પ્રકારનો-શુભામી માનસને પોષે તેવા ઉપદેશ ઓછો કરી તેને સ્થાને બુદ્ધિને સ્પર્શે, મનુષ્યના અંતરમાં રહેલ પરમાત્મપદને પામવાની ભાવનાને ઉત્તેજિત કરે, જૂઠા જૂઠા પંથો અને સંપ્રદાયોના જૂઠા જૂઠા ક્રિયાકાંડોમાંજ સંઘર્ષણના કારણે રહેલા છે, માટે તેવા ક્રિયાકાંડોને ગોણું કરી તેને સ્થાને જ્ઞાન માટે લોકોમાં અભિરુચિ વધે તેવા ઉપદેશો આપવામાં આવે, તેનું સાહિત્ય ફેલાવવામાં આવે, તેવા સાહિત્યનું નવું સર્જન કરવામાં આવે, તેવા ઉપદેશકો ઊભા કરવામાં આવે તો મહાવીર પ્રભુએ સ્વતંત્ર દેશમાં સ્વતંત્ર કાળમાં સ્વતંત્ર માનસવાળા માનવીઓને બતાવેલ ધર્મ અવશ્ય સ્વતંત્ર ભારતમાં સ્થાન પામે, સ્વતંત્ર ભારતના માનવીઓને દિગ્દર્શક બને, તેઓના જીવનને ઉત્તર કરે અને ભારતવાસીઓને સેંકડો વર્ષોથી જે આર્યસંસ્કૃતિ અને ધર્મભાવના વારસામાં મળી છે, જે વારસો ભારતવાસીઓનો અમૂલ્ય ખજાનો છે, જે અધ્યાત્મ ભાવનાને જગતમાં બતાવવાનો ભારતવાસીઓને જ અધિકાર છે જે અધિકાર લોગવવાની ભારત સ્વતંત્ર થતાં આપણને તક મળી છે. જો આ તકનો લાભ નહિ લેવામાં આવે, જૈનધર્મ પણ સંકુચિતતા અને અલગતાવાદને માર્ગે ચાલશે, તો સ્વતંત્ર ભારતમાં જૈનધર્મને કયાં સ્થાન રહેશે તે સુસ વાંચકોએ વિચારી લેવાનું છે.

આપણા પવેનું રહસ્ય

(લેખક—મુનિરાજશ્રી ન્યાયવિજયજી-(ત્રિપુટી)

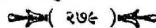
આપણું પવે આપણા જીવનમાં એક વિશિષ્ટ સ્થાન ભોગવે છે. ગરીબ હોય કે તવગર હોય કિન્તુ આપણું પવેનો સાચો આનંદ લાંટી શકે છે. પવેનો સાચો અર્થ જ એ છે કે-જે આપણા આત્માને પવિત્ર કરે. અન્યદર્શનીયોનાં પવેમાં અને આપણાં પવેમાં મોટામાં મોટો ફરક એ છે કે-આપણે ત્યાં ગરીબમાં ગરીબ માણસ પણ પવેનું આરાધન કરી, ઉપવાસ-પૌષધ-પૂજા-સામાયિક-શિયલ-આરંભસમારંભનો ત્યાગ-મમત્વભાગ-વિવિધ અભિગ્રહ ધારણ કરી આત્માનંદ લાંટી શકે છે. હવે અન્યદર્શનીયોનાં પવેમાં સાધન-સંપત્તિ વ્યક્તિ-શક્તિસંપત્તિ વ્યક્તિ પોતાની રુચિ પ્રમાણે આનંદ લઈ શકે છે, મનઃમત્તા સંકલ્પ કરી વિવિધ પ્રકારના રસો-રસાસ્વાદો મેળવી શકે છે, જ્યારે ગરીબ માણસોને એમનાં એ પવે કુ-ખદાયક-કષ્ટપ્રદ પણ બની જાય છે.

જૈન ધર્મનાં દરેક પવેનો મુખ્ય ઉદ્દેશ ત્યાગ-વૈરાગ્યપ્રધાન છે, અને એ દ્વારા શ્રમણ સંરૂઢિતું શુદ્ધ પોષણ કરી વધુમાં વધુ આત્મશુદ્ધિ કરી આપણી અંદર બેઠેલા આત્મારામ-રાજહંસને પરમાત્મારૂપે ઝોળખી નિઃશ્ચિન્ન અનુભવીએ.

આપણે આ વસ્તુ જરા વધુ ઊંડાણથી તપાસીએ. આપણી પર્વતિથિયો જ દૈવો. એમાં બાર તિથિયો દૈવો કે પાંચ તિથિયો દૈવો. પ્રતિક્રમણ-પૌષધ-વ્રત-ઉપવાસ-આયશિલ-નિવિ-એકાસણ-સામાયિક-દેસાવગાસિક-અભિગ્રહ કે ધારણ-શિયળપાલન-ઘ્રણ્યથપાલન-લીલોતરીનો ત્યાગ-આરંભસમારંભનો ત્યાગ-વધુમાં વધુ અમારીપાલન જેમનાથી જે બનશે તે પાળશે, રુચિ પ્રમાણે ત્યાગ કરશે. પરંતુ ઝોછામાં ઝોછી પાંચ તિથી તો અવશ્ય ઘ્રણ્યથનું પાલન-લીલોતરીનો ત્યાગ-આરંભસમારંભનો ત્યાગ-પ્રતિક્રમણ-સામાયિક-જિન-દેવનાં દર્શન-પૂજન-વ્યાખ્યાનશ્રવણ-કથાપ્રવાચનનો ઉલ્લસ-દેસાવગાસિક કે પૌષધ આદિ કરશે જ. દાન-શિયલ-તપ અને ભાવનાદ્વારા આત્મશુદ્ધિ કરી બીજા જીવોને પણ આનંદ-હર્ષ અને શાંતિનું નિમિત્ત બનશે જ બનશે.

જૈન ધર્મ તો પોતાનાં પવેની આરાધના કરાવવાદ્વારા આખા જગતના જીવોને આનંદ અને શાંતિ આપવાનું સૂચવે છે. આખા જગતના જીવોનું વિશ્વવાત્સલ્ય કરવાનું કહે છે. વિશ્વજંતુવનો આદર્શ રજૂ કરે છે. ધનવાનોનું ધન છોડવાનું કહે છે. આ ધન-લક્ષ્મી ચપલ છે-ચંચળ છે માટે દીયતાં દીયતાં દીયતાં કહે છે. આપણું ધન-સત્પાત્રમાં આપણું ધન તમારું છે. તમે એને વાપરો છો એમ નહિ, તમારા માટે વાવો છો. રોજ વાવો-રોજ આપો, અપાય એટલું આપો, અરે! આપે જ રાખો. ગરીબોને-કુ-ખીયોને-સાધનહીનોને તમારી લક્ષ્મી આપો, એમની ગરીબાઈ-દીનતા-કુ-ખ દૂર કરો.

એવી જ રીતે શિયલપાલન-ઘ્રણ્યથનું ઉત્તમ રીતે પાલન કરી-પર્વતિથિયોએ અવશ્ય શિયલ પાળી, શુદ્ધ રીતે સદાચારી બનવું જોઈએ. આ શિયલમાં સદાચારીતાને લગારે



વિસારથી ન જોઈએ. શિવળપાલનનો ઉદાર આશય સમજી, એનો મર્મ જીવનમાં ઉતારવાની જરૂર છે. યાદ રાખવો જીવનનું પરમધન શિવલ છે. જીવનનું પરમ ઉત્તમોત્તમ આશુપુષ્પ શિવલ જ છે. “શીલે પરં મૂષળમ્” શિવલ પાલન કરનાર મહાનુભાવ પરમ સલવાદી, પ્રિયવદ, ઉદાર, નમ્ર-સરલ અને વિવેકાદિ ગુણોથી અલંકૃત થાય છે. એ મહાન સદાચારી પુરુષ સંત અને છે, આત્માને પરમાત્મારૂપે યોગળખતાં શીખે છે.

સદાચારી માનવી બીજાનાં દુઃખો દૂર કરે-એને આનંદ આપવા તત્પર થાય. પર્વતિયોએ શાંતિથી નિવૃત્તિ ભોગવતો બીજાને શાંતિ અને નિવૃત્તિ લેવા દે. પોતાના હાથ નાંચેના માણસો-નોકરો-કુટુંબીયો-સગાં અને બહાલાંને શાંતિ આપે-આનંદ આપે-સાચી નિવૃત્તિ આપે. ન તો ક્રોધના ઉપર ક્રોધ કરે-ન દ્વેષ કરે-ન કલહ કરે-ન પારકી નિંદા કરે કે ન તો બીજાને પીડા થાય તેવું આચરણ કરે; આનું નામ છે સદાચારિતા. શિવળપાલન આપણને સદાચારતા સન્માર્ગે પ્રેરે છે.

આવી જ રીતે તપ-આપણને ઇન્દ્રિયજ્ય કરવા પ્રેરે છે. મનઃસંયમની સાધના કરવા તપ એ ઉત્તમ સીડી છે. ક્ષમાપૂર્વકનું તપ-જ્ઞાન અને વિવેકપૂર્વકનું તપ કડિન કર્મોના ક્ષયનું પરમ સાધન છે. સુવર્ણ તપે છે ને ઉજવલ બને છે, આત્મા તપથી તપે છે અને નિર્મલ બને છે. તપસ્વીનો આત્મા નિર્મલ નીલ, સજલ બને છે. તપસ્વી જનો તો દહ સંકલ્પની સાધના કરનારો હોય છે. ક્ષમા અને વિવેકપૂર્વકના તપને સંકલ્પસિદ્ધિનું પરમ સાધન માન્યું છે. તપસ્વી જન સાદાઈ-સદાચાર-સરલતા-શાંતિ અને સમતાથી શોભે છે. આપણાં પર્વો-પર્વતિયો આપણને સંબોધે છે. બોહો-બગો-પ્રમાદ છોડો. હે બાહિરા! તારું જીવનધન લુપ્તાઈ બળ્ય તે પહેલાં જાગ્રત થા, જાગ્રત થા. પ્રમાદમવધૂય ઝત્તિષ્ઠ ઝત્તિષ્ઠ.

પર્વના દિવસોમાં કુટુંબમેળો જામ્યો હોય, આરંભ-સમારંભની નિવૃત્તિ હોય. આત્મ-નિરીક્ષણદ્વારા પોતાની ગુટીયોનું ભાન કરી-કરાવી તપ-ત્યાગ-સંયમ અને સાધનાના માર્ગોનું આલંબન લેવાનું હોય ત્યાં નિઃશ્ચય પ્રાપ્ત થાય એમાં આશ્ચર્ય શું છે? તપ કરીને પ્રમાદનો ત્યાગ કરવો જ જોઈએ. મોજ-વિલાસ અને વૈભવનો ત્યાગ કરી, એશ અને આરામને તિલાંજલી આપી સદાનંદી બનવા તત્પર થવું જોઈએ. નાનાથી લઈને મોટા સુધીનાં દરેક જનો વિવિધ તપ-અભિગ્રહ-વ્રતપચ્ચખાણ કરે. પર્વોનું-પર્વતિયોનું આ સાચું આરાધન છે. વિવિધ રંગબેરંગી વસ્ત્રો અને આભૂષણોનો ચમકારો ક્ષણિક છે-ચપલ અને ચંચલ છે, પરંતુ ઇચ્છાઓને જીતી, આશા-લીપ્સા કે તૃષ્ણાનો ત્યાગ કરી...

“સાય રંકમાં ભેદ ન જાણે, કનક ઉપલ સમ લેખે,
નારી નાગણ કે નાહું પરિચય, તો શિવમંદિર પેખે.” અવધુઠ

આવા અને. આનું જ શુદ્ધ ભાવનાનું રહસ્ય છે. પ્રતિક્રમણ-સામાયિક-પૂજન-રવા-આય-પોષકાદિ શુદ્ધ ભાવનાપૂર્વક કરે. દાન-શિવલ અને તપાદિની ઉપાસના-શુદ્ધ ભાવનાથી કરે. થોડું પણ શુદ્ધ અને સારું કરે. જેના રંગાડે રંગાડે શુદ્ધ ભાવનાનું

અંક ૧૨ માં]

આપણા પવોનું ૨૬૨૫.

૨૮૧

અમૃત કાચું હોય, ભાવના-શુદ્ધિની સાચી સફલતા એની અદીન વૃત્તિ-નિર્ભયતા-ક્ષમા-શીલતા-સદાચારિતા અને સર્વ જગત્તા જીવો સાથે મૈત્રી-પ્રેમોદ-કારુણ્ય અને માધ્યસ્થતામાં રહી છે. આચરણુ વિનાની કારી ભાવનાઓ માત્ર વાગ્યવિલાસિતા છે.

આપણી પરંતિથોયોનો આ સંદેશ છે.

ત્યારે આપણાં પવોં તેા એથી વધુ ઉચ્ચ માર્ગે જવાનું સચવે છે પર્વતિથિયો કરતાંયે પર્વદિવસોમાં અને પર્વોધિરાજમાં તેા ખૂબ જ નિવૃત્તિ હોય છે. ધર્મક્રિયાઓનું વિશેષ ને વિશેષ રીતે આરાધન કરવાનું હોય છે. આત્મનિરીક્ષણ કરી નુટીયોને દૂર કરી, અપૂર્ણતાઓને પૂરી દષ્ટિ પૂર્ણ પુરુષોત્તમ થવા પ્રયત્ન કરવાની જરૂર છે.

પર્વોધિરાજ પશુપણા મહાપર્વ વર્ષસરનો જીવનનો ખોરાક પૂરો પાડે છે. આત્મનિરીક્ષણ કરો. આત્માનાં જન્મે ને ઉદ્ધાર પડખાં તપાસો. સમ્યક્ત્વપ્રાપ્તિ સમ્યક્ત્વશુદ્ધિ અને તેના શુભોન્તી શુદ્ધિ કેટલી ચર્ષ ? આત્મિક ધન શું કમાયા ? દેવ-કર્મ-કર્મ-કલહ-નિંદાનો કેટલો લાગ કર્યો ?

“ સ્વકૃતં દુષ્કૃતં ગર્હ્યન્ સુકૃતમ્ ચાનુમોદયન્ । ”

કરેલાં અશુભ આચરણો-દુષ્કૃત્યોની નિંદા કરે અને શુભ કાર્યો-સુકૃત્યોના અનુમોદના કરી આત્મનિરીક્ષણ કરે. બીજા જીવોને વધુમાં વધુ સુખ આપવા પ્રયત્ન કરે. આજના કલહ યુગમાં પર્વોધિરાજની વધારેમાં વધારે સફલતા બીજા જીવોને સુખ-શાંતિ અને આનંદ આપવામાં છે. આજના કલહ યુગમાંયે કોઈ શાંતિ આપી શકે તેમ હોય તેા દરેકે દરેકે સાધનસંપન્ન શક્તિસંપન્ન મુમુક્ષુઓ બીજા જીવોને સુખ અને શાંતિ આપવા પ્રયત્ન કરે તેમાં જ છે. સ્વાર્થસાધના, સ્વાર્થસુખનો ત્યાગ કરી, દુઃખો, કષ્ટો અને ધોર વેદનાઓ સહીને પણ જગત્તા જીવોને શાંતિ-મૈત્રી-સુખ-આનંદ આપવા પ્રયત્ન કરવાની જરૂર છે.

આપણી શાશ્વતી ઝોળીના દિવસો-આસો અને ચૈત્રો ઝોળીના દિવસો આપણને સાત્ત્વિક વૃત્તિવાળા બની સંયમી અને સદાચારી બનવાનો સંદેશ આપે છે. આયુષીતનું તપ કરી જીવને જીવતાં શીખો. તમારા જીવનની જરૂરોયાતો ઘટાડો. મોજવિલાસ-વૈભવને ત્યાગો. બૂમિશ્ચયન-અહમ્કાર-પાલન-સરલતા-સાદાઈ-કષાયજન્ય અને દષ્ટાંતે જીતી અદ્ય પરિગ્રહી-અદ્યારબી કે અદ્યપ્રભાજ બનો. યાદ રાખજો જીવ જીતી તેણે સધળું જીત્યું. લાંબું, સુંદર, તીરસ બોજન લઈ-સાદો વેષ અને સાદું જીવન જીવી, ખરા મુમુક્ષુ બનો. તમારા સાધનો-તમારી શક્તિ દુઃખીયોનાં દુઃખ દૂર કરવામાં વાપરો.

દીપોત્સવી, જ્ઞાનપંચમી, મૌન એકાદશી, કાર્તિકીપૂર્ણિમા કે ચૈત્રીપૂર્ણિમા, ફાલગુન-શુદ્ધિ તેરશ કે અષાઠીજ વગેરે વગેરે દરેક પર્વો આપણને સચવે છે કે-અભયદાની બનો, ત્યાગી, તપસ્વી-સંયમી અને સદાચારી બનો.

ભગવાન શ્રી મહાવીરદેવનો આપણને મળેલો આ પર્વોનો વારસો આપણા આત્મશુભ-ધનની શુદ્ધિ કરનારા છે, નિજાનંદ સ્વરૂપને પ્રાપ્ત કરાવનારા છે. પર્વદિવસોમાં આત્મનિરીક્ષણ

નિયતિવાદ

(લેખક:--“ સાહિત્યચંદ ” શ્રી બાલચંદ હીરાચંદ)

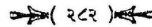
નિયતિ એટલે કાવિતવ્યતા અર્થાત્ જે જનવાનું હોય તે બને છે. અર્થાત્ એમાં આપણા પુરુષાર્થની જરૂર ન હોય. જ્યુક એક ઘટના જનવાની હોય તેમાં આપણે ગમે તેવા પુરુષાર્થ ફેરવીએ છતાં તેમાં ફેરફાર થઈ શકતો નથી. પુરુષનો પુરુષાર્થ કે પરાક્રમ બધા નિરૂપયોગી છે. એટલે આપણે જે બને તે બોધ કરવું એવો જ એનો અર્થ થાય. નિષ્ક્રિય થઈ બેસી જ રહેવાનું હોય, પુરુષાર્થ કે પરાક્રમને કાંઈપણ અવકાશ જ નથી, એવી વિચારધારાનો અર્થ એ થાય કે--આપણે કતબ કે આચરણા માટે કાંઈ પણ કરવા-પણું નથી. એટલે કાંઈ પણ ધર્મક્રિયા કે બીજી ઉચિત ક્રિયા કરવાની જરૂર જ નથી. નવું ઉચિત કે અનુચિત કર્મ આપણા હાથે થાય જ નહીં. અર્થાત્ જીવજનમણુનો પ્રશ્ન જ ઉપરિચિત થતો નથી. આપણી આગળ ભોજનનો શાળ કાંઈ પીરસી મૂકે છતાં જે થવાનું નિશ્ચિત થયેલું હશે તે જ થવાનું હોવાથી આપણે જમવાનું પણ પરાક્રમ કરવાની જરૂર નથી. એવું માનસ ધરાવનારે તો અનાયાસે જ મુક્તિ મેળવી લીધેલી હોય ! કારણ નવું કર્મ એ કરે જ નહીં. જૂના કર્મો બાકી રહ્યા જ હોય તો વગર પ્રયાસે આવી મોગવાઈ બધ, સારે મુક્તિ તો ધરતી જ ચર્મ ગર્ભ હોય. નિયતિ કે કાવિતવ્યતા એટલી જ માની બાકી બીજા કારણો નહીં સમજવાથી અને તેનું અસ્તિત્વ જ અસ્વીકાર કરવાથી કેટલી અનુચિત પરિસ્થિતિ નિર્માણ થાય છે એ રપષ્ટ જણાઈ આવે છે.

કાંઈ પણ વસ્તુ નિર્માણ થવા માટે કે વિચારધારા નિશ્ચિત થવા માટે કાલ, સ્વભાવ, ઉદ્ભવ, કર્મ અને કાવિતવ્યતા અગર નિયતિ એ પાંચે કારણો મળવાની જરૂર હોય છે. એકેક કારણુ ગમે તેટલું બલવાન હોય છતાં એ એકલું કાંઈ નિર્માણ કરી ન શકે. દરેક કારણુ પોતાનો ભાવ જગવે ત્યારે જ વસ્તુ નિર્માણ થવાની છે. કાળની અનુકૂલતા ભલે ગમે તેટલી હોય છતાં વસ્તુમાં સ્વભાવ જ ન હોય અગર ઉદ્ભવ કરવાની તત્પરતા દાખવવામાં ન આવે તો વસ્તુની રચના થઈ જ ન શકે. એમ છતાં કર્મની અનુકૂલતા ન હોય તો અનેક વિદ્યો ઉત્પન્ન થાય. આમ વસ્તુ નિર્મિતિમાં ચારે કારણો અનુકૂલ હોય ત્યારે

કરન્ને. સર્વ જીવો સાથે મૈત્રી-પ્રેમ વધારન્ને. યુવાબની પુષ્પપાંખડી સમ મૃદુ અને સુકોમલ બની તમાને જીવનધનની સુશંધીની ફેરવમાં બીજાઓને સુવાસિત કરન્ને માનવજન્મરૂપી હીરાનાં વિવિધ પાસાં તપાસી તેને શુદ્ધ બૈયાતિમય બનાવન્ને. રિચતપ્રજ અને સ્વયંપ્રજા બની સદાચાર અને સત્સંગદ્વારા આત્મધનના શુભોને શોભાવન્ને.

છેવટે આ આત્મા પરમાત્મા થવાનો છે. પરમાત્મદશના પ્રગ્જન શુભો કષ્ટ રીતે પ્રકટ થાય તે માટે પ્રયત્ન કરન્ને.

આ છે આપણું પર્વોતું સાચું રહસ્ય. મુસુલુઓ પર્વોતું સાચું મૂલ્યાંકન સમજે અને સમન્નને એ જ શુભેચ્છા.



અંક ૧૨ મો]

નિયતિવાદ.

૨૮૩

ભવિતવ્યતા કે નિયતિ પોતાનો ભાગ ભજવે છે. પાંચેમાંથી એક પણ કારણ પ્રતિકૂલ હોય તો વસ્તુસિદ્ધિ અશક્ય બની જાય છે. ત્યારે પાંચે કારણોની અનુકૂલતા છે કે કેમ એની વિચારણા કર્યા પછી જ આપણે વસ્તુસિદ્ધિ માટે રાહ જોઈ શકાય. આ વિચારણામાં જૈનશાસ્ત્રની ખરી ખૂબી સમાજેલી છે. પ્રથમ વસ્તુની નિર્મિતિ અને સમજાવી પૂરેપૂરી કરી લીધા પછી જ આપણે કાંઈ પણ કાર્ય કરી શકીએ છીએ. અપૂર્ણ સમજાવીથી અનેક જાતની અનર્થપરંપરા નિર્માણ થવાનો સંભવ રહે છે. એકાંતિક વિચારસરણી એ અપૂર્ણ જ્ઞાનની નિશાની છે. અનેકાંતદૃષ્ટિ રાખવાથી વસ્તુની પૂરેપૂરી સમજણ પડે છે અને તેના પછી થતી ક્રિયા યોગ્ય માર્ગે થાય છે. આપણે ઉપર જોઈ ગયા કે એકાંત નિયતિવાદને પ્રાધાન્ય આપવાથી કેવો અનવસ્થા પ્રસંગ નિર્માણ થાય છે. એવો અનવસ્થા પ્રસંગ ટાળવા માટે જુદી જુદી બધી દૃષ્ટિથી વસ્તુને ઓળખવા પ્રયત્ન કરવો જોઈએ.

માનવ નિષ્ક્રિય કાણુવાર પણ રહી શકતો નથી. વચનથી ક્રિયા કરવાનું મનુષ્ય બંધ કરે તો પણ શરીર પોતાની હીલચાલથી કર્મ કરે જ જાય છે. કદાચિત શરીર અને વચનને આપણે કાણુવાર નિષ્ક્રિય કરી લઈએ તો મન પોતાનું કાર્ય ચલાવે જ જાય છે. એટલા માટે જ મન, વચન અને કાયા એ ત્રિકરણની શુદ્ધિ કરવાની હોય છે. જીવની પાછળ કર્મનો ધોધ ચાલ્યો જ રહે છે. તેને અટકાવવો અશક્ય નહીં તો સુરક્ષેલ તો છે જ.

અનંત જન્મજન્માંતરોથી જીવે જે કર્મનો સમૂહ બેગો કરેલો છે તે જ્યાં સુધી ઉદયમાં આવ્યો નથી ત્યાં સુધી તે સત્તામાં રહેલો હોય છે. તેને સંચિત કરેલ કે એકાદ ગોઠાઉનમાં કાંઈ વસ્તુ સંગ્રહ કરેલ હોય તેમ યુગ રૂપે અંધારામાં રહે છે તેને સત્તામાં રહેલ કર્મ કહે છે. જ્યારે જીવ આવેશમાં આવી કાંઈ વિપરીત કર્મ બાંધે છે, તેવા કર્મો સંગ્રહિત કે સંચિત થઈ રહે છે. અને જે વ્યક્તિ કે વસ્તુ સાથે તેમાં સંબંધ આવ્યો હોય તે વ્યક્તિ સાથે તેવો જ પ્રસંગ ઉપરિચિત થતાં સુધી તે કર્મ યુગ-અવસ્થામાં કાળ પાકવાની રાહ જોતું રહે છે. અને જ્યારે તે ઉદયમાં આવવા માટે પરિસ્થિતિ નિર્માણ થતા પાકી જાય છે ત્યારે તેનો આરંભ અર્થાત્ ભોગવવાનું પ્રારંભ થાય છે. તેને કાષ્ઠ પ્રારંભ કર્મ પણ કહે છે. એવું ઉદયમાં આવેલું કર્મ ભોગવ્યા વિના ચાલે તેમ નથી. કાષ્ઠ એવું કર્મ આનંદથી પોતાનું ક્રમપ્રાપ્ત કર્તવ્ય ગણી જરા પણ કડગોટ કર્યા વિના ભોગવે છે. અને મનમાં સમાધાન માને છે કે, ચાલો હીક થયું. એ ભોગવ્યા પછી આપણા કર્મમાંથી એટલું ઓછું થયું. હવેથી વધારે સાવચેત રહીશું અને એવો પ્રસંગ ફરી ઉપરિચિત ન થાય તેવો પ્રયત્ન કરશું. કંટુ કર્મના દુઃખો ભોગવવા માટે તે જાણે કર્મને આમંત્રણ આપે છે અને મન શાંત રાખી કર્મો ભોગવે છે ત્યારે તેનું દુઃખ પણ હળવું લાગે છે. પણ જે માનવ કર્મ ભોગવવાનો પ્રસંગ ઉપરિચિત થાય છે ત્યારે તદ્દન કાયર બની જઈ હાથ ઓળ કરી બરાડા પાડે છે અને અત્યંત દુઃખી થઈ રહે છે, તે કર્મો ભોગવી તેટલું દુઃખ ઓછું કરવાને બદલે આત્મધ્યાન રોદધ્યાન ધ્યાન નવા કર્મો ઉપરિચિત કરી પોતાના કર્મોમાં વધારો કરે છે; માટે કર્મો કર્મોનો પરિપાક થયે દીન વદન કરી ભોગવવા કરતાં હસતે

મોઢે ભોગવવાથી તેનું જોર ઢળવું અને છે. મહાન યોગીએ અને સંત મહાત્માઓએ પોતાનો સંસાર પૂર્ણ થવાના સમયે જાણે બધા કર્મોને આમંત્રણ આપી પોતપોતાનું ચુકવી લેવા જાણે આવાહન મોકલ્યું હોય છે. કર્મોનો ભોગ ભોગવતાં તેઓ સમાધાન ભોગવે છે અને એમ કરી કર્મથી મુક્ત થાય છે. ધન્ય છે એવા મહાત્માઓને કે નિયતિવાદીની પેઠે જે કેવળ સ્થગિત થઇ બેસી રહી આસવને મુક્તદ્વાર રાખતા નથી. નિયતિવાદી તો તદ્દન કાયર અને પત્યરની પેઠે નિષ્ક્રિય બની નવાં નવાં કર્મો ઉપરિચત કરે છે. એના હાથે કર્મોના નાશ થવાનો સંભવ જ નથી, કારણ કે એને પોતાના પુરુષાર્થ ઉપર બરોસો જ નથી હોતો.

સત્તાર્થ રહેલા કર્મોનો ઉદય જ્યારે થાય છે ત્યારે તેનો સારો અથવા ખોટો ઉપયોગ કરી કાંઈક પરાક્રમ કરી કર્મનું બળ ઓછું કરવું એ વસ્તુ માનવના હાથમાં છે, ધારો કે પૂર્વના યુદ્ધના સંજોગે કોઇને એકાદ સંત પુરુષનો ઉપદેશ સાંભળવાનો પ્રસંગ આવ્યો હોય કે કોઇ તીર્થની જાત્રાએ જવાનો યોગ આવ્યો હોય ત્યારે જો એ કાંઈને કાંઈ નિમિત્તો શોધી તે પ્રસંગ જતો કરે તો એ પોતાને પુરુષાર્થ ફેરવવાનો પ્રસંગ આવ્યો છતાં યુમાવી બેસે છે. અગર તેથી ઉલટું કોઈને સમુદ્ધર્મ કુળવાનો પ્રસંગ આવ્યો હોય છતાં હાથ આવેલ તરવાના સાધનો ફેંકી દઇ યોગ્ય પુરુષાર્થ ફેરવવાના પ્રસંગે નક્કીય ઉપર હાથ મેલી બેસી જ રહે અને પુરુષાર્થ ન કરે ત્યારે તે કુળવાનો જ એ નિશ્ચિત છે. આગામી ભવ માટે નવા નવા શુભ કર્મો કરવાનો પ્રસંગ ઉપરિચત થતા કેવળ કપાળે હાથ દઇ બેસી રહેનારની શ્રી ગતિ થવાની છે તે કહેવા મારે કોઇ જ્યોતિષીની જરૂર ન હોય. કાળ કાંઈ આપણા માટે બેસી રહેવાનો નથી, એનો અખંડ પ્રવાહ અપ્રતિહત રીતે ચાલ્યો જ આવે છે. તેનો લાભ લેવો એ આપણા માટે નિયતિએ ઉત્તમ તક આપેલી છે. તેનો વધારેમાં વધારે લાભ મેળવવો એ આપણા હાથમાં છે. એ પુરુષાર્થ ફેરવવામાં આપણને બીજને આમંત્રણની જરૂર હોતી નથી. આપણે પોતે જ તત્પરતા દાખવવાની જરૂર છે.

જ્ઞાતી જનો શ્વાસોન્નિવાસ જેટલા ક્ષણવારમાં અનંત જન્મોત્તરમાં કરેલાં કર્મો જાળી મૂકે છે. એનો શું અર્થ થાય ? એ શી રીતે કર્મોને બાળી નાખતા હશે ? એનો વિચાર કરતા એમ રજ પજ જણાય છે કે, જેમ કોઈ ઘાસના મોટા પર્વત પ્રાય ઢળવામાં એક નાની સરખી અગ્નિની ચિનગારી મૂકે તો તે જ્વેતજ્વેતામાં બરશીભૂત થઇ જાય, તેમ દ્રવ્યના રત્નભાવનું સાચું જ્ઞાન થતાં તેના અસ્તિત્વના અને નાશના જુદા જુદા પ્રયોગોનું જ્ઞાન પોતાની મેળે થઇ જાય છે ત્યારે જ્ઞાતીજનો કર્મરૂપી ઘાસનો નાશ કરવાના જે પ્રયોગો છે તેનો ઉપયોગ કરી કર્મોનો નાશ કરી શકે છે. ગમે તેટલી જૂનો થએલી હોય તો પણ સાચા દિલનો પશ્ચાત્તાપ થયો હોય તો કર્મની તીવ્રતા પોતાની મેળે નષ્ટ થાય છે. અને એ વિચારધારા વધતા ઉવટ અનેક કર્મો ધડીવારમાં બરમાવશેષ થઈ જાય છે. વાદળા ગમે તેટલા જમેલા હોય પણ પવનનો એક જ સુસવાટ આવે કે તે બધા વાદળાઓ પલકમાં વેરવિખેર થઇ જાય છે. આમ છતાં કેટલાએક કર્મો એવા હોય છે કે તેનો બંધ પડતી વેળા અત્યંત તીવ્ર ગાંઠ પડી જાય છે, તેમાં ચિકાસ અને કઠિનતા ખૂબ વધારે પ્રમાણમાં હોવાને લીધે એવા કર્મો રહેજેમાં નષ્ટ કરી શકાતા નથી. તેને નિકાચિત કર્મબંધ કહે છે,

સાહિત્ય-વાડીનાં કુસુમો.

માટીમાંથી માનવ (૨)

(લેખક—શ્રી માહુનસાલ દીપચંદ ચોકસી)

કુંભકારની શાળામાં—

ભગવંત, આપની મધુરી દેશના સાંભળી, આજે કોઈ અનેરો આનંદ મારા હૃદયમાં ઉભરાઈ રહ્યો છે. મારો અભ્યાસ તો વધુ નથી, તેમ અद्याપિ સુધી હું આજીવક મતનો ચુસ્ત ઉપાસક હોઈ મંખલીપુત્ર ગોશાલક સિવાય અન્યને ન તો મેં ગુરુ તરીકે સ્વીકારેલ છે કે ન તો અન્યને ઉપદેશ સાંભળવા કોઈ પ્રકારનો પ્રયત્ન સેવેલ છે. અકસ્માત પ્રસંગથી જ આજે હું અહીં આવી ચઢ્યો છું. આપની ઠીઠી વાણીએ મારા અંતરમાં એક ભાવનાને જન્મ આપ્યો છે કે ભલે હું આજીવક મતનો ઉપાસક રહું, છતાં આપ જેવા સંતના પગલાં મારી ભાંડશાળામાં આજે જરૂર કરાવું. મારે ત્યાં જે વસ્તુઓ છે તેથી આપશ્રીનું આતિથ્ય કરું.

પ્રભો ! મારી આ યાચના આપ પાછી ન ઠેલશે. હૃદયના ઊંડાણમાં જે ભર્મિ ઊગી છે એને વધાવી લેશે.

એ કર્મો ભોગ્યે જ છૂટકા થાય છે. એવા કર્મો ભોગવવા માટે આપણે કમર કસી તૈયાર જ રહેવું જોઈએ.

આજીવથી અનેક કઠિન તપશ્ચર્યા કરી રહ્યા હતા. કેવલ્ય દ્વાયવેતમાં નજીક ઊભું જ હતું. પણ ઉપરથી, નાના ભાઈ ભલેને મોટા જ્ઞાની થએલ હોય, તેમને હું શી રીતે વાંદું ? એવી વિચારધારામાં અહંકારના હાથી ઉપર આરૂઢ થયા હતા, પણ પોતાની જ ભગિનીઓના મોધવચ્ચે ભગત થતા અહંકાર ક્ષણવારમાં નજીક યજ્ઞ થયો અને કેવલ્ય એમના આત્મા સાથે ઓતપ્રોત થઈ ગયું. એવી જાતના કર્મો એકાદ ધક્કો લાગતા નજીકજી થઈ જાય છે. પણ પ્રભુ મહાવીરના જીવે વાસુદેવના ભવમાં શય્યાપાલકના કાનમાં સીસું રેકાડ્યું એવા કર્મો શી રીતે અનાયાસે નજીક થાય એનો જવાબ તો કાનમાં ખીલા ઠોકાવી જ આપવો પડે. આ અંધું એકલી નિયતિ ઉપર વિશ્વાસ રાખી નિઃશ્ચય થઈ જનાર માટે શી રીતે શક્ય બની શકે ? નિયતિવાદી ભવિતવ્યતાને ઇશ્વર માની પુરુષાર્થને દૂર ફેંકી દે છે. એવાઓ માટે કર્મજનિત સંસારસ્રમણ એ જ નિર્માણ થએલું છે.

વિવેકી અને ભવભીરુ માનવે તો કાળ, સ્વભાવ, ઉલ્ભ, કર્મ અને નિયતિ એ પાંચે કારણોના સમુચ્ચયને વિચાર કરવાનો છે. એકાંતવાદ ભવસમુદ્ર તરવા માટે તદ્દન નિરુપયોગી છે. વસ્તુનું યોગ તેના અંગે પ્રત્યંગે સાથે સમજવા માટે અનેકાંતનો આશ્રય લેવો પડે છે. સજ્જનો એ વસ્તુનો અંતર્પૂર્વક વિચાર કરે એ જ અભ્યર્થના !

➔ (૨૮૫) ➔

જ્ઞાની ભગવંત શ્રી મહાવીર દેવે નિમંત્રણનો સ્વીકાર કર્યો અને સમય પ્રાપ્ત થતાં આજીવક મતના ચુસ્ત અનુયાયી એવા સદાલપુત્રની શાળામાં આવી પહોંચ્યા.

સદાલપુત્ર પણ સામે જઈ, વિનયપૂર્વક સ્વામીને તેડી લાવ્યો. પીઠ ફલક આદિ જુદી જુદી વસ્તુઓ સામે ધરી, એ ગ્રહણ કરવા વિનંતી કરી.

ભગવંતે પણ જરૂરી વીજે સ્વીકારી. સદાલપુત્રને એથી હદ ઉપરાંતનો આનંદ થયો. એના મનમાં ભૂતકાળની ગોશાળકથિત એક વાત યાદ આવી. 'જ્ઞાતપુત્ર વર્ધમાન તો ધર્મંદી છે અને પોતાના અનુયાયી સિવાય બીજાને ત્યાં જતાં સરખા નથી.' એવું એક વાર વાર્તાલાપમાં કહ્યું છતાં આજે પોતાની નજરે એ જોદું ઠરતું નિહાળી, પોતાના ગુરુ મંબદીપુત્રને આમ કેમ વહવું પડ્યું હશે એનો વિચાર કરતો તે પોતાના આવશ્યક કાર્યમાં રત થયો. માટીના ભતભતના વાસણો અને એ તૈયાર કરવામાં સંખ્યાબંધ માનવો કામ લાગેલા, ત્યાં માલિક તરીકે એને કંઈ ખાસ જવાબદારીભર્યું કામ કરવાનું તો નહોતું. માત્ર તૈયાર થયેલા પાત્રો લીલા છે કે સુકાઈ ગયા છે કિંવા બરાબર પાકા થયા છે કે નહીં? એ તપાસવાનું તેમજ કયાશ પડતા ઠામોને તડકામાં ગોઠવવાનું કામ હતું. એમાં ખાસ ચીવટાઈ રાખવાની એને આદત હતી. એથી તો આજે તે આગેવાન વેપારીની ખ્યાતિ પામ્યો હતો. જુદા જુદા પ્રદેશમાં ચાલતી પાંચસો દુકાનોનો માલિક હતો.

જ્યાં એ પોતાની દેખરેખરૂપ ફરજ પૂર્ણ કરી ભગવંતની બેઠક સમિપ આવે છે ત્યાં ભગવંતનો પ્રશ્ન કણે પડ્યો.

સદાલપુત્ર ! આ વાસણો કેવી રીતે બન્યા ?

ભગવન ! પ્રથમ માટી લાવી એને પાણીમાં ભીજવીએ છીએ, પછી એમાં લીઠ, ભૂસા વિગેરે ભેળવી એના પિંડ કરીએ છીએ. એ પિંડને ચાક પર ચઢાવી ઘાટ તૈયાર થતાં ઉતારી આવુંમાં રાખી દૃઢએ છીએ આમ હાંદી, માટલા, ઘડા વિગેરે બને છે.

હા, સાચી વાત. લાલા એમાં કંઈ પુરુષાર્થ-પરાક્રમ કે મહેનત કરવી પડે છે કે એ વિના જ સર્જાય છે ?

ભગવન ! એ સર્વ નિયતિને આધીન છે. બનવાના-હોણુદારના કારણે બને છે. પુરુષ-પરાક્રમ જેવું એમાં નથી. મારા ગુરુ કહે છે તેમ સર્વ પદાર્થ નિયતિ-વશ છે. જે જેવું થવાનું હોય છે તેવું થાય છે. એમાં પુરુષ પ્રયત્નનો કંઈ ગજ વાગતો નથી.

સદાલપુત્ર ! જો વાત એ પ્રમાણે છે તો કોઈ આદમી આ વાસણો ચોરી બંધ એમાં તું વાંધો ન જ લે ને ! તને કંઈ જ હુઃખ નહીં લાગે ને ?

અંક ૧૨ મો.]

સાહિત્ય-વાહીનાં કુસુમો.

૨૮૭

સ્વામી ! એમ તો કેમ થવા દેવાય ? પૂરે જણાવ્યું તેમ પરિશ્રમેદ્વારા જે વસ્તુઓ તૈયાર કરાય, એનો એ રીતે નાશ કેમ થવા દેવાય ? મારા આ કારીગરોને પછી મારે ખવડાવવું ક્યાંથી ? એ રીતે મારી આંખ સામે થવા દઉં તો મારી નબળાઈ જ લેખાય ને ! એવું કરનારને પ્રથમ તો હાકોટો કરું, જરૂર હોય તો મારું પણ ખરો અને હાથમાં આવે તો બાંધી પણ રાખું.

વત્સ ! આ તો વદતો વ્યાઘાત જેવું ! મેં તો વાસણનો દાખલો દીધો. બાકી દુનિયામાં એવા પણ પાપાત્માઓ જોવાય છે જેઓ પારકી સ્ત્રીઓ પ્રતિ કુદૃષ્ટિ નાંખવાના બ્યવસાયમાં જ રાચતા હોય છે. એવો એકાદો દુરાચારી તારા ઘરમાં પ્રવેશી તારી પત્ની અગ્નિમિત્રાનું અપમાન કરે, વા કંઈ છેડતી કરવા લાગે તો ભાવિભાવ ગણી તારે તો ચૂપ બેસવું જ ઘટે ને ! મૂકપણે એ નાટક નજર સામે ભજવાય એમાં ત્હારે કંઈ પણ કરવાપણું ન જ હોય ને ?

ભગવંત ! આપ આ શું વદી રહ્યા છો ? જો આવું ચાલવા દેવાય તો એક પળ પણ વ્યવહાર ચાલી શકે નહીં. સૃષ્ટિની વ્યવસ્થા ઉથલાઈ જાય, પછી ધર્મ-નીતિ જેવું કંઈ રહેવા જ ન પામે !

તો પછી, પુરુષાર્થ-પરાક્રમનો જે ઉત્તર તેં શરૂમાં આપ્યો એ વાસ્તવિક છે ખરો ? એ મતનો આશ્રય લેનાર વ્યક્તિના વાસણ વિગેરે નથી તો કોઈ ચોરી જતું કે ફેફસી નાંખતું ; નથી તો એની સ્ત્રીનું અપમાન થતું ; કારણ કે ‘એમ થવાનું હતું’ માટે થાય છે એવા નિયતિરૂપ એક કારણને એ વળચોકળો છે. એના મત મુજબ કોઈના કરવાથી કશું થતું જ નથી !

પણ પાછળથી તેં જણાવ્યું તેમ તાડન-તર્જન કે માર-ખંધન કરવા જરૂરી હોય, અથવા તો એવા પ્રસંગોમાં ચૂપ બેસવાપણું ન જ હોય તો તારું પ્રથમનું કથન અસત્ય ઠરે છે. એથી તો પુરુષાર્થ-પરાક્રમની ચોકળી સાબિતિ થાય છે અને એકાંત ‘નિયતિવાદ’નો આશ્રય પકડવો ભૂલભર્યો છે એમ પુરવાર થાય છે. સદાલપુત્રના મનમાં પ્રભુ સાથેના વાર્તાલાપથી દીવા જેવું સમન્વયું કે મંબલીપુત્રનો નિયતિવાદ વહેવાર નથી. એનો પલ્લો પકડવામાં બુદ્ધિનું દેવાળું જ છે. કારીગરી પર જીવન-નિર્વાહ કરતાં, આ પ્રકારના ભદ્રિક જીવો ઝાઝી આંટીધુંટી ધરાવતા નથી હોતા. અંતરમાં વાત જમી જતાં જ પોતાની અણસમજ માટે પસ્તાવો કરે છે. તરત જ સત્યનો આશરો લેવા કટિબદ્ધ થાય છે.

સદાલપુત્ર ભગવંત જ્ઞાતપુત્રના ચરણમાં ઢળી પડ્યો. નમ્ર સ્વરે જોહ્યો—

સ્વામી ! અત્યારસુધી તો મેં આજીવકમતના સૂત્રધાર તરીકે અટકી રહી નિશ્ચય પ્રવચન પ્રતિ કેવલ દુર્લભ્ય દાખવ્યું છે ! અરે ! આંગણે આવેલાં એ પવિત્ર સંતોનું આતિથ્ય સરખું પણ કર્યું નથી. વહેવારી તરીકે અતિથિનો એટલો વિનય સાચવવો એ ગૃહસ્થી તરીકેનો ધર્મ હું ચૂક્યો છું, તો પછી

તેઓની વાણી સાંભળવાનો યોગ તો ક્યાંથી સાધ્યો હોય ? મારા કોઈ પૂર્વના પુન્યે આપશ્રીના શિષ્ય ચાલી ચલાવી મારે ત્યાં પધાર્યા. આપના આગમનની વાત કરી. આપે જે સિદ્ધાંત સાદી ભાષામાં સમજાવ્યો તે તેમણે ટૂંકામાં કહી, મારા મંતવ્ય પર ઘા કર્યો. એ વેળા જ મને કંઈ ભૂલ થાય છે એમ લાગેલું તો ખરું જ. એ મહાત્માએ જ મને આપશ્રીના સમવસરણમાં આવવા જણાવેલું. હું આવ્યો ને મારા મન ઉપર જે સુંદર અસર થઈ તે હું અગાઉ વર્ણવી ગયો છું.

ભગવંત, હવે હું સાચો માર્ગ જાણવા ઇચ્છું છું. દરેક કાર્યની નિષ્પત્તિમાં એકલો નિયતિવાદ ટકી શકતો નથી એ હું આપની સાથેના વાર્તાલાપથી સમજી ચૂક્યો છું. એ સંબંધમાં હું વધારે સમજવા ઇચ્છું છું. આપ મારા પર અનુગ્રહ કરી એ સમજાવવા કૃપા કરશો.

દેવાનુપ્રિય ! તારી જિજ્ઞાસા યથાર્થ છે. પ્રત્યેક માનવે આ સંસારનું ચક્ર અસ્થાવિત ગતિએ જેના દ્વારા વહી રહ્યું છે એ પાંચ કારણનું સ્વરૂપ અવધારવા જેવું છે, પણ અત્યારે સમય ફાજલ નથી એટલે કાલે સમવસરણની દેશનામાં એ વિષય હું ચર્ચીશ.

ભગવંત ! હું આવતી કાલે જરૂર હાજર રહીશ.

ઉ પ કાર દર્શ ન

(રાગ:—રઘુપતિ રાધવ રાગરામ)

નવપદ મંગળ મંત્ર નિધાન,

પતિતપાવન યંત્રનું ધ્યાન;

નવપદ ધ્યાન, નવપદ ધ્યાન, ભજ પ્યારે ! તું નવપદ ધ્યાન...નવપદ. (૧)

કોહો ભવના પાપ તોફાન, ક્ષણ ક્ષણ વિણસે ધરતાં ધ્યાન...નવપદ. (૨)

અરિહંત શાસન વિશ્વે પ્રમાણ, સિદ્ધ નિરંજન તારક માન...નવપદ. (૩)

સૂરિ ઉવજાચ સાધુ સુબાણ, જેહ બને જયવંત સુકાન...નવપદ. (૪)

સમકિત જ્ઞાન ને અરણ્યનિધાન, તપથી વિઘ્ન હરણ મંડાણ...નવપદ. (૫)

ધર્મ સુગંધી લગ્નિધિ લહાણ, દિવ્ય લહે જિતેન્દ્ર વિજ્ઞાન...નવપદ. (૬)

સુનિરાજશ્રી જિતેન્દ્રવિજયજી મહારાજ

卐 卐 卐 પ્રભુ સેવાની પ્રથમ ભૂમિકા 卐 卐 卐

લેખક—ડૉ. ભગવાનદાસ મન:સુખભાઈ મહેતા M. B. B. S.

(ગતિક પૃષ્ઠ ૨૫૯ થી ચાલુ)

આમ સ્પષ્ટ શાસ્ત્રિયતિ છતાં અગ્ર Xખાલજીવોની દૃષ્ટિ તો પ્રાયઃ સ્થિત-ખાલજીવે પ્રત્યે હોય છે. એટલે તે તો મુગ્ધ હોઈ ભોળવાઈ જઈ વેપમાં જ સાધુપણું કહે છે. પણ પ્રાગજન તો આગમતત્ત્વનો વિચાર કરે છે; અર્થાત્ આગમાનુસાર, સાધુ ગુણભૂષિત શાસ્ત્રમાં કલ્યા પ્રમાણે, યથાશ્રુત આચરણરૂપ તાત્ત્વિક સાધુત્વ છે કે ભાવસાધુનું કેમ તેની સમીક્ષા કરે છે, અને જેનામાં યથોક્ત આદર્શ નિર્મથ માન્યપણું શ્રમણપણું દૈન્ય થાય તેનો જ સાચા સાધુપણે સ્વીકાર કરે છે. આવા જે વિચક્ષણ જનો છે તે તો ભાવવિહીન દ્રવ્યલિંગને* પ્રાયઃ કંઈ પણ વળૂદ આપતા નથી; તેઓ તો મુખ્યપણે ભાવ-આત્મપરિણામ પ્રત્યે જ દૃષ્ટિ કરે છે, ભાવિતાત્મા એવા ભાવલિંગોને જ મદત્ત આપે છે; દર્શન-જ્ઞાન-ચારિત્ર-તપ આદિ આત્મ-ભાવના પ્રગટપણાના અને નિષ્ક્રિયાપણાના અવિસંવાદી માપ ઉપરથી મૂલ્યાંકન કરે છે, સાચા નગદ રૂપીયાને જ સ્વીકારે છે. કારણ કે તે સારી પેઢે જાણે છે કે-ધાતુ ખોટી અને છાપ ખોટી, અથવા ધાતુ ખોટી અને છાપ સાચી, એ બે પ્રકાર કલ્પનાં રૂપીયા જેવા અનાવરી (Counterfeit) મૂલ્યહીન દ્રવ્યલિંગી સાધુઓના છે, તે તો સર્વથા અમાન્ય-અસવીકાર્ય છે; અને ધાતુ સાચી પણ છાપ ખોટી, અથવા ધાતુ સાચી અને છાપ પણ સાચી, એ બે પ્રકાર ચાંદીના રૂપીયા જેવા સાચા મૂલ્યવાન ભાવલિંગી સાધુઓના છે, અને તે જ સર્વથા માન્ય છે. એટલે દ્રવ્યથી તેમજ ભાવથી જે સાધુ છે, અથવા દ્રવ્યથી નહિં છતાં ભાવથી જે સાધુ છે, એ જાને પ્રકારના ભાવસાધુને જ તે માન્ય કરે છે. અમુક પુરુષમાં કેટલો આત્મયુગ્ પ્રગળ્યો છે? તે યોગમાર્ગે કેટલો આગળ વધ્યો છે? તે કેવી યોગદશામાં વર્તે છે? તેનું યુગરથાન કેવું છે? તેની અંદરની મુંઝ (કપાયથુંડરૂપ) મુંઝાઈ છે કે નહિં? તેનો આત્મા પરમાર્થે ‘સાધુ’ ‘સુનિ’ જાન્યો છે કે નહિં? ઇત્યાદિ તે તપાસી જાય છે. કારણ કે તેના લક્ષણનું તેને યથાગર ભાન છે, તે જાણે છે કે-જે આત્મજ્ઞાની સમદર્શી પીતરાય પુરુષ હોય, જે પૂર્વ પ્રારબ્ધ પ્રમાણે સર્વથા ઇન્દ્રિયરહિતપણે અપ્રતિબંધ ભાવથી વિચરતા હોય, અને પરમશ્રુત એવા જે પુરુષની વાણી કદી પૂર્વે ન સાંભળી હોય એવી અપૂર્વ હોય, તે જ સાચા સદ્ગુરુ છે.

× “બાહ્ય: પश्यति लिङ्गं मध्यमबुद्धिर्विचारयति वृत्तम् ।

आगमतत्त्वं तु बुध: परीक्षते सर्वयत्नेन ॥”-શ્રી હરિભદ્રશ્ચરિત પોહશક

* “बाह्यं लिङ्गमसारं तत्प्रतिबद्धा न घर्मेनिष्पत्तिः ।

धारयति कार्यवशतो यस्माच्च विडम्बकोऽप्येतत् ॥

बाह्यग्रन्थत्यागाच्च चाह नम्वत्र तदितरस्यापि ।

कञ्चुकमात्रत्यागाच्च हि भुजगो निर्विषो भवति ॥”-શ્રી હરિભદ્રશ્ચરિત પોહશક

❧ (૨૮૯) ❧

‘છત્તીસ ગુણો ગુરુ મજ્જ’ । તે બાણે છે કે-જે આત્મજ્ઞાની આત્માતુલ્યવી હોય, જે નિરંતર આત્મભાવમાં રમણ કરનારા આત્મારામી હોય, જે વસ્તુગતે વસ્તુતુલ્ય સ્વરૂપ પ્રકાશનારા હોય, જ્ઞાની સત્પુરુષોના સનાતન સંપ્રદાયને અનુસરનારા જે સદા અવંચક હોય, અને જે સમકિતી પુરુષ સારણત એવી સંવર ક્રિયાના આચરનારા હોય, તે જ સાચા શ્રમણ છે, તે જ સાચા સાધુ છે, તે જ સાચા મુનિ છે, તે જ સાચા નિર્ઘેય છે, બાકી બીજા તો ‘દ્રવ્યલિંગી’ વેષધારીઓ છે. આમ તે બાણતા હોઈ, મુખ્યપણે તેવા સાચા ભાવયોગીઓને જ, ભાવાચાર્ય આદને જ તે માને છે, તેમના આદર-ભક્તિ કરે છે.

“આત્મજ્ઞાની શ્રમણ કહાવે, બીજા તો દ્રવ્યલિંગી રે;

વસ્તુગતે જે વસ્તુ પ્રકાશે, જ્ઞાનંદધન મત સંગી રે.”...વાસુપૂત્ય

“આગમધર ગુરુ સમકિતી, કિરિયા સંવર સાર રે;

સંપ્રદાયો અવંચક સદા, શુચિ અનુભવ આધાર રે. શાંતિજિન.” શ્રી જ્ઞાનંદધનજી

“આત્મજ્ઞાન સમદર્શિતા, વિચરે ઉદય પ્રયોગ;

અપૂર્વાણી પરમ જુત, સદૃશ્ય લક્ષણ યોગ્ય.”—શ્રીમદ્ રાજચંદ્રજી.

“જં સં મંતિ પાસદ, તં મોર્ણતિ પાસદ !”—શ્રી આચાર્યરામસૂત્ર.

આવા ભાવસાધુને જ મુખ્યપણે લક્ષ્યગત રાખી અત્રે ‘પાતક-ધાતક’ એવો સૂચક શબ્દપ્રયોગ કર્યો છે. ‘પાતકધાતક’ કણુ હોઈ શકે ? જેણે પોતે પાપનો ધાત કર્યો હોય તે જ અન્યના પાપનો ધાતક હોઈ શકે, પણ પોતાના પાપનો ધાત ‘પાતક-ધાતક’ નથી કર્યો એવો જે શ્રી ઉત્તરાધ્યયન અને દશવેકાસિક સૂત્રમાં સાધુ કેવા હોય ? વળુવેલ ‘પાપશ્રમણ’ હોય તે પાતકધાતક કેમ હોઈ શકે ? એટલે એવા પાપશ્રમણની વાત તો કયાંય દૂર રહી ! જેણે પાપનો ધાત-નાશ કર્યો છે એવા નિષ્પાપ પુણ્યાત્મા સાધુ, કલ્યાણસંપન્ન પુણ્યભૂર્તિ સાચા સંતપુરુષ જ પાતક-ધાતક હોય. આવા સત્પુરુષદર્શનથી પણ પાવન ‘દર્શનાદપિ પાવનાઃ’ હોય છે, એમના દર્શન કરતાં પણ આત્મા પાવન થઈ બન્ય એવા તે પરમ પવિત્રાત્મા હોય છે. એમના પવિત્ર આત્મચારિત્રનો કોઈ એવો અદ્ભુત મૂક પ્રભાવ પડે છે કે બીજા જીવોને દેખતાં વેત જ તેની અજબ બદ્ધ અસર થાય છે. આવા કલ્યાણભૂર્તિ, દર્શનથી પણ પાવન, નિર્દોષ, નિર્વિકાર, વીતરાગ એવા જ્ઞાની સત્પુરુષ, એમની સહજ દર્શનમાત્રથી પણ પાવનકારિણી ચમત્કારિક પ્રભાવતાથી સાચા મુમુક્ષુ યોગીઓને શીઘ્ર યોગપાર્થ બન્ય છે. કારણ કે તેવા જ્ઞાન મુનિનું દર્શન પણ હબરે વાચાડબરી વાચરપતિઓના લાણે વ્યાખ્યાનો કરતાં અનંતગણો સચોટ બોધ આપે છે. સ્વદેહમાં પણ નિર્મમ એવા આ અવધૂત વીતરાગ મુનિનું સહજ ગુણસ્વરૂપ જ એવું અદ્ભુત હોય છે, જેમકે—

“શાંતિકે સાગર અરૂ, નીતિકે નાગર નેક, દયાકે આગર જ્ઞાન ધ્યાનકે નિધાન હો;

શુદ્ધ સુહૃદ્ બ્રહ્મચારી, મુખ જ્ઞાન પૂર્ણ પ્યારી, સખતકે હિતકારી, ધર્મકે ઉદ્ધાન હો. રાગદ્વેષે રહિત, પરમ પુનિત નિત્ય, શુનસે ખસિત ચિત્ત, સંબંધન સમાન હો; રાયચંદ ધૈર્ય પાળ, ધર્મ દાલ હોષ કાલ, મુનિ તુમ આગે મેરે, પ્રતાપ અધાન હો.”

—શ્રીમદ્ રાજચંદ્રજી.

શ્રી સૂત્રકૃતાંગનામ દિ. શુ. સ્કં. ના ૭૦ મા સુત્રમાં નિર્ઘેશ મુનિનું આ પ્રકારે પરમ સુદેર હૃદયગમ વર્ણન કર્યું છે-“ તે અણુગાર ભગવંતો ધર્માસમિત, ભાવાસમિત, એષણાસમિત, આદાનભંડમાત્ર નિક્ષેપણા સમિત, પારિષાપનિકા સમિત, મનસમિત, વચન-સમિત, કાયસમિત, મનયુગ્મ, વચનયુગ્મ, કાયયુગ્મ, યુગ્મ, યુપ્તોદ્રિય, યુગ્મ બલ્લચારી, અક્રોધ, અમાન, અમાય, અલોભ, શાંત, પ્રજ્ઞાંત, ઉપજ્ઞાંત, પરિનિવૃત્ત, અનાશ્રવ, અગ્રંથ, છિન્ન-શ્રોત, નિરુપલેપ, કંસ્યપાત્ર જેવા મુક્તબલ, શાંખ જેવા નિરંજન, જલ જેવા અપ્રતિહત-ગતિ, ગગનતલ જેવા નિરાલંબન, વાયુ જેવા અપ્રતિબંધ, શારદબલ જેવા શુદ્ધ હૃદય, પુષ્કર પત્ર જેવા નિરુપલેપ, કૂર્મ જેવા યુપ્તોદ્રિય, વિહગ જેવા વિપ્રમુક્ત, ગેંડાના શીંગડા જેવા એકબળત, ભારંડપક્ષી જેવા અપ્રમત્ત, કુંજર જેવા શૌરીર, વૃષભ જેવા સ્થિર, સિંહ જેવા દુર્ધર્ષ, મંદેર જેવા અપ્રકંપ, સાગર જેવા ગંભીર, ચંદ્ર જેવા સૌમ્ય લેશવાવંત, સર્વ જેવા દિસેત્ત, મ્મલ સુતળ જેવા બલતરૂપ, વસુધરા જેવા સર્વરૂપશંખિપદ, સ્ફુટત હુતાશન જેવા તેજથી બળવાંત હોય છે. તે ભગવંતોને કયાંય પણ પ્રતિબંધ હોતો નથી.”

આવા ગુણનિધાન પાતક-ધાતક સાધુપુરુષનો ‘ પરિચય ’ એટલે શું? પરિચય એટલે સમાગમ, સત્સંગ, સંસર્ગ, ઓળખાણ, સ્વરૂપપીછાન, તથાદર્શન, એવા પરમ નિર્દોષ,

પરિચય

યથાર્થ ગુણસ્વરૂપે ઓળખવા, તેમનું જે સહજ શુદ્ધ આત્મસ્વરૂપ એટલે શું? છે તે સ્વરૂપે તેમનું ‘ તથાદર્શન ’ કરવું, સત્પુરુષનું સત્પુરુષ સ્વરૂપે જેમ છે તેમ વચારિયત દર્શન કરવું, તે જ વારત્તવિક પરિચય

અથવા ઓળખાણ છે. આ સત્પુરુષ ‘ સત્ ’ છે, પ્રત્યક્ષ સત્સ્વરૂપને પ્રાપ્ત થયેલા સાચા સદ્ગુરુ છે. શાસ્ત્રોક્ત સકલ સાધુગુણથી શોભતા આ સાધુચરિત સાચા ભાવસાધુ છે; શુદ્ધ સુવર્ણ જેવા શુદ્ધ, પરમ અમૃત જેવા મધુર અને શુદ્ધ સ્ફટિક જેવા નિર્મલ પરમ પવિત્ર પુરુષ છે. સર્વ પરભાવવિભાવનો સંન્યાસ-સાગ કરનારા આત્મારાત્રી એવા આ સાચા ‘ સંન્યાસી ’-ધર્મસંન્યાસ યોગી છે; બાહ્યભવંતર ગ્રંથથી-પરિગ્રહથી રહિત એવા સાચા નિર્ઘેશ-ભાવશ્રમણ છે; પરભાવ પ્રત્યે મૌન એવા આત્મમગ્ની વીતરાગ મગ્ની ‘ મુનિ ’ છે; સહજ આત્મસ્વરૂપ પદનો જેને સાક્ષાત્ યોગ થયો છે એવા યથાર્થ ભાવયોગી છે. સ્વરૂપવિશ્રાંત એવા આ શાંતમૂર્તિ ‘ સંત ’ છે. એમના ‘ સત્ ’ નામ પ્રમાણે ‘ સત્ ’-સાચા છે; આત્માના પ્રત્યક્ષ પ્રગટ સત્સ્વરૂપથી યુક્ત એવા ‘ સત્ ’ છે-ઈત્યાદિ પ્રકારે સત્પુરુષની સત્પુરુષ સ્વરૂપે પીછાન થતી તે ‘ પરિચય ’ છે.

આવો પરિચય કાંઈ એકદમ થઈ જતો નથી, પણ જેમ જેમ સંતસમાગમ-સત્સંગના જળથી સદ્બોધનો પ્રસંગ વધતો જાય છે, તેમ તેમ સંતસ્વરૂપની પીછાન વધતી જાય છે;

× “સે જહા ણામપ અણગારા મગવંતો હરિયાસમિયા માસાસમિયા !” ઇ.

* “સુવિદિપદત્યુસુતો સંજમતવસંજુદો વિગતરાગો ।

સમણો સમસુહદુક્કસો મણિદો સુદ્ધોવઓગોત્તિ ॥”

—શ્રી કુંકુંદાચાર્યજીવિત શ્રી પ્રવચનસાર.

અને જેમ જેમ સદ્ગોષ્ઠદિથી સંતરવરૂપની પીછાન થતી જાય છે, તેમ તેમ જીવના સત્સંગનો પાતકની ધાત થઈ આત્મચુલ્લિકાસરૂપ 'ધર્મલાભ'ની પ્રાપ્તિ વધતી અનન્ય મહિમા જાય છે. આવા ગાઢ પરિચયરૂપ સત્સંગ પ્રસંગની વાત તો દૂર રહો ! પણ સાચા સંતપુરુષની સન્નિધિ પણ પાપનાશિની હોય છે;— 'પ્રીણાતિ પદ્મસરસઃ સરસોડનિલોડપિ ।' પદ્મસરનો સરસ વાયુ પણ પ્રસન્નતા અર્પે છે, તેની જેમ. શ્રી શંકરાચાર્ય કહે છે કે— 'ક્ષણમપિ સજ્જનસંગતિરેકા, ભવતિ ભવાર્ણવતરણે નૌકા ।' એક ક્ષણ પણ સજ્જનની સંગતિ લવાજુવ તરવામાં નૌકા બની જાય છે. આ સત્સંગનો મહિમા જ્ઞાનીઓએ અત્યંત ગાયો છે. શ્રી યશોવિજયજી કહે છે કે 'સજ્જન' શબ્દના અક્ષર તો થોડા છે, અને ગુણ ઘણા છે તે લખ્યા લખાય એમ નથી, પણ ગુણાનુરાગરૂપ પ્રેમથી મનમાં પરખાય છે.

“અક્ષર થોડા ગુણ ઘણા, સજ્જનના તે ન લિખાય રે;
વાચક યશ કહે પ્રેમથી, પણ મનમાંહે પરખાય રે.”—શ્રી યશોવિજયજી.

“ઉપાસના જિન ચરણની, અતિશય ભક્તિ સહિત;
મુનિજન સંગતિ રતિ અતિ, સંયમ યોગ ધટિત.”—શ્રીમદ્ રાજચંદ્રજી.

આ 'મુનિજન સંગતિ રતિ અતિ' રૂપ સત્સંગની મુક્તકંઠે પ્રશંસા કરતાં શ્રીમદ્ રાજચંદ્રજી વહે છે કે:—

“સર્વ પરમાર્થના સાધનમાં પરમ સાધન તે સત્સંગ છે. સત્પુરુષના ચરણ સમીપને નિવાસ છે. બધા કાળમાં તેનું દુઃસ્વલ્પપણું છે, અને આવા વિષમ કાળમાં તેનું અસંત દુઃસ્વલ્પપણું જ્ઞાની પુરુષોએ જાણ્યું છે. જે પુરુષ સદ્ગુરુની ઉપાસના વિના નિજ કલ્પનાએ આત્મસ્વરૂપનો નિરધાર કરે તે માત્ર પોતાના સ્વચ્છંદના ઉદ્વેગને વેદે છે, એમ વિચારવું ઘટે છે. અવશ્ય આ જીવે પ્રથમ સર્વ સાધનને ગોણું ગણી, નિર્વાણનો મુખ્ય હેતુ એવો સત્સંગ જ સર્વોર્ધુપણે ઉપાસવો યોગ્ય છે; કે જેથી સર્વ સાધન સુલભ થાય છે, એવો અમારો આત્મસાક્ષાત્કાર છે.” (જીઆ) શ્રીમદ્ રાજચંદ્ર, પત્રાંક ૧૮૧-૪૨૮-૫૧૮ ઈ.
(અપૂર્ણ)

When wealth is lost nothing is lost; when health is lost, something is lost; when character is lost, all is lost.

—GERMAN MOTTO.

ધન-સંપત્તિ જાય તેમાં કાંઈ જીવું નથી, તંદુરસ્તી બગડે ત્યારે થોડુંક જાય છે; પણ સદ્વર્તન-સદાચાર જાય ત્યારે સર્વસ્વ જાય છે.

શ્રી જૈન ધર્મ પ્રકાશ

[સં. ૨૦૦૬ : : પુ. ૬૬ મું]

કાર્તિકથી આસા સુધીની

વાર્ષિક અનુક્રમણિકા

૧. પદ્ય વિભાગ

નંબર	વિષય	લેખક	પૃષ્ઠ
૧	શ્રી જિનેશ્વર સ્તુતિ	(શ્રી યુવાખચંદ જલ્દુભાઈ)	૧
૨	શ્રી જૈન ધર્મ પ્રકાશ ચિરાયુ ચાઓ !	(શ્રી બાલચંદ હીરાચંદ " સાહિત્યચંદ્ર ")	૨
૩	શ્રી જૈન ધર્મ પ્રકાશની સેવા અને શુભેચ્છા	(શ્રી મગનલાલ મોતીચંદ શાહ)	૩
૪	શ્રી ગૌતમસ્વામીનો વિલાપ	(મુનિરાજશ્રી ચંદ્રપ્રભાવિજયજી)	૪
૫	અક્ષિત-ગીત	(આ. શ્રી વિજયલલિતસુરિજી મહારાજ)	૧૮
૬	શ્રીદેવગુર્વદ્ધકમ્ ।	(આ. શ્રી વિજયલાવણ્યસુરિજી મહારાજ)	૩૦
૭	લોહશદલાહુદગુરુવંદનાંમોજ	(મુનિશ્રી કદ્યાણુપ્રભાવિજયજી મહારાજ)	૩૭
૮	સોળ પાંખડીવાળું શ્રી વિજયનેમિસુરિ ચરણપાંકજવંદન સ્તોત્ર	(શ્રી વેલજીભાઈ " અચ્છાયાયા ")	૩૮
૯	શ્રીમદ્ વિજયનેમિસુરિ-સ્તુતિ	(શ્રી ઝવેરચંદ છગનલાલ-મીયાગામ)	૫૦
૧૦	ધન્ય જીવન	(શ્રી વેલજીભાઈ " અચ્છાયાયા ")	૫૩
૧૧	શ્રી વિજયનેમિસુરિને ભાવભરી અંજલિ	(ગણેશભાઈ પી. પરમાર)	૫૪
૧૨	શ્રી વિજયનેમિસુરિજીને વસંતી વિદાય	(શ્રી કુંદનલાલ કાનજીભાઈ શાહ)	૬૦
૧૩	શાસનના શબ્દગાર	(કડવી બહેન છોટાલાલ M. A.)	૬૩
૧૪	સ્વ. આ. શ્રી વિજયનેમિસુરિજીની ગહુલી	(સાધ્વીશ્રી કાંતાશ્રીજી ટા. પે. ડ (પોસ-મહા)	
૧૫	શ્રી મહાવીરસ્વામી જિન સ્તવન	(આ. શ્રી વિજયલલિતસુરિજી મહારાજ)	૧૨૧
૧૬	શ્રી મહાવીર જન્મોત્સવ	(શ્રી મગનલાલ મોતીચંદ શાહ)	૧૨૨
૧૭	શ્રી વીર ગીતાદ્વાનિશિકા	(ડૉ. ભગવાનદાસ મનઃસુખભાઈ મહેતા)	૧૨૩
૧૮	વીરપ્રાર્થના	(રાજમલ ભંડારી)	૧૨૫
૧૯	વીરરાગ ! જય પામ !	(ડૉ. ભગવાનદાસ મનઃસુખભાઈ મહેતા)	૧૪૫
૨૦	શુભ કાર્ય ।	(રાજમલ ભંડારી)	૧૪૬
૨૧	ચંદ્રપ્રભુ સ્વામીનું સ્તવન	(આ. શ્રી વિજયઅમૃતસુરિજી મહારાજ)	૧૬૬
૨૨	જગતની વિપત્તા	(શ્રી બાલચંદ હીરાચંદ " સાહિત્યચંદ્ર ")	૧૭૦
૨૩	શ્રી આનંદસાગરસૂરીશ્વરજીનું પુણ્ય-સ્મરણ	(શ્રી મગનલાલ મોતીચંદ શાહ)	૧૯૩

૨૯૪	શ્રી જૈન ધર્મ પ્રકાશ	[આસો]
૨૪ કાલ્ય તસ્મૈ નમઃ :	(શ્રી આલચંદ હીરાચંદ “સાહિત્યચંદ્ર”)	૧૯૫
૨૫ સમજ સમજ કૃત જયગી	(શ્રી વેલજીભાઈ “અમ્હાયાળા ”)	૨૧૧
૨૬ પ્રેમભક્તિપુષ્પાંજલિ	(શ્રી મણિલાલ મોહનલાલ “પાદરાકર”)	૨૧૮
૨૭ શ્રદ્ધેય કુંવરજી કો હૃદય-શ્રદ્ધાંજલિ	(રાજમલ ભંડારી)	૨૩૬
૨૮ સંવત્સરીનું સ્વાગત	(શ્રી આલચંદ હીરાચંદ “સાહિત્યચંદ્ર”)	૨૩૭
૨૯ ક્ષમાપના	(મુનિરાજશ્રી જિતેન્દ્રવિજયજી મહારાજ)	૨૩૭
૩૦ આમણાની સભગ્રાય	(ભોજક મોહનલાલ ગિરધર)	૨૩૮
૩૧ શ્રી ત્ર્યમ્બકજીન સતવન	(મુનિરાજશ્રી રુચકવિજયજી મહારાજ)	૨૪૯
૩૨ મત-વાલા	(રાજમલ ભંડારી)	૨૫૦
૩૩ ક્ષણભંચુરતા	(શ્રી આલચંદ હીરાચંદ “સાહિત્યચંદ્ર”)	૨૫૧
૩૪ ક્ષમા લેના ક્ષમા દેના	(રાજમલ ભંડારી)	૨૫૪
૩૫ શ્રી પાર્થનાથ જીન સતવન	(મુનિશ્રી જયવિજયજી મહારાજ)	૨૫૨
૩૬ શ્રી અજિતજીન સતવન	(મુનિરાજશ્રી રુચકવિજયજી)	૨૭૩
૩૭ મન સે અપને માન તું ।	(રાજમલ ભંડારી)	૨૭૪
૩૮ નમસ્કાર મહામંત્ર	(“ ”)	૨૭૪
૩૯ ધન્ય ગિરિરાજ	(શ્રી આલચંદ હીરાચંદ “સાહિત્યચંદ્ર”)	૨૭૫
૪૦ ઉપકાર દર્શન	(મુનિશ્રી જિતેન્દ્રવિજયજી)	૨૮૮

૨. અથ વિભાગ.

૧ નૂતન વર્ષ	(શ્રી જીવરાજભાઈ ઓધવજી દોશી)	૫
૨ પાંચમા પુરુષાર્થની પ્રધાનતા	(મુનિરાજશ્રી ધુરન્ધરવિજયજી મહારાજ)	૧૧
૩ પુનર્જન્મની ઉચ્ચેયિતા	(ઉદ્ધૃત)	૧૩
૪ મંગલમર્થી દીપોત્સવી	(શ્રી આલચંદ હીરાચંદ “સાહિત્યચંદ્ર”)	૧૫
૫ સાહિત્ય વાડીનાં કુસુમો : : વૈશાલીનો શેઠ	(શ્રી મોહનલાલ દીપચંદ ચોકસી)	૧૯
“ ” “ ઉકરડાનું સુલાખ ” “ ”	“ ” “ ”	૧૫૩, ૧૮૯
“ ” “ માટીમાંથી માનવ ” “ ”	“ ” “ ”	૨૪૧, ૨૮૫
૬ “ કતક ” નું ચૂલું ને જળની શુદ્ધિ	(પ્રો. હીરાલાલ રસિકદાસ કાપડિયા M. A.)	૨૪
૭ વ્યવહાર કૌશલ્ય ૨ [૨૮૯-૨૯૦]	(મૌકિક)	૨૭
“ ” ૧ [૨૯૧]	“ ”	૧૮૫
“ ” ૨ [૨૯૨-૨૯૩]	“ ”	૨૧૨
“ ” ૪ [૨૯૪-૨૯૭]	“ ”	૨૬૮
૮ આ. મહારાજ શ્રી વિજયનેમિસૂરિજીના ત્રિશિષ્ટ જીવન-પ્રસંગો		૩૨
૯ સ્નેહાજ્ઞાપિ	(આ. શ્રી વિજયવલ્લભસૂરિજી મહારાજ)	૩૫
૧૦ શ્રુતિનુબ મહામાનવ	(મુનિરાજશ્રી ધુરન્ધરવિજયજી મહારાજ)	૩૯
૧૧ પૂ. પા. આચાર્ય શ્રી વિજયનેમિસૂરીશ્વરજી	(શ્રી જીવરાજભાઈ ઓધવજી દોશી)	૪૧

અંક ૧૨ મો.]	વાર્ષિક અનુક્રમણિકા.	૨૯૫
૧૨ શાસનસત્રાદ	(મુનિરાજશ્રી દર્શનવિજયજી, ગાનવિજયજી તથા ન્યાયવિજયજી (ત્રિપુટી) મદારાજ)	૪૬
૧૩ શ્રી વિજયનેમિસૂરિનાં સંસ્મરણો	(મૌકિક)	૫૧
૧૪ શાસનસત્રાદની જીવનસૌરભ	(મુનિશ્રી દક્ષવિજયજી મદારાજ)	૫૫
૧૫ એક પ્રતિભાવંત વિશ્વતિ	(શ્રી સૌભાગ્યચંદ જીવજીવાલ દોશી)	૬૧
૧૬ સન્માન-સમારંભ (શ્રી મો.ગિ.કાપડિયા)	(પ્રસારક-સભા)	૬૬
૧૭ સન્માન-પત્ર (" ")	(પ્રસારક-સભા)	૬૮
૧૮ સમાજ વ્યવસ્થાને નિર્મૂળ ન કરો	(શ્રી નટવરલાલ માણેકલાલ મુરતી)	૭૦
૧૯ જૈન ધર્મ સ્વતંત્ર ને પ્રાચીન ધર્મ છે. (મો. પ્રતાપરાય મોહનલાલ મોદી)		૭૫
૨૦ સત્કાર-સમારંભ (શ્રી મો.ગિ. કાપડિયા)	(શ્રી ભાવનગર જૈન સંઘ)	૮૨
૨૧ સન્માન-પત્ર (" ")		૮૩
૨૨ સમાજનાં ઉત્કર્ષમાં ગાતિ-ઉત્કર્ષ	(શ્રી હરિસિદ્ધલાલ દિવેદીયા)	૮૫
૨૩ શ્રી મોતીચંદલાભનો પ્રત્યુત્તર		૮૮
૨૪ સ્વ. શ્રી કુંવરજી આણંદજી		૯૦
૨૫ પ્રશ્નોત્તર (પ્રશ્નકાર-ઉત્તમચંદ બીખાચંદ-પુના કેરપ) (સ્વ. શ્રી કુંવરજીભાઈ)		૯૧
૨૬ સમયને પીછાની કર્તવ્યમાં રત બનો ! (શેઠ કરતુરભાઈ લાલભાઈ)		૯૩
૨૭ એક જ એ જ આપણું અમોઘ સાધન છે (રા. ય. શેઠ કાંતિલાલ ધ્રુવરલાલ)		૯૫
૨૮ આપણા ઉત્કર્ષનો વિચાર કરીએ ! (શેઠ મૂલચંદજી સજ્જમલજી)		૧૦૭
૨૯ ક્રાંતિના સત્તરમા અધિવેશનના આદેશો		૧૧૨
૩૦ જ્ઞાનપ્રામાણ્યવાદ (શ્રી જીવરાજભાઈ ઓધનજી દોશી)	૧૧૬, ૧૪૭, ૧૭૧	
૩૧ નમસ્કાર મહામંત્ર (મુનિરાજશ્રી ભદ્રકેરવિજયજી મદારાજ)		૧૨૬
૩૨ રથાદ્યદરહરચ (આ. શ્રી વિજયકરતુરસુરિજી મદારાજ)		૧૩૧
૩૩ શુભશીલ ચૈલમાં મહાવીર પ્રજા (શ્રી મોહનલાલ દીપચંદ ચાકરી)		૧૩૪
૩૪ નામોની અવિનિહત પુનરાવૃત્તિઓ (મો. હીરાલાલ રસિકદાસ કાપડિયા M. A)		૧૩૭
૩૫ તત્ત્વજ્ઞાનની આવશ્યકતા (મુદુલા છોટાલાલ કોઠારી)		૧૩૮
૩૬ પ્રજા મહાવીરનું ચિત્રમય જીવનચરિત્ર (શ્રી બાલચંદ હીરાચંદ "સાદિચંદ્ર")		૧૪૦
૩૭ શ્રી વીરજન્મ કથાજીકની ઉજવણીનો એક પ્રકાર (મુનિરાજશ્રી ધુરંધરવિજયજી મ.)		૧૫૧
૩૮ જૈન કાવ્ય-સાહિત્ય (મુદુલા છોટાલાલ કોઠારી)		૧૫૭
૩૯ સ્વોપમ સંસ્કૃતજીતિથી વિશ્વપિત પાર્શ્વ કૃતિઓ (મો. હીરાલાલ રસિકદાસ કાપડિયા M. A)		૧૫૯
૪૦ પ્રજા સેવાની પ્રથમ ભૂમિકા (ડો. ભગવાનદાસ મનઃસુખભાઈ મહેતા)	૧૬૨, ૨૫૫, ૨૮૯	
૪૧ અક્ષય તૃતીયા-માહાત્મ્ય (મુનિરાજશ્રી ન્યાયવિજયજી મદારાજ (ત્રિપુટી)		૧૬૫
૪૨ કર્મપ્રવૃત્તિ (આ. શ્રી. વિજયકરતુરસુરિજી મદારાજ)		૧૭૬
૪૩ ભકિતની દીપ્તિ (શ્રી બાલચંદ હીરાચંદ "સાદિચંદ્ર")		૧૮૧

૨૯૬	શ્રી જૈન ધર્મ પ્રકાશ	[આસો]
૪૪	જીવસમાસનો રચનાસમય (પ્રો. હીરાલાલ રસિકલાલ કાપડિયા M. A.)	૧૮૬
૪૫	અક્ષર-અનક્ષરમીમાંસા (આ. શ્રી વિજયકરતુરસરિજ મહારાજ)	૧૮૬
૪૬	ગણધરવાદની પાર્શ્વભૂમિ (શ્રી ખાલચંદ હીરાચંદ "સાહિત્યચંદ્ર")	૨૦૧
૪૭	કર્મ વિષયક ગ્રંથોનું નામ-સામ્ય (પ્રો. હીરાલાલ રસિકલાલ કાપડિયા M. A.)	૨૦૪
૪૮	એકાન્તનો મહિમા (અનુ. અબ્યાસી B. A.)	૨૦૮
૪૯	મધેડો અને તેની મિથ્યા આશા (શ્રી વેલજીભાઈ "અગ્નિગામી")	૨૧૦
૫૦	આરસ પ્રતિમાનો અનાવરણ ઉત્સવ (" ")	૨૧૯
૫૧	આદર્શ આવક : : શ્રી કુંવરજીભાઈ (રા. ખ. શેઠ કાંતિલાલ ઇશ્વરલાલ)	૨૨૫
૫૨	સ્વર્ગસ્થ શ્રી કુંવરજીભાઈ શ્રદ્ધાંજલિ (સંદેશાગ્રા)	૨૨૬
૫૩	પ્રભુ શ્રી મહાવીરસ્વામી અને દેવો (મુનિરાજશ્રી ધુરન્ધરવિજયજી મહારાજ)	૨૩૩
૫૪	સાતનંદની જ્ઞાન-ઉપાસના (મુદુલા છોટલાલ કોઠારી)	૨૩૯
૫૫	ધર્મ પ્રભાવના (શ્રી ખાલચંદ હીરાચંદ "સાહિત્યચંદ્ર")	૨૪૫
૫૬	સાંતતાવાદી જગત (" ")	૨૫૨
૫૭	શુ એ હાર ટાકશે ગણી ગયો ? ૫ (શ્રી મગનલાલ મોતીચંદ શાહ)	૨૫૯
૫૮	નટયરજી અને નૃસિ(ત)ગતિ (પ્રો. હીરાલાલ રસિકલાલ કાપડિયા M. A.)	૨૬૩
૫૯	એમાં કોનો વાંક ? (અનુ. અબ્યાસી B. A.)	૨૬૫
૬૦	સ્વતંત્ર ભારતમાં જૈન ધર્મને સ્થાન (શ્રી જીવરાજભાઈ ઓધવજી દોશી)	૨૭૬
૬૧	આપણા પવેનું રહસ્ય (મુનિશ્રી ન્યાયવિજયજી-ત્રિપુટી)	૨૭૯
૬૨	નિષ્ક્રિયાઈ (શ્રી ખાલચંદ હીરાચંદ "સાહિત્યચંદ્ર")	૨૮૨
૩ પ્રકીર્ણ.		
૧	{ ભાવનગરના મહારાજ અને મદ્રાસના ગવર્નર શ્રી કૃષ્ણકુમારસિંહજી કે. સી. એમ. આંધ્રનો સ્વર્ગસ્થ આચાર્ય શ્રી વિજયનેમિસરિજના સ્વર્ગવાસ માટે સંદેશો. ૪૧	
૨	સ્વ. સર પ્રભાશંકર દલપતરામ પટ્ટણીના ભક્તિપ્રસંગો	૩૩
૩	શ્રી અનંતરાય પ્રભાશંકર પટ્ટણીનો સંદેશો	૩૪
૪	નગરશેઠ હરિલાલ મોનદાસનો સંદેશો	૩૬
૫	નિવાપાંજલિ	૬૪
૬	ના. મહારાજા જિનમંદિરની મુલાકાતે	ટા. પે. ૪ (માગદર)
૭	" પ્રકાશ " સંપર્ધી	૧૨૦
૮	આગમોદ્ધારકની સ્વર્ગવાસ નોંધ	ટા. પે. ૩ (ગયેથ)
૯	સ્વ. શ્રી કાંતિલાલ પ્રતાપજીભાઈ	૨૧૪
૧૦	સ્વીકાર અને સમાયોજના	૨૧૫
૧૧	સલા-સમાચાર	૨૪૮

પેટા-વિષય ગણતાર કુલ લેખ ૧૨૪.



દેવવંદનમાળા

(વિધિ સહિત)

આ પુસ્તકમાં દીવાળી, જ્ઞાનપંચમી, મૌન એકાદશી, ચૈત્રી પુનમ, ચોમાસી, અગિયાર ગણધરો વિગેરેના જીવંત જીવંત કર્તાના દેવવંદનો આપવામાં આવ્યા છે. સ્તુતિઓ, ચૈત્યવંદનો, સ્તવનો વિધિ સહિત આપવામાં આવેલ હોવાથી આ પુસ્તક અત્યંત ઉપયોગી થઈ પડેલ છે. પૃ. ૫૬ આછડીય અને અઢીસો લશ્મી પૃષ્ઠ હોવા છતાં મૂલ્ય રૂ. ૨-૪-૦

લખો—શ્રી જૈન ધર્મ પ્રસારક સભા—ભાવનગર.

નિત્ય સ્વાધ્યાય સ્તોત્ર સંગ્રહ.

આશરે પાંચસો પાનાના આ ગ્રંથમાં નવરમરણ, જીવનિયાર, નવતત્ત્વ, દંડક લઘુ સંગ્રહણી, ત્રણ ભાષ્ય, છ કર્મગ્રંથ, બૃહત્સંગ્રહણી, લઘુ ક્ષેત્રસમાસ, કુલ્લકા, તત્ત્વાર્થાધિગમ-સૂત્ર, દશવૈદિક સૂત્ર, સાધુ-સાધ્વી આવશ્યક ક્રિયાનાં સૂત્રો, અતિયાર વિગેરે અનેક ઉપયોગી વસ્તુઓનો સંગ્રહ કરવામાં આવ્યો છે. આ ગ્રંથ વસાવવા જેવો છે. મૂલ્ય રૂ. ત્રણ, પોસ્ટેજ જુદું. લખો—શ્રી જૈન ધર્મ પ્રસારક સભા—ભાવનગર.

આગમોનું દિગ્દર્શન લેખક—પ્રો. હીરાલાલ સંસ્કૃતના કાપડિયા

શ્રી હીરાલાલભાઈની વિદ્વત્તાથી આજે કોણ અબ્બણ છે? તેઓએ અત્યંત પરિશ્રમપૂર્વક ઘણા વર્ષોની મહેનત પછી આગમ સંબંધી સૂક્ષ્મ છજાવટપૂર્વક આ ગ્રંથના સંકલન કરી છે. આગમના અભ્યાસીઓ આ ગ્રંથ વાંચવા તેમજ વસાવવા જેવો છે. કાઠિન સોળ પૈજ સાદા પૃષ્ઠ ૨૫૦, મૂલ્ય રૂ. સાડા પાંચ.

દ્વાનધર્મ પંચાચાર લેખક—શ્રી મનઃસુખભાઈ કીરત્ત્વંદ મહેતા

આ પુસ્તકમાં દ્વાન ધર્મના પ્રકારો, પાંચ આચારોનું સુવિસ્તૃત વિવેચન અને સ્વામીવાતસલ્ય સંબંધી નિર્ણયરૂપે સુંદર આલેખન કરવામાં આવ્યું છે. શ્રી મનઃસુખભાઈના આ નિર્ણયસંગ્રહનું તેમના સુપુત્ર અને અધ્યાત્મપ્રિય શ્રી ભગવાનદાસ મનઃસુખભાઈ મહેતાએ સુંદર રીતે સંપાદન કરી આ પુસ્તક પ્રકાશન કર્યું છે. આ પુસ્તક વસાવવા તેમજ વાંચવા લાયક છે. મૂલ્ય માત્ર રૂ. એક.

પાઠશાળા ઉપયોગી પુસ્તકો મંગાવો.

શ્રી પંચપ્રતિકમણ મૂળ	૧-૪-૦	ગુણસાર (કથા)	૦-૮-૦
શ્રી ખે પ્રતિકમણ સૂત્ર મૂળ.	૦-૬-૦	નયવિજય (,,)	૦-૮-૦
શ્રી અર્હત-પ્રાર્થના (સ્તુતિ)	૦-૪-૦	હરિગલ (,,)	૦-૮-૦
આત્મવાદ	૦-૧૦-૦	વિક્રમાદિત્ય (,,)	૦-૧૦-૦
શિવજીતિ (કથા)	૦-૪-૦	અક્ષયતુલીયા (,,)	૦-૧૨-૦
નયવાદ	૦-૪-૦	વિચારસૌરભ	૦-૩-૦

જ્ઞાનપંચમી માહાત્મ્ય (વરદત્ત ગુણમંજરી) (,,) ૦-૮-૦

લખો—શ્રી જૈન ધર્મ પ્રસારક સભા—ભાવનગર.

Reg. No. B. 156

શ્રી હેમચંદ્રાચાર્ય.

લેખક:—મૌકિકતક

બુદ્ધિતા પાશ્વિમાત્મ વિદ્વાન ડૉ. બુદ્ધલરના અંગ્રેજી ગ્રંથનો આ અનુવાદ શ્રીયુત મોતીચંદ્રભાઈ ગિરધરલાલ કાપડિયાએ પોતાની રાચક શૈલીમાં કરેલો છે. કળિકાળસર્વજ્ઞ શ્રી હેમચંદ્રાચાર્યના નામ અને સામર્થ્યથી કાણુ અન્નાણુ છે? વિદ્વાન કર્તાએ આ ગ્રંથમાં તેઓશ્રીને લગતા વિધિવિધ દર્શિષિદુઓ રજૂ કર્યા છે. ખાસ બાણુવા રોગ્ય ગ્રંથ છે. લગભગ અઢીસો પાનાનો ગ્રંથ છતાં મૂલ્ય માત્ર બાર આનાં, પોસ્ટેજ ત્રણ આનાં. વિશેષ નકલ મંગાવનારે પત્રબબહાર કરવો.

ખાસ વાંચવા લાયક

પસાવવા લાયક

નવા પુસ્તકો

હવે તો ઘણી જ જુજ નકલો શીલીકમાં રહી છે તો તમારી નકલ માટે સત્તર લખી જણાવો.

શ્રી આનંદધનજી—ચોવીશી.

[અર્થ, ભાવાર્થ અને વિવેચન સહિત]

જેની ઘણી જ સમયથી માંગ હતી તે શ્રી આનંદધનજી ચોવીશી અર્થ તથા વિસ્તારાર્થ સાથે હાલમાં જ છપાવીને બહાર પાડવામાં આવી છે. શ્રી આનંદધનજીના રહસ્યમય ભાવાર્થને સમજવા માટે તેમજ આધ્યાત્મિક વિકાસ સાધવા માટે આ ચોવીશી મુદ્ધુજનોને અત્યંત ઉપયોગી છે. પાકું કપડાનું બાઈડીંગ છતાં પ્રચારાર્થે મૂલ્ય માત્ર રૂ. ૧-૧૨-૦ પોસ્ટેજ અલગ. સ્વાધ્યાય કરવા જેવું પુસ્તક છે.

નયપ્રદીપ—નયચક્રસંક્ષેપ

અનુવાદક અને વિવેચક—રૂપ૦ શ્રી મન:સુખભાઈ કિરતચંદ મહેતા

આ પુસ્તકમાં નય જેવા કઠિન વિષયને સરલ અને સુગમ બનાવી સારો પ્રકાશ પાડ્યો છે. સંપત્તિભંગી તથા નયનુ સ્વરૂપ દર્શાવી છેવટના પ્રકરણમાં નયના સાતસો વિષય બોદા બતાવ્યા છે. નયચક્રસંક્ષેપ એ નિર્ગૂણરૂપ છે. જેમાં નયના વિષયને પુષ્ટ કરવામાં આવ્યો છે. એકંદરે નય ને ન્યાયના અભ્યાસીને માટે આ પુસ્તક ઉપયોગી છે. દોઢસો ઉપરાંત પૃથ અને પાકું બાઈડીંગ છતાં મૂલ્ય માત્ર રૂ. એક

લખો:—શ્રી જૈન ધર્મ પ્રસારક સભા—ભાવનગર.

તાત્ત્વિક—લેખસંગ્રહ

(પચીશ લેખોનો સંગ્રહ)

(લેખક: આચાર્ય મહારાજશ્રી વિજયકસ્તૂરસૂરિજી મહારાજ)

ઉક્તા આચાર્ય મહારાજશ્રીની વૈરાગ્યવાહિની તેમજ અધ્યાત્મને સ્પર્શતી લેખિનીથી આજે કાણુ અન્નાણુ છે? રફતે રફતે “ શ્રી જૈન ધર્મ પ્રકાશ ” માસિકમાં આવેલા તેમજ યોગપ્રદ અને સરલ રીતે સમજી શકાય તેવા પચ્ચીશ લેખોનો આ સંગ્રહ ટૂંક સમયમાં જ બહાર પડશે. કાઉન સોળ પેજ અઢી સો પાનાના આ ગ્રંથની કિંમત માત્ર રૂ. બે. સહાના સભાસદોને ખાસ લાભ તરીકે તે એક રૂપિયામાં આપવામાં આવશે. પોસ્ટેજ અલગ.

લખો:—શ્રી જૈન ધર્મ પ્રસારક સભા—ભાવનગર.

મુદ્રક: શ્રાદ્ધ ગુલાનચંદ લલ્લુભાઈશ્રી મહોદય પ્રિન્ટિંગ પ્રેસ, દાણાપીઠ-ભાવનગર.