

મોખાર્થિના પ્રત્યહં જ્ઞાનદર્શિઃ કાર્યા ।

શ્રી જૈન ધર્મ પ્રકાશ

卐 卐 卐 卐 卐

卐 卐 卐 卐 卐

મહા

—
કાગણુ



પુસ્તક દર મુ

અંક ૪-૫

૭ મી માર્ચ

૧૯૭૫

પ્રભુ સહાવીરનો શાંતિ-સંદેશ



વીર પ્રભુને વંદન કરતા, ધન્ય જીવન મુજ થાતું.
તે હૈયું ડરતીશ વીર તમારા ગીતડા મીઠા ગાતું.

સર્વથા સહુ મુખી થાયો
સ મ તા સહુ સમાચારો.
સર્વત્ર દિવ્યતા વ્યાપો
શાંતિ સર્વત્ર વિસ્તરો.

મહા

—
કાગણુ



વીર સંવત

૨૫૦૧



વિ. સંવત

૨૦૩૧

卐 卐 卐 卐 卐

卐 卐 卐 卐 卐

— પ્રગટ કર્તા —

શ્રી જૈન ધર્મ પ્રસારક સભા :: ભાવનગર.

શ્રી જૈન ધર્મ પ્રકાશ : : નવું દલ મું : : વાર્ષિક લવાજમ :
પોસ્ટેજ સહિત પ-રૂપ

અનુક્રમણિકા

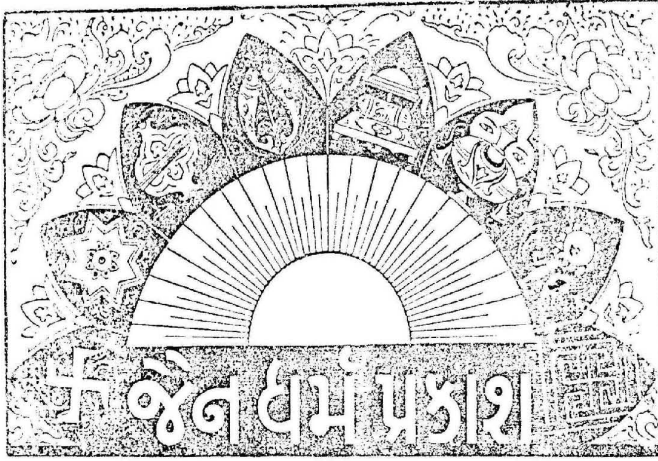
ક્રમ	લેખ	લેખક	પા નં.
૧.	મહાવીર પ્રભુની સ્તુતિ	સ્વ. મા. શામજી હેમચંદ દેશાઈ	૩
૨.	શ્રી જય શંખેશ્વરા પાર્શ્વનાથ	લેખક : શરણાર્ણી	૪
૩.	શ્રી જૈન રામાયણ	શ્રી ત્રિપઠિશશાકા પુરુષ ચરિત્રનાંથી	૫
૪.	ધર્મદત્ત અને સુરૂપાની કથા	શ્રી ધર્મિલકુમાર ચરિત્ર ભાયાંતરમાંથી	૭
૫.	અભિમાની	લે. આચાર્ય અશોકચંદ્ર રૂ. મ.	૮
૬.	મૂર્ખ પાપી	" "	૮
૭.	જૈનોના પર્વો અને ટુકો ઇતિહાસ	સ્વ. વકીલ ડાયાભાઈ મોતીચંદનાઈ	૯
૮.	પાંચ આશય સ્વરૂપ	મુની વિવેકચંદ્રવિજય મહારાજ	૧૦
૯.	અનુમોદનીય સમાચાર		૧૧
૧૦.	ઇંદ અને ઇમારત	અમરચંદ માવજી શાહ	૧૩
૧૨.	ભગવાન મહાવીર જન્મકલ્યાણક	અમરચંદ માવજી શાહ	૧૫
૧૩.	વિશ્વ માન્ય ધર્મ	શાહ ચતુર્ભુજ હરજીવન	૧૬



Friend Circle

આજે જ્યાં જુઓ ત્યાં એકજ વાત સાંભળવા મળશે, આ મારા મીત્ર છે આ મારી બેનપણી છે, આજના યુવાનોની આજની મીત્રાચારીમાં એવા જોથા ખાય છે કે મીત્રો એજ આપણું સર્વસ્વ છે આ એક મોટી ભુલ છે, આ કારણે જ આપણામાં અત્યારે ઉચ્ચ કુટુંબ ભાવનામાં ઓટ આવી છે.

બળવંત



પુસ્તક કો મું
અંક ૪-૫ મો

મહા-દ્વાગણ્ય

વીર સં. ૨૫૦૧
વિક્રમ સં. ૨૦૩૧

પ્રભુ મહાવીર સ્વામીની (સ્તુતી)

સાહાબાર સંવત્સરો તપ તપી
સદ્ગ્જાન ને મેળવ્યું,
ને તે જ્ઞાન વડે સમસ્ત જગને
સત માર્ગમાં દેખવ્યું,
જેના ધ્યાન વડે ભવિક જીવને
દુઃખો ન આવે કદી,
એવા શ્રી મહાવીરદેવ અમને
આપો સદા સંપદા,

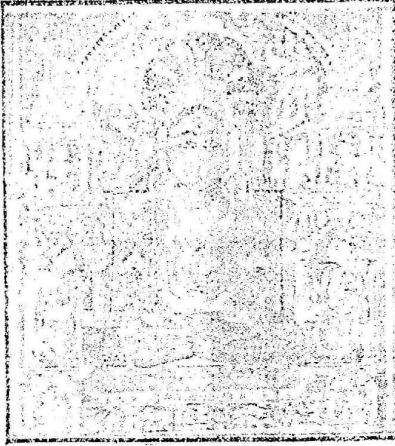


સ્વચીતા
સ્વ. મારતર શામજીભાઈ હેમચંદ દેશાઈ

શ્રી જય શંખેશ્વરા પાર્શ્વનાથ

(ગયા અંકથી ચાલુ)

શ્રી શંખેશ્વરપાર્શ્વનાથ સદૈવાકોટિન નમન



કળા, ચિત્રકળા, વણાટકામ અને નાપિતવિદ્યા શીખવીને લોકોને સુખી કર્યાં લોકોની જીવિકાને માટે વણકર કાલહર, કૃષિ અને વ્યાપાર વિગેરે કર્યાં રૂપભે પ્રગટ કર્યાં તેમજ જગતની વ્યવસ્થા માટે શામ, દંડ, અને ભેદ એ ચાર ઉપાયની રચના કરી પોતાના સુખ્ય પુત્ર ભરતને પુરૂષની બહેાતે કળા શીખવી અને ભરતે પોતાના કુટુંબમાં તેમજ બીજાઓને પણ શીખવી એમ પરંપરા ચાલી બાહુલને લક્ષણશાસ્ત્ર શીખવ્યું. બ્રહ્માને જમણા હાથ વડે અદાર લીખીલતા સુદરીને કાળા હાથે ગ્રહીત શાસ્ત્ર શીખવ્યું. વસ્તુઓનું માન ઉન્મત તથા મણિ વિગેરે પરોવવાની કળા શીખવી. તેમની આજ્ઞાથી વાલી અને પ્રતિવાદીનો વ્યવહાર. રાત્ર અધ્યક્ષક કુલગુરૂની સાક્ષીથી થવા લાગ્યો. હસ્તી વગેરેની પૂજા ધનુર્વેદ, ગૌદકની ઉપાસના સંગ્રામ અર્થશાસ્ત્ર બધુ ઘાત, વધ, અને ગોષ્ઠિ વિગેરે પુર્વક પાઠ્યુ “આ માતા, આ પિતા, આ ભાઈ, આ ભેત, આ સ્ત્રી, આ ઘર, આ પુત્ર. આ કુટુંબ માટે છે” એવી મમતા ત્યારથી ઉત્પન્ન શરૂ થઈ.

રૂપભદ્રેવને વિવાહ વખતે સ્ત્રી વગેરેથી મનોહર જોયા હતા તેમ લોકોએ વસ્ત્ર આભરણો તે પ્રમાણે પહેરવાનો સંબંધનો પ્રચાર કર્યો. તેમજ રૂપભદ્રેવની વિવાહવિધિ જોઈને લોકોમાં પણ તે રીત પ્રવર્તી જે અદ્યાપિ પણ ચાલી આવે છે.

卐(૪)-卐

(ક્રમશઃ)

લેખક : શરણાધી

યુગલીકોની યુગ સાંભળીને માટીનો એક પીંડ મંગાવ્યો ને હાથીના કુલ સ્થળ ઉપર જ તેનું એકપાત્ર બનાવી રૂપભે શીલ્પોમાં પ્રથમ કુમારનું શિલ્પશાસ્ત્ર પ્રગટ કર્યું. એવી રીતે બીજા પણ પાત્રો તેમને બનાવતા શીખવ્યું.

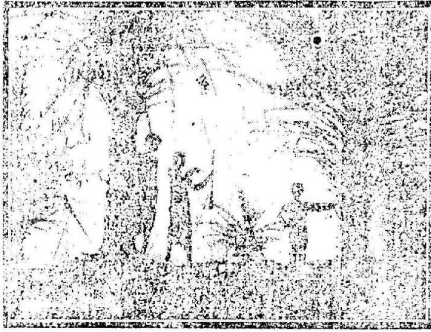
પછી તેને અગ્નિમાં નાખીને તૈયાર કરાવ્યું બાદ ખાવાની ચીજોને તેમાં નાખીને યુગલીકોને પકવતા તેમ દરવાજી યુગલીકોને આહાર સ્વાદિષ્ટ લાગ્યો અને રીતસર પાંચન થવા લાગ્યાં.

તે પછી રૂપભે ઘર બનાવવાની

શ્રી જૈન રામ યાત્રુ

(ગયા અંકથી ચાલુ)

—શ્રી ત્રિપટિશલાકા પુરુષ ચરિત્રમાંથી



શુરુએ શ્રી શપ્તને
અર્થ મેઢો કહ્યો છે, આપાં
વસુરાજનાં અસત્ય વચનથી
ક્રોધ પામીને ત્યાં મહેલા
દેવતાઓએ આકાશ જેવા
સ્ફટિકની આસનવેદિકા ચુલ્લું
કરી નાંખી તત્કાળ વસુરાજ
બાણે નરકપાતનું પ્રસ્થાન
કરતો હોય તેમ પૃથ્વી પર
પડી ગયો. અસત્ય વચન

બોલાવથી કોપ પામેલા દેવતાઓએ પાડીને મારી નાંખેલો વસુરાજ મરણ પામીને ઘોર
નરકમાં ગયો. વચુને પુત્ર પૃથુવશુ ચિત્રવસુ, વાસવ, શુક, વિભાવસુ, વિશ્વાસુ, સુર અને
મહાસુર—તે આઠે અનુક્રમે પિતાની રાજગાદી ઉપર બેઠા; પણ દેવતાઓએ કોપથી તત્કાલ
તેઓને પણ મારી નાંખ્યા તેથી નવમે સુવસુ નામે પુત્ર ત્યાંથી નાચીને નગપુર ગયો.
અને દશમે બૃહદ્વજ નામનો પુત્ર મથુરાપુરીએ ગયો. પછી પુરુષનોએ હાસ્ય કરી પર્વતને
નગરીની બહાર કાઢી મૂક્યો. તેને મહાકાળ નામના અસુરે બ્રહ્મણ કર્યો.

રાવણે પૂછ્યું—‘એ મહાકાળ અસુર કોણ હતો?’ એટલે નારદ તેની કથા કહેવા
લાગ્યા—‘અહીં ચારણયુગલ નામે એક નગર છે ત્યાં અયોધન નામે એક રાજા થયો, તેને
દિતિ નામે પ્રિયા હતી. તેને સુલસા નામે એક રૂપવતી દુહિતા થઈ હતી. અયોધન રાજાએ
તેના સ્વયંવરમાં બોલાવવાથી સર્વ રાજાઓ ત્યાં આવ્યા, તેઓમાં સગર નામે રાજા સર્વથી
અધિક હતો. તે સગરની આસાથી મદોદરી નામની એક પ્રતિહારી અયોધન રાજાના આવા-
સમાં વારંવાર જતી હતી. એક વખતે દિતિ રાણી સુલસાકૃમારીની સાથે ગૃહોધાન કરસી
ગૃહમાં બેઠી હતી, તેવામાં મદોદરી પણ ત્યાં આવી બેઠી.

તે બંનેનાં વચનનાં સાંભળવાની ઇચ્છાથી મદોદરી કન્યાઓમાં સંતાઈ ગઈ. તે વખતે
દિનિએ સુલસાને કહ્યું કે—હે વત્સે! તારા આ સ્વયંવરમાં મારા મનમાં એક શંક્ય છે.
અને તેનો ઉદ્ધાર કરવો તારે આધીન છે; માટે તું સારી રીતે મૂળથી તે વાત સાંભળ-
શ્રી નપલસ્વામીને ભરત અને બાહુબલી નામે સુખ્ય એ વંશધર પુત્રો હતા, જેઓના
પુત્ર સૂર્ય અને સોમ થયા હતા. તેમાં સોમના વંશમાં તૃણબિંદુ નામે મારો ભાઈ થયેલો

૫૬-(૫)-૫૬

૬]

શ્રી જૈન ધર્મ પ્રકાશ

[મહા-કાશ્ય

છે અને તારા પિતા અયોધન રાજા સૂર્યના વંશમાં ઉત્પન્ન થયેલા છે. અયોધન રાજાની બેન સત્યવથા તુલસિન્દુ રાજાની સ્ત્રી થયેલ છે અને તેને મધુપિંગળ નામે એક પુત્ર થયેલો છે. હે સુન્દરી ! તને એ મધુપિંગળને આપવાની મારી તીવ્ર ઇચ્છા છે. અને તારા પિતા તને સ્વયંવરમાં આવેલા રાજાઓમાંથી કોઈ પણ વરને આપવાને ઇચ્છે છે. હવે સ્વયંવરમાં તું કોને વરીશ તે હું જાણી શકતી નથી, તે એક મોટું શરદ્ય મારા હૃદયમાં સાહે છે; મારે સર્વ રાજાઓની વચમાં તારે મારા બ્રાતૃજ (ભત્રીજા) મધુપિંગળને વરનો એમ કબૂલ કર." આવી પોતાની માતાની શિક્ષા સુલસાએ સ્વીકારી. આ સર્વ વાત શ્રેષ્ઠ રીતે સાંભળીને મહોદરીએ સગરરાજ પાસે નિવેદન કરી

સગરરાજાએ પોતાના પુરોહિત વિશ્વભૂતિને આજ્ઞા કરી, એટલે તત્કાળ તે શીઘ્રકવિએ એક રાજલક્ષણસંહિતા સ્વીકારી તેમાં તેણે એવું લખ્યું કે જેથી સગરરાજ સર્વ રાજ-ગોલતા નથી, મારે આપણા વચ્ચે પોતપોતાના પક્ષનું સ્થાપન કરવામાં જે બોટો કરે તેની જિહ્વા છેદવાની પ્રતિજ્ઞા થાઓ; અને આપણા બંનેની વચ્ચે આપણા સહાધ્યાયી અને સત્યવાદી વસુરાજને પ્રમાણિક કરાવો ' તે સાંભળી મેં તે પ્રમાણે કબૂલ રાખ્યું; કારણ કે સત્યવાદીઓને ક્ષોભ હોતો નથી.

આ પ્રતિજ્ઞાની ખબર થતાં પર્વતને તેની માતાએ એકાંતમાં કહ્યું કે—“હે પુત્ર ! ‘અજ એટલે ત્રણ વર્ષનું’ ધાન્ય’ એવું મેં પણ તારા પિતા પાસેથી ધરતું કામકાજ કરતાં સાંભળ્યું હતું; તેથી તે ગર્વથી જે આ જિહ્વા છેદવાની પ્રતિજ્ઞા કરી તે સાડું કયું નથી; કારણ કે અવિચારિત કાર્યના કરનારા વિપત્તિનું સ્થાન થઈ પડે છે.” પર્વત બોલ્યો કે—“હે માતા! હું તો પ્રતિજ્ઞા કરી ચૂક્યો છું તેથી હવે જે થયું તે થયું; મારો નિશ્ચય ફરવાનો નથી.” પછી પોતાના પુત્ર પર્વતને પ્રાપ્ત થવાનાં કષ્ટની ખીડાથી હૃદયમાં આકુળગ્યાકુળ થતી તેની માતા વસુરાજ પાસે આવી, કારણ કે પુત્રને મારે પ્રાણી શું ન કરે ?

પર્વતની માતાને જોઈ વસુરાજ બોલ્યો—“હે માતા ! આજે તમારા દર્શનની મારે ક્ષીરકંઠ શરુના દર્શન થયા છે. કહો. તમારું હું શું કામ કરું ? અથવા તમને શું આપું ?” તે બોલી—“હે રાજ ! મને પુત્રરૂપ ભિક્ષા આપો. હે વત્સ ! પુત્ર વિના મારે બીજા ધનધાન્ય શા કામનાં છે ?” વસુ બોલ્યો—“માતા ! તમારો પુત્ર પર્વત મારે પાળવા યોગ્ય અને પુત્રવા યોગ્ય છે, કારણ કે શરુની જેમ શરુના પુત્રની સાથે પણ વર્તવું જોઈએ” એમ વેદ કહે છે.

* જળ, આગ, ઘસ, કોશ, વિપ, માયા, યોખા, ફળ, ધર્મ અને પુત્રને સ્પર્શ કરવો—આ દશ દિવ્ય કહેવાય છે.

(કંભરા :)

ઉપદેશક કથાસંગ્રહ (૧) ધર્મદત્ત અને સુરપાની કથા [કુમિત્ર અને સ્ત્રીચરિત્ર વિષે]

“આપણે ત્યાં લક્ષ્મીનો ક્યાં તોટો છે કે જેથી સગાસંબંધીઓનો સાથ છોડી પરદેશ ભટકવું પડે?” આમ કહીને પિતાએ તેને પરદેશ જવાની ઇચ્છાથી વાર્યો, તો પણ તેણે પોતાનો આગ્રહ છોડ્યો નહિ અને જ્યારે ‘કોઈ પણ કાર્ય’ માટે નિષેધ થાય છે ત્યારે યુવાન જીવનમાં તે કાર્ય પ્રત્યે ઊલટી આતુરતા વૃદ્ધિ પામે છે.’ એ નિયમને અનુસરીને ઉત્તમ કરિયાણું લઈ લક્ષ્મીનો લાભ થાય તેવું શુભ લગ્ન એક પરદેશ જવા માટે નિકળવાની તેણે તૈયારી કરી. તેના અતિ આગ્રહ એકને પિતાએ પણ તેને અનુમોદન આપ્યું.

પતિને પરદેશ જતા સાંભળીને સુરૂપાએ એકાંતમાં સ્વામીને કહ્યું: “સ્વામીનાથ ! હું પણ તમારી સાથે આવીશ.”

“હે મુગ્ધે ! તું એવું ન બોલ પરદેશમાં કમ મનુષ્યો અને હુસ્વાર્થવાળા ઘણા હોય છે; તેથી તારું ત્યાં કામ નહીં તું અહીં ઘેર રહીને સાસુ-સસરાની સેવા કરજે. સુકુમાર શરીરવાળી તું રસ્તા શી રીતે કાપી શકીશ ?” સ્વામીએ નિષેધ કર્યો, છતાં પણ સુરૂપાએ પોતાનો કદાચહ છોડ્યો નહિ. ત્યારે પણ યુક્તિયુક્ત વચનોવડે તેને વારી, પણ પોતાનો આગ્રહ તેણે છોડ્યો નહિ તેથી તેણીને સાથે લઈને તે શુભ લગ્ન પરદેશ જવાને ચાલતો થયો. પ્રિયાની સાથે ચાલતાં માર્ગમાં તેને કેટલાક દિવસો વહી ગયા. એકદા બુદ્ધિના ધામ એવા **વરરૂચિ** નામના વિપ્રનો તેને માર્ગમાં જતાં સથવારો થયો. અમૃતના સ્વાદસમી તેની મધુર વાણીવડે પદ્મનાભ અને જળની માફક તે બનેની મિત્રતા વૃદ્ધિ પામવા લાગી. એક દિવસ ધર્મદત્તે કહ્યું: “સખે ! માર્ગ છૂટ પસાર થાય તેવી ઉત્તમ વાર્તા કહે.”

ત્યારે વરરૂચિ મિત્ર બોલ્યો—“મિત્ર ! કથામાં પ્રીતિવાળા તારું ‘કોઈ’ હૃયપણું મેં જાણ્યું; પણ એ ઉચિત નથી. જો પાંચશે સુવર્ણમહોરો આપે તો એક ઉત્તમ કથા કહી શકાણ વું.” તેણે પણ વરરૂચિને પાંચશે મહોરો તરત જ આપી, કેમ કે ‘દ્રવ્ય ઉપાર્જન કરવાની તાકાત જેના બાહુમાં રહેલી છે એવા પુરૂષો દ્રવ્યનો વ્યય કરવામાં શંકા પામતા નથી.’

સુવર્ણમહોરો ગ્રહણ કરીને મિતાક્ષરમાં જ ધર્મદત્તને વરરૂચિએ કહ્યું—‘નનીચજનસંપર્ક; કાર્ય: સ્વહિતમિચ્છતા ।’ “પોતાનું કલ્યાણ ઇચ્છનારાએ નીચ જનની સોખત કરવી નહિ. લાઈ ! મારી કથા પૂરી થઈ.” વરરૂચિએ કહ્યું.

“અહા ! આમાં તે શું કહ્યું ? હે બુદ્ધિમાન ! કોઈ સારી કથા કહેા.” ધર્મદત્તે કહ્યું.

卐-(૭)-卐

(કેમશ:)

અભિમાની પાપી

લે. આચાર્ય અશોકચંદ્ર સૂ. મ. (ડહેલાનો જૈન ઉપાધ્યયવાણી) મુંબઈ-ગોરીકાંઠ ઉપાધ્યય

જે પાપ કરીને દુઃખ છે તે અભિમાની પાપી છે. પરંતુ તેની સ્થિતિ કસાઈના બાડા બકરા જેવી છે, તેનો ખ્યાલ તેને આવતો નથી? કસાઈને ત્યાં જે બકરો હોય તેને ખૂબ ખવરાવવામાં આવે છે બકરો હાંમેશા રૂબરૂ થતો ગાય છે. સારું સારું ખાવાનું મળવાથી બકરો દુઃખ છે. પરંતુ કસાઈ તેને સારી રીતે ખવરાવે છે તેનું શું કામ છે તમે બાંજો છો? આખરે તો તે બકરાને કાપવાનોજ હોય છે તેનું માસ વધારે પ્રમાણમાં અને સ્વાદિષ્ટ મળે તેટલા મારેજ તેને સારી રીતે ખવડાવવામાં આવે છે અભિમાની પાપીની પણ આવીજ દશ થાય છે પાપીનું દુઃખજી પછું પણ અભિમાનના નાશ મારેજ હોય છે. પાપ કરીને અભિમાન લેનારની સખવા ધણી મળી આવશે. કોઈની નિંદા કરીને, કોઈને નુકશાન કરીને કોઈને માર મારીને કોઈના પેટ ઉપર પાટુ મારીને કોઈનું કાલજ કાઢીને હર્ષ અનુભવનાર ધણી નીકળે છે? પરંતુ તેઓના કૃત્યનું ફળ તેમને મળવાનું છે તેનો ખ્યાલ તેઓને આવતો નથી બીજાઓને રંબડી દુઃખાવથી ચીકણા કર્મ બંધાય છે. આવા પાપીને અભિમાની પાપી કહેવાય છે. એક તો અભિમાન પોતેજ પાપ છે તેમાં વળી અભિમાન પાપનું ફોલ એટલે પાપ કેટલું ગાઢ બને તે સમજી શકાય તેમ છે અગત્યનાં કે મૂલ્યથી પાપ કરનાર તો ખબર પડે પ્રાયશ્ચિત્ત કરીને હજકો થાય છે. પરંતુ જે પાપ કરીને તેને મારે અભિમાન થયે છે તેને તો પાપમાંથી પાછા ફરવાનો અવકાશ જ ક્યાં રહે છે? તે તો પોતાના પાપને અભિમાન કરીને ભેવડાવે છે.

મૂર્ખ પાપી

જે માણસ પારકો માલ રાખીને રાજ થાય છે. પણ સમજતો નથી કે એ કેમ પચી શકશે? આ મૂર્ખ પાપીનો પ્રકાર છે. કહોવાઈ ગયેલું ખાવાથી જેમ ઉઘી થાય છે. અને ઓકલું પડે છે તેમ જે મૂર્ખ પારકાનો માલ લઈને રાજ થાય છે તેને તે વહેલો કે મોટો ઓકલોજ પડે છે, તેને ખાધેલું વ્યાજ સાથે પાછું આપવું જ પડે છે? હરામનું ખાવું તે કોવાઈ ગયેલું ખાવા બરાબર છે. જે મૂર્ખ હોય તેજ હરામનું ખાવાની ઈચ્છા કરે છે. સમજદાર માનવી તેમ કરે નહિ?

ખાતી વખતે દુધપાક બહુજ મીઠો લાગે છે, પરંતુ તેમાં માખી આવી ગઈ હોય તો? ખાધેલો દુધપાક ઓકલોજ પડે છે. પરંતુ સાથે સાથે માસ એ માસની શક્તિ પણ ઓછી નાખવી પડે છે. પારકાનો માલ ખાનારની પણ આવીજ સ્થિતિ બને છે. પારકાનો માલ ખાતી વખતે તો દુધપાક જેવો મીઠો લાગે છે. પરંતુ તેમાં પાપ રૂપી માખી હોવાથી તે ટકી શકતો નથી? આ હકીકત જેઓ સમજતા નથી અને પાપ કરતાં અચકાતા નથી, તેઓ આ વર્ગમાં આવે છે.

卐-(૮)-卐

જૈનોના પર્વો અને તેનો ટુંકો ઇતિહાસ

(ગયા અકબું ચાલુ)

૫ માગશર સુદ ૧૧ મૌન એકાદશી જૈનો આ પર્વને મૌન એકાદશી તરીકે ઓળખે છે. જૈનો એ દિવસે મોટો ભાગે મૌન પાળે છે. તપશ્ચર્યા વિ. કરે છે વ્યાખ્યાનમાં પણ પણ સુત્રત શેઠ વિની કથાઓ કહેવામાં આવે છે. એના સ્તવનો વિ. પણ જોવામાં આવે છે. જૈનતરોમાં પણ એ પર્વ કૃષ્ણ ભગવાને મોટા પર્વ તરીકે ગણાવ્યું છે ગાંધીજી પણ સોમવારે મૌન વ્રત પાળતા હતા મૌન વ્રત પાળવાથી ઘણા કાયદાઓ થાય છે વૈષ્ણવ લોકો આ દિવસને કૃષ્ણ ભગવાનના પાટોત્સવ તરીકે પણ માને છે.

૬ ફાગણ સુદ ૧૪ આ પર્વને પણ જૈનો મોટા પર્વ તરીકે માને છે. કારતક સુદ ૧૫ થી ફાગણ ૧૩ સુધી લાજ પાલો વિ. ની જૂટ આપવામાં આવી છે. પરંતુ ખરી રીતે ત્યાર પછી લાજ પાલોમાં વિ. ખાવાની મનાઈ છે તેમ છતાં અષાઠ સુદ ૧૪ સુધી કેટલાક તે વાપરે છે પરંતુ ત્યારબાદ કારતક સુદ ૧૪ સુધી એ વસ્તુઓ વાપરવાની મારી મનાઈ છે. જૈનોનો ત્રણ ચાતુર્માસ અને ચક્રાઈઓ વિ. કહેવામાં આવી છે પરંતુ કોઈ જૈનો તેના છ વિભાગ અને છ ચક્રાઈઓ વિ. માને તેઓની ફાગણ સુદ ૧૪ ને પહેલા અથવા બીજા ચાતુર્માસ તરીકે ઓળખે છે.

ચૈત્ર મહિનો ચૈત્ર સુદ ૬-૭ થી ચૈત્ર સુદ ૧૫ સુધી આંબેલની ઓળીઓ ઉજવાય છે. એ બાળકમાં મારો આયંબીલ પર્વ વિષેનો લેખ જોવો જૈનેતરો પણ ચૈત્ર સુદ ૧ થી ૧૦ સુધી એ મહિનામાં નવરાત્રીના તહેવારો ઉજવે છે અને આંબા માતાના દર્શને બાય છે.

ચૈત્ર સુદ ૧૩ મહાવીર ભગવાનનો જન્મ દિવસ એ દિવસે મહાવીર જયંતિ ઠેરઠેર ઉજવાય છે. વરધોડા નીકળે છે મહાવીર સ્વામીને થઈ ગયાને ૨૫૦૦ વર્ષ થવાના તે અગે ચાર વર્ષ બાદ એમની જુબીલીએ હવે પછી ઉજવવામાં આવનાર છે.

ચૈત્ર સુદ ૧૫ ચૈત્રી પુનમ આદિધર ભગવાનના પ્રથમ ગણધર પુંડરીક સ્વામિ વિ મોક્ષે ગયા તે નિમિત્તે પાલીતાણા અને ઠેર ઠેર મેળાઓ ભરાય છે અને લાડુ-ગાંધીયા વિ. તું લાથું અપાય છે.

વૈશાખ સુદ ૩ એને અક્ષય ત્રીજ (અક્ષય તૃતીયા) પણ કહેવામાં આવે છે. એ દિવસે વરસીતપ વાળાઓને ઠેર ઠેર પારણાઓ કરાવવાની પ્રથા છે. દર વર્ષે વરસીતપ વાળાઓની સંખ્યા વધતી જાય છે. માસ કરીને પંચખાણમાં વરસીતપ કરવામાં મોટું પુણ્ય માનેલું છે. લહાણીઓ વિ. પણ વહેચાય છે. એ તપમાં એક દિવસ ઉપવાસ અને એક દિવસ એકાસણા બેઆસણા વિ. કરવાની પ્રથા છે.

卐-(૬)-卐

પાંચ આશય સ્વરૂપ :—

(ગયા અંકતું ચાલુ)

મુનિ વિવેકચંદ્રવિજય મ. સ્ના.-લીંબાચુડી

પ્રણિધિ પ્રકૃતિ વિધનખય સિદ્ધિ વિનિયોગભેદતઃ પ્રાયઃ ।

ધર્મત “રાધ્યાતઃ શુભાશુચઃ પશ્યધાડવ વિધી” ॥

પહેલું પ્રણિધાન તે અંતઃ કરણની મક્કમતા અથવા પવિત્ર હૃદયની ખાસ દૃઢતા એ મર્યાદા તેવી પ્રતિજ્ઞા સ્વીકારી તેમાં જે અવિચલ પણું-અન્યતો ઉપકાર જેમાં પાપ ન હોય, તેવું અંગીકૃત વસ્તુનું ધ્યાન તે પરિણામને આધારે જ થાય એવાં પુષ્ટિ તથા શુદ્ધિનો પવિત્ર અનુબંધ-ધર્મના સત્ય મર્મને જાણનાર ધર્મજ્ઞ તત્સમર્થ રિયતિમત્ જરૂર મહા વિગય ચારનો ત્યાગી અને રસ વિગદનો પણ એકાંતે ત્યાગી દેહ વ્યવહારને શુદ્ધ કરવાને.

અવસર પામી આગશ કરશે, મૂરખ માંહે પહેલોજ;

ભૂખ્યાને જે મ ઘેઝર દેતાં, હાથ ન મોટે ઘેસોજ-

રંકદમકના જેવો નહિ, પરંતુ પરમાત્મ અમૃત ભોજનવાસી જે પુષ્ટિ કરતા જનમાં જિનાજ્ઞા-સમાધિક પ્રતાપિથી ધર્મને જાણી, પ્રતિજ્ઞા-સોગંદ-નિયમ-પચ્ચખાણુ અનુક્રમ એવા, જે ઉપાદેય નિર્જર્જરા તત્વના અભ્યંતર તપાસિ સકામ નિર્જરા ગ્રેય યોગ્ય ભાવ કમને ખેંચવા માટે, જે વિચારો અથવા સ્વકૃત આશયથી ચલાયમાન ન જ થાય -સંસ્કારથી ધટતા સર્વશી કાયમ રાખવાના શોભન વિચારો તત્પૂર્વક ગુણાનુરાગી અને ગુણહીન નિચીકારિતા જીવે. ઉપર જે દ્રેષ્ય બુદ્ધિ ધણા નિંદક પણું કરે નહિ પરંતુ અનુકંપાથી તારવાને માટે સમજાવે કે-અહો ! ખીચારા કમખીન આ લોડો દુર્બલ મનુષ્ય જન્મ બુદ્ધિ બળ આશય તાહિ પામતા જતાં, ધર્મ સાધન નથી કરતા, તો તેમની શી દશા થશે ? તેવી અનુકંપા પરોપકાર સિદ્ધિ પ્રધાન મુખ્ય ધર્મસાધન છે. પ્રથમ જે શુદ્ધિ તે પાપના ક્ષયથી થાય જે પાપ સ્વભાવ જૂન અભાવ હોય ત્યાગનો વ્યવહાર તે પાંચ આશય દ્વારા મનની તીવ્ર શુદ્ધિ થાય છે. નામ માત્રથી નહિ પરંતુ પાપ નિર્મુક્ત માનસિક પ્રકારની સુંદર બુદ્ધિ દર્શાવી છે. પ્રત્યક્ષ વ્યવહારમાં દેખી શકાય પછી તેના ક્રમ રૂપ જે ખીજની પ્રાપ્તિથી સુંદર આચરણુ પ્રકટે છે.

૨ પ્રવૃત્તિ તે ગમન, પાલન, પ્રયત્ન ઉદ્ગમ તે સુંદર ઉત્કૃષ્ટ સ્વીકૃત ધર્મનું આદર પૂર્વક અત્યંત ક્રિયાનું આચરણુ, સ્વીકૃત ધર્મ સંબંધી પ્રતિજ્ઞામાંથી પાલન ઉત્કૃષ્ટ એવા ગત્યનું પ્રતિક ન્યયે પૌદ બુદ્ધિએ શોભન (શોભન) તથા અશોભન (અશોભન) પણે વિચાર શ્રેણી સિચાય, ખીજુ અન્ય નથી. તે ઉપાયો સાધનો યોજનામાં અતિશયેન નિપૂણ એવો ઉદ્ગમ કરવો તેમ જ માનસિક ઉત્સુકતા-અકાંક્ષે તે ધર્મ સમયે ક્રમ પ્રાપ્તિની વાંચારહિત-નિષાણુનિદાન ઇચ્છા આશા કામ વિના જે પ્રયત્ન તે આશય શુદ્ધિ પૂર્વકનો ઉપાયઃ પ્રેક્ષોત્પ્રેક્ષાદિઃ શૂન્ય ચિત્તવાળી ક્રિયા રૂપ રહિતપણે, આત્માની વિશિષ્ટ ચેષ્ટા તદ્દરૂપ વિધિ વિધાન જે આશયની મુખ્યતા તે ક્રમરૂપ સત્યાચરણુ જે દંભ, પ્રમાદ, વિપય મુખકામના, મન ચંચળતા, અશુભધ્યાનાદિ, ઇચ્છાવેગ અનવસર પ્રાપ્તિ આદિથી ક્રમ નિદાન વિના એ રહિત પણેની જે ધર્મ સાધના.

૩ વિધનજય-વિધન ખય સ્ત્રવિધક ખલુ વિજ્ઞેયો હીન મધ્યમોત્કૃષ્ટ ।

માર્ગ ઇહ કંઠકે પ્વર મોહજય સમઃ પ્રવૃત્તિ ફલઃ ॥

તે અધમ જે ભયથી કાંટા કાંચરાદિથી પાછો વળે, ત્યારે મધ્યમ જે વચ્ચેથી તાવ રોગ શોકાદિ વિરમી જાય છે

(કંમરાઃ)

૬૬-(૧૦)-૬૬

અનુમોદનીય સમાચાર

ભાવનગરમાં ઉજવાયેલા શ્રી અંજનશલાકા પ્રાણ પ્રતિષ્ઠા મહોત્સવ—

હાલ સાહેબ (ક્ષત્રીયકુંડનગર)માં પ. પૂ. આ. મ. શ્રી વિજયકરનુરસૂરીશ્વરજી મહારાજ તથા પૂજ્ય આચાર્ય મ. આ. ધુરંધરસૂરી મહારાજ તથા પૂ. આચાર્ય મ. સા. અંદ્રોદયસૂરી મહારાજ તથા પૂ. આ. મ. રૂચકસૂરી મહારાજ તથા પૂ. આ. મ. નિતી-પ્રભસૂરી મહારાજ તથા મુની ભગવંતો તથા વિશાળ સાધ્વીજી મહારાજ સાહેબ તથા વિશાળ જન સમુદાયની હાજરીમાં તા. ૨૬-૧-૭૫ પોપ સુદ ૧૪ થી તા. ૬-૨-૭૫ પોપ વદ ૧૧ સુધી બાર દીવસનો ભવ્ય ઉત્સવ ઉજવાયો હતો. તેમાં પ્રમુખતા પાંચે કસ્યાણકો સુંદર રીતે ઉજવવામાં આવ્યા હતા તેમજ રાત્રે હંમેશા ભાવના બેસતી હતી તથા પોપ વદ ૧૦ ના રોજ મુમુક્ષુ અંદ્રાબેન શાન્તીકાલ તથા મુમુક્ષુ ભારતીબેન ગીરધરલાલે ભાગવતી પ્રવચન આંગીકાર કરેલ આ શુભ પ્રસંગે ખાસ સમસ્ત જન ભાઈઓએ પોતાના વેપાર ધંધા આઠ દીવસ સુધી બંધોરના બાર વાગ્યા સુધી બંધ રાખેલ આ શુભ પ્રસંગની પૂર્ણાહુતિ સમયે શ્રી સંઘના વરિષ્ઠ આગેવાનો આપેલા પ્રવચનો નીચે મુજબ છે.

સંઘના પ્રમુખ શ્રી ભોગીભાઈ શેઠવંતી શ્રી બકુભાઈનું પ્રવચન

પરમ પૂજ્ય આચાર્ય ભગવંત શ્રી વિજય કરનુરસૂરીશ્વરજી મહારાજ સાહેબની પ્રેરણાથી, અને જેમની નિશ્ચામાં ભાવનગરમાં સહુ પ્રથમવાર તાજેતરમાં અંજન શલાકા મહોત્સવ અપૂર્વ ઉદ્ઘાસ અને આનંદમય વાતાવરણમાં ઉજવાયો તે બદલ હું શ્રી સકળ સંઘ વતી તેઓશ્રીએ આપણા ઉપર જે ઉપકાર કર્યો છે, તે માટે અનુમોદના કરું છું.

પરમ પૂજ્ય આચાર્ય મહારાજ શ્રી વિજયધર્મધુરંધરસૂરીશ્વરજી મહારાજ સાહેબ, તેમજ પરમ પૂ. આ. મહારાજશ્રી વિજયનિતિપ્રભસૂરીશ્વરજી મહારાજ સા. પણ આપણી વિનંતીને માન આપી, પાલીતાણાથી આ પ્રસંગ માટે ખાસ જિહ્વા કરી મહોત્સવને સફળ બનાવવા માટે અઘાઠ મહેનત લઈને આપણા સંઘ ઉપર તેઓશ્રીએ મહાન ઉપકાર કર્યો છે. તે બદલ આપણે તેમની અનુમોદના કરીએ છીએ તેવી જ રીતે પ. પૂ. આ. મહારાજશ્રી વિજયકરનુરસૂરીશ્વરજી મ. સાહેબ જેઓ અત્રે ચાતુર્મસ રહ્યા હતા, તેઓ શ્રી પણ આપણી વિનંતીને માન આપી આ મંગળ પ્રસંગે પધારી આપણને ઉપકૃત કર્યા છે. તે બદલ શ્રી સંઘ વતી તેઓશ્રી પ્રત્યે અનુમોદનાની લાગણી વ્યક્ત કરું છે.

આ મહોત્સવના આયોજનથી માંડી તેની પૂર્ણાહુતિ સુધી નાનામાં નાની વિગતથી લઈ અભિષેક અને અંજન શલાકાની વિધી સુધી જેઓશ્રી સતત ચિંતીત રહ્યા અને જેમની આટલી બધી કાળજી અને ચીવટ ન હોત તો કદાચ આ મહોત્સવને આટલી અપૂર્વ સફળતા ન મળી હોત તે પ. પૂ. આ. મ. શ્રી વિજયઅંદ્રોદયસૂરીશ્વરજી

૧૨]

શ્રી જૈન ધર્મ પ્રકાશ

[મહા-દાગણ]

મ સાહેબને તો આપણા સંઘ ઉપર અનહદ ઉપકાર છે. આ મહોત્સવ સર્વ પ્રથમવાર આપણા આંગણે ઉજવી શક્યા તેનો બધો યશ તેઓશ્રીના અધ્યોજન અને દીર્ઘ દષ્ટિને આભારી છે. અમદાવાદથી પૂ. આ. મ. શ્રી વિજયનંદનસૂરીશ્વરજી મહારાજને સુહૃત કાઠી આમ મહોત્સવની સફળતા માટે સમગ્ર સાધુ સમુદાય તેમજ સાધ્વી સમુદાયે પોતાની રીતે ફાળો આપ્યો છે. તેઓ સહુ પ્રત્યે પણ હું મારા વની તેમજ શ્રી સકળ સંઘ વતી અનુમોદના કરું છું.

અંજન શલાકા મહોત્સવની આથા ભાવનગર સંઘના ઇતિહાસમાં સુવર્ણ અક્ષરે અંકાશે મે મહોત્સવની શરૂઆત થઈ ત્યારે પરમ પૂ. આ. દેવશ્રી વિજયનંદનસૂરીશ્વરજી મહારાજ સાહેબના ૭૫-મા જન્મદિન ઉજવણી પ્રસંગે કહ્યું હતું કે આ ધર્માત્માની નિશ્ચામાં આપણે આવા અનેક મહોત્સવો ઉજવવા ભાગ્યશાળી થઈએ અને પણ આજે હું મારી એ મારી એ ભાવના ઢોહરાવું છું કે પૂ. ગુરુદેવના પૂણ્ય પસાયે અને બધા આચાર્ય દેવોની નિશ્ચામાં ભાવિમાં આપણા ધાર્મિક મહોત્સવ આવાજ ઉડાસમય વાતાવરણમાં ઉજવવા ભાગ્યશાળી થઈએ તેવા આશિર્વાદ, સર્વ ગુરુદેવોના આપણા ઉપર ઉતરે એજ અભ્યથના.

આમાર ફૂલ

આપણા મહોત્સવના મુખ્ય દિવસે કતલખાના બંધ રખાવવા બદલ ભાવનગર નગર પાલિકાના નગરપતિ તથા અગ્રગણ્યોનો વરઘોડા પ્રસંગ દ્રાક્ષીક વ્યવસ્થામાં ખાસ સગવડતા માટે સુપ્રી. સાહેબ હોમગાર્ડઝ ભાઈએનો યોગ્ય પ્રસિદ્ધિ આપવા માટે દૈનિક છાપા સૌરાષ્ટ્ર સમાચાર તથા લોકરાજનો વરઘોડા માટે ખાસ ટ્રક આપવા માટે નિતિન ટ્રાન્સપોર્ટ વગેરેના આસવાળ સુવક મંડળ ટ્રક શશુગાર તથા માયકની સુંદર સુવિધા માટે વર્ધમાન પી. શાહ તથા મંડપ સુવિધા માટે મુળજી નાનાલાલનો ઇલેક્ટ્રીક વ્યવસ્થા માટે જૈન ઇલેક્ટ્રીક સ્ટોર અને શ્રી જયંતીલાલ મગનલાલ શાહ કે જેઓ પાયામાંથી સતત ચિંતનપૂર્વક દરેક પ્રસંગોને દીધાવવા તનતોડ પરિશ્રમ વેડી જવલંત સફળતા પ્રાપ્ત કરાવવામાં યશસ્વી ફાળો આપનાર હતા. ઉપરાંત પાંજરાપોળમાંથી એક પ્રતિભાજી લાવ્યા તેનો નકરો ભાવનગર સંઘ માટે ન હોય તેવી ઉચ્ચ ભાવના ભાવનગર સંઘ માટે દર્શાવી છે.

આ અંજન શલાકા મહોત્સવની ભવ્ય ઉજવણીમાં પૂ. વૃદ્ધિચંદ્રજી મહારાજનો પુન્ય પસાય અને ભાવનગર જૈન સંઘની પુન્યાય સંઘનું અહોભાગ્ય કે પૂ. આચાર્ય મહારાજશ્રીઓની અસિદ્ધિ અને ઉત્કર્ષ ભાવનાએ જવલંત સફળતા આપી છે. આ મહા ઉપકાર આપણે કદિ વિસરી શકીશું નહીં.

(અનુ ૧૩ મે પાને)

ઈંટ અને ઈમારત

લેખક : અમરચંદ્ર માવજી શાહ

એક એક ઈંટો, સુકતા-ઈમારત બંધાય,

એક એક ડગલુ ચડો-ડુંગર ટોચ પહોંચાય.

ભારતના મહાન વડાપ્રધાન પંડિતશ્રી જવાહરલાલ નહેરુ એ એક ભાષણમાં જણાવેલું કે "એકદિન આપ ઔર હુમ શુજર બંધેંગે લેફ્ટીન એ ઈંટ ઔર પત્થર કાયમ રહેંગે.

આપણા ઇતિહાસની કડીઓ એ ઈંટને ઈમારત દ્વારા-આપણે મેળવી શકીએ છીએ ભારતની ગૌરવ ગાથાઓ. એ ઈંટને ઈમારત-સાચવી રહી છે એા બે બેહબર વર્ષથી અડીખમ ઉભી છે.

મહાન પુરુષાર્થ એતિહાસીક આત્માઓએ આ જગતના તખ્તા ઉપર પોતાના તન, મન, ધનની મહાન શક્તિ ભાવી પ્રજાને પ્રેરણા માટે કળા, કારીગરી, વિજ્ઞાન યુક્ત કળા કૃતિઓના મંદિરો, મસ્જિદો, મઠો, ગુફાઓમાં કળાના પ્રદર્શનો કીર્ત્તિઓ જે બ ધુમ્મટો જિતાલેયો વિગેરે અનેક જાનના વિવિધ કિશામાં કરેલા પ્રયત્નોનીએ ઈમારતો સાક્ષી પુરી રહી છે અને ભારતની કળાનું ગૌરવ આકર્ષણ અદાપી વધી રહ્યું છે (ક્રમશઃ)

(૧૨ મા પાનાનું ચાલુ)

પૂ. આ મ શ્રી વિજયકસ્તુરધરજી મહારાજનો ૭૫ મો જન્મદિન ઉત્સવ ભાવનગરને આંગણે આ મહા ઉત્સવ દરમિયાન ઉજવવા ભાગ્યશાળી બન્યા. આ પ્રસંગે ૨૫૦થી ૩૦૦ શુભેચ્છાના સંદેશો મળ્યા તેઓ સૌને આભાર માનીએ છીએ. ખીમારીના ખીછાનેથી પૂ. આ. મ શ્રી વિજયનંદનસ્તુરધરજીએ પણ આશીર્વાદ પાઠવેલ તેની અનુમોદના કરું છું. મહાવીર સ્વામીની ભવ્ય રચના ખાસ ઠરાવ કરી ઉસ્માનપુરા જૈનસંઘે આપણને મોકલી સાબરમતી જૈન સંઘ પણ ખાસ રચનાઓ મોકલી તેમનો આભાર માનીએ છીએ. શ્રી જીનદાસ ધર્મદાસની પેઢી એપણ આપણને ઉપયોગી સેવા આપી છે તેઓનોપણ અભાર.

મારા સાથીદારો કાર્યવાહી કમિટી ગ્યવસ્થાપક કમિટી તથા ખાસ નિમેલ અંગન શતાકા કમિટીના દરેક સભ્યોએ સતત દરેક કાર્યોમાં ઉપયોગી સેવા આપી આખા પ્રસંગને સફળ બનાવવાકાર્ય દક્ષતા બતાવી છે તેઓને કેમ ભુલું? તેઓના સાથ અને સહકારથી જ આ ભગીરથ કાર્ય પાર પડ્યું છે અને છેલ્લે સાચો આભાર જૈન સમાજનો શાંતિ અને શિસ્ત પૂર્વક બધાજ પ્રસંગોએ હાજર રહી તકલીફ વેઠીને પણ શાંતિ બળવી ભાવનગર જૈન સમાજની શાન બઢાવી તેઓના ખાસ ઝગણી છીએ છેલ્લે વડવા દેરાસરજીમાં અવીધીસર ઘણા પ્રભભાજી હતા ઘણા વખતથી વીચારણા કરતા જેનું અંગળ પણ આવી ગયું. હવે આભાર વિધિ શ્રી મનુભાઈ શેઠ કરશે. તે પહેલા શાસ્ત્રીનગર જૈન દહેરાસર માટેની ભાવના વહેલી તકે ખાન મુહુર્ત કરી વિશાળ ભવ્ય જીનાલય બાંધવાની ભાવના છે.

❧-(૧૩)-❧

શ્રી જયંતિલાલ મગનલાલ શાહનું વક્તવ્ય

પૂ. આચાર્ય મહારાજશ્રી વિજય કરતુરસરિશ્વરજી મહારાજ આદિ પૂ. આચાર્યો ભગવંતો તથા મુની મહારાજનેની નિશ્રામાં આપણે સૌએ મહાભગીરથ કાર્ય અંજનશક્ષાક મહોત્સવ નિર્વિધ પણ સફળતાપુર્વક પરિપુર્ણ કર્યો તે શાસનદેવથી કૃપાથી તેમજ પૂ. શ્રી વૃંધિચંદ્રજી મહારાજ પ્રત્યક્ષસાદૃશી ભાવનગર માટે અહોભાવ્ય છે.

અમે સંઘનું પ્રતિનિધી મંડળ પૂ. આચાર્ય મહારાજશ્રીને ગત ચાતુર્માસ માટે વિનંતી કરવા લીધી ગયા હતા ત્યારે તેઓશ્રીની ભાવના અંજનનું કાર્ય બીજા રથે દિવસભાગમાં હોવાથી ભાવનગર આવવું કદાચ અશક્ય અને તેમ જાણવા મળતા આપણે તેમની અંજનના ભાવના પરિપુર્ણ કરવા તૈયારી સાથે અમદાવાદ વિનંતી માટે ફરીને ગયા-અને પૂ. આ. મ. શ્રી વિજય નંદનસૂરીશ્વરજીની રમર જઈને ભાવનગરના ચોમાસા માટે જે ઓશાળી-સાથે ચોર માસની શાશ્વતી ઓળી પણ ભાવનગરમાં કરાવવી તેમ વિનંતી. કરતા તેઓશ્રી વિશાળ સમુદાય સાથે જડખી વિહાર કરી ભાવનગર પધાર્યા સરદાર નગર શિખર અધી છત્રમંદિરની પ્રતિષ્ઠા મહોત્સવ પૂ. શ્રીની નિશ્રામાં ધામધૂમ પૂર્વક ઉજવ્યો અંજન શલાકા મહોત્સવ માટે શ્રવણ માસમાં ઉજવવા માટે તેઓશ્રીની ભાવના હતી, પરંતુ આનાસાના દિવસોમાં દસબાર દિવસના મહા મગળ કરી કાર્યમાં એકાદ દિવસ પણ વર્ષ આવે તો આપણા મહોત્સવમાં ધણી મુશ્કેલીઓ પડે અને આપણી ભાવના હતી કે વર્ષો સુધી ભાવનગરમાં ન ઉજવાયેલ અંજન શલાકા મહોત્સવ ખૂબજ શાનદાર રીતે જૈન સમાજ અધી જ નિવિ નિહાળી શકે મહીનગર થઈ શકે તે રીતે ઉજવવાની હતી તે ભાવના પરિપુર્ણ ન થાય એટલે ચોમાસામાં મોટાકા રાખી પોપ મહીનામાં આ મહા મહોત્સવ ઉજવવો-અને આપણે સૌ જોઈ શક્યા કે અંતુકુળ સમયે આ મદ. ઉત્સવ ઉજવ્યો તેથી ભાવનગરમાં જૈન સમાજમાં એક અનિહાસિક દેશિયમાન ઉત્સવ બની શક્યો અને પૂ. આચાર્ય મહારાજશ્રીની આ ભાવના પરિપુર્ણ થતા અમે સૌને ખૂબજ આનંદને સતોય થઈ..

પૂ. આચાર્ય મહારાજશ્રીએ ચોમાસા દરમિયાન ધણાજ ધાર્મિક કાર્યો તપસ્ય: સત્ત્વ અક્રમ-તપોની હારમાળા વર્ધમાન તપ થકુ બાંધવાવાળાની વિશાળ સંખ્યા અને શંખેચ્છર મહાનિર્ધાની યાત્રાની પ્રેરણા ઉપરાંત આપણે ત્યાં જ્ઞાનનો ભંડાર હતો તેવું સુશોધનનું મહાર્ચ કરી ખૂબજ પુરાણી તાડપત્રી, ચિત્રો, પ્રત્રોનો જુનો ઇતિહાસ શોધી પ્રદર્શન રૂપે જૈન જૈનનં સમાજ પાસે અમુદય ખખનાનું દર્શન કરાવ્યું.

ભારત ભરમાં વાદ્યાર રહે તેવી વિશિષ્ટ રીતે મહાવીર સ્વામીનો ૨૫૦૦ મેા નિર્વાણ કલ્યાણુ ઉત્સવ ઉજવી ધાર્મિક કાર્યોની અનુમોદના કરી બીજા સંધોને માર્ગ દર્શન રૂપે તરી કેડી જતાવી.

પૂ. આ. મ. શ્રી વિજય નંદનસૂરીશ્વરજી મહારાજ સાહેબે આપણા દરેક પ્રસંગોના મુદુર્ત્ત આંધી સતત કાળજી રાખી તેમના આશીર્વાદ પાઠવી યોગ્ય માર્ગદર્શન સલાહ સુચનો અર્પી આપણી ઉપર મહાન ઉપકાર કર્યો છે. તેની અનુમોદના કરતા હર્ષ અનુભવ છું.

ક્ષ-(૧૪)-સ્ક

ભગવાન મહાવીર જન્મ કહ્યાણુક (દ્વાસરગાનો રાજ- ગરબો)

પ્રગટી જગમાં જ્યોતિ,
પ્રગટી દ્વીપમાં જ્યોતિ,

જયવંતી જિન રાજની રે,
પ્રેમસ્વરૂપ ભગવાનની રે, પ્રગટી-એટક-૧

— : સાખી :—

ઐવ શુદ્ધી તેરસ દીનો,
આત્મમાં આનંદ થયો,
દેવ દેવીઓ પધારીયા,
મેરૂ શીખર પર લઈ જઈ,
જન્મ થતા જિનરાજનો,
વૃદ્ધિ થઈ સુખ સંપત્તિ,
તીર્થ કર નામ ગૌતમી,
ત્રણ જ્ઞાનના સાથથી,
અદૌક્રીક વીરતા થઈ,
ત્રિશક્તિનંદન પર સહુ,
યૌવન વય પ્રભુ પામીયા,
અહરધાશ્રમ પેહી અને,
સાદાગાર વરસ કર્યા,
ઉપસર્ગો અનેક સહ્યા,
કેવળ જ્ઞાન જ્યોતિ થઈ,
ભાર પથ દા વીરની,
ત્રીસ વરસ વીચરી અને,
દીપોત્સવી દીને પ્રભુ,
જીવદયા ઝરણા વહ્યા,
સમ્મગદષ્ટિ પામતા,
મંગળમય દીન આજનો,
'અમર' સંદેશ અહિંસા તણો,

જનમ્યા વીર કુમાર,
વર્ત્યો જય જય કાર પ્રગટી—૨
મંગળ ઉત્સવ કાજ,
જન્મોત્સવ કરે આજ પ્રગટી—૩
સિદ્ધાર્થ રાજ ભંડાર,
નામ 'વર્ધમાન' કુમાર પ્રગટી—૪
વિભુતી રૂપ ભગવાન,
દીપે શ્રી વર્ધમાન પ્રગટી—૫
કહે સૌ વીર કુમાર,
કરે પ્રેમ અપાર પ્રગટી—૬
પરણ્યા યશોદા તાર,
તજે રાજ્ય શ્રીકાર પ્રગટી—૭
અઘોર તપ જિનરાય,
ધાતી કર્મ દુર પાય પ્રગટી—૮
સમ વચરણ રચે દેવ,
વાણી સુણો કરી સેવ પ્રગટી—૯
સુગ્રાવ્યા જીવ અપાર;
પામ્યા ભવનો પાર પ્રગટી—૧૦
બલિદાનો થયા બંધ;
હિંસાથી બચીયા અંધ પ્રગટી—૧૧
વીર જન્મ ઉજવાય,
પ્રસરો જગની આપ, પ્રગટી—૧૨

રચયિતા-

અમરચંદ માવજી શાહ

૬૬-(૧૫)-૬૬

No Reg. B.V.-37

(ગયા અંકથી ચાલુ) **વિશ્વરામ્ય ધર્મ** (શ્રોહસ)

મન હિંસા છે માનની

મન હિંસા વાચા કરે

વાચા હિંસા કોથ

વાચા કરે છે તન

હિંસા કાય માયા તણી

હિંસા તન જીવીતની

લોભ હિંસા છે મોક્ષ-૧૧૫

જીવીત હિંસા કર્મ-૧૧૬

સ્વચીતા : શાહ ચતુર્ભુજ હરજીવનદાસ.

(ક્રમશઃ)



ભાવનગરમાં પારમેશ્વરી પ્રવ્રજ્યા પ્રદાન કરતા



મુમુક્ષુ કુમારિકા અંદાએન તા. ૫-૨-૭૫

મુમુક્ષુ કુમારિકા ગજરાએન તા. ૫-૨-૭૫

પ્રકાશક : નવ તિલાસ મગનસાસ શાહ, શ્રી જૈન ધર્મ પ્રસારક સમાજ-ભાવનગર.

મુદ્રક : કૃતેચંદ પેરીસાસ ગાંધી, શ્રી અરજોદય પ્રિન્ટીંગ પ્રેસ-ભાવનગર.