

श्री रत्नप्रभाकरज्ञानपुष्पमाला. पुष्प नं. ८१

अथश्री
जैन जाति निर्णय प्रथमाङ्क
अथवा
महाजनवंस मुक्तावलीकी
समालोचना ।



लेखक,

श्रीमदुपदेशगच्छीय—
मुनिश्री ज्ञानसुन्दरजी महाराज.



द्रव्य सहायक,

पैवारवंशीय श्रेष्ठिगौत्रीवेदमुत्ताशाखायां श्रेष्ठिवर्य्य—
ताराचंदजी खीवराजजी. मु० बीलाडा (मद्रास)

प्रकाशक,

श्रीरत्नप्रभाकरज्ञानपुष्पमाला. फलोदी—(मारवाड)

प्रथमावृत्ति १०००

वीर सं० २४५२

विक्रम सं० १९८३

कि० चार आना.

भूलों का सुधारा.

एष्ट १४ लीटी १ में—पं. साधुरत्न लिखा है वह
“ खरतराचार्य जिनपतिसूरि का शिष्य सुमतिगणी
चाहिये—

एष्ट १८ लीटी १४ में—१९४३ के बदले ११४३
पढ़ो ।

भावनगर—धी आनंद प्रीन्टींग प्रेसमें शा. गुलाबचंद लल्लुभाइने छापी.

✱ ✱ ✱
पुस्तकों कि आशातना व अनादर न हों इस हेतु से
इस किताब की नाममात्र किंमत चार आना रखी है जो
रकम निच्छरावल कि आवेगी वह पुनः पुस्तकों की छपाइ
में लगाई जावेगी ।

✱ ✱ ✱

श्रीमदुपकेशगच्छीय.
मुनिराजश्री ज्ञानसुन्दरजी महाराज ।



जन्म सं. १९३७ विजयादशमी.

आतंद प्रेस-भावनगर

स्थान ० दीक्षा १९६३

जैन दीक्षा १९७२



धन्यवाद के साथ स्वीकार.



पँवार वंश मुगुटमणि महाराजाधिराज उत्पलदेवका वंश परम्पर में श्रेष्ठिगौत्र वैद्यमुत्ता शास्त्रायां श्रेष्ठिवर्य्य श्रीमान् ताराचंदजी खीवराजजी बीलाडा (मद्रास) वालोंने अपनी सुपुत्रि रत्नकुँवरी के लग्न की खुशालीमें मुनिश्री ज्ञानसुन्दरजी महाराज का सदुपदेश से आपने बीलाडा का बडामन्दिरमें अठाई महोत्सव आठ दिन बडे धामधूमसे संगीतके साथ चोसठ प्रकार की पूजा पढाई मयबेडवाजोंके प्रभु सवारी चढाई गई तथा रु. २५) श्री ज्ञानप्रकाश मित्रमण्डलमें भेट कीया श्री जैन पाठशालामें मावारी दो रूपैया देने का बचन दीया और रु. २५१) ज्ञानवृद्धि के लिये श्री रत्नप्रभाकर ज्ञान पुष्पमाला मु: फलोदी को अर्पण कर मंगल मनाया उसे हम सहर्ष उपकार के साथ स्वीकार कर आप श्रीमान को धन्यवाद देते है और अन्य दानवीर धनाढ्योंसे निवेदन करते है कि ऐसे मंगलिक कार्योंमें जहां हजारो रूपैया खरच किये जाते हैं वहां थोडा बहुत रूपैया ऐसे पवित्र कार्यों के लिये निकाल अपनी चल लक्ष्मीको अचल अवश्य बनावे किमधिकम् ।

आपका

जोरावरमल वैद

मेनेजर

श्रीरत्नप्रभाकर ज्ञान पुष्पमाला (फलोदी)

श्रीमान्मान्यवर—यादव (भाटी) वंशी

मुत्ताजी हरषराजजी साहब-बीलाडा.

आप श्रीमान्, आपके घरका जरूरी कार्य व वकालतके कार्यों.....इतनी मुदतके लिये बंध रख मेरी बाई (पुत्रि) रत्नकुँवरीकी सादिमें आपने हरेक कार्योंमें तनतोड मदद करी है इतना ही नहीं बल्के मुझे जो प्रारंभसे अन्त तकके कार्योंमें जो सफलता मीली वह सब आप ही की सहायताका फल है आपका इस महान् उपकारको मैं किस शब्दोंमें लिखुं ! कारण ऐसा कोई शब्द ही मेरे पास नहीं है कि जिससे मैं आपकी तारीफ लिख सकुं

आपसे यह याचना है कि महेरबानी कर मुझे कृतार्थ बननेका समय शीघ्र बकसीस करावे ।

आपका कृपापात्र,

खीवराज मुत्ता.

बीलाडा—(मद्रास)

विषयानुक्रमणिका.

विषय	पृष्ठ	बोत्थरागोत्र	४६
मुक्तावलि: का परिचय	१	गेहलडा	५७
प्रस्तावना	६	लोढा बुरड नाहार	५८
महाजन वंस १८ गौत्र	११	झाजेडगोत्र	५९
संचेति गोत्र और समालोचना	१५	संधि भंडारी डागा	६०
वरडिया ,, ,,	१७	ढट्टागोत्र	६२
चोपडा ,, ,,	१९	पीपाडा	६३
धाडिवाल ,, ,,	२१	छलाणिगोडावत	६४
झामड-झावक ,,	२२	कटोतीया भुतेडिया	६४
बांठिया गोत्र ,,	२३	जडिया कांकरीया	६४
चोरडिया ,,	२५	श्रीश्रीमाल	६४
भन्सालि ,,	३२	पोकरणा	६४
लुकड गोत्र ,,	३३	कोचर और मुनोत	६५
आर्य-लुणावत ,,	३४	श्रीमाल पोस्वाड	६६
बाफणा ,,	३६	वैदमुत्ता	६६
कटारिया ,,	४०	द्वितीयांक.	
डागामालु ,,	४२	पार्श्व परम्परा	६९
रांकावांका ,,	४२	सातगच्छोंके नाम	७०
राखेचा ,,	४५	तातेडादि २२ जातियों	७१
लुणिया ,,	४६	बाफणादि ५२ ,,	७१
डोसीगोत्र ,,	४७	करणांवटादि १४ ,,	७२
सुरांणागोत्र ,,	४७	बलाहा रांकादि २६ ,,	७२
आगेरिया ,,	४८	मोरख पोकरणादि १७ ,,	७२
सुघड दुगड ,,	४९	कुलहट सुरवादि १८ ,,	७३
गंगदुधेरिया ,,	४९	विरहट भुरंटादि १७ ,,	७३

श्री श्रीमालादि २२ ,,	७३	डिया, हथुडीया, मडोवरा, मल, गुदे-	
श्रेष्ठिवेद मुत्तादि ३० ,,	७३	चा, क्वाजेड, राखेचा,	७८
संचेति आदि ४४ ,,	७४	अढारा गोत्रका यंत्र	७६
अदित्यनाग चोरडियादि ८५ जातियों	७४	चार गोत्रका यंत्र	७६
भूरि भटेवरादि २० जातियों	७५	अठारागोत्रका यंत्र	८०
भद्र समदडियादि २६ ,,	७५	कमलागच्छकी पोसालों	८२
चिचट देसरडादि १६ ,,	७५	कोरंटगच्छीय गोत्र	८३
कुमट काजलीयादि १९ ,,	७५	तपागच्छीय ,,	८३
डिडु कोचरादि २१ ,,	७६	आंचलगच्छीय ,,	८४
कनोजियादि १७ ,,	७६	मंलधारगच्छीय ,,	८४
लघुश्रेष्ठि आदि १६ ,,	७६	पुनमियागच्छीय ,,	८४
चरड-काकरीया	७७	नाणावालगच्छीय,,	८४
सुघडगोत्र	७७	सुराणागच्छीय ,,	८५
लुंग चंडालीया	७७	पल्लिवालगच्छीय ,,	८५
आर्यलुणावत	७७	कंदरसागच्छीय ,,	८५
गटिया, काग, गुरुड, सालेचा, वाग-		सांडेरागच्छीय ,,	८५
रेचा, कुकम चोपडा, सफला, नक्षत्र,		कर्मचंदवच्छावत	८६
आभड, छावत, तुंड वाघमार, पड्डो-		श्रीपूजोंकी पोलिसी	८७



श्रीपार्श्वनाथाय नमः
महाजन वंस मुक्तावलिका किंचित्
‘ परिचय ’

‘ महाजन वंस मुक्तावलि ’ नामकी किताब वीकानेर निवासी उपाध्याय यतिवर्य्य रामलालजीने विक्रम सं. १९६७ निर्णयसागर प्रेस बंबईमें छपवाई थी पुस्तकका रंग ठंग अच्छा है और प्रस्तावना पेज पर लिखा है कि—

“ इस किताबमें खरतरगच्छीय श्री पूज्यों और केइ विद्वानोंके पुराणे दफतरोंसे या ज्ञान भण्डारोंसे तथा बड़ा उपाश्रयसे प्राचीन इतिहास मील सो मैंने इस किताबमें कपाया है + + + पुराणा इतिहास जैन धर्मियोंका जाननेको यह ग्रन्थ अब्बल दर्जेकी क्रांति दीखाता है ऐसा ग्रंथ भारतभूमिमें कहां भी छपके प्रकाशमें नहीं आया तब मैंने परिश्रम कीया है इत्यादि ”

यतिजी स्वयं वयोवृद्ध और अनुभवी है फिर खरतर गच्छीय श्री पूज्यों व विद्वानोंसे प्राचीन इतिहास मील जाने पर आपका ग्रन्थ क्रांतिकारी बन जाये इसमें शंका ही क्या है ? अगर यतिजी जैन जातिके बारामें इतना परिश्रम न करते तो जैन जातिका ऐसा इतिहास स्यात् ही प्रकाशमें आ सकता व जैन जातिका गौरव आपका ग्रन्थसे प्रगट हुवा है वह सदाके लिये अस्त ही हो जाता कारण जैन जातिका ऐसा प्राचीन इतिहास सिवाय खरतर यतियोंके मीलना ही असंभव था. इतना ही नहीं पर ऐसे इतिहासलेखक भी दूसरे गच्छोंमें स्यात् ही मील सक्ते आपका बनाया हुआ ऐतिहासिक ग्रन्थ ऐसे प्रमाणोंसे प्रमाणिक है कि जिसको पढ़के आजके इतिहा-

सवेत्ता विद्वानोंको क्षणभर मुग्ध होना पड़ता है. पर कमनसिब है जैन समाजका कि आज १५ वर्षमें कीसी साक्षर जैनोंने आपका सत्कार तक भी नहीं किया क्या यह कम दुःखकी बात है ?

आपका नामके साथ “ युक्तिवारिधि ” की उपाधि भी लगी हुई है वह भी केवल नाम मात्र की ही नहीं किन्तु आपने अनेक युक्तियों रचके वारिधि (समुद्र) भर दीया जिस्में कतीपय युक्तियोंका परिचय इस ग्रन्थमें दे अपनी उपाधिको ठीक चरतार्थ कर बतलाई है आपने इस ग्रन्थमें जीतनी जातियोंका इतिहास लिखा है जिस्में स्यात् ही कोई जाति कमनसिब रही हो कि जिस्में आपकी युक्ति न हों ! उन युक्तियोंमें जो जो चमत्कार हैं उन सबके अधिष्ठायक भी खरतराचार्यों को ही बतलाया है कारण ऐसे चमत्कारी आचार्य अन्य गच्छमें होना यतिजीकी बुद्धिके बाहार है यतिजीकी युक्तियों और चमत्कारका थोडासा नमूना तो देख लिजिये ।

(१) संचेति कटारीया रांका लुणिया संधि कटोतीयादि इन सब जातियोंके आदि पुरुषोंको सांप काटा था जिसका विष खरतराचार्योंने उतारके जैन बनायें यहां पर इतना विचार अवश्य होता है कि अगर उन जातियोंवालोंको कदाच दूसरी दफे सांप काटा हो उसे कीसी गुस्साईजीने विष उतारा हो तो उनको गुस्साईजीके उपासक बनना पडा होगा एवं कीतनी बार सांप काटे और कीतनी बार धर्म बदलावे उनकी संख्या तो हमारे यतिजी ही कर सकते हैं अगर वह आचार्य नेपाल देशमें चले जाते तो लाखों करोडो श्रावक सहजमें कर सकते कारण वहां सांप बहुत है और बहुतोंको काटा करते हैं ।

(२) बरडिया डोसी सोनीगरा गोहलडादि को धन बतलाके जैन बनाये जिस्में गोहलडोको तो दादाजीने ऐसा बास चूर्ण दीया कि एक कुंभारका कजावामें ५००० ईटां पर बास चूर्ण डालनेसे सब सोनाकी ईटा हो गई गोहलडोने बड़ी भारी भुल करी अगर एकाद पर्वत पर वह चूर्ण डाल देता तो सब दुनियों जैन बन जाती स्यात् इतनी उदारता न होगी !

(३) कुंकड चोपडा लोढा जडिया आबेट खटोल रुणि-वालादिको पुत्र दे जैन बनाया उस जमानामें स्यात् कोई भाग्यहीन ही बांझकी रही होगी ।

(४) भावक भांमड बाफणा मोहीवालादिको विजययंत्र दे संग्राममें विजय करवाके जैन बनाये. कमनसिब दिलिपति पृथ्वीराज चौहानका कि जिनको ऐसा विजययंत्र न मिला जिससे आर्यभूमि म्लेच्छोंके हाथोंमें गई ।

(५) चोपडा राखेचा पुंगलीयाका कुष्ठ रोग मीटाया । बांठीया शाह हरखाबतोंका जलंधर रोग मीटाया । बाबेलादिका रक्तपीती रोग मीटाया । रूयावालका क्षयरोग मीटाया । डागामालुका आधाशिसी का रोग मीटाया । बागाणी नेत्रोंका रोग मीटाके जैनी बनाया उस जमानामें बिचारा वैद्य हकीम तो घर बैठे हवा खाया करते होंगे ।

(६) चोगडीयोंका मुर्च्छित रोग मीटाया. भंसालियोंके मृतक पुत्रोंको संजीवन, दूसरा भंसालियोंके भूतको निकालके, आर्य गौत्रीको गोलीका फूल तथा जलोपद्रव मीटाके, आधेरियोंको कैद छुडाके, डागा—सुता हुवा बादशाहका पलंग मंगवाके तथा सुवर्णसिद्धि रसायण

बताके रांकोसे वलभीका भंग, बुरडोंको साक्षात् शिवजीका दर्शन करवाके श्रीश्रीमालोंमें एक बादशाहसे हिन्दु धर्मकी निंदा करवाके इत्यादि ।

(७) ब्राजेडोंको ऐसा चूर्ण दीया कि मन्दिरोंके ब्राजा सोनाका हो गया अगर सब मन्दिर पर ही चूर्ण डाल देता तो कलिकालमें एक भरत महाराज ही बन जाता ।

(८) कांकरीयोको दो कांकरा दीया जिनसे चितोडका राणाकों पराजय हो भागना पडा अगर यह कांकरा पृथ्वीराज चौहान या राणा प्रतापके हाथ लग जाता तो लाखो मन्दिर और शास्त्रोंका विध्वंस क्यों होता ?

(९) बोथरा कोचर और वेद मुत्तोंकी ख्यातोंमें तो आप युक्ति मन्दिर पर सुवर्णका कलस चढा दीया और ध्वजादंडके लिये पोरवाड श्रीमाल और आवगीयोंकी युक्तियों तय्यार कर युक्ति मन्दिरको सर्वांग सुन्दर बना दीया है । बलिहारी है यतियोंके इतिहासकी ॥

यतिजी जैसे जैन जातिके इतिहास ज्ञाता है वैसेही राजपुत्तोंके इतिहासके भी जानकार है । ठुँवार पँवार पडिहार राठोड चौहान भाटी सोनीगरादिके इतिहासका परिचय भी आप अपने ग्रन्थमे ठीक दिया हैं नमूनाके तौर पर देखिये ।

(१) भाटीयोंकी वंसावलि—युगल मनुष्योंसे प्रारंभ करी है राजा यादवसे यादव नाम हुवा राजा यादवके १३ वी पीढीमें राजा भाटी हुवा जबसे यादवोंका दूसरा नाम भाटी हुवा राजा भाटीकी १७ वी पीढीमें राव जैसल हुवा जिसने वि. सं. १२१२ में जेसलमेर वसाया. अर्थात् यादवराजाकी ३० वी पीढीमें राव जेसल हुवा. हिन्दु शास्त्रोंसे यादवराजासे जेसलराव तक ५००० वर्ष हुवा

और जैन शास्त्रोसे ८६००० वर्ष हुआ जिसमें यतिजी ३० पीढ़ी खतम करी है बलीहारी है यतिजीके इतिहासकी ।

(२) पँवारोंकी वंसावलिमे राजधूमसे ११ वी पीढ़ीमें सोमदेव हुआ जिससे पँवार जाति हुई सोमदेवके पुत्र सोढलसे सोढा जाती हुई धूमराजाकी तीसरी पीढ़ीमें राजा धीरके पुत्र पुंडरिककी सातवी पीढ़ीमें राजा गन्धर्वसेन हुआ उसके बाद क्रमशः पंच विक्रम और पांच भोज राजा हुआ अर्थात् धूमराजाके २१ वे पाट अन्तिम भोज हुआ धूमकी तीसरी साखामें २७ वी पीढ़ीमें भीन्नमालका भीमसेन राजा २८ वी पीढ़ीमे उपलदेव राजा हुआ जिसने ओशीयों बसाई । आचार्य श्री रत्नप्रभसूरिके उपदेशसे उपलदेवराजा जैन धर्म स्वीकार किया इत्यादि । अब देखिये धूमराजा पँवारोके आदि पुरुष है यतिजी धूमकी ११ वी पीढ़ीमें पँवार हुआ लिखते है साढा जाती विक्रमकी बारवी सादीमें हुई जिसको विक्रम पूर्वे ८०० वर्षमे हुई लिखी है करीबन् २००० वर्षका अन्तर है उपलदेवराजा विक्रम पूर्वे ४०० वर्ष में हुआ जिसकोतो २८ वी पीढ़ीमें लिखा है और उपलदेवराजाके बाद १५०० वर्ष पीछे हुआ भोजको २१ वी पीढ़ीमें लिखा है इसमें करीबन् १७०० वर्षोंका फरक है इसी माफीक चौहान राठोड पडिहार शिशोदीयोंकी वंसावलियों लिखी है इतना ही अन्तर जैन जातियोंके बारामें लिखा है वह सब इस समालोचनाके पढनेसे ज्ञात होगा यहां पर तो हम नाम मात्र परिचय कराया है अस्तु ।

“ लेखक. ”



१ राजा भोजके देहान्त होने पर धारा तुँवरोंने छीन लीया बाद भोजके परिवार वालोंसे जैन बरदीया जाति हुई ईस्का समय यतिजीने बी. सं. ९५४ का लिखा है.

प्रस्तावना.

प्यारे सज्जनगण !

कहनेकी आवश्यकता नहीं है कि इतिहास का अन्धेरामें इस पवित्र भारत भूमिपर ऐसा भी जमाना गुजर चुका था कि अज्ञ चारण भाट भोजकोंकी मनःकल्पित कथा कहानियों गसा और ख्यातों को इतिहास का रूपमें उच्चस्थान मील चूका था. व बड़े बड़े राजा महा-राजाओंकी तवारिखोंमें भी उन कल्पित ख्यातों कों सुवर्ण अक्षरों से अंकितकर उनपर ईश्वरीय वाक्योंकी माफीक पूर्ण विश्वास कीया जाता था. इतनाही नहीं बल्के महाशय टोंड साव जैसे खोजी इतिहासकारोंने भी कीतनीक बातों मे धोखा खा अपनी कीताबों मे भी उनकल्पित बातों कों स्थान दे दीया था.

यह ही हाल हमारी ओसवाल जाति के वागमें हुवा । भाट भोजकोंने अनेक कल्पित ख्यातो वंसावलियों बनाके अज्ञ ओसवालों को धोखा दीया है जिस जातियोंके साथ भाईपा का सबन्ध नहीं था वहां तो भाईपा बना दीया जैसे सुराणा सांखलों के साथ सांडसीया लोका कुच्छभी संबन्ध न होने पर भी भाईपा लिख दीया और बाफणा जाघडों के भाईपा होने पर भी आपसमे सगपण करवा दीया इतनी ही गडबड कुलदेवियों और प्रतिबोधित आचार्यों के बारेमें कर दी है इस पर भी हमारे ओसवाल भाईयों को परवाही क्यों है ? वह तो उन भाटों की ख्यातोंकों एक ईश्वरीय वचन ही मान बैठे हैं कीतनेक लोक तो अपने महान् उपकारी मांस—मदिरादि दुर्व्यसन छोडाने

वाले प्रतिबोधित आचार्यों का नामतक भूल कृतघ्नी बन सब तरहसे दुःखी बनते जा रहे हैं । इन भाट भोजकोंकी कथा कहानियां या इधर उधरकी सुनी हुई बातोंके आधारपर यति रामलालजीने भी एक “महाजन वंस मुक्तावलि” नामकी कीर्ताय बनाई हैं जिसमें कीर्तनी सत्यता है वह इस समालोचना द्वारा ज्ञात हो जायगा ।

कुदरतका अटल सिद्धान्त है कि अन्धेरा के पीछे उद्योत भी हुवा करता है इस नियमानुसार आज पूर्वीय और पश्चिमीय विद्वानोंने शोधखोलकर प्राचीन शीलालेखों ताम्रपत्रों सिक्काओं और प्राचीन ग्रंथों आदि इतिहास सामग्रीद्वारा अनेक पुस्तकों छपाके जनता के आगे रखदी है जिससे भाट भोजकोंकी कल्पित कथाओं तो क्या पर चंद-वरदाई के नामसे लिखा हुआ पृथ्वीराजरासा जैसा सर्वमान्य ग्रन्थको भी एक कौनेमे विश्राम लेना पडा तो हमारे यतिजीकी लिखी महाजनवंसमुक्तावलि के लीये तो खारा समुद्र के सिवाय अन्य स्थानही कोनसा है की जहांपर विश्राम ले !

यतिजीको ध्यान रखना चाहिये कि “बाबावाक्यं प्रमाणम्” का जमाना अस्ताचल पर चला गया और सत्यका सूर्य उदयाचल पर प्रकाश कर रहा है ऐसा प्रकाशका जमानेमें आपकी कल्पित कहानियोपर साक्षरलोग स्यात् ही विश्राम करेंगे यतिजीने खरतर श्रीपूज्यों या बडा उपाश्रय का नाम लिख जनता को धोखा दीया है दरियाफ्त करने पर ज्ञातहुवा की नतीं ऐसा गप्पोंका खजाना श्रीपूज्योंके पास है ! न बडा उपाश्रयमें है सिर्फ उक्तस्थानोंको कलंकित करनेको ही नाम लिख मारा है यह कहना भी अतिशयोक्ति न होगा कि यतिजीने जैनोंका

इतिहास नहीं लिखा पर इतिहासका खुन कीया है और अन्य लेखकों किं हांसी करवाई है ।

‘ महाजनवंसमुक्तावलि ’ का इस बख्त हम दो विभाग करना चाहते है (१) चमत्कारी विभाग (२) ऐतिहासिक, जिस्मे चमत्कारी विभागको तो हम यहां पर ही छोड देते है कारण कीसी भी गच्छ में प्राभाविक आचार्य हुवा हो वह सब जैन समाजको भक्तिपूर्वक माननीय है दूसरा ऐतिहासिक विभाग पर हम इतिहास दृष्टिसे यहां पर समालोचना करेंगे ।

कलिकाल का एक यह भी नियम है कि असत्यवादियों को आखीर क्लेश का ही शरणा लेना पडता हैं स्यात् हमारे यति जी कि चिरकाल चली पोलका पडदा खुल जाने से या अपनीवृत्ति का भंग होता देख अपने अन्ध भक्तों को बेहकावेगा कि देखो ! अपने दादाजी के बारे में कैसे कैसे लेख लिखदीया है ? इस के उत्तरमें मुझे पहलेसे ही कह देना चाहिये कि यतियोंकी उटपटांग बातों लिख मारनेसे नतो मेरी श्रद्धा दादाजी से हटती है न मेरी यह श्रद्धा है कि दादाजी जैसे महान् आचार्य यतिजीके लिखा माफीक अयोग्य कार्य करते थे और न मैने दादाजी के बारामे ऐसा कोई शब्द ही लिखा हैं बल्के यतियोंने दादाजीपर केइ प्रकारके अयोग्य आरोप कीया है जैसे भाडा भुपटा यंत्र मंत्रादि जिनसे स्वपर मतवाले दादाजी की हांसी करते है “कि जैनोके पूर्वाचार्य यंत्रमंत्र भाडाभुपटा औषध दवाईयो करतेथे ” स्यात् यतिजी समझते होंगे की जैसे हम लोक दवाईदारु भाडा भुपटा यंत्र मंत्र करते है वैसे ही पूर्वाचार्य करते थे पर यह

यतियोंकी समझ गलत है दर असल दादाजी ऐसे गृहस्थ कार्य करनेवाले नहीं थे उन महात्माओंने जो कुच्छ कीया वह अपनी आत्मशक्ति और सदुपदेशद्वारा ही कीया था यतियोंने एक पापी पेटके लीये पूर्वाचार्यों पर अपनी प्रवृत्तिका आक्षेप कीया है उसीका प्रतिषेध इस समालोचनामें कीया गया है वह भी सप्रमाण न कि यतियों के माफीक कपोलकल्पित ।

अन्तमें यह निवेदन है कि मेने यह समालोचना कीसीके खंडनमंडनकी नियतसे नही लिखी है मेरा हेतु सत्यासत्यका निर्णय-काही है दूसरा मेरा हेतु यह है कि इन जातियोंका निर्णय होजानापर जो में “ जैनजाति महोदय ” कीताब लिख रहा हूं उसका भी मार्ग निष्कण्टक हो जायगा वास्ते हरेक निर्णयाथी भाई इसे अपक्षदृष्टिसे पढे अगर इसमें कीसी प्रकारकी त्रुटी रही हो तो सज्जनताके साथ हमे सूचीतकरे ताकि द्वितीयावृत्तिमें सुधार करवा दीया जाय इत्यलम.

इससमालोचना के अन्दर प्रमाणमें दीये हुवे ग्रन्थोंकी सूची—

- | | | |
|----------------------------|---|------------------------------------|
| (१) राजपुत्ताना का इतिहास | } | कर्ता-रायबाहादुर पण्डित गौरीशंकरजी |
| (२) सीरोहीराज का इतिहास | | |
| (३) सिंधका इतिहास | } | कर्ता-मुन्शी देविप्रसादजी. |
| (४) यवनराज्यों का | | |
| (५) राजपुतानाकी सोधखोज | | |
| (६) भारत के प्राचीन राजवंस | | भाग १-२-३ कर्ता--साहित्याचार्य |
| विश्वेश्वर नाथ रेड— | | |

- (७) प्राचीनराजवंसावलि: कर्ता पं. पुरुषोत्तमदास गौड़.
- (८) टोंडराजस्थान हिन्दी अनुवाद कर्ता पं. बलदेवप्रसाद.
- (९) पडिहारोंका इतिहास कर्ता-मुन्शी देवीप्रसादजी.
- (१०) जैनगोत्रसंप्रह कर्ता-पं. हिरालाल हंसराज.
- (११) जैनमत प्रबंध कर्ता-आचार्य श्रीबुद्धिसागरसूरि:
- (१२) उपकेशगच्छ बृहत्पटावलि
- (१३) खरतरगच्छ वंसावलि पत्तक.

अन्यभी कई प्रमाणिक ग्रन्थोंका प्रमाण दीया गया हैं

वि० इतना नम्र निवेदन होनेपर भी किसी भाइयोंको इस समालोचनासे राजी-नाराजी हो तो उसका कारण यतिजी रामलालजी ही है नकि मैं-मेने तो फक्त यतिजीकी लिखी मुक्तावलिपर सप्रमाण आलोचना ही करी है इसपर भी अनुचित हो तो जमाकी याचना करता हुवा मैं इस प्रस्तावनाको समाप्त करता हुं.

“ लेखक ”

अथ श्री जैन जाति निर्णय प्रथमाङ्क

अथवा

महाजन वंस मुक्तावलि की

समालोचना.



“ महाजन वंस १८ गौत्र और रत्नप्रभसूरि: ”

महाजन वंस मुक्तावलि का कर्त्ता यतिवर्य उपाध्याय रामलालजीने अपनी किताब में जो-जो अनुचित बातें लिखी है उसे पूर्वपक्ष में रख उसका योग्य समाधान उत्तरपक्ष में किया जावेगा ।

पूर्वपक्ष—रत्नप्रभसूरि एक साधु के साथ ओशीयो आये, भिक्षा न मीलने पर उस शिष्यने गृहस्थों की औषधि कर भोजन लाता था.

उत्तरपक्ष—यह बात बिलकुल गलत है कारण रत्नप्रभसूरि ९०० मुनियों के साथ ओशीयों पधारे थे और भिक्षा न मीलनेपर तपश्चर्या करते थे देखिये प्राचीन पट्टावलि “ श्रीमद्रत्नप्रभसूरी पंचसय शिष्य समेत लुणाद्रही समायाति ” मासकल्प अरण्ये स्थिताः गोचर्या मुनीश्वरा व्रजंति परं भिक्षा न लभते लोकाः मिथ्यात्व वासिताः

यादृशा गता तादृशा आगताः मुनीश्वरा पात्राणि प्रतिलेख्य मासं यावत् संतोषेण स्थिताः बांद सूरिजी विहार करने लगे तब देवीने विनती करी इसपर ३५ साधु विशेष तपश्चर्या के करनेवाले तो सूरिजीके पास चतुर्मास कीया शेष ४६५ मुनि विहार कर अन्य स्थान चातुर्मास कीया. “ गुरुः पंचत्रिंशत् मुनिभिः सहस्थिताः ” यतिजी स्वयं गृहस्थों की औषधि कर गोचरी लाते है वह आक्षेप चौदह पूर्वधारी आचार्यपर लगाके अपनी एबको छीपानी चाहते है ।

पूर्व-रत्नप्रभसूरिने रूइ का सांप बनाके राजा के पुत्र को कटाय़ा जिनसे सब नगरी में महान् दुःख हुवा फीर विषोत्तार जैन बनाये.

उत्त० यह भी गलत है चौदहा पूर्वधर ऐसे कार्य क्यों करे ? नगरलोको को दुःखी क्यां बनावे ? दर असल यतिजीने जैसा भाटों से सुना वैसाही लिखमारा है । न तो रूइ क् सांप सूरिजीने बनाया न राजाके पुत्र को सांप काटा था । देखिये “ मंत्रीश्वर उहडसुतं भुजंगेन दृष्टाः ” यतिजी लिखते है कि सांप से विष खेंचाया था यह भी गलत है “ गुरुणा प्रासु जलमानीय चरसौ प्रक्षाल्य तस्य छंटितं सहसात्कारणे सज्जोविभुव ”

पूर्व-उपलदे राजा जैनी भया सुनके भिन्नमाल का राजा भी जैनी भया और ओशीयो तथा भिन्नमाल में एक साथ मन्दिर की प्रतिष्ठा रत्नप्रभसूरिने कराई.

उत्त० यह भी निर्मूल है न तो भिन्नमाल का राजा जैन हुवा न वहां मन्दिर की प्रतिष्ठा हुई ओशीयों के साथ कोरंटनगर में प्रतिष्ठा हुई थी वह मन्दिर भी अभी तक मौजूद है देखिये.

उपकेशे च कोरंटे तुल्यं श्रीवीर विंबयों ।

प्रतिष्ठा निर्मिताशक्त्या श्रीरत्नप्रभसूरिभिः ॥ १ ॥

पूर्व-ओसवाल होनेका समय २२२ वर्षों की गनती में ओशीयों का मन्दिर बनने में १० वर्ष लगा लिखा है.

उत्त० २२२ वर्ष की गीनती भी मिथ्या है और ओशीयो का मन्दिर बनने में १० वर्ष लगा लिखा सो भी निर्मूल है कारण मन्दिर पहले से तैय्यार था पर नारायण के नाम से सम्पुरण नहीं होता था तब सूरिजीने महावीर का नाम से बनाने की सूचना करी बाद मन्दिर तय्यार हो गया वीरात् ७० वर्षे मगशर शुक्ल ९ मि गुरुवार ब्रह्मण मुहूर्त्त में आचार्य रत्नप्रभ-सूरिने प्रतिष्ठा करी.

पूर्व-वि. सं. १०८० पाटण का दुर्लभराजा की सभा में जिनेश्वरसूरि और चैत्यवासियों में चर्चा हुई जिस्में राजा दुर्लभने जिनेश्वरसूरिजीकों खरतर विरुद दीया और चैत्यवासियोंकों कउलया (कबला) शब्द से तिरस्कार कीया इत्यादि.

उत्त० अब्बलतो १०८० में पाटण में दुर्लभराजा का राज ही नहीं था दूसरा १०८० जिनेश्वरसूरि जाबलीपुर (जालौर) में हरिभद्रसूरि कृत अष्टकपर टीका लिख रहे थे

तीसरा आत्मप्रबोध की भाषा कर्त्ता गणी क्षमाकल्याणजी लिखते हैं कि १०८० में जिनेश्वरसूरि जाबलीपुर में कर्चुरपुरीया गच्छ-
वालों के साथ शास्त्रार्थ किया। चौथा जिनेश्वरसूरि अभयदेवसूरिने अनेक ग्रन्थ लिखा है उन्होंने कहांपर भी अपने नाम के साथ खरतर शब्द नहीं लिखा है पांचवा खरतरगच्छीय पं. साधुरत्न गणीने सार्ध शतक की बृहत्वृत्ति में लिखा है कि आचार्य जिनदत्त-
सूरि को कोई भी प्रश्नादिक पूछते थे तब सूरिजी बड़ी मगरूरी और खराई के साथ उत्तर दीया करते थे जबसे लोक खरतरा २ कहने लगा. इत्यादि प्रमाणोंसे यतियों का लिखना बिलकुल मिथ्या है दर असल चौरासी चैत्यों का मालिक वर्धमानसूरि का शिष्य जिनेश्वर सूरि उपकेश गच्छाचार्य देवगुप्तसूरि के पास ज्ञानाभ्यास कर आप का उपदेश से चैत्यवास का त्याग कर क्रिया उद्धार किया था जिस उपकार का बदलामें यतियोंने यह अपकार लिखमारा है विशेष खुलासा “ जैन जाति महोदय ” नाम की किताब में लिखा गया है.

पूर्व—एक पंचप्रतिक्रमण की किताब में यतिजीने लिखा है कि रत्नप्रभसूरि स्थापित १८ गोत्रों से एक हटीले वैद वर्ज के शेष १७ गोत्र अपना गच्छ को चैत्यवासी समज खरतर गच्छ में आ गया बाद वेदों से भी आधा गौत्र खरतर को मानने लग गया ।

उत्त० यतिजी ! वि. सं. १०८० में करबिन् १२ क्रोड जैन संख्या थी जिसमें विशेष ओसवाल उपकेशगच्छीय ही श्रावक थे कारण

खरतराचार्य तो बाद में हुवा था १७॥ गौत्र खरतर हो गया था तो क्या एक ग्राम में हुवा था या सर्व भारत में खरतर दुबाई फीर गई थी ? अगर स्वगच्छ को चैत्यवासी समझ के ही अपना गच्छ छोड़ा था तो ऐसा कोनसा गच्छ है की जिस्में चैत्यवासी न हुवा हो । उस समय तो उपकेशगच्छ के हजारों मुनि त्यागी वैरागी भूमंडलपर विहार करते थे खेर फीर खरतरगच्छ में कोनसी त्रुटी हुई जिनसे वह १७॥ गौत्र वापीस उपकेशगच्छ को गुरु मानने लग लये आज भी मान रहे है और आप देख रहे है यतिजी ! आज की दुनीयों ऐसे द्वेष कदाग्रह कों हजार हाथ से नमस्कार करती है गच्छ कदाग्रह को छोड दुनियों एक रूप में हो जैन कहलाने में ही अपनी उन्नति समजती है एसी और भी बहुतसी अनुचित बातें लिख मारी है पर इस समय हमे इतना अवकाश नहीं है और आज का समय भी एसी द्वेषकी वातो कों नहीं चाहाता है । वास्ते हम खास मुद्दे की बातों पर ही समा-लोचना लिखेंगे ।

(१) संचेतीगौत्र ।

वारधिजी लिखते है कि दिङ्गि नगरमें सोनीगरा चौहान राजाका पुत्र बोहिन्नको सांप काटा वहांपर वि. सं. १०२६ मे वर्धमानसूरि आये विषोत्तर जैन बना संचेतीगौत्र थापन कीया और श्रीपालजी जैन सम्प्रदायशिक्षामें सांपकाटनेका नहीं लिखा है ।

समालोचना—अव्वलतो दानो यतिजी लिखते है कि हमारे प्राचीन दफतरोंसे यह ख्यातो लिखी है जिस्मे कीतना अन्तर है दर असल जिनके दिलमें आया वैसे लिख मारा, दूसरा १०२६ में

दिल्लिपर चौहानोंका राज ही नहीं था पुत्रका नाम तो यतिजीने लिखदीया पर राजाका नाम यतियोंके दफतरवालोंको यादतक भी नहीं था. दर असल वि. स. ८४८ से १२२० तक दिल्लिपर तुंबरोका राज था १२२० मे अजमेरके विशलदेव चौहानने दिल्लिका राज छीन लीया १२४६ तक अन्तिम सम्राट् पृथ्वीराज चौहानका राज था तब यतिजी १०२६ में दिल्लिपर चौहानोंका राज लिखते है वह भी विलकुल गलत है आगे चौहानों के साथ सोनी-गरोकी उपाधि भी १०२६ मे नहीं थी कारण नाडोलका चौहान राव आल्हणदेव के तीन पुत्रोंसे कीर्तिपाळको १२ ग्राम जागीरीमें दीया था बाद कीर्तिपालने अपने भुजबलोंसे जालौर के कुंतुपाल पँवरका राज छीन के वि. स. १२३६ में जालौर अपने आधि-न कर सोनगीरी पाहाड पर कील्ला बन्धाना शुरू कीया। कीर्तिपालके बाद उनका पुत्र राव समरसिंह राजगादी बेठा उसने सोनगीरीका अधुरा कीला को सम्पूर्ण कराया तबसे चौहानों के साथ सोनगरोकी उपाधि लगी। पाठक वर्ग विचारे कि चौहानों के साथ सोनागरोकी उपाधि वि. स. १२३६ के बाद लगी हुई तब यतिजी १०२६ मे दिल्लिमें सोनीगरोका राज बतलाते है क्या यह मिथ्या नहीं है? अब आचार्य वर्धमानसूरिका समयको देखिये वि. १०८८ में वर्धमानसूरि आबुपर विम-लशाहाका मन्दिरकी प्रतिष्ठा करी थी और १११० आसपासमें आपका स्वर्गवास हुवा वास्ते १०२६ मे वर्धमानसूरिका होना भी असंभव है यह सब ख्यातही विगर पैर की है नतो दिल्लिमें

उस समय चौहानोंका राज था न उस समय चौहानोंके साथ सोनीगरोंकी उपाधि थी न उस समय वर्धमानसूरीका होना साबित होता है दर असल वीरात् ७० वर्ष ओशीया नगरमें आचार्य रत्नप्रभसूरिने १८ गोत्रमें १० वा गोत्र संचेती स्थापन किया था. संचेती सुचेति साहाचेती आदि ४४ शाखाएं एक संचेती गोत्रसे हुई है संचेतीगोत्र की वंसावली आजतक उपकेश (कमला) गच्छीय महात्मा लिखते आये हैं जहांपर कमलागच्छाचार्यों का विहार न हुवा वहां कीतनेक संचेती क्रिया तपा खरतर हुंडीया तेरापंथीयोकी करने लग गये है इनसे उन जातिका मूल गच्छ बदल नहीं सकता है संचेतीयोका मूल गच्छ तो कमलागच्छ ही है यतियोंकी गणों पर कोई संचेती विश्वास न करेगा.

(२) वरडीया-वरडिया ।

वारिधिजी लिखते है कि धारानगरीका राजा भोज परलोक होने पर धारा तुंवारे ने छीन ली तब भोजकी ओलादवाला लक्ष्मणादि केकड़में वास कीया वहां पर वि. सं. ९६४ में नेमिचन्द्रसूरि आये लक्ष्मणने धन संतानकी याचना करी सूरीजीने कहा कि तुम जैन धर्म पालो तो में धन बतला देता हुं । लक्ष्मणने स्वीकार कर लीया सूरीजीने लक्ष्मणके मकानके पीछे धन गडा हुवा था वह बतला दीया और तीन पुत्र भी दे दीया जिस्में नारायणकी ओरतने अपने पीहरमें एक युगलको जन्म दीया उनमें एक पुत्री थी दूसरा पुत्र सांपकी सीकलसा था बाद पुत्री एकदा चुल्हामें आग लगाती थी आगे चुल्हामें पुत्र सुता था वह भस्म हो व्यंतरदेव हुवा उसने शाप दीया कि वरडियोंके घरमें पुत्री जन्मेगी वह सुखी न रहेगी कीसीने कहा कि हमारी कम्मरमें दर्द है व्यंतरने कहा कि लक्ष्मणके मकानकी भीतसे स्पर्श करनेसे हरक रोग चला जावेगा इत्यादि और श्रीपालजी लिखते है कि वि. सं. १०३७ में वर्धमानसूरिने वरडिया बनाया है ।

समालोचना—अव्वलतो दोनों यतियोंमे आचार्यका तथा सम-
यका कीतना अन्तर है? आगे एक यति कहता है कि धन तो था परं
संतान नहीं था दूसरा लिखता है कि धनसंतान दोनों नहीं
था फिर भी दोनों कहते हैं कि हमने प्राचीन इतिहाससे
लिखा है तो हम कीसको सत्य समजे? इतिहासकी तरफ
देखते हैं तो दोनोंका लेख निर्मूल—मिथ्या है। कारण
वि. स. ६५४ मे न तों धारा पर राजा भोजका राज था
न धारा तुंगारोने छीनली थी न उस समय वरदिया जाति
हुई थी देखिये शिला-लेखोंद्वारा धाराके पँवारांकी
वंसावलि:—

वि. सं. ९५४ में धारापर
भोजका राज तो क्या परं
भोजका जन्म ही नहीं था
और भोजके पीछे तँवरोंका
राज भी धारापर नहीं हुवा

धाराका राजवंस.

उपेन्द्र (कृष्णाराज) (६२०)

वैरीसिंह (प्रथम)

सीयल (प्रथम)

वाक्यपति (प्रथम)

वैरीसिंह (दूसरा)

सीयक (दूसरा) (१०२९)

वाक्यपति (दूसरा) (१०६१)

सिन्धुराजा

भोजराजा (१०९९)

जयसिंह (१११२)

उदयदित्य (९९४३)

लक्ष्मण (११६१)

नरवर्मा (११६४)

यशोवर्मा (११६२)

था देखो उपरकी वंसावली: न जाने यतियोंने नशाके तोरमें ऐसा असत्य लेख क्यो लिखा होगा ? स्यात् वरडियोंपर हुकुमत चलानी होगा कि तुमारे पूर्वजों को हमारे आचार्योंने धन संतान दीया था पर दुर्दशातों वरडियोंके घरमें जन्म लेनेवाली पुत्रीयों की है वहां सांपके कारण विचारी जन्मभर दुःखी रहेगा ? परं नगरके लोगोंने अहोभाग्य है कि लक्ष्मणकी भितही उनके लिये हकीम बन गई थी न जाने विचारे वैद्य हकीमोंका क्या हाल हुवा होगा ? दर असल वरडिया जाति नागपुरिया तपागच्छके आबक है नगोरका पुनडश्रोष्टिने विक्रमकी बारवी सदीमें सिद्धाचलजी का बडा भारी संघ निकाला था जिसके अन्दर १८०० गाड़ीयों १००० सेजपाल १२०० बेल ५०० वाजंत्र बहुतसे साधु साध्वियां और देरासरों था वस्तुपाल तेजपाल जिनोंका अच्छा सत्कार कीया था. वहांपर चक्रेश्वरीदेवीने वरदान देनेसे वरडिया जाति हुई है चामड रूणियालभी इस जातिकी शाखावों है विशेष खुलासा वरदियोंकी वंसावलियों और महात्माओंकी पोसालोंसे मील सक्ता है ।

(३) कुकड चोपडा गणधर चोपड—

वा. लि. मंडौरमें पडिहार (इंदा साखा) राजा तांनुदे राज करता था वहां पर जिनवल्लभसूरि आये राजाने भर्ज करी कि मेरे पुत्र नहीं. सूरिजीने कहा एक पुत्र हमको दे देना में तुमको पुत्र दे देता हूं । राजाने स्वीकार कीया पुत्र हो गया परं सूरिजीका स्वर्गवास हो जानेके बाद जिनदत्तसूरि आये पुत्र मंगा, राजारामिने पुत्र नहीं दीया. सूरिजी विहार कीया पर आपके प्रभावसे पुत्रको कुष्ठ रोग हो गया बाद गणधर कायस्थकी भर्जसे सूरिजी वापिस पधारे कुकडी गायका मक्खनकी मालस करनेसे पुत्र आरोग्य हो गया राजा जैन धर्म स्वीकार कीया जाति कुकड चोपडा तथा गणधर

कायस्थ जैनी होनेपर गणधर चोपडा जाती हुई ईत्यादि—और यति श्रीपालजी लिखते हैं कि वि. स. ११५२ में जिनवल्लभसूरीने पडिहार नानुदे राजाका पुत्र धवल-चंद्रका कुष्ठरोग मीटाके जैन बनाया.

समालोचना—श्रीपालजी वि. स. ११५२ जिनवल्लभसूरि और रामलालजी जिनदत्तसूरि ११७६ के आसपास में चोपडा बनाया लिखता है इसमें सत्य कोन ? इतिहास दृष्टिसे दोनों असत्य हैं कारण इन दोनोंके समय न तो मंडोरमें कोई नानुदे राजा था और न पडिहारोंमें इंद्राशाखाका जन्मभी हुआथा इतिहास कहता है कि—

रावरघुराज ११०३

„ सज्जहारज

„ संबरराज

„ भुपंतिराज

„ अस्त्रेराज

„ नाहाडराव (१२१२)

इन सो वर्षोंमें नानुदे राजाका नाम निशा-
न तक नहीं है प्रसिद्ध पडिहार नाहाडरावने
वि. स. १२१२ में पुष्करका तलाव खोदा-
याथा नाहाडरावकी पांचवी पीढ़ीमें अमा-
यक राजाके १२ पुत्रों से साधकरावका
पुत्र इंद्रासे पडिहारोंमें इंद्रा साखा चली
इनका समय १३३४ के आसपास है य-
तिजी ! आखों बन्धकर जरा सोचना तो था

कि १३३४ में इंद्रा साखा हुई तब ११५२ में इन्द्रा साखाका राजा नानुदेको कैसे प्रतिबोध दीया होगा यतिजीने यहभी निर्णय नहीं कीयाकि वल्लभसूरीकी पुत्र उधार्ई दादाजीने वसुल करी या राजाको वैसा ही करजदार रख दीया दर असल कुंकड नहीं परं कुंकम चोपडा धूपियादि उपकेश—कमलागच्छीय श्रावक हैं कुंकड चोपडा

गणधर चोपडादि जातियों इनकी अन्तर शाखाओं है देखो “ जैन जाति महोदय ”

(४) धाडीवाल गौत्र ।

वा. लि. गुजरातमें डिडुजी नामका खीची, राजपुतोंको साथ ले धाडा पाडता था पाटणका सिद्धराज जयसिंह पकडनेका बहुतोपाय कीया पर हाथ नहीं आया एकदा पट्टणका राजखजाना लुट लिया सिद्धराजने २०००० सवारोंको भेजा उस समय डिडुजी उंझाग्राममें चोरीका माल बेचता था जब २०००० सवारोंने उंझा ग्रामके चौतर्फ घेरा लगा दीया उस समय जिनवल्लभसूरिने वासक्षेप दे दीया की वह धाडायती २०००० सवारोंको पराजय कर अपने पावों लगाया इस बातको सुन पाटणपति डिडुजीको ४८ ग्राम इनाममें दे अपना सामन्त बनाया डिडुजी जैनी हुवे जीनकी धाडीवाल जाति थापन करी इत्यादि—

समालोचना—अन्वल तो यह बात असंभव है कि जैनाचार्य ऐसे धाडायतियोंकी सहायता करे व अधर्मयुक्त कार्यमें मददगार बन उसे वासक्षेप देवे वहभी ऐसा कि सत्यका पराजय करनेवाला. दूसरा सिद्धराज जयसिंह ऐसा निर्बल नहीं था कि एक धाडायति अपने २०००० सवारोंको पराजय करनेवालेको ४८ ग्राम इनाम में दे जिसकी गन्धभी तवारिखोंमें न मिले । यतिजी इस ख्यातके लिखने पहले जरा पट्टणका इतिहास पढ लेते तो ज्ञात हो जाता कि सिद्धराज जयसिंह एक सामान्य राजा था ? या उनके नाम मात्रसे बड़े बड़े राजा गभराते थे वह राजा एक धाडायतीसे घवरके ४८ ग्राम दे दे यह सर्वथा असंभव है दर असल विक्रमकी इग्यारवी शताब्दीमें पाटणका राजा भीमके समय आबुपर एक डिडु नामका पँवार गुजरातमें धाडा कीया करता था उसपर राजा भीमका कोप होनेसे

वह धारानगरीका राजा भोजके सरणे चला गया था स्यात् यतिजीने उसकी कथा सुन धाडायति के नाम पर धाड़ीवालोंकी ख्यात लिख मारी है पर कहां तो डिडु धाडायतीका समय और कहां जिनवल्लभ-सूरिका समय डिडुके समय जिनवल्लभसूरिका जन्मभी नहीं था. अर्थात् १०० वर्ष का अन्तर है धाडिवाल जाति कोरेंटगच्छाचार्य प्रतिबोधित है देखो “ जैन जाति महोदय ”

(५) श्रावक शामड शंबक जाति —

श्रीपालजीने अपनी कीताबमें इन जातियोंको खतर होना नहीं लिखा जब रामलालजी लिखते हैं कि ऋषभा नगरमें राठोड ऋषदे राजा चार पुत्रोंके साथ राज करता था वहांपर वि. स. १५७५ में जिनभद्रसूरि आये राजाने भक्ति करी कारण राव सीहाजी आसस्थानजीनेभी जिनदत्तसूरिकी भक्ति करीथी दादाजीने उनका भविष्यभी बतलायाथा. अस्तु । यहां ऋषदे राजापर दिल्ली बादशाहका हुकम आया कि टाटिया भील मेरा हुकम नहीं मानता है वास्ते तुम उसे पकड लावेंगे तो तुम ईनाम दीया जावेगा, राजा सूरिजीके पास आया सूरिजीने राजाकी अर्ज सुन एक यंत्र कर दीया राजाने यंत्रको भंघा चीर अन्दर घुसा दीया यंत्रके प्रभावसे भीलको पकड बादशाहके पास भेज दीया बादशाहसे ईनाम पाया. राजा एक पुत्रको तो राजकेलिये छोड दीया बाकी तीन पुत्रोंके साथ जैनी बन गया तीन पुत्रोंके नामसे शामड श्रावक शंबक एवं तीन जातियों स्थापन करी.

समालोचना—अवलतो वि. सं. १५७५ में ऋषभा नगरही नहीं था इतिहास कहता है कि इ. स. १६ वीं शताब्दीमें लाभाना जातिके ऋषु नायकने ऋषभा बसाया था बाद वि. स. १६६४ मे बादशाह जहाँगीरने राठोड केशवदासको ऋषभा इनाममे दीया था जब १६६४ में राठोडोंका राज ऋषभामें हुवा तब १५७५ में

राठोडोंको प्रतिबोध देना कैसे सिद्ध हो सकता है--अब राठोड केशवदास कोन था इसके बारामें जोधपुर तबारिखमें लिखा है कि राव जोधाजीके पुत्र वरसिंहजी के पांचवी पीढीमें केशवदासजी हुवा

रावजोधाजी

वरसिंहजी

सिंहाजी

जयसिंहजी

रामसिंहजी

भीमसिंहजी

केशवदासजी

है यतिजीको जरातो विचार करना था कि बिल-कुल भूटी बातोंसे भावक भामंड कैसे मान लेगा कि हमारे गुरुस्वरतर है। आगे देखिये दादाजीका स्वर्गवास वि. सं. १२११ में हुवा था उस समय रावसिंहाजी तथा आसस्थानजीका जन्म ही नहीं था. तो दादाजीकी भक्ति कीसने करी और दादाजी कीसको भविष्य वतलाया वि. स. १२८२ में राव सिंहाजी मारवाडमें आये थे आसस्थानजीका समय १३३० का है तब दादा-

जीका स्वर्गवास समय १२११ का है पाठक सोच सकेगा कि यतियोंने कीधरकी ईंट कीधरका पत्थर जोड ढांचा खडा कीया है दगअसल भामंड भावक तपागच्छाचार्योंके प्रतिबोधित श्रावक है खराडी बलुंदाके कुलगुरु भामंडोंकी वंसावलि लिखतेहै विक्रमकीअग्यारहवीसे चौदहवी शताब्दीमें कीये हुवे भामंडोंके सेंकडो धर्मकायों तथा पन्द्रवी शताब्दीमें भंवल ग्राममें बाहारसे आके भामंडवास कीया इत्यादि प्रमाणोंसे यतियों का लिखना निर्मूल और आकाश कुशमवत् है। भामंड भावक तपागच्छके है

(६) बांठिया ब्रह्मेष्वा शाहा हरखावतादि

वा० लि० रणतभौवरके पँवारराजा लालसिंहके पुत्र ब्रह्मदेवको जलंधरका

रोग हुआ था वि० सं० ११६७ में जिनवल्लभसूरिने चिकित्सा कर जैन बनाया। लालसिंहका बड़ा पुत्र बांठा था जिसका बांठीया ब्रह्मदेवके ब्रह्मेचा लालके लालाणी हरखाके हरखावत उदयसिंहके भरुचके नबाबने शाह पद्वि दी ++ चीमनबांठीया वि० सं० १५०० हमायू बादशाहाकी फौजमें लेनदेन करता था मुसलमानोंके सोनाका वरतन पीतलके भाव ले लेनेसे बहुत धनाढ्य हुआ संघ निकलके अकबरी मोहरकी लेण दी इत्यादि

समालोचना—अठ्ठवल्लभो विक्रम कि बारहवींशताब्दीमें रणथंभोर पर पँवारोका राज होना कीसी इतिहाससे सिद्ध नहीं होता है किन्तु रणथंभौर चौहानोंका राज सिलालेखोंसे सिद्ध है दूसरा वि० सं० १५०० में हमायूका राज तो क्या पर जन्म भी नहीं था वि. सं. १५८७ में हमायू दिल्लीका बादशाह था आगे चीमनबांठीयाके बारामें जैन ऐसे धोखाबाज न थे की सोनाका वरतन पीतलके भाव में ले ले ! क्या मुसलमान ऐसे मूर्ख थे की चीमनबाडीयाकों सोनाका वरतन पीतलके भावमें दे दे ते थे ? क्या यतिजी ! वह वरतन रात्रिमें देते थे या दिनमें ? यतिजीने राजा लालसिंहके पुत्रोंसे बांठीया ब्रह्मेचा लालाणी शाहा हरखावत जातियो होनी लिखी है जब तपागच्छीय कुलगुरुओंकी वंसावलिमें लिखाहै कि आबुके पास ग्रामा ग्रामके पँवार राजा मधुदेवको वि. सं. नागपुरिया तपागच्छाचार्य भावदेवसूरिने प्रतिबोध दे जैन बनाया बाद वि. सं. १३४० में कवाड जाति १४९९ में बांठीया १६३१ शाहा हरखावत जातिनिकली पाठकवर्ग यतिजीका समय ओर इन जातियोंका समयका मीलान करे कि कीतना अन्तर है अजमेर वाले धनरूपमलजी शाहाके पास खुर्शी नाम तैय्यार है बांठीयादि का गच्छ तपा है

(८) चोरडीया गुलेच्छा पारख बुचा सावसुखादि

बा० लि० पूर्व देश चंदेरी नगरी में राठोड राजा खरहत्थ राज करता था उस समय राठ लोकोकी फोज संग ले यवन लोक काबलि मुल्क छुट रहे थे. यह बात खरहत्थराजाको खबर होते ही अपने चार पुत्रको संग ले काबुलमे जा यवनोंसे संग्राम कर घनछानके भगा दिया पर अपने चारो पुत्र मुर्खित हो गये उनको चंदेरीमे लावे जीने की आशा छुटी x x जिनदत्तसूरि पधारे धर्म पालनेकी शतंर चारो पुत्रोंको हुसीयार कीये राजापुत्रों सहित जैनधर्म स्वीकार कीया उन चारों पुत्रोंके अलग अलग गौत स्थान कीया. आमदेवका चोरडीया, निंबदेवका भटनेरा, चोधरी भैसाके पांच ओरतोके प्रत्येकपुत्रसं क्रमशः पारख बुचा सावसुखा गदईया (०) चोथा आसलका आसांणी x आगे भैसा शाहाके संघका बारामें कागद काला कीया है ।

समालोचना—अव्वल तो चंदेरी पूर्वमें नहीं किन्तु मालवा में है दूसरा चंदेरीमें राठोडोंका राज नहीं किन्तु चेदीवंसीयोंका राज था. राठोडोंका इतिहास विक्रमकी पांचवी शताब्दी से आजतक का तय्यार हो चुका परं चंदेरीमें कीसी राठोडोंका राज होना पाया नहीं जाता है अगर सामान्य व्यक्ति हो तो इधर उधर गुप्त रह सकती है परं एक शूरवीर—साहासिक जो काबुलका रक्षण करने-वाला चार पुत्रोंके साथ हजारों यवनोसे धन छीन कर मार भगानेवाला राजा खरहत्थ कोनसी गुफामें गुप्त रह गया की कीसी इतिहासकारोंने या वरिरस पोषक भाटोंने जिसकी जिम्मे तकभी नहीं करी ! वारीधिजीने यह खुलासा नहीं कीया कि खरहत्थराजा पुत्रों सहित जैन बन जाने के बाद चंदेरीका राज कीसको अर्पण कीया ? यतिजी, उस जमानामें विदेशीयोंके हुमलोंसे हिन्दुस्त्रानका रक्षण करना तो एक बडा भारी प्रश्न हो गया जिस्में खरहत्थ काबलि मुल्कका रक्षण करनेको गया क्या कोई विद्वान इस बातको मानेगा ? आज साक्षर चोरडीया गुलेच्छा पारखादि आपकी

कल्पित कथाओं पर स्यात्ही विश्वास करें। अस्तु। दर असल उस समय चंदेरी नगरीमें चेदीवंशी राजा करणका राज था इतिहास कहता है कि वि. सं. ११६४ में पाटणका सिद्धराज जयसिंहने चंदेरीपर चढाई करी थी चंदेरी का राजा करणको पराजय कर एक सोनाकी पालखी ढंडमें ली वह पालखी पाटणपतिने सोमनाथ महादेवको अर्पण करी थी बाद वि. सं. १२०६ में सोरठ पतिने चंदेरीपर चढाई करी उस समयतक चंदेरीमें राजा करणका ही राज था अर्थात् वि. सं. ११६४ से १२०६ तक चंदेरीमें चेदीवं-सियोंका राज था जब यतिजी वि. सं. ११७६ में दादाजीने चंदेरीके राठोड राजाको प्रतिबोध दीया लिखा यह बिलकुल मिथ्या निर्मूल नहीं तो और क्या है? दरअसल दादाजी जिनदत्तसूरीके करीबन १६०० पहिले आचार्य रत्नप्रभसूरिने ओशीयोंमें महाजनवंसके १८ गोत्र स्थापन कीया था जिसे ११ वा गोत्र 'आदित्यनाग' स्थापन कीया था जिसकी साखा चोरडीया गूलेच्छा पारखादि है यतिजीने भी अपनी कीताबमें १८ गोत्रोंके अन्दर "अइञ्जणागा" अर्थात् "अदित्यनाग" गोत्र रत्नप्रभसूरि स्थापन कीया लिखा है और सिलालेखों में भी चोरडीयोंका मूल गोत्र आदित्यनाग ही लिखा जाता था एक सिलालेख नमूनाका तौर पर यहाँदरज कर दीया जाता है वह जैनमूर्तिपर खुदा हुवा है।

“ सं १५६२ वै० शु० १० रवि० श्रीउकेशान्नातिय श्री आदित्यनाग गोत्रे चोरडिया साखाबां व० डालणपुत्र रत्नपालेन

सवतव धधुमलपुत्रेन मातृपितृ श्रे० श्री संभवनाथ बिंब प्र. श्रीउके-
शगच्छे कुंदकुंदाचार्य० श्रीदेवगुप्तसूरिभिः ” (श्रीमान् पुराणचंदजी
नाहारका छपाया हुआ सिलालेख संग्रहसे) यतिजीने चोरडिया-
दिको स्वतंत्र जाति लिखी है पर इस सिलालेखसे यह सिद्ध होता
है कि चोगडिया जाति स्वतंत्र नहीं किन्तु आदित्यनाग गोत्रकी एक
साखा है इसी माफीक चोरडियोंसे गुलेच्छा पारखादि ८५ साखायें
निकली है वह सब कमलागच्छवालोंको ही गुरु मानते है हां
कहांपर कमला गच्छवालोंका विहार नहीं हुआ वहांपर अज्ञ लोक
अन्य गच्छकि क्रिया करने लग गये पर उनकी वंसावतियों तो
आज पर्यन्त कमलागच्छके महात्मा कुलगुरु ही लिखा करते है ।
अस्तु ।

एक खरतरगच्छकी पट्टावलि इस समय मेरे पास है वह
३५ फीट लम्बी १ फीटकी चौड़ी है जिस्में गुलेच्छोंकी उत्पत्ति इस
माफीक लिखी है करथोजी (चोरडीया) गालुग्राममे बसिया क्रमशः
उनकी २७ पीढी करथो. आमदेव-लालो-कालु-जाणग-करमण
सेरूण-जालो-लाखण पाल्हण-आलपाल-भोमाल-वीदेव-जेदेव
पददेव-बोहित्थ-जैसो-दुरगो-सीरदेव-अभेदव-महेस-कालु-सोम-
देव-सोनपाल-मुशल-साहादेव-गुलराज. एवं २८ गुलराज गोलु-
ग्रामसे वि. स. ११८४ में निकलके (नागोर) बास कीया “जदसुं
गोलेच्छा कहाणा” अगर २७ पीढीका ७०० वर्ष बाद करदे तों
खरतरपट्टावलिसे भी विक्रम सं. ४०० तकतो चोरडिया भोजुद थे
तो ११७९ में दादाजीने चोरडीया बनाया कैसे सिद्ध हो सके

अर्थात् यतिजीका लिखणा मिथ्या है उसी पट्टाबलिमें एक बात और भी महत्वकी लिखी है वह यह है कि उपकेशाचार्य देवगुप्त-सूरिकी बहेन सुगनीबाई खरतराचार्य जिनचन्द्रसूरिके पास दीक्षा ली थी बाद श्रावणपूर्णिमाके रोज जिनचन्द्रसूरि उस सुगनी साध्वी को राक्खीदे देवगुप्तसूरि के पास भेजी साध्वी अपनेभाई आचार्य को बन्दनकर राक्खी को आगे रखी, सूरिजीने कहा साध्वी यह राक्खी कीस बास्ते ? साध्वीने कहा आप हमारे संमार पक्ष के भाई है वास्ते मे राक्खी बन्धनेको आई हुं सूरिजीने राक्खी ले के कहा कि मैं तुम्हको क्या देउं ? इसपर साध्वीने कहा कि आपके महा-जनों का बहुत गोत्र है उनसे गुलेच्छा पारख बुचा सावसुखा एवं चार गोत्र हमको दे दिरावे ? इसपर उदारवृत्तिवाला आचार्यने उक्त चार गौत्र सुगनी साध्वीको राक्खीका दानमें देदीया यह जिक्र बीकानेरमें विक्रमके सतरवी शताब्दीकी है अगर इस घटनाको सत्य मानली जावे तो एक बीकानेर के लिये ४ गोत्रदे भी दीया हो तो भी उनके मूलगच्छ तो उपकेशगच्छ (कमला) ही है ।

आगे भैसाशाहका संघके बारामें यतिजीने कागद काला कीया है वि. स. ११७९ के आसपासमें कोई भी भैसाशाह हुवा भी नही है इतिहासकी सोधखोलसे पत्ता भी लगाहै कि चोरडियोंमें चार भैसाशाह हुवा (१) वि. स. २०६ आभानगरी में भैसाशाह हुवा जिसकी एक दुकान मांडवगढमें भी थी भैसाशाहकी माताने शत्रुंजयका बड़ा भारी संघ निकाला इसके पास चित्रावेली थी ओ-शीयों मे स्नातमहोत्सव कर एक लक्ष अश्व एक लक्ष गौएं दानमें

दी ७४॥ शाहामें इस भैसाशाहका दूसरा नम्बर है इसका विस्तार पूर्वक लेख श्रीमान् चन्दनमलजी नागोरी छोटी सादडीवालाने वीर-शासनांक ७ ता. २०-११-२५ में दीया था (२) दूसरा भैसा-शाह वि. स. ५०८ के आसपास हुवा जिसका सिलालेख वर्तमान कोटा राजका अटारू ग्राम के जैनमन्दिरकी मूर्तिपर खुदा हुवा है यह लेख जोधपुरवासी इतिहास खोजी मुन्शी देवीप्रसादजीकी सोधखोल से मीला है इसी भैसाशाहका व्यापार रोडा विणजाराके साथ था केवल व्यापार ही नहीं किन्तु उन दोनों के आपसमें इतना प्रेम था कि भैसा और रोडा दोनोंका नामसे मेवाडमे भैसरोडा नाम का ग्राम वसाया था वह वर्तमानमें भी मौजुद है (३) तीसरा भैसाशाह वि. सं. ११०० के आसपास डिडवाना नगरमें हुवा जिसने डिडवानाका कीला तथा एक कुँवा बनाया था आज भी औरतें पाणि लाती है वह कहती है कि मैं भैसाशाहके कुवाँसे पाणी लाई वहाँ के राजाके साथ अखबनावसे भैसाशाहने डिडवाना छोड भिन्नमालमें बास कीया वहाँपर वि. सं. ११०८ में आचार्य देवगुप्तसूरिका पाट महोत्सव कीया भैसाशाहकी माता शत्रुंजयका संघ निकाला गूजरातमें भैसापर पाणीलाना छुड़ाया इसके समयमे गदइया जाति हुई विशेष खुलासा जैनजाति महोदय चोरडियोंकी ख्यातमे लिखा गया है (४) चौथा भैसाशाह नागोरमें हुवा टीकुशा बालाशा गीसुशा एवं तीन, भैसाके भाई थे चारोंभाईयोंने जगद्विख्यात ना-म्बरी करीथी इन लेखोंसे यतिजीका लेख निर्मूल होजाता है । आगे चोरडियों के बारामें ज्यादा लिखनेकी आवश्यकता नहीं है

कारण सब जगह चोरडिया कमलागच्छको ही अपना गुरु मानते हैं इस बारामें आगे अदालतोंसे इन्साफ भी होचुका है जिसकी एकाद नकल वहांपर देदेना अनुचित न होगा !

श्रीनाथजी



श्रीजलंधरनाथजी

संघवीजी श्री फतेराजजी लिखावतो गढ जोधपुर जालौर मेढता नागौर सोजत जैतारण बीलाडा पाली गोडवाड सीबाना फलोदी डिड़वानो परबतसर विगैरह परगानोंमें ओसवाल अठारा खांपरी दीसा तथा थारे ठेठु गरु कमलागच्छारा भट्टारक सिद्धसूरिजी है जिणोंकने इणारा चेला हुवे तीणोंने गुरु करने मानजो ने जको नहीं मानसी तीके दरबारमे रु १०१) कपुरका देशी ने परगना में सिकादार हुसी तीको उपर करसी तीणोरा आगला परवाणा खास इणो कने हाजर है (१) महाराजश्री अजितसिंहजारी सलामतीरो खास परवाणो स. १७५७ रा आशोज शुद्ध १५ को (२) महाराजश्री अभयसिंहजीरी सलामतीरो खास परवाणो सं. १७८१ रा जेठशुद्ध ६ को (३) महाराजावडमहाराजश्री विजयसिंहजीरी सलामतीरो खास परवाणो सं १८३५ आसाढ वद ३ को इण मुजब आगला परवाण श्रीहजुरमें मालुम हुवा तरेफिर श्रीहजुररा खास दसखतों को (४) परवाणो सं १८७७का वैशाख वद ७ रो हुवो तीख मुजब रहसी वीगत खाप अठारेरी तातेड,

बाफसा, वेदमुत्ता, चोरडिया, करणाबट, संचेती, समदडिया, गदइया लुणावत कुमट भटेवरा छाजेड़ वरहट श्रीश्रीमाल लघु-श्रेष्टि मोरखपोकरणा रांका डिंडु इतरी खापांवाला सारा भट्टारक सिद्धसूरि और इणोरा चेला हुवे जिणोने गुरु कर मानजो अने गच्छरी लाग हुवे तीका इणोने दीजो. अबार इणोरेने लुकोरा जतियोरे चोरडियोरी खापरो असरचो पडियो जद अदालतमें न्याय हुवो ने जोधपुर नागोर मेडता पीपाडरा चोरडियोरी खबर मंगाई तरे उणोने लिखीयो के मोरे ठेडु गुरु कमलागच्छरा है तीण माफीक दरबारसु निरधार कर परवाणो कर दीयो है सो इण मुजब रहसी श्री हजुररो हुकम छै सं. १८७८ पोस वद १४ (नकल हजुररा दफतरमें लीधी छै) इस परवाणासे भी यह ही सिद्ध होता है कि चोरडिया जाति कमलागच्छकी है जब चोरडिया कमलागच्छके है तब चोरडियोसे निकले हुवे गुलेच्छा पारख सावसुखा बुचा भटनेरा आसाणी आदि ८५ जातियोंके गुरु भी कमलागच्छवाले ही है यतिजीने कीतनेक स्थानपर पारख गुलेच्छादि खरतरगच्छकी क्रिया करते देख उनको विश्वास दीलानेके लिये यह ढंचा खडा कीया ज्ञात होता है तात्पर्य फक्त रोटी पीछोवडीके लीये कीतना असत्य लेख लिख जगत्में अपनि कैसी हाँसी करबाइ है क्या जगद्विख्यात चोरडिया जाति कमलागच्छोपासक है इसे कोई अन्यथा कर सकेगा ? अपितु कभी नहीं इस जातिका बडबूच्च देखो “ जैन जाति महोदय ” कीताबमें इत्यलम् ।

(८) भन्साली चंडालीया भूरी भादांणी ।

वा० लि० लोद्रवा पट्टनमे यादववंसी धोराजी राजा था उसके पुत्र सागर युग राजा था सागरकी माताको ब्रह्म राक्षस लागा. वि. सं. ११९६ में दादा जिनदत्तसूरि आये राक्षसको निकाल राजाको जैन बना भन्साली जाति थापी पर राक्षसने दादाजीको मरणान्त कष्ट भी दीया था.

समालोचना—लोद्रवा पाट्टणमें पहला पँवारोका राज था जिसको देवराज भाटीने छीन लीया वि. स. ६०६ में देवराजने एक कीला बनाया अर्थात् देवराज भाटीसे लोद्रवामें भाटीयोंका राज कायम हुवा देवराज भाटीसे दादाजीके समय तक लोद्रवामें धीराजी नामका राजा हुवा या नहीं इस बारामें इतिहास क्रिया कहता है—

भाटी देवराज (९४९)

भाटी मुदाजी

भाटी बछुराव (१०३९)

भाटी दूसाजी (११००)

भाटी विजयराव

भाटी भोजदेव

भाटी जैसलराव (१२१२)

इस वंसावलिसे यह सिद्ध होता है कि यतिजीके लिखा समय लोद्रवा की गादी पर न तो धीराजी राजा हुवा न सागर युगराजा हुवा न भन्सालीयोंसे चंडालीया साखा निकली यतिजी स्वयं अपनि कीताबमे लिखा है कि रत्नप्रभसूरि १८ गौत्रोंके सिवाय सुघड चंडालीया गोत्र बनाया था, केई केई ग्रामोंमे

भन्साली तपागच्छके भी है हमारे पास इतनी सामग्री इस बख्त नहीं है कि हम निर्णय कर सके पर एसे प्रमाणशून्य लेख पर भन्साली कैसे विश्वास कर सकेगा.

मुताजी लीच्छमिप्रतापजीके पास भन्सालीयोंकी उत्पत्ति और अपना खुर्शी नामा है जिसमें लिखा है कि भण्डशोल ग्राममें वि. सं. १०११ में दादाजी जिनदत्तसूरिजीने रावल भादोजीको प्रति-बोध दे जैन बनाया ६ पीढीबाद धर्मसीजी भण्डशोल छोडी इत्यादि अब यतिजीका लेख के साथ इसको मीलान कीया जाय तो नतो नाम मीलता है न ग्राम मीलता है न समय मीलता है परं यह ख्यात भी भाटोंसे उतारी मालुम होती है कारण १०११ में दादासाहब का जन्म तक भी नहीं था. वास्ते विचारणीय है तथा जोधपुरराज तबारिखमे भंसाली होना १११२ में लिखा है मेरे ख्यालसे तो तीनों ख्यातों भाटों की बिलकुल गलत है भंसालीयोंको ठीक निर्णय करना जरूरी है।

(९) लुकड जाति—

वा० लि० मेसरी खंता बहालीके लालो-भीमो दो पुत्र था वि. सं. १५८८ में अहमदाबादका बादशाह रुषतमखां के खजाना का काम करता हुवा कोडो रूपयोंका माल ब्राह्मणोंको दे दिया फिर बादशाहाको खबर पडने पर लाला भीमा भागके गोडवाड एक तपागच्छके यतिके उपासयमें लुक गया पीछेसे फोज आई न मीलनेसे वापिस गई यतिने उनको जैन बनाके लुकड जाति थापी इत्यादि ।

समालोचना—इतिहास इस बातको मंजुर नहीं करता है कि वि. सं. १५८८ में अहमदाबादमें रुषतमखां नामका कोई बादशाह हुवा हो देखिये अहमदाबाद के बादशाहा वि. सं.

(३४)

आर्य लुणावत.

सिकंदर वि.सं. ११८२	१५८८ में रुषतमखां बादशाह हुवाही
	नहीं है क्या मेहसरीयों मे इतनी उदा-
महमुदशाहा ११८२	रता थी कि वह क्रोडो रुपैयोंका माल
	ब्राह्मणों को देदीया और बादशाहा कों
बहादुरशाहा १५८३	खबर ही नहीं यतिजी ! गप्पोंकी भी
	कुच्छ हद हुवा करती है दर असल तपागच्छके महात्माओंका कहना
सुल्तानमहमुद १५८४	है कि विक्रमकी बारह वी शताब्दी में चौहानराजपुतों को तपागच्छा-
	चार्योंने प्रतिबोध दे लुकड बनाया वास्ते लुकडोंका गच्छ तपा है।

(१०) आर्यगौत्र लुणावतसाखा ।

वा० लि० सिंधुदेशमें एक हजार ग्रामका राजा अभयसिंह भाटी को वि. सं. ११६८ में जिनदत्तसूरीने गोलीका फूल बनाया जलोपद्रव मिटाके जैन बनाया, राजाकी १७ वी पीढीमें लुणानामी हुवा जिससे लुणावत साखा हुई इत्यादि और यति श्रीपालजी वि० सं० ११७५ में दादाजीसे आर्यगौत्र हुआ लिखा है.

समालोचना--अव्वलतो दोनों यतियोंका एक इतिहास होने पर भी २३ वर्षका अन्तर है दूसरा हजार ग्रामका मालक होनेपर भी राजाकी राजधानी या ग्रामका पत्ता नहीं है इतिहाससे वह सिद्ध नहीं होता है कि विक्रमकी बारहवी शताब्दीमें हजार ग्रामका मालक हिन्दुराजा सिंधमें स्वतंत्र राज करता था ! न जाने यतियोंने कोनसा गप्पपुराणसे यह लेख लिखा होगा । इतिहास कहता है कि वि. सं. ७६८ में खीलाफा बलंद के समय महमुद कासमने सिंधपर चढाई करी थी उस समय सिंधमें आलौर राजधानी का दाहीर नामका राजा को मुशलमानोंने मार डाला और आलौर का

कीला छीन लीया। बाद क्रमशः मुलतान देपाल सिखर कश्मीर सेम शिवस्थानादि सिन्धके वडे वडे नगरो पर मुसलमानाका राज होगया था. दाहीर राजाका मुख्य प्रधान आर्यगौत्री लाखण और वीरधवल था, जिस्मे लाखणतो संग्राममे मारागया और वीरधवल अपना कुटम्ब सहीत कन्नोज आगया था इससे यह सिद्ध होता है कि वि. सं. ७६८ के बाद सिंधमें १००० ग्राम का मालक हिन्दुराजा था ही नहीं और ७६८ में तो आर्यगौत्री मौजुद था तो फीर यतियों का लिखना ११९८ मे आर्य हुआ कोन विद्वान स्वीकार करेगा ? आगे दादाजी के समय सिंधके सार्वभौम्य राजा-ओंकी वंसावलि देखिये—

मुस्तजहरवल्लहाका राज वि.स. ११५१	दादाजी ने ११९८ में
मुस्तरसीद वल्लहाका " " ११७५	हजार ग्रामके राजा को
रसीद वल्लहाका " " ११९१	प्रतिबोध दीया लिखा है
मुतर्की वल्लहाका " " ११९२	पर सिंध के राजाओं में
मुस्ता जिन्दका " " १२१७	उसका नामनिशान तक
	भी नहीं मीलता है दर

असल वि. सं. ६८४ में पंजाबमें विदेशियों का भय से भागता हुवा भाटी गोसल रावको आचार्य देवगुप्तसूरीने प्रतिबोध दे आर्य गौत्र स्थापन कीया था " दादाजी के जन्म पहिले तो आर्य गौत्र में अनेक नामीपुरुष हो चुके थे जैसे आर्य लखमसी राजसी धनदत्त पासदत्त टोटासादि जिनोंके पुराणें कवित भी मील सकते हैं देखो

“जैन जाति महोदय” आगे अभयसिंहकी सत्तरवी पीढी में लुणाहा हुआ लिखा वह भी मिथ्या है कारण ११९८ में अभयसिंह और १७ वी पीढी तक के ४२५ वर्ष गिनने से लुणा का समय १६२३ का होता है तब १४०४ में सारंग शा देसडला का संघ लुणाशा के वहां स्वामिवात्सल्य जीमते समय लुणाशाने ५००० सोनाके थाल जीमने को दीया एक बड़ी भारी नामी वावडी बन्धाई सारंगशा अपनी भतीजी लुणाशाहा को परणाई इत्यादि लुणावतों की बंसावलिमें विस्तारसे लिखा हुआ है लुकामत और कमलागच्छ के इस जाति के बारा में तकरार हुई जब जोधपुर अदालत से इन्साफ हो लुणावत कमलागच्छ के श्रावक है एसा परवाणा अदालत से मीला था जिसकी साबुति के लिये देखो चोरडियों की खांप में एक अन्य परवाणा की नकल इत्यादि प्रमाणों से यतियों का लिखना असत्य है और लुणावत कमलागच्छ के श्रावक है।

(११) बाफणा नाहाटा जांगडा बेतालादि ।

वा० लि० धारानगरी के पृथ्वीधर पँवार की १६ वी पीढी में जवन और सच्चु दो नरत्न हुवे वह कीसी कारण से धारा छोड जालौर फते कर वहां मुखसे राज करने लगे आगे जो जालौर का राजा था वह कन्नोज के राठोडों की मदद ले जालौर पर धावाकीया खुब संग्राम हुआ पर कीसीका भी जय पराजय न हुआ + + निवल्लभसूरिने जवन सच्चुके खानगी आदमियोंको एक विजय यंत्र दीया जिसके जरिये जवन-सच्चु शत्रुओंको मर्दनकर भगा दीया तब जालौर और कन्नोजवाला माफी मांगी इतनाही नहीं बल्के जयचंद राठोड कन्नोज का राजा, जवन सच्चुको केड ग्राम इनामका दे अपना सामन्त बना लिया + + वल्लभसूरिका स्वर्गवास हो गया तब जिनदत्तसूरिने उन दोनोंको प्रतिकोध दे जैन बना बाफणा गौत स्थापन कीया पहले जो रत्नप्रभसूरिने बाफणा बनाया था वह भी इनों के साथ मीलके खरतरा होगया + + सच्चुके २७

पुत्रोंसे सामन्तजीने वनराजके पुत्र अजयपालके पौत्र पृथ्वीराज चौहान के सेनापति बन काबुल के बादशाहाके साथ युद्ध कर ६ दफे बादशाहाको घाघरा ओरणी और चुडीयो पहनाके बजारमें धुमाया तबसे बाफणोंसे नाहटा जाति प्रगट हुई इत्यादि ।

समालोचना—इस घटना का समय वि. स. ११६८-६९ का स्थिर हो सकता है । अठ्ठल जवन सच्छू की १६ पीढ़ी पूर्व पँवारों की राजधानी धारामें नहीं किन्तु उज्जनमें थी । दूसरा पँवारों की वंसावलीमें पृथ्वीधर राजा हुआ भी नहीं है । तीसरा उस समय जयचंद राठोड का जन्म तक भी नहीं था ×× बरडियों की ख्यातमे यतिजी लिखते हैं कि धारा तुँबरोने छीन ली थी अगर यतिजीको यह पुच्छा जाय कि जवन सच्छू बाफणा होने पर जालौर का राज तथा जयचंद राठोड के दीया हुआ ग्राम किस कों दीया ? कारण आपका यह सिद्धान्त है कि जैन होने के बाद राज करना महा पाप है जैसे भाबको या बोथरो की ख्यात मे आपने लिखा भी है ×× क्यों यतिजी उस समय जालौर क्या सूना पडा था या कोई गाडरियों राज करती थी कि दो राजपुतोंने जालौर का राज ले सुखसे राज करने लग गया ×× जयचंद राठोड ऐसा डरपोक था कि अपनी फोज को पराजय करनेवाले को ग्राम इनाम का देदे । पाठकों ! असत्य की भी हद हुवा करती है यतिजीकी इतनी बातों में एक भी सत्य नहीं है देखिये इतिहास क्या कहता है ? जालौर के तोपखानामें एक सिलालेख खुदा हुवा है जिस्मे जालौर राजाओंकी वंसावली है ।

जालौर के पँवारराजा	धाराके पँवार राजा
पँवार राजा चंदन.	नरवर्मा (११६४)
„ „ देवराज.	यशोवर्मा (११६२)
„ „ अप्राजित.	जयवर्मा
„ „ विजल.	लक्ष्मणवर्मा (१२००)
„ „ धारावर्ष.	हरिश्चन्द्र (१२३६)
„ विशालदेव (११७४)	इनके बाद जालौरपर चौहानों
„ कुंतपाल (१२३६)	का राज रहा था.

धारा और जालौर दोनों राजाओं की वंसावलियोंमें जवन सच्चुका नाम तक भी नहीं है आगे रत्नप्रभसूरि प्रतिबोधित बाफणा खरतर हो गया लिखा है ।

अब्वलतो पहिले बाफणा जाति थी तो दादाजी को बाफणा बनाने की जरूरत ही क्या थी ? दूसरा ऐसा कोई कारण भी नहीं था की जवन सच्चुकी जाति बाफणा रखे । खेर ! हम पुच्छते हैं कि रत्नप्रभसूरि स्थापित बाफणा खरतर हो गया था तो क्या जालौरमें हुवा या सर्व मुल्कमें ? अगर हो भी गये हो तो उपकेश गच्छमें क्या न्यूनता और खरतरों में क्या अधिकता थी ? यतिजीने यह भी नहीं लिखा की रत्नप्रभसूरि स्थापित बाफणों कों जवन सच्चुकी माफीक कोई यंत्र मंत्र धनपुत्र विगैरह दिया ? अगर यंत्र मंत्र धनपुत्र भी दीया तो एकाद बाफणा को दीया या सब मुल्क के बाफणा को ? मान लिया जाय कि सब बाफणा खरतर हो गया तो

फिर खरतरो में क्या न्युनता हुई की वह बाफणा फिरसे कमलागच्छ को मानने लग गया और आज भी मान रहे हैं ? आगे पृथ्वीराज चौहान का पिता का नाम वनराज और पितामह का नाम अजयपाल लिखा है यह भी मिथ्या है। पृथ्वीराज के बाप के नाम सोमेश्वर और दादाका नाम अरणोराज था. आगे सावंत बाफणाने काबुलका बादशाह को छे वार घाघरा ओरणी चुडीयो पहनाई यह भी बिलकुल गलत है। नाहाटा जाति उस समय से होना भी गलत है कारण दादाजी का जन्म पहिले हजारो नाहाटा मौजुद थे. पृथ्वीराज के समय कीसी काबुलका बादशाहने दिल्लीपर हुमला नहीं कीया था पर गीजनीका शाहबुद्दिनगोरीने हुमला कीया था अगर सामंत बाफणाने बादशाह को घाघरा चुडीयों पहना के बजारमें धुमाया होता तो पृथ्वीराज रासामें उसका नाम अवश्य लिखा जाता पर कीसी इतिहासकारोंने या वीररसपोषक भाटोंने सामंत का नाम तक नहीं लिखा है दर असल यतियों का लिखना हि मिथ्या है.

बाफणा के बारे में जेसलमेर अदालतका इन्साफ वि. स. १८९१ में जेसलमेर के पटवो (बाफणों) ने संघ निकाला उस समय वीकानेरसे कमलागच्छीय श्रीपूज्य कक्कसूरिजीने अपने ११ यतियोंको बाफणोंकी वंसावलियों दे जेसलमेर भेजे । वहांपर बासक्षेपके समय खरतर श्रीपूज्यके और कमलागच्छयतियोंमे तकरार हुई खरतरा कहते हैं कि बाफणा हमारागच्छमें है वास्ते बासक्षेप हम देवेंगे तब कमलागच्छके यतियोंने कहा कि बाफणा

हमारे गच्छके है वासक्षेप हम देवेंगें. तकरार यहांतक बढ गई की जेसलमेरका राजा गजसिंहजी तक पहुंच गई राजाने दोनोंसे साबुति पुच्छी इसपर खरतरोंने तो जबानी जमाखरच जो यति-योंने मुक्तावलिमें लिखा वह कह सुनाया तब कमलागच्छयतियोंने बाफणोंकी सरूसे अर्थात् रत्नप्रभसूरिने अठारा गोत्रोंमें दूसरा गोत्र स्थापन कीया वहांसे सप्रमाण वंसावलियों राजाके आगे धरदी. इसपर न्याययुक्त इन्साफ दीया कि बाफणा कमलागच्छके श्रावक है वासक्षेप देना कमलागच्छवालोंका हक है जब कमलागच्छीय यतिजी वासक्षेप दीया संघमें साथे गये पटवोंने भी उन यतियोंका अच्छा सत्कार कीया इत्यादि रामलालजीने दो प्रकारके बाफणा लिख विचारे अन्न बाफणोंकों धोखा दीया है बाफणा रत्नप्रभसूरिके प्रतिबोधित कमलागच्छके श्रावक है विशेष देखो “ जैन जाति महोदय ”

(१२) कटारिया कोटेचा रत्नपुरा ।

वा० लि० वि० स० १०२१ में सोनीगरा चौहान राजा रत्नसिंहने रत्नपुरा बसाया उसकी पांचवी पीढमें वि० स० ११८१ का आखातीजने धनगल राजा पाट बेठा. वह सिकार खेलनेको गया एक झाड निचे सुत्ता हुवाको सांप काटा. दादाजी झाडा दे विषोत्तार जैन बनाया उनके कुलमें झाझणसी हुवा वह दिङ्गि बादशाहका मंत्री था एकदा शत्रुंजय गया वह आरति की बोलीमें मालवाकी आमंद ६२ लक्षकी दे दी वह बात बादशाहको खबर हुई तब झाझणसी अपने हाथसे कटारा खाया वास्ते कटारिया कहलाया ईत्यादि.

**समालोचना-अव्वलतो १०२१ में चौहानोंके साथ सोनीग-
रोंकी उपाधि ही नहींथी संचेतीयोंकी समालोचनामें हम सप्रमाण लिख**

आये की चौहान कीर्तिपाल समरसिंहने जालौर की सोनीगरी पाहाड़ी पर कील्ला बन्धानासे सोनीगरा कहलाया जिसका समय वि. स. १२३६ के बादका है तो यतिजी १०२१ में सोनीगरा चौहान लिखते हैं यह महामिथ्या है आगे भांगणसी कौनसे बादशाहाके मंत्री थे वह भी नहीं लिखा मुसलमानोंकी तबारिखोंमें छोटी छोटी बातें भी लिखी हुई मिलती हैं तो ६२ लक्ष रूपयें एक आरती की बोलीमें लगा दीया जिसकी गन्ध भी नहीं ? आगे जैन ऐसे मूर्ख नहीं थे कि बादशाहाके देशकी आमंद तीर्थपर आरती की बोलीमें देदे और पुच्छने पर कटारी खा आपघात कर अनंत संसारी बनने को तय्यार हो जावे. यतिजी ! अगर ६२ लक्ष रूपैये झांझणसीने वीरतासे दे भी दीये हो तो वह डरपोक हो कटारी कबी नहीं खाता स्यात् ऐसा डरपोक हो तों यह होना असंभव है कि वह बादशाह कि आमन्दके ६२ लक्ष रूपैये आरतीकी बोलीमें चडा दे. भांगणसीने रूपैये रोकड तो नहीं दीया था तो फिर कटारी खानेकी प्रिया दहेसत थी अस्तु ! ६२ लक्ष रूपैये दीये या कटारीया देवद्रव्यके करजदार रहे यह भी तो निर्णय यतिजीने नहीं किया। दर असल आंचलगच्छाचार्य जयसिंहभूरिने वि. स. १२४४ में कटारमल चौहानको प्रतिबोध दे जैन बनाया उसने महावीरका मन्दिर भी कराया बाद रत्नपुरामें बोहरगत करनेसे रत्नपुरा बोहरा कहलाया कोटेचा वगैरह इनोसे निकली हुई जातियों हैं देखो “जैनगोत्रसंग्रह” कटारीयोंके भाट बँसावलिमें लिखा है कि दलपत-सिंहजी में राजका कसूर होनेसे कटारी खाई दलपतजीरे चार

पुत्र था कुंवरपालजी जिनकी ओलाद कटारीया, कचरपालजी जिसके कोटेचा रत्नपालजी जिसके रत्नपुरा सोभणजी जिसके सोभद्रा इसका समय १०१२ का लिखा है इस कथापर यतिजीने युक्ति रची मालुम होती है पर यह विश्वास करने योग्य नहीं है ।

(१३) डागा मालु छोरीया पारख.

वा० लि० सोनीगरा चौहान राजा रत्नसिंहका सापविष दादाजी उत्तारीयाकी खबर दीवान मालदे राठी को हुई तब अपने पुत्रके अर्धांगकी बिमारी मीटानेका दादाजी को कहा दादाजीने दीवानके लाडकेको आरोग्य बना कर जैन बनाया जिसकी डागा मालु जाति हुई ।

समालोचना—रत्नसिंहका समय तो यतिजी वि. स.

१०२१ का लिखा है और दादाजीका समय ११८१ का लिखा है नजाने यतियोंने दादाजीकी आयुष्य कीतना वर्षकी मानी होगी दादाजीके समय सोनीगरा चौहान हीं नहीं था न जाने यतिजी नशाका तारमें यह गप्पों क्यों लिखमारी होगी. डागा मालुओंके साथ छोरियोंका कुछ संबन्ध भी नहीं है । छोरीया नागपुरीया तपागच्छके पारख उपकेशगच्छके । समजमे नहीं आताकी ५२ जातीके राठीयोंको जैन बनाके डागामालु जाति कीस हेतुसे स्थापि होगा यतिजी लिखती बखत इतना भी ख्याल नहीं कीया कि मालदेदीवानका समय १०२१ का और दादाजीका समय ११८१ का तो क्या डागामालु एसे अज्ञ ही है कि ऐसी कपोल कल्पित बातोंको मान लेगा डागामालु कीस गच्छके है यह निर्णय करना शेष रह जाता है.

(१४) रांका बांका काला गौरादि—

वा० लि० सोरठ वल्लभी के बाहार काकु पातक दो निर्धन तेल लुणकी दुकान

मांडता था वहां नेमिचन्द्रसूरि आये, दोनोने अपना दुःख निवेदन किया सूरिजीने धर्मकी शर्तपर भविष्य बतलाया कि राजाके जरिये तुम धनवान होंगे तुमारी वृद्धावस्थामें राजा तुमारा धन छीनलेगा तुम म्लेच्छको लोके वल्लभीका भंग करावोगें. इत्यादि 'निदान' ऐसा ही हुवा काकु पातककी पांचवी पीढीमें रांका वांका हुवा वह पाली में खेती करता था जिनवल्लभसूरिने भी भविष्य बतला खेती छोडा वैपार कराया ++ हींगलाज जानेवाला योगि रांकाके वहां रसायणकी तुंबी रख गया जिससे रांका धनाढ्य हुवा पल्लिवाल ब्राह्मणोंको नोकर रख व्यापार करनेसे पल्लिवाल धनाढ्य हो गया ×× एकदा सिद्धराज जयसिंहके ५६ लक्ष सोनैयाकी जरूरत पडी कीसीने नहीं दीया तब रांकावांकाने द्रव्य दीया जिनसे राजाने सेठपट्टी दीनी तबसे रांका शेट कहलाते है इत्यादि ।

समालोचना—अबबल तोइस जाति के बारामें यतिजी रामलालजी नेमिचन्द्रसूरिका समय बतलाते है तब श्रीपालजी जिनदत्तसूरिका नाम लिखते है । एक खानका इतिहासमें २०० वर्षका अन्तर है तो रांकावांका कीसके वचनों पर विश्वास रखे ? नेमिचन्द्रसूरिका समय ९५४ का और काकु पातककी पंचवी पीढी जिनवल्लभसूरिका समय ११६६ होनेसे विचमे चार पीढीमे २१९ वर्ष लिख मारना भी मिथ्या है नेमिचन्द्रसूरि और काकु पातकका समय ९५४ का माना जावे तों उस समय वल्लभीका भंग लिख मारना महा मिथ्या है यतिजीने काकु पातकका नाम सुनके ही यह ढंचा खडा कीया है अगर वल्लभीके भंगका समय और खरतराचार्योंका समय पर ध्यान देते तो यह धोखा कभी नहीं खाते. दर असल वीरात् ७० वर्षे ओशीयोंमे आचार्य रत्नप्रभसूरिने महाजनवंसके १८ गोत्रकी स्थापना करी जिस्में चोथा गोत्र 'बलाहा' था उसकी वंसपरंपरा विक्रमकी आठवी शताब्दी

पालीमें काकु पातक सामान्यस्थितिवाले दो भाई बसते थे पालीका जेसल श्रेष्ठिने शत्रुंजयका संघ निकाला काकु पातकभी उस संघके साथ यात्रा कर वापीस वल्लभीमें आये उस समय वल्लभीमें अन्तिम शीलादित्य राजाका राज था और नगरी वैपारसे उन्नत थी वास्ते कई स्वधर्मिभाइयोंकी सहायता पाके काकुपातक वहां वैपार करने लग गये सामान्य स्थिति होनेसे लोक काकुको रांक-रांक करने लग गये पर देण लेणका व्यवहार पातकका अच्छा होनेसे पातकको वांका-वांका कहने लग गये. वैपारसे रांका वांका बडे ही धनाढ्य हो गये काकुने अपनी पुत्रीके लिये एक बहुमूल्य कांगसी बनाई थी राजपुत्री उसे देख कांगसी मांगी काकु पुत्रीने कांगसी नहीं दी तब राजाने बलात्कारपूर्वक छीन ली। इसपर काकु पातक अर्थात् रांका वांका सिन्धकी तरफसे अरबी लोगोंको एक क्रोड सोनामोहोरो दे वल्लभीका भंग करवाया यह ही बात काठीयावाड और गुजरातका इतिहासमें लिखी है वल्लभीका भंग इ. स. ७६६ वि. स. ८२२ में हुआ था इसके आसपास ही ' बलाहा ' गौत्र वालोंका नाम रांका वांका हुआ जब जिनवल्लभसूरिका समय ११६९ का जिनदत्तसूरिका समय ११६६ से १२११ का है यतिजीकी गण्णों और इतिहासके विच ४०० वर्षका अन्तर है रांकोंकी वंसावलिमें लिखा है कि वि० सं. ७९८ में रांकाने एक वल्लभीमें पार्श्वनाथका मन्दिर बनाया जिसपर सवा मण सोनाका ईडा चड़ाया था बाद ८०० में शत्रुंजयका बडा भारी संघ निकाला इत्यादि देखो विस्तार " जैन जाति महोदय " आगे रांकोंको

सिद्धराज जयसिंह ५६ लक्ष सोनइया करज ले सेठकी पट्टि दी यह भी गलत है कारण रांका वांकाके समय उक्त राजाका जन्म तो क्या पर पाटणका भी जन्म नहीं हुवा था. सुरांणा संखलों की ख्यातमें तो यतिजी लिखते है कि सिद्धराज जयसिंह एक जगदेव पैवारको साल भरका क्रोड सोनइया देता था उसें ५६ लाख सोनाइया गुजरातमें कोइ देनेवाला नहीं मीला की पालीमें सेठ पट्टि दे करजा लेना पडा. देखो रांकोकी वंसावली वल्लभीका भंग हुवा तब रांका वांका पाटणका राजा वनराज चावड़ाका बहुत आग्रहसे तथा जैनाचार्योंके उपदेशसे पाटणमें आया और वनराज चावडा उसे सेठ पट्टि दीनी. खरतर यतियोंकी जबरदस्ती देखिये जोधपुरके दफतरीयों (बाफणों) ने संघ निकाला तब कमला-गच्छीय आचार्यको आमन्त्रण कीया उनोंके न आने पर खरतर श्रीपूजको साथ लिये रहस्तामें उनकी क्रिया करने लगे। बस खरतरोंने अपनि छाप मार दी की दफतरी खरतर गच्छके है ऐसे ही वनाव कोरंटगच्छीय संखलेचोंने मन्दिरकी प्रतिष्ठा समय बनाथा. रांका वांका रत्नप्रभसूरि प्रतिबोधित कमलागच्छोपासक श्रावक है इनोंकी वंसाव-लियों सुरुसे आजतक कमलगच्छीय महात्माही लिखते है

(१५) राखेचा पुंगलीया जाति ।

वा० लि० जैसलमेरका भाटी राजा जैतसीका पुत्र कल्हणको कुष्ठ रोग हुवा वि० स० ११८७ मे जिनदत्तसूरिने रोग मीटाके जैन बना राखेचा जाति स्थापन करी। श्रीपालजी कुछ और ही लिखते है.

समालोचना—खुद जैसलमेरही वि. स. १२१२ में बसा

है तो ११८७ मे जैसलमेरका राजा जैतसी कैसे सिद्ध होता है ? भन्सालीयोंकी समालोचनामें हम भाटीराजाओं कि वंसावलि दी है जिस्में कोई जैतसी नामका राजा भी नहीं हुवा यतिजी गण्णोंकी भी कुछ हद हवा करती है यतिजी खुद अपनी कीताबमें लिखा है कि वि० स० १२१२ में जैसलमेर वसा है इस ख्यातमें लिखते है कि ११८७ मे जैसलमेरका जैतसी राजा था दरअसल राजा तनुभाटी जिसने तनोट वसाया जिसके ५ पुत्रोंसे राखेचा नामका पुत्रकों वि० स० ८७८ में उपकेशाचार्य देवगुप्तसूरिने प्रतिबोध दे जैन बनाया इसकी ख्यात और वंसावलि विस्तारसे देखो “ जैन जातिमहोदय ” कीताबसे

(१६) लुणियाजाति ।

वा० लि० मुलतान नगरके राजाका दीवान हाथीशके पुत्रको साप काटा बाद जिनदत्तसूरि आये. उस दम्पतिको एक शय्यामें मुलके उसी पडदामें दादाजी बैठे सांपको बुलाया सांपके मुंहसे वेदधर्मकी निंदा करवा कर विषोत्तार जैन बना लुणीया जाति थापी.

समालोचना—अवलतो यतिजीने मुलतानके राजाका नामही लिखा दूसरा दम्पति एक शय्यामे सुता हो उस पडदामे दादाजीका बैठना भी असंभव है सांप मनुष्यकी भाषासे वेदधर्म कि निंदा करे यह भी एक आश्चर्यकी ही बात है कहां कहां पर लुणिया लुंकागच्छके भी है दर असल लुणीयोंका कोनसा गच्छ है इसका निर्णय इस समय मैं नहीं कर सका कारण मेरे पास इतनी सामग्री नहीं है लुणीयोंको चाहिये कि वह अपनी जातिका निर्णय करे

अगर मेरी सोधखोलमे पत्ता मीलेगा तो दूसरा अंकमें प्रकाशित करवा दीया जायगा । परं यतियोंका लेख विश्वास करने योग्य नहीं है

(१७) डोसी सोनीगरा ।

विक्रमपुरका सोनीगरा हरिसेनके पुत्र नहीं. जब क्षेत्रपालको एक लक्ष सोनइयों की बोलवा करी × पुत्र हुवा परघरमें इतना धन नहीं. वास्ते बोलवा न चडानेसे क्षेत्रपाल अनेक कष्ट देने लगा. वि० स० १११७ दादाजीने दुःख मीटाके जैन बनाया.

समालोचना—अव्वलतो ११६७ में सोनीगरा था ही नहीं सोनीगरा १२३६ के बाद हुवा है दूसरा घरमें ही लाख सोनइया नहीं था तब बोलवा करना कैसे सिद्ध होता है ? दादाजीको तकलीफ देनाकी निष्पत्त लाख सोनइयोंकी बोलवासे प्राप्त हुवा पुत्र ही क्षेत्रपाल को सुप्रत कर देता तो क्षेत्रपालका अधिक जेोर ही क्या था. दर असल डोसी गोत्र अंचलगच्छाचार्यके प्रतिबोधित है । देखो “ जैनगोत्र संग्रह ” डोसीयोका आंचलगच्छ है ।

(१८) सुराणा सांखळा सांड सियाल सालेचा ।

वि. स. ११७५ में पाटणका सिद्धराज जयसिंहका पलंग के पहारादार जगदेव पँवार था. जिसकी नोकरी एक वर्षका एक क्रोड सोनइया था. इस ख्यातमे यतिजीने जगदेव पँवारकी कथा कीसी भाटोंसे सुनी थी वह घसीट मारी है ++ जगदेवपँवारको दादाजी प्रतिबोध दे जैन सुराणादि बनाया ।

समालोचना—इतिहास इस बातको मंजूर नहीं करता है कि सिद्धराज जयसिंह एक वर्षका एक क्रोड सोनइया जगदेवको देता था. रांकोकी ख्यातमें तो यतिजी लिखा है की राजाको ५६ लक्ष सोनइया कीसीने करज नहीं दीया तब पालीका रांकोको सेठ

पाद्वि दे करज लीया यतिजीको इतना तो सोचना था की इस प्रकाशके जमानामें एसी अचटित गप्पोंको साक्षर कैसे मानेंगे । दर असल पाटणका इतिहासमें लिखा है की जगदेव पँवार एक वीर था सिद्धराजके मृत्युके बाद पाटण छोड अपने मोशाल कल्याणकटकका राजां प्रमार्दिके वहां चला गया था. यह ही बात सरोहीके इतिहासमें पं० गौरीशंकरजी ओमाने लिखी है वास्ते यतियोंका लिखना बिलकुल निर्मूल है आगे सुराणा सांखलोके साथ सांड सीयाल सालेचोंका भाईया जोड दीया यह भी गलत है सुराणा सांखला तो सुराणां गच्छका है सांड सीयाल पूनमिया गच्छका और सालेचा उपकेश गच्छ प्रतिबोधित है आगे कलिकाल सर्वज्ञ हेमचंद्राचार्यको मलधारी खरतर लिख मारा है एक पापी पेटके लिये यतियोंको कीतना प्रपंच भाल रचना पडा है अगर भगवान् महावीरका ही यतिजी खरतर गच्छ लिख देते तो महावीरके माननेवाले सब जैन खरतर गच्छके ही हो जाते । तब तो जतिजीके पात्रोंमे रोटीयाँ, पेटीयोंमें पीछोवाडीयों मानी भी मुश्किल हो जाती.

(१९) आघेरिया जाति.

इस ख्यांतमें जो आर्यगोत्रका आदि पुरुष राव गौसल भाटी था आयरिया के बदले आघेरिया जातिका आदि पुरुष भाटी गौसलको लिख यह ढंवाखडा किया है.

अगर विक्रम की तरहवी शताब्दीमे दादाजी लोकोको कैदसे छुडा देते थे तो उस समय हजारो मन्दिर और लाखो ग्रन्थ म्लेच्छेने नष्ट कर दीया था तथा पवित्र आर्य भूमि म्लेच्छोके दुमलोंसे महान् दुःखी हो रही थी उस दुःखसे मुक्त कर

जैन क्यों नहीं बना लिया की आज जतियोंके पात्रोंमे रोटीया और पीछोवडियोंका ढींग हो जाता । दर असल आघेरिया जाति कीस गच्छोपासक है वह निर्णय होने पर दूसरा अंकमें लिखा जावेगा ।

(२०) सुघड दुघड.

यतिजीने अपनी मुक्तावलिमें लिखा है कि रत्नप्रभसूरि ओशीयोमें १८ गौत्र स्थापन करनेके बाद चंडालीया सुघडादि गौत्र स्थापन कीया था. परं आपको परस्पर विरुद्धता की परवाही क्या है ? आपको तो कीसी भी युक्तियों द्वारा सब ओस-वालोंको खरतर बनाके पीछोवडी रोटी लेणी हैं दर असल दुघड नागोरी तपागच्छ और सुघड उपकेश गच्छके श्रावक हैं उत्पति के लीये वंसावलि देखो “ जैन जाति महोदय ” कीताव.

(२१) गंग दुधेडियों.

इनके बारामें भी यतिजीने एक यंत्र रचा है परं बंब गंग गांग दुधेरीया जातियों कंदरस (मलधार) गच्छाचार्य प्रतिबोधित है उन जातियों की वंसावलीयों आज पर्यन्त मलधार-कंदरस गच्छवाले ही लिखते आये हैं ।

(२२) बोथरा वच्छावत मुकीम फोफलीया.

व० लि० जालौर का राजा सावंतसिंह देवडा के दो राणीयां थी एक का पुत्र सागर दूसरी का वीरमदे. जालौर का राज वीरमदे कों आया तब सागर अपनि माता को साथ ले आबुपर अपना नाना पंवार राजा भीम के पास चला गया. राजा भीम के पुत्र न होनेसे आबु का राज सागरको देदीया तब सागर आबुके १४० ग्रामोंका राज करने लगा. उस समय चितोड का राणा रत्नसिंह पर मालवा का बादशाहा फोज ले आया. तब राणा सागरको बुलाया. सागर चितोड जा बादशाहा के साथ संग्राम कर बादशाहा को भगा दीया और मालवा अपने आधिपति करलीया । बाद गुजरातका बादशाहने सागर पर हुकम भेजा कि तुम हमारी आज्ञापालन करो नहीं तो तुमारा मालव

छीन लुंगा ? इसको सागर स्वीकार न करने पर बादशाहा सागरपर चढ़ आया सागर ने संग्रामकर गुजरात भी छीन ली. अर्थात् आबु, मालवा, गुजरात, इन तीनों पर सागरका राज होगया—+ + बाद चितोड़ पर दिल्ली बादशाहा गोरिशहा चढ़ आया राणाने फिर सागरको बुलाया सागर आपसमें समझौता करवा कर बादशाहासे आप २२ लाख रूपये दंडका ले मालवा गुजरात पीछा दे दिया. + + चितोड़का राणो रत्नसिंह सागरको अपना मुख्य मंत्री बनाया बाद सागर आबु आया सागर के तीनपुत्र (१) बोहित्थ (२) गंगदास (३) जयसिंह जिस्में सागर के पीछे आबु का राज बोहित्थ को दिया + x वि. स. ११९७ में जिनदत्तसूरि आबुपर पधारे राजा बोहित्थको उपदेश दिया. राजाने कहा कि मैं जैन बन जाऊँ तो राज व शस्त्रका त्यागकर व्यापार करना पड़े इत्यादि फिर सूरिजीने समझाया कि हे राजन् ! विचार कर देखो चक्रवर्ति के पास कोई समय पंचाशभी नहीं मीलता है राजपाट सब कारमा हे वास्ते तुम हमारा श्रावक बनो भविष्यमें तुमारा कल्याण होगा इत्यादि उपदेश के प्रभावसे बोहित्थ के आठ पुत्रोंमेंसे एक श्रीकर्ण को तो राजाके लिये छोड़ दिया बाकी सात पुत्रों के साथ राजा जैन बन गया. उसकी जाति बोत्थरा स्थापन करी +++ सूरिजीने आशीर्वाद दिया कि तुम खरतरगच्छको मानोगा तब तक तुमारा उदय होता रहेगा.

समालोचना—बोत्थरों कि ख्यात लिखते समय न जाने यतिजी नशामे चक चुरथे या बाल बच्चोंको खेला रहे थे साधारण मनुष्य-भी लेख लिखते समय लेखकी सत्यता के लिये प्रमाण की तरफ अवश्य ध्यान देता है पर हमारे यतिजी बड़ी बड़ी उपाधियों का वजन सिर पर उठाते हुवे बालक जीतनाभी ख्याल नहीं रखा कि मेरा लेख कोई विद्वान् पढ़ेगा तो मेरी उपाधियोंकी कितनी किंमत करेगा । अस्तु. अव्वल तो सावंतसिंह और सागरका समय यतिजीने नहीं लिखा परं राणा बोहित्थ को दादाजीने वि. स. ११६७ में जैन बोत्थरा बनाया इसपरसे सांवत देवडाका समय ११४७ और सागर का समय ११७२ के आसपास स्थिर होसक्ता है । सबसे

पहला तो हमे यह देखना है कि वि सं. ११४७ के आसपास जालौर पर सावंत देवडाका राज था या नहीं ? इसका प्रमाण के लिये जालौर का तोपखानामें एकसिलालेख खुदा हुवा है वह वि० ११७४ राजा विशलदेव पंवार का समय का है जिस्में जालौर के राजाओं की वंसावलि है तथा आवु चित्तोडकी भी वंसावली यहां देदी जाती है

जालौरके पंवार राजा	आवुके पँवारोंका राज	चितोड के राणा
चंद्रग	धुंधक (१०७८)	वैरिसिंह (११४३)
देवराज	पूर्णपाल (११०२)	विजयसिंह ११६४
अप्राजित	कान्हडदेव (११२३)	अरिसिंह
विजल	ध्रुवभट	चौडसिंह
धारावर्ष	रामदेव	विक्रमसिंह
विशलदेव (११७४)	विक्रम (१२०१)	रणसिंह
कुंतपाल (१२३६)	यशोधवल	खेतसिंह

इन वंसावलियों से यह सिद्ध होता है कि नतो उस समय जालौर कि गादीपर सावंत देवडा हुवा न आवुकी गादीपर भीमपँवार तथा सागर या बोहिथ्य हुवा न चितोडकी गादीपर राणा रत्नसिंह हुवा । आगे मालवा, गुजरात, और दिल्लीपर ११७२ में बादशाहोंका राज होना यतिजी लिखते हैं वह भी बिलकुल गलत है कारण दिल्लीपर १२४६ तक हिन्दु सम्राट् पृथ्वीराज चौहान का राज था गुजरातमे १३५६ तक वाघेला राजा करण का राज, मालवामें १३५६ तक पँवार जयसिंह का राज था बादमें बादशाही हुइ थी तब सागर का समय

११७२ का था कोनसा विद्वान इन यतियों की गप्पों पर विश्वास करेगा ? इन इतिहास प्रमाणों से यह सिद्ध होता है कि—

- (१) न तो उससमय चौहानोंमे देवडाजाति का जन्म ही था
- (२) न उससमय जालौर पर सावंतसिंह देवडा हुवा था
- (३) न उससमय आबुपर भीम पँवार का राजही था
- (४) न उससमय चित्तौडपर राणा रत्नसिंह हुवा था
- (५) न उससमय मालवामें बादशाही थी
- (६) न उससमय गुजरातमें बादशाही थी
- (७) न उससमय दिल्लीपर बादशाह का राज था
- (८) न उससमय सागर राणा आबुका राजा ही था
- (९) न उससमय सागरने मालवा गुजरात बादशाहासे स्त्रीना था
- (१०) न उससमय दिल्लीके बादशाहासे २२ लक्षरुपैये दंडके लिये थे
- (११) न उससमय दादाजीने बोहित्थको प्रतिबोध दे जैन बनायाथा

यतिजी महारज ! सौ बातों में ६६ गप्पों होने पर एक भी सत्य बात हो तो आदमीको बोलने को स्थान मिल जाता है पर १०० की सौ गप्पों हो उसको मुह उंचा करने को भी जगह नहीं मिलती है यतिजी इस इतिहास युगमे सब बोत्थरा निरक्षर नहीं हैं कि आप कि गप्पों कों सत्य मान ले; आगे दादाजीने बोहित्थको राज छोडाने का बडा भारी प्रयत्न कीया पर बोहित्थकी ममत्व राजसे नहीं उत्तरी तब जैनधर्मसे वंचित रख श्रीकर्णको राजा बनाया । क्या यतिजी ! जैन होने पर राज करनेमें इतना बडा पाप है या जैन राज

करनेको अयोग्य है ? भावकों की ख्यात में भी आपने भाव-
देका एक पुत्रको राजके लिये धर्मसे वंचीत रख दिया । दर
असल दादाजी का यह विचार न होगा परं डरपोक यतियोंका ढंचा
है देखिये राजा उपलदे चंदगुप्त संप्रति आमराजा भाणाराला विजय-
राजा गोशलभाटीराजा और कुमारपालादि संख्याबन्धराजा जैनधर्म
पालता हुवा राज करते थे और राजके जगिये जैनधर्मकी कीतनी उ-
न्नति करी ? वह जगद्विरुयात है. अब हमें यह पत्ता निकालना चा-
हिये कि यतिजीने यह ढंचा कीस आधारपर खडा कीया है इतिहास-
द्वारा ज्ञात होता है की विक्रमकी १७ वी शताब्दीमें चित्तोडके राणा
प्रतापके भाई जगमाल और सागर था वह दोनों कुलकलंक बादशाह
अकबरसे जा मीले तब अकबरने हिन्दुओंको आपसमें लड़ानेको जग-
मालको तो सीरोहीका आधा राज और सागरको चित्तोडका राज
अभिषेक कर दीया उसी समय सीरोहीमें सावंतसि देवडा हुवा था
यतिजी को यह तो पूर्ण विश्वास है कि कलदारके किचडमें खुंचे
हुवे ओसवालों को कुछ भी लिख देंगे तो निर्णयकरने जीतना अ-
वकाश बोत्थरो को है नहीं दूसरा इतिहासकी तरफ तनक भी रूची
नहीं जबतक निर्णय न होगा तबतक बोत्थरा खरतरोको ही गुरु मान.
रोटी पीछोवडी हमको दीया करेगा। एक—दो पीढीमें क्रियाका कदाग्रह
जील जावेगा तो फीर अज्ञानी लोक हटको कभी नहीं छोड़ेंगे । इस
वास्ते सावंतसिह देवडा और सागर शिशोदीयाको आप बेटा बनाके
५०० वर्ष पहले हुए दादाजीका नाम बोहित्थके साथ जोड दीया

परं बोत्थरा निजर उठाके उस खयांतको न देखे वहांतक यतिजीकी पोल चलेगा. यतिजीको इतनासेही संतोष नहीं हुवा ।

आगे बोत्थरोकी खयातमें लिखते हैं कि दादाजी बोहित्थसे कहा कि तुमारा आयुष्य कम रहा है उस समय चितोडका राणा रायमल पर दीछी का बादशाह चढ आया था चितोड का राणाने बोहित्थको बुलाया तब आबुका राज जो जैनी नहीं हुवा था उस श्री कर्णको दे चितोड गया संग्राम में बादशाहको पराजयकर आप भी मर गया वह हनुमत वीर होके दादाजीकी सेवामे आगया. + + श्री कर्णके चार पुत्र सीम-धर वीरदास हरीदास और उद्धरण + + एकदा श्री कर्ण बादशाहका मच्छेन्द्रगढ छीन लीया + + बादशाहका खजाना जाता हुवाको लुट लीया + बादशाह फोज ले आया संग्राममें श्री कर्ण मारा गया तब राणी अपने चारों पुत्रोंको ले अपने पीहर खेडीपुर आगई देवीकी प्रेरणासे खरतराचार्य के पास जैनधर्म स्वीकार कीया चारों पुत्र व्यापार करने लगे धनाढ्य हुवा शत्रुंजयका संघ निकाला + सीमधरके पुत्र तेजपाल ने गुजरात ठेके (इजारे) लेली और जिनकुशलसूरिका पद महोत्सव कीया. तेजपाल का पुत्र बल्हा-बल्हाका पुत्र कडवाशा हुवा + चितोडपर मांडवगढका बादशाह चढ आया कडवाशा चितोड जाके आपसमें मेल करवा दीया तब राणा कडवाशाको मंत्री-पद दीया. + कडवाशा गुजरात गया पाट्टण पाछी सुप्रत करदी वि. १४३२ जिनेश्वर सूरिका पद महोत्सव कीया आगे कडवाशाके तीन पीढीका नाम याद नहीं चौथी पीढीमे जेसल हुवा इनके वछराज. वछराज मंडोरके राव रडमलजीके मंत्री बन गया रड-मलजीको चितोडका राणा कुंभाने दगासे मारा तब वछराज अपनी अकलसे जोधाजी की वचके मंडोर ले आये आगे वीकानेरके वछावतो की पीढीयो जोड दी हैं इत्यादि—

समालोचना—कहांतो राणा रायमलका समय, कहां बोहित्थ और दादाजीका समय. कहां राव रडमलका समय, कहां राणा कुंभाका समय. क्या यतिजी सदैव नशामे ही रहते थे ।

बोत्थरा.

यतिजीके लेखानुसार

बोत्थरोंकी वंसावलीका समय और चितोडके ~~राखो~~

सावंतसिंह देवडा वि. स. ११४७ ००००००

राणो सागरदेवडो ,, ,, ११७२.....राणो रत्नसिंह

राणो बोह्तिथ बोथरो ,, ,, ११६७.....राणो रायमल

जैन सीमधर बोत्थरो ०००००

,, तेजपाल ,, गुजरातको ठेके—इजारे लीवी तथा कुशलसूरिका
पद महोत्सव किया वि० स० १३७७

,, बल्हा ००० ०००

,, कडवाशा पाटण पाट्टी दीनी जिनेश्वरसूरिका पद महोत्सव
१४३२ में आगे तीन पीढीका नाम यतिजीको

१
३
३ | याद नहीं
,, जेसल

,, वडराज— रावरडमल

अब बोत्थरोके समयके साथ चितोड के राणों के समयका भी

मीलान कीजीये—

(५६)

बोत्थरा.

राणा लाखा १४३६

राणा मोकल १४५४

राणा कुंभो १४७५

राणा उदयसिंह १५२५

राणा रायमल १५३०

राणा सांगो १५६५

राणा रत्नसिंह १५८६

राणा रत्नसिंह और सागरके विच ४१६

वर्षका अन्तर है राणा रायमल

और बोहित्थ के विच ३३३ वर्षका

अन्तर है बोहित्थ और तेजपालके

विच दो पीढीमे १८० वर्ष खत्म कर

दीया तब कडवाशा और बछराजके

विच पांच पीढीमे ४५ वर्ष ही हुवा है

धन्यभाग्य है बोत्थरोंकाकि दो पीढी तक अर्थात् ५५ वर्ष तक गुजरात का राज बोत्थरोंके एक कौनामें पडा रहा पर कीतने रूपैयोमे ठेकली उस समय गुजरातका राजा कोन था और फिर कडवाशाको क्या जरूरत पडि की गुजरात इनायत कर दी ? उस समय गुजरातका राजा कोन था इतिहासकारोंकी कीतकी अज्ञानता है की इतनी बडी भारी बातको कीसी जगह स्थान न दीया. आश्चर्य तों इस बातका है कि कडवाशाकी छोटीसी दुकानमे गुजरात कैसी समावेश हुई होगी ? यतिजी ! कडवाशाके समय गुजरातमें मुसलमानोंका राज था, बादशाहाओंके जोर जुलमसे राजपुत लोकभी जीव वचाते फीरते थे तो वैपार करनेवाले बोत्थराकी क्या ताकत थी की वह गुजरातका राज ठेके ले सके ! ऐसे असत्य लेख लिख यतिजी एक अपनी हँसी ही नही किन्तु श्रीपूज्योंके पुराणा दफतरोंकोभी कलंकित कीया है । आगे कुंभारगाने रावरडमलको मारना भी गलत लिखा है कारण राव रडमलकी बेटी हँसाबाईको चितोडके राणा लाखाको परणार्थ थी जिसके मोकल पुत्र हुवा. राणा लाखाका देहान्त हुवा तब मोकल बालक था तब राव

रडमलजी जोधाजी चितोड गये उनकी नियत चितोडका राज छीन लेनेकी थी जिसका दंड रूपमें रडमलजी मारा गया और राव जोधाजी १२ वर्ष तक ईधर उधर भ्रमते रहै मंडौर बागह वर्ष चितोड के हाथोमे रही रावरडमल के मरने के बाद तो राणा मोकलने राज कीया था उसके उत्तराधिकारी राणा कुंभा हुवा था. कहां तो राणा कुंभा कहां बछराज की अकल ! दर असल बोत्थरा कोरन्ट गच्छाचार्य नन्नसूरि प्रतिबोधित है बोत्थगे का कोरंटगच्छ है उत्पति और वंसावलि विस्तारपूर्वक देखो “ जैन जाति महोदय ” नाम की कीताब ! यतिजी की असत्य लिखने कि साहसिकता को..... दीया विगार रहा नहीं जाता है कि जिसने अपने भव बिगडने की परवा न करते हुवे भी बोत्थगे को खरतरा बनानेमें ईतना प्रयत्न कीया है.

(२३) गेहलडा.

इस जातिके बारामें व० लि० वि.स. १५१२में खीची गीरधर को दादाजीने वासचूण दीया गीरधरने एक कुंभार के ईटां के कजावामें ५००० इंटोपर डाल दिया की वह सब ईंटो सोनाकी हो गई ** धन खरचनेमे गेहला होनेसे गेहलडे कहलाये है.

समा० अव्वलतो गीरधरका ग्रामका ही पत्ता नहीं था स्यात् इटांका कजावा जंगलमे ही होगा, गेहलडोने एकाद पर्वतपर चुर्या डाल दीया होता तो सब दुनियों गेहलडा बन जाति या तो गीरधरमें इतनी उदारता न होगी या दादाजीने चुरण देनेमें संकोचता करी होगी. दर असल गेहलडा सुराणांगच्छोपासक श्रावक है । तथा मलधार गच्छवाले भी वंसावलियों लिखते है ।

(२४) लोढा जाति—

इनके बारामें भी यतिजीने अपनी युक्तियोंका ठीक प्रयोग किया हैं परं इसकी समालोचना करनेकी आवश्यकता नहीं है कारण नागौर जोधपुर अजमेरादिके लोढे नागपुरीय तपागच्छके हैं लोढोंकी वंसावलियों भी तपागच्छके महात्मा लिखते हैं कोई कोई ग्राम-डोंमें अज्ञात लोढा खरतरगच्छकी क्रिया भी करते हैं पर लोढों का गच्छ तपा हैं ।

(२५) बुरड—

आबुगढ के पँवार राजा बुरडको वि. स. ११७५ मे दादाजीने शिवजी का प्रत्यक्ष दर्शन कराया. शिवजीने राजा से कहा कि हे राजन् तूँ मेरे से मोक्ष चाहता है परं भ्रमी तो मेरी भी मोक्ष नहीं हुई है अगर तूँ मोक्ष ही चाहता है तो दादाजी को गुरु कर ले इत्यादि** राजा बुरड को प्रतिबोध दे जैन बनाया.

समा० यतिजी ! क्या आपको विश्वास है कि इस सुधारे हुए जमानेमें दुनिया ईस गप्पों को मान लेगी ? शिवजी प्रत्यक्ष रूपमें हो राजा को कह दीया कि तूँ मोक्ष चाहता हो तो दादाजी को गुरु कर ले और आप शिवजीदादाजीको गुरु किया ही नहीं आपका डेरा योनीमे या स्मशानमे ही रखा, दर असल आवु पर कोई बुरड राजा ही नहीं हुवा “बोत्थरोंकी समा० में देखो आवुराजाओंकी वंसावलि” न बुरड पँवारो से बना है बुरड पडिहार राजपुत्तों से बना है तपा-गच्छके आचार्योंने प्रतिबोध दे जैन बनाया है छगनमलजी बुरड के पास बुरडो का खुशी नामा तय्यार है बुरडो का गच्छ तपा है ।

(२६) नाहार—

इन जातिके बारामें वा० लि० मुदीयाड ग्राममें मेसरी देपाल का पुत्र को कोड़े ले गया वहाँपर मानदेवसूरि एक शिष्य सुडाजी के साथ आया देपालसूरिजीके पास जाके अर्ज की जैन धर्म की शर्तपर सुडाजी एक देवी सिंहणी का रूपमें थी

उसके पाससे पुत्र दीयाया जैन बना उसकी नाहर जाति स्थापन करी इत्यादि गच्छ खरतर ।

समा० यह ख्यात यतिजी भाटों से लिखी मालुम होती है भाट सुडाजीका नाम लेते हैं तब यतिजी मानदेवसूरिका नामाधिक लिखा है पर मानदेवसूरि खरतर पट्टावलिमें नहीं है अगर है तो कौनसा समयमें हुवा वह नहीं लिखा, साधुओंमें सुडाजी नाम होना भी असंभव है दर असल वि. स. १०२९ में आचार्य सर्वदेवसूरि मुगी पाटन आये वहां का राठोड केहर का नूतन पुत्रको एक नाहारडी पूर्व जन्म का स्नेह से ले गई थी केहरने सूरिजी से अर्ज करनेपर नाहारडी को उपदेश दे पुत्र दीयाया केहरको जैन बना नाहार गोत्र स्थापन कीया इस ख्यातका विस्तार बहुत है नाहारों का गच्छ तपा है । इनकी वंसावलिमें नागोरी तपागच्छके महात्मा लिखते हैं ।

(२७) छाजंड—

इन के वारामे वा० लि० धांधल साखा के राठोड रामदेवका पुत्र काजलकों वि. स. १२१५ में जिनचन्द्रसूरिने शिवाणामे वास चूर्ण दिया उसने अपने मकान का छाजोपर देवी के मन्दिर के छाजोपर और जिनमन्दिर के छाजोपर वह चूर्ण डाला की सब छाजा सोना का हो गया वास्ते छाजंड कहलाया.

समा० अब्बलतो वि. स. १२१५ में राठोडोंमें धांधल साखा ही नहीं थी कारण विक्रमकी चौदहवीं शताब्दीमें राव आसस्थानजी के पुत्र धांधलसे राठोडोंमें धांधल साखा हुई थी यतिजी को सत्या-सत्यकी परवा ही क्या ? उनको तो कीसी न कीसी युक्तिद्वारा सब ओसवालों को खरतरा बना पैसा पीछोडी व रोटी लेनी है काजलकी कीतनी भूल हुई अगर सम्पूर्ण मन्दिरपर वह चूर्ण डाल देता तो

कलिकालका भरतेश्वर न बन जाता ? पर इतनी उदारता कहां थी ? दर असल ह्याजेड कमलागच्छ के आवक हैं आगे केइवार अदालतोमे इन्साफ हो परवाणा भी हो चुका है । एक नकल देखो चोराडियोंकी समालोचनामें, विशेष विस्तार ' जैन जाति महोदय ' ह्याजेडोंकि वंसावलि और सुकृतकार्य की सूची भी दी गई है ।

(२८) सिंधी—

इन के बारामे वा० लिखमारा हैं किं सीरोही के राजमें ननवाणा ब्रह्मण (बोहरा) सोनपालका पुत्र को साप काटा था, वि. सं ११६४ में जिनवल्लभसूरि विषोतार जैन बनाया बाद संघ निकालने से संघि कइलाये मूलगच्छ खरतर बाद सत्तरेसोमे तपा हुवा ।

समा० अव्वल तो ग्राम का नाम नहीं लिखा दूसरा सांप कटा के जैन बनाना तो यतियों के लिये एक बालकों का खेलसा हो गया, संघ निकालने से संघवी तो बहुतसी जातियोंमें हुवे थे पर यह संघि एक हि जातिके है दर असल चंदरावती के पास ढेलडीया गांवके पंवारोको लोग ढेलडीया पंवार कहा करते थे वि० सं० १०२३ मे सर्वदेवसूरिने पंवार संघराव को प्रतिबोध दे जैन बना उसके संघि जाति स्थापन करी संघरावका पुत्र विजयरावने एक क्रोड रूपैया खरचके चन्द्रावती में एक मंदिर कराया था संघरावकी सात पीढी तक तो राज कीया था बाद मुसलमानों की लुटफाटसे मुत्सदीपेसा व व्यापार करने लगा वास्ते संघियों का सुरूसे तपागच्छ है देखो विस्तार ' जैनजाति महोदय ' से

(२९) भंडारी—

इस जातिके बारामें वा० लि० नाडोल के लाखणरावके महेसरादि छ पुत्रों

को वि० सं० १४७८ में भद्रसुरिने जैन बनाया मूल गच्छ खरतर बाद अन्य गच्छ को मानने लग गये--

समा० सांभरका रावलाखण वि. सं. १०२४ में नाडोल के भीलमैणोको पराजय कर अपनी राजधानी नाडोलमें स्थापन की. वि. सं १३६६ तक नाडोलमें चौहानोंका राज रहा बाद अलाउद्दीन खिलजीने नाडोल छीन चौहानोंका राजकी समाप्ति करदी अवयह सोचना चाहिये कि १४७८ में नाडोल पर चौहानोंका राज भी नहीं था राव लाखणका समय १०२४ का था तो भद्रसूरि कीसको प्रतिबोध दीया ? क्या भंडारी एसे अज्ञात हैं कि यतियोंकी गण्णोंके सत्य मान लेगा ? दर असल राव लाखण के समय भद्रसूरि तो क्या पर खरतर गच्छका भी जन्म नहीं था. सत्यवात यह है कि नाडोलका चौहान राव लाखण के चार पुत्रों से दुद्धाजी नामका पुत्रको वि.स.१०३६ में यशोभद्राचार्य प्रतिबोध दे जैन बनाया आशापुरी माताको भंडार का काम करने से भंडारी कहलाये । दुद्धाजी की २१ वी पीढी में दीपचंदजी हुवे वह अपने मोशाल संचेतीयों के वहां रहते थे वास्ते संचेतीयोंकी कुलदेवी सचायाका और नानाजी के गुरु कमलागच्छ-वालोंको मानने लगे । शेष भंडारी तपागच्छके है । दुद्धाजी से आज तक भंडारियों का खुशीनामा जैतारणवाले श्रीयुक्त अभयराजजी भंडारी के पास मौजुद है ।

(३०) डागागोत्र—

डागों के बारामे वा० लि० नाडोल के चौहान डुगजीपर दिह्लि के बादशाहाने फोज भेजी उस समय जिनकुशलसूरिने सुता हुवा बादशाहा का पलंग मंगवाय के बादशाहा से माफी मंगवाई. उस डुगजी को जैन बना डागा जाति स्थापन करी ।

सभा० डागा कीस गच्छके है ? इसका निर्णय के लिये इस समय मेरे पास इतनी सामग्री नहीं है पर यतिजी का ढांचा तो बिलकुल विगार पैरों का है कारण वि. स. १३६६ नाडोल में मुसलमानों का राज हो चुका था तब कुशलसूरि का समय १३७७ का है जब उस समय नाडोलमें मुसलमानों का राज हो गया फिर एक डुगजीके लिये फोज भेजनेकी क्या आवश्यकता थी चारणलोक डुगजीके गीत गाया करते है पर डुगजी जैन हो गया की साबुती कहां भी नहीं मीलती है अगर दादाजी सुता हुवा बादशाहाका पलंग मंगवा लिया होता तो हजारो मन्दिर और लाखो ग्रन्थ मुसलमानोंने उस समय नष्ट कर दीया था उसे क्यों नहीं बचाया ? क्या डुगजीको जैन बनाने जीतना भी लाभ उसमें नहीं था ? विद्वान तो कहते है कि यतिजीने आचार्यों की तारीफ नहीं किन्तु एक कीस्मकी हांसी करवाई है

(३१) ढट्टा श्रीपति और तिलेरा जाति—

वा० लि० वि. स. ११०१ गोडवाड नाणा वेहडामे (पाटण) का सोलंकी सिद्धराज जयसिंह का पुत्र गोविन्दको खरतराचार्य जिनेश्वरसूरि प्रतिबोध दे जैन बनाया इसपर वडा आडम्बर के साथ महेल रचा हुवा है अन्तमें वीकानेर जयपुर के ढट्टो की वंसावलि जोड दी है संघ निकलनादि वडे वडे कार्य कीया लिख ढट्टेको खुश कर दीया पर उस्में सत्यता कीतनी है इसपर पाठकवर्ग ध्यान दे ।

समा० यतिजी के ऐतिहासिक ग्रन्थ की कहां तक तारीफ की जाय ! ऐसे प्रमणों का ग्रन्थ स्यान् कीसी विद्वानों के देखनेमें आया होगा मुझे तो यह प्रथम ही अवसर मीला है। अञ्चल तो ११०१ मे सिद्धराज जयसिंह का जन्म ही नहीं था, जब पुत्र होना तो सर्वथा

मिथ्या है क्या यतिजीने स्वप्ना की तो बात नहीं लिख मारी है ? गुजरात का इतिहास कहता है कि वि. सं ११४६ मे सिद्धराज जयसिंह पाटण की गादीपर राजा हुवा पच्चास वर्ष राज्य कर ११६६ में स्वर्गवास हुआ । इस राजा के पुत्र न होने से राजाने अपनी मौजुदगीमें चाहड को दत्त लीया था पर राजा का देहान्त होने के बाद सामन्तो--मंत्रियोंमें दो मत हो गया । एक पक्षवालों का कहना था कि राजगादी चाहड को दी जावे तब दूसरा पक्षवालों का आग्रह था कि त्रीभुवनपाल के तीन पुत्रों से कुमारपाल को राज दीया जावे आखिर सर्व सम्मति से राजतिलक कुमारपाल को कीया गया । अगर यतियों के लिखा माफीक राजा को पुत्र होता तो यह घटना क्यों बनती ? दर असल ढठ्ठों कहते है कि हमारा तपागच्छ है वंसावलियों नाणावलगच्छवाला लिखते है ढठ्ठोंको चाहिये कि वह अपना खुशीं नामा तैय्यार करें ।

(३२) पीपाड—

इस जाति के बारेमे वा० लि० पीपाड नगर का गेहलोत राजा कर्मचन्द को वि. स १०७५ में वर्धमानसूरिने जैन बनाके पीपाडा जाति स्थापन करी.

समालोचना--पीपाड खुद ही विक्रम की बारहवी शताब्दीमे पीपाडोंने वसाया था. १०७२में पीपाड ही नहीं था तो कीस कर्मचंद को जैन बनाया दर असल पीपाडा जाति नागपुरीया तपागच्छोपासक है खराडी बलुदा के तपगच्छीपोसालवाला सुरूसे वंसावलियो लिखते हैं । पीपाडोंमें हीराणादि चार गोत्र और भी मीलते हैं ।

(६४)

श्रीश्रीमाल. पोकरणा.

(३३) गोडवत छजलांणी छलाणी—

इन जातियों के बारामे भी वारिधिजीने पूर्वोक्त युक्ति रच खरतर होना लिखा है पर यह भी जातियां नागपुरिया तपागच्छोपासक है इनकी सस्मे वंसावलियों मेरे पास मे भी है और तपागच्छ महात्मा खराडि बलुंदावाले लिखा करते है । इन जातियों का गच्छ तपा हैं ।

(३४) कटोतीयो को सांप कटाय (३५) भुतेडीयोंमें वाममार्गियों की युक्ति रची पर इसका निर्णय के लिये हमारे पास इस समय इतनी सामग्री नहीं है कारण इसके इतिहास विषय कम है (३६) जाडिया नागपुरिया तपागच्छके श्रावक है इसकी वंसावलि इस समय हमारे पास मौजुद है यतिजी की युक्ति बिलकुल गलत है ।

(३७) कांकरीयों के वारामे वारधिजी लि० भीमसी को दादाजीने दो कांकरा दीया जिनसे संग्राममे चितोड को राणो पराजय हो भाग गयो इत्यादि ।

समा० यह बिलकुल गलत है अगर ऐसा होता तो दो कांकरा मुसलमानोंके हुमलों की बख्त हिंदूवों को मील जाता तो आर्य देश म्लेच्छोंका गुलाम क्यों बनता ? दर असल कांकरीयोंका गच्छ कमला है । कांकरीया स्वतंत्र जाति नहीं पर श्री रत्नप्रभसूरि प्रतिबोधित चरडा गौत्रकी एक साखा हैं । खरतरगच्छ के जन्म पहिले हजारों कांकरीयोंने अनेक सुकृत कार्य किया है देखो “ जैन जाति महोदय ”

(३८) श्रीश्रीमालजाति—

इनके बारामे तो यतिजी बेहोश हो के एक म्लेच्छ बादशाहा का मुहसे हिन्दुधर्म और ब्राह्मणो की बड़ी भारी निंदा करवाई है सत्यतो यह है कि वीरात ७० वर्ष रत्नप्रभसूरि ओशियोमे १८ गोत्रोमे ८ वांगौल श्रीश्रीमाल स्थापन किया था देखो जैनजाति महोदय ।

(३९) पोकरणा—

इनके बारामे बा० लि० एक विध्वा ओरत पुष्करमें स्नान कर रही थी उसे

* गोहने पकड़ली तब हरसोर का राजा सक्तसिंह निकालने को तलावमें गया उसे भी गोह पकड़लीया उस समय दादाजीका एक साधु आके उन दोनों को बचा जैन बना पोकरणाजाति स्थापी ।

समा० दादाजीका स्वर्गवास १२११ में हुवा था जिसके कुछ समय पहिले यह घटना हुई होगी वहां उस समय पुष्कर का तलाव ही नहीं था कारण मंदोरका प्रसिद्ध पडिहार नाहडरावने वि. सं. १२१२ में तलाव खोदाया था बाद केइ वर्षोंसे गोहें पैदा हुई होगी जब दादाजीके समय तलाव ही नहीं था तो कोनसा अज्ञ पोकरणा इस गण्यों पर विश्वास करेगा ? दरअसल रत्नप्रभसूरि स्थापित १८ गोत्रोंमे पांच वा मोरख गोत्रकी पोकरणा एक साखा हैं दादाजीके १६००वर्ष पहिले पोकरणा हुवा था पोकरणो का कमला गच्छ है ।

(४०) कोचर मुत्तोंके बारामें तो यतिजीने मानो एक गण्यो का खजानाही खोल दिया है कोचरोकों पहला उपकेश गच्छीया पीछे खरतर गच्छीया बाद तपागच्छी या लिखा है एक यह भी लिखा है कि वि. स. १०२४में कोचरो के पूर्वजोंने पाल्ह-नपुरमे दुकान करी थी इतिहास कहता है कि बिक्रमकी तेरहवीं शताब्दी मे आबुका राजा यशोधवल पँवार का दूसरा पुत्र प्रल्हणने पालनपुर वसाया था तब १०२४ मे कोचरोने कैसे दुकान करी होगी दर असल वीरात् ७० वर्ष आचार्य रत्नप्रभसूरिने ओशीयो मे १८ गौत स्थापन कीया जिस्मे १६ वा डिडुगौत्र की एक साखा कोचर है तथा मुनि ललितविजयजीने आबु तीर्थके बारामे एक कीताब लिखि जिसमें कोचरोकी उत्पति ओशीयोंमें रत्नप्रभसूरि द्वारा हुई लिखि है इसीसे भी कोचरोका गच्छ कमला है.

(४१) मुनोतों के बारामे वा० लि० कीसनगढ के राव राजा रायमलजी के पुत्र मोहणजी और पोचुजीको वि. स. १५९५ मे जिनचन्द्रसुरि ने प्रतिबोध दे जैन

बनाया जिस्मे मोहणजीका मुनोत और पांचुजी का पांचावत बाद विद्यासागरका उप-
देशसे मुनोत तपा होगया इत्यादि ।

समा० अश्वलतो १५९५ में कीसनगढ था हीं नहीं कारण
जोधपुरका राजा उदयसिंह के १७ पुत्रों से कीसनसिंह नामका पुत्रने
वि. स. १६६६ में कीसनगढ बसाया था तब १५९५ में कीसनगढ
के मोहणजीको प्रतिबोधा लिख मारना गप्प नहीं तो क्या गप्पका
बच्चा है ? दर असल जोधपुर के राठोडराजा रायपालजी के ११
पुत्रोंसे मोहणजी नामका पुत्र कों तपागच्छ आचार्य देवेन्द्रसूरि ने
प्रतिबोध दे जैन मुनोत बनाया इसका समय विक्रम संवत तेरहसौ के
आसपासका है देखो जोधपुरवाले मेहताजीका खुशीनामा जोधपुर
अजमेर कीसनगढादिके मुनोत आज भी तपागच्छोपासक श्रावक है—

(४२) श्रीमाल पोरवाडोंके बारामे यतिजीने गप्प मन्दिरके शिखर पर मानो एक
ईंढा चडा दिया है एसी रही बातोंके लिये कागद काला करना मानो अपनि अमूल्य टैमका
बलिदान करना है दर असल यह बात इतिहास प्रसिद्ध हैं की पार्श्वनाथ प्रभुकी पांचवीं
पाट पर आचार्य स्वयंप्रभसूरिने श्रीमाल नगरमे ६०००० घर जैन श्रीमालों (श्रीमालीयों)
का और पद्मावती नगरीमे ४५००० घर जैन पोरवाडोका बनाया था बादमें आंचलगच्छ
वालोंने श्रीमाल तथा हरिमद्रसूरिने पोरवाड जैन भी बनाया था वास्ते श्रीमाल
पोरवाडोंका मूल गच्छ उपकेश (कमला) गच्छ ही है ।

(४३) वैद मुत्तोंके बारामें तो यतिजीने गप्प मन्दिर पर ध्वजादंड चढाके
सर्वांगमुन्दराकार बना दिया है इस ख्यातमे पँवारोकी वंसावलि लिखी हैं जिसको
पढके सामान्य अभ्यासवालोको भी हँसी आये विगर नहीं रहेगा यतिजीका लिखा
ऐतिहासिक ग्रन्थ पढनेसे साफर मालुम होता है कि यतिजीको किंचित भी इतिहासका

ज्ञान नहीं था. भाट भोजकोंकी या इधरउधरकी बातों सुन उनके साथ खरतर दादाजीका नाम जोडके यह ढांचा तय्यार कीया है और वीकानेरमें श्रीपालजी और रामखालजी कमलागच्छके श्रीपूज्यजीकी पग चंपी करनेको रात्रीमें जाया करते थे कीतनीक बातों उनके मुंहसे सुनी फिर उनके आचार्योंका नाम और साल संवत बदलके कीतनीक ख्याता लिखी है आखिर असत्यका पग कहां तक चले. आगे इसी ख्यातमे लिखा है कि वि० स० १२०१ में चितोडका राणा भीमसी श्रेष्ठिगोत्रवालोंको वेदोकी पद्वि दी और आधा गोत्र खरतर हो गया यह भी महा मिथ्या है कारण न तो १२०१ में चितोड पर भीमसी राणा हुवा है न उस समय वेदोंकी पद्वि मीली है न आधा गोत्र खरतरा हुवा. यह सब माया सहित मृषावाद है दर असल वीरात् ७० वर्षे आचार्य श्री रत्नप्रभसूरिने ओशीयों नगरीमें महाराजाधीराज पँवार वंसी उपलदेको प्रतिबोध दे अठारा गोत्रमें श्रेष्ठ होनेसे राजाका गोत्र श्रेष्ठिगोत्र स्थापन कीया वाद इस गोत्रसे ३० साखाओं निकली है जित्मे मुख्य वैद मुत्ता है इस समालोचनाका कताने भी वेद मुत्ता जातिमें जन्म लिया है.

अन्तमें हम हमारे पाठकोंको यह बतलाना चाहते हैं कि यतिजीने 'महाजन वंस मुक्तावलि'में संचेती चोरडीया बाफणा लुणावत रांका जैसी प्रसिद्ध कमलागच्छकी जातियोंको तथा सींघी लोढा मुनोत ढढादि प्रसिद्ध तपागच्छकी जातियोंको खरतर होना लिख मारा । क्या यतिजीको यही विश्वास था कि कभी कोई निर्णय करनेवाला मीलेगा भी नहीं ? खरतर गच्छकी कीसी प्राचीन पट्टावलि या ग्रन्थमें यह नहीं लिखा है की नेमिचन्द्रसूरि वर्धमानसूरि जिनेश्वरसूरि जिनवल्लभसूरिने कोई नया जैन बनाया हो ! दादाजी जिनदत्तसूरिके बारामें तो दन्तकथाएं प्रचलित हैं कि दादासाहिबने सवालक्ष जैन बनाया, पर इसमें भी चोरडीया बाफणा

आर्य बोत्थरादि जातियों दादाजी बनाइ लिखना तो बिलकुल मिथ्या है विद्वानोंका यह अनुमान है कि कितनेक अन्यगच्छीय श्रावक पांच कल्याणक माननेवालो कों छे कल्याणक मनाके खरतर यतियोंने अपना श्रावक माना है जैसे मूर्तिपूजा छोडाके दुंढीया तेरापन्थीयोने अपना श्रावक माना है दर असल त्यागी साधुओं को तो सब गच्छवाले गुरू मानके वस्त्र पात्र अशनादिसे सन्मान करते है उनोंके लीये तो गच्छकी खेंचाताण है भी नहीं अगर कोइ करते है तो व्यर्थ है गच्छकी खेंचाताण तो द्रव्य रखनेवाले गच्छकी गोचरी लानेवाले यतियोंने करी है जिनसे समाजको कीतना नुकशान उठाना पडा है ?

यह समालोचना मैंने खास यति रामलालजीकी बनाइ महाजन मुक्तावलि पर ही करी है अगर इसको पढके अन्य कीसीको राजी नाराजी पाना हो तो मेरा एक रतीभर भी दोष नहीं है दोष है यति रामलालजीका कि जिसने पहलेसे असत्य बातें लिख अन्य गच्छवालोंका अपमान कीया है अगर मेरे लिखने पर कोइ सज्जन प्रत्यालोचना करना चाहे तो मेरी नम्र निवेदन है कि वह सप्रमाण और सभ्य भाषामें लिखे की आजका जमानामे लेखककी विद्वान लोक कदर करे इत्यलम् ।

ॐ शान्ति शान्ति शान्ति.



अथ श्री

जैन जाति निर्णय द्वितीयाङ्क.



जैनजातिनिर्णय प्रथमाङ्क में यतिजी रामलालजीकी बनाई ' महाजनवंस मुक्तावलि ' नामकी किताबमे लिखि जैन जातियों-पर समालोचना कर इतिहासद्वारा कुछ निर्णयकर पाठकोकी सेवामें रख दीया था अब इस द्वितीयाङ्कमें यह बताया जावेगा कि कौनसी जाति कीसगच्छके आचार्य प्रतिबोधित है और मूलजातिसे कीतनी कीतनी साखा प्रतिसाखा निकली है ।

भगवान् पार्श्वनाथके संतानियोंकी परम्परा ।

तेवीसवें तीर्थंकर पार्श्वनाथके प्रथम पाट शुभदत्त गणधर, दूसरे पाट हरिदत्ताचार्य, तीसरे पाट आर्य समुद्राचार्य, चौथे पाट केशी श्रमणाचार्य एवं चार पाट तक तो निग्रन्थगच्छ कहलाता था. पांचवे पाट स्वयंप्रभसूरि हुआ. आप विद्याधर—अनेक विद्याओंके पारगामि होनेसे निग्रन्थ गच्छका नाम विद्याधर गच्छ हुआ. आपने श्रीमाल-नगर (हालका भीममाल) में ९०००० घरोंको प्रतिबोध दे जैन श्रीमाल (श्रीमाली) तथा पद्मावती नगरीमें ४५००० घरोंको

जैन पोरवाड बनाया था. छठे पाट रत्नप्रभसूरि उपकेशपट्टन (हालकि ओशीयों) में ३८४००० घरोंको जैन महाजन (ओस-वाल) बनाया तबसे विद्याधर गच्छका नाम उपकेश गच्छ हुआ आपके शासनमें कनकप्रभसूरिसे कोरंट नगरमें कोरंट गच्छकी स्थापना हुई जबसे पार्श्वनाथ संत नियोंकी दो साखाएं हो गई एक उपकेशगच्छ दूसरा कोरंटगच्छ, बाद उपकेशगच्छसे द्विवन्दनिकगच्छ ओसवालगच्छकी उत्पत्ति हुई तथा उपकेशगच्छको कमलाका विरुद्ध भी मीला ।

निग्रन्थगच्छ विद्याधरगच्छ उपकेशगच्छ कोरंटगच्छ द्विवन्दनीकगच्छ ओसवालगच्छ और कमलागच्छ एवं पार्श्वनाथ संतानिया सातनाभोंसे विख्यात हुवे ।

श्रीमाल पोरवाडोंकी साखा प्रतिसाखा उनके सुकृतकार्यों व वंसावलियों कोरंटगच्छवालोंके पास थी कोरंटगच्छवालोंका एक बड़ा भारी ज्ञानभंडार कोरंट नगरमें था वहां के महाजनोंसे दरियाफ्त करनेसे ज्ञात हुआकि कीतनाक तो मुसलमानोंका अत्याचारोंसे वह भंडार नष्ट हो गया शेष रहा हुआ गृहस्थलोगोंके हाथमें रहा उसका संरक्षण पुरण तौरसे न होनेसे कीतनाक नष्ट हो गया फिर भी रहा हुआ भंडार श्री राजेन्द्रसूरिके हाथ लगा. और वि. सं. १६१० में कोरंटगच्छीय श्रीपूज्य वीकानेर आये जब कीतनिक पुस्तकों लाये थे. वह कमलागच्छीय श्रीपूज्यजीको दीथी जिस्मे एक बहि वंसावलियोंकी थी वह वि. सं. १६७४ में यति-वर्ध माणकसुन्दरजी द्वारा मुफे जोधपुर में मीली जिस्मे कोरंटगच्छा-

चार्यों प्रतिबोधित ओसवालोंकी वंसावलियों थी जिसके नाम यहां पर दीया जाते हैं ।

आचार्य श्री रत्नप्रभसूरि वीर संवत् ७० विक्रम संवत् के ४०० वर्ष पहला ओशीयो नगरीमें ब्राह्मण, क्षत्री और वैश्योंके ३८४००० घरोंको प्रतिबोध दे महाजन संघकी स्थापना करी जिनका अलग अलग १८ गौत्र स्थापन कीया फिर बादमें कीत-नेक तो पूर्वजोंके नामसे, कीतनेक व्यापार करनेसे, कीतनेक ग्रामोंके नामसे कीतनेक धर्मकार्योंमें नाम्बरी करनेसे एकेक मूल गौत्रसे अलग अलग अनेक जातियोंके नामसे मशहूर हुई उनकी वंसा-वलियोंसे हमे जीतना पत्ता मीला है वह यहां पर लिख देते हैं ।

(१) मूलगौत्र तातेड़—तातेड़, तोडियाणि, चौमोला, कौसीया, धावडा, चैनावत्, तलवाडा, नरवरा, संघवी, डुंगरीया, चोधरी, रावत, मालावत, सुरती, जोखेला, पांचावत, विनायका, साढेरावा, नागडा, पाका, हरसोत, केलाणी, एवं २२ जातियों तातेड़ोंसे निकली यह सब भाई है ।

(२) मूलगौत्र बाफ़णा—बाफ़णा, (बहुफ़णा) नहटा, (नाहाटा नावटा) भोपाला, भूतिया, भाभू, नावसरा, मुंगडिया, डागरेचा, चमकीया, चोधरी, जांघडा, कोटेचा, बाला, धातुरिया, तिहुयणा, कुरा, बेताला, सलगणा, बुचाणि, सावलिया, तोसटीया, गान्धी, कोटारी, खोखरा, पटवा, दफतरी, गोडावत, कूचेरीया,

बालीया, संघवी, सोनावत, सेलोत, भात्रड़ा, लघुनाहटा, पंचवया, हुडिया, टाटीया, ठगा, लघुचमकीया, बोहरा, मीठडीया, मारू, रणधीरा, ब्रह्मेचा, पाटलीया, वानुणा, ताकलीया, योद्धा, धारोला, दुद्धिया, बादोला, शुकनीया. एवं ५२ जातियों बाफणोंसे निकली हुई आपसमें भाई है ।

(३) मूलगौत्र करणावट—करणावट, वागडिया, संघवी, रणसोत, आच्छा, दादलिया, हुना, काकेचा, थंभोरा, गुदेचा, जीतोत, लाभांणी, सखला, भीनमाला, एवं करणावटोंसे १४ साखाओं निकली वह सब आपसमें भाई है ।

(४) मूल गौत्र बलाहा—बलाहा, रांका, वांका, शेठ, शेठीया, छावत, चोधरि, लाला, बोहरा, भूतेडा, कोटारी, लघु रांका, देपारा, नेरा, सुखिया, पाटोत, पेपसरा, धारिया, जडिया, सालीपुरा, चितोडा, हाका, संघवी, कागडा, कुशलोत, फलोदीया एवं २६ साखाओं बलाहा गोत्रसे निकली वह सब भाई है ।

(५) मूलगौत्र मोरख—मोरख, पोकरणा, संघवी, तेजारा, लघुपोकरणा, वांदोलीया, चुंगा, लघुचुंगा, गजा, चोधरि, गोरीवाल, केदारा, वातोकाडा, करचु, कोलोरा, शीगाला, कोटारी एवं १७ साखाओं मोरखगोत्रसे निकली वह सब लाई है ।

(६) मूलगौत्र कुलहट—कुलहट, सुरवा, सुसाणी, पुकारा, मसांणीया, खोडीया, संघवी, लघुसुरवा, बोरडा, चोधरी, सुरा-

णीया, साखेचा, कटारा, हाकडा, जालोरी, मन्नी, पालखीया, खू-
माणा एवं १८ साखाओं कुलहट गौत्रसे निकली वह सब भाई है ।

(७) मूलगौत्र विरहट—विरहट, भुरंट, तुहाणा, ओस-
वाला, लघुभुरंट, गागा, नोपत्ता, संघवी, निबोलीया, हांसा, धारीया,
राजसरा, मोतीया, चोधरी, पुनमिया, सरा, उजोत, एवं १७ साखा-
ओं विरहट गौत्रसे निकली है वह सब भाई है ।

(८) मूल गौत्र श्रीश्रीमाल—श्रीश्रीमाल, संघवी, लघु-
संघवी, निलडिया, कोटडिया, भाबांणी नाहरलांणी, केसरिया,
सोनी, खोपर, खजानची, दानेसरा, उद्धावत, अटकलीया, धाकडिया
भीन्नमाजा, देवड, माडलीया, कोटी, चंडालेचा, साचोरा, करवा एवं
२२ साखाओं श्रीश्रीमाल गौत्रसे निकली वह सब भाई है ।

(९) मूल गौत्र श्रेष्टि—श्रेष्टि, सिंहावत्, भाला, रावत,
बैद, मुत्ता, पटवा, सेवडिया, चोधरी, थानावट, चीतोडा, जोधावत्,
कोटारी, बोत्थाणी, संघवी, पोपावत, ठाकुरोत्, बाखेटा, विजोत्,
देवराजोत्, गुंदीया, बालोटा, नागोरी, सेखाणी, लाखांणी, भुरा,
गान्धी, मेडतिया, रणधीरा, पातावत्, शूरमा एवं ३० साखाओं
श्रेष्टि गौत्रसे निकली वह सब भाई है ।

(१०) मूल गौत्र संचेति—संचेति (सुचंति साचेती)
ढेलडिया, धमाणि, मोतिया, बिंबा, मालोत्, लालोत्, चोधरी,
पालाणि लघुसंचेति, मंत्रि, हुकमिया, कजारा, हीपा, गान्धी, बेगा-

शिया, कोटारी, मालखा, छाछा, चितोडिया, इसराणि, सोनी, मरुवा, घरघटा, उदेचा, लघुचोधरी, चोसरीया, बापावत्, संघवी, मुरगीपाल, कीलोला, लालोत्, खरभेडारी, भोजावत्, काटी, जाटा, तेजाणि. सहजाणि सेणा मन्दिरवाला, मालतीया, भोपावत्, गुणीया, एवं ४४ साखाओ संचेति गोत्रसे निकली वह सब भाई है

(११) मूल गौत्र आदित्यनाग—अदित्यनाग, चोरडिया, सोढाणि, संघवी, उडक मसाणिया, मिणियार, कोटारी, पारख, 'पारखों' से भावसरा, संघवी, ढेलडिया, जसाणि, मोल्हाणि, ऋडक, तेजाणि, रूपावत्, चोधरि, 'गुलेच्छा'—गुलेच्छोंसे दोलताणी, सागाणि, संघवी, नापडा, काजाणि, हुला, सेहजावत्, नागडा, चित्तोडा, चोधरी, दातारा, मीनागरा, 'सावसुखा' सावसुखोंसे मीनाग, लोला, बीजाणि, केसरिया, वला, कोटारी, नांदेचा, 'भटनेराचोधरी'—भटनेराचोधरियोंसे कुंपावत्, भंडारी, जीम-शिया, चंदावत्, सांभरिया, कानुंगा, 'गदईया' गदइयोंसे गेह-लोत्, लुगावत्, रणशोभा, बालोत्, संघवी, नोपत्ता 'बुचा' बुचोंसे सोनारा, भंडलीया, करमोत्, दालीया, रत्नपुरा, फिर चोरडियोंसे नाबरिया, सराफ, कामाणि, दुद्धोंणि, सीपांणि, आसाणि, सहलोत्, लघु सोढाणि, देदाणि, रामपुरिया, लघुपारख, नागोरी, पाटणीया, छाडोत्, ममइया, बोहरा, खजानची, सोनी, हाडेरा, दफतरी, चोधरी, तोलावत्, राब, जौहरी, गलाणि इत्यादि एवं ८५ साखाओं आदित्यनाग गौत्रसे निकली वह सब भाई है।

(१२) मूलगौत्र भूरि—भूरि, भटेवरा, उडक, सिंधि, चोधरी, हिरणा, मच्छा, बोकड़िया, बलोटा, बोसूदीया. पीतलीया, सिंहावत्, जालोत्, दोसाखा, लाडवा, हलदीया, नाचाणि, मुरदा, कोटारी, पाटोतीया एवं २० साखाओं भूरि गौत्रसे निकली वह सब भाई है ।

(१३) मूलगौत्र भद्र—भद्र, समदडिया, हिंगड, जोगड, लिंगा, खपाटीया, चवहेरा, बालडा, नामाणि भमराणि, देलडिया, संधी, सादावत्, भांडावत्, चतुर, कोटारी, लघु समदडिया, लघु हिंगड, सांढा, चोधरी, भाटी, सुरपुरीया, पाटणिया, नानेचा, गोगड, कुलधरा, रामाणि, नथावत्, फूलगरा एवं २६ साखाओं भद्रगौत्रसे निकली वह सब भाई है ।

(१४) मूलगौत्र चिंचट—चिंचट, देसरडा, संधवी, ठाकुरा, गोसलांणि खीमसरा, लघुचिंचट, पाचोरा, पुर्विया, निसां-
णिया, नौपोला, कोठारी, तारावाल, लाडलखा, शाहा, आकतरा, पोसालिया, पूजारा, वनावत्, एवं १६ साखाओं चिंचटगोत्रसे निकली वह सब भाई है ।

(१५) मूलगौत्र कुमट—कुमट काजलीया. धनंतरि. सुंघा जगावत् संधवी पुगलिया कठोरीया कापुरीत संभरिया चोक्खा सोनीगरा लाहोरा लाखाणी मरवाणि मोरचीया. छालीया मालोत् लघुकुमट नागोरी एवं १९ साखाओं कुमटगोत्रसे निकली यह सब भाई है ।

(१६) मूलगोत्र डिङ्ग-डिङ्ग राजोत् सोसलाणि धापा धीरोत् खंडिया योद्धा भाटिया भंडारी समदरिया सिंधुडा लालन कोचर दाखा भीमावत् पालणिया सिखरिया. वांका वडवडा बाद-लीया कानुंगा. एवं २१ साखाओं. डिङ्गगोत्रसे निकली वह सब भाई है ।

(१७) मूलगोत्र कन्नोजिया-कन्नोजिया वडभटा राका-वाल तोलीया धाधलिया, घेवरीया, गुंगलेचा, करवा, गढवाणि, करेलीया, राडा, मीठा, भोपावत्, जालोरा, जमघोटा, पटवा, मुशलीया एवं १७ साखाओ कन्नोजिया गोत्रसे निकली यह सब भाई है ।

(१८) मूलगोत्र लघुश्रेष्टि-लघुश्रेष्टि, वर्धमान, भोम-लीया लुणेचा, बोहरा, पटवा, सिंधी, चित्तोडा खजानची, पुनोत्-गोधरा, हाडा, कुबडिया, लुणा, नालेरीया, गोरेचा, एवं १६ सा-खाओ लघुश्रेष्टिगोत्रसे निकली वह सब भाई है ।

२२-५२-१४-२६-१७-१८-१७-२२-३०-४४-८५-२०-२६-१६-१६-२१-१७-१६ कुल संख्या ४६८ मूल अठारा गोत्रकी ४९८ साखाओ हुई इसपर पाठकबर्ग विचार करसक्ते हैं कि एक समय ओसवालोंका कैसा उदय था और कैसे वडवृत्तकी माफीक वंसवृद्धि हुई थी इति ओशीयों नगरीमे बनाये हुवे १८ गौत्र ससाखाओं ।

रत्नप्रभसूरि ओशीयोंके सिवाय अन्य स्थानोंमें
बनाये हुए ओसवाल.

(१) मूलगौत्र चरड—चरड, कांकरिया, सानी, कीस्तु-
रीया, बोहरा, अछुपत्ता, पारणिया, संघवी वरसांणि.

(२) मूलगौत्र सुघड—सुघड, संडासिया, करणा, तुला,
लेरखा.

(३) मूलगौत्र लुंग—लुंग, चंडालिया, भाखरीया
बोहरादि.

(४) मूलगौत्र गटिया—गटिया, टीबाणी, काजलीया
रांणोत् ।

आचार्य रत्नप्रभसूरिके बाद उनके परम्परामें आचार्योंने
औरभी क्षत्रियोंको जैन बनाया था जैसे—

(१) मूलगौत्र आर्य—लुणावत संघवी सिन्धुडा ।

(२) मूलगौत्र काग—

(३) मूलगौत्र गरुड—धाडावत चापड ।

(४) मूलगौत्र सालेचा—बोहरा, जोधावत्, बनावत्,
गान्धी कोटारी पाटणिया चोधरी ।

(५) मूलगौत्र वागरेचा—सोनी संधि जालोरा ।

(६) मूलगौत्र—कुंकमचोपडा, धूपिया, कुंकडा, गणधर
चोपडा, जाबलीया, बटवटा ।

(७) मूलगौत्र—सफला—बोहरा, सांढिया, जालोरा, कोटारी, भलभला ।

(८) मूलगौत्र नक्षत्र—घीया संधवी खजानची ।

(९) मूलगौत्र आभड—कांकरेचा कुबेरिया पटवा, चो-धरी, कोठारी, सांभरिया संधि मेहता ।

(१०) मूलगौत्र—झावत, कोणेजा, गटीयाला लेहेरीया चौहाना ।

(११) मूलगौत्र तुंड—बागमार फलोदीया हरसोरा ताला, साचा संधि ।

(१२) मूलगौत्र पछोलीया—पीपला, बोहरा, रूपावत नागोरी ।

(१३) मूलगौत्र हथुडिया—झपनीया रातडीया, गौड, राणावत ।

(१४) मूलगौत्र मंडोवरा—रत्नपुरा, बोहरा, कोटारी ।

(१५) मूलगौत्र मल—मला, धीतरागा, कीडेचा, सोनी ।

(१६) मूलगौत्र—गुदेचा, गगोलीया वागाणी ।

(१७) मूलगौत्र झाजेड—संधवी नखा चाबा ।

(१८) मूलगौत्र राखेचा—पुंगलीया पावेचा धामाणि ।

संख्या.	राजपूतोंसे मूल गौत्र.	साखाओं.	आचार्य.	समय.	नगर.	कुल देवी.
१	तातेड. गौत्र.	तोडियाणिआदि २२	पार्श्वनाथ भगवानके छेपेटपाट रत्नप्रभसूरि.	वीर निर्वाणके बाद ७० वर्ष विक्रम संवत् से ४०० वर्ष पहला जिसको आज २२८२ वर्ष हुआ है।	नगर उपकेश पट्टन (वर्तमानमें उसे ओशीयों कहते हैं)	कुलदेवी सवायिका.
२	बाफणा "	नाहाटादि ५२				
३	कर्णावट "	आच्छादि १४				
४	बलाहा "	रांकावांकादि २६				
५	मोरख "	पोकराणादि १७				
६	कुलहट "	सुरवादि १८				
७	विरहट "	भुरंटादि १७				
८	श्रीश्रीमाल "	नीलडियादि २२				
९	श्रेष्ठि "	वैदमुत्तादि ३०				
१०	संचेति "	डेलडियादि ४४				
११	भ्रादित्यनाग,	चोरडियादि ८५				
१२	भूरि "	भटेकरादि २०				
१३	भद्र "	समदडियादि २६				
१४	चिंचट "	देसरडादि १६				
१५	कुंमट "	काजलीयादि १६				
१६	डिङ्ग "	कोचरादि २१				
१७	कन्नोजिया "	वटवटादि १९				
१८	लघुश्रेष्ठि "	वर्धमानादि १६				
१	चरड गौत्र.	कांकरीयादि	"	"	"	"
२	सुघड "	संडासियादि	"	"	"	"
३	लुंग "	चेडालियादि	"	"	"	"
४	गाटया "	टीबांणीयादि	"	"	"	"

ક્ર.સં.	મૂળગૌત્ર.	સાક્ષાઓ.	આદિપુરુષ.	પૂર્વજાતિ.	ગ્રામ.	પ્રતિષ્ઠાપિત આચાર્ય.	વિક્રમ સંવત્.
૧	આર્ય ગૌત્ર	હુણાવતાદિ	રાવ ગૌસલ	ભાટી	અટકડા	દેવગુપ્તસૂરિ	૬૮૪
૨	છાજેડ "	સુરાવતાદિ	રાવ કાજલ	રાટોડ	શિવગઢ	સિદ્ધસૂરિ	૯૪૨
૩	રાલેવા "	પુંગલિયાદિ	રાવ રાલેવા	ભાટી	કાલોર	દેવગુપ્તસૂરિ	૮૭૮
૪	કાગ "	પૃથ્વીધર	ચૌહાન	ધામાગ્રામે	કક્કસૂરિ	૧૦૧૧
૫	ગરુડ "	ઘાડાવતાદિ	મહારાય	"	સત્યપુર	સિદ્ધસૂરિ	૧૦૪૩
૬	સાલેવા "	બોહરાદિ	સાલમસિંહ	સોલંકી	પાટણ	" "	૯૧૨
૭	વાગેરેવા "	સોન્યાદિ	ગજસિંહ	ચૌહાન	વાગરા	કક્કસૂરિ	૧૦૦૯
૮	કુંડુંમ "	ઘૂપીયાદિ	અડકમલ	રાટોડ	કત્રોજ	દેવગુપ્તસૂરિ	૮૮૬
૯	સપ્તલા "	બોહરાદિ	લાલખાસિ	ચૌહાન	જાલોર	સિદ્ધસૂરિ	૧૨૨૪
૧૦	નક્ત્ર "	ઘીયાદિ	મદનપાલ	રાટોડ	વટવાડાગ્રામે	કક્કસૂરિ	૯૬૪

૧૧	આમડ "	કાંકરેવાદિ	રાવઆમડ	ચૌહાન	સાંમર	કક્કસૂરિ	૧૦૭૬
૧૨	કાવત "	કોળેજાદિ	રાવછાહડ	પંવાર	ધારાનગરી	સિદ્ધસૂરિ	૧૦૭૩
૧૩	તુંડ "	વાગમારાદિ	સૂર્યમલ	ચૌહાન	તુંડપ્રામે	" "	૬૩૩
૧૪	વીચ્છોલિયા	પીપલાદિ	વાસુદેવ	મૌડ બ્રાહ્મણ	પાલ્લુણપુર	દેવગુપ્તસૂરિ	૧૨૦૪
૧૫	દ્યુલિયા "	ક્ષપનયાદિ	રાડ અમચ	રાઠોડ	દ્યુલિ	" "	૧૧૬૧
૧૬	મંદોવરા "	રત્નપુરાદિ	દેવરાજ	પઢિહાર	મંદોર	સિદ્ધસૂરિ	૧૩૫
૧૭	મલ "	વીતરાગાદિ	મલવરાવ	રાઠોડ	લેહપ્રામે	" "	૧૪૧
૧૮	મુદેવા "	ગોગલીયાદિ	રાવ લાંધો	પઢિહાર	પાવાગંઢ	દેવસૂરિ	૧૦૨૬

૪: ઉપકેશ ગચ્છાવાચ્યોમેં પહલા પાવે પાટ બાદ તીસરે પાટ વહકા વહ નામ આયા કરતે હૈ જૈસે દેવગુપ્તસૂરિ સિદ્ધસૂરિ કક્કસૂરિ. ઉપકેશગચ્છ દ્વિવન્દનિકગચ્છ ઓર લજવાળા કિ સાલ્લા એવં તીનોં પટાવાલિયોમેં કક્કસૂરિ, દેવગુપ્તસૂરિ, સિદ્ધસૂરિ નામ વારવાર આયા કરતે હૈ વાસ્તે કીતને હી સ્થાન પર સમય નિર્ણય કરનેમેં લોક વર્કમેં પંડ જાતે હૈ ઓર માટોં કિ વસાવલિયોમેં તોં સંવત સાલમેં હતની ગલબડ હૈ કિ વહ સત્યસે સેકડોં હાથ દુર રહેતી હૈ વિશેષ જુલાસાકે સ્થિતે લેલકસે દરિયાપત કરો યા " જૈન જાતિ મહોદય " કીતાબ લેલો !

उपर लिखे हुवे ४० मूलगौत्र की साखा प्रतिसाखारूप जातियों हुई है इन सब जातियोंको प्रतिबोध देनेवाले आचार्य उपकेश गच्छ यानि कमलागच्छके थे वास्ते इन जातियोंका मूल गच्छ उपकेश (कमलागच्छ) है प्रायः इन सब जातियोंकी वंसावलि यां भी उपकेशकमलागच्छ की पोसालोंवाले महात्मा लिखते हैं । कीतनेक ग्रामोंमे महात्माओंका आना जाना न होनेसे भाट लोक भी ओसवालोंकी वंसावलियों लिखनी सुरू करदी है पर भाटोंके पास पुराणी वंसावलियो नहीं है.

कमलागच्छीय महात्माओंकी पोसालो-वीकानेर, नागोर, खजवाणा, खीबसर, संखवाय, मेडता, जोधपुर, पाली, बुंदी, नरवर, आनंदपुर (कालु) जसनगर (केकीन्द) वैड, लावीयों जैतारण, रास, आमेट, केलवे, पादडी, पीपलोद, लाहवे, सोजत, राजनगर, पीपलाज, हुरडे, सादडी, चोकडी, पालासणी, कोटा, माधुपुर, ईडवे, सेथाणे, जैपुर, सागानेर, छीपीये, रामपुर, चौण्ड, भणाय, कणेडे, इन के सिवाय भी कमलागच्छ की पोसालों होगा इन पोसालोंवाले महात्मा उपर लिखे ४० मूलगौत्र और साखाओं अर्थात् इतनी जातियोंवाले की वंसावलि लिखते है अगर इन जातियोंसे कीसको अपना सुरूसे खुशी नाम उतारना होतो पत्ता मिल सकता है.

उपर लिखी जातियोंका मुद्दासर खुलासा साल संवत् आदि पुरुष तथा सुकृत कार्य कीया हुवोंका वर्णन “ जैन जाति ग्रहोदय ” नाम की कीताबमें दीया गया है ।

(२) कोरंट गच्छोपासक ओसवालोंके गौत्र—माडोत सुंघेचा, धूवगोता, रातडिया, बोत्थरा (वच्छावत मुकीम फोफ-लीया) कोटारी, कोटडिया, धाडिवाल, धाकड़, नागगोत्ता, नाग-सेठिया, धरकट, खीवसरा, मथुरा, सोनेचा, मकवाणा फीतुरीया, खाबीर्या, सुखीया, संकलेचा, डागलिया, पांडुगोता, पोसालेचा, सहाचेती, नागणा, खीमाणादीया, वड़ेरा, जोगणेचा, सोनाणा, जाडेचा, चिचडा, कपुरिया, निंबाडा, बाकुलिया. एवं ३४ गौत्र. इन गौत्रोंसे साखाओं कीतनी निकली वह फिर प्रकाशित की जावेगा कोरंटगच्छ पोसालोवाला इन जातियों कि वंसावलि लिखते है ।

(३) बृहत्तपागच्छ या नागपुरिया तपागच्छोपासक ओसवालों की जातियों—(१) मोहलोणि, नौलखा, भुतेडीया, (२) पीपाडा, हीरण, गोगड़, शिशोदीया, (३) रूणिवाल, बेगाणी, (४) हिंगड, लिंगा, (५) रायसोनी, (६) फामड, फाबक, (७) छलाणी, छजलाणी, गोडावत, (८) हीराउ, केलाणि, (९) गोखरू, चोधरी, (१०) राजबोहरा, (११) छोरीया, सामडा, (१२) श्रीश्रीमाल, (१३) दूगड, (१४) लोढा, (१५) सुरिया—मठा (१६) जोगड, नक्षत्र, (१७) नाहार, (१८) जडिया. इन अठारा मूलगौत्र तथा इन की

१ खाबीया लखवाणि कलबाणि मोलाणि. कंदरसगच्छका भी कहते है स्यात. इन जातिकी वीरतां मुशाला विगेरहमे दे दी हो.

साखाओं की वंसावलि खराडी, बलुंदो, पांदु, नागोर के तपा-
गच्छीय महात्मा लिखते हैं.*

वरडिया, वरदिया, वरहुडिया, बांठीया, चामड़, कवाड, शाहा,
हरखावत, लालाणि, गांधी, राजगांधी, वेदगान्धी, सराफ, लुंकड,
बुरड, संधि, मुनौत, गोलीया, आस्तेवाल, कछोला, मरडेचा, सील-
रेचा, मादरेचा, लोलेचा, भाला, विनायकीया, कोटारी, मीन्नी,
खटोल, चोधरी, सोलंखी, आंचलीया, गोठी, छत्रीया, डफरिया,
गुजराणी, शेषअज्ञात इत्यादि इन सब जातियोंका तपागच्छ है ।

(४) आंचलगच्छोपासक ओसवाल जातियों—गल्हा
आथागोत, बुहड, कटारीया, रत्नपुरा, कोटेचा, सुभादा, बोहरा,
नागड, मीठडीया, वडोरा, गन्धी, देवानंदा, गोतमगोत्ता, दोसी,
(दोसी) सोनीगरा, कांटीया, हरीया, देडिया, बोरेचा स्याला
घरबेला इन मूलगोत्रोसे केई साखाओं भी नीकली है इन सब
जातियोंका गच्छ आंचलगच्छ है ।

(४) मलधारगच्छोपासक—पगारीया, कोटारी, बंब-
गंग, गीरीया, गेहलडा, चंडालिया, खीवसरा, शेष अज्ञात ।

(५) पुनमियागच्छोपासक—सांड, सीयाल, सालेचा,
पुनमिया, शेष, अज्ञात ।

(६) नाणावालगच्छ—रणधीरा, काटारी, ढढा, श्री-
पति, तिलेरा, कावडिया शेष अज्ञात ।

* महात्मा जसराजजी नागोरवालोंकी वंसावलियोंसे उत्तारों कीनों

(७) सुराणागच्छोपासक—सुराणा संखला, वणवट, मिटडियासोनी, उस्तवाल, खटोड, नाहार, शेष अज्ञात ।

(८) पल्लिवालगच्छोपासक—धोखा, बोहरा, डुंगर-वाल, शेष अज्ञात ।

(९) कंदरसागच्छोपासक—खाबिया, गंग, बंब, दुधे-डिया, कटोतीया शेष अज्ञात ।

(१०) सांडेरागच्छोपासक—गुगलिया, भण्डारी, चु-तर, धारोला, कांकरेचा, बोहरा, दुधेडिया, शिशोदीया, शेष, अज्ञात एवं १२ गोत्र सांडेरा गच्छवालोंको के थे वह आसोपवाले खरतरगच्छीय महात्माओं को मुशाला में देदीये थे जबसे उक्त १२ गोत्रोंकी वंसावलि आसोप पोसालके महात्मा लिखते हैं ।

इनके सिवाय मंडावरागच्छ आगमियागच्छ छापेरियागच्छ वडगच्छ चित्रवालगच्छ जीरावलागच्छ द्विवन्दनिकगच्छादिके महात्मा भी ओसवालोंकि वंसावलियों लिखा करते हैं पर वह की-तने गोत्र और कोन कोनसे गोत्र लिखते हैं वह ज्ञात होनेपर आगेके अंकोंमें प्रकाशित किया जावेगा ।

उपर लिखी जातियों में संधि चौधरी बोहरा. खजानची. कोठारी आदि के नाम बहुत से गोत्रोंमें आते हैं वह संध निकाल नेसे चौधर या कोठारका काम करनेसे हुवा है और कितनिक जातियोंका एक गच्छमें नाम है वह ही नाम दूसरा गच्छमें आता है इसका कारण यातो एक गच्छवाला दूसरा गच्छवालोंको दे दीया हो जैसे सांडेरा गच्छवाले १२ गोत्र खरतरगच्छवालोंको दे दीया

था. या कोई अन्य कारण होगा। अगर सब गच्छोंके महात्मा अपने अपने गोत्रोंको छपाके प्रगट करे तो इसका निर्णय ठीक तौरपर हो सक्ता है।

जैसे अन्य गच्छों की पोसालें हैं वैसे खरतरगच्छकी भी बहुत पोसालें हैं पर वह एकाद पोसाल के सिवाय ओसवालों कि वंसावलियों नहीं लिखते हैं उनका कहना है कि बीकानेरमे कर्मचंद वज्झावतने हमारी वंसावलियां कुँवामे डाल दी थी वहांपर हमारे पूर्वजोंने आत्मघात करी और कर्मचंद वज्झावत तथा वज्झावतोंके कुल परिवार को बीकानेर राजाने मारडाला था मात्र एक वज्झावत कि सगर्भा ओरत ढाढी के घरमें छीपके अपना प्राण बचाया था उसकी ओलाद के वज्झावत हाल हैं उनका नाम ढाढी लिखा करते हैं।

परं बीकानेर का इतिहाससें यह बात कल्पित पाइ जाती है बीकानेर इतिहास कहता है कि कर्मचंद वज्झावत बीकानेर का राजा रायसिंहजी का मंत्री था और बादशाह अकबर का कृपापात्र भी था. वि. स. १६५२ में कर्मचंदादि केइ लोगोने राजा रायसिंह के विरुद्ध में षट् यंत्र रच राजगादी राजकुमार दलपसिंह को देने की खटपट कर रहे थे वह खबर राजा रायसिंहको पडी. तब कर्मचंद बीकानेरसे भाग दिलि बादशाह अकबरके सरणमें चला गया. बाद वि. सं. १६६४ मे राजा रायसिंहजी दिलि गया उस समय कर्मचंद मृत्युकी शय्या पर सुता हुवा था अर्थात् सख्त बीमार था राजा रायसिंह कर्मचंदके पास गया सुखसाता पुच्छ शोक प्रगट

कीया उसका मतलब यह था कि कर्मचंद मरणोकी तय्यारीमें है में मेरा बदला ले नहीं सका । कर्मचंद मरते समय अपने पुत्रों को यह शिक्षादी की बीकानेर राजा तुमको कीतनाही लालचा देवे तो भी तुम बीकानेर नहीं जाना. कर्मचंद दिलिमें काल कर गया. राजा रायसिंहजीभी वि. सं. १६६८ मे काल करते समय अपने छोटा पुत्र शूरसिंहसे कहा कि कर्मचंदका बदला मेरा हृदयमें खटक रहा है वास्ते उनके पुत्रोंसे तुम बलला जरूर लेना इत्यादि. अगर यह इतिहास सत्य है तो महात्मा या यतियों का लिखना है कि कर्मचंद बछावतने वंसावलियें कुवामें डाल दी और बीकानेर राजाने कर्मचंदको इस अत्याचार के बदलेमें मारा और बछावतोंका सर्व नाश कीया यह बिलकुल मिथ्या है । कारण कर्मचंदका मृत्यु हुवा दिलिमें और राजा रायसिंहका मृत्यु हुवा बुरानपुरमें ।

कीतनेक श्रीपूज्योंने अन्यगच्छीय श्रावकों पर अपनी छाप-मार अपने दफतरोंमें उनको अपने गच्छके लिखनेकीभी साबुती मिलती है जिसका कारण.

(१) जिस देश जिस प्रान्त में जीस आचार्योंका विहार हुवा वहांके अन्यगच्छीय श्रावकों को अपनी क्रिया करवाके अपने दफतरोंमे उनका नाम लिख अपने गच्छकी छाप ठोकदी.

(२) अन्य गच्छीय श्रावके को माला मंत्र यंत्र बतलाके आपनि छाप मार दी कि यह श्रावक हमारे गच्छ के है ।

(३) अन्य गच्छीय श्रावक कीसी श्रीपूज्योंसे प्रतिष्ठा कर-

वाई हो तो श्रीपूज उन श्रावकका नाम अपने दफतरमें अपने गच्छ-
के श्रावक तरीके लिख दीया.

(४) अन्य गच्छीय श्रावकके निकाला हुआ संघमें कीसी
श्रीपूजकों साथ ले गये तो उस परभी अपने गच्छके श्रावकोंकी
छाप ठोक दी.

(५) अन्य गच्छीय श्रावक कीसी श्री पूज्योंसे मगवत्यादि
प्रभाविक सूत्रका महोत्सव कर सुना हो उसे भी अपना श्रावक
होना मान लिया.

(६) अन्य गच्छीय श्रावक कीसी श्री पूजको खमासमण
दीया हो वा नगर प्रवेशका महोत्सव किया हो उसेभी स्वगच्छकी
श्रेणिमें मान लिया.

(७) अन्य गच्छीय श्रावक कीसी दूसरा गच्छके आचा-
र्योंका पद महोत्सव किया हो तो दफतरोंमें दाखल कर लेते हैं की
यह श्रावक हमारे गच्छका है इत्यादि एसी बहुतसी घटनाएं हुई
हैं जिसका खुलासा जैन जाति महोदय नामकी कीतावमें विवरणके
साथ लिखा गया है ।

पाठक वर्ग यह नहीं समजे की लेखकके हृदयमें गच्छक-
दाग्रह है मेरा खास हेतु यह है कि जो असलि वस्तु इतिहासके
रूपमेंथी उसे बदलाके एक कपोल कल्पित गप्पोंके श्रेणिमें लेजाना
इससे इतिहासकों कितनि हानि पहुंचती है उसे रोकना. दूसरा जिन
महात्माओंने अपनी आत्मशक्ति व उपदेश द्वारा जिन भव्यात्माओं

को दुर्गतिका रस्ता छोडा के सुगतिकि सडकपर लगाया था उन पूज्यवरोंका नाम तकको भुला देना क्या यह सरासर अन्याय नहीं है ? अगर अन्याय है तो उसे न्याय देना मनुष्यमात्रका कर्तव्य है ।

अब हम हमारे पाठकों को यह कहना चाहते हैं कि कोई भी श्रावक यथारुची कीसी भी गच्छकी क्रिया करता हो उससे हमारा किंचित् भी विरोध नहीं है हमारा विरोध तो खास उससे है कि इतिहासके खिलाप लेख लिख कर जैन लेखकोंकि हांसी कराता है इस वास्ते ही जनताको यथार्थ सरूप बतलानेको यह मेरा प्रयत्न है. इसको पढके हमारे ओसवाल सज्जन अपनी अपनी जातिका निर्णय कर अपना वंशवृत्त--खुशी नाम शीघ्रतासे तय्यार करेंगे ।

अन्तमें यह निवेदन है कि इस दोनों अंक लिखनेमें मेने बहुत छानबीन करी है तथापि मेरे जैसे अल्पज्ञ से त्रुटियों रहना स्वाभाविक बात है इस नियमानुसार अगर मेरे लिखने में कोई त्रुटियों हो उसे सुधारके पढे ओर मुझे सूचना देनेकी कृपा करे तांके द्वितीयावृत्तिमे सुधारादी जावे शम्

ॐ शान्ति शान्ति शान्ति



‘जैन जाति महोदय’ नामकी किताब तय्यार हो रही है जिसकी विषय सूची.

(१) जैन धर्म अनादि कालसे प्रचलीत है जीसमें वर्तमान चौबीस तीर्थंकरों का वर्णन ।

(२) भगवान् पार्श्वनाथ प्रभुकी परम्परा से आज तक आचार्योंकी बृहत्पट्टावलि और जैन जाति बन्धारण की शुरुआत ।

(३) जैन जातियों द्वारा देशसेवा, राजसेवा, समाजसेवा, धर्मसेवा और उनके प्राचीन वंशावलियों, मूल गौत्र, शाखा-प्रति-शाखाओंका वर्णन ।

(४) जैनधर्मोपासक राजा-महाराजाओं द्वारा देशोन्नति और शान्ति का साम्राज्य ।

(५) जैनधर्मोपासक मंत्री, महामंत्री, दीवान, प्रधानादि पदाधिकारियों से देशोन्नति ।

(६) जैनधर्मोपासक रणकुशल, संधिकुशल वीर योद्धाओं की विजयपताका और वीर योद्धाओं के पीछे वीराङ्गनाओं की सती होने की लोकप्रथा ।

(७) जैनधर्मोपासक व्यापारीयों के जरिये देश-विदेश में व्यापारोन्नति ।

(८) जैनधर्मोपासक दानवीरों की तरफ से अनेक भयंकर दुष्कालों में उदारतापूर्वक खोली हुई दानशालाओं, पशुपालन, गौरक्षक संस्थाओं का वर्णन ।

(९) जैनधर्मोपासकोंको राजा-महाराजा, बादशाहों की तरफ स मीला हुआ पदाधिकार- जगतशेठ, नगरशेठ, कमलापति, शाहादि शेठजी बोहराजी आदि का वर्णन ।

(१०) जैनधर्मोपासकोंके राजा-महाराजा, जागीरदार और कीसान लोग जिन के करजदार रहते हैं उन्हीं को “बोहरों” की पद्धि मीली थी ।

(११) जैनाचार्योंने अपना मंत्रबल, विद्याबल, ज्ञानबल द्वारा जनता का किया हुआ कल्याण का वर्णन ।

(१२) जैनधर्मोपासकोंने-जनता का कल्याण के लिये क्रोडों द्रव्य खर्च कर बड़े बड़े तीर्थों पर ग्राम-नागरादिक में बन्धाये हुवे भव्य जिनालयों का वर्णन ।

(१४) जैनधर्मोपासकोंने-क्रोडों रुपैये खर्च कर अनेकवार तीर्थयात्रा निमित्त निकाले हुवे संघ जिस में अन्यधर्मियों की सहा-नुभूति का वर्णन ।

(१५) जैनधर्मोपासकोंने जनता के आरामी के लिये क्रोडो द्रव्य खर्च कर बनाये हुवे तलाव, कूआ, वावडीयां, मठ, धर्म-शालाओ आदि का वर्णन ।

(१६) जैनधर्मोपासकोंने आर्य कला-कौशल्य को दिया हुआ उत्तेजन का वर्णन ।

(१७) जैनाचार्यों का देशाटन से पशुहिंसा बन्ध और 'अहिंसा परमोधर्म' का प्रचार से देश की उन्नति और पशुधन पालन से देश को अनेक फायदा ।

(१८) जैनाचार्योंने अनेक विषयों पर अनेक ग्रन्थ लिखके करी हुई साहित्य की उच्च कोटी की सेवा का वर्णन ।

(१९) जैनाचार्योंने अनेक राजा-महाराजाओं की सभाओं में शास्त्रार्थ कर सत्य धर्म का प्रचार और विजयपताका का वर्णन ।

(२०) जैनधर्मोपासकोंने अनेक उपद्रवों में कोड़ों रुपये खर्च के जनता के हित के लिये कराई हुई शान्ति का वर्णन ।

(२१) जैन धर्म पर वर्तमान कीतनेक अज्ञ लोग व्यर्थ आक्षेप करते हैं, जैसे-जैन निर्बल है, जैन कायर है, जैन शाक-भाजी के खानेवाले है, जैन गंधी हुई गटर है, जैन काला नाग है, हिन्दुस्तान की गीरती दशा का कारण जैन ही है इत्यादि. इन सब आक्षेपों का सप्रमाण सभ्यतासे दिया हुआ उत्तर का वर्णन ।

उपरोक्त २१ विभाग में यह "जैन जाति महोदय" नामक किताब समाप्त की जायगी. जैनों के सिवाय अन्य जातियों का गौरव जो हमें मिला है या मिलेगा वह भी निष्पक्षदृष्टिसे इस किताब में दर्ज कर दिया जायगा ।

इस किताब के पढ़ने से आप को यह रोशन हो जायगा कि पूर्व जमाना में जैन जाति का कितना गौरव और कितनी विशाल संख्या थी. वह कीस कीस कारणोंसे आज गरीरी दशा कों भोग रही है और अब कीन कीन उपायों से पुनः गथा गौरवको प्राप्त कर सके. वह उपाय साध्य है या असाध्य ? अगर साध्य है तो जैनकोम आंखो मिंच क्यों अंधारा कर बेठी है वह सब स्पष्टता से बतलाये गये हे और भी कोई उपयोगी विषय इस किताब में लिखा जावेगा.



ओसवालो जागो ! और आपका सच्चा इतिहास जनताके सामने रखो !

इस किताब कि समाप्ति के समय मुझे एक “ जाति अन्वेषण प्रथम भाग ” नाम कि किताब मीली जिस्का लेखक फूलेरा निवासी. पं. छोटालाल शर्मा है इस्वीसन १९१४ में छपी है उस किताब के पृष्ठ १३२ से १३६ तक ओसवालों के बारामे उल्लेख करता हुआ लेखकने लिखा है कि—

ओसवाल, डोसी—शूद्रपापीष्टकुर्मिजातियोसे बने हैं ।

,, छाजेड—छाज वचनेवालि जातियोसे बने है

,, संधी—सिंग वचनेवालि जातियोसे बने है

,, चंडालिया—भंगीयों-चंडालोसे बने है

,, बलाई—वांभीयोसे बने है

,, तेलीया—तेलीयोंसे बने है

इत्यादि ३१ जातियों के नाम लिख लेखकने शंका करी है कि ओसवालों को कोनसा वर्ण में लिखा जावे ? उक्त कीताबको पढतेही पीपाड के ओसवालों ने एक नोटिस उक्त लेखकको दिया हे कि पवित्र क्षत्रीवर्ण से बनीहुई ओसवाल जातिपर आपने मिथ्या आक्षेप किया है इसे आप शीघ्रतासे वापीस खींचलो नहीं तो ओसवालजाति इस मिथ्या आक्षेपको कभी सहन नहीं करेगी इत्यादि । आशा है कि शर्माजी अपना-मिथ्या आक्षेपको पीछछा हटा लेगा नहीं तो हमे आगे बढ़ना होगा ।

ओसवालो ? आपने देखा होगा, पढा होगा, सुना होगा, की जाट क्षत्रीमहासभा “ मालिच्छत्रीसभा ” मेण(सुनार)क्षत्रीसभा सुतार विश्वाकर्माकी संतान है कुंभारराजा प्रजापतिका संतान है ढेढ खास परमेश्वरके अंगसे पैदा हुवे. नाई इश्वरकी संतान है. मेणा भीलभी राजपुत बनने को तैय्यार है तब आप खास क्षत्रीयोसे ओसवाल बने हो जिसाकि साबुति इतिहास दे रही है इतने परभी अज्ञलोक आपको शूद्रादि हलकी जातियोंके ओसवाल बने हुवे लिखने को तय्यार होगये है । क्या आपमें जाति गौरव है ? क्या आपमें कुच्छ जीवन रहा है ? अगर रहा है तो अपनी पवित्र जातिका सत्य इतिहास लिख जनताके सन्मुख रखो कि मिथ्या लेख लिखनेवालेका मुंह खटा होजाय आगे स्थान अभाव ।

००००००००००००
० समाप्त. ०
००००००००००००