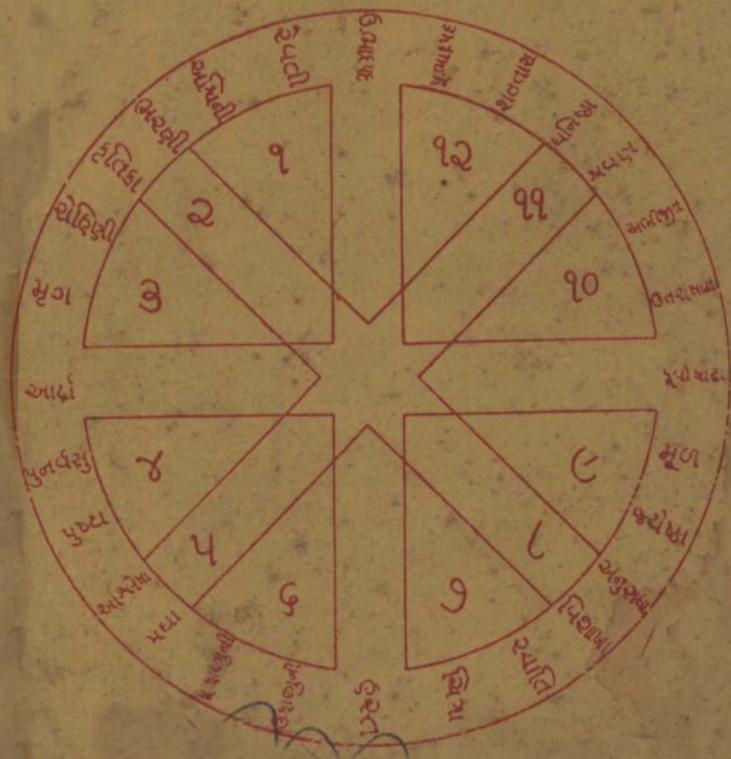


२०१३ ई. ८ अक्टूबर

# जैन ज्योतिषः (विज्ञान)शास्त्र

मानवज्ञवन् उपर व्रहोनुं प्रभुत्व,  
याने अदस्य शक्तिनुं नियंत्रण्

संशोधक  
प्रभायं द. म. महेता





# જૈન જ્યોતિષ : (વિજ્ઞાન)શાસ્ત્ર

માનવજીવન ઉપર અહેણું પ્રભુત્વ,  
યાને અદ્રસ્ય શક્તિનું નિયંત્રણું

સંશોધક  
ગ્રેમચંદ, મ. મહેતા

પ્રકાશક  
ગ્રેમચંદ મ. મહેતા  
રાજ મહેતાની પોળ, લક્ષ્મીનારાયજુની પોળ,  
અમદાવાદ.

પ્રકાશક : પ્રેમચંદાઈ મ. મહેતા, રાજીન મહેતાની પોળ, અમદાવાદ.

( સર્વ હજુ સંશોધકને સ્વાધીન છે )

આવૃત્તિ

સને. ૧૬૧૭

કિંમત રૂ. ૧૫૦/-

સુદક : સંલગ્ન પ્રિન્ટરી, સલાપસ કોસ રોડ, અમદાવાદ.

## निवेदन

ज्येतिष विषयना श्रीमासु भिनोने विज्ञप्ती. मे सर्वत २००४  
आं जैन नक्षत्र शाखानी पुस्तीका प्रगट करेली. पण् नक्षत्र पद्धति  
वर्तमान काळे प्रवारम्भ नहि होवाथी समज शक्तुं नथी तेम  
श्रीमासु भिनोने कहेलुं जो राशी पद्धतिथी प्रगट करवामां आवे तो  
आइ तेथी ते भाटेतुं संशोधन करी अन्यास अनुबन्ध यथा ग्राहत  
साधनथी आ पुस्तीका प्रगट करी छे.

छती शुभम्  
प्रेमचंद, भ. भहुता

## प्रस्तावना

आ ज्येतिष विषयनी पुस्तीकामां भानवज्ञवनमां उपस्थित  
थता शुभ अशुल परिण्युभोनी : इमुँला : सुचक कारक तत्वाथी  
ज्ञवननी परंपरातुं लक्षांक ज्ञवनानी पद्धति छे. वर्तमानकाळनुं  
जगतनुं ज्ञवन : यंत्रवाद : यंत्रभय छे. क्यारे शुं थशे ए कल्पवुं  
चा तो कहेलुं, भानव ज्ञानाथी पर छे. पण् सुचककारक तत्वे  
भाष्यसने भार्गदर्शन आपे छे. पुर्वकृत कर्म अने वर्तमानकृत कर्म  
अनेना संयोगाथी एक नवी वस्तु उल्ली थाय छे. तेन निमित यातो  
झोर्चा अने कारणेनी परंपरा कहेवाय छे. आ बहुं अद्वय शक्तिने  
आधीन छे. शुभ पीरीयउमां अशुल आयरण करवुं प्रत्यक्ष यातो  
अप्रत्यक्ष, तेवुं परिण्युभ योताने आधीन नथी तेवी समज भानव-  
ज्ञवनमां बहु उपयोगी छे. तेवुं समजने ज्ञवन ज्ञवनारने ज्ञवनमां  
मुश्केलीज्ञा योधी आवे छे. अने आवे छे ते बहु असर करती  
नथी एतुं नाम सदाचारी ज्ञवन कहेवाय छे.

छती शुभम्

## જ્યોતિષ શાસ્ત્રની ઉપયોગિતા

જ્યોતિષ શાસ્ત્રો એ ધર્મ શાસ્ત્રોના જમણા અંગરેખ છે. જ્યોતિષ સુધી ભાનવળવનમાં દેહનું આરોગ્ય સારુ હોય અર્થ પ્રાપ્તીની અનુકૂળતા હોય. ત્યાં સુધી, ધર્મ અને જ્યોતિષની ઉપેક્ષા હોય છે. પણ આરોગ્ય કે અર્થ પ્રાપ્તીમાં ચુચ્ચવણું કે મુંઝવણું બિભી થાય ત્યારે ધર્મશાસ્ત્રોના જાણુકાર ધર્મગુરુઓ અને જ્યોતિષશાસ્ત્રોના જાણુકાર જ્યોતિર્ષિઓ પાસે જવાનું મન થાય છે અને ત્યાંથી આર્ગિદ્દર્શન મેળવે છે. શાંતિ અનુભવાય છે.

ઈતી શુલ્ષુદ્ધ

વ્યાકરણ અને વાક્યરચનાની ક્ષતિ થયેલી છે, તો તે બદલ ક્ષમા થાયું છું.

## જ્યોતિષ શાસ્ત્ર

કુદરતના નિયમોનું બંધારણું : વ્યવસ્થા : આ વ્યવસ્થા (સ્વચ્છ) ઓટોમેટીક ચાલે છે. જગતનું સંચાલન કરનાર “શક્તિ” અહિસ્તત અદ્દસ્ય, અગમ્ય રીતે ઉત્પત્તિ સ્થિતિ અને લયના નિયમો ઉપર પ્રભુત્વપણું રાખી જગતનું સંચાલન કરે છે.

આકાશમંડળમાં નક્ષત્રો અહો પ્રકારીત છે. તેના તત્ત્વો આ પૃથ્વી ઉપરના જીવો માટે જીવનપોષણ માટે વહ્યાજ્ઞ : આવ્યાજ્ઞ કરે છે.

મનુષ્યજીવન માટે નક્ષત્રો, અહો અને રાશી અને તેનું : ફળા દેશઃ પ્રભુત્વપણું એ જ જ્યોતિષ શક્તિ.

### પ્રત્યક્ષ પ્રમાણ માટે

ઓડકાસ્ટીંગ અને રેડીયો. જગતના એક છેડે ઓડકાસ્ટીંગ થાય છે અને બીજા છેડે રેડીયોમાં સંલગ્નાય છે. એનું જોડાણું કરનાર અદ્દસ્ય શક્તિ છે તે જ તેનું પ્રમાણું છે.

જો રેડીયોનું મીટર બરાબર તેના નંબર ઉપર ન ગોઠિયું હોય તો ઓડકાસ્ટીંગનું શ્રવણ થતું નથી તેમ આકાશમંડળના અહોના તત્ત્વો મનુષ્યહેઠના મીટર તત્ત્વને સ્પષ્ટ પામે તો શુલ્ક અશુલ્ક પરીણામો આવે અને સ્પષ્ટ ન થાય તો કોઈ પરીણામો ઉપસ્થિત હતું નથી એવું આ અદ્દસ્ય શક્તિનું નિયંત્રણ છે.

## મનુષ્યલુધન ઉપર અહેણા ગુણવર્ભર્તું પ્રલુદ્ધ

શની	વૃત્તિ, પ્રકૃતિ, સ્વાર્થ, નીઃસ્વાર્થ સ્થાવર મીલકતા, જગત્તચ લયકારક તત્ત્વ રાજ્ય તત્ત્વ.
ગુરુ	રીદ્ધિ, સીદ્ધિ, પુત્ર પરીવાર, ધન, વિદ્યા, વિજ્ઞાન, ચેના તત્ત્વ, સ્થિતિકારક તત્ત્વ, પ્રાધાન્ય તત્ત્વ.
મંગળ	પ્રવૃત્તિ, કાર્યશક્તિના, કાર્યક્ષેત્ર, કુટુંબ, મિત્રો, પુરુષાર્થશક્તિના, ઘદ્દીયો ઉપત્પતીકારક તત્ત્વ.
સુર્ય	દેખ : શરીર : પીતા પ્રભાવ, આરોગ્ય, પ્રતિષ્ઠા, રાજ્યત્વ.
શુક્ર	સ્વા, જંગમ સામન્દી, લૌલિકતા, બોધ્યશક્તિ વ્યાપાર, વ્યવહાર, સામાજિકસત્તા, ખણનની હોદ્દો.
શુષ્ઠ	વાણી, ભિંડુતા, મૌલીકતા, કંઠના બોલવાના તમામ પ્રકાર, મંત્રી તત્ત્વ.
ચંદ્ર	મત, માતા છંદળયો, આકંશા.
રાહુ-કેતુ	ઉપર્દ્વ, ઉહ્વેગ, અસ્થાની, વિદ્ધિકારક.

### અહેણ અને તત્ત્વો

અનીતત્ત્વ	સુર્ય	મંગળ	શુક્ર
પ્રમાણુ	જવાલા	દીપક	ચંદ્ર
વાયુતત્ત્વ	શુષ્ઠ		
પૃથ્વીતત્ત્વ	શની	શુક્ર	
પ્રમાણુ	સ્થાવર	જંગમ	
	સ્થિર	વસ્તુઓ	
	સામન્દી	લૌલિક સામન્દી	
જયીતત્ત્વ	ચંદ્ર		
પ્રમાણુ	લાભ		
	નેત્રસુ		

## ૩

રાહુ-કેતુ આકાશી પદાર્થો નથી તેથી તેમાં તત્વપદ્ધતિ નથી. જે અહોની સાથે યુતીમાં હોય તે અહોના તત્વોને વિકૃત બનાવે છે. તેથી તે અહોના શુષ્ણુધર્મના પ્રભુત્વને વિકૃતરૂપે બોગવાય-અનુભવાય છે. ઉદ્વેગ અશ્વાસી વિધન ઉભા કરે છે. આ હકીકિત દોક વખતે રાહુ યા કેતુ સાથેની યુતીમાં ધ્યાન રાખવી.

## રાશી અને તત્વો

	મેષ	સીંહ	ધત
અગ્નિતત્વ	૧	૫	૬
પ્રમાણ	૬૧૫૫	જવાલા	૪૩
	વૃષભ	કન્યા	અક્ષર
પૃથ્વીતત્વ	૨	૬	૧૦
પ્રમાણ	એતીવાડીની જમીન	શહેર વિસ્તારની જમીન	જગત, સમુદ્ર, સ્તરાવર, સરીતા કાંઠાનો વિસ્તાર.
	મીચુન	તુલા	કુંભ
વાયુતત્વ	૩	૭	૧૧
પ્રમાણ	પવન વાટોળીમેં વાવાંઝોડુ	માધ્યમસર ક્રિક	ધારોધારની કિયા ૩૫
જળતત્વ	૪	૮	૧૨
પ્રમાણ	જળા જેટલું	અરોવર જેટલું	સરીતા જેટલું

## એક અહુ અને એક રાશી

**રાશીના તત્વો સાથે**

અહોના તત્વો તથા ગુણુધર્મો વિકાસ વૃદ્ધિ બળવાન કે, નીર્ણય વિષેની પદ્ધતિ.

જની, શુક્ર, અને ચંદ્ર ત્રણુભાંથી ગમે તે એક કે વધારે જળ-તત્વની રાશી ૪, ૮, ૧૨ માં હોય તો રાશીના તત્વોના પ્રમાણુ મુજબ અહોના ગુણુધર્મોનો વિકાસવૃદ્ધિ થાય છે. બળવાન બને છે.

**પૂર્ણી તત્વની રાશી** ૨, ૫, ૧૦ માં હોય તો રાશીના તત્વોના પ્રમાણુ મુજબ અહોના ગુણુધર્મોનો વિકાસ વૃદ્ધિ થાય છે, બળવાન બને છે.

**અખી તત્વની રાશી.** ૧, ૫, ૬ માં હોય તો રાશીના તત્વોના પ્રમાણુ મુજબ અહોના ગુણુધર્મોનો વિકાસ કે વૃદ્ધિ પામતા નથી, નીર્ણય બને છે.

**વાયુ તત્વની રાશી.** ૩, ૭, ૧૧ માં હોય તો રાશી તત્વોના પ્રમાણુ મુજબ અહોના ગુણુધર્મોનો વિકાસ કે વૃદ્ધિ પામતા નથી, નીર્ણય બને છે.

**ગુરુ, સુર્ય અને અંગળ ત્રણુભાંથી ગમે તે એક કે વધારે.**

**અખી તત્વની રાશી.** ૧, ૫, ૬ માં હોય તો તત્વોના પ્રમાણુ મુજબ અહોના ગુણુધર્મોનો વિકાસ અને વૃદ્ધિ થાય છે, બળવાન બને છે.

**વાયુ તત્વની રાશી.** ૩, ૭, ૧૧ માં હોય તો રાશીના તત્વોના પ્રમાણુ મુજબ અહોના ગુણુધર્મોનો વિકાસ વૃદ્ધિ થાય છે, બળવાન બને છે.

## ૫

પૃથ્વી તત્ત્વની રાશી.

૨, ૬, ૧૦ માં હોય તો રાશીના પ્રમાણું  
મુજલ્ય અહેના ગુણુધર્મે સમાન પ્રમાણું  
ઈકી રહે છે. સપ્રમાણ રહે છે, વધુધાર  
થતી નથી.

જળ તત્ત્વની રાશી.

૪, ૮, ૧૨ માં હોય તો રાશીના તત્ત્વોના  
પ્રમાણું મુજલ્ય અહેના ગુણુધર્મેનાં વિકાસ  
કે વૃદ્ધિ પામતા નથી. નીર્બંધ બને છે.

“ભૂધ”

અગ્નિ તત્ત્વની રાશી.

૧, ૫, ૬ માં હોય તો રાશીના તત્ત્વોના  
પ્રમાણું મુજલ્ય અહેના ગુણુધર્મેના વિકાસ  
વૃદ્ધિ થાય છે. બળવાન બને છે.

વાયુ તત્ત્વની રાશી.

૩, ૭, ૧૧ માં રાશીના તત્ત્વોના પ્રમાણું  
મુજલ્ય અહેના ગુણુધર્મેના વિકાસ વૃદ્ધિ થાય  
છે. બળવાન બને છે.

પૃથ્વી તત્ત્વની રાશી.

૨, ૬, ૧૦ માં રાશીના તત્ત્વોના પ્રમાણું  
મુજલ્ય અહેના ગુણુધર્મે ઈકી રહે છે. સમ-  
પ્રમાણ રહે છે.

જળ તત્ત્વની રાશી.

૪, ૮, ૧૨ માં રાશીના તત્ત્વોના પ્રમાણું  
મુજલ્ય અહેના ગુણુધર્મે વિકાસ વૃદ્ધિ પામતા  
નથી. નીર્બંધ બને છે.

રાહુ કે કેતુ.

કોઈ આકાશી પદાર્થ નથી તેથી તેના  
ગુણુધર્મ વિકાસ વૃદ્ધિ બળવાન કે નિર્બંધ  
થતા નથી. જે અહેની સાથે કુલીમાં હોય  
તે અહેના ગુણુધર્મેનિ વિકૃત કરે છે. અને  
જે રાશીમાં કુની હોય તે રાશીના તત્ત્વોના  
બને તેના પ્રમાણું મુજલ્ય અશુભ તત્ત્વોને  
બોક્ષતા બનાવે છે.

## ૬

માનવજીવન ઉપર રાશીના તત્ત્વો અને પ્રમાણુ મુજબ અહોનું ગુણુધર્મો, ધાર્મિક દૃષ્ટિએ વ્યવહારીક દૃષ્ટિએ અને રાજ્યકારણની દૃષ્ટિએ અહોના ગ્રલુતવથી અદ્રસ્ય કાંઈતાં નિયંત્રણુથી થતા ફેરફારો કાર્યો અને કાર્યોની પરંપરા.

- ૧, અને ૭,ની રાશીમાં જે અહો પડેલા હોય તે અહોના ગુણુધર્મો ત્યાગભાવનાથી તમામ કાર્યો કરે છે. અને કરાવે છે. રાશીના તત્ત્વના પ્રમાણુ મુજબ.
- ૪, અને ૧૦ની રાશીમાં જે અહો પડેલા હોય તે અહોના ગુણુધર્મો સ્વયંસ્વાર્થ સિવાય કોઈ કાર્ય કરતા નથી અને કરાવતા નથી. રાશીના તત્ત્વના પ્રમાણુ મુજબ.
- ૨, અને ૮,ની રાશીમાં જે અહો પડેલા હોય તે અહોના ગુણુધર્મો સંઅહૃતીથી દરેક કાર્યો કરે છે અને કરાવે છે. રાશીના તત્ત્વના પ્રમાણુ મુજબ.
- ૫, અને ૧૧ની રાશીમાં જે અહો પડેલા હોય તે અહોના ગુણુધર્મો સ્વાર્થ અને પરમાર્થથી દરેક કાર્યો કરે છે અને કરાવે છે. રાશીના તત્ત્વના પ્રમાણુ મુજબ.
- ૩, અને ૬,ની રાશીમાં જે અહો પડેલા હોય તે અહોના ગુણુધર્મો સેવાભાવનાથી ત્યાગભાવનાથી દરેક કાર્યો કરે છે અને કરાવે છે. રાશીના તત્ત્વના પ્રમાણુ મુજબ.
- ૬, અને ૧૨ની રાશીમાં જે અહો પડેલા હોય તે અહોના ગુણુધર્મો ધાર્મિક અને વ્યવહારીક ભાવનાથી દરેક કાર્યો કરે છે અને કરાવે છે. રાશીના તત્ત્વના પ્રમાણુ મુજબ.

જગતમાં રાજકરણી પુરષો, સમાજસુખારકો, ઉદ્ઘેગપતિ,  
અનાદશો, ધર્મગુરુઓ, નેતાઓ, વિદ્યાનો, અહંતપુરષો, નામંકીત  
વ્યક્તિઓ, રાશીમાં અમૃત “પોઠી” અંશના ગ્રહ હોય ત્યારે જ  
જન્મેલા હોય છે.

મેધ	સીંહ	ધન
૧	૫	૬
અંશો ૧૦ ને-૧૪	૬-૧૬ ને-૨૭	૮-૧૦-૧૮-ને ૨૧
મીથુન	તુલા	કુંભ
૩	૭	૧૧
અંશો ૪ ને ૨૬	૦-૧-ને ૨૧	૧૭ ને-૩૦
વૃત્તા	કન્યા	માઝર
૨	૬	૧૦
અંશો ૬-૧૬ ને ૩૦	૧૬	૮ ને ૨૩
ક્રો	વૃથા	મીન
૪	૮	૧૨
અંશો ૧૫ ને ૧૬	૮ ને ૧૫	૨૦ ને ૨૬

જ્ઞાના કિરણો : રંગો : તું માનવજીવન ઉપરતું પ્રભુત્વ

શારી	ગુરુ	મંગળ	સુર્ય	શુક્ર	શુદ્ધ	ચંદ્ર
જ્ઞાની	પાંગો	લાલ	સાતરંજ	સરેદ	આંગોપાંગો	સરેદ

८

सुर्यना किरणो २ंगोतुं प्रत्यक्ष प्रभाणु भाटे निकेणु काय  
सुर्यना तेजमां राखवाथी तेमांथी नरु क्लरनी छायातुं शुभमु पहरो.  
लाल, पीणो अने वाहणी आ नरु २ंगोतुं शुभमु अने तेना  
भिश्रण्यथी नर्वली तथा लीलो अने सुखर्णु २ंग हेखाय छे. आ  
२ंगोना मूळ तत्वो छे.

### २ंगोना भिश्रण्यथी भानवल्लवन उपर थती असरे।

शनी अने शुरु जेनी जन्मदुङ्गीमां युतीमां होय, वाहणी  
अने पीणो २ंग भिश्रण्य थवाथी लीलो २ंग थयो तेथी तेनुं भानव-  
ल्लवन सुधी थाय. लीला क्लरथी ल्लवन लीली वाडी जेवुं समाजमां  
गण्याय, सुधी गण्याय छे.

शनी अने भंगणी युतीमां वाहणी अने लाल २ंगथी काणो २ंग  
थाय तेथी ते भानवनी लंडगीमां  
अवारवनार सुश्केलीओनो सामनो  
करवो पडे.

शनी अने सुर्यनी युतीमां सुर्यना सात क्लरमां वाहणी २ंगनो  
वधारो थाय . छे तेथी भानवनी  
लंडगीमां प्रतिष्ठाने धज्जो लागे तेवा  
बनावो बने छे.

शनी अने शुक्ल नी युतीमां वाहणी अने सहेद भिश्रण्य थवाथी  
सहेद २ंग पर्यु वाहणी थध नरु  
तेथी वैभव सामनी तथा होहो अने  
सताने ल्लवनमां धज्जो लागे.

शनी अने शुधती युतीमां वाहणी २ंगमां आणो पीणो २ंग  
भिश्रण्य थवाथी आणो लीलो क्लर

૬

થાય છે આ કલરથી માનવળવનમાં  
અભ્યાસી જ્ઞાનથી વંચીત રહે છે અને  
કદાચ મેળવે છે તો પોતાના હિતમાં  
ઉપયોગી થાઈ શકતું નથી.

ખણી અને ચંદ્રની યુતીમાં

નેમ પાણીમાં ગમે તે રંગ મેળવાથી  
પાણીનો રંગ અફલાઈ જાય છે તેમ  
આ મિત્રણું વાદળી થઈ જાય છે. આ  
કલરથી માનવળવન નિશ્ચયબળ વળ-  
રતું બને છે અને ધણી વખત કારણું  
વગર પણ અસત્ય બોલવાનું બને છે.

ગુરુ અને મંગળની યુતીમાં

પીળા અને લાલ કલરતું મિત્રણું  
સુવલ્યું કલર બને છે. આ કલરથી  
માનવળવન પોતાના ક્ષેત્રમાં ધણ્યા  
ઉંચા પ્રકારતું જવન જીવે છે.

ગુરુ અને સુર્યની યુતીમાં

સુર્યના સાત કલરમાં પીળા રંગનો  
વધારો થાય છે. તેથી માનવળવનમાં  
પોતાના ક્ષેત્રમાં ઉંચ્ચ સ્થાન પ્રાપ્ત  
કરે છે.

ગુરુ અને શુક્રની યુતીમાં

સફેદ રંગ પીળા થવાથી માનવળવનની  
જંદગી સુખમાં જાય છે.

ગુરુ અને ષુષ્ણની યુતીમાં

પીળામાં પીળા કલરતું મિત્રણું થવાથી  
માનવળંદગીમાં ડોઈ નવીન-રોધ  
ધર્મ કે વિસ્તાર પ્રાપ્ત કરે છે.

ગુરુ અને ચંદ્રની યુતીમાં

સફેદ રંગમાં પીળા રંગતું મિત્રણું  
થનાથી પીળા રંગ થાય છે. તે

૧૦

માનવજીંદગીમાં આધ્યાત્મિક શક્તિ  
મેળવવાનો અભ્યાસ કરવાની પ્રેરણ.  
આપે છે.

મંગળ અને સુર્યની યુતીમાં

લાલ રંગ સુર્યના સાત રંગોમાં વધારેણ  
થાય છે. તેથી તે માનવીનીજીંદગીમાં  
ગરમીના દરહો થવાનો સંભવ છે.

મંગળ અને શુક્રની યુતીમાં

સહેદ અને લાલ રંગનું મિશ્રણ  
થવાથી લાલ રંગ જ થાય તેથી  
માનવજીંદગીમાં નિપયની લોલુપતા  
ઉત્પન્ન થાય.

મંગળ અને બુધની યુતીમાં

લાલ અને આઢો પીળો રંગ મિશ્રણ  
થવાથી આઢો સોનેરી કલર થવાથી  
તે માનવની જીંદગીમાં સંગીત, ગાયન,  
વાળંગોનો શોઅ ઉત્પન્ન થાય છે.

મંગળ અને ચંદ્રની યુતીમાં

લાલ અને સહેદ રંગનું મિશ્રણ થવાથી  
લાલ કલર થઈ જાય છે. આ મિશ્રણ  
થવાથી માનવને પ્રપંચી, તરફરેણી  
સોઅતની અસર જાહી થઈ જાય છે.

સુર્ય અને શુક્રની યુતીમાં

સુર્યના સાત કલરમાં શુક્રનો સહેદ  
કલર મિશ્રણ થવાથી કલરમાં કલર  
મિશ્રણ થઈ જાય છે. આ માનવ-  
જીંદગીમાં દરેક વસ્તુનો બોક્તા અને છે.

સુર્ય અને બુધની યુતીમાં

સુર્યના સાત કલરોમાં આઢા પીળા  
રંગનું મિશ્રણ થવાથી પીળા રંગમાં  
વધારે થાય છે. તેથી માનવજીંદગીમાં

૧૧

વ्यवहारु કાર્યોમાં પારંગત હેંશીયાસ  
થાય છે.

સુર્ય અને ચંદ્રની યુતીમાં

ચંદ્રનો સહેદ કલર સુર્યના સાત  
કલરોમાં મીઅણુ થઈ જાય છે. તેથી  
માનવ જીવનીમાં ડોઈ ધ્યેય વગરનું  
જીવન બની જાય છે.

શુક્ર અને ભુધની યુતીમાં

સહેદ અને આછો પોળા રંગ મીઅણુ  
થવાથી પોળા રંગનું પ્રનાણ ઘટી  
જાય છે. માનવજીવન મધુતા  
ઉત્પન્ન થાય છે.

શુક્ર અને ચંદ્રની યુતીમાં

સહેદ અને સહેદ રંગ મીઅણુ થવાથી  
રંગનું પાણી ઉહોળાઈ જાય જેવું  
બને છે. માનવજીવન ઉહોળાયેલું  
બને છે.

ભુધ સાથે ચંદ્રની યુતીમાં

સહેર અને આછો પોળા રંગ મીઅણુ  
થવાથી પોળા રંગનું પ્રભાણ એષું  
થાય છે. અતિવિવેકી ખુશામતમય  
જીવન બને છે.

રાહુ યા કેતુની સાથેનું મીઅણુ વિરોધી તત્ત્વજ્ઞનું બને છે.  
તે ખાસ ધ્યાન રાખ્યું, યુતીનું અંતર આઠ અંશ સુર્ધીનું સુર્ય  
અને ચંદ્રની સાથે પંદર અંશ સુર્ધીનું ગણ્યું.

૧૨

## અહુની યુતીએતું પ્રભુત્ય

શાની અને શુદ્ધની યુતીમાં

ધનવાન થવાનો બોગ છે. જીવનમાં અચ્યુક ધનવાન થાય છે પ્રમાણું રાખીના બળવાનપણું ઉપર છે. સ્થાવર તથા જંગમ સામગ્રીનો બોક્તા બને છે.

શાની સામે મંગળની યુતીમાં

બોગ્ય સામગ્રી હોવા છતાં બોગવવાના અંતરાયો ઉલા થાય છે. સ્વભાવ જરૂરી અને જીવી હોય છે. શાસ્ત્રોક્તા વાંચનથી દલીલવાદી હોય છે. ડોર્ધ વખત સ્વભાવગુણ્યથી પ્રદૃતિમાં અસ્ફળતા પામે છે.

શાની સાથે સુર્યની યુતીમાં

ધર્મપ્રવૃત્તિ, અધ્યયુક્તિ, જ્ઞાનુચોથી પરાજ્ય વારસાહુકમાં અવરોધ જીવો થાય છે પતિષ્ઠા અધ્ય, આરોગ્ય નથળું બને છે.

શાની સાથે શુદ્ધની યુતીમાં

સંપત્તિ અધ્ય, હુનરી, શિલ્પી, ચિત્રકાર અસંતોષી મેળવેલું શુભાવવું દરેક ક્ષેત્રમાં પરાજીત બને છે. લૌતિક સામગ્રી વસાવે અને શુભાવે છે. રૂપી સાથે જીવન શાંતીમય રહેતું નથી, બોગવાતું નથી.

શાની અને શુદ્ધની યુતીમાં

વાણીની કડવાજથી કડોરતાપણું લાગે છે. ચંચળ સ્વભાવ કલેક્શનમય ધર્મીં. વિદ્યાભ્યાસ ને ધનથી સુક્તા.

## ૧૩

શરી સાથે અંદ્રની યુતીમાં

વાખુલિવચનની કિંમત વગરનો। વિભાસ-  
ગુમાવનારો સદાચાર વગરનો સ્વીચ્છામાં  
પ્રીતી, સ્થાવર મિલકતવાળો, મનની  
નીર્બંધતાથી અધુરી આડકાંક્ષાવાળો-

એક અહથી બીજો અહ આડ અંશ સુધી નજીક હોય તો યુતીનું  
પ્રભુત્વ રહે છે. બીજી રાખીમાં હોવા છ્ટાં અંતર આડ અંશ સુધીનું  
થાય તો પ્રભુત્વ પ્રમાણે ગોગ બને છે.

શુરૂ સાથે અંગળની યુતી

દરેક ક્ષેત્રમાં સહૃણતા પામે છે. ઉત્તરોત્તર  
અગતિ થાય છે. વ્યવહારીકતા હોય છે.  
રાજકરણી, કુશળતા, ગણુત્થાચ, કાયદા:  
શાખાની કુશળતા, વકીલ, ઐરીસ્ટર,  
જીજા, યા તો ન્યાય આતાની કાર્ય-  
વાહીમાં સમાવેશ થાય છે.

શુરૂ સાથે સુર્યની યુતી

પરોપકારી, સમૃદ્ધિવાન, વારસાઓનો:  
હુક્મદાર, આરોગ્યવાળો, અદ્ધાવાળો,  
પ્રતિષ્ઠાવાળો અને ધનવાન થાય છે.

શુરૂ સાથે શુફ્ટની યુતી

દરેખ ક્ષેત્રમાં સહૃણતાવાળો, બોગ્ય સુખ-  
વાળો, વૈભવ સામગ્રીની સમૃદ્ધિવાળો,  
સત્તાધીશ, શ્રેષ્ઠસ્વીચ્છાનો બોકાન બને છે.

શુરૂ સાથે જુખની યુતી

સંગીત નૃત્યકળા, આદિ ક્ષેત્રમાં સહૃણતા-  
વાળો, અર્થપ્રાપ્તીની અભ્યાસની દીક્ષા-  
વાળો, મધુરવાણી, જનકસ્યાણુકરવાવાળો,  
ઉત્તમ પ્રકારના શાખોનો રચનાર, વક્તા,  
આત્મભળ, યોગભળ ને જ્ઞાનનો જાણુકાર  
બને છે.

૧૪

- ગુરુ સાથે ચંદ્રની યુતી** નમ્રતા ગુપ્તશક્તિ : ગુપ્તવાતો : નો  
નાણુકાર, મંત્ર, તંત્ર તથા ગુપ્ત રહસ્યો  
નાણુવાવાળો, પરોપકારી, આત્મઅળ-  
વાળો, શુલ્ક ઈચ્છાઓ પુરી કરવાળો  
બને છે.
- મંગળ સાથે સુર્યની યુતી** તીખા સ્વભાવવાળો, અદ્ય સંપત્તિ દેખતું  
બંધારણું સુકું, ઉંચાપણું, પાતળાપણું  
પહુંબાથી, વાગવાથી દાઢવાથી શરીર ઉપર  
નિશાન થાય, તાવ યા તો બીજ  
બીમારીથી ચહેરો ખરાય થાય.
- મંગળ સાથે શુક્રની યુતી** પ્રપંચી, વિષયી, અલિમાની, ખીચોમાં  
લેખુપ્ત બને છે.
- મંગળ સાથે શુદ્ધની યુતી** વૈશ, ડોક્ટર, વક્તા, શિલ્પી, ખીચો  
ભોગવનાર, સંગીત નૃત્યકળાનો નાણુકાર,  
ઉદ્ઘોગેના ક્ષેત્રમાં માલીક યા મેનેજર  
બને છે.
- મંગળ સાથે ચંદ્રની યુતી** ભાતાના પક્ષમાંથી ધન મેળવનાર યા તો  
ગુપ્તધન પ્રાપ્ત કરનાર, પ્રપંચીથી ધન  
મેળવવાની વૃત્તીવાળો, કુંસસંકારવાળાનો  
સહવાસ સોયત થઈ જાય તો સમાજથી  
અછું અને રાજ્ય કાનુનથી બંધન થાય છે.
- સૂર્ય સાથે શુક્રની યુતી** શ્રેષ્ઠ શુદ્ધિ, સંગીતકાર ભિત્રોવાળો  
વ્યવહારીક પ્રતિષ્ઠિત સમાજમાં મોલાદાર  
વ્યક્તિ બને છે.

## ૧૫

- સુર્ય સાથે ખુખની યુતી મહુરવાણીથી ધન મેળવનાર વિદ્ધા  
અભ્યાસ કરવાવાળો, ડાચી મેળવનાર  
ડાચીથી અર્થ પ્રાપ્તી કરવાવાળો બને છે.
- સુર્ય સાથે શુક તથા ખુખની યુતી વાળો ગર્ભશીંભત હોય છે.  
નીર્વન પણ ધનવાન બને છે. જીવનમાં  
ધનપ્રાપ્તી જરૂર થાય છે.
- સુર્ય સાથે ચંદ્રની યુતી ભાતાપિતાના સુખ વગરનો, અકભી,  
અહંકારી સ્વીએને વશ થનાર બને છે.  
યોગાનુયોગ ધાર્મિક ક્ષેત્રનો સહકાર મળે  
તો યોગી બને છે.
- શુક સાથે ખુખની યુતી યુષુવાનાન, પ્રીતીવાન, સ્વરંપવાન, સંગીત,  
ગાલું, ગાલા—અજાવવામાં કુશળ અને  
આનંદી બને છે.
- શુક અને ચંદ્રની યુતી બ્યસની, વિધભી, નાસ્તીક બને છે.  
સહાયાર રહીત અશક્તા રોગયુક્ત બને છે.
- ખુખ અને ચંદ્રની યુતી દ્વારા, કાંતીવાન, મહુરવાણી, સ્વીએનામાં  
પ્રીતીવાળો, માનસીકખુદ્ધ અલ્પ હોય છે.
- કોઈ પણ યુતીમાં રાહ યા કેતુ હોય તો વિકૃત ઇળ જોગવાય  
છે. યુતીનું એક અહથી બીજા અહનું અંતર આઠ અંશ સુધીનું  
હોલું જોઈએ.

૧૬

## દીન દરશા યાને અંતર દરશા॥

આનવ જન્મે ત્યારે ચંદ્ર જે નક્ષત્ર ઉપર હોય તે નક્ષત્ર તેના અનતું ભીટર : માનસીક આરોગ્ય : નક્ષત્ર : આ નક્ષત્રથી શુભાશુભ પરિણામો જાણવા, ગણવા કે સમજવા માટેનો કોડો યાને પદ્ધતિ.

નક્ષત્ર ચંદ્ર ઘનાવવું કે નક્ષત્ર કોડો ઘનાવવો કેને સહેલું લાગે તે ઘનાવવું.

દીનદરશા યાને અંતર દરશા જન્મના ચંદ્ર નક્ષત્ર પદ્ધતિ ઉપરથી :

૧. અશ્વિની ૧૦. મધા ૧૬. મૂળ શુભ : મધ્યમ પ્રયાણતાજ્યઃ
૨. ભરણી ૧૧. પૂ-કા. ૨૦. પુ-વા. શુભ લાભકારી
૩. કૃતીકા ૧૨. ઉ-કા. ૨૧. ઉ-વા. અશુભ પ્રતિકુળતાવાળું
૪. રોહિણી ૧૩. હસ્ત ૨૨. આવણું શુભ સુખકારી.
૫. મૃગશર ૧૪. ચીતા ૨૩. ધનીણા અશુભ કષ્ટકારી.
૬. આશ્ર ૧૫. સ્વાતી ૨૪. સતભિષા શુભ ધર્મજીતકાર્યકારી.
૭. પુનર્વસુ ૧૬. વિશાખા ૨૫. પૂ-લા અશુભ અર્મિકારક
૮. પુષ્ય ૧૭. અનુરાધા ૨૬. ઉ-ભા શુભ ભિત્રથીલાલ
૯. અસલેષા ૧૮. જેષા ૨૭. રેવતી શુભ ભિત્રોથીલાલ  
જન્મતું અશીની નક્ષત્ર ચંદ્રનું હોય તેને સુર્ય ગોચર ભ્રમણુંમાં

૧, ૧૦, ૧૬ માં નક્ષત્ર ઉપર ફરતો હોય ત્યારે પ્રયાણ કરવું નહિ.

સુર્ય ગોચર ભ્રમણુંમાં ૨, ૧૧, ૨૦માં નક્ષત્ર ઉપર ફરતો હોય ત્યારે લાલ થાય.

સુર્ય ગોચર ભ્રમણુંમાં ૩, ૧૨, ૨૧માં નક્ષત્ર ઉપર ફરતો હોય ત્યારે પ્રતિકુળતાઓ જલ્લી થાય.

१७

सुर्य जोयर अमण्डुमां ४, १३, २२, मा नक्षत्र उपर इरतो होय  
त्यारे आरोग्य साहं रहेशे. भनतुं

सुर्य जोयर अमण्डुमां ५, १४, २३, मा नक्षत्र उपर इरतो  
होय त्यारे कष्टकारी हीवसो प्रसार थाय.

सुर्य जोयर अमण्डुमां ६, १५, २४, मा नक्षत्र उपर इरतो  
होय त्यारे धृतिकार्या थाय.

सुर्य जोयर अमण्डुमां ७, १६, २५, मा नक्षत्र उपर इरतो  
होय त्यारे अर्च वधारे थाय छे.

सुर्य जोयर अमण्डुमां ८, १७, २६, मा नक्षत्र उपर इरतो  
होय त्यारे भित्रथी लाल.

सुर्य जोयर अमण्डुमां ९, १८, २७, मा नक्षत्र उपर इरतो  
होय त्यारे भित्रना भित्रथी लाल थाय.

अंतर दशा : दीन दशा : दर वरसे नियमित अमाण्डु आवे छे.  
तेमांथी सुक्षम द्विस पण्य नीड्यो छे. सुर्य नक्षत्रोना द्विसोमां चंद्र  
नक्षत्र जोयरतुं जे द्विसे सुर्य नक्षत्रनी साथे संबंध करता होय.  
ते द्विस : एक : शुभाशुभ गणुवो.

सुर्य शुभ नक्षत्रो उपर अमण्डु करता होय त्यारे चंद्र शुभ  
नक्षत्र उपर आवे त्यारे ते द्विस शुभ.

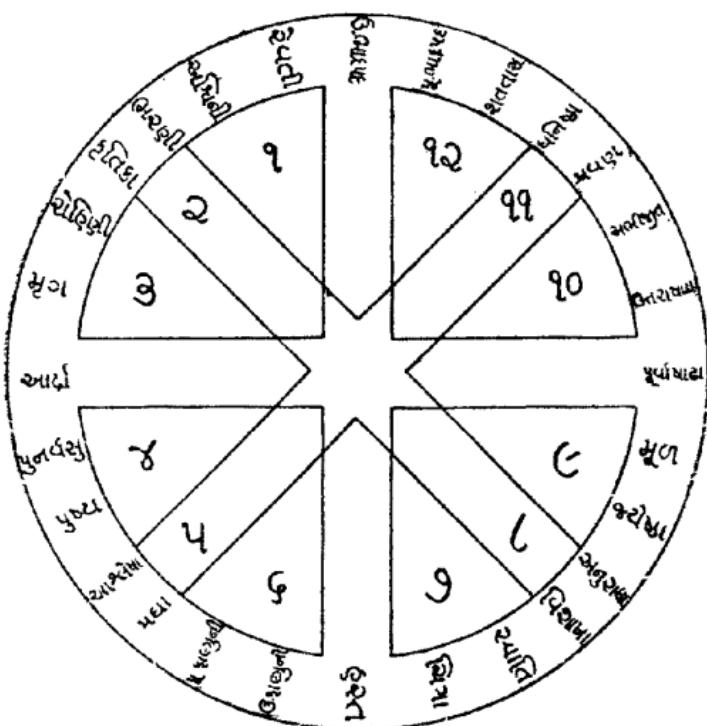
सुर्य अशुभ नक्षत्रो उपर अमण्डु करतो होय त्यारे चंद्र अशुभ  
नक्षत्र उपर आवे त्यारे ते द्विस अशुभ.

૧૮

જેણું અંદ્રાનું જનભન્ધન જે હોય લાંધી એટ ગણી બીજાન નક્ષત્રો  
ગોડવા અગર ગણવા અને ઉપર મુજબ ચોતાના શુલ અથુલ  
દિવસો ગણી રાખવા.

: દીન દશા : અંતર દશા સંપૂર્ણ.

### નક્ષત્ર ચંદ્ર



## : મહાદ્વાચા :

માનવજીવનમાં જનમના સુર્ય નક્ષત્ર ઉપરથી જીવનમાં શુલ્ક  
અશુલ્ક વખત : કાળ : પીરીયડ કયા કયા વરસોમાં આવશે તે જાણુંના  
માટેનો નક્ષત્રોનો કોડો મહાદ્વાચા, જનમતું સુર્ય નક્ષત્ર એ માનવ-  
જીવનતું મીટર પદ્ધતિ.

૧. અશ્વની	૧૦. મધ્યા	૧૯. ગૃહા
૨. ભરણી	૧૧. પૂર્વ-કૃષણ	૨૦. પૂર્વ-બા.
૩. કૃતીકા	૧૨. ઉ-કૃષણ	૨૧. ઉ-બા.
૪. રોહિણી	૧૩. હસ્ત	૨૨. આવણુ
૫. મૃગસર	૧૪. ચીત્રા	૨૩. ધનિષ્ઠા
૬. આદ્રા	૧૫. સ્વાતી	૨૪. સમભાષા
૭. પૂર્ણવસુ	૧૬. વિશ્વાષા	૨૫. પૂર્વ-લા.
૮. પુષ્ય	૧૭. અનુરાધા	૨૬. ઉ-લા.
૯. અશ્વલેષા	૧૮. જોયા	૨૭. રેવતી

જનમ વખતે જે નક્ષત્ર ઉપર સુર્ય હોય તે નક્ષત્ર ૧થી ૧૩થી ગણ્યું  
રૂઢ નક્ષત્ર સુર્યની આ સુજાતા કોડો યાતો નક્ષત્રયંત્ર અનાવણું  
અશ્વની ઉપર સુર્ય હોય તો અશ્વનીની ૧ને રેવતી ૨૭ મધ્યા ઉપર  
સુર્ય હોય તો મધ્યા ૧ને અશ્વલેષા ૨૭ આ પ્રમાણે કોડો યાતો  
નક્ષત્રયંત્ર અનાવીને ગણ્યાનું.

જનમ વખતે સુર્ય જે નક્ષત્રમાં હોય તે નક્ષત્રથી બીજા અહો  
કયા કયા નક્ષત્રો ઉપર છે. તે નક્ષત્રો ઉપર બીજા અહો સુકવા તેથી  
તેના શુલ્કાધર્મી અનુકૂળ છે કે પ્રતિકૃતા છે તે જાણી શકાય છે.

૨૦

ઉપર સુજાતનો કોડો કે નક્ષત્રયંત્ર અનાવતાથી જ્ઞ-મ કુંડીનો કોડો કે ચંત્ર અની જાય છે. ક્યા ગ્રહો માનવજીંદગીમાં લાલકારી છે: શુલ્ષ : અને લાલકારી નથી: અશુલ્ષ : તે જાણી શકાય છે.

### નક્ષત્રયંત્ર કે કોડો અનાવ્યા પણી જોવાની પદ્ધતિ

જ્ઞ-મના સુર્ય નક્ષત્રની સાથે શાની અગર મંગળ યાતો ચંદ્રને રાહુ અગર કેતુ ગમે તે એક કે વધારે ગ્રહો હોય તે લાલકારી નથી. તે ગ્રહોના ગુણુધર્મો સુખરૂપે બોગવાતા નથી.

જ્ઞ-મના સુર્ય નક્ષત્રની સાથે શુરૂ, શુક્ર યા ખુલ્લ ગમે તે અહુ હોય તે લાલકારી છે. તેના ગુણુધર્મો સુખરૂપે બોગવાય છે.

જ્ઞ-મના સુર્ય નક્ષત્રથી ૧૦ અને ૧૬મા નક્ષત્ર ઉપર કોઈ પણ અહુ હોય તે લાલકારી છે. તે અહના ગુણુધર્મ લાલકારી છે. સુખરૂપે બોગવાય છે.

જ્ઞ-મના સુર્ય નક્ષત્રથી શુલ્ષ કે અશુલ્ષ અતુર્દ્રગ કે પ્રતિરૂપ-પણ્યામાં ક્યા ક્યા નક્ષત્રો ઉપર ગ્રહો હોય તે નીચે સુજાતથી જાણી શકાય છે.

શુલ્ષ	અતુર્દ્રગપણ્ય	અશુલ્ષ	પ્રતિરૂપપણ્ય
-------	---------------	--------	--------------

૨, ૧૧, ૨૦	૩, ૧૨, ૨૧
-----------	-----------

૪, ૧૩, ૨૨	૫, ૧૪, ૨૩
-----------	-----------

૬, ૧૫, ૨૪	૭, ૧૬, ૨૫
-----------	-----------

૮, ૧૭, ૨૬
-----------

૯, ૧૮, ૨૭
-----------

૨૧

ઉપર મુજાખ અતુકૃગપણ્યામાં કે પ્રતિ-કૃગપણ્યામાં અહો પણા હોય તો તે મુજાખ પ્રતિકૃગપણું કે અતુકૃગપણું સુખરપ ચાતો દુઃખ-રપ બોગવાય છે. સાધન-સામગ્રી વસ્તુ પ્રામ હોવા છતાં સુખરપે બોગવાતી નથી અને વસ્તુ પ્રામ ન હોવાં છતાં વસ્તુ બોગવા માટેના સંનેગો પ્રામ થાય છે. જે અહો જ્યાં હોય તેના ગુણવર્મી અદ્વાતા નથી પણ વસ્તુ બોગવા માટેની અતુકૃગતા અને પ્રતિકૃગતાઓ જીબી થાય છે જોઝ અદ્રથ શક્તિનું નિયંત્રણ છે. શુલ એટલે અતુકૃગતાપણું સુખરપે બોગવનું. અશુલ એટલે પ્રતિકૃગતાપણું દુઃખરપે બોગવનું.

નક્ષત્રયંત્ર કે નક્ષત્ર કોઈ બનાવી જાણી સેવું. હવે કયા કયા વરસેઓમાં અતુકૃગ શુલ, પ્રતિકૃગ અશુલ આવશે તે જાણવા જેવા માટેની પદ્ધતિ.

### માનવળુંન ઉપર અદ્રથ શક્તિનું નિયંત્રણ

ઉત્પત્તી સ્થિતિ અને લયના નીયમોથી એટોભેટીક ચાલે છે. પ્રત્યક્ષ પ્રમાણ જાણવા માટેની પદ્ધતિ સુર્યના પ્રકાશમાં નિકોણું કાચ રાખવાથી સાત કંચરોનું જુમણું પડે છે. તેમાં મૂળ રંગ

લાલ	ઘીણો	વાદળી
ઉત્પત્તી	સ્થિતિ	લય
મંગળ	ગુરૂ	શની

આ ત્રણે રંગોના મીથળુથી ભીજા રંગો બને છે. મૂળ સિદ્ધાત ઉત્પત્તી, સ્થિતિ અને લયના નિયમોનો છે. આ રંગો અને અહોના

૪૨

તત્વોથી માર્ગદર્શન મેળવાય છે. અશુભ વખત જાણવા માટે લક્ષ્ય કારક શનીના અમણુથી માર્ગદર્શન મળે છે.

શુલ વખત જાણવા માટે સ્થિતિકારક ગુરુના અમણુથી માર્ગદર્શન મળે છે.

પુરુષાર્થવૃત્તિ જાણવા માટે ઉત્પત્તીકારક મંગળના અમણુથી માર્ગદર્શન મળે છે.

માનવજીવનમાં શુલ, અશુભ વખત ક્યારે ક્યારે આત્મો તેનું માર્ગદર્શન શની અને ગુરુના અમણુથી મેળવો શકાય છે. મંગળથી સુદ્ધમ માર્ગદર્શન મળે છે.

માનવજીવનનું જન્મનું સુર્ય નક્ષત્ર એ એનું મીટર છે. આ જન્મ નક્ષત્રથી ગુરુ, અમણુમા, ૧-૧૦-૧૬; ૨-૧૧-૨૦; ૪-૧૩-૨૮; ૬-૧૫-૨૪; ૮-૧૭-૧૬; ૮-૧૮-૨૭; આ નક્ષત્રો ઉપર આવે ત્યારે શુલ વખત : પૌરીયડ : ચાલે છે

શની. ૧, ૩-૧૨-૧૧; ૫-૧૪-૦૩; ૭-૧૬-૧૫ આ નક્ષત્રો ઉપર આવે ત્યારે અશુભ વખત : પૌરીયડ : ચાલે છે.

મંગળનું અમણુ શુલ નક્ષત્રોમાં ગુરુને સરંખ કરે છે.

મંગળનું અમણુ અશુભ નક્ષત્રોમાં શનીને સરંખ કરે છે

શુલ પૌરીયડમાં સુદ્ધમ જંવા માટે મંગળના શુલ નક્ષત્રનું અમણુ જોવું.

અશુભ પૌરીયડમાં સુદ્ધમ જોવા માટે મંગળનું અશુભ નક્ષત્રનું અમણુ જોવું.

શુલ એટલે કે દરેક રીતે અનુકૃતાપણું પ્રાપ્ત થવું.

અશુભ એટલે દરેક રીતે પ્રતિકૃતાપણું પ્રાપ્ત થવું.

૨૩

## મહારદ્ધાની વિશેષ સમજૂતી

ગુરુ અને શની શુલ્ષ નક્ષત્રોના ભ્રમણું ઉપર હોય ત્યારે ધણ્ણો સારો વખત ગણ્યાય.

ગુરુ અને શની અશુલ્ષ નક્ષત્રોના ભ્રમણું ઉપર હોય ત્યારે ધણ્ણી જ તકલીફી ઉભી થાય છે. પ્રતિકુળતાઓ ઉભી થાય છે.

શની શુલ્ષ નક્ષત્રોના ભ્રમણું ઉપર હોય અને ગુરુ અશુલ્ષ નક્ષત્રોના ભ્રમણું ઉપર હોય ત્યારે મધ્યમ પીરીયડ ગણ્યાય.

ગુરુ અશુલ્ષ નક્ષત્રોના ભ્રમણું ઉપર હોય અને શની શુલ્ષ નક્ષત્રોના ભ્રમણું ઉપર હોય ત્યારે મધ્યમ પીરીયડ ગણ્યાય.

દરેક વખતે સુક્ષમ જોવા માટે મંગળના શુલ્ષ અશુલ્ષ નક્ષત્રોનું ભ્રમણ જેવું, અને એવી વિશેષ સુક્ષમ જોવા માટે અંતરદ્ધાના પીરીયડના દીવસો જોવા, આ પદ્ધતિ નવી છે. પણ એક વખત સમન્યા પછી ધણ્ણી જ સહેલી લાગશે.

આયુષ્ય માટે જાણવાની ઈંચા આ વર્તમાન યંત્રવાદ જમાનામાં કોઈએ કરવી તે યોગ્ય નથી દાખલા તરીકે એક દીવામાં બાર કલાક ચાલે તેટલું તેથી પુરીને પ્રગટાવી મુક્કી રાખીએ તો તે બાર કલાક ચાલશે. પણ તેને જો સુરક્ષિત સ્થળે મૂકવામાં ન આવે તો પવનના એક જપાટે દીવો એલાવાઈ જાય છે. દીવામાં તેથી હોવા છતાં દીવો એલાવાઈ ગયો તેમ માનવળાંદ્ગીનું જીવન છે. અતિપ્રવૃત્તિ મય જીવનમાં અને યંત્રમય જીવનમાં કયારે શું થશે તે કદમ્બનું માનવતાનથી પર છે. આદાર વિહાર અને પ્રવૃત્તિ જેટલી નિયમિત અને મર્યાદિત તેટલું જીવનનું આયુષ્ય પુર્ણ સમજવું.

૨૪

## મહાદશ વિષેની વિશેષ સમજુતી

લયકારક શનીના ભ્રમણુમાં જન્મના પડેવા અણો જે નક્ષત્રો  
ઉપર હોય તે નક્ષત્ર ઉપરથી શનિનું ભ્રમણ ચાલતું હોય તારે તેણે  
વખત પ્રતિકુળપણાનો હોય છે.

સ્થિતિકારક શુરૂના ભ્રમણુમાં જન્મના પડેવા અણો જે નક્ષત્રો  
ઉપર હોય તે નક્ષત્ર ઉપરથી શુરૂનું ભ્રમણ ચાલતું હોય તારે તેણે  
વખત અનુકુળતાપણાનો હોય છે.

જન્મનો શની જે નક્ષત્ર ઉપર હોય તે નક્ષત્ર ઉપરનું શુરૂનું  
ભ્રમણ અને જન્મનો શુરૂ જે નક્ષત્ર ઉપર હોય તે નક્ષત્ર ઉપરનું  
શનીનું ભ્રમણ આ સિદ્ધાંતને લાગુ પડતું નથી; પણ જીવનમાં મોટો  
ફેરફાર થાય છે. એકાંત દૃષ્ટિયા કોઈ નિર્ણય અન્ય શાંકનો નથી વક્તા  
અને માગીપણાના ભ્રમણુમાં અનેકાંત દૃષ્ટિનો ઉપરોગ કરવો જોઈએ  
વળી રાહુનું ભ્રમણ લક્ષમાં રાખતું જોઈએ. રાહુ અનુકુળતાને  
પ્રતિકુળતામાં અને પ્રતિકુળતાને વધારે પ્રતિકુળતામાં ઘસડી લય છે.  
આ નિયમ લક્ષમાં રાખી માનવજીવનમાં સદાચારી જીવન જીવાના  
ધોયથી જીવન વ્યવહાર ચાલતો હોય તો પ્રતિકુળતાઓમાંથી પાર  
જીતરી જવાય છે. ધોય વધરના જીવનમાં જ્યારે જીવન વ્યવહાર  
ઝોરવાઈ જય છે ત્યારે આ અદ્રસ્ય શક્તિનાં પ્રભુત્વપણાનું ભાન  
થાય છે. તે ધણું મોહું હોય છે. માનવજીવનમાં સદાચારીપણું એ  
આ અદ્રસ્ય શક્તિના નિયમોનું શિસ્તપાલન છે. ધૃતિશુલમ.

૨૫

અહેના પ્રભુત્વથી માનવજીવન આરોગ્યની દ્વારીએ  
સાવધાનતા રાખવાની આવશ્યકતા.

શની જેણી જન્મ કુંડળીમાં ૪, ૮, ૧૨, જળતત્વની રાશીમાં  
હોય. તેને મીઠારસનું પ્રમાણું વધારે ઉત્પન્ન થાય છે.

શની જેણી જન્મ કુંડળીમાં ૧, ૫, ૬, ની અગ્નિતત્વની રાશીમાં  
હોય તેને ખાટો રસ પ્રમાણું કરતાં વધારે  
ઉત્પન્ન થાય છે.

શની જેણી જન્મ કુંડળીમાં ૩, ૭, ૧૧, ની વાયુતત્વ રાશીમાં પડ્યો  
હોય નેમાં તુરો રસ પ્રમાણું કરતાં વધારે  
ઉત્પન્ન થાય છે.

શની અને સુર્યની યુતી ખાટો રસ ઉત્પન્ન કરે છે.

શની અને ચંદ્રની યુતી મીઠો રસ ઉત્પન્ન કરે છે.

શુક્ર અને ચંદ્રની યુતી મીઠો રસ ઉત્પન્ન કરે છે.  
મંગળ અગ્નિતત્વ રાશીમાં ૧, ૫, ૬, ઉદ્યમકૃત્તિ કોષી અતીપ્રભુતિ  
મંગળ વાયુતત્વની રાશીમાં ૩, ૭, ૧૧, પુરુષાર્થવાહી આશાવાહી  
મંગળ પૃથ્વીતત્વની રાશીમાં ૨, ૬, ૧૦, સમપ્રકૃતી સમભાવી  
મંગળ જળતત્વની રાશીમાં ૪, ૮, ૧૨, હંડી પ્રકૃતિ આળસુ  
નીરાશાવાહી.

માનવજીવનમાં દેહમાં ૪ રસો સરખા પ્રમાણુમાં હોય ત્યાં સુધી  
આરોગ્ય સાહેં રહે છે.

૧ મીઠો (ગળ્યા) ૨ કડ્યો સરવે રસોને સમપ્રમાણુ રાખવા માટે હરડે  
૩ ખાટો ૪ આરો ઉપયોગી છે. શરીરના પ્રમાણુ મુજબ ૫  
૫ તીયો ૬ તુરો ઉપયોગ કરવો.

મીઠા રસને શાંત કરનાર ઔષધી કડુકરીઆતુ, કાળીળુરી,  
અતિવિષની કણી,

આટા રસને શાંત કરનાર સાકર અને ભવ.

તુરા રસને શાંત કરનાર તેણનો, સુંદરી, લર્ણિંગ, તજ ધંતાહી.

કડવા રસને ગળ્યો રસ શાંત કરે છે. સાકર, ભવ.

આરા રસને ખાટો રસ શાંત કરે છે. લીંબુ.

તીખા રસને તુરો રસ શાંત કરે છે. આંભળા.

આરોગ્ય જ્ઞાને વૈદ્યક જ્ઞાનના નિયમો અને અતુભવીએ વૈદ્યોની  
સહાય સુચન મુજબ ઉપયાર કરવા.

૨૬

માનવજીવનમાં જ્યે, ત્યે, ઉપાસના સાધના માટે  
ઉપરોગી મહીનાએ અને દિવસો

મેષ રાશીનો સુર્ય હોય, ત્યારે મેષ રાશીનો ચંદ્ર થાય ત્યારથી  
આપો શુક્લપક્ષ.

તુલા રાશીનો સુર્ય હોય ત્યારે તુલારાશીનો ચંદ્ર થાય ત્યારથી  
આપો શુક્લપક્ષ.

સીંહ રાશીનો સુર્ય હોય અને કર્તૃરાશીનો ચંદ્ર થાય ત્યારથી  
તુલારાશીના ચંદ્ર સુધી ૪ દિવસો કૃષ્ણ પક્ષના અને ૪ દિવસો  
શુક્લપક્ષના. આ આઠ દિવસ દેહ શુદ્ધ અને ભન શુદ્ધિના દિવસો છે.

“વેર મજજાનકેષુંઈ”

ધન રાશીનો સુર્ય હોય ત્યારે ધન રાશીનો ચંદ્ર થાય ત્યારથી  
આપો શુક્લપક્ષ સાધના, મંત્ર, તંત્ર, વિવા માટે ઉત્તમ છે.

દર વરસે ચંદ્ર અને સુર્યનું ભ્રમણું ઉપર સુજાય શુક્લ પક્ષમાં  
આવતું નથી. તેથી શુક્લ પક્ષના દિવસો ઉપરોગમાં લેવા પણ જે  
વર્ષે શુક્લપક્ષમાં સુર્ય અને ચંદ્ર ઉપર સુજાય શરદાતથી જ હોય  
તે શુક્લપક્ષ અહુ જ ઉત્તમ ગણ્ય છે.

દ્વેક શુક્લ પક્ષમાં ૫, ૧૦, ૧૫, શુક્લવાર આવે તે દિવસો  
જ્યે, ત્યે અને ઉપાસના માટે ઉત્તમ છે.

અને ઉપરના મહીનાએમાં શુક્લપૂર્ણીમા પુનર્મ ને શુક્લવાર આવે  
તે અતિ ઉત્તમ દિવસ છે.

જ્યે, ત્યે અને ઉપાસનાના સાધકોએ અગાઉથી ઉત્તમ  
દિવસો શોધી રાખવા પોતાના જ્યે, ત્યે, સાધનાના ઉત્તમ હેતુએ  
સહી થાય.

૨૭

શની

અને

ગુરુ

રાજત્વ

પ્રાધાન્યત્વ

જગતના માનવજીવન ઉપર શુભ અને અશુભ પરિણામો એક સરખા જોગવા પડે તેવા ચેગો જાણવાની પદ્ધતિ.

શની અને ગુરુની યુતી દર વીસ વર્ષો થાય છે. ને વર્ષો અન્નિતત્વની રાશી ૧, ૫, ૬, માં થાય તે વરસે પ્રણ અને રાજ્યની આયાદી થાય છે. કુદરતથી અને રાજ્યથી પ્રણને શાંતિ હોય છે.

શની ગુરુની યુતી જળત્વની રાશી ૪, ૮, ૧૨, માં થાય તે વરસે રાજ્ય તરફથી પ્રણને શોપવું પડે છે. કરવેરાઓથી, હોસક ગુનાઓથી પ્રણને હેરાન થવું પડે છે. જળથી, વર્ષથી, દરિયાઈ તોઢાનથી, રાજ્ય અને પ્રણને બંનેને શોપવું પડે છે.

શની ગુરુની યુતી પૃથ્વી તત્વની રાશી ૨, ૬, ૧૦, માં થાય તો તે વરસે રસ, કસ, ધન, ધાનની વિપુલતા થાય છે પણ રાજ્ય સાથે પ્રણને ધર્ષણું થવાનું મૂળ રોપાય છે. રાજ્ય અને પ્રણ એક-ખીલ જુદ્માં ચઠે છે.

શની અને ગુરુની યુતી વાયુત્તવની રાશી. ૩, ૭, ૧૧, માં થાય તો રાજ્ય અને પ્રણના ધર્ષણમાં વધારો થાય છે પ્રણમાં પક્ષો વધે છે. સુખશાંતિને બદલે વિચાર વગરના કાર્યો ઉપરિથિત થાય છે. તેમાં વાયુત્તવાળા માણુસો આગેવાની લે છે. કુદરતી રીતે વર્ષા, દંડી અન્નિતું પ્રમાણ અમર્યાદિત અનિયમીત થઈ જાય છે. માનવજીવનની અસાંતી વધતી જાય છે.

આ યુતીના ચોગમાં એકાદ સૈકામાં કદાચ સાથે રાહુની યુ. ૬. થઈ જાય તો વિનાશ રાજ્યનો બદલો થવાના ચોગ ઉલા થાય રાજ્યે સાથે રાજ્યચોનું ધર્ષણું થવાથી માનવજીવન ધણું હુંઘમય બની જાય છે.

૨૮

શાની

અને

રાહુ

રાજ્યત્વ

ઉપદ્રવકારક

જગતના ભાનવળું ઉપર કુદરતી અને રાજ્યથી ઉધ્વરપાથથી  
થવાના ઉપદ્રવો થાય છે.

શાની અને રાહુની યુતી દર ૧૧ થી ૧૨ વર્ષના સમયમાં થાય છે.

આ યુતી જગતત્વની રાશી ૪, ૮, ૧૨, માં થાય તો તે  
વરસે હીં સક બનાવો અને છે રાજ્ય રાજ્ય સાથેની લગાઈ, અતિવૃષ્ટિ,  
રોગચાળા, ભૂકંપ, રાજ્ય અને પ્રણાનું ધર્ષણું, ઉપદ્રવો અનર્થેથી  
ભાનવળું અશાંતીમય અની જય છે.

વૃદ્ધિતત્વની રાશી ૨, ૬, ૧૦, માં થાય તો તે વરસે રાજ્ય  
અને પ્રણાનું ધર્ષણું થાય છે. તેથી પ્રણાને શોષવું પડે છે.

વાયુતત્વની રાશી ૩, ૭, ૧૧, માં થાય તો તે વરસે વાયુ  
મંઝળાના ઉત્પાતોથી પ્રણાને ત્રાસ થાય છે. રાજ્યનું અસ્થીરપણું  
સુયવે છે. હવાઈ વહેચારમાં અક્ષરમાતો અને છે.

અગ્ની તત્વની રાશીમાં થાય તો તે વરસે અગ્નીથી ચાલત્તા  
ચંત્રો ફાટે છે. વિજાન ભાનવળનને વિનાશ કરનાર બને છે. યાંત્રીક  
સાધનોના અક્ષરમાતો અને છે. અગ્નીનો ઉપદ્રવ થાય છે.

## રાશી અને નક્ષત્રો

૧ મેય	૫ સૌંદર્ય	૬ ધન
આશની ૧૩-૨૦	મધ્યા ૧૩-૨૦	મૃગ ૧૩-૨૦
ભરણી ૧૩-૨૦	પુ-ક્રિ. ૧૩-૨૦	પુ-પા. ૧૩-૨૦
કૃતીકા ૩-૨૦	ઉ-ક્રિ. ૩-૨૦	ઉ-પા. ૩-૨૦
૨ વૃષભ	૬ કુલ્યા	૧૦ મકર
કૃતીકા ૧૦	ઉ-ક્રિ. ૧૦	ઉ-પા. ૧૦
રોહિણી ૧૩-૨૦	દુષ્ટ ૧૩-૨૦	અવશ્ય ૧૩-૨૦
મુગસર ૬-૪૦	ચીત્રા ૬-૪૦	ધનીષ્ઠ ૬-૪૦
૩ મીથુન	૭ તુલા	૧૧ કુલ
મુગસર ૬-૪૦	ચીત્રા ૬-૪૦	ધનીષ્ઠ ૬-૪૦
આદ્રા ૧૩-૨૦	સ્વાતી ૧૩-૨૦	સત્તમીયા ૧૩-૨૦
પુત્રવક્ષ ૧૦	વીશાખા ૧૦	પૂ-ભા. ૧૦
૪ કક્ષ	૮ ઉત્ત્રીણ	૧૨ મીન
પુત્રવક્ષ ૩-૨૦	વીશાખા ૩-૨૦	પૂ-ભા. ૩-૨૦
પુષ્ય ૧૩-૨૦	અતુરાધા ૧૩-૨૦	ઉ-ભા. ૧૩-૨૦
અસ્ત્રલેપા ૧૩-૨૦	જૈમણ ૧૩-૨૦	રેવતી ૧૩-૨૦



प्रकाशक

प्रेमचंद म. भहेता

राजा भहेतानी पोण, लक्ष्मीनारायणनी पोण,  
अमदावाद.

संग्रह प्रिन्टरी, रिलाई रोड, सलापस कोस रोड, अमदावाद.