

जैन मरु-गूर्जर कवि और उनकी रचनाएं

भाग १

अगरचन्द नाहटा
नाहटा की गवाड़, बीकानेर (राजस्थान)
प्रकाशक



संपादक

अगरचन्द नाहटा



प्रकाशक

श्री अभय जैन ग्रन्थालय

नाहटों की गवाड़, बीकानेर

॥ कोबातीर्थमंडन श्री महावीरस्वामिने नमः ॥

॥ अनंतलब्धिनिधान श्री गौतमस्वामिने नमः ॥

॥ गणधर भगवंत श्री सुधर्मस्वामिने नमः ॥

॥ योगनिष्ठ आचार्य श्रीमद् बुद्धिसागरसूरीश्वरेभ्यो नमः ॥

॥ चारित्रचूडामणि आचार्य श्रीमद् कैलाससागरसूरीश्वरेभ्यो नमः ॥

आचार्य श्री कैलाससागरसूरि ज्ञानमंदिर (जैन व प्राच्यविद्या शोधसंस्थान एवं ग्रंथालय)

पुनितप्रेरणा व आशीर्वाद

राष्ट्रसंत श्रुतोद्धारक आचार्यदेव श्रीमत् पद्मसागरसूरीश्वरजी म. सा.

जैन मुद्रित ग्रंथ स्केनिंग प्रकल्प

ग्रंथांक : १२८७



श्री महावीर जैन आराधना केन्द्र

आचार्यश्री कैलाससागरसूरि ज्ञानमंदिर
कोबा, गांधीनगर-श्री महावीर जैन आराधना केन्द्र
आचार्यश्री कैलाससागरसूरि ज्ञानमंदिर
कोबा, गांधीनगर-३८२००७ (गुजरात)
(079) 23276252, 23276204
फेक्स : 23276249

Website : www.kobatirth.org

Email : Kendra@kobatirth.org

शहर शाखा

आचार्यश्री कैलाससागरसूरि ज्ञानमंदिर
शहर शाखा
आचार्यश्री कैलाससागरसूरि ज्ञानमंदिर
त्रण बंगला, टोलकनगर
हॉटल हेरीटेज की गली में
पालडी, अहमदाबाद - ३८०००७
(079) 26582355

भ० महावीर के २५००वें निर्वाण महोत्सव के उपलक्ष में
अभय जैन ग्रन्थमाला ग्रन्थांक ३४

जैन मरु-गूर्जर कवि और उनकी रचनाएं

[जैन गूर्जर कवियो भाग १-२-३ की अनुपूर्ति]

भाग १
 [११वीं से १६वीं शताब्दी तक का]

संपादक
अगरचन्द नाहटा

द्रव्य सहायक
श्री जैन इवेताम्बर कॉन्फ्रेंस, बम्बई

प्रकाशक
श्री अभय जैन ग्रन्थालय
नाहटों की गवाड़, बीकानेर

वर्ष २०३१

मूल्य पांच रुपया

Phone : ७७७७७७
 मुद्रक—एजुकेशनल प्रेस, फड़ बाजार, बीकानेर

सम्पादकीय

भारतीय साहित्य में जैन साहित्य का महत्वपूर्ण स्थान है। प्राकृत, संस्कृत, अपभ्रंश, हिन्दी, राजस्थानी, गुजराती, मराठी, कन्नड़, तमिल आदि भारत की सभी प्रधान भाषाओं और धर्म, दर्शन, काव्य, कथा, ज्योतिष, वैद्यक आदि जीवनोपयोगी प्रत्येक विषय का जैन साहित्य प्रचुर परिमाण में प्राप्त है। ज्यों-ज्यों खोज की जाती है, नित्य नई जानकारी व सामग्री प्रकाश में आती रहती है।

प्राप्त जैन साहित्य का विवरण संग्रहीत करने का सबसे महत्वपूर्ण कार्य स्व० मोहनलाल दलीचन्द देसाई वकील—हार्डकोर्ट बम्बई ने किया था। उन्होंने 'जैन साहित्यनो संक्षिप्त इतिहास' और 'जैन गूर्जर कविग्रो' भाग १-२-३ के नाम से जो ग्रन्थ करीब ३५ वर्ष के निरन्तर और अथक प्रयत्न से तैयार किये थे, वे जैन श्वेताम्बर कॉन्फ्रेंस बम्बई की ओर से संवत् १९८२ से संवत् २००० के बीच गुजराती में प्रकाशित हुए। इस भगीरथ कार्य को इतनी लगन और परिश्रम से सम्पन्न किया कि आज तक वैसा और किसी के द्वारा नहीं हो पाया। 'जैन गूर्जर कविग्रो' के तीन भागों में लगभग १ हजार कवियों एवं २०० गद्य लेखकों की ३-४ हजार रचनाओं का विवरण ४ हजार से अधिक पृष्ठों में प्रकाशित हुआ है।

श्री देसाई के 'कविवर समयमुन्दर' नामक निबंध से प्रेरणा प्राप्त करके हमने (मैं और मेरे भातृ-पुत्र भंवरलाल ने) जैन साहित्य के खोज का काम सं. १९८५ से आरम्भ किया और उसी प्रसंग से देसाई से हमारा सम्पर्क बढ़ता गया। जब उनका जैन गूर्जर कविग्रो का तीसरा भाग छप

रखा था तो हमने उन्हें अपनी खोज से जो नवीन तथा अज्ञात सामग्री हमें मिली थी उसका विवरण उन्हें भिजवा दिया। तदन्तर हमारे यहाँ बीकानेर आकर भी उन्होंने काफी रचनाओं का विवरण तैयार किया, इसी से तीसरा भाग इतना बड़ा बन सका।

हमारा शोध-कार्य निरन्तर प्रगति करता रहा, फलतः हमें उप-रोक्त तीनों भागों में जिन कवियों और रचनाओं का उल्लेख नहीं हो पाया था, उनकी बहुत बड़ी सामग्री और जानकारी प्राप्त होती गई। अतः यह निर्णय किया गया कि अज्ञात कवियों और उनकी रचनाओं तथा ज्ञात कवियों और उनकी अज्ञात रचनाओं का विवरण देसाई के तीनों भागों की पूर्ति रूप में तैयार किया जाय। उसी के फलस्वरूप कई वर्षों के प्रयत्न से हमने एक बड़ा ग्रन्थ तैयार किया जिनमें ११वीं से १६वीं शताब्दी तक के कवियों और रचनाओं का विवरण इस ग्रन्थ के प्रथम भाग में प्रकाशित किया जा रहा है। यद्यपि इस अवधि की अधिकांश रचनाएं छोटी-छोटी हैं पर वे परवर्ती कवियों के लिए प्रेरणा-स्रोत रही हैं और विविध प्रकार की हैं। इसलिए उन छोटी-छोटी रचनाओं का भी विवरण देना आवश्यक समझा गया। १६वीं के बाद तो बड़ी-बड़ी रचनाएं बहुत मिलने लगती हैं और १७वीं शताब्दी तो जैन साहित्य और इतिहास का स्वर्ण युग है, इसलिए उस शताब्दी के कवियों और उनकी रचनाओं का एक स्वतंत्र भाग ही तैयार हो गया है। १८वीं में भी वह क्रम चालू रहा। १९वीं में कुछ मन्दता आयी और २०वीं के पूर्वार्द्ध की तो बहुत थोड़े कवि और रचनाएं ही ज्ञात हैं। उत्तरार्द्ध से मुद्रण का प्रसार बढ़ता गया और विवरण केवल जैन भण्डारों में प्राप्त हस्तलिखित प्रतियों से ही लिया गया है।

प्रस्तुत ग्रन्थ के नाम में भी कुछ परिवर्तन करना आवश्यक समझा गया क्योंकि श्री देसाई ने अपने ग्रन्थ का नाम 'जैन गूर्जर कविओं' रखा था पर उसमें केवल गुजरात के कवियों या केवल गुजराती भाषा की रचनाओं का विवरण न होकर मारवाड़—राजस्थान आदि प्रान्तों के

जैन कविओं और उनकी मरु-भाषा की रचनाओं का विवरण भी काफी बड़ी संख्या में था अतः वह नाम सार्थक नहीं लगा। यद्यपि १५वीं शताब्दी तक मरु और गूर्जर दोनों प्रान्तों की भाषा एक ही थी पर १६वीं शताब्दी से उनका अन्तर स्पष्ट होता गया व बढ़ता गया, इसलिए दोनों भाषाओं का संयुक्त नाम 'मरु गूर्जर' कहना या लिखना ज्यादा उचित है। इसी कारण इस ग्रन्थ का नाम मरु गूर्जर कवि और उनकी रचनाएं रखा गया है।

जैन गूर्जर कविग्रो ग्रन्थ का प्रकाशन जैन श्वेताम्बर कॉन्फेन्स की ओर से हुआ था, इसलिए मैंने भी अपने ग्रन्थ को प्रकाशित करने के लिए कॉन्फेन्स को लिखा पर उक्त संस्था ने इसके लिए केवल १ हजार रु. ही आर्थिक सहयोग श्री ताजमल जी बोथरा की प्रेरणा से स्वीकार किया जिससे पूरा ग्रन्थ प्रकाशित होना संभव ही नहीं था। अतः यह प्रथम भाग ही प्रकाशित होने पा रहा है।

ग्रन्थ को प्रेस में देने के बाद कागजों के भाव आकाश को छू गये तथा छायाई भी काफी बढ़ गयी इसलिए बीच में काफी समय तक मुद्रण रुका रहा अतः प्रकाशन में काफी देरी हो गई है। आगे के भागों का प्रकाशन तो भविष्य पर ही निर्भर है।

इस ग्रन्थ को तैयार करने में मेरे सहयोगी भ्रातृ-पुत्र भंवर लाल तथा अन्य कई व्यक्तियों का सहयोग प्राप्त हुआ है और प्रकाशन में कॉन्फेन्स व श्री ताजमल जी बोथरा का सहयोग मिला इसके लिए उनका व अन्य समस्त सहयोगियों के प्रति मैं आभार प्रगट करता हूँ। प्रस्तुत ग्रन्थ के आगे के भाग भी शीघ्र प्रकाश में आयें, यही शुभ कामना है।

—अगरचन्द नाहटा

अनुक्रमणिका

क्र. सं.	कवि का नाम	रचना का नाम	पृष्ठ संख्या
११वीं शताब्दी			
१	पं. धनपाल	१ सत्यपुरीय महावीर उत्साह	१
बारहवीं शताब्दी			
२	वर्द्धमान सूरि	२ वीर जिणेसर पारणउ	२
३	पल्ह कवि	३ जिनदत्तसूरि स्तुति	३
४	श्रीजिनदत्तसूरि-भक्त	४ श्री जिनदत्तसूरि स्तुति	४
५	धर्मसूरि शिष्य	५ धर्मसूरि बारह नावउं (बारहमासा)	४
तेरहवीं शताब्दी			
६	श्री. लखण (लक्ष्मण)	६ जिनचन्द्रसूरि काव्याष्टक	५
७	वज्रसेन सूरि	७ श्री भरहेसर बाहुबलि धोर	६
८	सिरिमा महतरा	८ जिनपतिसूरि बधामणा गीत	७
९	आसिगु	९ चन्दनबाला रास	७
१०	जिनपतिसूरि शिष्य	१० बालाबबोध प्रकरण	८
११	" "	११ शान्तिनाथ रास	९
१२	सुमति गरिण	१२ श्री नेमिनाथ रास	९
१३	शाह रयण	१३ श्री जिनपति सूरि धवलगीत	१०
१४	कवि भत्तउ	१४ श्री जिनपति सूरि गीत	११
१५	पालहणु	१५ नेमिबारहमासो रासो	१२
१६	जिनेश्वर सूरि	१६ श्री महावीर जन्माभिषेकः	१२
१७	जिनेश्वर सूरि शिष्य	१७ श्री आदिनाथ बोलिका	१३
	" "	१८ श्री वासुपूज्य बोलिका	१४
	" "	१९ " "	१५
	" "	२० शान्तिनाथ बोलिका	१५

" "	२१ श्री महावीर बोलिका	१६
" "	२२ श्री जिनेश्वर सूरि (मदनयुद्ध)	१६
जिनेश्वर सूरि शिष्य	२३ मंगल गाथा	१७
" "	२४ गुरु गुण षट्पद	१७
१८ अज्ञात	२५ अंबिकादेवी पूर्व भव वर्णन तलहरा	१८
१९ "	२६ श्री वीर तिलक चौपाई	१९
२० कवि छल्लु	२७ क्षेत्रपाल द्विपदिका	१९
२१ अज्ञात	२८ मयणरेहा रास	२०
२२ अमरप्रभ सूरि शिष्य	२९ संख वापी पुर मण्डण	
	श्री महावीर स्तोत्रम्	२१
२३ देल्हगि	३० गयसुकमाल रास	२२

चौदहवीं शताब्दी

२४ लक्ष्मी तिलक	३१ श्री शांतिनाथ देवरास	२३
२५ सोममूर्ति	३२ गुरावली रेलुआ	२४
"	३३ श्री जिनप्रबोध सूरि चञ्चरी	२४
"	३४ जिन प्रबोध सूरि बोलिका	२४
२६ पद्मरत्न	३५ श्री जिन प्रबोध सूरि वर्णन	२५
२७ ठक्कुर फेरू	३६ श्री युगप्रधान चतुःपदिका	२६
२८ लखमसीह	३७ श्री जिनचन्द्र सूरि वर्णना	२७
२९ जिनचन्द्र सूरि शिष्य	३८ जिनचन्द्र सूरि फावर	२७
" "	३९ श्री जिनचन्द्र सूरि चतुष्पदी	
३० सहजज्ञान	४० श्री जिनचन्द्र सूरि बोवाहलउ	२८
३१ चारित्रगणि	४१ श्री जिनचन्द्र सूरि रेलुआ	२९
३२ ६० जिनचन्द्र सूरि शि.	४२ युगवर गुरु स्तुति	२९
३३ हेमतिलक सूरि शिष्य	४३ श्री हेमतिलक सूरि संधि	३०

३४ ख. जिनप्रभ सूरि शि.	४४ जिनप्रभ सूरि गीत त्रय	३१
३५ जयधर्म (ख. जिन-		
कुशल सूरि शिष्य)	४५ श्री जिनकुशल सूरि रेल्हुया	३२
३६ अज्ञात	४६ श्री जम्बूस्वामि सत्क वस्तु	३३
३७ अज्ञात	४७ श्री शूलिभद्र मुनि (मदनयुद्ध)	
	वरणाबोलि	३४
३८ "	४८ श्री शालिभद्र रेल्हुया	३४
३९ "	४९ धर्म चच्चरी	३५
४० "	५० कृष्णनारी संवाद	३५
४१ "	५१ श्री चतुर्विंशति जिन चतुष्पदिका	३६
४२ शांतिभद्र	५२ चतुर्विंशति नमस्कार	३६
४३ अज्ञात	५३ चतुर्विंशति तीर्थंकर नमस्कार	३७
४४ "	५४ मातृका बावनी	३८
४५ वीरप्रभ मुनि	५५ श्री चन्द्रप्रभ कलश	३८
४६ ख. जिनचन्द्र सूरि शि.	५६ श्री आदिनाथ बोली	३९
४७ अज्ञात	५७ श्री नेमिनाथ बोली	३९
४८ "	५८ श्री युगादिदेव जन्माभिषेक कलश	४०
४९ "	५९ श्री युगादिदेव कलश	४०
५० "	६० श्री चन्द्र प्रभ स्वामि कलश	४१
५१ "	६१ श्री वासुपूज्य कलश	४२
५२ रामभद्र	६२ शांतिनाथ कलश	४२
५३ अज्ञात	६३ श्री शांतिनाथ कलश	४३
५४ "	६४ श्री नेमिनाथ स्तवनम्	४४
५५ "	६५ श्री वीर जिन कलश	४४
५६ "	६६ श्री महावीर कलशः	४५

५७ अज्ञात	६७ श्री वीर जिन कलश	४५
५८ "	६८ सर्व जिन कलश	४६
५९ जिनपद्मसूरि	६९ श्री शत्रुञ्जय चतुर्विंशति स्तवनम्	४७
६० अज्ञात	७० श्री स्थूलिभद्र बोली	४७
६१ "	७१ माल उघटणं	४८
६२ "	७२ आशातना षटपद	४८
६३ "	७३ शासनदेवता गीत पदानि	४९
६४ "	७४ ज्ञान छप्पय	४९
६५ धर्मसूरि	७५ श्री समेत शिखर तीर्थ नमस्कार	५०
६६ अज्ञात	७६ सम्मेत शिखर गीत	५०
६७ "	७७ श्री शत्रुञ्जय चैत्य परिवाड़ी	५१
६८ "	७८ श्री शत्रुञ्जय महातीर्थ गीतम्	५१
६९ "	७९ स्थूलिभद्र गीतम्	५२
७० "	८० श्री सुदर्शिसण महारिषि गीतम्	५२
७१ "	८१ श्री स्थूलिभद्र गीतम्	५३
७२ "	८२ श्री वयरस्वामि गीतम्	५३
७३ "	८३ मधु बिन्दु गीतपद	५३
७४ शांतिसूरि	८४ श्री सीमंधर स्वामि स्तवनम्	५४
७५ अज्ञात	८५ गिरनार तीर्थ स्तवनम्	५४
७६ "	८६ " " "	५५
७७ मंत्री धारिसिंह	८७ श्री नेमिनाथ धुल	५५
७८ देवचन्द्र सूरि	८८ रावण पार्श्वनाथ वीनती	५६
७९ अज्ञात	८९ जिनस्तवन	५६
८० "	९० साऊका पार्श्वनाथ स्तवनम्	५७
८१ "	९१ कोका पार्श्वनाथ स्तवनम्	५७
८२ "	९२ महुरा पार्श्वनाथ जिन विज्ञप्ति	५८

८३ अज्ञात	६३ श्री आदिनाथ कलश	५८
८४ राजशेखर	६४ श्री पार्श्वनाथ स्तोत्रम्	५९
८५ उदयकरणा	६५ श्री जीराउला पार्श्वनाथ स्तोत्रम्	५९
	६६ श्री फलवद्धि पार्श्व स्तोत्र	५९
८६ विनयप्रभ	६७ श्री सीमंधरस्वामि स्तवनम्	६०
	६८ श्री विमलाचल आदिनाथ स्तवनम्	६०
८७ अज्ञात	६९ श्री अतरीक पार्श्वनाथ स्तवनम्	६१

पन्द्रहवीं शताब्दी

८८ मेरुनंदन	१०० श्री गौतम स्वामि छंद	६२
"	१०१ श्री गौतम स्वामि छंद	६३
"	१०२ स्थूलभद्र छंद	६३
"	१०३ स्थूलभद्र छंद	६३
८९ रत्नशेखर सूरि	१०४ गौतम रास	६४
९० कान्ह	१०५ अंचल गच्छनायक गुरुरास	६५
९१ पट्टराज	१०६ जिनोदयसूरि गुण वर्णन	६६
९२ जयसिंह सूरि	१०७ प्रथम नेमिनाथ फागु	६७
	१०८ द्वितीय नेमिनाथ फागु	६७
९३ राजतिलक	१०९ जंबूस्वामि फाग	६८
९४ जयशेखर सूरि	११० द्वितीय नेमिनाथ फागु	६८
९५ गुणाचन्द सूरि	१११ वसंत फागु	६९
९६ अज्ञात	११२ श्री जयतिलक सूरि भास	७०
९७ "	११३ " " "	७१
९८ "	११४ " " "	७१
९९ जयकेशर मुनि	११५ जयतिलक सूरि चउपई	७२
१०० अज्ञात	११६ श्री जयतिलक सूरि भास	७२
१०१ जयतिलक सूरि	११७ गिरनार चैत्य परिपाटी	७३

	११८	आबू चैत्य परिपाटी	७३
१०२ जयतिलक सूरि शिष्य	११९	श्री नेमिनाथ रास	७४
"	१२०	सोपारा विनती	७४
"	१२१	आदिनाथ विवाहलउ	७५
१०३ अज्ञात	१२२	मेरु तुग सूरिश्वर रास	७६
१०४ "	१२३	नागपुरीय गच्छ सुगुरु फाग	७७
१०५ उ.मुनिरत्न गणि शि.	१२४	तपागच्छ गुरु नामावली	७८
१०६ अज्ञात	१२५	श्री रत्नसागर सूरि भास	७८
१०७ "	१२६	सुहृगुरु चउपई	७९
१०८ "	१२७	श्री गुरु गीतम्	७९
१०९ "	१२८	तपागुरावली	८०
११० वच्छ भण्डारी	१२९	आदिनाथ घनल	८१
१११ जिनवर्द्धन सूरि	१३०	पूर्वदेश तीर्थमाला	८१
११२ अज्ञात	१३१	खर. गुरुवावली	८२
११३ सिद्धसूरि	१३२	पाटण चैत्य परिपाटी	८३
११४ ख. जिनभद्रसूरि शि.	१३३	खरतरगुरु गुण छप्पय	८४
११५ वैवदत्त ख.	१३४	जिनभद्रसूरि ध्रुवड	८५
११६ भैरवदास	१३५	जिनभद्रसूरि गीतम्	८५
११७ जिनभद्रसूरि शिष्य	१३६	श्री जिनभद्रसूरि गीतम्	८६
	१३७	श्री जिनभद्रसूरि अष्टक	८६
११८ धनराज	१३८	मंगल कलश विवाहलु	८७
	१३९		८७
११९ अज्ञात	१४०	नगरकोट चैत्य परिपाटी	८८
१२० सोमसुन्दरसूरि शि.	१४१	देव द्रव्य परिहार चौपाई	८८
१२१ अज्ञात	१४२	मृगा पुत्र कुलक	८९
१२२ जयशेखरसूरि शि.	१४३	उपधान सन्धि	९०

१२३ अज्ञात	१४४ कयलपाट मंडण पार्श्व स्तवनम्	६१
१२४ "	१४५ कयलवाड पार्श्वनाथ स्तोत्र	६२
१२५ "	१४६ श्री नाडुलाई महावीर स्तवनम्	६२
१२६ सज्जण मुत	१४७ श्री पार्श्वनाथ स्तोत्रम्	६३
१२७ अज्ञात	१४८ श्री चतुर्विंशति जिन स्तवनम्	६३
१२८ "	१४९ धर्माधर्म विचार	६४
१२९ "	१५० नदीसरवर चउपई	६४
१३० "	१५१ विमलाचल आदिनाथ स्तवनम्	६५
१३१ "	१५२ धर्म प्रेरणा दोहा	६५
१३२ हरिकलश	१५३ कुरुदेश तीर्थमाला स्तोत्रम्	६६
	१५४ पूर्व दक्षिण देश तीर्थमाला	६६
	१५५ श्री गुजरात सोरठदेश तीर्थमाला	६७
	१५६ बांगड देश तीर्थमाल स्तोत्रम्	६७
	१५७ दिल्ली मेवाती देश चैत्य परिपाटी	६८
	१५८ आदिश्वर वीनती	६९
	१५९ जीरावत्या वीनती	६९
१३३ पद्मानंद सूरि	१६० श्री चउवीसवटा श्री पार्श्वनाथ चैत्य	६९
	१६१ श्री चउवीसवटा पार्श्वनाथ स्तुति	१००
	१६२ वर्द्धनपुर चैत्य परिपाटी स्तवनम्	१००
१३४ अज्ञात	१६३ द्वादश भाषा-निबद्ध तीर्थमाला	१००
१३५	१६४ कोशा प्रतिबोध	१०१
१३६ परमानंद ?	१६५ शत्रुञ्जय चैत्य परिपाटी	१०२
१३७ अज्ञात	१६६ शत्रुञ्जय चैत्य परिपाटी	१०२
१३८ माणिक्य सूरि	१६७ राजीमती उपालंभ स्तुति	१०३
१३९ डुंगरु	१६८ ओलंभडा बारहमासा	१०३
१४० धनप्रभ	१६९ श्री नेमिनाथ भीलणा	१०४

१४१ रत्नाकरमुनि	१७० श्री नेमिनाथ वीनति	१०५
१४२ अज्ञात	१७१ श्री गिरनार भास	१०५
१४३ "	१७२ गिरनार वीनति	१०६
१४४ "	१७३ श्री नेमिनाथ वीनति	१०६
१४५ "	१७४ बारहव्रत चउपई	१०७
१४६ "	१७५ सुगुरु समाचारी	१०७
१४७ समरा	१७६ नेमि चरित रास	१०८
१४८ राजलच्छी	१७७ शिव चूला गरिणी विज्ञप्ति	१०९
१४९ अज्ञात	१७८ कीर्तिरत्न सूरि फागु	१०९
१५० कवियण	१७९ मातृका फाग	११०
१५१ जयमूर्ति गरिण	१८० मातृका	१११
१५२ अज्ञात	१८१ दीपक माई	११२
१५३ "	१८२ आत्म बोध मातृका	११२
१५४ "	१८३ श्रृंगार माई	११३
१५५ "	१८४ वैराग्य चउपइ	११३
१५६ "	१८५ सुभाषित दोहि	११४
१५७ "	१८६ योगी वाणी	११४
१५८ "	१८७ सोधति नगर शांतिनाथ स्तवन	११४
१५९ "	१८८ जीराउलि वीनती	११५
१६० "	१८९ विमल मंत्री रास	११६
१६१ शांति सूरि	१९० श्री अबुंदाचल हीयाली	११६
	सोलहवीं शताब्दी	११६
१६२ मतिशेखर	१९१ बावनी	११७
१६३ अज्ञात (केहरू ?)	१९२ जिनभद्र पट्टेजिन चन्द्र सूरि गीत	११७
१६४ अज्ञात	१९३ रयणावली	११८
१६५ कल्याण चन्द्र	१९४ कीर्तिरत्न सूरि बीवाहलउ	११९

१६६ विनयचूलागणिनी	१६५ श्री कीर्तिरत्न सूरि चउपई	११६
१६७ अज्ञात	१६६ हेमरत्नसूरि फागु	१२०
१६८ सेवक	१६७ अमररत्नसूरि फागु	१२१
१६९ लखमसीह	१६८ शालिभद्र फागु	१२१
१७० देपाल	१६९ शालिभद्र चौपई	१२३
१७१ जयानंद	२०० कायावेड़ी सभाय	१२४
१७२ धनसार	२०१ ढोला मारु की वार्ता दोहाबद्ध	१२४
१७३ कीरति	२०२ उपकेश गच्छ ऊसागम	१२६
१७४ लब्धिसागर सूरि	२०३ आराम शोभारास	१२७
१७५ कोल्हि	२०४ बीशी	१२८
१७६ पद्ममंदिर	२०५ कंकसेन राजा चौपई	१२९
	२०६ गुरारत्नसूरि विवाहजउ	१३०
	२०७ श्री देवतिलेकोपाध्याय चौपाई	
१७७ क्षेमराज	२०८ फलवर्धी पार्श्वनाथ रास	१३१
१७८ अज्ञात	२०९ प्रभव जवू स्वामि वेलि	१३२
१७९ जयवल्लभ	२१० नेमिपरमानंद वेलि	१३३
१८० कनक	२११ वल्कल चौर ऋषि वेलि	१३३
१८१ सालिग	२१२ बलभद्र वेलि	१३४
१८२ अज्ञात	२१३ हेमविमलसूरि विवाहजउ	१३५
	२१४ हेमविमलसूरि फागु	१३५
१८३ विनयरत्न	२१५ सुभद्रा चौपई	१३६
१८४ हेमध्वज	२१६ जैसलमेर चैत्य परिपाटी	१३७
१८५ अज्ञात	२१७ परनिंदा चौपाई	१३८
१८६ भक्तिलाभ	२१८ श्री जिनहंससूरि गुरु०	१३९
१८७ भावसागरसूरि शिष्य	२१९ चैत्य परिपाटी	१४०
१८८ विनय अज्ञात	२२० महावीर २७ भवस्तवन	१४०

१८६ कमल धर्म	२२१ चतुर्विंशति जिनतीर्थमाला	१४१
१९० धर्म समुद्र	२२२ सुदर्शन चौपई	१४२
१९१ विद्यारत्न	२२३ मंगल कलश रास	१४३
१९२ उ० हर्षप्रिय	२२४ शाश्वत सर्वजिन द्विपंचाशिका	१४५
१९३ भाव उपाध्याय	२२५ विक्रम चरित्र रास	१४६
१९४ विनयसमुद्र	२२६ विक्रम पंचदण्ड चौपई	१४८
	२२७ नमिराजऋषि संधि	१५०
	२२८ नमिराजऋषि कुतं	१५१
	२२९ चित्रसंभूति कुलक	१५१
	२३० इलापुत्र कुलक	१५२

पुति रूप संक्षिप्त विवरण

२३१ साधु वंदना गाथा १०४	महिमा
२३२ शील रास गाथा ४४	मोती०
२३३ सिंहासन बतीसी चौपाई सं०	
१६११ बीकानेर	अनुप०
२३४ नल दवयंती चरित्र सं० १६१४	मोती०
२३५ चौबीसी	अभय०
२३६ बह्मचरी गाथा ५५	अनुप०
२३७ चौबीसी	अभय०
२३८ गच्छाचार पंचाशिका गाथा ५०	अभय०
२३९ षड्विंशति द्वार गभित वीर	
स्तवन सं० गाथा ६५	अभय०
२४० बाह्मणु फाग गाथा १२	
सं० १५८७	प्र०
२४१ जिनहंस गुरु नवरंग फाग	
गाथा २७	प्र०
१५६ अज्ञात	
१९७ आगम माणिक्य	
	१५

१६८ अज्ञात	२४२ साधु वंदना गाथा २४७	नाहर
१६९ देवसुंदर	२४३ आषाढ भूति सभाय गाथा ८४	
	सं० १५८७	
२०० माणिकराज	२४४ नल दमयंती चरित्र रास	
	सं० १५९० दि० जयपुर	
२०१ उदयरत्न	२४५ अजापुत्र रास सं० १५९८ वृ० ज्ञान०	
२०२ घणचंद	२४६ चित्रसेन पदमावती	
	गाथा ११०२ दि० जयपुर	
२०३ खेम	२४७ नेमिरास गाथा ३३ सं० १५९६	
२०४ ऋषिविजय	२४८ अठारह नाता सभाय गाथां १०१	
२०५ माणिकसुंदर	२४९ नेमिस्वर चरित्र	
२०६ अज्ञात	२५० नेमिनाथ रास	प्र०
२०७ "	२५१ चंपकमाला चौपड़ गाथा ६४	
२०८ दयारत्न शिष्य	२५२ श्री दयारत्न वाणारस गीतम्	
	गाथा ८	
२०९ ईसर सूरि	२५३ ईसर शिक्षा गाथा २६	अभय०
"	२५४ नंदिषेण ६ ढाल० गाथा ७६	पुण्य०

मरू-गर्जर जैन कवि और उनकी रचनाएँ

ग्यारहवीं शताब्दी

(१) पं० धनपाल (महाराजा भोज के सभा पंडित)

(१) सत्यपुरीय महावीर उत्साह पद्य १५

आदि:—जिणव जेण दुट्टु कम्म, बलवंता मोडिय,
चउ कसाय पमरत जेण, उम्मूल वितोडिय,
तिहुयण-जगडण-मयण सरहि, तणु जासु न भिज्जइ ।
इयर नरहि सच्चउरि-वीरु, सो किम जगडिज्जइ ॥१॥

अन्त:—कोरिट, सिरिमाल, धार, आहाडु, नराणउं,
अणहिलवाडउ, विजयकोट्टु, पुण पालित्ताणु ।
पिक्खिवि ताव बहुत्त ठाम, मणि चोज्जु पईसइ,
ज अज्जवि सच्चउरि वीरु, लोयणिहि न दीसइ ॥१३॥

सहस्सेण वि लोयणह, तित्थु न होई नियतह,
वयण सहस्सेहि गुणनतुट्ठु, निद्वियहि थुणतह ।
एकक जोह 'धणपालु' भणइ, इक्कु ज मह नियतणु,
कि वसउ सच्चउरि-वीरु, हउ पुणु इक्काणणु ॥१४॥

रक्खि सामि पसरतु मोह, नेहुंडिय तोडहि,
सम्मदंसणि नाणु चरणु, भडु कोहु विहाडहि ।
करि पमाउ सच्चउरि-वीरु, जइ तहु मणि भावइ,
तइ तुट्ठइ 'धणपालु' जाउ, जहि गयउ न आवइ ॥१५॥

२]

मरु-गूर्जर जैन कवि

पं० घणपालकृतः श्रीसत्यपुरमंडन-श्रीमहावीर उत्साहः समाप्तः ।

प्र० जैन-साहित्य संशोधक खं० ३ अं० ३

वि० तिलकमंजरी रचयिता, महाकवि शोभनमुनि के भ्राता ।

बारहवीं शताब्दी

(२) वर्द्धमान सूरि

(२) वीर जिणेसर पारणउ गा० ४३

आदिः—जस निमुणह एकग मण, धम्मि धरेविणु चित्तु ।

वीर जिणंदह पारणउ, कोसबियहि ज वित्तु ॥१॥

अन्तः—वर्द्धमाण सूरिहि पणय, हरिपत्थु थुइ वाय ।

भवि भवि तेम पसीय महु, जेम थुणउ तुह पाय ॥४३॥

श्रीवीरजिनेश्वरस्य पारणकं समाप्तमिति ।

[सं० १२८६ लिखित प्रकरण पुस्तिका, ताड़पत्रीय प्रति-मणिसागरसूरि संग्रह, कोटा, पाटण भं० सूची पृ० ४१२]

प्र० हिन्दी अनुशीलन वर्ष ३ अंक २

वि० वर्द्धमान सूरि ११-१२ वीं शताब्दी में दो हो गये है—

१ खरतर विरुद पाने वाले जिनेश्वरसूरि के गुरु वर्द्धमानसूरि समय सं० १०५५ से सं० १०८० ।

२ द्वितीय अभयदेवसूरि के शिष्य, समय सं० ११३० से ११७२

संभवतः उपर्युक्त रचना द्वितीय वर्द्धमानसूरि की होगी ।

पल्ह कवि

बारहवीं सदी

[३]

(३) पल्ह कवि

(३) जिनदत्तसूरि स्तुति छप्पय १०

आदि:—जिण दिट्ठइ आणदु चडइ, अइ रहसु चउग्गुणु,
 जिण दिट्ठइ भइहइ पाउ, तणु निम्मल हुइ पुणु,
 जिण दिट्ठइ सुहु होइ कट्ठु, पुब्बुक्किउ नासइ,
 जिण दिट्ठइ हुई रिद्धि, दूरि दारिइ पणासइ ॥
 जिण दिट्ठइ हुइ सुई धम्म मइ, अबुहहु काइ जइखहु ।
 पहु नव फणि मडिउ 'पास' जिणु, अजयमेरि कि न पिक्खहु । १।

अन्तः—वक्खाणियइ त परमतत्तु जिण पाउ पणासइ ।
 आराहियइ त वीरनाहु, कइ 'पल्ह' पयासइ ॥
 धम्म तु दय संजुत्तु जेण, वर गइ पाविज्जइ ।
 चाउ तु अण खंडियउ जु, बंदिणु सलहिज्जइ ।
 जइ ठाउ त उत्तिमु मुणिवरहवि, पवर वसहि हो चउर णर
 तिम सुगुरु सिरिमणि सूरिवर, खरतर सिरि जिणदत्त वर । १०।

(१) इतिश्री पट्टावली षटपदानि । संवत् ११७० वर्षे अ-व युगाद्य पक्षे ११ तिथौ श्रीमद्भारानगर्या श्रीखरतर गच्छे विधि-मार्गं प्रकाशि, वसतिवासि श्री जिणदत्त सूरिणां शिष्येण जिन रक्षित साधुना लिखितानि ।

(२) इतिश्री पट्टावली ॥ संवत् ११७१ वर्षे पत्तनमहानगरे श्री जयसिंह देव विजयि राज्ये श्री खरतर गच्छे योगीन्द्र युगप्रधान वसतिवासी जिनदत्त-सूरिणां शिष्येण ब्रह्मचंद्र गणिना लिखिता । शुभं भवतु । श्री पार्श्वनाथाय नमः । सिद्धि र तु ॥

प्र० अपभ्रंश काव्य-त्रयी ।

ऐति० जैन काव्य संग्रह पृ० ३६५

४]

मरु गूर्जर जैन कवि

(४) श्री जिनदत्त सूरि शि० या भक्त

(४) श्री जिनदत्तसूरि स्तुति पद्य १६ अपूर्ण

आदि—जो अमाणु सिरि बद्धमाणु, मय माण विवज्जिउ ।

सिद्धि पुरधिनि वद्धमाणु, भव पंजर भजिउ ॥

लोयालोय पयासणिकक, मुरु भुयण दिवायर ।

सो जिणिदु नय अमर विदु, वदिवि करुणायर ।

सधुणिहि वीर जुगपवर गुरु, गुरु भावह संठविय मरु ।

जिण सासण गयणंगण तरणि, सिव-पहगमण महासमरु ॥१॥

अंत—अप्राप्त

[जंसलमेर ताड़पत्रीय प्रति क्र० १५६ पत्र ५७ से ५९ में अपूर्ण प्राप्त]

प्र० यु० जिनदत्तसूरि, परिशिष्ट नं० ३

(५) धर्मसूरि शिष्य

(५) धर्मसूरि बारह नावउं (बारह मासा) गा० ५०

आदि—तिहुयण मणि चूड़ामणिहि, बारह नावउ धर्मसूरि नाहह ।

निसुरोहु सुयणहु नाण सणाहह, पहिलउं सावण सिरि फुरिय ॥१॥

कूवलय दल सामल घरुं गज्जइ, नमद्लु मंडल भुणि छज्जइ ।

विज्जुलडी भवकिहि लवइ मणहरू, वित्थारेवि कलासु ।

X

X

X

अन्त—अट्टाइय वरिसेहि जसु लोए समागमु ।

अहिय मासु संपत्तो सो सहिय मणोरमु ॥४८॥

श्रा० लखण

तेरहवीं सदी

[५]

तहि वदउ जस सूरि सुहकारु, तव सिरि कन्ह वयंस पयारु ।

धर्मसूरि बारह नावउं संतह, हरउ दुरिउ मुह करउ पढंतह ॥४९॥

विन्नतिय निमुरोहि, सासण दिवि सायरु ।

नंदउ धर्मसूरि लोए, जां चन्द दिवायरु ॥५०॥

इति बारह नावउं सम्मतं

—इसके पश्चात् रविप्रभ सूरि रचित धर्म सूरि स्तुति है ।

प्राप्ति स्थान—पाटण भंडार—ताडवत्रीय प्रति पु० ३७ । प्रतिलिपि—अभय

जैन ग्रन्थालय । प्र० हिन्दी अनुशीलन वर्ष ६ अं० ४

तेरहवीं शताब्दी

(६) श्रा० लखण (लक्ष्मण)

(६) जिनचन्द्रसूरि काव्याष्टम् गा० ८

आदि—अभय सूरि सिरि सीसु सगुण, जिणवल्लहु दिट्टउ ।

तसु पट्टह जिणदत्त सूरि, अवट्ठमि बइट्टउ ॥

दिव्वं नाण पहाण वलिण, ज कियउ अचभमु ।

वालत्तणि लिअ मगिग सगुरि, रासल अगुब्भमु ॥

गुरु पारततु अगमहि भत्तु, जिणयत्तसूरि फुड्डु उच्चरिवि ।

दुप्पसहु जाव वडियइ सुहु, तुभ धम्मु कमि कमि करिवि ॥१॥

अन्त—अज्जु दियहु सकयत्थु, अज्जु नर वन्नु सुहावउ ।

अज्जु वारु रमणीउ, अज्जु संवच्छरु आवउ ॥

अज्जु जोउ जयवंतु, अज्जु महु करणु पियंकरु ।

६]

मरु-गूर्जर जैन कवि

अज्जु मित्तु सुह महत्तु, अज्जु गह-रासि सुहंकर ॥

सकयत्थु अज्जु लोयण जुयलु, हिमइ अज्जु वद्धियइ सुहु ।

गउ पाउ अज्ज दूरंतरिण, दिट्ठइ गुरु जिणचंद पहु ॥८॥

कृतम् श्रावक लखणेन, पत्र २ अभय जैन ग्रन्थालय

वि० दूसरे एवं तीसरे पद्य में 'लखणु भणइ' पाठ है ।

(मणिधारी) जिनचन्द्र सूरि का समय सं० १२११ स १२२३ तक का है ।

(७) वज्रसेन सूरि (देव सूरि शिष्य)

(७) श्री भरहेसर बाहुबलि घोर गा० ४५

आदि—पहिलउं रिसह जिणिहु नमेवि, भवियहु निसुणहु रोलु धरेवि ।

बाहुबलि केरउ विजउ ॥१॥

सयलह पुत्तह राणिव देवि, भरहेसरु निय पाठ ठवेवि ।

रिसहेसरि संजमि यियउ ॥२॥

मध्य—देवसूरि पणमेवि सयलु, तिय लोय वदीतउ

वयरसेण सूरि भणइ एहु, रख रंगु जु वीतं ॥२५॥

अन्त—अवरु म करिसउ माणु ए, वयरसेणसूरि वज्जर ए ।

भावण तिण भावेउ, जिव भावी भरहेसरिहि,

तउ केवल पावेहु ए, राजु कारंता तेण जिव ॥४५॥

वि० आदि देवसूरि शि० वज्रसेन सूरि का समय सं० १२३५ के लगभग

सं० १४३० लि० प्रति में । प्र० शोध पत्रिका ३/३

असिगु

तेरहवीं सदी

[७]

(८) सिरिमा महत्तरा (स्व० जिनपति सूरि आज्ञानुवर्ती साध्वी)

(८) जिनपति सूरि वधामणा गीत गा० २०

सं० १२३२ के लगभग

आदि — आसी नयरी वधावणउ, आयउ जिनपतिसूरि

जिणचंदसूरि सीसु आइया लो ।

वधावणउ वजावि सुगुरु जिनपतिसूरि आविया लो । आंकणी ।

मध्य — हाले महतो इम भणइ, संघह मणोरह पूरि ।

बारहसैं बत्तीसा ए, मासि जेठह सुद्धि तीजह । जि० । ८ ।

सिरिमा महत्तर इम भणइ, डव पहु होसइ कांइ ॥

अन्त — घरि घरि हुअउ वधामणउ, सरगहि रंजियउ जिणचंदसूरि ।

आसिया नयरि वधावणउ ॥ २० ॥

[अनूपसंस्कृत लायब्रेरी]

वि० यह रचना साहित्यिक भाषा में न हो कर बोलचाल की सरल भाषा में है। प्रति भी १७ वीं शती से पूर्व की प्राप्त नहीं है अतः भाषा में कुछ परिवर्तन हुआ संभव है।

(पाठ भेद सह प्र० हिन्दी अनुशीलन वर्ष १२ अं० १)

(९) आसिगु (शांति सूरि भक्त)

(९) चन्दनबाला रास गा० ३५ आलोर

आदि—जिण अभिनवि सरमइ भणए, पुह्विहि भरह खेत्रि ज वीत ।

वीर जिणइह पारणाए, निसुणउ चंदनबाल चरित्तु । १ ॥

८]

मरू-गूर्जर जैन कवि

प्रथम लील कसमीर करंती, ललिय लोल कल्लोल वहंती ।

अठदल कमल मज्झि उपत्ती, सकल सबल ग्रन्थि तालह दिन्ति ॥ २ ॥

अन्तः संक्षेपिणी जिण दिन्नं दाणु, वीर जिणंदह केवल नाणु ।

चंदण पढम पवत्तिणिय, परमेसरह निव्वाणह जंति ।

वत्तीमासय खित्त तहि, अखलिउ सुहु सिद्धिहि माणति ॥ ३४ ॥

एहु रासु पुण वृद्धिहि जंति, भाविहि भगतिहि जिणहरि दात्त ।

पढइ पढावइ जे सुणइ, तह सवि दुक्खइ खइयह जंति ।

जालउर नउरि आसुगु भणइ, जम्मि जम्मि तूसउ सरसत्ति ॥ ३६ ॥

॥ इति श्री चन्दनबाला रासः ॥

(सं० १४३७ की प्रति से)

प्र० राजस्थान भारती ३/३-४

वि० इस कवि का जीवदया रास सं० १२५७ सहजिगपुर में रचित है जिसमें कवि ने अपना विशेष परिचय दिया है (प्र० भारतीय विद्या भा-३) दे० जै० गु० क० भा० ३ पृष्ठ० ३६५

(१०) जिनपतिसूरि शिष्य

(१०) बालावबोध प्रकरण गा० ११६

आदि — पणमवि जिणवइ देउ गुरु, अनु सरसइ सुमरेवि

धम्मवएसु पयपियइ, सुणि अवहाणु करेवि ॥ १ ॥

मध्य — दाणु न दिज्जइ भोग न भुंजहि, मुय पियय मपिय माइ सुसिज्जहि

देव गुरु वि तिण सम वि गणिज्जहि, जुत्ताजुत्तहि नवि

याणिज्जहि ॥ ६ ॥

अहं कवि

बारहवीं सदी

[९]

अन्त—धम्मवएसं पयं आराहेहिंति जे महासत्ता ।

चारित्त चंदन धवलिय तिजया जाहिंति ते सिद्धि ॥११६॥

[जीवदया प्रकरण काव्य त्रयी में सानुवाद प्रकाशित]

(११) श्री जिनपति सूरि शि० (ख)

(११) शांतिनाथ रास (अपूर्ण प्राप्त)

(स० १२५८ के लगभग)

आदि—पंचमु भरह नरिदो, जिणवइ सोलसमो,

संति सुहुंकर कदो, पणमिय पय पड़िवनउ ।

चरिउ किपि पभणउं तमु नाहह, गुरु चूडामणि भुविय पावह ।

त निमुणतह भवियह सत्रणिइं. भरियहं अमीय रसायण म घणिउं ।

रवेडि नयरि जो सति उद्धरणि कराव्यु, विहि समुदय ससुभत्ति

जिणवइसूरि ठावियु ॥

अन्त—अप्राप्त

इसमें खेडनगर के शांति जिनालय का उल्लेख है जो कि उद्धरण साह कारित ओर सं० १२५८ में जिनपति सूरि द्वारा प्रतिष्ठित हुआ था ।

(प्रति—अपूर्ण, जेसलमेर भण्डार)

(१२) सुमति गणि (ख० जिनपति सूरि शिष्य)

(१२) श्री नेमिनाथ रास गा० ५८

(सं० १२७० के लगभग)

१०]

मरु-गूर्जर जैन कवि

आदि — पणमवि सरसइ देवी, सुय रयण विपूसिय

पभणिसु नेमि सुरासो, जण निसुणहु सूसिय ॥१॥

अन्त—सिरि जिणवइ गुरु सीमिइं, इहु मणहर भासु ।

नेमि कुमारह रइउं, गणि सुमइणि रासु ॥२७॥

सासण देवी अब्राई, इउ रास दियतह

विग्घू हरउ सिग्घू, सघह गुणवंतह ॥२८॥

वि० श्री सुमति गणि की दीक्षा सं १२६० में हुई थी । इनकी सबसे बड़ी रचना 'गणधरसाधंशतक वृहद् वृत्ति' सं० १२६५ की है जिसका परिमाण १२१०५ श्लोकों का है ।

[१४ वीं १५ वीं शती की लिखित २ प्रतियां, जैसलमेर भंडार]

प्र० हिन्दो अनुशीलन वर्ष ७ अ० १

(१३) शाह रयण (ख० जिन पति सूरि भक्त श्रावक)

(१३) श्री जिनपति सूरि धवल गीत गा० २०

सं० १२७८ के लगभग

आदि — वीर जिणोसर नमइ सुरेसर, तस पह पणमिय पय कमले ।

युगवरं जिनपति सूरि गुण गाइसो, भक्तिभर हरसिहि मनि
रमले ॥१॥

अन्त — (सं० १२७७)

अन्न दिणंतरे बार सतहोतरे, मास असाढि जिण अणसरी ए ।

मन्न सुर भाणहि सिय दसमी दिवसहि, पढुतउ सूरि अमरापुरी
ए ॥१६॥

आसिगु

तेरहवीं सदी

[११]

एहु श्री जिणपति सूरि गुरु जुगपवरु, 'साह रयण' इम
संथुणइ ह

समरइ जे नर नारि निरंतर, तहा घर नव निधि संपजइ ए ॥२०॥

(प्र० ऐ० जैन काव्य संग्रह पृ० ६)

मूलप्रति—सं० १४६३ लिखित अभय जैन ग्रन्थालय संग्रह ग्रन्थ पुस्तिका

(१४) भत्तउ (ख० जिन पति सूरि श्रावक)

(१४) श्री जिन पति सूरि गीत गा० २०

सं० १२७८ लगभग

आदि—वीर जिणोसर नमीउ सुरेसर, तस पह पणमिय पय कमले ।

युगवर जिनपति सूरि गुणमंडन, गुण गण गाइसो मति रमले ॥१॥

अन्त—चरण कमल नरवर सुर सेवइ, मंगल केलि निवास हुए ।

यूभह-रयण पालणपुर नयरिहि तिहुअण पूरइ ए आसहुए ॥१६॥

लीणउ कमलेहि भमर जिम भत्तउ, पाय कमल वर्णामिय कहइ ।

समरइ ए जे नर नारि निरंतर, तिहां घरे रिद्धि नव निहि
लहइए ॥२०॥

प्र० ऐ० जैन काव्य संग्रह पृ० ८

दि० शाह रयण एवं भत्तउ रचित गीत द्वय में छई पद्य व पंक्तियां
सो एक ही हैं । दोनों गीत एक दूसरे से प्रभावित हैं ।

१२]

मरु-गूर्जर जैन कवि

(१५) पाल्हणु

(१५) नेमि बारहमास रासो पद्य १६

आदि—कासमीर मुख मंडण देवी, वाएसरि पाल्हणु पणमेवी ।

पदमावतिय चक्रैसरि नमिउं, अंबिका देवी हउं बीनवउं ॥

चरिउ पसायउ नेमिजिण केरउं, कवित्तु गुण धम्म निवासो ।

जिम राइमइ विओणुमओ, बारहमास पयासउं रासो ॥१॥

१५ वें पद्य में भी 'पाल्हणु भणए' कवि का नाम प्रयुक्त है ।

अन्त —इण परि भणिया बारहमासा, पढत सुणंतह पूजउं आसा ।

रायमइ नेमिकुमर वहु चरिउं, संखेविण कवि इणि परि कहिउं ।

अबिक देवि सासण देवि माइ, सत्र सानिधु करिजउ समुदाइ ॥१६॥

‘१० सं० १२८८ में रचित आवूर रास में भी पाल्हण कवि का नाम है । दोनों रचनाएं एक ही कवि की होनी चाहिए । दोनों रचनाएं एक ही प्रति में उपलब्ध हुई हैं । जैन गूर्जर कविओ भा० ३ पृ० ३६८ में नेमिरास, आवूर रास राम (?) कवि कृत होने की संभावना की है पर ये दोनों पाल्हण रचित ही हैं ।

(सं० १४२५ के लगभग जिनप्रभसूरि परंपरा में लिखित संग्रह-प्रति, बीकानेर वृहत् ज्ञान भण्डार)

प्र० सम्मेलन पत्रिका

(१६) जिनेश्वर सूरि (ख० जिनपति सूरि शि०
समय १२७८-१३३१)

(१६) श्री महावीर जन्माभिषेकः गा० १४

श्रा० लखण

तेरहवीं सदी

[१३]

आदि—सिद्धत्थ महानर राय बंश, सर राय हंस मुणि रायहंस ।

तेलुककनाह जुगदीह वाह, जय चरम जिणोसर वीरनाह ॥१

तुह मज्जणु जे जिण कुणहि भव्व, ते पावइ संपइ नाह सव्व ।

उच्छिन्न रुद्धारिद्ध कंद, पणयामरचिंद जिणिंद चंद ॥२

साधन्न पुन्न सकयत्थ वीर, सिरि तिसलदेवि जमुडयि धीर ।

उपन्नु सयल तेलुक नाहुं, तहु गुण गण रयणह सलिल नाहु ॥३

सुर सिहरि मिलिय चउसट्ठि इंद, जम्मव्वणि तव्वखणि तुह
जिविंद ।

के ऊर मउड कडि सुत्तहार, चल कुंडल मंडिय भत्ति सार ॥४

अन्त—जम्माभिसेउ कय तिजग सेउ, भवियण मिन्नासिय पाव लेउ ।

तुह करहि देव देविंद विंद, असुरिंद फणिंद स जोइसिंद ॥१३

जेम मेरुम्म अमरेसरा मज्झणं, करहि तुह वीर गिरि धीर दुह
तज्जणं ।

सद् सुवियडु तह फुणहि जे संपयं, सुत्त रिहिणाउ ते लहहि परमं
पयं ॥१४

इति श्री महावीर जन्माभिषेकः कृतः श्री जिनेश्वर सूरिभिः

१ (सं० १४३७ लि० प्रति से

२ बीकानेर जिन हर्ष सूरि भंडार प्रति

(१७) जिनेश्वर सूरि शि०

(१७) श्री आदिनाथ बोलिका गा० ८ रचना स्थान—बाहड़मेर

१४]

मरु गूर्जर जैन कवि

आदि : ता पुहवि पहाणइ सग समानइ वल्लउ वाहडमेरि
ता तहिवि जिणहरु अच्छइ मणहरु जोउव निज्जइ मेरि
ता नाभिहि नंदगु नयणाणंदगु रिसह जिरोसर देउ ।
ता सहि वदिज्जइ निच्छइ फिट्ठइ पावह लेउ ॥८

अन्त : ता पूडउ मज्जिउ पुन्नु उवज्जिउ सामिउ हरिसह पूरि
ता जगह पहाण् गुणह निहाण् वदिउ जिणिसर सूरि
ता मिलिया लोया पूयह जोया, चित्ति भयउ चमकार
ता इणि परि महिमा का इहि रम्मा पावहि सुक्खु अपार ॥८

प्रतिलिपि—अभय जैन ग्रन्थालय

(१८) श्री वासु पूज्य बोलिका गा० ४ पाल्हणपुर

आदि : ता पल्हणपुरि गोरी विनंति करइ जु प्रिय निसु रोहु !
ता दूसम कलि सूसमु अवयरिउ यउ दुहह जलंजलि देउ ॥
ता चल्लहि सामिय मयगल सलहउ जमु करेसु ।
ता विजाउरि विहि मंदिरि पणमिसु वासुपुज्जु तित्थेसु । ७

अन्त : ता छं छं छरं आउज वजहि वीण वेणु अइ रम्म ।
ता तुं बुर सरि महर सरि गायहि गायण खोड़हि कम्म ॥
ता वासपुज्जु तित्थयरु पसंसहि सु गुरु जिरोसर सूरि
ता भवियहु जण मण वंछिउ पावहु दुरिउ पणासइ दूरि ॥४

(सं० १४३७ लि० प्रति से)

विशेष विजाउरि—बीजापुर के सम्बन्ध में बुद्धि सागर सूरि का ग्रंथ दृष्टव्य है ।

श्र० लखन

तेरहवीं सदी

[१५]

(१९) श्री वासु पूज्य बोलिका गा० ४ र० विज्जलपुर

- आदि : ता उत्तर दिसिहि नारि ज हुँती, चल्लिय मणि विहसंति ।
 ते चड़िय तुरगिहि पवण वेगिहि, मिल्हवि घर पइसंति ॥
 सा हरषिय चित्तिहि बह सुपवित्तिहि, विज्जलपुर वर आय ।
 ता पहु वसुपुज्ज वदावि प्रियं महु, ते पणमहि पहु पाय ॥१॥
- अन्त : ता पच्छिम रभ कठ रयणायरि जे हुँती निय ठाणि ।
 ता कर जोड़िवि निन्नवउ नगिदह पहुवेगेण पराणि ॥
 ता वासुपुज्ज विजलपुर नयरह थप्पिउ जिरोसर सूरि ।
 ता मोपहु पणमतिलहु पसंसइ दुरिउ पणासइ दूरि ॥४॥
- (सं० १४३७ लि० प्रति से)

(२०) शांतिनाथ बोलिका गा० ४ र० श्रीमालनगर

- आदि : ना उत्तर दक्षिण पूरव पच्छिम बह दिसि हुँती नारि ।
 ता कर जोड़े विणु नाहु नमेविणु वयणु इक्कु अवधारि ॥
 ता दूसम काली पहु सिरमाली अदबुदु सुणियइ तित्थु ।
 ता इहि भवसायरि दुक्खह आयरि भवियह जण बोहित्थु ॥१॥
- अन्त : ता धन पुनवती बह गुणवती अमर पसंसहि सगि ।
 ता दाणु दियावहि महिम करावहि सुगुरु वयणि विहि मगि ॥
 ता सिरमाळह मडणु पाव विहंडणु थप्पि जिणसर सूरि
 ता भवियहु वंदहुजिव चिरुनदहु दुरिउ पणासइ सूरि ॥४॥

प्रति — १५ वीं शती की संग्रह प्रतियों में

१६]

मरू-गूर्जर जैन कवि

(२१) श्री महावीर बोलिका गा० ८

- आदि : ता गुज्जर नारिहि इह संसारिहि मणि हूयउ आणंदु ।
 ता तिसलह नदणु कम्म विहिडणु वंदह वीर जिणंदु ॥
 ता कणयह कलसू अमियह वरिसू सुं भइ मणहर दडु ।
 ता सहियह दिट्ठइ पाऊ फिट्ठइ रोह जाइ सय खंडु ॥१
- अन्त : ता उदय विहारू सारोद्धारू कारिउ कुलधरि मति ।
 ता असुर सूरिदा खयर नरिदा पक्खिवि सीसु धुणंति ॥
 ता तासु पइट्ठा कियइ विसिट्ठा सीसु धुणातिउ इदु ।
 ता धम्म कहतू जगि जयवंतू जिणिसर सूरि मुणंदु ॥५

प्रतिलिपि—अभय जैन ग्रन्थालय

वि० उदय विहार के उत्तर के कुलधर का ऐतिहासिक उल्लेख ।

(२२) श्री जिनेश्वर सूरि (मदन युद्ध) चन्द्रायण गा० १२

- आदि—हेलि पंचकुसुम सरि विसरु नमिभजइ करि घर वर सारंगो
 मइ समरि जिणीवउ सूरि जिणोसर गुण ठवि नण सुचंगो
 रइ भणइ मयण सुणि सत्तु कहं तुह मिह्नि करह को दंडो
 सो अजउ न जित्तु केणवि जिणइ जिणीसर सूरि पयंडो ॥१॥
- अन्त—रइ वारिउ न हिउ संचरिउ घणु धरि करि उब्भइ मयणु ।
 तं हणइ जिणोसर सूरि गुरु, गहिवि बंभु खगह रयणु ॥१२॥

प्रतिलिपि—अभय जैन ग्रन्थालय

जिनेश्वर सूरि शि०

तेरहवीं सदी

[१७]

(२३) मंगल गाथा ४

आदि—जो मंगलु मिरि रिमह नाह मरु देविहि दिन्नउ

जो मंगलु नेमिहि कुमार सिव देवि पवन्नउ

जो मंगलु पहु पास नाइ वम्मा इवि किज्जइ

जो मंगलु चउवीसह जिणह, सुरनाह करहि मेरु वरहि ।

सो मंगलु चउविह सु सघ सणि, मिलि ठवियउ सासण सूरिहि ॥१॥

अन्त—करउ सति संघस्स सति जुगपवर जिणोसर ।

सति सयल लोयस्स सति उद्दयह नरेसर ॥

अइरा-एविहि जाइ राइ विससेणइ नंदगु ।

चक्क लच्छि परिचत्त जयइ जिण पाव विहंडगु ॥

कमट्ट करहि धइ पंच मुह भविय लोय भव भय हरगु ।

जय जयहि जयहि जय संनियर संतिनाह सिव सुह करगु ॥४॥

(२४) गुरु गुण षटपद गा० ८

आदि—जिण वल्लह पमुहाणं, सुगुरुणं जो पढेइ वर-कप्पं ।

मंगल-दीवमि कए, सो पावइ मंगलं विमलं ॥१॥

अन्त—जिण वल्लह जिणदत्तसूरि जिणचन्द्र जु जिणवइ

तुय सुव्वई आसीस दिति जिणोसर सूरि भुणिवइ ।

उयहि जाम जलु रहइ गयणि जाम मह दिणोसर ।

ताम पयासिउ सूरि धम्मु जुगपवर जिणोसर ॥

१८]

मरु-गूजर जैन कवि

विहि संघुस नंदउ दिणण दिणु, वीर तित्यु थिरु होउधर ।

पूजन्ति मणोरह सयल तहि कव्वट्ट पढंति नारि नर ॥८॥

इति षटपदम्

[प्र० ऐतिहासिक जैन काव्य संग्रह पृ० १]

(१८) अज्ञात

(२५) अंबिकादेवी पूर्व भव वर्णन तलहरा गा० ३०

आदि —तिलोत्तम रंभ रइ ॥४॥

सीलिहिं जणुसीता दवदति राणी, अजणं सुंदरी रायमइ ।

सोहग सुंदरि जगह पहाणी, जाविहि निम्मल निम्मविय ॥५॥

अन्त — बुहयण वयणह किपि सुणेवि, किपि मुणिय निय मइ बलिण ।

चरिउ तुम्हारउ वनिउ देवि, पूरि मणोरह अम्ह तणइ ॥६॥

नेमि जिणेसर चरण अंभोय, महुंयारि अत्रिक देवि तुहुं ।

संघह सानिधु करि सुहंभोय, देहि मणच्छिय उदयरिद्धि ॥७॥

जिनप्रभसूरि परम्परा की सं० १४२५ लगभग लि० प्रति,

बीकानेर वृहत् ज्ञान भण्डार

कवि छलहू

तेरहवीं सदी

[१९]

(१६) अज्ञात

(२६) श्री वीर तिलक चौपई गा० १२

आदि—वासुपुत्र तित्थकरु देउ, जसु तणि कला न लभइ छेउ ।

विज्जलपुरि विहि चइतिणि वेसु वीर तिलक खेतल नउ वेसु ॥१॥

अन्त—नेउर रुणरुण भणकारु, वीर तिलक गुणवतु अपारु ।

गेवरु नच्चइ मज्झिम रयणि, वासुपुज्ज परमेसर भुयणि ॥१२॥

निसुणहु वीर तिलक तणउ चरिउ, सुख संपइ हुयइ नायइ दुरिउ ॥

आंचली ॥

सं० १४३७ लि० प्रति जैसलमेर भंडार

(२०) कवि छलहू

(२७) क्षेत्रपाल द्विपदिका गा० ८

आदि—सुम्मई डहडहंतु अइसहउ गरुउ सदु नहयले ।

घुम्मइ सघणघोरु जण भीसण मेहलर वउ महियले ॥

रुगु भुगु रुगु भुणंत नेउर सरु पाया लघु पहुत्तउ ।

नच्चइ खित्तवालु जिण मंदिरि बहु आणंद जुत्तओ ॥१॥

अन्त—जाइ सु पंथ कुसुम सेवित्तिय जो तुह भत्ति पूयए ।

विलसइ सुज्जु सुक्खु बहु विह परि दुक्खु न होइ तहक्कए ॥

दिग्वाभरण दिव्व देवंग समीहिय तामु संपए ।

जो तुह पढइ सुणइ खित्ता “हिब इम कवि छलहू” जयए ॥८॥

सं० १४२५ के लगभग की लि० प्रति

२०]

मरु-गूर्जर जैन कवि

(२१) अज्ञात

(२८) मयणरेहा रास गा० ३६

आदि—.....तां राणी ।

रइ रूबह लीला दवदती, रायमए जिम नेहु करंती ॥६॥

समकितु अविचलु हियइ धरंती, जिण गणहार पय पउम नमंती ।

चन्द्रजसे कुमर सोहंती, गमइ दीह सा बहु गुणवंती ॥७॥

अह जालतरि ईसि हसंती, उरि एकावलि हारू वहंती ।

करयलि लीला कमलु करती, कल कठी जिम किपि भणंति ॥८॥

इणि परि पेखई मणिरहु राओ, हा भिगु पेखइ कम्म विवाओ ।

पेखिउ मयणा मुह रमणीसरू, तो सायरू जिम नहासिउ नरेसरू ॥९॥

जं नवि वेय पुराण सुणीजइ, जं चिय पामरि लोइ हसीजइ ।

तपि नरेसर मडिउ कज्जू, पेखउ मयण महाभइ रज्जू ॥१०॥

कुलि कमलेहिम बुद्धि करंतउ, नियगुण वल्ली अगिग दहंतउ ।

हाहारत तिहुयणि पावतउ, मणिरहु मयणा मदिरि पत्तउ ॥११॥

अन्त—जिणहरि पूजिउ मल्लिनाहु, पवतिणी पणमेई ।

मिलिहउ वालह तणउ नेहु, तउ दक्खा लेई ॥

कुमरह सयलह जिणह वयणि पडिबोहु करंती ।

केवल नागु धरेवि मयण, सा सिद्धि पहूती ॥१२॥

सयलह रयणह वयर रयणु, जिव मूलु न जाए ।

तिम जिम सामणि सीलु—रयणु कवि कहण न माए ।

वीर जिणोसर जाम तित्थु, अनुसूरू पयासइ ।

ता चिरुनंदउ एहु चरिउ, अनु मयण महासइ ॥१३॥

छ ॥ मयण रेहा रास समाप्तः ॥छ॥

प्र० हिन्दी अनुशीलन

अमर प्रभसूरि शि०

तेरहवीं सदी

[२१]

(२२) अमर प्रभसूरि शि० (धर्मसूरि पट्ट आणंद
सूरि शि०)

(२९) संख वापी पुर मण्डव श्री महावीर स्तोत्रम् गाथा २१

आदि — सिरि सिद्धत्थ नरेसर नंदण गुण निलय,
पणय भवियणु जण देसिय सासय पय ।
दुरिय दुरत दवानल विज्झावण जलय,
तिहुयण मण आणंदण वीर जिणंद तया ॥१
जण मण चिन्तिय पूरण सुरतरु समचरण
पुव्व भवंतर संचिय कलिमल अवहरण ।
संखवाविपुर मडण खडण भव भयह,
वद्धमाण जिणवइ जय पामिविय परमसुह ॥२

अन्त — अवणि वर रमणि रमणीय सुर सुन्दरं,
सुर विमाणुव्व अवयण मिह सुन्दरं
संखवावीय वर गुट्टि कारावियं,
जयउ जिण भवणु मुत्तुंग मंडव जुयं ॥४
वाइ गइ राय निछलण पंचाणणो,
धम्मसूरित्ति उद्धरिय जिण सासणो
तेण सिसि संखवावियू सुपइट्ठिओ,
जुगल निहि वरिसि (११९२) वीर जिण सामिओ ॥५
भत्ति उल्लसिय घण पुलय पुलय कलिय यंगया
संखपुर पवर सिरि तिलय मिह जे सिया
वद्धमाण जिण थुणइ ते वंछिया
भत्ति पावति निम्भति सुह सपया ॥६

२२]

मरु-गूर्जर जैन कवि

धम्मसूरि पट्टि आणंदसूरि मुणिवरो, अमरपहसूरि तसू पट्टि नव
दिणयरो ।

तासु सीसेण निय भत्ति भरि पणमिओ
सिद्धि सुह देउ पहु वीर जिणसामिओ ॥७
कुमय तय दिणिदो पायनम्मारिदो,
भविय कुमय चदो वद्धमाणो जिणिदो ।
परमसुह निवासं मुत्ति कंता विलासं,
ववगय भव पासं देउ नाणप्पयासं ॥८

प्रतिलिपि—अभय जैन ग्रन्थालय

(२३) देल्हणि (श्री देवेन्द्र सूरि आज्ञा से रचित)

(३०) गयसुकमाल रास गा० ३४

आदि— पणमेविणु सुयदेवी सुय रयण विभूसिय
पुत्थय कमल करी ए कमलासणि संठिय ॥१॥
पभणउं गय सुकुमार चरित्तु पुवि भरह खिति ज वित्तु ।
अंत— सिरि देविद सूरिदह वयरो, खमि उवसमि सहियउ
गय सुकुमाल चरित्तु मिरि देल्हणि रइयउ ॥३३॥
एह रासु सुयडेयह जाई, रक्खउ सयलु संघु अंबाई ।
एह रासु जो देसी गुणिसी, सो सासय सिव सुक्खहं लहिसी ॥३४॥
(जैसलमेर भंडार) प्र० राजस्थान भारती ३२
वि० यदि देवेन्द्रसूरि प्रसिद्ध कर्मग्रंथ के कर्ता हों तो उनका समय
स० १३०० के लगभग है अतः इस रास का रचना-काल इसी के
आसपास होना चाहिए ।

लक्ष्मी तिलक

चौदहवीं सदी

[२३]

चौदहवीं शताब्दी

(२४) लक्ष्मी तिलक (ख० जिनेश्वर सूरि शि०)

(३१) श्री शान्तिनाथ देव रास गा० ६०

सं० १३१० लगभग

आदि— सति जिणेसर चरण कमलु कमलह आवासू ।

उत्त सिय निय उत्तमग सुरहियदस आसू ॥

सवण महु मवु चरिउ तासु विरइमु संखेवी ।

नाचहु भवियहु भाव सासु सिंगार करेवी ॥ १

अन्त— एहु रासु जे दिति, खेला खेली अइ कुसल ।

बंभसति तह संति, मेघनादु वि खेतल करउ ॥५८

एहु रासु बहु भासु, लच्छितिलय गिणि निम्मयउ ।

ते लहति सिव वासु, जे नियमणि ऊलटि दियहि ॥५९

महि कामिणि रवि इंदु, कुण्डल जुयलिण जास हइ ।

ताम सति जिण चहु, अनुइउ रासुवि चिरुजयउ ॥६०

प्र० सम्मेलन पत्रिका भाग ४७।४

वि० उपाध्याय लक्ष्मीतिलक बड़े विद्वान थे । इन्होंने स० १३११

डालहादनपुर में प्रत्येकबुद्ध चरित्र (ग्र० १०१३०) और स० १३१७

जालौर में श्रावक धर्म प्रकरण (स्वगुरु जिनेश्वर सूरि कृत) वृहद

वृत्ति (ग्र० १५१३१) की रचना की ।

२४]

मरु-गूर्जर जैन कवि

(२५) सोममूर्ति

(३२) गुरावली रेलुआ गा० १३

आदि—वसहि मग्गु जिणि पयडु करि सहि अणहिल पाटणि वाईय जणि
जस ढक्क ।

सो जिरोसर सुरि गुरु रयणु मणि भायहि जे नर ते ससारह
जुक्क ॥१

नर जुग पहाण गुरु चरिय हारु निय कंठि ठवउ तिय लोय सारु ।
ए मुक्ति रमणि जिमु तुम्ह वरेइ ॥ आंचली ॥

अन्त—एह गुरावलि जो पढइ जो मणि अवधारइ रगिहि जो गायइ ।
सोममुत्ती गणि इय भणइ सो नर संसारह दुहह जलजलि देइ ॥१३

मूल प्रति जै० भं० प्रतिलिपि—अभय जैन ग्रन्थालय
वि० सोम मूर्ति रचित जिनेश्वर सूरि संयम श्री विवाह वर्णन रास
हमारे ऐ० जै० का० सं० में प्रकाशित है जिसका समय सं० १३३१ के लग-
भग है । अन्य रचनाओं के लिए दे० जै० गु० क० भा० १ पृ० ७ भा० ३
पृ० १४७५ ।

(३३) श्री जिन प्रबोध सूरि चच्चरी गा० १६

आदि—विजयउ विजयउ कोड़ि जुग जिन प्रबोधसूरि राउ ।

विष्कुरते वर सुरि गुण रयण अलकिय काउ ॥१

अन्त—जिण प्रबोध सूरि गुरु तणिय जे चाचरि पभणति ।

सोममुत्ति गणि इम भणइ पुण्ण लच्छिति लहति ॥१६

पद्मरत्न

चौदहवीं सदी

[२५]

प्रतिलिपि—अभय जैन ग्रन्थालय

जिन प्रबोध सूरि का आचार्यकाल सं० १३३१ से ४० तक का है

(३४) जिन प्रबोध सूरि बोलिका गा० १२

आदि—तिय लोय सामिणि हस गामिणि, देव कामिणि पणमिया ।

अन्नाण वल्लरि दलण कत्तरि, मणि धरेविणु सारया ।

सिरि सुगुरु जिणोसर सूरि पट्ट, गयण भूसण दिनमणी

संयुणिमु सिरि जिण प्रबोध सूरि गुरु, भत्ति गुरु चूड़ामणि ॥१

अन्त—जइ तुम्हि रुद्ध भव समुद्ध, पारु वंछहु भविजणा ।

जिण प्रबुद्ध सूरि बोहित्य गिन्हहु, ताऊ हो निच्चल मणा ॥

लघेवि वेगिण जिमु भवोयदि, जिट्ठि पुरु पावहु थिर ।

इमु सोममुत्ती भणइ तसु पय, भत्तउ वयरं वरं ॥१२

प्रतिलिपि—अभय जैन ग्रन्थालय

(२६) पद्मरत्न

(३५) श्री जिन प्रबोधसूरि वर्णन गा० १०

आदि—पुहवि पहाणइ थाराउद्रि घण कणय समिद्ध ए । जायउ जो जगिसारु

श्रीचन्द कुलि गयणि भारणु सिरिया देवि कुलि उप्पन्नउ गुणह

भंडार ॥१

अन्त—एसउ गुरु जिण प्रबोध सूरि जो पणमए, आविचल भाविहि जो सुमरेइ ।

२६]

सरू-गूर्जर जैन कवि

पउम रयण मुनि इम भणए सो मण बंछिउ फलो दुलहो तुरिउ
लहेइ ॥१०

प्रतिलिपि—अभय जैन ग्रन्थालय

(२७) ठ. फेरू (खरतर जिन चन्द्रसूरि भक्त)

(३६) श्री युग प्रधान चतुः पदिका गा. २८ सं १३४७ कन्नाणा

आदि—सयल सुरासर बंदिय पाय, वीर नाह पणमवि जग ताय ।

सुमरे विगु सिरि सरसइ देवि, जुगवर चरिउ भणिसु संखेवि ॥१

अन्त—संघ सहिउ फेरू इम भणइ, इत्तिय जुग-पहाण जो थुणइ ।

पढइ गुणइ निय-मणि सुमरेइ, सो सिवपुरि वर-रज्जु करेइ ॥२६

तेरह सइतालइ (१३४७) महमासि, राय-सिहर वाणारिय पासि ।

चंद्र-तगुभवि इय चउपइय, कन्नाणइ गुरु-भत्तिहि कहिय ॥२७

सुरगिरि पंचदीव सव्वेवि, चंद सूरि गह रिबख जिवेवि ।

रयणायरधर अविचल जाम, सधु चउव्विह नंदउ ताम ॥२८

(प्रकाशित राजस्थान भारती वर्ष ६ अ. उ. ४)

प्रकाशित पत्राकार—जिनदत्त सूरि ज्ञानभंडार सूरत

प्रकाशित-रत्नपरीक्षादि ग्रंथ सप्तक

वि० इस कवि के द्रव्यपरीक्षा (मुद्रा शास्त्र), घातोत्पत्ति, रत्न-परीक्षा, गणितसार, वस्तुसार और ज्योतिषसार आदि प्राकृत भाषा के ग्रंथ उल्लेखनीय हैं ।

जिनचन्द्र सूरि शि०

चौदहवीं सदी

[२७]

(२८) लखमसीह (ख० जिनचंद्रसूरि भक्त श्रावक)

(३७) श्री जिनचंद्रसूरि वर्णना रास गा० ४७ ऐति.

आदि — पाम जिणेसर वीतराहु, पणमेविणु भत्ति ।

कर जोडवि सुय देवि नमिवि, कारउ विन्नती ॥

चरिऊ रइसु मणि रायहंसु, पहु जिणचंद सूरि

नचहु भवियहु भावसारु, गय कलिमलु दूरि ॥१

अन्त — जुग पहाण पहु जिणचंद सूरि, पयटुउ निय पयाव जसु पूरि ।

‘लखम सीहु’ वन्नवइ अवधारि, अम्ह हिव कुगइ गमणु निवारि ॥

प्रतिलिपि:—अभय जैन ग्रंथालय

वि० जिनचंद्रसूरि जी का आचार्यकाल सं० १३४१ से ७६ तक

का है ।

(२९) जिनचंद्रसूरि शिष्य

(३८) जिनचंद्र सूरि फागु गा० २५

आदि — अरे पणमवि सामिउ संति जु, सिव बाउलि उरि हारु ।

अरे अणहिलवाड़ा मंडणउ, सव्वह तिहुयण सारु ॥

अरे जिणपबोह सूरि पाटिहि, सिरि सजमु सिरि कंतु ।

अरे गाइवउ जिणचंदसूरि गुरु, कामल देवि कउ पूतु ॥१

अन्त — मध्य में त्रुटित

मालवा की बाउल भणहि, सयलहं लोयहं मांहि ।

૨૮]

મરુ-ગૂર્જર જૈન કવિ

સિરિ જિણચન્દ્રસૂરિ ફાગિર્હિ, ગાર્યાહિ જે અતિ ભાવિ ।

તે બાઝલ અરુ પુરુસલા, વિલસહિ સિવસુહ સાવિ ॥૨૫

પ્ર૦ પ્રાચીન ફાગુ સંગ્રહ

(૩૯) શ્રી જિણચન્દ્ર સૂરિ ચતુષ્પદી ગા૦ ૧૦

આદિ—પહિલડં પ્રણમડં વીર જિણિદુ, જસુ પય સેવ કરઈ અમરિદુ ।

યુગપ્રધાન જગિ હૂયડ નામિ, તસુ પટ્ટિ શ્રી સોહમ સામિ ॥૧

અન્ત—મેરુ મહીધરુ જા ગિરિ સારુ, મહિયલિ જા જિણિ ધમ્મ વિચારુ ।

જાવય ચંદુ સૂરુ દિપ્પંતુ, તિમ જિણ ચન્દ્રસૂરિ મુવિ જયવંતુ ॥૧૦

પ્રતિલિપિ—અભય જૈન ગ્રંથાલય

(૩૦) સહજજ્ઞાન (ખ૦ શ્રી જિનચન્દ્રસૂરિ શિ૦)

(૪૦) શ્રી જિનચન્દ્ર સૂરિ વોવાહલડ ગા૦ ૩૫

આદિ—.....

તહિ સુ જાઓ કુલે નયરિ તહિ નિવસે, નર રયણુ મંતિ કેલહા-

ભિહાણો ॥૩

વિવિહ વિન્નાણ વર ધમ્મ કમ્મ જુયા, રેહે રૂવધર ગેહ લચ્છી ।

સીલગુણ ધારિણી તાસુ સહચારિણી, સરસઈ મદ્દર મુણિ વીણ

વાણી ॥૪

અન્ત—એહ જુગપવર વોવાહલડ જે પઢડ, જે દિયઈ ભાવિયા રંગમરે ।

તાણ સાસણ સુરા હુંતિ સુપસન્ન, સહજજ્ઞાન મુનિ હમ મળે ॥૩૫

પ્રતિલિપિ—અભય જૈન ગ્રંથાલય

जिनचन्द्रसूरि शि०

चौदहवीं सबी

[२९]

(३१) चारित्र गणि (श्री जिनचन्द्रसूरि शिष्य)

(४९) श्री जिनचन्द्र सूरि रेलुया गा० ९

आदि—जिण प्रबोध सूरि राय पट्टिवर कमल दिवायरु

पयड्डिउ सुद्ध जय धम्मु ।

देवराज कुलि गयण चंदु सिरि

कामल पउमणि कुखिहि हंसु उपन्नु ॥१

अन्त—सिरि जिणचंदसूरि जुग पहाणु जे गायहि

भाविहि भगतिहि चितह रंगि ।

‘चारितु’ निम्मलु पालिविण त नर अनु

नारिय पावइं सिव सुह- रंगि ॥६

रेलुया भास श्री जिनचन्द्रसूरि पदानि सव्वीण्यपि चारित्र गणि

कृतानि ।

(३२) ख० जिनचन्द्रसूरि शि०

(४२) युगवर गुरु स्तुति गा. ६

आदि—देधाकुलि सिरि देवराय, मंती सुपसिद्ध ।

कोमल देवि कलत्त तासु, सीलहि सुपसिद्ध ॥

ताण पुत्तसिरि खंभराउ, बालुवि गुण सायरु ।

लइय दिक्ख गुरु राय पासि, सिक्खइ किरिआयरु ॥

जावालि नयरि वीरह भुवणि, जिणप्रबोह गुरु चक्कवइ ।

जिणचंदसूरि तसु नामु धरि, गुरु उच्छवि निय पय ठवइ ॥१

३०]

मरू-गूर्जर जैन कवि

अन्त—गणहर सुहम्म सामिय पमुह, दुप्पसहसूरि पज्जंते ।

बंदे कय कल्लाणे, गुणप्पहाणे गुणविहाणे ॥६

प्रतिलिपि—अभय जैन ग्रन्थालय

(३३) हेमतिलकसूरि शि०

(४३) श्री हेमतिलक सूरि संधि गा० ४०

आदि—पाय पणवि सिरि वीर जिणंदह, अनु सिरि गोयम सामि मुणिदो ।

हेमतिलय सूरिहि गुण लेसो, संधि बंधि हउं किपि भरोसो ॥१

अत्थि नयरू नायोरू पसिद्धउ, घण कण कंघण रयण समिद्धउ ।

तहि निवसइ गंधीय कुल मंडणु, बीजउ साहु दुहिय दुह खडणु ॥२

असत तसु घरि घरणि पहाणी, सीलि विमल किरि सीता राणी ।

तासु उयर सरि हंस समाणू, पुत्रु उवन्नउ पुन्न पहाणू ॥३

दोलउ नामु निरूपम लखणु, सरल सहावु विणीय वियक्खणु ।

कंघण गोर सरीर प्रमाणू, दिणि दिणि वडइ सोहग सारू ॥४

सो कलिय कलागमु, रूवि मयण समु, चउद(१४) वरिस नउ जं
थियउ ।

तं जण मण मोहइ, महियलि सोहइ, सूर कुमारु जं अवयरिउ ॥५

वडइ गछि वाइयवेव सूरि, अणुकमि सिरि जयसेहर सूरि ।७

सुविहिय विहिहि विमुहि विहरंता, अन्न दिवसि नायउरि पहाता ॥६

अन्त—साठि(६०) वरिस व्रतु पालिउ निम्मलु, सात जात करि लियउ

चरण फलु

अम्ह सव्वाउ वरिस चहत्तरि(७४), मास तिन्नि ते पुरिय सखरि ।३७

जिनप्रभसूरि शिष्य**चौदहवीं सदी****[३१]**

हव पुण थाकई जे दिण केई, सफल करउ ते अणसणु लेई ।
 इम भणि संघु कमावइ सुहमणु, एगारस दिण पालइ अणसणु ॥३८
 मुणिहिं गुणीतइ समइ सुहारसि, बाहत्तरइ माह वदि बारसि ।
 गच्छ सीख देविणु मूह चित्तू, हेमतिलय सूरि दिव संपत्तू ॥३९
 जसु महिम करंतइ, जणि गुणवंतइ, जिण सासणु उज्जोइयओ ।
 सो गुरु निय गच्छहं, अणु मुणि सत्थहं, संघह मण वच्छियदियओ ॥४०

इति श्री हेम तिलक सूरि संधि ॥

प्र० परिषद पत्रिका

प्राप्ति—अभय जैन ग्रन्थालय

(३४) ख० जिनप्रभसूरि शिष्य**(४४) जिनप्रभसूरि गीत त्रय**

सं० १३८५ लगभग

(१) आदि—के सलहउ ढोली नयरु हे, के वरनउ वखाणू ए ।**जिनप्रभसूरि** जग सलहोजइ, जिणि रजिउ सुरताणू ए ॥१

अन्त—ढोल दमामा अरु नीसाणा, गहिरा वाजइ तूरा ए ।

इण परि **जिनप्रभसूरि** गुरु आवइ, संघ मणोरह पूरा ए ॥६**(२) आदि—**उदयले खरतरगछ गयणि, अभिनवउ सहस करोसिरी **जिनप्रभसूरि** गणहरो, जंगम कलपतरो ॥१

तेर पंचासियइ पोस सुदि आठमि सणिहि वारो ।

भेटिउ असपते महमदो, सुगुरि ढीलिय नयरे ॥२

अन्त—सानिधि पउमिणि देवि इम, जणि जुग जयवंतो

नंदउ **जिनप्रभसूरि** गुरो, संजमसिरि तणउ कंतो ॥१०

३२]

मरु-गूर्जर जैन कवि

प्र० ऐतिहासिक जैन काव्य संग्रह पृ० ११-१२

इसी तरह का एक अन्य गीत तथा जिनप्रभसूरि के शिष्य एवं उनके पट्टधर जिनदेवसूरि के २ ऐतिहासिक गीत भी साथ ही प्रकाशित हैं।

मूलप्रति अनेक अन्य रचनाओं के साथ बृहत् ज्ञान भंडार, बीकानेर में सं० १४२० के आसपास की लिखित है।

(३५) जयधर्म ख० जिनकुशलसूरि शि०

(४५) श्री जिनकुशलसूरि रेलहुया गा० १०

आदि—धनुधनु जेलहुउ मतिवर धनु जयतल देविय इत्थिय गुण संपुन्न ।

जीह तणइ कुलि अवयरिउ परवाइय गंजणो सिरि जिणकुशल

मुणिद ॥१

अन्त—सिरि जिण चन्दहसूरि सीसुवर सीळ संभूसिउ वंदहि जे सविचार
ते नर नरसुर सिद्धि सुह तव चरण, संसाहिय पावहि नागु अप्पारु ॥१०

इति श्री जिनकुशल सूरि रेलहुया कृतिरियं जयधर्मं गणिका

प्रतिलिपि—अभय जैन ग्रन्थालय

श्री जिन कुशल सूरि का आचार्य काल सं. १३७७ से १३८६ है।

अज्ञात

चौदहवीं सदी

[३३]

(३६) अज्ञात

(४६) श्री जम्बू स्वामि सत्क वस्तु (वस्तु छंद २१)

आदि — जंबु दीवहभरह खित्तांमि

रायगिगहु वर नयरु, उसभदत्तु तहि सिद्धि निवसइ ।

तसु गेहिणि धारिणिय, तासु पुत्तु जंबू भणिज्जइ ॥

उवरोहिण सबणह तणइ, कुमरु मनाविउ जाव ।

अट्ट कन्नवर रूव धर, बप्पु वरावइ तांव ॥ १

अन्त — इत्थ चितहि २ चोर सइ पंच,

धिगु जम्मु अम्मह तणउ, वारवार कुकम्मि वट्टइ ।

एहु कुमरु वर भोज पुग्गु, परिहरेवि धम्मेण वट्टइ ।

नव अहियं पुण पंचसय (५०६), पडिबुद्धा तहि ठावि ।

जंबु कुमरु संजम लियइ, दियइ सु सोहम्म सामि ॥ २०

सुअतुल संजम २ पवर चारित्त

वर सील संजम सहिय, दुहिय जीव संसार तारणु ।

करुणामय मयरहर, रोय-रोय निच्छइ निवारणु

जय जय गणहर धम्म वर, जय जय सिव सुह सामि

सयल संघ दुरियइ हरउ, गणहरु जंबूउ सामि ॥ २१

(सं० १४३७ लि०)

प्र० साहित्य (पटना त्रैमासिक)

૩૪]

મહુ-ગૂર્જર જૈન કવિ

(૩૭) અજ્ઞાત

(૪૭) શ્રી થૂલિભદ્ર મુનિ (મદન યુદ્ધ) વર્ણના બોલી ગા૦ ૮

આદિ—સુરરાય સમહરિ કરવિ નિજ્જિય, ચક્કવહ હરિ હલધરા ।

પાયાલિ પન્નઘ સેવ મન્નહિ, કવણ મત્ત નરેસરા ॥

તસુ કુસુમ સરિ જો દણ્ઢુ લખિંડવિ, બાણ પસરુ વિહુડિઝ ।

સિરિ થૂલિભદ્દિણ તેમ નિજ્જિઝ, જેમૂ કહવિ ન નિજ્જિઝ ॥૧

અન્ત—કોવિ નિયતણુ તવિણ સોસહ, કુવિઅ રનિહિ નિવસણં ।

કિવિ કોવિ પિહ સેવાલુ ભક્કહ, સોવિ તૂ આસંકણ ॥

જો વેસ ઘરિ ચડમાસિ નિવસવિ, સરણ ભોયણ સત્તઝ ।

તસુ થૂલભદ્દહ પાય પણમહુ, જિણિ મયણુ નહુ જિત્તઓ ॥૮

(સં૦ ૧૪૩૭ લિ૦

(૩૮) અજ્ઞાત

(૪૮) શ્રી શાલિભદ્ર રેલુઆ ગા૦ ૯

આદિ—રાજગૃહો ઉચ્ચાન વનિ કમિ વીરુ સમ્સરિઝ,

ઘન એસઝ સાલિભદ્દુ નિય નિયરિય મનુ હરણિયઝં

ત્રિભુવન ગુરુ પૂછિયઝ વંદાવિસુ સુભદ્ર ॥૧

અન્ત—ઘનઝ અનણ સાલિભદ્રુ તુમ્હ ગેહિ પહૂતા તહં નહુ વંદિયા કાંઈં ।

અણસણુ લેવિ ભાગયા પહૂતા દેવલોકિહિ ત્રોડિય કમ્મ ઘણાંઈં ॥૨

જે૦ મં૦ પ્રતિ (પ્રતિલિપિ—અભય જૈન ગ્રન્થાલય)

अज्ञात

चौदहवीं सदी

[३५]

(३६) अज्ञात

(४९) धम्म चच्चरी गा. २०

आदि—सुमरेविणु सिरि वीर जिणु, पभणिसु सावय-धम्म
जो आराहइ इक्कमणि, सो नरु पावइ सम्मु ॥१

अन्त—जे आराहइ गुरु चलण, जिणवर धम्म करिति ।
संसारिय सुहु अणुभविय, सिवपुरि ते विलसति ॥२०

प्रतिलिपि — अभय जैन ग्रन्थालय

(४०) अज्ञात

(५०) कृपण नारी संवाद गा० ९

आदि—किवणु पभणइ २ निसुणि घर घरणि
महु वित्तउं जइ करह धवहि अत्थु घरणिहि खरोविणु ।
खज्जंतउ तुट्टिसइ करिउ वासु भुक्खी अत्थेविणु ।
तंदुल संचह तुस वयह हिंडइ लिल्लिर वेसि
बंभण पहियम पाहुणा दुक्की कहवि म देसि ॥१

अन्त—निसुणि सुन्दरि २ किवणु पभणेवि ।
सति सीलि तुहु उत्तमिय
तुहुज देवि अपछर पसिद्धिय ।
धनु एहु करतारु
तिपरु जेण मज्ज तुहु घरणि दिन्हिय

३६]

मरू-गूर्जर जैन कवि

खाह पियह धनु विद्रवह बाहि अवारिय सत्तु ॥

जं जं भावहि तं करहि, किवणु भणइ विहसंतु ॥६

प्रतिलिपि—अभय जैन ग्रन्थालय

(४१) अज्ञात

(५१) श्री चतुर्विंशति जिन चतुष्पदिका गा० २७

आदि—माय पियर लंछण नयर तणु पमाण वर वन्न भिहाण सत्त-ठाण

संजुत्त जिण ।

चउवीसवि घण गुणह निहाण, अणु दिणु सुमरहु भविय जण ॥१

अन्त—पढइ गुणइ सो सुणइ विचार, सो नर पावइ मोख दुवार ।

सासण देवि हरउ दुह दूरि, पूरउ संघ मणोरह भूरि ॥२७

प्रतिलिपि—अभय जैन ग्रन्थालय

४२ शांतिभद्र

(५२) चतुर्विंशति नमस्कार गा० २५

आदि—पढम जिणवरजण मणाणंद,

सूरनाह संश्रुय चलण भरह जणय जय पढम सामिय ।

संमारवण गहण दव चत्त दोस अपवग्ग गामिय ॥

लोयालोय पयासयर, पयडिय धम्माहम्म

सुविहाणउं तुहु रिसह जिण, दुज्जय निज्जिय कम्म ॥१

अन्त—जसु सावयरसाहु वर चित्त

सुपसत्थ सुपसन्न मण निसि विरामि थिरु करिवि नियमणु

अज्ञात

चौवहवीं सदी

[३७]

चउवीसह तित्थयर सुप्पहाइ जे शुणहि अणु दिणू ।

ते संसारि महा जलहि, उत्तारहि अप्पाणु,

पावह दुक्खह खउ करहि, “संति भद्दु” कल्लाणु ॥२५

स्विहाणांका चतुर्विंशति जिन नमस्काराः लिखिता श्री आलापुरे
आनंदमूर्ति मुनिना ।

(सं० १३८५ लि० संग्रह प्रति जै० भं० क्र. १३२६)

(४३) अज्ञात

(५३) चतुर्विंशति तीर्थंकर नमस्कार गा० २५

आदि—देव तिहुयण पणय पय कमल कमलायर ।

कय चलण कमल गढभ समवन्न सामिय रिसहेसर ।

पढम जिण पढम धम्म धुर धरण धोरियं ।

अट्ठावइ गिरिवर सिहर केहर पुरिस पहाण ।

ताह तहट्ठिय भव जलहि जे न किय तुह आण ॥१

अन्त—इय निम्मल गुण गण वद्धमाण, पहु पणय पाय कमलाणं ।

आ संसारं सेवा महु दुज्ज जिणिंद चंदाणं ॥२५

सं० १३८५ लि० संग्रह प्रति जै० भं०

३८]

मरु-गूर्जर जैन कवि

(४४) अज्ञात

(५४) मातृका बावनी गा० ६४

आदि—भले भणं माई घुरु जोइ, धम्मह मूलु सु समकतु होइ ।

समकतु विणु जा क्रिया करेइ, तातइ लोहि नीरु घालेइ ॥१

अन्त—एहु विचार हियइ जो धरइ, सुघउं धम्मु विचारिउ करइ ।

सुद्धगुरु तणा चलण सेवति, ते नर सिद्धि सुक्खु पावति ॥६४

जइ संसारु तरेवउ करउ, सतगुरु तणा वयण अणुसरहु ।

जइ संसारह करिसउ छेहु, सुद्धं धमु विचारिउ लेहु ॥१ आंचली ॥

॥ छः ॥

प्रतिलिपि—अभय जैन ग्रन्थालय

(४५) वीरप्रभ मुनि

(५५) श्री चन्द्रप्रभ कलश गा० १६

आदि—अत्थि इह भरहि वर नयरि चंदाणणा,

जत्थ रेहंति नर नारि चंदाणणा ।

करइ तहिं रज्जु महसेण पुहवीसरो,

चंग चउरंग बल कलिउ नय ईसरो ॥१

अन्त—सद्ध सगुणद्ध जे न्हवहि चंदप्पहं, विहिय मुहकोस बहु तो सहय कुप्पहं ।

कुगुरु कुग्गाह परिचत्तइय विहिरया, लहहि ते भत्ति निक्काण सुह

संपया ॥१६

अज्ञात

चौदहवीं सदी

[३९]

इय वीरप्पह मुणिणा, रइउ चंदप्पहस्स देवस्स ।

जम्माभिसेय महिमा, दिसउ सुहं सयल संघस्स ॥१७

प्रतिलिपि अभय जैन ग्रन्थालय

(४६) ख० जिनचन्द्रसूरि शि०

(५६) श्री आदिनाथ बोली गा० ७

आदि—जो भुवण भूषण नाभि कुल-नर, वंसि वंस महद्धओ ।

मरुदेवि देवनई सुवन्न, कमल सिरि वसहद्धओ ॥

वर राय मुणि केवलि जिणह धुरि, पंचसय घणुहुच्चओ ।

सेत्तुज्ज मेरि गिरिम्मि सुरतरु, आदि नाहु सु नंदओ ॥१

अन्त—सोहम सामिण कमिण जिणोसर, सूरि गोयम तुल्लओ

तसुपट्टि सिरि जिणपबुहसूरि, तासु पइ विज्जालउ

जिणचन्दसूरि गुरु वएसि, जत्त करणु जि पिक्ख ए

सित्तुज्जि संठिय कउडि जक्खह, पमुह संघह रक्खए ॥७

वि. जिनचन्द्रसूरि का आचार्यकाल सं० १३४६ से १३७६ तक का है

प्रतिलिपि अभय जैन ग्रन्थालय

(४७) अज्ञात

(५७) श्री नेमिनाथ बोली गा० ७

आदि—धनु धनु धनु सोरठ देसि पसिद्धउ, जिणि गिरवरु गिरनारु ।

उत्तांगु सु तोरणु जसु सिद्धि सोहइ, भुवणि भुवणु अइ चारु ॥

४०]

मरू-गूर्जर जैन कवि

तसु मज्झि निविट्ठउ जलहर वन्नउ, सामिउ नेमि कुमार ।
जिणि हेलइं जित्तउ नव जुव्वण भरि, तिहुण रगडण मारु ॥१

अन्त—रेवइ गिरि मंडणु पाव विहंडणु, तिहुयण पणमिय पाय ।
भत्तिहि सधुणियउ इणि मणि रहियउ, इकु तुहुं जादव राय ॥
तिम तिम तिम करि महु भालत्थलि, जिम हुइ नेमि तिलउ सुपहाणु
जय जय जय जियवर तुहु परमेसरु, जाम गयणि ससि भाणु ॥७
प्रतिलिपि—अभय जैन ग्रन्थालय

(४८) अज्ञात

(५८) श्री युगादि देव जन्माभिषेक कलश गा० २०

आदि—निसुरेहु भविय लोयहु रोलंवइ ऊण इक्कु वणयम्मे
मद मयणादि भन्नइ जन्माभिसेयं च रिसहस्स ॥१

अन्त—त धणु सारि भवियणहु जिणह अभिसेउ विहिज्जइ ।
राय सोय जर मरण भत्ति, सुजलं जलि दिज्जइ ॥

विहि करहु सरहु सुहगुरु वयणु, भविय लोभ भव भय हरणु
चित्त घडि न्हवणु रिसहेसरहु, नर नरवर संतिहि करणु ॥२०

प्रतिलिपि—अभय जैन ग्रन्थालय

(४९) अज्ञात

(५९) श्री युगादि देव कलश गा० ५

आदि—जस्स पय पकयं निप्पडिम रूवयं

सुर असुर नर खयर वयसी कयं ।—

अज्ञात

चौदहवीं सदी

[४१]

तस्स रिसहस्म भत्तीइ मज्जण विहिं,
किपि पभणोमि तुम्हि कुणह सवणातिहि ॥१

अन्त—विमल गिरि मंडणं नाभिनिव नंदणं,
जणमणाणदणं कम्म निक्कंदणं ।
तयणु सारेण भो न्हवउ भवियण जणा,
सिव वहू होइ जिमु तुह उच्छुय मणा ॥५

प्रतिलिपि—अभय जैन ग्रन्थालय

(५०) अज्ञात

(६०) श्री चन्द्रप्रभ स्वामि कलश गा० ११

आदि—देव देविद विदेण गिरि मंदरे, देव चंदप्पहस्सामिणी सुन्दरे ।
जम्म मज्जण महो जह समारंभिओ, किपि जपेमि संपइ तहा
विम्हिओ ॥१
आगया तत्थवित्थिन्न सुर सत्थया, वियइ मणि मउइ दिप्पंत
तरमत्थया ।
गयण तम कंड खंडण पहा मंडला, मंडिया खंड तरु खंडसा
खंडला ॥२

अन्त—गुल गुलिउ केविकिवि घणघणं हेसियं, किवि करहि केवि
तिन्निवि सुरासंतयं ।
केवि हल बोलु किवि उपफलंती तया, केवि पूरंति नदि
समाणंदिया ॥१०॥
जे तयणु सारिणी सावया मज्जणं, चंदपह सामिणी कुणह दुह
तज्जणं ।

४२]

मरु-गूर्जर जैन कवि

कलिल संघट्ट. सुविसट्ट. परिफिट्टए, तेसि भइंतु निच्चंपि

परिवट्टए ॥११

प्रतिलिपि—अभय जैन ग्रन्थालय

(५१) अज्ञात

(६१) श्री वासुपूज्य कलश गा० ८

आदि—जइ जय२ पढ देव वसु पुज्जु,

विज्जलपुर सिरितिलउ सयल लोय लोयण सुहंकर ।

जिट्ट मासि सिय नवमि, मणुय लोय उइन्नु मणहर

तहि वसुपुज्ज नरेसरह, रज्जु समिद्धिहि पत्त.

गेहु निहाणिहि बह्विहिहि, भरिउ सुरेहि निरत्तु ॥१

अन्त—एय मग्गिण२ परम विच्छडिड,

छड्ढे विणु संकमणि न्हवणु रयहि सिरि वासुपुज्जह ।

कल्लाणय सब्ब दिण मंगलिकक तियलुक्क पुज्जह

काहल संख मुयंग तहि, वायहि मंगलतूर ।

दंसण निम्मलु करिवि जिव, पावहु सिव सुहपूह ॥२

(५२) रामभद्र

(६२) शान्तिनाथ कलश गा० १०

आदि—असुर सुरिद नरिद विद, वंदिय पय पउमह ।

संति जिणंदह न्हवण समउ, वज्जिय छल छउमह ॥

अज्ञात

चौदहवौं सवी

[४३]

अवर कज्ज सावज्ज सव्वि, वज्जिय कय पुन्नह ।

नवउ कलसु हउं भणिसु तुम्हि, भवियहु आयन्नहु ॥१

अन्त—वप्पण भद्दासण नंदिवत्ता, सिरिवच्छ मच्छ तह कलस जुत्ता ।

वर वद्धमाण सत्थिय विसिट्ठ, जिण पुरओ विहिय इय मंगलट्ठ ॥१०

इय सन्ति जिणंदह उवरि गिरिदह, अमरवइहि किउ न्हवणु जिम
तिव तुम्हिवि न्हावउ जिम सुहु पावहु, 'राम भद्दु'* पभणोइ

इम ॥११

* 'पाठान्तर राच भद्दु'

प्रतिलिपि—अभय जैन ग्रन्थालय

(५३) अज्ञात

(६३) श्री शान्तिनाथ कलश गा० ६

आदि—संति नाहर जम्मि अभिसेउ ।

सिहरम्मि मणिहरि विमल बहल रयण रवि कंति सुंदरि ।

तियसिंद सयलिवि मिलिवि कुणहि भत्ति विहिसारु मंदिर ॥

नज्जइ लोयह विहि परह, विहि दरिसणइ निमित्तु

परिवारच्छर नट्ट भरु, तहि पयइहि सुपवित्तु ॥१

अन्त—तदणु मग्गिण सठ सुवियड्ठ, जिण संति मज्जणु करहि ।

विहि जिणंद भवणुमि संपइ, तिण सयल सुविहिहि ।

कलियउ चिय कालि सुह, फलिय संसइ (सिद्धि) ।

पयइ पयड पहावधर, लद्ध समग्ग समिद्धि ॥६

प्रतिलिपि—अभय जैन ग्रन्थालय

४४]

मरु-गूर्जर जैन कवि

(५४) अज्ञात

(६४) श्री नेमिनाथ स्तवनम् गा० २३

आदि—जयति जगति सस्वन्नेमिनाथो विशस्व—

च्छतममधिक कान्तिः सृष्ट मोहोपशान्ति ।

उदित विदित चित्रस्फूर्जदुच्चैश्चरित्र—

स्त्रिभुवन जन बन्धुः पुण्य लावण्य सिन्धुः । १

अन्त—तं देव देव दे विन्दे, किउ जय जयकारत ।

सवि इन्द्राणी जीतउ जाणिउ, कभहि मंगल चारत ।

सव्वह वीरह ऊपरि, वडू आस मुदंतुत ।

पूजउ पूजउ नेमि कुमारू, निव्वुइ कंतुत ॥२३

प्रतिलिपि—अभय जैन ग्रन्थालय

(५५) अज्ञात

(६५) श्री वीरजिन कलश गा० १४

आदि—नमिर सुरवर पवर सिरि मडइ मणि किरण, निम्मल बहुल कायकंति ।

सोहियस सुंदर संसार घण घणदहण, दुट्ट कम्म निट्टवण पच्चलु ।

पंचिन्दिय करिवर दलणु, जम्मण मरण विणासु ।

आइ जिणिदह पयकमसु, भावं पणमवि तासु ॥१

अन्त—ताम जिणवर मणवि सुरनाहु ।

जोडेवि कर सिरि घरइ, खमह नाह अतुलिय परक्कम ।

नव जाण तुज्झ बलु वीर, दमिय कंदण दुद्धम ।

अज्ञात

बौद्धधर्मी सबी

[४५]

पुण विज्जाहर सुर गणह, जंपइ एहु सुरिदु ।

लेवि कलस मा चिरु करहु, न्हावहु वीर जिणिदु ॥ १४

(सं० १४३७ लि० प्रति से)

(५६) अज्ञात

(६६) श्री महावीर कलशः गा० २९

आदि—पणमेवि तिजयनाहं, सिद्धत्थ महानरिद अंगरुहं ।

वीरं गिरिवर धीरं, तस्सभिसेयं शुणिस्सामि ॥ १ ॥

अन्त—जेम सुर सेलि जिणु ण्हविउ सुर सामिणा,

तेम जालउरि विहि-मदिरे भवियणा ।

ण्हवहु पुज्जहु शुणहु, भावु धरिणिय मणे,

संति जिम होइ नर, नरवरहु तक्खणे ॥ २६

प्रतिलिपि—अभय जैन ग्रन्थालय

(५७) अज्ञात

(६७) श्री वीर जिन कलश गा० ५

आदि—जम्म मज्जणि जम्म मज्जणि, जिणह वीरस्स ।

पारद्धइं सुरगणिण मेरु, सिंहिरि इंदेण चित्तिउ ।

किम सहिसइ तुच्छ तणु जल, पवाहु सुर खित्तु इत्तिउ ।

पुणुअ सुणिउ जिण बलु कलिउ, इउ चित्तु सुरिदु

४६]

मरु-गूर्जर जैन कवि

लीलहं चालिउ वीर जिणि, वाम कमग्गि गिरिन्दु ॥ १

अन्त — ताम सुरवइ ताम सुरवइ, वयण संभंत ।

सहसन्चिय सुर असुर, सुपसत्थ तित्थु नीरह

भरिऊण मणिमय कलश, कुणह न्हवण समकालु वीरह

पसरिय पडु पडिरव भरिय, भुवणग्गिभतर पूर

अप्फालिय तियसेहि तहि, चउविह मंगलतूर ॥ ५

प्रतिलिपि — अभय जैन ग्रन्थालय

(५८) अज्ञात

(६८) सर्वं जिन कलश गा० ५ (चतुर्विंशति जिन कलशः)

आदि — जंम्म मज्जणु२ भणउं उसभस्स ।

मज्जिय संभवमभिणंदणह, सुमइ सुप्पभ* सुपास नाहह ॥

ससि सुविहि सीयल जिणह, सिरि सिज्जंस जिण वासुपुज्जह ।

विमलमण तह धम्म जिण. संति कुंथु अर मल्लि ।

मुणिसुव्वय नमि नेमि जिणु, पास वीर जिण वल्लि ॥ १

अन्त — तयणु गारिण (तयणु गारिण) सब्ब भो भव्व ।

अपुव्व वत्थाभरण, भूसियंग मणिं रंग चंगय

आणंद वाहप्पवह न्हविय, गल्लयल पुलय संगय

करहु सब्ब तित्थेसरह, मज्जणु महु वहु सेउ

सिवपुरम्मि तुम्हवि भवइ, जिव लहु रज्ज भिसेउ ॥ ५

* सुपम सुप्पास िमंण

प्रतिलिपि — अभय जैन ग्रन्थालय

अज्ञात

चौदहवीं सदी

[४७]

(५६) जिनपद्मसूरि (सं० १३८६ से १४००)

(६९) श्री शत्रुञ्जय चतुर्विंशति स्तवनम् गा० २६

आदि—जग मंडण गुण पवरं, सत्तुं जय घरणि.....रं ।

सुह सारं भवतारं, भयवारं-शुणिसु जिणवरि ॥१॥

नाहिई, मुरदेवि पुत्तं जणाणंदणं ।

वसह वर लंछणं दुरिय, भ.....ण मंडलं ॥२॥

अन्त—तिय लोय भूसणु दलिय दूसणु, विबुह तोसण संगउ ।

इय माय ताय सरीर लंछण, देह कतिहि संत्थुउ ॥

सिरि माणतुंग विहार संठिउ, सुप्पइट्ठिउ जिणगणो ।

जिण पउमसूरि सुरिद वंदिउ, दिसउ सुक्खु गुगुल्लुणो ॥२६

प्रतिलिपि—अभय जैन ग्रन्थालय

जिनपद्मसूरि दे० जं० गु० क० भा० १ पृ० ११

(६०) अज्ञात

(७०) श्री स्थूलिभद्र बोली गा० २८

आदि—सुर राय समहरि करवि निज्जिय, चक्कवइ हरि हलहरा ।

पायालि पन्नग सेव मन्नहि, कवण मत्त नरेसरा ॥

तसु कुसुम सर कोदंड खंडवि, बाण पसरवि हिडिउ ।

सिरि थूलिभद्रिण तेम निज्जिउ, जेम किणिवि न निज्जिउ ॥१

अन्त—कोवि निय तणु तबिण सोसइ, कोवि रंनिहि निवसए ।

४८]

मरू-गूर्जर जैन कवि

किरि कोषिवि प्रिय सेवालु भवखइ, सोवि तुह आसंकए ॥
 जो वंस घरि चउमासि निवसइ, सरस भोयण सत्तउ ।
 तसु थूलभदह पाय पणमहु, जिणि मयण तुहु जित्तउ ॥८

प्रतिलिपि — अभय जैन ग्रन्थालय

(६१) अज्ञात

(७१) माल उघटणं गा० १८

आदि—सयल तियलुक्क गंजि रवं, महबलदलण लद्ध माहप्पो ।
 वसहंक पवर चिघो, आइ जिणिदो सुहं देऊ ॥१

अन्त—दाणवंतहर सुकुलि उपत्ती ।
 घणु धन्नु कंचण बहुलु, दाणि होइ वर रुववंतउ ।
 दाणेण जगि वल्लहउ, दाण दित्ति सुकलत्त जुत्तउ ।
 मंत तंत मूलिय सवइ, सिज्झिहि दाण फलेण ।
 जिणवर मुह उग्घाड़णइ. निय घणु दिज्जइ तेण ॥१८

प्रतिलिपि — अभय जैन ग्रन्थालय

(६२) अज्ञात

(७२) आशातना षटपद २

आदि—करहु दीह संसारु, जिण आसायण वारहु ।
 आसायण मिच्छन्नु, अप्पु दुग्गह मन धारहु ॥

अज्ञात

चौदहवीं सदी

[४१]

अन्त—विहि करहु अविहि मुणु परिहरउ, सुगुरु वयणु भायहु सुगुणु ।
भव जलिहि तरहु वज्जहु नरहु, जिण-मंदिर तंबोलु पुणु ॥२

प्रतिलिपि—अभय जैन ग्रन्थालय

(६३) अज्ञात

(७३) शासन देवता गीत पदानि गां ८

आदि—वाघ वाहणि विमाणि आरुही, भमइ सग मच्चु पायाले ।
मण वंछित मनोरथ पूरइ, जिण-शासणि संघ सानिघ करे ॥१
अन्त—अष्ट मंगलिकि अष्ट पुय करि, अष्टकि जे ध्यायंते ।
तासु तणइ धरि अफलिय फलियइ, सासण देवि पसाइयए ॥

प्रतिलिपि—अभय जैन ग्रन्थालय

(६४) अज्ञात

(७४) ज्ञान छप्पय (वस्तु छंद)

नाणु सुरतरु नाणु सुरतरु, नाणु सुरधेणु ।
चिन्तामणि नाणु जगि, कामकुंभ जिम नाणु सुहकरु ।
अन्नाण भर तिमिरहरु, नाणु भाणु कल्लाण मन्दरु ।
भव उत्तारण भयहरणु, अंधहु नयण समानु ।
भायहुं गायहुं नितु नमउं, मणि तणि वयणि हि नाणु ॥१

५०]

मरु-गूर्जर जैन कवि

(६५) धर्मसूरि

(७५) श्री समेतशिखर तीर्थ नमस्कार गा० ८

आदि—असुर अमर खयरिद, पणमिय पय पंकय ।

जसु सिरि बीस जिणिद, पत्त सासय पय संपय ।

वर अच्छर सुर सरिय सरिसु, तरुवर सुमणोहर ।

सो समेय गिरिद नमउ, तिस्थह सिर सेरह ॥१

अन्त—इय सम्मेय गिरिद बीस, जे सिद्ध जिणोसर,

मोह गुरुय तम तिमिर पसर, भयहरण दिणोसर ।

ते संघु अतिअ भत्तिराइ, सूपसाइ महामुणि,

धम्मसूरि पायाण दिनु, चितिय सुह जे मुणि ॥८

प्रतिलिपि—अभय जैन ग्रन्थालय

(६६) अज्ञात

(७४) सम्मेतशिखर गीत (अपूर्ण)

आदि—खयर नरिद सुरिदिहि वंदिउ हंदियर,

मणिकंचण रयणामय भूमिहि अइ पवर;

बीस जिणोसर पचम कल्लाणिहि महिउ,

सिरि सम्मेउ नमंसह बहु अइसइ सहिय ॥१

अन्त—दिप्पंत रयण मणि कति सारु, सम्मेय सिंह भव सयह पारु ।

कलि काल कलुस जण मण निएवि, संपइ नर दुग्गम विहिउ

देवि ॥१३

अज्ञात

चौदहवीं सदी

[५१]

सम्मेय गिरिहि सुविसाल तीरि, सुपवित्त विमल वर कुंड नीरि ।
पडिबिब पयड़ पच्चक्ख तित्थ, जिण

प्रतिलिपि—अभय जैन ग्रन्थालय

(६७) अज्ञात

(७७) श्री शत्रुञ्ज चेत्य परिवाङ्गी गा० २९

आदि—सामिय रिसह पसाउ करि, जिम सेत्रुंजि चड़ेवि ।

चेत्र प्रवाड़िहि सवि नमउं, तीरय भाव धरेवि ॥१

अन्त—नेमि जिणोसरु पाज मुहि, ललतासरि जिण वीरु ।

पालीताणइ पास जिणु, नमिउ लहिसु भव तीरु ॥२८

एहिजि चेत्य प्रवाड़ि नर, पढइ गुणइं निसुणति ।

सिरि सत्रुंजय जात्रफलु, ते निश्चइं पावंति ॥२९

प्रतिलिपि—अभय जैन ग्रन्थालय

(६८) अज्ञात

(७८) श्री शत्रुंजय महातीर्थ गीतम् गा० ५

आदि—तित्थ माफि सेतुज खित्तु सिद्धि सारो ।

नितु लगउ जिव भमसि भवजल पारो ॥१

अन्त—प्रभु दरिसणि अमृतकुंडि अम्हि न्हाइला ।

पुरबिल दुकृत कर्म आजु धोइयला ॥५

प्रतिलिपि—अभय जैन ग्रन्थालय

५२]

मरू-गूर्जर जैन कवि

(६६) अज्ञात
(७९) स्थूलिभद्र गीतम् गा० १२

आदि—भरत खेते पाडलिय पुरे नवमु नंदराओ
सकटाहल पूत्तु थूल भद्दो, सो लेइ व्रतु
जिणि जुवकालि कंदपुं दालियओ
रंजित राउ मुनि जिणि, विषय सुख अवगनिउ
पंच मुष्टिकु लोउ कियउ, सो नमहु थूलभद्दू ॥१॥ आंचली

अन्त—गुरु णिय मन्निविसो गयओ, निय गुरह पासि ।
आलोवंतउ करुण सरि, अनुमन रहसि सुद्ध भावेण
जिणि पंकु पखालिउ, गयउ सो मुणिवर देवलोके ॥२॥

प्रतिलिपि—अभय जैन ग्रन्थालय

(७०) अज्ञात
(८०) श्री सुदरिसण महारिषि गीतम् गा० १३

आदि—उसभ्रुदत्तु चंपावरि सेठी अरइ दंत पियकंता
सुभगु कुमार उम्ह इसिहिं पालकु मुनि सिद्ध कियउ प्रसंगो ।
कन्नु डुलइ किरि अमिय, पईसइ सुणिवि सुदरिसण
जिन्ह दीठउ से नयण ति घन्ना, मयण करडि हरि लीलो ॥१॥

अन्त—देवदत्ता गणिका तसु खोभई, ना खोभइ गिरि धीरु ।
अभया वितरि ठाईहिं खोभइ, तउ हुव केवल वीरो ॥२॥

प्रतिलिपि—अभय जैन ग्रन्थालय

अज्ञात

चौदहवीं सदी

[५३]

(७१) अज्ञात

(८१) श्री स्थूलिभद्र गीतम् गा० ८

आदि—सीह सप्प धरि कुव कंचण मणि, संपत्तउ मुणि राउ ।

दुक्कर कारउ वरनीजइ, थूलभद् मुनिराओ ॥१॥

अन्त—तासु देखि गुण गुरि मन, रजिउ दुक्कर भासइ ।

तसु गुण थुणिवि करिवि जो भासइ, तसु धरि सिरि आवासइ ॥८॥

प्रतिलिपि—अभय जैन ग्रन्थालय

(७२) अज्ञात

(८२) श्री वधरस्वामि गीतम् गा० ७

आदि—भरतखेत्ते तुं ववण पुरे, धणधर सेठि धरि ।

हेउ विमाणह चवियउ, ता सुनंदा उवरि ॥१॥

अन्त—दस पूरवधरो वइर सामि, अनिक लब्धि जूतो ।

सू ठि गाठे अणसणु लेयाओ, पढुतउ मुनि देवलोके ॥७॥

प्रतिलिपि—अभय जैन ग्रन्थालय

(७३) अज्ञात

(८३) मधु बिन्दु गीत पद गा० ८

आदि—प्रभवु भणइ नव जोवण परिणिय, अट्ट रमणि जगि सार ;

५४ ।

मरु-गूर्जर जैन कवि

काम-भोग भोगवि तुहं प्रामिय, मेल्हिवि जंबु कुमारा ॥१

अन्त—प्रभवु चोर पंचसय परिवारितु जबू स्वामी प्रतिबोधिला ।

अट्ट रमणि सउ सुधर्म सामि पासि, संजम भारु तिणि लयला ॥८

प्रतिलिपि—अभय जैन ग्रन्थालय

(७४) शांतिसूरि

(८४) श्री सीमंघर स्वामि स्तवनम् गा० ८

आदि—जंबू वर दीवह महा विदेह, सृणि धणि धणहां सय पंच देह ।

सीमंघर स्वामी विहरमाण, वसहंक-सयर सोवन्न माण ॥१

अन्त—संदेशे ओलग करउं देव, ऊमाहउ हीय न मो

ईणि खेत्ति वसतां खति पूरि, दय मुक्ति भणय श्री शांति सूरि ॥८

प्रतिलिपि—अभय जैन ग्रन्थालय

(७५) अज्ञात

(८५) गिरनार तीर्थ स्तवनम् गा० ६

आदि—गिरि उज्जितहं डूगरि जाइसु, वादिसु नेमि कुमारो ।

इय संसारु समुद् तरेविणु, पाविसु मारेव दुवारो ॥१

अन्त—पूरव धरमिणि इउ माणइ प्रभु, वीनतडिय अवधारि ।

इसु संसारह खरी निवीनी, आवणु गमणु निवारि ॥६

प्रतिलिपि—अभय जैन ग्रन्थालय

मन्त्री धारिसिंह

चौदहवीं सबी

[५५]

(७६) अज्ञात

(८६) गिरनार तीर्थ स्तवनम् गा० ५

आदि—हिव आसाहु पहुतउ हिलिए, पाउस पहिलउ मासु ।

अंबरि जलहरु उदयलि हलिए, गोयलि रासु रमेसु ।१

अन्त—मिलिहुंणि सहिय समाणिय हिलिए, कुसुमह करडु भरेसु ।

निमि जिण पूज कराविसु हिलिए, भव संसारु तरेसु ॥५

प्रतिलिपि—अभय जैन ग्रन्थालय

(७७) मन्त्री धारिसिंह

(८७) श्री नेमिनाथ धुल गा० ८

आदि—सहजि सलूणड़ी नारि, मिलीअ स तेवड़ तेवड़ी ए ।

राउलड़ा घर बारि, नेमि कुमार वर जोयती ए ॥१

पूच्छइ पूच्छइ राजकुमारि, कहिन बहिन वर किमु हुउ ए ।

सणउ तम्हि सहिय बिच्चारि, जिण परि वर मंड पामिउ ए ॥२

अन्त—इण परि नेमि कुमार, गुण गाइं सवि कामिणी ए ।

राणीय राजिमती भत्तार, मन्त्रि धारिसिंह स्वामिणी ए ॥८

प्रतिलिपि—अभय जैन ग्रन्थालय

૫૬]

મહુ-ગૂર્જર જન કવિ

(૭૮) દેવચન્દ્રસૂરિ
(૮૮) રાવણ પાર્શ્વનાથ ધીનતી ગા૦ ૧

આદિ—રાવણ મંડળ પાસ જિણ, પળમડં તુહ પય સામિ ।

મહુયર કેતકિ કુસમ જિમ, મણ લીળડં તુહ નામિ । ૧

અન્ત—કલિ કપ્પદ્મ પાસ જિણ, પયહ્મ તુહ પય સેવ ।

દેવચંદ સૂરિપ્પમહ, પાવ પંક ગય લેવ ॥૮

રાવણ મંડળ ભવ ભય લંડળ, પાસ જિણોસર પય કમલ ।

જે તુમ્હ નમસિહ્ ભત્તિહ્ પસંસહ્, તે નર પાવહ્ સુહ અમલ ॥૯

પ્રતિલિપિ—અભય જન ગ્રન્થાલય

(૭૯) અજ્ઞાત
(૮૯) જિનસ્તવના ગા૦ ૧૭

આદિ—નમિર નર પવર સિરિ, હીરમણિ અચ્ચિયં.

નમવિ સિરિ સારયા, દેવિ પય પંકયં ।

તયળ ગુરુરાય કમ, કમલ વદિય સયં

ભત્ત ભવિયાળ, સંપાવણ સુહ સુયં ॥૧

અન્ત—ભવ ભમણ ભંજણ મોહળંજણ, સજ્જ રજ્જન અત્થડં,

દુહ દુરિય વારણ સુક્ક કારણ, અવર કિપિ ન પત્થડં ।

નિય દેવી દેવા ચરણ સેવા, કરણ કરુણા સાયરા,

દહ દાળ વંછિઅ પાવ વંચિય, સયલ સેવહ્ સુરતરા ॥૧૭

પ્રતિલિપિ—અભય જન ગ્રન્થાલય

अज्ञात

चौदहवीं सदी

[५७]

(८०) अज्ञात

(९०) साऊका पाश्र्वनाथ स्तवनम् गा० १०

आदि—सिरि सोहंत फणामणि मालं, अट्टमि चंद सरिस सम भालं ।
 रवि ससिहर कुंडल सकासं, वंदे साऊ जिनहरि पासं ॥१
 सायर सरिहर निरमल काय, मोड़िय मयण मंहाभड़ि वायं ।
 पूरिय [मन] वच्छित [सहु] आसं, वंदे साऊ जिनहरि पासं ॥२

अन्त—वंम्मा कुबिख सरोवर हंसं, अससेण नरवइ पयड़िय वंसं ।
 केवल लच्छि विलास निवास, वंदे साऊ जिनहरि पासं ॥३
 देखिय साऊय सेठि विहारं, सुरपति भुवण सरिस जगि सारं ।
 धनु सु वरिस दिवसु सुमासं, वंदे साऊ जिनहरि पासं ॥४

प्रतिलिपि—अभय जैन ग्रन्थालय

(८१) अज्ञात

(९१) कोका पाश्र्वनाथ स्तव० गा० ३० अपूर्ण

आदि—आससेणि रायकुलि अवतरीउ, हेला मांहि जीणइ जग उधरीउ,
 उदयउ अभिनव चंदो ॥१
 तावि माए बिहि ऊयरिइ धरीउ, वाणारसी नयरी अवतरीउ,
 कीधउ मनि आणदो ॥२

अन्त—कोकउ पारिसनाथ बखाणउं, साम्ह कइ गुण पार न जाणुं
 चितामणि अबतारो ॥३०

भविक लोक तम्हि मन माहि ध्याउ,.....

प्रतिलिपि—अभय जैन ग्रन्थालय

५८]

मरु-गूर्जर जैन कवि

(८२) अज्ञात

(९२) महुरा पार्श्वनाथ जिन विज्ञप्ति गा० १२

आदि—महुरपुरी सिरि आससेण, वामा दिवि नंदगु
 तिहुयण पट्ट सिरि पासनाहु, घण दुक्ख विहंडगु
 भविअण जण भव भमण ताव, पसमण वर चंदगु
 अमिय कंति तगु जट्टि देव, देवासुर रंजगु ॥१

अन्त—इम महुरनिवासं, जो थुणइ भावि पासं ।
 विहिय मण नासं, दिन्न दोसप्पवासं ।
 जणिय कुगइ तासं, छिन्न कम्मट्ट पासं ।
 बहु सुह सुविलासं, सो लहइ सिद्धि वासं ॥१२

प्रतिलिपि—अभय जैन ग्रन्थालय

(८३) अज्ञात

(९३) श्री आदिनाथ कलश गा० २२

आदि—सयल दीवाण मज्जे, जंबू दीवम्मि आइमेरम्मि ।
 भारह खित्ते जाओ, मुणिराओ लोय विक्खाओ ॥१
 लोयविक्खाउ मुणिराउ गुण सायरो, पढम मिद्धीइ पयउम जंग दिणयरो ।
 भव समुद्धंमि निवडंत जण तारओ, न्हवहु जिणु न्हवहु जिणु सिद्धि—
 सुहकारओ ॥२

अन्त—त दुहहरु सुहकरु न्हवण जिणंदह,
 भवियहु फुणहु भत्ति गुणवंतह ।
 त जिणिपरि चउसठि सुरिदिहि विहिउ,
 तिणि परि सयलु तुम्ह मइ कहियउ ॥२१

राजशेखर उदयकरण

चौदहवीं सदी

[५९]

मेरु सिहरमि इदेहि जह विहि कउ, पढम जिण न्हवणु भत्तीइ

बुह सम्मउ

तयणुसारेण भो भवियणा संपयं, तह कुणइ जह लहइ सासय सिव

पयं ॥२२

प्रतिलिपि—अभय जैन ग्रन्थालय

(८४) राजशेखर

(९४) श्री पार्श्वनाथ स्तोत्रम् गा० १०

आदि—कमठासुर माण गिरिद पवि भवियंग सरोज विबोह रवि ।

सुरराय विणमिय रोग महं, विनुवामि जिणोसर पास महं ॥१

अन्त—सिरि अससेण नरेसर जाओ, इंदनील नीलुप्पल काओ ।

रायसिहरि संपूइय पाओ, पासु पसीयउ मे जिणराओ ॥१०

प्रतिलिपि—अभय जैन ग्रन्थालय

वि० राजशेखर सूरि दे० जं० गू० क० भा० १ पृ० १२ भा० ३ पृ० ४१२

(८५) उदयकरण

(९५) श्री जीराउला पार्श्वनाथ स्तोत्रम् गा० ९

आदि—जीराउलि मंडण पासनाह, पय पउम सुसेवय नागनाह ।

मण बंछिय तरु गण फलण राह, महि मंडलि गुरु महिमा

सणाह ॥१

६०]

मरू-गूर्जर जैन कवि

अन्त—सिरि पास जिणेसर भुवण दिजेसर, जीराउलि रमणी तिलउ ।

सुरनर गणि महियउ भाविण मइं धुणियउ, उदयकरणु भवि

भवि सरणु ॥६

प्रतिलिपि—अभय जैन ग्रन्थालय

(९६) श्री फलवद्धि पाशर्वनाथ स्तोत्रम् गा० ८

आदि—जय फलवद्धिय पुरि रमणिहार, जय पास जिणेसर भुवण सार ।

जय जण मण चितिय सुह दतार, जय दस दिसि पसरिय जस

विचार ॥१

अन्त—फलवद्धिय मंडण दुरिय विहंडणु, पास जिणेसर उदयकरणु ।

तुह चलणि विलगउ हउं इत्तउ मगउं, भवि महु तुह सय

सरणु ॥८

प्रतिलिपि—अभय जैन ग्रन्थालय

(८६) विनयप्रभ (बोधिबीज)

श्री जिनकुशल सूरि शि०

(९७) श्री सीमंधर स्वामि स्तवनम् गा० २१

आदि—नमिर सूर असुर नर विद वंदिय पयं,

रयणि कर कर निकर कित्ति भरपूरियं ।

पंच सयं धणुह परिमाण परि मंडियं,

धुणउं भत्तीइ सीमंधरं सामियं ॥१

विनय प्रभ

बोधहर्षो सदी

[६१]

अन्त — इय भुवण भूषण दलिय दूषण, सब लक्खण मंडणो ।
 मद मान गंजण मोह भंजण, वाम काम विहंडणो ॥
 सुर राय रंजणु नाण दंसण, चरण गुण जय नायको ।
 जिण नाह भवि भवि तात भव मे, बोधिबीजह दायगो ॥२१

प्रतिलिपि — अभय जैन ग्रन्थालय

(९८) विमलाचल आदिनाथ स्तवन गा० १३

आदि — मुख संमुख नयपले देन दीठउ, तहे जाणि मो अन्न न अमीय मीठउ
 जदा नंदि हउं सामि ने पाल लागउ, तदा देव मह मोह नउ द्रोह
 भागउ ॥१

अन्त — इम भोलिम सामिनी भगति कीधी,
 असंख्यात मू पुण्यनी वृत्ति सीधी ।
 न मागउं जगन्नाथ हउं किपि बीजउ,
 विभो आभव देहि मे बोधि बीजं ॥१३

प्रतिलिपि — अभय जैन ग्रन्थालय

(८७) अज्ञात

(९९) श्री अंतरीक पार्श्वनाथ स्तवनम् गा० ५

आदि — जय जिरोसर जय जिरोसर पास जिण नाह ।
 अंतरीय माहणुहिव, एणि कालि तुह देव दीसइ ।
 सिरि सिरपुर वर तिलय, कित्ति सयलि तिहुयणि सलीसइ ।
 नाम मति सुमरंतयह, दुरिउ पणासइ दूरि ।

६२ ।

मरु-गूर्जर जैन कवि

हउं पत्तउ तुह पय सरणि, दुट्ट कम्म मह चूरि ॥१

अन्त—पोस दसमिहि पोस दसमिहि जम्मु सुपसिद्धु ।

वाणारसि वर नयरि, आससेण नरनाह मंदिरि ॥

वम्मा उरि संभामिउ, मेरु सिहरि न्हविउ पुरंदरि ॥

कमठ असुर गय मय महणि, केसरि जिम बलवंतु ।

सिरिपुर मंडगु पास जिगु, अंतरीउ जयवंतु ॥५

प्रतिलिपि —अभय जैन ग्रन्थालय

पंद्रहवीं शताब्दी

(८८) मेरुनंदन (ख० जिनोदय सूरि शि०)

(१००) श्री गौतम स्वामि छंद गा० ११

(सं० १४१५ लगभग)

आदि—अट्ट छंद दस दूहडा, छपटु अडिल्ला दुन्नि ॥

जे निसुणइ गोयम तणा, ते परिवरियइ पुन्नि ॥१

अन्त—गोयम सामिउं महं शुणिउं, इम गहयउ गुणवन्तु ।

संघ मेरुनंदण वणिहि, सुरतरु जिम जयवन्तु ॥११

वि० मेरुनंदन की सब रचनाओं की प्रतिलिपि—अभय जैन ग्रन्थालय
कवि के सम्बन्ध में दे० जैन गू० क० भा० १ पृ० १८ भा० ३ पृ० ४२०,

१४७७

मेरुनंदन

पन्द्रहवीं सदी

[६३]

(१०१) श्री गौतम स्वामि छन्द गा० १०

आदि—ता सुरतरु जिम जयवन्तु महावणि, सुरभंडारि जेम चिन्तामणि ।
दिणमणि जिमं सोहृद गयणंगणि, तिम जिण सासणि सिरि गोयम
गणि ॥१

अन्त—नियमण वल्लिय कज्जि नमइ, जसु सुरनर किन्नर ।
इद चंद नागिद असुर, विज्जाहर मुणिवर ।
उच्छव मंगल रिद्धि विद्धि, जसु नामि पयासइ ।
रोग सोग दोहग दुरिय, दुरतरि नासइ ।
सो वीर सीसु सूरीस वरु, महिम गरिम गुणि मेरु गुरु ।
सिरि गोयम गणहर, जयउ चिर, सयलसंघ कल्याण कर ॥१०

(१०२) श्री स्थूलिभद्र मुनीन्द्रच्छंदांसि गा० ८

आदि—जो जिण सासणि कमल वणिहि, हंस जेम विक्खाउ ।
सो वन्निनु सोवन्न तरु, थूलिभद्र मुणिराउ ॥१

अन्त—थूलिभद्रु मुणिवरु जयउ, घण गुण रयण निहाणु ।
सयल सघ मंगल करणु, धीरिम 'मेरु' समाणु ॥८

(१०३) श्री स्थूलिभद्र मुनीन्द्र छंदांसि गा० २५

आदि—मेरु समाणु जु सीलि पसिद्धउ, कोस वेस रस रंगि न विद्धउ ।
मलिउ मयण बल जिणि अलवेसरि, जयउ सुथूलिभद्रु मुणि
केसरि । १

६४]

मरू-गूर्जर जैन कवि

अन्त—गुणवन्तहं सिरि तिलउ, निलउ दंसण चारित्तह ।
 अच्चब्भुय वर चरिय, भरिउ मंदिरु तव सत्तह ॥
 भद्दबाहु पट्ट सूरि पट्ट उदयाचल दिणयरु ।
 चरम चउद्दस पुव्व धारि. सेवय जण सुहयरु ॥
 उब्भियउ हत्थु जिणि सील गुणि, महिम सुरद्दुम देव कुरु ।
 सो थूलिभद्दु संघह जयउ, मयण विडंबणु मेरु गुरु ॥२५॥

(८६) रत्नशेखर सूरि

(१०४) गौतम रास सं० १४१९, थिरउद्दपुर, गाथा ७५

आदि—ओंकार तुम्ह माय वीर, सिरिवन्त महन्तो ।
 हियँ कमल भाएवि ध्यावेइ, वीरु जिणवर अरिहन्तो ॥
 अभजिसु गोयम स्वामि तणौ, गुण सथव रासौ ।
 जिणु निसुणो भो भविय लोय, मणि हरषि उलासौ ॥१॥
 पुद्गवि पसिद्धो मगहदेस, वर गुव्वर गामि ।
 सार सरोवर कूव वावि, वणिक्कण अभिरामू ॥
 तहि निविसइ वसुभूई नांवि, दिष राउ पसिद्धउ ।
 गोयम गुत्त पवित्त वंसु, बहु रिद्धि समिद्धउ ॥२॥

अन्त—जयवन्तव जिण शासनि राजै, परव महोच्छवि मंगल गाजै ।
 पहिलो विरधि वधावणो

भणहि गुणहि जे गोयम रासौ ॥
 अष्ट महासिधि नवइनिधि तहि धरि निश्चल करहि निवासौ ॥७४॥
 चौदहस यह गुणीसइ बरसँ थिरउद्दपुरि गरुवउ मणि हरसँ,
 रासु एहु गोयम तणौ
 रयण सिहर सुरीदिहि कियो चौबिह संघ विविह परँ ॥

कान्ह

पन्द्रहवीं सदी

[६५]

रिद्धि वृद्धि मंगल सिरि दियो ॥७५॥

इति सप्तमी भाषा । इति श्री गौतम स्वामिरास समाप्ता ।
लिखित ब्रा० देवीदासेन सा० पदार्थं पठनार्थम् ।

महो० विनयसागर जी गुटका नं० ८६ ॥

वि० इस गुटके में इसके बाद संजयि अध्ययन, अर्थ सहित
सं० १५६२ श्रावण सुदि १२ सा० पदार्थं पठनार्थं लिखा हुआ होने से उप-
रोक्त रचना का भी लेखनकाल १५६२ संभव है ।

(६०) कान्ह (श्रीमाल छांडाकुल)

(१०५) अंचल-गच्छनायक गुरू रास गा० ४०

सं० १४२० खंभात

आदि—रिसह जिगु नमिवि गुरु वयण अविचल घरी,

पंच परमेष्टि महमंतु मनि हटु करी ।

अंचल गच्छि गछराय इणि अणुकमिइं,

सुगुरु वन्नेसु गुरु भक्तिभरवि ककमिइं ॥१

अन्त—खंभाइत वर नयर मभारि, दीवाली दिनि अनु रविवारे,

संवत चऊद विसोत्तरइ ए ॥३७

श्रीमाली छांडा कुलि जाउ, कान्ह तणइ मनि लागउ भाउ,

नवउ रासु सो इम करइ ए ॥३८

तस घरि विलसइं मंगल माल, तास कित्ति पसरइं चउसाल,

महिमंडलि सा रुण-भणइ ए ॥३९

लच्छी तास सयंवरि आवइ, एउ रासु जो पढइ पढावइ,

कान्ह कवीसर इम भणइ ए ॥४०

इति श्री गच्छ नायक गुरू रास

६६]

मरु-गूर्जर जैन कवि

प्रति—मुनि पुण्यविजयजी संग्रह

कवि की अन्य रचना दे० ज० गू० क० भा० ३ पृ० १४८१

(६१) पहराज (ख० जिनोदयसूरि भक्त श्रावक)

(१०६) जिनोदयसूरि गुण वणन गा० ६

स० १४२० लगभग

आदि—किणि गुणि सोववि तवण, सिद्धिहिका भति तुम्ह हो मुणिए ।

संसार फेरि डहणं, दिक्खा बालाणए गहणं ॥१॥

अन्त—फल मन बंछिउ होइ जि कवि, तुइ नाम पयासय ।

तुक्क नाम सुणि सुगुरु सेर, दारिद पणासइ ।

नाम गहणि तुय तणय सयल, श्रावय उत्सासहि ।

.....

जिण उदयसूरि गणहर रयणु, सुगुरु पट्टधर उद्धरणु

पहराज भणइ इम जाणि करि, सयल संघ मंगलु करणु ॥६॥

प्र० ऐ० जैन काव्य संग्रह पृ० ३६-४०

जिनोदयसूरि आचार्यकाल स० १४१५-१४३१

जयसिंहसूरि

पन्द्रहवीं सदी

[६७]

(६२) जयसिंहसूरि (कृष्णषिगच्छीय)

(१०७) प्रथम नेमिनाथ फागु गा० ३२

सं० १४२२ आसपास

आदि—पणमिवि जिण चउवीस पइ, सुनरवि सरसइ चित्ति ।

नेमि जिणोसर केवि गुण, गाएमउ बहु भति ॥१

जादव कुल सिगारु पहु नेमिकुमारो ।

समुद्र विजय नरहि, पुतु, सिवदेवि-मल्हारो ॥

सोहग सुंदर तरुणदेह, गुणगण भडारो ।

सिवसिरि रत्तउ गणइ चित्ति, ससारु असारो ॥२

अन्त—भास—इम विलवतिय रायमई, नेमिनाह परिचत्त ।

परियणु कह नवि बूझवइ, विरहानल सतत ॥३१

दाणि दलिछ दलेवि, लेवि संजमु भर दुद्धर ।

केवlu नारु लहेवि, सिद्धि, पत्तउ नेमीसर ।

भविय जिणोसरभवण रगि, रितुराउ रमेवउ ।

कन्हारिसी जयसिंहसूरिकिउ फागु कहंवउ ॥३२॥

प्रकाशित—प्राचीन फागु-संग्रह पृ० १२-१६

(१०८) द्वितीय नेमिनाथ फागु गा० ५३

सं० १४२२ आसपास

आदि—वंदिवि सिवदिवि नंदनु, चदनु जिम जगि सारु ।

गाइसु नेमि कृपागरु, सागरु गुणहं अपारु ॥१

समुद्रविजय नृप संभवु, दंभु विवज्जितु चित्ति

नेमि न धीवनि माचइ, राचइ साचइ तत्ति ॥२

अन्त—केवलनाणिहि वाणिहि, छेदिउ संसय कंदु ।

सीषउ सिवपुरगामिउ, सामिउ नेमि जिणिउ ॥५२

६८]

मरु-गूर्जर जैन कवि

कीधउ कन्हमुनीसर, गणहरु जयसिहसूरि ।

फागु रे सुणतह गुणतह, पापु पणासइ दूरि ॥५३

प्रकाशित—प्राचीन फागु-संग्रह पृ० १७-२१

(६३) राजतिलक(? विजय तिलक)

(१०९) जंबूस्वामी फागु गाथा ६० सं० १४३०

आदि—बंदवि वीर कृपानिधि, सानिधि दान अपार ।

पामीय सुहगुरु आयसु, गाइसु जंबकुमार ।१

मगधदेशमुखभूषण, दूषणरहित निवासु ।

नबर राजगृह राजए, गाजए जगि जसवासु ॥२

अन्त—फागु वसंति जि खेलइ, बेलइ सुगुण निधान

विजयवंत ते छाजइ, राजइ तिलक समान ॥५

चउदह तीस संवच्छरि, मुच्छरि मानि विमत्तु

जंबुय गुण अनुरागहि, फागिहि कहीय चरित्तु ॥६०

प्रकाशित—प्राचीन फागु-संग्रह पृ० २५-२०

(६४) जयशेखरसूरि (महेन्द्रसूरि शि०)

(११०) द्वितीय नेमिनाथ फागु गाथा ४९ सं० १४४० आसपास

आदि—पणमिय शिवगतिगामीय, सामीय सवि अरिहंत ।

सुर नर नाह नमसिय, दसिय सयल दुहंत ॥१

गुणचंदसूरि

पंद्रहवीं सदी

[६९]

गाइसु मण अणुरागिहि फागिहि नेमिकुमार ।

जिणि जगि सयल विदीतउ, जीतउ भुजबलि मारु । २

अन्त — अगणिय राजल वयणु, दाण संवत्सर देई ।

रेवय गिरिवरि सामिसालु, संजमसिरि लेई ॥

चउपन दिणि अकलंक, विमल केवलसिरि पामिय ।

घणइ कालि राइमइ सरिसु, सिवि पत्तउ सामिउ । ४८

नवजुव्वणभरि सील सबलु, सोहागिहि सारो ।

मणबंछिय फलदेउ देउ, सिविदेवि मल्हारो ।

सिरि महिदप्पहसूर सीसि, जयसेहसि कीजइ ।

फागु एउ भवियणि वसंत, ऋतु रसिहि रमोजइ । ४९

प्रकाशित—प्राचीन फागु संग्रह पृ० २४२-१=२४२-७

दे-जैन गू० क-भाग १ पृ० २४ भाग ३ पृ० ४२४-२६-१४७८

(६५) गुणचंदसूरि

(१११) वसंत फागु गाथा १६, १५वीं शताब्दी

आदि—अहे फागुण फली अ बीजोरडी, पुहतलु मास वसंत ।

वनि वनि तरुअर कूपली, केसू कसम अनंत । १

कामिणि कारणि भमरलु, भमतु माझिम राति ।

काची कलिय म भोगवी, भोगवी नव नवि भाति । २

अन्त — अहे नइ हरि मइ आराहीउ, नवि जागु सिवराति ।

गोरी कंठ न ऊत्तरि, माहरी उत्तम जाति । १५

૭૦ |

મરુ-ગૂર્જર જૈન કવિ

અહે વસંતક્રીડા તીહ અતિ કરિ, આણંદ મુનિનિ પૂરિ ।

મનરંગિ એમ બોલિ, શ્રી ગુણચંદ્રસૂરિ ૧૧૬

પ્રકાશિત—પ્રાચીન ફાગુ-સંગ્રહ પૃ૦ ૫૪-૫૬

(૬૬) અજ્ઞાત

(૧૧૨) શ્રી જયતિલકસૂરિ ભાસ ગા૦ ૧૦

આદિ—સરસતિ કરિન પસાડ, ગણધર તપાગચ્છ મડણડ ।

ગાદસુ જતિલકસૂરિ, દુઃખ દારિદ્ર વિહંડણડ ॥૧

ચાલિ સહીય ગુરુ વાંદીહ,

રિદ્ધિ વૃદ્ધિ સૂં સવિચાર જાસ પસાઈ નાંદીહ ।

શ્રી અભયસિંહસૂરિ પાટિ, દિળયર જિમ જગિ વિસ્તરદ ॥૨

ચાલિ૦ આંચલી

અન્ત—દેવ ભવનિ ધ્વજ લહલહદ, ધરિ ધરિ ગૂડી ઊછાહ ।

જિણ સાસણિ વદ્દામણડ, શ્રાવક મનિહિ ડચ્છાહ ॥૬

ઇણ પરિ સવે સુહાસિણી, બંદીય દિયદ આસીસ ।

પાસ પસાઈ શ્રી સંઘસૂં, પ્રતપડ કોઢિ વરીસ ૧૦.

પ્રતિલિપિ—અભય જૈન ગ્રન્થાલય

अज्ञात

पंद्रहवीं सदी

[७१]

(६७) अज्ञात

(११३) २ श्री जयतिलकसूरि भास गा० ९

आदि—नागनयर मुख मंडणउ, पणमीय पहु पास ।

गाइसु सहिगुरु अम्हतणां, जिम पूजइ भास ॥१

तपागच्छि मुनिवर गहगहइं, चंद्रकुल राजहंस ।

श्री जयतिलक सूरि जीणीइं, मुणि जण अवयस ॥२

अन्त—चितामणि सुरतरु समउ, कलि कामघट एउ ।

चितित फल सेवक तणा, देयइ दूसमि सोय ॥५

देशना दुख दच जल्हवइ, अभयसिंह सूरि सीसु ।

भास पढंतां पूजिसिइं, नितु आस जगीस ॥६

प्रतिलिपि—अभय जैन ग्रन्थालय

(६८) अज्ञात

(११४) जयतिलकसूरि भास गा० ७

आदि—थंभणपुरवर मंडणउ, पणमीय पास जिण सामि ।

श्री जयतिलक सूरि गाइसो, नव निधि जहनइ नामि ॥१

गुरु मुनि रयण, जीतउ मोहमयण, नयण निहालिसुं आपणइ ए ।

सही ए अतिहं उत्साहो, लीजइ सुकृतलाहो, श्री जयतिलकसूरि

उबाहो ॥२

अन्त—वचन सुधारसि वरसय, दरसय ए सिरपुर माग ।

रयणायर गच्छ पालइए, टालइए पाप नुं लाग ॥६

७२]

मरू-गूर्जर जैन कवि

अलविहि जेह सिरि कर निसय, निवसय तीण गुण ग्राम ।

चितामणि सुरतरु समउ, कामगवी जेहनउ नाम ॥७॥

प्रतिलिपि—अभय जैन ग्रन्थालय

(६६) जयकेशरमुनि

(११५) जयतिलकसूरि चउपई गा० ३२

आदि—सामिणि सरसति तणइ पमाइ, नितु मन वंछित कवित कराइ ।

अम्ह मनि आज ऊपनु भाउ, भगतिहि बनिषु सुहगुरु राय ॥१॥

गरूया अभयमिह सूरिंद, तास पट्ट उजोयण चंद ।

तपागच्छ मंडणु गुणवंत, सिरि जयतिलकसूरि जयवंत ॥२॥

अन्त—इण परि जे नितु सुहगुरु थुणइ, तेउ चउपई जे श्रवणिहि सुणइ ।

जयकेसरि मुणिवर इम कहइ, ऋद्धि वृद्धि मंगल ते लहइ ॥३२॥

पत्र० ३-४ से ११ (१६वीं शती लि० भारतीय विद्या मंदिर-बंबई)

(१००) अज्ञात

(११६) श्री जयतिलकसूरि भास गा० ८

आदि—तपगच्छ मंडण दुरिय विहडण, खंडन मोहन वीर ।

सुहगुरु गुरुउ नयणे दीठउ, मीठउ गुहिर गंभीर ॥१॥

सखि श्री जयतिलक सूरिंदो, वांदिबउ अभिनव चंद । आंचली ॥

जयतिलकसूरि

पंद्रहवीं सदी

[७३]

अन्त—सकल लोक मनि आणंदण पूरउ, सूरउ वर तप तेज ।

भवीयण जण जिम तम्हि चिरनंदउ, वंदउ मन नइ हेज ॥८

प्रतिलिपि—अभय जैन ग्रन्थालय

(१०१) जयतिलकसूरि
(११७) गिरनार चैत्य परिपाटी गा० १८

आदि—सरसति वरसति अमियज वाणी, हृदय कमल अम्भितर आणी
जाणीय कवियणि छंदो ॥

गिरनार गिरिवरहज केरी, चेन्न प्रवाडि करुउ नवेरी,
पूरीय परमाणदो ॥१

अन्त—हैं मूरख पणइ अछुई अजाण, श्री जयतिलकसूरि बहु मानं,
मानु मन मांहि एहो ।

पढइ गणइ जे ए नवरंगी, चैत्य प्रवाडी अतिहि सुचंगी—

चंगीय करइ सुदेहो ॥१८

प्रतिलिपि—अभय जैन ग्रन्थालय

(११८) आबू—चैत्य परिपाटी गा० १७

आदि—चरण कमल पणमेवि भत्ति, सिरि सरसति केरा ।

चेन्न प्रवाडिइ नमिसु देव, आबूय नवेरा ॥

मण तण वयण ज उत्तहसइ, जस दरिसण दिट्ठइ ।

बुहु भव अजीय पाव-कम्म, पण निश्चिइ नीठइ ॥१

૭૪]

મરુ-ગૂર્જર જૈન કવિ

અન્ત—પઢઈ ગુણઈ જે સંભલડ, આબૂય ગિરિ
 ચેત્ર પ્રસાદજ હરક ગય, સિવ સુગહ સેરી ।
 તોરથ યાત્રા પુણ્ય તે, પામઈ મન સુદિહિ
 કહય સુગુર જયતિલકસૂરિ, વાઢઈ ઋદ્ધિ વૃદ્ધિહિ ॥૧૭

પ્રતિલિપિ—અમય જૈન ગ્રન્થાલય

(૧૦૨) જયતિલકસૂરિ શિ૦
 (૧૧૯) શ્રી નેમિનાથ રાસ ગા૦ ૨૧

આદિ—સાસણ દેવતિ દેવિ અંબાઈ, માઈ ચલણે તનુ મન લાડ,
 ઘ્યાઈ સુહુ ગુરુ પાય ।
 નેમિનાથ ગુણ મળ આગદિઈ, ગાહસું રાસા કેરઈ છંદિઈ,
 વંદિસું યાદવ રાય ॥૧

અન્ત—શ્રી જયતિલકસૂરિ સુપસાઈ, નિતુ મન વંદિત કવિત કરાઈ,
 જાઈ પાતક દૂરો ।
 મન શુદ્ધિ જે ગાઈ રાસડ, ભવિ ભવિ સામ્હી તમ્હ તે દાસ,
 આસકિ જસ કપૂરિ ॥૨૧

પ્રતિલિપિ—અમય જૈન ગ્રન્થાલય

(૧૨૦) સોપારા બીનતી ગા૦ ૧૯

આદિ—પઢમ જિણેસર પય પળમેવી, સરસતિ સામણિ ચિત્તિ ધરેવી,
 સેવીય સુહુરુ પાય ।

अज्ञात

पंद्रहवीं सदी

[७५]

सरग जमलि सोपारउं भणियइ, आगम वेद पुराण श्रुत सुणीयइ,
 धुणीयइ आदि जिणराय ॥१

अन्त—हुं मूरख छउं बुधि बल हीणउ, श्री जयतिलकसूरि गुरु पय लीणउ,
 खीणउ पाप असेसो ।

पढइ गुणइ जे नित सोपारइ. भाव सहितु आदीसु जुहारइ.

सारइ काज असेसो ॥१६

प्रतिलिपि—अभय जैन ग्रन्थालय

(१२१) आदिनाथ विवाहइ

सं. १४५३ भादवा १० २०

आदि—सेत्रु ज गिरिवर तीरथराय, ताय आदीसर सेवीयइ ए ।

जस सिरि कोडाकोडि, जोडि करीयल कवीयण भणइ ए; १

भणइ कवीयण तत्थ, सिद्धि गया मुणिवर सत्थ ।

असंख जिणवर नाण, अनंत मुनि निरवाण ॥२

अन्त—नवामहल नवयोवन, अविहइ प्रीति संबंध ।

चउदस त्रिपनइ (१४५३) भाद्रवइ, दममि, रवि रचीउ प्रबंधो ॥

जिन धरि निज-धरि परि-धरि, जे गाईसिअ वीवाहो ।

श्री जयतिलकसूरि शिष्यु भणइ ते, पामिसि पुण्य उत्साहो ।

इति श्री आदिनाथ वीवाहउ समाप्त० । छ ।

हूटक ए लढण १० ॥ छ ॥ प्रतिलिपि—अ. जैन ग्रन्थालय

७६]

मेरु-गूर्जर जैन कवि

(१०३) अज्ञात
(१२२) मेरुतुंग सूरेश्वर रास ।

आदि—केवल कमला केलि कलीय, कमलासनि सोहड ।
 कणय कंति भलकंति कंति, तिहुअणि जण मोहड ।
 अष्ट महा सिद्धि रिद्धी सहीय, बहु लद्धि समृद्धिउ ।
 गोयम सामीय नमीय वीर, जिण सीस प्रसिद्धउ ॥१॥

तसु अनुसारिहि ग्यारमउ, अंचल गछ नायक ।
 सुरतरु सुरही रयण जेम, नम (? मन) वंछीय दायक ।
 गाइसुं गुरु श्री मेरुतुंग, सूरिसर रंगिहि ।
 निसुणउ भवियण भत्ति भावि, रोमची अंगिहि ॥२॥

X

X

X

अन्त—सिरि गछनायकु श्री सुगुरु मेरुतुंग सूरिंद ।
 नाम निरंतर जो जपइ, तहि घरि नितु आणद ॥६॥
 इति श्री गछ नायक श्री मेरुतुंगसूरेश्वर रास संपूर्ण ।
 प्रति—पत्र—१५ स्थान—लीबडी भडार

प्रतिलिपि—अभय जैन ग्रन्थालय ।

वि० मेरुतुंगसूरि समय—गच्छनायक पद सं० १४४६ स्वर्ग १४७१

अज्ञात

पंढ्रहवीं सदी

[७७]

(१०४) अज्ञात

(१२३) नागपुरीय गच्छ सुगुरु फाग गा० २०

सं० १४५३ लगभग

सारद सारद हियइ धरि, सुह गुर चलण नमेवी ।
गाइसु हेमहंससूरि रयण सागरसूरि गुण केवी ।१

अह गुण गायसु चंद-गछि, दिवसूरि मुणिदो ।
तमु अनुकमि जयसिहर सूरि, तप तेजि दिणिदो ।
दसेण जलहर विरद जाम्, गुण मणि भडारो ।
वयरसेण सूरि राउ, सरसइ उरि हारो ।२।

निम्मल दसण नाण चरणि, सोहइ सुपवित्तो ।
हेमतिलयसूरि तासु पट्टि, समवासिय चित्तो ।
जासु सुगुण निय वाणि थुइ, पोरान नरिदो ।
सिद्धिचक्र वर लद्ध, रयण सेहर सूरिन्दो ।३

तसु सिहासण वर रिक्कु मुद उल्हासण चंदो ।
पण यण भवियण विहिय, नयण उल्हासण चंदो ।
अमिय वाणि धारा पवाहि, सिचिय सुह कंदो । ।
पुन्नचन्दसूरि संतु, हिमचंद सूरिन्दो ।४
पुरि पट्टणि गामागरिहि, पुंनचन्दसूरि विहरता ।
धण लणि जण गणि संभरिय, संभरि नयरि पट्टता ।५

अन्त—हेमहंससूरि होउ ताम्, भवियण बोहंतउ ।
रयणसागर सूरिस जुतु, महियलि जयवंतउ ॥२०॥

इति श्री सुगुर फागं ॥ प्रति अभय, जैन ग्र०

७८]

मरु-गूर्जर जैन कवि

(१०५) उ० मुनिरत्न गणि शि०

(१२४) तपगच्छ ग्रह नामावलि गा० ११

आदि—बोर जिरोसर पय कमल, प्रणमीय बहु विह भत्ति ।

तव गच्छ गणहर गुण गहरा, निसणउ एकं चित्ति ।

धरणीयलि धीरम निलउ, सिरि घनेसर सूरि ।

चरम जिरोसर चित्तपुरे, ठावी साहस धोरि । १

अन्त—ईण अनुक्रमि मुनिरत्न गणि, उवजभराय पणमेसु

यर रयणाधिक पबन्नि कर, महुत्तर पमुह असेस ॥

मण तण वयण एकंति करी, ज बंदइ नर नारि

रिद्धि वृद्धि मगलि विउल, सुह पामइ ते सुविचार ॥११

प्रति अभय०

(१०६) अज्ञात

(१२५) श्री रत्नसागर सूरि भास गा० ८

आदि—तपगच्छ सिरि सिणगार, जिन शासन आधार ।

गरुड गणधरू ए, जंगम सुरतरू ए ॥१

आगम शास्त्र अपार, जाणइं तत्व विचार ।

सुहगरू निरमूल ए ॥२

अन्त—संजम सिरि वर नारिय बोलइ, तोलइ कोइ न दीसइ

इसूं विमासी ए वर विरीउ, भरीउ ज्ञान वरीसइ ॥७

અજ્ઞાત

પંદ્રહો સદો

[૭૧]

સકલ લોક મનિ પ્રાણદણ, પૂરડ સૂરડ વર તપ તેજ ।

ભવીયણ જણ જિમ તમિહ ચિર નંદજ, વંદડ મન નહ હેજ ॥૮

પ્રતિ૦ અભય,

(૧૦૭) અજ્ઞાત

(૧૨૬) સુહગુરુ ચડપઈ ગા૦ ૧૬

પ્રાદિ—ગોયમ ગુરુ પય કમલ નમેવિ, સમરીય સામિણિ સરસતિ દેવિ ।

હિયઈ ધરેવિરુ નિરુમલ ભાવ, ગાસિડ ગુરુ ગરુયા ગચ્છરાય ॥૧

ચન્દ્રગચ્છિ ભવશેન્દ્રહ સૂરિ, નામિ પાપિ પળાસઈ દૂરિ ।

અસયન કમિ સમરુ નિસદોસ, પહિલા સિરિ દેવભદ્ર ગળીસ ॥૨

અન્ત—લહૂયાં લગય જિણિ લીધી દોલ, મોહરાય રહિ દીધી સીલ ।

જસ ગુણ સંલ ન લાભઈ પારુ, શ્રી રત્નસાગરુ સરિ વલાણિ ॥૩

રતનસંઘ સૂરિ નત જે તમઈ, માહામત્ર વચણ ઠૂચરઈ ।

ગરુયાં સતીરથ સવિમનિ ધરુ, ભવ સમુદ્ર સો લીલાં તરઈ ॥૪

પ્રતિ૦ અભય

(૧૦૮) અજ્ઞાત

(૧૨૭) શ્રી ગુરુગીતમ્ ગા૦ ૧૧

પ્રાદિ—સમરિ સુર ભાવિ સરસતિ એ, સરસતિ અમો રસ વરસતી એ ।

ગચ્છ રયણાયર રાડ એ ગાહસુ એ, ગાહસુ સહગુરુ બહુ ભતિઈ એ ॥૧

८०]

मरु-गूर्जर जैन कवि

धारानंदन धीर ए वीर जिण, जिण-सासणि अहिलसइ ए ।

कामल उयरिइ हंस ए, हंस जिम जिम जण मण अवलसइ ए ॥२

अन्त—श्रीअभयसिंह सूरि पाटि ए पुव्वदिश, पुव्व दिसि दिनकर भला-

हल ए ।

मण तण वयण एकांति ए ध्वानिहि, ध्यानहि कलिमल कलि टलइ

ए ॥ १०-

सहीय सुलाहिम दीह ए जही यह, दीयह निजगुरु वांदीय ए ।

रिद्धि वृद्धि सूं परिवारि ए नामिहि, नमिहि चिर थिरि नांदीय

ए ॥ ११

प्रति० अभय जैन ग्रन्थालय

(१०६) अज्ञात

(१२८ तपा गुरावली गा० ३४

आदि—पणमउ चउवीसवि चलण, रिद्धि वृद्धि सवि मंगलकरण ।

तपागच्छि तिहुयण जयवंत, गांसु गुरु गरुया गुणवंत ॥१

चउवीसमु जिणेसरू वीरू, पाप ताप दमवानज नीरू ।

जिण सासण केरुउ सिणगारू, पढम सीसु गोयम गणधारू ॥२

अन्त—श्री रतनागर गच्छि विदवांस, जे जे रत्नाधिक पड़या हंस ।

महासत महासती सविहु नाम, करजोडी नइ करउ प्रणामु ॥३३

इणि परि सहगुरु केरां नाम, लेइ नइ जे करइ प्रणामु ।

मनसा वाचा काय विशुद्धि, तीहं तणइ घरि अविचल सिद्धि ॥ ३४

प्र० अभय जैन ग्रन्थालय

जिनवद्धनसूरि

पंद्रहवीं सदी

[८१]

(११०) वच्छ भंडारी

(१२९) आदिनाथ घबल (सं० १४७१ काती)

आदि—राग सामवेदी

जिण चउवीस आराहिसिउ ए, अम्ह आदि जिणोसर गाईसिउ ए
कवि जणणी अम्ह मुख वसइ ए, तुं बुद्धि प्रकाश मनि उल्हसइ ए ।

अन्त—वच्छ भंडारी इम भणइ, आदिसर अवधारि ।

अतकालि आडउ थई, अम्ह निरया गइ निवारि ।

विद्या संक्षि एकहुत्तरइ, धुरि कहउ काति मास ।

एह धउल तिहां भणउ, कहितां पुण्य प्रकास ।

इति श्री आदिनाथ घबल संपूर्ण

संवत् १५४५ वर्षे फा० बदि लिखितः श्री सीरोही नगरे ।

पत्र ३ पंक्ति १४ अक्षर ४० गाथा लिखी नहीं, ८५-९० लगभग ।

प्रति० अभय०

दे. जै. गु. क. भा. १ पृ. ६५, भाग ३, पृ. ५००

(१११) जिनवद्धन सूरि

(१३०) पूर्व देश तीर्थमाला गा० ३२

आदि—हियय सरोवरे धरिय गु० राय, सूरि जिणराय पायारविद ।

विणय बहुमाणहि पुववर देसि, संठिया भुणउ तित्थाण वंद ॥१

पहिलउ, सच्छउर नयरि पणमेवि, वीर जिणोसर कप्परूखं ।

तयणु सिरि रयणापुरि सति तित्थकरं, बंदउ नासियां सयल दुख ॥२

८२]

मरु-गूर्जर जैन कवि

अन्त — इम्म जम्मठाणइ सिरि निहाणइ, भाम नयरहि संसिया ।

सिरि सकल जिणवर, धण गुणालय, लखराय नमसिया

जिण बिब सग्गि पयालि महीयलि, जे असासय सासया ।

ते नमउं पूयउ थुणउ भत्तिहि, सिद्धि मग्ग पभासया ॥३२

इति पूर्वं देश चैत्य परिपाटी समाप्ता, श्री जिनवर्धनसूरिभिः कृता

लेखन संवत् १४६३ लि० प्रति मे स्थान — अभय जैन ग्रन्थालय ।

वि० जिनवर्धनसूरि को आचार्य पद सं० १४६१ में मिला था

(११२) अज्ञात

(१३१) खर० गुर्वालिः—गुरुषट्पदी-पद्य १४ में से आवश्यक पद्य

जिण सासणि सिगार मंत्री अर्जुन कुल मंडण ।

लखमणि देवी कुली राजहंस दुह दुरिह विहंडण ॥

मयगल जिण मा सोहेइ जोवि मुनिवर परिवरिउ ।

लक्षणतर्क विचार जाण संयम सिरि वरियउ ॥

जिणराज सूरि पट्टहि जयो, जिनवर्धनसूरि अनसरो ।

चिरुणंद समुदाय सम खेमवंत कलिरव करो ॥१०॥

अर्जुन मन्नि मल्हार माय लखमणि उरि धरियउ ।

तपि सयमि सहित सयण लक्खण परिह्वरियउ ॥

आगम ग्रन्थ प्रमाण पमुह विद्या वक्खाण एतहि

सारासार विचार सहल ते पट्टंतरि आणहि ॥

जिणराजसूरि पट्टेदुद्धरण, श्री जिनवर्धन सूरि गुरु ॥

समुदाय सहित मंगल करण, भूय जेम जयवंत चिर ॥

सिद्धसूरि

पंद्रहवीं सदी

[८३]

वि० इससे पहिले के पद्यों में गीतम स्वामी, कालिक सूरि सम्बन्धी ४ पद्यों के बाद खरतर गुर्वावली आरंभ । जिसमें जिनवधन सूरि तक के नाम, फिर कुशल सूरि का एक छप्पय—“कुशल बडौ संसारि”, इसके बाद “दससय चौबीसेहिम”, जिणदत्त सूरि नदी, नागदेव वर सावयण, बाले पद्य है ।

(महो० विनयसागर जी गुटका नं. ३३)

(११३) सिद्धसूरि

(१३२) पाटण चैत्य परिपाटी गा० ६४ संवत् १४७६ ।

आदि—निय, गुरु पाय पणमेवि, सरसति सामिणी मन धरिय ।

हियइइ हरस धरेवि, गोयम गणहर अणुसरिय ।

पभणिसु चेत प्रवाडि अणहिलपुर पट्टण तणिय ।

मुभ मन खरीय रहाडि, दिउ मति निरमल अति घणीय ॥१

अन्त—पट्टण प्रसिद्ध हरखि किट्ठी चैत प्रवाडि सुहामणि ।

भणतां गुणतां श्रवणि सुणतां, अतिह छइ रलियामणी ।

पभण्या जिकेइ नाम तेइ, अवर जे छइ ते सही ।

छिहुत्तर वरसइ, मन हरिसइ, सिद्ध सूरिदइ कही ॥६४

स्थान—जंसलमेर भंडार

प्रतिलिपि—अभय जैन ग्रन्थालय ।

८४]

मरु-गूर्जर जैन कवि

(११४) ख० जिनभद्र सूरि शि०

(१३३) खरतर गुरु गुण छप्पय पद्य ३२+१६=४८

स. १४७५ लग.

आदि—सो गुरु सुगुरु छविह जीव, अप्पण सम जाणइ ।

सोगुरु सुगुरु जु सच्च हव, सिद्ध त वखाणइ ।

सो गुरु सुगुरु जु सील धम्म निम्मल परिपालइ ।

सो गुरु सुगुरु जु दव संग, विसम सम भणि टालइ ।

सो वेव सुगुरु जो मूल गुण, उत्तर गुण जइणा करइ ।

गुणवंत सुगुरु भो भवियणह, पर तारइ अप्पण तरइ ॥१

अन्त—दुर्घट घटना घटित कुटिल, कपटागम सूत्कट ।

वावाटोत्कट करटि करट, पाटन सिंहोद्भट ।

नट विट लंपट मुक्त निकट, विन तारि भटस्फट ।

हाटक सुथट किरीट कोटि, घृष्ट क्रम नख तर जट ।

विस्टप वांछित कामट, विघाडित दुष्ट घट प्रकट ।

जिनभद्र सूरि गुरुवर किकट, सितपट शिरो मुकुट ॥३७

(प्र. ऐ. जै. का. संग्रह पृ. २४ से ३६

टि. ये छप्पय समय-समय पर फुटकर रूप में रचे जाते रहे होंगे ।

इसकी प्रतियां हमारे संग्रह में हैं जिनमें से प्रथम में ३२ पद्य हैं द्वितीय में १६ अधिक है ।

भैरवदास

पन्द्रहवीं सदी

[८५]

(११५) देवदत्त ख० (बहरा ऊदा सुत)

(१३४) जिनभद्र सूरि धूवउ गा० २

सिसि गच्छ मंडण मयण रिण, खंडण धोणग नंदण ए ।
 मिलि सुदरसन अमृत वरिसण, वाणी सुललितु ए ॥
 क्रोध मान माया लोभ निवारण, धारण संजमु निर्मलुआ ।
 सयल शास्त्र व्याकरण वखाणण, संघ सभापति उधरणाउ ॥१
 असरण सरण सूरि मत समरण, करण कवित मतीए ।
 वादिय पंचायण विदुर विचक्षण, छत्तीम गुणालंकलु ए ॥
 जिनराज सूरि पाट चितामण, भद्रसूरि गुरु सुहकरु ए ।
 भएँ देवदत्त बहरा ऊदा सुत, सहि छाहड़ सुहकरणा हो ॥२

प्रति० अभय०

(११६) भैरवदास

(१३५) जिनभद्र सूरि गीतसु गा० २

मनमथ दहन मलिनि मन वजित, तप तेज दिनुकरु ए ।
 महिम उदधि गुरुया गच्छ गणधर, सकल कलानिधि ए ।
 वादि तरकि विद्या गज केसरि, जोग जुगति यति सपुंनु ।
 आप वसिकरण सुखनिधि, संघ सभापति मंडणु ॥१
 चतुर्दिश प्रगट अमृत रस धूरित, ज्ञानि गे रेखग ॥२
 पच महावृत मेरु धुरंधर, संजम सुगुहिलु ए ।

૮૬]

મરુ-ગૂર્જર જૈન કવિ

જિનરાજ સૂરિ પાટ સસિ સોમિત, ભળતિ ભૈરવદાસુ મળહરુઆ ।
જિણભદ્ર સૂરિ સુગુરુ ગુણ બદડ, મન વંછિત ફલ પામડ એ ॥૨

પ્રતિ૦ અભય૦

(૧૧૭) જિનભદ્રસૂરિ શિષ્ય (૧૩૬) શ્રી જિનભદ્ર સૂરિ ગીતમ્ ગા૦ ૫

આદિ—માઈ એ દોઠડ માણિકુ મેલિહ સૂણીયએ ગચ્છપતિ આવતડ એ ।

કવણિહિ અમ્હ ગુરુ આવતડ દોઠડ, કવણિહિ લડ્ય વઢાવળી એ ॥૧

અન્ત—સરસવિ ઠવિડ સોવન પાટુ, સાસણિ દેવતિ સેસ વધારિય એ ।

ગચ્છપતિ બઢઠડ જિણભદ્ર સૂરિ, સંઘ મંડળ ગચ્છ ઉદ્ધરણ ॥૫

પ્રતિ૦ અભય૦

(૧૩૭) જિનભદ્રસૂરિ અષ્ટક ગા૦ ૯

આદિ—ભવિ યંળ મો મહ સુળહ બલુ દલુ, સજ્જિવિરિ ચડહ ।

જિણભદ્ર સૂરિ મુણિરાય સુ સમર, મહાંગણિ જિમ લડહ ॥૩

અન્ત—રિષભ અજિત સંભવ જિણિદુ અભિનંદણ સામિડ સુમતિ પદ્મ ।

મયળ રાડ જિણ જિત્તુ કોહ, ખાણાનલિ જાલિડ ।

મોહમલ્લુ જેણિ નથિ, માયા પિણ ટાલિડ ।

કુમત પ્રમુખ નટ વિકટ સુમટ, જિણ હેલહિ જિત્તા ॥

પંચ વિસય પરિહરવિ જેણ, જય લચ્છિ ધત્તા ।

अज्ञात

पंद्रहवीं सदी

[८७]

भव भवणि रमणि मिल्हेवि कर, नाण सुदंसण मनि धरिउ ।
जिनभद्रसूरि गुरु जाणि करि. चरण रमणि लीला वरिउ ॥६

प्रति० अभय०

(१३८) जिनभद्रसूरि गीत गा० ९

आदि—पहिलउं पणमीय देव, देव तणो जु देव
गाडसु गणहरु ए, जिनभद्र सूरि गुरु ए ॥१
धीणिय साह मल्हार, खेतु कुखि अवतार ।
गुणवइ सहगरू ए महिमा सागरू ए ॥२

अन्त—श्री जिनभद्रसूरि राइ, दीठउ पातक जाइ ।
सुमति सुजाण गुरु ए, नंदउ तां चिरू ए ॥

प्रति० अभय०

(११८) धनराज

(१३९) मंगल कलश विवाहलु पद्य १७० संवत् १४८०

आदि—परमगुरु आदि जिण नमवि पभणोसु. मंगल कलश वीवाहलउ ए ।
पुहवि मनोहरो मालव देश नामि, परिणामि रलियामणउ ए ।
उज्जेणी वर नयर सुविसाल, पूरिय धण कण रयण खाणि ।
सिधु अरिगजणी दिल्य ! तण, भूपाल वयरसिध वर नरिदो ॥१

अन्त—इसा करमनउ सुणउ विचार, मंगल कलश विरतउ संसारि ।
देवलोक पंचमइ जि जाइ, भवि त्रीजइ बलि सिद्धि लहेइ ।

८८ ।

मरु-मूर्जर जैन कवि

संवितसरि विक्रम नई कही, चउदइ सइ असीयइ ए सही ।
 मंगल कलस चरितु सुविसाल, घन्नराजि डम कहिय विसाल ।
 पढइ गुणइ एक मना सही, तिहि घरि आवइ नवनिधि सही ।
 इति श्री मंगल कलश चउपई समाप्त ॥

प्रति—पत्र—६ । पक्ति—१६ । अक्षर—४८
 ले०—१७वीं सदी ।

प्रति० अभय०

(११६) अज्ञात (जयसागरोपाध्याय)
 (१४०) नगरकोट चैत्य परिपाटी गा० १५ सं. १४६७

आदि—देस जालंधर मति भरे, वंदिमु जिणवर चंद ।

ठामि ठामि कउतिक कलिय, विहसिय तरु बहु कंद ॥१

अन्त—सवत चउद सताणवइ (१४६७) ए, जे वंदिय जिणराय

चेईहर प्रतिमा श्रुणिय, भगतिहि पणमिय पाय ॥१४

इय सासय जे देवकुल नंदीसर पायाल

अमर विमारो त्रिब जिण ते वंदउ सविकाल ॥१५

प्रति—अभय०

(१२०) सोमसुन्दर सूरि शि०
 (१४१) देव द्रव्य परिहार चौपाई गा० ४५

आदि—निसृणउ आवक जिणवर भगति, तिम करिवी जिम आतम सकति ।

अज्ञात

चौदहवीं सदी

[८९]

तिम करिवउं जिम नवि छीपीइ, चिरकालिइ निरमल दीपीइ ॥ १

जिण द्रवि बाधइ बहु संसार, ओछइ कुलि लाभइ अवतार ।

नरय तणी गति छेअण बहु, तउ टालेज्यो जिण द्रवि सहू ॥ २

अन्त—सोम सुंदर सूरि तणइ पसाइ, अलिअ विघन सवि दूरि जाइ
कीधो चउपई पणयालीस, जिण चउवीसह नामउं सोस ॥ ५

इति देव द्रव्य परिहार चउपइ समाप्ता ।

संवत् १५४२ वर्षे का. व. १२ दिने श्रीमति कर्करी नगरे पूज्य प.
शुभवीर गणि पाद शिष्य प. अभय कल्याण गणि तिलक वल्लभ गणिभिलेखि
श्रीऽस्तु [प्र. जैन सत्य प्रकाश क्रमाङ्क ११६]

वि. सोमसुन्दरी सूरि स्वर्ग सं. १५६६

(१२१) अज्ञात

(१४२) मृगा पुत्र कुलक भा० ४०

आदि—नैमवि सिरि बीर जिण, जणिय जण सिव सुदो ।

कम्मवण गहण, निदहण जो हुअ बहो ।

भाषिसु भावेण भव भयह भंजण परे ।

मिआ पुत्तस्स मुणिनाह चरिअं वरं ॥ १

अन्त—तिजग समचित्त सिरि वरह सुपवित्तयं ।

मिआ पुत्तस्स जे भणइ सु चरित्तयं ।

विवुह विमाण बिलसेइ विवहप्परे ।

लहइ सुह सत्त रज्जाण ते उप्परे ॥ ४०

इति मृगापुत्र कुलक समाप्तमिति ।

९०]

मरु-गूर्जर जैन कवि

सं. १७ वीं पं. दया कमल मुनि लिखित श्राविक सूत्रां पठनाथं
प्रति—पत्र २ पं. १३ अ. ५२

वि. रचना की भाषा व शैली से यह १४-१५ वीं शती की लगती है ।

(१२२) जयशेखर सूरि शि०

(१४३) उपधान सन्धि गा० २५

आदि—कलवद्धिय मंडणु, दुह सय खंडणु, पास जिणि (द) नमेवि करि ।
जिण धम्म पहाणहं तवु उवहाणहं, संधि मुणहु जण कन्नु धरि ॥१
सिरि चरम जिणेसर वद्ध माणि, पमणिउ जह गोयम महुर वाणि ।
सिद्ध त मज्झि जसु पढम लीह, तसु भणिउ पमाणु महानिसीह ॥२
अह गिरिहि मेरु गह गहण च्छु, निवईण चक्कि सूर गणि सुरिदु ।
तह वीर जिणेसरि तव पहाणु, उवहाणु भणिउ गुण गण निहाणु ॥३
जे निम्मल वयण जण सीलवंत, सम्मत कलिय तह पुनवंत ।
नीरोग देह ढढ धम्म गेह, तव सत्ति जुत्त परिचत्त गेह ॥४
एवं विह सावय सावियाय, उवहाण वहहि कय भावि भाय ।
साहज्जिण वियय कुडवयस्स, सामग्गि सुगुरू निम्मल वयस्स ॥५
अन्त—जन्मंतरि तुहुं ह्रस्व सुलह बोहि, भव भण पाव किय तइ विसोहि ।
अह संघ चउव्विह वास लेवि, त धन्नु सुलवस्सणु भणि खिवेइ ॥२२
सुग्गंध कुसुम वा माल ताम, तसु बंधु ठवेइ कठि जाम ।
वज्जति गहिर तं पंच सदि, नच्चहि अनुमायहि अइ सु सदि ॥२३
उवहाण पवरु तव डम करेइ, निय घण तरा जीविय फल गळेवि ।

अज्ञात

चौदहवीं सदी

[९१]

जइ सिद्धि न पावहि काल जोगि, सह लहहि तहवि शय अमर

लोगि ॥२४

इय तव उवहाणह संधि पहाणहं, जयसेह (र)सूरि सीसि किय ।

जे पढहि पढावहि अनुमनि भावहि ते पावहि सह परम पय ॥२५

इति उपधान संधि ।

प्रतिलिपि—अभय जैन ग्रन्थालय, बीकानेर

(१२३) अज्ञात

(१४४) श्री कयलपाट मंडल वाइव स्तवनम् गा० ७

आदि — पास जिरोसर पणमियइ खरतर तणइ विहारि ।

सामल वन्न सुहामणउ । सखि गायउ हे मन चर रगि ।

कयल पाटे मुख मंडणउ ए ।

करहेइउ हे पास जिणंद पूनिम चंद सोहामणउ ।

मुभ हियइ हे लागु रगु ॥१

अन्त — आससेणि कुल चदलउ वामा उयरिहि हस । सोइजि सामि सवि

शुथयुणउ ।

सवि गावउ हे मन च रगि, कयलपाट मुख मंडणउ ।

करहेइउ हे पास जिणंद कयलपाट मुख मंडणउ सखि० ॥७

प्रति० अभय०

९२]

मरु-गूर्जर जैन कवि

१२४ अज्ञात (उदयकरण)

(१४५) कयलवाड़ पार्श्वनाथ स्तोत्र गा० १०

भ्रावि—जय-जय कयलवाड़पुर मंडणु, पास जिरोसरू पाव विहंडणु ।
 तिहुयण जणमण नयणाणंदणु, संशुरोमि हुज्जण निक्कंदणु ॥१
 वाणारसि पइं जम्मि पवित्तिय, वामा कुच्छि सिप्प वर मुत्तिय ।
 आससेण कुल गयणि दिवायर, नव कर माण देह करुणायर ॥२

अन्त—इय पास जिणवरू पणयसुरतरू, कयलवाड़इ संठिउ ।

चिरू कालु नंदउ भविय वंदहु, नागराय अहिट्टिउ ॥

भव जलहि तारणु उदयकारणु, सत्त फण सिरि भूसिउ ।

दुट्ठारि मासणु पयइ सासणु, मिच्छ कलिहि अद्रूसिउ ॥१०

प्रति० अभय०

१२५ अज्ञात

(१०६) श्री नाडुलाई महावीर स्तवनम् गा० ८

अन्त—जय वीर जिरोसर तिजय राय, नडुलाई सठिय नमउ पाय ।

तुह दंसणि नासइ पाव विद, जय भवियण नयण चकोर चंद ॥१

अन्त—नडुलाईय मंडणु जण मण आणंदणु वद्धमाणु जिणु जेषुणइ ।

तह वंछिउ सिज्झए भवदुहमरू खिज्जए बंभसति होइ उदयकरो ॥२

प्रति० अभय०

अज्ञात

पन्त्रहवीं सदी

[९३]

१२६ सज्जण सुत

(१४७) श्री पादार्चनाय स्तोत्रम् गा० ९

आदि—भवभय वण गण दहण, दरिद्र रोगारि दुरिय निहलण ।

सिद्धि पुर कय निवास, सयावि सुमरामि-जिण पास ॥१॥

अन्त—इय पासनाह देव सरिय, सज्जण सुएण अप्पहिण ।

जो त सरइ तिसक्क, सो पावइ बच्छिइ सुहाइ ॥६॥

प्रतिलिपि — अश्वमेध जैन ग्रन्थालय

(१२७) अज्ञात

(१४८) श्री-चतुर्विंशति जिन स्तवनम् गा० २८

आदि—मोह महा भड मय महण, रिसह जिरोसर देव ।

करि पसाउ जिम होइ मम, भवि भवि तुम्ह पय सेव ॥१॥

भुवण विभूजण अजिय जिण, विजया देवि मल्हार ।

भव सायर निवडत मह, राखि न तिहुयण सार ॥२॥

अन्त—निय अवतरणिहि ताय घरि, लच्छिहि भरिय अंडार ।

अतुल महाबल वीर जिण, जय जय जग प्राधार ॥२७॥

चउवीसह जिण संघुवणु, पढइ गुणइ बहु भत्ति ।

ते नर-निम्मल नाण निहि, पाइइ सिवसुह भत्ति ।

प्रतिलिपि — अश्वमेध जैन ग्रन्थालय

९४]

मह-गूर्जर जैन कवि

(१२८) अज्ञात

(१४९) धर्माधर्म विचार गा० १६

आदि — चउदह पूरब माहि जो सारु, पहिलउ धरिन समरउ नवकारु ।

पभणिसु धम्माधम्म विचारु, जीणइ जीवु तरइ संसारु ॥१

धम्मु धम्मु पभणइ सत्तु कोइ, धम्म करइ पुण विरलउ कोई ।

धम्म तणउ तिणि ब्रूमिउ सारु, जिह चिति क्रोधु नहीं अहंकारु ॥२

अन्त — अज्जव महवगुण संजत्त, सवे चार जीव निर्मल चित्त ।

कोपानलि कोवि न दहइ, इणइ करमि मणूतण लहइ ॥१५

तपु तपइ भावण भावति, बुद्धि चित्ति जे दान दीयति ।

क्रोध मान मया परिहरउ, इण परि स्वर्ग लोकि सचरउ ॥१६

प्रतिलिपि—अभय जैन ग्रन्थालय

(१२९) अज्ञात

(१५०) नंदीसरवर चउपई गा० ११

आदि — नंदीसरवर दीप मभारि, सासतां तीरथ जुहारि ।

जिहि अच्छय तिहि आवागमण, सतजोयण देख्य एक भवण ॥१

इसा भुवनतिहि बावन्न एह, जोयण बहुत्तरि बावन्न ऊचा नेय ।

पहुलउं पणि जोयण पंचास, ते वंदी तइ पूरउ आस ॥२

अन्त — सरवालइ हिव लेखउं जोइ, बार चउक अठतालिस होइ ।

चिहूँ अंजण गिरि तीरथ च्यारि, इण परि बावन्न गिणी जुहारि

॥१०

अज्ञात

पंद्रहवीं सदी

[९५]

बिबह संख्या तह गणिय जाणि, छ सहस खउसय अडयाणीस मणि ।
इय नंदीसर वंदीय देव, अन्नवि सासय नमउं ससेवि ॥११

प्रतिलिपि—अभय जैन ग्रन्थालय

(१३०) अज्ञात

(१५१) विमलाचल आदिनाथ स्तवनम् गा० २१

आदि—नाभिनरिद मल्हार, मुहदेवि माडिय उरि रयण ।
अवगत रूपि अपारु, सामिय सेत्रुज सय थणिय ॥१

अन्त—...य पय पंकय सेव, विमलाचल मडण रिसह ।
अह निसि पणमउं देव, अवर न काई ईच्छियए ॥२१

प्रतिलिपि—अभय जैन ग्रन्थालय

(१३१) अज्ञात

(१५२) धर्म प्रेरणा दोहा १५

आदि—जिणवर देवु सुसाह गुरु, जस हीयइइ जिण धम्मु ।
,सव्व कम्मु जयणा करइ, तस हइ सफलउ जम्मु ॥१

अन्त—गंदुसही जे नितु करइ, अविचल मनि पालति ।
ती बीजय भवि देवत्त लहइ, कवडि जख ज़िमु हुति ॥१४
जोवदया साचउ वयण, परधन जे महिणति ।
सीयल ज पालइ एक मनि, ते सहि सुख लहति ॥१५

प्रतिलिपि—अभय जैन ग्रन्थालय

९६]

मरु-गूर्जर जैन कवि

(१३२) हरिकलश (धर्म घोष गच्छ
पद्मानंद सूरि शि०)

(१५३) कुशवैश तीर्थमाला स्तोत्रम् गा० १३

आदि—अप्राप्त

अन्त—[३] य उत्तर देसिहि पुण्य पञ्चसिहि, बंदि य जिणवर जगमहिय
हरिकलस मुणिदिहि मण आणदिहि, पद्मानंदसूरिहि

सहिय ॥१३

प्रतिलिपि—अभय जैन ग्रन्थालय

(१५४) पूर्व दक्षिण देश तीर्थमाला गा २२

आदि—

अन्त—भाविहि नर्मसिय पुण्य दसिय, जगि पसंसिय जिणवरा ।
सिरि धम्मसूरिहि गच्छमूरिहि, भत्ति पूरिहि सुंदरा ।
हरिकलसि मुणिवरि भावु धरि करि, धुणिय सुप्परि सुहकरा

प्रतिलिपि—अभय जैन ग्रन्थालय

(१५५) श्री गुजरात सोरठ देश तीर्थमाला स्तोत्रम् गा० १९

आदि—चउवीस जिणवर पणमवि सुंदर, हियइ हरषु आरोवि घण,
सिबलच्छी दायग तिहुयण नायक, तीरथ माला धुणउ जिण ॥१

हरिकलश

पंद्रहवीं सदी

[९७]

धुणउं पास खंभाइते थंभरोसो, वड़उ पास भूमीहरे आदि ईसो ।

नमउं नेमि सीमंधरो मल्लिमह्य, दस चसत्रीसे भवणिहि बिब

लक्ष ॥२

अन्त—इतिय तित्थमाला अति रसाला, पुण्यशाला मणहरा,

भाविहि गममिय पुण्य दंसिय, जगि प्रसंसिय जिणवरा,

सिरि धम्मसूरिहि गच्छ भूरिहि, भत्ति पूरिहि सुन्दरो,

हरिकलसि मुणिवरि भावु घरि करि, धुणिय सुप्परि सुहकरो ॥१६

प्रति० अभय०

(१५६) बागड़ देस तीर्थमाला स्तोत्रम् गा० ११

आदि—जिण नमिय सुमंगल [बागड़ मंडल, भांविहि निमल ते धुणउं ।

अरिहंत अराहउं पुण्य विसाहउं, लीजइ लाहउं भव तणउं ॥१

अन्त—इय धुणिय जिणिदा उत्तरा देस इंदा, गिरिपुर नगरत्था जे मया

दिट्ठ तित्था ।

जिकिवि पुण अदिट्ठा जे तिलोए गरिट्ठा, वर जिणहर वंदे तेवि

भावेण वंदे ॥११

प्रति० अभय०

(१५७) दिल्ली मेवाति देश चैत्य परिपाटी गा० १३

आदि—जिण नमिय सुमंगल उत्तर मंडल, भाविहि निम्मल ते धुणउं ।

९८]

मरु-गूर्जर जैन कवि

अरिहंत अराहउं पुण्य विसाहउं, लीजई लाहउ भवतणउं ॥१

पुव्वुत्तर देसिहिं जिणवराण, जम्मण वय नाणह मक्ख ठाण ।

घुरि विणीय अपावा कुंड गाम, अट्ठावय सम्मेतिहिं नमामि ॥२

अन्त—जिणधम्मसूरि वयणिहिं वियाणी, जिणहरिहिं कलस जिम

अचल भाणि ।

जिण परम जोति हियइइ घरेहु, सम भाव जोगि सिवपद लहेहु ॥१२

इय थुणिय जिणिदा०

॥१३

प्रति—अभय०

(१५८) आदीश्वर दोनती गा० १३

आदि—जय जिणदर जग गुरु जय निहाण, जय भवभय भंजरु भुवण

भाण ।

जय तिहुअण तारण तरण जाण, आदीसर निम्मल जणिय नाण ॥१

अन्त—इय धम्मं सूरि वसिहिं मुणि हरिकलसिहिं, विनविउ जिणवर

इक्कु मणि ।

मुक्क देज्यो ते दिगु भविभवि अणु दिणु, सेवुं तुम्ह पय कमल

जिणि ॥१३

प्रति० अभय०

पद्मानंदसूरि

पंद्रहवीं सदी

[९९]

(१५९) जीरावला बीनती गा० ९

आदि—सीहग सुन्दर पास जिरोसर, जीराउलिवर नयर नरेसर,
सेस रचिय पय सेव ।
सफल मणोरह भेटिउ सामी, मन ऊलटि तसु सिखर नामी,
पामीय सुह सय हेव ॥१
अन्त—जीरावलि मंडण दुरिय विहंडण, पास जिरोसर भत्ति भरे ।
विनविउ हरिकलसिहि नवनिधि विलसिहि, जे प्रणमइ तुह
चलण परे ॥६
प्रति० अभय०

(१३३) पद्मानंद सूरि

(१६०) श्री चउवीसवटा श्री पाइर्वनाथ नागपुर चंत्य परिपाटी
स्तोत्रम् गा० ९

आदि—जय मंगल कारण दुरिय विदारण, भव भय वारण पास पही ।
नायउरिहि नयरिहि भत्तिहि पूरिहि, चउवीसवट्टय जिण थुण
हो ॥१
अन्त—इय बहु विह भत्तिहि विहि सम्मतिहि, आराधउ जिणवर सयल ।
श्री पद्मानंद सूरि देसण मणिघरि, सावय कुलु कीजइ
सफल ॥६
प्रति० अभय०

૧૦૦]

મહુ-ગૂર્જર જૈન કવિ

(૧૬૧) શ્રી ચંડવીસવટા પાશ્વનાથ સ્તુતિ ગા. ૪

આદિ—સયલ સુહકારણો ભવિય જળ તારણો,
 નામ ગહરોણ દુહ દુરિય નિઝારણો ।
 નયરિ નાયઝરિ જસુ અધિક મહિમા ગુણો,
 જયઝ શ્રી પાસુ ચંડવીસ વટ્ટય જિણો ॥૧

અન્ત—સુદ્ધ સમ્મત ધારતિ જે દેવયા, ધરણ પઝમાયવડ્ઠુ અંબાઈયા ।
 ધમ્મ કમ્મેસુ તે કરઝ સાન્નિધ્યં, સયલ સંઘરસ પૂરંતુ સુંહ સંપય ॥૪
 પ્રતિ. અભય.

(૧૬૨) શ્રી વર્દનપુર ચંત્ય પરિપાટી સ્તવનમ્ ગા. ૯

આદિ—ગરુઅંડ પુરિ વધણઝરિ, સિલ્લર વદ્ધ ભવિયણ મહિય ।
 સોહદ્દ બહુ પ્રાસાદ, દંડ કલસ ધયવડ્દ સહિય ॥૧

અન્ત—આરાધઝ અરિહંત, પદમાણંદ સુરિ ઇમ ભણે ।
 તે રિધિ વૃદ્ધિ જયવંત, જે પ્રણમદ્દ જિણ પ્રહસમ એ ॥૬

પ્રતિ. અભય.

(૧૩૪) અજ્ઞાત

(૧૬૩) દ્વાદશ ભાષા નિબદ્ધ તીર્થમાલા સ્તવનમ્ ગા. ૩૬

આદિ—પણય સુરેસુર નમવિ જિણેસર, તિહુયણ જળ મળ કમલ દિણેસર ।
 ઝડ્ઢલોય અહ્લોયહ મંડળ, તિરિય લોય ભવ ભય દુહ ઘંડળ ॥૧

अज्ञात

पन्द्रहवीं सदी

[१०१]

अन्त—सिव सिरि मणि माला वन्निया तित्थमाला,
 वव गय भव बाला कित्ति कित्ती विसाला ।
 सिव सुह फल रुक्खं देइ तत्तं परुक्खं,
 निहणउ भव दुक्खं बंछिय होउ सुक्खं ॥३६

प्रति० अभय०

(१३५) अज्ञात

(१६४) कोशा प्रतिबोध गा० १५

आदि—कमल वयण कोशा भणइ, कहू किन दीजइ दोस ।
 विणु भटतारह दीहड़ा, ईमइ कीजइ सोस ॥१
 सालूणा वालंभ सादु देइ न मयणु हणइसइ बाणिसय,
 राणा थूलिभद्र तूभ विणु, तूं विणु रयणि न जाए ।
 चक्रवाकी जिम चक्रवाक विणु दिवस दोहिलड़ा जाए ।
 नुं जगु ऊवसुं प्रीअ तूभ विणु ॥ आचली ॥

अन्त—कोसा पुण विमासीउं, कीधइ कंत विचार ।
 नाह पसाइं पामीउं, समकित सुकृत भंडार ॥ १४ सालूणा ॥
 रिषि बोलइ कोशा समी, नारि नहीं गुणवति ।
 मनु जाणी मण वल्लही, मिलीय सरीसी कति ॥ १५ सालूणा ॥

प्रति० अभय०

१०२]

मरु-गूर्जर जैन कवि

(१३६) परमानंद (?)

(१६५) शत्रुजय चैत्य परिपाटी गा० ४१

आदि—सरसति सामिणि नमिय पाय, सिरि सेत्रिय केरी ।

चैतु प्रवाडिहि (क) रि विहेव, मनि रंगि नवेरी ॥१

पालीयताणइ ए पास वीर, ललतासरि बांदू ।

नेमिहि कडणिहि नमीय पाय, भव दुखन कंद ॥२॥

अन्त—सेत्रुज गिरिवर सिय धणीय नरेसूया, ऊमिउ अभिनव चंद ।

सूरति परमानंद दिय नरेसूया, टालइ सवे वि छिद ॥४०

रिद्धि वृद्धि कल्याण करी नरेसूया, बोले चैत्य प्रवाडि एह ।

तीरथ यात्रा फल दियए नरेसूया, निरमल करय सुदेह ॥४१

प्रति० अमय०

(१३७) अज्ञात

(१६६) शत्रुजय चैत्य परिपाटी गा० ३६

आदि—बागु बाणि सुपसाउ करे, सामिणि पूरि रहाड़े ।

श्री शत्रुजय जिण भुवणि, भाबिहि चेत्र प्रवाड़े ॥१

पालीताणइ तलहठीय, नयरह माहि विहारो ।

नरवइ कुमरिहि कारविउ, पासु जुहारिसु सारो ॥२

अन्त—छूटउ सबहि आगदह, आविय भलइ संसारे ।

सिद्धि क्षेत्र जुहारिय ए, नवनिद्धि पढीय भंडारे ॥३५

डुंगर

पंढ्रहर्षी सदी

[१०३]

पढिसिइ गुणिसिइ निसुणिसिइ, चेन्न प्रवाडिनि एय ।

तीहं बड्ठाइ जाण फलो, होसिइ निरमल देह ॥३६

प्रति० अभय०

(१३८) माणिक्य सूरि

(१६७) राजीमती उपालंभ स्तुति गा० १८

आदि—पसूवाइ दीठउ प्रभो जीण वेलां, तजी राज राजीमती तीणं हेलां ।
हुसी जीव संघारू रे जीण जाति, पछइ पाछिला काज रे तीणं
भाति ॥१

अन्त—मनि वचनि काया करी सील पाली, रमइ रायमइ मुगति सिउं
हायि ताली ।

कहइ सुगुरु माणिक्यसूरि महर वाणी, जयउ संघ समुदाय
राजलि राणी ॥१८

प्रति० अभय०

(१३९) डुंगर

(१६८) ओलंभड़ा बारहमासा गा० २८

आदि—तोरणि वालंभु आवीउ, जादव कुल केरउ चंदु ।

पसूय देखि रहु वालीउ, बिहि बिसि हूउ बिच्छंदु ॥१

१०४]

मरू-गूर्जर जैन कवि

नयणां नेहु भरे गयउ सुनेमिकुमार ।

रेवईया गिरिवरि सरि चडीउ लीधउ संजम भार ॥२

अन्त—राजुलि जीसिउं रायमइ, पहुतउ सिद्धि सिलाहं ।

हुंगर स्वामि गायतां, अफलां फलीइ ताहं ॥ २७ नयणां ।

नयणा नेहु भरे गयउ, सुनेमिकुमार ।

रेवईया गिरि सरि चडीयउ, लीधउ संजम भार ॥ २८ नयणां ।

प्रति० अभय०

हुंगर—देखो जै. गु. क. भा. ३ पृ. ४६२

(१४०) धनप्रभ

(१६९) श्री नेमिनाथ झीलणा गा० ९

आदि—राजलदे वर देव देवर, रूपिणि गाइसो झीलणूं ए ।

ऊनटीउं मन हेव यादव जिण गुणि, लागु छइ रह कडउ ए ॥१

वउलसिरी वरमाल पहिरणि, करणीय फूलडे गूंथीउं ए

सिव दिवि सुत सुकुमाल सुललित, सेवत्रडे सइर सिणगारीउं.ए ॥२

अन्त—मृगमद कुकुंम नीरि वावन, चदनि सोंगी संपूरी ए ।

नायक नेमि शरीरि बलि बलि, बल बलि करइ ते छांटणु ए ॥८

इसी अपूरब रीति गुण, रयणायर रामतड़ी रमइ ए ।

पूरइ मननी प्रीति, धनप्रभ गाइतां सवि सुख पामीइ ए ॥६

प्रति० अभय०

अज्ञात

पन्द्रहवीं सदी

[१०५]

(१४१) रत्नाकर मुनि

(१७०) श्री नेमिनाथ वीनति गा० १०

आदि—गिरिनार गिरिअवर मौलि, बाखई पुरि मंडणउ ओ ।

घन्ना ते नर नारि, नमइ नेमि जे निम्मलउ ओ ॥१

कउजल कंति सिरीर, सोहग सुंदर निमि जिण ।

करणासायर धीर, केवलि लच्छीअ केलियण ॥२

अन्त—सावीय सहस्स छत्तीस, लख ठिनि तह नेमि जिण ।

वास सहस्स सव्वाउ, सिव करि सामिय सिव रमण ॥६

इसु उ ज नेमि जिणंद, मुणि रयणायर किति धरो ।

चउविह संधउ बेउ वर मंगल सो मुत्ति वरो ॥१०

प्रति० अभय०

रत्नकर दे० जैन० गु० क० भा० १ पृष्ठ ४१

(१४२) अज्ञात

(१७१) श्री गिरिनार भास गा० १७

आदि—सही सोरठ मंडलि जाईयइ, राजलि वर रंगिइ गाईयइ ।

जय जूनइगढ़ि जोगादि देव, वीर पास जियेसर करउं सेव ॥१

पोलि बुलीय सोवन रेह तीर, सीयल जल निम्मल अय गंभीर ।

तरुयर तलि दीसइ विसम घाट, रवि किरण न लागइ तीण बाट ॥२

अन्त—दीसइ दुह दिसि तुंग शृंग, सहस्स बलस्स वण पमुह चंग ।

त्रिहु भूयणे उपमा नहीय जास, गगनाचल छांडहि भवह पास ॥१६

१०६]

मरु-गूर्जर जैन कवि

गजपद जलि नेमिइ न्हवीय अंग, प्रभ पूजीय पुरिसु मनह रंग ।

भावि भगतिहि भणेसिइ एउ भास, सिरि नेमि पूरेसिइ तीह

भास ॥१७

प्रति० अभय०

(१४३) अज्ञात

(१७२) गिरनार वीनति गा० ११

आदि—हरषु माइ नही हीयइइ किमइ, मभु मनउं गिरनारि घणूउं
रमइ ।

लडह लोचन नेमि नमस्करउं, जिम न चउगइ मांहि वलि फिरउं ॥१

अन्त—विषइ वइरी नउ मदगिउ गली, जिस्यइ आवइ पाप न मू वली ।

मयण मल्ल तणउ मभु भउ किसउ, जउ जिनेश्वरइ मनि हउं
वस्यउ ॥१०

देवी सिवानंदन नेमिनाथ, राजीमति वल्लभ विश्वनाथ ।

मागउं नही ग्राम न सिद्धि बासु, मू देव (देव) देजे निज पाय
बास ॥११

प्रति० अभय०

(१४४) अज्ञात

(१७३) श्री नेमिनाथ वीनति गा० ५

आदि—मली माइना भेटिवा नेमि पाया, हीउं ऊलटइ मानवी एन माया ।

अज्ञात

पन्द्रहवीं सदी

[१०७]

जमं जागती जाईव जोइ वानी, वसइ वासना तास दसइ न वानी ॥१

अन्त—मनि मानवउ एइ संसार कूड़उ, सदासेविवउ राजल कंत रुडउ ।

इसी भासनी भास ए तास पूजइ, जको भवा सुखइ जगनाथ

पूजइ ॥५

प्रति० अभाव०

(१४५) अज्ञात

(१७४) बारह व्रत चउपई गा० १९

आदि—बंदिवि वीरु भविय निसुणेहु, आगमि कहिउ जिरोसर एहु ।

पमणउ जिणंकर धम्म महंतु, बारह व्रतह मूलि समकितु ॥१

अखर एक न पामं पारु, निसणहु धम्मिय धम्मविचारु ।

सुकुत प्रभावहि सुगति होइ, सासय, सिक्सुह पामइ सोइ ॥२

अन्त—सती एक सबहीजइ नारि, दिन्नु दानु को मास चियारि ।

कोसंशी नयरी सुविसाल, जगि जयवती चंदण बाल ॥३

बार व्रत आवैंक संभलउ, भाव भगति मनु अविचल घरउ ।

सचउ वयण सुणउ सउ कोइ, जीवदया विगु घरमु न होइ ॥४

प्रति० अभाव०

(१४६) अज्ञात

(१७५) सुगुह समाचारी गा० ३२

आदि—दल हल हंठि माणस जम्म, कीजय निरमल जिणवर धम्म ।

१०८]

मरु-गूर्जर जैन कवि

गुरु प्रणभीय जय सीयलं सार, दुत्तर जीव तरय संसार ॥१

गरथ तणउ करइ परिहार, सो गुरु जाणो तिहुयणि सार ।

बायालीस दोस विसद्व आहार, सूधउ बिहरइ करइ विचार ॥२

अन्त—पुण्व भवंतरि सचीया जोइ, पाप सुद्धि सामायक होय ।

धम्म रई ते अक्विल मत्ति, सामाइक्क सीधउ दमदंत ॥३१

पास जिणोसर तणइ पसाइ, विघ्न सवे ते दूरिइ जाइ ।

पढत गुणंत पुनइ आस, लहइ सुखो ते सिद्धि निवास ॥३२

प्रति० अभय०

(१४७) समरा

(१७६) नेमि चरित रास गा० २८

आदि—तोरणि जादव आइलइ, पसूया दीधा दोसू ए ।

तीणं कारणि प्रभ तजीय रायमइ, नेम चडउ गिरनार रे ॥१

नज सिणगार करि अभिनवा, नेमिकुमर चाल्यउ परिणिवा ।

छपन कोडि जादव परिवार, हइ गइ सखि न लाभइ पार ॥२

अन्त—असो अमावस केवल नाण, नेमि तणू तु निखार ।

राजमती सु सुंसइ गउ, बावीसय जणोसर भउ ।

मगति राणी राजल तणउ योग, पढत गणंता नासइ रोग ।

नेमिचरित सू सा नारी सुणइ, पाप (प)णासइ समरुउ भणइ ॥२८

प्रति० अभय०

टि० समरो दे० जै० गु० क० भा० ३, पृ० १४५२

अज्ञात

पंद्रहवीं सदी

[१०९]

(१४८) राजलच्छी (तपा शिवचूला महतरा शिष्या)

(१७७) शिवचूला गणिनी विज्ञप्ति गा० २०

सं० १४०० लगभग

आदि—शासन देव ते मन धरिए चउवीस जिन पय अणुसरी ए ।

गोयम स्वामि पसायलु ए अमे गाइसि श्री गुरुणी विवाहलु ए ॥१॥

अन्त—द्रुपदि तारा मृगावती ए, सीता य मन्दोदरी सरसती ए ।

सोलसती सानिध करइ ए, भणववाथी श्री संघ दुरिषा हरइ
ए ॥२०॥

इति श्री चितकीर्ति सूरि महात्तरा शिवचूला गणि प्रवृत्तिनी

राजलच्छी गणि विज्ञप्तिका श्राविका हीरादे योग्यं ।

(प्र० ऐ० जैन० का० सं० पृ० ३३६ ।

(१४९) अज्ञात (ख० कीर्तिरत्नसूरि शि०)

(१७८) कीर्तिरत्नसूरि फागु गा० ३६

सं० १५०० लग०

आदि—प्रारंभ के २७ पद्य प्राप्त नहीं ।

अन्त—एरिस सुह गुरु तणउ नाम, नितु मनिहि धरीअइ ।

तिमि तिम नव निहि सयल सिद्धि, बहु बृद्धि लहीअइ ॥

ए फागु उछरंगि रमइ, जे मास वसंते ।

तिहि मणि नाण पहाण किति, महियल पसरंते ॥३६॥

११०]

सरु-गूर्जर जैन कवि

इति श्री कीर्तिरत्नसूरि वराणां फागु समाप्तः ॥छ॥ शुभंभवतु
श्री संघस्य

॥छ॥ लिखितं जयध्वज गणिका ॥

(प्र० ऐ० ज्ञ० का० सं० पृ० ४०१)

(१५०) कवियण (१७९) मातृका फाग गा० ३१

आदि—ग्रहे जिण चलणा सिर नमिय, पामिय बहि-गुरु मागु ।
माईय बावन्न आक्षर, पाखरीय करो फागु ॥२
भलेय वलीय सुणि घामिय, स्वामिय काहु विचार ।
मीडउंय हीउडलय, घरिसुउं, तरिसिद्धं सयल संसार ॥३
आगलि दो दो लोहड़ीय, जीभड़ी वोभित्त आलु ।
उंकारस्य मागमि आगमि, कहीयस्य साक ॥३
मग्गण विलेपन पूजि न तू जिन जिणवर भैव ।
मन मन तजि नवकारज, सारज भवि भावै एह ॥४
सिर सव्वसमइं विषइं विषय सुख परु कुल भैरु समाण ।
धम्मं न बूझइं पामर, का मरमे न अक्का ॥५

अन्त—रत्न धमूलिक सीलह लीलह तू म विणासि ।
सहसि भुगति तूउं तउं पण राखिसि पासि ॥२७
व नवलीकूउं बोलीय, जोईय जिण पव भैव ।
सत्तिकर जोड़ीय बीनवउं, सेव करव कुल वैव ॥२८

जयमूर्ति गणि

पंद्रहवीं सदी

[१११]

हव कर जोड़ीय वीनवउं, दीन वयण संभारि ।

क्षमा करेज्यो भवियण, कवियण ए आचारु ॥३०

माईय अरथ जे बूझइ, सूझइ ईण संसारि ।

पाठ दिश्या सवि दहिहिइं ए, लहसिइं सुख नर नारि ॥३१

प्रति० अभय०

इति मातृका फाग समाप्त

(१५१) जयमूर्ति गणि

(१८०) मातृका गा० ६४

आदि—आदि प्रणव समरू सविचार, बीजी माया त्रिभुवनि सार ।

श्रीमंत भणी जपु निशि दीस, अरिहंत पय नितु नामु सीस ॥१

गणहर गरुड गोयम सामि, अखय निधि हुइ तेहनइं नामि ।

नवनिधान तहं चक्रदय रयण, जे नितु समरइ गौतम वय धण ॥२

अन्त—क्षिरता दीसइं सुरासुर इंद्र, हरिहर ब्रह्मा रवि नइ चंद्र ।

उत्पति विगम करइं सवि जंतु, अक्षर एकु अछइ अरिहंतु ॥३

गौतम माइय अविगत हुई, अनुभवि जयमूर्ति गणि कहौ ।

लोकालोकि एहतु व्यापु, यति जाणइ जउ जोइ आपु ॥६४

प्रति० अभय०

११२]

मरू-गूर्जर जैन कवि

(१५२) अज्ञात

(१८१) दीपक माई गा० ६४

आदि—जिण चउबीसइ चलण नमेवी, दीपक माई कवि व भरोसो ।

दीपक माई खेलइ रास, नागलपुरि प्रभ प्रणमुंइ पास ।

पास जियोसर तणइ पसाइ, बावन (५२) अक्षर बहुयांत्याइं ।

माई दीठु त्रिभुवन सार, अक्षरि-अक्षरि नवउ विचारि ॥२

अन्त—मंगलवीर जियोसर नामि, मंगल गोयम सोहम सामि ।

मंगल जंबू सामि उचरू, मंगल सयल संघ विस्तरू ॥६३

मंगल भणतां माहिसिरि, माई पढउ ते पादर करी ।

पढइ गणइ जे सुणइ वचार, भव समुद्र तु पामइ पार ॥६४

प्रति० अभय०

(१५३) अज्ञात

(१८२) आत्म बोध मातृका गा० ६४

आदि—समरवि सविं अरिहंत मणि, सिव मंगल कर धीर ।

माई बावन अक्षरहं, बोलिमुं गुण गंभीर ।१।

भले पहिल्ली अक्षरे, घुरि कीजइ सुविचार ।

तिम घुरि धम्मह जांव दया, भमइ जिण संसारि ।२।

अन्त—महा श्री शिव लच्छी तणी, सासत सुखह निधानु

इय मंगलिक तीह संपजउ, जीहे जिण धमि बहु मानु ।६४।

आत्म संबोध मातृका

(पत्र १ सतरहवीं शती, अभय जैन ग्रंथालय)

अज्ञात

पन्द्रहवीं सदी

[११३]

(१५४) अज्ञात
(१८३) शृंगार माई गा० ४९

आदि—प्रीत तणी दुइ लीहड़ी, सुंदरि सहजइ जाणि ।
चिति चोखउ अविचल हीयउ, बालहा ऊपरि आणि ।१।
अन्त—रे पहिला रस ताहरा, केता कहुं विलास ।
मन गमती गोरी मिलइ, तउ सवि पूरइ आस ।४८।
भले तरणे अक्षर करी, दूहा बोलया चंग ।
सिणगारह कूंपली, ए नवयोवन रंग ।४९।
इति शृंगार माई समाप्ता

(पत्र १ संतरहवीं शती लि० अभय जैन ग्रंथालय)

(१५५) अज्ञात
(१८४) वैराग्य चउपइ गा० १७

आदि—चउदह पूख माहि जे सार, पहिलुं मन समरउ नवकार
पभणिसु धम्मधम्म विचार, जेणिहि जीव तरह संसार ॥१॥
अन्त—तप तपइ भावन भावति, सुद्ध चित्ति ज दान दीयति ।
क्रोध मान माया निरजणी, इसिइं करमि देव लोकि संचरइ ॥१७॥
प्रति० अभय०

११४]

मरु-गूर्जर जैन कवि

(१५६) अज्ञात
(१८५) सुभाषित दोहि १४

आदि—जिणवर देवु सुसाह गुरु, जस हीयइइ जिण धम्म ।
सव्व कम्म जयणा करइ, तस हइ सफलउ जम्म ॥१

अन्त—जीवदया साचउ बयण, पर घन जे न हिणंति ।
सीयल ज पालइ एक मनि, ते सहि सुख लहंति ॥१५

प्रति० अभय०

(१५७) अज्ञात
(१८६) योगी वाणी गा० ५

आदि—सीयल कच्छोद्वीय मोरीय रे, जोगी संजमि पाउ पाए ।
अठ कम्मं ध्यानि दह रे, अवधू भरम अधूलियत अंगे ॥१

अन्त—द्रढ सम्यकित मनि धरूं रे, भद्रीया ध्यायं देव आदिनाथो ।
जिणह भगत भाव कर बोलइ बूझउ नाथ पंथो ॥५

प्रति० अभय०

(१५८) अज्ञात
(१८७) सोधति नगर शांतिनाथ स्तवन (अपूर्ण)

आदि—सोधति नयरिहि महिमासागर, ओधि मूरति श्री संति जियोसर

अज्ञात

पंद्रहवीं सदी

[११५]

संति करणु संसारे ।

कणय कलस धयवडिहि मणोहर, तुंग सिहर प्रासादिहि सुंदर,

जिणवर जुगति जुहारे ॥१

मूल मंडपि छइं बहु जिण पडिमा, पूजइ भवियण गरूई महिमा,

गरिमा संति जिणिद ।

संघु करइ नितु नवा महोच्छव, जिन गुण गाय.....

अन्त— ×

×

व्रुटित

प्रति० अभय०

(१५६) अज्ञात

(१८८) जीराउलि बीनती गा० ११

आदि—करूं सेवना देवना पाय लागी, इलइ वार लागी नमूं सीस नामी

कहूं सतिहु जन्म जीतु अम्हारउ, जगन्नाथ जीराउलउ जई

जुहारउ ॥१

अन्त—इसि छदि आणंदि सुं दीस राति, पढइं एक भावि भजंग प्रयाति

महा दुख संसार ना पास छूटइं, इसुं सत्य जाणी कहिउ जीति

बूटइ ॥११

प्रति० अभय०

११६]

मरु-गूर्जर जैन कवि

(१६०) अज्ञात (सुंदर सूरि शि०)

(१८९) विमल मंत्री रास गा० ४४ (?)

आदि—अप्राप्त

अन्त—भास—

थापिउ विमल दह अडसि वरिसे, बावीस प्रामाद चडाउलि देसे ।

अनइ तिण कीध संघ सपरिवारि, सात जात्र सेत्रुंजि गिरनारि ॥४३

जां धूनिश्चल तांह एह नंदउ, गुरु श्री सुंदर सूरि वांदउ ।

एह रास जे भणइ भणावइ***इ सवि सुख आवइ ॥४४

इति विमल (मंत्री) रास संपूर्ण

संवत् १५१३ वर्षे श्रावण ३ दिने पूज्याराध्य वाचनाचार्य पं०

जयबीर गणि शिष्य सुमतिवीर गणिना लिखितः सुभाषक श्रे०

महिराज भणनाथं ॥छ॥ शुभं भवतु ॥

पत्रांक ६० वां, अभय०

(१६१) शांतिसूरि

(१९०) श्री अर्बुदाचल हीयाली गा० ६

आदि—विमलदंड नायक नी वमही, सोजि अष्टापदि देउ ।

न्हवणइ नीरि निरमल थाइजि, जइ कोइ जाणइ भेउ ॥१

अन्त—नहीयलि घण गाजतु संभलि, कायर कंपइ देहइ ।

बारहमास सदा फलदायक, सुरहउ अविचलगेह ॥ सही ए० ॥५॥

शांतिसूरि भणइ अन्ह हीयाली, जे नर कहइं एह ।

भटकइं भलहती ते पामइं, जाण मांहि जगि रेह ॥ सही ए० ॥६॥

प्रति० अभय०

अज्ञात

सोलहवीं सदी

[११७]

सोलहवीं शताब्दी

(१६२) मतिशेखर (वा)

(१९१) बावनी गा० ५३

सं० १५१४ लग०

आदि—पहिलउं परम ब्रह्म अणुसरी, तेहनि एक अविचल चिति धरी ।

कहइ मतिशेखर सुणो सुजाण, माई बावन, वर्ण व खाणि ॥१

भलइं भलिय परि लागुं पाय, गुरु गणवइ सरसति पियु माइ ।

नमतां नर भवि आवइ खोड़ि, अग भले जिम दोवइ मोड़ि ॥२

अन्त—माई अखर नी बावनी, इणि परि कही विश्व पावनी ।

वाचक मतिशेखर इम कहइ, भणइ सु नर अक्षय पद लहइ ॥५३

इति श्री माई अक्षर बावनी समाप्ता ।

(अभय जैन ग्रन्थालयस्थ गुटके में)

वि० दे० जै० गु० क० भा० १ पृ० ४८ (अन्य रचना सं० १५१४

की प्राप्त भा० ३ पृ० ४६७)

(१६३) अज्ञात [केहरु ?]

(१९२) श्री जिनभद्र सूरि पट्टे श्री जिनचन्द्र सूरि गीतम् गा० २

राग मल्हार

कुंजर मयण नमनि मच्छरु करि, हरि हर ब्रह्म नयहु जाणी ।

११८]

मरु-गूर्जर जैन कवि

मूरिख बिरहणि बहु सोता पणुं पंच बागन नमनि आणी ॥
 रति अनइ प्रीति दिवसि बिधि वतणु, कवण कुमति तुव बिधि रूठउ ।
 भुंजइ सुंदि बंधु दंतूसलि मुनि केहरू जब दिठि दीठउ ॥१
 पंच विसइ जिनि मुनिवर जीत्या, अष्ट कर्म जिनि खै करिया ।
 चारितु रयणि अमलु जो पालइ, पंच महाव्रत जिनि धरिया ॥
 वादी अंधकार सहस कर विद्या नाम बिरहु छाजै ।
 ससि गच्छ सिरि जिनभद्र सूरि पाटिंहि, श्री जिनचंद्र सूरि राजै ॥२
 वि० जिनचंद्र सूरि आचार्य पद सं० १५१४ स्वर्ग १५३०

(१६४) अज्ञात
 (१९३) रयणावली गा० ३३
 (सं० १५२० वि०)

आदि—पणमवि वीर चलण बहु भति, हंस गमणि समरउ सरसति ।
 मृणउ भविक जण चित अवधारि, इणि संसारि रयण छइ च्यारि ॥
 जीवदया जिण सासण धम्म, सुविहित गुरु सावय कुलि जम्म ।
 बड़इ भागिए लाभइ ए च्यारि, नहीय मूढ नरि हेला हारि ॥२
 अन्त—च्यारि रतनावलि गुणधार, पाटसूत्र मुक्ताफल हार
 सरल कंठि निय हियइइ घरउ, मुगति रमणि सइंवरि तुम्हि
 वरउ ॥३३

इति श्री रयणावली समाप्ता

सं० १५२० वर्षे ज्येष्ठ वदि ४ दिने श्री सीरोही नगरे महोपाध्याय
 शिरोमणि श्री श्री सुधानंदन गणि शिष्येण ति० अ० रिषीयोग्यं
 [पत्र १ अभय जैन ग्रंथालय]

अज्ञात

सोलहवीं सदी

[११९]

(१६५) कल्याणचंद्र

(१९४) कीर्तिरत्न सूरि विवाहलउ गा० ५४

(कीर्तिरत्न सूरि शि०) सं० १५२५ लग०

आदि—भक्ति भर भरियउ हरिस सिरि वरियउ, पणमिय सति कइ
सतिभाह ।

सारदा सामिणि हंसला गामिणी, आनिहि निय हिय करि सनाह ॥१

नाण लोयण तणउ अम्ह दातार गुह, अनय गुणवन्त सिरिमउइ
मणि ।

तेण सिरि किर्तिरयण सूरिसरे, हिव कहिसुं हउं चरिय धरि
भक्ति मणि ॥२

अन्त—एह विवाहलउ भणइ भावि, तसु मणो वंछित देइ इंदो ।

भतुं सिरि किर्तिरयण सूरि पाय, सीसतसु कहइ कल्याणचंदो

स्थान—जैसलमेर भंडार ।

॥५४

प्रतिलिपि—अभय जैन ग्रंथालय ।

(१९५) श्री कीर्तिरत्नसूरि चउपइ गा० १८

आदि—सरसति सरस वयण दे देवि, जिम गुह गुण बोलिउं सखेवि ।

पीऊइ अमिय रसायण बिंदु, तहवि सरीरिइ हुइ गुण वृंद ॥१

अन्त—श्री कीर्तिरत्न सूरि चउपइ, प्रहकंठी जे निदचल थई

भणइ गुणइ तिहि काज सरंति, 'कल्याणचंद्र' गणि भगति
भएति ॥१८५

१२०]

मरु-गूर्जर जैन कवि

॥ इति श्री कर्णितरत्न सूरि चउपई ॥

ले० सं० १६३७ वर्षे शाके १५८२ प्र० ज्येष्ठ मासे शुक्ल पक्षे
 षेष्ठातिथी गुरुवासरे । श्री महिमावती गध्ये श्री वृहत्खरतर गच्छे श्री जिन-
 चद्र सूरि विजयराज्ये । संखवाल गोत्रीय संघ भार घुरंधर साह केल्हा तत्पुत्र
 सा० धन्ना तत्पुत्र सा० बरसिध तत्पुत्र सा० कुवरा तत्पुत्र सा० नव्वा तत्पुत्र
 सा० सुरताण तत्पुत्र सा० खेतसीह आतृ साह चांपसी पुस्तिका करापिता पुत्र
 पुत्रादि चिरं नद्यात् शुभं भवतु ।

[श्री पूज्य जी के संग्रहस्थ गुटका]

प्र० सं० जे० का० सं० पृ० ५१

(१६६) विनयचूला गणिनि

(१९६) हेमरत्नसूरि फागु गा० २२

१६वीं शती का पूर्वार्ध

आदि — अहे जुहारिसु जगत्रय अधिपति, मुनिपति सुमति जिणंद,

अहे गायसु रंगि घनागम, आगम गच्छ मुणिद ॥१

श्री हेमरत्नसूरि भगतिहि, विगतिहि गुण वरावेसु,

गुरुपदपंकज सेविय, जीविय सफल करेसु ॥२

अन्त — विनय मेरु अनुकूला, चूला गरिम निवास,

.....मम.....लहर, मणहर देसण भास ॥२१

इणि परि सुहगुरु सेवउ, केवउ नहीं भव वासि,

दुलंभ नरभव लाधउ, साधउ सिद्धि उल्हास ॥२२

सेवक

सोलहवीं सदी

[१२१]

इति श्री हेमरत्न सूरि गुरु फागु । विदुषी विनय चूलागणिनिबं
धेन कृतम् ॥

प्रति० अभय० जै० ग्रंथालय

(१६७) अज्ञात

(१९७) अमररत्नसूरि फागु गा० १८

१६वीं शती पूर्वाध

आदि—अहे केवलकमलां राजए, छाजए जगतदिणिद,
अहे नीलवर्णा रलीआमणु, सुहामणु पास जिणिद ॥१
पणमीय तासु प्रभाविहि, भाविहि गुण गाएसु,
श्री अमररत्न सूरि राजा, ताजा जई वांसेसु ॥२

अन्त—फागुण फागु सीदूरिहि, पूरिहि सर वरि सार,
भगतिहि सगुरु मल्हावउं, फावउं जिम सवि वार ॥१७
श्री अमररत्नसूरि मनोहर, सुहगुरु बालकूआर,
स्तवतां भविअण अम्ह घरि, तम्ह घरि जय जयकार ॥१८

प्रकाशित—प्राचीन फागु संग्रह पृ० २ १-४२

(१६८) सेवक (तपा. लक्ष्मीसागरसूरि भक्त)

(१९८) शालिभद्र फागु गाथा ७२ (सं० १५२५ लग०)

आदि—गोयम गण निधि गण निलु, लबधि तणु भंडार ।

१२२]

मरु-गूर्जर जैन कवि

नामि नव निधि पामोइ, वंछित फल दातार ॥१

सरसति सामिनि पाए नमुं, मागूं अविरल वाणि ।

सालिभद्र गुण वर्णवुं ते चडयो सुप्रमाण ॥२

अन्त — काशमीर काशी समु, मूलनायक श्रीपास;

चिंतामणि श्री सामलु, वंछित पूरी आस ॥६६

सालिभद्र बीजउ सुगु, सुद्र सतन गदराज,

गुजर न्याति कुलतिलु, कीधां उत्तम काज ॥६७

संवत पंनर दीसमि, नयर सोजीत्रा मध्य ।

देव भवन पद बिसणां, बिब प्रतिष्ठा कीध ॥६८

संवत पंनर पंच दीसमि भीम साह प्रासादि ।

अबुं दगिरि श्री आदिजिन, थाप्या श्री गदराज ॥६९

तप गच्छ केरु राजिउ लिहमीसागर राय ।

तासु सीसि गुण वर्णव्या, प्रणमुं सदगुर पाय ॥७०

भणतां भलपण पामोइ, सुणतां संपति होइ ।

सालिभद्र मुनिवर समुं, अवर न बीजउ कोइ ॥७१

एक मनां जे सांभलि, सालिभद्र नुं रास ।

करजोड़ी सेवक भणि, करसि लील विलास ॥७२

इति श्री सालिभद्र नु फाग संपूर्णम् ।

(आरियण्टल इंस्टीच्यूट, बड़ौदा प्रति नं० १८५५२)

लखमसीह

सोलहवीं सदी

[१२३]

(१६६) लखमसीह

(१९९) शालिभद्र चौपई गा० १०४

सं० १५२७

आदि—प्रथम विनवउ प्रथम विनवउ देवि सरसत्ति ।

कासमीरह मुख मडणीय, हंसगमणि कर कमलि खगिय ।

गायंती महुर सरे सुकवि, कंत नव नेह रजिय ।

वीणा पुस्तक धारणीय, सातय सर पयडति ।

सा सरसत्ति निय रुलीय भरि, जिणह भुवणि गायति ॥१

पहिलउ वीनवउ सारद माय, लघु दीरघ जा आणइ ठाइ ।

कूडउ अक्खर राखे होइ, तिम करि जिम सलहइ सुहकोइ ।

दियउ दानु धनु वेबउ ठांहि, पुवहिहि (भहु?) सहु रहइ कलि मांहि ।

दान सोल तप भावन वरउ, भव समुद्र जिम लीला तरउ ॥३

जा अछइ कसमीरह देसि, हंस गमणि सेयं वर वेसि ।

उर पिहर विजयवती माल, करि वीणां वर वाइ ताल ॥४

लखमसीह कवि बोलइ एहु, भवियउ निसुणहु कन्नि सुणेहु ।

पढत गुणंता नासइ दूरिउ, शालिभद्र वखाणु चरिउ । ५

अन्त—महां विदेहि मणूया ? भव लहि (य), सिद्धि रमणि ते वीरेसइ सहो ।

शालिभद्र जे चरिउ पठंति, भाव भगति जे नरनि सुणंति ।

हरषि जाई जिणहरि जे देति, मुगति रमणि फल ते पावति ॥१०४

इति शालिभद्र चतुष्पादिका चरित्र समाप्त ।

लेखन काल—संवत् १५२७ वर्षे भादवा वदि षष्ठी बुधवासरे लिखितमिदं

१२४]

मरू-गूर्जर जैन कवि

सालिभद्र चरित्रं । शुभं भवतु ॥ श्री ॥

प्रति—पत्र—४ (अन्त पृष्ठ खाली) पंक्ति-१४ । अक्षर-५२

प्रति० अभय०

१७० देपाल

(२००) काया बेड़ी सज्ञाय गा० ५

आदि—काया बेड़ी काट सत्त वेध, ऊठि कोहि बंध बाधी

न्हान्हो परहुण घणा नीगम्यां, अति दुलभ तु लाधी ॥१

संसार समुद्र अपारो, तीहं मभारि जीव वणजारउ, दुनि क्रियाणा
ववहरइ ।

अन्त—विवेकु खंभु ज्ञानि पजारि, निरुखिला दीठुला सेत्रुज स्वांमी

देपाल भणइ जिण मदिह पामी, वधामणी दिउ धामी ॥५

प्रति० अभय०

वि० दे० जै० गु० क० भाग १ पृ० ३७ भाग ३ पृ० ४४६

(१७१) जयानंद

(२०१) ढोला मारू की वार्ता-दोहाबद्ध : दूहा ४४२,

सं० १५३०, वैसाख वदी गुरुवार

आदि—अथ ढोला मारू री वार्ता दोहाबद्ध लिख्यते ।

जयानन्द

सोलहवीं सदी

[१२५]

दूहा—पूगल पिगलराव, नल राजा नरवरै नयरै ।

अदीठा अणदीठा, सगाई दैव संयोगे ॥१॥ गाहा ।

दूहा—पिगल ऊंचालो कियो, गयो नरवरचे देस ।

पिगल देस दुकाल थयो, किणहीं वाव विशेष ॥२॥

नळराजा आदर दियो, जो राजवियां जोग ।

देसवास सहि रावळा, अँ घोडा अँ लोग ॥३॥

नरवर नळ राजा तणों, ढोलो कुमर अनूप ।

राणी राव पिगलतणी, रींभी देखै रूप ॥४॥

पिगलपुत्री पद्मिणी, मारवणी त सुनाम ।

जोसी जोय विचारियो, धन विधाता काम ॥५॥

सारीखी जोड़ी जुड़ी, आ नारी ओ नाह ।

राजा राणीं सून कहै, कीजँ ओ बोवाह ॥६॥

अन्त—पिगळ राव पमार री, पुतरी गुगुँ अमोल ।

कछवाहो नररो सुतन. कुल दीपक छै ढोल ॥४३६॥

आणंद अति अच्छव हुवो, नरवर वाज्या ढोल ।

ससनेही सैणां तणां, कल में रहिया बोल ॥४४०॥

दूहा गाहा सोरठा, मन विकसणां बखाण ।

अणजाणी मूरख हंसै, रींभी चतुर सूजाण ॥४४१॥

पनरै सै तीसै (१५३०) बरस, कथा कही गुण जाण ।

वदी वसाखे वार गुरु, जती जयानंद सुजाण ॥४४२॥

इति ढोला मारवणी दूहा सम्पूर्ण ।

॥ वि० सागर गुटका नं० ६३ ॥

१२६]

मरू-गूर्जर जैन कवि

(१७२) धनसार (उपकेशगच्छ)

(२०२) उपकेश गच्छ ऊएसा रास—गा० १२८

स० १५३३ विजयदशमी, उपकेशपुर

आदि—पणमवि पास जिणिद पाय, सरसति वयण दयउ माय ।

काई कविय करण हूं मंडउ, सुह सुहगुरु ना पाय न छंडउ ॥१

उएस वंसनइ गच्छ जु किद्ध, उवएस नयरिहिं सोजि प्रसिद्ध ।

पासनाह जिणवर संताणिहि, पढम नाम हुअ इणि अहिनाणिहि ॥२

अन्त—संवत पनर तेन्नीस आसो माम सुदी ए रासकियउ सजगीस ।

दसमीय सुगुरु वारिहिं ऊजलीय ।

उवएस पुरवर रास, पढतां पजइ आस ।

आवइ अंगि उल्हास, अहनिंसि ऊपजइ अति मन रली ए ॥२७

नयर उएसह ठाउ, वीर जिरोगर राउ ।

नितु-नितु करइ पसाउ, जिण गुण अमिय रसायण तोलियइ ए ।

भबियण करउ सभाउ, उवएस माह (त) णउ उपाउ ।

सुह संपति नउ दाउ, पाठक धनसार इम बोलियइ ए ॥१२८

श्री उपकेश गच्छ ऊएसा रास समाप्त इति ।

संवत १६२५ वर्ष आषाढासितष्टम्यां दिने राजलदेसरस्थै वा० देव
सुंदरै लिलेखि । सच्चरित्र स्मरणार्थ ।

पत्र ६ [बीच के २ पत्र कुछ चिपकने से अक्षर अस्पष्ट]

राजस्थान प्राच्यविद्या प्रतिष्ठान, जोधपुर

कीरति

सोलहवीं सदी

[१२७]

(१७३) कीरति (साधु पूनिम गच्छ विजयचन्द्र सूरि)

(२०३) आराम शोभा रास—कीरति कृत

सं० १५३५ आश्विन पूर्णिमा

आदि—सरसति सामिणि वीनवृं, मांगु निरमल बुद्धि ।

कवित करसि सोहामणुं, सांभलता सुख वृद्धि ॥१

आराम शोभा नारी भली, जाणइ सयल संसार ।

पुण्यइ ते गिरूइ हुइ, बोलिसु तास विचार ॥२

जंबुद्वीपह दश कुश, नयर पाडलीपुर नाम ।

वापी कूप तडाग गढ़, रूअडा सफल आराम ॥३

ते नयरी सुरुपुह समी, विस्तरि जोयण बार ।

चउरासी चहुँटा जिहां, रूयडा पोलि पगार ॥४

अन्त—पुण्यइ लाभइ सुख संयोग, पुण्यइ काजइ देवगह भोग ।

पुण्यइ सवि अंतराय टलइ, मनवच्छित फल पुण्य लहइ ॥

साध पूनिम पक्ष गच्छ ग्रहिनाण, श्री रामचन्द्र सूरि सुगुरु

सुजाण ।

नवरसे करइ अमृत वखाणि, चतुर्विध श्री संवमनि आण ॥

तस पाटघर साहसधीर, पाप पखालइ जाणो नीर ।

पच महाव्रत पालणवीर, श्री पुण्यचन्द्र सूरि गरुआ गंभीर ॥

तास पट्ट उदया अभिनवा भाणु, जाणो महिमा मेरू समान ।

गिरुआ गुणह तणू निधान, श्री विजयचन्द्र सूरि युगप्रधान ॥

१२८]

सरू-गूर्जर जैन कवि

संवत् पंनर यांत्रीसु जाणि, आसोई पूनमि ग्रहिनाणि ।

गुरुवारइ पूष नक्षत्र होइ, पूरव पूण्य तणां फल जोई ।

कर जोड़ी कोरति प्रणमइ, आराम सोभा रास जे सुणइ ।

भणइ गुणइ जे नर नि नारि, नवनधि बलमइ तेह घरि बारि ॥

अति आराम सोभा रास समाप्तः ।

संवत् १५५६ वर्षे चैत्र बदि ८ भूमे लिखित ॥

भुवनवल्लभ गणि विलोकनार्थ ॥ चण्ड वडो पोसाल

तु जाणियो सही १८८ ।

(डा० भोगीलाल सांडेसरा से विवरण प्राप्त)

(१७४) लब्धिसागर सूरि

(२०४) वीशो (२० स्तवन)

सं० १५५४ वि०

आदि—

अन्त—धवल मंगल गुण गाइ वाला, रास भास वर तोरण माला ।

वाजइ किति भेरि भंकारा, घरि घरि उल्लव जय २ कारा ।

इय देव पुरंदर सत्थिय सुंदर अज्जिय कीरिय परमेसरू ए

जो पणमइ भाविइं सरल सभाविइं तूं सइ तासनिजग गुरु ए ।

इति श्री अजितवीर्य स्तवनं २० श्री लब्धिसागर सूरिभिः कृतानि ।

लेखन—संवत् १५ आषाढादि ५४ वर्षे द्वितीय श्रावण सुदि १ सोमे लिखित

शुभं भवतु ।

कोलिह

सोलहवीं सदी

[१२९]

प्रति—पत्र २ से १० । पंक्ति—१० । अक्षर—४१

प्रति०—अभय जैन ग्रन्थालय

वि० दे० जै. गु. क, भाग पृ. ३ ५२७ (सं० १५३८ चौवीशी की प्रति का लेखन)

(१७५) कोलिह

(२०५) कंकसेन राजा चौपाई

सं० १५४१

आदि—पहिलउ पणमउ शारद माइ, भूल्यो आखर आणउ ठाई ।

काशमीर मुख मंडण ढणी, करउ पसाउ देह बुद्धि घणी ॥१॥

गणवइ पूजउ थारा पाय, देहि बुद्ध स्वामी सूपसाइ ।

तुह पसाइ हुय पडउ करउ, मगरमच्छ चरी उधरउ ॥२॥

तंबावती वसइ अति भली, कुल छत्तीस रहसी इति मिली ।

दिसइ दुरग बबलहल घणां, मढ़ देवल कि नाहीं मणां ॥

अन्त—जाण्या उराड़ा तणो विचार, वन मांहे नाठउ छोड़ि घर बार ।

पंचा कहघाउ जो नवि करइ, स कंकसेन ज्यूं भूलउ फिरइ ॥३२६॥

पन्त्रहसइ इकतालइ (१५४१) आषण मासि, बुद्धि पूछो कवियण
पासि ॥

पुरुष नसन्न आछाइयाती खरउ, उधम एह आज ही करउ ॥३३०॥

कवियण सानिधी चउपइ, भोलोउइ भावि कोलिह इम कही ।

सुवि पांचमी अ'र मंगलवार, हुवउ चरित सब विघ्न
निवार ॥३३१॥

१३०]

मरु-गूर्जर जैन कवि

सुणउ चरित नरवइ सद भाइ, भूलउ अराउ अंतेउर मांहि ।

अस्तरी तणउ विलास जे करइ, सु कंकसेन भूलउ जम
उभसइ ॥३३२

इति कंकसेन राजा की चउपइ समाप्त ।

संवत् १७३५ वर्षे मगसर सुद ६, सने मासती दैमाजी अमरकाल
लिखितम् गु०जी स्मा पठनार्थम् नंदेरइ मध्ये बांचे जिसु राम-राम बंचजो
जी तथा चौमासो नंदेरइ मध्ये जे तीर्थी जोय हिडउं वरी छैं । अनेक बंदणा
बंचजो जी ।

प्रति० विनयसागरजी संग्रह, कोटा गुटका

(१७६) पद्ममंदिर (ख० गुणरत्नसूरि शि०)

(२०६) गुणरत्न सूरि विवाहलउ गा० ४९

सं० १५४६

आदि—मंगल कमलविलास दिवायरं सायर संति पायारबिंद ।

पणमिय अमिय गुण रयण रयणायर, राय रंकाण आणद चंदं ॥१

इक्क मह नाण लोयण तणउ दायगो, नायको अनइ संजम सिरिए ।
सुवन कटोरडी सोहग उरडी, जगि करइ दूष साकर भरीए ॥२

अन्त—एह सिरि गुणरयणसूरि वीवाहलउ, पद्ममंदिर गणि तासु
सोस ।

पभणउ भवियण अनुदिन, जेम पामउ सुह सुह जगीस ॥४६

इति श्री गुणरत्न सूरीराणां वीवाहलउ ॥

क्षेमराज

सोलहवीं सदी

[१३१]

प्रति—गुटका जिसमें आपके रचित अन्व स्तवन भी हैं जो
संवत् १५४६ लिखित हैं । स्थान—जैसलमेर भंडार ।

प्रतिलिपि—अभय जैन ग्रन्थालय ।

(२०७) श्री देवतिलेकोपाध्याय चौपई गा० १५

आदि—पास जियोसर पय नमुं, निरूपम कमला कंद ।

सुगुरु शुणता पामियइ, अविहइ सुख आणंद ॥१

अन्त—गुरु श्री देवतिलक उवभाय, प्रणम्यइ वाधइ सुह समवाय
अरि करि केसरि विसहर चोर, समरघउ असिव निवारइ घोर ॥१४

ए चउपई सदा जे गुणइ, उठि प्रभाति सुगुरु गुण शुणइ ।

कहइ पद्ममंदिर मन शुद्धि, तसु थाए सुख संपति रिद्धि ॥१५

(प्र० ऐ० जै० का० संग्रह पृ० ५५)

(१७७) क्षेमराज (ख० सोमध्वज शि०)

(२०८) फलवर्धो पाश्वर्नाथ रास । पद्य २५ । रचयिता-क्षेमराज ।

आदि—सुगुरु शिरोमणि मणिधरी, श्री गोतम गह्वउ गणधार ।

रास रचिसु रलियामणउ, श्रवणि सृणतां हो हरष अपार ॥१

फलवधी पास जुहारीइ खेला, देस सवालख नउ सिणगार ।

सार करउ त्रिभवन धर्णा, सुरनर जंपि हो जय २ कार ॥२

अन्त—मलिय महाजन मनि रली, पास नउ रास वसंति रमति ।

१३२]

मरु-गूर्जर जैन कवि

तिहि घरि नव निधि संपजइ, खेमराज मुनिवर पभणति ॥२५

श्री फलवर्धी पार्श्वनाथ रास समाप्तमिति ।

प्रति—गुटकाकार नं० ६ पत्र २१६ से २१, पंक्ति १३ अक्षर १७

लेखनकान—संवत् १६४६

प्रति वृहत् ज्ञान भंडार

वि. दे. जैन. गु. का. भाग. ३ पृ. ५०० (श्रावकाचार चौ० सं० १५०६)

(१७८) अज्ञात

(२०९) प्रभव जंबूस्वामि वेलि

सं० १५४६ पत्र ५

आदि—

करजोडी प्रभवु भणइ, जंबुकुमर अवधारि ।

विषयसौख्य भोगवि भलां, रगिहं पंच प्रकारि ॥

सरब भोग विरमणी रसिरातु, महियाजनम म हारि । जंबुत भूलीइ ।

कणय निवाणुं कोडि हेलां न मूं कीइ,

नव योवन अट्ट नारि बंधन चूकीइ ।

माय बाप केरी आण भगतिहं सारीइ ।

आविउं सुख पगित ठेलि, किमइ न वारीइ ।

योवन दुलभ संसारि, हईइ आलोचीइ ।

मोरं वयण अवधारि, पछइ म सोचीइ । आंचली ॥१

अन्त—प्र० कणय निवाणू कोडि त्यजी, नव परणित अट्टनारि ।

प्रभववासिष्ठं जंबुकुमर, जूतु संजम भारि ।

क्षिपीय कइम नई लीला पांमी, मुगति रमणि वरनारि ॥२६

कनक

सोलहवीं सदी

[१३३]

इति प्रभव जंबूस्वामि वेलि ॥ समाप्त ॥

संवत् १५४८ वर्षे आसोवदि—मे ॥ व्यहरा राखवणठनार्थ ॥

॥ श्री ॥ छ ॥ शुभं भवतु ॥

प्रति० रा० प्रा० वि० प्र०

(१७६) जयवल्लभ (२१०) नेमि परमानंद वेलि पत्र ४

आदि—गिरि गिरनारि सोहामणो रे, पाखलि फिरता वन्न

जसु शिरिस्वामी यादववंशी, सोहइ सामल वन्न रे ॥१

हीयडला हेलिरे नेमजी नाम मेलिह, परमाणदरस वेलि रे

हृदय कमलितुं भेलि रे, उपशम रंगज रेलि रे नेमि ॥ आंचली ॥

अन्त—श्री जइवल्लुभ मुनीस्वर तवइ सुणुसु नेमि जिणंद

दोइ कर बोडी सेवा तोरी, मांगू वलीवली एह रे ॥४८

इति श्री नेमि परमानंद वेलि समाप्ता ॥

प्रति० रा० प्रा० वि० प्र०

वि० दे० जै० गु० क० भा० ३ पृ० ५१७

(१८०) कनक नं० १३४६ (२११) बल्कल चौर ऋषि वेलि

क० कनक, पत्र ४

आदि—राग असाउरी। नंदिषेण ना गीतनु ठाल ॥

१३४]

मरु-गूर्जर जैन कवि

पोतन पुर वरते, नगर सिरोमणि जाणू ।

गढमढ धवलगुह, पोलि प्रसाद वषाणू ।

सोमचंद नरेसर, राज करइ सुविचार ।

राणी धारणि गुणवति तणु भरतार ॥१

अन्त—तत षिणि रिषि पामिउं केवल निर्मल, क्षपक श्रेणि शुभ ध्यानि ।

बिन्हइ सहोदर ते केवल घरहुं प्रणमुं बहुमानि ।

वक्कल चोरप्रसन चंद्ररिषि जिनशासनि जयवंत ।

कनक भणइ तेइना गुणगतां, महिमा सुजस अनंत ॥७५॥ छ ॥

इति श्री वक्कलचोर कुमार रिषि राजवेलि संपूर्णा समाप्ता मंड-
पगढमध्ये ग० अमरश्री गणिनी लेखिता श्रा० कीकी योग्य पठनार्थ शुभं
भवतु लेखक पाठकयोः श्रीरस्तु ॥

प्रति० रा० प्रा० वि० प्र०

वि० कनक दे० जे० गु० भाग० १ पृ० १७०

भा० ३ पृ० ६२६

(१८१) सालिग

(२१२) बलभ्रद वेलि गा० २८

आदि—द्वारिकां नयरी नीकल्या, बे बंधव ईक ठाय ।

त्रिषा ऊपनी कृष्ण नई, बंधव पाणी पाय ॥१

बंधव जाई लाव्यु नीर, ऊबीसम साहस धीर ।

पउढयउ छइ वृख तली छाया, कुंमलांणी कोमल काया ॥२

अज्ञात

सोलहवीं सदी

[१३५]

अन्त—इम जीव दया प्रति पालउ, साचउ समकित रयण उजालउ ।

समकित विण काज न सीझइ, सालिग कहइ सुधउ कीजइ ॥२८

इति बलीभद्र वेलि समाप्ता लिखता ।

सं० १६६६ लि० गुटका अभय०

(१८२) अज्ञात

(२१३) हेमविमल सूरि विवाहलउ पद्य ७१

आदि—प्रथम पत्र अप्राप्त

अन्त—इम बाणी अंगि ऊमा.....वीवाहलु ।

नरनारी जे नितु गावइ, तेह मंदिरि नवनिधि आवइ ॥७०

श्री सुमति साध.....सुगुरु रतन ।

श्री हेमविमल सूरिस, गुरु प्रतपु कोड़ि बरीस ॥७१

जस भेरी चिहुं दिसि.....

.....श्री गुरु राज वीवाहलउ संपूर्ण ॥

प्रति—पत्रांक ३ (गा० ५५ से ७१) पंक्ति—१४। अक्षर—४४ ।

लेखनकाल—१७वीं० लि०

प्रति० अभय०

विशेष—किनारे कटे हुए ३ पत्र हेम विमल सूरि संबंधी प्राप्त हुए हैं । पर तीनों तीन विभिन्न रचनाओं के ज्ञात होते हैं अंक दूसरे का संबंध व गाथा का अंक नहीं मिलता । मध्य पत्र में गाथा २६ से ५६ तक है । वह रचना भी बड़ी होनी चाहिए । प्रथम पत्र में गाथा का अंक ५+५+३, इस प्रकार त्रुटित अंक है उसका प्रारंभ इस प्रकार होता है—

१३६]

मरु-गूर्जर जैन कवि

(२१४) हेमबिमल सूरि फाग

आदि—राग आसाउरी—

सरसति सरस वचन दीइ, कबिजन केरी माइ ।

खड रितु रासो गाइसिउ, श्री हेमबिमल गछराइ ॥१

धुरि षड रति राजा वडुउ, सयल वणावलि कत ।

मलयानिल चचलि चड़ी, आयु मास वसंत ॥२

वि० हेमबिमल सूरि को आचार्य पद सं० १५४८ में मिला था ।

(१८३) विनयरतन वा० वड गच्छ मुनि देवसूरि
वा० महीरतन मुनिसार शि०

(२१५) सुभद्रा चउपई-पद्य १५३ सं० १५४९

आदि—कमलवदनि हंसगामिनी, सरसय पय धरि चित्त

संखेपइ सुभद्रा तणउ, कहिसु कवित्त सुचित्त ॥१

सीलइ सोभा पवर धण, सीलइ सोहग रूप ।

अविचल सीलइ जीव सुख, सीलइ मानइ भूप ॥२

अन्त—वड गछि देवसूरि अनुक्रमइ, मुनीश्वरसूरि तणा पय नमइ ।

मेरुप्रभ सूरिद पसाउ राजरत(न)सूरि गणहर राउ ॥४९

श्री मुनिदेवसूरि उपदेसि, महीरतन वाचक रयणस ।

गणि प्रधान गिरुआ गणसार, सील अखंडित गुणि मुनिसार ५०

तास सीस रचिउं चरित्र, बुद्धि तीण गुरु पुण्य पवित्र ।

विनयरतन वाचक कर जोड़ि,॥५१

हेमध्वज

सोलहवीं सदी

[१३७]

संघ पसाइं रचिउं एह, सोम्य दृष्टि मुझ करयो नेह ।

सवत पनरगुणचासइ चरी, भाद्रवइइ मति उपनी खरी ॥५२

शास्त्र मांहि मड दीठी जिसी, चउपइ बंधए आणी तिसी ।

भणइ भणावइ निसुणइ जेह, वरकाणाधिप तूसइ देव ॥५३

इति शील विषये सुभद्रा चउपई समाप्तः ।

संवत् १६६३ वर्षे आसो वदि २ दिने गणि समयसागरेणालेखि ।

मुनि आनंद सागर मूनि सुमति सागर वाचनार्थ शुभं भवतुः ।

[पत्र ४ अभय जैन ग्रन्थालय, बीकानेर]

(१८४) हेमध्वज

(२१६) जैसलमेर चैत्य परिपाटी गा० १६

सं० १५५०

आदि—पहिलुं हुं समरिस वाग्वाणि, माता दयउ मुखि विमल वाणि ।

जिम चेत्र प्रवाड़ी करुअ रगि, जैसलमेरु देखी हरषि अगि ॥१

अन्त— सातमइ ए जिणहरि वीर, सासण सामिय गाईयइ ।

बिवा ए सउवावीस, भाव भली परिध्याईयइ ए

सातइ ए जिणहर बिब च्यारि सहस्र मठत्रीस पणि

घन-घन ए ते नर नारि, नित्त जुहारइ ए एह जिण ॥१५

संवत् पनरह सय पंचासइ भाव भगति नमंसिया

मगसिरइ मासइ मन उल्लासइ हेमध्वज पससिया

गणधर गण मूरत्ति गरुइ, आदि जिणवर पादुका

मरुदेवि मायड़ी सयल संघह, करउ मंगल मालिका ॥१६

१३८]

मरु-गूर्जर जैन कवि

इति श्री जेसलमेरु चैत्य परवाडि ॥

[१७वीं शती के गुटके में अभय जैन ग्रंथालय, बीकानेर]

(१८५) अज्ञात

(२१७) परनिदा चौपाई, पद्य १७५,

सं० १५५८

आदि—देवी सरस्वती पय पणमेवि, मनसिउं शिव नायक समरेवि ।

कहुं कथा चउपई प्रबंध, परनिदा ऊपरि संबंध ॥१

पंडित धर्मी विनय विवेक, नीम निपुण आचार अनेक ।

तपसी दानी ए कहइ लोक, निदा करइ तु गुण सवि फोक ॥२

पर निदा ते पोढउं पाप, पावक पांहि बधारइ व्याप ।

पुण्य पदारथ थान दहइ रस भरी वाइ लूली वहइ ॥३

काया नगरी नव बारही, राजध्यानी एह नवली कही ।

मान मोह मच्छरह चिरास, परम हंस राजेसर तास ॥३

तास चेतना राणी एक, बीजी माया नहीं ते छेक ।

भूपति जेहवइ घर आवंति, कुमति सुमति तेहवी हवति ॥५

अन्त—पर निदक नइ नरक निवास, आप निदक नइ शिव सुख वास ।

दुख मंदिर पर निदा पाप, सुख मंदिर निदा आपाद ॥१७३

कला कुमुदनी वछर वेद, सुदिया सोमासर तसु रिद ।

नाग पंडव संख्याइ तिथिवार, धुरि दिन आरम्भ पूर्ण

विचार ॥१७४

भक्तिलाभ

सोलहवीं सदी

[१३९]

निंदा ना अवगुण जेतना, मइं नवि कहिवाई तेतला ।

प्रबन्ध साम्भलयां तरु प्रमाण, निंदा मोकु तुम्हें सुजाण । १७५

इति परनिंदा चौपई सम्पूर्ण ।

संवत् १६१८ वर्षे आषाढ सुदि १० रवउ । श्री पिपल गच्छे भ०

श्री शान्तिसूरि तालध्वजी शाखायाम् ।

प्रति० विनयसागर गुटका ८१

(१८६) भक्तिलाभ

(२१८) श्री जिनहंससूरि गुरु० गीत गा० १८

आदि—सरसति मति दिउ अम्ह अति घणी, सरस सुकोमल वाणि ।

श्रीमज्जिनहंससूरि गुरु गाइसिउं, मन लीणउ गुण जाणि ॥१

अन्त—बंदि छोड़ि मोटउ विरुद लाधउ, बादशाहे परखिया ।

श्री पासनाह जिणंद तुटुउ, संघ सकलइ हरखिया ॥१७

श्री भक्तिलाभ उवभाय बोलइ, भगति आणी अति घणी ।

श्री जिनहंससूरि चिरकाल जीवउ, गच्छ खरतर सिर घणी ॥१८

इति श्री गुरु गीतम्

(प्र० ऐ० जै० का० सं० पृ० ५३)

वि० जिनहंससूरि समय-सूरिपद सं० १५५५ स्वर्गं १५८२

१४०]

मरू-गूर्जर जैन कवि

(१८७) भावसागर सूरि शि० (विधिपक्षीय)

(२१९) चैत्य परिपाटी गा० ४४

पत्र २ सं० १५६२

आदि—प्रणमसिउं पहिलुं पास जिणंद, चैत्य प्रवाड़ि करिस आणदि ।

श्री चीत्रोड़ तणी जिनयात्र, करीय करूं निय निरमल गात्र ॥१

पाटण थकी मरू इछा इसी, भाव भगति वि हईड़ि बसि ॥

कतियापुर देहरा छि पंच, प्रणमाता नवि करीइ खंच ॥२

अन्त—बछित ए दानद समरथ तीरथमाल विवह पुरे ।

एम करीए निरमल जुत्त, सवत पनर बासट्टि वरे ॥४३

तेह हूइ पदिपदि सयल संपद, विपद सवि दूरि टलि ।

कल्याणमाला करि केली, वलिय मन बछित फलि ॥४४

इति चैत्य परिपाटी

वि० दे० जै० गु० क० भा० ३ पृ० ७७२

(१८८) विनय अज्ञात (उएसगच्छीय सिद्धिसूरि

आज्ञानुवर्त्ती मेघरत्न ?)

(२२०) महावीर २७ भव स्तवन गा० ६१

स० १५६५ मेड़ता

आदि—सरसति सरस वचन दिउ माय, जिम मुझ हीयड़इ हरषित थाइ ।

पभणिसि गुणहु जिणिवर तणा, महावीर भव पूर्या घणा ॥१

कमलधर्म

सोलहवीं सदी

[१४१]

अन्त—उएस गछ मंडण देवमुपति सूरीसरो, ताम परि जयवंता सिधि
सूरि वरो ।

संवत पनर पइंसठइ संवछरे, सेइतइ नयर सधुप्यउ तित्थेसरो ।
वीनवंइ रंग मेघ रत सेवक वरो, भाव भगतइनमी ताह वछीकरो
ताम घरि लछीय होइ निश्चल थिरो, चउवए संधा दियइ आणंद
वरो ॥६०

इम वीर जिणि वर संघ सुहकर, परम संपद दायगो ।
सखेव विस्यी वीससग (२७) भव, तवन तिहु अण नायगो ।
सोवन वन्न सुसंघ लछण, संत हथ तणं बरो ।
सुर असुर वदी पाय भवियण, होय जिणि मंगल करो ॥६१
इति महावीर स्तवन संपूर्ण ।

प्रति—गुटका नं० ७ स्थान—वृहत् ज्ञान भंडार ।

(१८६) कमलधर्म (पं० भुवनधर्म शि०)

(२२१) चतुर्विंशति जित तीर्थसाला गा० ४७

सं० १५६५

आदि—अप्राप्त

अन्त—नयरि कालप्पिय आवीया ए मा, पूज्या जिणवर देव ।
चंगि पथि चंदेरीइ ए मा, आण्या कुशल्य खेम ॥४४
सति पास दोइ पूज्यस्या ए मा. हीयडेइ हरष धरेवि ॥श्रु
भुवनधर्म पंडित बरू ए मा., गुण मणि तणां भंडार ॥४५
कमलधर्म तसु सीस वरइ मा., करइ विदेस विहार ।
संवत पनरह पांसठ ए मा, हस साल सुविचार ॥४६

१४२]

महू-गूर्जर जैन कवि

नियमति मानिइ वर्णव्या ए मा., तीरथ सगला सार ।
 तीरथमाला जे भणइ ए मा., आणिय ऊलगि अंग ।
 ते नरनारी कवि भणइ ए मा., पामइ नव-नव रंग ॥४७

इति श्री चतुर्विंशति जिन तीर्थमाला संपूर्ण ॥श्रीरस्तु ॥

प्रति—पत्र २ से ६ पंक्ति-११ । अक्षर=२८।

प्रतिलिपि—अभय जैन ग्रंथालय

(१६०) धर्मसमुद्र (खरतर विवेकसिंह शिष्य)

(२२२) सुदर्शन चौपई

आदि—रिसह जिरोसर पच नमी, समरिय सारद देवि ।
 सेठ सुदरसिण नुं चरित्र, विरचिसु हूँ संखेवि ॥१
 जिणवरि जे सवि व्रत कह्यां, तिहां सवि शील प्रधान ।
 सील सहित नर नइ दिय, सिव रमणी नितु मान ॥२

अन्त—श्री खरतर गच्छ गणधार, जिनचंद सूरि सुहकार ।
 वाचक विवेकसिंह सीह (? स) कहइ धर्मसमुद्र मुनीस ॥ज०
 इणि व्यानि टलइ सवि रोग, इण ध्यानइ नासइ सोग ।
 इणि ध्यानइं जरइ दुख, इणि ध्यानइ गह्या सुक्ख ॥ज०
 इम सेठि सुदरसन चरिय, घण पुण्य प्रभावइं भरिय ॥
 जे नर नारी नीरागी गाइं, तिहि ऋद्धि वृद्धि नितु थाइं ॥जय

जयानन्द

सोलहवीं सदी

[१४३]

सुदरसन न (उ) नाम, मन वंछित पूरइ काम ।

अति सबल सील अभिराम, मनि ध्याई करउ प्रणाम ॥१०७

इति सुदर्शन चउपई ।

अभय जैन ग्रन्थालय

प्रति — पत्र-३ । पंक्ति १६ से १९ । अक्षर-५०

वि. दे. जै. गु. क भाग १ पृ ११६

भाग ३ पृ. ५४८ (रचनाकाल सं० १५६७ से १५८४)

(१६१) विद्यारत्न (लावण्यरत्न शि०)

(२२३) मंगल कलश रास-पद्य ३३९ ।

रचनाकाल सं० १५७३ (७, मि. व. ६)

आदि—श्री जी राउलि जिन जपुं, जग जीवन देव ।

समरघां काज सवे सरै, करइं सुरासुर सेव ॥१

भारति आरति सह हरै, चितवति मति अति (अंत) ।

जे दरिस देखइं डरी, दुरमति जाय दिगंत ॥२

चितत चितामणि सरिस, हरिस हीआ सु आण ।

श्री लावण्य रत्न पय प्रणमतां, पाम्यो अविरल वाण ॥३

जीव अनते अनंत सुख, लाधा धर्म प्रमाण ।

मंगल कलस प्रति फलिउ, सुवसे तास वखाण ॥६

अन्त—तपगच्छ गगन विभासन भाण, श्रीसोमसुंदर सुरि प्रगट समान ।

जे गुरु (रा) ज चिहुं दिसि चडइं, कुमति घूक अंध थई पड़इ ॥३१

१४४]

मरु-गूर्जर जैन कवि

तास पाटे मुनि सुंदरसूरि, लोध्या नामें दुग्ति जाय दूरि ।

वादी वृंद विदारण सोह, श्री रतणसेखर सूरि नमूँ निसदीह

॥३२

तसु पटे सूरि गिरि सुर तरु समो, श्री लक्ष्मीसागर सूरि नर

नमो ।

तसअ पटे गुरु गिरमां निलो, श्री सुमतिं साधु सूरि तपगछ

तिलो ॥३३

संप्रति सूरि सिरोमणि सरइ, श्री हेमविमल सूरि सघ मंगल

करइ ।

वादं अखंडित पंडित जाण, श्री धनदेव सुधारस बानि ॥३४

मोह माहपति मोडित मदा, सुरहंस पइ प्रणमो सदा ।

ते गुरु सीस ईस अव(त)र्या, मंदन महाभट हेलां हर (या) ॥३५

विद्या चउद वितंडा वाद, उन्मद वाद उतार्या नाद ।

दीन उगमते उजम परा, विद्यारत्न गुरु वांदो नरा ॥३६

तस पय कमल विमल चित धरी, विद्यारत्न कहे इणि परि ।

संवत पनरस्य तहोत्तरी रिष, मागसिर वदि नवभि मणि हरिष ।

सुर धरणीधरधरणी जास, जां द्रु न चलइ अंबर वास ।

तां प्रतिगो पृथ्वी तसि एह, मंगल माला गिरुड गेह ॥३८

पुण्य ऊपरि ए कीयो प्रबंध, पाप तणा टालिउ समंध ।

भणतां गुणतां सुणतां सार, ऋद्धि वृद्धि मंगल जयकार ॥३९

इति श्री मंगल कलश रास संपूर्ण ॥

लेखन काल — संवत् १६६४ वर्षे च इत्र सुदि १४ बुध वासरे श्री देवगिरि

नगरइ सुश्रावकि संघवी जगसी भार्या हर्षाई तस्य पुत्र त्रण्य

हर्षप्रिय

सोलहवीं सदी

[१४५]

जात सां द्रेउजी, दामाजी, सां. दीनाजीए मध्ये दामाजी लिखित
आत्म हेतु ।

प्रति—गुटकाकार । पत्र-२०४ से १८ । पंक्ति २० । अक्षर-२४

स्थान—वृहत् ज्ञान भंडार

वि. दे. जै. गु. क. भा. ३ पृ. ६३६

(१६२) उ० हर्षप्रिय (ख० क्षान्तिमंदिर शि०)

(२२४) शाश्वत सर्व जिन द्विपंचाशिका गा० ५२

रचना काल १५७४ खंभाइत ।

आदि—समरवि सारदा देवि, त्रिभुवन तीरथ सासता ए ।

ते संख्या पभणोसु, ते जिन सासन जागता ए ॥१

वृषभानन ब्रधमान चंद्रानन तह वारिषेण ।

ए चिहूँ नाम समान, सासय पड़िमा त्रिहूँ भवणि ॥२

अन्त—त्रिणि चउवीसी विहरमाण, सासय जिण च्यारि ।

छन्नू नमीअइ भावधर, जिणवर ए च्यारि ।

पनर चिहुतरि तवन कीध, खंभाइत नयरि ।

भणतां गुणतां नितु विहाणि, सुह सपय तसु धरि ॥५१

सेत्रुंज नइ गिरनारि, यात्रा करता हुइ जे फल ।

अट्ठावय समेतसिहरि, काया हुइ निरमल ॥

सिम सासय जिण इषाण बावन्नी भणतां ।

मी हर्षप्रिय उवभाय एम बोधि मांगइ रचितां ॥५२

१४६]

मरु-गूर्जर जैन कवि

इति श्री शाश्वत सर्व जिनद्विपंचाशिका संपूर्ण ॥ श्रीरस्तु ॥

लेखनकाल—संवत् १७३० वर्षे आसोजवदि १३ दिने लिखतं पंडित दया-
तिलकेन ।

प्रति—पत्र-३ (१ में ३ पंक्ति) । पंक्ति १५ । अक्षर ४६ ।

प्रति० अभय०

(२२५) शील इकतीसो गा० ३१

आदि—अप्राप्त

अन्त—मन वचन काया तजी माया, विषय सुख मधु बिंदुआ ।

अरिहंत वाणी जीव जाणी, म करि नारी छंदुआ ॥

जे शील लाधैं जीव साधैं, मोक्ष ना सुख ते सुण्यो ।

श्री क्षांति मन्दिर गुरु प्रसादैं हर्षप्रिय पाठक भण्यो ॥३१

इति शील इकतीसो समाप्तः ।

लेखन काल—१७वीं शताब्दी । श्री ठकरादे पठनार्थ ।

प्रति—पत्र-६ अन्य रचनाओं के साथ । पंक्ति-११ । अक्षर-३७ ।

अभय०

(१६३) भाव उपाध्याय

(२२५) विक्रम चरित्र रास

सं० १५८२

॥ विनयविमल गणि गुरुभ्यो नमः ॥

अज्ञात

सोलहवीं सदी

[१४७]

आदि—नमो नमो तुम्ह चंडिका तुम्ह गुण कर न हूँति ।

एक चित्तइ जु समरतां, सुख संपत्ति पामंति ॥१

तइं जो माहिषासूर बद्धु, दैत्य ज मोड्या मान ।

जागु संभ नसंभुना, तइं हरिया सवि खाण ॥२

पवाडा तुभ केतळा, कहितुं न लहुं पार ।

अर्जुन शिर शरणि चडी तुं भलभडी अपार ॥३

छपन कोड़ि रूपज धर्या, चुसठि योगनि हूँति ।

तुल तणा गुण गावतां, मन हरषह पामंति ॥४

साहेली सरोवर तणी, न लहइं को तुभ पार ।

कहि कवियण चंडां सुगु तुं अडवडीयां आधार ॥५

कवण गजु हुं मानवी, मुभ बल ताहइं हुंति ।

विश्व माय ताहरइं बलि, राउ विक्रम वर्णवति ॥६

श्री गुरुनी सानिधि थकी, अविरल वाणी होइ ।

उवझाय भाव कहइ मानवी, संभलयो सह कोइ ॥७

नयर उजेणी राजिउ, जागु विक्रम राय

कलियुग माहि अवतरि, जिणि राखु जसवाय ॥८

चूपई—उजेणि नव जोवन वार मनुष्य तगु नहीं पार ।

व्यवहारी बसे श्रीवंत, अछइ दयामय जेह नुंजंत ॥९

(९७५ पद्यों में विक्रम के लीलावती से पाणिग्रहण, उसके पुत्र का प्रसंग वर्णित है।)

अन्त—दूहा—संवत् पन(२) व्यासीइ, (१५८२) तिथि बलि तेरसि होइ

मास मागसिर जाणयो, वारह रवि दिन जोइ ॥७२

चडी तणइ पसाउ लहइ, चडिउ प्रबंध प्रमाण

१४८]

मरू-गूर्जर जैन कवि

उवभाय भाव इणि परि भणइ, बात ज आवी ठामि ॥७३

नर नारी सहु साभंजइ विक्रम चरित्र ज बात
ते सानद्धि चडी करि, टालइ सवि उपघात ॥७४

इति विक्रम चरित्र रास संपूर्णः

बोर्डर पर विक्रम चुपई लिखा है ।

गुलाब कुमारी लाइब्रेरी वंडल नं० १६/१६४ पत्र १-५३

वि० दे० जै० गू० क० भा० ३ पृ० ६३३

(१६४) विनयसमुद्र (उपकेश हर्षसमुद्र शि०)

(२२६) विक्रम पंचदण्ड चौपड़

रचना काल-संवत् १५८३

आदि—देवि सरसति २ प्रथम प्रणमेवि ।

वीणा पुस्तक धारिणी,

वंड विहंसि सुप्रससि चुल्लइ ।

कासमीर पुर वासिणी,

देइ नांण अन्नांण पिल्लइ ॥

कवियण नीतु मण्डली,

दिउ मुअ बुद्धि विसाल ।

जिम विक्रम राजा तणउ,

कहउ प्रबंध रसाल ॥१

गवरि नंदन २ समरि गणपति ।

विनय

सोलहवीं सदी

[१४९]

एकदंत गजवदन पुणि विघन विसन सवि दूरि टालइ ॥

लंबोदर नवनिधि करण सुरह वृंद स्वच्छंदि पालइ ।

सूमा वाहणि अति पवर करि मोदक अभिराम ॥

सिरि विक्रम नरवइ तणा, कवि करिस्सुं गुण ग्राम ॥२

सत साहस तनि आदर, जिमि मनिवछित होइ ।

पंचदंड सिरि छत्र किय, ए उत्तिम परि जोइ ॥८

अन्त — संवत पनरह सइ त्रयासीयइ ए, चरित्र निसुणी हरसीयइ ।

साहसीक जे होइ निसंक, कायर कंपइ जे बलि रंक ॥९०

श्री उवएस गणावरि सूरि, चरण करण गुण किरण प्रपूर ।

रयण्यह प्रभु गुण गण भूरि, तसु अनुक्रमि संपइ सिद्धि सूरि

॥९१

तेहनइ वाचक हर्षसमुद्र, जसु जस उज्जल खीर समुद्र ।

तसु विनेय विनयांबुधि एह, रचिउ प्रबंध निरखि तिणि एह ॥९२

पंचदंड नाम सुचरित्र, देखी तेहनुं अति विचित्र ।

तिणि विनोद चउपई रसाल, कीधी सुणतां सुफल विलास(विसाल)

॥९३

इति श्री विक्रमादित्य राजा पंचदंड चउपई समाप्त शुभं भवतु

लेखन—१७ वीं लि० (विनय समुद्र का भवड चौ० सं० १५६६ तिमरी
के साथ)

प्रति—पत्र संख्या ३५ से ६३ गुटकाकार । पंक्ति १५ । अक्षर ३७

स्थान—मोतीचंदजी खजांची संग्रह ।

१५०]

मरु-गूर्जर जैन कवि

(२२७) नमिराज ऋषि संधि गा० ६९ बीकानयर

सं० १५८३ लग०

आदि—पापहरणं जिणिवर पणमेवी, सवि गणधर गुण हीयइ धरेवी ।

सासण देवति निय गुरु ध्यावउं, संधि बंधि नमि ऋषि गुण गावउं

॥१॥

महियलि मंडण मिथला नयरी, जिणि निजि तेजि नमव्या वयरी ।

नायक निरुपम तिहुअण राजइ, श्री नमिराज करइ गुण गाजइ

अन्त—कर्म स्वपावी केवल नाण, पामी पहुंतउ नमि निरवाण ।

बीकानयर वसुह वरट्टाण, विनय वणासीरी (रीसी) कीयउ

बखाण ॥६६॥

इति श्री नमि राजऋषि संधि ।

लेखन—? संवत १६३२ वर्ष आप्ता ।

विनय रचित अन्य स्तवनादि—

१. शत्रुंजय आदि स्त० गा० २७

२. थंमण पार्श्व स्त० गा० १३

३. पार्श्व १० भव स्त० गा० ३६

प्रति—गुटका नं० ७

स्थान—बृहत ज्ञान भण्डार

१७ वीं लिखित, साध्वी हेमी पठनार्थ पत्र ५ । पंक्ति १० । अक्षर ३६

स्थान—मोतीचंद खजांची संग्रह ।

अज्ञात

सोलहवीं सदी

[१५१]

(२२८) नमि राजऋषि कुलं गा० ६३

आदि—पहिलउं तिथंकर लिउं नाम, सर्वं साधु नइ करउं प्रणाम ।

श्री नमिराय तणउ अवदात, बोलिसुं अध्ययनइ विख्यात ॥१

अन्त—नमिऋषि नामिउ निज आतमा, शक्रइं प्रेरी तओ महातमा ।

तउ घर छडि विदेह नरिंद, चारित उत्तम कियउ मुण्णिंद ॥६२

जे पंडित छइ ते सुविचार, पविक्खण सवि भोग निवारि ।

ते नमि राजऋषि नी परइं, वाचक विनय इम वचन सिद्धिइ
वरइ ॥६३

इति श्री नमि राजऋषि कुलं ।

पत्र ३, पं० १३, अ० ४०

(२२९) चित्रसंभूति कुलक गा० ८३

सं० १६५३ पूर्व

आदि—वीर जिणंद सुवंदिय भावइ, जसु गुण पार न सुरगुरु पावइ ।

तेरम अज्झयणइं विख्यात, चित्रसंभूति तणो अवदात ॥१

श्री साकेत पुरइ वरचंग, चंद वडिस पुत्त बहु रंग

मुणि चंद सागर चंदह पासइ, लेइ दीख पुहवि प्रतिभासइ ॥२

अन्त—तेरम अज्झयणइ सुणिवउ सुयणइ वयणइं वीर वखाणीयउ ए ।

जेह भवि भणिस्यइ श्रवणि सुणिस्यइ विनइ वृत्ति थो जाणीयउ
ए ॥६३

१५२]

मरु-गूर्जर जैन कवि

इति श्री चित्रसंभूति कुलकं समाप्तं

प्रति-गुटका पत्र २५३-५७॥ पं० १८ अ० २०

वि० इसी प्रति में सीता चौ०, श्रेणिक चौ० [सोमविमल सूरि]
 सुरप्रिय स० श्रुत षट्त्रिंशिका (पासचन्द), ब्रह्मचर्य.....समाधि कुलक
 (पासचन्द) व नवतत्त्व वाला० है ।

सोमविमल सूरि के दस दृष्टान्त त्रु० है ।

अन्त—इणि परि दस बोले दोहिलउ नरभव जाणी ।

सील समकित पालउ अज वलाउ निज प्राणी

श्री हेमविमल सरि सुगुरु वचनि मनि आनि

श्री सोमविमल सूरि जंपइ एहवी वाणी ।

इति दम दृष्टान्त

सं० १६५३ लि०

(२३०) इलापुत्र कुलक गा० ६१

सं० १६५४ से पूर्व

आदि—संति सुहंकर सोलिम जिणवर, संति जिरोसर ध्यावउजी ।

पुहवि प्रगट नर अति अचरिज कर, इलापुत्रगुण गावउजी ॥१

ए भव नाटक नी परि बूझइ, जे हुई भवियण प्राणीजी ।

साधु सुसंगति सयम सूधद, मुझ इन विषय नबिनांणी जी । (आं.)

अन्त—आप तरीनइ पांचइ तारद्या, अबिगति पंथ लगाया ।

निरमल चित्त निरंजन नितनित, विनइ भगति गुण गाया रे ॥६

Serving JinShasan



188217

gyanmandir@kobatirth.org