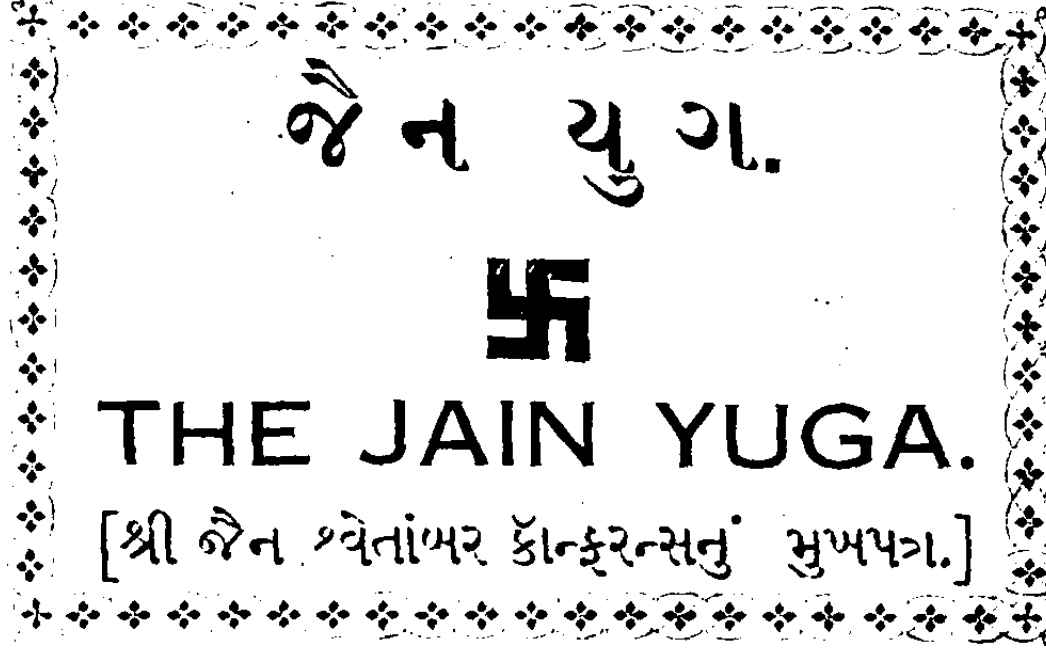




જૈન યુગ.



THE JAIN YUGA.

[શ્રી જૈન જ્વેતાંબર કોન્ફરન્સનું મુખપત્ર.]

તંત્રી- જમનાદાસ અમરચંદ ગાંધી.

વાર્ષિક કલાજમ: રૂપિયા બે.

છુટક નકલ: દોઢ આનો.

વર્ષ: જુનું ૯ મું
નવું ૪ થું

તારીખ ૧ લી જાન્યુઆરી ૧૯૩૬.

અંક ૧૭

દેશની સાચી જરૂરી આત.

આગળ ધપવાની ઝંખના વગર વિકાસ શક્ય નથી અને પ્રાપ્ત કરેલી વસ્તુની બરાબર જમાવટ કર્યા સિવાય વિશેષ વિકાસ અશક્ય છે. એટલે કાઠપણુ પ્રગ્ન જો આમ જમાવટ કરવાનું ચૂકે તો તેનો વિકાસ પણ અટકે એ સ્વાભાવિક છે. છેલ્લી પચીસીમાં આપણા દેશમાં આ કાર્ય કેવું ને કેટલું થયું છે તેનો સહેજ તરસાજો કાઢીએ.

પ્રગ્નની ઉન્નતિ કે અવનતિ તેને મળતા શિક્ષણપર અવલંબિત હોવાથી દેશભરમાં અનુકૂળ આવે તેવી શિક્ષણની નીતિની બરાબર જમાવટ થાય એ સૌથી વધારે મહત્વનું છે. હિંદમાં માણસો અને પૈસાનો તોટો છે એમ કહેવું એ અર્ધસત્ય છે. માણસોની ખોટ છે એમ સાબીત કરવા માટે યુનીવર્સિટીની પરિક્ષાઓ પસાર કરીને બહાર પડનારા વિદ્યાર્થીઓની દુર્દશા તરફ લક્ષ્ય મેંચવામાં આવશે, પણ તેમનું જ એક સુંદર શિક્ષકદળ ઉભું કરવા માટે શા શા હલાપણુભર્યા ઉપાયો યોજવામાં આવ્યા છે ! પ્રતિવર્ષે હજારોની સંખ્યામાં યુનીવર્સિટીની પરીક્ષાઓ આપીને બહાર પડનારા વિદ્યાર્થીઓને તેમનું સમગ્ર જીવન અથવા તો તેનો થોડો ભાગ પોતાનાં જ ભાષાજાહેની કળવણી અર્થે વ્યતીત કરવાનો વિચાર સરખો પણ તેમની સમક્ષ કાઢ્યો કદી મુક્યો છે ખરો? તેમને માટે કાર્યક્ષેત્રો ઉભાં કરવાનો કદી પ્રયત્ન થયો છે? આપણા શિક્ષકો, અધ્યાપકો, આપણી શાળા, પાઠશાળા અને યુનીવર્સિટીના અધિકારીઓ આપણી તાલુકા અને જિલ્લા લોકલ બોર્ડો અને મ્યુનીસિપાલિટીઓએ આ દિશામાં શું કર્યું છે? કેટલીક મ્યુનીસિપાલિટીઓ અને લોકલ બોર્ડોએ હમણાં હમણાંમાં કંઈક કર્યું છે, એ કબ્જ કરવું પડશે, પણ એમ પેલા વિદ્યાર્થીઓને સાચા શિક્ષકની વ્યવસ્થિત શાસ્ત્રીય તાલીમ આપીને તેમનું એક લક્ષ્ય બનાવી તેમને ધરતે સ્થાને ગોઠવી આપવાની દિશામાં તો નહિજ. આ સ્થાનિક સંસ્થાઓએ થોડીક નવી નિશાજો ઉઘાડી છે અથવા તો કેટલીક જૂની શાળાઓને આર્થિક સહાય આપી છે, એથી વધારે કંઈજ કર્યું નથી, એટલે એ તો ત્યાંની ત્યાંજ રહેવા પામી છે. નિશાજોની સંખ્યાની એવી બધી જરૂર નથી; પણ જરૂર તો છે શાસ્ત્રીય તાલીમની. તાલીમ (training)નું કામ મુદ્દાર્થી સિવાય સંખ્યા વધારે જવાથી થોડાં વર્ષ પછી તરતજ સમગ્રશે કે આપણે તો જ્યાં હતા ત્યાંનાં ત્યાંજ હજી (સડીએ) છીએ, સંખ્યા ન જોઈએ એમ અમારું કહેવું નથી; પણ એથીય વધારે જરૂર તો બરાબર વિચારપૂર્વક નિશ્ચિત કરેલા ધ્યેયને પહોંચી વળાચ તેવા પ્રકારની તાલીમની પદ્ધતિની છે. જૂની વિચારસરણીવાળા અને જર્જરિત આદર્શોવાળા તથા કળવણી, training (અમે ઇરાદાપૂર્વક શિક્ષણ teaching શબ્દ નથી વાપરતા) ની એક પણ પદ્ધતિના સશસ્ત્ર વિનાના જૂના શિક્ષકો નજ આવી શકે. એજ કળવણી આપી શકે કે જેણે પોતે એ પ્રકારની કળવણી-તાલીમ લીધી છે. ઉજ્જતા, ઉમંગી, પ્રાણુવાન અને બરાબર કસાએલા યુવકો ને યુવતીઓ-આ કાર્ય હાથ ધરવાને યોગ્ય ગણાય. તાલીમ લેવાનો અને પછીથી દેશના હિતની ખાતર પોતાનું જીવન વ્યતીત કરવાનો ઉમદા આદર્શ છેક પહેલા ધોરણથી માંડીને તે છેક છેવટે કામ કરવા તૈયાર થઈને બહાર આવે ત્યાં મુખી તેમનામાં સતત રેડાયાજ કરવો જોઈએ; જ્યાં મુખી આટલું ન કરી શકીએ ત્યાં મુખી આપણી પાસે પૂરતાં માણસો નથી એમ ફરિયાદ કરવાનો આપણને જરાય અધિકાર નથી.

उद्धाविव सर्वसिन्धवः समुदीर्णास्त्वयि नाथ! दृष्टयः ।
न च तासु भवान् प्रहस्यते, प्रविभक्तसु सरित्सबोदधेः ॥

અર્થ-સાગરમાં જેમ સર્વ સરિતાઓ સમાય છે તેમ હે નાથ ! તારામાં સર્વ દષ્ટિઓ સમાય છે, પણ જેમ પૃથક પૃથક સરિતાઓમાં સાગર નથી દેખાતો તેમ પૃથક પૃથક દષ્ટિમાં તારું દર્શન થતું નથી.

શ્રી સિદ્ધસેન દિવાકર.

જૈન યુગ.

તા. ૧-૧-૩૬

બુધવાર.

મુનિ સંમેલન અને

દીક્ષાના ઠરાવ.

મુનિ સંમેલન અમદાવાદમાં ભરાયાને આજે દોઢ વરસ ઉપરાંત સમય પસાર થયો છે. ઠરાવો ઘણા કરવામાં આવ્યા હતા. મુખ્ય ઠરાવ દીક્ષા સંબંધીનો હતો. સંમેલન ભરાયું તે પછી તેના ઠરાવોની અપૂર્ણતાને માટે ટીકાઓ થઈ હતી. સમાજનો ચોક્કસ વર્ગ સંમેલનના ઠરાવોને અંગે કાંઈ પણ ટીકા થાય તે પસંદ કરતો નહોતો, ને બધું સાફ થયું છે હવે કાંઈ ફરીયાદ કરવાની જરૂર નથી એમ કહેવામાં આવતું હતું. ડ્રાન્કરન્સ તરફથી મુનિ સંમેલનને અંગે ઠરાવ પસાર કરવામાં આવ્યો હતો. કેટલીક સુચનાઓ તે ઠરાવમાં કરવામાં આવી છે. તે ઉપરાંત ઘણા અસર વર્તમાન પત્રોએ પણ ઠરાવની ત્રુટિ સંબંધી લેખો લખ્યા હતા. આજે દોઢ વરસ પસાર થયું છે. દીક્ષા સંબંધી જે સ્થિતિ આગળ હતી તેમાં કાંઈ ફેર પડ્યો છે ખરો ! મુનિ સંમેલનના આ ઠરાવોના ભંગ સંબંધી તપાસ રાખવાની કોઈની ફરજ હોય એમ જણાતું નથી. દીક્ષાના બુદ્ધા બુદ્ધા બનાવો બને છે જે સંમેલનના પણ ઠરાવથી વિરુદ્ધ હોય છતાં કોઈ તેને પુછનાર કહેનાર નથી. ગમે તેવી રીતે દિક્ષા અપાય તો પણ કોઈપણ પ્રકારે બચાવ કરનાર પત્રકાર તેવા બનાવોમાં ખુલાસા આપી આત્મ સંતોષ માને છે. પણ સમાજના મોટા ભાગને તેથી સંતોષ થતો નથી. નવ આચાર્યોની કમીટી આ બાબતમાં ઉચિત વ્યવસ્થાઓજ કરશે તેવી કેટલાક બંધુઓની માન્યતા હોવાનો સંભવ ખરો પણ હાલ દોઢ વરસમાં અપાયલી દીક્ષા વિષે જે ફરીયાદો થઈ છે તે સંબંધમાં નવ જણની કમીટીમાંના કોઈ આચાર્ય મહારાજે કોઈપણ વિચારો આપ્યા નથી એટલે દિક્ષા દેનારાઓ એમ સમજે છે કે અમે ગમે તે કરીયે તો પણ અમોને

કોઈ પુછનાર નથી. હાલમાં ભાવનગરમાંજ સગીર દિક્ષાને અંગે ચળવળ થયેલી છે. ભાવનગર શહેરમાં મુનિ ભકિત વિજયજીએ કેટલીક દિક્ષા આપવાનો વિચાર કરેલો. ભાવનગર સંઘના ઠરાવને લીધે ત્યાં દિક્ષા આપી શકાય તેમ થયું નથી. જો કે તેમણે તો ઠરાવનો ભંગ કરવા પ્રયાસ કરેલો. છોકરાના વડીલની રજા હતી નહિ. ભાવનગરમાં દીક્ષા આપવામાં ન ફાવ્યા એટલે તેઓ કોળીઆક ખીજા પ્રસંગ ઉપર ગયેલા તો ત્યાં દીક્ષા આપવા માટે વિચાર રાખેલો. ભાવનગરના યુવાનો જાગૃત હતા તેમણે ભાવનગરની કાઉન્સીલના પ્રેસીડન્ટને બધી વિગતથી માહિતગાર કર્યા. અત્રે એક પ્રશ્નનો વિચાર કરવાનો છે. સોસાયટી પક્ષ રાજ્ય આશ્રય લેવાની ના પાડે છે. આ બનાવમાં રાજ્યસત્તાનો આશ્રય લેવાની ફરજ કોણે પાડી ? મુનિ સંમેલનના ઠરાવને વળગી રહી છોકરાના વડીલોની સંમતિ મળવા સુધી મુનિ ભકિત વિજયજીએ રાહ જોઈ હોત તો રાજ્યસત્તાનો આશ્રય લેવાની ફરજ ન પડત. કાઉન્સીલે મનાઈ હુકમ આપ્યો ને પોલીસ પાર્ટી કોળીઆક ગઈ ને છોકરાનો કબજો મહારાજશ્રીએ પોલીસને સોંપ્યો.

મુનિ સંમેલનનો ઠરાવ નીચે મુજબ છે. આઠથી સોળ વરસ સુધી માતૃપિતાની અથવા જે સમયે જે વાલી હોય તેની રજા સિવાય દીક્ષા આપી શકાય નહિ. આ ઉપરાંત સંમતિ મળ્યા પછી પણ યોગ્યતાની પરિક્ષા પોતે કર્યા પછી અન્ય સંઘાડાના આચાર્યો અગર વડીલ સાધુઓ પાસે યોગ્યતાની પરિક્ષા કરાવી સંમતિ મેળવી દિક્ષા આપવી. આ કિસ્સામાં તો છોકરાના વડીલ કાકાની સંમતિ લેવામાં આવી નથી તે તો ખુલ્લું દેખાય છે જો તેમણે સંમતિ આપી હોત તો છોકરાના કાકા સ્ટેટ કાઉન્સીલના વડાને તાર કરતજ નહિ. સમાજ આવા બનાવો ક્યાં સુધી ચલાવી લેવા માંગે છે. ભાઈબંધ 'સમયધર્મ' તપાસ સમિતિ નીમવાની જરૂરીયાત સુચવે છે. પણ નિરકુશ દિક્ષા પ્રેમીઓ કોઈને પણ ગણકારે તેમ નથી. જ્યાં સુધી જૈન બંધુઓની વ્યવસ્થિત સંસ્થા આ બાબત હાથમાં ન લે ને વ્યાજબી અંકુશ સાધુ વર્ગ ઉપર નહિ રાખે ત્યાં સુધી પરિસ્થિતિ સુધરવાનો સંભવ નથી. ડ્રાન્કરન્સની સ્ટે. કમીટીએ આ બાબત હાથ ધરવી જોઈએ. આ બાબતમાં સ્થાનકવાસી ડ્રાન્કરન્સની કાર્ય પદ્ધતિનું અનુકરણ કરવાની જરૂર છે. વર્કિંગ કમીટીએ દરેક કાર્ય માટે રસલેનારા બંધુઓની પેટા સમિતિઓ નીમવી જોઈએ તેમ આ વિભાગ માટે પેટા સમિતિ નીમવી જોઈએ. જરૂર પ્રસંગે આવા બનાવો બને ત્યારે બધી માહિતી મેળવીને પોતાનો રીપોર્ટ વર્કિંગ કમીટી પાસે રજુ કરે. વર્કિંગ કમીટી તે રીપોર્ટ ઉપર સંપૂર્ણ વિચાર ચલાવી સમાજને પોતાનો નિર્ણય જાહેર કરે. ડ્રાન્કરન્સની સ્ટેન્ડીંગ કમીટી આ પ્રશ્ન ઉપર વિચાર ચલાવશે એવી આશા રાખીશું.

નોંધ અને ચર્ચા.

રોજ્યની દરમ્યાનગીરી.

એ તો સાચું જ છે કે જે આપણે કારભાર આપણે જાતે સંભાળી લેતા હોઈએ તો એમાં બહારનાની ડખગીરી જરાપણ ઘટ નથી. પછી તે કારભાર ધર્મ વિષયક હોય કે અસમાજ સંબંધી હોય. સ્વરાજ્યને ઇચ્છતી પ્રજાનો એજ મુદ્દસેજ હોઈ શકે. અજે પણ આપણે એવા સુર સાંભળીએ છીએ કે શા સારું આણંદજી કહ્યાણુજી. ધર્માંદા દરેકને લગતા કાયદાને વધાવે છે? હજી પણ એવા માણસો છે કે જે વડોદરા સરકારે દીક્ષા સંબંધી કરેલા કાયદાને અયાથી ગણે છે! એ માન્યતામાં જરૂર સત્યાંશ છે પણ તે પૂર્વે એટલે અંગુલી નિર્દેશ આવશ્યક છે કે જૈન સમાજ. એ બાબતોમાં કોઈપણ જાતના નિયમનની જરૂર ખરી કે નહીં? આ પ્રશ્નને કિતર નિચારપૂર્વક આપવાની જરૂર છે. દણા મનુષ્યોનો એવો સ્વભાવ હેય છે કે જ્યાં ધર્મનું નામ આવ્યું કે ત્યાં સત્યા સત્ય જોયા વગર એકદમ ફફટાટ કરી મૂકે છે! પણ એટલું, યાદ રાખવાનું છે કે 'ધર્મ' કંઈ અધેર પ્રવર્તાવવામાં નથી સમાઈ જતો. જે કાયદાઓ આપણે બહારની સત્તાદ્વારા ઈટ નથી ગણતા તે વસ્તુતાએ જૈન સમાજ માટે જરૂરના તો છે એ માટે ભાગ્યે જોમત હોય. પ્રાચીન ઇતિહાસ તપાસતાં કે કારભાર સંબંધી નિ. મો વાંચતાં એ સહજ સમજાય તેવું છે. દીક્ષાની વાત જોઈશું તો સાથે એ અધિકાર હશેજ કે તે કેવી રીતે, કેવા પ્રકારના મનુષ્યને કેવી વિધિથી આપવી. ધર્માંદાના નાણાંના રક્ષણનો અધિકાર આવશે તો ત્યાં ખુલ્લી સુચતાઓ દ્રષ્ટિગોચર થશે કે. એકે હિસાબ રાખવો, બીજાએ બહારની ચાવી રાખવી અને એમાંમાં એકાંચ વસ્તુ અને વધુ ચાર-પાંચ અગર જરૂર જણતાં તેથી પણ વધારે વહીવટકર્તા નિમવા.

અફસોસ એટલેજ કે આવા દીવા જેવા વિધાનો હોવા છતાં પૂર્વકાળે એ પ્રકારે વહીવટો ચાલ્યાના પુરાવા પ્રાપ્ત થા. પણ હેતુકા કટલાં વર્ષોમાં સધુ સમજની એક ટેળકીએ વિતાવિયાથે એ નિયમાવળીને અભરાઈએ ચઢાવી પવિત્ર દીક્ષામાં એવો તો અનિનિટ રુડો દાખલ કરી દીધો કે સર્વત્ર હાહાકાર મચી રહ્યો. સંઘોમાં ધર્મના નામે પક્ષો પડ્યા કે નથી એકત્રિત અવાજ એ સામે ઉઠીજ ન શકે. આ સ્થિતિ સુધારવા-દીક્ષાની પવિત્રતા કાયમ રાખવા હેતુકા રથાનિક સંઘોએ ઉચિત દરાવ ક્યાં તો એમાં પણ પેલી ટોળકીને અધર્મની ગંધ આવી. એ સામે માયું ઉચકયું પણ ત્યાં કાચ હેઠા પડ્યા-નામોશી વહોરવી પડી, આમ છતાં કલેશ તો દાખલ કર્યોજ! જૈનસમાજની અગ્રગણ્ય સંસ્થા 'કાન્કર-સે' આ સ્થિતિ સુધારણા અર્થે જીવનર મુકામે દીક્ષા સંબંધમાં સ્થાનિક સંઘોની સમંતિપૂર્વક દીક્ષા અપાય એવો સમાન્ય કોઈપણ જાતની આડખીલી વગરનો દરાવ કર્યો, સાંકોઈ આજે પણ સંઘનું ગૌરવ કળુલે છે, એની મહત્તાનાં યશોગન ગાય છે. એવો સંઘ તો ભાગ્યેજ

હોય કે જે પેતાના હાથે પેતાના ધર્મને હલકા પડે કિંવા નષ્ટ કરે! આમ છતાં કેવળ પેલી ટોળકીના ચઢાવ્યાથી, ઉજળા ભાવિ સામે જેમણે નેત્રા મીચી દીધાં છે એવા હેતુકાક બંધુઓએ એ સામે પણ વિરોધ આદર્યો! પેતાના બંધવોની દરમ્યાનગીરી એમને પસંદ ન પડી! આજે પણ એવા ભંદ્રલદો હજી અસ્તિત્વ ધરાવે છે કે જે જીવનરના દીક્ષા સંબંધી દરાવને અગમચેતી રૂપ માનવાને બદલે અધર્મ રૂપ માને છે અને તારથી કાન્કર સ 'અધર્મી' બની એમ કહે છે. એમાં કળકુપ બેળાંઆને કેવા ધન્યવાદ થતે?

એ વિરોધથી સમજમાં ભાગલા પડ્યા. પેની ટોળકીએ દીક્ષાના નામે જે જાતની નસાડવા-ભગાડવા ને સંતાડવાની પ્રવૃત્તિ આદરી એથી વડોદરા સ્ટેટને કાયદો ઘડવાની જરૂર પડી. ખંભાત સ્ટેટને કામચલુ ઢઢેરો પ્રગટ કરવો પડ્યો ને ભાવનગર સ્ટેટને ફરમાન બહાર મુકવું પડ્યું. આવીજ સ્થિતિ ધર્માંદાના નાણાંની થઈ. કાન્કર-સે એ હિસાબો ચોકખા રાખવા સાડ અને જોછા ખરચમાં સારીયે જૈન આલમ એથી માહિતગાર રહી શકે એ ખાતર એક ખાતું સ્થાપ્યું. દરેક સ્થળે તે જનુ' ને દેરાસરો અદિના હિસાબો તપસી, જરૂરી નોંધ કરી પ્રમાણપત્ર આપવું. કોઈ કહેશે કે આ અધર્મ હતો? પણ કેટલાં બડેખાંઆને આવી સુંદર યોજના પણ ન રચી. પોતાની એકહથ્થુ સત્તામાં આ જાતની આડખીલી તેમને આંખે વળગી; અને કેટલાંક વર્ષો ચલાવ્યા બાદ આ સુંદર પ્રધાને પડતી મૂકરી પડી? પણ એથી તો ઘેટાળા ને પોલાણ વધી પડ્યાં. રકમો ઉચાપત થવા માંડી અને આખરે કાયદાની જરૂર સૌ કે ધને લાગી. એટલાં સમાજનાં અહોભાગ્ય કે આજે સમાજ એ મટે એક મત છે.

વિચારવાનું તો એજ છે કે બહારની સત્તા જાને આવી કે એને આમંત્રણ કરવા સાડ આપણાજ ભાઈઓ સામા ગયા? એમાં જેઓએ બુદ્ધિને જરા પણ વાપરી નથી અને માત્ર દ્રષ્ટિરાગથી દોરવાનું છે એવા હેતુકાક હજી પણ કાન્કર-સેને નિમિત્તભૂત ગણે છે પણ શાસ્ત્રકારની દ્રષ્ટિએ તેઓ જ્ઞાનદૃષ્ટિને સેવે છે કેમકે કુતરે પથરો મારનાર તરફ નથી જોતું પણ પથરાને જુએ છે. જ્યારે સિંહ તો બાણને નહિ જોતાં એના ફેંકનારને પકડે છે તેમ સત્યું જોનારા તો સહજ સમજે છે કે દીક્ષાના કાયદામાં સધુ સમજની એક ટેળકી અને એની ખીડ થાપડનાર જ જવાબદાર છે. જ્યારે ચલુ કાયદા માટે પેલો ચલાવનાર બડેખાંઆના ઉભય કાય' વેળાએ કાન્કર-સે તો સદ્યુદ્ધિથી અને અગમ દ્રષ્ટિથી કામ લીધું છે.

એ સામે યુગ ઉરાડનારાઓ રાધનપુર ને ભાવનગરના બનાવોથી હજી પણ આંખ ઊંઘાડે. આકી પારકી મા કાન વીંધે એ ઉક્તિ આપણે માટે તો ખરી પડી છે.

ધર્મપ્રાણ માટે આવી ધમાલ?

આજે સ્થાનકવાસી સંપ્રદાયના “સંત આત્મ” તખ્તસ-ધારી સાધુ જે રીતે લોકશાહનું ચરિત્ર આલેખી રહ્યા છે અને એદ્વારા શ્રીમદ્ હરિભદ્રસૂરિ-હેમચંદ્રસૂરિ આદિ પૂર્વાચાર્યોપર જે જનના કટાક્ષ ફેંકી રહ્યા છે તે કોઈપણ સ્વેતાંબર મૂર્તિપૂજકને ઉકળાવે તેવા છે. લોકશાહ મારકેતેજ જેમના ફિરકાની શરૂઆત થઈ છે તે તેમણે માત્ર ‘ધર્મપ્રાણ’ નહિ પણ ખુદ પરમાત્મા માને અને રંગબેરંગી કલ્પનાઓથી ચરિત્ર ગુથણી કરે એ સામે કલમ ચલાવવાનું પ્રયોજન નથી, પણ લેખક ન્યારે ભક્તિના ઘેનમાં કે સંપ્રદાયિકતાના આમોહમાં, મુત્ર અર્થોમાં લેવા વાળે, ભળતે ભળતી આપનો ગોડવી દર્મ જનતાને ઉધા પાડા બંધાવે. જેમના અંશો આજે પણ વિદ્વાનો વડે પ્રશંસા પામે છે એવા પ્રભાવિક મહાત્માઓ પ્રત્યે પ્રારંભમાં થોડીક લીંડીઓ સુંદર શબ્દોમાં લખી પાછળથી તેમનામાં કાયરતા નિહાળે કે સત્ય જોવાની અશક્તિ નિહાળે અને પોતે જેમને ક્રાન્તિકાર માને છે તેમને સાહિત્ય સાવ મુગું જમાં ઇતિહાસ જેમની વિરૂદ્ધમાં કાઢી જુદીજ વાત દર્શાવતાં જતાં, અને જેમને માટે કાંઈ વિશ્વસનીય ચરિત્ર અલબ્ધ જતાં, અને ખુદ પોતાના સંપ્રદાયમાં એ માટે લિખ લિખ માન્યતાઓ મોજુદ જતાં. માત્ર કલ્પનાના તરંગોપર નૃત્ય કરી સામાન્ય સમજશક્તિને નેવે મૂકી કાંઈ પણ જનના સંબંધના અંકાડા મેળવ્યા વગર સ્વહંદતાથી લખ્યા રાખે ત્યારે એ સામે એટલી લાલ બત્તી ધરવીજ પડે કે-સાધુજી દેશકાળ વિચારો ઐક્યતામાં માનતાં જતાં એજ ઐક્યતામાં વિલેપ ન ખડો કરે. સત્ય જોવાનો ડોળ કરવા કરતાં જૈન જ્યોતિમાં જે રીતે દલીલપૂર્વક આગમ અને ઇતિહાસના હવાલા આપી, મુનિશ્રી ન્યાયવિજયજી લખી રહ્યા છે તેના તેવાજ પુરાવા ટાંકી ઉતર આપો. અને જૈન જ્યોતિનો અંક ૩, હપ્તો ૨૩ મો જુઓ અને રાગદશામાં તણાયા વિના હૃદયપર લાથ મૂકી સત્ય ઉચ્ચારો.

આકી મ્હોંડથી સંપનાં વખાણ કરતા રહેવું અને કલમને છુટથી વિચરવા દઈ, સાચી બિનાનો અપલાપ કરી, અઘટિતને ઘટાવવા પ્રયત્ન ગરી રાખવો એ ‘મધુતિપ્ત નિગિહાએ, હૃદયે તું હલાહલમ્’ જેવું છે!! એથી ઐક્ય આધું ફેલાય છે. સુજેવું કિં બહુના.

મુનિશ્રી મિશ્રીલાલજીના ઉપવાસ.

સ્થાનકવાસી સાધુ મિશ્રીલાલજીના ઉપવાસથી ભાગ્યેજ કાંઈ અજાણુ હશે, માત્ર જૈનોજ નહિ પણ જૈનેતરો પણ એ વાતથી પરિચિત છે. અમુક શરતોના પાલનથી મુનિશ્રીએ પારણું કર્યું છે એ આનંદની વાત છે અને આશા રાખીએ કે મુનિશ્રીની જે ભાવના છે તે બર આવે, સંઘાડાનું ઐક્ય સાધી એકગચ્છ બનાવવા રૂપ મુનિશ્રીની ભાવના માટે બહુ માન હોવા જતાં એટલું કહેવું બાજબી જણાય છે કે ઉપવાસ જેવા પ્રયોગ પુષ્કળ વિચારણા માગે છે. વાત વાતમાં

એનો પ્રયોગ કરવા જતાં એ પવિત્ર વસ્તુનું ગૌરવ ઘટે છે એટલુંજ નહિ પણ એ એક જનતાં લંઘનરૂપ નિવડે છે. એ રીતે સધાનું કાર્ય કાચા પાયાપર કરતાં ચળતર જેવું હોય. અમારું કહેવું એમ તો નથીજ કે આત્મ કલ્યાણના અમોઘ સાધનરૂપ તપનો બીજી રીતે ઉપયોગ નજ થાય. પણ એટલું તો ભાર મૂકીને જણાવવું જોઈએ કે લાગણીના આવેશમાં તણાઈને એ પગલું વારંવાર ન ભરાવું ઘટે. એ અંતિમ પ્રયોગ તરીકે, અન્ય કોઈ ઉપાયોના અભાવે અણ-ચાલે વાપરવાનાં શસ્ત્ર તરીકે ઉપવાસ અનામત રહેવો ઘટે. એ વાપરતાં પૂર્વે અધિકાર પ્રાપ્તિ જરૂરની છે અને ભુમિકા શુદ્ધ કરવાની પેણ તેટલીજ અગત્ય છે- એ ઉપરાંત વાપરનાર અને જેના સામે વપરાવાનું છે તેઓ વચ્ચે પુષ્કળ વિચારણા અને પરામર્શ થઈ ચુક્યા હોવા જોઈએ. વળી એનો ઉપયોગ સમર્પિત સામે કરતાં પહેલાં અમાપ ધિરજ ધરવી જોઈએ. આત્મશુદ્ધિ કર્યા પછીજ પગ ભરવા તૈયાર થવું ઘટે. વાત-વાતમાં વાપરી દેવા જેવું કે ગમે તેવી વ્યક્તિ વાપરી શકે એવું આ હથિઆર નથી એમ આ કામ સમજી રાખે.

કલમના કટાક્ષોથી વિતંડાવાદ વધે છે!

‘સાંજ’માં વીસમી સદીના તખ્તસ હેઠળ જે જનતાની ચર્ચા આવે છે એ મુંબઈ સમાચારની ‘જૈન ચર્ચા’ને યાદ કરાવે છે! ‘જૈન યુગ’ સંબંધી હનુમાનના પુંજડા જેવું લંબાણુ કર્યું છે એ માટે એટલુંજ કહેવું કારી થશે કે અનિયમિતતા ટાળવા પ્રયાસ ચાલુ છે જતાં કેટલીક અનિવાર્ય મુશીબતો ઉપસ્થિત થાય તે અનુભવીઓજ જાણે. આકી લેખકો ને તંત્રી સંબંધી જે પ્રકારની ભાવનાઓ ભાવી છે એ પરત્વે કંઈ લખવું એ કરતાં મૌન રહેવુંજ શ્રેયસ્કર છે. એ તો સ્પષ્ટ છે કે વર્તમાન કાર્યકરો કરતાં વધુ સેવા-ભારી ને કાર્ય ધવાવનાર સભ્યો આગળ આવે તો એમને માટે સ્થાન કરતાં વિલંબ નહીંજ લાગે.

વિશેષમાં જણાવીએ કે કાર્યવાહક સમિતિનો હેવાલ ‘વીસમી સદી’એ જે રીતે આલેખ્યો છે એ જોતાં સહજ સમજાય છે કે એ લખાણ કાંઈ સમિતિના સભ્યનું ક્રિયા એની પ્રેરણાથી લખાયેલું હોયુ જોઈએ; એ લખાણમાં કાયદાને નામે, રૂઝીંગના નામે જે વાણી વિલાસ કરવામાં આપ્યો છે અને તદુપરાંત મંત્રીશ્રીના વર્તનની જે રીતે ફેકડી કરવામાં આવી છે તે જોતાં કહેવું જોઈએ કે માત્ર ઢાલની એક બાજુજ નેવાઈ છે. એથી વસ્તુસ્થિતિનો ઇરાદાપૂર્વક અપલાપ કરાયો છે-

જો કાયદોજ વિચારવો હોય તો આવી ચર્ચાઓ છાપે ચડવીજ ન જોઈએ. કાર્યવાહક સમિતિની ચર્ચાઓ છાપે ચઢતી જોઈ નથી. એ માટે ‘જૈન ચર્ચા’ના કાલમ ખરડાતાં ત્યારે પૂર્વે કેટલીયેવાર ઉદાપોહ થયેલો. આજે એ ઉદાપોહ કરનારાના હાથો ખરડાયેલા જોઈ સહજ દિલગીરી જન્મે છે. પણ કહેવત છે કે ભણેલા ભૂલે ત્યારે ભીંતની ભીંતજ ભૂલે!

ગમે તેમ હો એટલું તો સાચું જ છે કે કાયદાની કક્ષામાં સાથે માનવીની પ્રતિ અને અનુભવ પણ જરૂરી છે. નહિં તો એ જડ લીંટીઓ કેવળ જડતાજ આણે છે. વળી જો કે એ પણ ખ્યાલમાં રાખવું ઘટે છે કે સામાજિક સંસ્થાની કાર્ય-વાહક સમિતિઓમાં અથવા કંઈ કાયદાના જાણકારોજ નથી હોતા. તેમ એ સંસ્થાઓ કંઈ ધારાસભા નથી કે જ્યાં દરેક વાતમાં કાયદો લાયક પડે. તંત્ર વ્યવસ્થિત ચાલે અને એમાં કોઈ જાતની ગેરવ્યવસ્થા ન જન્મે એટલા પુરતી કાળજી રાખી, સામાજિક સંસ્થાઓએ પોતાનાં કાર્ય ચલાવવાનાં હોય છે. ત્યાં ઝાઝી શબ્દ આજીવોતું પ્રયોગનજ નથી. સમાજના પ્રશ્નો જ્યાં અટપટા હોય છે, અને એનું માનસ જ્યાં કોઈ વિચિત્ર રીતે ઘડાયેલું હોય છે ત્યાં વારે કવારે ક્ષોઝર પોકારનાર કે વાત વાતમાં પોર્નટ એક ઓર્ડરની ખુમરાણ કરનાર કયું કળ મેળવી શકે? સંસ્થાને તાળાં વાસવાનુંજ, બીજું કંઈ? સમાજની આખોમાં આંધોડ કરવીજ પડે. કોઈકવાર અહુમત ને અળગો પણ કરવો પડે. અગત્યની વાત હોય તો એજન્ડા વગર પણ વિચારવી પડે. પૂર્વે આવું અન્યું છે અને એ એક પ્રકારની બુદ્ધિમત્તા છે. ખુદ મહાત્માજીએ અહુમતિ પોતાની હોવા છતાં દાસ-નહેરુજી જેવા પ્રખર નેતાનો વિરોધ જોઈ પસાર થઈ શકે તેવો દરાવ પડતો મેલ્યાના દ્રવ્યનંત મોજુદ છે. આથી સાર એટલોજ કહાડવાનો કે કાયદો જરૂરી છે પણ એ સાથે પ્રજાનો ઉપયોગ ને વહેવાર બુદ્ધિ પણ એટલાજ જરૂરનાં છે. તોજ સામાજિક સંસ્થાનાં કાર્ય નક્કીવાનાં. ‘વીસમી સદી, અને ‘જૈન’ને એટલુંજ કહીએ કે આ જાતની કટાક્ષ શૈલી ન્યજ દર્ષ, સહકાર આપવા કમર કસો તોજ સમાજ કંઈ પ્રગતિને માર્ગે ધપશે. માત્ર શંકાના વમળો જન્માવવાથી તો આજો પાતળો રસ દરિગોચર થાય છે તે પણ સૂકાઈ જશે. અને વિતંડાવાદ શુદ્ધિ પામશે. કદાચ એમાં આપને પ્રગતિ જણાતી હોય તો એ નોંધી રાખજો કે માત્ર જાપાના કાલમાં પરનીજ!! અમલી કાર્યમાં મીંકુજ!!!

શ્રી આત્મારામજી મહારાજની શતાબ્દિ.

જૈન સમાજમાં શતાબ્દિની ઉજવણી નવિન હોવા છતાં દેશકાળ જોતાં એમાં કંઈ ઝાઝી નવિનતા નથી; આત્મારામજી મહારાજનું નામ મુદ્કમશકર હોઈ, એ પ્રત્યે હિંદના ચાર ખૂણામાં એક સરખું અહુમાન દરિગોચર થાય છે. એવા પુણ્ય શ્લોક પુરણની સો વર્ષની જન્મ ગાંડે જૈન ધર્મને અને જૈન સમાજને અતિ જરૂરનાં કાર્યના શ્રીગણેશ મંડાય તો સોનું ને સુગંધ મળ્યા જેવું ગણાય. આજે જેટલો દેવાસય ને મુર્તિઓનો વિસ્તાર જણાય છે તેટલો આગમો અને સાહિત્ય-ગ્રંથનો નથી દેખાતો. આ દુષ્કાળમાં ધર્મપ્રાપ્તિનાં સાધનોમાં ‘મુર્તિ અને આગમ’ એ જ ગણાય છે. વળી આજે મુર્તિપૂજન સામે એક તરફથી વંદોગનો વાયરો વાઈ રહ્યો છે અને બીજી બાજુથી પૂજનનું સાચું રહસ્ય વિસરાતું જાય છે ત્યારે એ સંબંધી તેમજ પ્રભુ શ્રી મહાવીર દેવનાં વચનો સંબંધી જ્ઞાન વધુ પ્રમાણમાં, સરસ ગીરામાં, સાદી શૈલીમાં,

વિના મૂલ્યે કે નહિ જેવી કિંમતે માત્ર જૈનોનાજ નહિ પણ પણ જૈનોતરોનાં ઘરોમાં પહોંચે તેવા ઉપાયો યોજવાની, એ પાછળ દ્રવ્ય વ્યય કરવાની ખાસ આવશ્યકતા છે. શતાબ્દિ કંડ પાછળ પણ ઉપરોક્ત વર્ણનને અનુરૂપ આશય રહેલો છે. એનો આધાર કંડની વિશાળતાપર છે. એ સંબંધી અત્યાર મુધીમાં જે સાહિત્ય પ્રગટ થયું છે અને જે જાતની જાહેરાત થઈ ચુકી છે એ જોતાં પ્રત્યેક જૈને યથાશક્તિ એમાં પોતાનો હાથ લંબાવવો જોઈએ, એ સ્તુત્ય પ્રયાસને વધાવી લેવા જેવો છે.

તીર્થ કલેશના કાંઠે.

પાવાપુરી કેસનો ચુકાદો પ્રીવી કૉંસીડ તરફથી આવી ગયો છે, અને શ્વેતાંબર સંપ્રદાયનો જળ મંદિરમાં મુર્તિ લાવી પૂજન કરવાનો હક્ક સ્વીકૃત થયો છે. આપણે શ્વેતાંબર હોવાથી આ વાતથી આનંદ થાયજ પણ જ્યારે આ જાતના કલ્લમાં ડોકીયું કરીએ છીએ ત્યારે કેવળ નાનકડી આખોમાં આપણા તેમજ દિગંબર બંધુઓના સમયનો અને દ્રવ્યનો ભોગ નજરે આવે છે; ત્રીજી વ્યક્તિદ્વારા શુદ્ધ બુદ્ધિથી ન્યાય મેળવવો હોય તો આ જાતની વિડંબનાને દ્રવ્ય હાનિ વગર મેળવી શકાય તેમ હોવા છતાં પણ આપણી આંખ ઉઘડતી નથી. અમો શ્વેતાંબર છીએ તેટલા ખાતર નહિં પણ આજે લાંબા અનુભવથી જે સત્ય બહાર આવ્યું છે તે જોતાં એટલું કહીએ કે ઘણીખરી આખોમાં દિગંબર બંધુઓ તરફથી ઇરાદાપૂર્વક આડખીલીઓ ઉભી કરવામાં આવી છે અને એકજ પિતાના પુત્રો તરિકેનો બંધુભાવ પ્રગટ કરવા જતાં નિમાજ પડતાં મરીદ કાટે વળગ્યા જેવું થયું છે. ‘ગતંત શોચામિ’ એ ન્યાયે દેશકાળ પ્રતિ દ્રષ્ટિ રાખી વિચારીએ તો આજે આપણે કાંઈ આવી ઉભા છીએ. સમેત શિખરજીની માલિકી અને એવીજ રીતે પાવાપુરીજીની આપણી કાચમ રહી છે. રાજગ્રહી સંબંધી જે સમાધાન થયું છે એ પણ સામાન્ય રીતે ફીકજ છે. જો કે હજુ નાના ફણગાઓ મોજુદ છે છતાં એકંદર રીતે ઉભય ફિરકાને બોધ પાઠ મહણ કરવા જેવા ઘણા પારો છેલ્લા કાર્ટ ઝંઘડાએથી પ્રોપ્ત થયા છે. એ ઉપરથી શ્વેતાંબર તરિકે આપણે તીર્થના વહીવટદારો તેમજ તીર્થ જનારા યાત્રાળુઓ ખાસ ધ્યાનમાં રાખીએ કે જે જાતની ક્રિયાઓથી દિગંબરભાઈઓનાં મન દુઃખાય તેવી કરણી ના આચરીએ પ્રતિમાનાં પુજન જરૂર કરીએ પણ સામગ્રીમાં વિવેક રાખીને નકામા કલ્લને પ્રેરણા મળે તેવું હરગીજ ન કરીએ.

એ સાથે દિગંબર બંધુઓને પણ કહીએ કે જ્યારે મુર્તિને તમો પણ માનો છો તો શા માટે અમુક આભૂષણ અંગપર હોય એટલા ખાતર વિરોધ કરો છો. સાધન ધર્મો માટે ઝગડા નજ હોય. જો તમોને પોતાના માર્ગ માટે માન હોય તો સામાને તેના માર્ગે જવા દેવા એજ વ્યાજખી લેખાય. કુંકમા કહીએ તો એટલુંજ કે કંકાશનું મહેલું પણ કાળું કરીએ. સમાજનું ઘણું ધન વેડફી નાંખ્યું. હવે એ સમજ અને એ દિવ્ય સમાજનાં કલ્યાણ માટેજ ખરચાય તેવો રસ્તો લઈએ.

કલમ, એક અજબ નર્તિકા.

અખિલ વિશ્વની સપાટી ઉપર હરેક માનવ કુદરતી રીતેજ સુંદરતા, સુઘડતા અને વિવેકપૂરસ્સરતાનો પૂર્ણરી અનતો આગ્યો છે, કોઈપણ મનુષ્ય વિવેકશુન્યતા અનિયમિતતા કે વિકૃતિને કદાપિ પસંદ કરતો તથી. મનુષ્ય સ્વભાવ એ રીતિએ ટેવાયેલો હોય છે. રંગભૂમિ ઉપર કોઈ સુંદર નર્તિકા અભિનયપૂર્વક દિલરંજન થાય એવો ઉત્તમ નાચ કરતી હોય છે ત્યારે પ્રેક્ષક વર્ગ તેમાં તલ્લીન થઈ જાય છે, અને વાહવાહ પોકારે છે. પરંતુ પ્રેક્ષકવર્ગ જે કોઈ ઢંગધડા વિનાની ભવાઈ કરતી જુએ છે ત્યારે તેનાથી કંટાળો પામે છે એટલુંજ નહિ પણ તેનો અને તેના સૂત્રધારનો તિરસ્કાર કર્યા વગર પણ રહેતો નથી. પરંતુ એમાં જેટલો વાંક એ નર્તિકાનો કાલ્પમાં આવે તેના કરતા વિશેષ દોષપાત્ર તેનો કર્ણધાર યાતો સૂત્રધાર હોય છે કારણ કે જેવો અભિનય જેવી કળા એ નર્તિકાને આપવામાં આવી હોય તેવી તે પ્રેક્ષકવર્ગ પાસે રજુ કરી શકે છે.

આજ રીતિએ કલમ યાને લેખિની પણ એક નર્તિકાજ છે, જે કાગળો અને પાત્રો રૂપી રંગભૂમિ ઉપર અહોનિશ નવનવા નૃત્યો કરી અનેક પ્રકારના ભાવો લિપ્ત કરે છે. આજે કલમનું સામ્રાજ્ય જગત ઉપર એટલું બધું પ્રસરી રહ્યું છે કે એક નાનામાં નાનું ગામ પણ એવું નહિ રહ્યું હોય કે જ્યાં એ નર્તિકાના અભિનયના દર્શન થતાં નહિ હોય. આ કલમ નિર્જીવ નર્તિકા હોવા છતાં જે તેને કુશળ સૂત્રધારોને હાથે ઘડાઈ રંગભૂમિ ઉપર ઉતારવામાં આવે તો એટલાં મહત્વનાં કાર્યો એના દ્વારા થઈ શકે છે કે જે કાર્યો જીવંત વ્યક્તિએ પણ કરી શકવા અસમર્થ હોય છે. માનવી નર્તિકાઓ સજીવ હોવાથી કેટલેક અંશે કર્ણધારની બુદ્ધિ સાથે પોતાની બુદ્ધિનો પણ ઉપયોગ કરી શકે છે. જ્યારે કલમ નિર્જીવ હોઈ તેની ખ્યાતિ અગર માનહાનીનો આધાર તેના સૂત્રધાર એટલે કે તેને ગતિ આપનાર માનવી ઉપરજ અવલંબેલો હોય છે.

એજ કલમ અનેક અભિનયો કરી શકે છે, તે જનતાને રીઝતી પણ શકે છે, અને રડાવી પણ શકે છે. એકાદ કલમ કોઈ નવોદાને હાથે લખાતા પોતાના પ્રાણુપતિ ઉપરના સ્નેહભર્યાં પત્ર ઉપર સુકોમળ નૃત્ય કરે છે ત્યારે એ અને આત્માઓને તે પ્રણય-રસમાં તરબોળ કરી શકે છે, જ્યારે એજ કલમ કોઈ નિર્ભાંગી પુત્રવધૂ સાસરામાં સહન કરવાં પડતાં અપાર દુઃખપરંપરાની હારમાળા એ કલમદ્વારા પોતાના પિતૃવર્ગને પહોંચાડે છે, ત્યારે ઉભયાત્ર આંસુની ધારાઓ પણ એજ વહાવી શકે છે, કોર્ટના ન્યાયાધીશ એજ કલમની એકજ ઝટકે ગુન્હેગારના જીવનનો અંત લાવી શકે છે, તો એજ કલમ મહાપુરુષોની હૃદયોર્મિઓ જનતા સમક્ષ મૂકી જનતાને સન્માર્ગે દોરી શકે છે. ટુંકામાં

એ કલમરૂપી નર્તિકા જેવા સૂત્રધારના હાથથી ગતિ પામે છે તેવા પ્રકારનું તે વક્તવ્ય ધારણ કરી શકે છે.

આપણે ઉપર એક ઠેકાણે કહી ગયા તેમ કલમ આજે જગતની સપાટી ઉપર અતિ મહત્વનું સ્થાન ભોગવે છે. અનેક લેખકો એનાદ્વારા પોતાના વિચારોનું પ્રતિપાદન કરે છે, અનેક લેખકો એનાથી પોતાની આશુવિકા ચલાવે છે, જ્યારે અનેક મહારથીઓ એ અમોઘ શસ્ત્રદ્વારા રાજરમતના શત્રુને ખેડે છે, ઘણાક રાગજ્ઞોને એ કલમદેવીએ ગાદી ઉપરથી ઉતારી નાંખ્યા છે, જ્યારે ઘણાક રખડતા માણસો એ મહામાયાના પ્રતાપે રાજ્યાધિરૂઢ થયેલા જોવામાં આવ્યા છે.

વિશ્વભરના ખખરો, જાહેર જીવન, રાજ્યદ્વારી રમતો, યુદ્ધના આલવાનો, ધર્મોપદેશોના ધર્માખ્યાનો આ કલમદ્વારા પ્રચાર પામી રહ્યા છે, તેવીજ રીતે કેટલાંક વિવેકશુન્ય સૂત્રધારો એ કલમનો દુરુપયોગ કરી કલહના વાદળોમાં પણ જમાવી રહેલા માલુમ પડે છે.

આપણે બહુ દૂર નજર નહિ નાંખતાં આપણી જૈન કોમ તરફ દૃષ્ટિ ફેંકીશું તો આપણે આ સ્થિતિનું ચોક્કસ ભાન થયા વગર નહિં રહે. આપણા ઘણા પત્રોમાં કલમો નિરંકુશપણે કલહપ્રિય સૂત્રધારોના હાથે ચાલતી નજરે પડે છે અને એ દ્વારા આખું જૈન કોમનું શાન્તિનું વાતાવરણ ખળભળાવી નાંખી કલેશના દાવાનગમાં ધસાડવી માર્યું છે.

આજે આપણાં ઘણાં પત્રોને અમુક રાજ્યોની યુદ્ધ ભૂમિનીજ ઉપમા આપવી અયોગ્ય કહેવાશે નહિ. જેમ એક ખીજનાં હરિક રાજ્યો નવનવાં યોદ્ધાઓ અને સાધનોદ્વારા પોતાનો પક્ષ સમજાવે કરી અન્યને ઉતારી પાડવાના પ્રયાસો કરે છે, તેવીજ રીતે આજે આપણા ઘણા શિષ્ટ લેખકો પણ વિતંડાવાદમાં અને કલહમાં ઉતરી પોતાના પક્ષની સમજાવતા પૂરવાર કરવા માટે કલમને કલુપિત બનાવી રહ્યા છે. આપણી શિષ્ટ ગણાતી જૈન કોમમાં જે કોઈપણ મણ્યાં ગાંડ્યાં સામયિકો અને પત્રો નીકળે છે, તેમાં મોટે ભાગે પક્ષાપક્ષીઓ, પરસ્પર દોષારોપણ, અને યેનકેન પ્રકારેજ અમુક પક્ષ સમજાવે કરવા એટલા બધા પ્રયાસો કરે છે કે એ પ્રયાસોમાં વિવેક અને નીતિનો પણ ભ્રંશ થતાં સુધી એને છોડતા નથી, પરંતુ ઉલટા વધુને વધુ એ કલેશના કાલ્પમાં ખુંચતા જાય છે.

આ વસ્તુસ્થિતિ વધારે દુઃખદ તો એટલા માટે છે કે આવાં કલુપિત લખાણો અને વિતંડાવાદોમાં સમર્થ લેખકોનો કિંમતી સમય અને મનનીય વિચાર પ્રવાહ સુકા રેતીનાં

(વધુ માટે જુઓ પાનું ૮ મું)

અહિંસા અને સ્વાધીનતા.

લેખક : શ્રી ૦ શંકરરાવ દેવ.

ખરેખર માનવજાતની પાંચમા ભાગની વીરાટ જનતા માટે સ્વતંત્રતા મેળવવી એ આદર્શ તરીકે ઉમદા છે, પરંતુ એ સ્વતંત્રતા અહિંસાને માર્ગે મેળવવા યત્ન કરવો તે જોડસો સ્તુત્ય પ્રયત્ન છે તેટલોજ અતિ ઉદાર અને આદરણીય છે. મહાત્મા ગાંધીજી આજે ભારતવર્ષની મુકિત અહિંસાના સાધનથી મેળવવા મથે છે અને અહિંસા માટેનું તેમનું મમત્વ કે પક્ષપાતજ તેમને તેમ કરવા પ્રેરે છે એમ નથી. તેમના અહિંસાના આગ્રહ પાછળ તેમની દરીદ્રનારણ્યણની પુખ્ત પ્રગતી કાઢને પણ થયા વગર નહીં રહે. ગાંધીજી આમગ્રણ માટે સ્વરાજ્ય માંગે છે માટે તે શુદ્ધ અને શાંતીમય માર્ગ માટે આગ્રહ ધરાવે છે. તેઓની તો સ્પષ્ટ માન્યતા છે કે જે સ્વતંત્રતા શુદ્ધ શાંતીમય અને અહિંસક માર્ગે મેળવી હશે તેજ શાશ્વત રહેશે, તેજ પ્રગ્ન જીવે શકશે. અને તેનુંજ રક્ષણ કરવાની પ્રજામાં તાકાત રહેશે. કેમકે જ્યાં સુધી સ્વતંત્રતાનાં રક્ષણનાં સાધન તરીકે હિંસક સાધનોનો ઉપયોગ થશે ત્યાં સુધી સદરહુ સાધનો સામે સમાજના સુખી અને ધનીક એવા ઉપજા વર્ગના વ્યવસ્થીત વિરોધ સામે આમવર્ગનો કંઈ પણ તરણોપાય નહીં રહે. કારણ કે આધુનીક વીજાને આ સાધનો એટલાં તો ભયંકર અને તેની સાથેજ ક્રાંમતી અને મોંઘા કર્યાં છે કે તે સામાન્ય માણુ-અને સહજ ઉપલબ્ધ નથી હોતા એ તો કાઠ સત્તાના શસ્ત્રાગારમાંજ જડી શકશે.

એ શીવાય પણ સમાજમાં હિંસાનું અસ્તીત્વજ ખતાવી આપે છે કે તે સમાજમાં એ વર્ગો દસ્તી ધરાવે છે. એક શોષક અને બીજો શોષાતો ગુલામ વર્ગ; અને જ્યાં સુધી સમાજનો એક પણ માણુસ શોષાય છે ત્યાંસુધી સાચી સ્વતંત્રતાની વાતજ આકાશકુસુમવત છે. જગતમાં સાચી સ્વતંત્રતા તો તોજ શક્ય છે કે જ્યારે જગત હિંસાને વીસરી જશે અને અહિંસા દ્વારા પોતાની મુકતી સાધશે. અહિંસાજ સમાજની પ્રત્યેક વ્યક્તિ માટે ખરી સ્વતંત્રતા મેળવી શકશે. આ દકીકતની સત્યતા જોવી હોય તો આજે સ્વતંત્ર ગણાતા પરદેશી રાજ્યો જોઈ વળીએ. સ્વતંત્ર દેશોનો આમવર્ગ પણ ગુલામીના અંધનમાં જડાયેલો તો છેજ. અને તે ગુલામીનું અંધન તેમનાંજ ઉપજા વર્ગના ખાસ દકકા ધરાવતા આંધવો-એજ ઉભું કરેલું હોય છે. આ પરીસ્થિતીમાં માર્મિક કાર-જોમાં ઉતરજી તો જાણશે કે પરદેશી પ્રજાઓએ પોતાની મુકિત હિંસક સાધન દ્વારા સાધી છે અને એજ ભયંકર સાધનથી તેઓ પોતાનું રક્ષણ કરી રહ્યા છે અને કરે છે. આ જાતની તેમની સ્વતંત્રતાની મીઠ્યા કલ્પનાજ તેમની ગુલામીનું કારણ થઈ પડી છે.

મહાત્માજી પોતાના દેશઆંધવો માટે આજે સાચી સ્વતંત્રતા વાંછે છે અને તેથીજ તેઓ અહિંસા અને પ્રેમના સીદ્ધાંતોને પ્રચાર કરે છે અને આગ્રહ ધરાવે છે. તેમની તો માન્યતા છે કે જ્યારે પણ આમવર્ગમાં પોતાનામાં સુપુત રહેલી આ અમોઘ આત્મશક્તિની અમાપ સત્તાનો ખ્યાલ પુરે-પુરે આવશે ત્યારે આ જગતમાં એવી કામ પણ સત્તા નહી રહે કે જે તેમની ઉપર અમલ જગવી શકે. બાકી આજે તો સામાન્ય જનતા પોતાને નીર્વીર્ય, નીર્વીર્ય અને નીર્બળ સમજી બેસી છે તેથીજ તેઓ જેમની પાસે આવા ભયંકર હિંસક સાધનો પડ્યાં છે તેમના હાથ નીચે દબાએલી રહે છે. આ જાતની માની લીધેલી નબળાઈમાંજ તેમની ગુલામી અને વીનાશનાં સાધનો સર્જાયાં છે. જ્યારે આ અહિંસાનો સિદ્ધાંત આમગ્રણમાં નવી અસ્મિતા, નવી શક્તિ ઉપજાવે છે અને તેમનામાં સુપુત રહેલી આત્મીક શક્તિને જાગ્રત કરી તેમને પડકાર કરે છે કે, આ જગતમાં પાશવી અને આત્મીક શક્તિની સરસાઈમાં આત્મશક્તિ અજોય નીવડે છે. જગતમાં કામપણ વ્યક્તિએ પોતાને નિર્બળ માનવાની જરૂર નથી જે મનુષ્ય પોતાના આદર્શ માટે મરી શીટવા તથ્યાર છે તે અવશ્ય તેનું રક્ષણ કરવા સમર્થ થશેજ, માત્ર હિંસાનાંજ સાધનોથી સ્વતંત્રતાનું સંરક્ષણ શક્ય નથી.

જગતમાં આજે અશાંતિ અને અસુખ પ્રવર્તે છે તેનું કારણ એજ છે કે માનવજાતનાં બહુજન સમાજને હિંસામાંજ વિશ્વાસ છે. જગતમાં જો એ સુખ અને શાંતિ પ્રસ્થાપીત કરવાં હોય તો હિંસાનો સદંતર ત્યાગ કરવો પડશે. મહાત્મા ગાંધીજી જગતમાં ખરી શાંતિ અને આર્થિક સ્વતંત્રતા સ્થાપવા માંગે છે. એટલેજ તેમણે અહિંસા અને પ્રેમને માર્ગે તે મેળવવા નિશ્ચય કર્યો છે. અને "પરોપદેશો પાંડિત્ય" નું દ્વેષારોપણ ન થાય તે માટે પ્રથમ આ અહિં-સાનો અખતરો તેમણે હિંદમાં શરૂ કર્યો છે. હિન્દને અહિં-સાને માર્ગે સ્વતંત્રતા મેળવી આપી તેઓ જગતને પુરવાર કરી આપવા માંગે છે કે આ સાધનો દ્વારા મુકિત મેળવવી શક્ય છે. તેમના આ સ્તુત્ય અખતરામાં પ્રત્યેક હિંદીઓએ તેમને પુરેપુરે સહકાર આપવો જોઈએ. મહાસભાના આ પર-વણી પ્રસંગે મ્હારી તો મ્હારા પ્રત્યેક દેશઆંધવોને એ વિનંતી છે કે મહાત્માજીનો આ પ્રયોગ સફળ કરવા માટે કામપણ જાતનો આ-મભોગ આપવા તત્પર રહેવું જોઈએ કેમકે માત્ર હિન્દનીજ નહીં પણ સારાયે જગતની સાચી સ્વતંત્રતાનો આધાર આ પ્રયોગની સફળતા ઉપર અવલંબે છે.

('જન્મભૂમિ' સુ. મ. અંકમાંથી).

સમાચાર--સાર.

લેડી કીકાભાઈ પ્રેમચંદ પાઠશાળા.

પુનાની પાઠશાળા લાંબા વખતથી પુનાના શ્રી સંઘ તરફથી ચલાવવામાં આવતી હતી. તેના વિકાસ માટે સર કીકાભાઈ પ્રેમચંદ પંદર હજાર રૂપિયાની મદદ કરી છે. સંસ્થાનું નામ જૈન શિક્ષણ પ્રચારક મંડળ રાખવામાં આવ્યું છે. પાઠશાળાનું નામ લેડી કીકાભાઈ પ્રેમચંદ પાઠશાળા આપવામાં આવ્યું છે.

છબી ખુલ્લી મુકી

પુનામાં શ્રી. આત્માનંદ જૈન લાયબ્રેરીના સંસ્થાપક આચાર્ય શ્રી. વિનયવદ્સભસ્વરિણી છબી તા. ૮ મીએ ખુલ્લી મુકવામાં આવી હતી. તે પ્રસંગે શ્રી પોપટલાલ શાહ વગેરેએ સમયોચિત વિવેચનો કર્યા હતા.

સેવાના સન્માન

કરાંચી જૈન શ્વેતાંબર મૂર્તિપૂજક પાઠશાળા તરફથી રા. રા. મણીલાલ મગનલાલ શાહને માનપત્ર આપવા માટે એક મેળાવડો શેઠ વાઘજી ગુલાબચંદના પ્રમુખપણા નીચે કરવામાં આવ્યો હતો. તે પ્રસંગે રા. મણીલાલે પાઠશાળાની ઘણા વર્ષોથી કરેલ નિષ્કામ સેવાનાં વખાણ કરવામાં આવ્યાં હતાં.

સખાવતો.

સર કીકાભાઈની વધુ સખાવત સુરતની સાર્વજનિક એજ્યુકેશન હસ્તકના સાયન્સ ઈન્સ્ટિટ્યુટ ખુલ્લુ મુકવાની ક્રિયા પ્રસંગે કોલેજની લાયબ્રેરીના મકાન માટે રૂ. ૫૦૦૦૦ ની સર કીકાભાઈએ આપવા જાહેર કરી હતી. તે લાયબ્રેરીને લેડી પ્રેમચંદનું નામ આપવામાં આવશે. પાટણમાં વિદ્યાદાન મહુર્મ શેઠ પુનમચંદ કપુરચંદ કોટાવાળાનાં પત્ની શ્રીમતી હીરાલક્ષ્મીએ કોમર્સ કોલેજ માટે સારી રકમ વાપરવાની ઇચ્છા દર્શાવી છે.

શેઠ કલ્યાણભાઈ લાલભાઈની નિમણૂક.

નગર શેઠ કુટુંબના શેઠ કલ્યાણભાઈ લાલભાઈ જેઓ અમદાવાદ મ્યુનિસિપાલિટીમાં પાંચ વરસ સુધી આસી; ઇન્જનેરનો હોદ્દો ભોગવતા હતા તેઓની કાનપુર ઇન્સ્ટિટ્યુટ ટ્રસ્ટમાં ઇન્જનેર તરીકે નીમણૂક થઈ છે, કાનપુર વિદાય થતી વખતે અમદાવાદ જૈન યુવક સંઘ તરફથી હારતોરા આપવામાં આવ્યાં હતા.

એજ્યુકેશન બોર્ડ ધાર્મિક પરિક્ષા.

શ્રી જૈન શ્વેતાંબર કોન્ફરન્સ હસ્તક આસતાં આ બોર્ડની ૨૮ મી ધાર્મિક હરીફાઈની ૨૮ મી ઇનામી પરિક્ષા તા. ૨૯-૧૨-૩૫ ના રોજ હિંદલરનાં જૂઠાં જૂઠાં સેન્ટરોમાં બોર્ડના સ્થાપિત ધોરણો અનુસાર લેવાઈ છે. આ વર્ષ એકંદર ઉમેદવારો ૧૦૪૯ ની સંખ્યામાં હતા. મુંબઈમાં મજકુર પરિક્ષા શ્રી મુંબઈ માંગરોળ જૈન સભાના હોલમાં લેવામાં આવી હતી.

આ પત્ર મી. માણેકલાલ ડી. મોદીએ ધી કિશોર પ્રિન્ટરી, ૧૩૦ મેડોઝ સ્ટ્રીટ, ફોર્ટ મુંબઈ ખાતેથી છાપી શ્રી જૈન શ્વેતાંબર કોન્ફરન્સ માટે ૧૪૯, શરાફ બગ્ગર મુંબઈ, ૨ માંથી પ્રગટ કર્યું છે.

તા. ૩-૧-૩૬.

ફેડરેશન ઑફ ઇન્ટરનેશનલ ફેલોશિપ્સ.

આ મંડળની કાઉન્સિલની એક બેઠક પ્રથમના અંકમાં જાણવવામાં આવ્યા મુજબ વર્ષા ખાતે તા. ૨૭ મીએ મળેલ હતી જેમાં શ્રી જૈન શ્વે. કોન્ફરન્સના પ્રતિનિધિ તરિકે મદારાષ્ટ્ર વિભાગના પ્રાંતીય મંત્રી શ્રી. બાલચંદ હીરાચંદ માંગરોળવાળાનીમજકુર બેઠકમાં હાજરી આપવા માટે નિયુક્તિ કરવામાં આવી હતી.

સભાસદોને વિજ્ઞપ્તિ.

આ કોન્ફરન્સની સ્ટેન્ડીંગ કમિટીના સભાસદોને વિનંતિ કરવામાં આવે છે કે ચાલુ એટલે ૧૯૯૨ ના વર્ષનો પોતાનો સુકૃત ભંડાર ફંડનો ફાળો સત્વરે સંસ્થાની ઑફિસમાં મોકલી આપવા પ્રયત્ન કરવો. આ આવત જૂઠા પત્રો લખાયા છે અને આથી તે આવત યાદ આપવામાં આવે છે.

(અનુસંધાન માટે પાનું ૫ મું જુઓ)

મહાસભાનો સુવર્ણ મહોત્સવ

તા. ૨૮ મી ડિસેમ્બર ૧૮૮૫ એ હિંદી રાષ્ટ્રીય મહાસભાના જન્મદિને પચાસ વર્ષનાં વહાણાં વાચા બાદ સુવર્ણ મહોત્સવનો પ્રસંગ ગત તા. ૨૮ મી ડિસેમ્બર ૧૯૩૫ ના રોજ હિંદલરમાં ફેરફાર થયેલ ઉત્સાહભરે ઉજવાયો છે. તે મહાસભાની જવલંત કારકીર્દીનો એક અનોખો પ્રસંગ હિંદને પ્રાપ્ત થયો એ ગૌરવના પ્રસંગે જૈન જનતા પણ પોતાનો ફાળો આપવામાં પછાત રહે નહિ એ સ્વાભાવિક છે. જૈનોએ યથાશક્ય દરેક સ્થળે આ પ્રસંગમાં સામેલગીરી દાખવી મહાસભાનાં કાર્યને પોતાનો હાર્દિક ટેકો આપી પોતાની ફરજ બજાવી છે. અમો પણ આ પ્રસંગે ઇચ્છીએ છીએ કે મહાસભા એ હિંદી જનતાની પ્રાણુસમી અને પ્રાણુવાન સંસ્થા છે તે હિંદની દિન પરદીન પ્રગતિ સાધવામાં સફળ નિવડે. આ પ્રસંગે હિંદી નેતાઓ અને સૈનિકો જેઓએ મહાસભાને કીર્તિના ઉન્નત રાંગે સ્થાપવા તનતોડ શ્રમ સેવ્યો છે તેમને પણ અમારા અભિનંદન આપતાં દેશની એકની એક પ્રાણુવાન મહાસંસ્થાની વિશેષ સેવા કરવા ભાગ્યશાળી નિવડે એમ ઇચ્છીએ.

(જૂઠા પાનાનું ચાલુ)

રણમાં જર્મ સુકાઈ જતાં જળની માફક કોઈને પણ ઉપયોગમાં નહિ આવતાં નિરબિંદુ વ્યતીત થઈ જાય છે. આ સ્થળે ઘણા દાખલાઓ આપી શકાય તેમ છે, પણ તે નહિ આપતાં એટલું કહેવું બસ છે કે આવા લેખકો જે એવા મિથ્યા પ્રત્યાપોમાં અને પરસ્પરના ઘર્ષણમાં પોતાની અમોઘ લેખિનીનો દુરુપયોગ ન કરતાં જનસમાજના કલ્યાણના માર્ગે, ભાવિ જનતાની પ્રગતિના પંથે એ વિચારોનો સુધાસીત પ્રવાહ વાળે તો અનેક તૃપ્તાતુર વ્યક્તિઓ એનો લાભ ઉઠાવી શકે, અને જનજનતા જે કલુષિત વાતાવરણમાં ગરક થતી રહી છે, તેનો ઉદ્ધાર થઈ શકે એ નિસંશય છે, માટે ટુંકામાં કલમ જે એક નિર્જીવ પણ પ્રબળ પ્રતિભાશાળી વસ્તુ છે, તેને કલુષિત માર્ગે નહિ વાળતાં જે તેના બાહોશ સ્વધારો પ્રગતિના પંથ તરફ વાળે તો અવશ્ય જૈન સમાજને જેની જરૂર છે તે સહેજે પ્રાપ્ત કરી શકે.

મ. હી. લાલન.



જૈન યુગ.



THE JAIN YUGA.

[શ્રી જૈન શ્વેતાંબર કોન્ફરન્સનું મુખપત્ર.]



તંત્રી—મનાદાસ અમરચંદ ગાંધી.

વાર્ષિક લવાજમ: રૂપિયા બે.

છુટક નકલ: દોઢ આનો.

વર્ષ : જુનું ૯ મું
નવું ૪ થું

તારીખ ૧૫ મી જાન્યુઆરી ૧૯૩૬.

અંક ૧૮

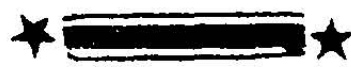
સંયમ.....માં.....સંસ્કૃતિ,

સંયમ એ સંસ્કૃતિનું મૂળ છે. નખળાઈ, વિલાસિતા અથવા અનુકરણના વાતાવરણમાં કોઈ કાળે સંસ્કૃતિનો ઉદ્ભવ થતો નથી, અને વિકાસ પણ થતો નથી. પચીસ વર્ષ સુધી દેશ બ્રહ્મચર્ય રાખનારની પ્રજા જેમ સુદૃઢ હોય છે, તેમ સંયમને અંગે નિર્માણ થયેલી સંસ્કૃતિ પ્રભાવશાળી અને દીર્ઘજીવી હોય છે.

ઋષિઓએ તપ અને બ્રહ્મચર્ય દ્વારા મૃત્યુ ઉપર વિજય મેળવી એક અમર સંસ્કૃતિને જન્મ આપ્યો, બુદ્ધકાલિન ભિક્ષુઓની યોજનાઓની નપશ્ચર્યાને પરિણામે અશોકના સામ્રાજ્યનો અને આર્ય સંસ્કૃતિનો વિસ્તાર થવા પામ્યો. શંકરાચાર્યની નપશ્ચર્યાથી હિન્દુ ધર્મનું સંકરણ થયું. શ્રી મહાવીરસ્વામીના તપ વડેજ અહિંસા ધર્મ ફેલાયો સાદું અને સચમી જીવન ગાળીનેજ શીખ ગુરૂઓએ પંજાબમાં જન્મીતિ આણી. ત્યાગના નિશાનનીચેજ સાદા મરાઠાઓએ સ્વરાજ્ય સ્થાપ્યું. બંગાળના ચૈતન્ય મહાપ્રભુ મુખશુદ્ધિને માટે વધારાની હરોટ પણ રાખતા નહિ, તેમાંથીજ બંગાળનો વૈષ્ણવ સંસ્કૃતિ વિકાસ પામી. સંયમમાંજ નવી સંસ્કૃતિઓ ઉત્પન્ન કરવાનું સામર્થ્ય છે. સાહિત્ય, સ્થાપત્ય, સંગીત, કળા અને વિવિધ ધર્મવિધિઓ સંયમની પાછળ આવે છે. સંયમ પ્રથમ તો કર્કશ અને નીરસ લાગે છે, પણ તેમાંથીજ સંસ્કૃતિનાં મધુર ફળો આપાણે મળે છે.

જેઓ કળા તરફ પક્ષપાત બતાવી સંયમને ઉતારી પાડવા માગે છે તેઓ સંસ્કૃતિના જડ ઉપરજ કુહાડી મારે છે.

—[‘નવજીવન’ ૭-૧-૨૩ માંથી ઉદ્યુત.]



उद्धाविष सर्वसिन्धवः समुदीर्णास्त्वयि नाथ ! दृष्टयः ।
न च तामु भवान् प्रदृश्यते, प्रविभक्तसु सरित्सबोदधेः ॥

અર્થ-સાગરમાં જેમ સર્વ સરિતાઓ સમાય છે તેમ હે નાથ ! તારામાં સર્વ દષ્ટિઓ સમાય છે, પણ જેમ પૃથક પૃથક સરિતાઓમાં સાગર નથી દેખાતો તેમ પૃથક પૃથક દષ્ટિમાં તારું દર્શન થતું નથી.

શ્રી સિદ્ધમેન દિવાકર.

જૈન યુગ.

તા. ૧૫-૧-૩૬

બુધવાર.

કોન્ફરન્સનું ગૌરવ ક્યારે ?

મુંબઈ શહેરના માધવબાગમાં ભરાયેલાં કોન્ફરન્સના ૧૪ માં અધિવેશન પછી આજે લગભગ બે વર્ષનાં વહાણાં વાઈ ગયાં છે. એ યાદગાર દિવસો દરમ્યાન વાતાવરણ એટલું બધું ઉત્સાહિત લાગતું હતું કે જરૂર હવે પછીના સમયમાં કોન્ફરન્સ અધિવેશનાદિમાં નિયમિતતા બળવશે. અને ઘડવામાં આવેલા નવા બંધારણને અને પસાર કરવામાં આવેલા ઠરાવોને અંગે એમ પણ માલુમ પડતું હતું કે ઘણાજ ટુંકા સમયમાં કોન્ફરન્સ એનેકાંબધ કાર્યો કરવાના હાથ ધરશે અને તેના સુકાનીઓ અને કમિટિના મેમ્બરો તેને ગતિ આપવા પોતાનો ત્રિવિધ ભોગ આપ્યા કરશે. પરંતુ આજે એ વર્ષોના ગાળા વિત્યા પછી સ્પષ્ટ દેખાવા લાગ્યું છે કે જે ઉત્સાહથી જે જે આશાઓ મંડ-પની વ્યાસપીઠ ઉપરથી વ્યક્ત કરવામાં આવી હતી, તે ઉત્સાહ અને તે આશાઓ જોઈએ તેના કરતાં બહુજ ઓછા પ્રમાણમાં કૃત્રીજીત થયાં હોય એમ માલુમ પડે છે. આ વસ્તુસ્થિતિ ઉત્પન્ન થવામાં મુખ્યત્વે બે કારણો દેખાય છે, એકતો કંઈક પ્રસંગની પ્રતિકૂળતા, અને બીજું કાર્યવાહકોની ઉપેક્ષાવૃત્તિ. શ્રીયુત રણછોડભાઈ જેવા બાંહેશ અને ઉત્સાહી સેક્રેટરીને રાજીનામું આપવાની અનિવાર્ય ફરજ પડતાં બીજા સેક્રેટરી શ્રીયુત અમરતલાલ ભાઈના હાથ લગભગ ઢીલા પડી ગયા, અને જે ખીમી પણ સમયોચિત કંઈક પ્રગતિ કોન્ફરન્સ કરી રહી હતી તેમાં મોટું વિઘ્ન પડ્યું, અને એ આઘાતની અસર કાર્યવાહી ઉપર સ્પષ્ટ જણાવા લાગી. પરંતુ આ ઘટનાને જેટલો દોષ આપી શકાય તેના કરતાં તેના કાર્યવાહકો કોમના ઉત્સાહી અને કોમની દ્રષ્ટિએ ગણાતા આગેવાનો વધારે દોષપાત્ર ગણી શકાય. કારણકે માધવબાગની વ્યાસપીઠ ઉપરથી મોટે સાદે ભાષણ કરનારાઓ કોન્ફરન્સ ઉપર વાણીદ્વારા વારી જનારાઓ, અને ઠરાવોની ગુંચ-વાણીભરી ભાષાઓની ભૂલોમાં ભમનારાઓ ઘણાએ

અધિવેશનના સમાપ્તિના બીજા દિવસથીજ ઘરને ખુણે ભરાઈ ગયેલા યાત્રી પોતાના ધંધાની રોકાણોમાં રોકાઈ ગયેલા હોય, કોન્ફરન્સ તરફ મીટ માંડવાની પણ પુરસદ ન ધરાવતા હોય તેવા નજર સમક્ષ તરી આવે છે. એટલુંજ નહિ પણ કાર્યવાહક સમિતિમાં ચુંટાવા માટે ધમપછાડા કરતા અને લાગવગે નામ લખાવી દેનારાઓમાંના કેટલાક તો એકાદ પણ મીટીંગમાં હાજર રહ્યા હોય કે નહિ તે શંકાસ્પદ છે. આ ઉપરથી અમે કોઈ ઉપર અંગત આક્ષેપ કરવા માગતા નથી પણ કોન્ફરન્સની ખીમી પ્રગતિને માટે જે અંગ વધુ જવાબદાર છે અને જે વહેલામાં વહેલી તકે સુધારણા માગે છે તે વસ્તુસ્થિતિનો નિર્દેશ કરવામાં આવે છે.

આ પરિસ્થિતિ હજી અધુરી હોય તેમ કેટલાક કોન્ફરન્સના મુખ્ય સ્થંભ જેવા ગણાતા અને ભૂતકાળમાં માનવંતા ઓદ્યાઓ ધરાવી ગયેલા આગેવાનોમાંના કોઈ કોઈ પોતાના અંગત વ્યવસાયને અંગે યાત્રી શારીરીક સ્થિતિને અંગે રાજીનામાઓ આપી છુટા થયા કરે છે, અને એ પણ કોન્ફરન્સની પ્રગતિમાં અંતરાયરૂપ છે.

આ સિવાય કોન્ફરન્સની પ્રગતિ ઉપર સતત પ્રહાર કરનાર અને તેની ઉન્નતિના માર્ગમાં હુમેશાં કાંટા વેરનાર એક પક્ષ જે પોતાને શાસન પક્ષ તરીકે ઓળખાવે છે, તે તો હુમેશાં તેની પ્રગતિમાં અંધારું વિઘ્ન નાખવા અને તેનો વિનાશ કરવા અહોનિશ ખડે પગે તૈયાર છે. એ બીજા કોઈ પણ કાર્યવાહી-સમિતિ-સભ્ય ન બાણતો હોય એવું છેજ નહિ. આવા પક્ષ સામે કોન્ફરન્સ અત્યાર સુધી બહાદુરીપૂર્વક અને નિડરતાથી સામનો કરતી આવી છે, અને ખરી વસ્તુસ્થિતિને કાયમ જૈન જનતા સમક્ષ મૂકતી આવી છે. પરંતુ એ સ્થિતિમાં પણ જે આપણી કાર્યવાહી સુસ્ત પડી જાય અને ઉપેક્ષાવૃત્તિ જેવું માનસ ધારણ કરે તો જરૂર સામે પક્ષ સમય મલ્યે કુહાડી લઈ ઉભો થયા વિના રહે નહિ.

આ પ્રકારની અનેક પ્રતિકૂળતામાં હમણાં હમણાં 'સાંજ વર્તમાન'ના 'વીસમી સદી'એ અને 'મુંબઈ સમાચાર'ના 'જૈન ચર્ચા'ના લેખક 'જૈન' પણ એ રીતે પોતાની કલમોનો ઉપયોગ કરવા માંડ્યો છે કે જે 'કોન્ફરન્સનું' હિત કરતાં નુકશાન વધુ કરી નાંખે એ સંભવિત છે.

ટુંકામાં આ બધાં પ્રતિકૂળ સંજોગોનો સામનો કરવા માટે કોન્ફરન્સે કમર કસવી જોઈએ, અને જે જે જગ્યાઓ ખાલી પડેલી હોય તે ઉત્સાહી અને ખતીલા કાર્ય કરનારાઓથી તાબડોતોબ ભરી દઈ મજબુત કાર્યવાહી સમિતિ વહેલામાં વહેલી તકે તૈયાર કરવાની અનિવાર્ય જરૂરીયાત છે કે જેથી હરેક પ્રસંગે કોન્ફરન્સ પોતાનું ગૌરવ સાચવી આગળ વધી શકે.

નોંધ અને ચર્ચા

ઐતિહાસિક પુરુષોને અન્યાય !

દિવસાનુદિવસ જૈનેતર લેખકો મારફતે આપણા જૈનોના મહાન અને સુપ્રસિદ્ધ ગણાતા તેમજ જેમના માટે ઇતિહાસ પણ શાખ પૂરે છે તેવા પ્રતાપી આત્માઓ માટે ગમે તેમ લખવાનો વાયુ વૃદ્ધિ પામતો ગયો છે, અને કેટલીક વાર તો એ વર્તોગમાં ચક્રવો લેતાં લેખકો જૈન દર્શનના જ્ઞાન વગર-જૈન ધર્મના મૌલિક સિદ્ધાન્તો સમજ્યા વગર એ સંબંધમાં ઉલ્લેખ કરતાં એવો જબરડો વાળી દેતા દૃષ્ટિ-ગોચર થાય છે કે જેથી તેમની મુખાંધપર સહજ હસતું આવે છે !

આપણે એમ નજ કહી શકીએ કે લેખક બધીયે સાંપ્રદાયિક બાબતો સાચીજ માની લેવી જોઈએ. આપણું નજ કણુલાવી શકીએ કે પ્રત્યેક વ્યક્તિના સંબંધમાં મળી આવતાં રાસા-પ્રબંધ કે ચરિત્રોમાં જે કંઈ વર્ણન આલેખાયેલા છે એ બધા સો ટચના સુવર્ણ સમ ટંકશાળી છે. જરૂર કેટલાકમાં કવી કે લેખકની કલ્પનાના રંગોની પૂરવણીથી અતિશયતા આવી હશે. અવશ્ય થોડામાં, સાંપ્રદાયિકતા નાંછાંટણા જાંટાયા હશે. આમ છતાં એટલું તો જાતી ઠોકી જાહેર કરીએ કે મોટા ભાગના લેખકો વા કવીઓ સંસારના વિલાસોને ઠોકરે મારી ત્યાગ જીવનના મનોરમ પ્રદેશમાં વિચરનાર પથિક હોવાથી તેમને કેવળ કલ્પનાના તરંગોપર વિહરવાનું કે ગમે તેવા મરીમસાલા ભરવાનું પ્રયોજન નહોતુંજ. તેમનો ઉદ્દેશ તો જન કલ્યાણનો હતોજ. તેથી સહજ અનુમાની શકાય કે દેશકાળની પરિસ્થિતિને અનુલક્ષી જનતાને રૂચે તેવી શૈલીમાં સ્વકૃતિઓને સાજ સજવ્યો હોય એ સંલવિત છે, પણ તે સત્યનું ખૂન કરીને તો નહિજ. અસત્ય સામે જેમણે મોરચો માર્યો છે, એવા તેઓ શા કારણે જુદા ચિતાર રજી કરે ? તેમને કાંઈ જાતનો અંગત સ્વાર્થ પણ નહોતો કે જેથી તેમના પ્રતિ શંકા ધરી શકાય ?

આમ છતાં સાક્ષરી સૃષ્ટિમાં જેઓ આગળ પડતું સ્થાન ધરાવે છે એવા જ્યારે ઉક્ત પ્રકારના પુરુષોદ્વારા આલેખાયલા બનાવો માટે ઉલ્ટાસુલ્ટુ ચીતરે કિંવા તેમના માટે મનગમતીરીતે પોતાની કલમને નાચ નચાવે ત્યારે સંમેદ કહેવું પડે કે કેવળ તેઓ અસહ્યથી પ્રેરાઈ તેમ કરી રહ્યા છે ! એથી ઇતિહાસનું ખૂન થાય છે એ જોવા જેટલા પણ તેમના ચક્ષુઓ સમર્થ નથી. અર્થાત્ ઘેનપુરિત છે ! એ તો પ્રચલીત કાનુન છે કે જે દર્શન કિંવા તેના તત્વોપર લખવું હોય તેનો અભ્યાસ તે પૂર્વે જરૂરી છે. એ વિના થતું આલેખન હાસ્યાસ્પદ બનાવે છે. એટલુંજ નહિ પણ લખનારને મુખતાનો ચંદ્રક પ્રાપ્ત કરાવે છે !

આમ છતાં બધા કાંઈ અભ્યાસ વગર લખે છે એમ ન કહેવાય ! કેટલાક સાક્ષરો એ સાચી વસ્તુ જાણ્યા છતાં

માત્ર જૈનો સામે ઇરાદાપૂર્વક, ઈર્ષાંશી ડાકિનીની પ્રેરણાથી મેરિત થઈ સ્વજંદતાથી થુંક ઉરાડે છે; અને કલમને છુટી મૂકા દે છે ! જો કે અમો માનીએ છીએ કે આ પ્રકારના બાલિશ પ્રયાસોથી સાચને આંચ આવતી નથીજ. આમ છતાં ઉગતી પ્રગ્નમાં જે જાતના માઠા સંસ્કારના ખીજનોરોપણ થાય છે તથા એ રીતે જે કામી ભાવ જન્મે છે અને પરસ્પરના છિદ્ર નિરીક્ષણની વૃત્તિ ઉદ્ભવે છે એ કાંઈ રીતે ચલાવી લેવા જેવી નથી. એથી એ સામે યોગ્ય ઉપાયો લેવા જોઈએ. જે સમાજ પોતાના પૂર્વજોપર થતા ખોટા આક્ષેપો સામે કમર નથી કસી શકતો તે સમાજ જીવવા યોગ્ય નથી. માટે જૈનોએ જાગૃત થવાની જરૂર છે. અભ્યાસીઓને-લેખકોને આ સંબંધમાં પ્રયત્નશીલ થવા આગ્રહભરી વિનંતી છે. જો કે જૈનેતર લેખકોના મનગમતા પ્રલાપો સામે-સ્વજંદી લખાણો સામે પૂર્વે છુટાજવાયા પ્રયાસો સામા લેખો લખી કરવામાં આવ્યા છે પણ હવે તેને સુવ્યવસ્થિત કરવાની જરૂર છે. એ માટે કોન્ફરન્સે એક અલગ સમિતિ નિમવી ઘટે છે- એ સમિતિનું મુખ્ય કાર્ય જૈનેતરો તરફથી થતાં ખોટા લખાણો સામે સત્ય પરિસ્થિતિ રજી કરવાનું હોય. એ માટે જરૂર પડે કાયદાનું શરણ લેવું પડે તો તે લેવાની તૈયારી પણ હોવી ઘટેજ. વિશેષમાં એ જાતના સર્જન પરત્વે જૈન સમાજનો રોષ કેવો પ્રબળ છે એ અમદાવાદમાં હવે પછી ભરાનાર સાંહિત્ય પરિષદમાં પહોંચાડવાની જરૂર છે. જ્યાં-લગી આપણે જાગૃત નહીં થઈએ ત્યાંલગી ઉપર વર્ણવેલી સ્થિતિ ચાલુ રહેવાનીજ. એ તો કહેવત છે કે ‘અગિયાના બે ભાગ અથવા તો ગરિબકી જેર સમકી ભાભી’ માટે પ્રત્યેક જનનું આ તરફ લક્ષ બેંચવામાં આવે છે કે યથા શક્તિ આ કાર્યમાં ફાળો આપે. પોતાના વાંચવામાં આવેલ હકીકતો કોન્ફરન્સની ઓફિસે લખી મોકલે; અને લેખ લખવાની શક્તિ હોય તો એ માટે અભ્યાસપૂર્ણ લેખો તૈયાર કરી મોકલે. લખાણમાં અંગત ટીકાને જરાપણ સ્પર્શ ન કરે.

વાદવિવાદ કે માન્યતાની બેચતાણું ?

પૂર્વકાળે વાદવિવાદ થતા અને એમાંથી યથાર્થ સાર પણ નિકળતો એ કાળે મધ્યસ્થ પુરુષો હતા. સત્યાસત્યનું તોલન કરનાર ઔતાગણ હતા અને વાદી-પ્રતિવાદીમાં પ્રમાણ પુરસ્સર ન્યાયને અનુસરી વાદ કરવાની જેમ શક્તિ હતી તેમ એનો આખરી નિર્ણય પાલન કરવાની વૃત્તિ પણ હતી. આજના જેવી મ્હારા ત્હારાની બેચતાણું ન હતી તેમ આજના જેવો દ્રષ્ટિરાગી ગાડરીયા વૃત્તિનો અનુયાયી વર્ગ પણ ન હતો. એ કાળે પરિક્ષક વૃત્તિ સનેજ હતી. આજે તો વાદવિવાદને સ્થાને હું કહું તે સાચું એ જાતની ભાવના પ્રવર્તે છે તેથી પોતાનો કક્કો ખરો કરવા આગળ પાડો ને

(વધુ માટે જુઓ પાનું ૭૬)



પત્ર પે ટી.



આ કાલમ નીચે પ્રકટ થતા પત્રો સાથે તંત્રી સહમત છે એમ માનવા કાંઈએ ભૂલ ન કરવી—તંત્રી

કોન્ફરન્સની વ્યવસ્થાપક સમિતિને એક સૂચના.

આપણી કોન્ફરન્સમાં એ રેસીડન્ટ જનરલ સેક્રેટરીઓ નીમવાની પ્રથા છે અને તેમાંથી એક જગ્યા હાલ ખાલી પડેલ હોઈ. આપણે અત્યારે કંઈ રે. જ. ની જરૂર છે તે માટેનું માર્ગ મંતવ્ય અત્રે રજુ કરું છું, અને વ્યવસ્થાપક સમિતિના સભાસદો આ ખીના લક્ષમાં રાખશેજ તેવી આશા રાખું છું.

મારૂં સૂચન પૂર્ણ નિઃસ્વાર્થ લાવથી પ્રેરાયેલ હોઈ. કાંઈ અમુક વ્યક્તિ માટે કશું કહેવાનું નથીજ, પરંતુ કોન્ફરન્સ જૈન સમાજમાં જે અગ્રસ્થાન ભોગવે છે તે જોતાં, તેમની પ્રવૃત્તિઓમાં જે જોમ અને માર્ગદર્શકપણું જોઈએ, અને જે નેતૃત્વની સમાજ તેની પાસે આશા રાખી શકે તે લક્ષમાં રાખતાં આપણી પાસે એક ઉત્સાહી સેક્રેટરી છે, તેવીજ વ્યવસ્થા શક્તિ અને જોમ (Driving force) વાળા રે. જ. સેક્રેટરીની જરૂર છે. આપણે પશ્ચિમનો ઇતિહાસ વાંચી તે દેશોના નેતાઓના છવન જોઈએ તો તેઓ શ્રીમંતાઈથી આગળ આવી શક્યા છે. તેમ નથી, પરંતુ વિદ્વતા અને કાર્ય-શક્તિએ તેમને પ્રેરણાના ઝરા બનાવ્યા છે. શ્રીમંતાઈ એ અમુક જરૂરી વસ્તુ છે, પરંતુ સમાજે ગુણપારખ બની શ્રીમંત ન હોવા છતાં કાર્યશક્તિ અને ઉત્સાહી તેમજ સમયનો ભોગ આપી શકે તેવા, સમાજના સર્વમાન્ય વ્યક્તિને તે સ્થાને મુકવાની આવશ્યકતા છે.

માણિકલાલ એ. ભટ્ટેરા, ખી. એ.

જિન પ્રતિમા પ્રકરણ અને શ્રી સંતબાલજી.

વર્તમાનમાં ઘણાં વખત થયા બન્ને સમાજમાં—દેરા-વાસી અને સ્થાનકવાસીઓ એમ બન્નેમાં ફીક પ્રમાણમાં શાન્તિ ચાલતી હતી. પરંતુ શ્રીમાન સંતબાલજીને તેવી સ્મશાન શાન્તિ ફીક ન જણાવાથી લોકાશાહના ચરિત્ર લેખ-નાના નિમિત્તે પ્રતિમા પ્રકરણને ઉપાડ્યું જેના પરિણામે બન્ને સમાજમાં કાગળ કલમ અને શાહીનો છુટથી ઉપયોગ થઈ રહ્યા છે. આ નૂતન ક્રાન્તિનું માન શ્રી સંતબાલજીને ફાળે ગય છે. હમણાં હમણાં તો સામસામી એલેજે અને પ્રતિ એલેજેનો પણ રાફડો ફાટ્યો છે, અને પોતાની માની લીધેલી-સાચી કે ખોટી માન્યતાને—સ્વમંતવ્યને સિદ્ધ કરવા લાખ પ્રયત્નો થઈ રહ્યા છે. વાસ્તવિક સત્યની જે અંખના હોત તો કદાચ આ પરિસ્થિતિ ઉપસ્થિત ન થઈ હોત—ખેર.

શ્રી સંતબાલજી એક વસ્તુ વારંવાર કહી રહ્યા છે કે— “ધર્મના અંગ તરીકે મૂળ આગમોમાં મૂર્તિપૂજનનું વિધાન નથી.” મારે અને તેમને આ વિષે લગભગ ત્રણ કલાક સુધી ચર્ચા થયેલી. હુલાંએ તે અહેવાલ તેઓશ્રીની નામરજી હોવાથી પ્રસિદ્ધ થઈ શકતો નથી. પરંતુ તેમના કહેવાનો લાવાર્થ તો

એજ છે કે—“પ્રતિમા પૂજનીજ જોઈએ તેવું ફરમાન નથી, માટે જિન પ્રતિમા પૂજન જરૂરી નથી.” પરંતુ આ સ્થાને જે તેઓશ્રી મધ્યસ્થ દૃષ્ટિથી કહેવાઈ ગયેલ બિનાઓ દોષની મહાસતિની કરેલી પૂજા, દેવતાઓની કરેલી પૂજા, અનેકાએ કરેલ જિન પ્રતિમા વંદન તેઓ જોઈ શકતે, પરંતુ પક્ષપાતના ચશ્મા ન્યાંસુંધી હોય ત્યાંસુંધી સત્યની વાસ્તવિક તમન્ના જગતી નથીજ—સત્ય દર્શન થતું નથી. જે કે જિનાગમોના અભ્યાસીને સ્થાને સ્થાને જિનપૂજન વંદનના અધિકારો જોવા મળશે. તેમ છતાં વિધાનને—ફરમાનનો આગ્રહ રાખનાર શ્રીમાન સંતબાલજીને હું પુછું છું કે—મહાત્મન! આપ જે મુહૂર્તસિત્તે સતત મુખપર બાંધી રાખો છો. તેનું વિધાન કૃપા કરીને બતાવશે ખરા કે? આપ વીશ વિહરમાન જિનને માનો છો તે વિહરમાન તિર્થકરોનું વર્ણન કે નામ પણ તમારી માન્ય ગણાતી આગમ બત્રીશીમાં છે ખરું કે? આવી તો એક નહીં પણ અનેક બાબતો વગર વિધાને કરી રહ્યા છો અને જેના દાંટોતો મોજુદ છે, જેના વિધાન છે તેવી અનેક બાબતોને અવગણી રહ્યા છો. આમાં સાચા મહાવીર શાસનની સંભાવના હોય ખરી કે?

ધર્મસ્થંભ પૂર્વાચાર્યોની સાથે લોકાશાહનો મુકાબલો કરવો તેજ અયુક્ત છે. ત્યાં પછી તમે સર્વથી ઓટ લોકા-શાહ હતા એમ મનાવવા પ્રયત્ન કરો તેને સુન્ન અને વિવેકી જનો કેમ કરીને કહ્યું? જેણે અનેકાંત દર્શનને એકાંત બનાવ્યું, જેણે જ્ઞાનની સામે કીલ્લેબંદી કરી એવા તો અનેક અનર્થો ઉપજવનાર ગૃહસ્થ આપનાજ ગુરૂ, ધર્મપ્રાણ અને કદાચ સર્વ કાંઈ હોઈ શકે. સમજી જનોના નહીં. આપના ધર્મપ્રાણની પ્રશંસા કરીનેજ જે આપ અટક્યા હોત તો તે વિષે લખવાની કાંઈને નહોતી પડી. પરંતુ આપે તો આગળ વધીને કલમદ્વારા કહેવાતી ક્રાંતીની ચીનગારીઓ ફેલાવી. પછી કદાચ આઘાત-પ્રત્યાઘાતના નિયમાનુસાર કાંઈ કડવા સત્યનો પ્રત્યક્ષ વાળે તો એમાં તે અયોગ્ય તો નથીજ કરતા.

હજી પણ આપ સમજે અને થયેલ બૂલને સુધારો એમ ઇચ્છું છું. રાજપાલ મ. બહોરાનું વંદન.

(પાંચમાં પાનાનું ચાલુ)

આપણા ધન પ્રવાહ આ દિશામાં વાળવાની વિશેષ જરૂર છે. સમયના વહેણને પારખવું શાણા લોકનો ગુણ છે. આજે જે ખીન ફળદાયી ક્ષેત્રોમાં ધનનો વિશેષ ઉપયોગ કરીએ છીએ તેથી સામાજિક ઉન્નતિ અમને દૂર જતી લાગે છે. આપણા વિશ્વ વિદ્યાલયો, આપણી અન્ય શિક્ષણ સંસ્થાઓ અને તેના સંચાલકો, તાજેતરમાં ઈંગ્લાંડના બોર્ડ ઓફ એજ્યુકેશને આ પરત્વે આવકારદાયક પગલું લીધું છે તે લક્ષમાં લઈ અર્વાચીન શિક્ષણ દિશા બદલવા કડીબંધ થવું જોઈએ તે આવશ્યક છે એટલુંજ નહિ પણ જે તેઓ વખતસર જાગૃત નહિ થશે તો આપણા સામાજિક પરિવર્તન વધારે ગંભીર બનશે. (કાનિકલ પરથી સુચિત) માણિકલાલ એ. ભટ્ટેરા.

જૈન સમાજની સંસ્થાઓ.

—:૦:—

આપણે આપણી જૈન સમાજ તરફ દૃષ્ટિ કરીશું તો જણાશે કે અગાઉ થોડા ટાઇમ પૂર્વે નાની નાની વીમા કુંઠાઓ (સેસાયટી) નીકળી પડી હતી, અને જેને પરપોટા કુંઠા તરીકે આપણા એક દેશનેતાએ ઓળખાવી હતી. તેવીજ રીતે આપણા સમાજની સંસ્થાઓની સ્થિતિ છે. કારણ કે આજે એટલી બધી નવીન સંસ્થાઓ ઉભી થઈ છે અને થાય છે. આનું કારણ જોશો તો કુસંપજ છે. સંસ્થાઓ સ્થાપીને ઘણા હા હા કરે છે, અને મોટે ભાગે તે સંસ્થાદ્વારા દુરુપયોગ કરે છે. કદાચ નવીન સ્થાપનાનો ટાઇમ આવે પણ તેનો ઉદ્દેશ ઉત્તમ હોવો જોઈએ અને જુની મહાન સંસ્થાઓ જે હોય તેની સાથે રહીને કામ કરવું જોઈએ. કદાચ અમુક આખોમાં મનભેદ હોય પરંતુ બીજા દરેક કાર્યો તે સંસ્થાથી અલગ કરવાં તે યોગ્ય નથી. આપણી જુદી સંસ્થાઓ તરફ નજર નાંખીશું તો જણાશે કે, શ્રી જૈન ધર્મોપદેશક કાન્દરનસ શેઠ આણંદજી કલ્યાણજીની પેઢી, તેમજ જૈન એસોસીએશન ઓફ ઇન્ડિયા આ ત્રણ સંસ્થાઓ ખાસ નજરે પડે છે. કદાચ કોઈ બીજી જુજ સંસ્થા હશે તો હીક-નાહી તો મારા ધ્યાન મુજબ આજુ દશ વરસની અંદર તો એટલી બધી સંસ્થાઓ જૈન સમાજમાં વધી પડી છે કે ટાઈ ટાઈમે આપણા જૈન સમાજ ઉપર બીજી સમાજવાળાને કામ હોય છે તો તે કંઈ સંસ્થાને પુછાવવું તે વિચાર થઈ પડે છે, પરંતુ જે ખાસ જાણે છે તે તો ઉપરની જણાવેલી ત્રણ સંસ્થાઓને પુછે છે. હવે નવી સંસ્થાઓમાં શ્રી યંગમેન્સ જૈન સોસાયટી, શ્રી દેશવીરતિ ધર્મ આરાધક સમાજ તેમજ શ્રી જૈન યુવક સંઘ આદિ બીજી પણ સંસ્થાઓ ઉભી થઈ છે. કદાચ માનો કે તેનું ધ્યેય જુદું હશે અને તે અંગે સંસ્થાની સ્થાપના કરી હશે, પરંતુ મારા ધારવા મુજબ તો તેમાંથી ઘણાં ઘણાં કલેશો ઉત્પન્ન થાય છે. કાન્દરનસ કાંઈ કાર્ય કરે, પછી લણે તે સાફ હોય પણ જેને તેની સામેજ પડવું છે તે કાંઈ ને કાંઈ છીંદે કાઢશે. પણ કહેવત છે કે “જીવું તે સોનું” કાન્દરનસ આટલા વરસોથી મુંદર કાર્ય કરતી હતી. પણ હમણાંજ દશજ વર્ષમાં ફેરફાર થઈ ગયો? પણ આ તો પોતાને મનગમતી વાત ના આવે અને કહે તેમ કાન્દરનસ ના કરે એટલે એકદમ તેનાથી છુટા થઈ જવું એ કાના ધરતી વાત? નવી સંસ્થાઓ સ્થાપન થયા આદ જૈનોમાં કલેશ નથી વધ્યો? આજે જોશો તો એકજ ઘરમાં બે જુદા મત. એક સોસાયટીને માને તો બીજે સંઘને માને. આ જોશો તો એમજ ચોક્કસ સમજાશે કે આપણી અગ્રગતીનું ચિન્હ છે. તો સમાજને મારી નષ્ટ વિનંતી છે કે એકત્ર થઈને કામ કરે અને જૈન સમાજનો ડોકા આખી દુનીયામાં બખવો. વળી આપણા પુણ્યોદયે-પુણ્યપાદ આત્મા રાસજી. મહારાજશ્રીની શતાબ્દિ ઉજવવાનો પ્રસંગ આવે છે તેને આપ સર્વ વધાવી લેજો. આપણા સમાજનો પુરેપુરો સાથ એ પાછળ આપો. પુણ્યપાદ દરેક ગુરૂદેવો તેમજ જૈન

સંઘોને મારી છેલ્લી વિનંતી કે આપ દરેક શતાબ્દિને તન, મન, ધનથી સાથ આપો. શાસનદેવ-સરવેને સદ્બુદ્ધિ આપે.

સંઘ સેવક,

વાડીલાલ જેઠાલાલ.

અર્વાચીન શિક્ષણ પદ્ધતિ બદલો.

—:૦:—

આપણા શિક્ષણ વિશારદોએ તાજેતરમાં જુદી જુદી યુનિવર્સિટીઓમાં કરેલ ભાષણો ગંભીર વિચારણા માગે છે. આજે શિક્ષણશાસ્ત્રીઓમાં શિક્ષણના ઉદ્દેશ પરત્વે મતભિન્નતા છે. એક પક્ષ કહે છે કે શિક્ષણનું કાર્ય ફક્ત સંસ્કૃતિ સિંચનજ હોઈ શકે. બીજો પક્ષ કહે છે કે ફક્ત સંસ્કૃતિ (Culture) પેટનો ખાડો નહિ પુરી શકે. હરિકાષ્ઠના જમાનામાં પ્રત્યેક વ્યક્તિને ગુજરાતનો પ્રશ્ન કડીન છે અને શિક્ષણ તે ન આપી શકે તો ઉગતી જનતાને તે પાછળ સમય અને ધનનો વ્યય કરવા દેવો તે સામાજિક અસંતોષની જવાબમાં ઘી હોમવા જેવું છે. શિક્ષણ જીવનમાં અર્થ પ્રાપ્તિ માટે ઉપયોગી નીવડવું જોઈએ, તેમ માનનાર પક્ષ આજે સમજા છે.

ઇંગ્લાંડ, અમેરીકા અને બીજા નવા મોટા દેશોના શાસકોએ બેકારીના પ્રશ્નને તેમની શાસન પદ્ધતિમાં આટલું અગ્રસ્થાન આપ્યું છે તેનાં કારણો વિવિધ છે. પ્રત્યેક દેશ પોતાની પ્રજાને યોગ્ય પોષણ આપવા બંધાયેલ છે. તે માનતાએ આજે કેટલાયે વર્ષના પ્રયત્નો આદ મૂર્ત સ્વરૂપ લીધું છે. રાજકીય અસ્થિરતા અને સામાજિક ક્રાંતિના ભયથી આજે પ્રત્યેક દેશ આ પ્રશ્ન પ્રત્યે પૂરી જવાબદારી સમજી, નવી નવી યોજનાઓ હાથ ધરી, અને નવા રાહ ચોજી, રાજ્યની સંપત્તિનો સદુપયોગ કરી રહ્યા છે.

હિંદને માટે આ પ્રશ્ન તેટલોજ અગત્યનો છે, પરંતુ જનતાની અજ્ઞાનતા અને જાહેર મતને પુરવું વજન ન આપવાની શાસન પદ્ધતિ. આ બે કારણોને લઈ આ દિશામાં જે કાર્ય થવું જોઈએ તે થયું નથી. આ શિથિલતાના કારણે આજે આપણા યુવકોને ઘણીજ શોચનીય સ્થિતિમાં મુકાયેલ દેખીએ છીએ. શિક્ષણ પાછળ ખર્ચાયેલ બુદ્ધિ, ધન અને સમયના યોગ્ય અદલાની બીના આજુએ મૂકતાં તેમને જીવનના આરંભમાં જે પ્રોત્સાહન મળવું જોઈએ તે નથી મળતું અને તે કારણે તેમનાં જીવનને એટલાં ખારાં બનાવી દે છે કે તેમની પાસે આપણે (સમાજ) જુદા જુદા ક્ષેત્રોમાં જે સેવાની આશા રાખીએ તે સેવા અર્પવાની તેઓ તક લઈ શકતા નથી.

એટલે ફરી ફરી આ પ્રશ્ન જણવાની આવશ્યકતા ઉભી થઈ છે. આપણી સામાજિક સંસ્થાઓ, આપણાં જાહેર ખાતાંઓ, આપણા શ્રીમંત વેપારી ભાઈઓ આ દિશામાં શું ફાળો આપી શકે તે જણાવવાની અમે ફરજ સમજીએ છીએ. સંસ્થાઓ વિદ્યાર્થીઓને વ્યવહાર વ્યાપારી શિક્ષણ લેવામાં વિશેષ ઉત્તેજન આપે અને વ્યાપારીઓ તેમને યોગ્ય રીતે માર્ગદર્શક બને તો આ પ્રશ્નનું કંઈક નિરાકરણ શક્ય છે. આજે (વધુ માટે જુઓ પાનું ૪ થું)

(ત્રીજા પાનાનું ચાલુ)

લેખકો અને છાપાઓ.

મચડી નાંખતાં પણ વિલંબ નથી કરાતો. આહવાન ને ચેલેન્જે દિ ઉચ્ચે છાપાના પાનાપર ઝૂટી નિકળે છે કિંવા હુંડખીલમાં જળાય છે પણ એમાં નથી તો યોગ્ય પદ્ધતિના આચરણ જણાતા કે નથી તો ઉભય પક્ષની શુદ્ધ બુદ્ધિના દર્શન થતાં! અલબત્ત ચાર આની બાર આની જેવું તો ખરું જ! અને માત્ર સામાન્ય કક્ષાના સાધુઓમાંજ આવું અને છે એમ નથી. ધુરંધર ગણાતા અને આગમના પ્રખર અભ્યાસી મનાતા! અરે સકળ આગમ રહસ્યવેદીના બિરુદ ઝાંઝને ફરનારા પણ આ જાતનુંજ વર્તણ કરતાં નજરે પડે છે!

વાદના વિષય તરફ જોતાં એની સૂક્ષ્મતા અને અગત્ય વિચારતાં કહેવું પડે કે આ ચર્ચાથી નથી તો જૈન શાસનને મોટો લાભ થવાનો કે નથી તો એ દારા કોઈ મોટા સિદ્ધાંતમાં પરિવર્તન થવાનું! જૈન સમાજની દૃષ્ટિએ જેનું બહુ મહત્વ નથી અથવા તો જે વિષય અનેકવાર પૂર્વકાળે ચર્ચાઈ ચુક્યો છે છતાં પક્ષ મોડ નથી મૂકાયો એના પુનઃ પુનઃ ચર્ચાઈ ચર્ચાણથી શું લાભ થવાનો! એ કરતાં આજે ઘણી બીજી શમસ્યાઓ અણ-ઉઠેલી પડી છે. દેશકાળ એનો ઉકેલ માંગે છે. જેનેતર વર્ગને એમાં રસ જન્મ્યો છે. તો પછી આગમના અડંગ અભ્યાસીઓ શ્રુત સાગરના પાર પામ્યાનો દાવો કરનારાઓ-અરે પદવીઓની રંગબેરંગી હારમાળાથી સ્વજીવન ધન્ય માનનારાઓ શા કારણે એ પ્રતિ દૃષ્ટિપાત નથી કરતા ?

મુહપત્તિ બાંધવી કે ન બાંધવી? પ્રથમ કરેમિલન-તે કહેવી કે વચમાં કહેવી? સંવત્સરી ચોથની કરવી કે પાંચમની? ત્રણ થોય કહેવી કે ચાર? અથવા તો નવસારનો ભવ, આગમમાં મૂર્તિ વિષે રિધાન, અધિક માસ નિર્ણય આદિ કેટલીયે બાબતો છે કે જે વિષે પૂર્વે ઘણું ઘણું લખાયેલું છે અને જેમાંથી ઉઘાડી આંખે જોનાર અને પક્ષાધતાના વમળમાં ન ફસનાર, સાચો નિચોડ કહાડી શકે તેમ છે. એ સંબંધી હવે વધુ ઉઘાડોડ અર્થ વગરના છે. જનતાને એનો આજે રસ પણ નથી રહ્યો. જ્યારે અહિંસા જેવા સિદ્ધાંતનો પ્રતિ દિનના જીવન સાથે મેળ કેવી રીતે મળે અર્થાત એ જીવનમાં કેમ ઉતારાય? અનેકાંત માર્ગના જ્ઞાનદારા વર્તમાન ભિન્નતા કેમ દુર થાય? છુટા પડેલા અકોડાને સાંધી, જૈન ધર્મનો સળંગ ઇતિહાસ કેવી રીતે તૈયાર કરી શકાય? અને આજના મુસ્ત-શિથિલને અકર્મણ્ય સમાજમાં પુનઃ ચેતનના સિંચન-દારા. ઉત્સાહ-ઉમંગ અને પૂર્વકાલિન તેજસ્વિતાના કિરણો કેવી રીતે પ્રસારી શકાય અને એ રીતે એક નવિન સમાજ દેશકાળને અનુરૂપ સજીવ શકાય એજ વિચારણીય પ્રશ્ન છે અને મહત્વના વિષયો છે. શક્તિનો વ્યય ત્યાં વિસ્તારવાની જરૂર છે બાકી હાલ છાપામાં જે જાતનો વાણી વિલાસ ને શક્તિનો હાસ દૃષ્ટિગોચર થાય છે એથી હાથ ઉઠાવવાની જરૂર છે, કેમકે એનું ફળ લાભને બદલે હાનિકર્તા અતિ ઘણું છે.

ચાલુ કાળની દૃષ્ટિએ નિરખીએ તો સમાજ ઘડતરમાં જુદા જુદા દૃષ્ટિબિન્દુએ લખાતા લેખો અને એને પ્રગટ કરતાં છાપાઓ સારો કાળો આપે છે. ઉગતી પ્રજાની જીતસા દિવસાનુદિવસ જાગ્રતને સતેજ બનવા લાગી છે અને એ જાતની ભૂખ ભાંગવાનું કાર્ય પત્રો સુંદર રીતે કરી શકે છે. તેથી એ સંબંધમાં એટલી વાત બાર મૂકીને કહેવી પડે છે કે મત ભિન્નતા તો જરૂર રહેવાની, તેમ સમાજ ઘડતરના માર્ગોમાં ઉદામતા-મધ્યમતાકે સામાન્યતા આદિ ભાવો પણ રહેવાના. એથી પરસ્પર એનાજ ખંડન-મંડન ચાલુ રહે તો જે જાતની રસજાતા જન્મી છે તે નષ્ટ થશે અને એક એવો સમય આવશે કે જે વેળા 'જાપા એટલે લગાવી મારનારા અને દ્વેષવૃદ્ધિ કરનારા સાધનો' એવી વ્યાખ્યા બંધાશે. આમ ન થવા દેવું હોય તો આજથીજ લેખક-પ્રકાશકોએ પોતાના દૃષ્ટિબિન્દુઓને અલગલગ પડોંચાડ્યા વગર ભાષાપર કાણુ રાખી રોચક શૈલીમાં સ્વમાન્યતાના દર્શન કરાવી એનું તોલન કરવાનો બાર વાંચક વર્ગ પર મેલી પરસ્પરના કટાક્ષોમાંથી કે પોતાની લખી વાત મારી મચડીને સાચી દરાવવાના બાલિશ પ્રયત્નોમાંથી હાથ ઉઠાવી લેવા જરૂરી છે. સ્વમાન્યતાના પુરાવામાં આગમ-ઇતિહાસના ઉલ્લેખ ટાંકવામાં કોઈ ના નજ પાડી શકે. પણ જ્યારે સીધી, સરળ વાતને કલ્પનાના તરંગોમાં વિટાળી દઇ, સ્વજંદતાના સ્વાંગ સળવી રજુ કરવામાં આવે અને સુત્ર સમાજને જે વાંચતાં-જ્ઞાનિ ઉપજે એવી ભાષાનો ભંડોળ ફાલવવામાં આવે એ સામે આટલી લાલ બતી ધરવાની જરૂર છે. એટલું યાદ રાખવું કે તમતમતી વાણીથી કે સ્વજંદી કલ્પનાઓથી જેમ સમાજનો ઉદ્ધાર નથી થવાનો તેમ માત્ર ભૂતકાળની ભડકામણીઓથી કે વારંવારે આમ થમજ ન શકે-પૂર્વે આમ બન્યુંજ નહોતું એવા અવરોધો ઉભા કરવાથી પણ સમાજ એકે ડગલું આગળ નથી વધવાનો. લાલાલાભની નજરે જોવાથી ને ગુણદોષના તોલન કરી માર્ગ ચીંધવાથીજ સમાજનું નાવ હંકારાય તો કંઈક માર્ગ કપાય. એમાં છાપા અને લેખો સારી મદદ દઈ શકે પણ તે ત્યારેજ કે આજની પ્રથાને સુધારી પ્રારંભમાં સુચ્યો તેવો ભાવ સ્વીકારી ખંડન-મંડનને તિલાંજલી દઇ પોતપોતાના ધ્યેયપર રહી કૃત્યકદમ ચાલુ રાખે.

શુદ્ધ હૃદયનો એકરાર.

આર્થ સમાજના સુપ્રસિદ્ધ પંડીત શ્રી કર્માનંદજીએ જૈન ધર્મ સંબંધી વાંચનથી, એની પોતાપર પડેલી સચોટ છાપ અને એમાં રહેલ આત્મ સાક્ષાત્કાર સંબંધી એક નિવેદન શુદ્ધ હૃદયે પ્રગટ કરી જે નિડરતાપૂર્વક જૈન ધર્મની સેવા બળવી છે તે સ્તુત્ય અને પ્રશંસનીય છે. તેમજ પોતે જૈન ધર્મનો ઇચ્છાપૂર્વક સ્વીકાર કર્યો તે માટે ધન્યવાદ ઘટે છે. એટલું સ્પષ્ટ છે કે જે જાતની ધર્મ પરિવર્તન કરાવવા માટેની કે જાત જાતના પ્રયોજનો દેખાડી અન્ય ધર્મીઓને

પોતાના ધર્મમાં આકર્ષવાની પદ્ધતિ વર્તમાનમાં કેટલાંકા તરફથી ચાલુ છે એને અભિનંદવાપણું નજ હોય. આપી સાચું સ્વરૂપ સમગ્રતા, કામ પણ પ્રકારના દુન્યવી કાયદાની આશા કિંવા સિપ્સા વગર કેવળ અંતરતા નાદરથી જે કાંઈ વ્યક્તિ જૈન ધર્મનો સ્વીકાર કરે તેને જરૂર અભિનંદન ઘટે છે અને સમાજે એ પ્રતિ પોતાનો હાર્દિક સત્કાર દાખવી, તેવી વ્યક્તિઓને પોતાનામાં અપનાવી લેવાની. અને એ માટે ઉચિત પ્રયત્ન કરવાની ખાસ આવશ્યકતા છે.

‘સતી છવ કડે શાસન રસી’ એ ઉદાર ભાવના માત્ર વાવટાપર ન શોભાવતાં કે મુખેથી ન ઉચ્ચારતાં આવરણમાં ઉતારવાની અને સ્વયંપ્રેરણાથી જૈન ધર્મનો સ્વીકાર કરનાર વ્યક્તિઓને અપનાવી લેવાને તત્પર બનવાની જરૂર છે.

શ્રીયુત્ કર્માનંદજીને જૈન દર્શનનાં મૌલિક ગ્રંથોનો ઉંડા અભ્યાસ કરવાની તેમજ એદ્વારા શ્વેતાંબર દિગંબર સંપ્રદાયમાં જે કેટલીક ભિન્નતા પ્રવર્તે છે એનો સમન્વય કરી ઉભયને એક બીજાની નજીક લાવવાની વાંછા છે તો એ માટે જૈન સમાજને અને પૂજ્ય સાધુ ગણને અમારી વિનંતી છે કે જ્યારે પંડીતજીને સલાહ-મુચના કે અવલોકન અર્થે કામ અંધની જરૂર પડે ત્યારે તે સત્વર પહોંચાડવામાં આવે. એ ઉપરાંત જૈન સમાજનું એ વાત તરફ લક્ષ્ય મેચીએ કે જે જૈન દર્શનના ઉદાર તત્વોનો-પરમાત્મા મહાવીરદેવના રહસ્ય-પ્રણી સંદેશને સરળ વાણીમાં-લોકભોજ્ય ભાષાઓમાં છુટથી પ્રચાર કરવામાં આવે તો પંડીતજી જેવા માત્ર મણ્યાંગાદ્યાજ નહિ પણ સખ્યાઅંધ આત્માઓ જૈન ધર્મના સાચા સ્વરૂપથી માહિતગાર બને અને એમનાં હૃદય આપોઆપ એ પ્રતિ વળે. એ કંઈ જેવી તેવી પ્રભાવના નથીજ. એ તરફ ધનિકોએ અને વિદ્વાનોએ દ્રષ્ટિ દોડાવવાની પણ આવી લાગી છે. જગતની વાંચન છતાંસા વૃદ્ધિ પામતી જાય છે તો એ તકનો ઉપયોગ કરવો એ દીર્ઘદર્શિનાનું લક્ષણ છે.

રાષ્ટ્રિય મહાસભા અને કો-ફરન્સ.

ગત ડિસેમ્બર માસમાં આપણી કોંગ્રેસ યાને રાષ્ટ્રિય મહાસભાને પચાસ વર્ષ પૂરા થયા એ નિમિત્તે એનો કનક મહોત્સવ ઉજવાયો. સારાયે ભારત વર્ષમાં-ઉત્તરથી દક્ષિણ અને પૂર્વથી પશ્ચિમ સુધી વર્તમાન રાષ્ટ્રપતિ રાજેન્દ્રપ્રસાદનો સંદેશ વંચાયો અને ફેર ફેર સભાઓ-સરઘસો-રાષ્ટ્ર ધ્વજ-વંદન-પ્રદર્શન આદિ ક્રિયાઓથી જનસમાજમાં કામ અનેરી જાગૃતિના પૂર ફરીવળ્યાં. કોંગ્રેસનો ઇતિહાસ કે જે માત્ર અંગ્રેજીમાંજ નહિ પણ, એ ઉપરાંત અંગ્રાળી, હિંદી, મરાઠી અને ગુજરાતી લિપિમાં પણ પ્રગટ કરવામાં આવ્યો હતો. તેની નકલોનો એવો તો ઉપાડ થઈ ચુક્યો કે આજે બીજી આઠમી સદાયવાની જરૂર પડે છે.

આ શું સુચવે છે? એથી એજ ફલિતાર્થ તારવી શકાય છે કે દેશ આજે કોંગ્રેસ પ્રત્યે અતિ માનથી જુવે છે અને રાષ્ટ્રિય આગેવાનોની લોકસેવે ઝીંકવાને તૈયાર છે. પ્રગ્તનો આમર્ગ રાષ્ટ્રિય મહાસભાની કાર્યવાહીથી સંપૂર્ણ-પણે માહિતગાર છે એમાં એને વિશ્વાસ છે એટલુંજ નહિ પણ એ સાથે એટલી પ્રતિની પણ છે કે દેશનો ઉદ્ધાર એ

સંસ્થાદ્વારાજ થશે. એ એકજ સંસ્થા છે કે જે પ્રગ્તના કડયાણુ અર્થે સદા તત્પર રહે છે અને પ્રસંગ પ્રાપ્ત થતાં વિના વિલંબે પ્રગ્તનો અવાજ દર્શાવે છે.

પચાસ વર્ષ પૂર્વે જેના સ્થાપન કાળે મુંબઈના એકાદ ખુણે આવેલ નાનકડા મકાનમાં હિંદના પુરા સો ખુત્રો પણ ભેગા નહોતા મડયા; તે નાનકડી સંસ્થા આજના વિરાટ સ્વરૂપમાં કેવી રીતે પરિણમી! માત્ર સેકેડોજ નહિ પણ હજારો ને લાખોનો સલકાર કેવી રીતે પામી! એ જાણવા સાચું એના લાંબા ઇતિહાસમાં ઉતરવું રહ્યું. એને કંઈ અસ્તોદયના વાયરા ઓછા નથી વાયા! ભરતી-ઓટના વહેણમાં એ સંસ્થા કેટલીયે વાર અટવાઈ છે! આમ જતાં ધ્યેયની નિશ્ચિતતાથી અને એ પાછળ સતત મંડ્યા રહેનાર ભારત-માતાના પુત્રોથી ક્રમશઃ એનો વિકાસ થતોજ રહ્યો છે. પ્રતિકુળતાના પ્રચંડ ઝંઝાવાતોમાં પણ તે પોતાનું સુકાન અચળ રાખી શકી છે અને એ માટેનો યશ-કુશળ-દીર્ઘ-દર્શી અને ધ્યેયસિદ્ધિ પાછળ સર્વત્ર ન્યોજાવર કરનાર સુકાનીઓના કાળે જાય છે.

આટલા લંબાણથી એ માનિતી સંસ્થાનો ઇતિહાસ જોવાનું અંતે પ્રયોજન એજ છે કે એને વેદાલરણરૂપ રાખીને આપણી જૈન મહાસભા યાને કોન્ફરન્સનો ભૂતકાળ અવલોકીએ. એ પણ એક સંસ્થાજ છેને! કોંગ્રેસ અખિલ ભારત વર્ષની તેમ આ સારાયે શ્વેતાંબર મૂર્તિપૂજક સમાજની. ઉભયના લેદેશમાં જે કે ભિન્નતા છે અને એ કારણે કાર્ય-ક્ષેત્ર પણ નિરાળાજ સંભવે. આમ જતાં ઘણી આપતોમાં સામ્ય છે. માટેજ સરખામણીનો કોંટા લાથમાં પકડ્યો છે. એક વસ્તુ ઉભયમાં સરખી નયનપથમાં આવે છે તે એજ કે જૈન સમાજનું કે જૈન સમાજનું-કડયાણુ કરવું અને એ નિમિત્તે યથાશક્ય સેવાનું સમર્પણ સમાજના ચરણે ધરવું. માટેજ આજે પ્રગતિના મધ્યાનંદે વિરાગતી, એ સંસ્થાનું અવસંનન ગ્રહી. એની પછી થોડા કાળે જેના પાયા નંખાયા છે અને એની માફક જેના અંધારણુના અક્ષરો આલેખાયા છે એવી આપણી કોન્ફરન્સનો વિચાર કરીએ.

કોન્ફરન્સનો ઉપા કાળ જરૂર પ્રેરણાદાયી છે. એ પછીનો અંશજોદય તંદ્રાને દૂર હડસેલી પ્રાંતઃકાળની તાગતીને પાથરનાર છે. જે એ જાતનો ઉત્સાહ કાયમ રહ્યો હોત અને દલ નાયકોના લાથમાં સુકાન જળવાયું હોત તો સુવર્ણ મહોત્સવ તો નહિ પણ રજત મહોત્સવ તો આજે આપણે જરૂર ઝેળવ્યો હોત!

પણ એમ નથી બન્યું એટલે કાંઈની પણ ભલ જોવા કરતાં એટલું સહજ અવધારી શકાય કે આપણું નાવ એક કરતાં વધુ પ્રસંગોમાં કોકરાયું હશે અને ખરાબે લાધી ગયું પણ હશે કે જેથી એમાંથી છુટવામાંજ તેનું ઘણું ખડું બળ ખર્ચાઈ જવાથી, અન્ય પ્રગતિ તો દૂર રહી પણ માંડ તે કાંઈ આવી શક્યું છે. કિનારો પ્રાપ્ત થયો એ કંઈ ઓછા હર્ષની વાત નથી. ‘શીર સલામત તો પચડીયા બહોત’ એ ઉક્તિ અનુસાર બુધ્યા ત્યાંથી ફરીથી ગણી આપણે નવી સફરના નકશા ખરાબર ગચત્રીથી દોરીએ અને લગામ, કુશળ ને દીર્ઘદર્શી નાવિકાને સોંપીએ તો હજુ પણ બાજી લાથમાંજ

ભારતવર્ષીય ઈન્ટરનેશનલ ફેલો- શીપનું ફેડરેશન, વર્ધા.

:૦:

આ સંમેલનની એક વર્ધા ખાતે તા. ૨૭ મી ડીસેમ્બરથી ભરવામાં આવી હતી. તેમાં જૈન સ્વેતાંબર કોન્ફરન્સ તરફથી પ્રતિનિધિ તરીકે હું ગયો હતો. ત્યાં કેવી જાતનું કામકાજ ચાલ્યું હતું તેનો અહેવાલ કુંકામાં નીચે મુજબ છે.

આ ફેલોશીપ સંસ્થાના મુળ ઉદ્દેશ એવો છે કે જગતના અધ્યાત્મિકતામાં અધુરતાથી રહેલું, અને આ ઉદ્દેશને અનુસરી તેનું કામકાજ ચાલે છે. હિંદુસ્થાનમાં તેની ૨૦-૨૨ શાખાઓ છે. જનરલ સેક્રેટરી મી. એ. એ. પાલ મદ્રાસમાં રહે છે. આ સંસ્થાને જાહેર જાણમાં વિશેષ પ્રસિદ્ધી આપવામાં આવતી નથી એવું સેક્રેટરીના ભાષણમાં કહેવામાં આવ્યું હતું. દરેક શાખામાંથી પ્રતિનિધીઓ આવ્યા હતા પણ તેમાં વિશેષ પ્રમાણ મદ્રાસ તરફના પ્રતિનિધીઓનું હતું અને તેમાં પણ ખ્રીસ્તી ધર્મના પ્રતિનિધીઓ વિશેષ હતા. રામકૃષ્ણ મિશનના એક સ્વામી અને હું જૈન કોન્ફરન્સ તરફથી એવા એજ જણ બહારના પેરોણાઓ હતા. મહાત્મા ગાંધીજી હાજર રહી શકે તેવા હેતુથી વર્ધામાં આ એક બોલાવવામાં આવી હતી. પણ નાદરસ્ત તબીબતને લીધે તેઓ હાજર થઈ શક્યા ન હતા.

મુંબઈવાળા પ્રો. વારીઆ પ્રમુખ તરીકે બીરાજ્યા હતા. આ એકમાં જે જે કામો લાઇ ધરવામાં આવ્યા હતા અને

છે. સંસ્થાનું ભવિષ્ય ઉજવળજ છે એટલા સાડાં આજે કાદાદરણ માટે એક ધરખમ સંસ્થા દષ્ટિ સન્મુખ રાખી છે. કોંગ્રેસનો-જનારથી મહાત્માજી એમાં પ્રવેશ્યા ત્યાર પછીનો- દનિલાસ અવલોકાએ તો એમાંથી કીક દિશા સ્વચ્છ થઈ પડે તેમ છે. એ દનિલાસ પણ નાનોમુનો નથી જતાં આજે આપણે સંસ્થાનું કાર્ય ચાલુ રાખે તેવા સેવાભાવીઓની સેના તૈયાર કરવારૂપ મોટા શહેરોમાં તેમજ જુદા જુદા પેટા વિભાગોમાં સંસ્થાની શાખાઓ ખરી કરવારૂપ, 'કૃષિજ્ઞ થાય ત્યારે' ને અહલે પ્રતિ વર્ષ નિયમિત અધિવેશન ભરવારૂપ, તે પણ અમુક અજોનો મોહ છોડી પ્રતિની વહુચળી પ્રમાણે કમવાર અજોમાં ભરવારૂપ-પૂર્વની ખરચાલ પદ્ધતિને-આંડખરી શ્રીને-ખુશીઓની એકના મોહને તિલાંજલી દેવારૂપ-વળી એકની પ્રથામાં ઉઘાડો મંડપ ને રાત્રિનો સમય આમેજ કરવારૂપ. તેમજ હરાવોની હારમાળાને સ્થાને વર્ષભરમાં અમલ કરી શકાય તેવા ખાસ અગત્યના અને તે પણ ખંડનાત્મક કે સમાજને વંટોળે ચલાવે તેવા નહિ પણ સમાજની નાડ પારખીને ઘડાયેલ ગણતરીના હરાવો કરવારૂપ મુદ્દાઓ પર વિચાર કરીશું અને કોંગ્રેસની પદ્ધતિ પ્રમાણે કરીશું તો પ્રવર્તિ રહેલ સુધુમિ સત્વરે નાપ થશે. આમવર્ગમાં પુનઃ ચેતનાનો પાવક પ્રજ્વલિત થશે ત્યારેજ સંસ્થા પાછળના સાચા પીડાળનો ખ્યાલ આવશે.

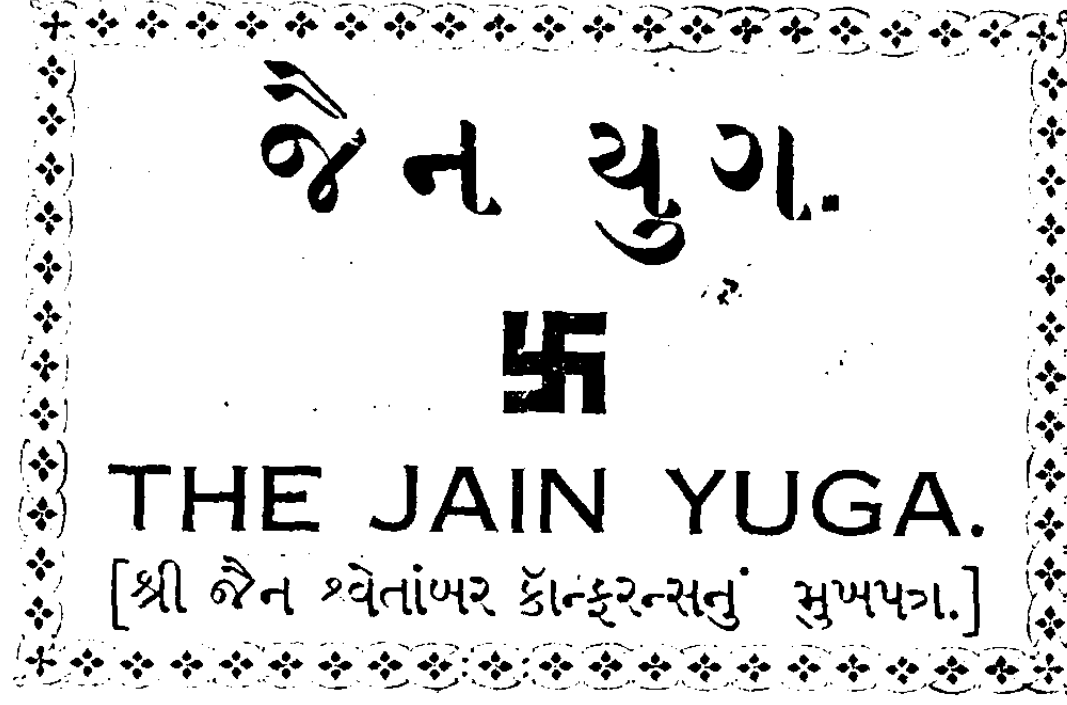
જે હરાવો પસાર કરવામાં આવ્યા હતા તેમાં મુખ્યત્વે કરી જુદા જુદા ધર્મની દષ્ટિથી લગાઈથી કેવા પરિણામ આવે છે અને દરેક ધર્મની લગાઈ વિષે માન્યતા શું છે તે વિષય ચર્ચાઓ હતા, અને તેમાં દરેક ધર્મવાળાએ ભાગ લીધો હતો, અને લગાઈની ભયંકરતાનું વર્ણન કરવામાં આવ્યું હતું. તેમજ કેટલાએક સારા પરિણામો પણ વર્ણવવામાં આવ્યા હતા. હિંદી એ રાષ્ટ્ર ભાષા ગણીને તેની ઉર્દુમાં પરથીય જાહેરની વિપુલતા અને હિંદીમાં સંસ્કૃત જાહેરની વિપુલતા કરી હિંદની એ મોટી કામો વચ્ચે ભેદ કરવામાં આવે છે અને હિંદુ મુસલમાનોમાં અથગમણ થાય છે તે વિષે સારી ચર્ચા ચાલી હતી. પીસ આર્મી એટલે શાંતિસેના સ્થાપન કરવાથી લાભ થાય કે કેમ અને આવી સેનાએ કેવા કાર્યો લાઇ ધરવા અને ચાલુ ચુકમાં આવી સેનાનો કાંઈ ઉપયોગ થઈ શકે કે કેમ તે જાણત મનોરંજક ચર્ચા કરવામાં આવી હતી. વિદ્યાર્થીઓમાં ધાર્મિક ભાવના પેદા કરવામાં આવે તે વિષે ચર્ચા થઈ હતી. તેમાં ધર્મના આચારોને અશ્રિયત ગણતા આપી સામાન્ય ઉચીભાવના ને ધર્મવૃત્તિને મુખ્યતા આપી હતી. ડો. આમેડકરની ધર્મોત્તરની ઉદ્દેશોપણથી ધર્મોત્તર માટે છે કે કેમ એ વિષય ઉપર ખુબ એચતાયુ થઈ હતી પણ હરાવ-નિર્ણય ઉપર આવ્યા ન હતા. હિંદુસ્થાન વિષે પરદેશમાં જે ગેરસમજુતીઓ ફેલાઈ છે તે દૂર કરવા પ્રયત્ન કરવામાં આવે વિગેરે વિષયો ચર્ચાયા હતા. રાષ્ટ્રીય ઐક્ય સાધવામાં આવે એવા હેતુથી અનેક ઉપયોગી ચર્ચા કરવામાં આવી હતી. તેમજ જુદા જુદા ધર્મમાં એકતા શી રીતે સાધવામાં આવે તેવા પ્રયત્ન કરવા માટે નિર્ણય થયો હતો. પ્રસંગાનુસાર બીજા પણ અનેક વિષયો ચર્ચાયા હતા.

અધ્યા કામકાજમાં શાંતિ, વિષયની ગંભીરતા, સમજ કાળજીપૂર્વક કરેલા ભાષણો, મતભેદોમાં રાખવામાં આવતી ધીરજ અને શાંતિ જેતાં ખરેખર ઘણું સમાધાન થતું હતું. પણ કામકાજનો વેગ ઘણો ધીમો હતો, અને થોડા કામને પણ ઘણો વખત લાગતો હતો. પ્રતિનિધીઓ બધા મળી ૪૦-૪૨ હતા તેથી અધ્યાઓ સાથેજ રહે, સાથેજ જમે અને અધ્યા કામકાજમાં સાથેજ અને એકી વખતે ભાગ લે, સાથેજ પ્રાર્થના કરે અને સાથેજ કરવા પણ જાય એવી ઐક્યતા ઘણીજ મનોરંજક અને સ્નેહ સંવર્ધક લાગતી.

આ સંસ્થાના જુદા જુદા રિપોર્ટો જેતા અનેક વિદ્વાનો તરફથી જુદા જુદા વિષયો ઉપર કરવામાં આવેલ ભાષણો, મેળાવડાઓ, ચાપાટીઓ વિગેરેને મહત્વ હતું. પ્રત્યક્ષ સ્થાઇ કામકાજ થોડાજ રિપોર્ટોમાં જેવામાં આવતું હતું. અંગ્રેજ સ્ત્રી પુરૂષો પણ ગાદી તકીયાની એકપર સુખેથી એક લેતા હતા. તેમજ ભાજન પણ હિંદુ પદ્ધતિનું એટલે રોટલી, દાળા. ભાત, શાકનું ખુશીથી લેતા હતા એ જેમ તેમની વૃત્તિનું ભાન થતું હતું. ઘણાએક અધુઓ કેટલીએક કેળવણીની સંસ્થાઓમાં અને ગ્રામોદ્ધારની સંસ્થાઓમાં પ્રશંસનીય કામો કેવળ ત્યાગ જતીથી કરે છે એવું જાણવામાં આવ્યું હતું.

બાલચંદ હીરાચંદ ચાંદવડકર.

આ પત્ર મી. માણેકલાલ ડી. મોદીએ થી કિશોર પ્રિન્ટરી, ૧૩૦ મેડોલ સ્ટ્રીટ, ફોર્ટ મુંબઈ ખાતેથી જાપી શ્રી જૈન સ્વેતાંબર કોન્ફરન્સ માટે ૧૪૬, શરાફ ખાતર મુંબઈ, ૨ માર્ચી પ્રગટ કર્યું છે. તા. ૧૬-૧-૩૬.



વાર્ષિક કલાજનમ: રૂપિયા બે.

તાંત્રી—જમનાદાસ અમરચંદ ગાંધી.

છુટક નકલ: દોઢ આનો.

વર્ષ: જુનું ૯ મું
નવું ૪ થું

તારીખ ૧ લી ફેબ્રુઆરી ૧૯૩૬.

અંક ૧૬



તર્ક અને ભાવના.



તર્ક અને ભાવના બન્ને મનુષ્યત્વનાં આવશ્યક અંગ છે. તર્કશૂન્ય ભાવના જેટલી દોષરૂપ છે તેટલો જ ભાવનાશૂન્ય તર્ક પણ દુષ્ટ છે. બુદ્ધિ અને હૃદય ઉભયનો જ્યારે મેળ હોય છે ત્યારે જ મનુષ્યની સાચી ઉન્નતિ થાય છે. એ બેમાં પ્રધાનપદ કોનું ને ગણપદ કોનું એ કહેવું મુશ્કેલ છે. છતાં એટલી વાત તો શાસ્ત્રશુદ્ધ અને અનુભવસિદ્ધ છે કે મનુષ્યત્વ વિશેષ કરીને ભાવના પર જ આધાર રાખે છે. ‘આ પુરુષ શ્રદ્ધામય છે,’ ‘જેવી જેની શ્રદ્ધા તેવું તેનું જીવન,’ એ પરમાત્માનાં વચનો છે. તર્કમાં પ્રેરણા નથી, તર્કમાં જીવનરસ નથી. તર્ક પ્રેરણાનો ચોકીદાર છે. જેમ કોઈ મુઝ રાજકન્યા તેજસ્વિની ન હોય ત્યાંસુધી તેના રક્ષણને માટે ચોકીદાર રાખવા પડે છે તેમ જ્યાં સુધી પ્રેરણા એના શુદ્ધ સ્વરૂપમાં પ્રકટ થઈ નથી ત્યાં સુધી તર્કની પ્રતિષ્ઠા છે. વસ્તુતઃ તો તર્ક અપ્રતિષ્ઠિત છે.

તર્કમાં શૌર્ય નથી, તર્કમાં વીર્ય નથી. તર્કમાં કાર્યપ્રેરક સાહસ નથી, તર્કમાં ત્યાગ નથી. તર્ક નિરંતર બદલત રહે છે, તેથી તેની આંખો તર રહે છે, તર્ક અતિ સાવધાન હોય છે, તેથી તે નિર્દય હોય છે. એકત્રો તર્ક મનુષ્યને સ્વહિતવાદી બનાવી અધોગતિની ખાડમાં નાખે છે. તર્કના હાથમાં વૈશ્ય-ધર્મનાં ત્રાજવાં હોય છે.

ભાવનામાં વીરવૃત્તિ છે. ભાવનામાં દિવ્ય દૃષ્ટિ છે. પોતાના ભોળાપણથી જ ભાવના હંમેશાં સુરક્ષિત રહે છે. ભાવનાના અતિરેકથી થનારું નુકશાન ક્ષણિક અને તુચ્છ હોય છે. તર્કના અતિરેકથી થતી હાનિ તો આત્માને જ ક્ષીણ કરી નાખે છે.

દુનિયામાં એક પણ મનુષ્ય એવો નથી જેનામાં તર્ક અને ભાવનાનું મીસન ન હોય. છતાં આ બેમાંથી રાજપદ કોને મળે છે એના પર બધો આધાર છે. જે તર્ક રાજા બની જાય અને ભાવનાને પોતાની દાસી બનાવે તો મનુષ્ય ધૃત અને વિદ્વાન પણ બની જાય છે. ભાવનાના ઢોંગ કરીને તે દુનિયાને ઘણા વખત સુધી હગી શકે છે અને પોતાને પણ કંઈ ઓછો નથી ઠગાતો.

એથી ઉલટું જો આપણે ભાવનાને હૃદયેશ્વરી અને તર્કને એનો વિશ્વાસુ સેવક બનાવીએ તો ઐહિક અને પારલૌકિક ઉભય ઉન્નતિ સાધી શકીએ. આપણા મનુષ્યત્વનો સંપૂર્ણ વિકાસ થઈ શકે, અને દરેક વ્યક્તિ સમાજનું સાચું સ્વરૂપ ઓળખીને સમાજની સાચી સેવા કરી શકે.

(વસન્ત, કાર્તિક, ૧૯૭૬).

उद्धाविव सर्वसिन्धवः समुदीर्णास्त्वयि नाथ! दृष्टयः ।
न च तासु भवान् प्रदृश्यते, प्रविभक्तासु सरित्स्त्रिवोदधिः ॥

અર્થ—સાગરમાં જેમ સર્વ સરિતાઓ સમાય છે તેમ હું નાથ ! તારામાં સર્વ દ્રષ્ટિઓ સમાય છે. પણ જેમ પૃથક્ પૃથક્ સરિતાઓમાં સાગર નથી દેખાતો તેમ પૃથક્ પૃથક્ દ્રષ્ટિમાં તારું દર્શન થતું નથી.

શ્રી સિદ્ધસેન દિવાકર.

જૈન યુગ.

તા. ૧-૨-૩૬

શનિવાર.

સાત ક્ષેત્રની વિષમ દશા!

પરમાત્મા મહાવીર દેવના આગમમાં ન્યાં ન્યાં ધન વ્યય કરવાનો અધિકાર ચાલતો હશે ત્યાં સ્પષ્ટ વિધાન કરાયેલું જણાશે કે એ વ્યય માટે તેઓશ્રી તરફથી સાત સ્થાન નિયત કરાયેલાં છે. જેમ ખેતરમાં વાવેલું ધાન વાવ્યા કરતાં બેગણું, ચારગણું કે તેથી વધારે પણ અતિગણું પેદા થાય છે તેમ આ સાત સ્થાને ખરચેલ દ્રવ્ય પણ ભાવનારૂપી વર્ષાના સંયોગથી ઘણા પ્રકારે વૃદ્ધિગત થાય છે. તેથી એ સ્થાનકો સાત ક્ષેત્ર તરિકે સુપ્રસિદ્ધ છે. આમાં ૧ જિન પ્રતિમા, ૨ ચૈત્ય, ૩ જ્ઞાન, ૪ સાધુ, ૫ સાધ્વી અને ૬ શ્રાવક, ૭ શ્રાવિકાનો સમાવેશ થાય છે. પ્રભુશ્રીએ સન્માર્ગે લક્ષ્મી વાપરવા સારૂ ઉપરોક્ત સાત માર્ગો દર્શાવ્યા છે અને સાથે ભાર મૂકી કહ્યું છે કે છેલ્લા બેમાં ખરચાય તેટલું ખરચો કેમકે એમાંનો વધારો આગલના પાંચમાં કામે આવી શકે છે. એના ઉપરજ બાકીના પાંચનો આધાર છે. પાછળની રકમ આગમમાં વાપરી શકાય પણ આગળના અર્થાત્ પહેલાની પાછળ ચાને બીજા, ત્રીજામાં કામ આવી શકતી નથી. આમાં દીર્ઘદર્શિતાના દર્શન થાય છે આટલુંજ નહિ પણ એ ઉપરાંત વધુ ભાર ક્યા ક્ષેત્રો પર મૂકવામાં આવે છે તેનો પણ ખ્યાલ આવે તેમ છે. જેટલા પ્રમાણમાં શ્રાવક-શ્રાવિકા ક્ષેત્ર વિપુળ-વિકસિત અને સમૃદ્ધિવંત હશે તેટલા પ્રમાણમાં તેનાપર નિર્ભર રહેનારા બાકીના પાંચ ક્ષેત્રોની વિકસ્વરતા-સમૃદ્ધિ આદિનો આધાર રહેવાનો. વળી એ પણ પ્રભુનુંજ વચન છે કે 'જે કાળે જે ક્ષેત્ર સીદાતું હોય, તેને મજબૂત બનાવવું.' આજે સાત ક્ષેત્રો પ્રતિ દષ્ટિપાત કરતાં સામાન્ય પ્રજા-વંતને પણ જણાશે કે શ્રાવક-શ્રાવિકા ક્ષેત્રની સ્થિતિ અતિ વિષમ પ્રકારની છે. એ ક્ષેત્રને હદ ઉપરાંતનો લૂણો લાગ્યો છે! દિનપરદિન એ પર ક્ષયના જબરા પ્રહારો પડતા જાય છે! અને તેથીજ સંખ્યાબળમાં એ ઘટતું

આવે છે. સાથોસાથ સંપત્તિ, ખુદ્ધિ, વૈભવ, વેપાર, વાણિજ્ય અને કળા કૌશલ્યમાં પણ એ ઇતર સમાજથી પાછળ પડતું જાય છે તેથીજ આજે જૂમ પડે છે કે—

પ્રતિમાઓની વિપુળ સંખ્યા છતાં પૂજનારા કયાં છે?

ચૈત્યો હાજર છતાં એનો શુભોદ્ધાર કરાવનારા કે સંભાળ લેનારા કયાં છે?

ભંડારોમાં જ્ઞાનનો રાશિ છતાં એને, ઉદ્ધારનારા કે એનો લાભ લેનારા કયાં છે?

સાધુ-સાધ્વી મોબુદ છે છતાં પહેલાની માફક તેમનો આદર સત્કાર કરનારા કે તેમને માટે વિહાર સ્થાનોની અનુકુળતા કરી આપનારા કયાં છે?

આજની સ્થિતિ તો અશ્રુ ઉત્પાદક છે? આત્મ કલ્યાણના અમોઘ સાધનરૂપ જીનમૂર્તિના પૂજન ભાવ-પૂર્વક બંધે કરવાને બદલે આજે આપણે જૈનેતર ગોઠીઓ રાખી કરાવવા પડે છે! મરૂભૂમિ, બંગાળ આદિ સ્થળોમાં સંખ્યાબંધ દેવાલયો દિનપ્રતિદિન ધરાશાયી થતાં જાય છે. શિલ્પ અને કળાના આ ધામો માટીમાં મળી જઈ, નામ શૂન્ય બનતા જાય છે! અણુમૂલો જ્ઞાન વારસો કીડા અને ઉધમનો આહાર બની રહ્યો છે. આજે પણ એવા ભંડારો મોબુદ છે કે જે વર્ષભરમાં એક દહાડો પણ સૂર્યનો તાપ જોવા પામતા નથી. સાધુ-સાધ્વીઓ તો છે પણ પૂર્વના પ્રભાવિક સતો સામે એમના તેજ નહિ જોવા! પૂર્વજોએ સ્વસામર્થ્ય બળે જૈન ધર્મનો જે વિજય વાવેલો ફરકાવેલ અને પોતાનામાં જે જ્ઞાન સમૃદ્ધિ એકત્રિત કરેલ તે આજળ અત્યારની સ્થિતિનું માપ સાગરમાં બિંદુ જેવુંજ! જ્ઞાનરશ્મિના પ્રતાપ તો ઓસરી ગયા છે પણ સાથોસાથ ચારિત્ર દિપ્તિ પણ ઝાંખી પડવા માંડી છે. આમ પાંચ ક્ષેત્રની પરિસ્થિતિ છે! અને એ કરતાં અતિ ખરાબ છેલ્લા બેની અર્થાત્ આપણી એટલે જૈન સમાજની છે.

શ્રાવક-શ્રાવિકા ક્ષેત્રોમાં નજર નાંખનાર સહજ જોઈ શકશે કે ધન, જ્ઞાન કે તંદુરસ્તીની દૃષ્ટિએ આ ક્ષેત્રોની સ્થિતિ ઘસાતી આવી છે. એકારીનો ભડકામણો ભૂત આજે પોતાનો અહો જમાવતો જાય છે! આંગળીના ટેરવે ગણાય તેટલા ધનિકોના ઉપરછલ્લા આડંબરોમાં કદાચ પેલા ભૂતના કરતુતો નજરે ના આવે તેથી ભીત-રની સ્થિતિની ભયાનકતા ઓછી નથી થતી. ઉંડું અવલોકન કરનાર સહેજે સાચી પરિસ્થિતિ કળી શકે છે.

માટેજ આજે જોરશોરથી પોકાર કરવો પડે છે કે બાકીના પાંચના આધારભૂત અને જેનાપર સારાથે ધર્મ-રૂપ પ્રાસાદનો આધાર છે એવા આ પાયા સમાન શ્રાવક-શ્રાવિકા ક્ષેત્ર પ્રતિ ખાસ ધ્યાન દેવાની અગત્ય છે. લક્ષ્મીવાનોનું ધન આજે પણ ખરચાઈ તો રહ્યુંજ છે છતાં એ કયાં અને કેવા પ્રકારે ખરચવાથી વધુ લાભદાયી

જૈનો માટે સસ્તી જગ્યા અને ગોડીજની આલ.

મુંબઈ શહેરમાં રહેનાર સમાન્ય વર્ગમાં એવો કાંઈપણ ભાગ્યેજ મળી આવશે કે જેણે મુંબઈનાં મોંઘાં ભાડાંઓ માટે એક યા બીજી રીતે પોતાનો સંતાપ વ્યક્ત કર્યો ન હોય. જૈન અથવા જૈનેતર ગમે તે હો સઘળાઓને આ વિષયમાં ઘણુંજ સહન કરવું પડે છે, કારણકે તેઓને પોતાની આવકનો એક તૃતીયાંશ ભાગ ઘરનાં ભાડાં ખર્ચવામાં આપી દેવો પડે છે, અને એટલું ભાડું આપતાં પણ નથી મળતું તેમને રહેવાનું સુખ કે નથી મળતી કાંઈપણ જાતની સગવડ; એટલુંજ નહિ પણ નાની આવકવાળાઓ જે અંધારી અને આરોગ્યને સદાય નુકશાન કરનારી ચાલીમાં રહે છે, કહો કે તેમને પરાણે રહેવું પડે છે, તેમની કંટકી કંફાડી દશા હશે તેનો ખ્યાલ જેઓ તેવી જગ્યાઓમાં રહે છે તેમનેજ આવી શકે.

આ સંકડામણમાં બીજી કામ કરતાં પણ જૈન કામ થકુ પડતી આવેલી હોય એમ સ્પષ્ટ દેખાઈ આવે છે. કારણકે જૈનો મુખ્યત્વે વેપારી અથવા તો વ્યાપારીને ત્યાં નોકરી કરનારા હોય છે, અને વેપારનું કામ મુંબઈની ગીચ વસ્તીવાળા મધ્ય વિભાગમાં હોવાથી જૈનોનો મોટો ભાગ તે જગ્યાની આસપાસ રહેવાનું હંમેશાં સગવડભર્યું માને છે, અને જો નજીક રહેવાની લાલસામાં સાંકડી અંધારી અને હવા ઉગ્મશ વિનાની ખોલીઓમાં પણ નભાવી લીધે છે, તેઓમાંના ઘણાખરા જો કે જાણે છે કે આવી જગ્યામાં રહેવાથી હાંદગી લયમાં મૂકવા જેવું અને છે, છતાં પણ ન છુટકે તેઓ તેમાં રહે છે, કારણ કે શહેરના મધ્ય વિભાગમાં

કલશ એ જૈનોનું પવિત્ર ચિન્હ છે, આવા કલશ જાપના શિક્ષક કેશમીર રાજ્યમાંથી મળી આવેલ છે.

અહિંનાં ખોદકામમાંથી સરકારી ખાતાને જૈન સ્વેતામ્બર મૂર્તિઓ અને શિલાલેખો મળી આવેલ તે લખનૌ મ્યુઝીયમ માં રાખવામાં આવેલ છે, જે જૈનોના પુરાતન ઇતિહાસ માટે ઉપયોગી છે.

પુરાતન શિલા લેખો

કૌશામ્બિ (ખોસા) જીલ્લા અલ્હાબાદમાંથી ઇ. સ. પૂર્વે (એ હજાર વર્ષો પહેલાં)ના એ શિલાલેખો ડા. કુલરર સાહેબે શોધી કાઢેલા છે તે બ્રાહ્મિ લિપીમાં કાતરાએલ છે. તેમાં મહારાજા અસાદસેન અને તેમના રાજકુમાર અધિચ્છત્રાના નામો મળી આવે છે. આ રાજ્યકર્તા જૈન ધર્મી હતા જે શિલાલેખ ઉપરથી સ્પષ્ટરીતે જાણી શકાય છે. તેમના રાજ્યકાળમાં અહિચ્છત્રા તેમના તાબામાં હતા. અહિચ્છત્રાના નામ પરથી મહારાજાએ તેમના કુમારનું નામ અધિચ્છત્રા આપેલ તેમ માની શકાય છે. †

† { A. Fuhrer E. I. 2 XIX. P. 242-43.
S. J. Cockburn. J.A.S.B. LVI V. P. 34.
R. Hoernle. Pr. A.S.B. 1887 P. 104.

દુકાં આવકવાળાઓ સારી જગ્યા મેળવી શકતા નથી, અને ફર રહેવા જવું તેમને પાડવી શકતું નથી.

આની કાટડીઓએ અનેક સ્ત્રીઓ અને બચ્ચાંઓના અકાલે પ્રાણ લીધા છે, અને લીધે છે, કારણકે પુરૂષોને તો મોટે ભાગે બહાર ફરવાનું રહે છે પરંતુ સ્ત્રીવર્ગ કે જે દિવસનો મોટો ભાગ ઘરમાંજ રહે છે, તેમને પૂરતાં હવા ઉગ્મસ મળતાં નથી તેથી તેઓ વિવિધ પ્રકારના રોગોમાં વધારે પ્રમાણમાં સપડાય છે અને બચ્ચાંઓ તો જેમ ઉગતાં છોડને સૂર્યના કિરણો નહિ મળતાં તે ફરમાઈ નાશ પામે છે, તેમ બાલ્યપણમાં સૂર્યના તેજસ્વી કિરણોનો સ્પર્શ સુદ્ધાં નહિ થતાં ઘણાંકા મૃત્યુને વશ થાય છે, અને આને અંગેજ બાલમૃત્યુ બહુ મોટા પ્રમાણમાં જૈનોમાં થતાં જાણવામાં આવ્યા છે.

આ વસ્તુસ્થિતિમાંથી જૈનોને ઉગારી લેવાની ઘણીજ આવશ્યકતા છે, આપણાં દહેરાસરો અને મોટી મોટી સંસ્થાઓમાં લાખોના ફડો માત્ર નામનાં વ્યાજની ઉપજમાં પડેલાં છે, તે ફડો જે ટ્રસ્ટીઓના હાથમાં હોય, તેઓ જો ખરેખરા ગરીબોની અને કામની દાઝ ધરાવતા હોય તો એકામાં અને લોનોમાં અને સોના ચાંદીમાં પૈસાને નહિ ખડકી મૂકતાં સસ્તાં ભાડાંની ચાલીઓ અને મકાનો બાંધવામાં તેમનો ઉપયોગ કરે તો તેઓ વાજબી વ્યાજ મેળવીને પણ સસ્તામાં જૈન કામને સારી જગ્યા પૂરી પાડી શકે, આમ કરવાથી ન તો તેમને વ્યાજની ખોટ પડે યા ન તો તેઓને કાંઈપણ પ્રકારનો દોષ સમાજ આપી શકે. અત્યારે બાંધકામ એટલું બધું સસ્તું થાય છે કે વ્યાજથી ચાર વર્ષ પૂર્વે જે ખર્ચ મકાન બાંધતાં લાગતો હતો તેનાથી અર્ધો ભાગ પણ ભાગ્યેજ ભાગે છે, તો આવી સોંધારતનો લાભ જો સંસ્થાના ટ્રસ્ટીઓ લીધે તો તેઓ સંસ્થાના લાભની સાથે સાથેજ કામને પણ લાભ કરી આપે.

આ ઉપરાંત આપણી કામમાં એવાં ટ્રસ્ટો પણ પડેલાં છે કે જે ટ્રસ્ટો આવી ચાલીઓ બાંધવા માટેજ યોગ્યપેલાં છે, પરંતુ ગોકળ ગાયની ગતિથી ચાલતી ટ્રસ્ટોની વ્યવસ્થા ક્યારે પરિણામ લાવી શકે તે કહી શકાતું નથી.

હમણાં તાજેતરમાં ઘણા કપોળ નિવાસો હસ્તી ધરાવતાં છતાં માટુંગા ખાતે એક મોટું કપોળનિવાસ કપોળ ભાઈઓ સસ્તામાં રહી શકે એટલા માટે બાંધી ખુલ્લું મૂકવામાં આવ્યું છે, તે સહુ કાંઈ જાણતું હશે. જૈનોના પ્રમાણમાં કપોળોની વસ્તી મુંબઈ શહેરમાં કાંઈ બહુ મોટી કહી શકાય નહિ, તેમજ જેમ તે કામમાં શ્રીમંત વર્ગ છે, તેમ આપણી કામમાં પણ શ્રીમંતો છે, અને સાથે સાથે આપણી અનેક ધનાઢ્ય સંસ્થાઓ પણ છે કે જેમાંથી ઉપર કહ્યા પ્રમાણે વિશાળ ચાલીઓ સહેલાઈથી બાંધી શકાય, માત્ર ટ્રસ્ટીઓ ઉદાર દિલ રાખી પોતાના ટ્રસ્ટની સાથે કામનું ભડું કરવાની પણ કાળજી ધરાવે તો ઉપર મુજબની વ્યવસ્થા અશક્ય નથી.

શ્રી મુંબઈ જૈન સ્વયંસેવક મંડળનો પંદરમો વાર્ષિકોત્સવ.

વિક્ટોરીયા થીએટરમાં તા. ૨૩-૧-૩૬ ના રોજ રાત્રે જાણીતા દેશનેતા શ્રી. ભુલાભાઈ દેશાઈના પ્રમુખપદે ઉજવવામાં આવ્યો હતો. જે વખતે મંડળ તરફથી ચાલતી વ્યાયામશાળાના વિદ્યાર્થીઓએ અંગકસરતના પ્રયોગો કરી જતાવ્યા હતા.

મેળાવડાની શરૂઆત થતાં શેઠ અમરતલાલ કાલીદાસની દરખાસ્ત અને શેઠ મગનલાલ મુળચંદના ટેકાથી શ્રી. ભુલાભાઈ દેશાઈએ પ્રમુખસ્થાન સ્વીકાર્યું હતું.

ત્યારબાદ મુખ્ય મંત્રી શ્રી. મોહનલાલ ચોકસીએ મંડળનો રિપોર્ટ વાંચી સંભળાવ્યો હતો. જે રિપોર્ટ મુજબ મુખ્ય મંડળની સ્થાપના ૧૯૭૭ માં આચાર્યશ્રી વિજયધર્મસુરી-શ્વરજીએ કરી હતી, તેને આજે પંદર વરસ થયાં છે. મંડળને રાષ્ટ્રીય કાર્ય પ્રસંગે તેમજ જૈન કામના સારા કાર્ય પ્રસંગે સેવા બજાવવા માટે સ્વયંસેવકો મોકલવામાં આવે છે, તેમજ એન્ડ પણ મોકલવામાં આવે છે.

ત્યારબાદ શ્રી. મોતીચંદ કાપડીઆ. મોહનલાલ દલીચંદ દેશાઈ, નગીનદાસ માસ્તર, એસ. કે. પાટીલ, (શ્રી. પાટીલે મું. પ્રા. મ. સ. મંત્રી તરીકે મંડળને સેવા બદલ ધન્યવાદ આપ્યો હતો) અમરતલાલ કાળીદાસ અને શ્રીમતી લીલાવતી મુનશીએ અનુક્રમે વિવેચનો કર્યા હતા. ત્યારબાદ પ્રમુખસ્થાનેથી શ્રી. ભુલાભાઈ દેશાઈએ જણાવ્યું કે મંડળના રિપોર્ટની ચોપડી વાંચી તેમજ મંત્રીશ્રીએ જણાવ્યું તે સાંભળીને જણાય છે કે મંડળના કાર્યો ઘણાંજ સુંદર થયેલા છે અને આ સેવાના કાર્યો મંડળે કરેલા છે તેને માટે તેમના કાર્યવાહકોને અંતઃકરણ-પૂર્વક ધન્યવાદ આપું છું, અને ભવિષ્યમાં આ મંડળમાં જોડાઈને તેમજ બીજી કામના દરેકને દાખલ કરી મંડળની શાખા ગલીએ, ગલીએ ખોલો તેવી આશા રાખું છું.

ત્યારબાદ મણીલાલ મોકમચંદ તરફથી વ્યાયામમાં સારા કામ કરનારને ચાંદ આપવામાં આવ્યા હતા તેમજ મંડળ તરફથી એન્ડ વર્ગના સભ્યોને ચાંદ આપવામાં આવ્યા હતા. શેઠ કાંતીલાલ ઇશ્વરલાલ શાહ તેમજ શેઠ ચંદુલાલ ડી. શાહ આ બન્ને અહસ્થા પેટ્રૉન તરીકે તેમજ શેઠ કાંતીલાલ વાડીલાલ લાઇફ મેમ્બર તરીકે જોડાયા છે તે બદલ આભાર માન્યો હતો.

જૈનોને જગ્યાની કેટલી તંગી છે અને સારી જગ્યા મેળવવા જૈનો કેટલા બધા આતુર છે, એ જાણવું હોય તો શ્રી ગોડીજી મહારાજની દહેરાસરની જે ચાલ પાંચધુની ઉપર બંધાય છે, તેનાં ભાડાં માટે કેટલી બધી પુછપરછ અને જગ્યા મેળવવા માટે કેટલી પડાપડી અને લાગવગ ચાલી રહી છે એ જોઈને જાણતા હશે તેઓનેજ જગ્યાની તંગીનો સંપૂર્ણ ખ્યાલ આવી શકશે.

ઉપરના દહેરાસરના ટૂંકીઓને અમો ભલામણ કરીએ છીએ કે ટૂંકના હિતની સાથે કામનું હિત પણ ધ્યાનમાં લઈ સામાન્ય વર્ગ આ અને હવે પછી બંધાનારી બીજી જગ્યાઓનો લાભ લઈ શકે એવી વ્યવસ્થા કરી સામાન્ય વર્ગ તરફ વિશેષ ઉદાર લક્ષ રાખી ન્યાય પુરસ્કર જગ્યા ભાડેથી આપવા ચૂકે નહિ.

મ. હી. લાલન.

સમાચાર.....સાર

—:૦:—

જામનગરની ઓસવાલની ન્યાતનું શુભ પગલું.

મુંબઈમાં વસતી જામનગરની ઓસવાલ ભાઈઓની ન્યાત શ્રી નેમિનાથજી મહારાજના દહેરાસરમાં રવિવાર તા. ૨૬-૧-૩૬ ના રોજ મળી હતી, જ્યાં નીચે પ્રમાણે કામ-કાજ થયું હતું.

૧ સ્વ. વોરા ટોકરશી દેવશી હસ્તકનો ન્યાતનો હીસાબ મંજૂર કરવામાં આવ્યો, અને હવે પછી પણ હીસાબ તેમનીજ પેઢીએ રાખવાનું ઠરાવવામાં આવ્યું.

૨ નાતની રકમની વ્યાજની ઉપજમાંથી સંઘજમણના કાળાની રકમ જે વધે તે જાતિના ઉંચી કેળવણી લેતા વિદ્યાર્થીઓની સહાયતા માટે વાપરવાનું ઠરાવવામાં આવ્યું.

૩ અનાજ ખાતાની પડેલી રકમ તેજ ખાતામાં અથવા જાતિબંધુની સહાયતા અંગે વાપરવી.

શ્રી નેમિનાથજીના દહેરાસરનો વહીવટ.

મુંબઈ ભીંડી બજારમાં આવેલાં શ્રી નેમિનાથજીના દહેરા સરના વહીવટનો ઝગડો જે આજ એ વર્ષથી લગભગ ચાલુ છે તે સંકેલાવાના બદલે વધુને વધુ ઉગ્ર સ્વરૂપ પકડતો જાય છે. દહેરાસરના જીના ટૂંકીઓમાંના ૪ ઉપર એક ભાઈએ ફોજદારી દાવો માંડ્યો છે જેની સુનાવણી તા. ૧૧-૨-૩૬ ની છે.

પહેલી યુવક પરિષદનું ફંડ.

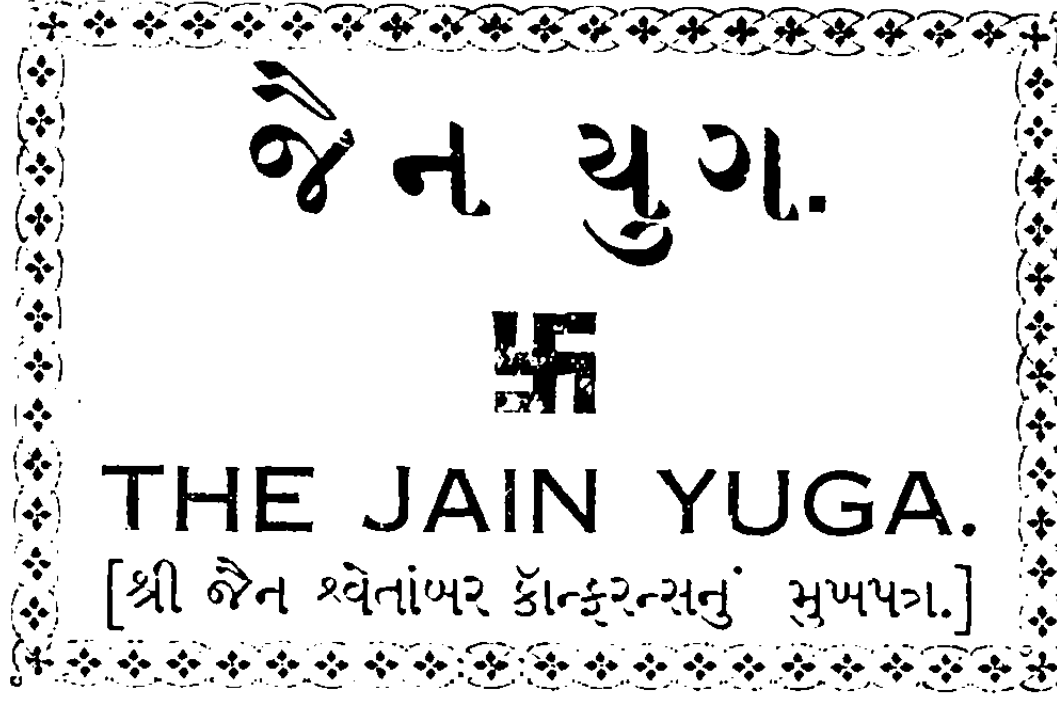
શ્રી. મણીલાલ કોઠારીના પ્રમુખપણા નીચે મુંબઈમાં મળેલી યુવક પરિષદનું ફંડ કંઈ પણ ઉપયોગ વિના એકમાં યાતો ક્યાંય બીજે હવા ખાય છે એમ લાગે છે. નથી પડી તેના પ્રમુખને ચિંતા કે નથી પડી તેના આગેવાન ગણુતા મંત્રીઓને ચિંતા. બીજાઓના હિસાબની ચોખવટ માટે માંગણી કરતા યુવાન આગેવાનોની પોતાના પગ નીચેનું બલતું તપાસવાની ખાસ જરૂર છે.

મારવાડમાં અતિ કુર કન્યાવિક્રય.

હાલમાં તાજેતરમાં મારવાડમાં દેલદર ગામમાં રહેતા એક વૃદ્ધ ગૃહસ્થે જેની મુંબઈમાં પેઢી છે તેઓ પદ વર્ષની ઉંમરે ધરભંગ થતાં બીજી વખત વરરાજી થવાના કાડમાં કન્યા મેળવવા ખુબ પ્રયાસ કરતા હતા. અંતે ધોંધા ગામના એક ધાતકી નરપથુએ પોતાની કન્યા ૩૦ હજાર રૂપીઆ લઈ તેને આપી છે એમ સંભળાય છે. વરરાજી ફાગણ વદ ૮ ના થોડે ચડવાના છે એમ સંભળાય છે.

યુવાનો અથવા મારવાડના આગેવાનો-પંચો આ બાબને બચાવવા મહેનત ન કરે ?

આ પત્ર મી. માણેકલાલ ડી. મોદીએ ધી કિશોર પ્રિન્ટરી, ૧૩૦ મેડોઝ સ્ટ્રીટ, ફાઈ મુંબઈ ખાતેથી છાપી શ્રી જૈન સ્વેતાંબર કોન્ફરન્સ માટે ૧૪૯, શરાફ બજાર મુંબઈ, ૨ માંથી પ્રગટ કર્યું છે. તા. ૩-૨-૩૬

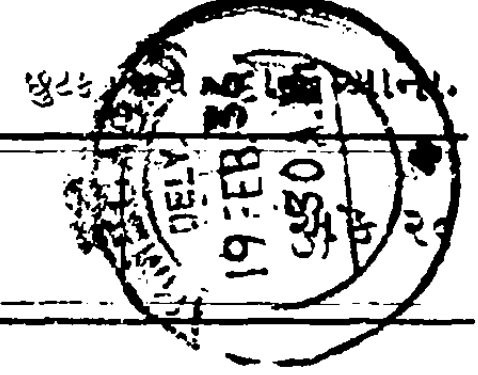


તંત્રી—જમનાદાસ અમરચંદ ગાંધી.

વાર્ષિક લવાજમ: રૂપિયા બે.

વર્ષ: જુનું ૯ મું
નવું ૪ થું

તારીખ ૧૫ મી ફેબ્રુઆરી ૧૯૩૬.



પ્રજનું માનસ

દુનિયાની ડ્રાઇ પાણી પ્રજા બીજા લોકથી કેવળ નિરાળી રહી શકતી નથી. રાજકીય ફેરફાર, લડાઇઓ, વેપાર-શેજગાર તથા વસાહતને લઈને બીજી પ્રજાના આચાર વિચારની તેના ઉપર અસર થાય છે. જ્યારે સમાજમાં કોઈ નવીન વિચારનો પ્રચાર થાય છે, ત્યારે પ્રથમ તો જુના રૂઢ થએલા વિચારની સાથે દ્વંદ્વ યુદ્ધ થાય છે. જે નવીન વિચાર વધારે પ્રચલિત હોય છે, તો જુના વિચાર ઉપર તેને વિજય મળે છે; પણ જો તે વિચારના સંસર્ગથી જે મંથન થાય છે. તેના પરિણામરૂપે થોડાક ફેરફાર સાથે તે વિચારને સ્વીકારવામાં આવે છે. પ્રથમ તો સમાજનો શિષ્ટ બુદ્ધિમાન વર્ગ તે વિચાર ગ્રહણ કરે છે અને પછી ધીમે ધીમે બીજા નીચેના વર્ગના લોકો કંઈ વિશેષ ઉપગમ્યા સિવાય તેનો સ્વીકાર કરે છે. સમાજમાં લાંબા વખત સુધી તે વિચાર પ્રચલિત થવાથી લોકોના હૃદયના ઊંડા ભાગમાં જામી જાય છે; એટલે તે રૂઢ થએલા વિચારો પ્રકૃતિનું સ્વરૂપ ધારણ કરે છે. જ્યારે અમુક સામાન્ય વિચાર, માન્યતા અને લાભની લાગણી ધણા લાંબા વખત સુધી પ્રજામાં સ્થિર થાય છે, ત્યારે તે મુજબનું તેનું માનસ ઘડાય છે. તે માનસમાં જે જાતના ગુણ જોવામાં આવે છે. એક સ્થાયી અને બીજા વિકારી. વિકારી ગુણ છે તે બાહ્ય અસરને લીધે બદલાય છે, પણ સ્થાયી ગુણમાં સહજસાજ અસરને લઈને કંઈ ફેરફાર પડતો નથી; કારણ કે સેંકડો વરસની વંશપરંપરાગત અસરને લઈને તેનું માનસ ઘડાયું હોય છે. દરેક પ્રજામાં જે વ્યક્તિત્વ જોવામાં આવે છે, તે તેના માનસનું પરિણામ છે; એટલે તેની વિચાર દૃષ્ટિ અમુક જાતની થએલી હોય છે. તેની પ્રકૃતિની અસર તેના તત્ત્વજ્ઞાન, ધર્મ, સાહિત્ય, કળા વિગેરે જ્ઞાન અને ક્રિયાની પ્રવૃત્તિમાં જણાઈ આવે છે. જ્યારે કોઈ પ્રજાના સ્થાયી વિચારમાં ક્રાંતિ થાય છે, ત્યારે તેની પ્રકૃતિ બદલાય છે અને તેથી તેની સંસ્કૃતિમાં સડો ઉત્પન્ન થાય છે. કોઈ પણ પ્રજાની સંસ્કૃતિનું અવલોકન કરતાં માત્રમ પડે છે, કે તેના આધારભૂત થોડાકજ વિચાર હોય છે અને તેની અસર તે પ્રજાના જીવનની જુદી જુદી પ્રવૃત્તિમાં સ્પષ્ટ જણાઈ આવે છે. તેની વિચારશૈલી તેના માનસ મુજબ રચાય છે અને તેને લઈને તેની ક્રિયાશક્તિ અમુક સ્વરૂપની માત્રમ પડે છે. જે કોઈ પ્રજાની સંસ્કૃતિમાં ફેરફાર કરવો હોય, તો તેના મૂળભૂત વિચારોમાં પ્રથમ પરિવર્તન ઉપજાવવું જોઈએ. જ્યાંસુધી તેની મૂળ પ્રકૃતિ કાયમ રહે છે, ત્યાંસુધી તેની વિચાર સૃષ્ટિ તેમજ ક્રિયાત્મક પ્રવૃત્તિમાં બહુ ફેર પડતો નથી. બીજી સંસ્કૃતિના સંસર્ગને લીધે જે કંઈ ફેરફાર તેના જીવનમાં થએલો જોવામાં આવે છે, તે તત્ત્વસ્પર્શી હોતો નથી. ખરી રીતે તો તેનું માનસ બદલાવામાં આવે તોજ તે બીજી પ્રજાની સંસ્કૃતિ તેના યોગ્ય સ્વરૂપમાં સ્વીકારી શકે છે. જે સંસ્કૃતિ ઘણી જુની છે તેના ઉપર નવીન વિચારની નહિ જેવી અસર થાય છે. જે ઉછરતી પ્રજાઓ છે, તેમના ઉપર પરિસ્થિતિ ફેળવણી, કાયદા વગેરે સમાજની નવીન પ્રવૃત્તિની અડ અસર થાય છે. ઘણી વખત જુની સંસ્કૃતિની પ્રજા કાળને અનુસરી યોગ્ય ફેરફાર કરી શકતી નથી; તેથી તેનો નાશ થાય છે. જ્યારે કોઈ એક પ્રજા બીજી પ્રજા ઉપર તેનું વર્ચસ્વ સ્થાપી શકે છે અને તેનું સર્વોપરિપાકું ટકાવી રાખે છે તે કંઈ વિશેષ બુદ્ધિબળને લીધે હોતું નથી; પણ તે વિજેતા પ્રજામાં ચારિત્રના ઉંચા ગુણ હોવાથી તે બીજા લોકોપર તેનું સ્વામીત્વ સ્થાપી શકે છે. ઉંચા ચારિત્રમાં મુખ્યત્વે ધૃત્ય શક્તિના ગુણોનો સમાવેશ થાય છે.

[રા. મુળજીભાઈ હી. ચોકસી: 'વસન્ત'-ભાદ્રપદ ૧૯૮૧]

उद्धाविव सर्वस्वित्त्वयि नाथ! दृष्टयः ।
न च तासु भवान् प्रदृश्यते, प्रविभक्तासु सरित्स्त्रिवोदधिः ॥

અર્થ-સાગરમાં જેમ સર્વ સરિતાઓ સમાય છે તેમ હે નાથ ! તારામાં સર્વ દ્રષ્ટિઓ સમાય છે. પણ જેમ પૃથક્ પૃથક્ સરિતાઓમાં સાગર નથી દેખાતો તેમ પૃથક્ પૃથક્ દ્રષ્ટિમાં તારું દર્શન થતું નથી.

શ્રી સિદ્ધસેન દિવાકર.

જૈન યુગ.

તા. ૧૫-૨-૩૬

શનિવાર.

શ્રાવક-શ્રાવિકારૂપી એ ક્ષેત્રો તરફ પ્રથમ ધ્યાન આપો.

આગળ જોઈ ગયા તેમ, સાત ક્ષેત્રમાં આધારભૂત ક્ષેત્રો આ બેજ છે જેનાપર બાકીના પાંચ અવલંબી રહ્યાં છે. જેટલા પ્રમાણમાં શ્રાવક-શ્રાવિકારૂપ ક્ષેત્રોની સ્થિતિ સારી હશે તેટલા પ્રમાણમાં બાકીના પાંચમાં સુસ્થિતિ જન્મશે. કહેવત છે કે 'કુવામાં હોય તો હવાડામાં આવે.'

આજે શ્રાવક સમાજની સ્થિતિ હાલી ઉઠી છે. સંપત્તિમાં, વ્યવસાયમાં, વેપાર વાણિજ્યમાં કે આગેવાનીમાં એનું સ્થાન પૂર્વકાળની માફક અચપદે નથી. એક કાળે જે શરાદી તેના હાથમાં હતી તે આજે લગભગ સરી જવા માંડી છે. એક સમયે જે જાતના ધંધામાં એનું સ્થાન 'ગૌરવભર્યું' હતું ત્યાં આજે ગણત્રીના વેપારી દષ્ટિગોચર થાય છે. એક કાળે પ્રતિભા સંપન્ન લક્ષ્મીવંતો સંખ્યાબંધ નજરે આવતા ત્યાં આજે લાખોની વાત વીસરાવા માંડી છે અને જે આંક નયર-પથમાં આવે છે તે પણ ઇતર સમાજની સરખામણીમાં ઘણો ઓછો છે. આ તો આર્થિક દષ્ટિએ વાત થઈ.

શારીરિક દશામાં જોઈએ કે મરણ પ્રમાણ તપાસીએ અથવા તો સંખ્યાના માપે માપીએ તો એમાં પણ જૈન સમાજ પીછેહઠ કરતો જણાશે. બીજી કોમોના બાળકો જે પ્રમાણમાં વ્યાયામ આદિ શરીર સંરક્ષણનાં સાધનોમાં જે જાતનો રસ લે છે અને ખડતલ શરીરી બને છે એના પ્રમાણમાં જૈનોનાં સંતાનોનો કાળો અતિ અત્ય છે. અરે જૈનોનાં સાધનો હોવા છતાં એનો લાભ લેનાર જૈનેતરોની સંખ્યા વિશાળ હોય છે એમ કહેવામાં અતિ-શયોક્તિ જેવું નથી. વસ્તીપત્રકના આંકડા અને મરણની ટીપ પરથીજ આપણી ઘટ કેવી મોટી છે અને ક્ષય કેવો ભારી છે એ દીવા જેવું ચોકખું દેખાય તેમ છે. આમ

છતાં આપણી આંખો નથી ઉઘડતી એ કંઈ ઓછા આશ્ચર્યનો વિષય નથી!

ધાર્મિકતામાં કદાચ બાહ્ય આંડળરોથી આપણી પ્રગતિ જેવું જણાશે પણ એ એક જાતનો ઉભરોજ. તત્વતઃ એમાં પણ સંગીનતા નથી.

ઉત્સવો ભલે વધ્યા જાય પણ એ પાછળ જે હૃદયના ઉમંગકા જોઈએ, સાચી સમજની અસ્મિતા જોઈએ, તે ક્યાં છે? ક્રિયા જરૂરની છે પણ તે જ્ઞાનપૂર્વકની હોય તોજ. સમજણ વગરની કરણી એ તો આત્મા વિહૂણા ખોડીયા જેવી છે!

ભલે આજે પોસહ-પરિક્કમણું કે ઉપધાન કરનારાની સંખ્યામાં વધારો જણાય પણ એ કરણીઓ પાછળ રહેલ રહસ્ય સમજનાર કેટલા? જૈન સિદ્ધાંતની આવી સમાન નવતત્વ, જીવવિચારના જ્ઞાનની પ્રભા આજે કેટલાના હૃદયોને ઉભળે છે!

જ્ઞાનની વૃદ્ધિ એટલે કષાયની ક્ષીણતા.

સમજની વિંપુળતા એટલે સમભાવના આગમન,

ધાર્મિકતાનો વધારો એટલે વર્તનમાં સરળતા-નમ્રતા.

આ લક્ષણોની કસોટીપર અત્યારના જૈનોને કસી જોઈએ તો સહજ જણાશે કે જે પ્રગતિ જણાય છે એ ઉપરછડીજ છે. ભાવના સ્થાને ધમાલ અને ગ્રહણને બદલે દેખાવ વધી પડ્યો છે! એકજ ધર્મના અનુયાયી એવા આપણે ત્રણ ફિરકાની વાત બાબુપર રાખીએ અને નયાં શ્વેતાંબર મૂર્તિપૂજકનીજ વાત કરીએ તો જણાશે કે આપણે નાના નાના કેટલા પેટા વિભાગોમાં વહેંચાયા છીએ અને જાણે અજાણે-ક્યાં તો ચડવાણીથી કે અસૂ-યાના ઉભરાથી પરસ્પર કેવા વાકયુદ્ધ આદરી રહ્યા છીએ? એમાંજ ધર્મનો ઉદ્દોત કિંવા શાસન પ્રભાવના માની બેઠા છીએ! શું આ શોચનીય નથી? આ જાતનું જીવન જીવનાર આપણે કયા મુખે ધર્મ ઉદ્દોતની વાત કરીએ? કઈ રીતે ઉન્નતિ સાધ્યાના ઢોલ પીટી શકીએ? ધનનો વ્યય છતાં જૈન ધર્મની જે પ્રકારે યોગ્ય પ્રભાવના થવી જોઈએ એ નથી થતી એટલે માનવું રહ્યું કે આપણી કરણીમાં અપૂર્ણતા છેજ. જે જાતની વાત કરીએ છીએ તે સંબંધમાં જોતાં આપણે ભૂતકાળ જરૂર ગૌરવવંતો હોતાજ.

શ્રાવક ક્ષેત્રની સ્થિતિ વધુ સંગીન હતી. કેટલાક રાજવીઓ ધર્મના ઉપાસક હતા. સામંતોમાં અમુક તો કોટાધિપતિઓ હતા અને સંઘમાં અમુક સંખ્યાના ઘર દેરાસરો સુવર્ણ કે રજતના હતા. એ જાતના વર્ણનો પરથીજ જૈનોના ઘરમાં લક્ષ્મીની કૃતી રેલંછેલ હતી તેનો તાગ કહાડી શકાય. અરે મંડપ દુર્ગમાં જનાર રંક અત્ય કાળમાંજ અકેક સોનામહોર ને અકેક ઇંટ મળવા માત્રથીજ શ્રીમાન ને મહિલાતમાં વસનાર બની જતો! આ ઉપરથી રિદ્ધિ, સિદ્ધિનો સહજ ખ્યાલ આવી શકે

છે. વ્યાપારે વસતી લક્ષ્મી એ ઉકિત મુજબ જ્યાં આટલી ધન વિપુળતા ત્યાં વેપાર-વણજ મોટો હતો એ સમજાય તેવી વસ્તુ છે. સાહસિક વેપારીઓ કે જેમની એક કરતાં વધુ હુકાનો જૂદા જૂદા શહેરોમાં હતી તેનાં નામો આજે પણ ઇતિહાસના પાને મોબુદ છે એ ઉપરથી કૃષિનાર્થ એ નિકળે છે કે શ્રાવક-શ્રાવિકા ક્ષેત્રની સ્થિતિ પૂર્ણ રીતે સંગીન હોવાથી એનાપર જેનો આધાર છે એવા અન્ય પાંચ ક્ષેત્રો પણ ક્ષાત્ર્ય કુત્ર્યાં રહેતાં.

કળાના ધામ જેવા નૂતન મંદિરો આપકમાધમાંથી ઉભા કરવામાં આવતાં, ફાળો કરવાની ભાગ્યેજ જરૂર રહેતી! વળી સંખ્યાબંધ મૂર્તિઓ ભરાવાતી, કેમકે પૂજકોની સંખ્યા વિપુલ હતી. આજ માફક પૂજન કરવાનું કાર્ય ગોડીઓને સોંપવાપણું નહોતું. સુવર્ણ-ક્ષેરે પ્રતો લખાવતી અને વિના મૂર્યે જ્ઞાન ભંડારોમાં મોકલાતી કારણ કે લક્ષ્મી હતી અને એ સાથે 'લોકા-લોક પ્રકાશકર જ્ઞાન એક પ્રધાન' અથવા તો 'આગમના ઉદ્ધારમાં આત્માનો ઉદ્ધાર' એ સૂત્ર સમજાયા હતાં. ત્યારેજ પંડિત-ગણિ કે સૂરિપદના આચ્છવમાં એકાદી વ્યક્તિ હજારો રૂપીઆ ખરચતી, ત્યારેજ ઉઘાડા ઓગે દિક્ષા મહોત્સવ ઉજવાતા. અરે જરૂર જણાતા, સંઘ ઉડી સામે જઈ માતાપિતાને સમજાવી એના બાળકને શાસનના ઉદ્ધાર અર્થે આણતો, એવી પ્રભાવશાળી વ્યક્તિઓના બળેજ સાધુ સમાજ શોભનીય બન્યો હતો. વિદ્વાનોની વિપુળતા હતી, સાહિત્યમાં નવા નવા સર્જન થતાં હતાં.

આધારરૂપ ક્ષેત્રોમાં વિકળતા કે બગાડો હોત તો ઉપર વર્ણવેલી સ્થિતિ હોત ખરી કે?

કથાનુયોગમાં આંખ ફેરવતાંજ સ્વામીભાઈની ભક્તિના એમને વસ્ત્ર-પાત્ર-જમણુ આદિ દરેક પ્રકારની અનુકૂળતા કરી આપવાના. સાચા સ્વામિ વાત્સલ્યના વર્ણન એક કરતાં વધુ સ્થળે દષ્ટિગોચર થાય છે. એ આલેખનાર ગૃહસ્થો નથી પણ વિશિષ્ટ જ્ઞાનના ધારક મુનિ પુંગવો છે. ચારિત્રને જરા પણ ક્ષતિ ન પહોંચાડનાર ત્યાગી મહાત્માઓ છે! એ જરા પણ વીસરવાનું નથી.

જેવી વાણિજ્ય અને ધાર્મિક દશા ઉજવળ હતી તેવીજ શારીરિક, જૈનોની સંખ્યા આજની માફક તેર લાખમાં નહોતી સમાતી. અકબરશાહના સમયમાં ચાલીસ લાખ જૈનો હતા એમ લખાણુ લખ્ય થાય છે. સંખ્યા વધતી હતી, નવા જૈનો બનાવાતા અને તે સમયના બુદ્ધિશાળી આગેવાનો પોતાનામાં તે સર્વને અપનાવી લેતા એ વાતના પુરાવા સંખ્યાબંધ ટાંકી શકાય તેમ છે. ભૂતકાળના ગૌરવની આ કથા.

અંતમાં એટલું કહીએ કે અમોએ સાધ્વી ક્ષેત્રનો સમાવેશ સાધુ ક્ષેત્રની વાતમાં અને શ્રાવિકાનો સમાવેશ શ્રાવક ક્ષેત્રમાં કર્યો હોવાથી અમે એ ક્ષેત્રો સંબંધમાં બુદ્ધો ઉલ્લેખ નથી કર્યો. બાકી એ તો સ્પષ્ટ છે કે

સ્પષ્ટીકરણ.

તા. ૯-૨-૩૬ ના વીરશાસનના અંકમાં એક અગ્રલેખ લખાયો છે, જેમાં એમના તંત્રીશ્રીએ કોન્ફરન્સ પ્રત્યેના એમના અથાગ પ્રેમનું!! એમણે પ્રદર્શન કર્યું છે. કોન્ફરન્સની દશા માટે જાણે કે તંત્રીશ્રીને ઘણુંજ લાગી આવ્યું હોય નહિ તેમ કેટલીક ખીનાઓને મારીમચડી ગોઠવવી પડી છે, અને યેન કેન પ્રકારેજ કોન્ફરન્સનો વિનાશ ઇચ્છતા એ પત્રના તંત્રીશ્રીને જાણે કે ગોળનો ગડો મળ્યો હોય તેમ કેટલીક ખીનાઓને પોતાના મનમાનતા રૂપમાં ફેરવી નાખી ખોરી હમદર્દી બતાવવાનાં મિથ્યા પ્રયાસ કર્યા છે. તેઓશ્રી પ્રથમ તો જૈન યુગની ભાષા અને સમ્યક્તા માટે જમ પડે છે, પણ તંત્રીશ્રી એકાદ પણ એવો દાખલો આપે . જેમાં જૈન યુગે ભાષાનું સૌન્દર્ય સાચવ્યું હોય નહિ.

કલમોના કટાક્ષથી વિતંડાવાદ વધે છે એ અમારી માન્યતા હતી પણ જેવી ને તેવીજ છે, અને તેથીજ અમે કાંઈ સાથે નકામો વિતંડાવાદ કદિ પણ કરતા નથી, અને એવો વિતંડાવાદ કરવાનું અમે અપસ્કર માનતા પણ નથી. પરંતુ અમે એટલી માન્યતા તો અવશ્ય ધરાવીએ છીએ કે અમોને કોઈપણ વસ્તુ યા બાબત કોન્ફરન્સના હિતને હાનિકર્તા હોય અથવા તો સમાજના મોટા ભાગના હિતોને હાનિકર્તા હોય એવી વાતોને ગોળ ગોળ અને કટાક્ષમાં નહિ કહેતાં સ્પષ્ટ કરી નાંખવું.

જૈન યુગના તા. ૧૫-૨-૩૬ ના અગ્રલેખમાં કોન્ફરન્સની ચાલુ સ્થિતિ માટે જે કંઈ લખવામાં આવ્યું છે, તે કોન્ફરન્સની પ્રગતિના માર્ગોની દિશા સૂચન માટેજ લખાયું છે; અને એ દિશા સૂચન કોન્ફરન્સની વર્કિંગ કમિટીને-તેનાં અગ્રગણ્ય સભ્યોને અને કાર્યવાહકોને વધારે ઉત્સાહિત બનાવી કોન્ફરન્સની પ્રગતિના અંતરાયરૂપ બનના પ્રસંગોને મૂળથી ઉખેડી નાંખી તેની પ્રગતિમાં હાથોહાથ મીલાવી વધારે ન વધારે પ્રગતિમય બનાવે એજ હેતુથી લખાયું છે અને તેથીજ તેની પ્રગતિમાં વિઘ્નરૂપ બનતી કેટલીક ખીનાઓનો ન છુટકે નિર્દેશ કરવો પડ્યો છે.

આ બાબતમાં વધુ વિતંડાવાદ અને પ્રશ્નોત્તરીમાં નહિ ઉતરતાં કોન્ફરન્સના વિનાશના સ્વપ્ના સેવતા એ ભાનભૂલા તંત્રી મહાશય જરૂર સમજી લે કે તેઓના નશીબમાં નિરાશાજ લખાયેલી છે. કોન્ફરન્સની સેવા કરી તેને અખંડ એકત્રિત અને ઉન્નત બનાવનારા અનેક જૈન કાર્યકરો યુવાન વૃદ્ધ, વેપારી કે વકીલ ઘણાઓ જીવે છે ત્યાં સુધી કોન્ફરન્સનો વાંકો વાળ પણ થવાનો નથી એ નિશ્ચિત છે.

જૈન યુગ ખોડ.

પ્રગતિ કાળે એ ક્ષેત્રોમાં અવશ્ય પ્રગતિ હતી અને અવનત કાળે એમાં વધારે અજ્ઞાનતા ને પતન છે એ સહજ સમજાય તેવું છે; કેમકે સમાજ ઘડતરના આરંભની ભૂમિકા ત્યાં રહેલી છે.

ભવિષ્ય સુધારવું હોય, પૂર્વકાળના ગૌરવને ઇતિહાસનો વિષય ન બનાવવો હોય, એ મહત્તાને વીસરાઈ જવા ન દેવી હોય તો એકજ નિર્ધાર કરવો રહેલો અને તે એટલોજ કે, શ્રાવક-શ્રાવિકા ક્ષેત્રોના ઉદ્ધાર અર્થે ખરચાય તેટલું ખરચવાના સપથ લેવા.

નોંધ અને ચર્ચા.

સસ્તા ભાડાના નિવાસ.

જૈન સમાજે આ પ્રશ્ન પર ધ્યાન આપવાનો સમય આવી ચુક્યો છે, જે કે એટલું ખર્ચ છે કે આ પ્રશ્ન ખાસ કરી મુંબઈ-અમદાવાદ જેવા વેપારના ધામ અને ભરવ્ય વસ્તીવાળા શહેરોને લાગુ પડે છે. પણ એ પ્રશ્ન જોડે જૈન સમાજના મોટા ભાગનું હિત સંકળાયેલું છે, તેમજ જૈન સમાજની વર્તમાન સ્થિતિ પર નજર નાખવાથી, એટલો ખ્યાલ તો સહજ આવી શકે તેમ છે કે મુંબઈ જેવા શહેરમાં કે જ્યાં ગીચ વસ્તીવાળા લતાઓમાં આપણા જૈન બંધુઓ એવી દશામાં જીવન વીતાવે છે કે જેનો ચિંતાર ખડો કરતાં દ્રાઈના પણ નેત્રો ભીંજાય. એ પરિસ્થિતિ સુધરે અને જૈન બંધુઓ કે જેમની આવક સામાન્ય પ્રકારની છે તેમને સસ્તા ભાડામાં વસવાટ પુરતી ને હવા ઉગ્મસવાળા ઓરડીઓ મળી શકે, વળી તેઓ દેવાલય તથા ઉપાશ્રયની નજીકમાં તેમજ ધંધાના ધામરૂપ, મારફટ કે ઝવેરી ખતર આદિથી ઝાઝા વેગળા ન હોય એવા સ્થાનો, નિવાસો કે ચાલીઓ તે માટે ઉભા કરવાની કે નવા બંધાવવાની જરૂર છે. આ કાર્યમાં વિપુલ પ્રમાણમાં દ્રવ્યની આવશ્યકતા રહી. વળી બીજી રોકાણો કરતાં એમાં વ્યાજની આવક પણ ઓછી ગણાય. એટલે એ સાડું ધંધાની દૃષ્ટિએ નહીં પણ કેવળ સ્વધર્મબંધુઓના કલ્યાણ તરફ જોવાની, તેમના કંટો ઓછા કરી પોતે ભોગવે છે તેવા થોડોઘણો લાભ આપવાની અને તેમને શક્ય પ્રયાસો વડે ઉંચા આણવાની ભાવનાવાળા ઉદાર શ્રીમંતોની અગત્ય સૌથી પ્રથમ ગણાય. આ કાર્ય એકાદ ધનિક ધારે તો આજે તેમાં મુશ્કેલી નથી. જૈન સમાજમાં એવા ધનવાનો આજે પણ મોજુદ છે અને એ અહોભાગ્યનો વિષય છે. કદાચ એકાદ પોતાના બજે ન કરતાં પાંચ સાત સાથે મળીને આવા સ્થાનો ઉભા કરવાનું ધારે તો કામ રહેલું બની જાય અને જૈન સમાજ સંબંધીનો એક ગંભીર કાયડો ઉઠે અને એ માટે હજારોના આશીર્વાદ તેમને પ્રાપ્ત થાય. આવા કાર્યમાં વપરાતી લક્ષ્મી એ સુકૃત્યમાં જતી હોવાથી અવશ્ય મહાન પુન્યનું નિમિત્ત બને. પણ આ વાત તેમના કાને પહોંચે અને એ સુણવા જેટલું તેમનું હૃદય આતુર હોય તોજ કામ થાય.

મુંબઈમાં વસનાર કે છાપાના વાંચનારથી એ વાત છુપી તો નથી કે આવી જાતના સસ્તા નિવાસો માત્ર પારસી જેવી સંખ્યાવત બહાદુર અને માનવ દયામાંજ મહત્ત્વ ધર્મ માનનાર કામે ઉભા કર્યા છે એમ નથી પણ હિંદુ કામમાં જેમનું સ્થાન આગળ પડતું છે એવી ભાટીઆ, લોહાણા અને કપોળ કામોએ પણ એ તરફ નજર દોડાવી, પોતાના જાતભાઈઓ માટે તેઓ એકે ભાડે, સારા હવા-ઉગ્મસવાળા સ્થાનોમાં સુખે રહી શકે એટલા સાડું સંખ્યાબંધ નિવાસો બાંધીતા માર્ગો પર બંધાવ્યા છે.

વિચાર કરતાં આમાં કંઈ ઓછું પુન્ય નહિ જણાય. આ એક પ્રકારનું સ્વામિવાત્સલ્ય અર્થાત્ સમાનધર્મીનું ગૌરવ

નહિ તો બીજું શું છે? એક વ્યક્તિ પોતાના ધર્મબંધુઓને એક દિવસ માટે ઉંચા પ્રકારના મિઠાન જમાડે અને બાકીના દિવસોમાં તેઓ કેવી દશા વીતાડે છે, તેમને પેટ-પુરતા અનુભવી મળે છે કે નહીં, તેઓ ચોકખી હવા મેળવી શકે તેવી જગામાં વસે છે કે, પક્ષીઓના માળા સરખા ગોત્રકામાં દુઃખે દિન ગુગ્ગરે છે તેની ભાળ સરખી પણ ન કહાડે; બ્યારે બીજી વ્યક્તિ ઉપર કહી ગયા તેવા નિવાસો સ્થાપી માત્ર એક દિન મિઠાન તો નથી જમાડતી પણ રોજની આવશ્યક જરૂરીયાતો સાદી રીતે પુરી પાડે છે-આ એમાં ઉત્તમ કાર્ય કાનું ગણાય? દેશ કાળને અનુરૂપ સ્વામી-ભાઈની ભક્તિ કાતી કહેવાય?

આ પ્રશ્ન અમો જૈન સમાજના ધનિક આગેવાનો પ્રત્યે, લાભોના વેપાર કરનાર બુદ્ધિશાળી વણિક શ્રેણી પ્રત્યે, અને સારા પ્રમાણમાં ધન કમાનાર, ભાવણમાં સમાજ કલ્યાણ અર્થે સુંદર વાતો કરનાર છતાં અત્યાર સુધીમાં અમલી કાર્યમાં તસુભર પણ આગળ પગલું ન ભરનાર બેરીસ્ટરો અને સોલીસીટરો પ્રત્યે-રજુ કરીએ છીએ. તેઓને સ્વપ્રજાનો યોગ્ય ઉપયોગ કરવા આગ્રહભરી અપીલ કરીએ છીએ અને અમારી વાત સાચી જણાય તો સવાજને માટે એ દિશામાં તત્કાળ પગલા ભરવા આગ્રહભરી વિનંતિ કરીએ છીએ.

આજના વૈભવમાં, કે જે જાતની સંપત્તિ તમો ભોગવી રહ્યા છો એમાં અમો તો પૂર્વ સમયની પુણ્ય કમાઈ જોઈએ છીએ અને આવતા સમય માટે ઉપરોક્ત માર્ગે ધન ખરચી ઉપાર્જન કરવા દિશાસુચન કરીએ છીએ.

દેરાસરના ટૂંટીઓ પ્રત્યે.

આ લખતી વેળા અમારી નજર મુંબઈના શ્રી શાંતિનાથજી અને શ્રી જોડીજી મહારાજના દેવાલયનો વહીવટ કરનાર ટૂંટીઓ સામે છે. તેઓને અમારી ઉપરોક્ત સસ્તા ભાડાના નિવાસ સંબંધી નોંધ ઉપર પુરતું ધ્યાન આપવા આગ્રહભરી વિનંતિ છે.

ઉભય પાસે દેરાસરની નજીકમાં નવા મકાનો તૈયાર છે. તેઓ એ મકાનોમાં એવી સગવડ કરે કે જેથી મધ્યમવર્ગના સંખ્યાબંધ જૈન કુટુંબો એમાં સુખે વસી શકે.

ભાડાની રકમ પણ પોપાય તેવીજ નક્કી કરે. પેટીઓ લાવી સાડું ભાડું ઉપજાવવાનો મોહ મૂકી દઈ, ઓરડીઓ વિશેષ પ્રમાણમાં રાખી કેમ મધ્યમ પ્રકારનો જૈન સમાજ એમાં વસતો થાય એ તરફ પૂર્ણ લક્ષ્ય દોરે.

ટૂંટીના કાચદાની મુશ્કેલીઓ અમારી ધ્યાન બહાર નથી પણ દીર્ઘદૃષ્ટિથી કામ લેતાં એમાં મુશ્કેલી જેવું પણ નથી. ઘણી બારીઓ જડી શકે છે. કદાચ દેવદ્રવ્યની રકમનો પ્રશ્ન ઉદ્ભવે તો એ માટે એકજ ખુલાસો ધરી શકાય કે એ રકમને અત્યારના સમયમાં પાંચથી છ આના વ્યાજ છુટતું હોય તો એમાં ફાનિ ન ગણાય. એ સાથે દેરાસર નજીક

જૈનોનો વસવાટ હોય એ કંઈ જેવો તેવો લાભ નથી. કોઈ આરિક પ્રસંગે એથી દેવાલયને સંગીન સંરક્ષણ પણ મળે. વળી પર્વ દિનોમાં જૈનેતર ભાડુનોદ્વારા જે મુશ્કેલીઓ જન્મે છે તે ઉપજવાનું કારણ પણ ન રહે. આવા બીજા કેટલાય લાભો જૈન ભાડુતોને વસાવવામાં સમાયેલા છે. એ વેળા ઉપજનો પ્રશ્ન જાણ્યું બને છે.

આપણાજ સ્થાનો જે આપણી કન્યાઓના શિક્ષણ માટે, કિંવા આપણા સભા-સ્થળ માટે, અથવા તો આપણા બંધુઓના રહેઠાણ માટે ઉપયોગમાં ન આવે, અને માત્ર વધુ ભાડાની દૃષ્ટિથી જૈનેતરના કબજામાં મૂકાય એમાં અમને દિવંદર્શિતા નથી જણાતી. એ આવક કરવાનો સચોટ માર્ગ નથી. એથી જનતામાં જે ઉંધી છાપ ખેસે છે એ કદાચ ભાડામાં થોડી વધારે આવક થાય તેથી ભુલી શકાતી નથી. પૂર્વકાળમાં માત્ર પૈસા તરફ નજર રાખી આવી ઘણી ભૂલો થઈ છે. આ પ્રસંગે તેમ ન બને એ અર્થે આટલી સુચના ધરાય છે.

દુકાનો આપવામાં પણ વિવેક જળવાવો જોઈએ. દવાના હિમાયતી એવા આપણાજ સ્થાનોમાં આપણી સંસ્કૃતિથી નિરાળી સંસ્કૃતિવાળાના હોટલ આવે અને ત્યાં હિંસાજનક આહાર પકાવાય એ જાણે તેવું નથીજ. એ સંબંધમાં ભાર મૂકીને જણાવીએ કે ભાડાની સારી લાલચ છોડી દઇને પણ સાચા વ્યવસાયવાળાને એ ભાડે આપીએ એમાંજ ધર્મની શોભા અને રક્ષા છે.

એટલું યાદ કરાવીએ કે દેવના ધામો એ દ્રવ્ય ઉપાજન કરવાની પેઠીઓ નથી. એ તો ધર્મના જવલંત સાધનો છે એટલે ત્યાંથી ધર્મનો પ્રભાવજ વિસ્તારવો ઘટે.

કાળ ધર્મ અને શાંતિસ્નાત્ર.

થોડા દિન ઉપર મુનિ સંમેલનના દરોવોપર જે નવ પૂજ્ય મુનિરાજોએ સહી મેલી હતી એમાંના એક શ્રી ૧૦૦૮ વિજયદાનચરિ કાળધર્મ પામ્યા. વ્યવહારિક દૃષ્ટિએ એથી જૈન સમાજને અવશ્ય શોક ઉદ્ભવે. આપણા વચ્ચેથી એક સામાન્ય ત્યાગી સિધાવી જાય તોપણ દુઃખ લાગે છે તો આ તો સ્વરિહતા. પણ આ સંબંધમાં નિશ્ચય દૃષ્ટિ અગર તો ધાર્મિક આદેશ જુદું કહે છે. ત્યાગીજીવનમાં અવસાન થવું એ આનંદકારી છે. એ ઉત્સવરૂપ મનાય. માનવજીવન પામ્યાનું સાર્થક્ય એ દ્વારા થયું ગણાય. એટલે શોકની વાત એમાં નજ સંભવે. સાધનાના પંથે પ્રગતિ કરનાર માટે હર્ષિત થવું ઘટે. તેથીજ આજે એ નિમિત્તે ઉત્સવ માણવાની પ્રથા પડી છે. એક દૃષ્ટિએ એ સાચી પણ છે; કેમકે આરંભવો એ ધર્મ પ્રભાવનાના સાધનો છે. જનતાના મોટા ભાગને એમાંથી પ્રેરણા મળી રહે છે. દેશકાળ પ્રમાણે એમાં કેટલાક ફેરફારો આવશ્યક છે.

જુદા જુદા શહેરોમાં એ નિમિત્તે ફંડ થાય અને માત્ર આઠ દિનની પૂજામાં કે ઉતાવળે લણાઈ જવાના શાંતિસ્નાત્રમાં એ ખર્ચાઈ જાય અને મહિના પછી એ આખો પ્રસંગ ભૂલાઈ જાય એ કરતાં એ ફંડને એકત્રિત કરી જરૂર જેટલી એકાદ

એ પૂજાઓ અનુકૂળતા પ્રમાણે જનતાનો મોટો વર્ગ ભાગ લઈ શકે તે મુંજબ સામાન્યસમૂહ પણ પૂજનું રહસ્ય સમજી શકે એ રીતે ભણાવી, બાકીના વધારામાંથી સ્વરિજ્ઞની સ્મૃતિ જળવાય એવા કામોમાં ખર્ચાય તો એ વધુ લાભદાયી છે.

શાંતિસ્નાત્ર એ અતિ મહત્વની અને મહાત્મ્યવાળી ક્રિયા છે. એ પાછળ શાંતિ પથરાવાનો અગમ્ય સંકેત રહેલો છે; તેથીજ એ વિધાન યોગ્ય મુદ્દો અને યથાર્થ તૈયારીપૂર્વક કરાય એમાંજ એનું ગૌરવ છે. એ પવિત્ર વસ્તુને વારંવારની બનાવી દેવાથી એના મૂલ્ય ઘટે છે. એ પાછળનો ભાવ એસરી જાય છે એ વાત લક્ષમાં લેવા જેવી છે. આથી કોઈ એમ ન માને કે અમો શાંતિસ્નાત્ર કે અકાષ મહોત્સવના વિરોધી છીએ. એ અને એવા પ્રકારની પ્રત્યેક કરણીમાં અમો ધર્મનું અંગ જોઈએ છીએ અને અમને શ્રદ્ધા પણ છે. અમો માત્ર એ સાથે જે ઉમેરવા માંગીએ છીએ તે એટલુંજ કે આજે આપણે જ્ઞાનને ઘણું વીસરી ગયા છીએ અને માત્ર ક્રિયાની પાછળ લાગી રહ્યા છીએ. તેથી આવા વિધાનવેળા જે રસજતા કે સમજશક્તિના દર્શન થવા જોઈએ તેને સ્થાને ધોંધાટ અને આંડબર દૃષ્ટિગોચર થાય છે !

માટેજ આવા નિમિત્તે જ્ઞાન રક્ષિત પ્રસારવાની અમને પહેલી અગત્ય જણાય છે. શહેર શહેરમાં અને નાના ગામોમાં પણ ધર્મનું જ્ઞાન આપતી પાઠશાળાઓ ઉઘાડવાની અને સંગીનતાથી કામ કરતી બનાવવાની અને હોય તેને ઉંચા પાયાપર લઈ જવાની ખાસ આવશ્યકતા જણાય છે. આવા ફંડો એમાં જરૂર ઉપયોગી થઈ પડે એ અર્થે સ્વરિજ્ઞના કાળધર્મ નિમિત્તે આટલી વિચારણા સમાજ આગળ ધરી છે.

જૈન મહિલા સમાજનો રજત મહોત્સવ.

આવતા માર્ચ મહિનામાં આ સંસ્થાના મહોત્સવ ઉજવાય એ પૂર્વે મહિલા સમાજનું એ વાતપર લક્ષ ખેંચીએ કે જે કાળમાં આપણા સમાજની જુદોતો જવલંજ જાહેર જીવનમાં રસ લેતી અને સમાજ કે મંડળમાં જોડાઈ પરસ્પર હળવા મળવામાં પણ સંકાય ધરતી, એવા સમયે જૈન જુદોતો એકત્ર કરી, સમાજદ્વારા એક ગ્રંથીએ બાંધી, અત્યાર સુધી જે જાતની પ્રગતિ કરી છે એ માટે જરૂર મહિલા સમાજની કાર્યવાહક જુદોતો અભિનંદન ઘટે છે. પણ એ સાથે એટલું ભાર મૂકીને કહેવું જોઈએ કે દેશકાળ ફર્યો છે. આજે જુદોતોમાં જુદા જુદા કારણોથી જાત્રિતી દીક પ્રમાણમાં આવી છે. એ જોતાં જૈન મહિલા સમાજ ધીમી ગતિએ ચાલુ રહે એ હાર્ષ-જનક કંમ બની શકે ?

હજી જૈન નારીગણ ઇતર કામની જુદોતોના હિસાબે ઘણો પાછળ છે. જરૂર ક્રિયા-કરણીમાં એનું સ્થાન અગ્રપદે છે પણ એ વિધાન પાછળ જે જાતની સમાજશક્તિ જોઈએ, તે તો જુજ પ્રમાણમાં દેખાય છે ! વળી એમાં પણ સ્પષ્ટ એ ફાંટા નજરે પડે છે.

(વધુ માટે જુઓ પાનું ૭ મું.)

શ્રી જૈન એન્જ્યુકેશન બોર્ડનો અભ્યાસક્રમ.

કેટલુંક માર્ગ સૂચન.

લેખક :—શ્રી. મનસુખલાલ હીરાલાલ લાલન.

આપણી શ્રી જૈન શ્રવેતાંબર કોન્ફરન્સ હસ્તક ચાલતી ધાર્મિક કેળવણીનો પ્રચાર કરતી અને એ વિષયોમાં નિયમિત દર વર્ષે હિંદુસ્તાનના જુદા જુદા ગામોમાં ધોરણવાર પરીક્ષાઓ લઈ સારાં સારાં શેકડાં ધનામો બહેચતી જૈન એન્જ્યુકેશન બોર્ડથી ભાગ્યેજ કોઈ અગ્નણુ હશે. આ બોર્ડની જ્યારથી સ્થાપના થઈ છે ત્યારથી ઉત્તરોત્તર તે પ્રગતિ કરતીજ રહી છે, અને ઉદાર દિલના શ્રીમંતોએ પોતાનાં નામ તે સંસ્થા સાથે જોડી જ્ઞાનદાન આપવા માટે સારી જેવી રકમો અનામત મૂકી છે, અને વધારે ખુશી થવા જેવું તો એ છે કે આજે લગભગ ૨૭ વર્ષ થયાં એકધારી તેની પરીક્ષા વિષયક પ્રગતિ જરા પણ અટક્યા વગર ચાલી રહી છે, અને એ વર્ષોના ગાળા દરમ્યાન હજારો સ્ત્રી પુરૂષો અને બાળક બાળિકાઓએ આ સંસ્થાદ્વારા મળતાં ઉત્તેજનથી જ્ઞાન પ્રાપ્તિ કરી છે. આજે પણ જોઈ શકાય છે કે એ સંસ્થામાં બાળક બાળિકા સ્ત્રી પુરૂષ આદિ મળીને દર વર્ષે સરાસરી ૧૦૦૦ થી ૧૨૦૦ વિદ્યાર્થીઓ લાલ લે છે. આ રીતે આ સંસ્થાની ઇમારતને મજબુત બનાવી કોન્ફરન્સે પોતાના ઇતિહાસમાં નોંધવા લાયક કાર્ય કરી ખતાવ્યું છે.

આ સંસ્થાની ઉત્પત્તિ હાલની પરિસ્થિતિ સંબંધે આટલું જણાવ્યા પછી આ સંસ્થાના અભ્યાસક્રમ અને પદ્ધતિ સંબંધી વિચાર કરવાની આવશ્યકતા ઉપરિચિત થાય છે. અત્યારે આ સંસ્થાના જે ધોરણો છે, તેમાં પુરૂષ વિભાગમાં બાળધોરણ ૨ અને પુરૂષ ધોરણ ૫ મળી કુલ ૭ ધોરણ છે, એવીજ રીતે સ્ત્રીઓના ધોરણમાં પણ કન્યા ધોરણ ૨ અને સ્ત્રી ધોરણ ૫ મળી કુલ ૭ ધોરણો છે અને તે અન્નેના ૨૭ પેટા-વિભાગો રખાયેલા છે. આમાં ઉપરના ધોરણો જુદા જુદા વિષયો પરત્વે જુદા જુદા વિભાગોમાં વહેંચી નાખવામાં આવ્યા છે. આ રીતે એકંદરે લગભગ સાતથી આઠ વર્ષનો અભ્યાસક્રમ ગોઠવાયેલો છે, અને તે દરેક ધોરણમાં જુદાં જુદાં પુસ્તકો ટેક્ટ બુક્સ તરીકે બોર્ડે મંજૂર કર્યાં છે.

હાલમાં ઉક્ત બોર્ડ તરફથી નીમાયેલી બોર્ડની પેટા કમીટી અભ્યાસક્રમમાં ફેરફાર કરવા માટે વિચાર કરી રહી છે, એ સમયે તે કમીટીને કેટલુંક માર્ગસૂચન કરીએ તો તે અસ્થાને નહિ ગણાય. આ વિષયમાં મારો બહુ ઉંડો અભ્યાસ નથી તેમજ તેમાં રસ લેતાં કંઈ બહુ ઘણા વર્ગો થયાં નથી, જેથી કદાચ સમજ દોષ થવા સંભવ છે, પરંતુ છેલ્લા ચાર વર્ષથી ભિન્ન ભિન્ન ધોરણની પરીક્ષાઓ લેવાનું મારાથી અને છે, અને તેને અંગે જે જે અભ્યાસક્રમ જાણે પડે છે, અને કેટલેક સ્થળે અભ્યાસ કરવો પણ પડે છે તે જોતાં તેમાં કેટલાક ફેરફારો કરવા જરૂરી મને જણાય છે.

પ્રથમ તો ધોરણોની જે ગોઠવણીઓ કરવામાં આવી છે, તેમાં ઉપરના ધોરણોમાં કંઈક ગુંથવાડા ઉભા થાય છે. ધોરણ ૫ માંના પુરૂષ વિભાગમાં અને સ્ત્રી વિભાગમાં અન્નેમાં જ્યાં વિભાગ ૧-૨-૩ ખંડ ક લ આદિ મુક્યાં છે, તેમાં સામાન્ય-રીતે સરળતાથી સમજી શકવું મુશ્કેલ પડે છે, આ માટે કાં તો એકાદ ધોરણ વધારે બનાવાય એટલે કે ૫ ને બદલે ૬ ધોરણ બનાવાય અથવા તો જો તેમ કરતાં અનુકૂળતા ન જળવાતી હોય તો ધોરણ ૪ થાને અ બ અને ધોરણ ૫ માંને અ બ એવી રીતે બન્ને વિભાગમાં વહેંચી નાખવા, અને તેમાં જેમ મેટ્રીકમાં અમુક ફરજિયાત અને અમુક એટલે કે સંસ્કૃત પર્શિયન આદિ મરજિયાત વિષય રાખવામાં આવે છે, એ ધોરણે એ વિભાગમાંજ ઉપરના ધોરણોને વેંચી નાખી તમામ અભ્યાસક્રમને એમાંજ વહેંચી નાંખી કેટલાક વિષયો ફરજિયાત રાખી એકાદ એ વિષય વિદ્યાર્થી અથવા વિદ્યાર્થિનીના શોખ ઉપર રાખી દેવાં, અને એ અભ્યાસક્રમ પણ એટલો સુગમ ગોઠવવો કે જેથી તે કંટાળા રૂપ થઈ પડે નહિ. ધોરણોના વિષયમાં આ ઉપરાંત ખાસ કરવા જેવું લાગતું નથી.

હવે અભ્યાસક્રમના બોળ સંબંધી વિચાર કરીએ. અત્યારે અભ્યાસક્રમ જે રીતે ગોઠવાયો છે, તે બહુજ બોળવાળો કંટાળા ભરેલો અને મોંઘો થઈ પડ્યો છે. બોર્ડની કમિટીએ આ ખીના ખાસ લક્ષમાં રાખવાની જરૂર છે કે આ અભ્યાસ નાની વયના બાળકો માટે તો ઠીક પરંતુ મોટી મોટી ઉમ્મરના સ્ત્રી પુરૂષો કે જેઓને ધૂરસદના વખતે કરવાનો હોવાથી, તેમને માટે વધારે પડતો અને દુર્ગમ્ય એટલે કે મુશ્કેલીથી પાસ થઈ શકાય તેવો છે, દાખલા તરીકે સ્ત્રી ધોરણ ત્રીજામાં 'નવતત્ત્વ' 'ભાષ્યત્રય' 'ગૃહવિદ્યા અને ગૃહવ્યવસ્થા' એ ઉપરાંત કેટલાક સ્તવનો રાખવામાં આવ્યાં છે, જેમાં ભાષ્યત્રય એવી શૈલીથી લખાયું છે કે જે સામાન્ય બુદ્ધિથી તુરત સમજી શકાય તેમ નથી, તેમજ 'ગૃહવિદ્યા અને ઘર વ્યવસ્થા' જે વડોદરાથી પ્રસિદ્ધ થયું છે તે પુસ્તક જો કે ઉત્તમ છે, પરંતુ તે એટલું બધું મોડું છે કે આખાનો અભ્યાસ એક વરસમાં થવો મુશ્કેલ પડે. તદુપરાંત સ્તવનો માટે જુદી જુદી ચોપડીઓ લેવી પડે તેમ છે. આવીજ રીતે પુરૂષ ધોરણ ત્રીજામાં પણ પરમાત્મ-જ્યોતિ-પંચવિંશતિ, જ્ઞાનસાર, જૈન દર્શન અને આગમસારોધ્ધારજ એટલો કઠિન છે કે સમજપૂર્વક તેને ભણવા માટે તે એકલા પુસ્તક માટે વર્ષ એક મુશ્કેલીએ પુરું પડે, જ્યારે પરમાત્મજ્યોતિ તદ્દન સંસ્કૃતમાં છે, તેના અર્થ સંસ્કૃતનો કંઠા પણ ન જાણનારને સમજપૂર્વક એસે તેવાં નથી એટલે પછી મૂળ અને અર્થ જોખવા માત્રથીજ વિદ્યાર્થી પાસ થાય છે, જે તેના હૃદયમાં કાયમને માટે રહેતું નથી. આ ઉપરાંત પણ અભ્યાસક્રમમાં એવા અનેક પુસ્તકો આખાને આખાં કરવાનાં રહે છે કે ધૂરસદે અભ્યાસ કરનાર મહા

પત્ર પેટી.

જૈન પંચાંગોમાં રહેતો ફેરફાર.

તે માટે ખુલાસાની જરૂર.

ચાલુ સંવત્ ૧૯૯૨ ના જૈન પંચાંગોમાં વધઘટ તિથીઓમાં ફેરફાર આવે છે તો હવે તેમાં કયા પંચાંગ પ્રમાણે તિથીઓ સાચી ગણવી? દાખલા તરીકે મહેન્દ્ર જૈન પંચાંગ બહાર પડેલું છે જેમાં માહા વદ ૭ એ શુક્રવાર તથા શનીવારની લખી છે અને માહા વદ ૧૩ નો ક્ષય જણાવેલો છે અને બીજા પંચાંગો જે ભીંત ઉપર ટંગવાના આવે છે તેમાં ઉપલી તિથીઓમાં કંઈપણ વધઘટ મુકી નથી એટલે કે વદ ૭ એ લખી નથી તેમ વદ ૧૩ નો ક્ષય લખ્યો નથી તો આવી રીતે પંચાંગોમાં બીજા ફેરફારો શું આવતા હશે? તે જૈન સમાજને જાણવાની જરૂર છે અને કયા પંચાંગમાં તિથીઓની વધઘટ આવે છે તે બરાબર છે તેપણ ખુલાસો થવાની જરૂર છે તો પંચાંગ બહાર પાડનાર તેમજ પૂજ્ય આચાર્યો, તેમજ અન્ય વિદ્વાન મુનિરાજો તેમજ જ્યોતિષના જાણકારો જરૂર ખુલાસો જાહેર પેપરદ્વારા કરશે. જૈનોમાં ચાલુ પેપરો જેવા કે જૈન, જૈનજ્યોતી, આત્માનંદ પ્રકાશ, જૈનધર્મ પ્રકાશ, જૈન દુર્ગ વિગેરે પેપરો તેમજ બીજા દૈનિક જાહેર પેપરોમાં જરૂર ખુલાસો બહાર પડે તો તિથીઓની સમજ બરાબર પડે અને લોકોને તપસ્યા કરવામાં સુગમ પડે.

વાડીલાલ જેઠાલાલ શાહ

મુશ્કેલીએ તેને પહેંચી વળે, અને તેથીજ ઉપલા ધોરણમાં સ્ત્રી યા પુરુષ વિદ્યાર્થીઓની સંખ્યા ૪ કે પાંચથી વધુ રહેતી નથી, માટે આ અભ્યાસક્રમ હળવો કરવાની ખાસ આવશ્યકતા છે.

હવે ત્રીજો વિષય જે અભ્યાસક્રમમાં મુખ્ય ફેરફાર માંગે છે, તે પુસ્તકોનો. અત્યારે જે પુસ્તકો ગોડવાયાં છે, તે ભૂતકાળમાં ગમે તે દિગ્દિએ ગોડવાયાં હોય પરંતુ અત્યારના સમયમાં તેમાં ઘણો ફેરફાર કરવો જરૂરી છે, કારણ કે એમાંનાં ઘણાંક તો મળતાંજ નથી અને કાંઈ કાંઈ મળે છે, તે પણ લેનારને મોંઘાં પડી જાય તેવાં હોય છે, ઘણાં પુસ્તકો માટે તો કેડ છેલ્લી ઘડી સુધી પાડશાળાના માસ્તરો અને વિદ્યાર્થીઓ તે મેળવવા માટે દોડદોડી કરતા હોવાના દાખલા જાણવામાં આવ્યા છે. મોટાં પુસ્તકોની આવૃત્તિઓ નહીં થવાથી તેઓમાંના ઘણા અક્ષરો જેવાં થઈ પડ્યાં છે, અરે એટલુંજ નહિ પણ 'સામાયિક સત્ર' જેવું પુસ્તક પણ નહિ મેળવી શકવાથી નાસીપાસ થયેલા વિદ્યાર્થીઓના દાખલા દેખાય છે.

આ બાબત માટે બીજા ભાષાઓ તરફથી અગાઉ પણ સૂચનાઓ થઈ જાણવામાં આવી છે, તો સખ-કમિટી આ વિષય ઉપર પૂરતું ધ્યાન આપશે એમ ધરખીશું.

પુસ્તકોની બાબતમાં નાના વિદ્યાર્થીઓ સહેલાઈથી શીખી શકે અને મૂળ સૂત્રોના અર્થ સમજાવવા ધારણ કરી શકે એ માટે બાળ ધોરણ ૨ અને પુરુષ ધોરણ ૨ સુધી તો ખાસ એન્ક્યુકેશન બોર્ડ તરફથી ટેક્સ્ટ બુકો તૈયાર કરાવી બહાર પાડી સસ્તી કિંમતે વેચાવી જોઈએ જેથી જ્ઞાન પિપાસુ વિદ્યાર્થીઓ સહેલાઈથી તેનો લાભ લઈ શકે.

આ બાબતમાં કેટલીક ખાસ આવશ્યક સૂચનાઓ કરવાની છે, તે હવે પછી કરીશું.

(અનુસંધાન પાંચમાં પાનાનું ચાલુ)

કેટલીક ફળવાયલી જાહેનો છે કે જે સામાજિક મેળાવડા વખતે ભાગ લેતી નજરે આવે છે. જ્યારે ધાર્મિક વિષયમાં કે એને લગતી કાર્યવાહીમાં ઓછો રસ કે નહિં જેવો રસ ધરાવતી દિગ્દિગોચર થાય છે! એથી ઉદ્ધુ બીજા કેટલીક જાહેનો કેવળ ધર્મને લગતી કસોટીઓમાં આગળ પડતો ભાગ લે છે જ્યારે સમાજને લગતી બાબતોમાં ગૌણ કે નહિં જેવો ભાગ ભજવે છે.

કેટલીક જાહેનોને રસવતી જેવી આવશ્યક વસ્તુ પ્રત્યે વિભાવ જન્મ્યો હોય છે. ગૃહઉદ્યોગોમાં નહિં જેવું લક્ષ આપે છે અને બાળઉછેરનું કામ જાત દેખરખ નીચે રાખવાને બદલે ઘાટીઓને સોંપી દઈ, માત્ર ફરવા હરવામાં કે એવા કાંઈ મેળાવડામાં સમય વ્યતીત કરે છે. સમાન હક્કની વાતો કરે છે જતાં એ હક્ક કેવા પ્રકારના હોવા ઘટે, એથી સમાજને કંઈ જાતનો લાભ આપી શકાય એ સંબંધી ભાગ્યેજ વિચાર પણ કર્યો હોય છે! કેટલીક જાહેનો આજે પણ ફેશનના છેલ્લા પગલે પહોંચેલી જણાય છે. ઝીણામાં ઝીણા વસ્ત્રો-ભણે એથી પુરું અંગ પણ ન ઢંકાય, નૈતિક દિગ્દિએ એ ઇન્ટિ ન પણ ગણાવું હોય જતાં-પહેરવાનું પસંદ કરે છે!

બીજા તરફ જુના વિચારની જાહેનોમાં જે જાતની કુપ્રથાઓ દેખાય છે એ જોતાં તેઓ હજી સોલમીસદીમાં હોય એમ લાગે છે. આજે પણ વહેમના મોજાં અને જાત જાતની માનતાઓમાં તેઓ રમણ કરતી જણાય છે. જગત આજે કેટલું પ્રગતિના પંથે આગળ વધ્યું છે એનું ભાગ્યેજ તેમને ભાન હોય છે!

મહિલા સમાજની જાહેનોના કાને રજત મહોત્સવ પ્રસંગે આ બંધી સ્થિતિ નાંખવાનું પ્રયોજન માત્ર એટલુંજ છે કે તેઓ સંવાદ અને કોન્સર્ટના પ્રોગ્રામ રાખી સંતોષ ન થરે, કિંવા એકાદી પરિપક્વમાં હાથ ઉંચા કરાવી ઠાવ પસાર કરાવી કાર્ય સંધ્યું ન ગણે, એ ઉપરાંત કામ કરવા ધારે તો તેમને માટે ઘણું કામ પડ્યું છે એ જોઈ શકે. સંગીન કાર્ય ત્યારેજ થઈ શકે, અથવા તો રચનાત્મક કામના માર્ગે તોજ વળી શકાય કે બહારના આંડબર ઓછા કરી સમાજની બીતરમાં, જાહેનોના સમુદાયમાં કેટલીક જાહેનો ઉંડી ઉતરી પડે, અને નારીજીવન સાથે સંબંધ ધરાવતાં નાના મોટા દરેક પ્રશ્નોનો ઉકેલ આણવા ઘટતા પ્રયાસ સેવે. આજે જૈન સમાજના નારીજીવની સ્થિતિ ધાર્મિક, વ્યવહારિક અને સામાજિક બાબતોમાં ઘણી પછાત છે એટલે એમાં સુધારો કરવા આવા મહિલા સમાજને માત્ર મુંબઈમાંજ નહિં પણ પ્રત્યેક મોટા શહેરોમાં સ્થાપવાની અગત્ય છે. મુંબઈ મહિલા સમાજ એમાં પહેલ કરી એ જાતની દોરવણી કરી શકે પણ એ ત્યારેજ અને કે ગાંધીસેવા મહિલા મંડળના જેવી સાદાઈ રાખી એ પાછળ ખંતથી મંડી જાય.

મહિલા સમાજમાં કેટલીક જાહેનો આજે પણ મોજુદ છે કે જેમના સેવાભાવ માટે એમત જેવું નથીજ. વળી જેઓ વૈધવ્ય દશામાં છે અને શક્તિસંપન્ન છે તેઓ બીજા ત્રીજા પ્રવૃત્તિ કરતાં આ જાતના નારીજીવિતના કાર્યમાં જોડાવે તો જરૂર સુંદર પરિણામ આણી શકે.

રજત મહોત્સવ જેવા ચાર પ્રસંગે ઉપરોક્ત ભાવ તેમનામાં પ્રગટે એજ અભ્યર્થના.

ખુલાસો.

“જૈન યુગ” ના તા. ૧-૨-૩૬ ના અંકમાં ત્રણે દિરકાની પહેલી જૈન યુવક પરિપક્વતા કંડ સંબંધમાં જે સમાચારો પ્રસિદ્ધ થયા છે તે સંબંધમાં પરિપક્વતા કાર્યાવાહી સમિતિના મંત્રી શ્રી. મણીલાલ એમ. શાહ તરફથી એક ખુલાસો મળ્યો છે, જેનો સાર અમો નીચે પ્રસિદ્ધ કરીએ છીએ.

“શ્રી. મણીલાલ કાકરીના પ્રમુખપણા નીચે મળેલી ત્રણે દિરકાની જૈન યુવક પરિપક્વતા વર્ગીક કમીટીને રૂ. ૧૦૬૩-૧૫-૦ મળ્યા હતા, તે ઉપરાંત ભેટ વિગેરેના મળી કુલ જમા આજુનો સરવાળો રૂ. ૧૨૦૮-૮-૦ થાય છે, જેમાંથી પ્રચાર તથા પરચુરણ ખર્ચ આદિ જતાં રૂ. ૬૬૮-૧૧-૦ એક એક ઇન્ડિઆમાં બે મંત્રીઓ મણીલાલ એમ. શાહ અને ડાહ્યાલાલ મણીલાલ મહેતાના નામથી પડેલા છે, જે હિસાબ તા. ૨૩-૪-૩૨ ના ‘પ્રભુદ્દ જૈન’ માં છપાયો છે.’ ‘પરિપક્વ વખતે જે કાળો વધ્યો હતો તે વર્ગીક કમીટીની સચવાથી ઉધરાયો નથી.’

નોટ-શ્રીચુત્ત મણીલાલ તરફથી મળેલ ખુલાસાનો ઉપર ઉપર પ્રમાણે સાર પ્રસિદ્ધ કરતાં જણાવવું જોઈએ કે ખુલાસો લખતાં ભાષામાં શ્રી. મણીલાલ કંઈક વધારે પડતા ઉગ્ર થઈ ગયા છે અસ્તુ! તે માટે અમારે કંઈ કહેવાનું નથી. પરંતુ એક બે બાબત સ્પષ્ટ કરવાની રહે છે. પહેલી તો એ કે તા. ૨૫-૪-૩૨ ના પ્રભુદ્દ જૈનમાં જે રીપોર્ટ છપાયો છે તે સ્વાગત સમિતિની સલામત છે. એટલે તે રકમ કાર્યાવાહક સમિતિને સોંપાઈ સંસુધીનો જ હેવાલ તેમાં આવે છે, સાર પછી કાર્યાવાહક સમિતિએ ત્રણ વર્ષમાં તે કંડમાંથી કંઈ ઉપયોગ કર્યો કે કેમ તે કાઢના જાણવામાં હોય તેમ લાગતું નથી, કાણુકે સારઆદ વર્ગીક કમીટી તરફથી કાઢપણુ હેવાલ બહાર પડ્યો જાણવામાં નથી, જેથી લોકોને સામાન્યતઃ પુછવાની ઇચ્છા થાય એ કુદરતી છે. વળી મીટીંગમાં ફરાવ થયા પ્રમાણે પરિપક્વતા રિપોર્ટ પણ બહાર પડ્યો નથી જેથી જન સમાજ પરિચિત થવા માંગે એમાં નવાઈ નથી.

બીજું સમાચાર ઉપરથી એવો ભાવ નથી નીકળતો કે રકમ ખવાઈ ગઈ છે, પણ એ ઉપરથી તો એ સાર નીકળે છે કે આજ ત્રણ સાર વર્ષ થયાં પરિપક્વતા કંઈ પણ પ્રગતિ દેખાતી નથી. પરિપક્વતા અસ્તિત્વ છે કે કેમ તે પણ સમજાવતું નથી, અને રકમ કેવળ બીનઉપયોગપણું [Idle] પડેલી છે, તો જનતા એના ઉપયોગ માટે કાર્યકરો પાસેથી આશા રાખે એ વ્યાજબી છે.

જૈન યુગ બોર્ડ.

‘અ હિ છ ત્રા’

ગતાંકમાં પ્રકટ થયેલ ‘અહિ છ ત્રા’ નામક લેખના લેખક રા. રા. નાથાલાલ જગનલાલ શાહ પાલણપુર નિવાસી છે.

ભરતપૂર જીલ્લાના શ્વે. દેરાસરો.

આપણી શ્રીમતી જૈન શ્વેતાંબર કોન્ફરન્સ તરફથી ભરતપૂર જીલ્લામાં અત્યાર અગાઉ કરવામાં આવેલ પ્રચારની હકીકત વખતે વખત અપાતી રહી છે. ગત વર્ષે તે દેરાસરો માટે ચમ્પુ-ડીકા અને કેશર, બરાસ તથા સુખડ ઉપરાંત દેરાસરોને ઉપયોગી વસ્તુઓ જુદે જુદે સ્થળેથી અપાવવામાં આવી હતી. આ વર્ષે શ્રી શ્રેણીભાઈ નગીનભાઈ અવેરી કેશર-બરાસ કંડ તરફથી કેશર તોલા ૧૨૫, બરાસ તોલા ૫૦ અને સુખડના ૫૨ કટકાઓ મેળવી પસંદગીના જૈન કોન્ફરન્સની ભરતપૂર શાખાના મંત્રી મીટનલાલજી કાકરીને મોકલી આપવામાં આવ્યા છે.

અમોને મળેલા ખબર મુજબ ત્યાંના દેરાસરોના જીર્ણોધાર કાર્યની શરૂઆત થઈ ચુકી છે.

એ પ્રાંતમાં દેરાસરો આદિ માટે જોઈતી વસ્તુઓ જૈન સમાજ પૂરી પાડે એમ ઇચ્છીશું.

—કોન્ફરન્સ કાર્યાલય.

જૈન શ્વે. એજ્યુકેશન બોર્ડ.

અભ્યાસક્રમ પેટા-સમિતિ.

બોર્ડના ધાર્મિક અભ્યાસક્રમમાં ફેરફાર કરવા સંબંધે વ્યવસ્થાપક સમિતિદ્વારા નિમણેલી પેટા-સમિતિ સમક્ષ મુનિવર્યો તથા જુદી ર વ્યક્તિઓ-પાઠશાળાઓ, સંસ્થાઓ તરફથી મળેલા અભિપ્રાયો રજૂ કરવામાં આવ્યા છે. પેટા સમિતિ એ સર્વે ઉપર ખૂબ વિચાર કરી નવીન અભ્યાસક્રમ તૈયાર કરી રહી છે. આ અભ્યાસક્રમ અતની તાકીદે પ્રકટ કરવામાં આવશે.

દાનવીર શેઠ મેઘજી સોજાપાલ અને શ્રીમતી લીલાવંતી જીહેન દેવીદાસ દાનજીની ઉદાર સહાયતાથી જપાવવામાં આવતી કન્યા અને બાળ ધોરણોપયોગી ‘સમાયિક સૂત્ર’ લગભગ છપાઈ ચુકી છે, તે પણ ટુંક સમયમાં જ બોર્ડ દ્વારા પ્રકાશિત થશે.

જૈન યુવક પરિપક્વ

અમદાવાદમાં તા. ૩, ૪, ૫, એપ્રિલ ચૈત્ર શુદ્ધ ૧૨, ૧૩, ૧૪ ના રોજ દ્વિતિય અધિવેશન મળનાર છે.

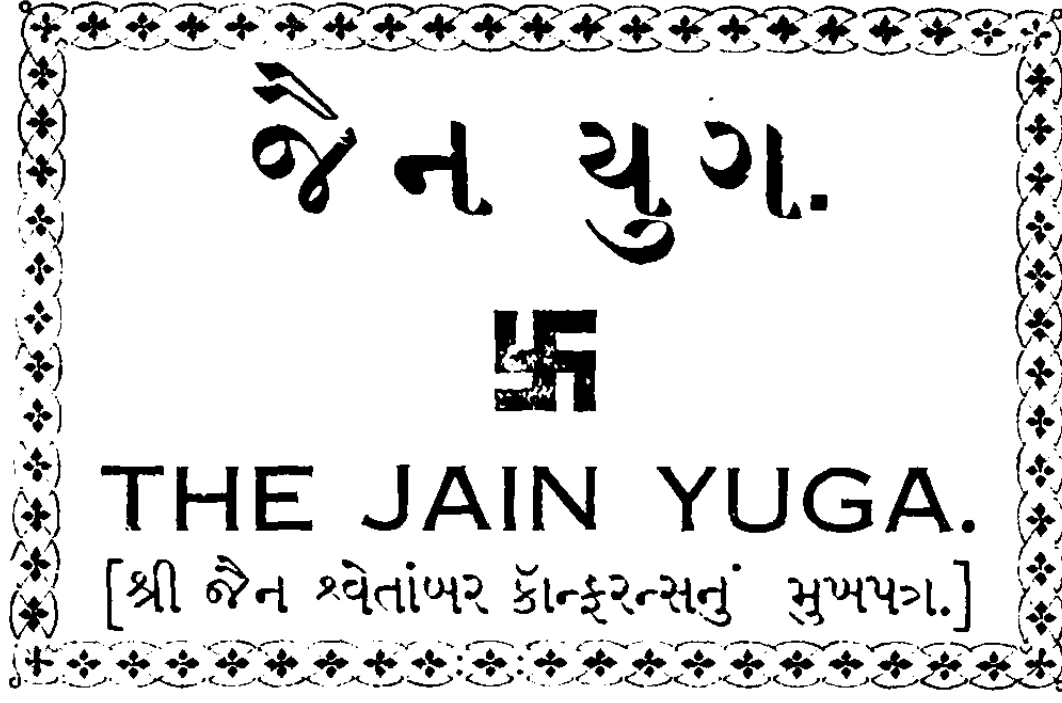
નીચેનાં પુસ્તકો વેચાતાં મળશે.

શ્રી ન્યાયાવતાર	...	...	રૂ. ૧-૮-૦
જૈન ડીરેક્ટરી ભાગ ૧ લો	...	...	રૂ. ૦-૮-૦
,, ,, ભાગ ૧-૨ જે	...	...	રૂ. ૧-૦-૦
,, શ્વેતાંબર મંદિરાવળી	...	...	રૂ. ૦-૧૨-૦
,, ગ્રંથાવાલી	...	...	રૂ. ૧-૦-૦
,, ગુર્જર કવિઓ (પ્ર. ભાગ)	...	...	રૂ. ૫-૦-૦
,, ,, ભાગ બીજો	...	...	રૂ. ૩-૦-૦
,, સાહિત્યનો ઇતિહાસ (સચિત્ર)	...	...	રૂ. ૬-૦-૦

લખો:-શ્રી જૈન શ્વેતાંબર કોન્ફરન્સ.

૧૪૯, શરાફ બજાર, સુખડ, ૨.

પત્ર મી. માણેકલાલ ડી. મોદીએ શ્રી કિશોર પ્રિન્ટરી, ૧૩૦, મેડોઝ સ્ટ્રીટ, ફાઈ મુખ્ય ખાતેથી છાપી શ્રી જૈન શ્વેતાંબર કોન્ફરન્સ ૧૪૯, શરાફ બજાર, સુખડ, ૨ માંથી પ્રગટ કર્યું છે. તા. ૧૮-૨-૩૬.



તંત્રી—જમનાદાસ અમરચંદ ગાંધી.

વાર્ષિક લવાજમ: રૂપિયા બે.

છુટક નકલ: દોઢ આનો.

વર્ષ: જુનું ૬ મું
નવું ૪ થું

તારીખ ૧ લી માર્ચ ૧૯૩૬.

અંક ૨૧

જાતિ ભેદનો અસ્વીકાર.

આ એક વાત સાથે બીજી વાત એ છે કે જૈન ધર્મમાં જન્મથી જાતિ છે નહિ, હોષ શકે નહિ. શ્રી વીર પરમાત્માનું ચરિત્ર વિચારતાં અને તત્ત્વચર્ચાનો આખો દ્રવ્યાનુયોગ જોતાં જૈનદર્શન જન્મથી જાતિભેદ કદિ સ્વીકારે તે વાત પાલવે તેવી નથી, જયે તેવી નથી અને કર્મના સિદ્ધાંત સાથે અનુરૂપ થાય તેવી નથી. જૈનદર્શનની વિશિષ્ટતા એજ કે ભગવાનના સમવસરણમાં કોઈ પણ જાતનો પ્રાણી આવે. મનુષ્ય તો શું પણ તિર્થંચ પંચેન્દ્રિયને ત્યાં સ્થાન છે, દેવોને સ્થાન છે, અસુરોને સ્થાન છે, જે ચાલીને આવી શકે તે સર્વને સ્થાન છે. આ વિશાળતા કોઈ દર્શનમાં જોવામાં નહિ આવે. બ્રાહ્મણો જૈન થયા છે, દ્વિત્રિયોએ રાજપાટ છોડ્યાં છે, વૈશ્યો એનાં અંગો બની રહ્યા છે, સુતાર, લુહાર, કુંભાર, ધાંચી સર્વ ભગવાનના પ્રાસાદમાં સમક્ષાએ છે. હરિકેશિ જેવા ચંડાળના કુળમાં જન્મેલાં અને મેતાર્યા જેવા અસ્પૃશ્ય કુળમાં જન્મેલાં એણે એકજ ભૂમિકા પર બેસાડ્યા છે, અને પાંચસે પાડાનો નિરંતર વધ કરનાર કાલકસુરિયો કસાઈ પણ એના સમવસરણમાં આવી શકે છે. જન્મથી જાતિ માનવામાં આવે તો જૈનદર્શનનો એક પણ મુદ્દો ટકી શકે નહિ અને તેથી પ્રયાસસિદ્ધ મોક્ષ માનનાર જૈનદર્શને સર્વ પ્રાણીને પોતાના છત્ર નીચે આર્તિક ઉન્નતિ કરવા રજા આપી છે. ભગવાનના સમવસરણમાં ચંડાળ માટે અગ્ર સ્થાન નહોતું અને હરિકેશિમુનિ ઘરે વહોરવા આવે તો રસોડા સુધી જઈ શકતા હતા. જે દર્શન કમક અને ધરણેન્દ્ર ઉપર સમાન મનોવૃત્તિ ઉપદેશે ત્યાં વ્યક્તિગત ભેદ કેમ હોઈ શકે? કોઈ પણ પ્રાણી અમુક ગોત્રમાં જન્મે તેથી ધર્મસ્વીકાર કે ધર્મરાધન માટે નાલાયક થાય છે એવો જૈન ધર્મનો એક પણ સિદ્ધાંત નથી, એવો શબ્દપ્રયોગ પણ નથી અને આખી જૈન ધર્મની ઇમારતનું રહસ્ય સમજનારને એ વાતમાં શંકાને સ્થાન પણ નથી.

આથી પોતાના આત્માની ઉન્નતિ કરવા ઇચ્છનાર કોઈ પણ વ્યક્તિ જૈન ધર્મનો સ્વીકાર કરી શકે છે, અને જૈન ધર્મનો સ્વીકાર કરનાર સ્વધર્મી બંધુ થાય છે. સર્વ પ્રકારે સંવ્યવહારને યોગ્ય થાય છે અને સાચું સગપણ જગમાં સામી તણું એ વાત જે ધર્મ પોકાર કરીને કહે છે ત્યાં બીજી વાતનો સંભવ પણ કેમ હોય?

(‘નવયુગનો જૈન’ એમાંથી ઉદ્ધૃત).

उद्धाविव सर्वतन्धवः समुदीर्णास्त्वयि नाथ! दृष्टयः ।
न च तासु भवान् प्रदृश्यते, प्रविभक्तासु सरिस्त्विबोधधिः ॥

અર્થ-સાગરમાં જેમ સર્વ સરિતાઓ સમાય છે તેમ હું નાથ ! તારામાં સર્વ દ્રષ્ટિઓ સમાય છે. પણ જેમ પૃથક્ પૃથક્ સરિતાઓમાં સાગર નથી દેખાતો તેમ પૃથક્ પૃથક્ દ્રષ્ટિમાં તારું દર્શન થવું નથી.

શ્રી સિદ્ધસેન દિવાકર.

જૈન યુગ.

તા. ૧-૩-૩૬

રવિવાર.

ધર્માદા ટ્રસ્ટ રજીસ્ટ્રેશન એક્ટ.

ધર્માદા ખાતાઓના હિસાબ ચોકખા રહે એમ તો સૌ કાંઈ કહે છે પણ જૈન સમાજનો એક નાનો વર્ગ એવો પણ છે કે જે એ માટે કાયદાની આવશ્યકતા સ્વીકારતો નથી. અગાઉ અમો અમારી નોંધ અને ચર્ચામાં જણાવી ગયા છીએ કે ત્રીજી સ-તાની ડબલગીરી ઈષ્ટ તો નથી, પણ જે સમાજનો કારભારી વર્ગ તદ્દન બેદરકારી સેવતો હોય અને ધર્મ કે નીતિના ધોરણને પણ અવગણતો હોય ત્યાં અ-ય ઉપાય પણ શો? દિવસ ઉગે છાપાના કાલમો પર નજર નાંખતાં રહેજે જણાઈ આવશે કે અમુક દહેરાના વહીવટકર્તાઓ હિસાબના ચોપડા બતાવતા નથી, અમુક નાણા પોતાના ઉપયોગમાં લીધા છે જ્યારે અમુકે તો મૂડી હુજમ કરેલી છે! આમ કંઈ એકાદ બે વ્યક્તિઓના સંબંધમાં કહેવાય છે એમ નથી. મોટા મોટા શહેરોમાં-સારા અને પ્રતિષ્ઠિત ગણાતા વહીવટદારો માટે પણ આવી વાતો બહાર આવે છે! એટલુંતો કબુલ્યા સિવાય ચાલે તેમ નથીજ કે જૈન સમાજના ધર્માદા ખાતાઓના વહીવટદારો પોતાની બતને સંઘના સેવકો નહિ પણ માલીકો સમજીને વહીવટ કરે છે, અને તેથી સંઘ સમક્ષ હિસાબ બતાવવાની જવાબદારીમાંથી સાવ છટકી જાય છે. ઘણીયે વાર એકાદ બે વ્યક્તિઓ જે એ સંબંધમાં કંઈ પૂછવા બંધ તો એને સીધો જવાબ દેવાને બદલે તરતજ પરખાવી દે છે કે-‘તમને હક શું છે? તમે તો એમાં છો પૈસા આપ્યા નથીને? હજારો આપનારા તો અમો શ્રીમંતો છીએને?’ કોઈક વધુ મીઠજી તો એમ પણ કહી દે કે ‘અમોએ આપેલાં છે અને અમો ખાઈ ગયા-બંધો થાય તે કરી દ્યો.’ આવા ઉ-તરો ઘણી વખત મળવાથી અને એ બાબતની ખાંખત રાખનાર વર્ગની ન્યાય મેળવવા આગળ વધવાની અશક્તિથી ઘણી જગ્યાએ એ બતના નાણા સ્વાહા પણ થઈ ચુક્યા છે! હિસાબની પોલોનો પાર નથી રહ્યા. કેટલીક જગ્યાએ વહીવટદારોની યથાર્થ દેખરેખ વિના જમા ઉધાર તપાસનાર ચોગ્ય નિરીક્ષક

વિના માણસો પરના અંધ વિશ્વાસથી હજારોના આંધણ મૂકાયાં છે, આડાઅવલા હવાલા નાંખી દેવાયા છે! જ્યારે કોઈ પૂછનાર બહાર પડે ત્યારે જવાબ આપતાં ગદલા તદ્દલા વાળવામાં આવ્યા છે- અફસોસજનક તો એજ છે કે આવા ઉગઉ જવાબ આપવામાં અને વહીવટને સુધારી પદ્ધતિસર રાખવામાં-ધર્મ માટે અપાર પ્રેમ હોવાનો દાવો કરનારા અને ધર્માત્મા કે વીસમી સદીના ભામાશા જેવા બિરુદ હડપ કરનારા ગ્રહસ્થો એવી બતના ઢાંક પિછોડા કરે છે! મુંઝાળના આયંબિલ વર્ધમાન ખાતાને કે ખંભાતની જૈન શાળાના હિસાબની વાતને આ પ્રકારના ઉદાહરણ તરિકે મૂકી શકાય.

આમ છતાં અમદાવાદનું એક અઠવાડીક અને ભદ્રંભદ્ર જેવા કેટલાકોની ટોળકી જે બતનો ઉલ્ટો પ્રચાર એ કાયદા પ્રત્યે કરી રહ્યાં છે તે સમાજને ઉંધા પાટા બંધાવવા રૂપ નથી તો બીજું શું છે?

આ કાયદાથી હિસાબો જરૂર ચોકખા રાખવા પડશે એના સરવૈયા દરવર્ષે સરકારમાં રજુ કરવાં પડશે. અને એમાં ગાફલ રહેનાર અવશ્ય શિક્ષા પાત્ર ગણાશે. એમ કરવામાં થોડો ખર્ચ પણ લાગશે. આટલો સીધો કાયદાનો હેતુ છે એ સમજાય તેવી વાત હોવા છતાં એને મારી મચડીને કોઈ જુદાજ લેખાસમાં ચીતરવી અને એ સાથે એ કાયદાને ટેકા આપનાર પ્રસિદ્ધ આગેવાનોને ચેનકેન પ્રકારેણ ભાંડવા કે ઉતારી પાડવા બહાર પડવું એ શુકરવારીયા ત્રિવાચ ભાગ્યેજ બીજાથો બને? અરે ધર્મ પર મહાસંકટ આવેલ છે, સુધારકો ધર્મનો નાશ કરવા બેઠા છે, ઇત્યાદિ ભડકામણા હેવાલોનો પ્રચાર કરી ભલતે ભલતું સમજાવી સહીઓ એકઠી કરવામાં સાચી ધર્મદાઝ નથી પણ પોતાની પોલ ઉઘડવાનો ભય છે, અને એ ઢાંકવા સાડ કરવામાં આવતો ખાલિશ પ્રયત્ન છે એમ અમારે છાતી ઠોકીને બહેર કરવું પડે છે. શેઠ આણંદજી કલ્યાણજીની પેઢીએ કે શ્રીમતી કાન્દર-સે એ કાયદાને ટેકા આપવામાં કોઈપણ બતની ભૂલ નથી કરી પણ દીર્ઘદર્શિતા દાખવી છે. કારણ કે અત્યારે જે નધણિયાતિ અને બીનજવાબદાર સ્થિતિ પ્રવર્તે છે અને જે રીતે ધાર્મિક ખાતાના દ્રવ્યનો અંધેર એકહુથ્યુ અને લોચા પાડતો વહીવટ ચલાવાય છે તેનો અંત તે વગર આવે તેમ નથી.

શાસ્ત્રમાં દેવદ્રવ્યના સંરક્ષણ અને વહીવટ માટે જે બતની સુચનાઓ અપાયેલી છે એ પ્રમાણે આજે એક પણ સંસ્થા કિંવા કોઈપણ ખાતુ ચાલતું દ્રષ્ટિ ગોચર થાય છે? વારંવાર પોકાર કરવા છતાં અને એક કરતાં વધુવાર ઠરાવ કરી ધ્યાન એન્ચ્યા છતાં ધાર્મિક ખાતાના વહીવટદારોએ હિસાબ સંઘ સમક્ષ વાંચી જવાની તસ્દી કોઈવાર લીધી છે ખરી?

એક તરફથી દેવદ્રવ્યાદિના ભક્ષણમાં પાપ માનનાર માત્ર હિસાબની આવડતથી કે બેદરકારીના સેવનથી (વધુ માટે જુઓ પાનું ૭ મું)

નોંધ અને ચર્ચા.

(વિહારનો ક્ષેત્રો વિસ્તૃત કરો.)

આજે સાધુ વિહારની ગેરહાજરીને લીધે ઘણાખરા જૈનો આચાર વિચારમાં પડોસી કામનું અનુસરણ કરી, જૈનધર્મ એ શું ચીજ છે એ વિસરી જઈ જતા દિવસે ઇતર સમાજમાં ભળી ગય છે. માત્ર આ સંબંધમાં ભૂતકાળે ઘણું ગુમાયું છે એમ નથીજ. વર્તમાન કાળે પણ આ સ્થિતિ ચાલુ રહી છે અને એ ઓછા શોકનો વિષય નથીજ. સાધુવર્ગનો મોટો સમુદાય ઘણુંખરું ગુજરાતની ભૂમિને છોડીને અન્ય ક્ષેત્રો તરફ જવડેજ નગર નાંખે છે ! અરે, પાલી-તાણા, અમદાવાદ જેવા સ્થાનોમાં તો ધામા નાખીને પડ્યા હોય છે ! આ કારણથીજ સાસરા-પિયર જેવી ઉક્તિ પ્રચલીત થઈ છે. જે સ્થળોમાં વર્ષોના સંસ્કારથી જૈનધર્મના ઊંડા મૂળ રોપાયાં છે, અને જૈનત્વની જડ ઝામેલા સંખ્યાબંધ જૈનો જ્યાં મોજુદ છે ત્યાં કદાચ નામની સંખ્યામાં સાધુઓ વિચરતા રહે તો તેથી વાંધો આવે તેમ નથીજ. અરે આગળ વધીને કહીએ તો કદાચ એક એ ચોમાસા સાધુ વગરનાં જાય, તો પણ એમાં ગભરાટનું કારણ નથી. એથી જૈનધર્મ નથી તો વીસરાઈ જવાવાનો કે નથી તો શ્રદ્ધાનો લોપ થઈ જવાનો. પણ અફસોસની વાત એટલી છે કે ક્યાંતો ગુજરાતના હવા પાણીએ, વા તો એના મોહક આહાર કે વાર તહેવારના આડંબરોએ, અથવા તો અસ્તિત્વમાં આવેલ મહધારીપણાએ એટલે કે અમુક ઉપાશ્રમેએ અમુક પક્ષના સાધુઓ ચોમાસામાં હોવાજ નેમ્મએ. તેઓજ ત્યાં વ્યાખ્યાન વાંચે તોજ વાર્ષિક આવક સચવાઈ રહે એ જાતની વૃત્તિએ એટલી હદે સાધુગણમાં પગપેસારો કર્યો છે કે જેથી તેઓ સારી રીતે સમજતા હોવા છતાં વિહારભૂમિની મર્યાદા ભાગ્યેજ વિસ્તારે છે અને કેવળ ભરતામાં ભરતી કરે છે ! એથી અજીરણ જેવી સ્થિતિ ઉદ્ભવી છે એ પણ નેમ્મ શકે છે છતાં મધુમિન્દુતા દ્રવ્યાન્ત જેવું વર્તન ચાલુ રાખી રહ્યાં છે ! મારવાડ મેવાડ કે પંચજ તરફ અમુક સાધુઓ વિચરે છે તે બાદ કરીએ તો એ ભૂમિ તરફ પ્રયાણ કરવાનાં નવાં પગલાં ભરનાર સંખ્યા જુગ જણાશે ! બંગાલ કે સંયુક્ત પ્રાંતોમાં તો શ્વેતાંબર સાધુના નામ સંભળાય ત્યારે અહોભાગ્ય માનવાનું અને મહારાષ્ટ્રની જૂમ કેટલાક વર્ષોથી છે. હજુ તા. ૬-૨-૩૬ નાં જૈનમાં શ્રી. વીરચંદ મોતીચંદ એ સંબંધમાં લખે છે. ઉપદેશવારિના સિંચનનાં અભાવે, આજ કેટલાક જૈનો જૈન મરી ગયા છે એ જો તપાસવામાં આવે તો હૃદય હાલી ઉઠે એમ છે ! નવા કરવાની વાત તો દૂર રહી પણ જેઓ વારસામાં ઉતરી આવ્યા હતા તેઓની સંભાળ સરખી પણ ન રાખી શકાણી. એવા વારસદારો પ્રત્યે ભાવિપ્રજ કેવી દ્રષ્ટિએ જોશે એનો વિચાર કર્યો છે ? મહાવીરના મોટા પુત્રોનો દાવો કરનાર સાધુવર્ગની નજર સામે આ પ્રશ્ન રજુ કરાય છે. એનો જવાબ તેઓ આપશે ?

આ સવાલ સંબંધમાં એક આખત આગળ કરવામાં આવે છે અને તે એ કે મહારાષ્ટ્ર આદિ ક્ષેત્રોમાં સાધુધર્મને યોગ્ય એવી ગોચરી નથી પ્રાપ્ત થઈ શકતી ! અથવા તો સાધુધર્મનું યોગ્ય રીતે પાલન નથી થઈ શકતું ! કદાચ પહેલી તકે આ વાત શોભીતી લાગશે પણ એ સાથે એ વિચાર પણ અવશ્ય કરવાનો છે કે જ્યાં સાધુ મહારાજાઓનો અવર જવર અટકી પડ્યો હોય અને જ્યાં ધર્મના ઉમડા સંસ્કારોની તાણુ રહેતી હોય ત્યાં કદાચ ગોચરી સંબંધી અજાનતા દ્રષ્ટિ ગોચર થાય કેવા સાધુધર્મના નિયમો સંબંધમાં અતિચાર પહોંચે તેવું હોય તો તે બનવાજોગ છે.

પણ એ જાતના પરિપાલથી અનગારને પાછા હટવાપણું કેમ હોઈ શકે ? પ્રારંભિક વિહારવાળાને થોડી મુશ્કેલીઓનો સામનો પણ કરવો પડે પણ તેથી જતે દિવસે એ ક્ષેત્રો વિહારને અનુકૂળ થઈ પડે છે. એ લાલ કંઈ જેવો-તેવો નથી. સર્વત્ર મુનિધર્મના જાણનારા અને એ પ્રમાણે ઉચિત વ્યવહાર સાચવનારા સતત ઉપદેશ અને અરુખિત વિહાર વગર ક્યાંથી મળવાના છે ?

આજે તો ભાર દબને કહી શકાયે તેમ છીએ કે મહારાષ્ટ્ર કે મદ્રાસ અથવા હિંદના કાઠપણુ ભાગમાં સંવેગી સાધુ વિચરવા ધારે તો ઝાઝી અગવડ નડે તેવું નથીજ. અજાત કેટલીક નાના પ્રકારની મુશ્કેલીઓ કાઠકાઈ વાર નડે પણ યતિધર્મમાં જે જાતના પરિપાલ સહન કરવાની વાત કરવામાં આવી છે એ આગળ તો તે નહિં જેવીજ છે ! ઝાઝી આ ક્ષેત્રોમાં વિચરવા કટિબદ્ધ થનાર પોતાની સ્વાદ-વૃત્તિ પર અંકુશ મૂકવાનો છે, પોતાનો જ્ઞાન ભંડોળ વધારવાનો છે અને અન્યને સમજાવવાની શક્તિ ખીસવવાની છે. વળી હિંદુસ્થાની ભાષા પણ શીખી લેવાની છે. તોજ એ તરફ વિચર્યાનું કંઈ ફગ એમે તેમ છે. ત્યારેજ હજારો જૈનો આજે જૈનેતરમાં ભળી જતા અટકાવી શકાય તેમ છે. પડ્ડીવાસ જૈનોનું ઉદાહરણ ચક્ષુ સામે છે. પ્રજુ શ્રી વીરનો સંદેશ પહોંચાડવો હોય તો ક્ષેત્રની વિશાળતા છે ને સમયની સાનુકૂળતા છે.

કેટલાક મુનિપુંગવો આજે પણ એ માટે કમર કસી ગુજરાત બહાર નિકળી શકે તેમ છે. ખીજાઓએ તૈયારી કરવા લાગી જવું થટે છે. એકવાર એવો સમય આવી જાય કે ગુજરાતમાં થોડા ગણ્યા ગાંઠ્યાં વૃદ્ધ સાધુઓ નજરે પડે તો ખીલીવા જેવું નથી. એ કાળે હિંદના ખીજ ખૂણાઓમાં જૈન સંખ્યાના આંકડા જોરથી વધવા માંડ્યા હશે. જૈન ધર્મના સાચા રહસ્યથી હજારો આત્મા નવપલ્લવિત બન્યા હશે. આ કંઈ ન્હાની સૂતી પ્રભાવના નહિં કહેવાય.

પૂજ્ય ત્યાગીગણ અમારો આ અવાજ સાંભળે અને એ અર્થે નીકળી પડે. એજ અભ્યર્થના.

દેવાસયનાં નાણાં શું ઝઘડાઓમાં જ ખર્ચાશે?

જૈન સમાજના આગેવાનો હમુપણુ આંખ નહિં ઉઘાડે? તેઓ ક્યાં સુધી દેરાસરોના નાણાં કેસો લડવામાં બગાડવા ધારે છે? એમ લઢીને તેઓ કેવી જાતનો નિકાલ આણી શકશે! જાપામાં કચ્છી ગ્રહસ્થો ટ્રસ્ટ ઝઘડાને અંગે કોર્ટમાં લડી રહ્યાનું વાંચીએ છીએ અને નમીનાથના ટ્રસ્ટીઓ એવાજ કેસને અંગે હુકમમાં કોર્ટ જશે એમ સાંભળીએ છીએ ત્યારે જે દુઃખ પેદા થાય છે એ અકથનીય છે! અગાઉ આવી રીતે કેસો લઢીને આપણે કેટલો ફાયદો કલાડ્યો તે ભાગ્યેજ જૈન સમાજના મોટા વર્ગથી અજ્ઞાત છે. કેવળ દેવદ્રવ્યના નાણાંનો નિર્ણયક વ્યય અને સમયની બરબાદી! વિશેષમાં એકજ ધર્મના અનુયાયીઓમાં-એકજ સમાજના નાયકોમાં કલેશ અને કુસંપતી વૃદ્ધિ! 'કડવા ફળ છે કોધના' જેવા વચનો ઉચ્ચારનારને અથવા તો 'કપાયત્વિષમાંજ સંસાર ભ્રમણ' માનનારને આ જાતના ઝઘડા નથી શોભતાં એમા પણ આપણે હવે દેવ કે દેવાસયના નામે લડવાનું સદંતર અટકાવી દેવાની જરૂર છે. આમવર્ગ જે ભાવનાથી પ્રભુ સન્મુખ દ્રવ્ય ધરે છે તેનો આ જાતનો દુરુપયોગ જીવંતુ સનીય છે એટલુંજ નહિં પણ પહેલી તકે બંધ કરવાની અગત્ય છે. સમાજના સારાસારા ગ્રહસ્થો ટ્રસ્ટને લગતા આ પ્રકારના કલકમાં સંડોવાય અને એક બીજાના ભાઈ મરી દુશ્મન બને એ શું ચકાવી લેવા જેવું છે? એથી સમાજ કે ધર્મને શું લાભ થશે?

આથી કોઈ એમ ન માને કે અમો દેરાસરના દિસા-ગમાં પોત્ત ચલાવી લેવાનું પસંદ કરીએ છીએ, અથવા તો દિસાઓની ચોખવટમાં માનતા નથી, અગર તો એક હશ્યુ સત્તાના ઉત્તેજક છીએ.

દેવાસય આદિ દરેક ધાર્મિક કે સામાજિક ખાતાના દિસાઓ ચોકખા રહે અને એનો વહીવટ સમિતિ દ્વારા ચાલે, તદુપરાંત રીતસર દિસાગ તપાસાઈ, વર્ષમાં એક વાર સંઘ સમક્ષ રજુ થાય અને સમિતિની પસંદગી ચુંટણીના ધોરણે થાય એ પદ્ધતિજ આજ કાળમાં વ્યાજબી છે. દેવદ્રવ્ય સંરક્ષણના અધિકારમાં પૂર્વપુરોએ પણ તેવોજ માર્ગ ચીંધ્યો છે. જ્યાં એ પદ્ધતિ આજુ ન હોય ત્યાં સત્વર દાખલ કરવાની અમારી આગ્રહભરી વિનંતિ છે. ત્રીજી સત્તા આપણને ફરજિયાત એમ કરતાં શિખવે અને આપણાજ પૈસાથી આપણાપર દેખરેખ રાખે કિંવા આપણા વચ્ચેના કદાચંડાને લઈ, એડવોકેટ જનરલ જેવી બહારની સત્તાને આમંત્રણ કરવું પડે અને તે પાય તેટલું પાણી પીવા વારો આવે, તે કરતાં અંદર અંદર સમજી લઈને ખાતું કે ટ્રસ્ટ રસ્તાસર મૂકવામાં શું હીણપત છે? હજારોના ક્યવિક્ય કરનાર શુદ્ધિશાળી વણિક તનુજોને આ જાતનો ઇશારો કરવો પડે એજ આશ્ચર્યની વાત છે! દિસાગમાં દોકડાની પણ ગણતરી કરનાર વર્ગ શા સાથે ઉપરોક્ત પ્રકારના ઝઘડામાં હજારોના આંધણ મૂકે છે! માની લીધેલા મમનમાં મસ્ત રહી શા માટે ધર્મના નાણાંનો આ પ્રકારનો ખોટો વ્યય કરે છે.

વાતનો તોડ આણવા ધારે તો એમાં કંઈજ મુશ્કેલી નથી. ભાગ્યેજ કોઈ જૈનને દેવસ્થાનના એ દ્રવ્યને ખાઈ જવાની ત્રિત્તિ હોય છે. વહીવટી તંત્ર સુધારવાની વાત હોય કે સમિતિમાં અમુકને સ્થાન આપવાની આજ્ઞા હોય તો સમજીનીથી એનો નિકાલ આણી શકાય છે. 'કોઈની રીતે દેવદ્રવ્ય જળવાઈ રહે અને એનો દિસાગ ચોકસાઈથી રખાય' એ વસ્તુ કાયમ રહેતી હોય તો બીજી બધી રીતે બાંધછોડ કરી, ઘર મેળે ઝઘડાનો અંત આણી સંપ બન્યો રહે તેમ કરવાની એ આગેવાનોને આગ્રહભરી અપીલ છે.

શિખરજી માટેની સ્પેશીયલ ટ્રેનો.

કેટલાક વર્ષોથી પૂર્વ દેશની કસ્ટોમર લૂમિઓની અને ખાસ કરીને વીશ જીનેશ્વરોની નિર્વાણ ભૂમિરૂપ શ્રી સમેત શિખરજીની યાત્રા કરવા સાથે ખાસ ટ્રેનો લઈ જવાની જે પ્રથા શરૂ થઈ છે તે એક દૃષ્ટિએ સગવડભરી હોઈ, વધાવી લેવા જેવી છે. કુટુંબકામીલાવાળાને કે વૃદ્ધોને અથવા તો એકલ દુકલ આદમીઓને વધુ અનુકૂળ હોય છે. ખર્ચોમાં બચત થાય છે અને કડાકટમાંથી બંધી જવાય છે. આમ જતાં યાત્રા જનાર ગુજરાતી વર્ગે અને ટ્રેન લઈ જનાર નાયકોએ એ સંબંધમાં પ્રથમથીજ ન્હાવા, ઘોવા કે જંગલ જવા આદિની કેટલીક બાબતોનો-એ તરફના ભિન્ન રિવાજોને અનુકૂળી પોતાનામાં અમલ કરવાનો છે. એ સંબંધમાં એ જાતની યાત્રાને લગતાં જે ટ્રેકટો પ્રગટ થયાં છે એમાં કહેવાયેલું હોવાથી ત્યાંથી વાંચી લેવા ભલામણ કરી અત્રે એક એ મુદ્દાની વાતનો ઉલ્લેખ કરીશું.

એક તો જેઓ આવી ટ્રેનો દોડાવી કમાણી કરવા માંગે છે અને એ માટે સારી સારી જાહેરાતો કરે છે તેમનાથી સમાજે સાવચેત રહેવાની જરૂર છે. પૂર્વ પ્રદેશ અને એની આસપાસના સ્થળોમાં રીતસર ફરવા સાથે ખાસ ઓછા પડે તેમ છે. તો પછી જેઓ જાહેરાતમાં શંત્રુજય-ગીરનાર આદિ ઉમેરે છે અને સમય વધુ નથી રાખતાં તેઓ કેવળ યાત્રિકાનું આકર્ષણ કરવા ખાતરજ તેમ કરે છે એમ કહેવું ખોટું નથીજ. વધારે તીર્થોમાં જવાની વાત વાંચી યાત્રિકો લોભાય એ હેતુ હોય છે.

શંત્રુજય, ગીરનાર જેવા ઘરઆંગણે ગણાતા તીર્થો માટે સ્પેશીયલની જરૂર પણ શી હોય? એ માટે બેંગાલ કે પંજાબ તરફથી સ્પેશીયલ નિકલે તો એ સમજી શકાય તેવું છે. માટે જૈનોએ યાત્રા જતાં પૂર્વ કલાડનારની જાહેરાતથી નહિં અંગતતાં, એ પાછળ સેવાભાવ છે એ જોવાજ જરૂર છે.

બીજી એ માસના આ જાતના પ્રવાસમાં ત્રણસોથી ચારસો યાત્રિકો સાથે રહેતા હોવાથી, દિવસ દિવસના જુદા જુદા કાર્યક્રમો ગોઠવી, ધાર્મિક-નૈતિક કે સામાજિક ભાષણ કે વિવેચનરૂપે ઘણું કાર્ય થઈ શકે તેમ છે. યોગ્ય આગેવાનો હોય તો દેવદર્શન ને દેશનિરીક્ષણ ઉપરાંત અન્ય ઘણાં પ્રકારની જ્ઞાન ગોચરી કરાવી શકે છે.

અહિંસાના આરાધક મહાત્મા ગાંધીજી.

જીવદયાના અણુમુલ ઉદ્ગારો.

(સંગ્રાહક:—અમરચંદ માવજી શાહ.)

“સત્યનો અહિંસાનો માર્ગ જેટલો સીધો છે એટલેજ સાંકડો છે, ખાંડાની ધારે ચાલવા જેવો છે. બળભૂતિયા જે દોરી ઉપર એક નજર કરી ચાલી શકે તેના કરતાં પણ અહિંસાની દોરી પાતલી છે. જરા અસાવધાની આવી કે હેડે પડીએ. પ્રતિક્ષણ સાધના કરવાથીજ તેના દર્શન થાય.”

“કાષ્ટને ન મારવું એ તો અહિંસા છેજ. કુવિચાર માત્ર હિંસા છે. ઉતાવળ હિંસા છે, મિથ્યા ભાવણ હિંસા છે, દ્રેષ હિંસા છે, કાષ્ટનું બુર ઇચ્છવું હિંસા છે, જે જગતને નોંધએ તેનો કબજો રાખવો એ પણ હિંસા છે.”

“અહિંસા વિના સત્યની શોધ અસંભવિત છે. અહિંસા અને સત્ય એવા એકત્રિત છે જેમ સિંકાની બે બાજુ અથવા લીસી ચક્રડીની બે બાજુ તેમાં ઉલટી કંઈ ને સુલટી કંઈ? છતાં અહિંસાને સાધના ગણીએ. સત્યને સાધ્ય ગણીએ સાધન આપણા હાથની વાત છે તેથી અહિંસા પરમો ધર્મ છે.”

“જંતુનાશક પાણીનો ઉપયોગ તે પણ હિંસા છે, હિંસામય જગતમાં અહિંસાત્મક થઈને રહેવાનું રહ્યું તે તો સત્યને વસગવાથીજ થાય.”

(અનુસંધાન પાના ૪ થી)

હમણાંજ જે સ્પેશીયલ ગઇ એને પ્રતિક્રમણને સ્નાત્રનો કાર્યક્રમ રાખ્યો છે. સાંભળ્યું છે કે બોમ્બે સેન્ટ્રલ સ્ટેશનપર આ જાતનું સામુદાયિક પ્રતિક્રમણ કરવામાં આવ્યું હતું! તેમની દ્રષ્ટિએ આત્મશુદ્ધિની આ ક્રિયા સ્થાનશુદ્ધિની વાત લક્ષમાં રાખી ઉચિત રીતિમાં કરાવી નોંધએ. શાસ્ત્રમાં એટલેસુધી કહેવામાં આવ્યું છે કે પ્રાતઃકાળનું પ્રતિક્રમણ એટલું ધીમે કરવું કે પાસે સુનાર વ્યક્તિના કાને પણ એનો અવાજ ન પહોંચે કે જેથી એ જાગી જાય! આથી સહજ સમજશે કે આત્મશુદ્ધિની આ ક્રિયા આડંબર કે દેખાવરૂપ ન બની જવી નોંધએ.

સ્નાત્ર પણ જરૂર ભક્તિનું કારણ છેજ પણ દેવસ્થાનના પવિત્ર ત્રાતાવરણમાં માનવ આત્માઓએ પોતાના શરીરની પ્રવૃત્તિને અનુલક્ષીને સમય ગાળવાનો નિર્ધાર કરવો ઘટે છે. કેટલીક વાર કલાકોના કલાકો ભક્તિના નામે પસાર કરતાં આશાતના વર્જનરૂપ મહત્વની વાત વીસરી જવાય છે.

એ ઉપરાંત દેવાલયની સંકડામણ અને અન્ય પૂજકોની અગવડ પ્રતિ પણ લક્ષ આપવું ઘટે છે.

જૈન ધર્મની પ્રત્યેક ક્રિયા આત્મ સાક્ષીએ કરવાની છે. બહારના આડંબર કે દેખાવ માટે નથી કરવાની એ વાત કદિ પણ ભુલવાની નથી. એ મુદ્દાને લક્ષમાં રાખી કાર્યક્રમ ગોઠવવો ઘટે છે.

બાકી ધર્મ કરણીના નામે ગમે તેમ ઘોંઘાટભર્યું વાતાવરણ જમાવવું કે દોડધામ આદરવી અથવા તો પ્રભુભક્તિના જ્ઞાને બગિચાના ખીલેલા કે અણખીલેલા સર્વ પુષ્પોને ચુંટી નાંખવા, અગર તો સર્વસ્થાને વરખ ચોઢવાનો મોહ રાખવો એ એકાંતે ઇષ્ટ નથીજ.

“અહિંસા એ ક્ષત્રિનો ગુણ છે, કાયરથી તેનું પાલન થાય નહિ. દયા તો શુરાજ બતાવી શકે. જે કાર્યમાં જેટલે અંશે દયા છે તે કાર્યમાં તેટલેજ અંશે અહિંસા હોઈ શકે.”

“અહિંસામય થવું એટલે વિરોધી પ્રત્યે પણ પ્રેમ-ભાવ રાખવો. અપકારીનો ઉપકાર કરવો, અવગુણનો બદલો ગુણ વડે આપવો ને તેમ કરતાં એમ માનવું કે તે કર્તવ્ય છે નવાઈ નથી.”

“અહિંસા પરમો ધર્મ એ જીવનમાં ઉચ્ચમાં ઉચ્ચ રહસ્યોમાંનું એક રહસ્ય આદર્શ છે તેનાથી લેશ પણ નીચે ઉતર્યા એટલે તે પતનજ ગણવું નોંધએ.”

“હિંસા કરવાની પુરી શક્તિ છતાં જે હિંસા નથી કરતો તેજ અહિંસા ધર્મનું પાલન કરે છે. અહિંસા એટલે પ્રેમ, દયા, ક્ષમા. તેને વીરના ગુણ તરીકે શાસ્ત્ર વર્ણવે છે. આ વિરતા શરીરની નહિ પણ હૃદયની.”

“એમેર હિંસાથી ઘેરાયલા અને બલતા જગતમાં વિચરનાર જે મહા પુરુષે અહિંસારૂપી ધર્મને પ્રગટાવ્યો તેને સાષ્ટાંગ નમસ્કાર હોજી.”

“કર્મ માત્ર પ્રવૃત્તિ માત્ર ધર્મ માત્ર સહોષ છે. આવશ્યક ધંધા માત્રમાં સરખો દોષ છે. મોતીના ધંધામાં, રેશમના ધંધામાં, સોનીના ધંધામાં ખેતીના કરતા વધારે દોષ છે કેમકે તે ધંધા આવશ્યક નથી.”

“કાડીને પણ બચાવીને ચાલવું એ તો આપણો સહજ ધર્મ છે. જે માણસ ઉંચી ડોક રાખી વગર વિચાર્યો, વગર જોયે પોતાના ગર્વમાં ચાલ્યો જાય છે ને પોતાના પગ તળે કચડાતાં અસંખ્ય જીવોનો વિચાર સરખો કરતો નથી તે તો ધરાદાપૂર્વક અનાવશ્યક પાપ કર્મ આદરી પોતાના હાથે નરકદ્વાર ઉઘાડે છે.”

“પાપ માત્ર હિંસા છે અને પાપનો સર્વથા ક્ષય એટલે દેહમુક્તિ તેથી દેહધારી અહિંસાને આદર્શ રાખીને જેટલે દૂર જઈ શકાય તેટલે દૂર જાય.”

“સંત એટલે અહિંસક, એટલે દયાળુ મનુષ્યોની બધી વિભૂતિઓ પરોપકારનેજ અર્થે હોય. જ્યાં હુંપણું છે ત્યાં હિંસા છેજ જ્યાં હું નથી ત્યાં હિંસા નથી.”

“પશુ અને ઉતરતી યોનીનો કાયદો છે તે માનવ યોનીનો કાયદો નથી. માણસે તો ખંતથી પ્રયત્ન કરીને પોતાની અંદર રહેલા પશુને જીતવાનો અને તેને મારીને આત્માને જીવતા રાખવાનો પ્રયત્ન કરવાનો છે. પોતાની આસપાસ ચાલી રહેલા હિંસાના દાવાનળમાંથી અહિંસાનો મહામંત્ર શિખવાનો છે.”

“ધર્મને નામે જગતમાં સંહાર ચાલતો આવ્યો છે એથી પણ આપણું જરાયે ભલું થયું નથી.”

“જ્યાં જીવોને આપણે પેદા નથી કરી શકતા ત્યાં તેમને મારવાનો આપણને કશો હક્ક નથી. પોતાનો દેહ ક્ષણભંગુર છે એમ જાણતાં છતાં તેને ટકાવવા સારું અથવા પોતાના પિતૃદેને સારું માનવીને મારવા મળે એટલા માટેજ ઇશ્વરે કેટલાક જીવો પેદા કર્યા છે એમ માનવામાં નાસ્તિકતા છે.

(ગાંધીજીના અહિંસાના લેખમાંથી ઉદ્ધૃત.)

મહારાષ્ટ્રની શૈક્ષણિક પરિસ્થિતિ.

(લેખક:—માણેકલાલ ભટેવરા.)

[આ પત્રના તા. ૧૬-૮-૩૫ ના અંકમાં પૃષ્ઠ ૭ મે નાશિક જિલ્લામાં જૈનોની પરિસ્થિતિ વિષયક આંકડાઓ રજુ થયા છે તેના અનુસંધાનમાં મહારાષ્ટ્ર સંબંધી લેખકે પૂરી પાડેલ અન્ય વિગતો અત્રે રજુ કરવામાં આવે છે. તાંત્રી.]

આગળ જણાવ્યા મુજબ મહારાષ્ટ્રમાં ૪૦૪૪૪ પુરૂષ અને ૩૪૨૫૧ સ્ત્રીઓ છે. કુલ વસ્તીમાંથી ૨૪૮૪૪ એટલે લગભગ ૩૩ ટકા શિક્ષીત છે. ૪૦૪૪૪ પુરૂષોમાંથી ૨૨૮૮૯ એટલે લગભગ ૫૫ ટકા શિક્ષીત છે. ૩૪૨૫૧ સ્ત્રીઓમાંથી ૨૦૪૬ એટલે માત્ર ૬ ઇજ ટકા શિક્ષીત છે. બાકીની ૯૪ ટકા તદ્દન અશિક્ષીત છે. ૫ વર્ષ સુધીનાં ૧૦૨૬૩ બાળકોમાંથી એક પાંચ નિશાળે જતું નથી. ૫ થી ૧૦ વર્ષની અંદરની ઉમરનાં ૮૮૬૯ બાળકો છે એમાંથી ફક્ત ૧૪૫૦ અભ્યાસ કરે છે. મહારાષ્ટ્રના યુવકોએ ખાસ કરીને ધ્યાનમાં રાખવું જોઈએ કે પાંચથી દશ વર્ષની ઉમરના તમામ બાળકોએ નિશાળે જઈ શિક્ષણ લેવું જોઈએ, અને ૭૪૧૯ બાળકો શિક્ષણ લેતાં નથી તેનો ખ્યાલ કરી બધાને નિશાળે જતાં કરવાં જોઈએ. ૧૦ થી ૧૫ વર્ષની ઉમરનાં ૮૩૪૪ માંથી ૫૯૧૧ ૭૦ ટકા ઉપરાંત નિશાળે જતાં નથી. જ્યારે આટલી મોટી ઉમરના હજુ અશિક્ષીત છે ત્યારે એમજ જણાય છે કે તે ૭૦ ટકા હવે બીલકુલ અભ્યાસ કરવાનાજ નથી; જે આટલી મોટી ઉમરના આટલા બધા અશિક્ષીત

રહેશે તો તેનું પરિણામ કેટલું અનિષ્ટ આવે તે વર્ણવી શકાય નથી. અત્યારની જુવાન પ્રજા ઉપર આપણા દેશનું ભાવી અવલંબી રહ્યું છે ત્યારે આ બધી જુવાન પ્રજા અત્યારથીજ અશિક્ષીત રહે છે તો પછી આપણે તેઓની પાસેથી શું આશા રાખી શકીએ? ૧૫ થી ૨૦ વર્ષની ઉમરના ૭૨૬૨ જુવાનોમાંથી લગભગ ૫૫ ટકા તદ્દન અશિક્ષીત છે. જુવાનો જે આટલા મોટા પ્રમાણમાં અશિક્ષીત રહે તો સમાજનો ઉદ્ધાર કદી થશે નહિ. ૧૫ થી ૨૦ વર્ષની ઉમરના નવજુવાનો ૫૫ ટકા અશિક્ષીત! ખરેખર પરિસ્થિતિ એવી છે કે ૨૦ વર્ષની ઉપરની ઉમરના ૩૯૯૫૭ માંથી ૨૨૨૨૪ એટલે ૫૫ ટકા ઉપરાંત અશિક્ષીત છે. આ બધા આંકડા તપાસતાં એમ માલુમ પડે છે કે મહારાષ્ટ્રના જુવાનો જાગૃત થઈ શિક્ષણનો યોગ્ય પ્રચાર કરી પાંચથી દશ વર્ષની ઉમરના તમામ બાળકોને નિશાળે જતા કરે તો ઘણુંજ સારું, નહિંતર બધી નાની પ્રજા અને ઘણા જુવાનો અશિક્ષીત રહેશે અને તેને અંગે સમાજનો ઉદ્ધાર થવાની કાંઈપણ આશા રહેશે નહિ.

ઉમર	અહમદનગર કુલ શિક્ષીત	ખાનદેશ ઇસ્ટ કુલ શિક્ષીત	ખાનદેશ વેસ્ટ કુલ શિક્ષીત	નાસીક કુલ શિક્ષીત	પુના કુલ શિક્ષીત	સતારા કુલ શિક્ષીત	સોલાપુર કુલ શિક્ષીત
૦ થી ૫	૨૧૩૩- ૦	૧૨૮૦- ૦	૬૫૦- ૦	૧૦૬૫- ૦	૧૬૧૨- ૦	૨૪૦૨- ૦	૧૧૨૧- ૦
૫ થી ૧૦	૧૮૩૫-૨૭૯	૧૦૪૬-૧૯૦	૫૬૦- ૭૮	૯૦૭- ૧૮૫	૧૩૨૭-૨૯૯	૨૨૦૩-૨૫૪	૯૯૧-૧૭૪
૧૦ થી ૧૫	૧૬૫૭-૪૫૫	૧૦૦૧-૩૦૩	૫૩૧-૧૪૭	૮૬૧-૨૯૪	૧૩૦૬-૫૩૯	૨૦૭૪-૪૩૫	૯૧૪-૨૬૦
૧૫ થી ૨૦ અને તે ઉપર	૯૪૩૬-૪૩૧૩	૬૨૯૪-૨૮૪૦	૩૧૩૮-૧૫૨૦	૫૧૯૨-૨૬૬૭	૭૭૫૫-૪૩૪૩	૧૦૫૪૩-૩૧૭૮	૪૮૬૧-૨૨૦૦

શિક્ષીતોમાં પણ અંગ્રેજી જાણનારાનું પ્રમાણ ગણ્યું માંડ્યુંજ છે. આ ઉપરથી એમ જણાય છે કે અંગ્રેજી શીક્ષણનો પ્રચાર બીલકુલ નથી. માટે ત્યાંના યુવકોએ, બાળકો, યુવકો તેમજ સ્ત્રીઓ યોગ્ય અંગ્રેજી શીક્ષણ લે તેવો પ્રચાર કરવો જોઈએ.

મહારાષ્ટ્રમાં શૈક્ષણિક પરિસ્થિતિ સુધારવાની નીચે મુજબ જાહેર સંસ્થાઓ છે.

અહમદનગર (૧) શ્રી જૈન બોર્ડીંગ અહમદનગર
(૨) શ્રી તીલોક જૈન પાઠશાળા પાથર્ડી
(૩) શ્રી અમૃતજી જૈન પાઠશાળા કડે
(૪) શ્રી જૈન પાઠશાળા કોપરગાંવ
ખાનદેશ (૫) શ્રી ઓસવાળ જૈન બોર્ડીંગ જલગાંવ

નાસીક

પુના

સતારા
સોલાપુર

(૬) શ્રી જૈન ઓસવાળ બોર્ડીંગ નાસીક
(૭) શ્રી નેમીનાથ જૈન બ્રહ્મચર્યાશ્રમ ચાંદવડ
(૮) શ્રી મહાવીર જૈન પાઠશાળા લાસલગાંવ
(૯) શ્રી ભારત જૈન વિદ્યાલય પુના
(૧૦) શ્રી. સ્થાનકવાસી જૈન બોર્ડીંગ પુના
(૧૧) શ્રી હીરાચંદ નેમીચંદ દીગંબર જૈન બોર્ડીંગ પુના
(૧૨) શ્રી કૃતેશ્વર જૈન બોર્ડીંગ ચીચવડ
(૧૩) શ્રી દીગંબર જૈન બોર્ડીંગ બારામતી
(૧૪) શ્રી જૈન પાઠશાળા જુન્નર
(૧૫) શ્રી જૈન બોર્ડીંગ કરમાળે
(૧૬) ગાંધી નાથારામજી જૈન દીગંબર બોર્ડીંગ સોલાપુર
(૧૭) શ્રી મહાવીર જૈન બ્રાહ્મશ્રમ બારસી
(૧૮) શ્રી આદીનાથ દીગંબર જૈન પાઠશાળા
ધરણગાંવ પૂર્વખાનદેશ

સામાજિક પરિસ્થિતી સુધારવા નીચે મુજબ જાહેર સંસ્થાઓ છે.

- અહમદનગર (૧) શ્રી મહાવીર મંડળ અહમદનગર
(૨) શ્રી મારવાડી યુવક મંડળ પારનેર
ખાનદેશ (૩) શ્રી સ્વેતાંબર સ્થાનકવાસી જૈન યુવક સંઘ હરતાળા
નાસીક (૪) શ્રી મહારાષ્ટ્રીય જૈન સ્વેતાંબર કોન્ફરન્સ માલેગાંવ
(૫) શ્રી જૈન નવયુવક સંઘ માલેગાંવ.
(૬) શ્રી મહારાષ્ટ્ર જૈન યુવક સંઘ નાસીક.
(૭) શ્રી નાસીક જીલ્લા એસવાસ સંઘ નાસીક.
(૮) શ્રી ચાંદવડ જૈન યુવક સંઘ ચાંદવડ.
પુના (૯) શ્રી જૈન વિધવા વિવાહ મંડળ.
(૧૦) જૈન મિત્ર મંડળ પુના સિટી.
(૧૧) જૈન બંધુ સમાજ લક્કર સિટી.
(૧૨) મહાવીર સ્વયંસેવક મંડળ પુના સિટી.
(૧૩) મહાવીર પથક.
(૧૪) શ્રી મહાવીર જૈન મંડળ.
સોલાપુર (૧૫) શ્રી જૈન યુવક સંઘ સોલાપુર.
(૧૬) મહાવીર જૈન સ્વયંસેવક મંડળ ખારસી.

(ખીજા પાનાનું ચાલું)

એજ દેવદ્રવ્યને વિણસાડતો કે આડકતરી રીતે હોઈચા કરતો નજરે ચઢે છે !

સંખ્યાબંધ દાખલા આપી શકાય તેમ છે કે જ્યાં વહીવટ કર્તાઓના પ્રમાદ ગફલત કે અંગત સ્વાર્થને લઈને ઉપર પ્રમાણે બનેલું છે. એક ખીજે હાઉ ખડો કરવામાં આવે છે કે આ કાયદો થતાં આપણા ધાર્મિક પૈસા પર સરકારની નજર પડશે, અગરતો તે લઈ લેશે. ખરેખર આ હાઉ દેખાડનાર કોઈ ગૂંજરાતનો અડવાશા હશે ! જે એવી રીતે ધન લેવું હોય તો આજે સરકારને તેમ કરતાં કંઈ મુશ્કેલી નડે તેમ છે ? કયો જૈન રોકવાની શક્તિ ધરાવે છે ? બાકી એટલું તો ખરું છે કે મારવાડ મેવાડ આદિ જરૂરી સ્થાને એ દ્રવ્ય ન ખરચતાં હદ વગરના ખડકલા કરવામાં આવશે તો એનો આખરી અંતમ લોનના કાગળીયામાં આવશેજ. પણ એ પ્રશ્નને આ કાયદા સાથે ભેળી દેવાની જરૂર નથી. આ કાયદાનો મુખ્ય હેતુ તો હિસાબની ચોખવટ અને પ્રતિવર્ષ સરકાર હસ્તક એની નોંધ મોકલવા પુરતો છે. જરૂર એથી વહીવટદારોની જવાબદારી વધે છે પણ એ સાથે જો તેઓ પ્રમાણિકતા-ને કેવલ સેવા ભાવથી કામ કરતાં હશે તો રંચમાત્ર ગભરાવા પાળું નથી.

કાયદાના અમલથી ધાર્મિકખાતાના હિસાબો ચોકખા થઈ જશે એ કંઈ જેવો તેવો લાભ નથી.

એટલે દરેક સંસ્થાએ અગર તો પ્રત્યેક સંઘે ઉપરોક્ત પરિસ્થિતિનો પૂર્ણપણે અભ્યાસ કરી, આ કાયદાને વધાવી લેવો એમાંજ સાચી ધર્મ ભાવના છે.

ઉપર જણાવેલ દરેક સંસ્થા હજુ પુરી પ્રગતિએ પહોંચી નથી કારણકે દરેક સંસ્થાનું બંધારણ નાના પાયા ઉપર રચાયેલું છે. ઉપર જણાવેલ સંસ્થાઓમાંથી અમુક સંસ્થામાં હજુ જાતીય અને પ્રાંતીય જુસ્સો રહેલો છે એટલે કે અમુકજ પ્રાંત અને કામના માણસો તેમાં સમ્યક થઈ શકે. આવી સંસ્થાઓનો પ્રાંતીય અને જાતીય જુસ્સો જેમ બને તેમ વેલાસર દુર કરવાનો પ્રયાસ કરવો જોઈએ. કારણ કે તેમ કરવાથી દરેક જૈન બંધુને સમ્યક થવાનો હક્ક રહેશે અને દરેક બાળ્યતમાં પોતાનો મત દર્શાવી કોઈપણ બાળ્યત ઉપર છુટથી ચર્ચા કરી એક ખીજના વિચારોની આપણે કરી શકશે. ખીજું હાલમાં જે સ્થિતિ છે તે મુજબ બંધી નાની નાની સંસ્થાઓ અસ્તિત્વ ધરાવશે તો જૈનસમુહ એ બંધી નાની નાની સંસ્થાઓમાં વહેંચાઈ જશે અને દરેક સંસ્થા એટલી બંધી મર્યાદીત બની જશે કે તેઓ પોતાનો લઘુત્વને અંગે ઇચ્છીત ફળ પ્રાપ્ત કરી શકશે નહિ; આ પ્રમાણે નાની નાની સંસ્થાના અસ્તિત્વને અંગે વિચારોની ઐક્યતા અસંભવિત છે કારણકે અમુક સંસ્થા અમુક વિચારની હોય જ્યારે બીજી સંસ્થાઓ ખીજાજ કોઈ વિચારની હોય. આ અડચણનો સામનો કરવા સહેલામાં સહેલો એજ ઉપાય છે કે નાના નાના યુવકસંઘો શ્રી મહારાષ્ટ્ર જૈન યુવક સંઘની સાથે મળી જાય. જે બધા નાના યુવક સંઘો શ્રી મહારાષ્ટ્ર જૈન યુવકસંઘની સાથે મળી જાય તો તે સંસ્થા એક મોટી આગેવાન સંસ્થા બનતી જશે. હાલ તુરતમાં પણ તે એક પુરેપુરી પ્રગતિ કરતી સંસ્થા છે. આ સંસ્થામાં બધા શિક્ષીત અનુભવી યુવાનો અને વિચારશીલ પુરૂષો સમ્યક છે. અને આ સઘનું દરેક દરેક કામકાજ પદ્ધતિસર ચલાવવામાં આવે છે અને બધા નાના નાના સંઘો મળી જાય તો તે ખરેખર એક અગ્રગણ્ય સંસ્થા બની જાય અને મહારાષ્ટ્રની સામાજિક પરિસ્થિતી સુધારવા બનતા પ્રયાસો કરી ઇચ્છીત ફળ મેળવી શકશે.

મહારાષ્ટ્રની શૈક્ષણિક પરિસ્થિતી સુધારવા માટે સારામાં સારો ઉપાય એજ છે કે એક “મહારાષ્ટ્ર જૈન એન્જુકેશન બોર્ડ” સ્થાપવું જેનેજે જેમાં હાલ તુરતમાં મહારાષ્ટ્રમાં અસ્તિત્વ ધરાવતી દરેક સંસ્થામાંથી એક એક પ્રતિનિધી ઉપલા બોર્ડમાં મોકલવામાં આવે. દરેક પ્રતિનિધી મારફત એ શિક્ષણ સંસ્થાઓની માહિતી એકઠી કરવી. અને કોઈપણ સંસ્થાને લગતી ફરીયાદ અથવા કોઈ સંસ્થાના બંધારણમાં કરવા જોઈતા ફેરફારો અને બંધી સુચનાઓ આ બોર્ડ ઉપર મોકલવી. શિક્ષણ સંસ્થાઓની કોઈપણ મુંઝવણ આ બોર્ડ ઉપર મોકલવામાં આવે તો તેનો શક્યતા મુજબ યોગ્ય ઉકેલ બોર્ડ બતાવી મહારાષ્ટ્રમાં શિક્ષણનો યોગ્ય પ્રચાર કરવાનું અને મહારાષ્ટ્રની શૈક્ષણિક પરિસ્થિતી સુધારવાનું તમામ કામ આ બોર્ડ દ્વારા કરવામાં આવે તો પરિસ્થિતી સુધરવાનો પુરેપુરો સંભવ છે.

સમાચાર.....સાર.

જૈન કુશલસૂરિજીની જયંતિ.

ગત મહા વદ ૦)) ને શનીવારના રોજ શ્રી જૈન કુશલસૂરિજી મહારાજની જયંતિ શ્રી મહાવીર સ્વામીના દહેરાસરના પાછળના ઉપાશ્રયમાં ઉજવવામાં આવી હતી, જે વખતે પ્રસંગોચિત વિવેચનો થયાં હતાં, તથા વરઘોડો, પૂજન આદિ ભણાવવામાં આવ્યાં હતાં.

પં. રવિવિમલજીનાં વ્યાખ્યાન.

પં. ન્યાસ શ્રી. રવિવિમલજી મહારાજ મુંબઈમાં આદી-શ્વરજીની ધર્મશાળામાં પધાર્યા છે, જ્યાં દરરોજ સવારમાં વ્યાખ્યાન વંચાય છે.

ચોપડા ઓડિટ થશે.

શ્રી નમિનાથજી મહારાજના દહેરાસરના માજી ટ્રસ્ટીઓના હસ્તકના હિસાબના ચોપડા ઓડિટ કરવાનો ફરાવ સર્વાનુમતે શ્રી નગર સાથ મૃતિપૂજક સંઘની સભામાં થયો છે,

મુંબઈમાં નવું દહેરાસર થશે!

લાલબાગમાં જ્યાં આગળ હાલ ઘોડાઓના તબેલા છે, તે જગ્યા જામનગરના કોઈ શ્રીમંત ગૃહસ્થે ખરીદી લીધી સંભળાય છે. અને ત્યાં નવું જિનાલય બંધાય એમ સંભળાય છે. યુવકે પાર્ષદ અમદાવાદમાં.

જૈન યુવક પરિવ્રજનું દ્વિતીય અધિવેશન એપ્રિલની તા. ૩-૪-૫ ના દિવસોએ અમદાવાદ મુકામે થશે, જેમાં યુવકો સારી સંખ્યામાં ભાગ લેશે એમ સંભળાય છે.

વડોદરામાં શતાબ્દિ ઉજવવાનો પાકડો નિર્ણય.

સ્વર્ગવાસી ન્યાયાભોનિધી જેનાચાર્ય શ્રીમદ્ વીજય્યાનંદ સુરેશ્વરજી પ્રસિદ્ધ નામ શ્રી આત્મારામજી મહારાજની શતાબ્દિ ઉજવવા વિષે અત્યાર પૂર્વે ખુબ ઉદ્ઘોષ હાથે ગયેલ છે. પાટણમાં વયોવૃદ્ધ પ્રવર્તકજી મહારાજ શ્રી કાંતીવીજયજી મહારાજ ખીરાજતા હોવાથી તેમની હાજરીમાં આ મહોત્સવ ઉજવાય તેવી શ્રીમદ્ વીજયવલ્લભ સુરિશ્વરજીની ઇચ્છા હોવાથી મુંબઈ સંઘનો શતાબ્દિ મુંબઈમાં ઉજવાય તેવો આગ્રહ હોવા છતાં પણ તેઓશ્રી ઉપરોક્ત કારણે વીહાર કરી પાટણ તરફ જઈ રહ્યા હતા. દરમ્યાનમાં વડોદરામાં પધારતાં વડોદરાના શ્રી સંઘનો શતાબ્દિ વડોદરામાં ઉજવાય તેવો ખુબ આગ્રહ થયો. પરિણામે પૂજ્ય આચાર્યદેવે શ્રી સંઘના આગેવાનોને પાટણથી પ્રવર્તકજી મહારાજની આજ્ઞા લાવવા જણાવ્યું. આથી વડોદરા સંઘના સંભાવિત ગૃહસ્થો પાટણ ગયા. પાટણથી પ્રવર્તકજી મહારાજનો એવો પ્રત્યુત્તર મળ્યો કે થોડા દિવસ પછી નિર્ણય થશે. આથી શ્રી આચાર્યદેવે અમદાવાદ તરફ વિહાર કર્યો. પરંતુ એટલા સમયમાં પંજી પાટણના સંઘ મુંબઈ વસતા ભાઈઓમાં અને પાટણના સંઘમાં મેળ ન થયો! પરિણામે શતાબ્દિ વિષે કંઈ નિર્ણય ન થવાથી અને વડોદરાના સંઘનો અત્યાગ્રહ હોવાથી છેવટે શતાબ્દિ વડોદરામાં ઉજવવાનું નક્કી થયું છે, અને આચાર્યદેવે સાબરમતીથી વિહાર કરી વડોદરામાં પ્રવેશ કર્યો છે.

-ખોટાદના સંઘ તરફથી જાહેર ખુલાસો-

તા. ૨૧-૨-૩૬ નાં સ્થાનકવાસી જૈન પેપરમાં “જૈન સાધુઓએ છોકરા સંતાડ્યા અને ખોટાદમાં ફેલાયેલી સનસનાટી વીગેરે હકીકતથી કેટલીક ગેર સમજ ફેલાવનારી હકીકત પ્રગટ થઈ છે તેથી અમેને ઘણું દુઃખ થયું છે તો તે બાબતમાં અમે ખુલાસો બહાર પાડીએ છીએ કે ઉપરોક્ત હકીકત તદ્દન બનાવટી અને સાધુ અને સંઘની નીંદા કરાવનાર વ્યક્તીની લખાએલી હોય તેવું માનવાનું પુરતું કારણ છે. જેને પેપરોએ આ હકીકત પોતાના પેપરમાં પ્રસિધ્ધ કરી હોય તેઓને પણ આ ખુલાસો પોતાના પેપરમાં જાહેર કરવા વિનંતિ કરીએ છીએ લખીતંગ અમે છીએ સંઘના સંવદ્ધા તા. ૨૬-૨-૩૬ કેટલીક સહીઓ.

સુપ્રસિદ્ધ પૌર્વાત્ય વિદ્વાન્ ડૉ. જલ્દાકર્પેન્ડીયર જેઓ હર્મન જેઠાબીના એક પ્રતિભાશાલી શિષ્ય હતા તેમના અવસાનની નોંધ લેતાં ખેદ થાય છે. સ્વર્ગસ્થે ઉતરાધ્યયન સૂત્ર મૂળ-ટીકા સાથે બે ભાગમાં પ્રગટ કર્યા ઉપરાંત જૈન ધર્મની સારી સેવા બજાવી છે.

શ્રી જૈન સ્વેતાંબર કોન્ફરન્સ.

કાર્યવાહી સમિતિની સભા.

આ સંસ્થાની કાર્યવાહી સમિતિ-Working Committee ની એક સભા ગઈ તા. ૨૫-૨-૩૬ ના રોજ રાતના શ્રી કોન્ફરન્સ કાર્યાલયમાં શ્રીયુત જમનાદાસ ચતુરદાસ શાહના પ્રમુખપણા નીચે મળી હતી જે વખતે નીચે મુજબ કામકાજ થયું હતું.

૧. સંસ્થાના મહામંત્રી શ્રી. અમરતલાલ કાલીદાસ શેઠનું પોતાના હોદ્દાનું આપેલું રાજીનામું રજુ થતાં ફરાવવામાં આવ્યું કે,

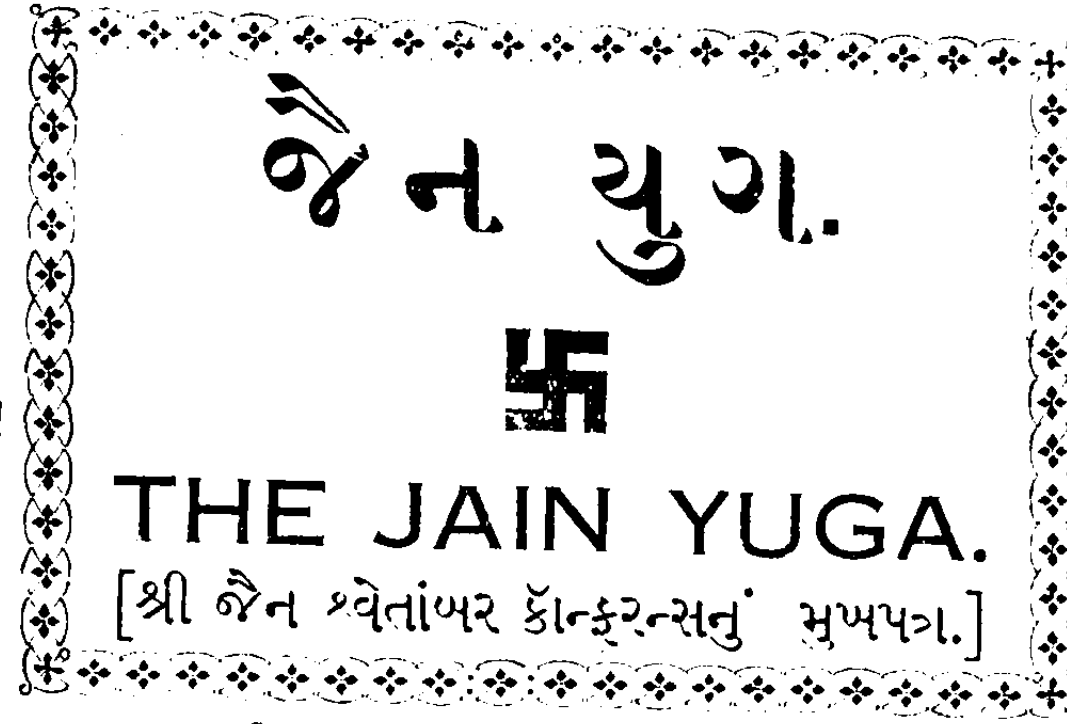
“શ્રી અમરતલાલ કાલીદાસ શેઠનું કોન્ફરન્સના રે. જ. સેક્રેટરી તરિકેના હોદ્દાનું આવેલ રાજીનામું આજની સભા સ્વીકારી શકતી નથી. અને ફરાવ કરે છે કે શેઠ અમરતલાલ કાલીદાસમાં અમારો સંપૂર્ણ વિશ્વાસ છે અને તેથી આજની સભા તેઓને પોતાના હોદ્દાપર ચાલુ રહેવા આગ્રહપૂર્વક વિનંતિ કરે છે.”

૨. ત્યારબાદ શેઠ રણછોડભાઈ રાયચંદ ઝવેરીનાં રાજીનામાંથી ખાલી પડેલી રે. જ. સેક્રેટરીની જગ્યાએ ઓલ ઇન્ડિયા સ્ટે. કમિટીની બેઠક મળે ત્યાં સુધીના સમય માટે શ્રી જમનાદાસ અમરચંદ ગાંધીની નિમણૂક કરવામાં આવી.

૩. ૧૯૬૧ ની સાલનો હિસાબ તપાસવા માટે શ્રી નરેતમ ભગવાનદાસ શાહ તથા શ્રી વાડીલાલ સાકર, ચંદ વોરાના નિમણૂક કરવામાં આવી.

૪. ઓલ ઇન્ડિયા સ્ટેન્ડીંગ કમિટીની બેઠક બોલાવવા નિર્ણય કરવામાં આવ્યો અને તેની મીટીંગ અનુકૂલ સમય આદિ નક્કી કરી બોલાવવા રેસીડન્ટ જનરલ સેક્રેટરી-ઓને સત્તા આપવામાં આવી. (પરિપદ-કાર્યાલય તરફથી)

આ પત્ર મી. માણેકલાલ ડી. મોદીએ ધી કિશોર પ્રિન્ટરી, ૧૩૦, મેડોઝ સ્ટ્રીટ, ફાટ મુંબઈ ખાતેથી છાપી શ્રી જૈન સ્વેતાંબર કોન્ફરન્સ ૧૪૯, શરાફ બજાર મુંબઈ, ૨ માંથી પ્રગટ કર્યું છે. તા. ૭-૩-૩૬.



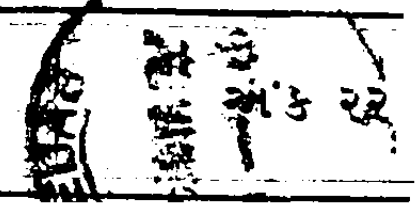
વાર્ષિક લવાજમ: રૂપીયા બે.

તંત્રી—જમનાદાસ અમરચંદ ગાંધી.

છુટક નકલ: દોઢ આનો.

વર્ષ: જીવં ૯ મું
નવું ૪ થું

તારીખ ૧૫ મી માર્ચ ૧૯૩૬.



જૈન સંખ્યાબળ

સંગઠન શબ્દની સાથે શુદ્ધિ શબ્દ ગૂંથાઈ ગયો છે. નવયુગ 'શુદ્ધિ' શબ્દ નહિ વાપરે. એ શબ્દ વાપરો થઈ જવાને કારણે અને ખીજાં અનેક કારણોને લઈને એ શબ્દનો ઉપયોગ નહિ થાય. એ વટલાવવાનો શબ્દ પણ વાપરશે નહિ. એ કદાચ 'ધર્માન્તર' શબ્દ વાપરશે, પણ આપણે તો સંગઠનના પરિણામ તરીકે જૈન સંખ્યાબળનો વિચાર કરશું.

સંગઠનના વિચારદ્વારા નવયુગ પ્રથમ જૈનોની અંદર અંદર એક્ય કરવાની વાત કરશે. એ ગરજના બેદોને ભાંગી નાંખશે, સંઘાગના બેદો તોડીને ફેંકી દેશે અને ઉપર વળીવેલી રીતે સનાતન જૈનત્વનો પ્રસાર કરશે. શિસ્ત ખાતર અમુક યુરુના ચેલા કે વર્ગ પડશે પણ અંદર અંદર સહચાર, મેળ અને પ્રેમ અસાધારણ વધશે એટલે આંતરે તૂટી જશે. સારખાદ શીરકા શીરકા વચ્ચેની એકતા સાધશે. અહિં દિગમ્યરો કે શ્વેતાંબરો પોતાની માન્યતા પ્રમાણે ક્રિયા-માન્યતા કરે એવી છૂટ રહેશે. પણ આપણે સર્વ મહાવીર પિતાના પુત્રો છીએ અને ભગવાનના સમવસરણમાંવેર વિરોધ ન હોય તે ન્યૂન સર્વ વિરોધ ટળી જશે અને કોઈ કચવાટનું કારણ રહેશે તો તેનો અંદર અંદર પ્રેમભરી ચર્ચાથી નિકાલ લાવશે અને ખાસ જરૂર જણાશે ત્યાં છેવટે લવાદીથી નિકાલ લાવશે. કાર્ટ દરબાર સર્વ બંધ થઈ જશે.

સ્થાનકવાસી લાહઓમાં જોને કાલે તે મંદિરે જાય, ન મરજીમાં આવે તે આત્મસાધન કરે. એમાં પરસ્પર પ્રેમ ઓછો ન થાય એવી તત્વ ચિંતવના કરવામાં આવશે.

આ અંદર અંદરની એકતા થતા એક વ્યાસપીઠ પર સર્વ જૈનો આવશે. ત્યાં સર્વથી પહેલું ધ્યાન સંખ્યાબળ ઉપર જશે. તેઓને એમ લાગશે કે છેલ્લાં સેંકડો વર્ષથી આપણે અંદર અંદર લડી પરસ્પરનો હાસ કર્યો છે. રત્નપ્રભસૂરિએ લાખો લક્ષિયોને જૈન બનાવ્યા અને હુમચંદ્રાચાર્યે અનેક બ્રાહ્મણોને બોજક-પૂજક બનાવ્યા. સાર પછી મોટા પાયા ઉપર જૈન ધર્મનો પ્રેમથી સ્વીકાર કરાવવાનાં પગલાં પદ્ધતિસર લેવાયાં નથી એમ તેમને લાગશે. ઇતિહાસની આરસીમાં તેમને દેખાશે કે કુમારપાળથી શ્રી હીરદિગ્વજયસુધી જે જૈન કામની ગણના ઓછામાં ઓછી બે કરોડની હતી તેની સંખ્યા આર લાખ આસપાસ આવી પડી અને પ્રત્યેક ગણતરીમાં હિંદની વસ્તી વધતી જાય છે ત્યારે આપણે વીસ લાખથી ઘટીને ૪૦ વર્ષમાં આર લાખે આવી પહોંચ્યા તેનું કારણ શું?

આ ભડકામણા આંકડા જ સંગઠન કરવામાં સહાયકૂત થશે. પણ પછી જે વિચારણા થશે તે ખાસ અગત્યની છે. જૈનોને માટે એ મરજીજીવનનો પ્રશ્ન છે અને એના વ્યવસ્થિત નિકાલમાં એના દીર્ઘદષ્ટિપણાનું મૂલ્ય છે.

('નવયુગનો જૈન' એમાંથી ઉદ્કૃત.)

उद्वाविव सर्वतिन्धवः समुदीर्णास्त्वयि नाथ! दृष्टयः ।
न च तासु भवान् प्रहस्यते, प्रविभक्तसु सरित्स्विबोधिः ॥

અર્થ—સાગરમાં જેમ સર્વ સરિતાઓ સમાય છે તેમ હે નાથ ! તારામાં સર્વ દ્રષ્ટિઓ સમાય છે. પણ જેમ પૃથક્ પૃથક્ સરિતાઓમાં સાગર નથી દેખાતો તેમ પૃથક્ પૃથક્ દ્રષ્ટિમાં તારું દર્શન થતું નથી.

શ્રી સિદ્ધમેન દિવાકર.

જૈન યુગ.

તા. ૧૫-૩-૩૬

રવિવાર.

નિવેદન.

શ્રીમતી કોન્કર-સની કાર્યવાહી સમિતિએ આ પત્રનું તંત્રીપદ મને સોંપે સારો જેવો સમય વ્યતીત થયો છે અને તે દરમિયાન સંસ્થાની મજકુર કમિટીએ મારામાં વિશ્વાસ મુકી મારી એ પદે નિયુક્ત કરી છે તેને યોગ્ય નિવડવા મહેનતો પ્રયાસ કર્યો છે. મને સુપ્રત થયેલ કાર્યમાં મારા સહયોગીઓ એટલે 'જૈનયુગ બોર્ડ'ના સભ્યો શ્રી. મોહનલાલ ચોકસી અને મનસુખલાલ લાલન એમણે મહત્ત્વ આપેલ સહકારના કારણે આ પત્રદ્વારા કોન્કર-સની સેવા મારાથી કંઈક થઈ શકી છે. અને જે જે બંધુઓ મહત્ત્વ સહાયભૂત થયા છે તેઓનો અત્રે આભાર માનવાની તક લઉં છું.

આ સેવા ઉપરાંત સંસ્થાની કાર્યવાહી સમિતિની તા. ૨૫-૨-૩૬ ના દિને મળેલી બેઠકે મહારા ઉપર એક બીજો બોલો પણ નાંખ્યો છે, અને તે વાંચક વર્ગની જાણમાં છે તે મુજબ આ સંસ્થાના મહારા પુરોગામી એક બાહોશ ઉત્સાહી અને કાર્યદક્ષ મહામંત્રી-રેસીડેન્ટ જનરલ સેક્રેટરી શેઠ રણુભાઈભાઈ રાયચંદ્ર ઝવેરીની ખાલી પડેલી જગાએ મારી નિયુક્ત કરી છે તે છે. આ બોલો એક વિશિષ્ટ બોજ છે અને સદરહુ અધિકારની પછવાડે અનેક જવાબદારીઓ અનેક ગુચ્છરણો અને અનેક સેવાની તકો પ્રકટ થા અપ્રકટ સ્વરૂપે સંકળાએલી છે એમ કહેવાની ભાગ્યેજ જરૂર હોય. આ અધિકાર મારા શિરે લાઘતાં કમિટીમાં હાજર રહેલા સભ્યોએ મારી તુટિઓ ઉપર ધ્યાન ન આપતાં મારા પ્રત્યેની પોતાની લાગણી પ્રગટિત કરી છે અને તે બદલ તેઓ સર્વનો હું આભાર માનું છું.

આ નવી જવાબદારી ચોક્કસ સંજોગોમાં અને સમય પુરતી મહેનત સ્વીકારી છે. અને એ જવાબદારીઓ અદા કરવામાં સમાજના ભિન્ન ભિન્ન વિચાર ધરાવતા મારા વડિલો તથા સમવયસ્ક બંધુઓ વગેરેના સંપૂર્ણ સહકારની મહેનત આશા રાખી છે.

કોન્કર-સ જેવી સમાજની અગ્રણી મહાસંસ્થા જેમાં સર્વ વિચારવાળા એટલે કે જૂદી જૂદી માન્યતા ધરાવનારા બંધુઓ ચાહે શ્રીમન્ત હો, સુશિક્ષિત હો યા યુવકોની વિચારશ્રેણી ધરાવતા હો યા રૂઢીચુસ્તવર્ગ હો-તે સર્વને તેમાં સ્થાન છે, આવી પ્રતિનિધ્યશાલી મહાસંસ્થાનું મંત્રીપદ એ મહાન્ જોખમદારીવાળું સ્થાન છે એમ માનું છું છતાં એ સ્વીકાર એજ શ્રદ્ધાથી મેં કર્યો છે, કે સર્વ પ્રકારની વિચાર શ્રેણી ધરાવતા બંધુઓનો સહકાર મળશે. કોન્કર-સ જેવી સમાજની એકની એક સંસ્થાને તેનું અસ્તિત્વ ટકાવી સુદૃઢ બનાવવામાં સહકાર આપવો એ સર્વની પવિત્ર ફરજ છે અને એ સહકાર હું સર્વ બંધુઓ પાસેથી મેળવવાની આશા રાખું છું.

સમાજમાં આજે જૂદા જૂદા વિચારો અસ્તિત્વમાં છે. અને મતભિન્નતાને પરિણામે કેટલેક સ્થળે મનભિન્નતા પણ જોવાય છે. આ વાત કાંઈથી અગ્નણી નથી. સર્વની જાણમાં છે છતાં એનું નિવારણ લગભગ અશક્ય થઈ પડ્યું જણાય છે. તુળે તુળે મતિભિન્નતા એ ઉક્ત અલબત્ત પ્રચલિત છે છતાં એ મતભિન્નતા સામાજિક ઐક્ય, સામાજિક ઉન્નતિ અને સામાજિક જીવનને કલુષિત બનાવે ત્યારે આપણી અધોગતિ અવશ્ય છે એમ સમજવું જોઈએ. ધર્મ અને સમાજની ઉન્નતિ સાધવાનું ધ્યેય જો આપણું સર્વનું હોય તો એ ધ્યેય સાધવા માટે વિચાર ભિન્નતાના કારણે આપણી મનભિન્નતા કોઈ રીતે ઘટ નથી એ સાદી વાત સમજવવાની ભાગ્યે જરૂર હોય. દ્રષ્ટાન્ત તરિકે ચોક્કસ બાબતમાં હું અમુક વિચારજ ધરાવતો હોઉં તો તે વિચાર અંગત રીતે વ્યક્તિ તરિકે, અલબત્ત ધરાવી શકાય, પરંતુ જ્યાં સમષ્ટિની વાત હોય ત્યાં સમષ્ટિના હિતને અનુલક્ષી કાર્ય કરવું લેવું જોઈએ. અને તોજ સમાજહિત સાધી શકાય. આ રીતે આપણા ધનિકો, યુવકો કે સુશિક્ષિત વર્ગ યા રૂઢીચુસ્ત વર્ગે એ સર્વે બંધુઓએ જ્યાં સુધી શક્ય હોય ત્યાં સુધી મતભિન્નતા હોય તો પણ મનભિન્નતા ન ફળવવી જોઈએ અને સમાજનું સર્વદેશીય હિત લક્ષમાં રાખી સર્વેએ કાર્ય કરવું જોઈએ.

પ્રાન્તે હું મારા સર્વ બંધુઓને સમાજહિત લક્ષમાં રાખી આ સંસ્થા કે જે સમાજહિત સાધવા માટે નિર્માયેલી છે, જેનાં મૂળ ઉંડા છે તેને પોષવા તેને સુદૃઢ કરવા પોતાનો સંપૂર્ણ સહકાર આપશે એમ મુશ્કેલી એવી આશા સાથે આ નિવેદન પુરું કરું છું.

જમનાદાસ અ. ગાંધી.

નોંધ અને ચર્ચા.

બેકારીનો ઉકેલ સરલ નથી.

ધણી વખત કહેવામાં આવે છે કે, ખીજી બંધી વાતો પડતી મૂકી સૌ કરતાં પ્રથમ બેકારીનો સવાલ હાથ ધરો. વાત પણ સાચીજ છે કે જે કંઈ મુંઝવણ પેદા થાય છે તે એજ કે એ સવાલનો ઉકેલ આણવો કઈ રીતે? જ્યાં ધંધાધાપાની સ્થિતિજ અગેલી હોય! જ્યાં વેપાર-વાણિજ્ય હાથમાંથી સરી ગયા હોય અને જે કંઈ રહ્યા હોય તેમાં હરિ ઇ ભારી હોય! અને જ્યાં ખુદ ધંધાદારીઓજ ખુમ

ન પડે, અને ઓછી મહેનતે ધન મળતું હોય ત્યાં એ સત્વર દોડી જવાનો, એટલેજ આપણે ધણાખરાને અન્ય કાંઈ જાતના સાહસમાં ન અંપલાવતાં કે નવિન ઉદ્યોગ-દુનરમાં ન પડતાં કેવળ સદાની લાઘવમાં ચઢેલા નેહએ છીએ. આજે સદાનો શુભાર નથી રહ્યો. દરેક ધંધામાં એ પ્રથા દાખલ થઈ ચુકી છે. આવડત-અનુભવ અને જેને પૈસાની છુટ હોય છે તેઓ આજે પણ એમાં સારી કમાણી કરે છે પણ એ સંખ્યા આંગળીને ટેરવે ગણાય તેટલીજ! ધણો મોટો ભાગ તો એ માર્ગે ચઢી પાયમાલ થઈ જાય છે. એટલું તો સૌ

-યુગ પ્રભાવક પુરૂષની જન્મ શતાબ્દિ પ્રસંગે સમસ્ત ભારતવર્ષના જૈનોને- આચાર્ય શ્રી વિજયવલ્લભસૂરિજીનો પવિત્ર સંદેશ.

વંદે શ્રી વીરમાનંદમ્

સર્વત્ર દેશ, ગ્રામ અને નગરના સકલ શ્રી સંઘને સાદર નિવેદન કરવાનું કે-પરમોપકારી પંતજદેશોદ્ધારક જૈનસમાજનભોમણિ ન્યાયાભોનિધિ જૈનાચાર્ય ૧૦૦૮ શ્રીમદ્ વિજયમાનંદસૂરિ-પ્રસિદ્ધ નામ આત્મારામજી મહા રાજની જન્મ શતાબ્દિ વડોદરામાં ઉજવવાનો નિર્ણય થઈ ચુક્યો છે. જેને માટે યોગ્ય તૈયારીઓ પણ થઈ રહી છે.

કાગણ વદિ ૧૩ શનિવાર તા. ૨૧-૩-૩૬ નો પ્રારંભ દિન રાખ્યો છે. તા. ૨૩-૩-૨૬ ના દિવસે ભવ્ય વરઘોડો-રથયાત્રા નીકળશે. અને તા. ૨૪-૩-૩૬ ચૈત્ર સુદ ૧ નો દિન એ પૂજ્ય મહારાજશ્રીનો જન્મદિવસ હોઈ પ્રભાતફેરી કરી મંડપમાં હાજર થઈ શ્રી આચાર્યદેવનાં ચરિત્ર-એમનાં કાર્ય-એમની ભાવના ઈત્યાદિ જુદા જુદા પ્રસંગોનું વિવેચન કરવામાં આવશે અને બપોરના પૂજન ભણાવવામાં આવશે. રાત્રિના ભાવના અને ભાષણો થશે. અંતે ઉપસંહાર કરી શતાબ્દિ મહોત્સવની પૂર્ણાંકિત સચવવામાં આવશે. મતલબ કે તા. ૨૧ થી ૨૪ ચારે દિવસ પૂજન, ભાવના, ભાષણો વિગેરે પ્રસંગોથી શતાબ્દિની ઉજવણી થશે.

મારતા હોય! ત્યાં બેકારી ટાળવાનો ઇલાજ પણ કયો લેવો? જ્યાં વેપારની સ્થિતિ ઉપર વર્ણવી તેમ ટગમચુ હોય ત્યાં નોકરીઓ પણ તાત્કાલિક ન જડી આવે, અને કદાચ મળી આવે તો સારા પગારની ન હોય એ બનવાજોગ છે.

ખીજી તરફ આપણા વણિક સમાજ કે જૈનબંધુઓ તરફ દૃષ્ટિપાત કરીશું તો સદજ સમજશે કે એમાંનો મોટો ભાગ પરિશ્રમની સખ્તાઈ હોય તેવા ઉદ્યોગો હાથ ધરવા તૈયાર પણ નહીં હોય. આવડતની વાત આજુપર રાખીએ અને સાહસ કરવાની ધગશ સંબંધી મૈન રહીએ તો પણ એટલું તો કબુત્રવુંજ રહ્યું કે જ્યાં ઝાઝું અંગ નમાવવું

આ શુભ પ્રસંગે જે જે શ્રદ્ધાળુ ભક્ત ધર્માત્મા વડોદરા પધારશે તેને તો બધાય પ્રસંગોનો લાભ મળશે.

પરંતુ જેઓ ન આવી શકે, તે તે ગામના કે નગરના શ્રી સંઘે યથાશક્તિ તા. ૨૨-૨૩ અને તા. ૨૪ આ ત્રણ દિવસોમાં પૂજા-પ્રભાવના-વરઘોડો-ગુરુદેવનાં ચરિત્રનું વાંચન અને જુદા જુદા પ્રસંગો પર ભાષણો આદિથી પોતાની અનુકૂળતાને અનુસરીને શતાબ્દિની ઉજવણી કરવી યોગ્ય છે.

અગર જોઈતી અનુકૂળતા ન હોવાથી ત્રણ દિવસની ઉજવણી ન બની શકે તો ચૈત્ર સુદ ૧ મંગળવાર તા. ૨૪-૩-૩૬ ના રોજ તો અવશ્ય બનતા પ્રયાસે શતાબ્દિ ઉજવવાનો લાભ લેવોજ જોઈએ.

જૈન ઉપાશ્રય	}	વિજયવલ્લભસૂરિ
નાની શેરી, વડોદરા.		
૧૯૯૨, આત્મ સં ૪૦		૧૩-૨-૩૬

કાંઈ કબુલી શકે તેમ છે કે સદાથી અમુક માલેતુજનર બને છે તો ઘણા પાયમાલ થઈ જાય છે; કેમકે બહારથી તો કંઈ ધન આવતું નથી, કમાણી પણ ખરા ખેલાડીઓ હોય છે તેમનેજ થાય છે. તેઓ ધારે તેમ બજારને નચાવે છે અને એથી ઘણાનાં ખીસાં ખાલી થઈ તેમની તિજોરીઓમાં ઠંડવાય છે એટલે જેઓ નજીવી મહેનતે ધન કમાવા ગયા હોય છે તેઓમાંના ઘણાખરાનો આખરી અંતમ ગાંઠના હોય તે પણ ગોખીચંદન કરવામાં આવે છે? કેટલાકને આખર સાચવવા દેવું પણ કરવું પડે છે જેમાંથી તે ઉંચે આવી શકતો નથી. આ પરિસ્થિતિ વચ્ચે બેકારી ટાળવાના કયા ઉપાયો

સુચવવા કે જે બરાબર કારગત થઈ શકે! કેવાં પગલાં ભરવાં કે જેનાથી બેકારીશી રાક્ષસનાં ડાચામાં સબળડ લપડાકે લગાવી શકાય!

નાના ફંડોમાંથી સાવ અથડાઈ ગયેલ વર્ગને પેરીયું મળે એ હેતુથી પરચુરણ ફેરી કરી શકે તે એ દ્વારા વેચાણ ફેરી શકે તેવા સાધનો કાઢી સંસ્થામાંથી અપાવ્યાના દાખલા અમારી જાણમાં છે પણ અફસોસ સાથે કહેવું જોઈએ કે દશમાંથી માંડ એક એ એ રીતે મહેનત કરી પોતાનું રોજીયું મેળવે છે! આદીના આડ નથી તો ફરીથી તે સંસ્થામાં દેખાયા કે નથી તો હિસાબ આપવા આવ્યા કે પોતાને મળેલ રકમનો કેવો વ્યય કર્યો. તપાસના અને તેમને જણાવું કે ઘણાખરાએ એકાદ બેવાર ફેરી કરી ન કરી અને રકમ ક્યાં તો આંક ફરકમાં અથવા તો ખાવામાં ઉડાવી નાંખી!

આ જોતાં કહેવું પડશે કે ગમે તેવાં મોટાં ફંડો હોય પણ જો લાભ લેનાર વર્ગની મનોદશા ઉપર મુજબ હોય તો ભાગ્યેજ એથી બેકારીના સવાલનો નિયોડ આવે.

અવ્યત્ત સમાજ પાસે એ જાતનાં એક મોટાં ફંડની અગત્ય છે. શ્રીમતોનો એ અર્થે પૂર્ણ સહકાર આવશ્યક છે એમાંથી હુન્નર ઉદ્યોગોની તાલીમ મળી શકે તેવા પ્રયત્નની આવશ્યકતા છે. એ ઉપરાંત પ્રત્યેક જૈન વેપારીએ અને દરેક જૈન સંસ્થાએ પોતાથી અને તેટલા સ્વધર્મી અંધુઓને પોપણ થઈ શકે તેવા દરમાયાથી રોકી લેવાની કિંવા કામે લગડવાની જરૂર પણ છે. આ સંબંધમાં મુનિશ્રી જ્ઞાનસુંદરજીએ થોડા સમય પૂર્વે આપણા દેરાસરમાં પૂજારી પાછળ થતાં ખરચ અને એ દ્વારા હજારો જૈન અંધુઓને લાભ આપી પૂજનમાં સારી સુધારણા કરી શકાય તે સંબંધમાં જે પત્રિકા પ્રગટ કરી હતી એ પ્રતિ સમાજના આગેવાનોએ ધ્યાન દેવાની પણ આવી ચુકી છે.

કાન્દર-સના કરાવથી મુનિ સંમેલન વેળાની ચર્ચાથી એ તો સ્પષ્ટ થયું છે કે મહેનત કરીને, પ્રમાણિકપણે સેવા બજાવીને મહેનતાણું લેનાર વ્યક્તિ ભણે એ રકમ દેવદ્રવ્ય કે સાધારણમાંથી મેળવે તેથી એ દોષિત નથી બની જતો. આ ઉપરાંત મહત્વની બાબત તો ખરચા ઘટાડવાની છે તે અંગ કસવાની છે. એ સંબંધમાં લાડાં ઓછાં કરવા માટે, સસ્તા રહેણાણ પૂરા પાડવા સાડ અગાઉ અમો ધનિકા તેમજ ધીમતોનું લક્ષ્ય ખેંચી ગયા છીએ. હવે મધ્યમ વર્ગને ભાર મૂકી જણાવીએ કે તમારી આદતો સુધારો. એ આના રોજ પેદા કરવા જેટલી શક્તિ ન હોય એને દિવસમાં બે ચારવાર 'ચા' પીવાના કે પાન ખીડીના વ્યસનો રાખવાં ન પોપાય! ધીમે ધીમે ઘટાડા કરતાં વ્યસનમાંથી જરૂર છુટા થઈ શકાય છે. વળી ખાલીખીસાવાળાઓએ સદા કે આંક ફરકની મોહિનીને છોટથી રામ રામ કરવા. વારંવાર ગમે તેની પાસે હાથ ધરવાની વૃત્તિ છોડી દઈ હિંમત રાખી કાઢી ખી નાનો ઉદ્યોગ મન દઈ પકડી લેવો. પ્રમાણિકતાથી કામ કરનારને ભૂખ્યા નથી રહેવું પડતું એ સત્ત્વ યાદ રાખવું. કપડા લક્ષ્મીના શોખ

ઘટાડી સાદાઈથી જીવન જીવવાનાં વ્રત લેવાં. ફંડમાં કહીએ તો રહેણી તદ્દન સાદાઈભરી ને ઓછી ખર્ચાળ બનાવવી દેવી. ખોરાકમાં પણ યોગ્ય કરકસર કરવી, વહેવારના ખર્ચા કે જે આ સમયે નબી શકે તેમ છેજ નહિ એમાંથી પહેલી તંક હાથ ઉઠાવી લેવો. એ બધા ઉપરાંત મમે તેવો સખત પરિશ્રમ સેવીને પણ પોતાના પગપર ઉભી રોટલી પેદા કરવાનો અડગ નિશ્ચય કરવો. આટલું શુદ્ધ હૃદયથી કરનાર માટે આજે શહેર કે ગામડાંમાં ઘણું કામ પડ્યું છે. ઉંડો વિચાર કરતાં 'જેને દાંત આપ્યા છે તે ચાવાણું પણ આપે છે' એ વાતનો ભાવ સમજાય છે. સાચી દાનતથી કામે લાગવું ઘટે. બેકારી સંબંધી વધુ વિચાર ખીજ વેળાએ.

શતાબ્દિ પરત્વે ભાવના.

શ્રી આત્મારામજી મહારાજની જન્મ શતાબ્દિ કાગળ વદ ૧૩ થી ચૈત્ર સુદી ૨ સુધી ઉજવવાનું વડોદરા મુકામે નક્કી થયું છે, એ પ્રસંગે આચાર્યશ્રીના જીવન પરત્વે તેમજ જૈન દર્શનની વિશિષ્ટતાઓ સંબંધમાં મિત્ર ભિન્ન દષ્ટિબિન્દુઓથી જૂદા જૂદા વિકાનો-વિચારકો વિવેચનો કરશે અને એ ઉપરાંત ખીજ પણ સંવાદ, સરવસ કે મેળાવડા આદિનાં જરૂરી કાર્યો થશે. એ સંબંધમાં આથી કંઈ વધુ ઉમેરવાનું નથી. અમારી આકાંક્ષા એકજ છે અને તે એજ કે આ શતાબ્દિ જૈન સાહિત્યોદ્ધાર અર્થે એક એવી કાયમી સંસ્થાના નિર્માણ કરે કે જે દ્વારા પ્રાચીન ગ્રંથોને દેશકાળને અનુરૂપ પદ્ધતિએ સુદ્રિત કરાવવાનું તેમજ યોગ્ય અભ્યાસ પુસ્તકોને પુનઃ પ્રકાશવાનું અને સાહિત્ય કે ઇતિહાસ સંબંધમાં જે કંઈ નવી ખબર પ્રાપ્ત થાય તેનો ચર્ચા પ્રચાર કે ઉપયોગ કરવાનું કાર્ય ચાલુ રાખે. જો કે હાલમાં જે ફંડ એકત્રિત થયું છે તે એટલું ભારે નથી કે જેમાંથી ઉપરોક્ત સર્વ કાર્ય સરળતાથી બર આવી શકે, પણ એ ફંડ શતાબ્દિની ઉજવણી સમાપ્ત થતાં ભાગ્યેજ બંધ કરવામાં આવે. એ પછી પણ જ્યાં જ્યાં વિદ્યમાન આચાર્યશ્રી અને એમનો વિશાળ સમુદાય વિચરે ત્યાં એ સંબંધમાં પ્રચાર કરવામાં આવે તો અમને આશા છે કે એ ફંડ દિવસ જતાં જરૂર વિસ્તૃત બની જશે. આચાર્યશ્રી સાહિત્યોદ્ધારને હવે સ્વજીવનનો એક માત્ર પ્રશ્ન બનાવી લે તો ભવિષ્યમાં જરૂર સુંદર કાર્ય થાય. ફંડનો વહીવટ ભણે શ્રાવકો કરે પણ દરેક પ્રકાશનો સાધુ વર્ગની દષ્ટિ હેડળ પસાર થવાની યોજના કરવી જોઈએ કે જેથી વિસંવાદનું કારણ ન રહે. એ સાડ સાધુ વર્ગમાંથી થોડા નિષ્ણાતોની એક સમિતિ નિમવી ઘટે. એ ઉપરાંત ફંડ ઉચિત રીતે જળવાય એ માટે તેના ટ્રસ્ટી તરિકે જૈન ધનિકાની જરૂર છે તેમ ચાલુ સમયને ઉચિત પદ્ધતિએ પ્રકાશન કરવા અર્થે ધીમન્તો અને એનો વિસ્તૃત પ્રચાર કરવા સાડ સેવાભાવીઓની સમિતિની પણ તેટલીજ અગત્ય છે. એ સમિતિમાં જૂદા જૂદા શહેરોનું યોગ્ય પ્રતિનિધિત્વ આવવું જોઈએ કેમકે આ આખો પ્રસંગ સર્વદેશીય છે.

આ ઉપરાંત પ્રકાશિત થતા ગ્રંથો સસ્તા દરે, જનતામાં ફેરેફેર પડેથી મન્ય અને લાંબા કાળ સુધી દુબાટમાં ભરી

રાખવા ન પડે એ માટે પણ પ્રખંધ પ્રથમથીજ કરવો જોઈએ. એ સંખ્યામાં અમારી નજર જેમ અમદાવાદનું સરતું સાહિત્ય કાર્યાલય અગર અન્ય ગ્રંથમાળાઓ પ્રથમથી સભ્યો નોંધે છે અને વર્ષ દરમ્યાન અમુક રૂપીઆના ગ્રંથોજ પ્રગટ થાય તે એ સભ્યોએ લેવા જોઈએ તેમ દર્શાવે છે, તેવો આમાં પણ પ્રખંધ થાય તો કાર્ય ઘણું સરળ બની જાય. વળી જેઓ રૂ. ૧૦૦૦ ભરી સભ્ય થયા છે તેમને અને જેઓએ એથી ઓછી રકમો ભરી છે તેમને એમાંથી વ્યાજબી કિંમતે ગ્રંથો અપાવા જોઈએ.

અંતમાં એટલું તો ભાર મૂકી જણાવીએ કે શતાબ્દિનું કાર્ય માત્ર ઉજવણી સાથે પૂરું ન કરતાં એને કાયમી રૂપ આપીને ભાવિ પ્રજા એમાંથી વધુ લાભ મેળવે એવા પ્રયાસો કરવા ઘટે. આચાર્યશ્રી પાસેથી આટલી અભિલાષા વધુ પડતી નથીજ.

સદ્ગત બાળુ જીવણલાલ પન્નાલાલ.

જૈન સમાજના અને મુંબઈના એક જાણીતા દાનવીર બાળુ સાહેબ જીવણલાલ પન્નાલાલ ઝવેરી જે. પી. એક અડવાડીઆની માંદગી ભોગવી અવસાન પામ્યાના સમાચારની નોંધ લેતાં ખેદ ઉપજે છે. સદ્ગત બાળુ સાહેબનો જન્મ સને ૧૮૭૮ માં થયો હતો અને તેમના વખતને યોગ્ય કેળવણી લઈ વ્યવહારમાં પડ્યા હતા. એમને કેળવણી પ્રત્યે એટલો પ્રેમ હતો કે જેની પ્રતીતિ રૂપે આજે બાળુ પન્નાલાલ પુરણચંદ લાઇસ્ટ્રકુલ જેવી સુંદર રીતે ચલાવવામાં આવતી જૈન લાઇસ્ટ્રકુલ જૈન સમાજને સાંપડી છે. આ શાળા ચલાવવામાં ભવિષ્યમાં અડચણ ન આવે એ રીતે ખૂબ કાળજીપૂર્વક ધનની વ્યવસ્થા કરી છે અને હજારોની વાર્ષિક રકમ તેની પાછળ ખર્ચવામાં આવે છે. આ ઉપરાંત એઓશ્રીએ બનારસ હિંદુ યુનિવર્સિટીમાં એક લાખ રૂપીઆ જેવી આદર્શાહી સંભાવત કરી કેળવણી પ્રત્યેના પોતાના પ્રેમમાં સર્વ સમાન છે એવી ખાતરી પણ આપી ચુક્યા છે. તેઓના પિતા બાળુ પન્નાલાલ પુરણચંદ પોતે પોતાના મરણ બાદ કરોડોની પુંજ વારસામાં સોંપી હતી અને સદ્ગત બાળુ સાહેબ જીવણલાલજીએ એ કિંમતી મુદીનો શક્ય તેટલો ઉપયોગ કેળવણી આદિ કાર્યોમાં કર્યો છે, તેમની 'ચેરીટી'ઓ પૈકી પાંચધુતી પર એક દવાખાનું પણ ચલાવવામાં આવે છે અને તે પણ સમાજની સારી સેવા કરે છે. એમ પણ જણાય છે કે તેઓની ગુમ દેણગી પણ ઘણી હતી જેની ખર્ચ ભાગ્યે થોડાનેજ પડે. એઓ અનેક સંસ્થાઓ સાથે એક યા બીજી રીતે જોડાયેલા હતા. તેમના છેવટનાં કાર્યમાં ધાર્મિક શિક્ષણની યોજના માટે તેમની પ્રકટ કરેલી 'કિરણાવલી' ગણાય અને તેની તૈયારી પાછળ પણ તેમણે સારી જેવી રકમ ખર્ચી છે. જે સમાજમાં પોતાનો જન્મ થયો છે તેની યથાશક્તિ સેવા પોતાની ધારણા મુજબ પોતે બજાવી છે અને એવા ગૃહસ્થના અવસાનથી સમાજને ખોટ પડે એમાં નવાઈ નહિ. એમણે પોતાની અવશિષ્ટ મુદીની વ્યવસ્થા માટે એક 'વિલ' તૈયાર કરેલું છે અને તેમાં લાખો રૂપીઆની

સંભાવતની જોગવાઈ કરવામાં આવી છે જે થોડા સમયમાં જાહેર થશે એમ જણાય છે. સદ્ગતના આત્માને શાંતિ ઇચ્છતાં અંતે ઇચ્છીશું કે મહુમના ભાઈઓ જેઓ પણ સમાજ પ્રત્યે ઉચ્ચ લાગણી ધરાવે છે તેઓ મહુમના પગલે ચાલી તેમની અને પોતાની પ્રતિષ્ઠામાં વિશેષ ઉમેરો કરે અને જૈન સમાજની સેવા કરવા વિશેષ ભાગ્યશાલી નિવડે એજ અભ્યર્થના.

શ્રી આત્મારામજી મહારાજની જન્મ શતાબ્દિ;

વડોદરા ખાતે નક્કી કરેલો કાર્યક્રમ

ફાગણ વદિ ૧૩ રવિવાર તા. ૨૧-૩-૩૬.

સવારના શતાબ્દિ મહોત્સવનો પૂજ્યપાદ આચાર્ય શ્રી વિજયવલ્લભસૂરીશ્વરજી મહારાજના પવિત્ર મંગલાચરણપૂર્વક પ્રારંભ. બહારથી આવેલા સાધર્મિક બંધુઓનું વડોદરાના શ્રી. સંઘ તરફથી સ્વાગત-આખ્યાન તથા જન્મશતાબ્દિની મહત્તા સૂચવતાં અન્ય વ્યાખ્યાનો, શ્રી આત્મારામજી જૈન જ્ઞાનમંદિરમાં જૈન સાહિત્ય અને ચિત્રકળા પ્રદર્શનની ઉદ્ઘાટન ક્રિયા. બપોરના નવપદજીની પૂજા અને રાત્રે ભાવના. ઘણેરાંવવાળા શેઠ વરધીચંદજી આઈદાનજી અને સોજતવાલા શેઠ નવલમલ હીરાચંદજી તરફથી મહેમાનોનું સ્વધર્મીવાત્સલ્ય.

ફાગણ વદિ ૧૪ રવિવાર તા. ૨૨-૩-૩૬.

સવારના જુદા જુદા વિદ્વાનોનાં વ્યાખ્યાનો. બપોરે આચાર્યશ્રીની સમક્ષ શતાબ્દિ ફંડના સભ્યોની સભા. રાત્રે પંજનળની ભજન મંડળીઓનાં ભજનો અને વિદ્યાર્થીઓના સંવાદો તથા પ્રયોગો. બપોરના શા. અમૃતલાલ હરિલાલ તરફથી મહેમાનોનું સ્વધર્મીવાત્સલ્ય.

ફાગણ વદિ ૦)) સોમવાર તા. ૨૩-૩-૩૬.

સવારના આચાર્યશ્રી તેમજ અન્ય મુનિવરોનાં અને જુદા જુદા વક્તાઓનાં વ્યાખ્યાનો, બપોરના શતાબ્દિ નાયકની પ્રતિકૃતિ સહિત ભવ્ય વરઘોડો. રાત્રે ત્રિવિધ તીર્થોનાં અને શ્રી આત્મારામજી મહારાજનાં જીવન પર પ્રકાશ પાડતાં સ્લાઇડ દ્રવ્યો. વૈદ્ય યુનીલાલ હરિલાલ અને કેશવલાલ જીવચંદ સુતરિયા તરફથી મહેમાનોનું સ્વધર્મીવાત્સલ્ય.

મુખ્ય દિવસ (મહારાજશ્રીનો જન્મ દિન)

ચૈત્ર શુદ્ધ ૧ મંગળવાર તા. ૨૪-૩-૩૬.

સવારના પ્રભાત ફેરી, શ્રીમદ્ આત્મારામજી મહારાજના જીવનપર પ્રકાશ પાડતાં વ્યાખ્યાનો, બપોરના શ્રીમદ્ આત્મારામજી મહારાજ કૃત સત્તરભેદી પૂજા અને રાત્રે ભાવના, સાંજના વૈદ્ય છોટાભાઈ હીરાભાઈ અને વૈદ્ય બાપુભાઈ હીરાભાઈ તરફથી નવકારશી.

સમાજ પ્રગતિનાં મૂખ્ય અંગો.

જૈન સમાજ હમણાં હમણાં સુસ્તપણે કાંઈપણ જાતની જગૃતિનું વાતાવરણ સર્જવા સિવાય શાંતિ સેવી રહે. જ, પરંતુ તે શાંતિ જ્યારે તદ્દન નિર્જીવ અને નિસ્તસાહિતામાં પડેલો ખાય છે, ત્યારે એક વખતની કચિદર શાંતિ અકચિદર અને નિરૂપયોગી બદકે નુકશાનકારી થાય છે. વિન્દ પુરૂષો એવી શાંતિને ઘાટ ગણતા નથી, સમાજના વિકાસ માટે જ્યારે નિરંતર નવનવાં આંદોલનો, નવનવાં અમલી કાર્યો અને નવનવાં જગૃતિ આપનારાં પ્રદાશનોની જરૂર છે, કે જેના વિના સમાજ કદિ પણ આગળ વધી શકતો નથી. તેવા સમયે કાંઈ જગૃતિના કે વાર્ષિક મેળાવડાના અથવા એકાદ જે જાહેર સભાના અપવાદ સિવાય સમાજની પ્રગતિ માટે કંઈ પણ ચેતન આપનારાં કાર્યો કાર્યપણ સ્થળે જોવામાં ન આવે ત્યારે સમાજની પ્રગતિની ભાવના સેવનારાઓ અને સામાન્ય આમચર્ગ પણ નિરાશ થતી જતાં નિરૂત્સાહિતામાં એક વધારો થાય છે.

અત્યારે આ સ્થિતિ આખા સમાજમાં પ્રવર્તી રહેલી અમાન્યતઃ નજરે પડે છે. સમાજનું પ્રત્યેક અંગ-પટ્ટી તે શ્રીમંત હો કે સુશિક્ષિત હો, યુવાન હો કે કૃત્યુસ્ત હો, દરેક વર્ગમાં સમાજ પ્રત્યે ઉપેક્ષાવૃત્તિ અને નિરૂત્સાહપણું પ્રસરી રહેલું જણાય છે; શાંત રત્રિમાં જેમ કાંઈવાર કાંઈ પક્ષીઓનો અવાજ સંભળાય છે, તેમ કૃત્યુસ્તોની સમાજ-માંથી એકાદ જે દીક્ષા કે પદવીપ્રદાનની ક્રિયાઓ અને તેને અંગેના સમારંભો ગોડવાતા દેખાય છે, તે અન્ય વર્ગમાંથી કાંઈ કાંઈ જગૃતિ કે વાર્ષિક મેળાવડા આદિ કાર્યક્રમ યોજાવેલા જણાય છે, પરંતુ એક પણ વર્ગ તરફથી એક પણ મહત્ત્વ કાર્ય ઉપાડતું નથી કે જેથી સુષુપ્ત સમાજ જાગૃત થાય, શાંતિના નામે સેવાતી સુસ્તીના અંધકારમાંથી ઉસાહના ઉગ્ગશમાં બહાર આવે અને સમાજની પ્રગતિના માર્ગ તેના પ્રવાસીઓથી ભરાઈ જાય.

આ પ્રમાણે જ્યારે સમાજના આગેવાન કાર્ય કરનારાઓ સમાજને પોતાની તરફ આકર્ષવા માટે સમાજને દિતકારી અને સમાજનો ઉત્કર્ષ સાધનારા કાર્યક્રમો યોજાશે એવાં આંદોલનો જાગૃત કરશે, અને વાતાવરણમાં ચેતનના સ્તર પુરશે ત્યારે સમાજ તેઓ તરફ જરૂર આકર્ષાશે, અને સમાજનો આમચર્ગ આ રીતે કાર્યકરોના નિષ્ઠતા સહવાસમાં આવવાથી નવા નવા કાર્ય કરનારાઓ બહાર આવશે અને હાલમાં કાર્ય કરનારાઓની જે તંગી દેખાય છે, તે તંગી ભરપાઈ થતાં સમાજની પ્રગતિનો રથ અવિચ્છિન્ન રીતે આગળ આડ્યા કરશે.

આ વસ્તુસ્થિતિ નિપજનવવા માટે સમાજનાં ત્રણે અંગોને પરસ્પર હાથ મીલાવી કાર્ય કરવાની આવશ્યકતા છે. શ્રીમંત વર્ગ પોતાના દ્રવ્યની સહાયથી, શિક્ષિત વર્ગ પોતાની બુદ્ધિના પ્રાબલ્યથી અને યુવક વર્ગ પોતાના ઉત્સાહના આવેશથી આ વસ્તુસ્થિતિ ઉપજાવવા માટે કટિબદ્ધ થવું જોઈએ.

આ ત્રણે વસ્તુઓ એટલે દ્રવ્ય, બુદ્ધિ અને ઉત્સાહ એ ત્રણે વસ્તુઓ કેંદ્રિત થઈ ગતિમાન થાય તો જગતમાં એવી કાંઈ ભાગ્યેજ ચીજ હશે કે તેની સિદ્ધિ સુલભ થઈ શકે નહિ. આપણે જોઈએ છીએ કે ખેડમાં લગભગ ૪૦ થી ૫૦ જાતના વાજાંત્રા જુદા જુદા વગાડનારાઓ મારફત વગાડાય પરંતુ તેઓ નિમિત્ત અને કેંદ્રિત સ્તરમાં વાગતાં કણુને અતિપ્રિય લાગે છે, પરંતુ તેમાંના એકાદ જે વાજાંત્રા જે જુદા સ્તર કાઢવા માટે તે જેમ આખું એન્ડ જોખમ ખનાવી દે છે, તેવીજ રીતે સમાજરૂપી એન્ડના સ્ત્રવધારો તેની પ્રત્યેક શક્તિને યથાસ્થાને વાપરે અને ઉપર કલ્પા મુજબ ત્રણે શક્તિઓને કેંદ્રિત કરવામાં આવે તો અવશ્ય ધારેલાં કાર્યો નિર્ધિન સાધી શકાય.

આ ત્રણે શક્તિઓ કેંદ્રિત કરવા માટે દરેક વર્ગ પોતાના કેટલાક મતલબ ભર્યા અને નજીવા મતભેદો દૂર કરવા જોઈએ અલગત મતભેદ હોઈ શકે અને મતભેદ પડતાં એક વસ્તુનું તારતમ્ય વધારે શુદ્ધ સ્વરૂપમાં બહાર આવે છે, એ પણ સ્વીકાર્ય છે. પરંતુ એ મતભેદ જે મમત્વ અને અભિમાનનું સ્વરૂપ પકડે તો મુજબ વસ્તુને તો વણસાડે છે, એટલું નહિ પણ આસપાસની બીજી પ્રવૃત્તિઓને પણ તેના ઝાંટા ઉડતાં તેમની હસ્તી પણ ભયમાં મૂકાય છે. આ સ્થિતિ સમાજના ઉપર વણુવેલા ત્રણે અંગોને એક સરખી રીતે લાગુ પડે છે. શ્રીમંતો પોતાના દ્રવ્યના મમત્વમાં, સુશિક્ષિતો પોતાની બુદ્ધિના મમત્વમાં અને યુવાન વર્ગ પોતાનું ધાયું કરવાના મમત્વમાં જે મુંઝાયા કરે તો સમાજનું એકપણ કાર્ય આગળ ધપી શકે નહિ. ઉપર કહ્યું તેમ ત્રણે શક્તિઓ જ્યાં સુધી કેંદ્રિત નહિ થાય ત્યાં સુધી છુટી છવાઈ એકાદ શક્તિ કાંઈ પણ પરિણામ નીપજાવી શકશે નહિ. ધારો કે સુશિક્ષિત વર્ગ એક યોજના બહાર મૂકી, પરંતુ જે તેને શ્રીમંત વર્ગ-તરફથી દ્રવ્યની સહાય નહિ મળે તો તે યોજના કાગળ ઉપરજ રહેશે. અને ધારો કે શ્રીમંત વર્ગ તરફથી દ્રવ્યની સહાય મળી તો પણ તે યોજનાને વેગમાં મૂકવા માટે યુવાન વર્ગ તરફથી જ્યાં સુધી ઉત્સાહનું વાતાવરણ ઉપસ્થિત કરવામાં નહિ આવે ત્યાં સુધી તે યોજના આગળ વધી શકશે નહિ. એવીજ રીતે ધારો કે કાંઈ શ્રીમંત ગૃહસ્થે અમૂક રકમ સુમાર્ગે વાપરવા કાઢી, પરંતુ જે બુદ્ધિવાન નેતાઓ તરફથી તે મુડીને યોગ્ય માર્ગ આપવામાં નહિ આવે તો તે મુડી જન સમાજને બીનજરૂરી કાર્યોમાં અવશ્ય વપરાઈ જશે. તેવીજ રીતે યુવાન પણ ગમે તેટલો ઉત્સાહવાળો હશે, પરંતુ દ્રવ્ય વિના તે પણ કંઈ કરી શકે નહિ એ દેખીતું છે. એટલે કે ત્રણે શક્તિઓને પરસ્પર સહકારનો અવકાશ છે, અને સમાજની સુદૃઢ પ્રગતિ માટે એ શક્તિઓ કેંદ્રિત કરવાની અનિવાર્ય આવશ્યકતા છે. અને પરિણામ લાવવા માટે સમાજના આગેવાનોએ પરસ્પરના મતભેદો ભૂલવાનું જોઈએ. એ ભૂલવા માટે કાંઈ એવાં આંદોલનો ઉપજાવી કાઢવાં જોઈએ કે જેમાં ભાગ લઈ તેને ફગીલત કરવા દરેક વર્ગ હાથમાં હાથ મીલાવી કામ કરી શકે અને સમાજનો રથ ત્રણે શક્તિએ એકત્ર થઈ સરળ કરેલા માર્ગ ઉપર પ્રગતિ કરી શકે.

મ. હી. લાલન.

આગામી શ્રી મહાવીર જયંતિ.

જૈનોની ફરજ.

(લે:-વાડીલાલ જેઠાલાલ શાહ.)

આવતી ચૈત્ર શુદ્ધ ૧૩ શ્રી મહાવીર પ્રભુનો જન્મ દિવસ આવે છે તે આપણે દરેક જાણીએ છીએ, મારા સમજવા મુજબ આપણામાંના ઘણાખરા તો ભાદરવા શુદ્ધ ૧ શ્રી મહાવીર પ્રભુનો જન્મ દિવસ સમજે છે. પરંતુ તે દિવસે તો કક્ત પર્વપણની અંદર શ્રી-કલ્પ-સ્ત્ર વાંચનમાં તે દિવસે જન્મ અધિકાર આવે છે. જન્મ દિવસ તો ચૈત્ર શુદ્ધ ૧૩ નો છે.

જાહેર તહેવાર તરીકે પળાવાની જરૂર.

આ દિવસ એક મહાન દિવસ છે, અન્ય કોમના ગોકળ અંટમી, રામનવમી, શિવરાત્રી આદિ તહેવારોને જેવી રીતે ગવરમેંટ તરફથી જાહેર રમના દિવસો ગણવામાં આવે છે તેવીજ રીતે આ દિવસ પળાવાની જરૂર છે તો આને માટે શ્રવેતાંબર, દિગંબર, સ્થાનકવાસી આત્રણે શીરકાઓએ એકત્ર થઈને જાહેર રમ તરીકે મંજુર કરાવવા જરૂર પ્રયાસ કરવો જોઈએ. હું દરેક કોમની કોન્ફરન્સને વિનંતી કરું છું કે આ બાબત લક્ષમાં લઈ જરૂર આ તહેવારને જાહેર રમનો દિવસ મંજુર કરાવવો.

આ દિવસે શું શું કરવું?

આ દિવસે ધર્મના ચાર સ્તંભ બતાવેલા છે કયા કયા? તો દાન, શીયળ, તપ અને ભાવના, આ ચારમાંથી પ્રથમ દાન. દાનના પણ પ્રકારો છે તે પૈકી સુપાત્ર દાન તેમજ અભયદાન કરવું. અભયદાનમાં જીવો અચાવવા (જીવો છોડાવવા) નાના તેમજ મોટા જીવોની રક્ષા કરવી. બીજું (શીયળ) તેમાં તે દિવસે ખાસ કરીને અખંડ શીયળ પાળવું જોઈએ. ત્રીજું તપ. આ દિવસે તપ કરવાને માટે પણ પૂરતી કાળજી રાખવી. ધાર્મિક દૃષ્ટિએ ગણીએ તો તે દિવસે ઉપવાસ આયંબિત્ર આદિ યથાશક્તિ તપ કરવો. તે દિવસે શાશ્વતી, આંખેલતી ઓળી અંદર આવી ગય છે તે ઘણાંખરા આંખેલ તો કરશે. બાકીનાઓએ ખાસ તપ કરવાં.

વળી લોકીક દૃષ્ટિએ જોઈએ તો તે દિવસે જેવી રીતે આપણી જન્મનીથી ઉજવીએ છીએ તેવી રીતે તે જન્મ દિવસ ઉજવવો. ચોથું ભાવના. ઉપરના ત્રણમાંથી ન બની શકે તો ઊત્તમ ભાવના તો જરૂર ભાવવી. આ પ્રમાણે તે દિવસે ધર્મારાધન કરવું. તે દિવસે જયંતી ઉજવવી જોઈએ અને જાહેર સ્થળે દરેક કોમની વયમાં તે જયંતી ઉજવવી જોઈએ અને જૈન ધર્મના સિદ્ધાંતોનું રહસ્ય સમજાવવું જોઈએ તેમજ શ્રી મહાવીર પ્રભુએ પરમાત્માપદ કેવી રીતે લીધું? શું શું ધાર્મિક કાર્યો કર્યા, જીવદયાનો ઝુંડો કેવી રીતે ફરકાવ્યો, આદિ તેમના જીવનમાંથી નીકળતો દરેક સાર સમજાવવો. આ દિવસના એ દિવસ પહેલાં તેમજ એ દિવસ પછી આવી રીતે લગભગ પાંચ દિવસનો સુંદર કાર્યક્રમ ગોઠવવો. જેવી રીતે અત્યારે રાષ્ટ્રીય સપ્તાહ ઉજવાય છે તેવી રીતે સપ્તાહ ઉજવી દરેક કોમની અંદર જૈન ધર્મ શું ચીજ છે? તે બતાવવા પ્રયત્ન કરવા અને આ દિવસે હું જીવનચરિત્રની ચોપડીઓ પણ વહેંચીને જાહેરમાં ફેલાવો કરવો.

શ્રી જૈન મહીલા સમાજની સીલ્વર જુબીલી પ્રસંગે થયેલો ભવ્ય કોન્સર્ટ.

સમાજને દોરાવનારા સેવાભાવી હોવા જોઈએ.

અત્રેના શ્રી જૈન મહીલા સમાજના રંગત મહોત્સવ પ્રસંગે તેના સ્ત્રી વર્ગોના લાભાર્થે ગયા શનિવારે સાંજે સાગચાર કલાકે એક વેરાયટી કોન્સર્ટ અત્રેનાં ભાંગવાડી થીએટરમાં થયો હતો, જે વેળાએ આખું થીએટર પ્રેક્ષકોથી લગભગ ચીકાર થઈ ગયું હતું. આ સારાથે કોન્સર્ટમાં 'નવાબનો ઇન્ટરવ્યુ' નામની હાસ્યરસીક સ્કીટ, અંસરી બાળાનું નૃત્ય, ભરવાડ અને ભરવાડણનું નાનું ગીત, મુક અભીનય તથા મીરાંનું ભજન શ્રાતાજનોને ખુબ પસંદ પડ્યા હતા.

કોન્સર્ટને અંતે "કવી કાતરીઆ ગેપ" નામનો એક પારસી પ્રદસન ભજવાયો હતો, જેમાં પારસી ગુજરાતી ભાષાની રંગત જૈન અને જૈનેતરોએ તેના અસલ રૂપમાં નીલાણી હતી!

કોન્સર્ટના પ્રમુખ શેઠ અમૃતલાલ કાલીદાસનું વ્યાખ્યાન.

વિરામ પછી મેળાવડાના પ્રમુખ શ્રી. અમૃતલાલ કાલીદાસે જણાવ્યું કે, "જૈન મહીલા સમાજની કારકીર્દીનાં આજે પચીસ વર્ષ પુરાં થાય છે. એ પચીસ વર્ષોમાં એ સમાજે કેટલી પ્રગતી સાધી શું કીધું અને આપણે કેટલે સુધી આગળ વધ્યા છીએ, તે ગયા મેળાવડામાં જાણી શક્યા છીએ. આરીક દૃષ્ટિએ જોતાં તો મુંબઈમાં અસલ રેંકડો હતો તે ગતીએ આપણે ચાલ્યા છીએ, બીજી કોમોના મુકાબલામાં ઘણું અંતર માલમ પડશે. પરંતુ હું માનું છું કે હવે પછીના દશ વર્ષોમાં સારી પ્રગતિ કરી શકીશું. આજથી ૨૫ વર્ષ પહેલાં આપણા પોતાના મનમાં તે હૃદયમાં છોકરીને ભણાવી શું કરવાનું છે, માટે એ ચાર ચોપડીઓ ભણાવો અને મોટી થાય તો પરણાવો એમ થતું, આજે સુધારક કે ઔથોરિટી બધાનાં મગજમાં એકજ ભાવના જોવામાં આવે છે અને તે એ કે આપણી છોકરીને ભણાવવીજ. આ ભાવના જાત થઈ છે તેને આધારે કહું છું કે હવે જરૂર દશ વર્ષમાં ગયા પચીસ વર્ષો જેટલી આગેકૃત્ય કરી શકાશે.

સમાજને દોરાવનારા સેવાભાવી હોવા જોઈએ. હું ખાસ ભાર મુકીને કહું છું કે સેવાભાવથી શ્રીમંત નરનારીઓ અમારી સમાજની સ્ત્રીઓની કેમ ઉન્નતી કરવી તેનો વિચાર કરી વિસ્મૃત રીતે બહાર પડશે ત્યારેજ ઉન્નતિ થશે. શ્રીમંત બહેનોને રાંધવાની અને બીજી ઘરની જગજગો હોતી નથી એટલે તેઓ પોતાનો ફરસદનો વખત મોજશોખને બદલે સ્ત્રી ઉન્નતિનાં કાર્યો સંબંધી વિચાર કરવામાં ગાળે તોજ તેઓ જૈન સમાજની કન્યાઓને આગળ લાવી શકશે. વળી

સમાચાર.....સાર

સાંગલીનો પશુચત્ર બંધ—

સાંગલી મુકામે શ્રી. વસુદેવ શાસ્ત્રી નાટુની અધ્યક્ષતામાં 'આપ્તુર્જન' નામનો એક મોટો યત્ન વૈદિક વિધિ અનુસાર મોટા પાયા ઉપર થવાનો હતો. જેમાં પશુઓનું અલ્પિદાન દેવાનું હતું. જેનો દરેક સ્થળે વિરોધ થયો હતો. અને હજુપણ દેક દેકાણે વિરોધ થતો રહ્યો હતો. તા. ૨૭ માર્ચથી એ યત્ન શરૂ થવાનો હતો. યત્નમાં પશુઓનું અલ્પિદાન દેવું એ આ વીસમી સદીમાં શોભાસ્પદ ન જ કહેવાય, એ અંગે લખવું પડે અને વિરોધમાં સભા ભરવી પડે એથીજ આલેસાના સિદ્ધાંતના પ્રચારની હજુ અપૂર્ણતા અષ્ટ પ્રતીત થાય છે. અલેસાના પૂજારીઓની આ અલ્પિદાનો દેકવાની પવિત્ર દ્રવ્ય છે અને નિયમિત પ્રચારથી આ વસ્તુ કંઈ અશક્ય નથી. તેનો પુરાવો આ સમયે સાક્ષાત મળ્યો છે. સાંગલી મુકામે થનાર પશુચત્ર છેવટે જીવદયા દિમાયની-ઓના ભરવક પ્રયત્નને અંતે બંધ રહ્યો છે. એ આ પ્રવૃત્તિનું શુભ પરિણામ કહી શકાય. શ્રી. વાસુદેવ શાસ્ત્રી નાટુએ આ રીતે જીવદયા અને અલેસા પ્રેમીઓની ઇચ્છાને માન આપી પશુચત્ર બંધ રાખ્યો છે એ ખરેખર આવકારદાયી છે, તેઓશ્રીએ પશુચત્ર બંધ રાખી બીજો નાનો યત્ન કરવાનું નક્કી કર્યું છે. જેમાં બિલકુલ પશુ અલ્પિદાન થવાનું નથી.

શ્રી. જિનદત્તસૂરજી બ્રહ્મચર્યાશ્રમ:—

પાલીતાણાની આ સંસ્થાએ નાવધારિક શિક્ષણની પ્રગતિ અર્થે ત્યાંની લાઘરકુલ અને તાનુકા સ્કુલ સાથે જોડાણ કરેલ છે, જેની પ્રથમ પરિક્ષા ગયા પંચવાડીવામાં ગઈ. પરિણામે લાઘરકુલમાં એકલા બાર વિદ્યાર્થીઓ સારા માર્ક્સથી પાસ થયા છે, અને તેમાંના કેટલાક પ્રથમ નંબરે આવેલ હોવાથી દનામ પણ મેળવેલ છે.

(અનુસંધાન પાનું ૭ મા નું ચાલું)

આવી સ્ત્રી ઉન્નતિનાં કાર્યોની પ્રેરણા કરનારાં કાર્યોને મોટા પ્રમાણમાં ઉત્તેજન આપવું થયે. ત્રણ વર્ગની સ્ત્રીસમાજની આ ખાસ મોટામાં મોટી દ્રવ્ય છે."

શ્રી જૈન મહીલા સમાજનાં પ્રમુખ સૌ. બાઈ તારાબાઈ માણેકલાલ પ્રેમચંદ જે. પી. એ સભાના પ્રમુખ શ્રી. અમૃતલાલ કાલીદાસનો તથા હાજર રહેલા ગૃહસ્થો અને સન્નારીઓનો તથા એમનાં કાર્યમાં સહાય કરનારાઓનો આભાર માનતાં જાણાવ્યું કે 'સ્ત્રીઓના કામમાં પુરો રસ લે, તેથી સ્ત્રીઓમાં ઉત્સાહ આવે છે. તમારી સલાનુભૂતિ ન હોત તો સંતોષ મળતે નહિ."

મેળાવડો લગભગ પોણાઆઠ વાગે વિસર્જન થયો હતો જે વેળા હાજર રહેલાંઓ આનંદભરે છુટાં પડ્યાં હતાં.

શ્રીમતી કમળા નહેરુનું અવસાન:—

એટલે ભારતને એક આદર્શ ગૃહિણી-નીડર દેશસેવિકાની ખોટ. એક સહચારિણી તરીકે તેણીએ પંડિત જવાહર-લાલના જીવનને પૂર્તિ આપી, અને એક દેશસેવિકા તરીકે તેણીએ ભારત-મહિલાઓના જીવનમાં નવો પ્રાણ પૂર્યો. એ જીવન દીપક બુઝાતાં જવાહરલાલનું જીવન અટકું થયું. હિન્દને એક પ્રેરક મહિલાની અભેડ ખોટ પડી.

શ્રી જૈન શ્રવેતાંબર એન્જ્યુકેશન ઓર્ડ:—

આ ઓર્ડ તરફથી લેવાયેલી ગત વર્ષની ધાર્મિક પરિક્ષાઓનું પરિણામ કેટલાક પરીક્ષકોના અનિવાર્ય સંજોગોમાં ઉત્તરપત્રો ન લેવાયાના કારણે દીક્ષમાં પડ્યું છે. પરંતુ તે તુરત બદલ પડે તેવી ગોડવાળુ કરવામાં આવેલ છે. પરિણામ બદલ પડે તુરત જાહેર થશે. ઓર્ડનો અભ્યાસક્રમ નક્કી કરવા માટે નિમાયેલ પેટા કમિટીની એ મીટીંગો મલી ગઈ છે. અને તે પણ બાકીનું કાર્ય થોડા સમયમાં આટોપી દેશે એટલે ત-સંબંધી સૂચનાઓ મોકલવામાં આવશે.

આ. ઈ. સ્ટેન્ડીંગ કમિટીની એક અને તેમ જ જલદી બોલાવવાની હોવાથી તે સંબંધી થતી પ્રાથમિક તૈયારીઓ ચાલુ કરવામાં આવેલી છે. તે સાથે ગત એકના પ્રમુખ મહાશય બાલુ નિર્મલકુમારસિંહ નવજાખાણના ચિચારો પણ માંગવામાં આવ્યા છે.

બાળ-દીક્ષા સામે સત્યાગ્રહ:—

કરાંચીમાં સ્થા. મુનિ ધારીલાલજીએ બાળ દિક્ષાની દુશન ખોલી હોય તેમ મુનિ સંખ્યામાં વધારો કરવાના પ્રયાસો શરૂ કર્યા છે અને તેમાં ૧૬ વર્ષની વયના એક યુવકને સંડોવવામાં આવ્યો હોય એમ મનાય છે, આ દિક્ષા સામે ત્યાંના યુવકોએ વિરોધ શરૂ કર્યો છે અને જરૂર પડે તેઓ સત્યાગ્રહ કરવા તૈયાર હોય એમ જાણાય છે.

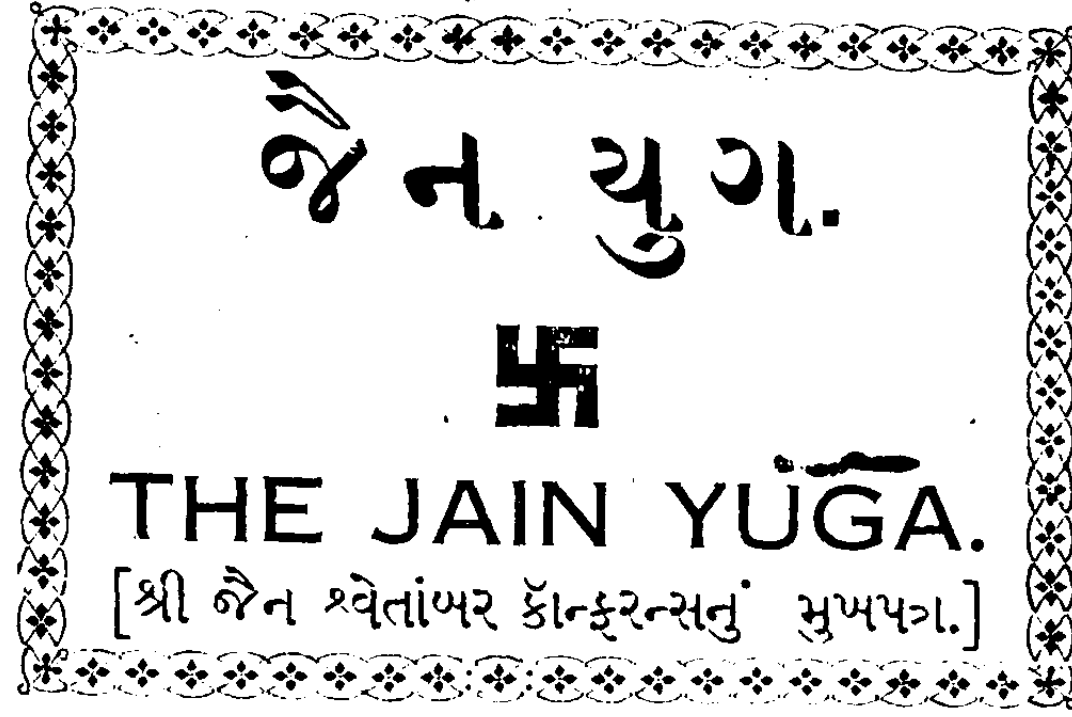
નીચેનાં પુસ્તકો વેચાતાં મળશે.

શ્રી ન્યાયાવતાર	...	...	રૂ. ૧-૮-૦
જૈન ડીરેક્ટરી ભાગ ૧ લો	...	રૂ. ૦-૮-૦	
,, ,, ભાગ ૧-૨ જો	...	રૂ. ૧-૦-૦	
,, શ્રવેતાંબર મંદિરાવળી	...	રૂ. ૦-૧૨-૦	
,, પ્રંથાવાલી	...	રૂ. ૧-૦-૦	
,, ગુર્જર કવિઓ (પ્ર. ભાગ)	રૂ. ૫-૦-૦		
,, ,, ,, ભાગ બીજો	રૂ. ૩-૦-૦		
,, સાહિત્યનો ઇતિહાસ (સચિત્ર)	રૂ. ૬-૦-૦		

લખો:—શ્રી જૈન શ્રવેતાંબર કોન્ફરન્સ.

૧૪૯, શરાફ અગર, મુંબઈ, ૨.

અ. પવ મી. માણેકલાલ ડી. મોદીએ ધી કિશોર પ્રિન્ટરી, ૧૩૦, મેડોઝ સ્ટ્રીટ, ફોર્ટ મુંબઈ ખાતેથી છાપી શ્રી જૈન શ્રવેતાંબર કોન્ફરન્સ ૧૪૯, શરાફ અગર મુંબઈ, ૨ માંથી પ્રગટ કર્યું છે. તા. ૧૬-૩-૩૬.



વાર્ષિક લવાજમ: રૂપિયા બે.

તંત્રી—જમનાદાસ અમરચંદ ગાંધી.

છુટક નકલ: દોઢ આનો.

વર્ષ: જીનું ૯ મું
નવું ૪ થું

તારીખ ૧ લી એપ્રિલ ૧૯૩૬.

અંક ૨૩

શ્રી આત્માનંદ જન્મ શતાબ્દિ પ્રસંગે—૩૦૩

પંડિત સુખલાલજીનું વક્તવ્ય :—

આ માપણે જોઈએ છીએ કે રામકૃષ્ણ પરમહંસ, રાજા રામમોહન, શ્રી. દયાનંદ સરસ્વતી વગેરે મહાન આત્માઓની શતાબ્દિ સમાય છે. એ કાણ હતા કે જેને માટે આટલા આડંબરથી ઉત્સવો થાય છે, રાજા રામમોહનરાયે ધર્મના ઉત્કર્ષ માટે દરેક સંસ્કૃતિનો અભ્યાસ કર્યો અને બ્રહ્મસમાજની સ્થાપના કરી. શ્રી.દયાનંદજીને આપણે ઓળખીએ છીએ. શ્રી આત્મા-રામજીમાં એવું શું હતું કે તેમનો ઉત્સવ ઉજવવામાં આવે? એક જૈન સાધુ તરીકે તે રાજકરણમાં ભાગ નથી લઈ શક્યા. શ્રી પરમહંસ તરફથી રાષ્ટ્ર ઉન્નતિના જે કાર્યો થયાં હતાં તે શ્રી આત્મારામજી નથી કરી શક્યા, એમ જતાં તેઓમાં એક હતું કે છેલ્લા સો વર્ષમાં જે જૈન સાધુઓ નથી કરી શક્યા, તે તેઓ કરી શક્યા હતા. તેઓએ અજબ કામ કર્યું છે. જ્યાં સૂરિજી નથી ગયા ત્યાં તેમના સાહિત્યે કામ કર્યું છે. જ્યાં તેઓ નથી પહોંચી શક્યા ત્યાં તેમના પરની અજબ શ્રદ્ધાએ કામ કર્યું છે. ૨૨ કરોડ હિન્દુઓની સેના શ્રી દયાનંદજીને મળી તેટલી જે તેઓને મળી હતે તો તેઓ અજબ કાર્ય કરી શક્યા હતા.

જ્યારે જૈન સંસ્કૃતિના અભ્યાસ માટે સાહિત્યનું સાધન ન હતું ત્યારે જૈન દર્શનના અભ્યાસનું તેઓએ સાધન આપ્યું. તેઓશ્રીએ ઘાયું હતાં તો બીજા અનેક ભાષામાં સાહિત્ય પ્રચાર કરી શકતા. પરંતુ માતૃભાષા તરીકે હિન્દીમાં એમની સાહિત્ય સેવા હતી.

જૈન સંસ્કૃતિના અભ્યાસ માટે આજે જે જીજ્ઞાસા છે, જૈન સાહિત્ય શું છે? જૈન દર્શનને અંગે બ્રાન્તિઓ શું છે? વગેરે પ્રશ્નોનો અતિદ્રઢિય દ્રષ્ટિએ જીતર આપવા આજે જૈન સાધુ તૈયાર નથી. મને એમ લાગે છે કે આજે તેઓ હતાં તો તેમનું કાર્ય અનોખીજ દિશામાં હતે.

હું તેમનો પ્રત્યક્ષ શિષ્ય નથી, જતાં પરોક્ષ શિષ્ય છું. છેલ્લા દોઢસો વર્ષમાં એમના જેવી સાહિત્ય સેવા કોઈએ કરી નથી. સ્થાનકવાસી કે દિગમ્બર સમાજને પુછું છું કે તમારો સાહિત્ય ભંડાર કેટલો સમૃદ્ધ છે?

આ તંકે એક વાત જણાવીશ કે શ્રી આત્મારામજી મહારાજના કાર્યને શા માટે સમસ્ત જૈન સમાજ ન ઉપાડી લ્યે? આપણામાં એક એ મોટી ખામી છે કે જે સાધુ એક કાર્ય ઉપાડે તે સર્વ સામાન્ય હોય, જૈન સમાજ વ્યાપક દ્રષ્ટિબિંદુથી યોગ્યેયું હોય એમ જતાં અન્ય સંપ્રદાયના સાધુઓ તે ન ઉપાડે, તેને બનતો ટેકા ન આપે. આ આપણી ટુંકી મનોદશા છે અને તે સુધારો માગે છે. પંજાબમાં શ્રી આત્મારામજીએ જૈન સંસ્કૃતિનો પ્રચાર કર્યો છે, પરંતુ સ્વામી દયાનંદજીએ હિન્દુસંસ્કૃતિનો પ્રચાર કર્યો અને એમના શિષ્ય મંડળે તે કાર્ય ઉપાડી લઈ તેનો હિન્દ બહાર પણ સુંદર પ્રચાર કર્યો, તેમ આત્મારામજી મહારાજના એ કાર્યને અપનાવી લેવા માટે સમસ્ત જૈન સમાજે એ કાર્ય પોતાનું માનીને સાથ આપ્યો નથી. નહિ તો આજે જૈન સંસ્કૃતિનો પ્રચાર માત્ર પંજાબ કે પૂર્વ દેશમાં જ નહિ પરંતુ હિન્દ બહારના પ્રદેશોમાં પણ થઈ શક્યો હતો. જૈનેતર સમાજમાં જૈન-સંસ્કૃતિના અભ્યાસ માટે જાગૃતિ આવી છે, તેઓને જૈન દર્શનના અભ્યાસ માટે પિપાસા છે, અને તે માન શ્રી આત્મારામજી મહારાજને ધટે છે. જૈન સમાજે આ કાર્ય ઉપાડી લેવું જોઈએ અને એ દિશામાં આગળ ધપવું જોઈએ.

‘જૈન’ એમાંથી ઉદ્ભવ.

જૈન યુગ.

તા. ૧-૪-૩૬

બુધવાર.

જૈન લતામાં વાંચનાલયની જરૂર.

આજે વિશ્વના સમસ્ત દેશો તરફ નજર નાખતાં સહેજે માલમ પડશે કે વિવિધ પ્રકારનાં વાંચનનો શોખ, વાંચનની જિજ્ઞાસા અને વાંચનની પ્રવૃત્તિ વિશાળ પ્રમાણમાં દરેક દેશોમાં ચાલી રહી છે, હજારો માઇલ દૂર પડેલા દેશોના ખબર અંતરે, આપાર વાણિજ્યના ખબરો, રાજદ્વારી અને સામાજિક પ્રવૃત્તિઓ, આર્થિક આંદોલનોના અહેવાલો આદિ જાણના પણ વિલંબ વિના અત્યારે જે મેળવી શકાય છે, તે વર્તમાનપત્રોની વિશાળ પ્રગતિને આધીન છે. આ દિશામાં જોકે ભારતવર્ષ કરતાં અન્ય દેશોએ ઘણી વધારે પ્રગતિ કરી છે, છતાં પણ આધુનિક સમયનાં સાધનોએ ભારતવર્ષને પણ કેટલેક અંશે સ્પર્શ કર્યો છે, એ અત્રેના દિન પ્રતિદિન વર્તમાનપત્રોના અને સામાયિકોના વધતા જતા ફેલાવાથી જોઈ શકીએ છીએ, અને એ ફેલાવાએ સ્પષ્ટ દેખાડી આપ્યું છે કે જનસમાજની રૂઝ વાંચન પ્રત્યે દિવસાનુદિવસ વધતી રહી છે, પરંતુ એ રૂચિને પોષણ મળે, અને વાંચનની જિજ્ઞાસાની તૃપ્તિ થાય એવાં સાધનોનો મોટે ભાગે અભાવ છે, તેમજ અન્ય દેશોના પ્રમાણમાં હિન્દુસ્થાન દેશ એટલો વધારે ગરીબ છે કે વાંચનને માટે પોતાની આજીવિકાના સાધનમાંથી કંઈપણ રકમ ફાજલ પાડી શકવા લાચાર બને છે. આવાં કારણોથી કેટલીએ વખત વાંચનની જિજ્ઞાસા પૂરી કરી શકાતી નથી.

આ ખોટ વાંચનાલયો, પુસ્તકાલયો, ફ્રી રીડીંગરૂમો ફરતી લાયબ્રેરીઓ દ્વારા પુરી પાડી શકાય છે; મોટાં મોટાં વાંચનાલયો અને પુસ્તકાલયોમાં એક એક પત્રનો કે પુસ્તકનો સંકડો માણસ લાભ લઈ શકે છે, જ્યારે એજ પત્ર કે પુસ્તક વ્યક્તિગત મંગાવતાં માત્ર તે આસામી કે આસપાસના ૪-૫ માણસો તેનો લાભ લઈ શકે છે. આટલા ઉપરથી સ્પષ્ટ સમજ શકાશે કે વાંચનાલયો, અને ફ્રી રીડીંગરૂમો દ્વારા ઘણું જ્ઞાન પ્રાપ્ત કરી શકાય છે, અને એ દ્વારા જીવનની ભાવિ પ્રવૃત્તિઓને પણ અનેકગણો વેગ આપી શકાય છે. આ વિષય ઘણાજ મહત્વનો હોવાથી, તેમજ આ વિષયમાં ખીજી કામો કે તાં જૈન કોમને વિશેષ ફરિયાદ કરવાપણું હોવાથી ખીજાઓની વાતો બાબુએ રાખી અત્યારે આપણે મુંબઈના જૈનોની આ વિષયમાં શું પરિસ્થિતિ છે, અને તેઓની શું જરૂરીયાત છે, તેનો વિચાર કરવો વધારે ઠીક થઈ પડશે.

આજે મુંબઈમાં વસતી જૈન પ્રજાની સસ્તાં ભાડાની ચાલી. મેટરનીટી હોમો, સભાસ્થાનોના હોલો આદિની ખામીની અનેક ફરિયાદો તો વર્ષો થયાં કાનોમાં અથડાયા કરે છે, પરંતુ એનાથી પણ વિશેષ જરૂરી ચીજ એક સારાં

વાંચનાલયની ખોટની ફરિયાદ પ્રત્યે તાકીદે જૈન કોમના લાભને માટે કોમના આગેવાન ખાતાંઆએ પોતાનું લક્ષ દોરવું જરૂરી છે.

પાયધુની અને ઝવેરી બજાર જેવા જૈનોથી ખીચી-ખીચી ભરેલા, લતામાં જૈન કોમને માટે એક પણ વાંચનાલય કે ફ્રી રીડીંગ રૂમ હયાતિ ધરાવતું નથી. જૈન યુવાન કે વૃદ્ધ વિદ્યાર્થી કે ધંધાદારીને પોતાની વાંચનની વૃત્તિને કાંતો આડોશપાડોશમાં આવતાં એકાદ વર્તમાન પત્ર દ્વારા સંકુચિતરીતે પોષવી પડે છે, યાતો બહાર ખીજી લતાઓમાં આવેલાં સારાં પુસ્તકાલયોમાં યાંતો વાંચનાલયોમાં જઈ પોતાનું ધારેલું વાંચન મેળવવું પડે છે. પરંતુ તે સ્થાનો પણ ખાસ જૈન કોમ માટે નહિ હોવાથી જૈનોનાં પત્ર મેળવવાં ત્યાં પણ મુશ્કેલ પડે છે; આ બધામાં રૂપીયે એચાર આનાની ખોટને પડે પાડતી માધવબાગમાં એક ખુણામાં છુપાયેલી મોહનલાલજી સેત્રલ લાયબ્રેરી જરાતરા ડોકીયું કરે છે, પરંતુ જેની વ્યવસ્થા, એનું સ્થાન આદિ એટલાં કઠંગાં છે, કે જેનો ભાંજ્યો તુટ્યો પણ લાભ જૈન પ્રજા સંપૂર્ણપણે લઈ શકતી નથી. આ સંસ્થા ૧૫૫ અન્ય પત્રોએ પણ ફરિયાદો કરી છે, પરંતુ વ્યવસ્થિત સુધારણા થઈ હોય એમ લાગતું નથી. આ ઉપરાંત બીડીબજારમાં આવેલા શ્રી શાન્તિનાથજીના મંદિરની બાબુમાં એક મજલા ઉપર એક રીડીંગરૂમ ૫-૭ પત્રો સહિતની થોડાં વર્ષ ઉપર નજરે પડતી હતી, પરંતુ તેની પણ હસ્ત મકાન પડી જવાથી કે ખીજી કોઈ કારણથી હવે જણાતી નથી. એટલે કે ઉપર જણાવ્યું તેમ જૈનોના મુખ્ય લતામાં એક પણ ફ્રી રીડીંગ રૂમ નથી, જેથી આ વિષયમાં મુંબઈ જેવી મહાન નગરીમાં વસતી ઉદાર જૈન કોમે કંઈક સક્રિય પગલાં ભરવાં એ અને જૈનોના મધ્ય લતામાં એક નમુનેદાર વાંચનાલય સ્થપાય એ માટેની કાંઈ યોજના ઘડી કહાડવી જોઈએ.

પાયધુની લતામાં આવેલાં દહેરાશ્વરની વિશાળ જગ્યાઓમાંથી એકાદ રસ્તાપરની જગ્યા એ સંસ્થા માટે મેળવવામાં આવે, અને ત્યાં નમુનેદાર વાંચનાલય જે ખુલ્લું મુકાય તો મુંબઈની જૈન પ્રજાની અનેક જરૂરીયાતોમાંની એક પૂર્ણ થશે, અને વાંચન કે જેના ઉપર જીવનના ભાવિ ઘડતરનો આધાર છે તેનો લાભ જૈનપ્રજા મેળવી પોતાનો સંતોષ જાહેર કરશે.

જો ઉપર કહ્યા મુજબ પાયધુની જેવા લતામાં વાંચનાલય ખુલ્લું મુકાય તો જૈન વિદ્યાર્થીઓ જૈન યુવાનો અને રાત્રિના સમયે નિવૃત્ત થતા ધંધાદારીઓ એ સંસ્થાનો અચૂક લાભ મેળવે એટલુંજ નહિ પણ તેઓનો સમય નિર્થક વાતોમાં અને ગામગણાટામાં ગાળવા કરતાં વાંચનમાં વિશેષ પ્રકારે ગાળી શકે, અને એ રીતે આડકતરી રીતે પણ જૈનકોમને એ વાંચનાલય દ્વારા આર્થિક તેમજ નૈતિક લાભની પણ પ્રાપ્તિ થશે. માટે આ બહુજ ઉપયોગી ચીજની ખોટ વહેલામાં વહેલી તકે જૈન કોમના આગેવાનો કામપિણ રૂકીમ ઘડી કાઢી પરિપૂર્ણ કરશે એવી અમે આશા રાખીએ છીએ.

નોંધ અને ચર્ચા.

મુંબઈમાં એકાદ ધર્મશાળા પણ નહીં ?

સારાયે હિન્દમાં મુંબઈના સંઘનું સ્થાન જરૂર આગળ પડતું ગણાવી શકાય; કારણ કે ભાગ્યેજ દ્રાષ્ટ એવું મોટું શહેર અકાત હશે કે જેનો એકાદ વતની ત્યાં હાજર નહીં હોય ! દુકમાં કહીએ તો મુંબઈમાં દરેક શહેરનું પ્રતિનિધિત્વ પ્રાપ્ત થઈ શકે તેમ છે. આમ છતાં અફસોસની વાત છે કે નથી તો સંઘનું દ્રાષ્ટ રીતસર બંધારણ અને નથી તો રીતસર કામ કરતું વહીવટીતંત્ર ! અત્રે મુંબઈ જેવા શહેરને જાગે તેવી નથી યાત્રાળુ કે બહારગામથી આવનાર માટે દ્રાષ્ટ સગવડવાળી ધર્મશાળા ! નામ ગણવારૂપ લાલબાગની ધર્મશાળા કે પાયધુની પર આવેલ શ્રી આદિશ્વરજીની ધર્મશાળા છે છતાં એમાં ભાગ્યેજ યાત્રાળુઓને અનુકૂળ આવે તેવી દરેક જાતની સગવડ નજરે પડે છે ! ઉભયમાં પરમાર્થી દ્રષ્ટિ અને યાત્રાળુને સગવડ મળે એ જાતના દ્રષ્ટિબિન્દુ કરતાં આર્થિક મુદ્દા તરફ વધુ લક્ષ્ય અપાતું દ્રષ્ટિ-ગોચર થાય છે !

અત્રે કહેવાનું તો એ છે કે માની લઈએ કે તે ધર્મશાળાઓ છે છતાં મુંબઈ જેવા સંપત્તિશાળી શહેરને-લાખો ને કરોડોની મિલકત ધરાવનારા જન શ્રીમંતો જ્યાં વસે છે એવા સુપ્રસિદ્ધ સ્થાનને-ઉપર વર્ણવી તેવી નાનીસી ધર્મશાળાઓ જાગે તેમ છે ? આ પ્રશ્ન વિચારણીય નથી ?

મુંબઈ ચોરાશી બંદરના વાવટા જેવું સ્થાન મનાતું હોવાથી સંખ્યાબંધ જૈનોનો અવરજવર રહે છે વળી હવે યત્રા સ્થળો માટે ખાસ ટ્રેનો નીકળતી હોવાથી વર્ષ દરમિયાન ૪/૫ એવી ખાસ ટ્રેનો લગભગ ૨૫૦ થી ૩૫૦ યાત્રાળુ સુધીની આવે છે અને એમ માની શકાય કે એ પ્રથા ચાલુ રહેશે તો એ રીતે આપણા આંગણે ઉપસ્થિત થનાર સ્વધર્મી બંધુઓને ઉતરવા-એસવાની અને વાસણ આદિ સાધન સામગ્રી પુરી પાડવારૂપ ધર્મ યાત્રે કરજી શું મુંબઈના સંઘને શીરે નથી ? સુરત જેવા શહેરમાં ચાર પાંચ ધર્મશાળાઓ હોય, કલકત્તા જેવા ગાદી વસ્તીવાળા સ્થળમાં જૈનોની સંખ્યા વિપુળ નથી તો પણ યાત્રાળુ માટે સોંપ થઈ શકે તેવું સ્થાન બની શકે; તો પછી મુંબઈ-આ સંઘમાં સાવ પછાત કેમ છે ?

જરા ચોતરફ દ્રષ્ટિ ફેરવતાં સહજ સમગ્રશે કે ભાટિયા, લુહાણા આદિ કેટલીય સમાજોના વિશાળ સ્થાનો મુંબઈમાં અને તે પણ મધ્ય સ્થળે આવેલાં છે. અરે આપણાજ દિગંબર બંધુઓની હોરાબાગ અને સુખાનંદ ધર્મશાળા છે તો શ્વેતાંબર સમાજની આંખ કેમ નથી ઉઘડતી ?

એકાદ સગવડભર્યા વિશાળ સ્થળની અગત્ય છે એ વાત અત્યાર સુધીના કડવા અનુભવ પછી પણ શું સમજી નથી શકાતી ?

શ્રીમંતો ધારે તો આ કામ કંઈ અતિ મુશ્કેલ કે અગવડભર્યું નથીજ. વળી સ્વામીભાઈની ભક્તિ કરવાનો ધર્મ તેઓ સારી રીતે સમજે છે. તેઓની સ્મૃતિમાં એ વાત તાજી કરાવીએ કે સ્વામીવાત્સલ્યના નમણામાં જે ઉદારતા દાખવી તેઓ ક્યારે પાણી માફક વાપરે છે એના જેટલુંજ, બદલે તેથી અધિક પુન્ય આવા સ્થાનમાં એકાદી વિશાળ ધર્મશાળા ઉભી કરવામાં છે.

મુંબઈમાં રાટલો મેળવવામાં જેટલી મુશ્કેલી નથી તેથી અતિ વધુ ઓટલો યાત્રે એસવા સુધીનું સ્થાન પ્રાપ્ત કરવામાં છે. આ જાતની મુશ્કેલીના અંત આણવો એ કંઈ ઓછા પુન્યનું કામ નથી. એ માર્ગે લક્ષ્મીનો વ્યય કરવો એ ખરચનારને તેમજ સંઘને શોભે તેવું ઉત્તમ કાર્ય છે. મુંબઈ જેવા સમૃદ્ધિશાળી નગરમાં શ્વેતાંબર જૈનોનું યાત્રાળુઓને દરેક જાતની સગવડ પુરી પાડતું-સ્થાન નહોય એ ઓછા દુઃખનો વિષય નથી.

શ્રીમંતો એ તરફ સત્વર દ્રષ્ટિ દોડાવે એવી આગ્રહ ભરી અપીલ છે. યાત્રાળુ ઉપરાંત એવું સ્થાન આપણને એટલે અત્રેના સંઘને પણ ઘણું ઘણું ઉપયોગનું થઈ પડશે.

યજ્ઞમાં થતો પશુ વધ ?

જ્યારે અહિંસાની પ્રાણ પ્રતિષ્ઠા પૂર્ણપણે થઈ રહી છે ત્યારે યજ્ઞમાં જીવવધ જેવા-કૂર હિંસાના કાર્યોનું નામ શ્રવણ પડતાંજ જરૂર અરેરાટી ઉદ્ભવે તેમ છે. ઘડીભર વિમાસણમાં પણ પડી જવાય ! કેમકે વીસમીસદી જેવા આ વિચારયુગમાં યજ્ઞમાં જીવતાં પશુઓને હોમી એને ધર્મ તરિકે ઓળખાવવાનું હાસ્યાસ્પદ કાર્ય સંભવીજ કેમ શકે ? પણ ભાર મૂકી કહેવું જોઈએ કે આજે દક્ષિણમાં એવું ચાલી રહ્યું છે. દેવીઓના ભોગને નામે-ધર્મના નામે-નિર્દોષ જીવોના રક્તની સરિતા વહી જાય છે. એને ધર્મ તરિકે ઓળખાવનાર અને એ પ્રકારનો ઉપદેશ ચાલુ રાખી, એની જડ ઉડી નાંખનાર પંડિતો પણ મોજુદ છે. જ્યાં આ સ્થિતિ પ્રવર્તી રહી હોય ત્યાં ભોળી જનતા અંધ શ્રદ્ધાને લઈ ભરમાઈ જઈ એમાં ફસાય તેમાં આશ્ચર્ય પણ શું ?

જીવોની રક્ષા કરવી એ અહિંસાપ્રેમી બંધુઓનું આવશ્યક કાર્ય છે. ‘અહિંસા પરમે ધર્મ’ માનનાર પ્રત્યેક (અનુસંધાન જીઓ પાનું ૬૬)

શ્રી જૈન શ્વેતાંબર એજ્યુકેશન બોર્ડ.

શેઠ સારાભાઈ મગનભાઈ મોદી પુરૂષ વર્ગ અને અ. સૌ. હીમદાસ મેઘજી સોજપાલ સ્ત્રી વર્ગ ધાર્મિક હરીફાઈની ધનામી પરીક્ષાઓ.

તા. ૨૬-૧૨-૧૯૩૫ રવીવારના રોજ લેવાયેલી પરીક્ષાઓનું પરિણામ.

કન્યા ધોરણ ૧: પરીક્ષિકા સૌ. વિમળા બહેન બાલુભાઈ શાહ, મુંબઈ.



(૨૩૦ માંથી ૫૦ ફેલ)

નામ	સેન્ટર	માર્ક	ધનામ	૩૧	કુમુદ મણીભાઈ	પાલણપુર	૬૪
૧ શારદા ચિમનલાલ શાહ	મુંબઈ	૮૪	૩૧.૧૦	૩૨	ધીરજ નારણદાસ	આમોદ	૬૪
૨ રમીલા વાડીલાલ દોશી	પાલણપુર	૮૩	૮	૩૩	નારંગી ડાહ્યાભાઈ	અમદાવાદ	૬૩
૩ બસુદાસ કચ્છલાલ	બારશી	૮૧	૩		(ગંગા. ક.)		
૪ શાંતા એમચંદ	ગોધરા	૮૧	૩	૩૪	પુષ્પાવતી મણીલાલ	મુંબઈ	૬૨
૫ દમયંતિ જગનલાલ	મુંબઈ	૮૦	૨૧	૩૫	સુરજ દીપચંદ	આમોદ	૬૨
૬ નિર્મલા હીરાલાલ	મુંબઈ	૮૦	૨૧	૩૬	નેમી નાનચંદ	મીયાગામ	૬૨
૭ ભાનુમતી પોપટલાલ	અમદાવાદ	૭૯	૪	૩૭	નંદુઆઈ નેમચંદ	બારશી	૬૨
(દેડકાપોળ શ્રાવિકાશાળા)				૩૮	પદ્મા ત્રિકમલાલ	અમદાવાદ	૬૧
૮ વિમલા મગનલાલ	ગોધરા	૭૫	૧૧		(દે. પો. શ્રા. શા.)		
૯ કાંતા માવજીભાઈ શાહ	મુંબઈ	૭૫	૧૧	૩૯	સુશીલા પુરુષોત્તમદાસ	અમદાવાદ	૬૧
૧૦ નિર્મલા બાલુભાઈ	અમદાવાદ	૭૪			(ગંગા. ક.)		
(પ્રધાન ક.)				૪૦	કાંતા કેશરીચંદ	મુંબઈ	૬૦
૧૧ શાંતા મયાભાઈ	"	૭૩	૧	૪૧	જસવંતી મોહનલાલ	રાંદેર	૬૦
૧૨ હીરબાઈ નેણશી	બારશી	૭૩	૧	૪૨	ચંપાવતી જગનલાલ	રાંદેર	૬૦
૧૩ સુશીલા મણીલાલ	અમદાવાદ	૭૨	૧	૪૩	ચંદન શનીલાલ	ગોધરા	૬૦
(શાહપુર શ્રાવિકાશાળા)				૪૪	રસીલા મયાભાઈ	અમદાવાદ	૫૯
૧૪ ચંચલબાઈ કસ્તુરચંદ	બારશી	૭૨	૧		(ગંગા. ક.)		
૧૫ શારદા લક્ષ્મીભાઈ	મુંબઈ	૭૨	૧	૪૫	મોતીકાર કપુરચંદ	આમોદ	૫૯
૧૬ શાંતા કાંતિલાલ	ભુન્નેર	૭૧	૧	૪૬	અસુમતિ રતીલાલ	રાંદેર	૫૯
૧૭ દમયંતિ ચિમનલાલ	મુંબઈ	૭૧	૧	૪૭	વિમળા નગીનદાસ	ગોધરા	૫૯
૧૮ ધનલક્ષ્મી સકરચંદ	અમદાવાદ	૭૧	૧	૪૮	વસુમતિ પ્રેમચંદ	અમદાવાદ	૫૮
(પ્રધા. ક.)					(પ્રધા. ક.)		
૧૯ રમણુબેન મણીલાલ	આમોદ	૭૦		૪૯	સુમિત્રા નાથલાલ અમદાવાદ(દે.પો.શ્રા.)	૫૮	
૨૦ સુરભીબેન ભોગીલાલ	પાલણપુર	૭૦		૫૦	ભાનુમતી મગનલાલ	સુરત	૫૮
૨૧ ઇંદુમતિ ચમનલાલ	અમદાવાદ	૬૯		૫૧	ઇંદુમતિ મંગલદાસ	અમદાવાદ	૫૭
(પ્રધા. ક.)					(પ્રધાન ક.)		
૨૨ ચંદ્રા મોહનલાલ	"	૬૯		૫૨	પુંજ સરપચંદ	ઉંઝા	૫૭
૨૩ શાંતા સોમચંદ	„(શ્રા. શા.)	૬૯		૫૩	કંચન નકરાભાઈ	અમદાવાદ	૫૬
૨૪ સુંદર સુરજ	બારશી	૬૯			(શાહપુર શ્રા. શા.)		
૨૫ સુમન પુરુષોત્તમ	અમદાવાદ	૬૯		૫૪	કંચન ચુનીલાલ	આમોદ	૫૬
(શ્રા. શા. દેડકાપોળ)				૫૫	કાંતા પાનાચંદ	ભાવનગર	૫૬
૨૬ વસુ ગિરધરલાલ અમદાવાદ (પ્ર. ક.)	૬૬			૫૬	ખુશમનગૌરી જગનલાલ	રાંદેર	૫૬
૨૭ પદ્મા ચંદુલાલ	„(શ્રા. શા. દે. પો.)	૬૫		૫૭	જસવંતી રતનચંદ	અમદાવાદ	૫૫
૨૮ ઇંદુમતિ સોમચંદ	„	૬૫			(દેડકાપોળશ્રા. શા.)		
૨૯ સુશીલા ભોગીલાલ	પાલણપુર	૬૫		૫૮	સવિતા કેશવલાલ	બોરસદ	૫૫
૩૦ પ્રભાવતી બીખાભાઈ અમદાવાદ(દે.પો.શ્રા.)	૬૪						

૫૯	શાંતા લાલભાઈ	અમદાવાદ (પ્રધા. ક.)	૫૫	૯૨	કાંતા ભગવાનદાસ	અમદાવાદ (પ્રધા. ક.)	૪૭
૬૦	જીવી નારણભાઈ	ખોરસદ	૫૫	૯૩	સુમિત્રા ભલાભાઈ	"	૪૭
૬૧	શાંતા ગિરધરલાલ	ભાવનગર	૫૫	૯૪	પ્રભાવતી દેવચંદ	ભાવનગર	૪૭
૬૨	કુસુમ જસંગલાલ	મુંબઈ	૫૫	૯૫	સરસ્વતી વાડીલાલ	ખોરસદ	૪૭
૬૩	પુષ્પા મોહનલાલ	ખોરસદ	૫૪	૯૬	શાંતા મગનલાલ	"	૪૭
૬૪	વસુમતિ પોપટલાલ	અમદાવાદ (દ. મ. શા.)	૫૪	૯૭	સુમતિ છોટુભાઈ	સુરત	૪૭
				૯૮	શ્રીમતી સારાભાઈ	અમદાવાદ (ગંગા. ક.)	૪૬
૬૫	રાજી રતનલાલ	રતલામ	૫૪				
૬૬	પ્રધાન ગિરધરલાલ	ગોધરા	૫૪	૯૯	શારદા ગાંડાભાઈ	અમદાવાદ (દ. મ. શા.)	૪૬
૬૭	રસીલા સૌભાગ્યચંદ	ભરૂચ	૫૪				
૬૮	ભદ્રાબાલા કુલચંદ	અમદાવાદ (પ્રધા. ક.)	૫૪	૧૦૦	સવિતા ચમનલાલ	અમદાવાદ (દિડકાપોળ આ. શા.)	૪૬
૬૯	સરસ્વતી મણીલાલ	ઉંઝા	૫૪	૧૦૧	શાંતા અમૃતલાલ	ખોરસદ	૪૬
૭૦	ચંદ્રા બાળચંદ	અમદાવાદ (પ્રધા. ક.)	૫૩	૧૦૨	સુશીલા ભોગીલાલ	અમદાવાદ (પ્રધાન ક.)	૪૫
૭૧	સાંકુ મહાસુખરામ	અમદાવાદ (દે. પોળ આ. શા.)	૫૩	૧૦૩	ભાનુમતી સરપચંદ	ભરૂચ	૪૫
૭૨	ઈંદુમતિ નરોત્તમદાસ	અમદાવાદ (પ્રધાન ક.)	૫૩	૧૦૪	કળાવતી ચિમનલાલ	રાંદેર	૪૫
૭૩	તક્ષીલા શાંતિલાલ	અમદાવાદ (ગંગા. ક.)	૫૩	૧૦૫	રંભા ઉજ્જમશી	વડવાણુ કેમ્પ	૪૫
૭૪	તારા રતનચંદ	ઉંઝા	૫૩	૧૦૬	ભગવતી રિખવચંદ	મુંબઈ	૪૪
૭૫	તારા લવજી	ભાવનગર	૫૨	૧૦૭	મધુકાંતા કુંવરજી	અમદાવાદ (દિડકાપોળ આ. શા.)	૪૪
૭૬	ચંદ્રા શામજી	"	૫૨	૧૦૮	મોતી મોહનલાલ	મીયાગામ	૪૪
૭૭	વિમલા અમુલખ	પાલજીપુર	૫૨	૧૦૯	તિલકમંજરી મોહનલાલ	ભરૂચ	૪૪
૭૮	મધુકાંતા મણિલાલ	અમદાવાદ (પ્રધા. ક.)	૫૧	૧૧૦	મુકતા કસ્તુરચંદ	વડવાણુ કેમ્પ	૪૪
૭૯	લીલીબેન હીરાલાલ	પાદરા	૫૧	૧૧૧	તારા ચુનીલાલ	અમદાવાદ (શાહપુર આ. શા.)	૪૩
૮૦	મંજુલા વલ્લભદાસ	અમદાવાદ (દિડકાપોળ આ. શા.)	૫૦	૧૧૨	સુલોચના મણીલાલ	અમદાવાદ (પ્રધાન ક.)	૪૩
૮૧	લીલાવતી જીજ્ઞાસ	ભાવનગર	૫૦	૧૧૩	બીખી નગીનદાસ	મીયાગામ	૪૩
૮૨	રતીકાંતા નગીનદાસ	રાંદેર	૫૦	૧૧૪	પુષ્પા નેમચંદ	ભાવનગર	૪૩
૮૩	ઈંદુમતિ ગુડાચંદ	ભાવનગર	૪૯	૧૧૫	સુમતિ મોહનલાલ	અમદાવાદ (પ્રધાન ક.)	૪૩
૮૪	કાંતા મોહનલાલ	અમદાવાદ (દિડકાપોળ આ. શા.)	૪૮	૧૧૬	વસુમતિ મગનલાલ	સુરત	૪૩
૮૫	સરસ્વતી કેવળચંદ	આમોદ	૪૮	૧૧૭	રમા કનૈયાલાલ	અમદાવાદ	૪૩
૮૬	લીલાવંતી વાડીલાલ	ગોધરા	૪૭	૧૧૮	કળાવતી દલસુખભાઈ	ભરૂચ	૪૩
૮૭	લીલાવંતી ચુનીલાલ	ખોરસદ	૪૭	૧૧૯	કુસુમ મણીલાલ	અમદાવાદ (ગંગા ક.)	૪૨
૮૮	શાંતા પુરુષોત્તમ	ભાવનગર	૪૭	૧૨૦	કમળા ચુનીલાલ	"	૪૨
૮૯	શારદા રતીલાલ	અમદાવાદ (દિડકાપોળ આ. શા.)	૪૭	૧૨૧	હીરા ધનજી	ભાવનગર	૪૨
				૧૨૨	તારામતી ચમનલાલ	અમદાવાદ (દિડકાપોળ આ. શા.)	૪૨
૯૦	સવિતા ભોગીલાલ	અમદાવાદ (ગં. ક.)	૪૭	૧૨૩	રસીલા છોટાલાલ	ભાવનગર	૪૨
૯૧	મધુકાંતા મણીલાલ	અમદાવાદ (દિડકાપોળ આ. શા.)	૪૭	૧૨૪	વિદ્યાગૌરી હીરાચંદ	રાંદેર	૪૨
				૧૨૫	ચંપા લક્ષ્મીભાઈ	ભાવનગર	૪૧
				૧૨૬	તારા હરજીવન	"	૪૧

(અનુસંધાન ૩ ના પાનાનું ચાલુ)

અકિત ચાહે તો જૈન હો કિંવા જૈનેતર હો, દરેક એ માટે કંઈતે કંઈ પ્રયાસ જરૂર સેવે. એ સ્થિતિ ટાળવા સારું સુંદર રીતે-સંચોટનાથી દલીલ પુરસ્કર અહિંસાનું સ્વરૂપ સમજાવી શકે-દયાનો સદેશ હસારી શકે-એવા કાર્યદક્ષ પ્રચારકો ની અગત્ય છે. જીવદયા મંડળીઓના પ્રયાસો એ દિશામાં જો કે ચાલુ છેજ, છતાં એમાં વેગ આપવાની અને નવી પદ્ધતિએ જન-સમાજમાં અહિંસાની સજ્જત જાપ એસે તેવા સાધનો દ્વારા પ્રચાર વધારવાની ખાસ આવશ્યકતા છે.

જાણીને અનંદ ઉપજે છે કે એ દિશામાં પ્રયત્ન કરવાથી તાજેતરમાં સંગઠીમાં થનાર યન અટકી ગયો છે. અને સંખ્યા અંધ જીવોના જન અધ્યા છે.

આ દિશામાં ખીન કાર્યકરોની સાથે પંડિત રામચંદ્ર શર્માની સેવા જેમ અતિ પ્રતિદ્ધ છે તેમ ખીન સેવકો પણ ધારે તો ઘણું કરી શકે. સાધુ મહારાજનો માત્ર સભા ભરીને કે દરાવ કરાવીને સંતોષ ન પડતાં એ દિશામાં વિહાર લંબાવે. દેવી ભક્તોના અને જેમની પંડિતાઈ ઉદ્દે માર્ગે ઉતરી પડી છે તેમના સમૂહમાં વિચરી શાંતિથી ચર્ચા કરી અહિંસાનું સાચું સ્વરૂપ સમજાવે. પ્રદેશી ઉપદેશક કરતાં જેમના જીવન ત્યાગમય છે અને જેમનું ચારિત્ર અદ્વિત છે તેમની જાપ જરૂર જનતાપર સુંદર પડે. આ રીતે જીવદયાનું કાર્ય આગળ વધે અને ઠીક પ્રગતિ સાધે. જીવદયા મંડળીઓ એમાં મદાયભૂત થવાના પ્રયાસો આજે જેમ કરી રહી છે તેથી પણ વધુ જોરથી આરંભે. સતત દયાના ઉપદેશની વર્ષા થતી રહેશે તો દક્ષિણમાંથી પણ પશુ વધ અંધ થઈ જશે એમાં શંકા જેવું નથીજ.

એ પવિત્ર દિવસ

ચૈત્ર શુદ્ધ ૧૩ તો દિવસ એ અહિંસા ધર્મના મહાન પ્રતિપાદક, પરમામા શ્રી મહાવીર દેવનો જન્મદિન. એ વાતને આજે લગભગ પચીસ સદીઓના ત્રણ વાયા છે છતાં પણ એ બનાવ સ્મૃતિપટમાંથી બૂંસી શકાય તેમ નથી. એ કાળે યજ્ઞોની દારમાળા ચાલતી અને હજારોની સંખ્યામાં નિર્દોષ પશુઓની કતલ ધર્મના ઓહા તળે થતી. જનતાનું માનસ એટલી હદે દયાઈ ગયેલું અને જડવત્ થયેલું હતું કે તે એટલું પણ નહોતું સમજી શકતું કે આવી રીતે રક્તપાત કરવામાં-મરતાં પશુઓની અતરને વસોવી નાંખે તેવી કીકા-યારી સાંભળવામાં 'ધર્મ' જેવી ઉમદા વસ્તુનો સંભવ સરખો પણ નજર હોઈ શકે.

આ જાતના હિંસાજનક-ભયંકરને દારૂ કાર્યો સામે પ્રથમ બળવો પોકારનાર જો કાઠપણ વિભૂતિ હોય તો તે પ્રભુ શ્રી મહાવીરજ હતા. તેઓશ્રીએ બળથી કે જોર જીલમથી

એનો સામનો નથી કર્યો પણ પ્રેમ ભાવે પોતાના મંતવ્યો પ્રચારી-એમાં રહેલ સુંદર રહસ્ય પ્રજ્ઞના ગળે ઉતારી જનતાને અધર્મ અને હિંસાના ક્ષુપિત માર્ગે જતી અટકારી. એનામાં કંઈના બીજો વાળ્યો. એ ઉપદેશ સામે વિદ્વોની તો ઝડી વર્ષી રહી! પણ એથી એ અડગ યોધ્યા જરા પણ પાછો ન હત્યો. આખરે જનતાના હૃદયે ઉપદેશમાં રહેલ સત્ય જડાયું. ત્યારથીજ હિંસા રાક્ષસીના ગાત્ર ઢીસા પડ્યા. એનામાં તેની નોખત વાગી રહી. એની રહીસહી અસર જડમૂળથી ઉખેડી નાંખવા સારું પ્રત્યેક દયાપ્રેમીએ એ પવિત્ર નિધિએ ધ્યાનશક્તિ કામ કરવાના સપથ લેવા જોઈએ.

અખિલ જીવદયા પરિપદે એ દિવસને સર્વત્ર 'જીવદયા દિન' તરીકે ઉજવવાનો દરાવ છેલ્લા અધિવેશનમાં કર્યો છે. એ સુપ્રસંગ આવી રહ્યો છે. તો એ દિને જૈનોની ફરજ એવડાય છે. જ્યારે જૈનેતરો પણ અહિંસાને માટે યથાશક્ય કરવા બહાર આવે અને પ્રભુ શ્રી વીરનો જન્મદિન એક જાહેર પ્રસંગ તરીકે ઉજવે ત્યારે એજ મહાપ્રભુના અનુયાયી હોવાનો દાવો કરનાર આપણે જો પાછળ રહીએ એ કદી પણ નજ સંભવે. આવા સુંદર ટાણે જો આપણામાં રહેલ ભક્તિના દર્શન જનતાને ન થાય તો પછી કહેવું પડશે કે આપણી ભક્તિ એ વાંઝણી છે! ઓકિસના કામને કે વ્યાપારના વ્યવસાયને ધડીભર વેગળો કરીને પ્રત્યેક આગેવાને આ પવિત્ર કાર્યમાં સાથ પુરવો જોઈએ. એ માટે તાજેતરમાં વડોદરા મુકામે શ્રી આત્મારામજી મહારાજની જન્મ શતાબ્દિ નિમિત્તે ઉજવાયેલ ઉત્સવમાં પંચાળના જૈનજંધુઓ તર થી જે અંતરની ઉર્મિના-સાચી ગુણભક્તિના દર્શન થયાં છે એ ઉદાહરણ રજુ કરી, મુખ્યના જૈનોને હાંકલ કરીએ છીએ કે તેઓ અત્યારથીજ એની તૈયારી માટે મંડી પડે અને જીવદયા દિન-પ્રભુશ્રી વીરની જયન્તિ યોગ્ય દયાદયા સહિત-જનતા એમાં વધુ રસ લેતી અને તેવા કાર્યક્રમ સહિત-ઉજવવાનો નિર્ધાર કરે.

નીચેનાં પુસ્તકો વેચાતાં મળશે.

શ્રી ન્યાયાવતાર	...	...	રૂ. ૧-૮-૦
જૈન ડીરેક્ટરી ભાગ ૧ લો	...	રૂ. ૦-૮-૦	
,, ,, ભાગ ૧-૨ જો	...	રૂ. ૧-૦-૦	
,, શ્વેતાંબર મંદિરાવળી	...	રૂ. ૦-૧૨-૦	
,, ગ્રંથાવાલી	...	રૂ. ૧-૦-૦	
,, ગુર્જર કવિઓ (પ્રા. ભાગ)	રૂ. ૫-૦-૦		
,, ,, ભાગ બીજો	રૂ. ૩-૦-૦		
,, સાહિત્યનો ઇતિહાસ (સચિત્ર)	રૂ. ૬-૦-૦		

લખો:-શ્રી જૈન શ્વેતાંબર કો-ફરન્સ.

૧૪૯, શરાદ બજાર, મુંબઈ, ૨.

(અનુસંધાન પ મા પાનાનું ચાલુ)						
૧૨૭	શારદા કેશવલાલ	અમદાવાદ (ગંગા ક.)	૪૧	૧૬૧	કુમુમ બીખાભાઈ	અમદાવાદ (દેડકાપોળ આ. શા.)
૧૨૮	ચંપા જમનાદાસ	ભાવનગર	૪૧	૧૬૨	ચુનંદા કલ્યાણભાઈ	અમદાવાદ (ગંગા ક.)
૧૨૯	વિદ્યા ચતુરદાસ	અમદાવાદ (ગંગા ક.)	૪૧	૧૬૩	જયાવતી ભોલાભાઈ	અમદાવાદ
૧૩૦	ચાંદ કુલચંદ	રતલામ	૪૧	૧૬૪	કંચન આશારામ	અમદાવાદ (શાહપુર આ. શા.)
૧૩૧	કુમુમ મણીલાલ	પાદરા	૪૧	૧૬૫	કંચન ચમનલાલ	અમદાવાદ (દેડકાપોળ આ. શા.)
૧૩૨	લીલા સુરજમલ	રતલામ	૪૧	૧૬૬	સરલા જગનલાલ	પાદરા
૧૩૩	સુગત વરદીચંદ	અમદાવાદ	૪૦	૧૬૭	વિમળા ચિમનલાલ	અમદાવાદ (શાહપુર આ. શા.)
૧૩૪	મણી વલ્લભાઈ	ભોરસદ	૪૦	૧૬૮	કાંતા મોહનલાલ	અમદાવાદ
૧૩૫	શાંતા જગજીવનદાસ	અમદાવાદ	૪૦	૧૬૯	કાંતા ચિમનલાલ	અમદાવાદ (દેડકાપોળ આ. શા.)
૧૩૬	પ્રભાવતી મોહનલાલ	અમદાવાદ (ગંગા ક.)	૪૦	૧૭૦	શાંતા જેસંગભાઈ	અમદાવાદ (દ. મ. શા.)
૧૩૭	શારદા બાલાભાઈ	આમોદ	૪૦	૧૭૧	કાંતા અમરતલાલ	અમદાવાદ (શાહપુર આ. શા.)
૧૩૮	શારદા કપુરચંદ	મીયાગામ	૪૦	૧૭૨	સુમિત્રા માણેકલાલ	અમદાવાદ (ગંગા ક.)
૧૩૯	ચંપા છાટાલાલ	વડવાણ કેમ્પ	૪૦	૧૭૩	કાંતા તારાચંદ	ભાવનગર
૧૪૦	શારદા મોહનલાલ	અમદાવાદ	૩૯	૧૭૪	શાંતા ભગવાનદાસ	અમદાવાદ
૧૪૧	ધનલક્ષ્મી આશારામ	અમદાવાદ (દેડકાપોળ આ. શા.)	૩૯	૧૭૫	વિજયા પરમાણંદ	અમદાવાદ
૧૪૨	દમયંતિ હીરાલાલ	અમદાવાદ (ગંગા ક.)	૩૯	૧૭૬	સુશીલા જીવણલાલ	નરોડી
૧૪૩	હીરા જગજીવન	ભાવનગર	૩૯	૧૭૭	નિદ્યા વૃજલાલ	ભડચ
૧૪૪	પ્રભા જગજીવન એચર	અમદાવાદ	૩૯	૧૭૮	કસ્તુરી સુખલાલ	વડવાણ કેમ્પ
૧૪૫	નેમકુંવર ગુલાબચંદ	અમદાવાદ (ગંગા ક.)	૩૯	૧૭૯	પ્રભાવતી ગણારામ	નિપાણી
૧૪૬	પ્રભાવતી વાલચંદ	મીયાગામ	૩૯	૧૮૦	નિર્મલા સુરચંદ	સુરત
૧૪૭	સવિતા પ્રેમચંદ	જુન્નેર	૩૯			
૧૪૮	લંસા તલકચંદ	અમદાવાદ	૩૭			
૧૪૯	જંગીબેન નેમચંદ	અમદાવાદ (ગંગા ક.)	૩૭			
૧૫૦	શાંતા અંબાલાલ	અમદાવાદ (દ. મ. શા.)	૩૭			
૧૫૧	સવિતા કાલીદાસ	ભાવનગર	૩૬			
૧૫૨	સુશીલા ચુનીલાલ	પાલણપુર	૩૬			
૧૫૩	વિમળા છાટાલાલ	અમદાવાદ (પ્રધા. ક.)	૩૬			
૧૫૪	અચ્યુબેન માણેકલાલ	અમદાવાદ (દ. મ. શા.)	૩૬			
૧૫૫	ચંદ્રાવતી કચરાભાઈ	અમદાવાદ (દ. મ. શા.)	૩૬			
૧૫૬	શારદા મકતલાલ	અમદાવાદ (શાહપુર આ. શા.)	૩૬			
૧૫૭	કાંતા કેશવલાલ	અમદાવાદ (દેડકાપોળ આ. શા.)	૩૬			
૧૫૮	મુલદ્રા ગણાભાઈ	અમદાવાદ (દ. મ. શા.)	૩૬			
૧૫૯	શાંતા મોતીલાલ	જુન્નેર	૩૬			
૧૬૦	મુલોચના ભાનુભાઈ	અમદાવાદ (ગંગા ક.)	૩૫			

કન્યા ધોરણ ૨ : પરીક્ષિકા, સૌ. તારાખેન
સૌભાગ્યચંદ્ર દેશાઈ, ખાર.

(૧૨૧ માંથી ૫૮ ફેલ.)

ક્રમાંક ૩.

૧	જીવી ભલાભાઈ	અમદાવાદ (દેડકાપોળ આ. શા.)	૭૨	૧૦૭
૨	સાવિત્રી ચત્રભુજ	ભાવનગર	૬૦	૯૭
૩	મુલદ્રા મણીલાલ	પાલણપુર	૫૫	૨૭
૪	કાંતા ઉજ્જમશી	વડવાણ કેમ્પ	૫૫	૨૭
૫	સવિતા વાડીલાલ	અમદાવાદ (પ્રધાન ક.)	૫૫	૨૭
૬	કંચન નગીનલાલ	આમોદ	૫૪	૫૭
૭	વસુમતિ કુલચંદ	અમદાવાદ (દેડકાપોળ આ. શા.)	૫૩	૪૭

૮	રતન આત્મારામ	નિપાણી	૫૧
૯	શાંતા મગનલાલ	આમોદ	૫૦
૧૦	લીલાવંતી રામચંદ્ર	નિપાણી	૫૦
૧૧	ભાનુમતિ મણીલાલ	મુંબઈ	૫૦
૧૨	પુષ્પાવંતી પોપટલાલ	અમદાવાદ	૫૦
	(દેડકાપોળા શ્રા. શા.)		
૧૩	વસંત દુસ્તલદાસ	ભાવનગર	૫૦
૧૪	સવીતા સારાભાઈ	અમદાવાદ	૪૮
	(દેડકાપોળા શ્રા. શા.)		
૧૫	રતીકાંતા હીરાચંદ	રાંદેર	૪૬
૧૬	વસંત સુનીલાલ	વઢવાણ કેમ્પ	૪૬
૧૭	સુશીલા ભીકુભાઈ	જુન્નેર	૪૫
૧૮	વસુમતિ વાડીલાલ	અમદાવાદ	૪૫
	(પ્રધાન ક.)		
૧૯	ધીરજ જગનલાલ	વઢવાણ કેમ્પ	૪૫
૨૦	પદ્મા સોમચંદ	પાદરા	૪૫
૨૧	રમણજીભેન મંચુભાઈ	સુરત	૪૫
૨૨	પ્રભાવતી ભયુભાઈ	,,	૪૪
૨૩	કંચન નાનાલાલ	અમદાવાદ	૪૪
	(દ. મ. શા.)		
૨૪	શાંતા કેશવલાલ	અમદાવાદ	૪૩
	(દેડકાપોળા શ્રા. શા.)		
૨૫	અંદાવતી મોહનલાલ	અમદાવાદ	૪૨
	(ગંગા ક.)		
૨૬	કંચન ભવલાલ	મીયાગામ	૪૨
૨૭	કાંતા કેશવલાલ	અમદાવાદ	૪૨
	(દેડકાપોળા શ્રા. શા.)		
૨૮	શશીજીભેન સુનીલાલ	ઉંઝા	૪૧
૨૯	પદ્માવતી કેશવલાલ	જુન્નેર	૪૦
૩૦	વસંતપ્રભા દલપતરાય	મુંબઈ	૪૦
૩૧	શાંતા ઉજ્જમશી	વઢવાણ કેમ્પ	૪૦
૩૨	રંભા કુંવરજી	ભાવનગર	૪૦
૩૩	કુસુમ શામજી	ભાવનગર	૪૦
૩૪	શાંતા વાડીલાલ	અમદાવાદ	૪૦
	(પ્રધાન ક.)		
૩૫	સુદર પોપટલાલ	બારશી	૪૦
૩૬	સરસ્વતી હીરાચંદ	નિપાણી	૪૦
૩૭	મધુરી ગિરધરભાઈ	ભાવનગર	૪૦
૩૮	ચંદ્રમણી સકરચંદ	અમદાવાદ	૪૦
	(પ્રધાન ક.)		
૩૯	કાંતા ચમનલાલ	અમદાવાદ	૪૦
૪૦	ભદ્રા મણીલાલ	ઉંઝા	૩૯
૪૧	હીરા સુખલાલ	વઢવાણ કેમ્પ	૩૯
૪૨	લલીતા વીરચંદ	,,	૩૯
૪૩	કુસુમ સુનીલાલ	ભાવનગર	૩૮

૪૪	કાંતા હરગોવિંદદાસ	અમદાવાદ	૩૮
	(દ. મ. શા.)		
૪૫	કુસુમ મગનલાલ	સુરત	૩૮
૪૬	સુશીલા માણેકલાલ	અમદાવાદ	૩૭
	(પ્રધાન ક.)		
૪૭	ચંદ્રકાંતા મણીલાલ	,,	૩૬
૪૮	સરસ્વતી ભાઈલાલ	અમદાવાદ	૩૬
	(દ. મ. શા.)		
૪૯	સંતોક દલસુખભાઈ	મીયાગામ	૩૬
૫૦	કુસુમ સારાભાઈ	અમદાવાદ	૩૬
	(ગંગા ક.)		
૫૧	મંજુલા હરિલાલ	,,	૩૬
૫૨	બચુ કકીરચંદ	સુરત	૩૬
૫૩	ઝવેરીજીભેન તેજપાલ	વઢવાણ કેમ્પ	૩૬
૫૪	કાંતા છોટાલાલ	કરાંચી	૩૬
૫૫	મંજા મણીલાલ	વઢવાણ કેમ્પ	૩૫
૫૬	કુસુમ અમૃતલાલ	ભાવનગર	૩૫
૫૭	સરસ્વતી ભગવાનદાસ	જુન્નેર	૩૫
૫૮	પ્રેમિલા ચંપકલાલ	અમદાવાદ	૩૫
	(ગંગા ક.)		
૫૯	નયનબાળા ડાહ્યાભાઈ	મુંબઈ	૩૪
૬૦	પ્રભાવતી કેશવલાલ	અમદાવાદ	૩૪
	(પ્રધાન ક.)		
૬૧	કાંતા મંગળદાસ	અમદાવાદ	૩૪
	(દ. મ. શા.)		
૬૨	સુશીલા ડાહ્યાભાઈ	મુંબઈ	૩૩
૬૩	કમળા ડાહ્યાભાઈ	આમોદ	૩૩

સ્ત્રી ધોરણ ૩ : પરીક્ષક : શ્રી મોહનલાલ
દીપચંદ ચોકસી, મુંબઈ.

			ધ. રા.
૧	ચંદ્રાજીભેન સોમચંદ	પાદરા	૫૫ ૧૮
૨	સકરીજીભેન મંજારામ	પેથાપુર	૫૪ ૧૪
૩	ભીકીજીભેન ધરમચંદ	બારશી	૫૧ ૧૦
૪	શારદાગૌરી ધરમચંદ	રાંદેર	૩૬

સ્ત્રી ધોરણ ૪ : પરીક્ષક : શ્રી કુંવરજી
દામજી શાહ, પાલીતાણા.

૧	શારદાજીભેન હીરાલાલ	અમદાવાદ	૬૫ ૨૦
	(દ. મ. શા.)		

સ્ત્રી ધોરણ ૫ : વિભાગ ૧ (તત્વજ્ઞાન) પરીક્ષક
શ્રી પ્રસન્ન મુખભાઈ સુરચંદ બદામી, મુંબઈ.

૧	રંભાજીભેન મગનલાલ	ભાવનગર	૫૬ ૨૦
---	------------------	--------	-------

નોટ:—ગાકીનું પરિણામ હવે પછી પ્રગટ થશે.

સમાચાર.....સાર

આચાર્ય શ્રી. વિજયનાનંદ સૂરીશ્વરની શતાબ્દિ :

વડોદરામાં શ્રી આત્મારામજી મહારાજની શતાબ્દિ તા. ૨૧ થી ૨૪ માર્ચ ૧૯૩૬ સુધીનાં દિવસોમાં શ્રીમદ્ વિજયવલ્લભ સૂરીશ્વરજી મ. ના પ્રમુખપણાં હેઠલ અત્યંત સમારોહ પૂર્વક ઉજવવામાં આવી હતી. વડોદરા સંઘની આમંત્રણ પત્રિકાએ ગુજરાત, પંજાબ, મહારાષ્ટ્ર, મારવાડ, કાઠીયાવાડ, પૂર્વદેશ, મુંબઈ આદિ પ્રાંતોના અનેક પૃતિષ્ઠિત ગૃહસ્થો અને સન્નારીઓને આકર્ષિત કર્યા હતા. ઉત્સવમાં ચારેક હજારની માનવભેદની ગુરુલક્ષિત પ્રદર્શિત કરવા એકત્ર થઈ હતી. શ્રી અમથાલાલ નાનજીભાઈએ સ્વાગતાધ્યક્ષ તરીકેના ભાવણમાં વડોદરામાં સંઘદ્વારા થયેલ સમાજોત્કર્ષના કાર્યો તરફ લક્ષ ખેંચી આ શતાબ્દિ ઉત્સવને સફળ બનાવવા જણાવ્યું હતું. શ્રી વાડીલાલ મગનલાલ વૈદ્યે મંત્રી તરીકેના નિવેદનમાં આર્ય સંસ્કૃતિ, જૈન સમાજ અને શતાબ્દિ અંગે મનનીય હકીકતો રજુ કરી અનેક સ્થળોથી તાર-પત્રદ્વારા આવેલા સફળતા ઇચ્છનારા સંદેશોએ વાંચી સંભળાવ્યા હતા. 'જૈન તત્વાદર્શ' નામક ગ્રંથ માત્ર આઠ આનાની કિંમતે પ્રચારની દ્રષ્ટિએ વેંચવામાં આવ્યો હતો. ઉપાધ્યાય શ્રી લલિતવિજયજી મ. તથા મુનિ શ્રી ચરણવિજયજી મ. ના ભાવણો વિદ્વતાભર્યા-પ્રેરણાત્મક હતા. વ્યાયામના પ્રયોગો, આદિ ઉપરાંત 'જૈન ચિત્રકળા સાહિત્ય પ્રદર્શન' પણ યોજવામાં આવ્યું હતું જે ના. દિવાન સાહેબ શ્રી વી. ડી. કૃષ્ણામાચારીએ ખુલ્લું મુકતાં જૈન સંસ્કૃતિનું હિંદના સાહિત્ય વિકાસમાં કેટલું ઉચ્ચ સ્થાન છે તે અંગે ભાવણમાં પોતાના વિચારો વ્યક્ત કર્યા હતા.

પંડિત હંસરાજજી ભારતીય સંસ્કૃતિમાં જૈન સંસ્કૃતિનો ફાળો એ વિષય ઉપર આપેલ ભાવણ અને પંડિત મુખજીજીના તત્સંબંધેના વક્તવ્યો સમાજને અનેક રીતે ઉપયોગી થઈ પડે તેવા હતા. ડૉ. પ્રાણનાથ વિદ્યાલંકારે "જૈન ધર્મની પ્રાચીનતા" પર નાયબ દિવાન શ્રી મણીલાલ બાલાભાઈ નાણાવટીના પ્રમુખપણા હેઠલ વ્યાખ્યાન આપી આ ગહન વિષયની સારી છબીવટ કરી હતી. ઉત્સવ અંગે અઢાઈ મહોત્સવ, વરધોડા, પ્રભાતફેરી આદિના કાર્યક્રમો યોજના હતા. પાલણપુરના નવાબ સાહેબે રૂ. ૨૦૧૭ ની ભેટ મોકલી સદાનુસ્મૃતિ વ્યક્ત કરી હતી.

અર્ધમાગધી અંગે ઠરાવ

અર્ધમાગધીના અભ્યાસ માટે વડોદરા કોલેજમાં વ્યવસ્થા કરવા અંગે નીચેનો ઠરાવ પાસ થયો હતો.

જૈનોના લગભગ તમામ પ્રાચીન ગ્રંથો અર્ધમાગધીમાં રચાયેલા છે અને એ ગ્રંથોના પ્રચારની જરૂર છે. ગુજરાતની લગભગ તમામ કોલેજોમાં અર્ધમાગધી શીખવવા માટે સગવડ છે, જ્યારે વડોદરાની કોલેજમાં તે માટે સગવડ નથી, તો આજની સભા ના. ગાયકવાડ નરેશને વિનંતિ કરે છે કે અત્રેની

કોલેજમાં અર્ધમાગધી માટે યોગ્ય પ્રબંધ કરી આભારી કરે. ડૉક્ટરોનાં સન્માન : ડૉ. ડી. ઓ. શાહ, ડૉ. ચિમનલાલ એન. શ્રોફ, ડૉ. નાનચંદ ક. મોદી અને ડૉ. મોહનલાલ હેમચંદ શાહને શ્રી જૈન યુવક સંઘ વડોદરા તરફથી તેમણે બળવેલી મુનીવર્યોની સેવા બદલ શ્રી મણીલાલ બા. નાણાવટીના પ્રમુખસ્થાને કારકંડોમાં માનપત્રો આપવામાં આવ્યા હતા.

સ્મારક ફંડની યોજના :

શ્રી આ. જ. શ. સ્મારક સમિતિની એક સામાન્ય સભા વડોદરામાં તા. ૨૨-૩-૩૬ ના રોજ શ્રી ગુલાબચંદજી દર્દીના પ્રમુખસ્થાને મળી હતી. સમિતિના મંત્રી શ્રી મગનલાલ મૂલચંદ શાહે રિપોર્ટ તથા હિસાબ રજુ કરતાં પ્રમુખે તે સર્વાનુમતે પસાર થયેલો જાહેર કર્યો હતો. સમિતિના ફંડના ઉપયોગ સંબંધે વિચારણા થતાં અસલ ઉદ્દેશ કાયમ રાખવા ઠરાવ્યું, અને ૧૨ ટ્રસ્ટીઓની નિમણૂક કરવામાં આવી.

ટ્રસ્ટીઓ : લાલા બાણુરામ વટીલ ઝીરા (પંજાબ); શ્રી ગુલાબચંદજી દર્દી, જયપૂર; શ્રી ગુલાબચંદ આણંદજી, ભાવનગર; શ્રી દલીચંદ વીરચંદ શ્રોફ, સુરત; શ્રી હેમચંદ મોહનલાલ, પાટણ; શ્રી સકરચંદ મોતીલાલ, રાધનપુર; શ્રી અમરતલાલ કાલીદાસ, અમદાવાદ; શ્રી મોતીચંદ ગિ. કાપડીઆ, મુંબઈ; શ્રી મણીલાલ બાલાભાઈ નાણાવટી, વડોદરા; શ્રી ડાહ્યાભાઈ નગીનદાસ, પાલણપુર અને શ્રી પુરણચંદ નહાર, કલકત્તા. કામકાજ અને વ્યવસ્થા અંગે ઠરાવ્યું કે 'સ્વ. આચાર્ય શ્રી વિજયનાનંદ સૂરિજી-આત્મારામજી મહારાજના ગ્રંથો ભિન્ન ભાષાઓમાં પ્રકાશિત કરાવવું તથા તેમનું વિશિષ્ટ જીવનચરિત્ર લખાવવું અને અન્ય ઉપયોગી જૈન સાહિત્ય સ્મારક સમિતિના નામથી પ્રકાશિત કરવું, અને ભાંસુધી ઓછી કિંમતે ફેલાવો કરવા વ્યવસ્થા કરવી. આ કાર્ય પૂર્ણ આ. શ્રી વિજયવલ્લભ સૂરિજીના કહેવા અનુસાર કરવું અને તે માટે ફંડના વ્યાજ ઉપરાંત મૂળ રકમમાંથી પણ ખર્ચ કરવા ટ્રસ્ટીઓને સત્તા આપવામાં આવે છે, ટ્રસ્ટીઓનાં મંત્રી તરીકે શ્રી મોતીચંદ ગિ. કાપડીઆની નિમણૂક કરવામાં આવી અને સન્ ૧૯૩૬ ના એપ્રિલની આખર સુધીમાં ટ્રસ્ટીઓનાં કામકાજ અંગેના નિયમો તૈયાર કરી લેવા તથા ચાર ટ્રસ્ટીઓનું કારમ રાખવા ઠરાવવામાં આવ્યું. વિશેષમાં વ્યવસ્થાપક સમિતિએ ફરેલ કાર્ય બદલ આભાર માનતાં ટ્રસ્ટી મંડળને સમિતિના મંત્રીએ ચાજ આપી દેવા અને તેવી રીતે ચાજ અપાયા બાદ વ્ય. સમિતિ પિસર્જન થયેલી ગણવા ઠરાવો થયા હતા.

પાટણમાં પૂર્ણ પ્રવર્તકજી મ. શ્રી કાંતિવિજયજી મ. ના પ્રમુખપણાં હેઠલ શતાબ્દિ ઉજવવામાં આવી હતી. ભાવનગર, સુરત, મોરબી, ઉંઝા, રાદેર સાદડી, રામનગર, ધુલીઆ, છત્રાસા, શીનોર, ધોરાજી, વડવાણ શહેર. પૂના, ખંભાત, બગવાડા, પાલીતાણા, કરાંચી, જુન્નેર, માલેગાંવ જામનગર, આગ્રા, સોનગઢ, ધોળકા, રોહીડા, પાલણપુર, પાલી, અમદાવાદ અને મુંબઈ આદિ સ્થળોએ પણ યોગ્ય રીતે એ મહાત્માની શતાબ્દિ ઉજવાઈ હતી.

શ્રી યશોવજયજી જૈન ગુરુકુલ પાલીતાણા :

વાર્ષિક સામાન્ય સભા મુંબઈમાં તા. ૧૫-૧-૩૬ ના રોજ શ્રી દેવચંદ કલ્યાણજીના પ્રમુખસ્થાને મળી હતી જે વખતે સં. ૧૯૯૦ ની સાલનો હિસાબ તથા રિપોર્ટ રજુ થતાં તે પસાર કરવામાં આવ્યો. પ્રમુખે સંસ્થાના ગત વર્ષના ખોટના આંકડાઓ રજુ કરી સ્વામિવા સભ્ય દેડ વા અપયિત ફંડમાં નામો નોંધાવા ધ્યાન ખેંચ્યું હતું. મેનેજીંગ કમીટીના સભ્યો તથા ઓડિટરની નિમણૂક કરવામાં આવી.

જૈન આરોગ્ય ભુવન

વલસાડમાં તિથ્ય રોડ ઉપર શ્રી નગીનદાસ વીરચંદ અવેરી તથા મગનલાલભાઈ તરફથી અંધાવવામાં આવેલ આરોગ્ય ભુવન ખુલ્લું મુકવાની ક્રિયા ગત તા. ૨૭-૨-૩૬ ના રોજ ધરમપૂરના ના. મહારાણા સાહેબના હસ્તે કરવામાં આવી હતી. સાત જણાકમાં રહેનારાઓ માટે ગિજાનાં, વાસણ, ફર્નિચરની સગવડ રખાયેલી છે.

સાહિત્ય સભાના મંત્રી

વડોદરા સા. સ. ના મંત્રી તરીકે રા. નાગકુમાર ના. મહાત્મા તથા બાલુભાઈ દેશાઈ ચુંટાયા છે.

જૈન કન્યા ગુરુકુલ—

નીમચ (માળવા) માં સ્થાપના કરવામાં આવી છે. જૈનોનાં ત્રણે ફિરકાની કન્યાઓને આમાં દાખલ કરવામાં આવશે.

શ્રી મહાવીર જયંતિની રજા

કાયમ રીતે પાળવાનો કોટા રાજ્ય (રજપુતાના) તરફથી હુકમ બહાર પાડવામાં આવ્યો છે. અન્ય દેશી રાજ્યો પણ આ રજા પાળવા હુકમ બહાર પાડે એ ઇચ્છનીય છે.

શેડ કરતુરભાઈ લાલભાઈ, અમદાવાદ-રિઝર્વ એંક ઓફ ઈડિયાના પશ્ચિમ વિભાગના સ્થાનિક ડિરેક્ટર તરીકે અને અમદાવાદ મીલ માર્કેટની મંડળીના પ્રમુખ તરીકે ચુંટાયા છે. રાવબહાદુર જુલચંદ મોદા (શ્વે. જૈન) બ્રિટિશ ગવર્મેન્ટના લીગલ રિમેમ્બરન્સ અને જ્યુડિશિયલ સેક્રેટરી નિમણા છે.

શ્રી જૈન શ્વેતાંબર એજ્યુકેશન બોર્ડ.

નવીન અભ્યાસક્રમ.

બોર્ડદ્વારા લેવાતી વાર્ષિક પરીક્ષાઓ માટે નવીન અભ્યાસક્રમ તૈયાર કરવા નિમણેલી પેટા સમિતિએ તે અંગે મળેલી સચનાઓ વિચારી નવીન અભ્યાસક્રમ નક્કી કરેલ છે જે આવતા અડવાડીઆ લગભગ મળનારી અવસ્થાપક સમિતિમાં પસાર થયા બાદ સર્વે પાઠશાળાઓ અને સેન્ટરોમાં મોકલાશે.

લાઇફ મેમ્બર:

શ્રી સાલાબચંદ ઉમેદચંદ દોશી, બી. એ. એલએલ. બી. સોલિસિટરે ડા. ૧૦૦ આપી બોર્ડના આજીવન સભાસદ તરીકે નામ નોંધાવ્યું છે.

જૈન કોઆપરેટિવ બેંક સ્કીમ અંગે મંત્રણા

કોન્ફરન્સ દ્વારા થયેલી કોઆપરેટિવ બેંકની સ્કીમ અમલમાં મુકવા અંગે મુંબઈ ડિવીઝનના કોઆપરેટિવ સોસાઇટીઝના એ. રજીસ્ટ્રાર સાથે તા. ૨-૪-૧૯૩૬ ના રોજ રે. જ. સેક્રેટરી શ્રી. જમનાદાસ અ. ગાંધી અને શ્રી હરીલાલ એન. માનકરે મંત્રણા કરી હતી. એ રજીસ્ટ્રારે સ્કીમ આદિ ઉપર વિશેષ વિચારણા કરવા માટે ફરી મળવા અને તે પછી પૂનામાં રજીસ્ટ્રાર સાથે મલી ચોક્કસ નિર્ણય ઉપર આવવાની સલાહ આપી છે.

* * * *

શ્રી મુંબઈ જૈન સ્વયંસેવક મંડળ.

અભિનંદનનો મેળાવડો.

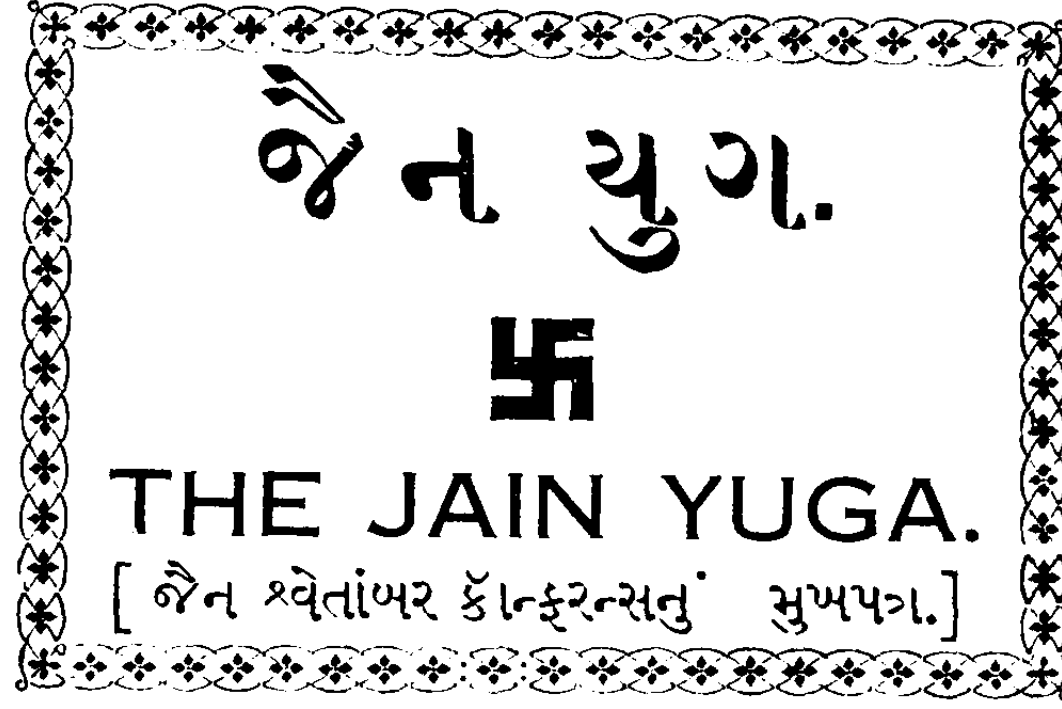
પંચમ-ગુજરાનવાળાથી લગભગ અસો યાત્રાળુઓની જે દુકડી ખાસ દેનમાં શ્રી આત્મારામજી જન્મ શતાબ્દિ ઉજવણી પ્રસંગે વડોદરા આવેલ, તે ચૈત્ર શુદ્ધ પની સવારે ત્યાંથી મુંબઈ આવતાં શ્રી મુંબઈ જૈન સ્વયંસેવક મંડળના સભ્યોએ તેમજ શ્રી જુલચંદભાઈ, શ્રી રણજીભાઈ આદિ ગ્રહસ્થોએ સ્ટેશન પર સ્વાગત કર્યું હતું. તેમજ તેમને માટે કાંકરદારપર આવેલી હસાઈ લોહાણા વાડીમાં ઉતારાની સગવડ કરી આપી હતી. વળી ઉપરોક્ત ગ્રહસ્થો તેમજ મંડળના સભ્યોના પ્રયાસથી તે રાધપુર આદિના જૈન અંધુઓના સહકારથી પધારેલ અંધુઓના જમણ માટેની વ્યવસ્થા કરવામાં આવી હતી. વિશેષમાં મંડળ તરફથી ચૈત્ર શુદ્ધ ૭ ને રવીવાર તા. ૨૯-૩-૩૬ ની રાત્રિના ૮ કલાકે એક મેળાવડો બાળીતા શેરદલાલ શેડ રતીલાલ વાડીલાલ પુનમચંદના પ્રમુખપણા હેઠળ ઉક્ત વાડીમાં બેઠવાયો હતો. સ્થળ નર-નારીઓથી ભરાઈ ગયું હતું. ગુજરાનવાળાના અંધુઓ તરફથી દેવ-ગુરુના ભક્તિ સુચક ભજનો સુંદર રાગમાં ગવાયા હતા. વળી દાંડીયા પણ લેવાયા હતા. નાના બાળકોએ પણ મંજુલ હાંદીમાં ભજનો લલકાર્યા હતા. આતાઓ તરફથી વારંવાર તાળીના આવાજોથી એ વધાવી લેવાતા.

શ્રી મોતીચંદ ગીરધરલાલ કાપડીઆએ પંચમી ભાઈઓમાં જે જાતની ભક્તિ છે તેને હૃદયની 'ઉમિ' તરીકે વર્ણવી ગુજરાનવાળાનો તેમજ વડોદરાનો પ્રસંગ હાંદીમાં વર્ણવ્યો હતો.

શ્રી મેહનલાલ ચોકસીએ આતાઓને શતાબ્દિ પ્રસંગનો ખ્યાલ આવે એ સાડ વડોદરામાં જોયેલ દશ્ય-લીલા ફેંટા અને લીલી સાડીમાં ગુજરાનવાળા તરફથી નીકળેલું સરસ તેમજ પંચમના જુદા જુદા શહેરોમાંથી શતાબ્દિ માટે ઉતરી પડેલી સંખ્યાબંધ દુકડીઓનો સંગીત પ્રેમ અને ગુરુભક્તિ આદિ વિષયો વર્ણવતા હીક ચિતાર રજુ કર્યા હતા.

પ્રસંગને અનુરૂપ ભાવણે શ્રી મણીલાલ મોકમચંદ શાહ અને શ્રી મણીલાલ જેમલ શેડ તરફથી થયા હતાં. ગુજરાનવાળા ભાઈઓએ દુકામાં, હાર કલગી એનાયત થયા પછી આભારદર્શક ઉદ્ગારો કહાડ્યા હતા. પ્રમુખ સાહેબ તરફથી યોગ્ય શબ્દોમાં ઉપસંહાર થયા બાદ મોડેથી મેળાવડો ગુરુદેવની જયગર્જના વચ્ચે વિસર્જન થયો હતો.

આ પત્ર મી. માણેકલાલ ડી. મોદીએ ધી કિશોર પ્રિન્ટરી, ૧૩૦, મેડોઝ સ્ટ્રીટ, ફોર્ટ મુંબઈ ખાતેથી છાપી શ્રી જૈન શ્વેતાંબર કોન્ફરન્સ ૧૪૯, શરાફ અબ્દુલ મુંબઈ, ૨ માંથી પ્રગટ કર્યું છે. તા. ૧-૪-૩૬.



વાર્ષિક લવાજમ: રૂપિયા બે.

તંત્રી—જમનાદાસ અમરચંદ ગાંધી.

છુટક નકલ: દોઢ આનો.

વર્ષ: જીનું ૯ મું
નવું ૪ થું

તારીખ ૧૫ મી એપ્રિલ ૧૯૩૬.

અંક ૨૪

મહાસભા અને જનસમુદાય.



“મહાસભા માત્ર આમવર્ગ માટે છે એમ નહીં પરંતુ રાષ્ટ્રીય મહાસભા આમવર્ગનીજ છે અને તેમાંથી અનેલી છે એ દૃઢતાપૂર્વક સમજવું જોઈએ અને જ્યારે આ પ્રકારની માન્યતા આપણા મગજમાં બરાબર ફસી જશે ત્યારેજ આપણે દેશના આમવર્ગ માટે ખરેખરી સેવા કરવાને બહાર પડેલા ગણાઈ શકીશું.”

દેશના આમવર્ગથી આપણે જેટલે અંશે છુટા પડ્યા છીએ એટલેજ અંશે રાષ્ટ્રીય શક્તિને આપણે ઓછી શક્તિશાળી બનાવી શક્યા છીએ. આપણા દૃષ્ટિબિન્દુઓ અને આપણી નીતી ઉપર મોટે ભાગે વચલા વર્ગનોજ અમલ હોય એમ આપણે જોઈ શકીએ છીએ અને જે પ્રશ્નો આપણને અકળાવી મુકે છે તે વચલા વર્ગના પ્રશ્નો વગેરે હોય છે કે જેની સાથે દેશના આમવર્ગને નહીં જેવો સંબંધ હોય છે.

ઉપરની પરીસ્થિતિ બનાવવાના કારણ પાછળ હું ધારૂં છું કે છેલ્લા પંદર વર્ષની આપણી પ્રવૃત્તિ પોતો ઇતિહાસ ઉભો છે. આમવર્ગના આર્થિક પ્રશ્નોના ઉકેલને યોગ્ય ન્યાય અપાયો નથી પરંતુ હવે એ સ્થિતિને સુધારી લેવા માટે જેમ બને તેમ વહેલી તકે આપણે કોંગ્રેસદ્વારા દેશના વિશાળ આમવર્ગને અપનાવી લેવાની જરૂર છે.

આ ઉપરાંત દેશના વિશાળ જનસમુદાયથી રાષ્ટ્રીય મહાસભાનું છુટા રહેવાનું કારણ કેટલીક રીતે આપણી રાષ્ટ્રીય મહાસભાના સાંકડા બંધારણને આભારી છે. આજથી પંદર વર્ષ પહેલાં જે પરીવર્તનશાળી ફેરફારો થવા પામ્યા હતા તેથી કરીને રાષ્ટ્રીય મહાસભાએ હિંદના વિશાળ જનસમુદાયને પોતાની તરફ આકર્ષ્યો હતો અને તે વખતે હિન્દના અસંખ્ય ગામડાંઓમાંથી અને શહેરોમાંથી કોંગ્રેસની રાજકીય પ્રવૃત્તિઓને અદ્ભુત સાથ મળ્યો હતો અને તે સમયે આપણો વિશાળ દેશ ચેતનના નવા ચમકારાથી અને એક સામટી રાજકીય જાગૃતિથી વેગવંત બન્યો હતો. પરંતુ આપણું બંધારણ દેશની દિનપ્રતિદિન બદલાતી જતી પરીસ્થિતિને અનુકૂળ થયું નથી અને આપણે દેશના વિશાળ આમવર્ગ સાથેનો સીધો સંબંધ ગુમાવી એકા. પરંતુ આમ બનવા છતાં કોંગ્રેસનું કિર્તિવંતુ નામ પ્રજાનાં હૃદયમાંથી એક પળવાર માટે પણ બુલાયું નથી. જે કે કોંગ્રેસ નવી ઉભી થએલી પરીસ્થિતિનો સામનો કરવા બરાબર રહી નહીં પરંતુ પ્રજાતંત્રવાદના તેના સિધ્ધાંતોને પુણું કરવામાં કેટલેક અંશે દીલ થતી જણાઈ.

—રાષ્ટ્રપતિ પંડિત જવાહરલાલ નેહરુના ભાષણમાંથી.

उद्धाविव सर्वस्वित्त्वयि नाथ! दृष्टयः ।
न च तासु भवान् प्रदृश्यते, प्रविभक्तसु सरित्स्विबोद्धिः ॥

અર્થ-સાગરમાં જેમ સર્વ સરિતાઓ સમાય છે તેમ હું નાથ ! તારામાં સર્વ દ્રષ્ટિઓ સમાય છે. પણ જેમ પૃથક્ પૃથક્ સરિતાઓમાં સાગર નથી દેખાતો તેમ પૃથક્ પૃથક્ દ્રષ્ટિમાં તારું દર્શન થતું નથી.

શ્રી સિદ્ધસેન દિવાકર.

જૈન યુગ.

તા. ૧૫-૪-૩૬

બુધવાર.

અમારું નિવેદન.

‘જૈન યુગ’નો આ અંક ૨૪ મો છે એટલે કે આ અંકે જૈન યુગનું વર્ષ પૂરું થાય છે એટલે આ અંકમાં જૈન યુગને વિષે કંઈક સૂચનરૂપે લખવું વ્યાજબી ગણાશે. જૈન યુગ ખોડે કે જેમાં મારા ઉપરાંત શ્રી મોહનલાલ ચોકસી અને શ્રી મનસુખલાલ લાલન એ બે ભાઈઓ સહય છે, તેમના સંપૂર્ણ સહકારથી વક્રીંગ કમીટીએ અમારા ઉપર જે ફરજ નાખી હતી તેને અદા કરવા વર્ષ દરમિયાન બનતું કયું છે જે કે અમારી ખોડ મોટા પત્રકારોની બનેલી હોવાનો દાવો નથી કરતી, છતાં પણ અમારાથી જેટલે અંશે બની શક્યું તેટલે અંશે કોન્ફરન્સના ઉદ્દેશોને વળગી રહી તેની દિવસાનુદિવસ પ્રગતિ કેમ વેગશાળી બને એવા આશયોને લક્ષમાં રાખી કેટલાક વિષયો પરત્વે નોંધ, ટીકાઓ અને લેખો લખી એ વિષયોને બહાર લાવવા પ્રયાસ કર્યો છે, તેમજ કોમના કેટલાક ચાહુ પ્રશ્નો પરત્વે કોન્ફરન્સની શું દ્રષ્ટિ છે, અને હોવી જોઈએ એ વિષયમાં પણ બનતી છણાવટ કરી છે, કોન્ફરન્સના ઠરાવો મૂર્ત સ્વરૂપમાં અમલમાં મૂકાય અને એવાં અમલી કાર્યો કોન્ફરન્સ દ્વારા બળવી શકાય એટલા માટે કોન્ફરન્સના ઠરાવો ઉપર પણ વિવેચનો અને નુકતેચીનીઓ લખી છે, તેમજ સમાજમાં અત્યારે શાની વધારે જરૂર છે ? મુખ્ય શહેરમાં મુખ્યત્વે ઘરોની શું માગણીઓ છે ? શું જરૂરીયાતો છે અને એ દિશામાં કેવી રીતનાં પગલાંઓ લેવાથી અસરકારક પરિણામ નિપજતવી શકાય એની દિશા સૂચન કરતા સ્વતંત્ર લેખોને પણ સ્થાન આપ્યું છે અને એ રીતે અમારાથી બનતી કોશીયે જૈન યુગને સફળ બનાવવા પ્રયાસ કર્યો છે.

આ સાથે અમારે થોડીક ફરિયાદ કરવાની પણ રહે છે. અમોએ એક વર્ષ થયાં જૈન યુગનું તંત્ર હાથમાં લીધું અને તેને રસપ્રદ કહો કે રસહીન કહો પરંતુ બનતી ત્વરાએ નિયમિત રીતે બહાર પાડવાની ઇચ્છા

રાખી હતી પરંતુ આપણી કોમના મહાન લેખકો ગણાતા આગેવાનો વિકાન કાયદા શાસ્ત્રીઓ કે આદિત્યના શોખીન લેખકો કે જેઓમાંના ઘણાખરા તો કોન્ફરન્સની સાથે નિકટમાં નિકટ અને ઘણોજ બુનો સંબંધ ધરાવનારાઓ છે, તેમના તરફથી લેખોની સામગ્રી મેળવવા અમો ભાગ્યશાળી થયા નથી. આ ભાઈઓ તરફથી જે લેખોની સામગ્રીઓ મળે, વિચારક દ્રષ્ટિએ લખતા લેખોની જે તેઓ દ્વારા સહાયતા મળે તો કોન્ફરન્સનું મુખપત્ર જૈન યુગ વધારે સમૃદ્ધ અને રસીક બની શકે. અલગત કેટલાક નવા લેખકોએ અમોને અવાર નવાર લેખો દ્વારા સહાય આપી છે, આ સ્થળે તેમનો ઉપકાર માનતાં અમો આગેવાન લેખકોને એક વખત પુનઃ અપીલ કરીએ છીએ કે તેઓની કલમનો લાભ જૈન યુગને પણ આપી આ પત્રને સમૃદ્ધ બનાવવા પોતાનો યત્કિંચિત પણ ફાળો આપે.

કોન્ફરન્સની વક્રીંગ કમીટીની છેલ્લી બેઠકે જૈન યુગ નવા વર્ષમાં પણ ચલાવવાનું નક્કી કર્યું છે અને એ કાર્ય હાલનીજ ખોડ ચલાવે તે પ્રમાણે નિર્ણય કરવામાં આવ્યો છે. આ ઠરાવને માન આપી અમો અમારું કાર્ય આગળ ચલાવશું. કોન્ફરન્સના ઉદ્દેશોને વળગી કોન્ફરન્સનું હિત સદાય હૈયે રાખી અમારાથી બનતી સેવા અમો કરીશું.

વિકાન લેખકો તેમજ કોમના આગેવાન લેખકો અમોને અવારનવાર લેખો દ્વારા સહાય કરતા રહેશે તો અમારો માર્ગ વધારે સરળ બનશે એટલુંજ નહિ પણ કોમની આગેવાન ગણાતી સંસ્થાનું મુખપત્ર વધારે તેજમય અને સમૃદ્ધ લેખોથી ભરપૂર બની જૈન સમાજની એક સારાં પત્રની ખોટ પૂરી પાડશે.

છેવટમાં અમો આપણી વક્રીંગ કમીટીમાંના અનુભવી લેખકો તેમજ ઉગતા લેખકોને આ પત્રમાં પોતાની કલમો દ્વારા પોતાના વિચારો જનતા સમક્ષ મૂકવા અતિ પ્રેમ પૂર્વક આગ્રહ કરીએ છીએ, કારણ કે જૈન યુગ પત્ર કોન્ફરન્સનું છે, તે બંધુઓને કોન્ફરન્સના આગેવાનો અગર તો અનુયાયી તરીકે સમાજ ગણે છે, ખોડ તો જૈન યુગની વ્યવસ્થા કરનાર એક સમિતિ છે પણ તેની ખીલવણીમાં ફાળો આપવાની ફરજ કોન્ફરન્સના દરેક પ્રેમી ઉપર રહેલી છે. કોન્ફરન્સની શક્તિ સમૃદ્ધિમાં-તેના વિકાસમાં-તેના ઠરાવોના અમલમાં યોગ્ય પ્રચારમાં મુખપત્ર સારો ફાળો આપી શકે તેટલા માટે વક્રીંગ કમીટીના દરેક લેખક સહયે તો અવશ્ય લેખનો ફાળો આપવો જોઈએ.

કોન્ફરન્સ જૈન કોમની અગ્રગણ્ય સંસ્થા છે આ સંસ્થામાં કોમના અગ્રગણ્ય ગણાતા મહાનુભાવો અને લેખકો બિરાજે છે તો તેનું મુખપત્ર પણ અગ્રગણ્ય નીકળવું જોઈએ એવી અમારી ભાવના છે, આપ સાહેબોનો જે સંપૂર્ણ સહકાર હશે તો એ ભાવના અવશ્ય ફળશે એમ અમો નિઃસંદેહ માનીએ છીએ. આશા છે કે નવા વર્ષમાં અમોને સહકાર મળશે ને જૈન યુગ કોન્ફરન્સની તથા સમાજની વિશેષ સેવા બળવી શકશે.

નોંધ અને ચર્ચા.

સમકાલીન છતાં આમ કેમ ?

શ્રીમદ્ આત્મારામજી મહારાજ અને સ્વામી દયાનંદ સરસ્વતી, એ ઉભય માત્ર આકૃતિમાં સરખા હતા એમજ નહિ પણ ઉભયનો જીવનકાળ પણ લગભગ સરખો છે. એકનું સ્થાન જૈન સમાજમાં આગળપડતું હતું અને મૂર્તિપૂજન જરૂરનું છે એમ ભાર મૂકી પ્રતિપાદન કરવામાં તેઓશ્રીએ જીવન સાફસ્ય માન્યું; જ્યારે બીજાનું સ્થાન આર્ય સમાજમાં આગળ પડતું હોય મૂર્તિપૂજન નિષેધમાં સ્વજીવન સફળ ગણ્યું. કહેવાનું તાત્પર્ય એટલુંજ કે શક્તિસંપન્ન આ બન્ને વ્યક્તિઓ ક્ષેત્ર કાળની દ્રષ્ટિએ સામ્ય ધરતી હોવા છતાં મંતવ્યની દિશામાં એક બીજાથી જુદે ચીજે હતી.

ઉભયે પોતાના જીવનમાં પુષ્કળ કાર્ય કર્યું, જાતજાતના કપોટા સહ્યા. સિદ્ધાંતને વળગી રહી એનો પ્રચાર કરવામાં બન્નેને કાઠી કાઠવાર પ્રાણાંત ઉપસર્ગ સહવાના પ્રસંગ પણ પ્રાપ્ત થયા. આમ છતાં એ દ્રઢ મનોબળ ધારી ફકીરોએ પોતાપોતાના ક્ષેત્રોમાં જે જાત્રાતિ આણી અને જે લાવનાના બીજારોપણ કર્યા તે આજે પણ જીવંત છે અને પ્રશંસનીય છે એટલુંજ નહિ પણ ભાવિ ઇતિહાસકાર માટે નોંધપાત્ર છે.

છતાં આજે એટલું તો સ્વીકારવું પડશેજ કે શ્રી દયાનંદ-જીના અવસાન બાદ આર્યસમાજ દિવસાનુદિવસ શ્રદ્ધિ પામતો ગયો છે જ્યારે શ્રી આત્મારામજીના કાળ ધાર્મ પામ્યા બાદ જૈન સમાજ પ્રકૃતિસ્થિત બનવાને બદલે કરમાતો ગયો છે!

નાના કારણો જવા દઈએ તો જે એક મુખ્ય કારણ એમાં ભાગ લેવાનું નજરે ચડે છે તે એ છે કે આર્ય સમાજને વિદ્વાન-અભ્યાસી અને સેવાલાવી કાર્યકરો મારા પ્રમાણમાં મળતા ગયા અને તેઓએ દ્રઢ શ્રદ્ધા રાખી સ્વામી-જીના કાર્યને આગળ ધપાવ્યું; જ્યારે જૈન સમાજમાં એ પ્રકારના વર્ગનો ટોટો રહ્યો અને જે પ્રકારની સંગીન શ્રદ્ધાની આશા હતી તેમાં નિષ્ફળતા મળી! તેથીજ આજે ઉભયના કાર્યોમાં ફરક દ્રષ્ટિગોચર થાય છે. આર્ય સમાજની સંખ્યા અને વિકસરતા આપણને આંજ નાખે છે! કેટલાક અભ્યાસી-ઓની નજર આમ થયું એના કારણમાં શ્રીમદ્ આત્મારામજી પછી સાધુ સંસ્થામાં કે તેઓશ્રીના શિષ્યગણમાં તેમના જેવા પ્રબળ મનોબળી ને પ્રતાપી સાધુઓ ન પાડ્યા તે જણાવાય છે. અમુકાંશે આ વાત ગૃહણ કરવા જેવી છતાં માત્ર એટલાથીજ જૈન સમાજનું નાવ પાછળ પડતું ગયું છે એમ નથીજ. સાધુઓને દરેક કાર્ય સ્વમુનિ ધર્મની મર્યાદામાં રહીને કરવાનું હતું જ્યારે સ્વામીજીના ઉપાસકો માટે ચાલુ સમયના દરેક સાધનોનો ઉપયોગ ખુલ્લો હતો. એ ઉપરાંત આર્ય સમાજને કેળવાયલા વર્ગમાંથી જે જાતનો સાથ ને સહકાર પ્રાપ્ત થયો છે એના પ્રમાણમાં જૈન સમાજના શિક્ષિત વર્ગ કંઈજ નથી ક્યું એમ કહેવામાં રંચ માત્ર ગભરાવા જેવું

નથી. દયાનંદજીને એવા સંખ્યાબંધ ગ્રેજ્યુએટો મળ્યા છે કે જેમણે કોઈ અનોખી શ્રદ્ધાથી સ્વામીજીના કથનમાં દલીલબાજીને આણ્યા વગર કિંવા ચુંચ્યા કરી છીંકા શોધ્યા વગર કેવળ તેઓ-શ્રીનાં ઉપદેશનો એકધારો પ્રચાર કર્યો છે. જાતે એવું જીવન જીવ્યા ને અન્ય સંખ્યાબંધોને પોતાની પાછળ અનુયાયી બનાવ્યા. મૂળ ભૂમિ ઉત્તર હિંદ ને પંજાબ હોવા છતાં એની અસર બીજા પ્રદેશોપર ઝટ પ્રસરી ગઈ. તેઓશ્રીના અનુયાયીઓએ કેળવણીના સાધનો ઉભા કરવામાં માત્ર શ્રીમંતો તરફ મીંટ ન માંડી રહેતાં સર્વ કોઈની સહાય લીધી. એ સાધનો દ્વારા જે શિક્ષણનો પ્રબંધ કર્યો એમાં આર્ય સમાજના મંતવ્યને સ્થાન આપવાનું ન થક્યા. એ જાતના સતત પરિશ્રમ અને અડગ ગુરૂપ્રેમને આજે કેવાં ફળ બેઠાં છે એ નજર સામે છે. આત્મારામજી મહારાજને પંજાબ તો હતું છતાં ત્યાંનું વસ્તી પ્રમાણ નાનું! એમાં વળી ઉભય પ્રકારે સામનો કરવાનો. જે કંઈ શિષ્યોદ્વારા મદદ મળી તે પણ વધુ ન કહેવાય. એ બધાની અસર પંજાબથી ઝાઝી આગળ ન વધી. ગુજરાતમાં એને સિંચનને સ્થાને વિનાશ મળ્યો. મુંબઈએ પણ કોડ ન પૂર્યા. આમ જે કંઈ તકાવત ચક્ષુએ પડે છે એમાં અનુયાયી વર્ગના સાથની ત્રુટી મુખ્ય ભાગ લખે છે.

ક્યાં છે શ્રીયુત્ વીરચંદ રાઘવજી?

અમેરિકા-ચિકાગોની સર્વ ધર્મ પરિષદમાં જઈ જે કાર્ય શ્રીયુત્ વીરચંદ ગાંધીએ કર્યું છે અને તે વેળા શ્રીમદ્ આત્મારામજી મહારાજે જે દ્રઢ મનોબળ દાખવ્યું છે તેની પ્રશંસા આજે સૌ કોઈ કરે છે. વળી એ પ્રકારની સેવા બજાવનાર નથી રહ્યા માટે નિરાશ પણ થાય છે. કેટલાક તરુણો તરફથી એ જાતનો પ્રયાસ કરવા બદલનું દોષારોપણ સાધુ સંસ્થાને શીરે લદાય છે! અલગત એ વાત ખરી છે કે જે કાર્યના મંગળ મૂહૂર્ત શ્રીમદ્ આત્મારામજીએ કર્યા તેને ચાલુ જળ સિંચન કરવાનું કાર્ય જે શ્રી વિજયધર્મ સૂરિની સેવાઓ બાજુએ રાખીએ તો અન્ય કોઈ તરફથી નથી થયું તેમજ થયેલ કાર્ય પણ જોરદાર નથીજ. છતાં એ માટે સાધુ સંસ્થાને જવાબદાર ગણવામાં ગંભીર ભૂલ થાય છે. એ સંબંધમાં જૈન સમાજના આગેવાનો, શિક્ષિતો અને ગ્રેજ્યુએટોનો પ્રમાદ ઓછો નથીજ. પ્રથમતો પ્રશ્ન એ ઉદ્ભવે છે કે શ્રીયુત્ વીરચંદલાઈ જેવા બેરીસ્ટરે કે અન્ય પ્રકારની ડીગ્રીઓ ધરનારા, જૈન ધર્મની ઉત્તિ અર્થે સેવાના ક્ષેત્રમાં ઝુંકાવનારા કેટલા બહાર આવ્યા? તેઓએ ગુરૂદેવ સમિષ જૈન તત્વજ્ઞાન સંબંધમાં જે ઉડો અભ્યાસ કર્યો અને જૈનેતર જનતા પર સચોટ અસર કરી શકે તેવું તલસ્પર્શી જ્ઞાન પ્રાપ્ત કરી વિવેચન કરવાની જે શક્તિ સંચિત કરી એમાં કંઈ ઓછો પરિશ્રમ નહીં સેવ્યો હોય? એ કાર્ય સાચી ધગશ (વધુ માટે જુઓ પાનું ૬ કું)

શ્રી જૈન શ્વેતાંબર એજ્યુકેશન બોર્ડ.

શેઠ સારાભાઈ મગનભાઈ મોદી પુરૂષ વર્ગ અને અ. સૌ. હીમંબાઈ મેઘજી સોળપાલ સ્ત્રી વર્ગ ધાર્મિક હરીફાઈની ધનામી પરિક્ષાઓ.

તા. ૨૯-૧૨-૧૯૩૫ રવીવારના રોજ લેવાયેલી પરીક્ષાનું પરિણામ.

(ગતાંકથી ચાલુ)

સ્ત્રી ધોરણ ૫ વિભાગ ૨ (કર્મ વિષય) પરીક્ષક:
શ્રી પોપટલાલ સકરચંદ શાહ, ભાવનગર.

ધ. રા.

- | | | | |
|---|--|----|----|
| ૧ | ઈંદુમતિજીનેચંપકલાલ અમદાવાદ (દ. મ. શા.) | ૬૩ | ૨૦ |
| ૨ | સવિતાજીને સોમાભાઈ | ૫૧ | ૧૦ |

સ્ત્રી ધોરણ ૫ વિભાગ ૫ (સંસ્કૃત) પરીક્ષક : શ્રી
મનસુખલાલ હીરાલાલ લાલન, મુંબઈ.

ધ. રા.

- | | | | |
|---|---------------------|----|----|
| ૧ | રત્નમણીજીને નાયુભાઈ | ૬૯ | ૨૦ |
| ૨ | કંચનજીને પ્રેમચંદ | ૫૬ | |
| ૩ | રંગુજીને ચુનીલાલ | ૪૧ | |

સ્ત્રી ધોરણ ૧ : પરીક્ષક : શ્રીમતી હીરાજીને
સારાભાઈ મોદી, ખાર.

(૪૭ માંથી ૩ ફેલ)

ધ. રા.

- | | | | |
|----|-------------------------------------|----|----|
| ૧ | ઈંદ્રમણી અવેરચંદ | ૬૯ | ૧૫ |
| ૨ | કાંતા માણેકલાલ અમદાવાદ (દ. મ. શા.) | ૬૦ | ૧૦ |
| ૩ | નિર્મલા છોટાલાલ | ૫૮ | ૮ |
| ૪ | શ્રીમતી મોહનલાલ | ૫૫ | ૬ |
| ૫ | શારદા મલ્લકચંદ | ૫૪ | ૫ |
| ૬ | તારા ગઢવાલાલ | ૫૨ | ૪ |
| ૭ | શ્રીમતી કેશવલાલ અમદાવાદ (દ. મ. શા.) | ૫૧ | ૧૧ |
| ૮ | કેશર મોતીલાલ | ૫૧ | ૧૧ |
| ૯ | વીજી એચરદાસ | ૫૦ | ૧ |
| ૧૦ | વીમળા કેશરીચંદ | ૫૦ | ૧ |
| ૧૧ | રમણ પ્રેમચંદ | ૪૬ | |
| ૧૨ | સવિતા નાયુભાઈ | ૪૫ | |
| ૧૩ | મધુકાંતા રતિલાલ અમદાવાદ (દ. મ. શા.) | ૪૪ | |
| ૧૪ | મંગુ ત્રિભોવનદાસ | ૪૪ | |
| ૧૫ | બીખીજીને ચુનીલાલ | ૪૪ | |
| ૧૬ | સમરત સાકરચંદ | ૪૪ | |
| ૧૭ | ધનકાર રાયચંદ | ૪૩ | |

- | | | |
|----|--------------------------------------|----|
| ૧૮ | જ્યાવતી કુલચંદ અમદાવાદ (દે. પો. શા.) | ૪૩ |
| ૧૯ | વસુજીને ચમનલાલ | ૪૨ |
| ૨૦ | મોતીજીને પ્રેમચંદ | ૪૨ |
| ૨૧ | વસુમતી કેશવલાલ અમદાવાદ (દે. પો. શા.) | ૪૨ |
| ૨૨ | સુભદ્રા મગનલાલ | ૪૧ |
| ૨૩ | કાંતા સોમચંદ અમદાવાદ (દેડકા પો. શા.) | ૪૦ |
| ૨૪ | નિર્મળા આશારામ અમદાવાદ (દ. મ. શા.) | ૪૦ |
| ૨૫ | કુસુમ કેવળચંદ | ૪૦ |
| ૨૬ | સવિતા પ્રેમચંદ અમદાવાદ (દે. પો. શા.) | ૩૯ |
| ૨૭ | કળાવતી બીકુભાઈ | ૩૯ |
| ૨૮ | કાંતા લક્ષ્મીભાઈ | ૩૮ |
| ૨૯ | મદનગૌરી મગનલાલ | ૩૭ |
| ૩૦ | સુભદ્રા ચુનીલાલ | ૩૭ |
| ૩૧ | શારદા લાલભાઈ અમદાવાદ (દે. પો. શા.) | ૩૭ |
| ૩૨ | પુષ્પાવતી હીરાચંદ | ૩૭ |
| ૩૩ | વિજ્યા વાડીલાલ | ૩૭ |
| ૩૪ | સમરત નેમચંદ | ૩૬ |
| ૩૫ | શારદા મણીલાલ અમદાવાદ (દ. મ. શા.) | ૩૫ |
| ૩૬ | લીલાવતી હીરાલાલ અમદાવાદ (દ. મ. શા.) | ૩૫ |
| ૩૭ | મંગુ વાડીલાલ | ૩૩ |
| ૩૮ | ડાહી પ્રભુદાસ | ૩૩ |
| ૩૯ | સરસ્વતી કકીરચંદ | ૩૩ |
| ૪૦ | પુષ્પાવતી નેમચંદ | ૩૩ |
| ૪૧ | હીરા હરગોવિન્દાસ અમદાવાદ (દ. મ. શા.) | ૩૩ |
| ૪૨ | સવિતા મોહનલાલ | ૩૩ |
| ૪૩ | ઈંદુમતિ હીરાભાઈ | ૩૩ |
| ૪૪ | કુસુમ મયાભાઈ | ૩૩ |

સ્ત્રી ધોરણ ૨ પરીક્ષક : શ્રી વલ્લભદાસ ત્રિભોવનદાસ
ગાંધી, ભાવનગર.

ધ. રા.

- | | | | |
|---|-----------------------------------|----|----|
| ૧ | રમણગૌરી રતીલાલ | ૭૦ | ૧૫ |
| ૨ | તારાજીને નાયુભાઈ | ૬૬ | ૧૨ |
| ૩ | સુદરજીને નાગશી | ૬૦ | ૮ |
| ૪ | કમળા દીપચંદ | ૫૫ | ૬ |
| ૫ | વિદ્યા કુલચંદ અમદાવાદ (દ. મ. શા.) | ૫૩ | |
| ૬ | હસંતિકા ચુનીલાલ | ૫૨ | |

૭	ધનુ યુનીલાલ	આમોદ	૫૦
૮	શ્રીમતી પોપટલાલ અમદાવાદ (દ. મ. શા.)		૪૫
૯	ચંપા ગણુપતલાલ	નિપાણી	૪૫
૧૦	શારદા મણીલાલ	મુંબઈ	૪૦
૧૧	કમળા માણેકલાલ અમદાવાદ (દે. પો. શા.)		૩૮
૧૨	વસુમતિ સાંકલચંદ અમદાવાદ (જૈ. શા. શા.)		૩૭
૧૩	સુંદરમતી નગીનચંદ	રાંદેર	૩૬
૧૪	ચંચળ નવલચંદ	,,	૩૫
૧૫	મનોરમા વરદીચંદ	રતલામ	૩૫
૧૬	મધુમતી માધવલાલ અમદાવાદ (દે. પો. શા.)		૩૩
૧૭	શાંતા ભીખાભાઈ	,,	૩૩
૧૮	કાંતા માણેકલાલ	,,	૩૩
૧૯	લલિતા વમળચંદ	રાંદેર	૩૩

(૩ ફેલ)

શ્રી ધોરણ ૫ (વ. ૪ 'ક' પ્રાકૃત પરીક્ષક:
શ્રી માવળ દામળ શાહ, મુંબઈ.

માર્ક ઇ. ૩.

૧ લક્ષ્મીજીવન મેઘળ ભીમશી મુંબઈ ૮૫ ૨૫

—;—
પુરૂષ વિભાગ

બાલ ધોરણ ૧ પરીક્ષકો : શ્રી તલકચંદ માવળ
મહેતા. અને શ્રી દલીચંદ તારાચંદ ગાંધી. સુરત

ઇ. ૩.

૧	શંકરલાલ સોમચંદ શાહ.	ગોધરા	૮૪	૧૦
૨	ન્યંતિલાલ ચત્રજી	પાલીતાણા	૮૧	૮
૩	યુનીલાલ કાનજી	રાજકોટ	૭૮	૬
૪	અમૃતલાલ કરસનજી	,,	૭૭	૫
૫	પરમાણુદ ઠાકરસી	પાલીતાણા	૭૬	૪
૬	અમૃતલાલ ઠાકરસી	ભાવનગર	૭૨	૧૧
૭	અમૃતલાલ ભવાનભાઈ	પાલીતાણા	૭૨	૧૧
૮	પ્રાણુલાલ વિહલજી	જેતપુર	૭૦	૧
૯	નેમચંદ રણજીડજી	સુરત	૭૦	૧
૧૦	શાંતિલાલ હીરાલાલ	પાદરા	૬૯	૨
૧૧	ચંપકલાલ કાલીદાસ	,,	૬૮	૧
૧૨	વાડીલાલ ગુલાબચંદ	ગોધરા	૬૭	૧
૧૩	રમણિકલાલ પીતાંબર	,,	૬૭	૧
૧૪	કાંતીલાલ મંગળદાસ	,,	૬૬	
૧૫	કનૈયાલાલ માણેકચંદ	પાલજીપુર	૬૬	
૧૬	બાબુભાઈ મણીલાલ	અમદાવાદ	૬૬	
		(નગીન. ને.)		
૧૭	ચિમનલાલ જીગનલાલ	ગોધરા	૬૬	
૧૮	રસિકલાલ છોટાલાલ	અમદાવાદ	૬૬	
		(નગીન. ને.)		
૧૯	નેમચંદ તલકચંદ	આરશી	૬૫	

૨૦	વિહલદાસ નાથાલાલ	મુંબઈ	૬૫
૨૧	વસ્તુપાલ તલકશી	પાદરા	૬૫
૨૨	પનાલાલ પુંનલાલ અમદાવાદ (નેમચંદ દે. પો.)		૬૪
૨૩	મણીલાલ ગઢાભાઈ અમદાવાદ (ચિ. ન. બો.)		૬૨
૨૪	સેવંતિલાલ પ્રભુદાસ	રાંદેર	૬૧
૨૫	ગુલાબચંદ ઝાડઝુડ	મંદોર	૬૦
૨૬	મહાસુખ હીરાચંદ	ભાવનગર	૬૦
૨૭	કનૈયાલાલ નેમચંદ	આરશી	૬૦
૨૮	ગિરધરલાલ બુધરદાસ અમદાવાદ (ચિ. ન. બો.)		૬૦
૨૯	સોમાભાઈ ખોડીદાસ	અમદાવાદ	૫૮
૩૦	મનસુખલાલ હેમચંદ	પાલીતાણા	૫૭
૩૧	ઉત્તમલાલ ખુશાલચંદ	આરશી	૫૭
૩૨	નાથાલાલ ગોવિંદજી	પાલીતાણા	૫૭
૩૩	ત્રિકમલાલ ચતુરદાસ અમદાવાદ (નગીન ને. પા.)		૫૬
૩૪	દલીચંદ મોહનલાલ	ભાવનગર	૫૬
૩૫	અંકટલાલ નરાણુદાસ	આરશી	૫૬
૩૬	શાંતિલાલ જૈન	ગુજરાનવાલા	૫૫
૩૭	વૃજલાલ ગિરધર	ભાવનગર	૫૫
૩૮	અમૃતલાલ વનમાલી	જુનાગઢ	૫૫
૩૯	ચિમનલાલ હરીભાઈ	મુંબઈ	૫૫
૪૦	હરખચંદ તલકચંદ	આરશી	૫૫
૪૧	ઝવેરચંદ ભાણુભાઈ	સુરત	૫૫
૪૨	દીપચંદ મોતીચંદ	સાંગલી	૫૫
૪૩	રમણિકલાલ લાલચંદ	પાલીતાણા	૫૫
૪૪	ભાઈચંદ જીગનલાલ	,,	૫૫
૪૫	ન્યંતિલાલ વીરચંદ અમદાવાદ (નગીન. ને. પા.)		૫૪
૪૬	હીરાચંદ વાડીલાલ	આરશી	૫૪
૪૭	ચીમનલાલ પુરશોતમ	પાલીતાણા	૫૪
૪૮	કસ્તુરચંદ જૈન	ગુજરાનવાલા	૫૪
૪૯	રમણુલાલ ગઢાભાઈ	પાદરા	૫૪
૫૦	મોહનલાલ હરખચંદ	પાલીતાણા	૫૩
૫૧	ન્યંતિલાલ મોહનલાલ	બોરસદ	૫૩
૫૨	શાંતિલાલ કેશવજી	પાલીતાણા	૫૩
૫૩	ચીનુભાઈ ભોગીલાલ અમદાવાદ (વીર વિ. વા.)		૫૨
૫૪	મનહરલાલ ઠાકોરદાસ	રાંદેર	૫૨
૫૫	વર્ધમાન વીરચંદ	વઢવાણ	૫૨
૫૬	ન્યંતિલાલ જાદવજી	પાલીતાણા	૫૨
૫૭	નગીનદાસ ત્રિકમલાલ	,,	૫૨
૫૮	વસંતભાઈ પાનાચંદ	ગોધરા	૫૨
૫૯	રતનનાથ	ગુજરાનવાલા	૫૨
૬૦	ધરમચંદ દીપચંદ અમદાવાદ (જૈ. મ. બો.)		૫૧
૬૧	હીરાચંદ મગનલાલ	સુરત	૫૧
૬૨	કાંતિલાલ પદમશી	વઢવાણ કેમ્પ	૫૧
૬૩	બાલચંદ પોપટલાલ	,,	૫૧
૬૪	પ્રાણુલાલ લખમીચંદ	પાલીતાણા	૫૧
૬૫	ભીખાલાલ કચરાભાઈ અમદાવાદ (જૈ. મ. બો.)		૫૦
૬૬	તારાચંદ છોટાલાલ	કરાંચી	૫૦

(અનુસંધાન ત્રીજા પાનાથી ચાલુ)

વિના નજ સંભવી શકે! છતાં તેઓશ્રીના હૈયે જૈન ધર્મની ઉન્નતિ વસેલી, જૈન ધર્મના ઉદાર તત્વો વિશ્વવર્તિ કરવામાં સાચી શાસન સેવા સમાયેલી છે એ મંત્ર પકડા મળે ઉતરેલો તેથીજ તેઓ સંસારના અન્ય પ્રલોભનોને ઠોકરે મારી, ગુરૂદેવની આજ્ઞા શિરોધાર્ય કરી, બખ્ખે વખત પાશ્વિમાત્ય પ્રદેશોમાં ફરી આવ્યા અને દુનિયાની ઇતર પ્રજાઓના કણુમાં 'જૈનધર્મ' પણ એક પ્રાચીન ધર્મ છે એવો સંદેશ પહોંચાડી આવ્યા અને જૈન ધર્મના સિદ્ધાન્તો વિશ્વ ભરમાં શાન્તિ પ્રચારે તેવા છે એટલુંજ નહિ પણ ન્યાયની તુલાએ તોલન થતાં કે તર્કના કાંટે ચઢાવતાં બરાબર પસાર થઈ શકે એવા છે એ વાતનું ભાન કરાવી આવ્યા. આજે એ વ્યક્તિના જેવી ધર્મ દાઝ કેટલામાં છે? જૈન દર્શનનો યથાર્થ અભ્યાસ કરવાની લગતી કેટલાને લાગી છે! ગુરૂદેવ અને તેઓશ્રીના પદ્મધર દ્વારા સંસ્થાપન થયેલ કેળવણીની સંસ્થાઓનો લાભ લેખ આગળ વધનાર અને સંસારમાં સ્વપ્રગતિનું ધોરણ ઉચું આણનાર કેટલાયે ગુરૂદેવના સંદેશને ઝીલવાનો અથવા તો જે લાભ મેળવ્યો છે એનો યત્નિચિત્ત બદલો વાળવાનો પ્રયાસ સરખો પણ સેવ્યો છે?

અફસોસ સાથે કહેવું પડે છે કે આ પ્રશ્નના જવાબમાં કેવલ નિરાશાનાજ સુર સંભળાય છે! ક્યાંતો માન્યતાની વિકૃતિથી અથવાતો ઇરાદા પૂર્વક માત્ર દુર્લક્ષ્ય કરાયેલું છે! કષ્ટલપ્ત પડશે કે એ સંબંધમાં જૈનો કરતાં આર્ય સમાજ-સ્ત્રોની લક્ષિત કહો કે સેવાવૃત્તિ કહો-ગમે તે કહો-જરૂર વધી જાય છે. વધુ દુઃખદાયી તો એ છે કે આર્ય સમાજના ગૂરૂકુળો કે વિદ્યાલયોમાંથી બહાર પડતા ઉંચી કેળવણી લેનારા બંધુઓએ ઋણ અદા કરવાની ભાવનાથી કે પોતે સ્વીકૃત કરેલ ધર્મ પ્રત્યેના બહુ માનથી દલીલબાજીના વમળમાં ન પડતાં બનતી સેવા કરી સમાજને પ્રગતિના પંથે ચઢાવવામાં સ્વચ્છવનનો બની શકતો ભોગ આપ્યો છે. ન્યારે એથી ઉલટું જૈન સમાજના વિદ્યાલયમાંથી શિક્ષણ લઈ બહાર પડનાર વિદ્યાર્થીઓમાંના ઘણાક તો એ સંસ્થાને ભૂલી ગયા છે ને થોડાકે સ્વમંતવ્ય અનુસાર રંગ બેરંગી ચર્ચાઓ ઉપસ્થિત કરી, ધર્મ સંબંધી પોતાના અધુરા જ્ઞાનથી ખોટો કાલાહલ જન્માવ્યો છે! સંસ્થા પ્રત્યેનું ઋણ અદા કરવામાં કે એને ઉન્નતિના માર્ગે આગળ લઈ જવામાં ભાગ્યેજ સહાય કરી છે!

ધર્મતત્વો દલીલ પુરસ્સર સમજવા એ એક જુદી વસ્તુ છે અને એ માટે ઉંડી ખોજ કરવી ઘટે છે. બાકી પોતે માની લીધું એટલે તે સાચુંજ હોયને ઝટ એને પ્રકાશ કરવા દોડી જવું એ કાંઈ રીતે ઇષ્ટ નથીજ. કેટલીકવાર સ્વતંત્રતાના ઉદાર સિદ્ધાન્તને સ્વચંદતાના બચાવ રૂપે ધરી દઈ વિકૃત બનાવી દેવાય છે જે ઉચિત નથીજ. જરૂર છે આજે વીર-ચંદલાઈ જેવા શિક્ષાસંપન્નોની? આજે દરેક પ્રકારની અનુકૂળતાઓ પ્રાપ્ત કરી શકાય તેમ છે. સાધુ સમાજમાં કેટલાક એવા સાધુઓ મોજુદ છે કે જેમની મારફતે અત્યારની પધ્ધતિએ સંપૂર્ણ તથા સરળતાથી-બરાબર સમગ્રય તેવી

રીતે જરૂર અત્યારના વિદ્યાર્થીઓ તત્વ સંબંધી જ્ઞાન પ્રાપ્ત કરી શકે છે અને એ મેળવ્યા બાદ પાશ્વિમાત્ય પધ્ધતિએ એની રજુઆત કરી જૈનેતર વર્ગમાં પ્રચારી પણ શકે છે. પણ એ જાતની અભિરૂચી પ્રગટે ત્યારેજ સર્વકંઈ બની શકે.

કરકસરથી સંસ્થાઓ ચલાવવી ઘટે

ખાસ કરીને સામાજિક સંસ્થાઓમાં કરકસરનો મુદ્દો લગભગ વીસરી જવામાં આવ્યો છે એમ કહી શકાય. બંધારણ પ્રમાણે કાર્ય ચલાવવામાં દરેક રીતે આંગ્રજ પ્રજાનું અનુકરણ કરવું અથવા તો જેમ દેશનો વહીવટ ચલાવવામાં ઇરાદા-પૂર્વક બહોલે હાથે દ્રવ્ય ખર્ચાય છે તેમ ખર્ચા વધારી સંસ્થાઓ ચાલુ રાખવી એ હવેના યુગમાં નબી શકે તેમ નથીજ. આ સંબંધમાં મહાત્મા ગાંધીજીની પધ્ધતિનું અનુકરણ કરવાની જરૂર છે. જેઓ 'હરિજન બંધુ' વાંચે છે તેઓ અવશ્ય જાણી શકશે કે તેઓની સલાહથી ચાલતી પ્રત્યેક સંસ્થામાં વ્યય સંબંધીની નાની મોટી દરેક બાબત પર તેઓ બહુ કાળજી પૂર્વક ધ્યાન આપે છે. સામાજિક સંસ્થા ચલાવનારાઓએ એ સંબંધી ખાસ લક્ષ દેવાની જરૂર છે. સમાજમાં પાંચ, પંદર કે પચીસ રૂપિયા જેવી નજીવી રકમ માટે પીડાતા બંધુઓ મોજુદ હોય, ત્યારે માત્ર પધ્ધતિના નામે કાગળ કે સરકયુલરોમાં એટલી રકમ વેડફી નાંખવી નજ પોષાવી જોઈએ. દરેક વાત નાની કે મોટી ભલેને એની ચર્ચામાં ઝાઝો માલ ન ભર્યો હોય કિંવા એનાથી કાંઈ મોટો લાભ પણ ન સરવાતો હોય છતાં છપાવી દરેક સભ્યને પહોંચતી કરવીજ જોઈએ એ જાતનું મંતવ્ય ખર્ચાળ પધ્ધતિ દર્શાવે છે. જરૂરના માર્ગે ઉચિત વ્યય કરવા સામે કહેવાપણું નજ હોઈ શકે. રીપોર્ટ પ્રકાશન-એ માટે થતી ટાપરીપો અને સમાજ તરફની એ માટેની જાગ્રતા એ બધાનો મેળ મેળવી જે ખર્ચ કરવામાં આવે તો ઘણો ખર્ચ બચાવ સહજ કરી શકાય. કાર્યકર્તાઓ થોડો પરિશ્રમ લેતા થાય તો ઘણા પ્રકારના ફળુલ ખર્ચો અટકી જાય. વ્યાપારી મગજને જેમ પોતાના વ્યવસાય વેળા કરકસરથી કામ લે છે તેમ સામાજિક સંસ્થાઓને પોતાની માની કામ લે તો જરૂર ફેર પડે.

નીચેનાં પુસ્તકો વેચાતાં મળશે.

શ્રી ન્યાયાવતાર	રૂ. ૧-૮-૦
જૈન ડીરેક્ટરી ભાગ ૧ લો ...	રૂ. ૦-૮-૦
,, ,, ભાગ ૧-૨ જો ...	રૂ. ૧-૦-૦
,, શ્વેતાંબર મંદિરાવળી ...	રૂ. ૦-૧૨-૦
,, ગ્રંથાવાલી	રૂ. ૧-૦-૦
,, ગુર્જર કવિઓ (પ્ર. ભાગ) ...	રૂ. ૫-૦-૦
,, ,, ,, ભાગ બીજો ...	રૂ. ૩-૦-૦
,, સાહિત્યનો ઇતિહાસ (સચિત્ર) ...	રૂ. ૬-૦-૦

લખો:-શ્રી જૈન શ્વેતાંબર કોન્ફરન્સ.

૧૪૯, શરાફ બજાર, મુંબઈ, ૨.

૬૭	જેસુખલાલ બુધરજી	જુનાગઢ	૫૦	૧૧૪	ન્યાંતિલાલ શામજી	,,	૪૦
૬૮	ભોગીલાલ સોમચંદ	વિરમગામ	૫૦	૧૧૫	નવીનચંદ ચીમનલાલ	પાદરા	૪૦
૬૯	મણીલાલ પ્રેમચંદ	પાલીતાણા	૫૦	૧૧૬	કનૈયાલાલ ચુનીલાલ	આમોદ	૪૦
૭૦	કાંતિલાલ શિવલાલ	,,	૫૦	૧૧૭	પાનાચંદ કાનજી	મુંબઈ	૪૦
૭૧	ન્યાંતિલાલ મગનલાલ	,,	૫૦	૧૧૮	ન્યાંતિલાલ ઓત્તમચંદ	જેતપુર	૪૦
૭૨	સત્યપ્રકાશ જૈન	ગુજરાનવાલા	૫૦	૧૧૯	જીણાભાઈ જગનલાલ	રાંદેર	૪૦
૭૩	ચિમનલાલ વાડીલાલ	ગોધરા	૫૦	૧૨૦	નાનાલાલ ભાઈચંદ	વઢવાણ કેમ્પ	૪૦
૭૪	આણુલાલ ઉત્તમચંદ	ઉંઝા	૫૦	૧૨૧	સુમતિલાલ નથુદાસ	સાંગલી	૪૦
૭૫	ચંપકલાલ વાડીલાલ	પાદરા	૪૯	૧૨૨	લખમીચંદ ડાડમચંદ	રતલામ	૪૦
૭૬	મફતલાલ મંગળદાસ	ગોધરા	૪૯	૧૨૩	ગેંદાલાલ હુકમીચંદ	,,	૪૦
૭૭	નગીનદાસ ચતુરભાઈ	પાદરા	૪૯	૧૨૪	માનમલ હીરાચંદ	જુન્નેર	૪૦
૭૮	હર્ષદભાઈ જેસંગભાઈ અમદાવાદ (વીર વિ. પા.)	૪૮	૪૮	૧૨૫	ચિમનલાલ ચુનીલાલ	સાંગલી	૪૦
૭૯	કાંતિલાલ જગજીવનદાસ	ભાવનગર	૪૮	૧૨૬	અમૃતલાલ મગનલાલ	પાલીતાણા	૪૦
૮૦	ચંપકલાલ વાડીલાલ	ગોધરા	૪૮	૧૨૭	પુનમચંદ રૂણવાલ	ઈંદોર	૪૦
૮૧	શાંતિલાલ મગનલાલ	પાલીતાણા	૪૮	૧૨૮	નવનીતરાય નાનચંદ	પાલીતાણા	૪૦
૮૨	ન્યાંતિલાલ મગનલાલ	ગોધરા	૪૭	૧૨૯	રમણલાલ છોટાલાલ	,,	૪૦
૮૩	રાયચંદ લખમીચંદ	પાલીતાણા	૪૭	૧૩૦	હીરાલાલ નાથાલાલ અમદાવાદ (જૈ. મૂ. બો.)	૪૦	
૮૪	આલુ મૂલજી	,,	૪૭	૧૩૧	ધરણિદ્રકુમાર જૈન.	ગુજરાનવાલા	૩૯
૮૫	કનૈયાલાલ જમનાદાસ	મુંબઈ	૪૭	૧૩૨	સુખલાલ માનસિંગ	મુંબઈ	૩૯
૮૬	કાંતિલાલ અમુલખ	વઢવાણ	૪૭	૧૩૩	ચીનુભાઈ બીખાભાઈ	પેથાપુર	૩૯
૮૭	મનસુખલાલ શામજી	પાલીતાણા	૪૬	૧૩૪	રતીલાલ મોહનલાલ	બોરસદ	૩૯
૮૮	હિંમતલાલ લાલજી	મુંબઈ	૪૬	૧૩૫	સુમનલાલ શંકરલાલ	પાદરા	૩૮
૮૯	ન્યાંતિલાલ માણેકલાલ	સુરત	૪૬	૧૩૬	જસવંતલાલ નગીનદાસ	પાલીતાણા	૩૮
૯૦	ન્યાંતિલાલ રાયચંદ	મીયાંગામ	૪૬	૧૩૭	ન્યાંતિલાલ કાલીદાસ	,,	૩૮
૯૧	ચિમનલાલ ઉત્તમચંદ	જુન્નેર	૪૬	૧૩૮	રમણિકલાલ અમીચંદ	,,	૩૮
૯૨	અમૃતલાલ	ગુજરાનવાળા	૪૬	૧૩૯	ન્યાંતિલાલ ચીમનલાલ અમદાવાદ (ચિ. ન. બો.)	૩૮	
૯૩	પ્રાણુલાલ કીરચંદ અમદાવાદ (જૈ. શ્રવે. મૂ. બો.)	૪૫	૪૫	૧૪૦	કુલચંદ ડાહ્યાભાઈ	પાલીતાણા	૩૮
૯૪	મણીલાલ જગજીવનદાસ	ભાવનગર	૪૫	૧૪૧	ન્યાંતિલાલ જેઠાલાલ	મુંબઈ	૩૮
૯૫	હર્ષદરાય વીરચંદ	મુંબઈ	૪૫	૧૪૨	અંબાલાલ ફ-તેહચંદ	,,	૩૮
૯૬	વાડીલાલ ભગવાનજી	જેતપુર	૪૫	૧૪૩	છોટાલાલ નગીનદાસ	રાંદેર	૩૮
૯૭	ચંદુલાલ મોહનલાલ	પાલજીપુર	૪૫	૧૪૪	ભોગીલાલ છોટાલાલ	,,	૩૮
૯૮	હિંમતલાલ શિવલાલ	વઢવાણ કેમ્પ	૪૫	૧૪૫	જ્ઞાનચંદ જૈન.	ગુજરાંવાલા	૩૭
૯૯	બાલચંદ આણુલાલ	બારશી	૪૪	૧૪૬	છોટાલાલ બાવચંદ	ભાવનગર	૩૭
૧૦૦	ન્યાંતિલાલ દેવચંદ	જેતપુર	૪૪	૧૪૭	ધીરજલાલ જીવણુલાલ	,,	૩૭
૧૦૧	નટવરલાલ કેશવલાલ	પાલીતાણા	૪૩	૧૪૮	મગનલાલ કાલીદાસ	જેતપુર	૩૭
૧૦૨	ટંદ્રાવન મોહનલાલ	,,	૪૩	૧૪૯	નેમચંદ છોટાલાલ	મીયાંગામ	૩૭
૧૦૩	રમણિકલાલ રતીલાલ	,,	૪૩	૧૫૦	નગીનદાસ ભાણુજી	જુનાગઢ	૩૬
૧૦૪	ઉમેદચંદ હરખચંદ	,,	૪૩	૧૫૧	કાંતિલાલ જીવચંદ	મીયાંગામ	૩૬
૧૦૫	કુંદનલાલ જગનલાલ	પાદરા	૪૩	૧૫૨	તખતમલ મીશ્રીમલ	રતલામ	૩૬
૧૦૬	વનેચંદ કાલીદાસ	વઢવાણ કેમ્પ	૪૩	૧૫૩	અંબાલાલ અમૃતલાલ	બોરસદ	૩૬
૧૦૭	કાંતિલાલ મગનલાલ	વિરમગામ	૪૩	૧૫૪	ખોડીદાસ રતનશી	પાલીતાણા	૩૬
૧૦૮	ચિમનલાલ સોમચંદ	ગોધરા	૪૨	૧૫૫	હાકરશી ન્યાલચંદ	,,	૩૫
૧૦૯	માણેકલાલ ધરમશી	મુંબઈ	૪૨	૧૫૬	નગીનલાલ ચુનીલાલ	,,	૩૫
૧૧૦	જમનાદાસ જગજીવનદાસ	ભાવનગર	૪૧	૧૫૭	નગીનલાલ મોહનલાલ	,,	૩૫
૧૧૧	અનોપચંદ પુરપોત્તમ	ભાવનગર	૪૧	૧૫૮	માણેકલાલ ઝવેરચંદ	જેતપુર	૩૫
૧૧૨	ન્યાંતિલાલ કપૂરચંદ	પાલીતાણા	૪૦	૧૫૯	કાંતિલાલ મગનલાલ	વઢવાણ કેમ્પ	૩૫
૧૧૩	મનસુખલાલ મગનલાલ	,,	૪૦	૧૬૦	મનુભાઈ બુધાલાલ	પેથાપુર	૩૫

૧૬૧	ભાલચંદ પ્રેમચંદ	સાંમત્રી	૩૫	૯	પ્રેમજી મેધજી	,,	૪૮
૧૬૨	હંદરમલ સુરજમલ	રતલામ	૩૫	૧૦	નાનજી જ્ઞદવજી	,,	૪૮
૧૬૩	કનૈયાલાલ યતિ	ઈંદોર	૩૫	૧૧	નાનજી નેજીશી	,,	૪૭
૧૬૪	વખ્તાવરમલ જોહારમલજી	મુંબઈ	૩૪	૧૨	હીરજી શિવજી	,,	૪૬
૧૬૫	રાજમલ વર્ધમાનજી	રતલામ	૩૪	૧૩	લીલાધર હીરજી	,,	૪૫
૧૬૬	શાંતિલાલ રતીચંદ	,,	૩૪	૧૪	લાલજી સોજપાર	,,	૪૨
૧૬૭	વસંતલાલ ગુલાબચંદ	ભાવનગર	૩૩	૧૫	હીરજી નેજીશી	,,	૪૨
૧૬૮	મનસુખલાલ ધારશી	જુનાગઢ	૩૩	૧૬	ભગવાનજી પુત્રશી	,,	૪૦
૧૬૯	ગુલાબચંદ મુલચંદ	,,	૩૩	૧૭	વસનજી વેદજી	,,	૪૦
૧૭૦	વિદ્યજી હરખચંદ	,,	૩૩	૧૮	વીરજી મોજીશી	,,	૩૯
૧૭૧	રતીલાલ વંદાવન	,,	૩૩	૧૯	રતનશી રાયશી	,,	૩૭
૧૭૨	જેસુખલાલ દેવચંદ	,,	૩૩	૨૦	મુલચંદ ધનજી	,,	૩૪
૧૭૩	શામજી ઉમરસી	મુંબઈ	૩૩	૨૧	જમ્બુ હંસરાજ	,,	૩૩
૧૭૪	જ્યંતિલાલ કુલચંદ	,,	૩૩				
૧૭૫	રંગીલદાસ ખૂબચંદ	મીયાંગામ	૩૩				
૧૭૬	સમરચલમ જીતમલ	રતલામ	૩૩				
૧૭૭	ચાંદમલ જેરાજી	,,	૩૩				
૧૭૮	અમરતલાલ પાનાચંદ	કરાંચી	૩૩				
૧૭૯	મનસુખલાલ પ્રાણલાલ	,,	૩૩				
૧૮૦	લાલશંકર પાનાચંદ	,,	૩૩				
૧૮૧	રમણલાલ મણીલાલ અમદાવાદ (ચી. ન. બો.)	૩૩					
૧૮૨	ગેંદાલાલ	ઈંદોર	૩૩				
૧૮૩	રમણલાલ મંગળદાસ અમદાવાદ (ચી. ન. બો.)	૩૩					
૧૮૪	વાડીલાલ નાથાલાલ	,,	૩૩				
૧૮૫	જ્યંતિલાલ ચિમનલાલ	,,	૩૩				
૧૮૬	દીનુભાઈ મોહનલાલ	પાદરા	૩૩				
૧૮૭	મહેન્દ્રકુમાર કનૈયાલાલ	અમદાવાદ	૩૩				
૧૮૮	રમણલાલ પોપટલાલ અમદાવાદ (ચી. ન. બો.)	૩૩					
૧૮૯	શાંતિલાલ રાયચંદ	,,	૩૩				
૧૯૦	રતિલાલ જીવચંદ	પાલીતાણા	૩૩				
૧૯૧	કાંતિલાલ ગિરધરભાઈ	,,	૩૩				
૧૯૨	પરમાણુદ જૈન.	ગુજરાનવાલા	૩૩				
૧૯૩	હુકમચંદ જૈન.	,,	૩૩				
૧૯૪	તિલકરાજ જૈન.	,,	૩૩				
૧૯૫	મુલચંદ રતનલાલ	ઈંદોર	૩૩				
૧૯૬	હિંમતલાલ સાકરચંદ	કરાંચી	૩૩				

(બે ફેલ)

ખાલ ધોરણ ૨: પરીક્ષક: શ્રી રતીલાલ લીખાલાલ
શાહ. મુંબઈ.

ધ. રા.

૧	ઉત્તમચંદ ભવલાલ	મીયાંગામ	૬૭	૫
૨	રસિકલાલ ભોગીલાલ	અમદાવાદ (ક. પા.)	૬૭	૫
૩	જ્યંતિલાલ નગીનલાલ	આમોદ.	૬૬	૮
૪	વિજયચંદ મયુરચંદ	મીયાંગામ.	૬૫	૬
૫	ઈંદુલાલ મગનલાલ	„	૬૪	૫
૬	દલીચંદ ધરમચંદ	પાલણપુર	૬૩	૪
૭	શાંતિલાલ ડાહ્યાભાઈ અમદાવાદ (ન. ને. પા.)	૬૨	૩	
૮	અંબાલાલ દલપતભાઈ	મીયાંગામ	૬૦	૨
૯	રાયચંદ મુલચંદ	સુરત	૫૭	૧
૧૦	કેશવલાલ મુલચંદ	ભાવનગર	૫૭	૧
૧૧	ભાઈલાલ લલુભાઈ	સુરત	૫૬	
૧૨	ચીમનલાલ મગનલાલ અમદાવાદ (ચી. ન. બો.)	૫૬		
૧૩	રામચંદ પુંજીરામ	આરશી	૫૬	
૧૪	મુલચંદ નરસીદાસ	પાલીતાણા	૫૫	
૧૫	રમણલાલ યુનીલાલ અમદાવાદ (ચી. ન. બો.)	૫૫		
૧૬	નરેતમદાસ જગનલાલ	પાલીતાણા	૫૪	
૧૭	મોહનલાલ પ્રેમચંદ	„	૫૪	
૧૮	હિંમતલાલ જ્ઞદવજી	„	૫૩	
૧૯	ભાઈલાલ પદમશી	વડવાણ કેમ્પ	૫૩	
૨૦	વનમાલી હીરાચંદ	પાલીતાણા	૫૨	
૨૧	જીવણલાલ જગનલાલ	„	૫૨	
૨૨	પુનમચંદ લાલચંદ	„	૫૧	
૨૩	પદમશી ભગવાન	„	૫૦	
૨૪	નાથાલાલ હેમચંદ	જેતપુર	૫૦	
૨૫	તલકચંદ જેઠાભાઈ	પાલીતાણા	૫૦	
૨૬	ચંદુલાલ કાલીદાસ	મીયાંગામ	૪૯	
૨૭	જ્યંતિલાલ કુરજી	જેતપુર	૪૯	
૨૮	કનૈયાલાલ યુનીલાલ	પાલણપુર	૪૯	
૨૯	નટવરલાલ યુનીલાલ	ઉંઝા	૪૯	

વિધીપક્ષ ગરુઠ:

૧	મોરારજી મોજીશી	મુંબઈ	૬૮
		(ક. વી. બો. પા.)	
૨	લાલજી ખેતશી	,,	૬૦
૩	ધનજી નરશી	,,	૫૭
૪	હંસરાજ નેજીશી	,,	૫૬
૫	લાલજી માલશી	,,	૫૨
૬	દેવજી રતનશી	,,	૫૨
૭	કુંવરજી ભીમશી	,,	૫૧
૮	લખમશી દેલજી	,,	૫૦

૩૦	અંબાલાલ ચુનીલાલ	મીયાગાગ	૪૯	૭૮	બાબુલાલ પોપટલાલ	અમદાવાદ (ચિ.ન.ઓ.)	૩૫
૩૧	ચીનુભાઈ ચિમનલાલ	ઉંઝા	૪૯	૭૯	રાજમલ રતીયંદ	રતલામ	૩૫
૩૨	વૃજલાલ લલુભાઈ	ભાવનગર	૪૯	૮૦	જેસિંગલાલ મણીલાલ	પાદરા	૩૫
૩૩	શાંતિલાલ હરિયંદ	પાલીતાણા	૪૮	૮૧	જમનાદાસ સુંદરજી	ભાવનગર	૩૪
૩૪	સૌભાગ્યમલ નાનાલાલ	રતલામ	૪૭	૮૨	વૃજલાલ હડીયંદ	"	૩૪
૩૫	રતનલાલ ભાગીરથ	"	૪૭	૮૩	જયંતીલાલ નરશી	"	૩૪
૩૬	વીરયંદ ગોવિંદજી	સુરત	૪૬	૮૪	શાંતિલાલ દીપયંદ	પાલીતાણા	૩૪
૩૭	ગોવર્ધનલાલ યતી	ઈદોર	૪૬	૮૫	સુમતિલાલ દલુયંદ	સાંગલી	૩૪
૩૮	અમૃતલાલ વિહલદાસ	પાલીતાણા	૪૬	૮૬	ઝમકલાલ પટવા	ઈદોર	૩૪
૩૯	મનસુખલાલ અમૃતલાલ	ભાવનગર	૪૫	૮૭	લખમીયંદ પુનમયંદ	રતલામ	૩૪
૪૦	બાબુલાલ મોહનલાલ	ઉંઝા	૪૫	૮૮	માનયંદ તારાયંદ	કરાંચી	૩૪
૪૧	ધુલયંદ ગંભીરમલ	રતલામ	૪૫	૮૯	રમણિકલાલ રાયયંદ	ભાવનગર	૩૪
૪૨	બાબુલાલ મોતીલાલ	પાલીતાણા	૪૫	૯૦	ચંદુલાલ મણીલાલ	અમદાવાદ (જે.પ્રવે.મુ.ઓ.)	૩૪
૪૩	કાંતિલાલ મકૂતલાલ	અમદાવાદ	૪૫	૯૧	લીલાયંદ ઉમેદયંદ	"	૩૪
૪૪	નગીનદાસ ભવાનલાલ	પાલણુપુર	૪૫	૯૨	હડીયંદ વીરયંદ	પાલીતાણા	૩૪
૪૫	સાગરમલ ભાગીરથ	રતલામ	૪૪	૯૩	સાગરમલ તીલોકચંદજી	રતલામ	૩૪
૪૬	બાબુલાલ કેવળદાસ	પાલણુપુર	૪૩	૯૪	રખાયંદ મિશરીમલ	"	૩૪
૪૭	ડાહ્યાલાલ કાલીદાસ	"	૪૩	૯૫	મનસુખલાલ મંગનલાલ	પાલીતાણા	૩૪
૪૮	હજારીમલ ભંગરી	ઈદોર	૪૨	૯૬	વિનયયંદ મોહનલાલ	"	૩૪
૪૯	ચિમનલાલ નાગરદાસ	પાલીતાણા	૪૧	૯૭	મોહનલાલ દેવયંદ	"	૩૪
૫૦	ચમનલાલ ગુજરાંચી	ઈદોર	૪૧	૯૮	ચિમનલાલ અમથાલાલ	અમદાવાદ	૩૪
૫૧	જેયંદ ભાઈયંદ	જેતપુર	૪૧	૯૯	પરમાણુદાસ મોહનલાલ	પાલીતાણા	૩૪
૫૨	કાંતિલાલ ખીમયંદ	પાલીતાણા	૪૦	૧૦૦	હરખયંદ રામયંદ	આરશી	૩૪
૫૩	દલીયંદ વસ્લભદાસ	"	૪૦	૧૦૧	કાંતિલાલ મોહનલાલ	પાલણુપુર	૩૪
૫૪	કાંતિલાલ નાથાલાલ	જેતપુર	૪૦	૧૦૨	કસ્તુરલાલ મણીલાલ	પાદરા	૩૩
૫૫	જયંતિલાલ ધનજી	ભાવનગર	૪૦	૧૦૩	પોપટલાલ ઝવેરયંદ	જેતપુર	૩૩
૫૬	ધીરજલાલ નરોત્તમદાસ	પાલીતાણા	૪૦	૧૦૪	હરખયંદ કપુરયંદ	"	૩૩
૫૭	શાંતિલાલ દુર્લભજી	"	૩૯	૧૦૫	રમણલાલ નથુદાસ	સાંગલી	૩૩
૫૮	હકમીયંદ પ્રેમયંદ	જેતપુર	૩૯	૧૦૬	ચિમનલાલ જીવરાજ	પાલીતાણા	૩૩
૫૯	રતીલાલ પ્રાગજી	સુરત	૩૯	૧૦૭	તારાયંદ મોહનલાલ	ભાવનગર	૩૩
૬૦	કાંતિલાલ કસ્તુરયંદ	લિંબડી	૩૮	૧૦૮	પરમાણુદ કુલયંદ	"	૩૩
૬૧	ચિમનલાલ ઝવેરયંદ	વઢવાણ	૩૮	૧૦૯	બાબુભાઈ ઉગરયંદ	અમદાવાદ	૩૩
૬૨	બાવયંદ ભાઈયંદ	જેતપુર	૩૮				
૬૩	શાંતિલાલ ધરમયંદ	પાલીતાણા	૩૭				
૬૪	મનસુખલાલ મૂલજી	ભાવનગર	૩૭				
૬૫	મનહરલાલ ભાઈયંદ	પાલીતાણા	૩૭				
૬૬	શાંતિલાલ જસરાજ	ભાવનગર	૩૬				
૬૭	અનોપયંદ દુર્લભદાસ	"	૩૬				
૬૮	જયંતિલાલ તલકચંદ	પાલીતાણા	૩૬				
૬૯	સોભાગમલ સંઘવી	ઈદોર	૩૬				
૭૦	શાંતિલાલ મણીલાલ અમદાવાદ (ચિ. ન. ઓ.)		૩૬				
૭૧	ભાઈલાલ ચંદુલાલ	"	૩૬				
૭૨	કાંતિલાલ શામજી	ભાવનગર	૩૫				
૭૩	કાંતિલાલ જીવરાજ	પાલીતાણા	૩૫				
૭૪	કસ્તુરયંદ નાનયંદ	"	૩૫				
૭૫	ઓંકારમલ મનાલાલ	ઈદોર	૩૫				
૭૬	શિવલાલ દીપયંદ	કરાંચી	૩૫				
૭૭	પનાલાલ વાડીલાલ	અમદાવાદ (જે.મુ.ઓ.)	૩૫				

(ਪੰ. ੧੩ ਵੇਲ)

પુરૂષ ધોરણ : ૧ પરીક્ષક ; ડૉ. જયંતિલાલ સુરચંદ
બદામી, અમદાવાદ.

੬. ੩੧.

૧	અનુપચંદ્ર રાજપાલ શાહ	શાંતિનિકેતન	૭૩	૧૫
૨	પ્રાણુલાલ વાડીલાલ શાહ	મુખ્ય	૬૬	૧૦
૩	રમણુલાલ કાલીદાસ	અમદાવાદ (ચિ. ન. ઓ.)	૫૮	૪
૪	કાંતિલાલ કેશવલાલ	જુનનેર	૫૮	૪
૫	હરિચંદ્ર મુલચંદ્ર	પાલીતાણા	૫૬	૬
૬	દામોદર પોલાભાઈ	,,	૫૫	૫
૭	માવજી વીરચંદ્ર	,,	૫૩	૪
૮	શાંતિલાલ ગોરધન	પાદરા	૫૦	૨
૯	કપુરચંદ્ર તારાચંદ્ર	કરાંચી	૫૦	૨
૧૦	જેઠાલાલ સુંદરજી	પાલીતાણા	૫૦	૨

૧૧	મનુભાઈ કેશવલાલ	પાદરા	૪૭
૧૨	વૃજલાલ અમુલખ	પાલીતાણા	૪૬
૧૩	પોપટલાલ કેશવજી	,,	૪૫
૧૪	ત્રંબકલાલ મણીલાલ	,,	૪૫
૧૫	હિંમતલાલ પુરશોતમ	,,	૪૫
૧૬	રમણલાલ વીરચંદ	પાદરા	૪૪
૧૭	જગજીવન પોપટલાલ	પાલીતાણા	૪૪
૧૮	મનજી ગુલાબચંદ	,,	૪૪
૧૯	જગજીવન કેશવજી	,,	૪૪
૨૦	વાડીલાલ ગોરધન	,,	૪૧
૨૧	હરખચંદ વાલચંદ	બારશી	૪૦
૨૨	વિહંગદાસ ઉત્તમચંદ	ભાવનગર	૪૦
૨૩	છોટાલાલ પ્રાગજી	પાલીતાણા	૪૦
૨૪	ખીમચંદ સુનીલાલ	પાદરા	૩૯
૨૫	પ્રેમચંદ અમીચંદ	પાલીતાણા	૩૪
૨૬	હિંમતલાલ ગોકલદાસ	કરાંચી	૩૩
૨૭	પ્રભુદાસ જગનલાલ	પાલીતાણા	૩૩
૨૮	હરિલાલ દામજી	,,	૩૩
૨૯	હિંમતલાલ ખોડીદાસ	,,	૩૩
૩૦	ગાંડાલાલ ડાહ્યાલાલ	અમદાવાદ	૩૩

(જૈન મુ. ખો.)

૩૧	જયંતિલાલ મગનલાલ	આમોદ	૩૩
૩૨	ઝવેરચંદ હુંચરસી	પાલીતાણા	૩૩
૩૩	ચંપાલાલ કેશવલાલ	જુન્નેર	૩૩
૩૪	હાકોરદાસ મોહનલાલ	પાલીતાણા	૩૩
૩૫	કાંતિલાલ મોહનલાલ	આમોદ	૩૩
૩૬	વરધીલાલ અમૃતલાલ	પાલીતાણા	૩૩

(ખીજ ૧૩ ફેલ)

પુરૂષ ધોરણ ૨: પરીક્ષક શ્રી જીવરાજ રામજી શાહ,
મુંબઈ.

		ધ. રૂ.	
૧	કાંતિલાલ વાડીલાલ	સુરત	૬૩, ૧૫
૨	મદનલાલ હાકોરદાસ	રાંદેર	૫૫ ૧૨
૩	સાકરલાલ મોહનલાલ	સુરત	૫૦ ૯
૪	રસિકલાલ જનાલાલ	ઉંઝા	૪૬
૫	રતીલાલ ભીખુભાઈ	સુરત	૪૨
૬	અમૃતલાલ લક્ષુભાઈ	સુરત	૪૨
૭	ચિમનલાલ માણેકલાલ	પાદરા	૪૨
૮	જીવણલાલ ચુનીલાલ	સુરત	૩૪
૯	બક્ષલાલ કાદારી	છોટીસાદડી	૩૩

(ખીજ ૧૦ ફેલ)

પુરૂષ ધોરણ ૩: પરીક્ષક: શ્રી ભોગીલાલ લક્ષુભાઈ
શાહ, મુંબઈ.

		ધ. રૂ.	
૧	અમૃતલાલ શીવલાલ	મુંબઈ	૮૫ ૧૮
૨	અમરચંદ નાનચંદ	સુરત	૬૬ ૧૪

૩ મોહનલાલ જગનલાલ સુરત ૫૨ ૧૦
૪ અંબાલાલ મોહનલાલ સુરત ૩૪
પુરૂષ ધોરણ ૪: 'ક' વિભાગ પરીક્ષક: સાહિત્યરત્ન
પં. દરબારીલાલજી, મુંબઈ.

ધ. રૂ.

૧	વૃજલાલ મહેતા	છોટી સાદડી	૬૮ ૨૦
૨	રોશનલાલ જારોલી	,,	૬૬ ૧૨
૩	હનરીલાલ જૈન	ગુજરાનવાલા	૫૭ ૮
૪	સૌભાગ્યમલ વિનાયક	ઈંદોર	૫૦
૫	નત્યુરામ જૈન	ગુજરાનવાલા	૪૦
૬	દત્તેશ્વરજી જૈન	,,	૩૯
૭	વસંતિલાલ જૈન	,,	૩૭
૮	તિલકચંદ જૈન	,,	૩૩

(ખીજ ૫ ફેલ).

પુરૂષ ધોરણ ૪ 'જ' વિભાગ પરીક્ષક: પં. હીરાલાલ
દેવચંદ શાહ, અમદાવાદ.

ધ. રૂ.

૧	મુલચંદ જગજીવનદાસ	ઉંઝા	૫૯ ૨૦
---	------------------	------	-------

(એક ફેલ)

પુરૂષ ધોરણ ૫ ન્યાય વિષય પ્રથમ વિભાગ 'જ' ખંડ
પરીક્ષક: સાહિત્યરત્ન પં. દરબારીલાલજી, મુંબઈ.

ધ. રૂ.

૧	શાંતિચંદ જૈન,	ગ્યાવર,	૭૦ ૨૦
---	---------------	---------	-------

પુરૂષ ધોરણ ૫ વિભાગ ૩—અધ્યાત્મ વિષય
પરીક્ષક: શ્રી ઉમેશચંદ ઠી. બારોડીઆ બી. એ. મુંબઈ.

૧	પ્રેમચંદ વર્ધમાન શાહ	અમદાવાદ	૪૫
---	----------------------	---------	----

(એક ફેલ),

પુરૂષ ધોરણ ૫ વિ. ૭ 'ક' ખંડ પ્રાકૃત વિષય.

પરીક્ષક: શ્રી માવજી દામજી શાહ, મુંબઈ.

ધ. રૂ.

૧	કાંતિલાલ પ્રેમચંદ	ભાવનગર	૭૮ ૨૦
૨	અનંતરાય બદવજી	,,	૭૭ ૫
૩	વસંતિલાલ નવલાયા	છોટીસાદડી	૭૭ ૫
૪	ઋતુરાજ નવલાયા	,,	૭૬
૫	રસિકલાલ ઉજ્જમશી	ભાવનગર	૭૩
૬	ચંપકલાલ દેવચંદ	,,	૭૧
૭	અમૃતલાલ ગોવિંદજી	,,	૭૧
૮	ઉત્તમચંદ નરશીદાસ	,,	૭૦
૯	શોભાલાલ નહાર	છોટીસાદડી	૬૭
૧૦	ચિમનલાલ મોહનલાલ	મુંબઈ	૬૪
૧૧	ચંદ્રકાંત ન્યાલચંદ	ભાવનગર	૪૪

સુધારો.

ગતાંકમાં પરીક્ષાઓનાં પરિણામમાં કન્યા ધોરણ ૧ માં
(નં ૧૦) નિર્મલા બાલુભાઈ અમદાવાદને રૂ. ૨૭ ધનામ છે.

કન્યા ધોરણ ૨ માં ૧૨ અને ૧૩ અબુક્રમે પુષ્પાવતી
પોપટલાલ અમદાવાદ અને વસંત દુલભદાસ ભાવનગરને
રૂ. ૧-૧ ધનામ છે.

જૈન સાહિત્ય ચિત્રકળા પ્રદર્શન

લેખક:-શ્રી મોહનલાલ દીપચંદ ચોકશી, મુંબઈ,

વડોદરામાં શ્રી આત્માનંદ જન્મ શતાબ્દિ પ્રસંગે આ પ્રકારનું પ્રદર્શન ગોઠવવામાં આવ્યું હતું. એ જોતાં મારા હૃદય પટ પર જે છાપ પડી છે તે આલેખવાનો મારો હેતુ છે. પ્રદર્શન ભરવાથી થતાં લાભ પરત્વે કે એ દ્વારા થતી કાર્યસિદ્ધિ માટે ભાગ્યેજ હવે લખવાપણું હોય ! જે પ્રજા અગર જે સમાજનું સહિત્ય વિશાળ-સમૃદ્ધ અને કળાયુક્ત હોય છે એ પ્રજા કે સમાજ અવશ્ય સંસ્કારી અને ગૌરવશાળી હોય છે. જૈન પ્રજા પાસે આવાજ પ્રકારની ઉમદા સાહિત્ય-સામગ્રી વારસામાં મળેલી છે. એ પ્રકારની દીર્ઘદર્શિતા અને સમયનો સદુપયોગ કરી ભાવિ પ્રજાનું નિતાંત કલ્યાણ કરવાની ભાવનાથી પ્રેરાઈ, એ સર્જનમાં પોતાના જીવન વ્યતીત કરનારા પૂર્વે થઈ ગયેલા ભાગીઓ અને વિદ્વાનો પ્રત્યે જરૂર બહુમાન પેદા થાય છે. અદ્વૈતશાસ્ત્રના વાત હોય તો એટલીજ કે આવા અમુક્ય ગ્રંથ સંગ્રહ માટે વહીવટદારો તરફથી જે જાતની માનિદી રજુ કરાય છે અને એના ઉદ્ધાર કે પ્રચારમાં ખેદરકારી ને અન્યાયકારી દ્રષ્ટિગોચર થાય છે તે ઇચ્છા નથી. આજે આ વિપુલ સામગ્રીને ભંડારરૂપી કારાગ્રહમાં કેદ ન કરી મુક્તતાં જગતના વિશાળ ચોકમાં છુટાડીને છુટથી લાભ મેળવી શકે તેવા પ્રયત્ન સહિત પ્રકાશમાં આણવાની જરૂર છે. જો કે આ દિશામાં કેટલાંક વર્ષોથી પ્રયાસો શરૂ થઈ ચુક્યા છે અને કેટલીક સંસ્થાઓએ પ્રકાશન કાર્ય ઉપાડી પણ લીધું છે છતાં એનો વેગ ચાલુ થયું નથી. જે પદ્ધતિએ આજે પ્રકાશન થવા જાય છે, તે પદ્ધતિ આપણે ત્યાં જવડેજ દ્રષ્ટિગોચર થાય છે. આમ છતાં દિવસાનું-દિવસ જૈન સમાજની નજર એ તરફ ઊંડી ઉતરતી જાય છે એ આનંદદાયી છે. પ્રત્યેક ધાર્મિક પ્રસંગ કે મહોત્સવ સાથે આવી જાતના એકાદ પ્રદર્શનને જોડવું એ દેશકાળ જોતાં ઘણું આવકારદાયક છે. જે સમાજમાં અર્કંડ અજ્ઞાનતા ભરી છે અને જેને જ્ઞાન સાગરમાં સમયેલા અણુમુદા અમૃત ઝરણાનો ખ્યાલ આવ્યો નથી, એને સાડાં આવા પ્રદર્શનો વારંવાર ગેઠવાય એ લાભદાયીજ છે.

પ્રદર્શન પ્રસંગે જે પ્રાસંગિક નિવેદન શ્રીયુત્ વાડીભાઈ તરફથી કરવામાં આવેલ એનો નિમ્ન ભાગ પ્રત્યેક જૈને અંતરમાં કાતરી રાખી સમય સાંપડતાં એ દિશામાં પગલાં ભરવાની જરૂર છે.

“માત્ર સુશોભિત પુસ્તકોનો દેખાડ કરવાથી ન તો પ્રેક્ષકોનું હિત થવાનું છે, કે ન તો પ્રદર્શનના યોજકોનો હેતુ સફળ થવાનો છે. એ ભરવાની પાછળની ભાવનાનો વિશિષ્ટ હેતુ એજ છે કે અધિકારમાં રહેલા અને પોથીઓમાં વિદાયલા અનેક અમુક્ય ગ્રંથોને વિશ્વનો પ્રકાશ દેખાડવાની પ્રેરણા જૈન ભાઈઓમાં પેદા થાય, ધગશપૂર્વક તેઓ પોતાના આ અભિમાન લેવા લાયક વારસાનો યોગ્ય ઉપયોગ કરે. સંસ્કૃત-પ્રાકૃત કે અર્ધે માગધી જેવી વિદ્વદ ભાગ્ય ભાષામાંથી

એ ગ્રંથોને લોક ભાષામાં ઉતારે અને જનતામાં તેનો સસ્તી કિંમતે પ્રચાર કરે. તેમ થવાથી માત્ર જૈનોજ નહિ પણ ઇતર ધર્મના બંધુઓને લાભ થશે અને તેથી જૈન ધર્મના ફેલાવામાં ઘણું અંશે મદદ થશે.

જૈન સાહિત્યનો ફેલાવો જેટલો બહુજો તેટલો જૈન ધર્મનો પ્રચાર વિશેષ. એ સૂત્ર લક્ષમાં રાખવા જેવું છે. આજે ઇસાઈઓ મામુલી કિંમતે ખ્રિસ્તી ધર્મનાં પુસ્તકો વેચે છે. એ પાછળ હજારો રૂપિયા ખર્ચે છે. એ ધર્મે ભારત વર્ષમાં કેટલો પગ પેશારે. ક્યો છે તે નિરીક્ષણ કરતાં સહજ જણાઈ આવે છે.”

આ તો પ્રદર્શનથી થતા લાભોની વાત કરી. એ દ્વારા આપણે કેવી સુંદર પ્રગતિ સાધી શકીએ તેનો એ પરથી સહજ ખ્યાલ આવી શકે અને શક્તિશાલી શ્રીમંતો અને ધીમંતો અવસર પ્રાપ્ત થતાં એ તરફનો પોતાનો ભાગ ભજવી શકે તે માટે આટલો અંગુલિ નિર્દેશ કરી, પ્રદર્શનમાં સંગ્રહિત થયેલી રસ-સામગ્રી પ્રતિ દ્રષ્ટિ દોડાવીએ.

જ્ઞાન મંદિરના ઉપર નીચેના બન્ને વિશાળ હોલમાં પ્રદર્શન ગોઠવવામાં આવ્યું હતું. સંખ્યાબંધ કળાઓમાં પુસ્તકો અને પ્રતો વ્યવસ્થિત રીતે, જોનારને ખ્યાલ આવે તેવી રીતે ગોઠવેલા નજરે આવતાં, લાંબી પટ્ટી જેવા તાડપત્રો પર સુંદર અક્ષરોમાં લખેલું લખાણ અને કેટલેક સ્થળે દોરવામાં આવેલ ચિત્રો જોતાં એ કાળે લેખનકળા અને ચિત્રકળા કેવી ખીલેલી હતી તેનો ખ્યાલ આવતો. તાડપત્રો પર લખાયેલી પ્રતોની સંખ્યા નાનીસુતી નહોતી. વળી મહામહેનતે લખવામાં આવેલ એ પ્રતોની સાચવણુ પદ્ધતિ પણ સુંદર પ્રકારની હતી. એમાં ભગવતી સુત્રની પ્રત પણ હતી. કાળજી પર લખાયેલી પ્રતોમાં શ્રી કલ્પસુત્રની ચિત્રોવાળી પ્રતો ઉપરાંત શ્રી આચારાંગથી માંડી વિપાકસુત્ર સુધીની દરેક અંગતી નજરે પડતી. એની ચારે બાજુની બોર્ડરોનાં જાત જાતના વેલ, શુદ્ધ, ઝાડ-પાન ઉપરાંત લાથી, ઘોડા, હરણુ આદિના ચિત્રો કળામય પીંછીથી અંકિત કરેલા હોવાથી મનોહરતામાં વધારો થયો હતો. સુવર્ણક્ષરે લખાયેલી કલ્પસુત્રની પ્રતો પણ એક કાચના ક્યાટમાં દીપી રહી હતી. બંગાળ તરફ વપરાતા આપણા તાડપત્ર જેવા Peth leaves પર લખાયેલ બુદ્ધિસ્ટ ધર્મની પ્રત, તેમજ મોટા પણ સુંદર અક્ષરે આલેખાયેલ બર્મીઝ લીપિવાળી પ્રત સૌકામનું ધ્યાન ખેંચે તેમ હતું. ભગવદ્ગીતાની એક પ્રતના અક્ષરો અતિ ઝીણા હતા. એમાં એકાણુ ચિત્રો આરિકાઈથી દોરેલાં હતાં. આમ ચિત્રોમાં-અક્ષરોમાં, અને આકૃતિઓમાં વિવિધતા હતી. જ્યારે કળા મયતા ઊડીને આખે વળગે તેમ હતી. રંગની પૂરવાણીમાં પણ યોગ્ય ખીલાવટ જણાતી. એ બધા ઉપરથી પૂર્વ પુરુષોનો

શ્રી જૈન શ્વેતાંબર કોન્ફરન્સ.

—: કાર્યવાહી સમિતિ સભા :—

અખિલ હિંદ જૈન પ્રવે. કોન્ફરન્સની કાર્યવાહી સમિતિની એક સભા તા. ૧૭-૪-૩૬ ના રોજ રાતના ૮.૩૦ થી ૧૦.૩૦ વાગે ડૉ. નાનચંદ કે. મોદી, એસ. એમ. એન્ડ એસ. ના પ્રમુખપણા હેઠળ મળી હતી. ગત બેઠકની મિતીટ બહાલ રાખવામાં આવ્યા બાદ—

(૧) શેઠ અમરતલાલ કાલીદાસ તરફથી સંસ્થાના એક રેસીડેન્ટ જનરલ સેક્રેટરી તરીકે ચાલુ રહેવાના ઠરાવના જવાબમાં આવેલ તા. ૧૦-૩-૩૬ નો પત્ર રજુ થતાં નીચે મુજબ ઠરાવવામાં આવ્યું.

“શેઠ અમરતલાલ કાલીદાસનું કોન્ફરન્સના એક રેસીડેન્ટ જનરલ સેક્રેટરી તરીકેનું રાજીનામું આજની સભા દ્વિતીય તરફથી સ્વીકારે છે અને તેમણે બજાવેલી સુંદર સેવાની આભાર સહિત નોંધ લે છે.”

(૨) ‘જૈન યુગ’ ના ૪ થા વર્ષની સમાપ્તિ થતાં તેનાં આવક ખર્ચના આંકડાઓ રજુ કરવામાં આવ્યા બાદ તેની વ્યવસ્થા અંગે વિચારણા થતાં ઠરાવવામાં આવ્યું કે ‘જૈન યુગ’ની વ્યવસ્થા માટે તા. ૫-૧૦-૩૪ ની કાર્યવાહી સમિતિમાં જે વ્યવસ્થાપક મંડળની નિમણૂક કરવામાં આવી છે તેની આજની સભા પુનઃ નિમણૂક કરે છે. આ વ્યવસ્થાપક મંડળે પોતામાંથી એક તંત્રીની નિમણૂક કરી જૈન યુગ ચાલુ રાખવું.”

કળાપ્રેમ તેમજ પ્રીતિ દેખાઈ આવે છે. નિવેદન મુજબ પ્રાપ્ત થયેલ સૌથી પ્રાચીનમાં પ્રાચીન ચિત્રો તાડપત્રના જૈન ધાર્મિક ગ્રંથોમાંથીજ મળી આવ્યા છે. તાડપત્રનો સમય ૧૧ મા સૈકાથી ૧૫ સુધીનો મુખી શકાય. શ્રી આત્મારામ જૈન જ્ઞાન મંદિરની ‘શતપદી’ની તાડપત્રની પ્રત તેરમા સૈકાની છે. અમદાવાદ-ઉજ્જૈન ફાઇલ ધર્મશાળાના ભંડારની તાડપત્ર પર લખાયેલ કલ્પસુત્રની પ્રતમાં સં. ૯૨૭ છે. પણ ચિત્રો જોતાં તે મિતિ નક્કર કરનારે પહેલાની પ્રતની કાયમ રાખી જણાય છે. શ્રીમદ્ હંસવિજયજીના સંગ્રહમાંની કલ્પસુત્રની વી. સં. ૧૫૨૨ માં ચીત્રાયેલી સુવર્ણક્ષરી પ્રતના સુશોભનો અદ્વિતિય પ્રકારના છે. એ ઉપરાંત કપડા પરના પ્રાચીન ચિત્રો જેવાં કે ‘શકુનાવલી’ પટ આદિ છે. પશ્ચિમ ભારતની ચિત્રકળાના નમુના તરિકે એ પાટલીઓ વિ. સં. ૧૪૨૫ ની છે. ગુજરાતની પ્રાચીન લેખન કળાના નમુનાઓ વયોવૃદ્ધ પ્રવર્તકજી મહારાજ શ્રીમદ્ કાંતિવિજયજીના પ્રશિષ્ય આજીવન સાહિત્ય સેવી સાક્ષરવર્ધ મુનિશ્રી પુણ્યવિજયજીના ‘ભારતીય જૈન શ્રમણ સંસ્કૃતિ અને લેખન’ નામની નિબંધમાં રજુ કરાયેલા તેની પણ એક કોપી છે. શતાબ્દિ નિમિત્તે ગોઠવાયેલ એ પ્રદર્શન જરૂર દર્શનીય હતું.

(૩) ઑલ ઇન્ડિયા સ્ટેન્ડિંગ કમીટીમાં સં. ૧૯૯૧ ના વર્ષ આખરે ખાલી રહેલી જગ્યાઓ અંગે પ્રાંતિક મંત્રીઓ આદિ સાથે પત્રવ્યવહાર કરી તે પૂરવા રેસીડેન્ટ જનરલ સેક્રેટરીને સત્તા આપવામાં આવી. બાદ પ્રમુખશ્રીનો આભાર માની સભા વિસર્જન થઈ હતી.

શ્રી જૈન પ્રવે. એજ્યુકેશન બોર્ડ.

વ્યવસ્થાપક સમિતિની સભા રવીવાર તા. ૧૨-૪-૩૬ ના રોજ શેઠ મોતીચંદ ગીરધરલાલ કાપડીઆ, બી. એ. એલ. એલ. બી. સોલિસિટરના પ્રમુખપણાં હેઠળ મળી હતી જે સમયે અભ્યાસક્રમ પેટા-સમિતિનો તા. ૨૮-૩-૩૬ નો રિપોર્ટ (નવીન અભ્યાસક્રમ) રજુ થતાં તે સર્વાનુમતે મંજૂર રાખવા અને પેટા-સમિતિનો આભાર માનવા ઠરાવવામાં આવ્યું.

સાદીના બધાં તથા મુરતના કેટલાક વિદ્યાર્થીઓની ગત વર્ષની ધાર્મિક પરીક્ષા નિર્ણિત સમય પછી લેવામાં આવી તે અંગે તે સંસ્થાના વ્યવસ્થાપકોના પત્રો રજુ થતાં સર્વાનુમતે ઠરાવ્યું કે એ કોપીઓ બોર્ડ સ્વીકારી શકતી નથી.

શેઠ રણછોડભાઈ રાયચંદ અવેરીનું વ્ય. સમિતિના સભ્ય તરીકેનું રાજીનામું અસ્વીકાર કરી તેમને ચાલુ રહેવા આગ્રહપૂર્વક વિનંતિ કરવા ઠરાવ્યું.

સં. ૧૯૯૧ ની સાલનો હિસાબ ઓરિટ કરવા શ્રી ચંદુલાલ વનેચંદ શાહની ઓનરરી ઓરિટ તરીકે નિમણૂક કરવામાં આવી તથા ગત ધાર્મિક પરીક્ષાઓનાં પરિણામની નોંધ લીધા પછી પ્રમુખશ્રીનો આભાર માની સભા વિસર્જન થઈ.

શ્રી સુકૃત ભંડાર ફંડ.

આ ફંડમાં નીચેની રકમો વસુલ આવી છે.

૩. ૧૦ શેઠ નાથાલાલ અવેરદાસ હા. શેઠ બાલાભાઈ ભાઈલાલ ખેડા, ૩. ૩૫ શેઠ સકરચંદ મોતીલાલ મુળજી, ૩. ૧૦ શેઠ રતીલાલ વર્ધમાન શાહ, ૩. ૬૧ શેઠ દીપચંદ કેવળચંદ, ૩. ૫ શેઠ ચંદનમલ મોડીદાસ પુના, ૩. ૧૧ શેઠ મોતીચંદ ગિ. કાપડીઆ, ૩. ૬ શેઠ જવેરચંદ પરમાણંદ, ૩. ૧૧૧ શેઠ સાકરચંદ માણેકચંદ ધડીયાળી, ૩. ૨ શેઠ રતીલાલ સી. કાઠારી, ૩. ૧૦ ડૉ. નાનચંદ કે. મોદી, ૩. ૧૧૧ શેઠ મનસુખલાલ હીરાલાલ લાલન, ૩. ૨૫૫ શ્રી મોરવી તપગચ્છ જૈન સંઘ સમસ્ત હા. શ્રી ત્રીભોવનદાસ મુલકચંદ, ૩. ૧૦ શેઠ જમનાદાસ ચતુરદાસ શાહ, ૩. ૧૦ શેઠ મોહનલાલ દીપચંદ ચોકસી, ૩. ૩૨૧૧૧ શ્રી મુખ્ય જૈન સ્વયંસેવક મંડળ, ૩. ૬૧ શેઠ વલ્લભદાસ પુલચંદ મહેતા, ૩. ૧૦ શેઠ સાંભાજીચંદ ઉમેદચંદ દોશી, ૩. ૨૦ ડૉ. જગમોહનદાસ મંગલદાસ જંજુસર, ૩. ૭૧૧ શેઠ હેમચંદ મોહનલાલ જવેરી, ૩. ૪૫૧૧ શેઠ ઋષભદેવજી કેશરીમલજીની પેઢી હા. તેજરાજજી ગાંધી રતલામ, ૩. ૬ શેઠ ગલાલચંદ શિવજી, ૩. ૧૧ બાબુ પદમચંદ શ્રીમાલ-એડવોકેટ લખનઉ, ૩. ૩ શેઠ મગનલાલ ભગવાનજી શાહ, ૩. ૧૦ શેઠ જમનાદાસ અમરચંદ ગાંધી, ૩. ૩૧૧૧ શેઠ મણીલાલ મોકમચંદ શાહ, ૩. ૧૧૧૧ શેઠ જીવતલાલ ચંદ્ર-ભાણુ કાઠારી. તા. ૨૨-૪-૩૬ સુધી

આ પત્ર મી. માણેકલાલ ડી. મોદીએ ધી કિશોર પ્રિન્ટરી, ૧૩૦, મેડોઝ સ્ટ્રીટ, ફોર્ટ મુખ્ય ખાતેથી છાપી શ્રી જૈન શ્વેતાંબર કોન્ફરન્સ ૧૪૯, શરાફ બજાર મુખ્ય, ૨ માંથી પ્રગટ કર્યું છે. તા. ૨૩-૪-૩૬.