



" દિગંખર જૈન '' પત્રની ૨૯ મા વર્ષની ભેટ.

–રમધ્યુક વિ. શાહ

### સાૈ. સવિતાભાઇ કાપહિયા સ્મારક્રગ્રન્થમાળા નં. ૬.





શ્રીયુત રમણિકલાલ વિમળશી શાહ,

Bsc. B. A. L L. B. asia, sissis, ginis.

પ્રકાશક:---

મૂલચંદ કસનદાસ કાપહિયા,

માલિક, દિગંભર જૈન પસ્તકાલય. ગાંધીચોક, કાપડિયા ભવન-સ્રવત.

પ્રથમાવૃત્તિ ] વીર સં. ૨૪૬૨. [ પ્રતિ ૧૦૦૦

કસનદાસ કાપડિયા-સુરતના સ્મરણાર્થ ' દિગ'ળર જૈન' ના ત્રાહકાને **ર૯ માં વર્ષ માં ભે**ઢ

### કોંમત—છ આના

"જૈન વિજય" પ્રીંન્ટીંગ પ્રેસ–ખપાટિયા ચકલા–સુરતમાં મૂલચંદ કસનદાસ કાપડિયાએ છાપ્યું.



# —स्वर्गीय सौभाग्यवती—

### सविताबाई स्मारक-ग्रन्थमाळा नं० ६.

અમારી ધર્મ પત્ની સૌ. સિવતાળાઇ, કમળાના રાગથી માત્ર રર વર્ષની અલ્પવયમાં એક પુત્ર-ચિ. બાહ્યુભાઇ અને એક પુત્રી-ચિ. દમયંતીને મુક્ષી વીર સં. ૨૪૫૬ વિક્ર. સં. ૧૯૮૬ના શ્રાવણ વદ ૧૦ની સાંજે સ્વર્ગવાસી થઇ, તે સમયે સ્વર્ગસ્થના સ્મરણાર્થે રૂ. ૨૬૧૨) કાઠવામાં આવેલા જેમાંથી રૂ. ૨૦૦૦) સ્થાયી શાસ્ત્રદાન માટે એવી રીતે કાઠવામાં આવેલા કે એ રૂપ્યા સ્થાયા રાખવા અને એની આવકમાંથી 'સૌ. સવિતાબાઇ સ્મારક ગ્રન્થમાળા' સ્થાપન કરી દર વર્ષે એ દારા એક કે વધુ જૈન પ્રન્થ પ્રકટ કરી 'દિગ'બર જૈન' કે 'જૈન-મહિલાદર્શના ગ્રાહકોને બેટ વેંચવા.

એ પ્રમાણે આ ગ્રંત્થમાળા વીર સં. ૨૪૫૭થી ચાલુ થઇ એ કારા નીચેના હિત્દી ભાષાના પ ગ્રત્થા પ્રક્રટ થઇ જૈન મહિલાદર્શ કે દિમંખર જૈનના ગ્રાહકાને બેટ અપાઇ ચુકયા છે:—

- ૧ –ઐતિહાસિક સ્ત્રિયાં (છ્ર. ૫ં. ચંદાળાઇજી કૃત )
- ર—**સંક્ષિપ્ત જૈન ઇતિહાસ** દ્વિતીય ભાગ પ્રથમ ખંડ.
- **૩—પંચ ૨તન** (મા. કામતાપ્રસાદછ કૃત.)
- ૪—**સંક્ષિપ્ત જૈન ઇતિહાસ** દ્વિ. ભાગ દ્વિ. ખંડ.
- ૫—વીર પાઠાવળી (ત્રા. કામતાપ્રસાદજી કૃત)

અને આ 'જૈનત્વ' નામે છઠ્ઠો ગ્રન્થ ગુજરાતી ભાષામાં તૈયાર થઇ 'દિગંભર જૈન' પત્રના ગ્રાહકોને ૨૯ મા વર્ષની બેટ તરીઠ્ઠે પ્રકટ કરવામાં આવે છે. જૈન સમાજમાં આવા પ્રકારના દાનની ઘણીજ જરૂર છે. કારણ- કે આવા દાનથી સ્વર્ગીયનું સ્મારક હંમેશ માટે સચવાઇ રહે છે અને શાસ્ત્રદાનનું અપૂર્વ પૃષ્ય હાંસલ થાય છે. આશા છે કે 'દિગં બર જૈન'ના વાંચકા આવા દાનનું અનુકરણ કરવા તેમજ કરાવવા દરેક ખનતા પ્રયાસ કરશેજ. અમદાવાદમાં ચાલતી ગુજરાત વર્ના કરેક ખનતા પ્રયાસ કરશેજ. અમદાવાદમાં ચાલતી ગુજરાત વર્ના કરુલ સોસાયટી તરકથી આવી અનેક સ્મારક પ્રન્થમાળાઓ ચાલુ છે અને તેજ પહિતથી અનેક પ્રન્થમાળાઓ દિ. જૈન સમાજમાં ચાલુ થાય એજ અમારી ભાવના છે. આવી પ્રન્થમાળાઓની સ્થાયી વ્યવસ્થા કરવા માટે તે કાઇ સ્થાયી સંસ્થાને સોંપવાની જરૂર છે ને તેવી સ્થાયી સંસ્થા શેઠ હીરાચંદ ગુમાનજી જૈન બાહિ ગ ડ્રસ્ટ, તારદેવ મુંબઇ છે જે કાઇપણ ધર્માદા સ્થાયી દાનની રકમની વ્યવસ્થા કરી આપે છે, માટે કાઇ પણ ભાઇને પોતાના સ્થાયી દાનની વ્યવસ્થા સ્થાયી રૃપે કરવી હાય તો ઉપલી સંસ્થાના મંત્રી સાથે પત્રવ્યવહાર કરવા.

'દિગં ખર જૈન'ના દરએક ગ્રાહક આ 'જૈતલ' ગ્રન્થ આદાંત વાંચીને તે પર મનન કરશે તો તેમને એથી જૈન ધર્મના અકાટય તત્વા સંખંધી ધાયુંજ જાણવાનું મળી આવશે. જે ભાઇ 'દિગંખર જૈન'ના ગ્રાહક ન હાય તેમને માટે તથા પ્રભાવનામાં વેંચવા માટે આ ગ્રન્થની અમુક પ્રતા વેચાયુ માટે પયુ જુદી કાઢવામાં આવી છે. આશા છે કે આ ગ્રન્થના જૈન અજૈન સમાજમાં જલ્દીથી પ્રચાર થશેજ.

વીર સં. ૨૪૬૨ **}** જેઠ સુદ ૫ મુળચ**ંદ કસનદાસ કાપડિયા,** પ્રકાશક,



# નિવેદન.

આ ગ્રન્થના લેખક નરાેડા નિવાસી નરસિંહપુરા ખંધુ શ્રી. રમણિક-લાલ વિમલશી શાહ, જેઓ આપણી અમદાવાદ ખાડિ 'ગ અને હી. ગુ. જૈન બાેડિંગ મું બાઇ દ્વારા શિક્ષણ લઇ બી, એસ સી. અને એલ. એલ. બી. તેમજ એડવાે કેટની ડીગ્રી મેળવી આજે મું બાઇમાં વકીલાતના ધંધા ધીકતી રીતે ચલાવી રહ્યા છે. એ ભાઇએ આપણી બાેડિ<sup>..</sup>ગામાં ધર્મ શિક્ષણ ક્ષીધું **હ**તું અને શ્રી. ત્ર સીતક્ષપ્રસાદજી કૃત 'જૈન ધર્મ પ્રકાશ' વાંચ્યા હતા તેના મનન રૂપે ચાર વર્ષ ઉપર એ ભાષ્ટ્રએ આ 'જૈનત્વ' નામે ગ્રન્થની રચના કરી અમને પ્રકટ કરવા માટે માકલી હતી, જે અનેક કાર્યવશાત પ્રકટ થઇ શકી નહોતી પણ હવે તે પ્રકટ થઇ સૌ. સવિતાભાઇ સ્મારક ગ્રંથમાળાના ૬ ઠા મણકા રૂપે પ્રગટ થાય છે

આ ગ્રન્થમાં લેખકે કેટલેક સ્થળે એવી સ્વતંત્ર ટીકાએ લખી હતી કે જે અમને જૈન માન્યતાથી વિરુદ્ધ લાગવાથી તે છોડી દેવી પડી છે તે માટે લેખક એાધું નહી લાવશે એમ આશા રાખીએ છિયે.

ક્ષેખકે આ ગ્રન્<mark>થમાં પ્રથમ પ્રાસ્તાવિક પ્રકર</mark>અમાં બ્રહિવાદ જડવાદ, વિજ્ઞાનવાદ, અધ્યાત્મવાદ અને અનાદિ અનંત ધર્મ (જૈન ધર્મ) તં અચ્છું વર્શન કર્યું છે.

ખીજાં-વિશિષ્ટતા પ્રકરસમાં ક્ષેખકે જૈન તત્વરાનનું સહમ નિરીક્ષણ કરી મૂર્તિ પૂજાની આવશ્યક્તા ને મહત્વતા ખતાવી સ્યાદાદની વ્યાખ્યા સમજાવી છે.

ત્રીજા-અનાદિતા, વ્યાપકતા ને સ્વતંત્રતા પ્રકરણમાં ક્ષેખકે આ-લાકને દાખલા દલીલાથી અનાદિ અનંત ને અકૃત્રિમ સિદ્ધ કર્યો છે તેમજ બીજા ધર્મીની જૈન ધર્મના સિહાતાે સાથે તુલના કરી જૈત ધર્મના સિહાંતાની ઉત્તમતા ખતાવી છે.

ચે!થ!–**ભૂગેાળ** પ્રકરણમાં લેખકે જૈન ભૂગાળ અને ત્રણ લેાકની રચનાનું વર્ણન આંકડાએા સાથે રજી કર્યું છે.

પાંચમા- અન્ય ચારિત્ર કલ્પના પ્રકરણમાં લેખકે રત્તત્રય, ખાર ભાવના, દશ ધર્મ, ખાર તપ, ખાર ત્રત, અને અગ્યાર પ્રતિમાનું સંક્ષેપમા વર્ણન રજી કર્યું છે.

છકા-'**અર્જના શું કહે છે'** એ પ્રકરણમાં લેખકે કેટલાક પાશ્વાત્ય વિદ્રાનાના 'જૈન ધર્મ પ્રાચીન છે અને એનું સાહિત્ય કેટલું ઉચ્ચ અને પ્રાચીન છે તે દર્શાવ્યું છે.

સાતમા-'પ્રચલિત પરિસ્થિતિ' પ્રકરણમાં ક્ષેખકે જૈન ધર્મના તત્વાના પ્રચારના અભાવથી જૈન ધર્મને માનનારાની સંખ્યા કેટલી ઓછી થતી જાય છે તે જણાવી જૈન તત્વન્નાન અને સાહિત્યના બ હુલ્યતાથી પ્રચાર કરવા સૂચન કર્યું છે.

આકમા-'મ્હાર્ અ'તિમ' પ્રકરણમાં ક્ષેખકે પાતાની અલ્પન્નતા દર્શાવી તેમાં રહેલી તુટિ માટે વિદ્વાનાને નિવેદન કરી અન્ય ધર્મોની તુલના કરવામાં કાેે કુ:ખ લાગે તેવી કંઇ ભાષા વપરાઇ હાેેય તાે તે માટે ક્ષમા યાચી છે.

આ પ્રમાણે આ ગ્રન્થના નીચાડ છે; જે સુંદર શૈલી ને સચાટ ભાષામાં લખવાના લેખકે જે પરિશ્રમ કચા છે તે માટે તેઓ ધન્યવાદને પાત્ર છે. અને આપણે આશા રાખીશું કે લેખક પાતાના વ્યવસાય ઉપરાંત આવી પ્રવૃત્તિ ચાલુ રાખશે તા તેથી ગુજરાતના દિ. જૈનાને નવું નવું સાહિત્ય મેળવવાના લાભ મળતા રહેશે.

—પ્રકાશક,

# લેખક કહે છે:—

'૧૯૩૨ના મે માં આ ''જૈનત્વ'' લખાયું હતું. લખાયું ત્યારે એ આત્મ સંતાષ અર્થે જ હતું. કાલેજ જીવન દરમ્યાન ચિંતનશીલ સ્વભાવને લઇને માનવ માત્ર પર અસર કરતાં ઘણાં ઘણા બળા ચિંતન માંગી લેતાં અને ''આ કે તે ?''ના વિકટ જાળા ગુંચાતાં. ધર્મ અને તત્વજ્ઞાનની આજીબાજી અ વું એક જાળું ગુંચાયું હતું. એમાંથી મુકત થવા મ્હેં પ્રયત્ન કર્યો અને પરિણામે એ સ્વાર્થ તૃમ્તિ-માંથી આ ''જૈનત્વ''ના જન્મ થયા. આમાં મ્હાેટું પ્રતિબિ'બ જોશા કેં તા ત્યારના હું રપષ્ટ દેખાઇ આવીશ, અત્યારના નહિ.

"ખરાખર ચાર વર્ષે પણ એ પ્રસિદ્ધ થાય છે એનું માન 'દિગં ખર જૈન' પત્રના સંપાદક શ્રીયુત મૂળચંદભાઇ કસનદાસ કાપડિયાને ઘટે છે. આ મ્હારૂં પ્રથમ પુસ્તક પ્રકાશન છે. મ્હેં એમાં અજન બની જઇને "જૈનત્વ" જોવા યત્ન કર્યો છે. અજૈનોને રૂચે એવું સામ્ય હું શોધી આપી શકું એ હેતુથી જૈનો માટે "જૈનત્વ"માં નવીન કંઇજ નથી એટલે જો અજૈનોના હાથમાં પહેાંચતા "જૈનત્વ" જૈનત્વમાં કંઇ રસ ઉપજાવી શકશે તો હું મ્હારા આત્મ સંતાવને જરૂર સુખદ માનીશ.

"પ્રુક્ષ રીડીંગ, રીવીઝન વગેરેને લગતી તમામ મહેનત શ્રીયુત મૂળચંદભાઇએ લીધી છે, એટલે એમને અનુકૂળ એવું બધું રહેવા દેવામાં અને પ્રતિકૂળ એવું થાેડું કાપી નાખવામાં મ્હે ગંભિર વાંધા નથી ઉડાવ્યા. વળા એમની વિવેક શકિતમાં મ્હે વિશ્વાસ રાખ્યા છે એટલે "જૈનત્વ"ની સારી નરસી ટીકાએમાં સમભાગી થવા માટે તેઓ પણ વાંધા નહિ ઉઠાવે એમ હું ધારૂં હું.

''<mark>ધ્રીથી એક વખત ''જૈનત્વ''ના પ્રકાશનને અંગે</mark> સહી લેવી પ**ડેલી સધળા અડચણે**ા માટે શ્રીયુત મૂળચંદભાષ્ટના આભાર માનું છું."

ચિંતામણિ બિલ્ડિંગ, બી**ઝો** બાેઇવાડાે–**ઝું'ભાઇ.** તા. ૧૨–૪–૩૬.

લી.

રમણિક વિ. શાહ.

# ---: વિષયાનુક્રમ :---

૧—પ્રાસ્તાવિક	• • • •	••••	વ
ર—વિશિષ્ટતા		• • • •	૧૦
૩—અનાદિતા, વ	યાપકતા, સ્વ	તંત્રતા	ર્હ
૪—ભુગાળ		••••	પ્
૫—અન્ય ચારિત્ર	. કલ્પ <b>ના</b>	••••	७०
૬—અજેના શું	કહે છે		८२
७—પ્રચલિત પર <u>િ</u>	સ્થિતિ	. d . a	66
૮—મ્હારું અંતિઃ	મું	••••	૯૬

# जैनत्व.

(1)

# પ્રા<del>સ્</del>તાવિક.

પૂળ માટે જગતથી જરીક પર જઇ અથવા તો તેમ ગયેલા કલ્પા લઇને પણ જગતની અંદર નજર કરાે. જગતથી વિમુખ થઇ ગયેલા એવા મહાન પુરૂપની માક્ક તહાેમે જગતમાં જીવતાં જીવડાં તરક એક ધ્યાનથી નિહાળા. તહામને કદાચ હસવું આવશે કે પછી તહાે આશ્ચર્ય પામશાે.

અધકાર કે પ્રકાશ ! અગ્રાત કે ગ્રાત! વિષય સ્ફાટ ચોકકસ રસિક લાગશે. પદાર્થીનું આવિ કર્યુ, ભાવનાએ!નું પૃથક્કરણ અને કસાડીઓનું એકીકરણ તહેમે ચાગરદમ નીરખી રહેશા.

(1)

### જૈનત્વ.

હસલું આવશે જો મૂર્ખા હશા તા, આશ્ચર્ય પામશા જો કમ -અક્કલના હશા તા, પણ સંતુષ્ક થઇ આનંદીત થશા જો જગતના શ્વાસ ધ્વાન બરાબર પારખો શકયા હશા તા

જૂનાં ખળા તહામે ન્હાસતાં જોશે!. છર્લું દિવાલા કડડ કરતી પડતી જોશા અને ભ્રમિત મગજનાં ચૂસ્ત ભ્રતા તહમારી રહામે આક્રમણ કરવા સસજ્જ ખનતાં જોશા. તહામે ગભરાતા નથી તે ચાક્કસજ છે-કારણ જગતની પાલ તહામે જાણી ગયા છા. અને જાણીને જરી દૂર જઇ જગત જોવા ઉભા રહ્યા છા-તહમારા મજ્યુત પંઝાઓથી એ ભૂત ખિચારાં કખજે થશે. તહામે હવે કાઇનુંયે વ્યલ-વાકય નિક માના, કારણ વ્યક્ષા તહામે પોતેજ ખની ગયા છા-અરે, એટલું માનવા પુરતી શક્તિ તા કયારનીયે આવીજ ગઇ છે.

મંતવ્યોની દ્રહતામાં તહામે કાંઇનેય આધાર નહિ લા, શાવાય તહામારું પાતાનું માનસ અને દ્રહ્ય, તહામારી પાતાની વિચાર અને કલ્પના શક્તિ; તહામારા પાતાના અનુભવ અને ગ્રાન ભાંડાળ. ચારિત્રના પાપણમાં પણ તહામે કાંઇને યે નહિ ત્વિકારા શાવાય તહામારા પાતાના ઘડી કહાડેલી કમ સીડી. તહામે કદાચ હરિશ્રંદ્ર અને મ. ગાંધાજીના આદર્શ સૃષ્ટિને ઘેલી કહેશા. તહામે કદાચ (તહામારી દષ્ટિએ ઘેલા થઇ ગયેલા) લોકોએ સ્વિકારેલા મહાન પુરૂષોને મૂર્મા કહેશા, ભાવના-ઘેલા કહેશા. તહામે ખાટા હશા તા કહાલ કરતા તહામને શરમ નથી આવવાની—આ તહામારી અન્ય ભૂત-પૂર્વ લોકા કરતાં એક જળ્ળર વિશિષ્ઠતા. તહામને તહામારી પાતાની છાહિ ઉપરજ પૂર્ણ વિશ્વાસ રહેશે. તહામે તહેનેજ મક્કમ વળગી રહેશા. પાતાની છાહિજ વાપરા જગતની કસોટીએ વ્હડા અને જગતને છાહિવાન બનાવા—આ તહામારા તરકથી લોકને હાલમાં પ્રખર વેગથી અપાતા તહામારી દ્રષ્ટિના સદ્યોધ.

### પ્રાસ્તવિક.

અને એ ખુક્લાદ.

નહિ તો ખીજું:—તહમે અભિપ્રાય ખાંધીજ દીધો હશે. જે છે તેજ માનતા હશે. ભવિષ્યમાં થવાનું ખખર નથી; ભૂતમાં થયેલું ખોડું છે—આવી મજણતતા તહમે ધરાવતા હશે. તહમારા આ જીવન પહેલાં તહમે હતા કે નિહ, પછી પણ હશે. કે નહિ—તે પ્રશ્નજ તહમને ઉદ્દભવતા નિહ હોય. કારણ તહમે જીવનની મૂળ શરૂ આત અને અતિમ અંત અહિંજ, આજ જીવનમાં, આજ વખતે માની ખેઠા છે. આતમાં એ અલભ્ય શક્તિ નથી. મનુષ્યની નખળોઇ કે તે તે પ્રાપ્ત કરી શક્તા નથી, કરી શકશે કે નિહ તે તહેમે કહેવા નથી ખેઠા કોરણ તહમારે તત્વદ્યાન અત્યારનેજ લાગતું વળગતું છે. શરીર યંત્રને ચોલુ રાખવા પુરતું આતમાં એક જડ તેલજ કેમ નિહ હોય ?—આ તહમારો દલીલ છે. આતમાં કંઇ દ્યાની અને ખળવાન નથી. એ તા તહમારો દલીલ છે. આતમાં કંઇ દ્યાની અને ખળવાન નથી. એ તો તહમેજ છે. આતમાં જેવી કંઇ ઉંચી વસ્તુજ નથી તો પછી તહેને માની લઇ છાપરે ચ્હાવવા તે નથી પ્રખામી છે—આ તહેમારા તરફથી જગતને આપવામાં આવતી તહમારી દર્ષિની ડાહ્યામાં ડાહ્યી શીખામણ !

અતે એ જડવાદ.

નહિતા ત્રીજી:-ત્હમે મેળવેલી અગાધ શક્તિઓમજ તહમે રાચતા હશા. મનુષ્ય તરીકેની મહત્તા સાબીત કરવાના પ્રયત્નેમાં તહેલે જેટલે અંશે કળીસત થયા તેટલે અંશે તહેમે કૂદાકૂદ કરી રહ્યા હશા. તહેમને કદાચ તે છતાંથે તહેમારી અલ્પશક્તિનું ભાન હશે. વિશાળ અને વિસ્તીર્ણ સમુદ્રમાંથી પાણીનાં ટીપાંજ શાધી શક્યા છો તે કદાચ સ્હમ- જાયું હશે. તહેમે નમ્ન હશા. બીજાં ઘણું યે જોવાનું, જાણવાનું અને શાધવાનું અસ્તિત્વ ધરાવે છે એ તહેમે તહેમારા હૃદયપટ પર કાતરી રાખ્યું હશે. તહેમને જયારે કર્યાય મુંચવાડા જણાય ત્યારે ત ધી તહેમેજ ઉત્પન્ન કરેલી તહેમારી શ્રહા પાસે તહેમે દોડી જતા હશા. આ ઓંધળી શ્રહા નથી—એજ તહેમારી અન્ય અધ શકતા કરતાં

એક વિશ્વિષ્યતા, તહેમે કદાચ કુદરતના અનેરા ઉપાસક હશા પહ્યુ માનવ શક્તિની વિશાળતા ખતાવી માનવીમાં અહંભાવ જગાવનાર જગતના સારા ઉપકારી તો છો. સ્થીતિચુસ્તતાને લીધે પડી એયેલા અધાર પડેલાને ભેદી નાખો—આ જગતની ચારે બાળુ કરી વેલેલા તહેમારી સ્થુદું દુભિના પડેલા.

અને એ વિજ્ઞાન.

ું નહિ તો ચોશું:–ત્હમે કદાચ રમ્ય કલ્પનાઓમાંજ સુખી ર**હે**તા. હરા. તહેમે તો કંઈ નહિ અને તહેમારાથી પર એવી કોઇ મહોડી શક્તિજ જગતનું શાસન ચલાવી જગતને કંઇક શીખવી શકે તહેવી ધારણાઓ ધારતા હશા. ત્હમે કદાચ તે શક્તિને આત્માનું પૂર્ણ સ્વરૂપ માનતા હશા. એકજ શબ્દ કહું તો તહેમે તહેને 'ઇશ્વર' કહેતા: **હ**રોા, અલ્લાહ કહેતા હશા. તહમે જરા સ્વાર્થી વધારે **હ**શા. તહમ<del>તે</del> ત્હમારૂં હિત જડયા પછી અન્યનું હિત કરવાનું મન નહિ ચુલું હોય. ત્**ઢ**મારા વર્તમાન આત્માને કેળવવામાં. ત્હેની ઉચ્ચતર સ્**ધા**તિએહ ભાગવવામાં ત**હમતે** સમય અને દુનીયાની જરીયે પરવા ન**હિ**, રહેતી, હે∖ય આ કળાને કદાચ ત્હમે 'યાેગ' કહેતા હશા. શરીર∄સંકટ∞ મરજીયાત આપત્તિ, **બ્રહ્મચર્ય અને સૌ કાઇને વિચિત્ર** પણ ત્હમને પાતાને તદન સચિત્ત લાગતા એવા સદ્દગણોમાં ડબ્યા સ્હેવાની એક ચિર**ં**જીવ લાગણી અને વૃત્તિ ત્**ઢ**મને ઉદ્દભવેલીજ રહેતી હશે. ત્હમારામાં શ્રહાનું પ્રમાણ વિશેષ તાે ખરૂં. અધારામાંજ આગળ ત્રાહ્યા: મળવાના **હશે અને ત્હમારા પ્રયત્ના પરિ**શામદાયક<sub>ે</sub> નીવકે તહેવા સારા હશે તા પ્રકાશ આપા આપ મળા રહેશે-આ જગતના આનુવીઓને સુણાવવામાં આવતા ત**હેમારા** લોકના ઝીણા પણ અચળ **લ્યા**ખ્યાન સુરા—

અતે એ અધ્યા<sub>દ</sub>મવાદ

નહિ તા પાંચમુ:—કયારનાંવે લખાઇ ચુકેલા અધ્યાતમપંચન

### પ્રાસ્તાવિક.

ુક્તકા, એમાં દર્શાવેલા અનુલ્લ'ઘનીય નીયમા⊢આમાં કદાચ હ્હમને પુષ્કળ શ્રદ્ધા હશે–કારણ તે પાળ્યાથી સુખી થયેલાં એવાં ખરા કે ખાટાં કેટલાંક ઉદાહરણા ત્હમે જાણતા હશા. જગતના જીવની સુખી ચવાની સતત આકાંક્ષા–ત્**હે**ના લાભ લઇ તહેને સુખી **થ**ઇ **ગ**ય્રે**લા** કેટલાક જીવા તરકથી દર્શાવવામાં આવેલા અમુક . રસ્તાએન-એના સંત્રહ તહેમે જોયા હશે, વાંચ્યાયે હશે. એવા સુખી જવાનેજ કદાચ ત્હમે 'ઇશ્વર' કહેતા હશા. તહેવા માર્ગોનેજ તહેમે કદાચ સુવર્ણપથી કહેતા હશા. આ માર્ગ ચાલતાં જગત અને જીવન વિષે વધુ જા<del>થુ</del>-વાની તહેમારી જરીયે ઉતકંઠા નહિ રહેતી હોય. તહેમે પુરેપુરા તહેમાસ શ્રહાથી માની ખેરેલા મ**હા**ન આત્મામાંજ રચ્યાપચ્યા રહેતા હેશો. રહમને છેવટે સ્વયં રફરીત પ્રેરણાત્મક જ્ઞાન પ્રાપ્ત થવાથી પ્રક્ષાના જવામ સુજતા હશે. કલ્પનાના ખળે કહેા, છાહિ વિકાસને લીધે કહા કે પછી કાઇ નહિ માની શકાય ત્હેવા અજબ ર્ગાનને લીધે કહા પણ તે ચાં ગયેલા સખી છવાએ વિનાન ન સાળીત કરી શકે તહેવા પ્રશ્નોના ઉકેલ જગતના ભલા માટે ગાઠવી રાખ્યા છે. તેમ કદાચ જગતને તહેમે અત્યારે રહમજાવવા માંગતા હશે!. પણ જગત-ખરૂ જગત–ઢાલ ગુંચવાડામાં છે. આવા ઇશ્વર પ્રણીત રસ્તાએ। પર ચાલા, ચાલા, ને ત્હેમાં તકમારું ખરૂં સુખ છે–આ તકમારા તરફથી મતી જગતને પરમ ઉદ્ધાપણા.

અને એ ધર્મઃ અનાદિ તથા અન'ત.

હવે તહેમે નીચે આવા. અહિં આવા. જગતમાં આવા. જગતનો અંદર રહા. ક્રેટકેટલાં બળા કે કેટલા ભાવા, કેટ કેટલી ઇશ્વર પ્રાણીત પ્રણાલીકાઓ મામવીઓને ધેરી રહેલી હાય છે! જાઓ, તહેમને ચે કંઇક ધેરાવા લાગ્યું. સત્ય સત્વ શાધી કહાડયા શીવાય છૂટકાં નથી-પછી તે વિજ્ઞાનની રીતે, અધ્યાત્મના યાગની રીતે કે પછી પ્રમૃત્ની રીતે, જે શાધી કહાડવાનું છે, જે છેલ્લામાં છેલ્લી આપણી આશા છે તહેનેજ-તેજ સત્યને-આપૂર્ણ અંતિમ શક્તિ (Unquese

tionable authority) કહીયે તા શું વાંધા ? જગત પર તે **શ્રા**સન ચલાવે કે નહિ એ પછી જોઇશું પણ મુદ્દેા પકડીયે તા કેટ**લુ**ં સારું <sup>?</sup> ત્યારે માના કે વિજ્ઞાન એ તાે મનુષ્ય ભૂ<del>લોન</del>ી પર પરા છે, જ્યારે ધર્મ એ તા મનુષ્યના અંતિમ આશાએજ કહી નાખે**લા** સરળ, સત્ય રસ્તા છે. ધર્મને માન્યા શીવાય, જાણ્યા શીવાય, આપણે કુંઇ શાધી **શ**કવાના નથી.

### પ્રાે. રાધાકુબ્**શના શ**બ્દા લ⊎એઃ—

1. "By merely narrating the superficial manifestation or trasing psychological conditions, people cannot realize what is meant by anger or sleep. Self-knowledge is the basis of all truths and they cannot get that knowledge either by perceptual consciousness or by logical reasoning. It is discovery, hence, of intuition that make them believe in the higher destiny of humanity."

ભાવાર્થ:--"પારણમતાં ખાજ્ઞ રૂપા કક્ત કહેવાયા કે પછી માનસશાસ્ત્રના ત્રીણવટ ભરેલા મુદદાએા શોધી કહાડવાથી ક્રોધ અને નિંદા શું છે તે કંઈ લોકો ન રહમજી શકે. આત્મનાન એજ સધળા સત્મના પાયા છે અને તે કારણે ત્રાનની નૈસર્ગિક રક્ષુરણામાં માન્ય-તાની જરૂર-કે જે મનુષ્યને માનવ જીવનના અંતિમ ઉચ્ચ ધ્યેય વિષે વધુ કઢ ખનાવે."

અને જાઓ, આપણે આવાજ રસ્તાઓને 'ધર્મ' કહીયે.

ધર્મની પરિભાષા ખીજ તો ઘણીયે હાઇ શકે. પણ હતે ગમે તે લા. સારા અને ઉંચા વિચાર કરતાં તરત સ્**ઠમછ શકારો** કે તે ક્ષ્મુંક પરિભાષાએ ન્ફાની નદીઓની માધક આ મહાેટા સમુદ્રને મળા ભૂશે. અરે તેઓ અંતર્ગત **ય**ઇ જશે.

<sup>1.</sup> His Lecture at Cochin on Science Choligios published in the Bombay Free Prees Journal of soth, Reb. 1931.

### પ્રાસ્તાવિક.

પૃથ્વીપર કેટલું યે એવું છે કે જે આપણને શુદ્ધ વિચારતાં ખાતી કરી દે કે જીવનને ધ્યેય હોલું જ જોઇએ. ધ્યેય મળી રહ્યા પછી જવનવાપણું જ રહેતું નથી. ધ્યેય પુરું ન થાય ત્યાં સુધી જીવન જીવવા-પણું રહેવાનું જ. મૃત્યુ સમયે પણુ મનુષ્યને લાગે છે કે તે કાંઈ કરી શકયો નથી. અર્થ એટલાજ કે તે સંતાષિત છે. તહેને ધણું યે મેળવવાનું બાકી છે. તહેને જીવન જીવવું પડશે. પણુ થાય છે શું ? આપણી ક્રષ્ટિએ તે મનુષ્ય ચાલ્યો જાય છે, નિધનને પ્રાપ્ત થાય છે. પણુ માના અને ચાકકસ માના કે તે તે ધ્યેય પૂર્ણ કરવા પૂનર્જવનને પામે છે. શરીર કરતાં અન્ય કાઇ શાધત વસ્તુની હયાતિ જણાયી તા ખરી. જે મનુષ્યને ધ્યેય પૂર્ણ કરવાનું છે તહેનું મનુષ્ય શરીર ખળી જાય છે તો પછી તે શાધતતા શામાં આવી ? જરીક વિચાર કરા અને આત્મા, ચૈતન્યમય આત્મા, મેલા આત્મા આપણે માનવાજ પડશે. આત્માનું મળ સ્વરૂપ આપણે પછી વિચારીશું.

ત્હનારી પાસે એક કે બીજી રીતે પણ જરીક જરીક ફેરવીં કહાડેલી એવી કેટલીયે પ્રણાલીકાએ પડી છે. તહેમે તપાસો. છુહિ-વાદનો ઉપયોગ અહિં કરા. જીવનનું ધ્યેય પ્રાપ્ત કરવા માટે ત્હનારી સુહિની કસોટીએ જે પ્રણાલીકા વ્હડી શકે તહેને ત્હમે અનુસરે તો કંઇ ખોટું કરતા નથી. પણ ફક્ત માનીજ બેકેલી અને આંધળી શ્રહાથી ચોંટીજ પડેલી એવી કાઇ રૂડી રીતને ત્હમે વળગી રહેતા હો તો ચોક્કસ મૂર્ખાજ છો તેમ કાઇ પણ સુદ્ધિને માનનાર મનુષ્ય કહ્યા વિના નહિ રહે. જગત જો ઉન્નતિ કરતું હોય તો ત્હમે અવનતિ તરફ પગલાં માંડા—ગમે તે માનવી તહમારા તરફ હસશે!

ધર્મ એ વ્યક્તિગત પ્રશ્ન છે. ત્હેનાં મંડળા (Congregations) અને ત્હેમાં ખીજાં મનુષ્યા ખેંચાય ત્હેવી લાલ-યનાં સાધનાજ જગતને દુઃખ કરે છે. તેઓજ જગતને ધ્યેય પૂર્ણત્વથી પાછું ઠેલે છે તે પણ કહ્યા વિના નહિ ચાલે. ધર્મ એ સમાજમાં અડચણ રૂપ ન ખને, જો સામાજીક વ્યવહારા ધર્મના

### જનત્વ.

પાયા ઉપર ન રચાર્યા હાય. આખાહવા, પ્રાંત, ભાષા અને પહેરવેશ ઉપર જે કુદરતીજ સમાજો અનેલા છે તે નહિ ગણકારતાં ધર્મનેજ મૂળ લઇ સમાજ રચાયાં તહેનેજ આભારી આપણા આ અત્યારની રિથતિ કહી શકાય. ગુજરાતમાં રહેતાં મનુષ્યા પરસ્પર ગમે તે આચરણ કરે તહેમાં અન્યાન્યના ધર્મને કંઈ લેવા દેવા હોઇ શકેજ નહિ. સદવર્તાનની બન્નેને છૂટ છે. અને પ્રાકૃતિકજ સદાચરણા દુરા-ચરણા સાથે સંગ ભાંધવા કદી ન ઇચ્છે. અને ધર્મ એની મેજેજ સચવાય. છતાંયે ધર્મ રહમછ શકનાર કાક સારા મનુષ્યમાં આવું વિચિત્ર પરિણામ ઉપજાવનારી હલકી મનાવૃત્તિ પહેલાં ઉત્પન્ન થઇ હશે તેમ ધર્મનાં મંડળાને લીધે થઇ ગયેલી અત્યારની છિન્ન ભિન્ન પરીરથીતિ જોતાં કહ્યા વિના ચાલેજ નહિ. જે બાજીયા અને જે હેતુથા આપણે અત્યારે ધર્મને તપાસીયે છીએ તે બાજી અને તે હેતુ સાથે સમાજના આર્થિક કે રાજ્યદારી કાઇપણ અંગને જરીયે સંબંધ નથી. સમાજો ધર્મને લીધે બને તે કરતાં નૈસગિક ટેવા અને અન્ય પ્રશ્નોને ધ્યાનમાં રાખી બને તે વધુ ઇચ્છનીય છે.

આવું હોત તો 'ધર્મ' શખ્દ આટક્ષા ન વગાવાત તે હું ચોકસ કહી શકું છું મનુષ્યની ઉન્નતિના પ્રશ્ન એટક્ષા સાદા અને સરળ છે કે તે દરેક મનુષ્ય વણી રહેલાઇથી રહમજી અને આચરી શકે. પણ અત્યાર સુધીનું તહેનું જીવન એવા કાઇ વિચાત્ર પ્રકારના વિચાર મિશ્રણમાં વહી ગયેલું હાય છે કે તહેને તહેમાંથી હટવું અથવા જરીક જેટલી કુદકી મારવી પણ મહાભારત કાર્ય થઇ પહે. ધર્મ ચાકખી રીતે છુદ્ધિ પર રચાયેલા છે. જે છુદ્ધિ એકદમ ન રહમજી શકે તે જરી મંથનથી રહમજે પણ રહમજે અને આચરે તે તા ચાકક્ર સજ. દૂનીયાના કાળા રંગા તહેને અળ જઅરીથી નથી અડકતા પણ પાતે જો ખસવાજ ન માંગે તા તા કાળા શું—પણ દરેક પ્રકારના પાકા રંગામાં નીતરાઇજ પહે!! સંતાપ અને આનંદથી અનુષ્ય પોતાની કસાડીયે ચ્હાલા માર્ગ પર ચાલ્યે જતા હોય-

### પ્રાસ્તાવિક.

રસ્તામાં વિધ્ન આવે, ખડક આવે, પત્થર, નદી, નાળાં ગમે તે આવે-કાંઇની પણ પરવા કર્યા વગર તે હિંમતથી ધરસે જતા હોય તા જગતમાં તહેને માટે સુખી થવું ખૂબ અધરું નથી-ખરેખર સ્વય્નવત્ તા નથીજ. સાચ્ચા ધર્મી, સાચ્ચા તત્વ જ્ઞાની અને સાચ્ચા ધર્ધી, સાચ્ચા તત્વ જ્ઞાની અને સાચ્ચા ધર્ધી સત્વ જ્ઞાની આજી લાયેટાઇ વળેલી પુષ્કળ પ્રણાલીકાઓ-માંથી સત્વ શાધી કહાડી પરમાનંદ અને પરમસુખ જલદી મેળવે. ધક્ત જ્ઞાનનાજ વિસ્તાર હાય, તહેના ઉપર પ્રતિભંધજ ન હાય અને દરેકને માન્યતાઓમાં પૂર્ણ સ્વાતંત્ર્ય હાય તા 'ધર્મ' તે નામે જે ચાલી રહ્યું છે તે નજ ચાલે.

' ધર્મ' એ શબ્દથી કદાચ લોકો કંટાળી ગયા **હીય** તે**! શબ્દ** ભક્ષે બદલાય પણ ત્હેનાં તત્વા, ત્હેના મુદ્દાઓ અને ત્હેનું મા**ખધ્**ય ગમે ત્યાં પણ આવ્યા વિના નહિજ રહે.

અા માટે હું પણ સ્પપ્ટ સ્હમજી શકીયે ત**હે**વી **રીતે 'જેન્દ્રવ**' વિષે કહું તો શું ખાેટું ?



### <mark>(</mark>૨)

# વિશિષ્ટતા.

કર્મને પરિષ્યુમીત ભાવ માન્યા વિના સ્થૃક્ષ પદ્મર્થ માનવાં એજ જૈન તત્વત્તાનની અન્ય તત્વ ત્તાના કરતાં એક પહેલી વિશિષ્ટતા. મનુષ્ય જે કાંઇ કાર્ય કરે છે તે દરેકની સાથે કર્મના અભુઓમાં હલનચલનની ક્રિયાઓ શરૂ હાય છે. એ અભુઓ એટલા ઝીણા છે કે નરી આંખે તા નજ જોઇ શકાય. અરે મ્હાટામાં મ્હાટા સફ્સમદર્શક કાચંધી પણ ન જોઇ શકાય. દરેક શરીરમાં આત્મા છે. આત્માની ઉપર કર્મનાં કેટલાયે આવરષ્યુ (પડ) કયારથીયે છે. જૈન તત્વત્તાન ચોક્કસ રીતે તારીખ વાર સહિત તે નથી કહેતું. એ તા કહે છે કે તે અનાદિકાળથી છે. આત્મા મેલાજ છે, મેલ ચ્હડી ગયા છે. ત્હેના મૂળ સ્વભાવ તા મેલ નીકળી ગયા પછી ખબર પડેને ? એ આવરણા મનુષ્યની કૃતિ પ્રમાણે ઢીલાં, મજણત કે વધૂ સંખ્યામાં ખનતાં જાય છે. મનુષ્યના કાર્યને લીધે કર્મના અભુઓમાં જે કાંઇ ખનતાં જાય છે. મનુષ્યના કાર્યને લીધે કર્મના અભુઓમાં જે કાંઇ

### વિશિષ્ટ્રતા.

હલનચલન થયું તે સુધળું ત્હેના આત્માને અસર કરવાનુંજ. કાર્યના સારા ખાટા પરિણામમાં અથવા તાે કારણમાં તે અહુંએા આત્મા ઉપર ચોંડવાનાંજ. આત્મા ઉપરથી ઉખડવાનાંજ કે પછી કંઇએ ન થયા વગર પડ કક્ત ઢીલાંયે થવાનાં તેા ખરાંજ. જગતમાં જૈન તત્વત્તાને સાત તત્વા માન્યાં. જીવ જેમાં ચૈતન્ય છે તે, આત્મા છે તે (ઉપર હું 'મનુષ્ય' શુખદ કક્ત સ્હેલાઇથી સ્હમજવા માટેજ વાપરં છું. ખરી રીતે તેા 'જીવ'જ વાપરવાે જોઇએ); અજીવ જેમાં ચેત-⊹ નતા નથી, જડતા છે—આ બંન્ને ખીજાં પાંચ તત્વાથી જોડાયલાં છે. કર્મને અજીવ પુદ્દગલ માની ક્ષાે તા ત્હેનું આત્માની પાસે આવલું તે ક્રિયાને આશ્રવ તત્વ કહેવાય. આત્મા ઉપર ચોંટવું તે 'બ'ધ.' કર્મીનું આગમન રાકાવલું તે 'સંવર.' કર્મી ધીમે ધીમે ક્ષય પામવાં તે 'નિર્જરા.' અને કર્માનું સંપૂર્ણ રીતે ખલાસ થ⊌ જવું તેજ 'માેક્ષ.'

જૈન તત્વનાન કહે છે કે આ ક્રિયાએ સંસારમાં વસતા દરેક જુવાના આત્માએ સાથે થયાજ કરે છે. સંસારથી પર વસતા એવા દેવાને પણ આ ક્રિયામાંથી મુક્તિ નથી. મુક્તિ છે ધકત સિદ્ધાને કે જેમણે માલ પ્રાપ્ત કરી લીધું છે. પ્રશ્ન એ ઉઠ્ઠો કે જો કર્મ અને આત્માના સંયાગ અનાદિજ છે તા પછી કર્મના સદંતર નાશ કેમ સંભવે ? પણ તે પહેલાં જો યાદ રાખીએ કે કમ<sup>ે</sup> વ્યક્તિ આત્મા સાથે અનાદિ સંભંધ ધરાવતી નથી પણ જાદા જાદા કર્મ લશ્કરનાે પ્રવાદ અનાદિ સંભાધ ધરાવે છે તા તે પ્રશ્નજ ન ઉઠે.

**મૃત્યુ સમયે મનુષ્યના આત્મા સાથેની આ ક્રિયાની જે** સ્**થી**તિ હોય છે તેજ મનુષ્યને પુનર્જન્મ અપાવે છે. કયા રૂપમાં તે તા સરવાયાનું પ્રમાણ જાણે. જૈન તત્વ ત્રાને કર્મો, ત્હેના અણુએ આઠ પ્રકારકાં માન્યાં. જ્ઞાન ઉપર જે આવરણ મૂકી દે, જે કમેના ઉદયથી ત્રાનનું આગમન મનુષ્યમાં ન થવા પામે તે ત્રાનાવરણીય કર્મ; ત્હેવીજ રીતે બીજાં દર્શનાવરણીય. જેનાથી મનુષ્ય કાર્યમાં

### જેનત્વ.

વારંવાર વિધ્ન આવ્યાં કરે અને કાર્ય જોઇએ તે પ્રમાણમાં મહેતાનુક્ષળ કળીભૂત ન થાય તે અંતરાય કર્મ; જગતની વસ્તુ પર મમતા જે કર્મને લીધે મનુષ્યમાં થવા પામે તે માહનીય કર્મ; જે પ્રકારનાં કર્મોને લીધે મનુષ્યનું આયુષ્ય બંધાઇ જાય તે આયુ કર્મ; તહેવીજ રીતે ગાત્રને માટે ગાત્ર કર્મ; જેને લીધે મનુષ્યમાં વખતા વખત સખ દુઃખની લાગણી ઉદ્દભવ્યા કરે—અરે ખરેખર સુખ દુઃખ પણ થાય તે સલળાં વેદનીય કર્મો; અને છેલ્લાં પણ સૌથી અગત્યનાં નામ કર્મો કે જેને લીધે આત્માને રહેવાની સ્થાતિ અને ભાગવવાનું શરીર લડાય. આમ ટુંકમાં સ્હમજી શકાશે કે આત્મા ઉપર ચોટલાં કર્મો, સત્યુ વખતે કર્મોનું સરવાયું અને વિશેષ કરીને નામ કર્મોનું પ્રમાણ શરીર નક્કી કરે છે. એટલું જ નહિ પણ શરીર બનાવે છે. જૈન તત્વ ત્રાન માને છે કે આમ પ્રાકૃતિકજ કાર્ય પદ્ધતિ વિના બીજાં કાઇ શરીર લડાં નથી.

આ માન્યતા પૂરી રીતે છુહિવાદને પોષી શકે તેમ છે. અજબ પ્રકારની ગાંડી અને ઘેલી કલ્પનાએ આ માન્યતામાં બ્રહ્મ ધરાવતાં કરવી નથી પડતી. મનુષ્ય મનુષ્ય તરીકેના ઉત્તમ અને ઉચ્ચ પદમાંથી જરીયે નીચા નથી પડતા. તહેને ભાન એટલું જ રાખવાનું કે તહેનું કર્મ સરવાયું બરાબર એવું થઇ રહે કે જેમાંથી કાઇપણ પ્રકારની ઉત્પત્તિ થવા પામે નહિ. આવી માન્યતામાં કાઇનાયે ઉપર ગુલામગીરીના સેવાભાવ નથી રાખવા પડતા. કારણ તેમ કર્યે પણ તે કાઇ કંઇ કરી શકતું નથી. અન્યની મહેરબાનીની આમ કશીયે જરૂર નથી. પોતાનાં સારાં કૃત્યાથી કર્મોનાં આવરણો વ્હેલાં ઢાલા બનાવી શકાય છે. તે વ્હેલાં ઉખડી પણ જાય છે, પણ તેમ કંઇ ન કર્યું હોય તો દવા દવાની અસર કરી વધૂ કંઇ નથી કરી શકતી તેમ કર્માં કર્માની અસર કરી પોતાનીજ મેળે ઢાલાં થઇ ખરી પડે છે. જેન તત્વ ત્યાન આમ પુરુષાર્થને પ્રથમ પંકિતએ એસાડે છે. પુરુષાર્થ અને સામ્યવાદ, પુરુષાર્થ અને જગતના પ્રગતિકારક

### વિશિષ્ટતા.

એવા કાઇપણ 'વાદ' જરીયે જીદાં નથી. શા માટે ત્યારે જૈન તત્વ-શાન તેઓ કરતાં જીદું હાઇ શકે ?

શ્વરીર કેવી રીતે ખને છે તે બાબતમાં વિજ્ઞાન કયાં સુધી આવ્યું તે તપાસીયે. આ રહ્યા સર ઍાલીવર લાઁજના શ્રખ્દોઃ—

I Thus our first lesson, the result of the work of the last century is that matter is essentially discontinuous; that it consist of atoms of known size and weight (found by Lord Kelvin) but that they are astonishingly small and numerous almost beyond the reach of imagination. These facts are not speculation; they are the common places of modern? science. Of these things our own bodies consist; every cell in a vegetable or an animal body contains millions of billions of atoms and the properties of a cell so complex. the phenomena of life so mysterious, that in all probability this great number is needed to enable our bodily tissues to possess the structure they have and to carry out their respective functions. The human body demands a certain. number of cells, a very great but still a finite number. each cell demands a number of atoms, also a very great but still a finite number. The size of the atom presumably determines the size of the cell; the size of the cell presumably determines the size of the body."

ભાવાર્થ—"આમ ગઇ સદીની આપણી શાધખાળના પહેલા પાઠ તરીકે આપણે કહી શકીયે કે પદાર્થ ખરેખર સંકળીત નથી, જાણીતા કદ અને વજનવાળા પરમાણુઓના તે બનેલા છે. પણ એટલું ખરૂં કે પરમાણુઓ આશ્ચર્ય પમાડી દે તેટલી હદ સુધીના ન્હાના અને કશ્પના ખહારની સંખ્યામાં છે. આ કકત ધારણાજ નથી પણ પ્રસ્તુત વિજ્ઞાનની સાખીત

<sup>1. &</sup>quot;Modern Scientific Ideas." 1928.

કરેલી એક સત્ય બીના છે. આનાંજ આપણાં શરીર ખને છે; દરેક વનસ્પતિ કે પ્રાણીના શરીરની આંતરિક કાંચળાઓમાં (Calls) કરોડો પરમાણુઓ હોય છે, જેમની પ્રવૃત્તિઓ એટલી ખધી ગુંચવાડા સરેલી, જીવનના આગમનનો પ્રસંગ એટલો ખધા અદ્દસ્ત કે સેતમથી નંવ્વાણું ટકા આપણા શારીરીક તંતુઓના ધાટ અને તહેંમની કિયા આ મહોટી પરમાણું સંખ્યાનેજ આભારી છે. મનુષ્ય શરીરને પુષ્કળ અને નિશ્ચીત સંખ્યામાંજ આંતરિક કાંચળાઓ જોઇએ છે અને દરેક તહેવી કાંચળાને પુષ્કળ પણ નિશ્ચીત સંખ્યામાંજ પરમાણુઓ જોઇએ છે. કાંચળાનું કદ ખનતા લગી પરમાણુના કદને આભારી છે. જ્યારે શારિરીક કદ ખનતા લગી કાંચળાના કદને આભારી છે.

આ શબ્દોનું તાત્પર્ય જૈન તત્વજ્ઞાન કરતાં કંઇ ખાસ જાુદું નથી પડતું. એટલે જગતની પ્રગતિમાં જો આપણને વિશ્વાસ હોય, વિજ્ઞાનની શાધખાળ પ્રત્યે પુષ્કળ આદર હોય, અનુભવી વિજ્ઞાન-શાસ્ત્રીઓનાં પાતાના ક્ષેત્રમાંનાયે વચનામાં આપણને અતિમતા લાગતી હાય તા આપણે માનવુંજ રહ્યું કે શરીરાની ઉત્પત્તિ વિષે અન્ય સલળી કલ્પના ભરી વાતા ખાટી છે. તે સામાન્ય કે અસા-માન્ય પણ મનુષ્યના ભેજામાં જલદી કે માડે પણ સુદ્દીના સામના કરી નથી ઉતરી શકતી. વિચાર વગરની શ્રદ્ધાથી ગમે તે હાય છતાં પણ કહેવાતા હદય સાથે તો તે ચેંટી જઇ શકે.

છતાં જૈના માને છે કે 'પ્રભુ' છે. જૈના નિરીશ્વરવાદી નથી. કર્મોના મેલ આત્માને જ્યારે નથી રહેતા ત્યારે તે પોતાના પૂર્ણ પ્રકાશથી મૂળ રૂપમાં ખીસે છે. તહેનું સ્વરૂપ તે અનંત જ્ઞાન, અનંત વીર્ષ, અનંત દર્શન અને અનંત સખતું હોવાપહ્યું. આત્માના અંતિમ રૂપે સલળા અનંતતાજ. તે પ્રાપ્ત થયા પછી આત્મા કદી પછ્યુ શરીર ધારી શકે નહિ, સંસારમાં આવી શકે નહિ અને માલન સહને જે જે વીરલાઓના આત્માઓએ આવું સ્વરૂપ પ્રાપ્ત કર્યું, તે સલળા જૈનાના ઇશ્વર. દેખીતી રીતે તો લોંગે કે જૈનામાં

### વિશિષ્ટતા

અધર તો ઘણાયે પણ હા—એક બ્રીજી સમજાતી આયું. એકના અનેક રૂપા કદાચ બીજાં તત્વત્તાના માનતાં હશે પણ જૈન તત્વ શાના તો માને છે કે અનેકનું એક રૂપ. સિધ્ધામાં આઠ ગુણ હાય છે. ચાર ઉપર કલા તે અને બીજા ચાર તે આ—અગુરલધૃત, અવગાહનત્વ, સુલ્મત્વ અને નિરાળાધત્વ. આ ગુણા પર જરી વિચાર કરી જોઇશું તા ખબર પડશે કે અનેક કર્મ રહિત આત્માઓથી એક કર્મ રહિત આત્મા ખની શકે કે નહિ. આમ થવાથી યે કંઇ સ્વરૂપ નંહાના એકાં થતાં નથી. સ્વરૂપ અને કદની કંઇ નિશ્ચીત હતા નથી. તે અમે તે હાઇ શકે. માન્યતાએમાં આમ જરીકજ કેર—જે બરાંબર સત્ય રૂપે સમજવા મનુષ્ય પ્રયત્ન કરે તો તે એકજ.

જૈનાએ આત્માના અંતિમ સ્વરૂપને કધાર કહ્યાં. ત્દ્રેનામાં સંઘળી શક્તિએ સાંપી. ઇશ્વર શક્તિ વાપરતાજ નથી. જૈન મૃતમાં કાઇને પણ જગત ઉત્પન્ન કરવાની કે જગતને મારી નાખવાની કુલ સત્તા નથી આપવામાં આવી. જૈનાના ઇશ્વર કક્ત **આદર્શ**રૂપ– પ્યાન ધરી પ્રેરણા મેળવવા માટેજ. આ જમાનામાં જો ધર્મ એ હાસ્યાસ્પદ લાગતા હાય તા તે ક્ધર સત્તાની અજબં માન્યતાએોને **ક્ષીધેજ.** છ દિવસમાં પ્રભુએ જગત ખનાવ્યું એ જેટલું વિચીત્ર લાગે છે તેટલુંજ વિચીત્ર પ્રહ્મા, વિષ્ણુ અને મહેશ્વરતું કાર્ય કતાત્વં પણ લાગે છે. જૈનમત પ્રમાણે **ક**શ્વર ખનતાજ જાય **છે. શરૂ-માર્શને**। કશ્વર કાણ ત્હેની ચાક્કસ તારીખ તે નથી દર્શાવતા. આમ અનાદિ કાળ-ચીજ ચાલતું આવે છે. એકજ મૂળ ઇધર નવા નવા અવતારા ક્ષેતે જૈન મત કદી કખૂલ નહિ કરે. કારણ જૈન મતના તે કર્મ રહિત આત્માને કરીથી કર્મ લાગી શકેજ નહિ અને પેલાં ક્રિયા પરિણામા નહિ હોવાથી સંસારમાં તે આવી શકેજ નહિ. ઘણા ઇશ્વર માનવામાં જૈનાને કંઇ વાંધાજ નથી. કારણ તેથી તેઓ દરેકને-દરેક મનુષ્યને એવી શક્તિ આપે છે, એવું સ્વભાન કરાવે છે, કે તેજ જગતમાં મહાન. તેજ જગતના પ્રભુ. આત્માના આવરણને કહાડી નાખવાના

### જેનત્વ.

જરીક પ્રકાર કરે અને તે પૃર્ણ થયે તેજ ખરેખર કલર. મનુષ્યમાં નવું ચેતન, નવું જેમ, અને નવીન ઉત્સાહ જો કાઇ તત્નરાન રેડતું હોય તો તે આ કે જેમાં કાઇનીયે શુલામાં નહિ અને કક્ત પોતાનાજ પ્રયત્નેહ

### ત્**યારે જે** તે માં **મૂર્તિ પૂજા** કેમ ?

આને માટે માનવ સ્વભાવ ભારિકામથી તપાસવા પડશે. આપણા કરતાં **જે** 'ક્રેષ્ઠ મહાન આપણી દ્રષ્ટિએ <mark>લાગતું હો</mark>ય ત્હેનાં તરક આપ**લને આ**દરભાવ, ભકિત અને પ્રેમ ઉત્પન્ન થાયજ. ચાલ જીવનમાંજ નજર કરો. કોઇ પૂર્ણ નથી. ઉચ્ચતાના અને કીર્તિ પ્રાપ્તિના શુંગે અહી બેઠેલાને પણ કંઇક વધારેની આશા હાય છે. ત્**હે**નાથી પણ મહાન ત્હેને કાેક લાગે છે. ત્હેને ત્હેના તરફ, ત્હેના તે આદર્શ તરફ લક્તિભાવ કે લાગણી હોયજ. તે ત્હેને જોયા કરવાના. ગ્રાખી **રહે**વાના જૈન તત્વનાને ત્યારે માક્ષગામી આત્માઓને આવાં આદશ્ર માન્યાં. તહેના પ્રત્યે અંગ્રેજમાં જેને Hero worship કહે છે **ત્કે**થી ભક્તિ રાખવાનું કરાવ્યું. જૈત ધર્મના વારંવાર ઉદ્ઘાર કરી જ**નાર** ચોલીસ મહાત્માંઓને તીર્થ કર કહ્યા છે. તે યાદ રહે. तहेना प्रत्ये भान रहे, तहेना केना था। यी निरंतर प्रेरणा रहे तेक માટે મૂર્તિની જરૂરીઆત. તેએ કંઇ ત્હેમના ભક્તોને ખક્ષિશ ન આપે. <sub>પ્ર</sub>ચ્છાઓ અને આકાંલાએા ત્હેમતી **તેએા ન** પૂરી કરે. આમ જોઇ શકાશે કે જૈન મૃતિપુજા તે સાંસારીક માહમાયા પ્રાપ્ત કરવાની ત્ર્વાર્થી ભક્તિ નથી, પણ સંસારથી પર જવા, સંસારમાં કરી ક<mark>દી</mark> નહિ આવવાની સતત છત્તાસા છે. અને આમ હોવાને કારણેજ જૈન મુર્તિપૂજામ! આટક્ષા ખેધા મહામેંદ ? તદ્દન વીતરાગ પ્રતિમા રાખી શકાય કે શુંગારાત–આ જૈનાને અડકી રહેલા ધકત એકજ પ્રશ્ન. તીર્શ્વ કર માનવીએા હતાં–તેએાએ પેલું અત્યુત્તમ પદ પ્રાપ્ત કર્યું તે માનવ સ્થિતીમાંજ. જૈના કહે છે કે મૃત્યુ સમયે તે માનવીઓ

(**२** ६)

### વિશિષ્ટતા.

તદુન નિર્માહી હતા. મૃત્યુ સમયે એટલે માલમાં જતીજ વખતે, પ્રશ્ન એટલોજ રહે છે કે તે માનવ શકિતની યાદ ત્હેના જીવનના પ્રસંગા (જે માહ અને વાસનાથી ભરપૂર હતા) રમૃતિ પટપર રાખી આપણે રાખવી કે <mark>પછી ત્હેના જીવનનું</mark> અંતિમ પ્રાપ્ત **થ**મ **ગ**યેલ**ં ધ્યેય**. રમૃતિષ**ટ પર રાખી રાખવી. મ્હને** તે! વિચાર કરતાં જણાયું છે કે-દ્વિતીચ પ્રકારનીજ. મૃતિ પૂજા–શક્તિ યાદ-માનવીને વધૂ હિતકર છે ત્યારે કેટલાક જૈતા મૃતિ પૂજા કરતાજ તથી તહેતું કેમ ! સિદ્ધ આત્મા અશરીરી છે ત્હેને શરીર આપવાના આપણા સા અધિકાર? આ ત્હેમની દલીલ. પણ આયે દલીલને પેલી 'વીરપૂજા'ની ઉત્તમ પ્રવૃત્તિએા ખરાખર અર્થ વગરની કરી શકે. સિંહ આપણે જે છીયે તેજ હતા. તેઓ શક્તિ કેળવી કર્મ નિર્જરા પૂરી મેળવી માક્ષપદ પ્રાપ્ત કરી. શકયા. આપણે કેમ ન કરી શકીયે ? અને આજ ધૈર્ય ભર્યો ભાવ માનવ-હૃદયમાં જગાવવા તે સિહતી મનુષ્યાકારમાં અંતિમ ધ્યાન સમયની ( મનુષ્ય જીવનની તહેમની ઉત્તમમાં ઉત્તમ સ્થાતિ ) મૃતિ રાખીયે (પછી તે આપણા માનસિકપટ પર કાતરીયે કે નર્યી ચક્સદ-ર્શન માટે રાખીયે–પહેલું સાધારણ જનતા ન કરી શકે; બીજીં સી. કોંઇ અપનાવી શકે) તો ચોક્કમ આપણને આપેલું ધ્યેય પ્રાપ્ત કર-વામાં કંઇક તા સુગમતા પડે. ઉત્સાહ, દિલાસા અને ઉમે પાપણ આપણા વિક્રેટ માર્ગને કંઇ એાછા રહેલા ન બનાવે.

હવે હું જૈન મૃતિંની મહત્તા ખતાવવા પ્રયત્ન કરૂ.

ધ્યાન કેવું હોય છે અને ધ્યાન વખતે શાન્તિ કેવી અનેરી મળે. છે તે સાક્ષાલ બતાવનાર જૈનોની વસ્ત્ર રહિત મૂર્ત હોઇ શકે. વસ્ત્ર- સહિત મૂર્તિ ધ્યાન શીવાયના માંગણી વિષેતા વિશેષ વિચારા પણ ઉપજાવે. યાગાબ્યાસનું વર્જીન ભગવદ્યાંતામાં નીચેના શ્લોકા આપે છે. બરાબર પૂર્જી યાગમય ત્યારે તો જૈતીયાની મૂર્તિ છે એમ તહેમના એક વખત તા દર્શન કર્યા પછી કહ્યા વિના નજ રહેવાય.

### જૈનત્વ.

समकायशिगेश्रीवं धारयन्त्रचलां स्थिरः । सम्नेक्ष्य नामिकाश्रं स्व दिश्रश्चानक्लोकयन्॥१३॥ प्रशानतात्मा विगत भी ब्रह्मचारि ब्रते न्थितः । मनः संयम्य मारचना शुक्त आ ति मत्परः॥१४॥ युश्चनेवं सदात्मानं योगी नियत पानसः । शांति निर्वाणपरमां मत्वस्थामधिगच्छति ॥१५॥ अ. ६.

્ભાવાર્થ — "શરીર, મૃતક અને ગર્દન સીધાં રાખીને, નિશ્વલ ઘઇ અહિં તહિં ન દેખતં, સ્થીર મનથા નાસિકાના અત્રભાગ પર દષ્ટિ રાખીને, અંતઃકરણને અતિ નિર્મળ બનવી નિર્મય બનીને, હ્રહ્મચર્ય યુક્ત રહી મનને સચમમાં રાખીને જે મ્હારામાં (કૃષ્ણમાં) ચિત્ત લગાવે, મ્હારામાં લીન થઇ જાય-આવા યાગી પછી મ્હારામાં પાતાના આત્મા જોડી દે તો તે પરમ શાંતિરૂપ નિર્વાણને (જે સ્હા-રમાજ છે.) પામે છે."

અને ખમ આજ સ્થીતિમાં જૈત તીર્થ કરો ત્હેમના દહેરાસરામાં જોવામાં આવે છે. વળી આ પાપાણ મૂર્તિથી બીજો એવા કચેા ક્રયદા છે તે તા મે કહ્યો છતાંયે ત્હેનું દર્શન પૃષ્ય કર્મના બધ્ય ક્રમ કરાવે છે તે પણ ત્હેની એક મહત્તા.

भवस्यचेतनं किंतु भव्यानां पुण्यवस्थने । पिणामसमुरात्ति हेतुत्वारकारणं भवेत् ॥४९॥ रागादिदोपर्हानत्वादायुधाभरणादिकातः । विमुख्यस्य प्रसन्ते हु कांति हर्मस मुख्यित्रयः ॥५०॥ अपतिताक्षसूत्रस्य लोक लोक वलाकिनः । कृतार्थस्य त्रियक्त करात्रः प्रस्तरमनः ॥२१॥

### વિશિષ્ટતા.

जिनेन्द्रस्याख्यांस्तस्य प्रतिमाश्च प्रपश्यतां । भवेच्छुभाभिसंधानप्रकर्षे नान्यतस्तथा ॥५२॥ कारणद्वयमान्निध्यात् सर्वकार्यसमुद्भवः । तस्मात्त साधु विज्ञेयं पूज्यकारणकारणम् ॥५३॥ उत्तरपुराण पर्व ७३.

ભાવાર્થ—''જો કે જિનેન્દ્રની પ્રતિમા અને મંદિર બન્તે અચેતન છે છતાં શુભ ભાવાની ઉત્પત્તિમાં નિમિત્ત હોવાથી પુષ્ય ખંધમાં કારણ રૂપ છે. જિનેન્દ્ર રાગાદિદોષ રહિત છે અને શાસ્ત્ર તથા આભુષણોથી વર્જત છે. પ્રસન્ન ચંદ્ર સમાન મુખની શાલા ધરાવે છે, ઇન્દ્રીયોના જ્ઞાનથી રહિત છે, લોક અલોકને જોઇ શકનાર છે, કૃતકૃત્ય છે, જટા વગેરેથી રહિત છે—એવા પરમાત્માનું અને તહેના મંદિરનું દર્શન કરવાથી જે ઉતકૃષ્ટતા પ્રાપ્ત થાય છે, તે અન્ય મૂર્તિ વગેરેથી નથી થતી. સર્વ કાર્યો અંતરંગ અને બહિર ગ બે કારણોથી થાય છે અને એથી રહમજ જાઓ કે આ મૂર્તિ પુષ્ય પ્રાપ્તિમાં શુભ ભાવાની ઉત્પત્તિથી કારણરૂપ તો છેજ."

ત્યારે જોઇ શકાય તો ખરૂં કે જૈનામાં કર્મ, ઇધર અને પુનર્જન્મ વગેરેની માન્યતા કાંઇક વિશેષ પ્રકારે છે. સવે<sup>ર</sup>ના અન્યે ત્ય સંખંધ રહમજવા જરીયે અધરા નથી.

ઇશ્વર અને દેવ વચ્ચે જૈન મતમાં જે તકાવત કહેવામાં આવ્યા છે તે જાણવા જેવા છે. જીવ એવી પ્રકારનાં કર્મ પડળા મેળવે કે જે ત્હેને ગતિ બદલાવે. ચાર ગતિ–મનુષ્ય, દેવ, નરક અને તિર્ય'ચ સત્ય જ્ઞાન અને દર્શન વિના કકત સુખજ બાગવવા મા2ે જીવ દેવગતિ પ્રાપ્ત કરે. દેવગતિમાંથી આત્મા કદિ માેક્ષ ન મેળવે–તે મનુષ્ય થાયજ. દેખીતી રીતે જણાય કે દેવ વધુ શક્તિશાળા–મનુષ્ય તા કં⊎જ નહિ પણ વિચાર કરતાં જણાશે કે મનુષ્ય દેવને કમજે

#### જૈનત્વ.

કરી શકે છે. મનુષ્યજ વધુ ખળવાન અને દેવ તા બિચારા મહાન મતુષ્યના પામર શુલામ. દેવ ચાર જાતના—ભવનવાસી, કલ્પવાસી,. જ્યાતિષ્ક અને વ્યાંતર. ખૂબ પ્રમાણમાં નીચ વાસનાએ ન હોય તે પહેલા ત્રણ પણ જેને વેર, ક્રોધ, ઝતુન અને ખુન્નસ રામ રામ વ્યાપી રહેલાં છે તે વ્યાંતર. સાદી ભાષામાં કહેવાય તા તે ભૂત. જૈના આ દેવને પૂજે નહિ. જગતની વાસનાવાળા જૈન જગતનાં સુખ ભાગવવા કદાય આ દેવાને કળજે કરવા પ્રયતન કરે પહ અધ્યાત્મ તરફ જેનું વલણ છે, માક્ષ તરફ જેની ઉર્ધ્વ દાષ્ટ છે, તહેવા જૈન આ દેવાના કંદામાં કદી નહિ પડે. પાતાની ઇચ્છાઓ પરિપૂર્ણ કરવા આ દેવાને સંતુષ્ટ ખનાવવા કેટલાક જૈના પાતાના કરજ માનતા **હશે પણ** ખરાે જૈન તે દેવાની જરીયે પરવા ન**હિ** કરે. એ તા કક્ત પાતાનાજ પ્રયત્નાથી પાતાના આત્માને કર્મ રહિત કર્ય જ જવાના. છાહિવાદના પૂજકોને જૈન તત્ત્વત્રાન કહે છે કે ખરા જૈતા અને સાચ્ચા યુદ્ધિવાદીએ જરીયે જુદા ન**થી.** મનુષ્ય શક્તિને માટે આટલા ખધા વિશ્વાસ અને મતુષ્ય માત્રને આટલી ખેલી સ્વ તંત્રતા સુદ્ધિવાદ શીવાય ખેજાં કાેેે આપી શકે? અને જૈનધર્મ એ એક અહિવાદજ નથી તા ખીજાં શાં છે?

પણ સૌથી વધુ રસિક અને મહાન અગત્યતાનું એ જૈન ધર્મનું તર્ક શાસ્ત્રી. (Logic) એકજ વસ્તુને જીદી જીદી અપેક્ષાથી જોઇ જીદી જીદી રીતે દર્શાવવી. જગતને દૈત અને અદૈત ખન્ને કહેવું—દૈત એ આત્મા પુદ્મલ, આકાશ વગેરે જીદા જીદા પદાર્થીના અસ્તિત્વના હિસાએ જ્યારે અદૈત એ જગતના સર્વ પદાર્થીમાંના અસ્તિત્વના હિસાએ જ્યારે એકજ મનુષ્યને માતા, અહેન, પુત્રી વગેરે સલ્યું કહેવું—કઇ કઇ અપેક્ષાએ તે સ્હમજવું અલર્ નથી. આત્માને નિત્ય અને અનિત્ય (પાતાના મુણાનો સદા ધારક છતાં અવસ્થાઓ વારંવાર બદલનાર હોવાની અપેક્ષાએ), એક અને અનેક (પાતે અખંડ છે છતાં સર્વ મુણાના

### વિશિષ્ટતા.

જીદા જુદા અંશ રાખનાર હોવાની અપેક્ષાએ), વગેરે જુદા જુદા સ્વભાવવાળા કહેવા. કાંઇપણ વસ્તુનું પુરેપુરં ત્રાન તહેની એકજ બાજુ તપાસવાથી થતું નથી. એ તા જેટલી જોઇ શકાય તેટલો બાજુઓ જેવાથીજ અને જેટલાં વિચારા શકાય તેટલાં દિષ્ટ બિન્દુઓ વિચારવાથીજ તે વસ્તુની પુરેપુરી માહીતી થઇ શકે. જૈન તત્વત્તાનમાં તહેવા તહેવા તક શાસ્ત્રીનેજ 'સ્યાદ્વાદ' નામ આપ્યું છે. નવી વસ્તુ ઉત્પન્ન થતી નથી તેમ જીનીના નાશ પણ નથી થતા. એ તા જેટલું છે તહેની પર્યાયોજ બદલાતી જાય છે.

## उत्पाद्व्ययश्रीव्ययुक्तं सत्।

દરેક ચીજને ઉત્પત્તિ, નાશ અને સ્થીતિ વળગેલાંજ હોય છે. વિજ્ઞાન પણ આજ મતને પૂર્ણ ટેકા આપશે. Conservation of mass and censervation of energy તે બન્ને જૈન સિદ્ધાન્તનેજ સીધાં અનુસરતાં નથી તો ખીજા કાને? વિજ્ઞાને હમુ- શાંજ સાખીત કરી આપેલાં કેટલાંયે સત્યા જૈન તત્ત્વજ્ઞાનીઓ અનાદિ કાળથી જગતને કહેતા આવ્યા છે. પણ જગત કયાં સાંભળ છે? જગતને જે રીત ગમે તે રીતથીજ તહેને તત્ત્વો કહેવાં જોઇએ-જૈનો આ સત્ર હમણાંજ રહમન્યા છે.

રયાદ્વાદ જેઓ પુરેપુરં રહ્મજી શક્યા નથી તેઓ ત્હેને સંશ્વય઼-વાદ અને વિપરીતવાદ કહી નકામું ખગાડે છે. ડેા૦ ભાંડારકરનાે તે માટે આપણે મત લઇએ. તેઓ કહે છે:—

"You can confirm existence of a thing from one points of view (Syad asti), deny it from another (Syad nasti), and affirm both existence and non-existence with reference to it at different times (Syad asti nasti) If you should think of affirming, both existence and non-existence at the same time from the same point of view, you must say that thing

### જૈનત્વ.

cannot be spoken of (Syad avaktavya)-It is not meant by these modes as that there is no certainty or that we have to deal with probabilities only as some scholars have thought. All that is implied is that every aesertion which is true is true only under certain conditions of space, time etc "

ભાવાર્થ:--''ત્હમે અમુક અપેક્ષાથી કાંઇ વસ્તુનું અસ્તિત્ત્વ ખતાવી શકાે છેા તે સ્યાદરિત. ખીજી અપેક્ષાથી ત્**હે**નાે નિષેધ કરી શકા છે৷ તે સ્યાન્નાસ્તિ. તેજ વસ્તુનું અસ્તિત્વ અને નારિતત્ત્વ એકજ અપેક્ષાથી જીદા જીદા સમયે દર્શાવી શકા છા તે સ્યાદરિત નારિત. આવું અસ્તિત્ત્વ અને નાસ્તિત્ત્વ એકજ સમયે એકજ અપેક્ષાથી કાઇપણ વસ્તુનું તહેમે બતાવી નહિ શકા અને તે સ્માદવ્યક્તવ્ય—આ બધું કહેવાના અર્થ એમ નથી કે આમાંથી નિશ્ચયપર્હ્યજ ઉડી ગયું છે કે પછી ત્હમે સંભવિત કલ્પનાજ **ક**ર્યો જાઓ છો. કેટલાક વિદ્વાનાએ **ઉ**પરના સ્યાદાદના એવા અર્થ પણ કર્યા છે. (પણ તે ખાડું–કારણ)–અર્થતા એ છે કે દર્શાવવામાં આવતી ખીના ૬૦ય, ક્ષેત્ર, કાલ વગેરેની ભિન્ન અપેક્ષાથી તદ્દન સત્ય છે.

સ્યાદ્દાદના ગુણ ગાવા માટે બનારસ હિંદુ યુનિવર્સિટિના પ્રેા. અધિકારીના પણ આપણે મત વ્લઇએ. તેઓ પાતાના તા. ૨૬–૪– ૧૯૨૫ના એક ભાષણ વખતે કહે છે કેઃ—

"It is this intellectual attitude of impartiality without which no scientific or philosophical researches can be successful that the Syadwada stands for. Nothing has been so much misunderstood and misrepresented in Jainism as the senet for which the word stands. Even the learned Shankeracharya is not free from the charge of in Justice that he has done to the doctrine. Syadwada emphasizes the fact that no single view of the universe or of any part of it would

### વિશિષ્ટતા.

be complete by itself. There will always remain the possibilities of viewing it from other stand points which have as much claim to validity as the former."

ભાવાર્થ — સ્યાદાદ એટલેજ નિષ્પક્ષ સુદ્ધિવાદ કે જેના વિના કાઇપણ વૈજ્ઞાનિક કે સિદ્ધાન્તીક શાધ પૂર્ણ નથી થઇ શકતી. જૈન તત્વજ્ઞાનમાં સ્યાદાદ શીવાય એવું બીજાં કશુંયે નથી કે જેને લોકો ખાટી રીતે સહમજયા હોય અને અન્યને પણ સહમજવ્યું હોય. વિદ્વાન શંકરાચાર્ય પણ અવી પ્રકારના અન્યાયના દાષમાંથી મુકત નથી. સ્યાદાદ એ બાબત ભાર મૂકીને કહે છે કે વિશ્વ અથવા તે! તહેનો કાઇપણ ભાગ એકજ દ્રષ્ટિથી સ્વયં પૂર્ણ કદીયે નથી. અન્ય અપેક્ષાઓથી તે પદાર્થી તરફ જોવાની સંભાવના હંમેશા રહેશે અને એવી અપેક્ષાઓ કે જે સરબીજ સાવ્યી હોય."

અને ત્રીજો પ્રાે. આનન્દશંકર ધ્રવતા અભિપ્રાય પણ આપણે. જોકએ. તેઓ એક વખત ભાષણમાં બાલેલાઃ—

"સ્યાદ્રાદના સિદ્ધાન્ત અનેક સિદ્ધાન્તા અવલાકીને તહેના સમન્વય કરવા ખાતર પ્રેગટ કરવામાં આવ્યા છે"— ધ્રુવ સાહેબ એમ તા નથી માનતાને કે જૈન ધર્મ એ એક હયાતિ ધરાવનાર અત્યારના ધર્મના કાંટા છે ? આટલું પુછતું પડે તહેનું તા કારણ કે તહેમનું ઉપરનું વાક્ય મહે શંકા ખતાવી તહેવા અર્થ દાખવી શકે— "સ્યાદ્રાદ એકીકરણનું દ્રષ્ટિખિન્દુ હમારી સ્લામે ઉપસ્થીત કરે છે. શંકરાચ ચેં સ્યાદ્રાદ ઉપર જે આક્ષેપ કર્યો છે તે મૂળ રહસ્યની સાથે સંખંધ રાખતા નથી. એ નિશ્ચય છે કે વિવિધ દ્રષ્ટિ મિંદુઓ દ્રારા નીરીક્ષણ કર્યા વગર કાંઇ વસ્તુ સંપૂર્ણ સ્વરૂપે સ્ઢમજવામાં આવી શકે નહિ. આ માટે સ્યાદ્રાદ ઉપયોગી તથા સાર્થક છે. મહાવીરના સિધ્ધાન્તમાં ખતાવેલ સ્યાદ્રાદ ઉપયોગી તથા સાર્થક છે. મહાવીરના સિધ્ધાન્તમાં ખતાવેલ સ્યાદ્રાદને કેટલાક સંશયવાદ કહે છે—એ દું નથી માનતા. સ્યાદ્રાદ સંશયવાદ નથી, ાકન્તુ તે એક દ્રષ્ટિખિન્દુ હમતે મેળવી

#### જેનત્વ.

ંઅહ્યે છે. વિધ્વનું કેવી રીતે અવલોકન કરલું જોઇએ એ હમતે -શીખ**વે છે.**''

1 'અને વિશળ દ્રષ્ટિથી દર્શન શાસ્ત્રા જોનાર પણ સારી પેટે રહેમજી શકે છે કે દરેક દર્શનકારાને સ્યાદાદ સ્વિકારવા પડ્યા છે. સત્વ, રજ અને તમ એ પરસ્પર વિરુદ્ધ ત્રણ ગુણાવાળા પ્રકૃતિને માનનાર સાંખ્ય દર્શન; પૃથ્વીને પરમાણુ રૂપે નિત્ય અને સ્યૂલ રૂપે અનિત્ય માનનાર તથા દ્રવ્યત્વ, પૃથ્વીત્વ અ દિ ધર્મોને સામાન્ય અને વિશેષ રૂપે સ્વિકારનાર નૈયાયિક વૈશેષિક દર્શન; અનેક વર્ણ સુકત વસ્તુના અનેક વર્ણાકારવાળા એક ચિત્ર ગ્રાનને—જેમાં અનેક વિરુદ્ધ ગુણા પ્રતિભાસે છે—માનનાર બૌદ્ધ દર્શન; પ્રમાતા, પ્રમિતિ અને પ્રમેય આકારવાળું એક ગ્રાન જે તે ત્રણે પદાર્થના પ્રતિભાસ રૂપ છે તહેને મંજીર કરનાર મિમાંસક દર્શન અને એવાજ પ્રકારા ન્તરથી બીજાએા પણ સ્યાદાદને અર્થતઃ માન આપે છે.

# २ ज तिव्यवस्यात्मकं वस्तु वदन्ननु भवोचितम् । भट्टोवापि मुराग्वि नानेकान्तं प्रतिक्षिपेत् ॥

જાતિ અને વ્યક્તિ એ અન્તે રૂપે વસ્તુને કહેનાર ભટ અને મુરારિ વસ્યાદ્વાદ' ને તરછેાડી શકે નહિ.

# अबद्धं परमार्थेन बद्धं च व्यवहारतः । बुवीणी ब्रह्मवेदान्ती चानेकान्तं प्रतिक्षिपेत् ॥

આત્માને વ્યવ**હારથી** બહ અને પરમાર્થથી અ<mark>બહ</mark> માનનાર '**પ્**રહ્મત્રાદી રયાદ્ર'દને ધિક્કારી શકે નહિ.

૧. '' જૈન દર્શન ' - ન્યાય વિજયજી. પૃષ્ટ. ૧૧૨.

२. अभ्यात्मे। पानष६ ऱ्यशेशविजयण.

#### વિસ્ત્રિષ્ટના.

# बुवाळा भिन्नभिन्नार्थान् नयभेदव्यपेक्षया । प्रतिक्षिपेयुर्नी वेदाः स्याद्वादं सार्वतान्त्रिकम् ॥

**જીદા જીદા નયતી વિવક્ષાથી ભિન્ન ભિન્ન અર્થ**ને પ્રતિપાદન કરનાર **વેદો**–સર્વ તન્ત્રાને માનનીય એવા સ્યાદ્રાદને વખોડી ્શકે નહિ.

છેવટે ચાર્વાકને પણ સ્યાદ્વાદની આજ્ઞામાં બંધાવલું પડયું છે. જેમકે પૃથ્વી જલ તેજ અને વાયું એ ચાર તત્વા શીવાય પાંચમું તત્વ ચાર્વાકને મંજીર નથી. એથી એ ચાર તત્વાથી પ્રાદુર્ભૂત થતું ચૈતન્ય તે ચાર તત્વાેથા અલગ તા ચાર્વાકથી માની શકાય નહિ. અગર ચૈત-યને પૃથિવ્યાદિ પ્રત્યેક તત્વરૂપ માને, તા ધટાદિ પદાર્થીને ચેતન ખનવાના દાષ આવી પડે એ ચાર્વાકની નજર બહાર નથી. અતએવ ચાર્વાકનું કહેવું એમ છે. અગર ચાર્વાકે એમ કહેવું જોઇએ કે–ચૈતન્ય. પ્ર**થિ**વ્ચાદિ અનેક તત્વરૂપ છે. આવી રીતે એક ચૈતન્યને અનેક વસ્તુરૂપ અનેક તત્વાત્મક માનવું એ સ્યાદ્વાદનીજ મુદ્રા છે."

તો તો આપણે પણ જરી ઉડા વિચાર કરીને આપણો યે સુર પુરાવી શકીયે કે સ્યાદ્રાદ એ એકજ ખરા માર્ગ છે જેનાથી વસ્ત્રને સંપૂર્ણ પારખી શકાય. અર્વાચીન દુનીયામાં ચાલતી આ વિચારાતી **લ્હ**ડાઇ–તે સમયે માનવ શક્તિને કશું પણ માનીજ ક્ષેવાનું ન**હિ** કહેતાં વિચાર કરવાની, પુરૂં હૃદયમંથન કરવાની ખરી તક આપતું હોય તા તે આ સ્યાદ્રાદ શું નથી ? જૈન ધર્મમાંનાં સઘળાં તત્ત્વાે ભલે લોકો આ સ્યાદ્વાદથીજ વિચારે. સંપૂર્ણ જાણી ગયા પછી તેઓ ધર્મના નામની ખાટી બ્રમ કદી નહિ મારે.

ત્યારે હવે આપણે આ સુંદર તત્ત્વ-સંત્રહમાં જગતના જળતા પ્રશ્ન લામુએ. આ તત્ત્વનાન જો સર્વાંગ સુંદર છે તા ત્રેમાં પુરૂષ સતો સ્ત્રીતા બોદભાવ વિષે શું ? પુરૂષ અને સ્ત્રી બન્તેમાંથી કોચ્યુ ઉંચું ? અરે મનુષ્ય મનુષ્યમાં પણ ઊંચ નીચના તકાવૃત-એટલુંજ

#### જૈતત્વ.

નહિ પણ એકજ જાતનાં મનુષ્યામાંયે મહાન અંતર હાલ ધર્મના નામે ચાલી રહ્યાં છે ત્હેને આ જૈન તત્ત્વ ગાનના ખરા પ્રત્યુત્તર શું છે ?—એજ કે ધર્મને નામે ચાલતી આ પરિસ્થીતિ સાચી નથી. સ્ત્રીને પુરૂષ કરતાં કાેેેકપણ ભાળતમાં એાછા હક્ક નથી. આત્મ કલ્યા**ણના શુભ પંથમાં ચમાર** કે ચંડાળ, બ્રાહ્મણ કે ક્ષત્રિય, પુરૂષ અને સ્ત્રી ખેઉ સમાન છે. વૈષમ્યવાદના હિંદુ સમાજમાં ચાલી રહેલા પાખંડની રહામે શ્રી મહાવીરે આજયી અહી હજાર વર્ષ પહેલાં ખંડ ઉઠા-વ્યું હતું. તહેમણે જગતની રહામે ઉદ્ ઘોષણા કરેલી અને તે સામ્યવાદની-સરખા હકની. અને પછી એક બીજા સાથે કેટલી હદ સુધી વ્યવહાર કરવેઃ તે તાે મનુષ્યનીજ સુદ્ધિને આધારે. મનુષ્યને સ્વેચ્છા સંતાેષને માટે પસંદગી નીંચે સ્વતંત્રતા તા ખરી ને?

—-અને એ યે સત્ય તે**ા ખરૂં કે ગમે તે અવસ્થામાં પુરૂ**ષ નગ્ન થઇ શકે જ્યારે સ્ત્રી નહિ. પણ અમુક હદમાં પહેાંચી ગયા પછી, અમુક પ્રકારની આત્માય અવસ્થા પ્રાપ્ત કર્યા પછી સ્ત્રીયે નગ્ન ખતે તો તહેતે કે સમાજને જરીયે વાંધા ન આવે. કાઇએ કંઇ આ**યા ગભ**રાવવાનું નથી. મહાવીરને માનીયે તેા ત્હેમનાજ શાળ્દો કે "આ યુ<mark>ગમાં હવે</mark> પછી કાેઇ માેક્ષગામી જીવ <mark>થ</mark>વાના નથી'' અને એટલું તા ચાક્કસ કે નગ્તતા પ્રાપ્ત કર્યા જેવી ઉંચી આદર્શ-મય સ્થીતિએ પહેંાંચેલા આત્મા માેક્ષ તેજ જીવનમાં મેળવે. ત્યારે આપણે તદૃન માનવુંજ પડશે કે ત્હેવા પ્રકારની નગ્નતા અત્યારે નથીજ જોવામાં આવતી અને નજ આવે. આમ સ્ત્રીની નગ્નતાના હાલ સવાલજ ઉભો થતા નથી. જ્યારે પુરૂષ તા ગમે ત્યારે ગમે ત્હેવી નગ્નતા ધારે ત્હાયે જરી વાંધા નથી. પ્રશ્ન એ છે કે આત્માની એ મહાન અવસ્થા પ્રાપ્ત કર્યા પછી નગ્ન થઇજ જવાય કે પછી નગ્ન થઇને આત્માની તે મહાન અવસ્થા પ્રાપ્ત કરી શકાય—મ્હને તા બન્નેયે તેટલાંજ સાચ્ચાં લાગે છે. ગમે તેમ હાય પણ નગ્નતાના સ્વિકાર કરવામાં આવે તા દિગ'ખર કે શ્વેતાંખર મતમાં જરીયે બેદ નથી એમ હું તા જાહેર કરૂં.

(3)

# અનાદિતા, વ્યાપકતા, સ્વતંત્રતા

જગત અનાદિ અને અનન્ત છે. જડ અને ચેતનના સમુહ સિવાય જગત બીજી કંધ નથી. જે પદાર્થ છે તે નાશ કદી પામતો નથી. જે પદાર્થ નથી તે ઉત્પન્ન કદી થતા નથી. પદાર્થની કકત અવસ્થાઓ બદલાય છે. પરમાણુઓની આંતર ક્રિયાઓને લીધે શરીર ખની શકે. પદાર્થ બની શકે તે જોયું. જગતના કર્તા કેમ એક આત્મા (ભલે એ પરમાત્મા હોય કે ગમે તે) કદી હોમ શકેજ નહિ. અને જો એમ માન્યું તા બીજી ઘણીયે ન માની શકાય હેવી વિચીત્ર કલ્પનાઓના આધાર આપણે લેવા પડશે. ઇશ્વરના સખ્ટા કાણ ? જગત સુખી અને દુઃખી શાથી? ઇશ્વરની ભૂલનું પરિણામ આપણે કેમ ભાગવીયે? ઇશ્વરના ન્યાય અન્યાય જોનાર કાણ ? ઇશ્વરને મોહ, દ્વેષ, અને એવી માનુષીક ભાવનાઓ હાય તો મનુષ્ય કરતાં તે કઇ રીતે મહાન !—આવા આવા અનેક પ્રશ્નોના ગાંડા કત્તર આપણે આપવા પડશે. સાન્ચા સુદ્ધિવાદને તે પાષી શકે તેમ છેજ નહિ.

(૨૭)

# અનાદિતા, વ્યાપકતા, સ્વતંત્રતા.

ત્યારે 'ઇશ્વર જે કરે ખર્" એ વાકય પ્રયોગ કયાંથી આવ્યો ક <sup>-</sup>આત્માંઓ મહાન કયા તે આપણે રહમજયાં. મહાન આત્માંઓમાં ્શક્તિ કર્યા તે આપણે જોઇ. એ આત્માંઓનેજ પ્રભુ માનીયે તા 'પ્રભુ જાણે' એ શબ્દ પ્રયેાગ તદ્દન ખરાે કારણ તેઓમાં અનંત ज्ञाननी શક્તિ આપણે રહમજી શક્યા. પણ 'પ્રભુ કરે તે ખરૂ' એ વાકય પ્રયાગ ખાટા–કારણ આપણા બાબતમાં તહેને કંઇ ક્ષેવા દેવા છેજ નહિ. એ તા તહેની પાતાનીજ બાબતમાં 'તે જે કરે તે ખરૂ" એ વાક્રય પ્રયોગ સાચ્ચા હાેેેે શકે છતાં સાધારણ જનતાને રહેમજાવ-વાની ખાતર આવી ગુંચવણ ભરેલી સહાન્તિક ક્રિયાને કયું રૂપ આપવું તે એક મહાન પ્રશ્ન કહેવાય. કાઇ પણ પ્રકારનું મૂર્ત સ્વરૂપ (Personification) આપવાની ખાતર જે શકિતને લીધે જગતમાં સવળું નિયમિત કે અનિયમિતપણું ચાલી રહ્યું છે, જુદાં જુદાં શરીર અને ત્હેમની અવસ્થાએા બનતી રહી છે તે શકિતને ઇશ્વર અથવા તો પ્રભૂ કહેવામાં આવ્યા હાય તે જરીયે અયાગ્ય નથી લાગતું. અને આને લીધે 'ઇશ્વર કરે તે ખરૂ' એ વાકય પ્રયોગ સામાન્ય જનતાની ખાતરજ મુકવામાં આવ્યા હાય તે સંભવિત છે. પણ હાલ તહેનું પ્રભાવશાળા જગત હેના હાથે રચાયું અને આપણે તા હેના ખનાવેલા માટીતા પૂતળા એમજ તત્વનાન શરૂ થયું. **ક**શ્વરને લુહાર, સાતાર કે પછી કુંભાર કહેવાની ઉપરના તત્વન્નાનાને લીધે લોકો તરક્થી ધૃષ્ટતા શરૂ થઇ. જે મહાન આત્મામાં સધળી શ્રકિત છે પણ -શક્તિના ઉપયોગ પાતાના માક્ષની ખાતર તે કરતા નથી અને જેને જોઇ તથા રમરી આપણે પ્રેરણાજ મેળવવાની છે તે મહાન આત્માને આવા ધંધાના ખાસ ચિદ્ધો (Qheifications) લગાવવા તે તે તત્ત્વનાનીઓનું વૈચિત્ર્ય નહિ તા ખીજા શું?

તા એવા સ્વાર્ધી આત્મા જગતને શું કામના ? જગત પર ત્હેમના ક્રષ્ઠ પ્રકારના ઉપ્રકાર ?

તેઓએ જીવન જીવી ખતાવ્યું, તેઓએ ગ્રાન પૂર્ણ રીતે જાલું ખતાવવ્યું, સર્વે કંઇ નિહાળી ખતાવ્યું અને પોતાની જાતને માનવા અનુકરણીય અને અનુસરણીય આદર્શ કરી ખતાવ્યા તે જગત પર ઓછો ઉપકાર નથી. જગતમાં એવું કંઇજ નથી કે જેની ખાતર તે આત્માઓએ પોતે મેળવેલું સર્વ ગુમાવી દઇ જગતમાં કરી આવવું કે પછી અન્ય વસ્તુઓ અને શક્તિઓ ઉત્પન્ન કરી અને ઉત્પન્ન તો તેઓ પણ કયાંથી કરી શકે? જે મૂળ પદાર્થ નથી તે ઉત્પન્ન થઇ શકે નહિ એ તર્કવાદના અને વિગ્રાનના એક અયળ અને અટળ નિયમ સર્વ કંઇ જગતમાં સ્વભાવથી બન્યેજ જાય છે.

# लोओ अकिटिगो खलु अणाइणिहणो सहावणिपण्णो । जावाजीवेहि भुटो णिचो तालरूक्ससंठाणो ॥२२॥ मूलाचार अ० ८

આ લાક અકૃત્રિમ છે, અનાદિ છે, અનન્ત છે, સ્વભાષને લીધે સ્વયં તે બન્યું છે, જીવ અજીવ પદાર્થીથી તે ભરેશું છે અને તહેના તાડ વક્ષના આકાર છે.

આમ જગત આનાદિ, આત્માએ અનાદિ તો પછી આત્માને શુદ્ધ કરવાના ઉપાય એટલે આ જૈન ધર્મ તે યે અનાદિ જે અનાદિ છે તે અનન્ત પણ માનીજ લેવાનું. જમ્બદિપના વિદેહ ક્ષેત્રમાં (જે હજી સુધી બૂગાળ ગાતાઓએ શાધી નથી કહાડ્યું) આ ધર્મ હંમેશા ચાલુજ રહે છે. (ત્યાંથી મહાન આત્માએ હંમેશા દેહથી મુકત થઇ માલ મેળવે છે અને એના એ સદાપણાને લીધેજ તે 'વિદેહ' કહેવાય છે.) આ ભરત ક્ષેત્રમાં પણ આ ધર્મ પ્રવાહતી અપેલાએ કચારનાયે ચાલુજ છે. હા એટલાં ખરૂં કે તે સમયે સમયે લુપ્ત થઇ જાય છે પણ કેવળગ્રાની અને માલમાંથી તીર્થ કરાના જન્મથી તે ધરી કરી ઉદ્દાર પામે છે. આના અર્થ એમ નહિ કે

### ચ્યનાદિતા, વ્યાપકતા, સ્વત'ત્રતા.

ૅતે તીર્થ'કરે⊦ આ ધર્મ'ને સ્થાપે છે–ત્હેની શરૂઆત કરે છે. નિશાળમાં ખાળકાને ખાટું શીખવાડાય છે. અર્ધદર્ધ એવા લેખકાના કૃતિહાસ ેતે ખિચારા કુમળા મગજ પર પહેલેથીજ ખાટી અસર ક્રેપજાવે છે. હવે ખરેખર ચેતવાની જરૂર છે. ઇતિહાસે મહાવીરનેજ ઓાળખ્યા ્અને મહાવીરે જૈન ધર્મની કરીથી દાંડી પીટાવી એટલે નહિ રહમ-જનાર ઇતિહાસકારા રહમજયા કે બૌહ ધર્મના સમન્વય કરવા મહાવીર નામના આત્માએ નવાે ધર્મ સ્થાપ્યાે. વસ્તુત: આમ નથી. તેઓએ તે લખતાં પહેલા જોવાં જોઇએ, જાણવું જોઇએ અને ગાધવં જોઇએ કે જૈનાના મહાવીર પહેલા તેવીસ તીર્થ કરા હતા. જૈન ધર્મ એટલે મહાવીરની પહેલા કયારના યે હતા. મહાવીર તા कैन तत्वज्ञानने। छेल्क्षा-अंतिम प्यगम्भर. वणी ऋष्लनाथनं नाम ુઅતે ત્**હેતા** સંકેત જો વેદા જેવા હિંદુઓના પુરાણા પુરાણામાથી નીકળા શકે તાે એમજ રહમજવાનું રહ્યું કે જૈન ધર્મ તે વખતે યે હતા. હવે વિચારા કે ઋષભનાથ જૈનાના આ ઉત્સર્પીણી કાળના પ્રથમ તિથ<sup>ે</sup> કર–તે પહેલા થઇ ગયલા જૈનાના ચાવીશ ત્હેવા તિથ<sup>ે</sup>-કરાના નામ જૈન શાસ્ત્રો બતાવી શકશે. આવી તાે તિર્થ કરાેની અન**ે** તાનંત પેઢીઓ જૈનાગમ માને છે અને લોકોને કહી શકે છે, તો કહેવું કે જૈન ધર્મ હમણાજ શરૂ થયેા તે ચાપ્પ્ખી કમઅક્કલ નથી ? વેર સુદ્ધિ નથી ? અર્ધાદ પ્રધતા નથી ? ખીન જવા ખદારી નથી ?

અને જ્યાં સુધી ભૂતકાળના પડદાઓ ભારતીય ઇતિહાસ ચીરી શક્યો છે ત્યાં સુધી તેા જૈનધર્મની હયાતિ આપણને ઐતિહાસીક દ્રપ્ટિએ પણ મળે છે. પ્રખ્યાત વિદ્વાન મેજર કર્યોં ગ પણ પાતાના પ્રસ્તકમાં કહે છે કે:—

"Jainism thus appears as the earliest faith of India (P. 16)...Jainism—the undoubtedly prior faith of very many

<sup>1</sup> Short Studies of comparative religions.

millions through untold milleniums (P. 2) ...It existed in Oxiana buyond Himalayas 2000 years before Christ (P. 29..... Jews. (evidently Essenes, derived from Jain Indian philosophers wonderful fortithde in life, diet and continence. (P. 44) ......all upper western, north central.

India was then say 1500 to 800 B.c and indeed from unknown times suled by Turanians conviniently called Dravids—but there also then existed throughout Upper India on ancient and highly organized religion philosofical, ethical and severly ascetical namely Jainism

...Long before Aryans reached the Ganges or even the Saraswati, Jains had been taught by some 22 prominent saints or Tirthankaras prior to the historical, 23rd Parshwa of the 8th or 9th century B, c (P. 243.)—"

ભાવાર્થ:-"આમ જૈન દર્શન એ હિંદમાં પ્રાચીનમાં પ્રાચીન ધર્મ જણાય છે (પૃ. ૧૬)...જૈન મત એ ચોક્કસ જીનામાં જીનો લાખો માણસોનો હજારા વર્ષો સુધી રહેલો છે (પૃ. ૨) હિમાલયની પેલી બાજી 'ઓક્ક્યાના'માં આજશી ચાર હજાર વર્ષ પહેલા તે હતો (પૃ. ૨૯)—દેખીતી રીતે તો યાહુદીઓએ હિંદી જૈન તત્વવેત્તાએ પાસેથી જીવનની રહેણી કરણી, સંયમ અને ખારાક પરના પ્રતિબંધ મેળવ્યા (પૃ. ૪૯ —સંઘળા ઉત્તર અને પશ્ચિમ હિંદ પર, તેમજ મધ્ય હિંદના ઉત્તરના પ્રદેશ પર દ્રવિડ લોકોની સત્તા કેટલાંયે (આપણે નથી જાણતા તેટલા) વર્ષો થયા હતી અને તે વખતે પણ ખાસ કરીને ઉત્તર હિંદમાં એક પ્રાચીન, સારી રીતે વ્યવસ્થીત, તત્ત્વત્તાન, સદાચાર અને તપરયાર્થા પરિપૂર્ણ એવા ધર્મ (જૈન ધર્મ) અસ્તિત્ત્વ ધરાવતો હતો.-અર્થો વિદમાં ગંગા અથવા તો સરસ્વતિના કિનારે આવ્યા તે પહેલાં કેટલાયે વર્ષોથી જૈનોને તહેમના ધર્મના પાડ બાવીસ તિથે કરેર તરફથી શીખવવામાં આવ્યા હતા. અને આ

#### અનાદિતા, વ્યાપકતા, સ્વતંત્રતા.

નાથની તા પહેલાંજ (પૃ. ૨૪૩)...'

અને પેલા અજૈન વિદ્વાન લાલા કન્નાેમલ એમ-એ. પણ ૧૯૦૪ ના ડિસેમ્પ્યર અને ૧૯૦૫ ના જાન્યુઆરી માસના થિયે!સોફીસ્ટ પત્રમાં લખે છે કે:—

" જૈન ધર્મ એ એક એવા પ્રાચીત મત છે કે જેના ઉત્પત્તિ તથા હતિહાસના પત્તા લગાવવા ખરેખર સૌથી વિક્રટ છે"

વળી હમણાં માહન-જો–ડેરા નામના સિંધ પ્રાન્તના એક ગામનું ખાદકામ ચાલી રહ્યું છે તે પણ તપાસા. આજથી છ હજાર વર્ષ પહેલાંની વસ્તુઓ ત્હેમાંથી નીકળેલી હોવાનું જણાવવામાં આવે છે. તહેમાં કેટલાક મુદ્દાઓ એવા છે કે જેની ઉપરનાં ચિન્હ અવશ્ય જૈન ધર્મ સાથેજ સંબંધ ધરાવે. જેમકે ખળદ અને દ્વાર્થી. ખળદ એ જૈનોના પ્રથમ તિર્ધ કર શ્રી ઋપભદેવનું ચિન્**હ મ**ણાય છે. જયારે હાથી તે દિતીય તિર્થ કર શ્રી અજતદેવનું ચિન્હ ગણાય છે. આ મુક્રાંઓ પર હજ બીજો ચિતાત ભાષામાં (Pictographic) એક ક્ષેંભ છે કે જેની શરૂઆતમાંજ એક ચક્ર દોરેલું છે. સંભવ છે કે તે ચક્ર જે જૈના માન છે તે તિર્થ કરાનું 'ધર્મ ચક્ર' હશે. કેટલાંયે જૈત પ્રાચીન સ્થાનામાં ધર્મચક્ર અંકિત મળે છે અને એ ધુર્મ<sup>્</sup>ચક્રને જૈનોનું ખાસ ધુર્મ ચિન્**હ** માનનાર એ**વા** કેટ**લા**યે. ાવદાના છે.

(જાઓ Prehist ric India y. ૧૯૨ તથા The Jain stoop & other ant quities of Muttra plate no. 7 and 11)-

અને ખીજું, આજ ખાદકામમાંથી 'સ્તુપ' પણ નીકળ્યા છે. આપએં જાણીયે છીએ કે બાહ અને જેન સિવાય 'સ્દુપ'ની બીજે

## અનાદિતા, વ્યોષકતા, સ્વત ત્રતા.

કયાંથે પદ્દતિ નથી. આ 'સ્તુપ' જૈનોનાજ હેાઈ શકે કારણ બીદ્ધ ધર્મ ઇ. સ. પુર્વ ૬ કી સદી પહેલા નહેાતો અને જૈનોના ઇ. સ. પુર્વ ૮ મી સદી પહેલાને! એક 'સ્તુપ' મધુરામાંથી હાલ મળી આવ્યા છે.

અતે છતાં જો ઇતિહાસકારા ઋગ્વેદ અતે યજીવેદતે પ્રાચીન પ્રત્ય માનતાં હોય તા તહેમાં તા ખાસ જૈન તિર્થ કરાનુ વર્ણન છે અને તેયે છેક બાવીશમાં અસ્ટિનેમી અને ચેલીશમા શ્રી મહાવીરનું. જુઓ આપણે કેટલાંક સુત્રા પણ જોઇએ:—

स्वस्ति न इन्द्रो द्रद्धश्रवा स्वस्तिः नः पूषा विश्ववेदाः । स्वस्ति नस्ताक्ष्यो अरिष्टनेमिः स्वस्ति नो वृहस्पतिर्द्धातु ॥ (ऋग्वेद स. ६ वर्ग १६ दयःनंद भूष्य मुद्रित)

ભાવાર્થ:-- "મહા કીતી વાન ઇન્દ્ર, વિશ્વવેત્તા પૂષા, તાલ્ય-રૂપ અરિષ્ટનેમી અને બ્રહરપતિ હમારું કલ્યાણ કરો."

वाजस्य नु प्रसव आवभूवेमा च विश्वा भुवनानि सर्वतः। स नेमिराजा परियाति विद्वान पृष्टि वर्धवमानो अस्मे स्वाहा।। (यजुर्वेद: अ. ९ मन्त्र २५)

ભાવાર્થ:—"સંસારના સર્વ બૃત છવાને માટે ભાવયત્તને પ્રગટ કરવાવાળા ધ્યાનનું સંપૂર્ણ વર્ણન કરીને જે નેમિનાથ પોતાને કેવલત્તાનાદિ આત્મચતુષ્ટયના સ્વામિ અને સર્વત્ત કહે છે અને જેના દયામય ઉપદેશથી જીવાને આત્મ સ્વરૂપનું વધુ ત્રાન થાય છે ત્હેને હમારી આદ્રતિ હો."

' अईन विगर्षि सायकान धन्वाई निष्कं यजतं विश्वरूपम् । अईन्निदं दयसे विश्वपभ्तं न ता ओ जीयो रुद्रत्वद्दित"॥ ऋग्वेद म. २ म. ७ वर्ग १७.

ભાવાર્થ:—"હે અહેં ત તહેમે ધર્મફર્યા ભાણાને, ઉપદેશ ફર્યા 'ધનુષ્યને અને આત્મ ચતુષ્ટયરૂપી આભૂષણાને ધારણ કરેલાં છે. તહેમે આ સંસારના સલળા જીવાની રક્ષા કરાે છે. ('રક્ષા' ના અર્થ જૈન મત પ્રમાણે બેસતાે આવે તે લેવા) કામાદિ દુર્યું ણાને નાશ કરવાવાળા તહેમારા જેવા કાેકપણ બળવાન નથી."

અહિં કહી દેવું જો⊌એ કે જૈતાના પાંચ તમાકાર મંત્રમાંના પેહલામાં જેતે તમત કરવામાં અવે છે તે અહિંત. અહિંત એ માેલમાં પહાંચી ગયેલા આત્મા નથી. તે માેલના રસ્તા ઉપર છે. આઠ કર્મો-માંથી ચાર ભયંકર કર્મોના લય સંપૂર્ણ રીતે તહેમણે કરેલા છે. સંસારીક જીવડા માટે સિહમાંથી વધૂ પ્રેરણા ત મળે પણ અહિતમાંથી, એમ જૈતાગમાએ વર્ણવેલું હોવાથી મંત્રામાં અહિતનું નામ સિહ કરતા પહેલું સ્મરવામાં આવે છે. સાથે સાથે તમાકાર મંત્ર પણ કહી. દઉઃ—

ુષ્યા અરિહ'તાષું, ષુમા સિદ્ધાષું, ષુમા આયરિયાષું, ષુમા ઉવઝઝાયાષું, ષુમા લાએ સબ્વસાહુષું,

જેના અર્થ અર્ક'ત, સિદ્ધ, આચાર્ય, ઉપાધ્યાય અને સર્વ -સાધુઓને અનુક્રમે નમસ્કાર થાએા તે થાય છે.

आतिथ्यरूपं मासरं महावीरस्य नम्नहुः । रूपमुपसदामेतित्तस्रो रात्रीः सुरा सुता ।)

(यजुर्वेद भा. १९ मंत्र १४)

આમાં શ્રી નગ્ન સાધુ મહાવીર ભગવાનનું નામ આવે છે.

(38) ;;

### અનાદિતા, વ્યાપકતા, સ્વત'ત્રતા.

# नाहं रामो न में बांछा भावेषु च न में मनः। ज्ञान्तिमास्थातु मिच्छामि स्वात्मन्येव जिनो यथा।

(योगवासिष्ठ अ. १५. श्लोक ८)

ભાવાર્થ: ~''હું રામ નથી. મ્હારી વાંછા પદાર્થોમાં નથી, દું જિનની માધક મ્હારા પાતાના આત્મામાંજ શાન્તિ સ્થાપિત કરવા કચ્છું છું.''

વળી હવે માર્ક ડેય પુરાણ લઇએ તો તહેમાં ઋપભદેવનું નામ આવે છે. અને ઋપભદેવ તે જૈનોના પ્રથમ તિર્થ કર એ ખબરજ હતો. બીજાં ભાગવતમાં (સ્કન્ચ પ અ ર. પૃષ્ઠ રેદદ) પણ જૈનેલના પ્રથમ તિર્થ કર શ્રી ઋપભદેવને મહર્ષી કહી એમના ઉપદેશની ખુબ પ્રશ્ના કરી છે. "શુકદેવજીએ ઋપભદેવને પ્રણામ કેમ કર્યા ?"— આ પ્રશ્નના કેત્તરમાં ભાગવતના ટીકાકાર લાલા શાલીશામજી લખે છે કે:—" ઋપભદેવજીએ જગતને માલ માર્ગ બતાવ્યો! અને પાતે અલ્લે માર્ગ અતાવ્યો! કર્યા પણ માલા સાબદેવને નમસ્કાર કર્યા છે."

ઋડષભદેવના **ઉપદેશ માટે આ**પણે ભાગવતનું બીજ્<u>કું</u> રે એક-લઇએઃ—

# एवमनुज्ञास्यात्मजान् स्वयमनुज्ञिष्टानपि । छोकानुज्ञासनार्थे महानुभावः परमसुहृद् भगवानृषभो देव॥ (स्कन्ध ५. स. ५.)

કે જેમાં 'નગ્તતા' મા<mark>ટેના</mark> ઋપભદેવજીનાં વચનાે છે.

આવું આવું તેા હિન્દુએના કેટલાયે જીના પુરાણા પ્રન્થામાંથી જૈનોને લગતું મળી આવશે અને જો તે પ્રન્થા ઉપર કાદ પણ આધાર રાખવામાં આવે અને ત્હેમને ઐતિહાસીક કાકપણ દિશ્યા

#### જેનત્વ.

સ્વિકારવામાં આવે તો એ બુલી નથી જવું જોઇતું કે જૈના અને તહેમના જૈન ધર્મ તે પ્રત્યા અને તે તત્ત્વત્તાનને માનનારાએ કરતાં જૂના છે-પ્રાચીન છે. પ્રત્યા વાચા નિષ્પક્ષપાત પણે કહેનાર વિદ્વાનોની જરૂર છે અને ચાક્કસ જગતને તેથી તો જાહેર થઇ શકે છે જૂન ધર્મ લણોજ પ્રાચીન છે-એટલે કે જેની, તારીખ શાધવા હાલના કતિહાસ અને ઇતિહાસકારા પાસે સાધના પણ નથી.

તો હવે એ પ્રશ્ન ઉઠે છે કે જૈન ધર્મ એ 'હિન્દુ ધર્મની શાખા તો નહિ હોય ? હેનું તત્ત્વગ્રાન હિન્દુ ધર્મના તત્ત્વગ્રાનમાં જરીક ફેરધારા કરી ઓઠવવામાં તો નહિ આવ્યું હોય ? અહિં ધરીથી ચેતવવાની જરૂર છે. અને અહિં દરેકના સહિવાદને ધરી જગાડવાની જરૂર છે. તહેમને સ્થાવવાની જરૂર છે કે તહેવી કલ્પનાઓ કરવાની ખાટી મૂર્માં અને ઉતાવળ તેઓ ન કરે.

એક બીજો ખુલાસા કરી લઉ: 'હિન્દુ ધમ' એ શાબ્દજ બોટા છે. 'હિન્દુ' એવા કાઇ ખાસ ધર્મજ નથી. તહેને તહેનું સ્વતૃત્ત્રે તત્વનાનજ નથી. તહેને તહેના વ્યક્તિત્ત્વ દર્શાવતા લિક્ષ કાયદાઓજ નથી. વેદાન્ત જેવું કાઇ ખાસ દર્શન લઇ તહેને આધારે થયેલાં અન્ય દર્શના આપણે ભેગાં ગણીયે તા કદાચ 'હિન્દુ તત્ત્વ ગ્રાન' એ શબ્દ લટે. સાંખ્ય દર્શન, પાતંજલિ દર્શન, અને એવાં બીજાં નૈયાયિક તથા વૈશેષિક દર્શન એકજ મૂળમાંથી નીકળેલાં અને તેથી અન્યાન્યની શાખારૂપ કહી શકાય. 'જૈન જાતિ' એ શબ્દજ ખાટા છે. 'જૈન' એવી કાઇ ખાસ જાતિજ નથી. 'જૈન' એ પુરેપુરી રીતે એક ધર્મ છે. ટુંકમાં કહું તા હિન્દુ 'ધર્મ' નથી—જાતિ છે. જૈન 'જાતિ' નથી—ધર્મ છે. જો જાતિના સવાલ આવતા હાય તા જૈન' કદિ 'હિન્દુ' નજ કહેવાય. એક જાતિના માણસો જાદું જીદું તત્ત્વગ્રાન ચાક્કસ માની શકે. આ વિષયમાં નીચેનું લુખાયુ જાએા:—

### અનાદિતા, વ્યાપકતા, સ્વત'ત્રતા.

r "As regards the objectionable statement. viz. 'Jainism is not a separate religion or faith but only a sect'-1 regret, it should have crept though unintentionally and inadvertently in my letter. It was wholly due to a confusion of two words—religion and community. The term Hindu religion is a misnomer. Hindu is a name of the community comprising all persons professing religions to the Indian Origin-Vedic, Buddhism, Jainism, Sikhism etc. what I intended to show was that the Jain community was not different from the great Hindu community though they may be following different lines of philosophy and thought. Instead of community, the word 'religion' crept in due to the interchanging and loose use of the terms in vernacular language.'

હું માનું છું કે ડુંકી ક્રષ્ટિવાળા સૌ કોઇને ઉપરનું સંતાવ આપશે. પણ આપણે એટલાથીજ-ફક્ત વાક્રયાથીજ (રેtatements)-રાજી નૃદ્ધિ થઇએ. 'જૈનધર્મ' અન્ય કોઇપણ ચાલુ તત્ત્વન્નાનની શાખા તંથી અને નજ હોઇ શકે તે માટે ખાસ સાખીતીએ જોઇશું.

૧. હિન્દુ જાતિમાં ઘટતા જૈન અને બૌહ સિવાય લગલગ સર્જ ક્રિષ્ઠ વેદને ધર્મ પુસ્તક તરીકે માને છે. ( જો સુગમતાની ખાતર 'હિન્દુધર્મ' એ શબ્દ પ્રયોગ ચાલુજ રાખવા હાય તા તહેંના અર્થ 'હિંદુ જાતિઓના ધર્મ' એમ નહિ થઇ શકે અને જો એમ પહ્યુ કરવું હોય તા સુખેથા અને ખુશાયા જૈનાને અને જૈનધર્મને તહેમાંથા અલગ રાખીનેજ કરવું. નકામા 'જૈનધર્મ' એ 'હિન્દુ ધર્મ' ની શાખાજ છે, એમ સાધારણ જનતાના અત્તાન

I. Letter of Mr. S. S. Navare, secretary to the Bombay. Hindu Provincial Mahasabha—published in Jain Yugʻ (A. 34) dated 1-9-1931.

#### જેનત્વ.

. . .

ભેજામાં ઠેસી જવા પામ્યું છે.) વેદને ધર્મ પુસ્તક માન્યા પછી ત્હેના જુદા જુદા અર્થીને લીધે અને તહેની ઉપર જુદી જુદી પ્રકારનાં ભાષા—આવરણા ચ્હડાવવાને લીધે જે ફાંટા પડી ગયા છે તે શાખાઓ કહેવાય. ઇસ્લામમાં જેમ શીઆ અને સુન્ની, જૈનામાં જેમ શ્વેતાંખર અને દિગંખર જૈન ધર્મને અન્ય કાઇ સાથે તહેવા સંપંધજ નથી.

- ર. જૈન ધર્મ જગતને અનાદ, અકૃત્રિમ અને સ્વતંત્ર માને છે. દરેક આત્માની સત્તા ભિન્ન ભિન્ન માને છે. આત્મા નિત્ય હોવા છતાં અવસ્થાની અપેક્ષાએ અનિત્ય તેઓ કહે છે. આત્મા પોતાના અશુદ્ધ ભાવાથી પોતેજ કર્મો ખાંધે છે અને શુદ્ધ ભાવાથી પોતેજ કર્મો ખાંધે છે અને શુદ્ધ ભાવાથી પોતેજ તે કર્મોના ક્ષય કરી દે છે; મુક્તાવસ્થામાં આત્મા પોતાની સત્તાને સ્થિર રાખ્યા છતાં પરમાત્મા ખની રહે છે; કર્મના પરિપાકને લીધે મુખ દુઃખ થાય છે; જગતમાં મૂળ છ દ્રવ્ય છે—જીવ, પુદ્રદ્ય, ધર્મ, અધર્મ, આકાશ અને કાળ—આ બધુંયે જૈન ધર્મનું કહેવું—જ્યારે વેદાન્ત કહે છે કે:—આ દ્રશ્ય જગત અને દર્શક ખન્ને એક છે. જગત બ્રહ્મરૂપ છે. બ્રહ્મમાંથી જગત પેદા થયેલું છે અને બ્રહ્મમાં તે વિલય પામી જશે. (જીઓ, વેદાંત દર્પણ' વ્યાસ કૃત. ભાષા પ્રભુદયાળ, મુદ્રીત ૧૯૫૯ મું બાઈ) જૈનોને તે જરીયે સ્વિકાર્ય નથી.
- 3. જૈન ધર્મ જીવને પરિણામી, કર્તા અને કળ ભાકતા માને છે, જ્યારે સાંખ્યના સિદ્ધાન્ત છે કે પુરૂષ અપરિણામી છે, અકતાં છે, જડ પ્રકૃતિજ કર્તા છે, અહંકાર શ્રાંતિ વગેરે પ્રકૃતિના વિકાર છે અને કળ ભાકતા આત્માજ છે. (જીઓ 'સાંખ્ય દર્શાન' મુદ્રિત ૧૯૫૭) આટલી તદ્દન વિરૃદ્ધ ભાષ્યતામાં જૈનમત અને સાંખ્યમત એક કેવી રીતે થઇ શકે? આથી તા ઉલટું સાષ્યીત શાય છે કે ખન્નેમાં સામ્ય મૂળ છે જ નહિ.

#### અનાદિતા, વ્યાપકતા, સ્વત'ત્રતા.

- ૪. મિમાંસક દર્શન વેદને અપૌરૂષેય માતે છે જ્યારે જૈને∟ પાેકા**ર**ં કરે છે કે કાેં પુસ્તક અપૌરૂપેય હેાઇજ નથી શકતું.
- પ. નૈયાયિક ઇધ્વરને કર્તા અને કળદાતા માને છે. તેએ**ા કહે**ં છે કે આ જીવ અજ્ઞાની છે. ⊅ેનું સુખ દુઃખ સ્વાધિનતા રહિત છે. જીવને મુ**કિત મળે**લી છે તેથે પરમેશ્વરને તાખે છે, તદૃન સ્વતંત્ર નથી. (જુઓ સર્વ દર્શન સંગ્રહ પૃ. ૧૩૯) જ્યારે જૈના આવી.. ત્રેલી કલ્પનાઓ નથી કરતા તેઓ કહ્વરને કર્તા અને કળદાતા નથીજ માનતા. **અશ્વર વિષે દું ધારૂં છું કે મ્**ઢે પૂરતું **લ**ખ્યું છે.
- કુ. આચારતી રીતથી એમ કહેવામાં આવે કે જૈન મત **હિ**ન્દુ જાતિના અન્ય તત્વજ્ઞાનમાંના આચાર કરતા કંધ્ર વિશેષ આચાર-કં ઠક નવીન અને Original આચાર નથી દર્શાવતા તા તેયે ખાંટું છે. ચોખ્ખી રીતે સ્પષ્ટ છે કે જૈન સાધુઓ અને જૈન શ્રાવકા અન્ય માનવીએા કરતાં પુષ્કળ ભિન્ન એવું જીવન વિતાવે છે
- ૭ મહાવીર ક્ષત્રિય હતા તેથી હિન્દુ હતા અને જૈન ધર્મના વળી તે છેલ્લા તિથ<sup>ે</sup>કર હતા. શા માટે જૈનોને હિન્દુ ન ગણવા ? જાતિ અને ધર્મના તદાવત આ પ્રશ્નના જવાબ તરતજ વગર અડયણે આપશે. નકામી આવી હાસ્યાસ્પદ દક્ષીલા કરવાની કાઇએ ઉતાવળ ન કરવી.
- ૮. બૌહધર્મ પદાર્થને નિત્ય નથી માનતા, આત્માને ક્ષણિક માને છે. જ્યારે જૈનધર્મ આત્માને દ્રવ્યની અપેક્ષાએ નિત્ય પણ અવસ્થાની અપેક્ષાએ અનિત્ય માને છે. જૈનધર્મના છ દ્રવ્યા પશ્ બૌદો માનતા નથી.
- ૯. ગૌતમ**યુદ્ધ શ**રૂઆતમાં જૈન મુનિ પિદ્ધીતાશ્રવના શિષ્ય હતા અને પછીથી 'સતક પ્રાષ્ટ્રીમાં જવ<sup>ે</sup>નથી હોતો' તે શાંકાને લીધેજ (3E)

્**ત્હેમ**ણ<mark>ે નવીન મત સ્થાપત કર્યો. વિચાર કરજો કે જૈનમત ત્હેની શાખા તો ક્યાંથીજ હોઇ શકે ?</mark>

#### ૧૦. પ્રાં જેકાબા કહે છે:-

"The Buddhist frequently refer to the Nirgranthas or Jainas as a rival sect but they never so much as hint, this sect was a newly founded one. On the contrary, from the way in which they speak of it, it would seem that this sect of Nirgranthas was at Fuddha's time already one of long standing or in other words, it seems probable that Jainism is considerable order than Buddhism.'

ભાવાર્થ: — બૌદ્ધાએ વારંવાર જૈનાને પોતાની હરિકાઇ કરનારા કહ્યા છે પણ એમ તો કદી નથી કહ્યું કે જૈનધર્મ એ તાજોજ પ્રસ્થાપીત છે. એથી ઉલટું, જે રીતે બૌદ્ધો જૈન માટે બોલે છે તે ઉપરથી તો એમ સાળીત થાય છે કે છુદ્ધના સમયમાં નિર્દ્ર થોના ધર્મ ઘણાંયે વર્ષોથી હતો એટલે કે સંભવિત છે કે જૈન ધર્મ બૌદ્ધ ધર્મ કરતાં કેટલોયે પ્રાચીન હશે.

#### ૧૧. ડાં. રાઇ ડેવીડઝ લખે છે:—

1. "The Jains have remained as an organized community all through the history of India from before the rise fo Buddhism down to day."

ભાવાર્થ — "ભારતના ઇતિહાસમાં બૌદ ધર્મના બહુજ પહેલાંથી જૈન લાક એક સંગઠિત જાતિરૂપમાં ઉતરતા આવી રહ્યા છે."

૧૨. ક્ષેષ્કમાન્ય તિલક લખે છે:-૨ " બૌહ ધર્મની સ્થાપના પહેલાં જૈન ધર્મના પ્રકાશ ફેલાઇ રહ્યો હતો. બૌહ ધર્મ પછીથી થયા તે ચાક્કસ છે."

<sup>1</sup> Buddhist Inpis. Page 143

ર. 'કેશરી' ૧૩–૧૨–૧૯૦૪.

## અનાદિતા, વ્યાપકતા, સ્વતંત્રતા.

વળા આ શાવાય મી. હંટર પોતાના 'Indian Empire' માં અને ઓલ્ડન વર્ગ એમને એમ પણ સાક્ષી પુરે છે કે જૈન ધર્મ ખૌદ્ધ ધર્મની શાખા હોઇજ ન શકે. તે ખન્ને ઘણાજ જુદા છે. ખૌદ્ધોના પુસ્તકામાં જૈના વિષે, તહેમના શખ્દા વિષે પુષ્કળ સંકેત જોવામાં આવે છે—એટલા બધા કે ખરી રીતે જોતાં તા એમ કદાચ સાખીત થઇ શકે કે બૌદ્ધ ધર્મ જૈનમતમાંથી નીકળ્યા હશે. હ

પણ એમ સાખીત કરવાની ખરી કે ખાટી પણ જૈનો દેષી યુદ્ધિ નહિ ખતાવે. એ તો જ્યારે પોતાનીજ ઉપર આક્રમણો આવી પડતાંજ હોય ત્યારેજ ઢાલ, તરવાર વગેરેથી સામના કરવા તૈયાર રહેવાના. જૈનોએ હજ સુધી પોતાના ખચાવ યુદ્ધિવાદથી કર્યો છે અને જ્યાંસુધી જગત યુદ્ધિવાદને નહિ ભૂલે ત્યાંસુધી જૈન મતને ક્યાંથીજ ભૂલે? મનુષ્યમાં યુદ્ધિ છે ત્યાંસુધી જૈનમત કાયમજ રહેશે.

તા જૈના કયાં કયાં રહેતા? તહેમની વ્યાપકતા કેટલી હતી? દેખીતા પ્રમાણાથી તો કહ્યા વિના ચાલેજ નહિ કે તેઓ એક વખત આખા ભારત દેશમાં હતા. બૌદ ધર્મ એક વખત પ્રભાવશાળી હતો છતાં તે હાલ હિંદમાં નથી. જૈન ધર્મ અનેક સમયે પ્રભાવશાળી રહ્યો છે અને હજીયે તે હિંદમાં દેર દેર છે. જૈનોની મૂર્તિઓ, મંદિરા અને જૈનીઓ પોતે હાલ ભારતના કાંકપણ ખૂણે યે છે તેમજ પહેલા હતા. હવે હિંદની બહાર પણ એ ધર્મ હતો તહેની સાબીતીઓ:—

1. When Alexander the great, Came to India, he found many naked saints (Jymnosophists) who were Jains,

જૈન શ્રુષ્ટોના અર્થ પણ તેઓએ બદલ્યા છે. જેમકે
'આસવ'=પાપ. ખરી રીતે આસવ=ક્રમીનું આગમન=આશ્રવ.

૧, ૨, ૩ માટે જાંઓ. "Digamabar gain" No. I Vol 24. Page 25.

(Ency. Brit 11th edition, Vol. XV. Page 128) near Taxilla on the north west frontier and was much impressed with their knowledge and penance. He at last persuaded one of them to accompany him to Greece. The Greek writer says about them: "These men went about naked, inused themselves to hardships and were held in highest honour; that when invited they did not go to the persons. Every wealthy house is open to them, even the apartments of the women."

ભાવાર્થ:—જ્યારે મહાન સિકંદર હિંદમાં આવ્યા ત્યારે ત્હેણે ધણા નગ્ન જૈન સાધુઓ જોયા. (ઉત્તર સરહદ પ્રાંન્તમાં) અને ત્હેમના જ્ઞાન તથા તપશ્ચર્યાની ત્હેનામાં ઉડી છાપ પડી. તહેણે છેવટ એકને તો શ્રાસમાં પાતાની સાથે જવા રહમજવ્યું. શ્રીક લેખક તેઓ માટે લખે છે કે આ માણુસા સંકટની જરીયે પરવા કર્યા વિના નગ્નજ કરતા અને લોકામાં તહેમની મ્હાેટામાં મ્હાેટી પ્રતિષ્ઠા હતી. આમંત્રણ મળે એટલે તેઓ બીજાને ત્યાં ન જતા. દરેક શ્રીમંત કુટું ખા તહેમના માટે ખુલ્લાં હતાં—સ્ત્રીઓના ખાનગી એાગ્ડાઓ સુદ્ધાં.

2. "Naked Jain Saint even went to Nubia and Abyssinia, central Asia and Greece, Sweden and Norway, Jawa and Ceylon and preached their religion there."

ભાવાર્થ:—"નગ્ન જૈન સાધુઓ ન્યુખીયા અને એખીસીની-યામાં પણ જતા; મધ્ય એશીયા અને ત્રીસમાં પણ જતા; સ્વીડન અને તાર્વમાં પણ જતા; જાવા અને સીલાનમાં પણ જતા—ત્યાં જઇ પાતાના ધર્મ વિષે લાકાને ઉપદેશ આપતા."

3.5 The Chinese Traveller Hiense Tsong (st, Julian, Vienna P. 224) who came to India in 7th century A. D called the Jain saint 'Like' and found them scattered all over India and in Afghanistan. He says" The 'Lihi' (Nir-

### ચ્મનાદિતા, વ્યાપકતા, સ્વત'ત્રતા.

granthas) distinquish themselves by having their bodies-naked and pulling out their hair."

ભાવાર્થ:— હિઓન્યશાંગ નામના ચીની મુસાકરે (કે જે હિંદમાં સાતમી સદી લગભગ આવ્યા હતા) જૈન નગ્ન સાધુઓને 'લીહી'ના નામથી ઓળખ્યા છે. તહેણે જોયું કે તેઓ હિંદના દરેક પ્રાંતમાં અને અકગાનીસ્તાનમાં પણ હતા. તે કહે છે કે શ્વરીર નગ્ન રાખવું. અને કેશ લોચ હાથેજ કરવાે—આ તે 'લીહી'ઓની વિશિષ્ટતા.

- ૪. + નેપાળના રાજ્ય ધર્મ તરીકે પણ જૈનધર્મ રહેલો છે. તેયે ત્યાં નીક્રળેલા શીલાલેખા પરથી માલુમ પડશે.
- પ. અર્થેન્સ શહેરમાં આજ પણ જૈન શ્રમણની એક સમાધિ જૈનધર્મના પ્રભાવને પ્રગટ કરી રહી છે.
- કે. તેપાળના હિમાલય તટના સીમા પ્રાન્તમાં આજ પણ એકઃ જૈન મુનિનું મંદિરે માજીદ છે.
- ૭. જેરૂસલેમના એક દ્રારનું નામ આજ પણ ત્યાંની જૈનધર્મની સ્મૃતિ યતાવી રહ્યું છે.
- કૈરિપયા અને રામાનીઆમાં પણ એક વખત જૈનધર્મનું અસ્તિત્ત્વ હતું.

આથી ચોકખું જણાશે કે એશીયા અને યુરાપમાં તા સદીઓ પહેલાં જૈનધર્મ પૂર્ગ જાહે જલાલીમાં ઝળકતા હતા. હજ બીજાં તા જગતના ધતિહાસકારાએ, જગતના ખગાળ શાસ્ત્રીઓએ અને જગતના મહાન શાધકાએ શાધી નથી કહાડયું એટલે આપણે કંઇ ચાક્કસ દેખીતાં પ્રમાણા તા ન આપી શકીયે, પણ એટલું તા સ્પષ્ટ સ્હમજો કે કાઇયે ધર્મ પાતાની આવી સાબીતીઓ નહિ આપી શકે અને

<sup>+</sup> ૪, ૫, ૬, ૭. ૮ માટે જુઓ 'Digamber Jain' No. I. Vol 23. Page 84.

જૈનધર્મ જ્યારે આપી શકે છે ત્યારે તેા ત્હેની પ્રાચીનતા, ત્હેની ઉત્તમતા અને ત્હેની સર્વાંગ સુંદરતાના સર્વ કોઇએ સ્વિકાર કરવાજ જોઇએ.

હવે વિચારીએ કે એ જૈન ધર્મ સાર્વ ધર્મ થઇ શકે કે નહિ. ધ્યાલણ ધર્મની એક ત્રુટિને શ્રી મહાવીર ખંડ ઉઠાવી સુધારવા પ્રયત્ન કર્યો હતો. અને તે એકજ વૈષમ્યવાદની મહાન ભુલ જે હજ્યે સલળા હિંદુઓને માથે કલંક રૂપ છે. મહાવીરના પ્રયત્ના મહાન હતા. ધ્યાલણ ધર્મ કંઇક સુધર્યો ખરા પણ જૈન ધર્મ-મહાવીરે ઉચ્ચારેલા પેલા સનાતન સત્યો-ખરા જૈન ધર્મ હંમેશા સુધરેલાજ હતા. લોકમાન્ય તિલક પણ આ બાબતના ખુલ્લી રીતે એકરાર કર્યો છે. જૈન ધર્મ પાપના વિરોધી છે-પાપીના નહિ. અધારમાં અધાર પાપી પણ જૈન ધર્મ તેટલીજ સ્વેચ્છાથી ધારણ કરી આત્મ કલ્યાણ કરી શકે છે.

"महापापनकर्ताऽपि प्राणी श्रीजैनधर्मतः । भवेत् त्रैलोक्यसंपूष्यो धर्मातिक भो परं शुभम्" ॥ —नेमिदत्त ।

"मनोवावकायधर्मीय मताः सर्वेऽपि जन्तवः" ॥ श्री सामदेवसूरि-

આ સૂત્રા પણ મહેં કહ્યું તહેની સાક્ષી પુરશે. ઉંચ કે નીચ જાતિ લઇને કાઇયે જન્મ્યું નથી. સદ્યુણ કે દુર્ગુણને લઇને મનુષ્ય તહેવા કહેવાય છે. આચાર માત્રને લીધે જાતિની કલ્પના કરવામાં આવી છે નહિ તા કલ્પના સુદ્ધાં પણ જાતિની તો ન હોત. ધર્મ ધારણ કરવામાં હલકા કે સારા એવા મનુષ્ય જોવામાં નથી આવતા. અત્રે તે તે ધારણ કરી શકે છે. કદાચ અન્ય ધર્મીમાં એવી મજસુત દિવાલો

# અનાદિતા, વ્યાપકતા, સ્વત'ત્રતા.

હશે જે કામ તાડી ન શકે, પણ જૈન ધર્મમાં તા તહેવી નકામી અને ખાટી દિવાના નથીજ. તહેની આગ્રાઓ કહા તા આગ્રાએ, તહેનાં સુત્રા કહો તા સુત્રા, પણ વિજ્ઞાનનેજ આધારે; તહેનું તત્વન્નાન સંપૂર્ણ રીતે સુદ્ધિવાદનેજ આધારે; અને તહેનું સઘળું સર્વ મનુષ્ય રહમજ અને હદ્યમાં ઉતારી શકે તેવું ત્યારે હજ કહા-જૈન ધર્મ સાર્વ ધર્મ શકે કે નહિ?

જુઓ–આપણે હવે ડુંકમાં જૈન ધર્મની મૂળ માન્યતાએ। ગણ જઇએ.

- ૧. આ લોક અનાદિ, અનન્ત અને અકૃત્રિમ છે. ચેતન અને જડમય છ દ્રવ્યાથી ભરેલું છે. અનન્તાનન્ત જીવ ભિન્ન ભિન્ન છે. અનન્તાન્ત પરમાણુ જડ છે.
- ર. લોકનાં સર્વ દ્રવ્ય સ્વભાવથી નિત્ય છે. પણ અવસ્થા ખદલવાની અપેક્ષાએ અનિત્ય છે.
- સંસારી જીવ પ્રવાહની અપેક્ષાએ અનાદિ કાલથી જડ પાપ પુષ્યમયી કર્માના શરીર સાથેના સંબ ધને લીધે અશુદ્ધ છે.
- ૪. દરેક સંસારી જીવ સ્વૃતંત્ર રીતે પાતાના અશુદ્ધ ભાવાથી કર્મ બાંધે છે. અને શુદ્ધ ભાવાથી કર્મના ક્ષય કરી મુક્ત પણ થઇ શકે છે.
- પ. જેવી રીતે સ્થુલ શરીરમાં લીધેલું ભોજન, પાન વગેરે પાતેજ લોહી, વીર્ય કત્યાદિ ખનીને કળ આપ્યા કરે છે ત્હેવી રીતે પાપ પુણ્યમયી કર્મોમાં આતમામાં સ્વયં ક્રોધાદિ સુખ દુઃખ ઉત્પન્ન કરે છે. પરમાતમા કાઇનેયે સુખ દુઃખ દેતા નથી.
- ક. મુક્ત જીવ અથવા તો પરમાત્મા અનન્ત છે. તે દરેકની સત્તા ભિન્ન ભિન્ન છે. કાઇ કાઇની અંદર મળતા નથી. (મળાજ ન શાકે તે અર્થ નથી) દરેક નિત્ય સ્વાત્માનન્દ્ર ભાગવ્યા કરે છે. કરીથી કદી સંસારાવસ્થામાં તે આવતા નથી.

- છ. સાધક ગૃ**હ**સ્થ યા તાે સાધુ માેક્ષગામી પરમાત્માઓની ભક્તિ પાતાના પરિણામાનીજ શુદ્ધીને માટે કરે <mark>છે. ત્હેમને</mark> પ્રસન્ન કરી કળ મેળવવાને માટે નહિ.
- ૮ મુક્તીનું સાચ્ચું સાધન પોતાના આત્માનું, ત્હેને પરમાત્માની માધક શુધ્ધ ગુષ્ણવાળી રહમજીને, માનીને, ત્હેમાં વિશ્વાસ રાખીને, રાગદ્વેષ માહ છોડી દઇ ધ્યાન કરવું એ છે. રાગદ્વેષ માહથી કર્મ ખંધાય છે. જ્યારે તહેનાથી વિપરીત વીતરાગ ભાવમથી સમાધિથી કર્મ ઝરી જાય છે.
- હ. અહિંસા પરમ ધર્મ છે. સાધુ એનું પૃર્ણતાથી પાલન કરે છે જ્યારે ગૃહસ્થ યથાશકિત પાતાના પદને અનુસાર તે પાળે છે. ધર્મના નામ પર માંસાહાર, શીકાર અથવા તો શાખની ખાતર -જીવોની હત્યા કાઇ જૈન નથી કરતો.
- ૧૦. મુનિની અંતિમ અવસ્થા સંપૂર્ણ પરિશ્રહ રહીતની છે, નગ્નતાની છે. (પીંછી હિંસા ત્યાગને માટે, કમંડળ અને શાસ્ત્રી તેઓ રાખી શકે) અહિંસા, સત્ય, અસ્તેય, બ્રહ્મચર્ય અને પરિશ્રહ ત્યાગ આ પાંચે મહાવતાને તેઓ પૂર્ણ રીતે પાળે છે. તેઓના આચાર અને ચારિત્રની કલ્પનાયે સૌથી વિકટ છે.

અને **હવે જીદા** જીદા દર્શનની સાથે જૈન દ**ર્શનને સર**ખાવલું સુગમ થ<sub>ઇ</sub> પડશે.

૧ વેદાન્ત મત–થેાડું ધર્ણું આપણે પ**હે**લાં આવી **ગયું** છે અને હવે કેટલાક ખાસ સૃત્રાજ લઇએ.

# जनमाद्यस्य यत ईति (वेदान्तदर्पण' न्यासकृत अ. २ सत्र २.)

જન્મ, સ્થીતિ, નાશ એ એનાથી યાય છે. એ એટલે વ્યક્ષ અને આ વ્યક્ષનું લક્ષણ.

### અનાદિતા, વ્યાપકતા, સ્વત'ત્રતા.

# नित्यस्सर्वसम्सर्वगतो नित्यतुष्त । शुद्धबुद्धमुनतस्वभावो विसानमानन्द ब्रह्म ॥ (पृ. ३०)

્રબ્રહ્મ નિત્ય છે. સર્વત્ર છે, સર્વ વ્યાપી છે, સદા તપ્ત છે. ્યુદ્ધ પ્રુદ્ધ મુક્ત સ્વભાવ છે. વિજ્ઞાનમર્યા છે, આનંદમર્યા <mark>છે</mark>.

# आकाशस्त्रिहिगात्। (अ. १ सूत्र २२)

આકાશ પ્રહ્મ છે. પ્રહ્મનું ચિન્દ્ર હેાવાથી.

### कार्योपाधिरयं जीवः कारणोपाधिरीश्वर:।

આ જીવ કાર્ય<sup>રે</sup>રપ ઉપાધિ છે. કારણ રૂપ ઉપાધિ કત્વર છે.

હવે જૈન સિદ્ધાન્ત મુકતાત્માને પરંધ્રહ્મ, જગતના અકર્તા, અને સંસારથી ભિન્ન માને છે. જીવાની સત્તા ભિન્ન, અનન્ત અને સ્વતંત્ર છે. પરમાણુ આદિ અચેતનની શ્રદ્ધા પણ ભન્ન છે. અદૈત ૩૫ એક બ્રહ્મ માનવામાં તે નીચેના દોષ કહાડે છે.

# कर्मद्वैतं फलद्वैतं लोकद्वेतं च नो भवेत्। विद्याविद्याद्वयं न स्यात् बंधमोक्षद्वयं तथा ॥ २५ ॥ आप्त मीमांसा.

જો બ્રહ્મ નિત્ય અને તૃપ્ત છે તે તહેનાથી કાઇ કાર્ય નથી થઇ શકતું. જો કાર્ય થઇ શકે તો વિરાધી પદાર્થો તો નથીજ ખની શકતા. અર્થાત શુભ અશુભ કર્મ, સુખ દુખ રૂપ કૃળ, લાેક પરલાેક, વિદ્યા અવિદ્યા, ખાંધ અને માલ વગેરે કાંગ નથી થઇ શકતું. આનંદમય હાેવાથી હું તહેમાં અનેકરૂપ થઇ જાઉ તે ભાવ નથી થઇ શકતાે. એ વસ્તુ હાેવાથીજ પરસ્પર ખાંધ અને છ્ટાપાયું ખની શકે છે. એકજ શુદ્ધ પદાર્થમાં તે અમંભવિત છે.

ર. સાંખ્ય દર્શન અને પાતંજિલ દર્શન:—આમાં બે બેંદ છે: એક કે જે કશ્વરની સત્તામાં નથી માનતું; આત્માને નિર્લેષ અકર્તા અને જડ પ્રકૃતિનેજ કર્તા માને છે; અહંકાર, શાંતિ, છુદ્ધિ વગેરે આત્મિક ભાવાને પણ સત્વ, રજ અને તમ એ ત્રણ પ્રકૃતિના વિકાર માને છે છતાં કળભાકતા આત્માને માને છે. ('શાંદ્રય दર્શન' कारल હંવે (પ્રાપ્ટ પ્રમુખ)

# अकर्तुरपि फञोपभोगो अन्नादिनते (१०५ अ. १)

પુરૂષ અકર્તા છે છતાંથે કળ ભાગવે છે, જેમ ખેકુત અન્ન ઉત્પન્ન કરે છે અને રાજા ભાગવે છે.

# अहंकीरं: कर्ता न पुरुष:। (ए. ४ अ. ६)

અહ है। रे के प्रकृतिनी विकार छे ते क्ती छे, आत्मा केती नधी. ना नन्दां भिन्य किर्मुक्ति निधमत्वात । (७४ अ. ५)

આત્મામાં આનંદ ધર્મ નથી એટલે આનંદની પ્રગટતા એ માહ્યું નથી. બીજું કે જે ઇશ્વરને માને છે પણ દધ્ધરને એવા કહે છે કે:–

परमेश्वरः क्रेशकर्मविपाकाशयरपरामुष्टः पुरुषः स्वेच्छया निर्माणकायमधिष्टाय लोकिकवैदिकसम्प्रदायपवर्तकः संसारां-गारतप्यपानानां प्राणिभृतापनुष्राहकश्च ।

(सर्वदर्शनसंग्रह पृ. २५५)

પરમેશ્વરને કક્ષેશ, કર્મ, વિષાક અને આશય નથી હોતા. તે પોતાનો જે મેળ બનાવેલા શરીરમાં રહીને લોકિક અને વૈદિક સમ્પ્રદાયની આણુ ફેલાવે છે. અને સંસારરૂપ અગ્નિથી તપી ગયેલાં પ્રાણીપ્રતિ પાતે ઉપકાર કરે છે—અને આ બન્ને માન્યતાઓવાળા આત્માને અપરિશામી માને છે.

### અનાદિતા, વ્યાપકતા, સ્વત ત્રતા.

# पुरुषस्यापरिणामित्वात (याग्यान प तं निल-१९,०७ ई. स.)

જ્યારે જૈન દર્શન કહે છે કે જો આત્મા અપરિણામી હાય અને કર્તા ન હોય તો તહેને સસાર અને મેલ નથી હોઇ સકતાં અને જે કરશે તેજ ભાગવશે. ખેકુત ખેતી કરાને એનું કળ કુટું ખ પાલનના રૂપમાં મેળવે છે. રાજા ખેકુતાની રક્ષા કરીને રાજ્ય સુખ મેળવે છે. જડ પદાર્થમાં શાંતિ અને ક્રોધ એ ભાવ નથી થઇ શકતા. આ વધા ચેતન્યનાજ ગુણા છે. જે શુદ્ધ ઇશ્વર આશય રહિત છે તહેને શરીર ધારણ કરીને વળી મહેરવાની કરવાના બાવ નથી થઇ શકતા.

# नित्यत्वैकान्तपक्षेऽपि विकिया नोपपद्यते । प्रागेव कारकाभावः क प्रमाण क तन्फलम् ॥३७॥ (आप्तमीमांसा)

આત્માને એ હંમેશા નિત્યજ માનવામાં આવે તો તહેમાં વિકાર તથી થઇ શકતા. તો કર્તાપણું વગેરે કરક નથી બની શકતું. તહેનામાં પુરેપુરું જ્ઞાન નથી થઇ શકતું અને તેમ નહિ થવાથી 'આ છોડો' અને 'આ ગ્રહ્યું કરો' એવું કળ પણ પ્રાપ્ત નથી થતું –જૈન દર્શન ઇશ્વરને સદા આન-દમય અને પરના અકર્તા માને છે. જીવ સ્વયં પાપ પુણ્ય બાંધે છે અને સ્વયં મુક્તિ મેળવી શકે છે, કે. ઇપણ પ્રકારના ઇશ્વરની કૃપાથી નહિ.

3. નૈયાયિક દર્શન અને વૈશેપિક દર્શન આ બન્ને ઘણું ખરૂં એકજ છે. બન્ને ક્શરનેજ કર્મીના કળદતા માને છે.

> ''ईश्वरः कारणं पुरुष हर्माफल्यदर्शनात्'' ॥ १६॥ (न्यायदर्शन १० ४१७)

(32)

પુરુષના કર્માનું અધળ થવું –તે જોવું અને જાણવું એમાં ઇધિર કારણરૂપ છે. કર્મનું ધળ ઇધારને આધીન છે.

> ''अज्ञो जन्तुरनीक्चोऽयपात्मनः सुखदुःखयोः । ईश्वरपेरितो गच्छेत् स्वर्ग वा श्वभ्रमेव वा" ॥ ६ ॥ मुक्तात्मानं विद्येश्वरादीनाञ्च यद्यपि क्षितत्वपस्ति तथापि परमेश्वरपारतंत्रयातस्वातंत्रयं नास्ति । (सर्वदर्शनसंग्रह ए० १३४)

આ જન્તુ અત્તાની છે. એનું સુખદુ:ખ સ્વાધિનતા રહિત છે. એ ઇશ્વરની પ્રેરણાથી સ્વર્ગ કે નર્કમાં જાય છે. મુક્તિ પ્રાપ્ત જીવ એજ ઇશ્વરરૂપ છે છતાં તે પરમેશ્વરને તાએ છે, સ્વતંત્ર નથીજ.

अनिच्छन्नसद्भावं वस्तु यद्देशके। छतः । तिन्नत्यं विभु चेच्छन्तीत्यात्मनो विभु नित्यतेति ॥१६॥ (सर्वदर्शनसंग्रह पृष् १३६)

કાેકપણ દેશ કે કાળમાં આત્મા નિરાધ રૂપ નથી. અ:ત્મા વ્યાપક છે અને નિત્ય છે.

> विषयान् महानाका सस्तथा चात्मः। (वैजेषिक दर्शन पृ० २४७)

એ આકાશ મહાન વિભુ છે. એવાજ આ આતમાં છે. જૈન દર્શન કહે છે કે જેમ સંસારી જ્વાને કર્મનું કળ આપતું દશ્વને વશ છે તેમ તેઓને કુમાર્ગ પર નહિ જવા દેવા તે પણ તહેન હાથ હોવું જોઇએ. જો ઇશ્વર સર્વત્ર, રર્વ વ્યાપી, દયાળ અને સર્વ શક્તિનાન છે તા એણે પાતની પ્રજ્તને કુમાર્ગ પર જતાં અટકાવવી જોઇએ. પરંતુ જ તા લું જેવામાં નથી આવતું. ઇશ્વરની મરજી આથી કર્મના કલમાં જરાયે જરૂર નથી.

### અનાદિતા, વ્યાપકતા, સ્વતંત્રતા.

આત્મા જો **હંમેશ નિત્ય હોય** તેા તહેનામાં વિકાર ન**થી** થઇ શકતા. વિકાર વિના રાગ દ્વેષ નથી ઉદ્દભવતા કે નથી નાશ પામી જતા. આત્મા સર્વવ્યાપક હોય તેા સ્પર્શનું જ્ઞાન સર્વ સ્થાનામાં એકજ સમયે હોવું જોઇએ, જે નથી થતું પણ શરીર માત્રના સ્પર્શનું ઝાન એકજ સમયે થાય છે. એથી આત્મા શરીર પ્રમાણ છે. જો આત્મા મુક્ત થઇ ગયો તો તે ⊌શ્વરને પરતંત્ર સંભવિત નથી, કારણ મુકત એટલેજ સ્વતંત્ર

૪. **મીમાંસા દર્શનુ:**–્મા દર્શન ઇશ્વરતી સત્તાને નથી માનુતું. આ શબ્દને અને વેદને અપોરૂ**પે**ય માને છે. અનાદિ માને છે. યજ્ઞાદિ કર્મનેજ ધર્મ માને છે.

# वेदस्य अपौरुषेयतया निरस्त्रसमस्तरांका कळांकांकुरत्वेन स्वतः सिद्धम् । (सर्वदर्शनसंप्रह २१८)

વેદ કાઇના પણ નહિ ખનાવેલા એવા સ્વયં સિંહ છે જેમાંથી સર્વ શંકારૂપી કલંકના અંકર પણ નાશ પામી જાય છે.

જ્યારે જૈન દર્શન કહે છે કે જે શબ્દ હાદ વગેરેથી ખાલાય છે તહેના રચનાર કાઇ પુરૂષજ હોવા જોઇએ. રચાયા વિના એના વ્યવહાર નથી થઇ શકતો. ત્રાનને આપણે પ્રવાહ રૂપ અનાદિ કહી શકીયે પણ એની પ્રગટતા કાેઇ પુરૂપથીજ થાય છે તેમ માનવું પડશે. શબ્દ નિત્ય નથી હાઇ શકતા. અવસ્થા માત્ર ક્ષણિક છે. જે પુદ્દગલાથી શબ્દ ખતેલા છે તે મૂળમાં નિત્ય છે. અહિંસા રૂપ યત્ર. પૂજા વગેરે કદાચ સ્વર્ગનું કારણ હાઇ શકે પણ પશુ હિંસા રૂપ તા ન**હિંજ.** છતાં મુક્તિનું કારણ તા એક શુદ્ધ આત્મ સમાધિજ છે કે જ્યાં ક્રિયાકાંડની કલ્પનાજ નથી રહેતી.

પ. વ્યાહ દર્શન - બોહ પણ કહ્યુરને જગત કર્તા નથી માનતા.

અને એએા કાે⊌પણ પદાર્થને નિત્ય નહિ માનતાં બધાને અનિત્ય માને છે, ક્ષણિક માને છે.

# यत् सत् तत् क्षणिकं (सर्वदर्शनसंग्रह पृ. २०)

જે જે અસ્તિત્વ ધરાવતા પદાર્થો છે તે ક્ષણભંગુર છે.

જૈન દર્શન કહે છે કે સર્વથા ક્ષણિક માનવાથી એકજ આત્મા પાતાના કરેલા પુષ્ય પાપના કળના ભાકતા નહિ રહે તેમજ તે માેક્ષ અવસ્થામાં પણ નહિ રહી શકે. પર્યાય બદલાવવાની અપે-ક્ષાથી ક્ષણિક માની શકાય છે પણ ત્યારે યે વસ્તુના મૂળ સ્વભાવ નથી જતા એટલે એને નિત્ય પણ માનવી જોઇએ.

ક ચિયા સાફી – જે પાતાને હિન્દુ મતને મળતા કહે છે. જ ડથી ઉન્નિતિ કરતાં કરતાં મનુષ્ય મનુષ્ય ખન્યા છે. ચેતન અને જ ડ એ એ મૂળ પદાર્થ જીદા નથી. મનુષ્ય મૃત્યુ પછી કદી પશુ નહિજ ચાય. દરેક પ્રાણી ઉન્નિતિ કર્યે જાય છે. જીઓ, First Principles of Theosophy By C. Jinrajdas M. A. 1921 Madras:—

"The great Nebula-It is a chaotic mass of matter in an intensely heated condition millions and millions of miles in diameter. It is a vague cloudy mass full of energy. It revolves into another Nabula then solar system. The bydrogen, iron and others will be there. They will enter into certain combinations and then will come the the first appearence of life. We shall have a protoplasm 1st. form of life, then it takes form of vegetable, then animals and soon lastly man. A soul once become human cannot reincarnate in animal or vegetable forms (page 42.)

આમાં વિજ્ઞાનના 'નેખ્યુલા'ના સિહ્ધાંત શીવાય અન્ય નવીન જેવું કંઇ નથી. અહિ જૈન દશંન જરી જાદું પડે છે. તે કહે છે કે જડથી ચેતન શ્રકિત કદી પેદા નથી થઇ,શ્રકતી. આત્મા સ્વત'ત્ર નિત્ય પદાર્થ છે અને

### અનાદિતા, વ્યાપકતા, સ્વત'ત્રતા.

જ્યારે માનવી વધુ પાપ કરે ત્યારે કેમ તે પશુ કરીથી ન થાય ? જગતમાં સર્વ આત્મા પાતાના ભાવાનુસાર ઉન્નતિ અને અવનતિ કરતા રહે છે.

૭. આર્ય સમાજ:-આ ઇશ્વરને કળદાતા અને કર્તા માને છે. મુક્તિ મળવા છતાં જીવ અલ્પત્ત રહે છે. તે કરીથી સંસારમાં આવે છે. જીવ પરમાત્મા જેવા છે તેમ તેઓ નથી માનતા. (જીઓ 'સત્યાર્થ' પ્રકાશ') મુક્તિમાં જીવ વિદ્યમાન રહે છે. જે પ્રદ્યા સર્વત્ર પૂર્ણ છે તહેમાં આનંદપૂર્વક સ્વતંત્ર રીતે આ જીવ કર્યા કરે છે. (પૃ. ૨૫૨)

'જીવ મુક્તિ મેળવી ધરી સંસારમાં આવે છે' (પૃ. ૨૫૪)

'પરમાત્મા આપ<mark>ણને મુક્તિના આનં</mark>દ ભાગવાવી **ક્**રીથી પૃથ્વી-પર માતાપિતાના દર્શન કરાવે છે.' ( પૃ. ૨૫૫ )

'મઢા કલ્પની પછી ધરીથી સંસારમાં જીવ આવે છે. ત્ઢેનું સામથ્ય' પરિમિત છે. જીવ અનન્ત સુખ નથી ભાેગવી શ્વકતાે.' ( પૃ. ૨૫૬ )

'જીવ અલ્પત્ત છે.' (પૃ. ૨૬૨ )

'પરમેશ્વરની મદદથી મુક્તિના આનંદ જીવાત્મા બાેગવે છે. મુક્તિમાં આત્મા નિર્મળ **હાેવાથી** પૂર્ણ ગ્રાની બને છે અને તે<mark>થી</mark> તહેને નજીકના સર્વ પદાર્થાનું ઠીક ઠીક ગ્રાન થાય છે. (પૃ. ૨૬૭)

જૈન દર્શાન આવાં વાક્યોને પરસ્પર વિરોધી કહે છે. એક જગાએ આત્માને પરિચિત ત્રાની અને બીજી જગાએ પૂર્ણ ત્રાની અને નિર્મળ કહ્યો છે. આત્મા સ્વભાવધી પરમાત્માના જેવાજ છે. કર્મ બંધનનાં કારણા જતાં રહેતાં તે પરમાત્મા જેવા તરતજ થઇ રહેશે. પરમાત્મા દાષ વિનાના જીવને સંસારમાં શા માટે ધકેલી દે? અને જો માકલો છે તો જીવ કર્મ બંધ સહિત હોવા જોઇએ. આને ત્યારે મુક્ત ફેમ કહેવાય ? પરમાત્મા નિવિધાર છે. એનામાં સંસાર પ્રપંચ કરવાના વિકાર નથી હોઇ શકતો.

#### જૈનત્વ:

૮ પારસી અથવા જરથાસ્તી ધર્મ:-એકજ મુખ્ય પુરતકમાંથી તેઓની માન્યતાએા જાણવા ઉતારા ક્ષપ્રએ.

"The Parsi Religion as contained in Zand Avesta by John Wilson D. D. 1843, Bombay,'

"The one holy and glorious God, the lord of creation of both worlds has no form, no equal; creation and support of of all things is from that lord.

...Lofty sky, earth, moon and stars have all been created by him and are subject to him...that Lord was the first of all and there was nothing before him and he is always and will always remain...The names of God are specially three:-Dadar (giver or creator) 'Ahurmazd (wise lord), and also (holy),

(પ્રભુએજ સર્વ કાંઇ ખનાવ્યું,એના મુખ્યત્વે દાદર, એારમઝદ અને આસા ઐવા પશ નામ તેંં એ કહે છે.)

"They worship fire, Sun, Moon, earth, wind and water." "Whatever God has created in the world, we worship to it."

(પ્રભુએ જે જે ઉત્પન્ન કર્યું તે તે તેએ)એ પૂજવું એ આદેશ વિચાર કરી જોજો કે આવી સ્થીતિમાં આવા પવિત્ર દૂકમામાં માંસાઢાર અને નકામી હિંસાને કયાંથી સ્થાન હાય?)

"Woman who bears a child must observe restriction for 40 days. She must remain in seclusion,

(પ્રસુતિ પછી ચાલીંસ દિવસ સ્ત્રીએ એકાંત ભાગવવું એટલે કે ખાસ કરીને કાઇપણ કોંદુમ્ખીક પ્રવૃત્તિઓમાં ભાગ ન લેવા એ પણ પારસીઓને એક અદિશ. આરાગ્ય અને કરજ સાચવતા.)

"He will not be acceptable to God who shall thus kill any animsl. Angel Assondarmad says, "O holy man, such is the command of God that the face of the earth be kept

### અનાદિતા, વ્યાપકતા, સ્વતંત્રતા.

clean from blood, filth and carrion!" Angel Amardad says-about vegetable, It is not right to destroy it uselesly or to remove it without a purpose:—

(માસાઢારતા સ્પષ્ટ શબ્દોમાં તિષેધ અને સંકલ્પી **હિંસાતા**. સંપૂર્ણ ત્યાગ–એ શીવાય આમા બીજી કંઇ તથી.)

'Let every one bind his waist with sacred girdle since the kushti is the sign of true faith."

(જૈના જેવા રીતે રત્નત્રયમાં (સમ્યક્દર્શન, સમ્યક્તાન, અને સમ્યક્ચારિત્રમાં) શ્રદ્ધા ભતાવવા માટે ત્રણ દોરાની ગૂંથેલી જનાઇ પહેરે છે (પરીણીત પુરૂપ છ દોરાની પહેરે છે) તહેવી રીતે ધર્મમાં શ્રદ્ધા ખતાવવા કમરે દોરા (કસ્તી) ખાંધવાના આદેશ પારસીઓને યે છે. જનાઇની પદ્ધતિ જૈનામાં હાલ ઘણીજ થાડી રહી છે. કેટલાક પ્રદે- શામાં તો તે નામનીજ છે-)

"According to thy state of mind...so will thou suffer or enjoy. From good, thou will find a good result and none ever reaped honour from evil action—

(જેવું કરશા તહેવુંજ મળશે (આપા આપ). ખરાબ કૃત્યથી કાંઇનેયે માન મળ્યું નથી. આ ઉપરના વાકયામાં રહેલી સુભાવના આમ હોવા છતાં પ્રભુને 'દાતાર' માનવા અને તહેના ભાગ ભજવતા યે કહેવા તે વિચિત્ર નથી લાગતું? ઉપરના વાકયાથી તા એમજ દર્યું કે પ્રભુ પાસે કકત દુનીયાને ખનાવરાવી અથવા તા ઉત્પન્ન કરાવરાવી પારસી તત્ત્વન્નાને તહેને ખેસાડીજ રાખ્યા છે, અને જો તત્ત્વન્નાન પ્રભુને ન્યાય દેનાર પણ ખનાવે તા તા અન્ય ધર્મામાં અને જૈનામાં જેટલા વિરાધ પડે છે, જેટલા કરક રહે છે તેટલાજ પારસીઓમાં અને જૈનામાં પણ પડે અને રહે. જૈન શીવાયના અન્ય તત્ત્વન્નાના સાથે પારસી તત્ત્વનાનને ધણું સામ્ય મળી રહેશે પણ જૈન સાથે તો નહિજ.)

૯ **ઇસ્લામ મત** પણ કર્તાવાદમાંજ ગાર્ભિત છે. જૈનમત તા ત્**હે**ની રહામે પણ દલીલ મૃકશે કે સમાન ઉપાદાન કારણ વિના અમૃર્તિક પરમાત્મા મૃર્તિક જગત કેમ ઉત્પન્ન કરી શકે ?

હવે સ્પષ્ટ દીવા જેવું માલુમ પડી ગયું હશે કે મનુષ્યની ખરી સ્વતંત્રતા કર્યાં છે અને મનુષ્ય પોતાની છુિલ્લનો ઉપયોગ કર્યાં વધારેમાં વધારે કરી શકે. દિન પ્રતિદીન અત્યારે જગતમાં મનુષ્યની છુિલ્લ કેમ્ફિયા ઉપરીપાલું મ્વિકારવા તૈયાર નથી રહેતી—ગુલામી તે ત્યારે તે કરેજ કર્યાંથી ? માનવીની દ્રષ્ટિ મર્યાદા હાલ તદન સુરેખ સ્થીતિમાં ઉધડતી જાય છે, વિચાત્ર પ્રકારના કાળા કે અન્ય કાઇ રંગા તહેમાં વિધ્ન રૂપ નથી થતાં. અત્તાનતાના લાભ લઇ ગુરવાદની હહેરી લહેરા શમાવી દેવાની ધડીઓ હવે સમાપ્ત થઇ, તે ખાસ કરીને તત્વ-વેત્તાઓમાંના કાઇ નેતાઓએ સ્હમજવું જોઇએ. અનેરી કલ્પનાઓ અને તહેના સુંદર જણાતા કારમા અર્થા કુમળાં મગજ ઉપર ફક્ત દોકીજ ખેસાડવાના દિવસો હવે પુરા થયા, તે પણ તેઓએ જાણવું જોઇએ.

આટલી બધી પ્રકારનાં નવાં કહેં કે એકમાંથીજ અનેક થયેલાં એવાં કહેં પણ ભિન્ન ભિન્ન તત્વજ્ઞાના જાણ અને સાંભળી કદાચ કેં કને વિચાર આવે.—''ધર્મ'માંજ ન માન્યું હોય તો કેવું સારું? દુનિયા પરના અનુભવ પરથી કહાડી શકાતું છવતું અને જાગતું નગ્ન સત્ય તે તે એક જ્ઞાન પ્રાપ્તીજ અશક્ય છે''—પણ સણુર. તહેવા છેવટના વિચારા બાંધી લેતાં પહેલાંજ વિચાર કરા. તહેમારી સામે આ બધું ધરવામાં આવ્યું છે તહેને તહેમે પચાવવા યત્ન કરા.

હજી આપણે જોવા યત્ન કરીશું કે રાષ્ટ્રને પણ ધર્મની જરૂર છે કે નહિ અને છે તાે તે કયાે ધર્મ સહિ સલામતથી પાેતાની જાતને -અને પાેતાના અંગાને ખહાદૂર રાખી સૌની પાસે પળાવી શકે. અરે

### અનાદિતા, વ્યાપકતા, સ્વત ત્રતા.

સૌ આપો આપજ પાતે ?" <sup>૧</sup>સમાજવાદ એજ જૈન ધર્મ છે. ચ્યા કાકા સા**દ્વેપ** કાલેલકરના નમ્ર અભિપ્રાય અને સમાજવાદ આખું રાષ્ટ્ર માની શકે તે৷ તે અશક્ય નથીજ તે આપણે રશીયાના જવલંત ઉદાહરણથી નીરખી રહ્યા છીએ. તત્વાની અથડામણ કદાય ત્હેમાં થાય તા તે દેખીતીજ. આંતર મનનનાં માેલાં મંત્રા તહેને તરતજ શાંત કરશે.



<sup>11</sup> All India Jain Youths, Conference-Bombay 31-12-31 and 2-1-32. Kaka Kalelkar lecture.

### [8]

# ભૂગાળ.

જરીક રાસકતાની ખાતે જૈન ભૂગાળ પણ જાણવાની જરૂર તો ખરી. જૈનો માને છે તેમ એ પણ પેલા સુખી થઇ ગયેલા કેવલત્તાની વીતરાગ પરમાત્માંથીજ સંસારી અંતિમ અવસ્થામાં પ્રણીત છે. 'અમુક વસ્તુ છે' તે ન જોઇ શકવાથી સાધારણ એમજ પ્રશ્ન થાય કે 'તે કયાં છે.' જગતમાં વિત્તાને શોધી કહાડેલું એવું કેટલું યે છે જે આપણે જોઇ તો શકતા નથી પણ અન્યને બતાવીયે નથી શકતા. પદાર્થની હયાતિ વિત્તાન તહેના પરિણામ પરથી પણ ધારી લેવાનું અને માની લેવાનું કહે છે. આપણે તે માનીનેજ આગળના પ્રયોગો કર્યે જઇએ છીએ.

જૈન ભૂગાળ કદાચ અજબ લાગશે. આપણી કલ્પનામાં પણ તે ચિરસ્થાયી રહેવા ના પાડશે છતાં જૈના તહેમાં પૂર્ણ શ્રહા રાખ્યેજ જાય છે. કારણા ખાટાં નથી; એક તા વિજ્ઞાન શાસ્ત્ર 🕶

(46)

#### ભૂગાળ.

અધુરં છે; માનવી સઘળું નથી કરી શકયો, નથી જોઇ શકયો, હળ્યે બિચારા પ્રયોગા અને અખતરાઓ કર્યે જાય છે; અને બીજાં વિત્રાન શાસ્ત્રમાં એવી બાબતા માજદ છે જે એક વખત વિત્રાનનેજ આધારે સત્યા ગણાતાં અને હાલ જે અસત્યા ગણાય છે. ઉષ્ણતાના દાખલા લા; પ્રકાશનાય દાખલા લા. વર્ત માન જ મેન શાસ્ત્ર આઇ-ત્ર્ટીનની 'Relativity' ના દાખલા લા. કદાચ ન્યુટનના આકર્ષણના (Gravitation) સિદ્ધાન્તને પલટી પણ નાખે પ્રાે. રાધાકૃષ્ણ કહે છે:—

"Science transcended its own convictions and meant only a perpetual supersession of one error by another kind of error.

Science of higher criticism and comparative religion showed the the history of Science was nothing but a conflict of compeling statements and dogmas each claiming absolute finality.

ભાવાર્થ:—"વિજ્ઞાન પોતાનાજ નિર્ણું યોથી ઘણી વખત પર ગયું છે. અને આમ ભૂલોની સતત પરંપરા તે દાખવી રહ્યું છે. હંચું વિજ્ઞાન અને સરખામણી કરી કહાડેલા સારભૃત ધર્મ—આ ખન્ને ખતાવી રહ્યાં છે કે વિજ્ઞાનના ઇતિહાસ અંતિમતાના દાવા કરતાં એવાં વિવાદાસ્પદ સૂત્રા અને વાકયાના રહ્યુમેદાન સિવાય ખીજાં કંઇજ નથી."

જૈનાને ઉતાવળ નથી. પાતાનું સઘળું સત્ય કરવા તેઓ પ્રયત્ન નથી કરતા. બીજાઓ પાતાનાજ શાખને લીધે કહેા કે પછી જગતનું ભક્ષું કરવા કહેા પણ જાણ્યે અજાણ્યેયે કંઇનું કંઇ નવીન શાખ્યેજ જાય છે. જૈનાને આત્મ સંતાષ તા મજેજ છે પણ સાથે સાથે ઇચ્છે છે કે બીજાઓ જૈન મતને ખાટા કહેવાના કદીયે પ્રયત્ન ન કરે.

વર્ત માન બૂગોળ મનુષ્યે અત્યારે જોયેલી જમાનનીજ છે. જૈન જગતની રચનાનું વર્ષ્યુન ક્ષક્ત સ્થિર રચનાનેજ ખતાવવાવાળું છે.

સાથે સાથે એ પણ યાદ રાખવું જોઇએ કે કેટલાયે અકસ્માતાને લીધે જમીન પાણીના રૂપમાં અને પાણી જમીનના રૂપમાં ખદલાઇ જાય છે. છતાં થાડું થાડું ખાદ કરતાં જૈન ભૂગાળનું વર્ણન તેનું તેજ સ્થિર છે. ખગાળ શાસ્ત્રીએ શાધ કરી રહ્યા છે, સંભવ છે કે વધુ જમીનના પત્તો મળે પણ ખરા. જૈન ભૂગાળને પ્રમાણ સ્દ્રમજવા પહેલાં કે પછી ખાટી સ્દ્રમજવા પહેલાં આપણે શાધકાના ત્રાનની અને અંતિમ સત્યની રાદ્ય જોઇએ તો ખાટું નથી. જૈન શાસ્ત્રો વૃક્ષ, પૃ<sup>2</sup>વી, વાયુ, અગ્નિ અને જળમાં છવ ખતાવી રહ્યાં છે, વિત્રાને શરૂઆતના ખેમાં તે છે તેમ હમણાંજ સાખીત કર્યું—ખીજા ત્રણમાંયે તે છે એમ કદાચ હવે પછી સાખીત પણ કરે. આમજ ભૂગાળ ભાખતમાંયે જાણવું.

જિલ્લો જગત આકાશ, કાળ, ધર્મ, અધર્મ, પુદ્દગલ અને જીવ એ છ કવ્યોના સમુદાય છે. ક્ષેત્રની અપેક્ષાએ આકાશ સૌથી મ્હોં હું છે, અનન્ત છે, મર્યાદા રહીત છે. તહેમાં જ્યાં જ્યાં આકાશ સિવાયના પાંચે કવ્યા રહેલાં હાય છે તહેને 'લાકાકાશ' કહેવામાં આવે છે. (That is Universe) બાકીના આકાશને અલાકાકાશ. આ લાકનું સ્વરૂપ, એવી રીતે માલમ પડશે. કે એક મનુષ્ય કેડે હાય દઇ પગ પહાળા કરી ઉના રહે તો એ આકારનું સ્વરૂપ તરત સ્લમ્ભશે. એની પૂર્વથી પશ્ચિમ તહેની પહાળાઇ સાત રાજી માપ છે. (રાજી=અસં-પ્યાત યાજન) ઉત્તરથી દક્ષિણ તહેની લંબાઇ પણ સાત રાજીમાપ છે. ઉંચાઇ ચૌદ રાજીમાપ છે. એનું કદ ૩૪૩ ધનરાજી થાય. ગણિતથી આ ગણવું અઘરું નથી. કારણ પહાળાઇ એઇ વધતી થતી જાય છે. જેમકે શરૂઆતમાં સાતરાજી. વળી ઉપર એક રાજી, તહેનાથી ઉપર મધ્યમાં પાંચ રાજી અને વળી છેવટે એક રાજી.

૧. નેમિચંદ્ર સિહાન્ત ચક્રવતી<sup>૧</sup> " ત્રિલાેકસાર " <mark>માંથા શખ્દશઃ</mark> ચ્યનુવાદ.

## ભૂગાળ.

''આ લાેકમાં આઠ પૃથ્વીએા છે. સાત નીચે છે, એનાં નામ-મધ્ય લોકથી તે પાતાળ સુધી રત્નપ્રભા, શર્કરાત્રભા, વાલકાત્રભા પ**ંકપ્રભા, ધુમપ્રભા, તમપ્રભા અને મહાતમપ્રભા** એ છે. એક એક રાજીના **અંતર** પર તેઓ એક બીજા**થી આવેલી છે**. સાતમી પૃથ્વીની નીચે એક રાજુ માપ એવું ખીજું યે એક સ્થાન છે એને પ્રાગ્લારા કહે છે. તે પછી લોકના અંત આવે છે. વળી એક પૃથ્વી ઉપર્વ લોકના અંતમાં પણ છે. આ લોકની આજાબાજા ત્રણ જાતની<sup>.</sup> હવાનાં પડળા છે. ધનાદધિ પવન જેતા રંગ ગાયના મૃત્ર જેવા છે. ધનવાત પવન જેના રંગ મગના જેવાે છે: અને તનુવાત પવન જેના રંગ અવ્યક્ત છે. ત્હેની ઉપર ધકત આકાશજ છે. આ ત્રણે જાતના પવન આ**દે પૃ**થ્વીએાની નીચે પણ છે. <mark>લાેકની મધ્યમાં એક</mark> એવું ક્ષેત્ર છે કે જે એક રાજુ લાંછુ, પહેાળું અને ચોદ રાજુ ઉંચું છે. એને ત્રસનાળી કહેવામાં આવે છે કારણ દ્વિન્દ્રીયાદિ ત્રસજીવ ત્યાંજ જન્મે છે-પહાર નહિ. જ્યારે સ્થાવર જીવ તા સર્વ સ્થાનામાં જુવે છે તે મરે છે. મતુષ્ય, પશુ, નારકી અને દેવ એ ચારે ગતિના ત્રસ જીવ આ ક્ષેત્રમાંજ જોવામાં આવે છે. ત્રસ નાળીનું ક્ષેત્ર ફળ ૧૪ ધનરાજી છે. તેથી ખાજીના ૩૨૯ ધનરાજીમાં કકત સ્થાવરજ જીવ જોવામાં આવે છે.

પહેલી પૃ<sup>ર</sup>વીના ત્રણ ભાગ—

ખરભાગ જે ૧૬૦૦૦ યાજન મ્હાટા છે. પંક ભાગ જે ૮૪૦૦૦ યેાજન મ્હાેટા છે. અને ત્રીજો અખ્યહલ ભાગ જે ૮૦૦૦૦ યોજન મ્હાેટા *છે.* (અહિં યોજનતું માપ પણ જુદું હાેય છે.)

ખર ભાગમાં એક એક હજાર યોજન મહાેટી એવી સાળ પ્રધ્વીએ છે. પહેલીને ચિત્રા જ્યારે છેલ્લીને શૈલા કહેવામાં આવે છે. ખર ભાગ અને પંક ભાગમાં દેવ રહે છે. અખ્યહુલ ભાગમાં પહેલું નકું છે. આ**!ગ**ળની છ પૃ<sup>શ્</sup>વીએામાં -**છ નક**ે ખી**જા છે.** આ સાત

નર્કોમાં નારકિએાને ઉત્પન્ન થવાના અને રહેવાના ક્ષેત્રને 'ાખલ' કહે છે. સાતે નર્કોમાં કુલ ૮૪ લાખ બિલુ હેાય છે.

પહેલું નર્ક ... ...૩૦ લાખ ભિલ. બીજાં નર્ક ... ...૨૫ લાખ ,, ત્રીજાં નર્ક ... ...૧૫ લાખ ,, ચોશું નર્ક ... ...૧૦ લાખ ,, પાંચમું નર્ક ... ...૩ લાખ ,, છઠ્ઠં નર્ક ... ...૯૯૯૫ બિલ. સાતમું નર્ક ... ...૬૬ત ૫ બિલ.

"પહેલી પૃ<sup>ટ</sup>વીથી તે પાંચમીના ૩–૪ ભાગ સુધી પુષ્કળ ઉષ્ણતા ે છે અને પછી સાતમા સુધી ખહુજ ઠંડી છે. જે પ્રાણી અત્યન્ત પરિગ્રહમાં માહી, અન્યાય કર્તા અને હિંસક છે ત્હેના જન્મ આ નકોમાં થાય છે. ત્રેનું શરીર ત્યારે વૈક્રિયક ખને છે કે જેમાં ખદ-લવાની શકિત રહેલી છે. ત્હેનું શરીર પારાની માધક ટુકડે ટુકડા થઇ જવા છતાંયે ભેગું મળી શકે છે. તેઓમાં અત્યન્ત કાેધ હોય છે, તેઓ પરસ્પર એક ખીજાને કબ્ટ દે છે. સ્વયં સિંહ, નાગ. વગેરે ૩૫ ધારણ કરી શકે છે. સ્વયં શસ્ત્રરૂપ થઈ ખીજાને મારી શકે છે. તેઓને ભ્રખ તરસ ખૂબ લાગે છે. દુર્ગ ધી માટી તે ખાય છે. અને વેતરણી નદીનું ખારૂં પાણી તે પીએ છે. ભૂખ તરસ કદી મટતી નથી. આયુષ્ય પુરું થયા વિના તેઓ મરી પણ શકતા નથી. આયુષ્ય ખહુ મ્હાેટાં હાેય છે. ત્રીજા નર્ક સુધી તાે અસુર કુમાર દેવ પણ જાઇ તેઓને અંદર અંદર લ્હડાવે છે. શરીરતી ઉંચાઇ ક્રમવાર નર્કોમાં વધતી જાય છે. પહેલામાં ત્રણ હાથની ઉચાઇ તેા છેલ્લામાં પાંચસા ધનુષ્ય (અહિં ધનુષ્ય' નું મામ પણ બહુ જાદું હાય છે) તેઓ ઉચા હાેય છે.

"ખૂર ભાગ અને પંક ભાગમાં ભવનવાસી દેવનાં સાત કરાડ (₹₹)

## લુગ્રાળ.

ખાત્તેર લાખ ભવન છે. તે દરેકમાં એક એક જિન મંદ્રિર છે. ભવન-વાસી દેવ પણ દશ પ્રકારનાઃ-અસુરકુમાર, નાગકુમાર, સુપર્ણકુમાર, દીપકુમાર, ઉદ્દધિકુમાર, વિદ્યુતકુમાર, સ્તનિતકુમાર, દિદ્દકુમાર, અગ્નિ-કુમાર અને વાત કુમાર, નારકીએકનાં શરીર મનુષ્યના જેવાંજ હોય છે પરન્તુ તે વધૂ ભયાનક અને કુર્પ-જ્યારે દેવાના શ્રારીર પણ મતુષ્ય સમ હાેવા છતાં વધૂ સુન્દર અને આકર્ષક. ફક્ત અસુર કુમારજ પંક ભાગમાં રહે છે. વ્યન્તરદેવ આઠ પ્રકારનાઃ–કિન્નર, કિંપુરૂષ, મહારગ, ગંધર્વ, યત્ર, રાક્ષસ, ભૂત અને પિશાચ. આમાંથી રાક્ષસ જાતિના દેવ પંક ભાગમાં રહે છે અને બાકીના ખર ભાગમાં વાસી ખની રહેલ છે. બહુ વ્યન્તર મધ્ય લોકમાં પણ રહે છે. એમનું જલન્ય આયુષ્ય દેશ હજાર વર્ષનું છે જય રે ઉત્કૃષ્ટ આયુષ્ય ભવન-વાસીનું એક સાગર અને વ્યન્તરનું એક પલ્ય. આ યન્ને દેવામાં બખ્બે ઇન્દ્ર અને બખ્બે પ્રતીન્દ્ર હેાય છે જે રાજા સમાન ગણાય છે. ભવનવાસીએામાં અસુર કુમારદેવતું શરીર ૨૫ ધતુષ્ય જ્યારે ત્મન્યનું દશ ધનુષ્ય ઉંચું હેાય છે. વ્યાંતરનું શરીર દશ ધનુષ્યજ હેાય છે.

"રત્નપ્રભા પ્રથ્વીના ખર ભાગની પહેલી પ્રથ્વી તે ચિત્રા છે. તે એક રાજુ લાંબી તથા એક રાજુ પહેાળા **છે. ત્હેમાં** અનેક મહા-દ્વીપ અને સમુદ્ર છે. ત્હેમાંના મુખ્યન<sup>િ</sup> નામઃ—જમ્<mark>ય</mark>દ્ધીપ, લવણાદધિ, ધાલુકોદોષ, કાલાદિ , યુષ્કરવરદીષ, યુષ્કરવર સમુદ્ર, વારૂણીવરદ્દીષ, વઃરૂણીવર સમુદ્ર, ક્ષારવરદ્દીષ, ક્ષારવર સમુદ્ર, ઘૃતવરદ્વીષ, ઘૃતવર સમુદ્ર, કોટવર દ્વીષ, ક્ષૌદ્રવર સમુદ્ર, નંદીશ્વર દ્રીપ, નંદીશ્વર સમુદ્ર, અરૂષ્ટ્વર દ્રીપ, અરૂષ્ટ્વર સમુદ્ર, અરૂણા ભારતર દ્રીપ, અરૂણા ભ ર સમુદ્ર કુંડનવર દ્રીપ, કુંડન-વર સમુદ્ર, શંખવર દ્રીપ, શંખાર કાકુદ્ર, રૂચીકવર દ્રીપ, રૂચીકવર સમુદ્ર, ભુજ ગવર દ્વીપ, ભુજ ગાર મુદ્ર, કુશગવર દ્વીપ, કુશગવર સમુદ્ર, ક્રીં ચવર દ્રીપ, ક્રીં ચવર 👵 દ્ર, સ્વયં ભૂરમણ દ્રીપ અને સ્વયં-ભૂરમણ સમુદ્ર.

"જમ્માદ્દીપમાં સાત ક્ષેત્ર છે:-ભરત , હેમવત, હરિ, વિદેહર, રમ્યક, હૈરણ્યવત અને ઐરાવત. ત્યાં છ મહા પર્વત છે, જે આ **ક્રે**ત્રાને જુદાં પાડે છે. જેના નામ અનુક્રમે **હિમવત<sup>ક</sup>, મહા હિમ**વત, નિષધ, નીલ, રકિમ અને શિખરી એ છે. એનાં રંગા અનુક્રમે સુવર્ણ, ચાંદી, તાવેલું સાતું, નીલ રત્ન, ચાંદી અને સાનાની સમાન છે. આ સાત ક્ષેત્રામાં જે વિદેહ ક્ષેત્ર છે ત્હેની મધ્યમાં બહુજ ઉંચા અને સુંદર એવા સુદર્શન મેરૂ છે. ખરાખર તે આ મધ્ય લાેકના મધ્યમાંજ અાવે છે. ત્<mark>હેની ઉપર પાન્</mark>યુક વન છે, જ્યાં પાન્<u>યુક શીલા</u> છે કે જેની ઉપર તિથ<sup>ે</sup> કરાેના જન્મ ક્ષેતી વખતેજ ઇન્દ્રાદિ દેવ અભિષેક કરે છે. આ છ પર્વતા પર છ મહામૂળ છે કે જ્યાંથી ચૌદ મહા નદીઓ નીકળે છે. એક એક ક્ષેત્રમાં ખબ્બે નદીઓ એમ ક્રમવાર વહે છે. મહા મૂળનાં નામ—પદ્મ મહાપદ્મ, તિગંછ, કેશરી, મહા-પુત્ડ**રીક અને** પુન્ડરીક. મહા નદીએાના નામઃ—મહા<sup>જ</sup> ગંગા, મહાય સીંધુ; રાહિત, રાહિતાસ્યા: હરિત, હરિકાંતા; સીતા, સીતાદા; નારી, નરકાન્તા, સુવર્ણ કુલા, રૂપ્ય કુલા; અને રક્તા, રક્તાદા. આ મધ્ય લોકમાં ખે પ્રકારતી વ્યવસ્થા છે:–કર્મ ભૂમિની અને ભાેગ <u>બ</u>ુમિની જ્યાં અસિ, મસિ, કૃષિ, વાણિજ્ય વગેરે કર્માથી પરિશ્રમ કરીને ઉદર પાેપણ કરવામાં આવે તે કર્મ ભ્રમિ અને જ્યાં કલ્પ-વૃક્ષાદિયો ભાગ્ય પદાર્થ પ્રાપ્ત થઇ શકે, સ્ત્રી પુરૂષનું યુગલ સાથેજ પેદા થાય, અને તે યુગલ ખીજા યુગલને ઉત્પન્ન કરી સાથેજ નિધન પાંગે તે ભાગ ભૂમિ. જમ્બુદ્ધીપના ભરત, અરાવત અને વિદેહ ક્ષેત્રમાં

૧ અત્યારના ભરતખંડ અથવા તા હિંદુસ્તાન પહેલાંના કરતાં ખહુજ ન્હાના છે. ૨ જયાં 'જૈન ધર્મ' સદા છવતા છે. મનુષ્યા માક્ષ પામ્યેજ જાય છે. જે હાલ શાધા નથી શકાયું. ૩ કદાચ 'હિમાલય' પણ હાય! ૪–૫, કદાચ 'હિંદ' નીજ ગંગા અને સિંધુ હાય!

#### ભૂગાળ.

કર્મભૂમિ છે જ્યારે બાકીના ચાર ક્ષેત્રામાં ભાગ ભૂમિ છે. આ ત્રસ્ કર્મ ભૂમિના ક્ષેત્રામાં આર્યખંડ અને મ્ક્રેચ્છ ખંડ એમ છે. ખંડા છે. જે ક્ષેત્ર<mark>માં રહેવાવા</mark>ળા કાઇપણ ધર્મ કેપર વિશ્વાસ **રા**ખે છે ત્હેને આર્ય ખંડ કહેવામાં આવે છે. અતે જે ક્ષેત્રમાં રહેવાવાળા ધર્મના <mark>વ્યિલકુલ વિચાર પણ કરતા નથી, પરલોક, પુણ્ય પા**પ,** પરમાત્મા,</mark> આત્મા વ**ગેરેને સ્ક્રમજતાજ નવી,** કેવળ શરીરની ઇન્દ્રોયોની ઇચ્છાનુસાર બોગ વિલાસ કરવામાં મઝા માતે છે. ત**હે**માંજ લીત રહે છે, ત્હેતે મ્લેચ્છ ખંડ કહેવામાં આવે છે. ભરત અતે અતે અરાવતમાં એક એક આર્ય ખંડ અને પાંચ પાંચ સ્લેચ્છ ખંડ છે. જ્યારે વિદેહમાં ખત્રીસ આર્ય ખંડ અને એકસા સાડ મ્લેચ્છ ખંડ છે.

જ્**યાતિષ્**રિદેવ—હંતા પાંચ પ્રકાર-સૂર્ય ચંદ્ર, ગ્રહ, નક્ષત્ર અને તારા. આ બધા મધ્ય ક્ષેતકનો ઉપરનો તરફ છે. ત્હેમનું શરીર સાત ધ<mark>નુષ્ય ઉંચું અને આયુષ્ય ઉ</mark>ંકૃષ્ટ એક પલ્ય તથા જ<mark>ધન્ય</mark>-પલ્યતા આઠંમા ભાગ હ્રાય છે. એમના વિમાન હાંમેશ: ત્ય લંજ હેલ્ય છે. <mark>એમાં દેવ પેદા શ</mark>ાય છે અતે મરે છે. એમના વિમાતે મ તથા ભવનવાસી, વ્યાંતર અને ઉપાં લેહકમાં રહેનાર કલ્પવાસી દેવે ના વિમાનામાં જિન મંદિર દાય છે.

"મેરતલથી દેહ રાજુ સુધી સોધર્મ મશાન સ્વર્ગાત વિમાન છે. એથી ઉપર દોઢ રાજુમાં સતત્કમાર મહેન્દ્ર સ્વર્ગ છે. પછી અર્ધા અર્ધા રાજીમાં છ યુગલ સ્વર્ગ છે ત્હેનાં ન મઃ- ધ્રદ્ધ, બદ્ધોત્તર લાંતવ, કાપિષ્ટ, શુક્ર, મુલા શુક્ર, સતાર, સહસ્રાર, અન્તત, પ્રાણત. આરણ અને અચ્યુતઃ આમ છ રા તુમાં સાગ સ્વર્ગ છે. ત્યારભાદ

૧ ક્રિકેને ખંડ ગણવામાં આવે તે દાલતી સ્થિતિ અનુમાર કંક તધ્**ય રહમ**જાઇ રહેશે. વર્તમાત સાથે સરખાવતાં બીજી ઘણુંથે ધ્યાનમાં ક્ષેવાનું છે. શબ્દશઃ ઉપરતું જ માદ રાખ્યે કંઇ દહાડા ન વળે,

એક રાજ્3માં નવ શ્રવેયક, નવ અતુદિશ અને પંચ અનુત્તર વિમાન તાથા સિદ્ધક્ષેત્ર છે.

"સોળ સ્વર્ગોમાં ભાર કલ્પવાસી દેવ છે. તથા ઇંદ્રાદિ દશ પદ-વીએ પણ છે ત્યાં બાર ઇંદ્રો હોય છે. શરૂઆતના ચાર સ્વર્ગોના ચાર, બીજા આઠ સ્વર્ગોના ચાર અને ત્રીજા ચાર સ્વર્ગોના ચાર. સોળ સ્વર્ગની ઉપર ત્રેવીસ વિનાનામાં અહિમાંદ્ર હોય છે. પાંચ અનુત્તરનાં નામઃ—વિજય, વૈજયન્ત, જયન્ત, અપરાજી અને સર્વાર્થ-સિંદિ. બધા વિમાનાની સંખ્યા નીચે પ્રમાણે હોય છે:—

પહેલા	ક્લ <b>ર્ગમાં</b>	૩૨ લાખ.
ખીજા	"	ર૮ લાખ.
ત્રીજા	37	૧૨ લાખ.
ચાયા	**	૮ લાખ.
પાંચમા	y •	૪ લાખ
<b>છ</b> કું(	27	૪ લાખ.
સાતમા, આઠમા	7.9	પ૦ હજાર.
નવમા, દ <b>શ</b> પા	53	૪૦ હાતર.
અગીઆર, ખાર	,,	૬ હત્તર.
તેર, ચૌદ, પંદર, સા		900
ત્રણ અધે ગ્રૈવેયકમ	ıi	૧૧૧ વિમા <b>ન</b>
ત્રણ મધ્યમ <sub>્</sub> ,,		,, ﴿ ﴿ وَالْمُعْلَمُ الْمُعْلَمُ الْمُعْلَمُ الْمُعْلَمُ الْمُعْلَمُ الْمُعْلَمُ الْمُعْلَمُ الْمُعْلَمُ الْمُعْلَمُ الْمُعْلِمُ الْمِعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمِعِلَمُ الْمُعْلِمُ الْمِعِلَمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمِعْلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمِعْلِمُ الْمِعْلِمُ الْمِعْلِمُ الْمِعْلِمُ الْمِعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمِعِلِمُ الْمِعْلِمُ الْمِعِلَمُ الْمِعْلِمُ الْمِعْلِمُ الْمِعْلِمُ الْمِعْلِمُ الْمِعْلِمُ الْمِعْلِمُ الْمِعْلِمُ الْمِعِلِمُ الْمِعِلِمُ الْمِعِلِمُ الْمِعِلِمُ الْمِعِلِمُ الْمِعِلِمُ الْمِعِلِمُ الْمِعِلِمُ الْمِعِلَمُ الْمِعِلِمُ الْمِعِلِمُ الْمِعِلِمُ الْمِعِلِمُ الْمِعِلْمِ الْمِعِلَمُ الْمِعِلِمُ الْمِعِلِمُ الْمِعِلِمُ الْمِعِلِمُ الْمِعِلَمُ الْمِعِلَمُ الْمِعِلَمُ الْمِعِلَمُ الْمِعِلَمُ الْمِعِمِ الْمِعِلَمُ الْمِعِلَمُ الْمِعِلَمِ الْمِعِلَمِ الْمِعِلَمِ
ત્રણ ઉ <sup>ષ્</sup> વ <sup>િ</sup>		હવે ,,
નવ ઋમું દિશમા		
પાંચ અનુત્તરમાં		

કુલ વિમાન ૮૪૯ ૭૦૨૩, અને દરેકમાં એક એક જિન મંદિર છે. ,, ત્હેમના આયુષ્ય નીચે પ્રમાણે છે:— (૧૬)

#### ભૂગાળ.

પ <b>હેલા</b>	અને	ખીજા	સ્વગ <sup>ુ</sup> માં	<b>ઉ</b> ત્રૃંષ્ટ	આયુષ્ય	ર	સામર
ત્રીજા	19	ચેા <b>યા</b>	<b>,,</b>	"	,,	૭	"
પાંચમા	"	ાકુલ અકુા	"	,,	"	૧૦	,,
સાતમા	,,	આદમા	,,	,	,,	१४	,,
નવમા	"	દ <b>શ</b> મા	,,	"	,,	<b>9</b> §	"
<del>ચ્</del> યગીયાર	મા ,,	બારમા	,,	"	,	٩ ٧	"
તેરમાં	,,	ચૌદમા	,,	, 99	,,	२०	,,
પંદરમા	,,	સાેળમા	,,	"	,,	ર <b>ર</b>	,,

નવ શ્રેવેયકમાં ક્રમથી ૨૩ થી ૩૧ સાગર સુધી.

નવ અનુદિશ્વમાં ૩૨ સાગર.

પાંચ અનુત્તરમાં ૩૩ સાગર.

પહેલા બીજા સ્વર્મમાં જલન્ય આયુખ્ય એક પળનું છે. પહેલા યુગલ સ્વર્મમાં જે ઉત્કૃષ્ટ આયુષ્ય છે તે બીજા યુગલ સ્વર્મમાં જલન્ય છે. એવીજ રીતે આગળ સર્વાર્થસિદ્ધિમાં ૩૩ સાગરથી ઓછું આયુષ્ય નથી. ત્હેમનું શરીર બહુજ સુંદર અને વૈક્રિયક હેાય છે. ત્હેમની ઊંચાઇ નીચે પ્રમાણે:—

પહેલા અને ખીજા	. સ્વગ <sup>ર</sup> માં	<b>ા</b>	હાયની.
ત્રીજા અને ચાેયા	,,	Ś	હાથની.
પાં <mark>ચમા,</mark> છક્રા, સાત	મા અને આઠમા <b>સ</b> વ	ાગ <sup>્</sup> માં પ	,,
નવમા અને દશમ	સ્વર્ગમાં <b>સ્વર્ગમાં</b>	પ	,,
અગીઆરમા અને	<b>બારમા સ્વગ<sup>્</sup>માં</b>	<b>૩</b> ાા	,,
તેરમા, ચૌદમા, પંદ		,, з	,,
ત્રણ અધા	ગ્રૈવેયકમાં	રા!	હાથની.
ત્રણ મધ્ય	,,	ર	"
ત્રણ ઉધ્વ	:•	<b>રાા</b>	19
નવ અનુક્શિમાં		ā	"
પાંચ અનુત્તરમાં		~ ٦	••

#### જૈન(વ)

સ્વર્ગમાં દેવીઓનું જધન્ય આયુષ્ય એક પહ્ય**ધ**િ કંઇક વધારે મને ઉત્કૃષ્ટ પંચાવન પલ્ય છે. સ્વર્ગના દેવામાં તથા વ્યંતર, ભવન-વાસી અને જ્યાતિષીઓમાં ઉચ નીચ પદધારી પ**ણ દાય** છે. પદવીએદ નીચે પ્રમાણે દશ હાય છેઃ---

ઇન્દ્ર (રાજા જેવી), સામાનિક (પિતા અથવા ભાઇ જેવી), ત્રાયિકાંશ (મંત્રી જેવી), પારિષદ્ (સભાસદ જેવી), આત્મરક્ષા (શ્રરીર રક્ષક જેવી), લાકપાલ (ન્હાના ગર્વનર જેવી), અનીક (સૈનીક જેવી), પ્રકીર્ષ્યુંક (પ્રજા જેવી), આભિયાગ્ય (વાહન અનવા જેવી), અને કિલ્વિષક (ન્હાનો દેવ). વ્યાંતર અને જયાતિષ્ટીઓમાં ત્રાયિકાંશ અને લાકપાલ એ બે પદા નથી હોતા.

"આઠમી પૃથ્વીએ પીસ્તાલીશ લાખ યાજન પહેાળા અર્ધ ચંદ્રા-કાર સિદ્ધ શીલા છે. અહિં તનુવાતવલયના તદૃન ઉપરના ભાગમાં વચ્ચાવચ્ચ સિદ્ધોનું સ્થાન છે. કારણ કે જ્યાં સુધી 'ધર્મદ્રવ્ય' છે ત્યાં સુધીજ માક્ષ પ્રાપ્ત જીવા પાતાનું ગમન કરી શકે. પીસ્તાલીસ લાખ યાજ-નના અઢી દ્વીપ છે અને અઢી દ્વીપથીજ સિદ્ધ થાય છે, થયા છે અને થશે, એટલે સિદ્ધ ક્ષેત્ર સિદ્ધોથી પરિપૂર્ણ ભારેલું છે.

"દેવામાં ઇન્દ્રીય સુખ ભાગવવાની શક્તિ વધુ હાય છે તેઓમાં શ્રાદીર બદલવાની અને અનેક રૂપા ધારણ કરવાની પશુ શક્તિ હાય છે. બહુજ દૂર સુધી જાણવાની અને જવાનીયે શક્તિ હાય છે. આથી જે પૂર્યાત્મા હાય છે તેજ દેવગતિમાં જન્મ પામે છે. જે અન્યાયી, હિંસક અને પાપી હાય તે નર્કમાં જન્મે છે. જેનાં પાપ એાછા છે તે મધ્ય લાકમાં પંચેન્દ્રીય પશુ તરીકે જન્મે છે. જેનાં પુષ્ય વધારે હાય છે તે મનુષ્ય તરીકે જન્મ લે છે. આ પ્રમાણે જગતની રચના પુષ્ય પાપના કળથીજ વિચિત્રિતજ છે. જે સર્વ કર્મ રહિત થઇ જાય છે તે સિદ્ધ થઇ અનન્ત કાળ સુધી સિદ્ધ ક્ષેત્રમાંજ આત્માનંદ ભાગવ્યા કરે છે.

#### ભૂગાળ.

"પાંચમા સ્વર્ગના અન્તમાં લોકાન્તિક દેવ રહે છે. જે વૈરાગી હોય છે. જે દેવીઓ નથી રાખતા. તેઓ સવળા સરખાજ હોય છે. આઠ સાગરનું તહેમનું આયુષ્ય હોય છે. તીથે કરના તપ વખતે વૈરાગ્ય ભાવનાથી પ્રેરાઇ તીથે કરની સ્તુતિ કરવા તે પૃથ્વી પર આવે છે. તેઓ એક ભવ લઇ મોક્ષમાં જાય છે."

''ચારે પ્રકારના દેવામાં શ્વાસ અને આહારના હિસાળ એવા હોય છે કે જેટલા સાગરનું ત્હેમનું આયુષ્ય તેટલા પખવાડીઆ પછી તેઓ શ્વાસ લે છે અને તેટલા હજાર વર્ષ પછી ત્હેમને ભૂખ લાગે છે. ભૂખ લાગે એટલે કંઠમાંથા સ્વયં અમૃત ઝરે છે જેનાથા ત્હેમની ભૂખ મટી જાય છે. બીજો કાેઇ પદાર્થ તેઓ ખાતા કે પીતા નથી."



## [4]

# અન્ય ચારિત્ર કલ્પના.

મોક્ષ મેળવવું, આંતમાને તદ્દન પવિત્ર અને મેહ રહિત કરવા, કમેંથી સદાને માટે વિખૂટા પાડવા—આમ નક્કી કર્યા પછી તેમ કરવા કરે રસ્તે ચાલવું તે જૈન શાસ્ત્રોમાં તહેમની માન્યતા મુજબ સાદી રીતે ખતાવેલું છે. તે રસ્તામાં કંઇ ગાટાળા નથી. વાંક અને મુશ્કેલીઓ તો હાયજ, પણ તે પાર ઉતરવા જેટલી, તેઓ કહે છે, આપણે તસ્દી લેવાનીજ.

## सम्यग्दर्शनज्ञानचारित्राणि मोसमार्गः।

ઋતું સમ્મગ્ દર્શન, સમ્પગ્ જ્ઞાન અને **સમ્પગ્ ચારિત્ર એ પ્રોક્ષ** માર્ગ :છે. એકજ સીડીનાં એ **ત્રણ** પ**ગદ્યા**ભાં—પૃ**ર્ણ**તા પામ્યે માેક્ષજ આત્માનું શાશ્વત નિવાસ સ્થાન છે. છવ, કુમ્મજીવ, આસવ, બ'ધ, સંવર, નિર્જરા અને **પો**ક્ષ **કર્યા સુલ્ય અને** પાપ આ નવ પદાર્થીમાં અષ્ટ**ાંગ સહિ**ત પુરેપુરી જાહ્ય તે સમ્પગ્

## અન્ય ચારિત્ર કલ્પના.

દર્શન: પછી ઉત્પન્ન થતી મૂચી વિચાર શ્રેણી તે સમ્યગ્રાન; અને ત્યારબાદ કર્મ નિર્જરા સંપૂર્ણ કરવા માટે આચરવામાં આવતી. સાચી આ**ચાર શ્રેણી તે** સમ્યક ચારિત્ર.

જગતમાં રહ્યા છતાં-જગતમાંજ રહીને માનવી પાતાનું કલ્યાલુ કરવા પ્રવ્છતા હાય તા જૈનત્વ કહે છે કે હૈંહો હર હંમેશ અ અમુક વસ્તુએ৷ તેા યાદ રાખવીજ, અમુક અમુક કલ્પનાએ৷ વ**હેનમાં** ઉતારવીજ. ગમે ત્ઢેની પ્રત્યે પણ સતત ધ્યાન અને સતત<sup>ે</sup> 🐲 ધણોજ લાભ નીપજાવે. વૃત્તિ સારી ચવાથી માનવી હંમેશા શકા કાર્યો કરવાજ પ્રેરાય.

જૈતાનું એવું કેટલુંક પારિભાષિક લઇએ.

1. આર ભાવના-અદમ્ય ચિંતવન માટે.

'અનિત્ય'—સંસારની સઘળી વસ્તુઓ અનિત્ય છે. નાશવંત છે. વર, પૈસો, રાજ્ય વગેરે કશું<mark>યે</mark> શાશ્વત ટકતું નથી. એવી વસ્તુએા પર માહ રાખી (Infatuation) ત્હેના ગુલામ નજ થવું, 'અનિત્ય' ભાવના.

'**અરશાહ્ય'**—પાપનું **કળ ભાેગવાવવું કાે**ઇને તાખે નયી. મરહ્ય કાે⊎જ ન **રાેકા** શકે. કર્મ પ્રમાણે ન**િક**્થવા દેવામાં મન્ત્ર **તથ**ા વૈંદ કાઇએ કાર**ણભૂ**ત નજ **હે**ાઇ શકે. એ તા ખનવાનું ખન્યેજ જવાનું. આ **'અશર્**શ' ભાવના.

(કાર્ય કરવા ન કરવાની પ્રેરણા ઉત્પન્ન થવી તે યે જો કર્મનેજ આધારે માનવામાં આવે અને મગજની બાહ્યાંતર સ્થીતિને-એ દેખીતા તરતજ અક્કલમાં ઉતરતા એવા વૈજ્ઞાનિક કારણને કંઇ તેટલા બધા તહેમાં ભાગ ભજવતી ન કહીયે તા કર્મ સિદ્ધાંત એવા અચળ અને મજણત ખને છે કે ભાગ્યેજ કાઇ ત્હેને ઉથસાવવાના પ્રયત્નમાં સુધળ નિવડે. આમ માનવાથી પુરૂપાર્થનું પ્રમાણ કર્મનેજ અનુસરી **નક્કી થયું હ**શે તેજ સ્**ક્ર**મજવું રહ્યું. કશુંયે પુરું સ્વતંત્ર ્**નથી** તેમ આમ તેા સાબીત થયું, છતાંથે મનુષ્<mark>યની ખીલવ</mark>ણી માટે. મતુષ્યની ઉન્નતિ માટે ત્હેની છુદ્ધિ ઉપર કશાયે કાપ પડ્યા છે એમ કહી શકાશે ? આવા સિહાન્તોનું પુરૂં સ્કોટન ન થયું હોય, માનવી ત્હેની અગ્રાનતાના આશીર્વાંદ ભર્યા અધારામાં દહતાથી બહારના પ્રકાશ તરફ ચાલ્યાે જતાે હાય, તેમ કરવા અથાગ મહેનત કરતાે હોય તે৷ કંઇ વ્યવહાર જીવનમાં ખહુ આંચ નથી આવતી. તે પુરુષાર્થ કરતોજ જાય છે. જ્યારે જગત માનતું રહે છે કે પુરુષાર્થ તહેના કર્મને લીધેજ છે. એક અતે અનેકની આમ પરસ્પર ભાવનાથી ज्यात की अंथित है। ये तो अर्भनं आ कैन तत्त्व ज्ञान भने हता-રતાં જરીયે વાર ન લાગે.

અને આ કર્મના સિદ્ધાંતમાં તા એક બીજીયે ગૂંચ ઉત્પન્ન થાય છે. 'અશરણ' ભાવનામાં જે વિચારીયે ત્હેના સ્ફ્રાટ તા મ્**હે**' ઉપરજ આપ્યા. પણ તેથા એકજ મુખ્ય પ્રશ્ન, એકજ મહાન પ્રશ્ન આપણને સતાવી રહે છે. કર્મજ પ્રથમથીજ નિશ્ચિત રીતે કળ અાપતાં **હો**ય તા પુરૂપાર્થને સ્થાન કર્યા છે ? નવાં કર્મો આપણે કર્યા **ખાંધીયે છીએ ? અને પછી પુર્નજન્મ થાયજ કેમ** ? પણ ત્હેના જિવાબ વિચાર કરતાં વિકટ નથી. કર્મીના સરવાયા એમાણે *શ*રીર ભન્યાં, પણ તે તો 'નામ કર્માજ' હતાં. અન્ય કર્મા જે બાકી રહેલાં તે પણ પાતાની અસર ઉપજાવે ને ? સમય આવ્યે અકસ્માતના રૂપમાં તે કર્મા કળ આપી જાય છે અને જે કળ આપણે પુરૂષાર્થ કરી ખરેખર મેળવીયે છીએ તે ગયા કર્માને લીધેજ નિશ્ચિત હતું તેમ નજ ુકહેવાય. તે સુધળાં આપણાં નવીન કર્મા. પુરૂષાર્થનું પુરેપુરૂ કળ આપણને ન મળ્યું હોય (અને નથીજ મળતું) તા એમ માનવું રહ્યું કે કેટલાંક ભૂત ભવ<sup>9</sup> કર્મો ત્હેમાં વિધ્નરૂપ **થઇ શક્યાં હ**શે કે કેટલાંક વર્તમાન કર્મોના ખાત્રીવાળા (defective) આશ્રવ. વ્યાધ,

<sup>9 97-74.</sup> 

## અન્ય ચારિત્ર કલ્પના.

સંવર વ**ોરેને લી**ધે તે **હ**શે. અને આમાં તેા ખરા કે ખાટા પુર્-પાર્થનું પ્રમાણજ કારણભૂત છે ને ? આમ કર્મ સંગ્રહ જામતા જાય અને મૃત્યુ સમયે સરવાયું પણ ર**હી જાય જેથી** પુનર્જન્મ પામવા પડે.

આ ખ-નેમાં કદાચ વિરાધ જણાશે પણ તે સાચ્યું હૃદય-મંથન કર્યે અને જૈન તત્વ જ્ઞાનની કેટલીક ખારીઓ રહમજરી તરતજ શમી જશે. જૈન તત્વનાન ઘણુંજ elastic છે. ત્હેમાં સાચ્ચા વિરાધ જેવું કંદયે નથી, વિરાધાભાસ હોઇ શકે. વિચાર અને કલ્પનાને જૈન તત્વ ગ્રાનમાં ખીલવણીની પુરી તક મળે છે.)

'સ'સાર'—આ જીવ ચારે ગતિઓમાંથી કાઇમાંયે સુખ મેળ-વતા નથી. શાંતિ પણ સદાની પ્રાપ્ત કરતા નથી. હલકી વૃત્તિઓમાં તે **હ**ંમેશાં કસાયેલાજ રહે છે. સંસારનું આવું સતત રમરણ તે 'મ'સાર' ભાવના.

'એકત્વ'—મતુષ્ય એકલા જન્મે છે અને એકલા સુખ દુઃખ ભાગવે છે. તહેમાં મદદ કરવા ાઇ નથા આવી શકતું. તે એકલાજ સ્તુત્યુ પામે છે. કર્મ સરવાયા શિવાય ત્હેના સ્માત્મા સાથે કંઇયે જતાં નથી. આ 'એકત્વ' ભાવના.

'**અન્યત્વ'**—પાતાના આત્માથી **શરીરાદિ અને બીજા આત્માએ**! તથા પેલાં પાંચ દ્રવ્યા તદૃત ભિન્ત છે. કાઇ કાઇના આત્માઓને કું કું સંબંધ હોતા નથી. રૂપગુણ મુળમાં જતાં ખન્ને આત્માંઓના, સર્વે આત્માઓના–સરખા પણ તેથી તેઓ **એકજ** એમ ન કહે-વાય. તેઓ દરેક ભિન્ન અ'શ છે. They are all separate entilities-units.

'**માશુચિ'—ક્ષ**રીર તરફ અશચિતાના ભાવ રાખવા. તે મેલં ં છે, તે સૃષ્ણિત છે, ત્હેના માહ છોડવા સત્ન કરવા, સ્માત્માન્ત્રતિ તરફજ વળવું. આનું ચાલુ સ્મરણ તે 'અશચિ' ભાવના.

**ંચ્યા સ્ત્રલ**'—મન, વચન અને કાયાના વત્ત નથી કર્મ રજકણા આવે છે. આત્મા મેલા બનતા જાય છે. માનવા પરાધાનતામાં વધુ સખડતા પરિશામે છે. આ 'આશ્રવ' ભાવના.

'**સ'વર'**—કર્માના આગમનને રાેકલું તેજ **હિતક**ર છે. માનવા ુધીમે ધીમે <mark>તેથ</mark>ીજ સ્વાધિન અનતો જાય છે. આ ચિંતવન . તે 'સંવર' ભાવના

**ંનિજ`રા'**—પૂર્વે ભાંધેલા કર્માના પરાણે ક્ષય કરવા. તપ, ખ્યાન, દર્શન, શુદ્ધ ભાવા, સદ્ લાગણી વગેરેથી—એજ શ્રેષ્ઠ છે. આ **થકિ તે 'નિર્જરા' ભાવના.** 

'**લાક**'—લાક અનાદિ. અનન્ત અને અકૃત્રિમ છે. છ દ્રવ્યાથી ં ભરેલું છે. વાસ કરવાયાગ્ય એકજ જગા અને તે સિદ્ધ ક્ષેત્ર-જ્યાં સિદ્ધ આત્માઓજ રહી શકે. આવી હાર્દિક લાગણી અને તહેની સતત: સ્મૃતિ તે 'ક્ષેક્ક' ભાવના.

'**બાધિ દુર્લાભ'**—આત્માહારતા માર્ગ સમ્યગ **દર્શાન, સમ્ય**ગ ત્રાન અને સમ્યક ચારિત્ર છે. એ 'બાેધી' બહુજ દુર્લભ છે. આ ગ્રાન મળવું મ**હાન વિકટ છે.** મળ્યું છે ત્યારે ઉપયોગ કરવાે ઉચિત છે. આ **ખળતી માન્યતા તે '**બાધિ દુર્લ<sup>્</sup>ભ' ભાવના.

'ધ**મ**''—એજ આત્માના સ્વભાવ છે. અને આત્માના મળ સ્વભાવ તેજ ધર્મ છે. વિચાર કરતાં અન્ય અપાઇ ગયેલી વ્યાખ્યાથી આ કંઇ જાદી પડતી નથી તે તરતજ સમજાશે. અને આવી ચિર-સ્થાયી સજ્જડ વૃત્તિ એજ 'ધર્મ' ભાવના.

ર. **દશ ધર્મ** —સંદર ચારિત્ર માટે.

**'શ્વમા'**—સળળ **હો**વા છતાં અન્ય ઉપર ક્રોધ ન**હિ** કરતાં શાંતજ રહેવં.

'માર્ક વ'—ત્રાન અને તપમાં શ્રેષ્ઠ હોવા છતાં અપમાનીત થવાના સમય આવ્યે, અરે અપમાનીત થઇ મયે પણ ક્રેમળ અતે વિનયવાન રહેવં.

## અન્ય ચારિત્ર કલ્પના.

**'આજેવ'—મન.** વચન અને કાયની સરળતા સાચવી રાખવી કપટના ભાવને હૃદયમાં ન આવવા દેવા.

'**સત્ય'—**આત્માહાર માટે સાચ્ચાં તત્વાે ઉપર શ્રહા અને ત્**હે**મનું ત્રાન રાખવા છતાંયે સાચ્યુંજ ખાલવું. ---

'શાે**ચ'** —ક્ષેાભને છોડી દઇ મનમાં સંતાેષ અને પાવિત્ર્ય રાખવું. શારીરિક અને શાબ્દીક શ્રૌચ તા પૂર્ણજ પાળવું.

**'સ'યમ'**—ઇંદ્રીયાને ક્ર**ખ**જે રાખવી અને પૃથ્વી વગેરે છ પ્રકારના જીવાની જેમ બને તેમ રક્ષા કરવી.

**'તપ'**—ભારે પ્રકારનાં તપ પાળવામાં ઉત્સા**હી** રહેવું.

'ત્યાગ'—માહ અને મમત્વ ન કરતાં સર્વ પ્રાણીઓને અભય-દાન દેવું, ત્હેમના ઉપર ઉપકાર કરવા પાતાનું સર્વસ્વ અન્યને ખાતર છોડી દેવં.

'**અાકિ'ચન'**—પરિગ્ર**હ** છોડયા પછી એમજ ભાવ રાખવા કે સંસારમાં મ્હારં મ્હારા આત્મા સિવાય એક અહાંચે નથી.

**'ઘઠાચર્ય**'—કામ ભાવનાને છેાડી દઇ આત્મામાં લીન **થવ**ા પ્રયત્ના કરવા. સ્વસ્ત્રી અને પરસ્ત્રીને પણ ત્યાગવી. પરસ્ત્રી એટલે સધવા, વિધવા, વેશ્યા અને કુમારિકા.

૩. **ખાર તપ**—ચારિત્રની ઉત્રતા અર્થે.

જેની અસર શારીર પર પડે તે બાહ્ય તપ અને જેની અસર મન પર પડે તે અંતરંગ તપ. બન્નેના છ છ બેદ—

#### ખાહ્યતપ:-

'**અનશન'**—ખાદ્ય. સ્વાદ્ય, ક્ષે**ઠ** અને પેય એ ચારે જાતના પદાર્થીના જન્મ પર્ય<sup>ે</sup>ત ત્યામ કરવા અને ત્યારે ક્યાયા તથા ઇન્દિય વિષયાેથી અલગ ર**હી** ધર્મ ધ્યાન કરવું.

**' શ્યવનાદર**ર્ય'—⊌ન્દ્રિયાની ક્ષેાલુપતા એાછી કરવી અને તેમ કરતાં કરતાં આહાર પણ એાછા લેવા, જેથા ધ્યાન અને સ્વા**ખ્યાયમાં** આળસ ન **ચાય.** 

**'2ત્તિ પરિસ**'ખ્**યાન'**—જમતા પહેલાં જમવાને માટે એક નિયમ લેવા અને એ નિયમ પૂર્ણ ન થયે ન જમલું, ઉપવાસ કરવા અને સમતાભાવ રાખવા.

'રસ પરિત્યાગ'—દુધ, દહિં, ઘી, સાકર ( મિષ્ટ રસ ), તેલ અને મીઠું આ છમાંથી એકના કે બધાનાયે પણ જન્મ પર્યાત કે હદ બાંધીને ત્યાગ કરવાે. રસાેઇ રસની ખાતર ન જમતાં ફક્ત 'ઉદર નિર્વાઢાર્થોજ જમવી–આ 'રસ પરિત્યાગ' બાહ્ય તપ.

'**વિવિકત શય્યાસન'**—ધ્યાન સિહી માટે એકાંતમાં સુવું એસવું.

'કાય કલેશ'—પોતાના શરીરના સુખીપણાને હટાવવા તહેને સંકટામાં નાંખી હિષ્દિત રહેવું. 'લોક મહતા' અને આમાં કરક એટલાજ કે પહેલામાં કાર્ય સિદ્ધીની ખાતર, ઇશ્વરને પ્રસન્ન કરવાની ખાતર, કાક મહાન આત્માની મહેરબાની અને પ્રસાદી મેળવવાની ખાતર ઘેટાં શુહિથીજ શરીરને કપ્ટ દેવામાં આવે છે જ્યારે બીજામાં જાણીને રહમજીને તપનાજ ભાવથી કમેંની પરાણે નિર્જરા કરવા શરીર કષ્ટ આદરાય છે.

#### અ'તર'ગ તપ:—

'પ્રાયશ્વિત્ત'—થઇ ગયેલા દોવને વાળવા માટે આલોચના, પ્રતિક્રમણ, તદુભય, વિવેક (છમાંથી કોઇપણ રસને થાડા સમય સુધી છોડવા), વ્યુત્સર્ગ, તપ, છેદ (દીક્ષાના સમય ઓછા કરવા), પરિદાર (મુનિ સંધમાંથી થાડા સમય બહાર રાખવા). અને ઉપસ્થાન (કરીથી દીક્ષા આપી શુદ્ધી કરી લેવી) ના આશરા લેવા.

'**વિનય'—**ગ્રાન, દર્શન, ચારિત્ર અને ઉદ્ધાર ત્યાંટે અંતરથી ખૂબ આદરભાવ રાખવા.

'વૈયા છૃત્ય' — કાંકપણ પ્રકારના સ્વાર્થ વિતા સમાક્ષામ ( ઉપા-

#### અન્ય ચારિજ્ય ક્રદ્ધપતા.

ખ્યાય, તપસ્વી, રૌદ્વય (નવિને શિષ્ય), રેલ્ગી<sub>ક</sub> મ<del>હ્યુ સહાધ્યાયી</del>. મૃતિ-સમુહ, સાધક, મનારા (સુપ્રસિદ્ધ વિદ્વાન),ની સેવા કરવી.

'સ્વાદ**યાય'**—શાસ્ત્રોનું અધ્યયન, પૃચ્છના, અનુપ્રેક્ષા (જા**ણે**લા વિષયાનું ચિતવન), આમ્નાય (શૃદ્ધ શબ્દો ગાખવા તે), અને ધર્મી -પદેશ એ પાંચ રીતથી મનન કરલું તે.

'**૦યુત્સર્ગ**'—અંદર અને બહારના પરિગ્રહની મમતા છોડવી.

'ધ્**યાન'—**કાઇપણ પદાર્થામાં ચિત્ત લગાવી તન્મય થઇ જવું.

**પાર વ્રત**—ચારિત્રની પ્રખરતા જાણવા માટે, અહિંસાણવત, સત્યાહ્યુવત, અચૌર્યાહ્યુવત, અપરિગ્રહ પ્રમાણાજીવત અને વ્રક્ષચ-ર્યાંહ વ્રત—આના અર્થા આગળ આવી ગયા છે.

**'સામાયિક ગુણ વ્રત'**—રાગદ્વેષને છોડી, સમતા ભાવ રાખી ચ્યાત્માના 'વ્યાનમાં ચિત્તને મગ્ત કરી દેવું. **શ**ત્રુ, મિત્ર, તૃણ, કંચન, માન અને અપમાનમાં સમાન ભાવ રાખના. દરરાજ એ કે ત્રહા વખત આવી સ્થિતિ પ્રાપ્ત કરવા પ્રયત્ન કરવેં.

'પ્રા<mark>ેષધો પવાસ</mark>્ગ્**રણ વ્રત'**—માસમાં એ અષ્ટમી અને એ ચોદશના દિવસોએ ઉપવાસ કરવા કે પછી એકાશન. ધર્મધ્યાનમાં સમય વિતાવવા, જૈનાના મહાન આત્માએાના કાેઇ સ્મરણ પ્રસંગાને લીધે આ દિવસોને મહાત્મ્ય અપાયું છે. વાસ્તવિક રીતે કાેઠપણ દિવસે તેમ કરાય તાેયે વાંધા <mark>નથી. કક્ત નિયમિતતા જ</mark>ાળવવીજો⊌એ.

'ભાગા**પભાગ પરિમાણ** ગુણવત'—પાંચે ઇન્દ્રીયાને<sup>,</sup> યોગ્ય એવા પદાર્થોના યમ કે નિયમ કરવા. ભાગ અને ઉપલોગ બન્નેને માટે.

'અતિથ સ'વિભાગ ગુણવ્રત'—અતિથને દાન કરીને ભાજન કર<u>વં,</u> નવે પ્રકારની ભક્તિ ત્યારે પાળવી.

'**દિગ્લત (શિક્ષાલત)'—જન્મ પર્ય**ેત સાંસારિક કાર્યોને માટે: દશે દિશાએોમાં જવું આવવું અથવા માલ મંગાવવા માકલવા વખેરેતું; પ્રમાસ ખાંધી લેવે.

**ંદેશલત (શિક્ષાલત)'— થે**ાડા દિવસા માટે અને થાડી **હં**દ ંમાટે તેમજ કરવું.

'અનર્થ દંડ વિરતિ (શિક્ષાવ્રત)'—અનર્થ પાપાયી બચતું. 'ઘણાંચે દાખલાએ મળી રહેશે.

ઉપરનાં દરેક વ્રતને પાંચ પાંચ 'અતિચાર' હેાય છે. અને 'અતિચાર' એટલે એ કે જે મુખ્ય−જેને કર્યાંથી પાપ લાગેજ. બીજાં એવાં કાર્યોમાં જે મુખ્યત્વે બહાર પડી જાય. જેનું અતિત્વ સલળાંને ખબરજ હાય.

અ**ગીઆર પ્રતિમા**—માનવીને પાતાની આચાર પ્રગતિ ર**હ**મજવા માટે.

'**દર્શન પ્રતિમા'**—સમ્યક્દિષ્ટ બનવું તે.

'વ્રત પ્રતિમા'—ત્રતને આચરણમાં મૂકવાં તે.

**સામાયિક પ્રતિમા'**—નિરંતર ખે કે ત્રણ વખત ધ્યાન ધરવું તે.

'પ્ર<mark>ોધિધોપવાસ પ્રતિમા'—અ</mark>ષ્ટમી ચૌદશીના **ઉપવાસ** કરવા તે.

'સચિત્ત ત્યાગ પ્રતિમા'—કાચાં વનસ્પતિ તથા એકેન્દ્રીય જીવવાળાં વનસ્પતિ ન ખાવાં. ખાવીસ અભક્ષ્ય અહિં આવી જ્તય છે. આ પ્રતિમામાં સચિત્ત ખાવાનાજ બાધ છે. ત્હેને અચિત્ત ખનાવવાના કે ત્હેના બીજો કાેેેેેેેેેેે વ્યવહાર કરવાના બાધ નથી.

'રાત્રિ ભાજન ત્યાગ પ્રતિમા'— સૂર્યાસ્ત્રુપહેલાં ૪૮ મિનિટ સુધી અને સૂર્યોદય પછી ૪૮ મિનિટથી ભાજન પાંત કરી શકાય છે. રાત્રિ ભાજન એ સંખંધી આરંભ પણ નજ કરાય.

**ંછ્રદ્ભાચર્ય પ્રતિમા'—**પોતાની સ્ત્રી ભોગવવી છે\ડી દેવી. વૈરાગ્ય ભાવનામાંજ લીન ર**ે**દેવું.

'આર'ભ ત્યામ પ્રતિમા'—કૃષિ, વાશિવય વગેરે છે.ડી દેવું. (હ૮)

## મ્મન્ય ચારિત્ર કલ્પના.

પાતાના પુત્ર અથવા બીજો કાઇ ભાજન માટે બાલાવે તાજ જવું. પાણા પણ હાથે ન પીવું. પાતાના વ્યવહાર બીજા સાથે સંતાપથી કરવા.

'**ષરિગ્રહ ત્યાગ પ્રતિમા'**—પોતાના સવણા કાઠમાઠ છોડી દેવા. પુત્ર પૌત્ર, પુત્રી પૌત્રોને આપી દેવું, ને દાન પણ કરવું.

'અનુમતિ ત્યાગ પ્રતિમા'—સાંસારિક કાર્યોમાં સંમતિના ત્યાગ કરવા.

'લિફિપ્ટ ત્યાગ પ્રતિમા'—પોતાના નિમિત્તથી જ્યાં રસોઇ કરવામાં આવી **હોય** ત્યાં ન જમલું. આ પ્રતિમાવાળાઓના ખે બેઠ છે ૧–ક્ષુલ્લક—જે એક ચાદર અને લંગાટ રાખે છે અને ર–ઐલક—જે ફક્ત લંગાટજ રાખે છે. બંન્ને પીંછી, કમ'ડળ અને શાસ્ત્ર તો રાખેજ.

આ અગીઆરે પ્રતિમા પાળનાર પણ શ્રાવકજ કહેવાય. જ્યારે તેથી પર થઇ ગયેલા આત્મા મુનિ કહેવાય છે, બીલ્ત નહિ. અને આનાથી પર એટલે સંપૂર્ણ પરિશ્રહ ત્યાગ એટલે સાચ્ચી હૃદય ભાવની આત્મા—ઉચ્ચતા મેળવતી, ચારે તરફ નિર્દોષતાના ભાવ પ્રસરાવતી એવી નગ્નતા.

**ચાંદ ગુણસ્થાન**—માન્યતિ **પાતાની** ગુણ પ્રગતિ સ્**ઢમજવા** સાટે.

ં **મિધ્યાત્વ ગુણસ્થાન'**⊸ત્રયાં સાત તત્ત્વો ઉપર કે દેવ**, શાસ્ત્ર** અને ગુરૂ પર સાચું શ્ર**હાન હોય** તે.

'સાસાદન ગુ**ણસ્થાન'—**જરાક જેટલું સગ્યકત્વે પ્રાપ્ત કર્યા પછી અનંતાનુભંધી ક્રય ચા ઉદયથી આ ગુણસ્થાનમાં છવ આવે છે. તરતજ પછી તે 'મિથ્યા ' માં રાક્ષો જાય છે.

'મિશ્ર ગુણસ્થાન'—જય બિલ્યા અને સત્ય શ્રદ્ધાના બેગા ભાવ હાય તે—

'અવિરત: સમ્યકત્વ ગુ**ણસ્થાન'—**આત્મા, અનાત્માનો વિવેક થવાથી નિર્મળ ભાવા વડે તત્વનું મનન કરતાં જીવ આ ગુણસ્થાનમાં પ**હે**ાંચે છે. વળા ખીજાં કર્માના ઉદય રહેવા**યા** તે ધા**મે** ધીમે ગ<mark>ભડે છે</mark>ં; અને પાછા સારી રીતે વ્**ઠ**ેટ છે.

**ં દેશવિશ્વ સમ્યક**ત્વ<u> ગુણસ્થાન'—સમ્</u>યકૃદષ્ટિ છવ અહિ પહે<sup>ંચ્યા</sup> પછી ગુ<del>હસ્થ</del>ના ત્રતાને રાકનાર અપ્રત્યાખ્યાનાવરસા ચાર કપાયના ઉપશુમને લીધે ખાર વ્રતાને અને અગીઆર પ્રતિમાએાને પાળતા ઉન્નતિ કરે છે.

'પ્ર**મત્ત**્ર વિરુત ગુણસ્થાન'— મુર્નિત્રતને રાેકનાર પ્રત્યા-ખ્યાનાવરણ કર્મન ઉપશ્રમને લીધે છવ આ ગુણસ્થાનમાં પહેંચે છે. સાતમા 'ગુ**ણ** સ્થાન' માં પહેાંચ્યા પછી અ**હીં અ**વાય છે. પાંચમામાંથી ખારાભાર સાતમામાં જવાય છે. છકું અને સાતમું ગુણસ્થાન **છવને** વારંવાર ઘણાયે વખત સુધા પકડી રાખે છે.

·અપ્રમત્તવિરત ગુણસ્થાન'—સંજવલન ચાર વગેરે કપા-ચોના મન્દ ઉદય હોવાથી છવ ધર્મધ્યાનમાં મગ્ન રહે છે.

'અપૂ**વ'કરણ ગુણસ્થાન'**—જ્યાં અતુપમ શુદ્ધ ભાવ **હો**ય. અહિં સાધુને પ્રથમ શકલ ધ્યાન થાય છે.

'અનિવૃત્તિકરણ ગુણસ્થાન'—જ્યાં એવા શુદ્ધ ભાવ ઢોય કે સાધુ સ**ર્વ** કયાયાના હ્લય અથવા તો ઉપશમ કરી નાખે. **છેવટે કકત સુક્ષ્મ લાભજ રહી જાય.** 

'સુક્ષ્મ સાંપરાય ગુણસ્થાન'—જ્યાં સુક્ષ્મ લોભજ રહી જાય અને મૃતિ ધ્યાનમગ્નજ ભની રહે.

'ઉ<mark>પશાંત માહ</mark> ગુણસ્થાન'—બધા ક્યાયાના **ઉપ**શમ થઇ જવાથી સાધુ વીતરાગી થઇ જાય.

'**ક્ષીણ ગાહ** ગુ**ણસ્થાન'**—જ્યાં સર્વ કષાયાના **ક્ષય ય**ઇ જવાથી સાંધુ વીતરાગજ બન્યા રહે. સેરાગી ન થાય. અહિં બીજી શકલ ખાન સામ છે.

## અન્ય ચારિત્ર કલ્પના.

'સ**યામ' કેવલી ગુણસ્થાન'—**અહિ જ્ઞાનાવરણાદિ ચાર ધાતીયા ક્રમોથી રહિત બનીને અરિહત પરમાત્મા સર્વસ, સર્વદર્શી, અનન્ત બલી **તથા અનન્ત સુખી થ**ઇ જાય છે. આત્મા **શરીરમાં** રહેવા છતાં વગર ઇચ્છાયે વિદ્વાર અને ઉપદેશ કરી નાંખે છે. અદિ છેવટે ત્રીજાં શકલ ધ્યાન <mark>થાય</mark> છે.

**ંઅયાગ કેવલી ગુણસ્થાન'**—અહિં આત્માના પ્રદેશઃ સ્ક્રમ્પ નથી હોતો. તે નિશ્રલ રહે છે. અહિં ચોઘું શુકલ ધ્યાન થાય છે, જે સર્વ કર્મોના નાશ કરી આત્માને ગુણસ્થાનાના વ્યહાર સિદ્ધ પરમાત્મા ખનાવી દે છે. આત્મા પછીતે જૈન ભૂગાળમાં **ખ**તાવ્યા પ્રમાણે ક્ષેાકના અત્ર ભાગે નિહ શીલા પરજ વાસ કરે છે– શાહ્યતના માટે.

અને એક વખત કરી યાદ આવે તે આજ આત્મા જૈનોના પ્રભુ, જેને છવી જાણ્યું. **લોકને ઉપદેશ** પણ આપી જાણ્યો. જગતના નાયકઃ તા આમ બની શકાય. અને જૈના તા આવા માનવીનીજ પુજા કરે છે. કરક એજ કે <mark>તેઓ આ</mark>વા 'સિદ્ધ માનવી' ને 'ઇશ્વર' ક**દ્દે છે**. રખેને ઇશ્વરની આવી સરળ માન્યતામાં અન્ય મતમત તરા ગાટાળા 1 37.

આમ આપણે 'જૈનત્વ'ની અવ્યાર પ્રધાનતા પણ જોઇ. શુદ્ધ દાષ્ટ્રથી વિચારનારને ધક્ત તહેની સ્પષ્ટતા. સંગતતા અને સરળતા ઉપર સાહી જવાનું મન થાય નંદ તા પછી આપણી મુર્ખાયીને આપુણું લુણીયે વખત હસીયે છીયે- મ હસવામાં આપણને શા વાંધા આવે ? સંદર્તન અંતરાત્માના અવાજ પ્રમારો આયરવાં હોય તો હાહિયા ત**હેને કસા જોવાં. ભોજાંના** ઉપયોગ કર્યા વગર કંઇયે ન કરા તે 'જૈનત્વ'ની હજયે ઉદ્ધોણસા.



## ( \xi )

# અજૈના શું કહે છે?

## જર્મન ડાંક્ટર હર્મન જેકાંબીના સબ્દાઃ--

I "In conclusion, let me assert my conviction that Jainism is an original system, quite distinct and independent from all others, and that therefore it is of great importance for the study of philosophical thought and seligious life in ancient India."

ભાવાર્થ — જૈન ધર્મ સર્વથી સ્વતંત્ર ધર્મ છે મ્હારા દઢ વિશ્વાસ છે કે તે કાઇનુંયે અનુકરણ નથી. અને એથીજ એ પ્રાચીન ભારતવર્ષના તત્વત્તાનનું અને ધર્મ પહિતનું અધ્યયન કરવાવાલાઓને એક મહાન અગાયની વતુ છે"

((२)

૧. આ તેઓ જુકાજીકા ધર્મના દર્જા :: ખતાવ<mark>તી જગતની</mark> કેંગ્રેડ વખતે ખાલેલા હતા.

## અજેના શું કહેં છે ?

# "जैनधर्मक विषयमें अजैन विद्वानीकी सम्मतिय"--

આ પુરતક જોવું અને વાંચવું જોઇએ. ત્હેમાંથી બે ત્રણ કૈલારા આપણે લઇએ.

## ત્રા. મેક્સમું લર—

"વિશેષતઃ પ્રાચીન ભારતમાં કાઇપણ ધર્માન્તરમાંથી કંઇપણ મહેણું કરીને એક નવીન ધર્મના પ્રસાર કરવા એ પ્રથાજ નહોતી. 'જૈન ધર્મ' હિન્દુ ધર્મથી સર્વથા સ્વતંત્ર ધર્મ છે. એની શાપ્ત કે રૂપાન્તર પણ નથીજ."

ઋશિત વરકાકાત મુખ્યાપાદથાય એમ. એ.—

"જૈન ધર્મ **હિ**ન્દુ ધર્મથી સર્વાથા સ્વતાંત્ર ધર્મ છે. એની શ્રાપ્યા કે રૂપાન્તર પણ નથીજ."

રાવ બહાદુર નારાયણસિંહ એમ. એ.—

યાગાલ્યાસને માટે જૈન સાહિત્ય સૌથી પ્રાચીન છે. તે વેદના રીતરીવાજોથી તદ્દન અલગ છે. એનામાં હિન્દુ ધર્મનાયે પહેલાથી આર્તિક સ્વતંત્રતા વિદ્યમાન છે.'

વળા બીજાું તા. ૧૩ ડીસેમ્બર ૧૯૦૪નું 'કેસરી' પંત્ર જુઓ. સોકંમાન્ય તિલક લખે છે કે.—

"પ્રાંથા તથા સામાજીક વ્યાખ્યાનાથી તા સાળીત થાય છે કે જૈન ધર્મ અનાદિ છે. અને આ વિષય ખરેખર નિર્વિવાદ અને સ્તબેદ રહીત છે."

**ઇટેલીયન વિકાન ડાં. એલ. પી. ટેસીટારી.**—

"केन दर्शन बहुत ही ऊंची पंक्तिका है। इसके मुख्य तस्व विज्ञानशास्त्रके आधार पर रचे हुए हैं। एसा मेरा अनुमान ही

नहीं, पूर्ण अनुभव है। ज्यों ज्यों पदार्थ विज्ञान आगे बढता जाता है जैन धर्मके सिद्धान्तोंको सिद्ध करता है।"—

ફેંચ વિદ્વાન ડેા. એ. **ગીરનાટ** (Guernot):—

"Concerning the antiquity of Jainism comparatively to Fuddhism, the former is truly more ancient than the latter. There is very great ethical value in Jainism for men's improvement. Jainism is a very original, independent and systematical doctrine."

ભાવાર્થ:—"ળૌહ સિહાન્તો કરતાં જૈન સિહાન્તે৷ ધણાજ જતા છે. માનવ સમાજની ઉન્નતિ માટે જૈનમતમાં સદાચારની િંમત ધણી છે. જૈન દર્શન એ ધણુંજ જાતું, સ્વતંત્ર અને પૂર્ણ પદતિસર છે."

જર્મન વિદ્વાન ડો. જોહનસ હર્ટલ (Johannes Hertel, M. A. P.A. D.)—

"I would show my countrymen what noble principle and lofty thoughts are in Jain Religion and in Jain writings. Jain Literature is by far superior to that of Buddhists and the more I become acquainted with Jain Religion and Jain Literature, the more I loved them."

ભાવાર્થ — "હું મ્હારા દેશવાસીઓને ખતાવીશ કે જૈન લેખકામાં અને જૈન ધર્મમાં કેવા ઉત્તમ તત્વ અને ઉંચ્ચ વિચારા રહેલા છે. જૈન સાહિત્ય ભૌહ સાહિત્યની અપેક્ષાએ ઘણુંજ આગળ વચેલું છે. હું જેમ જેમ જૈન ધર્મ અને જૈન સાહિત્યનું ગ્રાન પ્રાપ્ત કરતા જાઉં છું તેમ તેમ મ્હને તે વધારે ગમતાં જાય છે."

જર્મનીના ખીજા ડાં. જુલીયસ (Dr. Jullius Ph. D. in a letter to C. R. Jain.)—

## અજૈના શું કહે છે?

"It is to be desired that the importance of Jainism should be universally recognized in western scholars."

ભાવાર્થ —'એ વાત જરૂરની છે કે જૈન ધર્મની ઉપયોગીત: પશ્ચિમના વિદ્વાનામાં સર્વથા માન્ય કરવામાં આવે."

જર્મનીના ત્રીજા વિદ્વાન હેન્દ્રીય ક્રીમર (Heinrich Zimmer)— "It is quite impressive to realize what peculiar position Jainism occupies among them (religions) all."

ભાવાર્થ — ''એ વાતના અનુભવ કરવા મનપર શાધત અસર ઉપજાવે છે કે સર્વ ધર્મોમાં જૈન ધર્મ કેટલું વિશેષ સ્થાન ધારષ્ડ્ર કરી રહ્યો છે.'

લુઇ. ડી. સેઇન્ટર, ઇગ્લાંડ (Louis. D. Sainter)—

I "Why I am a Jain. I am a Jain because Jainism presents to me the only consistent solution of the many problems of life. The question who am I and what am I, for what reason do I exist are all answered in the most irrefutable manner. Jainism inculcates a feeling of unity and relationship between all peoples. The basic principles of religions are not now so much opposed to each other as they first appeared or seemed. It is only the rendering that is wrong, I am not a student of religion or philosophy. I seek a religion that unifies all living beings, that gives me a reason for the present relationship of all forms of mankfested existence, which also shows me that all is law and order. There is in this religion a metaphysical and scientific explanation of all apparent injustices of life as known in the west. For these and many other reasons amongst which are perfect health and peace of mind I am a Jain,'

<sup>1. 25</sup>th april 1926. Mahavir Jayanti, celebration day in London.

## જૈતૃત્વ.

્ર(મહાવીર જયંતિ' પ્રસંગે લંડનમાં અપાયેલા ભાષણુમાંથી)

ભાવાર્થઃ—''છ'દગીને લગતા પૃષ્કળ પ્રશ્નોના ખરાે ઉકેલ જૈનમત મ્હને તા આપે છે. અને તેથીજ હું જૈન છું. હું કાેણ હું, <sup>કુ</sup>વા છું અને શા માટે અસ્તિત્વ ધરાવું છું—વગેરે પ્રશ્નોના ના ત પાડી શકાય તહેવી રીતે જૈતમત ઉત્તર આપે છે. સર્વ ક્ષાેકમાં ચ્મૈકય અને સંબંધની લાગણી જગાવવા જૈન દર્શનના ખાસ પ્રયત્ન છે. ધર્મોનાં મૂળ તત્વા શરૂઆતની જેટલાં વિરુદ્ધ હવે નથી લાગતાં અને એ ઉપરનાજ વિરાધાભાસ કક્ત ભાષાનાં ભિન્ન ભિન્ન **મ્યાવરણોને લીધેજ છે. હું ધર્મ કે તત્વન્રાનના કં**ઇ ખાસ **અભ્યાસક** નથી. હું તો ધક્ત જે સૌ કોઇને એક ખનાવવા પ્રયત્ન કરે, વર્તમાન <del>-</del>અસ્તિત્વ ધરાવતા જીદા જીદા પદાર્થી વચ્ચેના સંબંધનું એક અજોડ કારણ ખતાવે અને સર્વત્ર કાયદા તથા વ્યવસ્થાજ કૃદરતમાં ચાલી રહ્યાં છે ત્હેનું ભાન કરાવે, ત્હેવા ધર્મની શાધમાં હતા. પશ્ચિમમાં જેને દેખીતાં અન્યાયા કહે છે, તહેના વેદ્યાનીક અને તાત્વિક દાષ્ટ્રના સ્ક્રુમભુતી આ ધર્મમાંથી મળા આવે છે. આવાં અને ખીજાં ઘણાં મ્મનેક કારણાને લીધે હું તે**ા જૈન છું. શારીરીક સંપૂર્ણ** તન્દુરસ્તી અને મગજની ખરી શાંતિ એ પણ મ્હારા જૈન બનવાનાં કારણો-માંના કારણા છે.''

જર્મનીના તે ડા. **હર્દલના** જૈન સાહિત્ય માટે પ**લ** મત જુઓ:—

"Now what would Sanskrit poetry be without this large Sanskrit Literature of the Jainas? The more I learn to know it,—the more my admiration rises."

ભાવાર્થ — "જો જૈન સંસ્કૃત સાહિત્યને આખા સંસ્કૃત સાહિત્યમાંથી ખાતલ કરવામાં આવે તો ખાકી જે રહે તહેતી કિમલ શી ? જેમ જેમ હું વધારે જૈન સાહિત્ય વિષે જાણું છું તેમ તેમ હ તહેની વધુ પ્રશ્નાસા કરતા જાઉં છું."—

## અજૈના શું કહે છે?

આવું આવું જોઇ અને સાંભળી હું તો કક્ત એકજ અભિપ્રાય દર્શાવી શકું કે અજૈનોએ, ધર્મમાં નહિ માનનારાઓએ, અને પ્રખર પણ એકજ પક્ષી વિદ્રાનાએ મ્હારા જેવાની આ ન્હાની ઘંટડીના ઝીણા છતાં મક્કમ અને સ્પષ્ટ સુરા સાંભળવા કાન ખુલ્લા રાખવા તસ્દી લેવી. મગજ પર એની અસર થાય તા થવા દેવી. નક્કામું એને ક્ષિણુક ઉમિપ્રાધાન્ય ન ગણી લેવું. આત્માની શુદ્ધિ કરવા જતી સમયે રસ્તાના ગ્રાન બાળતના અહંકાર નકામા છે અર્થ વગરના છે.



## (७)

# પ્રચલિત પરિસ્થિત.

તો હવે આપણે જોઇ શકયા હોઇશું કે જૈનો કેપર થતો નાસ્તિકતાના આક્ષેપ ખોટા છે. મીમાંસા દર્શન અને સાંખ્ય દર્શન ઇશ્વરના કર્તાપણાના હક્ક ન સ્વિકારે છતાંયે આસ્તિક કહેવાય અને જૈના ન સ્વિકારે માટે નાસ્તિક કહેવાય તે કેવળ પક્ષપાતીજ છુહિ નથી ? ખરૂં કારણ તો એ છે કે મીમાંસા અને સાંખ્ય દર્શન વેદાને ધર્મપુસ્તક તરીકે માને છે માટે તેઓ આસ્તિક તરીકે સ્વિકારવામાં આવ્યા છે. જૈના નથી માનતા માટેજ તેઓને નાસ્તિક કહ્યા છે, પણ આ દલીલ કેવી હાસ્યાસ્પદ છે ? આવતી કાલે તા ઇસ્લામ ધર્મીઓ અને ધ્રીરતીઓ હિન્દુઓને નાસ્તિક કહેશે કારણ તેઓ તહેમનાં ધર્મ પુસ્તકાને નથી માનતા—તા શું હિન્દુઓને આ આક્ષેપ ગમશે ખરા ? નહિજ. વ્યાકરણ શાસ્ત્રી પાણિનિ નાસ્તિક કાને કહે છે તે જ્યાં. આત્માની જીદી જીદી અવસ્થામાં જે ન માને તે નાસ્તિક.

(22)

## પ્રચલિત પરીસ્થિતિ.

જૈના નથી માનતા ? તેઓ પુનર્જન્મમાં એટલું સજ્જડ માને છે જેટલું કાઇપણ મત માને. જૈંના નાસ્તિક નજ કહેવાય.

અને ગીતામાં પણ જૈન દર્શનને ટેકા નથી? ''न कर्तृत्वं न कर्पाणि लोकस्य सृजति प्रभुः । न कर्मफळसंयोगं स्वभावस्त प्रवर्तते ॥ १४ ॥ अ. ५ नादत्ते कस्यचित्पापं न कस्य सुकृतं विभ्रः। अज्ञानेनाट्रतं ज्ञानं तेन महान्ति जन्तवः"॥ १९॥ अ. ५

ભાવાર્થ -- '' મથર જગતના કર્તાપણાને કે કર્મને નથી ખના-વતા. નથી એ તા કર્મ કળના સંયાગની વ્યવસ્થાયે કરતા. માત્ર સ્વભાવ કામ કરે છે. પરમાત્મા નથી કાે⊌ને પાપનું કળ દેતાે કે પૃષ્યનું. અત્રાનથી ત્રાન ઢંકાઇ રહ્યું છે. અને **એથી**જ જગતના પ્રાણી માહી બની રહ્યા છે."

જૈનેતર અન્ય દર્શનામાં આમ કદાચ ત્હેમના તત્વન્નાનની અબ્ય-વરથાને લીધે વિરાધ જણાશે. જૈન દર્શનમાં તેમ કદાપિ નહિ અને. કક્ત રહમજતાંજ વર્ષો જશે. પચાવતાં એથીયે વધુ સમય લાગશે. આચરતાં તેા જીવન જવાનું જ. ગીતાના માનનાર કાે**ષ્** નાસ્તિક કહેવાય છે ? અને ગીતામાં તાે જૈન તત્વ ગ્રાનના સમુદ્રના એકજ છાંટા છે, તા શા માટે તે મહાન મતને અને ત્**હેના** અનુયાયીઓને આપણી કેવળ કૂસુદ્ધિનેજ લીધે અન્યાય કરવા ?

અન્ય સલળા મતામાંથી જૈનધર્મને થાડી ધણીયે પુષ્ટી મળવા છતાં **ધક્ત અમુકજ ફેર**ધારાને લીધે જૈનાની **હાલની પ્ર**ચલિત પરી-સ્થિતિ થાય તે કેવળ અયોગ્ય નથી લાગતું ? ત્યારે જૈનોની સ્થીતિ અત્યારે છે તહેવી કેમ થઇ ? (૧) અંદર અંદરના કુસંપને લીધે ? ના, અન્ય ધર્મના અનુયાયીએામાં એવું કયાં નથી ? છતાં તેએા આગ-ળજ કેમ ધપતા જાય છે ? ખ્રીસ્તી⁻ધમ માં જુએા-ઇતિહાસ વાંચો તા

ખખર પડશે કે ત્યાંથે કક્ત બેદ ઝનુનને લીધે એકજ ધર્મના **હ**જારા માણુસાને જીવતા ખાળા દેવામાં આવ્યા છે!! હીન્દુ જાતિની પ્રચ-લિત અન્ય માન્યતાએામાં જુએા–**સેદ ઝનુનને લીધે ત્યાંયે પુષ્કળ** નુકશાન **થયેલું** માલમ પડે છે. એક ખીજાને નુકશાન કરવા તેઓએ કેટલું **કરેલું છે** ? (**ર**) વર્તમાન ગ્રાનના અભાવને લીધે ? એક દેશી **હા** –સ**ંપૂર્ણ નહિ.** અન્ય મતામાં પણ વર્તમાન પરીસ્થિતિથી કેા<mark>ણ</mark> સંપૂર્ણ **જાણકાર છે** ? કેટલી અજ્ઞાનતા ત્યાં પણ ઘર કરી ર**હે**લી છે ? ધુર્મ સુસ્ત મનુષ્યા ત્યાં કર્યા નથી ? શા માટે તેઓ પીછે**હ**ક ન કરે ? (a) તેા એ કારણ શાધવા માટે આખા ઇ<mark>તિહા</mark>સ તપાસવા પડશે : હા. અન્ય ધર્મોની આ પ્રકારની ખીલવણી કેમ થઇ અને જૈનાને કેમ પાછળ પડવું પડ્યું તે ત્યાંથી તદૃન ખળ્યર પડી જશે. ખોદ અને જૈનધર્મ હિંદમાં હતા. ( બૌદ હાલ નથી-જૈન તાે હજ પ્રભાવશાળા રીતે ઝળકતા છે )—ધ્યાનથા વિચારવામાં આવે તા જાણી શકાશે કે તેઓને હિન્દુ જાતિના અન્ય મત પ્રચારકા શ્રી શ્રાંકર, રામાનુજ, ચૈતન્ય વગેરે સાથે હરિકાઇ કરવી પડી હતી. **ભૌ**દ્યો**ના ક્ષાંચ્યુક** સિદ્ધાન્તાને લીધે **ઘણે સ્થળે તેઓને** નીચે ું <mark>જો</mark>વું પડશું **હતું.** વળી હિન્દુના રાજકીય **ખળના પ્ર**ભાવ**યી** પણ ધણા ભૌદા હિન્દુ થઇ ગયા હતા. અને કેટલાક ધીરે ધીરે ભૌદા મડી ગયા. જેના રહામે પણ આ રાજકીય ભળના પંઝા **ધરવામાં આવ્યા હ**તા. પરન્તુ તેઓના અહિંસામયા નીતિપૂર્ણ વર્ત નતું અને વ્યાપારકશળતાનું એટલું પ્રભુત્વ હતું કે જનતાએ જૈન ધર્મ સાથેતા સંબંધ પૂર્ણતાએ તા નજ છાડયા. એના સિદ્ધાન્ત એટલા મનગાહનીય હતા કે નિષ્પક્ષ વિદ્વાનાએ તહેમને અપનાવ્યા. જૈન ધૂર્મીને માનવાવાળા એવા ન્હાના રાજ્યએા પણ સત્તરમા સદી લગી પાતાનું મહત્વ જમાવતા રહ્યા અને આને ક્ષીધે જૈના ભારત-વર્ષમાં ભરાબર ગોંડી રહ્યા છે, તેમ છતાં પણ પ્રભાવશાળી અન્ય નેતાઓદાસ લામા જૈના જૈન ધર્મને છાદી મયા. પ્રતિહાસ સામા

## પ્રચલિત પશ્ચીસ્થિતિ.

પૂરશે કે ધારવાડ, બેલગાંવ વગેરે સ્થળામાંથી વાસવાચાર્યે લાખેલ જૈનીઓને લીંગાયત બનાવી નાંખ્યા.

હિન્દુઓના આટલા વિરાધ જૈન અને બાહ ધર્માની સ્હામે છે તહેના કારણામાં તો વેદામાં તહેમની અશ્રહા, ઇશ્વર સત્તાની અમાન્યતા અને હિંસા તરફ તેઓના પૃર્ણુ ાધક્કાર. શરૂઆતમાં તો ધ્રાહ્મણાની અવસ્થા અને તહેમનાં માનસ સાત્વિક રહ્યાં હતાં. જૈન ધર્મને પાળનારાયે ત્યાં તા હતા. હજીપણ મહૈસુર પ્રાન્તમાં બે હજારથી વધારે 'જૈન ધ્રાહ્મણાં' છે. પાછળથા તેઓમાં (ધ્રાહ્મણામાં) લાલની માત્રા વધતી ગઇ અને ઇચ્છા પૈસા કમાવવાનીજ રહી.—ધર્મ પ્રચારની ન રહી ત્યારે જૈનોને નાસ્તિક કરી પ્રસિદ્ધ કરવાના તહેમણે પ્રારંભ કર્યા. સંસ્કૃત શ્લોક પણ તે બાબતની સાક્ષી પુરશે કે કેટલાં વેર્ફેર ત્યારે હતાં:—

## "न पढेद्यावनीं भाषां प्राणैः कण्डगतैरपि । इस्तिना पीडचमानोऽपि न मच्छेज्जिनमन्दिरम्" ॥

આના અર્થ કંઇ ન રહમજાય ત્હેવા નથી છતાં કહું:—

"જીવ જાય ત્હેાયે મ્લેચ્છ ભાષા (માગધી જૈનોની ભાષા હતી. હજીયે ત્હેમનાં શાસ્ત્રો તે ભાષામાં છે) ન ભણા અને હાથીથી પીડિત થાઓ છતાંયે પ્રાણરક્ષાર્થ પણ જૈન મન્દિરમાં ન જાઓ !''

આ વિરાધી ભાવના પ્રચારની અસર હજ્યે કરાડા હિન્દુઓમાં માજીદ છે. જે હજીયે જૈન મન્દિરમાં પગ મૂકતાં ડરે છે. જૈનાને નાસ્તિક માની નાસ્તિક કહે છે અને કાઇ કાઇ વખત તા તહેમના રથાત્સવાદિ ધર્મકાર્યામાં પણ પુષ્કળ વિરાધ ઉઠાવે છે.

અંગ્રેજ લોકોએ જ્યારે ભારતના કતિહાસ લખવા શરૂ કર્યો ત્યારે તે ધાલણોથી જાણોને કે-બૌદ્ધ અને જૈન નાસ્તિક છે, હિંસાના વિરાધી છે, વેદને નથી માનતા-તેઓએ જૈન અને બૌદ્ધને એકજ પંક્તિમાં મુક્ષી દીધા. ત્યારે બૌદ્ધ સાહિત્યના પુષ્કળ પ્રચાર હોવાથી અને હિન્દની બહાર તેઓની કરાડાની સંખ્યામાં વસ્તી હોવાથી

ક્રાંધ્ર પણ તપાસ્યા વિના તેઓએ લખી નાખ્યું કે જૈન મત બૌદ્ધ-મતની એક શાખા છે! અર્ધદેગ્ધ ઇતિહાસકારાની આ મૂર્ખતા!

(૪) વેદાતુયાયી હિન્દુઓ સેંકડા પેઢીઓથી એમ માનતા ·આવ્યા છે કે જૈન ધર્મ નાસ્તિકાના અર્થાત વેદ ન**હિ** માનનાર એવા વેદ વિરોધીએોના અને ઘૃષ્ણિત કર્મ કરવાવાળાએોના એક ઘૃષ્ણિત મત છે. ત્હેમાં તથ્ય કંઇ નથી. એના મન્દિરામાં જવું, એના નાસ્તિક્તા પૃર્ણ ગ્રન્થાના અભ્યાસ કરવા, એ ક્ષાકાના ઉપદેશ પણ સાંભળવા અને એની અશ્લિલ નગ્ન મૃતિ ઓનાં દર્શન કરવાં તે મહા પાપ છે. અને આ લોકોની સંખ્યા પુષ્કળ હોવાને લીધે, સંયો-ગવશાલ તહેમની પ્રખળતા યે અજબ હાવાને લીધે જૈતો અને જૈનધર્મ તરક અન્ય ક્ષેકોના વિશ્વાસ એાછા થતા જાય છે. (૫) વળી ખીજાં કારણામાં તાે જૈનાની પાતાના અદ્વરદર્શિતા, સ્થિતિ, અનભિન્નતા અને રિથતિસુરતતા પણ ગણી શ્વકાય. આમ થવાને યે કારણો છે તે મ્હેં પ્રથમજ કહી નાખ્ય છે.

ખરેખરી રીતે જૈનોની આવી પડતી દશા હોવા છતાંયે ગુજરાતમાં ત્હેમની પૂર્ણ જાહેાજલાલી જાણી અને જોઇ કેટલાયે જૈતા તે નથી પારખી શક્તા. ત્હેમને <sub>ખાટે</sub> હું આંકડાએ આપી**શ**. ઇતિહાસનાં પાનાઓમાંથી જો**⊎શં** તાેઃ—

કખરના સમયમાં) ૪૦ લાખ્ જૈન હતા.
૧૫ ,, જૈન થઇ ગયા
१४१६६३८
१२४८१८२
૧૧૭૮૫૯૬

હવે ભવિષ્યમાં આમ ગણતા જાઓ તેઃ ખળર પડશે કે જૈનો કેટલા વર્ષ સુધી છવી શકરો!!

સર્વ ધર્મીનુયાયીઓની સંખ્યા તા વધતીજ જાય છે તે આ સાથેના કાષ્ટ્રક પરથી સ્દ્રમજારો:-

## પ્રવાલિત પરીસ્થિતિ

	સન ૧૯૨૧ ની	<b>9</b>	મન કાં મ્ય	॥ अति ६	डेब जन संभ्या प्रति इश ६००रे प्रभाध्य	क्रिसि	सू सु	સન ૧૮૮૧ થી ૧૯૨૧ સુધી જન સંખ્યામાં	_
ॅर ज	भिरुष्ट मुख	१६२१	1611	1601	1771 1971 1091 1191	1771	के क जिल्ला जिल्ला	પ્રતિશત વધારાતું ચિન્હ + અને ધરાડાતું ચિન્હ –	
सनातन धर्भी	29 5 4 5 000	1,273	\ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \	አ ዩ የ	9339 }	रहरूक		18.6	<b>ા</b> વાલત
<u>र</u> इ.स. (८३	0000	- - - - -	. د	" » "	به ر	>0 0.	+	४,४५,४	ય
	3336000	<u>ب</u>	Š	<b>h</b> 6	<b>™</b>	e 9	+	<b>ഉ.</b> ‱	ĮĮĮ.
- <del>-</del>	1996000	စ္	% >>	, <del>7</del> , %	≫	2,8	1	7. <b>6</b>	74
**************************************	99409000	\$ \$ <b>9</b>	<b>₹</b> 3 <b>%</b>	320	326	મુક્ત	+	436.4	u
मंस्रक्षमान	०००५६६७३	ያፀያን-	२१२६	284	1665	360%	+	39.1	•
त्रिशक्त (मार्था)	000 Xh6X	ં ૦૫%	928	å	ઝુ	<b>?</b>	+	944.8	
, ારસી	909000	m	*	40	*	•	+	16.4	
માફ્ક	00022	٠.	ອ.	بعد	<b></b> .	7	+	7.7	

## જેનત્વ.

આનું કારણ શું હા શકે ? એજ કે દરેકમાં શુધિ ધમધાકાર ચાલી રહી છે. લાલચ અને લાભ વધી રહ્યાં છે. જ્યારે જેના હજ સ્થિતિ—સુરત પડી રહ્યા છે. કાંતા તેઓને ખાસ પરવા નથી કે પછી તેઓ સંકાચિત વિચારના અને ઓછી અક્કલના છે. જેનાના આગમા ઊંચા, તહેમના વ્યવહારા સાચા અને સરળ છતાંયે વિદાનાએ પણ એવી મભરાવી નાંખનાર સ્થિતિ ઉત્પન્ન કરી છે કે જેન ધર્મ ન પાળા શકાય તહેંવા છે. પાળવા ન પાળવા માટે મહેં મહારા નમ્ન અભિપ્રાય દર્શાવ્યા છે અને છતાંયે કહું તા પૂર્વના ગુફવર્યાએ બાંધેલી તે હદ કંઇ તેટલી બધી વિક્રેટ નથી જે ન પાળા શકાય. પંડિતાના વિચિત્ર અર્થાથી અપતાં શીખા. વાંચા અને વિચારા તથા પાતાનીજ છાંદી અને પાતાનાજ તકે જ્ઞાનો ઉપયોગ સંપૂર્ણ રીતે કરા.

અને આમ થાય તા આંતર ઝઘડાએકના નિકાલ જલદી આવે. દીક્ષા પ્રકરણ, અતર્જાતીય વિવાહ પ્રકરણ, દેવ દ્રવ્ય પ્રકરણ અને અન્ય એવા બીજા ઘણા પ્રકરણોનો ઉકેલ આવતાં વાર ન લાગે. જો વ્યક્તિને અને વ્યક્તિવાદને પૃરંતું માન અપાય તા સર્વ કાઇએ કૃદી પડવાની જરૂર નથી. કર્મનું કળ સ્વયં સર્વ કાઇ બાગવ્યેજ જયા છે. અને બાગવતાજ જશે. જૈન ધર્મનું તત્વત્તાન એટલું વિશાળ અને સર્વદેશીય છે કે મમે તહેલું કાર્ય તહેના આશરો લઇ કરી શકાય. "વર્ષો પહેલાં કાઇએ તહેલું નહોતું કર્યું"—તે દલીલ શીલાય તહેની વિરુદ્ધ તહેમે કંઇ ન કહી શકા, પણ એના તા જવાભ રહેલા છે કે વર્ષો પહેલાં જગત આનું આ નહોતું. વર્ષો પછી પણ આનું આ રહેશે કે કેમ તેથે શંકા છે. વિત્તાનનાં બળા વધતાં જાય છે અને તે આપોઆપજ તહમને પલટાવી નાખશે. ગમે તેમ હોય પણ દરેકે ખાત્રીપૃર્વક રહમજવું કે તત્ત્રત્તાન,—નિર્મળ તત્ત્વત્તાન—સંકાઓ પહેલાં જે હતું તેજ અત્યારે છે. અને તેજ પછી રહેશે. પણ આવાર

## પ્રચલિત પરીસ્થિતિ.

અને આચાર વિષેની આપણી કલ્પનાઓ સમયાનુકૂળ તહેમે બદલવા તૈયાર હા કે ન હા પણુ બદલાતીજ જશે. ધર્મને આંચ તેથી જરીયે ન આવે. મનુષ્ય ગ્રાનને સંપૂર્ણ વિચારી પાતાની પાસે જે પ્રકાશ છે તહેના ઉપયાગ કરી વીતરાગ આત્મા પ્રણીત રસ્તા ઉપર ચાલ્યા જશે, તહેના વ્યાક્તત્ત્વના સર્વ કાઇ સ્વીકાર કરશે તા આત્મ કલ્યાણુ આ પાંચમા આરા માંયે તેટલું બધુ અધરૂં નથી. ધકત આશાવાદી બના. આત્મવિશ્વાસ દિન પ્રતાદન દ્રદ બનાવતા અએા—તહેનીજ જરૂર છે.



# (૮) **મ્હારૂં અંતિ**મ્.

ધર્મ વિષેનાં અત્યારે આટલાં બધાં પુરત છા બહાર પહે અતે લો છે તહેને સતકારે તો પછી મહને યે ''જૈનત્વ' વિષે લખવાનું કેમ મન ન થાય? માનવીને જીદા જાદા રસ્તાઓ કહી એવા ગલરાવી નાંખવામાં આવે છે—તહેની પરિશ્વિતિ—માનસિક અને શારીરિક તહેને જીદા જીદા સંયોગામાં મૂકી, સમાજનાં જીદાં જીદાં દળાણા તહેના પર રાખી એવી વિકર બનાવી દેવામાં આવે છે—તહેની શુદ્ધિમાં જીદી જીદી જાતનાં અનેક બગાને—દ્યાનનાં કે બીજા કાંકપણ જાતનાં—ઉપયોગમાં લાવી એવી ૨ખત ગૃચ ઉત્પન્ન કરવામાં આવે છે કે તે ભગ્ન હદયે, નિરાશ હૃદયે, અરે છેવ?, કાેધિત હૃદયે પણ સર કહાે છે—"કંઇજ સહમજાતું નથી." લગભગ દરેક જમાનાવાદીની એવી માન્યતા હાેઇ શકે કે માનવીને તહેની અક્કલનું પાપણ થાય તહેવું કંઇક જોઇએ. ધર્મને એજ વસ્તુ માની લેવામાં આવે તહેાયે જરી હરકત નથી.

(೬૬)

## અજૈના શું કહે છે?

હિંદમાં તા શાં પણ જગતમાં ધર્મનો તરફે**ણ અને** વિરૂદ્ધમાં યુદ્ધ માટે મારચા મંડાયા છે. ખન્તે પક્ષ ભૂલે છે, એમ તરતજ લાગે જા કાઇ નિષ્પ્રક્ષ પંચ વિચાર કરે તા. ખન્ને એક બીજાને રહમજયા નથી કે બન્ને એક માધ્યસ્ય ભાવને વિચારી શકયા નથી-ત્હેનું જ એ પરિષ્ણામ, આમ જરીક રહમજી માણસ જેઇ શકે. ધર્મના અર્થ કદાચ ચાેકખા નહિ સ્હમજાતા <mark>હ</mark>ાય કે પછી ખરાખર ચુસ્ત રીતે રહમજાયતા હશે-જરીક છુદ્ધિ વાપરી સામ્ય કહાડવા બન્નેમાથી કાંઇ પ્રયત્ન નહિ કરતું હાય. વર્મથીજ જગતના દાટ વળા ગયા છે તે કહેનારા એમ નીતીને સ્હેલાઇથી નથી વિસરતા અને નીતિ એ ધર્મનુંજ સ્વરૂપ છેને ? ધર્મ વિનાજ જગતના દાટ વળા ગયા છે તે કહેનારા સુરત અને જર્ણ આ ચાર પ્રધાનતાને કેટલું માન આપે છે તેયે નથી જોતા-પણ એવી સુરત અને જર્ણ આચાર-પ્રધાનતા તે ધર્મ છે જ કર્યાં ? ગમે તેમ કરા પણ જ્યાં સુધી આત્મા છે ત્યાં સુધી તેા આત્માની મૂળ પ્રકૃતિએા બહાર આવવા પ્રયત્ન કરવાનીજ અને આત્માની તહેવી પ્રવૃત્તિઓનું પૂર્ણ પ્રદર્શન એજ ધર્મ નથી તા ખીજું ધર્મ એ શું છે?

'જૈનત્વ'ને માટે કંઇક સારં કહેવા જતાં સંભાવત છે કે અન્યમ-તોને ખાટું.લગાડવું પડ્યું હોય તો હું દોષ પાત્ર નથી. સ્થિતિજ એવી વિચિત્ર કરી મૂકવામાં આવી છે કે પછી પ્રાકૃતિકજ સંયાગ ખીલવણીને લીધે તે એવી થઇ ગઇ છે મહેં જાળવી છે ત્હેનાથી વધૂ તટસ્થતા હું ન જાળવી શકું. 'જૈનત્વ'ના મુખ્ય તત્ત્વો મહેં મહારાથી પ્રતિપાદિત કરી શકાય ત્હેવી રીતે કર્યાં' છે. છુદ્ધિવાદને, માનવીની માનસીક તથા શાબ્દીક સ્વતંત્રતાને એથી યે પડકાર કરવામાં આવતા હોય તો હું રાજી છું. માનવીની આકાંક્ષા જગાડી ત્હેને 'જૈનત્વ'ના મહાન પ્રાંથા વાંચવા આ મ્હારા ન્હાના પ્રયાગ પ્રેરણા કરે તો તો ઘણુંજ સારં. માન્યતાએાની સરખામણી મહેં દ્વેષ છુદ્ધિથી જરીયે નથી કરી

મ્હને મ્હારૂં મન જે બળ આપી રહ્યું હતું, મ્હને મ્હારી સુદ્ધિ જે

તનમનાટ જગાવી રહી હતી, મ્હને મ્હારા આત્મ પ્રકશ જે ચળ-કિત બનાવી રહ્યો હતો—ત્હેનેજ પૂર્ણ પણે મહેં જાહેર ક્રાધા છે. ન માની શકાય ત્હેવી ગાંડી ઘેલી વાતાને મ્હેં 'જૈનત્વ'થી પ્રેરિત થઇ વખાડી નથી કહાડી, ત્હેના તરફ હું 'જૈનત્વ'ના ભાવથી હસ્યા નથી, પણ જેમ કાઇપણ સ્વમાની હસે. જેમ કાઇએ છુહિવ દનો ભકત હસે, જેમ કાઇએ સત્ય ગ્રાનના પિપાસુ હસે તેમજ હું હસ્યા છું. હું તા ત્હેવી બાળતા તરફ ત્હેવા તત્ત્રગ્રાના તરફ અને ત્હેને પ્રતિ-પાદિત કરવા ઉત્પન્ન કરાયેલી વ્યર્થ વાતા તરફ હજ્યે હસીશ. અગ્રાન મનુષ્યાને હદયમાં દેસાવવા દીધેલા મૂર્તિમાન સ્વરૂપા જો જોઇએ તે કરતા વધ્ય હદે લઇ જવામાં આવ્યા હોય—જ્યાં ભાવના ઘેલછા શીવાય જગતનું અન્ય કંઇયે જોવામાં ન આવે—તો હું સૌ કાઇને સલાહ આપું કે બસ તે મૂર્ખામી પર હસોજ હસો. તહેને પૂરી રીતે ધિ:ક્કારા. તહમારા આત્માની ઉન્નતિ તે કદીય નહિ કરે.

મહેં આ પુસ્તકમાં જૈન તત્વત્તાન, તહેની વ્યાપકતા અને તહેની સંગતતા (Consistency) જેમ દર્શાવાય તેમ દર્શાવવા પ્રયત્ન કર્યો છે. ભૂગાળની બાખત શાથી આવી તે તો તેજ વખતે જાણી શક્યા હશે!. જૈનોને અને જૈન તત્વત્તાનને હસી કહાડવામાં, જેમ બને તેમ વધારે નુકશાન પહોં ચાડવામાં, અને પાતાનીજ હલકી મનાવૃત્તિઓ સંતાપવામાં દાલના કેટલાક સાહિત્યકારાએ ઓછા ભાગ નથી ભજવ્યા. તેઓ કદાચ તે તત્વત્તાન અને તહેની સુંદરતા તથા તહેની પવિત્રતા પુરેપુરી રીતે રહમજ નહિ શક્યા હોય—સ્હમજેલાં માનવીએ:એ તહેવું કંઇજ કર્યું નથી—અને ન સ્હમજનાર એવા બ્રેખફાને આધારભૂત લક્ષ્ય દલીલા કરવા ખેસી જવું તે કેવળ અધા-પાજ નથી શું? પણ હા, ગુજરાતમાં અને ગુજરાતની બહાર એવી પ્રકારના અધાપોયે ચાલ્યો છે ખરા—કારણમા તા કકત તે લેખકાની ભાષા પ્રતિભાજ—ત્હેમનું ત્રાન નહિ અને ચારિત્રયે નહિ.

ધર્મ પ્રત્યેના મ્હારા સ્વતંત્ર અભિપ્રાય મેહે દર્શાવ્યા છે. ધર્મ અને સમાજના સંભંધ મ્હને જે લાગ્યા તે મેહેં લખ્યા છે. હું

## અજૈના શું કહે છે?

ધર્મને ચેકિંખો વ્યક્તિગત ગણું છું. મ્હને ધર્મમાં મંડળેની કે તે પાયા પર રચાયેલી જાતિઓની જરીયે જરૂર જણાતી નથી. (છતાં હાલ વર્તમાન મંડળામાં આપણે કાર્ય કરી શકાયે કે નહિ તે પ્રશ્ન ઉભા રહે છે, ટુંકમાં કહી દઉં–ગમે તહેવાં જ્વલંત ખળા આવે છતાં સમાજની ચાલુ સ્થિતિ ઉખડી જતાં પૃષ્કળ સમય જોઠશે. અને ત્યાં સુધી તહેવી ભૂમિકાજ તૈયાર કરવા પૃરતું આપણું સભાસદપણું ચાલુ રાખી કાર્ય કર્યે જઠાયે તો જરીયે વાંધા નથી. કામ કરતાં છતાં ભાવનાઓ સંક્ર્યીત નહિ રાખતાં જેમ ખને તેમ વિશાળ રાખવી).

If each individual is considered to be a separate entity, the entity itself will have bother about its own course of action in life. It may lead a life in its full present bloom or it may, prepare, if it so believes, for the next one Full scope should be given to its individualistic development.

જો દરેક વ્યક્તિને એક ભિન્ન અંશ ગણવામાં આવે તેા તહેના જીવનના ક્રિયા માર્ગ તે અંશેજ વિચારવા રહ્યા. વર્તમાન જીવન ખીલવવું હોય તેા તેયે ખીલવે અને પછીના જન્મ મા તૈયારી કરવી હોય તેા તેયે કરે. વ્યક્તિમત ખીલવણી માટે પુરેપુરૂં સ્વાતંત્ર્ય અને સલળા સાધના જોઇએ.

અને આમ ખને તા 'સમાજવાદ' રહેમજવા અધરા ન પડે. આચારણમાંયે તે તરતજ મૂકાય. (We have not thought of socializm' from any other view point else than religious only.) રશિયામાં જે ચાલી રહ્યું છે તહેનાથી જરીક ભિન્ન પડીયે પણ હરકત નહિ. હિંદને—આપણી આ ગુણીયલ ગરવી માતાને—કંઇ પણ વૈશિષ્ટ જોઇએ તો ખરંતે?



# દિગંખર જૈન.

આજ સુધીમાં પાેતાના પુસ્તકા, જૈન તિથિ દર્પણ (સચિત્ર) અને ૨૦ સચિત્ર વિશેષાંકાે ભેટ આપનાર ૨૯ વર્ષતું અને અણીતું હિન્દી અને ગુજરાતી ભાષાનું દિગ'ખર જૈનાેમાં સુપ્રસિદ્ધ માસિક પત્ર. નમુનાે મક્ત. વાર્ષિક મૂલ્ય માત્ર રૂ. રા. મેનેજર, 'દિગ્ ભર જૈન'–સુરત.

