

શ્રી અશોપિજયા
ગ્રંથાલો

1204

દાદાસાહેબ, લાયનગ્ર.

ફોન : ૦૨૭૮-૨૪૨૫૩૨૨

૩૦૦૨૮૫

શ્રી મણી પદ નિત હિર ભાગુણ્યે। નમઃ

વિશ્વવિભ્યાત કર્ચ-વાગડ દેશોદ્વારક જૈન મહામુનીવર

શ્રી નિતવિજયજી દાદા ગુરુનું

લવન ચરિત્ર.

સંગ્રહક,

સુનિ ખુદ્વિજયજી.

ગુરુભક્તિ નિમિત્તે આ પુસ્તક શ્રી લાલેર જૈન સંધ
૧૯૬૩થી છપાવી લેટ આપવામાં આવે છે. વાચકવર્ગ
આ ચરિત્ર વાચી સાર અહિંસુ કરી ઉપયોગ કરશો.

પ્રકાશક-શ્રી ગ્રામાલોક નસંદ્દ
૫૦ શ્રી તિલકવિજયજી ગાંધીવર.

સંવત् ૧૯૬૩.

—૦:—

પ્રત ૧૦૦૦.

૬ પાઠીતાણુ—શ્રી અદ્દોરસિંહજી પ્રી. પ્રેષ

મુદ્રક:—૨૫, અમરચન્દ્રાસ.

॥ॐ सद्गुरुभ्यो नमो नमः ॥

વર्तमानकाणना જગદ्गુરૂ હીરસૂરિજી
યાને
શ્રી જિતવિજયજી દાદાનું સંક્ષિપ્ત
જીવન ચરિત્ર. 

મંગલાચરણ.*

તુલ્યં નમઃ સહારધ્યસ્તુ, સુશ્વાકાય મહાતમને;
શાન્તચિત્તાય દાન્તાય, પૂજયાય હિતકાસિણે. ॥ ૧ ॥

જનહૃદયકાન્તં પૂજયમાનં સુલઘૈ—
અંથિતલલિતપદ્યૈર્વિષ્યમાનં સુલક્તિઃ;
જિનચરણસરોને સર્વાદૈકાથચિત્તં,
જિતવિજયમુનીશં સંસ્તુવે પ્રીતિ પૂર્વમ. ॥ ૨ ॥

જય ત્વં જિતકામારિ, દોષેન્વંન દવાનલ; !
પરિષ્હેરકા પ્રસ્તવ મુપસગો ષવપિ નિશ્વલ. ! ॥ ૩ ॥

પ્રકરણ ૧ લું.

કુચ્છ-વાગડની મહાન् વિભૂતિ.

શ્રીમાન् સકળ સંધ ! આ મહાન્ વિભૂતિને આપ સર્વેંએ પિછાણી લીધી હશે. કે જન્મીને પહેલું પોતાનું ઘર સુધારવા મનોરથ ઉત્પત્ત થયો, તેથી પ્રથમ બોધ કુચ્છહેશમાં વિચરી દરેક ગામના જૈનસંધના ઉપર ઉપકાર કર્યો. પરંતુ આ મહાન્ વિભૂતિ કુચ્છના વાગડ પ્રાંતની હોવાથી :વાગડ પ્રાંતના જૈન જૈનેતરોને પ્રતિબોધી દદ અનાવ્યા.. તે મહાન્ વિભૂતિ આ જીવનચરિત્રના નાયક ‘દાદા જિતવિજયજી મહારાજ’ છે અને કુચ્છ-વાગડવાળા જિતવિજયજી મહારાજ, એવા સાચા સંધોધને સકલ શ્રી-સંધમાં બોલાય છે. તેઓ શ્રીએ વાગડ પ્રાંતને ખહુજ સારી રીતે ધર્મ તરફ વાજયો છે. દીર્ઘકાળથી એતીવાણીના ધંધા-થીએને ધર્મ સંતુષ્ટ કરવાને લારે પરિસહ સહન કરવો પડ્યો. પણ નિજની મનોકામના પૂર્ણ કરી કામધટ અને વચનસિદ્ધિદાયક શાન્તિનાથ પ્રબુના અધિકારિક દેવોએ ચોણ્યતા મુજબ અપણું હતું; જે આ તેઓ શ્રીનું ચમતકારિ જીવન સકળસંધને સાનદાશ્ચય પમાડશે. અકખર બાદશાહ પ્રતિબોધક શ્રી હીરવિજયસૂરી સં. ૧૬૫૦ માં થઈ ગયા કે જેમનું દુંક વર્ણન દરવાજે પચુંબણું પર્વરાજમાં શ્રવણુ કરીએ છીએ. તો કંઈક ઉણે ચારસો વર્ષો એટલે સં. માં આ મહાન્ વિભૂતિના તેવાજ રૂપના ઘણાંછુટા છિવાયા

પ્રશ્નાશનિય ચમતકાર છે. તેથી વર્ત્માનકાળના ‘નાનાહીર’ કહેવામાં અતિશયોક્તિ નહિં સમજવી. અને વાગડેશના શ્રી સંધના સાચા ઉદ્ઘારક હોવાથી દાદાશ્રી જિતવિજયલું મહામુનિવરને મહાન્નિબ્લૂતિ શાખં સત્યનું સમર્થન કરે છે.

મનુષ્યક્ષેત્રમાં (અઠીદ્વિપમાં.) મનુષ્યો જન્મે છે. અને મરણુને શરણું થાય છે. જેથી સામાન્ય મનુષ્યોનું તો નામ નિશાન પણ રહેતું નથી. તેવાઓ આ હુર્મલ મનુષ્યભવ પોતાનો હારી ગયા છે. પરંતુ મુક્તિ લક્ષ્મિની કણૂલાત આપનાર રત્નત્રય-આરિત્ર ધર્મને અંગીકાર કરી જગતના જીવોનું કલ્યાણું કરતા થકા સ્વપરના આત્માને તારે, તેજ મનુષ્ય જન્મીને જીવી જાણ્યો. આવા માનવ-રત્નોવડે પૃથિવરતનગરાં કહેવાય છે, ને કેટલોક વખત-લાંઘો વખત તેવા મહાપુરુષોના સાચી અને ઉત્તમ રીતે સાર્થક થયેલા નામો આ ભારતભૂમિ ઉપર જયવંત થયેલા છે. તેથી શ્રી સંધ તેવા મહાત્મા પુરુષોની જયાંતિ ઝ્રેસે સ્વ-ગાંરોહણું તિથિના દિવસે નાના પ્રકારના ધર્મ કૃત્યો કરી ગુરુભક્તિ સાચવે છે, જે થકી શાસનોજ્ઞતિ વૃદ્ધિ પામે છે.

પ્રકરણ ૨ જીનું.

**મહામુનિ શ્રી જિતવિજયજીદાનો ગૃહસ્થાશ્રમ.
જન્મભૂમિ અને જન્મ.**

આર્થના રપાા સાડી પચીશ દેશ છે. તે પૈકી કુચળુહેશા આર્ય દેશનો મહાનું ઇણદ્રૂપ એક દેશ છે. જે

હેશને પ્રણુ ખાંજુ કરતો સમુક્ર છે અને એકખાંજુ રણુ છે. તે જાડેજા રજપૂત રાજનો સુલક છે. તે હેશમાં ભયાઉ તાલુકામાં મનહરા ગામ છે જે અથારે વણુની વસ્તીથી ભરપૂર છે. આ ગામ, પૂજય ગુરુવર્ય દાદા જિતવિજયજીનું જન્મસ્થાન છે. જૈનોની ધણા ધરની વસ્તીમાં વીશાશ્રીમાળી શાહ ઉકાળ નામે દદ્ધભી શ્રાવક વર્સે છે (વસતા હતા.) તેમને અવલખાઈ નામના સતીપરાયણ ધર્મપત્ની (સ્ત્રી) હતા આ બંને આપણું ચરિત્ર નાયકના પિતા માતા છે. આ બંને દંપત્તિ ચુગલ સ્વભાવે જન્મથીજ સરલ અને મૃહુલાષી હતા. એમનામાં મોટો ગુણુ એ હતો કે ધન્યાથી નિવૃત્ત થતાંનો સમય શાંતમયપણે નિર્ગમન કરવા ધર્મભાવનાનો કંઈક રંગ અંતર આત્મામાં કુદ્રતિ હતો, તેથી ગામમાં પંચમયક્કિ અને જોળમા શ્રી જિનપતિ શ્રી શાન્તિનાથ ભગવાનના દહેરાસરે જઈ સેવા પૂજા વિધિપૂર્વક કરવાને સારો ટાઈમ ગાળતા હતા. કેમકે પોતીકા વેપાર વણુજને લીધે આ-થીકસ્થિતિમાં ઠીક ઠીક સુખી હતા, તેટલેજ અંશે સંતોષી આ પતિપતિનું હતાં. તેમને સંસાર સુખ લોગવતા અનુકૂમે વીરચંદ અને જાદુવજી એમ થયા, તેમનામાં પણ માતા પિતાના ઉચ્ચ સંસ્કાર રેડાયા હતા.

ચરિત્રનાયકનો જન્મ ચૈત્ર શુદ્ધ ર સં. ૧૮૬૬

મહાપુરુષોના જન્મ સમયને આપણે પામર પ્રાણી જોળાખી શકતા નથી, તે સમયે ધણી જાતિના સુચિન્હો આ પૃથ્વીતળને પાવન કરે છે. મોટામાં મોટી વિલૂતિ

અને સાહિણી પામનારા તિર્થંકર હેવો છે. તેમના જન્મ સમયે સાતે નર્કો વધતા ઓછા અંજવાળા થાય છે, ત્યારે મહાત્મા જેવાના જન્મ વખતે સુગાળ, સુવૃદ્ધી, સંપ અને પરોપકારની ખુદ્ધિ વિગેરે કંઈકને કંઈક પ્રગટી નીકળેજ છે. પરંતુ જન્મનાર સામાન્ય ઘેર હોવાથી જનસમૂહ તે સમયની પિછાન કરતા નથી.

**અવલભાઇ માતાની કુક્ષિથી આ ચારિત્રનાયકનો
જન્મ ચૈત્ર શુદ્ધ ર.**

મનકુરા ગામમાં આજનો દિવસ સોનેરી પ્રકાશથી ચળકતો હતો. અને તે દિવસે જનસમુદ્દાય સુખાકારી અને ભાતૃભાવથી આનંદમાં કલ્લોઽ કરતો હતો, શાહ ઉકાલ પિતા અને માતા અવલભાઇના રોમેરોમ આ ગ્રીન પુત્રનો જન્મ થતાં સુખાવના પ્રગટી નીકળી અને કંઈક સંતાપ હુશે તે સર્વ નષ્ટ થયો. માતા પિતાએ જાહેરું કે જીવ પુષ્યવંત અને ઉત્તમ છે. કાઠિયાદિકનો જીતનાર મહું જેવો ઝષ્ટ પુષ્ટ છે, માટે તેનું નામ જેમલ (જયમલ) પાડયું. આ જયમલ તે કંચ્છ-વાગડના જૈન સંઘનો ઉગતો સૂર્ય ! !

જયમલને નિશાળે ભણુવા બેસાડવું.

અનુકૂમે ગ્રણુ વર્ષનો થયો, હસમુખો ચેહેરો, શરીરનો ખાંધો મજબૂત, રમતિયાળ ચેનચાળા કરનાર તથા કાલુ કાલુ ષોલવાથી માતપિતા લાડ લડાવતા પાડોશી વર્ઝ પણુ રમાડવાના કારણે તેડતા અને ફેરવતા. ખાદ

લાડ કોડ વૃદ્ધિ પામતા પાંચ વર્ષના થયા, એમ સાત વર્ષની ઉભમરે પહોંચ્યા. એટલે જ્યમલ થોડું ધાણું ઉપચોગી ભણે તેમ અવલળાઈ માતાને વિચાર થયો. તેથી પોતાના સ્વામી ઉકાળ શાહને કલ્યું કે સ્વામિન ! તમારો જે મલ બહુ તોકાની બન્યો છે, માટે હવે ભણુવાનો બન્દોષસ્ત કરો. પછી શુલ દિવસે નિશાળે જ્યમલને ભણુવા એસાડ્યા, અને મહેતાજીને ભળામણું કરી, મહેતાજીને પણ થોડા વખતમાં પ્રીય થઇ પડ્યો. થોડા પરિશ્રમે ભણુવામાં આગળ વધવા લાગ્યો, તેની હુશિરારી જેઈને સર્વ નિશાળિયામાં તેને ‘વડો નિશાળીએ’ સ્થાપ્યો. મહેતાજ બહાર જય ત્યારે સધળા કલાસના છોકરાએને પોતે પાઠ આપે અને શીખવે. તથા પોતાનુ લેશન સારી રીતે મુખ પાઠ કરીલે, ખીનને ભણુવવાથી પોતાના પાઠ પાકા થાય. તથા ખીનને ભણુવતાં સમજલવવાની શક્તિ ભણુવનારને પ્રાપ્ત થાય છે, તેથી જ્યમલમાં યોગ્ય વિદ્યાભળ જમતું ગયું. એ પંડ્યા-મહેતાજીની કૃપાનું ઝે ! તેમજ પૂર્વજનમના તથાપ્રકારના બાંધેલા-પડેલા ઉચ્ચ સંસ્કારો પણ ઉદ્ય આવતા જય છે. અને એવા શુલો-દયથી વિનય વિવેકાદિ ગુણો સહેજે પ્રગત થાય છે. જગતમાં આવા પુત્ર રતનથી માખાપ અને કુદુમણાદિ વર્ગ કેમ ઝુશી ન થાય ? અપિતુ ઝુશીજ થાય. તે ગુણોએ જ્યમલમાં નિવાસ સ્થાન કર્યું હતું. તેથી હવે જ્યમલને નિશાળેથી ઉકાડી ઘેર લાગ્યા. અને ચાલતા ધંધામાં પિતા-સાથે જોડાયા.

પ્રકરણ ૩ જી.

માભાપનો મનોરથ અને ભાવિભાવ.

જ્યોતિષ બરાબર ૧૨ બાર વર્ષની ઉભમરે પહેંચ્યા. જગતમાં ત્યાગિયોને 'મુક્તિરમણી' પરણુવાને લાડો લેવાનું અપૂર્વ મનોરથ ઉત્પન્ન કરીને કાર્યસિદ્ધ કરે છે. ત્યારે સંસારના જીવોમાં માનવ જીવનનો લાડો પુત્રાદિકના વિવાહ કરીને શુખ માની રહ્યાં છે. તેથી માભાપને મહામનોરથ થયો, કે જ્યોતિષના વિવાહ કરીને વહુને ઘરમાં લાવું. તેથી તે સંખ્યાધી લાગતા વળગતામાં વાતચિત્ત થવા પામી. તે ખણ્દ જ્યોતિષના સમજવામાં આવતાં પોતાનો આત્મા જુદોજ ધાર ધડતો હતો. જેથી પરિચિત પુરુષો સમજતા હતા કે વિવાહથી જ્યોતિષનું મન વિનંદળ છે, અને ચહેરો પણ સંસાર પરથી ઉદ્વિજ થતો જોવાય છે. પરંતુ અવસર પાકયા વિના વૈરાગ્યની ખણ્દ અન્ય જનોને કળવા ન હે તેમ રહેતો હતો. પણ હવેતો 'દદંતૃતિય' ની પેઠે જ્યોતિષને ત્રીજું અકુસ્માતીક કારણ ઉત્પન્ન થયું.

જ્યોતિષની આંખોનો અસહ્ય દુઃખાવો.

અણુધાયોં ને એચિંતો થઈ આવ્યો. ઉત્પન્ન થયેલો દુઃખાવો સહન ન થયાથી માતાપિતાએ વૈધ ડાક્તરોના ઉપાય લેવા માંજ્યા. પરંતુ પ્રતિદિન આ વ્યાધિ વધવા લાગ્યો, રામભાણુ દવા પણ કાર કરતી નહિં તેથી માભાપને વધારે ચિન્તા થવા લાગી. આંખના દર્દના કુશળ

કારીગરોની જ્યાં જ્યાં ભાગ મળતી કે ત્યાં જ્યમલને તેડી જઈ અતાવતા, એમ ઘણું ઉપચાર કર્યો છતાં બિલ-કુલ ટાંકી લાગીજ નહિં. એટલે કર્મનું જેર વધતું ચાલ્યું અને ભાવિ જ્યમલને જૂહે રસ્તે હોરી જતું હતું. જ્યમલ પર આ આવેલ હુઃખ પોતે લોગવેજ છૂટકો હતો, કેમકે તેમાંથી કોઈ ભાગ પડાવી શકતું નથી.

આ વ્યાધિ સં. ૧૯૧૨ માં થયો તે સં. ૧૯૧૬ સુધીમાં જ્યમલે અનેક ઉપાયો લેતાં પણ વ્યાધી નજ મટયો. સર્વ સંબંધી વર્ગ હતાશ થયો અને ચચાર વર્ષની લાંખી સુદ્ધે એટલે સોળ વર્ષની ઉમ્મરમાં આ જ્યમલની આંખો ગઈ !! એટલે જ્યમલને અંધાપો આવ્યો. કહો ! - માખાપને કે પોતાને ઓછું હુઃખ થતું હશે !!! પણ કરે શું ! ભાવિ આગળ કોઈનો ઉપાય નથી. આવેલ હુઃખ જ્યમલને હમેશાં સહન કરવાનું હોવાથી ધૈર્ય ધારણું કરી ખીજાયોને હિંમત આપીને રૂડા પ્રકારના આચારનો ઉપદેશ કરતો. જેથી લોકો તેની સહન શક્તિના વખાણું કરતા. આ ચરિત્રનાયક આપણું પરમ ઉપગારી પૂજય સુવિહિત શુરૂવર્ય દાદા જિતવિજયજી છે, કે સંસારી પણ જ્યમલ નામ સાર્થક કર્યું છે, છતાં કર્મ વિધિની કેવી વિચિત્રતા !

વિવેક ચક્ષુએ કરૈલો માર્ગ.

આશાનું આશ્વાસન છે. તે આશાના ધૈર્યથી ઘણોલાગે મનુષ્યો આવી પડેલ હુઃખ ફૂર કરે છે. કદાચિત્ કર્મસંયોગે તદન ઓછું ન થાય તો થોડું ઘણું હુઃખ જરૂર ફૂર થઈ

શકે છે. માટે મારે નિરાશ નજ થવું જોઈએ. ગાઢ અંધ-
કાર વ્યાપ્યા પણી સૂર્યનો પ્રકાશ થતો નથી શું ! અને
અસાધ્ય રોગો પણું દૈવવશાત સાધ્ય થતા સાંલજ્યાં છે
તો હાલ મનકરે મારું માથું ફેરવી નાંખ્યું છે. તો હવે
શાંતિનાથ પ્રભુની કૃપાથી શાન્તપણે ધર્મારાધન થાય તેટલું
કરીને મનકરાતું મન ફેરલું તોજ હું મનકરાનો જ્યમલ !!

જે કે નવા નેત્ર મને પ્રાપ્ત થાય, એ તો મહાપુણ્યની
રાશી હોય અને ચક્ષુ વગર રહેવાનો તેટલોજ બંધ પડેલ
પૂર્વ લોગવાઈ ગયો હોય તો ગયાં નેત્ર પાછા આવે તો
આશ્ર્ય નથી. તો મારે આત્માને હિતકર થાય એવું
અવલંખન લેવું.

શ્રી શાંતિનાથ પ્રભુ સમક્ષ જ્યમલે કરેલો ૬૬ અલિંગણ.

શાંતિદાયક મનકરાનો રાજ્યયો દેવાધિદેવ શ્રી શાન્તિ-
નાથ ! હે લગવનું હું આંધળો થયાથી દિક્ષાને અયોગ્ય
છું. પણ જે ‘અધિકાર્યિક દેવ કૃપા કરે અને મને નવી
આંખો—ગયેલી તે પાછી આવે તો જરૂર હું દિક્ષા અંગિ-
કાર કરીશ.’ એમાં આપની સાક્ષી જે મેં સ્થાપી છે તે
મને કરો ! પણ જ્યાંસુધી અંધત્વ રહે ત્યાંસુધી ગૃહસ્થ-
ધર્મનું આરાધન કરીશ.

આ પ્રમાણે ૬૬ પ્રતિજ્ઞા કરી. કાળને જતાં શી વાર
લાગે છે ? ત્રણ વર્ષ વહી ગયાં એટલે સં. ૧૯૧૫ ની સાલ
આવી, તે ૬૨મ્યાન જ્યમલની લીધેલ પ્રતિજ્ઞા સુદુર બની.

અને ભાવસંયમ લક્ષિતને ધારણુ કરનાર જ્યમલને શ્રી શાંતિનાથ પ્રત્યે ભારે આસ્થા અંતરાત્મામાં પ્રકાશી નીકળી. કયારે અંધત્વ હુર થાય અને કયારે દિક્ષા બ્રહ્મણુ કરું એજ અંખના હતી. ઉચ્ચ ગતિનો જીવ અને નિકટ ભવિ આત્મા ઉદ્ય આવતા હુઃખેને દમતો અને તપવડે બાળતો પોતાના નિશ્ચયમાં આગળ વધતો જ જય છે. પાછી પાની કરતો જ નથી. તેમ આપણુા ચરિત્રનાથક ભાવી જીતવિજયદાદને ગૃહસ્થપણુમાં અંધાપા જેવા મહારોગનો અંત આવ્યો. એ અધિષ્ઠાયિક દેવના દર્શાનપૂર્વક સુખ હેખીશ એવો અવાજ થયો. ધન્ય છે, અલિગહ લઈને ટેકથી પાળનારા જીવેને! પૂર્વે એટલે શ્રી મહાવીર પ્રભુના સમયમાં કોસંખી નગરીના ધનાદ્ય શ્રાવક શ્રેષ્ઠી પુત્ર અનાથી ને જ્યમલનીજ પેઠે અકસ્માત હુઃસાદ્ય વ્યાધિ થયો. અનેક ઉપાયો લેતાં ન મટયો. એટલે દદ્ધમી અનાથીએ ચિંતન્યું કે ‘આ વ્યાધિ મટે તો જરૂર સંયમ બ્રહ્મણુ કરું. થોડાજ સમયમાં વ્યાધિ હુર થયો. એટલે સ્વયં સાધુ મુનિવેશને ધારણુ કરીને ઘેરથી નીકળ્યો અને વિધિપૂર્વક દિક્ષા માટે સુવિહિત ગુરુની રાહ જેતો પૃથિવીને પાવન કરી રહેલ હતો.

પ્રકરણ ૪ થું.

જ્યમલની ગચેલી આંખોનું પાછું આવવું.

દિન પ્રત્યે ધર્મદફની ભાવના, અને શ્રી શાંતિનાથની લક્ષ્ણ પ્રત્યે ત્રિકરણુ શુદ્ધે એકાશતા જ્યમલના પવિત્ર

આતમામાં જડપથી કામ કરી રહ્યા હતા. કેમકે આ એકજ ભવમાં આવા ઉચ્ચ વ્યાધિને અપાવતાં ભાવિલવોના માટે નિષ્કંટક માર્ગ કરી નાંખ્યો. આવેલ વ્યાધિની અવધિ પૂર્ણ થઈ. પત્રરોત્તરા કાળને પણ દેશમાંથી ફર થવું તેમ ભાવિ મહોત્તમા જ્યમલના ગયેલાં નેત્રો નવિનપણે પાછા આવ્યાં. અને સં. ૧૯૧૬ ની સાલનો સુગાળે પણ દેશને સુખી કર્યો. જ્યમલને તો અધિક આનંદ થાય તેમાં નવાઈ નથી. પણ ગુમાઈ ગયેલ આંખોનું પાછું આવવું, અને દેખતાં થવું જેઠને તથા સંભળીને જન સમૃદ્ધાય રોમેરોમ હર્ષિત હોવા થકા બહુજ આશ્ર્યો પામ્યા, અને તેમની તથા માખાપની ધર્મ પ્રત્યેની લાગ-ણીની પ્રશંશા કરવા લાગ્યા.

યોગ્ય ધાર્મિક અભ્યાસની આવસ્થાકૃતા.

દિક્ષા લેવાનો નિશ્ચય અપૂર્વ ૯૬ બનતો જય છે. પણ આવસ્થક કિયા વિગેરે થોડા ઘણ્યા યોગ્ય અભ્યાસની આવસ્થાકર્તા છે. માટે આ શ્રાવકપણુમાં કરી લડિં, આ નવી ભાવના ઉલ્લિ થઈ, અને શાસ્ત્રાભ્યાસ કરવાની શરૂઆત કરી દીધી. એકાશ્ર ચિત્તે પઠન કરતાં કેટલાક મહિના વ્યતિક્રમ્યા. થયેલો ધાર્મિક બોધપાઠ પરિણુંયો, તેને તાંને રાખવાને યુક્તિ શોધી કાઢી, જ્યાં સારા લાયક માણુસો અને દરખારી વર્ગ એઠા હોય, ત્યાં જઈને ધર્મરૂપી પ્રગટ થાય એવી વાર્તા કહે. જેથી શ્રોતાઓને રસ પૂર્વક આનંદ થતો હતો. તેથી પોતાના અભ્યાસની વાત તાજી રહે, અને મુણંકંઠ થાય. એ ક્ષયોપશમ પ્રમાણુમાં બનતું

રહે છે. ધણીવાર વાર્તામાં શ્રોક ચોપાઈ ને હોડુરા વિગેરે કહેવાથી સાંલળનારાની સંજ્યા વૃદ્ધિ પામતી ગઈ. આ શ્રવણુમાં વૈરાગ્યમય ઉપરેશ હતો, આ વાર્તાએ જ્યમલને હુમેશાં આમંત્રણુ થવા લાગ્યા.

જ્યમલની આ કરણીથી માખાપનું ચિંતવન.

આ રીતે જ્યમલ આનંદથી કાળ નિર્ગમન કરતો હોવાથી સંસારની ખટપટ અને વાસના ઉડી ગઈ હતી. કોઈ કોઈ વખતે નરસિંહ મેતાની માફક ઘણરમાં આવા ગમન કરતાં ગાયન ગાતો હતો. તેથી માખાપે વિચાર્યું કે જ્યમલ વૈરાગ્યને પંથે પડ્યો છે. માટે તેને પરણાવવાને ચિંતવન કરતા કહ્યું, કે પુત્ર ! નવાં નેત્રો દેખીને અમે ખંડુજ ઝુશી થયા, હું એ અમે વચોવૃદ્ધ પણ છીએ, તો વિવાહ કરીલે. તેનો જવાબ જ્યમલે હાજર જવાબ આપ્યો. કે માતાજી ! પેલી પ્રતિસા શું આપને યાદ નથી ? હું એ લઘુ શા ! અને લાડ કોડ શા ! હું તો દિક્ષા લઈને મુક્તિરમણી સાથે લગ્ન કરીશ.

માખાપના મોહના લીધે વળી ત્રીજે માર્ગ.

જ્યમલને દૈવપણુ કસોટીમાં ઉતારતો હોયની શું ! માખાપે લગ્ન સંખાંધી પૂર્ણ હંગામે લઈ એઠા હતા. ત્યારે વિવેકી જ્યમલ તેની સામે અડગ હતો. તેથી કહ્યું કે હે પૂજ્ય માતાજી ! જે તમે મારા હિતસ્વી હો તો હું એ કદાપિ પણ લગ્ન સંખાંધી જરા માત્ર પણ વાત છંછેડવીજ નહીં. માખાપ થાક્યા ખાદ જ્યમલે વિચાર કર્યો કે હજ માખાપને સંતોષ પમાડીને અનુમતિ લઈશ. માટે હાલ

તિર્થાધિરાજ શ્રી શત્રુંજયની યાત્રા કરવા જવું અને પછી ત્યાં કોઈ મહાત્મા મુનિરાજનો ચોગ થાય તો ‘ચોથા પ્રતની ખાધા ગ્રહણ કરી લઈં, એટલે ઉચરી લેવું. એમ મનમાં દફ્તા કરીને અવસર જોઈ પિતાજીને કહ્યું કે મને નવી આંખો આભ્યાથી દાદાજી શ્રી આદિક્ષરલગ્વાનને લેટવા શ્રી સિદ્ધાચળજી જઈએ એટલે સર્વોએ હા પાડી.

તિર્થાધારી અને ચતુર્થીપ્રત ગ્રહણ.

સં. ૧૯૨૦ ની સાલમાં જયમલે સહકરુંખ સિદ્ધા-ચળજીની યાત્રા કરી. ધાર્યા મુજખ મુનિરાજનો જોગ થયો અને નાંદ-નાંદ મંડાવીને ધામધૂમથી જયમલ ચોથું પ્રત ઉચર્યા કહેા, કેટલી ઉમેદ !! લીધેલ પ્રતિજ્ઞા પ્રત્યે કેટલો અસિમ પ્રેમ !! વને વને ચંદ્રન હોતું નથી. રોહિણ્યા-ચળમાં પણ બધે રતનની ખાણ હોતી નથી. તેમ આજયમલ જેવા સુદૃઢ અને પવિત્ર પુરુષ રતનો વિરલા પાકે છે.

પ્રકરણ ૫ મું.

સુવિહિત મુનિવર શ્રી પદ્મવિજયજીનું-
કુચછી-વાગડમાં વિચરવું.

જયમલને દિક્ષા ગ્રહણ.

સંવેણી ગિતાર્થ શુરૂવર્થ શ્રીમાન् ૫૦ મણ્યવિજયજી
ગણિવરના એક શિષ્યરત્ન પદ્મવિજયજી મુનિરાજ પૃથિવ-

પર વિહાર કરતા કરતા કંચદેશના વાગડે પ્રાંતના આડિસર ગામે પધાર્યો. સં. ૧૯૮૫ ત્યારે જ્યમલને ખીજાં પાંચ વર્ષ ૦૪તિત થયાથી શાસ્ત્રાલ્યાસ સારો થવા પામ્યો હતો. તેથી પ્રવન્નયા (દિક્ષા) અંગીકાર કરવા સદ્ગુરુની જેગવાઈની વાટ જેઈ રહેલ. સં. ૧૯૮૫.

૫૦ ભણુવિજ્ય હાહાના શિષ્યોમાં પદ્મવિજ્ય શિષ્ય વિક્ષાન અને સરલ સ્વભાવિ હતા. જ્યમલે આ વાત સાંલળીને આડીસર ગામે શુરૂવંદનાથે ગયો. શુરૂને વાંદી તેમના સાથે વાર્તાલાપ કરતાં જ્યમલને જણાયું કે હું ધારતો હતો, તેવાજ શુરૂવરની આ જેગવાઈ છે. એવું સમજવામાં આન્યાથી પોતાને દિક્ષા લેવાની મરજ ખતાવી. તે સાંલળી જ્યમલની દશ્તા જેવા જાણવા મહારાજશ્રીએ કહ્યું હે જ્યમલ ! આપણી દિક્ષા પાળવામાં બહુ મુશ્કેલીએ છે. કેમકે ખાંડાની ધાર પર ચાલવું છે. વિગેરે કહેતા છતાં જ્યમલે અટ જવાબ આપ્યો. કે તે પણ હું નિરતિચારપણે પાળીશ. અને આપની કૃપાવડે સ્વપરના આત્માના કલ્યાણ તરફ મારો માર્ગ રહેશે. શુરૂ કરવા છે તો હવે આપનેજ કરવા છે. માટે દિક્ષા સુમુહૂર્ત જેઈને આપો. શુરૂરાજે બહુ કસોટીમાં લીધો. પણ સાચો રંગાચેલ શુદ્ધ વૈરાઘ્યમય આત્મા હોવાથી અડગ નિશ્ચળ હતો. પછી શુરૂવરે માખાપ વિગેરેની રજ મેળવવાનું ફરમાન કર્યું. સં. ૧૯૮૫ ની સાલની અધવચે જ્યમલના લાગ્યમાં અદ્ભૂત પરિવર્તન કરવાનું નિર્માણ હોવાથી કોણું મિથ્યા કરી શકે ? કોધ નહિં. હવે માખાપ વિગેરેની બહુ આન-

દર્થી રજા મેળવીને ગુરુશ્રી પદ્મવિજયજી પાસે આવ્યો.
ત્યાંનો સંઘ પણ આ દિક્ષામાં સમ્મત થયો.

માભાપની ખહુમાને કરેલી સેવા, નિઝાતમના તારણુ
માટે વત, પચ્ચખાણુ, તપ, જપ અને જિનધર્મની દંડુ-
શર્દ્દા તથા શાંતિનાથ પ્રભુ પ્રત્યે પૂર્ણ લક્ષ્મિવંત એક સરખો
અંધાપાના વખતે હેખાતો હતો. અને માભાપની ભરજી
સાચવીને સંસારમાં નિયમધારી શ્રાવકપણે વર્તન રાખી
કામકાજ કરતો. અંધાપા સમયે સ્વભાવ વિશેષપણે શાંતિ
પૂર્વક કાખુમાં રાખેલો, અને અહિનીશ શ્રી શાંતિનાથ લગ-
વાનની ઉપાસના તેથી અધિષ્ઠાયિક હેવોની કૃપા વડે ગયેલ
આંખોનું પાછું આવવું. લીધેલ વ્રતના ટાઈમની રાહ જેવી,
અને તે દરમ્યાન યોગ્ય શાસ્ત્રાભ્યાસ પઠન કરવો. આજ
કાલના લક્ષ્મિવંત જીવો પણ તેવા નીકળતા નથી. આવા
વ્રતધારી ગૃહસ્થાશ્રમને સર્વ પ્રકારે શોભાવીને જિનશાસ-
નનો ડંકો વગાડી રહ્યા છે. એ રીતે પૂજય ગુરુવર્ય જિત-
વિજયજી દાદાનો પૂર્વાશ્રમ-ગૃહસ્થાશ્રમ આપણુને ધડો લેવા
લાયક છે, તથા આત્માર્થી જીવોએ તેમનું પવિત્ર વર્તન
નિઝાતમામાં પરિણુમાવે તો જરૂર નીકટ લવિની છાપ
શરૂ કરે.

કિન્ચખહુના !

પ્રકરણ ૬ હું.

જ્યમલની દિક્ષા.

આડિસરમાં અહૃત્મહોત્સવ અને ચમત્કારિ પ્રભાવ.

માતાપિતાની રણ મેળવી જ્યમલ આડિસર ગામે આવ્યો. દિક્ષાનું સુહૂત્ત વૈશાખ શુક્રી ઉ અક્ષયતૃતીયાતું હતું. તે નજદિક આવી લાગ્યું. હેંશીલા સંઘે દેશોદેશ કંકાનીઓ મોકલી, તેથી મહોત્સવ ઉપર આસપાસના ઘણ્ણા ગામના જૈનયાત્રુ સારી સંખ્યામાં એકઢું થયા. તેઓની સર્વ પ્રકારની સગવડતા સાચવી.

આ ટાંકણે મનફરાથી સારી સંખ્યામાં જૈન જૈનેતરો આવ્યા હતાં હવે આડિસર ગામના દરખાર મહારાવ શ્રી લખાળરાવને ખખર પડતાં સંઘને જેઈતી યોગ્ય મદ્દદ આપી. અને જ્યમલનું ઉચ્ચિત સન્માન કર્યું. મહોત્સવમાં આઠે દિન પ્રભુને વિવિધ પ્રકારના આંગની લાભિટ હોઈ હમેશાં વિધવિધ પૂજાઓ સુન્દર રાગ રાગણીથી ભણ્ણવવામાં આવતી, અને સ્વામિવિત્સલો નવનવા મિષ્ઠાનોથી થતા હતાં.

શ્રેષ્ઠી જ્યમલ હવે જિતવિજયજી થયા.

આ કાળમાં પહેલ વહેલું જૈન પર્વ અક્ષયત્રીજ છે. તે વાર પણ ઉત્તમ શ્રહોને ધારણું કરનાર ‘શુક્રવાર’ હતો. શુલ ચોધડીએ શ્રીમાન્ પદ્મવિજયજીએ સંઘ સમક્ષ મોટી મેદની વરચે કુચા કરાવી એક રાજદનિ રાયણુ વૃક્ષના નિયે વાસક્ષેપ ચતુર્વિધ શ્રી સંઘે વાસક્ષેપ નાંખ્યો. અને ‘ઓધો

મુહુપત્તિ' દઈને દિક્ષા આપી. જિતવિજય નામ જહેર કરી જય જય ઘોષ થવા લાગ્યો. આડિસરમાં આજ તો આનંદ આનંદ વ્યાપિ રહ્યો.

સાચી લક્ષ્મિ અને શુદ્ધ શિયળની અસર.

પડવાઈ બનેલા ન સુધરે તો તેવા યતિઓને હૂર કરવાને ગચ્છનો કિયા ઉદ્ધાર કરાવનાર શ્રી સત્યવિજયજી પન્થાસ થયા.. ને કપડાને સંવેગ રંગ ચઢાવી ધારણુ કરવા લાગ્યાં. અનુકૂમે આ સંવિજ્ઞ પંથમાં મહાનુ પરિવારથી દીપતા એવા 'મણીવિજય દાદા' થયા. તેમના શિષ્ય દે
પ્રભાગો, ચાંદો, અને સર્વલક્ષ્મિ હિતસિંહાસ્ય વિગેરે
માત્રાત્મક હોજે પદ્મવિજયજી મહારાજના શિષ્ય જીત-વિજયજી દાદા બાળુવા.

'જે રાયણુ નિયે જીતવિજયજીને દિક્ષા આપી તે ધાણું વર્ષોથી સૂક્ષ્માઈ ગઈ હતી. તે આજેજ નવપદ્મવિત થઈ ગઈ. લોકોમાં ભારે આશ્ર્મ પ્રગટ થયું ઉના ગામમાં ખાદશાહ બોધક શ્રી હીરસૂરીશ્વરના અભિનદાહ સ્થાને એક વાંઝીયો આંદો હતો. તે સૂરીશ્વરજીની પાલભી સ્થાપન થતાં કુદ્યો કુદ્યો. વળી આડિસર ગામમાં એક કુવાતું પાણી ખાડું હતું. તે જયમલના સ્પર્શથી મીહું પાણી થયું. જે દરખારીએ અને લોકોએ અનુભવમાં લીધું. શિયળનો ઝોઈ અચિંત્ય પ્રલાવ છે !!

ગુરુમહારાજ સાથે જિતવિજયજીનો વિહાર.

ચોમાસાની કુંક નોંધ.

ગુરુશ્રી સાથે આપણા ચરિત્રનાયક જિતવિજયજી દિક્ષા

લઈને પ્રથમ લીમાસર ગામે પદ્ધાર્યો. ત્યાં કાનમેરના વત્તિન રણુછોડ લોદરિયાને દિક્ષા આપી અને રામવિજય નામ રાખ્યું.

હવે ત્યાંથી વિહાર કરતા પલાંસવા ગામે ગુરુસાથે પદ્ધાર્યો. સંધનો આગ્રહ હોવાથી પહેલું ચોમાસુ પલાંસવે કચું. સં. ૧૯૮૬ ચાતુર્માસમાં અનેક પ્રકારની મોટી નાની તપશ્યા સંધમાં પણ ચાલુ કરી, અને ઘણું ભીંયજુવેને પ્રતિએધી ઉપરોક્તિ નિયમની બાધા કરાવી શુદ્ધ રીતે પાળવાને બતાવ્યું. ધર્મી પુરુષો જ્યાં જ્યાં ત્યાં સત્કારોવડે જૈનશાશનની જ્યા ધ્વજ ઝડકાવે છે. એમ આ વાગડ દેશના ગામો તરફ વિહાર કરતા કરતા ગુરુ પદ્ધવિજયજી સાથે જિતવિજયજી મહારાજ અમદાવાદ ઉદ્દેશ્યે રાજનગરમાં પદ્ધાર્યો, ત્યાં કેટલેક વખત રહીને ગુરુવર્ય શ્રીમાન જિતવિજયજી મહારાજે સમૃદ્ધાયના તથા અન્ય સંધાડાના ઉપાશ્રય અને રહેલા સાધુઓની રીતભાત જોઈ, બાદ 'ખીજું ચાતુર્માસ' 'અમદાવાદ' માં રહ્યા. ગુરુકુળવાસનું લાંબો ટાઈમ સેવન કચું, ચોમાસુ વિત્યે વિહાર કરતા રસ્તાના આવતા ગામોના સંધને પોતાની અમૃતવાહીની વાનકીઓ ચખાડતા કેટલેક દિને કાઠિયાવાડના જમનગરે આવી પહેંચ્યા, ત્રીજું 'જમનગર' માં ચાતુર્માસ સંધના ભાવલર્યા આગ્રહથી રહ્યા. અહિ અર્ધશોત્તું જ્ય જેવા બહુ વિશાળને રમણીય હેઠેરાસરે જૈનયાત્રાનું ધામ ગણ્યાય છે. તેમાં શ્રેષ્ઠીવર્ય રાયસિંહશાહનું એક દહેકું મૂળનાયક શ્રી લાલાપાર્થનાથવાળું, અને શ્રેષ્ઠી

વર्धमानशाहवाणુ એક દહેરાસર જેમાં મૂળનાયક શ્રી શાંતિનાથ પ્રલુછે, આ અને દહેરાસરો સં. ૧૬૪૨ માં બંધાવતા (પાયો નાંખતા) સં. ૧૬૭૮ માં સંપૂર્ણ થયા, એટલે હમેશાં કામ ચાલુ રહેતાં તપ્ય પાંત્રીશ વર્ષો થઈ ગયા. દહેરાં અને શ્રી જિનાયિઓ આસ દર્શનિક છે. હવે આ સં. ૧૬૨૮ નું ચોમાસુ પૂર્ણ કરી વિહાર કર્યો અને શુરૂમહારાજ પદ્મવિજયજી પાસે અમદાવાદમાં આવ્યા અને ચોથું ચોમાસુ શુરૂ સાથે સં. ૧૬૨૯ નું અમદાવાદમાં કર્યું. ને ઘણું હળુકમો જીવોને લાલદાયક પ્રતિએધ પમાડયો.

શુરૂસાથે મારવાડ તરફ વિહાર.

અમદાવાદથી વિહાર કરતા કરતા અને વર્ચે આવતા તિર્થધામની યાત્રા કરતા ‘ ધાણેરાવ ’ ગામે પહેંચ્યા. ભક્તિવંત શ્રાવકોના આગ્રહથી આ ‘ પાંચમુ ’ ચાતુર્માસ ’ ધાણેરામાં થયું, સં. ૧૬૩૦ ચોમાસુ પૂર્ણ થયે થકે ઉપકારી શુરૂવચ્ચે ત્યાંથી વિહાર કરી ‘ વદિયાર ’ દેશમાં વળ્યા. બાળુના આવતા ગામના સંઘને તપ્ય જ્યાના નિયમો કરાવતા તેના મુખ્ય શહેર રાધનપુરમાં પદ્ધાર્યો, ચિતામણ પાર્શ્વનાથાદિ ૨૭ સતાવીશ જિનાલયને લેટયા અને ‘ છઠું ચાતુર્માસ રાધનપુર ’ માં કર્યું. શાશન હિત-કાર્યો પૂર્વક સંઘમાં જય જ્યકાર પ્રવૃત્તાવ્યો. સં. ૧૬૩૧

રાધનપુરમાં દિક્ષા મહોત્સવ અને શ્રી સિદ્ધાચલજીનો સંઘ.

ચોમાસુ ઉત્તરે લાંના રહીશ એક લાઇ ફેનને અફૂલિ

મહોત્સવ સાથે ધામધૂમથી દિક્ષા આપવામાં આવી. ભાઈનું નામ ‘પુણ્યવિજય’ અને છેનનું નામ ‘નિધાનશ્રી’ રાજ્યાં રાધનપુરન! ધર્મરક્ત શ્રેષ્ઠી મોહનલાલ ટેકરશીએ તિર્થાધિરાજ શ્રી સિદ્ધાચળનો સંઘ ચલાવવાનો નિર્ણય કર્યો. ને ગુરૂમહારાજાનોને સંઘમાં પદ્ધારવાને સુલાવથી વિનંતિ કરી. તેથી સંઘમાં ગયા, ને પાલીતાણા પહેંચી ગયા. દાદાજીને લેટયા, ને આત્માને ધન્ય માનવા લાગ્યા. ખાદ સંઘ તેના ગામ તરફ વજ્યો અને ગુરૂવર્યો કર્યા તરફ વજ્યા, ને વાગડના પલાસવા ગામે પદ્ધાર્યો, ભક્તિ અને પ્રોત્િવાળા સંઘે ગુરૂજનોને ચોમાસુ રાજ્યા. આ સાતમુ ચોમાસુ સં. ૧૯૭૨ નું કરીને પલાંસવાના સંઘને ધર્મમાં અને ભક્તિમાં ધણ્ણો દદ કર્યો. આ ચોમાસામાં શા. મોતીચંદ માનચંદના સુપુત્રી કુમારિકા એન અંદરથેન, અને શા. કસ્તુરચંદ હરખચંદના સુપુત્રી કુમારિકા એન ગંગા એહેને મહોરાજશ્રી પાસે બડા આડંભરથી ‘ચતુર્થમ્રત’ ઉચ્ચર્યા. ખીલ કેટલાક પણ ચથાશકિત નિયમમ્રત શ્રહણુ કર્યા. લોહરિયા હેમચંદ એતસીએ ‘ખારમ્રત’ ઉચ્ચર્યા, તપજ્ય મહોત્સવ અને સ્વામીવાત્સદ્વાહિ સતકાર્યો ધણ્ણાં સારાં થયાં, જેથી પલાંસવાનો જૈનસંઘ વાગડ પ્રાન્તમાં તો શું. પણ વિશાળ એવા કર્યા દેશમાં સારી પ્રશાશાથી પ્રખ્યાતિ વિશેષ પામતો ગયો. એ ત્રણુ તત્ત્વ પ્રત્યે શુદ્ધ શ્રદ્ધા, અને ગુરૂના આંતરિક દ્વિલની કૃપા ! !

હુએ પલાંસવાથી વિહાર કરી ગુરૂવર્ગ ‘કસ્તેગદ’ આવ્યા,

અને ભાવિલાલ જાહી સંઘે ચોમાસુ રહેવાને વિનંતિ કરી. તેથી ઉત્તરોત્તર લાભને કારણે, સં. ૧૯૩૩-૩૪ ના એમ ઉપરા ઉપર ‘આઠમુ’ અને ‘નવમુ’ એ ચાતુર્માસ થયા. તે દરમ્યાન. તપસ્વી ગુરુવરશ્રી જિતવિજયજી મહારાજના ઉપદેશથી ચાર જાણુંએ ‘ચોથું વત’ અહણ કર્યું, તથા ‘સોળ ઉપવાસ’ વિગેરે તપશ્યા પણ સારી થઈ હતી. દુષ્કરોને તપ રૂપ અજિન બાળીને લસમ કરે છે, લેથી શિવસુંદરીનો મેળાપ વહેલો થાય છે. તેથી જિતવિજયજી મહારાજનો સુખ્ય ઉપદેશ તપશ્યા તરફ લોકમાં વિશેષ હતો. પોતેજ ઉત્ત્રતપસ્વી હોવાથી તેની અસર લોહચુભકના પેટે જટ થાય છે.

પલાસવા ગામના સંઘની પૂર્ણ પુણ્યદશા.

ગુરુએના ઉપરા ઉપરી ૪ ચોમાસા.

સિદ્ધાંતના ફરમાન મુજબ નિરતિચારપણે ચારિત્ર પાળતા અને ગુરુવર પદ્મવિજયજી સાથે વિચરતા શ્રીમાન જિતવિજયજી મહારાજ કસેગઢથી વિહાર કરીને પલાસવા ગામે પધાર્યો. બડા આડંભરથી શ્રી સંઘે સામૈયું કરીને પુરપ્રવેશ કરાવ્યો. ઉપાશ્રેષ્ઠ ઉત્તરી શ્રી સંઘને દેશના સંલગ્નાવી. બાદ પ્રલાવના લઇ સંઘજનો પોતપોતાને સ્થાને ગયા. મોટા ગુરુશ્રી પદ્મવિજયજી પૂર્ણ વચોવૃદ્ધ હતા. છતાં એક અનુપમ પ્રકાશની પેટે જિતવિજયજી સાથે અધાપિ સુધી એક સરખો વિહાર કર્યો. હવે શરીરખણ અટકવાથી ગુરુવર્ય પદ્મવિજયજીને અત્ર પલાસવામાંજ સ્થિરતા કરવાને, જિતવિજયજીના વચનથી મન વધ્યું. સંઘના લોકોની અપૂર્વ લક્ષ્ણ દેખીને ‘૧૦-૧૧-૧૨-૧૩’ એટલે સં. ૧૯૩૪-૩૬-૩૭

અને સં. ૧૯૩૮ ના એમ ચાર ચોમાસા ઉપરાઉપરી કર્યા. તેમાં દિક્ષા, ચોથા પ્રત, બારપ્રત, અને નાના પ્રકારના પચરંગી તપ તથા મહેત્સવ અને સ્વામીવત્સળ વડે જિનશાસનને આધક હિપાઠ્યો. જેથી વાગડેશનો જૈનસંધ, પલાસવાના જૈનોની પુષ્યદશાની પૂર્ણ પ્રસંશા કરવા લાગ્યો.

શા ચંદુરા હરદાસ, શા જેઈતાલાલ કેઠારી, અંદરણાઈ, અને ગંગાભાઈ એમ ચાર જણુને મોટા ઠાઠવાળા મહેત્સવ પૂર્વક દિક્ષા આપી. અને અનુક્રમે ‘હીરવિજયજી’ ‘જીવિજયજી’ બાળઘ્રંઘચારી ‘આણુંદ્શ્રીજી’ અને બાળ ઘ્રંઘચારી ‘જાનશ્રીજી’ એમ નામ રાખ્યાં.

વિશેષાનંદ તો એ છે કે પલાસવાના સંધમાં કેટલાક વાતથી કલેશ પેઢો હતો. તે જિતવિજયજી મહારાજાને બંને પક્ષની કષ્યુલાત લઈને અટવારમાં ફૂર કર્યો. આ બુદ્ધિ ગુણુ મહારાજશ્રીમાં જેઈને આખા ગામમાં મહારાજ સાહેખની બુદ્ધિના વખાણુ થવા લાગ્યાં. મહેત્સવ પ્રસંગે દશ હજાર ચાનુ બહારગામથી આઠયું હતું. તેમાં પલાસવા સંઘે એકદર ૮૦ હજાર એંશી હજાર કેઠારીનો વ્યય કર્યો હતો. આ ટાંકણે ગામના દરખાર શ્રી રાણુા પુંનાજી વાધેલાએ પોતાના તરફથી પણ ચોખ્ય મદદ કરી હતી. આવા ગુરુઓ ધર્મનો નિષ્કાટકપણે મહિમા વધારે છે. !!

શોક જનક ઘટના જયજયનંદા જયજય ભહૃ.

શ્રીમાન ગુરુ પદ્મવિજયજીનું સ્વર્ગગમન.

સં. ૧૯૩૮ નું ફાગણ ચોમાસુ સુખરૂપ કર્યો ખાદ ગુરુવરની તખિયત બગડવા માંડી. સંઘે ઔષધોપચાર કરતા

છતાં વ્યાધિ વધતો જતો હતો. તો પણ છેલ્દે સુધી શિષ્ટા-
ચાર છાડ્યો નહિ. સંથારે રહ્યા ત્યારે મુનિગણુના સરદાર
કિયાકાન્ડમાં પ્રધાન એવા શ્રી જિતવિજયજી મહારાજ
આવશ્યક કિયા કરાવતા, ધ્યાનખળ સારુ હતુ. વૈશાખ
માસની એકાદશી અંજવાળી (શુદ્ધ) ની રાત્રિના ગુરૂવરે
સૌને ખમાબ્યા અને છેલ્દ્યા શ્વાસો શ્વાસ સુધી નવકારમંત્રજ
ધાર્યા કર્યો. લગભગ દરશ વાગ્યાના સુમારે ગુરૂશ્રી પદ્મ-
વિજયજી પલાંસવાના સંધને શોકમાં મૂકી પોતે ‘ સ્વર્ગો
સિધાંબ્યા. ’

સંધને આવા શુદ્ધ પરમોપકારી ગુરૂવર્યોની લક્ષિતમાં
પણ કંઈક ઉણુપ હોવાથી કુદ્રતે આવા બનાવની લક્ષિતને
બતાવી. પલાંસવા સંઘે ગુરૂવરની પાલખી રવી. ને રૂપા-
નાણું સાથે ધનધાન્ય ઉછાળતા ‘જે જે નંદા, જે જે લદા’
ના અવાજે વર્ચ્યે સેંકડો માનવ મેદની વર્ચ્યે સ્મરાન
ભૂમિમાં લઈ જઈ સંકેત સ્થાને અભિસંકાર કર્યો. સંધ
નહાઈને ઉપાશ્રેયે આવી ‘ મોટી શાન્તિ ’ ગુરૂ શ્રી જિતવિ-
જયજીના મુખથી શ્રવણી પુરુષો પોતપોતાને ઠેકાણે ગયા.
હવે લગવાન મહાવીરજીના વિરહથી ચાર જાનના ધારક
શ્રી ગૌતમસ્વામીને મોહરાજે જે ઐદ ઉપબાધ્યો હતો.
તેનો એકઅણું પણ શ્રી જિતવિજયજી જેવા જાતા પુરુષોને
ऐદ કરાવવા મોહ છાડતો નથી !!!

પ્રકરણ ઉ મું.

**મહા સુનિવર જિતવિજયજીનો ચાલુ વિહાર.
વિહારથી થતો લાભ..**

વિહારમાં વચોવૃદ્ધ શુરૂ પદ્મવિજયજીનો મોટો આધાર હતો. પરંતુ ભાવિ આગળ કોઈનું ચાલતું જ નથી. હવે ખાળથીબારી જિતવિજયજી મહારાજ પોતાના શિષ્ય પરિવારને વાગડમાંથી લઈ આમાનુશાસ વિચરતા અનુકૂમે વઢીયાર હેઠે શ્રી રાધનપુરમાં પદ્માર્થા. સંઘે સામૈયું કરી પુરપ્રવેશ કરાવ્યો. હમેશા વ્યાખ્યાનવાણીમાં ભીલાતા સંઘે શુરૂને ચોમાસુ રહેવાની વિનંતિ કરી. તે સ્વીકારી આ ૧૪ ચ્યાદમું ચોમાસુ રાધનપુરમાં સં. ૧૯૮૮ નું થયુ. ચોમાસામાં વિવિધ પ્રકારના તપની તપશ્યા સંઘમાં ઉત્સાહ પૂર્વક થઈ. અને ત્યાંના વતિન ધર્માનુરાગી ઉત્તમ વહેરાને તથા તેમના ધર્મપત્રિને ‘ચતુર્થીત્રત’ અહણું કરાવ્યું. બાદ ચોમાસુ પૂર્ણ કરીને શ્રીમાન જિતવિજયજી સપરિવારે વિહાર કરીને અમદાવાદ પદ્માર્થા. તે ચોમાસુ ૧૫ પંદરમું અમદાવાદનું થયું. સં. ૧૯૪૦ ચોમાસુ ઉત્થેં શ્રી કેશરિયાજી સંઘમાં જવાને વિનંતિ.

મેહમદાવાદનો સંઘ કેશરિયાજી યાત્રાર્થી જતો હતો. સંઘને ખખર મહિયાથી શુરૂને વિનંતિ કરી સાથે લીધા. નિર્વિધને સંઘ સાથે શ્રી કેશરિયા દાદા આદિશર ભગવાનને લેટ્રય! બાદ શુરૂશ્રી જિતવિજયજી ત્યાંથી મેવાડમાં વિચર્યા

અને તેના પાટનગર ઉદ્યપુરમાં આવ્યા. આ ૧૬ સોણમું
ચોમાસું ઉદ્યપુરમાં સં. ૧૬૪૧ માં કર્યું. ત્યાંથી ૧૭
સત્તરમું ચોમાસુ ગામ સેજત માં સં. ૧૬૪૨ માં કર્યું.
૧૮ અધારમું ચોમાસુ શ્રી ‘પાલી’ (મારવાડ.) નું સં.
૧૬૪૩ માં થયું. ત્યાથી ૧૬ સું ચોમાસુ ડીસાકંપ થયુ.
સં. ૧૬૪૪. ત્યાથી ૨૦ વીશમું પાલનપુરમાં ચોમાસુ
કર્યું. સં. ૧૬૪૫. સઘળા ચોમાસામાં તપશ્યા વહનનો
સુખ્ય લાગ હતો. અને એકંદરે શાશનહિતના સતકાર્ય
કરાવતા દરેક ગામના સંઘે ગુરૂવર્યની નિસ્પૃહતા જોઈને
ગુરુની પારમાર્થિકત્વના બહુ વખાળુ (પ્રશંશા) કરવા લાગ્યા.

ગુરૂવર્યનું સૌરાષ્ટ્ર (કાડીઆવાડ)માં વિચરણ.

શ્રી મન્મુનિમહારાજ જિતવિજયજ મેવાડને માળવા તરફ
વિહાર છ વર્ષું સૂધીનો એક સરખો કર્યાથી ધણા ગામના
નૈન સંઘને પોતાના સુખના ઉપદેશામૃતનું પાન કરાવ્યું
અને છ સાત તે તરફના શેહરોમાં ચોમાસા થવાથી ધણા
જીવોએ ગુરુની અમૃતવાણીનો ઉત્તમ લાલ મેળવ્યો છે.
તથા મારવાડના વચ્ચે આવતા ગામોમાં પણ ચોમાસા
કરી ઉપદેશનો તો ‘ જરો ’ ચલાવ્યાથી ધણા અખુજ
જીવો પણ સમજદાર ખનીને સાચા માર્ગ ચક્ર ધર્મનું
સેવન કરતા થયા. અનુક્રમે વિહાર કરતા કરતા પુનઃ
વાગડ દેશના પલાસવા ગામે આવ્યા ને ૨૧ એકવીશમું
ચોમાસુ લાંજ થયું. સં. ૧૬૪૬. હવે તિર્થાધિપતિને
લેટવાની પૂર્ણ ઉમેદ અકસ્માતના પેઠે થવાથી ચોમાસુ
.ઉત્તરે થકે સપરિવારે વિહાર કરી શ્રી સિદ્ધાચળજ પ-

હેંચ્યા. દાદાજીને લેટી ભાવના પૂર્ણ કરી. પાલીતાણુમાં આ રર મું ચોમાસુ થયું. સં. ૧૯૪૭. પાલીતાણુથી વિહારના સમયે વિહાર કરી દાડી ગામે આવ્યા. સંઘનો સારો ભાવ જાણીને રૂત ત્રેવીશમું ચોમાસુ ત્યાં રહ્યા સં. ૧૯૪૮. બાદ ૨૪ ચોવીશમું ચોમાસું લીંખડીમાં સંઘના આગહે થયું. સં ૧૯૪૯

અમદાવાદમાં દિક્ષા મહોત્સવ.

પલાસવાના ડેઢારી વાધળ મૂલજીને જેઠ માસમાં દિક્ષાનું મુહુર્ત હોવાથી ગુરુવરે લીંખડીથી ઉતાવણે વિહાર કરી અમદાવાદમાં આવ્યા. જેઠ શુદ્ધ ૧૦ ના દિવસે મોટા મહોત્સવ પૂર્વક દિક્ષા આપીને ‘વીરવિજયળુ’ નામ રાખ્યું. સં. ૧૯૫૦-૫૧-૫૨ એમ ગણું સાલના ઉપરા ઉપર અમદાવાદમાં ‘વિદ્યાશાળામાં ‘શાહપુરમાં’ અને જયાં ખંડું કાર થતો તેવા ‘હુવારની પોળના ઉપાશ્રયે’ થયું આ ગણે ચોમાસામાં ગુરુઓધનો ચમત્કાર રાજનગરના રત્નોચે દીઠો. તેચો પંડિતોને વિષે પ્રધાન શાશ્વત જાતા પુરુષો કરતા જિતવિજયળુ મહારાજના સરલ ઉપરેશથી પણ અમદાવાદીઓ વિશેષ ૨ંગાઈ જાય છે, એ થોડા હર્ષની વાત નથી ! આવા ગુરુઓથી આત્મકલ્યાણના માર્ગ ઉપર જલદી અવાય છે.

એમ ૨૫-૨૬-૨૭ મું ચોમાસુ ધર્મકિયામાં ગણે સ્થાને વ્યતીત થયાં. ચોમાસુ ઉતરે અમદાવાદથી વિહાર કરીને સં. ૧૯૫૩ માં વીજપુરમાં આવ્યા, ત્યાં આગળ ચોટીલાના રહીશ ખાળપ્રક્ષયારી કુમારિકા મણીઅહેન ને

ગુરુવિષે વૈશાખ શુદ્ધ ૧૫ ના દિને દિક્ષા આપી. ને
માણેકશ્રી નામ પાડ્યું. ૨૬ તું ચાતુર્માસ 'વીજાપુર'
માં સં. ૧૯૫૩ માં થયું. ઉપધાન, પચરંગીતપ, અને
મહોત્સવના મહાન કાર્યોથી ધર્મનો મહિમા વધાર્યો.
ત્યાંથી વિહાર કરી ડીસામાં પધાર્યા, અને ૩૦ સું ચો-
માસુ સં. ૧૯૫૪ તું ડીસામાં કર્યું. અહિં શ્રાવકોને
ચોથાવત અને કેટલાકને જૂદા જૂદા નિયમો કરાવી વર્ત-
નશાળી કર્યા. ૩૧ સું ચોમાસુ વાવ ગામે સં. ૧૯૫૫
માં, અને ૩૨ સું સૂઈ ગામનું સં. ૧૯૫૬ માં થયું.
એમાસી, હોઠમાસી વિગેરે તપદ્યા સારી થઈ હતી.

રાધનપુરમાં દિક્ષા અને સંઘેશ્વરજીની યાત્રા.

સૂઈ ગામેથી વિહાર કરતા અતુકુમે રાધનપુર આવ્યા
ત્યાં કિડીયાંનગરના શા. ડોસાલાઇ જેઠાને વૈશાખ વદ ૧૧
ના રોજે દિક્ષા આપી. અને ધીરવિજયજી નામ રાખ્યું.
આ તૃતી સું ચાતુર્માસ રાધનપુરમાં થયું, દિક્ષા પ્રસંગે
તેમજ પર્યાયામાં મહોત્સવ, વરદોડા, અને સ્વામીવત્સલ
ઢીક થયા હતા, જ્યાં જય ત્યાં ધર્મરૂપ જિતવિજયજીની
જીતજ થતી સંભળાતી હતી. અને પાપરૂપ મોહની
સધળે હાર થઈ છે. સં. ૧૯૫૭.

ચોમાસુ ઉત્તરે ગુરુવર શિષ્યો સહીત વિહાર કરીને
શ્રી સંઘેશ્વરતિર્થે પધાર્યા, ગઈ ચોવીશીના દામેદર
તિર્થે કરના વારે અષાઢીશ્રાવકે ત્રણ બિંબ ભરાવ્યા તે
પૈકિનું આ એક છે, અને વર્તમાન ચોવીશીના ભાવીશમા
તિર્થે કર શ્રી નેમિનાથજીના ઉપરેશે કારણ પરતે બળબદ્રજી

અને કૃપણું વાસુદેવે આ બહુ પ્રાચિન જિનધિણ ભુવન-પતિમાંથી લાવીને આ ઝાનિ હુનિયામાં પ્રગટ કર્યું, ને તદાકાળથી આ મહા પરચા પૂરણુહાર પ્રતિમાના અધિ-ષાયિક હેવો સંઘતું ચમતકારિક રીતે રક્ષણુ કરે છે. આપણે ત્યાં સાડીછયાસી હુનર વર્ષથી સંખેશ્વરાપાર્વનાથ પધાર્યા છે.

‘ હું એને ઝુંએ ચોથા પ્રતિધ્વારીની મોટી સંખ્યા. ’

શ્રી શંખેશ્વરા શ્યામની ચાત્રા કરી જિતનો ઉત્કો વગાડતા શુરૂવચો ‘ ડીસા ’ પધાર્યા. ત્યાં ૧૭ છાડનું ઉંઘાપન (ઉજમણું) બહુ કીમતી કરાયું, આ ઉત્ત સુ ચોમાસું ડીસામાંજ થયું. સં. ૧૬૫૮ ને મહેાત્સવ તથા સ્વામી વત્સલમાં સંઘે દ્રોય પ્રશસ્તપણે વાપર્યું, બાદ ત્યાંથી ‘ લાલેર ’ ગામનું ઉત્પ સું ચોમાસું સં. ૧૬૫૯ માં થયું. ત્યા માસક્ષમણુદિ ઉચ્ચ તપ થયો હતો.

ભાલેરથી વિહાર કરી રાધનપુર થઈને શ્રી ‘ શાંતલપુર ’ પધાર્યા. ને ત્યાં નાના પ્રકારનાં તપની તપશ્યા ચાલુ થઈ. તેથી ઉદ્દ સું ચોમાસું ‘ શાંતલપુર ’ માં કર્યું સં. ૧૬૬૦ અને ઉપદેશની અસર સંઘમાં એવી પેઢી કે એકી સાથે ૨૧ એકવીશ જણે ચોથું પ્રત બ્રહ્મણ કર્યું. આ શુલ ટા-કણે દેહેરાસરમાં પણ ચારહજાર કોરીની ઉપજ થઈ હતી. ત્યાંથી વળી શુરૂ જન્મહેશા તરફ પાઉ ધાર્યા. શાંતલપુરથી વિહાર કરીને વાગડમાં ‘ ઝતેહગઢ ’ આવ્યા ત્યાં ૧૪ ચૌદ જણુાએ ચોથુન્ત ઉચ્ચયું. ધર્મોન્તતિ સારી થઈ હતી, ત્યાંથી વિહાર કરી ઉત્ત સું ચોમાસું ‘ આડિસર ’ ગામે કર્યું, અને ત્યાં ભાલેરના વલિ શ્રેષ્ઠી બહાદરભાઈએ

ગુરૂવર જિતવિજયજી પાસે શાસ્કનો ચોણ્ય અલ્યાસ કર્યો
ખાદ જનમભૂમિમાં દિક્ષા સંખંધી મહેતસવનો લાલ
મેળવી શ્રી પાલીતાણુમાં વયોવૃદ્ધ આચાર્યજીએ વિજય-
સિદ્ધિસ્તુરિશ્વરજી પાસે દિક્ષા અહણુ કરી. સં. ૧૯૬૧ અહિં
આડિસરમાં ૮ આડ જણે ચોથુનું અહણુ કર્યું, તપશ્યા
પણ સારી થઈ હતી, એથી સ્વામીવત્સલાહિ સારા થાય
એ પણ પુણ્યનોજ અંકૂરે ફૂટતો જણુવો. હવે આડિસરથી
વિહાર કરી નિજ પરિવારના સાથે લીમાસર આવ્યા,
ને લાંથી લાકડિયા ગામે ગુરૂ પધાર્યા ને લાં કેટલાકોને
ચોથાપત્રની બાધા કરાવી, અને કેટલાકને ચોણ્ય ચોણ્ય
પત પચ્ચાખાણુ કરાવ્યાં. અહીંઓં ગુરૂવર્ય જિતવિજયજી
મહારાજને ખહારના સંઘ લોકો વંદનાર્થે આવ્યાથી
દેવદ્રવ્યમાં અને જીવદ્યામાં છ હન્દર કોરીની લગભગ
ઉપજ થઈ હતી. ૩૮ સું ચોમાસુ લાકીયામાં સં. ૧૯૬૨
માં કર્યું. પછી વિહાર કરીને ‘લીમાસર’ પધાર્યા, લાં
માગશર શુદ્ધ ૧૫ ના દિને ‘ચંહુરા કાનજ નાનચંદને
દિક્ષા આપી’ કાંતિવિજયજી નામ રાખ્યું. અને ‘હુંગ-
રલાઈ કસ્તૂરને પણ આપી’ ને ‘હરખવિજયજી’ નામ
પાડ્યું. સમય થતા કાંતિવિજયનું નામ ‘કનકવિજયજી’
રાખ્યું. જિતવિજયજી મહારાજના ઐધની અસર કોઈ
અપૂર્વજ છ !!

ગુરૂપ્રલાવનો આંખેડીમાં ચમતકાર.

**લીમાસરમાં દિક્ષા મહેતસવ ઉજવાવીને શ્રીમાન
ગુરૂવર્ય જિતવિજયજી નવા સાધુ વિગેરેને લધ વિહાર**

કરતા ચોખારી ગામે આવ્યા. ત્યાં હેઠેરાસરની ‘પ્રતિષ્ઠા’ શુરૂ સમય થઈ અને મૂળનાયકજીના શિરપર મહારાજ શ્રી જિતવિજયજીનો વાસક્ષેપ નાભાવ્યો. ત્યાંથી વિહાર કરીને, શુરૂવર સપરિવારે પોતાનુજ જનમગામ મનકૃરામાં પદ્ધાર્યો. ત્યાં ધણું ઓસવાળ કુદુંયો મિથ્યાત્વમાં ઘેરાઈ જવાથી ધર્મથી ઉતરી જતા હેખીને કેટલાક દિવસ રહીને તેઓને વળી જૈનધર્મમાં સ્થિર કર્યા.

મનકૃરાથી વિચરતા શુરૂ આંધેડી ગામે આવ્યા. ત્યાં એટા શુલાખ્યચંદ નામનો શ્રાવક બંને પગે લાંગડો અને એ ઘોડી રાખીને હુઃએ ખોડાંગતો એક દિવસ શુરૂ પાસે પોતાના પગના પૂર્ણ કષ્ટની વાત કરી. જે સાંલળતાજ શુરૂવરનું દિલ દ્વારા થવાથી તુર્તજ જવાખ અવાજ રૂપે આવ્યો. ‘કે હે મહાનુભવ !’ પાંચ ‘નવકારવાળી’ ગણુવા કલ્યું, તે સાંલળતાજ ત્યાં રહેલ નવકારવાળી લઇને ઉલા ઉલા ગણુતો હતો. જ્યાં પૂર્ણ થઈ રહી કે બંને ઘોડી કાખમાંથી એકા એક પડી ગઈ, અને શુલાખ્યચંદ બંને પગે સાંલે થઈને શુરૂને વંદન કરવાને ગયો. ધણુ લોકોના વર્ચ્યે આ અજખ પમાઉનાર આ કાળમાં જે કહીએ તો શુરૂશ્રીના અખંડ પ્રહૃદયર્થના પ્રલાવનો જણુવો.

શ્રી લદ્રેશ્વરતિર્થની યાત્રા.

આંધેડી તરફથી શ્રી જિતવિજયજી મહારાજ વિચરતા શ્રી અંનર પદ્ધાર્યો અહિના રહિશ વેરા હીરાચંદ પરશોતમને પ્રતિષ્ઠાધી શ્રી લદ્રેશ્વરતિર્થનો સંધ કઢાવ્યો. શુરૂએ પણ સપરિવારે સંધમાં ગયા ને ત્યાં તિર્થપ્રતિ

મહાવીરગ્રલુને લેટયા. અને તે અગાઉના મૂળનાયક શ્રી પાશ્ચિનાથ ગ્રલુ હતા. તે મનરંજન સ્યામ બિંંબ લમ-તિની એક દેવકુલિકા (દહેરી.) માં પદ્મરાવેલ છે. ત્યાં પણ જ્ઞાતિ કરીને પ્રમોદ પાખ્યા. સં. ૧૯૬૩ માં ઉદ્દેશુ ત્યા-માસુ અંજલ શહેરમાં થયું. હવે ચોમાસા બાદ વિહાર કરીને 'રાયણુ' ગામે પદ્માર્થાં ને ૪૦ મું ચોમાસુ ત્યાંજ કર્યું. સં. ૧૯૬૪ બાદ જિતના ડંકા વગડાવતાં રાયણુથી સુનિ મંડળ 'માંડવીખંદર' પદ્માર્થા. કચ્છ દેશોમાં મો-ટામાં મોડું વેપારનું મથક આ શહેર ચા ખંદર છે. ધણ્ણા ભાઈઓ તથા બાઈઓને ચોથા ક્રત પાળવા નિયમ કરાવ્યા. અને હંસરાજ ગુલાખચંદના એન 'લાલુખહેન' તથા દામજ વચ્છરાજના એન 'પાર્વતી ખહેન' આ ખંને અદ્ધાચારી કુમારીકાઓને ચતુર્થશ્રત ઉચ્ચરાયું. ધર્મનો મહિમા વિષેષ પણે વધારી દ૬ કર્યો. સંઘે સારુ 'વિત્ત' વાપરી ચુરુ લક્ષ્ણ કરી. ૪૧ મું ચોમાસુ માંડવીમાં થયું. સં. ૧૯૬૫

'કચ્છ પંચતિર્થની યાત્રાનું ફરસવું.'

કચ્છના મોટા તિર્થ ભદ્રેશ્વરલુની પંચતિર્થનો મોટો ભાગ અખડાસામાં છે. સુથરીગામે 'ધૃતકલ્લોલ પાશ્ચિ-નાથ' છે. પ્રતિમા ધણ્ણી ચમત્કારી છે. નળિયા (નલિનિપુર.) ગામના પાંચે દહેરાં દર્શનિક શેત્રનું જૂહાર્થ બરાખર છે. અને રાજધાની શહેર ભુજના દહેરાં પણ રમણ્યિય છે. અનુકૂમે યાત્રા કરતાં ભુજમાં પદ્માર્થા, સંઘે સામૈચું કરી નગર પ્રવેશ કરાયો. બહુ લાલ જાણી આ ૪૨ મું ચોમાસુ ભુજશહેરમાં સં. ૧૯૬૬ નું થયું.

જાનકોમ મનકરામાં પ્રતિષ્ઠા મહોત્સવ.

મનકરામાં પરોણા બિંદો હતા. દેહેરાસર તૈયાર થયે તેનું શુલ્ષ મૂહુર્ત લઈ શ્રીમાન જિતવિજયજી મહારાજે પ્રતિષ્ઠા ખડા આડભરથી અફૂઈ મહોત્સવાદિ કારોં સહિત કરાવી તેથી શાસનની ઉત્ત્રતિ થઈ. પણ સાથે દિન પ્રત્યે ગામની શુલ્ષ દશા જળકવા લાગી.

શ્રી વાંદીઆના દેહેરાનો ગોટાળો વાળેલ વહીવટ.

વહીવટકરાને ગુરુ ઉપહેશની અસર.

ભૂજનગરથી વિહાર કરતા કુમે ગુરુવર વાંદીઆમાં પધાર્યો, ને સંવે ચોમાસાની વિનંતિ કર્યાથી આ ૪૩ મું ચોમાસુ વાંદીઆમાં ધર્મકારોથી દિસ્પવંત થયું. સં. ૧૯૬૭ અગ્રેના દેહેરાનો વહીવટ મેતા હીરાચંદ દેવચંદ તેની પેઢી દર પેઢીથી કરતા હતા. તેથી કોઈને સરખો જવાબ નજ આપે. તિનેરી છેક તળીએ ગઈ. તે જેઠને મેતાનાજ હિતસ્વી પૂછે તો પણ જવાબ રીતસર નહિં, હવે આ ટાંકણે ગુરુવરે એધ ચમતકાર પૂર્વક ખતાવ્યાથી ચોપડા પ્રમાણે પોતાના પાસે લેણી રકમ કોરી ૨૪૭૦ હતી તે વ્યાજ સાથે શ્રી સંઘને સોંપી, ધન્ય છે ! આવી નિર્મણ ખુદ્ધિ ખીલવીને દેવદ્રવ્યથી મુક્તા થવું !! કઠોર ખુદ્ધિના ઉપર પણ પુન્યવંત, અદ્ભુતારી અને શુલેચ્છક મહાત્માએની અસર પ્રાય:તાત્કાલિક પામ થાય છે.

ત્યાંથી ગુરુશ્રીની આજા મેળવીને મુનિશ્રી ખુદ્ધિ-વિજયજી તથા ગુજરાતમાંથી મુનિશ્રી કનકવિજયજી શ્રી ભાલેર ગયા, અને ત્યાં પોતાના સંસારી આતૃ

ત्रिलोकनદાસને તથા તેમની સાથે ખીજ એ ભાઈઓને પણ દિક્ષા આપી. ત્રિલુલનદાસનું નામ તિલકવિજયજી રાખીને સંદગુરુ શ્રી હીરવિજયજી મહારાજના શિષ્ય કર્યા. આ શુલ ટાંકણે ૧૭ સત્તર નવકારશીના જમણુવાર થયા હતા. ને મહોત્સવાદિ સત્કાર્યો હોઈને શાસનની શોલામાં અલિવૃદ્ધિ થઈ હતી.

માંડવીમાં દિક્ષા મહોત્સવાદિ કાર્યો.

વાંદીયાના ચોમાસા બાદ વિહાર કરી માંડવીખંડર આવ્યા, ત્યાં શ્રેષ્ઠી દામજુલાઇના માતુશ્રી મીઠાખાઈ તથા તેમના પુત્રી પાર્વતીને દિક્ષા આપવાનું મૂહૂર્ત આપી અહૂએ મહોત્સવ ચાલુ કરાવ્યો. મહા શુદ્ધિ ૧૦ ના દિક્ષા બંનેને આપી, અનુકૂળે સુક્રિયાશ્રી અને પ્રધાનશ્રી નામ રાખ્યા. વડી દિક્ષામાં પ્રધાનશ્રીનું નામ ચતુરશ્રી રાખીને સંઘમાં જાહેર થયું, આ સમયે ચોથું પ્રત, વીશસ્થાનકંતપ, ને પંચમી તપ વિગેરે ધણ્ણા લાઈ ફેનો ઉચ્ચયર્યો, ત્યાંથી વિહાર કરીને કર્ચ-બિદડામાં ચોમાસુ છું સં. ૧૯૬૮ માં થયું, ત્યાં સંઘમાં કલેશ હોવાથી દહેરાનું કામ અટકી પડેલું તે સર્વેને સંપુર્ણ કરાવીને દહેરાનું કામ ચાલુ કરાવ્યું, ત્યાંથી પુનઃ માંડવી પધાર્યો, અને શ્રીયુત શેઠ નાથાલાઈ અને તેમના પતિનિ લાદિમખાઈ ને ચોથુંપ્રત ઉચ્ચરાવ્યું. આ સમયે મહોત્સવમાં સમવસરણ ની આખેષૂય રચના કરી હતી. શેઠશ્રીએ તથા સંઘે હળવે ડેારી ખર્ચી હતી. આ સર્વે સંઘની ઝરજ અને ભક્તિ પ્રકાશી નીકળ્યા હતા, તે પણ

પ્રભાવશાળી પુરુષોના પૂન્યનો અંકૂરો પ્રગટ થયાનું જાણું. ત્યાંથી વિચરતા લદ્રેશ્વર તિર્થ આવી તિર્થપતિ શાશન સ્વામીને ભાવથી લેટીને આત્મ નિર્મળ કરતા હવા. ગુરુવર્ય સુંદ્રા થઈને લદ્રેશ્વર આવેલા હતા, કેમકે ૪૫ મું ચોમાસુ સં. ૧૯૬૬ નું સુંદ્રા શહેરમાં થયું હતું બાદ અંજાર પધાર્યા, ત્યાં કેટલાક ભાઈઓનોને ચોસઠ પ્રહરના પોસહ કરાવ્યા, ત્યાંથી પલાંસવા આવ્યા, અહીં પાંચ જાણુને ચતુર્થીવત ઉચરાવ્યું, અને ત્યાંથી વિહાર કરીને ગુરુમહારાજ જિતવિજયજી સપરિવારે ફર્સ્ટેગાંડ પધારીને સ્થિરતા કરી, ને ૪૬-૪૭ ને ૪૮ નું એટલે સં. ૧૯૭૦-૭૧-૭૨ ના એમ ગ્રણુ ચોમાસાં ઉપરા ઉપરી થયા, તેમાં ધાણુ ધર્મકાર્ય થયાથી શાશનની ઉત્ત્રતિ સારી થઈ, વળી ગઢેચા દીપચંદ ટોકરશીએ ઉપધાન વહેવરાવ્યા તથા ગુરુના સચોટ ઉપદેશથી શ્રી સિદ્ધાચલજી નો સંઘ બડા આડંબરથી કાઢ્યો, ને સંઘને ચાત્ર કરાવી.

લીમાસરમાં દિક્ષા.

શ્રીમતિ વેળુખાઈ નામે ગઢેચા ભગવાન સંઘણના સુપુત્રીને સં. ૧૯૭૩ ના માહ શુદ્ધ ૧૩ ના દિને મહોત્સવ પૂર્વક વરઘોડાને સ્વામીવત્સલાદિ કાચો સહિત ધામધુમથી દિક્ષા આપીને વિવેકશ્રી નામ રાજ્યું, ત્યાંથી વિહાર કરીને ફેર ફર્સ્ટેગાંડ પધાર્યા, શ્રીમાન જિતવિજયજી મહારાજનું શરીરણળ બહુ અટકી પડીને મંદ ગતિએ હોવાથી ૪૮-૫૦ ના એટલે સં. ૧૯૭૩-૭૪ ના ચોમાસા ફર્સ્ટેગાંડમાં થયા, ગુરુની મંદ શક્તિ દેખીને

પલાસવા સંધ તરફથી ધણ્ણા ભાઈઓ બાઈઓ શુરૂવરને
પલાસવા તેડી જવાને આયહ-વિનંતી કરી, તેથી વિહાર
કરીને ધીમે ધીમે પલાસવા જઈ પહોંચ્યા. ૫૧ સું
ચામાસુ શાન્તિપૂર્વક સંધ ભક્તિ વર્ચ્યે પૂર્ણ કર્યું સં. ૧૯૭૫

હેવીને દરવર્ષે ધરાતો જીવવધ બંધ કરાવ્યો.

પલાસવાથી મંદ મંદ વિહાર કરીને બહુ લાખનું
કારણું સમજુને શ્રી જિતવિજયજી મહારાજ મનકરા ગામે
આવ્યા. ત્યાં હેવીના મંહિરમાં એ મોટા જીવને દરવર્ષે મારી
નાંખીને-વધ કરીને હેવીને લોગ આપતા હતા. તે
અટકાવવાને અવસર પામીને અધ્યાર્યના પૂર્ણ તેજથી,
ત્યાંના દરખાર પીરશ્રીજી સાહેબ ને પ્રતિષેદ્યા
જેનાથી રંગાઈને દરખાર મજકુરે હવેથી જીવવધ કરવામાં
નહિ આવે. જેનું કાયમ માટે અલય વચ્ચે છે. અને અ-
ત્યારે પણ આ ખંને જીવને અલય કરી છોડી દેવામાં
આવે છે. આવા શુરૂ હોયતોજ અર્ધદંધ થયેલા સમર્થ
પુરુષોને સમજલવી શકાય છે.

કિડિયાનગરના દહેરાંનો પ્રતિષ્ઠા મહોત્સવ.

૨૭ હજાર કોરીની સંઘને ઉપજ.

મનકરાથી વિચરી શુરૂવર્ય પલાસવા પધાર્યા. ત્યાં શ્રી
કિડિયા નગરનો સંધ શુરૂને પ્રતિષ્ઠામાં લાગ લેવાને તેડવા
આવ્યાથી સપરિવારે જિતવિજયજી મહારાજ કિડિયાનગર
પધાર્યા. સં. ૧૯૭૬ ના જેઠ સુદ ૬ ના નિર્વિધે પ્રતિષ્ઠા પૂર્ણ હોધ
મૃળનાયક પ્રભુના મનોહર બિંખને પધરાવ્યા. શાન્તિસ્નાત

સ્વામિવત્તસલ, વિગેરે સારાં થયાં. ત્યાંના વોરા શ્રેષ્ઠી હરચંદ ડામરે શુરૂમહારાજને પોતાને ઘેર પગલાં કરાવી ૧૦૦૦ એક હળર કોરી કેશરાદિ ખાતામાં આપી. ત્યાંથી વિહાર કરીને પૂનઃ પલાસવે પધાર્યા.

પલાસવામાં ૪ ચાર ચોમાસા.

હુંવે તદ્દનું શારિરીક સ્થિતિ ઘણ્ણીજ મંદશક્તિવાળી થઈ ગઈ, છતાં થોડા થોડા વિહારની ઈચ્છા કરે છે. આનુનામ હે કટિપ વિહારક સાચા સાધુ ! માંદગીને બિછાને છતાં મનોભળ કેટલું બધું પવિત્ર કિયાચારી ! આવા સંતસાધુ મહાત્માઓના ઉપહેશની અસર પાંચમા આરાના છેડા સૂધી સફ્ફગતિને આપનાર છે. એ જ્ઞાની વચન છે. ઉપાશ્રયમાંજ પરિવર્તન કરીને પણું નવકટિપ વિહારનું નામ સાચયંયું છે. વળી ઉમરે પાકાવૃદ્ધને શરિર ચાલે તેમ નહોતું. તેથી સંઘે શુરૂભક્તિ નિમિત્તે પોતાને આંગણે પર-પર-પર ને પરપ નું એટલે સં. ૧૯૭૬. ૭૭. ૭૮. ને સં. ૧૯૭૯ એમ એકસાથે ચોમાસા કરાવ્યા. પણું શક્તિહિન બનતા ગયા. તો પણું આવશ્યક કિયા છેલ્લે સૂધી જળવી છે. આવષોમાં માસક્ષમણુદિ ઉથ તપ, ચતુર્વિધ સંધમાં સારોથ્યો હતો. અને સંઘે શુરૂપાસે ‘પાંચમઅંગ.’ એવું લગ્નવતિસૂત્ર વંચાયું. તથા સંઘે ઉપધ્યાન વહન કરાવ્યા. વળી ફૂતોહરગઢનો તથા લુજનગરનો સંધ શુરૂશ્રીના વંદનાથે આવ્યો હતો. જેથી સ્વામિવત્તસલાદી કાચો પૂર્વક દહેરામાં નિત્ય નવિન પૂજા અને આંગી થતા હતા, હેવદ્રોવ્યાદિ શેત્રે સારી ઉપજ થઈ અને ગ્રશસ્તપણે શાશનોન્તતિ થઈ હતી,

પ્રકરણ ૮ મું.

**શ્રી જિતવિજયજી ગુરુની માંદગી.
સંઘદેલોકેનું દર્શનાર્થે આવવું.**

સં. ૧૯૭૬ ના શ્રાવણ માસથી મહારાજશ્રી જિત-
વિજયજી ગુરુવરને માંદગી વધવા લાગી. કાળ વિકાળ
નશ્ચક હતો. પરંતુ તે કાળની પરવારજ ન હતી. ચોતાના
પાસે શિષ્ય પ્રશિષ્યો અને શિષ્યાઓની હાજરી સારી હતી.
માંદગી દિન પ્રત્યે વૃદ્ધ પામતી હોવાથી ગામના જગી-
રહાર દરખાર વાચેલા રાણુશ્રી મેધરાજજી, પાટવી કુમાર
જીવણું ઝિંહણું તથા સુખ્ય કારખારી રામચંદ્રલાઈ વિગેરે
ગુરુશ્રીને વંદન કરવાને આવતા, સાજ થચેલ આજરીના
ચેઠ ધીમે ધીમે ધણો સરસ ઓધ પમાડ્યો. રાજવંશીઓ
આ ઉપહેશથી ચક્કિત થઈ ગયા, અશાડ વદ ૧ થી મહા-
રાજની માંદગીના વધારે સમાચાર ફેલાતાં આસપાસના
ગામોના ધણું જૈન જૈનેતરો ગુરુવંદનાર્થે આવતા હવા.
જેથી પદ્માસવામાં મોટા તહેવારોની ચેઠ દિવસો શાસન
અને આત્મહિતમાં પસાર થતા હતા.

ખારમાસ પર્યાત એકંદર માંદગી લોગવાઈ, પણ ચો-
તાના તપુર્ય ઔષધથી શાતાપણે લોગવાણી. જેથી
આવનારાઓને સારી રીતે ઓધ આપી શકતા હતા. જેઓ
હુમેશાં એકાસણું, એક અહિનામાં છ ઉપવાસ અને છટું
અફુમાદિ તપસ્યા કાયમની હતી. વૃદ્ધાવસ્થામાં, તેમાં પણ

વગર દવાએ માંદળીના ણિછાને રહ્યા થકા તપશ્યા તો
આલુજ રાણી એ શુદ્ધ શિયલનો પ્રલાવ !!

અંતસમય, પોતાના સમક્ષ થયેલું પુણ્ય

અશાડ વદ્દિ ૫ ના પદાસવાના મે. દિવાન સાહેબ
રા. રા. રામચંદ્રભાઈએ ઉપાશ્રીયે આવી ગુરુનેજ શાતા પૂછી,
વંદન કરીને એઠા તો તેમને પૂર્વની પેઢે હિતઓખ આપ્યો.
અશાડ વદ ૬ ના ચડતે પ્રહરે ધર્મ સાંભળવાની કુચ્છા
થવાથી પોતાના પરિવારે તથા સંઘે, અને હાજર રહેલા-
ઓએ શ્રીમન્મહા મુનિવર જિતવિજયજી દાદાને સાંભળાવ્યું
કે હે ઉપકારી, તરણુ તારણુ શુદ્ધ પંચમહાત્મારી ગુરુ !
અત્રે હાજર રહેલા આપશ્રીના પરિવાર તરફથી ૪૨૫
સવાચારસે ઉપવાસ, ૧૨૫ એકાસણું સ્થાનિક સંઘ અને
યાત્રુ તરફથી ઉપવાસ, ૮૦૦ પૌષ્ઠ, ૧૧૧ સામાયિક
૭૦૦૦ આચામ્બતતપ, ૧૨૫ તથા ૩૦૭૫ એકાસણું.
અને રોકડા ૫૦૦૦ શુભ માર્ગે વાપરવા છે. સર્વ સાંભ-
ળીને ગુરુવરે અનુમોદના કરી.

શ્રી કુચ્છિ-વાગડ ઉદ્ધારક, મહા ઉપકારી જેનગુરુ
દાદા જિતવિજયજીએ વિકિમ સં. ૧૯૮૦ ના.

અશાડ વદ ૬ ના કરેલો સ્વર્ગવાસ.

ધર્મ સાંભળીને પોતાના શિષ્ય શ્રી હીરવિજયજી
આદિ તથા સાધિવજી આણુંદશ્રીજી વિગેરે હાજર રહેલા-
ઓને બોધ વચ્ચન વડે ક્ષમાવ્યા. હવે અષ ગુણે શોલિતા
એવા 'સિદ્ધ ભગવાન' નું સમરણ કરતાં સમાધિપૂર્વક
કૃવર્ગે સિધાવ્યા. સકલ સંઘમાં આપણું સંવેણી ગિતાર્થ

મુનિમંડળમાંથી આ ‘અમૂલ્ય રત્ન’ ગયું. પણ કંઈ-
વાગડનો ‘કોહીનુર’ હીરો ગયો !!

**શ્રી સંઘે કરેલો અભિન સંસ્કાર અને છેલવા
ધર્મકાર્ય.**

દિલગિરી ચેહેરે સંઘે એક ઉત્તમ શિષ્યિકા (પાલખી)
ખનાવી તેમાં ગુરુ દાદા જિતવિજયજીના મૃત દેહને પથ-
રાવી ઢોલ વગડાવતા રૂપા નાણું, ત્રાંબા નાણું, તથા બદામ
પ્રમુખથી મિશ્રીત ધાન્ય ઉછાજયું. આ સમયે પણ દર્શા-
નિકોથી રસ્તા સાંકડા અન્યા હતા. સ્મરણ બુનિમાં નિ-
ર્ણય કરેલ જગ્યાએ ‘ચિતા’ રચી. અને ‘જ્ય જ્ય
નંદા અને જ્ય જ્ય લદા’ ના મોટા ઘાષ વડે અભિન
પ્રગટ કર્યો. દાદા શ્રી જિતવિજયજીના દેહને ઝેક્તા ચંદન
કાષથી બાળવામાં આવ્યું. આજે પલાસવામાં હડતાળ પેઠે
‘પાખી’ પાળવામાં આવી હતી. તેમના પાછળ સંઘે
અવસર આવ્યે થકે અફૂાઈ મહોત્ત્સવ કર્યો. ઈત્યાદિ.

કિનબહુના !

ગુરુવરના કાળધર્મના સમાચાર વિજધીના પેઠે
ફેલાતા ધણુા ગામોના ‘તાર અને કાગળો’ આવતા સંઘે
સખેદ જવાબ હથું ધારણ કરીને વાજ્યા હતા. ધણુા શહેર
ગામો પાટણુ, રાધનપુર, અમદાવાદ, માંડવી બંદર, તથા
તુંબડી અને ટાણુા વિગેરે ગામમાં અફૂાઈ મહોત્ત્સવો થયા.
અને સંખ્યાખંધ ગામે દહેરામાં પ્રલુને આંગી તથા તેના
પાસે પૂજા ભણુવામાં આવી હતી. દાદા જિતવિજયજી
જીતનું નગારું વગાડી વગડાવીને વિમાનની જીત મેળવી ગયા.

દાદા જિતવિજયજીના પરિવારમાં સાધુ સાધ્વીની સંખ્યા ઢીક છે. અને ડિયાપાત્ર છે. તેમના પટોધર સુખ્ય શિષ્ય ‘શ્રી હીરવિજયજી’ અગ્રગણ્ય છે. તેમના સુખ્ય શિષ્ય શ્રીમાન બુદ્ધિવિજયજી અને ભાતા પન્થાસ તિલક-વિજયજી ગણિ છે જેઓ આમાનું આમ વિચરતા રહે છે. અને દાદા ગુરુને પગલે ચાલી લંબ્યાલુંબેને સદ્વત્તાનમાં જલદીથી લાવે તેવો ઉપદેશ આપી રહ્યા છે. દાદાના એક પ્રશિષ્ય ૫૦ કનકવિજયજી ગણિ છે. જેઓ સં. ૧૯૮૮ માં આચાર્યપદને પ્રાપ્ત થયા છે.

પ્રકરણ દ મું.

રચયિતા—મુનિ લુલનવિજય.

શ્રીમન્મહા મુનિરાજ શ્રી બુદ્ધિવિજયજી તથા
શ્રીમાન પન્થાસજી તિલકવિજયજી ગણિનું
લુલનવૃત્તાંત.

૭૦મ લુલિ.

આ આપણા લુલન વૃત્તાંતના નાયક મહા મુનિવરો, નૈન ભારત ભૂષણિયે, ઉચ્ચ કેટીમાં ગણાયેલા શુદ્ધ પંચા-
ચારી મુનિમહારાજ શ્રી જિતવિજયજી મહારાજના ખાસ
‘પ્રશિષ્યો’ છે. એટલે દાદા જિતવિજયજીના સુખ્ય પ્રધાન
શિષ્ય શ્રી હીરવિજયજી મહારાજના સુખ્ય ‘શિષ્યરત્નો’ છે.
ખનાસ કંઠા એજન્સીમાં આવેલ ભાલોર નામના

ગામે વીસાશ્રીમાલી જાતિમાં રોલિયા માનચ્યંદ ચંદ્ર-
ભાણુના સુપત્રિના જાણે જડાવ દાગીનાની પેટી હોયનિ શું !
એવા જડાવખાદની કુક્ષિમાં જેમ છીપમાં મોતી પાકે
તેમ આ બંને રતનો તૈયાર થઈને ઉચ્ચ વૈરાગ્યને ધારણુ
કરી, સંસારના મોહને ચુણું કર્યો. શ્રેષ્ઠી માનચ્યંદ રોલિયા
અને જડાવખાદ તે આપણા જીવન વૃત્તાંતમાં ઉપર જણા-
વેલ નામ ધારી ‘ગુરુવયો’ ના પિતામાતા થાય છે. મોટા
પુત્ર ત્રીલોલાવનદાસ (લાવિ તિલકવિજયજી) ને જન્મ
સં. ૧૯૮૮માં થયો. અને ખીળ પુત્રનો જન્મ સં. ૧૯૪૦માં
થયો. તેનું બાહ્યાદરભાદ્ય નામ પાડયું. (લાવિખુદ્ધિ-
વિજયજી) આ બંને લાધયો અનુકૂળે ભણુવાની ઉમરે
પહોંચ્યા. માબાપે બંને પુત્રોને ગામઠી નિશાળમાં ભણુવા
મોક્ષદ્વયા. ત્યાં ગુજરાતી પાંચ પાંચ ચોપડીના અલ્યાસ સુધી
લણ્યા. હિસાબ નામું વિગેરે વિષયો. સારા હોવાથી નિશા-
ળેથી ડીને પોતાની હુકાન ઉપર જોડાયા. પ્રમાણિકપણે
નીતિથીજ દ્રવ્યાપાર્જન કરવાની ખુદ્ધિ જગૃત થઈ અને
ધાર્મિકયોધ પણ અસરકારક અલ્યાસના પ્રમાણમાં થયો.
હતો. ત્રીલોલાવનદાસને બાહ્યાદરભાદ્ય કરતાં બહુ અસુરે (મોડે)
ધર્મભાવના પરિણમી હતી. પરંતુ વૈરાગ્યવંત જીવ હતા.

ભાલેશમાં દિક્ષા કારણે મહોત્સવ.

થયેલ ધામધૂમનું વણ્ણનું.

જ્યાં સંસારની વાસના ઉડી ગઈ છે, એવા આત્માઓ
નેગવાઈ મળતાંજ સહેલાદથી અને જવિદ કાર્ય સિદ્ધ
કરે છે. ભાલેશમાં રોલિયા કુદુર્ભ બહેળું ઢીક ઢીક

સારી રીતે સુઅ૰ અને ધર્મચૂસ્ત છે. તેમાં નાનાભાઈ ખાદરને પ્રવૃત્ત્યા અહણુ કરવાની ઈચ્છા માણાપને જણાવી, માણાપ વિગેરે સંખાંધીએઓ સંસારમાં રહીને આત્મ કદ્યાણુ કરવાને કહ્યું, પરંતુ પૂર્વે આરાધેલ વતનો ઉદ્દ્ય થવાથી કોઈ રોકી શકે તેમ ન રહ્યું. પુત્રની અડગ શ્રદ્ધા જેઈને પોતાના ગામમાં અફુઈ મહોત્સવાદિ શાશન શોભનિક કાર્યો કરતા થકા એક મહિના સૂધી પ્રાહુણું પેઠે રાખી લક્ષ્ણ કરી, પુત્ર વાતસદ્યતા ખતાવી, ધન્ય છે એવા સંખાંધી વર્ગ સાથે માણાપને ! !

ખાદરભાઈ ભાલેરથી પાલીતાણું આવી, તિર્થાપ્તિ દાદાને ભાવથી લેટી શેવા પૂજા કરી, તિર્થરાજની આનંદ પૂર્વક યાત્રા કરી, ગામમાં સુનિમહારાજ શ્રી મહીવિજયજી દાદાના શિષ્ય વચ્ચેવૃદ્ધ અને ચારિત્રપાત્ર શ્રીમાન પન્યાસ ‘સિદ્ધિવિજયજી ગણુ’ ચોમાસુ રહેવા પદ્ધાર્યા હતા, તેમના પાસે લીધેલા શુલ મૂહુર્ત સં. ૧૯૬૧.

દિક્ષા પ્રસંગ પાલીતાણુંમાં.

અંજળની વાત મોટી છે, દિક્ષાની ધામધુમ જ-મલ્લુમિમાં થઈ, ત્યારે મહાદેવી દિક્ષાકુમારી તિર્થાધિ-રાજમાં હોવાથી ખાદરભાઈ તેના પાછળ આવ્યા. અને જેષ્ટશુક્લ દશામિ ના ચડતે પ્રહરે પ. શ્રી સિદ્ધિવિજયજીએ કિયા કરાવી સંઘ સંમુદ્દર વચ્ચે દિક્ષા આપ્યી. અને બુદ્ધિવિજયજી નામ રાખીને દાદાશ્રી જિતવિજયજીના મુખ્ય પટધર અને અથગણ્ય શ્રી ‘હીરવિજયજી’ મહા-રાજના શિષ્ય પહેલા તરિકે જહેર કર્યા. ઇતિ લઘુદિક્ષા.

શાન્તમૂર્તિ ૫૦ શ્રી સિદ્ધવિજયજી મહારાજ પાસે
રહ્યા ને મંડળી (માંડળિયા) યોગ વહુન કર્યો. બાદ અખાડ
શુદ્ધી ૧ ના દિવસે ધામધૂમથી વડીદિક્ષા આપવામાં આવી.
૧ લું ચોમાસુ પાલીતાણું એટલે શ્રી સિદ્ધવિજયજીનું ઉપરોક્ત
શુરૂ સાથે થયું.

દાદા ગુરુ જિતવિજયજીને લેટવાનો અભિલાષ.

ચોમાસુ ઉત્તરે પાલીતાણાથી વિહાર કર્યો, અને દાદા
ગુરુ કંચ્છમાં હોવાથી સિદ્ધા કંચ્છમાં આવીને જ્યાં દાદા
ખિરાજે છે તે ગામ અંનરમાં બુદ્ધવિજયજી આવ્યા,
અને દાદાને એવાર અમાવી શાતા પૂછી. બુદ્ધવિજયજીને
દેખી દાદા પ્રમોદ પાખ્યા, અને પોતાના પાસે રહેવા
જણાવ્યું. દાદા ગુરુ અને પ્રક્ષિપ્યનો સુખ રૂપ લેટો થયો.
શિષ્ટ અભિલાષ કામઘટનેવો છે. ૨ જું ચોમાસુ અંન-
રમાં દાદા શુરૂ સાથે સં. ૧૯૬૨ માં કર્યું. ૩-૪ ત્રીજું
ચોથું ચોમાસુ માંડળીબંદર સં. ૧૯૬૩-૬૪ માં પણ
વડગુરુ સાથેજ થયું. ૫ સું ચોમાસુ અમદાવાદમાં સુનિ-
વર્ય શ્રી મેધવિજયજી મહારાજ સાથે થયું, અને શુરૂ દાદા
સાથે ૬ હું ચોમાસુ વાંદિયામાં સં. ૧૯૬૬ માં કર્યું.

પૂર્વો આરાધેલનું ઉદ્યમાં

**રૈલિયા ત્રીલુલનદાસને દિક્ષા સમય
મુનિરાજ શ્રી બુદ્ધવિજયજીનું ભાલેરમાં પદ્ધારવું.**

વાંદિયાનું ચોમાસુ પૂર્ણ કરી, દાદા ગુરુની આત્મા
પામીને સુનિરાજ શ્રી બુદ્ધવિજયજી મહારાજે દિક્ષા લીધા

પછી જન્મનગરમાં પહેલ વહેલુ પધારલું થવાથી સંઘે ભખકાખંધ સામૈયુ કરી નગર પ્રવેશ કરાય્યો. મુનિરાજે ભવનિસ્તારિષ્ટી દેશના દીધી. એકહું થચેલ સેંકડો મનુષ્યો. પ્રલાવના લઈ સ્વસ્થાને ગયા. હવે ત્રીલોચનદાસને ધાર્મિક અસ્થ્યાસ ઠીક ઠીક થવાથી એકંદરે તેની સારી અસર થઈ હતી. સંસાર ઉપરનો મોહ તદ્દન નષ્ટ થયો. તેથી દેશ વિરતીત્વના નિયમો હૃદય પર લઈને દિક્ષા સમયની રાહ હતી. જણે ભવદેવ ભાવદેવની પેઠે વર્તાન કરવાનું બન્યું હોયનિ શું ! તેમ આ બંને ભાતાઓ રોલિયાના મોટા કુદુર્ભ વચ્ચે રાળ્યો મેળવી આવેલ મૂહૂર્ત સં. ૧૯૬૭ માં ભાલેરમાંજ દિક્ષા મહોત્સવ આદયો. અને સ્વામી-વત્સળો, વરધાડા-કૂલેકાં પણું પ્રશંશનિય પણે ચડયા હતા. વિત્ત ઠીક ખર્ચ્યું હતું ‘ વૈશાખ શુદ્ધ દ ’ દિવસે ત્રિલુચનદાસને દિક્ષા બડા આડંખરે આપીને તેમનું નામ ‘ તિલકવિજયજી ’ પાડીને ગુરૂવર્ય હીરવિજયજીના ‘ શિષ્ય ’ અને પોતાના ગુરુભાઈ પણે જાહેર કર્યા. અને શ્રી સંઘે તથા શ્રી બુદ્ધવિજયજી મહારાજે વાસક્ષેપ નાંખ્યો. અને ઉ મું ચોમાસુ ભાલેરમાં શ્રી સંધના આયહથી સં. ૧૯૬૭ નું ચોમાસુ ત્યાંજ થયું.

(વિહાર અને ચોમાસા)

હવે બંને શુરૂ ભાતા ભાલેરથી વિહાર કરીને ‘ શ્રી છાણી ’ ગામે પહેંચ્યા. ત્યાં વડીલ થાંતમૂર્તિ સંધાડાના મુખ્ય શ્રીમાન् સિદ્ધવિજયજી ખિરાજતા હતા. તેઓને વંદન કરીને તેમના પાસે રહ્યા. અને સં. ૧૯૬૮ ના માઝ

શુદ્ધ પ ના તિલકવિજયજીને શ્રીમાન् ૫૦ સિદ્ધિવિજયજી દાઢાએ 'વડી દિક્ષા' આપી. છાણીમાં ૮ મું ચોમાસુ સં. ૧૯૬૮ માં થયું.

હવે ખુદ્ધિવિજયજી પોતાના સાથેજ ગુરુભાઈ તિલક-વિજયજીને દિક્ષા દીધા પછીથી વિહાર કરાવે છે. છાણીથી વિહાર કરીને આખુતિર્થની યાત્રા કરી મેહેસાણું આવ્યા. ત્યાં શ્રીમાનુ મરહુમ શેડ વેણીચંદ સુરચંદે સ્થાપન કરેલ પાઠશાળામાં કેટલોક વખત રહીને સંસ્કૃત માગધિનો ઉંચો અભ્યાસ તથા કાબ્યછંદને વ્યાકરણાદિનો શાખાસ્થ્યાસ કર્યો. ૯ મું ચોમાસુ સં ૧૯૬૮ તું મેસાણે થયું. ત્યાંથી વિહાર કરીને મુઠો ખુદ્ધિવિજયજી વિગેરે 'સાણુંદ' માં આવ્યા. ત્યાં પન્થાસ મેધવિજયજી ગણ્ણી હોવાથી તેઓના પાસે રહ્યા. તેથી ૧૦ મું ચોમાસુ સં. ૧૯૭૦ માં સાણુંદ થયું. ચોમાસુ ઉત્તરે વિહાર કરીને વીરમગામ પદ્ધાર્યો. પંડિતની લેગ-વાઈ હોવાથી કાબ્યાદિના અભ્યાસ માટે તથા સંઘ આગે-વાનોની ચોમાસા માટેની વિનતીનો સ્વીકાર કરી ૧૧ મું ચોમાસુ વીરમગામે સં. ૧૯૭૧ માં થયું. ત્યાંથી વિહાર કરીને મેવાડની રાજ્યાની શહેર ઉદ્યપુર આવ્યા. અહિ ૫૦ કુસુદ્વિજયજી ગણ્ણું તથા શ્રી વિજયસાગરજી મહા-રાજ હોવાથી દુધમાં સાકર લજ્યાની પેઠ મેળ હોવાથી ચો-માસુ ૧૨ મું ઉદ્યપુરમાં સં. ૧૯૭૨ તું થયું. ઉદ્યપુરથી સર્વે મુનિમંડલ વિહાર કરતા કરતા પાલનપુર પહેંચ્યા. સર્વે સામૈયું કર્યું ને પુર પ્રવેશ કરાયેલો. ચોમાસી વ્યા-ખ્યાનમાં શ્રોતાઓની મેદની લરાતી હતી, ગામનાં છેડે

આવેલ કુમારપરામાં વસ્તી તથા ધરો અને ઉપાશ્રયની સારી જોગવાઈ હોવાથી પૂર્ણપણું પર્વમાં ત્યાંના શોકીયા-ઓના આથડે શ્રી પન્યાસજીએ શ્રી બુદ્ધિવિજયજી વિગેરેને મોકદ્યા. બુદ્ધિવિજયજીના વ્યાખ્યાનમાં તપશ્ચર્યાનો વિષય ઠીક ચર્ચાતો હોવાથી તે તરફના સંઘલોક ખણું હુંબિંત થયા. અને ૧૩ સું ચોમાસું સં. ૧૬૭૭ માં ત્યાંજ થયું. ખાદ વિહાર કરીને ગઢ ગામે આવ્યા. ત્યાં ૫૦ શ્રી રંગ-વિજયજી અણિ હતા. તેમના પાસે લાલનું કારણું જાણીને લદ્રક અને ખાળ અદ્ધ્યાત્મારી શ્રી બુદ્ધિવિજયજી વિગેરે રહ્યા.

‘શ્રી ગઢમાં ઉદ્ઘાપન મહોત્સવ’

શ્રીમાન् ૫૦ રંગવિજયજીના આદેશથી શ્રી બુદ્ધિવિજયજી પણ વ્યાખ્યાન વાંચતા હતા. તેમાં દાદા ગુરુની પેઠે તપ મહિમાને વિશેષ જોર આપતા હોવાથી સંઘને પ્રીય થઈ પડ્યા હતા. તે અસરથી શા. લલુલાઈ હરીયંદ તરફથી ‘પાંચ છોડનું’ પૂર સામનીથી ‘ઉજમણું’ અણ્ણાઈ મહોત્સવ પૂર્વક થયું તેમાં દર્શનિક યાત્રુની સંખ્યા સારી જામી હતી. તેથી દહેરાસરમાં ચાર હજાર રૂ. ની ઉપર થઈ હતી. રસોડું આઠ દિવસ ખુલ્લું કરાવ્યું, સ્વા-મીવત્સળ વરદોડા વિગેરે મહોત્સવ અર્ચમાં દરશ હજારે નો ખર્ચ થયો હતો.

‘ધર્મના પ્રતાપનો પ્રલાવ જૂચો !’

આ સમયે ગઢ ગામના કેદી પાપ રાશીના ઉદ્યે ‘દ્વેગ’ લયંકર ફાટી નીકદ્યો. ધણી વસ્તી બહાર

નીકળી ગઈ. પરંતુ જૈન કેમ બિલકલ ખણાર નીકળીજ નહિં: સંઘે આચંબિલ તપ શરૂ કર્યો. અને ' ભગવતિ સૂત્ર ' (પંચમાંગ.) વાંચવું શરૂ કર્યું. તેથી સંધમાં ખણુ સારી શાંતિ રહી હતી. દેવગુરુ ને ધર્મના પ્રતાપનો પ્રલાવ દ્રુત દાતા છે. ૧૪ સું ચોમાસુ ગઢમાં સં. ૧૯૭૪ માં કર્યું.

હવે ચોમાસુ પૂર્ણ કરી ખાંને ગુરુ ભાતા શ્રી રંગ-વિજયજી પન્યાસની સાથે વિચરીને 'મેતા' ગામે આવ્યા. ઇક્તા ૪૦ ચાલીશજ ઘરની થોડી વસ્તી પણુધર્મ પ્રત્યે ખણુ સારો રાગ હતો. તેથી ત્યાં રહ્યા. ધાર્મિક અલ્યાસ માટે એક ' પાડશાળા ' ખુલ્લી મૂકાવી. તથા ચોમાસાના અંતે ' ઉપધ્યાન ' તપ ગુરુવ્યોએ વહેવરાવ્યો. સંઘે રૂ. ૫ાંચ હન્દર ખરચ્યા. માળ વિગેરેના કાર્ય ઉકેલાવીને ગુરુવ્યોએ વિહાર કર્યો. એટલે ૧૫ સું ચોમાસું મેતા ગામનું સં. ૧૯૭૫ માં જાણવું. અનુકૂમે ભાલેર માં ગુરુવરો પધાર્યા. સંઘે સામૈયું શોભાચુક્ત કર્યું. સંધના આશહે ચોમાસુ રહ્યા. વ્યાખ્યાન, પચ્ચખખાણુનો લાલ સંધને કર્મ પાતળા કરનારો હતો. ગુરુઓના માનમાં મહેત્સંબંધ, સ્વામીવિત્તસંબંધ, તપક્રીયાને વાણી-પ્રલાવના સંઘે સારી રીતે કરી ગુરુભક્તિ ખતાવી. એમ ૧૬ સું ચોમાસુ ભાલેરમાં સં. ૧૯૭૬ માં થયું.

ભાલેરથી વિહાર કરીને મોરવાડા પધાર્યા. સંઘની વિનંતીથી ત્યાં રહીને ૧૭ સું ચોમાસુ કર્યું. સં. ૧૯૭૭ ત્યાંથી વિહાર કરીને જામનગરમાં પધાર્યા. સંઘના આશહે સુનિ ઝીર્તિંવિજયજીની સાથે ચોમાસુ રહ્યા. શાસન પ્રલા-

વના સારી થઈ. એમ ૧૮ મું ચોમાસુ જમનગર સંવત
૧૯૭૮ નું થયું.

શ્રી સિદ્ધાચળની નવાણું યાત્રા.

જમનગરથી વિચરતા વિચરતા પાલીતાણામાં પહેંચ્યા. અને લાવવૃદ્ધિ થવાથી તિર્થાધિરાજ શ્રી સિદ્ધાચળની નવાણું યાત્રા કરી. બાદ ટાણા ગામના સંધની વિનંતીથી ટાણા પધાર્યા, અને ત્યાં ચોમાસુ રહ્યા. તેમાં સારી તપશ્યા, સ્વામિવાત્સલ્ય, પૂજા, પ્રલાવના વિગેરે કાર્યો થયા. એમ ૧૮ મું ચોમાસુ ટાણામાં સં. ૧૯૭૯ નું થયું. હવે ટાણાથી વિહાર કરીને પાલીતાણે આવી દાદાજી આદિશર લગવાને લેટી થોડાજ દિવસમાં વિહાર કર્યો અનુકૂળે માંડળમાં આવ્યા, ને ત્યાં સ્થિરતા કરી. ચોમાસામાં વત, તપ, પૂજા, પ્રલાવના સારા થયા. એમ ૨૦ મું ચોમાસુ માંડળ સં. ૧૯૮૦ નું થયું.

ટાકુરવાડાનો સંઘ ધર્મે દદ થયો.

દિક્ષા મહેત્સવ.

માંડળથી વિહાર કરીને સુનિરાને ટાકુરવાડા ગામે પધાર્યા. ત્યાં ફૂક્તા વીશ ભાવીશ જૈનધરની વસ્તીમાં ધર્મનો રાગ સારે હતો. પરંતુ પાછળથી શિથિલ થતો ગયો, તેમાં આ મહાત્મા સુનિઓનું આગમન થવાથી ચોમાસાની વિનંતી કરી, ચોમાસુ રહ્યા. તપમહિનાનું વર્ષુંન વિશેષ હતું. તેથી પર્વાધિરાજ ઉપર મોટી તપશ્યા અફૂદ્ધ ઉપરાંતની ત૩ થઈ. દહેરાં વિગેરેના ખાતામાં રૂ. ૧૫૦૦) દોદ હળારની ઉપર થઈ, અહિનો સંઘ આ સુનિવરો શ્રી ખુર્દીવિજયલથી

ધર્મે દ્વદ્દ થયા. એમ ૨૧ મું ચોમાસુ ટાકરવાડાનું સં. ૧૯૮૧ નું થયું.. અહિંઆ માંડળવાળા સુસુક્ષુ ભાઈ બુદ્ધિલાલ પોપટલાલને હિક્ષા આપીને તેમનું નામ 'શાંતિ-વિજયજી' રાખીને શ્રીમદ બુદ્ધિવિજયજી મહારાજના શિષ્ય તરીકે જહેર કર્યા. આ નવા દિક્ષિતના માનમાં સંઘે વરધોડા મહોત્સવ પૂર્વક ચડાવી સંધજમણું વિગેરે કરી શાસનની શોલામાં વૃદ્ધિ પમાડી છે.

ટાકરવાડાથી વિહાર કરીને ઐરાળુ ગામે આવ્યા. અહિના સંઘે ચોમાસા માટે વિનંતીપૂર્વક રોક્યા. આ અવસરે નવપદજીની ઓળી વિધિ સહિત કરવાને મહારાજશ્રીએ ષોધ આપ્યાથી ધણ્ણા ભાઈએ તથા ફ્લેનોએ વિધિથી કરી તેના પારણુના અંતે શ્રેષ્ઠી ગોપાળજીભાઈએ વિધિથી કરનારા પુરુષોને કિમતી શાલ કાશ્મીરી તથા ખી વર્ગને સાડીએની પહેરામણી કરી હતી. મહારાજજીના ઉપદેશથી તારંગાતિર્થના જિણોદ્ધારમાં રૂપીયા (૧૫૦૦) પંદરસો, અને શ્રી ગિરનારતિર્થના જિણોદ્ધાર ઝંડમાં રૂ. (૧૦૦૦) એકહજાર સંઘે ટીપ કરીને મોકલ્યા. માટે શિષ્યાચારવાળા ગૃહરથ અને ત્યાગમાર્ગે રહેનાર સુસાધુ ઉપદેશકે ચોતરકે ઝરતા રહેવાથી શ્રી સંધને મોટો લાલ છે. એમ ૨૨ મું ચોમાસુ કરીને શ્રેષ્ઠીવર્ય પાસે તારંગા-જીને સંઘ ઠઢાયેલા. વિગેરે કાર્યોથી શાસન શોલાંયું. તેથી સં. ૧૯૮૨ નું થયું. ચોમાસા બાદ વિહાર કરતાં સાદી ગામે શુરૂઆ પથાર્યા. ત્યાં જૈનો લક્ષ્મિવંત અને ધણ્ણા વિનિત જોઈને ચોમાસુ રહ્યા. સંઘને ધણ્ણા ઉપકાર

થયો. એમ ૨૩ સું સાદરીમાં સં. ૧૯૮૮ માં થયું. ત્યાંથી વિહાર કરીને બીકાનેર માં મુનિમંડળ પધાર્યું. સંઘે લાવ ભક્તિથી ચોમાસુ રહેવાને વિનંતી કરી. અહિં ચોમાસુ ઉત્તર્યા ખાદ એક લાઇને દિક્ષા આપી. એમ ૨૪ સું ચોમાસુ બીકાનેરનું સં. ૧૯૮૪ નું જાણુવું. ખાદ ત્યાંથી વિચરીને શ્રી નાગોર પધાર્યા. ને સંધની વિનંતિથી સ્થિરતા કરી.

એ જાણુનો દિક્ષા મહેત્સંવ.

નાગોરના સંઘે અહૃદાઈ મહેત્સવપૂર્વક ધામધુમથી પ્રશસ્તાપણે દ્રોય ખરચ્યું. ને બંનેને દિક્ષા આપી. એકનું નામ રામવિજયજી અને બીજાનું મંગળવિજયજી નામ રાખ્યા, અને અનુક્રમે મુનિપ્રવર શ્રી તિલકવિજયજીના અને મુનિરાજ શ્રી ખુદ્ધિવિજયજીના શિષ્ય તરીકે જહેર કર્યો. ઉપરોક્ત મુસુક્ષુ ભાઈઓ લાલેરના વતની હતા. દિક્ષા વિગેરે શુલકચોરીથી ૨૫ સું નાગોર ચોમાસુ સં. ૧૯૮૫ નું થયું.

પાટણુમાં વડીદિક્ષા.

નાગોરથી ચોમાસા ખાદ વિહાર કરતાં અનુક્રમે પાટણુ પહોંચ્યા. ત્યાં સ્થિરતા કરીને રહ્યા, અને રામવિજયજી તથા મંગળવિજયજીને વડીદિક્ષા અપાવી. ને પછી થોડા દિવસ રહી દેવદર્શન કરીને વિહાર કર્યો, અને માંડળમાં પધાર્યા. ત્યાં પન્થાસળ મેડ્રિવિજયજી ગણિ હતા. તે જોગવાઈ દેખીને તિલકવિજયજીને “મહાનિશિથ સૂત્ર” ના ચોગોકહનું કરાયા. ત્યાં ૨૬ સું ચોમાસુ સં. ૧૯૮૬ નું થયું.

એક સ્થાને જરૂર વિના નહિં રહેતા નવકદિપ વિહારની

ટેવ પાડે તો દેશેદેશના ધર્મા ગામના શ્રાવકો ધર્મ પામે,
ધર્મે સ્થિર અને દદ થાય, કેળેથી સ્વપરના આતમ કહ્યાણુંના
કરનારા શિશ્ર સદગતિ પામેજ.

પ્રકરણ ૧૦ મું.

રાજનગરે શ્રીમન્-મુનિવરો શ્રીભુદ્ધિવિજયાદિનું પધારવું.
શેઠ હઠીલાઈની વાડીમાં દિક્ષા મહોત્સવ.
લાલેરના અલ્લચારી બે લાઈઓ.

માંડળથી વિહાર કરીને શ્રીમન મહામુનિ ભુદ્ધિવિજયજ
વિગેરે અમદાવાદ ઉઝે રાજનગરમાં જહિદ પધાર્યા. નેવીરને
ઉપાશ્રેયે ઉત્તર્યા. ગુરૂવર્યોના સંસારી એ ભત્રિજનને દિક્ષા
આપવાનો ટાઈમ નજફિક હતો, લાલેરવાળા એઉ લાઈઓ.
માણાપ તથા સંખ્યાની સુખરૂપ રણ લઈને પોતાના
પિતાશ્રીના સાથે અમદાવાદ આવ્યા. તેના માનમાં અફૂઈ
મહોત્સવ કર્યો, અને આવેલ સુહૃત્ત્વ પ્રમાણે અંપડાની પોળેથી
વરધોડો ચડાવવામાં આવ્યો. અને શેઠ હઠીલાઈની વાડીમાં
ઉત્તર્યો. અહિં ધર્મા સાધુ સાધિ તથા શ્રાવક લાવિકાની મોટી
સંખ્યાની હાજરી હતી. આ મેળાવડો અહુશાંત હતો,
અને તે વિજયસિદ્ધિસૂરીશ્વરજીના અધ્યક્ષપણા નિયે કિયા
થતી હતી. ટાઈમ થતાં બંને લાઈઓને દિક્ષા નિર્વિઘ્ને
આપાઈ હતી. મોટાશાઈબેઇટાવાવનું નામ કુંચનવિજયજ
અને નાનાશાઈ ફેલાવાવનું નામ લુલાવિજયજ નામ

રાણ્યાં, અને અતુક્મે મુનિ શાન્તિવિજ્યજીના તથા મહા મુનિરાજ શ્રી તિલકવિજ્યજીના શિષ્ય તરીકે જાહેર કર્યો અને સં. ૧૯૮૭ નું ૨૭ મું ચોમાસુ શાહુપુર (અમદાવાદ) થચું અને બાદ વિદ્યાશાળામાં મુસુક્ષુ શીવાલાલ, કાનલ, અને હરગોવિંદ, એમ ત્રણ જનને પણ તેવીજ ધામધુમથી વરસીદાન અપાવીને દિક્ષા આપી. અતુક્મે ‘મુનિ સોહન-વિજ્યજી, કેશરવિજ્યજી, અને હંસવિજ્યજી’ એમ નામ જાહેર કર્યો. ઈત્યાદિ શુલ કાર્ય કરીને વિહાર કર્યો.

રાધનપુરમાં પન્થાસપદ.

અમદાવાદથી વિચરતા વઠિયાર દેશના મુખ્ય શહેર રાધનપુરમાં સપરિવારે ગુરૂએ પધાર્યાં. ત્યાં આત્મધ્યાનિ શ્રીમાન આચાર્ય ‘લદ્રસૂરીશ્વરજી મહારાજ હોવાથી અને તેમના ઝરમાનથી શ્રી તિલકવિજ્યજી મહારાજને લગ-વતીજીના ચોગમાં બેસાંધ્યા, અને ચોગના અંતે સંઘે અદ્વાઈ મહેત્સવ પૂર્વક શ્રી લદ્રસૂરીશ્વરજીએ સંઘસમુહના વચ્ચે શ્રી તિલકવિજ્યજીને ગણ્ય પૂર્વક પન્થાસપદ ઉપર સ્થાપ્યા. રાત્રિજગા, લાણી, પ્રભાવના સારા થયા હતાં, તથા તેમની સાથે સુંદરવિજ્યજી અને ભાતુવિજ્યજી ને ખડા આડંભરથી પન્થાસપદવી આપવામાં આવી હતી. એમ ૨૮ મું ચોમાસુ રાધનપુરમાં સં. ૧૯૮૮ નું થચું. ત્યારખાદ મહારાજશ્રી પોતાની જન્મભૂમિમાં પધાર્યાં અને રાધનપુરથી આચાર્ય શ્રી વિજ્યલદ્રસૂરીશ્વરજી પધાર્યાં અને તેમના સહુપદેશથી ભાલેરના શ્રી સંઘે લોરલતીર્થનો સંઘ કાઢ્યો અને તેમાં આસરે પાંચહનાર રૂપીઆનો સદ્ગ્યય

થયો અને ત્યાં મહારાજશ્રીના વરદ હસ્તે સલા સમક્ષ એક દંપતીએ કરેલો અભિવ્યક્ત.

મહારાજ શ્રી બુદ્ધિવિજયજીના સંસારી લાઈ કેશ-વલાલ માનયાછના ધર્મપત્ની ખાઈ મહીને પુત્ર જીવતા ન હોવાથી નીજ સ્વામિ સાથે નિશ્ચય કરીને મહારાજ સન્મુખ જાહેર કર્યું કે મારી ખીને દીકરા જીવતા નથી માટે આ પુત્ર આપશીએને વોરાવવા ઈચ્છા રાખ્યું છું કે જેથી લાવી પુત્રો જીવત્વય પામે આ પુત્ર હાલ પાંચ છ વર્ષનો થયો છે. આવી રીતે લાવપૂર્વક નિજપુત્રને વહેરાવવાનો રીવાજ મારવાડ હેઠમાં પૂર્વે સારી રીતે જોવાતો હતો, ત્યાંથી ગુરૂશ્રી વિહાર કરીને લાલેર પધાર્યો.

શ્રી લાલેરમાં ‘ચંદુઅહેન’ નો દિક્ષા મહેત્ત્સવ.

શાંતાત્ત્મા બુદ્ધિના ખજના ઇપ શ્રી બુદ્ધિવિજયજી મહારાજ તથા શ્રીમાન પન્થાસલુ તિલકવિજયજી ગણ્ય વિગેરે પરિવાર રાધનપુરથી વિહાર કરતા ‘જન્મ લૌમ ભાલેર’ માં પધાર્યો. સંઘે સામૈયું કરી પુર પ્રવેશ કરાવ્યો. બાદ સંઘે ચોમાસુ રાખવા લક્ષ્ણ ભાવ વાળો આથડ કર્યો તેથી ઉત્તરોત્તર લાલનું કારણ જાહીને ચોમાસુ રહ્યા. તે દરમ્યાન ચંદુઅહેનને દિક્ષા લેવાની અવધિ નજિક રહી. તેથી ભાલેરમાં દિક્ષા મહેત્ત્સવ શરૂ કર્યો. વરસીદાન પૂર્વક વરધોડા ચડાવીને વિધિસહિત શુદ્ધ કિયાથી ગુરુવયે દીક્ષા દીધી. ઉત્તમશ્રીજી નામ રાખ્યું. બાદ અહિં પણ તપ ત્રતને ભારે હાખત કરી દીધો છે. જીતગુરુની બુદ્ધિ ભર્ય જીવો માટે કુંકા રસ્તાવડે મુક્તિ મહેલના દરવાજામાં પ્ર-

વેશ કરાવે તો શક્ય છે. માટે માર્ગની આરાધના ફળદાયિ છે. ધન્ય છે તેવા ઉપહેશક સુનિયોને ! અહૃતીથી માર્ગીને ૧૧૦ મોટી તપશ્યા, મહેતસવ, ૧૨ મોટા જમણુવાર, તથા લગભગ એ હજાર રૂપિયાની ઉપજ હેવડ્રબ્યાહિ ખાતાઓમાં થઈ. અને ઉત્તમશ્રીજીને મહા શુદ્ધ ર ના વડીદિક્ષા આપી એમને સાધિલુ સૌલાઙ્યશ્રીજીના શિષ્યા તરીકે જહેર કર્યા. અને લારખાદ પણ સાધી સુમતિશ્રીજીના પ્રશિષ્યા મહેદયશ્રી તથા દર્શાનશ્રીને મહા સુદ-૬ ની વડી-દિક્ષા પન્યાસજી મહારાજના વરદ હસ્તે આપવામાં આવી હતી. વિગેરે ધર્મ કાર્ય કરાવતા ૨૮ મુ ચોમાસુ લાલે-રમાં સં. ૧૯૮૯ નું થયું.

ભાલેરથી વિહાર કરીને અમદાવાદ માં પદ્ધાર્યા. વર્ત્માનમાં ખરેખર અવક્ષુદ્ધ દરજાની જૈનપુરી હોય તો સુખ્ય શહેર અમદાવાદજ છે. તેવા જૈનપુરીમાં શુદ્ધવ્યોર્ધારંગપર દરવાજા પાસેની તળિયાનીપોળે પોળના શ્રેષ્ઠી-વર્ણોએ સુનિમંડળને માન સાથે ઉપાશ્રેયે ઉતાર્યા. અને ચોમાસાની વિનતી કરી. તેથી તે પોળમાં રહ્યા તપ, જપ, પૂજા, આંગારી, ને પ્રલાવના વિગેરે શુલકાર્યો થયા. અને ભાલેરમાં ઉપાશ્રેયની મદદમાં પોળના સંઘે રૂ. ૧૫૦૦) દ્વાર હજાર મોકલાબ્યા. એમ ત૦ મું. ચોમાસુ અમદાવાદમાં સં. ૧૯૮૦ માં થયું, વિહાર, વિહારમાન જેવો હોવાથી દરેક સાધુએ નવકલિપ વિહાર કરી સ્વપરનું શ્રેયઃ કરવું એ ઉપહેશક સુનિયોની મોટી ફરજ છે. હવે હાદા જિતવિજ્યજીનો આ પરિવાર અમદાવાદથી વિહાર

કરીને દાદાજીને લેટવાને શ્રી સિદ્ધાચળજી તિર્થરાજે પધાર્યા. દાદાજીના દર્શન ભાવ સ્તુતિથી કરીને ગ્રમોદ પાખ્યા લ્યાં ટાણ્ણા ચોમના સંઘે ચોમાસુ લઈજવા વિનંતી કરી. તેથી શ્રીમાન् ૫૦ તિલકવિજયાદિ ૪ ઠાણ્ણાનું ચોમાસુ ૩૧ મું ટાણ્ણામાં સત્કારોવડે સં. ૧૯૬૧ માં થયું. હવે મહારાજ સાહેબ સાથે કેટલાક સાધુઓએ શહેર પાલી-તાણ્ણામાં ચોમાસુ (૩૧ મું સં. ૧૯૬૧) કર્યું. ચોમાસુ ઉતરે પન્યાસજ વિગેરે પાલીતાણે આવી ગુરુને શાંતિ વિશેષ અર્પણા ‘ શાંતિભુવન ’ માં ઉતરી ગુરુજનોને વંદન કર્યું. ને પછીના દિવસે દાદાશ્રી આદિશર લગ્નાનને લેટવાને શ્રી શેન્નુંજ્યની યાત્રા કરી માનવભવ સક્રણ કર્યો.

પાલીતાણ્ણામાં ચોમાસું રહેવાને નાની ટોલીના નેતા વર્ગો જણાવ્યાથી પણ રહ્યા કહીએ, ચોમાસા દરમ્યાનું દિક્ષા ઉપધાનાદિ શુલકાર્યો.

પાવડવાળા ભાઈ હાલચંદ શક્તાચંદને દિક્ષા આપીને સુજ્ઞાનવિજજી નામ રાખીને શ્રી શાંતિવિજયજીના શિષ્ય જાહેર કર્યાં. ખાદ વિવિધ તપશ્યા, ઉપધાન, પૂજા આંગી, પ્રભાવના સારા થયા હતા. પણુંખણ્ણામાં માસ્તર લાલચંદ ગણેશ (શ્રેયસ્કર મંડળના મુનિમ.) ને ઘેર ઘેડીયા પારણું લીધું હતું. તેમણે પણ આ શુલકાર્યમાં તેમના સુપત્નિએ અંગુઠી તપ કર્યો હતો. ને લગ્ના ૧૦૦ ઝા. નો સહદ્ય્ય કર્યો હતો. તે સર્વ આ ગુરુવર્યોના મહાન શિતળ પ્રભાવનો પ્રતાપ !! એમ મુનિ મંડળનું ઉર સુચોમાસુ શ્રી સિદ્ધાચળમાં સં. ૧૯૬૨ નું થયું.

પુણ્ય પ્રકાશનું સ્તવન.

દુહા.

સકળ સિદ્ધિદાયક સદા, ચોવીશે જિનરાય; સહગુરુ
 સ્વામિની સરસ્વતી, પ્રેમે પ્રણામું પાય. ॥ ૧ ॥ ત્રિલુલન
 પતિ ત્રિશલા તણો, નંદન ગુણ ગંભીર; શાસન નાયક જગ
 જયો, વર્ધ્માન વડ વીર. ॥ ૨ ॥ એક હિન વીર જિણું દને
 ચરણે કરી પ્રણામ; લવિક જીવના હિત લણી, પૂછે ગૌતમ
 સ્વામ. ॥ ૩ ॥ મુક્તિ મારગ આરાધીએ, કહે કિણુ પેરે
 અરિહુંત; સુધા સરસ તવ વચન રસ, લાખે શ્રી ભગવંત. ॥ ૪ ॥
 ૧ અતિચાર આજોધીએ, ૨ વ્રત ધરીએ ગુરુ શાખ;
 ૩ જીવ ખમાવો સયળ જે, ચોનિ ચોરાશી લાખ. ॥ ૫ ॥
 ૪ વિધિશું વળી વોસરાવીએ, પાપસ્થાનક અદાર; ચાર
 ૫ શરણ નિત્ય અનુસરો, ૬ નિંહો હુરિત આચાર. ॥ ૬ ॥
 ૭ શુલકરણી અનુમોદીએ, ૮ લાવ લલો મન આણુ; ૯ અણુસણુ
 અવસર આદરી, ૧૦ નવપદ જ્યો સુણણુ. ॥ ૭ ॥ શુલ ગતિ
 આરાધન તણુા, એ છે દસ અધિકાર; ચિત્ત આણીને આદરો,
 જેમ પામો ભવ પાર.

ઢાળ ૧ લી.

(કુમતિએ છેરી કીહાં રાખી, એ દેશી.)

જ્ઞાન દરિસણુ ચારિત્ર તપ વીરજ, એ પાંચે આચાર;
 એહ તણુા ઈહ ભવ પરલવના, આલોધી અતિચાર દે
 પ્રાણી. જ્ઞાન લણો ગુણુખાણી; વીર વહે એમ વાણી રે
 પ્રાણી૦ ॥ ૧ ॥ એ આંકણી. ॥ શુરુ ઓળવીએ નહીં શુરુ

વિનય, કાળે ધરી બહુ માન; સૂત્ર અરથ તહુલય કરી સૂધાં, લણ્ણીએ વહી ઉપધાન રે. પ્રાણી૦ જા૦ ॥ ૨ ॥ જાનોપગરણુ પાટી પોથી, ઠવણી નોકારવાલી; તેહ તણી કીધી આશાતના, જાનલક્ષ્ણ ન સંલાલી રે. પ્રાણી૦ જા૦ ॥ ૩ ॥ ઈત્યાદિક વિપરીતપણુથી, જાન વિરાધ્યું જેહ; આ લવ પરલવ વળી રે લવોભવે, મિચ્છામિ હુઝેડં તેહ રે. પ્રાણી૦ જા૦ ॥ ૪ ॥

પ્રાણી સમક્ષિત દ્યો શુદ્ધ જાણી, વીર વહે એમ વાણી રે, પ્રાણી સમક્ષિત દ્યો શુદ્ધ જાણી. જિન વચને શંકા નવિ કીજે, નવિ પરમત અલિલાપ; સાધુ તણી નિંદા પરિહરણે, ઇણ સંદેહ મ રાખો રે. પ્રા૦ સ૦ ॥૫॥ મૂઢપણું છંડો પરશંસા, શુણુવંતને આદરીએ; સામીને ધરમે કરી થિરતા, લક્ષિત પરલાવના કરીએ રે. પ્રા૦ સ૦ ॥ ૬ ॥ સંધ ચૈત્ય પ્રાસાદ તણો જે, અવર્ણવાદ મન લેખો; દ્રવ્ય દેવકેઃ જે વિષુસાજ્યો, વિષુસંતો ઉવેખ્યો રે. પ્રા૦ સ૦ ॥ ૭ ॥ ઈત્યાદિક વિપરીતપણુથી, સમક્ષિત ખંડયું જેહ; આ લવ પરલવ વળી રે લવોભવ; મિચ્છામિ હુઝેડં તેહ રે. પ્રા૦ સ૦ ॥ ૮ ॥

પ્રાણી ચારિત્ર દ્યો ચિત્ત આણી, પંચ સમિતિ ત્રણુ શુભિ વિરાધિ, આઠે પ્રવચન માય; સાધુ તણે ધરમે પરમાહે, અશુદ્ધ વચન મન કાય રે. પ્રા૦ ચા૦ ॥ ૯ ॥ શ્રાવકને ધર્મે સામાયિક, પોસહમાં મન વાળી; જે જ્યથ્યાપૂર્વક જે આઠે, પ્રવચન માય ન પાળી રે. પ્રા૦ ચા૦ ॥ ૧૦ ॥ ઈત્યાદિક વિપરીતપણુથી, ચારિત્ર ડાહોઝયું જેહ; આ

લવ પરલવ વળી રે લવોલવ, મિચ્છામિ હુક્કડં તેહ રે.
પ્રાઠ ચાઠ ॥ ૧૧ ॥ ખારે લેહે તપ નવિ શીધો, છતે જેગે
શક્તિ શક્તે; ધર્મે મન વચ કાચા વીરજ, નવિ ઝોરવીયું
ભગતે રે. પ્રાઠ ચાઠ ॥ ૧૨ ॥ તપ વીરજ આચાર એણી પરે,
વિવિધ વિરાધ્યા જેહ; આ લવ પરલવ વળી રે લવોલવ,
મિચ્છામિ હુક્કડં તેહ રે. પ્રાઠ ચાઠ ॥ ૧૩ ॥ વળીય વિશેષે
આરિત્ર કેરા; અતિચાર આલોધાએ; વીર જિણેસર વચણું
સુણીને, પાપ મેલાં સવિ ધોધીયે રે. પ્રાઠ ચાઠ ॥ ૧૪ ॥

ઢાણ ૨ જ.

(પામી સુગુર પસાય, એ દેશી.)

પૃથ્વી પાણી તેઉ, વાયુ વનસ્પતિ, એ પાંચે થાવર
કદ્દ્યા એ. ॥ ૧ ॥ કરી કરસણુ આરંભ, એત્ર જે એડીયાં;
ક્રોચ તળાવ અણ્ણાવીયા એ. ॥ ૨ ॥ ઘર આરંભ અનેક,
ટાંકાં લોંઘરાં; મેડી માળ ચણ્ણાવીયા એ. ॥ ૩ ॥ લીંપણું
ગુંપણું કાજ, એણીપરે પરપરે; પૃથ્વીકાય વિરાધીયા રે.
॥ ૪ ॥ ધોયણું નાહુણું પાણી, જીલણું અપકાય; છેતિ
ધોાતી કરી હુહુંબ્યા એ. ॥ ૫ ॥ ભાડીગાર કુંભાર, લોહ
સુવનગરા; ભાડલુંભ લીહા લાગરા એ. ॥ ૬ ॥ તાપણું
શેકણું કાજ, વસ્ત નિખારણુ; રંગણું રાંધન રસવતી એ.
॥ ૭ ॥ એણી પરે કર્માદાન, પરે પરે કેળવી; તેઉ વાયુ
વિરાધીયા એ. ॥ ૮ ॥ વાડી વન આરામ, વાવી વનસ્પતિ;
પાન કુલ કુણ ચુંટીયાં એ. ॥ ૯ ॥ પુંહક પાપડી શાક,
શેકયાં સૂકુંબ્યાં; છેદાં છુંદાં આથીયાં એ. ॥ ૧૦ ॥ અળશી
ને એરંડા, ધાણી ધાલીને; ધણ્ણા તિલાદિક પીલીયા એ. ॥ ૧૧ ॥

ધાલી કોણ માંહે, પીલી સેલડી; કંદમૂળ ફળ વેચીયાં એ.
॥૧૨॥ એમ એકેંદ્રી જીવ, હણાવીયા; હણુતાં જે
અનુમોદિયા એ. ॥૧૩॥ આ જીવ પરલવ જેહ, વળીય
ભવોભવે; તે સુજ મિચ્છામિ ફુક્કડં એ. ॥૧૪॥ કૃભિ
સરમીયા કીડા, ગાડર ગડાલા; ધયળ પૂરા ને અળશીયાં
એ. ॥૧૫॥ વાળા જ્યો ચૂઢેલ, વિચલિત રસ તણાં; વળી
અથાણાં પ્રમુખનાં એ. ॥૧૬॥ એમ એઇદ્રી જીવ, જેહ મેં
હુહુંયા; તે સુજ મિચ્છામિ ફુક્કડં એ. ॥૧૭॥ ઉધેહી જ્યો
લીખ, માકડ મ'કેડા; ચાંચડ કીડી કંચુઆ એ. ॥૧૮॥
ગધીયાં ધીમેલ, કાનખજુરીઆ; ગોંગોડાધનેરીયાં એ. ॥૧૯॥
એમ તેઇદ્રી જીવ, જેહ મેં હુહુંયા; તે સુજ મિચ્છામિ
ફુક્કડં એ. ॥૨૦॥ માખી મચ્છર ડાંસ, મસા પતંગીયા;
કંસારી કોલિયાવડા એ. ॥૨૧॥ ઢીકણ વીછુ તીડ, લમરા
લમરીયો; કોતાંખગ ખડમાંકડી એ. ॥૨૨॥ એમ ચૌરિદ્રી
જીવ, જેહ મેં હુહુંયા; તે સુજ મિચ્છામિ ફુક્કડં એ.
॥૨૩॥ જળમાં નાખી જળ, જળચર હુહુંયા; વનમાં મૃગ
સંતાપીયા એ. ॥૨૪॥ પીખ્યા પંખી જીવ, પાડી પાશમાં,
ચોપટ ધાલ્યા પાંજરે એ. ॥૨૫॥ એમ પંચેંદ્રી જીવ, જે
મેં હુહુંયા; તે સુજ મિચ્છામિ ફુક્કડં એ. ॥૨૬॥

ઢાળ ઉ જ.

(વાણી વાણી હિતકારી જ, એ દેશી.)

કોધ લોલ લય હાસ્યથી જ, બોલ્યા વચન અસત્ય;
ફૂડ કરી ધન પારકાં જ, લીધાં જેહ અદત રૈ; જિનજી,
મિચ્છામિ ફુક્કડં આજ. તુમ શાખે મહારાજ રૈ જિનજી,

દોઈ સારુ કાજ રે જિનળુ; મિચામિ હુક્કડં આજ. ॥૧॥
 એ આંકણી. દેવ મતુષ્ય તિર્યંચનાં જુ, મૈથુન સેવ્યાં જેહ;
 વિષયારસ લંપટપણે જુ, ધણું વિડંખ્યો દેહ રે. જિનળુ ૦
 ॥ ૨ ॥ પરિશ્રહની ભમતા કરી જુ, ભવે ભવે મેલી આથ;
 જે જિહાંતે તિહાં રહ્યું જુ, કોઈ ન આવે સાથ રે. જિનળુ ૦
 ॥ ૩ ॥ રથણી લોજન જે કર્યાં જુ, કીધાં લક્ષ અલક્ષ;
 રસના રસની લાલચે જુ, પાપ કર્યાં પ્રત્યક્ષ રે. જિનળુ ૦ ॥૪॥
 પ્રત લેઈ વિસારીયાં જુ, વળી લાંઘાં પચ્ચખાણુ; કપટ
 કિરિયા કરી જુ, કીધાં આપ વખાણુ રે. જિનળુ ૦ ॥૫॥
 ત્રણે ઢાળે આઠે હુહે જુ, આલોયા અતિચાર; શિવ ગતિ
 આરાધન તણો જુ, એ પહેલો અધિકાર રે જિનળુ; મિચામિ
 હુક્કડં આજ. ॥ ૬ ॥

દાળ ૪ થી.

(સાહેલડીજ. એ દેશી.)

પંચ મહાપ્રત આદરે સાહેલડી રે, અથવા દયો. પ્રત બાર
 તો; યથાશક્તિ પ્રત આદરી સાહેલડી રે, પાળો નિરતિચાર તો. ॥૧॥ પ્રત લીધાં સંભારીએ સા૦, હેડે ધરીએ વિચાર તો; શિવ
 ગતિ આરાધન તણો સા૦, એ બીજો અધિકાર તો. ॥ ૨ ॥
 જીવ સવે ખમાવીએ સા૦, યોનિ ચોરાશી લાખ તો; મન
 શુદ્ધ કરી ખામણું સા૦, કોઈશું રોખ ન રાખ તો. ॥ ૩ ॥
 સર્વ મિત્ર કરી ચિંતવો સા૦, કોઈ ન જણો શત્રુ તો;
 રાગ દ્રેશ એમ પરિહરો સા૦, કીજે જન્મ પવિત્ર તો. ॥ ૪ ॥ સ્વામિ સંધ ખમાવીએ સા૦, જે ઉપની અપીત
 તો; સ્વજન કુદુંબિક કરી ખામણું સા૦, એ જિનશાસન

રીતિ તો. ॥ ૫ ॥ અમીએ ને અમાવીએ સાઠ, એકજ
ધર્મનો સાર તો; શિવગતિ આરાધન તણો સાઠ, એ ત્રીજે
અધિકાર તો. ॥ ૬ ॥ મૃષાવાદ હિસા ચોરી સાઠ, ધન-
મૂર્ખી મૈથુન તો; કોધ માન ભાયા તુષ્ણા સાઠ, પ્રેમ
ક્ષેપ પૈશુન્ય તો. ॥ ૭ ॥ નિદા કલહ ન કીણુએ સાઠ,
કુડો ન દીજે આળ તો; રતિ અરતિ મિથ્યા તણે સાઠ,
ભાયા મોહ જંણ તો. ૮ ત્રિવિધ ત્રિવિધ વોસરાવિએ
સાઠ પાપસ્થાન અઢાર તો; શિવગતિ આરાધનતણો સાઠ,
એ ચોથો અધિકાર તો. ॥ ૮ ॥

દાણ ૫ મ્હિ.

(હવે નિસુણો ધહાં આવીયા, એ દેશી.)

જનમ જરા મરણે કરી એ, આ સંસાર અસારતો,
કર્યાં કર્મ સહુ અતુલવે એ, કોઈ ન રાખણુહાર
તો. ॥ ૧ ॥ શરણુ એક અરિહંતનું એ, શરણુ સિદ્ધ ભગ-
વંત તો; શરણુ ધર્મ શ્રી જૈનનો એ, સાધુ શરણુ ગુણવંત
તો. ॥ ૨ ॥ અવર મોહ સવિ પરિહરી એ, ચાર શરણુ
ચિત્ત ધાર તો; શિવગતિ આરાધન તણો એ, એ પાંચમો
અધિકાર તો. ॥ ૩ ॥ આ ભવ પર ભવ જે કર્યા એ પાપ કર્મ
કઈ લાખ તો; આત્મ શાખે તે નિદીએ એ, પડિકુંમીએ
ગુરુ શાખ તો. ॥ ૪ ॥ મિથ્યા ભતિ વતોવિયા એ, જે
ભાખ્યાં ઉત્સૂત્ર તો; કુમતિ કદાગહને વશો એ, જે ઉત્થા-
ખ્યાં સૂત્ર તો. ॥ ૫ ॥ ધડયાં ધડાંયાં જે ધણ્ણાં એ, ધંટી
હળ હથિયાર તો; ભવ ભવ મેલી મૂકીયાં એ, કરતાં જીવ
સંહાર તો. ॥ ૬ ॥ પાપ કરીને પોખીયાં એ, જનમ જનમ

પરિવાર તો; જનમાંતર પહોલ્યા પછી એ, કોઈ ન કીધી સાર તો.. ॥ ૭ ॥ આ ભવ પરલવ ને કર્યાં એ, એમ અધિકરણું અનેક તો; ત્રિવિદ્યે ત્રિવિદ્યે વોસરાવીએ એ, આણી હૃદ્ય વિવેક તો.. ॥ ૮ ॥ હૃદ્યકૃત નિદા એમ કરી એ, પાપ કરે પરિહાર તો; શિવગતિ આરાધન તણો એ, એ છફો અધિકાર તો.. ॥ ૯ ॥

ઢાળ ૬ હૃદી.

(આખે તું જોઈને લુવડા, એ દેશી.)

ધન ધન તે દિન માહરો, જુહાં કીધો ધર્મ; ઢાન શીયળ તપ ભાવના, ટાણ્યાં હૃદ્યકૃત કર્મ ધન.. ॥ ૧ ॥ શત્રુ-જ્યાદિક તીર્થની ને કીધી જાત્ર; જુગતે જિનવર પૂજાયા, વળી પોષ્યાં પાત્ર. ધન૦ ॥ ૨ ॥ પુસ્તક જ્ઞાન લખાવીયાં, જીણુહર જિન ચૈત્ય; સંઘ ચતુર્વિધ સાચ્યાં, એ સાતે ઐત્ર. ધન૦ ॥ ૩ ॥ પડિછેમણું સુપરે કર્યાં, અનુકર્પા ઢાન; સાધુ સૂરિ ઉવાયાને, દીધાં બહુ માન. ધન૦ ॥ ૪ ॥ ધર્મ કાજ અનુમોદીયે, એમ વારોવાર; શિવગતિ આરાધન તણો, એ સાતમો અધિકાર. ધન૦ ॥ ૫ ॥ ભાવ લદો મન આણીએ, ચિત્ત આણી ઢામ; સમતા ભાવે ભાવીયે, એ આત-મરામ. ધન૦ ॥ ૬ ॥ સુખ હુઃખ કારણું લુવને, કોઈ અવર ન હોય; કર્મ આપ ને આચર્યાં ભોગવીયે સોય. ધન૦ ॥ ૭ ॥ સમતા વિષુ ને અનુસરે, પ્રાણી પુષ્ય કામ; છાર ઉપર તે લીંપણું, જાંખર ચિત્રામ. ધન૦ ॥ ૮ ॥ ભાવ ભલી પરે ભાવીયે. એ ધર્મનો સાર; શિવગતિ આરાધન તણો, એ આઠમો અધિકાર. ધન૦ ॥ ૯ ॥

ઢાળ ઉ મી.

(રૈવતગિરિ હુઆ, પ્રકૃણનાં ત્રણ કલ્યાણુક, એ દેશી)

હુવે અવસર જાળો, કરી સંદેખણુ સાર; અણુસણુ આદ-
રીયે, પચ્ચયખી ચારે આહાર; લખુતા સવિ મૂકી, છાંડી ભમતા
અંગ; એ આતમ ઐલે, સમતા જાન તરંગ. ॥૧॥ ગતિ ચારે
કીધાં, આહાર અનંત નિઃશાંક; પણુ તુપ્તિ ન પામ્યો, જીવદાલ-
ચીયો રંક; હુલહો એ વળી વળી, અણુસણુનો પરિણામ, એહથી
પામીને, શિવપદ સુરપદ ઢામ. ॥ ૨ ॥ ધન ધનો શાલિલદ,
અંધો મેઘકુમાર; અણુસણુ આરાધી, પામ્યા ભવનો પાર;
શિવ મંદિર જાશો, કરી એક અવતાર; આરાધન કેરો એ,
નવમો અધિકાર. ॥ ૩ ॥ દશમે અધિકારે, મહામંત્ર નવ-
કાર; મનથી નવિ મૂકોા, શિવસુખ ઝલ સુહકાર; એહ
જ્યોતાં જાયે, હુર્ગતિ દોષ વિકાર; સુપરે એ સમરો, ચ્યૌદ
પૂરવનો સાર. ॥ ૪ ॥ જનમાંતર જતાં, જે પામે નવકાર;
તો પાતિક ગાળી, પામે સુર અવતાર; એ નવપદ સરિયો,
મંત્ર ન કોઈ સાર; એહ ભવ ને પરલવે, સુખ સર્પિતી
દાતાર. ॥ ૫ ॥ જયું લીલ લીલદી, રાજ રાણી થાય;
નવપદ મહિમાથી, રાજસિંહ મહારાય; રાણી રતનાવતી,
એહુ પામ્યા છે સુરલોાગ; એક ભવ પછી લેશો, શિવવધૂ
સંનોગ. ॥ ૬ ॥ શ્રીમતીને એ વળી, મંત્ર ઝઞ્યો તત્કાલ;
ક્ષણિધર શ્રીટીને, પ્રગટ થઈ પુલમાળ; શિવકુમારે જોગી,
સોચન સુરથો કીધ; એમ એણે મંત્રે, કાજ ધણુંનાં સિદ્ધ.
॥ ૭ ॥ એ દશ અધિકારે, વીર જિણેસર ભાખ્યો; આરાધન
કેરો વિધિ, જેણે ચિત્ત માંહી રાખ્યો; તેણે પ્રામ્યા પણી,

ભવભય દ્વારે નાખ્યો; જિન વિનય કરંતાં, સુમતિ અમૃ-
તરસ ચાખ્યો. ॥ ૮ ॥

ઢાળ ઈ.

(નમો લવિ ભાવશું-એ દેશી.)

સિદ્ધારથ રાજ કુળ તિલો એ, ત્રિશલા માત મહાર
તો; અવનિતલ તમે અવતર્યા એ, કરવા અમ ઉપકાર તો,
જયો. જિન વીરળ એ. ॥ ૧ ॥ મેં અપરાધ કર્યા ધણ્ણા
એ, કછેતાં ન લહું પાર તો; તુમ ચરણે આવ્યા ભણ્ણી
એ, જે તારે તો તાર તો. જયો. ॥ ૨ ॥ આશ કરીને
આવીયો એ, તુમ ચરણે મહારાજ તો; આવ્યાને ઉવેખશો
એ, તો કેમ રહેશો લાજ તો. જયો. ॥ ૩ ॥ કરમ અલુ-
જણુ આકરાં એ, જન્મ મરણ જનલ તો; હું છું એહથી
ઉભગો એ, છોડવ હેવ દયાળ તો. જયો. ॥ ૪ ॥ આજ
મનોરથ સુજ ફરજા એ, નાઠાં હુઃખ દંહોલ તો; તુઠો
જિન ચોવીશમો એ, પ્રગટયાં પુણ્ય કલ્લોલ તો. જયો. ॥
૫ ॥ ભવે ભવે વિનય તુમારડો એ, ભાવ ભક્તિ તુમ
પાય તો; હેવ દયા કરી દીજ્યે એ, એધિ ધીજ સુપ-
સાય તો. જયો. ॥ ૬ ॥

કળશ.

ઇહ તરણ તારણ સુગતિ કારણ, હુઃખ નિવારણ
જગ જયો; શ્રી વીર જિનવર ચરણ થુણુતાં, અધિક મન
ઉલ્લિટ થયો. ॥ ૧ ॥ શ્રી વિજય હેવ સૂર્યિં પટધર, તીરથ
જગમ એણી જગો; તપગચ્છપતિ શ્રી વિજયપ્રલ સૂરિ,
સ્વરિતેજે અગમગો. ॥ ૨ ॥ શ્રી હીરવિજયસ્નૂરિ શિષ્ય વાચક,

કીર્તિવિજય સુરગુરુ સમેા; તસ શિષ્ય વાચક વિનયવિજયે,
ચુણ્યો જિન ચોવીશમેા. ॥ ૩ ॥ સંયસતર સંવત એાગ-
છુત્રીશે, રહી રાંદેર ચોમાસ એ; વિજય દશમી વિજય
કારણુ, કીયો શુણુ અભ્યાસ એ. ॥ ૪ ॥ નરભવ આરાધન
સિદ્ધિ સાધન, સુકૃત લીલ વિલાસ એ; નિજરા હેતે
સ્તવન રચિયું, નામે પુણ્ય પ્રકાશ એ. ॥ ૫ ॥

શ્રી પુણ્ય પ્રકાશનું સ્તવન સંપૂર્ણું.

ચાર શરણાં.

મુજને ચાર શરણાં હોણે, અરિહંત સિદ્ધ સાધુણ;
કેવલીધર્મ પ્રકાશીયો, રતન ત્રણ અમુલખ લાઘોળ. મુજને૦
॥ ૧ ॥ ચઉગતિ તણાં હુઃખ છેદવા, સમર્થ શરણાં એહો
જુ; પૂર્વે મુનિવર જે હુઆ; તેણે કીધાં શરણાં તેહો જુ.
મુજને૦ ॥ ૨ ॥ સંસાર માંહી જીવને, સમરથ શરણાં
ચારો જુ; ગણ્ણી સમયસુંદર એમ કહે, કલ્યાણુ મંગળકારો
જુ. મુજને૦ ॥ ૩ ॥

૨

લાખ ચોરાશી જીવ ખમાવીએ, મન ધરી પરમ
વિવેક જુ; મિચ્છામિ હુઙ્કડ દીજુએ, જિનવચને લહિએ
દેક જુ. લાખ૦ ॥ ૧ ॥ સાત લાખ બુદ્ધ તેઊ વાઉના,
દુશ ચાહે વનના લેહો જુ; ખટ વિશ્વલ સુર તિરિ નારકી,
ચઉ ચઉ ચઉહે નરના લેહોજુ. લાખ૦ ॥ ૨ ॥ જીવા
ચોનિ એ જાણીને, ચઉ સઉ મિત્ર સંભાવો જુ; ગણ્ણી
સમયસુંદર એમ કહે, પામીયે પુન્ય પ્રકાવેજુ. લાખ૦ ॥ ૩ ॥

પાપ અદારે જીવ પરિહંતસિક્ષની શાખે
જુ; આલોચ્યાં પાપ ધૂટીએ, ભગવંત એણી પેરે ભાખે જુ.
પાપ૦ ॥ ૧ ॥ આશ્રમ કથાય હોય ખંધના, વળી કલહ
અરુચાખ્યાન જુ; રતિ અરતિ પૈશુન નિંદના, માયા મોહ
મિથ્યાત્વ જુ. પાપ૦ ॥ ૨ ॥ મન વચન કાચાએ જે કર્યાં,
મિન્છામિ હુક્કડં તેહો જુ; ગણી સમયસુંદર એમ કહે,
જૈન ધર્મનો મર્મ એહો જુ. પાપ૦ ॥ ૩ ॥

ધન ધન તે દિન મુજ કદિ હોશે, હું પામીશ સંજમ
સૂધો જુ; પૂર્વ ઝષિ પંથે ચાલશું, ગુરુ વચને પ્રતિષુધો
જુ. ધન૦ ॥ ૧ ॥ અંત પંત ભીક્ષા ગોચરી, રણુ વણુ
કાઉસર્ગ કરશું જુ; સમતા શત્રુ મિત્ર લાવશું, સંવેગ
સૂધો ધરશું જુ. ધન૦ ॥ ૨ ॥ સંસારનાં સંકટ થકી,
હું ધૂટીશ જીનવચને અવતારો જુ; ધન ધન સમયસુંદર તે
ઘડી, તો હું પામીશ લવનો પારો જુ. ધન૦ ॥ ૩ ॥

પદ્માવતી આરાધના.

હુવે રાણી પદ્માવતી, જીવરાશિ અમાવે; જાણુપણું
જગતે લલું, ધણુ વેળા આવે. ॥ ૧ ॥ તે મુજ મિન્છામિ
હુક્કડં, અરિહંતની શાખ; જે મેં જીવ વિરાધીયા, ચઉરાશી
લાખ. તે મુજ૦ ॥ ૨ ॥ સાત લાખ પૃથ્વી તણુા, સાતે
અપકાય; સાત લાખ તેઉકાયના, સાતે વળી વાય. તે૦

॥ ૩ ॥ દશ પ્રત્યેક વનસ્પતિ, ચઉદહુ સાધારણુ; એ ત્રિ
ચઉરિંદ્રિ જીવના, એ એ લાખ વિચાર; તે૦ ॥ ૪ ॥ હેવતા
તિર્યંચ નારકી ચાર ચાર પ્રકાશી; ચઉદહુ લાખ મનુષ્યના,
એ લાખ ચોરાશી; તે૦ ॥ ૫ ॥ હણુ ભવ પરભવે સેવીયાં,
જે પાપ અદાર; ત્રિવિધ ત્રિવિધ કરી પરિહરણ, હુર્ગતિના
દાતાર; તે૦ ॥ ૬ ॥ હિંસા કીધી જીવની, ઓદ્યા મૃષાવાદ;
હોષ અદતાદાનના, મૈશુન ઉનમાદ; તે૦ ॥ ૭ ॥ પરિથહુ મેહયો
કારમો, કીધી કોધ વિશોષ; માન માચા લોલ મેં કીયાં,
વળી રાગ ને દ્રેષ; તે૦ ॥ ૮ ॥ કલહ કરી જીવ હુહુંયા,
કીધાં ઝૂડાં કલંક; નિદા કીધી પારકી, રતિ અરતિ નિઃશંક;
તે૦ ॥ ૯ ॥ ચાડી કીધી ચોતરે, કીધો થાપણુ મોસો; કુ-
ગુરુ કુદેવ કુધમ્નો લદો આણ્યો લરેંસો તે૦ ॥ ૧૦ ॥
ખાટકીને લવે મેં કીયા, જીવ નાનાવિધ ધાત; ચીડીમાર
લવે ચરકલાં, માર્યાં હિન રાત; તે૦ ॥ ૧૧ ॥ કાળ સુદ્ધાને
લવે, પઢી મંત્ર કઠોર; જીવ અનેક 'જલે કીયા, કીધાં
પાપ અઘોર; તે૦ ॥ ૧૨ ॥ માછીને લવે માછલાં, જાદ્યાં
જળવાસ; ધીવર ભીલ કોલી લવે, મૃગ પાડયા પાશ. તે૦
॥ ૧૩ ॥ કોટવાળને લવે મેં કીયા, આકરા કર દંડ;
અંદિવાન મરાવીઆ, કોરડા છકી દંડ. તે૦ ॥ ૧૪ ॥
પરમાધારીને લવે, કીધાં નારકી હુઃખ; છેદન લેદન વેદના,
તાડન અતિ તિર્યખ; તે૦ ॥ ૧૫ ॥ કુંભારને લવે મેં
કીયા, નીમાહુ^૨ પચાંયા; તેલી લવે તિલ પીલીયા, પાપે
પીંડ ભરાંયાં; તે૦ ॥ ૧૬ ॥ ^૩હાલી લવે હળ એદીયાં,

૧ વિનાશ. ૨ નીમાહુ. ૩ ઐકૃત.

ક્રાડયાં પૃથ્વીનાં પેટ; સુડ નિદાન ધણ્યાં કીધાં દીધા ખ-
ળદ ચપેટ; તે૦ ॥ ૧૭ ॥ માળીને લવે રોપીયાં, નાનાવિધ
વૃક્ષ; મૂળ પત્ર ઝેળ કુલનાં, લાગ્યાં પાપ તે લક્ષ; તે૦
॥ ૧૮ ॥ અધોવાઇયાને^૧ લવે, લયો અધિક લાર; પોડી^૨
પુઠે કીડા પડયા, દયા નાણી^૩ લગાર; તે૦ ॥ ૧૯ ॥
છીપાને લવે છેતર્યા, કીધા રંગણુ પાસ, અભિ આરંભ
કીધા ધણ્યા, ધાતુર્વાદ અભ્યાસ; તે૦ ॥ ૨૦ ॥ શુરપણે રણ
અનુભૂતાં, માર્યાં માણુસ વૃંદ; મહિરા માંસ માખણુ લખ્યાં,
ખાધાં મૂળ ને કંદ; તે૦ ॥ ૨૧ ॥ ખાણુ ખણ્યાવી ધાતુની,
પાણી ઉલેચ્યા; આરંભ કીધા અતિ ધણ્યા, પોતે પાપજ
સંચ્યાં; તે૦ ॥ ૨૨ ॥ કર્મ અંગાર કીયા વળી, ધરમે દવ
દીધા; સમ ખાધા વીતરાગના, કુડા કોસજ પીધા; તે૦
॥ ૨૩ ॥ ધીદ્વી લવે ઊંદર લીયા, ગીરોલી હત્યારી; મૂઢ
ગમાર તણે લવે, મેં જૂ લીખ મારી. તે૦ ॥ ૨૪ ॥
^૪ભાડભુંન તણે લવે, એકેદ્રિય જીવ; જવારી ચણ્યા ગહું
શેકીયા, પાડંતા રીવ; ^૫ તે૦ ॥ ૨૫ ॥ ખાંડણુ પીસણુ ગા-
રના, આરંભ અનેક; રંધણુ ઈધણુ અભિનાં, કીધાં પાપ
ઉદ્દેક;^૬ તે૦ ॥ ૨૬ ॥ વિકથા ચાર કીધી વળી, સેવ્યાં પાંચ
પ્રમાદ દ્યષ વિયોગ પાડયા થકી, રૂદ્ધ વિખવાદ, તે૦ ॥ ૨૭ ॥
સાધુ અને શ્રાવક તણ્યાં, મ્રત લધને ભાંગ્યાં; મૂળ અને ઉત્તર
તણ્યાં સુજ દ્રુષ્યુ લાગ્યાં; તે૦ ॥ ૨૮ ॥ સાપ વીંધી સિંહ ચી-
વરા, શકરા^૭ ને સમળી; હિંસક જીવતણે લવે, હિંસા કીધી

૧ ગાડાં લાડે ફેરવનાર. ૨. પોડીયો—ખળદ. ૩ ન આણી.

૪ લડીથી ચણ્યા વિગેરે અનાજ શેકનાર. ૫ રાડો ૬ અધિક.
૭ ખાજ પક્ષી.

સખળી; તે૦ ॥ ૨૬ ॥ સ્નૂવાવડી દ્વારણું ધણું, વળી ગલ્લ
ગળાવ્યા; જીવાણી ડોજ્યાં ધણું, શીળ પ્રત લાંનાવ્યાં; તે૦
॥ ૩૦ ॥ ભવ અનંત ભમતાં થકાં, કીધા હેહ સંખંધ; ત્રિવિધ
ત્રિવિધ કરી વોસિરું, તીણુશું પ્રતિખંધ; તે૦ ॥ ૩૧ ॥ ભવ
અનંત ભમતાં થકાં, કીધાં પરિથહ સંખંધ; ત્રિવિધ ત્રિવિધ
કરી વોસિરું, તીણુશું પ્રતિખંધ; તે૦ ॥ ૩૨ ॥ ભવ અનંત
ભમતાં થકાં, કીધા કુટુંબ સંખંધ; ત્રિવિધ ત્રિવિધ કરી
વોસિરું, તીણુશું પ્રતિખંધ; તે૦ ॥ ૩૩ ॥ ઈણી પરે ઈહ
ભવ પરલાવે, કીધાં પાપ અખત્ર;^૧ ત્રિવિધ ત્રિવિધ કરી
વોસિરું, કરું જન્મ પવિત્ર; તે૦ ॥ ૩૪ ॥ એણી વિદે એ
આરાધના, ભવિ કરશે જેહ; સમયસુંદર કહે પાપથી,
વળી છૂટશે તેહ; તે૦ ॥ ૩૫ ॥ રાગ વેસાડી^૨ જે
સુણે એહ ત્રીજી ઢાળ; સમયસુંદર કહે પાપથી, છૂટે તત્કાળ;
તે૦ ॥ ૩૬ ॥

શ્રી પર્બતારાધના.

માંદો મનુષ્ય નમસ્કાર કરીને આ પ્રમાણે કહે કે,—હે
લગબન ! હવે અવસરને ઉચિત ઝરમાવો. ત્યારે ગુરુ છેવ-
ટની આરાધના આ પ્રમાણે કહે. ॥ ૧ ॥

અતિચારને આલોવવા જોઈએ, પરતો ઉચ્ચારવા જોઈએ,
જીવોને ક્ષમા આપવી જોઈએ, અને લાવ્ય આત્માએ અઠાર
પાપસ્થાનક વોસરાવવાં જોઈએ. ॥ ૨ ॥

૧ નઠારાં. ૨ વીઘેરી, દુર કલી.

ચાર શરણુ અહેણુ કરવાં જોઈએ; ફંકૃત (પાપ) ની નિંદા કરવી જોઈએ, અને સારાં કામોની અનુમોદના કરવી જોઈએ; અનશન કરવું જોઈએ, અને પંચ પરમેષ્ઠિને નમસ્કાર કરવા જોઈએ. ॥ ૩ ॥

જ્ઞાનમાં, દર્શાનમાં, ચારિત્રમાં, તપમાં અને વીર્યમાં, એ રીતે પંચવિધ આચારમાં લાગેલા અતિચારો આંદોળવા જોઈએ. ॥ ૪ ॥

સામથ્ય છતાં પણ જ્ઞાનીઓને વસ્તુ અજ્ઞ વિગેરે ન આપ્યું હોય, અથવા તેમની અવજા કરી હોય, તે માર્દ ફંકૃત મિથ્યા થાઓ. ॥ ૬ ॥

પાંચ પ્રકારનાં જ્ઞાનની નિંદા કરી હોય, અથવા ઉપહાસ (મશકરી) કર્યો હોય, અથવા ઉપધાત કર્યો હોય, તે માર્દ ફંકૃત મિથ્યા થાઓ. ॥ ૭ ॥

જ્ઞાનનાં ઉપકરણુ પાટી પોથી વિગેરેની જે કાંઈ આશાતના થઈ હોય, તે માર્દ ફંકૃત મિથ્યા થાઓ. ॥ ૮ ॥

નિઃશંકા વિગેરે આઠ પ્રકારના શુણુ સહિત જે સમ્યકૃત રૂડે પ્રકારે મેં પાળ્યું ન હોય, તે માર્દ ફંકૃત મિથ્યા થાઓ. ॥ ૯ ॥

જિનેશ્વરની યા જિનપ્રતિમાની લાવથી પૂજા કરી ન હોય, અથવા અલક્ષિતથી પૂજા કરી હોય, તે માર્દ ફંકૃત મિથ્યા થાઓ. ॥ ૧૦ ॥

દૈવદ્રોઘનો મેં જે વિનાશ કર્યો હોય, અથવા ખીજને

નાશ કરતો જોઈ ઉપેક્ષા કરી હોય, તો તે મારું ફુષ્કૃત મિથ્યા થાઓ. ॥ ૧૧ ॥

જિનેંદ્રમંહિર વગેરેમાં આશાતના કરનારને પોતાની શક્તિ છતાં ન નિષેધ્યો હોય, તો તે મારું ફુષ્કૃત મિથ્યા થાઓ. ॥ ૧૨ ॥

પાંચસમિતિ સહિત અને ત્રિગુપ્તિ સહિત નિરંતર ચારિત્ર ન પાળયું હોય, તો તે મારું ફુષ્કૃત મિથ્યા થાઓ. ॥ ૧૩ ॥

કોઈ પણ રીતે પૃથ્વીકાય, અપકાય, તેઉકાય, વાઉ-કાય, અને વનસ્પતિકાયાદિ એકેંદ્રિય જીવોનો મારાથી વધ થયો હોય, તો તે મારું ફુષ્કૃત મિથ્યા થાઓ. ॥ ૧૪ ॥

કીડા, શાખ, છીપ, પુરાં, જળો, અળસીઓં વગેરે એઈદ્રિય જીવોનો વધ થયો હોય, તે મારું ફુષ્કૃત મિથ્યા થાઓ. ॥ ૧૫ ॥

કુંશુઆ, જૂ, માડડ, મંકોડા, કીડા વિગેરે જે તેદ્દિય જીવોનો વધ થયો હોય, તો તે મારું ફુષ્કૃત મિથ્યા થાઓ. ॥ ૧૬ ॥

વીઞ્ચી, માખ, ભ્રમર, વિગેરે ચતુર્ંદ્રિય જીવોનો વધ થયો હોય, તો તે મારું ફુષ્કૃત મિથ્યા થાઓ. ॥ ૧૭ ॥

પાણીમાં વસનાર, જમીન ઉપર વસનાર કે આકાશમાં ઉડનાર કોઈ પણ પંચેન્દ્રિય જીવોનો વધ થયો હોય, તો તે મારું ફુષ્કૃત મિથ્યા થાઓ. ॥ ૧૮ ॥

કોધથી, લોખથી, લયથી, હાસ્યથી, અથવા પરવશ-
પણાથી મેં મૂઢ થઈને જે અસત્ય વચન કહ્યું હોય, તે
હું નિંડું છું, તેની ગર્હી કરું છું. ॥ ૧૬ ॥

કપટકળાથી બીજાને છેતરીને થાડું પણ નહિ આપેલું
ધન મેં અહણું કર્યું હોય, તે હું નિંડું છું, તેની ગર્હી
કરું છું. ॥ ૨૦ ॥

રાગ સહિત હૃદયથી દેવતા સંખાંધી, મતુષ્ય સંખાંધી,
અથવા તિર્યંચ સંખાંધી જે મૈથુન મેં આચર્યું હોય,
તેની હું નિંદા અને ગર્હી કરું છું. ॥ ૨૧ ॥

ધન, ધાન્ય, સુવર્ણ, વિગેરે નવ પ્રકારના પરિચહ
સંખાંધમાં મેં જે મમતવલાવ ધારણું કર્યો હોય, તેની
હું નિંદા-ગર્હી કરું છું. ॥ ૨૨ ॥

જુદી જુદી જાતના રાત્રિલોજન ત્યાગના નિયમોમાં
મારાથી જે ભૂત થઈ હોય, તેની હું નિંદા અને ગર્હી
કરું છું. ॥ ૨૩ ॥

જિનેશ્વર ભગવાને કહેલો બાહ્ય અને અભ્યંતર ખાર
પ્રકારનો તપ, જે મારી શક્તિ પ્રમાણે ન કર્યો હોય, તેની
હું નિંદા અને ગર્હી કરું છું. ॥ ૨૪ ॥

મોક્ષપદને સાધવાવાળા યોગમાં મન વચન અને
કાયાથી સહા જે વીર્ય ન ફેરણું, તેની હું નિંદા અને ગર્હી
કરું છું. ॥ ૨૫ ॥

પ્રાણુત્પિતાત વિરમણું ત્રત, વિગેરે ખાર વતોનો
સર્વયકૃ વિચાર કરી જ્યાં અહણું કરેલામાં કાંગ શચો હોય

તે હવે જણાવ. તું કોપ રહિત થઈને સર્વ જીવોને ક્ષમા આપ, અને પૂર્વનું વેર હું કરીને સર્વેને મિત્રો હોય તેમ ચિન્તવ.

પ્રાણુત્પાત, મૃષાવાદ, વિગેરે મિથ્યાત્વ શલ્ય સુધીનાં અઠાર પાપ સ્થાનકો મોક્ષ માર્ગની સન્મુખ જતાં વિઘ્ન-ભૂત અને હુર્ગતિનાં કારણભૂત છે, માટે એ અઠાર પાપ-સ્થાનકોનો ત્યાગ કર.

જે ચોત્રીશ અતિશય યુક્ત છે, અને જેમણે કેવળ-સાનથી પરમાર્થને જણાયા છે, અને દેવતાઓએ જેમનું સમવસરણ રચ્યું છે, એવા અહોતોનું મને શરણ હોણે.

જે આડ કર્મથી મુક્તા છે, જેમની આડ મહાપ્રાતિહાયોએ શોભા કરી છે. અને આડ પ્રકારના મદના સ્થાનકોથી જે રહિત છે, તે અહોનું મને શરણ હોણે.

સંસારરૂપી ક્ષેત્રમાં જેમણે ક્રી ઉગબાનું નથી, ભાવ શત્રુઓને નાશ કરવાથી અરિહંત બન્યા છે, અને જે ગ્રણ જગતને પૂજનીય છે તે અહોતોનું મને શરણ હોણે.

ભયંકર હુઃખરૂપી લાખો લહેરીઓથી હુઃએ કરી તરી શકાય એવો સંસારસમુદ્ર જે તરી ગયા છે અને જેઓને સિદ્ધસુખ મળ્યું છે, તે સિદ્ધોનું મને શરણ હોણે. ૨૬ થી ॥ ૩૫ ॥

તપરૂપી મુદ્ગલથી જેમણે ભારે કર્મરૂપી બેદીઓ તોડી નાખી મોક્ષસુખ મેળવ્યું છે, તે સિદ્ધોનું મને શરણ હોણે. ॥ ૩૬ ॥

ધ્યાનરૂપી અગ્નિના સંચોગથી સકળ કર્મરૂપ મળ
જેમણે બાળી નાખ્યો છે, અને જેમનો આત્મા સુવણ્ણ
જેવો નિર્મણ થયો છે, તે સિદ્ધોતું મને શરણ હોણે. ॥ ૩૭ ॥

જેમને જન્મ નથી, જરા નથી, મરણ નથી, તેમજ
ચિત્તનો ઉદ્દેશ નથી, કોધાદિ કથાય, તે સિદ્ધોતું મને
શરણ હોણે. ॥ ૩૮ ॥

એંતાલીશ દોષ રહિત ગોચરી કરીને જે અજ-પાણી
(આહાર) વે છે, તે સુનિઓતું મને શરણ હોણે. ॥ ૩૯ ॥

પાંચ ઈદ્રિયોને વશ રાખવામાં તત્પર, કામહેવના
અભિમાનનો પ્રચાર જીતનારા, અને પ્રક્ષયયને ધારણ
કરનારા સુનિઓતું મને શરણ હોણે. ॥ ૪૦ ॥

જે પાંચ સમિતિઓ સહિત છે, પાંચ મહાવતનો
ભાર વહુન કરવાને જે વૃષલ સમાન છે, અને જે પાંચમ
ગતિ (મોક્ષ) ના અનુરાગી છે; તે સુનિઓતું મને શરણ
હોણે. ॥ ૪૧ ॥

જેમણે સકળ સંગનો ત્યાગ કર્યો છે, જેમને ભણ્ણ
અને તૃણું તથા મિત્ર અને શત્રુ સમાન છે, જે ધીર છે,
અને જે મોક્ષમાર્ગને સાધવાવાળા છે; તે સુનિઓતું મને
શરણ હોણે. ॥ ૪૨ ॥

કેવળજ્ઞાનને લીધે દિવાકર (સૂર્ય) સરખા તીર્થંકરોએ
પ્રકૃપેલા અને જગતના સર્વ જીવોને હિતકારી એવા ધર્મનું
મને શરણ હોણે. ॥ ૪૩ ॥

કરોડા કલ્યાણને ઉત્પજ્ઞ કરનારી અને અત્થ રચ-

નાનો નાશ કરનારી જીવદ્યાનું જેમાં વણુંન થાય છે,
એવા ધર્મનું મને શરણું હોણે. ॥ ૪૪ ॥

પાપના લારથી દખાયેલા જીવને કુગતિરૂપી કુવામાં
પડતો જે ધારણું કરી રાખે છે, એવા ધર્મનું મને શરણું
હોણે. ॥ ૪૫ ॥

સ્વર્ગ અને મોક્ષરૂપ નગરે જવાના માર્ગમાં ગુથા-
એલા લોકોને જે સાર્થવાહરૂપ છે, અને સંસારરૂપ અટવી
પસાર કરાવી આપવામાં સમર્થ છે, તે ધર્મનું મને શરણું
હોણે. ॥ ૪૬ ॥

આ પ્રમાણે ચાર પ્રકારના શરણુને અહૃણું કરનાર
અને સંસારના માર્ગથી વિરક્ત ચિત્તવાળા મેં જે કંઈ
પણ હુણું કર્યું હોય, તેની હમણુંં આ ચાર (અરિહંત,
સિદ્ધ, સાધુ અને સર્વજલાપિત ધર્મ) ની સમક્ષ નિન્હા
કરું છું. ॥ ૪૭ ॥

મિથ્યાત્વથી વ્યામોહ પામીને લમતાં મેં મન, વચન
કે કાયથી કુતીર્થ (અસત્ય મત) નું સેવન કર્યું હોય,
તે સર્વની અત્ર હમણુંં નિન્હા કરું છું. ॥ ૪૮ ॥

જિનધર્મ માર્ગને જે મેં પાછળ પાડ્યો હોય,
અથવા તો અસત્ય માર્ગને પ્રગટ કર્યો હોય, અને જે
હું બીજાને પાપના કારણભૂત થયો હોઉં, તો તે સર્વની
હમણુંં હું નિન્હા કરું છું. ॥ ૪૯ ॥

જન્તુઓને હુઃખ આપનારાં હળ, સાંખેલું, વિગેરે જે
મેં તૈયાર કરાયાં હોય, અને પાપી કુદુંખનું જે મેં

[૭૬]

ભરણુ-પોષણુ કર્યું હોય, તે સર્વની હમણાં હું નિદા
કર્યું છું. ॥ ૫૦ ॥

જિનલબન, પ્રતિમા, પુસ્તક, અને (ચતુર્વિધ)
સંઘર્ષપ સાત ક્ષેત્રમાં જે ધન-ધીજ

મેં વાંચ્યું હોય, તે સુકૃતની હું અનુમોદના કર્યું છું. ૫૧

આ સંસારરૂપી સમુદ્રમાં વહાણુ સમાન જાન, દર્શાન
અને ચારિત્ર જે સમ્યગુ રીતે પાળયાં હોય, તે સુકૃતની હું
અનુમોદના કર્યું છું. ૫૨

અરિહંત, સિદ્ધ, આચાર્ય ઉપાદ્યાય, સાધુ, સાધુભિક
અને જૈન સિદ્ધાંતને વિષે જે મેં બહુમાન કર્યું હોય, તે
સુકૃતની હું અનુમોદના કર્યું છું. ૫૩

સામાધિકમાં ચતુર્વિંશતિ સ્તવન (ચોવીશ લગ્વા-
નની સ્તુતિ) અને છ આવશ્યકમાં જે મેં ઉદ્ઘમ કર્યો હોય,
તે સર્વ સુકૃતની હું અનુમોદના કર્યું છું. ૫૪

આ જગતમાં પૂર્વે કરેલાં પુણ્ય પાપ એજ સુખ
હુઃખના કારણો છે, અને ધીજું કોઈ પણ માણસ કારણુ
નથી, એમ જાણીને શુદ્ધ લાવ રાખો. ૫૫.

પૂર્વે નહિ લોગવાયેલા કર્મને લોગવવાથીજ છૂટકારો
છે, ખલ્લ લોગવ્યા વિના છૂટકારો નથી, એમ જાણીને શુદ્ધ
લાવ રાખો. ૫૬

જે લાવ વિના ચારિત્ર શુત, તપ, દાન શીળ, વિળીરે
સર્વ આકારણા કુલની માઝુક નિરર્થક છે; એમ માનીને
શુદ્ધ લાવ રાખો. ૫૭

તેં નરકનું નારકીપણે તીકણું દુઃખ અનુભવ્યું તે વાખતે કોણું મિત્ર હતો? એમ માનીને શુલ લાવ રાખો. ૫૮

સુરશૈલ (મેરુ પર્વત) ના સમૂહ જેટલો આહાર ખાઈને પણ તને સંતોષ ન વળ્યો, માટે ચતુર્વિધ આહારનો ત્યાગ કર. ૫૯

દેવ, મનુષ્ય, તિર્યાચ અને નરક, આ ચાર ગતિમાં આહાર સુલભ છે; પણ વિરતિ હુલ્લાલ છે, એમ માનીને ચતુર્વિધ આહારનો ત્યાગ કર. ૬૦

કોઈ પ્રકારના જીવ સમુદ્દરાયનો વધ કર્યો વગર આહાર થઈ શકે નહિં, તેથી ભવમાં ભ્રમણું કરવાના કારણું પ્રાપ્ત અને દુઃખના આધાર ભૂત ચારે પ્રકારના આહારનો ત્યાગ કર. ૬૧

જે આહારનો ત્યાગ કરવાથી દેવોનું ઈન્દ્રપણું પણ હુથેળીમાં હોય તેવું થાય છે, અને મોક્ષસુખ પણ સુલભ થાય છે, તે ચારે પ્રકારના આહારના ત્યાગ કર. ૬૨

જુદા જુદા પ્રકારનાં પાપ કરવામાં પરાયણું એવો પણ જીવ જે નમસ્કાર મંત્રને અંત સમયે પણ પામીને દેવપણું પામે છે, તે નમસ્કાર મંત્રનું મનની અંદર સમરણ કર. ૬૩

સ્વીએ મળવી સુલભ છે, રાજ્ય મળવું સુલભ છે, દેવપણું પામવું સુલભ છે, પણ નવકાર મંત્ર પામવો હુલ્લાલમાં હુલ્લાલ છે. તેથી મનની અંદર નવકાર મંત્રનું સમરણ કર. ૬૪

એક લવમાંથી ખીજ લવમાં જતા ભવિકેને જે નવકાર મંત્રની સહાયથી પરલવને વિષે મનોવાંછિત સુખ સંભવે છે, તે નવકાર મંત્રનું મનની અંદર સ્મરણું કર. ૬૫

જે નવકાર મંત્રને પામવાથી લવરૂપ સસુદ્ર ગાયની ખરી જેટલો અદ્ય થાય છે, અને જે મોાક્ષના સુખને સત્ય કરી આપે છે, તે નમરકાર મંત્રને મનની અંદર તું સ્મરણું કર. ૬૬

આ પ્રકારની શુરૂઆ ઉપહેશેલી પર્યાન્તારાધના સાંભળીને તું સકલ પાપ વોસરાવીને આ નમરકાર મંત્રનું સેવન કર. ૬૭

પંચ પરમેષ્ઠીનું સ્મરણું કરવામાં તત્પર એવો રાજ-સિંહ કુમાર મરણ પામીને પાંચમાં દેવલોકમાં ઈદ્રપણું પાર્યો. ૬૮

તેની સ્ત્રી રત્નવતી પણ એજ પ્રકારે આરાધીને પાંચમાં કલ્પને વિષે સામાનિક દેવપણું પામી, ત્યાંથી ચ્યવીને અન્ને મોાક્ષ જશે. ૬૯

આ સંવેગ ઉત્પન્ન કરનાર સોમસૂરિએ રચેલી પર્યાન્તારાધનાને જે દૂરી રીતે અનુસરસે તે મોાક્ષ સુખ પામશે.

પર્યાન્તારાધના સમામ.

પદમવિજયજ મહારાજની સંજગ્ય.

દેવસમા ગુરુ પદમવિજયજ, સખી ગુણે પુરા; શુદ્ધ પ્રરૂપક સમતાધારી, કોઈ વાતે નહી અધુરા. મુનીશ્વર લીજે વંદના હમારી, ગુરુ દર્શન સુખકારી. મુની૦ એ આંકણી. ॥ ૧ ॥ સંવત અદાર છાસઠની સાલેં, ઓસવાલ કુલેં આયા; ગામ લડ્ડીએ શુલ લગ્નેં, માતા રૂપાંખાઇએ જાયા. મુની૦ ॥ ૨ ॥ સત્તર વર્ષના રવિ ગુરુ પાસે, હુલા થતિ વેષધારી; ગુરુ વિનયે ગીતારથ થયા, ચંદ્ર જેસા શીતલકારી. મુની૦ ॥ ૩ ॥ સંવત ઓગણી અગ્રીઆરાની સાલે, સંવેગ રસ ગુણુ પીધો; રૂપે રૂપ જાને પુરા, જુનશાશન ડાંકો દીધો. મુની૦ ॥ ૪ ॥ સંવત ઓગણી ચોવીસાની સાલે, છેદોપસ્થાપન કીધો; મહારાજ મણુવિજયજ નામનો, વાસક્ષેપ શીર લીધો. મુની૦ ॥ ૫ ॥ દિન દિન અધિકે સંવેગ રંગો, કામ કષાય નિવારી; ધર્મ ઉપદેસે બહુ જીવ તારી, જાન કિયા શુણુ ધારી. મુની૦ ॥ ૬ ॥ સંવત ઓગણી આડત્રીસ વૈશાળે, શુદ્ધ અગ્રીઆરસ રાતે; પ્રથમ જમો (પલાંસવા) કાલધર્મ કીધો, જીત વહે નિત્ય પ્રિતે. મુની૦ ॥ ૭ ॥

અથ મંગલ.

ચાદો સહીયર મંગલ ગાઈએ, લહીયેં પ્રભુનાં નામ રે; પહેલું મંગળ વીરપ્રભુનું, ખીજું ગોતમ સ્વામી રે; ત્રીજું મંગળ સ્થુતભર્તું, ચોથું મંગળ ધર્મ રે. ચાદો ॥

॥ ૧ ॥ જીવની જ્યાણા નિત્યનિત્ય કરીએ, કીલુંયે જીવ-
ધર્મ રે; જીવ અજીવને ચોલખીએ તો; સમકીતનો મર્મ
રે. ચાલોં ॥ ૨ ॥ છાણું દ્રધણું નિત્યનિત્ય પુલુએ,
ચુલેચંદ્રવો બાંધીએ રે; પોચે હાથે વાસીહુ' વાળીએ, દીવે
દાંકણું દાંકીએ રે. ચાલોં ॥ ૩ ॥ શીયાળે પડવાન દિન-
ત્રીશ, ઉનાળે દીનવીસરે; ચોમાસે પંદરદિન માન, ઉપર
અલક્ષ્ય જાણુ રે. ચાલોં ॥ ૪ ॥ ચઉદ્ધથાનકીઆ જીવ
ઓળખીએ, પજ્ઞવણા સૂત્રની સાખે રે; વડીનીતમાત્રુ, બળ-
ખામાંહે, અંતમુંહુર્ત્ત પાખેં રે. ચાલોં ॥ ૫ ॥ શરીરનો
મેલ નાકનો મેલ, વમનપીત સાતમે રે; શુકુ શોાંખુંત
મૃતકલેવર, ભીન્તુકલેવર અગીયારમે રે. ચાલોં ॥ ૬ ॥
નગરનો ખાળ અશુચિ ઠામ, સ્વી પુરુષસંગમેં રે; ઉપજે
તિહાં મનુષ્યાસમુછીમ, સ્થાનક જાણો ચૌદમે રે. ચાલોં ॥
૭ ॥ અસંખ્યાતા અંતમુંહુર્ત્ત આઉખે, ખીજનો નહિપાર
રે; બાવીશ અલક્ષ્ય ખત્રીસ અનંતકાય, વર્જેનરને નાર રે.
ચાલોં ॥ ૮ ॥ આપવેદના પરવેદના સરખી, લેખવીએ
આઠ જામે રે; પદ્મવિજયજી પસાયથી પામે, જીત ઠામો-
ઠામે રે. ચાલોં ॥ ૯ ॥ ઈતિ.

ગુરુમહારાજના અવશાનનું પદ.

રાગ કવાલી.

મુનિ ગુણે મહેદ આત્મા, શાંતાત્મ અસ્ત શું થઈ જ્યા;
દાઢા શુરુ અમારા શું, અમોને છેક ભૂલી જ્યા. ૧
અમોને લાડમાં લાલી, પદાવ્યા પુત્રવત પાળી;
અચાનક શું જ્યા ચાલી, અમોને છેક ભૂલી જ્યા. ૨

હતા માણુસ હળરો ત્યાં, પળાંસુવાની બજરોમાં;
સંકોચન પડત અમ હોતા, અમોને૦ ૩
આખર બાળ સુધારીને, શાશન શોલા વધારીને;
શીખીકામાં પધારીને, દાદા ગુરુ અસ્ત શું થઈ યા. ૪
હળરો મેદની જમી, મલી ગુરુ ભક્તિની કાજે;
વીરહુ અમોને થયો આજે, દાદાગુરુ૦ ૫
સમાધીમાં લહી સરણું, કરી ખું કર્મનિર્જરણું;
તોડી કેદ જન્મને મરણું, દાદાગુરુ૦ ૬
નમણુ વેલા એક નબિંદુ, નકામુ લોંય પર પડીયું;
અચરિજ આપનું જડીયું, દાદાગુરુ૦ ૭
માથાના વાળ પણ કોઈને, ન પુરા લાગમાં આઠ્યા;
એવા લક્તો હળરોમાં, દાદાગુરુ૦ ૮
ચીતાની લસ્મ સૌ લેતાં, છેવટ ખાડો પડ્યો ભારી;
કેદને ભાગ પણ નાવી, દાદાગુરુ૦ ૯
પળાંસુવારાજને રાંણી, કુંવર લીએ છણી તાંણી;
માનતાઓ ઘણી માની, દાદાગુરુ૦ ૧૦
શીખીકામાં સોવન સરખી, સુશોલીત સુરત નીરખીને;
વંદત જન વૃંદ હરખીને, દાદાગુરુ૦ ૧૧
આડીસર કારભારીએ, પુનઃ સીખીકા ધરી અંધે;
ગુરુ ભક્તિ કરી રંગે, દાદાગુરુ૦ ૧૨
સેંકડો ધાન્યની કળશી, હળરો કોરીએ વરસી;
હળરો ગુરુ ચરણ ફરસી, દાદાગુરુ૦ ૧૩
કરી જીત કર્મની ભારી, કરાંખુજ ધર્મ ધ્વજ ધારી;
કિયા સુધ પાત્રતા ધારી, દાદાગુરુ૦ ૧૪

ગુરુ જિતવિજયાં દાદા, સ્વર્ગમાં લુલને આજા;
કરી સહ ધર્મના કામો, દાદાશુરૂ ૧૫
પંચમ કલી કાલને આજે, પ્રતાપી સૂર્ય આથમતે;
પદી એટ જૈનને ભારે, દાદાશુરૂ ૧૬
પ્રતાપી પૂજય રત્નોથી, જગતમાં ધર્મ રહે જાગૃત;
કલીના દર્શન નાટાલક, દાદાશુરૂ ૧૭
આ શિષ્યો આપના અન્ને, ખુદ્ધિ તિલકવિજય નામે;
ચાતુર્માસ છે ટાંણુા ગામે, નાગર હૃદયે ગુરુ રહ્ણ જ્યા. ૧૮
એગણ્ણિસે અગણ્ણાસી વરસે, અસાડ વદિ દ ના દિવસે,
પ્રાતઃ સમય કરી અણુસણુ, દાદાશુરૂ ૧૯

શ્રી આત્મભાવના.

અહો આત્મા ! તું વિચારી જેને, કે તું અનંત કાળ થયાં રજો છે, પણ હુઃખનો અંત આવ્યો નહીં. હવે તું મનુષ્યનો જન્મ પામ્યો છે, તો ધર્મસાધન કર, જે જેથી સર્વે સંતાપ મટી જાય. એવી રીતનું ધર્મ સાધન કર કે જેથી વહેલાં સુક્રિતિ મળે. શાથી ? જે હવે તારે સંસારમાં રજળવું તે ઢીક નહીં, તું સુક્રિતનાં સાચાં કારણ પામ્યો છે, તો આ અવસર ચૂકવો નહીં.

આખુ, અધ્યાપદ, જિરનાર, સમેતતિભર શત્રુંજય જિરિ સાર;
પંચે તીર્થ ઉત્તમ ઠામ, સિદ્ધિ ગયા તેને કરું પ્રણામ. ૧
નામજિણુા જિણુનામા, ઠવણુજિણુા જિણુપડિમાચ્યો;
દંબજિણુા જિણુઝ્ઞવા, ભાવજિણુા સમવસરણુંદું. ૨

જેમ મંત્રથી ઓર ઉત્તરી જાય, રોગ મટી જાગ, તેમ પ્રભુના નામથી મિથ્યાત્મ, અત્રત જોગ, કષાય, કર્મરોગ સર્વે મટી જાય.

પ્રભુનામ—કેવળજ્ઞાની, નિર્વાણી, સાગર, મહાયશ, વિમલ, સર્વાનુભૂતિ, શ્રીધર, શ્રીહત્તા, દામેદર, સુતેજ, સ્વામિક, મુનિસુત્રત, સુમતિ, શિવગતિ અસ્તાગ, નિમીશ્વરં અનિલ, યશોધર, કૃતાર્થ, જિનેશ્વર, શુદ્ધમતિ, શિવંકર, સ્યંદન અને સંપ્રતિ. એ અતીત કાળે થઈ ગયા, તે સર્વેને મહારી અનંતી કોડાન કોડ વાર ત્રિકાળ વંદના હોણે.

ત્રષ્ણ અજિત, સંભવ, અલિનંદન, સુમતિ, પદ્મપ્રલ સુપાર્શ્વ, ચંદ્રપ્રલ, સુવિધિ, શીતલ, શ્રેયાંસ, વાસુપૂજય, વિમલ, અનંત, ધર્મ, શાંતિ, કુંથુ, અર, મલિલ, મુનિસુત્રત, નમિ, નેમિ, પાર્શ્વ, વર્ધ્માનાંતા જિનાઃ શાંતાઃ શાંતિકરા ભવંતુ સ્વાહા; જે રીતે તમો શાંતિ પામ્યા, તે રીતે સર્વે જીવને શાંતિ કરો. એમ મહારી વિનંતિ છે.

પદ્મનાલ, શૂરહેવ, સુપાર્શ્વ, સ્વચ્યંપ્રલ, સર્વાનુભૂતિ, દેવશ્રુત, ઉદ્યનાથ, પેઢાલ, પોણ્ટિલ, શતકીર્તિ, સુત્રત, અમમ, નિષ્કષાય, નિષ્પુલાક, નિર્મભ, ચિત્રગુમ્બ, સમાધિ, સંવર, યશોધર, વિજયહેવ, મલલજિન, દેવજિન, અનંતવીર્ય અને ભદ્રંકર. એ ચોવીશ પ્રભુ યશો, તેમને મહારી અનંતી કોડાનકોડ વાર ત્રિકાળ વંદના હોણે.

સીમંધર, ચુગમંધર, ખાડુ, સુખાડુ, સુણત, સ્વચ્યંપ્રલ, વૃષલાનન, અનંતવીર્ય, સુરપ્રલ, વિશાલનાથ, વજધર, ચંદ્રાનન, ચંદ્રખાડુ, લુજંગનાથ, નેમીશ્વર, ધિશ્વર, વીરસેન, દેવચશ, મહાલદ્ર અને અજિતવીર્ય. એ વીશ વિહરમાનને મહારી અનંતી કોડાન કોડ વાર ત્રિકાળ વંદના હોણે.

અતીત અનાગત ને વર્ત્માન કાળના ખણેંતેર તીર્થંકર, વીશ વિહરમાન; વૃષલાનન; ચંદ્રાનન, વારિષેષુ ને

વર्धमान, એ ચારે શાખતા જિન મળી છન્નું જિનને
કરું પ્રણામ; શાખતી પ્રતિમા પાંચસે ધૂલિયની તથા સાત
હાથની છે, રત્નની છે, દિવ્ય છે, મનોહર છે, જેને દીઠે
શાખતાં સુખનું પામવાપણું થાય છે. જે વ્યાતર નિકા-
યમાં અસંખ્યાતા, જ્યોતિષિમાં અસંખ્યાતા જિનભિંબ છે,
વળી ત્રણ ભુવનમાં પંદરસે ને એંતાલીશ કોડ અહૃતવન
લાખ છત્રીશ હંજર ને એંશી શાખતા જિનભિંબ છે, તે
સર્વેને મહારી અનંતી કોડાન કોડ વાર ત્રિકાળ વંદના
હોંને. વળી અશાખતી પ્રતિમા આખુલુમાં આદીશરજી,
નેમિનાથજી, પાર્વતિનાથજી, શાંતિનાથજી પ્રમુખ જિનભિંબ
ધણ્ણાં છે; વળી અનંતા જીવ મુક્તિ પામ્યા, તે સર્વેને
મહારી અનંતી કોડાન કોડ વાર ત્રિકાળ વંદના હોંને.
અષ્ટાપદજી ઉપર આદીશર લગવાન દશ હંજર મુનિ સાથે
મુક્તિ વર્યો. લરત મહારાજાએ સોનાનું દહેર્દું કરાવ્યું,
રત્નનાં ચોવીશ જિનભિંબ ભરાવ્યાં.

ચત્તારિ અહૃત દસ હોય, વંદિયા જિણુવરા ચઉંવીસાં;

પરમહૃત નિહૃતાંહૃત, સિદ્ધા સિદ્ધાં મમ દિસાંતુ. ૧

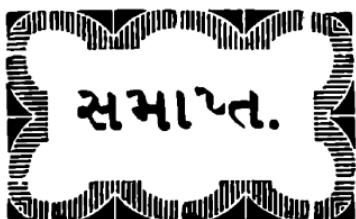
વળી ગૌતમ સ્વામી પોતાની લખિધાએ અષ્ટાપદ ઉપર
ચડી, પ્રભુને વાંદી, જગચિંતામણીનું ચૈલ્યવંદન કરી, તિ-
થર્ગુ જૃંલક દેવતાને પ્રતિષેધ કરી, પંદરસેં ત્રણ તાપસને
પારણ્ણા કરાવી કેવળજ્ઞાન પમાડયું. વળી રાવણે વીણું
વગાડી તીર્થાકર ગોત્ર બાંધ્યું. વળી અનંતા જીવ મુક્તિ
ગયા તે સર્વેને મહારી અનંતી કોડાન કોડ વાર ત્રિકાળ
વંદના હોંને. વળી ગિરનારજી ઉપર નેમિનાથ મહારાજાએ
એક હંજર પુરુષ સાથે દિક્ષા લીધી, સંસારનું સ્વરૂપ ધણ્ણાં

બુંડું જાણ્યું. સંસાર હું-ખ રૂપ, હુઃએ લરેલો, હુઃખનું કારણ, સાચા સુખનો વૈરિ, હળાહળ વિષ જેવો, ખળતી આગ જેવો જાણી નીકળી પડ્યા. ચારિત્ર પાળી પંચાવનમે દિવસે કેવળજ્ઞાન પામ્યા. પાંચસેં છત્રીશ સાથે મુક્તિ ગયા. સાતસેં વરસ સુધી કેવળી પર્યાય પાળી ઘણું જીવને પ્રતિષ્ઠાધીને મુક્તિ ગયા. વળી અનંતા જીવ મુક્તિ વર્યા, તે સર્વેને મહારી અનંતી કોડાન કોડ વાર ત્રિકાળ વંદના હોંલે. વળી સમેતશિખરજી ઉપર વીશો દુંકે વીશ પ્રલુલ સત્યાવીશ હંજાર ત્રણુસેં ઓાગણુપચાસ મુનિ સાથે મુક્તિ પામ્યા. વળી શામળા પાશ્વનાથજી બિરાજે છે. વળી અનંતા જીવ મુક્તિ ગયા, તે સર્વેને મહારી અનંતી કોડાન કોડ વાર ત્રિકાળ વંદના હોંલે. તારંગાળમાં અજિતનાથજીને મહારી અનંતી કોડાન કોડ વાર વંદના હોંલે. ચંપા નગરીમાં વાસુપૂજયજી મુક્તિ ગયા. વલી પાવાપુરીએ મહાવીરજી સિદ્ધિ વર્યા, તે સર્વેને મહારી અનંતી કોડાન કોડ વાર ત્રિકાળ વંદના હોંલે. શ્રી સિદ્ધાચલજી ઉપર આદીશરજી અનંત લાલ જાણી પૂર્વ નવાળું વાર સમોસયા, વળી અનંત જીવ મુક્તિ વર્યા, વળી જિનાભિષ ઘણું છે, તે સર્વેને મહારી અનંતી કોડાન કોડ વાર ત્રિકાળ વંદના હોંલે. હવે દ્રવ્યજિન તે તીર્થાકર પદવી લોગવીને ચોતાના શાસનનો પરિવાર લઈને મુક્તિમાં બિરાજે છે, તે સર્વેને મહારી અનંતી કોડાન કોડ વાર ત્રિકાળ વંદના હોંલે. વળી આવતે કાળો તીર્થાકર પદવી પામશોટે શ્રેણી-કરાળનો જીવ પ્રસુખને મહારી અનંતી કોડાન કોડ વાર ત્રિકાળ વંદના હોંલે. વળી મહારા જીવને નિર્ગોદમાંથી

અહાર કાઢ્યો તે સિદ્ધના જીવને મહારી અનંતી કોડાન
કોડ વાર ત્રિકાળ વંદના હોલે. હવે 'લાવજિણુા
સમવસરણુઠુા' સમોસરણુને વિષે વીશ વિહરમાનજ
કેવા છે ? તો પાંચશે ધનુષ્યની દેહ છે, સુવર્ણ સમી કાચા,
એક હળવ આઠ ઉદ્ધાર લક્ષણ છે, જ્ઞાનાતિશાયે કરીને
સર્વે પદાર્થ જાણી રહ્યા છે, દર્શને કરી સર્વે ભાવ હેખી
રહ્યા છે, વચ્ચનાતિશાયે કરી ભવિજીવને પ્રતિષ્ઠાધ કરે છે,
તેથી કોઈ જીવ એ ક્ષપકશ્રેણું ચડે છે, કોઈ તો સાધુપણું
પામે છે, કોઈ તો શ્રાવકપણું પામે છે; વળી કોઈ સમજિત
પામે છે, કોઈ તો લદ્રકલાવને પામે છે. વળી પૂજાતિશાયે
કરી ભવિજીવને પ્રભુજીવની પૂજા, સેવા, લક્ષ્મિ, વંદના,
સ્તરવના કરવાનું મન થાય છે. તેથી પૂજા, સેવી, વાંદી,
પ્રભુ સરખા પૂજનિક થાય છે, અપાયાપુર્મગાતિશાયે
કરીને ભવી જીવને આ ભવના ને ભવોભવનાં કષ્ટ હુઃખ
આપદા ટાળે છે. એ ચાર મહા અતિશય. વળી અશોક
વૃક્ષ શોલે છે, પુલની વૃષ્ટિ ફીચણું સુધી થાય છે. પાંચ
વર્ણના પુલ જલ-સ્થલનાં નીપજયાં વરસે છે. વળી પ્રભુની
વાણી એક ચોજન સુધી સંભળાય છે, વળી પ્રભુજીને
ચામર વીનિય છે. વળી રતનના સિંહાસન પર બેઠા છે.
વળી ભામંડલ પૂઠે રાને છે, આકાશો ફંફલિ ગાને છે.
વળી ત્રણું છત્ર માથે છાને છે, વળી ભાર શુણે સહિત
છે, ચોત્રીશ અતિશયે કરી વિરાજિત છે. પાંત્રીશ વાણી
શુણે કરી રાજિત છે. આઠ પ્રાતિહાયો કરી શોલિત છે,
અસંખ્યાતા ઈદ્રાહિદેવોએ કરી સેવિત છે, આઠાર હોષે
કરી સહિત છે. કેવળજ્ઞાન કેવળદર્શન આદિ અનંતગુણે

કરી સહિત છે તરણુ-તારણુ અહોજ સમાન છે. પાપરૂપ અંધકાર ટાળવા સૂરજ સમાન છે, કદ્વાણુકને દિવસે નરકે પણ અજવાળાં થાય છે. વળી મહાગોપ મહામાહેણ જગા.. સથથવાહુ એવી ઉપમા છાન્યે છે. મોક્ષના સાથી છે. કોડ કેવળી, એ હન્દર કોડ સાધુ, ગણુધર, કેવળજ્ઞાની, મન:-પર્યાવરણાની, અવધિજ્ઞાની, શ્રુતજ્ઞાની, મતિજ્ઞાની, સાધુ સાધી, શ્રાવક, શ્રાવિકારૂપ ચર્ચાવિધ સંધ, સમકિતી જીવ, વળી દ્વારશાંગી વાણી, વળી મુનિ આણુા પાળવાવાળા અનંતા જીવ મુક્તિ પામ્યા. પ્રભુ આણુા પાળે છે. વળી આવતે કાળે આણુા વળી પાળશે. તે સર્વને મહારી અનંતી કોડાન કોડ વાર ત્રિકાલ વંદના હોન્યે. એ વંદનાનું ફળ એજ માણું છું જે, મહારા જીવને તમારા સરિએ કરેા, એજ વિનંતિ છે. જે થકી મહારાં પરિણ્યામ તમારા જેવા સુંદર મનોહર થાય, જે થકી તમારા જેવું કેવળજ્ઞાન, કેવળજ્ઞાન ચારિત્ર સ્થિરતારૂપ કેવળ એકલું સુખ, તે સર્વે હુઃખથી રહિત સાધુસુખ, અરૂપી ગુણુ, વળી અગ્ર અલઘુ અવગાહના, વળી સાહિ અનંતમે ભાગે સ્થિતિ, ફરી સંસારમાં આવવું નહીં, અનંતું વીર્ય, વળી કોધ નહીં, માન નહીં, માયા નહીં, લોલ નહીં, રાગ નહીં, દ્રેષ નહીં, મોહ નહીં, આશા, તૃણ્ણા, વર્ણ, ગંધ, રસ, ફરસ, ભૂખ, તરસ, ટાંક, તડકો, હુઃખ, કલેશ, સંતાપ, એવા અનંતા હોષે કરી રહિતપણું મહારી સત્તામાં છે. તે અનંતા ગુણુ પ્રગટ થાઓ. સર્વે જીવને પણ સત્તામાં છે, તે પ્રગટ થાઓ. એજ મહારી અરજ છે; બીજું કાંઈજ માગતો નથી. વળી સર્વે

તીર્થોકર ભગવંતને, સર્વો સિદ્ધ ભગવાનને, આચાર્યજીને, ઉપાધ્યાયજીને, સર્વો સાધુ મહારાજને; વળી દર્શાન, ઝાન, ચારિત્ર, તપ; એનવપદજીને મહારી અનંતી કોડાન કોડ વાર ત્રિકાલ વંદના હોનો. એમ નવપદ ધ્યાવે, પરમ આણુંદ પાવે, નવમે ભવ શિવજીવે, દૈવ-નર ભવ પાવે, જ્ઞાનવિમલ ગુણુગાવે, સિદ્ધચક્ર પ્રભાવે, સવિ હુરિત શામાવે, વિશ્વ જ્યકાર પાવે. ઈતિ સત્ય. હે જીવ તું વિચાર તો ખરો ! જે આ વખત ઝરી કે' વારે મળશો ? ચેત ! સમજ ! જો ! જો ! જાગ ! જાગ ! શું પ્રમાદ, આળસ, નિદા કરી રહ્યો છે ઊં કેણું તહારો હિતકારી છે જે ધર્મમાં સહાય કરશો ? ને કેણું તુજુને સુખ આપશો ? સર્વો સ્વાર્થીયા છે. તેથી તું પોતાનો સ્વાર્થ સાધીને સર્વો જીવને સુખી કરીને સુક્ષ્મ નગરીમાં વાસો કર. એજ તહારે કરવા યોગ્ય છે, તે કર. ઝરી ઝરી આ અવસર તું કે' વારે પામીશ ? એમ જાણીને આ રોજ ભાવવી, જેથી સર્વો આપદા મઠી જશો. ને સર્વો સંપદા પામીશ, તે માટે હવે પ્રમાદ કરીશ નહીં. ધર્ણું શું શીખવીએ ? છે રીતે પોતાને ને પરને શાંતિ તુષ્ટિ પુષ્ટિ ઋદ્ધિ વૃદ્ધિ કલ્યાણ મંગળ જ્ય વિજય મોક્ષ પરમ મહોદ્ય થાય તેમ કરજે.



આ પુસ્તકમાં નીચે મુજબ આખતો છે.

૧. શ્રી જિતવિજયજી દાદાનું લુધનચરિત્ર તથા પ્રશિષ્ય મુનિરાજ ખુદ્ધિવિજયજી તથા પં. શ્રી તિલકવિજયજી ગણ્ણુવરનો પરિચય.
૨. પુષ્યપ્રકાશનું સ્તવન.
૩. ચાર શરણ્યા.
૪. પદ્માવતિ આરાધના.
૫. શ્રી પર્યન્તારાધના.
૬. પદ્મવિજયજી મહારાજની સળગાય.
૭. અથ મંગલ.
૮. શ્રી મહારાજજીના અવશાનનું પદ.
૯. આત્મભાવના.



