

# લવનવ્યવહાર

[ 'માર્ગનુસારી'ના ઉપ ગુણો ]

સ



પૃષ્ઠ : ૧૮ :



ધર્મબોધ અંથમાળા-પુણ્ય : ૧૬ :

# જવનવ્યવહાર

[ ‘માર્ગાનુસારી’ના ઉપ ગુણા ]

: લેખક :

ધીરજલાલ દોકરશી શાહ.

: પ્રકાશક :

શ્રી સુભિતાંમલ જૈન મોહનપ્રથમાળા.

કાર્યાલિકારી-લાલચંદ નંદલાલ શાહ

ડૉ. રાવપુરા, ઘીકાટા, વકીલ અધ્યક્ષ પ્રેસ-વડોદરા.

આવૃત્તિ ૧ લી. ફો. ૧૦ આના વિ. સં. ૨૦૦૬

સુદ્રકા-શાહ ગુલાબચંદ લલ્લુભાઈ, શ્રી મહોદ્ય પ્રિન્ટિંગ પ્રેસ-ભાવનગર.

**: પ્રકાશક :**

મુક્તિક્રમ લૈન મોહનઅંથમાણા  
રાવપુરા, મહાઝન પોણ-વડોદરા.

આવાજિ પહેલી.

પહેલી વાર

દસ આના

વિ. સં. ૨૦૦૬ આ. શુ. ૧૫

**: મુદ્રક :**

શા. ગુલાખયંદ લલ્લલુભાઈ  
શ્રી મહોદય પ્રો. પ્રેસ-સાવનગર.

# —: વિષ યા નુ કે મુ :—

————→←————

નીતિમધ્ય જીવન	૧
ધર્મારાધનની પ્રણ ભૂમિકાએ	૪
ગાળનુસારીના ઉપ ગુણો	૫ થી ૭૦
પહેલો ગુણ : દ્વય ન્યાયથી મેળવું ... ... ... ... ૫	
બીજો ગુણ : શિષ્ટાચારની પ્રશંસા કરવો ... ... ... ૧૬	
ત્રીજો ગુણ : વિવાહ સમાન કુલશીલાદિવાળા પણ અન્યગોત્રી સાથે કરવો ... ... ... ... ૨૧	
ચોથો ગુણ : પાપથી ડરતાં રહો ... ... ... ... ૨૬	
પાંચમો ગુણ : પ્રસિદ્ધ દેશાચારનું પાલન કરવું ... ... ... ૨૮	
છોટો ગુણ : ડેઢના અવર્ષ્ય વાદ ઓદવો નહિ ... ... ... ૨૬	
સાતમો ગુણ : યોગ્ય સ્થાનમાં ધર બાંધીને રહેવું ... ... ૩૧	
આઠમો ગુણ : સહાચારીનો સંગ કરવો ... ... ... ૩૩	
નવમો ગુણ : માતાપિતાની અક્ષત કરવી ... ... ... ૩૫	
દશમો ગુણ : ઉપદ્રવવાળાં સ્થાનનો લાગ કરવો ... ... ૩૬	
અંગિયારમો ગુણ : નિંહિતકાર્યમાં પ્રવૃત્તિ કરવી નહિ ... ... ૪૧	
બારમો ગુણ : આવક પ્રમાણે અર્થ કરવો ... ... ... ૪૩	
તેરમો ગુણ : ધનાદિ અનુસારે વેશ રાખવો ... ... ... ૪૪	
ચાદમો ગુણ : ખુદીના આઠ ગુણોને સેવવા ... ... ... ૪૮	
પંદરમો ગુણ : નિલ ધર્મ સાંલળવો ... ... ... ૪૬	
સોણમો ગુણ : અજુર્ણ થતાં બોજન કરવું નહિ ... ... ૫૦	
સતતરમો ગુણ : પ્રકૃતિને અનુકૂળ અવસરે બોજન કરવું ... ... ૫૨	
અદારમો ગુણ : ધર્મ, અર્થ અને કામને પરસ્પર આધા ન આવે તે રીતે સાખવા... ... ... ૫૪	

ઓગણીસમે ગુણુ : દેવ, અતિથિ અને દીનજનોની સેવા કરવી	૫૫
વીસમે ગુણુ : કદમ્બાખી થવું નહિ ... ...	૫૬
એકવીસમે ગુણુ : ગુણુને વિષે પક્ષપાત રાખવો ...	૫૭
બાવીસમે ગુણુ : દેશ અને કાલથી વિરુદ્ધ ચાલવું નહિ ...	૫૮
તેવીસમે ગુણુ : પોતાની શક્તિ અનુસાર કામનો આરંભ કરવો ૬૦	
ચોવીસમે ગુણુ : ભરણુપોપણ કરવા યોગ્યતું ભરણુપોપણ કરવું ૬૧	
પચીસમે ગુણુ : સદાચારી અને જ્ઞાનવૃક્ષોની સેવા કરવી ...	૬૩
છીસમે ગુણુ : દીર્ઘદીર્ઘ થવું ... ...	૬૪
સત્તાવીસમે ગુણુ : વિશેષજ્ઞ થવું ... ...	૬૪
અષ્ટાવીસમે ગુણુ : કૃતજ્ઞ થવું ... ...	૬૪
ઓગણીસમે ગુણુ : લોકપ્રય થવું ... ...	૬૫
નીસમે ગુણુ : લજ્જાવાન થવું ... ...	૬૫
એકત્રીસમે ગુણુ ધ્યાણ થવું ... ...	૬૬
બત્તીસમે ગુણુ : આકૃતિ સૌમ્ય રાખવી... ...	૬૭
તેત્રીસમે ગુણુ : પરોપકારી થવું ... ...	૬૭
ચોત્તીસમે ગુણુ : અંતરના છ શત્રુઓને જીતવા ...	૬૮
પાંત્રીસમે ગુણુ : ધૂદ્રિયોને વશ રાખવી... ...	૬૮
ઉપસંહાર ... ... ... ...	૬૯

# નીતિમય જવન

બિમાર ભાષુસને ઓરાક આપવાની શરૂઆત કરવી હોય તો પ્રથમ તેને મગનું ઓસામણુ આપવામાં આવે છે, પછી તેમાં થોડા ગણેલો લાત ઉમેરવામાં આવે છે, પછી તેને દાળ-લાત આપવામાં આવે છે, પછી તેને એકાઠ એ ખાખરા આવાની છૂટ અપાય છે, પછી તેને રોટલા-રોટલી આવાની છૂટ અપાય છે અને તત્પત્ત્વાત् ચેંડા-બરરી કે ફૂધપાક-ખાસુદી જેવા લારે પદાર્થો અપાય છે.

બાળકને ગણ્યિતનું શિક્ષણ આપવું હોય તો પ્રથમ તેની પાઠીમાં એકડો લખી આપવામાં આવે છે; તે ધૂંટીને પાકો કરે એટલે બગડો લખી આપવામાં આવે છે; અને તે ધૂંટીને પાકો કરે ત્યારે તગડો લખી આપવામાં આવે છે. આ રીતે તેને નવ અંક અને શૂન્યનું જ્ઞાન કરાવ્યા પછી જ બીજા અંક શીખવવામાં આવે છે અને એ અંક પાક થાય ત્યારે જ સરવાળા, બાદબાકી, ગુણ્યકાર, ભાગાકાર, હશાંશ, અપૂર્ણાંક, ત્રિરાશિ, પંચરાશિ, વર્ગમૂળ, ઘનમૂળ, ગણ્યિતશેઢી, ભૂમિતિ-

શ્રેદી, બીજગણિત વળોરે કુમશા: શીખવાય છે. અથવા બાળકને વાંચતાં શીખવતું હોય તો પ્રથમ મૂળાક્ષરો પાકા કરાવવામાં આવે છે, પછી બારાખડી શીખવાય છે, પછી પહોં વાંચતાં શીખવાય છે, પછી વાક્યો વાંચતાં શીખવાય છે અને છેવટે પરિચિહ્ન કે પાઠો વાંચતાં શીખવાય છે.

જો બિમાર માણુસને પ્રારંભથી જ લારે જોચાક આપવામાં આવે તો તેની તબિયત સુધરવાને બહલે બગડે છે. જો બાળકને શાકાતમાં જ ગણિતના અધરા હાખલાએઓ શીખવવાનાં પ્રયત્ન થાય તો ગણિતના વિષયમાં તે છેક જ કાયો રહી જાય છે; અથવા મૂળાક્ષરો શીખન્યા સિવાય લારે ગધ-પદ વંચાવવાનો પ્રયત્ન થાય તો એ બાળક વાંચતાં કઢી પણ શીખી શકતું નથી.

ધર્મશિક્ષણ કે ધર્મારાધનની બાબતમાં પણ આવો જ ન્યાય પ્રવતો છે, કારણું કે સામાન્ય સંસારી મનુષ્યોની સ્થિતિ એક બિમાર આદમી કે એક બાળકથી જરાયે વધારે સારી હોતી નથી. તેઓ કલેશ, કંકાસ કે ટંણો-કિસાદ કરવામાં મગફરી માને છે અને વાતવાતમાં બાંધો ચઢાવે છે તથા ડંડાડંડી કરે છે. વળી તેઓ હગલે અને પગલે જુદું જોલે છે-પછી કોઈ સ્વાર્થ સધારો હોય તો પણ લલે અને ન સધારો હોય તો પણ લલે. તેઓ ડોઇના પર આશ્રેયો કરતા કે ગમે તેવું આળ મૂકતાં પણ અચકાતા નથી. ધન કમાવું-ગમે તે પ્રકારે કમાવું-એ તેમનો સુશ્રાવેય હોય છે અને તે માટે તેઓ ગમે તેવું કૂડ-કપટ કરતાં, છેતરપીઠીનો આશ્રય લેતાં, હું રમતાં કે બળજબરી કરતાં પણ ક્ષેત્ર પામતા નથી. મિત્ર

ગોપણીસલું:

: ૩ :

જીવનવિધાન

હોય કે મુરણ્ણી હોય, પાડેશી હોય કે પરગજી હોય અથવા કોઈ ગરીબ કે લિખારી હોય તો પણ તેને તેઓ પોતાની સ્વાર્થ-સાધનાનો શિકાર બનાવ્યા વિના રહેતા નથી. તેમને આરંભમાં આનંદ આવે છે, પરિચહુથી પ્રમોદ ઉપજે છે અને માનેલી મોટાઈ ભળતાં કૂલથુલ થઈને ઇરે છે. તેમની કામ-વાસનાને આરો નથી. જ્યાં સુંદર ઇપ જેચું, જ્યાં થોડી ટાપ-ટીપ જેઈ કે જ્યાં કંઈ હાવ-સાવ જેવામાં આવ્યો ત્યાં તેમની મનોવૃત્તિઓ ઉશ્કેરાય છે અને તેને તૃસુ કરવા માટે તેઓ ગમે તેવા અનર્થી કરવા ચૂકતા નથી. અનેક ખૂનખાર ચુદ્ધો તે માટે જ થયા છે. અનેક જાતના છાગ-પ્રપંચો તે માટે જ ખેલાયા છે. અનેક જાતનાં અધમ આચરણો તે માટે જ અસ્તિત્વમાં આવ્યાં છે. પ્રાકૃત મનુષ્યોના કૌધિનું પ્રમાણ જીવો, તેમના માનતું માય કાઢો, તેમની માયાતું સાંગોપાંગ અવલોકન કરો અને તેમના લોલનો હિસાબ મૂકો તો એમ જ કહેવું પડ કે તેઓ મનુષ્યનું નહિ પણ વાધ-દીપડાતું જીવન જીવી રહ્યા છે, સાપ-વીઠીનો પરિચય આપી રહ્યા છે અને કાગડા-કૂકડા કે બતક-ખગલાનો લાવ લજવી રહ્યા છે. જ્યાં જીવનતું ધોરણું આઠલું નીચું હોય અને સામાન્ય સંસ્કારોની પણ આમી હોય, ત્યાં વીતરાગતાની વાતો કરવાનો અર્થ શો ? વળી આ મનુષ્યોના જેવા-નાથુવાની દિષ્ટ એટલી સ્થૂલ અને એટલી ઉપરછડી હોય છે કે તેમની આગળ તરવ-શાનનાં સૂક્ષ્મ રહસ્યોની વાત કરવી એ લેંસ આગળ ભાગવત વાંચવા જેવું જ છે. તેથી માનવજીતિનું મહાહિત ઈચ્છનારા સુનિવરોચે ધર્મારધનની પણ ભૂમિકાઓ બતાવી છે, તે આ રીતે:

ધર્માયોજન-આથમાણા

: ૪ :

: ૫૦૫

## ધર્માચાધનની ત્રણુ ભૂમિકાએ।

(૧) વ્યવહારશુદ્ધિ કે માર્ગનું અનુસરણ.

(૨) દેશવિરતિ કે શ્રાવકધર્મ.

(૩) સર્વવિરતિ કે સાધુધર્મ.

આનો રૂપણ અથ્ એ છે કે-જે મુખ્ય વ્યવહારશુદ્ધિ કે માર્ગનું યથાર્થ અનુસરણ કરે છે, તે દેશવિરતિ કે શ્રાવક ધર્મને યોગ્ય થાય છે અને જે દેશવિરતિ કે શ્રાવકધર્મનું યોગ્ય અનુસરણ કરે છે, તે સર્વવિરતિ કે સાધુધર્મને યોગ્ય થાય છે. બીજી રીતે કહીએ તો વ્યવહારશુદ્ધિ કે માર્ગનું અનુસરણ એ ધર્માચાધનનું પ્રાથમિક શિક્ષણ છે, દેશવિરતિ કે શ્રાવક ધર્મ એ ધર્માચાધનનું માધ્યમિક શિક્ષણ છે અને સર્વવિરતિ કે સાધુધર્મ એ ધર્માચાધનનું ઉત્ત્ય શિક્ષણ છે, એટલે સાધુધર્મને યોગ્ય થનારે દેશવિરતિનું યથાર્થ અનુસરણ કરવું જોઈએ અને દેશવિરતિને યોગ્ય થનારે માર્ગનું યથાર્થ અનુસરણ કરવું જોઈએ.

**ધાર્મિક જીવન એટલે નીતિમય જીવન.**

**ધાર્મિક જીવન એટલે સંસ્કારી જીવન.**

**ધાર્મિક જીવન એટલે સદ્ગ્યારી જીવન.**

આ વાતનો આપણે સ્વીકાર કરતા હોઈએ-કરીએ જ છીએ-તો આપણા ધાર્મિક જીવનની શરૂઆત નીતિમય જીવનથી જ થવી જોઈએ કે જેનાથી કુમશः સંસ્કારની સુવાસ પ્રકટાવી શકાય અને પરિણામે સદ્ગ્યારી બની શકાય.

શ્રીગણ્ઠિકાસંકુલ :

: ૫ :

જીવનન્યવહાર

એ વાત કેટી પણ ભૂતવી જોઈતી નથી કે જ્યાં નીતિ નથી, ત્યાં સંસ્કાર નથી; જ્યાં સંસ્કાર નથી, ત્યાં સહાચાર નથી; અને જ્યાં સહાચાર નથી, ત્યાં ધર્મ નથી. પછી ઉચ્ચ કેટિના વીતરાગ ધર્મની તો વાત જ ક્યાં રહી?

### માર્ગનુસારીના ઉપ ગુણો.

નીતિમય જીવન ગાળવા માટે નિર્ભાથ મહર્બિંદોએ માર્ગનુસારીના ઉપ શુણ્ણોનો પ્રકૃપણ કરી છે, જે મુખુક્ષુંઓની જાણ માટે અહો રજૂ કરવામાં આવે છે.

### પહેલો ગુણ.

#### દ્રવ્ય ન્યાયથી મૈળવવું.

આર્થ નીતિકરોચે કહ્યું છે કે—

નિન્દનન્તુ નીતિનિપુણા યદિ વા સ્તુવન્તુ,  
લક્ષ્મીઃ સમાવિશતુ ગચ્છતુ વા યથેષ્ટમ् ।  
અદૈવ વા મરણમસ્તુ યુગાન્તરે વા,  
ન્યાયાત્પથઃ પ્રવિચલન્તિ પદં ન ધીરાઃ ॥

વ્યવહાર-વિચક્ષણ પુરુષો નિંદા કરે કે સ્તુતિ કરે, લક્ષ્મી આવે કે ઈચ્છા પ્રમાણે ચાલી જાય, મરણ આજે જ આવે કે યુગ પછી આવે, પરંતુ ધીર પુરુષો ન્યાયના માર્ગમાંથી પગલું પણ પાછા હડતા નથી. સારાંશ કે-ન્યાયપૂર્વક વર્ત્તિ, એ સજજનોનો મુદ્રાદેખ હોય છે.

કર્મબોધ-શંખમાળા

: ૬ :

: ૫૪

શ્રીમાન् હરિભદ્રસુરિએ ધર્મબિંહુ થંથમાં કહું છે કે ‘તત્ત્વ સામાન્યતો ગૃહસ્થધર્મઃ કુલકમાગતમનિન્દં વિમવાદ્યપેક્ષયા ન્યાયતોડનુષ્ટાનમિતિ ॥’ કુલપરંપરાથી આવેલું, નિંદારહિત અને વૈભવાહિકની અપેક્ષાએ ને ન્યાયપૂર્વક આચરણ તે ગૃહસ્થોને સામાન્ય ધર્મ છે. ’તાત્પર્ય કે—ગૃહસ્થાએ પોતાના બાપહાદાઓએ એડલો, સાંધુ જનોએ જેનો, નિષેધ ન કર્યો હોય તેવો અને અથેર્પાજું નની દૃષ્ટિએ ન્યાયવાળો ધંધો કરીને પોતાની આજીવિકા ચલાવવી ધટે છે.

બાપહાદાઓએ એડલો ધંધો એડવામાં અનેક પ્રકારના લાલો રહેલા છે. પ્રથમ તો તેની પોતાને વ્યવહાર તાલીમ મળેલી હોય છે એટલે તે સરળતાથી કરી શકાય છે; બીજું તે ધંધાનું ચોક્કસ ક્ષેત્ર તૈયાર થયેલું હોય છે એટલે શાહકો માટે ઝાંકું મારવા પડતા નથી અને બીજું એ ધંધાની સર્કલતા અંગેનું રહુસ્ય પોતાને સાંપડેલું હોય છે તેથી તે ધંધો ઉત્તમ રીતે કરી શકાય છે. બાપહાદાઓએ એડલો ધંધો એડવાની પ્રથાથી સમાજરચના બરાબર જળવાઈ રહે છે અને કેઈ પણ વર્ગને તુકશાન ખમવાનો પ્રસંગ આવતો નથી. વેપારીનો પુત્ર વેપારી થાય, દરજુનો છોકરો દરજુ થાય અને કુંભારનો છોકરો કુંભાર થાય, એટલે સહુ પોતપોતાના ધંધામાં નિષ્ણ્ણાત હોય અને તેથી પોતાના ભાગે આવેલું કર્તાંય તે અરાધર બળવી શકે. આમ છતાં એક સમયે આ દેશમાં એવી હવા ફેલાઈ કે ‘બાપહાદાના ઝૂવામાં બૂડી મરાય નહિ,’ અર્થાતું બાપહાદાએ કર્યો તેવો જ ધંધો આપણે શા માટે કરવો? આપણે તેમનાથી વધારે સારો ધંધો શા માટે ન કરી શકીએ?

ગોગણીખસું :

: ૭ :

જીવનવ્યવહાર

આ તર્ક ડેખીતી રીતે સુંદર હોવા છતાં આત્મધાતક હતો, અરણુ કે એથી જેડૂતના છોકરાને એતી કરતાં શરમ આવવા લાગી. તે મુખી, તલાટી કે મામલતદાર થવાનાં સ્વર્ણાં સેવવા લાગ્યો. કુંભારના છોકરાને વાસણુ ઘડતાં શરમ આવવા લાગી અને તે નિશાળનો શિક્ષક કે વેપારી થવાના મનસુખ ઘડવા લાગ્યો. વેપારીના છોકરાને વેપાર કરતાં શરમ આવવા લાગી. અને તે સરકારી અમલદાર કે કાર્યાલય થવામાં ગૌરવ અનુભવવા લાગ્યો. આમ સહુ પોતપોતાના ધંધાનું ક્ષેત્ર છોડીને અન્ય ધંધાની શોધમાં પડતાં ધંધાનું અસર ધોરણ તૂટી ગયું, એક પ્રકારની અવ્યવસ્થા ઉત્પન્ન થઈ અને એકારીનો જન્મ થયો. તેનું પરિણામ એ આંદ્રું કે વ્યાપાર અને કલા-કારીગરનું સુકાન પરહેશીઓના હૃથમાં ચાદ્રયું ગયું અને આપણી સ્થિતિ અત્યંત વિચિત્ર થઈ પડી. આજે વખેંતું શિક્ષણ લીધા પછી પણ એ પ્રક્રિયા ઉઠે છે કે હવે શું કરવું ? અને અનેક જાતના અખતરાઓ કર્યા પછી ધંધામાં સ્થિરતા આવે છે, એ જ બતાવી આપે છે કે બાપદાદાએ જેડોં ધંધે જેડોં વધારે સારો છે. આમ છતાં એ વાત અવશ્ય સ્વીકારવા જેવી છે કે બાપદાદાનો ધંધે જે નિંદ હોય એટલે કે ચોરી કરવાનો, ધાડ પાડવાનો, વાટ મારવાનો, ડગાઈ કરવાનો, હારુ ગાળવાનો, હારુ વેચવાનો, કૂટણુંથાના ચલાવવાનો, મતુષ્યને પકડીને વેચવાનો કે પ્રાણીઓનો શિકાર કરવા વગેરેનો, તો તેનો ત્યાગ કરીને અનિંદ ધંધાનો સ્વીકાર કરવો અને એ રીતે પોતાની આલુવિકા ચલાવવી.

મતુષ્યે પોતાની આલુવિકાને માટે રક્ષણુ, વ્યાપાર, એતી, ઉધોગ, નોકરી આદિ જે. કોઈ વ્યવસાય સ્વીકાર્યો હોય તેમાં

ન્યાયથી વર્તવું ઘટે છે, પણ અન્યાયથી વર્તવું ઘટતું નથી. સ્વામીનો દ્રોહ કરવો, ભિત્રોને હગવા, વિશ્વાસુ જનોની વંચના કરવી, એક યા ખીજ પ્રકારે ચોરી કરવી, લાંચ-કુશવત લેવી કે હગો-કુશકો કરવો એ અન્યાય કહેવાય છે. અને તેનો ત્યાગ કરીને પ્રામાણિકપણે વર્તવું, તે ન્યાય કહેવાય છે.

પ્રજા પાસેથી કર-વેરા લઈ પ્રજાનું રક્ષણ ન કરવું એ અન્યાય છે. હરાવેલો ભાવ લીધા પછી એક વસ્તુ ઓછી આપવી, એકને બહલે બીજી આપી હેવી કે હરાવેલા સમયે ન આપવી, એ પણ અન્યાય છે. અને શેડ કે માલીકે સૌંચેલું કામ બરાબર ન કરવું કે તેમાં જાહીયુઝીને ખગાડ કરવો યા લાંચ-કુશવત લઈને તેને તુકશાન પહોંચાડવું એ પણ અન્યાય છે. વળી શેડ કે માલીકના પૈસાથી પોતાનો ખાનગી ધંધે કરવો અને તુકશાન આવે તો તેના ખાતે ઉધારવું કે પેઢી યા કારખાનાનાં માણુસો પાસે પોતાનું ધર-ખાનગી કામ કરાવવું, એ પણ અન્યાય છે. તે જ રીતે એક ધંધામાં ખાનગીદાર તરીકે જોડાયા પછી સહિયારી મૂડીનો પોતાના ખાનગી ધંધામાં ડુપચોગ કરવો કે સહિયારી મિલકતને ઉચ્ચાપત કરવી, એ પણ અન્યાય છે. તેજ રીતે એક અનાણ્યો મનુષ્ય આપણી પાસે અસુક વસ્તુ લેવા આવે કે અસુક કામ કરાવવા આવે, તેની પાસેથી સુકરર, ભાવ કરતાં વધારે ભાવ લઈ લેવો, એ પણ અન્યાય છે.

નિર્ણય મહાર્થિઓ કહે છે કે—

ન્યાયોપાત્તં હિ વિત્તમુમયલોકહિતાયેતિ ।

ઓગણીસભું :

: ૬ :

જ્ઞાનવિદ્યાલાર

ન્યાયથી ઉપાર્જન કરેલું દ્રવ્ય જ આ લોક અને પરલોકમાં  
હિતકારી થાય છે. કારણ કે—

**અનમિશંકનીયતયા પરિમોગાદ્વિધિના તીર્થગમનાચેતિ ।**

તેનો ઉપલોગ નિઃશાંકપણે થઈ શકે છે અને તેના વડે  
તીર્થગમન વગેરે વિધિપૂર્વક થઇ શકે છે. અહીં નિઃશાંક  
ઉપલોગ એ આ લોકને હિતકારી છે અને વિધિપૂર્વકતું તીર્થ-  
ગમન એ પરલોકને હિતકારી છે, એટલે ન્યાયથી ઉપાર્જન  
કરેલું દ્રવ્ય ઉભય લોકને હિતકારી થાય છે, એમ સમજવાનું છે.

નીતિકારોએ પણ સ્પષ્ટ જ કહ્યું છે કે—

**સર્વત્ર શુચયો ધીરાઃ સ્વકર્મબલગર્વિતાઃ ।  
કુકર્મનિહતાત્માનઃ પાપાઃ સર્વત્ર શક્કિતાઃ ॥**

પોતાનાં કાર્યો અને ભલથી ગર્વિત એવા ધીર પુરુષો સર્વત્ર  
પવિત્ર અંતઃકરણવાળા અથવા સ્વસ્થ મનવાળા હોય છે, ત્યારે  
પોતાનાં કુકર્માથી હણ્યાયેલા પાપીએ સર્વત્ર શંકાશીલ હોય છે.  
તાત્પર્ય કે ન્યાય-નીતિથી વર્તનારા પુરુષો પોતાનાં કામ અને  
ભળનો ગર્વ લઈ શકે છે અને તેમના મનમાં કોઈપણ પ્રકારનો  
ભય હોતો નથી, ત્યારે અન્યાય-અનીતિનું આચરણ કરનારા  
પાપી પુરુષો પોતાનાં કામ અને ભળનો ગર્વ લઈ શકે એવી  
સ્થિતિમાં હોતા નથી, એટલું જ નહિ પણ પોતાનાં પાપ રખે  
ખુલ્લાં પડી જય એ ભીતિથી સદા શંકાશીલ હોય છે.

મહાપુરુષોએ એ વાત પ્રચંડ ઉદ્વિઘણ કરીને કહી છે કે—

ધર્મભોગ-અંથમાળા

: ૧૦ :

: ૫૪

નિપાનમિવ મણ્ડુકાઃ સરઃ પૂર્ણમિવાણ્ડજાઃ ।  
શુભકર્મણમાયાન્તિ વિવશાઃ સર્વસમ્પદઃ ॥

જેમ કૂવાની પાસે ઢેડકાઓ અને પૂર્ણ સરોવરની પાસે પક્ષીઓ ચોતાની ભેણે જ ચાલ્યા આવે છે, તેમ શુલકમ્બવાળા પુરુષોની પાસે સર્વ સંપત્તિઓ વિવશ થઈને-આધીન થઈને ચાલી આવે છે.

અનુભવ પણ એ જ કહે છે કે—ન્યાય, નીતિ, પ્રામાણિકતા અને સત્ય હોય ત્યાં વિશ્વાસ ઉત્પત્ત થાય છે અને વિશ્વાસ ઉત્પત્ત થાય છે ત્યાં જ વેપાર-રોજગારની જડ જામે છે. એથી જિલ્લાં જ્યાં અન્યાય, અનીતિ, અપ્રામાણિકતા અને અસત્ય હોય છે ત્યાં અવિશ્વાસ ઉત્પત્ત થાય છે અને અવિશ્વાસ ઉત્પત્ત થતાં જામેલા વેપાર-રોજગાર પણ તૂટી જાય છે. તેથી જ મહા-ખિંઓનું એ કથન સર્વથા ઉચ્ચિત છે કે—

અહિતાયૈવાન્યદિતિ ।

‘ન્યાયથી અન્ય રીતે વર્તતાં અહિત થાય છે.’

‘હાલ તો ગમે તેમ કરીને ધન પેદા કરી લેવા હો, પણ તેનાથી હાન-પુણ્ય કરીશું એ વિચાર ભૂલભરેલો છે. અન્યાયથી મેળવેલા લાખો ડાયિયાના હાન કરતાં ન્યાય-નીતિથી મેળવેલા ધરની એક કોડી પણ અધિક મૂલ્યવાન છે. જે એમ ન હોત તો જિરનાર તીર્થની પાગ બંધાવતી વેળા સાજણું મંત્રીએ લીમાડું ડલિયાનો ડાયિયો પહેલો શા માટે નોંધ્યો હોત ? પહેલાં પાપ કરવું અને પણી તેનાં નિવારણું માટે હાન કરવું, એના

ઓબાણીસભું :

: ૧૧ :

જીવનબ્યવહાર

કરતાં પાપ ન કરવું અને પવિત્ર રહેવું એ જ વધારે શ્રેય-  
સ્કર છે. એટલે અજ્ઞુહૃત્યની ઈચ્છા રાખનારાએ અમર્યાહિત  
ધનલાલસાને કાણ્યમાં રાખી જરૂરિયાત જોઈલું દ્રવ્ય નીતિથી  
કમાવાનો સંકલ્પ કરવો ધોરે છે.

‘ચારીનું ચંડણે જલ્ય, પાપી હુથ ધસ્તો થાય.’ ‘હુધના  
હુધમાં અને પાણીનાં પાણીમાં.’ ‘હગો કોધનો સગો નહિં.’  
વગેરે કહેવતો પણ એ જ વાત ઝરી ઝરીને કહે છે કે  
‘લક્ષ્મીની લાલચમાં ફ્રસાઈને કરી પણ ચારી કરશો નહિં,  
હગાનો આશ્રય લેશો નહિં, અપ્રમાણિકતાથી વર્તશો નહિં.’

અનીતિથી કમાયેલું ધન સહૃદ્વિચારો અને સહૃદ્વર્તનનો  
નાશ કરે છે, ત્યારે નીતિથી કમાયેલું ધન સહૃદ્વિચારો અને  
સહૃદ્વર્તનને જન્મ આપે છે. આ વાતની વિશેષ પ્રતીતિ થવા  
માટે અહીં એક દૃષ્ટાંત રજૂ કરીશું.

### અનીતિ અને નીતિનું દ્રવ્ય.

એક રાજને વિશાળ રાજમહેલ બંધાવવાની ઈચ્છા થઈ.  
આ મહેલ અતિલભ્ય અનેક સગવડતાવાળો કલાતમક બના-  
વવાની ઈચ્છા હતી. આથી તેણે કુશલ રથપતિઓને બોલાવી  
સુચોગ્ય સ્થાનની પસંદગી કરી અને ક્યા દિવસે ખાતમુહૂર્તં  
કરવું, તે માટે જોશ જોવડાંયો.

જોશીએ જોશ જોઈને કહ્યું કે અસુક તિથિએ, અસુક વારે,  
અસુક નક્ષત્રે, અસુક ચોગમાં જો આ રાજમહેલનું ખાતમુહૂર્તાં  
થશે તો આપનો હ્યો દિશામાં ડંકો વાગશે અને આપની  
જાહી-સાહી જોઈને ઈદ્રને પણ શરમાવું પડશે.

ખર્માંગ-ચંદ્રમાળા

: ૧૨ :

: ૫૭૪

રાજાએ એ સુહૂર્ત્ત કણૂલ રાખ્યું અને તે માટે લાગતા-વળગતા અધિકારીઓને ઘટતી તૈયારીએ કરવાનો હુકમ આપ્યો.

તૈયારીએ પૂર જડે થવા લાગી, એમ કરતાં નિર્ધારિત દિવસ આવી પહોંચ્યો.

એક વિશાળ સુશોભિત મંડપ બંધાયો છે. તેની મધ્યમાં રત્નજહિત સિંહાસન પર રાજ બિરાજમાન થયો છે. બાજુમાં સુવર્ણભય સિંહાસનો ઉપર મંત્રીએ બેઠા છે અને તેમની નજીકમાં શેઠ, શાહુકારો, સામંતો, પુરોહિતો, પંડિતો અને અન્ય નગરજનોએ પોતપોતાનાં સ્થાન લઈ લીધાં છે.

સર્વેત્ર આનંદ છે; સર્વેત્ર ઉત્સાહ છે; નવો રાજમહેલ ડેવો થશે, તે વિષે જાતજાતની અટકળો થઈ રહી છે. સુહૂર્ત્તનો સમય પ્રતિપળે નજીક આવી રહ્યો છે.

એવામાં જેશીએ કહ્યું: ‘મહારાજ ! જે આ મહેલના પાયામાં પાંચ રત્નો નાખવામાં આવશે, તો કાર્ય ધારું ઉત્તમ થશે.’

રાજાએ કહ્યું: ‘આપણી પાસે રત્નોનો તોટો નથી. તમે પાંચ કહો તો પાંચ, દસ કહો તો દસ અને વીસ કહો તો વીસ રત્નો, આ ધરીએ જ મંગાવી આપું છું.’

લાડે જેશીએ કહ્યું: ‘મહારાજ ! એ તો હું પણ જાણું કે આપનો લંડાર સુવર્ણ, સુકતા, મણિ અને વિવિધ અકારનાં રત્નાથી લરપૂર છે, પણ આ કાર્યમાં તો એવાં રત્નોની જડ્ઝર છે કે જે ન્યાયથી જ મેળવેલાં હોય, તેમાં અન્યાયથી મેળવેલાં રત્નો બિલકુલ ચાલી શકે નહિં.’

આગણીસભાઃ

: ૧૩ :

જીવનવ્યવહાર

આ સાંસારિક રાજ વિચારમાં પડ્યો, કારણ કે પોતાના જંડારમાં જમા થયેલું સધળું દ્રોય ન્યાયનું જ છે અને અન્યાયનું નથી, એવી ખાતરી તેના હિલમાં ન હુતી.

રાજની આ મૂંઝવણું જોઈ જોશીએ કહ્યું: ‘મહારાજ ! અહીં મેટો સસુદ્ધાય એકત્ર થયેલો છે, તેને પૂછી જુઓ કે કાઢની પાસે ન્યાયપૂર્વક મેળવેલાં પાંચ રત્નો છે ?’ રાજને આ સૂચના ગમી એટલે તેણે પૂછપરછ શરૂ કરી.

‘ઓલો મંત્રીશ્વર ! તમારી પાસે ન્યાયથી મેળવેલાં પાંચ રત્નો છે ?’

પ્રત્યુત્તરમાં મંત્રીશ્વર ચૂપ રહ્યા, એટલે બીજા મંત્રીએને પૂછવામાં આવ્યું, પરંતુ તેમણે પણ મૌનનો જ સ્વીકાર કર્યો. પછી નગરશોઠને પૂછવામાં આવ્યું, અન્ય શ્રીમંતોને પૂછવામાં આવ્યું, સામંતો અને સરદારોને પૂછવામાં આવ્યું અને હુરે-હિતો તથા પંડિતોને પણ પૂછવામાં આવ્યું, પરંતુ તેમાંના કાઢાએ હું જાહી નહિ.

આ જોઈ રાજના જોઈ અને આશ્ર્યનો પાર રહ્યો નહિ. તે ઓલી ઉક્ખો: ‘જુ આવડા મોટા માનવ સસુદ્ધાયમાં કોઈ નીતિવાળો માણુસ જ નથી ?’

તે વખતે જોશીએ કહ્યું: ‘મહારાજ ! આપણા નગરમાં એક નીતિવાન શેડ રહે છે. તેની સ્થિતિ મધ્યમ છે, એટલે તેની પાસે રત્નો હેવાનો તો સંભવ નથી, પરંતુ તેની કમાણીની પાંચ સોનામહોરા મળી જાય તો પણ આપણું ‘ધાર્યું’ કામ થઈ જશો.’

હર્મિયાધ-આંદ્રમાળા

: ૧૪ :

: ૫૩૪

રાજએ કહ્યું: ‘ને એમ જ હોય તો તેની પાસેથી સોના-મહોરા હમણાં ને હમણાં ભંગાવી લઈએ.’ પછી તેણે નીતિવાન શેડને તેડવા માટે ગાડી સાથે રાજસેવકોને મોકલ્યા અને જણ્ણાંથું કે ‘પાંચ સોનામહોરા લઈને હમણાં ને હમણાં આવી જાવ.’

રાજસેવકો નીતિવાન શેડને ત્યાં પહોંચ્યા અને રાજનો સંદેશો કહી સંભળાંયો, એટલે તે પાંચ સોનામહોરા લઈને ઉત્સવનાં સ્થાને આવવાને તૈયાર થયો, તે વખતે રાજસેવકોએ કહ્યું કે ‘આપને માટે મહારાજએ ગાડી મોકલી છે, માટે તેમાં વિરાજે.’ પણ નીતિવાન શેડ જણ્ણાંથું કે ‘આ ગાડીમાં ઐસવાનો અધિકાર નથી. હું તો પગે ચાલીને જ આવીશા.’

નીતિવાન શેડ આવી પહોંચતાં રાજએ તેનું સ્વાગત કર્યું અને પ્રક્રિયા કે ‘હે શેડ! તમે આજ સુધીમાં કોઈ પણ વખત અન્યાય કર્યો છો ?’

નીતિવાન શેડ કહ્યું: ‘મહારાજ! મારી યાદ્યાસ્તી પ્રમાણે માં આજ સુધીમાં કોઈ પણ પ્રકારનો અન્યાય કર્યો નથી.’

રાજએ બીજે પ્રક્રિયા કર્યો: ‘તમારી આલુવિકા શી રીતે ચલાવો છો ?’

શેડ કહ્યું: ‘મહારાજ! હું ઇન્દ્રિયાની વસ્તુ લાવું છું અને સવા ઇન્દ્રિયે વેચું છું. કોઈને ઓછું આપતો નથી કે કોઈની પાસેથી વધારે લેતો નથી. મારી હુકાને ખાળક આવે કે ખૂબી આવે, સહુને માટે એક સરખો જ ભાવ છે. આ રીતે નીતિથી કમાઉં છું ને તે વડે મારી આલુવિકા ચલાવું છું.’

શોણણીસન્હું :

: ૧૫ :

જીવનન્યવહાર

રાજાએ કહું : ‘ શેઠ ! તમારી આ હકીકત સાંલળને હું ધણો જ પ્રસન્ન થયો છું, હવે અમારું એક કામ કરેા. મેં અંધાવવા ધારેલા નવા રાજમહેલનું આજે આતસુહૂર્ત છે, તેમાં નીતિનું દ્રવ્ય નાખવાની જરૂર છે, તો તમારી કમાણીની પાંચ સોનામહેરા આપો. તેના બહુલામાં તમે માગશો તેટલું બીજું ધન આપીશ. ’

શેઠ કહું : ‘ મહારાજ ! અનીતિના કોડા ઇથિયા કરતાં નીતિની એક કોડી પણ વધારે મૂલ્યવાન છે, એમ હું માનનારે છું, એટલે તેવા ધનનો મારાથી સ્વીકાર થઈ શકશે નહિં. વળી મારો એવો સંકલ્પ છે કે નીતિની કમાણીમાંથી જે કંઈ વધારો પડે તેનો ઉપયોગ હાન, પુષ્ય કે તીર્થયાત્રામાં કરવો, પણ તે સિવાય અન્યકાર્યમાં કરવો નહિં, એટલે આપે માગેલી સોના-મહેરા મારાથી આપી શકાશે નહિં. ’

શેઠનો આ ઉત્તર સાંલળતાં જ રાજ રાતોપીણો થઈ ગયો અને આંખ કાઢીને ઘોલ્યો કે ‘ શેઠ ! હું તો સમજતો હતો કે તમે ભલા માણુસ છો અને રાજને પૂરા વક્ષાદાર છો. પણ તમારો જવાબ બતાવી આપે છે કે તમને તમારી નીતિનું અભિમાન થયું છે અને તે એટલી હદ સુધી કે ભરસલામાં મારું અપમાન કરતાં જરા પણ અચકાતા નથી. ’

શેઠ કહું : ‘ મહારાજ ! અવિનય થતો હોય તો મારું કરનો પણ મારી નીતિની કમાણીનું દ્રવ્ય હું આ કાર્યમાં આપી શકીશ નહિં. ’

આ શરૂદો સાંલળતાં જ રાજએ શેઠને પકડવાનો હુકમ

ધર્મચીધ-ચંપમાળા

: ૧૬ :

: ૫૦૪

કચો પણ તે જ વખતે જોશી મહારાજ વગ્ને પડ્યા અને બોલી ઊઠ્યા : ‘રાજનુ ! આમોશ કરો. તમે આ રીતે શેડ પાસેથી સોનામહેરાર મૈળવશો તે આપણા કામમાં આવશે નહિ, કારણું કે કોઈની વસ્તુ તેની મરણ વિરુદ્ધ બળજબરીથી પડાવી લેવી એ અન્યાય છે.’

જોશીનાં આ વચ્ચેનો રાજની આંખ ઉઘાડનારાં બન્યાં. તેને તરતજ ખ્યાલ આવી ગયો. ડે-પોતે એક ગંલીર ભૂલ કરી છે અને સુહૂતાં સાચવી લેવા માટેની જે છેલ્લી તક હતી, તે એણે શુમાવી લીધી છે. પરંતુ આ ઘટનાએ રાજના દ્વિતીમાં એવો વિચાર પેઢા કચો કે અનીતિ અને નીતિની કમાણુનાં દ્રવ્યનું શું પરિણામ આવે છે, તે મારે જડ્ઝર જોખું. એટલે પેતાની પાસેથી એક સોનામહેર કાઢી સેવકના હૃથમાં આપી અને તેને જણાવ્યું કે આ સોનામહેર કોઈ મહાત્મા પુરુષને આપને અને તેનું શું પરિણામ આવે છે, તે જણાવને. પછી બીજી સોનામહેર શેડ પાસેથી લીધી અને તે બીજા સેવકને આપી જણાવ્યું કે આ સોનામહેર કોઈ પાપીમાં પાપી મનુષ્યને આપને અને તેનું શું પરિણામ આવે છે, તે જણાવને.’

માલીકની આજાનો અમલ કરવા બંને સેવકો ચાલી નોકર્યા. તેમાં રાજની સોનામહેરવાળો સેવક ગંગાનદીના કિનારે ગયો. કે જ્યાં એક સાધુપુરુષ ધ્યાન ધરીને એઠા હતા. તેણે આઙ્ગુખાઙ્ગુના લોકોને પૂછ્યું તો જણાવ્યું કે તે બાળપ્રકાયારી છે અને છેલ્લા ત્રીસ-ચાંત્રીસ વર્ષથી આ રીતે અહીં જોસોને તપક્ષ્યારી કરે છે. એટલે સેવકે વિચાર કચો કે ‘આથી મોટો મહાત્મા બીજો કોણુ મળવાનો છે ? માટે રાજની સોનાસહેર

ગોણણીસનું :

: ૧૭ :

જીવનંબળવાહાર

તેને જ આપી હઉં ? અને તેણે પોતાની પાસેથી સોનામહેદાર ભીશી રહીને તે સાધુપુરુષની આગળ મૂકી હીધી અને શું જનાવ અને છે, તે શુસ્ત રીતે જોવા લાગ્યે.

થાડી વારે ચેલા સાધુનું ધ્યાન પૂરું થયું અને તેની આંખ્યા ઉઘડી ગઈ કે—આ સોનામહેદાર તેની નજરે પડી. આથી તે વિચારવા લાગ્યો કે—‘આ સોનામહેદાર અહીં ક્યાંથી આવી ? શું કોઈએ તેનું દાન કર્યું હશે કે મારી અરીક્ષા કરવા માટે જ અહીં મૂકી હશે ?’ આસપાસ નજર કરી તો કોઈ જણાયું નહિ, એટલે મનમાં નિર્ણય કર્યો કે ‘આ સોનામહેદાર મારી લાંખી તપક્ષીયાથી પ્રસન્ન થયેલા કોઈ હેવે જ અહીં મૂકેલી છે.’ પછી તે સોનામહેદાર હાથમાં લઈને વિચાર કરવા લાગ્યો કે ‘આતું શું કરું ? એનાથી ફુળ-કૂલ અરીહું ? મેવા-મીઠાઈ અરીહું કે અન્ય કોઈ મોજમળહ કરું ?’ એમ અનેકાનેક અભિલાષાએ કરતાં તેનાં મનમાં સુંદરીના સુખલોગનો સંકલ્પ પસાર થયો. અને પરિણામે તે સાધુએ એક વેશ્યાને ત્યાં જઈ પેલી સોનામહેદાર વડે ઝી-સુખનો આસ્વાદ લીધો. રાજનો નોકર પોતાના માલીકની સોનામહેદારનું આતું પરિણામ જોઈને આશ્ર્ય-માં ગરકાવ થઈ ગયો.

શેઠની સોનામહેદારવાળો નોકર પણ ફરતો ફરતો ગંગાતટે ગયો અને ત્યાં એક માધીમારના માથે માછલાંનો ટોપલો તથા અલે જાળ જોઈને વિચારવા લાગ્યો કે—આનાથી વધારે પાપી જીને કોણું મળવાનો હતો ? માટે શેઠની સોનામહેદાર અને જ

જર્મબોક-કાંઈમાળા

: ૧૮ :

૧૫૭

આપી ફડ. અને તેણું એ સોનામહેર માધીમારને આપી દીખ્યી. હવે તે માધીમારે ચોતાની જિંદગીમાં કોઈવાર સોનામહેર જોઈ ન હતી, એટલે તે જોઈને તેને અનેક જાતના વિચારો આવવા લાગ્યા: ‘હું સવારથી સાંજ સુધી માછલાં પકડું છું અને ધરના માણુસો તેને બજારમાં વેચે છે, ત્યારે માંડમાંડ અમારો પેટ-શુંભરો થાય છે. પરંતુ આજે તો પરમાત્માની કુપાથી એક આખી સોનામહેર મળી ગઈ છે, માટે પકડેલાં માંછલાંને પાણીમાં પાછા પદ્ધરાની ફડ અને કંઈક પુષ્ય હંસલ કરું.’ આમ વિચારી તેણું પકડેલાં માછલાંને પાણીમાં મૂકી દીધાં અને ટોપદો ખાલી કરીને ઘેર આવ્યો.

ધરવાળાએ તેને પૂછ્યું કે ‘રોજ તો માછલાં પકડીને સાંજે ઘેર આવો છો ને આજે અત્યારમાં કેમ ?’ ત્યારે માધીમારે જણ્યાંયું કે ‘આજે રાજના સેવકે એક સોનામહેર ધનામમાં આપી, એટલે આપણુંને થોડા હિવસની રોજ મળી ગઈ તેથી મેં વિચાર કર્યો કે-આજે નાહક પાપ ચા માટે કરવું ? અને પકડેલાં માછલાંને પાણીમાં છોડી દઈ ઘેર આવ્યો.’ આ સાંભળી ધરવાળા જોલી ઉઠ્યા: ‘તમે ધણું સારું કર્યું : હવેથી આપણે બીજી મહેનત-મજૂરી કરીને ચેટ લરશું પણ માછલાં તો નહિ જ પકડીએ. ખરેખર ! આ ધંધેં ધણ્ણો જ પાપી છે,’ અને તે માધીમારના કુદુંએ તે હિવસથી માછલાં પકડવાનું છોડી દીધું. રાંતોને સેવક આ જોઈ અતિ આશ્ર્યે પાર્યો.

અને સેવકોએ સોનામહેરનાં પરિણ્યામ રાજને કહી સંભળાવ્યા. એ સાંભળીને રાજના આશ્ર્યનો પાર રહ્યો નહિ અને

ज्ञानधीक्षमुः

: १६ :

ज्ञानव्यवहार

ते क्षेत्र ज तेषु निक्षय कर्यो ते 'हवे पछी अन्यायथी द्रोग  
भेणवतु' नहि.

जीने गुण

शिष्टाचारनी प्रशंसा करवी.

श्रीमान् हरिलालसूरिये धर्मभिंदु अंथमां कहुँ छे ते—

तथा शिष्टचरितप्रशंसनमिति ॥

तेमज शिष्ट पुरुषोनां आचरणुनी सदा प्रशंसा करवी.

ज्ञानवृद्ध पुरुषोनी पासे रहीने शुद्ध शिक्षा प्राप्त करनारा  
पुरुष। शिष्ट क्षेवाय छे, तेमतुं आचरण सामान्य रीते आवुं  
होय छे: (१) सर्वनी निंदानो त्याग करवो। (२) सज्जन पुरुषो-  
नी प्रशंसा करवी। (३) आपत्तिमां धैर्य धारणु करवुं। (४)  
अंपत्तिमां नभ्रता राखवी। (५) प्रस्तावोचित भित भाषणु करवुं।  
(६) वृथा विवाहनो त्याग करवो। (७) स्वीकारेतां कार्यने पार  
पाइवुं। (८) कुलधर्मनुं पालन करवुं। (९) नकामा भर्यनो त्याग  
करवो। (१०) मुख्य कार्य करवामां आश्रह राखवो। (११) प्रभाद-  
नो त्याग करवो। (१२) लोकाचारनुं पालन करवुं। (१३) उचित  
प्रवृत्ति करवी। (१४) कंडे प्राणु आव्या होय तो पछु अनुचित  
प्रवृत्ति करवी नहि. वगेरे.

कहुँ छे ते—

स्वच्छाशयाः प्रकृत्या, परहितकरणोद्यता रता धर्मे ।  
संपदि न गर्वमाजो, विपदि न मुद्दनित सत्पुरुषाः ॥

धर्मचिक्ष-अंथमाणा

: २० :

: ५७५

सत्पुरुषे स्वलावथी ज्ञ स्वप्न आशयवाणा, पदोपकार कर-  
वामां तत्पर अने धर्ममां रत होय छे. तेच्यो सुखना समय-  
मां छकी ज्ञता नथी अने हुःभना समयमां हिरभत हारता नथी.

विपदि धैर्यमथाग्रयुदये क्षमा,  
सदसि वाक्यदुता युधि विक्रमः ।  
यशसि चाभिहचिवर्यसनं श्रुतौ,  
प्रकृतिसिद्धमिदं हि महात्मनम् ॥

विपत्ति-समये धैर्य, उन्नतिना समयमां क्षमा, गृहमां  
थेऽय वाणी०यवहार, खुद्धमां पराक्रम, यशनी आकंक्षा अने  
शास्त्र सांखणवानुं व्यसन, आटली वस्तुओ भडापुरुषोने प्रकृतिथी  
ज्ञ आम थयेली होय छे.

गर्व नोद्वहते न निन्दति परं नो भाषते निष्टुरं,  
प्रोक्तं केनचिदप्रियं च सहते क्रोधं न चालम्बते ।  
श्रुत्वा काव्यमलक्षणं परकृतं संतिष्ठते मूकवद्,  
दोषान् छादयते स्वयं न कुरुते ह्येतत् सतां चेष्टितम् ॥

सत्पुरुषे गर्वने धारणु करता नथी, भीजनी निंदा करता  
नथी, कठोर वचन ऐलता नथी, कौष्ठये कदाच अप्रिय कह्यु  
होय तो। सहन करी ले छे पछु छोधने। आश्रय लेता नथी,  
भीजने करेलुं लक्षणुडीन काव्य सांखणवामां आवे तो। भूंगानी  
जेम जिबा रहे छे ( पछु तेने उतारी पाडता नथी ) अन्यना  
होयोने टांके छे अने स्वयं होयो करता नथी.

ગીતાણીસંકુદ્રા:

: ૨૧ :

જીવનવ્યવહાર

ગુણવાન પર પ્રીતિ રાખનાર, ગુણોનું અતુમોહન કરનાર  
અને સર્વ સ્થળોથી ગુણ અહંકૃત કરનાર અવશ્ય ગુણવાન બને  
છે તેથી જ કોઈ કબિયે કહ્યું છે કે ‘ગુણ અહંકૃત કરવા યત્ન  
કરો. મોટા આડંભરતું શું મચોજન છે? હૃદ વગરની ગાયો  
મારી ધુદરમાળ આંધવાથી વેચાતી નથી પણ તે હૃદના ગુણ  
ઉપરથી જ વેચાય છે.’

### ત્રીજે ગુણ.

**વિવાહ સમાન કુલ-શીલાદિવાળા**

**પણ અન્યગોત્રી સાથે કરવો.**

કુલ એટલે પિતા, પિતામહ વગેરે પૂર્વપુરુષોનો વંશ.  
શીલ એટલે આચાર. આદિ શાખથો વૈભવ, વેષ, ભાષા વગેરે  
સમજવા. એક પુરુષથી ચાલ્યા આવતા વંશમાં જેનો જન્મ  
થયો હોય તેને સ્વગોત્રી કહેવાય છે અને અન્ય પુરુષથી ચાલ્યા  
આવતા વંશમાં જેમનો જન્મ થયો હોય તેમને અન્યગોત્રી  
કહેવાય છે.

લાંબા કાલના વ્યવધાનથી જેમનો સંબંધ તૂટી ગયો હોય,  
તેમની ગણુના પણ અન્યગોત્રીમાં થાય છે. તાત્પર્ય કે-જેનું  
કુલ આપણા કુલ જેલું હોય, જેનો આચાર આપણા જેવો  
હોય, જેનો આર્થિક સ્થિતિ લગભગ આપણા જેવી હોય, જેનો  
વેષ તથા ભાષા પણ આપણા જેવી જ હોય અને જે અન્યગોત્રી  
હોય તેની સાથે વિવાહ કરવો ઉચ્ચિત છે.

ઉત્તમ કુલના સંસ્કારો ઉત્તમ હોય છે, હુલકા કુલના

ધર્મવોધ-અંથમાળા

: ૨૨ :

: ૫૦૪

સંસ્કારો હલકા હોય છે. તે એકદમ બહલી શકાતા નથી. તેથી ઉત્તમ કુલવાળા અને હલકા કુલવાળાનો વિવાહસંખંધ થાય તો જીવનવ્યવહાર સુરક્ષેત્રીવાળો થઈ પડે છે.

આચારનું ધોરણ જુહું જુહું હોય ત્યાં પણ લિપ્ત લિપ્ત રૂચિને લીધે વિસ્વાદ જીલ્સો થતાં વાર લાગતી નથી. એક પક્ષ પ્રભુભક્તિ, જ્ઞાનોપાસના, સાધુસંતોની સેવા અને સાર્વિક આહાર-વિહારમાં માનનારો હોય અને બીજો પક્ષ નાસ્તિક હોય, જ્ઞાનની રૂચિવાળો ન હોય, સાધુસંતો પ્રત્યે નદ્રત ધરાવતો હોય કે માંસ-મહિરા અને કંદમૂળ વળેરેનાં અક્ષણ્ણુની રૂચિવાળો હોય તો સહજમાં વિરુદ્ધતા ઉત્પન્ન થાય છે અને ગૃહંયવહાર કલેશમય બની જાય છે.

ધાર્મિક માન્યતા જીવનના દરેક વ્યવહાર પર અસર કરનારી હોય છે, એટલે વિવાહસંખંધ સમાન ધર્મવાળા સાથે કરવો જ ઉચિત છે.

આર્થિક સ્થિતિ પરતે પણ તેમજ સમજવાળું છે. પતિ પૈસાદાર ધરનો હોય અને પત્ની ગરીબ ધરની હોય ત્યાં પત્નીનું માન-ધાર જોઈએ તેવું જળવાતું નથી. કઢી પતિ તેના પ્રત્યે સ્નેહવાળો હોય તો પણ સાસુ, નણુંં વળેરે તેને મેણ્ણાં-ટોણ્ણાં ભાર્યા વિના રહેતાં નથી. અને આજના જમાનામાં તો પૈસાદાર પતિને ગરીબ પત્ની સાથે વાંધે. પર્યો કે તેને છોડી હેતાં પણ વાર લાગતી નથી. તે જ રીતે પતિ જો ગરીબ સ્થિતિનો હોય અને પત્ની પૈસાવાળાની પુત્રી હોય તો એ પતિને ભાગ્યેજ ગાંડે છે અથવા તેને તાબેદ્દાર સેવક જોવો

ગોબળીસભુ' :

: ૨૩ :

જ્વનબ્યવહાર

અનાવી હે છે. એટલે વિવાહસંબંધ તેની સાથે જ જોડવો કે જેની આધીક સ્થિતિમાં ખુદ મોટો તકાવત ન હોય.

વેશ અને ભાષાની અતિ કિન્જત્તા પણ અરસપરસના બ્યવહારને વિસંવાદી બનાવે છે. પતિ શુભરતી મોલતો હોય અને પત્ની તેલુગુ મોલતી હોય કે પતિ બંગાળી મોલતો હોય અને પત્ની કુબળી મોલતી હોય ત્યાં એક બીજા એક-બીજાને ફેટલા અશે સમજી શકે? અને તેમનો બ્યવહાર કેવો ચાલે? એ સમજવુ' સુશકેલ નથી.

વિવાહસંબંધ જોડવામાં બીજુ પણ ઘણી ભાષતો જોવાની રહે છે. શાસ્ત્રોમાં કહ્યુ' છે કે 'મૂર્ખ, નિર્ધિન, દૂર દેશાવર રહેનારો, જુદી ભાષા મોલનારો, અનેક સાથે વેરવિરેખ કરનારો, મોક્ષનો અલિલાધી, અતિ શુર્વીર ( વાતવાતમાં લડી પડનારો ) અને કન્યા કરતાં ત્રણગણી અધિક ઉમરવાળો પતિ કન્યા આપવાને માટે અચોભ્ય છે. તે જ રીતે લૌકિક ગીતોમાં ગવાય છે કે—

એક જાચ્યા તે વર નવ જોશો રે હાહા,  
જાચ્યા તે નિત્ય નેવાં લાંગશો.

એક નીચ્યા તે વર નવ જોશો રે હાહા,  
નીચ્યા તે નિત્ય ઢેલે આવશો.

એક ધાળો તે વર નવ જોશો રે હાહા,  
ધાળો તે આપ વખાણુશો.

એક કાળો તે વર નવ જોશો રે હાહા,  
કાળો તે કુદુંઘ લણાવશો.

તે પણ ધ્યાનમાં લેવા લાયક છે.

પતિ મૂર્ખ હોય અને પતની ભણેલી-ગણેલી હોય તે એક પ્રકારનું કણેડું છે. એ રીતે પતિ ધણેલી ભણેલો હોય અને પતની આળા અક્ષરને કૂઠી મારનારી હોય તે પણ એક પ્રકારનું કણેડું છે. અથવા પતિ બહુ મોટી ઉમરનો હોય ને પતની આળા હોય કે પતિ નાનો હોય ને પતની મોટી હોય તે પણ એક પ્રકારનું કણેડું છે. આવા કણેડાંઓથી સંસાર સુખમય અની શકતો નથી.

સ્વર્ગોત્ત્રી સાથે વિવાહસંબંધ ન કરવાનું સુખમય કારણ એ છે કે એક જ ગોત્રવાળાઓથી ને પ્રજા ઉત્પન્ન થાય છે તે નખળી હોય છે. એટલે આવા પ્રકારના વિવાહસંબંધો થાય તો સમરત પ્રજા થોડા જ સમયમાં નખળી પડી જાય અને તે દ્વયવહાર કે ધર્મનાં ડોઈ કાર્યો યોગ્ય રીતે કરી શકે નહિં.

અભિ કે દેવની સાક્ષીએ કરેલું પાણિઘરણ વિવાહ કરેવાય છે, તે શાસ્કારોવડે આઠ પ્રકારનો મનાયેલો છે:

(૧) આદ્ય-વિવાહ-જેમાં વખ્ચાભૂષણથી અલંકૃત કરેલી કન્યા વરને આપવામાં આવે છે અને 'તુ' આ મહાભાગ પુરુષની સમાન ધર્મમાં ચાલનારી થા' એમ કહેવામાં આવે છે.

(૨) પ્રાજ્ઞપત્રય-વિવાહ-જેમાં કન્યાનો પિતા વિનિયોગથી દ્રોય આપી કન્યાદાન કરે છે.

(૩) આર્ધ-વિવાહ-જેમાં ગાયના જેડલાં સાથે કન્યા આપવામાં આવે છે.

ઓગણીસાનુ' :

: ૨૫ :

જીવનવિષયકાર

(૪) હૈવ-વિવાહ-જેમાં યજાને માટે વરેલા આશણુને દક્ષિણામાં કન્યા આપવામાં આવે છે.

(૫) ગાંધ્યવ-વિવાહ-જેમાં ઝી-પુરુષ પરસપરના અનુરાગથી જોડાય છે.

(૬) આસુરી-વિવાહ-જેમાં કોઈ પણ જતનુ' પણ (સાદું) કરીને કન્યા અપાય છે.

(૭) રાક્ષસ-વિવાહ-જેમાં અળાતકારે કન્યાને ઉપાડી લાવી વિવાહ કરવામાં આવે છે.

(૮) પૈશાચ-વિવાહ-જેમાં સૂતેલી કે ગુંલતમાં રહેલી કન્યાનું હરણુ કરી તેની સાથે વિવાહસંબંધ બાંધવામાં આવે છે.

આ આડ પ્રકારના વિવાહો પૈકી પ્રથમના ચાર ધર્મ્ય-વિવાહ છે, કારણુ કે તે ગૃહસ્થને ચોંય હેવપૂજન વગેરે વ્યવહારના સુખ્ય કારણું હે. અને માતા, પિતા, બંધુજન વગેરેને પ્રમાણ છે. પછીના ચાર અધર્મ્ય-વિવાહ છે, કારણુ કે તેનાથી ગૃહસ્થને ચોંય હેવપૂજન આહિ વ્યવહાર સચ્ચવાતો નથી અને તે માતા, પિતા, બંધુજન વગેરેની સંમતિ વિનાધ્યેલા હોય છે. આમ છીતાં જો આવે વિવાહ અરસપરસનો અનુકૂળ પડે તો એ અધર્મ્ય લેખાતો નથી.

'સીવીલ મેરેજ' એ એક પ્રકારનો ગાંધ્યવ-વિવાહ છે. કન્યાનો વિક્ય કરવો કે વરનો વિક્ય કરવો એ એક પ્રકારનો આસુરી વિવાહ છે. અને ધર્મ અનૂનથી કે ધીજા કોઈ કારણુ કન્યાઓનુ' અપહરણ કરીને તેની સાથે વિવાહસંબંધ જોડવા એ રાક્ષસ વિવાહ છે. તે જ રીતે કોઈને લાલચામાં ઇસાવી,

ધર્માંગ-આંગમાળા

: ૨૬ :

: ૫૩૪

તેના લોળપણુનો લાભ લઈ કે બીજુ ચુક્કિ-પ્રચુક્કિઓને આશ્રય લઈ તેને પોતાની સાથે વિવાહ કરવાની કરજ પાડવી એ પૈશાચ-વિવાહ છે.

વિવાહના આ પ્રકારોનું રહસ્ય સમજુ ધર્મ-વિવાહનો આશ્રય દેવામાં આવે તો ગૃહસ્થાશ્રમ સક્રમ થાય છે, અન્યથા તે એક પ્રકારની વિષમતાનું વિષમય પ્રહર્ષન બની જાય છે.

વિવાહનું ઇલ કુલીન ખીનો લાલ છે. કુલીન ખીના લાલનું ઇણ ધર્મની સુંદર આરાધના, ઉત્તમ સંતતિ, ચિત્તની પ્રસ-જ્ઞતા, ગૃહકાર્યની સુધર્દતા, આચારની રક્ષા અને અતીથિ તથા સ્નેહી-સંબંધીઓનો યોગ્ય સત્કાર છે. વેશ્યાઓને રખાયત તરીકે રાખવાથી આમાંનું કોઈ પ્રયોજન સિદ્ધ થતું નથી.

**ચાયો ગુણુ.**

**પાપથી ડરતાં રહેલું.**

બીકણુ, બાયલા કે ડરપોક થતું એ ગૃહસ્થનું ભૂષણ નથી, તેમ છતાં તેણે પાપથી ડરતાં રહેવાનું છે. ને એ પ્રકારનો ડર ન રાખવામાં આવે તો સહાયારનો લોધ થાય અને પરિણામે જીવનનો સમસ્ત વ્યવહાર દૂષિત થાય.

જુગાર રમવો, માંસલક્ષણ કરવું, દારુ પીવો, વેશ્યાગમન કરવું, શિકાર કરવો, ચોરી કરવી અને પરખીગમન કરવું, એ સાત મોટાં પાપો છે, તેનો હરેક ગૃહસ્થે અવશ્ય ત્યાગ કરવો ઘટે છે.

જુગાર રમવાની ટેવ પડી કે નાનામેટા અનેક હુંણુંણું દાખલ થાય છે, અહો જુગાર શાખથી પાનાંની વિવિધ રમતો,

ઓગણીસાનું :

: ૨૭ :

જીવનબ્યવહાર

પાસાં ફેંકવાનો એલ, આંકડેક, તેણું-મંદી અને વોડાની શરતો સમજવાની છે. તેમાં પૈસા મળવાનો સંભવ એ ટકા હોય છે અને ગુમાવવાનો સંભવ અણ્ણાણું ટકા હોય છે, એટલે એ રસ્તે ચરણાર જરૂરથી કંગાલ બની જાય છે અને તેને ચેતાનાં દર-દાણીના કે માલ-મિલકત વેચવાની ક્રષ્ણ પડે છે. એમ છતાં જો એ નાદ છૂટ્ટો નથી અને તેના દ્વારા જ ગચેહું ધન કુમાઈ લઈશ, એવો ભ્રમ ચાલુ રહે છે તો છેવટે તેને ચોરી કરવાની કે-ખીજને ઠગવાની જરૂર પડે છે અને એમ કરતાં પકડાઈ જવાથી જેલના સળિયા પાછળ ધકેલાણું પડે છે. તાત્પર્ય કે જે જુગારથી હરીને ચાલતો નથી, તેનું જીવન ભરણાદ થાય છે અને પરલોક પણ બગડે છે.

માંસલક્ષણુંની લોહુપતા મનુષ્યના ડોમળ પરિણામોનો નાશ કરે છે અને નિર્દ્યતા, કુરતા, સ્વાર્થીધતાના શુષ્ણુને ગતિમાન કરે છે, એટલે તેનો ત્યાગ કરવો ધ્રોષે છે. તેમાં રહેલા હોષોનું સંવિસ્તર દર્શન \*લક્ષ્યાભક્ષયના નિયંધમાં કરાણું છે.

દારુ સંસારનાં સર્વ સુખોની સત્ત્યાનારી વાળનારો છે; વેશ્યાગમન અને પરસ્ક્રીગમન પણ તેટલાં જ ખતરનાક છે; શિકારની આદત અનેક દિલિએ ઈચ્છવા યોગ્ય નથી; ચોરી કરવાની ટેલ કે ધંધો માનહાનિ સાથે દારુણ હુઃખો સહન કરવાની ક્રષ્ણ પાડે છે અને કુદુર્ભની પ્રતિષ્ઠાનો સંપૂર્ણ નાશ કરે છે.

આ સિવાય ખીજાં પાયો અનેક છે, જેનો વિસ્તાર +\* પાપનો પ્રવાહ<sup>1</sup> નામક પુસ્તકમાંથી જાણી લેવો.

\* જુઓ આ જ અંયમાળાનું પુણ્ય નં. ૧૮.

+ જુઓ આ જ અંયમાળાનું પુણ્ય નં. ૧૪.

ને મનુષ્ય પાપથી ડરતો રહે છે અને પાપ ન કરવાની આવચેતી રાખે છે, તે પાપથી બચી શકે છે, પુણ્યનો સંચય કરી શકે છે અને એ રીતે સર્વ ધૃતિ સુખેની આસું કરી શકે છે. પાપની પ્રવૃત્તિનો ડર રાખનારાઓથી તેવા સંજોગેની પરાધીનતામાં પુરુષાર્થની નભળાઈ અંગે ડોર્ડવાર પાપ થઈ જાય તો પણ તે પાપની પ્રવૃત્તિદ્વારા ચીકણું કર્મ તો નથી જ અંધાતા. પાપ કરવા અગાઉ તેના કડવા વિપાકનો લય અને પાપ થઈ ગયા બાદ હૃદયનો સાચ્ચો પદ્ધતાપ એ ધર્મી જીવનું લક્ષણ છે; માટે પાપને સાપ ગણીને તેનો અવશ્ય ડર રાખવો.

### પાંચમો ગુણ

#### પ્રસિદ્ધ દેશાચારનું પાલન કરવું.

દેશનો ને રિવાજ શિષ્ટજનોને સંમત હોય તેને માન આપીને ચાલવું, તેને પ્રસિદ્ધ દેશાચારનું પાલન કરેવાય છે. એમ કરવાથી વ્યવહાર સચ્ચવાઈ રહે છે અને લોકપ્રિયતા સંપાદન થાય છે કે ને એક ગૃહસ્થને માટે નિતાન્ત જરૂરી છે. લૌકિક શાસ્ત્રોને તો ત્યાં સુધી કહ્યું છે કે-

યद્વાપિ સકલાં યોગી, છિદ્રાં પદ્યતિ મેદિનીમ् ।

તથાપિ લૌકિકાચારં, મનસા પિ ન લંઘયેત् ॥

ને કે યોગી આખી પૃથ્વીને છિદ્રવાળી જુદે છે, એટલે કે તેના રહેવાસીઓની રહેણી-કરણીમાં રહેલાં સંઘળાં દૂધણ્ણોને જાણે છે, તો પણ લૌકિક આચારનું મનથી પણ ઉલ્લંઘન કરતો નથી. તાત્પર્ય કે-સુશજ્જનો હરહંમેશ લૌકિક આચારને માન આપે છે.

ગોવર્ણાસભું :

: ૨૯ :

જીવનવ્યવહાર

લૌકિક રિવાનેનો ભાંગ કરવાથી જનતાની ધર્તરાલ વહેરવી પડે છે અને થતાં અનેક મહત્વનાં કાર્યો સિદ્ધાય છે, એટલે પ્રસિદ્ધ હેશાચારનું પાલન કરવું ઉચિત છે.

### છુંણ ગુણુ

### કોઈનો અવર્ણુવાદ બોલવો નહિ.

‘અમુકને જોયો.’ ‘અમુક ઠીક છે.’ ‘અમુકની વાત કરવા જેવી નથી.’ ‘અમુક આવો છે.’ ‘અમુક તેવો છે’ અમુક અમુક રીતે વર્તે છે.’ ‘અમુકનો ધર્તિહાસ જાણવા જેવો છે.’ વગેરે વચ્ચનપ્રયોગો દ્વારા બીજાની નિંદા કરવી, બીજાને ઉતારી પાડવા કે બીજાનો પરિવાદ કરવો, એ અવર્ણુવાદનું સ્વરૂપ છે. આવા અવર્ણુવાદનો આશ્રય લેવો તે સજજનોનું કર્ત્તાંય નથી.

### મહાપુરુષોએ કહ્યું છે કે—

અવગણહ દોસલકરં, ઇક્ં મન્દેહ જં કયં સુકયં ।

મયળો હંસસહાવો, પીઅહ પયં વજાએ નીરં ॥

હુંસ દૂધને પીએ છે ને ખાણાને છોડી ઢે છે. સજજન પુરુષો પણ આવા જ સ્વભાવવાળા હોય છે, તેથી તેઓ લાગો હોયાની અવગણુના કરે છે અને એક પણ સારું કામ કર્યું હોય તેની ગણુના કરે છે. તાત્પર્ય કે-સત્તુરુષો બીજાના શુદ્ધો જુએ છે, પણ હોયા જેતા નથી.

અન્યના શુદ્ધો જેવાથી આપણામાં શુદ્ધાનો સંબંધ થાય છે અને અન્યના હોયા જેવાથી આપણા હોયા વૃદ્ધિ પામે છે,

જર્ખાંબોધ-ચાંદમાણા

: ૩૦ :

: ૫૧૪

ઓટલે અન્યના હોષો જોવાનું છોડી ફર્દ, તેના ગુણો જોવા  
એ જ હિતાવહુ છે.

એક કવિએ ઠીક જ કહ્યું છે કે—

ન વિના પરિવાદેન, હણો મવતિ દુર્જનઃ ।  
કાકઃ સર્વરસાન् પીત્વા, વિનાડમેઘ્યં ન તૃપ્યતિ ॥

કાગડો જેમ સર્વ રસોનું પાન કરવા છતાં અશુદ્ધિમય  
ખદાર્થ વિના તૃસ થતો નથી, તેમ હુજેન ખીજાની નિંદા કર્યા  
વિના હર્થ પામતો નથી.

અથવા—

દ્વારમાનાઃ સુતીત્રેણ, નીચાઃ પરયશોડમિના ।  
અશક્તાસ્તત્પદં ગન્તું, તતો નિન્દાં પ્રચક્રિરે ॥

પરયશદૃપી તીવ્ર અભિ-વડે નિરંતર બળી રહેવા નીચ  
પુરુષો યશસ્વીનાં પગલે ચાલવાને અશક્ત હોવાથી તેમની નિંદા  
કરવા લાગી જાય છે.

તાતપર્ય કે અન્યની નિંદા કરવામાં રસ આવે તો સમજવું  
કે—આપણે માનવતાના સહૃદી નીચલા થર પર ઊભા છીએ અને  
પ્રગતિ, વિકાસ, ઉત્ત્રતિ કે અક્ષુદ્યના અધિકારી નથી.

પ્રગતિની ઈચ્છા હોય તો પરનિંદા છોડવી જ ધટે.

વિકાસની વાંચા હોય તો કોઈનું વાંકું પોલાય જ નહિ.

ઉત્ત્રતિની આશા હોય તો અન્યના હોષો જોવાનું છોડવું  
જ જોઈએ.

ચોઅણ્ણીસંખુઃ :

: ૩૧ :

જીવનબ્યવહાર

અદ્યુહયના અધિકારી થવું હોય તો પુનઃ પુનઃ આત્મ-  
નિરીક્ષણ કરી પોતાની જ ભૂલો સુધારવી જોઈએ.

કોઈનો અવણ્ણેવાદ કરવાથી મન દૂષિત થાય છે, વાણી  
અપવિત્ર બને છે, સમયની બરણાઢી થાય છે, ધીનજડણી  
હુરમનાવટ જિલ્લી થાય છે અને સમાજહિતનાં અનેક કામે  
થતાં અટકી જાય છે કે થતાં હોય તો બગડી જાય છે. શાક-  
કારાએ આ હોષની ગણુના સોળમા પાપસ્થાનક તરીકે કરી  
છે, એટલે પુણ્યવાંષુ પુરુષોએ તેનો સર્વથા ત્યાગ કરવો  
એ જ ઉચિત છે.

### સાતમો ગુણ.

ચોઅય સ્થાનમાં ઘર બાંધીને રહેવું.

શ્રી હરિલદસુરિએ ધર્મબિંહમાં કહું છે કે—

**સ્થાને ગૃહકરણમિતિ ।**

ચોઅય સ્થાને નિવાસને માટે ઘર કરવું.

અહીં ચોઅય સ્થાનથી સારું નગર કે સારું ગામ અભિ-  
ગ્રેત છે, કરણું કે—

કુગ્રામવાસઃ કુનરેન્દ્રસેવા, કુમોજનં ક્રોધમુખી ચ માર્યા ।  
કન્યાબહુત્વં ચ દરિદ્રતા ચ, ષદ્જીવલોકે નરકા ભવન્તિ ॥

કુથામનો વાસ, કુનરેન્દ્રની સેવા, કુલોજન, વારંવાર કોધ  
કરનારી સ્ત્રી, ધણ્ણી કન્યાએ અને દરિદ્રતા, એ છ આ જગત-  
માં નરક સમાન છે.

જર્મબોધ-અંથમાળા

: ૩૨ :

: ૫૦૪

શાસ્ત્રકારોએ અયોગ્યસ્થાનની વિશિષ્ટ વ્યાખ્યા આ પ્રમાણે  
કરી છે:—

**अतिप्रकटातिगुप्तमस्थानमनुचितप्रातिवेश्यं चेति ।**

જે સ્થાન અતિ ખુલ્લું હોય અથવા અતિ શુસ્ત હોય  
અથવા અનુચિત પાડોશવાળું હોય તે અયોગ્ય જાણું.

જે સ્થાન અતિ ખુલ્લું એટલે ભીજાં ઘરે પાસે ન હોવાથી  
એકલું-જિધાડી પડી જતું હોય, ત્યાં ચોરી થવાનો સંભવ  
વિશેષ છે. જે સ્થાન અતિ શુસ્ત એટલે ઘણ્ણાં ભીચાખીચ્છી  
ઘરેની અંદર આવેલું હોય તે ચોતાની શોલા ધારણું કરી  
શકતું નથી. તથા અંગ્રેઝી વર્ગને ઉપરથ થતાં તેમાંથી બચ્ચાનું  
મુશ્કેલ પડે છે. જે સ્થાનનો પાડોશ ખરાબ હોય ત્યાં રહેતાં  
અનેક પ્રકારની અડયણો જિલ્લી થાય છે અને અલયુદ્ધ થઈ  
શકતો નથી. જે પાડોશી હુષ્ટ ચરિત્રવાળો હોય તો આપણું  
કુટુંબને બગાડે છે અથવા તેની પાસે રહેતાં આપણી આખરુને  
ધક્કો પહોંચે છે. જે પાડોશી અતિ ઉડાઉ હોય અને છેલાં-  
ટાઉની માર્કે રહેતો હોય તો આપણું ધરનાં માણુસેને પણ  
તેનો ચેપ લાગવાનો સંભવ રહે છે, એટલે સાદ્ધારણ ને સુધડતાનાં  
સ્થાને મોજશોખ દાખલ થઈ જાય છે અને એ રીતે પડતીનાં  
શ્રી ગણેશ મંડાય છે. જે પાડોશી કોધી સ્વભાવનો હોય તો  
કારંવાર અધડા કરે છે અને આપણું ચિતાની સ્વસ્થતાનો જાંગ  
કરે છે, જે પાડોશી ગંભીર ન હોય તો આપણું ધરની  
ભાતમી ભીજાને પહોંચાડે છે અને તેથી આપણો વ્યવહાર  
નોખમાય છે. એટલે સારો પાડોશ હોવો આસ જડરી છે.

મોણશ્વીસભુ' :

: ૩૩ :

જીવનવ્યવહાર

કેવા ધરમાં રહેવું ? તે વિષે શાખાકારોએ બીજુ સૂચનાઓ  
પણ આપેલી છે. તેમાંની મુખ્ય સૂચનાઓ એ છે કે—  
લક્ષણોપેતગૃહવાસ ઇતિ ।

વાસ્તુશાખમાં જણવેલા સર્વ લક્ષણોથી શુક્તા હોય તેવાં  
ધરમાં વાસ કરવો.

જે લક્ષણુષીન ગૃહમાં વાસ કરવામાં આવે તો વૈલબનો  
નાશ થાય છે તથા તેમાં રહેનારનું આરોગ્ય જોઈએ તેવું જળવાતું  
નથી. ઉપરાંત બીજા ઉપદ્રવો થવાનો પણ સંભવ છે.

**નિમિત્તપરીક્ષેત્રિ ।**

નિમિત્ત વડે પરીક્ષા કરવી.

અમુક ધર રહેવાને માટે અનુકૂળ પઢ્યો કે નહિ, તેની શુકન  
વગેરે દ્વારા પરીક્ષા કરવી.

**તથાનેકનિર્ગમાદિવર્જનમિતિ ।**

તેમજ જવા-આવવાનાં ધણું રસ્તાઓ હોય, તેનો ત્યાગ કરવો.

જે ધરમાં જવા આવવાનાં દ્વાર ધણું હોય, તેમાં નિવાસ  
કરવાથી વૈલબ તથા કુલબીની મર્યાદાનું રક્ષણ થઈ શકતું નથી.

**આઠમો ગુણ**

**સહાચારીનો સંગ કરવો.**

સહાચારીના સંગથી સહાચારનો રંગ ચેડ છે અને હુરાચારીના  
સંગથી હુરાચારનો રંગ ચેડ છે; તેથી જ શાખાકાર મહિંદ્રિઓએ  
કશું છે કે—

ધર્મબોધ-અંથમાળા

: ૩૪ :

: ૫૦૫ |

## પ્રધાનસાહુપરિગ્રહ ઇતિ ।

ઉત્તમ અને સહાચારી પુરુષોનો સંગ કરવો.

‘ઉત્તમ પુરુષો કોને ગણુવા ?’ એનો ઉત્તર એ છે કે—‘જેઓ સૌજન્ય, હક્કિષય, કૃતજ્ઞતા આદિ ગુણોથી વિભૂષિત હોય, તેમને ઉત્તમ પુરુષો ગણુવા. ખાનદાન કુટુંબમાં જન્મેલાઓ મોટા લાગે આવા ગુણોથી યુક્ત હોય છે, એટલે તેમનો સમાવેશ ઉત્તમ પુરુષોમાં થઈ શકે.

‘સહાચારી કોને ગણુવા ?’ એનો ઉત્તર એ છે કે—‘જેઓ સહાચારનો આથડ રાખતા હોય અને પોતાના જીવનમાં તેનો યથાશક્તિ અમલ કરતા હોય, તેમને સહાચારી ગણુવા.’

અહીં એવો પ્રશ્ન પૂછવાનો સંભવ છે કે ‘સહાચાર કોને કહેવાય ?’ એનો ઉત્તર એ છે કે ‘સત્પુરુષોએ—મહાપુરુષોએ પ્રવત્તાવિદો ને આચાર તે સહાચાર. અથવા સમ્યગું એવો જો આચાર તે જ સહાચાર. અહીં આચાર શરીરથી આચરણ અને વર્તન સમજવું ધેરે છે.’

પુનઃ એ પ્રશ્નને અવકાશ રહે છે કે ‘મહાપુરુષોએ કેવે આચાર પ્રવત્તાવિદો છે ?’ કેવા આચરણ કે વર્તનની હિમાયત કરેલી છે ?’ એનો ઉત્તર એ છે કે ‘જગતના તમામ મહા પુરુષોએ હ્યા રાખવાનું કહ્યું છે, સાચું ઐતવાનું કહ્યું છે, કોઈ પણ પ્રકારની ચોરી ન કરવાનું કહ્યું છે, વ્યલિચારથી દૂર રહેવાનું કહ્યું છે અને સર્તોષથી રહેવાનું જણ્ણાંયું છે. વળી પ્રલુબાદી જાનોપાસના, વ્રત, નિયમ તથા તપશ્ચિર્યાની હિમાયત કરી છે.’

ગ્રાગણીસભું :

: ૩૫ :

જીવનંયવહાર

એટલે અહિંસા, સત્ય, અસ્તેય, અખ્યાય્યે, સતોષ (અપરિશ્રહ), ભક્તિ, જાનેપાસના, પ્રત-નિયમ તથા તપશ્ચય્યાં એ સહાચાર છે’

કોણી ગણુના હુરાચારીમાં થાય છે? એ પણ જાળી લેવાની જરૂર છે. મહર્વિદ્યાના અલિગ્રાયથી હિંસક, જૂડા, કપટી, વિશ્વાસધાતી, દગ્ગાખોર, ચોર, ડાડુ, ધાડપાડુ, મવાલી, જુગારી, શરાખી, વ્યક્તિચારી, કોધી, અહંકારી વગેરે પુરુષો હુરાચારી છે, કારણું કે તેમનું આચરણ હુક્ત છે.

‘સંગ તેવો રંગું,’ ‘સોભત તેવી અસર;’ ‘કાળાની નેડે ધોળો એસે તો વાન ન આવે પણ સાન જરૂર આવે;’ વગેરે કહેવતો હુરાચારીની સોભત છોડી સહાચારીની સોભત કરવા માટે જ ચોણયેલી છે.

પોપટનાં એ બદ્ધાંચોમાંથી એક વાધરીને ત્યાં વેચાયું તે ‘મારો, ડાપો’ એવા શાખાઓ બોલતાં શીખ્યું અને આનદાન ધરમાં વેચાયું તે ‘આવો, પંઘારો’ એમ બોલતાં શીખ્યું, એ શું ભતાવે છે? કાગડાની સાથે મુસાફરી કરતાં હંસના પ્રાણું ગયા, એમાંથી શું બોધ લેવાનો? માંકડને આશ્રય આપતાં જીએ પોતાનો જન શુમાર્યો, એ શું સૂચવે છે? આપણું નિત્યનો અતુલવ પણ એ જ કહે છે કે ‘સંગ તો સહાચારીનો જ કરવો.’

### નવમો ગુણ.

### માતાપિતાની ભક્તિ કરવી.

માતાપિતા એટલે જનની-જનક, તેમનો ઉપકાર આપણું પર અત્યંત મોટો છે. બાહ્યાવસ્થામાં જ્યારે આપણું લગભગ

ધર્મબોધ-વાચકાળા

: ૩૬ :

: ૫૭૫

મૂઠ જેવા હોઈએ છીએ, ત્યારે તેઓ આપણી સાર-સંભાળ કે છે અને અનેક પ્રકારનાં કષ્ટો ઉડાવીને પણ આપણુને ઉછેરે છે. પછી આપણુને ભણ્ણાવે છે, ગણ્ણાવે છે, ધંધે લગાડે છે. તથા આપણું ભાવી જીવન સુખી થાય તે માટે ચોંચ વિવાહ-સંબંધ લેડી આપે છે. આપણા ક્ષેમ-કુશલની ચિંતા સતત તેમના હૈયે હોય છે, તેથી જ શાસ્કાર મહિંદ્રાએ કહ્યું છે કે—  
**તથા માતાપિતૃપૂજેતિ ।**

**તેમજ—માતાપિતાની પૂજા કરવી.**

અહીં પૂજા શષ્હથી વિનય, લક્ષ્ણ અને બહુમાન સમજવાનાં છે.

શુરૂજનો અંગેનો સામાન્ય શિધાચાર એ છે કે:—

**અમૃતથાનાદિયોગૈશ્વ, તદંતે નિભૃતાસનમ् ।**

**નામગ્રહશ્ચ નાસ્થાને, નાવર્ણશ્રવણં કચિત् ॥**

શુરૂજનો આવે ત્યારે જીલ્લા થધને સામા જવું; તેમની પાસે નિશ્ચલ થધને એસવું; અધિતિ સ્થાને તેમનું નામ લેવું નહિ અને તેમની બિંદા કહી પણ સાંભળવી નહિ.

‘માતાપિતા પ્રત્યે કેવી રીતે વર્તાવું?’ એનું સ્પષ્ટી-કરણ શાસ્કાર મહિંદ્રાએ આ પ્રમાણે કરેલું છે.

**આમુદ્ધિમકયોગકારણं તદનુજ્ઞયા પ્રવૃત્તિઃ પ્રધાનામિનવો-  
 પનંયનં તદ્ભોગે ભોગોઽન્યત્ર તદનુચિતાદિતિ ॥**

માતાપિતાને પરલોક સંબંધી ધર્મ વ્યાપારમાં જોડવા, તેમની આજા પ્રમાણે જ પ્રવૃત્તિ કરવી, તેમને શ્રેષ્ઠ અને નવી

ઓગણીસભુઃ

: ૩૭ :

જીવનબ્યવહાર

વસ્તુઓ લેટ કરવી અને તેઓ એનો ઉપલોગ કરે, પછી જ ઉપલોગ કરવો, અન્યथા તે વસ્તુઓનો ઉપલોગ કરવો અનુચિત છે.

એક વાર લગ્નાન મહાવીરે શ્રમણોને ઉદ્દેશીને કહ્યું કે—  
 ‘હે શ્રમણો ! માતાપિતા, હુઃએ અવસ્થામાં સહાય કરનાર અને ધર્મમાર્ગે અડાવનાર ધર્માચાર્ય, એ ત્રણુનો બદલો ઘણી મહેનતે વાળી શકાય છે.’ ત્યારે શ્રમણોએ પૂછ્યું કે—‘હે લગ્નાન ! કોઈ પુત્રો માતાપિતાને શતપદ્ધ, સહસ્રપદ્ધ કે તેવાં જ ધીઓ ઉત્તમ પ્રકારનાં તેલો ચોણીને સ્નાન કરાવે, અલંકારાથી વિભૂષિત કરે, સ્વાદિષ્ટ સુંદર લોજન કરાવે અને જીવનપર્યાત ચોતાની ગીઠ પર બેસાડીને ફેરવે તો શુ’ એ ઉપકારનો બદલો વળી શકે ?’ ઉત્તરમાં લગ્નાને કહ્યું કે ‘હે શ્રમણો ! તેટલું કરવા છતાં માતાપિતાના ઉપકારનો બદલો વળી શકે નહિ, પરંતુ તેઓને સર્વજ્ઞકથિત ધર્મમાં જોડે, દઢ કરે અને આત્મસ્વરઙ્ગ પ્રકટ કરવાના માર્ગમાં મૂકે તો તેનો બદલો વળી શકે, કારણ કે ધર્મપ્રાપ્તિ તેઓ સદ્ગાને માટે જન્મ-મરણના ફેરામાંથી સુક્ત થાય છે.’

સંસાર-બ્યવહારની સર્વ પ્રવૃત્તિ માતાપિતાની આજા પ્રમણે કરવાથી તેમની મુરખણીવટ જળવાઈ રહે છે, તેમને સતોષની લાગણીનો અનુભવ થાય છે અને તેમાંથી આપણુને એવા આશીર્વાહની પ્રાપ્તિ થાય છે કે જે આપણી સર્વ પ્રવૃત્તિઓમાં સંક્રલતાનું સિંચન કરે છે. ‘માણાપ તો હવે ઘરડા થયા !’ ‘તેઓ આ વાતમાં શુ’ સમજે ?’ ‘તેઓ આપણા જેટલું કયાં જણ્યા છે ?’ ‘બિચારા લવા-ભોળા છે.’ વગેરે વચ્ચનું પ્રયોગો વિનીત પુત્ર-પુત્રીઓનાં સુખમાં જરા પણ શોકતા નથી.

જર્માંખ-ચંદ્રમાળા

: ૩૮ :

૧૫૭

તેના બહદે એમ વિચારણું ઘટે કે ‘માબાપ અનુભવી છે.’ ‘તેઓ આપણું કરતા વધારે સમજે છે.’ ‘તેઓ જણ્યા છે ઓછું’, પણ ગણ્યા છે વધારે.’ ‘તેઓ જે કંઈ કહેતા હશે, તે આપણું હિતની આતર જ કહેતા હશે.’

અનુભવીઓની એ ઉદ્ગોષણા છે કે ‘જ્યાં માતાપિતાની મુરણણીવટ જળવાતી નથી કે તેમની સાચી સલાહને તરણેડવામાં આવે છે, ત્યાં શ્રી અને સૌભાગ્ય કઢી પણ રહી શકતાં નથી.’

નવાં કૂલ, નવાં ઇણ કે સુંદર વચ્ચાભૂષણ માતાપિતાને લેટ ધરવાં; તેમને જેઈતી તમામ વસ્તુઓ લાવી આપવી; તેમને જમાઈને જ જમણું; તેમની વૃદ્ધાવસ્થામાં પૂરેપૂરી કાળજી રાખવી અને તેમને પવિત્ર તીર્થેની યાત્રા કરાવવી એ વિનીત પુત્ર-પુત્રી-ઓનો ધર્મ છે. શ્રમણુકુમારે વૃદ્ધ માતા પિતાને કાવડમાં એસાખ્યાં હતાં અને એ કાવડ ખલે ઉચ્કી અડસઠ તીર્થેની યાત્રા કરાવી હતી, એ વાત પુનઃ પુનઃ યાહ કરવી ઘટે છે.

આધુનિક યુગનું મોટામાં મોટું અપદક્ષણ એ છે કે—ઉછરતી પ્રજાનો વડીલો પ્રત્યેનો વિનય ઘણ્યો છે અને માબાપ પ્રત્યેની લક્ષ્ણમાં માટી ઓટ આવી છે. માતાપિતાને ત્રણ વાર પ્રણામ કરવાનું તો દુર રહ્યું, પણ તેમને સામા ઉત્તરો આપવામાં આવે છે અને ‘તમારા કરતાં અમને વધારે સમજ પડે છે’ એમ કહીને તરણેડવામાં આવે છે. યુવાન પુત્ર પત્નીના પ્રેમમાં પાગલ બને છે અને તેની દોરવણી સુજબ ટૂંક સમયમાં જુહું ભર માંડીને માતા પિતાની સેવા કરવાની બલા(?)માંથી સુકત થાય છે.’ માતા બિમાર હોય કે પિતા પથારીવશ હોય ત્યારે

શ્રીગણ્યાસું :

: ૩૬ :

જીવનવ્યવહાર

તેમને વૈધ-ડોકટરને ભાળી હેવામાં આવે છે અને તેમનું ભીલ ચૂકુંયાથી સેવા કર્યાનિઃ સંતોષ માનવામાં આવે છે પણ કાયાને કર્યાને, મનમાં ઉત્સાહ લાવીને તેમની સેવામાં નિરંતર હાજર રહેવાનું લાગ્યે જ જોવામાં આવે છે ! કેટલાક ખાંડુર એટાઓ (૧) વૃદ્ધ માતાપિતા પાસે પણ કામ કરવવાનું ચૂકતા નથી ! અગર તેમને સોંપાયેલું કામ બરાબર ન થયું કે ઓછું ઉત્સું તો તેમની ખૂરેપૂરી ખખર લઈ નાખે છે ! કેટલાક શાશ્વા સુતો (૨) વૃદ્ધ માતાપિતાને આજુવિકાના અમુક પૈસા આપી હો છે અને તેમાં જીવનનિર્વાહ કરવાની ફરજ પાડે છે, ત્યારે કેટલાક એટલું પણ ન કરતાં તેમને માંડ માંડ રોટલો ખવડાવે છે અને તેઓ આ હુનિયામાંથી કયારે વિહાય થઈ જય તેની શહ જુયે છે ! જ્યાં માઝાપો પ્રત્યેનું વર્તન આટલું હીન, આટલું અધમ હોય ત્યાં સુખ અને શાંતિ કયાંથી અનુભવાય ? ત્યાં ઉજ્જ્વિત અને પ્રગતિ કયાંથી આવે ? ત્યાં વિજય અને સફ્રેલતાની આશા કેવી રીતે રખાય ? તાત્પર્ય કે-માતા પિતાની ભક્તિ કરવાનો પ્રાચીન શિષ્ટાચાર પુનઃ વેગ પ્રાપ્ત કરે, એ અત્યંત જ ડરતું છે.

### દ્વારા ગુણ

ઉપદ્રવવાળાં સ્થાનનો ત્યાગ કરવો.

નીચેનાં સ્થાનો ઉપદ્રવવાળાં ગણ્યાય છે:-

( ૧ ) જ્યાં આપણા વિરોધીઓ મોટા પ્રમાણમાં વસતા હોય.

( ૨ ) જ્યાં ખેગ, મરકી, કોલેરા વગેરે જીવલેણું રેખો વારંવાર ફ્ટાઈ નીકળતા હોય.

- (૩) જ્યાં ચારીઓ વારંવાર થતી હોય.
- (૪) જ્યાં ધાડ પાડવાનો લય સતત અજુમતો હોય.
- (૫) જ્યાં પાણીનાં પુરથી વારંવાર નુકશાન થતું હોય.
- (૬) જ્યાં આગ વારંવાર લાગતી હોય.
- (૭) જ્યાં સૈનિકોનો બળવો થવાનો પૂરેપૂરે સંભવ હોય.
- (૮) જ્યાં પરદેશી લશ્કરનું આહુમણુ થવાનો સંભવ હોય.
- (૯) જ્યાં દુષ્કાલનો લય હોય.
- (૧૦) જ્યાં તીડ, શુક કે ઉદ્દર વારંવાર પાકનો નાશ કરતા હોય.
- (૧૧) જ્યાંનો રાજ અન્યાયી, અધર્મી કે દુરાચારી હોય.
- (૧૨) જ્યાંને રાજ બાળક કે મૂર્ખ હોય.
- (૧૩) જ્યાં સ્ત્રીનું રાજ્ય હોય.
- (૧૪) જ્યાં પરસ્તીલંપટ લોકો કુળવાન સીએની લાજ દૂંટતા હોય.
- (૧૫) જ્યાં ધર્મ પરિશ્રમ કરવા છતાં આજુવિકા મળતી ન હોય.
- (૧૬) જ્યાં ધર્મશુરુનું કદી આગમન થતું ન હોય કે સાધર્મીઝીની સોભત ન હોય.

ઉપરાવવાળાં સ્થાનમાં રહેવાથી પૂર્વે ઉપાર્જન કરેલા ધર્મ, અર્થ અને કામનો નાશ થાય છે તથા નવીન ઉપાર્જન થઈ શકતા નથી, એટલે ઉલય લોકથી ભાષ થવાનો પ્રસંગ આવે છે.

ઓબજીસભુ' :

: ૪૧ :

જ્વનવ્યવહાર

## અગિયારમો ગુણુ

**નિંહિત કાર્યમાં પ્રવૃત્તિ કરવી નહિ.**

નિંહિત કાર્યમાં પ્રવૃત્તિ કરવાથી પ્રતિક્ષાનો નાશ થાય છે અને પ્રતિક્ષાનો નાશ થયે કુમશઃ સર્વનો નાશ થાય છે. તેથી જ મહિર્બિંદોએ કહ્યું છે કે—

**ગર્હિતેષુ ગાઢમપ્રવૃત્તિરિતિ ।**

**નિંહિત કાર્યમાં બિલકુલ પ્રવૃત્તિ કરવી નહિ.**

‘નિંહિત કાર્ય કોને ગણું? ’ એનો ઉત્તર એ છે કે—જે કાર્ય શિષ્ટસમાજમાં અધમ ગણ્યાતું હોય, હલકું મનાતું હોય કે ખૂનું લેખાતું હોય તેને નિંહિત ગણું.’ તાર્યાર્ય કે જે કામો કરવાથી જગભગીર્થીએ ચડી જવાય, લોકોની નજરમાં હલકા પડાય કે માનમરતખાનો નાશ થાય તેવાં કામો કરવાં નહિ. આ પ્રકારનાં કેટલાંક કામો નીચે પ્રમાણે ગણ્યાવી શકાય:

(૧) ખૂન કરવાં, નિર્દ્યતાથી વર્તું.

(૨) જૂદું બોલવું, છેતરર્પીડી કરવી, વિશ્વાસઘાત કરવો કે હગાઝટકાનો આશ્રય લેવો.

(૩) ચોરી કરવી, ધાડ પાડવી, વાટ આંતરવી કે ખીરસાં કાતરવાં.

(૪) બિલચાર કરવો, કૂટણુખાનાં ચલાવવાં.

(૫) છતી શક્તિએ કોઈને કંઈ ન આપવું, એટલે કે કંબુસ બનવું.

धर्मविद्याध-अंथमाणा

: ४२ :

: ५०५

- (६) मातापिताने हुःअ देवुः.
- (७) विना वांके पत्नीनो त्याग करवो.
- (८) कुटुंबनी सारसंलाल लेवी नहि.
- (९) शारण पीवो, शारणभातां चलाववां.
- (१०) जुगार ऐलवो, जुगारभानां चलाववां.
- (११) मांसाहार करवो, शिकार ऐलवो.
- (१२) हेशने नुकशान थाय तेवी जसुसी वगेरेनी प्रवृत्ति करवी.
- (१३) काणां बजार करवां, दोकोनी सतामणी करवी.
- (१४) लांच-रुखत लઈने थीजना हुङ्गमां नुकशान करवुं
- (१५) कोइनो आहर-सत्तार करवो नहि, वगेरे.
- એક મહापुરुષે ટीક જ કहું છે કે—

न कुलं वृत्तहीनस्य प्रमाणमिति मे मतिः ।  
अंत्येष्वपि हि जातानां वृत्तमेव विशिष्यते ॥

જે પુરુષ સદાચાર રહિત હોય તે પુરુષનું કુળ પ્રમાણુંપ  
નથી, એમ હું આનું છું. જે તે હુલકા કુળમાં જન્મેલો હોય  
પણ સદાચારવાળો હોય તે તેનો એ સદાચાર વિશેષતાવાળો  
છે, અર्थात् પ્રશાંસાને પાત્ર છે. અર्थात् ઉચ્ચકુલમાં જન્મ થવા  
માત્રથી ઉત્તમતા ગણ્યાતી નથી. ઉત્તમતાનો સાચો આધાર  
સદાચાર છે.

અભાગણીસનું :

: ૪૩ :

જીવનવ્યવહાર

## આરમો ગુણુ.

## આવક પ્રમાણે ખર્ચ કરવો.

અનુભવીઓનો એ અભિપ્રાય છે કે જેતીવાડી, વેપારંવણું, મકાન-મિલકત, હુન્નર-ઉદ્યોગ, કલાકૌશલ્ય, સેવાચાકરી વગેરે-માંથી કે આવક થાય તેના સરખા ચાર ભાગ કરવા. તેમાંથી એક ભાગ નિધાન તરીકે રાણી મૂકૃવો એટલે કે અનામત ખાતે લઈ જવો, જેથી મુશ્કેલી કે મૂંબણુના સમયમાં કામ લાગે. જીને ભાગ નિયમિત આવક થાય તેવા વ્યાજ-વટાવ વગેરે ધંધામાં રાકવો, જેથી ધારી આવક ન થઈ હોય તો પણ હરકત આવે નહિ. ત્રીજે ભાગ અરણુપોષણ કરવા ચોણ્ય રી, પુત્ર, પુત્રી, ભાતા, પિતા, ભાઈ, બહેન, કુદુંઘીજનો તથા પોતાના ઉપલોગ માટે રાખવો અને ચોથી ભાગ ધર્મ રસ્તે ઉપરોગી થાય તેવી જાતના ખર્ચ માટે કાઢવો. આમ કરવાથી વ્યવહાર સરલતાથી ચાલે છે ને ગમે તેવી આસમાની-સુલતાનીમાં પણ જિલ્લા રહી શકાય છે.

જેની આવક મર્યાદિત છે, તેણે ચોતાનો ખર્ચ આવકના પ્રમાણમાં જ રાખવો, પણ તેથી અધિક રાખવો નહિ; કારણ કે તેમ કરતાં હેઠું થાય છે અને એક વાર હેઠું થયું કે ઉકરણની જેમ તે ફરજાઃ વધતું જ જાય છે. એનું છેવટનું પરિણામ એ આવે છે કે-મતુષ્ય ડેવામાં ગળાખૂડ થઈ જાય છે અને તેનો સર્વ વ્યવહાર થંભી જાય છે, એટલે તેને દારુણ હુંઘના હિવસો જોવાનો પ્રસંગ આવે છે.

‘ વધારે ખર્ચ રાખવાથી પૈસાદાર ગણ્યાધિશું’, લાજ આપુણું

જ્ઞાનભાગ-કાંદુમાળા

: ૪૪ :

: ૫૩૪

વધશે અને એ રીતે વધારે કમાઈ શકશો.' એ વિચાર ભૂલ-  
ભરેલો છે. મેટો આડંબર કદાચ શરૂઆતમાં થીજાને છેતરી  
શકે પણ તે લાંબો વખત ન જ ચાલે. હંસનો પડહો એક વાર  
અવશ્ય ચીરાય છે અને તે ચીરાય છે ત્યારે આપણી લાજ  
આબરુને પણ નિર્દેશતાથી ચીરતો જાય છે, તેથી સુજ મનુ-  
ષ્યોએ આવક પ્રમાણે ખર્ચ રાખવો, એ જ ઉચિત છે.

કેટલાક મનુષ્યો હેખાહેખીથી વધારે ખર્ચ કરે છે અને  
શક્તિ ન હોવા છતાં વસુ, આભૂષણો અને મોજશોખનાં સાધનો  
ખરીદે છે. તેમને ઇરજિયાત હેવુ' કરવું પડે છે અને કોઈ  
પૈસા ધીરનાર ન હોય તો હગા-ક્રટકા, ચારી કે વિશ્વાસધાત-  
નો આક્રય લેવો પડે છે. એટલે આવક કરતાં ખર્ચ વધારે  
રાખવાનું પરિણામ નીતિનાશમાં આવે છે અને નીતિનાશ હોય  
ત્યાં સુખ અને શાંતિ પ્રાપ્ત થઈ શકતાં નથી, એ એક સિદ્ધ  
હુકીકત છે; એટલે સુખી થવા ઇચ્છનારે આવક પ્રમાણે ખર્ચ  
રાખવો એ જ ઉચિત છે.

એક કવિએ ટીક જ કહ્યું છે કે 'જે મનુષ્ય પોતાના  
આયુધયનો એટલેં આવક-જાવકનો વિચાર કર્યા વિના  
વૈશ્રમણુ(કુષેર)ની માઝક હાન કે છે-ખર્ચ કરે છે, તે થોડા  
સમયમાં અહીં જ વૈ-શ્રમણુ એટલે નિશ્ચયપૂર્વક લિખારી  
અની જાય છે.'

જીવનનું ધોરણ વધાર્યું સરવતાથી વધે છે, પણ ઘટાડયું  
સરવતાથી ઘટતું નથી, એ વાત સહા લક્ષમાં રાખવી ઘટે છે,  
એટલે શે-ચાર વર્ષ સારી કમાણીનાં આવ્યાં કે અક્ષમાતુ મેટો

મોગણીસભું :

: ૪૫ :

જ્ઞાનવ્યવહાર

લાલ થઈ ગયો, તેટલા માત્રથી ખર્ચનું ધોરણું વધારવું ચોગ્ય નથી. પહેલા અને બીજા વિશ્વચુદ્ધના દિવસો હરમિયાન ધૂમ કુમારી હેઠીને જ્ઞાનનું ધોરણું એકહમ જાચું કરનારની આખરી હાલત શું થઈ તે કોઈથી અનાણું નથી. સહા અને આંકડેરક જેવા ધંધાઓ કે જેમાં હરેક વખતે સાહસ જ કરવાનું હોય છે અને લાલ થવાની કોઈ ખાતરી હોતી નથી, તેના આધારે મોટો ખર્ચ રાખવો એ એક પ્રકારની મૂળ્યાધિ છે કે જેનું આખરી પરિણામ નાદારી યા નીતિનાશમાં જ આવે છે, તેથી આવક પ્રમાણે ખર્ચ રાખવાની ટેવને પ્રયોગ સુઝ મનુષ્યે ચીવટથી વળગી રહેવાની જરૂર છે.

### તેરમો ગુણુ.

### ધનાદિ અનુસારે વેશ રાખવો.

ધનાદિ એટલે ધન, અવસ્થા, દેશ, કાલ, જાતિ વંગેરે. તેને અનુસરતો વેશ રાખવાથી શોભામાં અલિવૃદ્ધિ થાય છે અને વ્યવહાર કે સગવડતા સચ્ચવાઈ રહે છે; તેથી વિરુદ્ધ રીતે વર્તતાં હાંસીને પાત્ર થવાય છે અને વ્યવહાર પણ જોખમાય છે.

કોઈ ધનવાન મનુષ્ય સુઝીલીસનો વેશ પહેરીને નીકળે તો શું પરિણામ આવે? પ્રથમ તો લોકો તેની હાંસી કરે, પણ તેની લોભી મનોવૃત્તિ પર ધિક્કાર વરસાવે, અથવા તેણે ધંધામાં મોટું નુકશાન કર્યું હશે અને પૈસા ગુમાવ્યા હશે, એવો નિશ્ચય કરે અને તેથી તેની આંટને નુકશાન પહેંચાડે તથા અનાણ્યા માણુસો તેનો જોઈએ તેવો આદર-સત્કાર કરે નહિ.

धर्मध्याध-अंथभाषा

: ४६ :

: ૫૭

તે જ રીતે કોઈ ગરીબ મતુષ્ય ધનવાનનો વેશ ધારણું  
કરીને નીકળે તો શું પરિણામ આવે ? લોકો તેને ઉદ્ઘત કે  
છેલખટાઉ ગણું અથવા હેવાળિયાની કે નાલાયકની કોટિમાં મૂડે  
અને તેણે કોઈની માલ-મિલકત જરૂર પચાવી પાડી હશે કે  
કૂપો હુથ માર્યો હશે, તેવો તક કર્યા વિના રહે નહિ. વળી  
માથે હેવું હોથ તો આવે વેશ જોઈને લેણુંદારો તકાહો કરે  
અને ‘તમે હમણું ખૂબ કમાયો છો, માટે અમારા પૈસા આપી  
દો’ એવો આશ્રહ કરે, અથવા ‘તમને આવી રીતે ઉડાવવા  
માટે પૈસા મળે છે અને અમારા પૈસા આપવા માટે મળતા  
નથી.’ એવો આશ્રેપ કરે.

કોઈ વૃદ્ધ પુરુષ યુવાન જેવો વેશ પહેરીને નીકળે તો  
લોકોને તેના ચાર્ચિત્ર પર શાંકા ગયા વિના રહે નહિ, તે જ  
રીતે એક યુવાન વૃદ્ધ જેવો વેશ પહેરીને નીકળે તો લોકોને  
જાતજાતની શાંકા કરવાતું કારણું મળે અને તેથી તેને લગતું  
જ તુકથાન થાય એ હેઠળીતું છે.

હેશ તેવો વેશ રૂખવો પણ જરૂરી છે. મારવાડમાં મદ્રાસનો  
વેશ પહેરવામાં આવે કે મદ્રાસમાં મારવાડનો વેશ પહેરવામાં  
આવે તો ઉચિત ગણ્ય નહિ, અથવા લારતવર્ષમાં ઈંગ્લાંડનો  
વેશ પહેરવામાં આવે ને ઈંગ્લાંડમાં લારતવર્ષનો વેશ પહેરવામાં  
આવે તે ઉચિત ગણ્ય નહિ. ધોતિયું પહેરીને ફરવા નીકળવા  
માટે નારાયણ હેમચંદ્રની ઈંગ્લાંડમાં ધરપકડ થઈ હતી અને  
દંડ લર્યા પછી જ તે કૂટી શક્યા હતા, કારણું કે ધોતિયાના  
પોશાકને ત્યાંના કાયદા સુજાણ અધૂરો માનવામાં આવે છે.

આગણીસભાં :

: ૪૬ :

જીવનવિષયવદ્ધાર

વેશ પરિધાનમાં ઋતુ અથવા કાલનો વિચાર પણ આવ-  
શ્યક છે. શિયાળામાં ગરમ કપડાં, જીનાળામાં સુલાયમ સુતરાડિ  
વખ અને ચોમાસામાં રેઇનડોટ તથા છત્રી જરૂરનાં છે. જે તે  
તરફ ઉપેક્ષા કરવામાં આવે તો તુકશાન થવાનો સંભવ છે.  
શિયાળામાં ગરમ વખના અભાવે છાતી, ગળા અને મહિસુલ્લાં  
ઠંડી પેસી જવાનો સંભવ છે તથા થરથરતી હાલતમાં ધારેલું  
કામ ધારેલા સમયે પૂર્ણ થઈ શકતું નથી. જીનાળામાં હવકાં  
અને સુલાયમ વખ ધારણું કરવાને બહારે ગરમ કોટ-પાટલુન  
ચડાવ્યાં હોય તો અકળામણું થાય છે, પરસેવો ખૂબ જ વળે છે  
અને તેથી ધાધર કે ખરજવા જેવા રોણો થઈ આવે છે.  
ચોમાસામાં રેઇનડોટ કે છત્રી ન હોય તો બહાર જરૂ-  
આવવું જ સુરક્ષાલ થઈ પડે છે, પછી નિયત કામ થવાનો  
પ્રશ્ન જ કયાં રહ્યો?

જાતિ કે ધાંધા પરતે વેશનો પસંદગી કરવી ઉપયોગી છે.  
જે તેમ કરવામાં ન આવે તો સગવડતા સચ્ચવાતી નથી. બોઈ-  
લર ચલાવનારે અસુક જાતનો વેશ પહેરવો પડે છે, સંચ્ચા-  
ચલાવનારે અસુક જાતનો પોશાક પહેરવો પડે છે, કારકુને  
અસુક જાતનો વેશ પહેરવો પડે છે, ડોકટરે અસુક જાતનો વેશ  
પહેરવો પડે છે અને એક ઐડૂત કે માળીએ અસુક જાતનો વેશ  
વેશ પહેરવો પડે છે. જે બોઈલર ચલાવનાર વરણુગિયો થાય  
તો કેટલા હિવસ ટકે? અથવા સંચ્ચા ચલાવનાર ઝેરફરતાં  
કપડાં પહેરે તો એની સહીસલામતી કેટલી? તે જ રીતે  
સર્વેનું સમાજ લેવું.

આ કારણું જ મહિંદ્રોચોચે જણ્યાંયું છે કે—

विमवाद्यनुरूपो वेषो विरुद्धत्यागेनेति ।

पोताना वैखव वज्रेने थोऽथ वेश राखवो अने तेक्षी  
विरुद्ध वेशनो त्याग करवो.

चौहमे। गुणे

બુદ્ધિના આઠ ગુણોને સેવવા.

જેની બુદ્ધિનો વિકાસ સત્ત્વમાણું થયેલો છે, તે પોતાનાં દરેક  
કાર્યો કુશળતાથી પાર પાડી શકે છે, એ કારણે શાસ્ત્રકારોએ  
બુદ્ધિને અનુભૂતિનારા આઠ ગુણોનો આશ્રય દેવાનું કહ્યું છે.  
આ ગુણોની ગણુના નીચે પ્રમાણે થાય છે.

૧ શુદ્ધ્યા એટલે સાંભળવાની ધર્મણા.

૨ શ્રવણ એટલે સાંભળવું તે.

૩ અહંકાર એટલે અર્થ સમજવો તે.

૪ ધારણા એટલે સાંભળેલું યાહ રાખવું તે.

૫ ઉદ્દ એટલે અહંકાર કરેલા અર્થના આધારે તર્ક ઉદ્ઘાવવો તે.

૬ અપોહ એટલે ઉદ્ઘાવેલા તર્કમાં તાત્ત્વિક બાબતને  
રાખીને અતાત્ત્વિક બાબતનો ત્યાગ કરવો તે.

૭ વિજ્ઞાન એટલે જ્ઞાન, સંશોધન અને વિપર્યાસ વિનાનું  
અથાર્થ જ્ઞાન.

૮ તત્ત્વજ્ઞાન એટલે જીહ, અપોહ અને વિજ્ઞાનથી શુદ્ધ  
અથેત ‘આ આમ જ છે’ એવો નિશ્ચય.

જે નાનું નાનું સાંભળવાની ધર્મણા ન હોય કે સાંભળવામાં  
ન આવે અથવા સાંભળવા છતાં તેનો અર્થ સમજવામાં ન

ઓબણીસભુ' :

: ૪૯ :

જ્વાનવ્યવહાર

આવે કે સમજવા છતાં ભૂલી જવામાં આવે તો જ્ઞાનના લંડાળ-માં ઉમેરા થાય નહિ અને બુદ્ધિ અવિકસિત જ રહે. તે જ રીતે જે જ્ઞાન થાય તે ભ્રમ, સંશય અને વિપર્યયરહિત હોય તો જ પ્રમાણભૂત અને તથા ઉહુ અને અપોહનો આશ્રય લેવાય તો જ વસ્તુના શુણુઢોષ કે વસ્તુનું ખરું સ્વરૂપ સમજવામાં આવે અને એ રીતે તત્ત્વાભિનિવેશ થયો હોય તો જ હિત-અહિત, સુખ-દુઃખ કે ચેણ્યાચેણ્યનો બરાબર વિચાર થઇ શકે.

બુદ્ધિ બેધારુ હુથિયાર છે, એટલે તેની વિકસિત શક્તિનો ઉપયોગ સન્માર્ગે જ થવો ધરે છે.

### પંદરમો ગુણુ.

### નિત્ય ધર્મ સાંભળવો.

નિત્ય ધર્મ સાંભળવાથી મનની મહિનતા ઓછી થાય છે, અંતરના પરિણામો કોમળ બને છે અને આધ્યાત્મિક શુણોની અભિવૃદ્ધિ થાય છે. જે એવું શ્રવણ લાંબા સમય સુધી કરવામાં ન આવે તો પ્રમાદરૂપી પિશાચ મનોમંહિરમાં અવશ્ય પેસી જય છે અને તેમાં રહેલી શુણુસમૃદ્ધિને લુંટવામાં જરા પણ કચાશ રાખતો નથી. અથવા વાસનાઓનું વુંદ જોર પર આવે છે, અને વિશાહ થયેલી વૃત્તિઓનો કુચચરધાણુ કાઢી નાંખે છે. ‘ધર્મનું શ્રવણું નિત્ય શામાટે કરવું?’ એના જવાબમાં શાખાકાર મહર્ષિઓએ એક સુંદર દૃષ્ટાંત રજૂ કર્યું છે. એક સાપ અને નોળિયો જોર-શોરથી લડતા હતા, તેમાં સાપ નોળિયાના શરીર પર બુદા બુદા સ્થળે દંશ હેતો હતો, એટલે

ધર્માધ્ય-ચંથમાળા

: ૫૦ :

: ૫૪

નોળિયાને જેર ચડતું હતું, પણ નોળિયાની ગુક્કામાં એવી જડી-  
ખુદી હતી ( નોળવેલ ) કે ને સૂંઘતાં જ ચડેલું જેર ઉતરી  
જતું હતું, એટલે નોળિયો સાપ સાથે લડવાનું થોડો વખત  
મુલતવી રાખી પોતાની ગુક્કામાં આવી જતો અને જડીખુદી-  
ના પ્રભાવથી નિર્બિષ થઈને સાપની સાથે લડવા લાગતો. આમ  
કરવાથી તે સાપને હરાવી શક્યો અને વિજયી થયો. આ  
દિનાંતનો ઉપનય એવો છે કે સંસાર-બ્યવહારનો પ્રપંચ એ  
સર્વ છે અને જીવ એ નોળિયો છે. તેમાં સંસાર-બ્યવહારનો  
પ્રપંચ જીવના પરિણામો પર ખૂબી અસરો કર્યા કરે છે, એટલે  
તે અસરો નાખૂદ કરવા માટે ધર્મિયી જડીખુદીને વારંવાર  
સૂંઘવાની જરૂર છે. ને ધર્મિયી જડીખુદીને વારંવાર સૂંઘ-  
વામાં ન આવે તો કામ, કોધ, મહ, મોહ વગેરે જેરો પૂરે-  
પૂરા વ્યાપી જાય અને સંસારસાગરમાંથી ઉગરવાનું અશક્ય  
અને. નિય ધર્મ સાંભળવો, એ ગૃહસ્થતું કર્તાંય છે.

### સોળમો ગુણ

### અણુર્ણ થતાં લોજન કરવું નહિ.

જીર્ણ ભોજનમાંબેયઃ ।—આચુર્વેદના પ્રસિદ્ધ આચાર્ય  
આત્રેયનું એ વચન છે કે—પ્રથમનો આહાર જીર્ણ થાય-અરા-  
અર. પર્ચી જાય પછી જ લોજન કરવું. ને પ્રથમનો આહાર  
અણુર્ણ હોય એટલે કે ભરાભર પદ્યો ન હોય અને લોજન  
કરવામાં આવે તો મૂદ્ધા, લવારો, કંપ, મોળ આવવી, શરીર  
નરમ થઈ જવું, ફેર આવવા વગેરે ઉપરદ્રવો થાય છે અને

ગોણણીસમું :

: ૫૧ :

જીવનવ્યવહાર

વખતે મૃત્યુ પણ નિપન્ને છે. અલણું થતાં નીચેનાં ચિહ્નો  
જણાય છે:

( ૧ ) પૂંઠેથી હુંગંધવાળો વાયુ છૂટે છે.

( ૨ ) જાડામાં વાસ આવે છે.

( ૩ ) જાડો બંધાયા વિનાનો થાડો થાડો ભાંગ્યો-તૂષ્યો  
આવે છે.

( ૪ ) શરીર લારે લાગે છે.

( ૫ ) અજ્ઞ પર રૂચિ થતી નથી.

( ૬ ) ઓદકાર અવિશુદ્ધ ( અરાખ ) આવે છે.

અલણું ચાર પ્રકારનું છે: ( ૧ ) આમ, ( ૨ ) વિહંઘ,  
( ૩ ) વિષંઘ અને ( ૪ ) રસશોષ. તેમાં આમ અલણું હોય  
તો જાડો નરમ આવે છે ને તેમાંથી ફોરેલી છાશ લેવી હુંગંધ  
છૂટે છે; વિહંઘ અલણું હોય તો જાડામાં અરાખ ધૂમાડાના  
લેવી હુંગંધ આવે છે; વિષંઘ અલણું હોય તો શરીર લાગે  
છે અને ત્રેડ કે કળતર થાય છે; તથા રસશોષ અલણું હોય  
તો આપું શરીર અકંકાઈ જાય છે અને સાંધાર્યો ઢીલા પડે છે.

અલણુંને દૂર કરવાના ઉપાયો અનેક છે, પણ તેમાં સહૃદી  
સારે ઉપાય આહારત્યાગ છે, તેથી જ શાસ્તકાર મહર્ષિઓએ  
કહું છે કે—

અર્જીં અમોજનમિતિ ।

અલણું થતાં લોજન કરણું નહિ.

૫માણિક્ય-ચંદ્રમાળા

: ૫૨ :

: ૫૪

## સત્તરમો ગુણુ

**પ્રકૃતિને અનુકૂળ અવસરે લોજન કરવું.**

લોજન એ હેઠ-ળવનનો પ્રધાન વ્યવહાર છે, એટલે પ્રત્યેક ગૃહસ્�ે તેના સુખ્ય નિયમોથી વાકેક થઇને તે પ્રમાણે વર્તું જોઈએ. આ વિષયમાં શાસ્ત્રકાર મહર્ષિઓએ જણાવ્યું છે કે—

**સાત્મ્યતઃ કાલમોજનમિતિ ।**

**સાત્મ્ય પ્રમાણે કાળભોજન કરવું.**

‘સાત્મ્ય કોને કહેવાય ? એનો ઉત્તર એ છે કે—

**પાનાહારાદયો યસ્યાવિરુદ્ધાઃ પ્રકૃતેરપિ ।**

**સુખિત્વાયાવલોકયંતે તત્સાત્મ્યમિતિ ગીયતે ॥**

પ્રકૃતિથી અવિરુદ્ધ એવાં ને ખાનપાન સુખપણુને માટે જોવામાં આવે તે સાત્મ્ય કહેવાય છે. તાત્પર્ય કે—પ્રકૃતિને માટ્ક આવે—અનુકૂળ આવે તેવા ખાનપાનનો વ્યવહાર એ સાત્મ્ય છે.

અનુભવીએ જણ્યાવે છે કે—જન્મથી માંડીને સાત્મ્યપણુથી ખાધેલું વિષ પણું પદ્ય એટલે હિતકારી થાય છે, તેથી સાત્મ્ય-નો ઘ્યાત બરાબર રાખવો.

કઈ વસ્તુ કેટલી અનુકૂળ છે, તેનો નિર્ણય દરેક વ્યક્તિ પોતાના અનુભવથી કહી શકે છે. તેમ છતાં તેનો નિર્ણય ન થઈ શકે તો એ બાબતમાં અનુભવી વૈદ્ય-હક્કીમોની સલાહ લેવી ઉચ્ચિત છે.

ઓગણીસમું :

: ૫૩ :

જીવનાયવહાર

કાલસોજનનો સામાન્ય અર્થે એ છે કે-અવસરે લોજન કરવું; એટલે રોજ સવારે અગિયાર વાગે અને સાંજે છ વાગે જમતાં હોઈએ તો તે પ્રમાણે જ જમવું, પણ એક દિવસ અગિયાર વાગે, ખીંચ દિવસે બાર વાગે અને કીંચ દિવસે અપોરના એક વાગે એમ વિના અવસરે જમવું નહિ. સાંજને માટે પણ તેમજ સમજવું. આમ અવસરે લોજન કરવાનું કારણું એ છે કે તે સમયે ક્ષુધાનો ઉદ્ય બરાબર થયેલો હોય છે, એટલે લોજન પર રૂચિ થાય છે અને આધેલું બરાબર પરી જાય છે.

‘નિયત સમયે ક્ષુધાનો ઉદ્ય બરાબર થયો ન હોય તો શું કરવું?’ એનો ઉત્તર એ છે કે ‘ક્ષુધાનો ઉદ્ય બરાબર થાય ત્યારે જ જમવું, કારણું કે ક્ષુધાનો ઉદ્ય એ જ વાત મુખ્ય છે.’ ‘ક્ષુધાનો ઉદ્ય રોજના સમય કરતાં વહેલો થયો હોય તો શું કરવું?’ એનો ઉત્તર પણ એ જ છે કે ‘તે વખતે જ મી લેલું, કારણું કે અમિ ખૂબી ગયા પણી દુધણા હોમવાનો કંઈ જ અર્થ નથી.’ પણ આ વસ્તુએ આપવાહિક છે, એટલે સામાન્ય નિયમ એવો ઘડવામાં આવ્યો છે કે ‘પ્રકૃતિને અનુકૂળ અવસરે લોજન કરવું.’

અહીં શાસ્ત્રકાર મહિંદ્રિયાની એક આજાનો ઉલ્લેખ કરવો ચોઝ્ય ગણ્યાશે કે લૌલત્યાગ ઇતિ અવસરે લોજન કરવામાં પણ રૂચિ ઉપરાંત જમવાની લોલુપતા રાખવી નહિ, કારણું કે બહુ કરેલું લોજન વરન, આડા કે મૃત્યુ કર્યા વિના વિરામ પામતું નથી. ઊણોદરી રહેવામાં કેવા અને કેટલા ઝાયદા છે, તેતું

ધર્માખ્ય-અંથમાળા

: ૫૪ :

: ૫૦૫

હર્ષિન અમેયો ‘તપનાં તેજ\*’માં કરાંયું છે, એટલે સુભુક્ષુ-  
ઓએ ત્યાંથી જોઈ દેવું.

### અઠારમો ગુણ

ધર્મ, અર્થ અને કામને પરસ્પર  
બાધા ન આવે તે શીતે સાધવા.

જેનાથી આત્માનો અલયુદ્ય થાય અને મોક્ષસુખની પ્રાપ્તિ  
થાય તે ધર્મ, જેનાથી વ્યવહારના સર્વ પ્રયોજનોની સિદ્ધિ થાય  
તે અર્થ, જેનાથી ઈદ્રિયોની તૃપ્તિ થાય કે ઈદ્રિયોને પ્રીતિ ઉપજે  
તે કામ. એક ગૃહસ્થને માટે આ ત્રણે વર્ગ જડૂરી છે, એટલે  
તેણે એકનું સેવન કરવું અને ધીજા તરફ ઉપેક્ષા કરવી ઉચ્ચિત નથી.

ગૃહસ્થ ને માત્ર ધર્મને સાધવાનો પુરુષાર્થ કરે અને  
અર્થ કે કામની દરકાર કરે નહિ, તો તેનો કોઈ વ્યવહાર ચાલે  
નહિ, એટલે તેણે ધર્મની સાધના એવી રીતે કરવી કે જેથી  
અર્થ અને કામને બાધા આવે નહિ.

ગૃહસ્થ ને માત્ર અર્થને સાધવાનો પુરુષાર્થ કરે અને ધર્મ  
કે કામની દરકાર ન કરે તો એનો આ લોક અને પરલોક બગડે  
એટલે તેણે અર્થની સાધના એવી રીતે કરવી કે જેથી ધર્મ  
અને કામને બાધા આવે નહિ.

ગૃહસ્થ ને માત્ર કામને સાધવાનો પુરુષાર્થ કરે અને ધર્મ  
કે અર્થની દરકાર ન કરે તો એને હુંઘ અને દરિદ્રતાનો શીખ  
અનુભવ થાય, એટલે તેણે કામની સાધના એવી રીતે કરવી કે  
જેથી ધર્મ અને અર્થને બાધા આવે નહિ.

\* જુએ આ જ અંથમાળામાં પ્રકટ થયેલ પુણ્ય નં. ૧૨.

ઓગણીસમું :

: ૫૫ :

જીવનવ્યવહાર

તાત્પર્ય કે ગૃહસ્�ે યથાશક્તિ ધર્મનું સેવન કરવું, ધારોજાર પ્રત્યે ઉપેક્ષા કરવી નહિ તથા શરીર કે પત્ની-પરિવાર પ્રત્યે મેદરકાર થવું નહિ. અર્થ અને કામની પ્રવૃત્તિ એવી તો ન જ થવી જોઈએ કે જેથી ધર્મને બાધા પહોંચે. ગૃહસ્થાશ્રમભાં ધર્મની પ્રધાનત્ત્વ અને અર્થ-કામની ગૌણુતા હોય તો જ જીવન-વિકાસ થઇ શકે છે.

### ઓગણીસમો ગુણુ

હેવ, અતિથિ અને હીનજનોની સેવા કરવી.

હેવની સેવા એટલે ઈષ્ટહેવની ઉપાસના, અતિથિસેવા એટલે સાધુસંતોને નિર્દેખ અન્ન-પાણી આપવાની કિયા અથવા ઘેર આવેલા મેમાન-પરોણાનું ભાવથી સ્વાગત. હીનજનોની સેવા એટલે લૂલા, લંગડા, આંધળા, અશક્ત, ભગત, લિખારી કે સુશીબતમાં આવી પડેલાઓને યથાશક્તિ દાન.

ઇષ્ટહેવની ઉપાસના ન હોય તો અંતરનું વલણ ધર્મ-બિસુખ થતું નથી. જે સાધુસંતો પ્રત્યે માનવૃત્તિ ન હોય તો ચારિત્ર અથવા ગુણવૃદ્ધિનો લાભ થતો નથી. જે હીનજનો પ્રત્યે ઉપેક્ષા દ્વારાવલામાં આવે તો દ્વારા ધર્મનો લોપ થાય છે; માટે જ શાસ્કાર મહિંદ્રોએ કહ્યું છે કે—

### દેવાતિથિદીનપ્રતિપત્તિરિતિ ।

હેવ, અતિથિ અને હીનજનોની સેવા કરવી.

અહીં એ સ્પષ્ટીકરણ કરવું ઉચ્ચિત ગણુશી કે કોઈ પણ ધર્મના સાધુ, સંતો આપણે ત્યાં આવ્યા હોય તો ગૃહસ્થનો સામાન્ય ધર્મ સમજુને તેમનો યથોચિત સત્કાર કરવો અને

ખર્ચબોધ-અંથમાળા

: ૫૬ :

: ૫૭

તેમને અપ્રાપાન આપવા, પછી તેમના શુણો પ્રત્યે આપણું હૃદયમાં પક્ષપાત લલે ન હોય. તે જ રીતે હીન જનોને હાન આપતી વખતે પાત્રાપાત્રનો વિચાર કરવો નહિ, કારણ કે જિનેશ્વરોએ અનુકંપાહાનનો કોઈ સ્થળે નિષેધ કરેલો નથી.

વીસમેા ગુણુ.

કહાથહી થવું નહિ.

એક વસ્તુ ન્યાય-નીતિથી વિરુદ્ધ છે, પોતાને કરવા ચોંચ નથી, પોતે તેનું આચરણ કર્યું તે ભૂત હતી, એમ જાણ્યા પછી પણ તેને પકડી રાખવી અને પોતાનું બાલેલું અન્યથા કેમ થાય ? એ વિચારે તેને સાચી ડેરવવા પ્રયાસ કરવો એ કહાથહું છે. આ પ્રકારનો કહાથહું રાખવાથી સરલતાનો નાશ થાય છે, નવીન હિતશિક્ષાની પ્રાપ્તિ થતી નથી અને લોકોમાં અપકીર્તિ થાય છે, તેથી જ મહાપુરુષે કહ્યું છે કે—

સર્વત્રાનભિનિવેશ ઇતિ ।

સર્વત્ર અભિનિવેશ રહિત થવું.

અભિનિવેશનો સાંમાન્ય અર્થ કહાથહું છે, પરંતુ ધીજાને પરાલબ કરવાના પરિણામથી નીતિમાર્ગને ન પામેલા કાર્યનો આરંભ કરવો, તેને પણ અભિનિવેશ કહેવામાં આવે છે. નીતિનું ઉદ્ઘાંધન થાય તેવું કાર્ય કરવાનો ઈચ્છા થવી એ નીચનું લક્ષણ છે. કહ્યું છે કે—

દર્પઃ શ્રમયતિ નીચાન્નિષ્ફળનયવિગુણદુષ્કરારંમૈઃ ।

સ્તોતો વિલોમતરણવ્યસનિભિરાયાસ્યતે મત્તસ્યૈઃ ॥

ઓબાધીસમું :

: ૫૭ :

જીવનવ્યવહાર

કદાચહથી ઉત્પન્ન થતો અહંકાર પ્રવાહની સામે ચાલવાની ટેવવાળા મતસ્થોની જેમ નીચ મનુષ્યોને નિષ્કળ, નીતિવગરના અને મુરંકેલીભર્યા કાર્યનો આરંભ કરવાનો શ્રમ આપે છે.

અભિનિવેશ વિનાના મનુષ્યો જ ધર્માસ્તિને ચોણ્ય છે, એમ જાહીને ગૃહસ્થોએ અભિનિવેશથી રહિત થવું-કદાચહી થલું નહિ.

એકવીસમે ગુણુ.

ગુણુને વિષે પક્ષપાત રાખવો.

અનુભવીએ કહું છે કે ‘ગુણવાન પુરુષોમાં રહેલો ગુણ એ જ પૂજાનું સ્થાન છે, નહિ કે વેશ અને વય’ એટલે મનુષ્યના વેશ અને વય સામે ન જોતાં તેના ગુણ સામે જોવું અને તે ગુણવાન જણાય તો તેનો આદર કરવો, તેની પ્રશંસા કરવી અને તેને બને તેટલા મહાગાર થવું એ સંજજનોનું કર્તાંબ છે.

‘ગુણુને વિષે પક્ષપાત રાખવાનું કારણ શું?’ એનો ઉત્તર એ છે કે ‘ગુણુને વિષે પક્ષપાત રાખવાથી આપણુમાં પણ તેવા શુણો વૃદ્ધ પામે છે અને અન્ય મનુષ્યોને પણ ગુણવાન થવાની પ્રેરણ મળે છે. તાત્પર્ય કે-ગુણુનો પક્ષપાત કરવાની ટેવ સ્વ-પરને ઉપકારી હોવાથી જ તેનું વિધાન કરવામાં આવેલું છે.’

‘ગુણ શાખથી શું સમજવું?’ એનો ઉત્તર એ છે કે ‘ક્ષમા, નમ્રતા, સરલતા, સંતોષ, સંજજનતા, ઉદ્ધારતા, દાક્ષિણ્યતા, સ્થિરતા, પવિત્રતા, ધર્મપરાયણતા આહિને ગુણ સમજવા.’

ધર્મબોધ-વાચકમાળા

: ૫૮ :

: ૫૭

## બાવીસમે ગુણ

હેશ અને કાલથી વિરુદ્ધ ચાલવું નહિ.

શાસ્ત્રકાર મહર્ષિઓએ સ્પષ્ટ વાણીમાં કહ્યું છે કે—

અદેશકાલપરિચર્ચાપરિહાર હતિ ।

હેશ અને કાલથી વિરુદ્ધ પરિચર્ચાનો ત્યાગ કરવો.

હેશ એટલે સ્થાનવિશેષ અને કાલ એટલે સમય. તેને અનુસરીને ચાલવું તે અહેશકાલપરિચર્ચા કહેવાય. તાત્પર્ય કે સૌરાષ્ટ્રહેશમાં રહેનારે સૌરાષ્ટ્રહેશની રહેણી-કરણી સુજાય, શુજરાતહેશમાં રહેનારે શુજરાતહેશની રહેણી-કરણી સુજાય અને મહારાષ્ટ્રહેશમાં રહેનારે મહારાષ્ટ્રહેશની રહેણી-કરણી સુજાય ચાલવું, પણ તેથી વિરુદ્ધ ચાલવું નહિ. તે જ રીતે જે સમય કે જમાનામાં રહેતા હોઈએ તેને અનુઝ્ય બધો વ્યવહાર રાખવો પણ તેથી વિરુદ્ધ વ્યવહાર રાખવો નહિ. એકવીસમી સહીમાં અઠારમી સહીનો વ્યવહાર રાખવા જતાં પાછા પડાય અને બાવીસમી કે તેવીસમી સહીનો વ્યવહાર રાખવા જતાં ઉજ્જ્વલમાં ખપવું પડે, આ કારણે હેશ અને કાલને અનુસરતો વ્યવહાર રાખવો એ જ ઉચ્ચિત છે. પરંતુ આ બધી બાબતોમાં ધર્મને બાધા ન પહોંચે તેનો ખાસ ઉપયોગ રાખવો—હેશકાળના ખાને ધર્મના સિદ્ધાન્તો અને આચારવિચારને અળગા રાખનારો મનુષ્ય તત્ત્વને હજી સમજયો જ નથી માટે ધર્મને સાચવીને હેશ-કાલ પ્રમાણે પ્રવૃત્તિ કરવી.

વળી શાસ્ત્રકારોનું વચ્ચે કે—

મોણષીસભું :

: ૫૯ :

જીવનવ્યવહાર

## યથોચિતલોકયાત્રેતિ ।

યોગ્યતા પ્રમાણે લોકવ્યવહાર કરવો.

એ યોગ્યતા પ્રમાણે લોકવ્યવહાર ન રાખવામાં આવે તો લોકોનાં મન આપણુંથી વિરુદ્ધ થાય અને તેઓ આપણી અવગણ્યના કરે એટલે લઘુતા થવાનો પ્રસંગ આવે. અનુભવીઓની ઉદ્ધોષણા છે કે—

**લોકः ખલ્વાધારः સર્વેષાં ધર્મચારિણાं યસ્માત् ।**

**તસ્માલોકવિરુદ્ધं ધર્મવિરુદ્ધं ચ સંત્યાજ્યમ् ॥**

સર્વ ધર્મમાર્ગે ચાલનારા પુરુષોનો આધાર લોક છે, તેથી ને લોકવિરુદ્ધ અને ધર્મવિરુદ્ધ હોય તેનો ત્યાગ કરવો.

અહીં એ વાત યાદ રાખવી ધોરે છે કે—હીનેષુ હીનક્રમ ઇતિ હુલકા લોકોને વધારે પડતું માન કે વધારે પડતું વજન આપવું નહિ, કારણ કે તેમ કરવાથી તેમની તુચ્છતામાં ઉમેરો થાય છે અને અલિમાનાદિ દુર્ઘણો વૃદ્ધિ પામે છે. વળી એ પણ યાદ રાખવું ધોરે છે કે—અતિસંસર્ગવર્ણનમિતિ—એટલે અતિપરિચયનો ત્યાગ કરવો. કેટલાક અતિપરિચયથી શુણવાન ઉપર પણ અનાદર થાય છે. કહ્યું છે કે—

અતિપરિચયાદવજ્ઞા ભવતિ વિશિષ્ટેપિ વસ્તુનિ પ્રાયઃ ।

**લોકઃ પ્રયાગવાસી કૂપે સ્નાનं સદા કુરુતે ॥**

અતિપરિચયથી ધણુભાગે સારી વસ્તુ ઉપર પણ અનાદર થાય છે. પ્રયાગતીર્થમાં રહેનારો માણ્યસ ( ગંગા નહી પાસે હેઠાલા છતાં અતિપરિચય અંગે ) હંમેશાં ઝૂવામાં સ્નાન કરે છે.

ધર્મખોદ-અંથમાળા.

: ૬૦ :

: ૫૭૫

## તેવીસમે ગુણ.

**પોતાની શક્તિ અનુસાર કામનો આરંભ કરવો.**

બુદ્ધિમાન મનુષ્યે કોઈપણ કામ કરતાં પહેલાં એ વિચાર અવશ્ય કરવો ઘટે છે કે આ કાર્ય હું પૂરું કરી શકીશ કે કેમ ? જે બધી વિચાર કરતાં એ કાર્ય પૂરું ધર્ચ શકે તેમ ન લાગતું હોય તો એનો આરંભ ન કરવો એ જ ડહાપણ છે, કારણ કે આદરેલાં કામ અધ્યુરાં રાખવાથી લોકોમાં હાંસી થાય છે અને તેમનો આપણા પ્રત્યેનો વિશ્વાસ ઉઠી જાય છે, એટલે ધીજી કામોમાં પણ સહકાર મળતો નથી. તેથી જ મહર્ષિઓએ કહ્યું છે કે—

**बलाबलापेक्षणमिति ।**

**કોઈપણ કાર્ય કરતાં પહેલાં બલ અને અખલનો વિચાર કરવો.**

અહો બલ શાખથી શારીરિક સ્થિતિ, માનસિક સ્થિતિ, આર્થિક સ્થિતિ, ભિત્રો, લાગવગ, આવડત વગેરે વસ્તુઓ સમજવી, એટલે કોઈપણ કાર્ય ઉપાડતાં પહેલાં-હું શરીરથી પહેંચી શકીશ કે કેમ ? તેમાં મારી બુદ્ધિ ચાલે છે કે કેમ ? તેને માટે જોઈતાં જરૂરી પૈસા મારી પાસે છે કે કેમ ? અથવા જરૂર પડ્યે બાકીના પૈસા લાવી શકું તેમ છું કે કેમ ? આ કાર્યમાં મહા કરે તેવા ભિત્રો મારી પાસે છે કે કેમ ? હોય તો કેટલા ? મારી લાગવગ કેટલી ? આ કાર્ય વિષે મારી પોતાની આવડત કેટલી ? જે આનો ઉત્તર અનુકૂળ હોય તો આપણે બલવાન છીએ, એમ સમજવું. અન્યથા આપણી ગણુના અખલવાનમાં કરવી.

એગણીસમું :

: ૬૧ :

જીવનભ્યવહાર

શાસ્ત્રકારેનું એ વચ્ચે છે કે—

કઃ કાલઃ કાનિ મિત્રાणિ કો દેશઃ કૌ વ્યયાગમૌ ।

કશ્ચાહં કા ચ મે શક્તિરિતિ ચિંત્યં સુદૃષ્ટુઃ ॥

‘સમય કેવો છે ? મિત્ર કોણું છે ? દેશ કેવો છે ? આવક અને ખર્ચ કેટલો છે ? હું કોણું છું અને મારી શક્તિ કેવી છે ? એ સર્વેનો વારંવાર વિચાર કરવો.’

ચોવીસમે ગુણ.

ભરણુપોષણ કરવા યોગ્યનું ભરણુપોષણ કરવું:

માતા, પિતા, દાદા, દાહી, પત્ની, પુત્ર, પુત્રીઓ, વિધવા બહેન તથા આપત્તિમાં આવી પડેલાં સ્વજનો ભરણુપોષણ કરવા યોગ્ય ગણ્યાય છે. તેમનું કોઈપણ ઉપાયે ભરણુપોષણ કરવું, તે ગૃહસ્થનો ધર્મ છે. તેથી જ શાસ્ત્રકાર મહારિઓએ કહ્યું છે કે—

મર્તદ્વભરણમિતિ ।

ભરણુપોષણ કરવા યોગ્યનું ભરણુપોષણ કરવું:

વળી એમ પણ કહેવાયું છે કે—

ચત્વારિ તે તાત ! ગૃહે વસન્તુ ।

શ્રિયામિજુષુસ્ય ગૃહસ્થધર્મે ॥

સખા દરિદ્રો ભગિની વ્યપત્તા ।

જ્ઞાતિશ બૃદ્ધો વિધનઃ કુલીનઃ ॥

“હે તાત ! ગૃહસ્થધર્મને વિષે સંપત્તિથી ચુક્ત એવા તમારા ધર્માં દરિદ્રી મિત્ર, છોકરા વગરની ઐન, કોઈ પણ

ધર્મબાધ-અંથમાળા

: ૫૨ :

: ૫૪

વૃદ્ધ જીતિજન અને નિર્ધિન થઈ ગયેલો કુલીન માણુસ એ  
ચાર હમેશાં નિવાસ કરીને રહેણો ! અર્થાત્ સહૃગૃહસ્થે આ  
આરતું પણ પોષણું કરતું ધટે છે. ”

અહીં બીજુ પણ કેટલીક સૂચનાઓ વિચારવા જેવી છે.  
રેમાંની પ્રથમ સૂચના એવી છે કે—

તસ્ય યથોચિતં વિનિયોગ ઇતિ ।

તે બધાને ઉચિત કાર્યભાં જોડવા.

તાત્પર્ય કે-નાનાને નાતું કામ સોંપવું અને મોટાને મોટું  
કામ સોંપવું; પણ કોઈને કામ વિનાના રહેવા હેવા નહિં.  
નવરા માણુસો નખોદ વાળે છે, એ સહુ કોઈનો અનુભવ છે.

બીજુ સૂચના એવી છે કે—

તત્પ્રયોજનેષુ બદ્ધલક્ષતેતિ ।

તેમના ધર્મ, અર્થ અને કામ સંબંધી પ્રયોજનમાં હમેશા  
લક્ષ રાખવું.

તાત્પર્ય કે-કુદુંખના માણુસોને ધર્મરાધન અંગે કોઈ  
સાધન-સગવડની જડી હોય તો તેવાં સાધન-સગવડ કરી  
આપવા. એ પૈસા વાપરવા જોઈતા હોય તો યોગ્યતા પ્રમાણે એ  
પણ આપવા અને તેમને ઉચિત આનંદ-વિનોદ પણ કરાવવો.  
એમ. કરવાથી આખા કુદુંખમાં સંપ અને સહકારની લાગણી  
જળવાઈ રહે છે અને પરિણામે પ્રતિક્રિયા વધે છે.

ત્રીજુ સૂચના એવી છે કે—

અપાયપરિસ્કોદોગ ઇતિ ।

ઓબણીસમું :

: ૬૩ :

જ્વનવ્યવહાર

તેમાંનું કોઈ અચોજ્ય રહ્સ્યે ન ચડી જાય તે માટે પ્રયાસ કરવો.

અભિનો તથુએ ધાર્મની ગંભુરે બાળી મૂકે છે, તેમ એક વ્યક્તિનું કુલાંગાર થાય તો આખા કુદુંખની પ્રતિક્રિયાનો નાશ કરે છે, તેથી કુદુંખની કોઈ પણ વ્યક્તિ અચોજ્ય રહ્સ્યે ન ચડી જાય તે માટે પૂર્વી સાવધાની રાખવાની જરૂર છે. અને જે કોઈ પણ વ્યક્તિમાં કંઈ પણ એવું જોવામાં આવે તો અને ઠેકાણે લાવવા માટે ચોઝ્ય પ્રયાસો કરવાની આવર્થ્યકતા છે.

ચાથી સૂચના એવી છે કે—

### ગર્ભે જ્ઞાન-સ્વરૂપરક્ષે ઇતિ ।

જે તે ચોઝ્ય વર્ગ નિંદા કરવા ચોઝ્ય થાય તો ગૃહસ્થે પોતાના જ્ઞાન અને ગૌરવની રક્ષા કરવી.

તાત્પર્ય કે—ધરનાં બધાં માણુસો અવળા માર્ગે ચડી જાય તો ગૃહસ્થે તેમના એ માર્ગને ઉત્તેજન ન આપતાં પોતાની લાજ-આખરું કંઈ રીતે બચે અનો વિચાર કરીને વર્તાયું,

### પચીસમો ગુણુ.

સહાચારી અને જ્ઞાનવૃદ્ધોની સેવા કરવી.

સહાચારી એટલે સાધુ, સંતો કે ન્યાયનીતિને અનુસરનારા ગૃહસ્થે. તેમની સેવા કરવાથી આપણો આચાર સુધરે છે અને ચારિત્ર વિકાસ પામે છે. જ્ઞાનવૃદ્ધો એટલે વિક્રાનો, પંડિતો, વિચારકો. તેમની સેવા કરવાથી આપણો વિચારો સુધરે છે અને જ્ઞાનમાં વૃદ્ધિ થાય છે. તે જ કારણે મહર્ષિઓએ કહ્યું છે કે—

વૃત્તસ્થજ્ઞાનવૃદ્ધસેવેતિ ।

ખર્મબોધ-અથમાળા

: ૬૪ :

: ૫૦૫

છવીસમેં ગુણું.

હીર્ઘદશી થવું.

જે મનુષ્ય પરિણામનો વિચાર કરતો નથી, તે મૂર્ખ કહેવાય છે અને જે મનુષ્ય પરિણામનો વિચાર કરે છે, તે હીર્ઘદશી કહેવાય છે. ઓળ શાખામાં કહીએ તો જે મનુષ્ય લાદ્ય લાગે ત્યારે ઝૂંબો ઓછા નીકળે છે, એ ટૂંકી દિનિબાળો કે મૂઢ છે અને જે મનુષ્ય પાણી પહેલાં પાળ બાધે છે, તે લાંબી નજરવાળો કે હીર્ઘદશી છે. ગૃહસ્થ જે હીર્ઘદશી ન હોય તો અનેક જલની આઝ્ઞામાં અટવાઈ જાય અને તેમ થતાં તેના વ્યવહાર નાશ પામે તેથી જ હીર્ઘદશી થવું આવશ્યક છે.

સતાવીસમેં ગુણું.

વિશેષજ્ઞ થવું.

જે મનુષ્ય ચોણ્ય અને અચોણ્ય, હિતકર અને અહિતકર કે સારા અને ઓટા વચ્ચેનો તક્કવત બરાબર જાણી શકે છે, તે વિશેષજ્ઞ કહેવાય છે. એવો વિશેષજ્ઞ મનુષ્ય કદી કોઈથી છેતરાતો નથી, તેમજ ચોણ્યની ચોણ્ય કહર કરી શકે છે, તેથી જ વિશેષજ્ઞ થવું, એ એક ગૃહસ્થને માટે અત્યંત આવશ્યક છે.

અહૂવીસમેં ગુણું

કૃતજ્ઞ થવું.

કોઈ મનુષ્યે પોતાના પર કોઈ પણ પ્રકારનો ઉપકાર કર્યો હોય, તેને બરાબર યાદ રાખે અને સમય આંદે તેના પર વધતો ઉપકાર કરવાની જાવના રાખે તે કૃતજ્ઞ કહેવાય, આવા

ઓગણ્ણિસમું :

: ૬૫ :

જીવનબ્યવહાર

કૃતજ્ઞ થવું એ ગૃહસ્થનો મોટામાં મોટો શુણુ છે. એથી શિષ્ટાચાર જળવાઈ રહે છે, સદ્ગ્રાવની વૃદ્ધિ થાય છે અને દરેક કામ સહેલાંથી પાર પડે છે. તેથી વિરુદ્ધ કે મનુષ્ય કૃતમીછે, એટલે કરેલા ઉપકારને ભૂકી જાય છે, તે શિષ્ટાચારનો લોપક છે, સદ્ગ્રાવનો નાશ કરનારો છે અને પોતાના હિત પર પોતે જ કૃઠારાધાત કરનારો છે; તેથી કૃતજ્ઞ થવું એ સુજાજનોનું કર્તાંબ છે.

### ઓગણ્ણનીસમો ગુણ

#### લોકપ્રિય થવું.

કે મનુષ્ય પોતાની વાણી મધુર રાખે છે અને કોઈનું કંઈ પણ કામ કરી આપે છે, તે લોકપ્રિય થાય છે. તેથી વિરુદ્ધ કે મનુષ્ય પોતાની વાણી અત્યંત કડવી એટલે એક ધા ને બે દૂકડા જેવી રાખે છે, તે બીજા શુણ્ણુ ગમે તેટલા હોવા છતાં લોકમાં અપ્રિય થાય છે અને બનતાં સુધી કોઈ તેને યોગાવતું નથી. તે જ રીતે કે માધુસ છતી શક્તિએ કોઈનું કંઈ પણ કામ કરી આપતો નથી અને પોતાની જ સ્વાર્થ-સાધનામાં મર્યાદા રહે છે, તે પણ અપ્રિય થાય છે; એટલે લોકપ્રિય થવા ધરચનારે પોતાની વાણીને અને તેટલી મધુર રાખની અને કોઈનું કંઈ પણ કામ કરી છૂટવું.

### ત્રીસમો ગુણ

#### લાજનાવાનુ થવું.

લોકોમાં એક કહેવત છે કે 'જેણું ભૂકી શરમ તેનું કૂટયું કરમ' એટલે કે મનુષ્ય લાજ-શરમનો ત્યાગ કરે છે, અને ન

ધર્મબોધ-ચાંદમાળા

: ૬૬ :

: ૫૪૫

કરવાનાં કામો કરે છે, તેનું ભાગ્ય પરવારી જાય છે. શાસ્ત્રકારોનો અભિપ્રાય એથી લિખ્ન નથી, તેથી જ તેમણે પ્રત્યેક સદ્ગૃહસ્યને લલજવાન् થવાનો અનુરોધ કર્યો છે. અહીં એ સ્પષ્ટીકરણ કરવું ઉચ્ચિત ગણ્યાશે કે ગૃહસ્થોએ જે લલજ રાખવાની છે, તે અનુચ્ચિત કર્યો અંગે રાખવાની છે, પણ ઉચ્ચિત કાર્ય અંગે રાખવાની નથી. જમવા બેદા અને જોટી શરમ રાખી બૂઝ્યા ઉઠવું કે દસ્ત વગેરેની હાજર થઈ હોય છતાં જોટી શરમથી બેસી રહેવું, તે હરગીજ ઉચ્ચિત નથી. તે જ રીતે કોઈ કામ અંગે કોઈ પાસે જવાનું થયું ત્યાં શરમાદીને કંઈ પણ ન બોલતાં પાછા ફરવું, તે પણ તેટલું જ અનુચ્ચિત છે. અહીં ‘માઝ્યા વિના મા પણ ન પીરસે.’ ‘ઓદે તેના બોર વેચાય’ વગેરે કહેવતો યાહ રાખીને ચોતાને જે કંઈ કહેવાનું હોય તે સ્પષ્ટતાથી કહેવું ધોટે છે.

### એકત્રીસમો ગુણ

#### દ્વારા થવું.

મનુષ્યમાં ખીજ શુણો ગમે તેટલા મહાન હોય પણ તેનામાં હ્યા ન હોય, તો એ બધા શુણો હટાઈ જાય છે; અને તેની જણુના એક નિર્દ્યં, કૂર કે ઘાતકી મનુષ્ય તરીકે થાય છે; તેથી સુજ મનુષ્યે અવશ્ય દ્વારા થવું ધોટે છે.

સર્વ ધર્મના સંતપુરુષોએ દ્વારાની પ્રશંસા કરી છે અને તેને ધર્મનું મૂળ ગણ્યી છે. આ રહ્યા તેની પ્રતીતિ કરાવનારા શાંદો:—

દ્વા ધર્મ કો મૂલ હૈ, પાપ મૂલ અલિમાન;  
તુલસી દ્વા ન છાંડિયે, જણ લગ ધર્મે ગ્રાન.

ઓગણુકસમુઃ :

: ૬૭ :

જીવનવ્યવહાર

## અત્રીસમે ગુણ આકૃતિ સૌભ્ય રાખવી.

આકૃતિ એટલે મુખસુદ્રા. તે સૌભ્ય એટલે પ્રસન્ન રાખવાથી અન્ય મનુષ્યો પર સુંદર છાપ પડે છે અને લોકપ્રિયતામાં વધારે થાય છે. તેથી વિરુદ્ધ જે મનુષ્ય સહા ચીડાયેલો દેખાય છે, બાવરો રહે છે કે હીવેલ પીધા જેવું મોહું રાખે છે, તેનું મોહું જોવાનું ભાગ્યે જ કોઈને પસંદ પડે છે. તાત્પર્ય કે-તેથી અપ્રિયતા થાય છે, સંબંધો ધટે છે અને પરિણામે વ્યવહારની ક્ષતિ થાય છે.

## ત્રીસમે ગુણ પરોપકારી થવું.

જે મનુષ્ય અન્ય પર ઉપકાર કરે છે, તેનું જીવન ધન્ય છે. બાકીના મનુષ્યો તો માત્ર જીવવાની ખાતર જ જીવે છે, એટલે તેમનું જીવન એક પશુ કરતાં કોઈ પણ રીતે અધિક નથી. અથવા તો તેઓ પશુ કરતાં પણ અખમ છે, કારણું કે પશુએ પણ કોઈ ને કોઈ જતનો પરોપકાર કરે છે. કોઈ દ્વારા આપે છે, કોઈ જેતીના કામમાં આવે છે, કોઈ ભાર વાહન કરે છે, કોઈ પોતાની રૂવાયીએ આપે છે અને કોઈ પોતાનાં શીંગડાં, ખરીઓ કે ચામડાં આપીને પણ બીજા પર ઉપકાર કરે છે.

વૃક્ષો સામે નજર કરો, તો તેઓ પણ મહાન् ઉપકાર કરતા જણ્યાશે. તેઓ પોતાનાં મૂળ, છાલ, પત્રો, પુણ્યો અને

ખર્માંધોધ-ગ્રંથમાળા

: ૬૮ :

: ૫૩૫

કલે આપણુને આપી હે છે અને આપણું જીવન ટકાવવાની અનુકૂલતા કરી આપે છે.

નહીં-નવાણું સામે દાદિ કરશો તો ત્યાં પણ પરાપકારનો શુણું પ્રવર્તેલો જણાશો. જે તેઓ ચોતાનું ભધુર જળ આપણુને ન આપતાં હોય, તો આપણી સ્થિતિ કેવી થાય?

વાયુ ઘડીભર થંલી જાય અને આપણા શાસોછ્વાસમાં આવવાનો ઈનકાર કરે તો આપણી શું વડે થાય? એ કલ્પવાનું મુર્કેલ નથી. આમ પ્રકૃતિનું બંધારણું જ એવું છે કે એક ખીજના ઉપર ઉપકાર કરવો; તેથી પ્રત્યેક ગૃહસ્થે પરાપકારી થવા તરફ લક્ષ રાખવું ધટે છે.

### ચોત્રીસમો ગુણ

#### અંતરના છ શત્રુઓને જીતવા.

અંતરના શત્રુઓની ગણુના વિવિધ રીતે થાય છે, તેમાં છની ગણુના પ્રસિદ્ધ છે, એટલે જ અહીં છ ઉદ્વેચ કરવામાં આંદો છે. આ છ શત્રુઓ તે કામ, કોધ, લોલ, માન, મત્સર અને હર્ષ છે. તેમની વિધાતકતાનું દર્શાન ‘પાપનો પ્રવાહ’\* એ પુસ્તકમાં તેનું સવિસ્તર દર્શાન કરાયું છે, એટલે અહીં તેનો વિસ્તાર કરતા નથી; પણ તે સંબંધમાં એટલું. જ જણાવીએ છીએ કે એક ગૃહસ્થ ધન, ધાન્ય, કુદુંબ-પરિવાર અને અધિકાર વગેરેથી ગમે તેટલો સમૃદ્ધ થાય પણ અંતરના શત્રુઓને જીતવાનો કંઈ પણ પ્રયાસ

\* જુઓ આ જ ગ્રંથમાળામાં પ્રકટ થયેલ પૃષ્ઠ નં. ૧૪

એગણ્ણીસભું :

: ૬૮ :

જીવનગ્રયવહાર

ન કરે તો એની ગૃહસ્થાઈ અધ્યૂરી રહે છે અને તે ધર્મારાધનની ચોણ્યતાને પ્રાપ્ત કરી શકતો નથી.

**પાંત્રીશમો ગુણુ.**

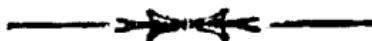
**ઇદ્રિયોને વશ રાખવી.**

રૂપર્થનેનિદ્રય, રસનેનિદ્રય, ગ્રાણેનિદ્રય, ચક્ષુરિનિદ્રય અને શ્રોત્રેનિદ્રય એ પાંચ ઇદ્રિયો છે. તેને વશમાં રાખવાથી સંયમ કેળવાય છે, આરોગ્યની રક્ષા થાય છે, ધનનો નિરસ્થેક વ્યય થતો નથી અને ધર્મારાધનની ચોણ્યતા સતત આવે છે; તેથી પ્રત્યેક સુશાજ્જને ઇદ્રિયોને વશ રાખવા માટે પ્રયત્ન કરવો. એક એક ઇદ્રિયને પરાધીન થવાથી કેવું હુઃખ સહન કરવું પડે છે, તે અમ્મો આગળ વિસ્તારથી બતાવી ગયા છીએ, એટલે અહીં વધુ વિવેચન કરતા નથી, પણ તેના સારભૂત એટલું જ કથન કરીએ છીએ કે ‘ઇદ્રિયોને વશ રાખવામાં જ ગૃહસ્થની શોભા છે, ઇદ્રિયોને વશ રાખવામાં જ ગૃહસ્થતું’ હિત છે. અને ઇદ્રિયોને વશ રાખવામાં જ આખરે કદ્યાખું છે.’

**ઉપસંહાર.**

આ પાંત્રીશ શુણોને ભરાખર સમજુને તે પ્રમાણે પોતાનો વ્યવહાર ચલાવનાર યશ અને પ્રતિક્ષાનો લાગી થાય છે તથા ધર્મારાધનની ચોણ્યતા પ્રાપ્ત કરીને જીવનયાત્રાની એક મહાન મજલ પૂરી કરે છે.

સર્વેનો જીવન-વ્યવહાર શુદ્ધ બને, એ જ અભ્યર્થીના.



## — નીતિ-વચ્ચનો —

અપૂજ્યા યત્ર પૂજ્યન્તે, પૂજ્યપૂજા વ્યતિક્રમઃ ।  
ત્રીણિ તત્ત્ર ભવિષ્યન્તિ, દુર્મિશ્ર મરણ ભયમ् ॥

જ્યાં અપૂજનીય વ્યજિતાંત્રો જીજાવા માંડે અને પૂજનીય  
વ્યજિતાંત્રોની ઉપેક્ષા થાય ત્યાં દુકાળ, મરણ ને ભયની  
આપત્તિએ વેહની પડે છે.

x

x

x

અન્યાયોપાર્જિતં વિત્ત, દશવર્ષાણિ તિષ્ઠૃતિ ।  
પ્રાપ્તે ત્વેકાદશે વર્ષે, સમૂલં તત્ત વિનશ્યતિ ॥

અન્યાયથી ઉપાર્જિન કરેલું ધન, વધુમાં વધુ દશ વર્ષ  
સુધી રકે છે. અગિયારખું વર્ષ જ્યારે બેસે છે ત્યારે સંચાલ  
કરેલું સંદર્ભ યે ધન [ જૂતું-નવું ] વિનાશ પામે છે એટલે  
કે અમે તે રહ્સે માર્ગ કરી જાય છે.



## नवा बहार पडेला अन्ये।

### आत्मकल्याणमाणा।

(१) हुभारो वांचको जेनी राह ज्ञेष्ठ रहिए हता, पू. मुनिवरो, सांवीज्ञयो, जेनी भूम प्रसांसा करी रहिए छ ते अत्यंत लावेतपाद्दक प्राचीन प्रार्थना, शुभराती संस्कृत चैत्यवंडनो, स्तुतियो, ढालीयां, स्तवनो, सजायो, पढानो अत्युतम संश्लेष जेमां छ. कि. ३। ४)

(२) धर्मयोध अंथमालाना शीघ्र आहुक बनी जाव, भाव पौष्टेज साथ ३। १२) नी किंभतमां उवननु धडतर करवा भाटे जुदा जुदा विषयो उपर दोयक शैक्षीभां लभायेलां २० पुस्तको वसावी ले।

(३) पौष्ट विधि ( चैथी आवृत्ति ) संपूर्ण स्त्रो विधि साथ, नहु अणुलायो वांचता जाय अने पौष्ट करी शाके तेवी चैजना जेमां करवामां आवी छ. कि. ०-१२-०.

(४) भानुभाला ( चैथी आवृत्ति ) प्राचीन अर्वाचीन स्तवनो तथा प्रार्थना, चैत्यवंडन, चायो, गङ्गालीयो, तपविधि, स्तोत्रो, छंडनो संश्लेष कि. ३। १।

(५) सजायो तथा ढाणीआयोनो सुंदर संश्लेष कि. ३। २।।  
छपाता अन्ये।

(१) कृपसूष्योधिका दीका (२) श्री भगवतील सूत्रनां प्रवचनो  
(३) वृहत्संखण्ड सुविस्तृत संवित्र लापांतर ( भीज आवृत्ति ).

जूटक पुस्तको पछु भणी शक्ये.

—: शाहुको थवानां तथा पुस्तक भेणवनानां डेकाषुां :—

शा. लालचंद नंदलाल	सी. शांतलाल शाहुनी हुं।
ठ. रावपुरा, धीकांटा-वडोदरा	ठ. ८६, प्रिन्सेस रटी-मुंबई
सुरस्वती पुस्तक भांडार	मेधसार जैन पुस्तक भांडार
ठ. रतनपेठ, ढाथाभाना	ठ. शुलालवाडी, गोडीलग्नी भाव नं. १
अभद्रवाह	मुंबई