

ગુરૂ પદ્માનાભ

નિઃશ્વાસ : ૦૮૬૨-૧૯૮૮  
દાખલાનામણાથ, ગુજરાત.  
૧૯૨૦

લવદ્યા અને

## માંસ ખાવાની મનાઈ.



-દેખક:-

માસ પીલાં ભીખાળ મકાતી.

બાર્યાંદ્રોટ નવસારી.

મે. ૧૯૨૪

આપુણી ૧ લી

પ્રત. ૫૦૦૦

મુલ્ય ૦—૪—૦

-પ્રકાશક-

મુખ્યાંદ્રની શ્રી લવદ્યા મંડળી.

૩૦૬, શરાદ્ધ બજાર મુખ્યાંદ્ર. ૨.

શ્રી લૈનબાસ્કરોદ્ય પ્રિન્ટરીંગ પ્રેસમાં છાચું મુખ્યાંદ્ર નં. ૩.

## પ્રસ્તાવના.

માંસાહારની બાળતમાં મંડળી તરફથી અત્યાર સુધીમાં ધણું સાહીત્ય બહાર પડેલું છે અને તેમાં વૈદ્યકીય દૃષ્ટિએ માંસના ખોરાકથી થતાં નુકશાનની બાળતમાં ડાક્ટરોના અભિપ્રાય સહિત ઉપયોગી હકીકત બહાર પાડવામાં આવી છે. ધર્મિક દૃષ્ટિ તેથી થતાં નુકશાન બાળતનું સાહીત્ય ગુજરાતીમાં બહાર પડેલું નથી. અને તેથી પારસી ધર્મના આધારે માંસાહારની મનાધ બાળતનું નવસારીવાળાં એન પીલાં બી. મકાતીની કલમથી લગ્યાયલું આ પુસ્તક અસુક અંશે તે ખોટ પુરી પાડયો તેવી આશાથી આ લેખ મંડળી તરફથી પ્રસિદ્ધ કરવામાં આવ્યો છે.

~~સેચાની અદ્દર,~~ એન પીલાં કે જેઓ તેમ રીત્નાની ઉમર છતો તેમનાં વાચન વિગેરેને લીધે જીવદ્યા બાળતમાં સ્વતંત્ર વિચારો ધરાવનાર છે, તેમળે દુંડમાં માંસનો ખોરાક શામાએ ત્યાન્ય છે તે બતાવવા પ્રયાસો કર્યા છે. પારસી ધર્મશાસ્ત્ર તેમજ વિદ્ઘાનોનાં અભિપ્રાય સહિત તેમની દીક્રી રંજુ કરી છે. એટલે વાંચકને માત્ર ધ્યાનપૂર્વક વાંચી તેને ચોગ્યન્યાય આપી તે સુજગ વર્તન ચર્ચાવવાનું છે. એક પણ પારસી ભાઈ આ પુસ્તક વાંચીને માંસનો ઐરાં છોડી આપશે તો લેખકના અને પ્રકાશકના પ્રયાસો સફ્રગ થયા ગણુશે.

છેવટે અંતે એન પીલાંના આવા જાંચા વિચારો અને તે સુજગનાં તેમના વર્તન માટે ધન્યવાદ આપીએ ધીએ. અને સાત્ત્વિક ખોરાકથી એન પીલાં જેવી સાત્ત્વિક ભાવનાએ મેળવવા માટે દરેક ભાઈ એનને માંસાહારથી દુર રહેવા વિનંતિ કરીએ ધીએ.

મુખ્યાધ. ૧૦-૫-૨૪.

લાલભાઈ દીપચંદ અવેરી.  
પ્રમુખ. બી જીવદ્યા મંડળી.

# આર્પણ પરિજીકા.

મુંખઈની શ્રીજીવહણા મંડલી.

—૪—

આજ વષે થયા અથાગ મહેનત લઇ મનુંધો આને  
પ્રાણિઓનાં રક્ષણુ અથે સતત પ્રયાસો કરી  
રહી છે, તેવા ભલા કાર્યમાં પ્રેમથી બીન  
સ્વાર્થે કાર્ય કરતા ભાઇબંધોને  
આ નાનકદું પણુ અતિ  
કીંમતી પુસ્તક  
માન સહિત  
આર્પણુ  
કરું  
છું.

તમારી શુલેચ્છક બહેન  
મીસ. પીલા ભીખાળ મમતી.

## એ ઓદ્ધ.

શુક તે કીરતારના ! કે જેની પરમ કૃપાથી એક કુંક લેખનો સંગ્રહ આજ ચોપડીના રૂપમાં બહાર પડે છે, અને જેમ એક સર્વ યા ચંદ્રમા અંધકારમાં પોતાનું તેજ આ અવની પર હેંકી મનુષ્યોને ખાડા ખરાઓ બતાવે છે, તેમ આ નાનકનું પુસ્તક પણ અણાની મનુષ્યોને પોતાની રૈશનીનું વાંચન આપી શાની બનાવવા પ્રકાશમાં આવે છે.

આપણે જાણીએ છીએ કે દુઃખ દરદો દવાપીવાથી સાજાં થાય છે, ત્યારે અને માની લ્યો કે, માંસ આવાની તમારી ટેવ તે તમારું એક જાતનું દરદ છે; અને આ ચોપડી તે, તમારા માંસ રૂપી ટેવના દર્શાવી દવાની શીર્ષી છે. ત્યારે જે તમો આ ચોપડી રૂપી ભાટ્ટિમાંથી દર્શાવી વિચારો રૂપી દવાનાં વાંચન રૂપે એ ટીપાં પણ ગળામાં ઉતારશો તો હું મહેનતનો બદલો સક્રિય થયેલો જાણીશ.

માંસ આવાની ખાયતમાં આ અવનિની કુલ મનુષ્ય જતીમાં જે વિરુદ્ધ પક્ષની ગણ્યતી કરીએ તો તેમાં હિંદુ ધર્મા નીકળશે. એટલે મારું આ પુસ્તક ખાસ કરી પારસી ધર્મના સિદ્ધાંતથી રચાયું છે. કારણું કેટલાક પારસીઓનું એવું કહેવું છે કે ધર્મમાં નથી પણ જે કદાચ ધર્મનું ફરમાન હોય તો હોએ માંસનો બહિકાર અરીએ ! પારસી ડોઘના આવા વિચારથી કેટલીક મહેનતે આ પુસ્તક રચી, સાથીત કરવા પ્રયાસ કરેલો છે કે જેવી રીતે હિંદુ ધર્મ જાણમાં માંસ આવાની મનાઈ છે તેવીજ રીતે જરૂર્યોસ્તી ધર્મમાં પણ માંસ આવાની મનાઈ છે.

ઈ. સ. ૧૮૭૫ની સાલમાં થીએસાસીકલ સોસાયટીના ભરહુમ ગ્રનુખ કન્નિલ આલકટે “જરૂર્યોસ્તી ધર્મની મુળ મતલબ” એ વિષય પર મુખ્યમાં ભાપણ આપ્યું હતું, જેમાં તેઓ શ્રી ઓદ્ધયા હતો કે જેવી રીતે ખ્રીસ્તીએ પોતાનો ધર્મ જોયો છે, તેવીજ રીતે પારસીએ પણ પોતાનો ધર્મ જોયો છે, પણ તેથી તમારે પડયા

રહેવું ન જોઈએ. કેમકે એ માટે તમારે શાખખોળ કરવા જીાન પ્રાપ્ત કરવું. અવસ્તા ભાષાની મુળ ચાવી વેદ છે. એટલે પ્રથમ તમારે વેદનો અભ્યાસ કરવો જોઈએ. કારણ તેથી તમો તમારા ધર્મો પર સાઝે અજવાળું નાખી શકરો. પારસીઓએ પોતાનો ધર્મ જોયા સાથે ચોપડાં પણ ગુમાવ્યાં છે; પણ હાલના કેટલાક પારસીઓએ સંસ્કૃત તેમજ વેદનો અભ્યાસ કરી પોતાના ધર્મ સંબંધી પણ કેટલાક શ્લોકા ચુંટી કહાડ્યા છે. અને તેના પરિણામે ન જણાયલી શોધો સૃષ્ટિમાં જગ્યા થઈ છે.

ઉપલા શખ્દો મરહુમ આલકટના છે. જે ખખી હું એટલુંજ જણાવું છું કે કવચિત જરૂરોસ્તી ધર્મ શાસ્ત્રમાં માંસ ખાવાનું ફરમાન પણ હોય, તો તેથી નથી ના ઉદ્ગારો અહાર પાડવા નહિ, પણ તે પાડ્યા અગાઉ મરહુમ આલકે જણાવ્યું તેમ વેદનો અભ્યાસ કરવો.

ધર્મના સિદ્ધાંતોને જે ખાળુ મુકી માંસ નહિ ખાવાના કારણો તપારસીએ તો તે અનેક છે. જે મેં, આ પુસ્તકમાં રજુ કર્યો છે. કેટલાકો કહે છે કે માંસથી જડાં થવાય છે. અને તેજ મનુષ્યોને પુષ્ટિકારક છે. પણ આવા મતવાળા જે તેનાં ગંભીર પરિણામો તપાસે, તો મને ખાત્રી છે કે માસ ખાવાનું તેઓ છોડીજ હેઠે મનુષ્યના જીવન અર્થે એક એવો પણ જોરાક છે, જે માંસ કરતાં હલકો ને સ્વાદીષ્ટ છે, જેને શાકભાજ અને ફળફળાદી કહે છે.

તાજ તરકારી ને ફળફળાદી એ મનુષ્યોનો જોરાક છે, કેમકે તેમનાં શરીરને જોઈતા ક્ષાર વગેરે તત્વો તેમાં વિશુદ્ધ ઇપે રહેલાં છે. તે પ્રાણુશક્તિ ઉત્પન કરે છે. ફળફળાર કરવાથી લુખ છુટે છે, પાચનશક્તિ અને શારીરીક ખળ વધે છે વળો તે લોહીને સાઝ કરે છે, મગજને જોઈતું તત્વ પુરં પાડે છે, તેમજ રાનતંતુને ફળફળા કર છે. કુંકમાં લખીએતો શાકભાજનો ઉપયોગ કરવાથી શરીરપ્રદૂતિ સારી રહે છે અને એટલેજ ધ્રુવીશમાં કહેવત છે કે-ફળ સવારમાં ખાવાં એ સોના સમાન છે, બપોરે ખાવાં એ ઇપા સમાન છે, અને રાત્રે ખાવાં એ સીસા સમાન છે.

પ્રાચીન કાળમાં એવા ધર્ષણા યોગીઓ થઈ ગયા છે જેઓ ઇન્દ્રા હારને સૌથી ઉત્તમ માની, તેના ઉપરજ પોતાનો ગુલરો કરતા, અને તંદુરસ્ત રહી દીર્ઘાયુષ ભોગવતા હતા. હાલમાં એવા ચોક્સ જાતના દરદીઓને માંસ આપવા કરતાં હલકા ખોરાક આપે છે; અમ કરવામાં ડોક્ટરોની નેમ એવી છે કે તેવા દરદીઓ આવા હલકા ખોરાકથી પોતાની ગરેલી તંદુરસ્તી ધર્ષણ કરીને પુનઃપ્રાત કરી શકે.

શાકલાળ અને લીલી તરકારી જેને કહે છે, તે મનુષ્યના ખોરાકમાં અચ્છો અને હલકા ખોરાક છે. કેમકે આવી તરકારી જોઈતા પ્રમાણમાં ન ખાવાથી ડોક્ટરી વિધા પ્રમાણે સ્કર્વી નામનો રક્તવિકુલિનો રોગ થવાનો સંબંધ છે. આથી માંસાહારી મનુષ્યો પોતેજ જોઈ શકશો કે દુઃખના બીજ હમો પોતેજ રોપી તેના ઇણ ચાખીએ છીએ ને દેખીતી આંખે આંધળાં, ને કાન છતે ખણેરા બની જાણું જોઈ ખાડામાં પડી ભૂત્યુ નીપળવીએ છીએ.

છેવટે હું વાચકથી એટલુંજ માંગી લધશ કે આ ચોપડી જેવા ઉત્સાહથી પ્રગટ થઈ છે તેમ વાંચકવર્ગ પણ આ પુરતક ખરીદી ભીજી વેળા એવીજ ચોપડી બહાર પાડવા ધર્તતો મદદ કરશો એવી મને આશા છે. ચોપડી પ્રસિધ્ધ કરવાની મારી આ પહેલ વહેલીજ ડેશીષ છે માટે કાંઈ લુલચુક થઈ હોયતો તે માટે હું વાંચકની મારી ચાહુંછું

મુંખુંની શ્રી જીવદ્યા મંડળી અને તેના દ્વારા પ્રમુખ શોઠ લલ્લુભાઈ દીપચંદ જ્વેરી કે જેઓએ, મારા આ લેખને માંસાહારના નિષેધમાં મદદિપ થાય તેવા હેતુથી, મંડળી તરફથી પ્રસિધ્ધ કરવા કૃપા કરી છે, તે માટે હું તેમનો અંતઃકરણ પૂર્વક આલાર આનુંછું અને એટલુંજ ધર્ષણ છું કે આ લેખ જ્યાવવામાં તેમનો હેતુ પ્રખુ પાર પાડો.

પ્રખુ સર્વેને સદ્ગ જુદ્ધિ બ્યક્સો. તથારતુ.

ખાર્યી સ્ટ્રીટ.

તમારી શુલેચ્છક બહેન,

નવસારી તા. ૧-૨-૨૪

મીસ પીલાં ભીખાળ મહાતી.

# જીવદ્યા

## અને

## માંસ ખાવાની મનાઈ

(લખનાર-મીસ, પીલાં લીખાળ મકાતી.)

You ask me why Pythagoras abstained from feeding upon the flesh of animals. I for my part, marvel of what sort of feeling, mind or reason that man was possessed who was the first to pollute his mouth, with gore and to allow his lips to touch the flesh of the murdered being, who spread his table with the wangled forms of dead bodies, and claimed as his daily food what were but nous beings endowed with movement, with perception, and with voice. "FLESH-EATING."

એક જુલમગાર રાજી પોતાની રૈથત ઉપર બેરદિનસાધીથી હુકુમત કરવા જેઠલો ગર્વ ધરાવે છે, તે જેઠલું પાપતું કર્મ છે, તેટલુંજ બલકે તેથી વધારે પાપતું કર્મ, સુંગાં પ્રાણીઓપર કે જેના સરહાર તરીકે ખુદાએ મનુષ્યોને મોકલ્યાં છે; તે સરહારી અને હુકુમતનો બંદુકપણો કરી, તેનાં પર જુલમ ચુલારવાનું છે. જેવી રીતે આપણે આપણા રાજીથી કન્સાકના ઉમેદવાર છીએ, તેવીજ રીતે સુંગાં પ્રાણીઓ પણ ઇન્સાનની દ્યા તેમજ ઇન્સાકના આરણુભંડ છે.

દ્વા એ મનુષ્યમાં અજ્ઞાન શક્તિ છે, કે જે વડે ઈન્સાન પોતાનું શરીર પવિત્ર અનાવી શકે છે, થાને તે પોતાને લલો જુંડો જગમાં જાહેર કરે છે. દ્વાનો ગુણું આપ સ્વાર્થ, કોધ, ફુલમનાઈ, અને કુસંપ વળેરે અવગુણોને જડ મૂળથી ઉખેડી નાપે છે. કેટલાક વિક્રાનોનું એવું કહેવું છે કે દ્વાના અળથી વિકાળમાં વિકાળ પ્રાણી પણ વશ થાય છે. એક અશો મરદ-થા સીની દ્વાથી વાધ જેવું ફૂર પ્રાણી પણ તેમને ચરણો લોઠી જાય છે, ને તેના સંખ્યાબંધ દાખલાએ છે. તુલશીદાસ નામજ્ઞા એક કવિ ‘દ્વા’ માટે કહે છે કે:—

દ્વા ધર્મદો મૂળ હુય, પાપ મૂળ અલિમાન;  
તુલસી દ્વા ન છાડીએ, જ્ઞાન તક ઘટમેં પ્રાણુ.

પારસી કામના એક ધર્મ શાસ્ત્રમાં જનાવરોનું રક્ષણું કરવા અથે જણ્ણાવેલું છે કે:—

ગવે નેમો, ગવે નેમો, ગવે ઉભયમ, ગવે વેરેથરમ,  
ગવે ખરેથમ, ગવે વરલેમ, ગવે વરેજિઆ તમ તામને  
ખરેથાઈ કૃશુએ.

અર્થ:— ગોસ્પદોને નમન, ગોસ્પદોને નમન !! ગોસ્પદો માટે  
સારા સાખુનો. ગોસ્પદોની ક્રતોહ, ગોસ્પદોને વસ્ત્ર,  
ગોસ્પદો માટે મહેનત કારણું કે તેઓ સધળાં આપ-  
ણુને ખોરાક આપે છે.”

(યજ્ઞને ‘હા’ ૧૦-૨૦ અને બહેરામ યર્તન)

ઉપલા ઇકરાથી વાંચ્યક વર્ગ જોઇ શકશે કે જેવી રીતે આપણું એક ખાળને સર્વે રીતથી ચોણ્ય મહારત કરીએ છીએ, તેવીજ રીતે ગોસ્પંદાની પણ કરવી જોઇએ.

ઈંવરે આ અવનિમાં હુરેક ચીજે પેદા કરી છે; જે દરેક પર હુકુમત ચલાવવા અકેકો ચોતાને માણુસ મુકેલો છે. આપણું બાખમાં જનાવરોની ઉપર ને ઘેટાં બક્કાં ઉપર, દુંકમાં જીવવાળા પ્રત્યેક માણુસો ને જનાવરો ઉપર માત્ર ચોક્ક શક્તિ રાજ કરે છે, જેને ‘બહુમન અમશાસ્પંદ’ યાને ‘બહુમન’ કહે છે. એને અવસ્તામાં ‘વોહુમાનો’ કહીને ચોણેલો છે. એટલે વોહું સંસ્કૃત વસુ યાને ભલું, નેક તથા સંસ્કૃત મન એટલે વિચારવું, જે ઉપરથી વોહુમાનો શંદ ઉત્પન્ન થયેલો છે.

આપણું શાખમાં પાલવાનાં જનવરોને માત્ર માણુસથીજ ઉત્તરતાં જનવર ગણેલાં છે. કારણું, “પસ્તીર યાસ્તો સરહેધનાંમુખહિપ્તા.” યાને પણ અને માણુસ જે એ સૌથી સરસ જતનાં (જનદાર) છે. હાલના કેટલાક શીલસુઝેએ અવકોડન કરી એલું બી શોધી કાઢ્યું છે કે જનવરોને આપણીજ માફક ઝુશાલી અને દિલગીરી, સુખ અને હુખ લય, શંકા, સ્નેહ, ધિક્કાર, ખ્યાર અને ઈર્ષા વગેરે મનની શક્તિએ તથા લાગણીએ હોય છે.

કેટલીક વેળા તો તેઓમાં શાખારી મેળવવાની હંચા, શીખવાની ટેચ, અને નકલ કરવાની શક્તિ પણ જેવામાં આવે છે. કારણું તેઓં યાદ દાસ્ત ને તર્ક શક્તિ ધરાવે છે. દુંકમાં તેઓ માત્ર જુંદગી ધરાવે છે, એટલું જ નહિ, પણ ચોક્કસ દરજને ચતુરાઈ ને લાગણી બી હશ્વાવે છે.

જન-જનાવર ઉપર આપણો સંસાર, વહેવાર, વેપાર,  
વણુજ, વગેરેનો, આપણી ઠરીડામ જુંદગીનો પાયો છે. તેઓ  
અને આપણામાં જે કંઈ તરફાવત છે તે એજ છે કે વાચા અને  
ચઢતા જ્ઞાતમાં તેઓ કંઈક દરજને આપણાંથી થોડાંજ ઉત્તરતાં  
છે, માટે તેઓને આપણી તરફની રૂડી વર્તાણુકપર હુક્કે છે.  
શક્તિએ અશક્તતાની ખરદાસ્ત લેવી, ને તેની તરફ ધાતકીપણું  
શુદ્ધારવા નહિ હેવું, એ તેને ચોણ્ય છે. મનુષ્યોએ એભાજર  
પ્રાણીઓની તેમાં વિશેષપણે ગોસ્પંદોની ખરદાસ્ત લેવા અને  
તેઓની તરફ પોતાથી ચા ખીળં કોઈથી ધાતકીપણું ગુજરવા  
હેવું નહિ એ એક કર્તાંય છે.

ગોસ્પંદો કોઈપણ દેશની દોલતનો એક અતિ જરૂરનો  
લાગ છે, તે વિના આપણુને ચાલી શકે એમ નથી. ગાય,  
બોસ, મેંઢાં, અકરાં, વીળેરે ગોસ્પંદોથી આપણુને કીમતી  
ઓરાક-ફ્રાંથ મલે છે, અને તેમાંથી દહીં, માખણ ને ધી અની  
મનુષ્યોને પુણિકારક ઓરાક પુરો પાડે છે. ખળદો એતી  
કરવાનાં, ગાડાં ધસડવાના, અને સ્વારીની ગાડીમાં જોડવાનાં  
કામમાં આવે છે, સર્વ ગોસ્પંદોનું છાણુ, તથા મળસુત્ર ખાતર  
અનાવવા ધણું અગત્યનું છે. ગોસ્પંદો મરી ગયા પણ તેમનાં  
ચામડાં, શીંગડાં, ને હાડકાં વગેરેની કેટલીક જણુસો બને છે.  
મેંઢાં ધણું ગરિબ પ્રાણીઓ છે, તેમના શરીરપર એક જાતહું  
ઉન થાય છે જેનાં ગરમ કપડાં અની આપણુને હંડીમાં ઉપયોગી  
નીવડે છે. ઘોડા, તેમજ કુતરો એ એક નિમકૃતીલાલ પ્રાણી છે,  
જેના દાખલા પણીથી આપવામાં આવશે, પણ અતે એટલું જ  
કહેવું બસ થશે કે યાદ રાખો કે સર્વ પ્રાણીઓ ઉપયોગી છે. માત્ર  
ગોસ્પંદોનેજ ન મારવા ને તેમને હુખ નહિ હેવું એવો નિયમ

પુરતો નથી. પણ સર્વે પ્રાણી પ્રત્યે સમાન્તર નજરે જેવું એ એક અતિ ચોઅય કાયહો છે. ગધેડાં અને ઉંટ જે કે દેખાવમાં સુંદર નથી, તેમ જ્ઞાનમાં બી કાયેલ નથી, છતાં જે તેમની મહેનતનો ખ્યાલ કરીએ તો જ્ઞાનો કે બીજાં કોઈ બી પ્રાણી કરતાં વધારે ઉઠવેઠ જે થતી હોય તો તે માત્ર આ એજ જનાવર છે. આ ઉપરાંત કુકડાં, ભરધાંની જતનાં અનેક પશુ પક્ષીઓ છે જે કે દૃરેકની પ્રત્યે માયાથી વર્તવું એમાં પ્રલુબ રાજુ છે.

કેટલાકો ગમ્મત મેળવવા એ આજાર જનવરો ઉપર સહૃતાદ્ધ શુભરે છે. દાખલા તરીકે, પોપટ, ચલ્લી, કખુતર વગેરેને પથરા મારી યા પીંછાં એંચી કાઢી, યા પીંજરામાં તેમને લાકડીથી જોદા મારી ખુબ ને ચીસ પડાવવામાં પોતાની મોજ માને છે. તેમને નિર્દ્યાપણે ચાખકા મારે છે, અથવા તો પરાણીઓ ઘોંચી લોહી કાઢે છે. આ સધળું ધાતકીપણું, વિના દોષે અજલ દેવાનો ગુણ્ણો છે. આ ઉપરાંત પ્રથમ ગાય ગોસ્પંદને હુખ દ્વારા છેવટે માણુસને પણ ઈજ કરવાનો શુણું તેનામાં ઉત્પન્ન થાય છે. માટે તેનો ખરેતર માર્ગ એજ છે કે જાનવર પેહાયશ પ્રત્યે માયાથી ચાલીએ તો કેવું સારું? જે ખરેખર તેમજ થાય તો આદમીઓ ખરી માનસાદ્વાળાં થાય!

‘ખુન દેહશત’ એ એક પુરાણું પુસ્તક છે, ને તેટલુંજ પ્રસિદ્ધ પણ છે. તેનો દાખનાર જ્ઞાનાવે છે કે:— ઈશ્વરે પ્રથમ અહુમજિ અમશાસ્પંદ-હેવ પેદા કર્યો, ને તેને મનુષ્યોની અક્ષ-લ પર સરહારી આપી, તેમજ તમામ ‘જીવો’ નું રક્ષણું તેના હાથમાં સોંધ્યું: આથી, તે હેવ જેમ મનુષ્ય પર મવકલ

છે, તેમ ગાય-ગોસ્પદો પર થી છે. અને તે માટે ડૉ. હાઉંગ  
જણ્ણાવે છે કે:—

Vohu Mano represents the life in men and animals the principle of vitality. If shura Mazda is called the father of Vohu Mano it means that all vital powers in the animated beings have sprung out of him as the supreme being. Vohu Mano pervades the whole living good creation and all the good thoughts, words and deeds of men are wrought by him.

મનુષ્યોના જીવન અર્થે—લાંધો વખત સુધી જીવવા માટે  
ત્રણુ ચીજો—હુલકો ખોરાક, રવચ્છ હવા, અને ચોકખાં પાણીની  
ચોંઘતા છે, જે જમાનાચોથી કખુલાતી આવી છે. શું નાના  
કે મોટા સર્વોને માંસ પર અતિ શોક છે. પણ એ એક ટેવ  
પડી ગઈ છે. ને તેથીજ તે ખુરી ટેવને વળગી રહેવામાં  
પોતાની હુલથારી માને છે. એક મરણુ પામેલાં યા જીવતાં  
જીવત કાપી નાખેલાં ગાય-ગોસ્પદોનું માસ મનુષ્યોના ખાવામાં  
આવે એ કેટલું કમકમાટ ઉપજાવે એવું છે? આપણી દર-  
રોજની જુંદગીમાં-આપણા સંસારી વહેવારમાં કેટલાં નિરહોષ  
જાનવરોનું કંતલ કરેલું મલીનમાંસ મનુષ્યો ખાઈ જવાને  
ચુક્તા નથી, ને છૂટથી તેનો ઉપયોગ કરે છે. પણ એવા લોકને  
તુચ્છકારી કાઢવામાં ખુટારકના શરફ્ફો આપણે અતે ટપકા-  
વીશું કે—

" Alas for our savage inhumanity ! It is a terrible thing to see the tables of rich men decked out by nose layers out of corpses, the butchers and cooks; a still more terrible sight is the same table after the feast; for the wasted relics are even more than the consumption."

ધર્મમાં માંસ ખાવાનું હોય કે નહિ હોય, તો આપણું આપણી સાધારણ અક્ષલથી પણ જો જ્યાલ કરીએ તો જણાશો કે શું ધર્મ એક જીવતાં પ્રાણીને કાપી નાખી ખાઈ જવાનું કહિ કરમાવે ? માંસ નહિ ખાવાની જે લેદી શીતસુષ્પ્રી સમાયલી છે, તે એ છે કે જીવવાળા પ્રાણીના શરીરમાં, ને તેની બહાર એક જાતનાં એવાં જંતુઓ રહે છે; જે અનેક રોગના જુદાં જુદાં છે. ત્યારે એક ગોટપંદનું માંસ ખાવાથી, તેના શરીરમાં રહી ગયલાં જે જતુઓ છે, તે આપણું ખાવામાં આવવાથી હુઃખ ઉત્પન્ત થાય છે. આજે આપણે જે નથા નથા હુઃખ-દરહેના નામો. સાલળીએ છીએ, એનું મુળ પરિણામ માત્ર માંસ અને દરીઆઈ પ્રાણીએનો ભક્ષ છે. માંસ ખાવાથી પણ તેના જંતુઓ છે તે માણસના શરીરમાં પ્રવેશ કરે છે; આ ઉપરાંત મુવેલાં જનવરોને સુકવી કામમાં લેવાથી, હવાનો બિગાડો થાય છે, ને તેના પરિણામે તે હવા મનુષ્યના શરીરમાં પ્રવેશ થવાથી પણ હુઃખના બીજ ઉત્પન્ત થાય છે.

જ્યાં માંથીમાર ને માંસ વેચવાની મારકી હોય, ત્યાં તમો હુઃખદરદ તો જેથોજ ! પણ આ બાળુ નજર કરે કે ગામના રહીશો એવાં નીરિંગી ને તનહુરસ્ત છે ? એનું મુળ કારણુ

ને આપણે તપાસશું, તો માંસની ગેરહાજરીનું તે પરિણામ જણાશો કરાણું, કાપેલાં જનાવર પર એવી નીત્ય એક માંખ એસે છે; ને માણુસના શરીર પર એસવાથી ગંભીર પરિણામ ઉપલવે છે; માટે ને તમો તમે શરીરે સુખી રહેવા ચાહુતાં જ હો તો આજેજ માંસના ઝોરાકનો ત્યાગ કરો!

ઇવીરને મળવા યા તેની ટોચે પહેંચી વળવા મનુષ્યોને પરહેજગારીની જડીયાત છે. આજના જમાનામાં શ્રાડા ને કે પરહેજગાર શાખશો છે, પણ તે જોઈએ તેવું ધરાવી શકતા નથી. પરહેજગારી અખત્યાર કરવામાં ને ગુણ સંપાદાન ને ત્યાગ કરવાના છે, તે એ છે કે કેશી વસ્તુ અને માંસ મધીનો અહિકાર કરવો, ને તેના બદલ સારા ઝોરાકનું સેવન કરવું. માંસ-મધી ખાવાથી સ્વભાવમાં ખલલ પડે છે. ને તેના પરણુમે નમૃતા અખત્યાર કરવાને બદલે ગુસ્સો ને કોધ મનુષ્યમાં વાસો કરે છે. જેથી પરહેજગારી સંપૂર્ણ રીતે પાળી ન શકવાથી ઈશ્વરની ટોચે પુણી શકતું નથી.

“લુલદ્યા” એ ખુદ દરેક ધર્મનો ઉપદેશ છે. છતાં પણ લોકો “લુલહૃત્યા” કરવામાં પોતાને સવાખ યાને સ્વર્ગમાં ગયલો માને છે. સાધારણ રીતે માનવીનો ઝોરાક, દૂધ, દહિં, ફળફળાદિ, વનસ્પતિ ને અનાજ છે. જરથોસ્ત સાહેયે ગાથામાં ખુલ્લું જણાયું છે—“હોરમજદના રાજ્યમાં તમામ જનદાર પેહાયશાનું રક્ષણું બહુમન અમશાસ્પદીજ છે,” પણ કેઠે બી જણાયું નથી કે બહુમન અમશાસ્પદ માનવીના ઝોરાક માટે ઉત્પન્ન થયેલો છે. કેટલાકો સવાલ કરે છે કે અમો માંસ વિના ખાઈએ શું? પણ એના ખચાવમાં સેંકડો દલીલો મોળુદ છે. પારસી કોમના ધર્મ શાસ્ત્ર: વંહીદાદ ને ગાથામાં જણાવે છે:—

“ એઠાંડાં ને અમરદાંડ (ગાડપાન અને પાણી) બન્ને તારા એઠાક માટે છે ” ગાથા. ૩૪-૧૧.

“ ગાય- ગોસ્પદ્દો માટે (માણુસે) મહેનત કરવી જોઈએ (સાથે કે તે આપણું એઠાકને માટે વધારે કરનારાં છે.)”  
ગાથા. ૪૮-૫

“..... (દાદર) હેરમજહે તેને માટે (ગાય-ગોસ્પદ્દો માટે) અપની માર્ગે વનસ્પતિ ઉગાડી.” ગાથા. ૪૮-૬

ઉપલા થોડાંક ભતોથી વાંચક વર્ગ જોઈ શકશે કે મનુષ્યોએ પોતાના સ્વાર્થ ને સુખ સાચવવા ‘લુલુહત્યા’ કરી પ્રાણીઓને કંતલ કરવાં જોઈએ નહિ. પણ પોતાના એઠાક અર્થે વનસ્પતિ, તેમજ ઝુળઝુલાદિ ને અનાજ ખાવાની લલામણુ કરવામાં આવી છે. આ માંસ ખાવાની લુલ ભરેલી ટેન પોતાનાં દાંત્યાપીરને પંપાળવા માટે કંઈક વર્ષો થયાં પડી ગઈ છે. આ સુધળું ખર ! પણ તેથી કંઈ એમનથી ઠરતું કે પ્રત્યેક શાસ્ત્રમાં માંસ ખાવાનું ઝરમાન છે. ઉલટું આવું ઝરમાન જાણજા મારી કુનીને કહી અતાવણું, તે કરતાં જે કંઈ તમને સાચો માર્ગ સૂઝે એ પ્રમાણે વર્તો તેમાં કેટલું ડહાપણ સમાયલું છે. પ્રત્યેક મનુષ્યની મુળ નેમ ઈધરને પહોંચવાની છે, ને તેને માટે પરહેજગારીના આરીક અમલની જરૂરયાત છે. જાનવરોની કંતલ કરી મેલવેલાં હોસના એઠાકથી સંપૂર્ણ રીતે પરહેજગારી મેળવી શકતી નથી

પવિત્ર ગાથામાં ૩૪-૭ માં જણાવે છે કે “સંધળા જીવો અહુમનથી રક્ષણ થયેલાં છે.” હવે ત્યારે માંસ ખાનારા ભક્ષીએ તર્મો ત્યારે શા માટે આવા વરધીના પ્રવાહુમાં લગભગ માણુસની

પંક્તિ ઉપર આવેલા જીવોને તેમના શરીરથી જુદા કરી ગોયા  
તેનું ખુન કરાવી તેમનું પ્રગટી કરણું અટકાવોછો? આ માટે  
કોણું જવાખદાર ગણુશો? કસાઈ કે માંસનો ભક્ષ કરનાર?

બિચારાં ગાય ગોસ્પદો જેએ પોતાના હુધથી  
આપણુને પોખણું આપી ઉધારે છે, ત્યારે એના ખદલ એક  
ખનસાનની પવિત્ર આઇન ક્રેજ છે કે તેની ઘટતી પરવર્શી કરી  
યોગ્ય જતન કરે, અને તે માટે આપણે ખરેજ બંધાયલા છીએ, જે  
ભુન્નાન ગોસ્પદોની યોગ્ય મહારત ન કરે તો નીચલા શણદોમાં  
તે તેને ખદ આશીષ દેય છે કે:—

“તું કે જે મને ઓરાક અક્ષતો નથી. તું તારા જન  
ક્રેજંદ, ને તારા પોતાના માટે હુમારી પાસે કામ કરાવે છે.  
માટે જેવી રીતે હુમારાં બચ્ચાં હુધ વિના ટલવલે છે, તેમ તારાં  
ટલવલે; તું જન ક્રેજંદ વિનાનો થજે! તું ખુર્દ. ઓલા-  
યડો થજે!”

ગાય ગોસ્પદોની સેવાના અંનમમાં આપણે એ ક્રેજથી  
તેઓ તરફ બંધાયલા છીએ:—

૧—જનવરોની ભરદાસ્ત કરવી. ૨—તેમની મહાસ્ત  
કરી શીખવી (Domesticate) ચઢતી હાલતમાં  
લાવવા.

ગોસ્પદો આપણુને અનેક રીતે આ અવનિમાં ઉપયોગી  
થઈ પડવા ઉપરાંત આપણે તેની સેવા ખદલ જે કંઈ તેને  
આપીએ છીએ, તેનો ખદલો ભરણું પછી પણ ખાલી જતો નથી.  
ને તે માટે અલંકારીક એક વાતા નીચે મુજબ છે.

દ્વારૂશ નામનો એક તવંગર રાજ તેત્રીશ મુલ્લકે પર

રાજ ચલાવતો હતો, પણ પૈસાની રેલ છેવ છતાં તેણે સખા-  
વતી કર્મ જરાભી કર્યું. નહિં, જેથી પેદી અવનિમાં (મિનેએ  
હનીઆમાં) તેને નરખમાં (દોજખમાં) જવાની સબા થઈ.  
તેને માટે એવું કહેવાતું હતું કે તે આપાં શરીરે હુઃખથી  
પિડાતો હતો, પણ માત્ર એક પગ હુઃખથી નિરાળો હતો.  
કારણું કે આ માણુસ એક દિવસ એક ગરિબ મેંડા પાસેથી  
જતો હતો, જે બિચારું પાસે પડેલી ઘાસની પુણી ખાવાં અણી  
લંખાવતું હતું, તે તંણે પોતાના પગો કરીને તે પુણી તેણી  
નળુક કરી, ને તે ભલાં કામના બદલા તરીકે એક પગ તેને  
સ્વર્ગમાં ગયો, અને આવા બદલાથીજ જરથુસ પેગમખને  
અહુમન અમશાસ્પદે કહ્યું હતું કે “હું તેને મારા સધગા  
ગોસ્પદોને સોણું છું, અને તું નીચલી હનીઆમાં જઈને સધગા  
મનુષ્યોને તેમની પુરતી માવજત લેવાને ફૂરમાંન્દે, ને કહેને  
કે તેઓને કોઈબી જાતનું હુઃખ તેઓ હે નહિં; કારણું કે તેઓ  
માણુસને બહુ કામના છે, અને અહુરમજદે તેઓને મારી  
સંભાળ હેઠાં સુક્યા છે, અને હું તેઓને તમારે હસ્તક સોંપું  
છું” વધુ માટે ડૉ. જન જોન આઉન કહે છે કે:—

A real moral sympathy with the lower animals and a feeling of uneasiness on account of their sufferings, a going out towards them, to love and be good to them, is a useful lesson to us all.

જનવરો તરફ આપણે આપણી ભાઇખાંધ તરીકેની ફૂરજ  
દાખલ વચનથી બધાયેલાં છીએ, કારણું મેં આગાલ જણાયું તે  
મુજબ તેઓબી સારી યા માડી લાગણી ધરાવી શકે છે.

જનવરે ઉપર યાને મુગાં-વાચા વિજાતા પશુઓ તરફ દ્વાયા ખતાવવાથી બાદશાહ સભકૃતગીનને કેવું કેળ મહિયું હતું, તેથી તો વાંચક વર્ગ અનાણ નહિંજ હોય! કહે છે કે પાદશાહ સભકૃતગીને એક વાર જંગલમાં હરણું આમ તેમ ફરતું જોયું, જેથી તે ત્યાં હોડી ગયું. હવે બન્યું એમ કે તે ફરણું ખર્ચું હોડી ન શકવાથી રહી ગયું. ને તેની માતા હોડી ગઈ, આથી તે નાતું બાળક હરણું જણે હાલાવાલા ફરતું હોય, તેમ તેના ચોં તરફ જોયું, આથી સભકૃતગીનને દ્વાયા આવી; જેથી તેને તેણે છાડી દીધું. આ બનાવ બન્યા પછી બીજે દિને તેને એક સ્વર્પનામાં કહેવામાં આવ્યું કે “ઓ સભકૃતગીન! તેં જે દ્વાયા ને માયા મહોભત પેલાં મુંગા પ્રાણી પર દેખાડી છે, તેમ મારી ધર્ઘા એવી છે કે તું અત્રેનો પાદશાહ થા ને એવીજ રીતે મહેરખાની તું તારી રૈયત પર દેખાડતો રહે.”

સભકૃતગીનનું વર્ણન પુરુ કરતાં એક વિક્રાન છેવટે કખે છે કે “જો એક નાનાં મુંગાં જનવર તરફ દ્વાયા દેખાડવાથી પાદશાહી મળતી હોય તો પછી એક માણુસ તરફ ને કુલ પ્રાણી પ્રત્યે દીલસેાળ ને માયા દેખાડતો હોય તો તેને છેવટે સ્વર્ગ મળે તે અનાયખ થવાનું નથી; તે કહે છે કે:—

ખીસ્તી ધર્મના ઉપદેશક કાધિસ્ટ સાહેણે લોકો માટે પોતાને જાન, ખુશાલ જીગરે આપ્યો હતો, પેગમખરો, જો જીવોને કાપી નાખવાની સલાહ આપતા હોય તો જાણુવું કે તે પેગમખર નથી, પણ પેગમખર રૂપે કસાઈ છે. આપણા હિંદુભાઈ અધોને ધર્ણીક વાર “લક્તા” તરીકે ઓળખાવે છે; પણ ગમે તે હાસ્ય થાય; પણ તુલસીદાસના ફરમાવ્યા મુજબ ખર્મનું મુળજ દ્વાયા છે. જેનામાં પ્રભુ પ્રેમ છે, તે કવિ માંસ ખાવાની

સલાહ આપતો નથી, કારણ ખાલેશ ઘ્યારે એ પરમેશ્વર છે. ક્યારે બીજાં લાઈ અદ્યામાં ઘ્યારનો પ્રવાહ પુર લેસ્થી વહેતા અરા માર્કેક બહાર વહેશે. ત્યારેજ બદી નાખુદ થઈ જાની બની માંસ ખાવાની આ કુટેલ છોડીશું. હ્યાથી કરીને તો એક શુલામ સિંહના પંનામાંથી મુક્ત થયો હતો.

અસલના જમાનામાં એક એવો નિયમણી હતો કે લડાઈના મેદાનમાં જે દુરમન પકડાતા, તેને શુલામ બનાવી તવંગરને ત્યાં વેચતા હતા. એક વેળા આવીજ સ્થિતિમાં એક ગરણ માણુસ પકડાઈ ગયો, તેને એવા એક માણુસે ખરીદ્યો હતો, કે રોજના સખત તેને ફટકા પડતા હતા. આથી એક દિવસ તે દુઃખમાંથી મુક્ત થવા જીવ પર આવી જઈ હાથે કરી સીંહના મોઢામાં ગયો. જંગલમાં જેવો તે હાખલ થયો કે એક મોઠો વાધ તેને મહ્યો, પણ તેણે પોતાની અન્નયણીથી જેણું કે તે વાધ તેને ખાવાને બદલે હ્યાથી જોતો ઉલ્લો. આથી હિભ્મતથી તે તેની આગલ ગયો, તો જણાયું કે તેનો પગ સુઝી આવ્યો હતો. પગ તપાસતાં જણાયું કે એક મોઠો કંટો તેને લોકાયો હતો. તેણે તે કહાડી નાખ્યો, જેથી વાધ ખુશી થયો; ને તેનો ઉપકાર માનતો હોય એમ મોં બતાવ્યું. આ પછી તે વાધ આગલજ પોતાનું ઘર રાખ્યું, તે તેનો ખોરાક તે વાધનો કરી દહાડા પુરા કર્યા. એક વેળા એવું બન્યું કે તે શુલામના શેડે કેટલાક માણુસોને તેની શોધમાં મોકદ્યાં, જે એ તે જંગલમાં જઈ ચઢ્યા; તેએઓ તે શુલામને જોવાથી ઉંચકી ચાલતી પકડી. આ પછી તેના શેડે એક જાહેર દાંડી પીટાવી કે ફ્લાણું શુલામનો આજે મેદાનમાં વાધથી લક્ષ કરાવવાનો છે. આવી ખખરથી ધણું તે સ્થળે લેગાં થયાં હતાં, પણ સર્વેએ પોતાની

અળયથીથી જેયું કે વાધ કેટલો બુઝ્યો છતાં, તેને ખાવાને અદલે ચુસવા પડ્યો. અતે વાંચક વર્ગ જોઈ શક્યો કે એક ગુસ્સાણાજ વિકરાળ પ્રાણી ઉપકાર પર ઉપકાર કરે એ કેટલી નવાઈ છે. બિચારાં વાચા વિનાના પ્રાણીને ધન્ય છે, પણ માંસ ખાનાર સર્વેને ધીકાર છે કે ગાય ગોસ્પંદ તેઓ પર સેંકડો ઉપકારો કરવાં છતાં તેને કઠલ કરાવી લક્ષ કરે? હુરેક રીતથી ઉપકાર કરવા છતાં, તેનો બદલો અપકારથી વાળો? એ ખરેખર એક શીખેલી ને જ્ઞાની કોમ કરતાં વધારે સારી છે. આ ઉપરાંત બીજાં ધણાં જનવરોએ શોઠ પ્રત્યે વક્ષાદારી ભરાવી છે, જે ચોંચ સ્થળો ટાંકવામાં આવશે, પણ એટલાજ અર્થે ગ્રેં હારલેએ પણ-પક્ષી, જન જનાવર, ગાય ગોસ્પંદના વંચાવમાં જણાયું છે કે:—

“.....એઓ ગોસ્પદોને મારી નાખવાની શીખામણ આપે છે, તેમની શક્તિને મજદૂઆએ શ્રાપ દીધા છે.”

ઉપકી લીટાથી પણ વાંચક વર્ગ મનન કરી શક્યો કે આ અંધ એસ્તા નિયમ સાથે મેળવતાં હિંદુઓના અનેક નેક વચ્ચેનો “લુલદ્યા” નો ધરો શીખવે છે.

સુજ જેવાં કેટલાક માંસ નહિ ખાનારા બીજાને કહે છે કે તમારે માંસ ખાવું નહિ. ત્યારે તેઓ કહેછે કે માંસ તો અગાઉથી ખાતું અવાયું છે? પણ તેમનું આ પ્રીલસુપ્રી લયું બોલવું સ્વાથી છે. અલખત મારે અહીંજ કખુલવું જોઈએ કે આજ કેટલી સહી થયાં સર્વે કોમમાં માંસ ખાતું અવાયું છે; પણ આપણે કેાછથી વાત એકદમ માની લેવી જોઈએ નહીં કારણ એ માટે તથું સુદ્રા લેખ છે કે:—

૧-ધર્મ શાસ્ત્રમાં ગમે તેટલી વાતો, ગમે તે લખી હોય  
તે મહુષ્યે સ્વીકારવીજ, કારણું ડાદ્યા ને જ્ઞાની પુરુષોએ  
જે કંઈ કયું છે, એ લોકના કલ્યાણ અર્થેજ છે.

૨-ધર્મ શાસ્ત્રમાં ગમે તે વાત લખી હોય, પણ જે વાત  
પાંચ ડાદ્યા યા જ્ઞાની માણુસોએ સ્વીકારી નહિ હોય,  
તે વાત માણ્ય ન રાખવી.

૩-ધર્મ શાસ્ત્રમાં સધગું સાચ્ચયજ હોય, ને પાંચ ડાદ્યા  
વિક્ષાનોએ તે સ્વીકારીબી હોય, છતાં, તે સ્વીકારવી  
નહિ, કારણું છૈખરે તમો સર્વેને અક્ષલ આપી છે; જે  
અક્ષલનો સદ્ગુરૂપ્યોગ કરી તમને જે માર્ગ યોગ્ય  
સુઝે તે અમાણે ચાલો.

અતે વાંચક જોઈ શકશો કે, એવો જગત્તુમાં તે કોણ  
મુર્ખ હોય જે હાથે કરીને ખાડામાં પડે! ભગર જે તમને કોઈ  
અમુક રૂપીઆ આપવા કહે છતાં તમો તે ખાડામાં કે કુવામાં  
પડશો? અરેજ નહિંજ! ત્યારે તમો આપણા બાળમાં બી  
તેમજ માનો કે એક બીન તકચીર વાર ગરીબ પ્રાણીને શા  
માટે લોકના કહેવા પ્રમાણે તેમને કાપી ખાંધ જવું? શું એ  
પ્રાણીના અદ્દલે તમને વગર દોષે આવી રીતે ઝાંઝીએ ચઢાવે  
તો તમો મુંગે મોએ બેસ્તી રહેશો? જે આ જ્યાલ નજર  
સનમુખ ચિત્તરવામાં આવે તો કંઈક દરજને તમો દ્યા જોઈ  
શકશો!

માસ ખાવનો ચેસ્ટો કોણે લગાડશો, તે બાણે ખરં તો  
કોઈજ કહી શકતું નથી. પણ હું હિંમતથી આજે તે જગ હેર  
કરેશુ.

સર્વે વાંચક વર્ગને રોશન હુશો કે ઈરાની તપ્ત પર શાહુ જમરાદે પછી ઓઆક નામે એક બુલભી રાજ અસલ ઈરાનમાં થઈ ગયો હતો. એક વેળા એ રાજ જ્યારે ખાલખલસ્થામાં હતો, ત્યારે એક ખદખસ્તની માણુસ તેની નજીફીક આંદોલની હતો. જ્યારે એ ઓઆક ખાલશાહુ બન્યો, ત્યારે એ ખુરા માણુસને તેણે પોતાના ખખરચી તરીકે બનાંદ્યો હતો. આ જુઆકીને ખદ ખસ્તની માણુસે (ખખરચીએ) એક દિને તે રાજનું મન હુરિ લેવા ખળદ, મરધા, કખુતર વગેરે કાપી તેનું લોજન ઓ આક આગળ પીરસ્યુ. જે ખાંડ તે એટલો ખદો રાજ થયો કે, તેણે તેને ઈનામ આપવાનો નિશ્ચય કર્યો કારણ આજ સુધીમાં તેણે એકે સ્થળે આવું લોજન ખાંડું હતું નહિ. ઈનામના ખદલા તરીકે તે હરેમને એવું માગ્યું કે તેને કીસ એ ખલાં પર લેવાહેવી ને અલખત તેમ થખુંજ, પણ તેમ કરવામાં શું થયું કે તે બન્ને ખલાં પર સાપ નીકલી આવ્યા, જે તેને હેરાનગતી આપવા લાગ્યા; જેનો ઉપાય તે ખુરા ખખર ચ્યાંચેજ વૈદક તરીક એવો બતાંદ્યો કે-તારી રૈયતના એ માણુસના લોજાં એ સાંપને ખવાડે તોતે શાંત પડ્યા રહે. આથી રાજએ બિચારાં બધાં માણુસોની કંતલ કરાવી પોતાનો સ્વાર્થ સાધતો હતો. ને હજારો આશાવંત જીવડાંઓ તેના જીવલેણું લોગ થઈ પડતા હતા.

જ્યારથી આ સૃષ્ટિ ઉત્પન્ન થઈ ત્યારથી કે ઓઆકના રાજ્ય આગમય સુધી માંસ ખાવાનું કોઈ જાણતું હતું નહિ અને હજી જાણતે પણ નહિ, કારણ એ ખદખસ્તની હરેમના વિચારથી લોલવાઈ જઈ જીવને રાજ રાખવાના હેતુથી તેને

માંસ ખાવાનું શરૂ કર્યું હતું. દિન પર દીન માંસ ખાવાનો. ચેસ્ટો તેણે વધતોજ ગયો, અને કંઈ સેંકડે લોકો તેની લુખના શિકાર થઈ પડ્યા. અંતે કાવેહ નામનો એક લુહાર તેની સામે થયો, અને નિરદોષ માણુસોના લોગ થતા બચાવ્યા! પણ તેથી તેણે માંસ ખાવાનું છોડી દીધું ન હેં, ત્યાર પણી તે માણુસના લેજા બદલ, પણ પક્ષી અને કંઈ બીજા એવાજ પ્રાણીઓનો જોરાક લેવા લાગ્યો. એનું રાજ તેની પ્રભના વાક્ય સુજબ માંસ ખાવાની ફેથન શરૂ કરતાં લોકોને વિદંખ લાગ્યો નહિ.

ખિસ્તીઓ અને બીજી એવી અનેક પ્રજા આજે પણ એક પૂઢીના શાહ માટે લલી યાદ શુભરે છે. જેના વખતમાં ગોસ્પદોની પરવરશી સંપૂર્ણ રીતે થતી હતી, અને તે કોઈજ નહિ પણ જગળહેર ઠરાની શાહ જમશોદ હતો! જ્યાં સુધી એ પાદશાહ હૈયાત હતો. ત્યાં સુધી તેણે કોઈ બી પ્રાણીઓને સહેજણી ધન કરી બી નહિ ને કોઈને કરવા પણ દીધી નહિ! પણ જેમ એક માતા પોતાના બાળકોને પોતાની ગોદમાં પંપાલે, તેમ તે હુમેશાં તેવાં નિમકૃહુલાલી પ્રાણીઓને પોતાની ગોદમાં ચાંપતો! એમ કરવામાં તેની ભતલખ એ હતી કે આ પ્રાણીઓ ને બિચારાં આમ તેમ રખડે છે એ પણ દ્યશ્વરનાંજ પેદાં કરેલાં પ્રાણી છે, અને તેથી દ્યશ્વર જેમ મનુષ્યને લુવતાં જોવા રાજ છે, તેમ તેમને લુવતાં જોવા પણ તે રાજુજ છે.

તેનો આ ઉમંગ પછી રોજ-બ-રોજ એટલો વધ્યો ચાદ્યો કે તેણે તેમના રહેણાણ અથે એક પહાડ ઉપર શુફાં પણ બનાવી; ને ત્યાં સધળાં પ્રાણીને રાખ્યાં. આથી ચોમાસુ

કે ખીળાં એવાંજ ગંભીર પ્રસંગ વેળા તેમનો ઘટતો અચાવ થઈ રહ્યો. વળી તેમને ઠંડીથી અચાવવા કેટલાંક વિકાળ પ્રાણીઓની લાસેના ચામડાં કાઢી પણ શરીર ઉપર નાખ્યાં એરુલે ગોયા જમશોદ તે તેમનો બાપ, ને તે નિરદોષ ગોસ્પંદ તો તેનાં બાળ જેવાં થઈ પડ્યાં થાડા વખતમાં પ્રાણી જેવાં વાસા વિનાના જીનવરો પણ તેની સાથે પલોટાઈ ગયાં, ને આ રીતે તેઓ એ શાહુના વખત દરમીઆન્સુખ ચેનમાં હતાં.

ભલે આજે જગતમાં સુધારો થયો; પણ કોઈ હવે હિન્મતથી એમ કહેવા બંડ ઉઠાવશે નહિ કે, આ વાત જુફ્ફી છે; કારણું એવા પુરાવા ‘શાહુનામા’ ની અંદર મોબ્જુદ છે. ઈરાની તખત પર શાહ જમશોદ અગાઉ ધણ્યાં રાજાઓ થઈ ગયા, જેઓ અલખત માંસ ન હોતા આતા, પણ તેઓ એ સજી માઝુક તેમની મદારત કરતા હતા નહિ. એટલે શાહ જમશોદને ધણ્યાં લોકો વનનો રાજ યાને પ્રાણીઓનો બાપ નામે ઓળખતા હતા. કારણું શાહ જમશોદેજ ગોસ્પંદોની પરવરી કરવાનું પહેલ વહેલું કામ શરૂ કર્યું હતું. ઉપરાંત તેજ તેમની જોલી જણ્યુંતો. ને તેજ તેમની સાથે વાતો કરી શકતો, ને તેમના વિચાર સંધળા જાણવા પામતો! એમ કહેવાય છે કે એ રાજાએ ગોસ્પંદોને ધણ્યી સારી રીતે કેળવ્યાં હતાં; શાહુનામાની અંદર જણ્યાવે છે કે- જ્યારે દરખાર ભરવાનો ટાઇમ થતો, ત્યારે સંધળા ગાય-ગોસ્પંદના ટોળાં પોતાના દરજાના પ્રમાણે હારમાં ગોડવાઈ જતાં, ને જ્યારે સલ્લા બરખાસ્ત થતી, ત્યારે શાહ કરતાં. માત્ર આ શાહ જમશોદનોજ દ્વારાંત આપણુંને ગાય-ગોસ્પંદીની ખરી પરવરીનો ખ્યાલ આપે છે.

“ ભલ્લી મનશાનીવાળા બહુમન અમશાસ્પદ સાથે હુમા-  
જોર હુલે, જે સુલેહ પાથરનાર ને મહોખત પાથરનાર છે, ને  
જે ભલ્લી પેદાયશામાં સર્વેમાં ચઠિઆતો છે, અહુરમજ્ઞની  
આપેલી જાતી અઙ્કલને અહુરમજ્ઞદે આપેલા કાનથી સાંભળેલી  
અઙ્કલ તેનાથી છે. જે કોઈ ધાર્ણીથી તેમને ( ગાય ગોસ્પદોને )  
જીવલું ને ખરદાસ તેમજ પરવેશ મળે તેઓ ગેતીમાં ધણુાક  
પોશાકમાં ( થાય છે ) ને ધણુા પોશાક ( તેઓના શરીરને ઢાંકે ) છે.”

ગાય-ગોસ્પદોનું રક્ષણું કરવું, તેઓને પુરતો ઐરાક  
આપવો, અતિશય ઢંડીની વેળા તેમની જોઈતી સંભાળ વેવી;  
તેમનાથી ધાતકી રીતે કામ લેવું નહિ, ગરમીની મોસમમાં  
તેમના વાળ કાપી કઠાવવા, ને ચોમાસામાં કપડાંથી તેમનું  
ખદન ઢાંકવું એ એક છિન્સાનની ફરજજ છે. એમાં તેમની  
પર ઉપકાર કરવા જેવું તો કશું નથી ! માંસ નહિ ખાય એવી  
કામ એક હિંદમાં જો તમો જોશો તો તે માત્ર ‘હિંદુ’ જ છે,  
નાનપણુથીજ એ કોમ માંસની વિરુદ્ધ છે; ને તેજ વિરુદ્ધતાએ  
આજે હિંદુજ ભાઈ અંધામાં દયા ઉત્પન્ન કરી “જીવદ્યા”  
નામે એક મંડલી ઉલ્લી કરી હુનરોની સંખ્યામાં વેટાં  
બાકરાંના લોગો અપાતા બચાવ્યા છે ! ઈશ્વર સર્વેને નેક  
અઙ્કલ બદ્ધો !

હિંદુ કોમ માટે તો માસ માટે કંધજ કહેવાનું નથી!  
જેને કંધ કહેવાનું છે, તે બીજુ આલમ છે. પારસીઓ કહે  
છે કે અમારા ધર્મમાં માંસ ખાવાની પરવાનગી છે. ચાલોં  
આપણે તે માન્ય રાખીએ; પણ આ બાળું અવસ્તા શાખાની  
સગી બેન સંસ્કૃત ભાષાને જતી સુકવી જોઈએ નહિ. કારણ  
થી ઔસોપ્રીકલ સોસાયટીના પ્રભુખ કર્નાલ આલક્ટે જે દિને

એક ભાષણ આપ્યું હતું. તેમાં જણાવ્યું હતું કે અવસ્તાની મુળ ચાવી વેદ ભાષામાં છે, જેનો અભ્યાસ ઉરવાથી અવસ્તાની સારી રીતે સમજણું પડે છે. આજે પણ આપણે જોઈશું તો અવસ્તાની ભાષામાં કેટલાક સંસ્કૃતના શબ્દો પણું સમાઈ ગયા છે. માટે પારની કોમે પોતાની સ્વ-ભાષા ગુમાવવાથી સંસ્કૃત પણું ગુમાવવી જોઈએ. નહિં. કયાં અવસ્તાના થોડાં પાનાં આપણીજ આખદના ગુમાઈ ગયાં! પણ આપણે તેથી ઉરવાનું નથી. હાલમાં જીવતી સંસ્કૃત ભાષા, તેનો ખુલાસો આપણુંને આપશે.

હિંદુઓ પોતાના શાસ્ત્ર મુજબ ચાર યુગો માને છે:- સત્યયુગ, ત્રૈયુગ, દ્વાપરયુગ, ને કળિયુગ! શાસ્ત્ર સુણુરકો પનીપથદના ધીન અંદના પહેલા શ્લોકમાં કહે છે કે:-

“આ પણ ખરું છે, દાનવોએ મંત્રોમાં, જે કિયા જોઈ તે ત્રૈયુગમાં વણું કરીને ફેલાવી” એટલે અતે આપણે જોઈ શકશું કે જે બાખ્ય અગાઉ ઘને છે, તે લવિષ્ય માટે ધીનને માટે કાયમ રહે છે; માટે સહેલ રહ્યો એજ છે કે હાલના જમાનામાં હીસ્ત પ્રત્યેક બહી બાળી નાખવી, કારણ ભેથી બોલાયલી વાણીએ લવિષ્યમાં કાર્યરૂપે બહાર પડે છે,

હિંદુ કરતાં પારસી કોમમાં વધુ બહી માંસ સંખંધી એ જેવામાં આવે છે કે અમુક સારા દિવસે, યા માનતા બાધાની વેળા, તેમજ અમુક તહેવારને પ્રસંગે બકરાનો લોગ લે છે. આ બાળત ખરેજ અદ્દોસ કારક છે; ને તે હૂર થવીજ જોઈએ. એક માણુસના સુખ અને સ્વાર્થ અથેં બિચારાં ધીન તકસીરવાર જનાવરોને કાપી નાખવા! એ કેટલું કમકમાટ બિનાસે તેલું છે. ખુદા એવી સર્વ કોમને આવાં ધાતકી વર્તણુંકમાંથી મુક્તી આપે, એવું હું દુચ્છિં છું. છાટા ઉદ્દેપુરના

શાન્દ્યમાં હળ સુધી એક કાયદો છે કે દશોરાને દિને રાજ પોતે એક પોતાના હાથે બકરો કાપે! અને તેમાં ઘણીજ ઉકુભ માનવામાં આવે છે. અસલ હિંદુઓ પણ આવી રીતે બકરાંના લોગ, પોતા માટે ને પોતાના છૈયાં છોકરાં માટે આપતા હતા; ને તેને માટે થીઓસોપીકલ સોસાયટીના હાલના પ્રસુખ બાનું મીનીસ અની બીજાંટ કહે છે કે:—“.....આ વડાં મધ્ય બીજાંને મિનાઈ રૂપ આપવા હુરંમનરૂપી ખુરી ખસલત-વિચાર તેમના (લોકેના) મોટા તહેવારો ઉપર અકઅકોત પોશાકમાં સર્જ થઈ કઠલ કરાવવાના હેતુથી આવે છે. થોડા વાખત થયા કેડ આ ભયંકર ખુરા વિચારી માણુસોએ માનતા બાધા દરમ્યાન આવવાનું સુકી દીધું છે, જેમને કઠલ કરેલાં જાનવરો, જે તે મોટા તહેવાર પર તેમને અર્પણું કરતાં હતાં.”

થોડાં વર્ષની વાત ઉપર ખુહ માંસનાં બહિષ્કાર અર્થે હંડની પાલોમેંટમાં બીલ ચર્ચાયું હતું, આ માણુસ એક સાધારણું હતો, એટલે તે બીલ પર લોકોએ જાજું ધ્યાન આપ્યુ. નહિ; પણ તેની થોડાં વર્ષો તે બીલ પસાર થયું, જેમાં કોઈ બી હુકકરને યા કોઈ પક્ષીનો શિકાર કરી જોરાકમાં વાપરે તેને સન્ન માટે ઠરાંયું હતું. તેથી તમામ લોકે તેવું માંસ આવાનું છોડી દીધું, પણ રક્તે રક્તે તે પાછું સળુવન થઈ ખવાતું જાય છે; વચ્ચે બીલીમોરા નગરીમાં કંઈ અમુક ફ્લાટકુટથી ગોસ્ત વેચનારે તે વેચવાનું બંધ કર્યું; જે વેળા હું ઘણી રાણ થઈ કે હવે સદાનું માંસ ચ્યાં તણશે, પણ અફ્સોસ! પંદર હિન પછી પાછું ત્યાંપણું પાછું ખાવાનું શરૂ થયું. આ માટે બદી અંગેજ સરકાર કંઈ ધ્યાનમાં લેશે ને કઠલખાનાં બંધ કરાવશે એવી મુજની આશા છે.

જેઓ માંસ ખાય છે, તેઓ ખરેજ ધાતકી હૈડાના હોવા જોઈએ. મનુષ્યો ! તમારામાં જે કાંઈ ધાતકીપણું હોય તે છોડી દો, અને ચ્યારનું સ્થાન બનાવો. કારણ ઈશ્વરને જે પ્રિય વસ્તુ છે તે દ્યા, માયા, કૃપા, રહેમહીની વગેરે છે. ધાતકી માણુસમાં ધ્યનસ્થાક્ર નથી તેથી તે પોતાનું અન્યાયીપણું જેતું નથી, કારણ ધરીપર જે તે પોતાની ફૂરતા પર વિચાર કરે કે જેમ હું જનાવર પર જુલમ ગુણરૂપું, તેમ મારા પર કોઈ હુઃખ નાખે તો મને કેટલી દીકળગીરી થાય ! એક જણુના ધાતકી સ્વભાવથી આસપાસનાં ઘણાં જણુનાં સુખજો. નાશ થાય છે. એક ઢાકે પુરાતન શ્રીક લોકેનાં એથ-સ શહેરની રાજ્યસભાના ઉંચે દરજનેના સભાસહો. તેઓની સભાની હુંમેશ એસવાની ટેકરી ઉપર ઝુલ્લી હુવામાં રાખેતા મુજબ સભામાં એઠેલા હતા. તેઓ રાજ્યને લગતી બાણતો ઉપર વિચાર થલાવતા હતા. તેટલામાં તેમની નજર એક ચકદી પર પડી, જે છોકરાના પંજમાંથી સુકત થવા નાસ્તી હતી. અંતે તે ધાતકી છોકરાના પંજમાંથી છટકવા ચલ્લીએ ત્યાં એઠેલા એક સભાસફ્ના જસ્તામાં આશરે લીધો. તે માણુસ દ્યા વિનાનો હોવાથી તે ગરિય ચલ્લીને એવી તો જોરથી જમીન પર પછાડી કાઢી કે તેથી તે મરી ગઈ. આ તેની ધાતકી વર્તણું કથી બધાં સભાસફ્ના દીલ દુખાયાં. આથી તેઓએ એક મત થઈ તેને સભામાંથી રદ કરવાનો હરાવ કર્યો. એમ કરવાની તેમની નેમ એ હતી કે આ માણુસ એક પણ જેવાને છોડે નહિ, તો રૈયતને તે શી રીતે છોડશો ? કારણ રાજ્યમાં દ્યા ને માથાના શુણો અર્થત જરૂરના છે.

એક વેળા એક બાપે મરતી વેળા પોતાના બાળને શીખા-મણુ હીધી; જેમાં વધુમાં જણુંયું હતું કે—“મારાં બાળકો !

તમે પણ કે જનાવર પ્રત્યે સખત થતાં નાં, કેમકે દહાડો  
અચ્ચીત એવો આવશે, જે તારી મોહુટાઈના અંત આણુશે.  
કુરપણું અતાવતી વખતે આપણું મનમાં હેઠશત્રુ રહેતી નથી.  
કારણ જયારે હું નાનો હતો, ત્યારે મેં એક કુતરાને દોષલી  
ખાવા ખોલાવી એક મોટી સોટીથી તેના મોહ પર સખત  
માર માર્યો, પણ તેજ ઘરી સામેથી એક ભાણુસે આવી મને  
તની ઘટતી શિક્ષા કરીને નીચલા શફ્ફો કહ્યા:—

“Now remember dogs can feel as well as  
boys, and learn to behave kindly to-wards dumb-  
animals in Future.

માણુસો પોતાનું સુખ હુઃખ જેમ બીજાં આગલ યા  
તેનાં સગાં સ્નેહી સનમુખ રડે છે, તેમ પણ પક્ષી ને જન-  
જનાવરે બી પોતાના જીતિ ભાઈઓ આગલ પોતાનું હુઃખ  
રડે છે. ને તેનો એક શ્રેષ્ઠ ચિતાર, કવિરાજ મી. દાદી  
એદ્વલ્યુ તારાપોર વાળાએ કવિતામાં નીચે મુજબ આપ્યો છે..

પણુમાં પડી એક તકરાર,  
વાદવિવાદ ચલાવા પોતે તુર્ત શરી દરખાર,  
અને ત્યાં એઠાં નરને નાર.                          પણુમાં-

ગાય— કોણ ગુણોની ગણુના કરશે ગરીબડી હું ગાય,  
વાછરડાં વલવલે બિચારાં ને પણ બીજાં ખાય;  
બુલમનો તો પણ કયાં છે પાર                          પણુમાં-

કુતરા— વઙ્ગાદાર હું પ્રાણી જ્યારે ખાઈ ધણીનું ધાન,  
હુલાલ તેનું નીમક કરેં છું મનમાં રાખી માન;  
રત દિન સેવા કરેનાર                                  પણુમાં-

ગધેડો— સુર્ખ માનવી મને હસે પણ કોણું ઉપાડે ભાર,  
મણુખથી જોને લાધે ને 'ચાલું' બીજન તકરાર;  
કહો જન જણે કયાં ઉપકાર ?    પશુમાં

ઘાડો— તન તોડીને સેવા આપું, ખાડિં કદિ નહિ હાર,  
માલીકને લઈ રસ્તો કાપું કરી પીઠ પર સ્વાર;  
કરે છે કોણું કહો દરકાર ?    પશુમાં૦

ઉ૨— સુસાઇરીમાં માર્ગ કાપવા કરે સાઇર હું હુર,  
સુજ જળ કાજે જીવ લીએ લે કોઈ સુસાઇર કૂર  
કરે છું ભરતાં પરોપકાર    પશુમાં૦

હાથી— રાજની અંધાડી ડેરો, સુજ પર છે આધાર,  
સુજ પગલાંથી શોલે સ્વારી હીપે વળી દરખાર;  
શ્રેષ્ઠ છું પશુમાં હું સરહાર    પશુમાં૦

ખકરો— ન્યાય મળે નિદોષી ને કયાં તંલ નહિ આપુ ત્રાસ,  
તોય તપે છે ખાવા કાજે માણુસ માર્ગ માંસ;  
અનું છું કસાઈ કરથી ઠાર    પશુમાં૦

ખળદ— સુજ ખળથી હળ એડુત એડે સુજ પર કુલ આધાર  
હુંજ ઉપાડું ઓજ રોજનો વહાણું કે વ્યાપાર;  
ઘડીનો હોય ન તોય કરાર.    પશુમાં૦

ઉપદી કવિતાથી આપણે પ્રાણીઓના કંઈક હુંઘ સુર્ખ  
સંમજ શકીએ હીએ એમાં કે બિચારાં તહેન નિરાધાર  
સુગાં પ્રાણી છે, તેમની ખસુસ કરી મહારત કરવી જાઇએ.  
આ સધળા પ્રાણીએ આપણા ઉપયોગમાં ન આપતાં હોય  
એમતો કહીજ શકાશે નહિ ! પારસી કેમના જરથોસ પેગમણર

ને જ્યારે દેખ-દર્શનેચો ગોસ્પંદના ટોળામાં નાણ્યા તે પણ  
ઓક ગાયે તેમને પોતાના ચાર પગો તળો છલ વિના રાખ્યા  
હતા. તો શું તમે તેટલી બીજા બાદ તાજુ રાખી ગાય પર  
ઉપકાર કરશો નહિ?.

અગધુાન ગૌતમ બુદ્ધ ધાર્યાજ દ્વારા હતો, તે એટે  
એવું કહેવાય છે કે-કોઈને જરાય છલ થાય તે નોઈ  
નહિ મૃગથા કરવા જતાં ધણીવાર તેઓ ગરિબ હરણો અર  
એટલી અધી કૃપા ખતાવતા કે તેમને છોડી દેતા. ઐતિહાસાં  
એકુંતો પરોણીની આર મારી બળદોને લોહી કાઢે તે નોઈને  
ગૌતમને ધણી દ્વારા આવતી. કોઈ પણ જીવતાં જીવને  
હુઅ થાય એ તેને પોતાનેજ થતું. છેવટે તેનો જે ઉપદેશ હતો,  
તે એજ હતો કે પવિત્ર ને દ્વારા જીવતર ગાળો અને  
પ્રાણીમાત્ર ઉપર સ્નેહ દ્વારા રાખો; આજ ખરે ધર્મ છે;  
આથીજ માણુસ મૃત્યુથી છુટ્ટો થાય છે. પ્રાણીમાત્રને જીવનું  
ગમે છે. આ બિચારાં પશુઓને હોમવાથી ધર્મ થાય છે એમ.  
આપ માનતા હો તો આપની મોટી ભુલ છે. બીજાને હુઅ  
દેવાથી આપણું પુષ્ય થાયજ નહિ. પ્રત્યેક પ્રાણી પ્રત્યે  
દ્વારા ખતાવવી એ ધર્મનું મુળ છે?.

ઉપદ્ધાજ ગૌતમના ઉપદેશનો મળતો બીજો કુકરો આ-  
વરતામાંથી મહે છે કે—

ઉસ, ગોઉષ, સ્તુયે તાયાઅતચા હઙ્કષ તચા.

અન્ન, હર, આઈન, વનાહ,..... ગોતીહા અંદર,

ગોસ્પંદ, ઉ ગોસ્પંદ- સધગાં જસ્ત,.....યતેત, હોમ.

અર્થ—“ગોસ્પદોને ચોર અને લુટારાથી અચાવીશ.”

“આ હુનીમામાં જતજતનાં ગોસ્પદો તરફ માશથી જે શુનોહ થયો હોય..... તેનો પસતાવો કરું છું.”

ઉપર્યુક્ત લીધીથી સમજુ શકાશો કે જેમ આપણુને આપણા ભાઈખંધોને હુંએ જ્વાની ઝુરજ છે તેમ ગોસ્પદો જેઓ આપણા ભાગ જેવાં છે, તેમની સંભાળ લેવાની છે. કારણ ધર્મ શાસ્ત્રની શીખવણી એ છે કે,— મનુષ્ય-જાતે કુદૃતના સર્વ લાગો સાથે સારા સંબંધમાં રહેવું નોંધએ એટલે કુલે પેદાયશની વૃદ્ધ અને શુદ્ધ શોધવી નોંધએ દ્વારાની મુળ નેમ કુદુંખી કે મનુષ્યોત્તુજ ભલું કરવું એમ નથી. પણ ગોસ્પદોને જાનવરોનું પણ ભલું ઈચ્છાવું, ને કરવું. આપણ સર્વ-શું માણસ કે જાનવર-એહુર મજદુ-ઇશ્વરનાં બદ્યાં છીએ, માટે આપણી ઝુરજ એ છે કે ઈશ્વરે પેદા કરેલાં પ્રાણી પ્રત્યે માયાથી વર્તાવું.

“The Place of Animals in Human Thought” નામના પુસ્તકમાં એનો કર્ત્વ કાઉન્ટેસ લખે છે કે:-Auguste Comte considered domestic animals as on Part of Humanity. Zoroaster considered them as a trust from God.

હું આપણે આ વિષય આગામ વધારી ખુલાસાથી ને  
• શ્રીલસુરીથી સમજવીશું કે શા માટે માંસખાવાની મનાઈ છે ?  
 અત્યાર સુધી આપણે ધર્મમાંથી મળતી કેટલીક સાધીતીએથી માંસ નહિ ખાવાનું બતાવી આપ્યુ છે. પણ અતે માંસ મુળ નહિ ખાવાની નેમ શું છે તે આપણે તપાસશું; કારણ જે ધર્મના સિદ્ધાંત ને પણ રહેવા દઈ આપણા ભલાં અર્થેણી જે કાખીએ તો માંસ તેમજ મહી નહિંજ ખાવી; એવું સાધીત થાય છે !

ઓરાક એ આપણી લંધગી ને તંડુરસ્તી સાચવવાનું એક ઉપયોગી સાધન છે. કારણું ઓરાકથીજ તંડુરસ્તી રહે છે. ઓરાકથીજ આપણે ઉધરભવ થાય છે, ઓરાકથીજ તન ને મનની શક્તિ વધે છે. ઓરાકથીજ આપણે સ્વભાવ ઉત્પન્ન થાય છે, ઓરાક યોગ્ય ખાવાથી તંડુરસ્તી રહેછે, ને તેના નિયમ તાડવાથી હુઃખ ઉત્પન્ન થાય છે, સારો ઓરાક આપણુંને કષ્ટો દેખાડે છે, ને બદ્દ ઓરાક નરકનો માર્ગ દેખાડે છે. કારણું સાંચા ઓરાકથી સ્વભાવ ઠંડા ને આનંદી રહે છે, ને માસના ઓરાકથી સ્વભાવ ગુસ્સાવાળો ને ચીરડાઉ અને છે. ઓરાક જેમ શરીર પર અસર કરે છે, તેમ સ્વભાવ પરણી કરે છે. જુદ્દી-જુદ્દી જતના ઓરાક ખાવાથી જુદા જુદા સ્વભાવ પણ રચાય છે. દાખલા તરીકે હિંદુઓ માંસનો ઓરાક નથી ખાતા, જેથી તેમનો સ્વભાવ ગુસ્સાવાળો હોતો નથી, ને સહેલાંથી ઉશકે-રાઈ જતા નથી. જ્યારે આ બાળુ પદ્ધ્યે દેશના જલદી ગુસ્સે થઈ જાય છે. હવે તેજ પ્રમાણે જન જનાવરમાં થી છે. વાધ નિત્ય વોહીને માંસનો ઓરાક ખાય છે. જેથી તેનો સ્વભાવ બહુ વિકાળ છે. જ્યારે હાથી નરમ સ્વભાવનો યાને માયાળુ છે, કારણું તેનો ઓરાક વનસપતિ છે. આ ઉપરથી રૂપ્ય સમનાઈ શક્યો કે માંસ ખાનારાંઓ ધણે ભાગે જુસ્સાવાળા હોય છે, ને વનસપતિનો ઓરાક ખાનારાંઓ નિત્ય ઠંડા ને શાંત સ્વભાવના હોય છે. ને તેઓ પોતાનું કામ શાન્તિથી કરે છે. વળી માંસ ખાનારાંઓ જલદી થાકી જાય છે, જ્યારે બાંધ ખાનારાંને થાક જલદી ચઢતી નથી.

શરીરના અંધારણુના અલ્યાસીઓ કણુલ કરે છે, ઓરાક દરેક માણુસ પર વિષેશ અસર કરે છે. આપણા વિ-

ચારો, વચ્ચનો અને કામો, તેમજ આપણો ખુરો યા સારો સ્વભાવ, આપણો જુસ્સો ને આપણી ઉમેદો આ સંધળું ખોરાક પર આધાર રાખે છે. માંસ ખાનારાચો, માંસ નહિ ખાનારાંના કુરતાં મેં આગળ જણાયું તેમ બહુ જુસ્સાવાળા, ને અનુની તેમજ ચીરડાઉ હોય છે. કીન એ એક પ્રસિદ્ધ નાટકકાર હતો. જેને માટે એવું કહેવાતું હતું કે. ખેલમાં તેને જેવો પાઈ ભજવવાનો હોય, તેવો તે ખોરાક લેતો. આશક તરીકે બફરનું ખોસ, ખુની તરીકે ગાયનું ગોસ, અને જુલમગાર તરીકે ડુડરનું ગોસ ખાતો. ઇસેવી એ એક ચુનંદો ચિત્તારો હતો. તેને માટે એવું કહેવાય છે કે તે જ્યારે પોતાના મનમાં લય-કર કદ્પના શક્તિ ઉશકેરવા માગતો, ત્યારે કાચું માંસ ખાતો. આ હાણલાથી માનવાનું કારણ મળે છે કે— ખોરાકની અસરથી સ્વભાવ પરણી ખુરી કે સારી અસર થાય છે માટે જેઓએ વિકાળ અને અનુની ન ખનવું હોય પણ નાનું તેમજ નિતીમાન ખનવું હોય તેઓએ માંસનો બહિષ્કાર કરી તસ્કારી ને કળાકળાદિનો ઉપયોગ કરવો જોઈએ. ઉપરાંત તે આપણુને માઝે આવવું જોઈએ, ખોરાક માટે મીલટન કહે છે કે—

In what thou eatest and drinkest seek from thence, Due nourishment, not Gluttonous delight. So mayest thou live, till like ripe fruit thou drop, into thy mothers lap; or be with ease gaffrefed, not harshly plucked; for death mature.

અર્થ—“તું જે કંઈ ખાય મીએ; તેઓં જોદીનિ; મગાહ નહિં મુજા ધ્યાતુ મુંથીકારું તરવ ઓપંચ. કે જેણું ચોણું હોવે

તुં આવી શકે કે એક પાકાં ફુળ ભીસાણે તારી માતાના ખોલામાં પડે અથવા તો અજલને માટે પાકતથઈને સહેલાથી ઉતારી શકાય, અને નહિં કે જોર બુલમથી તોડી પડાય."

ઉંચા પ્રકારની તનદૃષ્ટિ અખત્યાર કરવા એવો ખોરાક ખાવો જેઠીએ કે જે આપણું બધું છેસ્તો ને સર્તો થઈ પડે! જે ખોરાક આપણું ચૈતન્ય શક્તિ ને શરીરમાં કૌશિત આપી શકે! તન મનને શાંતી બદ્ધો, ને વધારે ઓછા પ્રમાણુમો ખોવાથી પણ તુકસાની કે હુંખદરદ થવા પામે નહિં!

અગાઉ ધણાં મહાન નરો થઈ ગયા છે, જેઓ સાઢા ખોરાકના વખતાનાર હતા, ને ખોતે સાહો ખોરાક આવાની સંભાળ લેતા. હુલમાં અમેરિકાનાં એક એવો પંથ નીકળ્યો છે, જેઓએ એવોનું ઠરાવ કર્યો છે કે અસુક ટુંક સાધનોમાંનું જીવન ગળિવું. આ પંથ હુલમાં "મઝાજનાન" નામે એળખાય છે. આ ટોળી ચુસ્ત વનસ્પતીઓ — વેળુટે ર્યનસો કે, તેઓમાંના ધણાં તવંગરો છે, છતાં કણ્ણ વેઠી, શરીર, કેટલું સહન કરી શકે છે, તે આથી તેઓ જુગા લંઝર, કરે, કે, તેઓ જ્ઞાનસધયું વનસ્પતિઓના મહારથીજું કરે છે, થોડા વખતુમાં તે ટોળી એક સ્વાધી પોરાફાનું લીસ્ટ, અને પોત્થતો અતુલન બહાર પાડનાર છે. હુલમાં થોડા અર્થમાં જીર્ણી ને સાઢી જુંદગી ગાળવાના પર્નો બહુ ચચાઈ રહ્યા છે; પણ તે હવે સદાને માટે હુર થશો! કારણું અમેરિકાનો પોણે ભાગના દ્વેદીયોગીની — મજાના એઓખીમાં હતા, મંત્ર તે શોખની દિન પરાહિને કથતોએં ચાહ્યો! પણ હવે સિરમે જાણું છુંનું એઓખી હુલદું બાધિયાછે હુણેદર્દનું વધે છે! કારણું તેઓએ ડાક્ટરી સીરટમથી શાધી કાઢ્યું કે માંસંપંથી જુંદગીને

નુકસાન કારક છે, માટે વનસપતિનો અહૃત કરવો જોઈએ.. આ ઉપરાંત મેંધુ ભળવાને સખબે ડેમમાં ગરિબાઈ ઘણી વધી જય છે. પણ તે હૂર કરવાનો, અસરોથ હૂર કરવાનો, ને સાહી ને તનદુરસ્ત લુદંગી ગાળવાનો અખત્રો એજ છે કે વનસપતિનો અહૃત કરી, માંસ જેમ બને તેમ છોડવું.

અતે એક સવાલ ઉઠેછે કે ત્યારે સાદોને સુત્રો ઐરાક કર્યો? તીવી તમતમાટી વાનીએ કે જનવરેનું માંસ, ને પક્ષીના શિકાર ચા માંછલાં, સાદા ઐરાકની ગણુત્તીમાં આવી શકે નહીં, કારણ આ વાણીએ ગુસ્સો ઉત્પન્ન કરનાર, નિતી અગાઉનાર, સુરતી આપનાર, ને દ્રેષ્ટભાવ ઉત્પન્ન કરનાર છે.

સાદા ઐરાકથી કેટલા અમૂહ્ય ફાયદા થાય છે; તે માટે એજ અલયાસનો એક ભાણુસ નીચે મુજબ જણાવે છે.

### શરીરને થતા ફાયદા.

“તનદરેરત દેખાવ, કલીન ચાંમડી, સાદ્દ આંખ, ટટાર ચાલવાની ઢાંચે, વધારે સહુન શકિત, ને થાક થોડો, સાદ્દ લોહીનું નિયમિત ફરવું, દરહોથી મુક્તિ મેળવવી, સધળી બાખતમાં ચ્યપળતા, હુશ્યારી, ઝડપી નજર, કાંન, આંખ, મગજ, ને હાથનું સંપર્થી ઝર્યો કરવું.

### મનશક્તિને થતા ફાયદા.

“યાદદારતનું વધવું, વિચાર શકિતનું નીયમીતપણું, આલવામાં સફાઈ, વિચાર દર્શાવવામાં ઝુલાસો, અવદોદ્ધન શકિતનું વધવું, કદ્પના શકિતનું વધવું, થાક વિના અભ્યાસ કરવો, ધીરજ ને શાંતી!

## નિતીમાં થતા ઝાયદા.

“કેવી રીતે શુનાહને બદ કર્મો થાય છે, તે ઉપર જ્યારે ખાડુ તપાસ ચલાવુંછું, ત્યારે માલમ પડે છે. દાખલા તરીકે વધારે ને વધારે માલમ પડે છે કે એનું સુળ કારણ ખોરાક છે, આ ખાખતો નિતી વિષે ભાષણ ને વાચેજ કરનારાઓ ધ્યાનમાં લેતા નથી.

“સાહો ખોરાક આપણી નીતિને સુધારે છે, તે ધાણું કરીને જેણી કંઈ સહગુણો હોય તે તરફ આપણી ભનની વલણું લઇ જાય છે. હું માનતો નથી, હું માની સકતોજ નથી કે જે જે ખરેખર તંહુરસ્તી ભરેલી સ્થિતિમાં હોય, તો આદમ જાતની ખાસયત ધાણું કરી બદ હોય !”

ઉપરોક્ત લખનાર E. H. Miles, M. A. પોતાનો આ શ્રીલસુરી જણાવે છે; ને વધુમાં જણાવે છે કે— “Leave the pleasure of palate and you shall have pleasure in many other things”

જેઓ મોં સ્વાદને ખાતર રોજ માંસ મધી ખાય છે, તેઓ હુંખ દરદ્દી પિડાય છે. કેટલાકો દોહીના ખગાડીથી થતાં દરદો, ડ્રમેટીઝેમ, ને દરાજીથી શરીરને તાંવી કાઢે છે. ડોક્ટરોના મત પ્રમાણે દરદોનું સુખ્ય કારણ માંસ મધી છે, જે આદમીનો મોંનો ચટકો વધે છે, તેઓ તનદર્દસ્તી મેળવુને આશાવંત છે. માટે જેઓને સુખી થવું હોય, તેઓએ મોંના ચટકાથી, ને જુખના સ્વાદથી, હુર રહેવું, અને તોજ આપણે આગળ જણાવેલા લેખકના મતને મળતા થઇશું કે જે “તમો

મેંની મજા છોડશો, તો બીજુ ધ્યાની મજા લોગવવાને (તમે) શક્તિમાન થશો.”

માંસ ને માછળી એ ઓરાક શરીરને તાવી કાઢે છે. કારણું તેમાં આમેજ થયાં થીજાં તત્વો શરીરને ધણાં નુકશાન કારક છે. એ ઓરાક જે વધારે પ્રમાણુમાં ખાવામાં આવ્યો હોય તો, તો, તે મનુષ્યોને સ્વયંકર દરેક પર નોંધી દૃદ્ધ ણિમારી લોગવાવે છે. અને આજ કારણોને લીધે ડોકટરો માંસને મધીનો ઓરાક તદ્દન છોડી દેવા કરમાવે છે. એક અનુભવી લૈખક એ માટે કહેછે કે— “હાલના રસાયણ શાસ્ત્ર સુજાપ માંસનો ઓરાક માત્ર પ્રોટેઇડ, ચરણી, ગરમ પાણીને ખારા પાણીના સાખાનો બનેલો છે, એટલું નહિ પણ થીજું તત્વ તે જે આપણા લોહીમાં એકહું થઈ નુકસાનકારક નીવડે છે, એમ રસાયણ શાસ્ત્રી જ્યારે સંઘળાં તત્વો છુટાં કરે છે, ત્યારે જણ્ણાવે છે. માંસ સાથે આપણે જનવરોના માંસના સાથેનો કુચરો ( “ waste-products ” ) પણ શરીરમાં લઈએ છીએ ”

ઉપદા લૈખ પરથી સમજશે કે માંસ ખાવું, એ ગોયા આપણે હાથે કરી હુખલું બીજુ ઉત્પન્ન કરવા જેવું છે. માટે એ ઓરાક જેઓ હમેશા ખાતા હોય, તેઓએ આ લૈખથી એકદમ છોડી દેવું જેઠાં નહિ; કારણ એકએક છોડવાથી નભાલાઈ બહુ થઈ જાય છે. જેઓએ એ બઢી છોડીજ હેવી હોય, તેઓએ ધીમે એકુક બંધી દિવસનાં આવાં નાખતાં નાંખતાં એક એ વર્ષે સદન્તર છોડી દેશુ.

આપણા મગજમાં ચોક્કસ પ્રમાણુમાં હોક્કસ્ક્રસ નામનો તરત હોયો બોધાં, કારણ આ તત્વના આધારથી ખુલ્લી જારી થીએ

છે. માટે આપણો રોજું હો એરાક એવો નેહુંએ કે જેમાં ફ્રેસફ્રસ હોય ! મધી ખાવાથી દોહીમાં બિગાડો થાય છે, પણ વનસપતિના એરાકથી મનશક્તિ વધારે ખીલી નીકળે છે. અને તે માટે સર જેન સીંકલેર જણાવે છે કે:- “મનની શક્તિની ઉપર ભાજુ તરફારી છુદુ સારી અસર કરે છે, ને લાગણી નાળુક રાખે છે કદમ્બના શક્તિ વધારે છે, અને મનની હુશ્યારી એવી બરોઅર રીતે વાપરી શકાય છે કે માંસ ખાનારા જવલેજ તેમ વાપરી શકે હેંકલીન નેઓ સાહિત્યના પંક્તિયા લેખક છે તેઓ પોતાના અનુભવથી જણાવે છે કે:- “વનસપતિનો એરાક આપણી વિચાર શક્તિ સાઝ રાખે છે. લાગણીની ચણાઈ વધારે છે. જેઓ મગજનું કામ કરતા હોય તેઓએ વનસપતિનો એરાક ખાવો નેહુંએ. માંસનો એરાક બહુ ભારી ને ગરમ હોવાથી મનશક્તિ છુટથી વાપરી શકતી નથી.”

ઉપરાં લખાણ પરથી માત્રમ પડશે કે જેઓએ મનશક્તિના ખીલવવી હોય તેઓએ ફ્રેસફ્રસવાળો એરાક લેવો; અને માંસ મધીનો એરાક જેમ અને તેમ ઓછો કરવો ને છેવટે તેને અંતરથી દૂર કરી પરહેજગારી જાળવવી. માંસ હંમેશા મારે તણ વેળુટેરથન-ભક્ત બનવા હવે જે ચીજની આપણુંને જરૂર છે, તે હ્યા છે. હ્યા એ ધ્યારી અંશ છે. ખીલાં પ્રાણીએ. તંકું સદ્ગુરૂ હ્યાનો ભાવ રાખી વર્તાવું. એવું ફરેક ધર્મનું ફરમાન છે. કારણ Mercey is the root of religion જ્યાં હ્યાનાં છાટો નથી, ત્યાંથી ધર્મ સેં ગાઉ છેટો રહે છે ! હ્યા એ મનુષ્યનો મોટામાં મોટો અને ઉત્તમમાં ઉત્તમ અનુભૂતિ છે. હ્યાને અભાવે કોઈપણ પ્રકારનું પરોપકારી કામ થઈ

શક્તું નથી. જેનામાં હુઃખી પ્રાણીએ પ્રત્યે દ્વયા નથી, દીલસોઝી નથી, લાગણી નથી તે વાસ્તવિક રીતે તપાસતાં એવો આદમી મનુષ્ય નથી, પરંતુ મનુષ્યના રૂપાન્તરમાં રાક્ષસ છે.

જાનવરો તથા જીવજંતુએ પ્રત્યે દ્વયા ખતાવવી. કવચીતું તેઓ અંધળાં-પાંગળાં, અથવા બીજી એવીજ રીતે અસ્થુત હોય તો તેની ઠંડારે ઢોડી જાએના, ને યથાશક્તિ તેમને સહ્ય ભૂત અનેં દ્વયા, દાન અને હીનતા એ ધર્મનિષ્ઠ મનુષ્યનું ભૂષણ છે. કરુણા ચુક્ત કામ કરવાથી અંતકરણુમાં સ્વભાવિક આનંદ ઉદ્ભાવે છે, તેને સારાં કૃત્યો માનવાં. કારણ દ્વયાથી પ્રભુ રાજુ છે.

અપવાદ તરીકે કેટલાક નિર્દ્દિશ અવિચારી મનુષ્યો, કોઈ-વાર ઈડીએને, માખીએને, તેમજ પંતગીએ ને બીજાં એવાં જ જીવજંતુએને પકડે છે, મારી નાખે છે, કોઈ જીવડાંના પગને પાંખેના તોડી નાખે છે, કોઈ પક્ષીએ તરફ કંદરા ફેંકે છે, તો કોઈ કુતરાં અને બિલાડાં જેવાં પ્રાણીએની પૂછડી ઘણું જેર સાથે એંચે છે અથવા ચાયુક્થી કે લાકડીથી માર જારે છે. કોઈ પક્ષીના પીછાં એંચી કાઢે છે. વગેરે આ પ્રમાણે પ્રાણીને હુઃખ આપી તેમાં પોતાની મોજ માને છે.

પણ ઉપર જણુવેલા નમુનાએ નિર્દ્દિશપણુનાં છે. માટે દ્વયા વિષે નાનપણુથીજ સારો એધ ભવિષ્યના બાળપર ઠસા-વવો બેઠુંએ. જે તેમ નહિ કરવામાં આવે તો આગળ જતાં ભવિષ્યમાં-મોટપણુમાં પ્રસંગોપાત તેઓ નિર્દ્દિશ કામ કર્યો વિના રહે નહિ. જેને સુખ હુઃખની લાગણી થતી હોય, તેવાં ફરેક જીવજંતુ, ને પ્રાણીનું સુખ વધારવું ને હુઃખ ઓછું કરવું

એવી પ્રત્યેક મનુષ્યની ફરજ છે. દ્યાના કામ જેમ ધનથી થાય છે, તેમ બળથી ને કળથી પણ તે વિચાર થઇ શકે છે. માટે જે આપણે પ્રભુની દ્યા માગવી હોય તો આપણે પ્રથમ ધીનને દ્યા આપતાં શીખવું જોઈએ. એ એક સુદ્રા લેખ છે.

થોડા માસની વાત ઉપર જાહીતા ચુસ્તે વેજટેરયન મી. લાલશાંકર લક્ષ્મીદાસે એક હેન્ડબીક “Against Keeping Pets” નામે બહાર પાડ્યું હતું. જે અતે આખું ગ્રાટ કરવાતું ચોંચ વિચારું છું. .

### (૧) Misleading Man-kind

An article headed ‘‘Helps for Mothers’’ which appeared in a widely read news-paper is reprinted in a humane magazine March, 1923. People are therein advised as follows:-

“Allow your children to have pets. If a dog or cat is impossible, it might be a bird or even a few gold-fish would please the child. It teaches gentleness, and is out-let for the affection inherent in the average childish heart.”

### (૨) What will be the result?

The result of misleading mankind through the press as above will be that cruel trades in animals, Birds and Fishes already very fashionable in the world, will become much more fashionable.

### (3) Keep birds as pets.

The writer of the above mentioned article advises man-kind to keep birds as pets. He and the publishers of his article will draw upon their heads the curses of millions of poor birds!

"The bird-catcher's trades and the bird-catcher's shop are alike full of horrors and they are horrors which are due entirely to a silly fashion and a habit of callous thoughtlessness not on the part of the ruffianly bird-catcher (ruffianly enough, too often) who has to bear the burden of the odium attaching to these cruelties, but of the respectable customers who buy captured larks and linnets without the smallest scruple or consideration." Animals' Rights by Henry S. Salt

Please read the literatures of the Royal Society For the Protection of Birds. 82 Victoria Street London, S. W. in order to realise all the horrors for which keepers of wild birds as pets become responsible in the sight of God.

### (4) Keep Gold-fish as Pets?

The abovementioned writer advises people to keep Gold fish as pets. So, he and his publishers will draw upon their heads the curses of millions of Gold fish.

(1) an article describing the suffering of gold fish was published in the "Little Animals' Friend" London May 1919. As stated therein.

"Half the poor little gold fish which people cruelly keep in clear glass globes die from nothing but fight and fatigue, after swimming round and round their prison till they are worn out"

(2) An Article headed "The Torture of gold-fish" was published in the little Animals' San Francisco California, December 1922. As Stated therein

"Cruelty is sometimes practised all unknowingly by the most kind-hearted people. The dealers have the globes on Sale—yes, for they are in demand—being cheap and profitable for the dealer because the fish soon perish and there is, therefore a constant demand for fresh ones."

સામાન્ય મતના આધારે માંસ નહિ ખાય એવી એક થી કેબં જો આપણે જગતમાં શોધીએ, તો તે માત્ર હિંદુજ પ્રણ છે. જેમાં જૈન ને ખ્રાખણો માટે તો એવું કહેવાય છે; કે તેઓ માંસને અહેકતા તો નથી, પણ તે ઉપરાંત એક માંખ કે કીડી જેવી ને થી મારતા નથી. પારસી કેબં થી વર્ષના અસુક દિવસ માંસ ખાતાં નથી. આ સ્થળે હું એક સાહો સચાલ કરીશ કે ત્યારે સધળા દિવસ ગોસ ખવાય, ને માત્ર ચોક્કસ દિવસેજ કેમ નહિ ખવાય! ધીશ્વર એક પેગાનભર

એક, અને ધર્મ એક તો કહો કે એ ભત માંસમાં શી રીતે થઇ શકે ? શું તે દિવસે ભાંસ ખાવાથી તમો નરકમાં જવાની દહેશત ધરાવો છો ? કોણ તમો ત્યારે હુમેશજ માંસ ખાવાથી પણ નરકમાં જવાય, તેવો જ્યાલ ધરો, તો કેવું સારુ ? મહોમેદન પ્રણ જનુની જત છે; પણ તેઓ જ્યારે મજ્જો હજ કરવા જય છે, ત્યારે માંસ વાપરતા નથી, ને તે માટે પરશીભા એન્ડ અરેભીભા, નો લખનાર કહે છે કે—“..... He must not quarrel, and he must kill no living thing, not even so much as a fly.”

“ ધી પારસી વણ્ણટેરીયન એન્ડ ટ્રસ્પરન્સ સોસાયટી ” તરફથી ઈંગ્રેઝીની સાલમાં પ્રેષુઆરી તા. ઉ મીએ. એક ..હેર ભાષણું થયું હતું, જેમાં આજના અવરતા અલ્યાસી મી. બહેરામગોહન અકલેસયાએ પ્રમુખ તરીકે માંસ સંખાંધી નીચલા સુંદર વિચાર રસ્તાન્યા હતાઃ—

“ માણુસે પોતાનો નિવાહ કરવાને ખાતર કોઈપણ જીવ યા પ્રાણીનો નાશ કરવો જોઈએ એમ જરૂરીસ્તી ધર્મમાં કેચે પણ છે નહિ તેમજ જરૂરીસ્તના માણાપ કોઈપણ જનવરોનું માંસ ખાતાં ન હતાં, પણ કુકુત વનસપતિને ફૂધ ઉપર રહેતાં હતાં. અને આ રીતે જેતાં જરૂરીસ્તનું શરીર માંસથી નિરાળુ હતું”

• મી. બહેરામગોહના આ શાખાનો વાજબી છે, પણ આ શાખાને કોઈ ટેકો આપે એવું નથી. કારણ જગત દિનપર દિન ધર્મ દુખાડતી ચાલી છે, ને અરો લેદ સમજ શકતાં નથી. પણ જો ધર્મના સિદ્ધાંત ને પણ બાળુ રાખીએ તેઓ

અધર્મનું સુગ કારણું મેં આગલ જણુંયું તેમ કુરતા છે. જે એ અહી નાશ થાય તો સર્વે જગત્ આખાદને સુખી થાય! જીલના ગુલામ બની પોતાનો સ્વાર્થ ઐંચ્યવા એક ચાલતાં કુરતાં નિરહોષભાગ જેવાં રમતાં-કુદતાં ગોસ્થંદને છરીથી, છરાથી કપાવી છેવટે ખાઈ જવું એ પક્ષી જનવરો તરફ એટલો ગેરકૃતસાકુ!

આ અવનિમાં તમો સ્વતંત્ર છુટાપણું લોગવો છો, તેવું છુટાપણું જનવરોને પક્ષીઓને આપો! કારણું ‘કરે તે ચરે અને બાંધાં ભૂખે ભરે’! ઘરમાં તમારી સાથે કોઈ ખીજે છે કે મારે છે, યા ઘરમાંથી બહાર કાઢી મૂકે છે, કે કવચીતું તમને તાવ આવે છે, યા કવચીતું તમારું છુટાપણું કોઈ છીનવી લેતું હોય, તો શું તમે તે વેળા મુંગા પડી રહેશો? તમો તરત તેની સાથ લંડવા કે સરકાર દરખારે ચઢી દંસાકુ માંગશો! ત્યારે તમારોજ અપવાડ લઈ જ્યાલ કરો કે તમો પોતેજ ગાયગોસ્થંદ ને જીવજંતુ, તેમજ પશુ પંખીડને દળ કરો, ત્યારે તેમનો દંસાકુ કોણું કરશો? કારણું તે બિચારાં વાચા વિનાના છે. એટલે તમારી સાથે કેમ લડી-વડી શકે? પણ શું નિરહોષ જનવરો પડયાં, તેથી તેમની લલાઈનો ગેર ઉપયોગ કરી ‘નખલી હાકમો, રૈયત જોરાવર’ ની કહેતી સુજખ તેને કાપી નાખવાની સુર્ખાઈ કરશો? -કહિ નહિ. માટે માંસ ખાઓ નહિ, ને ખીજને ખવાડો નહિ. જ્યાં પણ તમે પ્રાણીને કે જનવરોને હુઃખ્યી પિડાતાં જુઓ, દંસાનના જુલમ તળે કચડાતાં જુઓ, ત્યાં તરત હોડી જાઓ, ને જેટલા જીવો ખચાંવી શકાય, તેટલાં ખચાવી પરમાત્માને મલવાનો માર્ગ કાંઠાથી નિરાળો કરો. કારણું તે દંશ્વરનાજ પેહાં કરેલાં પ્રાણી છે, જેથી તે તેમને ખી જીવવા જોવા રાણ છે.

હાલમાં રાજક્રારી ને સંસારી ખાખતોથી જગતમાં કુરતા પ્રદરતી રહી છે; ને ખુદ મનુષ્યો પણ તે તરફજ દવ્યાં જાય છે. પણ મનુષ્યો! ઈશ્વરે તમને એ આંખ આપી છે એ હાથ આપ્યા છે, એ કાન બનાવ્યા છે, એ પગો બક્ષ્યા છે, નાંકનાં એ નસકોરાં બનાવ્યાં છે, અંદરના ભાગથી ફેઝસાંના એ ભાગો કયા છે; મરણું ને જન્મ ઉત્પત્ત કર્યા છે, ખુશાલી ને દિલગીરી પ્રવેશ કરી છે; એક સુખી સંસાર બનાવવા મરદ,—ઓચતનું જોડું બનાવ્યું છે, તો તમો માત્ર એકજ પર કેમ ધસી ગયા! તમારી બન્ને બાળુ તપાસો, ને આનુષ્ણાનુ ચેહિશાએ નજર ફેરવો. મનુષ્ય સુધારા અથે તો અનેક પ્રકારે સુધારા થાય છે, ને સુખના સાધનો અને છે, પણ કેદ એવો હૈથાત શરૂઆતે છે, જે પ્રાણીને જનવને અથે સુખનાં સાધનો કરી શકે?

કેટલાંકેનું એવું કહેવું છે કે માંસ ખાવાથી જડાં થવાય છે, તેમજ જરીરને ઘટતી પુણી મલે છે; પણ એ કહેવું કેવળ હાસ્ય છે; કારણું આજે તમો જેશો કે જેઓ માંસનોજ નીત્ય જોરાક ખાય છે તેઓ પાતળા હોય છે, ને જેઓ દાળ રોટી ને ભાત પર શુક્કના કરે છે તેઓ જડાં હોય છે. અને આ કારણથી શક્કિતવાળાં બનવા, માંસ ખાવાની ફ્લીલ જોટી ઠરે છે, કારણું માંસાહાર કંદિ બી શક્કિત આપતો નથી. માત્ર જે કરવાનું અત્રે છે તે એજ છે કે તમો દ્વારા બનો, તો ઈશ્વર પોતે તમને દ્વારા—માત્રી આપશો. એ માટે કંવિ શકેશપીએર કહે છે કે:-

“ દ્વારાથી એવડો આશીર્વાદ પથરાય છે. જે દ્વારા દર્શાવે છે આશીર્વાદ પામે છે, અને જેની તરફ દ્વારા દર્શાવાય તે પણ આશીર્વાદ પામે છે.

“અળવાનોનું સવોત્તમ બળ દ્વારામાં રહેલું છે. શહેનશાહનો શાખુગાર તે દ્વારા છે. દ્વારા ખુદ જગતકતાનો ગુણ છે.”

જો તમો આ રાખ્દો ખરેખર સ્વીકારતાજ હો, તો આજથીજ માંસાહુર તળુને નિરદોષ જાનવરોની જુદાંગી ન લેવાનો દફ નિશ્ચય કરો.

માંસ આવાનું ધર્મમાં હોય કે ન હોય, પણ તમો તે ખાતી વેળા, યા ટેબલ ઉપરતેની રકાણી તરફ હાથ લંબાવતા એ પાંચ મિનીટ્ઝ ખ્યાલ કરો કે જે હું આ ખાઉંછું તે એક જાનવરનું ગોસ છે. અહું! તેણે ભરતી વેળા કેવી ખુમ બરાડ મારી હુશે? ને તને ઘાતકી ખાઈકીએ કેવું પણકી નાખ્યું હુશે? ત્યાર પછી તેની ઉપર કેવી છરી ફેરવવામાં આવી હુશે? આ પછી લોહી સાથે તેનું ધડ કેવું ઉડી ગયું હુશે? ભરતાં ભરતાં બી તે ઘાતકી ખાઈકીએ ખુદલી આંગોએ ઘાતકીપણુથી કેવું જોયું હુશે? આ પછી કેવી રીતે તેનું ચામડું ઊંચારી લેવામાં આવ્યું હુશે? જ્યારે તમો માંસ ખાઓ ત્યારે આ વિચાર જરૂરજ કરનો કે તે નિર્દોષ પ્રાણીના મોતની ચીનો કેવી લયંકર હુશે?

આટલું બી અંતઃકરણુમાં કોતરી રાખજો કે, તે પ્રાણીને કંતલ કરવા આગમચ તેનાં ચાર પગોને રસીથી કેવા બાંધ્યા હુશે? ને આખરે હુતાશ થઈ તૂટેલાં જુગર સહિતું ધનસાંન પર શ્રાપ નાંખી તે ખુદાને કેવું શરણ થયું હુશે? જો આ ખ્યાલ તમો નજર આગલ ચિતરે તો કંઈક દ્વારા તમો મેળવી શકશો? તમો છશ્વરની નિમકુહુલાદી અને તેનાં બાળ તરફ તમારો અખંડ ચ્યાર પ્રેમલાવ હુશે તોજ આવા

નિરહોષ પ્રાણીના માંસથી તમો પરહેજ રહેશો! કદાચ આવા તિક્ષણું શાખ્દોથી બી કોઈને અસર નહિ થઈ શકે એ જીંભ-વીત છે; પણ દ્વયાનો ભાવ ઉત્પન્ન કરવા, તમો જલે એક-વેળા કસાઈ ખાનાં આગળ જાઓ, ને નિરહોષ પ્રાણીઓની કંતલ કેમ થાય છે, તે બરાબર જુઓ! અહા! જે તમો ત્યાં નજર ફેંકશો તો સેંકડોની સંઘામાં કાગડાઓ, ને ગીધો, તમો જોશો! શું આવા હેખાવ-કસાઈખાના નરખ જેવાં તમને નથી લાગતાં? માટે જે તમને દ્વયાજ પ્રાણી પ્રત્યે આવતી હોય તો માંસ સહાનું ત્યાગ કરો. જે તમો માંસ ખાવાનું છોડી હેશો, તો આપો આપ કસાઈઓ ગોસ્પંદના લોગ લેશો નહિ! નિરહોષ પ્રાણીઓના જીવ બચાવવા, તેમનું પાલણું કરવું. એ સધગું મનુષ્યના હૃથમાં છે.—તેમની જાંદરી માંસ ખાના-નારાના હૃથમાં છે, માટે તમો પ્રથમ માંસ છોડવા તૈયાર હો તો દ્વયાજું બનો!

પારસી કોમના વંદીદાહ નાંમના પુસ્તકમાં જણાવે છે કે ખર્ચીતજ માણુસ આવાથી જીવી શકે છે. ઓરવર તનદદૃસ્તી આપનારું એક મુખ્ય સાધન છે. કારણ કે ઓરવરમાંથી રૂભો છે, જેમાંથી અનેક વસ્તો બને છે. વળી ધર ખાંધવા માટે બી જાડ ઉપયોગી છે, ને તે આપણું વનસપતિ .તેમજ કૃપાઇગાદી પણ પુરાં પાડે છે.

“જી-દ્વયા” માં હુવે જે બાખત રહી જય છે તે એ છે કે જેમ જનાવરને બીન તકસીર વાર છનાં કંતલ કરવામાં આવે છે, તેમજ મરધીનાં ધીડાં, જે તેના આળ છે; તેનું પણ મુન કરવામાં આવે છે; આ બાખત આપણે આગલ પછી વાંચશું. અતે મરધી જેવા બીજાં પ્રાણીની મહેસૂદાઈ સમજવાની છે. અને તે મરધો છે જેને માટે સેક્ષન્પીએર કહે છે કે-

“The early village Cock  
Hath twice done salutation to the morn”

“ એક દહાડો ગયો મર્દ શત્રુઓની શોધમાં નીકળ્યો. માર્ગમાં તેણે એક સાંપને મરધીને ડંખ મારતા જેયો, પણ એક મરધો તેની સામે થઈ તે મરધીનો ખચાવ કરતો હતો. પાદથાહ ગયો મર્દ મરધાની ચાલથી ઝુશી થયો, ને સાંપને મારી નાખ્યો. આ પછી તેણે થાડા અનાજના દાણા નીચે નાખ્યા, કે પોતે ન ખાતાં મરધીને તેણે ખવડિયા” આ ઉપરથી તેણે માન્યું કે જાનવરો ને પક્ષીઓ દ્યાનો શુણુ ધરાવે છે.”

Dr. Seiger પોતાની એક ચોપડીમાં મરધા વિષે લખ્તાં જણુવે છે. કે:-“Watchfulness and early rising are reputed a great virtue by the Mazda Worshippers. In it they were aided by the cock, which at early dawn awakens sleepers by his crowing. For this reason he is so highly praised and even held sacred in the Avesta.”

ગયો મર્દના દાખલાથી આપણે પ્રાણીઓના સ્વભાવ પણ સમજી શકીએ છીએ, ને ઉપરથી માનવાને કારણ મળે છે. કે પ્રાણીઓ પણ માણુસ જેવાં છે. જુદાં જુદાં પ્રાણીઓ. જાતજાતના સ્વભાવ ધરાવે છે, જેમાં કીડી કરકસર, મરધો દ્યાળુ, આખલો જેરાવર, કેચલ સ્વાથી, કષુતર નિરદ્વૈષ, બિલાડી ઘાતકી, કુતરો વક્ષાદાર, મધમાખી ઉદ્ઘોગી, ચાંદીડીઓ અંધાપો, ગંધેડા સુર્ખ, રીંછ હેવાનીયત તરીકે જાણીતાં હું હેવે પ્રાણીઓ ગમે તેવાં હોય, પણ મનુષ્યની તો ફરજ છે કે તેના તરફ દ્યા બતાવવી, ને તેને બાળ માઝુક ચાહવું.

એક વેળા સર આઈજેક ન્યુટનના કુતરાએ તેના કીમતી દસ્તાવેજો પર શાહી ઠોળી નાખી વંચાય નહિ એવા કરી નાબાધા. આથી તે શુસ્તે થયો નહિ, પણ માત્ર એટલું જ છોડ્યો “ છોણ ! તેં આ શું કર્યું ! ” ને એટલું બોલી તેની પીડ ઠોકી. સર આઈજેક ન્યુટનના આ દાખલાથી આપણુને સારો બોધ મળે છે. ને અદ્યત તેમ ચાહેવું જ જોઇએ. જેમ એક ઐશીના ભરણુનો વિયોગ આપણને લાગે છે, તેમ જીવાં ગાય-ગોસ્પંદના ભરણ માટે બી એદ દર્શાવવો જ જોઇએ.

હવે ગમે તેમ ર્થારથી ચાહે કે ધીકરારથી ચાહે, છતાં ગોસ્પંદોને આપણા હવાલામાં બંધયાર તો નજ રાખવાં જોઇએ ! કારણ એક કવિના શાહે વાજભીજ છે કે : —

સોનાનું પાજરું રૂપેરી હાંડા—હીરાખી જરૂયા હોય;  
દૃષ્ટે તે ન થાડ. પંખેડ—પડી બિચારુ રોય.

( હરમીસ )

જ્યારે એક ધનસાન સામા ધનસાનનું ખુન કરે છે, ત્યારે કોઈ દરખારમાં તે કેસ જય છે; ને તે બંનેને અમુક રાસ્ત ધનસાક્ર મળે છે. પણ પ્રાણીઓના ખુન બાળમાં તેવું નથી. એ હિલગીરીની વાત છે. પણ કુદ્દતનો કાયદો એ છે કે જે જો સરકાર દાહ ન આપે તો ધૃશ્યર પાસે જવું. અને તેવીજ રીતે ણિચારાં જનાવરો ખુદાનાં જ ધનસાક્ર પામનાર છે. કારણ આ અવનિમાં જેમ કોઈ છે, ને ન્યાયાધીશ છે, તેવીજ રીતે ચેલો જગતમાં અદાલત તરીકે મિનોઈ સ્થાન છે, ને ન્યાયાધીશ તરીકે ધૃશ્યર છે. આ જગતમાં મનુષ્યો જનવરોના ખુનના આક્ષેપમાંથી તો છુટી જશો, પણ મિનોઈ અવનિમાં તો કંદિ છુટ્ટો નહિ,

જ્યારે એક મનુષ્ય મરણું પામે છે, ત્યારે તેઓ આ જગતમાંથી પોતાનો વાસો ઉડાવી ભિનોઈ માર્ગમાં પ્રવેશ કરે છે. જેઓએ નિરહોષ ગોસ્પંદોની કટલ કરી હોય, ને તેનો લક્ષ કર્યો હોય, તેવાં સ્વાનો હોજુખના પહેલાં તથકકા પર જગૃત થતાં પોતાને વિપત્તિમાં સપડાયલા જુએ છે; જ્યાં હુનરો પ્રાણીએ થર થર ધુજતાં ને રડારડ કરતાં ઢીડામાં આવે છે. આવો કુમકમાટ લર્યો હુખાવ જોઇ તે સ્વાન પોતાને હુઃખી માને છે.

ત્યારે જે પેલી અવનિમાં સુખી થવું હોય તો લંઘણીમાં દ્વાય લાવ પ્રાપ્ત કરી પ્રાણી કે જનાવર પ્રત્યે યા કુલે સળવ ને નિર્જવ ચીજે પ્રત્યે માયાથી વર્તાવું. કારણ આ સફુણું છેવટે સ્વર્ગનો સ્વાદ ચ્યાડે છે. નહિંતર યાદ રાખજે કે જે ચીજને આપણે હાલ વખોડીએ છીએ, ધીક્કારીએ છીએ, તેજ ચીજને ભવિષ્યમાં થીજે ભવે આપણાપર તેનું વેર લેશો. એટલે આ વાક્યને અનુસરતાં થીજે ભવે મનુષ્યો પક્ષીનો જન્મ લે એમાં કશો સંદેહ નથી!

હુવે કેવા રીતે ગોસ્પંદમાં બકરાને કાપી, બકરીને લુલતી રહેવા હે છે, તેમ મરધા મરધીના બાબમાં ઓથી ઉલદું છે. કારણ આ વિલાગમાં મરધીને કાપી મરધાને રહેવા હે છે. આ ઝીઠીનો પણ નાશ કરવો જોઇએ, કારણ જેટલા પ્રમાણુમાં ગાય-ગોસ્પંદો નિરહોષ છે, તેટલાંજ પ્રમાણુમાં તેથી હી અલકે વધારે નિરહોષ મરધીએ છે. હુવે મરધી કાપી તો કાપી, પણ તેના ભવીષ્યના બાળનું પણ ખુન કરવાના આશેપમાં મનુષ્યો સપડાય છે. કારણ તેણીનાં છીડાં એ તેના બાળ છે,

જેને જોવન એસાડવાથી મરધીના ખાળક પેદા થાય છે; માટે ઈડાં ખાવા એ પણ “જીવહદ્યા” ના આધારે પાપી કર્મ લખેલું છે.

હુંવે જેવી રીતે માંસ નહિ ખાવાનો ચુકાદો કર્યો છે, તેવી રીતે અતે એ શરીરો મધી માટેના પણ લખવા વ્યર્થ જશે નહિ. *Killing is civil* ના શરીરો સુજય મધી નહિ. ખાવાનું પહેલું કારણ એ છે કે મારી નાખવું એ પાપ છે. હુંવે જે પ્રીલસુસ્પીથી એ બાખતપર વિચાર ચલાવીએ તો મધી ખાવાથી જાતજાતના હું:એ થવાના સંભવો છે. કારણ એક મરેલું મડું, માણુસ યા જન-જનાવરનું માંસ મૃત્યુ પછી કહેવા માંડે છે, ને તેના સુખબથી કેટલાંકે જર્મસોને જીવ-જંતુઓ તેના શરીરમાં પ્રવેશ થાય છે. અને તેવો ઐરાક ખાવાથી તે માંસના જંતુ આપણું શરીરમાં જવાથી હું:એ ઉત્પન્ન થાય એમાં નવાઈ જેવું નથો. આ ઉપરાંત માણુસ કે જનાવરના મૃત્યુ પછી તેનાં શરીરમાંથી એક જાતનો બદલો નીકલે છે; જે બદલો તેનદરૂસ્ત માણુસના શરીરમાં જવાથી પણ હું:એ દરહો ઉત્પન્ન થવાનો સંભવ છે. વળી મધી વેચનારા આજનો માલ કાલ માટે થી રહેવા હેય છે, ને જે તેથી ન ખોયો તો મીઠાંથી આથી સુકવી પછી લાંબે વખતે વેચે છે. આ કારણોથી તદ્દન કેંહેલું માંસ મનુષ્યમાં જવાથી હખલ હું:એ નવાં પેદાં થાય છે, જેમાં ખસુસ કરી કેલેરા અને મરકી થવાના મુળ કારણો મધીજ છે. કારણ આવી ખરાખ મધી ખાવાથી આંતરડાંને તેનો અસુક લાગ લાગવાથી આડો લાવી મુકે છે; જે બંધ કરવો મુશ્કેલ છે.

ઉપરની બાબતોથી સ્વમજી શકાશો કે જે માંસ નહિ ખાવાની બાખત આપણે સ્વીકારીએ તો તેમાં આપણુને જ લાભ છે.

ધર્મના સીછાન્ત પણ જે રહ કરી શીલસુશીથી સમજુએ તો માંસ આવાના અનેક હુદ્દી કારણો તમને જણાશે. દલપત્રામ કવિએ જણાવ્યુ છે કે જુના રિવાજે સારા છે, ને નવા નહારા છે, અથવા તો નવા સારા છે, ને જુના નહારા છે, એમ નથી માનવાનું; પણ તમને જે ચોગ્ય લાગે તે પ્રમાણે વર્તાંનું. અને આજ કારણુથી માંસ કે મધી યા ઈંડાં, પોરાક તરીકે નહિ લેવાની મેં આ ઘટતી સલાહ આપી છે. કુદરતે જે પ્રાણી પેઢાં કર્યાં છે. તેનો પોણો ભાગ આપણુને (મનુષ્યોને) ઉપયોગી છે. માટે તેવાં ઉપયોગી પ્રાણીની કંતબ નહિ કરાવવી એ એક ઈન્સાનની ઝરણ છે. સર્વેએ પોતાની શક્તિ સુજબ થાડાં ધણ્ણાં જીવ અચાવવાની કોશીખ કરવીજ જોઈએ.

જગત્માં ઉમદામાં ઉમહું ને વક્ષાદાર પ્રાણી જે તમો જોશો તો માત્ર તે કુતરે છે. તેની વક્ષાદારીના ધણ્ણા દાખલા મારી નાની નજરમાં જાગૃત છે. એક માણુસને કુતરે પાળવાની ધણ્ણી ઉલટ હતી, જેથી તેણે એક કુતરાને પાઠ્યો. રાખેતા સુજબ તે કુતરે. તેના શેડ વિના આંદ્યો, તે જોઈ ધરનાં અન્યથાં થયાં; પણ તે કુતરાએ આવતાની વારમાં એક માણુસનું લુગડું ધરી ખેંચવા માડ્યું; પણ તે કંઈ સમજ્યો. નહિ, છેવટે તેને સમજાયું કે તે કંઈ માગો છે, જેથી તે કુતરા પાછળ ગયો ન્યાં કુતરે ઉલો રહ્યો. આ પણી તે. કુતરાએ એક ઠંડા પાણીથી બધાયલા પત્થરઢપી બરકુ તરકુ નજર કરી; આ હાલતમાં મહ્યો. આવી રીતે કુતરાએ પોતાના શેઠનો જીવ અચાંદ્યો.

થાડા એ પણ એક સુંદર પ્રાણી છે; એ પણ શેડ તરકુ નિમકુહલાલી માટે કંઈ એછો પ્રાણીત નથી! તેની નિમક-

હુલાદીના પણ સેંકડો દાખલાએઓ મારી પાસે મોળુદ છે. એક વેળા એક ઘોડાવાને હુશમનો ઉપાડી ગયા. ઘોડો શાણો હતો એટલે જણ્ણું કે તેના શેડને કોઈ હુશમન ઉપાડી લઈ ગયો છે, આથી તથેલામાંથી છુટ્ટો થઈ શેડની શાધમાં નિકુંચો. થાડેક જતાં તેને એક તંબુ મહુચો, જેમાં ઘોડાએ પોતાના શેડને જેયો. આ વણત રાત્રીનો હતો, એટલે સધગા ઉંધી ગયા હતા. આ તકનો લાલ લઈ ઘોડાએ પોતાના શેડને બંધીથી જુદ્દો કર્યો, ને મોંમાં તેને પકડી જેટલું દોડાયુ તેમ દોડી નાસવા માંડયુ. અતે એક શાંત જગા આગદ ત્યાં થાલ્યો, પણ અફ્ઝસોસ ! પોતાના શેડને જીવાડી, તે મરણુ પાર્યો, કારણુ જેરમાં દોડવાથી પગની નસ ઝાટી ગઈ. ઘોડાના આવા કામ માટે તેનો શેડ તેના રવાન પર ધણો રડ્યો હતો.

આ ઉપરાંત ખીણાં ધણાં જનાવરેા આપણુને એક મદદગારરૂપી છે. ઉંટ રણમાં મનુષ્યોને સુસાક્ષરી કરાવી, છેવટે પ્રસંગપાત્રે પોતાનો જન ઈ શેડને હુલાલ કરે છે. ગાય, લૈંસ, ને ગોરપંદો, જેએ. પોતાના ખરચાને નહિ ખવાડતા આપણુને પોતાનું દ્વધ આપે છે, જેના આપણે તરેહવાર પકવાનો ખાઈએ છીએ. આ ઉપરાંત માંદગી વેળા ઈજે એવો એક ખોરાક નથી, જે દ્વધના ખોરાકની સાથે હરિક્ષાઈ કરી શકે ! મેંઢાએ જેમના વાળથી આપણે ઉનના વસ્ત્ર પહેરીએ છીએ. જો એ જનાવરના વાળથી કુપડાં બનતે નહિ તો આજે નગ્ન અવસ્થામાં આપણુને રહેવું પડતે, તેનો ખ્યાલ કરવાનો છે. મધમાખ જેણી મધ બનાવી એક પુષ્ટીકારક વસ્તુ બનાવે છે; કારણુ અસંગ્ય વસ્તુઓમાં મધ વપરાય છે; પોપટ અને મૈના આ

પદ્ધતીઓ એક શાંત ઘરને જાગૃત બનાવે છે, ને બાળક માફક ગડખડ કરી વસ્તી કરે છે. ત્યારે શું આવા ઉપરોગી જનદાર પેદાયશને મારી નાખવાં, ને ગેરધનસાડ ચલાવવો? ઉલટુ આપણું તો તેનો ઉપકાર માનવો જેઈએ કે, તેએ આપણા રક્ષણ અર્થે પેદાં થયલાં છે. ટુંકમાં તેમનાથીજ આપણું આ લુદંગી છે, ને તે માટે અવસ્તા ભાષા સાક્ષી પુરે છે-

ઇથા આતુ યજમધદે; ગેરિશ હવેા નેમયા, નેમયા અંહા-કેંગ આયાતુ ઉરુનો વસુક નામયા; ચોઈનાઓ લુજુષેન્ટી થએઈપ્રીયસ્યા; તોઈઆ પએચા, અએઈઝયો આ અંહઃહેન

અર્થ:- “...એ પ્રમાણે આ જગાએ આ હુનીઆના જહેરને, અને બનાવનારને, હમારા તેમજ પશુઓના રવાનને. હુમેં યાદ કર્યો છીએ. ને આપણું માટે લુવવા ઈરુંછે. જેઓને માટે તેઓ, અને તેઓને માટે જેઓ છે”

(અવસ્તાના ગોહરો)

મનુષ્યોને જેમ તેનો લુવ વાહદો છે, તેમ જનાવરોને થી તેમનો લુવ પ્રિય છે; જ્યારે એક ગોસ્પંદને કંતલખાનામં લઈ જાય છે, ત્યારે તમે તે દેખાવ જેયો છે? તે તેમાં જવા કેટલી આનાકાની કરે છે? એ તમે માંસ ખાનારાં કયાંથી જાણો? આ ખ્યાલ એક દ્વારા માણુસને ખરેજ ફલગીરીમાં ગરડાવ કરી નાખે એવો છે!

મનુષ્યોની લુખ મદાઉવા તે મહાજાની ઈશ્વરે હબદરો જાતના અનાજ પેદા કર્યાછે, તરેહ તરેહની તરકારીએ જનાવી છે, હુક્કે પ્રકારની કુળકુળાદી ઉગાડીછે, જાત જાતનો મેવો ઉત્પન્ન કર્યેછે, છતાં શું હજુ આટલો ખોરાક તમારા પેટનાં ભરણ અર્થે ઓછા છે કે બિચારાં ગોસ્પંદને મારી નાખીને તેનોજ ખોરાક

આવો? શું આટલો બધો ઐરાકો જથ્યો કુમી છે કે કે માટે વધુમાં ગાય ગોસપંદોનો જીવ કેવો? જેઓ માંસ ન ખાતાં હોય તેમને ઉત્તેજન આપવું જોઈએ. આપણું કુટુંબ કથીલામાં જેઓ માંસ ખાતાં ન હોય તે માટે આપણે રાજુ થવું જોઈએ!

હુનીઅમાં એક એવોણી વખત આવવાનો છે, ને વેળા તમામ પ્રણ માંસથી પરહેજ રહેશે, અને તે માટે બહુમન યશ્તમાં જણાવે છે કે:-

“તમામ જેહાંન હોરમજદના માર્ગ ઉપર ચાલશે, તે વેળા ચૈક્ષા તથા બુદ્ધિ નહિ, ને ઇન્સાન ફરેસ્તાં જેવાં પરહેજગાર થશે. જેઓ તે વખતે જીવતાં હુશે, તેઓ સધળાં માસ ખાવું છોડી દેશે, ને હોશો ફર મહિના વખતથી કોઈ પણ આદમી ગોસપંદોને કઠલ કરશે નહિ, ને ખાશે પણ નહિ. અને સર્વ દુધના ઐરાક પર રહેશે. ત્યાર ખાદ મેવો ને ફ્લેકુલ ખાઈ પેટ ભરશે. ત્યાર ખાદ તેણી છોડી દેશે, ને પાણી ઉપરજ જીવશે, છેવટે તે પણ ત્યાગ કરશે ને સર્વ રવર્ગની માઝેક ફરશે.”

આ ઉપરથી પ્રત્યેક મનુષ્ય સમજ શક્શો કે માંસ ન ખાવાથી આપણી બુદ્ધિ તેમજ નેક વિચાર ભીલવાતું શુભ મુરત થાયછે. પણ નહિ કે કેલાક અવિચારી તથા હુસ્યારમાં અપતા મરદોના અત સુજબ લેણું ખસી જઈ તનદરૂસ્તી બગડે! લાંબા વખતથી આ બુરી રેવના સખ્યે લહેજતથી ખાતાં આવ્યા તે માંસ તમે લદે ખાઓ, હું કોઈનેણી મારી કુટીને મુસલમાન કરવા દુચ્છિતી નથી, પણ એટલું ચાદ રાખજો કે તમો તમારા હકમાં ગોરલાભજ કરો છો. જેઓ માંસ ખાતાં ન હોય, તેમની તકરારે તથા લાગણ્યો જણયા વગર ગમે તે લાંડવું એ અકલવાનતું કામ નથી. પણ તમારું નામ અતે માંસ

ખાનાર તરીકે રહી જશો કેમકે એક લેખકે ભરાખરજ કહ્યું છે કે:-

કુલ મરાયગા આપેરણી ખુશણો છોડકર  
માળી! કરતા રહેગા તું એ પાસખાની કખતક?  
દમમે દમ ઉડ જયગા “મહોખત” સે મીલ,  
અરા-મોહત દર પેશપેહુય, હાય! રીદગાની કખતક?

**અર્થ:-** આ તમારી જંદગીનું ખીલતું-ખીલેલું કુલ આખર  
તો કરમાદ્ય જશો. ઇકત તમારી નેકો બદીનો ખુશણો કે બદ્ધો  
પાછળ રહ્યું જશો. ત્યારે એ જંદગીના આડને તકોખરીના  
પાણીથી ઉછેરનાર માલીઓ! કયાં સુધી એ છોડવાની એવાં  
ગંધીલાં પાણીથી પાશખાની કરતા રહેશો! સ્વાર્થ છોડો,  
પરમાર્થ કરો, કે જીવ જતો રહે પણ તુંમારા શુલ્ક કાર્યોની  
કીર્તીની ખુશણો આ જેહાનમાં રહી જય.

અય ખાકી બંદા ! પેલી મિનેઈમાંથી આ ખાકી જેહાનમાં  
તને ખુદાએ જન્મ આપ્યો, ને તેણી માણુસાદ્ય અવતારમાં  
તેશું પ્રાણી પ્રત્યે કુર થવા ! આખર નસીહતનાં એ બાલ !  
કોઈ પળમાં આ તારો ચંદરોજ મહેમાન થઈ રહેલો દમ,  
તને છોડી જશો. અરે ! આ તારા સેનેરી શરીરના પીજરામાંથી  
તને સ્વામી સુડો (પોપટ) રવાના થઈ જશો પીજરું ખાલી  
પડશો. માટે આ અવનિમાં માણુસને પ્રાણી પ્રત્યે જે પળ  
જય છે, તેમાં મહોખતથી મેલાપ કરીલે હીલ સારુ રાખી  
ખ્યાર અને દ્વારી વતીલે ! ( “મહોખત” )

ઇ. સ. પૂર્વે ત્રીજા સૈકામાં અશોક નામના એક મહુન  
હિંદુ રાજ કરી ગયોછે. આ રાજ જતે દ્વારું હતો,

એમ તેનું વૃત્તાત લખનાર કહે છે. આ રાજાએ સ્થળે સ્થળ  
પત્રથરના સ્થળો ઉભા કરી સુધેાધ કેતરાવ્યા હતા, જેમાં નો.  
એક લેખ ગીરનાર પર્વતની તળેઠીમાં હજી સુધી છે તેમાં  
મુખ્યત્વેકરી જગ્ઘાવ્યું છે કે કોઈએ પણ પણ પક્ષીની હિંસા  
કરવી નહિ, સવે પ્રાણી પ્રત્યે પ્રેમભાવ રાખવો તેમને જતે  
સહાચારથી પાણીપોણી બીજાને તેમ કરવાનો ઓધ આપવો.

પ્રિય વાંચડો ! ત્યારે શું તમો જનવરોને કટલ કરી માંસ  
આવાતું પસંદ કરશો ! ઈશ્વરની કુલ પેદાયશ તરફ તમારી  
દ્વારી ક્રેરવો ! આ જમીન આપણુને કેવો સુંદર ઝારાક અનાજ  
અને મેવો, કુલ ઇલાદિ, તરકારી પુરા પાડે છે તેવા નિરહોષ  
ને નિરમળ ઝારાક ઉપર જીવવાને બદલે શા માટે તમારાં  
શરીરમાં માંસ મધીનાં રોગીષ તત્વો નાંખી તમારી  
અમુલ્ય લુંદગીને બરખાદ કરે છો ! તવંગર આદમી એક  
બાળુ સખાવત કરી પુન્ય હંસલ કરે, જ્યારે બીજુ બાળુથી  
નિરહોષ ગોસ્પદોની કટલનો ભાસ્ક કરવા હુથની બાંધ ઉંચી કરે!  
શું ત્યારે આવા કર્મથી સ્વર્ગ મેળવી શકાશો ! કહિ નહિ. ત્યારે  
આજથીજ માંસ મધીનો બહિશકાર કરો. અને પ્રભુએ બદ્ધેલી  
આ અમુલ્ય લુંદગીને સાર્થક બનાવો.

આ પુસ્તકમાં દાખેલી હકીકત બરાબર વાંચી તેનું મનન  
કરવામાં આવશે તો મારી ખાત્રી છે કે કોઈ એવાં અણુસમજુ  
હૃદયવાળું નહિ હોય કે જે આટલું જાણ્યા પછી આ નુકશાન.  
કારક માંસનો ઝારાક લેવાતું પસંદ કરે છેવટે હું એટલીજ  
પ્રાર્થના કરુંછું કે પ્રભુ સર્વને સદ્ગુર્ખ આપો અને દ્યાના.  
અરણ્યા ડેક ડેકાણે વહેં. તથારતુ.

### સમાપ્ત.

# શુદ્ધ પત્રક.

---

પાઠ.	પેરેમાણ.	લિટી.	અશુદ્ધ.	શુદ્ધ.
૫	૩	૩	અહમણ	અહમન
૬	૩	૪	શોક	શોખ
૮	૩	૨	આપની	આપણી
૧૦	૬	૪	વાતા	વાર્તા
૧૨	૧	૧	વિજતાં	વિનાના
૧૨	૧	૫	ગયું	ગયો
૧૨	૧	૬	દાલાવાદા હસ્તુ-કાલાગાદા કર્તું	
૧૨	૩	૭	કવિ	કદિ
૧૨	૨	૫	તે	તો
૧૪	૧	૧૨	વચાવમાં	ખચાવમાં
૧૫	૫	૨	હેર	નહેર
૧૫	૫	૨	જગઞ્છેર	કહેવાતી હીમત
૧૫	૭	૪	પ્રાણીના	પ્રાણીઓ
૧૬	૧	૨	જમરાદે	જમરોદ
૧૬	૧	૪	ખદ્ધરલની	ખદ્ધરસ્થતી
૧૬	૧	૫	ઝુઆકીએ	ઝુઆકને
૧૬	૧	૮	ખસલની	ખસલતી

૧૬	૨	૩	અદ્ભુતલની	અદ્ભુતલતી
૧૬	૨	૪	તેને	તણે
૧૭	૧	૭	તેતી	તેવી
૧૮	૧	૬	વાસા	વાચા
૧૮	૨	૫	સળ	રાળ
૧૯	૨	૧૬	શાલ	પાછા
૨૦	૧	૩	અવરસ્તાની	અવરસ્તા
૨૦	૧	૨	અવરસ્તાની	અવરસ્તા
૨૦	૩	૪	દીસ્ત	દીસ્તી
૨૧	૨	૭	હરમન	હરેમન
૨૩	૧	૨	તારી	તમારી
૨૬	૩	૨	એનો	એની
૨૭	૧	૬	તાડવાથી	તોડવાથી
૪૧	૪	૩	હતાશ	નિરાશ
૪૪	૩	૧૦	અવનિમાં	અવનિમાંથી
૪૫	૧	૩	કરે છે	થાય છે



## ભયંકર બિમારીથી ભયવાનો ઉપાય

પારસી ખણેનોને ખુશ ખખર.

ભયંકર રોગો પેદા કરનાર માંસનો ઓરાક લેવા  
હવે જરૂર નથી.

કેમ કે

**અત્તકળ શાકનો ઓરાક**  
**ખનાવવાની સરળ રીતો**  
**આગ નો લો.**

લેખકઃ- જયન્તિલાલ નારદખાલ માંકર.

એ પુસ્તક સારી અને સમજય નેરી ભાવામાં તૈયાર છે હેઠાં  
ઉપયોગની ઉદ્દેશ્યાની સમજ સાથે તેને પહોંચાવી  
રીત તેમજ આવાની રીતની પુરસ્તી નિગત આપવામાં  
આવી છે તન્દુરસ્તી જગતવાના ૨૦ નિયમો  
નો સમાવેશ કરવામાં  
આવ્યો છે.

તેની મદદથી ધણ્યાયો માંસાહારથી મુક્ત થાય છે.  
માત્ર જણેર પ્રબન્ના લાભાર્થી

જુગ. કીંમત ૦-૪-૦

સામગી નકલો ખરીદનારને સાર્વ કમીશન.

લખો:- મુખ્યમંડળની શ્રી જીવદ્યા મંડળી ૩૦૬. સરાક ખજર મુખ્ય.

જાહેર—ખખર.

—દુષ્પ્રાપ્તિ—

સાહીત્ય શોભીનોને ખુશાલીની ખખર!

થાડા વખતમાં ખહાર પડનારું નવું બર્મ સંબંધી પુસ્તક.

મિનોર સૂચિનો માર્ગ ચાને

બેછરતું ને દોજખ.

—જેમાં—

મરણ પછીની માણુસની હૃદાત, તેમજ લુદંગનો આણેહુઅ  
ચિતાર, તેમજ આ અને પેલી અવનિ સંબંધી  
સંગીન જાન, પરમાત્માને શી રીતે મળી  
શકાય, તે વિષેની કેટકીક અલ્યાસ લાયક  
ખાયતોનો સમાવેશ કરવામાં  
આવ્યો છે.

શાહુક બનવા માટે આજેજ લખો—

પોસ્ટમેન નંખર. ચાર, નવસારી.

