

કલાપૂર્ણ સ્વાધ્યાય

શાંત

સુધારસ

સાર્થ

૫

સંપાદક :

પૂ. મુનિશ્રી

અમિતયશવિજયજી મ.સા.



પ.પૂ.આ.ભ.શ્રી કલાપૂર્ણ સૂ.મ.સા.ના અંતિમ દર્શન તેમજ ચરણમાં નમન કરતા
શિષ્ય મુનિ અમિતયશ વિ.મ. કેશવાણી રાજ. ૨૦૫૮ મહાસુદ-૪

॥ श्री शत्रुघ्न महातीर्थाय नमः ॥

॥ श्री पद्म-जुत-हीर-कनक-देवेन्द्र-कथन-कलापूर्वसूत्रि
सद्गुरुभ्यो नमः ॥

कलापूर्णा स्वाध्यायः शांत सुधारस सार्थ

प

दिव्याशिष दाता

पू. अध्यात्मयोगी आचार्य श्री
विजय कलापूर्वसूरीश्वरजु म.सा.,

शुभाशिष दाता

पू. प्रवचनकार आचार्य
श्री कलाप्रभवसूरीश्वरजु म.सा.

संपादक

पू. मुनिश्री अभितयशिविजयजु म.सा.

સહાયક : મુનિશ્રી આગમચશ વિ.મ.સા.

કિંમત : રૂ. ૧૦/-

શુભ આલંબન

૨૦૬૦ના ચશસ્વી ચાતુર્માસ
અંધેરી (ઈ), ચકાલા નિમિત્તે

卐

પ.પૂ.આ.ભ. શ્રી કલાપૂર્ણ સૂ.મ.સા.ના
શિષ્ય પૂ. મુનિ શ્રી અમિતચશ વિ. મ.સા.ની
વર્ધમાન તપની ૬૬-૬૭ મી ઓળી તથા
પૂ. મુનિ શ્રી આગમચશ વિ. મ.સા.ની
૨૪-૨૫-૨૬મી ઓળીની અનુમોદનાર્થે

પ્રસ્તાવના

સ્વાધ્યાય એ સાધુ જીવનનો પ્રાણ છે.

સ્વાધ્યાય વડે સાધુ જીવનનો આનંદ માણી શકાય છે.

શાંત સુધારસ ગ્રંથ એક અદ્ભુત ગ્રન્થ છે.

જેમાં દરેક ગાથાઓમાં વૈરાગ્ય ભરેલો છે.

જેનું મનન કરવાથી આત્માને મહાન લાભ મળે છે.

સ્વાધ્યાયની આવી નાનકડી પુસ્તકો કલાપૂર્ણ સ્વાધ્યાય નામની બહાર પડી રહી છે, અને તેની માગણી પણ આવી રહી છે. પૂ. સાધુ સાધ્વીજી ભગવંતો પણ સુંદર ઉપયોગ કરી રહ્યા છે. સહુ કોઈ આત્માઓ આ પુસ્તકમાં રહેલા અર્થનું ચિંતન મનન કરી વૈરાગ્ય ભાવને પ્રાપ્ત કરે એ જ મંગલ ભાવના.

આ પુસ્તકમાં લાભ લેનાર પુન્યશાળીઓની અત્યંત અનુમોદના, જિનાશા વિરુદ્ધ કાંઈ છપાયું હોય તો ત્રિવિધે મિચ્છામિ દુક્કડં.

મુનિ અમિતયશ વિ.

સીમંધર જિન સ્તુતિ

ક્યારે અમારું ભાગ્ય એવું જાગશે અમે આવીશું
મહાવિદેહ ક્ષેત્રે આવીને નજરે તને નિહાળીશું
અદ્ભુત તાહરું રૂપ ને અદ્ભુત તુજ સ્વરૂપ છે
કરું વંદના ઊઠી નિત્ય પ્રાતઃ શ્રી સીમંધર સ્વામીને
હું ભરતમાં તું મહાવિદેહે, આંતરું વચમાં ઘણું
સંદેશ શે પહોંચાડવો, મુંઝાય મારું મન ઘણું
તુજ કાય પાંચસો ધનુષ્યની હું સાવ લાગું પાંગળો
કરું વંદના ઊઠી નિત્ય પ્રાતઃ શ્રી સીમંધર સ્વામીને
છે ધન્ય ત્યાંના લોકને, ધન્ય એ વળી ધરતીને
પગલા પડે જ્યાં તાહરા, નિત્ય થાય દર્શન તેહને
તુજ પાસે આવું ઉડીને પણ, પાંખ મુજ પાસે નથી
કરું વંદના ઊઠી નિત્ય પ્રાતઃ શ્રી સીમંધર સ્વામીને
તણ ગઢ રચે તુજ દેવતાઓ, રત્ન રજત સુવર્ણના
બે પ્રહર ચાલે દેશના સહુ સાંભળે થઈ તન્મના
સિંહનાદ જેવી દેશના સુણી કંઈક ભલ્યો ભવ તર્યા
કરું વંદના ઊઠી નિત્ય પ્રાતઃ શ્રી સીમંધર સ્વામીને

તુજ આસપાસ કરોડ દેવો આવી નિત્ય સેવા કરે
અહીં એક પણ આવે નહીં તુજ ભક્ત કાં ના સાંભળે
એવું કરો પ્રભુ એકવાર તમારી પાસે આવું હું
કરું વંદના ઊઠી નિત્ય પ્રાતઃ શ્રી સીમંધર સ્વામીને
આ ભરતમાં બહુ વાદને વિવાદ આજે ચાલતા
તુજ માર્ગ મૂકી કેટલા નિજ માન્યતા ફેલાવતા
સંદેશ સત્ય તણો લઈ કોઈ દેવદૂતને મોકલો
કરું વંદના ઊઠી નિત્ય પ્રાતઃ શ્રી સીમંધર સ્વામીને
નહીં કોઈ અહીંયા કેવળી, નથી કોઈ યુગપ્રધાનપણ
મુંઝાઈ જાઉં તોય રાખું તુજ વચન વિશ્વાસ મન
બસ માંગુ એક જ હૃદયમાં પ્રગટાવો મુક્તિ તણું કિરણ
કરું વંદના ઊઠી નિત્ય પ્રાતઃ શ્રી સીમંધર સ્વામીને

મંગલાચરણ

(શાર્દુલ વિક્રીડિત છન્દઃ)

નીરન્ધ્રે ભવકાનને પરિગલત્પન્નશ્રવામ્બોધે
નાનાકર્મલતાવિતાનગહને મોહાન્ધકારોદ્ધુરે ।

ભ્રાન્તાનામિહ દેહિનાં હિતકૃતે કારુણ્યપુણ્યાત્મભિ-
સ્તીર્થેશૈઃ પ્રથિતાસ્સુધારસકિરો મ્યા ગિરઃ પાન્તુ વઃ ॥૧॥

આ એક પ્રગાઢ ભવવન છે. તેમાં પાંચ આશ્રવોનાં
વાદળાં નિરંતર વરસી રહ્યાં છે. તેમાં વિવિધ કર્મોની
વેલડીઓ પથરાયેલી છે. અને તેમાં મોહનો પ્રગાઢ વ્યાપેલો
છે. આવા ભવવનમાં ભૂલા પડેલા જીવોના હિત માટે
કરુણાસભર તીર્થંકર ભગવંતોએ ઉપદેશેલી અમૃતનીતરતી
ભવ્યવાણી તમારી રક્ષા કરો. ॥૧॥

શ્લોક

(દ્રુત વિલંબિત છન્દઃ)

સ્ફુરતિ ચેતસિ ભાવનયા વિના,

ન વિદુષામપિ શાન્તસુધારસઃ ।

ન ચ સુખં કૃશમપ્યુમુના વિના,

જગતિ મોહવિષાદવિષાકુલે ॥૨॥

ભલે તમે વિદ્વાન હો, શાસ્ત્રજ્ઞ હો, પરંતુ જો તમે શુભ

ભાવનાઓમાં રમતા નથી તો તમારા મનમાં શાન્ત સુધારસ
વિના, મોહવિષાદના ઝેરથી, હલાહલથી વ્યાપ્ત એવા આ
જગતમાં લેશમાત્ર સુખ નથી. ॥૨॥

(દ્રુત વિલંબિત છન્દઃ)

યદિ ભવભ્રમખેવેદપરાઙ્ મુખમ્,
યદિ ચ ચિત્તમનન્તસુખોન્મુખમ્ ।
શ્રૃણુત તત્સુધિયઃ શુભભાવનામૃતરસં
મમ શાન્તસુધારસમ્ ॥૩॥

માટે, હે બુદ્ધિમાન પુરુષો, જો તમારું ચિત્ત
ભવભ્રમણના થાકથી ઉદ્વિગ્ન થયું હોય અને અનંત સુખમય
મોક્ષ મેળવવા તત્પર બન્યું હોય તો શુભ ભાવનાના
અમૃતરસથી છલોછલ ભરેલા આ ‘શાન્ત સુધારસ’ ગ્રંથનું
એકાગ્ર મનથી શ્રવણ કરો. ॥૩॥

(દ્રુત વિલંબિત છન્દઃ)

સુમનસો મનસિ શ્રુતપાવના,
નિદધતાં દ્વયધિકા દશ ભાવનાઃ ।
યદિહ રોહતિ મોહતિરોહિતા-
દ્ભૂતગતિર્વિદિતા સમતાલતા ॥૪॥

હે પવિત્ર મનવાળા વિદ્વાનો, સાંભળવા માત્રથી
અંતઃકરણને પાવન કરનારી આ બાર ભાવનાઓને

તમારા ચિત્તમાં ધારણ કરો. એથી એક મોટો લાભ થશે તમને ! મોહથી આચ્છાદિત થયેલી સમતા, દબાઈ ગયેલી સમતાની વેલડી, પુનઃ નવપલ્લવિત થશે. મોહનું આચ્છાદન દૂર થશે. ॥૪॥

(રથોદ્ધતા છન્દઃ)

આર્તરૌદ્રરિણામપાવક-

પ્લુષ્ટભાવુકવિવેકસૌષ્ઠવે ।

માનસે વિષયલોલુપાત્મનામ્,

ક્વ પ્રોહતિતમાં શમાઙ્કુરઃ ॥૫॥

આર્તધ્યાન અને રૌદ્રધ્યાનના કૂર વિચારો આગ જેવા છે. એ આગ સુંદર વિવેકની શોભાને સળગાવી દે છે. જે હૃદયમાં વિવેકની શોભા બળી ગઈ, તે હૃદયમાં સમતાનો અંકુર કેવી રીતે પ્રગટ થઈ શકે ? ॥૫॥

(વસન્તતિલકા છન્દઃ)

યસ્યાશયં શ્રુતકૃતાકૃતાતિશયં

વિવેક-પીયૂષવર્ષરમરણીયરમં શ્રયન્તે ।

સદ્ભાવનાસુરલતા નહિ તસ્ય દૂરે,

લોકોત્તરપ્રશમસૌખ્યફલપ્રસૂતિઃ ॥૬॥

સમ્યગ્ જ્ઞાનના અભ્યાસથી ઉન્નત બનેલા અને વિવેકરૂપ અમૃતની વૃષ્ટિથી મૂઢુ સુશોભિત થયેલા અંતઃકરણમાં જ આ સુંદર શુભ ભાવનાઓ રહે છે ! એ ભાવનાઓ, અલૌકિક પ્રશમ સુખનું ફળ આપનારી કલ્પવૃક્ષની લતાઓ પેદા કરે છે. ॥૬॥

(અનુષ્ટુપ છન્દઃ)

અનિત્યત્વાશરણે, ભવમેકત્વમન્યતામ્
અશૌચમાશ્રવં ચાત્મન્, સંવર પરિભાવય ॥૭॥
કર્મણો નિર્જરાં ધર્મ-સૂક્તતાં લોકપદ્ધતિમ્ ।
બોધિદુર્લભતામેતા, ભાવયન્ મુચ્યસે ભવાત્ ॥૮॥

આ ‘શાન્ત સુધારસ’ ગ્રંથમાં અનિત્ય ભાવના, અશરણ ભાવના, સંસાર ભાવના, એકત્વ ભાવના, અન્યત્વ ભાવના, અશુચિ ભાવના, આશ્રવ ભાવના, સંવર ભાવના, કર્મનિર્જરા ભાવના, ધર્મસુકૃત ભાવના લોકસ્વરૂપ અને બોધિદુર્લભ ભાવના-આ બાર ભાવનાઓ ઉપરાંત, મૈત્રી પ્રમોદ કરુણા અને માધ્યસ્થ્ય ભાવનાઓનો સમાવેશ થયો છે. ભવપ્રપંચથી મુક્ત થવા આ ભાવનાઓ રોજ ભાવતા રહો. ॥૭-૮॥

૧- અનિત્ય ભાવના-શ્લોકા:

(પુષ્પિતાગ્રા છન્દ:)

વપુરિ વપુરિદં વિદમ્ભલીલા-
પરિચિતમપ્યતિભદ્ ગુરં નરાણામ્ ।
તદતિભિદુરયૌવનાવિનીતમ્,
ભવતિ કથં વિદુષાં મહોદયાય ॥૧॥

ઉપા. વિનયવિજયજી પોતાના આત્માને સંબોધીને કહે
છે: હે આત્મન, તારું આ શરીર ભલે આજે સુંદર હોય..
ઉન્મત્ત હોય, પરંતુ ધ્યાન રાખ કે આ પાણીના પરપોટા જેવું
ક્ષણિક છે, એક દિવસ વિનાશ પામનારું છે. અનિત્ય છે. અતિ
યંચળ યૌવનના ઉન્માદથી ઉન્મત્ત આ શરીર, વિદ્વાનોના
મહોદય માટે શી રીતે થાય ? ન જ થાય. (આ રીતે મહાકવિએ
સર્વ પ્રથમ શરીરની અનિત્યતા બતાવી) ॥૧॥

(શાર્દૂલવિક્રીડિત છન્દ:)

આયુર્વાયુતરત્તરઙ્ગતરલ, લગ્નાપદ: સમ્પદ:,
સર્વેન્ડ્રીયગોચરાશ્ચ ચટુલા: સન્ધ્યાશ્રરાગાદિવત્ ।
મિત્રસ્ત્રીસ્વજનાદિસઙ્ગમસુખમ્, સ્વપ્નેન્દ્રજાલોપમ્,
તર્ત્કિ વસ્તુ ભવે ભવે-દિહ મુદામાલમ્બનં યત્સતામ્ ॥૨॥

પવનના સુસવાટાઓથી ચંચળ બની જતા જલતરંગો જેવું ચંચળ આપણું આયુષ્ય છે. રિદ્ધિ-સિદ્ધિ અને સંપદાઓ.. વિપત્તિઓનાં વાદળાંઓથી ઘેરાયેલી છે. સંધ્યાના ક્ષણિક રંગો જેવા પાંચ ઈન્દ્રિયોના વિષયસુખો છે. મિત્ર-સ્ત્રી-સ્વજનોના સંગમનું સુખ સ્વપ્ન જેવું છે. કહો, આ સંસારમાં એવી કઈ વસ્તુ છે, કે જેનાથી વિદ્વાનોને... અને ડાહ્યા માણસોને હર્ષ થાય ? ॥૨॥

(શાર્દૂલવિક્રીડિત છન્દઃ)

પ્રાતર્ભ્રાતરિહાવદાતરુચયો યે ચેતનાઽચેતના
દ્વષ્ટા વિશ્વ મનઃ પ્રમોદવિદુરા ભાવાઃ સ્વતઃ સુન્દરાઃ ।
તાંસ્તત્રૈવ દિને વિપાકવિરસાન્ હા નશ્યતઃ પશ્યત-
શ્ચેતઃ પ્રેતહતં જહાતિ ન ભવપ્રેમાનુબન્ધં મમ ॥૩॥

મારા ભાઈ, જે પદાર્થો પ્રભાતમાં સુંદર શોભાવાળા હોય છે, મનને ખુશ કરી દેનારા હોય છે, આહ્લાદક અને આકર્ષક હોય છે... તે જ પદાર્થો જોતજોતામાં સંધ્યા સમયે નિરસ, અનાકર્ષક નિસ્તેજ બની જતા હોય છે ! આ નજરે જોવા છતાં મારું પ્રેતહત.. મૂઢ મન સંસારના રંગરાગ છોડતું નથી. ખરેખર, ખેદની વાત છે.. ॥૩॥

પ્રથમભાવના-ગીત

(રાગ : ભૈરવ)

મૂઢ મુહ્યસિ મુધા મૂઢ મુહ્યસિ મુધા,
વિભવમનુચિન્ત્ય હૃદિ સપરિવારમ્
કુશશિરસિ નીરમિવ ગલદનિલકમ્પિતમ્,
વિનય જાનીહિ જીવિતમસારમ્ ॥ મૂઢ ૧॥

હે મૂઢ જીવ ! તારા મનમાં પરિવાર આદિ બધા
સાંસારિક વૈભવોનો વારંવાર વિચાર કરી, વ્યર્થ મોહ પામે
છે. તારું જીવન, ડાભના પાંદડા પર રહેલા જલબિંદુ જેવું છે,
ક્ષણિક છે. ॥૧॥

પશ્ય ભદ્ર ગુરમિદં વિષયસુખસૌહૃદમ્,
પશ્યતામેવવશ્યતિ સહાસમ્
એતદનુહરતિ સંસારરૂપં રયા
જ્જલદજલબાલિકા રુચિ વિલાસમ્ ॥ મૂઢ ૨॥

તું તપાસી જો : વિષય મુખોનો સંબંધ કેવો ક્ષણભંગુર
છે. હાથતાલી દઈને જોત જોતામાં જતો રહે છે. આ
સંસારની માયા વિજળીના ઝબકારા જેવી છે. ॥૨॥

હન્ત હતયૌવનં પુચ્છમિવ શૌવનમ્,
કુટિલમતિ તદપિ લઘુ દ્વષ્ટનષ્ટમ્ ।
તેન બત પરવશાઃ પરવશાહતધિયઃ,

કટુકમિહ કિં ન કલયન્તિ કષ્ટમ્ ॥ મૂઢ ૩॥

ફૂતરાની પૂંછડી જેવું કુટિલ છે યૌવન. જોતજોતામાં તે નાશ પામે છે. યૌવનમાં સ્ત્રીઓને પરવશ, નષ્ટ બુદ્ધિવાળા જીવો, વિષયોના કટુરસપૂર્ણ કષ્ટોને કેમ સમજી શકતા નથી ? ભારે આશ્ચર્યની વાત છે. ॥૩॥

યદપિ પિણ્યાકતામઙ્ગમિદમુપગતમ્,

ભુવનદુર્જયજરાપીતસારમ્

તદપિ ગતલજ્જમુજ્ઙતિ મનો નાઙ્ગિનામ્,

વિતથમતિ કુથિતમન્મથવિકારમ્ ॥ મૂઢ ૪॥

આ જગતમાં અતિ દુર્જય જરાથી સત્વહીન અને ક્ષીણ દેહવાળા જીવોનું નિર્લજ્જ મન, કુત્સિત કામવિકારોને તજતું નથી. શરમની વાત છે. ॥૪॥

સુખમનુત્તરસુરાવધિ યદતિમેદુરમ્,

કાલતસ્તદપિ કલયતિ વિરામમ્ ।

કતરદિતરત્તદા વસ્તુ સાંસારિકમ્,

સ્થિરતરં ભવતિ ચિન્તય નિકામમ્ ॥ મૂઢ ૫॥

અનુત્તર દેવલોકનાં દેવોનાં સુખ પણ કાળે કરીને
નષ્ટ થઈ જાય છે. તો પછી બીજી કંઈ સંસારની વસ્તુ સ્થિર
હોઈ શકે, તેનો પૂર્ણ વિચાર કર. ॥૫॥

યૈઃ સમં ક્રીડિતા યે ચ ભૃશમીડિતા;

યૈઃ સહાકૃષ્મહિ પ્રીતિવાદમ્ ।

તાન્ જનાન્ વીક્ષ્ય વત ભસ્મભૂયદ્ગતા-

ત્રિવિશઙ્કાં : સ્મ ઇતિ ધિક્ પ્રમાદમ્ ॥ મૂઢ ૬॥

જેમની સાથે રમ્યા, જેમની સાથે સ્નેહની વાતો કરી,
જેમનાં વખાણ કર્યાં, તેમને ભસ્મ થયેલા જોઈને, પણ
આપણે નિઃશંક વર્તીએ છીએ ! આવા પ્રમાદને
ધિક્કાર હો. ॥૬॥

અસકૃદુન્મિષ્ય નિમિષન્તિ

સિન્ધૂર્મિવચ્ચેતના ચેતનાઃ સર્વભાવા ।

ઇન્દ્રજાલોપમાઃ સ્વજનધનસદ્ગમા-

સ્તેષુ રજ્યન્તિ મૂઢસ્વભાવાઃ ॥ મૂઢ ૭॥

સમુદ્રના તરંગોની જેમ બધા સજીવ-નિર્જીવ પદાર્થો
જન્મે છે ને વિલય પામે છે, ઇન્દ્રજાળ જેવા સ્વજનોના અને
ધનના સંયોગો મળેલા છે. તેમાં મૂઢ જીવો રંગાઈ જાય
છે. ॥૭॥

કવલયન્નવિરતં જઙ્ગમાજઙ્ગમમ્,
 જગદહો નૈવ તૃપ્યતિ કૃતાન્તઃ ।
 મુખગતાન્ ખાદતસ્તસ્ય કરતલગતૈ,
 નં કથમુપલપ્યતેઽસ્માભિરન્તઃ ॥ મૂઢ ૮॥

આશ્ચર્ય ! સ્થાવર-જંગમ જગતને હમેશા ભક્ષણ કરતો કાળ કદાપિ તૃપ્ત થયો નથી; એવા કાળના હાથે ચઢેલા આપણો પણ ધૂટકો થવાનો નથી. ॥૮॥

નિત્યમેકં ચિદાનન્દમયમાત્મનો,
 રૂપમભિરુપ્ય સુખમનુભવેયમ્ ।
 પ્રશમરસનવસુધાપાનવિનયોત્સવો,
 ભવતુ સતતં સતામિહ ભવેઽયમ્ ॥ મૂઢ ૯॥

માટે, નિત્ય એક અને ચિદાનન્દમય આત્મ સ્વરૂપને ઓળખીને, “મારે આત્મસુખનો જ અનુભવ કરવો છે.” ગ્રંથકાર કહે છે : પ્રશમરસરૂપ અભિનવ નવીન અમૃતપાન વડે, સત્પુરુષોને આજ ભવમાં ઉત્સવ હોજો ! તે માટે નિત્ય એક અને ચિદાનન્દમય આત્મસ્વરૂપને ઓળખીને મારે સ્વાભાવિક આત્મસુખને અનુભવવું જોઈએ. પ્રશમરસરૂપી અભિનવ અમૃતપાન કરવારૂપ ઉત્સવ, સત્પુરુષોને આ જ ભવમાં હોજો ! ॥૯॥

૨-અશરણ ભાવના-શ્લોકા:

(શાર્દૂલવિક્રીડિત છન્દ:)

યે ષટ્ઘ્વણ્ડમહીમહીનતરસા નિર્જિત્ય બભ્રાજિરે,
યે ચ સ્વર્ગભુજો ભુજોર્જિતમદા મેદુર્મુદા મેદુરાઃ ।
તેઽપિ ક્રૂરકૃતાન્તવક્ત્રરદનૈર્નિર્દલ્યમાના હઠા-
દત્રાણા શરણાય હા દશદિશઃ પ્રૈક્ષન્ત દીનાનનાઃ ॥૧॥

પોતાના અતુલ પરાક્રમથી સમગ્ર પૃથ્વી પર વિજય મેળવનારા સમ્રાટો ચક્રવર્તીઓ અને પોતાની અજેય શક્તિથી ઉન્નત તથા અપૂર્વ હર્ષથી સદૈવ આનંદિત રહેનારા દેવો ને દેવેન્દ્રો... જ્યારે તેમના ઉપર નિર્દય યમરાજ બલાત્કાર કરે છે અને પોતાના તીક્ષ્ણ દાંતોથી એમને ચીરી નાંખે છે... ત્યારે તે ચક્રવર્તીઓ અને દેવ-દેવેન્દ્રો... દીન-હીન બની... અશરણ દશામાં ચારેબાજુ જોઈ રહે છે. તેમને કોઈ બચાવી શકતું નથી. ॥૧॥

(સ્વાગતા છન્દ:)

તાવદેવ મદવિભ્રમમાલી,
તાવદેવ ગુણગૌરવશાલી ।
યાવદક્ષમકૃતાન્તકટાક્ષૈ-
ર્નેક્ષિતો વિશરણો નરકીટઃ ॥૨॥

હે મનુષ્ય, ત્યાં સુધી જ તું મદોન્મત્ત છે અને ગુણગૌરવવાળો છે, જ્યાં સુધી તારા ઉપર દુર્જય યમરાજની ક્રૂર દ્રષ્ટિ પડી નથી ! એ ક્રૂર દ્રષ્ટિ પડ્યા પછી તને કોઈ બચાવી શકશે નહીં. ॥૨॥

(શિખરિણી છન્દઃ)

પ્રતાપૈર્વ્યાપન્નં ગલિતમથ તેજોભિરુદિતૈ-
 ગતં ધૈર્યોદ્યોગૈઃ શ્લથિતમથ પુષ્ટેન વપુષા ।
 પ્રવૃત્તં તદ્દ્રવ્યગ્રહણવિષયે બાન્ધવજનૈ-
 ર્જને કીનાશેન પ્રસભમુપનીતે નિજવશમ્ ॥૩॥

જ્યારે મનુષ્ય યમરાજના બલાત્કારનો ભોગ બને છે, ત્યારે તેનો પ્રતાપ નષ્ટ થઈ જાય છે, તેનું ઉદિત તે જ અસ્ત થઈ જાય છે, તેના ધૈર્ય અને પુરુષાર્થ વિલય પામી જાય છે. પુષ્ટ શરીર શિથિલ થઈ જાય છે અને એનાં સ્વજનો એના ધન-વૈભવ લઈ લેવા પ્રયત્નશીલ બની જાય છે ! મૃત્યુની આગળ માનવી સાવ વામણો બની જાય છે. આ છે મનુષ્યની ધોર અશરણતા !..... ॥૩॥

વિદીતીયભાવના-ગીત

(રાગ: ચંદ્રકૌંસ)

સ્વજનજનો બહુધા હિતકામમ્, પ્રીતિરસૈરભિરામમ્ ।
મરણદશાવશમુપગતવન્તમ્, રક્ષતિ કોઽપિ ન સન્તમ્
વિનય વિધીયતાં રે શ્રીજિનધર્મ શરણમ્ ।

અનુસન્ધીયતાં રે શુચિતરચરણ સ્મરણમ્ ॥૧॥ વિનય.

અનેક પ્રકારે હિતકારી અને પ્રીતિપાત્ર સજ્જનો જ્યારે
મૃત્યુના મહાસાગરમાં ડૂબતા હોય છે ત્યારે કોઈ સ્વજન તેમને
બચાવી શકતા નથી. માટે હે આત્મનૃ, તું મહામંગલકારી
જિનધર્મનું જ શરણ સ્વીકારી લે અને અત્યંત નિર્મળ ચારિત્રધર્મનું
સ્મરણ કર. તે ધર્મ જ તને ડૂબતાં બચાવશે. ॥૧॥

તુરગરથેભનરાવૃતિકલિતમ્,

દધતં બલમસ્ખલિતમ્,

હરતિ યમો નરપતિમપિ દીનમ્,

મૈનિક ઇવ લઘુ મીનમ્ ॥૨॥ વિનય.

જેમ માછીમાર નાનાં માછલાંઓને જોત-જોતામાં પકડી
લે છે, તેમ યમરાજ, ધોડા, રથ, હાથી અને પદાતિ સૈન્યથી સજ્જ
અને અપ્રતિમ બળવાળા રાજાઓને પકડી લે છે... ભલે તે
રાજાઓ યમરાજ સમક્ષ દીનતા કરતા હોય! ॥૨॥

પ્રવિશતિ વજ્રમયે યદિ સદને,
તૃણમથ ઘટયતિ વદને ।

તદપિ ન મુચ્ચતિ હત સમવર્તી,
નિર્દયપૌરુષનર્તી ॥૩॥ વિનય.

મહાકાળથી બચવા ભલે કોઈ વજ્રના બનેલા ઘરમાં
છુપાઈ જાય અથવા મોઢામાં તણખલું લઈ એ મહાકાળની
આગળ પોતાની હાર કબૂલે, છતાં એ નિર્દય કાળ કોઈને
છોડતો નથી. ॥૩॥

વિદ્યામન્ત્રમહૌષધિસેવામ્,
સૃજતુ વશીકૃતદેવામ્ ।

રસતુ રસાયનમુપચયકરણમ્,
તદપિ ન મુચ્ચતિ મરણમ્ ॥૪॥ વિનય.

ભલેને દેવોને આધીન કરનારા મંત્રો, વિદ્યાઓ કે
ઔષધિઓના પ્રયોગ કરો, અથવા તમારા શરીરને પુષ્ટ
કરનારા રસાયણોનું સેવન કરો, યાદ રાખો, મૃત્યુ તમને
છોડવાનું નથી ! ॥૪॥

વપુષિ ચિરં નિરુણદ્ધિ સમીરમ્,
પતતિ જલધિપસ્તીરમ્ ।

શિરસિ ગિરેરધિરોહતિ તરસા,
તદપિ સ જીર્યતિ જરસા ॥૫॥ વિનય.

ભલે તમે લાંબા સમય સુધી પ્રાણાયામ કરીને
શ્વાસનિરોધ કરો, ભલે તમે સમુદ્રની પેલે પાર જઈને રહો,
ભલે તમે પહાડોના શિખર ઉપર ચઢી જાઓ.. પરંતુ એક
દિવસ તમારું આ દેહનું પિંજર જીર્ણ થવાનું જ છે. ॥૫॥

સૃજતીમસિતશિરોરુહલલિતમ્,

મનુજશિરઃ સિતપલિતમ્ ।

કો વિદધાનાં ભૂધનમરસમ્,

પ્રભવતિ રોદ્ધું જરસમ્ ॥૬॥ વિનય.

કાળાભમ વાળથી શોભતા મસ્તકને સફેદ કરી
નાંખનારી અને સુંદર શરીરને શુષ્ક કરી નાંખનારી ‘જરા’
વૃદ્ધાવસ્થાને રોકવા કોણ સમર્થ છે ? કોઈ જ સમર્થ
નથી. ॥૬॥

ઉદ્યત ઉગ્રરુજા જનકાયઃ

કઃ સ્યાતત્ર સહાયઃ ।

एकोऽनुभवति विधुरूपरागम्,

विभजति कोऽपि न भागम्, ॥७॥ વિનય.

જ્યારે મનુષ્યના દેહમાં ઉગ્ર કોટિના રોગ દેખા દે છે
ત્યારે એને કોણ બચાવી શકે છે ? કોઈ જ નહીં. રાહુની પીડા
ચન્દ્ર એકલો જ સહન કરે છે. તમારી પીડા તમારે એકલાએ
જ સહવાની છે, કોઈ ભાગ નહીં પડાવે. ॥૭॥

શરણમેકમનુસર ચતુરંગ્મ,

પરિહર મમતાસદ્ગ્મ ।

વિનય રચયશિવસૌખ્યનિધાનમ્,

શાન્તસુધારસપાનમ્ ॥૮॥ વિનય.

એમ સમજીને હે આત્મનુ, દાન-શીલ-તપ અને ભાવરૂપ ચતુર્વિધ ધર્મનું જ શરણ તું અંગીકાર કર. સમતાની શત્રુ મમતાનો સંગ તું છોડી દે અને શિવ સુખના નિધાનરૂપ શાન્તસુધાનું આસ્વાદન કર્યા કર. ॥૮॥

૩-સંસાર ભાવના-શ્લોકા:

(શિખરિણી છન્દ:)

ઇતો લોભઃ ક્ષોભં જનયતિ દુરન્તો દવ ઇવો-
લ્લસલ્લભામ્ભોભિઃ કથમપિ ન શક્યઃ શમયિતુમ્ ।
ઇતસ્તૃષ્ણાઽક્ષાણાં તુદતિ મૃગતૃષ્ણૈવ વિફલા
કથં સ્વસ્થૈઃ સ્થેયં વિવિધભયभीમે ભવવને ॥૧॥

આ ભયંકર ભવ-વન છે. ભેંકાર વનવગડો છે. આ વનમાં લોભનો દાવાનળ સળગી રહ્યો છે. તેને કોઈ પણ રીતે બુઝાવી શકાતો નથી. લાભનાં લાકડાંથી લોભનો દાવાનળ વધુને વધુ ઉગ્ર થતો જાય છે. બીજી બાજુ મૃગતૃષ્ણા જેવી વિષયતૃષ્ણા જીવોને ધોર પીડા આપી રહી છે. આવા ભીષણ ભવ-વનમાં નિરાંતે અને નિશ્ચિતપણે કેવી રીતે રહી શકાય ? ॥૧॥

(શિખરિણી છન્દ:)

ગલત્યેકા ચિન્તા ભવતિ પુનરન્યા તદધિકા

મનોવાક્યાયેહાવિકૃતિરતિરોષાત્તરજસઃ

વિપદ્ગર્તાવર્તે ઝટિતિ પતયાલોઃ પ્રતિપદં

ન જન્તોઃ સંસારે ભવતિ કથમપ્યર્તિવિરતિઃ ॥૨॥

આ સંસારમાં મનુષ્યની એક ચિંતા દૂર થાય છે ત્યાં એનાથી ચઢિયાતી બીજી ચિંતા ઉત્પન્ન થાય છે ! મન-વચન અને કાયામાં નિરંતર વિકારો સ્ફૂર્યા કરે છે. તમોગુણ અને રજોગુણથી પગલે-પગલે આપત્તિઓના ઊંડા ખાડામાં ગબડનારા જીવોના દુઃખોનો અંત કેવી રીતે આવે ? ॥૨॥

(શિખરિણી છન્દ:)

સહિત્વા સન્તાપાનશુચિજનનીકુક્ષિકુહરે

તતો જન્મ પ્રાપ્ય પ્રચુરતરકષ્ટક્રમહતઃ

સુખાભાસૈર્યાવત્ સ્પૃશતિ કથમપ્યર્તિ વિરતિં

જરા તાવત્કાયં કવલયતિ મૃત્યોઃ સહચરી ॥૩॥

માતાના અશુચિમય ઉદરમાં આવીને નવ-નવ મહિના કષ્ટ સહન કર્યા, તે પછી જન્મનાં દુઃખ સહ્યા... મોટાં મોટાં કષ્ટોને સહતા... ક્ષણિક અને કલ્પિત સુખો... વૈષયિક સુખો મળતાં માન્યું કે દુઃખો ગયાં... ત્યાં જ મૃત્યુની પરિચારિકા જરાવસ્થા આવી... ઘડપણ આવ્યું અને કાયા ખખડી જાય છે. મોંઘેરૂ માનવજીવન એળે ચાલ્યું જાય છે. ॥૩॥

(ઉપજાતિ છન્દઃ)

વિશ્રાન્તચિત્તો વત વમ્ભ્રમીતિ,
પક્ષીવ રુદ્ધસ્તનુપન્નરેડ્ગી ।
નુન્નો નિયત્યાડતનુકર્મતન્તુ
-સન્દાનિતઃ સન્નિહિતાન્તકૌતુઃ ॥૪॥

આ બાપડો જીવ ! ભવિતવ્યતાથી પ્રેરાયેલો, ભારે
કર્મોની દોરીથી બંધાયેલો અને કાળરૂપી બિલાડાની પાસે
રહેલો...જીવ... દિશાશૂન્ય બની ગયો છે... પાંજરામાં
પુરાયેલા પંખીની જેમ દેહના પિંજરામાં પુરાયેલો જીવ આ
સંસારમાં પરિભ્રમણ કર્યા જ કરે છે. ॥૪॥

(અનુષ્ટુપ છન્દઃ)

અનન્તાન્પુદ્ગલાવર્તાનનન્તાનન્તરુપભૃત્
અનન્તશો ભ્રમત્યેવ જીવોડનાદિભવાર્ણવે ॥૫॥

આ જીવ સંસારની ચાર ગતિમાં અને ૮૪ લાખ
યોનિમાં ભટકતો અનંત-અનંત દેહ-શરીર ધારણ કરે છે.
અનંત પુદ્ગલ પરાવર્ત કાળ... અનાદિ ભવસાગરમાં...
અનંતવાર ભ્રમણ કર્યા કરે છે. ॥૫॥

તૃતીયભાવના-ગીત

(રાગ : ભૈરવી)

કલય સંસારમતિદારુણમ્,

જન્મમરણાદિભયમીત રે ।

મોહરિપુણેહ સગલગ્રહમ્

પ્રતિપદં વિપદમુપનીત રે ॥૧॥ કલય.

હે જીવ ! મોહ શત્રુએ તને ગળેથી પકડીને, ડગલે ને પગલે ત્રાસ આપેલો છે. તું આ સંસારને જન્મ-મૃત્યુના ભયથી ભરેલો જો અને તેને અત્યંત બિહામણો સમજ. ॥૧॥

સ્વજનતનયાદિપરિચયગુણૈ-

રિહ મુધા બદ્ધ્યસે મૂઢ રે ।

પ્રતિપદં નવનવૈરનુભવૈઃ

પરિભવૈરસકૃદુપગૂઢ રે ॥૨॥ કલય.

હે મૂઢ જીવ ! સ્વજન-પરિજનો સાથેના તારા મીઠા સંબંધોનાં બંધન વ્યર્થ છે. ડગલે ને પગલે તને આ સંસારના નવા નવા અનુભવો નથી થતા શું ? વાત-વાતમાં તારો પરાભવ નથી થતો શું ? જરા શાન્તિથી વિચાર કર. ॥૨॥

ઘટયસિ ક્વચન મદમુન્નતેઃ,
 છચિદહો હીનતાદીન રે ।
 પ્રતિભવં રુપમપરાપરમ્,
 વહસિ ચત કર્મણાધીન રે ॥૩॥ કલય.

ક્યારેક તું તારી સંપત્તિથી અભિમાની બને છે, તો
 ક્યારેક દરિદ્રતાથી દીનતા કરે છે ! તું કર્મોને પરાધીન છે...
 માટે દરેક જન્મમાં તું નવાં-નવાં જુદાં જુદાં રૂપ ધારણ કરે
 છે ! સંસારનાં રંગમંચ ઉપર તું એક નાટકિયો છે!!૩॥

જાતુ શૈશવદશાપરવશો,
 જાતુ તારુણ્યમદમત્ત રે ।
 જાતુ દુર્જયજરાજર્જરો,
 જાતુ પિતૃપતિકરાયત્ત રે ॥૪॥ કલય.

ક્યારેક તારી બાલ્ય અવસ્થા હોય છે.. પછી
 તારુણ્યના તરવરાટથી ઉન્મત્ત હોય છે... તે પછી દુર્જય
 ઘડપણથી તારો ટેહ ખખડી જાય છે અને છેલ્લે તું યમરાજની
 હથેળીમાં પડ્યો હોય છે ! ॥૪॥

વ્રજતિ તનયોઽપિ નનુ જનકતામ્,
 તનયતાં વ્રજતિ પુનરેષ રે ।
 ભાવયન્વિકૃતિમિતિ
 ભવગતેસ્ત્યજતમાનૃભવશુભશોષ રે ॥૫॥ કલય.

આ સંસારમાં, ભવના પરિવર્તન સાથે પુત્ર પિતા બને છે, પિતા પુત્ર બને છે ! તું આવી સંસાર સ્થિતિની વિષમતાનું ચિંતન કર અને આવા સંસારનાં હેતુભૂત પાપોનો ત્યાગ કર. હજુ આ મનુષ્યજન્મરૂપી શુભ સામગ્રી તારી પાસે છે. માટે પુરુષાર્થ કર. ॥૫॥

यत्र दुःखार्तिगददवलवै-
रनुदिनं दह्यसे जीव रे ।
हन्त तत्रैव रज्यसि चिरम्,
मोहमदिरामदक्षीव रे ॥६॥ कलय.

હે જીવ, જે સંસારમાં તું અનેક પ્રકારના દુઃખ, ચિંતાઓ.. અને રોગોની અગ્નિ જ્વાળાઓમાં પ્રતિદિન બળ્યા કરે છે, તે સંસાર પર તું રાગ ધારણ કરે છે ? પરંતુ એમાં તારો દોષ નથી. મોહમદિરા તે ઠાંસી-ઠાંસીને પીધી છે... તેથી તારી બુદ્ધિ નાશ પામી છે... અફસોસની આ વાત છે. ॥૬॥

दर्शयन् किमपि सुखवैभवम्,
संहरंस्तदथ सहसैव रे ।
विप्रलम्भयति शिशुमिव जनम्,
कालबटुकोऽयमत्रैव रे ॥७॥ कलय.

આ કાળ... મહાકાળ... એક જાદુગર છે. આ સંસારમાં જીવોને એ સુખ-સમૃદ્ધિ બતાવે છે. અને પછી એ માયાજાળ સંકેલીને લોકોને, બાળકની જેમ ઠગી લે છે. સંસાર એક ઈન્દ્રજાળ છે. સાચું કંઈ નથી. ॥૭॥

સકલસંસારભયભેદકમ્,
જિનવચો મનસિ નિબધાન રે ।
વિનય પરિણમય નિઃશ્રેયસમ્,
વિહિતશમરસસુધાપાન રે ॥૮॥ કલય.

હે આત્મનુ ! તું તારા મનમાં જિનવચનોનું ચિંતન કર. એ જિનવચનો જ સંસારના સર્વ ભયોનો નાશ કરશે. શમરસનું અમૃતપાન કરીને તું મુક્તિને પ્રાપ્ત કરીશ. એ મુક્તિ, સર્વ દુઃખોના સંપૂર્ણ વિલયરૂપ છે અને શાશ્વત સુખનું એક માત્ર ધામ છે. ॥૮॥

૪-એકત્વ ભાવના-શ્લોકા:

(સ્વાગતા છન્દઃ)

એક એવ ભગવાનયમાત્મા,
જ્ઞાનદર્શનતરઙ્ગસરઙ્ગઃ ।
સર્વમન્યદુપકલ્પિતમેતદ્,
વ્યાકુલીકરણમેવ મમત્વમ્ ॥૧॥

આ આત્મા એક જ છે, એ જ પ્રભુ છે, ભગવાન છે, જ્ઞાન-દર્શનના તરંગોમાં મસ્ત છે. એ સિવાયનું બીજું બધું મમત્વ માત્ર છે... કલ્પનાનું વિશ્વ છે. આ મમત્વ વ્યાકુળતાને વધારનારું છે.

(પ્રબોધતા છન્દ:)

અબુઘૈઃ પરભાવલાલસા-

લસદજ્ઞાનદશાવશાત્મભિઃ ।

પરવસ્તુષુ હા સ્વકીયતા,

વિષયાવેશવશાદ્ વિકલ્પ્યતે ॥૨॥

ઓહ ! પરભાવની લાલસામાં ડૂબેલા મૂર્ખ અને અજ્ઞાની માણસો ઇન્દ્રિયજન્ય આવેગોને પરવસ બનીને પરાઈ વસ્તુમાં પોતાપણું માને છે.

(પ્રબોધતા છન્દ:)

કૃતિનાં દયિતેતિ ચિન્તમ્,

પરદારેષુ યથા વિપત્તયે ।

વિવિધાર્તિભયાવહં તથા,

પરભાવેષુ મમત્વભાવનમ્ ॥૩॥

સમજુ અને શાણો માણસ બીજાની પત્ની માટે 'એ મારી પોતાની છે; એવી કલ્પના કરે તો એ જેમ દુઃખી થાય... એવી જ રીતે જે પોતાનું નથી એમાં મમત્વની લાગણી જાતજાતની પીડાઓને નિમંત્રે છે. ॥૩॥

(પ્રબોધતા છન્દઃ)

અધુના પરભાવસંવૃત્તિ હર ચેતઃ

પરિતોઽવગુણિઠતામ્ ।

ક્ષણમાત્મવિચારચન્દન-

દ્રુમવાતોર્મિરસાઃ સ્પૃશન્તુ મામ્ ॥૪॥

પરભાવના આવરણમાં લપેટાયેલા ઓ મારા મન !
આ આવરણોને ભેદીને તું મુક્ત થા ! જેથી આત્મ-વિચારરૂપી
ચંદનવૃક્ષની શીળી ઉર્મિઓ મને સ્પર્શી શકે ! ॥૪॥

(અનુષ્ટુપ છન્દઃ)

એકતાં સમતોપેતા-મેનામાત્મન્ વિભાવય ।

લભસ્વ પરમાનન્દ-સમ્પદં નમિરાજવત્ ॥૫॥

આત્મન્ ! સમત્ભાવની સાથે તું એકતાનો અનુભવ
કર! આમ કરીને નમિ રાજર્ષિની જેમ તું પરમ આનંદનો
પ્રજ્ઞનો પ્રાપ્ત કરી શકીશ. ॥૫॥

ચતુર્થભાવના-ગીત

(રાગ : भीमपलास)

વિનય ચિન્તય વસ્તુતત્ત્વમ્,

જગતિ નિજમિહ કસ્ય કિમ્

ભવતિ મતિરિતિ યસ્ય હૃદયે,

દુરિતમુદયતિ તસ્ય કિમ્ ॥૧॥ વિનય.

ઓ વિનય ! તું વસ્તુના વાસ્તવિકરૂપનું બરાબર ચિંતન કર ! આ જગતની જેલમાં મારું પોતાનું છે શું ? આવી પારદર્શી પ્રજ્ઞા જેના હૈયામાં પ્રગટી જાય.. એને વળી દુઃખ-દુરિત સ્પર્શી જ કેમ શકે ? ॥૧॥

एक उत्पद्यते तनुमा-

नेक एव विपद्यते ।

एक एव हि कर्म चिनुते,

सैककः फलमश्नुते ॥२॥ विनय.

શરીરધારી આત્મા એકલો જ જન્મે છે અને એકલો જ મૃત્યુ પામે છે. કર્મોને પણ એકલો જ બાંધે છે અને એ કર્મોને એકલા જ ભોગવવા પડે છે. ॥૨॥

यस्य यावान् परपरिग्रह-

विविधममतावीवधः ।

जलधिविनिहितपोतयुक्त्या,

पतति तावदसावधः ॥३॥ विनय.

જાતજાતના મમત્વોના ભારથી દબાયેલો પ્રાણી પરિશ્રદનો બોજ વધવાથી... વધારે પડતા ભારથી દરિયામાં ડૂબી જતા વહાણની જેમ નીચે જાય છે... ॥૩॥

સ્વસ્વભાવં મદ્યમુદિતો,
 ભુવિ વિલુપ્ય વિચેષ્ટે ।
 હૃદયતાં પરભાવઘટનાત્,
 પતતિ વિલુઠતિ જૃમ્ભતે ॥૪॥ વિનય.

દાડના નશામાં ચકચૂર માણસની જેમ મૂઢ આત્મા
 પરભાવમાં પડે છે, આથડે છે, આળોટે છે અને શૂન્યમનસ્ક
 બની જાય છે. ॥૪॥

પશ્ય કાઞ્ચનમિતરપુદ્ગલ-
 મિલિતમઞ્ચતિ કાં દશામ્ ।
 કેવલસ્ય તુ તસ્ય રુપમ્
 વિદિતમેવ ભવાદશામ્ ॥૫॥ વિનય.

તમને તો ખબર જ છે, સોના જેવી કીમતી ધાતુ
 પણ જો હલકી ધાતુમાં ભળે તો પોતાનું નિર્મળરૂપ ગુમાવી
 બેસે ! ॥૫॥

એવમાત્મનિ કર્મવશતો,
 ભવતિ રુપમનેકથા ।
 કર્મમલરહિતે તુ ભગવતિ,
 ભાસતે કાઞ્ચનવિદ્યા ॥૬॥ વિનય.

પરભાવની પલોજણમાં પડેલો આત્મા ભાતભાતના
સ્વાંગ સજે છે. પણ એ જ આત્મા જો કર્મોના મેલથી મુક્ત
બની જાય તો શુદ્ધ સોનાની જેમ ઝળહળી ઉઠે છે. ॥૬॥

જ્ઞાનદર્શનચરણપર્યવપરિવૃતઃ

પરમેશ્વરઃ ।

एक एवानुभवसदने,

स रमतामविनश्चरः ॥७॥ विनय.

આવા પરમેશ્વર સદૈવ જ્ઞાન-દર્શન અને ચારિત્રના
ભાવોથી પરિપૂર્ણ હોય છે. એઓજ મારા સ્વાનુભાવના
મંદિરમાં રમતા રહો ! ॥૭॥

रुचिरसमतामृतरसं क्षण-

मुदतिमास्वादय मुदा ।

विनय विषयातीतसुखरस-

रतिरुदञ्चतु ते सदा ॥८॥ विनय.

શાંત રસનો આવિર્ભાવ તારા હૈયામાં થયો છે... તું
એનો જરા આસ્વાદ કર... જેથી ઐન્દ્રિક સુખભોગના
રસંથી ખૂબ દૂર એવા શાંતરસમાં તારું મન આનંદ પ્રાપ્ત
કરશે ! ॥૮॥

૫-અન્યત્વ ભાવના-શ્લોકા:

(ઉપજાતિ છન્દ:)

પર: પ્રવિષ્ઠ: કુરુતે વિનાશમ્,
લોકોક્તિરેષા ન મૃષેતિ મન્યે ।
નિર્વિશ્ય કર્માણુભિરસ્ય કિં કિમ્,
જ્ઞાનાત્મનો નો સમપાદિ કષ્ટમ્ ॥૧॥

‘પરાઈ વ્યક્તિ ઘરમાં આવીને ભાંગતોડ કરે છે.’ -
આ કહેવત સાવ ખોટી નથી..જ્ઞાનથી સમૃદ્ધ એવા આત્મામાં
કર્મોના પરમાણુઓએ કેવા દુઃખો નોતર્યા છે ? ॥૧॥

(સ્વાગતા છન્દ:)

સ્થિત્યસે નનુ કિમન્યકથાર્તઃ,
સર્વદૈવ મમતાપરતન્ત્ર ।
ચિન્તયસ્યનુપમાન્કથમાત્મત્રાત્મનો
ગુણમણીન્ન કદાપિ ॥૨॥

અરે મારા આત્મનુ !

શા માટે પારકી પંચાતમાં પડીને પીડા વહોરે છે ? તું
શા માટે તારી પાસે રહેલા ગુણોના ભંડાર તરફ નજર નથી
કરતો ? એનો વિચાર કેમ નથી કરતો ? ॥૨॥

(શાર્દૂલવિક્રીડિત છન્દઃ)

યસ્મૈ ત્વં યતસે લિભેષિ ચ યતો યત્રાનિશં મોદસે
યદ્યચ્છોચસિ યદ્યદિચ્છસિ હૃદા યત્રાપ્ય પેપ્રીયસે ।
સ્નિગ્ધો યેષુ નિજસ્વભાવમમલં નિર્લોઠ્ય લાલપ્યસે
તત્સર્વં પરકીયમેવ ભગવન્નાત્મન્ન કિઞ્ચિત્તવ ॥૩॥

તું જેના માટે પ્રયત્ન કરે છે, તું જે માટે ભય અનુભવે
છે, ક્યારેક તું ખુશ થઈ જાય છે, ક્યારેક ઉદાસી...
નારાજગીથી ઘેરાઈ જાય છે, તારું મનગમતું મેળવીને હર્ષથી
છલકાઈ જાય છે, તારા નિર્મળ આત્મસ્વભાવને કચડીને તું
જે વસ્તુ પાછળ પાગલ બની રહ્યો છે, એ બધું જ પારકું છે...
તારું કંઈ જ નથી ! ॥૩॥

(શાર્દૂલવિક્રીડિત છન્દઃ)

દુષ્ટાઃ કષ્ટકદર્થનાઃ કતિ ન તાઃ સોઢાસ્ત્વયા સંસૃતૌ
તિર્યઙ્ નારકયોનિષુ પ્રતિહતશિછન્નો વિભિન્નો મુહુઃ ।
સર્વં તત્પરકીયદુર્વિલસિતં વિસ્મૃત્ય તેષ્વેવ હા
રજ્યન્મુહ્યસિ મૂઢતાનુપચરન્નાત્મન્ન કિં લજ્જસે ॥૪॥

આ વિશ્વામાં દારૂણ દુઃખો અને કઈ પીડા-વિટંબણા
તેં વેઠી નથી ? પશુ અને નરક ગતિમાં તેં મારા ખાધો છે,
વારે વારે તુ કપાયો છે, ટુકડે ટુકડા થયો છે, આ બધું પારકા
પદાર્થોની આસકિતનો વિલાસ છે, અને એ બધું ભૂલી ને
પાછો પરભાવમાં પાગલ બનવાની મૂઢતા રાખે છે.
બેશર્મીની પણ હદ છે ! ॥૪॥

(અનુષ્ટુપ છન્દઃ)

જ્ઞાનદર્શનચારિત્રકેતનાં ચેતનાં વિના ।

સર્વમન્યદ્વિનિશ્ચિત્ય યતસ્વ સ્વહિતામયે ॥૫॥

‘જ્ઞાન-દર્શન-ચરિત્રના ચિહ્નોથી યુક્ત ચેતના
સિવાયના તમામ પદાર્થો પર છે. અન્ય છે.’ તું આ
વિચાર સ્થિર કરીને પોતાના હિત-કલ્યાણ માટે પ્રયત્નશીલ
બન. ॥૫॥

પંચમભાવના-ગીત

(રાગ : શ્રી)

વિનય નિખાલય નિજભવનમ !

તનુધનસુતસદન-સ્વજનાદિષુ,

કિં નિજમિહ કુગતેરવનમ્, ॥૧॥ વિનય.

ઓ વિનય ! જરી તારા પોતાના ઘરની તો સારી પેઠે
સંભાળ લે ! શરીર... ધન... સ્વજનો... પરિવાર... આ
બધામાંથી કોણ તને દુર્ગતિમાં જતા અટકાવી શકે છે ? કોઈ
તારું પોતાનું છે ખરું ? ॥૧॥

येन सहाश्रयसेऽतिविमोहा-

दिदमहमित्यविभेदम् ।

तदपि शरीरं नियतमधीरम्,

त्यजति भवन्तं धृतखेदम् ॥૨॥ વિનય.

જેને તું પોતાનું સમજીને ધારણ કરે છે... એ શરીર
પણ અતિ ચંચળ છે.... તને ખિન્ન બનાવીને... શિથિલ
બનાવીને છોડી દેશે ! ॥૨॥

जन्मनि जन्मनि विविधपरिग्रह-

मुपचिनुषे च कुटुम्बम् ।

तेषु भवन्तं परभवगमने,

नानुસરતિ કૃશમપિ શુમ્બમ્ ॥૩॥ વિનય.

પ્રત્યેક જન્મમાં વિવિધ પ્રકારના પરિશ્રદો ભેગા કરે
છે.. કુટુંબ કબીલો રચે છે અને જ્યારે પરભવમાં ચાલ્યા જવું
પડે છે ત્યારે નાનકડો હિસ્સો પણ તારી સાથે આવી શક્તો
નથી ! ॥૩॥

ત્યજ મમતાપરિતાપનિદાનમ્,
પરપરિચયપરિણામમ્ ।

ભજ નિઃસદ્ગતયા વિશદીકૃત-

મનુભવસુખરસમભિરામમ્ ॥૪॥ વિનય.

આસકિત અને આવેશને જન્માવનાર મમતાને ત્યજ
દે. એ માટે પારકી વસ્તુના પરિચયને છોડી દે. નિઃસંગ અને
નિરાકાંક્ષ બનીને અનુભવ-રચના સુખને મેળવ ! ॥૪॥

પથિ પથિ વિવિધપથૈઃ

પથિકૈઃ સહ કુરુતે કઃ પ્રતિબન્ધમ્ ।

નિજનિજકર્મવશૈઃ સ્વજનૈઃ

સહ કિં કુરુષે મમતાબન્ધમ્ ॥૫॥ વિનય.

સફરમાં મળતા જાતજાતના યાત્રાળુઓ સાથે
સ્નેહનો નાતો રચાવાથી શું ફાયદો ? પોતપોતાના કર્મોના
સહારે જીવતા સ્વજનો સાથે શા માટે સ્નેહના સંબંધો
બાંધે છે ? ॥૫॥

પ્રણયવિહીને દધદભિષદ્ગમ્,

સહતે બહુસન્તાપમ્ ।

ત્વયિ નિષ્પ્રણયે પુદ્ગલનિચયે,

વહસિ મુધા મમતાતાપમ્ ॥૬॥ વિનય.

જેને તારા પ્રત્યે પ્રેમ નથી એને તું મેળવવા કોશિશ કરીશ તો પારવગરની વેદના તને ઘેરી વળશે. પુદ્ગલની માયાજાળ આવી જ પ્રેમવિહોણી છે. તું નાહક એની પાછળ પાગલ બનીને પીડા વેઠે છે ! ॥૬॥

ત્યજ સંયોગં નિયતવિયોગમ્,

કુરુ નિર્મલમવધાનમ્ ।

નહિ વિદધાનઃ કથમપિ તૃપ્યસિ

મૃગતૃષ્ણાઘનરસપાનમ્ ॥૭॥ વિયન.

જે જુદાઈ સુધી જનાર છે, એ મિલનને પહેલેથી જ છોડી દે... તારી એકાગ્રતાને સ્વચ્છ અને પારદર્શી બનાવ. આંઝવાના જળને હોઠે અડાડવાથી તરસ નહીં છીપે, બલ્કે વધારે ભડકશે ! ॥૭॥

ભજ જિનપતિમસહાયસહાયમ્,

શિવગતિસુગમોપાયમ્।

પિબ ગદશમનં પરિહૃતવમનમ્,

શાન્તસુધારસમનપાયમ્ ॥૮॥ વિનય.

જગમાં જેનું કોઈ નથી. એને પણ સહાય કરનારા જિનેશ્વરનું તું ધ્યાન ધર ! આજ એક મોક્ષ પ્રાપ્તિનો-મુક્તિનો સરળ ઉપાય છે. આધિ-વ્યાધિને શાંત કરનારા.. અને સારી રીતે પચનારા શાંત સુધાના રસનો તું પાન કર ! ॥૮॥

૬-અશુચિભાવના-શ્લોકા:

(શાદૂર્લવિક્રીડિત છન્દ:)

સચ્છિદ્રો મદિરાઘટઃ પરિગલત્તલ્લેશસદ્ગુણિ:

શુચ્યા મૃદ્ય મૃદા બહિ:

સ બહુશો ધૌતોઽપિ ગદ્ગોદકૈઃ ।

નાથત્તે શુચિતાં યથા તનુભૃતાં

કાયો નિકાયો મહા-

બીભત્સાસ્થિપુરીષમૂત્રરજસાં

નાયં તથા શુદ્ધયતિ ॥૧॥

છિદ્રયુક્ત ધડામાંથી દારૂ ગળતો હોય... અને એવા અપવિત્ર ધડાને બહારથી સુંદર માટી દ્વારા માંજવામાં આવે, ગંગાના પાણીથી ધોવામાં આવે તો પણ એ પવિત્ર ના બને, એવી રીતે ગંદા હાડકા, મળ-મૂત્ર, શ્લેષ્મ ચામડી અને લોહીથી ખદબદતું આ શરીર શુદ્ધ થતું નથી. ॥૧॥

(મંદાક્રાંતા છન્દ:)

સ્નાયં સ્નાયં પુનરપિ પુનઃ સ્નાન્તિ શુદ્ધાભિરદ્ધિ-

વારં વારં વત સમલતનું ચન્દનૈર્ચયન્તે ।

મૂઢાત્માનો વયમપમલાઃ પ્રીતિમિત્યાશ્રયન્તે

નો શુદ્ધયન્તે કથમવકરઃ શક્યતે શોદ્ધમેવ ॥૨॥

અબુધ માણસો વારે વારે સ્નાન કરીને શરીરને ચોકખું કરે છે, ચંદન-સુંખડના વિલેપન કરીને પોતાની જાતને સ્વચ્છ માને છે, પણ એ ભ્રમણા છે. ઉકરડાને કંઈ શુદ્ધ ના કરી શકાય ! (શુદ્ધ થાય તો ઉકરડો ના રહે !) ॥૨॥

(શાર્દૂલવિક્રીડિત છન્દઃ)

કર્પૂરાદિભિર્ચિતોઽપિ લશુનો નો ગાહતે સૌરભં,
નાજન્મોપકૃતોઽપિ હન્ત પિશુનઃ

સૌજન્યમાલમ્બતે ।

દેહોઽપ્યેષ તથા જહાતિ ન

નૃणां स्वाभाविकीं विस्त्रतां,

नाभ्यक्तोऽपि विभूषितोऽपि

बहुधा पुष्टोऽपि विश्वस्यते ॥૩॥

લસણને કપૂર વગેરે સુગંધી પદાર્થો સાથે રાખવામાં આવે તો પણ એની ખરાબ વાસ જતી નથી. નગુણા માણસ પર જીવનભર ઉપકારા કરો તો પણ એને બે આંખની શરમ નડતી નથી. એ જ રીતે મનુષ્યનો દેહ એની સ્વાભાવિક દુર્ગન્ધને છોડે નહીં. ગમે એટલું એને સજ્જવો... શણગારો... દષ્ટ-પુષ્ટ બનાવો... પણ એનો ભરોસો નહીં ! ॥૩॥

(ઉપજાતિ છન્દઃ)

યદીયસંસર્ગમવાપ્ય સદ્યો
ભવેત્શુચીનામશુચિત્વમુચ્ચૈઃ ।
અમેઘ્યયોનેર્વપુષોઽસ્ય
શૌચસઙ્કલ્પમોહોઽયમહો મહીયાન્ ॥૪॥

(સ્વાગતા છન્દઃ)

ઇત્યવેત્ય શુચિવાદમતથ્યમ્,
પથ્યમેવ જગદેકપવિત્રમ્ ।
શોધનં સકલદોષમલાનામ્,
ધર્મમેવ હૃદયે નિદધીથાઃ ॥૫॥

જે શરીર પોતાના સંપર્કમાં આવતી પવિત્ર વસ્તુઓને
પણ મલિન બનાવી દે છે... એનામાં પવિત્રતાની કલ્પના
કરવી એ જ મોટું અજ્ઞાન છે. મૂઢતા છે. આ દૈહિક
સ્વચ્છતા... પવિત્રતાની ધારણા જ ખોટી છે... બધા જ
દોષોનું પ્રસાધન કરનાર ‘ધર્મ’ જ વિશ્વમાં પવિત્રતમ છે. એ
ધર્મને હૃદયમાં ધારણ કર ! ॥૪-૫॥

ષષ્ઠભાવના-ગીત

(રાગ : આશાવરી)

ભાવય રે વપુરિદમતિમલિનમ્
વિનય વિબોધય માનસનલિનમ્,
પાવનમનુચિન્તય વિભુમેકમ્,
પરમમહોદયમુદિતવિવેકમ્, ॥૧॥ ભાવય.

ઓ વિનય !

આ શરીર ગંદુ છે... મલિન છે ! આ વાત તું સારી
રીતે સમજ ! તારા મન-કમળને વિકસિત કર ! અને જે
આત્મતત્ત્વરૂપ પરમાત્મા છે, જે કલ્યાણકારી છે, પ્રકૃષ્ટ
વિવેકથી યુક્ત છે, એનું તું ચિંતન કર ! ॥૧॥

દમ્પતિરેતોરુધિરવિવર્તે,

કિં શુભમિહ મલકશ્મલગર્તે ।

ભૃશમપિ પિહિતઃ સ્ત્રવતિ વિરૂપમ્,

કો બહુ મનુતેઽવસ્કરકૂપમ્ ॥૨॥ ભાવય.

સ્ત્રી પુરુષના રજ અને વીર્યના ચકરાવામાં પડેલા
મળ અને કચરાના સમૂહરૂપ શરીરમાં શું સારું હોય ! અને
સારી રીતે ઢાંકી તોયે ખરાબ પદારથો સ્ત્રવ્યા જ કરે. આવા
ગંદા ફૂવાને કોણ સમજી માણસ સારો ગણે ? ॥૨॥

भजति सचन्द्रं शुचिताम्बूलम्,

कर्तुं मुखमारुतमनुकूलम् ।

तिष्ठति सुरभि कियन्तं कालम्,

मुखमसुगन्धि जुगुप्सितलालम् ॥३॥ भावय.

મુખમાંથી સારી વાસ આવે, - એ માટે પાનમાં
ખરાસ વગેરે સુગંધી પદાર્થો નાંકીને ખાય છે. પણ આ મોઢું
જ દુર્ગન્ધયુક્ત લાળથી ભરેલું છે. એમાં ખુશ્બોદાર શ્વાસ
રહેશે કેટલો સમય ? ॥૩॥

असुरभिगन्धवहोऽन्तरचारी,

आवरितुं शक्यो न विकारी ।

वपुरुपजिघसि वारंवारम्,

हसति बुधस्तव शौचाचारम्, ॥४॥ भावय.

શરીરમાં વ્યાપ્ત ખરાબ વાસ મારતો વાયુ દાખ્યો
દખાય નહીં. ઢાંક્યો ઢંકાય નહીં, તોયે તું એ શરીરને વારે
વારે સૂંધે છે, ચાટે છે, આ રીતે તું શરીરને પવિત્ર
બનાવવાની યેષ્ટા કરે છે. એના પર પ્રબુદ્ધ માણસો હસી
રહ્યા છે ॥૪॥

द्वादश नव रन्धाणि निकाમम्,

गलदशुचीनि न यान्ति विरामम् ।

यत्र वपुषि तत्कलयसि पूतम्,

मन्ये तव नूतनमाकूतम् ॥५॥ भावय.

શરીરના બાર (સ્ત્રીના) અને નવ (પુરુષના) છિદ્રોમાંથી સતત અશુચિ પદાર્થો નીકળ્યા કરે છે. એને તું પવિત્ર માનવાની ઘેલછા કરે છે. મને લાગે છે આ તારો કોઈ નવી નવાઈનો અભિગમ છે ! ॥૫॥

અશિતમુપસ્કરસંસ્કૃતમન્નમ્

જગતિ જુગુપ્સાં જનયતિ હન્નમ્ ।

પુસંવનં ધૈનવમપિ લીઢમ્ ભવતિ

વિગર્હિતમતિ જનમીઢમ્ ॥૬॥ ભાવય.

સારી રીતે તૈયાર કરેલું, સ્વાદિષ્ટ અને સરસ ભોજન પણ વિષ્ટા થઈને જુગુપ્સા પેદા કરે છે. ગાયનું દૂધ પીધા પછી એ મૂત્ર બનીને ગંદકી ફેલાવે છે. ॥૬॥

કેવલમલમયપુદ્ગલનિચયે

અશુચીકૃતશુચિભોજનસિચયે ।

વપુષિ વિચિન્તય પરમિહ સારમ્,

શિવસાધનસામર્થ્યમુદારમ્ ॥૭॥ ભાવય.

આ શરીર કેવળ મળથી ભરેલા પરમાણુઓનો ઢંગલો છે. સુંદર-સરસ ભોજન કે મનોહારી વસ્ત્રોને પણ અપવિત્ર બનાવનાર છે. પણ આજ શરીરમાં જો સાર ભૂત કંઈ હોય તો મોક્ષમાર્ગની આરાધના કરવાનું સામર્થ્ય છે ! એનો તું વિચાર કર ! ॥૭॥

येन विराजितमिदमतिपुण्यम्,
 तच्चिन्तय चेतन नैपुण्यम् ।
 विशदागममधिगम्य निपानम्,
 विरचय शान्तसुधारसपानम् ॥८॥ भावय.

આજ શરીરને મહાપુણ્યશાળી ગણાવી શકાય એવી
 કળાનો તું વિચાર કર. મહાપવિત્ર આગમ-શાસ્ત્રોરૂપી
 જળાશયના તીરે બેસીને તું શાંત સુધાના રસનું આસ્વાદન
 કર. તારું શરીર તો ઠીક, - મન પણ પવિત્ર બની
 જશે ! ॥૮॥

૭-આશ્રવભાવના-શ્લોકા:

(ભુજંગપ્રયાત છન્દ:)

यथा सर्वतो निङ्गिरापतद्भिः,
 प्रपूर्येत सद्यः पयोभिस्तटाकः ।
 तथैवाश्रवैः कर्मभिः सम्भृतोऽङ्गी,
 भवेद्वयाकुलश्चञ्चलः पङ्क्तिश्च ॥१॥

જેમ ચારે બાજુથી દોડ્યા આવતા ઝરણાંઓ તળાવને
 પાણીથી છલકાવી દે છે, તેમ પ્રાણીઓ જાતજાતના પાપ-
 આશ્રવો વડે ઊભરાય છે, આકુળ-વ્યાકુળ બને છે, અસ્થિર
 અને ગંદા બને છે. ॥૧॥

(શાર્દૂલવિક્રીડિત છન્દઃ)

યાવત્કિંચિદિવાનુભૂય
તરસા કર્મેહ નિર્જીર્યતે ।
તાવચ્ચાશ્રવશત્રવોઽનુસમયં
સિઞ્ચિન્તિ ભૂયોઽપિ તત્ ।
હા કષ્ટં કથમાશ્રવપ્રતિભટાઃ
શક્યા નિરોદ્ધું મયા
સંસારાદતિભીષણાન્મમ
હહા મુક્તિઃ કથં ભાવિની ॥૨॥

થોડીક મહેનત કરીને, જલ્દી જલ્દી થોડાંક કર્મોને
જ્યાં દૂર કરીએ ત્યાં તો આશ્રવરૂપી શત્રુઓ હુમલો કરીને
પ્રતિક્ષણે કર્મોથી આત્માને ભરી દે છે ! આ કેવી વિટંબણા છે
! મારે આ આશ્રવોને રોકવા કેવી રીતે ? આ ભયંકર
સંસારમાંથી છૂટકારો મેળવવો કેમ કરીને ? ॥૨॥

(પ્રહર્ષિણી છન્દઃ)

મિથ્યાત્વાવિરતિકષાયયોગસંજ્ઞાશ્ચત્વારઃ
સુકૃતિભિરાશ્રવાઃ પ્રદિષ્ટાઃ ।
કર્માણિ પ્રતિસમયં સ્ફુટૈર્મીભિર્બદ્ધનન્તો
ભ્રમવશતો ભ્રમન્તિ જીવાઃ ॥૩॥

મહામનીષિ પુરુષોએ મિથ્યાત્વ, અવિરતિ, કષાય, યોગ નામના ચાર આશ્રવો બતાવ્યા છે. આ આશ્રવો દ્વારા પળેપળ પ્રાણીઓ કર્મોના કીચડમાં ફસાય છે અને સંસારના ચક્રાવે રખડ્યા કરે છે. ॥૩॥

(રથોદ્ધતા છન્દઃ)

इन्द्रियाव्रतकषाययोगजाः
पंच पंच चतुरन्वितास्त्रयः।
पञ्चविंशतिरसत्क्रिया इति,
नेत्रवेदपरिसङ्ख्ययाऽप्यमी ॥४॥

આ આશ્રવો જન્મે છે પાંચ ઈન્દ્રિયો, પાંચ જાતના અવ્રત, ચાર જાતના કષાય અને ત્રણ પ્રકારના યોગમાંથી ! આની સાથે પરચીસ અસત્ક્રિયાને મેળવવાથી એના બેતાલીશ પ્રકાર થઈ જાય. ॥૪॥

(इंद्रवज्रा छन्दः)

इत्याश्रवाणामधिगम्य तत्त्वम्,
निश्चित्य सत्त्वं श्रुतिसन्निधानात् ।
एषां निरोधे विगलद्वિरोधे
सर्वात्मना द्राग् यतितव्यमात्मन् ॥५॥

આ રીતે આશ્રવ તત્વોને જાણીને અને
શાસ્ત્રાભ્યાસથી તત્વનો નિર્ણય કરીને આત્મન ! તું એમના
સર્વાંગીણ નિરોધ માટે તમામ તાકાત લગાવીને પ્રયત્નશીલ
બન ! ॥૫॥

સત્તમભાવના-ગીત

(રાગ : તોડી)

પરિહણીયા રે, સુકૃતિભિરાશ્રવા,
હૃદિ સમતામવધાય।

પ્રભવન્ત્યેતે રે, ભૃશમુચ્છૃહ્ણલા,
વિભુગુણવિભવધાય ॥૧॥ પરિ.

શ્રેયાર્થી જીવોએ હૈયામાં સમત્વને ધારણ કરીને
કર્મબંધ માટે પ્રબળ કારણરૂપ આશ્રવોને છોડવા જોઈએ !
આ આશ્રવો જો નિરંકુશ બની ગયા... તો ગુણોના વૈભવને
વેરવિખેર કરી નાંખશે ! ॥૧॥

કુગુરુનિયુક્તા રે,
કુમતિપરિપ્લુતાઃ, શિવપુરપથમપહાય ।
પ્રયતન્તેઽમી રે, ક્રિયયા દુષ્ટયા,
પ્રત્યુત શિવવિરહાય ॥૨॥ પરિ.

મિથ્યાત્વ : દંભી ગુરુઓના રવાડે ચડીને અથવા પોતાની ગલત બુદ્ધિના ભોગ બનીને ચંચળ જીવો મોક્ષનો સાચો રસ્તો પડતો મૂકીને અશુદ્ધ અને અશુભ ક્રિયાઓમાં ફસાઈ જાય છે. આ રીતે મોક્ષથી વધુને વધુ દૂર ફેંકાય છે. ॥૨॥

અવિરતચિત્તા રે, વિષયવશીકૃતા,
વિષહન્તે વિતનાનિ ।

ઇહ પરલોકે રે,

કર્મવિપાકજા-ન્યવિરલદુઃખશતાનિ ॥૩॥ પરિ.

અવિરતિ : ત્યાગ..... પ્રતિજ્ઞા કે અનુશાસન માટે જેને કોઈ તમા જ નથી, એવા પ્રાણીઓ આવેગોને પરવશ બનીને આ લોક અને પરલોકમાં કર્મના કારણે ઉત્પન્ન થયેલા ભીષણ દુઃખોના શિકાર બની જાય છે. ॥૩॥

કરિઙ્ગષમધુપા રે,

શલભમૃગાદયો, વિષયવિનોદરસેન ।

હન્ત લભન્તે રે, વિવિધા દેવના,

બત પરિણતિવિરસેન ॥૪॥ પરિ.

ઈન્દ્રિય : હાથી, માછલી, ભ્રમર, પતંગિયું અને હરણ - આ પ્રાણીઓ પોતપોતાના ગમતા પદાર્થો પાછળ પાગલ બનીને પીડા પામે છે અને છેલ્લે મોતના પંજામાં જકડાય છે. ॥૪॥

उदितकषाया रे, विषयवशीकृता,
यान्ति महानरकेषु ।

परिवर्तन्ते रे, नियतमनन्तशो,
जनमजरामरणेषु ॥५॥ परि.

કધાય : આવેશ અને આવેગના શિકાર બનેલા
પ્રાણીઓ નરકની યાત્રાએ જઈ પહોંચે છે અને અનંત અનંત
જન્મમરણની ઘટમાળમાં આથડયા કરે છે. ॥૫॥

મનસા વાચા રે, વષુષા ચંચલા,
દુર્જયદુરિતભરેણ ।

उपलिप्यन्ते रे, तत आश्रवजये,
यततां कृतमपरेण ॥६॥ परि.

યોગ : મન-વાણી અને વર્તનથી ચંચળ પ્રાણીઓ
પાપના ભારથી બેવડ વળીને કર્મરૂપી કાદવથી ખરડાઈ જાય
છે. માટે બીજા બધા કામો ગોણ કરીને ઓ આત્મનુ ! તું
આશ્રવો ઉપર વિજય મેળવ !

शुद्धा योगा रे, यदपि यतात्मनाम्,
स्त्रवन्ते शुभकर्माणि

कांचननिगडांस्तान्यपि जानीयात,
हतनिर्वृति शर्माणि ॥७॥ परि.

સંયમી અને વિશુદ્ધ આત્માઓના શુદ્ધ-શુભ યોગો
પણ સારા કર્મોને એકત્ર કરે છે. આખરે તો મોક્ષ માટે આ
શુભ કાર્યો પણ સોનાની જંજીર બનીને બાધક બને છે. ॥૭॥

મોદેસ્વૈવં રે, સાશ્રવણામ્પનામ્,
રોધે ધિયમાધાય ।

શાન્તસુધારસપાનમનારતમ્,
વિનય વિધાય વિધાય ॥૮॥ પરિ.

હે વિનય !

આશ્રવણી પાપોને રોકવા માટે તારી બુદ્ધિને કામે
લગાડ અને સાથે સાથે થાક્યા વગર શાન્ત સુધારસનું પાન
કર્તા કર ! ॥૮॥

મોદેસ્વૈવં રે, સાશ્રવણામ્પનામ્,
રોધે ધિયમાધાય ।

શાન્તસુધારસપાનમનારતમ્,
વિનય વિધાય વિધાય ॥૮॥ પરિ.

હે વિનય !

આશ્રવણી પાપોને રોકવા માટે તારી બુદ્ધિને કામે
લગાડ અને સાથે સાથે થાક્યા વગર શાન્ત સુધારસનું પાન
કર્તા કર ! ॥૮॥

૮-સંવરભાવના-શ્લોકો

(સ્વાગતા છન્દઃ)

येन येन य इहाश्रवरोधः,
सम्भवेन्नियतमौपयिकेन ।
आद्रियस्व विनयोद्यतचेतास्-
तत्तदान्तरद्वशा परिभाव्य ॥१॥

જે જે ઉપાયો દ્વારા આશ્રવોને અટકાવી શકાય, એ બધાની આંતરદૃષ્ટિથી સમાલોચના-વિચારણા કરીને તું એ ઉપાયોનો આદર કર, અમલમાં મૂક. ॥૧॥

(સ્વાગતા છન્દઃ)

संयमेन विषयाविरतत्वे,
दर्शनेन वितथाभिनिवेशम् ।
ध्यानमार्तमथ रौद्रमजस्रम्,
चेतसः स्थिरतया च निरुन्ध्याः ॥२॥

ઈન્દ્રિયો, વિષયો અને અસંયમના આવેગોને સંયમથી દબાવી દે. સમ્યક્ત્વથી મિથ્યાત્વને-ખોટા આગ્રહોને અવરોધી દે. આર્ત અને રૌદ્ર ધ્યાનને સ્થિરચિત્ત વડે રુંધી દે. ॥૨॥

(શાલિની છન્દઃ)

ક્રોધં ક્ષાન્ત્યા માર્દવેનાભિમાનમ્,
હન્યા માયામાર્જવેનોજ્જ્વલેન ।
લોભં વારાંરાશિરૌદ્રં નિરુન્ધ્યા,
સન્તોષેણ પ્રાંશુના સેતુનેવ ॥૩॥

ક્ષમા દ્વારા ક્રોધને, નમ્રતા દ્વારા માનને, પારદર્શી
સરળતા દ્વારા માયાને અને સંતોષના બંધ વડે સાગર જેવા
વિશાળ લોભને નિમ્નહિત કર. ॥૩॥

(સ્વાગતા છન્દઃ)

ગુપ્તિભિસ્તિસૃધિરેવમજય્યાન્,
ત્રીન્ વિજિત્ય તરસાધમયોગાન્ ।
સાધુસંવરપથે પ્રયતેથા,
લપ્સ્યસે હિતમનીહિતમિદ્ધમ્ ॥૪॥

મન વચન કાયાના દુર્જય એવા અશુભ યોગોને ત્રણ
ગુપ્તિઓ વડે શીઘ્ર જીતીને તું સુંદર સંવર પંથે વિચરણ કર.
એનાથી તને ઈચ્છિત મુક્તિસુખ મળશે. ॥૪॥

(મંદાક્રાંતા છન્દઃ)

एवं रुद्धेष्वमलहृदयैराश्रवेष्वासवाक्य-
श्रद्धाचञ्चित्सितपटपटुः सुप्रतिष्ठानशाली ।
शुद्धैर्योगैर्जवनपवनैः प्रेरितो जीवपोतः
स्रोतस्तीर्त्वा भवजलनिधेर्याति निर्वाणपुर्याम् ॥५॥

આ પ્રમાણે સ્વચ્છ હૃદય દ્વારા આશ્રવોના દ્વારોને બંધ
કરીને સ્થિર બનેલું જીવાત્મારૂપી વહાણ પ્રાણપુરુષોના
વાક્યોમાં શ્રદ્ધારૂપ ઝળકી રહેલા સઢથી સજ્જ બનીને, શુદ્ધ
યોગરૂપી હવાના સહારે સહારે તરીને નિર્વાણપુરી (મોક્ષ)
સુધી પહોંચી જાય છે. ॥૫॥

अष्टभाषना-गीत

(રાગ . શિવરંજની)

शृणु शिवसुखसाधनसदुपायम्,
सदुपायं रे सदुपायम्
शृणु शिवसुखसाधन सदुपायम्, ।
ज्ञानादिकपावनस्त्रय-परमाराधनमनपायम् ॥१॥
शृणु.

ચેતન,

તું શિવસુખના સાધનરૂપ સદુપાયો... સુંદર ઉપાયોને સાંભળ. જ્ઞાન-દર્શન-ચારિત્રની ઉત્કૃષ્ટ આરાધનારૂપ એ ઉપાયો અવશ્યમેવ ફળ આપનારા છે. એને તું ધ્યાનથી સાંભળ. ॥૧॥

વિષયવિકારમપાકુરુદૂરમ્,

ક્રોધ માનં સહમાયમ્ ।

લોભરિપું ચ વિજિત્ય સહેલમ્,

ભજ સંયમગુણમકષાયમ્ ॥૨॥ શ્રુણુ.

વિષયોના વિકારોને દૂર કર. ક્રોધ, માન, માયા અને લોભરૂપી શત્રુઓ પર સહજ રીતે વિજય મેળવીને, કષાયમુક્ત બનીને જલ્દીથી સંયમગુણની આરાધના કર. ॥૨॥

ઉપશમરસમનુશીલય મનસા,

રોષદહનજલદપ્રાયમ્ ।

કલય વિરાગં ધૃતપરભાગમ્,

હૃદિ વિનયં નાયં નાયમ્ ॥૩॥ શ્રુણુ.

ક્રોધરૂપી આગરે બુઝાવવા માટે લગભગ વાદળા જેવા ઉપશમ ભાવનું તું વારેવારે ચિંતન કર. વૈરાગ્યની ઉત્કૃષ્ટ દશાને ઓળખવા પ્રયત્ન કર. ॥૩॥

આર્ત રૌદ્રં ધ્યાનં માર્જય,
દહ વિકલ્પરચનાઽનાયમ્ ।

યદિયમરુદ્ધા માનસવીથી,

તત્ત્વવિદઃ પન્થા નાઽયમ્, ॥૪॥ શ્રુણુ.

વિકલ્પોના જાણાંને જલાવીને આર્ત-રૌદ્ર ધ્યાનને
વાળી ઝૂડી નાંખ. તત્ત્વના અર્થોઓ માટે માનસિક વિકલ્પોને
ઉઘોડનારો પંથ બરાબર નથી ! (એનાથી તું દૂર રહે). ॥૪॥

સંયમયોગૈરવહિતંમાનસ-શુદ્ધયા

ચરિતાર્થય કાયમ્ ।

નાનામતરુચિગહને ભુવને,

નિશ્ચિનુ શુદ્ધપથં નાયમ્ ॥૫॥ શ્રુણુ.

સજગતાભરી માનસિક શુદ્ધિ સાથેના સંયમ યોગોથી
તું તારા શરીરને સાર્થક કર. વિશ્વ તો મત મતાંતરો અને
માન્યતાઓના ગીચ જંગલ જેવું છે. એમાં તું તારો શુદ્ધ માર્ગ
નિશ્ચિત કર. ॥૫॥

બ્રહ્મવ્રતમઙ્ગીકુરુ વિમલમ્,

બિભ્રાણં ગુણસમવાયમ્ ।

ઉદિતં ગુરુવદનાદુપદેશમ્,

સહગૃહાણ શુચિમિવ રાયમ્ ॥૬॥ શ્રુણુ.

પવિત્ર, - નિર્મળ બહુચર્ય વ્રતને સહજ રીતે તું ધારણ
કર. ગુણોના દરિયારૂપ ગુરુદેવના શ્રીમુખથી નીકળતા
વચનોને તું સારી રીતે ગ્રહણ કર. ॥૬॥

સંયમવાદ્ મયકુસુમસૈરતિ-

સુરભય નિજમધ્યવસાયમ્ ।

ચેતનમુપલક્ષય કૃતલક્ષણ-

જ્ઞાનચરણગુણપર્યાયમ્ ॥૭॥ શ્રુણુ.

સંયમ અને શાસ્ત્રરૂપી ફૂલોથી તું તારા મન -
પરિણામને મધ્યમધતા રાખ. જ્ઞાન-ચારિત્ર વગેરે ગુણોના
પર્યાયરૂપ ચેતનને (આત્મ સ્વરૂપને) સારી રીતે ઓળખી
લે. ॥૭॥

વદનમલદ્ કુરુ પાવનરસનમ્,

જિનચરિતં ગાયં ગાયમ્ ।

સવિનય શાન્તસુધારસમેનમ્,

ચિરં નન્દ પાયમ્ ॥૮॥ શ્રુણુ.

જિનેશ્વરોના જીવન-કવનને ગાઈ ગાઈને તારા
મોંઢાને અલંકૃત કર. તારી જિહ્વાને પવિત્ર કર. વિનય સાથે
શાંતરસનું વારંવાર પાન કરીને દીર્ઘ સમય પર્યંત આનંદને
પ્રાપ્ત કર. ॥૮॥

૧-નિર્જરાભાવના-શ્લોકો

(ઇંદ્રવજ્રા છન્દઃ)

યત્ત્રિર્જરા દ્વાદશથા નિરુક્તા,

તદ દ્વાદશાનાં તપસાં વિભેદાત્ ।

હેતુપ્રભેદાદિહક કાર્યભેદઃ

સ્વાતન્ત્ર્યતસ્ત્વેકવિધૈવ સા સ્યાત્ ॥૧॥

બાર પ્રકારના તપના ભેદના કારણે નિર્જરા પણ બાર પ્રકારની બતાવાઈ છે. ઉપાયો જુદા જુદા હોવાથી અહીં ભેદ દેખાય છે, બાકી કાર્યરૂપે તો નિર્જર એક જ પ્રકારની છે. ॥૧॥

(અનુષ્ટુપ છન્દઃ)

કાષ્ઠોપલાદિરૂપાણાં, નિદાનાનં વિભેદતઃ ।

વહ્નિર્યથૈકરૂપોઽપિ, પૃથગ્રૂપો વિવક્ષ્યતે ॥૨॥

અગ્નિ એક જ જાતનો હોવા છતાં તેને ઉત્પન્ન કરનાર લાકડા, ચક્રમક વગેરેના કારણે અગ્નિને પણ અલગ અલગ રીતે ઓળખવામાં આવે છે. ॥૨॥

(અનુષ્ટુપ છન્દઃ)

નિર્જરાપિ દ્વાદશથા, તપોભેદૈસ્તથોદિતા ।

કર્મનિર્જરણાત્મા તુ, સૈકરૂપૈવ વસ્તુતઃ ॥૩॥

એ જ રીતે તપના ભેદને લીધે નિર્જરા બાર પ્રકારની હોય છે. પણ કર્મને નષ્ટ કરવાના કાર્યરૂપે તો તે એક જ પ્રકારની હોય છે. ॥૩॥

(ઉપજાતિ છન્દઃ)

નિકાચિતાનામપિ કર્મણાં યદ્,
ગરીયસાં ભૂથરદુર્ધરાણામ્ ।
વિભેદને વજ્રમિવાતિતીવ્રમ્,
નમોઽસ્તુ તસ્મૈ તપસેઽદ્ભુતાય ॥૪॥

મોટો મોટો પર્વતોને ભેદવામાં વજ્રની જેમ સક્ષમ તપના સહારે નિકાચિત કર્મો પણ નાશ પામે છે. એવા અદ્ભૂત પ્રભાવશાળી તપને નમસ્કાર થાઓ. ॥૪॥

(ઉપજાતિ છન્દઃ)

કિમુચ્યતે સત્તપસઃ પ્રભાવઃ,
કઠોરકર્માર્જિતકિલ્બિષોઽપિ ।
દ્વઢપ્રહારીવ નિહત્ય પાપમ્,
યતોઽપવર્ગં, લભતેઽચિરેણ ॥૫॥

સમીચીન તપના પ્રભાવ માટે શું કહેવું ? દ્વઢપ્રહારી જેવા મહાપાપી-હત્યારાના પાપોને પણ અલ્પ સમયમાં નષ્ટ કરીને મોક્ષ આપી દે છે ! ॥૫॥

(ઉપજાતિ છન્દઃ)

યથા સુવર્ણસ્ય શુચિસ્વરૂપમ્,
દીપ્તઃ કૃશાનુઃ પ્રકટીકરોતિ ।
તથાત્મનઃ કર્મરજો નિહત્ય,
જ્યોતિસ્તપસ્તદ્વિશદીકરોતિ ॥૬॥

અગ્નિ જેમ સોનાનું નિર્મળ સ્વરૂપ પ્રગટ કરે છે. તેમ
તપ આત્મા પર જામેલો કર્મરૂપી કચરો દૂર કરીને એના શુદ્ધ
સ્વરૂપને જાજજવલ્યમાન બનાવે છે. ॥૬॥

(સ્ત્રગ્ધરા)

બાહ્યોનાભ્યન્તરેણ પ્રથિતબહુભિર્દૈ
જીયતે યેન શત્રુ-
શ્રેણી બાહ્યાન્તરજ્ઞા
ભરતનૃપતિવદ્ભાવલબ્ધદ્રવિભાગે ।
યસ્માત્પ્રાદુર્ભવેયુઃ
પ્રકટિતવિભવા લબ્ધયઃ સિદ્ધયશ્ચ
વન્દે સ્વર્ગાપવર્ગાર્પણપટુ સતત
તત્તપો વિશ્વવન્દ્યમ્ ॥૭॥

જે તપના બાહ્ય અને આભ્યંતર ભેદો છે. જે તપ આંતર-બાહ્ય શત્રુઓની ફોજને ભરત ચક્રવર્તીની જેમ ભાવનાયુક્ત દંડતાથી જીતી લે છે. અને જેનાથી લોકો જોઈ શકે એવી સિદ્ધિઓ - વૈભવો આવી મળે છે, સ્વર્ગ અને મોક્ષને આપવામાં સક્ષમ એવા વિશ્વ માટે વંદનીય તપને હું નમું છું. ॥૭॥

નવમભાવના-ગીત.

(રાગ : સારંગ)

વિભાવય વિનય તપોમહિમાનમ્,
બહુભવસંચિતદુષ્કૃતમમુના,
લભતે લઘુ લઘિમાનમ્ ॥૧॥ વિભા.
હે વિનય.....

તું સારી રીતે તપના મહિમાનું ચિંતન કર ! જેનાથી જન્મોજન્મના એકઠા કરેલા પાપો એકદમ ઓછા થઈ જાય છે ! ॥૧॥

યાતિ ઘનાઽપિ ઘનાઘનપટલી,
ખરપવનેન વિરામમ્ ।
ભજતિ તથા તપસા દુરિતાલી,
ક્ષણભઙ્ ગુરપરિણામમ્ ॥૨॥ વિભા.

વાદળાઓનો સમૂહ ગમે એટલો ઘનઘોર ઘેરાયો
હોય પણ આંધી બનીને ત્રાટકતા પવનથી એ વેરવિખેર બની
જાય છે. તેમ પાપોની પંકિતઓ પણભરમાં તપશ્ચર્યાના
તેજથી બળીજળી જાય છે. ॥૨॥

વાઙ્મિત્તમાકર્ષતિ દૂરાદપિ
રિપુમપિ વ્રજતિ વયસ્યમ્ ।
તપ્ત્વમ્મદમાશ્રય નિર્મલભાવા-
દાગમપરમરહસ્યમ્ ॥૩॥ વિભા.

તપનો પ્રભાવ દૂર રહેલા મનાવંછિતને પાસે ખેંચી
લાવે છે, દુશ્મનને દોસ્ત બનાવી દે છે, આ તપ તો
જિનાગમના પરમ રહસ્યરૂપ છે. સારભૂત છે. એ તપને
સાચા દિલથી અપનાવી લે. ॥૩॥

અનશનમૂનોદરતાં વૃત્તિ-
હ્રાસં રસપરિહારમ્ ।
ભજ સાંલીન્યં કાયક્લેશમ્,
તપ્ત્વમ્મદમાશ્રય નિર્મલભાવા-
દાગમપરમરહસ્યમ્ ॥૪॥ વિભા.

૧. અનશન, ૨. ઉણોદરી, ૩. વૃત્તિસંક્ષેપ, ૪. રસ
ત્યાગ, ૫. સંલીનતા અને ૬. કાયક્લેશ. આ પ્રમાણે
બાહ્યતપ છે. ॥૪॥

પ્રાયશ્ચિતં વૈયાવૃત્ત્યમ્,
 સ્વાધ્યાયં વિનયં ચ ।
 કાયોત્સર્ગં શુભધ્યાનમ્,
 આધ્યન્તરમિદમં ચ ॥૫॥ વિભા.

૧. પ્રાયશ્ચિત્ત, ૨. વૈયાવૃત્ત્ય, ૩. સ્વાધ્યાય, ૪.
 વિનય, ૫. કાયોત્સર્ગ અને ૬. શુભ ધ્યાન - આ આભ્યંતર
 તપના પ્રકાર છે. ॥૫॥

શમયતિ તાપં ગમયતિ પાપમ્,
 રમયતિ માનસહંસમ્ ।
 હરતિ વિમોહં દૂરારોહં, તપ ઇતિ
 વિગતાશંસમ્ ॥૬॥ વિભા.

તપના તેજથી તાપ શમે છે. પાપ વિરમે છે. મન -
 હંસને કીડા કરાવે છે. અરે, અજેય ગણાતા મોહને પણ આ
 તપ દૂર કરી દે છે. ॥૬॥

સંયમકમલાકાર્મણમુજ્જ્વલ-
 શિવસુખસત્યઙ્કારમ્ ।
 ચિન્તિતચિન્તામણિ-મારાધય
 તપ ઇહં વારંવારમ્ ॥૭॥ વિભા.

તપ એ સંયમલક્ષ્મીનું સાચું વશીકરણ છે. નિર્મળ
એવા મોક્ષસુખ માટે વચનરૂપ છે. મનવાંછિત પૂરનાર
ચિંતામણી રત્ન છે. માટે તું એનું વારંવાર આરાધન કર.
॥૭॥

કર્મગદૌષધમિદમિદમસ્ય ચ,
જિનપતિમતમનુપાનમ્ ।
વિનય સમાચર સૌખ્યનિધાનમ્,
શાન્તસુધારસપાનમ્ ॥૮॥ વિભા.

આ તપ કર્મરૂપી રોગો માટે ઔષધ સમાન છે અને
જિનેશ્વરોની આજ્ઞા એ ઔષધ સાથેનું અનુપાન છે. સર્વ
સુખોના નિધાનરૂપ શાંતસુધાના રસનું તું પાન કર.

૧૦-ધર્મભાવના-શ્લોકા

(ઉપજાતિ છન્દ:)

દાનં ચ શીલં ચ તપશ્ચ ભાવો,
ધર્મશ્ચતુર્થા જિનબાન્ધવેન ।
નિરૂપિતો યો જગતાં હિતાય,
સ માનસે મે રમતામજસ્રમ્ ॥૧॥

જગતના હિત અને કલ્યાણ માટે જિનેશ્વર ભગવંતોએ દાન, શીલ, તપ તથા ભાવ - આ પ્રમાણે ચાર પ્રકારનો ધર્મ બતાવ્યો છે. એ ધર્મ મારા હૃદયમાં નિરંતર વસી રહો. ॥૧॥

(ઉપજાતિ છન્દ:)

સત્યક્ષમામાર્દવશૌચસદ્ગત્યાગાઽ-
ર્જવબ્રહ્મવિમુક્તિયુક્તઃ ।

યઃ સંયમઽકિંચ્છતપોવગૂઢ-
શ્રિરિત્રધર્મો દશધાઽયમુક્તઃ ॥૨॥

૧. સત્ય, ૨. ક્ષમા, ૩. માર્દવ, ૪. શૌચ, ૫. સંગત્યાગ, ૬. આર્જવ, ૭. બ્રહ્મચર્ય, ૮. મુક્તિ, ૯. સંયમ, અને ૧૦. તપ - આપ્રમાણે દસ પ્રકારનો ચારિત્ર ધર્મ બતાવ્યો છે. ॥૨॥

(ઉપજાતિ છન્દ:)

યસ્ય પ્રભાવાદિહ પુષ્પદન્તૌ,
વિશ્વોપકારાય સદોદયેતે ।
ગ્રીષ્મોષ્મभीष्मामुदितस्तडित्वान्,
કાલે સમાવાસયતિ ક્ષિતિં ચ ॥૩॥

ધર્મના પ્રભાવથી સૂર્ય અને ચંદ્ર આ વિશ્વ ઉપર
ઉપકાર કરવા માટે દરરોજ ઊગે છે અને કાળજાળ તાપથી
સંતપ્ત બનેલી ધરાને ઉચિત સમયે વીજળીના તડતડાટ સાથે
મેઘ આવીને શીતળતા આપે છે. ॥૩॥

(ઉપજાતિ છન્દઃ)

અશ્મેલકાશ્મેલકલાવિલાસૈર્ન
પ્લાવયત્યમ્બુનિધિઃ ક્ષિર્તિં યત્ ।

ન ઇન્તિ યદ્વ્યાઘમરુદ્વાદ્યા,
ધર્મસ્ય સર્વોઽપ્યનુભાવ એષ : ॥૪॥

ઉછળતો અને ઉભરતો દરિયો આખી પૃથ્વીને
પોતાના આગોશમાં ડૂબાડી નથી દેતો. વાઘ, સિંહ વગેરે
હિંસ્ત્ર પશુઓ અને વાવાઝોડાં, દાવાનળ વગેરે માણસજાતને
ભરખી નથી જતા, એ બધો ધર્મનો પ્રભાવ છે. ॥૪॥

(શાદૂર્લવિક્રીડિત છન્દઃ)

યસ્મિન્નૈવ પિતા હિતાય યતતે,
ભ્રાતા ચ માતા સુતઃ
સૈન્યં દૈન્યમુપૈતિ ચાપચપલમ્,
યત્રાઽફલં દોર્બલમ્ ।

तस्मिन् कष्टदशाविपाकसमये,
धर्मस्तु संवर्धितः

सज्जः सज्जन एष

सर्वजगत-स्त्राणाय बद्धोद्यमः ॥५॥

જ્યારે માતા, પિતા, ભાઈ-બહેન બધાજ મોઢું ફેરવી
લે, પોતાના જ સૈનિકો-માણસો દીન-હીન બની જાય, ધનુષ્ય
બાણ ઉઠાવનારના હાથ હેઠા પડી જાય, એવા કપરા સમયે
કષ્ટભરી દશામાં પણ સજ્જ બનીને ધર્મ આખી દુનિયાનું
રક્ષણ કરતા તૈયાર રહે છે. ॥૫॥

(શાદૂર્લવિક્રીડિત છન્દઃ)

ત્રૈલોક્યં સચરાચરં વિજયતે

યસ્ય પ્રસાદાદિદમ્,

યોઽત્રાઽમુત્ર હિતાવહસ્તનુભૂતાં

સર્વાર્થસિદ્ધિપ્રદઃ ।

યેનાનર્થકદર્થના નિજમહઃ

સામર્થ્યતો વ્યર્થિતા

તસ્મૈ કારુણિકાય ધર્મવિભવે,

ભક્તિપ્રણામોઽસ્તુ મે ॥૬॥

જે ધર્મના પ્રભાવથી ચલ અને અચલ વસ્તુઓથી
યુક્ત ત્રણે લોક વિજયી બને છે. જે ધર્મ પ્રાણીઓને આ ભવ,
પરભવમાં હિતકર બનીને સર્વ કાર્યોની સિદ્ધિ આપે છે અને
જે ધર્મ પોતાના પ્રભાવથી અનેક અનર્થોની પીડાને ટાળી દે
છે. એવા મહાકરુણામય ધર્મ વૈભવને મારો ભક્તિભાવભર્યો
નમસ્કાર થાઓ. ॥૬॥

(મંદાક્રાંતા છન્દઃ)

પ્રાજ્યં રાજ્યં સુભગદયિતા,
નન્દના નન્દનાનામ્,
રમ્યં રૂપં સરસકવિતા-
ચાતુરી સુસ્વરત્વમ્ ।
નીરોગીત્વં ગુણપરિચયઃ
સજ્જનત્વં સુબુદ્ધિ
કિં નુ બ્રૂમઃ ફલપરિણતિમ્,
ધર્મકલ્પદ્રુમસ્ય ॥૭॥

ધર્મ તો કલ્પવૃક્ષ છે ! એ બધું જ આપે છે. મહાન
સામ્રાજ્ય, સૌભાગ્યશીલ પત્ની, પુત્ર-પૌત્રોથી ભર્યોભર્યો
પરિવાર, જનપ્રિયતા, સુંદરતા, કાવ્યશક્તિ, ચાતુરી,
વક્તૃત્વ, નિરોગિતા, ગુણશાહકતા, સજ્જનત્વ, સુંદર બુદ્ધિ,
આવો તો કેટલા ફળ કહીએ ॥૭॥ ?

દશમભાવના-ગીત

(રાગ: સોહિની)

પાલય પાલય રે
પાલય માં જિનધર્મ ।
મઙ્ગલકમલાકેલિનિકેતન,
કરુણાકેતન ધીર ।
શિવસુખસાધન ભવભયબાધન,
જગદાધાર ગમ્ભીર, ॥૧॥ પાલય.

ઓ જિનેશ્વરો દ્વારા કથિતધર્મ ! તું મારું પાલન કર !
મારો ઉદ્ધાર કર ! મંગલમયી કીડાઓના સ્થાનરૂપ, કરુણાથી
સભર, ધૈર્યવાન, મુક્તિસુખના સાધનરૂપ, સંસારના ભયોને
દૂર કરનાર જગતના આધારરૂપ ધીર-ગંભીર ધર્મ ! તું મારું
પાલન કર ! ॥૧॥

સિઞ્છતિ પયસા જલધરપટલી,
ભૂતલમમૃતમયેન ।
સૂર્યાચન્દ્રમસાવુદયેતે,
તવ મહિમાતિશયેન ॥૨॥ પાલય.

તારા પ્રભાવથી પાણીથી લયેલા વાદળાઓ પૃથ્વીને
ભીંજવે છે. સિંચે છે. સૂર્ય-ચંદ્ર ઉગે છે. પ્રકાશ આપે છે. ॥૨॥

નિરાલમ્બમિયમસદાધારા,
તિષ્ઠતિ વસુધા યેન ।
તં વિશ્વસ્થિતિમૂલસ્તમ્ભમ્,
ત્વાં સેવે વિનયેન ॥૩॥ પાલય.

તારા મહિમાથી જે કોઈ પણ જાતના આધાર વગર
આ પૃથ્વી સ્થિર રહી છે. વિશ્વની સ્થિતિના મૂળ સ્તંભરૂપ
ધર્મને હું વિનયપૂર્વક સ્વીકારું છું. ॥૩॥

દાનશીલશુભભાવતપોમુખ-
ચરિતાર્થીકૃતલોક ।
શરણસ્મરણકૃતામિહ ભવિનામ્,
દૂરીકૃતભયશોક ॥૪॥ પાલય.

જે પ્રાણીઓ ધર્મનું શરણ કે સ્મરણ કરે એ બધાને
દાન, શીલ, શુભભાવ તપ વડે કૃતાર્થ કરે છે અને બધા જ
ભયો તથા શોકને દૂર કરનાર આ ધર્મ છે. ॥૪॥

ક્ષમાસત્યસંતોષદયાદિક -
સુભગસકલપરિવાર ।
દેવાસુરનરપૂજિતશાસન-
કૃતબહુભવપરિહાર ॥૫॥ પાલય.

ધર્મનો પરિવાર ક્ષમા, સત્ય, સંતોષ દયાથી ભર્યો
ભર્યો છે. ધર્મ-સાસન અસુરો અને માનવોથી પૂજિત છે. આ
ધર્મ અનેક ભવ પરંપરાને તોડનાર છે. ॥૫॥

बन्धुरबन्धुजनस्य दिवानिश-

मसहायस्य सहायः ।

भ्राम्यति भीमे भवगहनेङ्गी,

त्वां बान्धवमपहाय ॥६॥ પાલય.

જેનું કોઈ નથી. એનો સહાયક આ ધર્મ છે.
રાતદિવસ બધાને આશ્રય આપનાર છે. હે ધર્મ ! તારા
સરખા સહાયકને તજીને પ્રાણી ભીષણ ભવ-વનમાં ભટકી
જાય છે. ॥૬॥

द्रङ्गति गहनं जलति कृशानुः,

स्थलति जलधिरचिरेण ।

तव कृपयाखिलकामित-

सिद्धिर्बहुना किं नु परेण, ॥७॥ પાલય.

ધર્મ ! તારી કૃપાથી ભયંકર જંગલો નગરમાં બદલાઈ
જાય. અગ્નિ પાણી બની જાય. મોટો દરિયો સપાટ જમીન
બની જાય. તારી કૃપાથી બધી જ મનોકામનાઓ પૂર્ણ થાય
છે. બીજાનું હવે મારે કંઈ કામ નથી ! ॥૭॥

इह यच्छसि सुखमुदितदशाङ्गम्
प्रेत्येन्द्रादिपदानि ।

क्रमतो ज्ञानादीनि च वितरसि,
निःश्रेयससुखदानि ॥८॥ पालय.

આ જન્મમાં તું દશ પ્રકારનું સદૈવ વધતું સુખ
આપે છે. આવતા જન્મમાં ઈન્દ્ર વગેરે મહાન્ પદવી આપે
છે અને અનુક્રમે મોક્ષ સુખના સાધનરૂપ જ્ઞાન વગેરે ગુણો
પણ આપે છે. ॥૮॥

सर्वतन्त्रनवनीत सनातन,
सिद्धिसदनसोपन ।

जय जय विनयवतां प्रतिलम्बित-
शान्तसुधारसपान ॥९॥ पालय.

બધા જ તંત્રોનું નવનીત-માખણ રૂપ, મુક્તિ
મંદિરે પહોંચવા માટે પગથિયારૂપ.....વિનયી પુરુષોને
સહજ પ્રાપ્ય શાંત અમૃતના પાનરૂપ ધર્મ ! તારો વિજય
હો ! ॥૯॥

લોકસ્વરુપભાવના-શ્લોકા:

(શાલિની છન્દ:)

સપ્તાધોઽધો વિસ્તૃતા યા:

પૃથિવ્યસ્છત્રાકારાઃ સન્તિ રત્નપ્રભાદ્યાઃ ।

તાભિઃ પૂર્ણો યોઽસ્ત્યધોલોક એતૌ,

પાદૌ યસ્ય વ્યાયતૌ સપ્તરજ્જૂ ॥૧॥

એક બીજાની નીચે રહેલી, અત્યંત વિસ્તૃત, છત્રાકાર જે રત્નપ્રભા વગેરે ભૂમિઓ છે, તેનાથી અધોલોક વ્યાપ્ત છે. એ લોકપુરુષના બે પહોળા પગની વચ્ચેની સાત રાજલોક જેટલી જગ્યામાં એ નરકભૂમિઓ આવેલી છે. ॥૧॥

(શાલિની છન્દ:)

તિર્યગ્લોકો વિસ્તૃતો રજ્જુમેકામ્,

પૂર્ણો દ્વીપૈર્ણવાન્તૈરસઙ્ખ્યૈઃ ।

યસ્ય જ્યોતિશ્ચક્રકાઞ્ચીકલાપમ્,

મધ્યે કાશ્યં શ્રીવિચિત્રં કટિત્રમ ॥૨॥

તિર્યક્ (મધ્યલોક-મર્ત્યલોક) વિસ્તાર એક રજ્જુના માપનો છે. એમાં અસંખ્ય દ્વીપ-સમુદ્રો સમાયેલા છે. જ્યોતિષયક એમાં સુંદર કટિસૂત્ર-કંદોરાનું સ્થાન લે છે. લોકપુરુષનો એ કટિપ્રદેશ અત્યંત પાતળો અને સુશોભિત છે. ॥૨॥

(શાલિની છન્દઃ)

લોકોઽથોર્ધ્વે બ્રહ્મલોકે દ્યુલોકે,
યસ્ય વ્યાસો કૂર્પરો પञ्चरज्जू,
લોકસ્યાઽન્તો વિસ્તૃતો રજ્જુમેકામ્,
સિદ્ધજ્યોતિશ્ચિત્રકો યસ્ય મૌલિઃ ॥૩॥

એના ઉપરના ભાગે ઉર્ધ્વલોક-દેવલોકમાં બ્રહ્મ દેવલોક પાસે (લોક પુરુષની) બે કોણીઓનો વિસ્તાર પાંચ રજજુ પ્રમાણે થાય છે. એના ઉપર એક રજજુ પછી લોકાન્ત આવે છે કે જેના શીર્ષસ્થાને સિદ્ધ પરમાત્માની જ્યોતિ બિરાજમાન છે. ॥૩॥

(શાલિની છન્દઃ)

યો વૈશાખસ્થાનકસ્થાયિપાદઃ
શ્રોણીદેશે ન્યસ્તહસ્તદ્વયશ્ચ ।
કાલેઽનાદૌ શશ્વદૂર્ધ્વદમત્વાદ્,
વિભ્રાણોઽપિ શ્રાન્તમુદ્રામખિન્નઃ ॥૪॥

જેણે (લોકપુરુષે) પોતાના બે પગ પહોળા કરીને જમીન પર દઢપણે ટેકવ્યા છે. પોતાની કમર પર બંને હાથ મૂક્યા છે. અને જે અનાદિકાળથી એક સરખી રીતે એકદમ સીધો ઊભો રહેલો હોવા છતાં, મુખમુદ્રા પર થાક વર્તાતો હોવા છતાં પોતાની જાત પણ નિયંત્રણ હોવાના કારણે ખિન્નતા દર્શાવતો નથી. ॥૪॥

(શાલિની છન્દઃ)

સોઽયં જ્ઞેયં પુરુષો લોકનામા,
ષડ્દ્રવ્યાત્માઽકૃત્રિમોઽનાદ્યનન્તઃ ।
ધર્માધર્માકાશકાલાત્મસંજ્ઞૈર્દ્રવ્યૈઃ,
પૂર્ણઃ સર્વતઃ પુદ્ગલૈશ્ચ ॥૫॥

આને 'લોકપુરુષ' સમજવો. એ છ દ્રવ્યરૂપ છે, અકૃત્રિમ છે. આદિ-અંત રહિત છે. એ ચારે બાજુથી ધર્મ-અધર્મ આકાશ, કાળ, આત્મા-જીવો, પુદ્ગલ વગેરે દ્રવ્યોથી ખયોખય ભરેલો છે. ॥૫॥

(શાલિની છન્દઃ)

રદ્ધસ્થાનં પુદ્ગલાનાં નટાનામ્,
નાનારૂપૈર્નૃત્યતામાત્મનાં ચ ।
કાલોદ્યોગસ્વસ્વભાવાદિભાવૈઃ,
કર્મોતોદ્યૈર્નર્તિતાનાં નિયત્યા ॥૬॥

પોતાના ભિન્ન ભિન્ન રૂપો લઈને કાળ, ઉદ્યોગ, પુરુષાર્થ, સ્વભાવ, નિયતિ અને કર્મરૂપી વાજિંત્રોના તાલે નાચતા પુદ્ગલો અને નાટક કરતા જીવો માટે એ રંગમંડપ છે. નાટ્યશાળા છે. ॥૬॥

(શાલિની છન્દઃ)

एवं लोको भाव्यमानो विविक्तया,
विज्ञानां स्यान् मानसस्थैर्यहतुः
स्थैर्यं प्राप्ते मानसे चात्मनीना,
सुप्राप्यैवाध्यात्मसौख्यप्रसूतिः ॥७॥

આવી રીતે લોકપુરુષનું ચિંતન જો વિવિધ દષ્ટિકોણથી કરવામાં આવે તો મનની સ્થિરતામાં સહાયક બને છે અને મનની સ્થિરતા જો મળી ગઈ તો અધ્યાત્મસુખનો પ્રાદુર્ભાવ સહેલાઈથી થઈ શકશે ! ॥૭॥

एकदश भावना : गीत

(राग : मालकौंस)

विनय विभावय शाश्वतम्,
हृदि लोकाकाशम् ।
सकल चराचरधारणे,
परिणमदवकाशम् ॥१॥ विनय.

હે વિનય !

તારા હૃદયમાં તું શાશ્વત્ લોકાકાશનું ચિંતન કર. એ લોકાકાશ બધા ચલ-અચલને ધારણ કરનાર હોવાથી દ્રવ્ય તરીકે આશ્રય આપે છે. ॥૧॥

લસદલોકપરિવેષિતમ્, ગણનાતિગમાનમ્ ।

પદ્મભિરપિ ધર્માદિભિઃ, સુઘટિતસીમાનમ્ ॥૨॥ વિનય.

અલોકથી વીંટળાયેલો એ લોક દેદીપ્યમાન છે અને એના વિસ્તારની સીમા માપવી શક્ય જ નથી ! છતાંયે ધર્માસ્તિકાય વગેરે પાંચ દ્રવ્યોના સહારે એની સીમા નિશ્ચિત છે. ॥૨॥

સમવધાતસમયે જિનૈઃ, પરિપૂરિતદેહમ્ ।

અસુમદણુકવિવિધક્રિયા-ગુણગૌરવગેહમ્ ॥૩॥ વિનય.

જ્યારે જિનેશ્વર અથવા સામાન્ય કેવળજ્ઞાની સમુદ્ધાત નામની ક્રિયા કરે ત્યારે એના આખા શરીરને ભરી દે છે. પ્રાણીઓ તથા પરમાણુઓની અનેકપ્રકારની ક્રિયાઓ અને તેના ગુણો માટે એ મંદિરરૂપ છે. ॥૩॥

एकरूपमपि पुद्गलैः

कृतविविधविवर्तम् ।

कांचन शैलशिखरोन्नतम्,

क्वचिदवनतगर्तम् ॥४॥ વિનય.

એ લોકાકાશ એકરૂપ છે. છતાંયે પુદ્ગલો એના અનેક આકાર-ભેદો સર્જે છે. એ ક્યાંક મેરુપર્વતથી પણ ઉન્નત છે તો ક્યાંક ખાડામાં પણ ઉતરેલો છે. ॥૪॥

क्वचन तविषमणिमन्दिरै-रुदितोदितरूपम् ।

घोरतिमिरनरकादिभिः क्वचनातिविरूपम् ॥५॥ विनय.

ક્યાંક વળી એ દેવતાઓના મણિમંદિરોથી ખૂબસૂરત બનીને દીપે છે, તો ક્યાંક ઘોર અંધકારથી વ્યાપ્ત નરક વગેરેથી અત્યંત બીભત્સ અને ધૃષ્ટિત ભાસે છે. ॥૫॥

क्वचिदुत्सवમयमुज्ज्वलं जयमङ्गलनादम् ।

क्वचिदમન્દહાહારવમ્, પૃથુશોકવિષાદમ્ ॥૬॥ વિનય.

કોઈ પ્રદેશમાં ઉત્સવના રંગમાં મસ્ત બનીને રહે છે, ક્યાંક વળી જયમંગલ નાદથી વ્યાપ્ત રહે છે. તો ક્યાંક એના પ્રદેશો મોટી ગર્જના કે અવાજોથી, નિસાસાઓ અને હાથથી ભરેલા હોય છે. શોક અને વિષાદથી વ્યાપ્ત છે. ॥૬॥

बहुपरिचितमनन्तशो, निखिलैरपि सत्त्वैः ।

જન્મમરણપરિવર્તિભિઃ, કૃતમુક્તમમત્ત્વૈઃ ॥૭॥ વિનય.

જન્મમરણના ચક્રાવે ચડેલા પ્રાણીઓએ અનંત વખત પરસ્પર અનેક પ્રકારના સંબંધો બાંધેલા હોય છે. એ સંબંધો બાંધ્યા છે અને તોડ્યા છે. ॥૭॥

इह पर्यटनपराङ्मुखाः, प्रणमत भगवन्तम् ।

શાન્તસુધારસપાનતો, ધૃતવિનયમવન્તમ્ ॥૮॥ વિનય.

તમે જો આ પરિભ્રમણથી થાક્યા હો તો જે ભગવાને

શાંત સુધારસના પાન દ્વારા વિનયવાન જીવોનું રક્ષણ કર્યું છે,
એ ભગવાનને પ્રણામ કરો.

૧૨-બોધિદુર્લભભાવના-શ્લોકા:

(મંદાક્રાંતા છન્દ:)

યસ્માદ્વિસ્માપયિતસુમનઃ સ્વર્ગસમ્પદ્વિલાસાઃ
પ્રાપ્નોસ્ત્રિલાસાઃ પુનરપિ જનિઃ સત્કુલે ભૂરિભોગે ।
બ્રહ્માદ્વૈતપ્રગુણપદવીપ્રાપકંઃ નિઃસપત્નમ્,
તદ્દુષ્ટપ્રાપં ભૃશમુરુધિયઃ સેવ્યતાં બોધિરત્નમ્ ॥૧॥

ઓ વિશાળ બુદ્ધિના ધારકો !

બોધિ રત્ન કે જેના પ્રભાવથી દેવલોકની
વિસ્મયકારી સુખ-સંપત્તિ મળે છે, અનેક પ્રકારના
ઉલ્લાસ-આનંદ પ્રાપ્ત થાય છે, પછીના જન્મોમાં
ભાગ્યશાળી ઉત્તમ કુળોમાં જન્મ મળે છે, અદ્વૈત બ્રહ્મની
પ્રકૃષ્ટ પદવીને આપે છે, જે અદ્વિતીય અને દુષ્પ્રાપ્ય છે એ
બોધિરત્ન (સમ્યક્ શ્રદ્ધા રૂપી રત્ન)ની ઉપાસના
કરો ! ॥૧॥

(ભુજંગપ્રયાત છન્દઃ)

અનાદૌ નિગોદાન્ધકૂપે
સ્થિતાના-મજસ્રં જનુર્મૃત્યુદુઃખાર્દિતાનામ્ ।
પરિણામશુદ્ધિઃ કૃતસ્તાદશી સ્યાદ્,
યયા હન્ત તસ્માદ્વિનિર્યાન્તિ જીવાઃ ॥૨॥

નિગોદના અંધાર્યા કૂવામાં પડેલા અને જન્મમરણની
ઘટમાળમાં દુઃખી-દુઃખી થઈ ગયેલા જીવોના ભાવોની એવી
શુદ્ધિ ક્યાંથી થાય કે જેના વડે એઓ નિગોદમાંથી બહાર
આવી શકે ? ॥૨॥

(ભુજંગપ્રયાત છન્દઃ)

તતો નિર્ગતાનામપિ સ્થાવરત્વમ્,
ત્રસત્ત્વં પુનર્દુર્લભં દેહભાજામ્ ।
ત્રસત્ત્વેઽપિ પઞ્ચાક્ષર્યાસસંજ્ઞિ-
સ્થિરાયુષ્યવદ્દુર્લભં માનુષત્વમ્ ॥૩॥

કદાચ એ સૂક્ષ્મ નિગોદમાંથી બહાર નીકળે તો એ
પ્રાણીને બાહર સ્થાવરપણું મળે છે, પણ ત્રસપણું મળવું તો
ઔર દુર્લભ હોય છે. ત્રસપણામાંયે પંચેન્દ્રિયપણું અને એય
પર્યાપ્તિઓથી પૂર્ણ મળવું મુશ્કેલ છે. આગળ વધીને
સંજ્ઞીપણું મળી જાય તો આયુષ્યની સ્થિરતા અને
મનુષ્યજીવન મળવું બહું કઠિન છે. ॥૩॥

(ભુજંગપ્રયાત છન્દઃ)

તદેતન્મનુષ્યત્વમાપ્યાપિ મૂઢો
મહામોહમિથ્યાત્વમાયોપગૂઢઃ ।
ભ્રમન્ દૂરમગ્નો ભવાગાધર્ગતે,
પુનઃ ક્વ પ્રપદ્યેત તદ્બોધિરત્નમ્ ॥૪॥

મહાપુણ્યે મનુષ્યત્વ મેળવીને પણ આ મૂર્ખ પ્રાણી
મહામોહ અને મિથ્યાત્વ, માયાકપટની જાળમાં અટવાઈ
જાય છે. છેવટે આથડતો-ફૂટાતો સંસારના મોટા અગાધ
ફૂવામાં વધુ ઊડે ધકેલાઈ જાય છે. ॥૪॥

(શિખરિણી)

વિભિન્નાઃ પન્થાનઃ, પ્રતિપદમનલ્પાશ્ચ મતિનઃ
કુયુક્તિવ્યાસઙ્ગૈર્નિજનિજમતોલ્લસરસિકાઃ ।
ન દેવાઃ સાંનિધ્યં વિદધતિ, ન વા કોઽપ્યતિશય-
સ્તદેવં કાલેઽસ્મિન્, ય ઇહ દૃઢધર્મા સ સુકૃતિ ॥૫॥

મતમતાંતરો અને જુદા જુદા માર્ગોનો રાફડો ફાટ્યો છે.
ડગલેને પગલે ભટકાતા કહેવાતા બુદ્ધિશાળી માણસો
જાતજાતના તર્ક-વિતર્ક કરીને પોતાના પંથે ખેંચે છે. અત્યારે કોઈ
દેવો પણ સાંનિધ્ય કે સહાય આપતા નથી કે કોઈ અતિશય-
યમત્કાર થતા નથી. આવા કપરા કાળમાં જે આત્મા ધર્મ પર
સુદૃઢ શ્રદ્ધાવાળો હશે એ જ ભાગ્યશાળી હશે. ॥૫॥

(શાદૂર્લવિક્રીડિત છન્દઃ)

યાવદ્દેહમિદં ગદૈ ન મૃદિતમ્, નો વા જરાજર્જરમ્,
યાવત્ત્વક્ષકદમ્બકં સ્વવિષયજ્ઞાનાવગાહક્ષમમ્ ।
યાવચ્ચાયુરભઙ્ ગુરં નિજહિતે તાવદ્બુધૈર્યત્યતામ્ ।
કાસારે સ્ફુટિતે જલે પ્રચલિતે પાલિઃ કથં બદ્ધ્યતે ॥૬॥

જ્યાં સુધી આ શરીર વ્યાધિઓથી નંખાઈ નથી ગયું,
જ્યાં સુધી વૃદ્ધાવસ્થા ઘેરી નથી વળી, જ્યાં સુધી ઈન્દ્રિયો
પાતના વિષયોમાં સક્ષમ છે, મૃત્યુના ઓછાયાં ઉતરી નથી
આવ્યા, ત્યાં સુધીમાં સમજુ અને શાણા માણસોએ પોતાના
હિત માટે પ્રયત્નો કરી લેવા જોઈએ. સરોવરના પાણી
ધસમસતા વહેવા માંડે પછી પાણ બાંધવાનો શો અર્થ
છે ? ॥૬॥

(અનુષ્ટુપ છન્દઃ)

વિવિધોપદ્રવં દેહ-માયુશ્ચ ક્ષણભઙ્ ગુરમ્ ।
કામાલમ્બ્ય ધૃતિં મૂઢૈઃ, સ્વશ્રેયસિ વિલમ્બ્યતે ॥૭॥

આ શરીર જાતજાતના ઉપદ્રવોનું ઘર છે. આયુષ્યનો
જરીયે ભરોસો નથી. છતાંયે કોણ જાણે કયા પ્રકારનું
આત્માસન મેળવીને મૂઢ આત્મા પોતાના હિત માટે આંખ
મીંચામણ કરે છે ? ॥૪॥

દ્વાદશભાવના-ગીત

(રાગ : લલિત)

બુદ્ધ્યતાં બુદ્ધ્યતાં બોધિરતિદુર્લભા,

જલધિજલપતિતસુરસ્રયુક્ત્યા ।

સમ્યગારાધ્યતાં સ્વહિતમિહ સાધ્યતામ્,

બાધ્યતામધરગતિરાત્મશક્ત્યા ॥૧॥ બુદ્ધ્યતાં.

તું બોધ પામ ! જાગૃત બન ! બોધિ ખૂબ જ દુર્લભ છે. દરિયાના ઊંડા પાણીમાં ખોવાઈ ગયેલા દેવી રત્નની જેમ દુર્લભ બોધિનું તું સારી રીતે આરાધન કર. પોતાના હિતની સાધના કરી લે. અને તારી આત્મશક્તિના પ્રભાવથી નરક વગેરે ગતિઓના દ્વાર બંધ કરી દે. ॥૧॥

ચક્રિભોજ્યાદિરિવ નરભવો દુર્લભો,

ભ્રામ્યતાં ઘોરસંસારકક્ષૌ ।

બહુનિગોદાદિકાયસ્થિતિવ્યાયતે,

મોહમિથ્યાત્વમુખચોરલક્ષે ॥૨॥ બુદ્ધ્યતાં.

મહાભયંકર સંસારરૂપી વન કે જે નિગોદ વગેરે કાયસ્થિતિના કારણે ખૂબ વિસ્તર્યું છે. એ જંગલમાં મોહ-મિથ્યાત્વ વગેરે લૂંટારાઓ વસે છે. એમાં ભટકતા ભટકતા, ચક્રવર્તીના ભોજનની જેમ મનુષ્યનો જન્મ મળવો અત્યંત દુર્લભ છે. ॥૨॥

लब्ध इह नरभवोऽनार्यदेशेषु यः,
स भवति प्रत्युतानर्थकारी ।

जीवहिंसादिपापाश्रवव्यसनिनाम्,
माघवत्यादिमार्गनुसारी ॥३॥ बुध्यतां.

સંસારમાં મનુષ્યજન્મ પણ જો અનાર્ય દેશમાં મળે
તો એ નુકશાન કરનારું જ બને ! કારણ કે જીવહિંસા વગેરે
તીવ્ર પાપોના કારણે એ લોકો માધવતી નામની નરક તરફ
જનારા હોય છે. ॥૩॥

आर्यदेशस्पृशामपि सुकुलजन्मनाम्,
दुर्लभा विविदिषा धर्मतत्त्वे ।

रतपरिग्रहभयाहारसंज्ञार्तिभि-
हन्त ! मग्नं जगद्दुःस्थितत्वे

આર્યદેશમાં, ઉચ્ચકુળમાં જન્મેલા પ્રાણીને પણ ધર્મની જિજ્ઞાસા થવી ખૂબ મુશ્કેલ છે. મૈથુન, પરિગ્રહ, ભય અને આહારસંજ્ઞાની પીડાના વમળમાં ગોથા ખાતું આ જગત વિચિત્ર સ્થિતિનો શિકાર બને છે. ॥૪॥

विविदिषायामपि श्रवणमतिर्दुलभम्,
धर्मशास्त्रस्य गुरुसन्निधाने ।

वितथविकथादितत्तद्रसावेशतो,
विविधविक्षेपमलिनेऽवधाने, ॥५॥ बुध्यतां.

કદાચ ધર્મતત્ત્વને સમજવાની ઇચ્છા જાગીં તો ગુરુચરણોમાં બેસીને ધર્મશાસ્ત્રોનું શ્રવણ ક્યાં સુલભ છે ? કારણ કે ગલત ધારણાઓના શિકાર બનીને તથા વિકથાઓના ફંદામાં ફસાઈને જીવાત્મા વિષય-કષાયના આવેશથી ચિત્તની એકાગ્રતાને મલિન કરી નાંખે છે. ॥૫॥

ધર્મમાકર્ણ્ય સમ્બુદ્ધ્ય તત્રોદ્યમમ્,

કુર્વતો વૈરિવર્ગાઽન્તરઙ્ગઃ ।

રાગદ્વેષશ્રમાલસ્યનિદ્રાદિકો,

બાધતે નિહતસુકૃતપ્રસઙ્ગઃ ॥૬॥ બુદ્ધ્યતાં.

ધર્મ સાંભળીને, સમજીને, એનાથી પ્રબુદ્ધ બનીને જ્યારે આત્મા ધર્મકાર્યમાં પ્રવૃત્ત બને છે ત્યારે રાગ, દ્વેષ, આળસ, શ્રમ, ઊંઘ વગેરે અંતરંગ દુશ્મનો આડા આવે છે અને સારા કાર્યો કરવાની તક સરી જાય છે. ॥૬॥

ચતુરશીતાવહો યોનિલક્ષેષ્વિયમ્,

ઋત્વયાકર્ણિતા ધર્મવાર્તા ।

પ્રાયશો જગતિ જનતા મિથો વિવદતે,

ઋદ્ધિરસશાન્તગુરુગૌરવાર્તા ॥૭॥ બુદ્ધ્યતાં.

લાખ ચોરાશીના ફેરા ફરવામાં સારી વાતો કઈ જગ્યાએ તને સાંભળવા મળી છે ? મોટા ભાગે તો દુનિયાના ચોંતરે માનપાન, ખાનપાન અને આરામની વાતોમાં જ બધા મશગુલ રહે છે ॥૭॥ !

एवमतिदुर्लभात्प्राप्य दुर्लभतमम्,
 बोधिरत्नं सकलगुणनिधानम् ।
 कुरुगुरुप्राज्यविनयप्रसादोदितम्
 शान्तरससरसपीयूषपानम् ॥८॥ बुध्यतां.

આ રીતે અત્યંત દુર્લભથી પણ દુર્લભ એવા
 ગુણસંપન્ન બોધિરત્નને પ્રાપ્ત કરીને તને વિનયના
 અનુગ્રહથી, જે શાંતરસનું પીયૂષપાન સાંપડ્યું છે. તેનો
 યથાર્થ ઉપયોગ કર. ॥૮॥

૧૩-મૈત્રીભાવના-શ્લોકાઃ

(અનુષ્ટુપ છન્દઃ)

સદ્ધર્મધ્યાનસંધ્યાન-હેતવઃ શ્રીજિનેશ્વરૈઃ ।
 મૈત્રીપ્રભૃતયઃ પ્રોક્તાશ્ચતસ્ત્રો ભાવનાઃ પરાઃ ॥૧॥
 તીર્થંકર ભગવંતોએ મૈત્રી વગેરે ચાર સુંદર
 ભાવનાઓ ધર્મધ્યાનના અનુસંધાન માટે દર્શાવી છે. ॥૧॥

(અનુષ્ટુપ છન્દઃ)

મૈત્રીપ્રમોદકારુણ્ય-માધ્યસ્થ્યાનિ નિયોજયેત્ ।
 ધર્મધ્યાનમુપસ્કર્તુમ્, તદ્ધિ તસ્ય રસાયનમ્ ॥૨॥

મૈત્રી-પ્રમોદ-કરૂણા અને માધ્યસ્થ, આ ચાર ભાવનાઓને ધર્મધ્યાનની તૈયારી માટે પ્રાયોજિત કરવી. કારણ ભાવનામાં ઘૂંટાઈને ધર્મધ્યાન રસાયણ બને છે. ॥૨॥

(ઉપજાતિ છન્દઃ)

મૈત્રી પરેષાં હિતચિન્તનં
યદ્-ભવેત્પ્રમોદો ગુણપક્ષપાતઃ ।
કારુણ્યમાર્તાઙ્ગિરુજાં
જિહીર્ષે-ત્યુપેક્ષણ દુષ્ટધિયામુપેક્ષા ॥૩॥

મૈત્રી :- બીજાના હિતની વિચારણા, પ્રમોદ : ગુણના પ્રત્યે આદર-અહોભાવ, કરૂણા : દુઃખી જીવોના દુઃખ દૂર કરવાની ભાવના, ઉપેક્ષા (માધ્યસ્થ) : એટલે દુષ્ટ બુદ્ધિવાળા જીવો પ્રત્યે સમભાવ. ॥૩॥

(ઉપજાતિ છન્દઃ)

સર્વત્ર મૈત્રીમુપકલ્પયાત્મન્,
ચિન્તયો જગત્યત્ર ન કોઽપિ શત્રુઃ ।
કિયદ્દિનસ્થાયિનિ જીવિતેઽસ્મિન્,
કિં સ્થિયતે વૈરિધિયા પરસ્મિન્ ॥૧॥

ઓ આત્મા ! તું બધે જ તારી મૈત્રીનો વિસ્તાર કર !
જગતમાં કોઈને શત્રુ તરીકે ન માન. કેટલા દિવસ તારું
જીવન અહીં સ્થિર છે ? તો પછી શા માટે દ્વેષબુદ્ધિને
પંપાળીને સંતપ્ત બને છે ? ॥૧॥

(ઉપજાતિ છન્દઃ)

સર્વેઽપ્યમી બન્ધુતયાનુભૂતાઃ,
સહસ્રશોઽસ્મિન્ ભવતા ભવાબ્ધૌ ।

જીવાસ્તબન્ધવ એવ સર્વે,
ન કોઽપિ તે શત્રુરિતિ પ્રતિહિ ॥૨॥

સંસાર સમુદ્રના સફરમાં બધા પ્રાણીઓ સાથે હજારો
વખત બંધુત્વના સંબંધો રચાયા છે. માટે બધા જીવો તારા
બંધુ છે. કોઈ શત્રુ નથી. એ પ્રમાણે વિચાર કર ! ॥૨॥

(ઉપજાતિ છન્દઃ)

સર્વે પિતૃભ્રાતૃપિતૃવ્યામાતૃ-

પુત્રાઙ્ગજાસ્ત્રીભગિનીસ્ત્રુષાત્વમ્ ।

જીવાઃ પ્રપન્ના બહુશસ્ત્રદેતત્કુટુમ્બમેવેતિ
પરો ન કશ્ચિત્ ॥૩॥

બધા જીવો અનેકવાર તારી સાથે પિતા, ભાઈ, કાકા,
માતા, પુત્ર, પુત્રી પત્ની, બહેન, પુત્રવધૂ વગેરે સંબંધોથી
સંકળાયેલા છે. આ બધા જીવોની દુનિયા તારું એક કુટુંબ જ છે.
પછી કોઈ તારા શત્રુ નથી. એમ પ્રતીતિ રાખ. ॥૩॥

(ઉપજાતિ છન્દઃ)

એકેન્દ્રિયાદ્યા અપિ હન્ત જીવાઃ,
પન્ચેન્દ્રિયત્વાદ્યધિગમ્ય સમ્યક્ ।
બોધિ સમારાધ્ય કદા લભન્તે,
ભૂયો ભવભ્રાન્તિભિયાં વિરામમ્ ॥૪॥

એકેન્દ્રિય વગેરે જીવો પણ પંચન્દ્રિયપણું મેળવીને,
સુંદર રીતે ધર્મની આરાધના કરીને ભવભ્રમણના ભયથી
ક્યારે મુક્ત બનશે ? (આવા વિચારો કર) ॥૪॥

(ઉપજાતિ છન્દઃ)

યા રાગદ્વેષાદિરુજો જનાનામ્,
શામ્યન્તુ વાક્કાયમનોદ્રુહસ્તાઃ ।
સર્વેઽપ્યુદાસીનસં રસન્તુ,
સર્વત્ર સર્વે સુખિનો ભવન્તુ ॥૫॥

પ્રાણીઓના મન-વચન-કાયાને અશુભમાં ખેંચી
જનારી રાગ-દ્વેષ વગેરે વ્યાધિઓ શાંત બનો ! બધા પ્રાણીઓ
ઉદાસીન ભાવ (સુખ દુઃખથી ઉપર ઉઠીને)ના રસાસ્વાદને
માણે. સર્વત્ર બધા જીવો સુખી બનો. ॥૫॥

ત્રયોદશભાવના-ગીત

(રાગ : બિહાગ)

વિનય વિચિન્તય મિત્રતામ્,
ત્રિજગતિ જનતાસુ ।
કર્મવિચિત્રતયા ગતિમ્,
વિવિધાં ગમિતાસુ ॥૧॥ વિનય.

વિનય !

કર્મની વિચિત્રતાનો શિકાર બનીને જુદી જુદી ગતિમાં
ભટકતા ત્રણે લોકના જીવો પ્રત્યે તું મિત્રતાનું ચિંતન
કર. ॥૧॥

सर्वे ते प्रियबान्धवाः,
न हि रिपुर्हि कोऽपि ।
मा कुरु कलिकलुषं मनो,
निजसुकृतविलोपि ॥२॥ વિનય.

બધા પ્રાણીઓ તારા મિત્ર છે. દુનિયામાં કોઈ તારો
શત્રુ નથી. નાહક કલેશ-કંકાસને વશ થઈને મનને ખરાબ ન
કર ! ખરાબ થયેલું મન તારા જ સત્કાર્યો પર પાણી ફેરવી
દેશે ! ॥૨॥

यदि कोपं कुरुते परो, निजकर्मवशेन ।

अपि भवता किं भूयते, हृदि रोषवशेन ॥३॥ विनय.

માની લે, કોઈ માણસ પોતાના કર્મને પરવશ બનીને તારા પર કુપિત થાય તો તારે શા માટે ગુસ્સાને પરાધીન બનીને એવા બનવું જોઈએ ? ॥૩॥

अनुचितमिह कलहं सताम्,

त्यज समरसमीन ।

भज विवेककलहंसताम्,

गुणपरिचयपीन ॥४॥ विनय.

આ જગતમાં ક્લેશ કરવો એ કંઈ સારા માણસને શોભતું નથી ! તું તો સમતા રસના નીરમાં વિહરનાર મીન છે. ક્લેશને ત્યજ દે. ગુણોના સંસર્ગથી સમૃદ્ધ બનેલા ઓ ચેતન ! તું માન સરોવરના હંસની જેમ વિવેક બુદ્ધિવાળો બન ! ॥૪॥

शत्रुजनाः सुखिनः समे,

मत्सरमपहाय ।

सन्तु गन्तुमनसोऽप्यमी,

शिवसौख्यगृहाय ॥५॥ विनय.

શત્રુઓ પણ વૈર-વિરોધ છોડીને સમભાવને મેળવો
અને સુખી બનો. એઓ પણ શાશ્વત્ સુખના ગૃહ તરફ જવા
માટે રુચિવાળા બનો. ॥૫॥

सकृदपि यदि समतालवम्,
हृदयेन लिहन्ति ।

विदितरसास्तत इह रतिम्,
स्वत एव वहन्ति ॥६॥ विनय.

એકવાર જો આત્મા ભાવથી, સમતારસનું આસ્વાદન
કરી લે, પછી તો એના રસ ચાખીને એ પોતે જ સમત્વમાં
ડૂબશે. ॥૬॥

किमुत कुमतमदमूर्च्छिताः,
दुरितेषु पतन्ति ।

जिनवचनानि कथं हहा,
न रसादुपयन्ति ॥७॥ विनय.

સમજાતું નથી ! પ્રાણીઓ ખોટા ખ્યાલ બાંધીને શા
માટે પાપકર્મના ખાડામાં પડતા હશે ? શા માટે એમને
તીર્થકરના વચનોમાં રુચિ નહીં થતી હોય ? ॥૭॥

परमात्मनि विमलात्मना, परिणम्य वसन्तु ।

विनय समामृतपानतो, जनता विलसन्तु ॥८॥ विनय.

શુદ્ધ આત્માઓ પરમાત્મ ભાવમાં ડૂબીને રહો વિનયસભર
સમતા રસનું પાન કરીને જનતા આનંદિત બનો ! ॥૮॥

૧૪-પ્રમોદભાવના-શ્લોકા:

(સ્વગ્ધરા છન્દ:)

ધન્યાસ્તે વીતરાગા:

ક્ષપકપથગતિક્ષીણકર્મોપરાગા-

સ્ત્રૈલોક્યે ગન્ધનાગા:

સહજસમુદિતજ્ઞાનજાગ્રદ્વિરાગા ।

અધ્યારુહ્યાત્મશુદ્ધ્યા

સકલશશિકલાનિર્મલધ્યાનધારા-

મારાન્મુક્તે: પ્રપન્ના:

કૃતસુકૃતશતોપાર્જિતાર્હન્ત્યલક્ષ્મીમ્ ॥૧॥

તે વીતરાગ પરમાત્માને ધન્ય છે !

ક્ષપક શ્રેણીના માર્ગે ગતિ કરીને જેમણે કર્મોના મેલને
ધોઈ નાંખ્યો છે, ત્રણલોકમાં જેઓ ગંધહસ્તી (શ્રેષ્ઠ હાથી)
સમાન છે, જેમનામાં સહજ ભાવે રહેલા જ્ઞાનથી વૈરાગ્ય
પ્રભાવ પ્રગટ્યો છે. જેઓ પૂર્ણિમાના પૂર્ણચંદ્રની કળા જેવા
નિર્મળ ધ્યાનની ધારામાં આત્મવિશુદ્ધિ વડે આરોહણ કરીને,
સેંકડો સુકૃતો સેવીને, અરિહંત પદની શ્રેષ્ઠ શોભાને મેળવીને
મુક્તિની નિકટ પહોંચ્યા છે. ॥૧॥

(સ્ત્રગ્ધરા છન્દઃ)

તેષાં કર્મક્ષયોત્થૈરતનુગુણગણૈર્નિર્મલાત્મસ્વભાવૈ-
ર્ગાયં ગાયં પુનીમઃ સ્તવનપરિણતૈર્ઘૃવર્ણાસ્પદાનિ-
ધન્યાં મન્યે રસજ્ઞાં જગતિ ભગવતસ્ત્રોત્રવાણીરસજ્ઞા-
મજ્ઞાં મન્યેતદન્યાવિતથજનકથાકાર્યમૌર્ધ્વચર્યમગ્નામ્ ॥૨॥

કર્મક્ષયથી ઉત્પન્ન થયેલા તેમના (વીતરાગના) અનેક ગુણોના સહારે નિર્મળ આત્મ-સ્વભાવના માધ્યમથી અમે એમનું વારંવાર ગાન કરીને અમારા આઠ ઉચ્ચાર સ્થાનોને પવિત્ર કરીએ છીએ. પરમાત્માના સ્તોત્રનું ગાન કરનારી જિહ્વા જ રસને જાણે છે. બાકી લોકોની વાતો કે ગામગપાટા કરનારી જિહ્વા રસજ્ઞ ના હોઈ શકે એમ હું માનું છું. ॥૨॥

(સ્ત્રગ્ધરા છન્દઃ)

નિર્ગન્થાસ્તેऽપિ ધન્યા ગિરિગહનગુહાગહ્વારાન્તર્નિવિષ્ટા
ધર્મધ્યાનાવધાના સમરસસુહિતાઃ પક્ષમાસોપવાસાઃ ।

યેઽન્યેઽપિ જ્ઞાનવન્તઃ

શ્રુતવિતતથિયો દત્તધર્મોપદેશાઃ

શાન્તા દાન્તા જિતાક્ષા

જગતિ જિનપતેઃ શાસનં ભાસયન્તિ ॥૩॥

પર્વતના શિખરે... એકાંત વન-પ્રદેશમાં, ગુફામાં કે બીહડ પ્રદેશોમાં, બેસીને ધર્મધ્યાનમાં લીન, સમતા રસમાં તૃપ્ત અને પંદર દિવસ મહીનાના ઉપવાસ કરનારા સાધુઓને પણ ધન્ય છે ! અન્ય જ્ઞાનવાન, શ્રુતપ્રજ્ઞાયુક્ત, ધર્મોપદેશ દેનારા, શાંત, જિતેન્દ્રિય અને જગતમાં જિનેશ્વરના શાસનની શાન વધારનારા સાધુઓને ધન્ય છે ! ॥૩॥

(સ્વર્ગધરા છન્દઃ)

દાનં શીલં તપો યે વિદધતિ
 ગૃહિણો ભાવનાં ભાવયન્તિ
 ધર્મં ધન્યાશ્ચતુર્ધા
 શ્રુતસમુપચિતશ્રદ્ધયારાધયન્તિ ।
 સાધ્વ્ય શ્રાદ્ધયશ્ચ ધન્યાં
 શ્રુતવિશદધિયા શીલમુદ્ભાવયન્ત્ય-
 સ્તાન્સર્વાન્મુક્તગર્વાઃ

પ્રતિદિનમસકૃદ્ભાગ્યભાજઃ સ્તુવન્તિ ॥૪॥

જે ગૃહસ્થો દાન આપે છે. શીલવ્રત ચારણ કરે છે. તપ કરે છે. સુંદર ભાવનાઓ ભાવે છે. જ્ઞાનયુક્ત શ્રદ્ધાપૂર્વક ચારે પ્રકારના ધર્મને આરાધે છે. તેઓ ધન્ય છે ! સાધ્વીજીઓ અને શ્રાવિકાઓ કે જેઓ નિર્મળ જ્ઞાનયુક્ત શીલની શોભા ધારણ કરે છે. તેમને પણ ધન્ય છે ! આ બધાની સ્તવના ભાગ્યશાળી વ્યક્તિ વિનમ્ર બનીને દરરોજ કરે છે ! ॥૪॥

(उपजाति छन्दः)

मिथ्याद्दशामप्युपकारसारम्,

संतोषसत्यादिगुणप्रसारम् ।

वदान्यता-वैनयिकप्रकारम्,

मार्गानुसारीत्यनुमोदयामः ॥५॥

मिथ्याદદિ (વિધર્મી લોક)માં પણ ઉપકાર વગેરે મુખ્ય ગુણો હોય, સંતોષ, સત્ય વગેરે ગુણોનો વિસ્તાર હોય. ઉદારતા હોય, વિનય હોય, એ બધા માર્ગાનુસારી ગુણોની પણ અમે અનુમોદના કરીએ છીએ. ॥૫॥

(સ્ત્રગ્ધરા છન્દઃ)

જિહ્વે પ્રહ્લીભવ ત્વં

સુકૃતિસુચરિતોચ્ચારણે સુપ્રસન્ના

ભૂયાસ્તામન્યકીર્તિશ્રુતિરસિકતયા

મેઽદ્ય કર્ણો સુકર્ણો ।

વીક્ષ્યાન્યપ્રૌઢલક્ષ્મીં દ્રુતમુપચિનુતં

લોચને રોચનત્વં

સંસારેઽસ્મિન્નસારે ફલમિતિ

ભવતાં જન્મનો મુખ્યમેવ ॥૬॥

ઓ જિહ્વા ! તું સારી રીતે પ્રસન્ન બનીને ભાગ્યશાળી પ્રાણીઓના સુંદર ચરિત્રને પ્રશંસવામાં તત્પર બન. મારા કાન અન્યના યશને સાંભળીને આનંદ મેળવનાર સારા કાન બનો ! બીજાની સુખ-સાહેબી જોઈને મારા નેત્રો પ્રકુલ્લિત બનો ! આ સંસારમાં આવા ભાવો એ જ જન્મની સાર્થકતા છે. મુખ્ય ફળ છે ! ॥૬॥

(ઉપજાતિ છન્દઃ)

પ્રમોદમાસાદ્ય ગુણૈઃ પરેષાં
યેષાં મતિર્મજ્જતિ સામ્યસિન્ધૌ ।
દેદીપ્યતે તેષુ મનઃપ્રસાદો
ગુણાસ્તથૈતે વિશદીભવન્તિ ॥૭॥

બીજાના ગુણોથી આનંદિત થઈને જેમની પ્રજ્ઞા સમતાસાગરમાં લીન બને છે, એમના મનની પ્રસન્નતા ખૂબ શોભે છે. એમનામાં એ બધા ગુણો નિર્મળ બને છે.

ચતુર્દશભાવના-ગીત

(રાગ : પીલુ)

વિનય વિભાવય ગુણપરિતોષમ્,
વિનય વિભાવય ગુણપરિતોષમ્ ।
નિજસુકૃતાપ્તવરેષુ પરેષુ,
પરિહર દૂરં મત્સરદોષમ્ ॥૧॥ વિનય.

વિનય !

તું ગુણો તરફ અત્યંત આદરભાવ રાખ !

ઈર્ષ્યાભાવ છોડી દે ! જેમને પોતાના કર્મોના
પરિણામે વિશેષતાઓ મળી છે, એમાં તું આનંદનો અનુભવ
કર ! ॥૧॥

દિષ્ટ્યાયં વિતરતિ बहुदानम्,

वरमयमिह लभते बहुमानम् ।

किमिति न विमृशसि परपरभागम्,

यद्विभजसि तत्सुकृतविभागम्, ॥૨॥ વિનય.

કેટલું સુંદર છે, કોઈ ભાગ્યશાળી દાન આપે છે અને
દુનિયામાં માન મેળવે છે ! બીજાના ઉત્કૃષ્ટ ભાગ્ય માટે તું
એવા વિચારો કેમ નથી કરતો કે તને પણ એમના સુકૃતમાં
ભાગ મળે ! ॥૨॥

येषां मन इह विगतविकारम्,

ये विदधति भुवि जगदुपकारम् ।

तेषां वयमुचिताचरितानाम्,

नाम जपामो वारंवारम्, ॥૩॥ વિનય.

જે મહાપુરુષોના મન વિકારરહિત છે. આ જગતમાં
રહીને જેઓ પરોપકાર કરે છે. આવા ઔચિત્યગુણવાળા
મહાન પુરુષોના નામ અમે વારે વારે સ્મરીએ છીએ. ॥૩॥

અહહ તિતિક્ષાગુણમસમાનમ્,
 પશ્યત ભગવતિ મુક્તિનિદાનમ્ ।
 યેન રુષા સહ લસદભિમાનમ્,
 ઇટિતિ વિઘટતે કર્મવિતાનમ્, ॥૪॥ વિનય.

એક સહનશીલતા ગુણ જ એવો છે કે જેની
 સરખામણી બીજા ગુણ સાથે થઈ ના શકે ! મુક્તિ
 મેળવવાના પરમ સાધનરૂપ આ ગુણને તીર્થંકર પરમાત્મામાં
 જો ! ક્ષમા ગુણ દ્વારા ક્રોધ નાશ પામે અને વધતા કર્મોનું મૂળ
 પણ ઘટવા માંડે ! ॥૪॥

અદધુઃ કેચન શીલમુદારમ્,
 ગૃહિણોઽપિ હિ પરિહૃતપરદારમ્ ।
 યશ્ચ ઇહ સમ્પ્રત્યપિ શુચિ તેષામ્,
 વિલસતિ ફલિતાફલસહકારમ્, ॥૫॥

વિનય.

કેટલાક ગૃહસ્થો પરસ્ત્રીનો ત્યાગ કરીને શ્રેષ્ઠ
 શીલવ્રતનું પાલન કરે છે. વાંઝિયા આંખાને પણ મહોરાવે
 એવો એમનો યશ આજેય સંસારમાં શોભે છે. ॥૫॥

या वनिता अपि यशसा साकम्,
कुलयुगलं विदधति सुपताकम् ।

तासां सुचरितसञ्चितराकम्,

दर्शनमपि कृतसुकृतविपाकम्, ॥६॥ विनय.

જે સ્ત્રીઓ પોતાના પિયર અને સાસરા બંને કુળને
યશની ધજા પતાકાથી શણગારે છે. સચ્ચરિત્રયુક્ત તેમના દર્શન
પણ સુકૃતના ફળરૂપ છે. એટલે કે ભાગ્યે મળે છે. ॥૬॥

તાત્ત્વિકસાત્ત્વિકસુજનવતંસાઃ,

કેચન યુક્તિવિવેચનહંસાઃ ।

અલમ કૃષત કિલ ભુવનાભોગમ્,

સ્મરણમમીષાં કૃતશુભયોગમ્, ॥૭॥ વિનય.

તાત્વના જાણનારા મહાપુરુષો, સાત્ત્વિક યોગી પુરુષો
અને સજ્જનોમાં શ્રેષ્ઠ પુરુષો, જ્ઞાન આપવામાં વિશદ બુદ્ધિ
ધરાવતા મહાપુરુષોએ આ જગતને દીપાવ્યો છે. એમનું
નામ-સ્મરણ પણ શુભ યોગ બની જાય છે. ॥૭॥

इति परगुणपरिभावनसारम्,

सफलय सततं निजमवतारम् ।

कुरु सुविहितगुणनिधिगुणगानम्,

विरचय शान्तसुधारसपानम्, ॥८॥ વિનય.

આ રીતે બીજાના ગુણોનું સ્મરણ-સંકીર્તન કરીએ
એમાં આનંદ પામવો અને એનું ચિંતન કરવું એ રીતે
જીવનને સફળ બનાવવું ! સુવિહિત ગુણોના નિધિના
ગુણગાન સાથે શાંત સુધારસનું પાન તું કર્યા જ કર ! ॥૮॥

૧૫-કારુણ્યભાવના-શ્લોકા:

(માલિની છન્દ:)

પ્રથમમંશનપાનપ્રાપ્તિવાંછાવિહસ્તા-

સ્તદનુ વસનવેશમાલઙ્કૃતિવ્યગ્રચિત્તા: ।

પરિણયનમપત્યાવાસિમિષ્ટેન્દ્રિયાર્થાન્

સતતમભિલષન્તઃ સ્વસ્થતાં ક્વાઽશ્રુવીરન્ ॥૧॥

આ જગતના પ્રાણીઓ, ખાવા-પીવા, કપડાં, ઘર,
ધરેણા-અલંકારો વગેરે માટે વ્યગ્ર રહે છે. લગ્ન-સંબંધો,
સંતતિ... અને અનુકૂળ સુખભોગ માટે વ્યાકુળ રહેતું મન
સ્થિર બને જ કેવી રીતે ? ॥૧॥

(શિખરિણી છન્દ:)

ઉપાયનાં લક્ષ્યૈઃ કથમપિ સમાસાદ્ય વિભવં

ભવાભ્યાસાત્તત્ર ધ્રુવમિતિ નિબઘ્નાતિ હૃદયમ્ ।

અથાકસ્માદસ્મિન્ વિકિરતિ રજઃ ક્રૂરહૃદયો

રિપુર્વા રોગો વા ભયમુત જરા મૃત્યુરથવા ॥૨॥

ગમે તેવા ઉપાયો કરીને માણસ વૈભવ ભેગો કરે છે અને આદત મુજબ એને શાશ્વત્ સમજીને હૃદયથી એની સાથે જોડાઈ જાય છે. પણ ફૂર શત્રુ, રોગ, ભય કે ઘડપણ અથવા મૃત્યુ આ બધા ઉપર ધૂળ વિખેરી દે છે ! ॥૨॥

(સ્વર્ગધરા છન્દઃ)

સ્પર્ધન્તે કેઽપિ કેચિદ્વધતિ
હૃદિ મિથો મત્સરં કોધદગ્ધા
યુધ્યન્તે કેપ્યરુદ્ધા
ધનયુવતિપશુક્ષેત્રપદ્રાદિહેતોઃ ।
કેચિલ્લેખાલ્લભન્તે વિપદમનુપદં
દૂરદેશાનટન્તઃ

કિં કુર્મઃ કિં વદામો

ભૂશમરતિશતૈર્વ્યાકુલં વિશ્વમેતત્ ॥૩॥

કેટલાક સ્પર્ધામાં ફૂબે છે. કેટલાક ક્રોધથી બળીઝળીને હૃદયમાં માત્સર્ય રાખે છે. કેટલાક વળી ધન, સ્ત્રી, જમીન વગેરે માટે યુદ્ધો કરે છે. ઝઘડે છે. કેટલાક સંપત્તિ મેળવવા દેશ-પરદેશમાં રખડપટ્ટી કરીને દુઃખી થાય છે. આખું વિશ્વ જાણે ઉદ્દેગ-આપત્તિથી ઘેરાઈ ગયું છે ! શું કરીએ ? શું કહીએ ? ॥૩॥

(उपजाति छन्दः)

स्वयं खनन्तः स्वकरेण गर्ता,
मध्ये स्वयं तत्र तथा पतन्ति ।
यथा ततो निष्क्रमणं तु
दूरेऽधोऽधः प्रपाताद्विरमन्ति नैव ॥४॥

માણસ પોતના હાથે ખોદેલા ખાડામાં પોતે જ એટલો
ઊંડો ગબડી પડે છે કે બહાર નીકળવાની વાત તો દૂર રહી !
એ વધુને વધુ ઊંડે ધસતો રહે છે. ॥૪॥

(उपजाति छन्दः)

प्रकल्पयन्नास्तिकतादिवाद-मेवं
प्रमादं परिशीलयन्तः ।
मग्ना निगोदादिषु दोषदग्धाः,
दुरन्तदुःखानि हहा सहन्ते ॥५॥

કેટલાક વળી નાસ્તિકવાદનું પ્રવર્તન કરીને પ્રમાદને
પોષે છે. દોષોમાં ડૂબીને નિગોદ વેગેરમાં અપરંપાર દુઃખોને
વેઠે છે. ॥૫॥

(ઉપજાતિ છન્દઃ)

શ્રુણ્વન્તિ યે નૈવ હિતોપદેશમ્,
ન ધર્મલેશં મનસા સ્પૃશન્તિ ।
રુજ કથક્કારમથાપનેયાસ્તેષા-
મુપાયસ્ત્વયમેક એવ ॥૬॥

જે પ્રાણીઓ હિતનો ઉપદેશ સાંભળતા નથી અને
ધર્મના એક અંશને પણ માનવા તૈયાર નથી. તેમની
ઉપાધિઓ દૂર થાય ક્યાંથી ? ॥૬॥

(અનુષ્ટુપ છન્દઃ)

પરદુઃખપ્રતીકારમેવં, ધ્યાયન્તિ યે હૃદિ ।
લભન્તે નિર્વિકારં તે, સુખમાયતિસુન્દરમ્ ॥૭॥

બીજાના દુઃખો દૂર કરવાના ઉપાયો જે માણસ ચિંતવે
છે. તે સાચું-સારું અને શ્રેષ્ઠ સુખ ભવિષ્યમાં પ્રાપ્ત કરે છે. ॥૭॥

પદ્મદશભાવના-ગીત

(રાગઃ આહીર ભૈરવ)

સુજના ભજત મુદા ભગવન્તમ્,
સુજના ભજત મુદા ભગવન્તમ્ ।
શરણાગતજનમિહ નિષ્કારણ-
કરુણાવન્તમવન્તં રે ॥૧॥ સુજના ।

સજ્જનો !

હૈયાના હર્ષથી તમે ભગવાનને ભજો ! જે
પરમાત્માશરણે આવેલા પ્રાણીઓ માટે કોઈપણ જાતની
અપેક્ષા વગર કડ્ડણાવંત છે. ॥૧॥

क्षणमुपधाय मनः स्थिरतायाम्,
पिबत जिनागमसारम् ।

कापथघटनाविकृतविचारम्,

त्यजत कृतान्तमसारं रे ॥२॥ सुजना ।

મનને થોડું સ્થિર કરીને જિનાગમના સારનું પાન
કરો. આડા અવળા રસ્તાઓ તમને ભટકાવી દેશે. આવા
વિચારોને નિરર્થક સમજીને છોડી દો. ॥૨॥

परिहरणीयो गुरुरविवेकी,

भ्रमयति यो मतिमन्दम् ।

सुगुरुवचः सकृदपि परिपीतम्,

प्रथयति परमानन्दं रे ॥३॥ सुजना ।

હિત કે અહિતનું જેને ભાન નથી એવા અવિવેકી
ગુરુનો સંગ છોડી દેવો જોઈએ, કારણ કે એ ઓછી
બુદ્ધિવાળા લોકોને ભરમાવી દે છે. સદ્ગુરુનું વચન
એકાદવાર પણ સારી રીતે સ્વીકાર્યું હોય તો આનંદનો ઉદય
ઉછળે છે. ॥૩॥

કુમતતમોઘરમીલિતનયનમ્,

કિમુ પૃચ્છત પન્થાનમ્ ।

દધિબુદ્ધયા નર જલમન્થન્યામ્,

કિમુ નિદધત મન્થાનં રે, ॥૪॥ સુજના ।

ખોટા માર્ગ અને વિપરીત માન્યતાના અંધકારથી જેની આંખો બંધ છે. એવાને તું સાચા માર્ગની પૃચ્છા કરે છે ? પાણીને દહી સમજીને, વલોવવાથી શું મળશે ? ॥૪॥

અનિરુદ્ધં મન એવ જનાનામ્,

જનયતિ વિવિધાતઙ્કમ્ ।

સપદિ સુખાનિ તદેવ વિધત્તે,

આત્મારામમશઙ્કં રે ॥૫॥ સુજના ।

મનને જો સાવ નિરંકુશ છોડી દો તો એ જાતજાતના આતંક ફેલાવશે. એ જ મન જો આત્મારામના ઉપવનમાં નિશંક બનીને રમણ કરે તો અનાયાસ સુખોને આપે છે. ॥૫॥

પરિહરતાશ્રવવિકથાગૌરવ-

મદનમનાદિવયસ્યમ્ ।

ક્રિયતાં સાંવંસાપ્તપદીનમ્,

ધ્રુવમિદમેવ રહસ્યં રે ॥૬॥ સુજના ।

જન્મોથી જામી પડેલા આશ્રવો, વિકથાઓ, ગારવો,
અને કામેચ્છાના કચરાને તું છોડી દે. સંવર-
આત્માનુશાસનને તું તારો મિત્ર બનાવ. આજ રહસ્યની વાત
છે. ॥૬॥

સહ્યત્ત ઇહ કિં ભવકાન્તારે,

ગદનિકુરમ્ભમપારમ્ ।

અનુસરતાઽઽહિતજગદુપકારમ્,

જિનપતિમગદક્ષારં રે ॥૭॥ સુજના ।

સંસારરૂપી વનમાં ભટકીને શા માટે બેશુમાર
પીડનાને વેઠો છો ? જિનેશ્વર કે જેઓ જગત પર ઉપકાર
કરવા તત્પર છે, એનું અનુસરણ કરો ! ॥૭॥

શ્રુણુતૈકં વિનયોદિતવચનમ્,

નિયતાયતિહિતરહ્નમ્ ।

રચયત્ કૃતસુખશતસન્ધાનમ્,

શાન્તસુધારસપાનં રે ॥૮॥ સુજના ।

વિનયથી જે કહેવાય છે તે અવશ્ય હિતકારી છે, એને
ધ્યાન દઈને સાંભળો ! અનેક પ્રકારના પુણ્ય અને વિવિધ
સુખો સાથે જોડાણ કરનાર શાંતસુધાના અમૃતનું પાન
કરો. ॥૮॥

૧૬-માધ્યસ્થ્યભાવના-શ્લોકા:

(શાલિની છન્દ:)

શ્રાન્તા યસ્મિન્, વિશ્રમં સંશ્રયન્તે,

રુગ્ણાં પ્રીર્તિ યત્સમાસાદ્ય સદ્યઃ ।

લઘ્યં રાગદ્વેષવિદ્વેષિરોધા-

દૌદાસીન્યં સર્વદા તત્પ્રિયં નઃ ॥૧॥

જેમાં શ્રાન્ત અને થાકેલા પ્રાણીઓ વિશ્રામ પામે છે, જેના દ્વારા બીમાર અને રૂગ્ણ માણસો પ્રસન્નતા અનુભવે છે. રાગદ્વેષનો રોધ થવાથી સહજ ઉદાસીનતા જેમાં મળે છે એવો મધ્યસ્થ્યભાવ અમને ઈષ્ટ છે. ॥૧॥

(શાલિની છન્દ:)

લોકે લોકા ભિન્નભિન્નસ્વરૂપાઃ,

ભિન્નૈર્ભિન્નૈઃ : કર્મભિર્મર્મભિદ્ધિઃ ।

રમ્યારમ્યૈશ્ચેષ્ટિતૈઃ કસ્ય કસ્ય,

તદ્વિદ્વદ્ધિઃ સ્તૂયતે રૂપ્યતે વા ॥૨॥

આ જગતમાં પ્રાણીઓ મર્મને ભેદનારા જાતજાતના કર્મોના કારણે ભાતભાતના ગમા અણગમા દાખવે છે, એમાં શાણા પુરુષો કોની પ્રશંસા કરે અને કોના પર ગુસ્સો કરે ? ॥૨॥

(શાલિની છન્દઃ)

મિથ્યા શંસન્વીરતીર્થેશ્વરાણાં,
રોધ્દું શેકે ન સ્વશિષ્યો જમાલિઃ ।
અન્યઃ કો વા રોત્સ્યતે કેન
પાપાત્તસ્માદૌદાસીન્યમેવાત્મનીનમ્ ॥૩॥

ખુદ પરમાત્મા મહાવીરસ્વામી પણ પોતાના શિષ્ય
જમાલિને મિથ્યા પ્રરૂપણા કરતા રોકી ના શક્યા ! તો પછી
કોણ કોને પાપથી રોકી શકે ? માટે ઉદાસીન-મધ્યસ્થ બની
જવું એ જ હિતાવહ છે. ॥૩॥

(શાલિની છન્દઃ)

અર્હન્તોઽપિ પ્રાજ્યશક્તિસ્પૃશઃ કિમ્,
ધર્મોદ્યોગં કારયેયુઃ પ્રસહ્ય ।
વદ્યુઃ શુદ્ધં કિન્તુ ધર્મોપદેશમ્,
યત્કૃર્બાણા દુસ્તરં નિસ્તરન્તિ ॥૪॥

તીર્થંકર ભગવંતો અપ્રતિમ બળ ધરાવતા હોય છે.
છતાંય એઓ બળજબરીથી ધર્મપ્રવૃત્તિ કરાવતા નથી પણ
યથાર્થ ધર્મનો ઉપદેશ જરૂર આપે છે. જો પ્રાણી એ ધર્મને
સ્વીકારે તો ભવસાગરને સામે પાર પહોંચી શકે ! ॥૪॥

(શાલિની છન્દઃ)

તસ્માદૌદાસીન્યપીયૂષસારમ્,
વારં વારં હન્ત સન્તો લિહન્તુ ।

આનન્દાનામુત્તરદ્ગત્તરદ્ગૈર્જીવદ્ધિર્યદ્ભૂજ્યતે
મુક્તિસૌખ્યમ્ ॥૫॥

માટે હે સન્તપુરુષો. તમે ઉદાસીનતારૂપી અમૃતરસનું
વારંવાર આસ્વાદન કરો. ઉછળતા અને ઉભરતા એ આનંદના
મોજાઓના સહારે પ્રાણી મુક્તિ સુખને પામે છે. ॥૫॥

ષોડશભાવના-ગીત

(રાગ : યનમ)

અનુભવ વિનય સદા સુખમનુભવ,
ઔદાસીન્યમુદારં રે ।

કુશલસમાગમમાગમસારમ્,
કામિતફલમન્દારં રે ॥૧॥ અનુભવ ।

હે વિનય

તું ઉદાર અને શ્રેષ્ઠ એવા ઉદાસીનતાના સુખનો
સતત અનુભવ કર. ઉદાસીનભાવ પરમ કલ્યાણ સાથે
સંગિત કરાવનાર છે. બધા શાસ્ત્રોના સારભૂત અને ઈષ્ટ
ફળને આપનાર એવા ઉદાસીનભાવનો અનુભવ કર. ॥૧॥

परिहर परचिन्तापरिवारम्

चिन्तय निजमविकारं रे ।

तव किं कोऽपि चिनोति कंरीरम्,

चिनुतेऽन्यः सहकारं रे ॥२॥ अनुभव ।

परચિંતાની આળપંપાળ છોડીને તું તારું અવિકારી
આત્મસ્વરૂપનું ચિંતન કર. કોઈ કાંટાવાળા કેરડાને એકઠા
કરે કે કોઈ વળી આંખા ભેગા કરે, તારે શું લેવાદેવા છે એની
સાથે ? ॥૨॥

યોऽપિ ન સહતે હિતમુપદેશમ્,

તદુપરિ મા કુરુ કોપં રે ।

નિષ્ફલયાં કિં પરજનતપ્ત્યા

કુરુષે નિજસુખલોપં રે ॥૩॥ અનુભવ ।

કોઈ જો તારી કહેલી હિતની વાત પર ધ્યાન નથી
આપતો, તો એના પર ગુસ્સો ના કરીશ ! પારકાની અર્થહીન
પલોજશ કરીને તું શા માટે તારા આત્મસુખને ગુમાવે
છે ? ॥૩॥

સુત્રમપાસ્ય જડા ભાષન્તે,

કેચન મતમુત્સૂત્રં રે ।

કિં કુર્મસ્તે પરિહૃતપયસો,

યદિ પીવન્તે મૂત્રં રે ॥૪॥ અનુભવ ।

કેટલાક જડબુદ્ધિના લોકો શાસ્ત્રોની વાતોને બાજુએ મૂકીને ખોટી વાતો કરે છે. શાસ્ત્રવિરુદ્ધ દલીલો કરે છે. કોઈ જો સરસ દૂધ છોડીને મૂત્ર પીવા તત્પર હોય તો આપણે શું કરવાના હતા ? ॥૪॥

पश्यसि किं न मनः परिणामम्,
निजनिजगत्यनुसारं रे ।

येन जनेन यथा भवितव्यम्,
तद्भवता दुर्वारं रे ॥५॥ अनुभव ।

‘જે માણસની જેવી ગતિ હોય એવી એની મતિ થાય છે.’ આ વાત તું કેમ સમજી શકતો નથી ! જે માણસનું જેવું ભાવિ છે, એ બદલવું ખૂબ મુશ્કેલ છે ! અશક્ય છે! ॥૬॥

रमय हृदा हृदयङ्गमसमताम्,
संवृणु मायाजालं रे ।

वृथा वहसि पुद्गलपरवशता-
मायुः परिमितकालं रे ॥६॥ अनुभव ।

ચિત્તને આહ્વાદ આપનારી સમતાને હૃદયમાં રમતી કરીને માયાજાળને સંકેલી લે ! તારું આયુષ્ય બહું ઓછું છે. તું નાહક પરપુદ્ગલની ગુલામીમાં ગરીબ બને છે. ॥૬॥

અનુપમતીર્થમિદં સ્મર ચેતન-

મન્તઃ સ્થિતમભિરામં રે ।

વિરતિભાવવિશદપરિણામમ્,

લભસે સુખમવિરામં રે ॥૭॥ અનુભવ ।

અનુપમ તીર્થ જેવા અતિ સ્મરણીય, શુદ્ધ ચેતનામય તારા ભીતરમાં જે બિરાજે છે, એને વારે વારે સ્મરણપથમાં લાવ. જેથી તને દીર્ઘ સમય સુધી સુખ મળી શકે ! ॥૭॥

પરબ્રહ્મપરિણામનિદાનમ્,

સ્ફુટકેવલવિજ્ઞાનં રે ।

વિરચય વિનયવિવેચિતગાનમ્,

શાન્તસુધારસપાનં રે ॥૮॥ અનુભવ ।

પરબ્રહ્મના પરમ સાધનરૂપ ઉદાસીન ભાવ કેવળજ્ઞાનનો ઉઘાડ કરે છે. એ મેળવવા વિનયવિજયજી દ્વારા રચિત આ શાન્ત-સુધારસનું તું અમૃત પાન કર ! ॥૮॥

ઉપસંહાર પ્રશસ્તિ-શ્લોકો

(સ્વઘરા છન્દઃ)

એવં સદ્ભાવનાભિઃ

સુરભિતહૃદયાઃ સંશયાતીતગીતો-

ત્રીતસ્ફીતાત્મતત્ત્વાસ્ત્વરિતમ-

પસરન્મોહનિદ્રામમત્વાઃ

ગત્વા સત્ત્વામમત્વાતિશયમનુપમાં

ચક્રિશક્રાધિકાનાં

સૌખ્યનાં મહ્ક્ષુલક્ષ્મીમ્,

પરિચિતવિનયાઃ સ્ફારકીર્તિં શ્રયન્તે ॥૧॥

આ રીતે સદ્ભાવનાઓથી સુવાસિત હૃદયવાલો
આત્મા સંશયાતીત બનીને આત્મતત્ત્વના ચિંતનથી મોહ-
નિદ્રા-મમત્વ વગેરેને તત્કાળ દૂર કરે છે. સત્ત્વવંત બનીને
નિર્મમત્વભાવને ધારણ કરે છે. અનુપમ અને સો સો
ચક્રવર્તીઓના સુખ કરતા પણ એના ભાવનાભાવિત મનનું
સુખ વધુ હોય છે. એ સુખને ચારે બાજુ પ્રસારીને એ પોતાનો
યશ ફેલાવે છે. અને અંતે મોક્ષશ્રીને પ્રાપ્ત કરે છે. ॥૧॥

(સ્વઘરા છન્દઃ)

દુર્ધ્યાનપ્રેતપીડા પ્રભવતિ ન
મનાક્ષાચિદ્દન્દ્વસૌખ્ય-
સ્ફાતિઃ પ્રીણાતિ ચિત્તં
પ્રસરતિ પરિતઃ સૌખ્યસૌહિત્યાસિન્ધુઃ ।
ક્ષીયન્તે રાગરોષપ્રભૃતિરિપુભટાઃ,
સિદ્ધિસામજ્યલક્ષ્મીઃ
સ્યાદ્વશ્યા યન્મહિમ્ના
વિનયશુચિધિયો ભાવનાસ્તા શ્રયધ્વમ્ ॥૨॥

જે ભાવનાના પ્રભાવથી દુર્ધ્યાનરૂપ પીડા લગીરે પરેશાન કરતી નથી. જેના પ્રભાવથી અનિર્વચનીય સુખની વૃદ્ધિગત છોળો ચિત્તને પ્રસન્નતા આપે છે. તૃપ્તિનો દરિયો ચારેકોર લહેરાય છે. જેના પ્રતાપે રાગ, દ્વેષ વગેરે દુશ્મનો નષ્ટ થઈ જાય છે અને આત્મઋદ્ધિ સહજ રીતે પ્રાપ્ત થાય છે. એ વિનયથી નિર્મળ બુદ્ધિયુક્ત બનીને તમે એ ભાવનાઓનું ધ્યાન કરો ! ॥૨॥

(પથ્યા છન્દઃ)

શ્રીહીરવિજયસૂરીશ્વરશિષ્યૌ
સોદરાવભૂતાં દ્વૌ ।
શ્રીસોમવિજયવાચક
વાચકવરકીર્તિવિજયાચ્છૌ ॥૩॥

શ્રી હીરવિજયસૂરીશ્વરજીના બે શિષ્યો કે જે સગા
ભાઈ હતા એ શ્રી સોમવિજયજી વાચક અને વાચકવાર
કીર્તિવિજયજી ! ॥૩॥

(ગીતિ છન્દઃ)

તત્ર ચ કીર્તિવિજયવાચક-
શિષ્યોપાધ્યાયવિનયવિજયેન ।
શાન્તસુધારસનામા સંદૃષ્ટે
ભાવનાપ્રબન્ધોઽયમ્ ॥૪॥

એમાં શ્રી કીર્તિવિજય વાચકના શિષ્ય ઉપાધ્યાય
વિનયવિજયજીએ ‘શાંત સુધારસ’ નામનો આ ભાવના
પ્રબંધ ગ્રંથ રચ્યો છે. ॥૪॥

(ગીતિ છન્દઃ)

શિખિનયનસિન્ધુશશિમિતવર્ષે
હર્ષેણ ગન્ધપુરનગરે ।
શ્રીવિજયપ્રભસૂરિપ્રસાદતો યત્ન
એષ સફલોઽભૂત ॥૫॥

વિક્રમ સંવત ૧૭૨૩માં ગંધપુર (ગંધાર) નગરમાં
હર્ષ ભરપૂર હૃદયથી કરેલો આ પ્રયત્ન તત્કાલીન જૈનાચાર્ય
શ્રી વિજયપ્રભસૂરીશ્વરના પ્રસાદથી સફળ થયો. ॥૫॥

(ઉપજાતિ છન્દઃ)

યથા વિદ્યુ ષોડશભિઃ કલાભિઃ
સમ્પૂર્ણતામેત્ય જગત્પુનીતે ।
ગ્રન્થસ્તથા ષોડશભિઃ
પ્રકાશૈરયં સમગ્રૈઃ શિવમાતનોતુ ॥૬॥

જેમ ચંદ્રમા સોળે કળાએ ખીલીને સૃષ્ટિને આનંદ
આપે છે એમ સોળ વિભાગોમાં વહેંચાયેલો આ ગ્રંથ પણ
બધાનું કલ્યાણ કરનારો બનો. ॥૬॥

(इन्द्रवज्रा छन्दः)

यावज्जगत्येष सहस्रभानुः

पीयूषभानुश्च सदोदयेते ।

तावत्सतामेतदपि प्रमोदम्,

ज्योतिः स्फुरद्भङ्गमयमातनोतु ॥७॥

જ્યાં સુધી આ વિશ્વમાં સૂર્ય અને ચંદ્ર ઊગે છે.. ત્યાં સુધી સજ્જનોને આ 'શાંત સુધારસ' ગ્રંથ મનપ્રસન્નતા આપતો રહેશે અને ચિત્ત સ્થૈર્યની કેડી દેખાડતો રહેશે.

અમૃતવેલની સજ્જાય

ચેતન ! જ્ઞાન અજુવાળીયે, ટાળીયે મોહ સંતાપ રે ;
ચિત્ત ડમડોલતું વાળીએ, પાળીએ સહજ ગુણ આપરે. ૧

ઉપશમ અમૃતરસ પીજીએ, કીજીએ સાધુ ગુણ ગાન રે;
અધમ વયણે નવિ ખીજીએ, દીજીએ સજ્જનને માન રે. ૨

ક્રોધ અનુબંધ નવિ રાખીએ, ભાખીએ વયણ મુખ સાચ રે;
સમકિત રત્નરુચિ જોડીએ, છોડીએ કુમતિ મતિ કાચ રે. ૩

શુદ્ધ પરિણામને કારણે, ચારનાં શરણ ધરે ચિત્ત રે;
પ્રથમ તિહાં શરણ અરિહંતનું, જેહ જગદીશ જગ મિત્ત રે. ૪

જે સમોસરણમાં રાજતાં, ભાંજતા ભવિક સંદેહ રે;
ધર્મના વચન વરસે સદા, પુષ્કરાવર્ત જિમ મેહ રે. ૫

શરણ બીજું ભજે સિદ્ધનું, જે કરે કર્મ ચકચૂર રે;
ભોગવે રાજ શિવ નગરનું, શાન આનંદ ભરપૂર રે. ૬

સાધુનું શરણ ત્રીજું ધરે, જેહ સાધે શિવ પંથ રે;
મૂળ ઉત્તર ગુણે જે વર્યા, ભવ તર્યા ભાવ નિર્ગ્રંથ રે. ૭

શરણ ચોથું ધરે ધર્મનું, જેહમાં વર દયાભાવ રે;
જેહ સુખ હેતુ જિનવરે કહ્યો, પાપ જલ તરવા નાવ રે. ૮

ચારનાં શરણ એ પડિવજે, વળી ભજે ભાવના શુદ્ધ રે;
દુરિત સવિ આપણા નિંદિએ, જીમ હોયે સંવર વૃદ્ધિ રે. ૯

ઈહભવ પરભવ આચર્યા, પાપ અધિકરણ મિથ્યાત્વ રે;
જે જિનાશાતનાટિક ધણાં, નિંદિએ તેહ ગુણઘાત રે. ૧૦

ગુરુતણાં વચન જે અવગણી, ગુંથિયા આપ મત જાલ રે;
બહુપરે લોકને ભોળવ્યાં, નિંદિએ તેહ જંજાલ રે. ૧૧

જેહ હિંસા કરી આકરી, જેહ બોલ્યા મૃષાવાદ રે;
જેહ પરધન હરી હરખીયાં, કીધલો કામ ઉન્માદ રે. ૧૨

જેહ ધન ધાન્ય મૂછાં ધરી, સેવીયા ચાર કષાય રે;
રાગ ને દેષને વશ હુઆ, જે કીયો કલહ ઉપાય રે. ૧૩

જૂઠ જે આળ પરને દિયા, જે કર્યા પિશુનતા પાપ રે;
રતિ અરતિ નિંદા માયા મૃષા, વળીય મિથ્યાત્વ સંતાપ રે. ૧૪

પાપ જે એહવા સેવિયાં, નિંદિએ તેહ ત્રિહુ કાલ રે;
સુકૃત અનુમોદના કીજીએ, જિમ હોય કર્મ વિસરાલ રે. ૧૫

વિશ્વ ઉપકાર જે જિન કરે, સાર જિન નામ સંયોગ રે;
તેહ ગુણ તાસ અનુમોદિએ, પુણ્ય અનુબંધ શુભયોગ રે. ૧૬

સિદ્ધની સિદ્ધતા કર્મના, કાય થકી ઉપની જેહ રે;
જેહ આચાર આચાર્યનો, ચરણ વન સિંચવા મેહ રે. ૧૭

જેહ ઉવજગાયનો ગુણ ભલો, સૂત્ર સજગાય પરિણામ રે;
સાધુની જેહ વળી સાધુતા, મૂળ ઉત્તર ગુણ ધામ રે. ૧૮

જેહ વિરતિ દેશશ્રાવક તણી, જેહ સમકિત સદાચાર રે;
સમકિત દષ્ટિ સુરનર તણો, તેહ અનુમોદિયે સાર રે. ૧૯

અન્યમાં પણ દયાદિક ગુણો, જેહ જિનવચન અનુસાર રે;
 સર્વ તે ચિત્ત અનુમોદિયે, સમકિત બીજ નિરધાર રે. ૨૦
 પાપ નવિ તીવ્ર ભાવે કરે, જેહને નવિ ભવરાગ રે;
 ઉચિત સ્થિતિ જેહ સેવે સદા, તેહ અનુમોદવા લાગ રે. ૨૧
 થોડલો પણ ગુણ પરતણો, સાંભળી હર્ષ મન આણ રે;
 દોષ લવ પશું નિજ દેખતાં, નિર્ગુણ નિજાતમાં જાણ રે. ૨૨
 ઉચિત વ્યવહાર અવલંબને, એમ કરી સ્થિર પરિણામ રે;
 ભાવિયે શુદ્ધનય ભાવના, પાપનાશય તણું ઠામ રે. ૨૩
 દેહ મન વચન પુદ્ગલ થકી, કર્મથી ભિન્ન તુજ રૂપ રે;
 અજ્ઞય અકલંક છે જીવનું, જ્ઞાન આનંદ સ્વરૂપ રે. ૨૪
 કર્મથી કલ્પના ઊપજે, પવનથી જેમ જલધિ વેલ રે;
 રૂપ પ્રગટે સહજ આપણું, દેખતાં દૃષ્ટિ સ્થિર મેલ રે. ૨૫
 ધારતાં ધર્મની ધારણા, મારતાં મોહવડ ચોર રે;
 જ્ઞાનરુચિ વેલ વિસ્તારતાં, વારતાં કર્મનું જોર રે. ૨૬
 રાગ વિષ દોષ ઊતારતાં, ઝારતાં દ્વેષ રસ શેષ રે;
 પૂર્વ મુનિ વચન સંભારતાં, વારતાં કર્મ નિઃશેષ રે. ૨૭

દેખીએ માર્ગ શિવ નગરનો, જે ઉદાસીન પરિણામ રે;
તેહ અણછોડતાં ચાલીએ, પામીયે જિમ પરમધામ રે. ૨૮

શ્રી નયવિજય ગુરુ શિષ્યની, શીખડી અમૃત વેલ રે;
એહ જે ચતુર નર આદરે, તે લહે સુયશ રંગરેલ રે. ૨૯

ગુરુ-ગુણ-ગીત

(રાગ-જહાં ડાલ ડાલ પર)

ગામ ગામમાં જેના નામે વાગે વિજય નગારા

આ છે. ગુરુદેવ અમારા.

પલ પલ જેના દિલમાં વહેતી, ભક્તિ રસની ધારા

કલાપૂર્ણ સૂરીશ્વર પ્યારા ॥૧॥

બીજ રોપાયું રાજસ્થાને ફૂલ વિકસ્યું કચ્છમાં

સુગંધ પ્રસરી સારા વિશ્વે, રવિસા શોભે ગચ્છમાં—૨

પાબુદાન કુલ પંકજ દિનકર,

ખમા દેવી દુલારા ॥કલાપૂર્ણ ॥૨॥

મારવાડ મેવાડ માલવા, સોરઠ ને ગુજરાતે

વિચરી ભવ્યો તાર્યા અગણિત,

દઈ ઉપદેશ દિન રાતે—૨

શાસન સેવા સારું સારી ધરતી

પર ફરનારા ॥કલાપૂર્ણ ॥૩॥

ઘોર અંધારું ભૌતિકતાનું, વ્યાપ્યું છે. કલિકાલે,
પ્રકાશ તેમાં કેરતાં, સમ્યગ્દર્શન કેરી મશાલે—૨
દશે દિશાએ ઉમંગે જેના,

લોક લગાવે નારા ॥કલાપૂર્ણ ॥૪॥

શાલ ભાલ સુનિર્મલ લોચન, સુપ્રસન્ન મુખ મુદ્રા
નહિ મ્હાનિ નહિ ગ્લાનિ ક્યારે,

નહિ આજસ નહિં તન્દ્રા—૨

પ્રતિપલ પરમાત્મ ભજનારા,

દુનિયાથી જે ન્યારા ॥કલાપૂર્ણ ॥૫॥

અધ્યાત્મયોગી પ્રશાન્તમૂર્તિ, અદ્ભુત ક્રિયા સ્ફૂર્તિ
આત્માનુભૂતિ વિરલ વિભૂતિ, વિશ્વ વિસ્તૃત કીર્તિ—૨
કહેતાં પાર ન આવે જેના,

ગુણ છે. અપરંપારા ॥કલાપૂર્ણ ॥૬॥

બાલક બોલે બલ સંયમનું, આપો ભવ દુઃખ કાપો
કલા મુનિ જીવનની શીખવી, મુક્તિ મહેલે સ્થાપો
હૃદયધારાઓ ગુરુ પ્યારા,

કરુણાના છો ક્યારા ॥કલાપૂર્ણ ॥૭॥

પર્વ પર્યુષણને આમંત્રણ

પર્વ પર્યુષણ પ્રેમે પધારો
પ્રેમે પધારો સ્નેહે સ્વીકારીએ
સ્નેહે સ્વીકારીએ હર્ષથી વધાવીએ ॥પર્વ ॥૧॥

પર્વ પર્યુષણ હૃદયમાં ધરીએ
હૃદયમાં ધરીએ દિલમાં વસાવીએ
દિલમાં વસાવીએ હૃદયમાં ધરીએ ॥પર્વ ॥૨॥

મનડાના મેલને દૂર જ કરીએ
વાણીના મંત્રોને દિલમાં વસાવીએ
કાયાની મમતાને દૂર જ કરીએ ॥પર્વ ॥૩॥

તપસ્યા કરીને કર્મ ખપાવીએ
કર્મ ખપાવીએ મોક્ષ સુખ વરીએ
મોક્ષ સુખ વરીએ શિવસુખ પામીએ ॥પર્વ ॥૪॥

વેરને ભૂલીએ ને મૈત્રી મેળવીએ
ભક્તિ કરીએ ને ભાવ ભેળવીએ
જ્ઞાપ જાપીએ ને કર્મો ખપાવીએ ॥પર્વ ॥૫॥

મહાવીર જન્મનું સ્વાગત કરીએ
મહાવીર જન્મને પ્રેમે વધાવીએ
પ્રેમે વધાવીએ હર્ષે સ્વીકારીએ

હર્ષે સ્વીકારીએ આનંદ પામીએ
મહાવીર પ્રભુની જય જય બોલો
ત્રિશલાનંદ ગુણ ગંભીર બોલો
વીર પ્રભુની જય જય બોલો

પવિત્ર પદો

ભારતની આભવ્ય ભૂમિ પર દિવ્ય વિભૂતિ નામ ધરા
અપૂર્વ સાધના ત્યાગ તપસ્યા, અધ્યાત્મયોગિ કલ્યાણ કરા
સિદ્ધિ પથના સાધક ગુરુવર મિથ્યાત્વને નિત્યહરા
કલાપૂર્ણ સૂરિ ગુરુવર ચરણે શ્રી સંઘ વંદન ભાવભરા ॥૧॥

જિન શાસનના સામ્રાજ્યમાં, ચમકા એક સિતારા
કલાપૂર્ણ સૂરી ગુરુરાજને વંદન કોટિ હમારા ॥૨॥

સમદર્શી શીતલ સદા, જિસકી અદ્ભુત ચાલ
એસે સદ્ગુરુ કીજીએ, જો પલ મેં કરે નિહાલ ॥૩॥

જિનશાસન કે ઓ જ્યોતિર્ધર, શાસન કે શણગાર
અધ્યાત્મયોગી આપ ગુરુવર, વંદન વાર હજાર
સર્વ કલા સે પૂર્ણ ગુરુવર, ક્યા ગાએ ગુણગાન
સર્વજીવો કે હો હિતચિંતક, જિનશાસન કી શાન ॥૪॥

પાવનકારી નામ છે જેનું કલાપૂર્ણ સૂરિરાજ.
 અગણિત છે. ગુણવાન ગુરુવર, જિનશાસન શિરતાજ ॥૫॥
 સરલ હૃદયને સાદુ જીવન, કરુણાની છે મૂર્તિ
 સમતા રસના સાગર એ છે. સંયમમાં છે સ્ફૂર્તિ ॥૬॥
 સૌમ્ય વદનને પ્રસન્ન મુદ્રા વહાલ ભરી છે વાણી
 જેનું દર્શન શ્રવણ કરીને, ધન્ય બને ભવિ પ્રાણી ॥૭॥
 લગની એક જ છે જીવનમાં, પરમાત્મ મિલનની
 જીવ બધા છે પ્યારા જેને, તેના હિત કરણની ॥૮॥
 નિશ્ચય દૃષ્ટિ ચિત્ત ધરીજી, જે પાલે વ્યવહાર.
 પુન્યવંત તે પામશેજી, ભવ સમુદ્રનો પાર ॥૯॥
 કષ્ટ ધરો સંજમ ધરો, ગાળો નિજ દેહ
 જ્ઞાન દશા વિણ જીવને નહિ દુઃખનો છેહ... ॥૧૦॥
 જેના નામ પ્રભાવથી જગતમાં દારિદ્ર સહેજે ટળે
 જેનું નામ ધરે હૃદયમાં, વાંછિત સર્વે ફળે
 પરણેન્દ્ર પદ્માવતી નિજ પ્રતે, જેની કરે સેવના
 શ્રીમત પાર્શ્વ જિનેન્દ્રના ચરણમાં, હોજો સદા વંદના ॥૧૧॥
 જેટલા તારા ગગનમાં, એટલા શત્રુ હોય
 કૃપા હોય પ્રભુ વીર કી, બાલ ન વાંકો હોય... ॥૧૨॥

નવકાર મંત્ર તું મારો ભાઈ, તારે ને મારે સાચી સગાઈ
અંત સમયે તું આવી જા, મોક્ષનો માર્ગ બતાવી જા...॥૧૩॥

વહેતાં પાણી નિર્મલાં, બંધા ગંદા હોય
સાધુ તો ચલતા ભલા, દાગ ન લાગે કોય.. ॥૧૪॥

ભલાઈ કર ભલા હોગા, બુરાઈ કર બુરા હોગા
કોઈ દેખે નહિં દેખે, મગર ભગવાન તો દેખતા હોગા॥૧૫॥

દુઃખમાં સ્મરણ સહુ કોઈ કરે, સુખમાં ન કરે કોઈ
જો સુખમાં સ્મરણ કરે તો, દુઃખ કાય કા હોય...॥૧૬॥

સમદર્શી શીતલ સદા, જિસકી અદ્ભુત ચાલ.
ઐસે સદ્ગુરુ કીજાએ, જો પલ મેં કરે નિહાલ... ॥૧૭॥

સાધુ સદા સુખીયા, દુઃખીયા નહિં લવલેશ.
અષ્ટ કર્મ નિવારવા, પહેર્યા છે. સાધુનો વેશ...॥૧૮॥

ભિખારી નહિં ભીખ માંગે, શીખ આપે ધરે ધરે
નહિં દેવાના ફળ એવા, માટે આપો અરે અરે...॥૧૯॥



સત્રુંજયની પાંચ સ્તુતિ

વિદ્યાધરોને ઈન્દ્રદેવો, જેહને નિત પૂજતા,
દાદા સીમંધર દેશનામાં, જેહના ગુણ ગાવતા,
જીવો અનંતા જેહના, સાન્નિધ્યથી મોક્ષે જતા,
તે વિમલ ગિરિવર વંદતા, મુજ પાપ સહુ દૂરે થતાં. ૧૧૧

ષટ્ખંડના વિજયી બનીને ચક્રીપદને પામતા,
ષોડશ કષાયો પરિહરીને સોલમા જિન રાજતા,
ચૌમાસ રહી ગિરિરાજ પર જે ભવ્યને ઉપદેશતા,
તે શાંતિ જિનને વંદતા મુજ પાપ સહુ દૂરે થતાં. ૧૧૨

જે આદિ જિનની આણ પામી સિદ્ધગીરી એ આવતા,
અણસણ કરી એક માસનું મુનિ પંચકોડશું સિદ્ધતા,
જે નામથી પુંડરિકગિરિ એમ તિહું જગત બિરદાવતા,
પુંડરિક સ્વામી વંદતા મુજ પાપ સહુ દૂરે થતાં. ૧૧૩

જેનું ઝરતું ક્ષીર પુણ્યે મસ્તકે જેને પડે,
તે ત્રણ ભવમાં કર્મ તોડી સિદ્ધિ શિખરે જઈ ચડે,
જ્યાં આદિજિન નવ્વાણું પૂર્વ આવી વાણી સુણાવતા,
રાયણ પગલા વંદતા મુજ પાપ સહુ દૂરે થતાં. ૧૧૪

જે રાજરાજેશ્વર તણી અદ્ભુત છટાએ રાજતા,
શાશ્વત ગિરિના ઉચ્ચ શિખરે નાથ જગના શોભતા,
જેઓ પ્રચંડ પ્રતાપથી જગમોહને નિવારતા,
તે આદિ જિનને વંદતા મુજ પાપ સહુ દૂરે થતાં. ૧૧૫

पूज्य गुरुदेव का संदेश

क्षमा ही जिन धर्म का सार है, उस के ही
प्रभाव से दिल में जलती हुई क्रोध की
अग्नि ज्वाला शान्त होती है। पवित्र प्रेम-
पौदा होता है मैत्री की सुवास उत्पन्न होती है।
मैत्री के द्वारा हम-वैर विरोध को शान्त करके
सभी जीवों के मित्र बनते हैं। सभी लोक हमको
चाहते हैं। सब का हित चाहना और हित-परोपकार
करना यही मनुष्य जीवन का सार है।
क्षमा-मैत्री और परोपकार से प्रभु कृपा को
प्राप्त कर जीवन सफल बनाओ यही शुभ कामना
वि. कलापूर्व सुरि का धर्मनाम

