

દૂગુણાનુરાગી શ્રી કર્પૂરવિજયજી

લેખ સંગ્રહ

ભાગ નવમો



અનુષ્ઠાન
શ્રી આત્માનાનાના—મુખ્ય

મુદ્રણ દિન: ૧૫-૮-૦

प्रत १०००

: प्रकाशक :

श्री अग्निमान्द जैन सभा

: नीमो :

वारीलाल टोकरेशी शाहु

कांतिलाल कुमारलाल शाहु

४१ खान रद्दीट-मुंबई ३

: मुद्रक :

शाहु गुलाबचंद लक्खुलाल

श्री महेश्वर प्रिन्टिंग प्रेस

दायुपीठ-बावनगर.

સ્વર્ગાશ
શાંતમૂર્તિ મુનિરાજક્રી



શ્રી કર્મચિન્યજાળ મહારાજ

*

જન્મ : વિ. સં. ૧૯૨૫ વલલલીપુર

દીક્ષા : વિ. સં. ૧૯૪૭ વૈ. શુ. ૬ ભાવનગર

સ્વર્ગવાસ : વિ. સં. ૧૯૬૩ આસો વઠિ ૮ પાલીતાણું

પ્રસ્તાવના.



અંથ અને અંથકાર વિષે કાંઈક.

શાંતમૂર્તિ પૂર્ણ કર્પૂરવિજયલું દાદાનાં લેખ સંબહના આ નવમા ભાગની પ્રસ્તાવના લખવાતું આમંત્રણું જ્યારે શ્રી મોહનભાઈ ચોકેસી તરફથી મહિયું ત્યારે આક્ષર્ય અને આનંદની લાગણી ઉદ્ભવી, અને ચૈઠ વર્ષ પૂર્વે પૂ. શાંતમૂર્તિની સાનિધ્યમાં ગાળેલા આડ માસનાં પ્રસંગેતું સમરણું દિવસમર રહ્યું.

સમારક સમિતિની રચનામાં આ લખનાર પણ શરૂમાં હતો, પણ પછી તો કાર્યવશાતું સુંભર્યથી હુર રહેવાતું બનતાં, એ પ્રવૃત્તિમાં સક્રિય ભાગ લેવાતું ન રહ્યું. આજે એ પૂજ્ય વ્યક્તિ અને તેમનાં પ્રગટ થતાં આ લખાણ અંગે “કાંઈક” લખવાતું પ્રાસ થતાં, હર્ષમિશ્રિત સંતોષની લાગણી અનુભવું છું.

ભારતનાં જાણીતા તરત્વજ્ઞ એસ. રાધાકૃષ્ણને મહુર્મખનીડી શ્યાને એક વાર લખેલું કે “ગાંધીજીનાં લુચન વિષે આપ કાંઈક ન લખો ? ” શ્યાને તેનો બીજુ રીતે જવાબ આપ્યો: “ અરે ભાઈ, ગાંધી વિષે તમે કે હું શું કહ્યો છો તેની જગતને દરકાર નથી. જગતને તો ગાંધી ચોતે શું કહે છે તે જાણવાની જ દરકાર છે ! ” શ્યાનાં અનેક જવાણોની જેમ આ જવાબ પણ ખરેખર વિચારણીય છે. પૂ. કર્પૂરવિજયલું મહારાજ જેવા પરમ ચારિત્રસંપત્ત અને ઉચ્ચ ભૂમિકા પર આર્જન થયેલ પુરુષ વિષે આપણે શું કહેવાનાં હતા ? સારું તો એ છે કે-સમૃતિએ સંઘરેલા

તેમનાં લુવનપ્રસંગો અને તેમના લખાણોને કથા રંગરોગાત વિના યથાતથ્ય રજૂ કરવા જોઈએ.

તેઓ લુવનબાર સત્યશોધક રહ્યા છે. પરિણુમે તેમનાં લખાણો પણ જ્યાંથી સારું જણાય ત્યાંથી હંસદાદિએ અહુણું થયેલા છે. એમાં અધિકાંશ ભાગ મૈલિક નથી પણ સારદાદિએ થયેલો સંચહ છે. એ વિષે આ લેણડે એક વાર તેઓશ્રીને સાધો પ્રશ્ન કરેલો: “હુમણુંનું આપનું લેખનકાર્ય મહિદાનથી સંચહશીલ જણાય છે. એ કરતાં, વાચન મનનને પરિણુમે પરિપદવ થયેલા મૈલિક વિચારોનો ફૂલ આપ ન આપી શકો ? ”

તુરત તેમણે સરળભાવે જવાણ આપ્યો: “રાજપાલ, તમારું કહેલું અહીં છે. અગાઉ ઘણ્ણુંખરું લખાણ સ્વતંત્ર જેલું લખાતું હતું, પણ એક ણનાવ એવો બન્યો જેથી સ્વતંત્ર લેખનથાકિત કુંડિત થઈ ગઈ.”

“એ શું ? ” આ લખનારથી સહસા પ્રશ્ન પૂછાઈ ગયો. તેમના જવાબની શાંત ધારા ચાલી: “એક દિવસ એક ડેકાણું ગોચરી વહેરવા ગયો. ધરતું બારણું વધુ પડતું નિચું હતું. અસાવધાનીથી બારસાખનો ભાગ માથામાં સખત જોરથી લાગ્યો. તમ્મર આવવા જેવી ચોટ લાગી. જાનતંતુનાં કોઈક કોમળ ભાગ ઉપર એટલો આધાત લાગ્યો કે ત્યારથી સ્વતંત્ર લખનાની શક્તિ ચુમાવી એડો છું. હવે જુદે જુદે સ્થળોથી આ જાન માધુકરી એકત્ર કરી રજૂ કર્યા કરું છું.” આ ભાવાર્થનું પ્રય શાંતમૂર્તિ ખોલ્યા અને અંતરથી નમન કરી હું મૈન રહ્યો.

તેઓ સત્યશોધક અને શુણુંબાહી મહાત્મા હતા એ હું અગાઉ લખી ગયો છું. શ્રીમહ રાજચંદ્રમાંથી તેમને સારું લાગે તો તે પણ તેઓ અહુણું કરી રજૂ કરતાં આ પુસ્તકના પૃષ્ઠ

૨૫-૨૬ ઉપર તેમનાં દ્વારા રજૂ થયેલા શ્રીમહિનાં “અમૃત્યુ
તત્ત્વવિચાર” અને “વાતરાગભક્તિ” કાળ્યો આ વાતનાં
સાક્ષીભૂત છે; એટલે કે મતાવલભિતા તેમને મંજૂર ન હતી.
હું સાધુ થઈ એક ગૃહુસ્થના કૃતિને ડેમ પસંદગી આપું? આ
ભાવ તેમનામાં આવેલો જાણ્યો નથી.

ચેણિરાજ આનંદધનું અને ચિહાનંદલું મહારાજ પ્રત્યે
તેમને ભારે પ્રેમ હુતો. ચિહાનંદલુનાં સર્વ પહોં તેઓશ્રીએ
અગાઉ પ્રસિદ્ધ કરાવેલ છે પ્રસ્તુત થંથમાં પણ એ મહાપુરુષની
એક કૃતિ “પુદ્ગલણીતા” અંતર્ગતનો અંતિમભાગ તેઓશ્રીએ
લીધેલો છે.

આ થંથમાં એ વિમાગ છે. એક તો અત્યાર સુધી અપ્રગટ
રહેલા તેમનાં હુસ્તલિભિત લેખોનો સંબંધ અને બીજો સર્વ-
વાસુ પણીનાં પ્રગટ થઈ ગયેલા લેખોનો વિમાગ. પ્રથમ વિમા-
ગનાં છેલ્લા લેખ સાધુનું સાધુ સુખ: સમતાભાવ એ
નાણું પોતે આચરી ણતાવેલો ભાગ ન હોય એવું જ લાગ્યા કરે
છે. એ લેખનું છેલ્લું વાક્ય “સમ પરિણામી સાધુ સદા
સમાધિરસમાં જીવે છે.” આ ભાવ તેમનાં સમય જીવનને
અવલોકનાર સ્પષ્ટપણે જોઈ શકશે.

આ સર્વ લેખોમાં તેમને પ્રિય એવા જુદા જુદા ઘણ્યાં પ્રકારના
વિષયો યત્તતત્ત્વ વેરાયેલા પડ્યા છે. એ સર્વ “સુધાણિન્હ” એંબાં
વાંચેનાં આત્માનંદ માટે થાએ એમ ઈચ્છી, નીચેનો એક
સત્ય જાતિઅતુભવ રજૂ કરી મારું આ નિવેદન પૂર્ણ કરીશ.

વિકુમ સંવત् ૧૯૬૭ના આસો વદ ટનાં દિવસે હું મારા
ગામ ખાખરેચીમાં હતો, સામાન્ય રીતે શ્રીમનાં દિવસો આળમુ
ગણ્યાય છે, પણ શરદ-હેમંતની સંધીનાં દિવસોમાં દિવસે સૂર્યં
ભાગ્યે જ ક્રાવે. મને તેવી ટેવ પણ ન હતી, પણ ન માલૂમ શાથી,

તે હિવસે અપોરનાં લોજન પડી હું સર્દ ગયો. આંગ મીંચાણી હથે અને સ્વમહશાનો અનુભવ થયો. સ્વમમાં પૂ. કર્પૂરવિજયલી હાદાનાં દર્શન થયા! આઙ્લાદનો પાર ન રષ્યો. પણ આ શું જોઉ છું? શ્રીવાથી વળી ગયેલ અને કૃષ્ણ દેહવાળા આ શાંતમૂર્તિ નથી!! આ તો સુંદર દેહસંપત્ત સદ્ગુણાતુરાગી શાંતમૂર્તિ કર્પૂરવિજયલી મહારાજને જોઉ છું!!! આ હિવા-સ્વમ આજેએ એ ચાર ક્ષણું ટકણું હથે અને આ લખનારની આંગે ઉઘડી ગઈ. મન વિચારને હિંડાળે ચડયું: શું ખરેખર શાંતમૂર્તિ રવર્ગવાસી થયા હથે-દેવગતિ પાર્યા હથે? આસ્તિક મન હક્કાર વિના બીજે શો ઉત્તર આપે?

એ હિવસોમાં અમારે ત્યાં અપોરનાં એ વાગે રેખગાડી આવતી. ટ્રૈન આવી ગઈ હતી. મોરણીથી આવનાર સુસાદ્રેને મોઢેથી સાંઅણેલા સમાચાર મારા પિતાશ્રીએ મને સંભળાંયા “આજ પરોઠનાં પાલીતાઓણાતે પૂ. શાંતમૂર્તિએ કાળ કર્યાનાં સમાચાર મોરણી તારથી છે. તે અંગે મોરણીમાં આપણા વિભાગમાં આજે પાણી છે. હું આ સમાચારની સાથે મારા તાજ આવેલા સ્વખનાને સરળાવી રષ્યો હતો...ખરેખર શાંતમૂર્તિ હેવ થયા...

શ્રી ખખરલાલ નૈન બોડિંગ,
રાધનપુર. ફાલ્યુન શુલાષ્ટમી
સ. ૨૦૦૭.

૬૦
સદ્ગુણાતુરાગીનો નામ સેનક,
રાજપાલ મગનલાલ બ્રહ્મા

નિવેદન



શ્રી કપૂરવિજય સમારક સમિતિ તરફથી લેખસંબંધ ભા.
૮ ની ડેટલીક ચોપડીએ તેમજ સીલીકમાં રહેલી રોકડ રકમ
અમારી સભાને સમિતિના મંત્રી શ્રીયુત નરોત્તમદાસ ખી. શાહ
તરફથી સોંપવામાં આવી ત્યારે સભા નવમો ભાગ પ્રગત કરવા
ભાગ્યશાળી થશે એવો સ્વર્ગને પણ ઘાલ નહોંઠો. ભાગ આહોએ
વેચાઈ જતાં પણ રકમ કંઈ જાઈ થઈ નહીં. દરમીયાન સંદૃ-
ગત શાંતમૂર્તિં શ્રીકપૂરવિજયજી મહારાજ સાહેખના પરિચયમાં
ભાગવચે આવેલ અને તેઓશ્રી દ્વારા ધાર્મિક સંસ્કાર પામેલ
તેમજ અવારનવાર તેઓશ્રીના લેખો વાંચવાના વ્યસનવાળા
અને લેખસંબંધના આડ ભાગોના પ્રકાશનથી હુંબિંત થચેલ
શ્રીયુત જશરાજ દીયાલચંદ્રનો પત્ર મળવાથી નવમા ભાગની
તૈયારી કરવાનો ઉત્સાહ સહજ જન્મ્યો.

શ્રીયુત જશરાજ દીયાલચંદ્ર દેશાઈ મૂળ તો સૌરાષ્ટ્રમાં
આવેલા સોનગઢ નજિકનાં ગામ પાલડીના વતની. તેમનો જન્મ
વિકમ સંવત ૧૯૨૦ લગભગમાં. મુનિશ્રીના સંપર્કમાં પંદરેક
વર્ષની વધમાં આવેલ. પછી તો તેઓશ્રીને લગભગ સંવત
૧૯૫૦ માં એંગલોર જવાનું થયું. એંગલોરમાં જીવનની આખર
સુધી સહકૃતુંખ વસવાટ રહ્યો. સૌરાષ્ટ્રથી દૂર વસવાટ છતાં
તેઓ ધાર્મિક વાંચન ભૂલ્યા નહોંતા. સમય પ્રાસ થતાં
ડા. ૫૦૦ ની રકમ તેઓશ્રીએ ભાવનગરમાં શ્રી જૈન ધર્મ
પ્રસારક સભા પાસે સાહિત્ય પ્રકાશન માટે જુદી રાજેલી. ભારી

સાથે પ્રત્યક્ષ પરિચય જરા પણ ન હોવા છતાં લેખસંશોધ માટે
એ રકમ ઉપયોગ કરવા સારુ પત્ર લખ્યો. અચાનક આવે
ટેકો મળતાં મે' પત્રભૂતાર ચાલુ રાજ્યો. અને લાગ નવમા
માટે એ રકમ વાપરવાનો નિશ્ચય થયો. સભાએ પણ લાગ
નવમો પ્રગટ કરવાનો. ઠરાવ ફરી અને કામ મને સોંપ્યું.
સામની એકટી કરવાનું કાર્ય શ્રી બાલુભાઈ દૃગનાથ મારકૃત
શરૂ કરવામાં આવ્યું. શ્રી જશરાજભાઈને લગભગ ૮૫ વર્ષ થયેલા.
તબિયત નાહુરસ્ત રહેતી છતાં પ્રકાશન જલ્દી થાય એ જોવા
ઉત્સુક થઈ વારંવાર પત્ર લખતા, પણ લાવિ જુહુ હોવાથી
તેઓશ્રી નવમા લાગને નજરે જોવા આજ હૈયાત નથી. સંતોષી
શુદ્ધ ગાળતાં એ વયોવૃદ્ધ ગૃહસ્થ સં. ૨૦૦૬ ના જેઠ શુદ્ધ
૧૫ પોતાની પાછળ એ દીકરીઓ અને એક દીકરો મૂડી
ઝંગલોરમાં પંચત્વ પામ્યા. તેમના ચિરાંશુ શાંતિલાલ દેશાઈ
માયસોર સાયકલ કું. માં છે. તે પણ ધર્મપ્રેર્ણી અને લાગણી-
વાળા છે. અધ્યધારી રીતે પાંચસોની રકમ મળી અને અચાનક
લાવનગર જતાં અધર મળી કે મુનિશ્રીનું જે કંઈ લખાયું
પ્રગટ-અપ્રગટ હતું તે આ લાગમાં પૂર્ણ થાય છે. અંતમાં
પ્રસ્તાવના લેખક શ્રી રાજપાલ વોરા તેમજ પૂર્ણ જોવામાં
ખાસ કાળજ રાખનાર શ્રી બાલુભાઈ તથા સુંદર છપાઈ માટે
શ્રી મહેશય પ્રીન્ટિંગ પ્રેસના માલિક શ્રીયુત્ ગુલાબચંદ
લલુભાઈને સભાવતી આસાર માની કલમને વિરામ આપું છું.

મુખ્ય.
દ્વાગણ્ય કૃષ્ણા એકાદ્શી } }

મોહનલાલ દીપચદ ચોકસી

વિષયાનુક્રમ.

—●—

વિભાગ ૧ લેા :: અપ્રકટ લેખો.

૧ સૂધા-બિંદુ	૩
૨ અલયર્થની નાન વાડ	૧૭
૩ પાચ દુદ્રિયના ૨૩ વિષયોના બસો ભાવન વિકાર	૧૮
૪ શ્રી જિતેશ્વરની ભાવવાહક રત્નતિ	૧૯
૫ તપ વિષે સાલગાય	૨૦
૬ આત્મસાધન માટે પ્રેરક પ્રેરક	૨૧
૭ આધ્યાત્મિક પ્રેરક (૨)	૨૨
૮ પુરુષ-ગીતા અંતર્ગત અંતિમ ભાગ	૨૩
૯ અમૃત્યુ તરનવિચાર	૨૪
૧૦ વીતરાગ-ભક્તિ	૨૬
૧૧ ભાવના-ચતુર્ષય	૨૭
૧૨ સાહુતું સાચું સુખ :: સમતાભાવ	૨૮

વિભાગ ૨ લેા :: સ્વર્ગવાસ પતી

૧૩ ભવ-માંસનિષેધ	૩૪
૧૪ અમૃત્યુ વાક્યામૃતો	૩૭
૧૫ ઉત્તરાધ્યયન સૂત્રતું દર્શાતું અધ્યયન	૪૪
૧૬ " " અગ્નિયારસું "	૪૫
૧૭ શ્રી ઉત્તરાધ્યયનના આઠમા અધ્યયનનો ઓધ	૪૭
૧૮ અમૃત-બિંદુઓ	૪૮
૧૯ આવક-આવિકાને સૂચનાઓ	૪૯
૨૦ દર્શાન-વંનાદિ પ્રસંગની સૂચનાઓ	૫૮
૨૧ પુરુષ કર્મની સમજ	૬૧

૨૨ પાપકર્મની સમજ	૬૨
૨૩ શુદ્ધન ઉજાવળ અનાવો	૬૪
૨૪ સ્વભુવનની સફળતા કેમ થાય ?	૭૮
૨૫ સંવર આવના	૮૦
૨૬ એક અવિચળ લક્ષ્ય	૮૨
૨૭ નવ તરતું સંક્ષિપ્ત રવરૂપ	૮૪
૨૮ રવાખાય	૮૪
૨૯ ધૈર્ય અને અંત	૮૬

વિભાગ ૩ નો :: કુલકાણ સંમાન

૩૦ સંવિદ્ધ સાધુ વોખ્ય નિયમ કુલક	૮૮
૩૧ ગુરુ પ્રદક્ષિણ્યા કુલક :: વ્યાખ્યા	૯૭
૩૨ શુદ્ધાનુરાગ કુલક	૧૦૨
૩૩ સંરા કુલક	૧૦૩
૩૪ ખરોપદેશ કુલક	૧૦૪
૩૫ ઉપદેશ કુલક	૧૦૮
૩૬ પ્રવાના વિધાન કુલક	૧૧૧
૩૭ ઉપદેશ સમિતિઓ	૧૧૪
૩૮ મૃત્યુ-મહોત્સવ	૧૨૮
૩૯ આવક વિધિ-વ્યાખ્યા	૧૩૩
૪૦ પ્રશ્નોત્તરમાણા	૧૩૭
૪૧ ઉપદેશમાણા	૧૪૭
૪૨ સિદ્ધિસોધાન	૧૫૩
૪૩ પંચમ પંચાશક વ્યાખ્યા	૧૬૮
૪૪ પંચ સૂત્ર-અનુવાદ	૧૮૮
૪૫ સૂક્ત વચ્ચો	૨૦૬

સદગુણાતુરાગી સન્મિત્ર શાંતમૂર્તિ
મુનિમહારાજથી કર્પૂરવિજયળનો

લેખ સંગ્રહ

૭૮૦૯૦

ભાગ ૮ મે.

અપ્રગટ લેખો

[વિભાગ ૧ લેખ]

[સદગુણાતુરાગી શાંતમૂર્તિ
મુનિરાજથી કર્પૂરવિજયળના હસ્ત-
લિખિત લેખો, એ હજુ સુધી
અપ્રગટ ન રહા છે તેનો સંગ્રહ]

સુધ્રા-બિંહુ.

૧. જાની પુરુષની ઓળખાણું નહીં થવા દેવામાં એ ચેટા દોષ ધણે લાગે જીવને નડતાં રહે છે. એક તો 'હું' જાણું છું, સમજું છું' એવા પ્રકારનું મિથ્યાભિમાન જીવને રહ્યા કરે છે. હીને દોષ પરિચિહ્નાદિકમાં જાની પુરુષ કરતાં વિશેષ રાગ-મોહુ-મમતા વર્તે છે.

૨. પરની ધરણા-દપુહા, આશીલાવ, દીનતા, કર્મધીનતા, જરૂર, ભરણું અને અજ્ઞાત એ જ પરમ-મોર્ત્યાં હુંખનાં કારણ છે.

૩. આત્માને સાચેા રસ્તો બતાવે, આત્માને ઓળખાણું, આત્માનો ધર્મ બતાવે અને કર્મજાળથી મૂક્ષાવે તે સહૃદગુરુ જાણુંચા.

૪. તત્ત્વજ્ઞાનનો અભ્યાસ કરવો ને મમત્વનો ત્યાગ કરવો.

૫. પરિચિહ્ન-મૂર્ખાઈ પાપનું મૂળ છે, તેથી ન્યારા રહેવામાં જ મળા છે.

૬. પરમાત્માની ભક્તિમાં શુંથાવું.ને ઉદ્ઘાગત કર્મ સમલાવે વેદવાં.

૭. પૌર્ણગલિક સુખમાં આનંદ માને તે પુર્ણગલાનંદી, ભવ-સંસારમાં આનંદ માને તે ભવાલિનંદી જીવો સંસારમાં પરિભ્રમણું કરનારા છે. અને આત્માના જ્ઞાનાદિક શુલ્કામાં જ રીજ-પ્રીતને ધારણું કરનારા આત્માનંદી જીવો ભવભ્રમણુથી મૂક્ષાય છે ને સુક્રિત પામે છે.

૮. પોતાથી વયમાં, જ્ઞાનમાં અને આચારવિચારમાં ભાગ્યાઓનો અવિનય-તિરસ્કાર કરનાર, અસમાધિ ઉપજાવનાર, ને નિન્હાદિક કરનારાને કુદરત-કર્મથી શુભ સખ્ત શિક્ષા મળી રહે છે ને સખ્ત ફુટકા પડે છે.

૯. વૃક્ષના કોતરમાં રહેલો અભિ નેમ વૃક્ષને નવખૂબી થવા હેતો નથી તેમ રાગ-દ્રેષ, ઈર્ધા-અહેખાઈ વિગેર દોષાભિ નેમના લિતરમાં વાસ કરે છે તેઓને વિનય, વિષેક, સમાદિતાદિક શુણો વધી શકતા નથી.

૧૦. ચેતન ! આ મૃત્યુ સ્વભાવવાળા દેહમાં શા સારુ અતિ આસક્તિ ધારણુ કરે છે ! તેનો અવશ્ય ત્યાગ કરવો પડ્યો ને અન્ય સ્થળો અનેરો દેહ ધારવો પડ્યો. દેહના નાશથી તારા ચેતનનો નાશ થવાનો જ નથી. ચેતન તો અજર-અમર-અવિનાશી છે એવો નિશ્ચય મનમાં રાખ.

૧૧. આત્મા-પરમાત્માની વાતોનો વિસ્તાર કરનાર કંઈક પંડિતો પછ્યા છે, પરંતુ આત્માના સ્વરૂપમાં રમનારા તો કોઈ વિરલા જ હોય છે.

૧૨. તું પૈસાપાત્ર ન હો તેની ચિન્તા કરીશ નહીં, પણ પ્રામાણિકતા તલુશ નહીં.

૧૩. વખત સારો નથી એમ કહેવા કરતાં આચરણ સારું નથી એમ કહેવું ધટે.

૧૪. વિદ્યાભ્યાસ એ આજુવિકા માટે નહીં પણ સદ્ગુણ-વિકાસ માટે છે, એવી ડાડી સમજણુથી તેમાં ખૂબ રસપૂર્વીક સફ્રણ પ્રવૃત્તિ થઈ શકે છે.

૧૫ કાયો કરવામાં હુમેશ કુશળ-પ્રવીષુ થવું, પણ દીઘ-સૂત્રી-ઘેદરકાર થવું નહીં. નાની નાની પણ હિતકર ણાણતોની ઉપેક્ષા કરવી નહીં.

૧૬ પ્રકૃતિવશ કદમ્બ તારાથી સારું કામ ન થાય તેની ચિન્તા નહીં પણ લોકમાં નિંદા થાય ને લોકો હુસે એવું કંઈ માડું કામ તો ન જ કરીશ.

૧૭ મારે આ હુનિયામાંથી સર્વે પરિવાર તળુને જવું છે જ ગોટલું ઢીક સમજાય તો તે થોડું નથી, કારણ કે જે મૂકું છે તેના ઉપર મોહ રહેતો નથી.

૧૮ તને અનુકૂળ સમય મળ્યો છે અને લાલ લેવો ચૂંધીશ મા, કારણ કે મતુષ્ય જન્મ, શાસ્ત્રશ્વાસ, નિર્મણ તરવશક્તા અને પુરુષાતન એ સુહુલ્લંબ કદમ્બાં છે.

૧૯ દેહમાં પ્રાણ છે ત્યાં સુધીમાં અનુકૂળ સમયનો લાલ લઈ લેવા જરૂર વિચારવું.

૨૦ છે, છે ને છે; નથી, નથી ને નથી; છે ને નથી; નથી ને છે આ ચાર વાત સમજુ જવાય તો ણસ છે. જેણું પૂર્વજન્મમાં શુભ કર્યું છે તે તેણું ઇણ પામ્યો છે અને હાલ કરે છે તેણું ઇણ ભવિષ્યમાં પામશે.

૨૧ જેણું પૂર્વ ભવમાં શુભ કર્યું નથી તે તેણું શુભ ઇણ પામ્યો નથી અને હવે કર્યા વગર ભવિષ્યમાં પણ પામશે નહીં. જેણું વાવે તેણું જ લણે.

૨૨ જેણું પૂર્વે કંઈ સુકૃત-પુન્ય કરેલ છે તે તેથી શુભ ઇણક્રે કંઈક પામ્યો છે પરંતુ અત્યારે વળત આળસમાં ગુમાવે છે-સુકૃત કરતો નથી તે આગળ પામવાનો નથી.

૨૩ પૂર્વે કહું નથી તેથી પામણો નથી પણ હવે કરે છે તેથી આગળ ઇણ પામણો, ઉકત ખુલાસાથી હિતસાધનમાં એકારીપણું તણ, ઉજમાળ થવું જોઈએ.

૨૪ કેમ કે હુનિયાની સર્વ વસ્તુ જ્યારે અસાર છે ત્યારે ધર્મ જ સારકૃપ છે.

૨૫ આત્મહિતેચુ સર્વ ભાઈ જ્ઞાનોને ધર્મ-સેવનની અધર્થી જડુર છે.

૨૬ પહેલી વયમાં એવું કુશળ કામ કર કે જેથી વૃદ્ધ-પણુમાં સુખી થવાય.

૨૭ આખી જિંહોમાં એવું હિતકાર્ય કર કે જેથી પરદોકમાં સહેને સુખી થવાય.

૨૮ કે હિત કાર્ય કાલે કરવાનું હોય તે આને કર, અને આને કરવાનું હોય તે અબધારી કર; કેમકે આનું કામ અધૂરું રહ્યું છે એમ મૃત્યુ જોતું નથી.

૨૯ જગતની તમામ ચીને નાશવંત જાણ્યા છતાં તેમાં વિશ્વાસ રાખી ગેસવું-મુંઝાઈ રહેવું એના જેવી બીજી કૃત મૂર્ખાઈ દેખાય હૈ.

૩૦ અંતસમયે ધર્મ સિવાય કોઈ સખાઈ થવાનું નથી, એ લક્ષમાં રાખ.

૩૧ આ હેઠીતા ક્ષણિક સુખમાં સુંબાવું ન ઘટે. ખરું સુખ તો મોક્ષમાં જ છે.

૩૨ તે માટે પરમ ઉપકારી પુરુષોએ અનિત્ય, અશરણુ-હિક બાર ભાવનાઓનો વારંવાર વિચાર કરી મૈત્રી, કરુણા,

મુહિતાને માધ્યસ્થકૃપા ચાર રસાયણ જેવી સદ્ગુલાવનાઓનેં આશ્રય લેવા ઉપરોક્તું છે.

૩૩. મૈત્રી પ્રસુઅ લાવના ઉગ્યા વગર કરાતી ધર્માકરણી સાર્થક થતી નથી.

૩૪. આ અપાર સંસારમાં તું એકલો આવ્યો છે અને એકલો જઈશ. તારું કોઈ નથી અને તું કોઈનો નથી એમ તરવદિથી વિચારી તારે થોડ્ય ધર્મસાધનથી કંઈ હિત-માર્ગનો આદર કરી લે.

૩૫. આ પૂર્ણી ઉપર જેટલી વસ્તુ તું જેવે છે તેમાં તારું શું છે ? તેનો વિચાર કર. તારા આત્મા સિવાય બીજું કંઈ પણ તારું નથી.

૩૬. આ દેહ, મળ, મૂત્ર, માંસ, રૂધિર, ચરણી, પરં વિગેર કંઈક અશુચિથી ભરેલું હાડપિંજરકૃપ છે. તેમાં ભમત્વ રાખયો એ આત્મારી ઉત્તમ પુરુષને ઘટિત નથી.

૩૭. આ હુનિયામાં અનેક પાપ, આરંભ-સમારંભ થયાં છે. તેમાં ઈંચાં શિવાય પણ કર્મ બંધાય છે. તે તારે રોકવાં જોઈએ.

૩૮. ધર્મસાધન, શક્તિ અનુસારે, થોડ્યતા પ્રમાણે કરતો રહીશ તો તો ધર્મ તને હુર્ગિતિમાં પડતાં ધારી રાખશે, બચાવશે.

૩૯. આ ચૌદ રાજલોકમાં એવી કઈ જગ્યા બાકી રહી છે કે જ્યાં તેં જન્મ મરણ ધારણ કર્યાં ન હોય ? હું એવી જન્મ-મરણની હુંખપર પરાયકી વહેલા કૂટાય એવો પુરુષાર્થ કર.

૪૦. સમકિત સમેં બીજો કયો મૈટો લાલ છે ? તેને માટે

બધમ કરાને સમકિત ચહિંત કરી કમાણી સક્રણ (મોક્ષદાયક) થઈ શકે છે.

૪૧. શુષ્ણુથાહી, ચતુર નરને કહેલું હિતવચન સક્રણ થાય છે.
૪૨. વિવેકવિકળ જીવને જીવાનીનું પૂર્ણ વિમાર્ગે જેંચી જાય છે.
૪૩. લક્ષ્મીનો મદ્દ પણ અનર્થી કારી છે. તેનાથી જાયવું જોઈએ.
૪૪. કેટલાક સુખ માણુસો જુગારને વિનોદ, પરખી-ગમનને ચતુરાઈ, વેશ્યાગમનમાં રસિકતા, ભાંગભુરકીમાં મોજ-શોખ અને નૃત્યગીતને શોખીનતા માને છે; પણ એ બધી મોહવિતાસ છે.
૪૫. તું કોણું છે ? શા માટે આવ્યો છે ? તે શું કચું છે ? શા માટે કમે છે ? અંતરદાઢિ ખોલી જો. સત્તસંગમાં રહે. આત્મસ્વરૂપે જોતો રહે. ઉક્ત વાતનો દરેક સુસુક્ષુ જીવે મન સાથે વિચાર કરવો જોઈએ.
૪૬. જ્યાં લઘુતા ત્યાં પ્રલુટા, સંનોગને અંતે વિનોગ, હરખને અંતે શોક, ચઢતીના અંતે પડતી, સુખને અંતે દુઃખ, જીવ પછી અસ્ત, ઝીલે તે કરમાય, જન્મે તે મરે એ વાત લક્ષમાં રાખી વિવેકથી વર્તાવું.
૪૭. નિરંતર નભ્રતા રાખ, સ્વર્ઘતા ને સાધાઈ રાખ, તેમજ યથાપ્રાસમાં સંતોષ રાખ, હિતવચનનોને બરાબર હુંયે રાખ.
૪૮. મન અને વાણીને વશ કર. ગુરુશ્રીનાં હિતવચનનો આદર કર. સર્વનો યથારોઽય વિનય કર. સ્વપરનું હિત થાય તેમ કરતો રહે.

૪૬. સુખ માત્ર સમજાયમાં છે. સુખ હુઃખનો મન સાથે સંબંધ છે.

૫૦. માન ને અપમાનની વાત ધીન પારો કરીશ મા. અતિ હાસ્ય કરીશ મા. લેશમાત્ર અભિમાન કરીશ મા. ઉદ્ભલટ વખતે ધારણુ કરીશ મા. શુષુચાહી-શુષુરાગી થા. નકામો કાળશૈખ કરીશ મા.

૫૧. આણસ જેવો મોટો હુરમન નથી અને ઉધમ સમેં અંધુ નથી.

૫૨. જ્યાં જેનો પ્રીતિ લાગે છે ત્યાં તેનો ઉત્પત્તિ સંબંધ છે.

૫૩. કું આહું નમઃનો. અખંડ જાપ મેનને શુદ્ધ કરવા માટે હુમેશા કરવો.

૫૪. સજજનોની જ સોખત કરવી. હુજુંનથી સમજુને હર રહેલું સારું.

૫૫. સજજનોની નિંદા કરનારા પોતાના આત્માને જ હોવિત કરે છે. સજજનને કરી હાનિ થતી નથી. જીલટા તે વધારે સાવધાન ધને. છે.

૫૬. સર્વ હુજુંન કરતાં સારો. તે કવચિત ડસે ને હુજુંન પગલે પગલે ડસે છે.

૫૭. સંસારી જ્યોનાં હુઃખને નાશ કરનારી ધર્મદેશના હેવા જેવો ધીને કોઈ મોટો ઉપગાર નથી. તેથી ચોભ્યતા પ્રમાણે હિતઉપહેશ અવરય આપવો.

૫૮. જેથી અપયશ થાય ને હુર્ગતિ મળે એવું અહિતા-ધરણુ કોઈએ કદાપિ કરતું નહીં.

૫૮. ક્ષમા-ક્ષમતાં સમાન એક પણ ખીનો ઉત્તમ તપ નથી.

૬૦. વિદ્યાસમાન એક પણ ચક્ષુ નથી, સત્ય સમાન તપ નથી, રાગ સમાન હું ખાનથી અને ત્યાગ સમાન સુખ નથી.

૬૧. ગુરૂએ ઇપને શોભાવે છે, શિયલ કુળને શોભાવે છે, સિદ્ધિ વિદ્યાને શોભાવે છે અને લોગ ધનને શોભાવે છે.

૬૨. પક્ષીઓમાં કાગડો ચંડાલ અને પશુઓમાં કૂતરો ચંડાલ લેખાય છે; પરંતુ નિંદક સહુ કરતાં ભારે મોટો ભાવ ચંડાલ છે. નિંદાની ટેવ બહુ ખૂરી છે.

૬૩. મૂર્ખ શિષ્યને પોધ કરવાથી, હુદ્દ ખીનું ભરણ્યોપાખણું કરવાથી તથા વિરોધીઓના સંચોગથી પંડિત પુરુષ પણ સીધાય છે-ખેદાય છે.

૬૪. છોધ સર્વ અનર્થેનું મૂળ છે. છોધ સંસારની વૃદ્ધિ કરનાર અને ક્ષમાદિક દ્શવિધ ઉત્તમ યત્નિર્મનો લોપ કરનાર હોવાથી કેમ ખને તેમ તેને ટાળવો જોઈએ.

૬૫. આદર-સંભ્રમથી સ્નેહ, લોજન થહણુથી શરીર, વિનય શુષ્ણુથી તથાવિધ ઉત્તમ કુળમાં જન્માદિ અને ભાષા-વાળીવડ દેશ જણાઈ આવે છે.

૬૬. સ્વષ્ટિદ્વિભળ ઉપર ચાલવાથી સુખ થાય છે. ગુરુ-દેવની ખુદિથી ચાલતાં અધિક સુખ થાય છે. પણ જેવા તેવાની ખુદ્દ ઉપર ચાલવાથી વિનાશ થાય છે. હુદ્દ ખીની સલાહે ચાલવાથી ભારે અનર્થ થાય છે માટે વિચારીને ચાલવું.

૬૭. સમ્યકૃત રહિત શાન તે જ અરૂણ, સમ્યકૃત રહિત

દેખ સંમદ્દ : ૬ :

ચાચિત્ર તે જ કુષાય અને સમ્યકૃત વિનાતું તપ તે જ કાય-
કલોશ છે.

૬૮. જ્યાં ઈચ્છા છે ત્યાં જ આર્ત્થધ્યાન છે.

૬૯. જ્યાં અજ્ઞાન છે ત્યાં સંયમ-ચાચિત્ર નથી. જ્યાં દ્રોય
હે દ્રોયના શુણોતું કે શુણોની મહત્વાતું ને જીવને તથા દૃપે ભાગ
નથી તે જીવ અન્ય ઈચ્છાની બળતરામાં જ બાધ્ય સંયમાદિમાં
તથાય છે, એ અજ્ઞાન તપ સંયમાદિ જીવને દેવાદિ પર્યાય
આપી ગ્રાયે નિષ્કૃત થઈ જાય છે અર્થાતું બાધ્ય દેખાવથી રહ્યો-
સહ્યો તપ અજ્ઞાનયોગે અતે નષ્ટ થાય છે.

૭૦. તપ સંયમ અફ્રી નથી પરંતુ અજ્ઞાનયોગે અંધપણે
કરતાં અફ્રણદૃપ થાય છે, એવા અમૂહ્ય સંયમને ધારણું કરી
તેને માત્ર મોક્ષાર્થી જ પ્રવર્તાવને એ જ સુવિલક્ષણું દર્શિ છે.

૭૧. ગૌહિક કાર્યો સિદ્ધ કરતાં ધાર્યું ધાર્યું કષ્ટ ઉદ્ઘાવું પડે
છે તો પછી થોડું ધાર્યું કષ્ટ સહીને માનવ જિંદગીમાં મોક્ષ-
પુરુષાર્થની સિદ્ધ કરી લેવી તે જ થોડ્ય છે.

૭૨. દોષ દેખવામાં પ્રવીણુ અને સમ્યગ્ શુણુને થહણુ
કરાવવામાં નિરંતર દક્ષ હોય તે જ સાચા શુરૂ છે.

૭૩. દોષયુક્ત જાચી પદવી કરતાં નીચી પદવી એક છે
પણ દોષયુક્ત થઈ સર્વોત્કૃપ પદને ભલિન કરવું થોડ્ય નથી.

૭૪. જે શુરુમાત્ર સંપ્રદાય વધારવાના અને સાચવવાના
લોભથી યત્નપરંપરા ચાલુ રાખવા અર્થે શિષ્યના છતા દોષ કહે
નહિ તે કહી શિષ્યનું હિત કરી શકતા નથી. (અહીં સહૃદ્યુરૂ
સહૃદ્યિવેકવાન શિષ્યને તેના દોષ કહી શકે છે. અયોધ્ય શિષ્યને
તો જિલ્લાઓ ઓધ અરુચિકર થઈ આર્ત્થધ્યાનતું કારણ થાય છે.)

૭૫. અમુક કારણોથી દોષ અને અમુક કારણો સેવવાથી શુણુ ઉત્પન્ન થાય છે એમ સમયથી પ્રકારે જાળીને જે પુરુષ દોષના ઉત્પાદક કારણોનો તુરત ત્યાગ કરે એ જ હિતથી શુણોના ઉત્પાદક કારણોને તુરત થહણુ કરે તે જ પુરુષ જાની, તે જ ચારિત્રિવાન અને તે જ સુખ અને વશતું નિધાન છે.

૭૬. થહણુ ત્યાગથી પ્રવૃત્તિ જગતવાસી સર્વે જીવો અનાદિકાળથી કરી જ રહ્યા છે પરંતુ સમ્યગુદ્દર્શનાદિક શુણુ ગ્રામ કરવા તે જ ખરે વિવેક છે.

૭૭. ઈર્બિપૂર્વક દેખણુદ્વિથી ખીજને ઉતારી પાડવાના હુરાશયથી કોઈની નિંદા કરવી ચોંચ નથી પરંતુ દોષને છોડવાથી હેતુપુરસ્કર દોષને દર્શાવતા નિંદા ગણ્યાતી નથી.

૭૮. પૂર્વોપાઈંત શુભાશુલ કર્મસંચોગથી શરીરાદિ પર પદાર્થોની હાનિ વૃદ્ધિ તો સર્વે સંસારી જીવોને થાય છે, એમાં અવતું નાના મોટાપણું ખરી રીતે જરાય નથી, પરંતુ બુદ્ધિમાન પુરુષ તો એ જ છે કે સુગતિના કારણોની વૃદ્ધિ અને હુર્ગતિના કારણોની હાનિ કરવાનાં પ્રયત્નમાં નિરંતર સાવધાનપણે પ્રવતે છે.

૭૯. કષાયની વૃદ્ધિ અર્થે કોઈ કષાય ઘટાડે તો ત્યાં કષાયની વૃદ્ધિથી અંતર્ગત હેતુ હોવાથી ધર્મ નથી પરંતુ સાથે સાથે માયાથી પણ સેવે છે. કેમ લોલ કષાયની તીવ્રતાઓના કારણે યાચક જન માનાદિને આદું કરે છે પરંતુ વાસ્તવિક તેને કષાયનો અભાવ નથી.

૮૦. સ્વાલિમાની પુરુષમાં સર્વ કષાય ઘટવા છતાં કોઈ

અવસ્થા તને ભ્રમથી કથાયી જેવી લાસે છતાં ત્યાં ધર્મજ છે એટલે કે પુરુષ આત્મગૌરવના રક્ષણુને અર્થે ચાચના નહિ કરતાં અહીનવૃત્તિને અતુસરે તે અભિમાની નથી.

૮૧. સર્વ કથાય મંદ થયા હોય એવો પુરુષ અવતી જનોને નમે નહિ, કારણ તેને નમવાનું કોઈ પ્રયોગન નથી. જ્યાં લોલ નથી ત્યાં જગતની તુચ્છ અને ક્ષણિક વસ્તુઓને અર્થે તે ખીજને કેમ નમે ? જેથી તે કોઈ વેળા ખીજને અભિમાની જેવા ભ્રમથી લાસે પરંતુ તે ખરેખર અભિમાની નથી.

૮૨. આત્મગુણુરસિક જનો આત્મગુણવિકાસી મુનિજનોને તેમના વિના યાચે પણ કાંકિત, વિનયાહિ સહ્યાવપૂર્વક આહારાદિ દાન આપે અને તે મહાપુરુષ લોલ કે આસંક્રિત રહિત શહેર કરે તો તેથી તે દીનપણુને અતુલવતા નથી એવી નિઃસ્પૃહ વૃત્તિ કે મહાપુરુષમાં વતે છે તે જ મહાન છે.

૮૩. ગ્રાજવાના બંને પદ્ધાં પ્રથમ સમાન હોય છે. ત્યાં કે પદ્ધાં અન્ય વસ્તુને શહેર, કરે છે તે સ્વયં નીચું જાય છે તથા કે પદ્ધાં અન્ય વસ્તુને શહેર કરતું નથી તે સ્વાભાવિક જીચું જાય છે. એ બંને પદ્ધાં તેના પ્રેક્ષકને સ્પષ્ટ દર્શાવી રહ્યા છે કે—“ એ પરવસ્તુના શહેર ત્યાગના યોગે જેવી હુમારી દર્શા થઈ રહી છે તેમ કે લુચો લોલાહિ પરિણામે પરવસ્તુને શહેર કરશે તે તત્કાળ અધોગતિને પામશે તથા કે લુચો પરવસ્તુને લોલાહિ પરિણામ રહિત શહેર નહિ કરે તે સ્વયં જાધ્વૈગતિને પ્રાસ થશે. દીનતા ત્યાં હીનતા અને ફુર્ગતિનો વાસ છે, જેથી મુસુક્ષુને કોઈ પ્રકારે દીનતા કર્તાંબ નથી. ”

૮૪ દીનતામાં નથી હિંસા કે નથી ચોરી છતાં ત્યાં લોલ કુષાયની એટલી બધી તીવ્રતા છે કે જેથી અન્ય કુષાયે તેને નિષળ કરવા પડે છે, લોક લજા મૂકવી પડે છે, ધર્માદિ અતુષ્ણાનો કિંચિતું કરે છે તો અંતરંગમાં લોલ હેતુ જિબો શાખીને કરે છે. લોલાદિને અર્થે વિદેશ કે હિતાહિત હેઠોપાદેયને ભૂલી ચૈતન્ય કેવા ચૈતન્યને જડવતું જનાવી મૂકે છે અને એ જ મહાપાપ છે.

૮૫ હાતપાર થવાની ઈચ્છાથી પણ ધનવાન થવા ચાહું એ જીવની માત્ર અધુસમજથું છે, લોલ અને માનની તીવ્રતા છે, કોઈ પ્રારંભ ચોગથી લાભાંતરાય કર્મના ક્ષયોપશમથી સહેજે સ્વયમેવ ધનવાનપણું પ્રાપ્ત થયું હોય અને સર્વ સંગ-પરિત્યાગ કરી ન શકે તો તેવા જીવને દાન દેવામાં નેટલો ત્યાગ અવિષયલાએ તે કરી શકે તેટલો ત્યાગ કરવા પૂર્વમહા-પુરુષોએ ઉપદેશયું અર્થાતું દાન ધર્મતું પ્રતિપાદન કર્યું પણ એનો અર્થ એ નથી કે દાન દેવાના બહુને પણ લોલ અને માનના વેગે તથિંદી માત્ર ધન જ રજ્યા કરી જિંદગીને પૂરી કરવી.

૮૬ ધન પ્રાપ્ત કરી તેનો વળી દાન દઈ ત્યાગ કરવો તે પણ લોલ કુષાયને ઉપશમાવવા અર્થે જ છે તો પછી પ્રથમથી જ તેને પ્રાપ્ત કરવાની કડાકૂટ કરવા કરતાં નિર્દેલ પરિણામને કાં ન દુદુક કરવો ?

૮૭ સંતોષવૃત્તિથી કોઈ કાળે યાચનારૂપ હલકાપણું જીવને થતું નથી અને એ જ સ્વાલ્પિમાન છે, કે વડે એ અનાદિ આશારૂપ ગંભીર ખાણું સહજ માર્ગમાં ભરાઈ જાય છે અર્થાતું

આત્મગૌરવ જાગૃત થતાં આશાની અધિકતાનો અહીજ માત્રમાં અભાવ થાય છે.

૮૮ આશારૂપ ગંભીર ખાણુમાં અનેક પદાર્થોની વાંચા ભરેલી છે પણ સત્પુરુષો ત્યાગલાવવડે જામ્યગુરૂત-ખળે સર્વે વાંચાને છોડી અનાહિ આશાને ભરાડી વીતરાગ લાખરૂપ પ્રવતેં છે. નિર્થથ મુનિજનો પરિશ્રદ્ધાદિનો ત્યાગ કરી અનાહિ આશાનો અભાવ કરે છે.

૮૯ આ નિકૃષ્ટ કલિકાળમાં રાજ પણ ઉત્તમ જનોને ન્યાય માર્ગમાં પ્રવતાવી શકે નહિ તેમ આચાર્ય પણ તેમને (મુનિ-જનોને) ન્યાય માર્ગમાં પ્રવતાવી શકે નહિ અને તેથી જ આ કાળમાં મુનિજનોમાં ઉત્તમ આચયરણુના ધારક નિકૃષ્ટ મુનિરૂપ રત્નો બંહુ થોડા છે. (આચાર્યો વિનય, માન, પૂજા, સત્કારાદિના વોલી થયા તેથી તેઓ પોતાના વોલરૂપ પ્રયોજનવશે મુનિ-જનોને ન્યાયમાર્ગમાં પ્રવતાવી શકતા નથી.)

૯૦ શરીર અને જીવ એ બંનેમાં જ્યાં સુધી લેદખુદ્દિ થઈને શરીરથી લિન્ન યથાવતું આત્મસ્વરૂપ પ્રતીતિમાં ન આવે જ્યાં સુધીનું જાન અજ્ઞાન હોય છે. એક ક્ષેત્ર અવગાહપણે અરણ્યમેલા અનાહિ સંબંધવાળા એ બંને પદાર્થોમાં કોઈ કાસવો એ જ જાનનો મહિમા છે.

૯૧ જીવ અનાહિ સંસાર દશામાં જગતના સંઘળા બનાવો ક્ષાવો અને પ્રવૃત્તિઓને નિર્ણય કર્યા કરતો છતાં પણ માત્ર પોતાના વાસ્તવ્ય રૂપરૂપ સંબંધી અનિર્ણય અર્થાત્ વિપરીત કાદ્ધાનવડે હુઃખી જ થઈ રહ્યો છે. અને એ જ અનંત સંસાર-

હથાતું ખીજ છે, સર્વ દુઃખતું ભૂજા છે, એને મિથ્યા કહેવામાં આવે છે.

૬૨ અવાહિ પદાર્થોમાં યથાર્થ નિશ્ચય વિના જગતના સ્થાવર જર્ગમાહિ સર્વ ચર, અચર પદાર્થો ઈષ અનિષ્ટકૃપ ભાસ્યા કરે છે. પદાર્થો પ્રત્યે ઈષાનિષ્ટ લાવના એ જ રાગ દેખ તે વાસ્તવિક પદાર્થ શ્રદ્ધાન વિના ટળતું નથી.

૬૩ કોઈ પણ વસ્તુને અપનાવવી અથવા પોતાની તરફ ખેંચવી તેને આવૃત્તિ કહે છે તથા કોઈ પણ વસ્તુને હુર કરવી અથવા મનને તેથી હૃદાષવું તેને પરાવૃત્તિ કહે છે. પ્રથમના પ્રકારને રાગ કહે છે, અને ખીજાન પ્રકારને દેખ કહે છે. એ બંને પ્રકારના રાગ દેખ સમ્યક્ક પ્રકારે જ્યાં સુધી છૂટતા નથી ત્યાં સુધી વસ્તુઓના શ્રહણુ કરવાથી તથા તેના ત્યાગ કરવાથી એમ બંને પ્રકારે કર્મનિય બાધ તથા તેના યથાકાલે ઉદ્ય થયા જ કરે છે કારણુ અજ્ઞાન અને યુદ્ધિના વિભ્રમયોગે વસ્તુઓના શ્રહણુ અને ત્યાગ બંનેમાં રાગ દેખ જાજવલ્યમાન અનેદેં પ્રવર્તી રહ્યો છે.

૬૪ મોહી લુલો પદાર્થને દેખે છે તેમાં તુરત જ તેમની પરિણ્યતી પ્રીતિ અપ્રીતિપણુને પામી જાય છે અને મોહના ચકડોળે ચકોલા આત્મવીર્યના ચંચળપણુના ચોગે આત્મપ્રદેશ નિકટવર્તી કાર્મણુ વર્ગણ્યાઓ કર્મત્વપણુને અર્થાતુ કોઈ તથા હૃપ શુલાશુલ શક્તિને ધારણુ કરી આત્મપ્રદેશો સાથે ક્ષીર-નીરવતુ તત્કાળ નિષ્ઠદ્ધ થાય છે.

૬૫ ચિત્તની સમ્યક્ક સ્થિરતા કોઈ શુદ્ધાત્મવેદી વીતરાગ

પુરુષના ચરણુકમળની વિનયોપાસના વા તેની વિશુદ્ધ આશ્રય કાવના વિના થતી નથી.

અલ્હાર્યની નવ વાડ વિષે

લુજાંગી છંદ

ઘીટયું ધર્મ ઉદ્ઘાનમાં વૃક્ષવર્ણ,^૧ સહા જાણું^૨ શ્રેષ્ઠ તે અલ્હાર્ય;
નવે શુભિની વાડ તેને પચાચા, રચે સંયમી ધર્મ પૂરો નિભાવા. ૧
પશુ નારીઓ^૩ કદીં જયાં નિત્ય છે, મુનિવાસ ત્યાં નહિ કદાપિ કરે છે;
કરે નહિ કથા સુંદરી સાથ હેતે, ન વાંચે વિકારેતણું અંથ પ્રીતે. ૨
અરીઓ સાથ નહિ આસને એક ણેસે, વિચારે સહા તે વિકારી વિશે; નહિ નીરખે નારીનાં અંગ સારા, બને તેથી કામી વિકારે નહારા. ૩
બને લીતને આંતરે જયાં વિલાસ, કરે નહિ મુનિ ત્યાં જરાએ નિવાસ;
કરી પૂર્યે જે કામકુડા રસેથી, સમરે નહિ અધિ ચિત્તમાં તે મિશેથી. ૪
ન ખાયે કદી ઇસ્તનંધ ઉન્માદકારી, પદાર્થો બને જે થકી વીર્યલાદી;
અહે નહિ અતિ ઇક્ષ આહાર ભારે, અતિ વીર્યને જે વધુમાં વધારે. ૫
સુવસ્તો સુગંધી ગણ્ણીને નકારા, ધરે હોષ તે પુદ્ગલોના અપારા;
ન ધારે મુનિ અંગ શૂંગાર સારા, કરે અષ ચારિત્રને તે નહારા. ૬
નવે શુભિઓ એ ધરી ધર્મલાવી, શુરુ ગાજશા તે શુણ્ણુને ગનાવી;
અની ભક્ત તેના લદી ભક્તિ ભાવો, શુરુના શુણ્ણી ગીતને નિત્ય ગાવો. ૭

૧. શ્રેષ્ઠ-પ્રધાન. ૨ નપુંસક. ૩ કામવિકાર ઉપલવે તેવા.

૪ રસકસવાળા-માદુ.

ચાર કથાઓ જીતવા વિષે

કથાય એટલે સંસારતણો ને આથ-લાભને આપે જેહ,
 ચાર કથાય કણ્ણા જિનરાને, જન્મ મરણુના કારણ તેહ;
 શાખદતણો ને ભર્મ વિચારે, કર્મ વિદારે ધારી ઉલાસ,
 તે શુરૂભક્તિ કરો ભવિ લાવે, હું ધરી હરવા લવવાસ. ૧
 હોથ કથાય કરે નહિ કથારે, તથે નહીં તલમાત્ર લગાર,
 શાન્ત સુધારસ નિર્મળ જરતો, સ્વિમત વદને શુભ વચન ઉચાર;
 માન ધરે મનમાં ન કદાપિ, નહીં મદનો પણુ દેશ વિકાર-તે શુરુ. ૨
 માયાળળ રચી નવ સાધે, સ્વાર્થ કદી કરી નીચ વિચાર,
 દોલ ધરી દોલુપતા સાથે, રાજે નહીં આસક્તિ લગાર;
 ને આચાર કથાય નિવારી, ચહે ગુણુ ધરતા પૂર્ણુ પ્રકાશ,
 તે શુરુ ભક્તિ કરો ભવિ લાવે, હું ધરી હરવા લવવાસ. ૩

પાંચે ધનિદ્રયોના રડ વિષયોના રઘર વિકાર.

(મનફર છંદ)

રઘરના વિષય આઠ, છન્નતુ છે વિકાર તેના;
 રસના વિષય પાંચ, બોાતેર વિકાર છે;
 ગ્રાણુના છે જે વિષય, બાર છે વિકાર તેના,
 ચક્ષુના વિષય પાંચ, સાઠ તો વિકાર છે. ૧
 ત્રિ વિષય શ્રવણુના, તેના છે વિકાર બાર,
 મળી બસો બાવન તે, વિકાર ગળુય છે;
 ત્રેલીશ વિષયતણો, લોગવાય તે વિકાર,
 તેમાં કઈક સારા ને, નહારા તો મનાય છે. ૨

સારા પર રાગ ને, નહારા પર દ્રેષ નહીં,
સમભાવ સમતાથી, સરવમાં ધારે છે;
ઉપગોગ ધરી ઉપકાર, ઉપદેશ (હાન) થકી,
કરી જિનશાસનનો, ઉઘોત વધારે છે. ૩

નિજ મન વશ કરી, હુર્ણિય પરિહરી,
ઇન્દ્રિયનિરાધ કરી, સંયમ નિભાવે છે;
એવા અવિકારી ભારી, અળાધિત મત ધારી,
પાંચ ગુણવાન શુરૂ, નિત્ય મન લાવે છે. ૪

શ્રી જિનેશ્વર ભગવાનની ભાવવાહિકે ગુણ-સ્તુતિ.

(ચોપાઠ.)

પરમેશ્વર ઔદ્યોગના હામ, શ્રી અરિહંત જિનેશ્વર નામ;
સંધ તીર્થને સ્થાપે જેહ, તીર્થંકર કહેવાયે તેહ. ૧
તે પ્રભુ પૂર્ણ કૃપાના ધામ, નાથ નિરંજન તે નિષ્કામ;
રાગ દ્રેષ ધરે નહીં આપ, ધારે સહગુણ સર્વ અમાપ. ૨
પૂર્ણાનંદથી નિત્ય વિવાસ, કેવળશાને જગત પ્રકાશ;
નિર્મલ આત્મતણ્ણા તે રૂપ, સમતા રસના સાગર ભૂપ. ૩
એ છે સર્વ દેવાધિદેવ, કરવી તેની નિત્યે સેવ;
શ્રી જિનવરતું પૂજન થાય, તેથી સધળાં કર્મ ખપાય. ૪

ત૫ વિષે સંજાય.

ત૫ વડો રે સંસારમાં, જીવ ઉજવળ થાય;
કર્મ રૂપ ઇન્દ્રિયન અળો, શિવપુર નગર સધાય. ૧૫૦ ૧

તપથી રૂપ પાવે ધારું, તપથી સુર અવતાર;
 અદ્ધિ-વૃદ્ધિ સુખસ-પદા, પામે લગ્નિધિ જ લારી. તપ્યો ૨
 તપશુ' રોગ હુરે ટળો, વિઘન સહુ ટળ જાવે;
 દેવતા સહાય તપે કરે, ધર લક્ષ્મી પણ આવે. તપ્યો ૩
 અજ્ઞાનપણે તપસ્યા કરે, તોડિ નિષ્ઠળ ન જાવે;
 જ્ઞાન સહિત તપસ્યા કરે, તેનો પાર ન આવે. તપ્યો ૪
 કરે એક નવકારશી, સો વરસ નરકના તૂટે;
 બાંધે આયુષ્ય દેવનું, શ્રી જિનવર એમ લાગે. તપ્યો ૫
 ખરો ખજનો તપ માલકો, કોઈ પુષ્યવંત જાલે;
 ચાલ્યો જથ દેવલોકમાં, જતાં કોઈ ન વારે. તપ્યો ૬
 ચાતે તો તપ પૂરો હુંચે, સદ્ગ વરો આનંદ;
 સેવક આણુ માને સહુ, તેજ ના પડે મંદ. તપ્યો ૭
 તપસ્યા ક્રીધી મહાવીરલુ, કર્મ કરણુ લોહે;
 ધજા આણુગારે તપ કર્યો, પહોંચશે મોક્ષ મોઝારે. તપ્યો ૮
 જેણે જેણે ક્રીધી પારણુ, ગણુધર ગૌતમમસ્વામી;
 મંત્રી ખંધકલુ તપ તપ્યા, હુવા મોક્ષના કામી. તપ્યો ૯
 અનુનમાળી ઉદ્ધર્યો, સુનિવર મેધકુમાર;
 રાય પ્રદેશી તપ તપ્યા, જશે મોક્ષ મોઝાર. તપ્યો ૧૦
 આઠ રાણી શ્રી કુણ્ણની, આણી ચંદ્નણાળ;
 તેવીશ શ્રેણિકની સુંદરી, કાપે કર્મની જળ. તપ્યો ૧૧
 ઈત્યાદિક બહુ તપ તપ્યા, કહેતાં ન આવે પાર;
 કર્મ-કટક દળ લૃતીને, પારયા અવિચળ દામ. તપ્યો ૧૨

મુગત સારુ તપ કરો, સુખ નિશ્ચે પામો;
આશકેરણુ મુનિવર લણો, નોધપુર રહી ચોમાસ. તપ૦ ૧૩

આત્મ સાધન કરી લેવા પ્રેરકૃપદ.

કે'ને જગમાં કોણુ ? ચેતન તારું રે,
મૂર્ખ માનીને મૂર્ખ મારું રે. ચે ૨૫.
સ્વારથ સારુ સૌ તુજ સંગે, રંગે આવી રમતાં રે;
સરે અરથ પર કે પોતાનાં, વેગે વેગે વળતાં. ચેતન૦ ૧
નિજ અર્થે જર્ચે જનનીએ, એટા આવી એસો રે;
'જાજા!' કહીને કેશો જુવતી, 'સ્વામી' ણીડલું લેશો. ચેતન૦ ૨
'એટા!' કહી પોલાવે ખાપા, 'લાઈ!' લાએ લગિની રે;
સ્વારથ સરતાં અળગાં સૌ જન, નોંને માયા જગની. ચેતન૦ ૩
હુથી હય કે હેમ હુવેલી, વનિતા વિષની વેલી રે;
સાથી થાવા ધનને સારુ, ધાતી આવે વેલી. ચેતન૦ ૪
તર ને હોશે જરથી ધર તો, વળગ્યા રે'શો વા'લાં રે;
ચોમાસે નહીએની પાસે, આશે વળતાં નાળાં. ચેતન૦ ૫
નહિ કંઈ સાથે આવે દમડા, જમડા જયારે જાલે;
કરવું ધારે કરને હમણાં, સમણું આખર સાલે. ચેતન૦ ૬
રહારોળ ધર એક કરાવે, એક ધર મંગળ નામ રે;
હા હા કપ્તી કામણુગારો, કેડ લાંઘો કાળ. ચેતન૦ ૭
ઇન્દ્રજાળ સમ જગને જાણું, સંતથરણ જન સેવે રે;
જૈન હિતેચ્છક સેવન જન સૌ, માગે મુક્તિ મેવો. ચેતન૦ ૮

આધ્યાત્મિક પદ

(કુંવર કુંવરી મારા લાડકા—એ રાખ.)

લાડકમાંક છોડી ચાલવું, ઢોલ વાગણો સહી;
હાડ જણો રે તૂટી લુંબડા, લાગ મળણો રે નહિ. ડાકો ૧.
ભાર વહી વહી વૈતરા, સાર બેશું રે કીધ;
ધંજત જોઈ ઘડી જોકમાં, જો હાથે નવ હીધ. ડાકો ૨.
ભાષુ જરૂર રે લુંબડા, નથી તારું રે કોઈ;
દેહ નથી તારી તાહુરી, માટે ચાલને જોઈ. ડાકો ૩.
માત પિતા બંધવ વળી, મામા મામી ને હોઈ;
સુખ વિકાસીને જેસણો, રહેણો એ ઘડી રોઈ. ડાકો ૪.
કાકા કાકી કુવા કુલતું, મિત્ર પુત્ર પરિવાર;
હા ! હા ! હુ હુ કરી નાચણો, માટે રહે અધરદાર. ડાકો ૫.

(૨)

(કેલી કેલી પુકારં મે બનમે—એ રાખ.)

નોયા નેવી લુલ તમારી, ગતિ અંતે નિશ્ચે થનારી. ટેક.
ચતુરાઈ ચૂલામાં પડી, પ્રભુને સમર્થી નહિ ઘડી;
જન્મની લાલ તમે શો લીધો, ધાધો જોટાણું ભાઈ કીધો. ૧
વિષયે ઘણું ઘણું તું મહાલદો, આપે અવળો મારગ ચાલદો;
પરનારી ચેખીને મોહ્યો, લેદ કરીએ તપાસી ન નોયો. નોયા. ૨
દીચા ડાચા મંદિર ને મેઢી, ચાલે નામ તાહુરાની ચેઢી;
દ્વારે દેખા વળી તું કરતો, જિનનામ તે મનમાં ન ધરતો. નોયા. ૩

હેવ શુરુની લક્ષ્ણ ન કીધી, દાન હીનને પાઈ ન દીધી;
આંદો એવો તુંછો રે જવાનો, અરેખાત નથી તું રહેવાનો. નેયા. ૪
જેને ગયા લખેશરી લાખો, હોય પત્તો તો કોઈનો લાખો;
મેઢી માળ ને મોટા જડુખા, મૂકી ચાહ્યા માનના ભૂખ્યા. નેયા. ૫
સાથે ગયું ન કોઈથી જવાતું, એ તો થાય છે તેજ થવાતું;
ચેતી લેને ચેતન મારા ખ્યારા, હાલ નહિ તો ખૂરા છે થવાના. નેયા. ૬
જગદીશને ચરણે નમજે, હૃદી રીતે ઈન્દ્રિયોને દમજે;
ડાહો થઈને લજ પરમેશ, થારો અંતે પછી આસ એશ. નેયા. ૭

સારઃ—નેમને હૃદયમાં વેરાય જાગ્યો કે અને આત્મ-પ્રશ્નની ધૂત
લાગી છે તેમણે પેતાના માનવબંધુઓના એકાંત હિત માટે માર્ગદર્શનું
કે ઉદ્ગાર કાઢેવા છે તેતું વાચન-અવધ-મનન કરી, વિષયાસકિતને તજ,
શીધ રવહિતસાધન તરફ વળી, આત્મત્રય સાધી લેવું.

શ્રી ચિદાનંદજીહૃત પુદ્ગલ ગીતા

અંતર્ગત અંતિમ લાગ.

ને ઉપજે સો તું નહિ અરૂ, વિષુસે સો તું નાહિ;
તું તો અચ્યલ અકલ અવિનાશી, સમજ દેણ દિવમાંહિ. સંતો ૮૬
તન મન વચનપણે કે પુદ્ગલ, વાર અનંતી ધાર્યા;
વચ્યા આહાર અજ્ઞાન ગહુલથી, દ્વિર દ્વિર લાગત ખ્યારા. સંતો ૮૦
ધન્ય ધન્ય જગમેં તે પ્રાણી, ને નિત્ય રહુત ઉદ્ઘાસ;
શુદ્ધ વિવેક હિંદેમેં ધારી, કરે ન પરકી આશ. સંતો ૮૧
ધન્ય ધન્ય જગમાં તે પ્રાણી, ને ઘટ સમતા આણુ;
વાદવિવાદ હિંદે નવિ ધારે, પરમારથ પંથ જાણુ. સંતો ૮૨

ધન્ય ધન્ય જગમાં તે પ્રાણી, ને શુદ્ધ વચન વિચારે;
 એષ્ટ ૧હ્યાના મર્મ લઈને, આતમ કાજ સુધારે. સંતો ૬૩
 ધન્ય ધન્ય જગમાં તે પ્રાણી, જેહ પ્રતિશા ધારે;
 પ્રાણી જાય પણ ધર્મ ન ચૂકે, શુદ્ધ વચન અનુસારે. સંતો ૬૪
 ઈમ વિવેક હિરદેમે ધારી, સ્વપર ભાવ વિચારે;
 કાયાળું જાન હું દેખત, ૨અહિ-કંચુકી જિમ ન્યારે. સંતો ૬૫
 ગર્ભાદિક હુઃખ વાર અનંતી, પુદ્ગલ સંગે પાયે;
 પુદ્ગલ સંગ નિવાર પલકમે, અજરામર કહુવાયે. સંતો ૬૬
 રાગ ભાવ ધારત પુદ્ગલથી, ને અવિવેકી લુલ;
 પાય વિવેક રાગ તળ ચેતન, બંધન-વિગત^૩ સહીલ. સંતો ૬૭
 કર્મબંધનો હેતુ લુલકું, રાગ દ્રેષ જિન લાખે;
 તળ રાગ અરુ રોષ હિયેથી, અનુભવ રસ કોણ ચાખે. સંતો ૬૮
 પુદ્ગલ સંગ વિના ચેતનમે, કર્મ કલંક ન હોય;
 જિમ વાયુ સંચોગ વિના જલ,-માંહિ તરંગ ન હોય. સંતો ૬૯
 લુલ અલુલ તત્ત્વ ત્રિલુલનમે, ખુગલ^૪ જિનેશ્વર લાખે;
 અપર તત્ત્વ ને સસ રહે તે, સંચોગિક^૫ જિન દાખે. સં૦ ૧૦૦
 શુણુ પર્યાય દ્રબ્ય હોઉ કે, જુએ જુએ દરસાયે;
 એ સમજણુ જિણુકે હિયે ઉતરી, તે તો નિર્ધર આયે. સં૦ ૧૦૧
 લોહ પંચશત અધિક^૬ તિરેશઠ, લુલતણું ને કહીયે;
 તે પુદ્ગલ સંચોગથકી સહુ, દ્વયવહારે સદહિયે. સં૦ ૧૦૨

૧. આઈ પ્રકારની દ્યાતું રહસ્ય ૨ સાપ-કાંચળાંથી. ૩ બંધન રહિત.
 ૪ એ-લોડલું. ૫ એક બીજાના સંચોગજનિત. ૬ આતમ. ૭. ૫૬૩

નિહયૈનય ચિહ્નુપ દ્રોયમે, લેહલાવ નહિ કોય;
અંધ અખંધકતા નય પણથી, ધંધુ વિધ જાણો હોય. સંં ૧૦૩
લેહ પંચશત ત્રીશ અધિક, રૂપી પુદ્ગલકે જાણો;
ત્રીશ અરૂપી દ્રોયતણે જિન,—આગમથી મન આણો. સંં ૧૦૪
પુદ્ગલ લેહલાવ ઈમ જાણી, પરપખ^૧ રાગ નિવારો;
શુદ્ધ રમણુતાડ્યપ બોધ, અંતર્ગત સહા વિચારો. સંં ૧૦૫
ડ્યપ ડ્યપાંતર જાણી, આણી અતુલ વિદેશ;
તદ્ગત લેશ લીનતા ધારે, સો જાતા રાતિરેણ. સંં ૧૦૬
ધાર લીનતા લવ લવ લાઈ, ચયલભાવ વિસરાઈ;
આવાગમન નહિ જિણુ ^૨થાનકે, રહિયે તિહાં સમાઈ. સંં ૧૦૭
ખાલ જ્યાલ ચરિયો એ અનુપમ, અન્યપમતિ અનુસાર;
ખાલજીવકું અતિ ઉપગારી, ચિહ્નાનંદ સુખકાર. સંં ૧૦૮

શ્રીમદે ખોધેલો અમૃત્ય તત્ત્વવિચાર.

(હરિગીત ૭૬)

બહુ પુણ્યકેરા પુંજથી શુભ ઢેઠ માનવનો મળ્યો,
તોણે અરે ! લબચુણનો આંદો નહિ એકે ટજ્યો;
સુખ પ્રાસ કરતાં સુખ ટળે છે લેશ એ લક્ષે રહેણ,
ક્ષણુ ક્ષણુ લયંકર ^૩લાવ મરણો કાં આહો ! રાચી રહો. ૧

૧ પરવરતુ—જગડ્યપ દેહોહાદિક સંખ્યા. ૨ ઉત્તમ—પ્રધાન. ૩ મોક્ષ.
૪ અપીચિ મરણુ—ક્ષણે ક્ષણે આવણું ઓષ્ણું થતું જાય છે તે.

લક્ષ્મી અને અધિકાર વધતાં શું વધ્યું ? તે તો કહો !,
શું કુટુંબ કે પરિવારથી વધવાપણું એ નથ થહો ;
વધવાપણું સંસારનું નરહેઠને હારી જવો,
એનો વિચાર નહીં અહોહો ! એક પળ તમને હવો. ૨

નિર્દેખ સુખ નિર્દેખ આનંદ, લ્યો ગમે ત્યાંથી ભલે,
એ 'હિવ્ય શક્તિમાન' જેથી રજાલુરેથી નીકળે;
પરવસ્તુમાં નહિ મુંગવો, એની દ્યારે મુજને રહી,
એ ત્યાગવા સિદ્ધાન્ત કે, પદ્ધ્યાત્ હુઃઅ તે સુખ નહીં. ૩
હું કોણું છું ? કયાંથી થયો ? શું સ્વરૂપ છે મારું ખરું ?
કોના સંબંધે 'વળગણ્યા છે ? રાખું કે એ પરિહરું ?
એના વિચાર વિવેકપૂર્વક શાન્તભાવે જો કયોં,
તો સર્વ આત્મિક જ્ઞાનનાં સિદ્ધાન્ત તત્ત્વ અનુભંગ્યાં. ૪
તે પ્રાસ કરવા વચન કોનું સત્ય કેવળ માનતું ?
નિર્દેખિપ નરતું કથન માનો તેહ જેણે અનુભંગ્યું;
રે ! આત્મ તારો ! આત્મ તારો ! શીଘ્ર એને ચોળજો,
સર્વાત્મમાં સમદ્દિ દો, આ વચનને હુદ્યે લખો. ૫

વીતરાગ-લક્ષિત

(તોટક છ.૬)

શુલ શીતળતામય છાંય રહી, મનવાંચિત જ્યાં કુળપંડિત કહી;
જિનલક્ષિત શહોતરુ કદમ્બ અહો, ભલુને ભગવંત ભવંત લહો. ૧

૧ અનંત શક્તિનો સ્વાની-નિજ આત્મા. ૨ ચાર ગતિના બંધનથકી.
૩ અરી ભાવ દ્યા. ૪ કર્મ-ઉપાધિ. ૫ વીતરાગી.

નિજ આત્મ-સ્વરૂપ સુદ્રા પ્રગટે, મનતાપ ઉતાપ તમામ મટે;
 અતિ નિર્જરતા પણ હામ થહો, લળુને લગવંત લવંત લહો. ૨
 સમલાવી સદ્ગ પરિખુમ થશો, જડ મંદ અધોગતિ જન્મ જશો;
 શુદ્ધ મંગળ આ પરિપૂર્ણ ચહો, લળુને લગવંત લવંત લહો. ૩
 શુદ્ધ ભાવવડે મન શુદ્ધ કરો, નવકાર મહાપદને સમરો;
 નહિ ચોહ સમાન સુમંત્ર અહો, લળુને લગવંત લવંત લહો. ૪
 કરશો ક્ષય કેવળ રાગ-કૃથા, ધરશો શુદ્ધ તત્ત્વસ્વરૂપ યથા;
 નૃપચંદ્ર પ્રપંચ અનંત હહો, લળુને લગવંત લવંત લહો. ૫

ભાવના-ચતુષ્ય

આપણા આત્માની કેમ અન્ય આત્માઓનું હિતચિંતન
 કરવું તે મૈન્ની ભાવના. તેમને હુઃખી દેખી, તેમનું હુઃખ નિવારણ
 કરવા ચોઝ્ય ઉપાય ચિંતવી, તેમની ઘટતી સેવા-બરદાસ કરવી
 તે કરુણા ભાવના. અન્ય આત્માઓને સુખ-શાન્તિ અનુભવતા
 જાણી-દેખી રાલુરાલુ થવું, તેમની સ્થિતિ ચોઝ્ય કરણી નોઈ
 સંતોષ ધરવો, મનમાં પ્રસન્નતા વેદવી તે પ્રમોદ ભાવના. અન્ય
 કોઈ નિષ્ઠુર કે નિંદક જીવોને નોઈ-જાણી, રાગ-ક્રેષ્ણપણે તેમને
 સુધારી ન જ શકાય એવી અસાધ્ય સ્થિતિમાં તેમના તે તે દોષની
 ઉપેક્ષા કરવી તેને જાણી પુરુષો ભાદ્યસ્થ ભાવના કહે છે.

વિશેષ સ્વપ્નિતા—૧. કોઈ પણ આત્મા પ્રસિદ્ધ એવા
 હિંસાહિક પાપકારો ન કરો ! તેવા પાપસ્થાનકોથી પોતે સમજ
 પાછા એસરો. એવી નિષ્પાપ પ્રવૃત્તિ સેવી-આદરી કોઈપણ ક્યારેય
 હુઃખી ન થાવ ! અને જગતવાસી સહુ કોઈ સર્વથા હુઃખાંધનો-
 થી સુકૃત થાવ ! આવી ઉદાર મતિને મૈન્ની ભાવના કહી છે.

૨. જેમના સમસ્ત દોષો હુર થઈ ગયા છે અને વસ્તુ-તત્ત્વને યથાર્થ જાણી-નોઈ શકનારા એવા અરિહંતોના, સિદ્ધોના તથા સહૃદારુઓના અદ્ભુત શુણો પ્રત્યે હાર્દિક પ્રેમ જગાડી તેમજ ઉચિત સેવા-લક્ષ્મિ કરવી તે અમ્ર્યાદ લાવના.

૩. હીન, હુઃખી, ભયલીત અને જીવિત-શરણ યાચતાં જનો પર બને તેટલો ઉપકાર કરી તેમને સહાયભૂત થવું તે કરુણા લાવના.

૪. પાપ કે પરલબની લગારે દરકાર કર્યા વગર હિંસા-દિક કુર કર્મ કરનાર, નિષ્પાપ એવા હેવ, ગુરુની પણ નિંદા-અવગણ્યના કરનાર ઉપર અને કોઈ કલ્યાણુકામી ગુણુની પોતામાં આસી વગર જ હોગાટ આત્મશલાઘા, આત્મભડાઈ, સ્વપ્રશંસા કરવા ટેવાયેલા મૂહ જનો ઉપર પણ રાગ-દ્રેષ્ણનિત કલુષિત લાવ નહીં લાવતા, તેમને તેવા અસાધ્ય કોટિના જાણી નહીં પોષવા તે માધ્યસ્થ લાવના છે.

સાધુનું સાચું સુખ :: સમતાભાવ

આપતુથ મુનિનું આખ્યાન અને શ્રુતજ્ઞાનના બેદની પ્રક્રિયા, તેમજ શ્રી સ્થૂલભદ્ર મુનિની અતિ વિસમયકારી વિહિત્યા સાંલળીને સત્તસંગ અને અફ્યાસવડે સુલભ તથા ચરણુકરણુનું સાધક એવું સર્વ મદને હરનારું શ્રુતજ્ઞાન મેળવોને તે જ શ્રુતજ્ઞાનવડે મહ કેમ કરાય ? ન જ કરાય. ઉપર કહેલાં મહ સ્થાનકોમાં વાસ્તવિક રીતે જેતાં કોઈ પણ ગુણુ જણ્યાતો નથી પરન્તુ સ્વહૃદયનો કેવળ ઉન્માદ અને સંસારવૃદ્ધિરૂપ દ્વારા જ માલૂમ પડે છે.

જાતિ-કુળાદિકથી મહોન્મત થયેલો અવ આ લખને વિષે પિશાચની ચેરે હુઃએ થાય છે અને પરલખને વિષે જડુર હીન જાત્યાદિકને ખામે છે.

તેથી શું કરવું ઘટે ? સર્વ મહસ્થાનકોને મૂળથી ઉપેડી નાખવાના અભિલાષી સુનિજનોએ સ્વાતમગુણુવડે ઉત્કર્ષ (ગર્વ) અને પુરુષાર્થી (પરની હેલના) સર્વથા તજવાં જોઈએ.

શા આટે ? પરનો પરાલવ, પરની નિંદા તેમજ સ્વોત્કર્ષ કરવાથી અનેક કોટી લવે છૂટી ન શકે એવું નીચ ગોત્રકર્મ લવે લવે ણાંધાય છે.

કર્મદીયથી નિર્માણ થયેલું મતુષ્યોતું હીન, ઉત્તમ અને મધ્યમપણું તેમજ અનેક ચેાનિગત કોહોવાણું તિર્યાચાતું તેવું જ હીનોત્તમ અને મધ્યમપણું સંભવે છે.

હેઠાં, કુળ, દેહ, વિજ્ઞાન, આયુર્વ્યા, બળ, લોગ અને લક્ષ્મીગત વિવિધપણું જોઈ વિદ્ધાન પુરુષોને આ લવ-સંસારમાં રતિ-પ્રીતિ કેમ થઇ શકે ?

કારણ કે પાંચે ઈન્દ્રિયોના બળ આગળ નિર્ણય થયેલાં અને રાગદેખના ઉદ્દ્યથી નિર્યાત્રિત બનેલો, શુણુ-દોષ (હિતાહિત)-ને નહીં સમજતો અવ સ્વપર ઉભયને હાનિ કરે છે. તે માટે રાગ દેખનો ત્યાગ કરવાને અને પાંચે ઈન્દ્રિયોના બળને નિર્ણય કરવાને તેમજ શુલ પરિણામને ટકાવી રાખવાને આત્માર્થીએ યત્ન કરવો જોઈએ.

અનિષ્ટ વિવિધ-લોગને અભિવષ્ટતા-લોગવતા લોગી અવે તેવા વિવિધોનો આત્યાંતિક વિચોગ થાય-થઇ શકે તેટલા માટે

પોતાનું હૃદય ગમે તેવું વ્યથ હોય તો પણ તે શબ્દાદિક વિષયો આ લોકમાં તેમજ પરદોકમાં અત્યંત હાનિકારક છે એમ થથાર્થ નિશ્ચય કરી લઈને સર્વજ્ઞપ્રખ્યાત આગમ-શાસ્ત્રનો અભ્યાસ-પરિચય કરવો જોઈએ, જેથી ઉક્ત ઉપાસના આલ-અનવડે પૂર્વોક્ત વિષયાસક્રિત વિવય પામી જાય-નાથ થઈ નિર્મૂળ થઈ જાય.

પ્રારંભમાં અતિ અભ્યુદ્યવાળા અર્થાતું કુતુહલથી ઉત્સુક-તાવડે લોગવતાં મધુરા ઉત્સવભૂત લાગે છે, મધ્યમાં વિષયપ્રાસિ-સમયે શુંગાર, હાસ્ય અને દીપ્તરસવાળા લાગે છે અને અંતમાં વિશિષ્ટ લોગ સંચોગ થયા ખાદ વાલ રહિત હોવાથી પ્રગટ શુદ્ધાકારાદિક અંગવિકૃતિ દેખાવાથી તે જ સ્પર્શાદિક વિષયો બિલત્સ ણિહામણ્ણા તેમજ વિદ્યાપાદિક સ્વરના શ્રવણથી કરુણાપાત્ર હોવાથી કરુણા જાય અને લાલાદિકથી ભરેલા જણ્ણાય છે. જો કે બહુ પેરે સેવ્યાથકી વિષયો મનને તુચ્છારક લાગે પણ કિંપાક ફળના ભક્ષણની પેઠે પાછળથી અતિહઃખદ્યક નિવડે છે.

એમ અદાર જાતના શાક સંચુક્ત અને મિથ્યાનપાનની પેઠે મધુર છતાં વિષ સંચુક્ત ખાદું છતું તે છેવટ પરિણામે વિનાશકરી થાય છે, તેમ સામગ્રી ચુક્ત રમ્ય રાગરસથી સેવેલા વિષયો સેંકડો લાવપરંપરામાં પણ હુઃખના અનુભવની પરંપરાને વધારે છે.

અનિશ્ચિત એવું પણ મરણ જોતનેતામાં ઠગલે નિશ્ચિત થતું જોઈને એમને વિષયોને વિષે રતિ-આસક્રિત થાય છે તેમને મતુષ્યજ ન ગણ્ણા. મનને અનુકૂળ વિષયોને વિષે

અમણ્ણો અતુથહકારી અને નિષ્પાપ એવો વિષય પરિષુદ્ધ નિયમ નિત્ય પ્રતિ સારી રીતે ચિન્તવવો.

શુદ્ધદોષના વિપર્યાસથી વિષય મૂર્ચિંચત થયેલા આત્માનું ભવભ્રમણું ભય પામેલા ભય છુયોએ આચારચિન્તનવડે સમસ્ત પ્રકારે રક્ષણું કરવું.

દર્શાન, શાન, ચરિત્ર, તપ અને વીર્યદૃપ પાંચ પ્રકારનો સાધુનો આચાર જિને શરોએ કહેલો હૃડી રીતે અતુસરવો.

આચાર અધ્યયનકૃપ આચારાંગ સૂત્રમાં કહેલા અર્થની ભાવના સુજગ આચારણું કરવામાં સાવચેત રહેતા સુનિનો કોઈ કાળે પણ પરાલવ થઈ શકતો નથી. પૈશાચિક આખ્યાન (ભૂતવાર્તા) અને કુળવધૂનું રક્ષણું થયેલું સાંલળીને સંયમ-વ્યાપારથી આત્માને સદાય સાવધાન (ઉધભી) રાખવો.

મનુષ્યોની સર્વે ઋદ્રિયો ક્ષણમાં બદલાઈ જય તેવી છે અને સર્વે સંયોગો અંતે વિદોગ્વાળા હોવાથી શોકજનક છે. અતઃ અનિત્ય, બહુ ભયભરેલાં, ધિચેલાં એવાં પરાધીન વિષય-સુઝોથી સર્યું. નિત્ય ટકે એવા નિર્બંધ અને સ્વાધીન શાન્તરસને માટે જ પ્રયત્ન કરવો ઉચ્ચિત છે.

ચોતાના વિષયને મેળવવા આતુરતાવાળી ધનિદ્રિયોને સંતુષ્ટ કરવા માટે કેટલો પ્રયત્ન કરાય છે તેટલો પ્રયત્ન કાપટ રહિત રેનો જય કરવાને સેવવો શેષ છે. સર્વ વિષયની સ્પૃહાથી ઉત્પજ થયું કે સુખ રાગાતુર મેળવે છે તેથી અનંત કોટિગણ્ણું સુખ વિરાગી આત્મા સહજમાં મેળવે છે.

ઇધવિચોગ અને અનિષ્ટસંયોગની ચિન્તાથી ઉત્પત્ત થતું જે હુઃખ સરાળી લું પામે છે તેનો સ્પર્શમાત્ર પણ વિરાળીને થતો નથી.

વિષય ક્ષાય રહિત, હાસ્ય-રતિ-અરતિ અને શોકથી નિરાગો તેમજ ભય અને હુગંબધાથી દૂર રહેલો આત્મા જે સુખ અનુભવે છે તે અન્યને કયાંથી મળે ? સમ્યગ્દાષ્ટ, જ્ઞાન-ધ્યાન અને તપોબળ બુક્ત છતાં પણ ક્ષમા, ઉપશમ રહિત સાધુ જેવો શુષ્ણુ ઉપશમવંત સાધુ પામે છે તેવો પામી શકતો નથી.

રાજાધિરાજને તેમજ હેવના હેવ(ઇન્ડ)ને પણ એવું સુખ સાંપડતું નથી કે જેવું સુખ અહીં જ લોકંયાપાર રહિત સાધુને સાક્ષાતું અનુભવાય છે. લોકચિન્તાને સમબ્ર રીતે તળુને આત્મજ્ઞાન-અધ્યાત્મચિન્તનમાં લયદીન અને લોક-રોધ તથા કામકૃડાવર્જિત એવા સમપરિણ્ણામી સાધુ સદ્ગ સમાધિરસમાં જીવે છે.



સ્વર્ગવાસ પછી—

[સદગુણાતુરાગી શાંતમૂર્તિ મુનિરાજશ્રી કપૂર-
વિષયશ્રી સિદ્ધકોન(પાલીતાથા)ખાતે સ્વર્ગવાસી
થયા પછી પ્રકટ થયેલા તેમના વેજોનો સંચદ.]

મધ્ય-માંસનિષેધ

મધ્યપાનનિષેધ.

મધ્યપાનથી મહોન્મતા બની શેરીમાં (ખાડમાં) બેલાન થઈ પડેલા મધ્યપાન કરનારના સુખમાં ફૂતરા મૂતરી જાય છે, ચોરે। વાક ચોરી જાય છે, છતાં એવા નીચ વ્યસનવશ બની કદિક જીવો બેહાલ થાય છે તેમની દ્વા ચિંતવી, જ્યારે તેનો નીશો ઉતરી જાય ત્યારે તેમની ખરાખ સ્થિતિ થયેલી ને હજુ વધારે થવાની તે ને અંતરના પ્રેમથી તેને સમજાવવામાં આવે તો તેવા જીવનું આખું જીવન સુધરી જવા પામે છે. એવો સ્તુત્ય પ્રયાસ કેવળ કરુણાદિથી ઉપકારથે કરવો ચોઝ્ય છે. કુમારપાળ મહારાજાએ પોતાના વિશાળ રાજ્યમાંથી મધ્યાદિક સાતે વ્યસનો હૂર કરી પોતાના ખીંચ ભિત્રરાજ્યો સાથે તેવો ગાડ સંબંધ નેડી તેના રાજ્યમાંથી પણ એવા પાપ-કર્મો પ્રેમથી હૂર કરાવ્યા હતા, તેમ થોડા વર્ષો પહેલાં પિકેટીંગ પ્રસંગે કદિક દિલસોજ રવહેશપ્રેમી સંજગ્ન ભાઈનુંનોએ પોતે પુષ્કળ કદ સહન કરીને આવા કદિક વ્યસની જીવોને પ્રેમથી સમજાવી ચોઝ્ય રસ્તે લાવવા ભારે જહેમત ઉણવી હતી, તો પછી આવા કદિક વધારે શાન્તિના સમયે ને એવા વ્યસનમાં અસ્ત જીવોને પ્રેમથી વ્યક્તિગત કે સમૃદ્ધાયે મીઠાશવડે તેમની થતી હુદ્દશાનું ભાન કરાવી તેમની શુદ્ધબુદ્ધ ઠેકાણે લાવવા પ્રયત્ન સેવાય તો તેથી સારો આર્થિક લાલ દેશને તથા સમાજ-

ને થવા ઉપરાંત કઈક જીવો સારી નીતિ-રીતિ આદરી, પોતાનું જીવન સુધારી પોતાની પાછળની પ્રજ્ઞને પણ હાખલાડ્ય બને.

“ કદિપત યજ્ઞમાં કે હેવીની પાસે અંધેશ્રજ્ઞાણું ભક્તો તરફથી આપાતો પામર પશુઓનો વ્રાસદ્ધાયક બોગ થતો અટકાવવા અનુકૂલાશીલ જનોની ભારે ફરજ. ”

આ ફરજ કેમને હીક હીક સમજાઈ છે તેવી જીવહયાની સંસ્થાઓ. તેમજ મંદળીઓ દ્વારા યોગ્ય પ્રયાસ કરી, હેશની તેમજ સમાજની ઉપયોગી સેવા બજાવી તેમાં પ્રયાસાદિકના પ્રમાણુમાં સંક્રાંતા મેળાવત્તા જણ્યા છે. ધર્મના નામે એવી અધોર પ્રાણીહિંસા કરનારા, કરાવનારા તેમજ તેમાં સહાય કરી ઉત્તેજન આપનારા પાપી જનો તેના મહાપાપક્રષ્ણ કહો કે કેના પરિણામે નરકાદિકની ભારે યાતનાઓ લાંબે વખતે બોગવી અનંતું સંસારભ્રમણું કરતા રહે છે, તેમને શાંતિથી વિવેકસર સમજવવાથી કઈક જીવો એવા અધોર પાપથી પાછ એસરતા સંભળાય છે, તેથી સ્વપરને ભારે ઝાયદો ઘણ્ણા લાંબા વખત માટે થવા પામે છે. આવી ઝાયદાકારી હિત પ્રવૃત્તિ બને તેટલી શક્તિ ઝોરવીને પણ કરવી ઉચિત છે. કસાઈઓ પાસે જઈ તેમને મોં-માંગ્યા પૈસા આપી, થોડા ઘણ્ણા જનવરોને કઈક બોળા જનો ધર્મભુદ્ધિથી છોડાવવાનું કરતા રહે છે, તેથી તે કસાઈઓ તેવા વધારા પડતા પૈસા કમાવાથી જીવઠા પોતાનો નીચ વ્યાપાર ઘટાડવાને બદલે વધારતા સંભળાય છે. તે કરતો બાવી પરિણામનો જ્યાલ લાવી દ્વાર હિંસા જ અટકે એમ ડહાપણુથી વ્યવહાર કરવામાં અધિક લાલ છે.

માંસસેવન ને શિકાર

માંસલોજન તથા શિકારના ભૂંડા નાદ-શોખવાળા કુંયસનથી કેટલા અનર્થી ને કિંમતી પ્રાણોની હાનિ થાય છે તે વિચારવા ચોગ્ય છે. તેને બદલે સાઢો, સાત્ત્વિક વનસ્પતિવાળો પોરાક વધારે ઉત્તમ શ્વયદાકારક અને સ્વપરના કિંમતી પ્રાણોને પોષનારો છે તેનો જેમને સારો અનુભવ મળતાં તેની ખાત્રી યા પ્રતીતિ થયેલી છે તેમણે કેવળ નિઃસ્વાર્થી પણ પોતાને જાત-અનુભવ થયેલો પુસ્તકો કે વર્તમાન પત્રો કે લેણો યા ઉપરેશદાર કઈક વખત જાહેર કરેલો જણ્ણાય છે, તે ઉપરથી કઈક જીવોને પોતાની ગંભીર ભૂલો આ કુંયસનથી થતી જણ્ણાતા તેને સુધારીને પોતે સુધી થવા પામે છે. અને અન્ય જનોને પણ વ્યાજળી પ્રયત્નો સેવી સાચ્યા હિતકારી માર્ગે હોશી શકે છે. ઘણું વખત પહેલાં શ્રી જૈનધર્મ પ્રસારક સભા—લાવનગર તરફથી એવો એક ધનામી નિષાંધ પ્રસિદ્ધ થયેલો મારા હુથમાં આવેલો. તેમાં ઉપરની બાબતનો સ્પષ્ટ ખુલાસો મળી શકે છે. તે ઉપરાંત જુહી જુહી લુલાયાની સંસ્થાઓ મારદૃત પણ જુલાયાની દિનિથી નાના મોટાં પુસ્તકો ને હેન્ડળીલો બહાર પડતાં રહે છે તે વાંચી-વિચારી દ્યાળુ દિલો ઉપર સારી અસર થવા પામી છે અને તેમાંનાં કઈક ઉદ્ધાર સંજગનો તેવી જુલાયાની મંડળીઓને બનતી મદદ કરી-કરાની તેના કાર્યમાં ઉત્તેજન આપી જનસેવા બળવતા રહે છે. જેમના હુદ્ધયમાં સાચ્યા દ્યા વસી હોય તેમને બહુ લાંબુ' કહેવાની, સમજવવાની આગ્યે જ જડુર હોય છે. તેઓ પોતાના અંતરની પ્રેરણ્યાથી જ તેવા

પ્રમાણિક જીવદ્યાના કામમાં ડાઢાપણું વાપરી અને તેટલી સહાય કરતાં—કરાવતાં રહે છે.

આવા જરૂરી ને ઉપયોગી કાર્યમાં સર્વથા અહિંસાવતને પાળવા પ્રતિજ્ઞા લીધેલા અને તેને સંપૂર્ણ વર્ણાદાર રહેનારા ત્યાગી સંત-સાધુજનો જહેમત ઉડાવી પુરુષાતનને ફોરવી, સમયોચિત સહૃદાદેશાદિદારા પણ ભારે લાભ આપી અનેક જીવો ને તેવા કુછંદમાં ક્રસાયેલા હોવાથી અધોગતિમાં પટકાવવા તૈયાર થયેલા હોય છે તેમને ભયાવી ડેકાણે લાવી શકે છે, અને એ રીતે અનેકાનેક પ્રાણીઓની ખરી હુઅ મેળવી પોતાના જીવનને સફળ કરે છે. સહુ ડોધ ખરા દ્વારા લાઇફહેનો તેવા પવિત્ર માર્ગમાં બનતો હણો આપી પોત-પોતાની દૂરજ બજાવે તો ધંબું લાભ થાય એ નિઃસંશય છે.

(નો. ૫ પ્ર. પુ. ૫૪, પૃ. ૨૮૭)

અમૃતદ્ય વાક્યામૃતો—

તમે ને તમારી આત્મોન્તતિને ધર્યાછતા હો તો તમારે તમારા આત્મવિકાસને આચછાહિત કરનારા અનેક સંકટોને સામનો કરવો પડશો, અને તે સંકટો કે આપત્તિઓમાં મુંજાયા સિવાય બહાદુરીથી ક્ષમા તથા સંતોષ રાખી તેને જીતશો તો જ તમે તમારું ધ્યેય(સાધ્ય)ળિંધુ સાધી શકશો.

તમારે પરમાત્મા અનબું હોય તો અપકારીના ઉપર પણ ઉપકાર કરતાં શીખો, તમારું અનિષ્ટ કરનાર ચા તમને હુઅમાં

તાણનાર ડોઈ પણ વ્યક્તિ ઉપર રેખ ન કરતાં, ગીઠી નજર રાખો. આખરે તે જરૂર થાકશે. ખરી રીતે તો તમારો અપકાર કરનારા તમારો સાધ્યાણિંહના ખરા મદદગાર છે.

ચેતવણી-નાંજો ! તમે કેમ સમજતા નથી ? પાછળથી એધિણીજની આમિ થવી મુશ્કેલ છે, કારણ કે કેમ વીતી ગચેલી રાત પાછી આવતી નથી તેમ ચા મનુષ્યલબ ફરીથી સહેલાઈથી સાંપડી શકતો નથી; માટે પ્રમાદ-સ્વચ્છંહવશ ણાંધું જોઈ ન નાંજો. સાવધાન બની આવેલી અમૃત્ય તકને લેખે કરો.

કર્ત્તવ્ય-અંતઃકરણપૂર્વક સત્યની અન્વેષણા(શોધ) કરો, અને સર્વ જીવો પર મૈત્રીભાવ ધારણ કરો, એમ કરવાથી ખરી ચોગ્યતા પામી શકશે.

અમરતાને પંથે-સત્યની આજાથી જિલો થયેલો એવો બુદ્ધિશાળી પુરુષ સંસારને તરી જય છે અને અખંડ સુખ-શાન્તિ મેળવી શકે છે.

પ્રમાદત્યાગ-હે ગૌતમ ! એક સમય માત્ર પણ પ્રમાદ કરીશ નહીં; કારણ કે પ્રમાદીને દરેક પ્રકારે ભય હોય છે, જ્યારે પ્રમાદ રહિતને ડોઈ પણ પ્રકારે ભય હોતો નથી.

સત્યનો અહિમા-સત્યને વિષે મનની સ્થિરતા કરો, કારણ સત્યમાં મગ્ન થયેલો બુદ્ધિમાન પુરુષ તમામ પાપકર્મને નાદ કરે છે-કરી શકે છે.

વિચિત્રતા-કામો પૂર્ણ થવા અશક્ય છે, અને જીવિત વધારી શકતું નથી, અર્થ ને વિષયનો કામી-લોહુપી મનુષ્ય શોક કર્યા જ કરે છે તથા જુર્યા કરે છે. (આચારાંગ સૂત્ર)

કલ્યાણની સાધેના-તારા સગા-સંખંધી, વિષયલોગો, દ્રોધ-સંપત્તિ તારું રક્ષણું કરી શકતા નથી કે તને ખચાવી શકતા નથી, તેમજ તું પણ તેમતું રક્ષણું કરી શકતો નથી કે તેમને ખચાવી શકતો નથી. દરેકને પોતાનાં સુખ હુઃખ જાતે જ બોગવવાં પડે છે, માટે જ્યાં સુધી પોતાની ઉમર મૃત્યુથી ઘેરાઈ નથી, તથા શ્રોત્રાહિ ઈદ્રિયોનું બળ તેમજ પ્રજા-સમૃતિ-મેધા વિજેરે કાયમ છે ત્યાંસુધીમાં અવસર ઓળખી શાલ્યા પુરુષે પોતાનું કલ્યાણ સાધી લેવું જોઈએ. (શ્રી આચારાંગ સૂત્ર)

સાચો ત્યાણી-ને સરળ હોય, સુસુલ્લુ હોય અને અદંભી હોય તે જ સાચો અનગાર છે, ને શ્રદ્ધાથી માણુસ ગૃહત્યાગ કરે, તે જ શ્રદ્ધાને (શાંકાચો-આસક્તિ છોડી), હંમેશા ટકાવી રાખવી જોઈએ, વીરપુરુષો એ માર્ગે જ ચાલેલા છે.

(શ્રી આચારાંગ સૂત્ર.)

અહિંસકનો આચાર-ને તું હથ્યવાનો વિચાર કરે છે તે તું પાતે જ છે; નેને તું આજા આપવા માંગે છે તે તું પાતે જ છે; નેને તું સંતાપ આપવા ચાહે છે તે તું પાતે જ છે; નેને તું દખાવવા ઈચ્છે છે તે તું પાતે જ છે અને નેને તું ઉપક્રમ કરવા માંગે છે તે પણ તું પાતે જ છે. એમ સર્વત્ર પોતાપણું માનતો સજજન માણુસ એ પ્રમાણે સમજીને પોતાનું જીવન વીતાવતો છતો. કોઈ પણ જીવને મારતો નથી, ભરવતો નથી અને પોતાને-આત્માને પાછળથી બોગવવું પડશે એમ સમજી તેને અનુમોદતો કે ચાહતો પણ નથી.

(શ્રીસૂયગંગા સૂત્ર)

હે ભાઈ ! તારી જાત સાથે જ શુદ્ધ કર, બહાર શુદ્ધ કરવાથી શું ? એના જેવી શુદ્ધને ચોણ્ય બીજી વસ્તુ મળવી હુલ્લેલ છે. હે ભાઈ ! તું જ તારી મિત્ર છે, બહાર કરાં મિત્ર શોધે છે ? તારી પોતાની જાતને જ નિષ્ઠામાં રાખ, તો બધાં હુંઓથી સુકૃત થઈશ. (શ્રીઆચારાંગ સૂત્ર)

વિવેકી ભાષા—કોધથી જોલવું, માનથી જોલવું, માયાથી જોલવું, લોલથી જોલવું, જાણુતાં—અજાણુતાં કઠોર જોલવું વિગેરે બહુ દોપથુક્ત વાઙ્મયોગનો વિવેકી પુરુષે ત્યાગ કરવો જોઈએ.

(શ્રીઆચારાંગ સૂત્ર)

દાનપ્રશાસા—દાનધર્મના પ્રકારે પ્રાણીઓને વૈરી વશ થઈ જાય છે, વૈર-વિરોધ પણ શરીર જાય છે અને શત્રુ પણ મિત્ર—બંધુઝીપ જની જાય છે, તેથી હુનિયામાં દાન જ શ્રેષ્ઠ-પ્રધાન લેખાય છે.

ધર્મસેવાની મહત્ત્વા—ડાંદો માણુસ પોતાને અજરામર જેવો કેળી વિદ્યા અને લક્ષ્મીને ઉપાર્જિવા પ્રયત્ન સેવે અને મૃત્યુએ જાણું બરાબર પકડી લીધે હોય તેમાંથી છૂટી જવા શુદ્ધ અહિંસા, સંયમ ને તપલક્ષણું ધર્મતું ખૂબ સાવધાનપણે સેવન—આરાધન કરે; કેમકે ધર્મ જ એનો ખરો અકસ્મીર ઉપાય છે.

વિદ્યાપ્રશાસા—શાણું માણુસોએ મોટી—વૃદ્ધાવસ્થામાં પણ બહુ કાળાણીથી હિતકારી વિદ્યા અહિંસુ કરવી. કદાચ આ લખમાં સુલભ્ય ન થાય તો પણ તે અન્ય જન્મમાં સારા સંસ્કારયોગે સહેલે પ્રાપ્ત થવા પામે.

ધર્મહીન પશુતુલ્ય—આહાર, નિદ્રા, જાય અને મૈથુન.

એ ચાર સંશા તો મતુષ્યોને અને પશુઓને તુલ્ય હોય છે, તે કરતાં એક ધર્મ જ મતુષ્યને વિરોધ અધિક હોઈ શકે છે; તેથી ધર્મ વિનાના મતુષ્યોને પશુ સમાન સમજવા.

કામ-લોગાની શાન્તિ—કામલોગાની શાન્તિ વિષયોના ઉપલોગથી કદાપિ થવા પામતી નથી. ધીથી અભિનની નેમ તિલટી આસક્તિ વૃદ્ધિ પામે છે. સંતોષવૃત્તિ સેવવાથી જ ઘરી શાન્તિ થવા પામે છે.

વીર કોણું ?—સંપત્તિ સમયે લેને હું થતો નથી અને વિપત્તિ સમયે લેને જેહ થતો નથી એવા વણુ ભુવનમાં તિલક સમાન કોઈ વિરલ પુત્રને માતા જન્મ આપે છે. એવા વીર પુરુષો કોઈ વિરલા જ જન્મે છે.

કર્ત્તવ્યનિષ્ઠા—કંગત પ્રાણુ હોય ત્યારે પણ કર્ત્તવ્ય-કર્મ જ કરવું ચોંચ છે. પ્રાણુન્તે પણ નહીં કરવા ચોંચ અકૃત્ય કરવું નહીં.

ખરો અધ્યાત્મારી—મન-વચન-કાયાથી શુદ્ધ અધ્યાત્મ્ય પાળનારા નંદિક અધ્યાત્મારીની હોડ જગતમાં કોણુ કરી શકે ? તેની ઉત્તમ ગતિ જ થાય છે.

નાસ્તિ ભાવ—ઉદ્ઘમે દારિદ્ર નાશે છે, જાપ કરવાથી પાતક નાશે છે, મૌન ધારવાવડે કલહ નાશે છે અને અપ્રમાણીને ભાય નાશે છે—નાશ પામે છે.

જાતિમાત્ર ગુણુનું કારણું નથી—શીલસંપત્ત ગુણુધાન શુદ્ધ પણ આદ્યાદ્ય લેખાય અને શીલગુણુહીન આદ્યાદ્ય પણ શુદ્ધના સંતાન સમે લેખાય.

સર્વથા ભલિનની શુદ્ધિ કયાંથી ?—જેતું ચિત્ત રાગ-
દેષ-મોહવડે કિલાણ (ભલિન) રહે છે, અસત્ય વચ્ચેનો વંદવાવડે
જેતું સુખ ભલિન રહે છે અને જીવ-ધાતવડે જેની કાયા ભલિન
વર્તે છે તેને ગંગા પણું પવિત્ર કરી શકતી નથી. એવા ભલિન
જીવો ધર્મને લાયક નથી અને ધર્મ સેંદ્રા વગર શુદ્ધિ નથી.

કોધ-કખાયથી થતી હાનિ—તાવ એક હિવસમાં છ
માસના તન-તેજને હરી લે છે. તેમ કોધ કખાય એક ક્ષયમાં
કોડ પૂર્વથી સંચિત કરેલ સુકૃતનો ક્ષય કરે છે.

સુકૃત શાથી ?—કેહરૂપ જેલમાં ચાર કખાયો હું
ચોડીદાર જેવા જ્યાં સુધી જગતા રહે છે ત્યાંસુધી જનોને
મોક્ષ શી રીતે મળે ? કખાયના ક્ષયથી જ સુકૃત મળે છે.

ભાવમાં ભગવાન—ભાવમાં ભગવાન વસે છે. પાણાખુમાં,
માટીમાં, રતનમાં કે સુવર્ણમાં દેવ વસતા નથી; તેથી ભાવ જ
પ્રધાન કારણ છે.

જન્મની નિષ્કૃતિતા—હીન (હઃઅઃ) જનોને યતોચિત
સહાય આપી ઉદ્ધર્યા નહીં, સમાનધર્મસેવી સાધમી જનોની -
સેવા-ભક્તિ બળાવી નહીં અને હૃદયમાં વીતરાગ હેવને ધાર્યા
નહીં તો અમૂહ્ય માનવ ભવ હારી ગયા પછી આવી ધર્મ-
સામની સાંપડવી સુશકેલ સમજવી.

પાત્રનું માપ—ઉત્તમ પાત્રરૂપ સંત-સાધુજનોને, મધ્યમ
પાત્રરૂપ સુશ્રાવકજનોને અને જધન્ય પાત્રરૂપ અવિરતિ સમ્યગ्-
દાદિ જનોને જાણવા અને તેમની યથાયોગ્ય સેવાભક્તિનો
સપ્રેમ લાભ દેવો.

પ્રભુપૂજાથી પુન્ય કૃણ—હેવનિર્માલ્ય(પુષ્પાદિક) જ્યાણું
સુકૃત ઉતારવામાં સોગણું પુન્ય, ચંહનાદિક શીતળ દ્રવ્યોથી
વિલેપન કરવામાં હળવગણું, વિધિયુક્ત જ્યાણાથી ગુંઘેલી પુષ્પ-
માળા કરું આરોપવામાં લક્ષ્યગણું અને ગીત વાળાંત્રયુક્ત સંગીત
પૂજા એકતાનથી કરતાં અનંતગણું પુન્યકૃણ ઉપાજીન થાય છે.

વીતરાગનું ધ્યાન સ્મરણું—રાગ-દેવ-મોહથી સર્વથા
સુકૃત થયેલા શ્રી વીતરાગનું ધ્યાન-સ્મરણું કરનાર વીતરાગ
દર્શાને પામી શકે છે. એમ અમરીના ઉંસથી તેનું જ ધ્યાન
કરનારી એળ અમરી બની જાય છે.

પ્રભુપૂજાનો પ્રભાવ—પોતાની ચોખ્યતા અનુસાર પ્રભુની
દ્રવ્ય-ભાવ પૂજા કરનારા ભાવિક જનો સ્વર્ગાદિ સંપદા ને
મોક્ષલક્ષ્મી પામી શકે છે. ગુહદ્વારો દ્રવ્યપૂજાના અને સંયમી
સાધુઓ ભાવપૂજાના અધિકારી કર્યા છે. દ્રવ્યપૂજાથી પાપ-મળ
ટળી, અનુક્રમે ભાવપૂજાને લાયક બને છે. એમ સમજુને તેનો
બધાચોણ લાસ લેવો, ઉપેક્ષા કરવી નહીં. દ્રવ્યપૂજામાં અંગ-
વખ-મનશુદ્ધિ પ્રમુખ સાતે શુદ્ધિનો બરાબર ખપ કરવો અને
અકિલભર ઉદ્દલસિત લાવે બને તેટલી નિર્ઝામ સેવા કરવી.

કરણી એવી પાર ઉત્તરણી—વિવિધ તપ-નિયમયોગે
મોક્ષપ્રાપ્તિ, અભય-અનુક્રમાદિ દાનવડે સ્વર્ગાદિકનાં ઉત્તમ સુખ-
બોગની પ્રાપ્તિ, દેવાર્થનવડે રાજ્યાદિની પ્રાપ્તિ અને અનશન
આરાધનવડે ઉન્નતપણ્ણાની પ્રાપ્તિ થાય છે. ધર્મ-શાસનની નિર્ઝામ-
સેવા-અકિલયોગે જીવ જઈદી કર્મથી સુકૃત થવા પામે છે.

[નૈ. ખ. પ્ર. પુ. ૫૪, પુ. ૪૧ તથા પુ. ૭૮]

શ્રી ઉત્તરાંધ્યયનસૂત્રનું દુમપત્રકનામનું દશમું અંધ્યયત

શ્રી ગૌતમ ગણુધરને સંખોધી લગવાને આપેલો અમૂહ્ય અમૃત ઉપદેશ, તે ઉપરથી સહુ અંધ્યાત્માઓએ અહૃદ્ય કરી લેવા ચોગ્ય સાર-ઘોધ.

વૃક્ષનું પાંદડું ખરી જય છે. તેમ શરીર માત્ર લાણું-ક્ષીણું થઈ અંતે ખરી પડી જય છે. મનુષ્યદેહનું પણ ગોમ જ સમજનું. અનંત સંસારચુબ્ધમણુમાં દુમપત્રક-ઉત્ત્રતિ-દુમે માનવ દેહ મળે છે. તે માનવદેહ મજ્યા પછી પણ સુંહર સાધનો-આર્થભૂમિ અને સાચો ધર્મ-માર્ગ પણ બહુ બહુ કણે પ્રાપ્ત થઈ શકે છે. પંચવિધ વિષયલોગ લોગવવાની લાકસાતો પ્રાપ્તે દરેક જન્મમાં પૂર્વના તેવા સંસ્કારવશ રહ્યા કરે છે, તેમાંથી મુક્તા થઈ, પ્રમાદ તળુ, પુરુષાર્થ કરવાની સૌને ભારે જડ્યર રહે છે. તેથી અવય પ્રાપ્ત કાળમાં જૂણ સાવધાનપણે ચોગ્ય ધર્મ-સાધના કરી, સર્જર્મની સેવના-આરાધના કરી લેવા અંધ્યાત્માઓ કેમ ચૂકે ? પ્રમાદ એ કારમા(આકરા) રોગ કે શત્રુઝ્ય છે તે અવશ્ય ટાળવા ચોગ્ય છે. તેનો પ્રતિકાર કરવા આ માનવદેહમાં સારી અનુકૂળતા મળી છે, તેથી વિષય-ક્ષાય-વિકથાદિક પ્રમાદ તળુ, સાચી દિશામાં બની શકે તેટલો પુરુષાર્થ કરવો એ જ જન્મ-મરણુઝન્ય અનંતા હું: ગોને ટાળવા અપૂર્વ અમૃત તુલ્ય છે. એથી જ લુધને સાચું સુખ સાંપડે છે. લગવાન મહાપીરે સંપૂર્ણ જ્ઞાન, દર્શન, ચારિત્ર અને વીર્ય-શક્તિ, અહિંસા-સંયમ-તપલક્ષણું ધર્મનું યથાર્થે આરાધન કરીને જ પ્રગટ કરી છે. દરેક આત્મામાં સત્તાદ્યે રહેલી એવી અનંતશુદ્ધ-સંપદાને નિજ નિજ ચોગ્યતાનુસારે પુરુષાતન ફોરવી,

પ્રગટાવવા માટે શ્રી ગૌતમ ગણુધરને સંભોધી આપેલો સદ્ગોપથ
ખરેખર દરેક આત્માર્થી સજજનોએ ણરાણર હૃદયમાં ધારી
લઈ અનાદિ પ્રમાદહોષને તેમજ સ્વરચ્છંદ આચરણુને દૂર કરી,
ખરો સુખદ્વારા ધર્મ માર્ગના આરાધન માટે દદ નિશ્ચયપૂર્વક
ખૂબ પ્રયત્ન કરવો જોઈએ. પ્રભુએ કહેલો એકાન્ત હિતકારી
ઉપદેશ ગૌતમ-ગણુધરાદિકને ણહુ રૂચ્યો, તેથી પ્રમાદ માત્રને
દૂર કરી, સાવધાનપણે શુદ્ધ ચારિત્રનું આરાધન કરી, તેઓ
મોક્ષગામી બન્યા. તેમ આપણે પણ અનેકવિધ પ્રમાદાચરણ
તળુ, સાવધાનપણે નિજયોગ્યતાનુસારે સદ્ગુરુનું સાચું શરણું
લઈ, ઉક્ત ધર્મ-માર્ગનું આરાધન કરી લેવા કચાશ રાખવી
ન જોઈએ. આવી આત્મપ્રેરણાથી અહિંસારૂપ અમૃતનું સેવન
કરી ખરા સુખી થઈ શકાશે.

અગિયારમું બહુશુત અંક્યયન.

સત્ય-સમ્યગ્ જ્ઞાન એટલે આત્મ-પ્રકાશ. આ પ્રકાશ તો
દરેક આત્મામાં લર્દો પડ્યો છે, ઇક્તિ તેની ઉપર પ્રમાદ કહો
કે સ્વરચ્છંદવશ આવી પડેલાં આવરણો કહો તે દૂર કરવા
આપણે સહુએ ખરા જ્ઞાની શુરુનું શરણ મેળવી, તેમની સાચી
ભક્તિ કરી, ધન્વંતરી વૈઘ સમા તેમના એકાન્ત હિતકારી
ઉપદેશને અનુસરી સત્ય ધર્મ-માર્ગે સંચરણ જોઈએ. તેમ કરવા
જતાં અનેક વખત જીવને આળસ-પ્રમાદાદિક તેર કઠીયા
નડ છે. તેનું સવિસ્તર વણુંન સાચા ઉપદેશદારા જાહી,
તેમજ સદ્ગુરુદ્વારા ખરાખર સમજુ, મોહ-અજ્ઞાનવશ રહેલી
આપણી ભ્રમણું દૂર કરીને ચાલવા ખરો દદ પ્રયત્ન કરશું

તો જનમ-મરણુભનિત અનંત હુઃખોથી સુક્તા થઈ, આપણે
પણ પૂર્વે મહાપુરુષો એડે અજરામર ને અન્યાખાધ એવું
શાસ્ત્ર મૌખસુખ પ્રાપ્ત કરી શકશું. અહુંકારાદિક કાઠિયાને
વશ પડનારા પામર જીવે સાચા જાની ઉપદેશક સહિતું
શરણ લઈ શકતા નથી. તેમને તે ભારે અંતરાયિઓ બને છે,
તેથી એ અહુંકારાદિ કાઠિયાને જેમ બને તેમ ત્યાગી જાની
શુરૂથી સહિતોધ મેળવી જઈ હુર કરવા ઘટે. અહુંકારાદિ
હોધ-હુર્ણિંદ્ય ટળયા એટલે આત્માનો ખરો ખજનો ખુલ્યો
સમજવો, ખરો જાનીની પરીક્ષા શીલ-સદ્ગ્યારથી થાય છે,
કેવળ શાસ્ત્રાભ્યાસ માત્રથી થતી નથી.

નીચે કહેલાં પંદર સ્થાનોવડે સાધુ સુવિનીત કહેવાય છે.

૧ અહુંકાર વળ્ણ; નમ્રવૃત્તિ ધારનાર, ૨ અચ્યપળ-સ્થિર
સ્વભાવી, ૩ અમાયી-સરલ સ્વભાવી, ૪ અકુતૂહલી (કીડા-
કૌતુક રહિત), ૫ પોતાની નાની ભૂલને પણું સમજુને હુર
કરનાર, ૬ કોધ-કષાયની વૃદ્ધિ થાય તેવો હુદ્ધ પ્રણંધ નહીં
કરનાર, ૭ સર્વ સાથે મૈત્રીભાવને લજનાર, ૮ શાશ્વત ભણીને
તેને લુરવી જાણુનાર, ૯ ખાપ-કર્મનો પ્રતીકાર કરનાર, ૧૦
મિત્રો ઉપર કોએ નહીં કરનાર, ૧૧ અપ્રિય એવા શરૂતું પણ
ખૂરું નહીં જોલનાર, ડિત કરનાર, ૧૨ કલેશ-કંકાસથી હુર
રહેનાર, ૧૩ જાન શુક્તા, ૧૪ ખાનદાન-ઉદાર, તથા ૧૫
સંયમ-મર્યાદા યથાસ્થિત પાળનાર સુવિનીત કહેવાય છે.

[નૈ. ૪. ૫. ૫૪, ૫. ૮૦]

કપિલ મુનિના આડમા અદ્યયનમાંથી
નીતરતો ઉત્તમ ઓધ.

મન એ જ બ'ધ અને મોક્ષનું કારણ છે. મનનો હૃદ વેગ બ'ધન કરે છે અને મનની નિર્મણતા મુગુલુતા જગાડે છે. ચિત્તનું વિવશપણું જીવને ક્ષયાંસુધી અવળો ઘસડી જાય છે અને અંતરાત્માનો એક જ અવાજ લક્ષ આપવાથી ડેવી રીતે જીવને અધઃપતનથી બાચાવી લે છે, તેનો ઓધપાઠ કપિલ મુનીધર કે ને આખરે અનંત સુખ પાર્ખી મુક્ત થયા છે, તેના પૂર્વજીવનમાંથી મળી શકે છે.

‘કપિલ કૌશાંખી નગરીમાં એક ઉત્તમ પ્રાણશુકૃણમાં જઈયા હતા. શુવાન વયમાં માતાની આજાથી શ્રાવસ્તી નગરીમાં આવીને એક પ્રાણી પંડિતને ત્યાં વિદ્યાધ્યયન માટે સ્થિત થયા. યૌવનવય એક પ્રકારનો નશો છે. તે નશાને વશ થઈ કેક શુવાનો માર્ગને ભૂતે છે. કપિલ ચોતાનો માર્ગ ભૂત્યા. વિષય-લોગની પ્રખળ વાંછના જગ્યા. વિષયની આસક્તિથી તેની પરિચર્યા કરતી એક દાસીના સ્નેહ-પાસમાં પડ્યા. દાસીએ પ્રસૂતિપ્રસંગ માટે પૈસાની માગણી કર્યાથી ચોતે મુંઅયા, પણ તેની જ પ્રેરણથી તે ધન પ્રાપ્ત કરવા રાત્રિમાં વહેલા જીવીને રાજ પાસે જવા ચાલ્યા, પણ ચોરની શંકાથી સપડાયા. રાજએ ખરી હકીકત પૂર્ણી, તેને વિનંતિ કરવાથી ફૂલ્યા અને ધર્મિત દાન માગવા રાજએ તેને ફૂટ આપી એટલે કપિલ વિચારમાં પડ્યા કે ‘આ માગું’ કે તે માગું? તેની લાલસાએ કેઝ રીતે તુસ થઈ નહીં. આખરે આખું રાજ્ય માગવા મન

બતચાયું. જેવું તે વચન બહાર કાઢવા જાય છે તે જ ક્ષણે અચાનક અંત:કરણુનો અવાજ આવે છે. કે રાજ્ય મળ્યા પછી પણ તૃપ્તિ કચાં છે ? એ માસા સુવિષ્ટું માગવા આવેલો હું લોભ-તૃપ્તિઓડે કેટલો તથાયો ? કપિલનું હૃદય નિર્મણ હતું તેથી એકાગ્રક તેનો વિચારવેગ બહલાયો અને તેના પૂર્વો સંસ્કાર જાગૃત થયા. તેને સાચા સુખનો માર્ગ સમજાયો અને તે જ વખતે તેણું બધો મોહ તણું હીધો, નિઃસ્પૃહ બન્ધો. અને રાણ પ્રમુખ સૌને વિસ્તિત કરી હીધા. પોતાના અંત:કરણુને જાગૃત કરી હીધું. સંતોષ સમાન સુખ નથી. તૃપ્તિએ હું હુઃખને પેઢા કરનારી—હુઃખની ખાંધું છે. તે તૃપ્તિ શમાવી હીધાથી કપિલનાં અનેક કર્મ—આવરણો ક્ષય પામ્યા. તેનું અંત:કરણું પ્રકૃતિંદ્રિય બન્ધું, સંવેગારંગથી રંગાઈ ગયું અને ઉત્તરોત્તર ઉત્તમ ચિન્તનના પરિણામે આત્મધ્યાન કરતાં કરતાં કપિલ મુનિ કેવળજાન પામ્યા. આમાંથી અહણું કરવા ચોણ્ય રહુસ્ય નીચે પ્રમાણુ—

૧. જેમ લાલ થતો જાય તેમ લોભ વધતો જાય છે, એ માસા માટે કરેલું કાર્ય કરોડાથી પણ પૂરું ન થયું, એમ સમજું સંતોષવૃત્તિનું સેવન કરી સુખી થતું ઘટે.

૨. ઘરને તણું સંયમી થયેલો સાધુ સ્વી પર આસક્તાની થાય, સ્વીકાર્ય તણુને તેનાથી ફરજ રહે અને ચારિત્રધર્મને સુંદર જાહીને તેમાં જ પોતાના ચિત્તને સ્થિર—એકાચ કરે.

૩. આ ચારિત્રધર્મ વિશુદ્ધ મતિવાળા કપિલગુનિએ વર્ણ્ણિંદ્યો છે. તેને જે આચરણો તે જડૂર તરી જશે.

[જી. ધ. પ્ર. પુ. ૫૪, પ. ૧૪૯]

અમૃત-બિંદુએ

કોથી—કોથ અનથેંતું ભૂળ કરણું છે, સંસારભ્રમણું ને વધારનાર છે અને ધર્મ-પુન્યને ક્ષય કરનાર છે, એમ જાણુંને તેને તજવો તે જ ચોણ્ય છે.

સુભતિ—પરખીમાં અને પરદ્રવ્યમાં માઠી ભતિ થવી ન જોઈએ, તેમ પરના અપવાદ બોલવામાં-નિન્તા કરવામાં પણ ભતિ ન જ થવી જોઈએ.

વિરલા—પરાયા શુણુંને જાણુંનાર વિરલા, હુઃખી-નિર્ધિંત સાથે ર્ણેહ નિભાવનાર વિરલા, પરોપકારરસિયા વિરલા તેમ પારકા હુઃખે હુઃખિયા થઈ તેમનાં હુઃખ ફેડવા તત્પર રહેનાર વીર-વિરલા હોય છે.

સન્જગ્ન—પરોપકાર કરવામાં તત્પર રહેનાર સન્જગ્ન કહાપિ કોથ-કથાયાદિ વિકારને પામતા નથી. ચંદ્ર વૃદ્ધ છેદાતાં પણ કુહાડાના પાનાને સુગંધી કરે છે. સુવર્ણને તપાણ્યા છતાં શીઝું નહીં પડતાં તેનો વાન વધતો જાય છે.

વિચક્ષણ—ગઈ વાતનો હર્ષશોક ન કરે, અવિષ્ય કાળની ચિન્તા ન કરે, પણ વર્ત્માન કાળને વિચારને વર્તે તેને વિચક્ષણ જાણવો.

કર્મફળ—રાગાદિકને વશ થઈ જીવ જેવું કર્મ કરે છે તેવાં-ફળ પામે છે. અધ્યવસાય-પરિણામ સુધરતાં ફળમાં પણ પરિવતંત્ન થઈ જાય છે.

ભાગ્ય કેમ હો ? — પૂર્વી તપના સંકારવડે સંચિત ભાગ્ય પણ અરેખર વૃહોની એડે લુચેને અહીં યથાસમયે હો છે—કણ આપે છે.

લોભાન્ધે—અતિ લોભવથ જીવ મમમણુ શેઠની એડે અહીં પણ માંં સાહુસ બેડતો મરણુંત કષ્ટ પાની અંતે હુર્ગતિગામી થાય છે.

વિધિના લેખ—કર્મના કાયદા મુજબ સહુને સુખ-હઃપાદિ સાંપડે છે, એમ જાણી ધીર-વીર સંકટ સમયે પણ કાયર થતા નથી—પુરુષાર્થ સેવે છે.

અજ્ઞાની જનો જાનીને નિંદે છે, ચારો ચંદ્રમાને નિંદે છે, નીચ જનો ધર્મને નિંદે છે અને મૂર્ખ જનો સુવિદી પંડિતોને નિંદે છે.

ધર્મબુદ્ધિ—વીતરાગ હેવ પ્રત્યે પ્રેમ-ભક્તિ, સહુ જ્યો પ્રત્યે મૈત્રીભાવ, સુગુરુના હિતવચનોમાં સંતોષ, શીતશુદ્ધિબાળા સનજનો વિષે ખરી પ્રીતિ, તેમ શુદ્ધ ધર્મશ્રવધુમાં અંતરંગ રૂચિ-પ્રીતિ બની રહેવી જોઈએ.

મુખ્ય લુચેના મનમાં એકાએક ધર્મઓધ અસર કરતો નથી તેથી પ્રથમ કામ ને અર્થના કથનથી તેમનાં મન ધીમે ધીમે ધર્મપ્રત્યે આકર્ષવા. એમ કરવાથી જોધશ્રમ સક્રણ થાય છે. એટલે સમયોચિત કથનવડે પ્રથમ તેમનામાં તત્ત્વજિજ્ઞાસા બાગે છે, પછી તેઓ ધર્મપદેશને લાયક જની અંતે સુકિતના સાચા માર્ગનો આદર કરી શકે છે.

ભાવ વગરનું બધું ઝીકું—જેમ શુદ્ધ વગર યથાર્થી
સાન ન થાય, કાડ વગર કેળ ન થાય, નાવ વગર સમુદ્ર પાર
ન પમાય તેમ ભાવ વગર ધર્મ ન જ થાય.

ધર્મસેવન શ્રેષ્ઠ છે—બ્યાધિ-વેહનાથી લરાપૂર આ અસાર
સંસારમાં સાચું સુણ નથી એમ જાણુતાં છતાં, મોહવિકળ
મુખ જનો જિનોએ શુદ્ધ ધર્મનું સેવન કરતા નથી, તેમને
પાછળથી ઘણું પસ્તાવું પડે છે.

સંસારભાણુ—એવી કોઈ જાતિ કે ચોણિ નથી, તેમ
જ ચોણું કોઈ સ્થાન કે કુળ નથી કે જ્યાં સર્વે જીવો અનંતી
વાર જન્મયા ને મરણું પામ્યા ન હોય.

શરણુ—રાગાદિક સર્વે હોય રહિત વીતરાગને ઓળખી
તેનું જ શરણુ લેવું ચોણ્ય છે.

વચનમાં હરિદ્રિતા ન જોઈએ—પ્રિય વાક્યના પ્રભાવે
સર્વે જીવો સંતોષાય છે, તેથી પ્રિય અને હિત, મિત, મિષ્ટ
વચન જ વહવું તેમાં ઉપેક્ષા ન કરવી.

રક્ષણ જ ભક્ષણ બને તો—જે માતા થઈ પુત્રને જેર
હે, પિતા થઈ તેને વેચે, રાજ થઈ તેનું સર્વસ્વ હરી લે તો
પણ કયાં જઈને પોકાર કરવો ?

રોણી ને મનના નખળા લોકો જલ્દી ઉરકેરાઈ સ્વપરતું
અગાડી હે છે.

ઉદારહિતના સંજનો તો સારા વિશ્વને કુટુંબવત્ત લેખે
છે. તેઓ અને ત્યાં સુધી કોઈને હુઃખ કે પ્રતિકૂળતા ઉપજાવતા

નથી, પરંતુ સહુને સુખની સાતુકૂળતા થાય તેવા પરોપકાર કરે છે.

કૃતકર્મનું જખલં કારણુંપાણું—ન્યારે તનમનમાં વિકૃતિ પેઢા થાય લારે વૈધો વાત, પિતા કે કદનો વિકાર થયેલો જણ્યાવે છે, જ્યોતિષીએ અહુ-ગણ્યાદિ નિમિત્તનો હોય જણ્યાવે છે અને મંત્રવાહીએ ભૂત-પિશાચકૃત ઉપરથ જણ્યાવે છે, પરંતુ શુદ્ધ મતિવાળા - સાધુજનો તો તેને કર્માદ્યકૃપ નિમિત્ત જ કહે છે.

ને રસિક જનો શાસ્ત્રોક્ત સુભાષિત-અમૃત રસવડે કાનને સદા પવિત્ર કરતા રહે છે, તેમનાં જન્મ ને જીવિત સંક્રાંત છે. તેમના વડે જ આ ભૂમિ ભૂષિત છે. ણાઢી પશુ પેઠે વિવેકવિકળ અને પૃથ્વીને ભારભૂત એવા સુંધર અવિવેકી જનોવડે શું ?

નિઃસ્પૃહીને કોઈની આશા નહી હોવાથી તે સારા જગતથી ઉદ્ઘાસીન બને છે.

જીવતાં છિતાં પાંચ પ્રકારના માણુસોને વ્યાસલુણે મૃત-પ્રાય કહ્યા છે. ૧ દરિદ્રી-નિર્ધંત, ૨ રોગી-દ્વારાધિશ્રસ્ત, ૩ મૂળ-વિવેકહીન, ૪ સદા પ્રવાસી અને ૫ નિત્ય પરાઈ નોકરી કરી જીવિત ગાળતાર.

અતિ લોકને માથે કાળચક્ક લમે છે, તે વાત મોહુ-માયાવશ જીવો ભૂલી જાય છે.

માયા-કુપટ, નિર્દ્યતા, ચંચળતા ને કુશીલતા એવા હોણો જેનામાં સ્વાભાવિક જ હોય છે તેવી શ્રીઓમાં રમણ-કામચૈષાદિક કોણ સુસ કરે ?

મર્મભાં વાગે એવું વચન, નોકર ઉપર વિશ્વાસ, સ્વજનો સાથે કલેશ, મૂર્ખની સાથે સંગત અને બળીયા સાથ ણાથ-એ પાંચે અનર્થકારી છે.

હિંસા—પાંચે ધનિદ્રિયો, મન-વચન-કાયળણ, ઉચ્છૃષ્ટાસ નિઃખાસ અને આશુષ્ય એ દશ પ્રકાર અગવંતે લાખ્યા છે. ઉક્ત પ્રાણોનો વિનાશ (જીવથી જુહા પાડવાન્દ્ય) કરવો, કરાવવો કે અતુર્માદવો તે હિંસા કહેવાય છે.

જિનની વ્યાખ્યા—રાગ, દ્રેપ અને મોહ જેમણે સર્વથા લતી લીધા હોવાથી રૂપી-શાશ્વત-જપમાળા રહિત શાંત ને નિર્દેખ સુદ્રાવડે રૂપણ જિન-અહીંનું ઓળખાય છે.

લિન્સ લિન્સ રસ—કાન્યરસનોને સુમધુર-અલંકારિક કાન્ય અમૃતસમું મિથ લાગે છે, કામલોણી જનોને કમિની-રૂપો અમૃતસમી મીહી લાગે છે, લોલી જનોને ધન મીહું લાગે છે અને ત્યાણી-સંયમી સાધુજનોને તો આધ્યાત્મિક શાન્તિ જ પ્રિય લાગે છે.

સ્વશ્લાઘા સાથે પરનિંદાનો સ્વલાવ એ નિર્ણયી જીવેતું લક્ષણું છે અને પરશુણુપ્રશંસા સાથે સ્વદોષનિંદા એ સદ્ગુણ્યીનું લક્ષણું છે.

ઉત્તમતા—સદ્ગુણોવડે ઉત્તમતા આવે છે; જલિપલાવથી ઉત્તમતા આવતી નથી. કીરસમુક્રથી મળેલું કાળજીટ-વિષ શું ઉત્તમ છે ?

સમાન ગુણું ને દોષવાળાઓની ભિત્રતા હોઈ શકે છે.

કાગડો પણ અન્ય કાગડાઓને અજ્ઞાહિક આપી પોતાનું પોષણ કરે છે. છતે ચોગે હાન હેતો નથી તે કાગડાથી પણ હીન લેખાય છે.

પ્રભુને નમસ્કાર—હે જગતાથ ! સમસ્ત જગતનો ઉપકાર કરનાર, જનમપર્યાંત આત્મનિષ્ઠ, હાનવીર અને રક્ષક ચોવા આપને નમસ્કાર

એ સાતે ધાતક છે—અવો મારી માંસ તૈયાર કરનાર, વેચનાર, રાંધનાર, લક્ષ્યણ કરનાર, વેચાતું લેનાર, અનુમતિ આપનાર અને વેચનાર એ સાતે જનોને શાંકારો ધાતક (હિંસક) લેજે છે.

મહાત્માએને દુલ્બવવાનું ઝળ—મહાત્મા શુલ્હદેવોને દુલ્બવીને લો ભૂમિ પર અશ્વુપાત કરાવવામાં આવે તો તે તે દેશોનો નાશ, મહાદુઃખ, આપત્તિ અને મરણ-ઝળ નિશ્ચેથવા પામે એ વાત ભૂલવી નહીં.

વિષયોનું દુસ્તરપણું સમજ આત્માર્થી સુસુલુ જનોએ તેનાથી હૂર રહેવું.

ગુણુપક્ષપાત—મહાવીર વિષે મારે અનુરાગ (પક્ષપાત) નથી તેમજ કપિલાહિક અન્ય દર્શનીઓ પ્રત્યે દેખ નથી; સુવર્ણની ચેઠે ખરી પરીક્ષા કરતાં જેતું વચ્ચે યુક્તિયુક્ત લાગે તેનો સર્વાંશે સ્વીકાર કરવો જોઇએ, તે હું કરું છું.

નાસ્તિ—ચિન્તાતુરેને સુખ કે નિદ્રા હોતી નથી, કામાતુરને લય કે લજા હોતા નથી. અતિદોષી-લાલચીઓને

સ્વજન કે ખાંડુ સંભવતા નથી તેમજ કુધાતુરોને બળ કે તેજ સંપડતાં નથી. તે તે હૃષિ-વિકારોને દાળવાથી જ જીવોને ખરી સુખ-શાન્તિ મળે છે અને સહૃદગુણો વધે છે.

(જૈ. ખ. પુ. ૫૪, પૃ ૧૪૪-૧૪૫)

શાવક આવિકાઓને ઉપયોગી સૂચનાઓ

(૧) જે કંઈ કરણી શ્રી દેવશુરુને અવલાંખી કરવામાં આવે તે કેવળ દેખાદેખી કરવા કરતાં તેનો હેતુ સમજવાનો જરૂર ખપ કરવો, જેથી આપણી ભૂલ સુધરવા પામે અને અન્યને પણ ખરો માર્ગ જડે.

(૨) એક ખીજને ધર્મકરણી કરવામાં ખલેલ પડે એમ વર્તિશું નહીં.

(૩) ઘંટ વગાડતાં ખીજને કંટાળો ન ઉપને એમ ધીમે રહી એકાદ વાર વગાડવો. વારંવાર ઘંટ વગાડી ખીજને પૂજન-કાર્યમાં ખલેલ ઉપજલવી નહીં.

(૪) દેશસરભાં પૈસા મૂકવા હોય તો તે ચારાઈ ન જાય તેમ ભંડારમાં જ જાતે નાખવા, જેથી ખીજ પણ તેમ કરવાનું શિખો. એ રીતે ખીજ પણ અર્પણું કરતી ચીજો માટે સમજવું.

(૫) પ્રભુલક્ષિત પ્રસંગે સુષ્પષ્ટો સરસ ચંદનનો ઉપયોગ કરવો. શુદ્ધ કેશર વિગેર સુગંધી દ્રવ્યનો જોગ મળે તો તેનો જોઈતા પ્રમાણુમાં ઉપયોગ કરવો. ગમે તેવી સોંધી કે મોંધી અશુદ્ધ વસ્તુનો તેવે પ્રસંગે ઉપયોગ કરવો નહીં.

(૬) દેરાસર કે ઉપાશ્રય વિગેરે ધર્મસ્થાનકની લીંતોને કઈક સમજ વગરના સહજનો ડોલસા કે પેન્સીલથી ચીતરી ખરાળ કરે છે તેમ સમજુંચો ન કરવું અને તેમ કરનારને હિતખુદ્ધિથી મીઠા વચ્ચે સમજાવવું.

(૭) પ્રભુભક્તિ અર્થે જે જ્યાણુથી વિવેકપૂર્વક સ્તાન કરાય તો તેવું સ્તાન કરનારને ક્ષાયકારક થઈ શકે છે. જ્યાણ વિના પુષ્ટણ પાણી ઢાળવું તે અયોગ્ય છે.

(૮) જ્યાં લીલ-કુલ જામે એવે સ્થળે સ્તાન કરવું નહીં.

(૯) શરીરશુદ્ધિ સાથે વખાદિકની શુદ્ધિ પણ સાચવવી.

(૧૦) પ્રભુપૂજા-ભક્તિનો લાભ ઈન્દ્રાદિકની પેઠ જાતે કેવો, નોકરો ઉપર તેવું કિંમતી કામ મૂર્ખી-ભળાવી એકીકર રહેવું ચોગ્ય નથી.

(૧૧) પૂજપ્રસંગમાં ધૂપ, દીપ કરવાને પ્રસંગે પણ અનતી જ્યાણ રાખવા ભૂલવું નહીં. ઘરમાં પણ દીવો ઉધાડો મૂક્યો ન જોઈએ તો પ્રભુના દરારે પ્રભુ સન્મુખ તો હરેક પ્રસંગે જ્યાણનો મંગળ ઉપદેશ ચાહ રાગી વિવેક સાચવવા ભૂલવું નહીં.

(૧૨) થોડાં કે ધણાં કૂલ શુદ્ધ મળી શકે તેને કિલા-મણ્ણા ન ઉપને એમ વિવેકપૂર્વક તેનો ભક્તિપ્રસંગે ઉપયોગ કરવો. કૂલોને સોયથી વિંધી અનાવેલી માળાદિક ચદાવવાથી કૂલની થતી વિરાધનામાં ઉત્તેજન મળે છે તે બાજળી નથી, એમાં થતો અવિવેક હુર કરવો.

(૧૩) ધર્મસ્થાનકુમાં લાભ લેવા આવનારને દર્શન પૂજા-દિક કરતાં જ્ઞાનિ ન ઉપજે પણ હર્ષ-પ્રમોદ વધે તેમ તેની દેખરેખ રાખનારે જોઈતી સધળી વ્યવસ્થા જણવવી.

(૧૪) લાભિક જનોએ સમજ મેળવી, કાયમ ચાલતો અવિધિ દ્વારા ટાળી, સારા વિધિરસિકનો સમાગમ કરી, પોતે વિધિનો ખપ કરવો અને અન્ય ખારી જનોને પણ તેવો વિધિનો ખપ કરવા ચોઝ્ય પ્રેરણું કરવી.

(૧૫) જેમ આપણુંમાં શાન્તિ આવે-વધે તેમ વર્તેવું.

(૧૬) સ્તવનાદિ પ્રસંગે નકારો ઘાંધાટ થવા ન પાડે તેમ પ્રેરણું કરવી.

(૧૭) સ્તુતિ શ્રીલોકાદિક બોલવા તે અર્થની સમજ સાથે ઉપયોગ રાખીને બોલવા, જેથી ઢીક લાભ થવા પામે.

(૧૮) જેને ચૈલ્યવંદનાદિક ન આવડે તે નવકારવાળીવડે ૧૦૮ નવકાર મંત્રનો શાન્તિથી જાપ કરીને પણ તેવો લાભ મેળવી શકે.

(૧૯) દરેક ભાઈખણે હમેશાં સામાચિક કરવા કે શાસ્ત્ર-અજ્ઞાસકૃપ સ્વાધ્યાય કરવા જરૂર લક્ષ રાખવું. છેવટે દેવગુરુ સમીપે જઈ નિથરતાથી દર્શન-વંદનાદિક કરી આત્માને વધારે પવિત્ર બનાવવા પ્રયાસ સેવવો.

(૨૦) વધારે નહીં તો થોડા વખત પણ સત્તસમાગમ સેવી આપણું જીવનમાં સારા સદ્ગુરુણું પ્રગટે-અનીદે તેવો સફળ પ્રયાસ સેવવા ભૂલવું નહીં.

(२१) मतुध्य जन्मनी हुर्लभता साथे क्षणु लाभेण्टु
जाय विगोरे ओकान्त हितवचनोने सहै करवा दरेक भाइ
भडेने अनती कागल राखवीः

[क्ल. ४. प्र. पु. ५४, प. १८१]

श्री देव-गुरुना दर्शन-वंहन-पूजनाहि प्रसंगे भाविक
भाइ भडेनोने लक्षमां राखवा चोऽय
अगत्यनी सूचनाएः।

१ सांसारिक वातो नहीं करवानी निश्चयवाणी निस्तिष्ठी
मुखथी उच्चारीने पछी नेमां प्रवेश करीये ऐवा जिनमंहिर
अने उपाथय नेवा धर्मस्थानमां संसारी वातो न ज करी।

२ जिनभुवने ८४ अने गुरु प्रत्ये उउ आशातना सम-
लुने तज्ज्वी।

३ सणगती अगरथाती ज्यां त्यां नहीं भूक्तां धूप-
दानमां ज भूक्त्वी।

४ प्रलुने मक्षालन करवानुं चोऽभ्युं जगालरेलुं शुद्ध वासण्य
कागडा विगोरे पंथीयो योटी जाय ऐम जिधाङुं न भूक्तुः।

५ अलिषेक (स्नान) करवाना कलश विगोरमां चिकाश न
रहे तेम ज तेमां लीलकूल न बाँझे तेवी चोऽभ्याई राखता रहेवुं।

६ प्रलुना शारीरे अंगलुं छणु माटे शुद्ध-पवित्र वज्र वापरवुं।

७ प्रलुनी पूजा-अक्ति करनार भाइ-भडेनोये पोतानां
पडेरवा-ऐठवानां वज्र पणु शुद्ध ने सहै ज वापरवां।

૮ સ્ત્રાન કરતાં વિશેષ જળ ઢોળવાથી નાહક ત્રસાહિક
જીવોની વિરોધના થવા ન પામે એવી રીતે જયણ્ણાનું લક્ષ રાખવું.

૯ ચોતે સ્ત્રાન કરી કોવાતેવા અશુદ્ધ વસ્ત્રથી શરીર લૂંબું નહીં.

૧૦ હેવગુરુને વંદન પૂજન કરવાનાં વસ્ત્ર સર્વસાધારણુ
(પંચાડ) નહીં વાપરતાં ચોતાનાં અલાયદાં રાખીને વાપરવાં.

૧૧ વંદન-પૂજન-ચૈત્યવંદનાહિક પ્રસંગે નિસ્તિષ્ઠી પ્રમુખ
દશ નિક જણવી અને સારું ઉત્તરાસન રાખી, મનની એકા-
અતા સાચવી હેવગુરુની સેવાઅક્રિત કરવી.

૧૨ પુરુષોએ પ્રભુની જમણી બાળુ અને ખીએઓએ ડાણી
ખાણુ રહી દર્શન, વંદન, પૂજન, ચૈત્યવંદનાહિ વિધિ સાચવવો.

૧૩ પ્રથમ શરીરશુદ્ધિ કરી, શુદ્ધ વસ્ત્ર પહેની, મન હિથર
કરી, ભૂમિ પ્રમાર્ઘનવડે શુદ્ધ કરી, એષ પૂજનાં ઉપગરણોની
સામનીથી, ન્યાયદ્રોષ ખર્ચી હેવગુરુની લક્ષિતનો યથાયોગ્ય
લાભ લેવો.

૧૪ પંચપ્રકારી કે આષપ્રકારી પૂજા તેના હેતુ સમજુને કરવી.

૧૫ દ્રોષપૂણપૂર્વક લાવપૂજા-સ્તુતિ સ્તવનાહિકનો લાલ
કેવા ચૂકવું નહીં. ગંભીર અને મધુર સ્વરથી ચૈત્યવંદનાહિક કરવું.

૧૬ જાની ગુરુ વિગેરે વડીલ જો ચૈત્યવંદન પ્રસંગે વિદ્ય-
માનહોથ તો વિનય-અહુમાનપૂર્વક તેમની સાથે જ ચૈત્યવંદન કરવું.

૧૭ પંચાશકાહિકમાં કહેલો વિધિ યથાયોગ્ય આદરવા
અય કરવો.

૧૮ અર્થે ને રહસ્યની સમજ ભેળવી સ્થિર ઉપયોગથી ધર્મકરણી કરવી.

૧૯ ચૈત્યવંદનવિધિ પૂર્ણ થાય ત્યાં સુધીના દરેક સૂત્રખાડ વિગેર શુદ્ધ બોલવા, જેથી અર્થનો હેરકાર થવા ન પામે.

૨૦ ધીજ ભાઈગહેનો પ્રભુલક્ષિતનો અપૂર્વ લાભ લેતા હોય તેમાં તેમને સમલના ન થાય એવો વિવેક રાખવાનું ભૂલવું નહીં.

૨૧ ધીજ ભાવિક ભાઈગહેનો તેવે પ્રસંગે કંઈ ભૂલ કરતા હોય, અવિધિહોષ સેવતા હોય તો પ્રસંગ પામીને તેમને નમ્રભાવે તેણું નિવેદન કરી સુધારી લેવાનું કહેલું.

૨૨ મુખ્યપણે ચંદનાહિક શીતળ દ્રવ્યોવદે પ્રભુની વિલેપન પૂજા આપણો અનાહિ કથાયતાપ શમાવવા માટે પ્રથમ કર્યા પછી ધીજ પુણ્યાહિક પૂજા યથાગોય કરવાનો વિવેક રાખવો. વિલેપન પૂજા પ્રભુના મસ્તકથી શરૂ કરી આપે અંગે કરી શકાય.

૨૩ પૂજાપ્રસંગે જીવજ્યાણનું લક્ષ ભૂતી જવું નહીં.

૨૪ વીતરાગ પ્રભુના દર્શનાહિક આપણામાં એવી વીતરાગતા અગટાવવા માટે જ કરવાનાં છે તે લક્ષમાં રાણી, વિષય, વિકથાહિક પ્રમાદને સાવધાનતાથી હૂર કરવા.

૨૫ જે દ્રવ્યભાવપૂજાહિક કરણી કરવી તે સર્જણ થાય તેવા ઉપયોગ-ભાવોદ્વાસ સહિત પ્રેમપૂર્વક કરવી.

૨૬ આપણું કામમાં ખલેલ પડે એવું કંઈ વિપરીત

આચરણ થતું જણાય તો તે શાન્તિથી સહન કરવું અને
સામાને નભાવે હિતોપદેશ આપી અતુકૂળ રહેવા સમજાવવું.

[નૈ. ધ. પ્ર. પુ. ૫૫, પુ. ૨૬]

પુષ્ટય કર્મની સમજ.

મન વચ કાયાગે કરી, જે જે જીવથી થાય;
કર્મ કહે છ તેહને, જેથી જીવ બંધાય. ૧

શુભ કર્મ સારાં હોયે, અશુભ નારાં હોય;
તે માટે શુભ કર્મમાં, યતન કરો સૌ કોય. ૨

પુષ્ટય કર્મ—પુષ્ટય બંધાવાનાં મૂળ નવ કારણો છે. કર્મના ઘણું પ્રકાર છે. જીવની સાથે કર્મનો જે સંબંધ થાય છે તેમાં સારાં કર્મ તે પુષ્ટયકર્મ કહેવાય છે. તે મુખ્યત્વે કરી નીચે દશવિલા કાગે કરવાથી બંધાય છે.

૧ ભૂખ્યા પ્રાણીને પ્રેમવડે અને આપવાથી.

૨ તરસ્યા પ્રાણીને પાણી પીવા આપવાથી.

૩ રહેવા માટે આશ્રય વગરનાને સ્થાન આપવાથી.

૪ સૂધાને બિધાના વગરનાને બિધાતું આપવાથી.

૫ દરહીને ઓસડ-બેષજ આપી વ્યાધિ ટાળવાથી.

૬ હુઃખી પ્રાણીઓનાં હુઃખ મટાડવા માટે સારા વિચાર કરવાથી.

૭ હુઃખી પ્રાણીનાં હુઃખ ફર થાય તેવાં પ્રિય ને મધુર
વચનો ઓલવાથી.

૮ પ્રાણીનાં હુઃખને મટાડવા શરીરની મહદ આપવાથી.

૬ વખ્ત વિનાના પ્રાણીને પહેરવા વખ્ત આપવાથી.

એવી રીતે ખીજાં પણ વિશેષ કારણોથી પુષ્ટયકર્મ બંધાય છે. સાધુસંતોને તથા સુશ્રાવક બંધુઓને એ બધું પૂજયલાવ અને વિનય સહિત બહુમાનપૂર્વક આપવું, તેથી સવિશેષ પુષ્ટય બંધાય છે. પુષ્ટયકર્મથી જીવને સુખ-શાતાની પ્રાપ્તિ થાય છે.

પુષ્ટયકર્મ વિશે ચોપાઈ

સારા વિચારો મનમાં થાય,	સત્યપણે નિત્ય વાણી વદાય;
ભૂખ્યાને લોજન અપાય,	તરસ્યા જનને પાણી પાય. ૧
નિરાશ્રયને આપે સ્થાન,	વખ્તરહિતને વખ્તનું હાન;
ભૂમિ પડેલું હેણી અંગ,	આપે જિણતું રાણી ઉમંગ. ૨
દરદીનાં હુઃખ દેખ્યાં ન જાય,	ઓષધ આપી હુર કરાય;
પરહુઃખ હેણી આપ હુલાય,	તે હુર કરવા સત્તવર ધાય. ૩
જીવદ્યાનો દ્વિલમાં વાસ,	સમતાકેરો નિત્ય પ્રકાશ;
ધમ વિષે ને પૂરણ પ્રીત,	પુષ્ટયકર્મતથ્યી એ રીત. ૪

પાપકર્મ સંખ્યાંથી દૂંક સમજ

જેમ સારાં કર્મ તે પુષ્ટયકર્મ કહેવાય છે તેમ નખળાં-નદારાં-હીથ્યાં કર્મ તે પાપ કર્મ કહેવાય છે. તે વડે જીવો હુઃખી થાય છે. નીચે દર્શાવિલાં કામો કરવાથી પાપકર્મ બંધાય છે.

- ૧ કોઈપણ જીવને પ્રમાદવશ મારી નાખવાથી કે હુઃખ દેવાથી.
- ૨ કોઈપણ પ્રકારે (કોધ-દોષ-ભય-હાસ્યવડે) જૂદું બોલવાથી.
- ૩ પારડી કોઈપણ વસ્તુ ખરાબ ફાનતથી છૂપી રીતે લઈ લેવાથી.

- ૪ પુરુષે પરખી સાથે કે ખીએ પરપુરુષ સાથે મૈથુન સેવવાથી.
 ૫ અનીતિ યા અન્યાયથી પૈસા વગેરેનો સંથળ કરવાથી.
 ૬ હોધાહિક ચાર કથાય કરવાથી.
 ૭ કોઈના પર જૂઠાં આળ મૂકવાથી.
 ૮ પારકી નિંદા કરવાથી. ૯ ચાડી ખાવાથી.
 ૧૦ જુગાર રમવાથી. ૧૧ કલેશ-કંકાસ કરવાથી.
 ૧૨ માથા-કપટ ખુક્તા કરણી કરવાથી.

એ પ્રમાણે પાપકર્મ બંધાય તેવાં ઘણું કારણું છે તે બધાનો અઠાર પાપસ્થાનકોમાં સમાવેશ થવા પામે છે અને તે વર્ણિ છે. પાપકર્મથી પ્રાણી હુઃખી થાય છે અને નરક-તિર્યાહિક હુર્ગંતિ પામે છે; તેથી પાપકર્મ ન બંધાય અને સુખી થવાય તેવાં પુણ્યકર્મ કરવાં.

પાપકર્મ વિષે

નહારા વિચારે સહા ચિત્ત ધારે, મૃષાવાદ બોલે ગમે તે પ્રકારે; ખૂરી દાનતે પારકી ચીજ લેવા, ધરાવે હરામીખણે નીચ હેવા. ૧ અનીતિ કરી સંથળ દવ્ય પૈતે, જુવે છિદ્ર છાનાં જૂઠા આળ ગોતે; કરી કલેશ કંકાસ નિંદા દુઃખાવે, બની ચાહિયા કંદમાંહે ઇસાવે. ૨ જુગાર રમે લોગને અન્ય નારી, રિખાવી કરે જીવહિંસાજ ભારી; અખમીં બની ધર્મનોદંલ રાખે, પ્રભુ સર્વીતે પાપના કર્મ ભાખે. ૩

પુણ્યકર્મથી સુખ અને પાપકર્મથી હુઃખ મળે છે તે વચ્ચેનો પરમેશ્વરનાં છે. [લૈ. ધ. પ્ર. પુ. ૫૫, પુ. ૨૭.]

જીવન ઉજ્વળ બનાવો !

૧ આટકી વસ્તુને બાધ ન અણ્યાય તો જ વાસ્તવિક વિચક્ષણુતા ગણ્યાય:-૧ આરોગ્યતા, ૨ મહુરા, ૩ પવિત્રતા અને ૪ કરજ.

૨ કરજ એ નીચ ૨જ (૫+૨જ) છે. એ અતિ લયંકર છે. એ (માથે) હોય તો આને ઉતારને અને નવું કરતાં આટકને.

૩ દેહની જેટલી ચિન્તા રાખે છે તેટલી નહીં પણ એથી અનંતગણ્યી ચિન્તા આત્માની. (આત્મકલ્યાણ સાધવાની) રાખ. કારણું અનંત ભવની પીડા એક લખમાં ટલવી શક્ય છે.

૪ તારો હોષ એટલો જ કે અન્યને પોતાનું માનવું અને પ્રાતે પોતાને (નિજ આત્મ-કલ્યાણને) ભૂલી-વિસરી જવું.

૫ તારી અંતરની લાગણી કલ્યાણ સાધવાની થઈ નથી, તેથી જુદે જુદે સ્થળે તેં સુખની કલ્પના કરી રાખી છે.

૬ હે મૂહ ! એમ ન કર. એ તને મેં હિત અર્થે કહું. એ. સુખ અંતરમાં છે; તે બહાર શોધવાથી નહીં મળે.

૭ હે જીવ ! હું જેણથી શાન્ત થા; શાન્ત થા. વિચાર તો ખરો કે એમાં કયું સુખ છે ? સત્યાલ અને સદ્ગ્રાનને સાથે જોડને.

૮ એકથી મૈત્રી કરીશ નહીં. કર તો આખા જગતથી કરને.

૯ પરહિત એ જ નિજ હિત સમજવું અને પરહુઃખ એ પોતાનું હુઃખ સમજવું, સુખ હુઃખ એ ખાને મનની કલ્પના છે.

૧૦. ક્ષમા એ જ મોક્ષનો લભ્ય દરવાળો છે. સધણા સાથે નાગલાવે વર્તનું એ જ ખરું ભૂષણ છે. શાન્ત સ્વભાવ એ જ સજજનતાનું ખરું મૂળ છે. ખરા રનેહી(પ્રેમી)ની ચાહુના એ સજજનતાનું ખાસ લક્ષણું છે. દેખલાવ એ વસ્તુ હેરડ્યપ માનવી. વિવેકયુદ્ધિથી સધણું આચરણ કરવું. નીતિના અંધન ઉપર પગ ન મૂક્યો. જિતેંદ્રિય થવું. ગંભીરતા રાખવી. પરનિંદા એ જ સખણ પાપ માનવું. હુંનીતા કરી ઝ્રાવવું એ જ હારવું એમ માનવું. આત્મજ્ઞાન અને સજજનસંગતિ રાખવી-સેવવી. યોગાનુયોગે બનેહું કૃત્ય બાહુ સિદ્ધિને આપે છે.

૧૧. હુંઅરો ઉપહેશવચનો સાંભળવા કરતાં તેમાંનાં થોડાં વચનો પણ વિચારવાં એ વિશેષ કલ્યાણુકારી છે.

૧૨. કુપાત્ર પણ સત્પુરુષના મૂકેલા વરહ હુસ્તથી પાત્ર થાય છે; કેમ છાશથી શુદ્ધ થયેલ સોમલ શરીરને નીરેણી બનાવે છે.

૧૩. યથાર્થ વચન ચહુણું કરવામાં ફંલ રાખશો નહીં. હિતશિક્ષા આપનારનો ઉપકાર ઓળવશો નહીં. ખરો માર્ગ ચૂકશો નહીં.

૧૪. મહાત્મા થવું હોય તો ઉપકારયુદ્ધ રાખો. સત્પુરુષના સમાગમમાં રહો. આહાર-વિહારમાં અલુભ્ય અને નિયમિત રહો. સત્શાખતું મનન કરો. ઉચ્ચ શ્રેણીમાં લક્ષ રાખો. એ ન હોય તો તેને સમજુને આનંદ(પ્રસરતા) રાખતાં શીજો.

૧૫. વર્તનમાં બાળક બનો, સત્યમાં યુવાન થાઓ, જ્ઞાનમાં વૃદ્ધ થાઓ.

૧૬. રાગ કરવો નહીં, કરવો તો સત્પુરુષ પર કરવો; દેખ કરવો નહીં, કરવો તો કુશીલ(હુરાચાર) પર કરવો.
૧૭. અનંત જ્ઞાન-દર્શાન-ચારિત્ર-વીર્યથી અભિજ્ઞ (એક-દ્વિપ) એવા આત્માનો એક પળ (થોડો વખત) પણ વિચાર કરેં.
૧૮. મનને વશ કરવું હોહિલું છે. મનને વશ કર્યું તેણું જગતને વશ કર્યું.
૧૯. આત્માનું સત્ય સ્વરૂપ એક શુદ્ધ સત્ત્વિદ્ધાનંદમય છે, છતાં ભાન્તિથી લિજ આસે છે. ગ્રાંસી આંખ કરવાથી ચંદ્ર એ હેખાય છે.
૨૦. એકાનિતક કૃથન કરનાર જ્ઞાની ન કહી શકાય.
૨૧. એકનિષ્ઠાએ જ્ઞાનીની આજા આરાધતાં તત્ત્વજ્ઞાન પ્રાપ્ત થાય છે.
૨૨. જગત જેમ છે તેમ તત્ત્વજ્ઞાનની દૃષ્ટિ જુઓ.
૨૩. કુલાચે કર્મ, ઉપયોગે ધર્મ, પરિણામે ધર્મ અને ભર્મે ભિદ્ધાત્વ છે.
૨૪. સમ્યગું નેત્રને પામી ગમે તે ધર્મશાસ્ત્ર વિચારતાં આત્મહિત પ્રાપ્ત થશે.
૨૫. કૃતક્ષતા જેવો એકે મહાદોષ મને લાગતો નથી, તેથી વસ્તુને યથાર્થ જુઓ.
૨૬. ધર્મનું ભૂળ વિનય-વિવેક છે, વીરના આ એક વચન-ને પણ સમને.
૨૭. અહુપદ, કૃતક્ષતા, ઉત્સુત્રપ્રદૃપણું ને અવિવેકાચરણ

એ મારી ગતિનાં લક્ષણ છે, એમ સમજ તેનો સહંતર ત્યાગ કરવો જરૂરનો છે.

૨૮. જ્ઞાનીઓ સ્વાધના ત્યાગને આહારનો ભરો ત્યાગ કરે છે.

૨૯. અલિનિવેશ (કદાચંહ) નેથું એકે પાખંડ નથી.

૩૦. પૂર્વનાં અશુષ કર્મ ઉદ્દ્ય આવ્યે વેદનનો શોચ (હોદ) કરો છો તો હવે એ પણ ધ્યાનમાં રાખો કે નવાં કર્મ તેવાં તો બાંધાતાં નથી ને ?

૩૧. નેમાં સાહસ થયું હોય તેમાંથી હવે તેથું ન થાય તેવો જોધ લ્યો.

૩૨. શ્રેષ્ઠ વસ્તુની જિજ્ઞાસા કરવી એ જ આત્માની શ્રેષ્ઠતા છે.

૩૩. નવાં કર્મ બાંધવા નહીં અને જૂનાં બોગવી દેવાં એવી જિજ્ઞાસા એ કર્તાંય છે.

૩૪. એ કૃત્યનું પરિણામ સારું નથી તે કૃત્ય કરવાની ઇच્�ા જ તરજવી નેદિયો.

૩૫. એક વાર એ સમાધિમરણ થયું તો સર્વ કાળનાં અસમાધિમરણ ટળી જશે.

૩૬. અદ્ય આહાર, અદ્ય વિહાર, અદ્ય નિદ્રા, નિયમિત વાચા, નિયમિત કામ અને અતુકૂળ સ્થાન એ મનને વશ કરવાનાં ઉત્તમ સાધન છે.

૩૭. પ્રમાદને લીધે આત્મા પ્રાસ થયેલું સ્વરૂપ ભૂલી જાય છે.

૩૮. ઘણું જ સૂક્ષ્મ અવલોકન કરો. સત્યને તો સત્ય જ રહેવા ઘો.

૪૬. કરી શકો તેટલું કહો, અશક્યતા ન છુપાવો એક-
નિષિદ્ધ રહો.

૪૦. સર્વેતમ પદ સર્વત્યાગીનું છે. ત્યાગનું મહત્વ પિછાનો.

૪૧. આત્મ-લક્ષ (ઉપયોગ) તળુ, પંચવિધ યા અષ-
વિધ પ્રમાણ કહો કે સ્વર્ણદે ચાલવું, મન આવે તેમ મોકણા
અહાલવું-એવા સ્વેચ્છાચારથી જીવને રાગ-દ્રોષં ને મોહ-મમતા-
વશ ઘણાં ચીકણાં કર્મ એંધાતાં રહે છે, તેથી જન્મ-મરણના
ક્રેચા અગણિત કરવા પડે છે. મહાવીર પ્રભુ શ્રી ઉત્તરાધ્યયન સૂત્રના
દ્રશ્યમા અધ્યયનમાં શ્રી ગૌતમ ગણુધરને સંખોધી એક કણું પણ
પ્રમાણ નહીં કરવા ઉપદેશે છે, તે સહુ કોઈ આત્માર્થી જનોને
જરૂર આદરવા ચોગ્ય છે. તે પ્રમાણે વર્તાય તો થોડા વખતમાં
એડા પાર થાય.

૪૨. માનવહેઠાદિક હુલ્લબ ધર્મસામથી મહાભાગ્યયોગે
સાંપડી છે, તેનો યથેચ્છ લાલ લઈ જાણુનારની ણલિહારી છે.

૪૩. લોગો લોગવવાની અતૃપુ વૃત્તિ તો દરેક જન્મના
તે તે જન્મયોગ્ય શરીરક્ષારા આપણુને રહ્યા જ કરે છે, માટે
અદ્યપકાળમાં અદ્યપ્રયાસે સદ્ગર્મ સેવી-આરાધી દેવાય તો
કેવું સારું ?

૪૪. પ્રમાણ એ લારે રેણ છે. પ્રમાણ એ જ હુઃખ-હુલ્લાંગ્ય
છે, પ્રમાણને પરિહરી સદ્ગર્મ સાધી લેવા પુરુષાર્થું કરી લેવો
તે જ સાચું અમૃત છે, તે જ સાચા સુખરૂપ છે તેમ સમજ
અનાહિ અવળી ચાલ (અસદ્વર્તન) તળુ દ્વારા, આત્મસાધના
કરી લેવામાં જ ખરું ડહાપણું-ચતુરાઈ યા કૌશલ્ય રહેલું છે.

૪૫. જીએટલે આત્મ-પ્રકાશ. આ પ્રકાશ દરેક આત્મામાં ભર્યો છે. માત્ર તેને આચ્છાદન કરનારાં આવરણો નીકળી જવાં જોઈએ અને ઘટનાં દ્વાર જીવડી જવાં જોઈએ. શાસ્ત્રોનો અભ્યાસ આત્મશોધન માટે જ કરવાનો છે એમ સમજુ, શાસ્ત્રોને ભર્યો, તેનો સાર થહુણુ કરી લેવા પ્રમાદ તળ, ખરી હિશામાં પુરુષાર્થ કરવો ઉચ્ચિત છે. એથી જ એની સાર્થકતા-સક્રાણતા છે.

૪૬. તત્ત્વજ્ઞાનના પ્રકાશથી અહુંકાર હોષ ગળી-ટળી જવો જોઈએ.

૪૭. અહુંકાર એ જીાનતું અજ્ઞાણ લેખાય, તેને અવશ્ય ટાળવું જોઈએ.

૪૮. અહુંકાર એ આત્મસાધનમાં લારે અંતરાયડુપ છે. અહુંકાર ગચ્છે-ટઠ્ઠો એટલે અંતર ખળનો ખુલ્દો થચ્છે સમજવો. ખરા જીાનીની પરીક્ષા શીલ-સદ્ગ્યારથી થાય છે; કેવળ શાશ્વત અભ્યાસથી નહીં. કલ્યાણુના અર્થને માટે એટલો ધિશારો બસ લેખાય.

૪૯. જગતના લોકોની કામનાનો પાર નથી, તેઓ ચાળણી-માં પાણી ભરવાનો મિથ્યા પ્રયત્ન કરે છે. હે ધીર ! તું આશા અને સ્વચ્છાંહને છોડી હો. તે એ શરૂય સ્વીકારીને જ તું રખજ્યા કરે છે. સુખતું સાધન માનેલી વસ્તુઓ જ તારા હુઃખતું કારણ થઈ પડે છે.

૫૦. નેચો કામગુણોને એણંગી જય છે તેઓ ખરેખર સુકૃત થાય છે, અકામથી કામને દૂર કરતાં તેઓ પ્રામણ થયેલા કામગુણોમાં પણ ખૂંચતા નથી.

૫૧. કામકોગોમાં સતત મૂઢ રહેતો માણુસ ધર્મને ઓળખી શકતો નથી. વીર ભગવાને કહું છે કે—તે મહામોહમાં બિલ-કુલ પ્રમાદ(વિચાર) ન કરવો. શાંતિના સ્વરૂપનો અને મરણનો વિચાર કરીને તથા શરીરને નાશવંત જાણુંને કુશળ પુરુષ કેમ પ્રમાદ કરે ?

૫૨. પ્રમાદ અને તેને પરિણામે કામગુણોમાં આસક્તિ એ જ ખરી હિંસા છે, માટે બુદ્ધિમાને ‘પ્રમાદથી જે મેં પહેલું કખું’ તે હવે નહિ. કરું.’ એવો નિશ્ચય કરવો જોઈએ.

૫૩. જે માણુસ વિવિધ માણીઓની હિંસામાં પોતાનું જ અનિષ્ટ જોઈ શકે છે તે તેનો ત્યાગ કરવા સમર્થી થઈ શકે છે. જે માણુસ પોતાનું હુઃખ જાણું છે તે બહારનાનું હુઃખ જાણું છે. શાંતિને પામેલા સંયમીઓ બીજાની હિંસા કરીને અવવા ઈચ્છિતા નથી.

૫૪. ધર્મને જાની પુરુષો પાસેથી સમજુને કે સ્વીકારીને સંધરી ન રાખતો (પ્રમાદ ન કરતો), પરંતુ પ્રાસ થયેલા ભોગ પદાર્થમાં વૈરાગ્ય પાની લોકપ્રવાહને અનુસરવાનું છોડી ઢેલે.

૫૫. સુખ હુઃખમાં સમભાવ રાખી, જાની પુરુષોના સંગમાં રહેવું અને અનેક પ્રકારનાં હુઃખથી હુઃખી એવા સ્થાવર જંગમ પ્રાણીઓને પોતાની કોઈ પણ કિયાથી પરિતાપ ન આપવો. આમ કરનારો તથા પૃથ્વીની પેઠે બધું સહી લેનારો મહામુનિ ઉત્તમ શ્રમાણુ કહેવાય છે.

૫૬. ઉત્તમ ધર્મપદને અનુસરનારા, તૃષ્ણા રહિત, ધ્યાન

અને સમાધિયુક્ત તથા અભિની શિખા જેવા તેજસ્વી તે વિદ્ધાન બિક્ષુના તપ તથા પ્રજાં અને યથ વૃદ્ધિ પામે છે.

૫૭. એક ખીણની શરમથી કે ભયથી પાપકર્મ ન કરનાર શું મુનિ કહેવાય ? ખરો મુનિ તો સમતાને બરાબર સમાજને, ચોતાના આત્માને નિર્મણ કરનાર હોય છે.

૫૮. જગતમાં જ્યાં ત્યાં સર્વત્ર આરામ છે, એમ સમાજને ત્યાંથી ઇદ્રિયોને હંડાવીને, સંયમી પુલેષે લુતેંદ્રિય થધને વિચરણું. જે ચોતાના કાર્યો સાધવા ઈચ્છે છે તેવા વીરપુરુષે હંમેશા જાનીના કણ્ણા પ્રમાણે પરાક્રમ કરણું.

૫૯. મનુષ્યે અન્ય લુધની ખાણતમાં ઐદરકાર ન રહેવું. જે અન્ય લુધની ખાણતમાં ઐદરકાર રહે છે, તે ચોતાની ખાણતમાં પણ ઐદરકાર (Indifferent) રહે છે, તથા જે ચોતાની ખાણતમાં ઐદરકાર રહે છે તે અન્ય લુધની ખાણતમાં પણ ઐદરકાર રહે છે.

૬૦. જે અહિંસામાં કુશળ છે અને જે કર્મણાંધી મુજિત મેળવવાની જ તજવીજમાં રહે છે, તે સાચો અદ્વિતીય છે.

૬૧. વિષયના સ્વરૂપો જે બરાબર જાણે છે તે સંસારને જાણે છે, અને જે વિષયોનું સ્વરૂપ નથી જાણુતો તે સંસારનું સ્વરૂપ પણ જાણુતો નથી.

૬૨. મનુષ્યની પાસે જેમ વિશેષ કામ હોય છે તેમ તે વિશેષ કાર્યસિદ્ધિ કરી શકે છે; કારણું કે તેથી તે સમયની કરકસર કરતાં શિખે છે.

૬૩. સક્રણ અને નિષ્કળ માણુસો વર્ચેનો મુખ્ય લેદ માત્ર

એક ધૈર્યના તત્ત્વમાં જ રહેલો છે; જેઓ ધૈર્ય અને ખંત-પૂર્વક ઉદ્ઘોગ કરે છે તેમને જ ચિરસ્થાયી સફળતા મળે છે.

૬૪. ઉત્તમ મોતી કે અવેરાતની શોધમાં નીકળેલા માણુસ-ને જ કુદરતકૃપી અવેરી તરફથી લારે કિંમતનાં મોતી ખતા-વવામાં આવે છે.

૬૫. ડીન શાખામાં કહીએ તો માનસિક અને શારીરિક પરિશ્રમમાં સફળતા પ્રાપ્ત કરાવી આપનાર પણ મુખ્ય તત્ત્વો કાર્ય, ધૈર્ય અને ખંત છે. તેમાં સૌથી મોટું તત્ત્વ ખંત છે.

૬૬. ચાલો ત્યારે આપણે જાગૃત થઈને પરિણામ જાણુ-વાની કંદ્ચ પણ ઉતાવળ રાખ્યા વિના કામ કરીએ; કામ કરીએ; આગહુપૂર્વક કામ કરીએ અને પરિશ્રમ કરતાં તથા ધૈર્ય ધરતાં શીખીએ.

૬૭. પુષ્પત ઉમરે પહોંચેલા તરફથી પણ શિક્ષણથી સારો ફેરફાર થઈ જાય છે તો બાળકને નાનપણુમાંથી નિયમપૂર્વક શારીરિક, માનસિક અને નૈતિક ઉમદા શિક્ષણ આપવામાં આવે તો તે ડેવાં ચમતકારિક કાર્યો કરી શકે ?

૬૮. શુણુસાગર એવા (માર્ગદર્શક) ગુરુ વગર, વિચકાશ માણુસ પણ યથાર્થ ધર્મ-રહસ્યને જાહી-પામી શકતો નથી. જેમ મોતી આંખવાળો મનુષ્ય પણ હીવા વગર અંધકારમાં હેઠી શકતો નથી તેમ.

૬૯. મંત્ર, દેવ, શુરૂ, તીર્થ, નિમિત્તશ, સ્વર્જ, ઔષધ, લેખજમાં જેને જેવી ભાવના તેવી તેને સિદ્ધિ સાંપડે છે:

૭૦. દ્રોયથી હાન, વાહુથી સત્ય, જિંહાળથી ધર્મ-કીર્તિ તેમજ કાયથી પરોપકાર એમ અસારમાંથી સાર કાઢી લેવો જોઈએ.

૭૧. જળકલોલ કેવી લક્ષ્મી ચયળ છે, ઈણ સંઘોગો સ્વઅન જેવા ક્ષણભંગુર છે અને પવનના જપાટાથી બોડેલા ડ્રેવું કુરસું યૌવન છે એમ સમજુ તેમાંથી બની શકે તેટલી સુકૃત કમાણું કરી લેવી.

૭૨, કૃપણું ધન માત્ર નિષ્ઠળ જય છે-તેનો લાભ લઈ શકતો જ નથી.

૭૩. વાણી સાચી વદ્વી, જળ છણેલું-ગળેલું પીવું, પગ જોઈને મૃક્યો અને કામ વિચારીને કરવું.

૭૪. મૃત પશુ-પણીઓનાં ચર્માદિક કામમાં આવે છે, પરંતુ મતુધ્યના મૃત શરીરમાંનું કશું કામમાં આવતું નથી; તેથી શાખા મતુધ્યોએ જીવતાં જીવતાં બને તેટલો સ્વપરનો ઉપકાર કરી લેવો.

૭૫. મોહાતુર જનોને ઈન્દ્રિય-દમન હુષ્કર જણ્યાય છે, પરંતુ મોહ-મમતા તજનાર મન ઈન્દ્રિયોને, વિષય-કખાયને સુણે દ્વારા શકે છે.

૭૬. હાથી જેવા મોટા પ્રાણીનું માંસ ખાનારો બળવાન સિંહ પણ આખા વર્ષમાં ફ્રક્ટ એક જ વાર રતિફીડા કરે છે તો બુદ્ધિવાન માનવીએ ઠહ્ઠાપણુથી મન-ઇન્દ્રિયો પર ફેટલો અધો કાળ્યુ આત્મકદ્વયાણ્યાર્થી રાખવો જોઈએ ?

૭૭. વિષય-કખાયને જીતનાર હુખ માત્રને જીતી સુખી થાય છે.

૭૮. મોહાદિકને વશ પડેલા જીવો મોહાલ થાય તેમાં આશ્રીયે નથી.

૭૯. ધર્મગ્રેમી સજજનોના મનોરથી કલપવૃક્ષની ચેઠ કરે છે.

૮૦. પવિત્ર ધર્મસામચ્ચી માનવબસ્ત્રમાં જ સાંપડી શકે છે, તેવો હુલ્લંબ માનવ જન્મારો પામી તેને વૃથા ગુમાવી દેવો નહીં.

૮૧. પ્રમાણ સમેં કોઈ હુશમન નથી, તેમ સહૃદયમ સમેં કોઈ સુખાંહું નથી.

૮૨. વિષય-ક્ષાય-વિક્ષાયાદિક સ્વરચ્છાંહને તજયા વગર મુક્તિ નથી, એમ સમજુ આત્માર્થી ચકોર સજજનો ઉત્તમ પુરુષાર્થે-ચેંગે પ્રમાણને જીતી લઈ જન્મમરણુના અનંતાં હુઃઅત્રાસથી સર્વથા ફૂટી જાય છે.

૮૩. ખાળક પાસેથી પણ હિતવચન અહણુ કરી દેવું, તેમજ નીચ પાસેથી પણ ઉત્તમ વિધા અહણુ કરી દેવી.

૮૪. દ્વાયા, દાન અને વૈરાગ્ય, વિધિયુક્ત જિનપૂજન અને વિશુદ્ધ ન્યાયવૃત્તિ એ સર્વ મુન્યાતુખાંધી મુન્ય કમાવા માટે થાય છે.

૮૫. પ્રયત્ન અતુસારે વિધાની પ્રાસિ, મુન્યાતુસારે લક્ષ્મીની પ્રાસિ, દાન અતુસારે યશ કીર્તિ અને પૂર્વકર્માતુસારે સારી નરકી ઝુદ્ધિ થવા પામે છે.

૮૬. પુણ્યની પાંખડી તથા કાચી કળીને છેદવી-તોડવી નહીં.

૮૭. નાસ્તિકગ્રાય આચરણુથી નરકગતિમાં જવા તૈયાર થયેલા પરદેશીરાજાએ આચાર્યશ્રી કેશીગણુધરના પ્રભાવથી તેમના હિતકારી ઉપદેશને અતુસરવાથી ડેવબબવાળી સર્વોગતિ મેળવી.

૮૮. સુવર્ણુ, ગૌ તથા પૃથ્વી પ્રમુખનું દાન દેનારા જગતમાં કહક મળે છે, પરંતુ પ્રાણીઓને અસય આપનારા--રક્ષા કરનારા પૃથ્વી ઉપર કોઈ વિરલા મળી આવે છે. અસયદાન સર્વે દાનમાં શેષ છે.

૮૯. પશુધાતકો આગામી લવે બહુ લાણો વખત હુંની હાલતમાં રીબાચા કરે છે.

૯૦. દાનવૃત્તિયોગે દારિદ્ર નાસે છે, શીલયોગે હુર્ગંતિ નાસે છે, સમ્યગ્જ્ઞાનયોગે અજ્ઞાન નાસે છે અને સહૃદાવનાયોગે લવ-ભ્રમણુનો જલ્દી અંત આવે છે.

૯૧. ને સુષુદ્ધિ જનો સહાય રાત્રિખોજનનો ત્યાગ કરે છે તેમને માસે માસે પક્ષ (૧૫) ઉપવાસ નેટલું તપક્ષળ મળે છે.

૯૨. ઉત્તમ સત્તા--સતીએનાં શીલપાલનમાં ઉદ્ઘારણુંપ્રાતિ અદ્રુદુત વરિત્રો વાંચી-સાંભળી આત્માર્થી લાઇ-ધર્મનોએ શીલવતનું સેવન-પાલન કરવા બહુ સારો આદર કરવો ધટે છે.

૯૩. હેવપૂજા, શુરૂસેવા, સ્વાધ્યાય (પઠન--પાठન), સંયમ, તપ અને દાન એ છ નિત્યકૃત્યા ગૃહસ્થ લાઇ-ધર્મનોને કરવા ચોઝ્ય છે.

૯૪. શ્રી તીર્થુંકર પ્રભુની પૂજા-અહિતનું ક્રણ વર્ણવી ન શકાય તેટલું અમાપ જાણી લંઘયજનોએ તેમાં અત્યંત આદર કરવો ધટે છે.

૯૫. ઘ્રાણચર્ચાપાલન વગર નેમ સાધુના ધીજા બધા શુદ્ધા નિષ્કળ કર્યા છે, તેમ ઉચ્ચિત ઉદ્ઘારતા વગર ગૃહસ્થની બધી કળાએના નિષ્કળ કરી છે.

૬૬. સ્વી અને લક્ષ્મીને જેઓ વશ (પરાધીન) બન્યા છે તે મતુષ્યોને અધમ અને સ્વી તથા લક્ષ્મી જેમને વશ વર્તે છે તેઓને ઉત્તમ ડેટિના લેખ્યા છે.

૬૭. વિનય—જિનશાસનમાં વિનયને સર્વ ગુણુના મૂળાં-આધારદ્વાપ કહેલ છે. સંયત-સાધુ સુવિનીત હોય. વિનય રહિત-અવિનીત-વિનય ગુણુનો અનાદર કરનારને ધર્મ કેવો ? તપ કેવો ? અવિનીત લુલ ધર્મ ને તપ કરવા માટે લાયક ન લેખાય.

૬૮. પાંચ પ્રકારના શૌચ—સત્ય શૌચ, તપ શૌચ, ધન્દ્રિયનિયહદ્વાપ શૌચ, સર્વ પ્રાણીહ્યાદ્વાપ શૌચ અને પાંચમો જળ શૌચ કહ્યો છે.

૬૯. પાત્રપરીક્ષા—કેવળ વિધાવડે અને તપવડે પાત્રતા લેખાય નહીં. જેનામાં વિધા સાથે સફ્રવર્તન હોય તેને જ પાત્ર તરીકે વખાણ્યો છે.

૧૦૦. ઉદ્ઘાર ભાવના—આ પોતાનો અને આ પારકો એવી ગણુના ક્ષુર લુચોની હોય છે. ઉદ્ઘારચરિત્રીઓને સારી હુનિયા કુઠુંબક્રિપ હોય છે.

૧૦૧. દેવાંશી કોણુ લેખાય ?—દેવપૂજા, દયા, દાન, દાક્ષિણ્યતા, દક્ષતા (દ્વાપણ) અને દમ (ધન્દ્રિયનિયહ) એ છ દાકારો જેને વર્ણ હોય તેવા નરને દેવાંશી કહ્યો છે. એ છ દેવાંશીનાં લક્ષણુ છે.

૧૦૨. ચાર પ્રકારનો ધર્મ—૧ સુપાત્રમાં દાન (નિષ્કામ સેવા-ભક્તિ), ૨ નિર્મણ નૈષિક શીલનું પાલન, ૩ વિવિધ તપવડે આત્મનિયહ અને ૪ મૈત્રી-કરુણાદ્વિક શુલ ભાવના

એ ચાર પ્રકારના ધર્મને સંસારસાગરને પાર પામવા ઉત્તમ પ્રવહણ તુલ્ય મુનિઓ કહે છે.

૧૦૩. અસયદ્ધાનની પ્રશાસા—કોઈ એક સુવર્ણમેરુનું દાન હે અથવા સારી 'પૃથ્વીનું' દાન હે, પરંતુ એક જીવને જીવિતદાન હેનારને તોલ ન આવે.

૧૦૪. દ્વાનું વિશાળ ક્ષેત્ર—દાન હેનારા ઉદ્ધારદિલને પાત્રાપાત્રની ચિનતા શી હોય ? જુઓ મહાવીર પ્રભુએ યાચના કરવા આવેલા દીન-યાચક પ્રાદ્યાણને અધું 'હેવદ્ધય વખ અતુ-ક' પાવડે આપી હીધું, અપરાધી જીવો ઉપર પણ જ્ઞાની-વિદેશી જનો વિશેષે દ્વા વખાં હે. જુઓ ! દંશ દેતા એવા ચંડકૌશિક સર્પને મહાવીર પ્રભુએ ભુજુંયો

૧૦૫. પવિત્ર વસ્તુની પિણ્ણાણુ—ભૂમિગત જળ પવિત્ર, પતિત્રતા નારી પવિત્ર, ધર્મ રાજ પવિત્ર અને અધ્યાત્મારી જનો સહા પવિત્ર કહ્યા છે.

૧૦૬. મત-લાંગ કેટી ન કરવું—જ્ઞાની શુરૂની સાક્ષીએ 'આદરેલું' મત પ્રાણુંતે પણ લાંગવું-તોડવું નહીં, કારણું કે મતલાંગ કરવાથી નરકાદિકનાં અતિ તીવ્ર હુઃખો સહન કરવાં પડે છે અને પ્રાણો તો ભવોભવમાં મળ્યા કરે છે. મતલબ કે સ્વીકારેલા મતને પ્રાણુથી પણ અધિક પ્રેમથી સહોદિત પ્રયત્ન-વડે સાચવી રાખી તેની જ પુછિ કરવી.

સ્વજીવનની સહીતા કેમ થાય ?

“જાણો તેટલું વિવેકથી આચરો અને બોલો તેટલું પાણો ॥”

૧. આપણે જાણીએ તેટલું વિવેકથી આદરવા અને બોલીએ તેટલું પાળવા સાવધાન રહીએ તો સ્વપરહિતમાં કેટલો બધો વધારો થાય ?

૨. ઉહાપણુભરી દ્વારી સહુ કોઈને આપણું આત્મા તુલ્ય લેખવા; સર્વ સાથે પરમ મૈત્રીભાવ રાખવો; હુઃખી જનો પ્રત્યે અતુંધુંપા ખુદ્દિ રાખવી; સદ્ગુણી જનો પ્રત્યે ગ્રમોહ-પ્રસન્ન ભાવ રાખવો અને હુદ્દ, હુદ્દુંદ્દિ, પાપી, નિંદકજનો પ્રત્યે પણ રાગ-દેખ નહીં કરતાં ઉદ્ઘાસીનતા રાખી, અંતરથી સહુ કોઈનું એકાન્ત હિત ધર્યાનું અને અને તેટલું સ્વપરહિત કરતું. એવો શુદ્ધ અહિંસકભાવ હૃદયમાં જગૃત રાખવાથી સર્વત્ર કેટલી બધી શાન્તિ વધે અને અશાન્તિ-વૈરવિરોધાદ્ધિક ફરટણો ! આવા સદ્બુદ્ધિભર્યા બ્યાપારથી સ્વપરને કેટલો બધો ઝાયદો થવા પામે !

૩. ગમે તેવો આકરો શાખાદિકનો ધા થોંય ઉપાયવડે હૃદાય છે પરંતુ કઠોર વચનકૃપી ધા તો કેમે કરી હૃદાતો નથી. અને મરણું પર્યાન્ત સાલ્યા કરે છે એમ નિશ્ચયાનુર્વેક સમલુ રાખી, સામાને પ્રિય લાગે અને હિતકૃપ થાય એવું જ સમશીચિત સત્ય વચન બોલવાની ટેવ પાડવાથી કેટલો બધો લાભ થવા પામે, અનર્થ થતો અટકે અને સુખ-શાન્તિ સચ્ચવાય !

૪. ચોરીનો માલ સીકે ચડે નહીં, ચોરની મા કોઈમાં મેં ધાલીને રાવે, અને પાપીનું ધન પલ્લે (નાશ) થાય વગેરે હિતવચનો અંતરથી સાચા સમજન્યા જ હોય તો અનીતિ-

અન્યાય-અપ્રમાણિકતા તણ, નીતિ-ન્યાય-પ્રમાણિકતા શુદ્ધ લાવે આદરતાં શી વાર લાગે ? અને એવા ઉમદા વ્યવહારથી સહુ કોઈ કેટલા બધા સુખી થઈ શકે ?

૫. આપણી માતા—ખેણ—હીકરી સાચે જોણો વ્યવહાર રાખનાર જન પ્રત્યે આપણને કેટલો બધો તિરસ્કાર છૂટે છે ? તેવી જ રીતે પરાઈ માતા ખેણ કે ખી સંગાતે જોણું કામ કરનાર હીનાચારી લુંબ પ્રત્યે પરને પણ તેવો જ તિરસ્કાર છૂટે એમાં આશ્રીર્ય શું ? ત્યારે પવિત્ર મન-વચન-કાયથી સુખી રહેતા સ્વપરને કેટલો બધો ઝાયદો થાય ? એવા વિચારશીલ કાઈ ખેણનોચો સ્વળુંબન પવિત્ર ખનાવી લેવા કેટલું બધું લક્ષ રાખવું જોઈએ ? શીલને જ સાચે શાખુગાર લેખનો જોઈએ.

૬. લોલ સમાન હુંખ નથી અને સંતોષ સમાન સાચું સુખ નથી એ સાચેસાચું સમજયું હોય તો જોણો યેહું લોલ તણ સાચો સંતોષ સેવવો અને જોઈ લાલચો છેડવી; નેથી ખરું વાસ્તવિક સુખ સહેને પ્રાપ્ત થઈ શકે.

૭. નકામી વાતો કરવાથી કશું વળવાતું નથી. ઝડી રહેણી-કરણીથી જ કલ્યાણ થશે.

૮. પ્રમાણી લુંબને નરી વાતો જ કરી કાળજેપ કરવો ગમે છે, ખારકી વાતો કરવી મીઠી લાગે છે; રહેણીકરણી કડવી જેર જેવી લાગે છે.

૯. જ્યારે ભાગ્યોદયે ઝડી રહેણી-કરણી કરવી સાકર સમી મીઠી લાગશે અને નકામી વાતો જેર જેવી લાગશે ત્યારે જ લુંબતું કલ્યાણ થશે.

સંવર ભાવના.

આશ્રવથી જિલ્લા શાખ સંવર છે.

આશ્રવનો નિરોધ કરવાથી સંવરનો લાલ મળે છે, એટલે પાપદૃપ આશ્રવને આવવાનાં ગરનાળાં સમાન કે પણ આશ્રવદ્વાર તેને સર્વથા રોકવાં એટલે નવાં આવતાં કર્મના સમૂહને અટકાવવા તે સંવર જાણુવો. સમુદ્રમાં રહેલી નાવને છિદ્ર પડયું હોય તો પાણી બંધ ભરાય ને નાવ બૂડી જાય, પણ છિદ્રને બંધ કરી દીધું હોય તો તેમાં પાણી આવતું નથી અને નાવ બૂડતી પણ નથી. તેમ પાપ-આશ્રવને આવવાનાં પ્રનાળને રોકવાથી નવાં કર્મ આવતાં બંધ થાય છે. તે આત્મી રીતે-સમ્યગુદ્ધર્થન (સમક્રિત) થી મિથ્યાત્મે આશ્રવ બંધ થાય છે. પાંચ ઈન્દ્રિયો અને મનને રોકવાથી ઈન્દ્રિયો અને મનદ્વારા આશ્રવ થતા બંધ થાય છે. છકાય લુંબનો ઘાત કરવાવાળા આરંભના ત્યાગથી તથા અવિરતિદૃપ કર્મ આવવાનાં દ્વાર રોકવાથી વિરતિદૃપ સંવર થાય છે, આત્માને ખાસ અહિતકર તે તે પાપ-આશ્રવને ભરાભર સમજુને તજવાથી અને આગળ બતાવાશે એવા દોષોનો ત્યાગ કરી સહદ્યુષેણું સેવન કરતા રહેવાથી સહેલે સંવરનો લાલ મળે છે. સોળ કૃષાય અને તેના સહચારી નવ નોકખાયોને લૃતી દશ લક્ષણું શુક્ત યતિધર્મને ધારણું કરવાથી સર્વવિરતિદૃપ સંવર થાય છે. મન, વચન અને કાયાના ચોગ-દ્વારારથી કર્મનું આવતું થાય છે પણ તેને ધ્યાન, સ્વાધ્યાય અને તપાદિકવડે રોકવાથી ચોગ-સંવર થાય છે. વળી પાંચ સમિતિ અને ત્રણ ગુર્ભિ પાળવાથી,

દશ પ્રકારનો યતિધર્મ ધારણુ કરવાથી, ખાર ભાવના ભાવવાથી, સતત પ્રકારે સંયમ પાળવાથી તથા ખાવીશ પરિસહે સહન કરવાથી નવાં કર્મ આવતાં બંધ થાય છે; એટલે સંવર થાય છે. પાંચ પ્રકારના પ્રમાણને તણ યતનાથી વર્તું તે સમિતિ કહેવાય છે. તેમાં અહિંસા એટલે હ્યા સુખય છે. મન, વચન, કાયાના યોગને રાકવા તે ગુસ્સિ છે. સ્વતત્ત્વ એટલે આત્મ-તત્ત્વનું ચિન્તનવન કરવું તે ભાવના છે. પૂર્વકર્મના ઉદ્દ્યથી આમ થતાં કુધા, તૃપાદિ પરિસહેને કાયરતા રહિત સમભાવથી સહેવા તે પરિસહેનો જય છે. રાગાદિક દોષરહિત ચેતાના આત્મસ્વભાવમાં પ્રવૃત્તિ કરવી તે ચારિત્ર છે. એવી રીતે ને વિષય-કથાચાહિકથી વિસુખ થઇને દ્રોધ, શૈત્ર, કાળ અને ભાવમાં પ્રતિબંધ રહિતપણે પ્રવર્તે છે તેને સમિતિ અને ગુસ્સિ આદિ ઉપર જણુવેલ ધર્મોવડે નવીન કર્મનો આશ્રવ નહીં થતાં સંવર થાય છે. જુઓ ! પુંડરીક અને કંડરીક એ બે ભાઈ-ઓમાં કંડરીકે પ્રથમ ચારિત્ર અહણુ કર્યું હતું પણ પાછળથી તેનું મન વિષયવિવશ ડાલાયમાન થવાથી તેણે ચારિત્ર તજુને રાજ્ય લીધું તેથી મરીને સાતમી નરકે ગયો. તેના ભાઈ પુંડરીકે કંડરીકને રાજ્ય સોંપી તેના ચારિત્રનાં ઉપકરણો લઈ નિશ્ચય કર્યો કે ‘કોઈ મહર્ષિ શુશ્રે પાસે જઈ મારે દીક્ષા અંગીકાર કરવી ત્યારપણી જ મારે આહારપાણું અહણુ કરવાં’ આવો અભિ-અહ ધારી ઘેરથી અલવાણે પગે તે ચાલી નીકળ્યા. રસ્તે ચાલતાં પગમાં કાંઠા વાળ્યા તેથી લોહીની ધારાઓ ચાલી તો પણ ઉત્તમ શુશ્રેણો ચારિત્ર અંગીકાર કરી પારણે નીરસ આહાર લેવાવડે

અલ્પાંશુ થવાથી, કાળ કરી સર્વાર્થેસિદ્ધ વિમાને હેવપણે ઉપજયા. આશ્રવથી કંડરીકની કેવી ફુર્દ્દશા થઈ અને સંવરથી પુંડરીકની કેવી શુલ્ષ દશા થઈ તે સમજુ જગૃત થતું જોઈએ.

[નૈ. ૫. પ્ર. પુ. ૫૪, પૃ. ૨૬]

“ એક અવિચણ લક્ષ્ય ”

(ભાગ્યના સ્વષ્ટામાંથી)

૧. એક જ મુખ્ય લક્ષ્ય રાખતું અને તેને જ પ્રાસ કરવાની તાત્ત્વાવેલી તથા પ્રયત્ન સેવવા એ આપણું જીવનની મહત્વની બાબત છે.

૨. માત્ર આત્મસમર્પણથી જ વિજય પ્રાપ્ત થાય છે.

૩. ઓડા અભ્યાસતું નામ જ કુશાચ બુદ્ધિ છે. કાર્યમાં કારણુનો ઉપયાર છે.

૪. પ્રત્યેક માણુસે પોતાના લક્ષ્યને બંધાયેસતો ખાસ માર્ગ યાને પ્રવૃત્તિ નિશ્ચિત કરવી જોઈએ અને ને તેમાં સક્રણ જ થવાની ધ્યાન હોય તો તેને જ વળગી રહેવું જોઈએ.

૫. એક તરણું મનુષ્યના જીવનમાં અસ્થિરતા એ અક્રિયતા જોટલી જ લયંકર નીવડે છે.

૬. સાવધાનતાપૂર્વક અવલોકન કરનાર અને દૃઢતાપૂર્વક નિશ્ચિય કરનાર પ્રત્યેક માણુસ અનાણુતાં બુદ્ધિમાન ણની જાય છે.

૭. જે માણુસો આ જગતમાં એક જ કામને સર્વભાવે હાથમાં ધરી રાખે છે તેઓ જ તેને બહુ સારી રીતે પાર પાડી શકે છે, અને તેઓ જ આ જગતમાં મોખ્ય આવે છે; માટે એક જ વિષયને વળગી રહો.

૮. એક જ સારું નિશ્ચિત લક્ષ્ય ઉદ્દેશરહિત જીવનની હળવોગમે અરાણીઓને અટકાવે છે.

૯. માત્ર શક્તિ હેવી જોઈએ એટલું જ પૂરતું નથી, પરંતુ તેને કોઈ દફા-સ્થિર લક્ષ્ય પર એકાથ કરવી જોઈએ.

૧૦. એક જ નિશ્ચિત ઉદ્દેશ જેવી ઉત્તમ વસ્તુ હુનિયામાં પીલું કોઈ છે જ નહીં.

૧૧. આ દૂંડા માનવજીવનમાં જેને કાંઈપણ મહત્વવાળું કાયે કરવું હોય તેણે પોતાની સર્વ શક્તિઓવડે એવું તો એકાથ-પૂર્વક કામ કરવું જોઈએ કે આ હુનિયામાંના મોજરોએ કરવાને માટે જન્મેલા આળસુ માણુસોને તો તે ગાંડા માણુસ જેવો જ લાગે.

૧૨. એક અઠગ લક્ષ્ય ધરાવનાર તરણું પુરુષ કરતાં વિશેષ ભંધ્ય દૃશ્ય આ જગતમાં કોઈ જ નથી.

૧૩. સીધા પોતાના લક્ષ્ય તરફ ધરી જતા, વિદ્ધોમાંથી પોતાનો માર્ગ કાપી કાઢતા અને બીજા માણુસોને હંકાવી-હૃતાશ બનાવી હે એવાં વિદ્ધોને જીવી લેતા એકાદ તરણું પુરુષને જોવાથી આપણુંને કેવો આનંદ પ્રાપ્ત થાય છે ?

[નૈ. ધ. પ્ર. પુ. ૫૪, પુ. ૨૭]

જીવાજીવાહિ નવ તત્ત્વોનું સંક્ષિપ્ત વર્ણન.

૧. જીવ-શુલ અશુલ કર્મનો કર્તા, શુલાશુલ કર્મનો હૃતી તથા શુલાશુલ કર્મનો લોક્તા, ચેતના લક્ષ્ય યુક્ત અને દર્શ પ્રાણું ધારે તે જીવ કહેવાય. તેના ચૌંદ બેદ છે.

૨. અજુવંચેનાથી વિપરીત ૭૩ લક્ષણુવાળો, ચેતનાં રહિત હોય તે અજુવ કહેવાય. તેના પણ ચૌદ બેદ છે.
૩. શુભ કર્મના પુરુગલ વેદવા તે પુષ્ટય. તેના ૪૨ બેદ છે.
૪. અશુભ કર્મના પુરુગલ વેદવા તે પાપ. તેના ૮૨ બેદ છે.
૫. નવાં નવાં કર્મ આત્મામાં ઓવવાના દ્વાર તે આશ્રવ. તે શુભ-અશુભ આશ્રવના ૪૨ બેદ છે.
૬. આવતાં કર્મ જેનાથી રોકાયતે સંવર. તેના ૫૭ બેદ છે.
૭. પૂર્વે બાધેલાં કર્મનો અંશેઅંશે ક્ષય થાય તે નિર્જરા. તેના ખાદ્ય-અખ્યંતર તપના સેવનકૃપ ૧૨ બેદ છે.
૮. ઉવને કર્મની સાથે બંધાવું તે બંધ. તેના ચાર બેદ છે.
૯. ઉવ સાથેનો કર્મનો સર્વથા વિચોગ થાય તે મોક્ષ. તે બાધુવાના નવ પ્રકાર છે.

આત્માર્થી-કલ્યાણાર્થી-તત્ત્વજિશાસુ જનોએ ઉક્ત નવે તત્ત્વોત્તું સવિસ્તર સ્વકૃપ સમજવાની જરૂર છે. તેમાંનાં જુવ અને અજુવ એ એ તત્ત્વ જોય એટલે ખાસ જાણુવા ચો઱્ય છે. પુન્ય, સંવર, નિર્જરા અને મોક્ષ એ ચાર તત્ત્વો ઉપાદેય એટલે આદરબા ચો઱્ય છે. તથા પાપ, આશ્રવ અને બંધ એ ત્રણ તત્ત્વો હેઠાં એટલે તજવા ચો઱્ય છે. શુરૂગમ્ય ગોધ મેળવી નવતત્ત્વાદિ વિસ્તારથી જાણુનારની તત્ત્વશ્રદ્ધા દઠ ને નિર્મળ થવા પામે છે, તેથી જ તેને માટે પ્રેરણું કરવામાં આવે છે.

“ સ્વાશ્રય ”

૧. શક્તિની પ્રતીતિમાં જ સર્વ વસ્તુસ્થિતિનો સમાવેશ થઈ જાય છે. ને માણુસ સૌથી વિશેષ સ્વાશ્રયી હોય તે જ સૌથી વિશેષ બળવાન છે.
૨. તારી શક્તિની આત્મપ્રતીતિમાં જ તારા વિકાસ માટેનું ઉત્તમેત્તમ સાધન કુદરતે મૂકેલું છે.
૩. મોટો હોદો કે ભારે પગાર મળવાથી જ કંઈ મહા-પુરુષ ણની જવાતું નથી. પોતાનામાં ને કંઈ સત્ત્વ હુશે તો તે કામથી જ પ્રગટ થશે.
૪. ને માણુસોએ પોતાની જત ઉપર સૌથી વિશેષ આધાર રાજ્યો છે તેમણે જ સૌથી વિશેષ ઉજ્જ્વલિ પ્રાપ્ત કરી છે.
૫. માત્ર ચોક જ બાબત પાછળ મંડી પડવાથી સાધારણ બુદ્ધિ ધરાવનાર ઘણ્યા માણુસો મહાબુદ્ધિમાન તરીકે કીર્તિ પામ્યા છે.
૬. માણુસે પોતાની જતની કેટલી કિંમત આંદ્રી હોય તે કેટલી જ કિંમત ખીંચ તેની ગણે છે.
૭. ઈચ્છા (પ્રણા) હોય તો માર્ગ અવશ્ય જરૂરી આવે છે.
૮. ગોખણુપટીકારા મેળવેલું અપકલ્પ જ્ઞાન પાછળથી આપોઆપ જ ભૂલાઇ જવાતું અને તે પોતાની શ્રદ્ધા અને આત્મભાન બંનેને શુમારી ઢેવાનો. હુદ્ધારની ગોખણુપટીથી રમરણુશક્તિ બંગડે છે.
૯. ખીંચ માણુસો ડેવા થયા છે અને એમણે શું કર્યું છે તે વિષે વાંચવું તથા વિચારવું તથા વિચાર કરવો એટલું

જ અસ. નથી, પરંતુ તેવા થવું અને તેવાં કામ કરવાં ટે જરૂરી છે. તરણુ પુરુષો જીવનનો મહાન ઉદ્દેશ વિસરી જાણ એવો ધર્મા સંભવ છે.

૧૦. ઇસોએ કલ્યાં હતું કે ‘તેને જ્ઞાન આપવું’ એ મારે ઉદ્દેશ નથી, પરંતુ તેને જરૂર પડે ત્યારે તે કેવી રીતે પ્રાપ્ત કરવું એ રીત શીખવવાનો મારો ઉદ્દેશ છે.’

૧૧. સર્વ જ્ઞાન આત્મશિક્ષણુથી પ્રાપ્ત થાય છે. વિદ્યાર્થીની માનસિક કુચા પર જ તેના જ્ઞાનની પ્રગતિનો આધાર રહે છે. ‘શિષ્યને પોતાની જાતને ગોળખતા શીખવવું’ એ જ શુરૂનું મહાન કાર્ય છે.’

૧૨. માનસિક વિકાસ આપણુને મનુષ્યત્વ અર્પણું કરે છે એટલા માટે તમારું માનસિક બળ વધારો.

૧૩. ને થોડા માણુસો ચિન્તનશાલી હોય છે તેમાંથી પણ કેટલાક થોડા માણુસો થોળ્ય રીતે ચિન્તન કરે છે.

[નૈ. ધ. પ્ર. પુ. ૫૪, પુ. ૨૮]

“ ધૈર્ય અને ખંતથી શુભ કામ કરો ॥”

‘ સધળા કાયેભાં તેનો આરંભ કર્યા પૂર્વે ઉત્તમ તૈયારી કરી રાખવી જોઈએ.’

‘ અધીરાઈ એ અલ્યંત ખરાબ પ્રકારની જડપ છે.’

‘ ઉતાવળ ગોથાં ખવરાવે છે અને ખંધન તથા અંતરાય ઉત્પન્ન કરે છે.’

‘આ સમયમાં એવા માણુસોની જરૂર છે કે નેચો જગતની નિંદા કે સ્તુતિની કંઈ પણ દરકાર રાજ્યા વગર કામ કરવાની અને ધૈર્ય રાખવાની હિંમત અને શક્તિ ધરાવતા હોય.’

‘પ્રત્યેક સફળ જીવનનો મોટો લાગ પાયો નાંખવામાં જ વ્યતીત થાય છે અર્થात् સફળંતા એ પરિશ્રમ અને ખાંતતું જ હોણ છે.’

‘સ્વામી અનવાને ઉત્તાપણ કરે છે તે ગુલામ અની જાય ઓવો વધારે સંભળ છે. પોતાને યુદ્ધિમાન ધારીને આળસુ અને તેના કરતાં તમારી જતને મૂર્ખ ધારીને કામ કરેલો એ વધારે સારુ’ છે.’

‘અતિ સાધારણું એવા ઘણું છોકરાએલો કુશળ શિક્ષકની ઝીક ને રસલરી હેખરેણથી અસાધારણું પુરુષ બન્યા છે.’

[લે. ખ પ્ર. પુ. ૫૪, પૃ. ૨૬.]



કુલકાહિ-સંગ્રહ

[આ વિભાગમાં સાધુ તેમજ આવક
સમાજ યોગ્ય હિતશિક્ષાઇપ કુલકાનું આપાંતર
તેમજ અ.ય ઉપયોગી ઉપરોક્ષસમતિકા, મૃત્યુ-
મહોસુન, આવકવિધ, પુણ્યમાળા, સિદ્ધિસૌપાન
વિગેર અતીવ ઉપયોગી વિષશોનું આપાંતર
આપવામાં આવ્યું છે.]

ગ્રાચાર્ય મહારાજાના સોમસુંદરસૂરિ-ઉપહેશિત સંવિજ્ઞ સાધુ ચોણ્ય નિયમકુલકુ.

૧. ગ્રાચુ ભુવનને વિષે એક (અસાધારણુ) પ્રદીપ સમાન શ્રી વીરપ્રભુને અને નિજ શુરૂનાં ચરણુકમળાને નમીને સર્વ-વિરતિવંત-સાધુજ્ઞનો ચોણ્ય (સુણે નિર્વંહી શક્તાય એવા) નિયમો હું (સોમસુંદરસૂરિ) કહીશ.

૨. ચોણ્ય નિયમોનું પાલન કર્યા વગરની પ્રવન્તયા (દીક્ષા) ફરજ નિજ ઉદ્દરપૂર્તિ કરવારૂપ આજીવિકા ચ્યાલાવવા માત્ર ફળવાળી કહી છે. અને એવી દીક્ષા (તો) હોળીના રાજ- (ધલાળ)ની જેવી સહૃ ડેઈને હુસવા ચોણ્ય અને છે.

૩. તે માટે પંચાચાર (જ્ઞાન-દર્શન-ચારિત્ર-તપ-વીર્ય-આચાર)ના આરાધન હેતે લોચાદિકિ કરણુ નિયમો અહૃણુ કરવા જોઈએ કે જેથી (આદરેલી) પ્રવન્તયા સક્રણ થાય.

જ્ઞાનાચાર સંખ્યાંથી નિયમો.

૪. જ્ઞાન આરાધન માટે મહારે હુમેશા પાંચ ગાથાઓ અધ્યુવી, કંઠાચ કરવી, અને પરિપાટીથી (કુમવાર) પાંચ પાંચ ગાથાનો અર્થ શુરૂસમીપે અહૃણુ કરવો.

૫. વળી હું ધીજાઓને અધ્યુવા માટે હુમેશાં પાંચ ગાથાઓ લખું; અને અધ્યુનારાઓને હુમેશાં પરિપાટીથી (કુમવાર) પાંચ પાંચ ગાથા આપું. (અધ્યુવું-અર્થ ધરાવું વિગેરે.)

૬. સિદ્ધાંત-પાઠ ગણુવાવડે વર્ષાદ્રિતુમાં પાંચ સો, શિશિર-

કૃતુમાં આડ સો અને શ્રીભરતુમાં ત્રણુ સો ગાથા પ્રમાણુ સંજાયુ ધ્યાન સદ્ગય કર્યા કરું.

૭. પરમેષ્ઠી નવપદ(નવકાર મહામંત્ર)નું એક સો વાર સદ્ગય રટણુ કરું.

દર્શનાચારના નિયમો.

હવે દર્શનાચારમાં નીચે સુજાપ નિયમો હું સમ્યગુ (યथાર્થ) ભાવે અહણુ કરું છું.

૮. પાંચ શક્કસ્તવવડે સદ્ગય એક વખત દેવવંદન કરું અથવા એ વખત, ત્રણુ વખત પહોરે પહોરે યથાશક્તિ આળસ રહિત દેવવંદન કરું.

૯. દરેક અષ્ટમી, ચતુર્દશીને દિવસે સધળાં દેરાસરે જુહા-રવાં તેમજ સધળાય સુનિજ્ઞનોને વાંદવા; ત્યારે બાઢીના દિવસે એક દેરાસર (તો) અવર્ષય જાવું.

૧૦. હુંમેશાં વડીલ સાધુને નિશ્ચે ત્રણુ વાર ત્રિકાળ વંદન કરું અને ધીજા જ્વાન (વ્યાધિશ્રસ્ત) તેમજ વૃદ્ધાદિક સુનિજ્ઞનોનું વૈયાવચ્ચ યથાશક્તિ કરું.

ચારિત્રાચાર સંખ્યાધી નિયમો.

૧૧. હવે ચારિત્રાચાર વિષે નીચે સુજાપ નિયમો ભાવ-પૂર્વક અંગીકાર કરું છું. ધર્યાસભિતી (૧) - વડી નીતિ, લધુ નીતિ કરવા અથવા આહારપાણી વહોરવા જતાં ધર્યાસભિતી પાળવા માટે (જીવરક્ષા અર્થે) વાટમાં વાર્તાલાપ વિગેરે કરવાનું હું વળ્ણું-ત્યાગ કરું.

૧૨. યથાકાળ પુંજ્યા-પ્રમાણર્વા વગર ચાવયા જવાય તો, અંગ પડિલેહણું પ્રમુખ સંડાસા પડિલેહણ વગર એસી જવાય તો અને કટાસણું(કંખળી) વગર એસી જવાય તો (તલકાળ) પાંચ નમસ્કાર મંત્રનો જાપ કરવો.

૧૩. ભાષાસમિતિ (૨)-ઉધાડે સુણે (સુહૃપત્તિ રાખ્યા વગર) એલખું જ નહિ. તેમ છતાં ગફુલતથી નેટલી વાર ખુલ્હા સુણે એલી જાઉ તેટલી વાર (ધરિયાવહીપૂર્વક) લોગસસનો કાઉસંગ કરું.

૧૪. આહારપાણી કરતાં તેમજ પ્રતિકમણું કરતાં કોઈ મહત્વના કાર્ય વગર કોઈને કાંઈ કહું નહિ એટલે કે કોઈ સંગાથે વાર્તાલાપ કરું નહિ. એ જ રીતે આપણી (સુણે નિર્વહી શકાય અને ઉપયોગમાં લઇ શકાય એટલી બધી) ઉપધિની પડિલેહણું કરતાં હું કદમ્બિ એલખું નહિ.

૧૫. એષણુસમિતિ-(૩)-ધીજા નિર્દોષ પ્રાસુક (નિર્જવ) જળ મળતાં હોય ત્યાં સુધી પોતાને પ્રયોગન (ખપ) છતાં ધોણું (વાળું જળ) હું અહુણું કરું નહિ. વળી અણુગળ (ગાળયા વગરતું) જળ હું લઉં નહિ અને જરવાળી-(રક્ષા-વાળું પાણી) તો વિશેષ કરીને લઉં નહિ.

૧૬. આદાન નિક્ષેપણુસમિતિ (૪)-આપણી પોતાની ઉપધિ પ્રમુખ પુંજી-પ્રમાણર્વાને તેને ભૂમિ ઉપર સ્થાપન કરું તેમજ ભૂમિ ઉપરથી અહુણું કરું. જે તેમ પુંજવા-પ્રમાણર્વામાં ગફુલત થાય તો લાં જ નવકાર મહામંત્રનો ઉચ્ચાર કરું (નવકાર ગણું).

૧૭. હાંડો પ્રમુખ પોતાની ઉપધી જ્યાં ત્યાં (અસ્તોયસ્ત, દંગધડા વગર) મૂકી હેવાય તો તે બદલ એક આયંખીલ કરું અથવા જીલા જીલા કાઉસગ્ગ સુદ્રાએ રહી એક સો ક્લેક વા ગાથા જેટલું સંજગ્યાય ધ્યાન કરું.

૧૮. પારિકાવણ્યા સમિતિ-(૫)-લઘુનીતિ, વડીનીતિ કે એળાહિકનું આજન પરઠવતાં કોઈ લુંબનો વિનાશ થાય તો નિવિ કરું અને અવિધિથી (સદોષ) આહાર પાણી પ્રમુખ વહેરીને પરઠવતાં એક આયંખીલ કરું.

૧૯. વડીનીતિ કે લઘુનીતિ કરવાના કે પરઠવવાના સ્થાને અણુણાણુણ જસ્સુગંડો પ્રથમ કહું તેમજ તે લઘુ-વડી નીતિ, પાણી લેતાં અને ડગલ પ્રમુખ પરઠોયા પછી ગણુ વાર ‘વોસિરે’ કહું.

૨૦. મન-વચન-કાયગુસ્તિ (૬ - ૭ - ૮) - મન અને વચન રાગમય-રાગાકુળ થાય તો હું એક એક નિવિ કરું. અને જો કાયકુચેષા થાય- ઉન્માદ જાગે તો ઉપવાસ અથવા આયંખીલ કરું.

મહાનત સંખાંધી નિયમો.

૨૧. અહિંસા ક્રતે-બેદ્ધદ્રિય પ્રમુખ લુંબની વિરાધના (પ્રાણુહાનિ) મારા પ્રમાદાચરણુથી થધ જાય તો તેની ઈદ્રિયો જેટલી નિવિઓ કરું. સત્યક્રતે-લય, કોધ, લોલ અને હાસ્યા-હિકને વશ થધ જઈ જૂહું બોલી જાઓ તો આંખીલ કરું.

૨૨ અસ્તોય ક્રતે-પઠમાલીયા (પ્રથમ લિક્ષા ?) માં આવેલા જો ઘૃતાહિક પદાર્થે શુરૂમહારાજને દેખાયા વગરના હોય તે

હું લહું નહિ (વાપરું નહિ) અને હાડો, તર્ફણી વિગેરે ધીજાની રજા વગર લહું-વાપરું તો આયંભિલ કરું.

૨૩. અધ્યાત્મતે-એકલી ખી સંગાતે વાતાવાપ ન કરું અને ખીઓને (સ્વતંત્ર) અણ્ણાવું નહિ. પરિશહુપરિહુરવતે-એક વર્ષ ચોણ્ય (ચાલે ટેટલી જ) ઉપધિ રાખું, પણ એથી અધિક ન જ રાખું.

૨૪ પાત્રાં અને કાચલી પ્રમુખ ખંડર ઉપરાંત ન જ રાખું. રાત્રિબોજન વિરમણ્ણાતે-અશન, પાન, ખાદિમ અને સ્વાહિમકૃપ ચાર પ્રકારના આહારનો (લેશ માત્ર) સંનિધિ (સંચયી) રોગાદિક કારણે પણ રાખું-કરું નહિ.

૨૫ મહાન રોગ થયો હોય તો પણ કવાથ ન કરું-ઉકાળો પીડાં નહિ, તેમજ રાત્રિસમયે જળપાન કરું નહિ. અને સાંને છેહી એ ઘડીમાં (સૂર્યાસ્ત પહેલાની એ ઘડીના કાળમાં) જળપાન પણ કરું નહિ તો પછી ધીજ અશનાદિક આહાર કરવાની તો વાત જ શી?

૨૬ અથવા સૂર્ય નિશ્ચે ઢેખાતે છતે જ ઉચિત અવસરે સદાય જળપાન કરી લહું. અને સૂર્યાસ્ત પહેલાં જ સર્વે આહાર સંખાંધી પચયાળાણુ કરી લહું અને અણ્ણાહારી ઔષધને સંનિધિ પણ ઉપાશ્રયમાં રાખું-રખાવું નહિ.

“તપ આચાર સંખાંધી નિયમો”

૨૭ હવે તપ આચાર વિષે કેટલાક નિયમો શક્તિ અતુ-સારે શહુણુ કરું છું. છું (સાથે એ ઉપવાસ) આદિક તપ

કર્યા હોય તેમજ ચોગ વહુન કરતો હોઈ તે સિવાય મને અવશાહિત (?) લિક્ષા લેવી કર્યે નહિ.

૨૮. લાગલાગાં ત્રણુ નિવિઓ અથવા એ આંબિલ કર્યા વગર હું વિગઈ (હૃદ, દહી, ધી પ્રમુખ) વાપરું નહિ અને વિગઈ વાપરું તે દિવસે ખાંડ પ્રમુખ સંબંધી વિશિષ્ટ (સાથે જોળવી નહિ વાવરવાનો) નિયમ જવાન્ના સુધી પાણું.

૨૯. ત્રણુ નિવિ લગોલગ થાય તે દરમીયાન તેમજ વિગઈ વાપરવાના દિવસે નિવિયાતાં અહુણુ કરું નહિ-વાપરું નહિ. તેમજ એ દિવસ સુધી લાગટ કોઈ તેવા પુષ્ટ કારણ વગર વિગઈ વાપરું નહિ.

૩૦. પ્રત્યેક અષ્ટમી અને ચતુર્દશીને દિવસે શક્તિ હોય નહિ તો તે બદલ એ આંબિલ અથવા ત્રણુ નિવિઓ પણ કરી આપું.

૩૧. પ્રતિદિન દ્રવ્ય, ક્ષેત્ર, કાળ અને ભાવગત અભિયહુ* ધારણુ કરવા કેમકે અભિયહુ ન ધારીએ તો પ્રાયશ્ક્રિત આવે એમ જીતકલ્પમાં ભાખ્યું છે.

“વીર્યાચાર સંબંધી નિયમો”

૩૨. વીર્યાચાર સંબંધી કેટલાક નિયમો યથાશક્તિ હું અહુણુ કરીને મનન કરું.

૩૩. આખા દિવસમાં સંયમ માર્ગમાં (ધર્મકાર્યમાં)

* અમુક વરતુ, અમુક રથળે, અમુક વખતે અને અમુક રિતે મળે તે જ લિક્ષા વખતે લેવી-એવા પ્રકારતી વિશિષ્ટ પ્રતિદા ધારની તે.

પ્રમાદ કરનારાઓને હું પાંચ વાર હિતશિક્ષા (વિશ્વામણુ) આપું અને સર્વ સાધુઓનું એક માત્રક (પરઠવવાનું લાજન) પરઠવી આપું.

૩૪. પ્રતિહિવસ કર્મક્ષય અર્થે ચોવીશ કે વીશ લોગસસનો કાઉસગ્ગા કરું, અથવા એટલા પ્રમાણુમાં સરજાય ધ્યાન કાઉસગ્ગમાં રહી સ્થિરતાથી કરું.

૩૫. નિદ્રાદિક પ્રમાદવડે મંડળીનો લંગ થઈ જાય (મંડળીમાં બરાણર વખતે હાજર ન થઈ શકું) તો એક આંગિલ કરું. અને સહુ સાધુ જનોની એક વખત વિશ્વામણુ-વૈખાવચ્ચ નિશ્ચે કરું.

૩૬. સંઘાડાદિકનો કશો સંભંધ ન હોય તો પણ લધુ શિષ્ય (ખાળ) અને જીવાન સાધુ પ્રમુખનું પડિલેહણુ કરી આપું તેમજ તેમના જેણ પ્રમુખ મળની કુંડીને પરઠવવા વિગેરે કામ પણ હું યથાશક્તિ કરી આપું.

“સામાચારી વિષે નિયમો.”

૩૭. વસતિ(ઉપાશ્રય-સ્થાન)માં પ્રવેશતાં નિરીહી અને તેમાંથી નિકળતાં આવરુસહી કહેવી ભૂલી જાઉ તેમજ ગામમાં પેસતાં કે નીચરતાં પગ પુંજવા વિસરી જાઉ તો (યાદ આવે તે જ સ્થળે) નવકાર મંત્ર ગણું.

૩૮-૩૯. કાર્ય પ્રસંગે વૃદ્ધ સાધુઓને ‘હે લગવાન! પસાય કરી’ અને લધુ સાધુને ‘ઇચ્છાકાર’ એટલે તેમની ઇચ્છા આનુસારે જ કરવાનું કહેવું ભૂલી જાઉં, તેમજ સર્વત્ર જયારે જયારે ભૂલ પડે ત્યારે ત્યારે ‘મિચ્છાકાર’ એટલે

મિશામિ હુક્કડ એમ કહેવું જોઈએ તે વિસરી જાં તો જ્યારે મને ચોતાને સાંભરી આવે અથવા કોઈ હિતસ્વી સાંભારી આપે ત્યારે તત્કાળ મહારે નવકાર મંત્ર ગણુંબો.

૪૦. વૃષ્ટિ(વડીલ)ને પૂછું વગર વિશેષ વચ્ચ (અથવા વસ્તુ) લઉં રહ્યા નહિ અને ગેણાં કામ વૃષ્ટિ(વડીલ)ને પૂછીને જ સાધાય કરું, પણ પૂછું વગર કરું નહિ.

૪૧. જેમનો શરીરનો ખાંધા નખળો છે એવા હુંઝણ સંઘયધ્યુવાળા છતાં પણ જેમણે કંઈક વૈરાગ્યથી ગૃહુસ્થવાસ છાંઝો છે તેમને આ ઉપર જણુવેલા નિયમો પાળવા પ્રાય: સુલભ છે.

૪૨. સંપ્રતિ કાળે પણ સુજે પાળી શકાય એવા આ નિયમોને જે આદરે-પાળે નહિ, તે સાધુપણુથકી અને ગૃહુસ્થ-પણુથકી-ઉલયથકી ભાષ્ટ થયો જાણુંબો.

૪૩. જેના હૃદયમાં ઉકલ નિયમો થહુણુ કરવાનો લગારે ભાવ ન હોય તેમને આ નિયમ સંબંધી ઉપહેશ કરવો એ સિરા-સર વગરના સ્થળે કૂવો જોડવા જોવો નિર્ધંક-નિર્ધંળ થાય છે;

૪૪. નખળા સંઘયધ્ય, કાળખળા અને હુષમા આરો એ આદિ હીણું આલંખન પકડીને પુરુષાર્થ વગરના પામર લુવો આળસ-પ્રમાદથી બધી નિયમ-ધૂરાને છંડી હે છે.

૪૫. (સંપ્રતિકાળે) જિનકલ્પ ઠયુચિજ્ઞ થયેલો છે. વળી પ્રતિમાકલ્પ પણ અત્યારે વર્ત્તતો નથી તથા સંઘયધ્યાદિકની હાનિથી શુદ્ધ સ્થવિરકલ્પ પણ (પાળી શકાતો) નથી.

૪૬. તોપણું ને મુમુક્ષુઓ આ નિયમોના આરાધન-વિધિ-વડે સમ્યગું ઉપયુક્ત ચિત્ત થઈ ચારિત્ર-સેવનમાં ઉજ્માળ બનશે તો તે નિયમા (નિશ્ચે) આરાધક ભાવને પામશે.

૪૭ આ સર્વે નિયમોને કે (શુભાશયો) વૈરાગ્યથી સમ્યગું રીત્યા પાણે છે-આરાધે છે તેમની અહૃણું કરેલી દીક્ષા સક્રણ થાય છે એટલે તે શિવસુખ ઇણને આપે છે. ધતિશમ્ભ

[શ્રી કૃ. ૫ પ્ર. પુ. ૩૦, પૃ. ૧૫૩]

સુગુરુસ્તુતિરૂપ ગુરુપ્રદક્ષિણા કુલકની સંક્ષિપ્ત વ્યાખ્યા.

સાધક શિષ્યજ્ઞનોણો દેવગુરુને સમાનભાવથી આરાધવા નોઈએ. કેવા ભાવ-ઉદ્દ્દાસથી શુદ્ધ દેવની સ્તુતિ-ભક્તિ. કરવી તેવા જ ભાવ-ઉદ્દ્દાસથી શુદ્ધ મહાત્મતધારી સુગુરુની પણ સેવા-ભક્તિ ને બહુમાન સાથે સ્તુતિ કરવી ધેઠે. આજકાલ મોહ-અશાનવશવર્તી જીવો બહુધા આ શાશ્વતમર્યાદા ભૂતી ગયા છે. છણું કંઈક ઝંદિ કે પરંપરાથી દેવનો થોડો ઘણો વિનય કરાતો જેવાય છે, તેના સોમા અંશે પણ સુગુરુનો વિનય જળવાતો ભાગ્યે જ દેખાય છે. જો કે શાસ્ત્રમાં તો શુદ્ધ દેવની ચેઠે શુદ્ધ શુરૂની સેવા-ભક્તિ બહુમાનપૂર્વક કરવા સ્પષ્ટપણે જણાવેલું છે; પરંતુ આજકાલ તેમાં ઘણો જ અનાદર થતો જેવાય છે. એ ગંભીર ભૂતનું ભાન ભવ્યજ્ઞનોને થાય અને સુગુરુ પ્રત્યે પણ બહુમાન જળવવા તેણો ઘટતું લક્ષ્ય રાખતાં શીખે એ જડૃતનું હોઈ પૂર્વે મહાપુરુષરચિત શુરુપ્રદક્ષિણા કુલકની વ્યાખ્યા તરફ તેમનું લક્ષ્ય જેંચવામાં આવે છે. ઉક્ત કુલક

ન્યાખ્યા સહિત કુલકસંઅહમાં પણ સંઅહિત કરવામાં આવેલ છે. બની શકે તેમણે તો આ કંઠાથ કરી લેવા ચોંચ છે.

‘ગોયમ સુહમ્મ જંબૂ, પભવો સિજંભવાઇ આયરિઓ ।

અન્નેવિ જુગપ્પહાણા, પદ્મ દિઢે સુગુરુ તે દિઢા ॥ ૧ ॥’

અહેં સુશુરો ! આપનો દેદાર દીઠે છતે શ્રી ગૌતમસ્વામી, સુધર્માસ્વામી, જંખૂસ્વામી, પ્રલાવસ્વામી, શાયંભવાદિક આચારેનાં અને ધીજા પણ ચુગપ્રધાન મહામુનિઓનાં દર્શન થયા માતું છું.

‘અજ કયથ્થો જમ્મો, અજ કયથ્થું ચ જીવિય મજજા ।

જેણ તુહ દંસણામય-રસેણ સિત્તાઇ નયણાઇ ॥ ૨ ॥’

આજે મારો જન્મ સદ્ગુરુ થયો અને આજે મારું જીવિતંય સાર્થક થયું, કારણુ કે આપના દર્શનદ્રષ્ટ અમૃતરસવડે મારાં નેત્રો લીનાં (પાવન) થયાં.

‘સો દેસો તં નગરં, સો ગામો સો આસમો ધનો ।

જથ્થ પહુ તુમહ પાયા, વિહરંતિ સયા વિ સુપસબા ॥ ૩ ॥’

હે પ્રભો ! સદાય સુપ્રસન્ન છતાં આપ જ્યાં વિચરતા રહેણે છો તે દેશ, તે નગર, તે ગામ ને તે આશ્રમ ધન્ય-કૃતપુન્ય-પ્રશંસનીય છે.

‘હથથા તે સુક્રયથથા, જે કિદ્કમ્મ કુર્ણંતિ તુહ ચલણે ।

વાણી બહુ ગુણસ્વાળી, સુગુરુગુણા વન્નિઓ જીએ ॥ ૪ ॥’

હે હૃદાય આપના ચરણુકમળને સ્પર્શી દ્વારદશાવત્તો વંદન કરે છે તેને ખરેખર કૃતાર્થ માતું છું અને હે વાણીવડે

આપ સુગુરુના શુણુથામ કરાય છે તે વાણી એહુ શુણુની
ખાણુકૃપ સમજું છું.

‘ અવયરિયા સુરધેણુ, સંજાયા મહ ગિહે કણયબુઢી ।
દારિદ્ર અજ ગયં, દિંઠે તુહ સુગુરુમુહકમલે ॥ ૫ ॥ ’

આપ સુગુરુનું વદનકમળ દીઠે છતે આજે મને કામધેનુ
મળી, મારા ઘરે સુવર્ણની વૃષ્ટિ થઈ અને મારું હુઃખ-દારિદ્ર
દૂર ગયું-પદાર્થન થયું માતું છું.

‘ ચિન્તામણિ સારિન્છું, સમ્મતં પાવિયં મએ અજજ ।
સંમારો દૂરીકારો, દિંઠે તુહ સુગુરુમુહકમલે ॥ ૬ ॥ ’

આપ સુગુરુના વદનકમળના દર્શન કર્યે આજે મને ચિન્તા-
મણુ રત્ન સરખું સમકિત લાધ્યું અને લબભ્રમણુ દૂર કર્યું.

‘ જા કાદ્રિ અમરગણા, ભુજંતા પિયતમાદ સંજુતા ।
સા પુણ કિચિય મિત્તા, દિંઠે તુહ સુગુરુમુહકમલે ॥ ૭ ॥ ’

ને કાદ્રિ દેવતાઓ પોતાની દેવાંગનાદિ સાથે લોગવી રહ્યા છે
તે આપ સુગુરુના પાવન દર્શનના લાલ પાસે કોણુ હિસાબમાં છે ?

‘ મણ-વય-કાએરિ મએ, જં પાવં અજીયં સયા ।
તં સચ્ચં અજ ગયં, દિંઠે તુહ સુગુરુમુહકમલે ॥ ૮ ॥ ’

મન, વચ્ચન ને કાયાવડે ને પાપાઈન મારાથી નિરંતર
થયેલું તે સધગું આજે આપ શુરુના સુદર્શને નષ્ટ થયું માતું છું.

‘ દુલ્હદો જિણિદધમ્મો, દુલ્હદો જીવાણ માણુસો જમ્મો ।
લદ્દેવિ મણુઅજમ્મે, અદુલ્હદા સુગુરુસામગ્મી ॥ ૯ ॥ ’

.. લુચેને જિનેધરભાવિત ધર્મની પ્રાપ્તિ થવી હુલ્લેબં છે,

તેમજ મતુષ્યજન્મની પ્રાપ્તિ પણ હુલ્લંબ છે. તેવે મતુષ્ય જન્મ પ્રાપ્ત થયે છે પણ સુગુરુની નેગવાદી પામવી અતિ હુલ્લંબ કહી છે.

‘જથ્થ ન દિસંતિ ગુરુ, પચ્ચુસે ઉદ્ઘિષ્ઠિ સુપુસુના ।
તથ્થ કહું જાણિજીહ, જિણવયણ અમિય સારિચું ॥૧૦॥’

ન્યાં વસતાં પ્રભાતમાં જોડતાં સુપ્રસન્ન શુરુતું દર્શન થઈ નથી શકતું ત્યાં રહેતાં અમૃત સમાન જિનવચનનો જોધ શી રીતે થવા પામે ।

‘જહ સરહ સુરહિ વચ્છો, વસંતમાસં ચ કોડલા સરહ ।
વિઝાં સરહ ગહંદો, તહ અમ્હમરણ તુમં સરહ ॥ ૧૨ ॥’

નેમ ગાય ચારો ચરતાં વાછડાને સંભારે છે, કોયલ વસંત ભાસને સંભારે છે અને વનગજ-હુાથી નેમ વિધ્યાચણને સંભારે છે તેમ અમે આપને સંભારીએ છીએ-આપના પવિત્ર દર્શન માટે તલસીએ છીએ.

[‘બહુયાં બહુયાં દિવસડાં, જહ મહેં સુહગુરુ દિઠ ।
લોચન વે વિકસી રહ્યા, હિયડહું અમિય પદ્ધ ॥ ૧૩ ॥’]

‘અહો તે નિજિઓ કોહો, અહો માણો પરાજિઓ ।
અહો તે નિરક્ષિયા માયા, અહો લોદો વસીકાઓ ॥ ૧૪ ॥’

‘અહો તે અજવં સાહુ, અહો તે સાહુ મદવં ।
અહો તે ઉત્તમા ખંતી, અહો તે મુચ્ચિ ઉત્તમા ॥ ૧૫ ॥’

અહો । આપે હોધ-કુધાયને ડેવો લૃતી લીધો છે । માન-
અહુંકારનો ડેવો પરાજય કર્યો છે, માયાને ડેવી દૂર કરી છે

અને લોકને કેવો વશ કર્યો છે ? અહો ! આપની સરલતા ! આપની મુહુતા-નમૃતા ! આપની ક્ષમા અને આપની સંતોષ-વૃત્તિ કેવી ઉત્તમ છે ?

‘ હંસિ ઉત્તમો અંતે, ઇચ્છા હોહિસિ ઉત્તમો ।

લોગુંં ઉત્તમ ઠાણ, સિદ્ધિ ગંછસિ નીરઓ ॥ ૧૬ ॥ ’

હે અગવન ! આપ અહીં ઉત્તમતા દાખવી રહ્યા છો, વળી આપ ઉત્તમ પદવીની ઈચ્છાવાળા છો, તેથી આપ સકળ કર્મ-મળથી સુકૃત થઈ, લોકના અંતે વખાળુલ સર્વેત્તમ મોક્ષસ્થાનને પ્રાપ્ત થશો—પામશો.

‘ આયરિય નમુકારો, જુવં મોએડ ભવસહસ્માઓ ।

માવેણ કિરમાણો, હોડ પુણો બોહિલાભાએ ॥ ૧૭ ॥ ’

આચાર્ય અગવંતને ભાવપૂર્વક કરતો નમસ્કાર જીવને હળારોગમે જન્મ ભરણુંનાં હુઃખથી મૂક્યાયે છે અને જિનોકિત ધર્મ પણ પમાડે છે.

‘ આયરિય નમુકારો, સંબ્રાવપ્રણાસણો ।

મંગલાણ ચ સંબ્રેસિં, તદ્યં હવઙ મંગલ ॥ ૧૮ ॥ ’

ભાવાચાર્યને કરેલો નમસ્કાર સર્વ પાપનો સર્વથા નાશ કરનાર થાય છે અને તે સર્વ મંગળાને વિષે ત્રીજું મંગળ કહેવાય છે.

એ રીતે ભાવાત્માચોએ ઉત્તમ ઉદ્ઘાલંકૃત ભાવાચાર્યને નિરંતર પ્રેમેલ્લાસપૂર્વક વંદી, સ્તવી, પોતાના આત્માને નિર્મણ કરવા અપ કરવો.

ગુણાનુરાગ કુલક.

૧. જેના હૃદયમાં ઉત્તમ શુષ્ણાનુરાગ સદાય વસે છે તેને તીર્થેંકર પર્યંત કોઈપણ ઉત્તમ પદવી પ્રાપ્ત થવી હુલ્લબ નથી; વળી સર્વે ઝડ્ધિ-સિદ્ધિ પામણી તેને સુલભ છે.

૨. જેના હૃદયમાં અકૃતિમ શુષ્ણાનુરાગ પ્રગણ્યો છે તેને ધન્ય છે. તેને સદાય નમસ્કાર હો.

૩. બહુ ભણુવાથી, તપ કરવાથી કે હાન હેવાથી પણ શુષ્ણાનુરાગનું ધણું અધિક મહત્વ કહું છે.

૪. શુષ્ણાનુરાગ આદર્યો વગરની જ્ય, તપ કે હાનાદિક સકળ કરણી હોક થઈ જાય છે.

૫. અન્યના શુષ્ણાત્કર્ષને સાંભળી મન્યાર ધરીશ તો તું સંસારમાં સર્વત્ર પરબ્રહ્મ પામીશ.

૬. ધર્યા હોષવડે શુષ્ણવંત જનોના શુષ્ણ લોપીને અવગુણ દાખલીશ તો તું બહુ હુઃખી થઈશ.

૭. આ જન્મમાં શુષ્ણ-હોષનો જેવો અક્ષ્યાસ લુલ કરે છે તેવો તેને પરબ્રહ્મમાં પ્રાપ્ત થાય છે.

૮. ચોતે બહુ શુષ્ણપૂર્ણ છતાં જે પરહોષ કહેતો ઈરે છે તે વિદ્વાનોની પંક્તિમાં તદ્દન હુલકો પડે છે.

૯. જે હુદ્દ આશાયથી પારક છતા અછતા હોષ અહે છે તે નિરથેક પાપબંધન કર્યા કરે છે.

૧૦. જેથી કૃષાયઅભિ ઉપજે તે કામ જરૂર તજવું ને જેથી કૃષાય શાન્ત થાય તે આદરી લેવું.

૧૧. જે સર્વત્ર પ્રભુતા પામવાની ઈચ્છા જ હોય તો તું પરદોપ ગાવાની કુટેવ જરૂર તળ હે.

૧૨. ચાર પ્રકારના પુરુષો—સર્વોત્તમોત્તમ, ઉત્તમોત્તમ, ઉત્તમ અને મધ્યમ પ્રશંસા ચોણ્ય છે, સ્તુતિપાત્ર છે, અને અધમ તથા અધમાધમ એ એ પ્રકારના લુલો ભારેકમીને ધર્મરહિત છતાં તેમની નિંદા કરવી ચોણ્ય નથી. તે બાપડાને હ્યા—પાત્ર જાણુવા.

૧૩. દોષવંત લુલોને સુધારવાની ઝુદ્ધિથી તેમને રૂચે તો એકાન્તમાં પ્રેમથી કહેલું; પણ જે તેને તે ન રૂચે તો તેને કર્મવશવતી જાણી મધ્યस્થ રહેલું.

[નૈ. ધ. પ. પુ. ૪૨, પૃ. ૧૫]

સંજ્ઞા—કુલેક.

૧ આહાર સંજ્ઞા, ૨ લય સંજ્ઞા, ૩ મૈથુન સંજ્ઞા અને ૪ પરિથ્રણ સંજ્ઞા—એ ચાર સર્વ સાધારણ સંજ્ઞા છે. તેમજ ફોધાહિક દરા સંજ્ઞા અને સોળ સંજ્ઞા પણ શાખમાં કહી છે. તે નીચેના ભાવથી સમજાયો.

૧. આહારસંજ્ઞાવડે સર્વે વૃક્ષો આહાર કરે છે, સંકોચાણી—લળમણી વેલ લયસંજ્ઞાવડે સંકોચ પામે છે અને પરિથ્રણ—સંજ્ઞાવડે પોતાના તંતુઓવડે વેલડી વૃક્ષને વીટાઈ રહે છે.

૨. મૈથુનસંજ્ઞાવડે રૂના આલિંગન—ચોગે કુરુખંડક વૃક્ષ ક્રોણે છે; તથા ફોધસંજ્ઞાવડે કોકનદનોના કંદ હુકારા મૂકે છે.

૩. માનસંજ્ઞાવડે ઝૃદંતીમાંથી પાણી ઝર્યા કરે છે, માયા-

સંશાવડે વેલડી કુળો દાંડી હે છે, અને લોલસંશાવડે બિલું
અને પલાસ(ખાણરા)નાં આડ પોતાનાં મૂળ દાટેલા નિધાન
(ભંડારેલાં દ્રવ્ય-ધન) ઉપર નાંઘે છે.

૪. લોલસંશાવડે રાત્રિમાં કુમળો સંકોચાઈ-ધીડાઈ જાય છે,
અને ઓઘ સંશાવડે વેલડીઓ માર્ગ મૂડીને વૃક્ષો ઉપર ચઢે છે.

૫. એ દશ સંશા સ્થાવર એકેન્દ્રિય જીવોમાં પણ હોય
છે. એ ઉપરાન્ત સુખ, હુણ, મોહ, શોક, ધર્મ ને હુગંધા-એ
૭ મળી સોળ સંશા ત્રસ જીવોમાં હોય છે.

કંઈક વક્તાંય.

શાન્ત, દાન્ત, મહન્ત સુનિઝનો ઉક્ત સંશાને તણું લોકો-
તર સંયમમાર્ગમાં પ્રવેશોલા હોય છે. તેઓ પાંચે ધન્દ્રિયોનો
નિશ્ચહુ કરી મનવચનકાયાવડે કૃત, કારિત અને અતુમોદિત લેડે
દ્વારિધ જીવવિરાધનાથી વિરમી દ્વારિધ યતિધર્મને ઇંડી રીતે
પ્રમાદ રહિત પાળતા રહે છે; તેથી તેમને અદાર હુલાર શીલાંગ-
સ્થના ધોરી કહેવામાં આવે છે. અપ્રમત્ત દ્વારાવાળા અણુગાર
સાધુઓને ઉક્ત સંશા કશો પરાલબ કરી શકતી નથી, તો
પછી ઉપરની દ્વારાવાળા શ્રેષ્ઠિગત સુનિઓતું તો કહેલું જ શું ?
સર્વસ્ત કેવળી અને સિદ્ધ પરમાત્માઓ ઉક્ત સકળ સંશાઓથી
સર્વથા સુકૃત જ હોય છે.

[નૈ. ધ. પ્ર. પુ. ૪૨, પ ૧૪૬.]



શ્રી મુનિચંક્ષણસ્તુતિ-સંકલિત
શ્રી ધર્મોપદેશ કુલક-અનુવાદ.

૧. ત્રિજુવન જનને વંદનિક એવા માન તથા મત્તસરવર્જિત વીરપ્રભુને વંદન કરી સંશોધયી કંઈક ધર્મોપદેશનો સાર જાળ્યાવીશા.
૨. આ ભાષ્ય-કર ભાવ-અટવી મધ્યે સમયગું જાનના વિચેણાવાણો આ જીવ ધારું ધારું ભર્યો છતો કયાંય પણ વીતરાગ-સર્વજાહેરિત ધર્મને નથી પામ્યો.
૩. તે હુદે અશુલ કર્મના ક્ષયોપશમવડે દ્રહુગત કાચળાએ ડેક બાહુર કાઢી હૈવ્યોગે હેણેલા ચંદ્રમાના ઉજવણ પ્રકાશ સમાન ધર્મને લાગ્યવશાતું પામ્યો છે.
૪. આ ધર્મ જિનેશ્વરાએ મનોવાંછિત પૂરવા કલ્પવૃક્ષ સમાન કહ્યો છે; તેથી કલ્યાણ સાધવાના અર્થી જનોએ એનું જ સેવન-આરાધન કરવું.
૫. એનો મૂળ હેતુ જીવદ્યાદિક દશ પ્રકારે પ્રકૃષ્ટો છે, તેથી ઉક્ત શુણુગણુનો સંચય કરવા સદાય સહિય પ્રયત્ન સેવવો જોઈએ.
૬. નેમ સર્વ પર્વતોમાં સુમેરુ, સર્વ સમુદ્રોમાં સ્વયંભૂ-રમણુ અને જ્યોતિષચક્રમાં નેમ ચંદ્રમા સાર-પ્રધાન છે તેમ ધર્મમાં હાયા સાર છે.
૭. સત્યવડે લોકપ્રસિદ્ધિ થાય છે તેમ સત્યવડે ધર્મવિશુદ્ધિ પણ થવા પામે છે અને સદ્ગતિનો લાભ થાય છે; તેથી સત્ય સમાન ધીજું કોઈ વત નથી.
૮. પરદવ્યાનું બાપહુરણું કરવામાંથી નેમતું મન તદ્દન

વિરકત થયેલ છે તેમને અહીં સુખની શી કમીના છે । તેમજ યથ અને કલ્યાણ તો તેમને વરે છે.

૬. જે પુરુષો અદ્વાર્યે મતનું પાલન કરવામાં દ્રબ્ધાદ્ધ છે તેમને અદ્વારા પણ પ્રથમ કરે છે. ત્રણે ભુવનમાં તેમને કશું અસાધ્ય નથી.

૭૦. બાળ-અભ્યંતર સકળ પરિચહ્નથી જે સર્વથા મુક્ત થયા છે, તે સકળ હુઃખલણથી મુક્ત થયેલ હોવાથી તેમને કોઈ પ્રિય કે અપ્રિય (શત્રુ મિત્ર) નથી.

૭૧. વિષધરના વિષ સમાન અને મહારોગ સમાન મિથ્યાત્મ જેમણે વર્ણયું છે, તે ધન્ય કૃતપુન્ય જનો જ ખરા નરકેટિના છે; બીજા તેવા નથી.

૭૨. અતિ આડરાં હુઃપોને પેદા કરનાર, કાદવના ડોઠલા જેવો કોધવિકાર વિસ્તાર પાય્યો છતો કોને ઉદ્દેગકારક થતો નથી?

૭૩. અહંકાર વિનય ગુણુનો વિનાશ કરે છે, હુઃખવૃક્ષને સિંચવા જળ જેવો છે અને અપાર આપદાર્ઢ્ય છે; એથી શાનાદિ સદ્ગુણુની હાનિ થવા પામે છે.

૭૪. માયા-દંભવૃત્તિ ઉદ્ભ્રામક વાયરાની જેમ દોષરૂપી ખૂણને ખૂણ ઉછાળે છે, જેને પરવશ થયેલા જીવો દોષ કે ગુણુને જેઈ શકતા નથી.

૭૫. લોલ ભુજંગમ(સર્પ)ની ચેઠે પ્રસર્યો છતો જગતમાં તીવ્ર દોષરૂપ વિષવેગથી દૂષિત એવા કોને સત્તવહીન (શિથિલ) નંધી કરતો ?

૭૬. એવી જાતના સર્વે કષાયાને નિર્મણ સમાધિયોગથી

જેમણે મન ધરમાંથી સહંતર કાળી મુક્ત્યા છે, તે મહાતુલાવો જગતમાં સુઝે જીવે છે.

૧૭. ઉક્ત શુષ્ણુના સેવન-આરાધનથી જે મહાતુલાવ ને જે ધર્મસાધન જ્યારે જ્યારે કરે છે, તે તે ધર્મસાધન પરિણામે અમૃતની ચેડે તેને સુખદાયી થાય છે.

૧૮. ત્રણ બુવનના જનોવડે નમન કરવા લાયક એવા જિનેધર પ્રભુ પરમ અક્ષિતવંતોએ સહાય વિધિપૂર્વક પૂજવા, નમવા ને સંભારવા ચો઱્ય છે.

૧૯. પંચવિધ આચાર પાળવામાં સાવધાન અને સહાકાળ પરોપકાર કરવામાં ઉજમાળ એવા શુષ્ણી સુનિજનને મનમાં શુરૂપણે સ્થાપવા.

૨૦. ઉલ્લય કાળ સ્વાધ્યાય અને ક્ષણે ક્ષણે કલ્યાણકારી પચ્યાણાણુ સાથે મનના મળ હૂર કરી પાવન કરનારી મૈત્રી પ્રમુખ ભાવનાએ ભાવવી.

૨૧. દુર્દીની ઇન્દ્રિયોને દમવી, ક્રમવિકારાહિક વૈરીવળીને શમાવવો, પ્રિય ને પથ્ય (હિતકર) એવું તથ્ય (સત્ય) અને સહજ સજજનપણું આદરવું.

૨૨. સ્વામીવત્સલ, યથાશક્તિ તપ અને સુપાત્રાન, શીલવિશુદ્ધિ તથા સહાય સર્વર્મસેવન કરવામાં શ્રદ્ધા-આર્થા-પ્રીતિ રાખવી.

૨૩. નવાં નવાં શાખનો અભ્યાસ કરવો, નવા નવા શુષ્ણુ ઉપાઈન કરવાનો લોલ રાખવો તથા આત્માને સમાધિ ઉપને

એવા ગુણીજનો મધ્યે નિવાસ કરવો, અનેક સદ્ગુણશાળી જનો સાથે સમાગમ રાખવો.

૨૪. અઠાર હજાર શીલાંગ ચોરે સુખહાયક સાધુપણું અપ્રમત્તબાવે કયારે મારાથી સેવાશે ? એ પ્રમાણે કણે કણે વિચાર્ય કરવું.

૨૫. શ્રી સુનિયંત્રસુરિએ પ્રકાશોલા ઉપરોક્ત ઉપદેશક વચ્ચેનોને ભાગ્યશાળી ભંય જનો જીવી-અવધારીને તેમાંથી કોઈક વિરલ જનો તે મુજબ વર્તી નિર્મણ ગુણુના ધારક થઈ શકે છે. [લે. ધ. પ્ર. પુ. ૪૨, પ ૧૪૭]

ઉપદેશ કુલક.

૧. એડો લવન્નો ! કોઈક પુન્યના ઉદ્દ્યથી આ ઉત્તમ માનવ અવ મેળવી, તેમાં પણ તીર્થંકર હેવોએ પ્રકાશોલા પવિત્ર ધર્મનો લાલા પામીને, નિર્મણ ચંદ્ર સમાન અતિ ઉજવણ મનવડે ત્રિલોકના નાથ શ્રી જિનેશ્વર હેવનું તમારે મોટા આદર સાથે પૂજાપૂર્વક સંમાન કરવું ચોગ્ય છે.

૨. પ્રતિક્ષણું લક્ષ્યપૂર્વક વ્રત પચ્ચાખખાણું કરવું તથા કામકુદ્ધકૃપ દ્વારાનળને શમાવવા જિનેક્ત વિધિવડે સ્વર્ગને અપવર્ગ(મોક્ષ) મેળવી આપનાર સ્વાધ્યાયનો અભ્યાસ કરવો, સંપૂર્ણ મત-નિયમોને આદરી તેતું બરાબર પાલન કરનાર મહાતુભાવોનો અત્યંત આદર કરવો અને હીન-અનાશોને પણ ઉદ્ધરવા બનતો પ્રયત્ન કરવો.

૩. નિર્મણ હારની કેવી ઉજવણ ન્યાયપરાયણુતા સાચવી

રાખવામાં દઢ રુચિ-પ્રીતિ, મૂર્ચંદી ત્યાગકૃપ અપરિચ્છણ પ્રત્યે અધિક આદર તેમજ પરનાં હિતનાં કાર્યો સાધી આપવામાં ભારે દાખિલુયતા અને નિત્ય મૃત્યુપ્રવાહ તરવાને પ્રેરણું કરવાના સાધનકૃપ શાખમાં જે માર્ગ ઉપદિશ્યે છે તેનું સાધન્ત સમગ્રેચિત સારી રીતે સમજાય તેમ નિરૂપણ કરવું.

૪. સાધર્મી જનો પ્રત્યે પરમ પ્રેમ (લક્ષ્મિલાવ), જીવોની દઢ રક્ષા, હુર્ગતિના માર્ગમાં વિવિધ લાલચો આપી જોંચી જતા વિષયોમાં વૈરાગ્ય, તેમજ સુપરિત્ર સંપદા આપનાર-આત્માની સમુન્નતિ કરનાર ધ્રુવચર્ચાદિક સંખાંધી એને જે કંઈ વિષ્ણુ જૈનશાસનમાં દાખલે છે તેનો સદ્ગ્ય આદર કરતાં રહેલું.

૫. ધર્મિષ્ઠ ક્રણદાયક કલ્પતરુ, ચિન્તિત સુખદાયક ચિંતા-મણિ રતન, કામિતને દેનારી કામધેનુ, નિર્દેખ દ્રવ્ય નિધાન અને હિવ્ય ઔષધિઓ પણ મળી શકે પરંતુ ઉત્તમ જ્ઞાનના દરિયા, સદ્ગુરૂ આચારનું સાવધાનપણે પાલન કરનારા, સત્ય પ્રકૃપણું કરનારા, સુખના ભંડાર અને શૈખ વગરના એવા ધર્મશુરુઓ સહેલે મળતા નથી; કવચિત જ મળે છે.

૬. જેએ ગોશીર્ષ ચંદ્રન સમાન શીલસુગંધે ભર્યો છે, જેએ લીલામાત્રમાં કામ-ઉનમાદને તોડી નાંખનારા છે અને જેએ શુદ્ધ આગમ-રહસ્યના જાણ છે તેવા રાગાદિક દોષેને ગાળનારા અને મહામહિમાવંત સંત સાધુજનોનો અને સાધર્મી-જનોનો સમાગમ કલ્યાણના અર્થી એવા તમારે ન જ તજવો.

૭. અવસાગરથી અલ્યાંત નિર્વેદ (વૈરાગ્ય) પામેલા મોક્ષાર્થી જનોને શુદ્ધના દર્શન થયે, મનમાં જેવો પ્રમોદ પ્રગટે

છે તેવા પ્રમોદ રાજપદ મળતાં, રોગ નાશ પામતાં, હેવાલયમાં દર્શાન કરતાં તેમજ ચિન્તામણિ રતન અને કલ્પતરુનો લાલ મળતાં પણ પ્રગટતો નથી.

૮. જેમણે યથાર્થ આગમ રહુસ્યો જાણ્યા નથી, શુદ્ધ ચાદુમાર્ગનુસારે શુરૂકુળવાસ સેવ્યો નથી અને તથાવિધ ઉત્ત્ર સ્વલ્ભાવને લીધે ઉપશમ લાવ (વૈરાગ્ય યા સમલાવ) જેમણે સેવ્યો—આદ્યો નથી તેવા ઉપદેશદાનને અચોઽય મૂહમતિ જનોને ઉપદેશ હેવાનું દાવાનળથી દંધ થયેલી મહાઅટવીની જેમ તણું હેવું; કેમકે તેવા અચોઽય જીવોને અપાયેલો ઉપદેશ જિલટો અનર્થ ફરે છે.

૯. મિથ્યા આબ્રહથી કુમતિજનોવડે વિપરીતપણે વણ્ણવાતો જિનોકિત સિદ્ધાન્ત જેવા અનર્થ ઉપલબ્ધ છે તેવા અનર્થ શાખ, વિષ, શાકિની-હાકિનીનો વળગાડ, ભૂત-પ્રેતનો વળગાડ, હુણાળ, જુદ્મી રાજ્ય અને પ્રકોપેલો અભિ પણ ઉપલબ્ધતા નથી.

૧૦. આ ધર્મોપદેશ અત્યંત નિણિડ અજ્ઞાન અંધકારને ફેડવા જવલંત પ્રદીપ (સૂર્ય) સમે છે, મદ મહન (કામ-વિકાર)ઝપ મહાવ્યાધિનો નાશ કરવા ઓષધિ સમાન છે, તેમજ મોકષમહેલ ઉપર ચઢવાને સુંદર નિઃસરણી સમાન છે; તેથી હે લબ્ધજનો ! આ ધર્મોપદેશ તમારે મનમાંથી હર ન કરવો, સ્વહૃદય-મંહિરમાં સાવધાનપણે અવધારી રાખવો.

[લે. ૪ પ્ર. ૫૪ ૪૨, ૫. ૧૪૬]

પ્રત્રન્યા વિધાન કુલક-ભાપાનુવાદ.

૧. જેને હુમણું જ આ જૈનીદીક્ષા લીધી-પ્રાપ્ત થઈ એવા હે મહાત્મનું। તને ધન્ય છે; કેમકે આગમમાં જૈનીદીક્ષા પ્રાપ્ત થવી અતિ સુશકેલ કહી છે, કોઈક વિરલને જ તે પ્રાપ્ત થાય છે.

૨. પંચાંદ્રિયપણું, નર ભવ, આચ્છા દેશ, ઉત્તમ કુળ, નિરોગી શરીર અને આયુષ્યનો સંબંધ હોવા છતાં સદ્ગુરુ-સંગ, શાખશ્રવણું તથા નિર્મણ અદ્ધાનો લાભ થયા પણી સર્વવિરતિ પ્રાપ્ત થઈ શકે છે.

૩. તેથી ચિંતામણું રતન, કામધેતું તથા કલ્પવૃક્ષ, જમાન આ દીક્ષા પામીને એક ક્ષણુમાત્ર પણ તેતું પાલન કરવામાં તારે પ્રમાદ ન જ કરવો ધટે.

૪. હું તારે થહેણું શિક્ષા (જ્ઞાન) અને આસેવન શિક્ષા (કરણી) વિશે સદ્ગમ સેવતાં રહેતું અને ધર્મવૃક્ષના મૂળસમાન વિનયનો આદર કરવામાં ખૂબ પ્રીતિ રાખવી-સુવિનીત બની જવું.

૫. પાંચ મહાત્મતોઙ્કૃપ અમૂહ્ય રત્નોની સદ્ગય રક્ષા કરવી અને પૃથ્વીકાય પ્રમુખ છ પ્રકારના જીવોની આપણા પોતાના જીવની જેમ રક્ષા કરવી.

૬. અસત્ય અને પરને પીડાકારી એવું પાપવચન ન જોલવું, ને થોડું પણ પરતું અધ્યાતીપેણું કંઈ જેવું નહિ. એ રીતે ખીજું ને તીજું મહાત્મત પાળવું.

૭. શ્રી સ્થૂલિલદ મહામુનિની જેમ નિર્દેખ અદ્ધાર્યે પાળવું

અને અનેક દોષોના લંડાર જેવો મૂર્ખા-પરિશ્રહનો સર્વથા ત્યાગ કરવો.

૮. વળી સર્વે પ્રકારનું રાત્રિબોજન શાસ્કમાં કણ્ણા સુજખ સાવધાનપણે સર્વદા વર્જિયું અને મૂળાગુણો તથા ઉત્તરગુણોનું યથાર્થી સ્વરૂપ સમજવા અને તેનું યથાવિધિ આરાધન કરવા તારે સર્વદા યત્નશીલ થવું.

૯. દશ પ્રકારની (ઈચ્છા-મિચ્છાદિક) સામાચારી પાળવાનો પરમ આદર-પ્રેમ રાખવો; અને દશવિધ ચક્કવાલ સમાચારી સદ્ગ્ય સેવવી.

૧૦. પ્રવચન જે ચારિત્રધર્મ તેની ભાતા જેવી પાંચ સમિતિ ને નણું ગુસ્તિરૂપ આપેનું આરાધન કરવું અને અઠાર હજાર શીલાંગને ધારણું કરવા.

૧૧. વળી આહાર, સ્થાન, વસ્તુ ને પાત્રાદિક સંબંધી શુદ્ધિ કરવી (નિરોધતા સાચવવી) તથા ગામ, કુળ ને સ્વજનાદિક ઉપરનો મમત્વ-રાગ સર્વથા તજવો.

૧૨. શાન, દર્શન, ચારિત્રાદિક સહૃદાની વૃદ્ધિ થવામાં મૂળ હેતુરૂપ શુરુકુળવાસને કદાપિ નહિ મૂક્યો; તથા દ્રવ્ય, ક્ષેત્ર, કાળ ને ભાવરૂપ ચાર પ્રકારના નવા નવા અભિશ્રહ ધારવાની ઈચ્છા રાખ્યા કરવી.

૧૩. દ્વધ, દહી પ્રમુખ વિગાધારોનો ત્યાગ કરવો અને છદુ અફુમ પ્રમુખ કઠણું તપ આચરણું. વળી ક્ષુધા, તૃષા પ્રમુખ બાવીશ પરિષ્ઠહેની હોજને અતી લેવી ને મહાઉપ-

સર્ગો સહન કરવા, દેવકૃતાદિક ગમે તેવા ઘોર ઉપસર્ગો આવી પડે તે સર્વ મહાવીરની પેઠે શૂરવીરપણે સહી લેવા.

૧૪. એક જ સ્થાને સ્થિરવાસ નહીં કરતાં ફરતાં રહેવું. નિર્દેખ આહારાદિકની ગવેષણા કરવાનો ખાપ કરવો. વળી, તળી, તાવેલી માટે વસ્તુ વાપરવાની તજવી; તથા ટાં, તડકેને હાંસ પ્રમુખથી થતી પીડાને સહન કરવી.

૧૫. રનાન, વિલેપન ને અલંકાર સજવાની મનથી પણ ઈચ્છા ન કરવી. જાચી નીચી ભૂમિ ઉપર જયણાપૂર્વક શયન કરવું અને હૃષ્ણ એવું કેશલુંચન પણ કરવું.

૧૬. સાધુ યોગ્ય બિક્ષુપ્રતિમા વહન કરવાનો અભ્યાસ, કાયોત્સર્ગ તથા મનની સ્થિરતા વધે એવા જુદા જુદા યોગ સંનંધી આસનતું સેવન કરતા રહેવું. ઈત્યાદિક અનેક પ્રકારનો કાયકલેશ તપ કરવો.

૧૭. ખૂબ ક્ષમાવંત થવું, કોથ, માનાદિક ચારે કુષાયને શરૂની જેમ વશ કરવા તથા પાંચ ઈદ્રિયને દમવી.

૧૮. ખરો સાધુ સહા શાન્તચિત્તે જયણાપૂર્વક ચાલે, જાલો રહે, ઘેસો, સૂવે, લોજન કરે તથા ભાષણ કરે; માટે તેમ વર્તવું.

૧૯. માન કે અપમાન, લાલ કે અલાલ પ્રસ્તુતો સમલાવી રહેવું. વળી હુજુનનાં કઠોર વચનથી થતી પીડાને સમલાવે સહન કરવી.

૨૦ વધારે શું પણ શાખોકલ (વધુંકે સાધેલા) વેતાલની

વાત તથા મુળવધૂની કથા લક્ષ્યમાં રાખી સહાય સંયમયોગવડે નિત્ય આત્માને જ રક્ષાચો—આત્માની રક્ષા કરવી.

૨૧-૨૪. એ હાથે સમુદ્ર તરવો, ગંગા જેવા જળપ્રવાહમાં સામે પૂરે જવું, વેળુના કોળીઓ ભરવા, અભિની શિખાનું પાન કરવું, મેરુપર્વતને ત્રાજે તોળવો, રાત્રે તીકણું અદ્ગાની ધારા ઉપર ચાલવું, શત્રુના સૈન્ય સાથે એકલા લડવું તેમજ રાધા-વેદ સાધીને જથ્યપતાકા વરવી; ઈત્યાદિક ઉપમાનોવડે સુશકેલ એવી જિનહીક્ષા પાળવી—સંયમયોગ સાધવો તે કઢ્યું છે.

૨૫. અથવા આ જૈનહીક્ષા કાયર નરોને પાળવી અતિ હુંકર છે, પણ મોકષસુખના ઈચ્છિક શૂરવીર જૈનોને પાળવી અહું સહેલી છે.

૨૬. વળી સધળાં ધર્મકૃત્યો ભાવસહિત કર્યા સત્તા સંક્રણ થાય છે, તેથી આ જિનહીક્ષા લદ્રિકજનોએ સહા ભાવવિશુદ્ધિ-વડે સાવધાનપણું પાળવી.

૨૭. એ રીતે કે ભવ્યાત્મા આ જિનહીક્ષાનું સેવન ભાવ સહિત કરે છે તે સમ્યગુદર્શન, જીન ને ચારિત્રદ્વય રલતથીનો ધારક પરમાનન્દભાગી બને છે. (આ ગાથામાં અંથકર્તા પરમાનંદસૂરિ પોતાનું નામ પણ આપે છે.)

૨૮. ઉક્ત રીતે રલતથીનું આરાધન કરનાર તે જ ભવમાં કે મતુષ્ય સંખ્યાધી ભવાંતરમાં મોહનીયકર્મને હુણી, કેવળજીન પામીને મોકષપદ પામે છે.

[લૈ. ખ. પ્ર. પુ. ૪૪, પ. ૮૬.]

ઉપદેશ સતતિકા—અનુવાદ.

૧. સમર્સત સુખના ભૂળ કારણુંથી સર્વ તીર્થોક્રોના ચરણુકમળને નમન કરીને મંદબુદ્ધિવાળો એવો પણ હું (ક્ષેમરાજ મુનિ) જેથી સુકૃત કરણીમાં પ્રવેશ થાય એવો હિતોપદેશ કહું છું તે હે લંઘજનો ! તમે શ્રવણુ કરો.

૨. વિશાળ (અન્ય સર્વ કરતાં ચઢિયાતા) સર્વજ્ઞ શાસનનો આશ્રય કરવો, સદ્ગ્ય સુશીળતા રાખવી અને કોઈને કદાપિ દૂડું આળ ન હેઠું. એમ કરવાથી અવહુઃખ-સંસાર-ળણને છેદી સુખી થઈ શકશો.

૩. કદાપિ પરાયાં છિદ્ર (હોષ) જોવાં નહિ, રૌદ્ર-ભયંકર એવાં પાપકર્મ કરવાં નહિ, અને એક કુરુ-હલકામાં હલકા હોષવાળા પ્રાણીને પણ મિત્ર તુલ્ય ગણુવો કે જેથી લુચ ! તારું અદ્ર-કદ્વાણુ થઈ શકે.

૪. હળરો વ્યાધિઓના સ્થાનથી (આ) દેહ, અનેક પ્રકારના રોગ અને શોકવડે જ્યાંસુધી લેપાય-પીડાય નહિ ત્યાં સુધી અહો બુદ્ધિવંત જનો ! તમે ધર્મપંથમાં વિચરો અને દિવસોને વ્યર્થ ગુમાવી ન ધો.

૫. જ્યારે શરીરમાં કોઈ પણ વ્યાધિ ઉદ્દ્ય પામે-રોગો-ત્પત્તિ થાય ત્યારે ચિત્તની સ્વસ્થતા વગર ધર્મબુદ્ધિ શી રીતે ટકે ? અને હુઃખ માત્રનો અંત શી રીતે આવે ?

૬. વૈરાગ્ય પામેલા આત્માને સહી સુખ હોય છે અને વિષયરાગથી રંગાયેલા આત્માને અત્યંત હુઃખ હોય છે. એવી

રીતે પરમ તત્ત્વ-પદાર્થે સમજુને વૈરાગ્યમાગેમાં ચિત્તને સ્થાપન કરો.

૭. જે કોઈ ગણુવિધ પરિશ્રણ અને આરંભનું સેવન કરે છે, અન્યના સુવાર્ષુદ્દ્દ્યાદિક દ્રવ્યનું હરણુ કરે છે અને સર્વેશ-વીતરણોક્ત ધર્મનું સારી રીતે આચરણ કરતા નથી તે લવ-સાયરને શી રીતે તરી શકે ?

૮. જિનેશ્વરહેવની આજાને જેણો ભસ્તક ઉપર ધારે છે-પ્રમાણુ કરે છે, ઘોર ઉપસગેનિ સહન કરે છે અને ધર્મના માર્ગને સ્પષ્ટ બંતાવે છે તે નિશ્ચે સંસારનો પાર પામે છે.

૯. અસત્ય લાખણુ ન જ કરવું, વિષયસુખની લાલસા ન જ કરવી, પરની આશાનો લંગ ન જ કરવો-એ રીતે વર્તતાં ધર્મ અને કીર્તિ પ્રગટ પ્રાપ્ત થાય.

૧૦. ચોતરઙ્ગ પ્રસરેલા અને અતિ હુર્વાર એવા અપાર મિથ્યાત્મ મહાનધકાર છતાં જે શુદ્ધ ધર્મથકી ચલાયમાન નથી થતા તે ત્રિભુવનમાં પ્રશંસાપાત્ર થાય છે.

૧૧. જે પાપમતિ અસાર સંસારસુખને અર્થે પાપકાર્યમાં રાચે છે તે ચોતાના આત્માને કલેશમાં નાંદે છે. તેને સ્વર્ગ અને મોક્ષનાં સુખ ક્યાંથી હોય ?

૧૨. નરેન્દ્ર અને હેવેન્દ્રવડે પૂજિત એવા જિનેશ્વરની દ્રવ્યલાવથી પૂળ કરનાર શુલ કર્મ(પુન્ય)નો સંચય કરે છે, તેમજ મિથ્યાત્મમોહનો અંત કરે છે.

૧૩. નરક વિષે આકરાં ફુઃખ સહન કરી (કવચિત) પંચ-

નિર્દ્યપણું પામીને જે પ્રમાણાચરણુવડે કાળ ગુમાવે છે તે મહા-
મોહનાળમાંથી શી રીતે છૂટી શકે ?

સાધુ અને આવક ચોંચ મનોરથ.

૧૪. તથ્ય ઉપધાનાદિક કરણી કરવાપૂર્વક અને (વાંચના
અવસરે) શુરૂમહારાજને વંદન કરવાપૂર્વક સૂત્ર અને અર્થને
મધુર સ્વરવડે અતિ ભારે આદરથી હું કયારે પઠન કરીશ ?

૧૫. આડ કર્મઝીવી વ્યાધિને હરવા ઔષધિ સમાન
સામાચિકાદિ ષડ આવશ્યક અને પૌષ્ઠ વિનયાહિ સર્વ ધર્મકરણી
શાસ્ત્રોક્ત વિધાન(વિધિ)પૂર્વક કયારે હું વિનય બહુમાન સંહિત
આચરીશ ?

૧૬. વળી કયારે હું શુરૂમહારાજની આજા મસ્તકે વહુન
કરીશ ? સૂત્ર અને અર્થ સંબંધી વિશાળ શિક્ષા કયારે હું
થહણુ કરીશ ? સકળ હોથ અને વિરોધને કયારે ત્યાશ ? અને
મૃહૃતાને કયારે ધારણુ કરીશ ?

૧૭. સુખદાયક સમકિત મૂળ પાંચ આણુવતોને હું કયારે
ધારીશ ? અને ત્યારણાનું કાયર જનોચે પાળવા અતિ કઠીન
એવા પાંચ મહાવતોનો ભાર હું કયારે વહુન કરીશ ?

૧૮. એવી રીતે મોક્ષમાર્ગમાં વહેતા રથ જેવા ધર્મના
મનોરથ કરતા અને જ્ઞાનાલ્લવાદિક તત્ત્વમાં કુશળ એવા સુશ્રા-
વકે અથવા સાધુજ્ઞનો પુન્ય ઉપાજ્ઞન કરે છે-કરી શકે છે.

**ઉત્સૂત્રપ્રિપણુથી થતો મહાદોષનો સંભવ અને
આજારાધનથી થતી સુખસિદ્ધિ.**

૧૯. ગમે તેવી ભારે કષ કરણી કરનારા હોય, પરંતુ જે

તેઓ સિદ્ધાન્તવિરુદ્ધ ભાગથું કરતા હોય તો તેમને શાસ્ત્રમાં સ્વચ્છં હાચારી કહ્યા છે. તેમનું સુખ જેવાની ઈચ્છા પણ અત્યંત પાપકારી છે.

૨૦. જિનેશ્વર હેવની આજાનું અતિકુમણું-ઉદ્વિઘન કરીને ને તીવ્ર-અતિ આકરં તપ કરે છે, જ્ઞાન લાણું છે તેમજ દાન હે છે તે સધળું તેમનું કરેલું અગ્રમાણું-અકૃતિ-નકારું-કલેશરૂપ છે.

૨૧. ને મહાતુલાવો જિનેશ્વર હેવની આજા પાળવામાં સહાય રહ્યા-ઉજમાળ રહે છે, તેમના મનમાં કહાપિ પાપબુદ્ધિ જગતી નથી. તપ વગર પણ તેમની વિશુદ્ધિ અને કર્મક્ષય-વડે સિદ્ધિ થાય છે.

૨૨. સદ્ગુરુણના સાગર એવા બહુકૃત (ગીતાર્થ) શુરૂનું શરણ પામી, સહાય તેમને પરમાર્થ પૂર્ણી, મોક્ષમાર્ગને તથા ધર્મને યથાર્થ જાણી શ્રાવકે આત્માને ધોય આચરણ કરવું.

૨૩. અગીતાર્થ(અદ્વયકૃત)નું સેવન કરવાવડે, અરે જીવ ! તું તારું લદ્ર-કલ્યાણ નિશ્ચે ન સમજ. એથી તો તું અતિધોર હુઃઅહાયી સંસારમાં રખડીશ અને ક્યારે પણ મોક્ષ પામીશ નહિં.

૨૪. કુમાર્ગ(અન્યાય) સંસર્ગમાં બુદ્ધિ લાગવાથી કે મુખ્યમતિ બુઝતો નથી, તેને (તેના જીવિતને) ધિક્કાર છે. જેણું લોકપવાહુ (અન્યાય માર્ગ) આહેરો છે તેને જ આ પરમ અલાલ(હાનિ) છે. પ્રતિશ્રેષ્ઠ (શાસ્ત્ર-સિદ્ધાન્તસંમત ન્યાય) માર્ગ આદરવો એ તો અતિ હુંકર જ છે.

૨૫. સર્વે લુલાસમૂહની આત્મસમાન રક્ષા કરીને, સમ્ય-
કૃત અને મિથ્યાત્વને સારી રીતે પરખીને, અને સિદ્ધાન્તરહસ્યને
સારી રીતે અભ્યસીને સાધુ જ જગતમાં ખરેખર સુખી થાય છે.

૨૬. આ (પ્રત્યક્ષ અનર્થકારી) કોધાહિક ક્ષયથો જ્યારે
તળાય છે ત્યારે જ ચિત્તગત વિષાદ(ચેદ) રણે છે, અને ચિત્ત
પ્રશાન્તભાવને પામે છે; અને ત્યારે જ ધર્મમાર્ગમાં સ્થિરતા
થવા પામે છે.

૨૭. ધન અને અનેક પ્રકારનું ધાન્ય તથા આ સધળું
કુદુરુંખ ખરેખર અસાર છે એમ સમજુને અહો ભાવ્યાત્મન!
તું સદાય ધર્મસાધન કર કે જેથી શીધ સકળ હુઃખનો પાર
પામી શકાય.

૨૮. ક્ષયિક એવાં વિષયસુખમાં આસક્તા થયો છતો જે
મુંધ લુલ મિથ્યાપંથમાં મુંઝાય છે તે ચંદનને રાખ માટે
આળી નાંખે છે અને ચિન્તામણિ રતનને કાચના કટકા માટે
શુમાળી હે છે.

“વિશુદ્ધ એવા શ્રાવકનો આચાર”

૨૯. જિનેશ્વર દેવની પૂજા, સદગુરુની સેવા, ધર્મશાસ્ત્રનું
શ્રવણું, તેની વિચારણા, બાળ અભ્યંતર તપતું સેવન, તથા
સત્ક્રોત્રમાં હાન આપવું અને અપાવવું એ સુશ્રાવકેને પુષ્ટણ
પુન્ય ઉપાર્જન માટે થાય છે.

૩૦. અનંતાનુભંડી, અપ્રત્યાખ્યાની, પ્રત્યાખ્યાની અને
સંજ્ઞવકન એવા કોધ, માન, માચા અને લોલ એ સોણ પ્રકાર-

ના કષાય ખરેખર પ્રગટ પિશાચુપ છે. તે સમસ્ત જગાને
છેણે છે અને લારે હુંઘ ઉપનલે છે.

૩૧. જેથી જીવની લઘુતા-હુકાઈ થવા પામે એવાં પરનાં
ધર્મ કદાપિ રાગદ્રોષવશ ઉધાડવાં જ નહિ, અને પરાયા દોષમાં
મન હેવું નહિ-દોષ તરફ દૃષ્ટિ જ કરવી નહિ. એ રીતે બુદ્ધિ-
શાળી મતુષ્ય ધર્મની ધુરાને ધારણું કરે છે.

૩૨. જિનેથી હેવ, સિદ્ધલગ્વાન, આચાર્ય, ઉપાક્ષયાય,
ચિત્તને સમાધિ ઉપનલવનાર જિનપ્રતિમા, ચતુર્વિધ સંધ,
ક્ષમાદિક દ્વારાદ્વિધિધર્મ, ધર્મમાર્ગદર્શક શુરૂ, શુતર્ણાન અને
સમ્યકૃત એ દ્વારાનો વિનય કરવો.

“કૃપાય ત્યાગ”

૩૩. પાપને પુષ્ટિ આપે એવો તીવ્ર રોગ મનમાં લગાર
(લેશમાત્ર) પણ લાવવો નહિ, કેમકે તેથી પુન્યજળ સુકાઈ
નાય છે-પુન્યનો લોધ થાય છે અને સ્વપર કોઈને પણ સુખ-
શાન્તિ થવા પામતી જ નથી.

૩૪. મહામુનિઓએ પણ ધિક્કારવા લાયક શાનુ જેવો
મદ-અહુકાર મનમાં કહિ આણુવો નહિ, કેમકે એથી જ્ઞાની
પણ અજ્ઞાની જેવો બની જઈ, ધર્મઅધર્મનો વિવેક ભૂલી જાય
છે. અધર્મને ધર્મ અને ધર્મને અધર્મ લેખી, સ્વરચ્છદ્વપણે
ચાલી, સ્વપરની લારે બુવારી નિપન્નલવતાં લગારે ડર ખાતો નથી.

૩૫. સુસાધુ જનોના મનમાં સ્થાન ન પામી શકે એવી
હુણ માયાનો કાયમ ત્યાગ જ કરવો; કેમકે એ માયા એારમાન

માતાની પેઠે સમર્પણ કોડેને હુઃખ-કલેશ-આપદા જ ઉપજલ-
નારી થઈ પડે છે.

મતલખ કે આત્માર્થી જનોએ માયા ન જ કરવી-સરળતા
રાખી આત્મસાધન કરવામાં તત્પર રહેલું.

૩૬. જેનાવડે સ્વજન વર્ગમાં વિરોધ થાય અને રાજ્ય
તથા ધન મેળવવાનો મોહ વધે તેમજ જે પાપકૃપી વૃક્ષના અંકુર
જેવો છે તેવો વિષમ લોલ સાધુજનોએ સેવવો જોઈએ નહિ.

૩૭. જે વચન સાંભળીને સામા જીવને હુઃખ થાય એવું
તીખું-આકરું-કડલું વચન બોલવું જ નહિ. વળી આ લોક તથા
પરલોક વિરુદ્ધ કાર્ય જે સર્વ ડોઈએ વારેલું-નિષેધેલું હોય
તે કદાચિ કરવું નહિ.

૩૮. દ્રવ્ય-સ્વસ્થિતિ અનુસારે વેષ-પોશાક રાખવો, પરાયા
ધરમાં પ્રસ્તાવ વગર પ્રવેશ ન જ કરવો, સજજન અથવા
હુર્જનનો પટાંતર જાણવો-સમજવો, પરંતુ તેનો લેશમાત્ર હોય
બોલવો-ગાવો નહિ જ.

૩૯. જાનદાતા એવા ગુરુની લક્ષિત હુદયમાં ધરીને, વિનય
બહુમાન સાચવીને તત્ત્વજ્ઞાની મુનિએ શાસ્ત્ર-જ્ઞાન શીખવું,
તેનો અર્થ-પરમાર્થ સ્વમતિવડે સારી રીતે વિચારવો અને
ક્ષમાદિક દ્શવિધ યતિધર્મને સારી રીતે અભ્યાસવો.

૪૦. હાસ્ય, રતિ, અરતિ, શોક, ભય અને હુગંચણને તજવાં
અને અહિંસા, સત્ય, અચૌધ્ય, પ્રાણાચ્યર્ય, અસંગ તથા
રાત્રિબોજન-વિરમણકૃપ બતોને લજવાં. મધ્ય, વિષય, કષાય,
નિદ્રા, આલસ્ય અને વિકથાડૃપ પ્રમાણને વારવા તથા દાન,

લાભ, વીર્ય, લોગ અને ઉપકોગકૃપ પાંચ અંતરાયોને ચોતા-નામાંથી દૂર કરવા.

૪૧. સ્વધર્મી બાધુઓને બહુમાન આપવું તેમજ તેને અહિતથી અજ્ઞપાનાદિક આપવું. તે બદ્દે કોઈ પણ જાતતું નિયાળું ન કરવું. નિષ્કામ-નિઃસ્વાર્થપણે હાનાદિક ધર્મકૃત્ય કરવાં, જેથી મુન્યપ્રાપ્તિ થઈ શકે.

૪૨. સર્વ લુચોની અહિંસા-હ્યા એ પરમ ધર્મ છે અને તેમનો વિનાશ કરવો એ પરમ અધર્મ છે, એમ સમજી આત્મજનતિ થવામાં અતિ અંતરાયકારી એવો પ્રાણીધાત અવસ્થમેવ તળ હેવો. (ડેમળ પરિણામ રાખવા).

૪૩. ફોધ, લોલ, લય, હાસ્ય, રાગ અને મરછરવડે મૃખાવાદ ન જ જોલવું કે જેથી લોકનો વિશ્વાસ ઊઠી જય.

૪૪. નીચ જનોએ ને આદયું-સ્વીકાર્યું હોય એવું ચોરિનું ધન શાણ્યા માણ્યુસે બહુધ કરવું નહિ, કેમકે તેનો આદર કરવાથી આ લોકમાં તત્કાળ હુઃખ પ્રાપ્ત થાય છે અને સુખ તો કદાપિ પ્રાપ્ત થતું જ નથી.

૪૫. જે પરખીને સ્વમાતા સમાન લેખે છે તેનો લોકપવાદ સર્વથા થતો જ નથી; પરંતુ જે મૂઢ જનો પરખીમાં (રાવણુની ચેહે) હુણ્ય થયા હોય તે તો આ લોકમાં જ-આજ-મમાં જ જોતનોતામાં હુઃખના ભાગી થાય છે.

૪૬. જેએ મોહ-અજ્ઞાનવશ અતિ હુઃખદાયક (સંકલેશ-કારક) ધન ધાન્યાદિક પરિથિહનો સંચય કર્યા કરે છે તેમને

જગતમાં સુખ કયાંથી જ હોય ? ન હોય. અને મહારૂપ તે સહાય તેમને લાગ્યાં રહ્યાં જ હોય છે.

“ ઈન્ડિયનિયાનું ”

૪૭. મહુર (ઈષ) કે અનિષ (કદુક) શાખ સાંલળીને ચિત્ત રાગદેવાઙુણ ન જ કરવું; કેમકે સહા ગીત-ગાનના રસમાં રસિક બનેલો મૃગલો અકાળ મૃત્યુ પામી અત્યંત હુઃખી થાય છે.

૪૮. રમણી(ર્ખી)નું ઝ્યુપ જોઈને મનમાં કદાપિ પ્રેમ-રાગ કરીશ નહિં, કારણુંકે પતંગ હીવાની શિખા મધ્યે પડે છે અને તેના ઝ્યુપમાં આસક્ત બન્યો છતો બળીજળીને ખાખ થઈ જાય છે.

૪૯. જળમાં મચછ (જિહા) રસવડે લોભાયો, મૂછાયો. છતો ભયને ગણ્યુંતો નથી; તે રસદોષથી તેનું તાળવું વીધાધ જાય છે. એ રીતે રસગુર્દ્ધ પરમ હુઃખનું સ્થાન કર્યું છે.

૫૦. હાથીના કુંભસ્થળના મહ-ગંધમાં લુણધ થયેલો અમરો-માણ્ય-વાસના ઈન્ડિયના રસવડે ગુર્જ-આસક્ત બની, હાહા ઈતિ ઐહે ! વ્યર્થ મૃત્યુવશ થાય છે, એમ સમજુ કોણું સહૃદય ગંધગુર્દ્ધ કરવા ઈચ્છશો ?

૫૧. જે સુંધમતિ (મૂહાત્મા) સ્પર્શનેંદ્રિયને (નિજ કાયાને) વશ રાખતો નથી, તે કામવશ મહોન્મત્ત થયેલો. અજ્ઞાન હાથી નેમ પોતાના આત્માને મહાસંકઠમાં નાંખે છે તેમ વધ, બંધનાદિક મહાકષ્ટને પામે છે-અનુભવે છે.

૫૨. એક એક પણ ઉદ્ય પામેલા વિષયમાં આસક્ત થઈ જવાથી તે બેસુમાર હુઃખ આપે છે, તો જે કોઈ ઉક્ત પાંચે

વિષયેમાં સર્વથા ગૃહુ-આસક્તા બની ગયા હોય તે બાપડાઓની શુલ્ક ગતિ શી રીતે થાય ? ન જ થાય.

૫૩. ઉક્ત શાખદ, ઇપ, રસ, ગંધ અને સ્પર્શિક્ષપ પાંચ વિષયો વિષ કરતાં પણ અતિ વિષમ છે, કેમકે તેમનું સેવન કરવાથી પરિણામે મહાવિષાહ પેદા થાય છે અને લોક પરવશ બની નિઃસત્ત્વ થાય છે, તેથી રસાસક્તિ-રસગૃહુતા તળ હેવી નેંધુંએ, કે જેથી પરવશ થઈ હુણી થવું ન પડે.

“ જીવનચાર્જા-આરાધન. ”

૫૪. ને કોઈ પ્રાજ્ઞનો મનનો મેલ ભૂકીને (આહંકાર તળને) તીર્થ-કર હેવની આજા પ્રમાણે કરે છે તેમનું સમસ્ત ક્ષિયાવિધાન તેમને હજારો જાતના હુણમાંથી રક્ષણું કરનારું થઈ પડે છે.

૫૫. અત્યાંત પાપનો ઉદ્ય ને થડી થાય એવા સંસાર-ભમણુથી ને લભ્યાત્માઓ ભય પામે છે તે લવલીરું ભય-જનોને સુખપ્રાપ્તિનો ઉપાય સુલભ જ છે. તેમને લવલીરમણું કરવું પડતું નથી. પાપલીરું પુરુષ પ્રાય: સંસારકૂપમાં પડતો જ નથી.

૫૬. ધન, ધાન્ય, રતન, સુવર્ણ, ઇપ, ઘૌવનાહિક અન્યને કંઈ પ્રાપ્ત થયું છે તે સધળું અરેભર વિજળીના અણકારા જેઠું અસ્થિર છે એમ સમજુ અહો ભયજનો ! સ્વહૃદયમાં વિવેક ધારણું કરો.

૫૭. પુત્ર, સ્વી, બાંધવ, ભિત્ર અને સ્વજન એકચિત છતાં પાપવશાતું અવસાન વખતે એમાંનાં કોઈ પણ રક્ષણું કરવાને સમર્થ થઈ શકતા નથી.

૫૮. જેમના મનમાં પાપમતિ પેડી છે અને જેમની નિર્વાહ(આજુવિકા)-વૃત્તિ પાપકર્મવડે સંક્ષેપશાખાળી છે તે હૃદયનો કદાપિ હર્ષ-સંતોષને પામતા જ નથી, પરંતુ સર્વત્ર હૃદય-સંતાપને જ પામે છે.

૫૯. જિનયૈત્ય, સંધ અને ધર્મચાયાધિકની ગુણુસ્તુતિ (પ્રશાંસા) કરનારા ભાવ્યનો સુલભગોધી થાય છે, એટલે લાવાન્તરમાં સુધે ધર્મપ્રાપ્તિ કરી શકે છે, પરંતુ તેમના અવધૂં-વાદ (નિંદા) કરનારા તો હુર્લબદ્ધોધી જ થાય છે, એટલે ધર્મની પ્રાપ્તિ તેમને તો હુર્લબ્ધ થાય છે.

૬૦. અજ્ઞાનતા હોથને પરતંત્ર થઈ જવાથી પાપકર્મ કરનારા પ્રાણીઓ કંઈ પણ તત્ત્વ-પરમાર્થ જાણુતા નથી, અને હૃદય દારિદ્રવડે હીન એવા તે આ લોકમાં તેમજ પરલોકમાં સુખથી હૂર જ રહે છે.

૬૧. પુષ્ટોદ્યવડે જેનો સમ્યગ્રજ્ઞાનઙ્કી હીએ અત્યંત પ્રદીપ થયો છે એવો કોઈ ભાવ્યાત્મા મોહઅંધકારના પ્રસારને છેઠી બેનીને, પ્રયત્નથી નિર્વાણ મોક્ષમાર્ગને અવલોકે છે.

૬૨. તે મોક્ષમાર્ગમાં ચાલતાં ભાવ્યાત્માઓને મહાબળવંત હોધાદિક અનેક શરૂઆતો સ્વપ્નતથા અંતરથા કરે છે, અને પુન્ય-ઝીપી ધર્મધનને છળબળથી હરી લે છે. કોઈક જ સ્વખળથી તેમને જીતી શકે છે.

૬૩. અનેક પાપકર્મને નિઃશંકપણે સેવનારા, સર્વશદેશિત ધર્મને નહિ જાણુનારા અને અજ્ઞાનકષ્ટ કરી મનમાં અહંકાર લાવનારા પાપીજનો ચોતાના આત્માને નરક-કૂપમાં નાણે છે.

“ મહત્યાગ” “

૬૪-૬૫. સુરજનોએ હૃદયમાં જતિ સંખાંધી ગર્વ ન કરવો, તેમજ કુળ અલિમાન પણ ન કરવું, ઇપ અને નવું અપૂર્વ જૈથી પામીને તેનું શુમાન ન કરવું, હું જ જગતમાં બણવાનું, તપસ્વી, શુતાધિક (અધિક જ્ઞાની) અથવા ચશ્ચસ્વી છું એમ ન ધારવું, વળી રાજ્યસમૃદ્ધિનો લાલ થયે છતે હરખાઈ ન જવું તથા પોતાનો ઉત્કર્ષ પણ ન જ કરવો.

૬૬. એક વાળના અથ ભાગ જેટલું જગતમાં એવું સ્થળ નથી કે જ્યાં આ જીવ પાપલેશ્યાયુક્ત ઉત્પત્ત થયો ન હોય; પરંતુ તે કચાંય લગારે સુખ-શાન્તિ પાડ્યો નહિ.

“ મનુષ્યભવની હુર્દભતા.”

૬૭. અતિ હુર્દભ એવું મનુષ્યપણું, પવિત્ર ઉત્તમ કુળ, તથા આર્ય ક્ષેત્ર પામીને, અને સદ્ગુરુએ કહેલું તત્ત્વવિદ્યન અવધુ કરીને, હવે પ્રમાણાચરણ કરવું તને ઘટતું નથી.

૬૮. બાળપણું ક્રીડા કરવામાં શુમાવે, યૌવનવય લોગસુખમાં વીતાવે (યૌવનવયમાં વિષયકીડા કરે) અને વૃદ્ધપણુંમાં શરીર-બળ ક્ષીણું થઈ જાય-એ રીતે મુગ્ધ જીવ જ્યર્થ રીતે કાળનો જ્યય કરે છે.

૬૯. બાળવયથી માંડીને જેણે સકળ શુણુસંચુક્ત એવું દાન, શીલાદિક સુકૃત્ય ઉપાજયું નથી, તેને જ્યારે વૃદ્ધ અવસ્થામાં શરીર જર્જરિત થઈ જાય છે ત્યારે ધર્મસાધન કરવા અવકાશ રહેતો નથી. (તેથી જ શાખકારે ઠીક જ કણું છે કે-જ્યાં સુધી જરાથી હેઠ જર્જરિત થઈ જાય નહિ, જ્યાધિ વધીને ચોતરક્ષથી

થરી લે નહિ અને ધન્દ્રિયો ક્ષીણું શક્તિવાળી થઈ જાય નહિ,
ત્યાં સુધીમાં લો ભવ્યાત્મન ! તું ધર્મસાધન કરી લે. દવ ખણે
ત્યારે ફૂવો જોડવો શા કામનો ?)

૭૦. પૂર્વજનમાં ને ઉદ્ઘાર (અદ્ભૂત) દાન, શીલ અને
તપ પ્રમુખ સુકૃત્ય કર્યાં હતાં તેના ઇણભૂત એવું મનુષ્યપણું
તને પ્રામ થયું, ને હવે અહીં સુકૃત્ય નહિ કરીશ તો તું
ઈચ્છિત રમણ્યિક સુખ શી રીતે પામીશ ?

૭૧. બાધ્ય અભ્યંતર તપવડે જેણે કર્મદૈપ સર્વંથા ધોઈ
નાંયો છે તેવા જિનેશ્વર સિવાય ખીને કોઈ દેવ નથી, અર્થાતું
એ જ દેવાધિદેવ, સુસાધુ, એ જ ગુરુ અને સર્વેજ-પ્રભુલાભિત
એ જ તત્ત્વ-ધર્મ. એ ત્રણુ વસ્તુ-તત્ત્વમાં ૬૬ પ્રતીતિ
એ જ સમ્યક્તવ. (ઉકિત સમ્યક્તવના પ્રલાવથી આત્માની શીર્ષ
ઉજ્જ્વિત થવા પામે છે એ મહાલાસ છે).

૭૨. જે તત્ત્વજ્ઞાની જનો ઇડા પરિણામને ધારે છે, સમ
ક્ષેત્રોમાં ન્યાયોપાર્જિત દ્રોય વાયે છે અને ત્યારખાદ દીક્ષા અવ-
સરે નિર્મિહુપણ્યાથી ભમતાને છેદી નાંયે છે તે મહાતુલાવો આ
દુલ્લંબ મનુષ્યજનમને સાર્થક-પાવન કરે છે.

૭૩. આ ઉપહેશસમતિનું પઠન કરીને તેનો પરમાયૈ-
વિસ્તાર (સાધનજ્યાય) ચિત્તમાં અવણોધે છે તે ભવ્યાત્મા
જનમ મરણાદિક હુઃઅપણું અને અતિ દુસ્તર ભવસાગરને તરી
(પાર ઉતરી) ક્ષેમકુશળ સર્વોત્કૃષ્ટ(મોક્ષ)સુખને પ્રામ કરે છે.

મૃત્યુ—મહોત્સવ અનુવાદ.

૧. મૃત્યુમાર્ગમાં પ્રવૃત્ત એવા મને જ્યાંસુધી મોક્ષનગરે
પહેંચું ત્યાં સુધી વીતરાગ લગવાન સમાધિ અને જોધકૃપ
સુખસાધક ઉત્તમ ભાતું આપો. અપ્રમત્તાથે રત્નત્રયીની પ્રાપ્તિ
અને આરાધના મને હો ! એ જ અક્ષય સુખસાધક ભાતું છે.

૨. હે આત્મા ! કરમિયાના સમૂહથી બરેલું આ જાજણ
દેહપિંજર નાથ થતું હોય ત્યારે તારે ઝડીવું નહીં, કેમકે તું
તો જ્ઞાનસ્વરૂપ-જ્ઞાનના પિંડકૃપ(અકૃપી) છે. દેહ નાથ થયે
તારું જ્ઞાનસ્વરૂપ કંઈ નાથ થતું નથી, એમ સમજી તું સ્વ-
સ્થિતાને ધારણું કર.

૩. હે જાની આત્મા ! મૃત્યુ—મહોત્સવ પોતાને પ્રાપ્ત થયે
છતે તારે ઝડીવાતું પ્રયોજન જ શું છે ? કેમકે જૂના-ળાણું
દેહને તણ નવીન-ઉત્તમ દેહને ધારણું કરતો આત્મા પોતાના
સ્વરૂપથી શ્યુત થતો નથી. સમાધિમરણ કરનાર પોતાના
ળાણું દેહને તણ રત્નત્રયીના આરાધનથી ઉત્તમ પ્રકારના ઉત્ત-
રોત્તર સુખવાળા સ્થાનને જ પામે છે.

૪. મૃત્યુ પહેલાં વિવેકપૂર્વક કે કંઈ સારું આચરણું કરાય
છે, લુધ્યજ્યા, કથાયજ્યા, ધન્દિયદમન, પાપત્યાગ અને યોગ-
શુદ્ધિ પ્રમુખથી પોતાના આત્માને સુરક્ષિત કરાય છે, તેનું શુલ
ક્ષળ-પરિણામ સ્વર્ગાલોકના સુખ લોગવવારૂપ થાય છે; તો પછી
જાની એવા સત્પુરુષેને મૃત્યુનો લય હોય જ શા માટે ?

૫. ગલ્ભિધાન-ગલ્ભિવાસથી માંડી દેહ-પિંજરમાં પડેલો હુંઘ
સંતાપ આત્માનો મૃત્યુરૂપ [ન્યાયી] રાજના પ્રસાદ વગર ફૂઠી

શકતો નથી. સમાધિમરણું એ ભારે ન્યાયી રાજ છે. અનું શરણ સાવધાનતાથી કરનાર સર્વો પ્રકારનાં હુઃખ્યી સુકૃત થઈ અક્ષય સુખ સાચી શકે છે.

૬. આત્મદર્શીં—આત્મજ્ઞાનીઓ સર્વો હુઃખને હેઠળ-પિંડની મમતા દ્વારા કરીને મૃત્યુ(સમાધિમરણુ)ની કૃપાથી યથાર્થે સુખસંપત્તા પ્રાપ્ત કરી શકે છે, એ વાત નિઃશાંક છે.

૭. મૃત્યુદ્વારી કલ્પવૃક્ષ સાક્ષાતું પ્રાપ્ત થયે છતે જે આત્માર્થી કલ્યાણું સાચી શકતો નથી તે સંસારના ચીકણું કાદવમાં ખૂંચ્યો છતો પછી શું કરી શકો ? કાંઈ જ નહીં.

૮. જેનાથી લુણું શરીરઆદિકનોં નાશ થઈ બધું નથું જ થવા પામે છે તે મૃત્યુ ઉત્તમ જનોને હુંદ્યું-આનંદ માટે કેમ ન હોય ? કેમકે તેઓ તો પરિષ્યામદર્શીં હોવાથી જેના અંતે સુખ-ઉત્ત્તુતિ થાય તે મૃત્યુને હુઃખૃપ ન જ દેખો.

૯. જે આત્મા દેહ-પિંડમાં રહો છતો સુખ હુઃખને સહી જાળો છે—જાયક સ્વભાવથી સર્વ ભાવને જાણી શકે છે અને કર્મરંચના અનુસારે પોતે પરભાવમાં પ્રયાણું કરે છે, તાં પણ સ્વભાવની રક્ષા જેવી ને તેવી કરી શકે છે, તો પછી વસ્તુતઃ ભરણુનો લય જાનીને ન જ હોયો ઘટે.

૧૦. સંસારમાં જેમનું ચિત્ત ખૂંચેલું (લીન થેલું) છે તેવા જીવોને મૃત્યુ લય-ત્રાસરૂપે હોઈ શકે, પરંતુ જ્ઞાન અને વૈરાગ્યવાસિત જનોને તો તે આનંદ માટે થાય છે. સાવધાનપણું સ્વરૂપ-સમરણ કરનારને મૃત્યુ કરી હાનિ કરી ન જ શકે; પરંતુ અનામાં ચોર જાગૃતિને જ પ્રેર.

૧૧. સુકૃતને લોગવવાની ધૂચછાથી જ્યારે આત્મા પરલોકમાં ગમન કરે છે ત્યારે દેહાદિક કોઈ તેને રોકી શકતાં નથી. એવે સમયે રત્નત્રયીની આરાધના કરવા અધિક સાવધાનતા રાખવી એકાન્તે હિતકારી છે.

૧૨. મૃત્યુ વખતે જવર, શાસાદિક રોગજનિત જે હુંઘ થાય છે તે દેહ ઉપરની ભમતા દૂર કરવા અને મોકષસુખ માટે રત્નત્રયીની સાધના ઉદ્દૂસિત લાવે કરી લેવા બને તેટલી સાવધાનતાપૂર્વેક પ્રયત્ન કરવા માટે છે, એમ જાની મહાશયો હિતથુદ્ધિથી જણુવે છે.

૧૩. જગતને તાપ-સંતાપકારી જણુતું મૃત્યુ જાની પુરુષોને તો મોકષ માટે થાય છે. કાચ્ચા કુંલ જે અભિનિતો તાપ સહન કરે છે તો તે લોકમાં પાત્રતા પામે છે, તેમ સ્વભાવે મૃત્યુનો તાપ સહન કરનાર અભ્યાત્મા અક્ષય સુખરૂપ મોકષને પાત્ર થઈ શકે છે.

૧૪. પ્રત નિયમ અથે લારે કુલ્યાકૃત સહન કરવાથી સત્પુરુષો જે શુભ કુળ મેળવી શકે છે તે મૃત્યુકળે સમાધિ-ચિત્તની સ્વસ્થતા-પ્રસંગતા સાચવી રાખવાથી સહેલે-વિના કષે મળી શકે છે.

૧૫. દીનતા રહિત-અહીન પરિણુમે શાન્તિ-સમતા સહિત કાળ કરનાર મતુષ્ય નરક અને તિર્યંચરૂપ હુર્ગતિને પામતો નથી અને જે ધર્મધ્યાન ધ્યાતો છતો અનશાન પ્રમુખની આરાધના કરીને કાળ કરે છે તે તો દેવલોકમાં ધન્દ્રપણું કે મહિર્દીક-પણું પામી શકે છે.

૧૬. તપસ્યા કરી હોય, વત પાજ્યા હોય અને શુત-શાનને અભ્યાસ કરેં હોય એ બધા સદાનુષ્ઠાન કર્યાતું ક્રણ સમાધિયુક્ત મૃત્યુ જાણું. સમાધિમરણુવડે એની સાર્થકતા છે, તેથી તેવે પ્રસંગે ખૂબ સાવધાનતા રાખવી ધટે. સમાધિમરણુવડે એ બધાંય લેણે થાય છે.

૧૭. લોકોચિત્ત એવી છે કે 'જેનો અતિ ઘણ્ણો પરિચય થાય તેના પ્રત્યે અનાદર યા અરુચિ પ્રકટે અને બીજુ કોઈ નવીન વસ્તુ ભાણી આદર-રૂચિ જાગે' એ વાત પ્રસિદ્ધ છે. તો પછી લાંબા વળતના પરિચયવાળા શરીરનો નાશ અને અભિનવ શરીરનો લાલ થતા શા માટે બહીતું? બણહીન નિઃસ્તવ ઢેઢ છૂટી જાય અને તપ, જપ, સંયમને ઉત્સાહિતભાવે સેવન કરવાથી ઉત્તમ સણળ ઢેઢની પ્રાપ્તિ થાય તેમાં તો વસ્તુતઃ લાલ જ છે, હાનિ નથી જ; તો પછી તેવા ક્ષણવિનાશી ઢેઢ ઉપરના ઐટા ભમત્વથી જાય, શોકાદિક કરી બાળ શા માટે બગાડવી? શાણ્ણ જનો તો સમય ઓળખી વધારે સાવધાનતા જ રાખે, જેથી ઉપર જણ્ણાંયા સુજળ બહુધા સ્વર્ગગતિને જ પામે.

૧૮. પછી સ્વર્ગલોકમાં આયુષ્યની સ્થિતિ પર્યાન્ત દિંય સુખ લોગવી આયુષ્ય ક્ષયે ત્યાંથી જ્યવી ઉત્તમ પવિત્ર કુળમાં અનેક જનોવડે ચિન્તવન કરતાં આવી અવતરે. ત્યાં લક્ષ્મિ-કારક જનોને બહુ પ્રકારે વાંચિત ધન આપે. વળી પેતે લોગ-વિલાસી આયુષ્યની સ્થિતિ પ્રમાણે પૃથ્વીમંડળમાં રહી નૃત્ય કરવાના સ્થાનમાં નૃત્યકાર જેમ લોકને આનંદ ઉપાલવી વિસ્જીન થઈ જાય છે તેમ સંતરનો લોકોને આનંદ ઉપાલવી સંસારનો ત્યાગ દરી અપમત્તાભાવે ઉત્કૃષ્ટ તપ સંયમને આરાધી

ઉત્કૃષ્ટ વધતી જતી પરિણામની ધારાથી નિર્માણ ક્ષયાનચોગે સકળ કર્મભળનો સર્વથા ક્ષય કરીને અક્ષય-અવિનાશી એવું મૌક્ષ પણ પામે છે.

ઉપસંહાર— ઉપરોક્ત ભૂત્યુ મહોત્સવ સંબંધી ઉદ્દેશ તેની ભાષા-ઠીકા સહિત મૂળ સંકૃત અનુભૂત્પુ શ્રોક અતિ શુદ્ધિપે આત્મહિતયોધ નામની એક બૂતી ષુકમાં નેવામાં આવ્યો. તે સ્વપરને હિતકારી જાણી સારદ્દેપે સ્વભાવામાં સહુને સરલતાથી સમજાય તેમ ઉતાર્યો છે. ભાઈ છેણો અચિત તે વાંચી વિચારી, ભૂત્યુનો કલિપત લય નિવારી, નિર્ભય બની, તેવે પ્રસંગે રાખવા ચોઝ્ય સાવધાનતાથી પવિત્ર રત્નગઢીરૂપ નિર્ધર્મંતું આરાધન કરવા ઉજમાળ બને અને અનંત જન્મ જરા મરણજનિત અનંત હુઃખના પાશમાંથી સર્વથા સુક્રતિ થવા પામે, એટલે કલ્યાણુ. હિંસાદિક પાપનો સર્વથા ત્યાગ કરી 'અહિંસાદિક' નિર્દોષ માર્ગંતું સેવન કરનારને ભૂત્યુનો શામાટે કર છોય? સહુને અલય આપે તે ચોતે અલય જ બને અને નિર્ભયપણે નિર્દોષ મૌક્ષમાર્ગમાં જ વિહુરનારાણો સ્વપરતું અનંત કલ્યાણ જ સાધે, તો પછી તેવા મહાપુરુષોને મન ભૂત્યુ મહોત્સવરૂપ જ છોય એમાં આક્ષર્ય જેવું શું છે?

[શ્રી નૈ. ધ. પ્ર. પુ. ૩૮, પ. ૧૩૮.]



ધનપાળ કવિવિરચિત પ્રાકૃત શાબ્ડકવિધિની સંક્ષિપ્ત વ્યાખ્યા.

૧. કે નગરમાં જિનમંહિર હોય તથા સમય-સિદ્ધાન્તના જાણુ એવા સાધુ અને આવકે હોય, પાણી સરસ-નિરોગી હોય અને ઈધનની છૂટ હોય ત્યાં (ધર્મના અર્થી આવકે) સદાય વાસ કરવો.

૨. પ્રલાતમાં જાથેત થઈ આવકે નવકાર મંત્રનું સમરથું કરવું. પછી શાબ્ડક ચોણ્ય પાંચે અણુન્તો, ત્રણુ ગુણુન્તો અને ચાર શિક્ષાન્તોને સંલારવાં. (મત-નિયમમાં રહેતી આમી સમજુને હુર કરી લેવી.)

૩. હાથ પગ પખાળી (સાક્ર-ચોખ્ખા કરી), પવિત્ર થઈ, પંચિયું કાઢી, વખ બદલાવી લે અને ઉત્તરાસન નાંગી મુખ-કોશ કરીને ઘરદેરાસરમાંના જિનપ્રતિમાઓ ઉપરથી નિર્માલ્ય (મોરપીઠીવડે) હુર કરે.

૪. (તાણ ને સુગંધી) પુણ્યોવડે ભાવથી પ્રલુ-પૂજા કરી, ધૂપ ઉભેવી, વિધિપૂર્વક જિનેશરને વંદે. પછી (યથાચકિત) પરચખખાણુ કરે.

૫. ત્યારપછી વખ-અલંકાર સળ, ધરનાં સઘળાં કામ તળ, હાથમાં ધૂપ, અક્ષત અને સુગંધી પુણ્ય રાજીને જિન-અવને જાય.

૬. સર્વ અલંકાર પૈકી નિજ લોભ્ય સચિત પુષ્પમાલ્યા-દિક તેમજ વાહનાદિક સર્વ (રાજચિહો) બહાર રાખી, ઉત્તરાસન કરીને, મુખ્ય પ્રવેશદ્વારમાં પ્રવેશ કરે.

૭. જથુ, જથુ, જથુ કહેતો, ત્રણુ પ્રદક્ષિણા કૃતીને જિને-
ખરને નમે. ત્યારપછી અષ્પટ (આઠવડો) સુખકોશ બાંધીને
પુનઃ પ્રભુની પૂળ કરે.

૮. પછી ધૂપ ઉજેવી, પાંચ શાકસ્તવવડે (ઉટકૃષ્ટ)
ચૈત્યવંદન કરીને, શુદ્ધ સાધુ-પંથને અનુસરનારા^૧ સુનિવરોને
(લાવ સહિત) વંદન કરે. તેમજ (યથારાચિત) પરચ્ચખખાણ
પણ સંભારીને કરે.

૯. સુનિવરોને ‘સુહરાઈ’ વિગેરે જોવી સુખશાતા પૂછે.
ત્યારપછી (ઉત્તરાસનાદિકવડે) ભૂમિને પૂંજુ-પ્રમાણું સાધુ
સમીપે ખેસે.

૧૦. અપૂર્વ જિનવાણી સાંભળે અને જિનભવનની સંભાળ
કરે. ત્યારખાદ પન્નર જાતનાં કર્મદાન વળ્ણને ઘર વ્યવસાય
(વ્યાપાર) કરે.

૧૧. લોજનસમયે પુનઃ ઘરચૈત્ય-પડિમાની મુખોવડે
(લાવ સહિત) પૂળ કરી, ધૂપ ઉજેવી, પ્રભુ સમીપે સધળું
(શુદ્ધ) નૈવેદ ઢોકે (ધરે).

૧૨. પછી હુસ્થિત-હુઃખી ખાળ-વૃદ્ધ સાધુ-શાકકોને લક્ષ્ણ
સહિત યથાયોગ્ય હાન હે અને સ્વજન-પરિવાર સહિત લક્ષ્ય-
લોજન કરે.

૧૩. પછી સાંજરે દિવસનો આઠમો લાગ (ચાર ઘડી)
ખાકી રહેતાં જ ચીવટ રાખીને જમી લે. તેમજ આ વિધિ
સ્વજનનોને સદાય સમજાવે.

૧ નેઓા વિધિપૂર્વક ચૈત્યવંદન કરવા નિમિત્તે ત્યાં પખાર્યા હોય.

૧૪. સાંજ પડતાં જિનપડિમા આગળ ભાવસહિત ધૂપ ઉણેવીને, સમલાવ-સમતા સામાયક આદરી, ભવસીરુ છતે સ્વરસ્થપણે સજાય (સ્વાધ્યાય) કરે.

૧૫. એ પગાં (દાસ-દાસી), ચઉપગાં (જાનવર), ધન, ધાન્ય, જેતર, ધર-હાટ, જવા આવવાની દિશા તથા લોગ-ઉપલોગ સંબંધી દિવસ, વર્ષ કે જન્મ પર્યાંતનો કરેલો નિયમ સંભારી ડહાપણુથી પ્રતિદિવસ પાણે.

૧૬. તથા હૃદયુષ છતો હુઃસ્થિત-હુઃભિત ભાગ-વૃદ્ધ સાધુ-શ્રાવકોની સંભાળ (અભર-અંતર) લેતો તેમનું વૈયાવચ્ચ (સેવા-ચાકરી) સારી રીતે કરે.

૧૭. શખદ, ઝૂપ, રસ, ગંધ, રૂપર્થ સંબંધી વિષયસુખ પરિમિત દિવસે તીવ્ર અલિલાષ રહિત છતો લોગવે અને પાંચ તિથિમાં ઘ્રણાચયર્ય બરાણર પાણે.

૧૮. સૂતી વખતે શુભ ધ્યાનગત ચિન્તાવે. કે-આ ભવ-સમુદ્રમાં ભમતાં ભમતાં કોઈ રીતે (મહાપુન્યયોગે) મને સર્વશાહેશિત (સાચ્ચા-સનાતન) ધર્મ લાધ્યો છે.

૧૯. તો હવે જિન-ધર્મઝીપી ખરી નાવવડે આ સંસાર-સમુદ્રને તરી પાર જાઉ, જેથી અક્ષય નિર્વાણપુર (મોક્ષ) પામીને, હું શાશ્વતાં સુખ મેળવું.

૨૦. ‘ઉપસંહાર’-ઉત્તમ ગુણુના લાંડાર એવા (પૂર્વ) મહાતુલાવે રચેલી વિશાળ શ્રાવકવિધિમાંથી મંદમત્તિ-અદ્ય-ભુદ્ધિ છતાં મે (ધનપાળે) સંક્ષેપથી ઉદ્ધરી, આ શ્રાવકવિધિ રચી છે.

૨૧. આટલું (થોડું) પણ પાળવું જેને લારે પડે (કઠણું લાગે) તેને કર્મની પ્રથમતા જાણુવી, કેમકે થોડું પણ ધર્મ-કાર્ય લારેકર્મી જીવને લારે કઠણું લાગે છે.

૨૨. આ દારણું (અયંકર) હુખ-તાપવારક (આત્મ-કારક) શ્રી જિનેધરોના ચરણુકમળોની ને સહ્યાંગી પરમ-ભક્તિ કરે છે તે સંસારનો પાર પામે છે.

૨૩. જિનપૂજા-ભક્તિમાં, સુસાધુજનોની સેવામાં અને ઉત્તરાત્તર શુણુંની વૃદ્ધિ થાય એવી શુદ્ધ આત્મશરૂત કરવામાં આત્માર્થી શ્રાવકજનોંએ ખૂળ સાલધાન-તત્પર રહેવું જોઈએ.

૨૪. અત્યારે પાપકૃપ કચરાથી વિશેષ લેપાયેલા મુગ્ધ લેંડાને જિનધર્મેપહેશકૃપ જળવડે શુદ્ધ કરે એવા ધર્મી પુરુષો વિરલા દિસે છે.

આ લઘુ શ્રાવકવિધિ અંથ, ભૂળ પ્રાકૃત લાપામાં હોઈ, આળજુવો તેનો ભાવાર્થ સુઝે સમજી શકે તે માટે તેવો પ્રયાસ યથામતિ સેવ્યો છે. ઉક્ત મહાશયની આવી વિરલ ઉપકારી કૃતિ ઉપર કોઈ સંજગ્ન સાક્ષરે ટીકા બનાવેલી જોવામાં આવેલી નથી. તેથી તેમાં કોઈ સ્થળો કરેલા અર્થમાં ભૂલ-સ્ભૂલના થવી સંભવિત હોઈ ને શુલાશયી સહૃદયતાથી નિઃસ્વાર્થીપણે સત્યાર્થ જણાવશે તો સુધારવા પ્રયત્ન થશે. જ્ઞાનસાર સૂત્ર (ભૂળ) સાથે આ લઘુ અંથ છપાયેલ જોતાં તેની ઉપયોગિતા વિચારી, આ સંક્ષિપ્ત વ્યાખ્યા કરેલી છે. તેનો ક્ષીરનીર-ન્યાયે રાજહંસવત્ત સંજગનો લાલ લેવા ચૂકશે નહીં.

અંથકાર મહાશયે આધુનિક કાળના અદ્ય સત્ત્વવાળા

અયોનો જ્યાલ રાખી તેમનું હિત પણ સહેલે સધાય અને સુખે આદરી શકાય એવો સીધો—સરલ માર્ગ દાખવવા કોશીશ કરી છે. આટલું અલ્પ પણ સ્વહિત સાધ્ય કરવા જેઓ દરકાર ન કરે—હેઠાં કરે તે કેવળ નામના જ આવક લેખાય, જેમ સંવિજ્ઞ નિયમ કુલકુમાં શ્રી સોમસુંદરસૂરીથરે આધુનિક અલ્પ સત્ત્વવાળા સાધુજ્ઞનો માટે સુખે આદરી શકાય એવો સીધો—સરલ સાધન—માર્ગ રૂપદ્વારા સાથે સંક્ષેપથી દર્શાવ્યો છે તેમ અહીં આધુનિક આવક વગ્નાના ઉપકારથોડું કવિવરે ખાસ પ્રયત્ન સેવ્યો છે, તે સાર્થક કરી લેવાની જરૂર છે. આ લઘુ થંથ ઉપર કોઈ મહાશય વિશેષ પ્રકાશ પાડશો તો તે અધિક ઉપકારક થવા સંભવિત છે.

[લે. ધ. મ. પુ. ૩૮, પૃ. ૨૧૦]

શ્રીમાન્ ચિહાનંદજીમણીત પ્રશ્નોત્તરમાણા.

(સંક્ષેપમાં)

૧. દેવ—મહાદેવ કયા ? રાગ—દેખ—મોહવર્જિત શ્રી અરિહુંત.
૨. પવિત્ર સર્વેત્તમ ધર્મ કયા ? અહિંસા—સંયમ—તપ-લક્ષ્ય.
૩. હિતોપદેશક ગુરુ કયા ? અપાર ને અગાધ ક્ષમાદિ શુણુધારક સુસાધુ.
૪. સાચું પારમાર્થિક સુખ કયું ? સ્વરૂપરમણુતા.
૫. પરમ હુઃખ કયું ? જન્મ—મરણ.
૬. ખરું હિતકારી જાન કયું ? જેથી આત્માની ઓળખાયુ થાય તે.

૭. પ્રભળ અજ્ઞાન કયું ? જે અવાભિનંદીપણે અવયકમાં ભાગાવે તે.

૮. ઉત્તમ ધ્યાન કયું ? જેથી ચિત્તની એકાશતા-સ્થિરતા થાય તે.

૯. ઉત્તમ ધ્યેય કયું ? વીતરાગ પરમાત્મા.

૧૦. ધ્યાતા કોણું ? જિનમતના તત્ત્વાર્થના જાણું એવા મુસુકું જણો.

૧૧. ગેહાદું સ્વમાન કયું ? મોક્ષની યોગ્યતાસાધક અવ્યતા.

૧૨. ગેહાટામાં ગેહાદું અપમાન કયું ? મોક્ષપ્રતિબંધક અલાવ્યતા,

૧૩. અવનું લક્ષણ શું ? ચેતના-જ્ઞાન દર્શાન ચારિત્રાદિક.

૧૪. અણવ-જડનું લક્ષણ શું ? ઉક્ત ચેતના રહિતપણું.

૧૫. પુણ્ય તે શું ? જેથી પાવન થવાય તેવો પરઉપગાર.

૧૬. પાપ તે શું ? જેથી આત્મા ભલિન થાય તેવી પરપીડા-નિર્દીષ્યતા.

૧૭. આશ્રવ તે શું ? નવાં નવાં શુભાશુભ કર્મ આવવાનાં કારણું.

૧૮. સંચર તે શું ? ઉક્ત આશ્રવને અટકાવે તેવાં સમતાદિ સાધનો.

૧૯. તપ કોને કહેવો ? જેથી કર્મ-નિર્જરા થાય ને આત્મા ઉજવળ થાય તે.

૨૦. હુઃખૃપ બંધન કયું ? પ્રકૃતિ, સ્થિતિ, રસ ને પ્રદેશ-કૃપ ચાર કોણે બંધાતાં કર્મ.

૨૧. અનુપમ મોક્ષ કર્યું ? કર્મબંધનો સર્વથા અભાવ થાય તે.
૨૨. હેઠ-લાલય શું ? મોહુ-મમતાદિક પરપરિણિતિ.
૨૩. જોય શું ? સ્વપરભાવનો બરાબર જોધ થાય તેવા દ્રવ્ય-પદાર્થો.
૨૪. ઉપાદેય શું ? મહાસુખ-શાન્તિને આપનારા આત્માના શાન્તાદિ શુણો.
૨૫. પરમ જોધ કર્યો ? મિથ્યાત્વ-વિપર્યાય-વિપરીત વાસના-ને અટકાવે તે.
૨૬. હુઃખદાયક અજોધ કર્યો ? મિથ્યાત્વ-મિથ્યા દર્શન.
૨૭. સુવિવેક કર્યો ? આત્માનું ખડ્યા હિત ચિન્તવાય તે.
૨૮. આવિવેક કર્યો ? જડ-પુદુગળની ચિન્તા કરાય તે.
૨૯. ચતુર કોણું ? પ્રમાદ તણું પરલવનું સાધન કરી લે તે.
૩૦. મૂર્ખ કોણું ? કર્મબંધ વધે તેવાં કારણો સ્વચ્છાંદ્રપણો સેવે તે.
૩૧. ખરો લાગી કોણું ? જે નિઃસ્પૃહ બની અક્ષય મોક્ષ-પદ પામે તે.
૩૨. ખરો હુઃખી કોણું ? લોભી-લોભાન્ધ, ગમે તેવો ધનાદ્ય હોય પણું તે હુઃખી જ છે.
૩૩. પોતે શુણી ને શુણુનુંરાગી હોય તે જલ્દી ભવનો પાર પામે છે.
૩૪. ખરો ચોગી મહાત્મા તે કે જેને લગારે માયા-મમતા ન હોય.

૩૫. ખરો યતિ-સાહુ તે કે ને મન અને ધન્દિયોને કણને રાપે.

૩૬. ખરા સંત-મહાત્મા તે કે ને ક્ષમા-સમતા રસના સાગર હોય.

૩૭. માન-આહુકાર તથી સ્વકર્ત્વપરાયણ રહે તે ચોટો-મહુંત છે.

૩૮. ખરો શૂરવીર તે કે ને કામ-વિષય ધન્દિયોને છુતે.

૩૯. કામને વશ થઈજઈ, સ્વસત્ત્વ શુમારી હે તે ખરો કાયર.

૪૦. વિવેક રહિત-અવિવેકને પશુતુલ્ય જાણુંબો.

૪૧. ખરો માનવ તે કે નેના ઘટમાં આત્મજ્ઞાન પ્રગટયું છે.

૪૨. નેની ધનદાદિકો સેવા સારે છે તેવા દિવ્યદાદિના ખારક જિનદેવ છે.

૪૩. નેને અજ્ઞાન-આત્મજ્ઞાન-પરમાત્મપિઠાણ હોય તે ખરો આજ્ઞાણ.

૪૪. ખરો ક્ષત્રિય-રાજ્યપૂત તે કે ને અંતરંગ શાનુઓને વશ કરી શકે.

૪૫. ખરો વૈશ્ય-વણ્ણિક તે કે ને લાભહાનિને બરાબર સમજી શકે.

૪૬. શૂર તેને જાણુંબો કે નેને ભક્ષ્ય અભક્ષ્યનો કશો વિવેક જ ન હોય.

૪૭. સંસારનાં દર્શય સુખ હુઃખ ક્ષણ્ણિક હોવાથી તેમાં હુંશીક ન કરો.

લેખ સંમદ્દ : ૬ :

૪૮. સિથર-શાખત સુખ આપનાર પરમ હંતકારી સર્વ-
ગ્રાહક જિજનધર્મ છે.

૪૯. પાંચ ઈન્ડ્રિયોનાં દેખીતાં સુખને કેવળ તુચ્છ ભણી
જાની જનો તજે છે.

૫૦. ખરા સંત સાધુજનોનું સમતા-સમાધિતું સુખ વધ્યું
ન શકાય તેવું અગાધ છે.

૫૧. ઈચ્છારાધ (નિઃરૂહકતા-નિઃસંગતા) એ ઉત્તમ પ્રકાર-
નો તપ છે.

૫૨. પંચપરમેષ્ઠિ નમસ્કાર મંત્રના જાપ જેવો જગતમાં
ઉત્તમ જાપ નથી.

૫૩. જેથી આત્મા સિથર-શાન્ત થઈ, ભવસાગરને પાર
પામે તે જ ખરા સંયમ.

૫૪. છતી શક્તિ છુપાવે-હિલચ્ચારી પણ કરે તેને જાની
જનો ચોાર કહે છે.

૫૫. જે અપ્રમત્તસાવે (સર્વ પ્રમાદ પરિહરી), મેધસ-
સાધના કરવા તત્પર રહે છે-રત્નત્રયીતું આરાધન કરે છે તે
ખરા ભાવસાધુ છે.

૫૬. મનની ગતિ અતિ હુર્જય-જલ્દી હાથમાં ન આવે
ઓવી કઠણું છે, તેથી જ ‘મન અત્યું તેણે સધગું અત્યું’
ઓમ કહેવાય છે.

૫૭. સામાન્યતઃ ખ્રીણતિમાં અધિક કૃપટ હોય છે તેથી જ
તેનાથી ચેતતા રહેવું.

૫૮. નીચ-કુદ્ર મનવાળા હોય તે પરતું અહિત-અનિષ્ટ ચિન્તાવે છે.

૫૯. ઉત્તમ સ્વભાવવાળા હોય તે વિકથા નિવારી શુદ્ધ-પ્રેમ ધારે છે.

૬૦. નિઃસ્પૃહી સાધુ જનો ધનથી લોભાધ જતા નથી-ધનવંતની શેહુમાં તથ્યાધ જતા નથી. હુર્દ-શોકથી અલિમ રહી તેણો સ્વપરહિત કરી શકે છે.

૬૧. ફોધ-કખાય સમોકોઈ પ્રચંડ (અત્યંત-આકરો) અભિનથી.

૬૨. માન-અહુંકાર એ મહોનમત્ત હુસ્તી સમાન છે.

૬૩. માયા જગતમાં જીવોના સત્ત્વને નષ્ટ કરનારી વિષવેલી છે.

૬૪. સ્વયંભૂરમણું સમુદ્ર કરતાં પણ લોભસમુદ્ર અપાર ને અગાધ છે.

૬૫. નીચ સંગથી ડરતા રહી તેના હુષ ચેપથી અચ્યવા હુર જ રહેતું.

૬૬. ઉત્તમ સંત-સાધુનો સમાગમ સહાય ઈચ્છનો ને કરવો.

૬૭. ઉત્તમ સંગતિયોગે આપણુંમાં સદ્ગુણુની વૃદ્ધિ થાય.

૬૮. પરનારીનો સંગ-પ્રસંગ કરવાથી પોતાની પ્રતિક્રિ લોપાય.

૬૯. ચયળ આચુષ્ય ને ચયળ લક્ષ્મીનો ભરોસો નહીં કરતાં તેનો સહૃપયોગ કરવો.

૭૦. નામ એનો નાશ છે જ-કેવળ મોક્ષ-પરમાત્માપદ જ અવિનારી છે.

૭૧. ત્રણ જીવનમાં સારભૂત એક જિનેશ્વરપ્રમણીત શુદ્ધ ધર્મ જ છે.

૭૨. તન, ધન, યૌવન એ સુધળાં ક્ષણુવિનાશી ને ભયથુકત છે.

૭૩. હુર્ગંતિથી બચવા ઈચ્છતા હોતો નારીથી સ્નેહ ન ખાંધો.

૭૪. અંતરલક્ષ રહિતને અંધ સમજવો, કેમકે તે અંધ-
મીકાશને અણુણુતો અંધની કેમ અકાર્ય કરવા હોરાય છે;
નેથી તે સુકત થઈ શકતો નથી.

૭૫. આમ જનોનાં એકાન્ત હિતવચ્ચનોને સાંભળવા ને
દરકાર નથી કરતો તેને બહેરો સમજવો, તેનો ઉદ્ધાર શી રીતે
થઈ શકે ?

૭૬. અવસરેચિત સુભાષિત ને ખોલી જણુતો નથી તેને
જાની પુરુષો મુંગો ગણ્ણો છે. તે સ્વકાર્ય સુધારી શકતો નથી.

૭૭. દ્વા-જયણું સકળ જગતની હિતકરી પ્રેમાળ માતા છે:

૭૮. ધર્મને આપણો ખરો પાલક પિતા સમજ પ્રેમથી
. તેને સેવવો.

૭૯. ણારીકીથી અવલોકન કરતાં મોહ સમાન મોટો થતું
થાંલે કોઈ જણુતો નથી.

૮૦. સુખમાં સહુ સગાં-મિત્ર થવા આવે છે, હુઃખ સમયે
ખરી સહાય કરનાર, તેમાંથી ઉદ્ધાર કરી સન્માગ્યમાં સ્થાપનારને
જ સાચો મિત્ર જાણ્ણો.

૮૧. પાપકાર્યથી ડરી-અળગા રહી પુન્યકાર્યમાં પ્રવતો
તે પંડિત.

૮૨. ને નિર્દ્દેશલાવે હિંસા કરે-કરાવે-અનુમોદે તેને મોહ-
મૂહ જાણ્ણો.

૮૩. જગતમાં જેને કોઈ જતની કામના-ઈચ્છા-વાંચા રહી નથી એવા પૂર્ણ સંતોષી સંત સાધુજ્ઞનોને જ ખરા સુખી સમજો.

૮૪. જેને વોાબ-તૃપ્યાનો કંઈ પાર નથી તેને ભારે હુઃખી લેખો.

૮૫. કેમણે કામને જીત્યો તેણે જગ જીત્યો-તે ભય રહિત થયો.

૮૬. જગતના જીવોને મોટામાં મોટો ભય મરણનો લાગે છે. તેમને સહુને અહિંસકભાવે અભય આપવાથી પોતે અભય થાય છે.

૮૭. લાણો પંથ કરવાથી બહુ વસ્તુ' લાગી ભય છે ને વખતે નિત્યકર્મ અટકી પડે છે, તેથી જ લાંબી નજરથી નીતિ-શાખકાર કઢે છે કે 'ચાર ચાર ગાડ ચાલતાં, લાણો પંથ કપાય.' પણ અધીરા થઈ અતિ ઉતાવળ કરી લાણો પંથ કરવાથી વખતે બધુ' અટકી પડે છે.

૮૮. બધી વેદનામાં કુધાસંખાંધી વેદનાને પ્રખળ કહી છે અને તેથી જ બાવીશ પરીસહેઠામાં પણ કુધાપરીસહ પહેલો કહ્યો છે.

૮૯. ઇન્દ્રિયોને વહુ (અશિક્ષિત કે કુશિક્ષિત) અંશ જેવી હૈએ તેમને જિનવચનદૂપી લગામવડે કેળવી, વશ રાખવા અને બને તેટલો તેમનો સહૃપયોગ કરવા શાખકાર ફરમાવે છે.

૯૦. યથાર્થ' સંયમ આત્માને કલ્પવૃક્ષની પેરે સુખશાનિત અર્પે છે.

૯૧. ખર્ચ' અનુભવજ્ઞાન ચિન્તામણિ રત્ન જેલુ' અમૂલ્ય છે.

અનુભવજ્ઞાન થવાથી વસ્તુગત રસારવાદન સુખ ઉપને છે. ચાવતું એ જાનને કેવળજ્ઞાનકૃતી સૂર્યનો અરુણોદય કહેલ છે.

૬૨. તત્ત્વવિદ્યા(આત્મ-અધ્યાત્મજ્ઞાન)ને શ્રેષ્ઠ કામપૈતુનેવી વખાળુંડી છે. એથી લોકોત્તર(મોક્ષ)માર્ગની ચાવી હાથમાં આવી જાય છે, જેથી જન્મમરણની સર્વ જનાગથી છૂટી અક્ષય સુખ પામી શકાય છે.

૬૩. સાચી લક્ષ્ણને ચિત્રાવેલી જેવી હુર્લાલ કહી છે, એથી જીવનતું સકળ હુઃખ દારિર સર્વથા ફીટે છે ને આત્મા અમર બને છે.

૬૪. સાચો સંયમ સર્વ હુઃખને ટાળી અક્ષય-મોક્ષસુખ મેળવી આપે છે.

૬૫. અવાણશોભા, નિર્મણ ગંગાજળ જેવી જિનવાળી સાંભળવાથી થાય છે.

૬૬. નયનરોભા, પ્રભુ સમી પ્રશાન્ત પ્રભુપદિમાને નિરખી ઓધ લેવાથી થાય છે.

૬૭. મુખની અદ્ભુત શોભા, ગમે તેવા સંચોગો વર્ચે પ્રિય, પથ્ય ને તથ્ય વહવાથી થાય છે.

૬૮. હાથની ખરી શોભા, સુવિવેકથી સત્પાત્રને દાન દેવાથી થાય છે.

૬૯. બુઝબળે(પુરુષાર્થથી) લવજળ તરાય તેથી પુરુષાર્થ-શાળીની બુઝશોભા સમજો.

૧૦૦. નિર્મણ નવપદનું સ્થિર અધ્યાથી ધ્યાન ધરતાં હૃદયરોલા લેખો.

૧૦૧. પ્રભુના અમૂહ્ય શુષુરતનોને કંઠે ધારી, કંઠની ભારે રોલા કરી જાણો.

૧૦૨. સદ્ગુરુના ચરણુની ૨૮ શિર પર ધારી, એ રીતે ભાલરોલા કરીએ.

૧૦૩. અતિ ભારે મોહળણને સમ્યગુજ્ઞાન-કિયાયોગે તોડી અક્ષયપદ વરીએ.

૧૦૪. હુનિયામાં સધળા પાપતું મૂળ લોલ સમજ સંતોષ-વડે તેને અતવો.

૧૦૫. સધળા રોગ રસવિકારથી થતાં જાણી રસગૃહી-લંપટતા તજવી.

૧૦૬. સકળ હુઃખતું કારણું સ્નેહ-રાગને સમજ, તેનાથી અળગા રહે તેની અલિહારી.

૧૦૭. નિજ કાથાને અશુચિભરી જાણી તેની મમતા તજવી.

૧૦૮. માયા-મમતાવર્જિત સરલ સ્વસાવી લદ્ધિક પરિણામીને પ્રવિત્ર લેખો.

૧૦૯. આધ્યાત્મિક વાણી આત્માને શાન્ત-શીતળ કરનાર અમૃત સમી કહી છે.

૧૧૦. કેવળ પાપને પોષનારી કુથલી(વિકથા)ને જાની-જનો વિષ સમી કહે છે.

૧૧૧. જ્યાં એક કંઈ પરમાર્થ(સન્માગ્રી) પામીએ તેને જ સત્તસંગતિ કહુએ.

૧૧૨. જે સ્થળે જવાથી અવગુણુ આવે-વધે તેને જ કાયમ કુસંગતિ કહુએ.

૧૧૩. હુજ્ઞનોને સ્નેહ પતંગીયાના રંગની જેમ ચમક ખતાવી ક્ષણમાં છેહ હે છે. એમ જાણી તેવા હુજ્ઞના ક્ષણિક સ્નેહથી અંલાઇ પોતાનું બગાડવું નહીં.

૧૧૪. સજાજનોને સ્નેહ ચોળમણુઠના રંગ જેવો સદાકાળ આસંગ રહે છે. અને તેમનોને સમાગમ કરવાથી કંઈ ને કંઈ સદ્ગુણુનોને લાભ થતો રહે છે.

ઉક્ત બોલોનો વિસ્તારથી અર્થે સમજ હૃદયે ધારતા મિથ્યાત્મ-અંધકાર નાશ પામે છે.

[લે. ધ. મ. પુ. ૪૫, પૃ ૨૩૪]

*ઉપદેશમાળા અપરનામ પુષ્પમાળા પ્રકરણ.

મંગલાચરણુંડે શ્રી મહાવીરના શુણુગાન યુક્ત પ્રથામ.

સિદ્ધ—સર્વથા મોક્ષપદને પ્રાપ્ત થયેલા, અકેર્મા—સર્વથા કર્મબંધનોથી મુક્ત થયેલા, વિદ્રોહ—સર્વ પ્રકારના દેહવિરોધથી

* આજથી લગભગ ૧૩૦૦ વર્ષું ઉપર થયેલા શ્રી જિનશાસનના અદાકારદ્વારા નગંગા ટીડાકાર શ્રીમાનુ અભયદેવસુરિણના શિષ્યરલ શ્રીમાનુ હુમચંદ્રસુરિણુ મલારાને ભબ્યજીનોના ઉપકાર અર્થે આ પુષ્પમાળા પ્રકરણ નામનો વીશ અધિકારોથી ભરેલો અંથ મૂળ પ્રાકૃત

મૂક્ષયેલા, અસંગ-સર્વ સંગ યા મૂર્ખા પરિથિતુથી સર્વથા સુકૃત થયેલા, અક્ષય-અવ્યાભાધ એવી મોક્ષસ્થિતિને લજનારા અથવા અક્ષદ-ઇન્ડ્રિયોનો સંપૂર્ણ નિથિતુ કરનારા, ધીર-સમસ્ત આવરણુ રહિત તત્ત્વાવળોધ શક્તિથી શોભતા અથવા અનંત શક્તિવાળા હોવાથી સમસ્ત પરિથિત-ઉપસગેને સહન કરવા સંપૂર્ણ સમર્થ-નિષ્પક્તિ અને સદ્ગતિ પમાડવા સમર્થ પુરુષોમાં શિરોમણિ તથા જીવાળવાહિ સદ્ગુત (સાચો) અર્થે પ્રકાશવાવાળા અથવા સદ્ગતિ પમાડવા સમર્થ એવા પરમાર્થને પ્રકાશવાવાળા શ્રી વીરપ્રભુને હું (હેમચંદ્રસૂરી) વિકરણ શુદ્ધિકી પ્રણામ કરું છું.

‘અથ અભિધેયાહિ’

જિનવચન(પ્રવચન-આગમ)ઝપી ભગીચામાંથી પ્રધાન પુષ્પની માળાની જેવી સુવણુ (શોભનિક-ઉત્તમ અક્ષરોનાં વિન્યાસવાળી) અને અસાધારણ જાનાહિક શુણુવડે શુંઘેલી-રચેલી આ ઉપદેશમાળા (અપરનામ) પુષ્પમાળા પ્રકરણુની હું રચના કરું છું.

ભાષામાં રચેલો છે. તેના ઉપર સંસ્કૃત ભાષામાં શ્રી જિનબ્રદ્ધસરિણા શિષ્યરતન મહોપાધ્યાય શ્રી સેમગણિજી મહારાજે ટીકા રચેલી છે. ઉત્તમ સંસ્કૃત ટીકાના આધારે પ્રસંગ પામી અમે તેની સારભૂત સરલ વ્યાખ્યા ભાષારૂપે તૈયાર કરી જનતા આગળ ધરી છે. પોતાની સહજ સુગંધથી અભ્ય પ્રાણીઓને સુવાસિત કરનારા સહૃપદેશઝપી ઉત્તમ અર્દોક્કિ પુષ્પોથી શુંઘેલી આ પુષ્પમાળા એક નમ્રતેદાર કંઠાભરણુની ગરજ સારે તેવી હોઈ, અભ્યાત્માઓ તેનો ઉચ્ચિત આદર કરે.

‘ધર્મસામચ્છીની અતિ હુલ્લબલતા’

સમુદ્રમાં પાડી નાંખેલા (ચિંતામણિ) રતનની જેમ મતુષ્ય જન્મ કરી પામવો અતિ હુલ્લબલ છે. તેમાં પણ રંકને નિધાન-પ્રાપ્તિની ચેઠે જિનધર્મની પ્રાપ્તિ (અતિ અતિ) હુલ્લબલ છે. ઉત્તરાધ્યયન સૂત્ર પ્રમુખમાં ચૂછા, પાસગ પ્રમુખ દશ દૃષ્ટાંતે મતુષ્ય જન્મ પામવો હુલ્લબલ કઢો છે, તે દૃષ્ટાંતો વિશેષાથીંગે લાંથી જોઈ લેવાં. તેવો હુલ્લબલ મતુષ્ય જન્મ પામ્યા છતાં પણ રંકને રતનનિધાનની જેમ જિનધર્મ પામવો અતિ હુલ્લબલ કઢો છે.

‘તેને સાર્થક કરવા પ્રમાદ તજ ધર્મસેવન કરવું જોઈએ.’

એવું મતુષ્યપણું અને જિનધર્મ પમાય તેવા અતુકૂળ અહુભૂત કાર્યના ઇણ તરીકે કોઈ રીતે મતુષ્ય જન્માદિક શૈક્ષણિક સામચ્છી પામીને શિવસુખ-સંપત્તિના હેતુઽપ એવા જિનધર્મમાં સદા સાવધાનપણે વર્તાવું. મોક્ષસુખદાયી વીતરાગપ્રણીત ધર્મ પામીને તેમાં ક્ષણું માત્ર પણ પ્રમાદ ન કરવો. મતલબ કે-શ્રી વીતરાગપ્રણીત તત્ત્વનું રૂચિપૂર્વક અવધું, મનન અને નિહિદ્યાસન કરવા તત્પર રહેવું. જેમ તે ઉત્કૃષ્ટ ધર્મનું આરાધન થાય તેમ પ્રવર્તાવું. તેમાં ગંધીલત ન કરવી.

(પ્રમાદરહિત પ્રાણુરક્ષાઽપ) અહિંસાનું માહાત્મ્ય.

તે ધર્મ રાગ, દ્રેષ અને મોહવર્જિત એવા જિનેશ્વરોએ અહિંસામૂહુક કહેલો છે; તે માટે તે અહિંસા અર્થે અધિક ઉજમાળ રહેવું.

* દ્વારાબાવથી સ્વપર પ્રાણુની રક્ષા.

મેરુગિરથી (વધારે) મહાટું કોણું છે ? સમુદ્રથી વધારે ગંભીર કોણું છે ? આકાશથી વધારે વિશાળ કોણું છે ? તેમજ અહિંસા સમાન થાંને કોણો ધર્મ છે ?

કોઈગમે કલ્યાણને કરનારી, મહાહુઃખદાયી હુસ્તિ (પાપ)-ઇપ શતુવર્ગનો ક્ષય કરનારી અને સંસારસમુર્દ તારનારી નૌકા એક કેવળ જીવદ્યા જ છે.

વિશાળ રાન્ય, રોગોથી વર્જિત ઇપ અને હીંદુ આચુષ્ય તેમજ એવું બીજું કોઈપણ સુખ નથી કે જે જીવદ્યાથી સાધ્ય (પ્રાપ્ત) ન થાય. મતલભ કે-સર્વે પ્રકારનાં સુખ જીવદ્યાવડે સુઝે પ્રાપ્ત થઈ શકે છે, માટે જીવદ્યાને વિષે અત્યંત આદર કરવો ધટે છે.

જીવોને અભય આપીને અનંત જીવો હેવેન્દ્ર અને અફવતી આહિના સુખને અતુલવી અનંત, અક્ષય એવા શિવસુખને પ્રાપ્ત થાય છે.

તે માટે આત્મહિતૈષી જનોએ (સર્વે) જીવોને સદ્ગ્ય અભયદાન હેઠું જોઈએ; જેવી રીતે વજાચુધના ભવમાં શ્રી શાન્તિનાથે અભયદાન આપ્યું હતું. શ્રી શાન્તિનાથના જીવે પૂર્વભવમાં એક પારેવા ઉપર ઉત્કૃષ્ટ કરુણા આણી આત્માર્પણ કર્યું હતું તે કથાનક સુપ્રસિદ્ધ છે.

જેમ આપણું હુઃખ પ્રિય નથી લાગતું તેમજ સકળ જીવોને પ્રિય ન જ લાગે. જાણીને કોઈ જીવને ન હણે, ન હણુંવે તેમજ હણુતાને ઇડું ન જણે તે જ આત્મા ધર્મમાર્ગમાં સ્થિત-નિશ્ચળ જાણુવો.

તેમજ ને મન, વચન અને કાયાને કાળ્યુમાં નહિ રાખતાં છતાં અનુકૂળા (હયા) રહિત બની, સર્વ જીવોનો વધ કરે છે (કરાવે છે અને અનુમોદે છે) તે લાગોગમે હુઃઝોથી પરાલવ પામી સંસાર-અટલીમાં ભમણુ કરે છે. (મન, વચન, કાયાથી ને અન્ય પ્રાણીઓને પરિતાપ ઉપલવે છે તે અજ્ઞાની જનો અન્ય જનોમાં તેથી બહુગણું પરિતાપ પામ્યા કરે છે.)

વધ, બંધન અને મારવામાં રક્ત બની ને નિર્દ્દીય જનો જીવોને બહુ હુઃઅ ઉપલવે છે તે મૃગાવતીના પુત્ર મૃગાપુત્રની પેઠે સકળ હુઃઝોનું લાજન થાય છે.

“ મૃગાપુત્રનું સંક્ષિપ્ત ચરિત્ર. ”

મનુષ્યભવમાં પણ નારકીની જેવાં હુઃઝોને સાક્ષાત્ વેદનાર મૃગાપુત્રને લગવંતના મુખથી જાળ્યીને પ્રલુના વચનમાં હંદું પ્રતીતિ છતાં તેવાં હુઃઝો સાક્ષાત્ જેવાના કૌતુકવાળા શ્રી ગૌતમસ્વામી શ્રી વીરપ્રભુની આજ્ઞા લઈને મૃગાવતીને ઘરે પધાર્યા. પોતાના આવાગમનતું કારણું નિવેદિત કર્યે છતે મૃગાવતી ગૌતમસ્વામીને નાસિકા સહિત મુખ સુહપત્તિવતી ખાંધી લેવાનું જણ્યાવી, નયાં ભૂમિગૃહ(કોંચરા)માં મૃગાપુત્ર છે ત્યાં લઈ ગઈ. તે સ્થળે અનેક અસાધ્ય રોગોથી પીડાતા તે કુમારને સાક્ષાત્ દેખીને પછી શ્રી ગૌતમસ્વામીએ શ્રી વીરપ્રભુની સમીપે આવી અતિ નામતાથી તેના પૂર્વલવ સંબંધી પૃચ્છા કરી. ત્યારે શ્રી વીરપ્રભુએ જણ્યાંયું કે-

આ ભરતક્ષેત્રમાં પૂર્વે શતકાર નામના નગરના ધનપતિ, રાજનો વિજયવર્ધન પ્રસુત પાંચસે ગામનો અધિપતિ,

અધર્મી-અધર્મપ્રિય, અધર્મવડે પ્રસિદ્ધ થયેલો, બહુ જીવેને
વધ, બધન અને મરણું સંભાળી ત્રાસ આપવામાં જ રક્ત રહેલું
(રહેલ) નામનો ક્ષત્રિય [રાજ્યપુત] હતો. તે પોતાના
ગામીના લોકોને આકરા કરેલાં સંતાપતો, નિર્ધંન કરી મૂકૃતો,
ચાવતું સ્થાનભાઈ કરતો. એમ મહોન્મત્ત બની સ્વર્ણદ્વપણું
વર્તતો. તેવામાં એકદા તેના શરીરમાં એકસાથે સોળ મહારોગ
પ્રગટ થયા. ખાંસી, શાસ, જવર, કુક્ષિશૂળ, લગંદર અને
અખે પ્રમુખ મહારોગથી તે બહુ પીડાવા લાગ્યો. અનેક ઉપાય
કરતાં છતાં ઉક્ત મહારોગથી તે મુક્ત થઈ શક્યો નહિં. તે
મહારોગથી ભારે વિડંખના પામતો, આર્તરૌદ્ર ધ્યાનને ધ્યાતો
અલીશો વર્ષનું ઉત્કૃષ્ટ આચુષ્ય પાળી, ત્યાંથી મરીને પ્રથમ
નરકમાં ઉત્કૃષ્ટ આઉઝે નારકી થયો. ત્યાં અનેક હુસંહ હુસો
સહી, અંતે ત્યાંથી ચ્યવીને અહીં મૃગાવતી રાણીની કુક્ષિમાં
ઉત્પન્ન થયો. તેથી રાણીને અને રાજને પણ ભારે કષ્ટ થણું.
અંતે તે જન્મયો પણ બહુ વિડંખના પામતો છતો. પોતાનો
કાળ નિર્ગમન કરે છે. તે રેદ વર્ષનું આચુષ્ય પૂર્ણ કરીને
અનેક નીચ અવતારો લઈ ભવભ્રમણું કરશે. હિંસાનો આવો
કદુક વિપાક સાંખળી ચતુર માણુસોએ ચેતીને ચાલવું ઘટે
છે. મતલબ કે-કોઈપણ માણીને કદાપિ કોઈપણ રીતે હુસંહ
ઉપને તેમ કરવું નહિં.

સાર (ઉપસંહાર).

જીવહિંસા કરનારને અનંત હુસંહ થાય છે એમ સર્વજા
વીતરાગના ઉપદેશથી જાણીને જે ભવહુઃખથી નિર્વેદ-ત્રાસ થતો
હોય તો જીવદ્યામાં રક્ત રહેલું.

અવતરણ.

પ્રથમ જ્ઞાન અને પછી દ્વાય [અહિંસા] એમ શ્રી દશ-
વૈકાલિક સૂત્રતું વચ્ચેન પ્રમાણું લેખી હવે પછીના ખીજ અધિ-
કારમાં જ્ઞાનની પ્રકૃપણું કરાશે.

અધિકાર થીજે : જ્ઞાન

૧. અહિંસાના લાભને ધ્યાનનારા ભાઈંઝેનોએ સુશુરુ
સમીપે જ્ઞાન મેળવવું નોંધાયે, કેમકે જ્યારે તે અહિંસા
(દ્વાય) સંબંધી વિજ્ઞાન (વિશિષ્ટ જ્ઞાન). પ્રાસ થાય છે
ત્યારે જ તે અહિંસા ઇડી રીતે પળાય છે. તે વગર દ્વાય સારી
રીતે સેવી શકાતી નથી.

૨. જ્ઞાન તે શું ? જ્ઞાનાદાતા કેવા હોય ? જ્ઞાન થહુણુ
કરવાનો વિધિ શો ? તેના શુણું-લાભ-ક્ષાયકા શા શા ? આ
ક્ષારના અતુક્ષમથી જ્ઞાનની પ્રકૃપણું કરશું.

૩. પહેલું મતિજ્ઞાન, ધીજું શુત્રજ્ઞાન, ત્રીજું અવધિજ્ઞાન,
ચાયું મન:પર્યવ્જ્ઞાન અને પાંચમું કેવળજ્ઞાન.

૪. અત્ર પ્રસ્તુત અધિકાર શુત્રજ્ઞાનવડે છે, કેમકે શુત્ર-
જ્ઞાનવડે જ બાકીનાં મતિજ્ઞાનાદિકનું તેમજ શુત્રજ્ઞાનતું પણ
વ્યાખ્યાન થઈ શકે છે-પ્રતીપની પરે. કેમ હીપક પોતાને
તેમજ ખીજ ઘટપટાદિક પહાથેને પ્રકાશો છે તેમ શુત્રજ્ઞાન
પણ સ્વપરને પ્રકાશી-જણ્ણવી શકે છે.

૫. રાગદેખાદિ દોષનો નાશ કરે એવા એક પણ મોક્ષ-
સુખહાયક પદમાં જે અત્ર સહાય ઉપર્યુક્ત (તદીકાર વૃત્તિવાળો)

થઈ વતે છે તે તેનું સમ્બંધજ્ઞાન કહેવાય છે અને તે વડે જ્ઞાનવાળા (જ્ઞાની) હુઃખણાને છેહી નાંએ છે. (ભાવનામય કરેલા એક પણ પદથી પ્રાણીનું કલ્યાણ થઈ શકે છે.) તેનું જ ઉત્તમ જ્ઞાન અધિક પ્રમાણુમાં હોય તો અધિક હિત કરે પરન્તુ નેટલું હોય તેનું તો ભાવનામય હોનું જોઈએ—પછી ભલે તે થોડું જ હોય, ઘણ્ણા મોટા પ્રમાણને મારો અહીં જિનશાસનમાં કાંઈ આગ્રહ નથી.

૬. સંવિજ્ઞ-ભવલીરુ-મોક્ષને અતુકૂળ કિયા કરનાર સુસુક્ષુ (તીવ્ર વૈરાગી), ગીતાર્થ (સૂત્ર-અર્થ ઉભયનો જાણ), મધ્યરથ, નિષ્પક્ષપાતી (ડેવળ શુણુરાગી) અને દેશકાળનો જાણ છતો ને સાધુ શુદ્ધપ્રદ્યપક હોય તે જ્ઞાનનો દાતા હોઈ શકે.

૭. કોઈ સાધુ સંયમમાર્ગમાં શિથિલ હોવા છતાં સર્વેજ વીતરાગકથિત પાંચ મહાસત્ક્રિપ મૂળશુણુ અને પિંડવિશુર્દ્ધિ વિગેર ઉત્તરશુણ-લક્ષણ ચરણુકરણની પ્રશંસા—અતુમોદના અને શુદ્ધ પ્રદ્યપણું કરતો છતું^{શુદ્ધપ્રદ્યપકર્મને} અપાવે અને સુલલખેધિ પણ થવા પામે. મહત્વંત^{શુદ્ધ} જી ઉપહેશમાળા પ્રમુખમાં કલ્યા સુજણ સંવિજ્ઞ-ન્યૂન-પૌણું^{મણિ} પાળનારા પણ સ્વહિત સાધી શકે, પરંતુ શુણુ વિના જોણો આડંબર કરનાર સ્વહિત સાધી ન જ શકે.

જ્ઞાન અહણુ કરવાનો વિધિ.

૮. સૂત્ર-અર્થ અહણુ કરતી વખતે શિષ્યોએ અસ્થલિત અને અમીલિત પ્રમુખ શુણુવાળાં ન્યૂનાધિક રહિત ઉચ્ચારતા સૂત્રોમાં, કાલઅહણુાદિ વિધિ (ઉદેશ, સમુદેશ અને અતુજ્ઞ પ્રમુખ

શાસ્ત્રપ્રસિદ્ધ કિયા) પ્રમાર્જન-ભૂમિશુદ્ધિ, શાનદાતા ગુરુમહારાજ શાસ્ત્રવાચના હેવા સમાધિપૂર્વક બેસે-બેસી શકે એવા આસન-પ્રમુખની ચોજના, તેમજ અક્ષ(ચંદ્રનક)વડે સ્થાપનાચાર્યની સ્થાપના ઈત્યાદિક ક્રિયાકુમ કરવાનો હોય છે.

૬. નિદ્રા અને વિકથાના પરિહારી બની, મન-વચન-કાયાના ચોગને સારી રીતે કાખૂમાં રાખનારા શિષ્યોએ એ હૃથ જોઈ, અકિતખુમાનપૂર્વક સાવધાન બનીને શાસ્ત્રવાચના લેવી જોઈએ.

૧૦. વળી તેમણે વિસ્તીર્ણ મુખે, હૃષ્ટસહિત, આચાર્ય-મહારાજને હૃષ્ટ ઉપનિષત્તા છતાં, ગુરુનાં ગંભીર અર્થવાળાં સુલાઘિત-મિષ્ટ વચનો સાંભળવાના અભિલાષી થવું જોઈએ.

૧૧. ગુરુમહારાજને અનેક રીતે સુખસમાધિ ઉપનિષવાથી ગુરુપત્રે સારો અકિતભાવ દ્વારાવવાપૂર્વક વિનય બહુમાન કરવાથી શિષ્યો ઈચ્છિત સૂત્રાર્થનો પાર શીંગ સારી રીતે પામે છે.

૧૨. શાસ્ત્રકથિત વિધિ મુજબ, વિદ્યાસાધકના દિષ્ટાંતથી, ચોગ્ય જીવને સૂત્ર અને અર્થ હેવા, અચોગ્ય જીવને તે હેવાથી ઉલટા અનેક હોષો (અનર્થો) પ્રગટે છે.

૧૩. જેમ કાચા ઘડામાં નાખેલું જળ તે ઘડાનો વિનાશ કરે છે તેમ શાસ્ત્રરહસ્ય પણ હીન સત્તવવાળા જીવને વિનાશ કરે છે.

૧૪. જગતમાં કર્મવશવર્તી જીવાને બુદ્ધિ-ધારણાશક્તિ હોય કે ન હોય તો પણ જાન અભ્યાસ કરવામાં ઉધમ તો ન જ મૂક્યો જોઈએ.

૧૫. કદાચ આપા દિવસમાં એક જ પદ આવડે અથવા પંદર દિવસે અધી શ્લોક જ આવડે તો પણ જો જાન શીખવા ધ્રુંગા જ હોય તો ઉદ્ઘમ ભૂષણો નહીં.

૧૬. દ્યાનત બતાવી એ જ વાતનું થાંથકાર સમર્થન કરે છે. શીતળ, મૃહ અને ધીમે ધીમે વહેતું નીર અનુક્રમે નહીના સંબંધવાળું થઈને જિરિ જેવા હુલેંઘને પણ લેહી નાણે છે, તેમ શાન્તિથી વિનય બંહુમાનપૂર્વક શુરુસમીચે થોડું થોડું ભધુતા પણ અનુક્રમે હુલ્લાં એવા શુત-રહસ્યને પામી શકાય છે. શુદ્ધ નિષાઠી સમતા અને ઉત્સાહપૂર્વક યતન કરનાર અવસ્થ ઇતેહમંદ નીવડે છે, માટે નિરંતર અધિક ઉત્સાહ અને ધૈર્ય ધારણું કરી-રાખીને જાન-અભ્યાસ કર્યા કરવો જોઇએ.

૧૭. જેમ સૂત્રમાં પરાવેદી સોય કચરામાં પડી ગઈ હોય તેમ છતાં પાછી હાથ આવે છે તેમ સૂત્ર અભ્યાસી જીવ પણ કદાચ કર્મવશાતું સંસારમાં પણ્યો હોય તેમ છતાં તે પાછો ડેકાણે આવી જય છે, અજ્ઞાની જીવ તો ચારે ગતિમાં અરહોપરહો અથડાયા જ કરે છે.

૧૮. જેમ સૂત્ર વગરની સોય રજમાં પડી છતી હાથ આવતી નથી તેમ જાન રહિત જીવ પણ સંસાર-કાહવમાં જયાં ત્યાં રગ-ડોળાયા કરે છે. અનંત જન્મ-મંરણુનાં હુઃખ પામ્યા કરે છે.

૧૯. જેમ શાશ્વતજાન રહિત અજ્ઞાની વૈઘ રોગ-ચિકિત્સા કેમ કરવી તે જાણુતો નથી તેમ અજ્ઞાની જીવ પણ ચારિત્ર-શુદ્ધિ કરી જાણુતો નથી.

‘જાનનો અતુલ મહિમા’

૨૦. આથી વધારે ઉત્તમ, આશ્રીકારક કે સુંદરતર પીળું શું છે ? સર્વ જનો બહુશુટ-જાનીના સુખને ચંદ્રની જેમ અતિ આદરથી જુઓ છે.

૨૧. છુટુ, અટુમ, દશમ (૪) અને હુવાલસ (૫) ઉપવાસ જેવી આકર્ષી તપદ્યાથી જેટલી શુદ્ધિ થાય તેથી અનેકગુણી શુદ્ધિ સંયમના ખપી નિયબોળ એવા જાની-વિવેકીને થાય. એ પ્રભાવ જાનનો જાણુંબો.

૨૨. જાનવડે જગતમાં વર્તતા સર્વે સૂક્ષ્મ તથા સ્થૂલ ભાવે જાણી શકાય છે, તેથી બુદ્ધિવંતોએ અતિ આદરપૂર્વીક જાનનો અભ્યાસ કરવો, તત્ત્વજ્ઞાન પ્રાપ્ત કરી લેવું એ જ સદ્ગુર્દ્ધિ પામ્યાનું ઉત્તમ હુણ છે.

૨૩. જાન જીવનો નિષ્કારણ બંધુ (ઉપકારક) છે, જાન મોહ અંધકારને દૂર કરવા સૂર્ય સમાન છે અને જાન આ સંસાર-સમુદ્રથી પાર ઉત્તારવાને મળતું જહાજ છે, દુઃ આત્મબન્દૂપ છે.

૨૪. સેંકડો હુઃખ્યી હુઃખ્યીયા જીવને જાન ઉત્તમ મિત્રની ચેરે આધ્યાત્મન (હિલાસો) આપનાર છે અને પરભવમાં સાગરચંદ્રની ચેરે શાખત સુખને મેળવી આપનાર છે, તેતું ચરિત્ર નીચે સુજળ છે.

સાગરચંદ્રનું સંક્ષિપ્ત ચરિત્ર.

આ ભરતક્ષેત્રમાં મલયપુર નગરને વિષે અમૃતચંદ્ર

શાનની ચંદ્રકેળા નામની રાણીની કુશીથી ઉત્પત્ત થયેલા સાગરચંદ્ર કુમારે એકદા કોઈક પુરુષ પાસેથી પાંચસો હીનાર દ્વારા એક ગાથા અહણું કરી. તે ગાથા આ પ્રમાણે હતી:—

‘ અપથિથયં ચિય જહા, એદ દુહં તહ સુહંપિ જીવાં ।
તા સુતું સમ્મોહં, ધર્મે ચિય કુણહ પઢિવંધ ॥૧॥’

તેનો પરમાર્થ જોયો છે કે—‘ લુયોને દુઃખ કે સુખ પણ જ્યારે અનાયાસે ભળી આવે છે ત્યારે તેમાં મુંઝાયા વગર ડેવળ ધર્મમાં જ પ્રતિબંધ કરવો જોઈએ. ’

એકદા કુમાર કીડા કરવા ઉધાનમાં ગયો હતો. લ્યાંથી તેને એકાએક અપહરી લઈ સમુદ્રમાં પાડેલો ચાતાને જોયો. લાગ્યે ચોગે પાટિયું હાથ આવતાં તેને અવકંઠી તે સમુદ્રની પાર ખોણ્યો. ત્યાં પૂર્વેકિત ગાથાના સંરમણુથી સર્વ દુઃખને અસતું દેખી ક્રતા જોવા તેણે કોઈક અરણ્યમાં ફૂંસો ખાતી એક કન્યાને દેખી, તેનો પાસ છેદીને તેણે તેણીનું રક્ષણ કર્યું. તે કન્યા ભાનુરાજાની પુત્રી કુમળભાગીની નામની હતી. તે કન્યા પ્રથમથી જ કુમારના શુણું સાંભળી તેને જ વરવા આતુર હતી. તે હડીકિત કુમારને કોઈ વિદ્યાધરે કહી. પછી અનુકૂળ ચંચોગને પાની કુમારે તે કન્યાતું તેમ જ બીજી અનેક કન્યા-ઓનું પાણિથીહણું કર્યું. તે સમવિષમ સ્થળે પૂર્વેકિત ગાથાનું જ સ્મરણ કરી ધર્મમાં ચિત્ત સ્થિર રાખતો તેથી તે બહુ સુખી થયો. અનુકૂળે મહાવિશાળ રાજ્ય લોગવી, સદ્ગુરુ સમીપે શીક્ષા અહણું કરી શાખ અભ્યાસચોગે મહાજ્ઞાની થયો. અને દુષ્કર ચારિત્ર પાળી, સર્વ ઉપસર્ગને સમભાવે સહન કરી, સમસ્ત

કર્મભળને અપાવી, કેવળશાન પામીને મેલ્લે ગયો. એક ગાથા જેટલા જ્ઞાનના પ્રભાવથી સાગરચંદ્ર કુમાર અનુકૂળે અક્ષયપદ પામ્યો. એમ જાહીને આત્માર્થી જનોએ અવશ્ય જ્ઞાનાભ્યાસ કરવા સતત ઘ્યાલ રાખવો, જેથી ઉલ્લય લોકમાં હિત જ થવા પામે.

૨૫. પાપથકી નિવૃત્તિ, તેમજ પુન્યકાર્યમાં પ્રવૃત્તિ અને વિનયગુણુની પ્રાપ્તિ એ ત્રણું વાના જ્ઞાનગુણું પ્રગટ થયે છતે જ પરિપૂર્ણ થાય છે.

૨૬. જે ગંગાનહીની રેતી માપી શકાય અને સમુદ્રનાં જળ એ હાથવતી ઉલેચવા કોઈ સમર્થ થાય તો જ તે જ્ઞાનગુણને વર્ણની શકે. મતલબ કે જ્ઞાનના સંપૂર્ણ ગુણને વર્ણવવા કોઈપણ સમર્થ થઇ શકે એમ નથી.

ગીને અધિકાર : દાન

હેઠે ધર્મોપદ્યમણ યા આશ્રય દાન સંભંધી દ્વારની વ્યાખ્યા શાસ્કાર કરે છે. આહાર, વસતિ (વસવાનું સ્થાન) અને વાચાદિકવડે જ્ઞાનીજનોને આશ્રય (આધાર) આપવો, કેમકે જીવોને જ્ઞાન દેહ વિના સંભવતું નથી.

હેઠે પુરુગલમય છે તે હેઠે આહારાદિક વિના ન નહીં શકે. મતલબ કે હેઠના નિર્વાહને માટે આહારાદિકની અવશ્ય જરૂર રહે છે તેથી જ તે ટકી શકે છે. તેના વિના જ્ઞાન સંભવતું નથી અને જ્ઞાન વિના સાધુ, સાધી, આવક અને આવિકારૂપ તીર્થ—સંધ શી રીતે સંભવે ? માટે તેને આશ્રય દેવાની પૂરતી જરૂર છે.

ને પૂર્વોક્તા ઉપાંલ યા આશ્રમ હાન વિના જ તપ, નિયમ પ્રમુખ સમય શુણો સંભવતા હોય (સાધી શકતા હોય) તો પછી આહાર, વસ્ત્ર, પામાદિકનો કોણુ (શા માટે) સ્વીકાર કરે ?

તે માટે વિધિપૂર્વક શાની પુરુષોને સમ્યગુ આશ્રમ આપતાં છતાં ભવસમુદ્ર તરવાને થાન પાત્ર(જહાજ) જેવું તીર્થે પણ પ્રવતર્તિયું ગણ્યાય.

દાતાએ આવો આશ્રમ કેવા ભાવથી આપવો ? અને તે વળી કેવા પાત્ર પુરુષોને આપવો એવી રીતે હાન, દાતા અને અદાતાના જે શુણુદોષ સંભવે તે કહેવા યોગ્ય છે.

સાંસારિક આ લોક પરલોક સંબંધી સુખની ઈચ્છા, યશ, માન, પ્રતિષ્ઠાદિકની ઈચ્છા રહિત થઈ અને અદ્ધા તથા રેભાંય(હર્ષેલ્લાસ)ને ધારણ કરી દાતાએ કેવળ કમનો કષય કરવાને માટે જ સુપાત્ર હાન હેલું.

આરંભ ક્રિયાથી નિવૃત્ત થયેલા મૂલ્યવડે વસ્ત્ર આહાર-દિક નહિં અહણુ કરનારા તેમજ આરંભ અને અરીઠી નહિં કરાવનારા તથા ધર્મમાં જ ચિત્તને સ્થાપનારા સાધુજ્ઞનોને ગૃહસ્થીએ ધર્મને માટે જ હાન હેલું.

આવું મોક્ષસુખ આપનારું સુપાત્ર હાન શાખમાં વધું-વેલા વિધિ સુજ્ઞન હાતાએ હેલું. અનુક્રમાદાનનો તો જિનેશ્વરીએ ક્ર્યાંય પણ નિષેધ કર્યો જ નથી. અનાથ, અપંગ, નિરાશ્રિતને દ્વારાથી અપાતું હાન અનુક્રમા હાન છે.

કેટલાકનું ચિત્ત સુંદર ઉદાર ભાવનામય હોય ત્યારે કેટ-

લાકનાં ચિત્ત અને વિત્ત બનને સુંદર હોય; પણ ચિત્ત, વિત્ત અને પાત્ર એ તરફે સુંદર તો કોઈક જ લાગ્યશાળીને લાભે છે. મતલગ કે-લાવનામય ઉદાર આશયવડે નીતિથી ઉપાજિત કરેલું રહ્ય તથાપ્રકારના સુપાત્રમાં હેવાનો પુષ્ય પ્રસંગ વિરલ પુષ્યશાળીને જ સાંપડે છે.

આરોગ્ય, સૌલાગ્ય, આજૈંખ્ય (અન્ય જનો આજા સ્વીકારી લે એવી ઠકુરાઈ), મન ચિંતિત વિભવ (લક્ષ્મી) તેમજ સુરલોક સંબંધી સંપર્દા એ સહુ સુપાત્ર દાનનાં મોક્ષસુખની અપેક્ષાએ અપર (પ્રાસંગિક) ઝળ જાણવા.

સુપાત્ર દાન દઈને કેટલાક લંઘ જનો તે ભવમાં જ નિર્દૂતિ (મોક્ષસુખ) પામ્યા છે અને અનેરા કેટલાક લંઘો નરસુખ સંબંધી સુખ વિલસીને ત્રીજા ભવે સિદ્ધિપદને પામ્યા છે.

સુપાત્ર દાન હેવ અને મતુખ્ય સંબંધી સુખ-પ્રાપ્તિનું કારણું થાય છે તેમજ શિવસુખ(મોક્ષ)ઝપ ઝળ-પણ આપે છે. જેમ શૂરસેન નૃપના પુત્ર બનને લાઇઓને સુપાત્ર દાનથી મહાસુખ પ્રાપ્ત થયું હતું. તેમતું સંક્ષિપ્ત ચરિત્ર આ પ્રમાણે છે—

શૂરસેન રાજના બનને પુત્રોત્તું સંક્ષિપ્ત ચરિત્ર

શૂરસેન રાજના બનને પુત્રો-અમરસેન અને વયરસેન, એ બંને લાઇઓ એકદા મહેલના અરુભામાં એડા હતા. તેવામાં મુનિયુગલ (એ મુનિઓ)ને જોઈને, જાતિસ્મરણ જાન પામી, અક્રિતાવથી તે બનને મુનિઓને વંદન કરવાને ગયા, અવધિ-

જાની મહિં સુનિએ તે બનેના પૂર્વભવતું સ્વરૂપ જણાવી કેંદ્રું કે-તમારામાંથી અમરસેને પૂર્વે સુનિને દાન દીધું હતું તે દાન-વૃક્ષના પુણ્યરૂપ આ રાજ્યની તેને પ્રાપ્તિ થઈ છે અને વયરસેને પાંચ ડેડીના પુણ્યથી પ્રભુની પૂજા કીધી હતી તેથી તેને પાંચસો પાંચસો દિનાર(સેનૈયા) પ્રાપ્ત કરવાની શક્તિ તથા બોગની પ્રાપ્તિ થઈ છે અને સુખ્ય કુળ તો બનેને આ ભવથી પાંચ ભવ સુધી દેવદોક તથા મનુષ્ય દોકના ઉત્તમ બોગ બોગવીને છદ્રે લબે પૂર્વે વિહેઠમાં રાજ્ય બોગવી નિરાગ (વીતરાગ) ચારિનવડે મુક્તિની પ્રાપ્તિરૂપ થશે. આવી રીતે પૂર્વજનમાં દીપેલાં દાન અને કરેલી જિનપૂજાનું કુળ જાણી અનેક દાનશાળા તથા જિનચૈત્યો કરાવી તેમજ સાતે ક્ષેત્રમાં પુષ્કળ ધન વાપરી પ્રમાણ્યા અંગીકાર કરી પાંચમા સ્વર્ગમાં દેવપણે તે બને ભાઇઓ ઉપજ્યા. ત્યાંથી પૂર્વોક્તા કેમે મહા-વિદેહ ક્ષેત્રમાં જન્મી માણે જશે.

પ્રશ્નાન્ત [પર્યાટન-વિહાર કરવાને અસમર્થ], જ્વાન (રોગી), આગમશાહી (શાખાભ્યાસી) સાધુઓને લોચ કર્યા બાદ તેમજ ઉત્તર પારણુને પ્રસ્તુતે શાખ (વિધિથી) દીપેહું દાન ધણ્યા પ્રકારે કુળદાયી નીવડે છે.

ભાગ્ય અને અનિય એવું ધન [સુ]પાત્રમાં સ્થાપવાવડે કરીને જે નિય [શાશ્વત] એવો અંતરંગ ધર્મ પ્રાપ્ત થતો હોય તો શું સિદ્ધ ન થયું ? અર્થાતું સર્વ સિદ્ધ થયું સમજાલું.

દારિદ્રય, દૌર્લભ્ય, દાસત્વ, દીનતા, સરોગતા અને પર-પરાભવતું સહન કરવાપણું એ સર્વ [સુપાત્ર] દાન નહીં

હેનારને પ્રાપું થતી અવસ્થાએ છે. [છતી સામચીએ શ્રદ્ધા તથા વિવેકની ખામીથી, અનાદરથી કે કૃપણુતાદિક હોયોથી સુપાત્ર દાન ફરજ શકતા નથી. તેમના કેવા હાલ થાય છે તે ઉપરની ગાથામાં જણ્ણાંબું છે માટે સામચી પાગીને તેને સાર્વક-સકળ કરી લેવી.]

વ્યવસાય-ઉદ્ઘોગ કરવાતું પ્રયોજન (ક્રણ) લક્ષ્મી છે. લક્ષ્મી પાખ્યાતું ક્રણ સુપાત્ર દાન છે. તેના અભાવે વ્યવસાય અને લક્ષ્મી બંને હુર્ગતિના કારણુદ્દ્રિપ થાય છે. ન્યાય-નીતિથી લક્ષ્મી કમાદ તેનો સુપાત્ર દાનવડે હંકારો લેવો એથી સહૃગતિ સહુને પ્રાપું થઈ શકે છે, એમ પૂર્વે શાખકારે જણ્ણાંબું જ છે.

પ્રાયઃ દેવ, તિર્યાંચ અને નારકીના ભવોમાં પૂર્વે દાન દીધેદું હેતું નથી અને મનુષ્યપણ્યામાં પણ જો દાન ન હેવાય તો તેનો મનુષ્ય લવ પણ ખરેખર નિર્ક્રણ નીવડે છે.

અત્યાંત લક્ષ્મીપાત્ર છતાં, ઉત્તમ કુળમાં ઉત્પત્ત થયા છતાં, વચ્ચ અલંકારથી અલંકૃત છતાં અને સ્વરૂપવાંત છતાં જે મુલુષ દાન [સુપાત્ર દાન] આપતો નથી તે મહવારિ વિના મયગાળ- [હાથી]ની જેમ ખરેખર શોભા પામતો નથી.

અહુ દ્રવ્ય પાખ્યા છતાં સુપાત્રદ્રિપ ઉત્તમ ક્ષેત્રમાં જે મહેશુરી તે વાંયું નથી તે મધુરા પુરીમાં વસનારા વધિકની ચેઠે શોકનું લાજન થાય છે. ઉત્ત દ્યાંત નીચે સુજાણ—

મધુરાપુરી વાસ્તવ્ય વધિકનું દ્યાંત.

મધુરાપુરીમાં ધનસાર નામે ક્રેષ્ટી વસે છે. તે ૬૬ કરોડ

પ્રયત્નો સ્વામી છે તો પણ એક કોડી માત્ર ધર્મકાર્યમાં આપતો નથી. એના દાતાર જનોને દેખીને પણ હિલમાં ઘણો બળો છે. વધારે શું? પણ ધરનાં માણુસ પણ તે બહાર ગયો હોય ત્યારે જમે છે. તેનું કૃપણુપણું એવું તો જગન્નાથનું કે-સોજન કર્યા વગર કોઈ તેનું નામ પણ અહિંદું કરે નહિ. અન્યદી તેનું ભંડારેલું સમસ્ત દ્રવ્ય કોલસાડુપ થઈ ગયું, જગમાર્ગે રહેલું દૂધી ગયું, સ્થળમાર્ગે રહેલું ચારાએ લાંટી લીધું એટલે બાકીનું દશ લક્ષ જેટલું દ્રવ્ય લઈને તે જગમાર્ગે ચાલ્યો. માર્ગમાં વહાણ લાંબયું ત્યાંથી હૈવયોગે સમુક્રતના તીરે પહોંચ્યો છતો. એક અટવીમાં પણ્યો પણ્યો વિચારવા લાગ્યો. કે-હા ઇતિ જેહે! મેં જાતે દ્રવ્યને લોગંયું નહિ તેમજ તે સુપાત્રમાં ખરચયું પણ નહિ તેથી દાનબોગ રહિત મારા દ્રવ્યનો છેવટે દેવયોગે વિનાશ થયો. તેમજ વળી કુટુંબનો. પણ વિરહ થયો. એટલામાં તત્કાળ કેવળજાન પ્રાસ થવાથી સુર, અસુરોએ અર્ચલા એક મહુર્ધિને દેખી, મનમાં ઝુશી થઈ, તેમને વંદન કરી તેણે ધર્મદેશના સાંભળી. પછી જાનીને દ્રવ્ય-વિનાશનું કારણું પૂછવા લાગ્યો. કેવળી ભગવાને કહું કે-ધાતરી ખાડે અરતક્ષેત્રમાં એ ભાઈઓ હતા તેમાં મોટો ભાઈ સરળ, ગંભીર અને દાનેશરી હતો. તે સદ્ગ્ય દીનજનોને દાન દીધા જ કરતો હતો. નાનો ભાઈ કુર્ડ સ્વભાવી હતો, તેથી તે જો કે મોટાભાઈ ઉપર દ્રેષ્ણુદ્ધિ રાખતો હતો તો પણ તે તો દાન દીધા જ કરતો હતો. તેથી નાનો ભાઈ દ્રવ્ય વહેંચી લઈ જુદો થયો. જુદા થયા પછી તેનું ધન ક્ષીણ થઈ ગયું અને મોટાભાઈને તો તેના પુષ્યના પ્રભાવથી ધન વૃદ્ધિ પામયું લારે નાનાભાઈએ દ્રેષ્ણુદ્ધિથી રાજની પાસે ચોટી

ચાડી કરી તેની પાસેથી દ્રવ્ય પડાયું, તેથી વૈરાગ્ય પામી મોટા ભાઈએ હીક્ષા અહંકૃત કરી અને તેનું પાલન કરીને સૌધર્મે દેવલોકમાં ગયો. નાનો ભાઈ અજ્ઞાન તપ કરીને અસુર થયો. તે અસુર લાંથી ચ્યાવીને આ તું થયો, મોટો ભાઈ તામલિસિ-પુરીમાં વ્યવહારીનો પુત્ર થયો. ત્યાં તે બુક્લભોગી થઈ હીક્ષિત થયો. અતુક્કે ઘાતીકર્મને ખપાવી કેવળજ્ઞાન પામ્યો. તે હું પોતે જ છું. જે તે પૂર્વભવમાં દાનનો દ્રેષ કર્યો હતો. તે કર્મથી તું કૃપણું થયો. અને ધન પણ સહસા નાય થઈ ગયું.

એ પ્રમાણે સર્વ હકીકિત જ્ઞાનીના સુખથી શ્રવણ કરીને પૂર્વભવતું સ્વરૂપ જાણી વૈરાગ્યથી પોતે સમ્યકૃત્વમૂળ શ્રાવકરના મત અહંકૃત કર્યા. હવેથી વ્યાપારમાં જે લાભ મળે તેમાંથી ઇક્ષત ચ્યાચ્યા ભાગ જ પોતે રાખવો, જાડીના ત્રણ ભાગ ધર્મકાર્યમાં (પરમાર્થમાં) ખર્ચી દેવા, એવો અભિયહ ધારણું કરી કેવળી અગ્વાનને નમસ્કાર કરી તે તામલિસિ નગરીમાં આવ્યો.

અન્યથા વ્યાંતરે ઉજાડ કરી મૂકેલા કોઈ એક શૂન્ય ઘરમાં પોતે કાઉસર્ગ ધ્યાને રહ્યો લાં તેને તે વ્યાંતરે આગી રાન્ધિ ઉપસર્ગ કર્યો. તેમાં તે શ્વેષ ન પાર્યો તેથી પ્રલાતે વ્યાંતર તુષ્ટમાન થઈ ઓદ્યો કે-વર માગ ! છતાં પોતે કંઈ માગ્યું નહિ. લારે વ્યાંતરે કહ્યું કે-તું મથુરામાં જ. લાં તું પુનઃ ૬૬ હોડ દ્રવ્યનો સ્વામી થઈશ. પછી મથુરામાં આવ્યા બાદ તેને તેવી જ રીતે નિધાનાદિ ૬૬ હોડ દ્રવ્ય મળ્યું તેથી તે મહાદાન-પુષ્ટ કરી, ધર્મને આરાધી સૌધર્મે દેવલોકે અરુણાભવિમાનમાં ચાર પલ્યોપમના આયુષ્યવાળો હેવ થયો. ત્યાંથી ચ્યાવી મહા-વિદેહ શૈત્રમાં મતુષ્ય થઈ સિદ્ધિપહને પામશે.

એવી રીતે ત્રણે પ્રકારનો દાનધર્મ ખતાવ્યો. હવે શીલ ધર્મ કહે છે.—

ચોથો અધિકાર : શીલ

આ અનંતર કહેલું દાન જ સમસ્ત ગુણગણતું નિધાન છે અને જે કદાચ તેની સાથે શીલગુણ પણ હોય તો પછી તેમાં બાકી શું કહેવાય ? મતલભ કે-એ તો વળી સુવર્ણ અને સુગંધ સમાન છે.

લિક્ષા ઉપલુંઘી છતાં જે શીલગુણથી સંપૂર્ણ હોય તો તે દેવતાને પણ પૂજનિક થાય છે અને એક પૃથ્વીપતિ પણ જે કુશીળ (શીલ-વિકલ) હોય તો તે પંડિત પુરુષોને પરિહંરવા ચો઱્ય બને છે.

વિશુદ્ધ શીલરત્ન પુરુષતું મરણ પણ કેને શ્લાઘા (પ્રશંસા) કરવા ચો઱્ય ન થાય ? અને શીલવિકલ જનો જીવતા પણ કેને નિંદવા ચો઱્ય ન થાય ?

જે સંકળ પૃથ્વીના ભારને વહે છે અને શાસ્ત્રોની પીડાને ખુશીથી સહે છે પણ પાડાની પેઠ શીલ સંબંધી ભારતું ઉક્કળ કરવામાં ખરેખર સીધાય છે. મતલભ કે કામાન્ધ જનો શીલ પાળવાને કેવળ કાયર હોય છે. આ પ્રસંગે રાવણાદિક દ્વિતીય સમજવા. તેનું ચરિત્ર સુપ્રસિદ્ધ છે.

રતિસુંદરી, રિદ્ધિસુંદરી, બુદ્ધિસુંદરી અને શુદ્ધસુંદરીએ શાસ્ત્રનીતિ સુજભ શીલ રક્ષણ કરવાનો કરેલો. વિસમયકારી પ્રથત્ન સાંભળીને પોતાના પ્રધાન શીલરત્નને કેણું મળિન કરે ? તેમનું ચરિત્ર આ પ્રમાણે છે—

“ રતિસુંદરી પ્રમુખ સતીઓના ચરિત્ર ”

સાકેતપુરમાં જિતશાનુ રાજ રાજ્ય કરે છે. ત્યાં રાજ, શ્રેષ્ઠી, મંત્રી અને પુરોહિતની પુત્રીઓ રતિસુંદરી, રિદ્ધિસુંદરી, યુદ્ધિસુંદરી અને શુણુસુંદરી નામની ચાર સણીઓ. શ્રી જિનધર્મના મર્મને જાણુનારી છે. તેમાં નંદપુરના રાજની સાથે પરણાવેલી રાજની પુત્રીને અત્યંત ઝૂપવાળી જાણુને હસ્તિનાપુરના સ્વામીએ સર્વબલથી તેના પતિને હણું તેણુને બહણું કરી લીધી. અનેક ચાદુ (પ્રિય) વચ્ચેનોથી પ્રાર્થના કરાતી તેણું મદનઇણ-મર્મિંદળાહિકના ચોગથી વમનાહિવડે સ્વહેઙ્ણનું આશુચિપણું તેને જણાયું અને વળી કહ્યું કે—‘આ પ્રમાણે મારું આખું શરીર અશુચિમય છે તો પછી આવા અશુચિ ઢેઢ ઉપર શા માટે અતુરાગ કરો છો ?’ ત્યારે રાજ ઓદ્ધો ‘હે પ્રિયા ! તારાં નેત્ર ઉપર મને મહામોહ થાય છે.’ એ વાત જાણુને રતિસુંદરીએ શખ્ખવડે પોતાના એ નેત્રો ઉંફેડી કાડી રાજના હાથમાં આપ્યાં. રાજ ડેખીને વૈરાગ્ય પામ્યો. તે બનાવવડે રાજનું મન પિત્ત થવાથી રતિસુંદરીએ કરેલા કાઉસગગવડે આકૃષયેલા દેવતાએ નવાં ચક્ષુ કરી દીધાં નેથી શિયળનો મહિમા વિસ્તર્યો. પછી રતિસુંદરી વૈરાગ્યવડે દીક્ષા થણુને સ્વર્ગે ગઈ.

શ્રેષ્ઠીપુત્રી રિદ્ધિસુંદરીને વ્યવહારી પુત્રની સાથે પરણાવી. તે દંપતી જે વહાણું ઉપર ચઢ્યા હતા તે વહાણું ભાંગી જવાથી પાટિયું પામીને તે દંપતી કોઈક ભીજી દીપમાં નીકળ્યાં. ત્યાં આવી ચઢેલા ભીજી વણિકે તેમને પોતાના વહાણુમાં લીધા. પછી રિદ્ધિસુંદરીના ઝૂપથી મેહિત થયેલા તેણું તેના પતિને સમુદ્રમાં પાડી નાંખી તેણુને વિખયલોં માટે પ્રાર્થના કરી

ત્યારે તેણુંએ કહ્યું કે—‘પરવશ ઈદ્રિયવાળા પુરુષો અનેક ખીનો સમુદ્દરાય સ્વાધીન છતાં પણ તૃપ્તિ પામતા નથી, તેમજ તેવી કામી કી સમસ્ત પુરુષોબડે પણ તૃપ્તિ પામતી નથી, તો પછી તું મારા પર કેમ મોહ પામે છે ?’ એવા વચનથી તે મૌન રહ્યો. તે વહીએ પણ ભાંગયું અને એક પાટિયું મળી આવવાથી ઝડિસુંદરી સમુદ્રમાંથી બહાર નીકળી, સોપારકપુરે પહોંચી. ત્યાં પૂર્વે આવી પહોંચેલા પોતાના જર્તારને મળી. બન્નેએ એક પીળના વૃત્તાંત કહી સંબળાયા, તેથી જ બન્ને સંસારથી વિરકૃત છતાં ત્યાં રહે છે. પેદો વણિક પણ પાટિયે વળગીને ત્યાં જ આવ્યો. મચાહારથી તે ડાઢીયો થયો. દંપતીએ તેને હેઠી ઓળખી લીધે. તેને પશ્ચાત્તાપ થવાથી પ્રતિબોધીને પરસ્ક્રીગમન નહિ કરવાનો નિયમ આખ્યો. ત્યાં ધન ઉપાઈને સહુ સ્વસ્થાનકે ગયા. રિદ્ધિ-સુંદરી અવસરે પ્રવન્યા (હીક્ષા) અંગીકાર કરીને સ્વર્ગે ગઈ.

મંત્રીપુત્રી ખુદિસુંદરીને એક સાર્થ્વાહના ગુત્ર સાથે પરણ્યાવી. પિતાના ધરે ગોખમાં બેઠેલી તેણુંને રાજાએ દીડી. તેણુંમાં અનુરક્ત થવાથી જોણો દોષ ચઢાવીને તેણુંના પિતાને સહકૃદુંબ રાજાએ પકડ્યો. છેવટે રાજના કહેવા મુજબ ખુદિસુંદરીને સાંકેતિક સ્થાનમાં મૂકવાથી મંત્રીને મુક્ત કર્યો. પછી રાજાએ તેણુંને કામલોગ માટે પ્રાર્થના કરી, પરંતુ તેણુંએ તે માન્ય કરી નહીં. અન્યદી તેણુંએ એક પોતાના જેવી મીણુની પૂતળી ચોતરક વિદ્યાવાળી કરાવી. તેને વખાભરણુથી શાયુગારીને પોતાના સ્થાનમાં મૂકી અને પોતે છાની છુપાઈને રહી. રાત્રિએ રાજ ત્યાં આવ્યો. તે પૂતળીને ખુદિસુંદરી જાણુંને જોલાવવા લાગ્યો. નહીં જોલતી એવી તેણુંને જોલાવવા માટે તેણુંનું

મુખ જાચું કરે છે તેવામાં પહેલેથી જ જાણો (તે પૂતળીનું) અણુલાગેલું મોકળું (દૃષ્ટિ) માથું ભૂમિ ઉપર પડ્યું. તેમાંથી ફર્જાંધ ફૂટી. રાની મુખ મરડતો ‘આ શુ’ ? એમ ચિંતવે છે, એવામાં ખુદ્દિસુંદરી પ્રગટ થઈને કહેવા લાગી હે—‘ નેવી આ તેવી જ હું, પણ હેણાવમાં રમણીક છતાં અંદર વિદ્યાથી ભરેલી છું.’ ઈત્યાદિક કહ્યા છતાં રાની સમજયો નહિ. ત્યારે સહસા ગોખથી પડતું મૂકીને તે ભૂમિ ઉપર પડી. તેથી રાનીએ લજિજત થઈ ત્યાં આવીને ઉપચાર કરી તેણીને ‘બહેન’ કહીને બોલાવી, તેણીની ક્ષમા માણી. તેણીના વચનથી પરસ્ક્રીગમન નહિ કરવાનો નિયમ અંગીકાર કર્યો. લોકમાં ભારે યશ ગવાયો અને અવસરે તે ખુદ્દિસુંદરી દીક્ષા અનુષ્ઠાન કરી સ્વર્ગે ગઈ.

પુરાહિતની પુત્રી ગુણસુંદરીને શ્રાવસ્તીમાં વિપ્રપુત્રની સાથે પરણ્યાવી. સાકેતપુરના કોઈ બીજા વિપ્રપુત્રે ચારપદ્ધીમાંથી લિલ્હોની ધાડ લાવીને સ્વરૂપવંત હોવાથી તેણીને પહીમાં આણ્ણી. કામલોગ માટે જ્યારે તેણીની પાસે પ્રાર્થના કરી ત્યારે તેણીએ ચૂણ્ણુંયોગથી ચેતાના દેહમાં અતિસાર (ઉપરાઉપર દર્શા થાય તેવો રોગ) ચેદા કર્યો. અનેક ઉપચાર કર્યા છતાં તે નહિ મટવાથી તેમજ તેણીનું શરીર અશુચિથી ખરડાયેલું રહેવાથી તે નિર્બદ (વૈરાગ્ય) પામ્યો. લારે તેને તેવો શુભ ભાવ જાણીને તેને તેણીએ પ્રતિભોધ આપ્યો. પછી તે વિપ્રે તેણીને શ્રાવસ્તીમાં તેણીના પિતાના ધરે મૂકી. અન્યદા તે વિપ્રને સર્પે કર્યો. ત્યારે ઉપચારથી તેને સજજ કરી જિનધર્મે અને પરસ્ક્રીગમન નહિ કરવાનો નિયમ પ્રાપ્ત કરાયો. ગુણસુંદરી ચેતે પણ વૈરાગ્યથી પ્રવજ્યા અંગીકાર કરી સ્વર્ગે ગઈ.

એવી રીતે એ ચારે સતીઓ શીલના પ્રભાવથી સ્વર્ગસુખ બોગવી ચંપાપુરીમાં મહેભ્ય(મહાન શ્રેષ્ઠી)ના ઘરે જુદી જુદી અવતરી. ઇપ્સોલાગ્યયુક્ત છતી ત્યાંના શ્રેષ્ઠીપુત્ર વિનયંધર કુમારની સાથે પરણી. અન્યથા તેમનું મનોહર ઇપ સાંલળીને રાનાને વિનયંધર સાથે દૂડી મૈત્રી કરી. તેના અંતેજર ઉપર જોણો આરોપ ચંદ્રવી તેનું ઘર મુદ્રિત (જમ) કરાવીને (રાનાને) ચોતાના અંતેજરમાં તે સર્વ સ્ત્રીઓને રખાવી. ત્યારે શીલના પ્રભાવથી દેવતાએ તેમને કદ્દૂપી કરી દીધી. તેથી લય અને વિસ્મય પામેલા રાનાએ તેમને મૂકી દીધી. એટલે તે પાછી જેવી હુંતી તેવી સુકૃપવંત થઈ ગઈ. રાનાએ વિનયંધરનું પણ સન્માન કર્યું. લોકમાં શાસનપ્રભાવના થઈ. અવસરે રાનાએ કેવળી ભગવાન પાસે પૂર્ણ કરી તેથી તેમનો પૂર્વલવ અને દેવસાન્નિધ્ય સાંલળીને સંયેગ પામેલો રાન અને વિનયંધર અંતેજર સહિત પ્રબળ્યા લઈ કર્મ ખપાવીને મોક્ષ ગયા.

જેમને શીલગુણુની સંહાય છે, તેમને સમુદ્ર પણ ખરેખર જોધ્યદ (ગાયનાં પગલાં) જેવાં સુતર થાય છે, અન્ય પણ જળિપ થાય છે અને વિષ પણ અમૃત સમાન થાય છે. શીલના પ્રભાવથી શીલવંતને દેવતાએ પણ સર્વત્ર સેવક થઈ રહે છે.

શ્રેષ્ઠ શીલ પાળનારને દેવ, મનુષ્યની રિદ્ધિ ચોતાના ચાકરની જેમ સેવે છે, કદ્વપવૃક્ષ તેના ઘર-આંગણે આવી રહે છે અને મોક્ષસુખ પણ તેના હુસ્તગત જેવું જ થઈ રહે છે. મતલભ સમસ્ત સુખ શીલવંતને સુલભ છે.

વિશુદ્ધવર શીલરત્નને ધરનારી એવી સીતા અને દેવસિકા-

(હેવસેના)ના જગતને ચક્કિત કરી નાખે એવાં ચરિત્ર શાખમાં અને લોકમાં પણું પ્રસિદ્ધ છે. મહાસતી સીતાના પવિત્ર શીલના પ્રલાવથી ગગનતલસ્પર્શી અન્નિ પણું જળદૃપ થઈ ગયે હતો. હેવસેનાએ પોતાને પતિ પરહેશ ગયે છતે તેના પવિત્ર શીલનો સંગ કરવા માટે આવેલા ચાર વ્યવહારીના પુત્રોને શીલના પ્રલાવથી ઉલટા છેતરી, સ્વર્ણિલની રક્ષા કરી, પ્રસંગે તેમને પણું યુક્તિથી પ્રતિષેધી તેવા કુચ્છંદથી સુકૃત કર્યા હતા અને છેવટે પોતે પણું વૈરાગ્યથી પ્રવન્નયા અંગીકાર કરી કેવળજ્ઞાન પામી મોક્ષ ગઈ હતી. તે વાત પ્રસિદ્ધ છે.

નેમણે વિષયાતુર બનીને મનથી પણું શીલરત્નને અનેક વાર મહિન કર્યું છે તે (ખાપડા) મણિરથ રાજની પેઠે નરકમાં હુસણ હુસણને સહન કરે છે.

મણિરથ રાજનું દૃષ્ટાંત.

અવંતીદેશમાં સુદર્શન નામના નગરમાં મણિરથ નામનો રાજ છે. તેનો નાનો લાઇ ચુગખાહુ ચુવરાજ છે. તેને મદન-રેણા નામની સ્ત્રી છે. એકદા તેણીના ઝૂપમાં રક્ત થયેલા મણિરથે ફૂતીકારા તેણીની પ્રાર્થના કરી ત્યારે તેણીએ તેવા અકાર્યથી નિવર્તના તેને જણાયા છતાં તે વિષયાંધ મણિરથે પોતાના બંધુ ચુગખાહુને છળથી શાખધાતવડે મારી નાઓ. તે વળતે તેણીએ હિંમતથી સ્વપત્તિને ધર્મમાં જગૃત કર્યા ને ધર્મના પ્રલાવથી મરણું પામી અછા હેવલોકમાં હેવ તરીકે ઉત્પન્ન થયો. પછી પોતાના પવિત્ર શીલની રક્ષા કરવા માટે તેણી સગર્ભા છતાં રાત્રિસમયે લાંથી નાઠી. માર્ગમાં પુત્ર-

પ્રસવ થયો. તે બાળકને વખતમાં વીઠાળી તેના હાથમાં સુદ્રિકા પહેરાવીને અશુચિ ટાળવા જગ્યાશાય પાસે ગઈ. ત્યાં જગ્યાગંડે તેણીને ગગનમાં ઉછાળી. તે વખતે ત્યાંથી નંદીશર દીપે જતા એક વિદ્યાધરે કામવિકારથી તેણીને વિમાનમાં જીવી લીધી. ત્યાં આવી ચઢેલો મિથિલાપુરીનો સ્વામી પદ્મરથ રાજ પુત્રને લઈ ગયો. તે વાત પ્રશ્નિ વિદ્યાના ચોગે તે વિદ્યાધરે કહેવાથી તેણીને ધીરજ આવી. નંદીશરમાં ચૈત્યો જુહારી (તે વિદ્યાધરના પિતા) જાની સુનિને નમસ્કાર કર્યો. સુનિના ઉપદેશથી વિદ્યાધરનો વિકાર શરીર ગયો. તેણીને ધર્મભગીની (બહેન) તરીકે સ્વીકારી. તે વખતે તેનો પતિ ને તરત થળ્ઠ દેવલોકમાં ઉત્પન્ન થયો હતો તેણે આવીને અવસાન વખતે સહાય કરનાર પોતાની ધર્મપત્નીને પ્રથ્યામ કર્યો. તે હેવે તેણીને ઉપાડીને તેના પુત્ર સમીપે મૂડી, પછી વૈરાગ્યવડે દીક્ષા થહણુ કરી તે સદ્ગતિગામી થઈ અને મણ્યુરથ રાજ તે રાત્રિમાં સર્પદંશથી મરીને નરકે ગયો.

જેમને અચિંત્ય કુળજાથી શીલરતન સ્વાધીન છે તેમને ચિંતામણુ કે કલ્પદ્રુમાદિક વસ્તુઓની શી જરૂર છે ?

એ પ્રમાણે શીલ ધર્મનું સમર્થન કર્યું.

[નૈ. ધ. પ્ર. પુ. ૪૮. પૃ. ૩૬, ૭૨, ૧૧૦, ૧૩૬.]



સિદ્ધિ-સોપાન (સિદ્ધાભક્તિવિકાસ) અનુવાદ.

૧. જે વારેએ સર્વ કર્મપ્રકૃતિઓનો સર્વથા ઉચ્છેદ, પૂર્ણ તપશ્ચયાંના બળથી કરીને, સ્વાત્મભાવને સાધી લીધો એ સિદ્ધોને, સિદ્ધિ-અર્થમાં એમના અનુપમ શુષ્ણોવડે આકર્ષાઈ, અતિ સંતુષ્ટ થઈ, ભક્તિભાવને પ્રાપ્ત થઈ વંદન કરું છું.

૨. સ્વાત્મભાવનો પૂર્ણ વિકાસ થવાડૂપ સિદ્ધિ, જ્ઞાનાદિક શુષ્ણુસમૃદ્ધાયને આચારાન કરનારા દ્રવ્ય-ભાવ કર્મ-મળોનો ઉચ્છેદ કરવાથી થવા પામે છે-જેમ ચોંચ સાધનોને સારી રીતે સાવધાનપણે સેવવાવડે-અભિયોગાદિકવડે સુવર્ણશિલામાંથી સુવર્ણ અલગ કરવામાં આવે છે તેમ.

૩. દીવો ખુઅયાની ચેરે આત્માના અભાવમય જ્ઞાનાદિક વિશેષ શુષ્ણોના અભાવડૂપ સિદ્ધિ અમને ઈષ્ટ નથી, કારણું કે શુદ્ધ પદવાળા સત્તુ પદાર્થોનો કદાપિ નાશ થતો નથી અને શુણી (આત્માદિ પદાર્થ) જ્ઞાનાદિ શુષ્ણુ વગર ખાલી રહેતો નથી. એમ છતાં જેમના મનમાં અભાવમય અથવા નિજ શુષ્ણોના વિનાશડૂપ સિદ્ધિ ઈષ્ટ છે એટલું તપ-વિધાન નકારું બને છે. અરે ! કોણું પંડિત જન આત્મનાશ-નિજશુષ્ણુ વિનાશવાળી અભાવમય સિદ્ધિ મેળવવા યત્ન કરે વારુ ?

૪. અસ્તુ ! સંસારી આત્મા અનાદિ કાળથી કર્મના પ્રવાહની અપેક્ષાએ બંધાયેલો છે અને પોતે કરેલાં કર્મના ફળનો બોક્તા બને છે. ઉકુટ કર્મ-બંધ અને તેના ફળના બોગનો નાશ, રત્નત્રયીના સંપૂર્ણ આરાધનવડે કરીને ભાવ્યાત્માએ તાત્ત્વિક સુક્રિતને વરે છે-વરવા ચોંચ બને છે. સર્વ ભાવના જાતા ને

પ્રદા, નિજ શરીરપરિમિત સંકોચ અને વિસ્તારના સ્વભાવવાળા એ આત્માઓ સહા સ્વગુણયુક્ત છતાં ઉત્પાદ, વ્યથ અને પ્રૌઢ્યકૃપ દ્વારા દ્રષ્ટિથી સહા સ્થિર રહેવાવાળા એવા નિત્ય અને પર્યાયદ્રષ્ટિ અનિત્ય વર્તે છે.

૫. આ ઉપરોક્ત સિદ્ધાન્ત માન્યા બગર સાધ્યસિદ્ધિ ઘટમાન થતી નથી, તथા સ્વાતમકૃપની લખિં-સિદ્ધિ તથા તદ્દનુકૂળ વ્રતચર્યા સંક્રણ અનતી નથી. એથી બંધ-મોક્ષકૃણની કથની સધળી કૃથનમાત્ર રહી જાય છે. એવાં ભવભ્રમણુનો અંત આવતો નથી અને સત્ય-અવિચાળ શાન્તિ મળી શકતી નથી. શ્રી રીતે તે મળી શકે તેનું નિરૂપણ આગળ જિજાસુ લુચેના હિતાર્થે પ્રકાશવામાં આવેલ છે, તેનો ખૂબ આદર કરવો ધટે છે.

૬. જયારે એ આત્મા, મોહાદિક મહાદેવો શાન્ત થયા હોય એવી અનુકૂળ તક પામીને તથા બહારથી શુરુ ઉપરોક્ત એષ નિમિત્તને મેળવીને નિર્મિણ દર્શન-જ્ઞાન-ચારિત્રમય આત્માની જ્યોતિ જગાવે છે અને એ સુશક્રિતના પ્રથળ સાધનનો સાવધાનપણે ઉપરોગ કરવાથી જ્ઞાનાવરણીયાદિ ચાર ઘાતિ કરેનો નાશ કરે છે લ્યારે-

૭. એ આત્મા સ્થિર-અદૂભૂત પરમ સુગુણ સસુદ્ધાયવડે હુષ ઘાતિકમેનો ક્ષય થવાથી, કેવળજ્ઞાન, કેવળ દર્શન, ક્ષાયિક વીર્ય, ચારિત્ર, સમક્રિત તથા દાન લાભાદિક શૈવ અભ્યંતર લખિંએ અને તીર્થ-કર્મય લામંડલાદિક અચિન્ત્ય ભાઈ વિભૂતિ સંપૂર્ણ પ્રગટ થવાથી સહુને મહાકલ્યાણુક દેદારકૃપે ભાસમાન થાય છે તેથી હવે-

૮. સર્વ પદાર્થને સદા એકીસાચે જણું હોય છે અને કેવળજ્ઞાન-દર્શાનથી સર્વ-ઓસ અને સુતૃસ છતાં સર્વ ભંધ આત્માચોના ગાઠ અજ્ઞાન-મોહકૃપ અંધકારને નિષ્ણેદ્ધણું ટાળતા, સુવચનામૃતથી સભાજ્ઞનોને તૃપુ કરતા, એવાં સર્વ પ્રજાજ્ઞનોની ઈશ્વરતા ધારણું કરતા અને અન્ય કલ્પિત ઈશ્વરો—હેવતામન્યો—આમાલિમાનીઓ વિગેરની જાનકારોતિ પ્રલાને ફેડી-નિસ્તેજ કરતા છતા વિચરે છે.

૯. હવે તે અતિશયસહિત મહાત્મા આત્માને આત્મસ્વ-ઇપવડે આત્મામાં પ્રતિક્ષણું છ્યાતા છતાં તે અતિશય સહિત મહાત્મા સલ્ય સ્વયંભૂપ્રદને પામી વીતરાગ-અર્હ્ત-પરમેષ્ઠી-આસ-સાર્વ-જિનનામ ને પરંન્યોત્તિ-સર્વશ-કૃતકૃત્ય પ્રભુ જીવન-મુક્તા છતાં પામે છે. પછી તે-

૧૦. આચુ, વેદની, નામ ને ગોત્રકૃપ શૈષ બંધનકૃપી અન્ય સકળ અધારિ પ્રકૃતિઓને પણ છેદી નાંખે છે કેથી એ અનંત જીવન, દર્શાન, વીર્ય ને ચારિત્ર સહિત શૈષ ક્ષાયિક શુણોવડે, તથા અંયાબાધ, અગુરૂલધુ, અડ્પી ને અક્ષય શુણોવડે અને-

૧૧. ઉત્તરોત્તર કર્મપ્રકૃતિઓનો સમૂહનો ક્ષય થવાથી પ્રગટ થયેલા અન્ય શુણુસમુદ્ધાયવડે શોભમાન છતાં ક્ષણુવારમાં જીર્ખંગમન સ્વભાવથી, શુદ્ધ-કર્મમળરહિત થયા થકા નિરૂપદ્રવ ને સ્વાધીન એવા લોકાથ-મોક્ષધામમાં જઈ વસે છે.

૧૨. સકળ કર્મનો ભૂણાચેદ થઈ જવાથી હવે બંધ, ઉદ્ધ્ય ને સત્તા રહેતી નથી, કેથી વર્તમાન ચરમ શરીરથી બિજી અન્ય આકાર ધારણું કંઈ પ્રયોજન રહેતું નથો.

કુદ્રત ચરમ શરીરના પ્રતિબિંબ સમાન, ત્રિલાગ ન્યૂતું ઇચ્છિર આકૃતિ રહી જાય છે અને અમૂર્તિક એવા તે સિદ્ધાતમા નિર્વિકાર પદને પામે છે. .

૧૩. કુધા, તૃધા, ધાસાદિ, કામજવર, જરા, મરણુના હુઃઝો તથા ઈષ્ટવિયોગ-પ્રમેહ-આપદાદિક લારે કષ્ટોનો, જનમહેતુઙ્ખ્ય આ સંસારપ્રપંચનો ક્ષય થઈ જવાથી, જેમાં લવદેશ પણ હુઃઝ નથી એવા ઉત્પત્ત થયેલા સિદ્ધ-સુખનું પ્રમાણું કોણું કરી શકે છે ? (કેમકે તે સાહિયાનંત અક્ષયઙ્ખ્ય છે.)

૧૪-૧૫. તે સિદ્ધોને નિજ આત્માના ખુદ ઉપાદાનથી સિદ્ધ, સ્વયં, અતિશયવાળું, કોઈપણ જાતની બાધા-પીડા વગરનું, વિશાળ, ઈન્દ્રિયોના વિષયાથી સુકૃત, સદા સર્વ હુઃઝથી રહ્ભિત, અન્ય દ્રોધીની કરી અપેક્ષા વગરનું, નિરૂપમ, ઉત્કૃષ્ટ, અમિત, શાશ્વત, અનંત મહિમાયુક્ત, પરમ સુખ સર્વ કાળમાં અક્ષયપણે પ્રાપ્ત થાય છે. જે સિદ્ધો પરમેશ્વર પરમાત્મા દેહ-વિમુખ કરેવાય છે તેઓ સ્વાત્મस્થિતિમાં કૃતકૃત્ય થયા થકા નિજ પૂર્ણ સ્વાર્થને સાધે છે.

૧૬-૧૭. કર્મનાશથી એ સુસિદ્ધોને કુધા-તૃધાનો લેશ નથી, અતઃ વિવિધ રસયુક્ત અજ્ઞાપાનનું તેમને કશું પ્રચોરન નથી. અશુદ્ધિ ચોગ જ સર્વથા રહ્યો નથી, અતઃ ગંધમાલ્યનું પ્રચોરન નથી. નિદ્રાદિકનું નામનિશાન નથી, અતઃ કોમળ શાશ્વત કશું કામ રહેતું નથી. વળી જેમ રોગરહ્ભિતને રોગને શાંત કરનારી ઉત્તમ ઔષધિ વ્યર્થ-નકામી છે અને અંતરનું અજ્ઞાન-તિમિર નષ્ટ થયે સર્વ વસ્તુ દશ્યમાન થાય છે ત્યારે જેમ

દીપશિખા નકામી છે તેમ સિદ્ધ થયા પણી ખાદિત-વિષમ-પરાશ્રિત-ક્ષણુવિનાશી ને કર્મબંધના હેતુદ્રોપ-પરિણામે હુઃઅ-ડ્રોપ એવા વિવયસુખનું કશું કામ-પ્રયોજન રહેતું નથી.

૧૮-૧૯. વિવિધ સુનય, તપ, સંયમસેવનથી ઉત્પન્ન થયેલા અનંત જ્ઞાનાદિક શુણુની સંપદાથી સદા ચુક્તા જે કદાપિ વિકાર-ને પામતા નથી, સમ્યગું દર્શાન-જ્ઞાન-ચારિત્રની પૂર્ણું આરાધનાથી જે સિદ્ધપદને પામે છે અને પૂર્ણું યશસ્વી છતાં જેઓ વિશ્વ દેવાધિદેવ કહેવાય છે. ઇરી સંસારમાં આવાગમનથી સુક્રત થયેલા તેમને કંઈ કરવાનું બાકી નથી. આત્મદીન, સર્વ-દોષહીન એમને વિભાવનો લેશ નથી. રાગ-ક્રેષ-લયસુક્રત, નિરંજન, અજર-અમરપદના સ્વામી, સ્વયં મંગળમય, પૂર્ણું વિકુસિત, સચિયદાનંદદ્રોપ અને સર્વ કામનાથી સુક્રત થયા છે.

૨૦. એવા અનંત સિદ્ધો ભૂતકાળમાં થયા, વર્ત્માનકાળમાં અત્યારે મહુાવિદેહ ક્ષેત્રાદિકમાં સિદ્ધ થતા જય છે અને લવિષ્ય-કાળમાં પણું સક્રણ જગતમાં સિદ્ધ થતારા અને જ્ઞાની-વિવેકી જનોવડે સ્તવાતા તે સર્વ સિદ્ધોને એમના અનંત જ્ઞાનાદિકદ્રોપ શુદ્ધ સ્વરૂપની શીધ પ્રાપ્તિનો અભિલાષી છતો સહુર્ણું સહા ત્રિકાલ મર્સ્તક નમાયી હું નમસ્કાર કરું છું.

૨૧. કારણું ? જેવું એમતું સ્વરૂપ-અનંતજ્ઞાનાદિકદ્રોપ છે તેવું જ શુદ્ધ સ્વરૂપ નિશ્ચયનયની દસ્તિથી વિચારતાં આપણું પણું છે અને જે રીતે તેમણે સ્વરૂપની પ્રાપ્તિ કરી તેમ આત્માના સ્વગુણું-વિકાસવડે આપણે પણું કરી શકશું એમાં લેશ માત્ર શાંકા કરવા જેવું નથી. એ સિદ્ધોનું ચિન્તવન-પ્રથામાદિક

વિનય-ખડુમાન કરવાથી નિજસ્વરૂપ સામું ખડું થાય છે તેમ નિજહેઠમમતાદિક ભૂલાય છે અને નિજસ્વરૂપપ્રાપ્તિ ભણી પ્રેમ ઉપજતો-વધતો જથું છે.

૨૨. એવી સિદ્ધકિતા સર્વ કલ્યાણોને ઉપજલવનારી અને શુલ પરિષુમ્બો ઉપજલવવામાં હેતુરૂપ બની કલ્યાણુમાર્ગ-મોક્ષ-માર્ગને સુલભ કરનારી છે. એથી સિદ્ધસોપાનરૂપ સિદ્ધોની કરેલી સ્તુતિને પ્રૌઢ પંડિતજનો ખડુમાનથી આદરે છે તેમજ પૂજ્યપાદથી સિદ્ધકિતરૂપ સંસ્કૃત સ્તુતિ અવગાહી ચુગમુસુક્ષુ ખૂબ હુર્ચ અનુભવે છે.

તા. ક. ઉક્ત લાઘાનુવાદમાં સમજહેરથી કંઈ પણ વિરુદ્ધ લખાણું થયું હોય તે સુશ જનો સુધારી લઈ હંસદિથી તેનો આદર કરશે. [લૈ. ખ. પ્ર. પુ. ૪૬, પુ. ૩૬૦]

પંચમ પંચાશકની સરલ સંક્ષિપ્ત ઋયાખ્યા.

ખેલાં જિનેપૂલવિધિ માર્ગ સમજાવ્યો અને ત્યારણાદ પરચખખાણું કરવું જોઈયે તેથી તેનો વિધિ દર્શાવતાં શાસ્ત્રકાર મંગળાદિક કરતા કહે છે.

૧. શ્રી વર્ધમાન-માહાવીર ગ્રલુને પ્રણામ કરીને, મંદમતિવાળાં લુગોને પ્રગોધવા માટે પરચખખાણુનો વિધિ સૂત્ર-નિર્યુદ્ધિત અનુસારે સંક્ષેપથી કહીશ; કેમકે પૂર્વાચારોચે મંહામતિવંતોને સમજાય એવો તેનો વિધિ સવિસ્તાર કર્યો છે.

હવે પરચખખાણુને જ પર્યાયથી અને લેદથી નિરૂપણ કરતા અંથકાર કહે છે.

૨. પ્રવૃત્તિને સમેટવા મર્યાદાવડે પ્રતિજ્ઞા કરવાનું
પચ્ચાખખાણું, તજવા ચોજ્ય અર્થ-વિષયથી વિરમવાનું
નિયમ, અને મોક્ષ લાણી લઈ જાય તે ચારિત્ર ધર્મ-એ ત્રણું
શાખાઓ એક અલિન્ન અર્થવાચક લાણુવા. ઉક્ત પચ્ચાખખાણું
મૂળગુણું અને ઉત્તરગુણું વિષયક હોવાથી બહુ પ્રકારનું
શાખામાં વર્ણવેલું છે. તેમાં સર્વથી મૂળ ગુણો પાંચ
મહાવતો અને દેશથી મૂળ ગુણો પાંચ આણુવતો પાળવા-
નું તથા ઉત્તર ગુણો સર્વથી પિંડવિશુદ્ધ પ્રતિવેખનાદિ અને
દેશથી ત્રણ ગુણું વ્યતીત અને ચાર શિક્ષાવત્તનું; અથવા અનાગતાદિ,
નવકારસહિયં પ્રમુખ આગમપ્રસિદ્ધ દશવિધ પચ્ચાખખાણું
ઉત્તરગુણું પચ્ચાખખાણું નિર્યુક્તિ પ્રમુખ આગમમાં વર્ણવેલ
છે. તેમાં નેની ખાસ વિવક્ષા કરવાની છે તેની પ્રતિજ્ઞા કરતા
શાખકાર કરે છે.

૩. આ પ્રકરણ મધ્યે સાધુ તથા ગૃહસથ ણનેને અશાના-
દિક આહાર વિષયક હોવાથી પ્રતિદિન ઉપયોગી નવકારસહિય
પ્રમુખ દશવિધ અદ્ધા-કાળ સંબંધી પચ્ચાખખાણું કરે છે:—

૧ નવકારસહિય, ૨ પોરિસી, ૩ પુરિમહું, ૪ એકાશન,
૫ એકલગાણું, ૬ નીવી, ૭ આયંગિલ, ૮ ઉપવાસ,
૯ ભવચરિમ (અણુસણુ) અને ૧૦ (વિવિધ) અલિયં.

આ પ્રમાણે દશવિધ પચ્ચાખખાણું જાણુવા. આના આગાર
પ્રમુખનું ચોજ્ય મુદ્દાસર વર્ણન ભાષ્યત્રય પૈકી પચ્ચાખખાણું
ભાષ્યમાં કરાવેલ છે. હવે પચ્ચાખખાણું મધ્યે વિધિનું પ્રતિ-
પાદન કરવા ધૂર્ઘતા સત્તા અંધકાર તેનાં દ્વાર કરે છે.

૪. પરચયજખાણુ અ'ગીકાર કરવામાં તેના આગાર રાખવા વિષે પરચયજખાણુ ઉચ્ચયરતાં અશાન પ્રમુખ આહુરના પ્રકારમાં, સોજનમાં, સ્વયં પાળવામાં અને કર્યાં પછી પણુ પરચયજખાણુના પરિણામ ટકી રહેવામાં વિધિ સમાચુક્ત પરચયજખાણુને વખાણુશું, વર્ણવશું. તેમાં પ્રથમ અહુણુ વિધિનું પ્રતિપાદન કરવા માટે કહે છે:—

૫. પોતે જાણુકાર છતો આત્મસાક્ષીએ કે ચૈત્ય અથવા સ્થાપનાચાર્ય સમક્ષ અહુણુ કરેલું પરચયજખાણુ યથાયોગ્ય સમયે એ હાથ નોડી વિનય-ણહુમાનવડે સમ્યગ્ય ઉપયોગ સહિત જાણુકાર સમીપે તેમાંની દરેક વરસુનો અનુવાદ કરતો છતો અહુણુ કરે. પોતે જાણુકાર છતો જાણુકાર પાસે પરચયજખાણુ કરે એમ કહું તે અહુણુવિધિના વિલાગમાં ચાર ભાંગા થાય છે:—

૬-૭. જાણુકાર સમીપે જાણુકાર, જાણુકાર સમીપે અનાણુ, અનાણુ સમીપે જાણુકાર અને અનાણુ સમીપે અનાણુ—એ રીતે થતાં ચાર ભાંગામાં પ્રથમ ભાંગો સમ્યગ્ય જાનયોગથી શુદ્ધ અને છેલ્દો ભાંગો જાનના અભાવથી અશુદ્ધ જાણુયો. તે વાતની જ સ્પેષ્ટતા કરતા છતાં શાખકાર કહે છે કે—એની ભાંગામાં સામાન્ય રીતે સમજ અણ જીવને આપી પરચયજખાણુ કરાવવાથી અને ત્રીજી ભાંગામાં પોતે જાણુકાર છતો ખાસ પુષ્ટ કારણુસર આચાર્ય પ્રમુખના સંબંધી વૃદ્ધ ગુરુભાઈ વિગેરે અંસ હોય તેમ છતાં તેમની પાસે પરચયજખાણુ કરવાથી કરનારને હોષ નથી; અન્યથા તો હોષ લાગે છે. એટલે સાવ અનાણુને પરચયજખાણુનું સ્વરૂપ કંઈપણ સમજાવ્યા વગર પરચયજખાણુ આપવાથી અને કોઈ પુષ્ટ કારણુ વગર અનાણુની પાસે

પચચળખાણુ લેવાથી હોષ લાગે છે, એ રીતે પચચળખાણુ અહૃણુ
કરવાનો વિધિ કલ્યો, બાકીનો વિસ્તાર પૂર્વેક્ષિત પચચળખાણુ
ભાજ્યમાંથી તેમજ પાંચમા પંચાશકમાંથી જાળ્યી લેવો.

[કૈ. ૫ પ્ર. પુ. ૪૨, પૃ ૧૮૪.]

પંચસૂત્રનું પડન-પાડન ને શ્રવણ-મનત કરવાનું અપૂર્વી ઝળ.

ચિરન્તન આચાર્યકૃત પંચસૂત્રને ખૂણ વૈરાગ્યપૂર્વક અણુ-
નાર, સાંભળનાર અને ચિન્તવન કરનારાં અશુભ કર્મના
અનુગંધ ઢીકા પડે છે—ઓછા થાય છે અને ક્ષીણુ થવા પામે
છે; તેમજ શુભ કર્મના અનુગંધ સહેજે એકદા થવા પામે છે—
લાવની વૃદ્ધિવડે ખૂણ દઠ ને સંપૂર્ણ થવા પામે છે તથા
શુભ લાવાજિત પ્રધાન ને નિશ્ચય ઝળદાથી સાનુગંધ શુભ
કર્મ, સારી રીતે પ્રયોગેકા સહૌષધની પેઠે એકાન્ત કદ્વાણુકારી,
શુભપ્રવર્તક અને પરંપરાએ પરમસુખદાયક મોક્ષસાધક થવા
પામે છે. આવા છેઠુથી પ્રતિગંધ રહિત (નિયાણુ રહિત)
અશુભ લાવના નિરોધવડે શુભ લાવના પીજહૃપ જાળ્યીને આ
સૂત્રને પ્રશાન્ત આત્માએ ડૂડી એકાથતા-સ્થિરતા રાણીને સારી
રીતે બણ્યું. વ્યાજ્યાનવિધિવડે વિનય-બહુમાનપૂર્વક સાંભળવું
અને તેના અર્થ—રહસ્યનું ચિન્તવન કરવું.

‘ ગ્રથમ સૂત્રના અંતે પ્રકેરણુકારે ઉચ્ચારેલ લાવમંગલ. ’

દેવવિર્નાંહિત (વિશ્વવાંહિત) પરમશુર શ્રી વીતરાગ પરમા-
ત્માઓને નમસ્કાર હો તેમજ શેષ નમસ્કાર કરવા યોગ્ય શુણ્ય-

ધિક ભાવાચાર્યાદિક પ્રત્યે નમસ્કાર હો ! સર્વેણ શાસન જયવંતું વરો ! પરમસંખેધિ-વરમેધિ-શુદ્ધ સમ્બ્લૂપ્તવના લાભવડે મિથ્યા-ત્વહોષની નિવૃત્તિશેણે પ્રાણીઓ સુખી થાઓ ! સુખી થાઓ ! ! સુખી થાઓ ! ! !

‘પ્રથમ સૂત્રમાં ગુંજીત કરેલા સુખ્ય સુખ્ય વિષયો.’

૧ અરિહંત લગ્વંતોને નમસ્કારઙ્ગ્રામ આહિ મંગલાચરણ.

૨ જીવ અને અનાદિકર્મસંચેગજનિત હુઃખર્ગ્રામ સંસારનું અનાદિપણું.

૩ શુદ્ધ ધર્મથકી તેનો અંત, પાપકર્મના નાશથી શુદ્ધ ધર્મની પ્રાપ્તિ અને ભૂયત્વાદિ પરિપાક જેગે પાપકર્મનો નાશ થવા પામે છે.

૪ તથાવિધ ભૂયત્વ પરિપાકનાં સાધનર્ગ્રામ અરિહંતાદિક ચારનાં શરણ, મોહ-અજ્ઞાનવશ કરેલાં હૃદ્દૂત્યેણી નિંદા-ગર્ભાં અને સુકૃત્યની સેવના-અતુમોહના આ વાતનો જ વિસ્તાર છે.

દ્વિતીય સાધુધમે પરિભાવના સૂત્રાયંતર્ગત વિષયો.

(૧) આદરવા યોગ્ય વત-નિયમો પ્રત્યે ગ્રેમ-ઉદ્ઘાસ વધારવો.

તથાવિધ કર્મના ક્ષયોપશમવડે શ્રાવકધર્મયોગ્ય અણુવતા-દિક આદરવાની શ્રદ્ધા થયે સતે તે ધર્મગુણોતું સ્વાભાવિક સુંદરપણું, ભવાન્તરમાં ઝડી વાસનાર્ગ્રામે અતુસરવાપણું, પરપી-હાદિની નિવૃત્તિવડે પરોપકારીપણું તથા પરપરાએ મોક્ષસાધનર્ગ્રામે પરમાર્થહેતુપણું આત્માર્થી જનોએ વિચારણું.

તथા નિરંતર અભ્યાસના અભાવથી હુઃએ પાળવાપણું, જગવંતની આજાને ખંડવાથી દાડણુપણું, ધર્મફૂષકપણુવડે મહામોહનું ઉત્પન્ન થવાપણું અને તેવા ધર્મશુદ્ધાને કરી પામવાનું હુલ્લબપણું ધર્મના અર્થજીવનોએ વિચારવું. એ રીતે યથાશક્તિ શાસ્ત્રોક્ત વિધિવડે અત્યંત લાવ-ઉત્પાસપૂર્વક ધર્મ વતો આદરવાં. તે આ રીતે:-

૧ સ્થૂલપ્રાણુતિપાતવિરમણુ, ૨ સ્થૂલમૃષાવાદવિરમણુ, ઉ સ્થૂલઅહટાદાન-વિરમણુ, ૪ સ્થૂલમૈયુનવિરમણુ, ૫ સ્થૂલપરિથહવિરમણુ—પરિથહત્યાગ.

(૨) ‘શાસ્ત્રોક્ત વિધિ મુજબ વતપાલન મહારૂપાદ્યક થાય છે’

ઉક્ત વતોને અંગીકાર કરી તેનું પાલન કરવા પ્રયત્ન કરવો, સહા (આગમના અધ્યયન-શ્રવણવડે) આજાથાહક થવું, તેના જ અર્થ-ચિન્તનવડે સહા આજાભાવક થવું અને આગમ-અનુધાનને સહા આધીન થવું; કેમકે આમલચનદ્રિપ આગમ મોહવિષને ટાળવા પરમ મંત્રદ્રિપ, દ્વેષ-અગ્નિને શમાવવા જળદ્રિપ, કર્મદ્વાધિને ટાળવા ચિકિત્સાદ્રિપ અને મોકષદ્રિપ આપવાને કદ્વપૃથ્વકદ્રિપ વખાણેલ છે.

(૩) ‘આત્મનિરીક્ષણુ’ અધર્મ-અકર્માધુ મિત્રનો સંબંધ વર્જાવો અને નવા પ્રામ થયેલ સ્થૂલપ્રાણુતિપાતવિરમણુદ્ધ વતોને ચિંતવવા, તેમજ સહા અવિરતિથી અનાહિ સંસારસંબંધ દોષોને તથા ચાલુ પાપની અનુમતિવડે દોષોમાં

થવા પામતા વધારાને, લોકવિરુદ્ધ અને ઉત્તરોત્તર પાપની પરંપરાવડે અશુભ ચોગના પ્રવાહઙ્કૃપ વિચારી વર્જવા.

(૪) ‘લોકવિરુદ્ધ તથા ધર્મવિરુદ્ધ કાર્ય સાવધાનતાથી વર્જવા.’ અન્યજનો અધર્મ ન પામે, એવી તેમના ઉપર કરણ્ણા આણી લોકવિરુદ્ધ કાર્ય કાળજીપૂર્વક તજવું. અન્યને ધર્મની ઉપર દ્રેષ્ટથાય, નિંદા-ખિંસા-હેલના થાય તેમ ન જ કરવું; કેમકે એ રીતે કરવું એ અશુભ ભાવનાવડે સંકલેશઙ્કૃપ, ધર્મપત્રે પ્રદેષ થવાથી અભોધિ(મિથ્યાત્ત્વ)ના ધીજઙ્કૃપ અને લોકોને તેવા નિમિત્તઙ્કૃપ થવાથી ચોતાને અભોધિઝણઙ્કૃપ થવા પામે છે. વળી એમ વિચારવું કે—અભોધિઝણઙ્કૃપ મિથ્યાત્ત્વથી બિનો કોઈ વિશેષ અનર્થ નથી, તે જ હિતમાર્ગ નોંધ નહીં શકવાથી સંસાર-અટીમાં આંધત્વ સમાન, નરકાદિક નીચ ગતિઙ્કૃપ અનેક અનિષ્ટ-અનર્થ ઉપજલવવાવડે અતિ લયંકર અને અશુભ (પાપ) અનુણંધને અન્યંત ઉપજલવનાર છે; તેથી જ શાસ્ત્રકારે કહું છે કે—‘ધર્મ-સેવા કરનારા સર્વેને ખરેખર લોકસમુહાય આધારઙ્કૃપ છે, તેથી સુસ સાધુજનોએ લોકવિરુદ્ધ તેમજ ધર્મવિરુદ્ધ કાર્યનો અરાણર સાવધાનતાથી લાગ કરવો’

(૫) ‘ધર્મભિત્રોની યથાર્થ સેવા કરવી’.—અધ્યેત્તમ પદવાની ધીકથી માર્ગે ચોતાને હોરીને ચાલનારાને, રોગી જેમ વૈધોને, નિર્ધન જેમ નિર્વાહિયે શ્રીમંતોને અને ધીકણું જેમ મહાનાયકોને સેવે છે તેમ લલી લક્ષિતપ્રમુખ શાસ્ત્રોક્ત વિધિવડે ધર્મભિત્રોનું સેવન કરવું. એથી ધીજું કઈ વધારે

સારું હિતકારી નથી, એમ સમજુને ધર્મ-મિત્રો ઉપર અહુમાન રાખવું, એમની આજા મેળવવાના અર્થી થવું, આજાધારક થવું, આજાના વિરાધક ન થવું, સ્વીકારેલી આજાના પારગામી થવું, ધર્મગુણુને લાયક સામાન્ય રીતે જ ગૃહસ્થચોગ્ય અનેક-વિધ સહાયારો વિષે પરિશુદ્ધ મન, વચન ને કાયાના ન્યાપારમાં સાવધાન રહી પરિશુદ્ધ અનુધાનવાળા થઈને રહેવું.

(૬) ‘મન, વચન ને કાયાને કણને રાખી જીવન ઉચ્ચય બનાવવું.’ અનેક જીવોની ઘાત કરનારા હોવાથી સ્વા-ભાવિક રીતે કુબોડવા ચોગ્ય, અહુ કલેશ-સંતાપકુરક તેમજ અવિષ્યને બગાડનાર ચંપાલિલિંગુકર્માહિક મહાપાપ-આરંભનો સર્વથા ત્યાગ કરવો તેમજ પરળવને પીડા ઉપને એવું હુષ ચિન્તવન પણ ન કરવું. છચ્છિત વસ્તુ નહીં મળતાં કોઈની પાસે નકારી દીનતા ન દાખવવી તેમજ ઈષ વસ્તુનો લેટો યા સમાગમ થતાં હુર્દ-ઉનમાદ પણ ન કરવો તથા જોટો હુદુ-કદાચહ ન રાખવો; પરંતુ યથોચિત રીતે મનને પ્રવર્તાવિવું. એ રીતે મનને કણને રાખતા રહેવું.

વળી અસત્ય આણ ચડાવનારું અને કઠોર વચન પણ ન ખોલવું, ચાડી-ચુગલી ન કરવી તથા વિકથા-અહિત વાર્તાવાપનો ત્યાગ કરી, હિત-મિત વચન શાખાનુસારે જ ખોલવાની ટેવ પાડવી.

એવી જ રીતે જીવહિસાથી દૂર રહેવું, કોઈનું થોડું પણ અહત્ત-અણુઅપ્યું સ્વેચ્છાથી અહુણું ન કરવું. પરખી તરફ સરાગ હશિથી ન જોવું અને આર્તી-રૌદ્ર ધ્યાનાહિદ્યુપ અનર્થ-

દંડ ન સેવવો; પરન્તુ શાસ્ત્રમર્યાદાના પાલનથી શુલ્ક કાયવ્યા-પારમાં પ્રવર્તણ થયું અને આત્માની ઉજ્જ્વલિતિ સધાય તેમ વર્તું.

(૭) ‘શાસ્ત્રમર્યાદા સમજ સ્વાચ્છાર-વિચારનું’ યથાયોગ્ય પાલન કરતા રહેલું.’ આવકું પ્રમાણે દાન, લોગ, કુદુંખ પરિવારનું પોષણ અને અર્થસંચયની વ્યવસ્થા કરનારા થયું. કહું છે કે—‘આવકથી અધું’ કે તેથી અધિક ધન ધર્મકાર્યમાં વાપરલું ને બાકીનું ધન ઐહુક-સાંસારિક કામ કરવાનાં હોય તેમાં સાવધાનતા રાખી ડાઢાપણુંથી વાપરલું.’ આવકના મૂમાણુમાં એ અધું ઉચ્ચિત રીતિઓ કરલું. સ્વજનાહિક અને આશ્રિત સેવક-વર્ગને સંતાપ ઉપજે એવું ન કરલું. તે સર્વતું શુલ્ક ચિન્તવનવડે હિત કરનાર અને યથાશક્તિ હ્યા-અનુકંપા દ્વારા પરમાર્થથી નિરભિમાની અને નિઃસ્પૃષ્ટી બને છે. એ રીતે ખરેખર કેમ અન્ય લુચોનું પાલન કરવામાં ધર્મ છે તેમ પોતાના પરિવારનું પાલન કરવામાં પણ તેમનો ઉપકાર થવાથી ધર્મ-કર્તાંબ છે; કેમકે સર્વે લુચોના સ્વલ્ખલણ લેઠો જૂદા જૂદા છે, તેમાં કૃતા સ્વાર્થ-દોષાદૃષ્ટ મમત્વ કરવાથી સંસારધર્મન અવશ્રમણું કરાય થાય છે. મમત્વધર્મન હુર કરવાથી સધળો ઉચ્ચિત વ્યવહાર હિતદૃષ્ટ થાય છે.

(૮) ‘સવિરોષ આત્મનિરીક્ષણ કરતા રહી, સ્વ-ઉચ્ચિત સહાચાર સેવવામાં સુદૃઢપણે સાવધાન રહેલું.’ ગૃહસ્થે ઉચ્ચિત સહાચારમાં પોતે સાવધાનપણે વર્તું. તેણે વિચારલું કે-હું અસુક નામનો, અસુક કુળનો, અસુક ધર્મ-શુરુનો શિષ્ય સતો અસુક ધર્મસ્થાનદૃપ મત-મર્યાદામાં રહ્યો

હું હુ તે ધર્મસ્થાનની વિરાધના અત્યારે નથી કરતો રેમજ તેવી વિરાધનાનો આરંભ પણ નથી કરતો, પરંતુ મારા આ ધર્મસ્થાનની વૃદ્ધિ કંઈ ને કંઈ થયા કરે છે. આ ધર્મસ્થાન પ્રત-મર્યાદાનું સેવન અહો સારભૂત છે, શુભ વાસનાદ્વારે ભવાન્તરમાં આવવાથી તે આત્મભૂત છે અને સુંદર ઇણપરિણામવડે તે હિતદ્વારા છે. બીજું બધું ધન-કષ્ટ-કંચનાદિક વિશેષનાઃ અવિધિ-સેવનવડે અસાર છે. કહું છે કે—‘ અનીતિ, અન્યાય અને અપ્રમાણિકતાદિક પાપહોષવડે જ અર્થરાગથી અંધ અનેલ જીવ કે કંઈ દર્શય લાભ પામે છે, તે મચ્છને મારવા માટે કાંઠામાં ભરાવેલા માંસના લાભની ચેઠે તેનો વિનાશ કર્યા વગર પચતો નથી. એ પ્રમાણે પરમ જોધિણીજના લાભથી કોઈના ઉપહેશની અપેક્ષા વગર સારી રીતે સ્વયંભુદ્ધ થયેલા એવા ત્રિવૈકના બંધુ, પરમ કૃપાળુ અરિહંત ભગવાન સ્વમુખથી પ્રકાશે છે. એમ સારી રીતે સમજુ લઈને પ્રસ્તુત ધર્મસ્થાનદ્વારા પ્રત-મર્યાદાની રક્ષા અને પુષ્ટિ કરનારા સહાયારો સેવવામાં સહા સાવધાનપણે વર્તાવું. શાશ્વતમર્યાદા સુજલ્ય વિધિપૂર્વક આતું વર્તન સેવવું એ પ્રસ્તુત સમાચાર-નિષ્પત્તિનું ભાવમંગળ છે.

(૬) મોહ-અજ્ઞાનદ્વારા ભાવનિદ્રાનો ત્યાગ કરી તત્ત્વ આલોચનદ્વારા ધર્મજાગરિકાવડે આત્માર્થી જીવ જગતું. અર્થાત્ વિદેશી વિચારતું કે ‘મારી કઈ કાળ અવસ્થા છે ? એને ઉચ્ચિત કષ્ટું ધર્મ અતુધાન છે ? અંતે છંડી જનારા અને પરિણામે જયંકર ઇણ-વિભાડને આપવાવાળા શાખા-દ્વારાદિક વિષયે તુચ્છ-અસાર છે તથા સર્વને હતા ન હતા કરી હેનારો, એચિંતો આવનારો, સ્વજ્ઞનાદિકના બળવડે

નહીં રેડાવાવાળો અને અનેક ચોનિઓમાં ભ્રમણુલાવે ફરી ફરી લાગુ પડી પાછળ લાગનારો કાળ-મૃત્યુ મહાભયાનક છે. આ મૃત્યુદ્વિપ મહાબ્યાધિને હૂર કરવા અમોદ ઔદ્ઘર સમેં, નિવૃત્તિ-દ્વિપ એકાન્ત વિશુદ્ધ, તીર્થે કરાદિક મહાપુરુષોએ સેવેલો, મૈત્રી-પ્રમોદ-કરણાદિકદ્વિપે સર્વ હિતકારી, અણણ કર્યા સુજરૂ સાવધાનપણે પાળવાવડે નિર્દેખ અને તેથી જ પરમાનંદદ્વિપ મોક્ષસંપદાને મેળવી આપનાર ઉપાય કેવળ એક ધર્મ જ છે.

(૧૦) ‘અનંતરોક્ત ધર્મ પ્રત્યે બહુમાનપૂર્વક પ્રગટ થયેલા સાધકે દશાવાળા ભાવસાધુ-સુસુક્ષુના હૃદયોદગાર’

ઉક્ત પરમાર્થ લક્ષણવાળા ધર્મને વિશુદ્ધ લાવે નમસ્કાર છે ! ઉક્ત ધર્મના પ્રકાશક-પ્રકૃપક અરિહંત ભગવંતોને નમસ્કાર છે ! તેમજ ઉક્ત ધર્મનો યથાર્થ રીતે ઉપદેશ દેવાવાળા નિઃસ્પૃહી સાધુ-મહાત્માઓને નમસ્કાર છે ! તથા ઉક્ત ધર્મ-માર્ગને અંગીકાર કરનારા શાવકાદિક લંઘનનોને પણ નમસ્કાર છે ! હું પોતે ઉક્ત ધર્મને શુદ્ધ મન, વચન, કાયાથી અંગી-કાર કરવા ઈચ્છા છું. પરમ કલ્યાણદ્વિપ વીતરાગ પરમાત્માની કૃપાથી પ્રસ્તુત ધર્મની પ્રામિદ્વિપ કલ્યાણ સુજને છે ! એ રીતે વારંવાર શુદ્ધ એકાથતાથી ચિન્તવન કરતા રહેલું તથા મહા-પ્રતોના પાલનદ્વિપ સાધુધર્મ પામેલા સુનિજનોનાં એકાન્ત-હિતવચનોને માન્ય કરવાં. એવા ઉત્તમ સાધુજનોની પવિત્ર આશાને યથાર્થ અનુસરવા ખર્પ કરવો એ મોહુનો ઉચ્છેદ કરવામાં પ્રયત્ન સાધનદ્વિપ છે.

એ રીતે કુશળ અલ્યાસવડે પવિત્ર આજ્ઞાનું પાલન

કરનાર આત્મા શુલ્ભ ભાવનાખળે વિશુદ્ધ થતો થતો અનુકૂળે કર્મ-મળને ટાળી સાહુધર્મની ચોણથતા પામે છે.—એટલે તે સાંસારિક સુખથી વિરકૃત થચો સતો મોક્ષાર્થી, મમત્વ રહીત, ડોઈને પીડા-પરિતાપ નહીં ઉપજલવનાર રાગ-દેખની ગાંઠને લેહવાવડે વિશુદ્ધ ભાવવાળો થાય છે.

એવી રીતે સાહુધર્મપરિભાવનાસૂત્રની સંક્ષિપ્ત ને સરવ વ્યાખ્યા શ્રીમાન् હરિલાલસ્વરૂપની દીકાના આધારે યથામતિ લખી તૈયાર કરેલી અહીં દાખલ કરવામાં આવી છે.

પ્રગઞ્યાબ્ધષુવિધિ નામના તૃતીય સૂત્રની સંક્ષિપ્ત વ્યાખ્યા.

૧ ‘ભાગવતી દીક્ષા અંગીકાર કરવાની શીતિ-નીતિ.’ સાહુધર્મને સારી રીતે સમજી લીધા પછી ઉપરોક્ત શુષ્ઠુવાળો ભાવિત આત્મા ડોઈને ઉત્પાત-હુઃખ-પીડા ચા અસમાધિ ન થાય તેની રીતે ઉક્ત સાહુધર્મને અંગીકાર કરવા ઉજમાળ થાય; કેમકે ડોઈને અશાનિત કે અસમાધિ ઉપજલવવી એ તેમાં વિધનરૂપ થાય છે. વળી એ ધર્મપ્રાપ્તિનો ઉપાય નથી, કારણું કે પરોપતાપરૂપ અકુશલારંભ હિતકારક નથી. કદાચ માતપિતા કર્મચોળે પ્રતિઓધ પાર્યા ન હોય તો તેમને પ્રતિઓધવા માટે શાન્તિથી સમજલવવા. મહાસત્તવશાળીના માતપિતા પ્રાયે પ્રતિ-ઓધ પામેલા હોય છે.

૨ ‘માતપિતાને નભેલાં હિતોપદેશ.’ ઉલ્લય દોક સુધરે એવું જીવિત પ્રશાંસાપાત્ર લેખાય છે. સમુદ્દરે કરેલાં શુલ્ભ કામ સમુદ્દરે ફેણે છે—સક્રણ થાય છે. એ રીતે ન કરાય

તો આપણે સહુને લવપરંપરાએ ખુલુ લાયો વિશેાગ ભમવો
પડે છે, અને એક વૃક્ષ ઉપર આવી રહેતાં પંખીતુલ્ય ચેહિત
જુને છે. મુલ્ય નહીં રોડી શકાય એવું અને અવય આધુણ્યવડે
ખુલુ દૂંકં છે. સમુદ્રમાં પડી ગયેલા રત્નને મેળવવા જેવું
ક્રીને મનુષ્યપણું પામવું અતિ હુર્લબ છે. પીળ પૃથ્વીકાયિ-
કાદિક અતિ ઘણ્ય ભવો, હુઃખલ્યા, મોહ-અંધકારવાગા અને
આપ અતુણંધના પરિણામવાળા હોવાથી શુદ્ધ ધર્મની પ્રાપ્તિ
માટે યોગ્ય નથી. આ મનુષ્યભવ સંસારસમુદ્રમાં નાવ જેવો
હોવાથી તેનો આત્મકલ્યાણ સાધી દેવામાં ઉપયોગ કરી દેવો
નોઈએ; કેમકે આ જીવનરૂપ નાવ સંવરવડે હિંસાદિક હોષ
વગરનું, શાનરૂપ સુકાનવાળું, તપરૂપ પવનવેગથી ચાલનારું
હોવાથી ખરેખર ઉપયોગમાં લઈ દેવા જેવું છે. સિદ્ધિ સાધુધર્મ
સાધવામાં હેતુરૂપ હોવાથી આ તક હુર્લબ ને અતુપમ છે, અને
આ સિદ્ધિ જ ભવ્યજનોને આદરવા યોગ્ય છે; કેમકે ઉક્ત સિદ્ધિ
પ્રાપ થયે છતે જન્મ, જરા, મરણ, ઈદ્વિશેાગ, અનિષ્ટ-
સંયોગ, કુધા, તૃપા કે પીળ કોઈ હોષ (ઉપરવ) રહેવા
ખામતા નથી. અશુભ રાગાદિ રહિત, શાન્ત, નિરૂપદ્રવ ને લગારે
બાધા રહિત (અભ્યાબાધ) સર્વથા સ્વતંત્ર જીવનું અવસ્થાન
સિદ્ધિગતિમાં હોય છે.

ઉક્ત સિદ્ધિથી વિપરીત અનવસ્થિત સ્વભાવવાળો સંસાર
છે, કેમકે એમાં સુખી પણ અસુખી અને દશ્યમુખ પણ અસત્ત
સ્વમની જેમ સર્વ આળપંપાળ ફીસે છે; તેથી તેમાં પ્રતિખંધ
(મમતા) કરવો યોગ્ય નથી.

આપ (માતપિતા) મારા પર અનુથહ-કૃપા કરો. આ

સંસારનો અંત પામવા આપ ઉજાળાણ થાએઓ, હું પણ આપની અનુમતિવડે જન્મ મરણથી ઉલગયો છતો સંસારનો પાર પાસું. શુરૂમ્ભાવે આ મારું ધર્મચિહ્ન ફેણે. એ રીતે ભાડીના સ્વીક્રમુખ પરિવારને પણ ઉચ્ચિત રીતે સમજાવે. પછી પોતાના માતપિતાદિક સાથે સંયમ આપદી, ચારિત્ર-ધર્મને આ લોક તથા પરદોકની આશાંસા રહ્ભિત સેવે અને ચારિત્ર-ઉચ્ચિત કરણી સદા કરે એવી વીતરાગની આજા છે.

૩ ‘માતપિતાદિક પ્રત્યે ઉચ્ચિત આચરણું.’ કર્મચારો માતપિતાદિક પ્રતિણોધ ન પામે તો શક્તિ અનુસારે તેમના નિર્વાહ માટે સ્વમતિ સુજગ્ય આવકના નિર્દેખ સાધન કરી આપે. અરેખર એ કૃતજ્ઞતા છે અને આવી લક્ષી લોકમાં શાસન-ઉત્પત્તિના કારણું થાય છે. (અનુકૂળતાએ) માતપિતાની અનુમતિ પામી, પોતે ચારિત્ર ધર્મને અંગીકાર કરે. એમ કરતાં પણ ચારિત્રની આજા ન મળે તો વાસ્તવમાં પોતે નિષ્કપ્ત છતાં હિત-પરિણામ વિચારી તેમને ધર્મ સન્મુખ કરવા માટે માયા કરે; કેમકે ધર્મનું આરાધન સર્વ જીવોને હિતકારી છે. હું:સ્વભાવિકના કથનવડે માતપિતાદિકને ધર્મ પમાડવા પ્રયત્ન કરે, છતાં જો તેઓ સર્વથા ધર્મન પામે તો ‘અસ્થયને જલનૌષધાર્થી ત્યાગ’ ના દૃષ્ટાંતથી પોતાના માતપિતાદિકનો ત્યાગ કરે. તે મનન કરવા ચોણ્ય દૃષ્ટાંત શાખકાર કરું છે:—

: કોઈ એક પુરુષ માતપિતા અને ભાર્યાદિ સાથે કથાંચિત કોઈ અટવીમાં પેઢો છતો તેમની સાથે ફરે છે. ત્યાં તે માતપિતાદિકને પુરુષમાત્રથી અસાધ્ય છતાં જેઠું ઔષધ સંભળી

શકે એવો પ્રાણુદ્ધારક મહાઽયાધિ ઉત્પત્ત થયો, ત્યારે આ પુરુષ તેમની ઉપરના રાગવડે એમ વિચારે કે એ માતપિતા ઔષધ વગર જરૂર જીવી નહીં શકે અને ઔષધ કરતાં કદાચ તે જીવશે ખરા. એમ વિચારી તેમના રક્ષણુપૂરતી સઘળી ગોઠવણુ કરી, તેમના ઔષધ માટે અને પોતાના નિર્વાહનિમિત્તે તેમનો ત્યાગ કરી જનાર એ પુરુષ સારો લેખાય કેમકે એવો ત્યાગ પરિણ્યામે સંશોધા કરાવનાર હોવાથી ત્યાગ ન દેખાય અને તેવે વખતે ત્યાં જ રહેવાનો આચંહ પરિણ્યામે વિશેાગ કરાવનાર હોવાથી ત્યાગરૂપ જ લેખાય. પંડિતજનો તત્ત્વદર્શી હોવાથી પરિણ્યામને જ પ્રધાન લેખે છે.

આ પ્રમાણે પુરુષોચિત આચરણ સફળ થવું સંભવે છે. એ રીતે કોઈક અદ્ય સંસારી મહાપુરુષ સંસાર-અટવીમાં પડ્યો છતો માતપિતા સંગાતે ધર્મ પ્રતિબંધથી વિચારે. ત્યાં તે માતપિતાને નિશ્ચય વિનાશક, યોધિણીજ વગરના પુરુષમાત્રવડે અસાધ્ય, સમ્યકૃત્વાદિક ઔષધેવડે સુધરી શકે એવો, જનમમરણુદિક ફૂળ-વિપાક હેવાવાળો કલિષ્ટ કર્મરૂપ મહારોગ ઉત્પત્ત થયો. ત્યારે તે હળુકમીં પુરુષ ધર્મ પ્રતિબંધથી એમ વિચારે કે ‘એચો સમ્યકૃત્વાદિ ભાવઔષધ વગર અવશ્ય મરણુ પામશે. પ્રયાસ કરતાં તે ઔષધ મેળવી પણ શકશે અને ત્યાંસુધી તેમનું જીવન ટકશે ખરૂ?’ એમ વિચારીને તેમના જીવનનિર્વાહ પૂરતી સંભાળ માટે ચોગ્ય ગોઠવણુ કરી, વિશિષ્ટ શુર્વાદિક પાસેથી તેમને માટે સમ્યકૃત્વાદિ ભાવઔષધ સંપાદન કરી લેવા અને સ્વવૃત્તિનિમિત્તે ઘટિત આચરણ કરવા સંયમ આદરી, તે માતાપિતાનો પૂર્વોક્તિ રીતે

કાર્યસિદ્ધિને માટે ત્યાગ કરતો સતો ધર્મશીલ જ લેખાય; કેમકે તેવે પ્રસંગે તત્ત્વજ્ઞાવથી ત્યાગ તે અત્યાગસમે અને મિથ્યાજ્ઞાવનાથી ત્યાગ તે ત્યાગસમે જ લેખાય; કારણુ કે નિકટ-ભવી (તરતમાં આત્મકદ્વારાણુ કરનારા) ધીર પુરુષો તત્ત્વજ્ઞાંદ્રાવથી તત્ત્વજ્ઞા(પરિણામ)ને જ પરમાર્થથી પ્રધાન લેખે છે.

તે નિકટભવી મહાપુરુષ પોતાના માતપિતાને મોક્ષના અમોદ બીજાંડુપ સમ્યકૃત્વાદિક ભાવઓથ્ય મેળવી આપવાવડે તેમને જન્મ-મરણાદિકિના હેતુંડુપ લેખાતા કલીએ કર્મદુપ મહારોગથી સર્વથા સુકૃત કરે છે. સંભવિત રીતે સત્તુરુષને ઉચ્ચિત એવું એ આચરણ લેખાય. વળી માતપિતાનો ઉપગાર બીજુ કોઈ રીતે વળી શકે એવો નથી, તેથી સજજનોનો એ ધર્મ છે કે માતપિતાને બનતી ફરેક કોશીષ કરીને સમ્યકૃત્વાદિક વાસ્તવિક ધર્મ પમાડવો.

૪ ‘તેના સમર્થનમાં ભગવાનું મહાવીર પ્રલુનું દિશાંત અને છેવટે વિધિયુક્ત દીક્ષા અણુણું.’ ગર્ભવાસમાં જ પ્રતિજ્ઞા લઈ, પ્રવન્યા લેવાથી માતપિતાને સંભવતો શોક અનર્થકારી જાળીને તેનો પરિહાર કરનારા મહાવીર પ્રલુ પોતે જ તેના દિશાનુંદુપ છે. જે રીતે માતપિતાદિક કોઈને ઉપતાપ ન થાય એમ સર્વથા ચીવટ રાખીને, વીતરાગ પરમાત્માની દ્રોય-ભાવથી પૂજા કરીને, સંત-સાધુજ્ઞનોનો પણ દ્રોયજ્ઞાવથી સતકાર કરી અને સ્વસંપત્તિ અનુસારે દીન-હુઃભીજનોને સંતોષ પમાડી, સમુચ્ચિત વેશ-વર્ણાદિકને ધારણુ કરી, સુવિશુદ્ધ નિમિત્ત લેઈ, પ્રસંગે પ્રસંગે શુરૂમહારાજના શુરૂમંત્રવડે સમલિખાસિત થઈ,

વિશુદ્ધમાન પરિણામે સુશુરુ સમીપે અત્યંત હર્ષ-પ્રમોદપૂર્વક પાતે સહોષ લૌકિક ધર્મનો ત્યાગ કરી, લોકોત્તર ચારિત્ર ધર્મને અહંકૃત કરે; એવી મહાકલ્યાણુકારી શ્રી વીતરાગદેવની આજા છે. તે આજાને મોક્ષસુખના અર્થી વિવેકીજનોએ મહા-અનર્થના ભયથી કદાપિ વિરાધલી(ખંડની) નહીં.

ચતુર્થ શ્રી પ્રવન્યાપરિપાલનાસુત્ર અંતર્ગત સરલ ભાષાનુવાદ

એ સુમુક્ષુ-સાધુ ઉક્ત વિધિવડે પ્રવન્યા-દીક્ષા આદરી, સુવિધિપૂર્વક સેવન કરવાથી સંયમક્રિયાનું ઉત્તમ ક્ષળ પામે છે. વિશુદ્ધ ચારિત્રવંત તે મહાસત્તવશાળી સુમુક્ષુ ભિથ્યાત્મકાનુંપ વિપર્યાસ ભાવને પામતો નથી. તેની સાધુદશાનું વર્ણન નીચે સુજાપ છે:—

‘પત્થર અને સુવર્ણને તથા શાનું અને ભિત્રને સમભાવથી જોનાર તેમજ હઠ-આથહરહિત (સરલસ્વભાવી) હોવાથી પ્રથમ વૈરાગ્યનનિત ખરા નિરૂપાધિક સુખને વરેલો, તે સુમુક્ષુ અહંકૃત અને આસેવના શિક્ષાને સારી રીતે અંગીકાર કરે છે. ગુરુકુળમાં વસનાર, ગુરુપ્રતિબંદ, ગુરુ પ્રત્યે આદર-ધનુહુમાન રાખનાર, વિનીત અને તત્ત્વાર્થદર્શી, શુશ્રૂપાદિક ગુણસુકૃત તથા તત્ત્વમાં દૃઢ આથહુવંત, વિધિરસીએ. તે ઉક્ત ગુરુકુળવાસથી અધિક સારું બોલ્યું હિતતત્ત્વ માનતો નથી; કેમકે તે ભવિત્ર શાસ્ત્રવચનોને અનુસરી ચાલનાર હોય છે. એવા આચરણથી શાનના લાગી થવાય છે તથા શ્રદ્ધા અને ચારિત્ર-

માર્ગમાં વધારે ૬૬ થવાય છે, એમ સમજુ ઉત્તમ સુભુકુઓ સારી જિંહાળી પર્યાંત શુરુકુળવાસને તજતા નથી. (શુરુકુળવાસને યથાર્થભાવે સેવી તેની સાર્થીકતા કરે છે)'

૧ શુશ્રૂપા, ૨ અવધુ, ૩ અહુધુ, ૪ ધારધુ, ૫ વિજ્ઞાન, ૬ ઈહા, ૭ અપોહ અને ૮ તત્ત્વનિક્ષેપ-એ બુદ્ધિના આઠ શુદ્ધ કલ્યા છે. તેને રાગ, દેખ, મોહાદિક ભાવવિષ ટાળવા પરમમંત્ર સમાન સમર્થી જાળી, સાધ્યપ્રત્યે લક્ષ રાખી, આ લોક પરલોકાદિક સુખની સ્પૃહ તણ કે મોક્ષાર્થી સાધુ સૂત્ર-સિદ્ધાન્તના પઠન-અવધુવડે અભ્યસે છે તે તેને યથાતથ્યપણે સમજુ શકે છે, તેથી તેનો સહૃપયોગ કરે છે. એ પ્રમાણે જાનીપુરુષોનું દ્રરમાન છે.

અવિધિપૂર્વક તેનો અભ્યાસ કરતાં અવિધિગૃહિત મંત્રના દ્યાંતે વિપર્યાય-વિપર્યાસ થવા પામે છે. અનારાધનામાં એકાન્તે પ્રવૃત્તાને વાસ્તવિક અભ્યાસના અનારાંભથી ધૃપ અનિષ્ટ (મોક્ષ, ઉન્માદાહિ) કશું ઇણ મળતું નથી. સહનુધાન મોક્ષ ઇણદાયક જ છે. ચારિત્રનું પ્રધાન ઇણ મોક્ષ જ છે. બાકી બીજું કૃષિ-પલાલના દ્યાંતે અદ્દળ જ જાણું અને ચારિત્રસંગતું ઇણ ઉન્માદાહિક જ છે. એટલે ઉન્માદ થાય અથવા લાંબો વર્ષત ચાલે એવો રેાગ લાણું પડે અથવા કેવળીભાવિત ધર્મર્થી ચૂકું-વાનું-ભૃપ થવાનું બને. આવા અનારાધનાવાળાને તાત્ત્વિક માર્ગ-હેશના સાંકળતાં હુંઘ, અવધીરધુ, ઉપેક્ષા અને અનંગીકારપણું હોય છે; કેમકે શુદ્ધ માર્ગહેશના ક્ષુર સત્તવવાળાને, મૃગના ટોળાને સિંહનાદ જેવી વસતી (અતિ વાસદાયક) લાગે છે, તથા કંઈક હળવાકમી લુવને અવધીરધુ, ઉપેક્ષા થવા પામે

છે; પણ દેશનાતું તેવું (વસ્તુ) હુઃખ લાગતું નથી અને તેથી પણ વધારે હુળવાકર્મી જીવને અવધીરણું હોતી નથી, અનાગીકાર હોય છે.

એ રીતે અનારાધનાવડે અભ્યાસેલું સૂત્ર સમ્યગું અવષોધના અલાવે પરમાર્થથી અભ્યાસ કરેલું ન જ લેખાય. ઉક્ત અધ્યયન સંબંધી અનારાધનામાર્ગગામી જીવને એકાન્ત અનથીકારી વિરાધનારૂપ થતી નથી; કેમકે તેના અભ્યાસના આરંભથી મોક્ષગમનનો જ આરંભ થતો હોવાથી તે પરંપરાએ મોક્ષના અંગરૂપ જ છે. અહીં વિરાધના છતે તત્ત્વમાર્ગની દેશનામાં સાંભળનારને ત્યાજ્યાત્યાજ્ય આશ્રી અલિનિવેશ-હૃદાશહુ હોતો નથી; એટલું જ નહીં પણ અદ્ય, અદ્યપતર વિરાધકને પ્રતિપત્તિ (માર્ગનો આદર) અને કુચારંભ પણ થવા પામે છે. એ રીતે પણ વિરાધનાવડે અભ્યાસેલું સૂત્ર-અધ્યયન થોડા પણ સમ્યગું અવષોધયોગે ભાવથી અભ્યાસેલું જાણુવું. આવો વિરાધક નિશ્ચે સમ્યકૃત્વયુક્ત હોય, કેમકે માર્ગગામી(સમકિતવંત)ને જ આવી વિરાધના હોવી સંભવે. તે પણ વગરલોગંયે ન છૂટે એવા કિલાષ કર્મવાળા જીવને જ. જેને એવાં કિલાષ કર્મ અવશેષ રહ્યા નથી એવા યથોદિત માર્ગમાર્ગી-સમકિતવંત જીવ સ્વત્તોઽત ભર્યાદાએ પાંચ સમિતિએ સમિત અને ત્રણ શુભિતવડે શુભત છતો જ વર્તે એટદે આઠ પ્રવચનમાતાતું યથાવિધિ 'પાલન કરતો જ રહે. ચારિત્રપ્રાણુનું રક્ષણું ને પોષણું કરનારી ઉક્ત પ્રવચનમાતાનેા ત્યાગ અનથીકારી થાય છે. કોને ? પરમાર્થથી બાળજીવને. કોની પેરે ? શિશુ જનનીના ત્યાગ દૃષ્ટાંતે. જેમ બાળક માતાના ત્યાગથી વિનાશ પામે છે તેમ અતે સમ-

જવું. ભાવચિન્તા વિષે આઈ પ્રવચનમાતાના પ્રગટ ક્રિયાક્રિપ સર્વેસ ભગવાન એ પ્રકારની પરિજ્ઞાવડે આ ઉપર જણ્ણાવેલી સર્વે હુકીકત સમ્બંધ રીતે અર્થાત્ ભાવ-પરિણુત્તિવડે સર્પૂર્ણ જાણે છે, એટલે તે અવધોધમાત્રક્રિપ જાપરિજ્ઞાવડે અને તદ્ગાલે-ગત ક્રિયાક્રિપ પ્રત્યાખ્યાનપરિજ્ઞાનવડે.

‘ ખરા સુસુક્ષુ મહાત્માની આત્મહશા. ’

તથા તે સુસુક્ષુ આ કવસાગરમાં ખરા આચાસન લેવા માટે દીપક્રિપ અને અત્યંત હુઃખદાયક અંધકારમાં ખરો પ્રકાશ આપનાર દીપક્રિપ ક્ષયોપશમિક (ચળ) અને ક્ષાયક (અચળ) ભાવવાળા ચારિત્ર અને જ્ઞાનને સારી રીતે જાણે છે. એટલું જ નહીં પણ તે સૂત્રોક્ત નીતિવડે સ્થિર-ક્ષાયકસાવ પેહા કરવા જીવમ કરે છે. શક્રિતને ગોપબ્યા વગર ભાન્તિરહિત અને ક્રિયાપ્રાસિ માટે અધીરજ કર્યા વિના સૂત્રાતુસારે ઉત્કૃષ્ટ સંયમબ્યાપારને કરતો તે અસંગયોગનો આરાધક થાય છે. એ રીતે ઉત્તરોત્તર યોગની સિદ્ધિવડે તે તે ગુણુનો રોધ કરનારા પાપ-કર્મથી મૂકાય છે અને સુનિર્મંણ પરિણામને પામી જીવનપર્યંત મોકષસાધક ભાવક્રિયાને આરાધે છે. તે તપ-સંયમક્રિયાને સુઝે સુઝે કરતો અને વિવિધ પરીષહુ-ઉપસર્ગોવિડે લગારે ક્ષુલિત નહિં થતો શાન્તસુધારસનો આસ્વાદ કરતો છતો વિચરે છે. કોણી ચેડે ? વ્યાધિવાળાને શોલન ક્રિયાના દાધાન્તે. તે આ રીતે-કોઈક માણુસ કોણ પ્રમુખ મહાવ્યાધિથી ઘેરાયો છતો તે વ્યાધિની વેહનાનો અનુભવ પામી, વેહનાના સ્વક્રિપવડે જાણીતો થઈ, ખરેખર તે વેહનાથી ભિન્ન થઈ ગયા પછી સુવૈધના વચ્ચનથી તે વ્યાધિને સારી રીતે આળખી, તેની સલાહ સુજરા

યથાવિધિ તેનો ઉપાય કરવા લાગે છે અને વ્યાધિ ઉભળવાના ભયથી સ્વેચ્છાચાર તણ દઈ, હલકું અને પદ્ધ્ય લોજન કરતો તે વ્યાધિથી મુક્ત થાય છે. પછી વેહનારહિત થઈ, આરોગ્ય સારી રીતે મેળવી તેમાં વધારો કરતો છતો, શિરાવેધ અને ક્ષારપાતારહિયોગે વ્યાધિ શામ્યાથી થયેલ આરોગ્યના યથાર્થ લાન-વડે આરોગ્યસિદ્ધિ થયાથી તે આરોગ્ય સાચવી રાખવા સાડે મનની અશાનિત દૂર થવા માટે ધર્તિકર્તાવ્યતારૂપ કિયા કરવાનો ણોધ હોવાથી અપીડિતપણે તથાવિધિ સ્થાન, આસન અને ઔષધપાનાહિક સેવતાં કંટણો નહીં લાવતો છતો પ્રશાસ્તભાવ-રૂપ શુભલોશ્યાવડે વૃદ્ધિ પામે છે અને વૈધને મહાહઃપનિવૃત્તિના હેતુરૂપ બરાણર સમજુને બહુમાને છે.

‘ચઢતે પરિણામે ચારિત્રશ્રેષ્ઠી આરોહણુ’

એ રીતે કર્મવ્યાધિથી અસ્ત થયેલો પ્રાણી જેણે જન-મરણાહિકની વેહનાનો અતુભવ કરેલ હોય અને તેવી અનંત વેહના જેને સારી રીતે સમજાઈ હોય તે ખરી રીતે તેવી વેહનાથી વિસુક્ત થવા ધર્યે છે, પછી સુશુરુના વચનથી ઉચિત આચરણવડે સુશુરુને તથા કર્મવ્યાધિને ઓળખીને પૂર્વના ગ્રીજા સૂત્રમાં કહેલા વિધાનવડે લાગવતી હીક્ષારૂપ સંયમહિયાને આદરી, પ્રમાદાચરણનો ત્યાગ કરી, શુદ્ધ-અચિત્ત સાદા ખાન-પાનથી ચોતાના સંયમનો નિર્વાહ કરતો તે જેમ જેમ કર્મ-વ્યાધિથી મુક્ત થતો ધિદવિયોગાહિકની વેહનાથી પણ છૂટતો જય તેમ તેમ ચારિત્રશુદ્ધિરૂપ લાવઆરોગ્ય સારી રીતે સંપાદન કરી ચઢતા ભાવે તેમાં વધારો કરતો જય છે. એમ ધર્ણો કર્મ-

વિકાર શાન્ત થવાવડે ચારિત્ર લાભ થવાથી તેને ખરો લાભ સાચલી રાખવા માટે ગમે તેવાં પરીષહેણ કે ઉપસર્ગો આંદે છતે પણ સમ્યગ્લાનના પ્રભાવથી તથા ક્ષાયોપશમિક લાવની વૃદ્ધિવડે ચિત્તાની સ્થિરતા થવાથી તથા ધર્મોપયોગ-ઈતિકર્તા-વ્યતામાં એધાની જગૃતિ રહેવાથી સહી સંકલ્પવિકલ્પરહિત પ્રશાન્ત સ્થિતિ અનુભવી શુભ પ્રભાવઝ્ય તેનેલેશ્વયાવડે વૃદ્ધિ પામે છે; અને ભાવવૈદસમાન શુલ્મહારાજને બહુમાને છે. કેવી રીતે ? તે કહે છે—યથોચિત નિઃસંગપણે તેમના આશયને સમજું સહજ પ્રવૃત્તિ સેવવાવડે. આવી અસંગ પ્રવૃત્તિ લગ-વંતોએ અતિશય શુણવાણી કહી છે; કેમકે તે વિશેષતઃ નિઃસંગલાવે સેવાતી હોવાથી તેમજ અચિન્ત્ય ચિન્તામણું સમાન તીર્થાંકર પ્રભુના બહુમાન સહિત થતી હોવાથી પ્રધાન ભાવવાણી હોય છે.

‘ સહશુલ્મની આજ્ઞા તીર્થાંકર દેવની આજ્ઞા સમાન
લેખી આરાધવાની જરૂર.’

જે વસ્તુતત્વને સમજાવે છે તે શુલ્મ. તેમની આજ્ઞા તીર્થાંકર ભગવાનની આજ્ઞાસમાન સુખદ્યાયક આરાધવી જોઈએ. તથાપ્રકારે શુલ્મહારાજ પ્રત્યે બહુમાન કર્યા વગર કરવામાં આવતી પહિલેહણુદિક કિયા પણ કુલટા નારીના ઉપવાસાદિક કિયાની જેવી મોક્ષક્રણ આપવાને બદલે સંસારપરિદ્ધમણું કરાવનારી હોવાથી વિદ્ધાન જનોએ અસતુક્ષિયાઝ્ય જાળીને તેને નિંદી-ગર્ભી-તુચ્છકારી છે. વિષમિશ્રિત અજ્ઞ ખાઈ તૃપ્તિ માનવા જેવી તે કિયા વચનવિરાધનાથી સંસારભ્રમણુઝ્ય મહ્દાઅનથી

કુળને હેનારી અને અધિકારિક વિરાધનાથી પાપ-અનુભંગ કરાવનારી થાય છે. એથી જ તીર્થેંકર હેવની આજી જેવી કલ્યાણુકારી શુરૂમહારાજની આજી બહુમાનપૂર્વક આરાધના ચોંચ કહી છે. એ જ વાતને સમર્થન કરતાં શાસ્ત્રકાર કહે છે.

‘ શુરૂઆજાના બહુમાનનું’ અતિ સુંદર પરિણ્યામ .’

મોક્ષ પામવાતું અમોદ (સર્વ) કારણું હોવાથી શુરૂ-પ્રત્યેના શુદ્ધ પ્રેમને મોક્ષ કહી શકાય, કેમકે એથી પરમશુર તીર્થેંકર હેવનો સંચોગ થવા પામે છે અને તેમ થતાં અવશ્ય મોક્ષપ્રાપ્તિ થાય છે. કારણમાં કાર્યના ઉપચારથી શુરૂનું બહુમાન કરવું એ અત્ર શુદ્ધોદયરૂપ અને અધિકારિક આરાધના-વડે અધિકારિક શુદ્ધોદયનો અનુભંગ કરાવનાર થાય છે; તેમજ તે શુરૂનું બહુમાન જ સંસાર-વ્યાધિને ટાળવા સમર્થ થઈ શકે છે. અતઃ શુરૂ-બહુમાનથી ખીંચું કંઈ વધારે સુંદર સાધન નથી. વળી એ દ્વારા બગવંત પ્રત્યે બહુમાન પ્રગટવાથી એને ઉપમા આપી શકાય એવી કોઈ વસ્તુ હેખાતી નથી. એ રીતે વિમળ વિવેકથી વિચક્ષણ અને વિવેક વગર પણું સહેલે સુંદર ભાવવાળો. તેમજ શુરૂની ગેરહાજરીમાં પણ ક્ષોપશમથી માઘતુપ સુનિની પેરે શુલ્પ પરિણ્યામવાળો સંયમમાર્ગથી પતિત નહીં થયેલ હીકિત સાધુ શુલ્પ પ્રભાવરૂપ તેનેલેશ્યાવડે વૃદ્ધિ પામતો ણાર માસ જેટલા દીક્ષાપર્યાયચોગે, સર્વ હેવની તેનેલેશ્યાને અતિકુમી-ઉલ્લંઘી જાય છે, એમ મહામુનિ ભગવાન શ્રી મહાવીર હેવે કહેલું છે. અહીં વિવેકલી તેનેલેશ્યા ચિત્તસ્વાસ્થ્ય સુખલાભ લક્ષ્યવાળી જાણુંબી.

‘શુદ્ધ ચારિત્ર પાળવાનું ઉત્તમ કૃષ્ણ-પરિણામ’
યથાર્થ આરાધના.

ત્યારખાડ તે મહાતુભાવ મુનિ, શુક્લ-અખંડવતી, અમ-ત્સરી, કૃતસ, સદારંભી અને હિતપરિણામી તથા શુક્લાલિનત્ય-ઉક્ત પ્રધાન શુદ્ધિબાળો અને પ્રાયે છિન્નકર્મ-અતુખંધવાળો છતો, ઘણા લવાલિનંદી જીવોને રચે એવી કિયામાં પ્રીતિવાળી લોકસંજ્ઞાનો સમૂળગો ત્યાગ કરે છે. રાજહંસની ચેરે પ્રતિસ્તોત-ગામી (લોકસંજ્ઞારૂપ મહાનદીના પ્રવાહ સામે તરી પાર જનાર) અને લોકસંજ્ઞારૂપ અતુખોતથી નિવતેલો સદા સંયમ-વ્યાપારને સાવધાનપણે સાધનાર મહાશયને તીર્થંકર દેવોએ ચોગી તરીકે વખાણ્યે છે. અહંકૃ કરેલી પ્રતિસાને યથાર્થપણે પાળનાર તે મહાતુભાવ મુનિ ચારિત્રધર્મનો આરાધક બને છે. એ રીતે નિરતિચારપણે શુદ્ધ સરલભાવે ચારિત્રધર્મને સેવનાર મહાત્મા ઉત્તમ કરણી કરવાવડે શુદ્ધ-મોક્ષસાધક બને એવો જન્મ પામે છે. લોગહિયા, સુરૂપાદિવંતને જેમ હીક પ્રામ થાય છે તેમ આવા વિશિષ્ટ જન્મવાળા મહાતુભાવને સંપૂર્ણ ભાગ્યના ખળથી અસંક્લિષ્ટ સુખદાયક સકળ લોગસામચ્ચી, રૂપ, વય, વૈચક્ષણ્ય, સૌભાગ્ય, માધુર્ય અને જૈશ્વર્ય પ્રામ થાય છે. તે પણ પરને ઉપતાપ નહીં ઉપનલનારી અને શુભ અતુખંધવાળી હોવાથી જેવી તે લોગસામચ્ચી સંપૂર્ણ હોય છે તેવી બીજી લોગસામચ્ચી સંપૂર્ણ હોતી નથી. ઉલયલોકની અપેક્ષાએ સંક્લેશાદિકં થકી લોગ-હિયાના સ્વરૂપનું ખંડન થવાવડે ઈષ્ટવસ્તુતત્ત્વનો બોધ કરનારં આ જ્ઞાન કહેવાય છે. આ જ્ઞાન છતે સમ્યગ્ તત્ત્વાદીયનવડે ઉચ્ચિત પ્રતિપત્તિ-પ્રધાન શુભ ચોગસિદ્ધિ થવા પામે છે. પ્રસ્તુત

પ્રવૃત્તિ મોહનનિત નથી પણ તે શુભ અંતઃકરણુંપ લાવ-
પ્રવર્તન છે, તેથી જ તેમાં પ્રાય: વિધન આવતું નથી; કેમકે
નિષ્પાપણે તેમાં સહૃપાયતું સેવન કરાય છે. જન્માનતરે તેના
ખુમાનાદિકવડે લાવઆરાધનથકી આ સધળા સુસંયમંયાપારો
સ્વીકારેલાં હોય છે. તેના વારંવાર અલ્યાસ-પરિશીલનથી સુસુલુ
તેમાં યથાર્થ પ્રવર્તે છે અને પ્રસન્નભાવે ઈષ્ટકળને સાધે છે.
એ પ્રમાણે કરાતી સુસંયમક્રિયા નિરતિચારણે એકાન્ત નિષ્ઠલંક
હોવાથી મોક્ષસાધક બનવા પામે છે, તથા ઉત્તરોત્તર સંયમ-
લોગની સિદ્ધિવડે તે શુભ અનુભંધવાળી થાય છે. તેવી સુદ્ધિયા-
થી સદ્ગ મોક્ષસાધનમાં કુશળ તે સુસુલુ પ્રધાન સત્યાર્થને
યથાર્થ રીતે સાધે છે. શી રીતે ? તે કહે છે:-

“ સુંવેગ-સિદ્ધિ ”

તે ઐધિભીજ (સમ્યક્તવ) અને ખીજ ખીજ (તેનો
સ્વીકાર યા અલ્યાસ કરનારની તથા શાસનની પ્રશંસાદિક)ના
ન્યાસ-સ્થાપનાદિક પ્રકારોવડે પર અર્થે પરોપકારના સાધનથી
મહાઉદ્ઘાન, પરાર્થે પ્રત્યે કર્તાના વીર્યાદિ સુકૃત અને
અમોદ શુભ ચૈષાવંત, સર્વાકારસ-પન્તતાવડે સર્વતોલદ્ર, કયાંય
પણું અન્યૂનતાવડે સુપ્રભુધાનાદિકના હેતુંપ, મોહ-અંધકારને
ક્રેડવા હીપક્રુપ, રાગડપ ચિરસ્થાયી રોગને ટાળવા સમર્થ
વૈઘડપ તથા દ્રેષ-અજિનને બુઝાવવા મહાસાગરડપ અને સહુને
સુખદાયક હોવાથી અચિન્ત્ય ચિન્તામણિ સમાન આ મહાનુલાવ
મુનિ સંવેગ-તીવ્ર વૈરાગ્યની સિદ્ધિ-સકળતા કરનાર થાય છે.

‘ સિદ્ધ બુદ્ધ થઈ અંતે સાધ્યસિદ્ધ થવાડ્યપ મોક્ષપ્રાપ્તિ ।

તે મુસુકુણુ, એવી રીતે ધર્મદ્વાનવડે પરોપકારસાધક તથા કરુણાદિ અનેક ભાવથી અનેક લવોપાજીંત જ્ઞાનાવરણાદિક પાપકર્મથકી સુકૃત થતો અને સંવેગાદિક શુલ્ભ લવોવડે વૃદ્ધિ પામતો અનેક લવમાં થયેલી સાચી આરાધનાવડે તીર્થીકરાદિકના જન્મ જેવો સર્વીત્તમ લવ પામે છે. તે લવ પણ છેલ્લો અને મોક્ષપ્રાપ્તિના હેતુડ્યપ, સંપૂર્ણ પરોપકાર નિમિત્તે, ઉત્કૃષ્ટ પુન્યના સંચયવડે પ્રાપ્ત થયેલો હોય છે. તે લવમાં મહાપુરુષને ઉચ્ચિત સમસ્ત કૃત્ય કરીને સમસ્ત (બધાતા અને પૂર્વે ખાંધેલાં) કર્મથી રહિત થયો છતો. તે વ્યવહારથી સિદ્ધ, બુદ્ધ, સુકૃત અને પરિનિર્વાત થઈ સર્વ હુઃખનો અંત કરે છે. અત્ર સિદ્ધ થાય છે એટલે સામાન્ય રીતે અણિમાદિક જર્દિ, સિદ્ધિ, ઐચ્છિક પ્રાપ્ત કરે છે. બુદ્ધ એટલે સર્વજ્ઞ-કૈવળી થાય છે. સુકૃત એટલે લવોપચાહી-અધાતી કર્મથી પણ મૂક્યાય છે અને પરિનિર્વાત એટલે સર્વથા સર્વપ્રકારે કર્મ રહિત થાય છે તેમજ સદ્ગ પુનર્ભર્વનો અભાવ થવાથી સર્વ હુઃખોનો અંત કરે છે અથવા સર્વ કાર્યની પરિસમાપ્તિવડે સિદ્ધ થાય છે એમ સમજવું.

પ્રત્રજ્ઞયા-ઇળા નામના પંચસૂત્રના પાંચમા સૂત્રની
સંક્ષિપ્ત વ્યાખ્યા

‘ સ્વભાવસિદ્ધ શુદ્ધ જ્ઞાન-દર્શનપ્રાપ્તિ ।’ :- આ દીક્ષિત મહાત્મા ઉક્તા સુખની પરંપરાવડે અભિસિદ્ધ સિદ્ધિ વરવા તૈયાર થયો છતો, સદા શિવપણુવડે પરમપ્રાપ્ત, ગુણોત્કર્ષના ચોગવડે મહામંગળસ્થાન, જન્મ, જરા, મરણરહિત, જેતું અશુલ્બ, એકાન્ત ક્ષીણુ થઈ ગયું છે તેથી જ તથાવિધ અતુણંધની શક્તિ-

વર્જિંત, જેણે 'પોતાનુ' શુદ્ધ સ્વરૂપ સંપ્રાત કર્યો છે એવો છતો અહૃત્ય-ગમનાહિ કિયારહિત, સ્વભાવમાં સંસ્થિત, સ્વભાવિક ધર્મવાળો, જ્ઞયની અનંતતાથી અનંત શાન અને અનંત દર્શાનવાન થાય છે.

'સિદ્ધસ્વરૂપ' :- તે સિદ્ધપરમાત્માને શાન્દ નથી, રૂપ નથી, ગંધ નથી, રસ નથી, સ્પર્શ નથી કેમકે એ બધા શાખા-હિક તો મુદ્દગળનો ધર્મ-સ્વભાવ છે. તે અભાવરૂપ પણ નથી, પરંતુ જીનની પેઠે તેની સત્તા અડૂરી, અમુકંજ પ્રકારના સંસ્થાન વગરની, સ્વભાવે જ-અનંતવીર્ય-શક્તિવાળી, કૃતકૃત્યા, દ્રોધ્યથી અને ભાવથી સર્વ અણાધારહિતા, સર્વથા નિરપેક્ષા-સ્વતંત્ર તેથી જ સ્થિરા (અત્યંત સુખના યોગથી અનુકૂળા) અને શાન્ત મહાસાગર જેવી પ્રશાન્તા વર્તે છે. આવી અડૂરી સત્તાનું જ પરમસુખલક્ષ્યપણ્યાયું જાણવવા માટે શાખકાર કહે છે કે-આ અપૂર્વ સુખરૂપ આનંદ સ્વભાવસિદ્ધ છે અને એથી જ મનધનિર્દ્યાહિક કોઈની અપેક્ષા વગરનો સ્વતંત્ર હોવાથી તે સુખરૂપ આનંદ પ્રધાન (ઈષ્ટ) મનાયો છે.

'સંયોગજન્ય ધનિદ્ર્યપરતંત્રતા ખરા સુખ-આનંદ વગરની છે' કેમકે તેમાં ઉત્સુકતાજનિત ફઃખ રહેલું છે. વળી અપેક્ષિત-કલ્પિત વસ્તુની પ્રાપ્તિ થયે તેનો વિરહ થતાં ફઃખ થવા પામે છે. સંયોગ વિયોગનું કારણું છે; એથી કંઈ ચારું પરિણામાત્મક ઝણ આવતું નથી, કેમકે તેવા સંયોગથી અધઃપાત જ થવા પામે છે, તેમ છતાં મોહવશ મુગધજનોને તે બહુ ઈષ્ટ લાગે છે; કારણું કે જ્યારે બુદ્ધિવિપર્યાસ થાય છે ત્યારે અઝણને વિષે ઝણખુદ્ધ થાય છે. એવા વિપર્યાસથી અસત

પ્રવૃત્તિવડે અપાર અનર્થ (પારવગરના અનર્થી) થવા પામે છે. આ પ્રકારનો મોહ અંતરંગ શત્રુકૃપ છે, એમ ઉક્ત હેતુથી જ સર્વજ્ઞ લગ્નવાને જણ્ણાવેલ છે. ને સંચોગમાત્ર જ હુદા હેઠળ તો સિદ્ધ પરમાત્માને આકાશ સાથેનો સંચોગ હુદા ખરો હેઠળિં ? તેનો ઉત્તર આપે છે કે-સિદ્ધ પરમાત્માને આકાશ સાથે સંબંધ નથી, તે તો સ્વકૃપસંસ્થિત છે. ત્યારે આકાશકૃપ આધાર વગર તે કેવી રીતે રહી શકે ? ઉત્તર-આકાશનો ધર્મ કોઈને આધાર આપવાનો નથી, પણ અવકાશ આપવાનો છે, તેમાં કશો ફેરફાર થતો નથી, આ વાત અચિન્ત્ય છે. તત્ત્વ કેવળી-ગમ્ય છે. અને આ નિશ્ચય ભત છે. વ્યવહાર ભત તો થીજી રીતે છે—સંચોગસંબંધ થયે છતે પણ તે સંચોગશક્તિના ક્ષયથી આ ઉપર કહેલું સધળું સારી રીતે બંધ જેસે છે. એ જ કહે છે—વિચોગવાળો સંચોગસંબંધ છે, એ નિયમને વિચારતાં સિદ્ધ અને આકાશનો સંબંધ એવા પ્રકારનો નથી, તેથી પ્રસ્તુત ચોગસંબંધનું લક્ષણ બુદું છે. સિદ્ધને અત્ર કરી અપેક્ષા નથી. ત્યારે સિદ્ધ લોકાન્ત આકાશ સુધી ગમન કેમ કરે છે ? ઉત્તર:-કર્મક્ષયથી પ્રગટ થયેલા અનંતસુખસ્વભાવ સમાન એ એનો સ્વભાવ જ છે. સિદ્ધનું અનંત સુખ કેવું છે ? ઉત્તર:-સિદ્ધના સુખને સરખાવવા માટે કોઈ ઉપમા વિદ્યમાન નથી. સિદ્ધસુખ પ્રાપ્ત થયે જ તેનો ખરો અનુભવ થવા પામે છે. એમ શાથી કહો છો ? ઉત્તર:-એવા સર્વજ્ઞ પરમાત્માના વચન છે, તેમજ તે સર્વથા સત્ય છે કેમકે રાગ, દ્રોષ, મોહાદિક દોષોનો સર્વથા ક્ષય કરેલો હોવાથી તેમને અસત્ય ખોલવાતું કર્યું પ્રયોજન રહ્યું નથી, અને કારણું વગર કાર્ય નીપજતું નથી.

તેવી જિનાજી છે. એ રીતે સિદ્ધસુખ સ્વસંવેદ (સ્વાતુલપથી સમજાય તેવું) હરે છે, અથે આમચાહ છે; ભાડી આ આગળ કહેવાતા લક્ષણોવાળું સિદ્ધસુખનું નિર્ધર્થીન (દ્યાન્ત) માત્ર છે:-

‘સિદ્ધસુખનું આછું ભાન કરાવનારું દ્યાન્ત
નીચે મુજબ છે. ’

સર્વ શરૂઆતો ક્ષય થયે છતે તથા સર્વ વ્યાધિઓનો વિનાશ થયે છતે તેમજ સર્વ અર્થનો સંયોગ ભળતાં અને સર્વ ધર્મા ઇળિભૂત થતાં જેવું સુખ થાય તે કરતાં અનંત-અછું સિદ્ધનું સુખ, ભાવશરૂઆતોના તથા ભાવવ્યાધિઓના ક્ષયા-હિક્થી પ્રાસ થાય છે. રાગ-દ્રેષ-મોહાદિક હોયો જીવને અપ-કરી હોવાથી ભાવશરૂઆતો છે અને જીવને પીડાકારી હોવાથી કર્મના ઉદ્ઘો ભાવવ્યાધિકૃપ છે. પરમાર્થના હેતુપદ્ધ્યાવડે કરીને પરમલાલિધિઓ અર્થકૃપ છે અને ધર્મારહિત થવાની (નિઃસ્પૃહ-પદ્ધુની) ધર્માકૃપ જ ધર્મા, તેની સર્વથા નિવૃત્તિવડે પ્રાસ થતું એવું સૂક્ષ્મ સિદ્ધસુખ ખીંદ કોઈને ખરી રીતે પ્રાપ થઈ શકતું નથી. કેની જેમ? સંયમમાર્ગમાં સાવધાનપણે ચાલનાર નિર્થિથ સાધુનું પ્રશામ સુખ જેમ ખીંદ સ્વરચંહી સાધુને સમજાતું નથી અને આરોગ્યનું સુખ જેમ રોગીને સમજાતું નથી તેમ. કહું છે કે-રાગ, દ્રેષ અને મોહના અલાવે જે સ્વાભાવિક સુખ આત્માને થાય છે તે વીતરાગ પરમાત્મા જાણું છે. જેને સંનિપાત થયો હોય તેને નિરોગી-પદ્ધુના સુખનું ભાન હોતું નથી તેમ સિદ્ધ પરમાત્માનું સુખ સ્વસંવેદ હોવાથી જ જાણું વેદે; ખીંદ શું જાણું?

‘કેવળ અનુભવગમ્ય સિદ્ધસુખ’—તેવી સિદ્ધદશ્ય પામ્યા વગર તેવું સાક્ષાત् સુખ ભીજા કયાંથી જાણે—વેદે ? તે સિદ્ધસુખ સર્વથા અચિન્ત્ય (મતિથી કદ્વપી ન શકાય તેવું) છે. એક સિદ્ધ-પરમાત્મા આશ્રી તે સુખ સાહિયનંત (જેની આદિ છે પણ અંત નથી તેવું) છે અને સર્વ સિદ્ધ પરમાત્માઓનું સુખ પ્રવાહુઅશ્રી અનાહિયનંત (આદિ અને અંત વગરનું) છે. સિદ્ધ પરમાત્માઓ આશ્રી પણ એ જ રીતે ખુલાસો સમલુ લેવાનો છે. એટલે એક સિદ્ધની અપેક્ષાએ સાહિયનંત અને પ્રવાહુની અપેક્ષાએ અનાહિયનંત ભાંગો છે. જાંયત્વાદિ સમાન છતાં એવો લેદ કેમ થવા પામે છે ? ઉત્તર:- તથાભાંયત્વાદિક ભાવથી તથા ફળબેદે-કાળાદિક લેદભાવી ફળબેદ-વડે તથાભાંયત્વાદિક વિચિત્ર છે. જાંયત્વ સમાન છતાં સહકારી-ના લેદથી ફળબેદ થાય એવી શાંકા ટાળવા કરે છે કે-તથા-ભાંયત્વાદિક સમાન છતે “સહકારીલેદ ફળબેદાપેક્ષક નથી. અનેકાન્તવાદ તત્ત્વવાદ છે, તે ખરેખર તથાભાંયત્વાદિક ભાવમાં એ રીતે જેવાય છે. અન્યથા સર્વથા જાંયત્વાદિકની તુલ્યતામાં એકાન્ત થાય અને આ એકાન્ત એ જ મિશ્યાત્વ. એ એકાન્તથી વ્યવસ્થા રહેતી નથી, તે માટે એકાન્તનો આશ્રય કરવો જિનોકાલ માર્ગ નથી.

પ્રસ્તુત વાતના સમર્થનમાં ભીજે હાખલો આપે છે:-
સંસારી જીવને જ સિદ્ધપણું પ્રાપ્ત થાય છે, ભીજને નહીં. શાથી ? તેનો ઉત્તર આપે છે:-અખંડ જીવને વાસ્તવિક મુક્તિ હોવી ઘટતી નથી. હોય તો તે બંધના અભાવવડે શખદાર્થરહિત હોય છે, અને આ બંધ તો જીવને પ્રવાહુઅપેક્ષાએ અતીતક-

ળતુલ્ય અનાદિનો છે. વળી અખદને બંધનની કલ્પના કરતાં, અબંધપણાના હેતુવડે સિદ્ધ-મુક્તને ફરી પાછા બંધના પ્રસંગ-થી મુક્તિને અભાવ થાય અને ખદ્ધ તથા મુક્તનો તફ્ફાવત રહે નહીં, અનાદિનો બંધ માનતાં તે બંધના સ્વાભાવિકપણાથી. મોક્ષનો અભાવ થશે. એ શાંકને ટાળના શાસ્ત્રકાર કહે છે કે:- બંધ અનાદિ સંબંધવાળો હોવા છતાં કંચનોપલના દ્વાન્તે તેનો વિયોગ (પૃથગ્ભાવ) અવિરુદ્ધ-વિરાધરહિત લોકપ્રસિદ્ધ છે.

‘ઉક્ત બાળત ન્યાયઘટના’:- દુનિદ્રય રહિતને દિદ્ધકા-નેવાની ઈચ્છા ન હોય. અખદને ઈન્દ્રિયો ન હોય અને અણુદીઠી-અણુજાણી વસ્તુને નેવાની ઈચ્છા ન થાય, તેથી નેવાની ઈચ્છા સહજ સ્વાભાવિક જ હોય એ શાંકના સમાધાન માટે કહે છે. ચૈતન્યવતું સહજ સ્વાભાવિક નેવાની ઈચ્છાની નિવૃત્તિ ન જ થાય અને નેવાની ઈચ્છાની નિવૃત્તિ માની લેતાં આત્માને સ્થાન જ ન હોય.

અન્યથા અણુસંબંધથી આત્માને આ દિદ્ધકા ન હોય. ભંયત્વની કેમ દિદ્ધકાની નિવૃત્તિ થયા છતાં હોય નહીં આવે? એ શાંકના સમાધાનાંથી કહે છે કે—ન્યાયથી નેતાં દિદ્ધકા ભંય-ત્વને સરળી નથી, કેમકે ભંયત્વ કેવળ જીવદૃપ નથી અને દિદ્ધકા તો કેવળ જીવદૃપ છે. ભાવી ચોગની અપેક્ષાએ મહુદ્દા-દિલાએ, તે વખતે કેવળીપણાથી દિદ્ધકાતું ભંયત્વ સાથે સર-ખાપણું નથી, કેમકે સદ્ગ કેવળીપણું એક સરખું રહેવા પામે છે, તેમ કૈવલ્ય છતાં દિદ્ધકાના ભાવાભાવ સ્વભાવની કલ્પના અપ્રમાણ જ છે. તેથી જ કહે છે દિદ્ધકાને સ્વીકારતાં એ જ

પ્રમાણુલાવ લક્ષણુ દૂધણુ આવે છે. એમ હોવાથી આત્માના પરિણામલેદ્ધી બંધમોક્ષલેદ માનવો એ ટીક પ્રમાણુયુક્ત છે.

‘સિદ્ધસ્વરૂપ’ :—એ રીતે સિદ્ધસુખ (સિદ્ધઅવસ્થાનુસુખ) સર્વથા પ્રશાન્તવાહિતાચોગે અનંતલાવે હોવાથી અક્ષણ છે, તેથી જ આ નિર્દિષ્ટ સુખ સર્વોત્કૃષ્ટ છે. એ સિદ્ધ પરમાત્માચો લોકના અંતે આવી રહેલી સિદ્ધશિલા ઉપર નિવાસ કરી રહેલા છે. જ્યાં એક સિદ્ધ પરમાત્મા છે ત્યાં નિયમા અનંત સિદ્ધ પરમાત્માચો અન્યોન્ય આભાધારહિત પરમાનંદમાં જીવિતા રહે છે. સિદ્ધની ગતિ અહીંથી લોકાન્તે પૂર્વ-પ્રયોગાદિ ચાર હેતુવડે બાળુ, ધૂમ, એરંડકળ તથા તુંબડાના દિદનંતે જાળુણી. એથી જ એક જ સમયમાં તેમની જાધ્વર્ગતિ થવા પામે છે. તે અસ્પર્શમાનગતિવડે ગમન ઉત્કર્ષવિરોધથી જ સંલગ્ન છે. એ રીતે સિદ્ધપ્રવાહ ચાલુ રહે છે, તેમ છતાં મોક્ષ-ગતિ ચોગ્ય અભ્ય જીવો અનંતાનંત હોવાથી તેમનો અંત-છેડો આવતો નથી—અનંતાનંત સમય-કાળની રેઠે.

[લૈ. ધ. પ્ર. પુ. ૪૮, પ્ર. ૩૦૨, ૩૪૨, તથા પુ. ૪૬. ૬૭, ૧૦૪.]

સૂક્તા વચ્ચો

૧. અહો લદ ! જે શુલ કૃત્ય કાલે કરવા ધાર્યું હોય તે આજે જ અને તે પણ બને તેટલી ઉતાવળે કર. વાયદામાં ને વાયદામાં અવસર વીતાવી હે છે, પછી તું તે કયારે કરી શકીશ ? કાળની ગતિ ગહુન-અકળ છે.

૨. લોલ-લાલથમાં લપટાયેલો જીવ તેમાંથી ભાગ્યે જ ઉંગરી શકે છે.

૩. હજુંન અને ચંદ્રચિત્તની કૃપા એ ખૂબી, અને સજજનનો ત્રાસ લાદો.

૪. સજજન પુરુષોની સકળ સંપત્તિ પરમાર્થ-પરોપકાર અથે જ હોય છે.

૫. વહેતું પાણી નિર્મણ રહે છે અને બાધીયાર હોય તે અગડી જાય છે, તેમ સંતસાધુજ્ઞનો પ્રતિબંધ રહિત ફરતા સારા રહે છે. એક ઢામે રહેતાં કંઈ ને કંઈ હોષ-કલંક લાગી જેસે છે. ગૃહસ્થનો પરિયય વધવાથી સંયમ હીક વધતો નથી.

૬. સદ્ગુણુતુરાજીને લક્ષ્મિ, નિર્માણી-અવિકળને તત્ત્વજ્ઞાન, રાગ દ્રેષ રહિત સમભાવીને મુક્તિ અને નિર્દેખી-સંતોષીને સુખ-શાન્તિ મળે છે.

૭. ખરેખરા ગંભીર-મોટા દિલના પોતાના મુખે આત્મ-પ્રશ્નસા કરતા નથી.

૮. ભણુવા માત્રથી ખરી પંડિતાઈ આવતી નથી. ખરા વિશુર્દ્ધ શાખપ્રેમથી તે આવે છે.

૯. આત્મજાનીઓનો સમાજમ થતાં શાન્તરસની લૂંટાલૂંટ થાય છે અને અજ્ઞાનીઓનો મેળાપ થતાં લારે માથાકૂટ કરવા વખત આવે છે.

૧૦. શાણું ચતુરને બધી વાતનો વિચાર હોય છે. મૂર્ખને

લાભ-શરમ હોતી નથી. તેને ગંડુલની જેમ ગમે તેમ કરીને પેટ બારવાથી જ કામ હોય છે.

૧૧. જેને લોલ-તૃષ્ણા ટળી-નિઃસ્પૃહતા આવી તે શાસન-પતિ શાંદ છે.

૧૨. પરમાત્મત્વમાં લે (લય) લાગી તે આખરે તદ્દુપ થઈ જવા પામે છે. નિઃસ્વાર્થ પ્રેમની ગતિ અજલ છે, તેનો પ્રલાઘ અચિન્ત્ય છે.

૧૩. મોક્ષસાધક-સુમુક્ષને મન દેવશુરુ એકલા હિતકારી લાસે છે અને મન, વચન, કાયાથી અસેદભાવે એકનિષ્ઠ બની તેમની જ તે અંજિત કરે છે.

૧૪. સંત-સ્વમાગમ મળવો મહામુર્ખેલ છે, તેતું સુખ અપૂર્વ-અલૌકિક છે.

૧૫. સંત-મહાત્માનું હૃદય પાતાળી ઝૂવા જેવું અગમ-અપાર હોય છે. તેમાં અનંત-અખૂટ (શાન્ત) રસ હોય છે. લાગ્યશાળી અક્તો તેનો લાલ પામે છે.

૧૬. સંતો પ્રત્યે ખરો વિનય-હૃદયનો અવિહૃઠ પ્રેમ-આદર હાખવનાર સંજગનો જ સાચો આત્મલાલ મેળવી શકે છે. મિથ્યાકિમાની જનો તેનાથી વંચિત રહે છે.

૧૭. જીચી કરણીથી જ કલ્યાણ છે. તેના વગાર ડેવળ જીચા કુળમાત્રથી શું વળે ?

૧૮. ચૈતન્યગુણવડે જગતના સર્વે જંતુઓને સમાન લેખવા ચોગ્ય છે.

૨૦. કેનક, ચંહન અને શૈલડીની પેડે ગમે તેટલા છેદા, કેદા કે પીડ્યા છતાં સંત-સજજનો પોતાનો ઉત્તમ સ્વલ્પાવ તણું, વિકાર પામતા નથી.

૨૧. શુદ્ધ-નિઃસ્વાર્થ પ્રેમ નિભાવવો તે મીણુંને ઘાડે અનિમાં ચાલવા જેવું કશદ્ય છે.

૨૨. હેર જેવું વિષમ વચન અંતર-હૃહયને ખાળી ખાખ કરી નાંગે છે, જ્યારે અમૃતતની ધારા જેવું સંત-વચન અંતર-આત્મામાં ખરી શીતળતા ઉપજાવે છે.

૨૩. કાગડો કઠોર-અનિષ્ટ વચનથી જગતમાં અળખામળ્યો થયો છે અને કોથલે મિષ્ટ-મધુર વચન ઉચ્ચારવાવડે જગતને વશ કરી લીધું છે.

૨૪. એવું હિતકર, પ્રિય ને પદ્ધ્ય-સત્ય વચન જોલવું કે જેથી તે સહુને રૂચિકર થાય.

૨૫. રહેણી-કરણી સુધાર્યા વગર કેવળ લૂણખી કહેણી માત્રથી કશું વળનાર નથી.

૨૬. પરમાર્થને હેતે સંતજ્ઞનો સકળ કષ્ટને પ્રસન્નમુખે સહન કરી લે છે.

૨૭. ગમે તેટલા સંતોનો સમાગમ થયા છતાં કપટીનો ઉદ્ઘાર થઈ શકતો નથી.

૨૮. જ્યાં શુણુંની કદર ન હોય ત્યાં રહેવાથી વિશેષ લાલનો સંલાવ નથી.

૨૯. ‘માગવા કરતા મરવું ભણું’ એવી સમજવાળા સજજનો પ્રાણુંન્તે પણ સ્વાર્થ માટે માગતા જ નથી, બાકી પરમાર્થની આત્મ તો બેશક તેઓ માગે છે જ.

૩૦. એક અહંકારથી કંચું કરાંચું બંધું ધૂળ મળે છે, અને લારે હાનિ થવા પામે છે.

૩૧. સત્યની આત્મ થતાં જ તે તરફ ઠળી પડવું. જોણે કદાચંહ કરવો નહીં.

૩૨. સમયોચિત સધળું સાવધાનપણે કરવું. પ્રસંગ વગરનું એલવું કે મૌન રહેવું બંને શોકે નહીં તેમ લાભદાયક પણ બને નહીં. વિચારશૂન્યપણે અતિ ઘણું એલવું તે વજન્ય છે.

૩૩. કેના અંતરમાં પ્રેમ વસે છે તેને આખી હુનિયા વશ થઈ રહે છે, પ્રેમ વગરની અદ્ધિત પણ નિર્માલ્ય-રસવિહુણી-દૂષણી લાગે છે.

૩૪. અંતરમાં જિગેલો પ્રેમ છાનો ન રહે, મુખથી ન બોલે તો પણ નેત્રથી આત્મ થાય.

૩૫. ખરો વૈરાગ્ય (શાનગર્ભિત) પ્રગટે તો પરમતત્ત્વ સાથે પ્રીતિ અવિચિન્ન લાગી રહે. એક પળ પણ વિસરે નહીં. શુદ્ધતત્ત્વનો પ્રકાશ ત્યારે જ થવા પામે.

૩૬. જાણ્યાનું ઝળ એ છે કે-શુદ્ધ આત્મતત્ત્વ આદરવું અને જડ-મલિન તત્ત્વ તજવું.

મુક્તિ અને તેનો ઉપાય.

મુક્તિ લુલની આ પર્યાયવિશેષતું નામ છે. જેના ખાડું હોઈ સંસાર-પર્યાય નથી. મુક્તિ પર્યાય સાહિ-અનંત પર્યાય છે. આ પર્યાયમાં સૂક્ષ્મ-સ્થૂલ શરીરથી તથા અદૃક્રમ-મલથી રહ્ભિત થયેલ આત્મા અનંતશાન-અનંતદર્શન-અનંત સુખ તથા અનંતવીર્યદ્વારા સ્વ-સ્વભાવમાં સ્થિર રહે છે. તેની વિભાવ-પરિણ્યતિ સહાને માટે ચાઢી જાય છે. તે પોતાના સ્વ-દૃપમાં લીન થઈને લોકના અથભાગમાં રહે છે અને સંસારની જેટલી અવસ્થાઓ છે તે સર્વને જુઓ હોય છે; પરંતુ કોઈપણ અવસ્થાદ્વારા પરિણ્યત નથી થતો. અને ન તેમાં રાગ-ક્રેષ પણ કરે છે. લુલની આ અવસ્થાને પણ પરમ નિરંજન સિદ્ધપર્યાય કરે છે. આ પર્યાયને પ્રાપું કરવાની શક્તિ પ્રત્યેક સંસારી આત્મામાં થાય છે, પરંતુ તેની વ્યક્તિ ચોગ્ય કારણ-કલાપના મળવાથી ભન્યાત્માઓને જ થઈ શકે છે.

મુક્તિને પ્રાય: બધા ખીંન દર્શન પણ માને છે, પરંતુ મુક્તિતું સ્વદૃપ અને તેવી પ્રાપ્તિના ઉપાય કથનમાં તે સર્વે પરસ્પર વિસંવાહ કરે છે અને યથાર્થ નિર્ણય નથી મેળવી શકતા. યથાર્થ નિર્ણય વીર લગ્નવાનના શાસનમાં જ મળી શકે છે. વસ્તુતા: મુક્તિની ઈચ્છા સર્વ પ્રાણીઓને હોય છે. બધન તથા પરતંત્રતા કોઈને પણ ઈદ નથી, કારણું કે પરાધીનતામાં કયાંય પણ સુખ નથી. સ્વાધીનતા જ સાચી સુખ-અવસ્થા છે અને તે યથાર્થમાં મુક્તિ સ્વદૃપ જ છે. સંસારમાં અન્ય જેટલી પણ અવસ્થાઓ છે તે સર્વે પરાશ્રિત એવં હુઃખૃપ છે અતઃ મુક્તિની પ્રાપ્તિનો ઉપાય કરવો એ સજાતોતું પરમ કર્તાંય

છે. તે સુકિતનો ઉપાય પરમ નિર્ણયોચે સંક્ષિપ્તમાં સમ્યગ્-
દર્શાન, સમ્યગ્લાન, સમ્યક ચારિત્ર અતાંયો છે. સ્વ-રવ્ય-
ક્ષેત્ર-કાલ-ક્ષાવકૃપથી આત્માની વિનિશ્ચિતિને-યથાર્થ શ્રદ્ધાને-
‘સમ્યગ્દર્શાન’, તેના યથાર્થો બોધને ‘સમ્યગ્લાન’ અને આત્મ-
સ્વકૃપમાં સ્થિરતાને તેનાથી વિચલિત ન થવું અર્થાત્ વિભાવ
પરિષુત્તિકૃપ ન પરિષુમવાથી ‘સમ્યક ચારિત્ર’ કહે છે. આ કૃપે
આત્માની પરિષુત્તિ થવાથી કોઈ પણ પ્રકારનું અધન નથી
થતું. ને શ્રી અમૃતચંદ્રાચાર્યના નિભનવાક્યથી પ્રકટ છે.

દર્શનમાત્મવિનિશ્ચિતિરાત્મપરિજ્ઞાનમિષ્યતે બોધઃ ।

સ્થિતિરાત્મનિ ચારિત્ર કૃત એતેમ્યો ભવતિ બંધઃ ॥

પુરુષાર્થસિદ્ધયુપાય, ૨૧૬

પારમાર્થિક દિલ્લિઓ આ મોક્ષનો ઉપાય છે. વ્યવહાર મોક્ષ-
માર્ગ એ નિશ્ચય મોક્ષ માર્ગનો સાધક છે. ને વ્યવહાર નિશ્ચયનો
સાધક નહિ તે સમ્યગ્ વ્યવહાર ન અને, મિથ્યા વ્યવહાર
છે અને ત્યાન્ય છે.

૩૧૬

લેખ સંબંધ-કાગ નવમો।

સમાસે.

૩૧૭



નોંધ.

બાગ નવમાની સમાસિ સાથે સ્વર્ગસ્થ શાન્તમૂર્તિ
મુનિરાજ શ્રી કર્પૂરવિજયજી મહારાજની લેખ-સામગ્રી
પૂર્વી થાય છે. સમારકસમિતિ તેમજ શ્રી આત્માનંદ
નૈત સભા સુંબદ્ધએ મળી કે નવ બાગો પ્રગટ કર્યાં
છે, તેમાંનાં ઘણ્ણા બાગો આજે મળતા પણ નથી.
સમયાદિની સાનુકૂળતા થયે એનું પુનઃ મુદ્દણ કરવા
સભા અભિલાષા ધરાવે છે.

