મહાવીર થુઇ,

(સુયગડાંગ સુત્રના છઠ્ઠા અધ્યયનના આધારે). પદ્મ અનુવાદ.

અનુવાદક તથા પ્રકાશક.

જ સુંધુાલાલ જવરાજ શાહ બી, એ. (વઠવાઘવાળા)

ખના**ધકાંડા** એજન્સીના પાેલિટિકલ એજન્ટ સાહેબના સીરસ્તેદાર. જ્

> **પી** ખનામ કાંડા પ્રિન્ટીંગ પ્રેસ ડીસા કેમ્પ.

વિર સવંત ૨૪૫૨.

સવંત ૧૯૮૩.

કીંમત એક આનાે.

મહાવીર થુઇ.

(સુયગડાંગ સુત્રના છઠ્ઠા આયુર્સનના ઓથારે) પદ્ય અ**નુવાર.** ે રૂસ્ય

અનુવાદક તથાંં∖ પ્રકાશક.

सुभवास छवराक शेष्ट्र. क भी तुन्ने के

ખનાસકાંઠા એજન્સીના પાલિટિકલ એજન્ટ સાહેખના સીરસ્તેદાર

પાલાચુપુર.

વિર સવંત ૨૪૫૨.

સવંત ૧૯૮૩.

કીંમત એક આનાે.

ડીસા કેમ્પ ધી બનાસ કાંશ પ્રિન્ટોંગ પ્રેસમાં પેપ્પટલાલ મોહનલાલ મહેતા તથા નુરમહમદ ડી. ચુહાણે છાપ્યું.

અનુવાદકના બે બાેલ

પદ્યાત્મક ભાષાંતર કરવાના આ મ્હારા ત્રીને પ્રયાસ છે. અમિતગતિકૃત સામાચિક પાઠ અને માનતુંગાચાર્યંકૃત ભકતામરના ભાષાંતરા કર્યા પછી નવા પ્રયાસ કરવાની મ્હારી ઇચ્છા ન હતી. પરંતુ જે દિવસે અમદાવાદથી ભકતામરના ભાષાંતરની બુકાે છપાઇને આવી તેજ દિવસે બિકાનેરના શ્રીયુત્ ભૈરાદાન તેજમલ શેઠીઆએ પ્રસિદ્ધ કરેલ "**મહાવીર સ્તુતિ** " તું માગધી કાવ્ય અનાયાસે મારા હુાથમાં આવ્યું તે જોઈ મને ભાષાંતર કરવાની ઈચ્છા થઇ આવી. "એાધવજી સંદેશા કહેજો શ્યામને" એ સાદા પણ લાેકપ્રિય રાગમાં ભાષાંતર કરી લીંબડી સંપ્રદાયના શતાવધાની પંડિત મુનિશ્રી રત્નચંદ્રજીને જોવા માકલાવ્યું. અને તેઓ શ્રીને પ્રસ્તાવના લખવાની વિનંતિ કરી. તેઓએ કુપા કરી મહારી માગણીને સ્વીકારી મને ઉપકૃત કર્યો છે. તે પ્રસ્તાવના પરથી શ્રી મહાવીરના પ્રભાવની કાંઇક ઝાંખી વાંચનારને આવશે.

ર પ્રભુના સામર્થ્યનું સંપુર્ણ વર્ણન કરવું તે મનુષ્ય શકિતની ખહાર છે. અને તે વર્ણન કરવાને શ્રી સુધર્મા સ્વામી જેવા મહાન પુરૂષ યાગ્ય ગણાય. ઉપલક દ્રષ્ટિથી વાંચનારને આ કાવ્યમાં પુનરૂકિત લાગશે. પરંતુ દેરેક શખ્દ અને ગણુધરના વાકયનું ખરાબર મનન કરવાથી જણાય છે કે ગણુધરના આશ્રય દરેક વાકયના અર્થમાં ભિન્ન ભિન્ન અને સ્પષ્ટ છે. પ્રભુની શકિતએાનું વર્ણન કરવું જે મનુષ્ય શકિતની બહાર હોય તો પછી માગધી ભાષામાંથી તેને સાદી ગુજરાતી ભાષામાં બરાબર ભાષાંતર કરવું અશકય નહિ તો મારા જેવા માટે મુશ્કેલ છે તેમ વાંચનાર સમજ શકશે. વાસ્તે ભાષાંતરમાં જેજે દાષા જોવામાં આવે તે દર ગુજરશે એવી આશા છે.

3 અગત્યની વાત એ છે કે આ કાવ્ય સુયગડાંગ સુત્રની વસ્તુ છે. માટે અશુધ્ધ વસ્ત્રમાં અગર જગામાં તેને વાંચવું અગર ગાવું નહી એવી મ્હારી વિનંતિ છે.

૪ જેન સમાજની ખ્હેના અને બન્ધુએાને આ ભાષાંતરમાં રસ પડશે તાે મ્હને આનંદ થશે. વાંચનાર સુધારા વધારા સુચવશે તાે મહારા પર આભાર થશે.

પાલણપુર. ૄ સુખલાલ જીવરાજ શાહ. બી.એ. તા∘ ૧૦-૧૨-૧૯૨૬. ૄ (વઢલ઼ાહ્યવાળા)

મસ્તાવના.

--:c:--

આ જગતમાં અનેક ધર્મ સંસ્થાપકા થઈ ગયા પણ પરમ તિર્થકર શ્રી મહાવીર પ્રભુના ત્યાગ અને દઢતાની તુલનામાં સમાનતા મેળવનાર કાેઇ નજરે પડતું નથી. ''सागर्सागरा पम : '' અर्थात सागरनी ઉपभा सागरनेक લાગુ પડી શકે, તેમ તિર્થ કરની તુલના તા તિર્થકરજ કરી શકે. ભુમરાએ જેના શરીરમાં ચાર ચાર માસ સુધી,દ્વાર **કરીને** રહ્યા તાપણ તેને ઉડાડવાની ઇચ્છા ન કરતાં ભમરાના ડંખને સમભાવે સહન કરી અડગ ધ્યાનાવસ્થાએ રહ્યા. એ કેટલી સહનશીલતા!! ગાવાળીયાઓએ કાનમાં ખીલા માર્યા તાપણ તેની સામે કરડી નજર ન કરી, મનમાં રાષ ન આષ્યા એ કેટલી બધી ક્ષમા!! દેવાંગનાઓએ અનેક હાવભાવ કરી, કટાક્ષ ફેંકી, ધ્યાનથી ડગાવવા અનેક પ્રયત્નાે કર્યા છતાં જેના રાેમાંચમાં પણ વિકાર ન જાગ્યાે, આ કેટલાે બધા સંયમ!! ઈન્દ્ર મહારાજે સાથે રહી સહાય આપવાની વિનંતિ કરવા છતાં ચાેખ્ખી ના પાડી કે "મારે કાેઇની સહાય જોઇતી નથી. આત્મ**ળ** પર મુસ્તાક રહી કર્મસાથે ચુધ્ધ મચાવી વિજય મેળવવામાંજ પુરૂષાર્થની સાર્થકતા છે" એમ કહી સિં**હની માફક એકાકી રહી** અસદ્ય પરિષહેા સદ્ભન કર્યા એ કેવી વીરતા!! અલાૈકિક

શાૈર્ય ખતાવનાર, અદ્વિત્ય આત્મબળ યાજનાર, અ<u>ત</u>ુલ ત્યાગ ધર્મ અંગીકાર કરી પરિષહેાના ઘા ખમનાર અનુપમ <mark>ધૈર્ય વીર્ય પ્રક્રટાવનાર જે</mark> કાેઇ મહા પુરૂષ થયા હેાય તાે તે મહાવીર પ્રભુ છે. એમને નિર્વાણ પદ પામે આજે ૨૪૫૨ વર્ષ થયાં છે. એમના જન્મ ક્ષત્રિયકુંડ નગરમાં સિધ્ધાર્થ રાજાની રાણી ત્રિશલાદેવીની કુખે થયેા હતો. તેમની સ્ટ વર્ષની ઉમર સુધી તેમનાં માતા પિતા હુયાત હતાં ત્યાં સુધી તેમનો સેવા બજાવી, એક વર્ષ સુધી માેટાભાઇના આગ્રહથી અને એક વરસ વરસીદાન આપી ત્રીસ વર્ષ સુધી ગૃહસ્થાશ્રમમાં રહી ૩૧ મે વર્ષે એક ધર્મ પત્નિ અને એક પુત્રીને મુકી, માટાભાઇ નંદિવર્ધનની અનુજ્ઞા મેળવી, સંસારના અખિલ પદાર્થી ઉપરથી માહ ઉતારી, જ્ઞાતખંડ વનમાં દિક્ષા અંગીકાર કરી નિયંથ થયા. સાડા-બાર વર્ષ અને એક પખવાડીઆ સુધી ઉત્ર તપશ્ચર્યા, સતત ધ્યાનમગ્ન રહી છધ્મસ્થ પણે વિચર્ચા. ત્યાર પછી જુંભિકાગામની ખહાર, રૂજુવાલિકા નદીને કાંઠે, શામગાથા પતિના ક્ષેત્રમાં વૈયાવૃત્ય યક્ષના મંદીર પાસે સાલ વૃક્ષની નીચે છઠ તપ કરી ઉત્કટિકા આસને શુકલ ધ્યાન ધ્યાવતાં વૈશાક સુદ ૧૦ ના દિવસે ચાથે પહારે નિજય મહુર્તે ચાર ઘન ઘાતિ કર્મનાે સર્વથા ક્ષય કરી કેવલ જ્ઞાન અને કેવળ દર્શન પ્રાપ્ત કર્યાં. કેવળ જ્ઞાની થયા પછી સાધુ, સાધ્વી, શ્રાવક,

શ્રાવિકા રૂપ, ચતુવિધ સંઘની સ્થાપના કરી, ધર્મ દેશના આપી ભવ્ય છવાના ઉધ્ધાર કર્યા, તે સમર્થ મહા પુરૂષના સકળ ગુણેાનું સ્તવન કરવાને બૃહસ્પતિ કે સરસ્વતી પણ શકિતમાન નથી, તેા પણ ભવ્ય જીવાને માટે ગણધર મહારાજે યતિક ચિત ગુણાનું સંસ્તવન સુયગડાંગ સુત્રના છર્જા અધ્યયનમાં કર્યું છે તે સ્તુતિ અર્ધ માગધી ભાષામાં હાેવાથી સાધારણ લાેકાે ઉચ્ચાર બરાબર ન થવાને **લીધે** તથા અર્થની સમજણ ન પડવાને લીધે પુરેપુરા લાભ લઇ ન શકે એ સ્વભાવિક છે. આથી તે સ્તુતિને ગુજરાતી ભાષામાં ઉતારવાના ભાઇ સુખલાલભાઇના આ પ્રયાસ છે. મહાવીર સ્તુતિમાં પહેલું પદ ' **પુ**ન્<mark>छिसुण</mark>'' છે. તે ઉપરથી તેનું નામ પુચ્છિસુણું તરીકે પ્રસિ^{દ્}ધ છે. ઘણા ભાવિક ર્સનોને તે કંઠે હાેય છે. તેની મૂળ રહ ગાયાએા છે. અતુવાદમાં ૫૭ ગાથાએ થઈ છે એટલે કાઈ ગાથાના અનુવાદ ત્રણ પદમાં, કાેઈના એ પદમાં, અને કાેઇના એક પદમાં ઉતાર્યો છે. જે ગાથાના ભાવ જેટલામાં સમાવેશ થવા પામ્યા તેટલા તેટલા પદમાં ઉતારવામાં આવ્યા છે. જેમ અને તેમ સરળ અનાવવા પ્રયત્ન કરવામાં આવ્યો છે. અને મને આશા છે કે મુમુક્ષાએાને આ કાવ્ય ભાષાંતરથી લાભ થશે.

વાંકાનેર.

alo 4-92-1625

સુનિ શ્રી રત્નચંદ્રછ.

।। श्रीं ।।

પુર્ચ્છિસુણું અથવા મહાવીર થુઇ. (સુયગડાંગ સુત્રના છઠ્ઠા અ^{ક્}યયનના આધારે)

(એાવવજી શાદેસા કહેજો સ્યામને એ રાગ)

આજ સુધર્મા કહેતા પ્યારા જંબુને, વીર પ્રભુના પંચમ ગણધર ધીરજો; સંયમ સાગર શિષ્ય વડા તે જંબુજી, પૂછે ગુરૂને " લ્રમ ભાગા ગંભીરને"; આજ સુધર્મા ૧.

કહા ગુરૂ આ <mark>ભવસિંધુ</mark> ઊતારવા, કાેે આપ્યા ઉત્તમ અમને ધર્મને: સાધુ સંઘને અન્ય પંથના સ%ના, પૂર્ક આવી ધર્મ તણા સા મર્મનો; આજ સુધર્મા. ૨.

અનન્ય મંગળ ધર્મ દીધા જે વ્યક્તિએ. તે સમજાવા ૮ળવા સા અનર્થના ગુરૂ જ્ઞાની છે৷ આપ મહા આ વિશ્વમાં, તેથી પૂછું પ્રશ્ન તણા હું અર્થનો; આજ સુધર્મા ૩.

₹.

કહાે સ્વામિ એ જ્ઞાનધરે કઇ જાતના, કઈ પંકિતના ત્હેના દર્શન શીલ**નો**: શ્રવણ કર્યું કે નોયું જે આપે પ્રભુ. બાલા, ખાલી દિલના દ્વાર અખિલનો; આજ સુધર્મા. ૪.

3.

મધુર વાણી આ સૂણી સુધર્મા ખાલીઆ, **જાણે ચાલી સુધા શખ્દની ધાર**જો; વિશ્વ સકળના દુઃખ જાણતા નાથજે, વીર પ્રભુ તે આવ્યા આ સંસારજો; આજ સુધર્મા. પ

કર્મ રિપુ સંહાર કરીને પામીઆ, अनंत हर्शन ज्ञान त्रां। क्षंडारकी; સુક્ષ્મ વિષયે દ્રષ્ટિ જેની સ્થિર છે, કુશળ પ્રભુ તે દીપ્યા જગ માઝારનો; આજ સુધર્મા. ૬.

સર્વ દિશામાં વસતા જે ત્રસ સ્થાવરા, માન્યા તેને 'નિત્ય ' અને 'અનિત્ય ' જો; **દ્રવ્ય થકીતા માની તેની નિત્યતા,** પર્યાયે તેા માન્યા છે અનિત્ય**નો; આજ<u>સ</u>ધર્મા**

ઘાર તિમિર જે વિધ્ધમહી વ્યાપી **રહ્ય**ં, અનન્ય દાપક તેહના છે ભગવાનજો: સર્વ જીવા પર રાખીને સમભાવજે,

સર્વ દર્શી સર્વ વિષયને જાણતા, જીત્યા ચારે મતિ શ્રુત આદિ જ્ઞાનનો; કેવળ જ્ઞાની નિજ સ્માત્મામાં સ્થિર છે. શુદ્ધ ચરિતનાં ગાતાં સાે ગુણ ગાનજો; આજ સુધર્મા ૯.

સર્વ પુરૂષમાં પુરૂષાત્તમ તે જ્ઞાની છે, પરિગ્રહ કેરા સંગ નહી તલ ભારને; લાક તાલા તા લય જેને નહિ પામતા. જન્મ મરાણના સ્પર્શ નહી લગારનો; આજ સુધર્મા ૧૦

પ્રજ્ઞા તો અહુ તિવ્ર હતી ભગવાનની, ખંધન વિણ તે કરતા સા વિહારનો; ભવસિંધુની પાર ગયા છે સ્વામી તે. યામ્યા તે શ્રી અનંત જ્ઞાન ભંડારજો: આજ સુધર્મા ૧૧

મહા તપસ્વી તપસ્યા કરતા ઘારજે, સર્ય સમું દીપે છે જેનું જ્ઞાન નો; વિરાચનને સૂર્ય સમા જે બાળતા, જગત મહિં જે વ્યાપ્યાં ખહુ અજ્ઞાન નો; આજ સુધર્મા. ૧૨.

સ્વર્ગ મહીં તાે સહસ્ત્ર દેવા શાલતા, ૩૫ ગુણમાં સાથી શાેલે ઇન્દ્ર જો: સર્વ લાકના શાભા મહી જે શાભતા. અતિ પ્રભાવી જ્ઞાતપુત્ર સુનિંદ નો; આજ સુધર્મા. ૧૩.

રૂષભ આદિ ચાવીસ તિર્ધકર થયા. તેથી પ્રસર્યા સર્વ શ્રેષ્ઠ જેન ધર્મના જેન ધર્મના નેતા તે મહાવીર છે. કાશ્યપ કુળમાં થઇને ભાંગ્યાે ભર્મજો; આજ સુધાર્યા. ૧૪

۷.

મેરામણના પાર કદી નહી આવતાે. તેમ પ્રભુની ખુદ્ધિના નહી પાર ને, દ્રબ્ય ક્ષેત્રને કાળ ભાવના માપથી, અક્ષય સાગર વીર જ્ઞાન અપાર જો; આજ સુધર્મા. ૧૫

નિમ'ળ જળ તા મેરામણનું દીપતું તેમ પ્રભુની જ્ઞાન જયાત ઝળકાય એ: કષાય કાપી કર્મ સુક્તિ પામ્યા થકી. દેવાધિય તે ઈન્દ્ર સમા લેખાય જો; આજ સુધર્મા ૧૬

વિર્ધાવાનમાં અનંત વિર્ધે શાભતા. **જે** વિર્યાની જગમાં છે નહિ **જોડ જો**: ગિરિ વૃંદમાં ગિરિ નહિં મેરૂ સમા, મેરૂસમ જે શાલે જગમાં કે હ જો; આજ સુધર્મા ૧૭

દેવ સકળતા માજ માણતા મેરૂથી, તેમ પ્રભુથી પામે સા આનંદ ને; **ર**ંગ ચાંકને ગુણા રમ્ય છે મેરૂના, ગુણા પ્રભુના આપે પરમાનંદ જો; અજ મુધર્મા. ૧૮

9.

ગિરિ રાજ તે ઉંચા યાજન લાખ છે, પૃથ્વી પરથી સહસ્ત નવાશું થાય જો; પૃથ્વી તલમાં સહસ્ર યાજન એક છે. અતિ મનાહર કાંડક જેને હાય જો; આજ સુધર્મા. ૧૯

ઉપર કંડકે પંડક વન વિ**રાજતું,** તે તેા જાણે ધ્વજા ગિરિની થાય જો; ગિરિરાજ એ વ્યાપક છે મધ્ય લાકમાં, જ્ઞાન પ્રભુના એવા વ્યાપક **હાય એ; માજ સુધર્મા ર**•

99.

ગિરિરાજ તે ગગન ટાથને પહાંચતા. નીચે તાે તે કરે ભૂમીમાં વાસ એ; ઊર્ધ્વ અધાને તિર્ધક લાકે વ્યાપ્ત છે. વિમાન જ્યાતિષ્ક ફરતું તેની પાસ**નો; આજ સુધર્મા. ૨૧**

ગિરિરાજની ખ્યાતિ છે ત્રિલાેકમાં. નંદન વનતા આવ્યા તેમાં ચાર જો: ચિનેક વનના કડા સ્થળ ત્યાં શાભતાં**,** ઇન્દ્ર દેવની ક્રિંડાના નહિં પાર જો; આજ સુધર્મા રર

12.

દેવ રમે ત્યાં વિલાસે વિધ વિ**ધના**. મુંદર ધ્વનિએા આનંદની સંભળાયના; પ્રતિ ધ્વનિતા 'તેજ' થકી પા તિવ છે. કંચન વર્ણો પૃથ્વી સમ સાહાય **જો; આજ સુધર્મા. ૨૭**

ગિરિ રાજમાં પ્રતિધ્વનિ જે થાય છે. એવી પ્રભુની ધ્વનિ દિવ્ય સંભળાય ને: ગિરિ રાજ તા દુર્ઘટ છે સા પ્રાણીથી, કંચન રંગી દુર્ઘટ વીર ગણાય જો; આજ સુધર્મા. ૨૪

પૃથ્વી મધ્યે ગિરિ રાજ ઊભા રહ્યો, સૂર્ય કાંતિ સમ સાહે પૃથ્વી માંય ને; વિધ વિધ રત્ને રંગ ચિત્ર વિચિત્ર છે. સૂર્ય સમા તે શાલે દશ દિશ માંય જો; આજ સુધર્મા ૨૫

ગિરિ રાજ સમ રૂષી વર્ગમાં રાજ્ઞ વિર, ઉજવલ મેરૂ સમ શાલે તે અંગ જો: મેરૂ સમ તે અષ્ટ લક્ષ્મી ઉપેત છે, સ્વયં પ્રકાશી ખીજો સૂર્ય નિશંક જો; આજ સુધર્મા. ૨૬

98.

ઉપમા પ્રભુની મેરૂ વિણ ના થઈ રાકે, ગાયા મેરૂના ગુણુ ગાન નો; એ ઉપમા એ વીર પ્રસુના ગુણ તું, સમજ લે જે દર્શન શીલને જ્ઞાન જો; આજ સુધર્મા. ૨૭

જેવી છે આ જાતી કીર્તી મેરૂની, તેવી જાતિ કીર્તી પ્રભુની માન બો; ુ ગિરિ રાજતાે વ્યાપક છે મધ્ય લાેકમાં, <u>.</u> લાેકાલાેકે પ્રભુના દર્શન જ્ઞાન જાે, આજ સુધમાં ૨૮

ગિરિ વૃંદમાં 'નિષધ' સમ લાંબા નહિ, ગાળાકારે 'રૂચક' વિણુ નવ હાય જો; નોતમ તેવા પ્રજ્ઞા પ્રભુના ધારવી, મુની વર્ગમાં શ્રેષ્ઠ વીર ગણાય જો; **આજ સુધર્મા. ૨૯**

28.

વિ**ધ ધ**મેમાં જૈન ધર્મ પ્રધાન છે. દીધુ રૂડું ધર્મતાચું એ દાન જો; સર્વ ધ્યાનમાં શુકલ ધ્યાન તા શ્રેષ્ટ છે. ષરતા એવું ઉત્તમ શુકલ ધ્યાન જો; આજ સુધર્મા. ૩●

શુક્લ ધ્યાન તા ફિણ સમું છે શ્વેત તે, એવા ધાળા શંખ ખહુ સાહાય એ; ચંદ્ર સમું તે ઉજવલ નિર્મળ માનવાં. શ્વેત રંગથી વીર ગુજા ગણાય **નો**; **આજ સુધર્મા. ૩૧**

29.

વીર મહર્ષિ મુકત દશાને પામીઆ, પરમ સ્થાન એ લાક મહિં લેખાય ને: ભરમ કર્યા છે કર્મ રિપુના શેષને. કર્મ યાગમાં કર્મ વીર મનાય એ; આજ સુધર્મા ૩૨ ક્ષાયિક દર્શનને ક્ષાયિક ચારિત્રથી. ક્ષાયિક જ્ઞાને સિધ્ધિ પામ્ચા નાથ એ: એ સિધ્ધિ તાે આદિ અનંતી નાથવી. **વિજય કર્યો છે રાગ દ્વેષની સાથ નો; આજ સુધર્મા. 33** વિજય કર્યાથી માક્ષ આદિને પામીઆ, ખાડ્યા જેણે સધળા પાપ સ્થાન ને; પાપ સ્થાના કરી સછવન થાય નહિં. તેથી સિધ્ધિ જંણુ અનંતી માન જો; આજ સુધર્મા. ૩૪

1.4.

વક્ષ મહિં તા શાલ્મલી ને જાણવું, કાનનમાં નહિં નંદન વનની નોડ નો; શાલ્મલીને નંદનવનના આશરે. સુપર્ણુ સરખા દેવ કરે પ્રમાદ **નો; આજ સુધ**ર્મા **૩**૫

શાલ્મલીને નંદન વન તેર ક્યાં મળે? અદ્વિતિય સ્થાના લાક મહીં પંકાય જો; શાલ્મલીને નંદન જેવા જ ખુછ, વીર બુધ્ધિને જ્ઞાન ચરિત અંકાય 🗟; આજ સુધર્માં. 💵

٦Ł.

શખ્દ મહીં તા મેઘ શખ્દ કયાંથી મળે? મેઘ તહ્યું તે**ા ગલીર ગર્જન હેાય ને**; ચહા મહીં તા ચંદ્ર સમ છે ગઢુ નહિં, મનહર જેની શીતળતા પ્રસરાય ને; આજ મુધર્મા. 30

સુગ ધિએામાં મલચજ સમ છે વાસ ક્યાં ? લાક મહીં એ ચંદન શ્રેષ્ઠ ગણાય ને; મેઘ ચંદ્રને મલયજ જેવા જાણવા. મુનિ વર્ગમાં વીરના વિરક્ત ભાવ **નો; આજ સુધર્મા. ૩**૮

₹6.

સિંધુ મહીં તેા રમણ સ્વયંલુ જાણવા, ક્રીડા કરતા દેવા જ્યાં સહર્ષ એ; ભવન વાસીમાં ભવ્ય નાગ કુમાર છે. ભવ્ય રૂપથી મન પામે ઉત્કર્ય જો; આજ સુધર્મા ૩૯

સર્વ રસામાં ઇક્ષુ રસને જાણવા, મધુરતાથી મનડું શીતળ થાય જો: **ઇક્ષ, સ્વયં ભુ, દેવ નાગ, સમ વીરલા,** વીર પ્રભુના પ્રધાન તપ જપ હાય જો; આજ સુધર્મા. ૪૦

₹¶. ¹

હસ્તિ મહિં ઐરાવત સમ છે હસ્તિ નહિં, પશુ મહીં તેા સિંહ કેસરી એક એ; નિર્મળ જળમાં ગંગા જળને જાણવું. **વિહ**ંગામાં ગરૂડ એક નિશાંક **બે**; આજ સુધર્મા ૪૧ अशवत भन गमती सक्ष्मी सावते।. લાવ્યા લક્ષ્મી ત્રિસલાઘર વીર નોધ નો: ગરૂડ ગંગા એરાવત ને હસ્તી સમ, માક્ષ વાદીમાં વીરના મુક્તિ એાધ એ; આજ સુધર્મા ૪૨

ર**ર**.

યાેધાએામાં વાસુદેવ મશહુર છે, પ્રિય પુષ્પમાં પકજ સમ નવ કાય જો; ક્ષત્રિઓમાં ચક્રવર્તી પ્રધાન છે. વિરક્ષ ગુણના વિરક્ષા સ્થાના દ્વાય છો; આજ સુધર્માં ૪૩

વાસુ તહું ભળ અષ્ટાપદ વીસ લાખનું, પંકજને છે નવલી મીઠી વાસ જો; વાસુ કમળને ચક્રવતી સમ જાણવા, રૂષીવર્ગમાં વીર મહુષિ ખાસ જો; આજ સુધર્મા ૪૪ ٦Ġ.

દાન મહીંતા અ**લ**ય દાનને જાણવું, સત્ય મહીતા "નિર્વઘ" નિશ્ચિત જો: સર્વ તપામાં ખ્રદ્ધાચર્ય વિશિષ્ઠ છે, આત્મ ખળની જાગે તેથી જયાત જો; આજ સુધર્મા. ૪૫ અભય દાનથી દૂર જતી હિંસા સહુ, નિર્વઘથી પર પીડા નહિં થાય ના પ્રદ્રાચર્યથી ઉત્તમ ખળતા આવતું, લાક મહીં એમ ઉત્તમ વીરમનાય **ને**; આજ સુધર્મા. ૪૬

२४.

સુર પદેામાં સર્વાર્થ સિદ્ધિ શ્રેષ્ઠ છે. <u>સુ</u>ધર્મ કેરી સભા અનુપમ થાય નો; સર્વ ધર્મ તા શ્રેષ્ઠ મુક્તિને માનતા, જીવ માત્રના પરમ હેતુ તે હાેય ને; આજ સુધર્મા. ૪૭

સર્વાર્થસિધ્ધિના સુખની તા વાત શી. સામર્મ કેરી સભા અનેરી હાય એ: રતિ મુક્તિની વાણી તેા નહિંકહી શકે. પ્રભુ સમા ઉત્તમ જ્ઞાની નવ કાેચ જો; આજ સુધર્મા. ૪૮

2 V.

પશ્સિદા તા ધરે પૃથ્વી સમ નાથ તે. પૃથ્વી વતુ તે સાના છે આધાર ને; અષ્ટ કર્મને નષ્ટ કર્યા તે સ્વામીએ, કર્યો ગૃષિને અભિલાય સંદ્વાર એ; આજ સુધર્મા ૪૯

પામ્યા 🖻 તે જ્ઞાન મહા ઉપયોગનું, પ્રયાસ વિણ તે જાણે વસ્તુ રૂપ 🛋; અનંત ભવને તરી ગયા છે વીર તે. અનંત ચક્ષુ નિત્ય અભય સ્વરૂપ નો; આજ સુધર્મા ૫૦

. 26.

મહા રિપુ જે આત્મ દેાષ સંસાશના, કાે માનને માહ લાેલ પર્યાય એ: ક્રશ્ કરીને અહેત પદને ધામીઆ, ક**રે** કરાવે પાપ નહિં **ક**ષી રાય **નો**; આજ સુધર્માં. પ૧

₹७.

વિધ વિધ પંચા લાક મહીં ચાલી રહ્યા. ક્રિયા વાદી કે અક્રિય વાદી કાય એ: રમે કાેઈ અજ્ઞાન વાદ કે વિનયમાં, સર્વ પંચના જ્ઞાન વીરને દ્વાય એ; આજ સુધર્મા. પર

કિયા વાદીની મુક્તિ ક્રિયામાં રહી, અકિય વાદી સમજે મુકિત જ્ઞાન ને: વિનય વાદી તા વિનય એજ મુક્તિ મછે. અગ્રાની તા મુક્તિ ગણે અગ્રાન એ; આજ સુધર્મા પર

સર્વ પંથને સમજી ને આ સ્વામીએ. વિકસા•યા છે લાક મહીં જૈન ધર્મ એ: જ્ઞાન ક્રિયામાં માક્ષ માનતા વીર તે. **લી**ધા સંયમ સમજાવા સા મર્મ જો; આજ <u>સ</u>ધર્મા. ૫૪

34.

માક્ષ તહા જે માર્ગ કહ્યો આ રીતથી. કરી ખતાવ્યા જગને દેવા થાય ને: સકલ પાપને ભરમ કરીને સ્વામીએ. રાક્રયા બ્હેતા કર્મ રિપુના ધાધ એ; માજ સુધર્મા પપ

મનુષ્ય કેરા કે નકાંદ્રી લાકનાં, વીર પ્રભુએ જાણ્યાં પૂર્ણ સ્વરૂપ જો; સ્વરૂપ જાણી લાક અને પરલાકનાં, સર્વ લાકને છાડ્યા છે તદરૂપ જો; આજ સુધર્મા પર રહે.

ધર્મ પ્રરૂપ્યા અહિંતે આ પ્રેમથી, અર્થ પદામાં કેવળ જે નિર્દોષ જો; મુખી તત્વ આ શ્રધ્ધાથી જન પામતા, ઇંદ્ર સુખ કે માેક્ષ લક્ષ્મી સંતાષ જો; આજ મુધર્મા પછ



ત્ર**ણ** સુંદર કાવ્યા ના સરળ ગુજરાતી પદ્યાત્મક અનુવાદાે.



૧ અમિતગતિ આચાર્ય કૃત સ'સ્કૃત સામાયિક પાઠ,

આચાર્ય અમિતગતિએ આજથી લગભગ એક હજાર વર્ષો પૂર્વે લખેલ આ એક સુંદર કાવ્ય છે. કાવ્ય ભાષાંતરની ઘણુ વિદ્વાનાએ પ્રશંસા કરી છે. જ્ઞાન પ્રચાર માટે પંડતર ક્રીંમત માત્ર •-•-૯. થાડી નકલા શીલીક છે.

ર. માનતુંગાચાર્ય કૃત સંસ્કૃત સામાયિક પાડ.

દરેક જૈન સમાજના આ નિત્ય પાઠ છે. ભાષાંતર તદન નિવન અને સરલછે. "શ્વેતાંભરજેન" તા. ૮–૧૨–૨૬ ના અંકમાં લખે છે કે "પુસ્તક ખહુત અચ્છા હૈ" સુજ નકલા શિલિક છે. અડધા આનાની પાષ્ટની ટીકીટ માકલનારને મક્ત માકલવામાં આવેછે.

૩. મહાવીર **શુ**ઈ.

વિદ્વાન શતાવધાની પંડીત મુની શ્રી રત્નચંદ્રજીની પ્રસ્તાવનાસા**થે** કીંમત ૦–૧–૦

ત્રણ કાવ્યા મંગાવનારે ત્રણ આનાની ટીકીટા માકલવી.

સુખ<mark>લાલ જવરાજ શાહ બી. એ</mark>. પા**દ**ણપુર