

112<11

Serving JinShasan

110938

gyanmandir@kobatirth.org

॥ श्रीजिनाय नमः ॥

p-13419

22-12-03

# ॥ श्रीमृगापुत्रचरित्रम् ॥

( मूल अने भाषान्तर सहित )

१०८७७

( कर्ता-शुभर्वधनगणि )

भाषान्तर कर्ता तथा छपाची प्रसिद्ध कर्ता-पण्डित श्रावक हीरालाल हंसराज [जामनगरवाळा]

---

संवत् १९८७.

किमत रु. ०-८-०

---

सने १९३१

श्रीजैनभास्करोदय प्रिन्टिंग प्रेसमां छाप्यु. जामनगर.

चरित्रम्

मृगापुत्र

॥ १ ॥

॥ श्रीजिनाय नमः ॥

॥ श्रीचारित्रविजयगुरुभ्यो नमः ॥

## ॥ अथ श्रीमृगापुत्रचरित्रं प्रारम्भ्यते ॥



( गूर्जरभाषांतरोपेतं )

( मूळकर्ता—श्रीथुभवर्धनगणी )

भेषांतर कर्ता तथा छंपावी प्रसिद्ध करनार—पंडित श्रावक हीरालाल हंसराज ( जामनगरवाला )

॥ १ ॥

सुग्रीवनगरेऽत्रैव । भरते स्वःसमे श्रिया ॥ बलभद्रोऽभवद्राजा । मृगेत्याख्या च तत्प्रिया ॥ १ ॥

अर्थः—लक्ष्मीवडे करीने देवलोक सरखा आज भरतक्षेत्रमां सुग्रीवनामना नगरमां बलभद्रनामे राजा हतो, अने तेनी मृगानामनी राणी हती ॥ १ ॥

मृगापुत्र  
॥ २ ॥

बलश्रीस्तत्सुतो लोके । मृगापुत्रेतिविश्रुतः ॥ युवराजो भृशं पित्रोः । प्रियः शमितशात्रवः ॥ २ ॥

अर्थः—ते राजानो बलश्री नामे पुत्र हतो, परंतु लोकमां तेनुं “मृगापुत्र” नाम प्रसिद्ध हतुं, वक्ती शांत कर्यो छे शत्रुओनो समूह जेणे एवो ते युवराज मात पिताने अति प्रिय हतो. ॥ २ ॥

सदा स्वर्मदिरोदारे । स्वकीयावासमंदिरे ॥ क्रीडतेस्म सम स्त्रीभिः । स दोगुंदकदेववत् ॥ ३ ॥

अर्थः—ते मृगापुत्र हमेशां देवविमान सरखा मनोहर एवा पोताना आवासर्मदिरमां दोगुंदक देवनी पेठे स्त्रीओ साथै विलास करतो हतो. ॥ ३ ॥

अन्यदा स गवाक्षस्थः । पुरं पद्यन्ननेकधा ॥ जितेंद्रियं मुनिं कंचि—हृदर्शा तपसा कृशं ॥ ४ ॥

अर्थः—एक दिवसे ते मृगापुत्र झरुखामां चेसी अनेक प्रकारनी नगररवना जोइ रह्या हतो, एतामां तेणे जीतेल छे इंद्रियो जेणे, तथा तपथी डुबळा शरीरवाळा कोइक मुनिने जोया. ॥ ४ ॥

विलोक्यैनं मृगापुत्र—श्चितये दिति चेतसि ॥ मन्येऽहमीहशं रूपं । पुरा दृष्टं मया रथात् ॥ ५ ॥

अर्थः—ते मुनिराजने जोइने ते मृगापुत्र तुरत पोताना मनमां एम विचारवा लाग्यो के, हुं धारुं छुं के, में आवुं स्वरूप पूर्वे (क्यांक) जोयुं छे. ॥ ५ ॥

चरित्रम्  
॥ २ ॥

मृगापुत्र

॥ ३ ॥

इति चिंतयतस्तस्य । साधुदर्शनयोगतः ॥ मूर्छा गतस्य तत्कालं । जातिस्मृतिरभूतपरा ॥ ६ ॥

अर्थः—ते मुनिराजने जोवार्थी एम विचारता, अने तेथी तत्काल मूर्छा पामेला एवा ते मृगापुत्रने श्रेष्ठ जातिस्परण ज्ञान उत्पन्न थयुं चिंतयेद्व भया पूर्वं । श्रामण्यमनुपालितं ॥ देवीभूय ततो भोगा ॥ भुक्ताश्च विविधा भया ॥ ७ ॥

अर्थः—तेथी तेणे विचार्यु के पूर्वमें चरित्र पाल्युं छे, अने तेथी देवपणे उत्पन्न थइने में नानाप्रकारना भोगो भोगब्या छे, ।७।। तदरज्यन् स भोगेषु । किंतु रज्यन् महाव्रते ॥ इदं वाक्यमुपागम्य । पितरौ कुमरो जगौ ॥ ८ ॥

अर्थः—तेथी भोगोमाटे नाखुश थयेलो परंतु चारित्र लेवामाटे खुशी थयेलो ते मृगापुत्र माता पिता पासे आवीने आवीरीतनु वचन बोलवा लाग्यो के, ॥ ८ ॥

महाव्रतानि पञ्चैव । श्रुतानि नरकेषु च ॥ दुःखं सोढं भया हंत । नृतिर्यक्षु तथामितं ॥ ९ ॥

अर्थः—महाव्रतो तो पांचज सांभक्लेलां छे, परंतु अरेरे ! नरकोमां, मनुष्यभवोमां तथा तिर्यचोना भवोमां में प्रमाण विनानुं दुःख सहन कर्युं छे. ॥ ९ ॥

निवृत्तोऽस्मि ततोऽनन्तं दुखःमूलाद्भवादहं ॥ पितरावनुजानीतं । तद् गृहीष्यामि संयमं ॥ १० ॥

अर्थः—माटे हवे तो अनन्त दुःखोना मूल रूप संसारथी हुं कंटाळी गयो हुं, अने तेथी हवे तो हुं चारित्र लेइश, माटे हे माता पिताजी ! ते माटे मने अनुज्ञा आपो. ॥ १० ॥

॥ ३ ॥

चरित्रम्  
॥ ४ ॥

मृगापुत्र  
॥ ४ ॥

मातः पितर्मया भोगा । भुक्ता विषफलोपमाः ॥ मुखेऽतिमधुराः प्रांते । कटुका दुःखदायिनः ॥ ११ ॥

अर्थः—हे ! माता पिताजी ! मैं झोटी फल सरखा ( घगा ) भोग भोगव्या छे, के जे मुखमां लेतां अति मधुरा लागे छे, परंतु परिणामे कडवा अने दुःख देनारा छे. ॥ ११ ॥

अनित्यमिदमंगं मे—शुचिजं चाशुचिभृतं ॥ जीवस्याऽशाश्वतं स्थानं । दुःखक्लेशैकभाजनं ॥ १२ ॥

अर्थः—आ मारुं शरीर अशुचिमांथी उत्पन्न धयेलुं, अने आशुचिथीज भरेलुं तथा अनित्य छे. तेमज ते आ जीवने रहेवा पाटे क्षणिक स्थान सरखुं, अने दुःखो तथा क्लेशोना पात्रमरखुं छे. ॥ १२ ॥

विनश्वरे रतिं नांगे । प्रासोऽस्मि चितरौ कवचित् ॥ जलबुद्बुदसंकाशे । त्यक्तव्येऽवश्यमुच्चकैः ॥ १३ ॥

अर्थः—हे माता पिताजी! जलना परपोटानी पेठे नाशवंत, तथा अवश्य तजवा लायक एवां आ शरीरथी हुं क्यांय पण सारीरीते सुख पाम्यो नथी. ॥ १३ ॥

आधिव्याधिगृहे जाय-जराजन्ममृतिव्यथे ॥ असारे मनुजत्वे हि । न लेभे रतिमुच्चकैः ॥ १४ ॥

अर्थः—आधि अने व्याधिना स्थानरूप, वृद्धावस्था, जन्म तथा मरणनी पीडावाला एवा आ अंसार मनुष्यभवमां पण खरेखर हुं सारी रीते सुख पाम्यो नथी. ॥ १४ ॥

चातुर्गतिकः संसारः । क्लेशाधारः शरीरिणां ॥ क्षिद्यन्ति जंतवो यत्रा-नन्तदुःखैर्निरंतरं ॥ १५ ॥  
अर्थः—आ चारे गतिओवाळो संसार प्राणीओने क्लेश उपजावनारो छे, के जेमां प्राणीओ निरंतर अनंता दुःखो बडे क्लेश पाम्या करे छे,

अवश्यमेव गंतव्यं । त्यक्त्वा देहधनादिकं ॥ धर्महीनस्य संसारो । भवेद्ददुःखपदं ततः ॥ १६ ॥

अर्थः—वक्ती आ शरीर तथा धन आदिक तजीने (एकदिवस) अवश्य चाल्या जवानुं छे, अने तेथी धर्मरहित प्राणीने (आ) संसार दुःखोना स्थानरूप थइ पडे छे. ॥ १६ ॥

अपाथे यः पुनर्मार्गं । महांतं यः प्रपद्यते ॥ सोऽपि गच्छन् क्षुधा तृष्णां-पीडितो दुःखभागभवेत् ॥ १७ ॥

अर्थः—वक्ती जे माणस भातुं लीधाविना म्होटी मुसाफरीये जाय छे, ते पण चालताथको क्षुधातृष्णाथी पीडाइने दुःखी थाय छे.

अकृत्वा धर्ममेवं यो जंतुर्याति भवांतरं ॥ स गच्छन् स्यान्महा दुःखी रोगशोकादिपीडितः ॥ १८ ॥

अर्थः—एवीरीते जे प्राणी धर्म कर्याविना परभवमां जाप छे, ते जतोथको रोग अने शोकआदिकथी पीडित थइने अतिदुःखी थाय छे. ॥ १८ ॥

यो महांतमथा ध्वानं । सपाथेयः श्रयेन्नरः ॥ क्षुद्रपिपासा विमुक्तः सन् । ब्रजन्नति सुखी भवेत् ॥ १९ ॥

अर्थः—वक्ती जे पुरुष भातुं लेइने म्होटी मुसाफरीये जाय छे, ते क्षुधा अने तृष्णाथी मुक्त थइ जतोथको अत्यंत सुखी थाय छे.

मृगापुत्र  
॥ ६ ॥

कृत्वा हृद्धर्ममेवं यः । प्रयात्यन्य भवं भवी ॥ आधि व्याधि विनिर्मुक्त-स्तत्र गच्छन् सुखी भवेत् ॥२०॥

अर्थः—एवीरीते जे भव्य माणस जैनधर्म आचरीने परभवमां जाय छे, ते त्यां जतोथको आधिव्याधिथी मुक्त थइने सुखी थाय छे. ॥ २० ॥

लग्ने यथाग्नौ स्वावासे । तत्पतिः सारवस्तुनः ॥ करोति कर्षणं नूनं । मुक्त्वाऽसारपरिग्रहं ॥ २१ ॥

अर्थः—पोताना घरमां आग लागवाथी तेनो मालीक जेम खरेखर असार वस्तुओने तज्जीने उमदी वस्तुओ बहार कहाडी लीये छे, ॥ २१ ॥

एवं लोके जरामृत्युवा-द्यग्निना व्याकुली कृते ॥ आत्मानं तारयिष्यामि । पूज्यौ युष्मन्निदेशतः ॥२२॥

अर्थः—एवीरीते हे पूज्यौ ! जरा तथा मृत्युआदिक रूप अग्निथी व्याकुल थयेला आ लोकमांथी, आपनी जाङ्गावडे हुं पण मारा आत्मानो उद्धार करीश. ॥ २२ ॥

मृगापुत्रेण तेनेति । कथिते पितरावदः ॥ प्रजल्पतश्चिरं वत्स । श्रामण्यमति दुश्चरं ॥ २३ ॥

अर्थः—ते मृगापुत्रे एम कहेवाथी तेना मातापिता तेने एम कहेवा लाग्या के, हे वत्स ! लांबा काळसुधी चारित्र पाळ्वुं बहु मुश्केल छे ॥ २३ ॥

चरित्रम्  
॥ ६ ॥

भिक्षोः शिलांगरूपाणां । गुणानां च दिवानिशं ॥ अष्टादश सहस्राणि । धारणीयानि साधुभिः ॥ २४ ॥

अर्थः—केमके साधुओने हमेशां रातदिवस भिक्षुकना शीलसंबंधी अढार हजार भेदोरूपी गुणोने धारण करवा पडे छे. ॥ २४ ॥

समताखिलजीवेषु । शत्रौ मित्रेऽथ दुर्जने ॥ दुःकरा सर्वदा प्राणा-तिपातविरतिर्मुनेः ॥ २५ ॥

अर्थः—वळी मुनिने शत्रु, मित्र तथा दुर्जन, एम सर्व जीवोपते समता राखवी पडे छे, तेमज हमेशां जीवहिंसाथी दूर रहेवानुं महा मुश्केल छे. ॥ २५ ॥

अप्रसन्ततया नित्यं । मृषावादविवर्जनं ॥ दुःकरं खलु वक्तव्यं । सावधानतया हितं ॥ २६ ॥

अर्थः—वळी हमेशां प्रमादरहित थइने मृषावचनना त्यागपूर्वक सावधानपणे हितकारी वचन बोलवानुं खरेखर मुश्केल छे. ॥ २६ ॥

तृणमात्रस्याप्यदत्तस्य । वर्जनं वत्स दुष्करं ॥ अनवश्यैषणीयस्या—हारस्य ग्रहणं तथा ॥ २७ ॥

अर्थः—वळी हे वत्स ! फक्त तणखलां जेवी पण अणझीधेली वस्तु लेवानो त्याग, तथा निर्दोष अने योग्य आहार ग्रहण करवानुं पण मुश्केल छे. ॥ २७ ॥

अब्रह्मचर्यविरति—भुक्तभोगस्य सद्यतेः ॥ सुदुष्करं तथा ब्रह्म—ब्रतधारणमन्वहं ॥ २८ ॥

अर्थः—वळी पूर्वावस्थामां (गृहस्थीपणामां) जेण भोगो भोगवेला छे, एवा उत्तम यतिने (पण) ह्लीविलासथी विरक्त थइने हमेशां ब्रह्मचर्य पालवुं, ते पण महा मुश्केल छे. ॥ २८ ॥

मृगापुत्र  
॥ ८ ॥

दुष्करं धनधान्यादि—परिग्रहविवर्जनं ॥ निर्ममत्वाखिलारंभ—परित्यागौ च सर्वदा ॥ २९ ॥

अर्थः—वक्ती हमेशां धन तथा धान्य आदिक परिग्रहनो त्याग करवो, तेमज ममतानो त्याग करीने सर्व आरंभोनो त्याग करवो पण मुश्केल छे. ॥ २९ ॥

रात्रौ चतुर्विधाहार—परित्यागस्तु दुष्करः ॥ सर्वथैव न कर्तव्य—स्तथा संनिधिसंचयः ॥ ३० ॥

अर्थ—वक्ती रात्रिए चारे प्रकारना आहारनो त्याग करवो पण मुश्केल छे, तेमज सर्वथा प्रकारे कोइ पण वस्तुओ पासे संयम राखी शकाशे नही ॥ ३० ॥

क्षुत्पिपासातिशीतोषणा—दंशमशकवेदनाः ॥ पराक्रोशा दुःखशय्या । तृणस्पर्शो मलस्तथा ॥ ३१ ॥

ताडनं तर्जनं चैव । वधबंधा सुदुस्सहौ ॥ भिक्षाचर्या सदा यांच्चा । लाभा भावश्च दुःसहः ॥ ३२ ॥ युग्मं ॥

अर्थः—क्षुधा, तृष्णा, अतिठंडी, अतिताप, दंश, अने मच्छरनी पीडा, बीजा क्रोधनां वचनो, शरीरने कष्ट उपजे एवी शय्या अथवा उपाश्रय, डाभआदिक शरीरमां खुंचे एवां तृणोनो स्पर्श, शरीरसंबंधी मेल, ॥ ३२ ॥ तेमज ताडन, तर्जना, वध अने बंधन पण सहन करवां मुश्केल छे, तेमज हमेशां भिक्षामाटे भमबुं, याचना करवी, अने जोइती वस्तु मळवानो अभाव, ए सघळा परीषहो सहन करवा मुश्केल छे. ॥ ३२ ॥ युग्मं ॥

चरित्रम्  
॥ ८ ॥

मृगापुत्र

॥ ९ ॥

सदा कापोतिकावृत्तिः । केशलोचश्च दारुणः ॥ धाय॑ ब्रह्मवतं घोरं । सर्वदैतन्महात्मना ॥ ३३ ॥

अर्थः—वक्षी महात्मा मुनिने हमेशां कापोतवृत्ति (आहारपाटे भमरानीपेठे माधुकरी वृत्ति) धारण करवी पडे छे, तथा केशोनो लोच करवो ए पण भयंकर छे, वक्षी हमेशां ते तीव्र ब्रह्मचर्यवत् पाळवानुं छे ॥ ३३ ॥

सुकुमालतनुः पुत्र । ततस्त्वं हि सुखोचितः ॥ श्रामण्यमीदृशं कर्तुं । नालं भवसि सर्वदा ॥ ३४ ॥

अर्थः—वक्षी हे वत्स? तुं सुकुमाल शरीरवालो छो, तेथी खरेखर तुं तो सुख भोगवाने लायक छो, अने तेटलामाटेज तुं आवुं मुश्केल चारिच हमेशां पालवाने समर्थ यइ शकीश नही ॥ ३४ ॥

अविश्रमो भवेद्याव—ज्जीवं प्रशमिनां पुनः ॥ गुरुर्गुणभरो लोह—भरवदुर्वहस्तव ॥ ३५ ॥

अर्थः—वक्षी मुनिओने छेक जींदगीपर्यंत विश्राम मळी शक्तो नथी, अने तेथी लोखंडना भारती पेठे गुणोनो म्होटो भार तारे उचकवो मुश्केली भर्यो छे ॥ ३५ ॥

गंगाश्रोतः पुरो यानं । दुस्तरोऽबिधिरिवाथवा ॥ बाहुभ्यां श्रमणत्वं हि । तथा वत्स सुदुष्करं ॥ ३६ ॥

अर्थः—वक्षी हे वत्स जेम गंगानदीने सामे पूरे जबुं, अथवा बे-हाथे महासागर्ग तरवो मुश्केल छे; तेम मुनिपण्यं पाळवुं पण मुश्केलीभर्यो छे ॥ ३६ ॥

मृगापुत्र  
॥ १० ॥

असिधारा यथा वत्स । नर्तकानां सुदुश्चरा ॥ तथा निरतिचारं च । दुश्चरं चरणं मतं ॥ ३७ ॥

अर्थः—वली हे वत्स! नृत्य करनाराओने खड़नी धारापर चालबुं जेम मुश्केलीभर्यु छे, तेम अतिचार रहित चारित्र पालयानुं कार्य पण मुश्केली भर्यु जाण्यु छे. ॥ ३७ ॥

पंचमहाब्रताचार—पालनं गदितं बुधैः ॥ दुष्करं लोहचनक—दंतचर्वणसन्निभं ॥ ३८ ॥

अर्थः—वली आ पांचे महाब्रतोना आचार पालवानुं कार्य विद्वानोए दांतोबडे लोखंडना चणा चाववासरखुं मुश्केल कहेलुं छे. वहिज्वाला यथा दीसाः । पातुं स्यादतिदुष्करा ॥ तथा सुदुष्करं कर्तुं । श्रामण्यं यौवने सति ॥ ३९ ॥

अर्थः—जे प्रकटी निकब्ली अग्निनी ज्वालाओने पीवी अतिमुश्केल छे, तेमयौवन वयमां मुनिपणं पालबुं वधारे मुश्केली भर्यु छे. ॥ ३९ ॥

यथा भर्तुं महावातैः । कुत्थलः खलु दुष्करः ॥ श्रमणत्वं तथा धर्तुं । क्लीबेन सुत दुष्करं ॥ ४० ॥

अर्थः—वली हे वत्स! खरेखर जेम महान् वायुबडे कथोळो भरवो मुश्केल छे, तेम निर्माल्य पोपला पुरुषने चारित्र पालबुं महा मुश्केल छे. ॥ ४० ॥

चरित्रम्  
॥ १० ॥

मृगापुत्र  
॥ ११ ॥

यथा तोलयितुं मेरु-स्तुलया किल दुष्करः ॥ तथा विशुद्धं निःशंकं । आमण्यं पुत्र दुश्चरं ॥ ४१ ॥  
अर्थः—वक्ती हे वत्स! खरेखर मेरुपर्वतने कांटामां नाखी तोलदो जेम मुश्केल छे, तेम निःशंकपणे निर्मल चारित्र पालबुं महा  
मुश्केल छे. ॥ ४१ ॥

भुजाभ्यां च यथांभोधि—स्तरितुं न हि शक्यते ॥ तथा प्रशमपाथाधि—रप्रशांतैरैरलं ॥ ४२ ॥

अर्थः—वक्ती बे हाथबडे जेम महासागर तरी शकातो नथी, तेम शांति रहित हृदयवाळा पुरुषो चारित्रपीरु महासागर तरवाने  
समर्थ थता नथी. ॥ ४२ ॥

भुंक्ष्व मानुष्यकान् भोगां—स्ततस्त्वं पंचलक्षणान् ॥ वार्धक्ये भुक्तभोगः सन् । वत्स चारित्रमाचरेः॥४३॥

अर्थः—माटे हे वत्स! तुं आ मनुष्यभवसंबंधि ( पांचे इंद्रियोना ) पांचे प्रकारना भोगो भोगवी अने एरीते भोगो भोगव्यावाद  
दृद्धावस्थामां तुं चारित्रनो स्वीकार करजे? ॥ ४३ ॥

पित्रोस्तदुक्तमाकर्ण्य । मृगापुत्रेऽब्रवीदिदं ॥ निःस्पृहस्येह लाके मे । न किंचिदपि दुष्करं ॥ ४४ ॥

अर्थः—माता पिताना एवां वचनो सांभक्तीने मृगापुत्रे एम कहुं के, ( हे पूज्यौ! ) आ संसारमां कोइ पण प्रकारनी लालचथी  
रहित थयेला एवा मने ( चारित्र छेवामां ) कंइ पण ( हवे ) मुश्केली नथी. ॥ ४४ ॥

चरित्रम्

॥ ११ ॥

शरीरमामसोऽद्वृता । मया सोढा अनंतशः ॥ वैदना असकुर्दीमा—स्तथा दुःखं भयानि च ॥ ४५ ॥

अर्थः—( हेषूज्यो! ) शरीर अने मनथी उत्पन्न थयैली भयंकर वैदनाओ, तथा दुःख अने भयमें अनंतीवार सहन कर्यांछे, चातुर्गतिकसंसारे । नानाक्लेशभयंकरे ॥ जन्ममृत्युपदिदुःखानि । मया सोढान्यनंतशः ॥ ४६ ॥

अर्थः—वक्ती विविध प्रकारना क्लेशोथी भयंकर देखांता एवा आ चतुर्गतिरुप संसारमां जन्म मरण आदिकनां दुःखो में अनंतीवार सहन कर्यांछे ॥ ४६ ॥

यथोऽणोऽग्निश्च लोकेऽस्ति । ततोऽनंतगुणोऽनलः ॥ उरुणो हि नरके तस्या—नुभूता वैदना मया ॥ ४७ ॥

अर्थः—आ लोकमां रहेलो अग्निं जेवी उष्ण छे, तेथी पण अनंतगणी उष्णतांचाळो अग्नि खरेखर नरकमां छे, अनै से नरकना अग्निनी पण वैदना में अनुभवेली छे ॥ ४७ ॥

यथा शैत्यं नृलोकेऽस्ति । ततोऽनंतगुणं स्मृतं ॥ नरके शीतमेतस्य । व्यथा भुक्ता मयामिताः ॥ ४८ ॥

अर्थः—आ मनुष्यलोकमां जेवी ठंडी छे, तेथी पण अनंतगणी ठंडी नरकमां कहेली छे, अने ते नरकनी ठंडीनी पण में प्रमाण वैदनाओ भोगवेली छे ॥ ४८ ॥

तत्र कुंभीषु चक्रेऽह—मूर्ध्वपादस्त्वधःशिराः ॥ पक्पूर्वो ज्वलद्वहा—वहं मातरनंतशः ॥ ४९ ॥

अर्थः—वक्ती हे माताजी! ते नरकमां मने कुंभीनी अंदर उच्चे पग, अने नीचे मस्तक, एवं उंधे मस्तके लटकावीने पूर्वे घलता अग्निक्षां अनंतीवार पकावेलो छे ॥

पुनरत्र महादावा—नलज्वालोपमेऽप्यहं ॥ जाज्वलद् (कलंब) वालुकामध्ये । दग्धपूर्वोऽस्म्यनन्तशः ॥ ५० ॥

अर्थः—वक्ती त्यां महान दावानलनी ज्वालासरखी धग धगती (वाणसरखी तीक्ष्ण) वेळेनी अंदर पण पूर्वे मने अनंतीवार पकाववामां आव्यो छे. ॥ ५० ॥

विरसत् कटु कुंभीषू—धूर्वं बद्धोऽहमबांधवः ॥ अनन्तशशिष्ठन्नपूर्वः । करपत्रादिभिस्तथा ॥ ५१ ॥

अर्थः—वक्ती बांधव विनाना निराधार एवा मने ते कुंभीमां उंचे बांधीने लटकाववाथी अति आर्तनादे रहता एवा मने करवत-आदिकथी अनंतीवार पूर्वे वेरवामां आवेलो छे. ॥ ५१ ॥

सुतीक्ष्णकंटकाकीर्णे । प्रोच्चे शंबलिपादपे ॥ परमाधार्मैकैर्वद्धो । भग्नगात्राऽस्म्यनन्तशः ॥ ५२ ॥

अर्थः—अति अणीदार कांटाओथी भरेला उंचा शालमली दृक्षपर बांधीने परमाधार्मीओए अनंतीवार मारां अंगोपांगो भांगी नाख्यां छे. ॥ ५२ ॥

आरटन्निक्षुवन्नीम—महायंत्रेषु दुःस्वरैः ॥ अनन्तशः पीलितोऽहं । पापकर्मो स्वकर्मभिः ॥ ५३ ॥

अर्थः—वक्ती त्यां आर्तनादथी अरेराटी करता एवा मने पापीने में बांधेला कर्मेने लीघेज म्होदा भयंकर यंत्रमां सेलडीनीपेठे अनंतीवार पीलवामां आव्यो छे. ॥ ५३ ॥

मृगापुत्र  
॥ १४ ॥

कूजन् कोलस्वरूपैस्तु । शबलश्यामदैवतैः ॥ पातितः पाटितच्छन्न—स्त्वहं दंष्ट्रादिभिर्द्वयत् ॥ ५४ ॥

अर्थः—वळी त्यां आर्तनादथी कीकीयारी करता एवा मने ते श्याम रंगना परमाधामिक देवोए सुअरनां रूप धरीने वृक्षनीपेडे पोतानी दाढोवडे त्यां पाडी चीरीने छिन्नभिन्न करी नाख्यो छे. ॥ ५४ ॥

द्विधाकृतोऽमीभिर्भिन्नो । भल्लीभिः स्फटितोऽस्म्यहं ॥ सूक्ष्मखंडी कृतश्चापि । तत्र पापादनन्तशः ॥ ५५ ॥

अर्थः—वळी त्यां नरकमां ते परमाधामीओए पापोने लीधे अनंतीवार मारा बबे दुकडाओ कर्या छे, मने भालांओथी वीधी नाख्यो छे, फाडी नाख्यो छे, तथा मारा न्हाना न्हाना दुकडाओ करी नाख्या छे, ॥ ५५ ॥

योजितोऽहं ज्वलल्लोह—रथे ससमिले वशः ॥ तत्र तोत्रादिभिर्भिन्न । स्तीक्षणसूच्यग्रसंनिभैः ॥ ५६ ॥

अर्थः—वळी त्यां मने वश करीने धोंसरीवाळा बळता लोखंडना रथमां तेओए जोड्यो छे, अने तीक्षण सोइना अग्रभागसरखी आरोवडे मने भेदी नाख्वामा आव्यो छे. ॥ ५६ ॥

तृषा क्लांतो जलं पास्या—मीति तैश्च विकुर्वितां ॥ प्राप्तो वैतरिणीं तत्र । च्छनोऽसिसद्वशोर्मिभिः ॥ ५७ ॥

अर्थः—वळी त्यां तृषाथी पीडाइने जल पीवानी इच्छा करतां, तेओए विकुर्वेली वैतरिणी नदीमां मने लेइ गंया, अनें त्यां तल्लवार सरखां मोजांओ वडे हुं छिन्न भिन्न थयो. ॥ ५७ ॥

चरित्रम्  
॥ १४ ॥

मृगापुत्र  
॥ १५ ॥

प्रातोऽहमुष्णसंतस—स्त्वसिपत्र महावनं ॥ एतद्द्विरसिसंकाशैः । पत्रैः खंडीकृता भृशं ॥ ५८ ॥

अर्थः—वक्त्री अग्निथी तपेशा एवा मने तेओ असिपत्रनां म्होटां वनमां लेइ गया, अने त्यां तलवार सरखां पत्रोबडे मारा एकदम डुकडे डुकडा थइ गया. ॥ ५८ ॥

मुद्गराद्यायुधैस्तीक्ष्णै—रन्यान्यकल्पितैरहं ॥ हताशो भग्नगात्रः सन् ! प्रापमत्राऽसुखं घनं ॥ ५९ ॥

अर्थः—वक्त्री हताश थयेशा एवा मने तरेह तरेहना विकुर्वेलां मुझर आदिक तीक्ष्ण शखोबडे मारीने मारां अंगोपांग भाँगी नाख्यां, अने तेथी पण छुं त्यां घणुं दुःख पाम्यो. ॥ ५९ ॥

तीक्ष्णधारैस्ततो भूरि—क्षुरिकाकर्तनीभरैः ॥ कल्पितः पाटितद्विछन्न । उत्कृतोऽहमनेकशः ॥ ६० ॥

अर्थः—पछी तीक्ष्ण धारवाळी घणी छरीओ तथा कातरोना समूहोबडे मने अनेकवार त्यां काप्यो, फाड्यो, छेंद्रो, तथा मारी चामडी उतरडी लेवामां आवी. ॥ ६० ॥

बध्वा बाढं ततः पाशौ—मृगवद्याकुलीकृतः ॥ आर्तो रुदंश्व विवश— स्त्वहं व्यापादितः पितः ॥ ६१ ॥

अर्थः—वक्त्री हे पिताजी! त्यां मने हरिणनीपेठे मजबूत पाशोबडे बांधीने व्याङ्गुल करवामां आव्यो, अने ए रीते पराधीन थयेला तथा आर्तस्वरे रुदन करता एवा मने मारीनाखवामां आव्यो. ॥ ६१ ॥

चरित्रम्

॥ १५ ॥

मृगापुत्र

॥ १६ ॥

मकरा कृतिभिस्तैश्च । यस्तोऽहमवशः पितः ॥ तत्कृतैस्तत्र जालैश्च । मत्स्यवहुःखितः कृतः ॥ ६२ ॥

अर्थः—वली हे पिताजी! मगरना आकारवाळा ते परमाधामीओ शरणरहित एवा मने मत्स्यनीपेठे गळी गया, वली त्यां ते ओए विकुर्वेली जालोमां पकडीने पण अने दुःखी कर्यो छे. ॥ ६२ ॥

इयेनादिरूपैर्देवैस्तै—र्वज्रतीक्ष्णै स्वचंचुभिः ॥ पक्षिवत् त्रोटितो विच्छ—इछेदितौऽहमनेकधां ॥ ६३ ॥

अर्थः—वली बाजआदिकना रूपवाळा एवा ते परमाधामीओए पोतानी वज्र सरखी तीक्ष्ण चांचोवडे मने पक्षिनीपेठे अनेक प्रकारे तोड्यो छे, वींध्यो छे, तथा छेदी नारख्यो छे. ॥ ६३ ॥

कृताराटि रह तात । मातश्च द्वुमवद्भृशं ॥ कुट्टितः स्फाटितश्चिन्न—स्तक्षितश्च सुराधमैः ॥ ६४ ॥

अर्थः—वली ते अधम परमाधामी देवोए अरेडाटी करता एवा मने त्यां वृक्षनीपेठे खूब कूच्यो छे, फाड्यो छे, छेँयो छे, तथा छोल्यी नारख्यो छे. ॥ ६४ ॥

लोहकारैरिवायोवत् । परमाधार्मिकरहं ॥ ताडितः कुट्टितः श्रेणी—कृतश्च निजकर्मभिः ॥ ६५ ॥

अर्थः—वली ते परमाधामी देवोए, लुहार जेम लोखंडने, मारां कमेँने लीधे मने भार्यो छे, कूट्यो छे, तथा तेम करीने पातळी पाढी ज्ञेवो पण कर्यो छे. ॥ ६५ ॥

चरित्रम्  
॥ १६ ॥

ताम्नादीन्यति तसानि । पायितो विरसं रसन् ॥ भृशं कलकलारावं । कुर्वन्नेवासुरै रहं ॥ ६६ ॥

अर्थः—वब्ली अत्यंत विलाप करता एवा मने ते परमाधामीओए अति उकाळेलां उनां कलकलतां तांबाआदिके धातुओना रसो पायाढे प्रागभवे तव मांसानि । ग्रियाणि मदिरास्तथा ॥ इति संस्मार्य महेहा—न्मांसानि रुधिराणि च ॥ ६७ ॥

गृहीत्वा वहिवर्णानि । कृत्वा च त्रिदशैरिमैः ॥ खादितः पायितश्चाहं । रुदन्नपि कुकर्मभिः ॥ ६८ ॥ युग्मं ॥

अर्थः—पूर्वभवयां तने मांस अने मदिरा ( खावा पीवामाटे ) बहु व्हालां हतां, एम याद करावीने मरां कुकर्मेने लीघे मारांज शरीरमांथी मांस अने रुधिर कहाडीने, तथा तेने अग्नि सरखां करीने, ते परमाधामी देवोए मने रोवरावीने पण खवराव्यां अने पीवराव्यां छे ॥ ६७ ॥ ६८ ॥ युग्मं ॥

प्रागजन्मनि त्वया मूढ । परस्त्रीसंगमः कृतः ॥ परमाधामीकर्देवै—निर्भत्स्येति पुनः पुनः ॥ ६९ ॥

तसपुत्रलिकामभि—वर्णा कृत्वा तया समं ॥ आलिंगनानि बहुधा । कारितोऽहं च दीनवाग् ॥ ७० ॥ युग्मं ॥

अर्थः—अरे मूढ! तें पूर्वजन्ममां परस्त्रीनो संग करेल छे, एम ते परमाधामिक देवोए वारंवार मने निभ्रंछीने, ॥ ६९ ॥ ( लोखंडनी ) पुत्रीने अग्निमां लालचौळ तपावीने, तें पुत्रीसाथे, दीन वचनो बोलता एवा पण मने घणी घणीवार आलिंगन कराव्यु ॥ ७० ॥

मृगापुत्र  
॥ १८ ॥

एवं च नित्यभीतेन । दुःखितेन मथाखिलाः ॥ वेदना वेदिता एताः । पितरौ नरके पराः ॥ ७१ ॥

अर्थः—हे मातापिताजी! एरीते हमेशां भय पामेला अने दुःखी थयेला एवा में नरकनी अंदर उपर वर्णन कर्या मुजब परम ( तीव्र ) वेदनाओ में सहन करेली छे. ॥ ७१ ॥

नृलोके यादशास्तात् । दृश्यन्ते वेदना घनाः ॥ ततोऽनन्तगुणाः संति । नरके दुःखवेदनाः ॥ ७२ ॥

अर्थः—माटे हे पिताजी! मनुष्यलोकमां जेजेघणी वेदनाओ देखाय छे, तेथी पण अनन्तगणी नरकनी अंदर थतां दुःखोनी वेदना छे. मयका नरकेष्वेव—मनुभूता हि वेदनाः ॥ पितरौ तद्युवां ब्रूतं । सुकुमालोऽस्म्यहं कथं ॥ ७३ ॥

अर्थः—हे मातापिताजी! खरेखर ए रीते नरकोनी अंदर में वेदनाओ अनुभवेली छे, माटे आप कहो के, हुं शीरीते सुकुमाल हुं इत्युक्त्वा विरते तस्मिन् । पितरावाहतुस्त्विदं ॥ हे वत्स स्वेच्छयैव त्वं । श्रामण्यं गृह्ण सत्वरं ॥ ७४ ॥

अर्थः—एम कहीने ते मृगापुत्र ज्यारे मौन रहो, त्यारे तेना मातापिताए एम कहुं के, हे वत्स! तुं । ( सुखेथी ) तारी इच्छा-मुजब तुरत चारित्र ग्रहण कर! ॥ ७४ ॥

परं निःप्रतिकर्मत्वं । श्रामण्ये च सुदुष्करं ॥ व्यतीते यौवने तस्या—नुभवस्ते भविष्यति ॥ ७५ ॥

अर्थः—परंतु मुनिपणामां (रोगआदिकनो) इलाज नही करातो होवाथी ते पाळवानुं मुश्केली भयुं छे, अने तेमातेनो यौवनावस्था वीत्यावाद तने अनुभव थशे. ॥ ७५ ॥

चरित्रम्  
॥ १८ ॥

मृगापुत्र  
॥ १९ ॥

सोऽवक् पितरौ युष्मद्दयां । युदुक्तं च तथैव तत् ॥ परं वने कुरंगार्णा । परिकर्म करोति कः ॥ ७६ ॥  
अर्थः—त्यारे ते मृगापुत्रे कहुँ के, हे मातापिताजी! आपे जे कहुँ, ते तेमज (सत्यज) छे, परंतु वनमां हरिणोनी (रोगआदिक वस्त्रते) सेवाचाकरी कोण करे छे! ॥ ७६ ॥

एकाकी हरिणोऽरप्ये । चरति स्वेच्छया यथा ॥ तथैकः संचरिष्यामि । धर्मं सुचरणात्मकं ॥ ७७ ॥

अर्थः—जेम हरणि एकाकी जंगलमां पोतानी इच्छामुजब विचरे छे, तेम हुं पण एकलोज विचारीने आ उत्तम चारित्रधर्मनुं पालन करीश. ॥ ७७ ॥

कुरंगस्य यदातंकः । कांतारे विजने भवेत् ॥ वृक्षमूले स्थितं दीनं । चिकित्सेत्तं तदा हि कः ॥ ७८ ॥

अर्थः—ज्यारे तेवां निर्जन वनमां ते हरिणने कंइं रोग थाय छे, अने तेथी ते वृक्षनीचे दीन थइने बेसी जाय छे, त्यारे खरेखर तेनेमाटे त्यां कोण तेना रोगनी तपास करे छे. ॥ ७८ ॥

को दत्तेऽस्यौषधं वा कः । परिपृच्छति वा सुखं ॥ कस्तृणानि जलं वास्य । समानीयाथवाऽप्येत् ॥ ७९ ॥

अर्थः—अथवा त्यां तेने कोण औषध आपे छे, तथा तेने सुखसाता कोण पूछे? बली तेने घास अथवा जल कोण लावीने आपे छे. ॥ ७९ ॥

मृगापुत्र  
॥ २० ॥

रोगभावात्सुखी सम्यग् । यदा गोचरमेति च ॥ तदा तृणजलार्थं स । महारण्ये सरस्सु च ॥ ८० ॥

अर्थः—रोग मटी जवाथी ज्यारे ते हरिण सारीरीते साजो थइ गोचरमां आवें छे, त्यारे ते घास तथा पाणी माटे महोटां जंगल तथा तङ्कावप्रते जाय छे. ॥ ८० ॥

तृणं भक्ष्यं चरित्वांभः । पीत्वा वने सरस्सु सः ॥ मृगचर्यां चरित्वा च । गच्छे न्मृगभुवंमृगः ॥ ८१ ॥

अर्थः—त्यां वनमाँ भक्षण करवायोग्य घास खाइने, तथा तङ्कावोमाँ ज़ल पीने, अनें एरीते मृगचर्यापिणे विचरीने ते हरिण (पोताती) मृगभूमिमां जाय छे. ॥ ८१ ॥

एवं समुत्थितः साधुः । संयमेऽनियतस्थितिः ॥ मृगचर्यामिथा सेव्य । प्रयात्यूर्ध्वगतिं कृती ॥ ८२ ॥

अर्थः—एकी रीते (दीक्षा लेइने) चारित्रमां उद्यमवंत थयेलो साधु पण एक जगोए नहि रहेतां (विहार करतो थको) ऊपर वर्णवेली मृगचर्या सेवीने कृतार्थ थयो थको उंची गतिमां (मोक्षमां) जाय छे. ॥ ८२ ॥

अनेकचारीहरिणो यथैक-स्त्वनेकवासोऽध्रुवगोचरश्च ॥

एवंमुनिगोंचरिकां प्रविष्टो । नो हीलयेत्किंचिदथो न निंदेत् ॥ ८३ ॥

अर्थः—अनेक जगोए विचरनारो हरिण जेम एक जगोए निवास करी रहेतो नथी, तथा अनिश्चित गोचरबालो होय छे, तेरीते (मृगचर्याँ) करतो मुनि गोचरीमाटे (गृहस्थने बेरे) प्रवेश करीने कोइनी हीलनाके निंदा करतो नथी. ॥ ८३ ॥

चरित्रम्  
॥ २० ॥

मृगापुत्र  
॥ २१ ॥

मृगचर्या चरिष्यामि । पितरौ भवदाज्ञया ॥ विज्ञाय पितरौ ब्रूतो । दुर्निर्वार्यं तदाग्रहं ॥ ८४ ॥

अर्थः—माटे हे मातापिताजी! आपनी अनुज्ञाथी हुं पण तेवी मृगचर्या आचरीश. इवे ते मृगापुत्रना मावाप तेना आग्रहने न निवारी शकाय तेदो जाणीने कहेवा लाग्या के, ॥ ८४ ॥

मृगापुत्रकुमारेंद्र । मृगचर्याभिरामता ॥ चेतदा तां गृहीत्वाशु । चरित्वा च सुखी भव ॥ ८५ ॥

अर्थः—हे मृगापुत्र कुमारेंद्र! ज्यारे तने तेवी मृगचर्या व्हाली छे, तो तुरत ते मृगचर्या ग्रहण करीने, तथा ते मुजब विचरीने तुं सुखी था.? ॥ ८५ ॥

पित्रोरनुज्ञामासाद्य । मृगासूः सत्त्वसेवधिः ॥ बाह्यमाभ्यन्तरं सर्वं । तूर्णं त्यक्त्वा परिग्रहं ॥ ८६ ॥

तथा संयममासाद्य । मृगचर्यामसेवत ॥ क्षिप्त्वा कर्माण्यशेषाणि । मृतं प्राप्तोऽव्ययं पदं ॥८७॥युग्मं॥

अर्थः—एसीते सत्त्वरना निधनसरखो ते मृगापुत्र मातापितानी रजा मेलवीने तुरत सर्वं प्रकारनो बाह्य तथा अभ्यन्तर परिग्रह तजीने,॥८६॥तथा चारित्र छेइने मृगचर्या मुजब विचरवा लाग्या, अने तुरतज सर्वं कर्मोनो क्षय करीने मोक्षपद पाम्या.॥८७॥युग्मं॥

मृगापुत्र इवामंद—परमानंदसौख्यदां ॥ मृगचर्या निषेवध्वं । प्रयत्नेन मुनीश्वरः ॥ ८८ ॥

॥ २१ ॥

मृगापुत्र  
॥ २२ ॥

अर्थः—हे सुनीकरो! एसीते मृगापुत्रतीपेडे शाश्वता परम आनंदवा सूखने ( सोक्षने ) आपत्तरी मृगचर्याने त्वयो पण प्रथल-  
पूर्वक सेवो.। ॥ ८८ ॥

सुग्रीवे नगरे स्वमंदिरगवाक्षे संस्थितः स्वर्गिवत् । हृष्टा संयमिनं जितेद्वियगणं संज्ञातज्ञातिस्मृतिः ॥  
प्रायजन्मन्यनुभूतभूरिनरकोद्यदेनावर्णनैः । पित्रात्मविमोक्ष घष चरणात् सिङ्गो मृगापुत्रकः ॥ ८९ ॥

अर्थः— सुग्रीवनामना नगस्यां देवनीपेडे पोताना महेलना झरुखायां वेदेला मृगापुत्र ( मार्गे जता ) जितेद्विय मुनीराजने जोइने  
जातिस्परण ज्ञान थवाथी पूर्व जन्ममां अनुभवेली नरकनी घणी वेदनाओना वर्ण । पूर्वक मातापितानी रजा लेइने, चारित अंगीकार  
करी मोक्षे गया. ॥ ८९ ॥

॥ इति श्री मृगापुत्रचरित्रं समाप्तं ॥ श्रीरस्तु ॥

आ ग्रंथ श्री जामनगर निवासी पंडित श्रावक हीरालाल हंसराजे सेनुं गुजराती भाषांतर करी,  
तै सहित स्वपरना श्रेयमाटे श्रीशुभवर्धनगणीजीए रचेली क्षणिमंडलनी टीकामांथी ओधरोने पाताना  
श्री जैनभास्करोदय छापखानामां छापो प्रसिद्ध कयो छे.

॥ समाप्तोऽयं ग्रंथः गुरुश्रीमच्चारित्रविजयसुप्रसादात् ॥ ॥ श्रीरस्तु ॥

चरित्रम्  
॥ २२ ॥

॥ इति श्रीमृगापुत्रचरित्रं समाप्तं ॥