

मूर्तिमंडन

श्रीयुत मुनिलब्धिविजयजी कृत



श्री वीतरागायनमः

मूर्तिमंडन

आ. श्री. केलानलगाय मूर्ति ज्ञान मंदिर
श्री महाश्वर कौला आराधना केंद्र, कोबा

श्री १००८ श्रीमद्विजयानंदसूरीश्वरजी के

पट्टधर

श्री १००८ श्रीमद्विजयकमल सूरीजी के

शिष्य

श्रीयुत मुनि लब्धिविजयजी महाराज

प्रसिद्धकर्त्ता

और

. मिलने का पता—

जनरल बुकडिपो, सैद मिट्टा बाज़ार, लाहौर ।

बाम्बे मैशीन प्रैस, लाहौर ।

प्रथमावृत्ति १०००]

[मूल्य चार आने

श्री जैनधर्मोपदेशक



श्रीयुतमुनि लब्धि विजयजी महाराज

जन्म १८४०.

दाक्षा १८५६.

प्रस्तावना

श्रीमद्विजयानन्दसूरिभ्योनमः

हंहो विचक्षणशेमुषीधरा नराः पुरा किलात्र भारतक्षेत्रेऽस्मज्जैन-
मण्डले निजबुद्धिबलाधस्कृतबृहस्पतयो जैनशास्त्रादिसकलसंस्कृत-
विद्यापारावारपारीणाः पराजिताखिलवादिनिवहा बहवो मुनिपतयो
बभूवुः । ते च सर्वे प्रायशो गृहस्थद्रव्यव्ययानपेक्षाः स्वयं जैनशा-
स्त्राभ्यासोपलब्धविनयादिगुणोपेतान् नानाशास्त्रार्थग्रहणधारण-
पटून् स्वशिष्यबटून् सम्यग्ध्याप्य दीपाः प्रतिदीपानिव स्वसमानां-
स्तान्निर्वर्त्तयांचक्रिरे । अथ चैवं शिष्यप्रशिष्यपठनपाठनप्रणा-
लिका कियत्कालं यावच्चलिता परन्त्वधुना कालदोषादापतितेन
गरीयसा प्रमाददोषेण पानीयसिञ्चनादिसाधनविरहेणोद्यानभूरिव
जीर्णतामावहति । तद्रदाचरणेऽपि तत्कालापेक्षया महान् भेदो
जातः ॥ अतोऽस्यातिपवित्रस्यापि जिनोक्तधर्मस्य हासो दरी-
दृश्यते । ततोऽधुनापि विनिद्रीभूय हस्ताभ्यां नेत्रे उन्मील्य साव-
धानीभूय प्रतिबन्धकान्यपनीय कुर्वन्त्वस्य जिनेश्वरोक्तधर्मस्य
परां वृद्धिं प्रतिबोधयन्तु नानानिबन्धैरनेकाँल्लोकानिति स्व-
प्रान्तरोत्थितविचारविवशेनाल्पमेधसाऽपि मया प्रतिबोधप्रत्ययोऽयं
निबन्धो निरमायि । कोऽत्रविषय इति चेन्निशम्यताम्, जैनानां तिस्रः
शाखाः सन्ति तास्वातिप्राचीनाः श्वेताम्बरा अर्वाचीनदिगम्बराश्च
मन्वन्ते मूर्तेरुपाशनां फलवतीम् किन्तु दृढकनाम्ना प्रसिद्धा या
शाखाऽस्ति साऽवमन्यते मूर्तेरुपाशनाम् । प्रायशोत्र शाखायां भूयांसो
निरक्षरानरा वरीवर्तन्ते यद्येतेषु कश्चित् किञ्चिज्ज्ञो भवति तदा सत्त्वं
सर्वज्ञं मन्यते । इमे तीर्थङ्करदेवप्रतिकृतेरवज्ञाकारका मलक्लिन्न-

(२)

शरीराः सर्वदैव [मुखवस्त्रिकया मुखं बध्वाऽवस्तिष्ठन्ते । पञ्चनद-
 देशीयानामेतेषामर्धदेशीया बाढं पुण्योदयवन्तोऽभवन् । यदेतेषा-
 मनुग्रहाय स्वयशःसुधाकरचन्द्रिकाधवललिताखिलवसुन्धरा अमेरि-
 केङ्गलेन्डादि नानाविदेशविस्तृतभूरिकीर्त्तयो धर्ममूर्तयो विजया-
 मन्दसूरयः प्रसिद्धख्यात्यात्मारामाहमुनिपतयो वादिगणलब्धवि-
 जया अत्र पञ्चनददेशे समभवन् । यैरेते निर्धूतकालिकल्मषैः
 सूर्यश्वैरनेकयुक्तिप्रयुक्तिभिर्नानासूत्रस्थमूर्त्तिपूजाविधिविधानकपा-
 ठैश्च प्रतिबोधिताः सन्तोऽतीव प्राचीनश्वेताम्बरमूर्त्तिपूजकशा-
 स्त्रायां संप्रविष्टा जाताः, परन्तु येऽवशिष्टाः सन्ति ते पक्षपात-
 ग्रस्ता नभवेयुः किन्तु यथा सत्यं सत्यमसत्यमसत्यं ज्ञात्वा दिव्याग-
 मज्ञाननेत्रप्रदानुर्महोपकर्तुर्जिनेशितुर्मूर्त्तिं सत्क्रियेरंस्तथोपदेशायारय
 पुस्तकस्य पूर्वाद्धाद्धे दृढकमतावलम्बीनां शास्त्रानुसारेणैव मूर्तेर्म-
 ण्डनंकृतमस्ति । पश्चात् प्रसंगवशादन्यधर्मिणां मध्ये ये मूर्त्तिमवम-
 न्यन्ते तानुद्दिश्यानेका युक्तयस्तेषामागमप्रमाणानि च दर्शितानि
 सन्ति । पश्चात् कीदृश्या मूर्तेः पूजनमात्मकल्याणायालम्भवेदिति
 निर्णीतिर्विहिता । चास्य सम्यग् ज्ञाने बालोऽप्यलम्भूणुतामालम्बे-
 तैतदर्थमेवेदं पुस्तकं कल्पितनृपतिमन्त्रिसंवादरूपं निबद्धमस्ति ॥
 यद्यस्य पक्षपातशून्यस्यापि पुस्तकस्य पाठात् केषांचिच्चित्तानि
 प्राप्नुयुर्दुःखं तदा ते ममोपरि क्षमां कुर्वीरन्नित्यभ्यर्थयते श्रीमद्विजय-
 कमलसूरिचरणोपासक मुनीनामनुचरोऽयं मुनिलब्धिविजयः ।
 किमधिकेन ।

❀ श्रीवीतरागायनमः ❀

❀ मूर्ति मण्डन ❀

रागद्वेषपरित्यक्ता विज्ञाता विश्ववस्तुनः
 सेव्यः सुधाशनेशानां गिरीशो ध्यायते मया ॥१॥
 जिनवर ! तव मूर्तिं ये न पश्यन्ति मूढाः
 कुमतिमतकुभूतैः पीडिताः पुण्यहीनाः ?
 सकल सुकृतकृत्यं नैव मोक्षाय तेषां ।
 सुनिविडतृणराशि श्रामिसंगाद्यथैव ॥२॥
 सूरिं श्रीविजयानन्दं तं नमामि निरन्तरम् ।
 यस्याभूवं प्रसादेन बालोऽपि सुखरीतरः ॥३॥
 प्रणम्य सदगुरुं भक्त्या सूरिं श्रीकमलाब्धयं ?
 क्रियते मूर्तिपूजाया मण्डनं दुःख खण्डनम् ॥४॥

इस संसार में जितने मतानुयायी पुरुष हैं वे सब कहते हैं कि ईश्वर परमात्मा का ध्यान इस असार संसार से पार करने वाला है, परन्तु इस बात का विचार नहीं करते कि निराकार का ध्यान कैसे होसक्ता है, क्योंकि जिसका कोई आकार ही नहीं है उसका कोई भी मनुष्यमात्र अपने हृदय में ध्यान नहीं कर सक्ता, यथा किसी पुरुष को कहा जाए कि सीतलदास

(२)

जो कि बड़ा ही योग्य पुरुष है, और बम्बई नगर में रहता है, तुम उसका ध्यान करो, जिस पुरुष को सीतलदास का ध्यान करने के लिये कहा गया, उसने सीतलदास का कभी भी दर्शन नहीं किया है, अब वह विचारा उसका ध्यान कैसे कर सकता है, यदि उस समय उसको सीतलदास का चित्र दिखला कर कहा जावे कि अब तुम उसका ध्यान करो, तो उसी समय उसका चित्त से ध्यान कर सकता है, परन्तु केवल नाम मात्र से कार्य नहीं होसکتा। यदि नाम के सुनने से ही कार्यसिद्ध होजाए तो आर्यस्कूल (पाठशाला) में अथवा ईसाईस्कूल में पढ़ने वाले लड़के अथवा कन्याओं के विवाह के समय एक दूसरे के चित्र न देखते। केवल लड़के लड़की का नाम ही पूछ लेते, परन्तु ऐसा नहीं करते हैं, जिससे विवाह करना होवे उनके चित्र आपस में अवश्य देख लेते हैं। अब ध्यान कीजिए कि लड़का लड़की तो एक प्रत्यक्ष वस्तु है, जब उनके चित्र विना कार्य नहीं होसکتा, तो वह निराकार परमात्मा है उस का स्वरूप चित्र के बिना अवलोकन करना अतीव दुःसाध्य है। और उसका ध्यान करना भी चित्र के बिना कठिन है। यदि कोई यह कहे कि पुरुष तो स्वरूप वाला है, इसलिये इसका चित्र तो बन सकता है, परन्तु ईश्वर परमात्मा की तो कोई मूर्ति ही नहीं है, इसवास्ते उसकी मूर्ति नहीं होसکتी, पुरुष मात्र को इस बात का ज्ञान होना चाहिये कि हमारे दृष्टिये भाई तो ऐसा कह ही नहीं सक्ते, क्योंकि वे भी हमारी तरह चौबीस अवतारों को साकार मानते हैं। बतलावें कि यह लोग मूर्तिपूजा से कैसे छूट सक्ते हैं। शेष जो अन्यमतानुयायी हैं

(३)

वै भी मूर्तिपूजा से नहीं छूट सक्ते । केवल उनका यह व्यर्थ कथन है कि हम मूर्ति को नहीं मानते । सो यह वार्त्ता आप को यथाकथन राजा के दृष्टान्त से अच्छी तरह मालूम हो जाएगी, यदि ईर्षा के उपनेत्र को उतारकर ध्यान करेंगे, तो अवश्य मूर्तिपूजा के सूक्ष्म विषय को मान लेंगे, अब दत्तचित्त होकर सुनिये । एक नगर में एक राजा था, वह बड़ा धर्मात्मा जिज्ञासु और समदर्शी था । इसके दो मन्त्री थे, उन में से एक मन्त्री तो मूर्तिपूजा को मानता था और दूसरा नहीं मानता था और राजा साहिब स्वयं ही मूर्तिपूजा किया करते थे । राजा साहिब प्रतिदिन प्रातःकाल को इष्टदेव की भक्ति पूजा करके न्यायालय में आया करते थे, इसवास्ते प्रायः कुछ विलम्ब होजाया करता था । एक दिन मूर्तिपूजा को न मानने वाले मन्त्री ने हाथ जोड़कर कथन किया कि महाराज ! आप बहुत विलम्ब से न्यायालय में आते हैं इसका क्या कारण है ? श्रीमहाराजने प्रत्युत्तर दिया कि मैं पूजन करके आया करता हूं, इसवास्ते प्रायः देर होजाती है, तब मन्त्री ने कहा कि महाराज ! अपमान न समझिए, आप ऐसे बुद्धिमान होकर मूर्तिपूजा करते हो, मूर्तिपूजा से कुछ भी लाभ नहीं होसक्ता (मूर्तिपूजा क्यों करते हैं ?) क्योंकि जड़ वस्तु को ईश्वर मानकर पूजना बुद्धिमानों का कर्त्तव्य नहीं है, अन्त में उस मन्त्री ने ऐसी २ बहुतसी बातें सुनाई कि तत्क्षण महाराज जी का खयाल बदल गया, और मूर्तिपूजा करनी छोड़दी । जब दो चार दिन व्यतीत हुए तो मूर्तिपूजक मन्त्री ने भी यह बात सुनी कि महाराज ने मन्त्री के ऐसे मूर्तिपूजा निषेध

(४)

उपदेश से मूर्तिपूजा करनी छोड़दी है। तब एक दिन मूर्ति-पूजक मन्त्री ने महाराज से निवेदन किया कि स्वामिन् ! हे नाथ ! क्या बात है, सुना जाता है कि आपने भगवान् की मूर्ति का पूजन करना छोड़ दिया है। तब महाराज ने प्रत्युत्तर दिया कि हां सत्य है मैं जड़ पूजा नहीं करूंगा। जड़ वस्तु हम को कुछ नहीं दे सकती। मूर्तिपूजक मन्त्री ने कहा कि हे स्वामिन् ! यदि ऐसा था तो आप पूर्व क्यों मूर्तिपूजन किया करते थे ? महाराज ने प्रत्युत्तर दिया कि मैं पहिले अज्ञान में था, परन्तु मुझे अब दूसरा मन्त्री सन्मार्ग पर ले आया है, इसलिये मैंने यह कार्य छोड़ दिया है। मूर्तिपूजक मन्त्री ने कहा, महाराज ! इस संसार में प्रायः ऐसा कोई भी मत है जो मूर्तिपूजन से रहित हो ? और किसी न किसी दशा में वह मूर्तिपूजा न मानता हो ? राजा साहिब ने कहा कि आप का यह कहना असत्य है, क्योंकि हमारा दूसरा मन्त्री ही मूर्तिपूजन को नहीं मानता ? और “ हूँढिये ” “ यवन ” “ सिक्ख ” “ आर्य ” “ ईसाई ” इत्यादि मतवाले मूर्तिपूजन को नहीं मानते हैं। मूर्तिपूजक मन्त्री ने कहा कि आपको यह भी मालूम है कि आपके दूसरे मन्त्रीजी किस मत के अनुयायी हैं ? राजा ने कहा, हां ! मुझे मालूम है कि वह आर्य हैं। मूर्तिपूजक मन्त्री ने कहा कि आपको निश्चय हो गया है कि “ आर्य ” “ हूँढिये ” “ सिक्ख ” “ यवन ” “ ईसाई ” आदि मतानुयायी मूर्तिपूजन को नहीं मानते हैं। राजा ने कहा कि हां ! मुझ को दूसरे मन्त्री ने सुनाया है कि हम लोग मूर्ति को नहीं मानते हैं ॥ मूर्तिपूजक मन्त्री ने कहा कि महाराज !

(५)

आंखों और कानों में चार अंगुलियों का अन्तर है आपने मन्त्री से केवल सुना ही है परन्तु अवलोकन नहीं किया है कि सत्य है यह लोग मूर्तिपूजन को नहीं मानते । यदि देखलें तो आपको स्वयं ही मालूम होजाए, कि यह लोग क्या २ करते हैं । मैं आपको अच्छी तरह से दिखला सका हूं कि यह लोग मूर्तिपूजन से कदापि दूर नहीं होसके । राजा ने कहा कि हां ! बड़े हर्ष की बात है कि यदि आप युक्ति प्रमाण से सिद्ध करके दिखलाओगे कि वस्तुतः ही यह उक्त धर्मावलम्बी मूर्तिपूजन को मानते हैं, तो मैं तत्क्षण मूर्तिपूजन करने लग जाऊंगा, और मान लूंगा । मूर्तिपूजक मन्त्री ने कहा कि हे स्वामिन् ! बहुत अच्छा, तीसरे दिन आप एक सभा लगाएं । और 'द्वंद्विये' 'सिक्ख' 'यवन' और 'आर्य' इन धर्मावलम्बीओं के चार सुयोग्य पुरुषों को बुलवाएं । राजा ने यह बात स्वीकार करली और नियत दिन आने पर सभा लगाई गई और सर्वमतानुयायी सज्जनगण एकत्रित होगये, और वे चार आदमी भी बुलाए गए । इस के अनन्तर राजा ने मूर्तिपूजक मन्त्री को आज्ञा दी, कि अब आप इन चार आदमियों से प्रश्न उत्तर कीजिए, और मूर्तिपूजा सिद्ध करिए । मन्त्री द्वंद्विये भाई के सन्मुख हुए और कहा, भ्रातृगण ! क्या आप मूर्तिपूजा को नहीं मानते हैं ?

द्वंद्विया—नहीं, हम जड़ मूर्ति को नहीं मानते, क्योंकि मूर्तिपूजा न तो युक्ति से सिद्ध होती है, और न ही हमारे सूत्रों में तीर्थङ्कर महाशय का मूर्तिपूजा के विषय में कथन है ॥

(६)

मन्त्री—प्रथम मैं आपको युक्ति से सिद्ध करके दिखलाता हूँ।
लो सुनिए ! क्या आप खण्ड के बने हुए १ “हस्ती, अश्व,
वृषभ” आदि खिलौने खाते हो या नहीं ?

द्वंद्विया—देखिए साहिब ! मैं साफ २ कह देता हूँ कि
हम खाते तो कदापि नहीं हैं, परन्तु जब से मूर्तिपूजा की
विपदा हमारी ग्रीवा में चिमड़ने लगी—उस समय से तो हमको
यही कहना पड़ता है कि हाँ ! खाते हैं ॥

मन्त्री—वाह जी वाह ! ठीक मनुष्यों के भय से आप
ने अपना मन्तव्य छोड़ दिया। इन बातों को जाने दो ज़रा
आप यह तो बतलाएं कि माला के कितने मणके होते हैं ॥

द्वंद्विया—(१०८) एकसौ आठ

मन्त्री—न्यूनाधिक क्यों नहीं होते ? एकसौ आठ ही की
संख्या क्यों नियत है ?

द्वंद्विया—मुझे मालूम नहीं, इसलिये मैं आपको अपने गुरु
जी से पूछकर निवेदन कर सक्त हूँ ॥

१-नोट—जिस मनुष्य को इसमें शंका हो वह किसी द्वंद्विये भाई
को अपने सन्मुख खण्ड का खिलौना खिलावे, वह कदापि
नहीं खाएगा। यही कारण है कि वस्तुतः मूर्तिपूजन
मानते हैं। केवल ईर्ष्या में आकर हठ में पड़कर कुछ
परमार्थ का ख्याल नहीं करते ॥

(७)

मन्त्री—अच्छा जाइए परन्तु शीघ्र पधारिये, देर किसी प्रकार न हो ॥

द्वंद्विया—श्रीमान् जी ! मैं पूछ करके आगया हूं ॥

मन्त्री—कहिए क्या ?

द्वंद्विया—गुरुजी ने कहा है कि अर्हन्त भगवन्त के द्वादश गुण, और सिद्ध महाराज के आठ, और आचार्य्यजी के छत्तीस, और उपाध्याय जी के पच्चीस, और साधु महाराज जी के सत्ताईस, इन सब का योग करने से १०८ गुण होते हैं, इसलिए मणके भी १०८ रखे गए हैं ॥

मन्त्री—आप कुछ समझे ?

द्वंद्विया—नहीं श्रीमान् जी मैं कुछ नहीं समझा हूं ॥

मन्त्री—आप तनक ध्यान से सुनिए, मैं आपको समझाता हूं। पांच * परमैष्टी के गुण एकसौ आठ होने से माला के मणके भी १०८ बनाकर उन में उन महात्माओं के गुणों की स्थापना (मूर्ति) क्यों नहीं मानी जाएगी ? जरूर ही माननी पड़ेगी ॥

द्वंद्विया—यह बात तो ठीक है, भला कोई और भी युक्ति है ?

मन्त्री—लो ध्यान दीजिए, आप यह कहें आप लोगों के गुरु और गुरुणी के चित्र होते हैं ? वा नहीं ?

* जैनियों के मूलमन्त्र का नाम है, जो नवकार मन्त्र के नाम से प्रसिद्ध है ॥

(८)

ढूढिया—हां साहब, उनके तो सैंकड़ों ही चित्र मिल सक्ते हैं परन्तु हम लोक उनके केवल दर्शन ही करते हैं फल फूलादिक चढ़ाकर कच्चे पानी से स्नान कराकर हिंसा तो नहीं करते ॥

मन्त्री—अच्छा जी यदि आप लोक हिंसा नहीं करते तो आपके गुरु करते होंगे ॥

ढूढिया—बढ़ कैसे ?

मन्त्री—जिस समय चित्र लिया जाता है आप नहीं जानते कि कच्चे पानी से धोना पड़ता है जिस से असंख्य जीवों का नाश होता है आपके गुरु जान बूझकर चित्र खिचवाते हैं । तो वे स्वयं जानकर ही हिंसा करवाते हैं इसलिए आपके गुरु हिंसा से पृथक् नहीं होसक्ते । और हिंसा समझ कर ईश्वर परमात्मा की मूर्ति की पूजा से हटजाना आपकी बड़ी भारी मूर्खता है चित्र खिचवाने से मूर्ति का स्वीकार करना प्रत्यक्ष प्रतीत होता है ॥

बड़े शोक की बात है कि आप लोक ईश्वर परमात्मा की मूर्तिपूजा नहीं बनवाते और नाही उनके सन्मुख सिर नमाते हो किन्तु गुरु जी की मूर्ति के सन्मुख मस्तक झुकाते हो इन बातों से आपके गुरुओं में अभिमान भी पाया जाता है । जो कि अपने चित्र खिचवाकर “उनके सन्मुख जब आपलोक सिर झुकाते हैं” तो आपको मना नहीं करते और मूर्तिपूजा नहीं बतलाते क्या ईश्वर के साथ ही शत्रुता है ? और क्या वे तीर्थङ्कर महाराज से जो कि जगद्गुरु कहलाते हैं उन से भी बड़े हैं ? यदि

(९)

आप लोग पक्षपात को छोड़कर ध्यान देंगे तो मूर्तिपूजा से कदाचित् भी दूर नहीं होसक्ते । भला एक बात मैं आपसे और पूछता हूं कि जिस स्थान में स्त्री की मूर्ति हो ब्रह्मचारी साधु वहां रहें वा न रहें ?

ढूंढिया—कदाचित् भी वहां न रहें, क्योंकि जैनसूत्रों में लिखा है कि जिस स्थान पर स्त्री की मूर्ति हो वहां पर साधु न ठहरें इस बात को हम लोग भी मानते हैं ॥

मन्त्री—अब आप तनक ध्यान तो दें कि सूत्रों में निषेध क्यों लिखा है ॥

“विना प्रयोजनं मन्दोऽपि न प्रवर्त्तते”

अर्थात् मूर्त्ति भी विना प्रयोजन कोई काम नहीं करता तो फिर सूत्रों में तो सर्वज्ञों का ज्ञान है क्यों निषेध किया है ?

ढूंढिया—सूत्रों में इसलिये निषेध किया है कि वारं स्त्री की मूर्ति की ओर देखने से बुरे भाव उत्पन्न होते हैं ॥

मन्त्री—तो फिर क्या वीतराग परमात्मा की मूर्ति देखने से शुद्धभाव नहीं उत्पन्न होंगे ? क्यों नहीं अवश्य ही उत्पन्न होंगे ? इसलिये ही सूत्रों में निषेध किया है, कि जिस दीवार पर स्त्री की मूर्ति हो साधु वा ब्रह्मचारी उसको न देखे । जैसे सूर्य को देखकर अपनी दृष्टि पीछे हटा ली जाती है, इसी प्रकार ही मुनि अपनी दृष्टि पीछे खेंचले, क्योंकि दीवार पर स्त्री की मूर्ति को देखकर साक्षात् उस स्त्री का स्मरण होता है जिस की वह मूर्ति है ॥

(१०)

अब ज़रा ध्यान से देखें कि जब तुच्छ स्त्री की मूर्ति को देखकर साक्षात् स्त्री का भान होता है तो क्या तीर्थङ्कर भगवान् की मूर्ति को देखकर उनका स्मरण नहीं आएगा ? अवश्य ही स्मरण आएगा । और आप लोक अपने गुरुओं के चित्रों का सन्मान तो करते हैं, यदि उनके चित्रों का अपमान करें, तो उसको बहुत ही अयोग्य प्रतीत होता है, तो फिर क्या परमात्मा की ही मूर्ति से द्वेष है ? यदि आप यह कहेंगे कि हम अपने गुरुओं की मूर्ति का सन्मान नहीं करते हैं तो आपका यह कथन भी मिथ्या है क्योंकि यह बात तो हम उस समय मानें जब आपके गुरु की मूर्ति किसी ऐसे स्थान पर गिरी पड़ी हो जो कि अपवित्र स्थान हो, और आप न उठाएं । फिर तो हम भी मानें कि निस्सन्देह आप लोक सन्मान नहीं करते, आप लोक तो विरुद्ध इसके शशि में जड़ा कर अपने निवासस्थान में अपने शिर के ऊपर लटकाते हैं ॥

यथा सती पार्वतीजी और उदयचन्दजी और सोहनलालादि अपने गुरुओं के चित्र क्यों बनवाते हो ? क्योंकि आपकी धार्मिक युक्ति से मूर्ति को सन्मान करना और शिर झुकाना विरुद्ध है । क्योंकि वह भी तो स्याही और पत्र के बिना और कोई वस्तु नहीं हैं ॥ जैसे आप तीर्थङ्कर महाराज की मूर्तिओं को जड़ कहते हैं, इसप्रकार वे भी तो जड़ हैं ? इसलिये आप के गुरुओं को भी योग्य नहीं कि वे खिचवाएं, क्योंकि बनाने में असंख्य जीवों का नाश होता है, आप लोग मूर्ति से कुछ लाभ ही नहीं समझते हैं तो फिर आपके गुरु हिंसा समझकर रात्रि को जलतक भी नहीं रखते, परन्तु चित्रकार

(११)

के मिसाले से असंख्य जीवों की हिंसा के पाप के भागी होते हैं, सो यह बात विचारास्पद है, हठ को छोड़िए और पक्षपात से मुख मोड़िए सन्मार्ग में अनुराग जोड़िये ॥

ढूँढिया—हां साहिब ! युक्ति से तो निस्सन्देह सिद्ध हो गया परन्तु सूत्रपाठ के बिना हम नहीं मान सकते ॥

मन्त्री—यदि जैनसूत्रों से मूर्तिपूजा सिद्ध होजाए तो आप मान जायेंगे ?

ढूँढिया—हां साहिब ! अवश्य २ ॥

मन्त्री—लो तनक ध्यान दीजिए, आवश्यक सूत्र की निर्युक्ति में लिखा है कि भरत चक्रार्त्ती ने अष्टापद पर्वत पर जिनमन्दिर बनवाए, और चौबीस तीर्थङ्करों की मूर्तिएं विराजमान कीं ॥

ढूँढिया—श्रीमानजी, तनक धैर्य करें, हम लोग 'निर्युक्ति' 'भाष्य' 'चूर्णी' 'टीका' इत्यादि नहीं मानते हम को तो सूत्र का मूलपाठ ही स्वीकार है ॥

मन्त्री—आप घबराते क्यों हो, लो सुन लीजिए, श्री भगवती सूत्र में साफ लिखा है कि निर्युक्ति को मानना चाहिए जो नहीं मानता वह सूत्र के अर्थ का शत्रु है यदि इस बात में सन्देह हो तो श्रीभगवती सूत्र का पाठ सुनलो—

पाठ यह है—

निज्जुतिमन्तव्या सुत्तथो खलु पढमो बीओनिज्जुति

(१२)

मिस्सओ भणीओ तइओय निर्विसेसो । एस विही होइ अणुओगो ॥

इस पाठ में साफ लिखा है कि प्रथम सूत्रार्थ का कथन करना, फिर निर्युक्ति के साथ द्वितीय वार अर्थ करना, और तीसरी वार निर्विशेष अर्थात् पूरा २ अर्थ करना, अब ख्याल करना चाहिये कि इस पाठ से निर्युक्ति मानना साफ प्रतीत होता है ॥

ढुंढिया—भरत महाराज ने धर्म जानकर नहीं प्रत्युत बाप के मोह से मन्दिर और मूर्तियों बनवाई ॥

मन्त्री—आपका यह कथन मिथ्या है क्योंकि भरत महाराजजी ने श्रीऋषभदेवजी की ही नहीं प्रत्युत और तेईस तीर्थङ्कर महाराजजी की मूर्तियां बनवाई थी, आप लोगों ने तो निर्युक्ति—भाष्य—टीका—और चूर्णी—यह जो पांच अङ्ग हैं उनमें से केवल एक सूत्र को ही माना शेष छोड़ दिये । इस कारण से ही आप जैनश्वेताम्बरधर्म के अनुयायी नहीं हैं । यथा बौद्धिकधर्म में स्वामी दयानन्दजी ने वेद के मूल पाठ को माना टीका और भाष्य को नहीं माना, और नया मत प्रकाशित किया और मुसलमान मत में जिन्होंने कुरान को माना, और हदीस को न माना वह राफ जी मत कहलाया, वैसे ही आप लोगों ने भी ठीक बात को न मानकर उलटी बात को माना और ढुंढिए कहलाए ॥

(१३)

द्वितीय प्रमाण ।

श्रीसुगडाङ्ग के दूसरे श्रुतस्कन्ध की निर्युक्ति में लिखा है कि आर्द्रकुमार ने जिनमूर्ति को देखकर प्रतिबोध पाया ॥

तृतीय प्रमाण ।

श्रीमहावीरजी स्वामी के सन्मुख अंबड़ परिव्राजक ने अर्हन्त की मूर्ति को नमस्कार करना स्वीकार किया है ॥

पाठ यह है—

अंबडस्सणं परिवायगस्स नो कप्पइ अण्ण उत्थि-
एवा अण्ण उत्थिय देवयाणि वा अण्ण उत्थिय परि-
ग्गाहियाइं अरिहंत चेइयाइं वा वंदित्तए वा नमंसित्तए
वा णण्णत्थ अरिहंतेवा अरिहंतचेइआणिवा ॥

आशय इस पाठ का यह है कि मुझ को अन्य मत के देवों की मूर्ति और यदि अन्य धर्मावलम्बी लोगों ने अर्हन्त की मूर्ति को लेकर अपना देव मान लिया हो उनको बन्दना नमस्कार करना स्वीकार नहीं है परन्तु अर्हन्त और अर्हन्त की प्रतिमा को बन्दना नमस्कार करूंगा ॥

चतुर्थ प्रमाण ।

आनन्द श्रावक के पाठ से प्रसक्त भान होता है कि वह श्रीतीर्थंकर महावीर स्वामीजी के सन्मुख गया और उसने यह नियम स्वीकार किया कि मुझ को अन्य मत की मूर्ति को और अपने देव की मूर्ति को जो अन्यने स्वीकार कर ली हो उनको

(१४)

बन्दना नमस्कार करना स्वीकार नहीं है । सो श्रीउपासक दशाङ्ग सूत्र का वह पाठ पाठकगणों के प्रतीत होने के लिये नीचे लिखा जाता है ॥

पाठ यह है—

नोखलु मे भंते कप्पइ अज्जप्पभिइंचणं अन्न उत्थियावा अन्नउत्थिय देवयाणिवा अन्न उत्थिय परिग्गहियाइं अरिहंतचेइयाइं वा वंदित्तए वा नमंसित्तए वा पुब्बि अणालित्तेणं आलवित्तए वा संलवित्तए वा तेसिं असणं वा पाणं वा खाइमं वा साइमं वा दाउंवा अणुप्पदाउंवा णण्णथ्थ रायाभिओगेणं गणाभिओगेणं बलाभिओगेणं देवयाभिओगेणं गुरुनिग्गहेणं वित्तिकंतारेणं कप्पइमे समणे निग्गंथे फासुएणं एसणिज्जेणं असण पाण खाइम साइमेणं वत्थपडिग्गह कंबल पाय पुच्छणेणं पाडिहारिय पीढ फलग सेज्जा संथारएणं ओ सहभेसज्जेणय पडि-
लाभेमाणस्स विहरित्तए तिकट्ठइमं एयाणुरूवं अभिग्गह अभिगिण्हंइ ॥

पञ्चम प्रमाण ।

श्रीज्ञातासूत्र में लिखा है कि जिनमन्दिरों में जाकर जिन-

(१५)

प्रतिमाकी द्रौपदीने सतारह भेदी पूजा की और “नमुत्थुणं” पढ़ा है, सो पाठ यह है—

तएणं सा दोवइ रायवर कन्ना जेणेव मज्जणघरे
तेणेव उवागच्छइ मज्जणघर मणुप्पविसइण्हायाकय-
बलिकम्मा कयकेउय मंगल पायंत्तित्ता सुद्धपावे-
साइं वत्थाइं परिहियाइं मज्जणघराओ पीडणिक्खमइ
जेणेव जिनघरे तेणेव उवागच्छइ जिनघर मणु-
पविसइ पविसइत्ता आलोए जिणपडिमाणं पणामं
करेइ लोमहत्थयं परामुसइ एवं जहा सुरिया-
भो जिण पडिमाओ अच्छेइ तहेव भाणियव्वं जाव
धुवं डहइ धुवं डहइत्ता वामं जाणु अंचेइ अंचेइत्ता
दाहिण जाणु घरणी तलंसि निहट्ठु तिखुत्तो मुद्धाणं
घरणीतलंसि निवेसेइ निवेसेत्ता इसिं पच्चुणमइ कर-
यल जावकट्ठु एवं वयासि नमोत्थुणं अरिहंताणं
भगवंताणं जावसंपत्ताणं वंदइ नमंसइ जिनघराओ
पडिणिक्खमइ ॥

षष्ठ प्रमाण ।

श्रीमहानिशीथ सूत्र में लिखा है कि जो पुरुष जिनमंदिर
बनवाएगा उसको द्वादश स्वर्ग की गति प्राप्त होगी, देखलो

(१६)

इस में जिनमन्दिर बनवाने वाले को वारहवा देवलोक की गति का मिलना प्रत्यक्ष है ॥

ढूँढिया—हम महानिशीथ सूत्र को नहीं मानते ॥

मन्त्री—श्रीनन्दी सूत्र को आप मानते हो वा नहीं ?

ढूँढिया—हां साहिब जरूर ॥

मन्त्री—उसी श्रीनन्दी सूत्र में श्रीमहानिशीथ का नाम लिखा है, बड़े ही शोक का स्थान है कि जिस नन्दी सूत्र को आप मानते हैं, उसके मूलपाठ में श्रीमहानिशीथ का नाम लिखा है, तो फिर आप उसको क्यों नहीं मानते ? ॥

सप्तम प्रमाण ।

श्रीमहाकल्प सूत्र के पाठ से प्रत्यक्ष सिद्ध है कि साधु और श्रावक जिनमन्दिर में सदैव जावें इस पर श्रीगौतम स्वामीजी ने भगवान् से पूछा कि यदि न जाएं तो क्या दण्ड लगता है । भगवान् ने उत्तर दिया कि यदि प्रमाद के कारण न जावें तो दो व्रत का या तीन व्रत का दण्ड लगता है । फिर श्रीगौतम स्वामीने पूछा कि हे भगवन् ! क्या पौषध ब्रह्मचारी श्रावक पौषध में रहा हुआ जिनमन्दिर में जावे ? भगवान् ने उत्तर दिया कि हां गौतम ! जावें ॥ फिर श्रीगौतम स्वामीजी ने भगवान् से पूछा कि वह मन्दिर में किस लिये जावे, भगवान् ने उत्तर दिया कि ज्ञान दर्शन चारित्र के वास्ते जावे ॥ श्रीमहा कल्प सूत्र का पाठ यह है ॥

(१७)

से भयवं तहारुवं समणं वा माहणं वा चेइयघरे
 गच्छेज्जा हंता गोयमा दिणे दिणे गच्छेज्जा । से
 भयवं जत्थ दिणे ण गच्छेज्जा तओ किं पायच्छित्तं
 हवेज्जा गोयमा पमायं पडुच्च तहारुवं समणं वा
 माहणं वा जो जिणघरं न गच्छेज्जा तओ छट्ठं
 अहवा दुवालसमं पायच्छित्तं हवेज्जा । से भयवं
 समणो वासगस्स पोसहसालाए पोसहिए पोसह
 वं भयरि । किं जिणहरं गच्छेज्जा । हंता गोयमा ।
 गच्छेज्जा । से भयवं केणट्ठेणं गच्छेज्जा । गोयमा
 णाण दंसण चरणट्ठाए गच्छेज्जा । जे केई पोस-
 हसालाए पोसह वंभयारी जओ जिणहरे न गच्छेज्जा
 तओ पायच्छित्तं हवेज्जा ? गोयमा जहा साहू तहा
 भाणियब्बं छट्ठं अहवा दुवालसमं पायच्छित्तं
 हवेज्जा ॥

ढंढिया—महोदय ! यह सूत्र भी वत्तीस सूत्रों में नहीं है
 इसलिये हम लोक नहीं मानते ॥

मन्त्री—रे भ्रातः ! श्रीनन्दीसूत्र के मूलपाठ में इसका
 नाम है वा नहीं ?

ढंढिया—हां श्रीनन्दीसूत्र के मूलपाठ में तो अवश्य है ।

(१८)

मन्त्री—तो फिर आप श्रीनन्दीसूत्र को मानते हो वा नहीं
 तुंदिया—हां मानते हैं ॥

मन्त्री—तो बड़े ही शोक की बात है कि फिर श्रीमहाकल्प
 सूत्र को क्यों नहीं मानते ॥

अष्टम प्रमाण ।

श्रीभगवती सूत्र में लिखा है कि तुंगीया नगरी के श्रावकों
 ने श्रीजिनप्रतिमा पूजा है ॥

नवम प्रमाण ।

श्रीरायपसेणीसूत्र में लिखा है कि सूर्याभ देवता ने श्री
 जिनप्रतिमा की पूजा की है ॥

दशम प्रमाण ।

श्रीउत्तराध्ययनसूत्र की निर्युक्ति अध्ययन १० में लिखा है,
 श्रीगौतम स्वामीजी अष्टापद की यात्रा करने को गए ॥

एकादश प्रमाण ।

श्रीआवश्यकसूत्र की निर्युक्ति में लिखा है कि वग्गुर
 श्रावक ने श्रीमल्लीनाथजी का मन्दिर बनवाया, इसी सूत्र में
 लिखा है कि फूलों से यदि जिनपूजन किया जावे तो संसार

(१९)

में आवागमन नहीं होवे अर्थात् मोक्ष प्राप्त होवे, इसी सूत्रमें लिखा है कि प्रभावती श्राविका उदायन राजा की रानी ने जिनमन्दिर बनवाया । और श्रीजिनप्रतिमा के आगे नाटक किया, इसी सूत्र में लिखा है कि श्रेणिक राजा प्रतिदिन सोने के यव बनवाकर श्रीजिनप्रतिमा के आगे साधिया किया करता था ॥

द्वादश प्रमाण ।

श्री प्रथम अनुयोग में अनेक श्रावक और श्राविकाओं ने जिनमन्दिर बनवाये, और श्रीजिनप्रतिमा पूजी ऐसा वृत्तान्त है ।

ढूँढिया—प्रमाण तो महोदयजी आपने उत्तम २ दिये, परन्तु चैत्य शब्द पर सन्देह है, क्योंकि इसका अर्थ मूर्ति वा भगवान् की प्रतिमा नहीं होसक्ता ॥

मन्त्री—तो और क्या होसक्ता है ? ॥

ढूँढिया—इस शब्द का अर्थ साधु होता है ।

मन्त्री—किसी कोश में भी “चैत्य” शब्द का अर्थ साधु नहीं किया है, कोश में तो “चैत्यं जिनौकस्तद्विम्बं चैत्यं जिनसभातरुः” अथवा जिनमन्दिर और श्रीजिनप्रतिमा को चैत्य कहा है, और चौतराबन्ध वृक्ष का नाम चैत्य कहा है, आपने जो चैत्य शब्द का अर्थ साधु किया है, वह किसी प्रकार से भी ठीक नहीं है क्योंकि सूत्रों में तो किसी स्थान पर भी साधु शब्द को चैत्य कहकर नहीं बुलाया है, सूत्रों में तो

(२०)

“निग्गंथाणवा निग्गंथिणवा” “साहुवा साहुणीवा”

“भिक्षु वा भिक्षुणी वा” ऐसे लिखा है परन्तु “चैत्यं वा चैत्यानि वा” ऐसे तो किसी स्थान में भी नहीं लिखा है।

यदि चैत्य शब्द का अर्थ साधु हो तो चैत्य शब्द का अर्थ स्त्री लिंग में नहीं बोला जाता है तो फिर साध्वी को क्या कहना चाहिए। श्रीमहावीर स्वामीजी के १४००० चैत्य नहीं कहे !

और श्रीऋषभदेवजी महाराज के ८४००० साधु कहे हैं परन्तु ८४००० चैत्य नहीं कहे, इसी प्रकार सूत्रों में कई स्थानों

पर आचार्यों के साथ इतने साधु हैं ऐसा तो कहा है परन्तु किसी भी स्थान में इतने चैत्य हैं ऐसे नहीं कहा, केवल आपने

अपनी इच्छा से ही चैत्य शब्द का अर्थ साधु किया है, सो असन्त ही मिथ्या है, जहां २ चैत्य शब्द का अर्थ साधु करते

हो, सो यदि यथार्थ अर्थ के जानने वाले विद्वान् देखेंगे, तो उनको मालूम होजाएगा कि आपका किया हुआ अर्थ विभक्ति

सहित वाक्ययोजना में किसी रीति से भी नहीं मिलता है और जब सर्वत्र “देवयं चेइयं” का अर्थ साधु और तीर्थंकर

मानते हो तो श्रीभगवतीसूत्र में ढाढ़ों के वर्णन में भगवान् ने श्रीगौतमस्वामीजी को कथन किया है कि जिनढाढ़ा देवताओं

को पूजने योग्य हैं। “देवयं चेइयं पज्जु वासामि” इस स्थान में “चेइयं” शब्द का क्या अर्थ करेंगे?। यदि साधु अर्थ

करेंगे तो यह दृष्टान्त ढाढ़ों के साथ नहीं आसक्ता, यदि “तीर्थंकर” ऐसा अर्थ करोगे तो ढाढ़ें श्रीतीर्थंकरदेव के तुल्य

(२१)

सेवा पूजा करने योग्य होगई, जब तीर्थङ्कर महाराज की डाढ़ा सेवा पूजा के योग्य होगई, तो फिर तीर्थङ्कर भगवान की मूर्ति क्यों पूजने योग्य नहीं होसکتी ?। अवश्य ही पूजने योग्य है। अतः चैत्य शब्द का अर्थ जो हमने किया है वह ही ठीक है और पूर्वाचार्यों ने यही अर्थ किया है ॥

ढूढिया—चैत्य शब्द का अर्थ ज्ञान भी होसक्ता है, मूर्ति अथवा प्रतिमा नहीं होसक्ता ॥

मन्त्री—यह आपका कथन भी सर्व प्रकार से मिथ्या है क्योंकि सूत्रों में ज्ञान को किसी स्थान में भी चैत्य नहीं कहा है। श्रीनन्दीजी सूत्र में तथा जिस २ सूत्र में ज्ञान का वर्णन है वहां सर्वस्थानों में ज्ञान अर्थ वाचक “नाण” शब्द लिखा है। और सूत्रों में जिस २ स्थानों में ज्ञानि मुनि महाराज का वर्णन है वहां पर “मईनाणी” “सुअनाणी” “ओहिनाणी” “मनपज्जवनाणी” “केवल नाणी” ऐसे तो कहा है। परन्तु “मइचैत्थी सुअचैत्थी” आदि २ किसी स्थान में भी नहीं कहा है, और जिस २ स्थान में भगवन्त को और साधु को “अवधिज्ञान, मनःपर्यवज्ञान, परम अवधिज्ञान,” और “केवलज्ञान” उत्पन्न होने का वर्णन है वहां पर ज्ञान उत्पन्न हुआ, ऐसे तो कहा है, परन्तु “अवधिचैत्य” “मनःपर्यवचैत्य” और “केवलचैत्य” आदि ऐसा किसी स्थान में

(२२)

नहीं कहा है। और सम्यक्दृष्टि श्रावक आदि को “जाति-स्मरण ज्ञान” और “अवधि ज्ञान” उत्पन्न हुआ, ऐसे तो कहा है परन्तु “अवधि चैत्य” वा “जातिस्मरणचैत्य” उत्पन्न हुआ, ऐसे किसी स्थान में भी नहीं कहा है। इससे सिद्ध होता है कि सूत्रों में किसी स्थान में भी ज्ञान को चैत्य नहीं कहा है। इसलिये आपका कहना प्रत्येक प्रकार से मिथ्या है॥ और सुनिष् चमरेन्द्र के वर्णन में “अरिहन्तेवा, चेइआइयेवा” और “अणगारिणवा” ऐसा पाठ लिखा हुआ है, इस पाठ से भी स्पष्ट “चेइयं” शब्द का अर्थ “प्रतिमा” ही सिद्ध होता है, क्योंकि इस पाठ में साधु भी पृथक् और अर्हन्त भी पृथक् लिखे हुए हैं। और “चेइयं” अथवा श्रीजिनप्रतिमा का भी पृथक् वर्णन है, इसलिये इस स्थान में और कोई अर्थ नहीं होसक्ता, आप जो तीनों ही स्थान में केवल “अर्हन्त” ऐसा अर्थ करते हैं सो यह आपकी मूर्खता है आप स्वयं ही विचार लें क्योंकि कोई साधारण मनुष्य भी शब्दार्थ के जानने वाला कदापि नहीं कहसक्ता है, कि तीनों स्थानों में केवल अर्हन्त ही अर्थ हो सक्ता है ॥

ढूँढिया—यदि उक्त वृत्तान्त में चैत्य शब्द से जिनप्रतिमा का अभिप्राय होवे और चमरेन्द्र प्रतिमा का शरण लेकर सुधम्म देवलोक तक गया होवे तो फिर नीचे के लोग और द्वीपों में शाश्वती जिनप्रतिमा थीं और ऊर्ध्वलोक में मेरुपर्वत

(२३)

ऊपर और सुधर्मदेवलोक में और सिद्धायतन में समीप ही शाश्वती जिनप्रतिमा थी तो जिस समय शक्रेन्द्र ने चमरेन्द्र पर वज्रपात किया था उस समय वह जिनप्रतिमा की शरण क्यों न गया ? और श्रीमहावीर स्वामी की शरण क्यों गया ?

मन्त्री—यह भी आपकी चालाकी केवल भोले लोगों को ही धोखा देने के लिये है , परन्तु दत्तचित्त होकर सुनिष्ट । इसका उत्तर प्रत्यक्ष है कि जिस किसी की जो शरण लेकर जाता है और फिर जब वह आता है तो उसी के समीप ही आता है । चमरेन्द्र श्रीमहावीर स्वामी की शरण लेकर गया था, जब शक्रेन्द्र ने इस पर वज्रपात किया तो चमरेन्द्र श्रीमहावीरजी की शरण ही आया, यदि आपका ऐसा ख्याल होवे कि मार्ग में समीप ही शाश्वती प्रतिमा और सिद्धायतन थे, चमरेन्द्र इनके समीप क्यों न गया ? सो यह ख्याल भी केवल आपकी अज्ञानता ही है, क्या मार्ग में श्रीसिमन्दरस्वामी और दूसरे बिहरमान जिन विद्यमान नहीं थे ? उनकी शरण चमरेन्द्र क्यों न गया ? फिर तो आपकी मति के अनुसार बिहरमान तीर्थङ्कर शरण लेने के योग्य न हुए, वाह जी ! वाह ! आपकी ऐसी बुद्धि पर शोक है ॥

ढूँढिया—वन आदि को “चैत्य” कहा जासکتा है ॥

मन्त्री—जिस वन में यक्ष आदि का मन्दिर होता है उस वन को सूत्रों में “चैत्य” कहा है, दूसरे किसी वन को भी सूत्रों में “चैत्य” नहीं कहा है इसलिये आपका यह कथन भी मिथ्या है

(२४)

दूढ़िया—यक्ष को भी चैत्य कहा है ।

मन्त्री—आपका यह कहना भी असत्य है, क्योंकि जैन-सूत्रों में किसी भी स्थान में यक्ष को “चैत्य” नहीं कहा है । यदि कहा है तो आप सूत्रपाठ दिखलावें, ऐसे ही बातें बनाने से नहीं माना जाता और जो आप लोग मूर्ति नहीं मानते हैं तो आप लोगों को कोई पुस्तक न पढ़ना चाहिये क्योंकि पुस्तक भी केवल ज्ञानस्थापना है । ज्ञान एक अरूपी पदार्थ आत्मा का ज्ञान गुण है, (क) (ख) (ग) अथवा (आ) (ब) (प) (त) आदि २ अक्षरों में स्थापना बनाई हुई है । इसलिए उनको भी जैनशास्त्रों में अक्षर श्रुतज्ञान माना है । इस वार्ता को आपलोग भी मानते हैं, । अब तनक ध्यान दीजिए कि जब पत्र और मसी जड़पदार्थों को अक्षरज्ञान माना, तो भगवान् की मूर्तिको भगवान् क्यों न माना जाए ? और यथा सम्मान और पूजाभक्ति शास्त्रकी की जाती है वैसे ही भगवान् की मूर्तिकी पूजा क्यों नहीं करते हो ? ॥

दूढ़िया—अक्षरको हम श्रुतज्ञान नहीं मानते हैं प्रत्युत उससे जो ज्ञान उत्पन्न होता है उसका नाम श्रुतज्ञान है ॥

मन्त्री—इमारा भी तो यह कहना है कि हम भी मूर्तिको भगवान्, नहीं मानते हैं प्रत्युत उससे जिस पदार्थका ज्ञान होता है, उसको ही हम भगवान् मानते हैं, अब आपको ध्यान देना चाहिए कि आप लोग शास्त्र को पढ़ने वाले मूर्ति पूजासे कैसे दूर हो सके हैं । क्योंकि समस्त शास्त्र भी जड़ स्वरूप हैं और ज्ञान की स्थापना हैं । यदि प्रत्येक भाषा में अक्षरों

(२५)

की बनावट पृथक् २ भी क्यों न हो, परन्तु अक्षरों के आकार को तो फिर भी ज्ञान का कारण स्वीकार करना ही पड़ेगा। चाहे उर्दू नागरी अरबी आदि किसी भाषा के क्यों न हों, ऐसे ही मूर्तियां भी पृथक् २ श्रीकृष्णभदेव जी स्वामी और श्रीमहावीर जी स्वामी की हुई हैं। इन मूर्तियों को भी जिनकी यह मूर्तियां हैं, उनके ज्ञान का कारण स्वीकार करना ही पड़ेगा, क्योंकि हमने ईश्वर प्रतिमा नहीं देखी है इसलिये उसकी मूर्ति के बिना ईश्वर प्रतिमा के स्वरूप का बोध हम को कदाचित् नहीं होसक्ता, जो लोग मूर्ति को नहीं मानते हैं वे लोग ईश्वर परमात्मा का ध्यान कदाचित् नहीं करसक्ते ॥

ढूंढिया—हम लोग अपने हृदय में परमात्मा की मूर्ति की स्थापना कर लेते हैं ॥

मन्त्री—वाह जी ! वाह ! आपकी कैसी समझ है, अरेभाई ! जब आप हृदय में कल्पना कर लेते हैं तो बाहिर क्यों नहीं करते ? यह तो केवल कहने की बातें हैं कि हम मूर्तिके बिना ध्यान कर सक्ते हैं। मूर्ति बड़ा भारी प्रभाव रखती है, यदि मूर्ति कुछ प्रभाव नहीं रखती, तो आप लोगों को परमात्मा की मूर्ति देखकर द्वेषभाव क्यों प्रगट होता है, इससे सिद्ध होता है, मूर्ति बड़ा भारी प्रभाव रखती है ॥

द्वेषियों को द्वेषभाव और रागियों को राग आता है। यदि आपको द्वेष आता है तो हमको आनन्द आता है जब परमात्मा की मूर्ति हम को इस संसार में आनन्द देती है तो परलोक में भी

(२६)

हम को आनन्ददायक होगी। आप इस संसार में परमात्मा की मूर्ति को देखकर अप्रसन्न होते हैं तो परलोक में भी अप्रसन्न रहोगे। जो लोग इस संसार में धर्म करने से प्रसन्न हैं वे परलोक में भी अवश्य प्रसन्न और सुखी होंगे और जो लोग इस जगत् में धर्म करने से रुष्ट रहते हैं वे परलोक में भी अवश्य दुःखी होंगे, इससे सिद्ध होता है कि परमात्मा की मूर्ति दोनों लोक में लाभदायक है, और न मानने वालों को दुःखदायक है ॥

द्वंद्विया—फिर तो भगवान् वीतराग सिद्ध न हुए जो कि सुख और दुःख देते हैं ॥

मन्त्री—परमात्मा की मूर्ति तो एक प्रकार का साधन है, वस्तुतः तारने वाली तो हमारी आन्तरिक भावना ही है। जो मनुष्य परमात्मा की मूर्ति को देखकर परमात्माभाव लाएगा, और इनके इतिहास पर ध्यान करेगा, और शुभ भावना को विचारेगा तो वह अवश्य ही अच्छा फल पाएगा, और जो परमात्मा की मूर्ति देखकर, द्वेष करेगा और अशुभ भावना करेगा वह अवश्य ही बुरा फल पाएगा ॥

द्वंद्विया—जड़ वस्तु से अच्छे और बुरे भाव किस तरह आसक्त हैं आप दृष्टान्त के साथ समझाएं ॥

मन्त्री—एक सुन्दरी स्त्री वन में अकेली जा रही थी मार्ग में विचारी को सर्प ने काटा सर्प अति विषयुक्त था। इसलिये तत्क्षण विचारी देहान्त होगई। अकस्मात् इसी मार्ग से एक पथिक जा रहा था, उसने मृत स्त्री के शरीर को

(२७)

देखकर अपने हृदय में विचारा, कि अहो ! यह कैसी सुन्दरी युवति है, परन्तु खेद यह है कि यह मृत हुई २ है, यदि जीवित होती तो मैं अवश्य इससे अपनी इच्छा पूरी करता । नम्रता से वा लोभ से वा मीठी २ बातों से मान जाती तो अच्छा होता, नहीं तो मैं हठ से भी इसको न छोड़ता, चाहे मुझे कारागार जाना ही पड़ता, ऐसा दुष्टभाव हृदय में रखता हुआ आगे चला गया । थोड़ी देर पीछे फिर इसी मार्ग से एक और पथिक का आगमन हुआ, वह कोई बड़ा धर्मात्मा था और सदाचारी था, इसने जब उस मृत स्त्री को देखा तो वह बड़े शोक समुद्र में डूब गया, और हृदय में विचार करने लगा कि यह संसार असार है, इस संसार में जन्म जरा मरण रोग शोक आदि प्राणियों को नित्य ही दुःख दे रहे हैं । इन सर्व दुःखों में से मृत्यु का दुःख अधिक है, धन्य योगीश्वर महात्मा पुरुष हैं जिन्होंने इस संसार को असार जानकर त्याग दिया । यह तो कोई बड़ी सदाचारिणी अच्छे भावों वाली मधुर-भाषिणी सत्कुलोत्पन्ना स्त्री प्रतीत होती है तथा प्रतीत होता है कि [विचारी किसी आवश्यक कार्य के लिए जारही थी ॥ हाय ! कर्म कैसे बलवान् हैं, कि यह विचारी अकेली इस भयानक निर्जन बन में सर्प के काटने से मर गई । यदि मैं उस समय इस विचारी के समीप होता तो अवश्य इस सदाचारिणी को बचाने के लिये हृदय से यत्न करता, सम्भावना थी कि यह विचारी मृत्यु के वश न होती और अपना नित्यधर्म कर्म करके जन्म सफल करती । देखो कैसी मोहिनी मूर्ति है यह तो कोई साक्षात् देवी है, ऐसा विचार करके वह मनुष्य आगे चला गया ॥ अब ध्यान करना चाहिये कि दोनों मनुष्यों ने

(२८)

इस स्त्री के मृत तथा जड़ शरीर को देखकर पृथक् २ भावना के बन्ध से पाप पुण्य का बन्धन किया। इस दृष्टान्त से सिद्ध होता है कि पाप पुण्यका फल केवल अपनी आन्तरिक भावना से ही मिलता है। भगवान् वीतराग तो न किसी को सुखी और न किसी को दुःखी करते हैं और न किसी को पुण्य और न किसी को पाप देते हैं। भगवान् तो वीतराग ही हैं। किसी वस्तु को देखकर जो भाव उत्पन्न होता है, वह वस्तु तो उस भाव के उत्पन्न होने में एक निमित्त कारण है ऐसे ही भगवान् की मूर्ति भी निमित्त कारण है, वस्तुतः तारने वाली तो हमारी आन्तरिक भावना ही है परन्तु निमित्त के बिना भावना नहीं आसक्ती, इसलिये भगवान् वीतराग की मूर्ति भी बड़ा भारी निमित्त कारण है जिस किसी को जैसा निमित्त प्राप्त होता है उसको वैसे ही भाव प्रगट होजाते हैं ॥

मूर्तिपूजक तो शुभभाव आने से पुण्य उत्पन्न कर लेते हैं और मूर्तिनिन्दक भगवान् वीतराग की मूर्ति को देखकर भ्रुकुटी को चढ़ाकर दुष्टभाव हृदय में लाने से पाप उत्पन्न कर लेते हैं अब आप तनक सांसारिक व्यापार की ओर भी दृष्टि करें, कि वह भी मूर्ति बिना कदाचिद् नहीं चलसक्ता ॥

ढूँढिया—यह बात भी दृष्टान्त के साथ समझाएं, क्योंकि दृष्टान्त से बात हृदय में आरूढ़ होजाती है ॥

मन्त्री—जब किसी मकान को नीलाम या कुड़क कराना हो या किसी गृह आदि पर दावा करना हो तो उसका चित्र बनाकर न्यायालय में देना पड़ता है, क्या न्यायालय में वृत्तान्त

(२९)

सुनाकर चित्र के दिये बिना कार्य नहीं चलसक्ता ! मान्यवर ! न्यायालय में यदि कहें कि चित्र की आवश्यकता नहीं, हम अपने मुख से सब वृत्तान्त समझा देते हैं, तो शीघ्र ही मुख पर चपेट लगती है, और धक्के भी मिलते हैं कि जाओ चित्र बनाकर लाओ, चित्र के बिना कार्य का होना असम्भव है। और जब किसी को लम्बी यात्रा करनी हो तो प्रायः प्रथम ही रेलवे चित्र देख लिया जाता है कि अमुक मार्ग (लैन) कहां से पृथक् होता है अमुक नगर किस तरफ है बिना चित्र के कुछ भी समझ में नहीं आता। और स्कूलों में भी लड़के चित्र के आश्रय से नगरों का वृत्तान्त समझते हैं। आपको शुद्धचित्त होकर विचार करना चाहिये कि जब सांसारिक काम भी मूर्ति के बिना नहीं चलसक्ते तो उस परोक्ष परमात्मा का ध्यान मूर्ति के बिना कैसे होसक्ता है। और बड़े शोक की बात यह है कि आप लोग अपने गुरु की समाधि को जिसमें कि केवल शिला और चूर्ण के बिना और कुछ भी नहीं है, मस्तक झुकाते हैं और वहां पर प्रसाद बांटते हैं, किन्तु केवल परमात्मा वीतराग की मूर्ति के सन्मुख ही सिर झुकाना आपको व्यर्थ प्रतीत होता है, समाधि आदि का सत्कार तो किया जाता है परन्तु किस की शक्ति है जो वहां पर जूता तो लेजाए ॥

ढूंढिया—क्यों साहिब ! हम गुरु की समाधि पर जूता कैसे जाने दें। और इसका अपमान हम लोग कैसे कर सकते हैं।

मन्त्री—वीतराग परमात्माकी मूर्ति जो कि जगद्गुरुकी मूर्ति

(३०)

है, क्या इसी से द्वेष है ? आप लोग वीतराग परमात्मा की मूर्ति का सन्मान क्यों नहीं करते, और इसे नमस्कार क्यों नहीं करते और निन्दा क्यों करते हो ? यह तो केवल आपकी मूर्खता है मालूम होता है कि आपके गुरुओं का संयम भी नहीं है, क्योंकि उन में मान पाया जाता है और जिस स्थान में मान होता है वहां संयम नहीं रहसक्ता ॥

ढूँढिया—हमारे गुरुओं में मान कैसे सिद्ध होता है ।

मन्त्री—आपके गुरु अपने चित्र का सत्कार तो कराते हैं अपने चित्र का असन्मान कदापि सहार नहीं सक्ते, और आप लोग अपने गुरुओं की * समाधि की पूजा करते हैं इनके विद्यमान शिष्य ऐसी बुरी बात से आपको क्यों नहीं रोकते ? और समाधियां बनानेके समय आप लोगों को क्यों न रोक दिया ? कि समाधि इत्यादि जड़ वस्तुओं को मत बनाओ ॥

वीतराग परमात्मा की मूर्ति के सन्मुख सिर झुकाने से तो निषेध करते हैं, प्रत्युत शपथ कराते हैं कि मन्दिरों में मत जाओ तो यह मान और ईर्ष्या नहीं तो और क्या है ? अब अधिक कहांतक कहा जाए आप को चाहिये कि

* रायकोट और जगराओं में रूपचन्द की और फरीदकोट में जीवनमल की और अम्बाले में लालचन्दजी की समाधियां विद्यमान हैं । वहां पर ढूँढिये भाई जाकर लड्डू बांटते हैं, और मस्तक झुकाते हैं । पाठकगणो ! यह मूर्तिपूजा नहीं तो और क्या है ? जिस साहिब को उक्त बात में संशय हो स्वयं देखकर निश्चयकर सकता है॥

(३१)

पक्षपात छोड़ो और विद्या ग्रहण करो फिर आपको अच्छी तरह से ज्ञान होजाएगा कि मूर्तिपूजा के करने से कोई प्राणी भी शेष नहीं है । जो लोग कहते हैं कि हम मूर्तिपूजा को नहीं मानते वे लोग केवल मिथ्या बातें बनाने वाले हैं ॥

ढूंढिया भाई निरुत्तर होकर शान्त होगया । तदनन्तर मन्त्रीजी मौलवी साहिब की तरफ ध्यान देने लगे ॥

मन्त्री—क्यों जी मौलवी साहिब ! आप भी मूर्ति को नहीं मानते ?

मौलवी—अपराध क्षमा कीजिये, आपको कुछ भी समझ नहीं, ऐसे ही मन्त्री पदवी मिल गई, आप इस बात को नहीं जानते कि हमारा मत मूर्तिपूजक नहीं है । यह बात तो प्रत्यक्ष स्पष्ट है कि हम लोग हिन्दुजातिवत् मूर्तिपूजा नहीं करते । क्या पत्थर भी कभी खुदा होसक्ता है ? और कोई बुद्धिमान जड़ में परमात्मा की स्थापना कर सक्ता है ? जो आप हमारे से ऐसी बातें पूछते हैं ॥

मन्त्री—मौलवी साहिब ! इतना न घबराइये, तनक धैर्य से सुनिए, हमारे पास यह पत्र का खण्ड है इस पर खुदा लिखा है क्या आप इस पत्रखण्ड पर अपना पाद स्थापित कर सक्ते हैं ॥

मौलवी—रक्तमय आंखे करके कहने लगे, बड़े ही शोक की बात है कि आप ऐसे निर्भय होकर बुद्धि के प्रतिकूल कठोर अक्षर क्यों कहते हैं । क्या आपको परमात्मा का भय नहीं है, और मृत्युका भय नहीं है ? आप मन्त्री पद को ग्रहण

(३२)

करके यह अभिमान हृदय कदापि न करिये कि प्रत्येक स्थान में हमारा आधिपत्य चल जाएगा, धर्म के लिए मरजाना कोई बड़ी बात नहीं ॥

मन्त्री—वाह जी ! वाह ! शोक है । मौलवी साहिब तनक ध्यान तो दो, कि मैंने पूर्व क्या कहा और अब क्या कह रहा हूं । यद्यपि मैंने आपको बुरा भला नहीं कहा, केवल यही पूछा है कि क्या आप इस पत्रखण्ड पर अपना पाद स्थापित करसक्ते हो ? जिस पर आप कपड़ों से बाहर होगये और बहुत क्रोध में आगए । अब तो आपही अपने मुख से जड़ वस्तु का सन्मान करने लगगए, यह क्या ?

मौलवी—हमने कब जड़ मूर्तिका पूजन माना है ? ॥

मन्त्री—क्या पत्र और मसी जड़ वस्तु नहीं है ?

मौलवी—हां हां ! जड़ नहीं तो और क्या हैं ।

मन्त्री—मौलवी जी यदि ऐसा ही है तो पत्र और मसी आपस में एकत्रित होकर खुदा लिखा जाता है इस में पत्र और मसी के बिना और कोई तीसरी वस्तु नहीं है न तो इस में खुदा का हाथ है और न हि इस में खुदा का पाद है तो फिर आप को क्रोध कैसे आया ? ॥

मौलवी—हां जी हां ! बस इस में परमात्मा का नाम प्रत्यक्ष लिखा हुआ है इस पर हम पाद कैसे स्थापित कर सक्ते हैं ॥

मन्त्री—जब आप पत्र और मसी के द्वारा लिखे हुए परमात्मा के नाम पर अपने प्राणों को बलिदान करने लगे हैं तो परमात्मा की मूर्ति पर क्यों बलिदान नहीं होते । और आप कैसे

(३३)

कह सके हो कि हम जड़ वस्तु को नहीं मानते । अच्छा मौलवी साहिब एक बात आप और बतलाएं कि आप लोग माला के मणके गिनते हो कि नहीं ? ।

मौलवी—हां जी जरूर ।

मन्त्री—माला के मणकों की जो विशेष संख्या नियत है इसमें जरूर कोई कारण है जो यही प्रतीत होता है कि अवश्य किसी न किसी बात की स्थापना है । कई लोग कहते हैं कि खुदा के नाम एक सौ एक हैं—इसलिये माला के मणके १०१ रखे गए हैं । अभिप्राय यह है कि कोई न कोई कारण विशेष संख्या नियत का अवश्य है । बस यह जो नियत कर लेना है इसी का नाम स्थापना है । बस जिसने स्थापना स्वीकार करली उसने मूर्ति अवश्य मानली, केवल आकार का भेद है । कोई किसी मूर्ति को मानता है परन्तु मूर्ति के बिना निर्वाह किसी का भी नहीं हो सक्ता । इसलिए आप भी मूर्ति से पृथक् कदापि नहीं हो सक्ते । यह तो केवल आपकी अज्ञानता है । जब आप लकड़ी के या पत्थर के टुकड़ों में परमात्मा के नामकी स्थापना मानते हो तो इस नामवाले की स्थापना क्यों नहीं मानते ।

मौलवी—जबकि परमात्मा का आकार ही नहीं है तो इसकी मूर्ति कैसे बन सकती है ।

मन्त्री—कुरानशरीफ में लिखा है कि मैंने पुरुष को अपने आकार पर उत्पन्न किया । अथवा जिसने पुरुष के आकार की पूजा की उसने परमात्मा के आकार की ही पूजा की । और इससे प्रत्यक्ष सिद्ध है कि परमात्मा का आकार अवश्य है । कुरान की शिक्षा यह है कि खुदा फरिस्तों की कतार के साथ

(३४)

विशाल स्थान में आएगा और इसके सिंहासन को आठ फरिस्तों ने उठाया हुआ होगा । भला यदि परमात्मा मूर्तिमान् नहीं है तो इस के सिंहासन को आठ देवताओं के उठाने का क्या अर्थ है । और मूर्तिमान् आकार के बिना हो भी नहीं सक्ता । और भी आप लोगों का मानना है कि परमात्मा एकादश अर्श में सिंहासन पर बैठा हुआ है । अच्छा मौलवी जी तनक यह तो बतला दें क्या आपने कभी हज भी किया है ? ।

मौलवी—हज से तो स्वर्ग मिलता है, फिर काबा शरीफ का हज क्यों न करना चाहिए । मैंने तो दो बार किया है ॥

मन्त्री—क्योंजी वहां पर क्या वस्तु है इसका तनक वर्णन करो।

मौलवी—हज मक्काशरीफ में होता है । वहां पर एक कृष्ण पाषाण है, जिसका चुम्बन किया जाता है और काबा के कोट की प्रदक्षिणा करते हैं ।

मन्त्री—क्या यह मूर्तिपूजा नहीं है ? ।

मौलवी—कदाचित् नहीं ।

मन्त्री—पाषाण का चुम्बन करना और प्रदक्षिणा करना और वहां जाकर सिर झुकाना मूर्तिपूजा ही है ॥ मौलवी साहिब, आप जो खुदा के घरका इस कदर सत्कार करते हो तो परमात्मा की प्रतिमा का सत्कार क्यों नहीं करते । और इसकी मूर्ति क्यों नहीं मानते । भला मौलवी जी यह जो ताज़िये निकाले जाते हैं यह बुत नहीं तो और क्या है ? । और जो आप काबा की ओर मुख करके निमाज़ पढ़ते हो, यह भी एक प्रकार की मूर्तिपूजा ही है ।

(३५)

मौलवी—काबा तो खुदा का घर है इसलिए हम उधर मुख करते हैं।

मन्त्री—क्या शेष स्थान ईश्वर से खाली हैं? तो आपका यह कथन कि परमात्मा सब स्थान में है, उड़ जाएगा।

मौलवी—काबा की तरफ हम इसलिए मुख करते हैं कि काबा खुदा का घर है—इस तरफ मुख करने से दिल प्रसन्न होता है और स्थिर रहता है।

मन्त्री—काबा तो एक परोक्ष वस्तु है, जो कि दूर से दृष्टि गोचर नहीं होता, ईश्वर का मूर्ति को तो सन्मुख होने से और दृष्टि गोचर होने से ध्यान अधिक लगेगा, और स्थिर रहेगा। यद्यपि आप लोक जो नमाज़ पढ़ते हो यदि किसी ऐसे स्थान पर नमाज़ पढ़ा जाए कि जिस स्थान पर पुरुषों का आगे से चलने का संभव हो, तो आप लोक मध्य में लोटा अथवा वस्त्र वा और कोई वस्तु रखलेते हैं ताकि नमाज़ में विघ्न न पड़ जाए, यह जो वस्त्र अथवा लोटा आदि स्थापना वस्तु रखी जाती है यह भी एक प्रकार की खुदा के लिए कैद है, मानो सम्भावना की हुई वस्तु है। मौलवी साहिब ! आप एक बड़ा दृढ़ प्रमाण और सुनिष्ट, मूअल्लिफ़ किताब दिलबस्तान मुज़ाहिब अपनी पुस्तक में लिखते हैं कि मुहम्मद साहिब जोहरा अर्थात् शुक्र की पूजा करते थे। मालूम होता है कि इस कारण से ही शुक्रवार को यवन पुरुष पवित्र जानकर प्रार्थना का दिन समझते हैं। और मुहम्मद साहिब का पिता मूर्ति की पूजा किया करता था। मौलवी साहिब ! आपका कोई मततो ताजीया की पूजा करता है और कोई कुरान की पूजा और कोई कबर की

(३६)

पूजा करता है। ऐ मौलवी साहिब ! आप तनक पक्षपात को छोड़ कर ध्यान करें तो आप लोगों का भी मूर्तिपूजा के बिना निर्वाह कदाचित् नहीं होगा। मौलवी साहिब लाजित होकर चुप्प होगए। मन्त्री जी फिर सिक्ख साहिब की ओर ध्यान देकर कहने लगे कि ऐ भाई साहिब ! आप मूर्तिपूजा को क्यों नहीं मानते ?।

सिक्ख—नहीं जी हम जड़ मूर्ति को किसी प्रकार भी नहीं मानते।

मन्त्री—क्यों जी भला आप गुरुनानक जी और गुरु गोविन्दसिंहजी की मूर्तिओं को देखकर प्रसन्न होते हैं वा नहीं ?।

सिक्ख—भला साहिब, गुरु की मूर्ति देखकर पुरुष रुष्ट कैसे होसक्ता है। हम तो प्रसन्न होते हैं, क्योंकि इन्होंने धर्म की रक्षा के लिए प्राणों की भी परवाह नहीं की है। और ऐसे ही गुरु नानक जी साहिब और गुरु गोविन्दसिंह जी जिनको कि भविष्य पुराण में भी अवतारों में माना है। भला इनके चित्र देख कर हम रुष्ट हो सक्ते हैं ?। और यदि रुष्ट होते हों तो द्रव्य खर्च करके इनके चित्र अपने मकानों में क्यों रखें ?। और चित्रकारों को रुपैयां देकर इनके चित्र दीवारों पर क्यों बनवाएं ?।

मन्त्री—क्यों जी आप लोक अपने गुरुओं की मूर्तिओं के आगे शिर झुकाते हो वा नहीं। और उनका सन्मान करते हो वा नहीं ?।

सिक्ख—हां जी जरूर।

मन्त्री—मूर्ति के सन्मुख शिर झुकाना और उसका सन्मान करना क्या मूर्तिपूजा नहीं है ?। मूर्ति के सन्मुख शिर झुकाना और उसका सन्मान करना मूर्ति पूजा ही है। कोई किसी प्रकार करता है और कोई किसी प्रकार से करता है। कोई किसी

(३७)

आकार में मानता है और कोई किसी आकार में मानता है । परन्तु मूर्तिपूजा से कोई छुट नहीं सकता । आप लोक गुरुग्रन्थ-साहिब को तो उत्तम २ वस्त्रों में लपेट कर चारपाई वा चौकी पर रखते हो और इसकी समाप्ति होने पर भोग पाते हो और इसके आगे धूपादि जला कर घण्टे बजाते हो और भी कई प्रकार के राग और शब्दादि इसके सन्मुख बोलते हो और भी कई प्रकार से इसकी पूजा करते हो, तो फिर आप मूर्तिपूजा से कैसे छुट सकते हैं, क्योंकि यदि मूर्ति जड़ है तो ग्रन्थ साहिब भी कोई चैतन्य वस्तु नहीं है, वह भी तो केवल पत्र और स्याही मिलकर ही बना है कि जिसके नीचे रखने वाली चार-पाई को भी आप लोक मंजा साहिब के नाम से कहते हो, अब आपको तनक ध्यान देना चाहिए, कि आप जड़ की किस प्रकार पूजा करते हो ।

भ्रतृगण ! जब कि इसके साथ स्पर्श करने वाली वस्तु की पदवी इस प्रकार अधिक होजाती है तो परमात्मा की मूर्ति की पदवी सबसे अधिक क्यों न मानी जाए और इसकी पूजा क्यों न की जाए ? ।

सिक्ख—महोदय ! वह गुरुओं की वाणी है इसलिये हम इसका सन्मान और पूजा करते हैं ॥

मन्त्री—भाई जी ! जैसे आप लोग गुरुओं की वाणी या गुरु साहिब का सन्मान व पूजा करते हैं । इसी तरह हम भी परमात्मा की मूर्ति का सन्मान और पूजा करते हैं । और जब कि आप गुरुओं और इनकी वाणी की प्रशंसा करते हैं तो फिर आप को परमात्मा की मूर्ति की भी जो कि गुरुओं की वाणी

(३८)

से भी अधिक पवित्र है, पूजा और सन्मान करना चाहिए, परन्तु आप साहिब उक्त वृत्तान्त से जड़ वस्तु की पूजा करते हुए भी मूर्तिपूजा पर आक्षेप करते हैं, सो अत्यन्त अयोग्य और समझ के प्रतिकूल है। अन्त में सिक्ख भाई तो निरुत्तर होकर चुप हो गए, परन्तु एक आर्य साहिब मूर्तियों पर हाथ फेर कर तदक्षण आगे बढ़े और इनके साथ मंत्री जी के निम्न लिखे हुए प्रश्नोत्तर हुए।

मन्त्री—क्यों महाशय जी भला आप मूर्तिपूजा को मानते हो या नहीं।

आर्य—नहीं, श्रीमन् ! हम तो मूर्ति को कदापि नहीं मानते, क्योंकि मूर्ति तो जड़ है और जड़ से कोई लाभ भी प्राप्त नहीं हो सकता है।

मन्त्री—महाशय जी ! यह तो केवल कहने की मिथ्या वार्ता है कि हम मूर्ति को नहीं मानते हैं, यदि इर्षाभाव को छोड़ कर ध्यान किया जाए आप तो क्या कोई मत भी मूर्तिपूजा से किसी प्रकार से छूट नहीं सकता है। महाशय जी ! मुझे इस बात में सन्देह है कि आप भी ईसाइ साहिबान की तरह तो नहीं कहते, जिनका यह कथन है कि हमलोग मूर्तिपूजक नहीं हैं वस्तुतः तो इनका एक रोमन कैथलिक मत भली प्रकार मूर्तिपूजक है, क्योंकि वह हजरत मसीह और मरिअमके चित्रों को गिरजाघर में रख कर फल फूलादि चढ़ाते और उनकी पूजा करते हैं और रूस के तो सर्व मतानुयायी मूर्तिपूजक हैं। तदनन्तर मुअल्लिफ़ किताब दिल्लबस्तान मजाहिब अपने पुस्तक में लिखते हैं कि हजरत ईसामसीह सूर्य की पूजा करते थे और

(३९)

रविवार के दिन सूर्य की पूजा करते हैं। इसी वास्ते ईसाइ लोग आदित्यवार के दिनको पूजा और सन्मान का दिन मानते हैं।

आर्य—नहीं श्रीमन् ! नहीं, भला हम स्वामी दयानन्द के अनुयायी होकर जड़की पूजा कर सकते हैं ?। तीनों काल में अर्थात् भूत भविष्यत वर्तमान काल में यह वार्ता असम्भव है ॥

मन्त्री—महाशय जी ! मूर्त्तिपूजा जड़पूजा में मिश्रित नहीं है क्योंकि मूर्त्तिपूजा जड़की पूजा नहीं हो सकती। प्रत्युत वह तो चेतन की पूजा होती है।

आर्य—श्रीमन् ! यदि ऐसे हो तो आप कोई दृष्टान्त देकर भली प्रकार समझा दें।

मन्त्री—लो जी तनक सावधान होकर सुनो, कि यदि कोई आर्य समाजी किसी परम विद्वान् संन्यासी की प्रत्येक प्रकार से सेवा करता है और जब संन्यासी महाराज जी समस्त दिन ज्ञान ध्यान के कारण थक जाते हैं, तो समाजी उनकी टांगों और शरीर आदि को अत्यन्त दबाता है, महाशय जी ! अब आप बतलाइए कि उस आर्य समाजी को इस तरह दिन रात्री परम भक्ति और सेवा से कुछ फल प्राप्त होगा या नहीं ?।

आर्य—अजी क्यों नहीं, अवश्य प्राप्त होगा, क्योंकि यदि ऐसे महात्मा की सेवा करने से भी फल प्राप्त न होगा, तो और किसकी सेवा से फल प्राप्त होगा।

मन्त्री—वाह ! जी वाह ! यह सेवा तो जड़ शरीर की थी और जड़की सेवा निष्फल होती है, तो फिर आप इस सेवा का फल कैसे मानते हो ?

आर्य—श्रीमन् ! विद्वान् का शरीर जड़ नहीं हो सक्ता, क्योंकि इसमें तो जीवात्मा विद्यमान है।

(४०)

मन्त्री—सत्य है, शरीर में जीवात्मा के होने से चेतन ही की सेवा मानी जाती है परन्तु सेवा तो वस्तुतः जड़शरीर की ही की जाती है, जीवात्मा की नहीं । और इसी तरह मूर्ति-पूजा में भी जानना चाहिए, अथवा जैसे विद्वान् के शरीर में जीवात्मा माना जाता है, वैसे ही मूर्ति में भी आपके मत के अनुसार ईश्वर माना जाता है क्योंकि ईश्वर सर्व व्यापक है ऐसा आप कहते हैं, इसवास्ते मूर्ति में भी ईश्वर का होना अवश्य है, इससे सिद्ध हुआ कि मूर्तिपूजा जड़पूजा नहीं है, क्योंकि मूर्तिपूजा करते समय प्रत्येक मतके भक्त यही प्रार्थना करते हैं कि हे सच्चिदानन्द ! ज्योतिः स्वरूप ! हे ईश्वर ! हे परमात्मन ! हे वीतराग ! हे देवेश ! हे परमब्रह्म भगवन् ! हम को अपनी कृपा करके इस संसार सागर से पार करो । और ऐसे तो कोई भी नहीं कहता है कि हे जड़ पत्थर ! वा अयि मूर्त्त ! तू हमको इस संसार समुद्र से पार कर अथवा हमारा कल्याण कर । इससे स्पष्ट है कि पूजा मूर्ति वाले की होती है और मूर्ति से तो केवल इस मूर्ति वाले का अनुभव होता है, वा ऐसे कह सकते हैं कि जैसे विद्वान् की सेवा में विद्वान् का शरीर ही एक कारण होता है, वैसे ही मूर्ति वाले की सेवा वा पूजा में मूर्ति भी कारण होती है । और जैसा कि शरीर के बिना केवल अकेले जीवात्मा की सेवा असम्भव है क्योंकि जीवात्मा निराकार वस्तु है, वैसे ही ईश्वर परमात्मा की सेवा वा पूजा भी जो कि जीवात्मा से बहुत सूक्ष्म है मूर्ति के बिना कदाचित् नहीं हो सकती है ।

आर्ध्य—भला सच्चिदानन्द की सेवा में जड़को कारण

(४१)

बनाने की क्या आवश्यकता है, क्या वेदकी श्रुतिओं से मूर्ति के बिना ईश्वर की प्रशंसा और पूजा नहीं हो सकती है ?।

मन्त्री—वाह ! साहिब ! क्या वेदकी श्रुतिएं चैतन्य हैं ? वह भी तो जड़ अक्षरों का समूह ही है । इस प्रकार से ईश्वरपूजा का कारण जड़ ही सिद्ध हुआ ।

आर्य—श्रीमन् ! हम उन जड़ अक्षरों से ईश्वर ही का जाप करते हैं ।

मन्त्री—महाशय जी ! हम भी तो मूर्ति द्वारा ईश्वर के स्वरूप को ही स्मरण करते हैं । अथवा जैसे आपने जड़ अक्षरों में ईश्वर का जपन किया ऐसे ही हमने भी ईश्वर की जड़मूर्ति द्वारा ईश्वर के स्वरूप को स्मरण किया, भाई साहिब ! बात तो एक ही है । आप को भी मौलवी साहिब की तरह चक्कर खाकर स्थान पर आना ही पड़ेगा वा मूर्तिपूजा को मानना ही पड़ेगा ।

आर्य—अच्छा जी, हम वेदकी श्रुतिओं को भी न पढ़ा करेंगे और केवल अपने मुख से ईश्वर की सेवा और प्रशंसा किया करेंगे कि हे परमात्मन् ! तूं ऐसा है और कहा करेंगे कि हे परमात्मन् ! तूं हमको तारदे आदि २, तो फिर इसमें क्या व्यङ्ग्य है ।

मन्त्री—वाह साहिब ! आपके ऐसे कहने से तो यह सिद्ध होता है कि आप विद्या से रहित हैं क्योंकि केवल विद्या के प्रमाण से जो कुछ मुख से बोला जाए उसे पद कहते हैं और कई अक्षरों के मिलने से पद बनता है तो फिर आपने जो कहा कि ऐसा तूं है तूं ऐसा है तूं हमको तारदे आदि २ क्या पद नहीं हैं ? और क्या जड़ नहीं हैं ? सर्व पद चाहे किसी ही भाषा के क्यों न हों, जड़ही कहलाएंगे । इससे सिद्ध हुआ कि

(४२)

ईश्वर की प्रशंसा और उपासना करना जड़के बिना ग्रहण करने के असम्भव है, क्योंकि यदि आप जड़के बिना कारण ईश्वर की उपासना करना चाहोगे तो आपको हूं, हां, कौन, और क्यों, आदि पदों को त्याग कर मूक बनकर मोक्ष मार्ग को सिद्ध करना पड़ेगा।

आर्य—माना कि पद जड़ हैं परन्तु इनसे हम प्रशंसा तो सच्चिदानन्द की ही करते हैं।

मन्त्री—महाशय जी ! निस्सन्देह इस प्रकार से तो हम भी मानते हैं कि मूर्ति जड़ पदार्थ है परन्तु इसके कारण से हम मूर्तिवाले ईश्वर की पूजा करते हैं वा यह कि हमारी प्रार्थना भी मूर्ति के कारण ईश्वर परमात्मा की ही होती है। इसलिए मूर्तिपूजा से आपको विरुद्ध होना योग्य नहीं है क्योंकि तत्त्वपदार्थ के प्राप्त करने में जड़ भी कारण हो सकता है। अच्छा अब आप यह बतलाइए कि यदि किसी महर्षि का शुद्धभाव से दर्शन किया जाए तो इसका फल अच्छा प्राप्त होगा कि नहीं ?

आर्य—अजी क्यों नहीं, अवश्य अच्छा फल प्राप्त होगा।

मन्त्री—अब आप यह बतलाएं कि महात्मा जी के जीवात्मा का दर्शन हुआ या जड़ शरीर का ? तो इसके उत्तर में आपको कहना पड़ेगा कि अरूपी जीवात्मा का तो दर्शन नहीं हो सकता, महाराजजी के शरीर का ही दर्शन हुआ। अब ध्यान करना चाहिए कि यदि मनुष्य जड़ शरीर के देखने से पुण्य उत्पन्न कर सकता है तो क्या परमात्मा की निर्दोष मूर्ति से पुण्य-बंधन नहीं कर सकेगा ? अवश्य प्राप्त कर सकेगा ॥

आर्य—श्रीमन् ! महर्षि का दृष्टान्त तो मूर्ति से कदाचित् सम्बन्ध नहीं रखता है क्योंकि महर्षि जी के दर्शन से तो इस

(४१)

वास्ते पुण्य होता है कि वह हमको शिक्षायुक्त बातों का उपदेश करते हैं जिस पर वर्ताव करने से हम बहुत कुछ लाभ उठा सकते हैं परन्तु मूर्ति हमको कुछ भी उपदेश नहीं कर सकती और नही कोई लाभ देसकी है, इसलिये मूर्ति का मानना ठीक नहीं है।

मन्त्री—महाशय जी ! आपका यह कथन सत्य है कि महर्षि जी अच्छी बातें और अच्छा उपदेश सुनाते हैं, जिससे हमें लाभ होता है, परन्तु आप यह तो बताओ कि यदि हम महर्षि जी के कहने पर वर्ताव न करें तो क्या महर्षि जी के दर्शन से हमें कोई लाभ या फल मिल सकता है ? कदाचित् नहीं। क्योंकि यदि महर्षि जी के कहने पर ध्यान और वर्ताव ही न किया जाएगा और इनकी बातों पर निश्चय भी नहीं किया जाएगा तो केवल महर्षि जी के मुख देखने से तो हमारा कल्याण कदापि नहीं हो सकेगा, इससे सिद्ध हुआ कि फलका प्राप्त करना वा न करना हमारे ही आधीन है। और जबकि हमको निश्चय दिलाने और वर्ताव करने से ही शिक्षा मिल सकती है तो फिर इसमें महर्षि जी की क्या बड़ाई हुई क्योंकि फलका प्राप्त करना हमारे ही हाथ में है, इसवास्ते हम अपनी भावना करके मूर्ति से भी अवश्य अच्छा फल प्राप्त कर सकते हैं। हम वीतराग ईश्वरमूर्ति की वीतराग आकृति को देख कर वीतराग बनने की इच्छा वा यत्न करें, और उनके गुणों का स्मरण करें, और उनके गुणों को ग्रहण करके रागद्वेष के परिणाम को रोकें, तो निस्सन्देह मूर्ति हमें तारने वाली होती है। आप भी इस बातको ऊपर मान चुके हैं कि यदि हम शिक्षा मानकर इस पर वर्ताव करेंगे तो हमारा ही लाभ होगा ॥ और सुनिए मैं आपको एक

(४४)

दृष्टान्त सुनाता हूं और यह सिद्ध करके दिखलाता हूं कि कइ एक चैतन्य पुरुषों से भी हमें इतना लाभ नहीं प्राप्त हो सक्ता जितना कि जड़ वस्तु से, यथा एक मनुष्य जोकि बड़ा विद्वान् है और ऐसी अच्छी २ शिक्षाएं दे रहा है कि जिनका वर्णन करना शक्ति से बाहिर है परन्तु इसको अपने मतका उपदेश न समझने वा इसका वर्णन अपने मतके प्रतिकूल देखने से और इसके वचनों पर निश्चय न करने के कारण हम इसके उपदेश पर वर्ताव नहीं करते, प्रत्युत ऐसा ध्यान करते हैं कि ऐसे मूर्ख प्रायः उपदेशक फिरते ही हैं, अब आपही बतलाइए कि क्या इस चैतन्य से हमारा कल्याण हो सक्ता है ? कदाचित् नहीं होसक्ता, और यदि हम इससे घर बैठे ही अपने मतके जड़ पुस्तकों को विचारें वा पढ़ें और इसकी बातों पर अपना धर्मशास्त्र होनेके कारण निश्चय करके यथाकथन पर वर्ताव करें तो निस्संदेह उस जड़ पुस्तक से हमको बहुत कुछ लाभ प्राप्त होसक्ता है। अब आपही न्याय से कहें कि चैतन्य लाभ देने वाला हुआ वा जड़ शास्त्र ?। आपका यह कहना 'कि जड़से कुछ लाभ प्राप्त नहीं होसक्ता' प्रत्युत व्यर्थ और मिथ्या सिद्ध हुआ ॥

आचार्य—हां साहिब ! आपकी युक्ति तो वस्तुतः सत्य है परन्तु इसमें केवल इतना ही संदेह है कि निराकार ईश्वर का आकार कैसे बन सक्ता है।

मन्त्री—महाशय जी ! आप यदि ध्यान से विचार करेंगे तो अवश्य समझ जायेंगे, कि निराकार साकार भी होसक्ता है आपके कथनानुकूल ईश्वर निराकार है परन्तु साकार वाले ओंकार शब्द में ही इसका समावेश हो जाता है और देखें आप

(४५)

जो सदैव काल कहा करते हैं कि ईश्वर सर्व व्यापक है और वह परिच्छिन्न मूर्ति में कदापि नहीं आसक्ता है, अब सोचना चाहिए कि जब सर्वव्यापक ईश्वर एक छोटे से ओंकार शब्द में समा सक्ता है तो क्या वह मूर्ति में नहीं समा सक्ता ?। और जब कि एक छोटासा ओंकार शब्द सर्वव्यापक ईश्वर का बोध करा सक्ता है तो फिर मूर्ति क्यों न करा सकेगी ? जैसे कि निराकार ईश्वर ओंकार के स्वरूप में ही लिखा या माना जाता है, तथैव यदि पत्थर या धातुकी मूर्ति में भी इसकी स्थापना मानली जाए, तो क्या हानि की बात है । ईश्वरज्ञान निस्संदेह निराकार है ऐसा भी आप मानते हैं और देखें साकार जड़ वेदों में भी ईश्वर का ज्ञान मानते हो, भला यह स्थापना नहीं तो और क्या है ?। इसलिए आपको ऐसा तो अवश्य ही मानना पड़ेगा कि निस्सन्देह परमात्मा के निराकार ज्ञान की साकार वेदों में स्थापना की हुई है और ईश्वर परमात्मा का ज्ञान निःसंदेह अनन्त है, परन्तु प्रमाणवाले शास्त्रों में तो इसकी स्थापना करनी ही पड़ती है, अथवा कहना पड़ता है कि वेदों में परमात्मा का ज्ञान है *। इस प्रकार यदि निराकार ईश्वर की प्रतिमा बनाली जावे तो क्या दोष है ?। और सुनिए, कि आर्य्यप्रतिनिधिसभा पंजाव के बनाए हुए जीवनचरित्र स्वामी दयानन्द जी के पृष्ठ ३५२ में लिखा हुआ है कि ईश्वर का कोई रूप नहीं है, परन्तु जो कुछ इस संसार में दृष्टि गोचर हो रहा है वह इसी का ही रूप है । इससे स्पष्ट प्रतीत होता है कि मूर्ति भी परमात्मा का रूप है जब कि संसार की सर्व साकार वस्तु परमात्मा का रूप है तो क्या मूर्ति परमात्मा के रूपसे पृथक् रह गई ?।

* आर्य सिद्धांताङ्गकूल यह लिखा है, जैनों को मान्य नहीं है ।

४६

आर्य—यह बात तो अपकी सत्य है परन्तु जड़की पूजा करने से चेतन का ज्ञान कदापि नहीं हो सक्ता है ।

मन्त्री—महाशय जी ! यदि ऐसे माना जाए तो जड़ वेदों से भी चेतन ईश्वर परमात्मा का ज्ञान न होना चाहिए, परन्तु आपका विश्वास है कि वेदों से ईश्वर परमात्मा का ज्ञान प्राप्त होता है इसलिए सिद्ध हुआ कि जड़ पदार्थ से चेतन का ज्ञान ज्ञात हो सक्ता है ।

आर्य—भला यदि कोई तुम्हारी मूर्त्तिओं के भूषण चुरा कर लेजाए या मूर्त्तिको तोड़ देवे या निरादर करे तो वह मूर्त्ति इसका कुछ नाश नहीं कर सकती है, तो फिर हमको वह क्या लाभ पहुंचा सकती है ? ॥

मन्त्री—महाशय जी ! यदि आप ऐसा मानते हो तो फिर तो आपको ईश्वर परमात्मा को भी न मानना चाहिए, क्योंकि बहुत से नास्तिक लोग ईश्वर को नहीं मानते, प्रत्युत भला बुरा कहते हैं कि ईश्वर कौन है और क्या वस्तु है इत्यादि २ । परन्तु ईश्वर परमात्मा इनका कुछ नहीं कर सक्ता । इसलिए तुम्हारे विश्वास के अनुसार तो ईश्वर को भी न मानना चाहिए, और क्या ईश्वर परमात्मा पहिले न जानता था कि यह पुरुष मुझको नहीं मारेंगे, मैं इनको उत्पन्न न करूं, यदि जानता था तो मानो ईश्वर भी बहुत मूर्ख है जो जान बूझकर अपने शत्रु उत्पन्न करता है और यदि नहीं जानता था तो ईश्वर ब्रह्मज्ञानी न रहा । महाशयजी ! ऐसा मानने से तो आपके ईश्वर पर कई तरह के आक्षेप होसक्ते हैं, परन्तु वस्तुतः तो केवल इतनी बात

(४७)

है कि जो कुछ होता है सब अपनी ही भावना से होता है, इस लिए मूर्ति के भूषण चुराने या तोड़ने और मूर्तिका खण्डन करनेवाले को तो इसके संकल्प के अनुसार वैसा ही फल मिलता है, और ईश्वर परभात्मा के आदेश के प्रतिकूल चलने या निन्दक और न मानने वाले को इनकी भावनानुकूल वैसाही फल मिलता है ।

आर्य—श्रीमन् ! मूर्ति तो अपने ऊपर से माक्षिका तक भी नहीं उड़ा सकती तो दूसरों को इसकी भक्तिसे क्या लाभ हो सकता है ? ।

मंत्री—वाह ! जी वाह ! अच्छा सुनाया, आपके वेद भी तो जड़ हैं जोकि मूर्ति की तरह अपने ऊपर से मक्खी भी नहीं उड़ा सके जिनसे कि आप परमपद मुक्तिका फल प्राप्त करना मान रहे हो, यदि कहोगे कि वेदों से तो ज्ञान प्राप्त होता है तो हम यह पूछते हैं कि क्या वेद स्वयं ज्ञान कराने में समर्थ हैं या पुरुष अपनी बुद्धि से प्राप्त कर सकता है ? यदि कहोगे कि वेद स्वयं ही ज्ञान कराने में समर्थ हैं तो आपका यह कहना कदापि सत्य नहीं है, क्योंकि यदि ऐसा ही हो तो मूर्ख पुरुष भी अपने पास वेद रखने से वेदों के ज्ञान से योग्य होजाएं, परन्तु ऐसा कदापि देखने में नहीं आता है, क्योंकि वेदों को पास रखने वाले तो सहस्रों हैं, परन्तु उनके समझने वाले सैकड़ों में से केवल एक या दो ही निकलेंगे । और यदि कहोगे कि अपनी बुद्धि से ही ज्ञान प्राप्त होता है तो ऐसे तो मूर्ति से भी ज्ञान प्राप्त होसکتा है, जैसाकि हाथी की मूर्ति देखकर उस पुरुष को जिसने कभी हाथी नहीं देखा हाथी का ज्ञान होजाता है कि हाथी

(४८)

ऐसा ही होता है। और यदि केवल इसको हाथी का नामही बतलाया जावे तो इसको हाथी का ज्ञान प्राप्त न होगा कि हाथी कैसा होता है। इस दृष्टान्त से भी सिद्ध होता है कि मूर्ति अवश्य माननी चाहिए। और भी तुम्हारे गुरु स्वामी दयानन्दजी की बनाई हुई सत्यार्थप्रकाश से सिद्ध होता है कि मूर्ति अवश्य माननी चाहिए।

आर्य्य—हां ! आपने तो यह आश्चर्य्ययुक्त बात सुनाई भला यह बात होसक्ती है कि हमारे स्वामी जी मूर्ति का मानना लिखें ? कदापि नहीं।

मन्त्री—आप क्यों व्याकुल होते हैं, यदि हमारे कहने पर आपको विश्वास नहीं आता, तो सत्यार्थप्रकाश के पृष्ठ ३७ पर देखलो। जहां अग्निहोत्र की विधि और इसके सम्बन्ध में आपश्यक सामग्री का व्याख्यान किया है। इतनी लम्बी चौड़ी चौकोन वेदी और ऐसा प्रोक्षणी पात्र और इस प्रकार का प्रणीतापात्र और इस प्रकारकी आज्यस्थाली और इस नमूने का चिमचा बनाना चाहिए अब तनक ध्यान करो कि यदि स्वामीजी मूर्ति को नहीं मानते थे तो वह अपने सेवकों को चित्र के बिना उक्त स्वरूपों को क्यों न समझा सके।

आर्य्य—श्रीमन् ! हम इन चित्रों को निश्चय करके वेदी इत्यादिक तो नहीं मानते, हम तो केवल इन चित्रों को असली वेदी इत्यादि के ज्ञान होने में निमित्त मानते हैं ॥

मन्त्री—इस भी तो ऐसा ही कहते हैं कि मूर्ति ईश्वर तो नहीं, परन्तु ईश्वर के स्वरूपका स्मरण कराते में कारण है ?।

(४९)

आर्य—वेदी इत्यादि वस्तु तो साकार हैं इनका चित्र बनाना तो योग्य है परन्तु ईश्वर हृदय में चिन्तनीय है, इस वास्ते इसकी मूर्ति कैसे बन सकती है ? ।

मन्त्री—यदि आप ईश्वर को हृदय मात्र चिन्तनीय और अरूपी मानते हैं तो ओम् पदका सम्बन्ध ईश्वर के साथ न रहेगा क्योंकि ओम् पद रूपी है और ईश्वर अरूपी है तो फिर इस पदके ध्यान और उच्चारण से आपको क्या लाभ होगा ?

आर्य—जिस समय हम ओं पदका ध्यान और उच्चारण करते हैं उस वक्त हमारा आन्तरिक भाव जड़रूप ओं शब्द में नहीं रहता है प्रत्युत उस पदके वाच्य, ईश्वर में रहता है ।

मन्त्री—जबकि आपका भाव 'वाचक' ओं पदको छोड़ कर 'वाच्य' ईश्वर में रहता है तो फिर आपको 'वाचकपद' ओं की क्या आवश्यकता है ।

आर्य—श्रीमन् ! ओं पदकी आवश्यकता इस वास्ते है कि ओं शब्द के विना ईश्वर का ज्ञान नहीं होता ।

मन्त्री—जिस प्रकार ओं पदकी स्थापना के विना ईश्वर का ध्यान नहीं होसक्ता इसी तरह मूर्ति के विना ईश्वर का ज्ञान भी नहीं होसक्ता, क्योंकि जब तक मनुष्य को केवल ज्ञान नहीं होता, तब तक मूर्ति के दर्शन विना ईश्वर के स्वरूप का बोध होना असम्भव है, और यह वर्णन पीछे भी हो चुका है कि एक आदमी ने तो हाथी को देखा हुआ है और दूसरे ने केवल नाम सुना हुआ है परन्तु असली हाथी कदापि नहीं देखा है अब देखना चाहिए कि दूसरे आदमी को 'जिसने केवल हाथी का नामही सुना है' जब तक हाथी की प्रतिमा इसको न दिखाई जावे तब तक असली हाथी का ज्ञान इसको कदापि नहीं हो

(५०)

सक्ता । इसीतरह हम तुमने भी ईश्वर का केवल नामही सुना है, परन्तु देखा नहीं, इसलिए ईश्वरमूर्ति के बिना ईश्वर का ज्ञान कदापि नहीं होसक्ता । यदि आप कहेंगे कि मूर्ति बनाने वाले ने ईश्वर को कब और कहां देखा था तो आपका यह कहना भी ठीक नहीं, क्योंकि नकशे को बनाने वाले ने क्या सर्व देश शहर कसबे ग्राम समुद्र नदी इत्यादि देखे भाले होते हैं ? कदापि नहीं । जिस तरह नकशा बनानेवाले ने सर्व देश इत्यादि नहीं देखे होते परन्तु इसके बनाए हुए नकशे के देखने वालों को सर्व देश नगर इत्यादि का ज्ञान होजाता है, इस प्रकार मूर्ति में भी समझना चाहिए । यदि मूर्ति बनानेवाले ने ईश्वर को नहीं देखा है परन्तु इस मूर्ति के देखने से हमको ईश्वरका ज्ञान प्राप्त होता है ।

आर्य्य—क्यों साहिब ! जब शास्त्रों से ही ईश्वर का ज्ञान प्राप्त होसक्ता है तो फिर मूर्ति की क्या आवश्यकता है ।

मन्त्री—महाशयजी ! आपका यह कहना भी व्यर्थ है । देखिये, एक आदमी को तो मुम्बई के वृत्तान्त से ऐसे सावधान किया जाए कि इस नगर की अमुकद्वार तो पूर्व की तरफ और अमुकद्वार पश्चिम की तरफ है और अमुक गृह स्टेशन से अमुक दिशा में है इत्यादि २ और दूसरे मनुष्य को मुम्बई नगर का चित्र भी दिखाया जाए, और वृत्तान्त भी सुनाया जाए तो आप ही कथन करिए कि मुम्बई नगर का अतिज्ञान किस मनुष्य को हुआ । अवश्य कहना पड़ेगा कि समाचार सुनकर चित्र देखने वाले को अधिक ज्ञान हुआ ।

आर्य्य—क्यों जी ! यदि आप पत्थर की मूर्ति को देखने से शुभ परिणाम का आना मानते हो तो इस के जड़ता के भाव

(५१)

भी आप में अवश्य आजाएंगे । और जब बुद्धि पत्थर होजाएगी तो आप भी पाषाणवत जड़ होजाएंगे ।

मन्त्री—अहहह ! आपकी बुद्धि और तर्क का क्या ही कहना है, तनक आंख तो जोओ कि अतिमूर्ख भी जानता है कि स्त्री की प्रतिमा देखकर काम तो निःसंदेह उत्पन्न होता है कि वह मनुष्य स्त्री नहीं बनजाता है । इस प्रकार वीतरागदेव की शान्तोदान्त मूर्ति को देखकर शान्तोदान्त तो हो सकते हैं न कि जड़ बनजाते हैं । और यदि आपका भाव ऐसाही है तो फिर तो तुम भी जड़रूप ओं शब्द के देखने से जड़ बन सकते हो और आपने तो अनेक बार ओं शब्द को देखा होगा, परन्तु जड़ न हुए ।

आर्य—नहीं जी, आपका कहना असत्य है, क्योंकि ओं शब्द के देखने से तो हमको परमात्मा स्मरण होता है ॥

मन्त्री—महाशय जी ! इस तरह से हमको भी मूर्ति के देखने से ईश्वर परमात्मा स्मरण आते हैं, और यह प्रख्यात नियम है कि कोई कार्य कारण के बिना कदापि नहीं होसक्ता, इस प्रकार भाव भी कारण के बिना उत्पन्न नहीं होसक्ता ।

आर्य—श्रीमन् ! सुनिए, मूर्ति के विषय में और भी एक बड़ा भारी अज्ञान है कि मूर्ति तो जड़ होती है फिर उस जड़ मूर्ति से चेतन ईश्वर का ज्ञान कैसे होसक्ता है ।

मन्त्री—महाशयजी ! हम जड़मूर्ति से चेतन का काम नहीं लेते, क्योंकि परमात्मा की मूर्ति तो 'जोकि जड़रूप है' केवल अच्छे भावों को 'जोकि वह भी जड़रूप है' उत्पन्न करने वाली है । और शास्त्र और मूर्ति आपस में जुगराफिया और चित्रवत

(५२)

सम्बन्ध रखते हैं क्योंकि शास्त्र तो जुगराफिए की तरह वैराग्य भाव और ईश्वर के स्वरूप को वर्णन करने वाला और मूर्ति ही इसकी प्रतिमा बनाई हुई है जैसेकि शास्त्र जड़ हैं परन्तु अच्छे भावों के उत्पन्न करने वाले हैं, तथैव मूर्ति भी निस्सन्देह जड़ है परन्तु अच्छे भावों को ' जिनसे ईश्वर का ज्ञान होता है, उत्पन्न करने वाली है। और संसार में ऐसा कोई भी मत नहीं है जोकि मूर्ति को किसी न किसी तरह न मानता हो या पूजा न करता हो। यदि किसी मतानुयायी पुरुष आकार वाली मूर्ति को न मानते होंगे और उसका सन्मान न करते होंगे, तो वे वेद कुराण अंजील इत्यादि अपनी पवित्र पुस्तकों को ' जोकि आकार वाली है ' अवश्य मानते और सन्मान करते होंगे।

(नोट मन्त्री की ओर से)

यह बात सभा पर प्रकाशित हो कि आकार वाली वस्तु को मूर्ति के नाम से प्रख्यात कर सकते हैं।

आर्य्य—श्रीमन् ! क्योंकि मूर्ति जड़ है, इसलिए इसकी उपासना से मनुष्य भी जड़ होजाएगा ॥

मन्त्री—बड़े शोक की बात है कि मैं अनेक युक्तिओं से इस बात को सिद्ध कर चुका हूं, परन्तु आप बारंवार वह ही प्रश्न करते हैं। अच्छा और भी दोचार दृष्टान्तों से आपको समझाता हूं कि जड़ पदार्थकी पूजा से मनुष्य जड़ नहीं होसक्ता, प्रत्युत इस बात के विरुद्ध जड़ पदार्थों से बहुत लाभ प्राप्त होतेहैं। देखिए, कि ब्राह्मी नाम बूटी एक जड़ पदार्थ है, परन्तु इसके खाने से चेतनता बढ़ती है, इससे सिद्ध हुआ कि जड़ में भी ज्ञान को बढ़ाने की शक्ति है। और देखिए कि किसी वक्त जड़

(५३)

चेतन से भी अधिक लाभ पहुंचा सकती है, यथा आत्मा का ज्ञान गुण है, इसलिए पदार्थों को आत्मा ही देख सकता है परन्तु फिर भी आत्माकी चक्षुः इत्यादिक इन्द्रियों की सहायता की आवश्यकता पड़ती है, क्योंकि जब चक्षुः किसी हेतु से नाश हो जाते हैं तो पदार्थों का दर्शन नहीं हो सकता, अब ध्यान करना चाहिए कि पदार्थों का दर्शन क्यों नहीं होता, क्या देखने वाला आत्मा विद्यमान नहीं, तो कहना ही पड़ेगा कि आत्मा तो अवश्य विद्यमान है परन्तु सहायक चक्षुओं के नाश होजाने से पदार्थों का दर्शन नहीं होता है अब आप ही न्याय से कहें, कि जड़ का कितना प्रभाव है कि जिसके न होने के कारण आत्मा भी पदार्थों को नहीं देख सकता है। लो और सुनो। कि आंखें सचेतनता के होने पर भी अपने आपको नहीं देख सकती हैं, परन्तु जब आदर्श सन्मुख किया जावे तो शीघ्र ही आंखें अपने आपको देख लेती हैं, या ऐसे कहो कि अपनी आंखें आपको नज़र आने लग पड़ती हैं, देखिए कि इस जगह हमको जड़ रूप आदर्श किस प्रकार लाभ पहुंचाता है ऐसे ही मूर्ति भी ईश्वर परमात्मा का बोध करा सकती है। और भी देखिए कि मनुष्य अपने देखने की पूर्ण शक्ति होते भी एक आध मील से ज्यादा दूर कदापि नहीं देख सकता परन्तु दूरबीन लगाकर देखा जाए तो इस २ मील से भी अधिक दूर की वस्तु दृष्टि गोचर होती है, अब देखना चाहिए कि दूरबीन एक जड़पदार्थ है परन्तु इस में कितनी शक्ति है और कितना लाभ देने वाली वस्तु है। हे प्यारे ! न्याय की दृष्टि से तो मेरी इन युक्तियों और प्रमाणों से आपको मान लेना चाहिए कि मूर्तिपूजा वस्तुतः ठीक है।

(५४)

आर्य्य—हां साहिब ! अब मैं इस बात को तो स्वीकार करता हूं कि मूर्ति अवश्य माननी चाहिए और यह बात भी कि निराकार ईश्वर परमात्मा की मूर्ति बन सकती है । आपने ऊपर की युक्तियों से ठीक २ सिद्ध करके बतला दिया है । अब प्रश्न केवल इतना ही है कि आप वेदों के मन्त्रों से (प्रमाण से) इस बात को सिद्ध करके बतलाएं, क्योंकि वेदों पर हमें अधिक विश्वास है ।

मन्त्री—लो साहिब ! आपके कथनानुसार अब मैं आप को वेद की श्रुतियों से ही यह बात सिद्ध करके दिखलाता हूं तनक ध्यान देकर सुनिए, यजुर्वेद १६ अध्याय के ४९ मन्त्र में मूर्तिपूजा सिद्ध है यथा—

(याते रुद्र शिवातनूरद्वारापापकाशिनी)

अर्थ—हे रुद्र ! तेरा शरीर कल्याण करने वाला है सौम्य है और पुण्यफल देने वाला है ।

देखो यजुर्वेद के तृतीय अध्याय के ६ मन्त्रमें ऐसा लिखा है, यथा—

त्र्यम्बकं यजामहे सुगन्धिं पुष्टिवर्द्धनम्

उर्वारुकमिव बन्धनान् मृत्योर्मुक्षीय मामृतात् ॥

तथाच निरुक्तम् । अ० १३ पा० ४ खण्ड—

त्रीणि अम्बकानि यस्य स त्र्यम्बको रुद्रस्तं
त्र्यम्बकं यजामहे (सुगन्धिं) पुष्टुगन्धिम् (पुष्टि
वर्द्धनम्) पुष्टिकारकमिवोर्वारुकमिव फलं बन्ध-
नादाराधनात् मृत्योः सकाशान्मुञ्चस्व मां कम्मा
दित्येषामितरैषा पराभवति ।

(५५)

अर्थ—इस मन्त्रका महीधर ने भी यही भाष्य किया है, इसका सीधा २ अक्षरार्थ यही है कि तीन नेत्रों वाले शिवजी की पूजा हम करते हैं सुगन्धित पुष्टिकारक पका खरबूजा जैसे अपनी लता से पृथक् हो जाता है उसी तरह हमको मृत्यु से बचाकर मोक्षपद की प्राप्ति कराहए । इति।

देखिए, इस श्रुति से ईश्वर शरीरधारी सिद्ध होता है क्योंकि नेत्रों का होना शरीर के बिना असम्भव है, परन्तु स्वामि दयानन्द जीने त्र्यम्बकं पदका अर्थ तीन लोक की रक्षा करने वाला लिखा है, परन्तु इस पदका यह अर्थ किसी प्रकार से भी नहीं होसکتा है । और देखिए सनुस्मृति के चतुर्थ अध्याय के १२५ श्लोक में भी लिखा है । यथा—

मैत्रं प्रसाधनं स्नानं दन्तधावनमञ्जनम् ।

पूर्वान्ह एव कुर्वीत देवतानाञ्च पूजनम् ॥

इसका यह अर्थ है शौचादि स्नान और दातन आदि का करना और देवताओं का पूजन प्रातःकाल ही करना चाहिए । देखिए यहां भी देवताओं की पूजा से मूर्तिपूजा सिद्ध होती है । यथा—

नित्यं स्नात्वा शुचिः कुर्याद्वर्षि पितृतर्पणम् ।

देवताभ्यर्चनं चैव समिदाधान मेवच ॥

अर्थ—नित्यप्राति स्नान करके प्रथम देव, ऋषि तथा पितरोंका तर्पण अपने गृहोक्त विधि सेकरे, तदनन्तर शिवादि देव प्रातिमाओं का अभ्यर्चन नाम सम्मुख पूजन करे तिसके बाद विधि पूर्वक समिदाधान कर्म करे । यहां देवताभ्यर्चन पदसे माता

(५६)

पिता गुरु आदि किसी मनुष्य का आदर सत्कार इसलिए नहीं लिया जासکتा कि इसी मनु के द्वितीयाध्याय में माता पिता गुरु आदि मान्यों की पूजा, आदर, सेवा, पृथक् २ कही है। अग्नि-होत्र का विधान सखीक गृहस्थ के लिए है, अग्निहोत्र के स्थान में ब्रह्मचारी के लिए समिदाधान कर्म है। पाणिनीय अष्टाध्यायी अ० ५ पा० ३ सू० १९ के अनुसार वासुदेव तथा शिवकी प्रतिमाओं का नाम भी “कन्” प्रत्यय का “लुप्” होजाने पर वासुदेव तथा शिव ही होता है ॥ इसी के अनुसार देवता की प्रतिमा का नाम भी “कन्” का “लुप्” होजाने से देवता ही बोला जाएगा, (वासुदेवस्य प्रतिकृतिर्वासुदेवः । शिवस्य प्रतिकृतिः शिवः । देवतायाः प्रतिकृतिर्देवता । तस्या अभ्यर्चनं देवताभ्यर्चनम्) मनु में कहे हुए “देवताभ्यर्चन” पदका स्पष्टार्थ विष्णु शिवादि देवों की प्रतिमाओं का पूजन ब्रह्मचारी को नियम से करना चाहिए यही सिद्ध होता है। मनु के टीकाकारों की सम्मति भी देवप्रतिमा पूजने में स्पष्ट है। यथा—

गोविन्दराजः—(देवतानां हरादीनां पुष्पादिनाऽर्चनम् ।

मेधातिथिः—अतः प्रतिमानामेवैतत्पूजनविधानम् ।

सर्वज्ञनारायणः—देवतानामर्चनं पुष्पाद्यैः ।

कूल्लूकः—प्रतिमादिषु हरिहरादिदेवपूजनम् ।

मनुस्मृति के टीकाकार पं० गोविन्दराज जी कहते हैं कि यहां देवता शब्द से शिवादि देवता अभीष्ट हैं पुष्पादि से पूजन करना देवताभ्यर्चन कहा जाता है।

मेधातिथि कहते हैं कि यहां प्रतिमाओं ही का पूजन अभिमत है

(५७)

सर्वज्ञनारायण और कुल्लूकभट्ट को भी यही मत स्वीकृत है। इसलिये इन प्रमाणों से देवताओं की पूजा करने से मूर्ति-पूजा सिद्ध है।

आर्य्य—नहीं जी नहीं, हमारे धर्मशास्त्रों में तो देवताओं का अर्थ विद्वान् लिया गया है इस कारण से आपका कथन युक्तियुक्त नहीं है।

मन्त्री—प्रहाशय जी आपको तनक ध्यान देना चाहिए कि यदि यहां देवताओं से विद्वान् का अर्थ सिद्ध होता है, तो मातः काल में ही देवताओं का पूजन करना चाहिए, ऐसा क्यों लिखा है। और यदि कथञ्चित् इस बात को स्वीकार भी कर लें कि देवता का अर्थ यहां विद्वान् ही है, तो फिर भी आप जड़-पूजा से पृथक् किसी प्रकार नहीं हो सकते हैं। क्योंकि यदि आप किसी विद्वान् की पूजा करेंगे तो आत्मा को निराकार होने के कारण इस विद्वान् के शरीर की ही पूजा करेंगे, परन्तु शरीर जड़ है, इसलिए वह भी जड़ही की पूजा हुई। यदि आप कहेंगे कि शरीर में चैतन्य आत्मा के होते हुए चैतन्य शरीर के पूजने से हम जड़पूजक नहीं हो सकते हैं, तो ऐसे तो हम भी मूर्तिपूजने के कारण जड़पूजक किसी प्रकार भी नहीं हो सकते हैं, क्योंकि आपके मानने के अनुकूल ईश्वर सर्वव्यापक होने से मूर्ति में भी ईश्वर विद्यमान है, और देखिए मनुस्मृति के नवम अध्याय के २८० श्लोक में लिखा है, यथा—

कोष्ठागारयुधागारदेवतागारभेदकान् ।

हस्त्यश्वरथहर्तृश्च हन्या देवाविचारयन् ॥

(५८)

इसका आशय यह है कि कोश कारागार देवताओं के मन्दिरों को जो तोड़ने वाले हैं अथवा वस्तुओं की चोरी करने वाले जो चोर हैं इन सबको राजा बिना सोचविचार के मार डाले ॥

और देखिए कि मनुस्मृति के नवम अध्याय के २८५ श्लोक में लिखा है। यथा—

(सङ्क्रमध्वजयष्टीनां प्रतिमानां च भेदकः)

इस श्लोक में मनुजी ने राजा के लिए आदेश किया है कि नालों से उतरने के लिए जो पुल बने हुए होते हैं उनको ध्वजा-यष्टि नाम तालाब में जो जल नापने की लकड़ी होती है उसको और देवताओं की प्रतिमा को तोड़ने वालों को राजा दण्ड देवे ॥

देखिए इन स्थानों पर भी देवमन्दिर का नाम होने के कारण प्रत्यक्ष मालूम होता है कि मूर्तिपूजा का प्रचार मनुजी के समय में विद्यमान था। प्रत्युत मनुजी को भी यह पक्ष स्वीकार था।

आर्य्य—महाशय ! देवमन्दिर से हम 'विद्वान् का स्थान' ऐसा अर्थ लेते हैं।

मन्त्री—आपको उत्तर दिया गया है कि आप देव शब्द का अर्थ विद्वान् नहीं कर सकते हैं, और आपने यह वाक्य 'विद्रांसो वै देवाः' शतपथब्राह्मणभाग से लिया है, और इस प्रमाण से ही देवता का अर्थ विद्वान् करते हैं परन्तु इस शतपथ ब्राह्मणभाग नाम ग्रन्थ की ६ कंडिका में मत्स्य अवतार-रादिका विस्तार से वर्णन किया गया है। यदि आप शतपथ ब्राह्मण के प्रमाण से ही देवता का अर्थ विद्वान् करते हैं तो आपको छठी कंडिका को भी मानना पड़ेगा, जिसमें अवतारों

(५९)

की सिद्धि का वर्णन है। जब अवतारों को मानलिया तो मूर्ति का स्वीकार करना स्वयं ही सिद्ध होगया और मनुस्मृति के अध्याय ८ श्लोक २४८ से भी प्रत्यक्ष ज्ञात होता है कि देवता शब्द का अर्थ प्रत्येक स्थान पर विद्वान् नहीं हो सकता है। श्लोक यह है, यथा—

“तडागान्युदपानानि वाप्यः प्रश्रवणानि च
सीमासन्धिषु कार्याणि देवतायतनानि च” ॥ इति।

और देखिए, यजुर्वेद के १६ अध्याय के अष्टम मन्त्र में यह लिखा है ॥ यथा—

नमस्ते नीलग्रीवाय सहस्राक्षाय मीढुषे
अथो ये अस्य सत्वानो हन्तेभ्यो करन्नमः

मन्त्रार्थ—नीलग्रीवाय सहस्राक्षाय मीढुषे नमः अस्तु अथो अस्य ये सत्वानः तेभ्यः अहम् नमः अकरम्, इति मन्त्रार्थः)।

भावार्थ—नीलकण्ठ सहस्रनेत्र से सब जगत् को देखने वाले इन्द्ररूप वा विराटरूप सेचन में समर्थ पर्जन्यरूप वा वरुणरूप रुद्र के निमित्त नमस्कार हो और इस रुद्र देवता के जो अनुचर दैवता हैं उनको मैं नमस्कार करता हूँ। देखिए इस श्रुति में “हस्तर नेत्रवाला और श्याम ग्रीवा वाला” यह लेख ईश्वर के शरीर धारण करने को प्रत्यक्ष सिद्ध कर रहा है क्योंकि शरीर के बिना नेत्र वा कण्ठ किसी प्रकार से नहीं हो सकते हैं।

और देखिए, यजुर्वेद के १६ अध्याय के अष्टम मन्त्र में ऐसा लिखा है। यथा—

(६०)

प्रमुञ्च धन्वनस्तवमुभयो रात्न्यो ज्याम् ।

याश्च ते हस्त इषवः पराता भगवो वप ॥

मंत्रार्थ—भगवः धन्वनः उभयोः आत्न्योः ज्याम् त्वम् प्र-
मुञ्च च याः ते हस्ते इषवः ताः परावप ।

भाषार्थ—हे षडैश्वर्यसम्पन्न ! भगवन् ! आप धनुष की दोनों
कोटियों में स्थित ज्या को दूर करो (उतारलो) और जो आपके
हाथ में बाण हैं उनको दूर त्याग दो, हमारे निमित्त सौम्य
मूर्ति हो जाओ ॥

इससे भी ईश्वर शरीरधारी सिद्ध होता है, क्योंकि शरीर
के बिना हस्त और पादों का होना असम्भव है ।

और देखिए, यजुर्वेद के १६ अध्याय के २९ मन्त्र में ऐसे
लिखा है । यथा—

‘नमः कपर्दिने च’ इत्यादि

अर्थ—इस मन्त्र में कपर्दी शब्द है उसका अर्थ ‘जटाजूट
धारी’ को नमस्कार हो ऐसे किया है । अब सोचना चाहिए
कि जटा शिर के बिना नहीं होसक्ती, इससे भी ईश्वर शरीर
धारी सिद्ध हुआ ॥

और देखिए, यजुर्वेद के ३२ अध्याय में ऐसा लिखा है ।
यथा—

**एषो ह देवः प्रदिशोऽनु सर्वाः पूर्वो ह जातः स उगर्भे
अन्तः । स एव जातः स जनिष्यमाणः प्रत्यङ्जना
स्तिष्ठति सर्वतो मुखः ॥**

अर्थ—यह जो पूर्वोक्त पुरुष ईश्वर सब दिशा विदिशाओं में

(६१)

नानारूप धारण कर ठहरा हुआ है वही पाहिले सृष्टि के आरम्भ में हिरण्यगर्भ रूपसे उत्पन्न हुआ और वही गर्भ में भीतर आया वही उत्पन्न हुआ और वही उत्पन्न होगा जो कि सबके भीतर अन्तःकरणों में ठहरा हुआ है और जो नाना रूप धारण करके सब ओर मुखों वाला होरहा है ॥ और भी देखो, यथा—

आयो धर्माणि प्रथमः ससाद ततो वपुंषिकृणुषे पुरुणि, अथर्व० ५।१।१।२ ॥

अर्थ—हे ईश्वर ! जिन आपने प्रथम सृष्टि के आरम्भ में धर्मों का स्थापन किया, उन्हीं आपने बहुत से वपु नाम शरीर अवतार रूपसे धारण किये हैं। वपु नाम शरीर का संस्कृत में प्रसिद्ध है। तथा—

‘एह्यश्मानमातिष्ठाश्मा भवतु ते तनूः’ ।

अथर्व० २।१२।४।

अर्थ—हे ईश्वर ! तुम आओ और इस पत्थर की मूर्ति में स्थित होओ और यह पत्थर की मूर्ति तुम्हारा तनू नाम शरीर बनजाए अर्थात् शरीर में जीवात्मा के तुल्य इस मूर्ति में ठहरो इसकी पुष्टि में उपनिषद् तथा ब्राह्मणभागादि के सैकड़ों प्रमाण मिल सकते हैं ॥

और देखिए यजुर्वेद के १३ अध्याय के ४० मन्त्र में यह लिखा है। यथा—

“आदित्यं गर्भं पयसा समङ्गधि सहस्रस्यप्रतिमां विश्वरूपम् । परिवृङ्गधि हरसामाभिमं ७ स्थाः । शतायुषं कृणुहि चीयमानः” ॥

(६२)

इसका अर्थ यह है। सहस्रनाम वाला जो परमेश्वर है उसी की स्वर्णादि धातुओं से बनाई हुई मूर्ति को प्रथम अग्नि में डाल कर इसका मल दूर करना चाहिए, इसके बाद दूधसे उस परमात्मा की मूर्ति को धोना और शुद्ध करना चाहिए, क्योंकि शुद्ध और स्थापना की हुई मूर्ति पुरुष को दीर्घायुः* और बड़ा प्रतापी बना सकती है। देखो, इस वेदपाठ से प्रत्यक्ष मूर्तिपूजा सिद्ध होती है। यदि अब भी आप न मानें, तो क्या किया जाए। फिर तो केवल आपका हठ ही है। लो और सुनिए कि सामवेद के पाञ्चमें प्रपाठक के दशम खण्ड में लिखा है, कि—

“ यदा देवतायतनानि कम्पन्ते दैवताः प्रतिमा
हसन्ति रुदन्ति नृत्यन्ति स्फुटन्ति खिद्यन्ति उन्मी-
लन्ति निमीलन्ति ” ॥

इस श्रुति का आशय यह है कि जिस राजा के राज्य में वा जिस समय में शयनावस्था में वा जागृतावस्था में ऐसा प्रतीत हो कि देवमन्दिर कांपते हैं तो देखने वाले को ज़रूर ही कोई कष्ट मिलेगा अथवा देवता की मूर्ति रोती नाचती अङ्गहीन होती आंखों को खोलती वा बन्दकरती दृष्टिगोचर हो तो समझना चाहिए, शत्रु की ओर से कोई कष्ट ज़रूर होगा। देखिए, इस श्रुति से भी प्रत्यक्ष प्रतीत होता है कि मूर्तिपूजा पूर्व भी थी, और वेदों में भी है। इसलिये आप मूर्तिपूजा को अयोग्य किसी प्रकार नहीं कह सकते हैं। और एक बात यह भी है कि आप लोक वेदी आदि बनाकर अग्नि में घृतादि उत्तम २ वस्तुएं डाल कर जलाते हैं (वा होम करते हैं) इस पर हम यह कह सकते हैं

* यह वैदिक धर्मीयों का मानना है ॥

(६३)

कि आप अग्निपूजक हो अथवा अग्नि को ईश्वर की स्थापना समझ कर पूजते हो ॥

आर्य—नहीं जी नहीं, हम स्थापना नहीं समझते, हमारा तो यह ख्याल है कि होम करने से वायु शुद्ध होजाती है, जिसकी वासना जगत् में दूर २ तक पहुंच जाती है और अशुद्ध वायु पवित्र होजाती है और लोक बीमारी से बच जाते हैं ॥

मन्त्री—महाशय जी ! यदि ऐसा ही है तो वेदी इत्यादि बनाने की क्या आवश्यकता है और अमुक वर्ण हो और वेदी द्वादशाङ्गल प्रमाण हो इन बातों से क्या अभिप्राय है । सीधे साधे चूल्हे में ही इन वस्तुओं को जला लेवें सुगन्धि स्वयमेव विस्तृत हो जाएगी । और यदि यह बात स्वीकार भी की जावे, तो फिर आप अग्निहोत्र करते समय श्रुतिआं और मन्त्र इत्यादि क्यों पढ़ा करते हैं । वायु तो ऐसे ही वेदी में घृत इत्यादि वस्तु डाल कर जलाने से शुद्ध होसکتی है । बस इससे मालूम होता है कि जैसे हमलोग ईश्वर की प्रशंसा में श्लोक पढ़ते हैं और मूर्त्ति की पूजा करते हैं वैसे ही आप भी ईश्वर की प्रशंसा में श्रुतिआं पढ़ते और अग्निपूजा करते हैं और होम इत्यादि करने से तो आप लोग अग्निपूजक सिद्ध होते हैं । भेद केवल इतना है कि हमारी पूजा की सामग्री तो किसी पुजारी आदि के काम आजाती है और आपकी सामग्री भस्म होकर मृत्तिका में मिल जाती है । महाशय जी ! मूर्त्तिपूजा से आप लोग कदापि छूट नहीं सक्ते, और देखिए, कि आपके स्वामी दयानन्द जी के बनाए हुए सत्यार्थप्रकाश में लिखा है कि मनको दृढ़ करने के लिये पृष्ठकी अस्थि में ध्यान लगाना चाहिए । अब सभा को ध्यान

(६४)

करना चाहिए कि भला परमात्मा की मूर्ति में ध्यान लगाने से तो परमात्मा में प्रीति आएगी, और उनके गुणों का स्मरण होगा परन्तु सत्यार्थप्रकाश के सातवें समुल्लास में “शौचसन्तोष तपः स्वाध्यायेश्वर” इस योगसूत्र का अर्थ करते समय स्वामी दयानन्द जी ने लिखा है कि जब मनुष्य उपासना करना चाहे तो एकान्त देश में आसन लगाकर बैठे और प्राणायाम की रीति से बाह्य इन्द्रियों को रोक मनको नाभिदेश में रोके वा हृदय कण्ठ नेत्र शिखा अथवा पीठ के मध्य हाड़में मनको स्थिर करे। इस “हड्डीपूजा” से तो “मूर्तिपूजा” अच्छी है, पृष्ठकी अस्थि देखने वाले को या इसमें ध्यान लगाने वाले को क्या लाभ होसक्ता है। इस वास्ते आपको पृष्ठकी अस्थि को छोड़कर परमात्मा की मूर्ति में ध्यान लगाना चाहिए, क्योंकि तुम्हारी पृष्ठकी अस्थि से परमात्मा की मूर्ति सहस्रगुण लाभ पहुंचाने वाली है ॥

इन सब प्रमाणों से स्पष्ट है कि मूर्तिपूजा सर्वथा वेदानुकूल है तथा वैदिकमतानुयायियों का आन्धिक कर्त्तव्य है अब एक दो उदाहरण इस बातके और दिखाए जाते हैं कि तुम लोगों के पूर्वज प्रतिमा पूजनको ठीक मानते रहे और उन्होंने ने तदनुकूल आचरण भी किया ॥ महाभारत के आदिपर्व में एक उपाख्यान उस समय का मिलता है जबकि हस्तिनापुर में द्रोणाचार्य जी पाण्डव और कौरवों के अस्त्रशिक्षा देरहे थे उनकी प्रशंसा सुन कर प्रतिदिन अनेक क्षत्रिय उनके पास धनुर्वेदविद्या सीखने के लिए आते थे।

‘ततो निषादराजस्य हिरण्यधनुषः सुतः ।

एकलव्यो महाराज द्रोणमभ्याजगाम ह ॥

(६६)

न स तं प्रतिजग्राह नैषादिरिति चिन्तयन् ।

शिष्यं धनुषि धर्मज्ञस्तेषामेवान्ववक्षया ॥

स तु द्रोणस्य शिरसा पादौ गृह्य परन्तपः ।

अरण्यमनुसम्प्राप्य कृत्वा द्रोणं महीमयम् ॥

तस्मिन्नाचार्य्यं वृत्तिञ्च परमामास्थितस्तदा ।

इष्वस्त्रेयोगामतस्थे परं नियममास्थितः ॥

परयाश्रद्धयोषेतो योगेन परमेण च ।

विमोक्षादानसन्धाने लघुत्वं परमाप सः ॥३५॥

महाभारत आदिपर्व अध्याय १३४

इस अध्याय के ३० श्लोकों में एकलव्यके चरित्र का वर्णन है, जब द्रोणाचार्य की प्रशंसा दूर २ तक फैल गई तो एक दिन निषदराज हिरण्यधनुषका पुत्र एकलव्य द्रोण के पास धनुर्विद्या सीखने के लिए आया, द्रोणाचार्य ने उसे शूद्र जान कर धनुर्वेद की शिक्षा न दी, तब वह मनमें द्रोणाचार्य को गुरु मान कर और उनके चरणों को छूकर वनमें चला गया, और वहां द्रोणाचार्य की एक मट्टी की मूर्ति बनाकर उसके सामने धनुर्विद्या सीखने लगा, श्रद्धा की अधिकता और चित्तकी एकाग्रता के कारण वह थोड़े ही दिनों में धनुर्विद्या में अच्छा निपुण होगया, एक बार द्रोणाचार्य के साथ कौरव और पाण्डव मृगया खेलने के लिए वनमें गए, उनमें से किसी के साथ एक कुत्ता भी गया था, वह कुत्ता इधर उधर घूमता हुआ वहां जा निकला कि जहां एकलव्य धनुर्विद्या सीख रहे थे, कुत्ता उनको देखकर भौंकने लगा, तब एकलव्य ने सात तीर ऐसे मारे कि जिनसे कुत्ते

(६६)

का मुँह बन्द होगया, वह कुता पाण्डवों के पास आया, तब पाण्डवों ने इस अद्भुत रीति से मारने वाले को तलाश किया तो क्या देखते हैं कि एकलव्य सामने एक मट्टी की मूर्ति रखे हुए धनुर्विद्या सीख रहे हैं। अर्जुन ने पूछा महाशय ! आप कौन हैं, एकलव्य ने अपना नाम पता बताया और कहा कि हम द्रोणाचार्य के शिष्य हैं, अर्जुन द्रोणाचार्य के पास गये और कहा कि महाराज ! आपने तो कहा था कि हमारे शिष्यों में धनुर्विद्या में तुम्हीं सबके अग्रणी होंगे परन्तु एकलव्य को आपने मुझसे भी अच्छी शिक्षा दी है, द्रोणाचार्य ने कहा कि मैं तो किसी एकलव्य को नहीं जानता, चलो देखें कौन है। वहाँ जानेपर एकलव्य ने द्रोणाचार्य का पदरज मस्तक पर धारण किया और कहा कि आपकी मूर्ति की पूजा से ही मुझे यह योग्यता प्राप्त हुई है, आप मेरे गुरु हैं, द्रोणाचार्य ने कहा कि फिर तो हमारी गुरुदक्षिणा दो, एकलव्य ने कहा कि आप जो कहें सो मैं देने को तय्यार हूँ, तब द्रोणाचार्य ने उसका अंगूठा दक्षिणा में मांगा, और एकलव्य ने दे दिया, अंगूठा न रहने के कारण फिर एकलव्य में वैसी लाघवता न रही और द्रोणाचार्य की प्रतिज्ञा भी पूर्ण हुई। देखिए पाठक ! द्रोणाचार्य की मूर्ति पूजने से ही एकलव्य अर्जुन से धनुर्विद्या में उत्कृष्ट होगया तो फिर जो लोग अहरहः देवपूजन करेंगे उनके कौनसे मनोरथ सिद्ध न होंगे ? अथ वाल्मीकीय रामायण (जिसे संस्कृत*साहित्यमें आदि काव्य होने की महिमा प्राप्त है) को भी देख लीजिए, जिस समय मर्यादा पुरुषोत्तम रामचन्द्र जी रावणादि राक्षसों को मारकर पुष्पक

* यह वैदिक लोगों का कहना है न कि हमारा ॥

(६७)

विमान द्वारा लोटे, तो सीता जी को उन्होंने ने उन २ स्थानों का पता बताया कि जहां २ पर वे सीता जी के वियोग में धूँसते रहे थे, रामचन्द्र जी कहते हैं कि—

एतत्तु दृश्यते तीर्थ सागरस्य महात्मनः ।
 यत्र सागरमुत्तीर्य तां रात्रिमुषिता वयम् ॥
 एष सेतुर्मया बद्धः सागरे लवणार्णवे ।
 तत्र हेतो विशालाक्षि ! नलसेतुः सुदुष्करः ॥
 पश्य सागरमक्षोभ्यं वैदेहिवरुणालयम् ।
 अपारमिव गर्जन्तं शङ्खशुक्ति समाकुलम् ॥
 हिरण्यनाभं शैलेन्द्रं काञ्चनं पश्य मैथिलि ! ।
 विश्रामार्थं हनुमतो भित्त्वा सागरमुत्थितम् ।
 एतत्कुशौ समुद्रस्य स्कन्धावार निवेशनम् ॥
 अत्र पूर्वं महादेवः प्रसादमकरोद्धिभुः ।
 एतत्तु दृश्यते तीर्थ सागरस्य महात्मनः ॥
 सेतुबन्धं इतिख्यातं त्रैलोक्येन च पूजितम् ।
 एतत्पवित्रं परमं महापातकनाशनम् ॥ इति

रामचन्द्र जी कहते हैं कि हे सीते ! यह समुद्र का तीर्थ दीखता है जिस जगह हमने एक रात्रि को निवास किया था, यह जो सेतु दीखता है इसे नल की सहायता से तुझे प्राप्त करने के लिए हमने बांधा था । जरा समुद्र को तो देखो जो वरुण देव का घर है कैसी ऊँची २ लहरें उठ रही हैं जिसका ओर छोर नहीं दीखता, नाना प्रकार के जल जन्तुओं से भरे तथा शंख

(६८)

और सीपों से युक्त इस समुद्र में से निकले हुए सुवर्णमय इस पर्वत को देख जो हनुमान के विश्रामार्थ सागर के वक्षःस्थल को फाड़ कर उत्पन्न हुआ है। यहीं पर विभु व्यापक महादेवजी ने हमें वरदान दिया था, यह जो महात्मा समुद्र का तीर्थ दीखता है इसका नाम सेतुबन्ध है और तीनों लोकों से पूजित है, यह परम पवित्र है और महापातकों को नाश करने वाला है। इन अन्तिम दो श्लोकों पर बाल्मीकिय रामायण के टीकाकार लिखते हैं कि:-

“ सेतोर्निर्विघ्नता सिद्ध्यै समुद्रप्रसादानन्तरं शिवस्थापनं रामेण कृतमिति गम्यते कूर्मपुराणे रामचरिते तु अत्रस्थाने स्पष्टमेव लिङ्गस्थापनमुक्तं त्वत्स्थापितलिङ्गदर्शनेन ब्रह्महत्यादिपापक्षयो भविष्यतीति महादेववरदानं च स्पष्टमेवोक्तं, सेतुं दृष्ट्वा समुद्रस्य ब्रह्महत्यां व्यपोहतीति स्मृतेः ” ॥

अर्थ-सेतु निर्विघ्न पूर्ण हो एतदर्थ रामचन्द्र जी ने समुद्र-प्रसादानन्तर यहां शिवमूर्ति का स्थापन और पूजन किया था, कूर्म पुराण में तो इस प्रकरण में रामचन्द्रजी का लिङ्गस्थापन और महादेवजी के वरदान का स्पष्ट वर्णन है तुम्हारे स्थापित किए हुए शिवमूर्ति के दर्शन करने से ब्रह्महत्यादि पापों का क्षय होगा, और स्मृति में भी लिखा है कि समुद्र का सेतुदर्शन करने से महा पातकों का नाश होता है ॥

महाराज दशरथ जिस समय रामचन्द्रजी के वियोग में मृत्युङ्गत हो गए थे तब भरतजी अपनी ननसाल में थे उनके बुलाने के लिए दूत भेजा गया जिस समय भरतजी अयोध्या के समीप पहुंचे तो उन्होंने अनेक अशुभ चिन्ह देखे, वे कहते हैं, यथा—

(६१)

“ देवागाराणि शून्यानि नभान्तीह यथा पुरा ।
देवतार्चाः प्रविद्धाश्च यज्ञगोष्ठास्तथैव च ” ॥

अर्थ—देवताओं के मन्दिर शून्य दीखते हैं, आज वैसे शो-
भायमान नहीं हैं जैसे पहिले थे । प्रतिमाएं पूजारहित होरही हैं
उनके ऊपर धूप दीप पुष्पादि चढ़े नहीं देखते, यज्ञों के स्थान
भी यज्ञकार्य से रहित हैं ।

इन सब प्रमाणों से स्पष्ट प्रकट है कि मूर्त्तिपूजा सनातन
है, त्रेता और द्वापर तक का जो वृत्तान्त मिलता है उनसे स्पष्ट
प्रकट है कि यहां बड़े २ देवमन्दिर थे, जिनमें नियम पूजा होती
थी, विद्वान् पूजा करते थे ॥

हे महाशय जी ! अब तनक ध्यान तो करो कि जब आप
के पूर्वज प्रतिमा का पूजन करके प्रत्यक्ष फल प्राप्त कर गए हैं,
यदि आप भी मूर्त्तिपूजन करेंगे तो आपकी अभिलाषा अवश्य
ही पूर्ण तो होजाएगी और निःसन्देह सुख प्राप्त होगा ॥

आर्य—भला श्रीमन् ! मूर्त्ति को तो इसप्रकार से “ कि
इससे ईश्वर के स्वरूप का ज्ञान होता है ” मानलिया, और यह
समझकर परमात्मा की मूर्त्ति का सन्मान भी किया और स्तिर भी
झुकाया, परन्तु इस पर फूठ फूट केसर चंदन धूप दीप चावल
और मिठाई इत्यादि चढ़ाने से क्या तुम्हारा लाभ है ? ।

मन्त्री—महाशय जी ! क्योंकि वस्तु के बिना भाव नहीं
आसक्ता, इस वास्ते भगवान् की मूर्त्ति पर उक्त वस्तुओं का
चढ़ाना आवश्यक है और ऊपर लिखित वस्तु चढ़ाते समय नीचे
लिखी हुई भावना करते हैं ॥

(७०)

(फूल)

फूल चढ़ाते हुए हम यह भावना करते हैं कि हे भगवन् ! हे प्रभो ! यह जो फूल हैं सो कामदेव के बाण (काम को बढ़ाने वाले) हैं ॥ मैं अनादि काल से सांसारिक विषयों में मग्न हूँ । आप वीतराग हैं और आपने कामदेव को भी पराजय किया है इसलिए मैं इन फूलों को आपके लिए अर्पण करके प्रार्थना करता हूँ कि यह कामदेव के बाण “जो अनादि काल से हमको क्लेश दे रहे हैं” तेरी भक्ति के कारण से आगामि काल में दुःख न देवें ॥

(फल)

महाशयजी ! भगवान् की मूर्ति के आगे अच्छे और पवित्र फल रखकर हम यह प्रार्थना करते हैं कि हे भगवन् ! मुझको आपकी भक्ति का मुक्तिरूप फल प्राप्त हो ॥

(केशर वा चन्दन)

इनके चढ़ाते समय हम यह भावना करते हैं कि हे भगवन् ! जैसे इनकी वासना से दुर्गन्धि की वासना दूर होती है तथैव तुम्हारी भक्ति की वासना से हमारी भी बुरी अनादि वासना दूर होवे ॥

(धूप)

महाशय ! धूपदेने के समय हम ऐसी भावना करते हैं कि हे प्रभो ! जैसे धूप अग्नि में जलता है ऐसे ही आपकी भक्ति से मेरे सब पाप जलकर भस्म होजाएं, और जैसे धूँझकी ऊर्ध्व गति होती है वैसे ही मेरी भी ऊर्ध्व गति होवे अर्थात् मोक्ष होवे ।

(दीपक)

महाशयजी ! निस्सन्देह हम घृतसे दीपक जलाकर परमात्मा की मूर्ति के आगे रखते हैं और हम इससे यह भावना करते

(७१)

हैं कि हे भगवन् ! जैसे दीपक के प्रकाश होने से अन्धकार दूर होजाता है ऐसे ही आपकी भक्ति से मेरे घट में भी केवलज्ञान (ब्रह्मज्ञान) रूप प्रकाश होवे, ताकि मेरा भी सर्व अज्ञानरूपी अन्धकार दूर होजाय ।

(चावल)

जिनको संस्कृत में अक्षत कहते हैं, इनके चढ़ाते समय यह भावना करते हैं कि हे भगवन् ! हे प्रभो ! अक्षतपूजा से मुझे भी अक्षत सुखकी प्राप्ति हो ॥

(मिठाई पकवान इत्यादि)

इनसे हम यह भावना करते हैं कि हे भगवन् ! मैं अनादि-काल से ही इन पदार्थों का भक्षण करता आया हूं परन्तु मेरी तृप्ति न हुई । इसलिए मैं यह पकान्न आपको अर्पण करके प्रार्थना करता हूं कि मैं भी आपकी भक्ति के प्रताप द्वारा इन पदार्थों से तृप्त होजाऊं (मुक्त होजाऊं) ऐ प्यारे ! हम अपने दूसरे हिन्दु भाइयों की तरह भोग नहीं लगाते हैं, प्रत्युत हम उपर लिखित आठ प्रकार की वस्तु को (कि जिन में संसार के सर्व प्रकार के हर्षकी सामग्री आजाती है, और जिनको हम अष्टद्रव्य कहते हैं) भगवान् की मूर्ति के आगे अर्पण करके ऊपर लिखित भावना करते हैं, अथवा यह प्रार्थना करते हैं कि हे परमात्मन् ! मुझको संसार की यह अष्टवस्तु मोहवश कर रही हैं और आपने तो उन सबका त्याग किया है, आप वीतराग हो, इसलिये आपकी भक्ति से मेरी भी इनसे मुक्ति हो, और मुझको भी आप जैसा शान्ति और वैराग्यभाव उत्पन्न हो, महाशयजी ! आपको विदित हो कि यह पकान्न इत्यादि हम ईश्वर को भक्षण

(७२)

कराने के लिए नहीं चढ़ाते, प्रत्युत अपनी भलाई और लाभ के वास्ते तैयार करते हैं और ईश्वर की मूर्ति के आगे रखके केवल यह प्रार्थना करते हैं कि हे भगवन् ! जिस तरह आपने इनका त्याग किया है मुझको भी इनसे छुड़ाकर आप मुक्ति का दान देवें ।

आर्य—क्यों जी ! आपका तो यह कहना है कि ईश्वर कुछ नहीं कर सकता और न कुछ देसक्ता हैं तो फिर यह प्रार्थना करनी कि हे ईश्वर ! हमको मुक्ति दे, हमारे दुःख दूरकर इत्यादि २ व्यर्थ है ।

मन्त्री—महाशय जी ! ईश्वर परमात्मा तो वस्तुतः वीतराग है प्रशंसा करने से प्रसन्न और निन्दा करने से क्रोधित नहीं होता, न किसी को कुछ देता है, न किसी से कुछ लेता है, प्रत्युत यह तो केवल अपने भावही का फल है । प्रत्यक्ष सिद्ध है कि बुरी भावना से हमारी आत्मा मलीन होजाती है, और शुभ भावना से हमारे अशुभ कर्मों का नाश होता है, और क्योंकि ईश्वर का प्रशंसा करने या ध्यान करने से हमारे हृदय में शुद्ध परिणाम आजाता है, और उनका हमें अच्छा फल मिलता है, इसवास्ते जानना चाहिये कि ईश्वर ने ही हमें यह फल दिया है, क्योंकि ईश्वरनिमित्त होने से ही हमारा भाव अच्छा होता है जिसके कारण से हमें श्रेष्ठ फल मिलता है । अब प्रत्यक्ष सिद्ध है कि यह श्रेष्ठ फल ईश्वर के निमित्त होने के कारण से हमको मिला न कि ऐसे इस तरह कहा जासक्ता है कि यह फल ईश्वर ने हमको दिया है, परन्तु तुम्हारे ईश्वर की तरह 'कि परमात्मा ही सब कुछ देता है' कदापि नहीं माना जासक्ता । और न ही हम ऐसा मान सकते हैं क्योंकि ईश्वर तो वीतराग है उसे लेने

(७३)

देने की कुछ आवश्यकता नहीं है और यदि उसे भी लेने देने की इच्छा है तो वह ईश्वर ही न रहा, तब तो हमारे जैसा ही समझना चाहिए। पाठकगणो ! इस विषय में पुस्तक बढ़ने के भय से अधिक नहीं लिखा गया, यदि आपको सम्यक् प्रकार से इस विषय के देखने की इच्छा हो तो आप चिकागु प्रश्नोत्तर जसवंतराय जैनी लाहौर से मंगवा कर पढ़ लें। *

प्यारे ! एक बात मैं आपको और सुनाता हूँ जो कि समझने के लायक है। स्मरण रखना चाहिए कि जिनेश्वरदेव की मूर्ति सर्वदैव रागद्वेष से पृथक् और अन्य मतानुयायियों की मूर्तियां सांसारिकविषययुक्त प्रतीत होती हैं। किसी की मूर्ति के साथ स्त्री की मूर्ति है किसी मूर्ति के हाथ में शस्त्र है, किसी मूर्तिके हाथ में जपमाला है किसी के हाथ में कण्डलु है और कोई मूर्ति वृषभ पर आरूढ़ है और कोई गरुड़पर इत्यादि॥ यह सर्व अवस्थाएं सांसारिक हैं जिनमें मनुष्य अनादिकाल से ही प्रतिदिन लगा हुआ है, परन्तु मुक्ति का मार्ग सांसारिक दशाओं में लगे रहने से नहीं मिलता है प्रत्युत इसके त्याग करने से प्राप्त होसکتा है इसलिए मसीद और मन्दिर इत्यादि में सांसारिक दशा के प्रतिकूल समझाने वाले कारणों का होना आवश्यक है। जैसा कि जैनियों की मूर्तियां शान्त दान्त निर्विकारी स्त्रीरहित निःस्पृह किसी वाहन के बिना रागद्वेष से विमुख होती हैं। यह बात निसंदेह है जैसा कोई होता है उसकी मूर्ति भी वैसी ही हुआ करती है। विचार करना चाहिए कि जिसकी मूर्ति के साथ स्त्री की

* इसी को जीरा जिला फिरोजपुर निवासी लाला राधा मल के पुत्र लाला नत्थूराम जी ने उर्दू में छपवाया है, उर्दू जानने वाले महाशय उन से मंगवा कर पढ़ सकते हैं।

(७४)

प्रतिभा होगी, वह अवश्य काभी होगा। वर्तमान काल में कोई मनुष्य गुरु या पीर होकर स्त्रीको साथ रखे तो लोग उसको अच्छा नहीं समझते, तो फिर जो परमेश्वर होकर स्त्री को साथ रखे, वह वीतराग परमात्मा कैसे होसक्ता है ? कदापि नहीं हो सक्ता। और जिसके पास चक्र, त्रिशूल, धनुर्बाण या तलवार, इत्यादि शस्त्र हों तो उसको अवश्य कोई भय होगा, या किसी शत्रुके मारने का संकल्प होगा, क्योंकि आवश्यकता के बिना शस्त्रों का रखना मूर्खता को प्रकट करता है। यदि कहा जावे कि वह अपने महत्व के लिए शस्त्र रखता है तो वह ईश्वर परमात्मा ही नहीं होसक्ता, क्योंकि ईश्वर को दर्शनीयता और महत्व की कोई आवश्यकता नहीं, इसवास्ते जिस मूर्ति के साथ शस्त्र हों वह पूजने के अयोग्य होती है। और जिसके हाथ में माला है, वह किसी दूसरे का जप करता होगा परन्तु ईश्वर परमात्मा ने किसका करना था, क्योंकि इससे बड़ा और कोई है नहीं, कि जिसका यह जपन करे, इसवास्ते माला वाली मूर्ति भी पूजने के योग्य नहीं है। और जिस मूर्तिका वाहन है, वह भी दूसरों को दुःख दाता है, परन्तु ईश्वर परमात्मा तो दयालु है किसी को दुःख नहीं देता। इसवास्ते सवारी वाली मूर्ति भी पूजने के योग्य नहीं। जिसके पास कमण्डलु है वह भी किसी आवश्यकता के लिए होगा परन्तु ईश्वर परमात्मा को किसी की आवश्यकता नहीं है, इसलिए कमण्डलु वाली मूर्ति भी पूजने के योग्य नहीं। अन्त में सभा को विचार करना चाहिए, क्या ऐसी मूर्तियां देखकर ध्यान और भाव शुद्ध होसक्ते हैं ? कदापि नहीं। प्रत्युत ऐसी मूर्तियां देखकर तो उनके इतिहास स्मरण

(७५)

हो जाते हैं, कि उन्होंने ने ऐसे २ काम किए थे, इसलिए ऐसी मूर्तियों की पूजा कदापि न करनी चाहिए, पूजा के लिए शान्त दान्त निर्विकार मूर्ति होनी चाहिए। अब हम नीचे एक श्लोक लिखते हैं बुद्धिमान इस श्लोक से सर्व परिणाम निकाल सक्ते हैं। यथा—

“स्त्रीसंगः काममाचष्टे द्वेषं चायुधसंग्रहः ।

व्यामोहं चाक्षसूत्रादि रशौचञ्च कमण्डलुः” ॥

अर्थ इसका यह है—कि स्त्री की जो सङ्गति है सो काम का चिन्ह है और जो शस्त्र हैं सो द्वेषका चिन्ह हैं, और जो जप-माला है सो व्यामोह का चिन्ह है, और जो कमण्डलु है सो अपवित्रता का चिन्ह है, इसलिए मूर्ति शान्त दान्त निर्विकार होनी चाहिए, और ऐसी ही स्वीकार करने योग्य है। ऐसी अच्छी बातको सुनकर और निरुत्तर होकर सब चुप होगए। मन्त्री राजा की तरफ देखकर बोला, कि महाराज ! अबतो आप को अच्छी तरह से मालूम होगया होगा कि मूर्तिपूजा से कोई मत खाली नहीं। राजा साहिब ने कहा कि हे मातिमन् ! मन्त्रिन् ! यह बात सर्वदैव सत्य है, मुझको अच्छी तरह से निश्चय होगया है कि व्यर्थ ही दूसरे मन्त्री ने मेरा खयाल बदला दिया था, परन्तु अब यह खयाल ‘कि मूर्ति हमें कुछ लाभ नहीं दे सकती’ सत्य नहीं है। मैं आपको हृदय से धन्यवाद देता हूं कि आप सन्मार्ग से भूले हुए मुझको अच्छे मार्ग पर लाए हैं, समय बहुत व्यतीत होगया है इसलिए सभामण्डल को आज्ञा है कि सब आदमी अपने २ घरों को जावें और सभा का विसर्जन किया जाए। रात्रि को जब राजा जी सोगए तो निद्रा में मूर्ति के ही स्वप्न

(७६)

आने लगे और जब निद्रा से जागे तो भी यह ख्याल था कि कब प्रातःकाल हो और मैं जिनेश्वरदेव जी महाराज की उपासना करूं। जब प्रातःकाल हुआ राजा जी निद्रा से विमुक्त हुए तो पुरीषोत्सर्ग से निवृत्त होकर और स्नानादि करके अष्टद्रव्य लेकर जिनेश्वरदेव की पूजा भक्ति में प्रवृत्त हुए।

सज्जन पुरुषो ! इस दृष्टान्त के सुनने से आप को अच्छी तरह प्रतीत होगया होगा कि मूर्त्तिपूजा से कोई भी मत खाली नहीं है। राजा जिज्ञासु की तरह आप को आत्मा के कल्याण करने वाली जिनमूर्त्ति का पूजन करना चाहिए।

पाठक गणो ! अब मैं अपने लेख को समाप्त करता हूं क्योंकि बुद्धिमानों को तो इतना ही कहना बहुत है, और साथ ही प्रार्थना करता हूं कि मेरा यह लेख किसी महाशय को न रुचे वा इस से किंचित् असन्नता हो, तो मैं उनसे क्षमा चाहता हूं, यथोक्तं च

स्वामेमि सव्व जीवे सव्वे जीवा स्वमंतु मे

मित्तीमे सव्व भुएसु वेरं मज्झ न केणइ ॥

ॐ शान्तिः! शान्तिः!! शान्तिः!!!

इति श्रीमद्विजयानन्दसूरिवर्य्याणां शिष्य श्रीमन्म-
होपाध्याय श्रीलक्ष्मीविजयानां शिष्य श्रीमद्विजय-
कमलसूरीश्वराणां शिष्यमुनिलब्धिविजयेन
विरचितमिदं मूर्त्तिमंडन नाम पुस्तकं
समाप्तिमगमत् ॥

मिलने के पते:--

- (१) ज्वाहरलाल जैनी, सकन्दराबाद, यू. पी.
- (२) श्रीआत्मानन्द पुस्तकप्रचारकमंडल,
छोटा दरीवा, दिल्ली ।
- (३) श्रीआत्मानन्दजैनसभा, भावगनर ।
- (४) लाला नत्थूराम जैनी, जीरा जिला फिरोजपुर
- (५) बाबू चेतनदासजैनी, मुलतान शहर ।

अर्हम्
पर्युषणा-विचार ।

लेखक

मुनि विद्याविजयजी

प्रकाशक

उदयरज कोचर (फलोधी)

चन्द्रप्रभा प्रेस बनारस सिटी ।

वीर सं. २४३५ ।

अहम् पर्युषणा-विचार ।

आत्मकल्याणाभिलाषी भव्यजीव निर्मूलता समूलता का विचार छोड़ अपनी परम्परा पर आरुढ़ होकर धर्मकृत्यों को करते हैं, और धर्मिष्ठ पुरुषों को देखकर खुशी होते हैं, तथा त्यागीवर्ग पर प्रेम दिखलाते हैं। किन्तु खेद इतनाही है कि पक्षपाती जन परस्पर निन्दादि अकृत्यों में प्रवर्तमान होकर सत्य धर्म की अवहीलना (तिरस्कार) करते हैं। यह बात क्या शासनरसिकों के मन में सर्वथा अनुचित नहीं मालूम होती?। वर्तमान समय में केवलज्ञानी अथवा मनःपर्ययज्ञानी की तो बात ही क्या? अवधिज्ञानी भी कोई दृष्टिगोचर नहीं होता। अवधिज्ञानी भी दूर रहा, मतिज्ञान का भेदस्वरूप जातिस्मरणज्ञानवाला भी कोई दीखता नहीं। रहे केवल क्षयोपशमिकमतिज्ञानवान् और श्रुतज्ञानवान् पुरुष; वे युक्ति प्रयुक्ति द्वारा अपने २ मन्तव्य के स्थापन करने के लिये आभिनिवेशिकमिथ्यात्व सेवन करते हुए मालूम पड़ते हैं। सिद्धान्त का रहस्य ज्ञात होने पर भी एकांश को आगे करके असत्य पक्ष का स्थापन

(२)

और सत्य पक्ष का निरादर करने के लिये कटिबद्ध होकर प्रयत्न करते दिखाई पड़ते हैं। जैसे दृष्टान्त यह है कि “तत्र वार्षिकं पर्व भाद्रपदसितपञ्चम्यां, कालिकसूर-
रनन्तरं चतुर्थ्यामेवेति” अर्थात् भाद्रपद सुदी पञ्चमी का सांभवत्सरिक पर्व था पर युगप्रधान कालिका-
चार्य के समय से चतुर्थी में वह पर्व होता है। ऐसे सुस्पष्ट अक्षरों का दर्शन रहते भी “वासाणं सवीसइ-
राइ मासे वइक्कंते, सत्तरिएहिं राइदिणहिं सेसेहिं” इत्यादि समवा-
याङ्ग सूत्र के पाठ का पूर्वभाग “सवीसइ राइमासे वइक्कंते”
पकड़कर उत्तर पाठ की क्या गति होगी इसका विचार
न रख मूलमन्त्र को अलग छोड़कर दूसरे श्रावण के
सुदी में पर्युषणापर्व के पांच कृत्य—

“संवत्सरप्रतिक्रान्तिर्लुञ्चनं चाष्टमं तपः।

सर्वाहंभक्तिपूजा च सङ्घस्य क्षामणं मिथः” ॥ १ ॥

(अर्थात् १ सांवत्सरिक प्रतिक्रमण, २ केशलुञ्चन,
३ अष्टमतपः, ४ सर्व मन्दिर में चैत्यवन्दन पूजादि,
५ चतुर्विध संघ के साथ क्षमापणा) करते हैं और
भक्तों को कराते हैं। वस्तुतः तो भगवान् की आज्ञा
के आराधक भव्यजीवों पर कल्पित दोषों का आरोप
करके अपने भक्तों को भ्रमजाल में फँसाकर संसार
बढ़ाते हैं। उन जीवोंपर भाव दया लाकर सिद्धान्तानुसार परोपकार दृष्टि से पर्युषणाविचार लिखा

(३)

जाता है । उत्तमरीति से उपदेश करते हुए यदि किसी को रागद्वेष की प्रणति हो तो लेखक दोष का भागी नहीं है क्योंकि उत्तमरीति से दवा करनेपर भी यदि रोगी के रोग की शान्ति न हो और मृत्यु हो जाय तो वैद्य के सिर हत्या का पाप नहीं है । परिणाम में बन्ध, क्रिया से कर्म, उपयोग में धर्म, इस न्यायानुसार लेखक का आशय शुभ है तो फल शुभ है ॥ अधिक मास को लेखा में गिनकर पर्युषणापर्व करनेवाले महानुभावों को नीचे लिखे हुए दोषों पर पक्षपात रहित विचार करमे की सूचना दी जाती है ।

प्रथम दोष ।

आषाढ़ चौमासी बाद पचास दिन के भीतर पर्युषणापर्व करे इस नियम की रक्षा करते हुए तत्तुल्य दूसरे नियम का सर्वथा भङ्ग होता है, क्योंकि पचासवें दिवस संवत्सरी, और उसके पीछे सत्तरवें दिन चौमासी प्रतिक्रमणा करके पीछे मुनिराज को विहार करना चाहिये । यदि दूसरे श्रावण में सांवत्सरिक कृत्य करोगे तो सौ दिन बाकी रहेंगे तब सत्तर दिन का नियम कैसे पालन किया जायगा इसका विचार करो ।

दूसरा दोष ।

भाद्रसुदी में पर्युषणापर्व कहा हुआ है तत्संबन्धी पाठ आगे कहेंगे । अधिक मास मानने वाले दूसरे

(४)

श्रावण सुदी में पर्युषणापर्व करते हैं शास्त्रानुकूल न होने से आज्ञाभङ्ग दोष है ।

तीसरा दोष ।

अधिक मास के माननेवालों को चौमासी क्षमापना के समय “पंचण्हं मासाणं दसण्हं पक्खाणं पञ्चासुत्तरसयराइंदिआणमित्यादि” और सांवत्सरिक क्षमापना के समय “तेरसण्हं मासाणं छव्वीसण्हं पक्खाणं” पाठ की कल्पना करनी पड़ेगी । यदि ऐसा करोगे तो कल्पित आचार होने से फल से वञ्चित रहोगे, क्योंकि शास्त्र में तो “चहुण्हं मासाणं अट्ठण्हं पक्खाणं” इत्यादि, तथा “बारसण्हं मासाणं चउवीसण्हं पक्खाणं” इत्यादि पाठ है इसके अतिरिक्त पाठ नहीं है । उसके रहनेपर यदि नई कल्पना करोगे तो कल्पनाकुशल, आज्ञा का पालनकरनेवाला है या नहीं, यह पाठक स्वयं विचार कर सकते हैं । और दूसरी बात यह है कि किसी समय सोरह (१६) दिन का पक्ष होता है और कभी चौदह दिन का पक्ष होता है उस समय ‘एक पक्खाणं पन्नरसण्हं दिवसाणं’ इस पाठ को छोड़कर क्या दूसरी पाठ की कल्पना करते हो ? यदि नहीं करते तो एक दिन का प्रायश्चित्त बाकी रह जायगा । जैसे तुम्हारे मत में “चउण्हं मासाणं” इत्यादि पाठ कहने से अधिक मास का प्रायश्चित्त रह जाता है । यदि पाठ की नयी कल्पना करोगे तो क्या आज्ञाभङ्ग होने में

(५)

कुछ शङ्का रहेगी ?। अब लौकिक व्यवहार पर चलिए-
 लौकिक जन अधिक मास में नित्य कृत्य छोड़कर
 नैमित्तिक कृत्य नहीं करते । जैसे यज्ञोपवीतादि,
 अक्षयतृतीया, दीपालिका इत्यादि, दिगम्बर लोग भी
 अधिक मास को तुच्छ मानकर भाद्रपद शुक्ल पञ्चमी
 से पूर्णिमा तक दशलाक्षणिक नाम पर्व मानते हैं। अधि-
 कमास संज्ञी पञ्चेन्द्रिय नहीं मानते, इसमें कोई आश्च-
 र्य नहीं है क्योंकि एकेन्द्रिय वनस्पति भी अधिक
 मास में नहीं फलती । जो फल श्रावण मास में
 उत्पन्न होनेवाला होगा वह दूसरेही श्रावण में उत्पन्न होगा
 न कि पहिले में । जैसे दो चैत्र मास होंगे तो दूसरे
 चैत्र में आम्रादि फलेंगे किन्तु प्रथम चैत्र में नहीं ।
 इस विषय की एक गाथा आवश्यकनिर्युक्ति के प्रति-
 क्रमणाध्ययन में यह है—

“जइ फुल्ला कणिआरया चूअग ! अहिमासयंमि घुटंमि ।

तुह न खमं फुल्लेउं जइ पच्चंता करिति डमराइं” ॥१॥

अर्थात् अधिकमास की उद्घोषणा होनेपर यदि
 कर्णिकारक फूलता है तो फूले, परन्तु हे आम्रवृक्ष !
 तुमको फूलना उचित नहीं है, यदि प्रत्यन्तक (नीच)
 अशोभन (कार्य) करते हैं तो क्या तुम्हें भी करना
 चाहिये ?, सज्जनों को ऐसा उचित नहीं है ।

इस बात का अनुभव पाठकवर्ग करें यदि अभ्यास

(६)

की सफलता हो तो जैसे कुशाग्रबुद्धि आज्ञानिबद्ध हृदय आचार्यों ने अधिकमास को गिनती में नहीं लिया है उसी तरह तुम्हें भी लेखा में नहीं लेना चाहिये । जिससे पूर्वोक्त अनेक दोषों से मुक्त होकर आज्ञा के आराधक बनोगे । वादी की शङ्का यहां यह है कि अधिक मास में क्या भूख नहीं लगती, और क्या पाप का बन्धन नहीं होता, तथा देवपूजादि तथा प्रतिक्रमणादि कृत्य नहीं करना ? । इसका उत्तर यह है कि क्षुधावेदना, और पापबन्धन में मास कारण नहीं है, यदि मास निमित्त हो तो नारकी जीवों को तथा अढाईद्वीप के बाहर रहनेवाले तिर्यञ्चों को क्षुधावेदना तथा पाप-बन्ध नहीं होना चाहिये । वहाँ पर मास पक्षादि कुछ भी काल का व्यवहार नहीं है । देवपूजा तथा प्रतिक्रमणादि दिन से बद्ध है मासबद्ध नहीं है । नित्यकर्म के प्रति अधिक मास हानिकारक नहीं है, जैसे नपुंसक मनुष्य स्त्री के प्रति निष्फल है किंतु लेना लेजाना आदि गृहकार्य के प्रति निष्फल नहीं है उसीतरह अधिकमास के प्रति जानों । जैन पञ्चाङ्गानुसार तो एकयुग में दो ही अधिक मास आते हैं अर्थात् युग के मध्य में आसाढ़ दो होते हैं और युगान्त में दो पौष होते हैं । दो श्रावण, दो भाद्र, और दो आश्विन वगैरह नहीं होते । इस भाव की सूचना देने वाली पाठ

(७)

नीचे लिखी हुई देखो:—

“ जइ जुग मज्जे तो दो पोसा जइ जुग अन्ते दो आसादा ”

यद्यपि जैन पञ्चाङ्ग का विच्छेद होगया है तथापि युक्ति और शास्त्रलेख विद्यमान हैं । किन्तु लौकिक पञ्चाङ्गानुसार अधिक मास को भी लेखा में गिननेवाले महाशयों से पूछता हूँ कि यदि आश्विन दो होंगे तो साम्बत्सरिक प्रतिक्रमणानन्तर सत्तरवें दिन में चौमासी प्रतिक्रमण करोगे कि नहीं, यदि नहीं करोगे तो समवायाङ्ग सूत्र के पाठ की क्या गति होगी ? । अगर चौमासी का प्रतिक्रमण करोगे तो दूसरे आश्विन सुदी पूर्णमासी के पीछे विहार करना पड़ेगा । आश्विन मास को लेखा में न गिनकर सत्तर दिन कायम रखोगे तो श्रावण अथवा भाद्रमास को लेखा में न गिनकर पचास दिन कायम रखकर भगवान् की आज्ञा के अनुसार भाद्र सुदी चौथ के रोज साम्बत्सरिक प्रतिक्रमण क्यों नहीं करते ? । कदाचित् ऐसा कहो कि चौमासे की मर्यादा आसाढ सुदी चतुर्दशी से कार्तिक सुदी चतुर्दशी तक बांधी हुई है तो वह वहां ही पूरी होगी अन्यत्र नहीं होसकेगी, तो पर्युषणापर्व की मर्यादा कालिकाचार्य महाराज से भाद्रपद सुदी चौथही को बंधी हुई है वह कैसे बनेगी क्योंकि पर्युषणाकल्पचूर्णि, तथा महानिशीथचूर्णि के दसवें

(८)

उद्देशे में इसी तरह का पाठ है, उसे देखो और विचारो ।

“अन्नया पज्जोसवणादिवसे आगए अज्जकालगेण सालवाहणो भणिओ, भद्दवयजुण्हपञ्चमीए पज्जोसवणा-” इत्यादि ।

तथा “तत्थ य सालवाहणो राया, सो अ सावगो, सो अ कालगज्जं इतं सोऊण निग्गओ, अभिमुहो समणसंघो अ, महा-विभूर्इए पविट्ठो कालगज्जो, पविट्ठेहिं अ भणिअं, भद्दवयसुद्ध-पंचमीए पज्जोसविज्जइ, समणसंघेण पडिवण्णं, ताहे रण्णा भणिअं, तादिवसं मम लोगानुवत्तीए इंदो अणुजाणेयव्वो होहिस्ति साहू चेइए अणुपज्जुवासिस्सं, तो छट्ठीए पज्जोसवणा किज्जइ, आयरिएहिं भणिअं, न वट्ठति अतिकमिति, ताहे रण्णा भणिअं, ता अणागए चउत्थीए पज्जोसविज्जति, आयरिएहिं भणिअं, एवं भवउ, ताहे चउत्थीए पज्जोस-वियं, एवं जुगप्पहाणेहिं कारणे चउत्थी पवत्तिआ, सा चेवाणुमता सव्व-साहूणमित्यादि” ।

ऊपर की पाठ साक्षात् सूचित करती है कि भाद्र सुदी चौथ को साम्बत्सरिक प्रतिक्रमण वगैरह करना चाहिये । किन्तु जब दो श्रावण आवें तो श्रावण सुदी चौथ के रोज साम्बत्सरिक कृत्य करे ऐसा तो पाठ कोई सिद्धान्त में नहीं है तो आग्रह करना क्या ठीक है ? । दो भाद्र आवें तो किसी तरह पूर्वोक्त पाठ का समर्थन करोगे परञ्च सत्तर दिन में चौमासी प्रतिक्रमण करना चाहिये इस बात का समर्थन नहीं कर सकते और अपनी प्रवृत्ति के विरोध को रोक नहीं सकते । जैसे फाल्गुन और आषाढ की वृद्धि होनेपर दूसरे फाल्गुन और दूसरे आषाढ में

(९)

चौमासी प्रतिक्रमणादि करते हो, उसी तरह अन्य अधिक मास में भी दूसरे ही में करना वाजिब है। वैसा नहीं करोगे तो विरोध के परिहार करने में भाग्यशाली नहीं बनोगे। एक अधिकमास मानने में अनेक उपद्रव खड़े होते हैं और अधिक मास को गिनती में न लेनेवाले को कोई दोष नहीं है। उसी तरह तुमभी अधिक मास को निःसत्त्व मानकर अनेक उपद्रव रहित बनो। और उमास्वाति महाराज के वचन पर कौन भव्य श्रद्धावान् नहीं होगा; देखो महापुरुष के युक्तियुक्त वाक्य को “क्षये पूर्वा तिथिः कार्या वृद्धा कार्या तथोत्तरा” अर्थात् अष्टमी का क्षय हो तो सप्तमी का क्षय करना और दो अष्टमी हो तो दो सप्तमी करना, तथा दो चतुर्दशी हो तो दो तेरस करना। इस न्याय को नहीं माननेवाले तिथि के विराधक हैं। दो अष्टमी, दो चतुर्दशी के माननेवाले को अष्टमी और चतुर्दशी का क्षय मानना पड़ेगा। कदाचित् तिथि का क्षय जैनपञ्चाङ्ग के प्रमाण से नहीं होता ऐसा मानोगे तो जैन पञ्चाङ्ग के प्रमाण से तिथि बढ़ती भी नहीं है ऐसा मानने में क्या प्रतिबन्ध है। इस रीति की व्यवस्था रहते हुए कदाग्रह न छूटे तो भले स्वपरम्परा पालो परन्तु स्वमन्तव्य में विरोध न आवे ऐसा वर्त्तावकरना बुद्धिमान पुरुषों का काम है। जैसे फाल्गुन के अधिक होनेपर दूसरे

(१०)

फाल्गुन में नैमित्तिक कृत्य करते हो उसी तरह अन्य अधिकमास आनेपर दूसरे महीने में नैमित्तिक कृत्यों के करने का उपयोग रखो कि जिससे कोई विरोध न रहे । दो श्रावण हो, अथवा भाद्र हो तथा दो आश्विन हो तो भी कोई विरोध नहीं रहेगा । तीर्थंकर महाराज की आज्ञा सम्यक् प्रकार से पलेगी। हितबुद्धि से लिखे हुए विषयपर समालोचना करना हो तो भले करो, किन्तु शास्त्र के मार्ग से विपरीत न चलने के लिये सावधानी रखना । समालोचना की समालोचना शास्त्रमर्यादापूर्वक करने को लेखक तैयार है । पाठक महाशयों को पक्षपातशून्य होकर निबन्ध देखने की सूचना दी जाती है । स्नेह राग के बस होकर असत्य को सत्य नहीं मानना, और गतानुगतिक नहीं बनना, तत्त्वान्वेषी बनकर जल्दी शुद्ध व्यवहार को स्वीकार करके भगवान् की आज्ञानुसार भाद्र सुदी चौथ के दिन साम्बत्सरिक वगैरह पांच कृत्यों का आराधन करके थोड़े भव में पञ्चम ज्ञान (केवलज्ञान) के भागी बनो । इस तरह का धर्मलाभ पाठकवर्ग के प्रति लेखक देता है—

ज्योतिष चमत्कार समीक्षा

वेदादि स्रष्टास्त्र प्रमाणीः समन्विता ।

गणक पण्डित हरिदत्तात्मज

रामदत्त शर्मा ज्योतिर्विद्

“धर्मोपदेशक भा० ध० महामण्डल”
विरचिता ।

जिस को

पं० रामदत्त शर्मा ज्योतिर्विद् मु० सिलौटी

पोस्ट-भीमताल जिला नैनीताल निवासी ने

ब्रह्म प्रेस-इटावा

में छपाकर प्रकाशित किया ॥

इस में छिपटी पं० जनार्दन जोषी के ज्योतिष

चमत्कार पु० का खण्डन किया गया है ॥

संवत् १९६४ वि० सन् १९०८ ई०

प्रथमवार

१०००

}

{

मूल्य प्रति

पु० ॥)

श्रीगणेशायनमः ।

भूमिका

ओम्—नक्षत्रमलकाभिहतंशमस्तुनः॥

पाठक्रमण ? किसी समय में यह भारतवर्ष सम्पूर्ण विद्याओं का भाण्डार था, जिस काल में पृथ्वी के अधिकांश भाग में असभ्यता पूर्ण हो रही थी, उस समय इस देश में ज्ञान विज्ञान, ज्योतिष, भेषजतत्त्व, काव्य, साहित्य तथा धर्मादि विषयों की पूर्ण उन्नति हुई थी ।

पश्चिमी लोग अमेरिका आदि देशों का नाम तक भी जिस समय में नहीं जानते थे, भारतवर्ष के ज्योतिषियों ने उस से बहुत काल पूर्व तामे तथा पीतलादि के भूगोल (नक्से) बनालिये थे, और भूगोल खगोल का बहुत कुछ वृत्तान्त भलाभांति जानते थे, कारण कि ऋषि मुनियों ने सत्य युग के बने हुए ग्रन्थों में विस्तार सहित यह विषय लिख दिया था ।

यथा (सूर्यसिद्धान्त)

भूवृत्तपादेपूर्वस्यां यमकोटीतिविश्रुता ।

भद्राश्ववर्षेनगरी, स्वर्णप्राकारतोरणा ॥

याम्यायांभारतेवर्षे लङ्कातद्वन्महापुरी ।

पश्चिमेकेतुमालाख्ये रोमकाख्याप्रकीर्तितो ॥

उदक्सिद्धपुरीनाम कुरुवर्षेप्रकीर्तितः ।

तस्यांसिद्धामहात्मानो निवसन्तिगतव्यथाः॥

इसीप्रकार यूरुप के विद्वान् पृथ्वी की भांति तारों (यहों) में वसामत अथमानने लगे हैं । पर हमारे शास्त्रों में यह बात पहिले ही से लिखी है । सूर्यलोक, चन्द्रलोक, भौमलोक, सब पृथक् २ लोक हैं । जिस समय विमानों का प्रचार था इन सब लोकों की यात्रा होती थी । राक्षस ने पुष्पक विमान में चढ़ कर चन्द्रलोक पर जब चढ़ाई की तब, साथ के राक्षस शीत से अकड़ने लगे इत्यादि, वाल्मीकीय रामायणादि की कथाओं से प्र-

२

ज्योतिषमत्कार समीक्षायाः

गट है। शिरोमणि में लिखा है कि चन्द्रमण्डल के ऊर्ध्वभाग में पितृगणों का निवास है यथा “विधूर्ध्वभागेपितरोवसन्ति” इसी प्रकार मंगल ग्रह में जल तथा वर्षा अधिक होने के कारण विनायक के लोगों ने निश्चय किये हैं। भीम के अतिचार होने से प्रायः वर्षा होती है और सूर्यमण्डल के आगे भीम के आगे से सूर्य अधिक आकर्षण करे तो अनावृष्टि हो। जैसे हमारे ग्रन्थोंमें लिखे हैं यही वृष्टि के योग हैं। उक्तं—

चलत्यङ्गारकेवृष्टिः त्रिधावृष्टिःशनैश्चरे ।

तथा, भानोरग्रे महीपुत्रो जलशोषःप्रजायते ॥

इत्यादि—

इसी कारण इंग्लैण्ड के तत्त्वदर्शी पण्डित गण भारतवर्ष ही को ज्योतिष विद्या का मूलस्थान बतलाते हैं। पर हाय भारतवर्ष के कुछ नई रोशनी वाले महाशय संस्कृतविद्या न जानने और नई शिक्षा दीक्षा प्राप्त होने के कारण अपनी विद्या की निन्दा करने को उतारू हो बैठते हैं। अहा! समय की क्या ही विचित्र गति है, जो देश सब देशों का शिरमौर था, वही आज इस दीनहीन दशा को प्राप्त हुआ, इसकी विद्या बुद्धि विदेशी शिक्षा में लय होगयी है, धर्म विप्लव होने से अनेक मत मतान्तर खड़े होगये। देश की सब विद्या लोप होने लगीं पूरे २ विद्वानों का अभाव होने से इस उन्नीसवीं सदी में—गणित भाग की स्थूलता का दोष और फलित की नमिलने का दोष, मन्त्रादि की ठगई का दोष, यन्त्रों की बाहिषाती का डिप्लोमा, वेद विद्या की जंगली रागों का खिल्लाव, पुराणों की उपन्यास की पदवी, अंगरेजी इण्टीनोमी में वैदेशिक का अपवाद, एण्टीक्लोजी की सन की गढ़न्त, इत्यादि कलि महाराज के दिष्ट पदकों की लूट होने लगी है। विनायक के लोग जिस प्रकार नई २ विद्या सीखने की चेष्टा में लगे हैं ठीक उसी प्रकार भारतवासी अपनी विद्या का लोप करने में कटिबद्ध हैं। अपने पूर्वजों की निन्दा, अपने

भूमिका

३

शास्त्रों का खण्डन करने का असाध्य रोग भारतवर्ष में वे तरह फैला है। इसी अन्धाधुन्ध में हमारे मित्र पं० जनार्दन ज्योतिषी बी० ए० डिप्टी कलेक्टर साहब अस्मोड़ा निवासी जी ने ज्योतिष चमत्कार नाम की एक पुस्तक ज्योतिष के खण्डन में लिख डाली है। इस पुस्तक में उसकी समालोचना लिखी जाती है। डिप्टी साहब ने ज्योतिष का पता जो कुछ लगाया है अधिकांश डाक्टर टीवो का मत उसमें ग्रहण किया है। ऐसा अनुमान होता है कि हिन्दुस्थानी टिम्पु पत्र में हा० टिवो के लेखों का इलाहाबाद के एक महाशय (वृहस्पति,) जी ने उत्तर छपाया है। हमारे डिप्टी साहब ने कदाचित् लेख नहीं पढ़े होंगे। अन्यथा टिवो साहब ही के आधार पर अपनी पुस्तक न लिखते। जो हो अब यहां से ज्योतिष विषय के कुछ कुतर्कों का समाधान लिखा जाता है।

प्रश्न—ग्रह जड़ हैं सुख दुःख क्यों कर दे सकते हैं और ग्रहों से हमारा क्या सम्बन्ध है।

उत्तर—ग्रहों के सूक्ष्म अधिष्ठाता, चैतन्य देवता हैं। यदि ग्रहों को जड़ भी मान लें तो क्या जड़ सुख दुःख नहीं दे सकती? जड़ अग्नि दुःख पहुंचा सकता है या नहीं,? बिजली आकाश से गिर कर प्राण ले लेती है, इस प्रकार जल वायु रेल तार पाषाण शस्त्र बन्दूक तलवार ये सब जड़ ही हैं पर सुख दुःख भली भांति पहुंचा सकते हैं। ग्रह स्वयं दुःख नहीं देते किन्तु पूर्व कर्मानुसार आने वाले दुःख अथवा सुख की सूचना देते हैं। जैसे कि किसी अभियुक्त को मजिस्ट्रेट ने ५ वर्ष की सजा का दण्ड दिया। यह समाचार ९ राजकर्मचारी ने उसे सुनाया तो राजकर्मचारी दण्ड देनेवाला नहीं हुआ, क्योंकि दण्ड उसे अपने किये कर्मों के अनुसार मिला। मार्ग चलते समय नकुल का दर्शन हो गया आगे चलकर (५०) की घैली मिल गई तो यह घैली नकुल नहीं दे गया किन्तु उसने द्रव्य प्राप्ति की सूचना दी। इसी प्रकार पूर्व कर्माजित फल अद्रव्य है

४

ज्योतिषचमत्कार समीक्षायाः

उसको दृश्य करनेवाले ग्रह हैं। ग्रहों से हमारा क्या सम्बन्ध है? रहा इसका उत्तर सो जब आपका सारा काम ही ग्रहों से चलता है तो फिर सम्बन्ध पूछना कैसा! सम्पूर्ण नवग्रहों की कौन कहे एक सूर्य का ही प्रताप देखिये जो जगत् का प्रकाशक है, जग चक्षु कहलाता है इसी के उदय से हम सर्व कार्यो में प्रवृत्त होते हैं। मनुष्य के शरीर में जो उष्णता है वह सूर्य ही की है, और शीत उष्ण वृष्टि अनावृष्टि ये सम्पूर्ण ग्रह जन्य हैं, केवल शिशिर वसंत ग्रीष्म ही इसके साक्षी भूत नहीं, किन्तु इस की सत्यता हमारी प्रकृति से ही सिद्ध हो सकती है। क्यों कि जब ऋतु मेघाच्छन्न तथा क्षीण होता है तो हमारा शरीर निरुत्साह तथा शिथिल व क्षीण हो जाता है। जब ऋतु उज्ज्वल कान्तिमान् होता है तब चित्त भी सानन्द कान्तिमान् होता है। जब सूर्य आर्द्रा नक्षत्र पर जाता है तब श्वानों को जल भय रोग होता है, क्योंकि आर्द्रा नक्षत्र की श्वान योनि है, जब इस पर सूर्य आते हैं तब कुत्तों पर असर होता है। जब सूर्य वृष राशि पर आते हैं तब मनुष्यों की प्रकृति में उष्णता बढ़ जाती है, प्रायः महामारी इस ऋतु में होती है। जब कन्या राशि के सूर्य होते हैं तब विषम उवर (मलेरिया) फैलता है, मनुष्यों का सुख दुःख बीमारी तन्दुरुस्ती ऋतु के आधार पर है, ऋतु कर्ता ग्रह हैं तो सिद्ध हो गया कि मनुष्य के जीवन के हर्ता कर्ता ग्रह ही हैं। जो लोग सूर्य के समीप उष्ण कटिबन्ध में रहते हैं वे प्रायः काले (हवसी इत्यादि) होते हैं। और जो यूरोपदेश (पृथिवी के वायव्य कोण में है) भौम की मेष राशि के समीप है अतएव वहांवाले रक्त मुख श्वेत वर्ण होते हैं। इसी प्रकार सम्पूर्ण ग्रहों का प्रभाव जानना चाहिये,

प्रश्न—गणित सत्य है फलित नहीं, एक लग्न में दो युग्म बालक तथा दरिद्री चक्रवर्ती जन्मते हैं उनका भाग्य एकसा क्यों नहीं होता।

उत्तर—गणित रूपी वृक्ष का फलित रूपी फल है जैसे

भूमिका

५

फलहीन वृक्ष प्रोभा नहीं देता उसी प्रकार फलित बिना गणित वृथा है जितने गणित हैं उन सब में थोड़ा बहुत फलित अवश्य है, किसी ने आज्ञा तिथि को २००) दोमौ रूपया कर्जा १) ५० सैकड़े पर दिया, दो वर्ष में क्या व्याज हुआ ४८) २० हों-गे देखिये दो वर्ष की बात आज प्रगट होगई। इसी प्रकार सिद्धान्त गणित भी है। किसी ने पंच तारा स्पष्ट किये मालूम हुआ कि बुध के ५ अंश गये और शनि के दश अंश गये हैं। दस सुन लिया हासिल कुछ नहीं फिर क्यों इतना गणित किया? नहीं २ फलित ही के निमित्त गणित बना है। नहीं तो कोरे अंग सुन लेने से क्या लाभ है? पंचांग बनाने की क्या आवश्यकता १३ मई को ५ बजे के १० मिनट में सूर्य उदय होगा, सब लोग निद्रा त्याग कर उठ बैठेंगे, पहिली तारीख मई की १३ ता० का सूर्योदय जानलेना यही फलित है। रहा एक लग्न में जन्म लेना सो दो युग्म बालक एक लग्न में पैदा नहीं होते कुछ आगे पीछे होते हैं। यदि लग्न भी एक हो तो नवांशक तथा अन्य बातें एक नहीं होतीं, जितनी बातें एक होती हैं उसके अनुसार रूप रंग इत्यादि करीब २ उनका एक ही होता है, भाग्य भी करीब २ एकसा होता है। नवांशक त्रिंशांशक तथा दशा एक न होने से कुछ २ फर्क होता है फल सुख दुख का आगे पीछे होता है। एक साथ ही दो बच्चे पैदा नहीं हो सके क्योंकि सुर्गी भी दो अण्डे एक साथ नहीं देती। चक्रवर्ती राजा जिस समय जन्म लेता है दरिद्री का जन्म उस समय कदापि नहीं होता। इसी प्रकार किसी दरिद्री का चक्रवर्ती योग भी नहीं पड़ता। यह शरीर ग्रहों से बना है मनुष्य का शरीर देख कर जन्म कुण्डली मास दिवस तिथि इत्यादि कहे जा सके हैं। कई विद्वान् हस्तरेख देख कर जन्म मास तिथि वार इष्ट मालूम करके कुण्डली बना देते हैं। ग्वालियर के बरूचू शास्त्री इस विचार में प्रसिद्ध थे आज कल भी ऐसे पण्डित भारतवर्ष में विद्यमान हैं। यथा पेठण के सुप्रसिद्ध ज्योतिषूषण पण्डित भ-

६।

ज्योतिषचमत्कार समीक्षायाः

गवन्त गोविन्द तोड़ेवाले ने गतवर्ष मान्यवर पं० बाणगंगाधर तिलक महोदय को अध्यक्षाता में चेहरे से कुण्डली तटपार करने की परीक्षा दिखाई थी, एक मनुष्य की कुण्डली देखकर माता पिता भ्राता आदि सारे कुटुम्ब की बहुत सी बातें बताईं। शारदा मठ के जगद्गुरु महाराज ने पण्डित जी को ज्योतिषभूषण की पदवी दी है। करवीर और मल्लेश्वर के शंकराचार्य महाराज ने इन्हें ज्योतिः कलादर्श की उपाधि तथा स्वर्णपदक दिया है। श्रीमान् महाराज ब्रह्मदुर दशभंगा महामण्डल द्वारा पण्डित जी को उत्तम उपाधि देंगे। निजाम राज्य में आपकी बड़ी प्रतिष्ठा है अभिप्राय यह है कि अभी गुण ग्राहक भी मिलते ही हैं। २ अगस्त १९०९ ई० के श्रीविंकटेश्वर में पण्डित जी का चित्र तथा चरित्र छपा है।

फलित की सत्यता के ऐसे २ प्रत्यक्ष प्रमाण होने पर भी छिप्टी साहूज्य पं० जगद्वंश जी ने ज्योतिषचमत्कार नाम की फलित के खंडन की पुस्तक बना डाली। हिन्दू धर्म के विरुद्ध लेख उसमें देखकर मुझे खंडन लिखना पड़ा और किसी प्रकार का द्वेष वा विरोध पण्डितजी से मेरा नहीं है। किन्तु मित्रता (रिस्तेदारी) है यह पुस्तक केवल धर्मरक्षा के अभिप्राय से लिखी है पाठक चमत्कार से इसको मिलाकर सत्यासत्य का निर्णय करें भूल चूक दृष्टिदोष जो कुछ रह गया हो क्षमा करके सज्जन गण सुधार लेंगे।

धन्यवाद—भूमिका समाप्त करने से पूर्व खरेली के प्रसिद्ध वकील श्रीमान् बाबू जानकीप्रसाद जी ऐम, ए० तथा बाबू शंकर लाल ऐम० ए०—महोदय इन दोनों महाशयों को अनेक धन्यवाद देता हूँ। छपाने से पूर्व जिन्होंने इस पुस्तक का अवलोकन किया। तथा महोपदेशक पं० भीमसेन शर्मा सम्पादक ब्रा० स० को धन्यवाद है आपने इस के शोधने छपाने की सहायता दी। पं० त्रिलोचन जी से इस की (प्रतिनिधी) नकल लिखवाई धन्यवाद— श्री शान्तिः ३

शिलौटी }

भीमताल—नैनीताल }

रामदत्त ज्योतिर्विद्

श्रीगणेशायनमः ॥

॥ ज्योतिष चमत्कार समीक्षा ॥

अचिन्त्याव्यक्तरूपाय निर्गुणायगुणात्मने
समस्तजगदाधार मूर्त्तयेब्रह्मणेनमः ॥ १ ॥

श्रीकृष्णचन्द्र आनन्दकन्द भगवान् श्यामसुन्दर को नमस्कार करने के पश्चात् आज मैं एक ऐसे विषय की पुस्तक लिखने को बैठा हूँ कि जिस से मनुष्य मात्र का सम्बन्ध है, दिन रात घड़ी पल धियल और मास पक्ष ऋतु अघन वर्ष युग चतुर्युग मन्वन्तर कल्प इत्यादि जिस विद्या से जाने जाते हैं। पूर्व तथा वर्तमान और परजन्म का वृत्तान्त जिस से विदित होता है। वैदिक धर्मावलम्बी लोगों का क्षणमात्र भी जिस विद्या के बिना काम नहीं चलता, वैदिक यज्ञ कर्मादिक के काल का ज्ञान जिस कालविधान शास्त्र से होता है। और वैदिक संस्कार, नित्य नैमित्तिक कर्म तथा पर्वकाल पुण्यकाल इत्यादि का निश्चय जिस अंकशास्त्र से होता है। जिस विद्या से मनुष्यों के जन्म का हाल जाना जाता है, जिस विद्या से स्वर्ग भूमि अन्तरिक्ष के उत्पातादि का ज्ञान, ग्रहयुद्ध, चन्द्र सूर्य ग्रहण, समय के परिवर्तन का ज्ञान प्राप्त होता है। और वाल्यावस्था से आज पर्यन्त मैं जिस विद्या की खोज में लगा हूँ। जिस शास्त्र के अनेक ग्रन्थ स्वयं पढ़े और पढ़ाये भी हैं पञ्चाङ्ग की गणना ग्रहणगणना ग्रहस्पष्टगणना इत्यादि जिस गणित विद्या में रातदिन लगा रहता हूँ। जिस विद्या को अपनी पुस्तकी (जायदाद) रियासत मानता हूँ। आज उसी विद्या की सत्यता के विषय की और उसी शास्त्र के तत्त्व की उसी के मण्डन विषय का पुस्तक लिखने को बैठा हूँ। आज का दिन धन्य है परमात्मा इस कार्य को निर्विघ्नता से पूर्ण करे ॥

८

ज्योतिषचमत्कार सभाज्ञायाः

पाठकगण ! ज्योतिषशास्त्र की उत्पत्ति के विषय में पश्चिमीय विद्वान् भी यही मानते हैं कि, यज्ञादि के कालज्ञान की आवश्यकता के निमित्त इस शास्त्र की रचना हुई। जैसे कि यूरोप के डाक्टर टीवो का कथन है कि वैदिक यज्ञों के समय का ज्ञान निश्चय करने के लिये तारामण्डल के ज्ञान की आवश्यकता हुई। इस से ज्योतिषशास्त्र की उत्पत्ति हुई इत्यादि। और हमारे शास्त्रों में लिखा है कि, भगवान् प्रजापति ने वेद वेदाङ्गों की रचा। शु०यजुर्वेद के १७ वें अध्याय का २ कण्डिका में अग्नि चयन यज्ञ में विनियुक्त मन्त्रों द्वारा सिंहावलोकित न्याय से कुछ २ अंकशास्त्र का वर्णन है।

यथा—“एका च दश च दश च शतं च शतं च सहस्रं च सहस्रं चायुतं चायुतं च नियुतं च नियुतं च प्रयुतं चार्बुदं च न्यर्बुदं च। इत्यादि”

प्रश्न, यह तो केवल गणित सिद्ध हुआ फलित की इस में कुछ भी चर्चा नहीं,

उत्तर, आप के मत से तो गणित तथा फलित दोनों ही सिद्ध न हो वेंगे क्योंकि भूगोलादि का ज्ञान, ग्रहण आदि का गणित इस से कुछ नहीं होता और फलादेश भी इस ऋचा से नहीं जाना जाता, स्मरण रखो कि हमारे मत से दोनों ही विषय फलित व गणित इसी से सिद्ध होते हैं। कारण कि मूलसंहिता में वेद की सूक्ष्म मूल बातें होती हैं। विस्तार पूर्वक वही विषय वेदाङ्गादि अन्य शास्त्रों में वर्णित होता है। इसी प्रकार इस शास्त्र का मूल अंकों में है। सो अंकों का वर्णन यजुर्वेद में आगया और भूगोल खगोल तथा ग्रहगणित वेदाङ्ग शिरोमणि ज्योतिष में मिलेगा और इसीप्रकार फलादेश भी उसी शास्त्र में होगा, सो ठीक है सिद्धान्त ग्रन्थों में गणित ग्रहस्पष्टादि संहिता तथा जातक ग्रन्थों में फलित स्पष्ट है, इस में जो शंका करे वह अल्पज्ञ है। ग्रहों की पूजा शान्ति आदि

भूमिका

९

भी अथर्व वेद के १८ वें काण्ड में लिखी है वह आगे लिखी जायगी ॥

प्रश्न-वेद में जन्मपत्रादि बनाये की विधि तथा शुभाशुभ मुहूर्त्तादि क्यों नहीं लिखे ? और सिद्धान्तग्रन्थों में प्रश्नादि श-कुन और २ फलित की बातें क्यों नहीं लिखी गईं ? ॥

उत्तर-बहुत अच्छा, आप सूर्यसिद्धान्तादि का गणित ग्रहण-निकालना इत्यादि विषय क्या वेद में दिखा सकते हैं ? आप वेद की ऋचाओं से ग्रहण गिनिये हम भी आप को तब जन्मप-त्रादिकों के योगवेद में माफ २ दिखा देंगे । जब आप अपने माने हुए गणित के अनुसार सूर्य चन्द्रका ग्रहण वेद से नहीं दिखा सकते हो तो फिर फलित के विषय में हम से प्रश्न क्यों करते हो ? । रहा फलित का विषय मुहूर्त्त करना प्रश्न विद्या आदि सूर्य सिद्धान्तादिकों में क्यों नहीं लिखे गये । इसका उत्तर हम देते हैं कि ताजिरात हिन्द में हिन्दुस्तान का इतिहास क्यों नहीं लिखा गया और इन्डिया की हिष्टी में कानून की बातें क्यों नहीं लिखी गईं ? । तथा ग्राइमर (व्याकरण) में इतिहास या डाक्टरी विद्या क्यों नहीं लिखी ? तो आप क्या उत्तर देंगे । कोई कहै कि हलवाई की दुकान में जूते क्यों नहीं बिकते, या बजाज की दुकान में आटा दाल तर्कारी क्यों नहीं मिलती ? । सो उसी प्रकार की वेसमझी का सवाल यह भी है । सभी विषय एक पुस्तक या एक शास्त्र में नहीं होते । रामायण में महाभारत की कथा न मिलेगी । इसी प्रकार ज्योतिष के सब विषय एक सिद्धान्त ग्रन्थ में नहीं मिल सकते । महर्षियों ने पृथक २ ग्रन्थ बना दिये हैं । सूर्य सिद्धान्तादिकों में गणित का विषय जिस प्रकार लिखा है उसी प्रकार फलित का विषय जैमिनिसूत्र, ग-र्गसंहिता, वसिष्ठसंहिता, पराशर संहिता, आदि आर्ष ग्रन्थों में विस्तार पूर्वक लिखा है । कोई भी बुद्धिमान इस बात में

१०

ज्योतिषचमत्कार समीक्षायाः

शंका नहीं कर सकता। “मूर्खस्य नास्त्यौषधम्” मूर्ख की कोई औषध नहीं है गुमाई जी ने सत्य कहा है ॥

मूर्ख हृदय न चेत जो गुरुमिलहिं विरंचि सम

पाठक महाशय अब यहां से पं० जनार्दन ज्योतिषी बी० ए० डिपटी कलक्टर महाशय अलमोड़ा (सेलाखोला) निवासी जी की बुद्धि का चमत्कार दिखाते हैं । और आपकी बनाई हुई पुस्तक ज्योतिष चमत्कार की आलोचना का चमत्कार आरम्भ होता है ॥

देखिये पहिले भूमिका से प्रारम्भ करते हैं ॥

॥ यतोधर्मस्ततो जयः ॥

ज्योतिष चमत्कार की—

—भूमिका—

अहा हा ! ज्योतिष कसी अद्भुत विद्या है कि जिस के प्रभाव से ऋषि मुनि लोग तीनों काल की बातों को जानते थे । और उनसे ससारकी कोई भी बात छिपी नहीं रहती थी, महात्मा बालमीकि जी ने श्री रामचन्द्र जी के जन्म से भी पहिले रामायण लिख डाला था । महात्मा गंगऋषि ने भगवान् श्री-कृष्ण जी के जन्म लेते ही बतला दिया था, कि ये साक्षात्-भगवान् हैं और कंस को मारेंगे । कौन ऐसा नास्तिक होगा कि जो हिन्दू होकर उन ऋषि मुनियोंके इस ज्योतिष को झूठा कहै ॥

(समीक्षा) सत्यमेव जयते नानृतम्—

सत्य की जय है सदा, झूठे की है सत्रंज हार ।

वाहवाह, धन्य है, जोशी जी खगडन करने को तो बैठे थे पर सत्य बात का खगडन कौन कर सकता है, अपनी ही कलम से ज्योतिष की प्रशंसा करने लगे “प्रथमग्रासे मक्षिका पातः,, सच पूछो तो अपनी मारी पुस्तक का खगडन जोशीजी ने यहीं कर डाला, जोशी जी से हम पूछते हैं किवे ज्योतिष

प्रथमोऽध्यायः ॥

११

के कौन ग्रन्थ थे जिन के द्वारा ऋषि मुनि तीनोंकाल की बातें जानते थे। महर्षि वाल्मीकि जी ने रामचन्द्र के जन्म से पूर्व किस ज्योतिष ग्रन्थ से जानकर रामायण बना दिया था। और गंग मुनि ने भगवान् रामचन्द्र के जन्म के समय कर्म की मारेंगे इत्यादि किस विद्या के वन से बतला दिया था ? आप लिख चुके हैं ज्योतिष के प्रभाव से ॥

प्रश्न—गणित से या फलित से, फलित का नाम आपने यवन ज्योतिष रक्खा है। यदि कहो कि सूर्यसिद्धान्तादि गणित के ग्रन्थों से सो कोई भी इस बात की नहीं मानेगा, [यदि कहोगे योगबल से तो योगशास्त्र का ज्योतिष से कोई सम्बन्ध नहीं] कारण कि सूर्यसिद्धान्तादि ग्रन्थों में केवल ग्रहस्पष्ट तथा ग्रहणपातादि का गणित भूगोल का वर्णन है। इस से अतिरिक्त भूत भविष्यत् वर्तमान कुछ भी उन ग्रन्थों से नहीं जाना जाता। रहा फलित, सोचास्तव में जिस फलित से ऋषि मुनियों ने ऊपर की बातें जानी थीं उस फलित को आप यवन ज्योतिष कहकर खण्डन ही करने लगे, जोशीजी ! अपनी पुस्तक में ऋषियों का ज्योतिष कई जगह आपने लिखा पर ग्रन्थों के नाम कहीं न लिखे। लिखते कैसे उन ग्रन्थों का तो खण्डन ही आप करने बैठे थे। जोशी साहब को उचित है कि उन ग्रन्थों के नाम लिखें जिन ज्योतिष के ग्रन्थों से मुनिब्रह्मा तीनों काल की बातों को जानते थे। आगे आपने फरमाया है कि कौन ऐसा नास्तिक होगा जो हिन्दू हो कर उन ऋषि मुनियों के ज्योतिष को झूठा कहै, डिप्टीसाहब ! आप स्वयं न्याय (इन्साफ) तथा तहकीकात कीजिये स्वयं विदित हो जायगा कि ऐसा कौन नास्तिक हिन्दू है जो ज्योतिष का खण्डन करने लगे ॥

ज्योतिष चमत्कार, जोशीजी लिखते हैं कि “मैं कोई न-माजी समाजी नहीं हूँ सनातन धर्म का माननेवाला हरि भक्त वैष्णव हूँ” ॥

१२

ज्योतिषधर्मकार समीक्षायाः

समीक्षा—आपको नमाजी होने का सन्देह क्यों पड़ा ? हम कब्र कहते हैं कि आप नमाजी या समाजी हैं । हां इतना अवश्य कहेंगे कि समाजियों से कुछ कम ख्यालात आपके नहीं, किन्तु अधिकांश में मिलते जुलते हैं । अपने ज्योतिष शास्त्र के गुरु यवनों को आपही ने बताया । कह देते वेद विद्या भारत में आयरलेण्ड से आई और वेदान्त चीन से फैला तो क्या छर था कोई कलम तो पकड़ता ही नहीं था ॥

और सनातन धर्म होना भी आपका ज्योतिष धर्मकार की कृपा से प्रगट हो चुका । देखिये ज्यो० च० पृ० ४० पंक्ति ११ वसिष्ठ जी के नाम से जनार्दन ज्योतिर्विद जी लिखते हैं कि लड़की का विवाह रजस्वला होने से तीन वर्ष पीछे होना चाहिये । वसिष्ठ स्मृति में साफ लिखा है कि रजस्वला होने का अवसर आने से पहिले ही ऋतुमती होने के भय से पिता कन्या का दान कर देवे देखिये वसिष्ठ स्मृति अध्याय १७ श्लोक ६२ । ६३

प्रयच्छेन्नभिकांकन्यामृतुकालभयात्पितो ।

ऋतुमत्यांहितिष्ठन्त्यां दोषःपितरमृच्छति ॥६२॥

अन्यच्च

यावच्चकन्यामृतवःस्पृशन्ति तुल्यैःसकामा-
मभियाच्यमानाम् । भूणानि तावन्तिहतानि
लोभ्यां मातापितृभ्यामितिधर्मवादः ॥ ६३ ॥

अर्थात् कामना रखती हुई कन्या को चाहने वाले वरों के विद्यमान होतै हुए न देने से जितने मास तक कन्या रजस्वला होती रहै उतनी ही गर्भ हत्याओं का दोष कन्या के माता पिताओं को लगता है । यह धर्मशास्त्रकारों का ध्यान है यही सनातन धर्म का अटल सिद्धान्त है । धन्य है ! जीशीजी रजस्वला होने से तीन वर्ष बाद विवाह करने की तरकीब

प्रथमोऽध्यायः ॥

१३

आपने खूब निकाली । वाह वाह, मेरे विचार से तो आपने मत्तार्थप्रकाश के आधार पर यह बात लिखी है क्योंकि उस के पृष्ठ ८३ में लिखा है ३६ बार रजस्वला होने के पश्चात् विवाह करना योग्य है, वस यहीं से जोशी जी ने भी लिया होगा मत्तार्थप्रकाश दयानन्दियों का धर्मग्रन्थ है ॥

क्या कोई सनातनधर्मी पण्डित कोई महामण्डल का महोपदेशक कोई सनातनधर्म सभा का लीडर इसप्रकार की विवाह की रीति चलाने वाले को सनातनधर्मी मान सकता है ? नहीं नहीं ! कोई नहीं !! कदापि नहीं !!! तो फिर उन को सनातनधर्मी मानें या आप को ? ॥

पाठकगण ! आप किसप्रकार के सनातनधर्मी हैं यह बात तो आप महाशय जान ही चुके हैं, और अधिक हाल आगे खुलेगा अभी तो भूमिका है वैष्णव धर्म हरिभक्ति का भी रहस्य आगे प्रकट हो जायगा ॥

‘जोशीजी, ज्यांतिष के आचार्य भृगु, पराशर, गर्ग आदि, ऋषीश्वरों के चरणों की धूलिका एककण भी मेरे शिर में लय जाता तो मेरे जन्म जन्मान्तर का उद्धार हो जाता ॥

(समीक्षा) मुनियों के चरणों की धूलि कहां से मिलेगी उन के ग्रन्थों को यवनों के वनाये बतलाते हो और सनातनधर्म के विरुद्ध पुस्तक छपाते हो, पश्चात् कन्या के विवाह का औंठर लगातेहा, मित्रवर ! ये सभी बातें ऋषि मुनियों के विरुद्ध हैं तो उद्धार किस प्रकार होगा ॥

(जोशी जी) यह काम किसी लोभ या बड़ाई की इच्छा से नहीं किया ॥

(समीक्षा) सत्य है आप को लोभ किस घात का होना था, यदि लोभ की इच्छा से भी यह काम किया जाता तो इस क्षुद्र तुच्छ पुस्तक की रचना से लाभ ही आप को क्या हो सकता था, यदि साइन्स आदि की कोई उत्तम पुस्तक आप

१४

ज्योतिषचमत्कार समीक्षायाः

लिखते तो लाभ और नाम भी आप का अवश्य होता, लोग कहते किसी ग्रेजुएट की बनाई उत्तम पुस्तक है, परन्तु अपना व्यर्थ समय आपने नष्ट किया ॥

(जोशीजी,) उसी हरि की इच्छा हुई इस हिन्दुस्तान में भूत भविष्य के जानने वाले ऋषीश्वर जन्म लवें, और विद्या फैलावें, उसी की इच्छा से सब विद्याओं का लोप हो गया और ग्रन्थकार हटा गया ॥

(समीक्षा) यह बात आप की सोलह आना सत्य है “हरेरिच्छावलीयमी” जिस कूर्माचल के जोशी वा ज्योतिषी पण्डितों ने इस विद्या में पूरी २ उन्नति प्राप्त की ग्वालियर पटियाला आदि रियासतों में आज तक हमारे जोशी भाई जागीर पा चुके, पीढ़ियों से ज्योतिष का काम करते हैं। जिस देश (कुमाऊँ) के पञ्चाङ्गों के गणित की प्रशंसा सारा भारतवर्ष करता है। जिस कूर्माचल के ज्योतिर्विदों ने अनेक करण सारिणी विविध भांति की बनाई, ग्रहलाघव में नवीन संस्कार माला के जोशी पं० देवकीनन्दन जी ने दिया, कोटा के पं० प्रेमवल्लभ जी ने “परममिदुान्त” कैसा उत्तम गणित का ग्रन्थ बनाया, इसी गंग गोत्र में पूज्यवर पं० हरिदत्त जी ज्योतिर्विद् कलौन निवासी कैसे पूर्ण विद्वान् हुए थे ? “भूलोके अहं हरिदत्तः” आज तक हमारे कुमावनी लोग आप के नाम को नहीं भूले, इसी विद्या (फलित) के बल से आप की कई एक ग्राम जागीर में मिले। पर हाय! आज उसी देश के और उसी गोत्र के एक जोशी सन्तान ने ज्योतिष के खण्डन की एक सल्टी सीधी पुस्तक बना डाली। पगठक! महमूद गजगवी के मन्दिर तोड़ने में उतनी हानि नहीं, जितनी एक किसी हिन्दू नरेश के मन्दिर या शिवालय तोड़ने में होगी। ऐसा ही ज्योतिषी नाम टाइटिल पेज में लिखकर ज्योतिष का खण्डन करना है। “हरेरिच्छा वलीयमी” ॥

प्रथमोऽध्यायः ॥

१५

(जोशी जी लिखते हैं) कि यवनों ने आकर भ्रमजाल फैलाया सोना चांदी आप ले गये यवन ज्योतिष हमें दे गये (समीक्षा) पाठक जोशी जी का भ्रमजाल उड़ा देते हैं, यवनों के यहां ज्योतिष कहां से आवेगा, यह विद्या भारतवर्ष से सर्वत्र फैली है। यूरोप के विद्वान् भी इस बात को मानते हैं कि मुसलमानों ने ज्योतिष विद्या भारत से सीखी उन के यहां अंको का नाम हिन्दमा इसी हेतु से रक्खा गया, वाहवाह ! पण्डित जी कह देते हमारे यहां आयुर्वेद इंगलैण्ड से आया, ॥

(जोशी जी) ऋषि मुनियों के सत्य ज्योतिष के विपरीत तो मैं एक शब्द भी नहीं लिखूंगा, यह नास्तिकता मुझ से न हो सकेगी। हां यवनों ने जो २ बातें ऋषियों के नाम से बलार्डे हैं आप को दरशा दूंगा ॥

(समीक्षा) यह तो फरमाइये कि यह ऋषि मुनियों का सत्य ज्योतिष कौन है? वाल्मीकि रामायणादि में श्री रामचन्द्र जी के जन्म की ग्रह कुण्डली आदि का जहां वर्णन है, तथा श्रुति स्मृति आदि में ग्रह शान्ति जो लिखी है, उसे आप ऋषियों का ज्योतिष मानते हैं या नहीं? यदि नहीं मानते हो तो नास्तिकता है, मानते हो तो भगड़ा किस बात का है, प्रमाण, रामायण तथा वेदादिके आगे लिखे जावेंगे ॥

(जोशी जी,) मेरे ज्योतिष के विचार से आप के बुरे दिन पूरे हो गये, खोंटे दिन आप के शत्रुओं के आये, आप को बुरा लगे तो नसही, मेरा ऐसा कहने में क्या ब्रिगड़ता है ॥

(समीक्षा) मुझे तो एक महात्मा का बचन याद आता है, उक्तञ्च

हृत्श्रीर्गणकान्द्वेष्टि गतायुश्चिकित्सकान्॥ म०भा०

(जोशीजी,) ज्योतिष दो प्रकार का है, एक सत्य ज्योतिष दूसरा यवन ज्योतिष इस पुस्तक में ज्योतिष की जो २

१६

ज्योतिषचमत्कार समीक्षायाः

सच्ची बातें हैं उनका भी वर्णन होगा, जो यवनों ने मिलाई हैं वे भी दिखाई जावेंगी ॥

(समीक्षा) फिर वही तान? साफ २ ग्रन्थों का नाम क्यों नहीं लिखते। यवन ज्योतिष और सत्य ज्योतिष दो नहीं, किन्तु फलित तथा गणित दो भाग ज्योतिष के अवश्य माने जाते हैं। कदाचित् ताजिक तथा रमल ग्रन्थों से यवन ज्योतिष कह कर आप घबड़ाते हों तो फिर भी आपकी भूल है। क्योंकि ये ग्रन्थ भी किसी समय यवनों ने हमारे यहां से लेकर अपने ढंग में बना लिये हैं, इसका विशेष विचार आगे लिखा जायगा पर जातक मुहूर्तसंहिता ग्रहयाग ग्रह शान्ति न माननेवाला वैदिक धर्मी हिन्दू नहीं माना जाता ॥

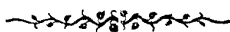
(जोशीजी) जो इस पुस्तक को ध्यान देकर पढ़ेगा उसे हजार कन्यादान का फल होगा उसके छोटे दिन दूर होंगे बल वीर्य्य पौरुष बढ़ेगा दुःख दरिद्र नाश होगा इत्यादि ॥

(समीक्षा) यहां तो आपने पुराणों से भी अधिक माहात्म्य लिख डाला, तो अब गंगास्नान गोदान, पुराण पाठ इत्यादि सबसे बढ़ कर आपकी ही पुस्तक का पाठ रहा, वाह वाह! भारतवर्ष दिन २ दरिद्र होता जाता है। प्लेग से दुःखी है, पुस्तक सुना कर उसके दुःख दरिद्र दूर क्यों नहीं करते हो?। प्रमेहादि रोगियों को अब डाक्टर वैद्यों की आवश्यकता होगी या नहीं, क्योंकि बल वीर्य्य तो आपकी पुस्तक के पाठ से बढ़ा लेंगे। धन्य है! बल और वीर्य्य ब्रह्मचर्य से बढ़ता है आपकी पुस्तक से नहीं, अतएव ऋषिकुल ब्रह्मचर्याश्रम स्थापित कराइये ॥

पाठक ! इसके पश्चात् द्विवेदी जी का गीत गाकर जोशी साहब ने भूमिका समाप्त की है। द्विवेदी जी के विषय का उत्तर आगे लिखा जायगा भूमिका की समीक्षा पूरी हुई। शुभमस्तु
रामदत्तज्योतिषिर्द्वि

श्रीः

॥ ज्योतिष चमत्कारसमीक्षा ॥



यत्रयोगेश्वरः कृष्णो यत्रपार्थो धनुर्धरः ।
तत्रश्रोर्विजयो भूतिध्रुवानीतिर्मतिर्मम ॥

(पहिला अध्याय)

(ज्यो० चमत्कार पृ० ५) मैं ऐसे विषय में कुछ लिखना चाहता हूँ, जिस का नाम सुनते ही यूरोप के लोग हंस पड़ें। (समीक्षा)—यूरोप के लोग क्या भारतवासी भी आप के लेख को देख कर हंस पड़ें हैं। (प्रश्न) हमारा मतलब आप नहीं समझे अभिप्राय यह था कि ज्योतिष का नाम सुन कर यूरो-पियन हंस पड़ेंगे।

“ उत्तर,—तो क्यों घबड़ाते हैं, जिन का हमारा धर्म एक नहीं वे लोग वेद पुराण धर्मशास्त्र सभी को नहीं मानते, हैं-सते हैं तो अपनी क्या हानि है। पर मित्रवर ! ज्योतिष को तो वे लोग भी मानने लगे हैं, जर्मन में इस का प्रचार होने लगा, और अमेरिका में होने लगा है, जड़किलादि कई प्रसिद्ध ज्योतिषी वहां सुने जाते हैं ॥

चीनी तथा मुसलमान सभी लोग इस शास्त्र को मानते हैं, पर जितना भाग हमारे धर्मशास्त्र से सम्बन्ध रखता है उतना भाग विधर्मि अविदिक होने से वे लोग नहीं मानते। जोशी जी ! आप ज्योतिषी वंश में जन्म ले कर ज्योतिष से इतना क्यों चिड़पड़े ? ॥

(ज्यो० च० पृ० ५ पं १४—) फलित ज्योतिष को यूरोप से धक्के खा कर हिन्दुस्तान की शरणा लेनी पड़ी, जब तक धर्म

१८

ज्योतिषचमत्कार समीक्षायाः ॥

शास्त्र के नाम से माना जायगा तब तक हिन्दुस्तान से हट नहीं सकता इत्यादि—

(सनीक्षा) फलित ज्योतिष को धक्के खा कर यूरोप से हिन्दुस्तान की शरण लेनी पड़ी, यह कथन आप का कपोल-कल्पित और मिथ्या है, सत्य है तो प्रमाण (सबूत) दीजिये, कौन किस समय में यूरोप से यहां फलित लाया, फलित यहां यूरोप से जहाज में आया अथवा रेल में । और पहिले आप कह चुके हैं कि यवनों के यहां से आया । और अब यूरोप का (फलित) बताया, कहिये कौन बात आप की सच मानो जाय सच बूझो तो आप की दोनों बातें ठीक नहीं ।

जोशी जी ! देखिये यूरोप के प्रसिद्ध ज्योतिषी जिन्होंने वेदहस्तसंहिता का अंगरेजी अनुवाद किया है प्रोफेसर कार्ल-साहव लिखते हैं कि सन् ईस्वी के कई एक वर्ष पहिले गंगसंहिता बनी है, उक्त साहव के कथन से भी स्पष्ट प्रकट है कि ज्योतिष विद्या बहुत प्राचीन काल से भारतवर्ष में है । पर जोशी जी को इतना पता कहां से मिलेगा जो जी में आया सो लिख दिया । अब रही धर्मशास्त्र की बात सो जब कि याज्ञवल्क्य स्मृति आदि में ग्रहयाग ग्रहशान्ति ग्रहों की सहिमा वर्णित है गृह्यसूत्रादि में अन्य पद्धतियों में भी ये विषय ठसाठस भरे हैं तो आप की वे सबूत बात कौन मानस कता है ? सत्य है आप हजार पुस्तक लिख डालें लाख चेष्टा करें हिन्दुस्तान से ज्योतिष नहीं हट सकता । पाठक ! यहां से पृष्ठ ९ तक साधारण बातें लिखी हैं जिन की आलोचना करने की विशेष आवश्यकता नहीं है । ग्रन्थवृद्धि के भय से वे निरर्थक बातें छोड़ दी गई हैं ॥

(ज्यो० च० पृ० ९ पं० १५ देखिये—धनी निर्दुन की स-सता किस प्रकार कर सकते थे, उन्ही दिनों यहां यवनज्यो-तिष चला था । २७ नक्षत्र और १२ राशि हैं, कोई किसी न-क्षत्र में जन्मा कोई किसी नक्षत्र में ॥

प्रथमोऽध्यायः ॥

१९

(समीक्षा) यवनों के किस ग्रन्थ से ज्योतिष की उत्पत्ति हुई, इज्जील से या कुरान से किस ने चलाया, कब चलाया समय का ठीक पता चलाने वाले का नाम क्यों नहीं लिखा अभी तो आप कह चुके कि यूरोप से फेला अब फिर यवनों का गीत गाने लगे बाह वा ! ॥

(ज्यो० च० पृ० ९ पं० १७ से—) इस प्रकार मनुष्यसङ्गलों २७ प्रकार की हुई अथवा १२ प्रकार की हुई, इन २७ समूहों में ज्योतिषियों ने यह लिख दिया कि इस समूह का विवाह इस समूह वाले से न होगा वस यही साम्य है ॥

(समीक्षा) जोशी जी भूल में पड़े हैं, यही नाडीवेध ष-हाष्टक ही को जो आपने साम्य समझा है । स्मरण रहै कि साम्य में और भी कई एक बातें विचारी जाती हैं । यथा वर्णवश्य तारा योनि ग्रहमैत्री गण भूकूट (नाड़ी) गुण तथा दोनों के कुण्डली के ग्रह इस के अतिरिक्त गृह्यसूत्रादि में और भी कई एक प्रकार का साम्य लिखा है । जिस का कुछ २ वर्णन आगे होगा । जिसे सभी आस्तिक सनातनधर्मी निर्विकल्प मानते हैं ॥

(ज्यो० च० पृ० ९) पर लोग इस विद्या को क्यों मानें इसलिये ज्योतिषियों ने लिख दिया है कि जो इस आज्ञा के विरुद्ध व्याह करेगा वह मर जावेगा वा उस के घर में और कोई मर जाय । मैं हरिवंश अथवा गंगाजल की शपथ खाकर कहता हूँ कि यह बात ठीक निकली वे लोग अथवा उन के घर के अवश्य ही मर गये इत्यादि ॥

(समीक्षा) ज्योतिषी पण्डितों ने जो कुछ लिखा सो ऋषि मुनियों के अनुकूल सच्चास्त्रानुसार लिखा है और आप भी गंगाजल हरिवंश का शपथ खा कर सिद्ध कर चुके हैं कि यह बात ठीक निकली । उन की आज्ञा के विरुद्ध जिन लोगों ने व्याह किया वे लोग और उन के घर के अवश्य मृत हुए पाठक ! तो फिर उन ऋषि मुनि और ज्योतिषियों की आज्ञा

२०

ज्योतिषचमत्कार समीक्षायाः ॥

क्यों न मानी जाय । वाह वा ! सच पूछो तो डिपटीसाहब को खरडन करना नहीं आता । आये तो खरडन करने, पर कसम खा कर बात पक्की कर गये आप का पक्ष निर्मूल हो कर गिर गया ॥

आगे पृ० १० में आप लिखते हैं कि यह कहीं नहीं लिखा गया कि जो नाडीवेध षष्ठाष्टक में विवाह करे वह इतने समय के भीतर में मर जाय इत्यादि ॥

(समीक्षा) पहिले आप यह लिखिये कि ज्योतिष के कौन २ ग्रन्थ आपने पढ़े हैं किसी अच्छे पण्डित के शिष्य हो कर कुछ काल अध्ययन करने से यह हाल जाना जायगा पाठक महाशय ! यहां से १५ पंक्ति तक इधर उधर की कुछ बातें लिखके राजनैतिक विषय में दौड़ मचाई है । आप लिखते हैं ८०० सौ वर्ष मुसलमानों का राज्य रहा और हम दवे रहे फिर यही साहस हुआ कि लाईकर्जन के विपरीत अनुमति प्रकाश कियी । (समीक्षा) डिपटी साहब ! राजनैतिक (पोलिटिकल) आन्दोलन में आप की राय शुभ नहीं ॥

(ज्यो० च० पृ० १२ पं० १०) आप लिखते हैं कि अब बड़ी घोर आपत्ति का समय आपहुंवा है, बहुतेरे लोगों में तो लड़की का व्याह होना कठिन हो गया है लड़के ही नहीं मिलते साम्य तो किनारे रहा, आप ही ज्योतिष का नाश हुआ । लड़कियों का बलिदान हो रहा है । पर आप उन के आंसू नहीं पोंछ सकते ॥

(समीक्षा)—आप का कथन सत्य है कारण इस का यह है कि प्रथम तो धन नहीं रहा चन्द्रा रांग गांग कर कई ब्राह्मण कन्याओं का विवाह कर रहे हैं (२) और सहस्रों नव युवक प्रतिसप्ताह प्लेग के शिकार बन रहे हैं । देश में हाहाकार मचा हुआ है । अनाचार इतना फैला है कि भद्राभक्त्य, सत्य, विष्णुट अण्डे, मुर्गी, आदि को अच्छर कुलीन बुद्धि हीन अहंता से खाने लगे हैं ॥ इस कारण सदाचारी लोग उन से खान

प्रथमोऽध्यायः ॥

२१

पान सम्बन्ध बन्द करने लगे । बाप बेटे के हाथ से नहीं खाता, भाई भाई के हाथ से परस्पर जिन लोगों में रिश्तेदारी होती थी सो सब बन्द हुई । और नये २ पन्थ नये २ समाज घर २ में खड़े हुए । हाय ! कौन स्वामी शंकराचार्य की भांति भारत में जन्म लेकर आंसू पोंछेगा ? ॥

“जोशी जी पृ० १२ पं १६” में लिखते हैं कि समता फैलाने की साम्य चला पर उलटी विषमता फैली । यहां तक कि लड़कियों के लिये २।३ जन्मपत्रियां भी कठिनता से मिलनी हैं, यदि उनसे साम्य न हुआ तो फिर मौत है । इसी विपत्ति को देख कर मैंने इसकी खोज की इत्यादि ॥

(समीक्षा) उत्तम तो यह होता कि यदि आप देश में सदा चार तथा धर्म शिक्षा के प्रचार के निमित्त धर्म सभा स्थापित कराते तथा देश में शिल्प वाणिज्यादिके द्वारा धनवृद्धि द्रव्यरक्षा घृतदुग्ध की वृद्धि के लिये गोरक्षा अन्नरक्षिणी सभा के द्वारा अन्न की रक्षा की चेष्टा कराते देश में घर २ संगल आनन्द होता तो स्वयं एक २ कन्या के लिये १०० सौ सौ जन्मपत्र मिलने लगती । यथा योग्य साम्य होने से फिर विधवा कोई न होती पाठक ! सहामण्डलादि धर्म सभायें इसी चेष्टा और उद्योग में हैं पर हमारे डिप्टी साहब को उलटी बात सूझी ॥ एक कहावत याद आई है किसी ने अपने भाई से कहा कि “भाई ! बूढ़ा बाप बीमार है क्या करें दूसरे भाई ने कहा जहर देदो यह तो नहीं कि कुछ इलाज करो” वही कहावत यहां भी हुई वाह वा ! अच्छी खोज की ॥

॥ प्रथम अध्याय समाप्त हुआ ॥



द्वितीय अध्याय



“ज्या० च० पृ० १३” विवाह कैसे होता है लड़के लड़कियों की जन्मपत्री धरी रहती हैं, विवाह के समय ये पत्रियां मिलाई जाती हैं जिनकी पत्री मिलगई वही का व्याह हो सकता है। व्याह क्या हुआ एक प्रकार की चिट्ठी पुर्जी डाली गई कोई २ कोमलाङ्गी सुरूपा लड़की किसी काले भूत के नाम आगई इत्या० (समीक्षा) जोशी जी आपने इस पुस्तक को द्वेष बुद्धि से लिखा है। जन्मपत्री मिलाने से कोई कालाभूत किसी उत्तम कन्या को नहीं व्याह सकता क्योंकि हमारे यहां लिखा है कि—

**शुद्धां गोत्रकुलादिभिर्गुणयुतांकन्यांवरश्चोद्वहेत्, ।
वर्णोवश्यभयोनिखेचरगणांकूटंचनाडीक्रमादिति**

पहिले कन्या का कुल गोत्र रूप गुण इत्यादि इसीप्रकार वर के भी कुलादि रूप गुण निश्चय करके जन्मपत्री से ठीक २ साम्य करके पश्चात् विवाह करना योग्य है। यही परिपाटी वैदिक हिन्दुओं में प्रचलित है। पहिले पुरोहित या नाई आदि को भेजकर लड़के तथा लड़की को भली भांति देखभाल ॥ कर वाया, तब ग्रह साम्य करा कर विवाह होता है। कोई कालाभूत किसी कोमलाङ्गी सुरूपा को नहीं व्याह सकता, फिर आपको चिन्ता क्यों हुई ? ॥

(ज्या० च० पृ० १३ पं० १०) कोई कुरूपा किसी सुरूपवान् लड़के के नाम आई तो थोड़े ही दिनों में उसके मा बाप चिन्ता से भरगये कि हमारे लाल को क्या होगया ? किसी बात में मन नहीं लगता इस लड़की के ग्रह खोटे होंगे चलो कोई अच्छी लड़की ढूँढलें जिससे हमारे लाल जू प्रमन्न रहें ॥

(समीक्षा)—क्या हमारे जोशी जी दिखा सकते हैं कि जिन लोगों में कुण्डली नहीं मिलाई जाती जैसे ईसाई मूसाई इत्यादि में से किसी अच्छे लड़के को कुरूप लड़की नहीं

द्वितीयोऽध्यायः ॥

२३

व्याही जाय प्यारे ! यह तो सर्वत्र भाग्यानुसार है कि जो लोग जन्मपत्र नहीं मिलाते उन में भी सैकड़ों लोग इव चिन्ता में पड़े मिलेंगे कि हमारे लड़के को अच्छी बहू न मिली हाय; बेटा नाराज है। तो अपनी प्राचीन रीति में दोष लगाना आप की वेसमझी नहीं तो और क्या है ? ॥

पर पाठक ध्यान रखें कि सनातन धर्म की ठीक ठीक रीति से विवाह करने में धोखा नहीं हो सकता। ग्रह कुण्डली के ठीक होने पर अच्छा ज्योतिषी सब बातें ठीक २ बिना कन्या के देखे ही बता सकता है। कितनी भाग्यवती होगी और कैसा रूप है कैसा स्वभाव है इत्यादि चिन्ह (कुण्डली) ठीक हो फिर कभी धोखा न होगा इसी कारण हम सनातन धर्मों इस रीति को मानते हैं ॥

(ज्यो० च० पृ० १३ पं० १५) दो लड़कियों में सौतिया हाह हुआ उनमें से एक जादूगर की खोज में गई आज कल बीसवीं सदी में जादू के बाप का क्या चलता है अफीम खाकर सो रही ॥

(समीक्षा) ज्योतिष चमत्कार पृष्ठ १५३ में आपने लिखा है कि एक आदमी को तिजारी उबर आता था मैं ने कहा कि मुझे मन्त्र आता है। एक लम्बा जूता लेकर इतवार के दिन लड़के उसे एक घूंट पानी पिलाया और कहा कि तेरा उबर गया उसे विश्वास हो गया और उबर छूट गया। पाठक जादू में ताकत नहीं सुनी जाती पर हमारे डिपटी साहब का जूते का प्रभाव २० वीं सदी में भी अपूर्व देखा। वाह ! वा ! यह तो आपने जादू को मात दे दी ॥

(जोशीजी०) एक भले मानस ने अपनी लड़की बड़े प्रेम से पाली उसे अंगरेजी जूते और कपड़े पहनाये और पढ़ाने को परिहृत रखे। जब व्याह का समय आया तब प्रथम तो लड़के न मिले मिले भी तो ज्योतिषी जी ने कह दिया कि

२४

ज्योतिषचमत्कार समीक्षायाः ॥

विधि नहीं मिलती। तबतो उसकी आंखें खुली कि मुझे लड़की के द्याह का अधिकार नहीं। किसी बुद्धिहीन गधे से भी विधि मिल जाय तो बही करना पड़े। इत्यादि यह कथा नहीं मचनी बात है कहो तो इस भले मानम का नाम बनादूं॥

(समीक्षा) इस वे सिर पैर की कथा से आप ज्योतिष का खण्डन नहीं कर सकते हैं कथा भी आपने खूब बनाई लड़की को अंगरेजी पड़े बूट पहिनाये बिना यहांभी काम न चला “मच है” मुंह से निकलेगी, वही बात जो आदत होगी क्या अच्छी रे शर्मा साड़ी व अच्छे आभूषण लड़कियों के लिये नहीं रह गये थे यदि सच्ची कथा है तो नाम उस भले मानम का लिख देते ॥ पाठक ? आज तक कोई केवल विधि न मिलने से कुमारी रह गयी, यह बात आपने कभी नहीं सुनी विद्वान् के लिये पढ़ी हुई लड़की, किसान के लिये मजदूरिन, होटल में खाने वाले बाबू साहब के लिये बूट पहिरने वाली लड़की, यथा योग्य अवश्य मिल जाया करती है। जहां इस से विपरीत हो जाय तो अन्य का दोष समझो या भाग्य का, सो विधि न मिलाने वाले अन्य लोगों में भी हो जाया करता है क्या वि-लायत में किसी निर्बुद्धि से अच्छी रूपवती लड़कियां नहीं व्याहीं जाती ? वहां विधि मिलाने को कौन जाता है ॥

मैंने एक साहब को देखा है जो कि साधारण पढ़े लिखे हैं और रूपवान भी विशेष नहीं मिजाज बड़ा तेज है हालमें अपना विवाह एक अच्छा मेम से कर लाये हैं। मेम साहिब रूप में भी साहब से कई दर्जे उत्तम है विद्या में भी अधिक है। इस पर भी साहब बहादुर रात दिन डंडे और हन्टर से पीटते हैं मेम साहबा रोती हैं। ज्यो० च० पृ० १४ पं० २०) बहुतेरे हीन वर्ण के ब्राह्मण बन गये जो कोई बड़ गया भला मानस कहलाने लगा उसे ज्योतिष मानना पड़ा, जो घटगया नीच जाति में जा मिला उसके बाप दादों ने ज्योतिष मान रक्खा था, इस लिये ज्योतिष का प्रभाव अवलोकियों में कुछ २ कुछ चला आता है ॥

द्वितीयोऽध्यायः ॥

२५

(समीक्षा) कितने हीन वर्ण (शूद्र) आज तक ब्राह्मण हुए हैं? माफ २ लिखिये आज तक तो आर्यसमाजियों ने भी किसी जन्म के शूद्र को ब्राह्मण नहीं बनाया, यदि हमारे जोशी जी ने किसी शूद्र को व्यवस्था देकर ब्राह्मण बनाया होय तो बही जानें । इस बिना प्रमाण की बात को कोई बुद्धिमान् नहीं मानेगा, ज्योतिष का प्रभाव सब लोगों पर बराबर है जो लोग पीढ़ियों से बढ़े हुये हैं वे सभी मानते हैं ॥

(ज्यो० ख० पृ० १५ पं० ६) वस उहूँ ने समझ लिया कि अपने उद्योग से कुछ भी नहीं होता जो करते हैं ग्रह करते हैं । समझलो कि पौरुष हीन होने का बीज बोया गया है । इसी रीति से पुश्तहां पुश्त तक दैव दैव कहते गये, लोगों ने उद्यम को निष्फल हमका भाग्य और किस्मत को पूजने लगे ॥

(समीक्षा) ज्योतिष के किसी ग्रन्थ में पुरुषार्थ को छोड़कर भाग्य के भरोसे बैठना नहीं लिखा है । किन्तु उपाय और उद्योग करने का उपदेश ज्योतिष अवश्य देता है । पाठक गण ! ध्यान दें ज्योतिष का अभिप्राय यह है कि इस जन्म में जो कर्म किये जायेंगे उसका फल इस जन्म में अधिक और शेष परजन्म में अवश्य मिलेगा । जैसा कि भगवद्गीता में लिखा है कि “जिन योगियों का योग इस जन्म में सिद्ध न हुआ उन को दूसरे जन्म में स्वयं ज्ञान होकर योग की बातें विदिति हो जाती हैं ॥ यथा,,

शुचोनांश्रीमतांगेहे योगभ्रष्टोऽभिजायते ।

अथवायोगिनामेव कुलेभवतिधीमताम् ॥

तत्रतंबुद्धिसंयोगं लभतेपौर्वदेहिकम् ।

ज्योतिष के अनुसार उन के ग्रह ऐसे पड़ते हैं कि जिस से योगी होना सिद्ध हो, इसी प्रकार जिन लोगों ने अन्यजन्म में शुभ वा अशुभ कर्म किये हैं उन का फल इस जन्म में जो कुछ होगा भला या बुरा वह इस ज्योतिष से जाना जायगा ॥

२६

ज्योतिषचमत्कार समीक्षायाः ॥

“यदुपचितमन्यजन्मनि शुभाशुभं तस्य कर्मणः
पक्तिं व्यञ्जयति शास्त्रमेतत् तमसि द्रव्याणि दीप
इव ॥

इसी प्रकार जो २ पूर्वजन्म कृत पाप कर्मों के अशुभ फल इस जन्म में होंगे उन के निवारण का उपाय अनेक प्रकार के यत्न बता करके आने वाले कष्टों से बचाकर ज्योतिष शास्त्र शुभ कर्म तथा पुस्तकार्य करने का उपदेश देता है। जैसे किसी के ग्रह अन्पाय तथा महारोगी होने के पड़ें हों तो उस को ज्योतिषी यह उपाय बतावेगा कि योग और ब्रह्मचर्य करो इस से तुम्हारी आयु बढ़ेगी, और पाठ पूजा आदि अनुष्ठान नित्य करो इस से अरिष्ट तुम्हारा निवारण होगा। जैसे मार्कण्डेय पुराण में लिखा है—

शान्तिकर्मणिसर्वत्र तथादुःस्वप्नदर्शने ।

ग्रहपीडासुचोग्रासु माहात्म्यं शृणुयान्मम ॥

अर्थात् अशुभ स्वप्नादिकों के दर्शन में तथा सूर्यादि ग्रहों की कठिन पीड़ाओं में मेरे इस माहात्म्य को श्रवण करें।

योगाभ्यास करने से आयु का बढ़ना तथा रोग और जरा का नाश होना वेद और उपनिषदों में भी अनेक जगह लिखा है ॥

“नतस्यरोगोनजरानमृत्युः प्राप्तस्ययोगाग्निमयं
शरीरम्, इत्यादि ॥

(ज्यो० ऋ० पृ० १५ पं० १७) हिन्दुओं को तो आंख खोलने का भी अवसर नहीं मिलता जो कुछ अपने नाम चिट्ठी पुर्जी में आया उसी में सन्तोष करना पड़ा। पर पुर्जी के भरोसे कौन जाति धनाढ्य हुई ? ॥

(समीक्षा) सत्य है “घर की खांड खरहरी चोरी का गुड़ मीठा” जिन हिन्दुशास्त्रों में अशुभ लक्षण वाली तथा रोगिणी

द्वितीयोऽध्यायः ॥

२९

व कुहूपा कन्या के साथ विवाह करने में गद्दादोष लिखा है और जो हिन्दू लोग बिना कन्या को देखे भाले जन्मकुण्डली का (चिह्न) तक नहीं मांगते और विवाह होने से पूर्व ज्योतिषी पण्डितों से जन्मपत्री दिखा कर गुण भाग्यादि का विचार करा लेते हैं। फिर उन हिन्दुओं को आज कहते हैं कि आख उठाने का अवसर नहीं भिलता, धन्य है। अब यहां से गृह्य सूत्रों के आधार पर कन्या वर की परीक्षा का कुछ विचार जो कि विवाह के साथ विचार का जाना है लिखते हैं। अपने शास्त्रों से विदित होता है। देखिये आपस्तम्ब गृह्यसूत्र में लिखा है कि पन्द्रह १५ प्रकार की कन्याओं से विवाह न करै ॥

(आपस्त० ३ खण्ड सू० ११) दत्तां गुप्तां द्योता-
मृषमां शरमां विनतां विकटां मुण्डां-भाण्डू-
पिकां साकारिकां रातां पाठीं मित्रां स्वनुजां व-
र्षकारीं वर्जयेत् ॥ ११ ॥

अर्थात् अन्यको दान दिई हुयी अन्यके साथ विवाहित, छिपी हुई जिसको पितादि अशुभ लक्षणों के कारण गुप्त र-
खते हों, द्योतां मेंछी बिषमहृष्टि वाली, ऋषभ नाम ऋषभ के स्वभाव वाली, शरमा अतिखुन्दरी (क्यों कि ऐसी स्त्री को जार-लोग विशेष चाहते हैं) अत एव नीति में भी कहा है (भार्या रूपवती शत्रुः) विनतां टेढ़े शरीर वाली, विकटां फेनी जाघों वाली मुण्डा केश मुण्डित वाली, भाण्डूपिका कठोर अ-
थवा बौनी, साकारिका अन्यकुलमें पैदा और अन्य कुलमें पाली हुई, राता नाम अतिकाभिनी (याने बाल्यावस्था में ही चपल स्वभाव वाली) रतिशील, पाठी पशुओं को पालने वाली, मित्रा बहुतों से मित्रता करने वाली, स्वनुजा-जिसकी छोटी घहिन बहुत दर्शनीय हो-वर्षकारी-नियत समय गर्भमें कम रह कर पैदा हुई हो इन पन्द्रह प्रकारकी कन्याओं से वि-
वाह न करै ॥

२८

न्योतिषचमत्कार समाज्ञायाः ॥

प्रश्न-क्या इस प्रकार की कन्या उत्तर भर कुमारी रहेंगी, (उत्तर) नहीं २ इसी प्रकार के वीं से इनका ठीक २ साम्य हो जायगा ॥

प्रियपाठक! इस ग्रन्थ को समाजी लोग भी पानते हैं हमारे मित्र जोशी जी तो सनातन धर्मी हरिभक्त हैं । अवश्य ही इसे मानेंगे । और देखिये चिट्ठीपुर्जी भी ॥ (आपस्तं० खं ३ सू० १४ से १८ तक)

शक्तिविषये द्रव्याणि प्रतिच्छन्नान्युपनिधाय
ब्रूयादुपस्पृशेति ॥ १५ ॥ नानाबीजानि संसृष्टा-
नि वेद्याः पांसून् क्षेत्राल्लोष्टं शकृच्छ्मशानलो-
ष्टमिति ॥ १६ ॥ पूर्वेषा-मुपस्पर्शने यथा लिङ्गं
वृद्धिः ॥ उत्तमं परिचक्षते ॥ १७ ॥ वन्धुशीलल-
क्षणसम्पन्नः श्रुतवानरोग इति वरसम्पत् ॥ १८ ॥

अर्थात् शक्ति नाम घर वा कुटुम्बके लोगों की सम्मति होतो आगे लिखे क्रमसे इस प्रकार का भी साम्य करे । पांच गोला बनावे उन को एक जगह धरके वर कन्या से कहै कि इनमें से एक उठाले ॥ १४ ॥ धान गेहूं जौ आदि मिलेहुये अनेक अन्न, वेदी की धूलि, खेत का ढेला, गोबर और प्रसन्नान की मिट्टी इन पांचों को छिपा के उठवावे ॥ १५ ॥ इनके उठाने में अन्न का ढेला उठावै तो मन्तानों की वृद्धि, वेदी की धूलि उठावै तो यज्ञादि में काण्ड की वृद्धि, खेत के ढेला से धनधान्य की वृद्धि, गोबर से पशुओं की वृद्धि और सगघट की मिट्टी उठाने से मरणा की वृद्धि जानै ॥ १६ ॥ उत्तम नाम अन्तके सगघट के ढेला उठाने को आचार्य लोग बुरा कहते हैं उससे वर कन्या दोनों अथवा एक का अवश्य मरणा होगा ॥ १७ ॥ भाई आदि अच्छे कुन वाली अच्छे शील स्वभाव वाली और हाथ रेखादि चिह्न जिसके अच्छे हों यह उत्तम हीं पहचि पतञ्जलि के लेखा नुसार

द्वितीयोऽध्यायः ॥

२९

भी (पतिघ्नी पाणिरेखा) आदि न हों तथा क्षयी पैत्तिक सुगी आदि अमाध्य रोग वाली नहो ऐसी कन्या से विवाह करै ॥१८॥ कुशीन सुगील शुभ लक्षणों वाला वेदशास्त्रों का विद्वान् निरोग ये वर के शुभ लक्षण जानो ॥ १९ ॥

पाठकगण! इस ऊपर के लेख से शकुन प्रश्नादि तथा सामुद्रिक सभी विषय मिट्टु हो चुके हैं। चिट्ठी पुर्जी भी मिट्टु होगई जोशी जी तो आपस्तम्ब की भी किमी यवन या ईसाई का बनाया कह सकते हैं पर हमारे आस्तिक पाठक अवश्य ही इस लेख से प्रमत्त होंगे तथा लाभ उठावेंगे ॥

(ज्यो० च० पृ० १९) -मथुरा के चौबे लोगों ने ज्योतिष को यमुना जी में डुबो दिया, न डुबाते तो वंश का निर्वंश होता, मैथिल लोगों ने भी ज्योतिष को अलग कर दिया ज्योतिष देख कर चलते तो कभी निर्वंश हो जाते ॥

(ममीक्षा) मथुरा के चौबे मैथिल ब्राह्मण सभी लोग ज्योतिष को मानते हैं अनेक चौबे स्वयं बड़े २ ज्योतिषी हैं। सैकड़ों चौबे मैथिल ब्राह्मणों के जन्मपत्र मैंने स्वयं देखे हैं। पर आप को बेप्रमाण बात लिखना योग्य न था। अब रहा वंश का निर्वंश होना, सो जोशी जी जरा शींचिये घर के बड़े बूढ़ आप के यहां भी अब तक ज्योतिष मानते हैं। पर ज्योतिष मानते २ आज तक वंश बराबर क्यों चला आता है?। हमारे शास्त्र में तो स्वधर्म में अरुचि और अनाचार तथा नास्तिकता करने से वंश का नाश होना लिखा है। ज्योतिष मानने से निर्वंश होते तो जोशी लोग कभी के निर्वंश हो गये होते ॥

(ज्यो० च० पृ० १९) -शरहीन खत्रियों में सौसेरे भाई बहनों का विवाह हो जाता है चलो निर्वंश होनेसे यही अच्छा हुवा ??-(ममीक्षा) -यदि आपकी बात सत्य है तो शरहीन खत्री अच्छा काम नहीं करते शिव २ हरे २ भाई बहिन से वंश चलाने की अपेक्षा निर्वंश होना हजार दर्ज अच्छा है।

३०

ज्योतिषचमत्कार समीक्षायाः ॥

(ज्यो० च० पृ० १८)—ज्योतिष के अनुसार लड़की का व्याह लड़कपन में होना चाहिये ई पुत्र तक जातेदारी में व्याह नहीं हो सकते। बहुतों लोगो में कृतसम्बन्ध इतने कल रहगये हैं कि एक लड़की के लिये ३४ वर बड़ी कठिनता से मिलते हैं। ज्यो-तिषी कहदेते हैं इन की विधि नहीं मिलती इत्यादि ॥

(समीक्षा)—जनातन धर्मी हरिभक्त जी ! कन्याका विवाह लड़कपन में करने की आज्ञा केवल ज्योतिष ही नहीं किन्तु धर्मशास्त्र देता है ? देखिये सम्बतस्मृति स्तो० ६८

विवाहोत्पृष्टवर्षायाः कन्यायास्तुप्रशस्यते ।

तस्माद्विवाहयेत्कन्यां यावन्नर्तुमतीभवेत् ॥६८॥

पाराशरस्मृ०अ००-प्राप्ते तु द्वादशे वर्षेयः कन्यां न प्रयच्छति

मासि मासिरजस्तस्याः पिबन्ति पितरोऽनिशम् ॥७॥

माता चैव पिता चैव ज्येष्ठभ्राता तथैव च

त्रयस्ते न रकं यान्ति दृष्ट्वा कन्यां रजस्वलाम् ॥ ८ ॥

पाठकगण ! इभी धर्मशास्त्र के अनुसार काशीनाथ जी आदि ने भी स्मृतियों के ही आधार पर “अष्टवर्षाभवेद्वितीरी,, इत्यादि-लिखा है। अब रही जातेदारी की बात तो क्या आप भी शरहीन खत्रियों की भांति मौसरे भाई बहिनों का व्याह चलाना चाहते हैं ? ॥

क्योंकि आप लिख भी चुके हैं कि निर्वेश होने से तो यही (मौसरे भाई बहिनों का व्याह) अच्छा राम र गुमाई जी का वाक्य याद आता है ॥

कलिकाल विहाल किये मनुजा ।

नहिंमानें कोऊ अनुजा तनुजा ॥

जोशी जी को क्या चिन्ता पड़ी वाह ! वाह !! कृत सम्बन्ध क्या पहिले नहीं होते थे आप क्यों घबड़ाते हैं ? एक कन्या के लिये अब भी अनेक वर मिल सकते हैं और बराबर विधि भी मिलता है ॥ मत्य है—

द्वितीयोऽध्यायः ॥

३१

जेहि जब दिग्भ्रम होइ खगेशा ।

सो कह पश्चिम उगेउ दिनेशा ॥

(ज्यो० च० पृ० १९ पं १४)—कोई ६० वर्ष का बूढ़ा ज्योतिषी की गरम सूट करै तो लड़की उभी के गिर मार दिई जाय इत्यादि—(समीक्षा) यह कथन भी आप का निर्मूल है । कोई भी पण्डित रिश्वत लेकर बूढ़ों से विधि नहीं मिलावेगा । केवल ६० वर्ष के बूढ़ों का लड़की ऐसे लोग व्याहते हैं जा लोग रुपये खा कर कन्या को बेचने वाले होते हैं । हम आशा करते हैं कि हमारे जोशी जी लोगों को बुरा समझते हैं। आप तो सिर्फ ज्योतिषी पण्डितों से चिढ़े । जिन विचारों ने परिश्रम से अनेक ग्रन्थ गणितादि के बनाये । तथा अनेक यत्न भूगोल खगोल तूरीय इत्यादि रचे । देश देशान्तरों में भारतवर्ष की कीर्ति फैलाई । अब भी पञ्जांग गणना इत्यादि परिश्रम केवल लोकोपकार के लिये ही ज्योतिषी लागू करते हैं । ६ । ६ महीने बड़ा परिश्रम करके पैसे का भी लाभ नहीं होता । हाय ऐसे निर्दोष विद्वानों को उन्हीं के वंश में जन्म लेकर आपने कलंक लगाया ॥

पाठक महाशय ! फलित और गणित वेद भगवान के दो नेत्र हैं । इस शास्त्र को जो निन्दा करै उसे समझी वेद भगवान के नेत्र फोड़ने का उद्योग करता है । जिस मनुष्य को अजीर्ण हो जाता है उसे अन्न जहर सालूम पड़ता है । इसी प्रकार जिसे वायु तोष (वायु) की बीमारी हो जाती है वह सभी अपने इष्टमित्र कुटुम्ब के लोगों को मारने दौड़ता है । उसे वे शत्रुरूप दीखते हैं इसी प्रकार जिन लोगों को अज्ञानतारूप अजीर्ण “ अथवा वायुरोग हो जाता है ” उन को ज्योतिष धर्मशास्त्र आदि के सभी विषय विषरूप जान पड़ते हैं । और पण्डित, शास्त्री, ज्योतिषी, ये शत्रु के तुल्य विदित होने लगते हैं । हा ! हा ! ये लोग न होते तो स्वच्छाचार होता

३२ ज्योतिषमत्कार समीक्षारः ॥

पर ये धोतो पगड़ी वाले वुरे हैं इत्यादि शोचते हैं ॥ गुसाई तु-
लसीदास जी ने सत्य कहा है ॥

वातुल भूत विवश मतवारे । ते नहिं बोलाहिं वचन संभारे ॥

॥ दूसरा अध्याय समाप्त ॥

॥ तीसरा अध्याय ॥

(ज्यो० च० पृ० २२ पं० १७)-यह ज्योतिष क्या है मैंने किसी अंगरेजी समाचार पत्र में पढ़ा था जो लोग मर्दे के स-
हाने में पैदा होते हैं वे लम्बे और दीर्घायु होते हैं इसी प्र-
कार सब सहानों का फल लिखा हुआ था इत्यादि ॥

(समीक्षा) जोशी जी ! अंगरेजी समाचार पत्र में ज्यो-
तिष के किसी ग्रन्थ के आधार पर यह स्थूल विचार लिखा
होगा यह कोई सूक्ष्म बात नहीं है ज्योतिष क्या है इस का
उत्तर आप अपनी भूमिका में पढ़िये । जिस के बल से वा-
ल्मीकि मुनि ने रामचन्द्र के जन्म से पूर्व रामायण बना दी
थी जिसे आप स्वयं स्वीकार कर चुके हैं । पाठक महाराज इस
अध्याय में लिखने योग्य और कोई विशेष बात नहीं ॥

॥ तीसरा अध्याय समाप्त ॥

चौथा अध्याय

(ज्यो० च० पृ० २४)-चीनवालों ने गणित और फलित
विद्याओं को सीखने का बहुत उद्योग किया, चीन में आका-
शमण्डल २८ भागों में बांटा है जिसे राशिचक्र कहते हैं । ईस-
मसी से ३३१७ वर्ष पहिले महाराज याओ के समय में सीख
लिया था इत्यादि ॥

चतुर्थोऽध्यायः ॥

३३

(समीक्षा) जोशी जी ? गणित फलित क्या सभी विद्या भारतवर्ष से सारे भूमण्डल में फैली हैं । सभ्यता सुशिक्षा भा ४ २५ वर्ष के ब्राह्मणों ने सर्वत्र फैलाई हैं । देखिये मनुजी ने क्या लिखा है ॥

एतद्देशप्रसूतस्य सकाशादग्रजन्मनः ।

स्वंस्वंचरित्रं शिक्षेरन् पृथिव्यां सर्वमानवाः ॥

महाराज याओ से पहिले के अनेक ग्रन्थ अब भी भारतवर्ष में विद्यमान हैं । आप को तो ईशामसीह के जन्म से ही वर्ष गणना करनी पड़ती है। पर हमारे यहां तो सृष्टि के आरम्भ से वर्षों की गणना होती है। महाराज विक्रम से पहिले युधिष्ठिर महाराज का शक माना जाता था देखिये शककारों का वर्षांश त्रिकालदर्शी ज्योतिषियों ने इस प्रकार किया है ॥

उक्तञ्च, युधिष्ठिरो विक्रमशालिवाहनौ, नराधिनाथो विजयाभिनन्दनः । इमे नुनागार्जुनमेदिनीविभुर्वलिः क्रमात् षट्शककारकाः कलौ ॥

युधिष्ठिराद्वेदयुगाम्बराग्रयः ३०४४

कलम्ब्रविश्वे १३५ भूखखाष्टभूमयः १८००० ॥

ततो युतं लक्षचतुष्टयं ४०००००० क्रमात् । (ज्यो० वि०)

धरादृगष्टा ८२१ विति शाकवत्सराः ॥

युधिष्ठिरो भूदभुविहस्तिनापुरे,

ततो ज्जयिन्यां पुरिविक्रमाहूयः ॥

शालेयधाराभृतिशालिवाहनः,

सुचित्रकूटविजयाभिनन्दनः ॥ ॥

(ज्यो० च० पृ० २४ पं० १७)—संस्कृत में गणित का सब से पुराना ग्रन्थ ज्योतिष है जिसे लगंड ने बनाया इस में आकाशमण्डलको २७ नक्षत्रों में बांटा है इत्यादि ॥

३४

ज्योतिषचमत्कार समीक्षायाः ॥

(समीक्षा) भारतर्ष के परिद्धत गण ! आपने कभी लगंड का नाम भी सुना है ? ये लगंड कौन थे ? कब हुए ? इन की बनार्ह हुई पुस्तक शनियद् जोशी जी की लाइब्रेरी में होगी । किसी ऋषि मुनि का नाम न लेकर आप इस लगंड का नाम कहां से लाये ? ज्योतिष के ग्रन्थों का अवलोकन जोशी जी ने किया होता तो ऐसी ऊट पटांग बात न लिखते । इस का प्रमाण जनार्दन जी को लिखना था । ईसामसीह से कितने वर्ष पहिले ये लगंड महाशय हुए ये और कौन ग्रन्थ इन्होंने ने बनाया ॥

पाठक महाशय ! देखिये अति प्राचीन गणित का ग्रन्थ सूर्यसिद्धान्त है ॥ उक्तञ्च

शास्त्रमाद्यन्तदेवेदं यत्पूर्वंप्राहभोस्करः ॥

युगानांपरिवर्त्तेन कालभेदोऽत्रकेवलम् ॥

अर्थात् पहिले भास्कर (सूर्य भगवान्) ने जो कहा है वही आदि शास्त्र है केवल युग बदलने के हेतु से कालभेद हुआ है । इस बात को सनातनधर्मी परिद्धत ही नहीं किन्तु आर्यसमाजी भी मान चुके हैं कि सूर्यसिद्धान्त सत्ययुग का बना गणित के ग्रन्थों में सबसे प्राचीन है । जोशी जी ने लगंड का नाम जो लिखा है वह उनके ज्योतिषचमत्कार का ही चमत्कार है ॥

(ज्यो० च० पृ० २५ पं० १४) चान्द्रमान को सौरमान से मिलाने में घट बढ़ अवश्य ही होगी हिन्दुओं ने अपने आदि ग्रन्थों में चान्द्रमान ही लिया है ॥

(समीक्षा)—जोशी जी आपके लगंड के बनाये हुये ग्रन्थ में केवल चान्द्रमान लिखा होगा हमारे यहां तो ब्राह्म दैव पित्र्य प्राजापत्य बार्हस्पत्य सौर सावन चान्द्र और नाक्षत्र ये नौ मान माने जाते हैं केवल चान्द्रमान ही नहीं देखिये सूर्य सिद्धान्त अ० १४ श्लो० १

ब्राह्मं दिव्यं तथा पित्र्यं प्राजापत्यं गुरोस्तथा ।

सौरं च सावनं चान्द्र माक्षं मानानि वै नव ॥

चतुर्थोऽध्यायः ॥

३५

(ज्यो० बा० पृ० २५ पं १६)-पुराने ग्रन्थों में कहीं कलित का वर्णन भी नहीं है, हां नक्षत्रों के नाम वेद और ब्राह्मण में हैं राशियों के नाम रामायण और महाभारत में भी हैं । गणित ज्योतिष ही आदि ज्योतिष है, पीछे से इन्होंने २७ नक्षत्रों में से किसी को शुभ और किसी को अशुभ मानने लगे ॥

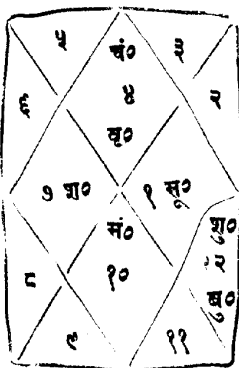
(समीक्षा)-जोशी जी ! पुराने ग्रन्थों का आप दर्शन करते तो ऐसा कभी न लिखते । सब पूछो तो आपने केवल रामायण महाभारत आदि का नाम ही सुना है । वेद ब्राह्मण तो दूर रहे किन्तु अतिलघु संस्कृत के ग्रन्थों में रघुवंश भी आप का पढ़ा होता तो आप ऐसा न लिखते देखिये रघुवंश के तृतीय सर्ग में जिस समय महाराज रघु का जन्म हुआ उस समय के ग्रहों का वर्णन है ॥

ग्रहैस्ततःपञ्चभिरुच्चसंश्रयै रसूर्यगैःसूचितभा-
ग्यसम्पदम् । असूतपुत्रंसमयेशचीसमा त्रि-
साधनाशक्तिरिवार्थमक्षयम् ।

और देखिये वाल्मीकिरामायण में भी इसी प्रकार भगवान् रामचन्द्र जी के ग्रहों का वर्णन है ॥

बा० रामायण बा० का० स० १७ श्लो० ८ । ९ । १०

ततश्चद्वादशमासे चैत्रे-
नावमिकेतिथौ । नक्षत्रे-
ऽदितिदैवत्ये स्वोच्चसं-
स्थेषुपञ्चसु ॥ ग्रहेषुकर्कटे-
लग्ने वाक्पताविन्दुनास-
ह । कौशल्याऽजनयद्रा-
मंदिव्यलक्षणसंयुतम् ॥



३६

ज्योतिषचमत्कार सनीक्षायाः ॥

भाषार्थ—चैत्र शुक्ल नवमी तिथि तथा पुनर्वसु नक्षत्र में भगवान् रामजीका जन्म हुआ पांचग्रह उच्च के विमा अस्त पड़े हुए थे। कर्क लग्न या बृहस्पति तथा चन्द्रमा लग्न में पड़े हुए थे। ऐसे समयमें कौशल्या ने रामचन्द्र जी को उत्पन्न किया ॥ अन्यच्च,

पुण्येजातस्तुभरतो मीनलग्नेप्रसन्नधीः ।

सार्पेजातस्तुसौमित्रिः कुलीरेऽभ्युदितेरवौ॥इत्यादि

जोशी जी ने तो अंगरेजी का कोई तर्जुमा रामायण का पढ़ा होगा। यदि पूरा तर्जुमा भी देखा होता तो रामायण में केवल राशियों का नाम है ऐसा न लिखते। अब वेद और ब्राह्मणग्रन्थों से भी ग्रहशान्ति आदि का वर्णन किया जाता है ॥

(अथर्व० कां० १९। ९। ७)—शन्नोमित्रः शं

वरुणः शंविस्त्रांजुमन्तकः।उत्पाताः पार्थिवान्तरिक्षाः शन्नोदिविचराग्रहाः ॥ अथर्व० का० १९। ९। ७

नक्षत्रमुल्काभिहतं शमस्तुनः ॥ १९ ॥ ९॥ ९ ॥

शन्नोग्रहाश्चान्द्रमसाः शमादित्याश्चराहुणा ।
शन्नोमृत्युर्धूमकेतुः शंरुद्रास्तिग्मतेजसः ॥ १९। ९। १०

आरेवतीचाश्वयुजौ भगंमआमेरयिंभरण्य
आवहन्तु । १९। ७। ५।

अष्टाविंशानि शिवानि शग्मानि सहयोगं भजन्तु मे । योगं प्रपद्ये क्षेमं च क्षेमं प्रपद्ये योगं च । नमोऽहोरात्राभ्यामस्तु । १९। ८। २

स्वस्तमितं मे सुप्रातः सुसायं सुदिवं सुमृगं सुशकुनं मे अस्तु ॥ ३ ॥ अथर्ववेदे । १९। ६। ७ से १८। ९ तक ।

भाषार्थ—मित्र, वरुण, विवस्वान्, अन्तरिक्षा अथवा आकाश, पृथ्वी, अन्तरिक्ष, के उत्पत्ति और आकाश में फिरने वाले ग्रह

चतुर्थोऽध्यायः ॥

३९

हमारा कल्याण करें १ नक्षत्र उल्कापात से हम को कल्याण रहे २ ग्रह चन्द्रमा आदित्य राहु मृत्यु (धूमकेतु) (केतु) और रुद्र हमारा कल्याण करें ३ रेवती अश्विनी भरणी आदि हम को ऐश्वर्य और धन दें ४, अष्टाईम नक्षत्र योग रातदिन हम को सुखकारक हों ५ प्रातः सायंकाल अष्टकं शकुन सुभक्तों हों ॥६॥ शं देवीशं बृहस्पतिः ॥११॥ देवी और बृहस्पति कल्याण करें ॥

देखिये यदि ग्रह दुःख नहीं देते तो उन की शान्ति के अर्थ प्रार्थना करनी क्यों है ? क्या यह अनर्थ प्रलाप है ? । कभी नहीं । वेद में प्रार्थना इसी कारण है कि ग्रहादि शान्त भी हो जाते हैं और जैसे मनुष्य के कर्म होते हैं तदनुसार ही ग्रह होते हैं । ग्रह और कर्म एक से ही होते हैं, ग्रहों से मनुष्यों के कर्म जाने जाते हैं, जिन के ग्रह स्पष्ट हैं शुद्ध हैं उन के कर्म प्रत्यक्ष हो जाते हैं उन की जन्मपत्री की धात कभी झूठी नहीं होती । राशियों में ग्रहों के आने से मनुष्यों के कर्मों से सम्बन्ध होता है । क्योंकि (गृह्यन्ते ते ग्रहाः) ग्रहण करते हैं इसी से उन का नाम ग्रह है । अब यहां से ग्रहशान्ति तथा हवन ब्राह्मण भोजनादि से सपत्नियों का शान्त होना ब्राह्मण श्रुति से भी दर्शाया जाता है ॥

सामवेदीयषड्विंश ब्राह्मणे पञ्चमप्रपाठके नवमः खण्डः ॥

स दिवि मन्वावर्त्ततेऽथ यदास्यतारावर्षा-
णि चोल्काः पतन्ति धूमार्थान्ति दिशो दह्यन्ति के-
तवश्चोत्तिष्ठन्ति गवांश्च शृङ्गेषु धूमोजायते गवां
स्तनेषु रुधिरश्च स्रवत्यर्थं हिमान्नपततीत्येवमा-
दीनि तान्येतानि सर्वाणि सोमदेवत्यान्यदृभु-
तानि प्रायश्चित्तानि भवन्ति सोमश्च राजानं
वरुणमिति-

३८

ज्योतिषनमस्कार समीक्षायाः ॥

स्थालीपाकं हुत्वा पञ्चभिराज्याहुतिभिरभि-
जुहोति सोमाय स्वाहा, नक्षत्राधिपतये स्वाहा,
शीतपाणये स्वाहा, ईश्वराय स्वाहा, सर्वपाप
शमनाय स्वाहेति व्याहृतिभिर्हुत्वा सोम गायेत् ॥

भाषा—जब कभी आकाश से तारागण (सितारे) बहुत
पतित हों, (टूटें) वा उल्कापात हो, वा दिशाओं में धूल
आच्छादित रहे अथवा अग्नि लगी मालूम पड़े, वा राहु केतु का
उदय होवे, वा गुरु के सीरों से धुआं निकले, वा अग्नि सनत
रहे, वा गुरु के स्तनों से रुधिर निकले, वा अत्यन्त हिम (पाला)
दृष्टिगत हो ये महाउपद्रव के चिह्न हैं उन के शान्त्यर्थ सोम दे-
वता का स्मरण कर हवन करे और [सोमं राजानं वरुणं]
मन्त्र से स्थालीपाक की आहुति देकर सोमदेवता के नामों
से घृत की आहुति देवे पुनः व्याहृति होम करके स्वस्तिवाचन
करे तो उक्त दोष शान्ति हो ॥

॥ तत्रैव द्वादशःखण्डः ॥

स सर्वान्दिशमन्वावर्त्ततेऽथ यदास्या मा-
नुषाणामतिधृतिमतिदुःखं वा पर्वता स्फुटन्ति
निपतन्त्याकाशाद्भूमिः कम्पते महाद्रुमाउन्मी-
लन्त्याश्यानः प्लवन्ति तटाकानि प्रज्वलन्ति
चतुष्पादः पञ्चपादो भवन्तीत्येवमादीनि तान्ये-
तानि सर्वाणि सूर्यदेवतान्यदुभुतानि प्रायश्चि-
त्तानि भवन्त्युदित्यंजातवेदसमिति स्थाली-
पाकं हुत्वा पञ्चभिराज्याहुतिभिरभिजुहोति
सूर्याय स्वाहा, सर्वग्रहाधिपतये स्वाहा, किरण-
पाणये स्वाहा, ईश्वराय स्वाहा, सर्वपापशमना-
य स्वाहेति व्याहृतिभिर्हुत्वाऽथ साम गायेत् ॥

चतुर्थोऽध्यायः ॥

३९

भाषार्थ-जो कोई पुरुष बुद्धिमान् होकर अत्यन्त दुःख में रहता हो अर्थात् कभी क्रेश रहित न हो अथवा जिस किसी को आकाश से पर्वत टूट २ गिरते मालूम पड़ते हों अथवा पत्थर पसीजें वा पत्थर वा पाषाणपात्र टूट जाय अथवा भू-कम्प होय, वा स्थूल सूक्ष्म मूल से उखड़ पड़ें, वा नदी का तट अभिसम तप्त रहै चौपाये पांश २ पगों वाले हो जाय तो महान् विघ्न के लक्षण जानना । इन के शान्त्यर्थ सृष्टदेवता का पूजन करै और (उदुत्यं जातवेदसं०) मन्त्र से स्थालीपाक की आहुति देवै पुनः सूर्य्य नारायण के पांच नामों से घृत का हवन कर व्याहुति हवन करै तदनन्तर उक्त मन्त्र का अष्टोत्तर शत जप करके स्वस्तिवाचन करै तो उक्त दोष की शान्ति होवै ॥

पाठक महाशय । यह दिग्दर्शनमात्र ही दिखलाया गया है । ग्रन्थवृद्धि के भय से अधिक नहीं लिखा । इन प्रमाणां से साफ २ ग्रहों की शान्ति तथा भूकम्प उत्कापात केतुदर्शन आदि की भी शान्ति वाराही संहिता आदि ज्योतिष के ग्रन्थों में जिस प्रकार वर्णित है वह स्पष्ट प्रकट हुई । किसी आस्तिक हिन्दु को इस में कुछ भी शंका न रहेगी । हठीलोग मानें या न मानें । आयुर्वेद के प्राचीन ग्रन्थ सुश्रुत के अनुसार भी ग्रहों की पीड़ा देना तथा शान्ति का वर्णन करते हैं इस आर्यग्रन्थ को समाजी तक मानते हैं स्वामी द० जी ने भी सत्यार्थ प्रकाश के कई एक स्थलों में इस का नाम लिखा है ॥

भूतविद्या नाम देवासुरगन्धर्वयक्षरक्षःपितृ
पिशाचनागग्रहाद्युपसृष्टचेतसां शान्तिकर्म व-
लिहरणादि ग्रहोपशमनार्थम् ॥ सुश्रुतअ०१।१५

भाषा-देवता, असुर, गन्धर्व, यक्ष, राक्षस, पितृ, पिशाच, नाग, और नवग्रह, सूर्यादि (तथावालग्रह) इन के लगने से पीड़ित चित्त वालों को ग्रह आदि दोष दूर करने के अर्थ शान्ति कर्म तथा वलिदान आदि कर्म भूतविद्या कहलाती है ॥

४०

ज्योतिषदमत्कार समीक्षायाः ॥

अन्यच्च । नक्षत्रपीडाबहुधा यथोक्ताद्विपच्यते ।
तथैवारिष्टपाकञ्चब्रुवतेबहुधाजनाः ॥ सु० अ० २२५ ॥

भाषा—जैसे नक्षत्र पीड़ा (ग्रहपीड़ा) बहुधा काल पाकर पकजाती है । उसी भांति अरिष्ट भी काल पाकर पक जाता है ॥

अपिच-संस्थिरत्वान्महत्वाच्च धातूनां क्रमणेनच

निहन्त्यौषधवीर्याणि मन्त्रान्दुष्टग्रहो

यथा ॥ सु० अ० २३ । २३ ॥

भाषा—यह। हुआ ब्रह्म स्थिर होने और बढ़ जाने से तथा धातुओं के आक्रमण से औषधि के गुणों को नष्ट कर देता है जैसे खोटा ग्रह मन्त्र नाम सुविचारों को नष्ट कर देता है ॥ और देखिये धर्मशास्त्र के प्रवर्तक महर्षि याज्ञवल्क्य जी ग्रहों के आधीन सुख दुःख तथा उनका पूजन शान्ति आदि लिखते हैं ॥

यश्च यस्य यदा दुष्टः सतं यत्नेन पूजयेत् ।

ब्रह्मणैषां वरीदत्तः पूजिता पूजयिष्यथ ॥ ८ ॥

ग्रहाधीनानरेन्द्राणां मुच्छ्रायाः पतनानि च,

भावाभावौ च जगत्—स्तस्मात् पूज्यतमाग्रहाः ॥ ९ ॥

या० व० स्मृ० शां० अ० ८ । ९ ॥

भाषा—जिस को जो ग्रह प्रतिकूल हो तो वह उस ग्रह की पूजा करे । ब्रह्माजी ने इन्हें वर दिया है कि जो इन को पूजेगा उन्हें यह भी तुष्ट करेंगे ॥ राजाओं की बढ़ती या घटती ग्रहों के आधीन है और जगत् की उत्पत्ति विनाश भी इन्हीं के आधीन हैं इसलिये इनकी पूजा भलीभांति करनी चाहिये ॥

श्रीकामः शान्तिकामो वा ग्रहयज्ञं समाचरेत् ।

वृष्ट्यायुः पुष्टिकामो वा तथैवाभिचरन्नपि ॥ १५ ॥

सूर्यः सोमो महीपुत्रः सोमपुत्रो बृहस्पतिः ।

शुक्रः शनिश्चरो राहुः केतुश्चेति ग्रहाः स्मृताः

॥ १६ ॥ या० व० शां० ॥

चतुर्थोऽध्यायः ॥

४१

भाषा—ग्रीकाम, तथा शान्तिकाम, दृष्टि, आयु, अथवा पुष्टिकार्य, के अर्थ और शत्रु के ऊपर अभिचार करने के निमित्त, ग्रहों का यज्ञ (ग्रहयाग) करे । सूर्य सोम भीम बुध गुरु भृगु शनि राहु केतु ये नव ग्रहों के नाम हैं । सूर्य सिद्धान्त के गेलाध्याय में भी स्पष्ट है ॥

सम्पूज्यभास्करं भक्त्या ग्रहान् भान्यथे गुह्यकान्॥

सूर्य तथा अन्यग्रहों की पूजा करै नक्षत्र तथा गुह्यकों की पूजा करै ॥

पाठक महाशय ! जैसे वेद, ब्राह्मण, धर्मशास्त्र, आयुर्वेद, रामायणादि, के उक्त प्रमाणों से फलित की सत्यता और ग्रहों का सुख दुःख देना, उनको शान्ति साफ प्रकट हुई। इसी प्रकार महाभारत तथा अन्य पुराणों में ठसाठस यह विषय भरा हुआ है । २ । ४ नहीं किन्तु सैकड़ों प्रमाण हम दे सकते हैं, ग्रन्थवृद्धि के भय से अधिक नहीं लिखे । हमारे जोशी जी ने लिखा था कि पुराने ग्रन्थों में कहीं फलित का वर्णन नहीं, सो उग का कथन कपोलकल्पित भिद्व हुआ । आप ने लिखा था कि पीछे से २७ नक्षत्रों में किसी को शुभ किसी को अशुभ मानने लगे, सो बात भी आप की निर्मूल होकर कट गयी । आप हरिभक्त हैं अवश्य आपने देखा होगा कि श्रीमद्भागवत में भी लिखा है कि जिध समय भगवान् श्यामसुन्दर का जन्म हुआ था ग्रह नक्षत्र उस समय शुभ पड़े हुए थे अशुभ नहीं ॥

अथसर्वगुणोपेतः कालः परमशोभनः ।

यह्यैवाजनिजन्मर्क्षे शान्तर्क्षग्रहतारके ॥

भा० स्क० १० अ० ३ । २

यहां तक तो डिण्टी साइव फलित के ऊपर ही कृपा किये थे। पर यहां से आगे गणित की भी जड़ खोदने बैठे हैं ॥

(ज्यो० च० पृ० २६ पं० ८)—यूनानियों ने गणित ज्योतिष की बड़ी उन्नति किई, सूर्यसिद्धान्त अमिष्ठसिद्धान्त, रोमक

४२

ज्योतिषचतुष्टय सप्तमीज्ञायाः ॥

सिद्धान्त, पौलस्त्यसिद्धान्त, पैतामहसिद्धान्त इत्यादि पुस्तक इसी समय के बने हुए हैं ॥

(समोक्षा) —आह वा ! तो गणित विद्या भी यूनानियों के समय से ही चली कहिये, द्वापर त्रैता में पञ्चांग गणना अथवा अन्य गणित कैसे होता था ? किस ग्रन्थ से, जोशी जी ! आपने खूब पता लगाया, धन्य हो ! मेरी राय से तो आप एक वेद की उत्पत्ति की भी पुस्तक लिख छालिये, आप के लिये सङ्ग है । क्योंकि लिख दिया कि वेदभी यूनानियों ने बनाये वस ॥

पाठक महाशय ! ध्यान दें कि सूर्यसिद्धान्त सत्ययुग में बना है * मय नामा दैत्य उस समय राज्य करता था । यदि हमारे जोशी जी सूर्यसिद्धान्त का अवलोकन करते तो यूनानियों के समय का बना कदापि न लिखते केवल नाम मात्र सिद्धान्तों का झुन लिया होगा ॥ देखिये—

अल्पावशिष्टे तु कृते मयी नाम महासुरः ।

रहस्यं परमं पुण्यं जिज्ञासुर्ज्ञानमुत्तमम् ॥२॥

वेदाङ्गमग्र्यमखिलं ज्योतिषां गतिकारणम् ।

आराधयन् विवस्वन्तं तपस्तेपे सुदुश्चरम् ३ सूर्यसि० अ० १

भाषार्थ—सत्ययुग का कुछेक अंश शेष रहते हुए महा असुर मय ने परम पवित्र रहस्य वेदाङ्गों में श्रेष्ठ समस्त ज्योतिषों के कारण रूप उत्तम ज्ञान को प्राप्त करने के लिये जिज्ञासु होकर सूर्य भगवान की आराधना रूप अति कठोर तप किया, सूर्य भगवान के प्रसन्न होने से यह ज्ञान उसे प्राप्त हुआ, वहाँ संवाद सूर्य सिद्धान्त है ॥ और शिरोमणि सिद्धान्त में लिखा है कि ब्रह्मा जी ने शिशुमार चक्र की रचना की, उसी समय ज्योतिष शास्त्र की रचना हुई, वेद के अङ्ग रचे नहीं

* नोट—अष्टाविंशाद्यगादस्माद्यातमेतत्कृतं युगम् ॥

अर्थात् यह २८ वां सत्ययुग व्यतीत हुआ (सू० सि०)

चतुर्थोऽध्यायः ॥

४३

तो भास्कराचार्य जी लिख जाते कि यूनानियों के समय से सिद्धान्त विद्या चली है। देखिये सिद्धान्त शिरोमणि कालमानाध्याय श्लोक ९। १०। १२ ॥

“वेदास्तावद्यज्ञकर्मप्रवृत्ता यज्ञाः प्रोक्तास्तेतु कालाश्रयेण। शास्त्रादस्मात् कालबोधोयतः स्याद्वेदाद्गत्वं ज्योतिषस्योक्तमस्मात् ॥ शब्दशास्त्रं मुखं ज्योतिषं चक्षुषी श्रोत्रमुक्तं निरुक्तं च कल्पः करीया तु शिक्षाऽस्य वेदस्य सा नासिका पादपदमद्वयं छन्द आद्यैर्बुधैः ॥१०॥ सृष्ट्याभचक्रं कमलोद्भवेन ग्रहैः सहैतद्गणादिसंस्थैः। इत्यादि ॥

भावार्थ—वेदोक्त यज्ञों के काल निर्णय के निमित्त यह वेदाङ्ग ज्योतिष बना। शब्द शास्त्र मुख, ज्योतिष नेत्र, निरुक्त कर्ण तथा कल्प हाथ, शिक्षा नासिका और छन्दः शास्त्र पाद ये सब वेद के अंग ब्रह्मा जी ने कहे हैं।

[रागिनक्षत्र चक्र] शिशुमार की रचना किई। पाठकगण ! सिद्धान्तग्रन्थों में कहीं २ फलित का भी वर्णन है ॥ पैतामह सिद्धान्त भी पूर्वकाल में ब्रह्मा जी ने बनाया था उस को हम ब्रह्मसिद्धान्त से सिद्ध करते हैं। उक्तम् ॥

ब्रह्मोक्तग्रहगणितं महदाकालेन यदखिलीभूतम्।
अभिधीयतेस्फुटतत् जिष्णुसुतब्रह्मगुप्तेन ॥

भाषा—ब्रह्मा जी की बनाई हुई उक्त ग्रहगणना प्राचीन होने से निकरमी हो गई। इस कारण जिष्णुके पुत्र ब्रह्मगुप्त ने स्फुट (चालन) करके ब्रह्मसिद्धान्त प्रणक् बनाया। इसी क्रमसे अन्य वसिष्ठसिद्धान्त पौलस्त्यसिद्धान्त भौमसिद्धान्त सभी प्राचीन काल के ऋषिमुनियों के समय में बने हैं ॥

(ज्यो० च० पृ० २७) पीछे से आर्यभट्ट ने आर्यसिद्धान्त बनाइ ने पञ्चसिद्धान्तिका और ब्रह्मसिद्धान्त रचे। ब्रह्मगुप्त ने

४४

उप्योतिषचमत्कार समीक्षायाः ॥

६२८ सन् में ब्र० सि० लिखा, भास्करने ई० ११५० में शिरोमणि सिद्धान्त रचा, गणेश जी के ग्रहलाघव बनाया, हमारे गणित की इतिश्री हुई वैसे तो और भी ग्रन्थ हैं पर मुख्य यही हैं ॥

(समीक्षा) हमारे जोशी जी ने गणित के इन ग्रन्थोंका तो अंठ संट समय लिखही दिया, पर अपने पृ० २४ पं० १४ में लिखे हुए लगंट के उप्योतिष का कुछ पता न लिखा, जोशी जी याद रखिये ! वराहमिहिर जी ने पञ्चसिद्धान्तिका अवश्य बनायी, पर ब्रह्मसिद्धान्त नहीं बनाया और ब्रह्मगुप्त भी ६२८ ई० में नहीं हुए, आप ने उनका समय भी ठीक नहीं लिखा है। ब्रह्मगुप्त का समय कतिपय विद्वानों ने इस प्रकार निश्चय किया है कि ब्रह्मगुप्त के समय चित्रा नक्षत्र १८३ अंश में था वराह के समय से चित्रा नक्षत्र तीन अंश पूर्व में अग्रसर हुआ है। अत एव ब्रह्मगुप्त वराहमिहिर जी से २१५ वर्ष पीछे अर्थात् सन् १५९ ई० में हुए थे और वराहमिहिर जी का समय आगे लिखेंगे ॥

आप ने लिखा है कि हमारे गणित की इतिश्री हुई, सो पाठक ! हमारे गणित की नहीं किन्तु इन के लगंट की इतिश्री हुई होगी। क्योंकि भास्कराचार्य के बाद भी तत्त्वविवेक सिद्धान्त तथा परमसिद्धान्तादि ग्रन्थ बनें और कई करणग्रन्थ सारणी आदि बनीं और लग्न सिद्धान्त इस से पूर्व बना है। और आर्यभट्ट सिद्धान्त भी सन् ईस्वी से कई वर्ष पहिले बन चुकाया। कोलब्रुक माह्व का मत है कि ग्रीसीय बीजगणित के आविष्कारक डिओफानटुस के समय आर्यभट्ट वर्तमान थे। डिओफानटुस सन् ३१९ के आगे पीछे किसी समय में हुआ था। बावू अपूर्व चन्द महोदय ने सिद्ध किया है कि आर्यभट्ट महाराज युधिष्ठिर जी से सोलह शताब्दी के पीछे हुए ॥

(ज्यो० च० पृ० २७ पं० १४) फलित का नाम पहिले पहिल चीन और कलहिया के इतिहास में है फिर सिन वालों ने और यूनानियों ने सीखा इत्यादि ॥

चतुर्थोऽध्यायः ॥

४५

(समीक्षा) - चीन तथा कलङ्गिया के इतिहास में नहीं किन्तु फलित का नाम इतिहासपुराण धर्मशास्त्र और हमारे वेद ब्राह्मण उपवेदादि में भगा हुआ है। जिसे हम प्रमाण देकर पृष्ठ और सिद्ध कर चुके हैं। आप भी भूमिका के पृ० १ में गर्ग, पराशर, भृगु, आदि मुनियों का नाम लेकर फलित को मान चुके हैं। पर मित्रवर ! आपके लगढ़ का नाम कहीं नहीं देखा, ये महात्मा कौन थे आप ही जानते होंगे ॥

(ज्यो० च० पृ० २७ । २८) - वराहमिहिर सन् ५०६ ई० में अजन्ति का देश के कपिल ग्राम में उत्पन्न हुए। आदित्यदास ब्रह्मण का लड़का था यूनानियों का यज्ञ सुन कर पश्चिम को गया, वराहमिहिर ने काबुल में जाकर फलित सीखा और अवन्तिका में आकर बृहज्जातक लघुजातक रचे।

(समीक्षा) - महाशय जी ! आपकी पुस्तक के जिस पृष्ठ को देखते हैं उसी पृष्ठ में लिखा लेख तथा वेप्रमाण बातें देखने में आती हैं। जोगी जी ! वराहमिहिर जी सन् ५०६ ई० में नहीं, किन्तु ईसा से ५६ वर्ष पहिले ही चुके थे। हमारे हिट्टी साहब ने कहीं यह न लिख डाला कि ईसासमीह से इतने वर्ष बाद सृष्टि हुई, तथा इतने वर्ष बाद वेद बने इत्यादि इतनी कृपा की क्योंकि जितनी सारी बातें आपने लिखी हैं सभी में चमत्कार देखा। पाठक महाशयो ! वराहमिहिर जी महाराजा विक्रम के समय हुए थे, कारण कि कालिदास जी अपने ज्योतिर्विदाभरण ग्रन्थ में लिखते हैं कि विक्रम की पण्डित सभा के मौरत थे उनमें से वराहमिहिर जी गणक रत्न कहलाते थे ॥

उक्तञ्च-धन्वन्तरिक्षपणकाऽमरसिंहशंकु वेतालभट्टखर्परकालिदासाः । ख्यातोवराहमिहिरोनृपतेःसभायां रत्नानिवैवररुचिर्नवविक्रमस्य ॥

भाषा-धन्वन्तरि, क्षपणक, अमरसिंह, शंकु, वेतालभट्ट, घटखर्पर, कालिदास, वराहमिहिर, वररुचि, ये राजा विक्रम की सभा में मौ रत्न थे ॥

४६

ज्योतिषचमत्कार समीक्षायाः ॥

अन्यच्च—शंक्रादिपण्डितवराः कवयस्त्यनेके
ज्योतिर्विदः समभवंश्च वराहपूर्वाः श्रीविक्रमोऽर्क-
नृपसंसदिमान्यबुद्धि-स्तैरप्यहं नृपसखा कलिका-
लिदासः ॥ काव्यत्रयं समुदितं सुमतिकृद्गुवंशपूर्-
वम् । इत्यादि

भाषा—शंक्रु आदि श्रेष्ठ पण्डित अनेक कवि तथा वराह-
मिहिरादि ज्योतिर्विद विक्रम महाराज की सभा में थे। मैं कालि-
दास भी उसी सभा में मान्य बुद्धि था। रघुवंश आदि तीन
काव्य मैं ने बनाये इत्यादि लिखा है ॥

पाठकगण ? कालिदास जी के कथन से भली भांति विक्रम के
समय वराहमिहिर जी का होना सिद्ध हो गया। अगर वही काव्य
में जाकर फलित सीखने की बात से वे प्रमाण सिद्धायात कोई
भी नहीं मान सकता। पर शोक है कि जोशी जी ने वेधशुक्ल
ऐसी झूठी बात बर्यो लिख दी। वह ज्ञातक आदि में कहीं भी नहीं
लिखा है कि मैंने काव्य में यह विद्या सीखी, यदि आप के
पास तार या पत्र वराहमिहिर जी का हाल में आया हो तो
आप जानें ॥

देखिये—आदित्यदासतनयस्तदवाप्तबोधः,
कापित्थकेसवितृलब्धवरप्रसादः । वृ०ज्जा०अ०
२६—आवन्तिको मुनिमतान्यवलोक्य सम्यक्—हो-
राम् वराहमिहिरौ रचिराञ्जकार ॥ ६ ॥

भाषा—आवन्तिक देश के उज्जयिनीनगर में आदित्यदास
के पुत्र वराहमिहिर ने मुनियों का मत अवलोकन कर तथा
सूर्यनारायण से वर पाकर और अपने पिता से बोध नाम विद्या
पढ़ कर यह ग्रन्थ रचा। वराहमिहिर जी साफ लिख चुके हैं
कि पिता से पढ़ना मुनियों के ग्रन्थों को देख कर वह ज्ञातक
रचना। जोशी जी ! आप काव्य इनहीं क्यों ले चले ? ॥

चतुर्थोऽध्यायः ॥

४९

(ज्यो० च० पृ० २८ पं० ११)—मैं एक विचित्र बात हिट्टी साहब ने लिखी है कि बृहज्जातक के २८ वें अध्याय के ७ वें श्लोक में बराहमिहिर जी लिखते हैं ॥

**पृथुविरचितमन्यैः शास्त्रमेतत्समस्तं,
तदनुलघुमयेदंतत्प्रदेशार्थमेव,, इत्यादि**

अर्थात् फलित यज्ञेश्वरों ने विस्तारपूर्वक लिखा उन्नीसवीं बराहमिहिर जी ने संक्षेप से लिखा है ॥

(सनीक्षा)—जोशी जी! बृहज्जातक की पुस्तक यदि आप देख लेते तो धोखा न देते । ध्यान दीजिये तो बृहज्जातक के सब २६ अध्याय हैं २८ वां अध्याय बृहज्जातक का आज तक किसी ने नहीं सुना होगा। ये दो अध्याय हिट्टी साहब! क्या आपने बनाये या लघुगट जी बना गये ? । सत्य कहिये चौदह १४ वां स्कन्ध भागवत भी और २० वां अध्याय गीता भी कदाचित् आप को बाहिर्हाट होगी ? ।

पृथुविरचितमन्यैः २६ वें अध्याय के इस श्लोक का अभिप्राय यह है कि यजुर्नादि अन्य आचार्यों ने इस शास्त्र को विस्तारपूर्वक बनाया। इस से पूर्व अपने अनेक आचार्यों के नाम बराह जी लिख चुके हैं । “आगे मुनिमतान्यवलोक्य सम्यक्” लिखते हैं। पाठक गण! आज कल का कोई लेखक योग की कोई पुस्तक लिखे उस में यह भी लिखा हो कि थियासोफी वालों ने योग फिलोसफी की अच्छी पुस्तक लिखी है। अथवा कोई लिख दे कि प्रोफेसर मैक्समूलर ने संस्कृत की कई पुस्तक लिखीं। तब क्या उस का यह अर्थ होगा? कि कर्नेल अलकाट वा बीवी वसन्ता ने यह विद्या फैलाई। पहिले कोई ग्रन्थ न था। इसी प्रकार यजुर्नाचार्य का नाम यहां पर लिखा है। आगे जोशीजी लिखते हैं कि बृहज्जातक से पहिले कोई जातक न था, होता तो बराहमिहिर जी उन आचार्यों का कहीं नाम न लिखते?। बराह जी को फलित का जन्मदाता कहना चाहिये ॥

४८

ज्योतिषचमत्कार समीक्षायाः ॥

(समीक्षा)—आप ने बृहज्जातक नहीं देखा बराह जी ने मिद्रुसेन विष्णुगुप्त देव स्वामी मणितथ शक्ति जीवशर्मा मत्याचार्य इत्यादि अनेक आचार्यों के नाम लिखे हैं । देखिये बृहज्जातक ७ तथा ८ और १०

आयुर्दायंविष्णुगुप्तेतिचैव देवस्वामीसिद्ध-
सेनश्चक्रं । इति स्वमतेन किलाहजीवशर्मा”
तथा सत्योक्ते ग्रहमिष्टम् ॥

और “ मययवनमणितथशक्तिपूर्व ” इत्यादि लिखा है ऋषि मुनियों के बनाये और भी अनेक ग्रन्थ ये । गंग, पराशर, नारद, संहिता जैमिनिस्मृत, प्रभृति उन्हीं के आधार पर यह ग्रन्थ बना सक लिखा है । मुनिमतानि अवलोक्य इनीप्रकार बाराही संहिता में भी पराशर गंग देवल आदि ऋषियों के नाम लिखे हैं शुक्र, मणितथ, वादरायण, जैमिनि, सभी आचार्य-बराह जी से पहिले हो चुके थे पीछे नहीं ॥

(ज्यो० च० पृ० २८)—नीलकण्ठ जी ने फारसी में ताजिक बनाया और षट्पञ्चाशिका, पारसीविलास, यवनजातक, रमल-शास्त्र, केरल सारावली, और केशवी फडुली पुस्तक लिखी गयी हैं ॥

(समीक्षा)—देखिये इन पुस्तकों का ठीक २ पता इस लिखते हैं षट्पञ्चाशिका बराहमिहिर जी के पुत्र ने बनायी, पारसीविलास कुछ नहीं जातकों के कुछ श्लोक नयाच खान-खाना ने फारसी में बनाये, अकबर के समय की बात है कि जैसे आज कल अंगरेजी में कई ज्योतिष की पुस्तकों का अनुवाद छप गया है, उसीप्रकार ये भी हैं ॥

उनीप्रकार यवन जातक हमारे ऋषि मुनि आचार्यों का मत लेकर यवनाचार्य ने बनाया, नीलकण्ठ जी ताजिक ग्रन्थ है । यह विद्या भी यवनों के राज्य समय में नीलकण्ठ आचार्य ने संस्कृत में बनाकर अपने यहां लौटाई । क्योंकि यवन लोगों ने अपनी भाषा में ये ग्रन्थ बनाये और ताजिक नाम रक्खा ।

चतुर्थोऽध्यायः ॥

४९

बहुशाल इशराफ इत्यादि नाम रखकर योगों के नाम बदल दिये । कतिपय विद्वानों का मत है कि आदित्यदास जी से पढ़ कर यशनाचार्य ने ताजिक रचे * कहा भी है ॥

उक्तञ्च-ब्रह्मणागदितंभानो भानुनायवनायतत् ।

यवनेनचयत्प्रोक्तं ताजिकतत्प्रचक्षते ॥

इस से स्पष्ट है कि यह विद्या हमारे ही यहां से यशनाचार्य को प्राप्त हुई थी । यवन के रचे हुए होने से ताजिक में उक्त कारणीय शब्द आगये हैं । यह बात भी ज्योतिर्विद् पण्डित मानते हैं । इसीप्रकार रमल भी यहां से ले कर यवनों ने विस्तारपूर्वक बना लिया होगा । यदि यवनों की विद्या ही रमल को मान लो तो भी विशेष हानि नहीं । कारण कि हिन्दू ज्योतिष का रमल से कुछ सम्बन्ध नहीं है ॥

प्रश्न-ज्योतिष के विद्यार्थी रमल सीखने की क्यों चेष्टा करते हैं ? और कई ज्योतिषी रमल से प्रश्न आदि भी क्यों करते हैं ?

उत्तर—इस में हानि ही क्या है ? जातिद्वेष कलितशास्त्र में क्या ? यह धर्म का विषय तो है ही नहीं, (फले प्राप्ते मूलन किं प्रयोजनम्) यह न्याय है, आम से काम, या गुठली से, (मी-सादप्युत्तमां विद्याम्) यदि कोई आज कल किसी यूरोपियन से साइन्स-आदि पढ़े या साइन्स सीखकर रेल तार चलाने लगे तो उस को घुरा समझोगे या अच्छा ? थर्मामेटर से घुहार की

* यशनाचार्य ये यवन नहीं थे ? किन्तु ज्योतिष के पूर्णविद्वान् बड़ेदयालु ब्राह्मण थे । इन्होंने ज्योतिषविद्या फैलाने का बड़ा शौक था, पात्र कुपात्र का विचार न करके जो पास आया उसे पढ़ाया करते थे । एक समय यवनलोग ज्योतिषविद्या के जिज्ञासु हो कर इन के पास आये, इन्होंने ने उन यवनों को पढ़ाया । तभी से यशनाचार्य प्रसिद्ध हुए ॥

५०

ज्योतिषचमत्कार समीक्षायाः ॥

जांच कोई वैद्य भी करले तो इस में क्या हानि है ? इसीप्रकार रमल से प्रश्न करना भी समझो ॥

केशवी में कुछ २ गणित है एक ब्राह्मण की बनाई है । वाराणसी वराहमिहिर जी ने रची है भट्टली किसी अनपढ़ ग्रामीण मनुष्य ने बनाई है इस में भाषा के दोहा हैं ॥

(ज्यो० च० पृ० २९)—जोशी जी लिखते हैं कि वाराहीसंहिता मुझे मिली है इस के १०० सौ अध्याय हैं । “ गार्गीयं शिखिचारं पराशरमसित देवलकं च,, वराह जी कहते हैं कि हमने गार्गी शिखिचार पराशर देवल आदि से लिये हैं । इत्यादि—

(समीक्षा)—जोशी जी । वाराहीसंहिता के सौ अ० नहीं, किन्तु १०५ अध्याय हैं । मुनियों के अनुकूल इस पुस्तक को यहां आपने भी मान लिया ? धन्यवाद है ॥

(ज्यो० च० पृ० २९) फलित का अनुमान ग्रहण से हुआ । इस पुस्तक में लिखा है कि आध्याय के महीने में ग्रहण हो तो काशमीर चीन यवन इत्यादि का नाश हो “काशमीर चीन यवनान्,, तथा “काम्बोजचीनयवनान्,, इत्यादि इस से मेरा अनुमान है कि फलित चीन से चला है ॥

(समीक्षा)—आप का अनुमान ठीक नहीं है क्योंकि एक चीन का नहीं, अनेक देशों के नाम इस ग्रन्थ में लिखे हैं । देखिये—अ० १४ “ अथ दक्षिणेनलंकाकालाजिनसौरिकीर्णतालिकच०,, इत्यादि ‘आग्नेयादिशि कोशलकलिंगवज्जीपवज्जगठरांगा,, इत्यादि और पांचवें अध्याय में “पाठ्चालकलिङ्गशूरसेनाः,, यहां से अनेक देशों के फल वैशाख से १२ महीनों के लिखे हैं इस से चीन से फलित का चलना सिद्ध नहीं हो सकता सूर्यसिद्धान्तदि में—

उदक्सिद्धपुरीनाम कुरुवर्षप्रकीर्तिता । प-
श्चिमेकेतुमालाख्ये रोमकाख्यः प्रकीर्तितः॥ शिरो-
मणौ—लंकाकुमध्येयमकोटिरस्याः । तथा—भार-
तवर्षमितोहरिवर्षम् ॥

चतुर्थोऽध्यायः ॥

५१

इत्यादि से गणितविद्या यूरोप अमेरिका अथवा लंका से चली मानोगे क्या? नहीं २ केवल नाम उन देशों के इन में आये हैं। किसी पुस्तक में किसी देश का नाममात्र आ जाने से उस ही देश से यह विद्या फैली यह कहना बेसमझी नहीं तो और क्या है? ॥

(ज्यो० च० पृ० ३०)—एक और अध्याय में भूकम्प का फल लिखा है, कि भूकम्प से किस का भला बुरा होगा। और इन्द्रधनुष के देखने से किन २ लोगों को शुभ अशुभ होगा फलितविद्या यही है ॥

(समीक्षा)—जोशी जी। आप शास्त्रविरुद्ध बात लिख रहे हैं। अभी इस चौथे अध्याय ही में सामवेद के २६ वें ब्राह्मण के प्रमाण से भूकम्प आदि की शान्ति के अर्थ सोमदेवता का इवन हम लिख चुके हैं (तारावर्षाणि चोत्काः पतन्ति धूमायन्ति०) तथा—आकाशाद्भूमिःकम्पते इत्यादि—जब कि वेद आद्या देता है कि इन दुष्ट फल की शान्ति करो। फिर आप क्यों वेदोक्त विषय की निन्दा करते हैं? मनु जी ने कहा है “नास्तिको वेद निन्दकः,, जो वेदोक्त विषय की निन्दा करे वही नास्तिक है ॥

पाठक। अष्टमखण्ड में इन्द्रधनुष की भी शान्ति है ॥

माणिधनुःपश्येच्छशकाग्रामंप्रविशन्ति० इत्यादि

जोशी जी। देखिये यही फलितविद्या वेद ब्राह्मण सभी के अनुकूल है या नहीं? ॥

(ज्यो० च० पृ० ३०) फलितपुस्तकों में यवनों का बड़ा आदर किया है, “यवनेन कथितं महात्मना,,—यवनाचार्यैः “तथाह-वृहयवनः,, इत्यादि लिखा है ॥

(समीक्षा)—यवनाचार्य कौन थे? यह हमारे पाठकों को पहिले ही विदित हो चुका, यदि यही मान लिया जाय कि यवनाचार्य कोई म्लेच्छ थे, तब भी कोई हानि नहीं है। जोशी जी का यवनों से बड़ा प्रेम है, क्योंकि—

५२

ज्योतिषधर्मत्कार समीक्षायाः ॥

जेहिके जेहि पर सत्य सनेहू-सो तेहि मि-
लहिं न कछु सन्देहू ।

फलित के ग्रन्थों में ऋषि मुनि तथा अन्य शाचार्यों के नाम आप को दृष्टि में नहीं पड़ते, इस का क्या कारण है ? ।

रैभ्यात्रि हारीत वसिष्ठ पराशराद्यैः, इत्यादि
ज्यो० अ० १।१ विलोक्य, गर्गादिमुनिप्रणीतं, व-
राहलक्षादि कृतं च शास्त्रम् ॥

हमारे ऋषि महर्षियों को छोड़ यवन को आप खूब ले आते हैं । पृ० ३१ पं० १२ में आप लिखते हैं कि हिन्दुओं के फलित के गुरु यही यवन अर्थात् यूनानी थे ॥

जोशी जी ! हिन्दुओं के फलित के गुरु तो १८ ऋषि थे । पिता-मह व्यास, वसिष्ठ, पराशर, नारद, गणेश, सरौषि, सनु, अङ्गिरा लोमश, पौलिश, गुरु शौनक इत्यादि ज्योतिषशास्त्र इन महर्षियों के द्वारा प्रवृत्त हुआ, यवन अथवा यूनानी संप्रदाय के गुरु होंगे हिन्दुओं के नहीं ॥

(पृ० ३० पृ० ३१) अनफा सुनफा इकबाल इत्यशान
इस प्रकार यवनों के शब्द फलित में मिलते हैं । संस्कृत के अन्य ग्रन्थों में नहीं ॥

(समीक्षा)-जोशी जी ! ताजिक नीलकण्ठी के अतिरिक्त फलित के किसी ग्रन्थ में इस प्रकार के शब्द नहीं हैं । नीलकण्ठी में इस प्रकार के शब्द होने का कारण हम पहिले लिख चुके हैं । संहिता और मुहूर्तग्रन्थ जातक आदि के ग्रन्थों में एक शब्द क्या एक अक्षर भी इस प्रकार का आप नहीं दिखा सकते । षोडशयोगों के अतिरिक्त नीलकण्ठी में भी ऐसे शब्द कम मिलेंगे । ऐसी दशा में फलित के सभी ग्रन्थों पर टूट पड़ना आपको योग्य नहीं । पाठकगण ! एक अक्षोपनिषद् पुस्तक है जिसमें फारसी अरबी के शब्द भी आते हैं-यथा-

पञ्चमोऽध्यायः ॥

५३

अस्मात्त्वां इल्ले मित्रावरुणा दिव्यानि धत्ते ।
 इल्लल्ले वरुणो राजा पुनर्ददुः ॥ हयामित्रो इत्त्वां
 इल्लल्ले इत्त्वां वरुणो मित्रस्तेजस्कामः ॥ इत्यादि

इसे देख क्या कोई यह कहेगा कि वेद उपनिषद् य-
 वनों के बनाये हैं नहीं २ कदापि नहीं तो फिर षोडशयोग-
 रूपी अष्टोपनिषद् की सुनपा अनफा इक्ष्वापलरूपी ऋषियों
 से फलित के ग्रन्थों को यवनों ने बनाया है ऐसा कहना अ-
 नुचित है या नहीं ? ॥

इस अध्याय में जोशी जी का सारा जोर था सो इसका
 पूरा खरबन हो चुका । अब वेद उपनिषद् गृह्यसूत्र, धर्मशास्त्र
 रामायण, सुश्रुत, आदि के प्रमाणों से फलित की प्राचीनता
 भारत से सर्वत्र फैलना दुष्टग्रहों की शान्ति साफ २ प्रगट
 हुई । और भी ऊटपटांग बातें जो २ जोशी जी ने लिखी थीं
 सर्वसाधारण को भलीभाँति दर्शाकर ठीक २ उनका समाधान
 लिख दिया । पक्षपात छोड़कर समाजी भाई भी इन अध्याय
 को देखेंगे तो अपने चौथे नियम के अनुसार इस सत्य विद्या
 को मानने लगेँगे परन्तु हठ के लिये कोई ओषधि नहीं हठी
 लोग न मानें तो विचारशीलपाठक अवश्य ही विचार सकेंगे
 कि हमारे जोशी जी का पक्ष कट गया, उन का मत काफूर
 हुआ, अन्धकार दूर हुआ ॥ चतुर्थ अध्याय समाप्त ॥

—○:~:○—

पांचवां अध्याय ॥

(ल्यो० च० पृ० ३३ पं० २०)—आर्यभट्ट भास्कराचार्य बा-
 पूदेव शर्मा शास्त्री महामहोपाध्याय सुधाकर द्विवेदी फलित की
 नहीं मानते हैं । लट्टमार पण्डितों से किस का वश चलता है ।
 वे यही कहेंगे पृथ्वी स्थिर है, तारे चारों ओर घूमते हैं ॥

(समीक्षा)—वाह वाः ! यहाँ तो आप ने पूर्वाचार्यों को

५४

ज्योतिषचक्रकार समीक्षायाः ॥

भी अपना शिष्य बना डाला, जोशी जी महाराज । यदि भास्कराचार्य जी अथवा आर्यभट्टादि फलित को न मानते तो कोई पुस्तक फलित के खसहन की अवश्य बना जाते, क्या वे आप के बराबर योग्यता वा साहाय्य नहीं रखते थे ? आर्यभट्ट तथा भास्कराचार्य सभी आचार्य फलित को बराबर मानते चले आये हैं । शिरोमणिसिद्धान्त का भी कहीं नाममात्र आप ने सुन लिया है । पुस्तक के दर्शन नहीं किये, शिरोमणि से भास्कराचार्य जी का फलित को मानना स्पष्ट प्रकट है । यदि आप सक्तसिद्धान्त पढ़े होते तो भास्कराचार्य जी महाराज को क्यों नास्तिकता का कलंक लगाते ? देखिये सिद्धान्त-शिरोमणि—

जानन्जातकसंहिताः सगणितस्कन्धैकदेशा अपि । ज्योतिषाश्चात्र विचारचारचतुरः प्रश्नेष्वकिञ्चित्करः ॥ यः सिद्धान्तमनन्तयुक्तिवित्तं नो वेत्ति भित्तो यथा । राजाचित्रमयोऽथवासुघटितः क्राष्टस्य कण्ठीरवः ॥ ७ ॥ गणिताध्याय ० श्लो ०७

अर्थात् सिद्धान्तविद्या गणित न जानता हो केवल फलित पढ़ा हो, ऐसा नक्षत्रसूची राजसभा में काष्ठ के सिंह अथवा चित्रवत् शोभा नहीं पाता है । गणित सहित जातकसंहिता शकुन प्रश्नविद्या को जान कर विचारने वाला चतुर ज्योतिषी राजसभा में पूजित होता है ॥

पाठक ! जातकसंहिता प्रश्नविद्या को भास्कराचार्य जी का मानना साफ २ प्रकट हो गया । इसीप्रकार आपूदेव शास्त्री जी भी फलित को मानते थे । यदि न मानते तो खसहन लिख जाते । और अपने पञ्चांग में संवत्सरादि के फल न लिखते । रक्षा द्विवेदी जी का किस्सा, सौ अनेक जन्मपत्र विधिमिलाने में द्विवेदी जी के साम्य किये हुए हमारे यहां (श्रीपिता जी के

पञ्चमोऽध्यायः ॥

५५

पास) बराबर आया करते हैं। हाल ही के इसी गत वैशाख में सीतापुर के एक वकीलसाहब * की कन्या और एक वर के साम्य कराने को सीतापुर अवध के प्रसिद्ध वकील बाबू खो-टेनाल एम०ए० महाशय का पिता जी की सम्मति लेने के निमित्त आया है। काशी जी के अनेक पण्डितों के, तथा सुधा-कर द्विवेदी जी के उक्त में इस्तास्तर हैं, यह साम्य यथायोग्य है करके उन्हीं ने लिखा है मैं पत्र दिखा सकता हूँ। और प-द्मांग में भी द्विवेदी जी फलादेश बराबर लिखते आये हैं। तथा फलित का काम करते हैं। यदि फलित न मानते तो ये सब काम छोड़ कर खण्डन करने लगते। जो पत्र आपने उन का खपाया है उस में अवश्य कुछ नाया, तथा (बड़प्पन) रचा, ऐसा अनुमान है ॥

अब पृथ्वी का स्थिर होना भी सिद्ध करते हैं लट्टमार पण्डित ही नहीं, बड़े २ आचार्य पृथ्वी का स्थिर होना मान गये हैं। जोशी जी। ध्यान देखें, और सिद्धान्तशिरोमणि गो-लाध्याय देखें ॥

मरुचचलोभूरचलास्वभावतो, यतोविचित्रा.

यतवस्तुशक्तयः ।

अर्थात् स्वभाव ही से पृथ्वी की स्थिरता, वायु, तथा सूर्य का चलना सिद्ध है। सूर्यसिद्धान्त में भी तारों का भ्रमण करना और पृथ्वी का स्थिर होना साफ लिखा है ॥

तन्मध्येभ्रमणंभाना-मधोधःक्रमशस्तथा ।

(भाषा)-व्योमकक्षा में नक्षत्रों (तारों) का भ्रमण होता है।

मध्येसमन्तादण्डस्य भूगोलोव्योम्नितिष्ठति ।

विभ्राणःपरमांशक्तिं ब्रह्मणोधारणोत्मिकाम् ॥

भाषा-ब्रह्मा जी की धारणात्मिका परमशक्ति के बल से

* बाबू आशाराम जी एम० ए०—

५६

ज्योतिषचमत्कार समीक्षायाः ॥

ब्रह्मावह के मध्यदेश में ज्योम के बीच यह भूगोल स्थिरता से स्थित है। पाठकगण ! जोशी जी की सभी बातों का चूर्ण होता जाता है। नास्तिकतारूपी अजीर्ण के रोगियों को यह चूर्ण लाभदायक होगा ॥

(ज्यो० च० पृ० ३४)—जब यूनानी लोग काबुल छोड़कर चले गये तो पारसदेश के लोग इन के चले हो गये। मेरे पास एक पारसीविलास पुस्तक है। जिस में ऐसे श्लोक—

यदामर्जखानेभवेत् आफतापोजलोलेः

गनीखूवरुहम्जवाचः। मालखानेमुस्तरी इत्यादि—

(समीक्षा)—यूनानी और पारसके लोगों ने नहीं, किन्तु अकबर बादशाह के समय नवाबखानखाना ने जातकों का तर्जुना करके ये पद्य बनाये हैं। पुस्तक का नाम खंडकौतुक है मुम्बई के वेंकटेश्वर प्रेस में छप भी गयी है।

(ज्यो० च० पृ० ३४ पं० १०)—भट्टली के उत्पन्न होने से उन्नति हुई इन्होंने ने शकुनावली लिखी है। शुकवार की वादली—रहे शनीचर छाया। कवि कहे सुन भट्टली धिन वर्षे नहिं जाय ॥ इत्यादि—

(समीक्षा)—पाठक गण ! समय की विचित्र गति है। किसी समय में ज्योतिष विज्ञान की इतनी उन्नति थी कि भट्टनी जैसे अनपढ़ पुरुष भी भाषा में शकुन की पुस्तक लिख गये हैं। पर आज वह समय आया है कि एक ग्रेजुएट ज्योतिषी जी ने खगडन की पुस्तक बना डाली ॥

(ज्यो० च० पृ० ३६ पं० ८)—फलित वाले कहते हैं कि मुसलमानों ने सब ग्रन्थ जला डाले यह सब झूठ है। जब कि वेद पुराण और निकम्मी पुस्तकें तक वध गयीं तो फलित को वे क्यों जलाते ? ॥

(समीक्षा)—जोशी जी फलित वाले ही, नहीं किन्तु इतिहास तथा भारतवर्ष के सभी पढ़े लिखे लोग कहते हैं कि

पञ्चमेऽध्यायः ॥

५९

मुसलमानों ने इनारी पुस्तकें जला दीं। हम्माम गर्म किये गये। और यहां तो आपने वेद पुराणों की भी निकम्मा लिख दिया। फलित विद्यारे की आप क्या परवाह करते? जोशी जी महाराज! वेद की बहुत सी शाखा जलायी गयी हैं, ११३१ शाखाओं का आप नाम बता सकते हैं? ॥ देखिये—महाभाष्य अ०१ पा०१

चत्वारोवेदाःसाङ्गाःसरहस्या बहुधाभिन्ना
एकशतमध्वर्युशाखाः सहस्रवर्त्मा सोमवेदएक-
विंशतिधा बाह्वृच्यम्। नवधाऽआथर्वणवेद, इति-

कहिये ये शाखा कहाँ गयीं, वास्तव में यवनों के समय में वेद, ब्राह्मण, गृह्य सूत्र, धर्मशास्त्र, आयुर्वेद, ज्योतिषविद्या की सैकड़ों सहस्रों पुस्तकें नदियों में बहायीं गयीं और जलाकर नष्ट कर दीं, आज तक इसी कारण अनेक देशहितैषी रोते हैं ॥

(ज्यो०च०पृ०३७) -गर्गजी के नाम से जोशी जी ने यह श्लोक लिखा है ॥

म्लेच्छाहियवनास्तेषु सम्यक्शास्त्रमिदंस्थितम् ।

ऋषिवत्तेपिपूज्यन्ते किम्पुनर्दैवविद्विजाः ॥

समीक्षा—जोशी जी ! यह लोक बाराहीसंहिता (अ०२ श्लो०१५) का है गर्ग जी का नाम आपने मिथ्या लिख कर क्या लाभ उठाया ? ॥

(ज्यो०च०पृ०३७पं०८) -हिन्दुधर्म के खण्डन करने को आया। हमने उस को दशवां अवतार मान लिया। यदि महम्मद और ईसा मूर्तिपूजा को खण्डन न करते तो कदाचित् उनकी भी मूर्ति मन्दिरों में धरी मिलतीं ॥

(समीक्षा)—जोशी जी! नमस्कार, बुद्ध को हिन्दु दशम अवतार नहीं किन्तु नवम अवतार मानते हैं। पुराण तो एक तर्फ रहे गीतगोविन्द से भी इतना ज्ञान हो जाता है ॥

यथा-वेदानुद्धरतेजगन्निवहते भूगोलमुद्विभ्रते,

५८

ज्योतिषचमत्कार सनीहाया ॥

दैत्यान्दारयतेवलिल्लयते शत्रुक्षयंकुर्वते ।
 पौलस्त्यंजयतेहलिकलयते कारुण्यमातन्वते—
 म्लेच्छान्मूच्छयतेदशाकृतिकृते कृष्णायतुभ्यन्नमः॥

बौद्धभगवान् ने करुणा यानी अहिंसाधर्म फैलाया । रहा ईसाभसीह और महम्मद की मन्दिरों में मूर्ति रखना सो पाठक! हमारी सम्मति से तो डिप्टी साहब एक नया मज़हब चला जाते तो स्वामी दयानन्दजी और केशवसेनचन्द्र से भी आप का नाम कम नहीं होता । केवल ज्योतिष का खबडन करने से आपकी मुराद पूर्ण नहो सकेगी । महाराजा नल युधिष्ठिर शिव दधीचि और बड़े २ मुनियों तक की जब हिन्दू मन्दिरों में मूर्ति नहीं होतीं । किन्तु केवल अवतार तथा देवी देवताओं की मूर्तियां पूजी जाती हैं तब महम्मद और ईसा आदि मनुष्यों की मूर्तियां क्यों कर मन्दिरों में धरी मिलतीं ? नाम मात्रका कोई (हरिभक्त) सनातनधर्म का मानने वाला यदि ऐसा काम करते हों हम न-हीं कह सकते । पर वैदिक हिन्दू नहीं कर सकतः ॥

डिप्टी साहब! आप ने लिखा है कि मैं वैष्णव हूं तो आप बुद्धजी का अवतार फिर क्यों नहीं मानते ? चारो सम्प्रदाय के श्री वैष्णव और स्मार्त सभी बौद्धावतार को मानते हैं । नया सम्प्रदाय हरिभक्तों का कोई खड़ा कीजिये । दिल्ली के पांचों सवार पूरे हो जायेंगे । श्रीरामानुज श्रीवल्लभाचार्य आदि की भांति वैष्णव लोग पांच आचार्य मानने लगेंगे ॥

(ज्यो०च०पृ०३७पं०१७)—इस वक्त तक तो फलित वाले केवल कुपडली का फल बताते थे । इस से कोई बड़ी हानि न थी । अब तो इन का मन बढ गया भला बुरा मुहूर्त भी बतला-ने लगे इस समय रचे हुए ग्रन्थ मुहूर्तचिन्तामणि और काशी नाथ पट्टति हैं बिना ज्योतिषियों के पूछे विवाह भी नहीं हो सकता ॥

पञ्चमोऽध्यायः ॥

५९

(समीक्षः)—इस समय से नहीं, किन्तु पूर्वकाल से ही मुहूर्त-
तादि सभी कार्यों में माने जाते हैं। मुहूर्तचिन्तामणि और
शीघ्रबोध के अतिरिक्त आप ने अन्यग्रन्थों का नाम क्या नहीं
सुना? नारद, हारीत वसिष्ठ, गर्गादि ऋषि मुनियों के मुहूर्त तो
दूर रहे किन्तु लल्ल, श्रीपति, कालिदास जी, आदि आचार्यों के
(मुहूर्त) ग्रन्थों को भी आप देख जते तो शीघ्रबोध मुहूर्तचि-
न्तामणि आधुनिक ग्रन्थों से मुहूर्तों का आरम्भ क्यों लिखते ॥

जोशी जी! तथा पाठकगण! ध्यान देवें कि ज्योतिषशास्त्र
ही नहीं किन्तु गृह्यसूत्र तथा आयुर्वेद भी इस बात की साक्षी
देते हैं कि शुभाशुभ मुहूर्त सत्यगुण से विचारे जाते हैं। आ-
युर्वेदाचार्य महर्षि सुश्रुत जी लिखते हैं कि जिस समय वैद्य को
बुझाने के निमित्त दूत आवे तो वैद्य को इतनी बातों का वि-
चार करना आवश्यक है ॥

दूतदर्शनसम्भाषा वेषाचेष्टितमेव च ।

ऋक्षंवेलातिथिश्रैव निमित्तं शकुनोऽनिलः ॥

सुश्रु० सूत्रस्थान अ० २९ ॥

भाषा—दूत का रूप, वाणी, भेष, तथा चेष्टा और नक्षत्र
तिथि समय लग्न पवन कैसा चलता है। शकुन इत्यादि विचारे ॥

आद्राऽश्लेषामघामूल पूर्वासुभरणीषच ।

चतुर्थ्यावानवम्यांवा षष्ठ्यांसन्धिदिनेषु च ॥

मध्यान्हे चार्द्रात्रौवा सन्ध्ययोः कृत्तिकासु च ॥

सुश्रु० सूत्रस्थान अ० २९ । १६ । १७ ॥

उक्त तिथि तथा नक्षत्रादि में वैद्य के पास प्रथम दूत जाय
तो अशुभ हो। इससे स्पष्ट है कि भले बुरे मुहूर्त इनके समय
में भी बललाये जाते थे। और विवाह आदि सभी संस्कार सु-

६० ज्योतिषचमत्कार समीक्षायाः ॥

हूत देख कर पूर्वकाल में भी होते थे । * यह आपस्तम्ब पार-
स्करादि गृह्यसूत्रों से भलीभांति सिद्ध होता है । मानवगृह्य-
सूत्र मनुस्मृति से पहिले का बना हुआ ग्रन्थ है । इसी का आ-
शय लेकर मानवधर्मशास्त्र बना है । यदि अच्छे मुहूर्त में सं-
स्कारादि करने की रीति उस समय न होती तो गृह्यसूत्रकार
लिख देते कि जब चाहो तब विवाह आदि करलो । पर उ-
न्होंने शुभ नक्षत्र तिथि वार शुभमुहूर्त उत्तरायण में शुभका-
र्य करना साफ २ लिखा है ॥

रोहिणीमृगशिरःश्रवणश्रविष्ठोत्तराणीत्युप-
यमे तथोद्वाहे यद्वा पुण्योक्तम् ॥ मा० गृ० सू० ७ खण्ड-

भाषा-रोहिणी मृगशिरा श्रवण धनिष्ठा तीनों उत्तरा ये
वाग्दान अथवा विवाह के लिये अच्छे हैं "यद्वा पुण्योक्तम्" ज्यो-
तिःशास्त्रोक्त शुभ मुहूर्त नक्षत्रों में विवाह करे । क्योंकि सभी
गृह्यसूत्रों का आशय ले कर मुहूर्तग्रन्थ ज्योतिष के बनाये गये
हैं । विस्तारपूर्वक यही विषय उन में लिखा है । और देखिये
मानव गृह्यसूत्र ॥

तृतीयस्यवर्षस्यभूयिष्ठे गतेचूडाःकारयेत् ।
उदगयनेज्योत्स्नेपुण्येनक्षत्रेऽन्यत्रनवम्याः ॥

खण्ड २१ सू० १

भाषा-तृतीय वर्ष का कुछ अंश शेष रहने पर उत्तरायण
शुक्ल पक्ष शुभ नक्षत्रादि में नवमी तिथि को छोड़ कर बालक
का चूड़ाकर्म करे, इस से स्पष्ट प्रगट हुआ कि इस के विरुद्ध
दक्षिणायन आदि में शुभ कार्य करने का बुरा फल होगा । ग्रन्थ-

* (सू० सि० ११ । २२) वयतीपातत्रयंघोरं गण्डान्तत्रित
यन्तथा । एतद्गसन्धित्रितयंसर्वकर्मसुवर्जयेत् ॥

इत्यादि गणित के ग्रन्थों में भी अनेक प्रमाण हैं जिन से
मुहूर्तादि स्पष्ट सिद्ध होते हैं ॥

पञ्चमोऽध्यायः ॥

६१

वृद्धि के भय से अधिक प्रमाण नहीं लिखते आशा है कि इन प्रमाणों से हमारे ग्रेजुएट ज्योतिर्विद् जी का भ्रम दूर हो जा-
यगा । रामायण तथा अन्य पुराणों में लिखा है कि बराबर
पहिले भी मुहूर्त सभी कार्यों में किये जाते थे । रामचन्द्र जी
के राज्याभिषेक का मुहूर्त तथा लंकायात्रा का मुहूर्त करना
भी लिखा है ॥

अस्मिन्मुहूर्तसुग्रीव प्रयोगमभिरोचय ।

युक्तोमुहूर्त्ताविजयः प्राप्नोमध्यन्दिवाकरः ॥

अस्मिन्मुहूर्तविजये प्राप्तेमध्यन्दिवाकरे ।

सीताहतातुमेयातु क्रासौयास्यतिवेगतः ॥

उत्तराफल्गुनोह्यद्य-श्चस्तुहस्तेनयोज्यते ।

अभिप्रयामसुग्रीव सर्वानीकसमादृताः ॥

अर्थात् हे सुग्रीव ! यात्रा करने की आज का मुहूर्त उत्तम है ।
दोपहर के समय विजयमुहूर्त पड़ता है शीघ्र ही इस मुहूर्त में
चलने से हम सीता को प्राप्त करेंगे । उत्तराफल्गुनी छूट कर
हस्त नक्षत्र का योग हुआ है । चलो इस शुभ मुहूर्त में यात्रा
करना उत्तम है ॥

(ज्यो०च०पृ०३८)-पूर्वकाल में विधि नहीं मिलाई जाती थी ।
स्वयम्बर जैसे रामसीता अर्जुन द्रौपदी शकुन्तला दुष्यन्तादि के
हुए । अहा ! कैसी उत्तम रीति थी । कुण्डली मिलाकर वि-
वाह करने की रीति उन्होंने ने चलाई है । जो पढ़ते २ पागल
होगये इत्यादि ॥

(समीक्षा)-जोशी जी ! आप भूल पड़े हैं । केवल स्वयम्बर
अथवा गान्धर्वविवाह उस समय में भी नहीं होते थे । आठ
प्रकार के विवाह धर्मशास्त्र में लिखे हैं ॥ उक्तञ्च-

ब्राह्मादैवस्तथैवार्षः प्राजापत्यस्तथासुरः ।

गान्धर्वोराक्षसश्चैव पैशाचश्चाष्टमोऽधमः ॥

६२

ज्योतिषचमत्कार समीक्षायाः ॥

भाषा-ब्राह्म, दैव, आर्ष, प्राजापत्य, आसुर, गान्धर्व, राक्षस, पैशाच, ये सब ८ प्रकार के विवाह होते हैं। उन में पैशाच अधम है। ब्राह्म, दैव, आर्ष, प्राजापत्य इनको मनु जी ने उत्तम कहा है। सो इन्हीं में विधि मिलाने की रीति प्रचलित है। भगवान् रामचन्द्र तथा सीता जी इत्यादियों की भी धनुषभङ्गनरूप एक प्रकार की विधि मिलार्हे गयी थी। इसी कारण और राजा लोग धनुष को न तोड़ सके ॥

भूप सहसदश एकहि वारा ।

लगे उठावन तरहि न टारा ॥

यदि कहो कि ज्योतिष के अनुकूल विधि क्यों नहीं मिलार्हे गयी? सो ज्योतिष के आचार्य नारद जी आदि ने वचन ही में जानकी जी की विधि रामचन्द्र जी के साथ मिला करके कह दिया था कि रामचन्द्र जी के साथ सीता जी का विवाह होगा ॥ यथा-

नारद वचन सदा शुचि सांचा ।

सो वर मिलहि जाहि मन रांचा ॥

इस गौरी जी के आशीर्वाद से नारद जी का विधि मिलाना स्पष्ट प्रगट है। पूर्वकाल में ज्योतिषविद्या का इतना प्रचार था कि ऋषि मुनि अनेकप्रकार (हस्तरेशा कुण्डली इत्यादि) से ज्योतिष का ठीक २ विचार कर लेते थे। जैसे नारद जी ने हिमालय के पास जाकर पार्वती जी के विषय में कहा था कि महादेव जी के साथ इसका विवाह होगा ॥ यथा-

सर्वलक्षण सम्पन्न कुमारी,

होइहि सन्तत पियहिं पियारी ।

सदा अचल इहिकर अहिवाता,

इहिते यश पैहांहिं पितुमाता । इत्यादि

दो-योगी जटिल अकामतनु, नग्न अमंगल भेष ।

पञ्चमोऽध्यायः ॥

६३

अस स्वामो इहि कहंमिलहि, परीहस्त असरेख *॥

रा० मा० वा० का०

इसी प्रकार शीलनिधि राजा के यहां लड़की के रेख इत्यादि का विचार करके नारद जी ने कहा था । कि—

जो इहि वरहि अमर सो होई ।

समरभूमि तेहि जीते न कोई ॥

इत्यादि—इस प्रकार के अनेक इतिहास पुराणों में हैं । जिनसे ज्योतिष की प्राचीनता तथा अनेक प्रकार से विधि मिलाने की रीति भलीभांति मिट्टु होती है । इसीलिये ऐसे सन्धान् पुरुषों को एकत्र करने के अर्थ स्वयम्बर कहीं २ करना पड़ता था । वैसे पुरुषों की कुण्डली ढूँढ़ने में अधिक परिश्रम सम्भ्र कर स्वयम्बर में सब सन्धानुभावों के एकत्र होजाने से उस कन्या के योग्य वर के साथ ठीक २ साम्य तथा विवाह हो जाता था । और माधारण लोगों में आजकल की भांति कुण्डली मिलाने की सरलरीति उस समय में भी प्रचलित थी । स्वयम्बर केवल राजा महाराजाओं के यहां कहीं २ किसी खास कारण से होते थे । अन्य लोगों में नहीं, अब रहा शकुन्तला और दुष्यन्त का विवाह, सो इस का नाम गान्धर्वविवाह है । इस में विधि मिलाने की रीति अब भी नहीं है । अप्सरा की पुत्री होने के कारण शकुन्तला को कश्यपमुनि ने किसी ब्राह्मण के पुत्र के साथ ठीक २ विधि मिला कर पूर्वोक्त चारप्रकार के विवाहों में कोई भी (कन्यादान) न कर सका । इसी चिन्ता में विवाह का समय निकल गया । इस कारण राजा दुष्यन्त के साथ गान्धर्वविवाह हुआ । गान्धर्वोदि विवाह कोई आज कल भी कर लेवे तो उसे विधि मिलाने की कोई आवश्यकता नहीं । सो आप के देश में भी

* हस्त रेख शब्द से सामुद्रिक से नारद का बताना मिट्टु होता है ॥

६४

ज्योतिषचमत्कार समीक्षायाः ॥

अधमकक्षा के विवाह (हाटे) प्रचलित ही हैं । जो चाहे सो कर सकता है ? सो आप क्या चाहते हैं ? और कुण्डली मिलाने का विशेष विचार आगे लिखा जायगा ॥

(ज्यो० च० पृ० ३९ पं० ८)—ज्योतिषी कर्मरेखा को भी मिटाने के लिये बुलाये जाते हैं । इन्होंने महाराज ने पृथ्वीराज को दो घण्टे तक मुहूर्त ढूँढते २ रोक दिया ॥ इत्यादि—

(समीक्षा)—जोशी जी ! डाक्टरसाहब को आप कर्मरेखा मिटाने के लिये बुलाते हैं ? वा किसी अन्यकार्य के लिये, क्योंकि आप के मत से अटलरेखा टल नहीं सकती । तो कहिये जिस की कर्मरेख में रोगी रहना लिखा है, या सृष्ट्यु लिखी है, उस को डाक्टर का इलाज क्या कर सकेगा ? । बिना कर्मरेखा के रोग हो नहीं सकता । तो कहो उस को उस के इलाज से कुछ लाभ होगा या हानि ? । वस इसीप्रकार ज्योतिषियों को भी बुलाया जाता है ॥

पाठक महाशय ! यदि किसी डाक्टर या हकीम के इलाज करने पर भी किसी रोगी को आराम न हो, वा मर जाय तो इस कारण से कोई मनुष्य आयुर्वेद का खण्डन नहीं कर सकता । इसीप्रकार पृथ्वीराज को मुहूर्त न मिलने के कारण दो घण्टे रोकने की बात आपकी मछची भी हो तो इस से ज्योतिष का खण्डन आप नहीं कर सकते । पृथ्वीराज के ऊपर अवश्य कोई खोटा ग्रह आया होगा । एक पृथ्वीराज नहीं, किन्तु सैकड़ों सहस्रों राजा महाराजाओं का मुहूर्त करने से अवश्य कल्याण हुआ है ॥

(ज्यो० च० पृ० ४०)—वचपन में विवाह करने की रीति ज्योतिषियों ने चलाई । काशीनाथ महाराज लिख गये हैं कि दशवर्ष तक जो लड़की का व्याह न करे वह मरक में जाय । ऐसे वच्चों का व्याह वेद पुराणों में कहीं भी नहीं । वसिष्ठ जी लिखते हैं कि लड़की का व्याह रजस्वला होने से तीनवर्ष पीछे होना चाहिये । मनु जी का भी यही मत है ॥

पञ्चमोऽध्यायः ॥

६५

(मनीषा)-वधपन में विवाह करने की रीति काशी-
नाथ ने नहीं चलाई, पूर्वकाल से आर्य लोगों में प्रचलित है ।
भगवान् रामचन्द्र महाराज का १५ पन्द्रह वर्ष की अवस्था में
विवाह हुआ था यह वाल्मीकि रामायण से सिद्ध है देखिये-
दशरथ जी विश्वामित्र जी से क्या कहते हैं-

ऊनषोडशवर्षोमे रामोराजीवलोचनः ।

नयुद्धयोग्यतामस्य पश्यामिसहराक्षसैः ॥ वा०स०२०॥

भाषा-हे विश्वामित्र जी ! अभी श्रीरामचन्द्र जी सोलह
वर्ष से भी कम हैं यह राक्षसों से युद्ध नहीं कर सकते । इसी
समय रामचन्द्र जी उन के संग गये । और यज्ञ की रक्षा कर
धनुष् को तोड़ जानकी विवाही । कहिये यह विवाह कैसा
हुआ ? क्या सीता जी अठारह वर्ष की होंगी ? या दश वा
ग्यारह वर्ष की ? और अभिमन्यु का भी विवाह १४ वर्ष की
अवस्था में हुआ था । विवाह से थोड़े ही दिन पीछे भारत
के युद्ध में मृतक हुए । उस समय उन की स्त्री उत्तरा गर्भवती
थी उस से राजा परीक्षित जी उत्पन्न हुये । तो कहिये जो
रजस्वला होने के तीन वर्ष बाद (ज्यो० च० के अनुसार) उ-
त्तरा जी का विवाह करते तो पाण्डवों का वंश समाप्त ही
हो चुका था । काशीनाथ इत्यादिकों को कलङ्क लगाते हुए
आप को कुछ भी लज्जा न आई ! । रजस्वला होने से तीन
वर्ष पीछे विवाह करने की आज्ञा वसिष्ठ जी ने नहीं दी,
किन्तु सत्यार्थप्रकाश में स्वामी दयानन्द जी ने दीयी है । व-
सिष्ठस्मृति के श्लोक इस पहिले दे चुके हैं यही वेद पुराण के
अनुकूल है । मनु जी भी ऐसी ही आज्ञा दे गये हैं ।

त्रिंशद्वर्षोद्वहेत्कन्यां ह्रद्यांद्वादशवार्षिकीम् ।

त्र्यष्टवर्षोष्टवर्षांवा धर्मसीदतिसत्वरः ॥

मनु० अ० ६ श्लो० ६४

इसी प्रकार गृह्यसूत्रकार भी लिखते हैं देखिये । मान०
गृह्य सू० खं० ७ सू० ८ ॥

६६

ज्योतिषधर्मकार समीक्षायाः ॥

बन्धुमतीं कन्यामस्पृष्टमैथुनामुपयच्छेत् ।

समानवर्णां समानप्रवरां यवीयसीं नग्निनां श्रेष्ठाम् ॥

भाषा—बन्धुमती हो किसी पुरुष का संयोग न हुआ हो अपने वर्ण की हो घर से छोटी हो जिस के स्तन न उगे हों और ऋतुमती न हुई हो रूपवती हो ऐसी कन्या के साथ विवाह करना श्रेष्ठ है ॥

प्रश्न—स्वामी दयानन्द जी ने “त्रीणि वर्षाण्युदीक्षेत” कालीस्य वार रजस्वला हुए उपरान्त विवाह करना क्यों लिखा ?

उत्तर—स्वामी जी ने सभी शास्त्रों के विरुद्ध लिखा, खूब इस श्लोक का अर्थ बिगाड़ा है यह साक्षात् स्त्री के व्यभिचारिणी बनाने की विधि महात्माजी ने लिखी है। माता पिता चैन करें कन्या पति खोजती फिरे। इस का अर्थ यह है कि जिस कन्या के पिता मातादि न हों वह ऋतुमती होजाय तब भी तीन वर्षतक कुटुम्बियों की (उदीक्षेत) प्रतीक्षा करे कि ये विवाह कर दें। यह समय भी बीत जाय तब अपने कुल के सदृश जो घर मिले उसे घर ले यह आपद्धम है। यही वसिष्ठ जी ने भी लिखा है ॥

कुमार्यृतुमती त्रीणि वर्षाण्युपासीतोद्ध्वं

त्रिभ्यो वर्षेभ्यः पतिं विन्देत्तुल्यम् ॥

अनुमान होता है कि किसी दयानन्दी से इस सूत्र का अर्थ वगैरे अर्थ सुनकर जोशी जी वसिष्ठ जी का नाम लिख बैठे इस का अर्थ वही है जो पहिले लिख चुके हैं ॥

अभिप्राय यह है कि कन्या स्वयं अपना विवाह कदापि न करे यदि माता पितादि किसी कारण से न कर सकें अथवा पितादि कोई न हो तब भी तीन वर्षतक किसी बान्धवादि की आज्ञा देखकर रहे। तदनन्तर लाचारी से (शकुन्तला की भांति) स्वयं विवाह करलेवै। क्यों कि आगे वसिष्ठ जी ६३।६२ वें श्लोक में “यावच्च कन्यामृतवः स्पृशन्ति” लिखते हैं। यदि ठीक समय पर

पञ्चमोऽध्यायः ॥

६९

कन्या—का विवाह पिता न करे तो जितनी बार रजस्वला हो उतनी गर्भ हत्याओं का पाप कन्या के पिता को होगा। अतः एव ११ वर्ष से पूर्व कन्या का विवाह करदे। पराशर तथा स-स्वर्त्त स्मृति के प्रमाण हम पहिले लिख चुके हैं। सारांश सभी ग्रन्थों का यह है कि ८ वर्ष से १२ वर्ष पर्यन्त विवाह कर देना चाहिये १० वर्ष पर्यन्त उत्तम काल ११। १२ में गौण काल माना गया है। कदाचित् ठीक २ शुद्धि वा मुहूर्त्त न मिले तो १२ वें वर्ष पूजा दान करके शकुन शान्तिपाठ ब्राह्मणों से कराकर अवश्य विवाह कर देवै ॥

द्वादशैकादशेवर्षे यस्याः शुद्धिर्न जायते ।

पूजाभिः शकुनैर्वापि तस्यालग्नं प्रदापयेत् ॥ शी० ब्र०

आठ वर्ष से पूर्व ६। ७ वर्ष की बालिकाओं का जो विवाह करते हैं वह अवश्य शास्त्र विरुद्ध कुरीति है। इस कुरीति को हटाना सभी देश हितैषी विद्वानों को योग्य है। ज्योतिषशास्त्र में लिखा है कि ८ वर्ष से पूर्व विवाह कर देने से कन्या के विधवा होने का फल है। इस प्रकार का बाल-विवाह अवश्य हानि कारक है ॥

(ज्यो० च० पृ० ४१ पं० ५)—सन् १९५० ई० तक यवन ज्योतिष की चढ़नी रही, इस बीच में सामुद्रिक प्रश्न योग इत्यादि बहुत सी विद्यायें चलीं जिन्होंने ने फलित को और भी सहारा दिया ॥

(समीक्षा)—आपका लेख वेसबूत महामिथ्या है। सामुद्रिक की प्राचीनता महाभाष्य के “पतिघ्नीपाणिरेखा,” से सिद्ध हो चुकी है। षट्पंचाशिका भी आपने नहीं देखी जो बराह जी के पुत्र ने प्रश्न की पुस्तक विक्रम के समय बनायी थी। सन् १९५० ई० से प्रश्न विद्या का चलाना जो आपने लिखा है सो आपकी कपोल कल्पना मिथ्या सिद्ध हुई। जोशी जी! वाल्मीकि मुनिने रामायण, भगवान् श्रीमन्न जी के जन्म से पहिले

६८

ज्योतिषधर्मकार समीक्षायाः ॥

ज्योतिष विद्या से बनाया या इसे तो आप स्वयं मानते हैं । कहिये वह प्रश्न विद्या नहीं तो कौन विद्या थी । इसी प्रकार महाभारत के समय धृतराष्ट्र के पास बैठे २ संजय सारे समाचार कुक्षेत्र के जान कर धृतराष्ट्र को सुनाते थे । महाशय जी ! यह प्रश्न विद्या थी अथवा टेलिग्राफ विद्या ? ॥ इसी पृष्ठ में आप फरमाते हैं कि जैमिनि महाराज ने एक उल्टा ग्रन्थ बनाया धन्य है इस बुद्धि को किसी चारवाक ने कहा है कि—

त्रयोवेदस्यकर्तारो भण्डधूर्तनिशाचराः ।

“वेद के बनाने वाले भण्डधूर्त निशाचर हैं ” वही कहा-
घत आपने किई ॥

जोशीजी ! ऋषि मुनि उल्टे ग्रन्थ नहीं बनाते थे । जैमि-
निसूत्र उलटा नहीं । किन्तु उलटी पुस्तक आपने गहूर बनायी
है जिसमें ज्योतिष की निन्दा बौद्धावतार की निन्दा और र-
जस्वला होने के तीन वर्ष बाद कन्या का विवाह सौसरे भाई
बहिनों के विवाह का समर्थन इत्यादि सभी शास्त्रविरुद्ध बातें
लिखी हैं वेद पुराण निकम्मे कहे हैं वही पुस्तक उलटी है ॥

(ज्यो० च० पृ० ४२)—भृगुसंहिता की निन्दा लिखी है ।
आप फरमाते हैं कि भृगुसंहिता लिखने वाला बड़ा ही धूर्त
होगा ॥ इत्यादि—

(समीक्षा)—ज्योतिष को दयानन्द सरस्वती की नहीं
मानते थे । पर भृगुसंहिता उन्होंने ने भी मानी है सन् १८७० ई०
में संस्कृत का एक विज्ञापन अमुकर पुस्तकें मान्य, अमुकर मुक्के
अमान्य हैं । इस विषय में स्वामी दयानन्द ने कहा था ।
उस में भृगुसंहिता मान्य पुस्तकों में लिखी थी । और
यह भी लिखा था कि ज्योतिष के ग्रन्थों में भृगुसंहिता
सच्ची है, इस से तीन जन्म का हाल जाना जाता है । पर इ-
सारे सनातनधर्मी जोशी जी तो स्वामी जी को भी मात दे

षष्ठोऽध्यायः ॥

६९

गये । ज्यों नहीं, आप भी तो इंगलिश विद्या के विद्वान् हैं
संस्कृत में स्वामी जी से कुछ न्यून हुए तो क्या हानि है ॥

(पञ्चम अध्याय समाप्त)

छठा अध्याय ॥

(उद्यो० च० पृ० ४३)-सन् १९५० और १९६० तक उद्यो-
तिष की बढ़ी चढ़ती रही बड़े-गांव ज्योतिषियों को मिल
गये ॥ इत्यादि-

(समीक्षा)—आप का तकमीना ठीक नहीं, सृष्टि के
आरम्भ से आज तक बराबर ज्योतिषियों की बढ़ती है । बड़े-
राजा महाराजा अथ भी ज्योतिषियों को गुरु मानते हैं ।
और आगे भी बराबर बढ़ती रहेगी चाहे आप लाख चेष्टा
करें । पर ज्योतिषविद्या की कुछ हानि नहीं हो सकती ।
अथ तो यूरोप के विद्वान् भी इस का आदर करने लगे हैं ।
पर शोक है कि भारतवर्ष के कुछ लोग दासवृत्ति में प्राण दे
अपनी विद्या बुद्धि हुवा बैठे हैं और पश्चिम के लोग सभी
विद्याओं की खोज तथा उन्नति कर रहे हैं ॥

पृ० ४३ पं० ८ से उम्रेतीजी की कथा लिख कर आपने सिद्ध
किया है कि फलित का उन दिनों कैसा प्रभाव था । किसी
विद्वान् का मिथ्या उपहास करना निरर्थक है, सभ्यता के
विरुद्ध है । आगे आप ने लिखा है कि अंगरेजी पढ़ने वालों
की संख्या बढ़ने लगी । बंगाल में ब्रह्मसमाज का प्रचार हुआ
स्वा० दयानन्द जी ने आर्यसमाज का डंका बजाया । तब तो
फलित से मन हठने लगा एक फलित से ही नहीं, सभी हिन्दु-
स्थानी वस्तुओं से उन की रुचि हटी । और एक प्रकार के
नास्तिक हो गये । ये बातें आप की बहुत ठीक हैं नास्तिकों
के फलित न मानने से कोई हानि नहीं । पर स्वामी जी

७७

ज्योतिषचमत्कार समीक्षायाः ॥

भृगुसंहिता को मानते थे कुछ २ मुहूर्त भी मान गये । (स० प्र० पृ० २८ पं० १६) एकादशी और त्रयोदशी को छोड़के बाकी में गर्भाधान करना । क्यों साहब स्वामी जी का अनुस्मृति से उद्धृत किया यह लेख ज्योतिष से सम्बन्ध रखता है या नहीं ?। ये रात्रि त्याज्य इसी कारण से हैं कि इन में गर्भाधान करने से दुष्ट सन्तान उत्पन्न होती है । तथा युग्मरात्रियों में पुत्र, और अयुग्म में कन्या होना अनुजी ने लिखा है । यह फलित नहीं, तो और क्या है । इन्हींप्रकार संस्कारविधि के लेखों से भी मुहूर्त आदि मानना मिथु होता है । और वर्त्तमान समाजी ज्योतिष की निन्दा भी करते हैं कामपढ़ने पर मानते भी हैं । जन्मपत्र बराबर बनाते बनवाते हैं, कष्ट आने पर ग्रहशान्ति पूजा पाठ भी करा लेते हैं । चश्मा हटा कर समाज में ज्योतिष की निन्दा के गीत भी आलापते हैं । इन के पण्डित तथा उपदेशक लोग प्रायः फलित के विरुद्ध लेख लिखने और लेखर देने में खूब उद्यत कूद मचाते हैं । और घर में आ कर इन में अनेक पण्डित फलित के काम से पेट पालते हैं । कहीं सत्यनारायण, कहीं चण्डीपाठ भी पढ़ आते हैं ।

एक समाजी पण्डित ने किसी या एक वर्षफल बना रक्खा था । और एक मनुष्य का जन्मपत्र का विचार कर रहे थे । मेरे एक मित्र ने समाजी पण्डित से कहा कि पण्डित जी आप भी ज्योतिष को मानते हैं ? ॥

स० पण्डित—हैं, हैं, स्वामी जी ने तो झूठा कहा है, घर में ठीक २ फल इस के देख कर कुछ २ सच्चा मानता हूँ ।

प्रश्न—स्वामी जी की बात झूठी, या आप की ? ॥

समा० पं०—स्वामी जी भी मनुष्य थे । “ सत्य का ग्रहण असत्य का त्याग ” हमारा चौथा नियम है कि हम सत्य बात को मानते हैं । स्वामी जी झूठे हों, या सच्चे हों इस से कोई हानि नहीं ।

षष्ठोऽध्यायः ॥

११

प्रश्नकर्त्ता—गत समाह के आर्यमित्र में कलित की निन्दा का लेख आपने क्यों छपाया था । यदि आप बुरा न मानें तो ब्राह्मणसर्वस्व वा पताका में आप के ज्योतिष मानने का समाचार छपा दें ॥

स० पण्डित—नहीं २ कृपा करना, समाज के लोग बुरा मानेंगे । बड़ा फजीता होगा ॥

प्रश्न—तो आप सत्य सनातनधर्म की शरण में क्यों नहीं आ जाते ? देखिये सत्य के ग्रहण करने वाले श्रीमान्/विद्वद्गर पं० भीमसेन जी थे । आप लोगों का कोई मत नहीं ॥

स० पं०—“टुंहे हाथ से पमीना पोंछते हुए जन्मपत्र को लपेटते हैं ” भाई क्या करें समय ऐसा ही आ गया है ।

“वर्तमानेन कालेन प्रवर्तन्ते विचक्षणाः ”

पर घरेलू कार्यों में हम सनातनधर्मानुकूल ही रहते हैं लड़के के अनेक (यज्ञोपवीत) में संस्कारविधि को ताक में रख अपनी प्राचीन पद्धति से संस्कार कराया था ॥ इति—

हमारे मित्र हँसते हुए चले आये ॥

पाठकगण ! समाजीमत वास्तव में कठचा है और उच्च श्रेणी के विचारशील समाजी भी मानचुके हैं । सौ दो सौ वर्ष में विराट सनातनधर्म से मिलकर इस नवीन पन्थ का मोक्ष हो जायगा । देशहित के कार्य की उत्पत्ति करने के निमित्त नवीन पन्थ की चाल कुछ लोगों के पसन्द आई । अतएव कुछ ऐसे देशहितैषी लोग भी इस में सामिल हैं । जिन के सम्मिलित होने से समाज जीवित हो रहा है । इस समय अधिक आलोचना इस विषय की नहीं लिखते । पाठक ! फिर (जोशी०) चमत्कार का ध्यान करें ॥

(ज्यो० च० पृ० ४४ पं० ४)—इतने में थियोसोफी के प्रचारक कर्नल अलकाट और मैडम ब्लमण्टकी हिन्दुस्तान में आये एनी वसेन्ट ने बनारस में पाठशाला खोलदी, थियोसोफी के आने से नास्तिकता चली गयी पर पुराना अन्ध-

७२ ज्योतिषचमत्कार समीक्षायाः ॥

कार भी आगया फलित की जड़ हरी होगयी पढ़े लिखे लोग ज्योतिषियों के पास जाने लगे इत्यादि ॥

समीक्षा-जोशी जी । जब पढ़े लिखे लोग ज्योतिषियों के पास जाते हैं और थियोसोफी वाले बड़े २ फिलोसफर भी इसे मानते हैं । तो निरर्थक आप का डाढ़ ज्योतिषियों को कुछ नहीं कर सकता । भारत वर्ष में अधिकांश उच्च श्रेणी के लोग थियोसोफी के पक्ष में होते जाते हैं और वे सभी लोग ज्योतिष विज्ञान के तत्व के समझने लगे हैं । इसी प्रकार जर्मनी तथा अमेरिकन यूरोप के अनेक लोग फलित के परिष्ठित होते ही जाते हैं । ऐसी दशा में आप की चिन्ता हट कौन बुद्धिमान सुनेगा । आप ने लिखा है कि थियोसोफी आने से पुराना ग्रन्थकार आया और नास्तिकता दूर हुई । वाह वाह नास्तिकता हटाने वालों के साथ क्या कभी ग्रन्थकार आ सकता है ? फलित की जड़ हरी होती देखकर जो आप ने ग्रन्थकार कहा सो आप का ग्रन्थकार थियोसोफी की पुस्तक तथा मेकजीन पढ़ने से भी न हटा गुवाँई जी ने मत्त कहा है ॥

नयन दाष जाकहं जब होई-पीतवर्ण शशि फहं कह सोई ॥

जोशी जी महाराज ! फलित वालों की तो दिन २ प्रतिष्ठा कढ़ती जाती है पर आपने लिखा है कि सन् १८६० ई० तक चढ़ती रही । आप भूल में पड़े हैं, शोचा होगा कि हम अंग्रेजी पढ़े हैं जैसे हम नहीं मानते वैसे ही और वी० ए० ऐम् ए० तथा बड़े २ नौकरी वाले लोग ज्योतिष को नहीं मानते होंगे पर यह बात नहीं है अनेक अंगरेजी पढ़े वी० ए० ऐम् ए० वकील वैजिटर अनेक परिष्ठितों से भी अच्छा ज्योतिष स्वयं जानते हैं । ऐसे लोग इस आप की पुस्तक को देखकर हंसते होंगे । अनेक डिपटी कलक्टर तहसीलदार ज्योतिषी परिष्ठितों की गुरु मानकर चरण छूते हैं । और बड़े २ रईस बाराजा महाराजा लोग ज्योतिषियों की घर बैठे आज भी

षष्ठोऽध्यायः ॥

७३

सालियाना बराबर देते हैं, भेंट (नजर) हाथ जोड़कर रखे स लोग ज्योतिर्विदों को देते हैं । नौकरी इत्यादि पेशों से आज दिन भी गणकवरों की अधिक प्रतिष्ठा (इज्जत) है ॥

धर्म सभा और पंचांग संशोधनी सभा महासण्डल तथा परिवह इत्यादि सभाओं के प्रचार होने से बड़ी २ उपाधि और मेडल (तर्गमें) इन को मिलने लगे हैं । पहिले ये बातें कहां थीं ? प्रेशों के प्रचार से ग्रन्थ रचना, टीका करना, पंचांग छपाना, इत्यादि द्वारा पहिले से दूना नाम तथा धन घर बैठे पैदा करने लगे हैं । सम्वाद पत्रों की कृपा से दूर २ नाम फैलने लगा है । सरकार गवर्नमेण्ट भी अच्छे ज्योतिषियों की इज्जत करती है । अनेक पण्डितों को डिप्लोमा दिये हैं । केवल हिन्दू-लोग ही ज्योतिष को नहीं मानते किन्तु अन्यधर्मी ईसाई जैनी जमाजी समाजी तक भी मानते हैं । थियोसोफिकल सोसाइटी ने भी आदर किया है और बराबर इस प्रत्यक्ष शास्त्र का आदर बढ़ता रहेगा ॥

पाठक ! कुछ अदूरदर्शी लोग इस शास्त्र के विरोधी हैं सो ऐसे लोगों की सामान्य कोटि में गणना है । अच्छे कुलीन शिक्षित लोगों में केवल एक हमारे मित्र पं० जनादन जोशी जी (ज्योतिष से क्यों चिढ़ पड़े?) डिपटी साइव को छोड़ सभी कुलीन सनातन धर्मी तथा उच्च कक्षा के आर्यसमाजी तक ज्योतिष शास्त्र को मानते हैं । हां शूद्र अन्त्यजादि जो समाजमें सम्मिलित हैं । नाई धोयी तेली चमार काखी पडुवा कोरी कलार तमोली, ऐसे लोगों के मानने वा न मानने से कोई हानि नहीं हो सकती । सूर्य मण्डल में धूलि फैकने से प्रकाश नहीं हट सकता उलटी हाँकर वही धूलि फैकने वाले के मस्तक की शोभा घटाती है ॥

प्रियवर ! आज कल के कतिपय न्यूफैशन के जैन्टलमैन इस अमूल्य शास्त्र रूपी मणि की दुर्दशा करने को कटिबद्ध हैं । पण्डित जी को देखते ही कहने लग जाते हैं कि “पण्डित

५४

ज्योतिषचमत्कार समीक्षायाः ॥

जी हम आप के शास्त्र को नहीं मानते, बाप दादे सूर्य थे तो हम थोड़े सूर्य हैं जो आप के प्रपञ्च में फँसें? मैंने सुना है कि जब मेरी अवस्था ५।६ वर्ष की थी तब हमारे वृद्ध पोप (पिता) जी ने किसी ज्योतिषी को मेरा जन्मपत्र दिखाया था। ज्योतिषी ने कहा तुम्हारे पुत्र के ग्रह ऐसे पड़े हैं किये धर्म, श्रष्ट और अनाचारी होगा। पिता की आज्ञा नहीं मानेगा इत्यादि सो हम पूरे रिक्कीर अनाचारी धर्मात्मा हुए हमसे ४ कुतानी और बारह किरानियों को पवित्र करके दैदिक धर्म में मिलाया, भोजन भी उन का बनाया हम खाते हैं। कहो खाने पीने से किस का धर्म जाता है? ये झोंक पोपजी के बताये हैं ॥

अवश्यरेलोगोभासं चाण्डालान्ममथापिवा ।

यदिभुक्तंतुविप्रेण कृच्छ्रचान्द्रायणंचरेत् ॥

एकपङ्क्तदुपविष्टानां विप्राणांसहभोजने ।

यद्येकोपित्यजेत्पात्रं शेषमन्नं भोजयेत् ॥

पाराशर स्मृति० अ० ११ ।

भाषा—अभक्त लहसुनादि, रेत, शुक्र (वीर्य) गोमांस जिनकी कुछ वस्तु (विदेशी चीनी इत्यादि) चाण्डाल का अन्न जोड़े हुए भूल से खा लेंगे तो कृच्छ्र चान्द्रायण व्रत करे एक पात्र से भोजन करते समय उन में से यदि एक मनुष्य भी पसल त्यागकर उठ जाय तो अन्य लोग उच्छिष्ट समझकर खाना छोड़ देंगे ॥

असंस्पृश्येनसंस्पृष्टः स्नानंतेनविधीयते ।

तस्यचोच्छिष्टमश्रोयात् षण्मासान्कृच्छ्रमाचरेत् ॥

अत्रिस्मृ० श्लो ७४ ॥

भाषा—चाण्डालादि का स्पर्श करने वाला स्नान करने से शुद्ध होता है ॥ वाह ! वा ! पोप जी जब हम स्नान करने पर जाड़े से अकड़ जाय? तो क्या हम धर्म श्रष्ट हुए? कहिये आप

षष्ठोऽध्यायः ॥

९५

के ज्योतिष का फल ठीक क्यों नहीं मिला, वस तुम्हारा ज्यो-
तिषभूटा" । इन के पीछे एक दूसरे महाशय आपहुंचे आप कर-
माते हैं कि पण्डित जी ! आप के सितोरों का हिमाव कयास के
खिलाफ है । मुझे भी ऐतकाद गोया बिल्कुल नहीं है, किसी
पंडित ने मेरी बालदा के जन्म पत्तर में विधवा होता लिखा
था, सो सत्रदशे वर्ष उस बालदा की सज्जह से उन के खानिद
का इत्तकाल हो गया, बड़ा सद्ना उन्हें उठाना पड़ा । बाद
नियोग कराने से मेरी पैदाइश हुई थी किन्ती विधवा हरगि-
ज नहीं हो सकती वेद का श्लोक है "पतिनेकादशंकृधि" आप
का विचार क्या काम दे सकता है ? जन्म पत्तर के भरी में
रहते तो हमारा जन्म कैसे होता ? विरमेन लोगों ने "नाम्य-
स्मिन् विधवा नारी नियोक्तव्याद्विजातिभिः,, और "न द्विती-
यश्च माध्वीनां कचिद्वर्त्तापदिश्यते" ये श्लोक मनु में मिला
दिये हैं" ॥

पाठक ! इन की बात चीत अभी पूरी नहीं होने पाये
थी कि मिष्टर पैण्टब्रल्लम जी भैरव के वाहन को साथ ले व
रुट के अग्निहोत्र से वायु शुद्ध करते हुए आपहुंचे इन की दे-
खते ही हमारे पण्डित जी तो कब्रिता करने लगे ॥

बूटं च कोटं पतदून दिव्यं चुरुटं मुखे चञ्चल
मद्वितीयम् । वधगुलामं शुभकर्महानं न्यूपेस-
नं भ्रष्टपथं कलौ शुभम् ॥

बाबू पैण्टब्रल्लम—यू पण्डित वेड्लैन बड़ा भूटा अभी दोशाल
हुआ तुम कहा था तुम्हारा यह वहीत अच्छा तुम खुश रहे-
गा फिर क्यों बिबिलिस का बेमारी हमारा अच्छा नहीं हो-
ता तुम भूटा माइकैमली को हिष्टिरीया मार्च से वहीत
ज्यादा है । यू वेड्लैन तुम्हारा विचार गलत पेस्कारी का
मीमिनेसन हमारा जनवरी से हो गया तो क्या तुम सच्चा
हो सकता है । बिबिलिस से हम को बड़ा टकलीफ है हालत

७६

ज्योतिषचमत्कार समीक्षायाः ॥

खराब हो गया, वस इस विषय को अधिक बढ़ाने की इच्छा नहीं है इन की आलोचना अधिक नहीं करते आगे अपने निर्दिष्ट की ओर चलते हैं ॥

(ज्यो० च० पृ० ४५। ४६) में विचार करने योग्य विषय नहीं एक कल्पित कथा लिखी है । पृ० ४७। ४८ में लिखा है कि मैंने एक हजार तक जन्मपत्र देखे विधवा स्त्री तथा संन्यासियों के जन्म पत्र तक इकट्ठे किये । मैंने जो फल कहे कईवार ऐसे ठीक लगे कि एक दिन मेरी कचहरी में ६ मुकद्दमों में राजी नामा हो गया । जब हजार कुण्डली देखी तो सच्चा भेद समझ गया ॥

पाठक ! हम नहीं कह सकते कि ऊपर की बात कहां तक सच्ची है । यदि आप का कथन सत्य हो तो जरा शोचिये तो बिना गुरु लक्ष्य के छोटी २ पुस्तकों की देख भाल करने मात्रसे जब आप अच्छा फलादेश कहने लग गये थे और ६ मुकद्दमों में राजी नामे करा दिये थे तो ये सब बातें ज्योतिषी वंश के प्रताप से हुई होंगी ॥

यदि आप किसी विद्वान् से कुछ काल अध्ययन कर लेते सिद्धान्त ग्रन्थ पढ़कर ग्रह गणित तथा पञ्चांग बनाना सीख फलित के बड़े बड़े ग्रन्थों का तत्त्व समझ कर फलादेश कहते तो बड़े २ लाभ विदित हो जाते बड़ा पुण्यफल मिलता ॥ यथा

दशदिनकृतपापंहन्तिसिद्धान्तवेत्ता

त्रिदिनजनितदोषतत्रविज्ञःसएव ।

करणभगणवेत्ताहन्त्यहोरात्रदोषं

जनयतिबहुदोषतत्रनक्षत्रसूची ॥

हक को आप के कहे फलादेश ठीक मिलने में सन्देह जान पड़ता है । ग्रहगणित के दशभेद और बड़े २ ग्रन्थों का ज्ञान बिना सत्य फल ठीक २ नहीं कहा जाता ॥

उक्तञ्च-दशभेदग्रहगणितं जातकमविलोक्य
निरोक्ष्यशेषमपि यः कथयति शुभमशुभं तस्य न मि-
थ्या भवेद्वाणी ॥

जो ज्योतिष के आन्तरिक शत्रु हों, एक भी ग्रन्थ किसी विद्वान् से न पढ़ें फलादेश की रेल दीवाने लगे तो उन की वाणी कभी सत्य हो सकती है? नहीं रकदापि नहीं ॥ ज्योतिष चमत्कार का प्रथम भाग समाप्त हुआ ॥ इस भाग में जोशी जी का विशेष जोर था इस का खण्डन दृढ़ता से हो चुका सभी वि-
षय वेद ब्राह्मण गृह्यसूत्र स्मृति इतिहास ज्योतिष के विद्वान्त ग्रन्थों से मिट्ट कर दिये हैं। मैंने जो कुछ लिखा है वह सना-
तन धर्म तथा हिन्दु शास्त्रों के अनुकूल लिखा है। निष्पक्ष वि-
द्वान् महाशय ज्योतिष चमत्कार की पुस्तक से इसे मिटाकर सत्यासत्य का निर्णय करें "ज्योतिष चमत्कार समीक्षा", यह पुस्तक सनातन धर्म का प्रकाश फैलाने के हेतु लिखी गयी है। मैं आशा करता हूँ कि विचारशील विद्वान् इस के पाठ से स-
न्तुष्ट होंगे। जोशी जी के कुतर्कों के कारण जिन लोगों को हिन्दू ज्योतिष में शंका उत्पन्न हुई होगी और रजस्वला होने के ती-
न वर्ष उपरान्त कन्या का विवाह तथा मौसरे भाई बहिनों के विवाह का समर्थन इत्यादि धर्म को डुबाने वाली बातें लिख-
कर जोशी जी ने जो आन्धकार फैलाना चाहा था सो नष्ट हुआ। कुतर्कों का खण्डन और दृढ़ समाधान हो जाने से धर्म की वृ-
द्धि होगी ॥

लवनिमेष परिमाण युग वर्ष कल्पशरचण्ड ।
भजसि न मन तेहिराम कहं काल जासुको दण्ड ॥

————— (*) ओं शान्तिः ३ (*) —————

कूर्माचल देशान्तर्गत षष्ठिखत निवासी पं० हरिदत्त ग-
याकात्मज रामदत्त ज्योतिर्वित्कृतं

ज्योतिषचमत्कार समीक्षायाः पूर्वाहुं समाप्तम् ॥

॥ शुभम्भवतु ॥

उत्तरार्द्धभूमिका ॥

पाठकगण ! ज्यो० च० के द्वितीय भाग में पृ० ४९ से ७५ तक राशि नक्षत्रादि का कुक्षर वर्णन तथा फलित की मोटी २ बातें लिखी हैं। और हेडिंग लिखा है “ जो फलित को पढ़ना चाहें वो इस भाग को पढ़ें, अन्य छोड़ दें ”—अस्तु इस भाग की आलोचना नहीं लिखी, जहां कहीं खण्डन करने योग्य इस में स्थल होगा उस का खण्डन भी इस पुस्तक में अन्यत्र हो जायगा ॥

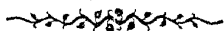
तीसरे भाग में पृ० ७६ से १०८ पर्यंत नरपशु और वन्दे-दीन, रामानन्द इत्यादि नाम देकर निरर्थक गड़बड़ा न्यास लिखा है। क्योंकि न तो नाटक के तर्ज में है और न उप-न्यास के तर्ज बाल रस कुछ ठीक न होने के कारण गड़बड़ा न्यास नाम इस ऊटपटांग लेख का ठीक है ॥

पाठक ! इस उपन्यास वा गड़बड़ा न्यास के उत्तर में उपन्यास वा कोई शुद्ध लेख लिखना सभ्यता के विरुद्ध है इन निरर्थक बातों को लिख कर अपने पाठकों का समय नष्ट नहीं करते। पृ० १०९ से आलोचना आरम्भ की जाती है बड़े २ ग्रन्थों के पुष्ट प्रमाण लिख कर सामुद्रिक इत्यादि की प्राचीनता सिद्ध करते हैं ॥

ह०—रामदत्त ज्योतिर्विद् ॥

ज्योतिषचमत्कारसमीक्षायाः

उत्तरार्द्धप्रारम्भः ॥



वसुदेवसुतदेवं कंसचाणूरमर्दनम् ।

देवकीपरमानन्दं कृष्णं वन्दे जगद्गुरुम् ॥

पाठक महाशय ! ज्योतिषचमत्कार में पृष्ठ १०९ से ११२ पर्यन्त शकुन स्वप्न वृत्त्यादि के फल तथा सामुद्रिक की कुछ स्थूल बातें (मूर्ख कहावतें) हेडिंग दे कर हंसी की तरह पर लिखी हुई हैं । अब हम यह दिखाना चाहते हैं कि इस पुस्तक के लेखक महाशय ने वैदिक आर्ष ग्रन्थों का कहां तक तात्पर्य जाना है । वास्तव में गृह्यसूत्रादि ग्रन्थों का नाम इन को विदित होता तो गृह्यसूत्र तथा वेद का कुछ अंश भी, यूनानी वा यवनों का बनाया हुआ है, कहने में श्रुति करते ॥

देखिये पाठक ! मानवगृह्यसूत्र पुरुष २ के पञ्चदश खण्ड में जोशी साहय के कहावतों की कैसी शान्ति लिखी हुई है ॥

यदि दुःस्वप्नं पश्येद्व्याहृतिभिस्तिलान् हुत्वा दिश उपतिष्ठेत् । ओं बोधश्च मा प्रतिबोधश्च पुरस्ताद्गोपायताम्, गोपायमानञ्च मा रक्षमाणञ्च पश्चाद्गोपायताम्, विष्णुश्च मा पृथिवी च नागाश्चाऽधस्ताद्गोपायताम् । बृहस्पतिश्च मा विश्वे च मे देवा द्यौश्चोपरिष्ठाद्गोपायताम् ॥

अर्थात् अतिष्ठ सूचक ऊंट गधादि पर चढ़ना आदि दुःस्वप्न देखे तो (बोधश्च मा) यन्त्र पढ़ कर चार व्याहृतियों से घृत गिला कर तिलों का हवन करे । हम अपने पाठकों से प्रार्थना करते हैं कि “ दुःस्वप्नञ्च नृभिर्दृष्टं सुस्वप्नमुपजायते ” के अनुसार दुर्गापाठादि के साथ २ इस प्रकार की वैदिक शान्ति भी आप लोग अवश्य किया करें ॥

८०

ज्योतिषचमत्कार सगीक्षायाः ॥

सामवेद के २६ वें ब्राह्मण में और मानवग्रन्थसूत्र के १५ वें खण्ड तथा आपस्तम्ब के १२ वें खण्ड में विस्तारपूर्वक यह विषय भरा हुआ है । अनेक प्रकार के उत्पात अनिष्ट शकुन दुःस्वप्नादि की शान्ति स्पष्ट रूप से इन ग्रन्थों में ज्योतिष के ग्रंथों की भांति वर्णित है । विस्तार भय से अधिक न लिख कर कुछ अंश यहां उद्धृत किया जाता है ॥ मा० गृ० ख० १५ सू० ६

गौर्वा गां धयेत् । स्त्री वा स्त्रियमाहन्यात्
कर्त्तसंसर्गे हलसंसर्गे मुसलसंसर्गे मुसलप्रपतने
मुसलं वावशीर्येतान्यस्मिंश्चाद्भुत एताभिर्जुहु-
यात् । स्वस्तिन इन्द्रो वृद्धश्रवाः स्वस्तिनः पूषा-
विश्ववेदाः, इत्यादि ॥

भाषा—गौ का दूध गौ पीवै वा दो स्त्रीं परस्पर मारपीट अथवा बाहु युद्ध करें । कमल काटते समय दो दरातीं लड़पड़ें, कई हल परस्पर खेत में चलते हुए अकस्मात् भिड़पड़ें, धान्य छूटते समय दो मुसल भिड़ कर टूट जायें, अथवा दो दांत भिड़ कर अकस्मात् टूट जावें और राहु दर्शन उत्कादर्शनादि आश्चर्यजनक शकुन होयें तो “स्वस्तिन इन्द्रो” इत्यादि पांच और पांच “त्रातारमिन्द्रो” इत्यादि इन दश मन्त्रों से घृत की दश प्रधानाहुति करे, और अप होम पूर्ववत् करना चाहिये ॥

सामवेदीय षड्विंश ब्रा० खण्ड ११ में देखिये—

सोऽधस्ताद्दिशमन्वावर्ततेऽथ यदास्य ग-
वां मानुषमहिष्यजाश्चोष्ट्राः प्रसूयन्ते हीनाङ्गा-
न्यतिरिक्तानि विकृतरूपाणि वा जायन्ते । अस-
म्भवानि भवन्त्यधलानि चलन्त्येवमादीनि तान्ये-
तानि सर्वाणि रुद्रदैवत्यान्यद्भुतानि, रुद्राय स्वा-
हा, पशुपतये स्वाहा, शूलपाणये स्वाहा, ईश्वराय

उत्ताराहुँ-प्रथमोऽध्यायः ॥

८१

स्वाहा, सर्वपापशमनाय स्वाहेति व्याहृतिभि-
र्हुत्वाऽथ साम गायेत् ।

भाषा-जिप के गौ खी भैंस वकरी घोड़ी उष्ट्री के हीनाङ्ग
वा अधिकाङ्ग विकृत रूप असंभव वच्चा उत्पन्न हो वा अचल
पदार्थ चलायमान हो तो महान् उत्पात समझो । तच्छमनार्थ
शिव जी के पांच नामों से घृताहुति देवै तो शान्ति हो ॥

पाठरक्षण ! इस प्रकार की अनेक शान्ति वेद ब्राह्मणा-
दि में विद्यमान हैं कुछ विचार इस का पूर्वोक्त में भी लिख
चुके हैं । स्थानाभाव से अधिक नहीं लिखते जो महाशय दे-
खना चाहें वह विस्तारपूर्वक भामवेद के षड्विंश ब्राह्मण में
खं० ३ से १२ खण्ड तक देख लें ॥

जिन लोगों ने ब्राह्मण गृह्यसूत्रादि वैदिक ग्रन्थों का कभी नाम
भी न सुना होगा दर्शन तो दूर रहा । इस प्रकार के
बाबू लोग हिन्दुधर्म की सभी बातों को मूर्ख कहानत, क-
हैं तो क्या आश्चर्य है ! क्योंकि तमाम अवस्था उल्लू की गोल
गोल आंख होती हैं । कुत्ते की दुम टेढ़ी होती है इत्यादि र-
टते २ जो लोग समय बिता चुके हैं । उन की समझ में हिन्दू
सनातनधर्म की फिलौसफी कम आती है । हिन्दुधर्म मनुष्य
की बुद्धि की कसौटी है । निबुद्धि लोगों की उस के द्वारा अच्छी
जांच हो जाती है ॥

अब यहां से वाल्मीकीयरामायण के अनुसार शकुनादि के
द्वारा शुभाशुभ का ज्ञान होना सिद्ध करते हैं । जिस समय भगवान्
रामचन्द्र जी महाराज ने लंका को प्रस्थान किया था । उस समय
सुग्रीव से कहा था कि हे सुग्रीव ! मुझे शकुन शुभ जान पड़ते
हैं । अवश्य रावण को मार कर जानकी जी को हम लावेंगे ॥

निमित्तानिचपश्यामि यानिप्रादुर्भवन्तिवै ।

निहत्यरावणंसंख्ये ह्यानयिष्यामिजानकीम् ॥

वा० रा० यु० का० ४ स० ७ श्लो० ॥

८२

ज्योतिषचमत्कार समीक्षायाः ॥

इसीप्रकार महाभारत में युद्ध के समय भगवान् कृष्णचन्द्र जी से अर्जुन ने कहा था कि हे केशव ! मेरे हाथ से गाण्डीव धनुष गिरा पड़ता है और शकुन भी विपरीत जान पड़ते हैं “ निमित्तानिचपश्यामि विपरीतानिकेशव ! ” और युद्धकाण्ड के २२ वें सर्ग में श्रीरामचन्द्र जी ने लक्ष्मण जी से कहा है कि हे भाई लक्ष्मण जी ! संसार के नाश करने वाले लक्ष्मण दिखाई पड़ते हैं । काक, गृध्र, शृगाल अशुभ सूचक शब्द करने लगे हैं । भयंकर वायु, उल्कापात, भूमिकम्प, इत्यादि दुःशकुन देखने से ज्ञात होता है कि ऋक्ष वानर तथा राक्षसों का भयंकर युद्ध हो कर अवश्य नाश होगी । ओः ! देखो वृक्ष पर्वत बिना वृष्टि तथा वायु के टूट रहे हैं । इत्यादि श्लो० १-से ११ पर्यन्त २२वें सर्ग में देखिये ॥

निमित्तानिनिमित्तज्ञो दृष्ट्वालक्ष्मणपूर्वजः ।

सौमित्रिंसम्परिष्वज्य इदं वचनमब्रवीत् ॥ १ ॥

लोकक्षयकरंभीमं भयम्पश्याम्युपस्थितम् ।

निर्वहणंप्रवीराणा-सृक्षवानररक्षसाम् ॥ ३ ॥

वाताश्चकलुषावान्ति कम्पतेचवसुन्धरा ।

पर्वताग्राणिलेपन्ते पतन्तिचमहीरुहाः ॥ ४ ॥

काकाःशयेनास्तथालीचै-गृध्राःपरिपतन्ति च ।

शिवाश्चाप्यशुमान्नादा-चदन्तिसुमहाभयान् ॥ ११ ॥

जब कि बाल्मीकीय रामायण में आर्यग्रन्थ में मर्यादापुरुषोत्तम भगवान् रामचन्द्र जी का शकुन इत्यादि मानना साफ साफ लिखा है । तब हमारे जोशी जी जैसे शास्त्रानभिज्ञ लोगों का प्रलाप कौन आस्तिक बुद्धिमान् हिन्दू सुनेगा ? उपरोक्त प्रमाणों से भलीभांति इस विषय का पुष्ट समाधान हो गया । आशा है कि सभी आर्यसनातनधर्मावलम्बी अपने पूर्वजों की भांति शकुन इत्यादि सभी विषयों में पूरा विश्वास रखेंगे ॥

उत्तरार्द्ध-प्रथमोऽध्यायः ॥

८३

सामुद्रिक विद्या जिस का आज कल विलकुल लोप हो गया है। केवल दो चार रेखा याद करके दो चक्के जैसे मांग खाने वाले लोगों ने हाथ देखने का चार्ज ले कर इस विद्या का अनादर करा दिया है। पूर्वकाल में इस का कैसा प्रचार था सो वाल्मीकीयरामायण से दिखाते हैं।

जिस समय रावण ने रामचन्द्र जी तथा लक्ष्मण जी को युद्ध में मूर्च्छित कर दिया था, तब भीता जी को पुष्पक विमान में चढ़ा त्रिजटा के साथ रणभूमि में भेजा और यह कहा कि हे सीते ! अब तू देख रामचन्द्र जी मारे गये हैं। उस समय श्री महारानी जानकी जी ज्योतिषियों के वाक्य याद करके विलाप करने लगीं कि हाय ! मेरा विधवा योग किसी ने आज तक नहीं घत लाया था। केश रोम जंघा दांत के चिन्ह तो मेरे सब उत्तम सौभाग्य बढ़ाने वाले थे ॥ उक्तछ—

भर्तारं निहतं दृष्ट्वा लक्ष्मणं च महाबलम् ।

विललापभृशं सीता करुणं शोककर्षिता ॥ १ ॥

इमानि खलु पद्मानि पादयोर्वैकुलस्त्रियः ।

अधिराज्येभिषिच्यन्ते नरेन्द्रैः पतिभिः सह ॥ २ ॥

वैधव्यं यान्ति यानार्योऽलक्षणेर्भाग्यदुर्लभाः ।

नात्मनस्तानि पश्यामि पश्यन्तीहतलक्षणा ॥ ३ ॥

सत्यनामानि पद्मानि स्त्रीणामुक्तानि लक्षणे ।

तान्यद्यनिहते रामे वितथानि भवन्ति मे ॥ ४ ॥

केशाः सूक्ष्माः समानीला ध्रुवीचासंहते मम ।

वृत्ते चारो मके जड्ये दन्ताश्च विरलामम ॥ ५ ॥

यु० का० स० ४८

पाठक ! महारानी जानकी जी के इन वाक्यों से सामुद्रिक इत्यादियों की प्राचीनता कैसी साफ़ २ फलकती है ! पर

८४

ज्योतिषचमत्कार समीक्षायाः ॥

जोशी साहब ने यवनों से इस का रचना बताया है, ठीक है कि इन विचारों को इतिहास पुराण पढ़ने सुनने का अवसर कहां से मिला होगा। यदि रामायण के दर्शन किये होते तो यवनों का नाम क्यों लिखते ? ॥

अपने शास्त्रों से परिचय न होने के कारण यही दशा होती है कि वाल्मीकीय रामायण तो दूर रहा तुलसीकृत रामायण भी आप पढ़ लेते तो यवनों के पास क्यों जाना पड़ता। लक्ष्मण ताम्र विलोकि भुलाने। हृदय हर्ष नहि प्रगट वखाने ॥ जो यहि वरै अमर सो होई। समर भूमि तेहि जांत न कोई॥ब्रा० का०

प्रश्न-जन्मपत्र का बनाना आपने किसी पुराण से सिद्ध नहीं किया। क्योंकि जोशी जी सनातनधर्मी हरिभक्त होने के कारण पुराणों को मानते हैं ॥

उत्तर-जोशी जी ने पुराणों का दरोगा बड़े बूढ़ों को बना दिया। यदि सत्यनारायण की कथा सुनने का भी कभी उन्हें अवसर मिलता तो जन्मपत्र की शका नहीं रहती "लेखयित्वा जन्मपत्रं नाम्ना चक्रं कलावती"। और रामायण के अनुसार रामचन्द्रजी के जन्म समय के ग्रहों का तथा तिथि नक्षत्रादि का वर्णन हम पृथ्वी में लिख चुके हैं। जन्मपत्र न बनाकर सम्बत् मास तिथि नक्षत्र ग्रह वार इत्यादि का ज्ञान किस प्रकार होगा, जन्म दिवस क्या आप के ज्योतिष चमत्कार से विदित होगा ?। धन्य हो जन्म तिथि भी मेटना चाहते हो ? ॥

प्रश्न-नाम कर्म संस्कार में (होडाचक्र) जन्म नक्षत्र के अनुसार नाम रखना यवनों ने चलाया होगा जब पूर्वकाल से प्रचलित है तो किसी प्राचीन आर्ष ग्रन्थ का प्रमाण दो। हम सनातन धर्मी हैं ॥

उत्तर-मानवगृह्यसूत्र देखिये, खं० १८ सू० २ "देवताश्रयं नक्षत्राश्रयं देवतायाश्च प्रत्यक्ष प्रतिषिद्धम्"

उत्तरार्द्ध-प्रथमोऽध्यायः ॥

८५

भाषा—जिस नक्षत्र में जन्म हो उसके देवता सम्बन्धी तथा नक्षत्र सम्बन्धी नाम रखें तथा आपस्तम्ब १४ “नक्षत्र नाम च निर्दशति,,। वालक का नक्षत्र सम्बन्धी नाम धरें। यस कह दीजिये कि ये सभी ग्रन्थ यवनों के बनाये हैं। यवन विचारे चाहें इन रीतियों को आज तक भी नहीं मानते पर “वक्की तीन टांग” वाली हठ आप की पूरी हो जायगी।

प्रश्न—जोशी जी का जोर साम्य पर अधिक है। आपने साम्य का विषय किसी पुराण में नहीं दिखलाया ॥

उत्तर—लीजिये जोशी जी ! मानें अथवा न मानें हम पुराणों में भी दिखलाते हैं अग्नि पुराण के १२१ अध्याय से १३२ तक ज्योतिष का विषय व्यास जीने सूक्ष्म रूप से कहा है॥

ज्योतिःशास्त्रं प्रवक्ष्यामि शुभाऽशुभविवेकदम् ।

पातुर्लक्षस्यसारं यत् तज्ज्ञात्वा सर्वविद्ववेत् ॥

षडष्टके विवाहो न च द्विर्द्वादशे स्त्रियाः ।

न त्रिकोणे हत प्रीतिः शेषे च समसप्तके ॥

द्विर्द्वादशे त्रिकोणे च मैत्री क्षत्रिययोर्यदि ।

भवेदेकाधिपत्यं च तारा प्रीतिरथापि वा ॥

आदिना डीवरं हन्ति मध्यना डीचकन्यकाम् ।

अन्यना डीद्वयोर्मृत्युर्ना डीदोषं विवर्जयेत् ॥

पाठक महाशय ! वेद ब्राह्मण, श्रुत्यसूत्र सुश्रुत, रामायण, तथा पुराणादि, के अनेक प्रमाण देकर ज्योतिःशास्त्र (फलित) की प्राचीनता मिट्ट कर दी है। सभी विषयों का पुष्ट समाधान हो गया। जोशी जी ने अपनी पुस्तक में यवनों से ज्योतिष का चलना इत्यादि वेप्रमाण मनमाना लिखा था प्रमाण कुछ भी न दे कर जो मुंह में आया सो लिख दिया। अब उस पुस्तक का प्रबल खण्डन देख कर बृद्ध गुरुजन-धर्मात्मा सज्जन प्रसन्न होंगे। बोलो सनातनधर्म की जय ॥ इति प्रथमोऽध्यायः ॥

८६

ज्योतिषचमत्कार समीक्षायाः ॥

ज्यो० च० पृ० ११३ से ११५ तक “ दो ज्योतिषियों की सच्ची कथा ,, शीर्षक मनगढ़न्त कथा लिखी है । मेरे विचार से ये कोई पढ़े लिखे साढ़े बाईस नाम मात्र के ज्योतिषी होंगे क्योंकि आपने भी तो पुस्तक के टाइटिल पेज में अपने नाम के साथ ज्योतिषी नाम को दुम लगाई है ॥

पृ० ११६ से ११७ तक साठी के चांवस काढ़ा आदि के साथ साथ कार्तवीर्य के स्तोत्र गंगाजल हरिवंश के शपथ खानेवालों की दिल्लगी उड़ाई है । आप फ़रमाते हैं कि अब तो इन गी-दड़ भवकियों में कोई नहीं आता । धन्य हो मनातनधर्म इसी का नाम है कि गंगाजल हरिवंश तक की मरम्मत करवाली ॥

पृ० ११८ तथा ११९ में कौड़ी कैँ कर जिस प्रकार पूरी तथा अधूरी कौड़ियों का बोध होता है । उन्ही प्रकार रमल तथा पंचपक्षी प्रश्न आपने वतलाई हैं । ठीक है “ मति अनु-रूप कथा मैं भाषी ,, एक देहाती किसान की कहावत याद आई है कि तार (टेलिग्राफ) को देख कर कोई किसान अपने घर आया, और अपने मित्रों से कहने लगा कि-अरे भ-ग्या ! हम हूँ अपने घर तार बनाई ।

कल्लू बोला कि कैसे बनाई ? ॥

होरा-दुई खम्भा लावो एक पूरव धाँड़ गाढ़ो एक पश्चिम धाँड़ वामें सूत बांध देउ खरी तार बन जायगो ॥

पाठक ! जिस शक्ति के बल से तार चलता है । साइन्स न जानने के कारण ये लोग उब बात को नहीं जानते थे । इसी प्रकार हमारे जोशी जी भी रमल के पाँसे किन २ धा-तुओं से और किस प्रकार कैसी विधि के साथ और कब ब-नाये जाते हैं । उन में क्या शक्ति विद्यमान है इन बात को कुछ भी न जानने के कारण किसान की भाँति कौड़ी में दौड़े हैं । अनेक रम्मान रमल के द्वारा सूत प्रश्न तथा अनेक गुप्त बातें प्रश्न से बता देते हैं आप कौड़ियों से बतायें ॥

(ज्यो० च० पृ० ११९ पं० १३)-१९ वर्ष में सूर्य और पृथ्वी

उत्तरार्द्ध-प्रथमोऽध्यायः ॥

८९

की चान उधी प्रकार फिर से आ पड़ती है १९ वर्ष से ग्रह उसी क्रम से फिर लगते हैं ॥

समीक्षा-ज्योतिषी जी! आप एक ग्रहण निकालने की कोई नई सारणी बना डालिये १९ वर्ष से वही क्रम इस हिसाब से जल्दी सारणी तैयार हो आयगी खूब शोचा ॥

ज्यो० च० पृ० ११९ से १२५ पर्यन्त जो कुछ खरडन करने योग्य विषय है उन का खरडन इस पुस्तक में पूर्व लिख दिया है। अधिक मनमानी निरर्थक बातें इन पृष्ठों में भरी हैं। जैसे “कोई धर्मात्मा सोशियल कान्फरेंस का सभापति इन का (ज्योतिषियों का) हुक्म पानी बन्द करा देगा, समाचारपत्र में इन का विज्ञापन न छापें (इत्यादि) इन के खोंटे दिन आ गये इत्यादि” लिखा है ॥

समीक्षा-आप के तुल्य उच्च शिक्षा प्राप्त तथा उच्च पद प्राप्त हुए पुरुष को इस प्रकार के शब्द शोभा नहीं देते। रांड स्त्रियों की भांति गाली देने से खरडन नहीं होता ॥

जोशी जी परिदत्तों को जातिच्युत करने वाली सभा के सभापति आप बनेंगे या कोई और, मेरी समझ में तो इस प्रधान कर्म के योग्य आप ही हैं। क्योंकि ऐसे सदाचारी धर्मात्मा अन्य लोग कहां, आप की इस कान्फरेंस का जल्मा कबतक हो जायगा। आगे आपने कहा कि इन के खोंटे दिन आ गये, पर मुझे पूज्यपाद व्यासदेव का वाक्य याद आता है ॥

हतश्रीर्गणकान्द्वेष्टि गतायुश्चचिकित्सकान् ।

गतश्रीश्चगतायुश्च ब्राह्मणान्द्वेष्टिभारत ! ॥

(ज्यो० च० पृ० १२९)-लम्बा मनुष्य बुद्धि हीन होता है यह एक मूर्ख कहावत पुराने समय में कोई लम्बा मनुष्य मूर्ख बुद्धि हीन होगा उसे देख कर यह अनुमान कर लिया, लम्बे मनुष्य मूर्ख होते हैं।

८८

ज्योतिषमत्कार समीक्षायाः ॥

समीक्षा-हमने तो आप की यह मूर्ख कहावत किसी मूर्ख के जवानी कहीं नहीं सुनी। हां आज एक वीए की लिखी हुई पुस्तक में यह विचित्र कहावत लिखी देखी, जोशी जी लघुशट की ज्योतिष से तो यह बात आपने नहीं लिखी है क्या ? ॥

पृष्ठ १२८ का खड्डन पूर्व हो चुका है १२९ पृष्ठ में निरर्थक बातें हैं ॥

ज्यो० च० पृ० १३० हिन्दुस्तान में सन् १८९८ में ८ ग्रह एक राशि में इकट्ठे हुए और ज्योतिषियों ने कहा प्रलय होगा ॥

समीक्षा-कौड़े ज्योतिषी इस प्रकार की बेहूदा बात नहीं कहेगा। सृष्टि तथा प्रलय की ठीक २ गणना न्याय व्याकरण से नहीं किन्तु ज्योतिष ही से होती है। तिथिपत्रों के पहिले पृष्ठ में “सृष्टितो गताब्दाः” तथा “शेषाब्दाः” इत्यादि लिखा रहता है। प्रलय कब होगा, इस बात को सूर्यसिद्धान्त का पहिला अध्याय पढ़ने वाले ज्योतिष के विद्यार्थी भी भली भांति जानते हैं ॥

युगानांसप्ततिसैका मन्वन्तरमिहोच्यते ।

कृताब्दसंख्यातस्यान्ते सन्धिः प्रोक्तो जलप्लवः ॥

सू० सि० १।१८

भाषा-इकहत्तर ७१ चतुर्युगी का एक मन्वन्तर होता है उस में कृत युगके प्रमाण १७२८००० सत्रह लाख अठ्ठाईस हजार वर्षों तक जलप्लव (छोटा प्रलय होता है) किसी भांग पीने वाले अनुष्य ने ९८ सन् में प्रलय का होना बताया होगा पञ्चांग के पहिले पृष्ठ की भी खबर होती तो क्यों ऐसी बात कहता ॥

(ज्यो० च० पृ० १३१)-किसी की कुण्डली लाओ हम यह सिद्ध कर देंगे कि यह धनवान है और यह भी सिद्ध कर देंगे कि महा दरिद्र है वही अरुपाय होगा वही दीर्घायु-

समीक्षा-क्यों नहीं यह आप की बुद्धि का चमत्कार है। महाशय जी “अहेलिभिः पञ्चभिरुच्चकैर्प्रहैर्नरो भवेन्नोचकुल-

उत्तरार्द्ध-द्वितीयोऽध्यायः ॥

८९

अथ पार्थिवः, पांच ग्रह जिस के उच्च के पड़े हों उस को आप दरिद्री मिट्टु कर दीजिये। भगवान् रामचन्द्र जी की इस पुस्तक में कुण्डली लिखी है उन का नैर्घ्याण निपाल दीजिये “शनिक्षेत्रे यदा भानुः” के अतिरिक्त और भी कोई श्लोक याद है या नहीं ? ॥

ज्यो० च० पृ० १३३-जिस के ७।८।१२ वां लग्न में मंगल हो ऐसी कन्या को मंगली कहते हैं। यह दूसरे विवाह में चढ़ाई जाती है।

समीक्षा-मंगली कन्या दारह योग वालों को व्याही जाती हैं जो नव युवक हों, दूसरे विवाह में बिना मंगली भी व्याही जाती हैं। क्योंकि यह सब भाग्यानुसार हैं महाराजी सुमित्रा तथा सत्यभामा के क्या ८ वां लग्न ही था क्यों दूसरे विवाह में व्याही गयीं।

ज्यो० च० पृ० १३५ से १४३ तक असम्यक्ता सहित निरर्थक बातें भरी हैं। “यथा पृ० १३७ में मेरे जीवन समय में ही ज्योतिष नहीं रहेगा। पृ० १४२ पं० ११ में इतना धन कमाते हैं तो भी इन के सन्तानों को भीख मांगते ही देखा। पृ० १४३ पं० ९ में” मात आठ वर्ष तक संस्कृत पढ़ते हैं फिर मुहूर्त्त चिन्ता मणि ग्रहलाघत्र सारावली इत्यादि रटते २ मर जाते हैं” ॥

समीक्षा-जोशी जी ने अपने जीवन समय में ज्योतिष का लोप होना तो लिखा है परन्तु अपना जीवन समय क्यों नहीं लिखा? किसी से नैर्घ्याण गिना लेते। और जो भीख मांगते ही देखा इत्यादि लिखा है सो पाठक! यही तो जोशी साहब ने निथड़क कलम चलाई है। भला किस ज्योतिषी विद्वान् को तथा उन की सन्तान को आपने नंगे पांव भीख मांगते देखा?। दूर न जाइये आप के पहाड़ी ज्योतिषी पण्डितों की बात कहता हूँ देखिये माला के पं० नीलाम्बर जोशी जी, मालियर के पं० विष्णुदत्त जोशी जी, टिहरी के

८०

ज्योतिषचमत्कार समीक्षायाः ॥

पं० महीधर जी इत्यादि को आप ने नंगे पैर कहां भीख मांगते देखा? इसी प्रकार स्वर्गीय पं० यशोधर जी वरेली, तथा पं० गंगाधर जी गढ़वाल इन के सन्तानों को नंगे पैर भीख मांगते कब देखा? धन्य हो ऐसी बात लिखते समय आप की बुद्धि तथा सभ्यता ज्योतिष चमत्कार के पृष्ठों में कहीं दब तो नहीं गयी थी? हम तो आप को भी ज्योतिर्विदों की सन्तान मानते हैं क्या आपको तो कभी वैसा मौका नहीं पड़ा था? और आगे का वचन भी आप का पूरी २ सभ्यता प्रगट करता है। भारत वर्ष के ज्योतिर्विद् महाशयों! शान्ति धारण करना योग्य है क्योंकि—

यावत्खलः प्रवलयिष्यति दोषजालं तावत्समर्थनविधौ सुजनोऽपि चालम्। नैसर्गिको यदुभयोर्जगतीति रीतिर्नाऽरोहतीति मम चेतसि कापि भीतिरिति ॥

समाप्तोऽयं द्वितीयोऽध्यायः ॥

अब यहां से ज्योतिष चमत्कार के उन १२ प्रश्नों का उत्तर दिया जाता है। ज्यो० १४४ पृ० से १४८ पर्यन्त लिखे हैं ॥

१—यदि कोई ज्योतिषी जन्मपत्र देखकर यह बतादे कि यह अंगरेज की है यह मुसलमान की वा हिन्दू की? उसे दशहजार रुपये दूंगा।

समीक्षा—आप ने सबाल ग़नत पूछा है। अंगरेजों का मत १८०७ वर्ष से और १३ सौ वर्ष से मुहम्मदी धर्म प्रचलित है। ज्योतिष की उत्पत्ति के समय मनातन वैदिक धर्म था। तो उन का पता उससे कैसे लग सकता है? अभाव का भाव नहीं होता, यह सबाल आप का वे सगंधों का है यदि चतुष्पद वा वृक्ष तथा मनुष्य की जन्म पत्रों के विषय में ऊपर का प्रश्न आप करते तो ठीक था। लाइये दशहजार की थैली

उत्तरार्द्ध-तृतीयोऽध्यायः ॥

९९

संनुष्ठय तथा पशु पक्षी वृक्ष इन सब के जन्म पत्रों को हम पृथक् २ वटा देंगे। निम्न लिखित बातें होनी चाहिये (क) जन्मपत्र पूरा २ पट्टिका का हो, सम्पूर्ण चक्र तथा कुण्डली लिखी हों (ख) इष्ट काल ठीक २ सत्य हो, एक पल का भी फर्क नहीं होना चाहिये (ग) मौर पक्षीय गणित अर्थात् ग्रह स्पष्टादि सूर्यमिहान्त के अनुसार हों (घ) कोई योग्य पुरुष मध्यस्थ हो जैसे पं० शिवकुमार शास्त्री जी, अथवा महाराज दर्भङ्गाप्रभृति ॥ क्योंकि आप की बातों का प्रमाण नहीं ठीक २ वटा देने पर भी दश हजार क्या एक फूटी कौड़ी भी आप नहीं देंगे ऐसा अनुमान होता है ।

(२)-तीसरे कोठे से भाई वहिनों का ज्ञान होता है पुरुष ग्रह से भाई, स्त्री ग्रह से वहिन इत्यादि (पृ० १४३) शनि की दृष्टि है आप कहेंगे कि भाई वहिन कुछ नहीं ।

समीक्षा-तीसरे कोठे से भाई वहिनों का ही नहीं किन्तु कई बातों का विचार होता है “ सहोदराणामथ किं कराणां पराक्रमाणामुपजीविनां च ” इत्यादि विना गुरु के और बातें समझ में न आसकें तभी तो आप भ्रमजाल में पड़े, शुभ ग्रह की दृष्टि अथवा युक्त होने से शनिबाला योग भी आप का कट जायगा ॥

(३)-पृ० १४५-शनिक्षेत्रे यदा भानुर्भानुक्षेत्रे यदा शनिः । सद्य एव भवेन्मृत्युः शंकरो यदि रक्षति ॥ और (पं० ८) तीस वर्ष में दो वर्ष ऐसे होने चाहिये कि जिन में माघ फाल्गुन के जन्मे हुए सारे पृथ्वी के बालक होते ही मर जाय । कहो तो ऐसे बालकों की जन्म पत्रियां दिखा दूं । ज्योतिषी कहेगा किसी ग्रह की दृष्टि से ये बालक बच गये क्या ग्रह की दृष्टि ईश्वर की कृपा से बलवान् है ॥

समीक्षा-आप के लेख परस्पर विरुद्ध क्यों होते हैं? शुभ ग्रह की दृष्टि से इस योग का कट जाना आप स्वयं लिख चुके

९२

ज्योतिषचमत्कार समीक्षायाः ॥

हैं। तीस वर्ष में ऐसे दो वर्ष कदापि नहीं पड़ सकते जिन में शुभग्रह की दृष्टि इत्यादि न हो। फिर दुनियां भर के बालकों की मरने की केफिर आप को क्यों पड़ी? विना दीर्घायु योग पड़े केवल इन योग के पड़ने से अवश्य मृत्यु होगी। जन्म पत्र इन बालकों के दिखादूँ यह बात आपने विचित्र कही जीवित बालकों के बिना दीर्घायु योग अथवा विना शुभयोग के ऐसे जन्मपत्र आप दूबरे जन्म में भी नहीं दिखा सकेंगे। हाँ मरे हुये बालकों के जन्मपत्र किसी पसिहन को धोखा देने के लिये आप ने रख ढाँड़े हों तो ठीक है आप दिखा देंगे ॥

जोशी जी ! ईश्वर जिसकी रक्षा करता है उसी के ऊपर ग्रह की शुभदृष्टि भी होती है। ऐसी मौटी रवाँतें भी आप नहीं समझते कहां तक बुद्धि की तारीफ करें शरीर से भी स्थूल ज्ञान पड़ती है ॥

४-धनी लोगों के जन्मपत्र में यह भी लिखा देखा कि शनि उच्च का है धनी होगा पर ढाई वर्ष तक उच्च का होता है उनमें बहुतेरे घोर दरिद्री हैं ॥

समीक्षा-कोई प्रमाण तो दिया होता जोशी जी ! केवल उच्च का शनि हो जाने मात्र से ही धनवान होना कहीं नहीं लिखा है। इस प्रकार के अनेक योग होने में एक राजयोग पूरा होता है। फिर आप व्यर्थ आक्षेप क्यों करते हैं? (पञ्चादिभिरन्यवंशजाता) के अनुसार पांच ग्रह जिन के उच्च के पड़े हों ऐसे पुरुष को आप दरिद्री दिखा दें। इस दश हजार की ढींग तो नहीं ढाँकते पर जो कुछ होगा पत्र पुष्प आप की नजर करके अपनी हार मान लेंगे ॥

५-पहिले कोठे से बालक का रंग बतलाते हैं गोरा है या काला? क्या रूस और यूरोप में सब के ग्रहों का एक ही फल होता है। जो सब गोरे ही होते हैं। इस देश में सब काले क्यों होते हैं? क्या सब ही के केतु होता है ॥

उत्तरार्द्ध-तृतीयोऽध्यायः ॥

९३

मसीक्षा—आप तो अंक शास्त्र के शत्रु हैं भला आप इन बातों को क्या समझते । पहिले कोठ से रंग नहीं किन्तु कद वतलाया जाता है । रंग तो चन्द्रमा के नवांशेश के अनुसार “चन्द्रसमेतनवांशपवर्णः” वतलाते हैं रहा रूस और यूरोप का फल मो पाठक महाशय ! इस श्लोक का अभिप्राय कुरूप है या रूपवान् इस बात को निश्चय करने का है । क्या वि-लायत में कोई कुरूप नहीं होते । साहब लोग अच्छी खूब-सूरत सेमों को विवाह करने के किये क्यों ढूँढते हैं । एक का हाथ पकड़ लेते क्योंकि वहां तो सभी गोरी होने से रूपवती होनी चाहिये यीं सो बात नहीं है । ज्योतिष शास्त्र का वि-चार देश काल के अनुसार करना कहा है ।

“लोकाचारंतवदादौ विचिन्त्य, देशे देशे या स्थितिः सैव कार्या । लोकेऽपीष्टं पण्डिता वर्ज्ज-यन्ति, दैवज्ञोऽतो लोकमार्गेणयायात्” (राजमार्त०)

इस के अनुसार रूस जर्मन अमेरिका आदि के किसी मनुष्य का जन्मपत्र लाइये हम बता देंगे कि इस का रूप अच्छा है अथवा बुरा गौरारंग प्रधान होने पर भी यह अधिक गो-रा है यह पीतवर्ण अथवा रक्तवर्ण लेकर गोरा है अथवा दू-र्वा श्याम वर्ण लेकर है इत्यादि यही उत्तर हवसियों का भी समझो उस देशके अनुसार उनका भी ठीक २ ज्ञान हो सक्ता है ॥

६-रांडू स्त्रियों के विषय का उत्तर पूर्व दे दिया है । जो आपने लिखा है कि वैधव्य योग वाली सुहागिन और सुहा-ग के योग वाली विधवा हैं सो ठीक नहीं, उन स्त्रियों के दृष्ट काल अवश्य गलत होंगे जिन के ऐसे उलटे योग आपने देखे होंगे अथवा यह बात आप की बनावटी गलत है ॥ जोशीजी ! यह तो कहिये कि जो कुण्डलियां आपने वटोर रक्ली हैं उन के योग किसी पण्डित ने विचारे या आप ही ने अपनी बुद्धि के घोड़े दौड़ाये हैं ॥

९४

ज्योतिषचमत्कार समीक्षायाः ॥

७-प्रायः ज्योतिषी तेजी मन्दी की पुस्तकें छापते हैं। यदि ये लोग तेजी मन्दी को जानते तो लखपति हो जाते ॥

समीक्षा-“कृषिगोरक्षवाणिज्यं वैश्यकर्मस्वभावजम् ॥” इस भवगपट्टाक्ष के अनुसार यह वृत्ति वैश्यों की होने के कारण स्वयं वाणिज्य नहीं करते। बम्बई प्रान्त के ज्योतिषी प्रायः तेजी मन्दी का हाल वहां के वैश्यों को बतलाते हैं सो वहां के मारवाड़ी इत्यादि लखपति क्या किरोड़पति हैं ॥

८-“पृष्ठे चन्द्रे भवेन्मृत्युः” इस यात्रा विषय के प्रश्नों का उत्तर दे दिया है ॥

९-नाड़ीवेध-का उत्तर साम्यके अन्तर्गत प्रश्नोत्तर में आगया,

१०-यदि ज्योतिषी शम मुहूर्त्त और भाग्य को जानता तो इस का लाभ आप स्वयं उठाता सब भाग्यशालिनी कन्याओं को अपने घर ले आता शुभ मुहूर्त्त को देख कर कितने ही ज्योतिषी लखपति हो गये होते ॥

समीक्षा-धन्य हो जोशी जी ? एक मूर्ख कहता था कि “डाक्टर वैद्यों को लोग क्यों बुलाते इत्यादि। डाक्टर साहब डाक्टर थे तो अपने बाप को क्यों मरने दिया ? वैद्य जी स्वयं क्यों कर मरते ?”। वही कहावत आपने किई। ज्योतिषी लोग ग्रहों के अनुसार जैसी कन्या मिलने का योग होता है इस बात को जानते हैं। भाग्यशालिनी कन्या किसी राजा के घर जन्मे तो उस के अच्छे ग्रह देखकर जवर्दस्ती अपने घर उठा लावें ? वाह वा ! डिपटी साहब अच्छा सवाल किया। और लखपति हो जाने वाला मुहूर्त्त आप ने किस ग्रन्थ में देखा था, श्लोक तो लिखते ॥

११-पृ० १४७ । १४८ क्या हिन्दुओं के यहां रांड रंडुवे कम हैं ? ज्योतिष से हमें क्या लाभ हुआ ? मुसलमानों की बिना ज्योतिष विवाह करने में क्या हानि हुई ? ॥

समीक्षा-तो अब आप की राय से मुसलमान हो जाना

उत्तरार्द्ध-तृतीयोऽध्यायः ॥

८५

चाहिये ?। खूब यवन २ रटते हुए दुनियां भर की यवन ही करना निश्चय किया होगा ! वेद में "शतं जीमेव शरदः शतं शु-
ण्णायाम शरदः" इत्यादि अर्थात् हम सौ वर्ष तक जीवें सौ
वर्ष तक सुनै इस प्रकार के अनेक मन्त्र हैं । वस कह दो इस
वेद से हमें क्या लाभ हुआ ?। सन्ध्या में नित्य इस मन्त्र का
पाठ करते २ सैकड़ों हिन्दू दयानन्दी १०० वर्ष से पहिले मर
गये अन्धे और बधिर भी हो गये । केवल ज्योतिष के निषेध
से प्रयोजन सिद्ध नहीं होगा ।

जोशी जी ? ज्योतिष शास्त्र से बड़े २ लाभ हुये इसी
शास्त्र से इस देश की उन्नति हुई जब से इस का लोप होने
लगा । तब से देश की दुर्दशा आरम्भ हुई । और नास्तिकता
फैलने लगी विधवा अधिक होने लगीं । नाम मात्र की जन्म-
पत्री आजकल कन्याओं की बनायी जाती हैं । इष्टकाल ठीक
नहीं होता यही रांड रंहुवा अधिक बढ़ने का मूल कारण है ।

१२ अंगरेजों ने ज्योतिष की प्रशंसा क्यों न किई । भास्करा-
चार्य वापूदेव शास्त्री पं० सुधाकर द्विवेदी जी ने झूठा कहा ।

समीक्षा-जोशी जी ! यह पुस्तक आपने होली के दिनों में
तो नहीं लिखी ? क्योंकि भांग पीने का सन्देह होता है । पहिले
आप स्वयं लिख चुके हैं कि २।१ विलायत के अंगरेज भी ज्योतिषी
हैं और पृ० ४४ में कर्नल अलकाट और ऐं नीवैसेन्ट के कारण
फलित की जड़ हरी हुई । आप लिख ही चुके हैं फिर अंगरे-
जों ने प्रशंसा न किई यह लेख यहां पर फिर क्यों लिखा ?।
इसीप्रकार पूज्यपाद भास्कराचार्य जी तथा वापूदेव जी का
नाम आप बार २ क्यों लिखते हैं ? ॥

शिर अरु शैल कथा चित रहई । तातें बार बीस तैं कहई ॥

पूर्वार्द्ध में द्विवेदी जी का फलित मानना हम सिद्ध कर
चुके हैं जिन को कुछ भी सन्देह होवे उन का पञ्चाङ्ग वे महा-
शय संग देखें । राजा मन्त्री संवत्सर के फल आय दाय चक्र

९६ ज्योतिषचमत्कार समीक्षायाः ॥

और विवाहादि मुहूर्त लिखे रहते हैं । जोशी जी महाराज यह फलित नहीं तो और क्या है ? फलित किस पहाड़ का नाम है ? ॥

आप बुद्धिमानों का फलित मानना लिखते दूढ़ते हैं । देखिये महाभाष्यकार जैसे ऋषि मुनि फलित को मानते थे क्या वे बुद्धिमान् कुछ आप से कम थे ? ॥

“ उत्पातेन ज्ञाप्यमाने ”

वातायकपिलाविद्यु-दातपायातिलोहिनी ।

कृष्णासर्वविनाशाय दुर्भिक्षायसिताभवेत् ॥

(महाभाष्य)

भाषा—जो पीली विजुली चमकै तो अधिक हवा चलै लोहित वर्ण की चमकै तो गरमी अधिक हो, काली चमकै तो नाश हो श्वेत चमकै तो दुर्भिक्ष हो ॥

सुश्रुत अ० ३२ । १५—यस्य वक्रानुवक्रगा ग्रहा गर्हितस्थानगताः पीडयन्ति । जन्मर्क्षं वा य-
स्योल्काशनिभ्यामभिहन्यते, होरा वा,,

भाषा—निन्दित स्थान में हो कर वक्रानुवक्र ग्रह जिस के जन्म नक्षत्र अथवा जन्म लग्न को पीड़ित करें । क्रूर दृष्टि से देखें अथवा जिस की हारा को उल्का (पुच्छल तारा) श-
निश्चा क्रूर दृष्टि से देखे वा घात करे उसे अरिष्ट जानना ॥

पाठक ! बड़े २ ऋषि मुनि वैज्ञानिक विद्वान् सत्ययुग से ज्योतिषशास्त्र को बराबर मानते चले आये हैं । पर जोशी जी महाराज जैसे लोग अपनी दृढ़ (मम मुखे जिह्वा नास्ति) कहां छोड़ते हैं ? उन की शास्त्रों के वाक्यों की क्या परवाह है ? जो मुंह में आया वह लिख दिया ॥ ॥ इति तृतीयोऽध्यायः ॥



उत्तरार्द्ध-चतुर्थोऽध्यायः ॥

८९

ज्यो० च० पृ० १५१ से नैर्ऋत्या की समालोचना किई गई है, देखिये किस प्रकार पूर्वोपर विरोध इस लेख में भरा है ॥

पं० १ ज्योतिषी लोग मृत्यु का विचार अच्छा करते हैं। और इसी से ज्योतिष का विचार अधिकतर पुष्ट हुआ है। मृत्यु का वर्ष ही नहीं किन्तु महीना और दिन भी ठीक बतला देते हैं मुझे नैर्ऋत्या की सच्चाई का पूरा विश्वास है ॥

समीक्षा—यहां आप सच्ची बात किस प्रकार मानने लगे धन्यवाद है, जब मृत्यु का विचार अच्छा बतलाते हैं और आपको पूरा विश्वास भी है फिर आप उस विद्या का खण्डन करने को कैसे उद्यत हो गये? आगे आपने लिखा है कि “नैर्ऋत्या की सच्चाई मानसिक विद्या से सम्बन्ध रखती है”, आप इसी अतज्ञान से पड़के ता इस चमत्कार को नहीं लिख बैठे? मानसिक विद्या से नहीं, किन्तु नैर्ऋत्या की सच्चाई गणित विद्या से सम्बन्ध रखती है। नैर्ऋत्या की ई तन्त्रविद्या नहीं है। किन्तु मृत्युयोग देख कर इस का गणित किया जाता है ॥

(द्वाविंशःकथितस्तुकारणं द्रष्टुंकाणे निर्धनस्य सूरिभिः)

जोगी जी ! कह दीजिये कि ग्रहण भी मानसिक विद्या से सम्बन्ध रखता है। “जिस दिन ज्योतिषी लोग तिथि पत्र में ग्रहण लिखते हैं लोगों को विश्वास हो जाने के कारण उसी दिन ग्रहण दीखने लगता है”, क्या हानि।

(पृ० १५१ पं० ८)—ज्योतिषी लोग ज्ञान चंगे लोगों का नैर्ऋत्या नहीं निकालते। बुद्धे और रागियों का विचार करते हैं। कच्चे दिल वाले इन्हें सच्चा बना देते हैं। पक्के दिल वाले इन्हें झूठा।

समीक्षा—अनेक ज्ञान चंगे लोगों का नैर्ऋत्या बराबर ज्योतिषी लोग निकालते हैं। फिर झूठ बोलने का ठेका आप ने क्यों लेलिये? और कच्चे दिल पक्के दिल कैसे? जोगी जी !

८८

ज्योतिषचमत्कार समीक्षायाः ॥

आप का कच्चा दिल है या पक्का दिल, क्योंकि खगड़न करने से तो आप ने दिखाया है कि हमारा पक्का दिल है। और अभी पृ० १५२ पं० ५ में "मुझे निर्याण का विश्वास है" आप लिख आये हैं। आपने ज्योतिष के निर्याण में विश्वास किया तो आप कच्चे दिल वाले अपने ही लेख से साबित हुए ॥

पाठक ! पूर्वापर विरोध देखा ? पहिले पृष्ठ और दूसरे पृष्ठ के लेखों की भी खबर नहीं रही। तब ही तो लोटा चढ़ाने का सन्देह होता है ॥

ज्योतिष अद्भुत विद्या है नैर्याण निकालने वाले अनेक ज्योतिषी विद्वान् अब भी भारतवर्ष में विद्यमान हैं। अभी थोड़े ही वर्ष हुए कि कलकत्ते में एक ज्योतिषी ने एक रोगी का विचार प्रश्न द्वारा जन्मकुतुहली बना कर बताया। सारे कुटुम्ब का हाल कहके चैत्र कृष्ण १० को उस बंगाली बाबू की मृत्यु बता दी थी। ठीक उसी समय ३६ वर्ष की अवस्था में बाबू की मृत्यु हुई। कलकत्ते के विख्यात वैद्य बाबू गंगाप्रसादसेन जी ने इस का इलाज किया था। यह कोई जोशी जी के वन्देदीन अथवा रामानन्द जी की जैमी झूठी कथा नहीं है। कलकत्ते के अनेक प्रसिद्ध लोग तथा हिन्दी के प्रसिद्ध लेखक पं० दुर्गाप्रसाद मिश्र जी तथा भारतवित्र पत्र के वर्तमान सम्पादक बाबू बालमुकुन्द सहोदय आदि इस घटना का हाल भलीभांति जानते हैं। मिश्र जी ने भारतधर्म पुस्तक में विस्तार पूर्वक इस का हाल लिखा है ॥

ज्यो० च० पृ० १५२ तथा १५३ एक मनुष्य को तिराती ऊपर आता था मैंने कहा मन्त्र जानता हूँ। एक लम्बा जूना लेकर जगवार के दिन तड़के एक घूंट पानी पिना दिया और कहा कि तेरा ऊपर गया। उसे विश्वास हो गया ऊपर खूट गया ॥

समीक्षा—कहिये भला इस मन्त्र का क्या ठिकाना, तन्त्र मन्त्र टोने सोने सब मात कर दिये, बीसवीं सदी के एक प्रगुएट ने अच्छी तन्त्र विद्या फैलाई। जोशी जी ! आप विश्वास दिला कर प्लेग वालों की क्या अच्छा नहीं करते।

उत्तारार्द्ध-चतुर्थोऽध्यायः ॥

९९

एक लम्बा जूता और एक लोटा पानी ले कर आप प्लेग के दिनों में दौरा किया करें। देश का बड़ा ही उपकार होगा। और नौकरी से भी अधिक आप को इस डाक्टरी के द्वारा प्राप्ति भी होगी। ज्यादाचमत्कार को पुस्तक बेचने से उतना फायदा नहीं हो सकता ॥

ज्यो० च० पृ० १५७ पं०-८—मत्स्य ज्योतिष हेडिंग दे कर लिखा है, हमारे पुराने ऋषि मुनियों ने (सत्यज्योतिष) तपस्या और योग के बल से सीखा था इसी सत्य ज्योतिष के सीखने के लिये मनुष्य गणना अंगरेज लोग करते हैं ॥

समीक्षा-क्या आप का मत्स्य ज्योतिष यही है ? हमने तो यह सोचा था कि कदाचित् गणित विद्या को आप सत्य ज्योतिष मानते होंगे, पर आपने गणित की भी इतिश्री कर दी। जांशी जी ! (ज्यो० च० पृ० ४१ पं० ४)--में तो “ मन् ११५० ई० तक ज्योतिष की चढ़ती रही इस बीच में सामुद्रिक योग प्रश्न इत्यादि बहुत सी विद्यायें चलीं” इत्यादि आप लिख चुके हैं, तो कहिये आप के मत से मन् ११५० के लगभग जब योग विद्या चली तो पूर्वकाल में ऋषि मुनियों को सत्य ज्योतिष सीखने के लिये योगविद्या क्या ज्योतिषचमत्कार से प्राप्त हुई ? ॥

पाठक सहाय ! ध्यान दें कि योगविद्या और ज्योतिष विद्या पृथक् २ हैं क्योंकि न्याय, वैशेषिक, योग, सांख्य, मीमांसा, वेदान्त ये षट् शास्त्र हैं। और शिखा, कल्प, व्याकरण, निरुक्त, छन्द, ज्योतिष, ये षट् वेदांग हैं। योग और ज्योतिष को एक समझना मूर्खता है। देखिये छान्दोग्य उपनिषद् में इन सब विद्याओं का पृथक् २ वर्णन है और इस आर्ष ग्रन्थ से ज्योतिष की प्राचीनता भी सिद्ध होती है ॥

“सहोवाच ऋग्वेदं भगवोऽध्येमि यजुर्वेदं
थं सामवेदमाथर्वणं चतुर्थमितिहासपुराणं प-
ञ्चमं वेदानां वेदं पित्र्यं राशिंदैवं निधिं वाको-

१००

ज्यांतिषचमत्कार समीक्षायाः ॥

वाक्यमेकायनं देवविद्यां ब्रह्मविद्यां भूतविद्यां
क्षत्रविद्यां नक्षत्रविद्यां संपदेवजनविद्यामेत-
द्गवोऽध्येमि,, छा० प्र० ७

भाषा०—नागद जी बोले कि ऋग्वेद को स्मरण करता हूँ
तथा साम, यजु अथर्व, वेद को स्मरण करता हूँ (इतिहास पुराणों
पञ्चमं वेदानां वेदं) और इतिहास पुराण पांचवां वेद पढ़ा है
(पिठ्यं) श्राद्धरूप (राशिं देवं) दैवमुत्पातज्ञानं जिस से दे-
वताओं के किये हुये उत्पात का ज्ञान होता है अर्थात् गणि-
त को (निधिं) महाकालादि निधिशास्त्र को (वाकोवाक्य)
तर्कशास्त्र (एकायन) नीतिशास्त्र (देवविद्यां) निरुक्तम् (ब्र-
ह्मविद्याम्) ब्रह्म सम्बन्धी उपनिषद् योग का (भूतविद्यां)
भूत तन्त्र को (क्षत्रविद्याम्) धनुर्वेद को (नक्षत्रविद्यां) फ-
लित ज्यांतिष को (संपदेवजनविद्याम्) संपविद्या गारुडि
गन्ध युक्त नृत्य गीतादि वाद्य शिल्प ज्ञान को भी मैं
स्मरण करता हूँ ॥

इस छान्दोग्य के वाक्य से कितनी विद्या मिट्टु होगईं
और यहां भी जलत्र राशि चक्र वाले फलित ज्यांतिष को
(जिसको जंशी जी महाशय यवनज्योतिष कहते हैं) पृथक्
ही ग्रहण किया है ।

पृ० १५९-ज्योतिष घोर नास्तिकता का मूल है सर्व शक्ति
मान् जगदीश्वर को छोड़ ग्रहों की पूजा करने लगे ।

समीक्षा—भला आप पूजा उपासना के तत्त्व को तो स-
मझिये “ सत्तः परतरनान्यत् किंचिदस्ति धनंजय । सयिसर्वं
मिदं प्रोतं सूत्रे मणिगणा इव,, ” के अनुसार प्रत्येक पदार्थ में
ईश्वर की सत्ता अनुभव करके सूर्यादि ग्रहों के द्वारा भग-
वान की आराधना हिन्दु लोग करते हैं । नव ग्रह ही नहीं
तैंतीस कोटि तथा असंख्य देवताओं की पूजा किई जाती है।
इसी भाव को लेकर पर्वत नदी वृत्र तक की पूजा हम लोग

उत्तमार्द्ध-चतुर्थोऽध्यायः ॥

१०१

करते हैं। तब राहु मंगल की पूजा से आग क्यों घबड़ाये क्योंकि ग्रहों की तो भगवान के शरीर भीतर ही माना गया है।

कालात्मा दिनकृन्मनस्तुहिनगुः सत्त्वं कुज
जोगिरो जीवोज्ञा सुखे सितश्रमदनो० । इत्यादि
वृ० जा० ॥

ग्रहों की पूजा साक्षात् जगदीश्वर की पूजा है इसी लिये यज्ञादि में प्रथम ग्रहों की पूजा होती है यज्ञोपवीत में ग्रह-याग पहिले किया जाता है हवन में भूः स्वाहा इदमग्नये। भुवः स्वाहा इदं वायवे। स्वः स्वाहा इदं सूर्याय। तीसरी आहुति कालात्मा सूर्य भगवान के नाम से ग्रहों को दीई जाती है। जोशी जी ! अब आप एक नई पद्धति भी बना डालिये क्योंकि हमारी पद्धति (दशकर्म) तो ग्रह पूजा ग्रहयाग युक्त होने से काम की नहीं रही। और दयानन्दी संस्कार विधि से काम चला लेते तो आप कहते हैं मैं नमाजी समाजी नहीं हूँ। तो कहिये आप के जो बाल बच्चे होंगे उन के संस्कार क्या ज्योतिषचमत्कार से होंगे? या कोई नयी पद्धति बनैगी। आप ने लिखा है कि ज्योतिष घोर नास्तिकता का मूल है। इन हिंसाव से ज्योतिष के मानने वाले लोग अर्थात् सभी हिन्दुनात्र नास्तिक हो गये, तो आप का नाम होडाचक्र से रक्खा गया यज्ञोपवीत में ग्रहयाग भी कराया होगा आप के पूर्वज तो नास्तिक नहीं है? कहिये आप का मत क्या है? धन्य हो दुनियां भर को नास्तिक बना दिया। भगवान् शंकराचार्य जी के बाद आस्तिक धर्म फैलाने को जोशी जी का ही जन्म हुआ है ॥

ज्यो० च० पृ० १५९ पं० ५-अंगरेज लोग नित्य प्रार्थना करते हैं कि हे ईश्वर आज की रोटी हमें दे उन की रोटी भी मिलती है और मक्खन भी, हिन्दू निर्वाण की इच्छा करते हैं अकाल महामारी से पूरा २ निर्वाण हो रहा है ॥

समीक्षा-लीजिये वेदान्त की भी मरम्मत कर डाली, जिन को मक्खन तथा रोटी का टुकड़ा ही दृष्टि पड़ता है ऐसे लोग

१०२

ज्योतिषचमत्कार समीक्षायाः ॥

मोक्ष वा निर्वाणपद की निन्दा न करें तो और कौन करेगा? तभी से ईश्वर का कोप होने के कारण अकाल सहासारी इत्यादि फैले हैं।

पाठक वृन्द १९०७ सन् में छपी हुई ज्योतिष चमत्कार पुस्तक का खण्डन पूरा हुआ मैंने सुना है कि अंगरेजी में यह पुस्तक कुछ अधिक जोशी जी ने लिख रक्खी है। मैंने अंगरेजी भाषा न जानने के कारण केवल हिन्दी में लिखी हुई पुस्तक का खण्डन किया है। यदि अवसर मिल गया तो इस का अंगरेजी अनुवाद भी कराया जायगा उस में अंगरेजी की पुस्तक का पूरा खण्डन छपेगा ॥

पृष्ठ पंक्ति इस बार के ज्यो० च० पु० से ठीकर मिलेगी इस बात का पाठक ध्यान रक्खें ॥

यह ग्रन्थ ईर्ष्या वा द्रोह से वा किसी का दिल दुखाने के अभिप्राय से नहीं लिखा गया। केवल सनातन वैदिक धर्म-स्थापन, धर्म रक्षा के लिये लिखा गया है। सम्पूर्ण प्रमाण प्राचीन आर्ष ग्रन्थों के इस पुस्तक में दिये गये हैं। मैं आशा करता हूँ कि सनातन धर्मी विद्वान् तथा सर्वसाधारण इस पुस्तक को देखकर प्रसन्न होंगे ओं शान्तिः ३



कूर्माचल देशान्तर्गत षष्ठिखत निवासी परिष्ठित हरिदत्त
द्वैवज्ञात्मज रामदत्त गणक विरचित ज्योतिष चमत्कार समी-
क्षाया उत्तराहुः समाप्तः ॥

॥ समाप्तोऽग्रन्थः ॥

यत्रयोगेश्वरःकृष्णो यत्रपार्थोधनुर्धरः ।

तत्रश्रीविजयोभूतिध्रुवानीतिर्मतिर्मम ॥

पं० रामदत्त ज्योतिर्विद् भीमताल नैनीताल शुभम् भवतु ॥

प्रश्नोत्तरी-

प्रश्न—मेरी समझ से तो ज्योतिष झूठा है १। २ बातों को देख कर अनुमान कर लिया गया है कि मनुष्य की आयु विद्या धन इत्यादि गर्भ ही से नियत हो गये हैं। कभी टल नहीं सकते तो 'पृष्ठेचन्द्रभवेन्मृत्युः' क्यों कहा है। क्या आयु घट सकती है।

उत्तर—ठीक है हम बूझते हैं कि आप आयु बढ़ाने को वैद्य वा डाक्टर को क्यों बुलाते हैं? अटल आयु टल नहीं सकती तो आप किसी को जहर दे दें अथवा स्वयं खा लें, क्योंकि आयु तो गर्भ ही से नियत हो चुकी है विष क्या कर सकता है?। कालिज में जा कर लेक्चर दी जिये कि विद्या गर्भ ही से नियत हो गयी है। पढ़ना फिज़ूल है। और आप नौकरी छोड़ कर बैठ जाइये क्योंकि धन तो गर्भ में ही निश्चय हो चुका है। जो कुछ होगा टल नहीं सकता तो आप नौकरी के द्वारा क्या धन कभी बढ़ा भी सकते हैं? ॥

प्रश्नकर्ता जी ! योग तप अनुष्ठान तथा यज्ञ इत्यादि करने से आयु भी बढ़ सकती है। अनेक ऋषि मुनियों ने आयु को बढ़ा कर योगाभ्यासादि के द्वारा मृत्यु को जीत लिया "न तस्य रोगो न जरा न मृत्युः प्राप्तस्य योगाग्निमयं शरीरम्" इसी प्रकार अर्थार्थी भगवद्भक्तों को धन राज्य ऐश्वर्यादि ध्रुव तथा सुदामा जी की भांति प्राप्त हो जाता है। विद्या भी इसी प्रकार जिज्ञासु भक्तों को वाल्मीकि जी इत्यादि की तरह आ जाती है। ज्योतिष के द्वारा केवल पूर्वजन्मों के जो अनेक संचित कर्म हैं उन के शुभाऽशुभ फल विदित होते हैं। महर्षि जैमिनि साफ कह गये हैं कि "उपदेशं व्याख्यास्यामः" अर्थात् "उपदिश्यते प्राक्तनशुभाऽशुभं कर्मानेनेत्युपदेशो जातकशास्त्रविशेषस्तं व्याख्यास्यामइत्यर्थः" जैसे कि किसी मनुष्य ने अपने पूर्व

१०४ ज्योतिषवमत्कार समीक्षायाः ॥

जन्म में ४० वर्ष की अवस्था में कोई गहा पाप किया होय तो दूसरे जन्म में उनी अवस्था में आन पर दुष्ट ग्रह की दशा आवेगी। उन मनुष्य को महा कष्ट होवे गा। और इस जन्म के जो कर्म हैं उन से इन शास्त्र का उतना सम्बन्ध नहीं है। हां पूर्व जन्म के कर्म और वर्तमान जन्म के कर्मों का मेल हो जाने के कारण कुछ २ सम्बन्ध अवश्य हो जाता है। पूर्व जन्म में किसी मनुष्य ने विद्या में पूर्ण उन्नति प्राप्त किई। इस जन्म में उन का पञ्चम बृहस्पति उच्च का पड़ेगा। पूर्वाभ्यास होने के कारण बहुत शीघ्र विद्या इस जन्म में उसे आजाय गी। पढ़ने में अधिक परिश्रम उन बुद्धिमान् को नहीं करने पड़ेगा पूर्वजन्म के मूर्ख का पञ्चम शनि नीच का पड़ेगा। उस व्यक्ति की इस जन्म में महामूढ़ बुद्धि होगी कितना ही पढ़ाया जाय पर कुछ असर नहीं होगा हां उस भर पुस्तक रटते २ कुछ २ प्रभाव इस जन्म के कर्म का हो जाने से साक्षर होजायगा यदि पूर्वजन्म का अभ्यास होता तो षट्शास्त्री तक इतना परिश्रम करने से हो जाता ॥

सारांश यह है कि इस जन्म के नवीन कर्म सञ्चय करने के निमित्त हम स्वाधीन हैं। पूर्वसंविता कर्मों के फल प्राप्त करने को परतन्त्र हैं अर्थात् ग्रहों के आधीन हैं। इनी का नास देव है वस यही दैवाधीन फल जन्मपत्रादि के द्वारा देवज्ञ लोग शास्त्र चक्षु से देख कर वतला देते हैं। इस को विद्या अच्छी आवेगी अथवा मूर्ख होगा धनाढ्य वा दरिद्री होगा, शान्त अथवा क्रोधी आरोग्य तथा रोगी होगा इत्यादि सैकड़ों बातें जान लेते हैं उस शास्त्र को झूठा कहना नास्तिक अथवा मूर्ख अनार्य का काम है॥

पृष्ठे चन्द्रे इत्यादि यात्रा विषय का प्रश्न है, दिशाशूल भद्रा योगिनी चन्द्रगा आदि यात्रा सम्बन्धी जो कुछ शुभाशुभ बातें विचारी जाती हैं, उन का अभिप्राय इस प्रकार है कि

प्रश्नोत्तर ॥

१८५

जैसे कोई ज्येष्ठ के सहोदरों में शीत देश के रहने वाले मनुष्य से कहै कि उष्णदेश में हम बीच सन जाना मर जाओगे, तो उन का यह आशय नहीं होगा कि उष्ण देश में जाते ही राम नाम सत्य की नौबत हो जायगी, कष्टकर्म भी साथ ले जाना, अभिप्राय यह हुआ कि गर्मी में सख्त तकलीफ मिलेगी मृत्यु तुल्य कष्ट होगा, स्वास्थ्य बिगड़ जायगा, इस लिये शीतकाल में जाना ॥

इसी प्रकार “पृष्ठे वन्द्ये भवेन्मृत्युः” इत्यादि समझना चाहिये। यदि अरिष्टी ग्रह की दशा उन अवसर पर आई हुई होय तो, निषिद्ध मुहूर्त में यात्रा करने से अवश्य मृत्यु भी हो जाय, शुभ दशा में भी दुष्ट मुहूर्त में यात्रा करने वाले को दुःख अनेक प्रकार के उन यात्रा में भोगने पड़ेंगे। अत एव शुभ दशा तथा उत्तम मुहूर्त में यात्रा करने का शास्त्र में उपदेश है ॥

“ वारेन्नोपचयावहस्य सुदशास्विष्टं प्रयाणं जगुः । कर्णान्त्यादितिभद्विकेषु मृगमैत्राऽर्केषु नोजन्मभे,, इति सु० मा० या० प्र० श्लो १ ॥

सभी आस्तिक हिन्दू बराबर इसी कारण पूर्वकाल से मुहूर्त, शुभकार्य यात्रा आदि के करते तथा मानते चले आये हैं। भगवान् रामचन्द्र ने लंका यात्रा करते समय सुग्रीव से कहा था कि इस मुहूर्त में चलने से विजय होगी वात्सीकि रामायण में साफ लिखा है “अस्मिन् मुहूर्ते सुग्रीव प्रयाण मभिरोचय” । इत्यादि ॥

कोई आवश्यक्रीय वा पराधीन कार्य अथवा संकट आ जाने पर ग्रीष्म काल में भी उष्ण देश में जाना पड़ता है। कभी ऐसा अवसर भी आ पड़ता है कि जहां लोग फैला हो, महामारी से जो शहर खाली हो गया है वहां भी किसी कार्य वश जाना पड़ता है। इसी प्रकार आपत्ति काल आ जाने पर “ब्रह्मवाक्यं जनार्दनः” इत्यादि मतानुसार गणेश रूपी परमात्मा का ध्यान वा प्रार्थना करके गुरु तथा ब्राह्मणों की

१०६

ज्योतिषचमत्कार ममीक्षायाः ॥

आज्ञा लेकर साधारण शिवा (चौघड़िया) मुहूर्त करके जाना चाहिये इस को आपदुर्मर्ष कहते हैं । कुमुहूर्त में यात्रा करने वाले को शुभ दशा होने के कारण केवल क्लेश और दुष्टदशा दुर्मुहूर्त होने से मृत्यु हो जाती है ॥

प्रश्न-शनि क्षेत्रे यदाभानुः भानुक्षेत्रेयदाशनिः ।

सद्यएवभवेन्मृत्युः शंकरो यदि रक्षति ॥

इस योग में जन्म लेने वाले बालक जन्मते ही मरजाने चाहिये । पर २० । २५ वर्ष के मीने क्लिने ही इस योग वाले देखे जां कि आज तक जांते हैं सो क्यों नहीं मर गये ? ॥

उत्तर-त्रिषष्ठैकादशेराहु-स्त्रिषष्ठैकादशे शनिः ।

त्रिषष्ठैकादशेभौमः सर्वानिष्टान्निवारयेत् ॥

इस प्रकार के अनेक अरिष्ट भंग करने वाले योग जिन के पड़ने से अरिष्टी योग बट जाते हैं सो शुभ योग कोई पड़जाने के कारण उन को मृत्यु नहीं हुई होगी नहीं तो अवश्य मरजाते ॥

प्रश्न-मूल नक्षत्र में जन्म होने से पिता का नाश होना लिखा है "आद्ये पिता नाशमुपैति मूलपादे," इत्यादि, अनेक मूल नक्षत्र वालों के पिता माता जीवित देखे हैं मूल नक्षत्र वालों को धनाढ्य भी देखा सो उन को मूल नक्षत्र का फल क्यों नहीं लगा ? ॥

उत्तर-मूल नक्षत्र का फल ठीक २ लगा होगा, क्योंकि "स्वर्गे शुचिः प्रोष्ठपदेषु साधे," साधे इत्यादि के अनुसार स्वर्ग अथवा पाताल लोक के मूल होंगे और भी मूल के कई विचार हैं वे अच्छे होंगे नहीं तो अवश्य पिता आदि का नाश हो जाता, मूल वृक्ष के विचार से " फले राज्यं शिखावृद्धिः " इत्यादि उत्तम योग पड़ जाने से राजतुल्य अथवा धनाढ्य होना भी सम्भव है ये सूक्ष्म विचार बड़े कठिन हैं । इन विचारों को छापेकी एक भाषा टीका रख लेने वाले लोग नहीं जानते । वे तो यही कहेंगे कि मूल नक्षत्र पड़ा तो पिता का

प्रश्नोत्तर ॥

१०९

नाश हुआ। बड़े २ विद्वानों के समीप विद्या पढ़ने से सूक्ष्म विचार आते हैं ॥

प्रश्न—अथवा अन्य विचार मेरे अनुमान से तौ ज्योतिषी लोग अपनी बुद्धि के बल से बताते हैं (१) १६ सोलह वर्ष में विवाह होगा, तीन लड़के होंगे, अमुक वर्ष में भाग्योदय तथा अमुक में कष्ट इत्यादि मिलती जुलती बातें बताते हैं ॥

उत्तर—बुद्धि के बल से तथा शास्त्र के बल से सभी बातें बताई जाती हैं बिना बुद्धि के शास्त्र का विचार नहीं होता। मजिस्ट्रेट कानून के बल से “इन्साफ” न्याय करता है? अथवा बुद्धि के, बिना बुद्धि के तो कानून की धारा अंड वंड होजा-यगी बिना कानून पढ़ा कोरा बुद्धिमान कुछ भी इन्साफ नहीं कर सकेगा नहीं तो सरकार बिना लौ पास किये बुद्धिमानों को अथवा कानून पढ़ाकर मूर्ख या निर्बुद्धि लोगों को मजिस्ट्रेट बना देती ॥

इसी प्रकार बुद्धि तथा शास्त्र के बल से सभी बातें बता-यी जाती हैं ज्योतिषी परिचित भी विचार बताते हैं, अमुक वर्ष विवाह अमुक में भाग्योदय अमुक में कष्ट इत्यादि न ब-तावें तो क्या यह बतावें कि “अमुक वर्ष में यज्ञदत्त के सींग या पूंछ जमेगी, चार पैर अथवा तीन कान हो जायेंगे, हाथ से चलने और पैर से खाने लगेगा इत्यादि” धन्य हो महा-शय जी! जो संसार से मिलती जुलती बातें हैं वही बतायी जाती हैं, आप क्यों घबड़ाये? ॥

प्रश्न—ज्योतिषी ने कहा चिन्ता हो, ऐसा कौन है जिसे चिन्ता नहीं फिर कहा रोग हो वा कष्ट हो ऐसा कौन है जिसे कष्ट वा रोग न हो, कह दिया लाभ हो लाभ किसे नहीं होता ॥

उत्तर—प्रश्नकर्ता जी! अनुमान होता है कि आप को अभी संसार का अनुभव नहीं हुआ ऐसे अनेक लोग हैं जिन्हें स्वप्न में भी चिन्ता नहीं, गिह्मन्द् होकर परमात्मा का भजन करते

१०८

ज्योतिषचमत्कार समीक्षायाः ॥

हैं, हां पराधीन दासवृत्ति करने वाले लोग फिकिरमन्द अवश्य रहते हैं। अनेक लोग ऐसे नीरोग हैं जिन्होंने ने कभी डाक्टर तथा हकीम का दर्शन भी नहीं किया मौटे ताजे रहते हैं। कोई कष्ट वा रोग उन्न भर नहीं हुआ और इसी प्रकार किसी को रात दिन बैंक में कनाकून रुपया भरने की फिकिर रहती है और किसी को एक पैसे का भी लाभ नहीं होता। कुते की तरह पराये टुकड़े खाकर पेट पालना पड़ता है। सो ज्योतिषी लोग लोभ वाले को लाभ, कष्ट वाले को कष्ट पूर्व कर्मानुसार शास्त्र के बल से ठीक २ बता देते हैं। दश का लाभ होगा अथवा ५० का सहस्ररति वा लखपति होना। राजयोग चक्र वर्त्ती माण्डलिक क्या होगा सब बातें ज्योतिषबता देता है॥

प्रश्न—मैं ५० कुण्डली मिलाकर रांड और सुहागिन स्त्रियों की आप के सामने रखता हूं आप बता देंगे रांडों की कौन और सुहागिन स्त्रियों की कौन हैं ? ॥

उत्तर—हां जिन का पूर्ण वैधव्य योग होगा अवश्य बता देंगे फिर जिन का अर्द्ध वैधव्य योग होगा अथवा साम्य ठीक न होने से वैधव्य होगया हो उन की कुण्डली बताना कठिन है। अगर आप परीक्षा करना चाहें तो चतुष्पद और मनुष्यों का पूरा जन्मपत्र ले आवैंहम पृथक् २ बता देंगे। पर जन्म पत्र उन के ठीक २ सच्चे हों एक पल का भी फरक न हो और सिद्धान्तों के अनुसार स्पष्ट तथा पूरा २ गणित होना चाहिये॥

प्रश्न—जिन के सौभाग्य का पूरा योग हो ऐसी कन्याओं के साम्य की क्या जरूरत है ? क्योंकि विधवा तो हो नहीं सकती और जिन का विधवा योग होगा तो वे अवश्य विधवा होंगी साम्य से क्या लाभ हुआ योग सच्चा या साम्य ॥

उत्तर—दोनों सच्चे पूर्ण सौभाग्य के ग्रह जिन के होते हैं वे विधवा कदापि नहीं होती हैं। पर साम्य ठीक न करनेसे (दम्पती) दोनों क्लेश में रहते हैं अनैक्यता कलह वियोग

वा रोग उन के पीछे २ बराबर लगा रहता है ठीक २ साम्य हो जाने से प्रीति पूर्वक आनन्द अथवा सुख से उन का जीवन व्यतीत होता है । अतएव साम्य की आवश्यकता उन के लिये भी हुई, और जिन का पूर्ण वैधव्य योग होता है उन के साम्य ही में गड़बड़ पड़ जाती है या तो घर के लोग विवाह रुक जाने के भय से कुण्डली बदल कर अच्छे ग्रह बना देते हैं । अथवा धींगा धींगी करके बिना ठीक २ साम्य किये विवाह करा देते हैं । विवाह होते ही वे कन्या पूर्वकर्मानुसार विधवा हो जाती हैं ॥

पति प्रति कूल जन्म जहं जाई ।

विधवा होइ पाय तरुणाई ॥

ऐसी विधवाओं के ग्यारह बार क्या हजार बार भी विधवा विवाह करोगे तो फिर भी विधवा हो जायगी और नियोग करने वाले दोस्त भी प्लेग में धड़ाधड़ उड़ते जायंगे। बाबू साहब! शक्त योग और ठीक साम्य न होने के कारण प्रायः विधवा होती हैं । तीसरे दर्जे के ग्रह जिन के होते हैं अर्थात् सौभाग्य तथा वैधव्य के मिले हुए उनके लिये खासकर साम्य की अधिक आवश्यकता है ॥

इति ॥



समर्पण—

श्रीमान्

ब्राह्मणकुलभूषण, मिथिलाधिपति हिज
हाइनेस, औनरेबुल, सर रमेश्वरसिंह जी, म-
हाराज बहादुर कै० सी० आई० ई० दरभंगा
नरेश समीपेषु ॥

श्रीमान् भारतधर्ममहामण्डल के सभापति
हैं। मैं महामण्डल का धर्मोपदेशक हूँ, सनातन
धर्म की रक्षा के निमित्त यह ग्रन्थ निर्माण
किया है, अतएव श्रीमान् के कर कमल में इसे
समर्पित करता हूँ। कृपापूर्वक अंगीकार करके
मेरा परिश्रम सफल कीजिये ॥

भवदीय

रामदत्त ज्योतिर्विद्

धर्मोपदेशक भा० ध० महामण्डल —

