

॥ श्रीजिनाय नमः ॥

॥ श्रीनागीलचरित्रम् ॥

(मूल अने भाषांतर सहित)

(कर्ता—श्रीवर्धमानसूरि)

(द्वितीयावृत्तिः)

—:छपावी प्रसिद्ध करनारः—

पण्डित हीरालाल हंसाराज—जामनगर.

(सने १९३५)

मुद्रकः—श्रीजैनभास्करोदय प्रिन्टिंग प्रेस.

(वीरसंवत् २४३१)

किंमत ०-८-०

नागील

॥ १ ॥

॥ श्रीजिनाय नमः ॥

॥ अथ श्रीनागीलचरित्रं प्रारभ्यते ॥

(कर्त्ता—श्रीवर्धमानसूरि)

भाषांतरकर्ता तथा छपावी प्रसिद्ध करनार—पण्डित श्रावक हीरालाल हंसराज (जामनगरवाला)

चरित्रं

॥ १ ॥

अस्तेयव्रतदीपस्य प्रकाशोल्लासवत्पुनः । मुक्तिवर्त्मनि पान्थानां सतां ब्रह्मव्रतं मतम् ॥ १ ॥

अर्थः—बली मोक्षमार्गमां जता सज्जनोने अस्तेयव्रतरूपी दीपकना प्रकाशना उल्लाससरखुं ब्रह्मव्रत कहेलुं छे ॥ १ ॥

संतोषः स्वेषु दारेषु त्यागो वा परयोषिताम् । प्रथयन्ति गृहस्थानां चतुर्थं तदणुव्रतम् ॥ २ ॥

अर्थः—पोतानी स्त्रीओथीज संतोष, अने परनी स्त्रीओनो जे त्याग, तेने गृहस्थोनुं चोथुं अणुव्रत कहे छे ॥ २ ॥

येऽन्यदारपरीहारव्रततीव्रतयोद्धुराः । भयान्मोहादयो दोषा न तेषु ददते पदम् ॥ ३ ॥

अर्थः—जे पुरुषो परस्त्रीना त्यागरूप व्रतना बलथी शूरवीर थयेला छे, तेओ प्रत्ये (जाणे) भयथी मोहादिक दोषो पगलुं पण भरता नथी ॥ ३ ॥

नागिल

॥ २ ॥

अहो ब्रह्मव्रतं मुक्तेः सन्मुखीकारकारणम् । गीयते नागिलस्येव विपदामुपदाहकृत् ॥ ४ ॥
 अर्थः—अहो ! नागिलनी पेठे आपदाओने बाळी नाखनारं ब्रह्मचर्यव्रत मुक्तिने सन्मुख लाववापां कारणभूत गणाय छे, ॥ ४ ॥
 तथाहि भोजभूजानिभुजाहिपरिरक्षितम् । निधानमिव धर्मस्य पुरमस्ति महापुरम् ॥ ५ ॥
 अर्थः—ते कहे छे—भोजराजना हाथरूपी सर्पथी रक्षित थयेलुं, अने धर्मना निधानसरखुं महापुरनामनुं नगर छे. ॥ ५ ॥
 । जनेन्द्रसेवाहेवाकविवेकविकसन्मनाः । तस्मिन्विस्मयकृल्लक्ष्मीर्लक्ष्मणोऽस्ति महावणिक् ॥ ६ ॥
 अर्थः—ते नगरमां जिनेन्द्रप्रभुनी सेवाना उत्साहथी उत्पन्न थयेला विवेकथी प्रफुलित हृदयवाळो, तथा आश्चर्यकारक लक्ष्मी-
 वाळो लक्ष्मणनामे एक म्होटो वणिक वसे छे. ॥ ६ ॥
 अभूदभूषितशुभाप्यर्हद्भक्तिविभूषिता । विवेकिनी विनीता च तस्य नन्देति नन्दिनी ॥ ७ ॥
 अर्थः—ते वणिकने भूषणोविना शोभिती छतां पण श्रीतीर्थंकरप्रभुनी भक्तिथी अलंकृत थयेली, विवेकी तथा विनयवंत
 नंदानामनी पुत्री हती. ॥ ७ ॥
 सतीशतशिरोमाल्यमियं बाल्यविलङ्घिनी । वरावलोकितं तातं निरातङ्कतयावदत् ॥ ८ ॥
 अर्थः—सैंकडोगमे सतीओनां मस्तकपर पुष्पमालासरखी, तथा बाल्यवस्थाने उलंघी गयेली ते नंदा [तेना] वरमाटे शोध
 करता एवा (पोताना) पिताने कहेवा लागी ॥ ८ ॥
 निरञ्जनं दशोन्मुक्तं निःस्नेहव्यमन्वहम् । धत्ते विकम्पं दीपं यः परिणेतो ममास्तु सः ॥ ९ ॥

चरित्रं

॥ २ ॥

नागिल

॥ ३ ॥

अर्थ:—जे पुरुष काजलविनाना, वाटरहित, तथा तेलना खर्चविनाना निष्कंप दीपकने हमेशां धारण करे, ते पुरुष मने परणी शकशे.

इति तस्या वचः श्रेष्ठी वरेष्वनुदिनं दिशन् । अस्याः काभिग्रहः पूर्य इत्यार्तश्चिन्तयाजनि ॥ १० ॥

अर्थ:—ते लक्ष्मण शेठ तेणीनुं एरीतनुं वचन वरोने हमेशां जणावतोथको आनो (आ) अभिग्रह क्यांथी पूरो थाय? एवी चिंताथी दुःख पामवा लाग्यो. ॥ १० ॥

नागिलः कान्तकायस्तु कितवो लङ्घनैर्घनैः तुष्टं यक्षं विरूपाक्षं वनेऽभ्यर्थयताग्रहात् ॥ ११ ॥

अर्थ:—एवामां मनोहर शरीरवाळो (कोइक) नागिलनामनो धूर्त घणी लांघणोथी तुष्टमान थयेला वनमां रहेला विरूपाक्ष नामना यक्षने आग्रहपूर्वक प्रार्थना करवा लाग्यो के, ॥ ११ ॥

नन्दयोक्तोयथा दीपस्त्वं तथा भव मद्गृहे । इति यक्षेण दत्तेऽर्थे स ययौ श्रष्टिनोऽन्तिके ॥ १२ ॥

अर्थ:—जेवो नंदाए दीपक कहेलो छे, तेवा दीपकतरीके तुं मारा घरमां रहे? पछी तेवीरीतनो वर यक्षे आपवाथी ते नागिल लक्ष्मणशेठपासे गयो. ॥ १२ ॥

कितवाय दरिद्राय नन्दिनीं स्वां ददामि मे । अभिग्रहमहं तस्या हन्त पूरयितुं क्षमः ॥ १३ ॥

अर्थ:—(अने कहेवा लाग्यो के) दरिद्र तथा धूर्त एवा मने जो तारी दीकरी आपे, तो खरेखर हुं तेणीनो अभिग्रह संपूर्ण करवाने समर्थ लुं. ॥ १३ ॥

यादृक्तादृग्भवेस्त्वं भोः पूरिताभिग्रहो यदि । तत्ते ददाम्यहं पुत्रीं गङ्गामिव पयोधये ॥ १४ ॥

चरित्रं

॥ ३ ॥

नागिल

॥ ४ ॥

अर्थ:—अरे! गमे तेवो तुं हो, परंतु जो तेणीनो अभिग्रह पूरो करे, तो महासागरप्रते गंगानीपेठे तने हुं मारी पुत्री आपुं. ॥ १४ ॥

तर्हि मद्गृहमागत्य दीपस्तादृग्विलोक्यताम् । इत्युक्ते तेन स श्रेष्ठी सकुटुम्बस्तथाकरोत् ॥ १५ ॥

अर्थ:—त्यारे मारे घेर आवीने तेवो दीपक तमो जुओ? एम तेणे कहेवाथी कुटुंबसहित ते शेठे तेम कर्तुं ॥ १५ ॥

दारिद्र्योपद्रुतेऽप्यस्य गृहे तादृशमेव सः । दीपं पश्यन्सुतोद्वाहसोत्साहः प्राप संमदम् ॥ १६ ॥

अर्थ:—दरिद्रताथी वेरविखेर हालतवाळा पण तेना घरमां तेवोज दीपक जोतो एवो ते शेठ पुत्रीने परणवाना उत्साहथी आनंद पामवा लाग्यो. ॥ १६ ॥

तादृग्दीपसमालोककौतुकोत्तानलोचनः जनोऽजनिष्ट नन्दा तु निरानन्दाभवत्तदा ॥ १७ ॥

अर्थ:—ते वखते लोको तो तेवो दीपक जोवाथी आश्चर्य चकित लोचनोवाळा थया, परंतु नन्दा आनंदरहित थइ. ॥ १७ ॥

विभवैर्भवनं तस्य विभूष्याथ वणिग्वरः । उत्सवोत्संगितपुरः पुत्रीं तेन व्यवाहयत् ॥ १८ ॥

अर्थ:—पछी ते उत्तम शेठे तो समृद्धिथी ते नागिलतुं घर शणगारीने, तथा शहरमां पण म्होटो उत्सव करावीने ते नागिलनी साथे पोतानी पुत्रीने परणावी. ॥ १८ ॥

परिणीयापि तां तन्वीं विवेकामृतदीर्घिकाम् । द्यूतान्न्यवर्तत न स व्यसनं कस्य सुखजम् ॥ १९ ॥

अर्थ:—विवेकरूपी अमृतनी वावडी सरखी एवी ते नंदाने परणीने पण ते जुगार रमवाथी पाछो हठ्यो नही, केमके व्यसन तजवुं कोने सहेलुं छे? ॥ १९ ॥

चरित्रं

॥ ४ ॥

नागिल

॥ ५ ॥

अहारयदयं वित्तं शूनकारो यथा यथा । अपूरयत स श्रेष्ठी पुत्रीप्रेम्णा तथा तथा ॥ २० ॥

अर्थः—ते जुगारी नागिल जेम जेम द्रव्य हारतो गयो, तेम तेम ते शेठ पुत्रीना स्नेहने लीधे तेने द्रव्य पूरुं पाडवा लाग्यो. २०

हारयित्वापि वित्तानि रंत्वापि बहिरङ्गनाः । गृहं प्राप्तः स सानन्दं नन्द्या पर्यचर्यत ॥ २१ ॥

अर्थः—धन हारीने, तथा बहार परस्त्रीओने भोगवीने पण घेर आवेला ते नागिलनी नंदा तो हर्षपूर्वक सेवा करती होती. ॥ २१ ॥

अचिन्तयदिदं चैष नाहमस्या ध्रुवं प्रियः । यदित्थमपराधेऽपि मयि रोषं तनोति न ॥ २२ ॥

अर्थः—वली ते एम विचारवा लाग्यो के हुं आ नंदाने खरेखर प्रिय नथी, केमके आवीरीते अपराध कर्या छतां पण ते मारा पर रोष करती नथी. ॥ २२ ॥

सोन्यदा हारितव्रस्तः कितवेभ्यो वनेऽविशत् । दृष्ट्वात्र ज्ञानिनं साधुं पप्रच्छ रचितांजलिः ॥ २३ ॥

अर्थः—एक दिवसे हारी जवाथी जुगारीओना भयथी नाशीने ते जंगलमां चाल्यो गयो, त्यां कोइक ज्ञानी मुनिने जोइने तेणे हाथ जोडी पुछ्युं के, ॥ २३ ॥

किं सा शुभस्वभावापि धत्ते चित्ते न मां प्रिया । इति पृष्टेऽस्य योगत्वं ज्ञात्वा ज्ञानो मुनिर्जगौ ॥ २४ ॥

अर्थः—उत्तम स्वभाववाली एवी पण मारी प्रिया ते नंदा मने हृदयमां केम धारण करती नथी? एम पूछवाथी तेनुं योग्यपणुं जाणीने ते ज्ञानी मुनिराज बोल्या के, ॥ २४ ॥

सा विवेकवती कान्तमपीच्छन्ती विवेकिनम् । विवेकं तत्तुणं व्याख्यात्तादृग्दीपापदेशतः ॥ २५ ॥

चरित्रं

॥ ५ ॥

नागील

॥ ६ ॥

अर्थः—विवेकवाली एवी ते नंदाए पोताना स्वामीने पण विवेकवन्त इच्छतां थकां, तेवी रीतना दीपकनां मिषथी विवेकरूपी तेना गुणनी व्याख्या करी हतो. ॥ २५ ॥

निगद्यतेऽञ्जनं माया नवतत्त्वस्थितिर्दशा । स्नेहव्ययः प्रेमभङ्गः कम्पः सम्यक्त्वखण्डनम् ॥ २६ ॥

अर्थः—(तेणीए कपटरूपी अंजन, नव तत्वोना अज्ञानरूपी वाट, प्रेमभंगरूपी तैलनो क्षय, तथा समकीतना खंडरूपी कंप कहेलो हतो. ॥ २६ ॥

तैर्विमुक्तं विवेकं यो धत्तेऽस्तु स पतिर्मम । इति दीपच्छलादाख्यत्पृष्ठा नार्थं तु केनचित् ॥ २७ ॥

अर्थः—ते ते दूषणोथी रहित थयेला विवेकने जे धारण करतो होय, ते मारो स्वामी थाओ ? एम दीपकना मिषथी तेणीए कहुं हतुं, परंतु तेनो भावार्थ कोइए (तेणीने पूछयो नही, ॥ २७ ॥

निरंजनं दशोन्मुक्तमस्नेहव्ययमन्वहम् । विकम्पं दीपमेव त्वं कृतवानद्भुतं गृहे ॥ २८ ॥

अर्थ—अंजनविनानो, वाटरहित, तैलना खर्च विनानो, तथा हमेशां निष्कंप, एवो आश्चर्यकारक दीवो तेंज घरमां कर्यो. २८

तादृक्षं वीक्ष्य सा दीपं सती भग्नोत्तरा सती । हिया मौनवती व्यूहे भवताप्यविवेकिना ॥ २९ ॥

अर्थः—एवीरीतना दीपकने जोइने, प्रत्युत्तर आपवाने अशक्त थयेली ते नंदा सतीए लज्जाथी मौनरहीने, निर्विवेकी एवो पण जे तुं, तेनी साथे लग्न कर्यो. ॥ २९ ॥

सतीति परिणेतुस्ते हृष्टि स्थाने न हृष्यति । अविवेकीति सा चित्ते न धत्ते त्वां विवेकिनी ॥ ३० ॥

चरित्रं

॥ ६ ॥

नागील

॥ ७ ॥

अर्थ:-बळी ते सती होवाथी तने परणनारने खुशी करवामाटेते खुशमिजाजी रहे छे, अने तुं विवेकरहित होवाथी ते विवेकी नन्दा तेने (पोताना) हृदयमां धारण करती नथी ॥ ३० ॥

साध्वादिष्टं विवेकं स स्वीचक्रेऽथ विशेषतः । व्रतं स्वदारसंतोषं जगृहे स्नेहपुष्टिदम् ॥ ३१ ॥

अर्थ:-पछी ते मुनिराजे उपदेशेला विवेकनो तेणे विशेष प्रकारे स्वीकार कर्यो, तथा स्नेहने पुष्ट करनारा स्वदारसन्तोषना-मना व्रतने ग्रहण कर्युं ॥ ३१ ॥

मुदा गत्वा गृहे स्नात्वा पूजयित्वा जिनाधिपम् । दत्त्वा दानं सुपात्रेभ्यो बुभुजेऽसौ यथाविधि ॥ ३२ ॥

अर्थ:-पछी हर्षथी वेर जइ, स्नान करी, तथा जिनेश्वरप्रभुने पूजीने, अने सुपात्रोप्रत्ये दान दइने तेणे विधिपूर्वक भोजन कर्युं.

विवेकिनमिवालोक्ष्य मुदा कान्तमथावदत् । नन्दा मन्दाकिनीनीरशुचिना वचनेन तम् ॥ ३३ ॥

अर्थ:-पछी विवेकीसरखा(पोताना)ते भर्तारने हर्षथी जोइने नन्दा गंगाजलसरखां निर्मल वचनथी तेने कहेवा लागी के, ॥ ३३ ॥

जिनेन्दुसेवया शीलसलिलव्यक्तशक्त्या । अद्य मे फलितं नाथ यद्दृष्टोऽसि विवेकवान् ॥ ३४ ॥

अर्थ:-हे स्वामी ! शीलरूपी जलथी प्रगटरीते सींचायेली मारी जिनपूजा आजे फलीभूत थयेली छे, केमके आपने में विवेकवाळा जोया छे, ॥ ३४ ॥

नागिलोऽपि जगौ तन्वि यन्मुक्त्वा व्यसनं मया । विवेकः स्वीकृतस्तत्र गुर्वादेशोऽस्ति कारणम् ॥ ३५ ॥

अर्थ:-त्यारे नागिले पण कहुं के, हे प्रिये ! में जे व्यसननो त्याग करीने विवेकने स्वीकार्यो, तेमां गुरुमहाराजनो उपदे-

चरित्रं

॥ ७ ॥

नागिल

॥ ८ ॥

शज कारणभूत छे. ॥ ३५ ॥

ततः प्रभृति सद्धर्मशीलप्रेमगुणैर्दृढम् । त्रिधा स्यूते तयोश्चित्ते भेजतुर्भृशमेकताम् ॥ ३६ ॥

अर्थः—त्यारथी मांडीने उत्तम धर्म, शील, अने प्रेमरूपी गुणोथी (दोराथी) त्रेवडुं मजबूतपणे तेओनुं हृदय सीवायाथी तेओ बन्ने अत्यंत ऐक्यपणुं धारण करवा लाग्या. ॥ ३६ ॥

अनन्यरूपयोर्धर्मध्यानाधीनधियोस्तयोः । आधिमुक्तहृदो कामं कायकान्तिरवर्धत ॥ ३७ ॥

अर्थः—अनुपम रूपवाळा, धर्मध्यानने स्वाधीन बुद्धिवाळा, तथा चिंतारहित हृदयवाळा, एवा तेओ बन्नेना शरीरनी कांति स्वभाविकपणेज वृद्धि पामवा लागी. ॥ ३७ ॥

कदाचिदुत्सवाकृष्टा नन्दा पितृगृहे ययौ । सुप्तः कुट्टिमकोऽग्रे नागिलश्चन्द्रदत्तदृक् ॥ ३८ ॥

अर्थः—पछी एक दिवसे कंडक महोत्सवप्रसंगे नंदा (पोताना) पिताने घेर गइ हती, अने नागिल चंद्रतरफ दृष्टि राखीने अगासीना अग्रभागमां सुतो हतो. ॥ ३८ ॥

व्योम्नि विद्याधरी कापि यान्ती प्रियवियोगिनी । तद्रूपमोहतः कामरोहतः प्राप्य तं जगौ ॥ ३९ ॥

अर्थः—एवामां भर्तारना वियोगवाळी कोइक विद्याधरी आकाशमां जती थी, ते नागिलना रूपथी मोहित थइने, कामविकार उत्पन्न थवाथी तेनी पासे आवी कहेवा लागी के, ॥ ३९ ॥

कामानलशिखातप्ता प्राप्तास्मि शरणं तव । स्वामिँल्लावण्यपाथोधे मां मज्जय भुजोर्मिषु ॥ ४० ॥

चरित्रं

॥ ८ ॥

नागील

॥ ९ ॥

अर्थ:—हे स्वामी ! कामरूपी अग्निनी ज्वालाथी तप्त थयेली एवी हुं आपने शरणे आवेली छुं, माटे हे लावण्यना महासागर! मने (आपना) भुजाओरूपी मोजांओमां स्नान करावो ? ॥ ४० ॥

प्रियास्मि हंसराजस्य विद्याधरशिरोमणेः । ततश्चित्तं त्वयाकर्षि गीतेनेव कवित्वतः ॥ ४१ ॥

अर्थ:—विद्याधरोना सरदार एवा हंसराजानी हुं स्त्री छुं, अने तेथी कविताबद्ध गायनथी जेम, तेम आपे मारां हयनुं आव-
र्षण करेलुं छे. ॥ ४१ ॥

चण्डस्य खेचरपतेः सुता लीलावतीत्यहम् । त्वयादृता भविष्यामि सत्यं लीलावती पुनः ॥ ४२ ॥

अर्थ:—चंडनामना विद्याधरोना स्वामीनी हुं लीलावती नामनी पुत्री छुं, अने आपना स्वीकारथी तो हुं खरेखरी विलासवती (कामविलास भोगवनारी) थवानी छुं. ॥ ४२ ॥

नाङ्गीकरोषि चेत्तन्मां मृत्युरङ्गीकरिष्यति । तद्विष्यसि धर्मज्ञ किं न स्त्रीघातपातकी ॥ ४३ ॥

अर्थ:—(हवे) जो मने आप अंगीकार नही करो, तो मरण मारो स्वीकार करशे, माटे हे ! नीतीज्ञ ! (तेथी) शुं तमो स्त्रीह-
त्याना पापवाला नही थाओ ? ॥ ४३ ॥

रहस्यं वेद्मि विद्यानां कामितुश्च पितुश्च तत् । तौ जित्वा तेन तत्स्वाम्यं तव दास्यामि मां भज ॥ ४४ ॥

अर्थ:—वळी मारा स्वामिनी तथा पितानी विद्याओना ते रहस्यने पण हुं जाणुं छुं, अने तेथी तेओने जीतीने आपने तेओनुं राज्य आपीश, माटे मने स्वीकारो ? ॥ ४४ ॥

चरित्रं

॥ ९ ॥

नागिल

॥१०॥

मान्यथा मद्वचः कार्षीरित्युत्तवासौ कुरङ्गदृक् । कम्पमाना क्रमौ तस्य मूधर्ना स्पष्टमुधावत ॥४५॥

अर्थः—हवे मारा वचननो आप अनादर करशो नही, एम कहीने ते हरिणाक्षी कंपतीथकी ते नागिलना चरणोने (पोताना) मस्तकथी स्पर्श करवाने दोडी. ॥ ४५ ॥

मा भूत्परस्त्रीस्पर्शोऽपि ममेत्याशु स नागिलः । ततश्चर्कष चरणौ दह्यमानाविवाग्निना ॥ ४६ ॥

अर्थः—मने परस्त्रीनो स्पर्श पण थवो जोइये नही, एम विचारीने तुरत ते नागिले, जाणे अग्निथी बळता होय नही ! एम विचारीने (पोताना) पण त्यांथी खेंची लीधा. ॥ ४६ ॥

क्रुद्धाथ व्योम्नि तप्तायोगोलं लोलं विकृत्य सा । भज मामन्यथानेन भस्मयामीत्युवाच तम् ॥ ४७ ॥

अर्थः—त्यारे क्रोध पामेली ते विद्याधरी आकाशमां तपावेलो लोखंडनो गोळो विकुर्वीने, मारी साथे विलास कर? नहिर आ गोळाथी तने भस्मीभूत करी नाखुं लुं, एम तेणीए ते नागिलने कहुं. ॥४७॥

अलुभ्यतो लोभवाक्याद्भीतिस्थानादविभ्यतः । सूत्कारी स ज्वलन्गोलस्तस्याथो मौलयेऽपतत् ॥ ४८ ॥

अर्थः—पछी (ए रीतनां तेणीना) लोभना वाक्योथी नही लोभाता, तेमज भयनी धमकीथी पण नही डरता एवा ते नागिलना मस्तकपर ते सूत्कार करतो गोळो पडचो. ॥ ४८ ॥

दग्धो दग्धोऽयमित्यन्तर्ध्यायन्त्यां खेचरस्त्रियाम् । स सस्मार नमस्कारं विलीनश्च विपच्चयः ॥४९॥

अर्थः—(अरे !) आ बळ्यो, बळ्यो, एम ते विद्याधरी मनमां विचारती होती, एवामां ते नागिले नवकारमंत्रनुं स्मरण कथुं.

चरित्रं

॥१०॥

નાગીલ

॥૧૧॥

અને તેથી તે આપદાઓનો સમૂહ નહિ થયો. ॥ ૪૯ ॥

અથ પ્રાપદદૃશ્યત્વં ત્રપાટોપેન સ્વેચરી । નાગિલોઽમૂલ્લમસ્કારમ્ભાવોત્પલકઃ પુનઃ ॥ ૫૦ ॥

અર્થ:—ત્યારે શરમની મારી તે વિદ્યાધરી અદૃશ્ય થઈ, અને તે નાગીલ તો નવકારમંત્રના મહાત્મ્યથી રોમાંચિત થયો. ॥૫૪॥

ન રત્તિઃ પિતૃગેહેઽપિ ત્વાં વિનેત્યાદિવાદિની । ચેટિકોદ્ઘાટિતદ્વારા તદા નન્દા તમાયયૌ ॥ ૫૧ ॥

અર્થ:—તમારા વિના મને (મારા) પિતાને ઘેર જેન પડતું નથી, इत्यादिक વચનો બોલતી, તથા દાસીઈ ડઘાડેલું છે દ્વાર જેણીને ઈવી તે નંદા તે વચ્ચે તેની પાસે આવી. ॥ ૫૧ ॥

આકારેણ ગિરા ગત્યા તાં નન્દાં સ વિદન્નપિ । સ્વેચરીવિપ્લવાશઙ્કી સંકીર્ણસ્થોઽવદન્નતઃ ॥૫૨॥

અર્થ:—પછી આકારથી, વાણીથી, તથા ગતિથી તેણીને નંદા જાણતા હતાં પણ તે નાગિલ વિદ્યાધરીના કાવતરાંની શંકા લાવીને સંકટામણથી સંકોચાઈ રહીને બોલવા લાગ્યો કે, ॥ ૫૨ ॥

અરવિન્દાક્ષિ નન્દાસિ યદિ તૂર્ણ તદેહિ મામ્ । અન્યાસિ યદિ તદ્ધર્મઃ સ્વામ્યસ્તુ સ્વલનં તવ ॥ ૫૩ ॥

અર્થ:—હે કમલાક્ષી ! જો તું નંદા હો, તો તુરત મારી પાસે આવ? અને જો કોઈ બીજી હો તો ધર્મ મારું રક્ષણ કરનાર થાઓ? અને તારું સ્તંભન થાઓ? ॥ ૫૩ ॥

તતઃ સ્થિતસ્વરૂપૈવ સ્વેચરી સા સ્વલદ્ગતિઃ । તદ્વૃત્તવિસ્મયસ્તબ્ધમૂર્તિરેવાગ્રતઃ સ્થિતા ॥ ૫૪ ॥

અર્થ:—પછી અટકાઈ ગયેલ ગતિવાળી, તથા તેના વ્રતથી આશ્ચર્યયુક્ત સ્તબ્ધ થયેલા આકારવાળીજ તે વિદ્યાધરી પોતાના

ચરિત્રં

॥૧૧॥

नागील
॥१२॥

खरा स्वरूपमांज रहीने (त्यां) स्तंभाइ गइ. ॥ ५४ ॥

स तत्तत्कष्टं वीक्ष्य कपटान्तरशाङ्कितः । कृतलोचः स्वयं भेजे शीलभङ्गभयाद्ब्रतम् ॥ ५५ ॥

अर्थः—पछी ते नागीले तेणीनुं ते कपट जोइने बीजां कोइ कपटनीशंकाथी लोच करीने शीलभंगना डरथी पोतानी मेळेज (त्यां) चारित्र अंगीकार कर्युं. ॥ ५५ ॥

दत्तं शासनदेव्याथ यतिवेषं स धारयन् । तत्प्रदीपपुरोभागमागत्येदमभाषत ॥ ५६ ॥

अर्थः—पछी शासनदेवताए आपेला मुनिवेषने धारण करनारो ते नागिल ते दीपकनीपासे आवीने आ प्रमाणे कहैवा लाग्यो के,

आराध्य नन्दालोभेन नीतोऽस्यद्भुतदीपताम् । अयि यक्ष विरूपाक्ष कृतकृत्योऽस्मि गम्यताम् ॥ ५७ ॥

अर्थः—हे विरूपाक्ष यक्ष! नंदाने मेलवबानी लालचथी (तारुं) आराधन करीने तने आश्चर्यकारक दीपकपणाने में प्राप्त करेलो छे, हवे हुं कुतार्थ थयो छुं, माटे तुं चाल्यो जा? ॥ ५७ ॥

दीपतोऽप्यथ भाषाभूत्सेव्यो यावद्भवं भवान् । रवेरिव न मे भाभिः स्पर्शदोषः प्रभो भवेत् ॥ ५८ ॥

अर्थः—त्यारे ते दीपकमांथी पण एवी वाणी थइ के, हे स्वामी ! छेक जींदगीपर्यंत मारे तारी सेवा करवानी छे, तथा सूर्यनी कांतिनीपेठे मारी कांतिथी पण तमोने स्पर्शदोष लागवानो नथी. ॥ ५८ ॥

अथ तादृग्महाशीलप्रीतया स्फीतविद्यया । विद्याधर्या प्रतिपदं क्रियमाणप्रभावनः ॥ ५९ ॥

तथाविधकथाबोधवर्धमानप्रमोदया । व्रतध्यानगलत्पापकन्दया नन्दयान्वितः ॥ ६० ॥

चरित्रं
॥१२॥

નાગીલ

॥૧૩॥

भानूदयेऽप्यविभ्रष्टभासा दीपेन भासुरः । समर्चमेष लोकेनालोक्यमानो गुरुं ययौ ॥ ६१ ॥

અર્થ:-હવે તેવી રીતના તે નાગિલના મહાન શીલથી સુશી થયેલી, અને વિસ્તીર્ણ વિદ્યાવાળી તે વિદ્યાધરી પગલે પગલે કરેલો છે મહિમા જેનો, ॥ ૫૯ ॥ તથા તેવી રીતનું વૃત્તાંત જાણવાથી વૃદ્ધિ પામતા હર્ષવાળી, અને ચારિત્ર લેવાની ઇચ્છાથી દૂર થતાં છે પાપનાં મૂળો જેનાં. એવી તે નંદાથી યુક્ત થયેલો, ॥ ૬૦ ॥ અને સૂર્ય ડગ્યા છતાં પણ અસ્થલિત કાંતિવાળા દીપકથી દેદીપ્યમાન થયેલો, તથા લોકોવડે આશ્ચર્ય સહિત જોવાતો એવો તે નાગિલ ગુરુમહારાજ પાસે ગયો. ॥ ૬૧ ॥

વ્રતં નન્શયુતઃ પ્રાપ્ય વિધિવદ્ગુરુસંગતઃ । વિજહાર મહારણ્યારામગ્રામપુરાદિષુ ॥ ૬૨ ॥

અર્થ:--(ત્યાં) ગુરુમહારાજને મળીને તે નાગિલ નંદા સહિત વિધિપૂર્વક ચારિત્ર લેઈને મહોટાં જંગલો, બગીચા, ગાંબડાં તથા નગરઆદિકોમાં વિહાર કરવા લાગ્યો. ॥ ૬૨ ॥

निशास्वपि प्रदीपस्य तस्योद्योते ततः पठन् । ज्ञातज्ञातव्यपूरोऽयमल्पैरेव दिनैरभूत् ॥ ६३ ॥

અર્થ:--પછી રાત્રિ પળ તે દીપકના પ્રકાશમાં અભ્યાસ કરતા એવા તે નાગિલમુનિ થોડાજ દિવસોમાં જાણવાલાયક જ્ઞાનના સમૂહના જાણકાર થયા. ॥ ૬૩ ॥

बद्धायुः संयमात्पूर्वं मृत्वासौ स्नेहवांस्तया । हरिवर्षे युगलतां ययौ कल्पतरोस्तले ॥ ६४ ॥

અર્થ:--ચારિત્ર લીધા પહેલાંજ પૂર્વે વાંધેલાં આયુવાળા, અને તે નંદાસાથેના સ્નેહવાળા તે નાગિલમુનિ મૃત્યુ પામીને હરિવર્ષ ક્ષેત્રમાં કલ્પવૃક્ષની નીચે યુગલિકપણું પામ્યા. ॥ ૬૪ ॥

ચરિત્ર

॥૧૩॥

नागिल

॥१४॥

तद्व्ययं भाग्यशेषेण भुक्त्वा भोगोत्सवं दिवः । क्षेत्रे महाविदेहाख्ये मर्त्योभूयाप निर्वृतिम् ॥ ६५ ॥
 अर्थः—पछी तेओ बन्ने बाकीना भाग्यवडे दैविक भोगोनो उत्सव भोगवीने महाविदेहनामना क्षेत्रमां मनुष्य थइ मोक्ष पाग्या.
 अतो नागिलनन्दावदानन्दाद्वैततत्परः । धार्यं तुर्यव्रतं दक्षैर्धर्मवृक्षै कवर्षणम् ॥ ६६ ॥
 अर्थः—माटे नागिल अने नंदानी पेठे आनंदमांज फक्त तत्पर थयेला चतुर माणसोए धर्मरूपी वृक्ष माटे वरसाद सरखां
 चोथा व्रतने धारण करवुं. ॥ ६६ ॥

इति चतुर्थव्रतविचारे नागिलकथा ॥
 ए रीते चोथा व्रतना विचारना संबंधमां नागिलनी कथा कही.

आ चरित्र श्रीवर्धमानसूरिण रचेल वासुपूज्यचरित्रमांथी ओधरीने तेनुं गुजराती भाषांतर करी
 छपावी प्रसिद्ध करेल छे.



चरित्रं

॥१४॥

॥ इति श्रीनागोलचरित्रं समाप्तम् ॥