

જ્યોતિ ગ્રંથમું ાળા

૧ નાગકુમાર મકાતી, બી. એ. વ્રેલએલે બી. શત્રું જ્યાહારક સમરસિંહ (એં નવલ ફ્રિફા) ⁷⁶⁷ ૧૬ – જ

- 3 **ધીરજલાલ ટે**ા. શાહ તથા ધીરજ<mark>લાલ ધ</mark>ા શાહ સમસ્ત ભારતવર્ષની જૈન શિક્ષણ સંસ્થાએાની વગી[°]કૃત યાદિ ૦–૩–૦
- ૪ માહનલાલ દલીચંદ દેશાઇ ખી. એ. એલ એલ. બી. સુજશવેલીભાસ (ટીપ્પણ વિવેચન સાથે) ૦–૩–૦
- પ માતીચંદ ગિરધરલાલ કાપહિયા, સાલીસીટર નવચુગના જૈન (નિબંધ) ૧-૦-૦ આ ગ્રંથમાળામાં બીજાં પણ મનનીય પુસ્તકા પ્રગટ થશે.

બાળગ્રં થાવળી

અત્યંત ક્ષેાકપ્રિય નિવડેલી જૈન ધર્મના મહાપુરુષાની ૧૨૦ જીવનકથાએા — શ્રેણી ૧ થી ૬. દરેકની કિંમત રૂા **દેાઢ.** પા**કું પું**ઠું રૂા. **બે**

જયાતિ કાર્યાલય

રોઠનીપાળ: રતનપાળ: અમદાવાદ

*** આ પુસ્**તક ખલાસ થયું છે.

અમારાં લોકપ્રિય પ્રકાશનો

બાળ ગ્રંથાવલી ૧	. ૨૦ પુસ્તકા	८-१२०
	,, પાકું પૂઠું	₹₹-0- \$
હિંદી ખાળગ્રંથાવ		१ −१२— ०
વિદ્યાર્થી ^૬ વાંચન	માળા શ્રેણી ૧થી ૪	
	•	1 <-0
** **	૧ <mark>થી ૧૦ લવાજમ</mark> ૧	o-o-µ
	,, પાકું પુંઠું	
કુદરત અને કળા	ધામમાં વીસ દિવસ	o->-f
ઈલુરાનાં ગુફામાં	દિરાૈ	o—/—o
અજ તાના યાત્રી	(સચિત્ર કાવ્ય)	0-4-0
જળમંૄિદર પાવા:	•	o—?—o
ફૂ લવા ડી ક્યારા	૧–૨ દરેકના	o—8—o
સાેરઠી શૂરવીરા		o—8—o
સિષ્કીમની વીરાંગ	ા ના	o—4—o
નેકીના રાહ		o-8-0
પાવાગઢનાે પ્રવાર	d	o—₹ — ξ
અચલરાજ આઉ	યુ	o—१ — \$
હિમાલયના સરઃ	પ્રદેશ	o—१—६
દાર્જિલિંગના સં	_ •	o—₹—\$
સફેદ સાયામાં (ડેટેકટીવ નવલકથા)	₹—•—•

૪૪ પ્રાણવાન વાતા (૯૧૫ પાનાં) ર—૦—૦ આદર્શ રામાયણ પાકું પુંઠું (સુશીલ) ૧—૪—૦ વિમળશાહ ૦—૬—૦ મહારાજા સયાજીરાવ ગાયકવાડ ૦—૧—૦ તિ. ત્યું કર આવૃત્તિ ૦—૩—૦ વિશ્વવંઘ પ્રભુ મહાવીર ૭૫ નકલ ૧—૦—૦ શ્રી. મ. સયાજીરાવ ગાયકવાડના ભાષણા પુ-૧-૨ જીં દરેકના ર—૦—૦

જ્યાતિ ગ્રંથમાળામાં પ્રગટ થયે<mark>સાં ૫ પુસ્તકા</mark> જીદાં દર્શાવ્યાં છે.

> બીજાં પણ દરેક જાતનાં પુસ્તકાે મળશે. વિસ્તૃત સૂચિપત્ર મંગાવાે

જૈન શિક્ષણપત્રિકા

જૈન સમાજના શિક્ષણને લગતા પ્ર**ક્ષોની ચર્ચા** કર**તી** માસિક પત્રિકાઃ લવાજમ ફક્ત **રૂા. ૧. પરદેશમાં** રૂા. **દે**ાઢ.

જયાતિ કાર્યાલય

શેઠની પાળ, રતનપાળ: અમદાવાદ.

જયોતિ કાર્યાલય એટલે સુંદર છાપકામ કરી આપનાર

અનેક ગૃહસ્થાએ અમારી પાસે જીદી જીદી જાતનું છાપકામ કરાવી સંતાષ જાહેર કર્યો છે. છાપકામના માટા એાર્ડરા અને સ્ટેટાના કામ પણ લેવામાં આવે છે. એક જ વખત કામ કરાવી ખાત્રી કરાે.

દીલપસંદ પુસ્તકા પૂરાં પાડનાર

અમારી પાસે ધાર્મિક, સામાજિક, રાજકીય વગેરે તમામ વિષયાનાં પુસ્તકા સારા પ્રમાણમાં સંઘરવામાં આવે છે અને ગ્રાહકાને વ્યાજળી કમિશને પૂરાં પાડવામાં આવે છે. વધારે જાણવા સૂચીપત્ર મંગાવા.

ચિત્રકાર

આ દિશાના અમારા અનુભવ વર્ષોના છે. તમામ જાતનું ચિત્રકામ કિફાયત ભાવે કરી આપવામાં આવે છે. ગૃહસ્થા તથા મુનિરાજેની અમારા હાથે અનેલી અનેક તસ્વીરા વખણાયેલી છે. તીર્થીના પણ સુંદર ફાટાએ થઇ શકશે.

પત્રકાર

અમારા તરફથી જૈન જ્યાતિ સાપ્તાહિક તથા જૈન શિક્ષણપત્રિકા માસિક અહાર પહે છે. જેની વિશેષ માહિતી અન્યત્ર આપેલી છે. તમારા ધંધાની જાહેરાત માટે એ સુંદર સાધન છે.

આમાંના કેાઇ પણ કામ માટે અમારું નામ નાંધી રાખશા. જ્યાતિ ગંથમાળા— પુસ્તક પઝુ

નવયુગનો જૈન

^{ઃ ક્ષેખક}ઃ માેતીચ**ંદ ગિરધ**રલાલ કાપડિયા

સાલિસિટર અને નાટેરી પબ્લિક

પ્રકાશક: અવધાનકાર ધીરજલાલ ટાેકરશી શાહ માલિક: જ્યાતિ કાર્યાલય શેઠની પાળ, રતનપાળ, અમદાવાદ.

> : પ્રકાશન ક્રમ ૨૪૫: પ્રથમ આવૃત્તિ: સં. ૧૯૯૨ મૃ**લ્ય રે. ૧**—૦—૦

> > મુદ્રક: બળવ'તરાય કરુણાશ'કર એાઝા ગાયત્રી મુદ્રણાલય, ખજુરીની પાળ, અમદાવાદ.

ઉપાદ્ધાત.

મારે જે જે હુકાકત કહેવાની છે તે ગ્રંથની શરૂઆતની ભૂમિકામાં તથા આખા ઉલ્લેખમાં છૂટી છ્વાઈ લખી છે. ઉપાદ્ધાતમાં ખહુ થાડી હકાકત રજી કરવાની રહે છે.

મેં આ લેખમાં જે વિચારા ખતાવ્યા છે તે મારૂં વર્તમાન ઇતિહાસના વાંચન અને અવલાકનનું પરિણામ છે. આપણે આપણી આંખાને ઉધાડી રાખી અવલાકન કરીએ તા દુનિયામાં ઘણું જોવા જાણવાનું મળે છે. આપણે સર્વ અવલાકીએ તે ઇબ્ડ છે કે અનિષ્ટ છે તે તદન જાદીજ વાત છે. આપણે અવલાકીએ તે લખી શકીએ તા અન્યને દિશાસચન થવા સંભવ છે. મને વર્તમાન ઇતિહાસ વાંચતાં તથા અવલાકતાં જે સમજાયું તે અત્રે આલેખવા પ્રયાસ કર્યો છે. અત્યારની જૈન દુનિયાના પ્રવાહ કર્યે માર્ગ વહે છે એની વુલના કરવાનાં સાધના આપણે બને તેટલાં એકઠાં કરવાં એ એના મુદ્દો છે અને એમ થાય તા ભવિષ્યની માર્ગ દારણી અને દારવણીમાં ઉપયોગી હકીકતા એકઠી થાય એ એનું ધ્યેય છે. જેઓ ભવિષ્યના નેતા થવાના હાય તેમને આ સાધના ઉપયોગી થાય તા તેને એકઠાં કરવાના પ્રયાસ તેટલે અંશે સફળ ગણાય. જનસ્વભાવનું અવલાકન કરવું એ પણ પાતાનાં દ્રષ્ટિભિન્દુ ઉપર આધાર રાખે છે. આપણું દ્રષ્ટિભિન્દુ વિશાળ હાય કે સંકુચિત હાય તે ઉપર આપણા અવલાકનના પરિણામા આવે છે. મેં અમુક દ્રષ્ટિભિન્દુથી વર્તમાન પરિસ્થિતિને જોઈ છે અને એની ભવિષ્યની દિશા જે લાગી તે અત્ર નોંધી છે. નવયુગમાં જૈન સમાજના પ્રશ્ના ખૂબ સંકીર્ણ થવાના સંભવ છે અને પ્રત્યેક પરિસ્થિતિ અન્ય પરિસ્થિતિ પર પાતાની છાયા નાખવાની છે, એટલે જે પરિણામા આવવાનાં છે એમ દેખાય છે તેજ આવશે એવા દાવા કરવા તે તા ઘૃષ્ટતા કહેવાય, પણ તેટલા ખાતર આપણાં અવલાકનાના સંત્રહ ન કરવા એ વાત કાંઈ યાગ્ય ન ગણાય. દાખલા તરીકે રાષ્ટ્રભાવના કે જ્ઞાતિસંત્ર્યાનું ભવિષ્ય મેં મારી નજરે લખેલ હાય અને તે મારા અવલાકનનું પરિણામ હાય, છતાં નવયુગમાં એ તદન જાદૃાજ ઝાક લે, એ તદન બનવા જોગ છે, અને તેમ થાય, તા તેની અસર આપણી અનેક સંસ્થા પર જરૂર થાય જ તેમ હાવાથી, અહીં જે વિચારસંત્રહ કર્યા છે તે સામગ્રી સમીકરણ તરીકે ઉપયાગી થાય તા પણ યુક્તજ છે.

વર્તમાન અવલોકનનાં પરિણામાં જેવાં સ્ત્રયાં તેવાં આળખ્યાં છે તેની સાથે યાંગ્યાયાગ્યતાના વિચાર કરવાના રહેતા નથી. આખા સમાજ કોકના પ્રશ્નો આવે ત્યાં એના ગુણદાષ પર વિચાર કરનાર એક વ્યક્તિ કાણ માત્ર ? પણ જેવું થશે એમ લાગ્યું તે સંગ્રહીત કરવાનું સકારણ યાંગ્ય લાગ્યું છે. સર્વ પ્રશ્ના નવયુગના નવયુવક વિચારતા હાય તે દ્રષ્ટિએ તેના મુખમાં મુકલ છે. એ અવલોકનની જવાયદારી તા લેખકનીજ છે, પણ તેનું દ્રષ્ટિબિન્દુ નવયુવકની વિચારધારાને માર્ગે ચાલતું સતત જોવામાં આવશે.

પ્રેરણા માટે આપણે ભૂતકાળ તરક લલે નજર કરીએ, પણ પરિણામ માટે તા લવિષ્યકાળ તરકજ નજર રાખવી રહી. એમ કરવામાં જે સમાજ બેદરકાર રહે છે તેની પ્રગતિ કાં તા સંકુચિત થય છે અથવા અટકી પડે છે. શાસ્ત્રકારે ગીતાર્થના હાથમાં દેશી એટલા માટેજ મૂકી છે કે એ સો વર્ષ પછી થવાની સ્થિતિ પેતાની દ્રષ્ટિથી કલ્પી તેના આગળથી વિચાર કરી ઉપાય કરી રાખે. દેશનાં દોડતાં જવું અને ભીંત આવે ત્યારે અફળાઇને માથું ચંચ- વાળ્વું એ ગીતાર્થને ન પાલવે. એવા અવગત ગીતાર્થીને વિચાર-સાય્ત્રી પૂરી પાડવા, જેવું દેખાયું તેવું, ભવિષ્યને નજરમાં રાખી સંશ્ર્ધું છે. એમાં કાઇ પ્રકારના ક્ષાભ નથી અને કાઇને કરાવવાના ઇરાંય નથી.

ખનતા સુધી યાદ આવ્યા તે સર્વ જૈન પ્રશ્નાને ચર્ચવા વિચાર હતો. પણ જ્યારે આ લેખ લખ્યો ત્યારે મારી પાસે જૈનનું એક છાપું નહેાં, કે સમાજ વિચારણાનું પુસ્તક નહેાતું. મારી સાથે કેદખાનામાં થાડા જૈન બ ધુઓ હતા તેમાંના પણ ઘણા ખરા ચાલ્યા ગયા પછી આ પેખ લખવા વિચાર થયો. ખે જૈન મિત્રા હતા તેની સાથે કાઇ વાર પર્ચા કરતા, પણ આ લેખ લખવા પહેલાં એક વર્ષથી મેં જૈન શપું કે સમાચાર વાંચ્યા કે જાણ્યા ન હાવાથી કાઇ બાયત રહી ાઇ હોય તે ખનવા જોગ છે.

મેં આ લેખના આરંભ સને ૧૯૩૨ની આખરે નાસીક સેંદ્રલ્ જેલમાં કર્યો હતો. અને લગભગ એ માસ તેની પછવાડે લગાડા હતા. દરમ્યાન બીજા ઉલ્લેખા, અભ્યાસ, વાંચન અને કરજીગત કામ ચાલુ હતા. જેવું લખ્યું હતું તેવુંજ છાપ્યું છે. માત્ર શબ્દવાકયરચનામાં કાંઇક ફેરફાર અને શીર્ષક તથા પ્રકરણ પાડવા ઉપરાંત વિશેષ વધારા સુધારા અસલ ઉલ્લેખમાં પ્રાયઃ કર્યો ની.

ચપણા સમાજને અનેક દ્રષ્ટિબિન્દુથી વિચારવા જેવાે છે, આપણીજવાબદારીએા સમજવા જેવાે છે, સમસ્ત હિંદ સમાજમાં આપણું યાન કયાં આવે તે અવલાેકવા યાગ્ય છે અને ખૂબ વિશા- ળતાથી સમાજના પ્રશ્ના પર ઉદ્ધાપાદ કરવા યાગ્ય છે. આ કર્ષ ઉપન્યાસ કે કાદ બરીનું પુસ્તક નથી કે એમાં ગમે તેવા ધારણના વિચારાના સંગ્રહ થાય. અહીં તા માત્ર અવલાકનનું પરિણામ જ ખતાવતું રહ્યું અને તે સફળ રીતે થયું હાય તા મારા પ્રયાસ યેગ્ય થયા છે એમ હું માનીશ. કાઇપણ વ્યક્તિ કે સંસ્થાને જરા નણ દુઃખ લગાડવાના આ ઉલ્લેખમાં હેતુ નહાતો, છતાં વિચારભેદ કે દ્રષ્ટિખિન્દુના તફાવતને લઇને નવયુગના મુખમાં અશિષ્ટ ભાષાપ્રોમ પણ થઇ ગયા હાય તા તે માટે અંતઃકરણથી દીલગીર છું.

કેટલાક મિત્રાનું એમ માનવું છે કે મેં જૈન સમાજનું ભવેષ્ય વધારે પડતું ઉજ્જવળ ખતાવ્યું છે! તેમની નજરે ભવિષ્ય સેટલું સુંદર દેખાતું નથી. આ વાતના ફેંસલા હું ન જ કરી શકું. ારી સમજણ પ્રમાણે મને જે ભારયું તે મેં અત્ર લખ્યું છે અને ખતી રીતે ખૂબ વિચાર કરીને લખ્યું છે, છતાં તેમાં વિચારભેદ થાય તા ક્ષાંતવ્ય ગણશા. વિચારભેદ એ સમાજસ્વાસ્થ્યની નિશાના છે એવી મારી માન્યતા હાઈ મને તા એમાં પણ માજ છે. મારે એક બખત સ્પષ્ટપણે જણાવવાની છે કે મને જે વિચારા થયા છે અને જેવું ભવિષ્ય નવયુગની નજરે દેખાયું છે તે મેં વગર સંકાચે અને પ્રમાણીકપણે ખતાવ્યું છે, એ દ્રષ્ટિએ આના પર ચર્ચાઓ થા તા મારા ઉદેશ જરૂર પાર પડશે એમ હું માનું છું.

મારી ભાવના વર્તમાન યુત્રને વિચાર કરવાની પ્રેરણા કવાની છે. મારા અભિપ્રાય સાથે સર્વ સંમત થાય એવી ધૃષ્ટતા તામારી માન્યતામાં પણ અશક્ય છે, પણ સમજીને વિચારક્રમ અને પ્રક્રિમ ધડવામાં આવે તો આનંદ છે.

અત્યારે નવયુગ ખેઠા નથી, પુરાણયુગ લગભગ પૂરાયો છે અને આપણે પરિવર્તન કાળમાં, મધ્ય કાળમાં છીએ એહકીકત આખા લેખ વાંચતા લક્ષ્યમાં રાખશા. આપણા પ્રશ્ના એઢા બધા સંવ્યંધ ધ્યાનમાં લેશા તા એકદેશાયતા ન**હ** થઈ જાય,

એકદેશીયતાને અંગે અહીં ખાસ જણાવવાનું કે નીચેનાં મુખ્ય સૂત્રા ઉપર આ લેખ લખાયા છે, એ સૂત્રા જેને અમાન્ય હોય તેને માટે લેખ નિર્થરક છે.

"જૈન ધર્મ નાં ક્રિયાવિભાગને અંગે સ્વાત ત્ર્યને ખૂબ સ્થાન છે. વિધિ અને નિષેધ ભગવાને એકાંતે પ્રરૂપ્યાં નથી.

"દ્રવ્યાનુયાગમાં મતભેદ પાલવે નહિ, ચરણકરણમાં જે માર્ગ પાતાનું શ્રેય સાધી શકાય તે માર્ગ સાધવું. યાગ અસંખ્ય છે અને પાતાને અનુકુળ યાગ માર્ગ શાધી લેવા, એની પસંદગીમાં આત્માને સ્વાતંત્ર્ય છે.

"આખા જૈન શાસનના ચરણકરણાનુયાેગની રચના **અહિંસા, સ યમ** અને તપ પર થયેલી છે અને એ સાધ્ય લક્ષ્યમાં રાખી મૂળ માર્ગ શાધવાના છે.

''ક્રિયા માર્ગ'માં લાભાકાંક્ષી વ્યાપારી પેઠે આયવ્યયની તુલના કરી જેમાં વધારે લાભ દેખાય તે ક્રિયાના સ્વીકાર કરવા અને જ્યાં હાનિ દેખાય ત્યાં અટકી જવું. એમાં વ્યક્તિસ્વાત ત્ર્યને પણ સ્થાન છે.

"અમુક હડીકત ચાલી આવે છે માટેજ તે શુદ્ધ છે એમ ધારી લેવું નહિ, પણ તેની કસોટિ કરવી. પુરાણું સર્વ સાર્ં છે એમ ધારવું નહિ, તેમજ તે સર્વ ઉખેડી ફેંકી દેવા યાગ્ય છે એવી ધારણાથી પણ ચાલવું નહિ."

આ સૂત્રા માન્ય હાેય તાેજ આ ઉલ્લેખમાંથી કાંઇ વિચારવા. જેવું મળશે.

ખાકી ચર્ચા કરવામાં ડરવા જેવું નથી. ચર્ચા વગર વિચા**ર** ચાય નહિ અને વિચાર વગર કાર્ય થાય નહિ. પ્રગતિનું મૂળ ચર્ચા છે. અંગત રાગ દેષ છેાડી, પૂર્વબહ વિચારાેના કે અભિપ્રાયાે<mark>ના</mark> આગ્રહ છોડી. સત્યશોધન કરવાની અત્યારે તક સાંપડી છે એ જવા દેવા જેવા નથી. અત્યારે વિચારકાનું કામ છે અને તેને ખરા અવસર પ્રાપ્ત થયે৷ છે. કાળયળ ખૂબ કામ કરી રહ્યું છે અને જૈન સમાજ તા પ્રત્યેક યુગમાં સમયધર્મ સ્વીકારતાજ આવેલ છે. જ્યારે જ્યા**રે** એ મૂળ મુદ્દો ચૂકી એકાંતના આશ્રય લીધા છે ત્યારે આપણે માર ખાધા છે અને અત્યારે તા અનેક રીતે પાછા પડી માર ખાઈખાઇને એવી સ્થિતિએ પહેાંચી ગયા છીએ કે અત્યારની સ્થિતિ વધારે વખત નભાવી લેવા યાગ્ય નથી. પણ ભાઈ ખાપુ કરીને દલપત્ત શૈલીએ સુધારા કરવા પાલવે તેમ નથી, પણ નર્મદ શૈલીએ યાહોમ કરી આગળ ધપવાના સમય આવી લાગ્યાે છે. કત્તે**હ** માટે શંકા નથી; પણ પ્રથમ પગલાં ભરનારને કદાચ થાેડા વખત સહન કરવું પડે તાે તેથા ડરવા જેવું નથા. આ સર્વ હકીકતાે લેખમાં એક અથવા બીજા આકારે આવશે.

આ લેખનું નિર્માણ કરતી વખતે અંગત આકાર ન લઇ લે તે માટે 'મહામ દિરના ભિખ્ખુ'ના નામથી એને બહાર પાડવાના વિચાર હતો. એના હેતુ તદન શુદ્ધ હતા. સમાજને નામ સાથે લેવા દેવા ન હાય, એને તા વિચાર સાથેજ કામ છે, પણ પછી વિચાર- થયા કે નામ છૂપાવવાનું તા કાંઈ કારણ નથી અને એક નિયમ તરીકે લેખકનું નામ ન આપવાથી ગેરસમજીતી થવાના સંભવ લાગવાથી મારા નામેજ એ લેખ પ્રકટ કર્યા છે. મારા નામ તરફ જોઈ વિચારનિર્ણય ન કરતાં નવયુગને લક્ષ્યમાં રાખી એ પર ચર્ચા કરશા એટલી વિશ્વિત છે. મને નવયુગને અવલાકતાં એ જેવા વિચારા કરશા એટલી વિશ્વિત હતે. કરશે, એમ લાગ્યું છે તે લખ્યું

છે, પણ હું કાંઇ વિશેષજ્ઞ હોવાના દાવા કરી શકું તેમ તા છે જ નહિ. એટલે મતને મળતાં ન થાય તે શાંતિથી, દીર્ધ પ્રષ્ટિથી, વિચાર-વિશાળતાથી સમાજહિતને નજરમાં રાખી એ પર ચર્ચા કરે એટલી વિજ્ઞપ્તિ કર્; અને સાથે જણાવી દઉં કે એના પર થતી ચર્ચા હું શાંતિથી વાંચીશ, વિચારીશ અને પચાવીશ, પણ ખાસ કારણ વગર અર્થ વગરની ચર્ચા કે પ્રશ્નાત્તરની પરંપરામાં ઉતરીશ નહિ. એમ કરવાની મને કુરસદ પણ નથી અને વિષયની મહત્તા જેતાં તેની જરુર પણ નથી. મેં તા મારા વિચાર અને અવલાકનનાં પરિણામા અત્ર રજી કર્યાં છે, તે નમ્ર ભાવે સમાજને ચરણે ધરૂં છું અને તેના જે ઉપયોગ તેને યાગ્ય લાગે તે કરે તેટલું જણાવવું અત્ર પ્રાસંગિક છે.

કાઈ કાઈ બાબતાની પુનરાવૃત્તિ લેખમાં થઈ છે તે સકારણ છે એ આગળ પાછળના સંત્યંધ જોવાથી માલુમ પડશે. કાેઇ વ્યક્તિ, કાેઇ સંપ્રદાય કે કાેઇ સમષ્ટિ, કાેઈ ગ્રાતિ કે સંઘ કે સ્થાયા હક્કોને દુ:ખ લગાડવાના ઇરાદાે ન હાેવા છતાં તેમની નજરે તેવું કાંઈ જણાય તાે મને ક્ષમા કરે એવાે મારી છેવટના વિગ્રપ્તિ છે.

પ્રીન્સેસ સ્ટ્રીટ, મનહર બીલ્ડીંગ, મૌન એકાદશી, **મુંબ**ઇ. તા. ૬–૧૨–૧૯૩૫.

મા. ગિ. કાપડીચ્યા.

પ્રકાશકનું નિવેદન

જૈનજયોતિ સાપ્તાહિક પોતાના ગ્રાહકાને દર વર્ષે એક સુંદર ્પુસ્તકની ભેટ ધરે છે. પ્રથમ વર્ષે શ્રી. નાગકમાર મકાતી બી. એ. એલએલ. ખી.ની રસભરી કલમથી લખાયેલી શત્રું જ્યોહારક સમરસિંહ નામની ઐતિહાસિક નવલકથા આપવામાં આવી હતી અને બીજા વર્ષમાં કુદરત અને કલાધામમાં વીસ દિવસ એ નામનું મારું લખેલું દળદાર પુસ્તક ગ્રાહકાને સાદર ભેટ આપવામાં આવ્યું હતું. ત્રીજા વર્ષે જૈનસમાજના અગ્રગણ્ય વિચારક અને વિદ્યાપ્રેમી લેખક શ્રી. માતીયંદ ગિરધરધાલ કાપડિયાએ ઇ. સ. ૧૯૩૧ની રાષ્ટ્રીય લડત પ્રસંગે મેળવેલા જેલનિવાસ દરમિયાન તૈયાર કરેલું **નવયુગના જૈન** એ નામનું પુસ્તક ભેટ આપવામાં આવે છે. જૈનજ્યોતિના વાર્ષિક પોણાચાર રૂપિયાના પ્રમાણમાં આવડું માેટું પુસ્તક આપવાનું ભાગ્યે જ પરવડી શકે તેમ છતાં આ પુરતકની અંતર્ગત દર્શાવેલા વિચારા જ્યારે હું સાદ્યંત अवदीशी गये। त्यारे कैनलये।तिना हरेड आढेडे आ पुस्तड भनन-પૂર્વ ક વાંચવું જોઈએ એ ઇચ્છા અત્યંત ખલવતી થઈ અને તે કારણ જ આ પુસ્તક ભેટ તરીકે આપવાના નિર્ણય કર્યો. મને આશા છે કે ગ્રાહકબંધુઓને આ પુસ્તક નવયુગની ગીતા સમું માર્ગ દર્શક થક પડશે.

શ્રી. માેતાચંદભાઈએ કાેઇ પણ જાતના બદલાની આશા રાખ્યા સિવાય આ પુસ્તક પ્રયટ કરવાની અનુમતિ આપી તથા ખીજી રીતે પણ પ્રકાશનના કાર્યમાં સરળતા કરી આપી તે માટે આ સ્થળે તેમના આભાર માનું છું.

—પ્રકાશક

અનુક્રમણિકા

પ્રકરણ ૧ લુ. (૩-૧૩)	अवस्थार छ । १४-११	. ,
ભૂમિકા		નવયુગના જૈનનાે પરિચ	ય
-		નવયુગનાે જૈન કેવાે હશે ?	૧ પ
નવયુગનાે જૈન કેવાે થશે ?	3	એનું ઐતિહાસિક અવલાેકન	१६
પ્રમાણિક મતભેદ ભૂષણ છે	X	એ સાેલ'કા સમયને સુવર્ણયુગ	
આપણાથી અન્ય વિચારક		માનશે	१६
હોઇ શકે	ય	ત્યા ર પછીની સાત સદીએા–ઝઘડ	a
પુસ્તક રચના કયાં અને કેમ ?	ę	–યુગ	16
વર્ત માનયુગની ભિન્નતા	9	માલ વગરના–અર્થ [ે] વ <mark>ગરના ઝધડ</mark> ા	ા ૧૯
ભિન્નતાના તત્ત્વાે–કારણ <u>ે</u> ા	ø	મૂળ સિદ્ધાંતમાં મતભેદ પડયા	
સાધનાના વિપુલતા-ઉપલભ્યતા	4	નથી	૧૯
આદરોોના તફાવત	<	ચરણકરણાનુયાેગમાં વિચાર-	
વિચારકાેની જવાબદારી	۴	સ'કુચિતતાએ કરેલ નુકસાન	२०
ધર્મ સનાતનતા કયાં અને કયારે	१०	સિદ્ધાન્તવાચનમાં પણ સંકાચ	२२
સાધત ધર્મોમાં પસ'દગીને		પ્રકરણ ૩ જું (૨૩-૪૬	
અવકાશ	११	•	-
વિ ધિનિષેધમાં એકાંતતા ન હે ાય	13	સાતસે વર્ષ [્] ના ઝઘડાએ।	L
પ્રાચીન નવીનાે વચ્ચે ભેદના		ચાેથ પાંચમનાે ઝધડાે	२ 3
સ્વીકાર	13	દિગ'બર શ્વેતાંબરના ઝઘ ડા	રપ

ઇરિયાવહિયાના ઝઘ ડા	२८	ધમ ^c	
પાંચ -છ કલ્યાણના ઝઘડા	30	<u>यन</u>	
ચાયી થાયના ઝઘડા	32	પ્રકર ણ ૬ ઠું (૫૮–૬૭	Α.
વ્યા ખ્યાન વખતે મુહપત્તિના		.	,
ઝધ હેા	38	ચરણકરણાતુયાગ	
મૃતિ ^ર પૂજનનાે ઝઘડાે	30	ધમ ^ર ની વ્યાખ્યામાં થયેલા	
ઝધડાને પરિણામે પીછેહ ઠ	36	સંકાચ	૫૮
ભાળદીક્ષાનાે વત [્] માન ઝઘડાે	४१	વિવેક અને સ્વત'ત્ર વિચારણા	ય૯
નાના ઝઘડાએા પાર વગરના	83	મૂળ માર્ગની શાેધ	૫૯
છતાં અનેક ખાખતા ફેરવાણી છે	88	જૈનપણાની વર્ત [્] માન વ્યા ખ્યા–	
સમન્વય શકય છતાં ભૂલપર પર	। ४६	એને અમાન્ય	40
ntan va (vo no	`	લાભાલાભ–દેશ કાળનાં સૂત્રાે	५१
પ્રકરણ ૪ થું (૪૭-૫૧	.)	ચરણકરણમાં સ્વાત'ત્ર્ય	٤ 3
સંખ્યાળળ		ક્રિયા અનુષ્ઠાનની ઉપયાગિતાના	
ધર્મ'બાેધની મહત્તા	४७	સ્વીકાર	૬૫
જૈનમાં નિતિભેદ નથી	86	એમાં સેવાધમ ને પ્રાધાન્ય	૬૫
સ્વધર્મીં તું સાર્ચું સગપણ	86	લલકા ઘટશે, ધામધૂમને સ્થાન	
ધર્મીમાં ભરતી ન થવાનાં કારણે		નહિ રહે	६६
સંખ્યા કેટલી ઘટતી ચાલી	ય૦	ક્રિયા માર્ગ ^દ ને નવાે ઝાેક	૬૭
અનેક કાેમાેની અવગણના	૫૧	પ્રકરણ ૭ મું (૬૮-૭૨	1
\$1.1.200 \$1.20° (21.20 \$1.10		_	,
પ્રકરણ ૫ મું (૫ર–૫૯	9)	અહિંસા	
કેળવણી અને ગૃહેા		સમાજરચના અહિંસા ઉપર	९८
કેળવણીપ્રશ્નને ખાસ મહત્તા	પર	નવયુગની પાંજરાપાળા	६७
વિદ્યાર્થી [°] ગૃ હ -યાજના અને		મનુષ્ય માટે અહિંસાના પ્રકારા	६७
કાય ^ર	૫૩	વિચારક્ષેત્રમાં અહિ ' સાને સ્થાન	ဖစ
કેળવણીના પ્રશ્નોનાં કેન્દ્રો	પય	વૈજ્ઞાનિક પદ્ધતિએ અહિંસા	૭૧
નવ યુગની સહિ'તાની રચના	૫૫	અહિ'સાની સાવ ^ર ત્રિક સ્થાપના	૭૧
ગઢ ના સંચાલકાના આદરોો	યક	ગેરસમજુતીના ખુલાસા	૭૨

પ્રકરણ ૮ મું (૭૩–૧૦૪	()	નવયુગમાં સ્વાધ્યાય	१०५
સંયમ		નવયુગના વૈયાવચ્ચ વિચા ર	१ ০৫
માર્ગાનુસારી ગુણના સ્વીકાર	93	નવયુગના પ્રાયશ્ચિત્ત	૧૦૮
એના પ્રત્યેક ગુણ તરફ નવીનાનું		એના યાગ અલ્ય'તર તપ	१०८
વલણ	७४	પ્રકરણ ૧૦ મું (૧૦૯-૧	22 <i>)</i>
એની વ્યાખ્યામાં નવયુગની			
વિચારણા	૭૫	સાધુસાધ્વી મધ્યમ કક્ષ	II.
નવયુગની સાદાઈ-વેશને અંગે	છ૭	સાધુ સાધ્વીનું ચિત્ર અદ્ ભુત છે	૧૦૯
એ શ્રોતા વક્તા કેવા હશે?	७८	જૈન ત્યાગ અપ્રતિમેય છે	૧૧૦
દીન અનાથને અ'ગે નવયુગ	૮૧	આદરા ^હ ત્યાગી–Superman છે	૧૧૧
નવયુગનું સ્વામીવાત્સલ્ય	ر ۲	કઠીનતાને અ'ગે મધ્યમ માર્ગ	૧૧૧
નવયુગના સત્યાત્રહ	63	મ ^{ક્} યમ કક્ષાની આખી યાજના	112
ગુણપરીક્ષા અને નવયુગ	८ ४	મધ્યમ કક્ષાનું બાહ્ય આંતર	
દેશકાળ—આચારની એની		જીવન	૧૧૩
૦યાપયા	૮૫	જૈન સવ ^ર ન્ટસ સાેસાયટી	११४
નવયુગ અને દીધ [¢] દૃષ્ટિ	८७	આદર્શ સાધુનું આદર્શ જીવન	૧૧૫
નવયુગના સેવાભાવ	(સાધુએા અને નવયુગ	११५
નવયુગની લજ્જાના પ્રકાર	૯ 0	ખઢપટી સાધુએા અને નવયુગ	११७
પરાપકા ર નાં ક્ષેત્રા અને નવયુગ	૯ ४	નવીનાે સાધુએાની પરીક્ષા	
નવયુગના ઇદ્રિયસ યમ	e ६	ક ર શે	११८
નવયુગનાં ખાર વ્રતા	૯૭	સાધુના બે પ્રકાર પડરો	११८
સામ્યવાદ સાથે એ સમન્વય		સાધુ સંખ્યા નાની પણ	
કરરો	૯૯	સાધક થશે	१२०
રાત્રિભાજનમાં શિથિલતા ૧	00	નવયુગની આદર્શ સાધ્વીએા	१२१
નાટક સિનેમા—અનથ' દ'ડ ૧	०२	પ્રકરણ ૧૧ મું (૧૨૩–૧	2/\
નવયુગનું અતિથિસ'વિભાગવત ૧	03	_	16)
પ્રકરણ ૯ સું (૧૦૫–૧૦૮	١	મંદિરા અને નવયુગ	
•	,	મ દિરાની પવિત્રતા વધરો	૧૨૩
તપ		લીલામખાતાપણું બંધ થશે	૧૨૪
બાહ્યતપના નવયુગમાં આકા ર ૧	૦૫	શાંતિ વધરો ધ્યાન વધરો	१२४

તીર્ય [¢] સ્થાનના મહિમા	૧૨૫	સ'ઘખળના લપયાગ	983
તીર્થ'ના ઝઘડાએા બ 'ઘ થ શે	१ २५	સંઘ અહારની સન્ન અંધ	•••
પૂજનના આદરા ^દ ફરી જરો	१२७	થવાની	૧૪૫
કારખાનાંને બદલે પ્રભુસ્થાન		નિવૈ ^૧ ર સાહિત્યની રચના	૧૪૫
થરો	१२८		
પ્રકરણ ૧૨ મું (૧૨૯–૧	(34)	પ્રકરણ ૧૪ મું (૧૪૭-	१६०)
ज्ञानसत्रे।	,	જૈન સંખ્યાળળ	
ઉપાશ્રયાના નૂતન ઉપયાગ	૧ ૨૯	શુદ્ધિ શબ્દના પર્યાયાના	
નવયુગનાં પુસ્તકાલયા	૧૩૦	ઉપયાગ	१४७
ભાષણામાં અભિનવશૈલી	131	સંખ્યાબળ વધારવાનાં	
ભાષણામાં મેગેફાન આદિના		પગલાંએા	१४७
લપ યાગ	१३२	સંખ્યાબળ વધારવાના પ્રેરક	
નવયુગનાં જ્ઞાનભ'ડારા	133	અાંકડા	१४८
પુસ્તકાેના નાશ શાથી		ઘટવાનાં કારણાેના તપાસ	१४७
થયાે છે?	133	કયાં અને કેવા હ્રાસ થયા	
ધાર્મિ'ક જ્ઞાન પ્રસારની		છે–દાખલાએ ા	૧૫૦
યાજના	૧૩૫	બૂ તકાળની કર્મ કથા	૧૫૧
સંદેશાએા ધેર ધેર પહેાંચાડવાન	Ω	સ્ખલના કયાં થઈ છે તેનું	
ગાઠવણ	१ 3 ६	િકગ્દશ ^૧ ન	१५२
4.650 93 2 /930 3		કન્યા–ભાજન –વ્યવહારના	
ત્રકરણ ૧૩ મું (૧૩૭–૧	(83)	સ'ખ્યા સાથે સ'બ'ધ	૧૫૩
સંગઠન		જ્ઞાતિમંડળ અને આગેવાનાની	Į.
રીરકાએા વચ્ચે સહકાર	१३७	અબ્યવસ્થા	૧૫૩
મુદ્દા વગરના ઝઘડા	136	પ્રાચીનાને નવયુગના પ્રશ્નો	१५४
તફાવતના લાક્ષણિક નિકાલ	१४०	જ્ઞાતિબેદા પ્રાંતિક બેદા ઉડી	
કેારટનાં નાટકાે બ'ધ થશે	१४१	જશે	૧૫૬
સ'ગઠન કાયમ કરવાના		પ્ર ['] થવાચન–અભ્યાસનાં દાર	
નિયમા	१ ४२	9	૧૫૭
સંખ્યાબધ વધારા	૧૪૩	આકર્ષ'ક સાહિત્ય ઉત્પન્ન કરરે	ો ૧૫૭

ધર્મ સ'બ'ધી ગેરસમજીતી		જિનપ્રતિમા ધામધૂમ	
દૂર કરશે	१५८	વિચારણા	१७४
મધ્યમ કક્ષાનું સંખ્યાબળને		આગમ અને મૂળ આદરા [¢]	
અ'ગે કાય [°]	૧૫૯	અનુસાર દેવસેવા	१७६
વિશ્વધમ [°] ખનાવવાના સીધા		તીર્થીના ઝઘડા બ'ધ કરશે	१७६
માર્ગા	१५०	મંદિરમાં આવવાની સર્વ'ને	
		રન્ન મળરો	१७७
પ્રકરણ ૧૫ મું (૧૬૧-	૧૭૦)	સાત ક્ષેત્રાના ક્રમ અને વહે'ચણી	१७८
સાધુ–સાધ્વી–શ્રાવક-શ્રા	વિકા	જ્ઞાનક્ષેત્રમાં નવયુગ	१७५
નવયુગના સાધુના બે પ્રકાર	9 	અધિકારી યાેગ્ય વિશિષ્ટ	
યાેગી તત્વજ્ઞાની	142	સાહિત્ય	1<0
સા ^દ વીએામાં મહાન રૂપાંતર	१५३	સીદાતાં ક્ષેત્રની ખાસ પાષણા	१८२
નવયુગના શ્રાવક—ગૃહસ્થ	૧૬૫	સાધારણ—દ્રવ્યને ખૂબ	
ધર્મ પ્રભાવક અને સાહિત્ય-	-	બહલાવ શે	१८३
ર સિક	१६६	એના ઉપયાગની નવીન	
અનેક ક્ષેત્રામાં એતું વર્ચસ્વ	१ ५ ८	<i>રી</i> તિએ ৷	१८४
નવયુગની શ્રાવિકા	૧ ૬૯	દ્ર ૦ય૦્યયમાં મતા ધિકા ર	१८७
વિધવા તરફ પૂજ્ય ખુદ્ધિ	१६७	સામાન્ય વ્યવસ્થા માટે કેન્દ્રસ્થ	l
આદરા ^૬ શ્રાવિકા અને વિધવા	, -	મ'ડળ	१८८
ક્ષેત્રા	१७०	~ · · · ·	
પ્રકરણ ૧૬ મું (૧૭૨–	१८८)	<u>સામાજિક</u>	
દેવ—૬૦૫, સાધારણ—૬	2.431	પ્રકરણ ૧૭ મું (૧૮૯–૨	૧૪)
	(54,	_	- •
સાત ક્ષેત્રા		સમષ્ટિ–સ'ઘ	
દેવ—દ્રવ્યનાે ઇતિહાસ	00	ધર્મ તું કે દ્રસ્થાન રહેશે ?	१८७
	१७१		
દેવદ્રવ્યની નવયુગીન	१७१	એને તાેળવાનાં કાટલામાં	
દેવ—-દ્રવ્યની નવયુગીન વ્યવસ્થા	१७२	એને તાળવાનાં કાટલામાં ફેરફાર	१५०
દેવદ્રવ્યની નવયુગીન	१७२	એને તાેળવાનાં કાટલામાં	१ <i>५</i> ० १५१

વર્ત માન પદ્ધતિનું એનું		સ્ત્રીએાને તક મળી નથી	२१७
અવલાકન	163	વૈધવ્યનાં કારણા	
એક અખ'ડ સમસ્ત હિ'દ્દસ'ધન		_ ~	210
યાજના	૧૯૪	કારણનાશે વૈધવ્ય દૂર	२१८
યાળવા સ્ત્રીઓને સ્થાન, બહુમતિનું	(- 0	વિધવાશ્રમા	२१८
ધારણ	૧૯૫	ભાવી કાર્યક્ષેત્ર	२१૯
વારણ રોઠાેને બદલે સેવકાે ઉત્પન્ન થશે		સ્ત્રી તરફના વર્ત નમાં પરિવર્તન	
	१८५	આપત્તિધર્મ [°] તરિકે વિવાહ	२२२
હિંદ સંઘ અને સ્થાનિક	•	કન્યાવિકય	२२३
સ ધનાં કાર્ય ક્ષેત્રા	१५५	वरवि _{र्व} य	ર ૨૫
સમસ્ત પરિષદીય બ'ધારણ	१९७	વરકન્યા પસંદગી	રરપ
પરિષદમાં કેવા પ્રશ્નો વિચારાશે	१५८	વેવિશાળની પ્રથા	२२६
પરિષદનું પમુખસ્થાન કાેને		એથી લાભ નથી, જેખમ	
અ ાપશે	२००	માહું છે	२२७
જ્ઞાતિ—જૈન ધર્મ અને નવયુગ	२०२	એક સ્ત્રીની હયાતીમાં બીજી	२२८
શાસ્ત્ર વિચારણાને તેમાં સ્થાન	२०३	એકપત્નીવ્રત	२३०
જ્ઞાતિઓનું નવયુગમાં બવિષ્ય	२०५	વાર્તામાં પરણવાનાે ધ'ધા	२ 3४
નવયુગનાં લગ્નો	२०७	જમણવાર	રકપ
લગ્ન ક્ષેત્રમાં નવીન વિશાળતા	२०८	નવકારશી—સ્વામી વાત્સલ્ય	રકહ
જૈન ધર્મીને કન્યા આપવાની		લગ્નવય	ર ૩૮
ह्रर	२१०	વિધવા માટે સગવડા	ર્ ૩૯
પુત્રીનાં લગ્નને અ'ગે પ્રશ્ને।	ર૧૧	જૈન વિધિએ લગ્ન	२४०
માતપિતા સલાહ દેનારને સ્થાને	२१२	છૂટા છેડા	२४१
લગ્રવ્યવહારને સં ખ્યાબળ સાથે	ı		350)
સંબ'ધ	ર૧૪	ત્રકરણ ૧૯ મું (૨૪૪–	(30)
A DATE OF A DATE OF A DATE OF		સામાજિક (ચાલુ)	
પ્રકરણ ૧૮ મું (૨૧૫–૧	(83)	રડવાકૂટવાના રિવાજ	२४४
સામાજિક (ચાલુ)		ઉત્તર [ે] કાય ^ર	२४६
વિધવાના પ્રશ	રાપ	લાજ	૨૪૭
અત્યારની વિધવાની દશા	૨ ૧૫	ભાજન કન્યાવ્યવહાર	२४८
સ્ત્રીસ્વભાવ, રોવાભાવ	२१६	જૈન સંખ્યાખળ	ર૫૦
•			

જૈન ધંટા દિગંતમાં	રપર	તેની સામે બે આર્થિક પ્રસંગા	२७४
પંચાયત ફંડ	૨૫૨	પરિર્વ તનની દિશા	રહપ
સેવા અને ખદલા	२५३	વહે ચણી ધ'ધા ખસતાં વાર	
મિલ્કત (પ્રાપરડી) ના સવાલ	ર૫૫	લાગરો નહિ	२७६
શ્રમજીવીસમાજવાદ	ર૫૭	તેના વર્ત માન અનેક	
પ રિગ્રહપ્રમા ણવ્રતના વિસ્તા ર	રપ૮	દાખલાએા	२७७
પ્રકરણ ૨૦ સું (૨૬૧–૨૯	<i>(</i> se	વ્યાપારી કેળવણી	ર ૭૮
· ·	-	કેળવણીમાં વિજ્ઞાનને સ્થાન	२८०
સામાજિક સંસ્થાએા		વ્યાપારી જ્ઞાનની વિવિધ દિશા	२८१
પ્રાચીનામાં સંસ્થાના અલ્પભાવ	२५१	વ્યાપારનાં ક્ષેત્રા અને પહલિ	१८२
વિદ્યાર્થી ગ <u>ુ</u> હેા	३५१	સાવકારી નાણું રાકાણ આદિ	
વિશ્વ વિદ્યાલય	२५३	પ્રશ્નો	२८ ३
કેળવણી મંડળ	२५३	સદો અને નવયુગ	२८४
• •	२५४	જાગાર અને નવીના	ર૮ ૫
સેવાસંધા	ર૬૫	સટ્ટી વ્યાપાર ન કહેવાય	२८७
અનેક સમિતિ અને સંસ્થાએા	२५५	નાણું વિગેરે આર્થિક પ્રશ્નો	२८८
વિચારનિર્ણ ^૧ યમાં બહુમતિને		તદ્દન નવાં ક્ષેત્રા હાથ આવશે	
સ્થાન	२५७	—ન્તૂનાં જશે	२८६
ચર્ચામાં સ્ત્રીએાને સ્થાન	२६८	ું કો નજરે વ્યાપાર પર છી ણી	૨૯૦
ધનવ્યય અને નવયુગ	२६७	વ્યાપારી સાહસ અને નવયુગ	રલ્શ
એના પ્રકારની વિવિધતા	२७०		
વિવિધતામાં વિવેક અને		પ્રક રણ રર મું (રહે3–3	05)
૦ યવસ્થા	२७२	કેળવણી	
ત્રકરેણ રેર મું (રેબેડે–રે	(૯૧)	ે એને ન્દ્રદા પ્રકરણમાં ચર્ચવાની	
૦યાપા ર		અગત્ય	૨૯ ૩
વ્યાપારએ વર્તમાન જૈનાના		પ્રાથમિક કેળવણી	२५४
મુખ્ય વ્યવસાય	२७३	માધ્યમિક શિક્ષણ—6ચ્ચ	
વ્યાપારમાં માત્ર વ હે' ચણી હા થ		શિક્ષણ	રલ્પ,
અ ાવી	२७४	પાઠશાળાનું કાર્ય [°]	२५६

કેળ વ ણીગૃ હે ।	२६७	સ્ત્રીય	
તેના સંચાલકા તથા નિયામકા	२७८	7417	
કે દ્રસ્ય કેળવણી સંસ્થાએા	२५५		
સાહિત્યને અગે કર્ત્તવ્ય	300	પ્રકરણ ૨૪ મું (૩૧૭-૩	30)
કેળવણીનાં સાધના	309		
સિનેમા અને કેળવણી	३०२	નવયુગમાં નારી	
ચિત્રાે ફાેટાએા આલ્બમા	303	એને માટે અલગ ઉલ્લેખની	
વાંચનમાળા	308	જરૂર	390
નવયુગમાં વિચારાના પૂર્ણ		સ્ત્રીએાને ય યેલા અન્યાય	3१८
અમલ	३० ५	સવ ^ર બ 'ધાર ણમાં સ્ત્રીની દર્ષિને৷	!
સાહિત્યનાં અનેક સાધના	३० ६	અભાવ	3१८
		એવી સ્થિતિ થવાનાં કારણાના	
રાજકીય		ઇતિ હા સ	31 <i>e</i>
71311		આંખમાંથી આંસુ ખરે તેવાં	3.2
		પરિ ણામ	314
ત્રકરણ ૨૩ મુ [•] (૩૦૭-૩	કરક)	સ્ત્રી શક્તિને ખૂબ કચરી	320
રાજકારણ		તેવામાં એક મહાત્મા નગી	5 (0
4600 364 43		લ્ઢચેા	321
રાજકા રણ અને વ્યાપારને સ'બ'ધ	१ ३०७		576
રાજકારણની કેળવણી	306	એણે સ્ત્રીઓમાં અદ્ભુત ભાવ નેયા	
રાષ્ટ્ર અને સમાજ	306	· · ·	3 २१
ખાસ પ્રતિનિધિ નવ યુગ ન હિ		એને એણે પોકેટીંગનુ' કામ	
માગે	30€	સાંપ્યું	328
પસંદગીમાં વિશાળતા	390	નવયુગની નારી કેવી થશે	३२१
સેવાના બદલા (માનવેતન)	311	સ્ત્રીકૃત સેવાનાં પ્રકાર	3 २ २
સેવા કરનારને ચિંતા ન		સ્ત્રી તરફના વલણમાં માેટા	
રહે વી ધટે	3 १ २	ફેરફાર પડશે	323
રાષ્ટ્રભાવના અને વિચાર પ્રગતિ	313	ગૃ હ જીવન	૩ ૨૫
કાર્ય ક ર નારાએાની પ્રાપ્તિ	318	નવયુગમાં આદરા ^૬ દાંપત્ય	३२ ६
ભવિષ્યના ઇતિ હા સનાં મ'ડાણ	315	આખી પદ્ધતિમાં માટા ફેરકાર	3२७

લાજ, રાજકારણ, સંધના મેળાવડા	3 २ ८	<u> નૈતિક</u>	
વિધવાના પ્રશ્ન નવયુગને નહિ મુંઝવે અનેક શક્તિના સહયાગ થરો દ	3 <i>२८</i> 3 <i>२</i> ૯	પ્રક ર ણ ર ૬ મું (૩૪૦– ૩ ૪ નાતિ	(८)
એ સ્ત્રી ફોજદારી ગુન્હો ગણારો ક શારીરિક		સત્ય વ્યવેક સદ્યુણા કે	380 383 388 388 384
પ્રકરણ ૨૫ મું (૩૩૧ ૩૩ શરીર	3E)	નીતિમાર્ગ દુધ ર છતાં સંગીન :	3 ४ ७ 3४८
'એમ એ બનાકે કયું મેરી મિંદ્રી	331	<u>રોાધખાળ</u> પ્રક રણ ૨૭ મું (૩૪૯-૩૬	: ()
	353 333	પુરાતત્ત્વ	·
તાલીમના લાભા નવયુગ અને રમતા	338 334 336 339	શ્રંથરત્નાેનાં ભાષાંતરા : સેવાભાવી આજીવન સભ્યા : એ વર્ગની નવયુગમાં ખાસ	3४૯ 3५० 3 ५१ 3५१
5	33< 33 ¢	સર્વ'ન્ટસ એાક જૈન એારડર સુસંપ	૩ ૧૨ ૩૫૧ ૩૫૨ ૩૫૩

વ્યાપા ર—ખે તી	3 43	ઉદયકાળની સમીપમાં	३५२
નવયુગનુ' ખળ સ્ત્રીશકિત	૩ ૫૪	સર્વ સામાન્ય પૂજા—પ્રાર્થના	353
નવયુગમાં સાધુનું સામાન્ય		સ્થાનકવાસીએા પ્રત્યે	353
પ્લેટફાર્મ	૩ ૫૬	શ્વેતાંબ ર મૃતિ ^{લ્} પૂજકા પ્રત્યે	353
જૈનાનું સંખ્યાબળ	૩ ૫૬	દિગ'બર બંધુએા પ્રત્યે	३५४
મહાસભા અને રાષ્ટ્રભાવના	૩ ૫૮	જૈન મહામ [•] દિરના ચણતરમાં	
બ્રહ્મચારિણી—કુમારિકાએા	૩ ૫૯	સૂત્રેા	३५४
ક્રિયા કરતાં ચારિત્ર તરફ		પ્રેરણા અને ભાવના	३५५
નવયુગ	350	શાંતિની પ્રાર્થ'ના	३६७
યુગપ્રધાનનું આવાગમન	३ ६१	નવયુગ પ્રત્યે અબ્રાહમલિ'કન	३६८
ભસ્મગૃહ ઉતરી ગયા	३ ६२	શિવાસ્તે પંથાન: સંતુ	3६८

સવ મંગલમાં ગલ્યમ્

નવયુગનાે જૈન



પ્રકરણ ૧ લું

ભૂમિકા

કૈીઈ પણ પ્રજાને પ્રગતિ કરવી હેાય તાે તેણે ભવિષ્ય ઉપર નજર નાંખવી જોઈએ. જે પ્રજા માત્ર પાતાની ભૂતકાળની વિશિષ્ટતા ઉપર માન લર્ધ, તે પર ગૌરવ રાખી ખેસી રહે છે તે આ યુગમાં ટકી શકે તેમ નથી. એને ધસારાના રાગ લાગે છે અને એના ક્રમિક વિકાસ અટકી જઈ એ ધીમે ધીમે નાખૂદ થતી જાય છે. આ મુદ્દાથી 'નવયુગના જૈન કેવા થશે ?' એ સહજ પ્રશ્ન પ્રાપ્ત થાય છે. એ વિચારણા ખૂબ અવલાકનને પરિણામે અનેક દર્શિખિન્દુઓથી કરવાની છે. એને લઇને આપણે નવયુગના **જૈન** રીતસર શિક્ષણ લર્b ઇતિ**હા**સના ગ્રાનથી સુસજ્જ ધયેલાે. ધર્મના શુદ્ધ તત્ત્વને સ્વીકારનારાે, વચ્ચેના વખતમાં દાખલ **થ**ઈ ગયેલાં પાંગળાં સાધનાેને વિવેક્થી સમજનારાે, પ્રાગતિક તત્ત્વાેને પાેષનારાે અને અનિષ્ઠ તત્ત્વ સમજાય તેને પૂરતી સ્વત**ં**ત્રતા**થી** ફે'કી દેવાની જાહેર હિંમતવાળા કલ્પીએ. એ કેવા થશે, એ**ની** વિચારણામાં એ શું શું કરશે એની ચર્ચા સાથે, એ ભૂતકાળ તરક ક્રુઇ દષ્ટિએ નજર નાંખશે તે પણ વિચારવાનું બની આવશે અને અતેક દષ્ટિબિન્દુથી આધુનિક જૈન પરિસ્થિતિ તપાસવાના પ્રસંગો તેની દર્ષિએ આ ચર્ચામાં સ્થાન પામશે.

પ્રમાણિક મતભેદ એ ભૂષણ છે

આ ચર્ચા વિશાળ દર્ષિએ કરવાની છે અને વાચકવર્ગને વિર્સાપ્ત કરવાની છે કે કાેઇ દર્ષ્ટિબિન્દુ એની નજરમાં ન ઊતરે તા પણ સાદાંત એક વાર આખા લેખ તેણે વાંચી જવા. એમાં ગળ ન ઊતરે એવી વાતથી ચિંતા કરવા કરતાં નવયુગની ભાવનાની દિશા સમજવાના અનેક પ્રસંગા જરૂર મળશે અને આખા લેખ વિચાર્યા પછી પાતાના અભિપ્રાયા બીજા વાચન વખતે તપાસી જોવાના પ્રસંગા પણ પ્રાપ્ત થશે. વિશાળ ચર્ચા કરતાં મગજનું સમતાેલપણું જળવાઈ રહેવાની ખાસ આવશ્યકતા પર ભાર મૂકવાની ભાગ્યે જ જરૂરિયાત હાય. ભૂમિકા રૂપે જરૂરી ખુલાસા આવશ્યક છે. વર્તમાન કેળવણી જે અનેક નવી ભાવનાઓ આપણને શીખવે છે તેમાં એક મુદ્દાની વાત એ છે કૈ મતભેદથી જરા પણ ગભરાવું નહિ. પ્રમાણિક મતભેદ એ સમાજ શરીરનાં સ્વારથ્યનું અંગ છે, એ ભૂષણ છે, એ દૂષણાભાવ છે. અનેકનાં નવનવાં દર્ષિખિન્દુઓ સમજવાં અને સમજીને તેને ધટાવવાં એ વિચારવિશાળતાના લહાવા છે. આપણા દેશમાં વિચારકશક્તિ ધણી બળવાન હતી એ આપણે ન્યાયના દાર્શનિક પ્રંથા વાંચતાં જરૂર જોઈ શકીએ છીએ, પણ વિચાર-પરિબળ સાથે વિચારસહિબ્હ્યતા ઘણી એાછી જોવામાં આવે છે. અન્યનાે મતભેદ ઘણા વાર ખેદકારક અંગત સ્વરૂપ પકડી લેતાે અને સેંકડા બાબતામાં મતઐક્ય હાય, પણ એક બાબતમાં મતફેર થાય તેા કેલેશનું રૂપ લઇ લેતા હતા. એવા અનેક પ્રસંગા આ ઉલ્લેખમાં પણ જોવામાં આવશે. અહીં પ્રસ્તુત વાત એ છે કે ચર્ચાના સ્વીકૃત ધારણા સ્વીકારી ચર્ચા જરૂર કરવી, પણ આપણાથી અન્ય વિચારક હાેઈ શકે જ નહિ, કે આપણા જ વિચારમાં સત્ય

હ્યુષ્ટિ શકે એવા ધારણે કદિ વિચારણા કરવી નહિ. સત્યની જ ગવેષણા કરવી હાય તા તેના ઇજારા એક વ્યક્તિ કે એક કામને નથી હોતો, હાેઇ શકે નહિ અને વિચારપ્રમાણિકતા તદ્દન પરસ્પર વિરુદ્ધ લાગતાં પરિણામામાં હાેઇ શકે છે એ ધારણ સ્વીકારી ચાલવું સ્વપરને હિતાવહ છે અને મતભેદ હાય ત્યાં પણ અપેક્ષા સમજતાં શીખવું એ જેન તત્ત્વજ્ઞાન સમજવાનું અનિવાર્ય પરિષ્ણામ હોવું જોઈએ. જે દર્શને નયપ્રમાણ જ્ઞાનને અતિ મહત્ત્વ આપી તે પર પૃથક્કરણ કરી માનસશાસ્ત્રની અપરિમિત સેવા મજાવી છે, ત્યાં મંકાય અને મંકડાશ ન હોવી જોઈએ. આ સંબંધમાં અત્યંત દુર્દશા જોવામાં આવે છે તેથી આ મુદ્દી ભૂમિકામાં જ સ્પષ્ટ કરવાની જરૂર જણાઈ છે. કહેવાનું તાત્પર્ય એ છે કે નવયુગની ભાવનાએ। બંધએસતી ન લાગે તેા પણ ઉશ્કેરાઈ ન જતાં એનાં કારણ અને એના ઇતિહાસ તપાસવા પ્રયત્ન કરવા અને મતભેદને મહત્ત્વ આપવાને બદલે સમન્વય કેમ થાય એની ચાવીએ શોધવા ઉદ્યુક્ત થવું. એમ ન જ થઈ શકે તા સમભાવે આ પુસ્તક સાઘંત એક વાર વાંચી જવાની કપા કરવી અને અભિપ્રાય આપવાની ઉતાવળ કરવા પહેલાં સમાજશરીરના અંતર ગમાં-ભીતરમાં પેસવા પ્રયત્ન કરવા.

જે જે પરિસ્થિતિઓ થઇ છે અને તેને નવીન ઝોક મળ્યો છે, અથવા મળવા સંભવિત છે, તેની પછવાડે લાંખા ઇતિહાસ હોય છે તે આવી સામાજિક વિચારણામાં ખૂબ ધ્યાનમાં રાખવું. ઘણી વાર અન્યને તદ્દન સામાન્ય અથવા ખીનજરૂરી લાગે તેવી ખાબતા સમાજને ઝોક આપી દે છે તે અનેક પ્રસંગે જોવામાં આવશે. ખીજી સામાન્ય પ્રાસ્તાવિક સ્ચનાઓ અનેક પ્રસંગે વિચારણા દરમ્યાન અને પુસ્તકના અન્તિમ ભાગમાં થશે એ પર ઘટતું ધ્યાન આપવા વિરાપ્તિ છે.

પુસ્તકનું નિર્માણ, કેમ ને કેવી રીતે?

આ આખું પુસ્તક નવયુગના તત્ત્વા સમજનાર, વર્તમાન **પ**રિસ્થિતિના અભ્યાસક, ઇતિહાસના જાણકાર, ધાર્મિક પ્રવા**હની** ઊંચીનીચી ગતિના ગવેષક અને ખની શકતી તટસ્થ ભાવનાના પાષક મુમુક્ષ પુર**ષાની સાથે થયેલી ચર્ચા**વિચાર્ણાના પરિણામે લખાયેલું છે. એમાં અનેક સ્થાને પ્રચ્છત્ર અને પ્રત્યક્ષ હૃદયવેદના પણ દેખાશે. નવયુગના અનેક પ્રસંગા થવાની શક્યતા સાથે **લેખ**ક સમ્મત હાેય એમ ધારી લેવાનું કારણ નથી, પણ જેવું દેખાયું તેવું લખી નાંખી કામની પાસે નૈવેદ્ય ધરવાની કરજ સમજ: આ ઉલ્લેખ કર્યો છે. આ પુસ્તક લખતી વખતે જૈન કામને લગતા એક પણ લેખ વર્ષ ઉપરાંત સમયથી વાંચ્યાે નથી. અનેક વર્ષોના અનુભવેલા પ્રસંગા પર થયેલ વિચારણા ને અવલાકના રજૂ ક્રેરવાની તક મળી તેનું આ વ્યક્ત પરિણામ છે. આ દષ્ટિમાં કાંઈ તટસ્થતા દેખાય તાે આવકારદાયક ગણાવા જોઈએ. કાેઈ પણ સાધનની ગેરહાજરીમાં એક પછી એક વિચાર આવ્યા કરશે એમ ધારી લઈ આ પુસ્તક લખવા માંડવું છે. એની પરિપૂર્ણતાના **દાવાે** તા કાર્ષ્ટ રીતે શક્ય નથી. લખતી વખતે સાધનની પણ અલ્પતા છે. ચર્ચા કરનારની મંખ્યા નહિવત થઈ ગઈ છે અને વાતાવરણ વિચિત્ર છે. આવા સંજોગામાં એક દિવસ કરતાં કરતાં એક મહારાષ્ટ્રીય બંધુના હાથમાં પુસ્તક જોયું. તેનું નામ હતું 'નવ્યુગચા ધર્મ' એટલા નામાભિધાન પરથી નવ્યુગના જૈનની કૈવી ભાવનાએ। થશે તે પર વિસ્તૃત ઉલ્લેખ કરવા નિર્ણય થયો. **ચ્યા** પ્રમાણે પ્રસ્તુત અપ્રસ્તુત પ્રાસંગિક વાતા કરી ભૂમિકારૂપે <mark>લેખકર્ના દર્ષ્ટિએ મહત્ત્વની લાગતી સ</mark>ચના કરી **હવે મુદ્દા પર** આવી જઈએ.

આવું આ પુસ્તકનું નામ પાડવાનું કારણ શું? નવયુગ એટલે કયો યુગ? એને જૂના યુગ સાથે સંબંધ ખરા કે નહિ? નવયુગના જૈનને પ્રાચીનાથી જીદો કેમ પડાય? ધર્મસત્રની સનાતનતા સ્વીકારનારાને નવીન અને પ્રાચીન એવા ભેદ કેમ હાઈ શકે? જો કાઈ વાત ન હાય તા તે કેમ લાવી શકાય? અને એ રીતે આ પુસ્તકની આખી પહિત બીનજરૂરી હાઈ પ્રયાસ અર્થવિહીન છે એવા પ્રશ્ન સહજ છે, તેથી આ પુસ્તકની આવશ્યકતા પ્રથમ સિદ્ધ કરીએ.

યુગભાવનામાં પરિવર્ત ન

પ્રાચીન યુગથી આ યુગ ઘણી રીતે જુદા પડે છે. હિંદમાં વંશપર પરાગત ભાવના, આદર્શ અને વ્યવહાર સૈકાએ સુધી ચાલતા, વગર ફેરફારે એક યુગથી ખીજા યુગને વારસામાં મળતા અને જીવ જેવા ફેરફાર વગર ઉત્તરાત્તર ચાલ્યા આવતા; માચીના દીકરા માચી થાય અને લુહારના લુહાર થાય. આ આખી ભાવના અને સંવ્યવહારપદ્ધતિમાં આ યુગમાં મહાપરિવર્તન થયું એ પ્રથમ ફેરફાર.

ખીજો ફેરફાર અભ્યાસના ધારણને લઇને થયા. અમુક ધારુણો વિદ્યાનિષ્ણાત થવા કાશી જતા અને ત્યાં વૈયાકરણ, નૈયાયિક, જ્યાતિષા આદિ થતા તેના હિસાબ તેમની અતિ અલ્પસંખ્યાને કારણે ન ગણીએ, તા સામાન્ય જનતાનું કેળવણીને અંગે ધારણ બહુ સામાન્ય પ્રકારનું હતું. લુહાર, સુતાર, દરજી, સાના, કારીગર, મિસ્ત્રી આદિ વસવાયાના આખા વર્ગ લગભગ નિરક્ષર હતા. એક દરે એ વર્ગ લખ્યા જતા જ નહિ અને એમને લખ્યવાની જરૂર છે એવી જરૂરિયાત કાઇ સ્વીકારતું પણ નહિ. આપણને આ લેખમાં સામાન્ય રીતે વિશ્કિવર્ગ સાથે સવિશેષ લાગે વળગે છે. તેનું અભ્યાસનું ધારણ પણ બહુ સામાન્ય પ્રકારનું હતું. સાળ આંક, કક્કો, બારાખડી, નામા, સવસ્તીશ્રી (કાગળ લખવાની પહિત) અને હિસાબ. ટૂંકામાં અંગ્રેજીમાં જેને ત્રણ આર કહે છે (Reading, Writing, Arithmetic વાચન, લેખન, અંકગિણત) આ સામાન્ય ધારણ હતું. પંચાપાખ્યાન જેણે વાંચ્યું હોય તે પાંચમાં પૂછવા લાયક ગણાય – ડાહ્યો માણસ ગણાય, સલાહ લેવા લાયક ગણાય અને લવાદ તરી કે તકરાર પતાવવાને લાયક ગણાય. આ ધારણ હતું. એને અંગે અપવાદા હાવા જોઈએ, પણ તેના પ્રકાર તદ્દન નિર્જવ હાઈ ઉપેક્ષાને પાત્ર છે. આ આખું ધારણ નવયુગમાં તદ્દન કરી ગયેલું જોઈ શકાય તેવું છે.

સાધનાની વિયુલતા

વિચાર કરવાનાં સાધના નવયુગમાં ધણાં વિસ્તૃત થઈ ગયાં છે. મુદ્રણકળાથી અલભ્ય પુસ્તકા જનતા સુધી પહેાંચી શક્યાં છે, રેલવેથી અંતરા એાછાં થઈ ગયાં છે, વાયુયાનથી તેથી પણ એાછાં અંતરા થતાં જાય છે અને પાશ્ચાત્ય પ્રજાના અને તેના વિચારાના સંયોગ—સંબંધમાં આવવાથી વિચારક્ષેત્રની મર્યાદા વધા છે. અત્યારે પૂર્વ અને પશ્ચિમના વિચારાના સંઘર્ષણકાળ છે અને પરિવર્તન ઇચ્છાએ કે અનિચ્છાએ પણ અનિવાર્ય છે. આ યુગે પહિતસર ઇતિહાસ જાણ્યો, અનેક દેશની પ્રજાઓ શા માટે લડી અને કેવાં પરિણામા અનુભવી શકી એ તેના જાણવામાં આવ્યું, એણે ધર્મનિમિત્તે થતાં યુદ્ધો અન્ય પ્રજાના સંબંધમાં જાણ્યાં, આ રીતે એને તુલના કરવાનાં પ્રયળ સાધના સાંપક્ષાં.

ચ્યાદરોમાં ફેરફાર

અને માટા ફેરફાર તા અ**માદરો ફરવાના** થયા. જ્યારે સાહિત્ય માટા પ્રમાણમાં પ્રાપ્ત થાય, વાક્મય**પ્રવેશ** એ જીવન— પ્રવેશનાં દ્વારા થાય અને વિચારશક્તિ ખુલવાના અનેક પ્રસંગા અન્ય પ્રજાનાં જીવતાં અને ભૂતકાળનાં જીવનાને અસર કરતાં દેખાય, જ્યારે જીવનવૃત્તાંતા સત્ય સ્વરુપે અનેક આદર્શાને પૂરા પાડે અને સંવ્યવહાર હિંદના ચાર ખૂણાની બહાર સહેલાઇથા થઈ શકે, સમુદ્રપ્રયાણનાં સાધના સુલભ થાય અને અનેક પ્રાણીઓને અન્ય સંસ્કૃતિઓના અભ્યાસ કરી તેના ગુણદાષની વિચારણા સાથે પાતાની સંસ્કૃતિની તુલના કરવાનું બની આવે — આ વગેરે અનેક કારણાથી પ્રાચીન આદર્શામાં મહાન પલટા થઈ જતા જોવાય છે અને છતાં હજા તો તેની શરૂઆત જ છે, એ વાત પણ ધ્યાનમાં રાખવાની છે. અત્યારના યુગમાં વર્તા લોકા તો હજા પરિવર્તન કાળમાં છે, પૂર્વપશ્ચિમના તરંગા વચ્ચે અથડાય છે, પણ પાશ્ચાત્ય ભાવનાને પચાવનાર નવા યુગ તદ્દન નવીન પ્રકારના આવવાના છે તે આ વિચારચર્ચામાં આગળ જોઈ શકાશે, કેટલુંક કલ્પી લેવું પડશે અને બીજાં સમય શું કાર્ય કરી શકે છે તેની શક્યતા પારખવાની આવડત ઉપર મુલતવી રાખવું પડશે.

વિચારકાેની વધુ જવાખદારી

આ વગેરે અનેક કારણાથી નવયુગને પ્રાચીનયુગથી જુદા પાડી શકાય તેમ છે. પરિવર્ત નયુગ બહુ લાંબા વખત ન ચાલે, પણ તે સમયના વિચારકાની જવાબદારી વધારે જરૂર જ ખરી. તેનામાં દીર્ધ દર્શિતા હાય તે તે નવયુગના આવતા પ્રવાહને ઝાંક આપી શકે, અનિષ્ટ સામે તૈયારી કરવાની સ્વ્યનાઓ પણ આપી શકે અને સમન્વય કરવાનાં સાધના તૈયાર કરી રાખી અનેક પ્રકારે સમાજને ઉપયાગી તત્ત્વોને બહાર લાવી શકે.

નવયુગ અને પ્રાચીનયુગ વચ્ચે આ કારણે તકાવત પડે છે. અત્યારે એક વિચારને સમજતાં, એને વલણ આપતાં અને એના સ્વીકાર કરી કરાવી અમલમાં મૂકતાં વર્ષો લાગતાં નથી. વચ્ચે એવા કાળ હતા કે વિચાર અને વાતા ધણી થતા, પણ અમલી કાર્ય બહુ વખત મુલતવી રાખવામાં આવતું. એ સમય હવે ચાલ્યા ગયા છે. ચાળાશ વર્ષના છેલ્લા ઇતિહાસ તપાસીએ તા અમુક ફેરફાર થવા જોઈએ, ઇષ્ટ છે — એવી વાતા તા પુષ્કળ થઇ છે, પણ વાતાના પ્રમાણમાં અમલ તદ્દન નિર્જવ ગણાય. એ પરિસ્થિત પરિવર્ત નયુગમાં જરૂર થાય તેવી છે, પણ હવે તા પરિવર્ત નયુગને પણ છેડે સમાજ લગભગ આવી ગયા હાય તેમ જણાય છે. તેથી નવયુગને અને પ્રાચીનયુગને કાંઈ સંબંધ ખરા કે નહિ એ પ્રશ્નના નિકાલ થઈ જાય છે. એના સંબંધ પરિવર્ત નકાળના મારફતે છે અને તે કેટલા રહેશે, કેટલા રહેવા ઇષ્ટ ગણાય અને ક્યાં તૂટી જશે એના વિચાર કરવા એ આ પુસ્તકના ઉદ્દેશ છે.

નવયુગના જૈનોને પ્રાચીન જૈનોથી જીદા પાડવા નથી, પણ એ અત્યારે પ્રવર્તતી અનેક પરિસ્થિતિ દ્વારા જરૂર જીદા પડી જવાના છે એ તો આ ઉલ્લેખની ભૂમિકા જ છે. આ લેખને જેમ વિસ્તાર થતા જશે અને એનાં અભ્યંતર કારણામાં ઉતરવાનું ખનશે, તેમ આ બન્ને યુગા ક્યાં જીદા પડશે તે જોવાના અનેક પ્રસંગા સ્વતઃ પ્રાપ્ત થશે.

ધર્મસૂત્રની સનાતનતા

અત્રે ધર્મ સ્ત્રની સનાતનતાના પ્રશ્ન પ્રાપ્ત થાય છે. કેટલાક એમ માને છે કે ધર્મ એ તા સનાતન સત્ય છે, એમાં પ્રાચીન, અર્વાચીન કે નવીન એવા પ્રકારા હાઈ શકે નહિ અને આ લેખ કે એની અંદરની ચર્ચા વ્યર્થ છે. આ વિચાર ઘણા ગેરસમજીતીથી ભરેલા છે અને પ્રગતિના રાધક છે. જૈન તત્ત્વશાનના અને ક્રિયા-

વિભાગના ઊંડા અભ્યાસ વગર સનાતનતાના બાહુના આશ્રય નીચે કેં કિ નવીન વિચારની શક્યતાના પ્રત્યવાય શક્ય નથી એ અત્રે તો બહુ સંક્ષેપમાં બતાવવું પ્રાસંગિક ગણાય. બાકી એ પર સ્વતંત્ર ઉલ્લેખ કરવા જેવું છે. આપણે એ વિષયની મુદ્દાસરની દલીલામાં જરા ચંચુપ્રવેશ કરીએ.

જૈનદર્શના તત્ત્વવિભાગ અને અનુષ્ઠાન વિભાગ એ ખે વિષયો મુદ્દાના છે. કથાનુયોગ અને ગણિતાનુયોગ પણ એ દર્શનને અંગે છે, પણ કથા શ્રહ્ધાના વિષય છે અને ગણિત અભ્યાસના વિષય છે. એને આપણા ચાલુ વિષય સાથે ખાસ સંબંધ નથી.

સાધનધર્મીમાં વિશાળતા

તત્ત્વ વિષયમાં છેલ્લા શબ્દ ખાલાઈ ચૂક્યા છે. આત્માનું અસ્તિત્વ, તત્ત્વાની વ્યવસ્થા, ચેતનના માલ, એના વિકાસક્રમ, કર્મના સિલાન્ત, નિગાદના સિલાન્ત, સપ્તભંગી, નયપ્રમાણવાદ, સત્તની વ્યાપ્યા, કર્મ બંધનાં હેતુઓ, પ્રયત્નથી કર્મ સાથેની લડાઈ વગેરે નિર્ણિત થઈ ગયેલાં તત્ત્વા છે. એ સમજવા ચર્ચા થઈ શકે, એના ઉપર તર્કની કાટિઓ ચાલે, પણ અંતે જે આત્માનું અસ્તિત્વ, કર્મના સંબંધ, આત્માના માક્ષ ન માને, પરભવ ન માને તે જૈન રહી શકતા નથી. આ મુદ્દામ બાબતમાં મતભેદ ન હાઈ શકે, ન સંભવે. પણ આત્માના માક્ષ સાધવા માટે અનેક સાધનધર્માની યોજના કરવામાં આવી છે. એને અંગે ચારિત્રના અનેક રૂપા અને અધિકારા છે, સાધનાની ઉચ્ચનીચતા છે, વિશિષ્ટતા સામાન્યતા છે, તરતમતા છે અને એને અંગે અનેક ક્રમા બતાવવામાં આવ્યા છે. પ્રથમ તા સાધુધર્મ અને શ્રાવક્રધર્મ એવા બે રાજમાર્ગી છે, તેને પ્રાપ્ત કરવા માર્ગાનુસારીનાં ઉપલક્ષણા ખતાવ્યાં છે અને યોગપ્રગતિમાં નીચામાં નીચી હદથી

તે ધર્મ—શુકલ ધ્યાનના શૈલેશીકરણ સુધી અનેક માર્ગો બતાવ્યા છે. આ વિષય ઘણા વિશાળ છે અને આકર્ષક છે. સાધનધર્મોના પાર ન હોવાથી તેમાં અનેક પ્રકારની છૂટ મૂંકેલી છે. એક પ્રાણીને જંગલમાં રહીને પોતાની મુક્તિ સાધ્ય થઈ શકે તેવું લાગતું હોય તા તે સમાજ સાથે માત્ર આહારપાણીના જ સંબંધ રાખે. બીજાને લેખા લખીને, પુસ્તકા બનાવીને, વ્યાખ્યાના તૈયાર કરીને, ચર્ચાઓ યાજને, અન્યને માર્ગે લઈ આવવા કરવાનું યાગ્ય લાગે અને તે દ્વારા પોતાની મુક્તિ સાધી શકે તેવું તેને લાગતું હોય તો તેણે તેમ કરતું. એમાં સમાજમાં રહી કામ કરનાર કે સમાજથી દૂર જઈ આત્મશ્રેયસ્ સાધનાર એકબીજાની ટીકા ન કરી શકે.

આવા તો અનેક પ્રસંગા છે, અને પ્રત્યેક યુગે તે પ્રમાણે સાધનધર્મામાંથી અમુકને મહત્તા અપાણી છે. જ્યારે દેરાસરાની જરૂરિયાત વધારે જણાય ત્યારે એક મંદિર બંધાવનાર તીર્થં કર નામકર્મ બાંધે એ સત્રને મુખ્યતા અપાય, અને જ્યારે દેરાસરાની સંખ્યા વધી પડે અને સારસંભાળમાં બેદરકારી કે અલ્પકાળજી દેખાય ત્યારે જિર્ણો હાર કરાવનારને દેરાસર બંધાવનાર કરતાં આઠ ગણું વધારે પુણ્ય થાય એ સ્ત્રને વિશેષતા મળે. આમાં કાઈ જાતના પ્રપંચ નથી, પણ પ્રત્યેક યુગે એમ થતું જ આવ્યું છે; એ જેનાના ઇતિહાસ જાણનાર બરાબર બતાવી શકે એવાં સાધના તેને હવે ઉપલબ્ધ થયાં છે.

અને જૈનદર્શનના ઇતિહાસ જોતાં ચૈત્યવાસ થવાના અને રદ થવાનાં કારણામાં ઉતરીએ, ધાળાંને બદલે પીળાં કપડાં કરવાના ઇતિહાસ તપાસીએ, ક્રિયાઉદ્ધારના આખા ઇતિહાસ અને કરેલા અનેક ફેરફારાની તુલના કરીએ તા સાધનધર્મોને અંગે પૂરતી

વિશાળતા ખતાવવાના રસ્તો અનેક વાર વ્યવહારમાં અમલ કરાયલા દેખાય છે. સાધનધર્મીને અંગે આટલી વિશાળતા ખતાવવામાં આવી છે તે જ જૈનદર્શનના અનેકાન્ત સ્વરૂપને આગળ કરે છે. વિધિમાર્ગ અને નિષેધમાર્ગને અંગે જે એકાંત પ્રરૂપણા કરે તે જૈન નથી એ મહાન વિશાળ સૂત્રને ભૂલી જવાથી વચ્ચેના વખતમાં કેટલી અવદશા થઈ છે તે આ પુસ્તકમાં અનેક પ્રસંગે જોવામાં આવશે.

અત્ર પ્રસ્તુત વાત એ છે કે કિયાવિભાગને અંગે જે વિશાળ દિષ્ટિ જૈન શાસ્ત્રકારે ઠામ ઠામ ખતાવી છે, તેને લઇને સનાતનતાની ગૂંચવણ ઊભી કરી સાચી જરૂરી પ્રગતિ અટકાવવી એ જૈનધર્મની સાચી સેવા ન ગણાય. તેથી નવયુગની સર્વ પ્રવૃત્તિ સાપેક્ષ દિષ્ટિએ હોય તા તેમાં સનાતનતાની ગૂંચવણે પ્રાચીન અને નવીન વચ્ચે સંયાગ સંબંધ તૂટી જવાના ભયનું કાંઈ પણ કારણ રાખવા જેવું નથી. આ વિષય પર આગળ અનેક વાર ચર્ચા કરવાની છે, પણ શરૂઆતમાં આ પુસ્તકની વ્યર્થતા એ કારણે સિદ્ધ થાય તેમ નથી તેટલું ખતાવી આપણે રસ્તો સાક કરીએ.

ખન્ને વચ્ચે ભેક છે જ

નવીન અને પ્રાચીનાના ભેદ છે જ. તે હોવા છતાં, દેખવા છતાં આંખ આડા કાન કરવા અને ભેદ કાંઈ નથી એમ કહેવું એ માત્ર ખાલવા જેવું જ છે, વસ્તુતઃ તેમ નથી. પ્રાચીન અને નવીના વચ્ચે અનેક ભેદ છે. કેટલીક ખાખતમાં તા આકરા ભેદ છે અને તે સકારણ છે, પણ સમજવા યાગ્ય છે અને ખાસ ધ્યાનમાં રાખવા યાગ્ય છે. પ્રાચીનનાં શુભ તત્ત્વાના બરાબર સંત્રહ કરવા, પ્રગતિને અટકાવવી નહિ, નવયુગની સર્વ પ્રવૃત્તિઓને વિચાર કર્યા વગર ઉચ્છેદી નાખવી નહિ અને ખન્નેના સંકર દ્વારા

સખળ જૈનદર્શન દુનિયા પાસે રજા કરવાના કાેડ છે અને તે નવયુગની ભાવનામાંની એક ભાવના છે. આવી અનેક વાતો કહેવાની છે અને વિચારક વાંચનારે તેની તુલના કરવાની છે. શાંતિથી આ અતિ મહત્ત્વના વિષય પર વિચાર કરવાની વિગ્રપ્તિ કરી આ ભૂમિકા અહીં પૂરી કરી દઈએ. પુસ્તકની અંદર પ્રસંગે પ્રસંગે અનેક ખુલાસાએ આવ્યા જ કરશે. નવયુગના જૈન આપણા પ્રશ્નો પર કઈ દિષ્ટિએ જોશે, કેવાં સાધના યોજશે અને કઈ કઈ બાખતમાં જુદા પડશે તે પર સંક્ષિપ્ત દિષ્ટપાત કરી જઈએ. નવયુગે શાંતિથી આ પુસ્તક વાંચવું. કાેઈના વિચાર પચાવતાં શીખવું અને દિષ્ટિબિંદુઓ સમજવાં એ તેમને પણ જરૂરી છે. પ્રાચીના માટે તાે એ વિગ્રપ્તિ કાયમ જ છે.

प्रक्ष र लुं

નવયુગના જૈનનાે પરિચય

સમય ઘણા કરી ગયા છે. દેશ અને કાળ એ વિષયા પૈકી દેશ હતા તે ને તે જ રહ્યો છે, પણ કાળમાં મહા પરિવર્તન થઇ ગ્યું છે. આપણે જે નવયુગના જૈનને સમજવા પ્રયત્ન કરીએ છીએ તેણે નવીન સંસ્કૃતિના અભ્યાસ કર્યા છે, એ ચર્ચા કરવામાં કુશળ છે, એ અનેક પ્રજાએાના ઇતિહાસના ગ્રાનથી સંપૂર્ણ રીતે સજ્જ છે. એને ચર્ચા કરવામાં રસ પડે છે, એને પ્રાચીના માટે માન છે પણ સાર્વિત્રક નહિ. એ પ્રાચીનાની ભૂલાને જોઇ શકે **છે**, એ સર્વ બાળતોમાં પ્રાચીના અસાધારણ મનુષ્યા **હ**તા એમ માનતા નથી, એ પ્રાચીનાનાં પ્રત્યેક કાર્યાને ચર્ચાને સરાણે ચડાવે છે. પ્રાચીતાએ અતેક પ્રાંથાતા અતે આગમાતા વારસા મહા કષ્ટ જાળવી રાખ્યા તે માટે તે તેના આભાર માને છે, અને કેટલીક પહિત રીતરિવાજો તેમના સમયને ઉપયોગી અથવા જરૂરી હતા એમ અમુક અંશે સ્વીકારે છે, કેટલાકને તે વખાેડે છે અને કેટલાકના સંબંધમાં સંભાળભરી ચર્ચા કરે છે. એને મન સર્વ પ્રાચીન છે એટલે સારંજ છે એવા નિર્ણય નથી અને સાથે પ્રાચીનના શુભ તત્ત્વાને સ્વીકારવામાં એને વાંધા પણ નથી.

આવા નવયુગના જૈન મિલનસાર પ્રવૃત્તિઓવાળા, સત્યના શાધક, ધર્મના વિશુદ્ધ તત્ત્વને સમજનાર અને સંત્રહનાર, નવયુગ પ્રમાણે સમાજરયના કરવાની તાલાવેલીમાં વિચારસરણી કેવા પ્રકારની દાખવશે એ પ્રથમ જોઈએ. એના વિચારના જોમને ખરાબર તાળવાની આવશ્યકતા એટલા માટે છે કે આખા નવા યુગ આ ઓવારે પાણી પીનાર છે. તેને સમજવા માટે તેના વિચારપથ જરા જોઈ લઈએ. અને પછી તેની સમાજરચનાની શ્રેણીઓ વિચારી જઈશું.

નવયુગના જૈન પ્રથમ પાતાનું ઘર તપાસશે. સંવત ૧૦૦૦ પછીના જૈન કામના ઇતિહાસ દીવા જેવા એ જેઇ શકશે. એની પૂર્વ કાળની સ્થિતિના સંબંધમાં એ શાધખાળ જરૂર કરશે અને અનેક નહિ જણાયલા પ્રસંગા એ જગતને બતાવી આશ્વર્યથી દિલ્મૂઢ કરશે. એ ગણિત, સાહિત્ય, ન્યાય, નાટક, કાવ્ય, તર્ક, કાશ, ઇતિહાસ, શિલાલેખા આદિ અનેક વિષયામાં નહિ જણાયેલાં તત્ત્વા શાધવા પ્રયત્ન કરશે અને અનેક સાધનાને એકઠાં કરી એનું પૃથક્કરણ કરી એ જૈન ધર્મને બહલાવવા પ્રયત્ન કરશે, પણ એ તા જાદા વિષય છે. ખાસ ઐતિહાસિક સમયમાં એ પડશે ત્યારે એની વિચારબ્રેણી કેવા થશે એ પ્રથમ જોઇ જઇ એ.

સુવર્ણ જૈનયુગ

વનરાજ ચાવડાને જૈન ધર્મના ઉપદેશ કરનાર શિલગુણસરિથી માંડીને એ તરત સાેલંકી વંશના ઇતિહાસ વાંચશે; ત્યારે ઐતિહાસિક સમયમાં જૈન કાેમનું કેવું ઉચ્ચ સ્થાન હતું એનાે એને ખ્યાલ થશે. એ ગુજરાતની સરહદ મુકરર કરશે, એને વિમળ મંત્રી, શાંતુ મંત્રી, મુંજાલ મંત્રી, જગડૂશા, ભામાશા, ઉદયન મંત્રી, વરતુપાળ તેજપાળ આદિના કારભાર ખૂબ આનંદ આપશે.

એને શ્રી હેમચંદ્રાચાર્યથી માંડીને અગિયારમા અને બારમા સૈકાની વિશિષ્ટ વિભૂતિઓને વાંચી રામાંચ થઈ જશે. એ જોશે કે સાહિત્યમાં છેલ્લા શબ્દ અલંકાર ચૂડામિલ્યમાં આવી ગયા છે, અનેક પ્રકારના કાેશ કરીને જનતાની મહાન સેવા એ યુગમાં થઈ છે, યાંગને બહલાવવામાં આવ્યા છે, કાવ્યને ઉત્કૃષ્ટ શ્રેણી પર સ્થાન અપાયું છે, ચરિત્રા અમત્કાર ઉપજાવે તેવાં એ બન્ને સૈકાએ તૈયાર કર્યાં છે, આગમા ઉપર સુંદર સરળ ડીકાઓ એ યુગે કરી છે અને વાલ્મયની સર્વ દિશા અનેક રીતે ખેડી એણે જૈનદર્શનની સામાન્ય જનતાની ભારે સેવા કરી છે. સાેલંકી સમય એ ઉપલબ્ધ ઐતિહાસિક સાધનાની દિષ્ટિએ જોઇએ તાે નવયુગની નજરમાં સુવર્ણ જૈનયુગ દેખાશે.

એ યુગે જે વ્યવહારપ્રસંગાના ઉપયાગ કર્યા છે એ એને ખૂબ આકર્ષક લાગશે. શ્રી હેમચંદ્રાચાર્ય જેવા સ્વાનુભવી યાગી સિહરાજ જયસિંહ અને કુમારપાળની રાજસભામાં જાય, રાજ્યની હકીકતામાં ભાગ લે, રાજાને સલાહ આપે અને છતાં પાતાનું સાધુપદ અને યાગીત્વ સાચવી રાખી તેને મહત્ત્વ આપે; એ પ્રસંગમાં એને વ્યવહારનિશ્ચયનું સમન્વય દેખાશે. અગિયારમી અને બારમી શતાબ્દિમાં એક બે પ્રસંગા બાદ કરીએ તા એને એ આખા યુગ સાહિત્યવિલાસી, પ્રાગતિક અને સમયદ્રા દેખાશે. કુમારપાળના દરબારમાં દિગમ્બરશ્વેતાંબરના કરવાની શક્તિ, વ્યવહાર-દક્ષતા અને ધર્મસાબ્રાજ્યને ખીલવવાની કુશળતા પર એ એક દરે માહિત થશે. એ અગિયારમી બારમી સદીના એક એક કવિ, યાગી અને પ્રતિભાશાળી સાધુ અને શ્રાવકને અનેક પ્રકારે સુંદર આકારમાં જનતા સમક્ષ રજૂ કરશે.

પછીની સાત સદીઓ

પણ પછીની સાત સદીઓ એ જોશે ત્યારે અહીંતહીં થાડા ચમકારાતે બાદ કરતાં એ ધર્મસામ્રાજ્યમાં ધીમા પણ મક્કમ ધસારા જ જોશે. સાતસે વર્ષમાં એ નિરર્થક ઝધડાઓને જોશે ત્યારે એને અત્યંત ખેદ થશે. એ ઝધડાઓનાં મૂળ તપાસશે ત્યારે એને ઝધડામાં મહત્ત્વનું રહસ્ય નહિ જણાય. એ પ્રત્યેક ઝઘડાનાે **ઇતિહાસ જોશે અને એની વ્યવહારૂ તર્ક**શક્તિ એમાંનાે એક પણ ઝઘડા કરવા યાગ્ય નહાતા એમ દાખવશે અને એ સર્વ <mark>ઝઘડાના એ સ</mark>મન્વય કરી ખતાવશે. એ પ્રત્યેક ઝઘડાને **ન** કરવા યાગ્ય ખતાવવામાં એની વિચારશક્તિ, તુલનાશક્તિ અને સમન્વયશક્તિના ઉપયોગ કરશે. એને લાગશે કે આવી નજીવી ભાબતમાં ચર્ચાએા−તકરારા ઉત્પન્ન કરીને જૈનદર્શાનના પ્રચાર કરવાનું મહાન કાર્ય વિસારી દેવામાં આવ્યું છે અને ઝધડાને પરિણામે જૈનદર્શન સંખ્યામાં, લાગવગમાં, વિચારયળમાં અને વિશિષ્ટ પ્રગતિમાં પાછું પડ્યું છે. ઝલડાને પરિણામે આખા જૈનસિદ્ધાન્તને વિરૂપ દેખાડનાર વર્ણભેદના પ્રસંગા જૈન કામમાં ઘૂસી ગયા છે અને અંદર અંદરના ક્લેશને પરિષ્ણામે જૈન ક્રામ પ્રગતિ કરવાને બદલે પ્રત્યેક યુગે પાછી પડતી ચાલી છે. એક મત્તરમી સદીમાં માત્ર તપગચ્છમાં બાવન પંડિતા મહા જબરદસ્ત થઈ ગયા, છતાં તે વખતના ઐતિહાસિક ઝધડાઓ જોઈએ અને એના રાસાે તથા ઉલ્લેખાે વાંચીએ તાે આપણે શરમાર્ધએ એવી એ કર્મકથા છે. આ સર્વ સાહિત્ય નવયુગનાે જૈન વાંચી, વિચારી, પચાવી જૈન કામને ચેતવશે, એને વર્તમાન કદાપ્રહમાંથી દ્ધાડાવવા દિવ્ય દર્શન કરાવશે અને જૈનના સાચા માર્ગ કર્યા હાેઇ શકે અતે ક્યાંથી ભૂલા પશ્રા છીએ એ સર્વને રજાૂ કરવા પાતાના ત્રાનતા ઉપયોગ કરશે.

કેટલાક ઝઘડા ઐતિહાસિક થયા છે અને માટી સંખ્યાનાં વર્ષો તે પછી વીત્યાં પણ એ ઝઘડા પત્યા નથી. વાતમાં કાંઈ માલ ન હોય, જૈનધર્મના મૂળ સિહ્ધાન્તને એની સાથે લાગે-વળગે તેવું ન હોય અને છતાં પૂરતા ઉત્સાહથી એ ઝઘડા ચાલ્યા જ કર્યા છે; અને એના સમન્વય તે વખતે શક્ય હતા અને મતભેદ કાં તા કાલ્પનિક હતા અથવા મહત્ત્વ વગરના હતા તે ખતાવવા એવા મુખ્ય ઝઘડાઓ પૈકી કેટલાકને એ કઇ નજરે જેશે અને એના સમન્વય કેમ કરશે, એમાંના એક પણ ઝઘડા જૈન ધર્મના મૂળ સિદ્ધાન્તને લગતા નથી પણ સાધનધર્મોને લગતા એ સર્વ ઝઘડા હોઈને ન કરવા યાગ્ય હતા તે એ કેવી રીતે ખતાવશે તે આપણે પ્રથમ જોઈ જઈએ જેથી નવયુગની વિચારસરણીના આપણને સહજ ખ્યાલ આવશે.

સાધનધર્મી અને તત્ત્વજ્ઞાન વચ્ચેના તફાવત

આ વિચારણાને અંગે સત્ર રૂપે એક વાત કરવાની છે. તેની સૂચના સહજ રૂપે ભૂમિકામાં થઈ ગઈ છે અને તે એ છે કે સાધનધર્મો અને તત્ત્વજ્ઞાન વચ્ચેના તકાવત બરાબર લક્ષ્યમાં રાખવા જોઈ એ. જૈનદર્શનના મુખ્ય સિહાંતા આત્માનું વ્યક્તિત્વ, કર્મના સિહાન્ત, પ્રયાસથી સિહ, કર્મથી મુક્તિ, મુક્તિ પછી અજરામરત્વ, નયનિક્ષેપના સિહાન્ત, પ્રમાણજ્ઞાનના સિહાન્ત, નિગાદના સિહાન્ત, સપ્તભંગીનું સ્વરૂપ, તદ્દારા પ્રાપ્ય અનેકાંત વ્યવસ્થા, પરમાણુના સિહાંત, પરિણામીત્વવાદ, દ્રવ્યગુણપર્યાયવાદ, ગુણનું સહભાવિત્વ, પર્યાયનું કેમભાવિત્વ, જીવ અને કર્મના મંબંધ, સંબંધ છતાં વિયાગની શક્યતા અને સર્વ પ્રયાસનું અંતિમ સાધ્ય માલપાપ્તિ — આ મુદાસરના મૂળ સિહાન્તો છે. જૈન પરિભાષામાં કહીએ તા સમસ્ત દ્રવ્યાનુયાગના સમાવેશ પ્રાયઃ મૂળ સિહાંતમાં આવી જાય છે. એ સંબંધમાં જેની માન્યતા અસ્પષ્ટ હોય એને

સમ્યકત્વ નથી અને જ્યાં સમ્યકત્વ ન હોય ત્યાં માર્ગાનુસારીત્વ હોઈ શકે છે, પણ જૈનત્વ ત્યાં રહેતું નથી. સમ્યકત્વ વગર જૈનદર્શન તરફ સન્મુખતા હોઈ શકે છે, પણ તે વગર મુક્તિપ્રયાણ નથા; આ મુદ્દાની વાત છે. આમાં કાઈ પ્રકારના અપવાદ શક્ય નથી. ચર્ચા, શંકાસમાધાન અને વિજ્ઞાનઅહિએ એમાં વાદવિવાદને સ્થાન છે, પણ જે આત્મા, પરભવ, મુક્તિ વગેરે ઉપર્યુક્ત ખાખતા ન સ્વીકારે તે જૈન રહી શકતા નથી. આ વાત જૈન સિહાંતામાં કામ કામ ભાર મૂકીને કહી છે અને વિચાર કરતાં તે ખેસી જાય તેવી સ્પષ્ટ ખાખત છે.

એ મુક્તિની સાધના માટે અનેક સાધના અનુષ્ઠાના ક્રિયાએ! માર્ગો અને ઉપાયા ખતાવવામાં આવ્યાં છે. સમ્યકત્વના સડસઠ લક્ષણથી માંડીને શ્રાહ્ય જીવનનાં ખાર વ્રતા–દ્રવ્યશ્રાવકનાં લક્ષણો. ભાવશ્રાવકનાં લક્ષણો, દ્રવ્યયતિભાવનાં લક્ષણો ભાવસાધુતાને અંગે અનેક સાધનાની યાજના કરી છે. એમાં અઢાર પાપસ્થાનકના ત્યાગ. આશ્રવનાં દ્વારાને બંધ કરવાના પ્રસંગા. સંવરના અનેક પ્રસંગાતા આદર, નિર્જરાની વિશિષ્ટતા આદિ અનેક બાબતા આવી જાય છે. એમાં આખા નીતિ વિભાગના વિષય જેને અંગ્રેજમાં 'એથિક્સ ' કહે છે તે, તેમજ ક્રિયાના અનેક વિભાગા ખતાવવામાં આવ્યા છે. સામાન્ય અધિકારીને પ્રવ્યક્રિયા ભાવ નિમિત્તે ખતાવી છે. સામાન્ય વિકાસવાળા માટે અહ્યવતાની યોજના છે, વિશેષ અધિકારી માટે મહાવતા ખતાવ્યા છે. સાધુ ધર્મ ખતાવ્યા છે, માધ ધર્મમાં પણ સ્થવિરકલ્પ. જિનકલ્પ ખતાવ્યા છે. એમાં વળી **ખાવીશ તીર્થકરના સમયની અને આદિ તથા અન્તિમ જિનના** મમયતી ચર્ચામાં ભેદ ખતાવ્યા છે. ચાથા પાંચમા આરાતે અંગે અતેક અનુષ્ઠાનામાં ભેદ પત્રો છે અને આ સર્વ બાબતના સમાવેશ ' ચરણકરણાનુયાેગ 'માં કરવામાં આવ્યાે છે.

આ ચરણકરણાનુયાંગ દેશ, કાળ, પરિસ્થિતિ, સંઘયણ, અધિકારી, ક્ષયોપશમ આદિ અનેક કારણે કરતો જ રાખવામાં આવ્યો છે. એક એક પ્રમંગ લઈ ને એમ બતાવી શકાય તેવું છે કે એ વાત આમ જ કરવી જોઈ એ એવા નિશ્વય ક્રિયામાર્ગને અંગે હોઈ શકે જ નહિ. સાધુયોગ્ય અનુષ્ટાન શ્રાવક કરે તો તે ગૂંચવાઈ જાય છે અને શાંત માર્ગે એકાંતમાં આત્મહિત સાધનાર યાંગી તત્ત્વત્તાનીના માર્ગ સ્વાકારે તો અથડાઈ પડે છે. વિશિષ્ટ ત્રાનીએોએ તેટલા માટે ચરણકરણ અનુષ્ટાન ક્રિયાને અંગે ખૂબ છૂટ રાખી છે. જેને જે માર્ગ પોતાના આત્માના ઉદ્ધાર દેખાય, જે રસ્તે સાધ્યપ્રાપ્તિ નજીક દેખાય તે માર્ગ તેણે આદરવા. એમાં એથી જીદા માર્ગ લેનાર જૈન નથી એવા શબ્દોચ્ચાર કરવાના ક્રેં છેને અધિકાર નથી, મિથ્યાત્વી શબ્દ કેં છેને માટે વાપરવાની પરવાનગી પણ નથી અને માલમાર્ગના કે તેના ઉપદેશ કરવાના કેં કોઈને સદર પરવાના આપવામાં આવ્યો નથી.

આ મુદ્દાની વાત છેલ્લા સાતસા વર્ષમાં તદ્દન ભૂલાણી ન**યા** તાે ઉપેક્ષાને પાત્ર રહી છે તે ઐતિહાસિક ઝઘડાનાં એક એકનું સ્વરૂપ જોતાં જણાઈ આવશે. આ પ્રથમ સૂત્ર થયું.

સંકુચિતતાએ કરેલાે સંહાર

અને બીજાં સત્ર એ છે કે સર્વ દર્શનાને પોતામાં સમાવી શકે એવા વિશાળ જૈન ધર્મ તે છેલ્લા સાતસા વર્ષોમાં અતિ સંકુચિત કરી નાંખવામાં આવ્યા છે. એના સર્વગ્રાહી સિહાન્ત જનતાને પાટલે રજા કરવાને બદલે એને ઉપાશ્રયમાં અને પુસ્તકામાં કેંદ્ર કરવામાં આવ્યા છે અને જતા કાળે ખૂદ પરમાતમાની વાણી વાંચવાના અધિકાર પણ અમુક નાના વર્ગ સિવાય અન્ય જૈન કે જૈનેતરને નથી એવું પ્રતિપાદન કરીને જ્ઞાન અને ચારિત્ર વચ્ચે

માટા ગાટાળા કરી નાખવામાં આવ્યા છે. ભગવાનના પ્રતિએાધેલા અને ગણધરના ગુંથેલા સૂત્ર સિદ્ધાન્તા જનતા પચાવી શકે નહિ એ માન્યતા માત્ર સંકુચિત વૃત્તિનું અનિવાર્ય પણ અતિ ભયંકર પરિષ્ણામ છે. કાેઈ ક્રિશ્ચિયનને બાઇબલ વાંચવાની ના કહેવામાં **ચ્યાવે**, કે ક્રાેષ્ઠ વેદાનુયાયીને ભગવદ્ગીતા વાંચવાની ના કહેવામાં **ચ્યાવે કે મુરલીમ બંધુને કુરાનેશરી**ક વાંચવાની ના **ક**હેવામાં આવે; **તેના જે**વું એ અતિ વિચિત્ર કાર્ય છે. પણ તે ભલા ભાળા શ્રદ્ધાળ જૈનાએ ચલાવી લીધું છે તેને પરિણામે આખી કાેમ અને લગભગ સમસ્ત જનતા જૈન સિહાન્તજ્ઞાનથી ખેનસીબ રહી છે. **ચ્યા** સંબંધમાં આગળ વિશેષ ઉલ્લેખ વિસ્તારથી કરવાના છે. પણ અત્ર પ્રસ્તુત વાત એ છે કે જૈન ધર્મમાં અતિ વિશાળપણં હતું **તેને** બદલે અતિ સંકુચિત વૃત્તિ આ સમયમાં દાખલ થ**ર્ધ** ગઇ અને પરિણામે જેન કામમાં વધારા અટકી પક્ષો. ત્રાનની મંડાયલી પરણા સુકાઈ ગઈ અને અનેક કુળા, જાતિએા અને કામા ધર્માવિમુખ થઇ ગઇ. આ સંકૃચિતતાનાં ભય કર પરિણામા નવયુગ આગળ ચીતરશે ત્યારે આંખમાં આંસની ધારા ચાલશે અને શી સ્થિતિ થઈ છે અને કેવી વિચિત્ર પહિતિએ! સ્વીકારાઈ છે એના ખ્યાલ કરતાં આપણી મૂર્ખતા, અંધતા અને ગતાનુગતિકતા પર શાકાદ્ગારાની શ્રેણીઓ નીકળશે.

આ બે મુદ્દા ધ્યાનમાં રાખી આપણે ઐતિહાસિક ઝઘડાએ અને તેના સમન્વય શક્ય હતા તે વાત અને તે ઝઘડાએ ાનાં અલ્પ મૃલ્ય અથવા અકર્તા વ્યસ્વરૂપ ઉપર ઉપરથી તપાસી જઈએ. પ્રત્યેક ઝઘડાની વિગતામાં તા પુસ્તકા ભરાય એવી કરુણ કથાએ છે. એથી આપણે તા માત્ર અંગુલીનિર્દેશ કરી આગળ વધીશું. નવસુગના જૈન એ ઝઘડાઓને કઈ નજરે જેશે એ મૂળ મુદ્દા વીસરવાના નથી — આ વાત ખાસ લક્ષ્યમાં રહે.

પ્રકરણ ૩ જું સાતસે વર્ષના ઝઘડાએા ૧ ચાથ–પાંચમના ઝઘડા

સવ'થી લાંભા સમય સુધી ચોથ—પાંચમનો ઝઘડા ચાલ્યો. વાત એવી છે કે વાર્ષિક પર્વ — ગંવત્સરી દીન ભાદરવા શુદ ચોથને દિવસે ઉજવવા કે પાંચમને દિવસે એ બાબતમાં ઝઘડા ચાલ્યા. અસલ ભાદ્રપદ પંચમાને દિવસે એ પર્વનું આરાધન સમસ્ત શ્વેતાંબરા કરતા હતા. કાઈ કાર્ણ કાલિકાચાર્યે ચોથને દિવસે એ પ્રતિક્રમણ કર્યું ત્યારથી ચોથની રીતિ શરૂ થઈ. આ મહાન દિવસ જ્યારે આખા વર્ષનાં કૃતકારિત અનુમોદિત દુષ્કૃત્ય માટે વિચારણા કરી ક્ષમા યાચવાની છે અને જે દિવસ સમસ્ત વૈરવિરોધ અંતઃકરણથી ખમાવવાના છે તે દિવસ ચોથને રાજ ઉજવવા કે પાંચમને રાજ ઉજવવા એની માટી તકરારા સેંકડા વર્ષથી ઊબા છે. પાંચમના સ્વીકાર કરનાર ચોથવાળાની નિંદા કરે અને ચોથવાળા પાંચમવાળાની; અને એના ઉપર અનેક ચર્ચાઓ ચાલી છે. પુસ્તકા લખાયાં છે અને પરસ્પર ગહારપદ આક્ષેપા થયા છે. ચેાથ—પાંચમના તકરારમાં પડેલા પરસ્પર સામા પક્ષને ઉત્સત્ર પ્રરૂપક, મિશ્યાત્વી, નરકગામી આદિ અતિ ત્રચ્છ પરિભાષામાં

આક્ષેપ કરે છે અને એ વૈરનું શમન જુગજા નું હેાઈ વાર વાર પ્રચંડ સ્વરૂપ પકડે છે.

વીતરાગના શાસનમાં આ ઝઘડા હાં ક શકે? સંવત્સરી પર્વ સર્વ શ્વેતાં ખરે સ્વાકારે છે. જે દિવસે વૈરિવિરાધ ખમાવવાના છે તે દિવસ ક્યારે ઉજવવા તેની ચર્ચામાં ઉકળાટ આક્ષેપ અને સમયક્ષેપ વીતરાગના અનુયાયીને શાબે છે? વૈર શમાવવાના પ્રસંગને વૈર વધારવાનું કેન્દ્ર કરનાર શાસ્ત્ર રહસ્ય અને શમદમની વિબૂતિઓ કઈ રીતે પચાવી શક્યા હશે તે સમજવું પણ અશક્ય છે. જો પર્વ દિવસના કત્તે વ્ય—અકર્ત વ્યની તકરાર હોત તો વાત સમજ શકાય તેવી છે, પણ સામાન્ય પ્રતિક્રમણ ક્રયે દિવસે કરવું એ સંબંધી જમાના સુધી તકરાર ચાલે અને તેના નિકાલ જન થાય તે વાત નવયુગને ગળે કાઈ રીતે ઉતરે તેવી નથી.

અને સાંવત્સરી પર્વનું કર્ત્ત વ્યપણું સ્વીકારનાર એટલી ઉદારતા ન ખતાવી શકે કે જેને ચોથે વૈરવિરાધ શમાવવા હોય તે તે દિવસે શમાવે અને પાંચમને દિવસે શમાવવા હોય તે પાંચમે શમાવે? મુદ્દો કયા દિવસે વૈરવિરાધ શમાવવા તે હાઇ શકે નહિ, વૈરવિરાધ માટે મિથ્યા દુષ્કૃત્યના જ મુદ્દો હોઇ શકે. મૂળ વાત તદ્દન હવામાં ઊડી ગઈ, પરસ્પર પ્રેમથી બન્ને એકબીજાની પ્રશંસા કરે, અંતરથી બોલે કે 'હું સર્વ જ્વાને ખમાવું છું, સર્વ જ્વા મારા શાત અજ્ઞાત અપરાધા ખમા. મારે સર્વ જ્વાત્માઓ સાથે મેત્રા છે અને મારે કોઇ સાથે વૈર નથી.' આવું મહાન આદર્શ સ્ત્ર હદયથી બાલનાર એના દિવસના ગડમથલમાં પડી એ પર મારચાઓ કેમ માંડે? સમન્વય શક્ય હતા, નહિ તા વિકલ્પમાં પણ જીવ જેવા વાંધા જણાતા નથી. આમાં મૂળ સિહાન્તની કાંઈ બાબત પણ નથી અને પરસ્પર ધર્મપ્રેમ વધારવાના દિવસે

આ ઝઘડા અકલ્પ્ય જણાય છે. સે કડા વર્ષથા ચાલતા આ ઝઘડાના મુદ્દો, સાર્થકત્ય, હેતુ કે ઉપન્યાસ નવયુગને માત્ર ખેદ ઉત્પન્ન કરે તેવા છે.

ર. દિગમ્બર શ્વેતાંબરના ઝઘડા

આના કરતાં પણ ઉત્ર સ્વરૂપ ધારણ કરનાર ઝઘડા દિગંભર અને શ્વેતાંબર શાખાએાના છે. એનું મૂળ છેલાં સાતસા વર્ષથી પણ પૂર્વ કાળમાં છે, પણ જરા ઊંડા ઉતરતાં એ ઝઘડામાં દમ જેવું લાગશે નહિ. મુદ્દાના તકાવત બન્ને શાખાએા વચ્ચે બે છે: કેવળાની ભુક્તિ અને સ્ત્રીની મુક્તિ.

દિગં ખરા માને છે કે કેવળત્તાન થયા પછી કેવળી ખાય નહિ, શ્વેતાંબરા માને છે કે કેવળી આહાર કરે. દિગં બરા માને છે કે સ્ત્રી સ્ત્રી તરીકે તે ભવમાં માેક્ષ ન જાય, ત્યાર પછી તે એક ભવ કરી પુરુષના અવતાર લઇ લે ત્યારે એની મુક્તિ શક્ય છે. શ્વેતાંબરા માને છે કે સ્ત્રી તદ્દભવમુક્તિગામી થઈ શકે.

આ બન્ને મુદ્દામાં જૈન દર્શનના મૂળ સિદ્ધાન્તનો કાઈ પ્રશ્ન નથી. દિગંબર રચિત અનેક આદર્શ પ્રંથા પર શ્વેતાંબર આચાર્યોએ ટીકા રચી છે, શ્વેતાંબર તત્ત્વય્રંથાની પરખે દિગંબરાએ પાણી પીધાં છે અને તત્ત્વના જરા પણ તકાવત બન્ને શાખામાં નથી. અને ઉપરની બન્ને ગૂંચવણા આ કાળમાં ઉભી થાય તેમ પણ નથી. પાંચમા આરામાં — વર્તમાન યુગમાં કેવળજ્ઞાન કે મુક્તિ આપણા ક્ષેત્રમાંથી શક્ય નથી એમ બન્ને શાખાવાળા માને છે. તા પછી કેવળજ્ઞાન થયા પછી આપણે ખાશું કે નહિ અને આપણા સ્ત્રી વર્ગ મોક્ષે અહીંથી સીધા જઈ શકશે કે નહિ એ પ્રશ્ન સીધી રીતે ઉદ્દલવતા નથી. અને કેવળજ્ઞાન થયા પછી ખાવાનું હશે તો ખાશું અને નહિ હોય તો ત્યાંગ કરશું. આપણે ખાવાનું હશે તો ખાશું અને નહિ હોય તો ત્યાંગ કરશું. આપણે

ધણી વાર ખાઇએ છીએ છતાં ખાવા તરફ લક્ષ્ય ન હોય, તેમાં તિલીનતા ન હોય તો ખાધું ન ખાધા જેવું જ છે એવા અનેક ખુલાસા શક્ય છે, પણ એવા ખુલાસા હોય કે ન હોય, પણ જે પરિસ્થિતિ હાલ આવવાની નથી અને આવે ત્યારે વીતરાગ દશા અનુભવનાર આત્મા મહાયોગી ધાય તેની દશા માટે આપણે ઝધડા કરવાનું હોય?

અને સ્ત્રીની મુક્તિના ખુલાસા પણ શક્ય છે, સમન્વય દીવા જેવા છે પણ એ ભાંજગડમાં પડવાની શા જરૂર છે? જ્યારે એ પરિસ્થિતિ આવશે ત્યારે જોયું જશે. આ બન્ને મતભેદના મુદ્દામાં કાઈ મહત્ત્વના—તત્ત્વના સવાલ નથી. નવ તત્ત્વ બન્નેને માન્ય છે, તત્ત્વાર્થ સ્ત્રનાં ઝરણાં બન્ને પ્રવાહમાં એક રૂપે જ પદ્માં છે, ત્યારે કલ્પના પર રચાયેલી કૈવલ્ય દશાની બાબતમાં તકરાર કરીએ એ વિશાળ તત્ત્વદ્યાન અને નય નિક્ષેપ સમજનારને ન ઘટે. છતાં એ મુદ્દા પર પાર વગરનાં ખંડનમંડના થયાં છે. દિગંબર શ્વેતાંબર વચ્ચે બીજા નાના મતભેદા પણ છે. એક તીર્થકરની મુદ્રાની ધ્યાનસ્થ દશા માને છે, શ્વેતાંબરા સમવસરણસ્થ દશામાં મૂર્તિને પૂજે છે. મૂર્તિને પૂજવામાં મતભેદ કાઈને નથી, માત્ર કઈ દશાએ પૂજવી એ પ્રત્યેકની મરજી ઉપર રાખવામાં જૈન ધર્મના મૂળ સિદ્ધાન્તને વાંધા નવયુગની નજરે નહિ દેખાય.

અને જિનર્ખિંખને ચક્ષુ ટીલાં ચઢાવવાં કે નહિ, એને અલંકાર પહેરાવવાં કે નહિ એ તો ભક્તિના વિષય છે, તદ્દન સાધનધર્મના સવાલ છે અને જેને જે રીતે અંતર આનંદ થાય તે રીતે કરે એવી છૂટ આપવી ઘટે. કાે ને વીતરાગ દશામાં શાભા કે બાહ્ય અલંકારમાં વિરૂપતા દેખાતી હાેય તાે તે સાદા રૂપે સાલંબન ધ્યાન કરે. કાે ને અલંકારમાં મજા આવતી હાેય તાે

તે તે રૂપે પૂજે. એ બાબતમાં મતભેદ તકરારનું રૂપ લે એ વાત કાઇ રીતે નવયુગને ગળે ઉતરશે નહિ. બન્ને પાતપાતાના આદર્શ પ્રમાણે પૂજન ચાલુ રાખે અને અરસપરસ કાઇની ચર્ચા નિંદા ન કરે એ રીતે આ બાબતના સમન્વય થઇ જશે. જરા વિશાળતાથી જોતાં આવી સામાન્ય બાબત શા માટે તકરારનું રૂપ લઇ ખેઠી હશે એ વિચાર જ નવયુગને તદ્દન અકર્તવ્ય લાગશે. એને ભારે ગ્લાનિ થશે કે મહા ઉપકારી તીર્થો સુધી આ ઝઘડા પેસી ગયા છે અને તેને બન્ને શાખાઓએ તદ્દન ગેરવ્યાજબી રીતે અતિ મહત્ત્વ આપ્યું છે. એને સમન્વય દીવા જેવા લાગશે અને તે જરૂર કરી બતાવી સર્વને તે સંપૂર્ણ છૂટ આપશે અને તેને આવા મુદ્દા પર નિંદા ચર્ચા વિસંગત લાગશે.

આ સિવાય નાના નાના મત મેદા બન્ને શાખાઓ વચ્ચે છે તેમાં તત્ત્વના કે મૂળ મુદ્દાના સવાલ નથી. દિગં બરા સાળ દેવલાક માને છે, શ્વેતાં બરા બાર માને છે. આમાં કાંઈ મુદ્દો નથી. બન્ને શાખા વચ્ચે નવાણું ટકા સામ્ય છે અને એક ટકા મત બેદના છે તે સાધન ધર્મા ક્રિયા અનુષ્ઠાન અથવા દષ્ટિ બિન્દુ સમજવાના પ્રયત્નની ગેરહા જરીને પરિણામે થયેલ છે. એના સમન્વય શક્ય ન જણાય ત્યાં માન્યતામાં વિકલ્પ આપવાની ઉદારતા અને ક્રિયા-અનુષ્ઠાનમાં બન્નેની રીતિ પાતાપૂરતી માન્ય રાખી ચાલે તેમાં જૈન સિહાન્તને જરા પણ વાંધા આવે તેવું નથી.

નવયુગને તો નવાઈ લાગશે કે આવા મુદ્દા પર સેંકડા વર્ષ તકરારા ચલાવી તેને બદલે શક્તિ, સમય અને આવડતના ઉપયાગ પ્રચારકાર્યમાં થયા હાત તા અત્યારની સ્થિતિ થાત નહિ. તદ્દન મુદ્દા વગરના ઝઘડા કરી શક્તિના દુર્વ્યય થયેલા એ બરાબર જોઈ શકશે અને જ્યાં માલિકી હકની તકરાર ઉઠશે ત્યાં મંધુલાવે વિશાળ નજરે હજારા લાખાનાં ખર્ચ કર્યા વગર એના નિકાલ લાવશે.

જૈન અને ભૌંદ્ધ વચ્ચે મતાબેદ મુદ્દાના છે. જૈન અને વેદાંત વચ્ચે ચર્ચા તલસ્પર્શી છે, પણ શ્વેતાંબર દિગંબર જૈન વચ્ચેની ચર્ચામાં મુદ્દાના એક પણ સવાલ નથી. આવી રીતે તત્ત્વજ્ઞાન — દ્રવ્યાનુયાગમાં સંપૂર્ણ એકતા હોવા છતાં બન્ને વચ્ચેના વૈમનસ્યે અત્યંત ખેદકારક રૂપ શા માટે સદીઓ સુધી લીધું હશે એ નવયુગને એક માટા કાયડા લાગશે.

૩ ' ઇરિયાવહિયા 'ના ઝઘડા

ઇરિયાવહિયામાં હાલતાંચાલતાં, કાંઇ કામ કરતાં, લેતાંમૂકતાં કાેઈ સુક્ષ્મ બાદર જીવને પીડા થાય તેને માટે ક્ષમાપતા માગવાની છે. એના મુદ્દામ પાઠેના ભાવ આ પ્રમાણે છે:

'મેં ગમનાગમન આદિ કિયા કરતાં એકથા પાંચ ઇદિયવાળા કાઇ પણ જીવને (૧) પીડા ઉપજાવી હોય, (૨) આચ્છાદન કર્યા હોય, (૩) પરસ્પર કે જમીન સાથે મસત્યા હોય, (૪) એકઠા કર્યા હોય, (૫) સ્પર્શ કરીને દુઃખ આપ્યું હોય, (૧) કષ્ટ પહોંચાડયું હોય, (૭) કિલામણા નીપજાવી હોય, (૮) ત્રાસ આપ્યો હોય, (૯) એક સ્થાનકેની ખીજા સ્થાનકે નાંખ્યા હોય અને (૧૦) એના જીવનના નાશ કર્યા હોય તે પાપ મારે માટે મિથ્યા થાએ!.'

જીવદયાની આ ઉત્કૃષ્ટ ભાવના છે, નાનામાં નાના જીવને માટે ચિંતા છે, જરા પણ વ્યથા થઈ જાય એનું પૃથક્કરણ છે અને ભૂતદયાના વિશિષ્ટ ચમકાર આ સ્ત્રમાં છે.

તપગચ્છ આદિ અતેક ગચ્છા કાઈ પણ ધર્માક્રયા — સામાયકાદિ શરૂ કરે ત્યારે આ સુત્રાચ્ચારથી પ્રાયશ્ચિત્ત કરે છે અતે ક્રિયા પૂરી કરે ત્યારે પણ બીજી વાર કરે છે. ખરતરગચ્છના વિશિષ્ટ લેખકાને સવાલ થયા કે ક્રિયા પૂરી કરતી વખત આ આલે! ચના કરવી તે ઉચિત છે. આવશ્યક સત્રમાં 'પચ્છા ઇરિયાવહિય' કુજ્જા 'એ પાઠને અનુસારે છે, પણ શરૂઆતમાં શા માટે એ સત્રના ઉચ્ચાર કરા છા ? એ ક્ષમાપના કયા પ્રસંગ માટે છે? એમાં અતિવિધિ થાય છે વગેરે.

આ ' કરિયાવહિયા ' એક વાર ખાલવા કે આદિઅંતમાં ખે વાર ખાલવા એના ઝઘડા સાતસે વર્ષથા બન્ને ગચ્છા વચ્ચે ચાલે છે. એ ઉપર ગ્રંથા લખાયા છે અને વીતરાગના શમપ્રધાન દર્શનમાં પરસ્પરને ન દેવા યાગ્ય શખ્દાથા નવાજવામાં આવ્યા છે. તમે મિથ્યાત્વા છા એ ગાળ તા આ સાંપ્રદાયિકાને તદ્દન સાદી લાગે છે, પણ પરસ્પરને ગધેડા, મૂર્ખાનં દા, ધર્મ લાપી આદિ પાર વગરની ગાળા આપવાની પરસ્પર હરિકાઈ ચાલી છે, અને હજી સુધી એ ઝઘડાના અંત આવ્યા નથી.

નવયુગને આ તદ્દન હસવા જેવી વાત લાગશે. એક વાર ખાલવું હોય તે ભલે એક વાર ખાલે, ખે વાર ખાલનારા ભલે આગળ અને પાછળ ખે વાર ખાલે. એમાં કયું માેક્ષ દૂર ચાલ્યું જાય છે? અને ભગવાનના ધર્મમાં ગાળાગાળી અને આક્ષેપ અને તે પણ ગૃહસ્થના મુખમાં ન છાજે તેવા — અને તે પણ શેને માટે? આમાં કયા મુદ્દાના સવાલ હતા? અને આમાં માેરચા માંડવા જેવી કર્ષ્ટ મહત્ત્વની બાબત હતી?

મેં મારા ધાટીને હુકમ આપ્યા હાય કે તેણે .ખપારે ચાર વાગ્યે ઝાડુ કાઢી સર્વ સાક કરવું. તે ચાર વાગે તા જરૂર ઝાડુ કાઢતા હાય, પણ સવારે ઉઠીને પણ કાઢે તા તેમાં શેઠના હુકમને વાંધા આવે? અને સાક કરવાની ક્રિયા વધારે વખત કરવામાં આવે તા તેમાં આનંદ લેવાના હાય કે આક્ષેપ કરવાના હાય? અને એ વખત સાક કરનાર એક વખત સાક કરનારમાં જો ઓજસ્ અને હૃદયંગમના વધારે જુએ તો તેની પ્રશંસા કરે.

અને આ રસ્તો પ્રાપ્ય ન જણાય તો બન્ને પાતપાતાને રસ્તે ટીકા નિંદા કે ગાળાગાળી કર્યા વગર કામ ચલાવ્યે રાખે. આવા અનુષ્ઠાનધર્મમાં ઝઘડા શાબે? અને તે યુગા સુધી ચાલે અને તેના આરા ન દેખાય એ કર્મને છતી મુક્તિ મેળવનાર માર્ગમાં કેમ હાે કાે એમ નવયુગ પ્રશ્ન કરશે. એના જવાબ હજી સુધી મળ્યા નથી અને કાે આપે એવું લાગતું પણ નથી. આવા વ્યર્થ ઝઘડાઓમાં શક્તિ, સાધન અને અવકાશના ઉપયાગ કરી મુદ્દામ કાર્ય તરફ કેટલી ઉપેક્ષા બતાવવામાં આવી છે તેના જવાબ નવયુગને આપતાં ક્યાંયે પણ પરસેવા થઈ આવશે.

૪ પાંચ-છ કલ્યાણકના ઝઘડા

તપગચ્છ ખરતર ગચ્છમાં આવા અર્થ વગરના એક ખે મતભેદ છે, મુદ્દાના મતભેદ એક પણ નથી. બન્નેના આચાર્યાદિએ કરાવેલ પ્રતિષ્ઠા પરસ્પર માન્ય છે. તેઓ વચ્ચે ચાથપાંચમના મતભેદ છે તે નં. ૧માં આવી ગયા. એક સુલક મતભેદ શ્રી મહાવીર પરમાત્માના છ કલ્યાણક માનવાં કે પાંચ માનવાં એવા છે.

કલ્યાણક એક ભગવાનની પુષ્યતિથિ. એ પ્રત્યેક તીર્ધકરને અંગે પાંચ હાય છે: માતાની કુખે આવે તે પ્રથમ, ખીજો જન્મ-દિવસ, ત્રીજો દીક્ષાના દિવસ, ચાેથા કૈવલ્યપ્રાપ્તિના દિવસ અને પાંચમા નિર્વાણ્યાપ્તિના દિવસ.

ભગવાન શ્રી મહાવીરસ્વામી પ્રથમ દેવાન દાના ગર્ભમાં આવ્યા, ત્યાં ૮૨ રાત્રી રહ્યા. પછી ક્ષત્રિયને ઘેર ત્રિશલા રાણીના ઉદરમાં ગર્ભમાંક્રમણ થયું. આ પ્રમંગ જોકે આશ્ચર્યભૂત છે છતાં એને પણ કલ્યાણક માનવું જોઈએ એવા ખરતરાના મત છે અને તપગચ્છાદિ બીજા ગચ્છા પાંચ કલ્યાણક માને છે. આમાં કાંઈ વિચાર કરવા જેવા પણ તકાવત નથી, એમાં કાંઈ મુદ્દો નથી. પાંચ માનનારા પાંચ માને અને કાંઈને વધારે માનવા હાય તા લગવાનને નિશાળ માકલ્યા એ તિથિને ઉજવે, લગવાને ચંડકોશિકને ઉપદેશ આપ્યા તે દિવસ ઉજવે, સંગમદેવ લયંકર ઉપદ્રવા કરી છ માસની આખરે પાછા સ્વર્ગમાં ગયા તે દિવસ ઉજવે, ગૌતમાદિ ગણધરની સ્થાપના કરી તે દિવસ ઉજવે — આવા તા અનેક પ્રમંગ છે તે ઉજવવા હાય તા વાંધા નથી; લગવાનના જીવનને જેટલી દિશાએથી બહલાવી શકાય તેટલું તે અલિનંદવા યાગ્ય છે. એને કલ્યાણક કહા, પુણ્યતિથિ કહા કે ગમે તે નામ આપા. આમાં ઝઘડા શા? અર્થ શા? મુદ્દો શા?

ખ્હાપ્ટિઝમ એક ઇસાઇ ધર્મની દીક્ષાની કિયા. છ સાત વર્ષનાં બાળકોને તે કરવામાં આવે છે. પ્રાક્ષણો ઉપનયન સંસ્કાર કરે છે તેની સાથે આ કિયાને સરખાવી શકાય. એ કિયા કરતી વખત બે આંગળી ઊંચી કરવી કે ત્રણ આંગળી ઊંચી કરવી તેના ઝઘડામાં લાહીની નદી યુરાપમાં ચાલી હતી. આપણને એ તકરાર સુદ્દા વગરની લાગે છે અને એવા નજીવા કારણ માટે લડનારને મૂર્ખ કહીએ છીએ. આ મૂર્ખાઇને શરમાવે તેવા ઝઘડા જૈન કામે કર્યા છે અને તેમાં બન્ને પક્ષાએ યાહામ ઝુકાવ્યું છે. આવા પ્રશ્ન નવયુગ પૂછશે અને તમને બે આંગળી ત્રણ આંગળીના ઉપર વર્ણવેલા ઝઘડાની ટીકા કરવાના અધિકાર નથી તેને ઉત્તર અપાય તેવા એક પણ મુદ્દો પ્રાચીનાએ રજા કરેલા જાણવામાં નથી.

એટલી વિશાળતા કેમ ન રહી કે છ તાે શું પણ ભલે કાે ક જત્રીશ કલ્યાણક માને, પણ પાંચ કલ્યાણક માનવામાં તાે આપણે સર્વ એકમત છીએ. એકમતને આગળ કરવાને બદલે નિરર્ધક વાતને માેઢું રૂપ આપી તે પર શાસ્ત્રોના પાર્દા ચર્ચવા, તેના મનગમતા અર્ધ લગાવવા અને તેને આધારે પરસ્પર આક્ષેપો કરવા એમાં જરા પણ દીર્ધનજર, મભ્યતા, વિવેક અને વ્યવસ્થા જળવાઈ હોય એમ સહદય જેનને લાગવું મુશ્કેલ પડશે.

ષ ચતુર્થ સ્તુતિના ઝઘડા

આવે જ એક વિચિત્ર ઝઘડા લગભગ પાણાસા વર્ષથા ચતુર્થસ્તુતિ સંબંધમાં ચાલે છે. એ સમજવા યાગ્ય છે, જોકે એના સમન્વય તા દીવા જેવા છે.

માટા દેવવંદનમાં ચાર સ્તુતિ આવે છે. પ્રથમ સ્તુતિમાં એક તીર્થ'કરની સ્તુતિ હેાય છે, બીજીમાં ચાવીશ તીર્થ'કરની, ત્રીજીમાં શાનના મહિમા અને ચાયીમાં દેવ દેવી કે યક્ષની સ્તુતિ આવે છે.

શ્રી રાજે દેસારિએ સત્રાના સારા અભ્યાસ કર્યા. રાજે દેશાશ તેમનું પ્રખર જ્ઞાન બતાવે છે. તેમને વિચાર આવ્યા કે દેવ દેવી કે યક્ષ સમક્રિતધારી હોય તાે પણ ચાથા ગુણસ્થાનક હાેય, તેને પાંચમા ગુણસ્થાનક્રવાળા સાધુએા શા માટે સ્તવે? માટે ઉપરની ચાર સ્તુતિઓ પૈકી ચાથી સ્તુતિ ન હાેવી ઘટે. એ અસ્થાને હાેઈ અવિસંગત છે વગેરે.

આના ઉપર ચર્ચાએં ચાલી, મારચા મંડાણા અને ગામે-ગામમાં ત્રણ થાઇવાળા અને ચાર થાઇવાળાના પક્ષા બંધાયા અને હજુ સુધી એ ઝધડા ચાલ્યા જ કરે છે.

આ ઝઘડાે તદ્દન અર્થ વગરતાે છે. શાસનાધિષ્ટાયક દેવ-દેવીતે જે રીતે આગમમાં ખતાવ્યાં છે તે રીતે તેમનું ચાેથું ગુણસ્થાનક ચાેક્કસ છે, જ્યારે આપણા શ્રાવકાેનું દેશવિરતિધરપણું અને સાધુનું સાધુપણું વિકલ્પે છે. સમ્યકત્વ એ આત્મગુણ હોઈ બાહ્ય દેખાવ કે વેશ પર એના અસ્તિત્વ કે અભાવના નિર્ણય ન થઈ શકે. વાત ખરી છે કે દેવનું સ્થાન, દેવીનું સ્થાન અને યક્ષ-યક્ષિણીનાં સ્થાના ચોથા ગુણસ્થાનકથી આગળ નથી. પણ સવાલ એ ઊભા થાય છે કે આપણાથી નીચી હદના કે ગુણસ્થાનકમાં પાછળ પડેલાને આપણે સ્તવીએ, એમના ધર્મપ્રેમ, શાસનસંરક્ષણ, શાસનનાં સ્થાનેાની રક્ષા આદિ માટે તેમની પ્રશંસા કરીએ તો તેમાં આપણે કાંઈ ખાંટું કરતા નથી. અને આપણાથી ઓછી પાયરીવાળા આપણને સામા મળે અને આપણે હાથજોડ કે હસ્તધૂનન તેની સાથે પ્રથમ કરીએ તો તેમાં આપણી લાયકી એછી થતી નથી. ઉલટું એ તો નમ્રતા—સભ્યતા—દક્ષતા ખતાવે છે. અને આપણી લાયકીના વિકલ્પ હોય અને સામાની સેવા સ્વીકારાયલી અને ગુણસ્થાન સ્પષ્ટ નિર્ણિત હોય ત્યાં સ્તુતિ કરવામાં વાંધા દેખાતા નથી.

પણ આ તો ભાંજગડની વાત થઈ. કાેઈને મનમાં એમ આવે કે એવા રીતે ઉચ્ચ સ્થાનવાળા નીચા સ્થાનવાળાની સ્તુતિ કરે એમાં ગારવહાનિ છે તો તે સ્તુતિ ન કરે. ત્રણ સ્તુતિમાં બન્ને એકમત છે. ચાેથી સ્તુતિના પ્રસંગ આવે ત્યારે સિહાણં સુહાણંના પાઠ પૂરા કરી એ બેસી રહે. એને કહેલું કે તમે જરા થાે ભા, અમે બે મિનિટમાં સાથે થઈ જઈશું. એ બે મિનિટ મનમાં નવકાર ગણા. જેને સ્તુતિ કરવી હાેય તે 'વૈયાવચ્ચગરાણં અનત્ય ઉસીસીએણં'ના પાઠ કહી નવકાર ગણા સ્તુતિ કરી લે અને બાઈ તો સર્વ સામાન્ય છે.

આવી રીતે એક બાપના દીકરા નવસાને નવાણું બાબતમાં એકમત હોય તે આવા તદ્દન નિર્જીવ સવાલ ઉપર મારચા માંડે અને ગામેગામ બે પક્ષા પડે એ વાત નિર્જીય પ્રવચનમાં કેમ નબી શકે? મારચા માંડવા પહેલાં મારચાને યાગ્ય બાબત તા હાવી જોઈએ તે? નિરર્થક બાબતમાં સામસામાં છાવણીઓ ઊબી કરી દેવી અને સેંકડા એકમતની બાબતને મુખ્યતા ન આપતાં, નિર્જાવ મતબેદની બાબતને અગત્ય આપવી અને હજી તેવી બાબતો પર પુસ્તકા અને પુસ્તિકાઓ પ્રગટ થયા કરે અને જાણે જૈનદર્શનો મહાન અપકર્ષ આવા મામુલી પ્રશ્ન પર થઈ જતા હાય એવા દેખાવ કરવા એ વાત નવયુગને ગળે કઈ રીતે ઉતરશે? આ ઝઘડામાં જે દીર્ઘદષ્ટ અને તુલનાશક્તિના અલ્પલાવ કે અભાવ બતાવવામાં આવ્યા છે તે નવયુગને ખરેખર આધાતક લાગે તેવા છે. શાંતિથી વિચાર કરનાર વસ્તુનું મહત્ત્વ અને ઝઘડાની ખાનાખરાબી જરૂર લક્ષ્યમાં રાખી આ વાતના ન્યાય — નિર્ણય કરશે એવી આશા રાખી શકાય.

૬ મુહપત્તિના ઝઘડા

આવા જ એક વિવેક—વ્યવસ્થા વગરના ઝઘડા સાએક વર્ષથી વ્યાખ્યાન વાંચતા વખતે મુહપતિ બાંધીને વાંચતું કે તેને હાથમાં રાખીને વ્યાખ્યાન કરતું તેને અંગે ચાલે છે. તેના પણ નિકાલ થયા નથી. ધર્મને નામે થતા ઝઘડાના કિંદ નિકાલ થતા જ નથી. જેમ ત્રાન એાધું તેમ આવા ઝઘડાનું ઝન્ન વધારે હાય છે એવા દુનિયાના અનુભવ છે. અને બીજો નિયમ એ છે કે સારામાં સારા મિત્રા જ્યારે વિરુદ્ધ પડે ત્યારે ખરાખમાં ખરાખ દુશ્મન થાય છે. લાઈ એ લડે ત્યારે અખાલાં તો લે છે પણ એકબીજાના ગાળાનાં પાણી પણ હરામ કરે છે. આ નીચેના ઝઘડામાં એવું જ થયું છે.

વાતમાં કાંઈ માલ નથી. જીવ—નાનાં મગતરાં આદિની જયણા માટે બાલતી વખતે મુખ આગળ વસ્ત્રિકા હાેય તાે અને કના બચાવ શક્ય છે; એ ઉચ્ચ જીવદયાના આશયથી મુખ-વિસ્ત્રિકા—મુહપતિના ઉપયાગ સચવનાર મહા વિભૂતિઓ જાણશે કે એ વિસ્ત્રિકાના નામ પર ભાંડણા થયાં છે ત્યારે તે એ પહિતિ કરનાર માટે શું ધારશે? આ પ્રશ્નની ઉત્પત્તિના મૂળ કારણમાં જરા ઉતરવા જેવું છે જેથી પ્રાચીનાએ કરેલ શક્તિના દુરૂપયાગના પૂરા ખ્યાલ થાય.

તાડપત્રની પ્રત લગભગ પંદરથી પચીસ ઇંચ લાંબી હોય છે અને પહેાળાઈમાં પાનાં ત્રણ ઇંચ લગભગ હોય છે. એમાં વચ્ચે બે કાણાં હોય છે અને તેમાં દોરી પરાવેલી હોય છે, જે આખી પ્રતમાં સેાંસરવી જાય છે. એ જ પાનાં ફેરવતાં બન્ને હાથના ઉપયોગ કરવા જ પડે, નિંહ તો જીર્ણ પાનું તરત બટકા જાય. એ પ્રતો સાતસે વર્ષ પહેલાં લખાયેલી હોય છે. આજ પાંચસા વર્ષથી તો તાડપત્ર પર લખવાની કળા પણ નષ્ટપ્રાય થઈ ગઈ છે. કાઈ ગુરુને વ્યાખ્યાન વાંચતી વખત આ અગવડ જણાઈ હશે. વાંચે ત્યારે એક હાથમાં મુખવસ્ત્રિકા હોય, શ્લોક અડધો એક બાજી હોય અને અડધો બીજી બાજી હોય તો મુહુપત્તિ મૂકવી જ પડે. એણે ઉપાય શોધી કાઢ્યો. તે વખતે સર્વ કાન વીંધાવતા હતા. એના કાણામાં એણે મુહુપત્તિ રાખી, એટલે મુખની જયણા જળવાણી હશે અને વ્યાખ્યાનભંગના પ્રસંગ એ રીતે દૂર કર્યો હશે.

શિષ્યે તો માત્ર એટલું જ જોયેલું કે મારા ગુરુ વ્યાખ્યાન વાંચતી વખતે મુહપત્તિ બાંધે છે. ગુરુને એણે કારણ પૂછ્યું નહિ હાય. શિષ્યે તા ગમે તે કાગળની પ્રત વાંચતાં પણ બાંધવાનું ચાલુ રાખ્યું અને એ રીતે પર પરા ચાલી હશે.

આ તો કલ્પિત અનુમાન છે. પણ એમાં મુદ્દો શા છે? જેને મૃહપત્તિ બાંધવી હોય તે ભલે બાંધે, ન બાંધવી હોય તે હાથમાં રાખે. આમાં કયાે મુદ્દાના સવાલ છે કે એવા પ્રશ્નને અંગે 'પાસથ્થા' અને ' ઉત્સૃત્રભાષી ' શબ્દના ઉપયાગ કાેેે કાં પણ મુખમાં શાબે! આ મુહપત્તિના સવાલમાં તાે ભારે અંધાં રું ચાલ્યું છે, અને છતાં ખે વર્ષ પર એના સંબંધમાં પણ એક નાનું પુસ્તક પ્રગટ થયું છે.

અનેકની સાથે ચર્ચા કરતાં આ ચર્ચાના બીતરમાં રહસ્ય તરીકે રહેલા કાંઈ મુદ્દો જણાતા નથી. કદાચ કાંઈ હશે એમ માનવામાં આવે તેા પણ એમાં જૈનદર્શનના તાે કાેઇ મૂળ <u>ભાભતના મુદ્દો નથી જ જણાતા.</u> આવા સવાલ ઉપર વિશાળતા કેમ ન ખતાવાય? બાંધવા ન બાંધવાના વિકલ્પ **આપવામાં આવે** તાે તેમાં કયું શાસન ઊધું વળા જાય તેમ હતું! કાેેે કે લેખ છૂટા કાગળમાં લખે. કાઈ બાંધેલ પુસ્તકમાં લખે — પણ બન્નેનું સાધ્ય એક જ હોય તા ખાંધેલ પુસ્તક કે છુટાં પાનાં સંબંધી ઝધડા કરવાે એ સાદી સમજણમાં ઉતરે તેવા વાત નથા અને છતાં એ ભાબતની તકરાર સો વર્ષ થવા આવ્યાં પણ **હ**જી અંત્ય વિરામ પામી નથી. કૈટલીક વાર નિરર્થક વાદવિવાદ, ચર્ચા અને ઝધડા કરવાની વૃત્તિ જ થઈ જાય છે, પછી એમાં વિષયની મહત્તા અને દર્શનને થતી — મૂળ મુદ્દાને થતી ખાનાખરાબીના ખ્યાલ પણ **ની**કળી જાય છે, એનાે પુરાવાે આ મતભેદ છે. અને **હ**જી પાેતાને સમુજ હોવાના દાવા કરનારા વ્યાખ્યાતા ગમે તેવા વિદ્વાન હોય પણ જો તે મુહપત્તિ ન બાંધે તાે તેનું વ્યાખ્યાન સાંભળવાની ના પાડે. તેવી જ રીતે ન બાંધવાના આગ્રહવાળા બાંધનાર વ્યાખ્યાતાને ન સાંભળે! આ તે કાંઇ વાત છે? વિપર્યાસ કઈ **હ**દ સુધી ગયેા છે તેના આ એક અપૂર્વ દાખલાે છે. નવ**યુગ** આ પ્રશ્ન કરશે ત્યારે આપણાં શાસનાધિપતિ હેાવાના દાવા કરનારા વડિલા શા જવાબ આપશે તે સાંભળવા ઉદ્યુક્ત રહેશું.

૭ મૂર્તિ માનવાના ઝઘડા

શ્વેતાંબર સંપ્રદાયમાં છેલાં અહીસા વર્ષમાં સ્થાનકવાસી ભાઇઓ સાથે ઝઘડા ચાલ્યા છે અને વીતરાગના મતમાં એ ઝઘડાએ ઘણું ભયંકર રૂપ પકડ્યું છે અને અનુયાયીઓ બે પક્ષમાં વહેંચાઇ ગયા છે. લગભગ અહીસો વર્ષ પહેલાં કાઇ અધ્યાત્મ-રૂચિવાળા અભ્યાસીને એક પ્રશ્ન થયા કે 'વીતરાગ જેવી ન ભૂતા ન ભવિષ્યત આદર્શ ભાવના, જે ખરેખર ધ્યાન કરવા યાગ્ય છે, જીવવા યાગ્ય છે, આચરવા યાગ્ય છે, તેને પથ્થર કે લાકડા જેવું સ્થૂળ રૂપ આપવું એ એ ભાવનાને ઉચ્ચ સ્થાનકેથી ઉતારી પાડવા જેવું છે.' એમને કદાચ તે વખતના ક્વ્યપૂજના પ્રચારમાં પણ અત્યુદ્રેક જણાયા હશે. ગમે તે કારણે મૂર્તિપૂજા ન હોવી જોઈએ એવા મત તેમણે ખતાવ્યા અને ઉપદેશ્યા. તેના અનુ-યાયીની માટી સંખ્યા થઈ.

મૂર્તિ તો માત્ર સાધન છે. ભગવાનની ગેરહાજરીમાં ભગતાનને યાદ કરાવનાર નિમિત્ત છે અને ભાવપૂજાનું કારણ છે. છતાં મૂર્તિ માનનારને એ સંખંધમાં એવા આત્રહ થયા કે મૂર્તિપૂજા ન સ્વીકારનાર જૈન જ નથી, મિથ્યાત્વીથી પણ ખરાખ છે અને તદ્દન નિંદવા યાગ્ય છે. આ પ્રકારના ઉપદેશ શરૂ થયા.

અને એક વાર ધર્ષણ થયું એટલે પછી એના છેડા ક્યાં આવશે એના પત્તા જ રહ્યો નહિ. અરસ્પરસ બન્ને વર્ગા ખૂબ લક્ષા. લક્ષા તે એવું લક્ષા કે અનેક સ્થળે તા તાકાના થયાં. એકબીજના વરઘાડા તાડી પાડવા, ન છાજે તેવા શબ્દામાં ટીકા કરવી અને પારાવાર વૈરને પાેષવું એ જાણે નિયમિત વાત બની ગઈ અને પહિતસરના ઉપદેશથી એ વાતને બન્ને વર્ગના ઉપદેશકાએ પાેષી, પ્રચારી અને વધારી. મૂર્તિને માનનારા વરઘાડા

કાઢે તો કાઇ કાઇ રથળે સ્થાનક પાસે ઊભા રહી કાનમાંથી કીડા ખરે એવું સ્થાનકવાસી માટે ગાય અને તેમ કરવામાં ધર્મ માને. એ ઝઘડાએ રાજ્યદ્વારે પણ ગયા. ખીલીએ ઠાેકાણી. એ ખીલીએ વચ્ચે વરઘાેડા ઊભા ન રહે એમ રાજ્યે કરાવ્યું તા પહેલી ખીલી આગળ અને બીજી ખીલી પાછળ ભયં કર દશ્યા થયાં. એ ઉપરાંત સાંસારિક ઝઘડાઓના પાર ન રહ્યો. કન્યાવ્યવહારમાં ત્રૂડ પડવા માંડી અને વાત એટલે સુધી વધી પડી કે પૂજ્ય પુરુષાનાં મૃત દેહા ભર યજારમાં છે છે દિવસ રખડવા લાગ્યાં.

આમાં ક્રાઇને વિચાર ન આવ્યો કે આ ઝધડા શેને માટે? ક્રાને માટે? વીતરાગના ધર્મમાં આ વાત હોય? અને એમાં ક્રયા મુદ્દાના સવાલ હતા? જેને મૂર્તિપૂજાની ઇચ્છા ન હાય તે તેને ન માને, ન કરે, ન આદરે તા તેમાં અન્યનું શું જાય?

અને સ્થાનકવાસી ભાઈ એ પણ એટલી ઉદારતા ન રાખી શક્યા કે મૂર્તિને આલંખન માનનારા ભલે માને, બાળ જીવાને એ પ્રખળ નિમિત્ત છે અને સમાજના માટા ભાગ તા બાળ વર્ગના જ દ્વાય છે. વયથી બાળ ન હાય તેવા અનેક માણસા આલંખનની બાખતમાં બાળ હાય છે અને વગર આલંખને ધર્મને વિસરી જાય છે. આટલી ઉદારતા તેઓ ન રાખી શક્યા અને બન્ને વર્ગ વચ્ચે આંતરા વધતા જ ગયા અને વધતા જ ગયા.

બન્ને ફીરકામાં તત્ત્વ સંબંધી જરા પણ મતફેર નથી. સર્વ કિયા પણ એક મુદ્દા પર જ રચાયેલી છે, મહાવતો ગુણવતો શિક્ષાવતો અનુવતો પણ એકસરખાં જ છે, બન્ને ચોંદ ગુણ-સ્થાનક જ માને છે, આઠ દર્મા માને છે, એની ઉત્તર પ્રકૃત્તિ ૧૫૮ માને છે, બન્ને વર્ગનું સાંધ્ય માક્ષ છે, માક્ષની વ્યાખ્યામાં ભેદ નથી, માક્ષ પ્રાપ્ત કરવાનાં સાધના પૈકી માત્ર સ્થાપના નિક્ષેપને

એક નકારે છે, બીજો સ્વીકારે છે, પણ એ સિવાય જરા પણ મતભેદ નથી. કથા ચરિત્રા, દેવ-નરક ગતિનાં સ્વરૂપા બન્નેને એક છે. અને મૂર્તિપૂજા સિવાય બીજો કાઈ જીવ જેવા મતભેદ નથી. બન્ને અહિંસાપરમાધર્મને સ્વીકારે છે, શ્રાહ-શ્રાવકના ગુણા બન્નેના એક જ નામે છે અને બન્નેના મૂળ શ્રંથા એક છે— આવી આવી સેંકડા હજારા બાબતામાં એકતા છે, એટલી બધી એકતા છે કે એનું વર્ગીકરણ કરવામાં આવે તા પુસ્તકા લરાય; છતાં આવું માયું કાપનારું વૈમનસ્ય કાેણે પાેબ્યું? શા માટે પાેબ્યું? કામને એ કેટલું ભારે પડશે એના આગામી દીર્ધ નજરે કાેઈએ વિચાર કેમ ન કર્યા? કર્યા હાેય તા ક્યારે કર્યા? અને આવા એક સાધનધર્મને અંગે બળતા અંગારા ફેંકવા પદ્યા અને હજી પણ જેની જવાળા પૂરી શાંત થઈ શકી નથી એટલી મહત્તા આપવા જેવા એ પ્રશ્ન હતા ?

આવા સવાલા નવયુગ પૂછશે. અનેક આકારમાં પૂછશે, અને પૂછીને પ્રાચીનાને કહેશે કે તમારા આ છેલા ઝઘડાને પરિણામે તમે કેટલાને કંઠી બાંધતા કરી દીધા છે, કેટલાને પરધર્મમાં ધકેલી દીધા છે, કેટલી આખી ને આખી કામ તમારાથી કંટાળી પરાક્ષુખ થઇ ગઈ છે તેના કિંદ તમે વિચાર કર્યો હતા? તમે સંખ્યાબળમાં વધારા તા કરવાના કિંદ વિચાર નથી કર્યો, પણ આ રીતે તમારા ઝઘડાએાનું અનિવાર્થ પરિણામ આવ્યું છે એ સ્વીકારવાની સરળતા તા તમે દાખવશા ખરા કે?

આ છેલા ઝઘડાએ જૈન કાેમનું સમૃહળળ–જા્થળલ ભારે કાપી નાંખ્યું. એ ઝઘડા ગામેગામ થયા, આડાેશીપાડાેશી વચ્ચે થયા, ઝત્તી અને ઘેલડાઓ વચ્ચે થયા અને સામાન્ય રીતે સાત્વિક ગણાય એવા માણસાે પાસે પણ એવે પ્રસંગે એણે ઝાંઝાે લેવરાવી, ગાળા દેવામાં ધર્મ મનાયા અને મિચ્યાત્વી નરકગામી કહેવામાં ધર્મના રક્ષક હોવાના એણે દાવા કરાવ્યા. આ આખી વાત એવી બની છે કે એના પર જેમ જેમ વિચાર કરવામાં આવશે તેમ જેન કામ કેટલી હદ સુધી ઉતરી ગઈ છે અથવા એને ઉતારી દેવામાં આવી છે અને એના મૂળ માર્ગ કેટલા બ્લાઇ ગયા છે એના ખ્યાલ આવે. જે ધર્મના પ્રવેશદારનાં લક્ષણમાં શમ, સંવેદ, નિર્વેદ, આસ્તિક્ય અને અનુકંપા હાય અને જેના અનુયાયીઓમાં એ પાંચમાંનું એક પણ ન દેખાય અને છતાં પાંચમા ગુણસ્થાનક પર હાવાના દાવા કરે અને તેના એ દાવાને છઠ્ઠા સાતમા ગુણસ્થાનકના દાવા કરનારા સ્વીકારે — જ્યાં વાડ જ ચીલડાં ગળવા માંડે લાં ઊભા રહેવાના રસ્તા પણ કયાં રહે? આ સ્થિતિ પંચમકાળમાં થઇ છે કે હાથે કરીને અથવા વગર વિચારે કરી છે એના નિર્ણય કરવાનું કાર્ય નવયુગ કરશે લારે આપણા વડિલા શા જવાય આપશે તેની કલ્પના કરવી પણ મુશ્કેલ છે.

અને એ જવાય સીધા અને સરળ જોઈએ. મૂળ મુદ્દાને ઉડાવનારા સરકારી જવાય જેવા જવાય આપવાના યુગ ચાલ્યા ગયા છે. અત્યારે તા નગદનાણું અને સરળ વ્યવહારને જ માન મળે છે અને નવયુગ દંભ, ઢાંગ, ઉપર ઉપરના સ્વાંગના તિરસ્કાર કરનાર થવાના છે તે સમજી શકે તેવા જવાય દેવા એટલી વિરાપ્તિ છે. નરકના રસ્તા દેખાડવા કે વ્યવહાર બંધ કરવાના કનિષ્ટ સજા કરાવવી એ જવાય ન કહેવાય, એ તા દલીલના ગેરહાજરીના સ્વીકાર કહેવાય. અત્યાર સુધા કામના વિચારક વર્ગે ઉઢાવેલા સવાલાના જે ફેજ કરવામાં આવ્યા છે તે સત્તાયળ નબ્યા તેમાં વિશિષ્ટતા મનાણી હાય તા આવતા યુગ જીદી જ જાતના આવવાના છે તે ધ્યાનમાં રહે આ મુદ્દા પર આગળ વિશેષ

વક્તવ્ય થવાનું છે. અત્યારે તેા જવાબ શબ્દ ઉપર જ માત્ર પ્રાપ્તઃગિક ઉલ્લેખ થયેા.

ખાલદીક્ષાના ઝઘડાનાં પરિ્ણામ

આવા અનેક ઝધડાએ થયા છે. વર્ષો સુધી ચાલ્યા છે અને કાઈ પણ ઝઘડા નીકળતાં શાંતિથી વિચાર કરવાને બદલે તાકાનમાં પડી જવામાં ધર્મ મનાયા છે. કામનું ઝન્ન ઉશ્કેરવું એમાં સાર્થકતા મનાઈ છે અને આખી કામને લડાયક જીસ્સામાં રાખવી એ કર્ત્તવ્ય મનાયું છે. છેલાં પાંચ સાત વર્ષથી લધુ વયના ખાળકને દીક્ષા આપવી યાગ્ય ગણાય કે નહિ એ સવાલની ચર્ચા જે રીતે ચલાવવામાં આવી છે, તેને અંગે છાપાંઓમાં જે પરિભાષા વપરાઈ છે, તે કાઈ પણ સુદ્દા વ્યક્તિના મનમાં ભાગ્યે જ માન કે આદરની શુદ્દિ ઉત્પન્ન કરે.

પ્રશ્ન તદ્દન સાદાે હતા, વ્યવહારભુ હિયા સંતાપકારક નીવેડા લાવી શકાય તેવા હતા અને ધર્મ હિતને વિરાધ ન આવે તેવા રીતે સામાજિક દષ્ટિએ તેના ફેંસલા શક્ય હતા. પણ શાંતિ સુલે કે વિચારવિનિમય શું ચીજ છે અને ધર્મના સંવ્યવહાર કઈ અપેક્ષાઓ માગે છે અને કેવી રીતે અમલ કરતાં વ્યવહારનિશ્વયના સમન્વય થઈ શકે એ જાતની વિશાળ શાળામાં અનભ્યાસી, ઔદાર્ય અને સમાજ છવનના સાહચર્ય સાધવાની ખીન આવડતવાળા અને એક હથ્યુ સત્તા અને દારદમામમાં ઉ હરેલા વર્ગે સમાજને એક વધારે કટકા મારવાના પ્રયત્ન કર્યા. કરતી વખતે આ દેશકાળ કેવા વર્તે છે તે સમજ્યા નહિ. શાસ્ત્રાગ્રાના અર્થ કરવાના વિશાળ સુત્રામાં દેશકાળની વાતને વિસરી જઈ એવી ભયાનક સ્થિતિ ઊભી કરી કે અંતે એના ભાગ પાતે જ થાય છે એ વાત વિસરી ગયા. સમાજ શી હ વિશાર્થ થતા જતા હતા તેમાં ખૂબ વધારા કરી

મૂક્યો અને નવયુગને આખા સાધુવર્ગ તરફ અપ્રીતિ અને ધર્મ તરફ અશ્રહા થાય તેનાં કારણ બન્યા. જ્યાં પ્રશ્નની મહત્તા હોય અને જેખમ ખેડવાની જરૂર હોય ત્યાં છેલ્લે પેંગડે પણ ખેસવું પડે છે, પણ નિકાલ શક્ય હોય તેવી બાબતમાં થાડા અંતેવાસીની અદ્ભરદર્શી સલાહના ભાગ થઈ પડનારા એ ગીતાર્થો (?) માત્ર પૂર્વ કાળથી ચાલી આવતી ઝન્ની વૃત્તિના પાષક જ થઈ શક્યા, તાડ ઉતારતાં ન આવક્ષો અને ગૂંચવણના નિકાલ કરવાને બદલે તેમાં પાતે જ ગૂંચવાઈ ગયા, અટવાઈ પક્ષા અને આખા સમાજને નિરર્થ કરેટકા આપવા જતાં પાતે તે ચક્કરમાં આવી પક્ષા.

જે પહિતિએ બાળદીક્ષાના પ્રશ્ન ચર્ચા છે તે જ પહિતિથી ઉપર જણાવેલા બીજા ઝધડા લડાયા છે, માત્ર તે કાળમાં છાપાં નહોતાં તેથી દેડકજેતા અત્યારના યુગ જેવા થતા નહોતા, બાકી પહિતિમાં હજી જરા પણ ફેરફાર થયા નથી એમ નવયુગ કળકળીને ઇન્સાફ કરશે ત્યારે કામને ચકરાવે ચઢાવનારા તાે ક્યાં વિરાજી ગયા હશે?

વર્ત માનયુગના દીક્ષાના ઝઘડાની વાત લખતાં પણ શરમ થાય તેવું છે. એના સમન્વય છે, નિકાલ છે અને એ ઝઘડા તદ્દન મામુલી હાંઈ કરવા યાગ્ય નહાતા એ ખતાવી શકાય તેવું છે. એના ફે સલા આવતા યુગ ઉપર રાખી અત્ર તા તેની પહિત ઉપર જ ટીકા કરીએ. એમાં ઝન્ન, ઇપ્યાં, પ્રસંગને વલણ આપવાની આવડતની ગેરહાજરી, પરિસ્થિતિને પહોંચી વળવાની કમતાકાત અને દીર્ધ દિષ્ટિના અભાવ ડગલે ને પગલે દેખાઈ આવશે એટલી જ ટીકા કરી એ વર્ત માનપ્રકરણને બંધ કરીએ.

નાના ઝઘડાએાની પરંપરા

નાના ઝઘડાએાના પણ પાર રહ્યો નથી. એ પણ સર્વ સાધનધર્મને અંગેના અને મૂળ માર્ગ સમજ્યા વગરના જ થયા છે. થાડા દાખલા આપી આ આખું ઝઘડા પ્રકરણ સમેટી લઇએ.

કેવળાને ઇરિયાવહિયાની ક્રિયા લાગે કે નહિ એના ઝઘડા સત્તરમાં સદીમાં ઉપક્ષો. શ્રી ધર્મસાગર જબરદસ્ત વિદ્રાન હતા, પણ તેમણે તથા તેમના સમકાલીનાએ તેમને માટે જે પરિભાષા વાપરી છે તે વાંચતાં ખેદ થાય તેવું છે. જાણે જૈન આશ્નાયમાં તર્ક કે ચર્ચાને સ્થાન જ ન હાય તેવું વાતાવરણ એ ધર્મસાગરને અંગે સત્તરમાં સદીમાં ઊભું થયું. તેમણે પાંચ માટા પ્રશ્ના ઉઠાવ્યા હતા. દરેક પ્રશ્ના ચર્ચા કરવા જેવા જરૂર હતા, પણ મારચા માંડવા જેવા એક પણ પ્રશ્ન નહોતો. આને લગતું સાહિત્ય નવયુગ વાંચી પૂછશે કે આ તે શક્તિના શા અપવ્યય થયા છે? તેના જવાબ આપવા પડશે.

સવાલની મહત્તા પણ વિચારાણી નથી. એલચી સચિત્ત ગણવી કે અચિત્ત ગણવી એ પ્રશ્ને પણ એક વખત જૈન કામમાં માટા ખળભળાટ મચાવ્યા હતા.

સાધુ વસ્ત્ર રંગી શકે કે નહિ એ પણ એવા જ પ્રશ્ન છે. અમુક યુગમાં દેશકાળ જોઈ તે કાઈ શિથિલ વર્ગથી સંવેગ પક્ષ તે જુદાે પાડવામાં લાભ માનવામાં આવ્યાે અને કપડાંને પીળા રંગ આપવાનું તે વખતના આચાર્યાને યાગ્ય લાગ્યું. આવા દેશકાળને અનુસરતા અનેક ફેરફારા પ્રત્યેક યુગે કરવા પદ્યા જ છે. જો કાઈ એમ કહે કે પચાસસા વર્ષમાં એક પણ ફેરફાર થયાે જન્યી તો તે વાત હ્રિતાસની નજરે સ્વીકારાય તેવું લાગતું નથી.

ફેરફાર થયા છે એવું જાણવા છતાં કાેઈ સ્વીકારવા તૈયાર નથી એ જ કાળભળની ખૂખી છે. છતાં કપડાંને રંગાય કે નહિ તે વાતની ચર્ચા ચાલ્યા કરી છે.

ખૂખીની વાત તો એ છે કે શ્રી સત્યવિજય પંન્યાસે કિયા ઉદ્ધાર કર્યો ત્યારે **૪૮૦ ખાખત ફેરવી**, છતાં તેના અનુયાયીવર્ગને પૂછશા તો એક પણ બાખત ફેરવી છે એમ તે સ્વીકારશે નહિ અને પાતે સનાતન જૈન હોવાના દાવા કરશે. આ ફેરફારની યાંગ્યાયાંગ્યતા પર નિર્દેશ નથી, પણ મુદ્દો માનસવિદ્યાના છે. થયેલી વાતના સ્વીકાર ન કરવા અને જવાખ આપવામાં ગાટા વાળવા એ જ્ઞાનયુગમાં કદી નબી ન શકે એવી વાત છે એવું જાણનારા પણ આ ભ્રમમાં હજુ પૂર્વમંપ્રદાયથી ચાલી આવતી પદ્ધતિને જળવી રહ્યા છે એ તેમની ચુસ્તતાને અંગે તેમને માન ધટે કે શું ઘટે તે વિચારવાનું કાર્ય નવયુગ કરશે.

નાના વાદિવવાદા અનેક થયા છે, ચર્ચાઓ પાર વગરની થઈ છે, પણ ઝઘડાઓ પણ ઘણા થયા છે. તત્ત્વિચારણા કરતાં વાદિવવાદ કરવાની ઉપયોગિતા સમજી શકાય તેવી છે અને યાગ્ય પરિભાષામાં ચર્ચા થાય તેમાં પણ વાંધા ન હોઈ શકે, પણ મુદ્દા વગરના ઝઘડાને પરિણામે જીદાં મંડળા સ્થાપવામાં આવે, નવા ફીરકા કાઢવામાં આવે, ગચ્છમાં ભેદા પડે અને એ તકરારા અંગત રૂપ લે ત્યારે એ ઝઘડા કરવા જેવા હતા કે નહિ, તે ધાર્મિક અને ઐતિહાસિક દિષ્ટિએ તપાસવાની જરૂર રહે જ. એટલું જ નહિ, પણ ઐક્ષ્યપ્રિય સાચા મુમુસુની એ કરજ જ ગણાય.

આ ઝધડાનું પ્રકરણ વધારે લંભાયું છે. હજુ ધણા અર્થ વગરના સાધનધર્મોના ઐતિહાસિક ઝધડા તપાસવાના બાકી છે તે કાઈ અન્ય પ્રસંગે કરવાનું બાકી રાખી આ પ્રકરણ સમેટતાં એક બે વાત કરી દેવી જરૂરી છે. ધણાને 'ઝઘડા' શબ્દ સામે વાંધા લાગશે, પણ એમાં કાઇ વ્યક્તિ કે સમૂહ તરફ આક્ષેપની ઇચ્છા નથી, પણ ઝઘડા શબ્દના સાદી ગુજરાતીમાં જે અર્થ થાય છે તે રીતે જ એ લડાયા છે તેથી એ શબ્દપ્રયાગ વાસ્તવિક ગણાવાની આશા રાખી શકાય.

આ ઝઘડાના પ્રસંગા ચીતરવામાં અથવા એના સમન્વય કરવા જતાં જાણે અજાણે કાઈ પક્ષની લાગણી દુહવાઈ ગઈ હોય તો તેઓએ કૃપા કરી ક્ષમા કરવી. કાઈ પક્ષ સાચા કે ખાટા છે એવું લખવાના આશય નથી. આશય સ્પષ્ટ છે કે ઝઘડા કરવા યાગ્ય નહોતા અને સ્વાભાવિક રીતે જોઈએ તો એક પણ મુદ્દામાં જૈનદર્શનના મૂળ સિદ્ધાંતના સવાલ અંતર્ગત થતા નથી. છતાં અમુક વાતાવરણમાં ઉછરેલ વ્યક્તિ કદાચ એક બાજી હળી જતી કાઈ પ્રસંગવર્ણનમાં જણાય તા મૂળ મુદ્દા ઉપર ધ્યાન આપવા વિગ્રપ્તિ છે. આશય એક્ય કરવાના અને ગતકાળમાં જે ક્ષતિ અનુભવી છે તે દૂર કરવાના છે અને જૈનદર્શનને એને યાગ્ય સ્થાન પુનઃ પ્રાપ્ત કરવાની તૈયારી કરવાના છે. આ વાત આ વિચારણામાં ખાસ ધ્યાનમાં રાખવા વિગ્રપ્તિ છે.

બીજા નહિ વર્ષુ વેલા ઝઘડા પૈકી કેટલાયે ઐતિહાસિક છે તેમાં વિધિમાર્ગના મતબેદ, સમન્વયની શક્યતા છતાં બન્ને પક્ષ પાતપાતાના મતમાં સુરત રહે તેવી સ્થિતિ અને પરિણામે અનેકને જૈન કરવાને બદલે ઘરના હાય તેની પણ ક્ષતિ થઈ છે— આ સ્થિતિ સાર્વિક જોવામાં આવશે. એ દષ્ટિએ પ્રત્યેક ઝઘડા તપાસવાની જરૂર છે. હદયની વિશાળતા અને દર્શનના મૂળ મુદ્દાઓ ધ્યાનમાં રાખવામાં આવે તા ક્રિયા, અનુષ્ઠાન-વિધિવાદના મતફેરા તંદુરસ્ત ચર્ચા ઉત્પન્ન કરે, પણ કંકાસ વિદેષ કે

વૈરનું રૂપ કિંદ ન લે. સામાન્ય વ્યવહારકુશળતાની નજરે, ધર્મના હિતની નજરે, પાણી ઉપર ઉપકાર કરી તેને માેક્ષમાર્ગ તરક સન્મુખ કરવાની કરજની નજરે કે સમુચ્ચય લાભાલાભની તુલનાની નજરે અત્યાર સુધી ભીંત ભૂલાણી છે એવા સવાલ નવયુગ રજી કરે ત્યારે જે પરિસ્થિતિ આવી પહે તેની અત્ર વિચારણા કરવા પ્રયત્ન થયા છે.

હવે આ કલહમય વાતાવરણ વિચારકને પણ ગ્લાનિ કરે તેથી તેને અત્ર રાેકી નવયુગના જૈનને વિવિધ દષ્ટિએ તપાસીએ. તત્ત્વ દષ્ટિમાં પરિપૂર્ણ માન્યતા રાખનાર, ધર્મશાસ્ત્રોને સમજનાર વિવેકી વિચારક હવે એક બીજો સવાલ ઉપસ્થિત કરે છે તે પણ ઇતિહાસની નજરે તપાસવાના છે.

પ્રકરણ ૪ ચું

સંખ્યાબળ

જૈનદર્શન મહા વિશાળ છે. એ સર્વ દર્શનોને પોતામાં સમાઈ ગયેલા ખતાવે છે. એના નયવિભાગ અંશ સત્યને સ્વીકારે છે અને એ વિભાગ એને અન્યની પરિસ્થિતિમાં મૂકતાં શીખવે છે. જૈનદર્શન પ્રત્યેક આત્માની માેક્ષ જવાની યાગ્યતા શીખવે છે. અમુક દુર્લવ્ય અભવ્ય જીવાના પ્રશ્ન બાજી પર રાખીએ અને અભવ્યોની સંખ્યા તાે એટલી થાેડી છે કે એની વાતને ઉપેક્ષાએ તાે ચાલે તેવું છે. આવી પ્રત્યેક પ્રાણીની બાહુલ્યતાએ માેક્ષ જવાની યાગ્યતા હાેઈ આડા માર્ગે ઉતરી ગયેલાને જૈનદર્શનના વિશિષ્ટ તત્ત્વ ખતાવવાની કરજ પ્રત્યેક જૈન ઉપર સામાન્યત: અને ઉપદેશક વર્ગ પર ખાસ ગણવામાં આવી છે. જૈન દર્શનકાર યાગ્ય રીતે બતાવે છે કે એક વ્યક્તિને સહર્મના બાધ કરવામાં આવે તેા ચૌદ રાજલાકના સર્વ પ્રાણીએાને અભય આપવા એટલા લાભ થાય છે. આ હડીકત અતિશયોક્ત વગર સાચી છે.

જાતિભેદના અસ્વીકાર

આ એક વાત સાથે બીજી વાત એ છે કે જૈન ધર્મમાં જન્મથી જાતિ છે નહિ, હોર્ધ શકે નહિ. શ્રી વીરપરમાત્માનું ચરિત્ર વિચારતાં અને તત્ત્વચર્ચાના આખા કવ્યાનુયાગ જોતાં જેન-દર્શન જન્મથી જાતિએક કૃદિ સ્વીકારે તે વાત પાલવે તેવી નથી, જચે તેવી નથી અને કર્મના સિહાંત સાથે અનુરૂપ થાય તેવી નથી. જૈનદર્શનની વિશિષ્ટતા એ જ કે ભગવાનના સમવસરણમાં ક્રાેઈ પણ જાતના પ્રાણી આ**વે**. મનુષ્ય તાે શું પણ તિય^{ત્}ય પંચેન્દ્રિયતે ત્યાં સ્થાન છે, દેવાતે સ્થાન છે, અસુરાતે સ્થાન છે, જે ચાલીને આવી શકે તે સર્વાને સ્થાન છે. આ વિશાળતા કાઇ દર્શનમાં જોવામાં નહિ આવે. બાહ્મણા જૈન થયા છે, ક્ષત્રિયાએ રાજપાટ છેાશ્રાં છે, વૈશ્યો એનાં અંગા બની રહ્યાં છે, સુતાર, લુહાર, કુંભાર, ઘાંચી સર્વ ભગવાનના પ્રાસાદમાં સમકક્ષાએ છે. હિરિકેશિ જેવા ચંડાળના કુળમાં જન્મેલાને અને મેતાર્ય જેવા અસ્પૃશ્ય કુળમાં જન્મેલાને એણે એક જ ભૂમિકા પર ખેસાક્ષા છે અને પાંચસે પાડાના નિરંતર વધ કરનાર કાલકસરિયા કસાઈ પણ એના સમવસરણમાં આવી શકે છે. જન્મથી જાતિ માનવામાં આવે તો જૈનદર્શનના એક પણ મુદ્દો ટકી શકે નહિ અને તેથી પ્રયાસસિંહ માેક્ષ માનનાર જૈનદર્શને સર્વ પ્રાણીને પાેતાના છત્ર નીચે આત્મિક ઉન્નતિ કરવા રજા આપી છે. સમવસરણમાં ચંડાળ માટે અલગ સ્થાન નહેાતું અને હિરિકેશિમુનિ ધરે વહોરવા આવે તો રસોડા સુધી જઈ શકતા હતા. જે દર્શન કમઠ અને ધરણેન્દ્ર ઉપર સમાન મનાેવૃત્તિ ઉપદેશે ત્યાં વ્યક્તિગત ભેદ કેમ હાેઈ શકે? કાેઈ પણ પ્રાણી અમુક ગાત્રમાં જન્મે તેથી ધર્મસ્વીકાર કે ધર્મારાધન માટે નાલાયક થાય છે એવા જૈન ધર્મોના એક પણ સિદ્ધાંત નથી, એવા શબ્દપ્રયોગ પણ નથી અને

આખી જૈન ધર્મની ઈમારતનું રહસ્ય સમજનારને એ વાતમાં શંકાને સ્થાન પણ નથી.

સાચું સગપણ

આથી પાતાના આત્માની ઉત્રતિ કરવા ઇચ્છનાર કાઇ પણ વ્યક્તિ જૈન ધર્મના સ્વીકાર કરી શકે છે. અને જૈન ધર્મના સ્વીકાર કરનાર સ્વધર્મા બંધુ થાય છે, સર્વ પ્રકારે સંવ્યવહારને યાગ્ય થાય છે અને 'સાચું સગપણ જગમાં સામા તાણું' એ વાત જે ધર્મ પાકાર કરીને કહે છે ત્યાં બીજી વાતના સંભવ પણ કેમ હાય? અહીં 'સામા' એટલે સ્વધર્મા સમજવા. જયાં જેને જૈન મળે ત્યાં ખરું સગપણ જામે છે, સાચાં સગાં એ કહેવાય છે અને એ સંબંધને અનેક રીતે બહલાવવા સ્વામી-વાત્સલ્યના પ્રકારા અને બારમા વ્રતના મોટા ભાગ યોજાયલા છે. આ સર્વ વાત દીવા જેવી છે છતાં નવયુગના જૈનને સવાલ થાય છે કે જૈન ધર્મના સ્વીકાર કરાવવાની જરૂરિયાત દેશાઓ સ્વીકારી છે અને જાતિભેદને જૈન દર્શનમાં સ્થાન નથી છતાં જૈનોમાં આવક કેમ બંધ થઈ ગઈ? અને હતા તેમાંથી અનેક બહાર કેમ નીકળા ગયા?

નવા જૈનાની ભરતી કેમ ન થઇ?

દુ:ખની વાત એવી બની છે કે છેલાં પાંચસે વર્ષમાં જૈન બનાવવાનું કામ જ બંધ પડી ગયું છે. અંદર અંદરની તકરારા, ગચ્છના ઝઘડા, પદવીની મારામારીએ અને બાહ્ય ધમાલ આદિ અનેક કારણે હતું તે ગુમાવ્યું છે અને નવા વધારા બંધ પડી ગયા છે. પાંચમા સૈકા આસપાસ રત્નપ્રભાચાર્યે એાશવાળ ક્ષત્રિયાની દાઢ લાખ જેટલી સંખ્યાને જૈન બનાવી, હેમચંદ્રાચાર્યે ધ્રાહ્મણોને ભોજક બનાવ્યા—એવા અનેક પ્રસંગાને બદલે પૂરી જૈનાની જાતિઓ — માઢ, કપોળ કેમ જૈનેતરમાં ગયા? આખી કામા કેમ બદલાઇ ગઈ? પારવાડ અને દરાશ્રીમાળીમાં કેમ મોટા ભાગ જૈનમત છાડી ગયા? એમને પડતી અગવડા માટે કાંઈ પૃચ્છા થઈ હતી? એ દૂર કરવા સામાજિક કે વ્યક્તિગત પ્રયત્ના થયા હતા? જૂનાને જળવી પણ ન રાખી શક્યા અને નવાને મેળવવાની કુરસદ તા હતી નહિ. ત્યારે એનું પરિણામ એ કરાડ જૈના અકબરના સમયમાં હતા તે બાર લાખ પર આવી ગયા છે—આને માટે જવાબદારી કાેણ લે છે? મહા વિશાળ ધર્મ આ સ્થિતિએ હાેય? ધસારા ક્યારે લાગ્યા? સા માટે લાગ્યા? એ વિચારવા એક સાથે કાેમ કિ મળી હતી? મળવાની જરૂર પણ કિ લાગી હતી? અને એ ધસારા ચાલુ રાખવામાં સાધુ અને ગૃહસ્થવર્ગની જોખમલરી કેટલી?

આ સંખ્યાળળના બન્ને પ્રસંગા પર જવાબ આપવા પડશે. ગમે તે જાતિના જૈન થઈ શકે છે. અને ગામડા શહેર કે નેસડામાં સર્વત્ર મનુષ્યા વસે છે. એને માટે તમે શું કર્યું? શી યાજના વિચારી? એના જવાબ આપવા જ પડશે. અને હતી તે આખી ક્રોમાને, ક્રોમાના માટા ભાગને અન્યત્ર જવું પડયું તેમાં તેમના વિચિત્ર સ્વભાવ કારણ હતા કે તમારી વ્યવસ્થા આવડત અને દક્ષત્વની ખામી હતી? આ સર્વ બાબતાના ખુલાસા નવયુંગ માંગશે.

નવયુગ અત્યંત શાક સાથે જોશે કે છેલાં બસા ત્રણસા વર્ષમાં જેનાને પડતી અગવડાની સામે આંખમાં ચામણાં કરવામાં આવ્યાં છે અને શારીરિક અગવડા વેડી અગત્યની કે નાની કામામાં જૈન ધર્મના પ્રચાર કરવા માટે લગભગ કાંઈ કરવામાં આવ્યું નથી. આ વાતના જવાબ ઇતિહાસના આધાર સાથે આપવા વડીલા દરકાર કરશે એવી આશા રખાય. અહીંતહીં પાંચપચીસ માણુસોને જૈન બનાવ્યા હેાય તે અપવાદને સ્થાને ગણાય. ચાલુ જમાનામાં લાડવા શ્રીમાળી ભાઈ ઓને, ભાવસારાને જે રીતનું વર્તન આપ્યું છે તેનાં પરિણામા શું આવે? તમારી અવ્યવસ્થાથી ખેડા નડિયાદ પંથકના માટા પાટીદાર જૈનવર્ગ કઇ હાલતમાં આવી પડ્યો છે તે કદિ વિચાર્ય હોય એમ નવયુગને લાગશે નહિ. સમષ્ટિની નજરે આ સવાલા વિચારી જવાબ આપશા એ ખાસ માગણી છે.

ત્રાતિબંધન, તેના ધારાધારણ આદિ અનેક બાબતા નવયુગ વિચારશે. તેના ચિતાર તે તે સ્થાનેક આવશે. અહીં તા તે વિષયનું નિરૂપણ માત્ર અન્ય કામને જૈન બનાવવાના પ્રશ્ન પરત્વે જ થયું છે. આ સંબંધમાં આગળ એને પ્રાયાગ્ય સ્થળે નવયુગ આ સંબંધમાં શું વલણ લેશે ત્યાં વિચારદર્શન સ્વતઃ કરી વખત થઈ આવશે.

પ્રકરણ ૫ મું **કેળવણી અને** ગૃહેા

નવયુગના જૈન કેવા થશે એ વિચારતાં કેળવણીના પ્રશ્ન એના અનેક આકારમાં સર્વથી પ્રથમ પ્રાપ્ત થશે. નવયુગ કેળવણીને સર્વથી વધારે વેગ આપવા સદા ઉદ્યુક્ત રહેશે. એ નવયુગનાં મંડાણ જ કેળવણી ઉપર રચશે. કેળવણીની વિરુદ્ધ ગમે તેટલું પ્રચારકાર્ય થશે તેની તે દરકાર ન કરતાં એ આગળ ધપશે.

કેળવણીમાં મગજને કેળવનાર સર્વ બાબતાના તે સમાવેશ કરે છે. એ પ્રત્યેક બાલક—બાલિકાને સામાન્ય શિક્ષણ તા સર્વ-વ્યાપી કરજિયાત કરવામાં માનશે. અત્યારે જે વિષયા મેદ્રીક્યુલેશન સુધીમાં શીખવાય છે તેમાં રાષ્ટ્રીય દષ્ટિએ યાગ્ય ફેરફાર કરી માતૃભાષા દ્વારા વિચારશક્તિ બરાબર જામે અને પ્રગતિ થાય તેને માટે તે પ્રયત્ના કરશે. શિક્ષણને ઉતારી પાડવા પદાધિપતિએ અને સ્થાયી હકવાળા ગૃહસ્થા અવારનવાર પ્રયત્ન કરશે એને નવયુગ હસી કાઢશે અને તે પ્રયત્નોને હતવીર્ય કરી પાછા પાડશે.

અને સામાન્ય શિક્ષણ પછી વિશિષ્ટ શિક્ષણ પ્રત્યેક માણસે લેવું જોઇએ એના તે આગ્રહ કરશે અને તેનાં સાધના તે યાજશે. જેને વડીલ, દાક્તર કે ઇજનેર થવું હોય તેને તે ધંધા માટે તૈયાર થવા તે પ્રેરણા કરશે, યોજના કરશે, સાધના તૈયાર કરી આપશે. પદાર્થ વિજ્ઞાન, ગૃહવિદ્યા, યંત્રવિદ્યા, કળા, કોંશલ્ય, જ્યોતિષ, પ્રાચીન શાધખાળ, ઇતિહાસ, ભૂગાળ, સાહિત્ય, કાવ્ય, રસશાસ્ત્ર, આયુર્વે દ, આદિ અનેક ખાસ વિષયમાં રસ લેનારને તે માટેની જરૂરી જોગવાઈ નવયુગ કરી આપશે.

એ વિદ્યાર્થીમં દિરા યાજશે કે ચલાવશે અને તેમાં રાષ્ટ્રીય લાવનાની ખૂબ પાષણા કરશે. એના પ્રત્યેક વિદ્યાર્થીને એ સાચા ધર્મ સેવક દેશસેવક અને સમાજસેવક રહેતાં શીખવશે. એનામાં દિગં ખર સ્થાનકવાસી કે મૂર્તિ પૂજકના બેદ નહિ દેખાય. એ સર્વત્ર અંશ સત્યા, આશયા અને દિષ્ટિ બિંદુઓ મખ્યસ્થ નજરે ઝન્ન કે દ્રેષ વગર જોઈ જાણી સમજી વ્યવહારમાં મૂળી શકશે અને જૈન વિદ્યાર્થી ગૃહા એ કામી સંસ્થા નથી પણ રાષ્ટ્રનાં જરૂરી અંગા છે અને તેમાં રહેનાર રાષ્ટ્રભાવનાના કેંદ્ર બની શકે છે એના એ સાક્ષાતકાર કરાવશે. એવી સંસ્થાઓમાં દિગં ખર શ્વેતાં બર બન્નેનાં મંદિરા પડખાપડખ રહેશે અને સ્થાનકવાસી ભાઈઓ માટે સામાયિકશાળા પુસ્તકાલય સાથે તે જ સંસ્થામાં રચાશે અને ત્યાં સર્વ જૈના બંધુભાવે મળી સમયધર્મની ચર્ચા કરશે અને પાત-પાતાની માન્યતા વિચારવિનિમય દ્વારા પૃથક્કરણ કરી એકબીજાની સન્મુખ આવશે.

એ વિદ્યાર્થી પૃદ્ધા શું કરશે ?

એવાં વિદ્યાર્થી ગૃહેા વળી વિદ્યાનાં કે દ્રો બનશે. ત્યાં સરસ્વતી દેવી સાક્ષાત પધારશે. ત્યાં જૈન ધર્મની શાધખાળા ચાલશે. અનેક મહાપુરુષોનાં ચરિત્રા ત્યાંથી પ્રગટ થશે. અતિ મહાન સિહાંતોના વારસા જૈનદર્શને આપ્યા છે તેને યાગ્ય સ્થાન

અંદર અંદરની ઝુંખેશ અને વિશ્વદષ્ટિની પામરતાથી સમાજમાં મળી શક્યું નથી તેને એ નવયુગની પરિભાષામાં અનેક રીતે ખતાવી જૈન ધર્મના મહાન સંદેશાઓને એ જગદ્વ્યાપી કરશે. એ સંસ્થાએ શિલાલેખા, તામ્રપત્રા, સિક્કાએ અને બીજ અનેક પૂર્વ-કાલીન વિભૂતિએાને ખહાર લાવી તેમને યાગ્ય સ્થાન અપાવવાનું મહાન કાર્ય કરશે. જૈનદર્શન જે અત્યારે અપ્રસિદ્ધિ અને અંધ-કારમાં વ્યાપ્ત થયેલ છે તેને તે દુનિયાને ખાળે ખેસાડશે અને ભુદ્ધના નામ જેટલું જ શ્રી મહાવીર પરમાત્માનું નામ એ ઘરગથ્યુ **ખનાવી દેશે.** એ નય નિક્ષેપ સપ્તભંગી અને જ્ઞાનના સ્વરૂપને વર્તમાન તર્કશાસ્ત્રની ભવ્ય કસાેટિમાંથી પસાર કરી એમાંથી દુનિયાએ ધણું જાણવા સમજવા જેવું છે એ વ્યવહારુ ભાષામાં રજી કરવાનાં કે દ્રો અનેક પ્રકારે ખનાવશે. રાષ્ટ્રભાવનાને વિરાધ ન આવે, વિશ્વદ્ષષ્ટિ સતેજ થાય અને જૈન ધર્મ એ વિશ્વ ધર્મ છે તે વાત એવી સુંદર રીતે રજી કરી શકશે કે દુનિયા આશ્વર્યચકિત થઇ એ વાતને સમજશે. અનેકાંતદર્શનમાં અસ્પષ્ટતા નથી, વિરાધ નથી, અપ્રમેયત્વ કે નિર્ણયની અશક્તિ નથી, પણ એ જ વસ્તુ-સ્થિતિ છે એ જ્યારે રજા કરવામાં આવશે અને દર્ષાંત ઘ્લીલ અને કાેટિથી સાદર કરવામાં આવશે ત્યારે દુનિયામાં અહિંસાનાે શાંતિના, પ્રેમના વરસાદ વરસશે. આ સર્વ કાર્ય વિદ્યાર્થી ગૃહેા રાષ્ટ્રને અવિરાધપણે કામીય ભાવના જગાક્યા વિના માત્ર જગત-હિતના દિષ્ટિએ વ્યવહારુ કરી આપશે.

ક્રેળવણી કેમ આપવી, શા માટે આપવી, વર્તમાન ઘટનામાં ક્યા ફેરફાર કરવા યાગ્ય છે, તે સર્વ પ્રશ્તાના વિકાસ આ વિદ્યાર્થી-ગૃહા વિચાર દ્વારા અને તેના લાભ લેનારાના અનુપમ જીવંત દ્વષ્ટાંતથી આપશે અને જગત તેને વધાવી લેશે. અતે આવાં વિદ્યાર્થી ગૃહે ધાર્મિક શિક્ષણ રસપ્રદ રીતે એ અને વગર ગામણપદીએ તદ્દન અભિનવ પદ્ધતિએ યોજ મહાન દાર્શનિકાને ઉત્પન્ન કરશે. કતેહમંદ ધાર્મિક શિક્ષણની તદ્દન નવી પ્રણાલિકા યોજ એના અમલ કરશે અને ગ્રાનપૂર્વક શ્રદ્ધાવાળા વિશિષ્ઠ જૈનાના મોટા સમૂહ ઉત્પન્ન કરશે.

કાઇ પણ પ્રકારના કેળવણીના ક્ષેત્રને એ તિરસ્કારશે નહિ, એ નવી દલીલો કે શંકા સ્થાનાથી ગસરાશે નહિ અને ગ્રાન એ દીવા છે, ગ્રાન એ પ્રકાશ છે, ગ્રાન એ અમૂલ્ય રત્ન છે, ગ્રાન એ મોક્ષમાર્ગનું અપ્રતિહત દાર છે — એ વાતને આ વિદ્યાર્થી ગહો સાબિત કરશે, સિંહ કરશે, વ્યવહારૂર્પે સમાજ સમક્ષ પ્રેમભાવે ધરશે.

આવી સંસ્થા પૈકી કેટલીક અભ્યાસ સંસ્થાઓ પણ થશે અને કેટલીક વિદ્યાર્થીનાં આશ્રમસ્થાન હોઈ માત્ર વાસગૃહો તરીકે રહેશે, છતાં ત્યાં સચ્ચારિત્રની ખીલવણીનાં સાધના અને વાતાવરણ ખૂબ જામશે, જૈનના સંદેશા દુનિયાને પહોંચાડવાનાં તે કેન્દ્રો બનશે અને પ્રત્યેક ગૃહમાં અર્વાચીન પહિતિએ તદ્દન તૃતનરીત્યા ધાર્મિક શિક્ષણ આપવામાં આવશે અને આખું જૈન વાતાવરણ રાષ્ટ્રહિતની નજરે યોજાશે. એ સંસ્થાઓ દુનિયાને મૈત્રી અને પ્રેમના સંદેશા પહોંચાડશે અને નવયુગની સંહિતાઓ રચશે. એ એક ભારે ખૂબી એ નીપજાવી કમાલ કરશે કે મૂળ સિદ્ધાન્તના અવિરાધપણે આખી શાસનપદ્ધતિમાં મહા પરિવર્તન નાપજાવશે અને તેના સંદેશાઓ જૈન દુનિયા આતુરતાથી તપાસશે અને પ્રેમભાવે સ્વીકારશે. આવી સંસ્થાઓને ભીખ માગવી નહિ પડે, ઊલડું તેઓ પાસે એટલી બક્ષીસા અને રકમા આવશે કે તેમને ના કહેવાના સમય આવી લાગશે.

એના સંચાલકા કેવા હશે?

આવી સંસ્થાના સંચાલકા માત્ર કેળવાયલા જ રહેશે. એ સેવાભાવે સંચાલકનું સ્થાન લેશે. એ કેળવણીની પ્રત્યેક દિશાના અભ્યાસ કરશે. એ કેળવણીનું શાસ્ત્ર વિજ્ઞાન તરીકે કેમ ખીલવાય તેને માટે અહાેનિશ ચિંતા કરશે. ધનિક વર્ગમાંથી જે કેળવણીનું શાસ્ત્ર સમજતા હશે તે પણ એવી જ રીતે સંચાલક પદે આવશે.

આવાં વિદ્યાર્થો ગૃહેાના નિયામક ખૂબ સેવાભાવી રહેશે. એને વિદ્યાર્થીવર્ગ તરફ વાત્સલ્ય રહેશે. એ પ્રેમપૂર્વક સર્વ વ્યવસ્થા કરશે. વિદ્યાર્થી સાથે એના પિતાપુત્રના સંબંધ રહેશે. એના તરફ વિદ્યાર્થી વર્ગના અને માન રહેશે. તેવા સેવાભાવી આત્મા ગૃહસ્થ કરતાં વધારે પૂજ્યભાવ ઉત્પન્ન કરશે. એ મધ્યમ કહ્યામાં પાતાનું સ્થાન લેશે. એ મધ્યમ કહ્યા કેવી થશે તે આગળ જતાં સાધુ સંસ્થાની વિચારણાને અંગે આવશે. આ વિદ્યાર્થાં ગૃહે આ રીતે આવતા યુગમાં ખૂબ અગત્યનું સ્થાન બજાવશે.

એવી સંસ્થામાં સર્વ વર્ગના બાળકા આવશે. ત્યાં ધનવાન ગરીખના ભેદ ટળા જશે. સમાનભાવે ઉછરેલા બાળકા એ જ સમાનભાવ પાતાના જીવનમાં ઉતારશે. નવયુગના ઉત્સાહ, ધૈર્ય અને દીર્ધદર્શિતાના વાતાવરણમાં ઉછરી યુગધર્મની વિભૂતિથા વિભૂષિત થઈ એ નવીન વર્ગ નવયુગના આદર્શ જૈન બનશે. એનામાં ધર્મભાવના ઝળહળશે, એના ત્યાગ સેવાભાવનું રૂપ લેશે, એની શાંતિ શમનું લક્ષણ બતાવશે, એના વ્યવહાર એને અનાસક્ત રાખશે અને એના જૈનધર્મ તરફના આદર્શ પ્રેમ વિવેકીને ખૂબ આનંદ આપશે. નવયુગના જૈનના જે અનેક પ્રસંગા અત્રે બતાવવા પ્રયત્ન થયા છે તે આ સંસ્થામાંથી નીકળેલા વિદ્યાર્થીઓમાં પ્રથમ આકાર લેશે અને પછી તેના આજી બાલુ વિસ્તાર થશે.

એ સંસ્થાના આત્મત્યાગી નિયામક આદર્શ રૂપ થશે અને તે કાર્ય માટે સેવાભાવે કામ કરનારા અનેક નરવીરા નીકળી આવશે અને તેઓ ઉપર જણાવ્યું તેમ મધ્યમ કક્ષાના વિભાગમાં ઉચ્ચ સ્થાન લેશે. તેમના કાર્યમાં મદદ કરનાર, અભ્યાસ કરાવનાર, સ્વચ્છતા રખાવનાર, વિશુદ્ધ વાતાવરણ રખાવનાર અનેક અનેક વિષયાના નિષ્ણાત પૃથક પૃથક કાર્યવાહકા તેમની સાથે મદદગારરૂપે જોડાશે અને આ રીતે એક અભિનવ તંત્ર સખળ લક્ષ્યવેધી અને સેવાભાવને સર્વસ્વ માનનાર ઊભું થશે જેની સરખામણી કરવા યોગ્ય અત્યારે કાર્ક સંસ્થા કે વ્યક્તિ નથી.

આવાં ગૃહો ધોમે ધોમે કેળવણી આપનાર સંસ્થાનું રૂપ પણ લેશે, અનેક સંસ્થાઓ મળીને વિશ્વવિદ્યાલય પણ બનાવશે અને શાંતિથી કાર્યસાધક થઈ કેળવણીના પ્રશ્નના નિકાલ કરશે. એના નિર્ણયામાં સંકુચિત વૃત્તિને સ્થાન નહિ હોય.

કેળવણી કેવા પ્રકારની આપવામાં આવશે તે આગળ વિચારવાનું છે, પણ એક મુદ્દો ખાસ આગળ કરવામાં આવશે કે જ્ઞાનના માર્ગમાં કાઈ પણ પ્રકારના અંતરાય કે ઉપધાત ન થવા જોઈએ. એ આખા કેળવણીના પ્રશ્નને આગળ છણશે ત્યારે એના જીદા જીદા આવિર્ભાવો દેખાઈ આવશે.

નવયુગના જૈનના ધર્મ સંબંધી વિચારા કેવા પ્રકારના થશે એ જાણવાની સર્વધી વધારે ઇચ્છા–જિજ્ઞાસા થાય તે સ્વાભાવિક છે. તેથી આપણે ધર્મભ્રેત્રને પ્રથમ હાથ ધરીએ. આ ધર્મ-ક્ષેત્રની વિચારણા કરતાં નવયુગનાં કેટલાંક મુખ્ય લક્ષણ ખરાખર જણાઈ આવશે.

પ્રકરણ ૬ ઠ્ઠું **ચરણકરણાતુયાેગ**

નવયુગને એમ લાગશે કે છેલ્લા થાડા સૈકાઓથી અતાર સુધી ધર્મ શબ્દની વ્યાખ્યા ખૂખ સંકાચાઈ ગઈ છે. એને એમ લાગશે કે જે ધર્મ નય-દિષ્ટિબિન્દુઓના સિદ્ધાન્ત રજ્ કરી શક્યો, જેણે ત્યાયને એના અપૂર્વ સ્વરૂપમાં ખતાવ્યો, જેના પ્રમાણવાદ અકાદ્ય ગણાયા, જેણે જ્ઞાનને અદ્ભુત પદ આપ્યું, જેણે ઊંચામાં ઊંચી દશામાં પણ જ્ઞાનને આત્મા બતાવ્યો, જેણે કર્મ નિગાદ નિક્ષેપને અતિ ઉચ્ચ રીતે વર્ણવ્યાં, જેણે વિશ્વવ્યવસ્થાને અનાદિ હોવા છતાં પરિત્રેય સ્વરૂપ આપ્યું, જેણે આતમાની અનંત શક્તિ ખતાવી, જેણે બુહિયાહા વિકાસમાર્ગ સમજવ્યા અને જેણે જગદ્વંદ્ય યતિમાર્ગ અને શ્રાહ્ધમાર્ગની પ્રરૂપણા કરી, જેના ભગવાનના સમવસરણમાં આરિતક—નાસ્તિક, ભક્ત—વિરોધી, સેવક—સેવ્ય, ચક્રવર્તી અને લિક્ષક, બ્રાહ્મણ અને વૈશ્ય, ક્ષત્રિય અને શર્દ્ધ પોષાણા, જેના આખા માર્ગ અક્કલથી સમજ્ય તેવા, વિવેકથી ગળે ઉતરે તેવા, બાહાશુહિ અને અંતરશુહિને સરખું સ્થાન આપનાર—તેની છેલા થાડા સૈકાઓમાં શી રિથતિ કરવામાં આવી છે? એ ધર્મને મૂળ

સ્વરૂપે આત્મધર્મ સમજવાને બદલે જાણે અમુક કિયા કરનાર ધર્મને અનુસરનારા હોય તેવું સ્વરૂપ અપાઈ ગયું. એ આત્મધર્મને બદલે કુળધર્મ થઈ ગયો. જે ધર્મમાં વ્યક્તિગત આત્માને માલ જવાની યોગ્યતા હતી, જ્યાં ધ્રાહ્મણ, શદ્ધ કે ગમે તે જાતિની વ્યક્તિ શાંતિ મેળવી આત્મધર્મને અજવાળતી, ત્યાં આ બધા ગ્રાતિના ભેદ, ક્રિયાની મુખ્યતા, ધામધૂમ, જમણવાર અને ધમાલ ક્યાંથી દાખલ થઈ ગયાં? આવા આવા અનેક પ્રશ્ના તેના મગજમાં ઉદેશે.

ક્ષીરનીરના વિવેક

એટલે એ ક્ષીરનીરના વિવેક કરવા માંડશે. એને એટલી કેળવણી મળી ચૂકી હશે કે એ પાતાના સ્વતંત્ર અભિપ્રાય પ્રચા વાંચીને ખાંધી શકશે અને ઇતિહાસ દ્વારા સર્વ ગૂંચવણા ક્યાંથી ઊભી થઈ અને કાણે ઊભી કરી એની એ સદ્ભમ શાધ કરશે અને શુદ્ધ માર્ગ-મૂળ માર્ગ-સનાતન માર્ગ કયા છે તેના એ વિવેક-પૂર્વક વિચાર કરવા સારૂ શાધખાળ કરશે.

એને શાધખાળનાં સાધના પ્રાપ્ત થશે. નહિ પ્રાપ્ત થઇ શક્યા હાય તેવાં સાધના મેળવવા એ પ્રયત્ન કરશે. માટી સંખ્યાના વિદ્વાના સનાતન માર્ગ અને વચ્ચેના વખતમાં પેસી ગયેલા રિવાજોની શાધખાળ પ્રેમભાવે શાધકદષ્ટિએ જિજ્ઞાસાબળ કરશે.

આ મૂળ માર્ગની શાધમાં એ અનેક લેખા વગેરે સાધનાતા ઉપયોગ કરશે, પણ એના મુખ્ય આધાર મૂળ ગ્રંથા ઉપર રહેશે. પ્રસુએ કહેલી અને ગણધરાએ ગૂંથેલી તથા ત્યાર પછીના પ્રસાવ-શાળા પુરુષોએ સંગ્રહી રાખેલી વિશિષ્ટ વાણી કાઇથી વાંચી શકાય નહિ એ વાત તેને ગળે નહિ ઊતરે. જૈન ધર્મના મૂળ સિદ્ધાંત એના અસલ સ્વરૂપમાં જમાનાની અસર વગર સનાતન સ્વરૂપે

ત્યાંથી જ મળી શકે એવા એના દડ નિર્ણય રહેશે. એની ટીકાઓ વગેરે ઉપર યુગની અસરા ક્યાં ક્યાં થઇ છે તે એ ખરાબર જોઈ શકશે. એ દિષ્ટવાદ કે ચૌદ પૂર્વ ભૂલાઈ ગયા તે માટે દિલગીર થશે, પણ પૂર્વ કાળની પરા વિદ્યાને એ મૂળ સ્વરૂપે નિદ્યાળવા અસ્ખલિત પ્રયાસ કરી વિશ્વને ચક્તિ કરે એવાં રહસ્યા નીતારી કાઢશે.

અત્યાર સુધી પ્રસિદ્ધ થયેલાં આગમાને, એના સંબંધમાં યુરાપના રકાલરાની શાધખાળાને, અપ્રસિદ્ધ રહસ્ય પ્રંથાને, ચરિત્રાને એ ખૂબ ઉથલાવશે અને પ્રત્યેક વિષય પર નવીન પ્રકાશ પાડશે.

એના ખરા રસ અને કાંતવાદને એના યથાર્થ સ્વરૂપે રજા કરવામાં રહેશે. એ ત્યાયની ઝીણી કાેટિએામાં ઝીણવટથી ઉતરશે અને દુનિયાને શાંતિ અહિંસા અને ખરા સ્વરાજ્ય — આત્મરાજ્યના ઝરણાં ભરી ભરીને પાશે.

એતે દેખાશે કે વચ્ચેના વખતમાં જૈન જનતા ખૂબ અંધ-કારમાં ઉતરી ગઇ છે. એને લાગશે કે ક્રિયા માર્ગ ઉપર અણઘટતા વધારે પડતા ભાર મૂકાયા છે. ક્રિયાનું ઉપયોગીપણું એ જરૂર સ્વીકારશે પણ ક્રિયાને એ સાધનરૂપ છે એમ સમજશે અને એને જૈન દર્શનની ઇતિ કર્તાવ્યતાની કક્ષામાં કદી નહિ મૂકે. સાધન-ધર્માને એ યથાસ્થિત સ્થાન આપશે, પણ માર્ગ બેદ એને ગૂંચવી નહિ દે. એ માર્ગ બેદના મતબેદને વધારે પડતું સ્થાન નહિ આપે અને તેમ કરવું તે જ જૈનના મૂળ સિલ્લાંતને અનુરૂપ છે એમ અતાવવા તે અનેક આધારા રજૂ કરશે. અત્યારે અમુક તિથિએ અમુક પદાર્થ-લીલી વનસ્પતિ વગેરે ન ખાનાર કે જિનપૂજા કરનાર કે રાત્રિબોજન ન કરનાર અથવા કંદમૂળ ન ખાનાર — મુખ્યતયા આ ચાર નિયમ જાળવનાર જૈન છે અને એમ ન કરનાર જૈન નથી એવી વ્યાખ્યા એને માન્ય નહિ થાય. એ ત્યાગધર્મને ખૂબ પોષણ આપશે. બને તેટલા ત્યાગ કરવા એ જૈન ધર્મનું પરમ રહસ્ય છે એમ તે બતાવશે. એને આખા મળ માર્ગ જોતાં ઐતિહાસિક નજરે લાગશે કે જૈન ધર્મના નીતિવિભાગનું આખું ચણતર અહિંસા, સંયમ અને તપ પર થયેલું છે. એને અહિંસાની ખૂબ તાલાવેલી લાગશે. એને જે હાસ્યાસ્પદ રૂપ અપાય છે તેને બદલે એ વૈજ્ઞાનિક રૂપ આપશે. સંયમને ઉચ્ચ આસને બેસાડશે અને તપનાં ગુણ ગાશે, પણ એ જૈન ધર્મનું સર્વસ્વ છે એમ એ કદી નહિ માને. એના તરફ પૂર્ણ પ્રેમ રાખી એને જીવવા એ પ્રયત્ન કરશે, પણ એનું મુખ્ય લક્ષ દ્રવ્યાનુયાંગ તરફ રહેશે. એ જૈન ધર્મના પ્રત્યેક નિયમના અભ્યાસ અને વર્તન કરશે. એને પ્રત્યેક નિયમોનું પૃથક્કરણ કરતાં આવડશે. એ લાભાલાભની તુલના કરશે. એ દેશકાળના સ્ત્રાને વ્યવહારુ રીતે લાગુ પાડશે અને એ એમાં અટવાઈ નહિ જાય.

આ દેશકાળના સ્ત્રને જરા ખુલાસાની જરૂર છે. એને જૈનદર્શના ચરણકરણના અભ્યાસ કરતાં જણાશે કે વિધિ કે નિષેધને જૈન દર્શનમાં સ્થાન નથી. એકાંતની જ જ્યાં પોષણા ન હોય ત્યાં અમુક આમ જ કરવું જોઈએ કે અમુક આમ ન જ કરવું જોઈએ કે અમુક આમ ન જ કરવું જોઈએ એવા નિશ્ચય ન હોઈ શકે. એને શાસ્ત્રમાં માલૂમ પડશે કે પ્રત્યેક ક્રિયા કરતાં પહેલાં લાભાલાભની તુલના કરવાની હોય છે. જે કાર્યમાં લાભ વિશેષ અને હાનિ એાઇી તે વ્યક્તિગત દર્ષિએ તેને કરવા યાગ્ય. આ એક મુદ્દાના ચરણકરણના સિહાંત.

દેશકાળની નજરથી વિવેક

ખીજો સિહાન્ત દેશકાળને અનુસરી નિર્ણય કરવાે. એ બાબતની પરવાનગી એની નજરે જૈનદર્શન આપે છે એમ તે માનશે. એ દરેક વસ્તુને એનું યથાયાં અ સ્થાન આપશે. કાઈ વાત નિ છે એને તો તે ચર્ચા કરશે. દાખલા તરી કે એને લાગશે કે માર્ગાનુસારીના છઠ્ઠા ગુણમાં કહ્યું છે કે 'તે (જૈન) કાઈ ના અવર્ણવાદ ન બાલે, રાજાદિકાના ખાસ કરીને.' છતાં એને એમ લાગશે કે પાતાનામાં તાકાત, આવડત અને અભ્યાસ હાય તા રાજાને એના યથાસ્વરૂપમાં ખતાવવા જોઈ એ. તા આને એ પાતાની કરજ સમજશે, એ પાતાના રાષ્ટ્રધર્મ સમજશે અને રાષ્ટ્રધર્મ—સમષ્ટિહિતને ધર્મ સાથે કદી વિરાધ હાઈ શકે નહિ. તેથી એ પ્રસંગ જોઈ આખી રાજાના સંસ્થાને તાડી પાડવા પ્રયત્ન કરશે અને છતાં તેમ કરતાં એ જૈનધર્મના નિયમને તાડે છે એમ તે માનશે નહિ. એ જ ગુણા પૈકી રરમા અદેશ અને અકાળ ચર્યાને તજવાની બાબત બતાવેલી હોવાથી તેના મગજનું સમાધાન થઈ જશે.

તેવી જ રીતે બહાર નીકળવાના અનેક દરવાજાવાળા ધરને કદાય એ તજી નહિ દે, તો પણ એ સમજશે કે અમુક સમય એવા હતો કે ઘરને વિશેષ ભારીભારણાં રાખવાં એ જાનમાલને અગવડમાં મૂકવા જેવું ધારવામાં આવ્યું હોય; અત્યારના આરોગ્યના નિયમ પ્રમાણે બારીબારણાં વધારે રાખવામાં આવે તો તેથી જેન મડી જવાશે એવું તેને કદી લાગશે નહિ અને તેમ તે માનશે નહિ. મુસલમાની રાજ્ય વખતની અવ્યવસ્થાના નિયમા આ કાળમાં આવી બાબતમાં લાગુ ન પડે એમ તે માનશે.

એનામાં એટલા વિવેક આવશે ને તે માનશે કે ઇંડિયદમન, અતિથિપૂજન, ગુણપક્ષપાતીત્વ આદિ નિયમા સર્વ કાળમાં લાગે તેવા છે જ્યારે અમુક નિયમા અમુક યુગને માટે જ લાગે તેવા હાય છે. જૈન દર્ષિએ યુગે યુગે સમાચારી બરાબર બદલી છે એમ તે ઇતિહાસથી જોઈ શકશે

અને દેશકાળ-સમયધર્મ એ જૈન ધર્મનું આવશ્યક અંગ છે એમ તે સમજશે. એટલું જ નહિ પણ એમ ન સમજનાર જૈન ધર્મના સામાન્ય મુદ્દાને કે રહસ્યને સમજ શક્યા નથી એમ તેને લાગશે. એનામાં વળી વિશેષ વિવેક એટલા આવશે કે ચર્ચા કરી સમજવા પ્રયત્ન કરશે, દેરાકાળના નિયમને લાભાલાભની તુલનાને કસાટિ ઉપર ચઢાવશે અને પાતાના અભિપ્રાય ફેરવવા આતુર રહેશે.

ચરણકરણની સ્વતંત્રતા

ટૂં કામાં કહીએ તો ચરણકરણ — ચારિત્ર અને ક્રિયામાં એ સર્વાને છૂટછાટ આપવા ઉદ્યુક્ત રહેશે અને છતાં તે સ્વચ્છં દતાને કિદ નહિ સ્વીકારે. જ્યાં સુધી બને ત્યાં સુધી સનાતન માર્ગના સિદ માર્ગોને અનુસરવા એ આગ્રહ રાખશે, પણ કાઇને વિચાર-પૂર્વક અન્ય માર્ગે પોતાની સિદિ સાધતો તે જોશે તો પણ તેથી સાધનધર્મના સંબંધમાં તેની સાથે તે વિરાધ નહિ કરે અથવા તેને ઉપેડી ફેંઇી દેવાના અજૈનમાર્ગ કદી અખત્યાર નહિ કરે.

એ મુખ્ય આધાર દર્શિબિંદુ ઉપર જ રાખશે. દાખલા તરીકે એ લજ્જાળુપણાના ગુણામાં જરૂર માનશે, પણ બૈરી માંદી હોય, દાક્તરને બાલાવવાની જરૂર હોય છતાં માળાપ બેઠા એ કામ તેનાથી થાય નહિ એવી લજ્જામાં તે નહિ માને. એ પાપથી લજ્જા પામશે, પણ એના બાપદાદાના લજ્જા સંબંધીના ખ્યાલે અને તેના ખ્યાલામાં જમીનઆસમાન જેટલા તફાવત પડી જશે અને છતાં તે જૈન મટી જાય છે એવું તેને લાગશે નહિ અને કાઇ તેને તેમ મનાવવા પ્રયત્ન કરે તા તે વાત ઉપર તે વિચાર જરૂર કરશે, પણ અમુક સ્થાનેથી આવે છે માટે તે આંખો મીંચીને સ્વીકારી લેશે નહિ. દરેક બાબતમાં તે મૂળ આશય

અને વર્તમાન દેશકાળને ખરાખર તાેળશે અને સમયધર્મને પિછાની તે અનુસાર પાેતાનું વર્તન તેની નજરે ધર્મ્ય માર્ગ લાગશે ત્યાં ગાેઠવશે.

એ પ્રત્યેક ગુણાની પરસ્પર અસર કેવી થાય છે તેની ખૂબ ચર્ચા કરશે. લજ્જવાનને દયાળુ રહેવું હોય, દીર્ધ દર્શીને અધિકારી વર્ગની ઉચ્છું ખલતા ઉધાડી પાડવી હોય, સોમ્ય માણસ રાજકારણમાં ભાગ લે ત્યાં રાષ્ટ્રહિત જાળવવામાં કેવા પ્રકારની શાંતિ રાખવી જોઇ એ વગેરે આખા નવીન વિચારણામાર્ગ ઊભા કરી એ પ્રાચીન બાબતાને એના વર્ત માન આકારમાં બરાબર ગાંઠવશે. ટૂંકામાં કહીએ તા વર્ત નના ગુણાને એ તદ્દન નવીન આકાર આપશે અથવા જેન પરિભાષામાં કહીએ તા મૂળ બાબતાને અનુરૂપ એ આખી સમાચારી નવીન રૂપે ધડશે. આમાં મૂળ મુદ્દાને વિરાધ ન આવે અને વર્ત માન યુગમાં જેન પ્રજા પરસ્પર અવરાધ ત્રણે વર્ગ સાધી શકે એ એનું સાધ્ય અવશ્ય રહેશે, પણ પરિસ્થિતિ એટલા પલટા પામી જશે કે ઉપરચાટિયા સમજનારને એમાં ધર્મ ઉથલાઇ જતા દેખાશે.

આ તા ચારિત્રના શરૂઆતના માર્ગાનુસારીના ગુણાને અંગે વાત થઇ. એની અંદરના વિચારણાનાં સાધના અને મુદ્દાએક ધ્યાનમાં રાખીને આગળ એ શ્રહ્મામાર્ગમાં પણ માટા ફેરકાર કરી બતાવશે. એ ફેરકારની દિશાએાનું નિરૂપણ આગળ થશે.

ચરણની સાથે કરણની વાત પણ અહીં કરી નાખીએ. કરણ એટલે ક્રિયા–અનુષ્ઠાન. એને અંગે નવયુગનું વલણ કેવા પ્રકારનું રહેશે તે ભારે અગત્યના સવાલ છે. ભારે અગત્યના ખરા સવાલ તા દ્રવ્યાનુયાગના છે જે તરતમાં જ હાથ ધરવાના છે, પણ ક્રિયાને એટલું મહત્વ અપાયું છે કે આ જમાનાના માણસોને એ સવાલ વધારે ઉપયોગી લાગે તે બનવાજોગ છે. એ સવાલને પણ સાથે સાથે જ અવલાેકી જઈએ.

ક્રિયા અનુષ્ઠાનની ઉપયોગીતા નવયુગ જરૂર સ્વીકારશે. એ ક્રવ્યપૂજન, આવશ્યક, પૌષધ, સામાયિક આદિ સર્વ ક્રિયાઓને યાગ્ય સ્થાન આપશે. જે અધિકારીને એમાં રસ પડે તેને તે કરવા દેશે. પણ એ ક્રિયાને સર્વ સ્વ નહિ માને. બાલ્ય ક્રિયા કરે તે જ જૈન રહી શકે એવી તેની માન્યતા નહિ થાય. એ અંતર્જૃત્તિની સુધારણામાં વિશેષ માનશે. ક્રગ્યપૂજામાં ચાર કલાક ગાળી દુકાને જઇ ૭૨ ૮કા વ્યાજ લેનારને તે પ્રભુવચનને માનનાર નહિ ગણે. એની ભાવના વધારે સક્રિય સ્વરૂપ ધારણ કરશે.

કર્મધાગમાં સેવાનું પ્રાધાન્ય

એના કર્મયાંગ સેવાનું સ્વરૂપ લેશે. એ દીન, અનાથ, દુ:ખીની સેવા કરવામાં સિક્રય કર્મયાંગ માનશે. એ માંદાની માવ-જત, પ્રસૃતિમાં પીડાતી સ્ત્રીની સુવાવડમાં માનશે. એ સુંદર આરાગ્ય ભવતા, દવાખાનાંએા, વાચનાલયા, અનાથાલયા, ઉદ્યોગમંદિરા, વિદ્યાર્થીંગૃહા, વિધવામંદિરાની સેવા કરવામાં પાતાનું કર્તાવ્ય સમજશે. એ પાતાનાં સુખ સગવડ કે આરાગ્યની દરકાર કર્યા વગર જનતાની સેવા બને તેટલી નિઃસ્વાર્થ દષ્ટિએ કરવામાં ક્રિયાયાગ સાધશે. જનતાને જ્યાં જ્યાં સેવાની જરૂર જણાય ત્યાં ત્યાં એ દાેડી જશે અને ખડે પગે કાર્ય બજાવશે. એના ક્રિયામાર્ગ તદ્દન જીદું સ્વરૂપ લેશે. એ એસી રહેવામાં, આળસુની જિંદગી ગુજરવામાં, ક્રયલી કરવામાં, આધાર વગરની વાતા કરવામાં નહિ માને, પણ વ્યવહાર વિવેકવાળી ક્રિયા કેવી રીતે કરવી તેની સમજણપૂર્વ એ પાતાનું કાર્યક્ષેત્ર શાેધી લેશે.

એને ચાલુ કિયા તરફ અરૂચિ કે દ્રેપ નહિ થાય, પણ એ કિયામાં જે બાલા ધામધૂમ અને ખાટા લભકા દેખાય છે તે એને રૂચશે નહિ. સાદાઈ અને એકાં પ્રતાને એ વધારે સ્થાન આપશે. પોતાના કાર્યમાંથી એને અવકાશ મળશે તો એ પૂજન આદિ જરૂર કરશે, પણ એને સેવાભાવમાં એટલી લય લાગશે કે એની સાથે વિરાધ થતો હોય ત્યારે એ સેવાભાવને પ્રાધાન્ય આપશે.

બાહ્ય ક્રિયા₃ચિવાળા લાેકા માટા પાયા ઉપર વરધાેડા ચઢાવવામાં ધર્મના ડંકા વાગતા જોઈ શકે છે તે એને નહિ રૂચે. એતે એ બાહ્ય ધામધૂમ વર્ત માનયુગમાં બીનજરૂરી લાગશે. આખી કામ કચરાઈ જતી હાય અને એક બાજીએ મિષ્ટાન્નમાં હજારા રૂપિયા ખરચાતા હોય અથવા પ્રેમી ભક્તો લાખા રૂપિયા ખરચી હીરાજડિત મુકુટકું ડળ ઘડાવતા હોય એમાં એને પ્રત્યક્ષ વિરાધ દેખારો. જ્યારે દેશમાં ધનધાન્યની સમૃદ્ધિ હતી, જ્યારે દૂધ વેચવું પાપમય ગણાતું હતું, જ્યારે ચાર માસની કૃષિ કે વ્યાપાર એક વર્ષની આજિવિકા આપતા હતા તે વખતે એવી ધામધુમનું સ્થાન કદાચ સમજી શકાય, પણ વર્ત માન પરિસ્થિતિમાં તેા રીત-સરના નિર્વાહ માટે માટા પ્રયાસ કરવા પડે છે ત્યાં એ ધામધૂમને સ્થાન જ ન હોર્ષ્ઠ શકે એમ તે માનશે. એના ઇતિહાસના ન્રાનથી એ બતાવી આપશે કે હિંદના સુખી દિવસોમાં પણ એ બાહ્ય ધામધૂમાે ધર્મનાં મૂળને સડાવા નાખનારી નીવડી હતી એમ તત્કાલીન વિચારકા લખી ગયા છે. તેથી એ પ્રકારની ધામધૂમે જૈનાને આડે રસ્તે ઉતારી ગ્રાનમાર્ગથી વંચિત રાખ્યા છે; એમ છતાં આ યુગમાં તો કાેેે પણ રીતે બાહ્ય ધામધૂમને સ્થાન કે અવકાશ નથી જ એમ તે ભાર મૂકીને માનશે અને તે વાતના પ્રચાર પણ એ વગર આશંકાએ અને પરિણામની દરકાર કર્યા વગર કરશે.

ટૂં કામાં કહીએ તો નવયુગના કર્મયાંગ તદ્દન જુદા આકાર લેશે. એનું ધ્યેય સેવા ઉપર રહેશે અને અન્યના ઉદ્ધારમાં એ. સ્વપ્રગતિ જોશે. એની વિચારણા પાતાના જીવનને પાતાની અનુકૂળતા પ્રમાણે અન્યને ઉપયાગી કરવા તરફ વિશેષ થશે અને તે તેનું કાર્યક્ષેત્ર બનશે. એની ક્રિયા અને એનું અનુષ્ઠાનકર્મ સેવાના ધારણ પર તદ્દન નવીન માર્ગે વહેશે. એ અનેક માર્ગો આગળ વિચારવામાં આવનાર છે.

આ પ્રમાણે ચરણકરણાનુયાેગ પ્રત્યે નવયુગનું વલણ શું રહેશે તે વિચાર્યું. એ જૈનધર્મના ત્રણ મૂળ અંગાેને કેવી રીતે પાષશે તે હવે વિચારી જઈએ.

પ્રકરણ ૭ મું

અહિંસા

જૈનધર્મનાં મૂળ અંગા ત્રણં: અહિંસા, સંયમ અને તપ. એ ત્રણેને અંગે નવયુગનું વલણ કેવું રહેશે તે ખાસ વિચારવા જેવું છે. આખી જૈન નીતિ વિષયના પાયા આ ત્રણ મુદ્દા પર છે. પછી એમાંથી શ્રાહ્ધમં, યતિધર્મ આગળ ચાલે, યાગના માર્ગો જોવાય, અષ્ટાંગયાગ વગેરે આવે અને વત પચ્ચખ્ખાણ સર્વના સમાવેશ થાય. દ્રંકામાં કહીએ તા જૈન આચારશાસ્ત્ર (Ethics) ના કુલ મુદ્દો આ ત્રણ શખ્દ પર નિર્ભર રહે છે. આ ત્રણ મુદ્દા વિચારવાથી ઘણી અગત્યની બાબતનાં વહેણ વિચારાઇ જશે.

અહિંસા

નવયુગની આખી સમાજરચના અહિંસાનાં ધારણ ઉપર રચાશે. અહિંસા વ્યક્તિગત ધર્મ હોવા ઉપરાંત રાષ્ટ્રધર્મ થશે. મનુષ્ય સંહારનાં સાધના જેમ બને તેમ ઘટાડતા જવાં, વિ— ગ્રાનના ઉપયાગ વધ માટે ન કરતાં સંરક્ષણ માટે કરવા અને પરસ્પર વિરુદ્ધ જતાં સ્વાર્થાનાં સંઘદના થાય ત્યારે પતાવટથી હાદીથી નિકાલ લાવવાનું ધારણ સ્વીકારાશે. મનુષ્યદયા પૂરતું તા પ્રાગતિક કાર્ય સમસ્ત વિશ્વ સ્વીકારશે. એ લડાઇથી કંટાળી જશે, લડાઇનાં પરિણામાં લડાઇનાં વર્ષોથી પાંચ દશ પંદરગણાં વર્ષ સુધી ચાલે તો પણ પૂરાં થતાં નથી અને જીતનારા પણ હારનારથી વધારે કફાડી સ્થિતિમાં આવે છે, એ જોયા પછી વિશ્વ મહાસં હારક યુદ્ધમાં ઝંપલાવતાં ખૂબ વિચાર કરશે. રાષ્ટ્રભાવના વિશ્વબંધુત્વનું રૂપ લેતી જશે અને તે કાર્યને હિંદના રાષ્ટ્રવિધાતા ધાર્મિક સાથે વ્યવહારુ સ્વરૂપ આપી જશે.

આ તા મનુષ્યનાશ પૂરતી અહિંસાની ઉપયાગિતા થઇ, પણ નવયુગ એને જનાવર પશુપક્ષીની કાેટિ સુધી બરાબર લઇ જશે અને આરાગ્ય સ્વચ્છતાના અભ્યાસ અને વ્યવહારથી નાની છવાતાની ઉત્પત્તિનાં સ્થાના ઉપર માેટી અસર કરશે.

એ ખાડાં ઢાર માટે પાંજરાપાળ કરશે તા તદ્દન નવીન ઢખે, અર્વાચીન મુદ્દાઓ ઉપરાંત અર્થશાસ્ત્રની દિષ્ટિને પણ તેમાં સ્થાન આપશે. પાંજરાપાળમાં આવેલ ઢાર ઉપયાગીપણામાંથી હમેશને માટે ખાતલ થાય છે એ વાતને તે નહિ સ્વીકારે, પણ પાંજરાપાળને તદ્દન નવી ઢખે આદર્શ સંસ્થા ખનાવશે. ત્યાં સેવાભાવી દાક્તરા, વેટરનરી સર્જના કામ કરશે, તેમાં માટી ડેરીઓ ખૂલ્લી કરવામાં આવશે અને અનેક અપંગ અશક્ત માંદા જીવાને પાષવામાં આવશે અને છતાં પાંજરાપાળા પાતાના પગ ઉપર જ ઊભી રહે તેવી તે કરશે.

મનુષ્યદયા માટે માંદાની માવજત, પ્રસૃતિગૃહેા, દ્વાખાનાં, હેાસ્પિટલ, આરાગ્યભવના એ નવયુગનાં મંદિરા બનશે. એમાં કામ કરી સેવા કરવી એમાં પાતાના ધર્મ સમજશે અને એવાં ગૃહાે—સ્થાના અનેક આકારમાં ખૂબ સંખ્યામાં વધશે અને ત્યાં આદર્શ અહિંસાના જીવતાં સ્વરૂપા નજરે પડશે. એ ઉપરાંત વિચારક્ષેત્રમાં અહિંસા સક્રિય રૂપ લેશે. કાઇની લાગણી દુઃખાવાય નહિ, અર્થ વગરની જાહેર ટીકા ઘાય નહિ, નિંદાકુથળીમાં સમય ગળાય નહિ — એવા અનેક વિચારાના સક્રિય સ્વરૂપે વ્યવહાર થશે. અહિંસાના આખા વિષયને અનેક પ્રકારે ચર્ચવામાં આવશે, સ્વદયા પરદયા વિચારાશે, અનુબંધ દયા અને અંતરના આશયાનું પૃથક્કરણ કરવામાં આવશે, વિશેષ લાભાલાભની તુલના કરવામાં આવશે અને અહિંસાને એના અનેક સ્વરૂપમાં ખહલાવી એ જૈનના માનીતા વારસા કરશે અને તેના સંદેશ જૈન ગૃહામાં જ નહિ, પણ સાર્વત્રિક થઈ દેશદેશ અને ગામેગામ પહેાંચશે અને તે કાર્ય કરવામાં નવયુગના જૈન ખૂબ રસ લેશે.

અહિંસા નવયુગમાં સ્થૂલ અને માનસિક બન્ને રૂપ લેશે. એના અવકાશ વખત જતાં વધતા જ જશે. એના ઉપર ચર્ચાએા પણ અતિ ઝીણવટથી થશે. એના પૃથક્કરણમાં સ્વરૂપદયા અને અનુબંધદયાને યાગ્ય સ્થાન મળશે. અને એના પ્રત્યેક દિષયમાં મૂળ આશય શાસ્ત્રકારોના શા હતા તેની શાધખાળા જગત સન્મુખ રજૂ કરવામાં આવશે. 'અહિંસા પરમાે ધર્મઃ' ક્યારના છે, કેટલા જૂતાે છે એતા આખા ઇતિહાસ રજૂ કરવામાં આવશે, એમાં જૈતાએ અને બૌદ્ધોએ ભજવેલા ભાગની વિગતા તારવવામાં આવશે અને બૌહધર્મ ત્યાર પછી અમુક અંશે કેમ કરી ગયા તેનાં કારણા રજાૂ કરવામાં આવશે. વેઠમાં અસલ હિંસા નહોતી, ક્યારથી દાખલ થઈ, શા માટે દાખલ થઈ, એને ઠેકાણે લાવવા જૈન અને બૌલદર્શને કેવા પ્રયાસા કર્યા અને ભાગા આપ્યા તે સપ્રમાણ રજાૂ કરી વિનીતભાવે નમ્રતાપૂર્વ ક દુનિયાને ચકિત કરે તેવી પહિતિએ સુંદર કાર્ય અનેક દિશાએ અહિંસાના પ્રસાર અર્થે થશે અને પ્રાચીન સર્વ દર્શનોને તે સંમત છે એમ બતાવી અહિંસાને મુખ્ય સ્થાને એસાડવામાં આવશે.

આ સર્વ બાબતામાં અન્યની લાગણી ન દુ:ખાય તેવી પહિતિ સ્વીકારવામાં આવશે. લાગણીના આધાતને હિંસા માનવામાં આવશે. સમજવટથી, દલીલથી, યુક્તિથી નિખાલસપણે અહિંસાની વાતને એવી વૈજ્ઞાનિક પહિતિએ રજૂ કરવામાં આવશે કે અત્યારે માંસાહારી પ્રજા છે તેના માટા ભાગ સ્વયં પ્રેરણાથી માંસના ત્યાગ કરી દેશે. અત્યારે જે વાત સ્વપ્ત જેવી ખ્યાલી લાગે છે તેને આવતા યુગ વ્યવહારુ આકારમાં આત્મભાગ, અભ્યાસ અને સમજવટની કુનેહથી સિલ્લ કરી બતાવશે. અનેક પ્રયત્નાને પરિણામે અહિંસાને બહુ ઉચ્ચ સ્થાન નવયુગમાં મળશે અને તેના પ્રેરક તરી કે નવયુગના જૈનને પોતાના જીવનનું સાફલ્ય કરવાનું માન મળશે.

નવયુગ ધર્મ સંબંધી આક્ષેપક ચર્ચા કરશે નહિ. એમ કરવામાં એના અહિંસાના ધારણને ક્ષતિ ઉપજતી લાગશે. એ પરમતસહિષ્ણુતા બરાબર ખીલવશે. છતાં એ સહિષ્ણુતા સાથે અહિંસાના વિચાર વિશ્વને પારણે બાંધવામાં તેને વિરાધ નહિ લાગે, વાંધા નહિ આવે અને તે પાતાના અહિંસક ભાવને પાષી સર્વદર્શનને યાગ્ય માન આપી અહિંસાને સર્વપ્રાહી અને ધરગથ્યુ કરી શકશે. અહિંસાના વિષયની અનેક દિશાઓ છે, તેના મુદ્દા અત્રે ચર્ચ્યા છે. વધારે બારીક વિગતા એ મુદ્દા પરથી કલ્પી લેવી.

મુદ્દાની વાત એ છે કે અહિંસા અત્યારે માત્ર જૈનના જ ધર્મ છે અને અલ્પાંશે અન્યના પણ ધર્મ છે એવા પરિસ્થિતિ થઈ રહી છે, તેને બદલે અહિંસા સાર્વિતિક થતી જશે અને તે કરવાની યોજના અને અમલ જૈનને હાથે થશે અને અહિંસાના પ્રસાર તે જૈન ધર્મના પ્રસાર છે એમ દુનિયા સ્વીકારશે. આ અતિ વિક્રટ કાર્ય નવયુગ કરશે. એ અહિંસાના સિહાંતને

ઉપાશ્રયમાં કે જેનાનાં ધરામાં ગૂંગળાવી નહિ નાંખે પણ એનું વ્યવહારુ સ્વરૂપ રજી કરી દુનિયાને ગળે ઉતારશે.

અહિંસાને અંગે જૈનાના સંબંધમાં જે ખાટી સમજીતી અન્યત્ર ફેલાવવામાં આવેલી છે, તેમને માંકડ ચાંચડના પાષનારા માનવામાં આવે છે, તેઓને ગંદા ગણવામાં આવે છે તે સર્વ નવયુગના જૈન દૂર કરશે. એમાં એ ભારે કુનેહ બતાવશે. સમજાવટના પ્રયોગો, સ્વચ્છતાના સિહાંતા, સુધડતાના નિયમા વગેરેના એ આરાગ્યની દષ્ટિએ એવા સુંદર ઉપયાગ કરશે અને સામાન્ય બાબતાને એ નવયુગમાં એવું સુંદર રૂપ આપશે કે અત્યારે ટીકાપાત્ર થતી કામ અને વગાવાતા ધર્મ વિવેકના ઉચ્ચ સિંહાસન પર બેસશે. અભ્યાસ, સેવાભાવ, આવડત, દક્ષતા અને ચીવટને પરિણામે અહિંસાના માનવંતા આદર્શને માનવ-જાતિના આદર્શ બનાવવાનું કાર્ય બહુ સરળતાથી, સીક્તથી અને અંતરની ઉર્મિથી કરશે અને જગત તેને યાગ્ય આકારે આનંદ-પૂર્વક વધાવી લેશે.

પ્રકરણ ૮ મું

સ'યમ

સંયમના વિષય વધારે અગત્યના છે. સંયમની શ્રેણીએા 'બંધારો અને અધિકારી યાગ્યતા પ્રમાણે તેમાં ભાગ લેશે.

સામાન્ય કક્ષાના માણસો — જૈના પણ માર્ગાનુસારીના ગુણોને દેશકાળ યોગ્ય ફેરફાર સાથે બહુ પ્રેમથી સ્વીકારશે. એનો પ્રથમ ગુણ ન્યાયસંપન્ન વિભવનો છે, એ વાત તરફ ઘણી ઉપેક્ષા થઈ હોય એમ તેને લાગશે. જૈન નામ ધરાવનાર અપ્રમાણિકપણે ધન પેદા કરવાના સંકલ્પ પણ ન કરે એમ નવયુગના જૈન માનશે. પાતાના હક્ક ન હાય તેવા ધનની લાલચને લાત મારતાં તેને આવડશે. જે ધન કમાતાં આત્મા વેચવા પડતા હાય તેને તજવાની શક્તિ તેનામાં અભ્યાસથી ને વિચારણાથી આવશે. એને ખાતરી થશે કે જૈન નામ ધરાવનારથી કદી અનીતિને માર્ગ પેટ ભરાય નહિ, એને માટે વેલવ ભાગવવાની લાલસા નહિ થાય, પણ ચાલુ ભરણપાષણ માટે પણ અન્યાયના માર્ગ એ કદિ નહિ લે. એને એમ લાગશે કે એ ગુણ તો ખાસ હાવા જ જોઈએ. એ કરવામાં કાંઈ વિશેષ કરતા હાય તેવું તેને લાગશે પણ નહિ.

તદ્દન પ્રમાણિક વ્યાપારી જોઈએ તો તે જૈન જ હોય, એાછા તાલ, એાછાં માપ, એ ભાવ, નામામાં ગાટાળા, સાચાખાટા હવાલા એ જૈનની પેઢી પર ન હોય. આવી છાપ એ જરૂર પાડશે.

એ ઉપરાંત એની કૃપા, દયા, કૃતત્રતા અને પરગુણ સમજવાની શક્તિ વધતી જ જશે. એને સત્ય માટે અહિંસા જેટલા જ આત્રહ રહેશે. ભગવાન મહાવીરના શ્રાવકથી અસત્ય ખાલાય જ નહિ, અને તેનું પ્રમાણિકપણું હાઇકાર્ટના જજના પ્રમાણિકપણાથી એાછું તા ન જ હાય, એટલું જ નહિ પણ એ માટે એની પ્રતિષ્ઠા પણ એટલી જ હાય. એ તા જૈન છે એવા શબ્દ સાથે એ સત્ય અને પ્રમાણિકપણાના આદર્શ છે એવી પ્રતિષ્ઠા જમાવવાના નવયુગના આદર્શ રહેશે.

એ પાતાની ખુદ્ધિના ઉપયોગ આ પ્રાથમિક ગુણાને અંગે જરૂર કરશે. આપણે જરા ઉપગુણાને અંગે તેનું વલણ જોઈ લઈએ એટલે આખા સંયમમાર્ગ તરફનું નવયુગનું વલણ જણાઈ આવશે.

સંયમમાર્ગ તરફ નવયુગનું વલણ

ન્યાય સંપન્ન વિભવ સંખંધી ઉપર ચર્ચા આવી ગઈ. (૧)

શિષ્ટાચારની પ્રશંસા તે ખૂબ કરશે, પણ આચારને અંગે એનું મુખ્ય લક્ષ્ય અંતર્વાતાને તરફ વધારે રહેશે. બાહ્યાચારને એ માત્ર સાધન તરીકે ઉપયોગી ગણશે, પણ એના મદાર અંતર્ધામાં ઉપર સવિશેષ રહેશે. (ર)

૧. આ માર્ગાનુસારીના પાંત્રીશ ગુણા છે. એની વ્યાખ્યા શ્રી ઢેમચંદ્રાચાર્યના યાગશાસ્ત્રમાંથી લીધી છે. (૧. ૪૭–૫૬)

લગ્ન કાની સાથે કરવાં, ક્યારે કરવાં તે સંબંધી તેના વિચારા ખૂબ સ્વતંત્ર રહેશે, લગ્નનું આખું પ્રકરણ આગળ વિચારવાનું છે. તે ગ્રાતિભેદને માનશે નહિ. પ્રેમલગ્નને પસંદગીથી કરવામાં જ માનશે અને એને અંગે કૃત્રિમ બંધનામાં તે માનશે નહિ. લગ્ન સંબંધી એક સારા જેવા ભાગ તદ્દન ખેદરકારી બતાવશે અને કોમાર્યવ્રત—લ્લસ્થર્ય પાળવામાં જીવનનું સાર્થક્રય માનશે. આ પ્રસંગ પર આગળ ઘણું વક્તવ્ય થવાનું છે ત્યાં તે જોઈ લેવું. (3)

પાપભીરૂ તે ખૂબ રહેશે અને ઝીણવટથી પાપને એાળખશે અને તેનાથી ડરીને નહિ, પણ કરજ સમજીને તેનાથી દૂર રહેશે. (૪)

પ્રસિદ્ધ દેશાચારના સંબંધમાં એ ખૂબ છૂટ લેશે. અવ્યવસ્થિત આચારને એ માનશે નહિ. એ બાબતને એ સંયમના પેટા નીચે નહિ ગણે. એના આચારભેદ વિશેષ સ્વચ્છંદતા માટે નહિ હોય, પણ અનેક આચારા આ કાળને પ્રતિકૂળ અથવા બીનજરૂરી તેને લાગશે માટે તેના ઉપર પગ મૂકવામાં તે જરા પણ ક્ષાેભ નહિ પામે. (પ)

તે 'કાર્ષના અવર્ષ્યુવાદ નહિ ખાલે, પણ રાજ્ય અને અધિકારીવર્ષ સામે એ ખૂબ માથું ઊચકશે. એને રાજસત્તા માત્ર સ્વાર્થી ત્રાસ આપનારી અને સ્વતંત્રતાની વિરાધક લાગશે. રાજ્યસત્તાને તાડી ઉખેડી ફેંકી દેવા ખાતર તે અનેક પ્રકારના ભાગ આપશે અને તેમ કરવામાં તે સંયમમાર્ગની પાષણા સમજશે. અવર્ષ્યુવાદમાં જાહેર ટીકા આવી જાય છે એમ ટીકાના અર્થ વિચારતાં ખેસે છે. એ નિંદાની ખાતર ટીકા નહિ કરે પણ જાહેર હિત ખાતર કરશે. (૬)

પાતાને રહેવા માટે કેવું ધર ળાંધવું અથવા પસંદ કરવું અને ત્યાં આરાગ્યના નિયમા કેવા રીતે જળવવા તે પાતે શાધા લેશે. એમાં હજાર વર્ષ પહેલાંની પરિસ્થિતિના વિચારા તે વિચારશે ખરા પણ તેને માર્ગદર્શક તરીકે નહિ ગણે. અહીં તે સમય-ધર્માના પ્રબંધ ગાેઠવશે અને દેશકાળના સિદ્ધાન્તાને માન આપશે.(૭)

સદાચારી સાથે એ સંગ કરશે. એને મજા જ એવા પ્રસંગમાં આવશે. માતાપિતાની પૂજા કરનારા એ થશે. (૮)

પણ માતાપિતાની સાથે ચર્ચા કરવામાં તે વડિલનું માનભંગ નહિ માને અને પ્રમાણિક મતભેદ પડશે તો માતપિતાને મૂક્ય દેશે. એનું લક્ષ્ય એનાં સંયમ, રાષ્ટ્રધર્મ અને આત્માન્નતિનું જ રહેશે. (૯)

ઉપકવવાળા સ્થાનને એ તજી નહિ દે. એ મરકી કે કાલેરા હોય ત્યાંથી નાસી નહિ જાય. રાગીની સેવા કરવી, એનાં દવાદારૂ કરવાં, એમને ફેરવવા, ઉપાડવા અથવા એમને દુઃખ એાછું થાય તેમ કરવા તે પાતાના સર્વ પ્રકારના ભાગ આપવામાં ઉત્કૃષ્ટ સંયમ માનશે. માંદાની માવજત માટે ઇસ્પિતાલા, આરાગ્યગૃહા એ નવયુગનાં મંદિરા થશે. એને પાતાની કાઇ નિત્યક્રિયા અને માંદાની માવજત વચ્ચે પસંદગી કરવાની હશે તા બીજી વાતને મુખ્ય સ્થાન આપશે. માંદા પાસે બેસવું, તેને ઉપદેશ આપવા, તેની નિઝામણા કરવી, એવાં એવાં કાર્યમાં એ જીવન સાક્ષ્ય સમજરા અને તે બાબતમાં જૈન શાસ્ત્રકારના મૂળ મુદ્દો શા હોવા જોઈએ તે લાવદયાનાં આદર્શ ચિત્રા આળેખી બતાવી આપશે. (૧૦)

નિંદનીય કાર્યમાં તે પ્રવૃત્તિ નહિ કરે. એની નિંદનીક કાર્યની વ્યાખ્યા બહુ વિશાળ થશે અને તેમાં તે બરાબર માનશે. (૧૧)

આવક પ્રમાણે ખરચ રાખવાની તે જરૂર ઇચ્છા કરશે અને મનશે ત્યાં સુધી પાતાની જરૂરિયાતાને તે એટલી સાદી, એાછી અને રઘૂલ બનાવી દેશે કે આવકખરચના સરવાળા બાદબાકી કરવાની તેને ઘણે લાગે જરૂર જ એાછી રહેશે. (૧૨)

વેશને વિત્ત-ધનસંપત્તિ પ્રમાણે રાખવા એમ તે નહિ માને. જેમ બને તેમ સાદાઇ વધારે રાખવા એ એના જીવન આદર્શ થશે. એ ખાદીમાં ખૂબ માનશે, અતિ અલ્પ કપડાંથી નિર્વાહ કરશે અને સ્વચ્છતા સુધડતા એવી જળવશે કે એની તળાઇમાં માંકડ થાય નહિ અને વાળમાં જૂ થાય નહિ અને ધરમાં મચ્છર થાય નહિ. એ ખાતર એ શેરીઓને સાદ્ર કરાવશે—કરશે, પાયખાનાં સાદ્ર રાખતાં જાતે શીખવશે અને આરેાગ્યના નિયમા જળવવા—જળવાવવા પ્રયાસ કરશે. એ ગમે તેટલા ધનવાન હશે તા પણ ભારે મૂલ્યવાન કપડાં પહેરવામાં માનશે નહિ અને એ બાબતનું પ્રચારકાર્ય પણ એ ચાલુ રાખશે. સાદાઈ અને સ્વચ્છતા એના આદર્શ થશે અને ખાદીમાં એ ખાનદાની માનશે. એની દિષ્ટિ વેશ ધારણ કરતી વખતે પાતાની મિલકત (વિત્ત) પર નહિ રહે, પણ દેશના આર્થિક સંયોગા અને રાષ્ટ્રમાં પાતાનું સ્થાન અને પાતાના ધર્મ શા છે તેની વિચારણા પર રહેશે. (૧૩)

ખુર્દ્ધના આઠ ગુણ્યા યુક્ત — આને ભાગ્યે જ ગુણ કહી શકાય. ખુર્દ્ધની તરતમતા પાતાની શક્તિ ઉપર આધાર રાખતી નથી. ખુર્દ્ધિવકાસ માટે નવયુગને સિવશેષ તક મળશે અને તે તકના તે પૂરતા લાભ લેશે. વિજ્ઞાનાદિ અનેક વિષયામાં તક માં– ચર્ચામાં ઝીણવટમાં ઉતરવામાં તે ખુર્દ્ધ શક્તિના એટલા ઉપયાગ કરશે કે અત્યારે તેની કલ્પના કરવી પણ અઢાક્ય છે. (૧૪)

ધર્મ શ્રવણ — ધર્મનાં વ્યાખ્યાન સાંભળવા. જો વ્યાખ્યાન અર્વાચીન પદ્ધતિએ દલીલની રીતે અપાતાં હશે તો તે હજાર કામ મૂકીને સાંભળવા જશે. બાકી 'મહાવીર કહેતા હવા'—જેવું. શુષ્ક તરજીમિયા વ્યાખ્યાન સાંભળવા જવાની તે બહુ દરકાર નહિ કરે. એને ધર્મ વિષયનાં રચિકર વ્યાખ્યાના તરક સહજ પ્રેમ થશે, પણ વ્યાખ્યાતા કાેેેેણ છે તે નવસુગના જૈન જરૂર તપાસશે. ગમે તે વ્યાખ્યાન કરે તે સાંભળવું જ જોઈએ એમ તે નહિ માને. વ્યાખ્યાન કરનાર બાહ્ય ત્યાંગી જ હાેવા જોઈએ એમ તે નહિ માને. સુંદર વર્તાનવાળા, ત્યાંગરૂચિવાળા, આત્મએ જસવાળા ગૃહસ્થને પણ રાજી પ્રશીથી સાંભળશ, પણ તે વક્તા સુંદર દલીલ કરનાર અને પ્રરાયક ભાષામાં સુંદર શબ્દરચના સાથે ખાલનાર હાેવા જોઈએ. વક્તાનું વક્તૃત્વ માપવાની તેની રીત સખ્ત પણ મુદ્દાસરની, પહિતિસરની અને ઉત્તેજક રહેશે.

તે માત્ર શ્રોતા થઇ તે નહિ અટકે. તે પાતે પણ વકતા થશે. તેને ધર્મના પ્રાચીન વિષયો શાધી એને યાંગ્ય સ્થાન આપવાનું મન થશે. એ શાધખાળ કરી સનાતન સત્યાને બહાર લાવશે અને તે પર વ્યાખ્યાન પદ્ધતિસર આપશે. તે લેખક પણ થશે અને મૂળ તાત્ત્રિક વિષયોને અવાંચીન રચિકર આકારમાં મૂકશે. એ કથાનુયાંગને પણ ખૂબ બહલાવશે, એમાં પણ એ નવીન પદ્ધતિનું અનુકરણ કરશે. અમુક યુગમાં રાસોની જરૂરિયાત હતી ત્યારે પ્રખર વિદ્વાનાએ જેમ શાસ્ત્રનાં રહસ્યા અને કથા પ્રસંગો નવલ આકારમાં કવિતા રૂપે રચ્યાં, તેમ નવયુગના જૈન શાસ્ત્રનાં સનાતન રહસ્યાને, તત્ત્વની વાતોને, નીતિના નિયમાને અને કથાવાર્તાઓને તદ્દન નવા આકારમાં મૂળ મુદ્દાને વિરાધ ન આવે તે રીતે મૂકશે.

એ વ્યાખ્યાનને અંગે અમુક વર્ગના જ સુવાંગ હક્ક હોય એમ નહિ માતે. આવડતવાળા સર્વાના એ હક્ક સ્વીકારશે અને તેના અમલ થતા જોઈ એ રાજી થશે. ખાસ કરીને ભગવાનની અને ભગવાનના સમયની મૂળ હકીકત તે વાંચશે, વંચાવશે, વિસ્તારશે, ફેલાવશે અને તેની પ્રગતિમાં-વિસ્તારમાં-જાહેરાતમાં એ જૈન દર્શનની વૃદ્ધિ જોશે. એની ધર્મ સાંભળવાની રૂચિ પ્રભળતર રહેશે, પણ ઉપરની સર્વ શરતો સાથે તે બાબતના છેવટના તેના નિર્ણય રહેશે. (૧૫)

ત્યાર પછી અજિર્ણુ થયું હાય ત્યારે નહિ ખાવાની — ભોજન ત્યાગની વાત સાળમા ગુણમાં આવે છે. એ તો વૈદકના વિષય છે. એવી બાબતમાં એને વૈદ્ય અથવા ડાક્ટર સલાહ આપશે તેમ તે કરશે. અજિર્ણુ થવા છતાં ભૂખ્યા રહેવાથી નુકસાન થાય, લાંત્રણ કરવાથી વાયુનું જોર વધી જાય — એવી એને સલાહ મળે તો તે ખાય પણ ખરા. આ બાબતના ધર્મસાથે ખાસ સંબંધ હોય એમ તે નહિ માને. સામાન્ય રીતે એ અજ્ઞાન માણસની પેઠે ખા ખા તો નહિ જ કરે, પણ એ બાબત ધર્મની નજરે ન જોતાં એ આરોગ્યની નજરે જોતા થશે. (૧૬)

સત્તરમા ગુણ પણ ખાવાની બાબતને અંગે છે. ત્યાં જણાવે છે કે વખતસર અને શાંતિથી ભોજન કરવું. જમવાની નિયમિત-તાથી ઘણા વ્યાધિ અટકાવી શકાય છે અને જમતી વખતે શાંતિ હોય તો ખાધેલ પદાર્થ સારી રીતે પચે છે. આ સત્ત્રાં તે ખહુ સારી રીતે બાણે અને તેને અનુસરવા યત્ન કરશે, પણ નવયુગનું સંકાર્ણ જીવન તેને નિયમિત રાખી નહિ શકે તો તેમ કરવામાં સ્વધર્મથી પતન થાય છે એમ તે નહિ માને. એ પોતાનું અનેકવિધ કાર્ય જમાવવામાં ખાસ તત્પર રહેશે અને આહાર-વિહારના અત્રે જણાવેલા ઉપરાંત બીજા અનેક ઉપયોગી નિયમોને એ આરોઅમુહિથી સ્વીકારશે અને પોતાના સંયોગા પ્રમાણે તિબયત જાળવવાની દષ્ટિએ એ અનુસરશે. આ બાબત એ ધર્મ પ્રકરણમાં નહિ લઈ જાય. (૧૭)

અઢારમા ગુણ ધર્મ, અર્થ અને કામને પરસ્પર અવિરાધ-પણે સાધવાની દક્ષતાના છે. અહીં નવયુગના જૈનની બારીક અવલાકનશક્તિના ખાસ ઉપયાગ થશે. એ પાતાના મગજમાં ધર્મ, અર્થ અને કામનાં ખાતાંઓ જુદાં પાડી શકશે. એ ધંધા વખતે પણ નીતિના નિયમાને વિસરી નહિ જ્ય. એ વ્યાખ્યાન સાંભળીને તરત જ પંચાતેર ટકા વ્યાજ લેવાના વ્યવસાય નહિ કરે. પ્રમાણિકપણે મહેનતથી ધનઉપાર્જન કરવાને તે જોડાશે, પણ ધન પાછળ જીવન અર્પણ નહિ કરી દે. એ આદર્શ પતિ થશે પણ વિષયના કીડા નહિ થાય. એ પરસ્ત્રી સાથે કામવિકારની નજરે સંબંધ નહિ કરે, પણ એ સ્ત્રીઓના સમાજમાંથી નાસી પણ નહિ જાય.

ધર્મ, અર્થ અને કામની સાધનામાં એ ખૂબ વિચારણા અને ચર્ચા કરશે. ગૃહસ્થજીવનમાં ધર્મ પુરુષાર્થ સાધવાની શક્યતા એ ખતાવશે અને છતાં ત્યાગીના ઉત્કૃષ્ટ જીવન તરફ એના રાગ વિધાયક રહેશે. ગૃહસ્થ વ્યાપાર કરે ત્યારે નિરવદ્ય ધંધા સ્વીકારી ધર્મ સન્મુખ રહી શકે છે એ તે જરૂર ખતાવી આપશે. એને સર્વ ત્યાગ તરફ બહુ આકર્ષણ રહેશે અને છતાં ગૃહસ્થધર્મ પણ બીજે નંખરે ઉત્કૃષ્ટ સાધન છે એ તે જોઈ જાણી ખતાવી શકશે અને જીવી પણ શકશે. ગૃહસ્થ પાતાના સત્કાર્ય દ્વારા સમાજોપયાગી અનેક કાર્ય કરી શકે છે અને તદ્દારા પાતાના ઇષ્ટ માર્ગ આદરી શકે છે એની શક્યતા તે બહુ સુંદર રીતે ખતાવશે. એની દક્ષતા, વિદ્વતા અને કુશળતા આ ગુણના અનુવ્યક્તનમાં એ બહુ આકર્ષક રીતે ખતાવવા પ્રયત્ન કરશે. (૧૮)

દીન, અતિથી અને સાધુનાે સત્કાર. જેને કાર્ક સાધન ન હોય તે સખ્ત હરિફાર્કનાે ભાગ થઈ પડેલા દીન, શરીરની નખળાર્ઇથી અથવા હીન અંગથી અથવા એાછી મગજશક્તિથી હતાશ થઇ પડેલાં દુ:ખી માનવા, રાગી, દમલેલ અને ખાસ કારણસર સમાજ ઉપર પડેલા સાચા દાનના સેવા કરવી, એની જરૂરિયાતા પૂરી પાડવા, એને કપડાં, ઔષધ, આરાગ્યસ્થાન, રહેઠાણ આદિ પૂરાં પાડવાં એને નવયુગ ખાસ મહત્ત્વનું સ્થાન આપશે. એ સાચા દાનદુ:ખાના સેવા કરવામાં પાતાના છવનના લ્હાણ સમજશે, એને માટે પહિતિસરના યાજનાઓ તે રચશે અને પાતાના અનુકૂળતા પ્રમાણે તેમાં તે પાતાનાં ધન, આવડત અને સેવાના કાળા વગર સંકાચે કરજ સમજીને આપશે.

દીન શબ્દમાં રાગી, અનાથ, નિરદ્યમી અશક્ત, અને વૃદ્ધના એ સમાવેશ કરશે. એ આળસને ઉત્તેજન આપવાના કાર્યને ગુણ નિદ્ધ માને. ખાધેલાને ખવરાવી અકરાંતિયા કરવાના કાેંક પણ કાર્યને તે સ્વીકારશે નિદ્ધ. વ્યવસ્થાસર દવાખાનાં, આરોગ્યમંદિરા, સુવાવડખાનાં, બાળાશ્રમા, અનાથાલયા યાજવાં, બાંધવાં, ચલાવવાં—એને માટે નવયુગ માટા પાયા ઉપર રચનાએ કરશે. એના વિશ્વદયાના ખ્યાલ એને આયવ્યયની તુલના શીખવશે અને વિશેષ લાભ ખાતર નાનાં પાપા તે (આરંભસમારંભાદિના) કરવામાં શ્રી વીરના દશ ઉપાસકાને દ્રષ્ટાંતે સરવાળે લાભ માનશે.

એ માનસિક દીનતાને અંગે વાચનાલયા, પુસ્તકાલયા, અભ્યાસ-મંદિરા, વિદ્યાર્થા ગૃહા, વિદ્યામંદિરા, વિશ્વવિદ્યાલયા યાજશે અને તેને ચલાવવામાં પાતાની શક્તિ, આવડત અને અનુકૂળતાના ઉપયાગ કરશે. આ ઉપરાંત સ્થૂળ, માનસિક કે હૃદયના દીના માટે એ ભાષણા આદિ અનેક યાજનાઓ કરશે અને તેને વ્યવસ્થિત રીતે ચલાવવામાં ખનતા રસ લેશે.

અતિથિની સેવા પણ એ જરૂર કરશે. પણ અતિથિની યાેગ્યતા પણ સાથે બારીકીથી વિચારશે. આતિથ્યના તેના ખ્યાલ ઉપર પાશ્ચાસ પદ્ધતિની થાેડી અસર થશે, પણ તેમાં પૌર્વાત્ય પદ્ધતિનું સંમિશ્રણ થશે.

એના સાહમીવાત્સલ્યના ખ્યાલ તદ્દન જુદા પ્રકારના થશે. અત્યારે જે પ્રકારે નવકારશી કે જમણવારા થાય છે, તેમાં જે રીતે જમનાર જમાડનાર વર્ત છે, સુંદર ચીજોના બગાડ થાય છે, આરોગ્યના નિયમાના નાશ થાય છે અને જમાડનાર આબરૂ રહેવાની ચિંતામાં રહે છે અને જમનાર ખૂટી જવાના ભયમાં રહે છે— આ પ્રકારના સ્વામીવત્સલ તદ્દન બંધ થઈ જશે. નવયુગ વર્તમાન જમણની પહિતિને પૂર્વ કાળની ઉતરી આવેલી જંગલી-પણાની એક અવશેષ ગણશે. નવયુગનું સાહમીવાત્સલ્ય સ્વધમીં બંધુને સર્વ પ્રકારની સગવડા કરાવી આપવામાં, એને ધંધે લગાડવામાં, એને વ્યવહારમાં સ્થિર કરવામાં અને બંધુભાવ ખીલવવામાં સમાશે. અવારનવાર જમણ થશે તો તે પંગતથી રીતસર જૈન નામને છાજે તેવા જમનાર જમાડનારનાં અંતરના ઉમળકા થાય તેવા થશે, પણ એના ઉપર બહુ લક્ષ્ય નહિ રહે. નાનાં જમણા લણા સુંદર, ધર્મપ્રેમ વધારનાર અને બહુ આકર્ષક થશે.

સાધુની સેવા એ આ ગુણના ત્રીજો વિભાગ છે, સાધુ કાને કહેવા તે નવયુગ ખૂબ વિચારશે. એ સંસ્થા કેવી હોવી જોઈએ તે પર ખૂબ પ્રકાશ પાડશે. માત્ર અમુક વેશ પહેરે તે સાધુ ગણાય એ વાત નવયુગ નહિ માને. ત્યાં વિલાસી, પટિયા પાડનાર, દારાધાગા કરનાર અને જડી ખુટી કરનાર પ્રચ્છન્ન વૈદાના ધંધા કરનારને સ્થાન નહિ રહે. ત્યાં સમાજ પર ખાજો પાડનાર ઘરભાર વગરના નિરાશ્રિતને ખાસ ત્રાનાદિની વિશિષ્ટતા વગર સ્થાન નહિ મળે. સાધુ સંસ્થા કેવી હોવી જોઈએ તેને અંગે નવયુગના વિચારા સંબંધી આગળ ઘણા ઉલ્લેખ થવાના છે.

એ કસોટિમાંથી પસાર થનાર તરફ અંતરના ઉમળકાપૂર્વક નવયુગ ભક્તિ કરશે. એના વાંચન, અભ્યાસ આદિનાં સ્થાનાને યોજશે. એનાં અભ્યાસક્રમ નવયુગ ગાઠવશે. એની પદવીઓની નવીન રચના કરશે અને આવડત પ્રમાણે એને વ્યાપ્યાતા, અધ્યાપક આદિ સ્થાના આપશે. વીતરાગ દશાનું સાચું સાધુત્વ દેખશે ત્યાં ભાવપૂર્વક એ સેવા કરશે. એમાં પરસ્પર ઉત્કર્ષ વધારવાની અંદરખાનેથી સમજણ જેવું કાંઈ રહેશે નહિ. નવયુગ ધનવાન ગરીખના બેદ માન્ય કરશે નહિ. સાધુને સર્વ વર્ગ પર સમાન દિષ્ટ હોવી જોઈએ એમ તે ઇચ્છશે અને સાધુની નવયુગની વ્યાપ્યામાં સમાનભાવના પાષણના આપ્રહ જોવામાં આવશે. અહીં સંક્ષેપમાં મુદ્દો એટલા જ છે કે સાચા સાધુને એ યોગ્ય માન આપશે અને તેની જરૂરિયાતા હાંશથી પૂરી પાડશે. (૧૯)

અનિલિષ્ટ — એ સદાગ્રહી હોય. મતલભ એ સત્યાગ્રહી હોય. જે વાત સાચી લાગે તે ખાતર ભોગ આપવા—સહન કરવા તૈયાર હોય તેને સદાગ્રહી અથવા સત્યાગ્રહી કહેવામાં આવે છે. આ સત્યાગ્રહ સંબંધી એને એટલું શિક્ષણ મળેલું હશે કે એ પોતાના સુવિનિશ્ચિત નિર્ણય ખાતર કપ્ટ સહન કરવા તૈયાર થશે. એ પોતાની સારી રીતે નિર્ણિત કરેલી વાતને છોડશે નહિ. એને લોકા જક્કો, જડ કે આગ્રહી કહે તેની તે દરકાર નહિ કરે. આ આગ્રહથી નિર્ણયને વળગી રહેવાનું તેનું શિક્ષણ તેને સર્વ સદા- ચારામાં અને ધર્મમાર્ગામાં ઉપયોગી થઈ પડશે. નવયુગના સત્યા- ગ્રહ તદ્દન અને રું રૂપ લેશે. (૨૦)

ગુણપક્ષપાત-સદ્દગુણ તરફ આકર્ષણ—પ્રેમ અને તેનું બહુ મૂલ્ય. ગુણવાનને જોઈ નવયુગને આનંદ થશે. આમાં પક્ષપાત શબ્દ છે તે જરા કર્કશ લાગે છે. ગુણરાગ, ગુણતું મૂલ્ય, ગુણની મુત્ર એવા કાઈ શબ્દ આ સ્થાને વધારે બંધખેસતા જણાય છે. કાેેકીનામાં સૌજન્ય. વિવેક, ઉદારતા, મધ્યસ્થતા, દયા, સત્યવક્તૃત્વ મ્યાદિ ગુણ જોઈ તેની સેવા કરવી, એ ગુણી છે એમ વિચારી પ્રસંગ પ્રાપ્ત થયે એને હરકાઈ પ્રકારે ઉપયોગી થવું એ નવયુગમાં વિવેચક દષ્ટિપૂર્વક આવશે. ગુણને ઓળખવાનું તેનું ધારણ વધારે ચ્યાકરું રહેશે. દુનિયાના ઉપદેશક હોવાના દાવા કરનારને એ પ્રાકૃતજનને ત્રાજવે નહિ તાેળે. એનું તાેલ કરવાનું ધાેરણ સ્વભાવતઃ ઊચું રહેશે અને ગુણની શાધનવૃત્તિ એની સવિશેષ **થશે**. દીર્ઘ થશે અને ઊંડી ઉતરનારી થ**શે**. પણ એની સાથે એક કચવાટ થાય તેવી સ્થિતિ પણ જરૂર ઊભી થશે. એ દંભ-ઢેાંગને જરા પણ માન નહિ આપે, એ એવા દંભીના પક્ષપાત તાે નહિ કરે, પણ એવાને ઊધાડા પાડવાની પાેતાની ધરજ સમજશે. ખાસ કરીને સમાજના આગેવાના, ઉપદેશકા કે હાેદેદારા ખાલવામાં માટી માટી વાત કરનારા હશે અને વર્ત નમાં શ્રત્ય અથવા શત્યથી પણ નીચા હશે તો તેને તેઓ ચલાવી નહિ લે. ધર્માધ્યક્ષના હોદ્દો ભાગવનાર કામણુંદ્રમણ કરે, વશીકરણ કરે, કાવાદાવા કરે, અનુયાયીવર્ગને અથડાવી મારવાની રમતા રમે એ નવયુગ કદી નહિ સાંખે. એટલે એ દંભી, ઢાંગી, વેશધારી, કપટી અથવા ખાલી ભપકાદાસોને, અંતરના વળ વગરનાં ઉપર ઉપરનાં ભાષણ–વ્યાખ્યાના કરનારાને જરા પણ નભાવી નહિ લે. બાકી જ્યાં શમ સંવેગાદિ સાચા ગુણા જોશે, ખરા ત્યાગ કે તપ જોશે, હૃદયના વૈરાગ્ય અને તેને અનુરૂપ છવન જોશે ત્યાં એ ઝૂકી પડશે અને તેવા ગુણીની સેવા કરવામાં પાતાની જાતને ભાગ્યશાળી સમજશે. સાચા ગુણ તરફ નવયુગની વિશિષ્ટ સંસ્કારી આદરણીય વૃત્તિ રહેશે અને તે ઝળહળી આવશે. (૨૧)

અદેશ અકાળ આચારને તજનાર થશે—આ ગુણના એ સીધા સરળ અર્થ કરશે. દેશકાળને પ્રતિકૃળ આચાર ન કરવા ધટે એમ એ આ ગુણ્યા સમજશે. એવા બીજા તાણીખેંચેલા અર્થ તેને જૈનધર્મના રહસ્યથી ઉલટા અને જમાનાની અસરવાળા લાગશે. દાખલા તરીકે કાઈ એને પૃછે કે પેરિસ શહેરમાં સામાયિક કરવું હોય તા ખુરશા પર બેસીને થાય કે નહિ? તા તે તરત એ દેશનાં હવાપાણીના અભ્યાસ કરી તેમ કરવામાં શાસ્ત્રના મૂળ ઉદ્દેશને વાંધા આવતા નથી એમ કહેશે. સામાયિક કરવાના મૂળ ઉદ્દેશને વાંધા આવતા નથી એમ કહેશે. સામાયિક કરવાના મુદ્દો છે. તે અમુક સંયોગામાં સાધ્ય છે — અમુક જાતના આસન પર બેસવું એ વાતને એ ઉવેખી કાઢશે નહિ, પણ દેશકાળાનુસાર તેમ ખને તેવું ન હોય તા સામાયિક ન કરવું એમ કહેવામાં એ જૈન ધર્મના રહસ્યનું પરિવર્તન દેખશે. જેલમાં કટાસણું મળે તેવું ન હોય તા ધાતલી પર કે કામળા પર બેસી પ્રતિક્રમણ કરવામાં તેને વાંધા નહિ દેખાય. આ તા તરત સમજી શકાય તેવી બાબત છે, પણ દેશકાળનું સત્ર તે ખૂબ વાપરશે અને તેના ઘણે પ્રસંગે ઉપયોગ કરશે અને તેમ કરવું તે અનેકાંતમાર્ગને પોષણ કરનારું અને એના રહસ્યને અનુરૂપ છે એમ તે માનશે. (૨૨)

ખળાખળને જાણનાર — શારીરિક ખળને એ જાણશે, ઉપરાંત માનસિક અને હૃદયના ખળના અને નખળાઈઓતા એ ખરાખર અભ્યાસ કરશે. એ પાતાની સર્વ પ્રકારની શક્તિઓને સમજશે અને ખીજાની સર્વ શક્તિઓને પૃથક્કરણ કરીને જાણશે અને જાણીને તેના ઉપયાગ કરશે. એને પરિણામે એ માત્ર સ્થૂળ ખળથી ગલરાઈ કે લેવાઈ નહિ જય. આત્મિક ખળ—આંતરિક ખળ શું છે અને તે કેવું આશ્ચર્ય કરી શકે છે તેના ખરાખર ખ્યાલ તેને આવશે અને તેથી સામાન્ય વ્યવહારની ટ્રંકી નજરે અશક્ય બાખતા એ દેખાવમાં નખેળા હશે તો પણ હાથ ધરશે. ખળાખળની એની ગણતરી તદ્દન અર્વાચીન ધારણે નવીન પહિતિએ સાપેક્ષ દિષ્ટિએ થશે. (૨૩)

વત**ધારી અને** જ્ઞાનવૃદ્ધની પૂજા. અહીં ધારણ તદ્દન અભિનવ રૂપ લેશે, વ્રતધારી અને અમુક વેશ પહેરનારને એ પૂજવા મંડી નહિ જાય પણ ત્રત લઈ તેને પાળતા હશે તો તેના ત્યાગ માટે તેને માન આપશે. માત્ર શાનવૃદ્ધને એ જરા પણ માન પૂજા આપશે નહિ. ગમે તેટલા પ્રંથા વાંચી જનાર અથવા માટાં ભાષણ કરનારને નવયુગમાં પૂજાસ્થાન મળવું અશક્ય નહિ તાે દુર્ઘંટ દાસે છે. ધણું ભણેલ અને આગમાના પાઠ કટાકટ **બાેલી જનાર સાધુ** જો પતિત **હશે** તાે તેને નવયુગ એક ક્ષણ વાર પણ નભાવી નહિ લે. ગ્રાનનાે એ ખપી હાવાથી જ્યાં ગ્રાન એ દેખશે ત્યાં જિત્તાસાથી જશે અને ત્તાનના લાભ લેવા પ્રયત્ન કરશે, પણ એ પૂજા તાે ચારિત્રની જ કરશે. ગ્રાન એની પ્રશંસા મેળવશે. એના મગજને ડાેેલાવશે, પણ એનું હૃદય ચારિત્રને જ નમશે. એ સાચા ત્યાગીને દુનિયાના ધર્મ ગુરુઓનાં શિખર પર <mark>એસાડશે અને એનાં દર્</mark>ટાંત દ્વારા જગતને ઉજ્જવળ કરશે. ત્યાગી વતી-વિરતિધારીના નામ કે દેખાવ માત્રથી એ જરા પણ અંજાઈ નહિ જાય; બાકી વર્ત્તનની બાબતમાં સો ટચનાે રૂપિયાે હશે અથવા ચાવીશ કેરેટનું સાેનું હશે ત્યાં એ ઝૂકી પડશે, નમી પડશે —પણ—એ સિવાય ગાટા દેખશે ત્યાં તે નમશે તા નહિ જ, પણ ગાેટાળાવાળાને ઉધાડા પાડવામાં એ ધર્મને, સમાજને કે વ્યક્તિ– સમષ્ટિને લાભ જ માનશે. (૨૪)

જે પાતાને આધારે પડેલા હાય; અજ્ઞાન ભાળક, વૃદ્ધ માતપિતા, સાધ્વી સ્ત્રી વગેરે—એનું એ પાષણ કરશે—કુટુંબ કાને કહેલું એની આખી વ્યાખ્યા કરી જશે. સંયુક્ત કુટુંબના આળસુને પાળવા–પાષવામાં તે ગ્રણહાનિ–તેજોહાનિ સમજશે. સંયુક્ત કુટુંબ-ભાવના નાશ પામશે. તે કક્ષામાં કે અન્યત્ર સાચા, દીન, દુઃખી, રાેગી કે અપંગને એ પાેતાના પાેષ્યવર્ગમાં ગણશે અને તેની સંભાળ કાળજીપૂર્વ કે લેશે. (૨૫)

દીર્ધ દર્શ—નવયુગ ખૂબ લાંબા વિચાર કરશે. એ આખા સમાજની નવીન રચના કરશે. એ આખી નવીન સંહિતા રચશે. તેમાં એના મુદ્દો દીર્ધ નજરથી જોવાના જ રહેશે. સમાજબંધારણ દેશકાળને અનુરૂપ અને અનેક વર્ષા સુધી ચાલે તેવું ધડવામાં તે પાતાના વિજ્ઞાનના ઉપયોગ કરશે. નકામા અંતરાયાને તે ધસીને ફેં કી દેશે, જ્યારે આદર્શને પહેાંચી વળવા માટે તે અનેક નવીન સાધના યાજશે. પ્રાચીન બાબતામાંથી કઈ બાબતા રાખવી અને પુનર્ધ ટનામાં કયાં નવાં સાધના યોજવાં તેની ગાઠવણમાં તે દીર્ધ દષ્ટાપણું બતાવશે. અત્યારના નવીન વાતાવરણને અનુરૂપ પુનર્ધ ટના પૂર્વ પશ્ચિમના સંઘટન પછી અનિવાર્ધ છે એમ તેને તેનું દીર્ધ દષ્ટાપણું બતાવશે અને તેની યોજના તે અત્યંત વિવેકપૂર્વ ક બને તેટલા ઓછા સંઘર્ષણથી પણ ખાસ જરૂરી બાબતમાં પૂર્ણ મક્કમતાથી કરશે અને તે પ્રત્યેક વિશેષણની યોજનામાં દીર્ધ દર્શી-પણું બતાવશે.

એકલી નવીન ઘટનાને અંગે જ નહિ, પણ સંસ્થાઓને રચવામાં, તેને વિશિષ્ટ આકારમાં અને સમાજશરીરને અભિનવ રૂપ આપવામાં તે ખૂબ દીર્ઘ દ્વાપણું દાખવશે. એ ઉપરાંત એ સમાજના સવાલોના નિરૂપણ અને નિરાકરણમાં બહુ લાંબી નજરે જેતે અને તેમ કરવામાં પાતાના ઇતિહાસ અને વિજ્ઞાનના જ્ઞાનના પૂરતા લાભ લેશે. એ માનસવિદ્યાના ખાસ અભ્યાસી થશે અને તેને લઈને તેના દીર્ઘ દર્શી પણાને ખૂબ અવકાશ મળશે. (૨૬)

એ વિશેષજ્ઞ જરૂર થશે—સ્વપરનાે વિવેક કેમ કરવાે, સમાજના હિત આગળ પાેતાનાે ભાેગ કેમ આપવાે, જનહિત ખાતર પાતાનાં સુખસગવડ કે આરામના વિચાર પણ ન જ કરવા એ ધારણ પર એના જીવનવ્યવહાર બંધાશે અને એનું કર્ત વ્ય-અકર્ત વ્યનું જ્ઞાન બહુ વિશાળ પાયા પર રચાશે. એના અભ્યાસ અને અનુસવ, એના અનેક અટપટા પ્રસંગાનાં હૃદયચિત્રા અને અન્ય પ્રજાઓએ ભાગવેલી યાતનાઓ વગેરેનું જ્ઞાન અને બહાળાં સાધનાને લઈને એને વિશેષજ્ઞ થવાની તેકા ઘણી મળશે અને તે પ્રત્યેક તકના પૂરતા લાભ લઈ પાતાની કરજ ક્યાં છે તેના નિર્ણય કરવા અંતઃકરણથી પ્રયત્ન કરશે. તે અન્યના અનુભવના લાભ લેવા તત્પર રહેશે અને અન્યના વિચારાને માન આપનારા, તેને તાળનારા અને સમાજમાં સવ્તને યાગ્ય સ્થાન આપી પાતાનું સ્થાન નિર્ભર કરનાર વિશેષજ્ઞ થશે અથવા થવા સાચા પ્રયત્ન કરશે. (૨૭)

કરેલ ઉપકારને તે સ્વીકારશે અને તેના બદલા વાળવા પ્રયત્ન કરશે—એ આ બાબતમાં પણ ઉપર ઉપરના દેખાવ કરવાથી રાજી નહિ થાય, પણ ક્યારે તક મળે અને નાનાં કાર્યના, પ્રેમના, સેવાના વધારે બદલા વાળું એમ ઇચ્છશે. નાનાં કાર્ય માટે એ આભાર માનવાની, સામાન્ય સ્ખલના માટે માફી માગવાના ઉપચાર કરનારા પણ થશે, પણ સાચા કાર્ય માટે, અણીને વખતે કરેલા ઉપકાર માટે તે વિસ્મરણ નહિ કરે. એ વ્યક્તિગત ઋણ ચૂકવશે અને સમાજનું ઋણ સેવા કરીને વાળી આપવા પ્રયત્ન કરશે.

જેના ઉપર સમાજે ઉપકાર કર્યો હોય તે ઉપકારને વીસરી જઈ સમાજને ભાંડનારા પણ કાઈ કાઈ નીકળી આવશે ખરા, પણ એક દેરે ઋણ સ્વીકારનારા અને ફેડનારા વધારે માટા પ્રમાણમાં નવયુગમાં નીકળશે. (૨૮)

સેવાભાવ તેનામાં ખૂબ ખીલવાને કારણે, સમાજ**ની** જરૂરિયાતાના પ્રખર અભ્યાસને પરિણામે અને પાતાનું જીવન જેમ

ખને તેમ સાદુ^{*} તથા ઉચ્ચગ્રાહી રાખવાને પરિણામે તે લાેકપ્રિય <u>ખહુ થશે, પણ તે કાેર્ક પણ કાર્ય લાેકાેની પ્રશંસા મેળવવાના જ</u> ર્ધરાદાથી નહિ કરે. લાેકપ્રશાંસા કરે તાે તેને તે દૂર ફેંકી નહિ દે, લાેકરૂચિ સમજતાં તે શાખશે. પણ લાેકાને દાેરવાના કળા પણ **તેનામાં આ**વશે. એ લાેકપ્રશંસા ખાતર પાેતાના પુખ્ત વિચારાે**ને** પરિણામે ધડાયલા નિયમોના ભાગ નહિ આપે અને કાેઈ વાર <mark>લાેકપ્રશં</mark>સા ખાેવાના ભય વહાેરીને પણ એના સ્વીકૃત સેવાકાર્યમાં એ પૂરતી ધગશ, સહિષ્ણુતા અને પ્રેમથી મચ્યો રહેશે. કેટલીક વાર તેને તેના યુગના લોકા ખરાખર ન એાળખી-સમજી શકે એવું પણ બનશે, પણ તેથી તે ગભરાશે નહિ. તેના મુદ્દો વિશુદ્ધ રહેશે અને પાતાના સાધ્ય તરફ તે નિભેયપણે આગળ ધપશે. સેવાભાવ. સાદું જીવન અને નિર્ભયપણું એ ધીમે ધીમે એટલું ખીલવતા જશે કે એ લોકૈષણા વગર માટા વર્ગને પોતાના વિચારના કરતા જશે. કીર્તિ–પ્રશંસાની વાત એવી છે કે તે માગનારને અને તે**ની** પછવાડે દાેડનારને ભાગ્યે જ મળે છે, જ્યારે તેની સ્પૃહા ન કરનારની પાછળ તે દાેડે છે. એ પ્રશંસા સંબંધી નિરપેક્ષ તો નહિ રહે. પણ ખાસ તેની ખાતર કામ કરનાર નહિ નીવડે; તેથી ું ઘણી વાર તેના યુગમાં અને અસાધારણ દીર્ધદેષ્ટાના સંબંધમાં તેના પછીના આગામી યુગમાં ઘણી અને સાચી પ્રશંસા મેળવશે. આ તા એના સામાજિક જીવનને અંગે એની પ્રશંસા સંબંધી વાત ્થર્ષ્ટ પણ એના પાેતાના વર્ત[્]નની છાપ તાે એવી સુંદર પા**ડી** શકશે કે એમાં મિનમેષ કૃદિ થશે નહિ. એના વિશાળ જીવન-પ્રવાહમાં અનિષ્ઠ તત્ત્વ દેખાશે નહિ એટલે અત્યારે વ્યવહારમાં સોકપ્રશંસાનું જે લક્ષ્ય છે તેથી તો તે ધણા આગળ નીકળી જશે અને તેના પ્રમાણિકપણા માટે, સત્યવાદીપણા માટે અને વિશ્વાસ-પણા માટે તાે તે ભા**રે** નામના મેળવશે. એનું અંગત સદ્ગર્તન

એને ક્રીર્તિની ક્રોટિમાં મૂકશે અને એના સેવાભાવ અને સાદું જીવન એને લાક્ષણિક—અનુકરણીય બનાવશે. બહેન કે પુત્રીને એના નિયમન નીચે મૂકવામાં ક્રોઈને શંકા સરખી પણ નહિ આવે અને તે વિશ્વાસના એ કદિ દુરૂપયાગ નહિ કરે અને એ સંબંધમાં તેની આબરુ અને માનમહત્તાની ફારમ પણ ચાતરફ સારી રીતે ફેલાશે. (૨૯)

એને હલકાં કાર્યની લજ્જા–શરમ ખૂબ રહેશે—અત્યારે ખાટા શરમાળપણાને લજ્જાળુપણું માનવામાં આવે છે તે તેના ખ્યાલથી દૂર થશે. એ નવયુગની જૈન સ્ત્રી હશે તા લાજ કાઢશે નહિ, લાજમાં માનશે નહિ અને છતાં વર્તાની બાબતમાં ખૂબ આગળ વધશે. એ સ્થૂળ ખાબતની લજ્જાને નિરર્થકતાની કાેટિમાં મૂકશે, નામદ પણાની કક્ષામાં મૂકશે, અસ્ત્રીય વિભાગમાં ગણશે, પણ વર્ત નની આંતરિક બાબતને લજ્જાળુપણા સાથે સંબંધ છે એમ માનનારા થશે. સ્ત્રી કે પુરુષના લજ્જાળપણાના વર્તમાન ખ્યાલ અને નવયુગના ખ્યાલ વચ્ચે ભારે અંતર રહેશે. સ્ત્રીએા વર્ત નની ખાખતમાં વિશેષ વિચારશીલ થશે છતાં અત્યારે જેને <mark>લાજમર્યાદા કહેવામાં આવે છે</mark> તેને તે જરા પણ માેટા રૂપની નહિ **ગણે. એ અંતરના વિચારને જ**ણાવવામાં શરમાશે ન**હિ**, વડિલ પાસે નવયુગના વિચારા મૂકવામાં સંકાચાશે નહિ અને છતાં પાતે નિર્લજ્જ થાય છે એમ માનશે પણ નહિ. દાખલા તરીકે વર્લમાન યુગની વાત ન કરીએ તાે પૂર્વ કાળમાં સ્ત્રીપુરુષ એટલે પતિપત્ની અરસ્પરસ નામ ન લે, એક્રબીજાને 'સાંભળ્યું કે?' એમ કહી એાલાવે અને ગેરહાજરીમાં 'છાકરાની મા**ં**'કે 'છેાકરાના <mark>ખાપા</mark> ' કહે — આ સર્વ બાબતને નવયુગનાં સ્ત્રીપુરુષાે બીનજરૂરી માનશે. નામનાે લાજ સાથે સંબંધ શા હાેઇ શકે તે પણ તેને ખેસશે નહિ અને પૂર્વકાળના લાેકા—આજીવન સંબંધવાળા—નામ લાધા વગર

વ્યવહાર ચલાવી શકતા હતા તે વાત તેમના મનમાં આશ્ચર્ય અને હાસ્ય ઉત્પન્ન કરશે. લાજ કાઢવાના રિવાજ એમને કઢંગા લાગશે, સાસુસસરા સમક્ષ પત્નીપતિ વાત ન કરી શકે એમાં એને વિચિત્રતા લાગશે. આ સર્વ લજ્જાળુપણાની પહિતમાં માટા ફેરકાર થશે. વર્તનની ખાયતમાં લજ્જા–મર્યાદા સક્રિય રૂપ લેશે અને ઉન્નત પરિણામ ખતાવી શકશે. (૩૦)

સદય-દયાવાન—એની દયાની વ્યાખ્યા અભિનવ રૂપ લેશે અને દયાને વિશાળ ખનાવતાં એને એ તદ્દન નૃતન ઝાક આપશે. એ દયાના વિષયમાં મનુષ્યને પ્રથમ સ્થાન આપશે. દીન. અનાથ. રાેગા, અપંગ, જરૂરિયાતવાળા તરફ અનેક પ્રકારે દયા ખતાવવા માટે નવયુગ વ્યવસ્થિત સંસ્થાએા કાઢશે અને વ્યક્તિગત પણ અનેક પ્રયત્ના કરશે. સમાજના ગાંડા મનુષ્યાને માટે પણ આશ્રમ-સ્થાનાે કાઢશે, વૃદ્ધો માટે વ્યવસ્થા કરશે, માળાપ વગરનાં બાળકાે માટે એ ખને તેટલાં સ્થાના યોજશે અને સમાજથી ત્યજાયેલા. દભાયલા અને હતાશ થઇ ગયેલાને પાષવા માટે તે વ્યવસ્થિત પ્રયાસ કરશે. અભણને ભણાવવા, નિરૂદ્યમીને ઉદ્યમે ચઢાવવા, અશક્તને પાેષવા અને વિશેષ અભ્યાસ કરવા યાેગ્યને વધારાની સગવડા પૂરી પાડવી એ આદિ અતેક વ્યવસ્થિત પ્રયાગા અને પ્રયાસા તે કરશે અને તે માટે તે ખૂબ ધ્યાન આપશે. એ ધર્માભ્યાસના ખાસ નિકેતના જગતકલ્યાણ માટે સ્થાપશે. મનુષ્યજાતિમાં રાષ્ટ્ર-પ્રેમ, ધમ^{લ્}પ્રેમ અને વિશ્વબંધુત્વ વધે તે માટે અનેક દિશાએ અનેક-વિધ પ્રયત્ના સર્ક્રિય રૂપે કરશે. તેની દયા આ રૂપ લેશે. આળસુને **ઉત્તેજન આપવામાં તે પાપ માનશે. દરેક સશક્ત યુવાન પાતાનું** ગુજરાન ચલાવવાને શક્તિવાન થવા જ જોઈએ અને તેમ થાય ત્યારે જ તેને પરણવાના અને પ્રજોત્પત્તિ કરવાના હકક થાય છે એમ તે માનશે. સશક્ત છતાં મકતનું ખાનારને તે કાેઈ પણ પ્રકારે

ઉત્તેજન નહિ આપે. આ વિચારણા તેને 'દયા' શખ્દના સાચા અર્થાયી જ સૂઝી છે એમ તે માનશે.

મનુષ્યદયા ઉપરાંત પશુ માટે તે આર્થિક દષ્ટિએ નવીન રૂપે પાંજરાપાળની વ્યવસ્થા કરશે. આ સંબંધી અગાઉ પણ લખાઈ ગયું છે અને આગળ તે સંબંધી ઉલ્લેખ થવાના છે. પશુરક્ષા એ મનુષ્યદયા પછી બીજે નંબરે એની કાર્યવાહીમાં સ્થાન લેશે.

એ માંસભક્ષણના નિષેધ કરશે. મદ્યમાંસનિષેધ માટે એ તદ્દન નવીન પહિતિએ કામ લેશે. એ મારવા માટે તૈયાર કરેલા જીવને છોડાવવા જતાં સરવાળ વધારે મરે છે એમ જોઇ શકશે અને તેથી માંસાહારી પ્રજા માંસભક્ષણ બંધ કેવી રીતે કરે તે માટે એ વ્યવસ્થિત રૂચિકર પણ અસરકારક પહિતિએ કામ લેશે. પશુ, પક્ષી, માછલાં આદિની દયામાં તેનું વ્યવહારકુશળપણું જણાય અને ઓછે પ્રયત્ને વધારે પરિણામ નીપજાવી શકાય એ તેનું લક્ષ્ય રહેશે.

નાના રાયા, છોડવા આદિ વનસ્પતિની રક્ષા એ સ્વચ્છતાના અને સુધડતાના શાનથી, આરાગ્ય સંબંધી શાનપ્રચારથી કરશે. એ કુમળા છોડોને પણ લાગણી હોય છે એમ ભરાભર માનશે અને તેને દુઃખવવાના મનુષ્યને અધિકાર નથી એવું માનશે અને તેવા ઉપદેશ કરશે. ટૂંકામાં અહિંસાને અને દયાને એ એવી રીતે સંમિશ્રણ કરી દેશે કે અગાઉ અહિંસા સંબંધા જે લખ્યું છે તે સર્વ અહીં લાગુ પડે તેવા સુંદર આકાર એ ગુણને આપશે. (૩૧)

સૌમ્ય—સામા માણસ જીએ તો તેને તરત જ એવી અસર થાય કે આ ભાઇ ધમાલિયા નથી, ધર્તિગિયા નથી, ખરા શાંત છે. જેના આકારમાં ભય જેવું કાંઇ ન લાગે તે સૌમ્ય ગણાય. આ ગુણ સાર્વત્રિક થવા મુશ્કેલ છે. નવયુગના માણસ શાંત રહેશે, પ્રકૃતિ—મિજજ ઠંડા રાખશે, પણ દરેક પ્રાણી સૌમ્ય દેખાવતા રહેશે એમ તા ન જ કહી શકાય. સમાજને અંગે ધગશપૂર્વક અનેક કાર્યા જેને કરવાનાં હાય છે તે દેખાવમાં તદ્દન ઠંડા રહે તા તેના ભલમનસાર્ધના ધણા ગેરલાભ લેવાય છે તેવા સંજોગામાં તે મજખૂતીથી કામ લેનાર પણ થશે. એકંદરે અંદરની શાંતિ હોવા છતાં પરિસ્થિતિની અનુકૂળતા પ્રમાણે સાપેક્ષ દિષ્ટએ એ સખ્ત પણ થશે. એને બાહ્ય દેખાવ સાથે કામ જ નહિ રહે, અંદરથી એ તદ્દન શાંત રહેતાં શીખશે. બાહ્ય દેખાવ તેના કાર્ય-ક્ષેત્ર પર આધાર રાખશે. છતાં એકંદરે અંદરની દિષ્ટિએ જેતાં સૌમ્ય—સમભાવ તેનામાં જમતા જશે. નવયુગના કાળક્ષેત્રના વિસ્તાર ઘણા માટા હોવાથી એની સૌમ્યપણાની વ્યાખ્યા જીદાં જીદાં રૂપ લેશે એવા આભાસ થાય છે. (૩૨)

પરાપકાર કરનાર—આ ગુણ માત્ર વ્યાખ્યાનમાં કે પુસ્તકમાં નિહ રહે. અનેક દિશાએ એના સિક્રિય વ્યવહાર થશે. નવયુગમાં અનેક રત્ના ખાસ સેવાભાવી નીકળશે. આખી મધ્યમ કહ્યા નીકળશે. સેવા કરવામાં આખું છવન આપનાર નીકળશે. સેવાનાં ક્ષેત્રા તદ્દન અભિનવ, વ્યવસ્થિત અને છવતાં માલૂમ પડશે. દાખલા તરીકે જેલના કેદીઓને સુધારવાના વિચાર પણ કેદિ નિહ આવ્યા હાય ત્યાં એ પહોંચી જશે અને દુનિયાથી તજાયલાને એ ઉપદેશ આપી કામે ચઢાવશે અને એનામાં એ છવનપલટા કરવાના પ્રયત્ના કતેહમંદ રીતે કરશે. આ તા દાખલા તરીકે એક પરાપકારનાં નવાં ક્ષેત્રાના દાખલા આપ્યા, પણ એવાં તા પાર વગરનાં નવાં ક્ષેત્રા એ ખાલશે અને ખાલીને તેમાં કામ કરનારાઓના માટા સમૃહને નાનાં માટાં કાર્યા માટે આકર્ષ શે અને તેમાં જોડાશે. નવયુગ એક માણસને લક્ષ્મી એકઠી કરવાના હક્ક જ સ્વીકારશે નહિ અને છતાં લક્ષ્મી કે બીજી સગવડ આવડત

વિશિષ્ટતા હોય તેના લાભ વધારે પ્રમાણમાં જનતાને આપવાની યોતાની ચોખ્ખી કરજ જ સમજશે. એ પરાપકાર કરવામાં પાડ કરું છું એમ માનશે નહિ અને સામા પાસે પાડ મનાવવાના મનારથ કે ઇચ્છા પણ નહિ કરે. પરાપકાર કરવા એ એનું અંગ ખની જશે, એને એ પોતાના ધર્મ જ માનશે અને એમાં એ રસપૂર્વક આનંદ લેશે. સામ્યવાદ આદિ પ્રચલિત નવીનવાદામાં તે માનશે કે નહિ એ તદ્દન જીદા પ્રશ્ન છે અને તે તેને યાચ્ય સ્થાને વિચારાશે, પણ એ સર્વની અસરને લઈને જનસેવા કરવાનું અને તે દ્વારા પરાપકાર કરવાનું નવીન વાતાવરણ જ પ્રેરક રૂપે તેની આસપાસ ઊભું થશે. (33)

અંતર ગ ષડરિયુના પરિહાર કરવા તત્પર — છ રિયુ અનેક પ્રકારે ગણ્યા છે. કામ, ક્રોધ, લોભ, માહ, મદ, મત્સર આ જાણીતાં છ નામા છે. શ્રી હેમચંદ્રાચાર્ય કામ, કાેધ, લાેલ, માન, મદ અને હર્ષને છ રિપુ ગણાવે છે. જેનાથી અંતર્જત્તિએા સંસાર તરફ ઘસડાય એ અંદરના સર્વ પ્રકારના ચિત્તવિકારા શત્રુ જ છે. એ પ્રાણીને વિવેક ભૂલાવી અંધ કરી દે છે અને પછી દારૂની અસર નીચે આવ્યા પછી જેમ પીધેલ માણસ પરાધીન થાય છે તેમ મનાવિકારની અસર નીચે પ્રાણી પરવશ ખની જાય છે. એ લાંખી નજરે જોઈ શકતા નથી, પાતાને થતી હાનિઓ સમછ શકતા નથી, ભવચક્રબ્રમણને પિછાની શકતા નથી અને પાતાના કાર્યનું સાધ્ય લક્ષ્યી શકતાે નથી. આવા સર્વ પ્રકારના વિ<mark>કારાેન</mark>ા ત્યાગ કરવા. તેમને એાછા કરવા, તેની અસર નીચે જેમ બને તેમ એાછું આવવા પ્રત્યેક પ્રાણીએ પ્રયત્ત કરવાે જોઇએ. અહીં જો પ્રત્યેક મનેાવિકારની ચર્ચા કરવા લાગી જઈએ તો લેખ ધણો માટા થઈ જાય. વળા અંતર ગ વિષયના આવિર્ભાવાનું પૃથક્કરણ યુગે યુગે ખૂબ કરતું ગયું છે. તેને તાે ક્રાઈ અન્ય પ્રસંગ માટે મુલતવી રાખી અહીં સામાન્ય રીતે એટલું કહી શકાય કે નવયુગના માનવી માનસવિદ્યાના અભ્યાસ કરી પાતાના પ્રત્યેક **આચ**રણ**ના** કિંમત કરી શકે તે માટે ખૂબ સાધનાે મેળવા શકશે. એ મનાે-વિકારના અભ્યાસ કરી અટકશે નહિ, પણ તેના પર સામ્રાજ્ય મેળવવા બનતું કરશે. એ અંતર'ગ રિપુતા પરિહાર કરવા તત્પર થશે, એટલું જ નહિ પણ એ વિષયને વૈજ્ઞાનિક પદ્ધતિ પર મૂકશે, પ્રત્યેક વિકારની વ્યાખ્યા બાંધશે, એના સદ્ભમ સ્વરૂપના અને એના ઊંડા તથા પ્રકટ આવિર્ભાવાને એ એાળખતા થશે અને એને એોળખીતે ન અટકતાં એ એની સામે થવા બનતું કરશે. બાઇ! આ વિષય ઘણા વિશાળ હાઇ અત્રે વિરામ કરવા એ જ એને માટે શક્ય છે. પ્રત્યેક મનાવિકારને અંગે ખૂબ વક્તવ્ય છે અને નવયુગ પ્રત્યેકને અંગે નવીન દિશા દોરનાર છે એમ દેખી શકાય છે. મુદ્દાની બાબતમાં તે સાપેક્ષ રહેશે એટલું જણાવી આગળ વધીએ. મનાવિકારનું પૃથક્કરણ કેમ થાય તેના એક દાખલા આપીએ. કાૈેઇ નવયુગના માણસ પાસે ચ્યાવી કહે કે 'ભાઇ! તમે તાે આટઆટલું અંગ્રેજી ભણ્યા છતાં ધર્મશ્રહા રાખાે છાે તે હદ છે!' ચ્યાના જવાત્રમાં તે કહે કે 'ભાઇ! આપણે તે કેાણમાત્ર *છી* એ! દુનિયામાં અનેક રત્નાે છે!' વગેરે. આ જવાબમાં માન પણ હોય, માન મેળવવાની ઇચ્છા પણ હોય, વધારે પ્રશંસા મેળવવાનું નાતરું પણ હાય અને હૃદયપૂર્વકની પાતાના સ્થાનન<mark>ી અલ્પતાના</mark> સગ્રાનપણાનું નિદર્શન પણ હેાય. એ જવાખમાં અંતરરિપુના વિજય છે કે રિપુ પર વિજય છે એ કહેવું મુશ્કેલ પડે. પણ પ્રથક્કરણ કરતાં આવડે અને બાલનારની ભાષા હાવભાવ અને રાહધાટ જોવામાં આવ્યા હાય તા ચાખવટથી એનું નિરૂપણ થઇ શકે. આવી અતેક ગુંચવણા માનસક્ષેત્રમાં છે. પ્રત્યેક વિકારની તરતમતાના પાર નથી, એના આવિર્ભાવ તિરાભાવના પ્રસંગાના

પાર નથી અને એની સ્થિતિ નિર્સત અને ગૂઢારાપણના અંત-તાગ આવે તેમ નથી. મતલબ એ છે કે એ વિષય ધણા વિશાળ છે, અભ્યાસથી વધારે વધારે સ્પષ્ટ થતા જાય તેવા છે અને નવયુગને તેના પર અંક કરવાના પ્રસંગા જ્ઞાન-પ્રકાશને કારણે વધારે લભ્ય છે. નવયુગ તેના જરૂર લાભ લેશે એમ અત્યાર સુધીના પ્રયત્નાથી પણ દેખાય છે. (૩૪)

ઇંદ્રિયોને વશ કરતાર — આ છેલ્લા પાંત્રાંસમા ગુણ છે. પાંચ પ્રનિદ્રયના વિષયા બાહ્ય છે. પ્રત્યેક ઇંદ્રિયના વિષય એક એક છે. પણ એની તરતમતા અને એમાં ગાઢતા આંતરવૃત્તિ પર આધાર રાખે છે. બાહ્ય દષ્ટિએ સમાન ક્રિયા કરનારની અંતર-દશા સમજ્યા વગર તેને માટે નિર્ણય આપી શકાય તેમ નથી. જીવનની સાદાઈ તે કારણે, જરૂરિયાતાની અલ્પતા થવાને કારણે, માજશાખ તરફ અલ્પ રૂચિ થવાના ચાલુ ઉપદેશ રહેવાને કારણે નવયુગ ઇંદ્રિયાને અંગે એાછા વધતા અંકુશ રાખનાર થવાના સંભવ વધારે છે. અત્યારે ઓછા વધતા ત્યાગ બાહ્ય નજરે જોતાં આ સંબંધમાં સુંદર પરિણામ આવવું ઘટે. તેની સાથે જવાઆવવાનાં સાધનાના વધારાને કારણે, ઊંડી અબ્યાસવૃત્તિ સાર્વત્રિક થતાં સમય લાગવાને કારણે અને વિલાસને પ્રેરક સાધના સુલભ થવાને કારણે આ સંબંધમાં એક સરખું ધારણ નહિ રહે. કેટલાક ભારે ઈ દ્રિય-દમન કરનારા નવયુગમાં નીકળી આવશે અને કેટલાક ઇંદ્રિયને માકળા મૂકી દેનારા પણ નીકળશે. પણ ઇંદ્રિયદમનના વિષય સમજાવતાં મુશ્કેલી નહિ પડે અને પતિત થયેલાને ઠેકાણે લાવવાનું **ખની શકે એ**વું પણ રહેશે. (૩૫)

આ પ્રમાણે સંયમના વિષયને હાથ ધરતાં માર્ગાનુસારીના પાંત્રીશ ગુણે સંબંધી વિસ્તારથી વાત કરી નાંખી. આ પ્રત્યેક ગુણ પર લખવાથી અનેક બાબતાના એમાં સમાવેશ થઈ ગયા અને હવે પછી લખવાનાં અનેક શિર્ષકાને આમાં સીધી અથવા આડકતરી રીતે સ્થાન મળી ગયું. સંયમમાર્ગના પ્રથમ પગથિયે નવયુગના જૈન પાતાના સ્થાનના આ પ્રમાણે નિર્ણય કરશે.

સંયમના માર્ગો અનેક છે. જે વસ્તુ પાતાને પ્રાપ્ત થઈ શકે તેમ હોય તે વિષયના ત્યાગ સમજીને કરવા તે 'સંયમ' કહેવાય છે. અશક્ય વસ્તુના ત્યાગને પણ સ્વીકૃત ગણ્યા છે તે કાદાચિત્ક અને સંયાગવશાત છે. નવયુગના જૈન ખાર વ્રતાને અંગે સંયમપૂર્વ ક કાર્ય કરશે.

નવયુગના જૈનનાં ખાર વ્રત

પ્રાણાતિપાત વિરમણની ઘણીખરી હકીકત અહિંસાની ચર્ચામાં ઉપર થઇ ગઇ છે. વ્યવહારમાં શક્ય હશે તેટલી અહિંસા એ જરૂર સ્વીકારશે. પાણી ગળવાની, અનાજ શાધવાની નાની નાની બાબતામાં એ અહિંસા અને આરાગ્ય બન્ને દિષ્ટિએ જોશે. એની અહિંસા વ્યવહારુ રૂપ ઘણું લેશે. એ છવવધને અટકાવવા સારુ મહાન યાજનાઓ કરશે અને અહિંસાને જગદ્ધંદ્ય સિદ્ધાંત તરીકે રજા કરશે. સ્થૂળ હિંસાના તે ત્યાગ કરશે એટલું જ નહિ, પણ માનસિક ક્ષેત્રમાં વિના પ્રયોજન અન્યની લાગણી દુ:ખાવવાની બાબતને પણ હિંસાની કાટિમાં લાવશે. એ પરદ્રોહ, અસ્યા, નિંદા, કલહ, અભ્યાખ્યાન આદિ અંતર વિકારાને પણ આ વતની નીચે લઇ આવશે અને તેના બનતા ત્યાગ કરવા પ્રવૃત્તિ કરશે, ચર્ચા કરશે અને તે સંબંધી પ્રચારકાર્ય પણ કરશે.

બીજા મૃષાવાદ વ્રતને અંગે તે ખૂબ ચોક્કસ થશે. અસત્ય ભાષણ કે સૂચવન માટે તેને ધૃણા થશે. તે જૂઠી સાક્ષી આપવાથી કે ખાટા દસ્તાવેજો બનાવવાના કાર્યથી દૂર રહેશે. તે સર્વ સત્ય ખાલવા અને સત્ય સિવાય કંઈ નહિ ખાલવાની ભાવના કરશે. જૈનથી અસત્યના પાયા ઉપર વ્યાપાર કે ધંધા થાય જ નહિ એવી તેની માન્યતા રહેશે અને તે માન્યતાને તે સક્રિય રૂપ આપશે.

અચૌર્યં વત સત્યની પેઠે તે ખૂબ બહલાવશે. જે વસ્તુ પર પેતાના હક્ક ન હોય તે ધણીની પરવાનગી સિવાય લેવાય નહિ એ તા સામાન્ય વાત થઇ, પણ તે ઉપરાંત ખાેટી સૂચનાથી, સીક્તથી, દંભથી, પારકા પૈસા પડાવી લેવાની બાબતને પણ આ વત નીચે ત્યાજ્ય ગણશે. ખાેટાં માપ, ખાેટા તાલ, માલમાં ભેળસેળ—આ સર્વ ત્યાજ્ય ગણી તે રીતે પેટ ભરવાની કે ધન એકઠું કરવાની તેની વૃત્તિ નહિ થાય.

ખ્રહ્મચર્ય વતની ખાખતમાં ઓપુરુષને મળવાના પ્રસંગા વધશે અને અંતર ઘટશે. લાજ કાઢવાના રિવાજ જંગલી ગણાશે અને સ્ત્રીઓ સ્વતંત્રતા મેળવશે, છતાં જાતીય પવિત્રતા અત્યારના કરતાં વધારે પ્રગટશે. એ નવયુગના જૈન સ્ત્રીઓ સાથે મળી કામ કરશે, છતાં મર્યાદામાં રહી શકશે. ખ્રહ્મચર્ય સંબંધા તેના વિચારા વધારે મક્કમ થશે અને એકંદરે સ્વદારા સંતાષની ભાવના પાષાશે. એ ઉપરાંત સેવાભાવી વર્ષ એવા પણ નીકળશે જે લગ્નગ્રંથીમાં જોડાવાયા સેવાભાવને ખલેલ પહેાંચતા માનશે અને તેવા વર્ષ દાર્ધ કાળ સુધા અથવા આજીવન અખંડ ખ્રહ્મચર્ય પણ સ્વીકારશે. સ્ત્રી જાતિની સત્કીતિં વધશે અને તેને સ્વાતંત્ર્ય મળવા છતાં તે ઉદ્ધત ઉચ્છ્રંખલ કે વિષયા ન બનતાં તે સ્ત્રીપદને ગૌરન્વાન્વિત કરનાર થશે. આ સ્થિતિ આવવા પહેલાં થાડા વખત એક કાળા લીંડાને ઉદ્ધં ધન કરવી પડશે જ્યારે સ્ત્રીસ્વાતંત્ર્યની પહિત સામે થાડા વખત પોકાર થશે, પણ અંતે તે સર્વ વ્યવસ્થિત થઈ જશે

અને ઓજિતની સત્કીર્ત અનેક કાર્ય ક્ષેત્રમાં જામશે. માંદાની માવજત, અકસ્માતના ઇલાજો, પ્રાથમિક મદદ, બાળઉછેર આદિ કાર્ય સ્ત્રીવર્ગ સુવાંગ ઉપાડી લેશે જ્યારે સમાજપ્રવૃત્તિના બીજાં અનેક કાર્યોમાં એ પુરુષોની બાજુએ રહી સાથાસાથ કામ કરશે અને છતાં બ્રહ્મચર્યના વાસ્તવિક સ્વરૂપને વિશિષ્ઠ સ્થાન મળશે અને તે ઉત્તરાત્તર વધારે જળવાતું જશે. નવયુગમાં જાહેર સ્ત્રીના વર્ગ સદંતર નાશ નહિ પામે. તે સંસ્થા પણ ચાલ્યા કરશે, પણ ધર્મભાવનાવાળા નવયુગના જૈન એ વર્ગની સ્ત્રીઓનાં સ્થાના તરફ નજર પણ નહિ કરે.

સામ્યવાદના વિચારા સમાજમાં સ્થિર થવા લાગ્યા છે. તે ઉપરાંત ક્રાે**ઇ પણ વ્યક્તિને પોતાની જ**રૂરિયાત**થી** વધારે સંચય કરવાના હક્ક નથી એવા વિચારાના પ્રચાર થવાની શરૂઆત થવા માંડી છે. જનતાના માટા ભાગ ધનીક વર્ગને અસ્પર્ય ગણે તેવા સમય પાછા આવતા જાય છે. રશિયાનું બાેલ્શેવિઝમ–મજાૂર વર્ગનું રાજ્ય કદાચ હિંદમાં ચાલશે કે નહિ તે વાત ખાજુએ રાખીએ. પણ પરિગ્રહને અંગે તો નવયુગ ભારે પ્રગતિ જરૂર કરશે. મમાજ ધનસંચયની વિરુદ્ધ થતા જાય છે. કાયદાએા ધનવાનને વધારે ચૂસે તેવા થતા જાય છે, આવકના કરાે માટા થતા જાય છે, મરણ પછી આપવાના કર (ડેથ ડ્યુટિ) ધણા વધતા જાય છે અને આવતા યુગનું આખું અર્થશાસ્ત્ર ધનસંચય વિરૂદ્ધ જનાર હોવાનાં સર્વ કારણા દિગંતમાં સ્પષ્ટ દેખાય છે એટલે પરિગ્રહની આખતમાં નવયુગ ન ધારી શકાય તેટ<mark>લી પ્રગતિ</mark> ખતાવશે. આ સંબંધમાં રૂશિયાના યુવાન વર્ગ અત્યારે શું કરી રહ્યો છે તેના ખ્યાલ કરવાથી પરિગ્રહવત કેટલું લાેકપ્રિય થર્ખ પડશે તેનાે કસ આવે તેમ છે.

ત્રણ ગુણવતો પૈકી દિગ્વિરતિ વત. અમુક દિશાએ અમુક હદ સુધી જ જવું. આ વત નવયુગમાં લાેકપ્રિય થવું અમંભવિત છે. નવયુગ એને ઉપયાગી ગણશે નહિ. (આમાં કાંઇ કેટલું પ્રમાણ રાખવું તે નિર્ણિત નથી.)

ભાગાપભાગમાં ભારે ચર્ચાએા થશે. એક વાર ભાગવાય તે 'ભાગ' વસ્તુ કહે છે. એનાં દર્શાંતમાં તાંખૂલ, ધૃપ, આદિ છે. એમાં 'સ્ત્રી'ને ભાગના ચીજ ગણી છે જે સંબંધમાં નવયુગ ખાસ વાંધા નાંધાવશે. નવસુગના મનારથ રાષ્ટ્રને સાધનસંપન્ન કરવાના, અન્ય **દે**શા સાથે હરીકાર્ઇમાં **ઉ**તરવાના અને અર્થશાસ્ત્રની દર્ષ્ટિએ જોવાના હેોવાથી કર્માદાનની **હ**કીકત સ્વીકારવા છતાં નિર્ણય ધણા શિથિળ રહેશે. એની નજરમાં દેશની ઔદ્યોગિકતા મુખ્ય ધ્યાન ખે ચશે તેથી હિંસાના પ્રસંગને એ બનતી રીતે દૂર રાખશે, પણ યંત્રાદિકના એ ત્યાગ કરી શકશે નહિ. આ બાબતમાં નવયુગ પાછળ પગલાં ભરશે. સાતમા વ્રતને અંગે એ ઉપરાંત ખીજો પ્રશ્ન રાત્રિભાજનના આવશે. એ રાત્રિભાજનનાં સ્થૂળ ગેરલાભ સમજશે, પેટને ખાર કલાક રાહત આપવાના લાભાે સમજશે. છતાં સમાજબંધારણ, ક્રસરત રમતના સમય, ભાષણ વ્યાખ્યાનના લાભાે આદિ કારણે રાત્રિભાજનને અંગે નવયુગ શિથિળ થતા જશે. એને છઠ્ઠા મહા-વત જેટલું મહત્ત્વ આપવાનું કારણ તેના ધ્યાનમાં ઉતરશે નહિ, છતાં ત્યાગ તરીકે એ વાતને તે સ્વીકારશે અને તેનું મૂલ્ય પણ કરશે. પણ જૈન શબ્દની વ્યાખ્યામાં ન છાેડી શકાય એવાે એ ધર્મ છે એમ તે નહિ માને.

આ બે બાબત સિવાય ભાગાપભાગની બાબતમાં નવયુગ સુંદર પરિણામ બતાવી શકશે. મદ્યમાંસને એ છાેડશે અથવા એનાે સ્વીકાર નહિ કરે. એને દારૂ કાેઈ પણ આકારમાં ઘૃણા ઉત્પન્ન કરશે. માંસ મચ્છા ઇંડાંમાં એને હકના સવાલ થશે. આપણને જીવવાના હક છે તેવા સર્વને જીવવાના હક છે અને જે પ્રાણુ આપી શક નહિ તેને પ્રાણ લેવાના હક નથી એમ તે માનશે. અનંતકાયની બાબતમાં એ બહુ ઊંડા નહિ ઉતરે, પણ સામાન્ય રીતે જ્યાં એ અનંતજીવ જાણી શકશે ત્યાં ત્યાગ કરશે. એને ખાવાની બાબત કદિ રસ જ ઉત્પન્ન નહિ કરે. મળે કે તૈયાર હાય તે ખાઈ લેવું અને એની વિશેષ ઘડભાંજ ન કરવી એવી એની ઉદાસીન અથવા બેદરકાર સ્થિતિ રહેશે. છતાં મળે તે ખાવું તેના અર્થ એમ સમજશે નહિ કે જે ખારાક કે પેય પદાર્થ અભક્ષ્ય અપેય હાય તેના વિવેક ન કરવા. એ ખાવાની બાબતમાં અમુક જ જોઈએ અને અમુક રીતે તૈયાર કરેલું જ જોઈએ એવી ચાપચીપ કરનારા નહિ થાય.

ભોગાપભાગને અંગે એક ખે ખાયત હજુ વિચારવાની રહે છે. આના ઉપયાગ હજુ વધશે કે નહિ તે કહેવું જરા મુશ્કેલ છે. નવયુગના એક ભાગ ચાના ત્યાગ કરનાર નીકળશે, ત્યારે એક વિભાગ ચાને દિવસમાં અનેક વાર પીનાર નીકળશે. એ જ પ્રમાણે આઇસક્રીમનું સમજવું. એના ત્યાગ કરનાર થાડા નીકળશે, એનો ઉપયાગ કરનાર વધારે નીકળશે. કર્માદાન સંબંધી છ્ટાછવાયા અસ્તવ્યસ્ત વિચારા ઘણા ચાલશે, પણ શક્યતા એવી લાગે છે કે આર્થિક પરિસ્થિતિ વધારે આકરી થવાના કારણે, જીવનકલહ બીષણ થવાને કારણે અને ઉદ્યોગ, કળા, હુત્રર અને વ્યાપારનાં નવીન ક્ષેત્રા નીકળવાને પરિણામે કેટલાંક કર્માદાના સંબંધમાં નવયુગ છૂટ લેશે. શાસ્ત્રના આદેશ સમજવા છતાં એ મિલ નહિ જ કરે કે ખેતીવાડી નહિ જ કરે અથવા કાલસા કે ધાતુની ખાણાને અડશે જ નહિ એમ લાગતું નથી.

'ઉપભાગ' એટલે જે એકની એક વસ્તુ અનેક વાર ભાગવાય તે. આ ભાગ અને ઉપભાગને અંગે ઉપર જણાવી તેવી સ્થિતિ રહેશે અને કેટલુંક અવ્યવસ્થિત રીતે ચર્ચા કરવાનું સ્થાન પણ પ્રાપ્ત થશે.

અનર્યં દંડની બાખતમાં સ્થિતિ બગડશે. નાટક સિનેમાના ઉપયોગ હદ પાર થશે. સિનેમાના કેળવણીના કાર્ય માટે ઉપયોગ થશે તે અનર્યદંડની કાટિમાં નહિ ગણાય. પણ એ આનંદ-આરામના વિષય પણ થશે. વ્યાપારધંધાને અંગે સલાહ આપવાનું થશે. માટાં કારખાનાના શેરહોલ્ડર થવામાં સાતમા અને આઠમા વતને વિરાધ આવશે. પ્રમાદ આચરણ એાછાં થશે. નવયુગમાં અન્યની ટીકા કરવાના નિંદા કરવાના સમય જ અલ્પ મળશે. જનસમાજ જેમ જેમ વધારે સંકીણું થતા જાય તેમ તેમ આતં રૌંદ્ર ધ્યાનના પ્રસંગા વધારે આવે તેવા સંભવ છે. આ સંબંધમાં ઉપયોગ રહેશે, પણ પ્રસંગા ધણા વધી જશે. એક વાત એ પણ ધ્યાનમાં રાખવાની છે કે અત્યારના અનર્યં દંડના પ્રસંગા કરતાં તદ્દન ન્તન પ્રકાર જ હસ્તીમાં આવશે.

આ રીતે ત્રણ ગુણવતની હકીકત થશે. ચાર શિક્ષાવતોને અંગે સ્થિતિ કેવી રહેશે તે સંક્ષેપમાં જોઈ જઈએ. સામાયિક તરફ નવયુગની રૂચિ રહેશે. તે યથાવકાશ સામાયિક કરશે અને તે વખતના ઉપયોગ વાચન કરવામાં મુખ્યતયા કરશે. સામાયિક તરફ જનતાની રૂચિ વધશે. જૈનધર્મનું એ એક ઉત્તમ વત ગણાશે. એ ધડી સંસારને છાડી દેવાના આદર્શ જ ધણા સુંદર અને આકર્ષક લાગશે.

દેશાવગાશિક વૃતને અંગે દિગ્પરિમાણવતની સર્વ ટીકા લાગુ પડે છે. પૌષધવતને ઉપરના સામાયિકવતની સર્વ ટીકા લાગુ પડે છે. 'પૌષધ તરફ રૂચિ રહેશે, પણ તે આખા દિવસના સવાલ હાેવાથા તેને જીવનકલહ આદિ આર્થિક પ્રશ્ના અસર કરશે. પૌષધમાં ગ્રાનચર્ચા ધણી સુંદર પ્રેરક અને ઉત્તેજક થશે. પડિ-લેહણાદિ વિધિમાં કાેઇ પણ પ્રકારનાે ફેરફાર નવયુગ નહિ માગે.

ચોર્યું શિક્ષાવત અતિથિ સંવિભાગનું આ**વે છે**. ખરા અર્થમાં સાધુ હશે તેના ઉપર નવયુગ વારી જશે; પણ ખટપટી. ધમાલિયા. લગભગ એક નવા પ્રકારનાે સંસાર માંડી બેઠેલા દુકાનદારી ચલાવનારને નવયુગ સાધુ માનશે નહિ અને તેના તરક ઉપેક્ષા રાખશે અથવા તે વર્ગને સુધારી યાેગ્ય ભૂમિકાવાળાને તેમાં સ્થાન આપવાના આગ્રહ કરશે. સાધુના આખાે પ્રશ્ન આગળ વિચારવાના છે ત્યાં આ સંબંધી વિશેષ ચર્ચા થશે. આ વ્રતમાં જૈન બંધુના વાત્સલ્યના સમાવેશ થશે. ગ્રાતિબેદ નહિ રહે. ગમે ત્યાં જન્મ્યાે હાેય, પણ જૈનધર્મને સ્વીકારનાર મારાે બંધુ છે એવા ભાવના વધશે. ગ્રાતિના તકાવત વગર સર્વ જૈનને પંક્રિતભાજનમાં સ્થાન મળશે. જૈનની સર્વ સંસ્થાના વગર સંક્રાચે લાભ મળશે અને ગચ્છના કે ફીરકાના ભેદ સિવાય બંધત્વ ખૂબ વિસ્તાર પામશે. કાેઈ પણ ગચ્છ કે ફીરકા માટે તુચ્છ ભાષામાં વાત કરવાનાે કે ઉલ્લેખ કરવાના પ્રતિબંધ થશે અને સ્વામીવાત્સલ્યના જમણવાર અર્થ થાય છે તેમાં ધણા વિસ્તાર કરવામાં આવશે અને તે એટલી હદ સુધી જશે કે જમણવાર તેા અલ્પ થઈ જશે, પણ સ્વધર્મી-બંધુને વિદ્યાદાન, ધંધામાં સ્થાપન, આપત્તિ વખતે સહાય કરવાના અનેક સફળ પ્રયત્ના નવી નવી દિશાએ થશે. અન્યના ઉત્કર્ષ જોઈ જે અસ્યાવૃત્તિ અત્યારે જાગે છે તે પ્રાયઃ બંધ થઈ જશે. **ક્રાે**ઈ પણ બંધુને ચઢેલાે જોઈ બાકીનાે વર્ગ રાજ **થ**શે અને વધવાના માર્ગો તેને ભલામણ ગાેઠવણ ચ્યાદિ દ્વારા सुक्षर क्री આપવામાં આવશે.

સંયમના આ માર્ગો ખાસ પ્રસંગોને ધ્યાનમાં રાખી ચર્ચા છે. આખા વિશાળ ક્ષેત્રને અવલોકવા માટે આ બાયતને ઇરાદાપૂર્વક વિસ્તૃત સ્થાન આપ્યું છે. એ ધોરણ પ્રમાણે દ્રવ્યશ્રાવકના તથા ભાવશ્રાવકના ગુણા તપાસી જવા.

સંયમના ક્ષેત્રમાં સાધુના ક્ષેત્રના વિચાર પ્રસ્તુત છે તે આગળ તરતમાં જ કરવાના છે ત્યાંથી જોઈ લેવા. એ વિષય જરા વધારે અટપટા હાેઈ તેને સ્વતંત્ર સ્થાન આપવું યાેગ્ય ધારવામાં આવ્યું છે.

પ્રકરણ ૯ મું

તપ

જૈનધર્મ નાં મૂળ ત્રણ અંગાે પૈકી અહિંસા અને સંયમ સંબંધી ઉલ્લેખ થયાે. તપના સંબંધમાં નવયુગનું વલણ તપાસી આપણે આગળ વધીએ.

તપના મુખ્ય બે પ્રકાર: બાહ્ય અને અભ્ય તર.

બાહ્ય તપમાં ન ખાવું, ઓછું ખાવું, વસ્તુઓના ત્યાગ કરવા, ઇપ્ટમિષ્ટ પદાર્થને તજવા, કાયાને પીડા ઉપજાવવી અને શરીર સંકાચ કરવા. આ સર્વ પ્રકારમાં પ્રથમ અનશનના પ્રકાર તે વર્તમાન યુગના ઉપવાસ કે એકાસણાદિ તપ ગણાય છે. એના મહિમા નવયુગમાં ઘણા વધશે. શારીરિક નજરે ઉપવાસને વૈજ્ઞાનિક પદ્ધતિ પર મૂકવામાં આવશે. એ ઉપરાંત એછું ખાવું આદિ સર્વ બાળતા સ્થૂળ દષ્ટિએ આરાગ્યની નજરે ઉચ્ચ સ્થાન પામશે. એમાં શ્રદ્ધા કરતાં આરાગ્યની અને વૈજ્ઞાનિક દષ્ટિ વિશેષ સ્થાન લેશે. એનું સ્થાન સમજણપૂર્વક ઉચ્ચ થશે. ઉપવાસાદિની પદ્ધતિ શાડી કરશે, પણ મુદ્દો જળવાઇ રહેશે.

રસત્યાગ અને વૃત્તિસંક્ષેપને ખૂબ ઉચ્ચ સ્થાન આદરપૂર્વંક મળશે. એની સાથે સાદા જીવનના પ્રશ્ન ગૂંથાઈ જશે. અમુક વર્ગ જ્યાં સુધી ધનની મહત્તા માનશે ત્યાં સુધી આ ખાલા તપને પૂરું વજન નહિ મળે, પણ સામ્યવાદ સમાજવાદ અને સમાનતાવાદ ટૂંક વખતમાં એવું રૂપ પકડશે કે ધનવાનના વર્ગ જોદા નહિ રહી શકે. અત્યારે સંસ્કારી પ્રજાનું વલણ સામ્યવાદ તરફ છે અને તેનાથી જૈન અલગ નહિ રહી શકે. સમાન ભૂમિકા ઉપર આવ્યા પછી સાદું જીવન સાધ્ય થશે અને બાલા તપને સ્થાન મળશે. તપની બાબતમાં શરીરની શક્તિના ખ્યાલ કર્યા વગર આઠ દશ પંદર ત્રીશ ઉપવાસ કરનાર કાઈ કાઈક જ નીકળશે, પણ તેમ થશે તે આશ્ચર્યકારક જ ગણાશે. ત્યાગભાવ અને સાદાઈની વિપુલતા થવાના પ્રસંગ દેખાય છે તેથી તેમને સમજણપૂર્વકનું સ્થાન મળશે.

આ તો બાહ્ય તપની વાત થઇ. અભ્યંતર તપમાં સ્વાધ્યાય ખૂબ વધી જશે. એમાં એકલા ધર્મના વિષયોના જ સમાવેશ થતા નવયુગ નહિ ગણે. નવી શોધખાળ, પરમાણ્યાસ્ત્ર, વસ્તુવિજ્ઞાન (કેમિસ્ટ્રિ), ત્રહવિદ્યા (એસ્ટ્રેાનામિ), પ્રકાશના સિદ્ધાંત (લાઇટ), અવાજના સિદ્ધાંત (સાઉન્ડ) આદિ અનેક વિષયોને સ્વાધ્યાયની કાર્ટિમાં ગણવામાં આવશે. જૂના આકારમાં આ સર્વ શાસ્ત્રીય વિષયો જ છે, પણ નવા આકારમાં તેની શોધખાળા કરી નવાં સાધન દારા જૂની બાબતાને ચર્ચવી એને પણ નવયુગ સ્વાધ્યાયની કાર્ટિમાં ગણશે. વિનય, વૈયાવચ્ચ તે યાં અને પણ નવયુગ સ્વાધ્યાયની કાર્ટિમાં ગણશે. વિનય, વૈયાવચ્ચ તે યાં અને જ કરશે, પણ યાં અતાની પરીક્ષા પછી તેને આધીન થઈ જશે. સૈનિક્રવૃત્તિ એટલી કેળવાશે કે ઉપરી અધિકારીના લુકમના અમલ કરવા એ લશ્કરીનું કર્ત વ્ય છે, એણે આખી વ્યદ્ધસ્થનાના જ્ઞાનને અભાવે વ્યક્તિગત લુકમની તુલના કરવાની હોય જ નહિ. આ વૃત્તિ અત્યારે કેળવાતી જય છે. પણ એવા અધિકારીનું પદ જેને તેને નહિ મળે. દીધે દેશ, ઉચ્ચ ચારિત્રવાન પાતાને

વિચાર ન કરનાર, સેવાર્થે –પરાર્થે જીવન અર્પનાર, સત્ય અને અહિંસામય જે વ્યક્તિ હશે તેને વિનય પણ મળશે અને વૈયાવચ્ચ પણ મળશે.

અને વિનય વૈયાવચ્ચ શબ્દ અમુક વર્ગ પરત્વે જ નહિ રહે. વિનય સાર્વત્રિક થશે અને વૈયાવચ્ચ સેવાભાવનાનું રૂપ લેશે. માંદાની માવજતથી માંડીને અનેક રીતે સેવાના અર્થીને સેવા **આપવી એમાં અભ્ય**ંતર તપ મનાશે. વચ્ચેના વખતમાં સુવાવડ પ્રસૃતિ કર્મ કરનાર કર્મભંધન કરે છે અને એમાં સેવા જેવું કાંઇ નથી એવી માન્યતા ચાલતી હતી તેને નવા યુગ નહિ માને. પ્રસૃતિક્રમ વખતે સેવાની ખાસ જરૂર છે અને તેની સેવા કરવી એ વૈયાવચ્ચની કક્ષામાં આવે છે એમ નવાે યુગ માનશે. અને સેવાનાં ક્ષેત્રા તા પાર વગરનાં વધી જશે. માટા મેળાવડામાં આવનારને પાણી પાવું, ભાજન સમારંભમાં પીરસવું, માટા મેળાઓ વખતે પદ્ધતિસર વ્યવસ્થા કરવી, આવા આવા અનેક માર્ગો ખુલશે. શિસ્ત જાળવવું એ નવયુગનાે નવાે માર્ગ જ નીકળશે અને તેની અસર વારતહેવારે માટે પ્રસંગે મેળાવડામાં અનેક રીતે થશે. એટલું જ નહિ પણ નાની નાની બાબતામાં તેની છાયા પડશે. વિવેકસર કરેલી સેવા, જનસમાજની સગવડ અને અનેક યાતનાની અટકાયતના પ્રસંગાને નવયુગ અભ્યંતર તપ ગણશે.

એની ખરી બહાર તા મહામારી પ્લેગ, કાલેરા જેવા છવ-લેણુ વ્યાધિ ચાલતા હોય, ભયંકર આગ થઈ હોય, મેળામાં લાખો માણસા એકઠા થયા હોય–થવાના હોય, ગામેગામ ઘેર ઘેર જઇ પ્રચાર કાર્ય કરવાનું હોય ત્યારે જણાય. આ અનેક અભિનવ ક્ષેત્રામાં પાતાના સ્થાન સંપત્તિ કે માભાના વિચાર કર્યા સિવાય નવયુગના જૈન પાતાની કરજ માનીને ઝંપલાવશે. આ સર્વ સેવાએા અભ્ય તર તપની કાેટિમાં આવે છે એમ નવયુગ સમજાવવાના પ્રયત્ન કરશે અને તે માટે પ્રમાણા રજી કરશે.

પ્રાયશ્વિત્તની ભાખત તદ્દન અભિનવ વલણ લેશે. જાહેરમાં ક્ષમા માગવા જેવી સરળતા બહુ ચાડામાં આવશે, પણ આવશે ત્યાં તે આશ્વર્ય ઉત્પન્ન કરશે. પ્રાચીન પહિત એ પ્રાયશ્વિત્ત લેવાની રીત ભાગ્યે જ ચાલુ રહી શકશે.

યાગતા અભ્યાસ વધશે. ધ્યાનના આખા વિષય તદ્દન નવીન આકાર લેશે. એને અંગે શાધખાળ ખૂબ થશે. એ લગલગ ભૂલાઇ ગયેલા વિષય પ્રતિપાદન કરતાં જરા વખત લાગશે. પણ અંતે તે અસલ સ્થાને વ્યવહાર રૂપે અને પ્રાગતિક આકારે આવિર્ભાવ પામશે. યાગના માર્ગા, મુદ્રાઓ, આસના આદિ નવ રૂપ લેશે અને એમાં પ્રાચીન પદ્ધતિને મૂળ સિંહાસન પર સ્થાપન કરવામાં આવશે. આ વિષયમાં રસ લેનારની સંખ્યા ઉત્તરાત્તર વધતી જશે. તદ્દન લુપ્તપ્રાય થઈ ગયેલા યાગના વિષયના નવયુગ પુનરૃદ્ધાર કરશે.

કાયોત્સર્ગ તરફ રુચિ વધશે અને તેને સમજી જાણી તેના ચાગના એક પ્રકારમાં સમાવેશ કરવામાં આવશે.

આવી રીતે અહિંસા, સંયમ અને તપને અંગે નવયુગમાં ઘટના થશે. એના અવાંતર ભેંદો અને પ્રકારા અનેક છે, આવિર્ભાવા પાર વગરના છે. સર્વ'ને ચર્ચવાનું અસંભવિત છે. મુદ્દાઓ ચર્ચાયા છે. બાકી એ મુદ્દા અનુસાર નાની માટી અનેક ખાખતા થશે એટલું જણાવી ધર્મ'નાં બીજાં અંગા તરફ જઈએ.

પ્રકરણ ૧૦ મું

સાધુસાધ્વી — મધ્યમકક્ષા

ધર્મ સંબંધી વિચાર કરતાં સાધુઓનાં સ્થાન તરફ પ્રથમ વિચાર જાય તે સ્વાભાવિક છે. જૈન દર્શનની વિશેષતા એ છે કે એણે સાધુનું ચિત્ર અદ્ભુત ચીતર્યું છે. કંચનના સર્વથા ત્યાગ કરવા અને સ્ત્રીસંસર્ગ (સ્ત્રીઓએ પુરુષસંસર્ગ) સીધી કે આડ-કતરી રીતે કરવા નહિ એ એ મુદ્દાને જ બરાબર લક્ષ્યમાં રાખવામાં આવે તો સાધુની વિશિષ્ટતાના સાચા ખ્યાલ આવ્યા વગર રહે તેમ નથી. અન્યની સાથે સરખામણી કરી કાઇને ઉતારી પાડવાની ઇચ્છા નથી, પણ વિરાધના જરા પણ ભય વગર કહી શકાય તેમ છે કે સાધુના—ત્યાગના જે આદર્શ જૈન ધર્મે આલેખ્યા છે તે અપ્રતિમય છે, અન્યત્ર કાઇ પણ સ્થાનક એટલા ઉચ્ચ સ્થાને અપ્રાપ્ય છે અને મનુષ્યમાનસના અતિ ઉચ્ચ અભ્યાસ અને બારીક અવલાકનને પરિણામે ગાંઠવેલી ત્યાગની ઉચ્ચ દશાને એ રજા કરે છે.

જૈનદર્શનના આદર્શ ત્યાગના છે. એના એકએક વતની વિચારણામાં, ભાવનામાં, સંવ્યવદારમાં ત્યાગ ઝળહળા રહે છે. સર્વથા ત્યાગના આદર્શ દિષ્ટિ સમીપ રાખી મધ્યમ ત્યાગ પણ બતાવ્યા છે અને એ પણ ન સ્વીકારી શકે તેને માટે અલ્પ ત્યાગની રચનાએ કરી છે. પણ એના આખા નૈતિક વિભાગ બારીકીથી જોતાં ત્યાગની ભાવનાને પાષણ એક યા બીજે રૂપે અપાયેલું જોવામાં આવશે.

આથી ધરસંસારના ત્યાગ કરી સ્ત્રીપુત્ર કે સગાંસંબંધીને તજી દઈ ધન માલમિલ્કત અને સર્વ સંબંધને દૂર કરી અંતર-વૃત્તિથી તેના ઉપર વિરાગ લાવી સર્વ સંબંધ અને વસ્તુઓના અનિત્ય ભાવ વિચારી એના ત્યાગ કરવા ઉપદેશ કર્યો. એની સાથે સાધુધર્મનું પાલન કરવા સારુ અને ત્યાગને તેની પરાકાષ્ટાએ લઈ જવા શરીરનું પાષણ ન કરવા કરમાવ્યું. શરીર માત્ર ધર્મ સાધનનું નિમિત્ત છે તેથી તેને ભાડું આપવા પૂરતું ખાવુંપીવું અને તે પણ સ્વાદથી, પ્રેમથી, ગૃહિથી નિક, પણ માત્ર શરીર નભાવવા ખાતર જ ખાવાપીવાના ઉપદેશ કર્યો. એની સાથે ભાજન અને પાનના એવા આકરા નિયમા બતાવ્યા કે એના અમલ સર્વથા ભારે મુશ્કેલ દેખાય તેવા લાગ્યા. આખા આદર્શ ત્યાગ પર સ્ચાયેલા હોઈ ચમતકાર ઉપજાવે તેવા છે અને હદયને નમાવી દે તેવા છે.

એ ઉત્તમ આદર્શમાં માત્ર રધૂળ ત્યાગની વાત જ નથી. તેમાં અંતરંગ મનાવિકારાના બારીક અભ્યાસ અને તે પર વિજય મેળવવાના સર્વ રસ્તાઓ રજૂ કર્યા છે. જૈન યતિ એટલે ક્ષમાવાન, નિરક્ષિમાની, સરળ, નિષ્પરિપ્રહી, ધ્રક્ષચારી, અસ્યા વગરના, દેષ વગરના, મારાતારાની ગણના વગરના, નિંદાને માર્ગ પણ ન જનારા, પારકી પંચાત નહિ કરનારા, પાતાના અભ્યાસ-ક્રિયામાં પ્રવૃત્ત, શાનક્રિયાના મેળ મેળવનારા અને આદર્શ ચારિત્રવાન,

ભવભીર, સંસારથી દૂર ગયેલ ઉત્કૃષ્ટ માનવી (Superman) સમજવા. એના અંતરંગ અને બાહ્યમાર્ગો, અનુષ્ઠાના અને વિધિ-નિષેધા એવાં સુંદર યાજ્યાં છે કે એમાં કાંઈ વધારા કરવા જેવું તત્ત્વ બાકી રહેતું હાય તેમ લાગે તેમ નથી. લગભગ સર્વ સદ્યુણાનું સ્થાન યતિ હોવા છતાં એ સંસારથી ન્યારા આત્મારામને સાધનારા અને દુનિયાની જંજળથી મુક્ત મહાત્મા એના વિશિષ્ટ અર્થમાં છે એમાં કાંઈને લવલેશ શંકા થાય તેવું નથી.

આ અતિ વિશિષ્ટ આદર્શ મુનિ-યતિ-સાધુને નમસ્કાર કરીને આપણે હવે એની વર્તમાન સ્થિતિ તપાસીએ.

સાધુધર્મનું ઉચ્ચ સ્થાન કાયમ રહે તે માટે અહીં એક આડકતરી વાત પ્રથમ કરી દેવાથી આખા વિષય સ્પષ્ટ થવા સંભવ છે. ઉચ્ચ આદર્શને કાયમ રાખી નવયુગ એમાં ઊંડા ઉતરી વિચારશે ત્યારે એને એમાં ધણી મુશીયત જણાશે. નવયુગનું મુખ્ય ધ્યેય સેવાનું છે. એને જનતાની સેવા અનેક આકારમાં કરવી છે. એ સેવા ખાતર ભારમાં ભારે સ્વાર્પણ કરવા તૈયાર રહેશે. આ સેવાભાવના ખ્યાલ સાથે એક ખીજી પણ ગુંચવણ ઉત્પન્ન થશે. સાધુધર્મ અતિ ઉચ્ચ ક્રક્ષાના હાેઈ આદર્શ સ્થાને રહેવા છતાં તે સ્વીકારવાના માર્ગ ખહુ એાછા લઇ શકશે. સાધુમાર્ગની કઠીનતાને અંગે એને મુસાકરી કરવાની અગવડ, સેવાસ્થાને તરત પહેાંચવાના નવયુગના માટર, રૈલવે, વાયુયાન આદિ સગવડા લેવાની હકીકત છોડી દેવાનું નહિ પાલવે ખાનપાનના આકરા નિયમા તેને ગભરાવશે અને અમુક ક્રિયાઓ અમુક વખતે કરવી જ જોઈએ એ બંધન એને રચિકર નહિ લાગે. આ અને આવાં અનેક કારણોતે લઇ તે એ સાધુ અને ગૃહસ્થ વચ્ચે એક નવી સંર**થા** ઊભી કરશે.

એ સંસ્થાને નવયુગ 'મધ્યમ કક્ષા' એવું ઉપનામ આપશે. એ સંસ્થાના જોડાનાર સભ્યોના આદર્શ સેવાના રહેશે. પાતાની જાતથી સમાજનો અનેક પ્રકારે સેવા કરવા તે તત્પર રહેશે. સેવાનાં અનેક ક્ષેત્રા તે ઉભાં કરશે. માંદાની માવજતથી માંડીને રાષ્ટ્રસેવા ધર્માસેવા, સાહિત્યસેવા, શાધખાળ, ઉપદેશ, ભાષણ, જનતામાં કેળ-વણી, કેળવણી કેમ આપવી તેને માટે શિક્ષકા તૈયાર કરનારી સંસ્થા, પ્રસતિ સમયની સેવા, પુસ્તકપ્રચાર, ગ્રાનસેવા, નાનાં માટાં પુસ્તકા દ્વારા સાહિત્યની અભિવૃદ્ધિ, વૃદ્ધોને આશ્વાસન, દીન અનાથના ઉદ્ધાર, અપંગ ઢાર માટે પાંજરાપાળ, દીન દુઃખી માટે આશ્રમા, પત્તિયા ખહીવાળા માટે આશ્રમો, આરાગ્યભવના, આદિ અનેક યોજનાએ નવયુગ યોજશે. એને સમાજસેવાની તમન્ના લાગશે. તે ખાતર તે નીચે પ્રમાણે યોજના કરશે.

જેણે આ મધ્યમ કક્ષામાં સભ્ય તરીકે જોડાવાની ઇચ્છા હોય તેણે આજીવન સેવાભાવ સ્વીકારવાે પડશે.

તેણે આજીવન ધ્યસચારી રહેવું પડશે.

તેણું સેવાના ક્રાઈ પ્રકારના બદલા સેવાના ઉદ્દેશ તળા લેવાના નહિ.

તેણે સેવા કેવા પ્રકારની ક્યાં અને ક્યારે કરવી તે તેને સસ્થા તેની આવડત શક્તિ અને પરિસ્થિતિ અનુસાર વખતાવખત મુકરર કરી આપશે.

તેને નિર્વાહ અને મુસાકરી ખર્ચ માટે સર્વ વ્યવસ્થા સંસ્થા કરી આપશે.

તેણું ધનસંચય કાેઇ પણ પ્રકારના કરવાના નહિ, પણ જરૂરી ખર્ચ કરવા પૂરતી રકમ પાતાની પાસે આગળપાછળ રાખવાની તેને છૂટ રહેશે.

તેણે મદ્યમાંસથી સર્વથા દૂર રહેવું પડશે.

ખાનપાનમાં તેણે તદ્દન સાદાઈ રાખવી પડશે.

દરરાજ કેટલી વસ્તુ ખાવી તેની સંખ્યાના સવારથી નિર્ણય કરવા પડશે. દ્રવ્યગણના (ખાદ્યપદાર્થને અંગે) કરવી પડશે.

પોતાથી શું શું કાર્ય બની શક્યું તેની વિગતવાર રાજિનશી રાખવી પડશે. તેનાં સેવાકાર્યની પ્રત્યેક દિવસની ગણના ઉપરાંત સ્થૂળ કે માનસિક જે કાંઈ સ્ખલના થઈ હશે તેની વિગતવાર નાેંધ રાખવી પડશે.

તેનું વર્ત ન આદર્શમય, દેવગુરૂ ધર્મ તરફ સમજણપૂર્વકની શ્રહ્મ અને ત્યાગ ગૃહસ્થ કરતાં ઘણા વધારે રાખવા પડશે.

એણે રાત્રિભાજનના ત્યાગ કરવા પડશે. સત્ય. અહિંસા અને અસ્તેય એણે ખાસ જાળવવાં પડશે.

એણે દરરાજ સ્થૂળ કે માનસિક પૂજન અથવા ધ્યાન અથવા બન્ને એક કલાક અવશ્ય કરવાં પડશે, માત્ર જ્યારે તેના સેવાક્ષેત્રમાં તેની આખા વખતની હાજરીની જરૂર હોય અને તેને અવકાશ મળી શકે તેમ નહિ જ હોય ત્યારે તે પાતાની જાતને છેતર્યા સિતાય આ બાબતમાં અપવાદ કરી શકશે અને અપવાદ કરશે તો તેની નોંધ કારણ સાથે નિત્યનિશીમાં પાતાને હાથે રાખશે.

એણે પોતાના આખા વખત સેવા માટે અર્પણ કરવા પડશે અને તેને જ્યારે સેવાકાર્ય માટે આધાન કરવામાં આવે ત્યારે તરત જવું પડશે અને બાકી પોતાને માટે યાગ્ય સેવાક્ષેત્ર શાધી તેની યાગ્ય સાધના કરવામાં તે સમયના ઉપયોગ કરશે.

કાઈ પણ સત્રાન માણસ યાગ્ય અભ્યાસ કર્યા પછી આ સેવાસત્રમાં દાખલ થઈ શકશે અને અતિ વિશિષ્ટ ઉચ્ચ જીવન વહન કરવું પડશે.

અતિ વૃદ્ધ અથવા શારીરિક ખાડવાજા આ વર્ગમાં દાખલ નહિ થાય. દેવાદાર કુકુંબકબીલાવાજા આ વર્ગમાં જોડાવા પહેલાં પાતાનું દેવું આપીને અને કુકુંબીએાની સંમતિ મેળવીને આ વર્ગમાં જોડાઈ શકશે.

સેવામંડળ

આવા અને આને મળતા નિયમાં કરી એક સેવામંડળ નવયુગ ઊભું કરશે. એના ઉદ્દેશ સેવાકાર્ય અનેક દિશાએ કરવાના રહેશે અને તેની સાથે વર્તમાન પરિસ્થિતિને અનુકૂળ વ્યવસ્થા કરવાની તેને જરૂર લાગશે. એ ખાવાપીવાના, વસ્ત્રાદિના અને મુસાકરીના નિયમાં મુદ્દામ હેતુ લક્ષ્યમાં રાખીને ઘડશે અને તેથી સેવાભાવી સાધુઓને ઘણી વાર જે અગવડ પડે છે તે આ રીતે નવયુગ દૂર કરશે. આ મધ્યમ કક્ષાના ઉદ્દેશ સેવકસમાજ ઊભા કરવાના હોઇ તે સંસારથી અમુક અંશે વિરક્ત રહેશે અને અમુક બાબતમાં સંસારમાં પણ રહેશે. એને લાયક થવાની કસાટિ સખ્ત રાખવામાં આવશે અને ગમે તેવા સગવડના લાભ લેનારા પણ સેવાભાવિ નહિ હોય તેને દાખલ કરવામાં નહિ આવે.

આવા મંડળને તૈયાર કર્યા બાદ અનુભવથી એમ જણાશે કે એ મંડળના અમુક સભ્યને પરણવાની જરૂર છે અથવા પરણેલા સ્ત્રી સહિત સભ્યને મંડળમાં દાખલ કરવાની આવશ્યકતા છે તો પરણેલ ન હોય તેના મનની સ્થિરતા આદિ કેવા રહે છે તેના ખ્યાલ કરી બારીક તપાસ કરી ખાસ જરૂર લાગશે તા નિયમમાં સુધારાવધારા પણ કરશે. એનું ધ્યેય સેવાનું હોઇ તે જે માર્ગે વધારે ઉપયોગી, વધારે અસરકારક અને સર્વાતકૃષ્ટ પરિણામ જે રીતે લાવી શકનાર નીવડશે તે પ્રમાણે તેની યોજના થશે. આ બાબતના છેવટના નિર્ણય શું થશે તે કહેવું મુશ્કેલ છે.

એ સંસ્થાના સભ્ય સ્ત્રી તથા પુરુષ બન્ને થઈ શકશે.

તેઓ કેળવણી આદિ અનેક સેવાસ્થાના ઊભાં કરશે, યાજશે, જમાવશે, ચલાવશે અને ભાષણથી પ્રચારકાર્યથી અને પાતાના દ્રષ્ટાંતથી શ્રી મહાવીર પરમાત્માના સંદેશા જગત પાસે રજૂ કરશે અને નિઃસ્વાર્થ સેવાના જ્વલંત દ્રષ્ટાંતા પૂરા પાડશે.

આદર્શ સાધુ

એ સેવાભાવિ મધ્યમ કક્ષાવાળા આદર્શ સાધુધર્મની પરિ-પૂર્ણ ભાવના સન્મુખ રાખશે અને સર્વ ત્યાગ થઇ શકશે ત્યારે એ નવસુગના સાધુ થશે.

સાધુ થયા પછી એ કાઈ જાતની ખટપટમાં પડશે નહિ. ત્રાન ખ્યાનમાં પાતાના સમય વ્યતિત કરશે. એના આદર્શ અાન દધન થશે. એ યાગમાર્ગના પુનરુહાર કરશે. એ નકામ<u>ી</u> વાતા, પારકી પંચાતી, શ્રાવક વર્ગની ગૂંચવણામાં ભાગ નહિ લે. એ અમુક વાડા ખાંધવા કે મારા તારા કરવાનાં કાર્યને સ્વીકારશે નહિ. એનામાં શાંતિનું સામ્રાજ્ય દેખાશે, સહિષ્ણ્યતાના વેગ દેખાશે અને આત્મળળનું ઓજસ્ દેખાશે. તે વિના કારણ બાલશે નહિ. ખાવામાં અતિ મર્યાદિત થઈ જશે અને એનું મનારાજ્ય અતિ વિશાળ ઓજસ્વી અને સ્વવશ થશે. એ આદર્શ સાધુની સ્થિતિએ પહેાંચવા પ્રયત્ન કરશે. એ ગચ્છભેદ જેવું કાંઈ માનશે નહિ. એ સત્ય ગમે ત્યાં જોવામાં આવશે ત્યાંથી લેશે. એ સંકૃચિતતામાં મિથ્યાત્વ માનશે. ધર્મપ્રચાર, વિશાળક્ષેત્રમાં વિસ્તાર અને નૈસર્ગિક આત્મવિભૂતિમાં સ્વયં તૃપ્ત રહેશે અને લોકસત્કાર**ના** વિચારણા પણ તેનામાં દેખાશે નહિ અને લાેકૈષણાનું નામ પણ તેની પાસે જણારો નહિ. અતિ વિશિષ્ટ ચારિત્ર વહન કરી એ પાતાના દર્ણતથી જગતને સમૃદ્ધ ખનાવશે. અવારનવાર ઉપદેશ

પણ આપશે અને વીતરાગ દશાનું નાનું દર્શાંત જગતને રજાૂ કરશે. આવા આદર્શ સાધુઓ અતિ અલ્પ સંખ્યામાં થશે. સેવામ ડળમાં જોડાનારની સંખ્યા બહુ માટી ઉત્તરાત્તર થતી જશે.

સાધુએા પ્રત્યેનું વલણ

વર્ત માન યુગના સાધુએ પ્રત્યે નવયુગ જીદું જીદું વલણ લેશે. ચારિત્રભ્રષ્ટ દુકાનદારી ચલાવનારા વૈદું કરનારા અને ગારજી જતિ શ્રીપૂજ્ય આદિ નામ ધારણ કરનારાને એ વિજ્ઞપ્તિ કરી મધ્યમ કક્ષામાં જોડાવાની લાયકાત મેળવવા કહેશે અને જેઓ તેમ કરવા તૈયાર થશે અને તેને યાગ્ય અભ્યાસાદિ કરશે તેને જૈન સમાજનું સેવા અંત્ર જાળવવાના કામમાં રાષ્ટ્રી દેશે.

જે યતિ ગારજી આદિ મધ્યમ કક્ષાના ત્યાગ પણ નિક્ક ખતાવી શકે તેને ગૃહસ્ય થઈ પ્રમાણિક આવક ઉત્પત્ર કરવાનું જણાવવામાં આવશે. ચારિત્ર વગર ધર્મ ને નામે ભવાઈ ને દુકાન-દારીને કે ધંધાને સ્થાન નિક્ક રહે, પણ સમાજના કાઈ વિકૃત થયેલા અંગને કાપીને કેં કી દેતા પહેલાં તેને જરા ઓછા દરજ્જની તકા પૂરતી આપવામાં આવશે. નવયુગ સમાજને સન્નહ્યલ્ કરવાની યોજના કરનાર હોવાથી તેના હાથમાં પ્રત્યેક કક્ષાના માણસના ઉપયાગ થઈ શકે તેમ રહેશે અને તેથી પ્રત્યેકને સમજાવી તેને યોગ્ય કાર્યમાં જોડવામાં આવશે. આળસુ, એદી, સુસ્તને સમાજ પર નભવાના હક્ક નિક્ક રહે, તેની સાથે ખરા સેવાર્થી આત્માર્થી ભોગ આપનારને નાનાં માટાં ક્ષેત્રોમાં અનેકવિધ કાર્ય કરવાનું મળશે અને તેના બદલામાં સમાજ તેને પાયશે. અતિ ક્લ્ય વિશિષ્ટ ભાગ આપનાર આદર્શ સાધુને માટે તા સર્વદા સ્થાન ખુલ્લં જ રહેશે.

ખડપટી સાધુએા

પણ જે સાધુએા માત્ર ખટપટ કરવા ખાતર સાધુવેશમાં ગયા હોય, જે જૈનધર્મના આદેશ સમજ્યા ન હોય, જે ખટપટ કરવામાં રસ લેનારા હોય. જે વાડા ખાંધવામાં મલકાતા હોય. જે ક્ષેરકાઓને લડાવવામાં ધર્મ સમજતા હોય, જેને અસત્ય કે **ભળ**તું એાલવામાં વ્રતને હ્રાનિ અને પદને પતનશીલતા ન લાગતાં હોય, જેને જીવનના આદર્શ જ કાંઈ ન હોય, જે ઉપર ઉપરની વાતા કરવામાં ભારે પક્કા હોય પણ જેના જીવનવ્યવહારમાં સરખાઈ ન હોય એવા માહથી કે દુઃખથી વેશપલટા કરાયેલા સાધુઓને માટે આવતા યુગમાં સ્થાન નહિ રહે. સાધુમાં ગ્રાન વિશિષ્ટ **હે**ાવું કે અલ્પ વધારે હોવું એ એના કબજાની વાત નહિ ગણાય. પણ ચારિત્ર તો મુદ્દામ હોવું જોઈએ એમ નવા યુગ માગશે. અને સાધુમાં સંકુચિત દષ્ટિ હોય, અસહિષ્ણ્રતા હોય, મારાતારાના રાગદ્વેષ હોય. સમાજને છિન્નભિન્ન કરવાની ઉચ્છેદક સ્માવડત હોય તો તેની જાતને ભારે કરે છે એટલું જ નહિ પણ સમાજની પ્રગતિને વર્ષો સુધી અટકાવે છે અથવા પ્રગતિને બદલે પશ્ચાદ્દગતિ કરે છે એમ સમાજ માનતા થતા હાવાથી એવા પ્રકારના સાધને સમાજનું અંગ ગણવામાં નહિ આવે. ગમે તેવી ઓછી આવડત કે ત્યાગવાળા હ્રાય અને કાેઇ જાતની કસાેટિમાંથી પસાર થયાે ન હૈાય અને સાધુ થવા પહેલાં આદર્શ છવનની ગંધ પણ ન બતાવી શક્યાે હાેય તે અમુક વેશ પહેરે માટે સાધુ કહેવાય અને શ્રાવકાએ તેની મર્વ યાગ્ય જરૂરિયાતા પૂરી પાડવી જોઈએ અને તેને નમલું જોઈએ એ જાતની માન્યતા નવયુગ કખૂલ નહિ કરે. એ સાચા આદર્શને નમશે અને તેની ઉપર વારી જશે. પણ ધમાલ, ધામધુમ, બાહ્ય દેખાવ. પ્રચંડવાદ અને ખળભળાટને જરા પછ અવકાશ નહિ આપે.

સાધુએાની પરીક્ષા

આ રીતે જોતાં આખા સાધુવર્ગ મહા પરિવર્તન પામશે એવું જણાય છે. આદર્શ સાધુ નહિ થાય એમ માનવાનું કારણ નથી, પણ ગમે તે સાધુમાં પસાર થાય એ સ્થિતિ નવયુગ કદિ નિહ સ્વીકારે. ભગવાનની આદર્શ વિશાળતા, દિષ્ટિભેદ છતાં એક્ય, નયની અપેક્ષા અને જૈનદર્શનના મૂળ ગુણને વિરાધ દેખાય ત્યાં આખા જૈનધર્મ ઉડી જાય છે એમ નવયુગ માનશે અને દુનિયાના આદર્શ સ્થાને આવવાના દાવા કરનારને તાળવાનું ધારણ પણ નવયુગ ઘણું ઊચું રાખશે. જે ગુણા માર્ગાનુસારી તથા શ્રાવકર્મા હાય તે તા સાધુમાં હાવા જ જોઈએ એમ તે આગ્રહપૂર્વ ક માનશે (ઘટતા ફેરફાર સાથે), પણ એ ઉપરાંત અંતર ગ ગુણામાં, શાંતિ સાધ્રાજ્યમાં, રાગદેષની અલ્પતા દાખવવામાં અને માત્ર પ્યેય ખાતર જીવન ગાળવાની ભાભતમાં મુદ્દામ રીતે સાધુની કસાેટિ કરશે અને તેમાં જે લાયક નીવડશે તેને જ સાધુસ્થાનનું પૂજ્યત્વ આદિ પ્રાપ્ત થશે.

સાધુએાના બે વિભાગ

સાધુના ખે વિભાગ પડશે. એક વિભાગ સંસારના સર્વધા ત્યાગ કરી ગ્રાનમાં મસ્ત રહેશે. એ વિશિષ્ટ તત્ત્વજ્ઞાની થશે. એ શાસ્ત્રના વિશિષ્ઠ સત્ત્રા સમાજ પાસે વગર સંકાચે રજા કરશે. એ માત્ર ઉપાશ્રયમાં જ પાતાની કાર્યવાહીને પરિસમાપ્ત નહિ કરે, પણ જગતના ચાકમાં મહાન સત્યા લેખ અને વક્તત્વ દારા વિસ્તારશે. એ તત્ત્વગ્રાનીમાં સત્યશાધનની ખુહિ ખૂબ વિસ્તાર પામશે. એને વિગ્રાન (સાયન્સ)નું ગ્રાન અનેકદેશીય પ્રાપ્ત થશે અને શાધક- ખુહિએ દષ્ટિબિન્દુ સમજવા યાગ્ય વિશાળ હૃદય એ દાખવશે. એ અંશ સત્યાને સવ્ય સ્થાનકથી સંત્રહશે અને મહાન સત્યાના

સમન્વય કરશે. એ વિધિમાર્ગના નિરર્થક ઝધડામાં પડશે નહિ. પાેતાની અનુકૂળતા પ્રમાણે ક્રિયા કરશે અને વિશેષ ધ્યાન ગ્રાન-પ્રાપ્તિ અને ગ્રાનપ્રસારમાં રાેકશે. એનામાં વિવેચકશક્તિ એટલી ખીલશે કે અત્યાર સુધીના ઝધડાને એ એકદમ પતાવી દેશે. દરેકને યોગ્ય સ્થાન આપશે અને નવીન પ્રશ્ન ઉપસ્થિત થતાં સર્વ દિશાએ દીર્ધ નજરથી વિચાર કરશે. એ શિષ્યમાહ કરશે નહિ. દેશ કાળના સૂત્રાતે માન આપશે અને જૈનદર્શનનાં વિશિષ્ટ તત્ત્વા પ્રેરકભાવે પ્રસરાવશે. એને ગ્રાનની જિગ્રાસા એટલી રહેશે કે એને નિરર્થક ઝધડાએ કરવાના સમય જ નહિ મળે. એ સર્વ દર્શનના અભ્યાસી અને ઇતિહાસના ગ્રાતા હોઈ નિર્ણિત ઝુદ્ધિથી નહિ પણ શાેધક્રભુહિથી આગળ વધશે અને એનામાં સરળતા એટલી ખધી આવશે કે કાેઈ વાત નહિ સમજાતી હાેય તાે તેટલા પુરતી અશક્તિ જાહેર કરતાં એ શરમાશે નહિ. શ્રાહ્લવર્ગની ખટપટથી એ દૂર રહેશે, પણ સમાજનિયમન સંબંધી યાગ્ય સલાહ પાતાના વિશાળ સાનથી આપશે. નાયક થવાના સર્વોત્તમ આદર્શ ગુણા તેનામાં આવશે અને જે અર્થમાં 'ગીતાર્થ' શબ્દ જૈન શાસ્ત્રકારે વાપર્યો છે તેને એ ખરાખર સાર્થક કરનાર નીવડી કચવાટ ઉત્પન્ન કર્યા વગર, બળજોર વાપર્યા વગર, સ્વાભાવિક રીતે સમાજના દારનાર સ્થાનને પ્રાપ્ત કરશે. સંસારથી અલિપ્ત રહ્યા છતાં માનસવિદ્યાના પ્રખર અભ્યાસી હોઈ સમાજની અંદર ભળ્યા સિવાય કે રાગદેષને વિવશ થયા વગર સામાજિક પ્રશ્નોના તાેડ ઉતારવાનું ચાતુર્ય તેનામાં આવશે.

સાધુના એક બીજો વર્ગ સંસારના સર્વથા ત્યાગ કરી યાગમાં લીન થઈ જશે. એ અવધૂત જેવા થશે. એ વિસરાઈ ગયેલા યાગના પુનરુહાર કરશે, એ સંસાર સાથે કાઈ પણ પ્રકારના સંબંધ નહિ રાખે, અવારનવાર વસ્તીમાં આવી એ ખારાક લઈ જશે, પણ એ જરાયે જિલ્હાસ્વાદુ નહિ હાય. લાેકથી દૂર રહી એ ચેતનરામને ધપાવશે. અનેક મુદ્રાઓને એ જમાવશે, મહા તપ કરશે અને સંસાર તરફ જોશે પણ નહિ. એને જોતાં આનંદ-ધનજી કેવા થયા હશે તેના તે સહજ ખ્યાલ આપશે. એને વસ્ત-પાત્રની કે વસ્તીની પરવા રહેશે નહિ. એ તાે આખા વખત અંતરાતમામાં રમણ કરવામાં જ માનશે અને સંસારથી તદ્દન અલિપ્ત રહી એ કાેઈ જાતના વ્યવહારમાં પડશે નહિ.

એ ઉપરાંત સંસારના ખરા ત્યાગી પણ સેવાભાવી એવા પણ કેટેલાક સાધુઓ થશે, જેઓ તત્ત્વજ્ઞાનીની સહાયમાં રહેશે અને સેવા કરવામાં સાધનાને એકઠાં કરવામાં સમય ગાળશે.

સંખ્યા નાની પણ સાધક

આ પ્રકારની સામાન્ય પરિસ્થિતિ નવયુગના સાધુની થશે. એની સંખ્યા નાની હશે તો પણ એની આત્મવિભૂતિ તેજસ્વી અને જજવલ્યમાન હોઈ સમાજ એના તરફ પૂજ્યભાવ રેડશે. બાકી ખટપટ કરનારા અને સાધુતાને દુકાનદારી સમજનારાને કાઈ સ્થાન નિહ રહે. આખા સમાજને વિના કારણ પગભર રાખનાર વાદવિવાદના ઝધડા ખડા કરનાર અને સંઠને ગાંગડે ગાંધી થઈ એઠેલાને નવયુગમાં સાધુસ્થાન નહિ રહે. જેને સાચું સ્થાન પ્રાપ્ત થશે તે આદર્શ સાધુતા પ્રાપ્ત કરશે અને માત્ર વેશથી ચલાવ્યે જનારને માન કે પોષણ મળવું અશક્ય થઇ પડશે. પ્રકાશના લાભ લેનારી પ્રજ આગળ ગાટા વાળવાથી કાંઈ વળશે નહિ અને ઉપાશ્રયોને ઝધડાસ્થાન કરનારાઓના કાઈ ભાવ પૂછશે નહિ એટલે એ વર્ગ ધીમે ધીમે એાસરી જશે અને અંતે આથમી જશે. સાધ્વાભાસોનું સ્થાન આદર્શ સાધુઓ લેશે.

સાધ્વીએા

સાધ્વીના પ્રશ્ન ઉપરના જ ધારણે પતશે. સાધ્વીનું કાર્ય શ્રાવિકા વર્ગને ઉપદેશ આપવાનું અને તેમને શ્રહાળુ બનાવવાનું રહેશે. પવિત્ર સાધ્વીઓ જાહેરમાં ભાષણો પણ આપશે અને તેની નૈસર્ગિક છટાથી એ ખૂબ સુંદર પરિણામ નીપજાવી શકશે. એના ભાષણમાં સ્ત્રી અને પુરુષો ભાગ લેશે. ખરું કાર્ય સાધ્વીઓ પવિત્રતાના, સ્વચ્છતાના, સેવાના, સુધડતાના, જીવરક્ષાના સંદેશા ફેલાવવાનું કરશે. એના આદર્શો વિશુદ્ધ રહી શકશે અને શ્રાવકગૃહ સંસ્કારી ઉન્નત વિશિષ્ટ દીવ્ય કેવી રીતે બને અને કર્ષ ચાવીઓ દારા આદર્શ ગૃહિણીઓ મારકત ધર્મ, અર્થ અને કામ ત્રણે પરસ્પર અવિરાધપણે સાધી શકાય એની યુક્તિઓ તે બતાવશે. સ્ત્રીવર્મના સેવાભાવ તે પાયશે અને અનેક પ્રકારે સંસારને ઉજ્જવળ કરવા છતાં પોતે તદ્દન અલિપ્ત રહી શકશે. એનામાં શાનના પ્રકાશ ખૂબ જામશે અને એનું લક્ષ્ય સેવાભાવ તરક વધારે મક્કમપણે, દઢપણે અને સાપેક્ષ સ્વરૂપે રહેશે.

સાધુએને તૈયાર કરવાની, મધ્યમ કક્ષા માટે તૈયાર કરવાની અને સાધ્વી યોગ્ય થવાની વિશાળ આકર્ષક યોજના નવયુગ કરશે. એ કસોટિમાં જે પસાર થાય તેને જ સાધુ કે અન્ય કાઇ પણ વર્ષમાં જોડાવાની પરવાનગી મળી શકશે.

સમાજસંરક્ષણ, સંપ્રદાય ગ્રાનની આવશ્યકતા, ભાળપણમાં સંરકાર છાપની સુકરતા, વર્તમાન કાયદા અને સમાજનું હિત લક્ષ્યમાં રાખી દીક્ષાની વય નવયુગ મુકરર કરશે અને અસાધારણ સંયોગમાં વિશિષ્ટ લાભના હેતુ તપાસણીને અંગે પ્રાપ્ત થશે તાે તેમાં અપવાદ કરવાના અધિકાર એના સ્ત્રધારને કુલ સ્વાધીન રાખશે. એ નિર્ણયમાં સમાજહિત અને દર્શન પ્રગતિના લક્ષ્યા જ

રાખવામાં આવશે, પણ શિષ્યમાહ કે ખળભળાટનાં પ્રસંગાને દૂર કરવામાં આવશે.

શિષ્યચોરી, દાડાદાડ, દાક્ષા માટે ફાસલામણ, કારટ-દરભાર અથવા ધર્મની કજેતીના પ્રસંગા નવયુગમાં નહિ ખને તેવી સુંદર સમાજરચના કરવાની આવડત નવયુગમાં આવશે. ગ્રાન અનુભવ અને જરૂરિયાતના અભ્યાસીને સાધુમાર્ગને અવરાધ કર્યા સિવાય એ બાબતના રસ્તા સંતાષકારક રીતે કરતાં આવડશે. સાધુ અને મધ્યમ કક્ષા માટે અન્ય બાબતા પ્રસંગાપાત આવશે. આપણે હવે ધર્મદ્દોત્રના બીજા પેટા વિભાગા તરફ નજર નાંખીએ. એ વિષય ઘણા વિશાળ હાઇ સર્વતાયાહી છે તેથી તે પર મુદ્દામ લક્ષ્ય આપીએ.

પ્રકરણ ૧૧ મું મ:દિરા અને નવચુગ

નવયુગમાં મંદિરની પવિત્રતા અત્યારે જળવાય છે અને મનાય છે તેથી પણ વધારે મનાશે. મંદિરને ધર્મના લાક્ષણિક સ્થાન ગણવામાં આવશે. અત્યારે એક વર્ગ મંદિરને માનતા નથી તે મંદિરના બાળજીવના અવલં બનસ્થાન, સામાન્ય ગ્રાનીના આશ્રય-સ્થાન અને વિશેષ ગ્રાનીનાં ધ્યાનસ્થાન તરી કે જોઈ શકશે. અત્યારે જે કચવાટ તેઓમાં એક વર્ગ તરફથી ફેલાવવામાં આવે છે અને મંદિરને અંગે ઝન્ન બતાવવામાં આવે છે તે દૂર થઇ જશે. જેને મંદિરે જવું હોય તે જય, સાધન તરી કે જે એની ઉપયુક્તતા જાણે, માને, સ્વીકારે તે મંદિરે જય. ન જવું હોય તેને આગ્રહ કરવા નહિ, તેની ટીકા કરવી નહિ એ નિયમ સાર્વજનિક થઇ જતાં મંદિરે જનાર અને સ્થાનકવાસી એવા વર્ગો રહેશે નહિ. સાધનને સાધન જેટલી જ અગત્ય અપાશે એટલે વૈમનસ્યનું કારણ નાશ પામી જશે અને ધર્મને નામે જે અપશબ્દપરંપરા અને વરધાડાના હાલહવાલ થયા છે તે બંધ થઈ જતાં એકી ભાવ વધશે. મંદિરની ભવ્યતા અને પવિત્રતા નવયુગમાં ખૂબ વધશે.

અત્યારે એ લીલામખાનાં થઈ ગયાં છે તે સ્થિતિ દૂર થઈ જશે. મંદિરમાં કાેઈ સ્થાને શાંતિ નહિ એ સ્થિતિ બંધ થશે. ખિસ્તી પ્રજાના વિશાળ દેવેલા જેવી શાંતિ મંદિરમાં પ્રવર્તશે. ખાંડી ધામધૂમ અને શાંતિ વગરની પડાપડને બદલે પૂજનના અંતર આશય સમજવામાં આવશે અને મંદિરા ભવ્ય દેવસ્થાન બનશે.

મંદિર માટે અનર્ગળ ક્રવ્યસંચય કરવામાં આવશે નહિ. મંદિર નિર્વાહ પૂરતી આવક જેટલું ક્રવ્ય એકઠું થયા પછી વધારાની સર્વ આવક મંદિરાહાર અને જરૂર હોય તેવાં સ્થાનંક મંદિર સ્થાપવામાં વાપરવાની રીત સ્વીકારવામાં આવશે. મંદિરના વહીવટદારા પાતાને શેઠ નહિ માને, પણ સેવક માનશે.

પૂજન અને ધ્યાન

મં દિરમાં સ્વચ્છતા ધણી વધારે થશે. ન્હાવાનાં સ્થાના વ્યવસ્થિત સુધડ અને સગવડવાળાં થશે. પૂજનમાં આડં બર કરતાં સાદાઈ આવશે. આંગી અને અલં કારો વીતરાગભાવને વિરાધી લાગશે. પ્રભુ–શરીરને–મૂર્તિને ભગવાનના આદર્શ બનાવવાની રીતિના વધારે વધારે પ્રસાર થતા જશે. વિવેક વગરની અતિ પૂજાઓ જેમાં પુષ્પ કળ આદિમાં છવ છે કે નહિ એવી શંકા થઈ જાય તેવા અતિરેક ઓછા થશે. પુષ્પપૂજા શાસ્ત્રોક્ત પહિતિએ અને વિવેકસર થશે. પુષ્પને કીલામના ન થાય તે માટે ઉપયાગ થશે. ટૂંકામાં આસ્થા, પ્રેમ અને ભક્તિ વધશે, પણ દરેકમાં વિવેક દેખાશે. શાંતિ એટલી બધી જળવાશે કે ધ્યાન વિદ્ય કરનાર ઘંટાઓ અમુક આરાત્રિક વખતે જ વગાડવાના નિયમા સ્યાશે. મંદિરનિર્વાહની કરજ પ્રજાને માથે પડશે તેને તે અતિ આનં દપૂર્વ ક વધાવી લેશે. અત્યારે સ્રુતિકડુ સ્વરે દ્યાની ઉછામણી થાય છે તે

આખી પ્રથા મૂળથી નાખૂદ થઈ જશે. મંદિર શાંતિનાં સ્થાન થઇ જશે અને વીતરાગ દશા કેવી હોઇ શકે એનાં એ છવતાં દ્રષ્ટાંતા થઈ પડશે.

પૂજન કરનારાઓને માથે તે ખાજો કે કરજ હોય એવા ખ્યાલ નહિ થાય, પણ સ્વેચ્છા ઉપર તે બાબત છોડતાં પૂજન મહિમા વધશે અને દેખાવ કરતાં હૃદયંગત થશે. મહાપૂજાઓ: થશે તો તેમાં તાલબહતા અને માનસવિદ્યાના અભ્યાસ જોઈ શકાય તેવા અભિનવ આકાર તે લેશે. પૂજન કરનારમાં ગંભીરતા ધણી આવી જશે અને મંદિર એ સ્વર્ગનાં સાપાન છે એવી ભાવના વધવા સાથે એનું સૌનું ગૌરવ વધશે.

મંદિરમાં ધ્યાન કેમ થાય, મુદ્રાઓ કેમ થાય, એનાં મૂળ કારણા અને હેતુઓ શાં છે, તેના પર મંદિરની આસપાસના ખુલા ભાગમાં લાક્ષણિક પાઠા આપવામાં આવશે. તે સંબંધા સાહિત્ય ભાષણ અને પુસ્તકપ્રચાર ખૂબ વધતા જશે અને આશાતના આદિના સ્વરૂપા મૂળ મુદ્દાને અનુસરીને સુધડતા આરાગ્ય અને સ્વચ્છતાના ધારણ ઉપર એવી સુંદર રીતે મૂકવામાં આવશે કે એ બાજ રૂપ ન લાગતાં જનતા એને માનથી–પ્રેમથી– ગૌરવથી વધાવી લેશે.

તીર્થ સ્થાના

તીર્થ ત્થાનાના મહિમા વધશે, પણ તીર્થો ઝધડાનું રૂપ નહિ લે. ત્યાં જે જૈન આવે તે પૂજા કરી શકશે. એણે કયા વિધિ પ્રમાણે પૂજન કરવું તે પ્રત્યેકની ઇચ્છા ઉપર છાડવામાં આવશે અને જનતામાં પરસ્પરના તરફ માન અને સબ્યતાના આદર્શો એટલા વધી જશે કે એક્ષ્મીજને કચવાટ ના થાય તેમ રસ્તાઓ કરી લેશે. ઉદારતા જ્યારે વિચારમાર્ગમાં

આવે, વિશાળતા જ્યારે પ્રજાના પ્રાષ્ટુ ખતે, પાડાેશીનું સન્માન એ સ્વભાવના એક ભાગ જ ખની જાય ત્યારે જે પરિસ્થિતિ થવી કલ્પી શકાય તે સર્વ મંદિરને અંગે થશે.

અત્યારે થાય છે તેવી ધમાલ ન થાય તેને અંગે પૂજન કરનારની સંખ્યા કે અંતરની ભક્તિ ઉપર ખાસ વિચારા થશે. સંખ્યા વધશે, અંતરના પ્રેમ થશે અને વીતરાગ ભાવનું પાેષણ થશે; પણ બાહ્ય દેખાવ ધણા ઓછા થશે અને આદર્શા તદ્દન નવીન માર્ગ લેશે.

મંદિર અને તીર્થને અંગે વરઘોડા નહિવત્ થઈ જશે. વરઘોડાથી કાઈ અન્ય ધર્મી જૈન થઈ જશે અથવા જૈન ધર્મની પ્રશંસા કરશે એ વાત મનુષ્યસ્વભાવના અભ્યાસી નવયુગને ગળે નહિ ઉતરે. વરઘોડામાં એ ખાટા દેખાવ વધારે જોશે અને સમાજમાં ન હાય તેવી જાહોજલાલી ખતાવવાના દંભ તેને અકત્વ્ય લાગશે.

મંદિર કે તીર્થોનો કાેર્ક ઝઘડા કદાચ પડી જશે તાે તેના નિકાલ લવાદીથી લાવવામાં આવશે. દેવકવ્ય કાેને કહેલું તેની વ્યાખ્યા સર્વસંમત કરવામાં આવશે. તેના ઉપયાગ નિયત કરવામાં આવશે. પૂર્વકાળના કાેર્ક પણ દેવકવ્યને પૂર્વકાળના નિર્ણયથી અલગ પ્રકારમાં વાપરવામાં નહિ આવે. નવીન નિર્ણય જાહેર કરી તે અનુસાર નવું કવ્ય આવશે તેના તત્કાલીન વ્યાખ્યા પ્રમાણે ઉપયાગ કરવાનું કરાવવામાં આવશે.

દિગ**ં**બર–શ્વેતાંબરાે

દિગ'બર બંધુઓ શ્વેતાંબર મ'દિરમાં જશે અને નમશે. શ્વેતાંબરા દિગ'બર મ'દિરમાં જશે અને નમશે. દિગ'બરા ધ્યાનસ્થ દશાને પૂજશે, શ્વેતાંબરા સમવસરણસ્થ દશાને કે રાજદશાને પૂજશે. પણ બન્ને વીતરાગને જ પૂજશે અને વીતરાગપૂજનમાં તે સંપૂર્ણ સ્વતંત્રતા હોવી ઘટે — એટલા નૈસર્ગિક વિચારની પ્રરૂપણા અને પ્રચારને અંગે દિગંબર શ્વેતાંબરના આખા સવાલ જ ઉડી જશે અને સ્થાનકવાસી ભાઈઓની સાથે તા સાધનધર્મને અંગે બેદ પડવાનું કારણ જ નહિ રહે. જેને ઇચ્છા થાય તે આવે, વીતરાગને નમે-પૂજે; જેને ન ગમે તે હદયમાં ધ્યાન કરે. સાધનધર્મામાં ઝઘડા કરવા એ તા તદ્દન અલ્પન્નાન ઉપરચાટિયા ન્નાનની નિશાની છે એમ નવયુગ તુરત માની લેશે તેને પરિણામે મંદિરા અને તીર્થા ઝઘડાનાં કેંદ્રો થઈ પદ્યાં છે તેને બદલે શાંતિ-મંદિરા અને જીવનરસપ્રદ સરિત્પ્રવાહા બનશે.

આકર્શના પલદા

જિનપૂજાના આખા આદર્શ કરી જશે, અને તે મૂળ માર્ગને અનુરૂપ, વીતરાગદશાના પ્રતિનિધિરૂપ અને મુમુક્ષુ દશાને શાલે તેવા થશે એમ નવયુગ માનશે. એ મંદિરને ઉપરના નિયમાં પ્રમાણે વ્યવસ્થિત કરી દઈ જૈનધર્મને અનુરૂપ બનાવવાનું કાર્ય કેળવણી પ્રચાર અને સમજાવટ દારા જેમ બને તેમ જલદી પહેલી તકે નવયુગ કરશે. કાઈ પણ પ્રજામાં કેટલી પ્રગતિ થઈ છે તે તેનાં મંદિરા અને જમણા બતાવી આપે છે એવી માન્યતા થવાથી નવા યુગ આ મંદિરના પ્રશ્ન ખાસ જલ્દી હાથ ધરશે. જમણવારને અંગે એ કેવું વલણ લેશે તે એને યાગ્ય સ્થળે વિચાર પર લેવાનું છે. અત્ર મંદિર તીર્થની બાબત પર સામાન્ય રૈષાદર્શન કર્યું. તેની વધારે વિગતા મૂળ મુદ્દાઓ અનુસાર ગોઠવી લેવી. વીતરાગદશા, આદર્શો અને પૂજન દારા અંતિમ ધ્યેય શું છે તે ખાસ લક્ષમાં રાખવાની નવયુગની ઇચ્છા વધારે રહેશે અને તે અનુસાર બાકીની સર્વ ગોઠવણ થશે એમ સમજવું. સામાન્ય રીતે

કહીએ તો નવયુગ મંદિરને ભક્તિ ઉપાસનાનાં કેંદ્ર ખનાવશે, ત્યાં ધામધુમ એાછી થશે, બાહ્ય દેખાવ અલ્પ થશે અને દુકાનદારી બંધ થશે. મંદિરની પેઢીને 'કારખાનું' કહેવામાં આવે છે તે શબ્દ ધ્વિન અને અર્થમાં નવયુગને આધાત કરશે અને તેના મૂળ ઉદ્દેશને અનુસરી એ કારખાનાને 'પ્રભુસ્થાન' ખનાવશે. મૂળ આશ્ય શા છે તે શોધી કાઢી આખી મંદિરની ભાવનામાં જબરદસ્ત ઉત્ક્રાંતિ કરશે અને તેમ કરવામાં તે જૈનદર્શનના રહસ્યને આગળ કરશે. સ્વચ્છતા, સાદાઈ, સભ્યતા અને વિવેક વધશે અને આખું વાતાવરણ વીતરાગ ભાવને પોષક દેખાશે. ઉક્ત સર્વ ફેરફાર જૈન આદર્શની મૂળ આમ્નાય અનુસાર છે એમ નવયુગ માનશે અને પ્રચારકાર્ય દારા, ચર્ચા દારા, ભાષણો દારા એને અનુસરતો લોકમત એ લડશે.

પ્રકરણ ૧૨ મું

જ્ઞાનસત્રા

ઉપાશ્રયમાં અવારનવાર સાધુઓ અને સાષ્વીએ ઉતરશે. એ ઉપરાંત ઉપાશ્રયના ઉપયાગ લાવણગૃહ, જૈનસંસ્કૃતિના કેંદ્રસ્થાન અને કેળવણીગૃહ તરીકે થશે. ત્યાં અનેક વિષયા પર જોસલરી ચર્ચાઓ થશે. ત્યાં નવયુગના બાળકા ધાર્મિક શિક્ષણનું જ્ઞાન તદ્દન નવીન પહિતિએ લેશે. ત્યાંથી અનેક મૂળ તત્ત્વા, આદર્શો અને શાધખાળનાં પરિણામા જાહેર થશે. ત્યાં ધર્મ ધ્યાન કરનારા, સામાયિક પૌષધ કરનારને સ્થાન મળશે, પણ નિરૂદ્યમા, કુથલી કરનારા અને નવરા નકામા માણસોને સ્થાન નહિ મળે. નાના ઉપાશ્રયોમાં અને માટી વિશાળ જગાઓમાં સ્થાનને અનુરૂપ નવયુગીન વ્યવસ્થા ગાઢવણપૂર્વક કરવામાં આવશે.

ઉપાશ્રયમાં સાધુ-સાધ્વીને શાસ્ત્રના આદેશ પ્રમાણે જ રહેવા દેવામાં આવશે. શેષ કાળે એક માસ અને ચાતુર્માસમાં ચાર મહિનાના કાળ મુકરર રાખવામાં આવશે. અમુક વ્યક્તિ કે શહેર તરફ સાધુ સાધ્વીને પ્રતિભંધ થઈ જાય એવા પ્રસંગા દૂર કરવામાં આવશે. અમુક ઉપાશ્રય ચાક્કસ સાધુ કે યતિના છે એ વાત અસંભવિત ભની જશે.

દરેક ઉપાશ્રય સાથે નાનું માેડું પુસ્તકાલય અનિવાર્ય ગણવામાં આવશે. તેના વહીવટ સેવાભાવી નવયુગના જૈન વગર વેતને કરશે. નાના માેટા પાયા ઉપર વાચનગૃહ ઉપાશ્રયને અંગે રાખવામાં આવશે. ગામની સ્થિતિ અને ઉદારતા પ્રમાણે પુસ્તકાલયના આકાર વિવિધતા ધારણ કરશે.

પુસ્તકાલયા

પુસ્તકાલયા ઠામ ઠામ ઉપાશ્રય સાથે અથવા અલગ સ્થાને થશે. એ પુસ્તકાલયોમાં વિવિધ પુસ્તકાના સંત્રહ કરવામાં આવશે અને તેના લાભ પુસ્તકના સંરક્ષણ અને પુનરાવર્તન માટે ચાકસી કરી સાર્વત્રિક કરવામાં આવશે. પુસ્તકસંગ્રહમાં શાનવૃદ્ધિનું કેન્દ્ર સન્મુખ રાખવામાં આવશે. ત્રાનના પ્રચાર જેમ વધારે બની આવે તેમ કરવાના પ્રયત્ના વ્યવસ્થિત રીતે કરવામાં આવશે. પુસ્તકાલયને વિશેષ આકર્ષક કરવા ખાસ પ્રયત્ના કરવામાં આવશે. ધર્મ પ્રભાવનાનું રૂપ ગ્રાનપ્રસારના આકાર ધારણ કરશે. અત્યારે જે પ્રકારે પ્રભાવના કરવામાં આવે છે તેમાં આકર્ષણ કરવાનું તત્ત્વ રહેતું ન હેાવાથી અને એકથી વધારે મનાેવિકારને પાેષનાર તે ખતે છે આવે**ા અભિપ્રાય નવયુગના થવાને પરિ**ષ્ણામે એ પ્રકારની પ્રભાવનાએ। તદ્દન બંધ કરવામાં આવશે. નવયુગ એમ માનશે કે પ્રભાવનાને બદલે 'પરભાવના ' થઈ ગઈ છે, એમાં 'પર ' એટલે આત્મ વ્યતિરિક્ત પરભાવનું પાેષણ થાય છે અને મૂળ ઉદ્દેશને હાનિકર્તા થવાના આકાર તેણે લીધા છે. આથી પ્રભાવના બંધ થશે પણ એને બદલે જ્ઞાનપ્રસારના અનેક સત્રા મંડાશે. નાનાં નાનાં પુરતકાની વહે ચણી, મકત અથવા મકત જેવી નામની કિંમતે ત્રાન પ્રસાર કરવાે તેને નવયુગ 'ધર્મપ્રભાવના' માનશે અતે તેના પેટામાં પુસ્તકાલયા અને વાચનગૃદ્ધાના સમાવેશ કરવામાં આવશે. ગામેગામ અને શહેરેશહેર આવાં ત્રાનસત્રા મંડાય અને નભાવાય તેને માટે ખાસ યાજના નવયુગ કરશે. આ બાબતમાં તે ખૂબ રસ લેશે અને ત્રાનપ્રસારને ધમે નું ખાસ અંગ ગણવામાં આવશે.

ભાષણા

ધર્મ પ્રસાર માટે ભાષણાને એક ઉપયોગી સાધન ગણવામાં આવશે. સાધુ મહારાજ ત્રાનના પ્રસાર જાહેર સ્થાનામાં વ્યાખ્યાન આપીતે કરશે. તેઓની ખાલવાની પહિત અને ભાષા અસરકારક અને શૈલી તદન નૃતન રહેશે. એના વાક્યપ્રયાગ સાહિત્યની ભાષાને અનુરૂપ થશે. **'મહાવીર કહેતા હવા**' એવા વાક્ય પ્રયોગા બંધ થઇ જશે. ખડી ભાષામાં સર્વને પ્રાહ્થ થાય તેવી પહિતિએ ધર્મના ઊંડા વિષયા ઉપર પ્રવચનાે થશે. તત્ત્વચિંતવન. સ્ષ્ટ્રિક્રમ, અનાદિત્વ, કર્મના સિહ્ધાંત, નિગાદના સિહ્ધાંત, નય-પ્રમાણનું જ્ઞાન, વ્રતપચ્ચખ્ખાણની વિશિષ્ટતા, દ્રવ્યપૂજન ભાવપૂજન વૈજ્ઞાનિક નજરે, ગૃહસ્થ ધર્મના આદર્શો, સુધડતા ને ધર્મ સાથે સંબંધ વિજ્ઞાન અને ધર્મની નજરે અવાજ, પ્રકાશ, વીજળી, ગરુત્વાકર્ષણ, ધર્મ અને વ્યવહારના સમન્વય, ખાર વતની કંચીએા. દ્રવ્ય શ્રાવકત્વ અને ભાવ શ્રાવકત્વના આંતરરહસ્યાે. સમકિતનં રથાન, પ્રંથીભેદનું રહસ્ય, ગુણસ્થાનક્રમારાહ, આઠ દર્ષ્ટિઓ, પ્રથમની ચાર દષ્ટિ અને મિથ્યાત્વ, એાધ દષ્ટિમાં સંસ્થિતિ, નય-પ્રમાણ જ્ઞાનની અભિનવતા, સપ્તભંગીનું સ્વરૂપ, અનેકાંત મત છતાં નિર્ણયની સ્પષ્ટતા, અનેકાંતતાની મર્યાદા, અનેકાંત મા**ર્જ** અને ગશિતનાં સત્યાે, યાેગના પૂર્વ\કાળ, યાેગમાં પ્રગતિ, ખ્યાનના <mark>બેદ, શૈલેશીક્રર</mark>ણની વ્યાપકતા, માેક્ષમાં ચેતનનું વ્યક્તિત્વ, શમ ભાવની વિશિષ્ટતા, સંવેદ અને નિવે દના તકાવત, હિંસાહિસાદિન વિશિષ્ટ સ્વરૂપ, ક્યાયાની કાર્યપ્યતા, ઇંદ્રિયાની ઉચ્છ્રંખળતા, વિક્રયાના આવિર્ભાવા, ગ્રાનક્રિયાના સહયાગ, અનુષ્ઠાનની મર્યાદા, આદિ અનેક વિષયા પર પ્રવચન થશે અને તૈયાર થયેલાં પ્રવચના નાની પુસ્તિકાના આકારે ખૂબ વિસ્તાર પામશે.

અને આ ભાષણ દારા અને પુસ્તક પ્રચાર દારા ધર્મ- પ્રભાવનાના કાર્યમાં સાધુઓ ઉપરાંત ગૃહસ્થા પણ સારી રીતે ભાગ લેશે. પ્રત્યેક વિષય પર વ્યાખ્યાન આપવા પહેલાં તેનું તલસ્પર્શી ત્રાન પ્રાપ્ત કરવામાં આવશે. શાધખાળ, મૂળમાર્ગ અને ઇતિહાસના આશ્રય લઈ દરેક વિષયને ઝળકાવવામાં આવશે અને નિર્ગ્ર'થ પ્રવચનને એના અસલ સનાતન સ્વરૂપે ચીતરવામાં ઉપલબ્ધ સાધનાના પૂરતા ઉપયોગ કરવામાં આવશે અને કેટલાક વિસરાઈ ગયેલા સાંપ્રદાયિક જ્ઞાનની પુનઃપ્રાપ્તિ માટે અનેક દિશાએ ખંતથી, ચાવટથી અને બાંધી દીધેલા નિર્ણય વગર શાધકસાહિએ કામ લેવામાં આવશે અને તેનાં પરિણામા જનતા સમક્ષ પૂરતી સ્વતંત્રતાથી રજૂ કરવામાં આવશે.

ભાષણો કરનારામાં મધ્યમ કક્ષાના નવયુવકા સારી રીતે ભાગ લેનારા થશે. એ જેવું અંતરમાં વેદન કરશે તેવું ખાલશે. એતે દંભ અને દેખાવ સામે વાંધા રહેશે અને પાતાની નિર્ભળતાના સ્વીકાર કરવામાં તે તત્પર રહેશે. એ ઉપરાંત જે વાત તે નહિ સમજે તેના સ્વીકાર કરવામાં તે કાેઈ પ્રકારની હીજ્યત નહિ માને.

ભાષણોને અંગે મેગોફોન, લાઉડરપીકર વગેરે નવયુગના માધનાના પરતી છૂટથી ઉપયોગ કરવામાં આવશે. નવયુગના ઉપાશ્રયોમાં વીજળીના પંખા દાખલ થશે. વાંચવામાં કે બીજી રીતે વીજળીના પોતાને અંગે ઉપયોગ થઇ શકે કે નહિ તેની વિચારણા માટે સાધુઓ વીજળીના અભ્યાસ કરશે. તે નિર્વેદ્ય માલ્મ

પડશે તો તેના ઉપયોગ સ્વીકારશે. શ્રાવક વીજળી અને ઘીતેલના દીવા વચ્ચે વીજળીને પ્રમાણમાં નિર્વદ્ધ ગણી તેને પ્રસુ દ્વાર સુધી મૂળ ગભારામાં પણ દાખલ કરશે અને ભાષણગૃહામાં વીજળીના ઉપયોગ પ્રકાશ અને પવન માટે નવયુગમાં થતા જોશે.

જ્ઞાનભંડારાે

ત્રાનપ્રસારને અંગે ત્રાનભંડારાને ખૂબ અગલ મળશે. પ્રાચીન ભંડારાને વૈત્રાનિક પહિતએ જળવવાના પ્રબંધ થશે અને નવીન ભંડારાની સ્થાપના થશે. એના પુસ્તકાની નોંધ નવીન રીતિએ જરૂરી વિસ્તાર સાથે રાખવામાં આવશે અને એવા નિશ્ચિત ભંડારામાં પ્રસિદ્ધ થતા મુદ્રિત મૂળપ્રંથોના સંગ્રહ પણ સામેલ કરવામાં આવશે. પુસ્તકને ઊધઇ ન લાગે, શરદી ન લાગે, પાનાં ચોંટી જાય નહિ અને તેનું આયુષ્ય વધે તે માટે વૈત્રાનિક પહિતએ અભ્યાસ કરી નિર્વદ્ધ સાધનાના ઉપયાગ ચીવટથી કરવામાં આવશે. અત્યાર સુધી અભ્યાસ તરફ જનતાની અલ્પર્ચિને કારણે, રાજ્યતંત્રની અસ્થિરતાને કારણે ગમે તેટલા વારસા યુમાવી એઠા છીએ તે વાતના શાચ કરતાં અત્યારનાં ઉપસ્થિત સાધનાનમાંથી એક પણ પ્રંથના નાશ નવયુગ થવા દેશે નહિ. વારસા જળવી રાખશ.

અહીં સંક્ષેપમાં એક વાત પ્રસ્તુત હોવાથી કહી દેવી ઉચિત છે. એમ સમજવવામાં આવે છે કે મુસલમાનના વખતમાં અનેક ભંડારાતે રાજ્યદુર્વ્યવસ્થાને કારણે નાશ થયા છે. આ વાત સત્યથી વેગળી છે. એ દુર્વ્યવસ્થાના સમયમાં તા સંરક્ષણ-વૃત્તિ એટલી મજખૂત હતી કે એક પણ પ્રતિના સર્વથા નાશ થયા નથી. તે વખતના રક્ષકાએ ઠામ ઠામ પ્રતિએ કરીને ભંડારમાં રાખી લીધી, એને માટે તાડપત્રા ભાજપત્રા યાજ્યાં અને એક ભંડારતા નાશ થવાથા અમુક પ્રતિના સર્વથા નાશ થયા નથા એ ટાંકેલા પ્રંથાના વર્ગીકરણ પરથી જણાય છે. અમુક પ્રત ચાલી ગઈ હશે, પણ તેના સર્વ સ્થાનકથી નાશ થઈ ગયા એવા દાખલા મુસ્લીમ સમયમાં બન્યા નથી.

પુસ્તકાના નાશ અલ્પ અભ્યાસથી થયા છે. છેલ્લાં ખસા અઢીસો વર્ષ એટલાં ઠંડાં ગયાં છે કે તેમાં વિશિષ્ટ પ્રંથા ઉધાડવાની પણ ક્રાેઇએ દરકાર કરી નથી. વીસમી સદીમાં એક પ્રખર જૈન સાધુએ 'સન્મતિતક'' વાંચવા માંડયું ત્યારે તેમને ખબર પડી કે ઉપાધ્યાય શ્રીમદ્યોવિજયજીએ તે વાંચી તે પર નેાંધ લખી બંધ કર્યું ત્યાર પછી બસોં વર્ષમાં કાઈએ તે ઉધાડયું નથી. અભ્યાસની જરૂર ન રહી એટલે પ્રતા શુદ્ધ મળવી અટકી ગઇ અને અલ્પાભ્યાસીએ સમજ્યા વગર જ્યાં ત્યાં હરતાલ લગાવી દીધી. આ હરતાલની કથા પણ ભારે જયરી છે! કહેવાની વાત એ છે કે બહારના ત્રાસ કરતાં આપણા પાતાના પ્રમાદથી– <mark>બેદરકારીથી આપણે</mark> વધારે ગુમાવ્યું છે. એક બીજો પણ પ્રસંગ ભારે શરમાવનારા ખન્યા છે. અભિપ્રાયભેદ થાય અથવા ઉત્તર આપવાની આવડત ન હોય તેા પુસ્તકાને જળશરણ કરવાની ભયં કર કથા સત્તરમા સૈકામાં પ્રવર્તી છે. આવા અતિક્રમ પાતાના વર્ગ તરફથી જ થવાના ખનાવ અન્યત્ર અલભ્ય છે. આ તા મહાન વિષય છે, પણ અહીં તેને ઇતિહાસની નજરે સ્થાન મળ તેવું નથી. વાત એ છે કે નવયુગ બેદરકારીથી કે વિરાધને કારણે સર્વ કાલીન પ્ર'થાના નાશ થવા નહિ દે. અવ્યવસ્થિત કવના ઢંગધડા વગરના લેખાે તાે ઘણા ચાલ્યા જશે. જે પુસ્તકની ખીજી **આ**વૃત્તિ થવા યાેગ્ય ન હાેય તે ગ્રંથ જળવવાની જરૂર ભાગ્યે જ **ગ**ણાય. બાકી જે જાળવવા લાયક પ્રાચીન કે નવીન ગ્ર[ે]થ કરો તેનું સંરક્ષણ અમૂલ્ય વારસા પેઠે નવયુગ કરશે.

ધર્મ જ્ઞાનપ્રસારની વ્યવસ્થા

ધર્મ ત્રાનના પ્રસાર માટે ટૂંકામાં નીચેની વ્યવસ્થા નવયુગ કરશે :

તત્ત્વજ્ઞાનને આકર્ષક ભાષામાં વાંચનમાળાના આકારમાં તૈયાર કરશે. નાના ભાળક માટે પાઠ રૂપે, મધ્યમ માટે ભાષણ રૂપે અને વિશેષ રૂચિવાળા માટે ખૂબ વિસ્તારથી ધર્મ સાહિત્ય તૈયાર કરશે.

કથા સાહિત્યને સાહિત્યના પાસા સાથે અભિનવ આકર્ષક રૂપે મૂળ કથાઓના ભાવ ખગાક્યા વગર બહાર લાવશે.

નીતિ વિભાગ ઉપર વધારે ભાર મૂકવામાં આવશે. માર્ગાનુ-સારીના ગુણાથી માંડીને ભાવશ્રાવક સુધીના :ગુણોની દેશકાળાનુર્પ વ્યાપ્યા આકર્ષક રીતે તૈયાર કરવામાં આવશે.

त्रतनुं भाढारभ्य ખૂબ વધારવા માટે આખું નવીન तत्त्वज्ञान त्रतनी पद्धति आवश्यकता अने विशिष्टता पर रथाशे.

ગુણસ્થાન, દષ્ટિ, યાેગ આદિ પ્રત્યેક વિષય પર વૈજ્ઞાનિક પદ્ધતિએ સાહિત્યકાેને હાથે નૃતન પદ્ધતિએ ઉલ્લેખા તૈયાર થશે.

આત્માનું અસ્તિત્વ, પરભવ, કર્મ, મોક્ષ આદિ શાસ્ત્રીય વિષયો વૈજ્ઞાનિક પહિતિએ લખાશે. દર્શન અને જ્ઞાનને અંગે માટા માટા નિખ'ધો તૈયાર થશે અને સમક્તિને એના શુદ્ધ સનાતન સ્થાન પર અતિ ખારિકાઈથી મૂકવામાં આવશે.

નીતિ (Ethics), આત્મશાસ્ત્ર (metaphysics) અને તત્ત્વત્તાનને (philosophy) અનેક દિશાએ ખૂબ ઝળકાવવામાં આવશે. તે લોકા સમજી શકે તેવી સાદી ભાષામાં અનેક આકારમાં પ્રક્રેટ થશે. નવયુગ ત્તાનયુગ થશે અને સર્વ શક્તિ, આવડત અને તકેના ઉપયોગ ત્તાનના પ્રક્રાશ માટે થશે.

એમાં સામાજિક સ્વાસ્થ્ય વધે તે દષ્ટિએ અનેક ચર્ચાએ જાગશે, પ્રશ્નાે ઉઠેશે, મતભેદ પડશે, પણ તે ક્લેશ કે વિરાધ કરાવનાર નહિ થાય પણ સત્યશાધનને માટે થશે. જનતા મૂળમાર્ગ તરફ વધશે, મૂળ પુસ્તકા વાંચશે અને અસલ સાહિત્ય જે નજરે જોવાયું હશે તે પર અનેક પ્રકારે પ્રકાશ પાડશે.

ગ્રાનપ્રકાશ માટે પુસ્તકા, પુસ્તિકાએ ઉપરાંત ભાષણા પણ ધણાં થશે અને તે આકર્ષક નીવડશે.

કથાનુયાગના પ્રસાર માટે રસભરી કથાએ સંગીત સાથે અથ[°] અને આશય સમજાવવાની પહિતિએ જાહેર મેળાવડાએમાં કરનારા તૈયાર થશે અને તે માટે રચનાએ, કવિતા અને ગદ્યનું સંમિશ્રષ્ટ્ કરી નવીન સાહિત્ય પહિતિસર ઊભું કરવામાં આવશે.

ભાળપણથી ધર્મના સંસ્કારા પડે તેવું રસભરપૂર ભાળસાહિત્ય ખાસ તૈયાર કરવામાં આવશે અને તેમાં એકદેશીયતા ન આવી જ્યા, રાષ્ટ્રીય ભાવના વિસ્તૃત થાય અને વિશ્વબંધુત્વ વધે એવી યોજના કરવામાં આવશે.

ધાર્મિક જ્ઞાનપ્રસાર માટે આ ઉપરાંત ખીજી અનેક યાજનાએ કરવામાં આવશે. વીતરાગના સંદેશા ઘેર ઘેર પહેાંચતા કરવામાં આવશે.

પ્રકરણ ૧૩ મું

સંગઠન

ધર્મના વિષયના પ્રકરણ નીચે સંગઠનની યોજના નવયુગ કેવી રીતે કરશે તે વિચારવાનું સહજ પ્રાપ્ત થાય છે. અત્યાર સુધી વ્યક્તિગત વાત થઈ, હવે ધર્મને અને સમાજને કેવા સંખંધ રહેશે તે આ શિર્ષક નીચે વિચારવાનું પ્રાપ્ત થાય છે.

સવેથી અગત્યતા પ્રશ્ન દિગં ખર, શ્વેતાં ખર, સ્થાનક વાસી, ફ્રીરકાઓ વચ્ચેના સહકાર—સંગઠનો છે. દિગં ખરા અને શ્વેતાં ખરા વચ્ચે હજાર વર્ષથી પણ વધારે વખતથી વિરાધ ચાલે છે અને સ્થાનક વાસી અને મૂર્તિ પૂજક શ્વેતાં ખરા વચ્ચે બસે વર્ષથી વિરાધ ચાલે છે. એમાં અગવડ કરના રું તત્ત્વ અરસ્પરસના ભ્રાતુ ભાવના અભાવનું છે. કલેશ, કડવાશ અને અવ્યવસ્થિત ટીકા એટલી અંગત રૂપ લઈ લે છે કે વર્ષોથી સત્ય શાધન માટે કાઇએ દરકાર કરી નથી કે સર્વને મળતા મુદ્દા ઉપર એક ગ્ર કરી એક વ્યાસપીઠ (પ્લેટફાર્મ) પર લાવવાના સખળ પ્રયત્ન પણ કાઇએ કર્યા નથી. દુર્ભાએ એ સંબંધમાં જ્યાંથી એક યતા ઉપદેશની આશા રખાય સાંથી ભયં કર આક્રમણા ધર્મને નામે થતાં આવ્યાં છે. આથી

અંતર દહાડેદિવસે વધતું જ ગયું છે અને ધાર્મિક લાગણીએ ઝન્નનું રૂપ લીધું છે. એક જ પિતાના પુત્રા છીએ, એક જ શાસનના સેવક છીએ, એક જ મહાન વૃક્ષની ડાળીએ છીએ — એવા ખ્યાલ જ થયા નથી અને ઝધડાઓએ નવા નવા આકાર એટલા ધારણ કર્યા છે કે એ ઝધડામાં આપણે જીગના જીગ કાઢી નાંખ્યા છે અને તેને લઈને ખાસ મહત્ત્વનું કાર્ય આપણે કરી શક્યા નથી. એ ખાસ મહત્ત્વનું કાર્ય જૈન સંખ્યાબળ વધારવાનું છે તે મુદ્દા પર તરતમાં આવશું. ઝધડાનું મૂળ જોઇએ તા જરા પણ તત્ત્વ વગરનું છે. કાે પણ ફીરકા વચ્ચે તત્ત્વના ઝધડા નથી, જીવ, જગત કર્તૃત્વ, માેક્ષ, કર્મ, નયનિક્ષેપ આદિ કાેઈ પણ મહત્ત્વની બાબતમાં વાંધા કે મતભેદ નથી.

ત્યારે આ સર્વ કયા કારણે ચાલ્યું? જરા હસવા જેવું લાગે તેવી વાત છે પણ તદ્દન સત્ય છે અને તે એ છે કે તકાવતના સુદ્દા તદ્દન સાદા, સાધનધર્મોને અંગેના અને વસ્તુતઃ દૈવત વગરના છે. દિગં ખર શ્વેતાં ખરની માન્યતા પર અગાઉ લખાઈ ગયું છે. કેવળીને ભુક્તિ કે સ્ત્રાંને મુક્તિ એમાં કાંઈ મુદ્દો નથી અને આ કાળમાં, આ ક્ષેત્રમાં કાંઈ ને કેવળશાન થવાનું નથી, અહીંથી સ્ત્રાં કે પુરુષ કાંઈ મોક્ષ જનાર નથી. ત્યારે ઝઘડા શેના? મૂર્તિ પર આભૂષણ ચડાવવાં કે નિંદ, મૂર્તિ ને એની બનાવટમાં હાય તે ઉપરાંત ચક્ષુ ટીલાં લગાડવાં કે નિંદ. આ મતભેદ શ્વેતાં ખર—દિગં ખરાતે!. એક માટા કેસમાં એક વિદ્યાન બેરિસ્ટર પાસે આ તકાવતા વિગતથી સ્પષ્ટ કર્યા, તે વખતે તે હસી પદ્યા ત્યારે જૈન કેમ કેટલી શરમાવનારી સ્થિતિએ ઉતરી પડી હતી એ ખ્યાલથી નીચું જોવું પડ્યું હતું. ખીજ થાડા તકાવતા છે તે મુદ્દાના નથી, ઉપલક્ષિયા છે અને શાંત પતાવટને આધીન થઈ જય તેવા છે. અને પતાવટ એ માન્યતાના વિષયમાં ન ચાલે એમ ધારવામાં

આવે તા બન્ને વર્ગ પાતપાતાના માન્યતામાં કાયમ રહે તા તેમાં પણ સંગઠન કરવામાં વધા આવે તેમ નથી.

વાત એટલે સુધી છે કે તત્ત્વના પ્રંથા અને સિહાંતા સામાન્ય છે અને બન્ને પક્ષને માન્ય છે. દિગં બરના પ્રંથા ઉપર શ્વેતાંબર વિદ્વાનાએ ટીકાઓ રચી છે અને એક બીજાના પ્રંથાના આધાર લીધા છે. શ્રી ઉમારવાતિ વાચકના 'તત્ત્વાર્થા-ધિગમ' સ્ત્રને બન્ને વર્ગ માન્ય કરે છે. એ આચાર્ય દિગં બર હતા કે શ્વેતાંબર હતા તે ભાંજગડમાં આપણે નહિ ઉતરીએ, પણ એમાંથી એક રહસ્ય તારવીએ કે તત્ત્વની બાબતમાં બન્ને વચ્ચે મુદ્દાના એક પણ તકાવત નથી. આખા તત્ત્વાર્થમાં નમ્ર પરીષદ કહેવાય કે અચેલક પરીષદ પરીષદ કહેવાય એ સિવાય એક પણ મુદ્દાના તકાવત જોવામાં આવતા નથી. ત્યારે ઝધડા શેના? અને કાણે અંતરા વધાર્યાં જ કર્યાં છે? અને જૈન જેવા સમજી કામે એ વિષને અત્યાર સુધી કેમ પોષ્યું છે? આ પ્રશ્ના નવયુગને માટે સ્વાભાવિક છે.

સ્થાનકવાસી અને મૂર્તિપૂજક શ્વેતાંખરા વચ્ચે તા માત્ર મૂર્તિપૂજની તકરાર છે. એ સાધનધર્મને અંગેના ઉધાડા પ્રશ્ન છે, તત્ત્વને ને એ પ્રશ્નને લેવાદેવા નથી. છતાં અછાજતી ભાષામાં અરસપરસ ટીકાઓ થઈ છે, પુસ્તકા લખાયાં છે અને ગૃહસ્થના મુખમાં ન શાબે તેવાં કવિતા એકબીજાને ઉતારી પાડવા લખાયાં છે અને જળવાયાં છે. આ તફાવત—અંતર તા માત્ર પ્રેમ દારા તરત જીતી શકાય તેમ છે. ખરી રીતે દેષાત્પાદક ભાષા વાપરી વિષતે વધારવામાં સમય, શુદ્ધ અને સાધનના દુરુપયાગ કરવામાં આવ્યો છે અને ગામેગામ પ્રેમના ઉમળકાને બદલે ઝેરના પમરાટ પાથર્યા છે.

આ માટા તકાવતામાં કાંઈ દમ નથી. નવચુગ એકત્ર મળા એના સપાટાબંધ નિકાલ કરી નાખશે. દિગંભર ભાઈ એા પાતાના મંદિરામાં સાદાઈ વધારે રાખશે, શ્વેતાંબરા એ સાદાઈનું એાછુંવતું અનુકરણ કરશે અને નવયુગમાં પરસ્પર એકબીજાનાં મંદિરામાં છૂટથી જશે અને ભક્તિમાં ભાગ લેશે. ભગવાનની ભક્તિ ગમે તે પ્રકારે કરવામાં આવશે તે જોઈ પ્રકારને કારણે દ્વેષ બંધ થઈ જશે અને કાઇ તીર્થીમાં અમાનુષી દેખાવા. ચક્ષ ઉતારવા ચઢાવવાના થાય **છે એ સ**ર્વ પ્રબંધ અટકી જશે. એક વખત પ્રેમ અને વિશ્વાસ ઉત્પન્ન થયા એટલે સર્વ ગુંચવણના રસ્તા નીકળશે અને એવા રસ્તાએા કાઢવાની આવડત નવયુગમાં આવશે. આ બન્ને ક્રીરકાએન વચ્ચે પ્રેમ થશે અને સંગઠન થઈ શ્રી વીરના સંદેશા જગતભરમાં પહેાંચાડવા બન્તે કીરકાએ હાંચાહાય મીલાવશે. તેમને લાગરો કે આપણે ખૂબ નકામા લક્ષા, નિરર્થક શક્તિ વાપરી અને ધન, સુદ્ધિ અને તકના દુરુપયાગ કર્યા. એના જ સદુપયાગ કરીને બન્તેનું સાધ્ય સાધશે. આ કાર્ય પહેલી ત[ે]કે થશે અને તેમાં આડે આવનાર ઉપદેશક પંડિત વર્ગની ઉલટી સલાહની ઉપેક્ષા કરવામાં નવયુગ ધર્મ માનશે. વીતરાગ ભાવની વાનગી માનશે અને કત[્]વ્યનું ઉદ્ધાટન દ્વાર માનશે.

મૂર્તિપૃજક અને સ્થાનકવાસીના તકાવત તા પ્રેમ, આદર અને વિવેકની પાસે બહુ અલ્પ પ્રયાસે પતી જશે. નવસુમ દરેકને ઇચ્છાનુસાર મૂર્તિપૂજા કરવા ન કરવાની છૂટ આપશે અને આમ્રહ દૂર થયા એટલે રસ્તા સરળ દેખાય છે.

આ ત્રણે ફીરકાએના પૂજ્ય પુરુષ એક જ છે, આ ફીરકાને ઇતિહાસ એક જ છે, શાનની મહત્તા સર્વ સ્વીકારે છે, ક્ષ્યાયનું ત્યાજ્યપણું સર્વ માને છે અને સે કડેા બાળતામાં, હજારા ખાખતામાં એક જ જાતની માન્યતાવાળા છે. એક મુદ્દા ઉપર મતભેદ થયો તેથી ખાપે માર્યા જેવા વૈરની ઉત્પત્તિ કેમ થઇ હશે અને તેને કઇ સમજણથી પોષણ મળ્યું હશે તે વાત પણ નવયુગના ત્રાહ્મમાં નહિ આવે અને આ સંગઠન નવયુગ પહેલી તક કરશે. એમ કરવામાં તેમને અડચણા પડશે તે દૂર કરવાની આવડત, ધીરજ અને શક્તિ નવયુગ પોતાના શાનપ્રકાશથી સુવ્યવસ્થિત રીતે પ્રાપ્ત કરશે. પરિણામે ગામેગામના સ્થાનકવાસી મૂર્તિપૂજકના ભવાડા અને શ્વેતાંબર દિગંબરના પ્રિવિકાઉન્સિલ સુધીના ફજેતા અટકી જશે અને જનતાને એક બાપના દીકરાઓ લડે તેનું નાટક જોવાનું બંધ થશે.

આ ઝઘડા બંધ થયા પછી નવયુગે કરવાનું કાર્ય આગળ વિચારવાનું છે, પણ તે પહેલાં અંદર અંદરના ગચ્છના અને પેટા ગચ્છોના ઝઘડાનું સંગઠન અથવા તો ઝઘડાના નિકાલ કેવી રીતે થશે તે જરા જોઈ જઈએ. નવયુગ એ ઝઘડાઓને તપાસી હસશે. એને એમ થશે કે આવી સામાન્ય બાબતામાં વીર્યાવ્યય શા માટે કરવામાં આવ્યા હશે? એ ઝઘડાના ઇતિહાસ તપાસી એના સમન્વય કરશે અને તે કેવી રીતે કરશે તેની રૂપરેખા શરૂઆતમાં વિગત-વાર બતાવી છે. એ દરેકને પાતાની માન્યતા પ્રમાણે વર્તવા છૂટ આપશે. તમે વાર્ષિક પ્રતિક્રમણ કરી વૈરિવરાધ શમાવા એ મુદ્દો છે, પણ ચાથે કરા કે પાંચમે કરા એમાં કાંઈ મુદ્દો નથી, એ ઝઘડામાં કાંઈ વિચારવા જેવું પણ નથી. એવી જ રીતે ચાર થાઈ બાલવાથી કે ત્રણ જ બાલાવાથી માક્ષ નજીક કે દૂર થઈ જાય છે એમ માનવાની નવયુગ જેરશારથી ના પાડશે. આ પ્રમાણે નાના માટા પ્રત્યેક મતફેર માટે સમજવું.

એ સર્વ વિરાધા ક્રિયાવાદના છે, સાધનધર્મના છે અને વિશાળ વીતરાગ દર્ષિએ અકર્તવ્ય છે; આવેા અભિપ્રાય સુદ્ધિશાળા નવયુગના થશે, અરસ્પરસ વર્ષો સુધી લક્ષા અને શક્તિના દુરુપયોગ કર્યો તે માટે અંતરવેદનાથી પરસ્પર ક્ષમાપન કરશે અને પ્રત્યેકને ક્રિયામાર્ગને અંગે તેની માન્યતા પ્રમાણે વર્તવાની છૂટ આપી એક એાવારે પાણી પીશે, એક મૂળ પુરુષના નામના જય-ધ્વનિ કરશે અને એક વ્યાસપીઠ પર ખેસી શાંતિ અને અહિંસાના, તપ અને સંયમના, શ્રમણ દશાના અને શ્રાહ્ધ દશાના સંદેશાઓ જગતને પહેાંચાડી 'શિવમસ્તુ સર્વ' જગત:, પરિક્રિતિનિરતા ભવંતુ ભૂત-ગણા:; દાષા પ્રયાંતુ નાશં, સર્વંત્ર સુખીભવન્તુ લોકાઃ' એ સૂત્રના સાક્ષાતકાર કરાવવા મત્રી, પ્રમાદ, કરુણા અને માધ્યસ્થ્યનું જગતને પાન કરાવશે.

સંગઠનનાં પરિણામ

(૧) આખી જૈન કામનું અંદર અંદર સંગઠન કર્યા પછી નવયુગ ખેસી નહિ રહે. એ સંગઠનને મજખૂત કરવા એક નિયમાવલિ ધડશે. પ્રત્યેક પોતપોતાના ફીરકાને આધીન રહે અથવા અરસ્પરસ ગમે ત્યાં જ્ય તે તેની છુહિ પર રાખવામાં આવશે. નિયમાવલિમાં શિસ્ત માટે વ્યવસ્થા રાખવામાં આવશે. ભવિષ્યમાં શક્ય લાગતાં વૈમનસ્યાના પ્રસંગા માટે અગમચેતી વાપરી વ્યવસ્થા કરવામાં આવશે. ખાસ મતભેદના પ્રસંગામાં લવાદીના ઉપયાગ કરવામાં આવશે. ખાસ મતભેદના પ્રસંગામાં લવાદીના ઉપયાગ કરવાનું ઠરાવવામાં આવશે અને આખી યોજના વ્યવહારુ અને વ્યવસ્થિત ગાઠવવામાં આવશે. સંગઠન કાયમ રહે તે માટે પૂરતી ચીવટ અને સંઘર્ષ ખુના શક્ય પ્રસંગાના નિવારણ માટે ખૂબ છુહિવ્યય કરવામાં આવશે. હદયના પ્રેમ દિવસાનુદિવસ વધતા જશે અને ભૂતકાળમાં કંકાસથી કેટલું નુકસાન થયું છે તેના દાખલાઓ સામે રહેવાથી અનિષ્ટ પ્રસંગા કદાચ આવી પડશે તા વાત્સલ્યભાવે, બંધુભાવે, સમાજહિતની નજરે તેના પ્રતિકાર કરવામાં આવશે. આવી રીતે ફીરકાઓ અને ગચ્છા વચ્ચેના સંગઠનને વાંધા ન આવે અને કાર્ય

ખટપટ કરનારા તેમાં ફાવી જ્ય તેવું ન થાય તેની આગાહી કરવાનું કાર્ય એ સંગઠનનું પ્રથમ પરિણામ. એટલે કે સંગઠન કાયમ રહેવાના રસ્તાઓની શોધ અને તેને પ્રહણ કરવાની તીવ ઇચ્છા એ તેને કાયમ કરવામાં ખાસ સહાયબૂત થશે. સંગઠન ધર્મના પ્રાણ છે એમ ગણવામાં આવશે અને તેની પવિત્રતા સાર્વત્રિક થઈ જ્ય તેમ વ્યવસ્થા કરવામાં આવશે.

(ર) સંગઠનનું બીજાં પરિણામ જૈનેતરને જૈન બનાવવાનું થશે. તે વિષય વધારે વિસ્તારવાજા હાેઇ નીચે જીદા શિર્ષક નીચે ચચ્ચીં છે. એ વિષયને ઘણી મહત્તા આપવામાં આવશે.

સંઘષ્યળનાે ઉપયાગ

(3) સંગઠનનું ત્રીજાં પરિષ્ણામ સંઘળળને કાયમ કરવાનું થશે. સંઘળળ માત્ર ધાર્મિક બાબતને અંગે જ ઉપયુક્ત થશે. ધર્મક્ષેત્રમાં સત્રહળહ થઈ સર્વ જૈન તરફ બંધુભાવ વધે તેવી યોજના થશે, પણ તેમ કરવામાં જાતીય ભાવના વધે અથવા રાષ્ટ્રીય ભાવનાને વિરોધ થાય તેવું એક પણ પગલું ભરવામાં નહિ આવે. વાત એ છે કે ધર્મના વિષય જ તદ્દન અલગ કરી દેવામાં આવશે. એમાં તત્ત્વશાન અને મનુષ્યાના આંતર જીવનના પ્રશ્ના એવી રીતે શું થાઈ જશે કે એને રાષ્ટ્રધર્મ સાથે સંઘદન થવાના પ્રસંગ જ નહિ આવે. નવયુગ પાતાના બુહિબળ અને શાનશક્તિના ઉપયોગ એવી રીતે કરશે કે એ દેખીતી અશક્ય લાગતી બાબત સિદ્ધ કરવા હામ બીડશે અને તે પ્રયત્નમાં તે સમાજના સહકારથી મક્કમ કતે હે મેળવી શકશે.

સંગઠનના ઉપયાગ કાઇને કચરવા માટે નહિ થાય, પણ ધાર્મિક પ્રગતિ એના વિશાળ અર્થમાં સિંહ કરવા સતત પ્રયત્ન અતેક દિશાએ ચાલુ થઇ જશે. ઉપરના નિર્ણય પ્રમાણે કાે પણ વ્યક્તિને સંઘ બહાર કરવાનું ઉચ્છેદક પગલું સંગઠન લેશે નહિ. એ સજાને એ દેહાંત- દંડની સજા સરખી ગણશે અને જૈનની વિશાળ દયામાં દેહાંતદંડને સ્થાન હાેય જ નહિ એમ નવયુગને તેમના વખતની ધર્મની માન્યતા શીખવશે. એને રચનાત્મક કાર્ય કરવાનું હાેઈ એ સંઘ- ખળ-સંગઠનખળ નખળું થાય એવા એક પણ માર્ગ સ્વીકારશે નહિ. આ તેમના નિર્ણયમાં સંઘબહાર કરવાનું કાર્ય આવી જશે.

સ્વાભાવિક પ્રશ્ન થાય કે કાઈ ખરેખર ધર્મને નુકસાન કરવાના ગુના કરે તા શું કરશે? અલખત સાંસારિક ગુના ખાતર, ધનવાનના વિરાધ કરનારને અંગે અથવા ધર્મ સંબંધી શંકા કરનાર કે પ્રશ્ન કરનારને તાે સંધ બહાર કરવાની ધેલછા નવયુગ નિક્કિજ કરે એ સમજી શકાય તેવી વાત છે અને તે બાબતના અત્યંત શરમીંદગી ભરેલા ઇતિહાસ વધારે નહિ જ લંખાવે. દા. ત. કાઈ નવયુગની નવી સંહિતા રચે, પૂર્વકાળમાં વિકારા સાહિત્યને અંગે ખતાવે કે વચ્ચેના મધ્યકાળમાં ખૂબ અંધકાર વ્યાપ્યા હતા એવું ઇતિહાસથી ખતાવે તા તેને સંઘખહાર કરવાની રખલના નવયુમ નહિ જ કરે. પણ, પણ...... પછી કાંઈ રહેતું જ નથી. ધર્મને સમજવામાં આવે તાે તેના ગુના અશક્ય છે. ઉપદેશ, સમજાવટને ધર્મમાં સ્થાન જરૂર છે, મતઐક્ય કરવાનું કાર્ય પ્રશસ્ય છે, પણ મિથ્યાત્વ જેવા ગાઢ અંધકારમાં જનતાના માટા ભાગ વ્યાપ્ત છે. તેને પણ સંઘળહાર મૂકવાની ક્રિકિ કલ્પના કરવામાં આવી નથી તેા પછી કયા ગુના બધ્લ સંઘળહાર કરાય? એક આચાર્યના વિચાર પ્રચલિત પ્રવૃત્તિ જોઈ સર્વ સાહિત સંસ્કૃતમાં લખવાના થાય, અત્યારે કાર્કને સત્રાનાં ભાષાંતરા કરવાનું મન થઈ આવે તેને સંઘળહાર કરવાના ઇતિહાસ

કાળા છે, પ્રાચીન તરફ માનની હાનિ ન થાય તેવી નરમ ભાષામાં નવયુગ એ આપ્તી પહિતિ સામે સખ્ત બળવા કરશે અને નવ- વિચારકને ફાંસીની સજ થાય તેમાં જૈનદર્શનના મૂળ મુદ્દાને ક્ષિતિ અને પ્રગતિના પ્રત્યક્ષ વિરાધ જેશે. આખા જૈનશાસનનું બંધારણ તપાસી તેની સમાચારી અને તત્ત્વના મુદ્દા જોતાં નવયુગ કાઈ પણ પ્રાણીના તરવાના માર્ગ છીનવી લેવાનું ધર્મસિદ્ધાન્તના મૂળ મુદ્દાને અને તેના અંતર આશયને પ્રતિકૂળ માનશે. ટૂંકામાં સંધબહારની સજા કાઈને થઈ શકે નહિ એવા નિર્ણય બહુ ચર્ચાને પરિણામે નવયુગ કરશે અને તે નિર્ણય સશાસ્ત્ર છે એમ બતાવવા માટે આધારા રજા કરશે.

સંગઠનને પરિષ્ણામે માત્ર મંદિરા શ્વેતાંબર દિગંબરનાં અલગ રહેશે, પણ તેમાં ધુરકાધુરકી જેવું કાંઈ નહિ થાય. પરસ્પર પ્રેમ જળવાઈ રહે તે રીતે અરસ્પરસ એકબીજાના મંદિરમાં મહાપૂજાદિ પ્રસંગે પ્રેમપૂર્વક જવાઆવવાનું થશે અને બંધુલાવે મંદિરા પડેખાપડેખ રહેશે. એકબીજાનાં મંદિરોને મસીદ અને મંદિર જેવાં માનવામાં નહિ આવે અને ધર્મના નામે આંખા વઢતી આળસી જશે.

આ સિવાય (મંદિર સિવાય) સર્વ જૈન સંસ્થાએ સર્વ જૈનને માટે ખુલ્લી થશે. નવયુગની કાેઈ પણ સંસ્થા શ્વેતાંબર કે દિગંબર નામ નીચે ચલાવવામાં નહિ આવે. જૈન એટલે જૈન— એક જ અર્થ થશે અને સર્વ ભેદભાવ વગર વિલંબે તૂટી જશે.

નિવે^૧ર સાહિત્યની રચના

સાહિત્ય અરસ્પરસ ફીરકાનું હશે તે ખુશીથી વાંચવામાં આવશે. નવીન સાહિત્ય તત્ત્વગ્રાન અને નીતિ વિષયક ખૂબ નીકળશે અને તે સર્વ સામાન્ય થઇ પડશે. માત્ર માન્યતાની

ભાખત આવશે તો નીચે નેાટમાં તકાવત ગૃહસ્થને યાગ્ય ભાષામાં બતાવવામાં આવશે. દાખલા તરીકે દેવલાકના વાત ચાલતા હશે, લેખક શ્વેતાંબર હશે તા ઉપર બાર લાકનું વર્ણન કરશે ત્યારે નીચે નાટમાં લખશે કે દિગં બર બંધુઓ સાળ દેવલાક માને છે. ગુણત્રત શિક્ષાત્રતના વાત લખશે તા કહેશે કે શ્વેતાંબર જેને ગુણ- ત્રત કહે છે તેને દિગં બર વિદ્વાના શિક્ષાત્રત કહે છે અને શ્વેતાંબરા જેને શિક્ષાત્રત કહે છે. ત્રતા એક ને શિક્ષાત્રત કહે છે. ત્રતા એકનાં એક જ છે, માત્ર છ સાત આઠના સમુચ્ચયને એક અમુક અપેક્ષાએ ગુણત્રત કહે છે, બીજા તે જ ત્રતાને શિક્ષાત્રતા કહે છે. એ જ પ્રમાણે નવ દશ અગિયાર અને બારમા ત્રત માટે સમજવું. આ પદ્ધતિએ કામ લેવામાં આવશે. પૂર્વકાળનું સર્વ સાહિત્ય જળવાશે અને પરસ્પરના પ્રેમ વધતા જશે.

કેટલાક નિંદાત્ર થા પરસ્પર ફીરકાને અંગે લખાયલા છે અને ગચ્છાને અંગે તથા નાની માેટી માન્યતાને અંગે લખાયા છે તેમાં શિષ્ટ શૈલી પણ જળવાણી નથી. એવા શ્ર'થા કાેઈ છપાવશે કે પ્રસારશે નહિ એટલે સ્વયં તેના નાશ થઈ જશે.

પ્રકરણ ૧૪ મું જૈન સ'ખ્યાળળ

સંગઠન શબ્દની સાથે શુદ્ધિ શબ્દ ગૃંથાઇ ગયા છે. નવયુગ 'શુદ્ધિ' શબ્દ નહિ વાપરે. એ શબ્દ વાયડા થઇ જવાને કારણે અને બીજાં અનેક કારણાને લઇને એ શબ્દના ઉપયાગ નહિ થાય. એ વટલાવવાના શબ્દ પણ વાપરશે નહિ. એ કદાચ 'ધર્માન્તર' શબ્દ વાપરશે, પણ આપણે તા સંગઠનના પરિણામ તરીકે જૈન સંખ્યાબળના જ વિચાર કરશું.

સંગઠનના વિચાર દ્રારા નવયુગ પ્રથમ જૈનાની અંદર અંદર એક્ય કરવાની વાત કરશે. એ ગચ્છના ભેદોને ભાંગી નાંખશે, સંધાડાના ભેદો તાડીને ફેંકી દેશે અને ઉપર વર્ણવેલી રીતે સનાતન જૈનત્વના પ્રસાર કરશે. શિસ્ત ખાતર અમુક ગુરુના ચેલા કે વર્ગ પડશે પણ અંદર અંદર સહચાર, મેળ અને પ્રેમ અસાધારણ વધશે એટલે આંતરા તૂટી જશે. ત્યાર બાદ ક્ષેરકા ક્ષેરકા વચ્ચેની એકતા સાધશે. અહીં દિગંબરા કે શ્વેતાંબરા પાતાની માન્યતા પ્રમાણે ક્રિયા—માન્યતા કરે એવી છૂટ રહેશે, પણ આપણે સર્વ મહાવીર પિતાના પુત્રા છીએ અને ભગવાનના

સમવસરણમાં વૈર વિરાધ ન હોય તે ન્યાયે સર્વ વિરાધ ટળા જશે અને કાઈ કચવાટનું કારણ રહેશે તેા તેના અંદર અંદર પ્રેમભરી ચર્ચાથી નિકાલ લાવશે અને ખાસ જરૂર જણાશે ત્યાં છેવટે લવાદીથી નિકાલ લાવશે. કાર્ટ દરખાર સર્વ બંધ થઈ જશે.

સ્થાનકવાસી ભાઈ એામાં જેને કાવે તે મંદિરે જાય, ન મરજીમાં આવે તે આત્મસાધન કરે. એમાં પરસ્પર પ્રેમ ઓછો ન થાય એવી તત્ત્વ ચિંતવના કરવામાં આવશે.

આ અંદર અંદરની એકતા થતા એક વ્યાસપીઠ પર સર્વ જૈના આવશે. ત્યાં સર્વથી પહેલું ધ્યાન સંખ્યાળળ ઉપર જશે. તેઓને એમ લાગશે કે છેલાં સે કડા વર્ષથી આપણે અંદર અંદર લડી પરસ્પરના હાસ કર્યો છે. રત્નપ્રભસૃત્રિએ લાખા ક્ષત્રિયોને જૈન બનાવ્યા અને હેમચંદ્રાચાર્ય અનેક લાહ્યણોને ભાજક-પૂજક બનાવ્યા. ત્યાર પછી માટા પાયા ઉપર જૈન ધર્મના પ્રેમથી સ્વીકાર કરાવવાનાં પગલાં પહિતિસર લેવાયાં નથી એમ તેમને લાગશે. ઇતિહાસની આરસીમાં તેમને દેખાશે કે કુમારપાળથી શ્રી હીરવિજયસૃતિ સુધી જે જૈન કામની ગણના એછામાં એછી એ કરાડની હતી તેની સંખ્યા બાર લાખ આસપાસ આવી પડી અને પ્રત્યેક ગણતરીમાં હિંદની વસ્તી વધતી જાય છે ત્યારે આપણે વીસ લાખથી ઘટીને ૪૦ વર્ષમાં બાર લાખે આવી પહોંચ્યા તેનું કારણ શું?

આ ભડકામણા આંકડા જ સંગઠન કરવામાં સહાયભૂત થશે. પણ પછી જે વિચારણા થશે તે ખાસ અગત્યની છે. જૈનાને માટે એ મરણજીવનના પ્રશ્ન છે અને એના વ્યવસ્થિત નિકાલમાં એના દીધ'દષ્ટિપણાનું મૂક્ય છે.

સંખ્યા ઘટવાનાં કારણે৷

પ્રથમ સંખ્યા ધટવાનાં કારણા તપાસશે. ત્યાં નીચેનાં કારણા નવયુગની નજરમાં મુખ્ય લાગશે.

સંગઠનના અભાવ.

લમ સંસ્થાના પ્રશ્નના નિકાલ કરવાની બિનચ્યાવડત.

એકતા ખીલવવાને બદલે પ્રતિસ્પર્ધીત્વના ખ્યાલ.

વર્તુ ળના કેંદ્ર થવાની પ્રત્યેકની ભાવના.

વિશાળ પ્રશ્ન વિચારવાને, જીરવવાને, ઉક્રેલવાને જોઈએ તેટલી વિચારશક્તિ, છનાવટ અને દીર્ધદર્શિતાના અભાવ.

આ પ્રશ્નની વિચારણામાં પ્રાચીના તરફ મૌરવ નહિ જળવાય, અને તેઓ (નવયુગ) ખુલી રીતે કહેશે કે જે પ્રાચીનાએ વારસા ગુમાવ્યા છે અથવા સદંતર ગુમાવવાની અણી પર મૂકી દીધા છે તેને જે પ્રકારનું ઘટે તેટલું જ અને તે પ્રકારનું જ સન્માન અપાય. અંદર અંદરની લડતમાં પચી રહેલા પૂર્વ જોને કામ કે ધર્મનું નિઃસંતાન થઈ જાય તેની કે'દી પરવા હતી! આવા આવા વિચારા તે બતાવશે.

દાખલાદલીલ

તેઓ દાખલાદલીલથી ખતાવશે કે અમદાવાદ અને આણું દ વચ્ચે ૨૫૦૦૦થી વધારે પાટીદારા જૈન હતા. ૪૦ વર્ષમાં હવે તે ઘટીને હજાર ખે હજાર આસપાસ આવી ગયા છે. તેનું કારણ સમાજે કાે દિવસ વિચાર્યું હતું? તપાસ કરશા તાે જણાશે કે દીકરાદીકરીના વેવિશાળ લગ્ન ક્યાં કરવાં તેની અગવડે ઘણાં ઘરા જૈન મટી ગયાં. આવી વાત કરશા ત્યારે પ્રાચીના કહેશે કે તાે તેઓની આસ્થા—શ્રદ્ધા પાકી નહિ. જ્યાં તત્ત્વત્તાન લગાડવાનું હાેય ત્યાં ન લગાડે, પણ વ્યવહારનાં કૂટ પ્રશ્નામાં તેના દુરૂપયાગ થાય તે પ્રકારનું કુ—યુક્તિશાસ્ત્ર જૈનામાં એટલું ચાલે છે કે તમે પહિતિસર દલીલ કરી શકા જ નહિ. એક વર્ગ તા લાકડી લઇ ને ખેઠા જ છે કે નવયુગ જે ખાલે તે સર્વ ખરાત્ર, માટે વર્જ્ય, માટે અકર્ત વ્ય. એ દલીલની કિંમત નહિ કરે, પણ ખાલનાર કાણ છે તે ઉપર જ ફેંસલા કરશે. નવયુગ આ વર્ગને ખેસાડી દેશે. એ કહેશે કે સંસારમાં રહેનારને તા ધર્મ, અર્થ અને કામ ત્રણે સાધવાનાં છે તેથી તમારે લગ્ન અને બાજનના પ્રશ્નના નિકાલ કરવા જ પડશે.

શ્રીમાન હેમચંદ્રાચાર્યની જન્મભૂમિ ધંધુકામાં સેંકડા માેઢ જૈન હતા. એમણે અનેક પ્રતિષ્ઠા કરાવ્યાના શિલાલેખા માે જીદ છે. આખી કામ જૈન મટી ગઇ તેના યશ (?) મંધવ્યવસ્થા કરનારને ધટે.

આખી કપાેળ કાેમ જૈન હતી એમ આજે કાેઇને કહેવામાં આવે તાે માનશે પણ નહિ. છતાં તે ઐતિહાસિક સસ છે. એ કેમ થયું?

પારવાડ દશા અને વીસા કુલ જૈન હતા, આજે તેના ખાર આની ભાગ જૈન મટી ગયાે. કારણા વિચારવાની, તપાસવાની કે તે પર કમિશન ખેસાડવાની કરસદ મળી છે?

અને વ્યવસ્થા (?) તો એટલી હદ સુધી કરી છે કે લાડવા શ્રીમાળાને જૈનધર્મ પાળતાં સેંકડા વર્ષ થયાં, છતાં એક કલ્પિત કિંવદન્તીને આધારે તેમની સાથે ભાજન વ્યવહાર નહિ, તેમને નવકારશીમાં નાતરું નહિ, તેમની વ્યવસ્થિત દલીલના સભ્યતા ભરેલા જવાળ પણ નહિ. તેમણે ગમે તેટલાં મંદિરા સ્થાપન કર્યાં હાય, પ્રતિષ્ઠાએ કરી હાય, પણ પ્રાચીનાની ગણતરીમાં તે જૈન નહિ. કચ્છી દશા એાશવાળ સાથેનું વર્તન તો નવયુગને ભારે અસહા લાગશે. તેઓ અનેક મંદિરા બાંધે, સેંકડા વર્ષથા જૈન ધર્મ પાળે અને અનેક ક્રિયા અનુષ્ઠાન કરે, છતાં તેમને નવકારશીમાં નાતરું તા નહિ, પણ તેઓ જમણ આપે તેના સ્વીકાર કરવાની પણ ના!

પ્રાચીતાએ સેંકડા ભાવસાર કુટુંખાતે હીન માની અલગ જમાક્યા, તેમણે પાંચા અને નીમા વાણિયા પૂરા જૈન હાેવા છતાં તેમની દરકાર કરી નહિ, લુહાણા ધાંચા સાચા જૈન હાેવા છતાં તેમને પંક્તિમાં જમાક્યા નહિ.

આવી તા અનેક કર્મકથાએ છે. આવી વ્યવસ્થા થઇ હાય ત્યાં માટા ભાગ જૈન મટી અર્જૈન થઈ જાય, આખી કામાની ક્રામાને ગુમાવી ખેસાય તેમાં જરા પણ નવાઈ જેવું નથી. જાણે જૈનને પરભવ સાથે જ સંબંધ હોય અને આ ભવમાં તે৷ તેણે જૈન થવું હાય કે રહેવું હાય તા લમની કે ભાજનવ્યવહારની વાત પણ વિચારવી ન ઘટે એવી નિવેંદ દષ્ટિની વાત કરતાં વ્યવહારુ જૈના તદ્દન અવ્યવહારુ ખની ગયા, અને બાપની પૂંજી જાળવતાં ન આવડી એટલે વારસાે ઉત્તરાત્તર ગુમાવતા ગયા; એવાે ફેંસલાે તેમને માટે નવયુગ આપશે. નવયુગને લાગશે કે આવા વિચિત્ર સંયોગામાં માટી સંખ્યા જૈન મટી જાય તેમાં નવાર્ધ જેવું કાંઇ નથી. નવાઈ તેા આવા વિપરીત સંયોગેા અને અંદર અંદરની કાપાકાપી હેાવા છતાં બાર લાખ જૈના છૂટાછવાયા પણ રહી ગયા છે એ જ છે! કારણકે જે રીતે શાસન ચાલ્યું છે તે રીતે તાે એટલી સંખ્યા પણ રહેવી ન ધટે એવી નિર્ધાતક રીતે આખી દુર્વ્યાવસ્થા કરવામાં આવી છે. એના અંદર અંદરના અર્થાવગરના ઝઘડા જોયા હેાય કે એના સંઘના મેળાવડા જોયા હેાય તેા એ કામ કેટલી નીચી હદે ઉતરી ગઈ છે એના જરા ખ્યાલ આવે.

આ સર્વ બાબતના ઉપાય નવયુગ પૂર્ણ મજબૂતીથી કરશે, પ્રાચીનાને ખળભળાવી નાંખે તેવા પાકા પાયા ઉપર કામ લેશે અને તેને અંગે કેવા ધારણે કામ લેશે તે આ ઉલ્લેખમાં સ્પષ્ટ કરવાનું અહીં સપ્રયાજન પ્રાપ્ત થાય છે.

નવયુગ પ્રાચીનાેને શું કહેેશે ?

નવયુગ પ્રાચીનાને ખુલા શબ્દોમાં કહેશે કે વ્યવહાર ચલાવવા માટે તમારે સમસ્ત જૈન શ્રાહ વર્ગ માટે જરૂરી નિયમા કરી આપવાની આવશ્યકતા હતી. તમે માત્ર એમ જ સમજ્યા લાગા છા કે જૈન થયા એટલે એણે લગ્નાદિ વ્યવહારની દરકાર જ કરવી ન જોઈએ. એ ઊચી કક્ષાની વાતને તમે સામાન્ય ચાલુ વ્યવહાર સાથે જોડી નાંખી. તમે આ નિયમ ન લડવામાં મનુષ્ય-સ્વભાવના અભ્યાસ ન કરવાનું પરિણામ બતાવ્યું.

ખીજાું તમે એક મુદ્દાની વાત વીસરી ગયા. જૈન એ બંધુ-સમાજ છે. જે કાઈ સમ્યક્ત્વને સ્વીકારે તે તે સ્વધર્મી બંધુ. તેનું વ્યાવહારિક વાત્સલ્ય કરવું ઘટે. આ પરમાત્માના ઉપદેશને તમે તદ્દન ભૂલી ગયા. તમે સ્વામીવાત્સલ્ય એટલે લાડવા કે જમણવાર જ સમજ્યા. આ સંબંધમાં શાસ્ત્ર શું કહે છે તે ખતાવવા કદી તસ્દી લીધી છે? તમારા વ્યવહાર, તમારું વર્તન શાસ્ત્રના ઉપદેશથી તદ્દન વિરુદ્ધ હતું. તમે ચાલુ વ્યવહારમાં સ્વામીવાત્સલ્યના અર્થ સમજ્યા નથી અને એના ઉપયાગ તમારા કાઇ પણ વ્યવહારમાં તમે કેવાં ગાથાં ખાધાં છે તે ખતાવે છે.

ત્રીજાં—નવયુગ કહેશે કે વર્ણાશ્રમની વિરુદ્ધ સખત વાંધા જૈન ધર્મના છે. એના આખા ઇતિહાસ વર્ણને તાેડનાર છે. એમાં મહાવીર પરમાત્માના ગંભ'સ'ક્રમણમાં મહાન રહસ્ય છે એ પ્રાચીના સમજ્યા નહિ. જે જૈના એક બંધુભાવે રહેવા જોઈએ તે હિંદુઓથી પણ વધારે વર્ણના સ્વીકાર કરી રહ્યા, પાર વગરના પેટાબેદો ઉપબેદોમાં વહેંચાઈ ગયા અને આખા જૈન શાસનના ત્રિકલાળાધિત મુદ્દો સમજ્યા નહિ, પરિણામે જૈનામાં બંધુ- ભાવ જમ્યા નહિ. શ્રીમાળી, ઓશવાળ, પારવાડમાં વળી અર્થ વગરના દશાવીશાના ભેદ, પ્રાંતના ભેદ અને વાણિયા સિવાય અન્યના સ્વીકાર કરતાં આંચકા. ભાજનવ્યવહારમાં પંક્તિભેદ. આ સર્વ જૈન ધર્મના અસલ પાયાના મુદ્દાને હાનિ કરનાર અને સ્પષ્ટ રીતે કહેતાં, જે અધાર્મિક રીતિ જૈનને આંગણે દાખલ કરવામાં આવી તેને પરિણામે જૈન સંઘભાવનાનાં મૂળ સડી ગયાં. માત્ર દેવદર્શન—પૂજા માટે સંઘ અને બાકી સર્વત્ર અરાજકતા, એટલું જ નહિ પણ અન્યત્ર જૈનેતરના વટલુકમના આશ્રય કરવા પડે એવી તદ્દન અકુદરતી સ્થિતિના સ્વીકાર કરવા પડ્યો.

આને પરિણામે ખંધુભાવ ન જામ્યાે એટલું જ નહિ, પણ કેટલેક પ્રસંગે તો જૈનોને અજૈનના માટા સમૂહ સાથે કન્યા-વ્યવહાર કરવાના હોઈ તેમની સ્થિતિ ત્રિશંક જેવી થઈ પડી. દીકરીને અભ્યાસ જરા જરા કરાવ્યાે હોય ત્યાં તા તેને અજૈનને આપવી પડે. ત્યાં તેના તિરસ્કાર થતા જોઈ અંતે માળાપ થાકયા અને આ મુદ્દામ કારણે જૈનના છાંયડા ધીમે ધીમે મૂડી એ ત્રણ પેઢીએ અજૈન બની ગયા. ઉપદેશકા સવેત્ર પહોંચી શક્યા નહિએ પણ સંખ્યાહાનિનું એક મુદ્દામ કારણ છે, પણ પ્રખળ કારણ લગ્નસંસ્થાની ઉપેક્ષા કરવાનું અને બંધુભાવના અમલ ન કરવાનું જ છે એના આખા ઇતિહાસ સાક્ષી પૂરે છે.

આ ઉપરાંત જ્ઞાતિમંડળાની અબ્યવસ્થિત હાલત, જ્ઞાતિના આગેવાતાના પક્ષપાત, તેઓની કેંદ્રસ્ય થવાની વૃત્તિ અને વિશાળતાના ખ્યાલ કરવા કરતાં પાતાનાં ઘર કે કુટુંખીઓમાં જ

નજર કરવાની સાંકડી વૃત્તિને પરિણામે જે કામ ધર્મ ખળે એક થવી જોઈએ તે છિન્નભિન્ન થઈ ગઈ અને શેઠિયાઓના ત્રાસથી, દીકરીઓના કલ્પાંતથી અને ઉપદેશકના અભાવથી આખી કામો અથવા તેના મોટા ભાગ જૈનેતર થઈ ગયા. આ સર્વ ઇતિહાસની ખાખત છે, તેના દાખલા માે જીદ છે અને તેની વિગતા ત્રાસ ઉપજાવે તેવી ભયંકર છે. નવયુગ ખતાવશે કે તમે કાઈ દ્યાતિના સાજનામાં ગયા હો, ત્યાં જે પહિતિએ કામ લેવાય છે તે નિહાલ્યું હોય તા કાઈ સ્વમાની માણસ એમાં ચાલુ રહેવા ઇચ્છે નહિ એટલા ખધા ત્યાં ગડળડગાટા છે.

આ સર્વ અજૈન દશા ફેલાવાને પરિણામે બંધુભાવ ખીલી શક્યો નહિ અને માત્ર દેવદર્શન કે પૂજાના સંબંધ કેટલા વખત ચાલે? એ ઉપરાંત એવા ત્રાસના ભાગ થઈ પડેલા જૈનાની ચાલુ અરજીઓ ઉપર ધ્યાન અપાયું નહિ અને તમે ઇરાદાપૂર્વક જૈનાને અજૈન થવા દીધા છે અને કપાળ હાથ મૂકી અજૈન થનારનાં કર્માના દાષ કાઢયા છે. વ્યક્તિગત ધર્મ ઉપરાંત સમાજનાં બંધના, જરૂરિયાતા અને નિયમનના તમને અભ્યાસ નથી, તમને એ વિષય પર રૂચિ પણ નથી થઈ અને આખી પ્રણાલિકાને તમે તાડી ફાડી મચડી નાખી છે.

થાેડા મુદ્દાના સવાલ

તમે એક વાતના ખુલાસા આપી શકશા? થાડા મુદ્દાના સવાલ નવયુગ કરશે:

દશાવીશાના ભેદ ક્યાંથી ઉદ્દભવ્યા ? એના કાંઈ અર્થ છે? એની જરૂરિયાત છે? એના ઉપયાગ છે? એ કાેઈ શેઠિયાના મગજના ફાંટામાંથી ઉડ્યા હશે અને પછી તાે આગુ સે ચલી આતી હૈ. તમે કાંઈ ખુલાસા આપી શકાે તેમ છાે?

પ્રાંત પ્રાંતના તકાવતના આ રેલવે, તાર, ટેલીફાેન, માેટરના યુગમાં કાંઈ અર્થ છે? છતાં એ કાળના જરીપુરાણા તકાવતા તમે શા માટે ચલાવી રાખ્યા છે?

જે જૈના એક પંક્તિએ જમી શકે તે કન્યાવ્યવહાર શા માટે ન કરી શકે એનું શાસ્ત્રસંમત કાંઇ કારણ બતાવશા ?

જૈનમાં ગ્રાતિબેદ હોઇ શકે? જૈન થાય તે સર્વને પ્રભુમંદિર ખુલ્લાં હોય તાે સંઘજમણ કેમ ખુલ્લાં ન હાેય?

અત્ય કાેમનું એક સત્ર છે 'ધર્મથી રહિ બળવાન છે.' ધર્માદ્ હૃદી बळियसी આ સત્ર તમારે માન્ય છે? તમે અધાર્મિક રહી અને ધર્મ સિહાંત વચ્ચે વિરાધ હાેય તાે કાેને માન આપાે? ખૂબ વિચારીને જવાબ આપશાે. ગૂંચવણમાં પાડી નાંખે એવાે આ સવાલ છે. ખાસ વિચાર કરજો, બન્ને જવાબમાં તમે જેખમમાં છાે તે ખૂબ વિચારજો અને જવાબ આપતા વખતે તમે જૈન છાે એ વાત જરા પણ વીસરતા નહિ.

આ આખા ઇતિહાસને ખૂબ લંબાવી શકાય તેમ છે, નવયુગ પાસે પુરાણપ્રિય મિત્રાને અનેક રીતે શરમમાં નાખે તેવા પાર વગરના પ્રસંગા છે. આપણે અહીં અટકી જઈએ. નાની નાની કાેમાએ ધર્મને નામે વેપાર કર્યો છે, પ્રતિસ્પર્ધા પણાના તત્ત્વને ખૂબ અવકાશ આપ્યા છે અને જૈનસમષ્ટિ શરીરને પ્રત્યેક યુગે આધાત પહેાંચાઓ છે. એ કરુણકથા બંધ કરીએ.

નવયુગ એક સપાટે આ સર્વ પ્રત્યવાયા તાેડી નાખશે.

કાઈ પણ જૈન તે પાતાના બંધુ અને વ્યવહાર કરવા યાગ્ય. એ વીશા દશાના ભેદા, નાની નાની ન્યાતાના ભેદા તા પ્રથમ ઝપાટ કાપી નાખશે અને પ્રાંત પ્રાંતના ભેદાને પી જશે. એના વિરુદ્ધ ઉકળાટ તા ક્યારના શરૂ થઈ ગયા છે. પ્રથમ વાિષ્યા—વિષ્કુક સર્વ કન્યાવ્યવહાર કરી શકે તે ફેરફાર નવયુગ તરત કરશે. એક ખે વર્ષમાં ત્યાર પછી કાેઈ પણ જૈન સાથે કન્યાવ્યવહાર કરશે. એ ગ્રાતિમાં માનશે જ નહિ. આવાે નવા યુગ ગ્રાતિસંસ્થાને ફેંકી દેશે. એ વર્તમાન યુગમાં બિલકુલ અર્થ વગરની, પ્રગતિને અડચણ કરનારી અને સમાજશરીરને વલાવનારી માલૂમ પડશે. અવ્યવસ્થાના—ભયત્રાસના સમયમાં એ સંસ્થાના કદાચ સહજ પણ ઉપયાગ હશે એમ સ્વીકાર્યા વગર દલીલ ખાતર કદાચ માનશે, પણ અત્યારના યુગમાં તાે એ નિરર્થક નુકસાનકારક છે એમ સમજ એને એક સપાટે રદ કરશે.

આ રીતે પ્રાંત પ્રાંતના, ત્રાતિ ત્રાતિના, દશા વીશાના—એ સર્વ તકાવતા ઉડી જશે અને જૈન સંધભાવના—બંધુત્વ ખીલશે. તે બંધુત્વ પણ જો સમાજવાદને અનુરૂપ થઈ શકશે અને રાષ્ટ્રીય ભાવનાની વિરુદ્ધ નિદ્ધ જાય તો જ એ બંધુભાવ પણ ટકશે. આ પ્રશ્ન જીદા છે તે આગળ ચર્ચવામાં આવશે. મુદ્દાની વાત એ છે કે ત્રાતિભેદા ટકી શકશે નિદ્ધ, ત્રાતિના શેઠિયાઓની પટેલાઈ ઊડી જશે અને જરા કું કાડા મારશે, પણ એમનું કાંઈ વળશે નિદ્ધ. આ રીતે જૈનાની સંખ્યા દૂં કી થવામાં જે મૂળ મુદ્દામસરના વાંધા હતો તે દૂર થઈ જશે. કન્યાવ્યવહારનું ક્ષેત્ર ઘણું વધી જશે. આ મુદ્દા પર વ્યાવહારિક સ્થિતિની વિચારણા નવયુગ કેવી રીતે કરશે તે સંબંધી આગળ વિગતવાર વિચારણા કરવાની છે.

સંખ્યા વધારવા વ્યવસ્થિત પ્રયત્ન

આ ઉપરાંત જૈન સંખ્યાળળ વધારવા માટે વ્યવસ્થિત પ્રયત્ન થશે. નવયુગ તે કાર્ય કેવી રીતે કરશે તેની આ રૂપરેખા:

સર્વ'થી પ્રથમ આગમ ગ્રંથાના સ્પષ્ટ, સીધાં અને સરળ ભાષાંતર હિંદી, ગુજરાતી, મરાઠી અને અંગ્રેજી વગેરે ભાષામાં કરશે. એમાં પણ તત્ત્વના પ્રંથા ઉપર ખાસ ભાર મૂકી તેને અત્રસ્થાન આપવામાં આવશે.

એ દરેક આગમ શ્રંથના ભાષ્ય ચૂર્ણિ નિર્યુક્તિને પ્રગટ કરવામાં આવશે અને ટીકાઓ ઉપર દેશકાળની કેટલી અસર થઈ છે તે નોંધ દ્વારા સ્પષ્ટ કરવામાં આવશે. પ્રત્યેક આગમ શ્રંથ કાેણે અને ક્યારે બનાવ્યા તેના ઇતિહાસ શાધવામાં આવશે અને પ્રચલિત માન્યતા કે સંપ્રદાય પર આધાર ન રાખતાં અભ્યંતર પુરાવા ઉપર ખાસ લક્ષ્ય રાખવામાં આવશે અને જે પરિણામા સ્પષ્ટ જણાશે તે સત્યશાધનની નજરે નિર્ભયપણે પ્રકટ કરવામાં આવશે.

ન્યાયના ગ્રંથા ઉપર વિસ્તારપૂર્વ ક ભાષાંતરા અને ચર્ચાએક પ્રક્રેટ કરવામાં આવશે. મૂળ ગ્રંથા અને તે પર સંસ્કારી નાંધેક પ્રક્રેટ કરવામાં આવશે.

કાઇ ગ્રંથ વાંચવાના અમુક વર્ગના ઇજારા હાઇ શકે એ મતને દૂર કરવામાં આવશે. એ વિચારણા બતાવવાનું મૂળ શાધવામાં આવશે અને તેમાં જ્ઞાન અને ચારિત્રની કેવી ગૂંચવણ કરી નાંખવામાં આવી છે તે બતાવવામાં આવશે. ભગવાનની વાણી કે ગણધરની ગૂંથણી જે સાંભળી શકે તે વાંચી પણ શકે એવી માન્યતા થશે અને મૂળ ગ્રંથા—આગમા તરફ પ્રીતિ વધે તે માટે ખાસ યત્ન થશે.

એ ઉપરાંત કર્મ, નિગાદ, નયનિક્ષેપ, પ્રમાણ આદિ જુદા જુદા મુદ્દા પર, નવ તત્ત્વ પર, સપ્તભંગી પર ખૂબ વિસ્તારથી તેમજ પ્રાથમિક લેખા, પુસ્તકા, પુસ્તિકાએ અને ચર્ચાએ અનેક ભાષામાં પ્રકટ કરવામાં આવશે. અનેકાંત મતને અનેક દિષ્ટિએ બહાર લાવવામાં આવશે. એની યુક્તિમત્તા, એનું દેશકાળને અનુર્ષ

સ્વરૂપ, એની ન્યાય–તર્ક પર આખી રચના, ભાષણ, લેખ અને અન્ય પ્રસંગા સાધી જનતા પાસે રજૂ કરવામાં આવશે.

છેદસત્રા જેવા ત્રંથા ચર્ચાપૂર્વકની નોંધા સાથે જાહેર પાસે વિસ્તાર રૂપમાં અને સંક્ષેપ રૂપમાં રજ્ કરવામાં આવશે. જૈન- શાસ્ત્ર એ ઉધાર્કુ શાસ્ત્ર છે, સર્વ જનત્રાહી વિશ્વતામુખ શાસ્ત્ર છે અને એના જે ઉપયોગ કરે તેને અહીં અને આગળ લાભ કરનાર છે એ વાત સ્પષ્ટ કરવામાં આવશે.

ખાસ કરીતે આખા જૈન શાસનમાં પરસ્પર વિરાધ થાય તેવું એક સત્ર નથી, એમાંથી દૈત પણ નીકળે અને અદૈત પણ નીકળે એવી એક પણ અચાક્કસ વાત જૈનના મૂળ પ્રંથામાંથી નીકળે તેમ નથી, એ બતાવવામાં આવશે અને પછી જે મતબેદ થયા છે તે ક્રિયાવાદને અંગે કે સાધનધર્મીને અંગે જ થયા છે, પણ આત્મા, તેનું અનાદિત્વ, સૃષ્ટિકર્તાત્વ, ચેતનના માેક્ષ—માેક્ષની સ્થિતિ આદિ અંતિમ મહા પ્રશ્નાને અંગે જરા પણ મતબેદ થયા નથી કે આખા શાસનમાં એને અંગે અરાજકતા થઈ નથી એ બતાવશે.

જૈન ધર્મ સંખંધી થયેલી ગેરસમજીતીઓ અનેક પ્રમાણાથી દૂર કરવામાં આવશે. એનું મૂળ સ્વરૂપ કેવું છે, એના ઇતિહાસ કેટલા પુરાણા છે અને એના વેદ સાથે સંબંધ કેવા પ્રકારના છે, બૌદ્ધને અને એને ક્યાં સામ્ય અને પરસ્પરના સંબંધ છે એ સંબંધી અનેક પુરાવા સિદ્ધ હસ્તે રજાૂ કરવામાં આવશે.

આક્રમણની ભાષા, ભાંગતાડ કરવાની વિવાદ વૃત્તિ અને તુચ્છગાળીપ્રદાન જેવા અથવા અર્ધદગ્ધ શબ્દપ્રયાગ રદ કરવામાં આવશે અને રચનાત્મક પદ્ધતિએ, પ્રતિપાદક શૈલીએ, સમજાવટની રીતે સત્યશાધનને માર્ગે અને હોય તેટલું જ બતાવવાની રીતે લેખન અને ભાષણ દ્વારા ધર્મપ્રસાર કરવામાં આવશે.

ન્યાયનીતિના સિહાંતા, ગૃહસ્થ ધર્મી, સમ્યકત્વના સ્વરૂપ, વત નિયમની આવશ્યકતા, શિસ્તની જરૂરિયાત, ગુણસ્થાન ક્રમારાહ, દષ્ટિ અને યાગનાં અંગા ને વિસ્તારથી લેખન–ભાષણ દ્વારા લાેકા સમજ શકે તેવી રીતે દાખલા દલીકાે સાથે રજાૂ કરવામાં આવશે.

ધર્મ પરિષદો, કાન્કરન્સો આદિ અનેક જાહેર પ્રસંગામાં જૈન દર્શનનું આંતરિક સ્વરૂપ રજ્ કરી એ દર્શન ન્યાય (લાજીક) ની કસોટિમાંથી પસાર થઇ શકે તેવું અને વર્તમાન જરૂરિયાતને સર્વ પ્રકારે પહેાંચી વળે તેવું અને છતાં વ્યવહારુ અને ત્યાગી એકી સાથે રહી શકે તેવું છે—તે ખૂબ સુંદર રીતે રજ્ કરવામાં આવશે.

એ ઉપરાંત રાસાદિના વાચનથી, રચનાત્મક ચર્ચાઓથી, જાતજાતનાં દર્શાંતાથી અને આદર્શ સાધુજીવનના મહાત્યાગથી એ દર્શન સર્વ રચિકર થાય તેવા અનેક માર્ગો લેવામાં આવશે અને ક્રિયામાર્ગને બદલે તત્ત્વરૂચિને મુખ્યતા આપીને, ધામધુમ અને ધમાધમને બદલે શાંત આદર્શત્યાગના દાખલાઓથી અને વીતરાગના આદર્શ સર્વસંમત જ હોઈ શકે એના નિષ્પક્ષપાત આલેખનથી સંખ્યાબળ અનેક દિશાએ વધારી મૂકવામાં આવશે.

આ કાર્ય કરવામાં મધ્યમ કહ્યાના સેવાભાવીએ સાર્ટુ ક્રામ કરશે, સાધુવર્ગ દુનિયાદારીમાં નહિ પડતાં આદર્શત્યાગ રજ્ કરશે અને આદર્શધર્મમાર્ગ એની અનેક દિશાએ રજ્ કરશે.

આવા અનેક દિશાના પ્રયોગોથી સંખ્યાયળ વધશે. ખાસ પ્રયોગ તો સમાજવાદ, વિશ્વવાદ અને મૈત્રીને જૈનના મુદ્દાને અનુકૂળ બતાવવાના કરવામાં આવશે. રશિયા જેવી ધર્મપરાઙ્મુખ સ્થિતિ આપણે ત્યાં શક્ય જ નથી અને આપણે જો દુનિયાને કાઈ મોટા ખરા અને સ્થાયી લાભ કરી આપી શકીએ તેમ હોય તો તે

ધર્મ જ છે એમ બતાવી મનુષ્યની સર્વ ભાવના ધર્મમય થઈ જાય એ ખતાવવામાં આવશે. દુનિયાની અત્યારે જે ગુંચવણભરી હાલત થઈ પડી છે તેના નિકાલ જૈનના આદર્શો કરી આપશે. એના અહિંસાના સ્ત્રથી જગતની લડાઈ એા જશે, એના બ્રહ્મચર્યના આદર્શથી સંતતિનિયમન થશે, એના સાદાર્ધના આદર્શથી અર્ધ-શાસ્ત્રની મૂં ઝવણ દૂર થશે, એના કર્મના આદર્શ સિહ્લાન્તથી આપધાતના પ્રસંગા દૂર થશે, એનાં પાંચ અહ્યત્રતાથી ચારી, લૂંટ, ખૂન, છેતરપીંડી, વિશ્વાસધાત, ખળાત્કાર આદિ મહાન ગુનાએ। દૂર થશે અને સમાજને સુવ્યવસ્થિત, સુધક અને પરસ્પર પ્રેમમય કરવાનું માન જૈનદર્શન ખાટી જશે. આ પ્રત્યેક મુદ્દાથી જગત પર શી અસર થશે તે પર અત્ર વિવેચન સ્થળસંકાચથી થર્ષ્ટ શકે તેમ નથી પણ ટૂંકામાં એક મહાન વ્યક્તિ નીકળશે અને તે દુનિયાને એ આદર્શો ખતાવી શાંતિ, પ્રેમ અને ઉચ્ચ છવનની ચાવીએા ખતાવશે. કંટાળેલી, ત્રાસ પામેલી, મુંઝાઈ ગયેલી દુનિયા એ આદર્શી ઝીલશે. આવું કાર્ય અત્યારે એક વ્યક્તિ કરી રહી છે તેના કાર્યને નવયુગ વધારશે, વિસ્તારશે અને એને ઉ^ટચતર કક્ષાપર મૂકશે.

પરિષ્ણામે નામધારી જૈન સંખ્યા વધે કે ન વધે તે વાત બાજું ઉપર રાખતાં જૈન વાતાવરષ્ વિશ્વમાં પ્રસરશે અને એ જીવન જીવવાની ભાવના સર્વાને નહિ તો દુનિયાના માટા ભાગને થશે. છેલા દશ વર્ષમાં જૈન ભાવના કેટલી વધી છે તેથી અહિંસા, ત્યાગ, સાદાઈ અને સેવાભાવ કેટલા વધ્યા છે તે ખતાવી નવયુગ એ અધૂરા રહેલા કાર્યાને અનેક દિશાએથી બહલાવશે અને શ્રી વીર પરમાત્માના ઝુંડા જગતભરમાં કરકશે.

પ્રકરણ ૧૫ મું

નવયુગમાં સાધુ-સાધ્વી-શ્રાવક-શ્રાવિકા

નવયુગમાં ધર્મ ક્ષેત્રને અંગે સાધુસાધ્વી અને શ્રાવકશ્રાવિકાની શ્રી સ્થિતિ રહેશે તેનું સંક્ષિપ્ત નિવેદન નવયુગ નીચે પ્રમાણે રજૂ કરે છે:

સાધુ: બે પ્રકાર

નવયુગના સાધુ: એના એ પ્રકાર રહેશે: એક આત્મ-સાક્ષાત્કાર કરવા પાછળ લાગેલા યોગી જેવા. તેનું નામ આત્મ-પરિષ્િતિમત અને તેના પરિચય જંગલ સાથે વિશેષ. તે આહાર માટે વસ્તીમાં આવશે, પણ જનતા સાથે તે બહુ અલ્પ સંબંધ રાખશે. એની આસપાસ શાંતિનું વાતાવરણ જામશે અને તે બહુધા મૌન રહેશે. પ્રસંગે ઉપદેશ આપશે તો આત્મજ્ઞાન સંબંધી. એને અંતરાત્મા સાથે વધારે સંબંધ રહેશે. એ યોગના પુનરુહાર કરશે, પાતાના તપ અને ત્યાગના દર્શાંતથી જગતને પવિત્ર કરશે અને આશ્ચર્ય ચકિત કરશે. એને ધૂન ધ્યાનની, જપની, અંતર-લયની લાગશે અને દુનિયાની નજરે તે અવધૂત જણાશે. આવા પ્રકારના સાધુ વિરક્ષ થશે, પણ થશે ખરા. થશે સારે જનતાને ૧૧ છાપ પાડી જશે. એ જગતની પરવા ન કરનારા, આત્મારામમાં રમનારા અને સાધ્યને અનુલક્ષીને પોતાને કાવે તેવા કાર્યક્રમ કરનારા થશે. એ ક્રિયાઅનુષ્ઠાન પણ અમુક વખતે મનમાં આવે તેમ કરશે. એનું ચારિત્ર–વર્તન અતિ વિશિષ્ટ અને એને જોતાં નવી પરિસ્થિતિના ઉમળકા આવે એવી એની નિઃસ્પૃહતા થશે. આ વર્ષ આનંદ્ધન જેવા યોગીને મળતા આવશે.

સાધુઓના બીજો વર્ગ તત્ત્વત્તાની થશે. એ પરિપૂર્ણ વૈરાગ્ય-વાન, જ્ઞાનગર્નિત વૈરાગ્ય બતાવનાર, સંસારથી પરાહ્મુખ, તત્ત્વ-જ્ઞાનના અભ્યાસી, વિશિષ્ટ વ્યાખ્યાતા અને જનતા પર છા**પ** પાડનાર થશે. એના અભ્યાસ શાસ્ત્રના ગ્રંથા ઉપરાંત વિજ્ઞાન ઇતિહાસ અને બીજા અનેક વિષયોમાં હશે. તે બહુશ્રુત થશે, ગીતાર્થ હાેર્ધ ધુરા વહત કરવા સમર્થ થશે. એને રચનાત્મક રીતે સમાજને ચલાવતાં આવડશે. એ સામાજિક કાર્યમાં સલાહ આપવાનું કામ કરશે, શામનને અંગે સાધુને અધ્યયન કરાવશે અને અતેક શાધખાળ પ્રેરશે, કરશે અતે ઉપદેશ રૂપે વ્યાખ્યાના ભાષણો જાહેરમાં આપશે. એના આદર્શ અતિ વિશાળ રહેશે. એ જૈન દર્શનનુ વિશાળ સ્વરૂપ સમજશે, અને સમજશે તેવું જનતાને **બતાવશે. એ તદ્દન નિર્રાહ નિરા**ભિમાની અને મનાવિકાર પર વિજય કરવા તત્પર, જિતે દિય અને તપ ત્યાગના આદર્શ થશે. શ્રી વીરપરમાત્માના સંદેશા જગતભરમાં પહેાંચાડવાનું પાેતાનું કર્ત્તવ્ય તે સમજશે અને સનાતન શુદ્ધ જૈનત્વના આશયા શાધી કાઢી અધિકાર પ્રમાણે સર્વને યોજશે. એ સેવાભાવી થશે અને સેવાભાવ અનેક પ્રકઃરે આચરવાનાે જૈન આદર્શ તે વ્યક્ત કરી ખતાવશે. એ કંચનકામિનીના સર્વથા ખરાખર ત્યાગી ખનશે. એ ગૃહ≀થને આધીન કદી નહિ થાય. એને પોતાનું વર્તુળ જમાવ-વાની ભાવના નહિ થાય. એનામાં ખટપટ દંભ કે વિલાસનું નામ નહિ હેાય. ક્રિયાગ્રાનના સહયાગ કરશે અને માત્ર ક્રિયાર્ચિય થઇ નહિ જાય. અહિંસાના આદર્શ જગતને સમજાવા વૈરિવિરાધ જેમ બને તેમ અલ્પ કરાવશે અને શાસનના ડંકા દિગંતમાં વગડાવશે. એનામાં સહિષ્ણુભાવ ખૂબ થશે. એ પ્રત્યેક દર્શનના દિષ્ટિબિંદુ સમજશે સમજાવશે અને અંશ સત્યને તેટલા પૂરતું માન આપશે. એની ભાષામાં કલીષ્ટતા નહિ આવે, એ અન્ય દર્શન ઉપર આક્રમણ નહિ કરે, પણ વસ્તુસ્થિતિનું યથાર્થ ગ્રાન આપશે. એ ગ્રાન મેળવવા માટે હમેશાં જિજ્ઞાસુ રહેશે અને સત્ય જ્યાં હશે ત્યાંથી શાધી તેના સ્વીકાર કરશે. સમાજને સાચે રસ્તે મૂકવાની પાતાની કરજ સમજશે અને તે માટે અનેક પ્રકારનાં સુપ્રયાગા કરશે, પણ તેમ કરવામાં તે જરા પણ અસભ્ય નહિ થાય. જૈનના આદર્શત્યાગના દાખલા એ રજા કરશે અને આત્મસાધન કરતાં તેના એક વિભાગ તરીકે પરને તારવાના રસ્તે પાડવાના અને સંસારથી ઊંચા આવવાના માર્ગ બતાવશે.

સાધ્વી

સાધ્વીનું સ્વરૂપ નવયુગમાં તદ્દન અભિનવ થઇ જશે. એ નવા સંસાર નહિ માંડે. એ શ્રાવિકાઓની ખટપટનું કેન્દ્ર નહિ ખને. એ શ્રાવિકાવગંને સેવાકાર્યમાં, અભ્યાસકાર્યમાં અને ઉદ્યોગ-કાર્યમાં જોડવા ખાસ પ્રયાસ કરશે. એના આદર્શ ધ્રાહ્મી અને સુંદરીના રહેશે. અભ્યાસ વગરનું છવન સાધ્વીનું શાભે જ નહિ તેમ તે માનશે. માયાળુતા નમ્નતા આદિ હૃદયના ગુણા તેનામાં ખૂબ ખીલશે અને તે જગતમાં ખીલાવશે, પ્રસરાવશે અને જગતની દયાદેવીનું સ્થાન લેશે. એ પાતે નિરર્થક વાતા કરશે નહિ અને ખાસ કરીને સ્ત્રીવર્ગ કુથલી શા માટે કરે છે તેનું કારણ શાધી કાઢી તેના ઉપચાર કરશે. નવયુગની સ્ત્રીઓને કુરસદ વધારે રહે

છે. તેમને સમય વધારે મળે છે. પણ શક્તિના ઉપયાગ કરવાનું ક્રાંઈ સાધન નથી—એ સર્વ સમજ એ સ્ત્રીવર્ગને સુધારવા ભારે મજખૂત પ્રયોગા કરશે. આદર્શ માતા ગૃહિણી કેમ થવાય. ધર્મ, અર્થ અને કામ ત્રણે કેમ સાધી શકાય એની નવી ચાવીઓ તે શાેધી કાઢશે અને સમાજને શાખવશે. ખાસ કરીને સ્ત્રીવર્ગ^રમાં તેમનું કામ વધારે રહેશે. ગ્રાનનું સરસ્વતી સમ વર્ચસ્વ ધારણ કરતી એ સુશીલ આર્યા સતીજી સંસારને ધર્મસન્મુખ બનાવતી નવપદ્ધવિત કરશે. એ પાતે જાહેરમાં ભાષણા આપશે, લેખા લખરો અને એનાં વ્યાખ્યાન પુરૂષો પણ વગર વિકારે સાંભળી હૃદયવાન બનશે. સ્ત્રીઓ સંસ્કૃત ન ખાેલી શકે એ વાત તે સમછ નહિ શકે અને મોક્ષના પાતાના હક્ક બરાબર સ્થાપન કરશે. ગમે તે સાધ્વી નહિ થઇ શકે. જેને સાચો વૈરાગ્ય થયો હોય, જરૂરી જ્ઞાન હોય અને નિર્ણિત કસાટિમાં ઉમેદવારી કરી પસાર થયેલ હશે તે જ આ ગૌરવવાળું જવાયદારીથી ભરપૂર પદ પ્રાપ્ત કરી શકશે અને જે તેને પ્રાપ્ત કરશે તે પોતાના ત્યાગ ચારિત્ર અને તપથી દીપાવશે. એ પાતાના અસ્ખલિત પ્રયાસ આવડત અને ઉદ્યોગથી સાધ્વીપદ સાધુ જેટલું જ માન્ય અને પૂન્ય છે એવું **બતાવી આપશે અને એની નિઃસ્પૃદ્ધ સેવાથી જનતા એને વગર** માગ્યે સમાજનું ઉચ્ચ સ્થાન આપશે. એ કાઈ પણ પ્રકાર સમાજ પર ખાજા રૂપ છે એવી સ્થિતિ પોતાના કાર્ય અને ત્યામ દ્વારા રહેવા દેશે નહિ.

સાધુસાધ્વીમાં આવનાર ગમે તે શાતિમાં જન્મેલ હાય તેની સાથે આહાર થઇ શકે એ તા સાદી વાત છે. એ બાયતમાં નવયુગમાં તકાવત કરવાના કે આંતરા રાખવાના કાઇને ખ્યાલ પણ નહિ આવે.

શ્રાવક

ભગવાનનું સમ્યગુદર્શન જે સ્વીકારે તે જૈન. એમાં કાર્ષ પ્રકારતા ભેદ નહિ રહે. દેવ ગુરૂ ધર્મ–જ્ઞાન દર્શન ચારિત્રતે જે માને, વીતરાગ ભાવના આદર્શ રાખે અને ગુણપ્રાપ્તિ**ની** સ્થિતિમાં જે પાેતાને મૂકે તે સર્વ શ્રાહ્ધ – તે સર્વ જૈન – તે સર્વ સ્વધર્મી બંધુ અને એક બાબતમાં બંધુ તે સર્વ બાબતમાં બંધુ. વ્યવહારમાં મદદ, પંક્તિભોજન, દીકરીદીકરાનાં લગ્ન અને આપત્તિ વખતે બાજુમાં અવસ્થિતિ એ સર્વ બંધુભાવને અંગે ઉત્તરાત્તર ચાલ્યું આવશે. ત્યાં પ્રાંતના કે વીશાદશાના ભેદના સવાલ જ નહિ રહે. પણ ગમે તે જાતિમાં જન્મ્યા હોય પણ જૈન સાચા થયા એટલે એ બંધુભાવે વર્ત શે. એ ઉપરાંત જૈનના આદર્શ સંઘળળને મજખૂત કરવા તરફ જશે. એ ગચ્છના તે ક્ષેરકાના ભેદોને ભાંગી નાખરી. ક્રિયાને અંગે યાગ્ય લાગે તેમ કરવાની સર્વાને છૂટ આપવામાં આવશે. સંઘળળમાં સમસ્ત જૈના એક સાથે થઈ જશે અ**ને** પાતાના વ્યવહારિક અને ધાર્મિક પ્રશ્નાે બંધુભાવે એક વ્યાસપીઠ પરથી ચર્ચશે અને તેના અમલ એક સમાજ તરીકે અન્ય સમાજ સાથે વિરાધ ન આવે અને રાષ્ટ્રહિતના ખગાડ ન થાય તે રીતે સાધશે.

બાકી વિકાસક્રમમાં તો શ્રાહ્લવર્ગમાં તરતમતા ઘણી રહેશે. કેટલાક સંસાર તરક રાગવાળા વિષયમાં માજ માણનારા અને કામક્રીડામાં રસ લેનારા પણ નીકળશે અને કેટલાક સંસારમાં રહી નીતિને માર્ગે ધન એકઠું કરી 'ગૃહસ્થ' શબ્દની વ્યાખ્યામાં આવતા સર્વ ગુણાનું એાછેવધતે અંશે પાલન કરનારા નીકળશે. અનેક શ્રાહ્યો દેવગુરૂધમેંને એાળખી ગ્રાન દ્વારા શ્રહ્યાવાળા થશે. માર્ગાનુસારીના ગુણા બતાવતાં અગાઉ તેમનાં દર્શિબંદુઓ બતાવ્યાં છે તે અહીં સમજી લેવાં. તે ઉપરાંત દેશત્યાંગી પણ અનેક

નીકળશે. એ ક્રિયા અનુષ્ઠાનમાં પરિપૂર્ણતા માનશે નહિ, પણ ગ્રાનમાર્ગ મુક્તિ સાધવા સપ્રયત્નશાળી થશે અને તેને અંગે જરૂરી અનુષ્ઠાના જરૂર કરશે. એ ક્રિયા કરતાં ગ્રાનના અને સમજીને ક્રિયા કરવાના આગ્રહ રાખશે અને વીર પરમાત્માના આદર્શ શ્રાવક થવાના અભિલાષા કરશે.

એ ધર્મ પ્રભાવક થશે. જૈનધર્મ ને વિશ્વધર્મ તરીકે સ્વીકાર કરાવવા માટે તે યોગ્ય પગલાં ભરશે, સાહિત્યરસ તેના જીવનના ભાગ ખનશે અને શાધખાળના કાર્યને અને અસલ શુદ્ધ જૈનત્વના કરી ઉદ્ધાર કરવા તે ખૂબ યતના કરશે. એની ભાવના વિશેષ ઉત્તત, જગતમાં શાંતિ પ્રસરાવનારી અને સાપેક્ષ્ય થશે. એના આદર્શ જગતમાં મૈત્રી, પ્રમાદ, કરૂણા અને માધ્યસ્થ્યના વિચારા ફેલાવવાના અને તે પાતાના દ્ષાંતથી સફળ કરવાના રહેશે અને એનામાં કામીવાદ નામ પણ નહિ રહે, સહિષ્ણુતા અસાધારણ આવશે અને સત્યની શાધ ચારે બાજીયી કરશે. એમાંના કેટલાક ઉત્કૃષ્ટ ગૃહસ્થજીવન જીવનારા અને ત્યાગીની કાેટી સુધી આદર્શ રાખનારા પણ થશે.

એ નવીન રૂપમાં અત્યંત વિશાળતા સાથે અનેક \ મંરથા નવયુગને અનુરૂપ સ્થાપશે અને ત્યાં કેળવણી, તત્ત્વજ્ઞાન, નીતિ, યાગ આદિ અનેક બાબતાને આકર્ષક આકારમાં વિજ્ઞાનને અનુરૂપ બનાવશે. એના એક મુદ્દો કેળવણી માટે આગ્રહપૂર્વકના રહેશે. સર્વત્ર કેળવણી વધે, ભવિષ્યના જૈન અતિ વિશાળ કક્ષાના થાય અને ધર્મને આભૂષણ રૂપ બને, વ્યવહારમાં જૈન નામને દીપાવે, ગૃહસ્થ તરીકે આદર્શમય થાય અને ગૂંચવણવાળા પરસ્પર વિધાતક પ્રસંગા વખતે બરાબર આરપાર નીકળા જાય તેવાને ઉત્પન્ન કરવાના કાર્ય પાછળ તે પાતાનાં ધન, આવડત અને શક્તિના વ્યય કરશે.

એ જૈનસંખ્યાબળને જોઈ મુંઝાશે. એને લાગશે કે પ્રાચીનાએ એ સંબંધમાં ભારે અવ્યવસ્થા કરી છે. ધર્મને નામે દુકાનદારી થઈ છે. અથવા ભવાડા થયા છે, સાહિત્યમાં બસો વર્ષમાં નામના વધારા થયા છે અને શ્રાવકા પાતાની કરજને અંગે નિરપેક્ષ ખન્યા છે અને સાધુવર્ગ લગભગ બિનજવાબદાર ખની ગયા છે. એ સર્વ બાબતને વ્યવસ્થિત આકારમાં મૂકતાં એ યુગધર્મને ખાસ લક્ષમાં લેશે. કાેઈ જાતના આક્રમણ વગર એ જૈન ધર્મ^રના વિસ્તાર એવી સીક્તથી વધારી મૂકશે કે સંખ્યામાં શ્રહ્મામાં, વર્તાનમાં, વિચારમાં જૈનમય જગત થઈ જાય અને છતાં આખી પદ્ધતિ જરા પણ આક્ષેપક ન થાય. એ સર્વને માટે એ પૂરતી આવડતથા ચાલાકીથી અને દીર્ધ દર્ષિથી કામ લેશે. એકંદરે જૈન એટલે ખરા જીતનાર છે એમ તે ખતાવશે. એ માનસિક ખેડાણના સર્વ ક્ષેત્રામાં આનંદથી ઘૂમશે અને એની પાસે પૂર્વ-પુરુષોના અમૂલ્ય વારસો હશે તેના પૂરતા લાભ લઇ, તેને ખરાેખર અનુરૂપ રહી અને તેને સર્વ બાબતમાં નવયુગના આકાર આપી એ સર્વ ક્ષેત્રમાં ઘૂમતાે જશે અને જય પ્રાપ્ત કરતાે જશે.

એતે ભૂગોળ આદિ કાઇ કાઇ વિષયમાં રસાયણશાસ્ત્રમાં પ્રાણુંશાસ્ત્રમાં વર્તમાન શાન સાથે સંઘદનના પ્રસંગા પણ આવશે. તે વખતે એ જયાં પાતાની નજર નહિ પહેાંચે ત્યાં બન્ને સ્વરૂપા રજૂ કરશે, પણ પાતાની અમુક બાબતમાં અશક્તિ સ્વીકારતાં એને જરા પણ સંકાચ નહિ લાગે. એ કદી વિશાનને તુચ્છકારશે નહિ અને જયાં વિરાધ પ્રાપ્ત થશે ત્યાં બન્ને પક્ષને સરખા ન્યાય આપશે. એનું ખરું સામ્રાજ્ય તા તત્ત્વમાર્ગમાં આવશે ત્યાં આત્મા અને અજવના અંતિમ પ્રશ્ના, પરમાણના સિદ્ધાંતા, પરિણામાપણાના અર્થ, આકાશપ્રદેશના ભાવ, લેશ્યા અને અધ્યવસાય, મનાવર્ગણાનું સદ્દમ સ્વરૂપ, આત્મા અને મનના

સબંધ, કર્મના અનેક પ્રકારા આદિ એ એવા સુંદર આકારમાં રજૂ કરશે અને નયનિક્ષેપ સપ્તમંગીને એ એવી સુંદર રીતે તૃતન યુગતે ખતાવશે કે ધડીભર દુનિયા ચકિત થઈ જશે અને ત્યાં એની ઉચ્ચ કેળવણીના ખરા ઉપયાગ કરી બતાવી નવયુગની પહિતના આવકાર-દાયક માર્ગીના એ સાક્ષાત્કાર કરાવશે.

જૈન ધર્મના સર્વ પ્રદેશા અનેક રીતે ખેડાશે, ખેડવામાં શ્રાહ્યો મદદ કરશે અને જાતે કરશે, અન્ય પાસે કરાવશે અને જનતાને અનેક નવાં લક્ષ્યમિંદુઓ વિયાર માટે આપશે.

એતા આદર્શ ધનપ્રાપ્તિને યદલે સેવાના રહેશે. એ જનતાને પાતાની શક્તિના લાભ આપવામાં જીવનસાકલ્ય માનશે અને એના જીવનક્રમ સાદા, સરળ નિર્દ ભ અને છતાં નવયુગને અનુકૂળ ખનશે.

એ રાજદ્વારી, નૈતિક, વ્યાપારી આદિ અનેક બાબતોમાં કેવી રીતે કામ લેશે તે આ પુસ્તકમાં અન્યત્ર આવ્યું છે અથવા આવવાનું છે. દૂંકામાં જૈતના ડંકા વાગશે અને તે તવયુગ વગાડશે અને છતાં તે એકદેશીય નહિ થાય, ટીકાપાત્ર નહિ થાય, અવ્યવસ્થિત નહિ થાય, કંટાળા આપનાર નહિ થાય.

શ્રાવિકા

અને શ્રાવિકાઓ નવયુગમાં ભારે પ્રગતિ ખતાવશે. એ ધરમાં જ નહિ રહે. એ જાહેરમાં ભાગ લેશે, સેવાક્ષેત્રને પોતાનું ખનાવશે અને ખાસ કરીને નમ્રતાના સદ્યુણોનું કે જ બનશે. અનેક ધરગથ્યુ દ્વાઓને અંગે, અકસ્માત વખતે, સેવાને અંગે, માંદાની માવજતને અંગે, પ્રસૃતિ કર્મની અધિષ્ઠાત્રી તરી કે અને એવા એવા સેવાના અનેક માર્ગીમાં એ અનુકૂળતા પ્રમાણે ભાગ લેશે. એક ટેકા ઓઓ પણ ભણ્યા વગરની નહિ રહે અને કેળવણીના પ્રસાર સાથે

જવાબદારીના ખ્યાલ અનિવાર્ય હોઈ એ પાતાનું સ્થાન બરાબર લઈ લેશે.

નવયુગની સ્ત્રીઓ માટી સંસ્થાઓ પાતે ચલાવશે. પુરુષની સાથે છૂટથી ભળવા છતાં વર્ત નની બાબતમાં શિથિલતા એક દેરે નહિ બતાવે અને જાહેર સેવા કરવા છતાં ઉત્તમ મૃહિણી વત્સલતાભરેલી માતા અને પ્રેમી પત્ની બની શકશે.

વિધવાઓનો પ્રશ્ન નવયુગ કેવી રીતે પતવશે એ બાબત એના સ્થાને આવશે. પણ અત્ર જે વિધવાવસ્થા હોંશથી સ્વીકારશે તે સેવાકાર્ય વિશેષ કરશે એ બતાવતું પ્રાસંગિક છે. વિધવા એટલે જેમ ધરને બાજા રૂપ ન લાગે તેવી આદર્શ પ્રકાર્સા સ્ત્રીરત્ન બનશે, તેમ તે વિધવાનું સ્થાન એટલું ઊંચું કરશે કે જે વિધવા આજે અપશુકનભરેલી મનાય છે અને જેના આજે સાસરામાં કે પિયરમાં આશરા નથી તે દયાની દેવી, શુભ શુકનવાળી અને સર્વત્ર માન પામનાર આદર્શ સ્ત્રી થશે. વિધવાઓ તરફના આખા ભાવ જ કરી જશે, જનતાની તેમના પ્રત્યેની આખી વલણમાં ભારે ફેરફાર થઈ જશે અને વિધવાના ત્યાગની કિંમત થશે. એની વ્યવહાર આવડતથી, કુલીન લજ્જા મર્યાદાથી અને અપરિમિત સેવાભાવથી એ હિંદની આયંમ માંકાથી જને અપરિમિત સેવાભાવથી એ હિંદની આયંમ મેયાઓ જનહદયમાં દેવીસ્થાન લેશે અને એના તરફ જગત અનન્ય પૂજ્યભુદ્ધિથી જોશે.

સંસ્થાએ ચલાવવામાં હૃદયના ગુણા જે જોઈએ તે આ સ્ત્રીવર્ગ પૂરા પાડશે અને સંસ્થાએ સ્ત્રી અને પુરુષના સહયાગ અને સહકાર્યથી ચાલશે જ્યારે કેટલીક આદર્શ સંસ્થાએ માત્ર સ્ત્રીએ જ ચલાવશે.

નકામી ખટપટ, કજિયા, કંકાસ, કપડાંતી સ્પર્ધા, કુથલી વ્યત્તે ક્લેશ રહેશે નહિ. સ્ત્રીએાતી શક્તિતે માર્ગ મળતાં અત્યારે જે વખતના દુરૂપયાગ કાર્યને અભાવે થાય છે તે બંધ થઇ જશે અને સેવાના આદર્શ જામતાં અનેક નવીન કાર્યદિશાઓ સ્ત્રીઓ માટે ખુલ્લી થઇ જશે. ધરસંસાર બળતા અંગારા અને ક્લેશનાં ધામાને બદલે થાંકેલના આશ્રયા અને ગૃહસ્થજીવનનાં કેંદ્રો બનશે અને એકંદરે સંસારવ્યવહાર ઉચ્ચ કક્ષા પર જતા જશે.

સ્ત્રાંઓ વત પચ્ચખ્ખાણ અધિક કરશે અને તે સમજીને કરશે. બાલા દેખાવ તરફ એને મન એાછું જતું જશે. ખાસ કરીને જીવનની સાદાઈ, ગૃહવ્યવસ્થા, સુધડતા, સ્વચ્છતા આદિ ખૂબ વધશે. એનામાં રાષ્ટ્રીય ભાવના ખૂબ પાષાશે. એ રાષ્ટ્રીય સેવાસત્રામાં વગર ભયે કામ કરશે, એ જેલ જવામાં પણ ડરશે નહિ અને પાતાના નૈતિક બળથી સંસારને ઉચ્ચ, ધર્મસન્મુખ અને સાપેક્ષ્ય સાધ્યગામી બનાવશે. કપડાં એ દેશી જ વાપરશે અને તેમાં પણ સાદાઈ ઘણી દાખવશે.

નવયુગની જૈન સ્ત્રોઓના વર્ગ ચૈતન્યવાન, કર્મશીલ અને આદર્શવાહી નીકળશે. એ ગમે તેમ જીવન વહન કરનાર, મરવાને વાંકે જીવનાર નહિ થાય. એનામાં વિચારસ્વાતંત્ર્ય ખૂબ આવશે. એ નકામાં મેં ણાંટાણાં ખમશે નહિ અને નકામા ઝધડા વહ્વાડ કરશે નહિ. આ આદર્શવાહી સ્ત્રોઓની છાયા ભવિષ્યની પ્રજા ઉપર ભારે સુંદર પડશે. કેળવાયલી આદર્શવાન માતાના ખાળામાં સેવા અને રાષ્ટ્ર, ધર્મ અને આદર્શનાં દૂધ પીનાર નવયુગનાં બાળકા કેવા થાય તે ચીતરવા કરતાં કલ્પવું વધારે સહેલું છે.

હવે કેટલાક મુખ્ય પ્રશ્ના સંબંધી નવસુગની વિચારધારા કેવા પ્રકારની રહેશે તે જોઈ લઈએ.

પ્રકરણ ૧૬ મું

દેવદ્રવ્ય, સાધારણદ્રવ્ય અને સાતે ક્ષેત્રા

દેવદ્રવ્યના પ્રશ્ને વીસમી સદીના છેલાં વર્ષોમાં એક વખત ભારે ખળભળાટ મચાવ્યા હતા. એ પ્રશ્નના મૂળમાં નવયુગ ઉતરશે. એ દેવદ્રવ્યના સંબંધમાં શાધખાળ કરશે ત્યારે એને નવા જ ઇતિહાસ માલમ પડશે. એને મૂળ ગ્રંથામાં પ્રાચીન પ્રાસાદિક વાણીમાં કાઈ જગ્યાએ દેવદ્રવ્ય માલૂમ જ નહિ પડે. એ શબ્દ જૈન પરિભાષામાં ક્યારથી વાપરવા શરૂ થયા એના ઊંડાણમાં ઉતરતાં તે ખારસા વર્ષો સુધીના ઇતિહાસ જોઈ જશે. શ્રી વીર-નિર્વાણાત્ બાર સૈકા સુધી એ શબ્દ પણ એના જોવામાં આવશે નહિ ત્યારે એની પ્રાથમિક શંકા મજબૂત ખનશે. એને દેવ શબ્દ સાથે ક્રવ્ય પ્રત્યક્ષ વિરાધી જણાશે. દેવનું ક્રવ્ય તો હોર્ષ્ટ શકે નહિ, કારણ કે ભગવાન પાતે નિષ્પરિગ્રહી અને વીતરાગ હાેઇ એની સાથે દ્રવ્ય જોડવું એ તો સંકર દોષ જેવું એ માનતો થતો જશે. ચૈત્યવાસના સમય નજીક એ આવશે ત્યારે એ દેવદ્રવ્ય શખ્દની ઉત્પત્તિ જોશે અને પછી તેા એ સંબંધી અનેક ઉલ્લેખ એને માલમ પડશે છતાં સમાજમાં ખળભળાટ ન થાય તે ૬ષ્ટિ નજરમાં રાખી તે નીચેના રસ્તા કાઢશે.

પ્રત્યેક મંદિરે પાતાના ખર્ચના અડસટો કરી તેટલી રકમની વ્યાજની આવક થાય તેથી વિશેષ દેવદ્રવ્ય હાય તેના ઉપયાગ જિર્ણ મંદિરાહારમાં એ કરી નાંખશે.

નવીન ક્રવ્યસંચય દેરાસરની મરામત પૂરતા કરશે અને બાકીની આવક વ્યાજની કે બીજી રીતે થશે તે બીજા વર્ષમાં જરૂરી જિર્ણોહારમાં વાપરી નાંખશે.

પ્રત્યેક પ્રાણીને જેમ પરિગ્રહની મર્યાદા હેાય છે તેમ મંદિરને પણ મર્યાદા હોવી જોઇ એ એમ તે માનનારા થશે.

દેરાસરમાં બાહ્ય ભપકા કરતાં સાદાઈ કેમ પાષાય તે માટે તે વધારે ધ્યાન આપશે. મંદિરા ક્રીડારથાના, કેલીરથાના કે રતિગૃહા નથી, પણ આત્મધ્યાનના એકતાનના હૃદયગુહાના આધાસના—આવાસા છે એ ભાવનાને એ પ્રત્યક્ષ કરશે એટલે અર્થ વગરની ચિત્રામણ, બિહામણા રંગા અને કળા વગરનાં સ્થાપત્યાને દૂર કરશે અથવા તિન્નિમત્તે દેવદ્રવ્ય વ્યય કરવાનું બંધ કરશે.

જે મંદિરને ખર્ચજોગી વ્યવસ્થા થઇ હાેય તેમાં વધારે દ્રવ્ય-સંચય થાય એવા સર્વ માર્ગો એ બંધ કરી દેશે. છતાં સામાન્ય આવક થશે તેના ઉપર પ્રમાણે વ્યય કરી નાંખશે.

મંદિર પાસે આરખાની ચાં કી રાખવી પહે એવી મંદિરની પરિસ્થિતિ નહિ રહેવા દે. પૂર્વકાળમાં દેવમંદિરા અભંગદાર હતા એ કેમ રહી શક્યા હશે એની ગાંઠ હ વિચારી તે આદર્શે પહોંચવા વ્યવસ્થા કરશે. જૈન મંદિરા કળા અને સ્થાપત્યના નમૂના થાય અને છતાં સાદાં રહી શકે, અંતરનાદનાં પ્રેરક બની શકે અને ખ્યાન, જાપ અને એકતાનના પ્રેરક ઉત્તેજક અને ઉદ્ભવ-સ્થાન થઈ રહે એવી રીતનું વાતાવરણ એની આસપાસ ગાંઠવવામાં

આવશે અને મંદિરતા ગર્ભાગાર અને રંગમંડપ વીતરાગ દશાના પોષક બનાવવા નવયુગ પ્રાગતિક સુધારા અને ફેરફાર મક્કમપણે કરશે. આ સર્વ યાજના એ પૂર્વકાળના વર્ણના અને વિચારાને વાંચી તે તદનુસાર ગોઠવશે અને પ્રભુમંદિરને દીવ્ય સૂચક અને શાંત વાતાવરણમય કરવા ઉદ્યમ કરશે.

તે દેવદ્રવ્યની મીમાંસામાં ઉતરશે ત્યારે એને જણાશે કે દેવસેવામાં આખા વખત રહેનાર પ્રજારી સેવકને ધરેલ ચાખાનૈવેદ્ય વૃત્તિના ખદલામાં લેવાના રિવાજ હતા. જે વગર ખદલે સેવા કરે તેની કક્ષા ઉચ્ચ ગણશે પણ જે તેમ ન કરી શકે તે પાતાની લાયકાત પ્રમાણે બદલો લે તે દેવદ્રવ્ય ખાનાર ગણાય એ વાત તે નહિ સ્વીકારે. મતલબ સેવાના બદલા લેવામાં તેને વાંધા નહિ લાગે. એ એમ માનશે કે જો દેવસેવાના બદલામાં એ ચઢાવા લેવાના ન હોય તા ચઢાવાના કાંઈ અર્થ જ નથી. નિરર્થક મડી એકડી ક્રસ્વી અને કાે જાતની જાવક ન રાખવી એ આર્થિક બાબત જ ન ગણાય, એ યોજના સુવીહિત હોઇ શકે નહિ અને એ ધોરણે સમાજ બંધારણ થઈ શકે નહિ. વચ્ચેના વખતમાં દેવદ્રવ્યની વ્યાખ્યા મદો સમજ્યા વગર થઇ છે તેમ તે માનશે અને તેને મળ આશય પર લઇ આવવામાં તે જૈન તરીકેની પાતાની કરજ માનશે. આ પગલું લેવા પહેલાં એ સત્યશાધક દષ્ટિએ શાધન કરશે અને અસલ સ્થિતિ તે લર્ષ્ટ આવશે. મંદિરના આશય અને ચઢાવાના ઉદ્દેશ વિચારતાં તેને નિર્ણય ઉપર આવવા યાગ્ય પૂરતું સાહિત્ય મૂળ ગ્રંથામાં મળા આવશે અને કાઇ પ્રકારના પૂર્વબહ વિચાર વગર આદર્શ જૈન મંદિર કેવાં હોય તેના નિર્ણય કરતાં એ દેવડવ્યના પ્રશ્નને ભારે સંતાષકારક રીતે છણી નાંખશે. એમ કરવામાં અત્યાર સુધી જેને દેવદ્રવ્ય માનવામાં આવ્યું છે તેને એ અડશે નહિ, તેના ઉપયોગ એ મારવાડ, મેવાડ આદિ અતેક સ્થળામાં આવેલા લવ્ય

વારસાને જાળવવામાં કરશે અને તૂતન પ્રણાલિકા તદ્દન નવીન ધારણસર પ્રાચીન પહિત અનુસાર કરશે. એના મુદ્દો મંદિરની મંદિરતા જાળવવામાં, એને અભંગદ્ગાર કરવામાં અને એને તપ્ત થયેલ દુનિયાનાં આશ્રયસ્થાન કરવાના રહેશે. આ સર્વ બાળતમાં મૂળ સાહિત્ય એને ખૂળ મદદ કરશે.

જિનપ્રતિમા

આ બીજાં અગત્યનું ક્ષેત્ર છે. એનું સાત ક્ષેત્રમાં પ્રથમ સ્થાન છે અને હાતું જ જોઇએ. મંદિર માટે મૂર્તિ નથી, પણ મૂર્તિ માટે મંદિર છે એમ તો ન કહી શકાય, પણ હાતું જોઈએ એમ સામાન્ય ખુલ્થિી ભાસે છે. એમ નથી રહી શક્યું એ વચ્ચેના કાળની દુર્દશા, સંપ્રદાય ગ્રાનના નાશ, બાલ્થ આદર્શામાં તિલ્લીનતા અને અસલ ઉદ્દેશ સમજવાની અશક્તિને લઇને બન્યું છે એમ નવા યુગ માનશે.

નવયુગને એમ થશે કે પ્રશમરસનિમમ દશા, પ્રસન્ન દરિ-યુગ્મના આદર્શ, કામિનીસંગશુન્ય ખાળા — આવી વીતરાગ ભાવનાને પોષવાને બદલે એના ઉપર વાધા, એને જાકીટ, એને ધડિયાળ, એને માથે હીરાજડિત મુગટ, એની ઉપર સોનાચાંદીનાં ખાખાં (આંગી) થવા લાગ્યાં એ તે જૈનના પાત કેટલાે થઇ ગયાે? વીતરાગ દશાથી માંડીને ચાલ્યા તે સરાગી પણ ભાગ્યે જ વાપરે એવાં વસ્ત્રા, એવાં આભૂષણા! આ તે કઈ વાત? અને પછી તાે વિવેક ન રહેતાં પગ ચૂક્યા એટલે ઉતરતા જ ગયા. ઉપાશ્રયમાં એક દીવા ન કરનાર શ્રાવક મંદિરમાં હજારા દીવા કરે એમાં વીતરાગદશાની ભાવના રહી કેમ શકે? પુષ્પના થર કરતાં, એને વીંધતાં, એને છુંદતાં મૂળ મુદ્દા જ ઊડી જાય છે એવા ખ્યાલ

પણ ન થયો! અને રાત્રીને વખતે નવ દશ વાગ્યા સુધી ધમાલ વગેરેમાં એક દરે વૈષ્ણવાના ભાગા દેવાનું અથવા તેમની કહેવાતી પૂજાનું જેન **દ્રવ્યભાવપૂજાનાે આશય કે આદર્શ** સમજ્યા વગર અંધ અનુકરણ થયું છે અને એક બે પેઢી ગયા પછી એ અસલ ધર્મ હતા એવી અંધપરંપરા ચાલી છે એવા નવયુગના સ્પષ્ટ મત થશે. એ આ સર્વ ધામધુમાતે અજૈન ગણશે, એ રાજવહીવટ**ને** શહેનશાહી ગણશે, એ મહામૂલ્યવાન માતી હીરાની માળાઓને કાઈ ઝાર કે નિઝામને લાયકની ગણશે. એને તો સંસારતાપથી બળેલા ઝળેલાના આશ્રય સરીખડા વીતરાગ પાસે જવું છે અને ત્યા<mark>ં</mark> પાતાના નાનામાટા વૈક્ષવને ત્યાગ કરવાના મનારથ કરવા છે. **ત્યાં** તાે એ સામે ચિત્ર જ <mark>જીદું જીએ. આ</mark>ખા જૈન મૂર્તિપૂ**જાના** આદર્શ તદ્દન ઉથલાઈ ગયા એને લાગે અને એ પંડિત ધનપાળ કર્યું હતું તેને મળતું કરે તો ના નહિ. ધનપાળ પંડિત **ગમે**ૃં**તે** દેવની પૂજા કરવા જાય છે. એક દેવને સ્ત્રી સાથે જોઈ તે**ની** આગળ પડદાે બાંધી ચાલી નીકળે છે. એક દેવના હાથમાં ગદાચક્રાદિ આયુધા જોઇ ત્યાંથી ભય પામ્યાે હાેય તેમ ગભરાટ ખતાવી નાસી છૂટે છે. એ ધનપાળ જો અત્યારના વૈભવ વિલાસવાળાં જૈનમંદિરા ભૂએ તાે એના મુખ્ય દરવાજા ઉપર ઉધાડ દે થાય તેવા દરવાજા (કાલેપ્સીયલ ડાેર્સ) અને ચારે તરફ લાેઢાના ગઢ બંધાવવાના હુકમ આપે. આવા દર્શિળદુથી નવયુગ પુરાણી કથાએ। વાંચશે અને એને ઉપર ઉપરની ધમાધમ જૈન મૂર્તિપૂજાના આદર્શ વિરૂદ્ધ પછવાડેથી દાખલ થઈ ગયેલ અને ભક્તિમાં અક્કલ ન હોય તે ન્યાયે ચાલવા દીધેલી અને પચીસ પચાસ વર્ષે તે જાણે અનાદિ કાળથી ચાલી આવેલી હેાય તેવું રૂપ લઇ લીધેલી માલૂમ પડશે. એ મંદિરની અને મૂર્તિની આખી વ્યવસ્થામાં અન્ય દર્શનાનું વગર વિચારનું અનુકર્ણ દેખશે.

એના ઉપાય તદ્દન સાદાઈ, વીતરાગભાવના સાચા ખ્યાલ આપે તેવા શાંત મૂર્તિ અને એ મૂર્તિ પાસે જતાં આપણા આદર્શ વીતરાગદશા સન્મુખ થાય એ પ્રકારનું આખું વિશુદ્ધ વાતાવરણ મૂર્તિ અને મંદિરને અંગે કરશે અને એને વિરાધ કરનારી જે કાંઈ પરિસ્થિત એ જોશે તેને એ વગરવાંધે મક્કમપણે અને ખરાબર સમજીને તાડી ફાડીને ફેંકા દેશે. નવયુગ આ પગલું ભરવા પહેલાં શાસ્ત્રનું સારી રીતે અવગાહન કરશે. એને એમ જણાશે કે દેવા કે ઇન્નો પ્રભુના શરીર ઉપર ધરેણાં પહેરાવતા નહેાતા, ગળામાં હીરામાણેકની માળા નાખતા નહાતા અને મૂર્તિપૂજામાં પણ અનેક વનવિદ્યારામાં જઇ બડા આડં બરથી પૂજા કરતા હતા — એ સર્વ અસલ વાત શાધી તેનું પૃથક્કરણ કરી આગમાનુસાર દેવસેવા ગોઠવશે અને જૈન માર્ગના વીસરાઇ ગયેલા આદર્શ પુનર્જવન કરશે અને એમ કરવામાં એ પૂર્વ બદ્ધ વિચારથી ન દારવાતાં સાચા આદર્શ શોધશે, સંત્રહશે અને અમલમાં મૂકશે.

તીર્થા

તીર્થીને એ વારસા માનશે. ત્યાં સેવાપૂજા કરવાની સર્વને છૂટ રહેશે. તેની વ્યવસ્થા જે સેવાભાવી કામદારાના હાયમાં હશે તે તેની મરામત અને જાહાજલાલી રાખશે. એમાં દિગંળર શ્વેતાંબરના ઝધડાને સ્થાન જ ન રહે એવી સુંદર વ્યવસ્થા ગાઠવશે અને અરસપરસ એકબીજાનાં તીર્થીમાં જવામાં આનંદ માનશે. એ વીતરાગભાવના આદર્શ જ્યાં જળવાય ત્યાં ખૂબ પ્રેમથી જશે આવશે અને દિષ્ટની વિશાળતા થતાં ફીરકાના તકાવતા નામમાત્ર પણ નહિ રહે. નવયુમ આ સંબંધી જે વ્યવસ્થા કરશે તેમાં તેની દીધે દષ્ટિ અને વ્યવહાર નિકાલ લાવવાની દક્ષતાનું ખરાપ્યર પ્રદર્શન કરશે અને એ નિકાલને સર્વ માન આપશે.

જૈનના મંદિરમાં કાઇ આવી શકે નહિ, પૂજન કરી શકે નહિ—એ વિચાર પણ નવયુગને હાસ્યારપદ લાગશે, એવા ખ્યાલ પણ એને અજૈન લાગશે અને એ વિચારના અમલ તે પૂરતી વ્યવહાર રીતે કરશે. એ પ્રત્યેક આત્માના માલિ રસ્તે પ્રગતિ સાધવાના અધિકાર જૈન આદર્શને અનુરૂપ માનશે અને એ વિશાળતા દાખવ્યા પછી આવા પ્રશ્નમાં જૈન શું કરે તેના નિર્ણય કરવામાં તેને બહુ સમય પણ નહિ લાગે અને તેવી ચર્ચાના નિકાલ તે સત્વર લાવી શકશે. આમ કરવામાં એ સનાતન મૂળ આશ્યના ઉપયાગ કરશે અને કાઇ જિજ્ઞાસાભાવે મંદિર જોવા કે મૂર્તિના અભ્યાસ કરવા આવવા માગે તા તેને પણ અમુક શરતે ઘણી ખુશીથી દાખલ કરશે. એના મંદિરના અભંગ દારના આશ્ય એ આ રીતે વ્યવહારમાં મૂકશે અને તેનાથી બીજી અન્ય રીતે તેના નિર્ણય થઇ શકે એમ તેની વિવેકદષ્ટિમાં નહિ આવે.

આ રીતે દેવદ્રવ્યતા પ્રશ્ન છણવામાં અનેક પ્રશ્નાતા નિકાલ નવયુગ સનાતન જૈનત્વતે લક્ષ્યમાં રાખી કરશે અને તેમાં કાઈ જગાએ ચર્ચા કરવી પડશે તા શાંતિથી જૈનને શાલે તેવા ભાષામાં અને સત્યશાધકની દષ્ટિએ સર્વ એ કરશે. વિશાળ નજરે સત્ય શાધવું હાય, અસલ પૂર્વ સ્વરૂપ ખડું કરવું હાય અને આદર્શને અનુરૂપ પરિસ્થિતિના ઝળકાટ કરવા હાય ત્યાં કાઈ વાતની મુશ્કેલી નથી, કાઈ આશય પાર પાડવાના મુદ્દો નથી અને કાઈ ઘટના દુઃશક્ય કે અશક્ય નથી એમ એનું જ્ઞાન કેળવણી એને શીખવશે.

સાત ક્ષેત્ર માટે પ્રકીર્ણ

સાત ક્ષેત્રા પૈકી હવે ગ્રાનક્ષેત્રની ચર્ચા બાકીમાં રહે છે. શાસ્ત્રાંતર્ગત એના ક્રમ નીચે પ્રમાણે છે: જિનબિંબ, જિનમ દિર, જ્ઞાન, સાધુ, સાધ્વી, શ્રાવક અને શ્રાવિકા

આ સાત ક્ષેત્રનું પાયણ જૈનાએ કરવું એવું કરમાન છે. એમાં ક્રમ એમ બતાવ્યા છે કે એ અનુક્રમમાં આવેલ કાઈ પણ નીચેના ખાતાનું દ્રવ્ય ઉપરના ખાતા માટે વાપરી શકાય, પણ ઉપરના ખાતાનું દ્રવ્ય તાચેના ઉપયાગમાં ન આવે. આ તકાવત ન્યાયકાર્ટ સ્વીકારે તેમ નથી. તેના નિયમ પ્રમાણે તા જે ખાતાનું દ્રવ્ય હાય તેમાં જ તે ખરચી શકાય. અને એ જો સીપ્રેના નિયમ લાગુ પડે તા બિનજરૂરી મંદિર દ્રવ્યના ઉપયાગ શ્રાવક-શ્રાવિકા માટે કરવાની પરવાનની આપે.

આ ગૂંચવણમાં નવયુગ નહિ પડે. એ પ્રાચીન દેવડવ્ય જિણો હારમાં જ વાપરી નાંખશે. અને જ્યાં ખર્ચ માટે જરૂર નહિ હોય ત્યાં એ નવીન ઉત્પત્તિ તદ્દન બંધ કરી દેશે અથવા નહિવત કરી દેશે. એ શાધ કરશે ત્યારે એને શાસ્ત્રના આદેશ એવા પણ મળી આવશે કે પ્રથમથી જહેર કરેલા સંકેત પ્રમાણે એ દ્રવ્યના ઉપયાગ થઈ શકે છે. એ નિયમના ઉપયાગ કરી એ નવીન ઉત્પત્તિ માટે નિયમા અને ખર્ચ વાના ઉપયાગ જહેર પણ કરી દેશે. મતલબ શાસ્ત્રમર્યાદામાં રહી એ આખા દેવડવ્યના પ્રશ્ન ધણી સીક્તથી પતાવી આપશે. એક વાત અહીં કરવાની છે. નવયુગના વિચાર પ્રમાણે જ્યાં જરૂર નહિ હોય ત્યાં નવીન દેરાસર બાંધવાનું નવયુગ પસંદ નહિ કરે. ખાનગી ખરચથી દેરાસર બાંધવાનું નવયુગ પસંદ નહિ કરે. ખાનગી ખરચથી દેરાસર બાંધવાનું તવયુગ પસંદ નહિ કરે. ખાનગી ખરચથી દેરાસર બાંધવાનું તવયુગ પસંદ નહિ કરે. આનગી ખરચથી દેરાસર બાંધાય તા પણ તેની જવાયદારી જેને કામ ઉપર જ છેવટે પડે છે તે વાતના ખ્યાલ કરી તે જરૂર વગર દેરાસર વધારવાના રિવાજ પરાંદ નહિ કરે. અત્યાર સુધી જે જવાયદારી એને અંગે જૈન કામને માથે છે તે પૂરતી મણવામાં આવશે.

નાના ગામડાંઓમાં ટૂંકી વસ્તી હોય ત્યાં નીચે ઉપાશ્રય, ઉપર ગૃહ ચૈત્ય અને માથે છાપરું. ખર્ચ બન્નેના થઇને એ હજ્તર રૂપિયાથી વધારે ન થાય એ શરતે નવીન દેરાસર ક્રાઈ ગામમાં ન હોય તા કરવાના પ્રચાર થશે. એમાં પણ સાદાઈ અને ઉપયોગિતા ઉપર વધારે ધ્યાન આપવામાં આવશે.

જ્ઞાનક્ષેત્ર

એ સાત ક્ષેત્રા પૈકી ગ્રાનક્ષેત્રના વિચાર નવયુગ કરશે ત્યારે તેને પૂર્વકાળના વિચારકા માટે માન <mark>થશે અને</mark> છેલાં વર્ષોમાં ચાલેલી અંધાધુંધી માટે ખેદ થશે. ત્રાનદ્રવ્ય તે અલગ રાખશે. એના ઉપયોગ પ્રાચીન પ્રંથાના શહ મુક્લમાં કરશે. એક પ્રંથ છપાવવા હાય તા તેની અનેક પ્રતા એકઠી કરી સર્વ પાઠાંત**રા નાંધા** તે ઉપર જરૂરી નાટ કરી અને વિદ્વતાપૂર્ણ ઉપાદ્ધાત સાથે તે બહાર પાડશે. તેમાં સૂત્રા માટે અનુક્રમણિકા, વિષયાનુક્રમ, ઐતિહાસિક બાબતાનાં તારણા વગેરે આપી એ ગ્રંથને અભ્યાસ ચાેગ્ય તૈયાર કરશે. કાેઈ પાઠ પાેતાને ન ખેસે <mark>અથવા ન ગમે તાે</mark> તેથી તેની સાથે છૂટ લેવાની જે રીતિ મધ્યકાળમાં ગ્રંથલેખન અને ત્રાંથમુદ્રણમાં સ્વીકારાઈ છે તે તે રદ કરશે. એ સર્વ પ્રાંથાની અનેક પ્રતા એકઠી કરી પ્રકટ કરશે અને તેની ઉપયોગિતા વધારવા માટે અનેક પ્રયત્ના કરશે. એને અંગે સેવાભાવે કામ આપનારના તે સ્વીકાર કરશે. માનવેતન (એાનાેરેરિયમ) જ્ઞાનદ્રવ્યમાંથી આપશે અને શાધનકાર્ય, પ્રક્વાચન અને ગ્રંથના ફેલાવા માટે નાેકરવર્ગને રાેકશે તેને પગાર ન્નાનખાતામાંથી આપશે અને તે સ્વીકારવામાં સમાજ **પ**ણ વાંધા નહિ ભુએ. પ્રત્યેક પ્રાંથને અનેક રીતે ઉપયોગી બનાવવાનું કરવામાં આવશે અને ઉપયોગી ગ્રંથા પ્રાકૃતમાં હશે તેની સામે તેનું સંસ્કૃત કરી બતાવવામાં આવશે અને અતિ ઉપયોગીનું અંગ્રેજી અને દેશી ભાષામાં સ્પષ્ટ સાચું અને સમજ્ય તેવું ભાષાંતર કરશે. આ સર્વ કાર્ય ગ્રાનખાતામાંથી ચલાવવામાં આવશે.

રાસા પ્રકટ કરવામાં આવશે, પ્રાચીન અપબ્રંશ આદિ લાધાના ત્રંથો તેનાં વ્યાકરણો અને તેનાં સાધના મુદ્દાસરતી નોંધ સાથે પ્રકટ કરવામાં આવશે. એ ઉપરાંત સાહિત્ય, છંદ, વૃત્ત, કાવ્ય, કેાશ, વ્યાકરણ આદિ સર્વ ક્ષેત્રાને ખેડવા માટે પ્રયત્ન થશે, ત્યાયના શ્રંથોને સહેલા કરવામાં આવશે પણ મૂળ શ્રંથને ક્ષતિ લગાડવામાં નહિ આવે. એ ઉપરાંત પ્રાચીન ગુજરાતી ગદ્યશ્રંથોને પણ પૂરતા ત્યાય આપવામાં આવશે. ગુજરાતી ભાષાના સાચા પ્રતિહાસ નિષ્પક્ષ રીતે પ્રકટ કરવામાં આવશે અને તેમાં જૈન- જૈનેતર સાહિત્યના પૂરતા ઉપયાગ કરી જૈન સાહિત્યના પૂરતા ધ્યેલા અન્યાય દૂર કરવામાં આવશે.

આમાં ભૂગોળના શ્રંથાને ખાતલ રાખવામાં નહિ આવે. ગિણતાનુયોગના અભ્યાસ કરી તેનાં પરિણામા પણ જાહેર કરવામાં આવશે. જૈન કાયદા હતા કે નિહ, હતા તા તેના અમલ થયા હતા કે નહિ એ સર્વ બાખતમાં ઊડી શાધખાળ કરી તેનું ઉપલષ્ધ સાહિત્ય ઐતિહાસિક અને ચર્ચાત્મક આકારમાં પ્રસિદ્ધ કરવામાં આવશે.

પ્રચલિત ભાંડારાની નાંધ (કેટલગા) તૈયાર કરવામાં આવશે અને જ્યાં જરૂર હાેય ત્યાં પ્રતા પુસ્તકા ધીરવામાં આવશે.

આ ઉપરાંત તત્ત્વગ્રાનના અનેક ગ્રંથા ખાળ, મધ્યમાધિકારી અને વિદ્વાનને ઉપયોગ થાય તેવા તૈયાર કરવામાં આવશે. એક એક વિષય પર ભાષામાં ઉલ્લેખ કરવામાં આવશે. પુદ્દગલપરમાષ્ટ્ર, આકાશ, શબ્દ, વનસ્પતિ, સપ્તભંગી, નય, નિક્ષેપ, કર્મ, માેક્ષ અનિક વિષયો પર સમજી શકાય તેવી રીતે ચર્ચા કરવામાં

આવશે. જીવિચાર, નવતત્ત્વ, ગત્યાગિત, દેવલોકના ખ્યાલ, કાળની ગણના, જીદા જીદા પ્રકારના ભાવા, મતિશ્રુત જ્ઞાનો તકાવત, વ્યંજનાવમહાદિની વર્તમાન તકે (લોજક) સાથે સરખામણી એવા અનેક ઉલ્લેખા તત્ત્વમાર્ગમાં થશે. નીતિ-વિભાગમાં તો પાર વગરના વિષયા પર જીદા જીદા ઉલ્લેખા થશે. ભાવનાનાં સ્વરૂપ, અષ્ટપ્રવચનમાતા, અઢાર દૂષણ રહિતતા, ગુણસ્થાનક્રમ, કષાયનું સ્વરૂપ, દર્શનમાહનીય અને ચારિત્રમાહનીય, માહનીય કર્મની વિષમતા, જૈનત્વને દરવાજે પાંત્રીશ માર્ગાનુસારીના શુણો, વ્રતનિયમના મહિમા, શ્રંથીભેદ, બાર વ્રતા, પાંચ મહાવતા, સામાયકના મહિમા, અતિથિસંવિભાગના આશ્ય, સમ્યકત્વના લક્ષણો, પ્રભાવકનાં ચિદ્ધો, અઢાર પાપસ્થાનક પૈકી પ્રત્યેક પર વિવેચન, આશાતના આદિ અનેક અનેક વિષયા પર પ્રૌઢ ભાષામાં ઉલ્લેખ કરવામાં આવશે અને તે પૈકી જે લેખા સંમાનનીય થશે તે જાળવી રાખવામાં આવશે.

કથાસાહિત્યને મૂળ આકારમાં તેમજ સાદાં ભાષાંતરામાં પ્રકટ કરવા ઉપરાંત તેના ઉપર નવયુગર્ની સંસ્કારી સાહિત્ય ભાષામાં સાદી રીતે સમન્નય તેમ પણ આકર્ષક રીતે તથા કાવ્યકવિતામાં અનેક ભાષામાં સંસ્કાર થશે. અને લાેકરુચિ ન્નગે તેવી રીતે કથામાં તત્ત્વની વાતને તથા નીતિ નિયમાદિને ગૂંથી નાખવામાં આવશે.

ક્રિયાના મૂળ આશય હેતુ બતાવનાર ગ્રંથા ખૂબ પ્રકટ થશે. ઘણી વિસરાઈ ગયેલી વાત પરત્વે શાધખાળ કરવામાં આવશે. અમુક સૂત્ર ઊભાં ઊભાં કેમ ખાલવું, શરૂઆતમાં અમુક રીતે સ્થાપના કેમ કરવી, તથા મુદ્રાઓનાં કારણા શાધી પ્રકટ કરવામાં આવશે. જૈન સાહિત્ય એના વિસ્તૃત આકારમાં જરા પણ અતિ-શયોક્તિ વગર એનું સાચું સાહિત્યસ્થાન લે અને તે વિશ્વને ગળે બંધાય એવી યોજનાથી એના વિસ્તાર કરવામાં આવશે અને તે સર્વ કાર્ય શાનખાતાંમાંથી થશે. શાનખાતામાંથી સાહિત્ય અભિ-વૃદ્ધિ માટે ભાષણા ગાઠવાશે, નિબંધા મંગાવાશે અને હરિફાઇ એા કરાવવામાં આવશે. શાનખાતાના ક્રવ્યના મૂળ આશય શા હોવા જોઈ એ તે શાધી તેને અનુરૂપ આખી યોજના કરવામાં આવશે.

સાત ક્ષેત્ર-સામાન્ય

આ રીતે સાત ક્ષેત્રની યોજના નવયુગ કરશે. તેમાં તે સર્વધી વધારે ધ્યાન શ્રાવકશ્રાવિકા ક્ષેત્રને અંગે આપશે. સર્વ ક્ષેત્રને પોષક હોય તેની પોષણા કરવામાં બાકીના સર્વનું પોષણ થાય છે એમ તે માનશે. જે કાળે જે ક્ષેત્ર પાછું પડતું હોય, પરિભાષામાં કહીએ તેા સીદાતું હોય, તેને પ્રથમ પોષવું જોઈએ એવા શાસ્ત્રાદેશને પ્રાચીનોએ અવગણ્યો છે તે અવગણના નવયુગ સુધારી લેશે. એમ કરવું તે તેને સ્વાભાવિક જ લાગશે. આથી જૈના માટે અભ્યાસગૃહાદ અનેક યોજના કરશે અને તેની રાજદ્વારી, વ્યાવહારિક, નૈતિક, ધાર્મિક પ્રગતિ થાય તેવા અનેક માર્ગા લેશે, અનેક સંસ્થાઓ સ્થાપશે અને અનેક કેળવણીપોષક સત્રા સ્થાપશે.

સાધુસાષ્વીને તે વર્ગમાં દાખલ કરવા પહેલાં પ્રાથમિક તૈયારી કરવા માટે સંસ્થાએા શહેરના સંબંધમાં, પણ તેનાથી દૂર બાંધવામાં આવશે. ત્યાં યાેગ્ય શિક્ષણ આપી સાધુસાષ્વી તરીકે રહી શકે તેવા ત્યાગ, વૈરાગ્ય અને અભ્યાસ જે બતાવશે તેને પ્રમાણપત્ર તે સંસ્થાએા આપશે અને એવાં પ્રમાણપત્ર ધરાવનારને જ સાધુસાષ્વી બનાવવાના ઠેરાવ કરવામાં આવશે. સાેળ વર્ષની અંદરના બાળકને દીક્ષા આપવાના પ્રશ્ન નવયુગમાં રહેશે જ નહિ. એવાં બાળક અથવા બાળાઓને આવી સંસ્થાના વ્યવસ્થિત વાતાવરણમાં તેમની ભાવના પાષાય અને તેમને કેળવણી મળે એવી સર્વ ગાઠવણા નવયુગ કરી આપશે.

સાત ક્ષેત્રની વ્યવસ્થા જૈનાની પ્રગતિમાં અસાધારણ ઝડપે વધારા કરનારી અને જૈન સંખ્યાબળના પ્રચારકાર્યમાં અને નવાન વાતાવરણ તૈયાર કરવામાં આગેવાન ભાગ ક્ષેનારી કરવામાં નવયુગ પાતાનાં સાધના—ધન, આવડત, શક્તિ આદિ સર્વ— ના તેમની નજરે ઉત્તમ ઉપયાગ કરશે.

સાધારણ દ્રવ્ય

ઉપરની વિચારણામાં સાધારણ દ્રવ્યને સ્થાન મળ્યું નથી. એ જૈનોના ભવ્ય વિચાર છે, ખૂબ વિચાર કરીને ગાેઠવેલ વ્યવહાર સંસ્થા છે અને નવયુગને તે ખૂબ આકર્ષક લાગશે અને તેને તે સારી રીતે વિકસાવશે. એને અંગેના નવયુગના ખ્યાલાતા સંક્ષેપમાં જોઈ જઈએ.

સાધારણ્ડ્રવ્ય એટલે સર્વ ખાતામાં — ગમે તે બાબતમાં — ખર્ચી શકાય તેવું દ્રવ્ય. પારસીઓમાં જેવા પંચાયતી દ્રવ્યના ખ્યાલ છે તેવું એ દ્રવ્ય છે. જિનર્ભિષ્યી માંડીને શ્રાવિકાના ઉપયાગમાં લઇ શકાય તેવા ધનને સાધારણ દ્રવ્ય કહેવામાં આવે છે. કાઇ પણ ખાતાને પાષણુની જરૂર હોય અને તેની પાસે દ્રવ્ય ન હાય તા તેને અંગે આ સાધારણદ્રવ્ય ખરચી શકાય છે. એ ઉપરાંત ઉપરનાં ખાતાં (જિનર્ભિષ્ય અને જિનમંદિર તથા દ્યાન) એનું દ્રવ્ય શ્રાવકના ઉપયોગમાં ન લેવાના અસલ ઇરાદા જણાય છે એટલે કે એનાથી શ્રાવકના હિતનાં ખાતાં ન ચલાવાય. પણ સર્વથી વધારે જરૂર શ્રાવકશાવિકાઓને અંગે દ્રવ્યની લાગી.

એમને જીવનક્રમમાં સ્થિર કરવા માટે એમના શિક્ષણાદિની વ્યવસ્થા કરવા માટે, એમનામાં વ્યવહારકુશળતાનાં, શરીરમરદાનગીનાં, જાહેર મિલનસ્થાના કરવાનાં આદિ અનેક પ્રસંગાના ખ્યાલ કરી સામાજિક અને વૈયક્તિક આવશ્યકતાને અંગે જે ધનના ઉપયાગ કરવાનું યાગ્ય ધારવામાં આવ્યું તે સાધારણદ્રવ્ય.

એને સર્વ સામાન્ય ગલ્લા પણ કહી શકાય. આપત્તિ, દુકાળ, નિરાધારતા, નિરાશ્રિતદશા આદિ પ્રસંગે શ્રાવકા આ કવ્યના ઉપયાગ કરી શકે, એમાંથી અભણને ભણાવી શકાય, નિરૂદ્યમીને ઉદ્યમે લગાડી શકાય અને એ કવ્યના દુરૂપયાગ કરવા હાય તા એમાંથી જમણ ઉજાણી ઊડાવી પણ શકાય. વચગાળાના વખતમાં દેવસેવા કરવા બદલ નાકરી કરનાર જૈનને દેવકવ્યમાંથી જરૂરી પગાર લેતાં સંકાચ થયેલા ત્યારે તેમને પગાર પણ આ સાધારણકવ્યમાંથી આપવાની રીતિ દાખલ થઇ હાય એમ જણાય છે. જે કવ્યને જમણ માટે નિર્માણ કરવામાં આવ્યું હાય તેને તા તેમાં જ વાપરવું ઘટે, પણ એવું કવ્ય નિર્માણ કરી ગયેલાના ક્વ્યના ઉપયાગ અન્ય સાધારણ કાર્યોમાં કરી નાંખેલા અનેક સ્થળે અનુભવાય છે.

આવી પરિસ્થિતિને .કારણે સાધારણક્રવ્ય ઉપર માગણીઓ ઘણી રહેતી આવી છે. નવયુગને એમ લાગશે કે સાધારણક્રવ્ય ઉપર કેટલાક અણઘટતા બાજા પક્ષા છે અને કેટલીક વખત જે હેતુથી એ ક્રવ્ય નિર્માણ કરવામાં આવ્યું હતું તેને બદલે ખાડા પૂરવામાં એ ક્રવ્યના ઉપયાગ થઈ દ્રસ્ટની શરતાના ભંગ કરવામાં આવ્યા છે. આ વિચિત્ર લાગતી બાબત એમ જણાય છે કે સાધારણક્રવ્ય ઉપર ઘણું દબાણ થવાને કારણે, જે રકમા દેવક્રવ્ય-માંથી વપરાવી જોઈએ તે રકમા સાધારણ ખાતે ઉધરવાને કારણે અને બની શકતી સર્વ આવકનાં સાધાને દેવક્રવ્યમાં જમે

કરવાની પહિતિએ સાધારણખાતાં લગભગ દરેક સ્થળે ડૂખતાં રહ્યાં અને એ ખાડાઓ પૂરવામાં ખીનવારસ દાન આપનારાની રકમ સાધારણ ખાતાના ખાડા પૂરવામાં વપરાઈ ગઈ. આ તા ભૂતકાળની દુર્વ્યવસ્થા નવસુગની નજરે થઈ. નવસુગ સાધારણ ખાતાને મજખૂત કરવા ખૂબ પ્રયત્ન કરશે. એ કાઈ પણ દ્રસ્ટને ડૂબાડશે નિહ, સાધારણ ખાતાની આવક વધારવા યોજનાઓ કરશે અને તે પંચાયતી દ્રવ્યને વધારવા ખૂબ રસ્તાઓ કાઢશે.

સાધારણખાતાના ઉપયોગ જૈનાને વ્યાવહારિક શિક્ષણ આપવામાં, તેમને વેતન (રકાલરશીપા) આપવામાં, તેમની પાસે વ્યવહાર ઉચ્ચ પ્રકારનાે થાય તેવા નિબંધા લખાવવામાં, કેળવણી-ગૃહાે સ્થાપવામાં અને એક દરે જૈનસમાજના ઉત્કર્ષ થાય તેવા ખાળાશ્રમા, વિધવાશ્રમા, વિદ્યામ દિરા, યુનિવર્સિટિ (વિશ્વવિદ્યાલયા) સ્થાપવામાં–ચલાવવામાં કરશે. જૈનાના વ્યવહાર અતિ ઉચ્ચ કક્ષાએ મૂકાય તેવી રીતે તેને સન્નહબહ કરવામાં અને તેનું આખું ધારણ પાયામાંથી મજખૂત કરવામાં તે દ્રવ્યના વ્યય કરશે. નવયુગ એમ માનશે કે જૈના હશે તા મંદિરા જળવાશે, ગ્રાન વંચાશે, વીરના સંદેશા જગતને પહેાંચાડી શકાશે, અહિંસા, સંયમ અને તપને **બહલાવી શકાશે અને સર્વ ખાતાઓને પહેાંચી શકાશે. તેઓના** મતે અમુક અપેક્ષાએ પૂજા કરનારની આવશ્યકતા માટેા વારસે**!** જાળવવાને અંગે વિશેષ જણાશે અને તેથી સંખ્યામળ વધારવામાં અને હેાય તેને મજખૂત કરવામાં એ સાધારણ દ્રવ્યના ઉપયોગ કરવાની જરૂરિયાત વધારે માનશે. પ્રાચીના એમ માનતા હતા કે મંદિરા હશે તા પૂજા કરનારા આવી પડશે, નવા યુગ માનશે કે મં દિરાની રક્ષા કરવા માટે જૈનાની આવશ્યકતા ખાસ છે. પૂજા કરનાર નહિ હોય અથવા પાતાના ઉદરનિર્વાહના કામમાંથી ઊંચા આવી શકે તેમ નહિ હોય તેા મંદિરાના ઉપયોગ શા છે?

મંદિરની જાળવણી, વૃદ્ધિ અને વિસ્તાર માટે શ્રાવકશ્રાવિકા ક્ષેત્રને ઉત્રત કરવાની, સ્થિત કરવાની, મજ<mark>્</mark>યૂત કરવાની જરૂર તેમના ધ્યાનમાં વધારે આવશે.

આવા અનેક વિચારા અને ચર્ચાને પરિણામે સાધારણ દ્રવ્યની વધારે ઉત્પત્તિ થાય અને તેને મજબૂત કરવાની આવશ્યકતા ખાસ જણાય તે નવયુગની નજરે તદ્દન સામાન્ય અથવા સ્વાભાવિક હંકીકત ગણાશે. એ સાધારણ દ્રવ્યમાંથી અનેક શ્રાવકશ્રાવિકાના વ્યવહારને મજબૂત કરનારાં ખાતાંઓ જન્મશે, એમાંથી શ્રાવિકા-એાને માંદાંની માવજત, પ્રસૃતિ સમયનું દાર્ષકર્મ, ઉદ્યોગથી ધન કમાવાની માનસહ યોજનાઓ થશે. સુંદર આરાગ્યમંદિરા, દ્વાખાનાં આદિ અનેક સગવડ થશે અને તેમાંથી ઉદ્યમગૃહા, કળાશાળાઓ, કૌશલ્યમંદિરા આદિ અનેક રચનાઓ થશે. દ્વંકામાં કહીએ તો નવયુગ આ પંચાયતી દ્રવ્યમાંથી શ્રાવકસંસાર ઉચ્ચ ખનાવવા પૂરતા પ્રયાસ કરશે. એની આખી યોજના એવા પ્રકારની કરશે કે ઢામ ઢામ હજારા લાખા રૂપિયાની સંખ્યામાં સાધારણ દ્રવ્ય ઢામ ઢામ વધે અને તેની વૃદ્ધિને માટે નવીન નવીન યોજનાઓ થયા કરે.

જ્યાં ડ્રસ્ટથી ખાસ રકમ નિર્માણ કરવામાં આવી હશે તે સિવાયના સાધારણદ્રવ્યના ઉપયાગ લાડવા જમવામાં કે સાકરનાં પાણી પાવામાં નવસુગ નહિ કરે. જ્યારે આખા સમાજ સડી જતા હોય, તેને ક્ષય રાગ લાગ્યા હોય અને તેની સંખ્યા અને તેનાં સમાજનાં સ્થાના ભુંસાતાં જતાં હોય તે વખતે મીઠાઈ ઉડાવવી એ અંતઃકરણના અદહાસજેવું લાગશે. આથી આગળ વિષય જાય ત્યારે તે વ્યાવહારિક સ્થિતિમાં લઇ જાય છે જ્યાં તે પર વિચાર થવાના છે. ધાર્મિક નજરે તા ધર્મમાર્ગમાં સ્થિત કરવા માટે

વ્યાવહારિક તૈયારીઓને ધર્મના ભાગ ગણવામાં આવશે અને તે પુરુતું એ વિષયને અત્ર સ્થાન છે.

નવયુગ ઉચ્ચ વ્યવહારને ધર્મ નું અંગ ગણુરો એટલે ઉપરના દેખાતા વિરાધ તેમની નજરમાં મહત્ત્વના નહિ લાગે.

સાધારણ ખાતામાંથી ભાષણગૃહો, પુસ્તકાલયા અને સભા-સ્થાના પણ બનશે. નવયુગ આવા પ્રકારના શિક્ષણને ધર્મનું અંગ માનશે. એ સાધારણ દ્રવ્યથી વ્યાયામશાળાએ સ્થાપશે, શરીરની મજખૂતીને હૃદયમજખૂતીની સાથે સંબંધ કેટલાે છે તેના અભ્યાસ કરી તે આ બાબતના નિર્ણય કરશે. જૈન સમાજની સમુચ્યયે અને વ્યક્તિગત પ્રત્યેક જૈન પુરુષઓની ઉત્રતિના રસ્તા કરવાના કાર્યમાં આ સાધારણદ્રવ્યના ઉપયાગ કરવામાં આવશે.

સાધારણદ્રવ્યના વ્યય કરવા માટે એકાદ ધનપતિના હાથમાં સત્તા નહિ રહે, પણ મતાધિકાર પ્રમાણે ઠામ ઠામ એની વ્યવસ્થા કરનાર વિચારમંડળ અથવા વ્યવસ્થાપક મંડળ નિમાશે. એ મંડળ પાતાનાં ગામ કે શહેર પૂરતા વિચારણા કરી દ્રવ્ય ઉત્પત્તિના અને ખર્ચનાં માર્ગા નિર્માણ કરશે. નવસુગ એકહથ્યુ સત્તાની વિરુદ્ધ રહેશે. પ્રત્યેક સભ્યને જીદા જીદા વિભાગીય ક્ષેત્રા સોંપવામાં આવશે અને તેના નિવેદન ઉપર વ્યવસ્થાપક મંડળ છેવટના નિર્ણય કરશે.

આ ઉપરાંત એક કે ક્રેસ્થ સાધારણ—પંચાયત ખાતું સ્થાપવામાં આવશે. તે સમસ્ત જૈન કે કેમના સામાન્ય હિતના પ્રશ્નોના નિકાલ કરશે. વિશ્વવિદ્યાલય, કે ક્રેસ્થ કેળવણીમ દિર જેવાં ખાતાં-ઓની વ્યવસ્થા આ કે ક્રેસ્થમ ડળ કરશે. આવા ખાતાનું લ ડાળ લાખા અને કરાડા રાધી વધારવામાં આવશે અને તે દેખાવ કરતાં ઉપયોગિતા અને ઉપર ઉપરની ટાપટીપ કરતાં જૈન સમષ્ટના

હૃદય સુધી પહેાંચવા પ્રયત્ન કરશે. આ વ્યવસ્થિત કેંદ્રસ્થ મંડળ સ્થાનિક સાધારણ ખાતઃઓને સલાહ અને સહાય આપનાર તરીકે કાર્ય કરશે. એને સત્તાના કે અધિકારના લાભ નહિ રહે, પણ એની નજર વિશાળ જૈન કામ તરફ અને તેના અન્ય સાથે તેમજ રાષ્ટ્ર સાથે સંબંધના ગૂંચવણવાળા પ્રશ્ના તરફ મુદ્દામ રીતે રહેશે અને જનતાને આશ્ચર્ય થાય તેવી સીકતથી એ આખી વ્યવસ્થાને સમાજહિતને માટે ધર્મને અવિરાધપણે અને રાષ્ટ્રહિત જળવીને અપનાવવા શક્તિમાન થશે.

પ્રકરણ ૧૭ મું

સામાજિક

ધર્મને અંગે કેટલાક અગલના મુદ્દાના નવયુગ સાથે સંબંધ જોઈ ગયા. ધર્મના વિષયને અંગે ધણું વક્તવ્ય છે, કારણકે સર્વ મુદ્દાઓની વિચારણામાં ધર્મને સીધા કે આડકતરા સંબંધ તા રહેવાના જ છે. પણ વિષય એકદેશીય ત થઈ જાય તે ખાતર આપણે સામાજિક બાબતા પર જરા વિચારધારા ફેરવીએ. દરેક વિચારમાં ધાર્મિક પરિસ્થિતિને કેંદ્ર સ્થાને રાખીને જ વિચારણા કરવામાં આવશે.

પ્રાસ્તાવિક

સ્વાભાવિક પ્રશ્ન થાય તેવા છે કે ધર્મને આટલું મહત્ત્વ નવયુગ આપશે ખરા ? એને કેંદ્રસ્થાને રાખશે ? કે એને ગૌણ કરી દેશે ? આ આખા ચાવીના પ્રશ્ન છે અને પહોંચી શકે તેટલી ક્રલ્પના કરતાં નવયુગ ધર્મને ધણું વધારે મહત્ત્વ આપશે એમ ચાક્કસ દેખાય છે. અત્યારે જેમાં ધર્મ માનવામાં આવે છે તેના ધણા ભાગ ઉડી જશે અથવા પરિવર્તન પામી જશે અને આ યુગના ત્રાજવાથી તાળવામાં આવશે તો નવયુગમાં ધર્મ જેવું કાંઈ રહેશે નહિ અથવા અતિ અલ્પ રહેશે. અતારે ધર્મ શેમાં મનાયા છે તે પર ઉલ્લેખ કરવાની ભાગ્યે જ જરૂર હેાય. માત્ર બાહ્ય ક્રિયા થાેડી જતાંઆવતાં કરવી, વ્યવસ્થા કે ધારણ વગર અમુક ક્રિયાની ગંભીરતા કે તેનું હાઈ સમન્યા વગર તેમાં પસાર થઇ જવાના દેખાવ કરવા, અમુક પ્રકારના હાલમાર્ક (ધણા માટે-સવ માટે નહિં) કપાળ કરવા અને થાડા નિયમ રાખવા - અમુક તિથિએ લીલાેતરી ન ખાવી, રાત્રિભાજન ન કરતું – આ ધર્મ મનાયાે છે. વિશેષ સુસ્ત હાેય તે ખાજ્ઞ ક્રિયા સહજ વધારે કરે. થાડા ઉપવાસ એકાસણાં કરે — અહીં આખું લીસ્ટ પૂર્વ થાય છે. ક્રિયાના ઉદ્દેશ શા. આત્મવિકાસનાં પગથિયાં કેવાં બંધાયાં છે. ક્રિયાના વિકાસ સાથે સંબંધ શા, આત્મા કાેેેે છે, છે કે નહિ, હેાય તેા તેનું સ્વરૂપ શું છે, પ્રત્યગાત્માને જગત સાથે સંબંધ શા <mark>છે. કર્મથી મુક્તિ થયા પછી એની શી સ્થિતિ રહે</mark> છે એવા એવા અંતિમ પ્રશ્ના કે ચેતન અચેતનના સંબંધ, કારણા, નિમિત્તો આદિ મહાપ્રશ્તા સાથે જૈન કામના ૯૯ ટકાને કાંઈ લાગતં વળગતં નથી. એ મહા તત્ત્વતાન છે અને દુનિયાને ઝેખ કરી નાંખે એવું એનું તર્કત્રાન છે, એવા એના નયવાદ છે, એવા એના કર્મના સિહાન્ત છે, અનેક બાબતાથી ભરપૂર એ સન્નહ્રબહ પરિપૂર્ણ દર્શન છે એતા વિચાર જૈનના ઘણા માટા ભાગને નથી અને અત્યારે જે બાહ્ય દશાએ શાસન ચલાવવામાં આવે છે તેમાં એને સ્થાન **પ**ણ નથી. છેલ્લા બે ત્રણ સૈકાથી તાે જ્ઞાન ઉપર જૈન કાેમને વૈરાગ્ય– વિરાગ થઈ ગયા છે અને છતાં એતું ગાર્ક ચાલ્યું જાય છે. એ કાળમાં જે પ્રકારનાે ધર્મ ચાલ્યાે છે. અને જેના સંબંધમાં પ્રખર વિચારકાએ સખ્ત કરિયાદ કરી છે તેવા પ્રકારના ધર્મ નવયુગમાં ટક્રવાના જરા પણ સંભવ ન<mark>થી. એ ધર્મ કે</mark>વા પ્રકારના જામશે અતે કર્યા આકાર લેશે તે આ આખા પુસ્તકની પંક્તિએ પંક્તિએથી

તારવવાનું છે. કહેવાનું તાત્પર્ય એ છે કે એના વ્યવહારની વિચારણામાં પણ મધ્ય સ્થાને તો ધર્મ જ રહેશે.

વ્યવહારના સામાજિક બાબતાના વિચાર કરતાં અનેક પ્રશ્ના એક સાથે ખડા થઈ જાય છે. એના એક સાથે વિચાર ન થઈ શકે. પ્રથમ આખા સમાજને સન્નહળહ રાખવા માટે કયા ધારણે કામ લેવામાં આવશે તે પર વિચાર કરીએ.

સંઘળ ધારણ

સમાજને સુનિયંત્રિત રાખવા માટે વ્યવસ્થિત મંડળ કેવી રીતે કરવું તેના વિચાર કરતાં નવયુગ ચાલતા 'સંઘાે 'તરફ જોશે. ત્યાં તેને નીચેના વાંધાએા માલૂમ પડશે.

સંધવ્યવસ્થામાં ધનવાનાને જ સક્રિય કાર્ય કરવાના અધિકાર રહે છે. સંધવ્યવસ્થામાં ધનવાના પૈકી પણ જેઓ ચાવિટયા, ખટપટી અને અંતરડંસ વગરના હાય છે તેમને જ સ્થાન મળે છે અથવા તેઓ તે સ્થાન પાતાને માથે આરાપ કરી લે છે.

સંલવ્યવસ્થામાં ગરીબ વર્ગના કાઈ પ્રતિનિધિ પણ ઢાેતા નથી અને તેમના મતની કૃદિ ગણના પણ થતી નથી અને તેમને પૂછવાની જરૂર ઢાેય એમ પણ ધારવામાં આવતું નથી.

સંઘવ્યવસ્થામાં જથાવાળા અથવા બહુ બાલ બાલ કરનારા માણસ કાવી જાય છે જ્યારે શુદ્ધ પ્રમાણિક પણ એાછું બાલનારને સ્થાન નથી.

સંઘવ્યવસ્થામાં પ્રતિનિધિ તત્ત્વ નામનું પણ નથી.

સંધ કેટલીક વાર ચતુર્વિધ કહેવાય છે, છતાં સ્ત્રીઓની હયાતી પણ સંધે સ્વીકારી હોય એમ કે કિ સ્થાને જેવામાં આવ્યું નથી. સર્વ સામાન્ય પ્રશ્નામાં તા નહિ જ, પણ ખાસ સ્ત્રીઓને લગતા પ્રશ્ના પરત્વે પણ તેને સંધમાં ખાલાવી હોય એમ જણાતું

નથી. સ્ત્રી સંબંધી સર્વ પ્રશ્નોના નિકાલ એકતરફી જ થાય છે અને છતાં ગણ્યાગાંઠયા વગરનિમાયેલા આગેવાના જે ઠરાવ કરે તે સ્ત્રીઓ ઉપર, મતાધિકાર વગરના ગરીળ કે મધ્યમ વર્ગ ઉપર બંધનકર્તા ગણવામાં આવે છે. સમગ્ર સંઘના પ્રશ્નોને અંગે સાધુ-સાધ્વીને કદી પૂછવામાં આવ્યું હોય કે તેમને સંઘના મેળાવડામાં હાજર રહેવા આમંત્રણ થયું હોય તેવું જાણવામાં નથી. માત્ર કાઇ વાર તેમને આગેવાના શેત્રંજની રમતના પ્યાદા કરી શક્યા છે, પણ તે અમુક મુદ્દાઓ સાધવા પૂરતા જ. સાધુસાધ્વીને સામાજિક વિધાનમાં કશું સ્પષ્ટ સ્થાન મળ્યું નથી.

સંધના આગેવાનાના ફે સલાએ દીર્ધ દષ્ટિત્વ ખહુધા ખતાવ્યું નથી. સદર ફે સલાએ તદ્દન નિષ્પક્ષપાતપણે અપાયા હાય એવું ધણી વાર ખન્યું નથી. એક સરખા પ્રસંગામાં અરસ્પરસ વિરૂદ્ધ ફે સલાએ વ્યક્તિને લઇને અપાયા છે.

સંઘે એકઠા મળાને કદી પણ સામાજિક સ્થિતિના વિચાર કર્યો નથી, સમાજની પ્રગતિના સંબંધમાં પાતાની કાંઇ કરજ છે એવા ખ્યાલ પણ કર્યો નથી અને જૈન દર્શનની પ્રગતિ પ્રસાર કે વિસ્તાર માટે એમનું કાંઈ પણ કર્તવ્ય હતું એવા ખ્યાલ પણ કર્યો નથી.

એણે અવ્યવસ્થા એટલી હદ સુધી કરી છે કે કાઈ પણ સંઘની પાસે એના હાથ નીચે પુરુષસ્ત્રી, બાળકબાળિકાની સંખ્યા કેટલી છે તેના આંકડા કાઈ વખતે મેળવ્યા નથી. એના દર વર્ષે કે અમુક વર્ષને અંતરે આંકડા મેળવવા જોઈએ અને વ્યવસ્થિત રાખવા જોઇએ એ જરૂરી બાબત તરીકે પણ કાઇ સંઘે સ્વીકારેલ નથી. પરિષ્ણામે કાઈ પણ સંઘને પૂછવામાં આવે કે તેના અધિકાર કેટલા પર ચાલે તા તેના આંકડામાં પચીસથી પચાસ ટકાના

ફેર આવશે અને તે સર્વ અધરિયા જ વાત **હ**શે. ૩૫૦૦ની સંખ્યાવાળા સંઘના આંકડા ૬૦૦૦ સુધી ગમે તે બાેલાશે.

આંકડાની ગેરહાજરીમાં દશ વર્ષે કેટલા વધ્યા તેની સાથે સંધને કાંઈ લેવાદેવા નથી એવી સ્થિતિ થઈ ગઇ અને તેથી સંખ્યા ઘટતી ગઈ તે વાતે સંઘના વિચારમાં કદી ચિંતા ઊભી કરી નથી. આર્થિક પરિસ્થિતિમાં વ્યાપારધંધામાં સંઘે સમુચ્ચયે પ્રગતિ કરી કે પશ્ચાદ્દગતિ કરી તે વિચારવાનું સંઘને હોય જ નહિ એવી નિવેદ્વત્તિ સંઘે ધારણ કરી એની પ્રાથમિક ફરજમાંથી મુક્તિ મેળવી છે.

સંધ મળવાના એ જ પ્રસંગાે બહુધા રહ્યા છે: કાેઈ સંધ જમણનું આમંત્રણ આપે તેનાે સ્વીકાર કરવા અને અમુક ગુના બદલ અથવા અંગત દ્રેષથા કાેઇને સંઘ બહારનાે સજા કરવા.

સંધના ફે સલાઓએ જનતામાં વિધાસ ફેલાવ્યા નથી અને ભય ફેલાવ્યા છે તે માત્ર અંગત અગવડને અંગે, પણ વસ્તુપરીક્ષણ તેના સાજ્યત્વ કે સ્વીકારના ધારણે બહુધા ફે સલા અપાયા નથી.

સંઘ પાંખમાં લેનાર વડીલ–પિતાના સ્થાનને બદલે વહીવટ કરનાર પેઢીનું રૂપક બની ગયા છે.

આ તા ઘણાં ઉપર ઉપરનાં કારણા અત્ર નાેંધ્યાં છે. તે અને બીજાં અનેક કારણાને લઇને પ્રચલિત બંધારણ નવયુગને આકર્ષક લાગશે નહિ.

સંઘની નવીન રચના

ઉપરનાં કારણાને લઈને સંઘળધારણની રચના ઢાથ ધરવામાં આવશે.

અહીં એક વાત સ્પષ્ટ કરવાની જરૂર છે. અત્યાર સુધી 'સંધ' શબ્દ એક ગામ અથવા શહેરના જૈના અથવા વધારે ૧૩ ચોખવટથી બાલીએ તા શ્વેતાંબર સંઘ, સ્થાનકવાસી સંઘ, એટલે એક ગામમાં એકથી વધારે સંઘ હાેઈ શકે. મુંબઈ જેવામાં તાે ઓછામાં એાછા દશ બાર સંઘા માેજીદ છે, કદાચ તેથી ઘણા વધારે હશે. આથી વધારે વિશાળ સંઘ હાેઇ શકે એવા ખ્યાલ પ્રાચીન જૈનાને આવ્યા નથા. આપણે હાલ એ જ અર્થમાં સંઘ શબ્દ વાપરશું.

ત્યાં નવયુગ એક શહેરના જૈતાતા એક જ સંધ કરી શકશે. મંદિર કે સ્થાનકતી વહીવડી બાબતા એ પેટાક્રમિડીતે સાંપી એ અભંગ અખંડ એક સંધની ભાવના પ્રથમ ગામ કે શહેર પ્રત્યે દાખલ કરશે અતે પછી તેમાં વધારા કરશે.

સંઘનું બંધારણ વ્યવસ્થિત અને લેખિત કરવામાં આવશે.

મુદ્દાનાે નિર્ણ્ય એક ગામનાે સમસ્ત સંધ કરશે. યાજના પ્રમાણે અમલ ક્રમિટી કરશે.

કમિટીની નિમણુક સંધ ચુંંટણીના ધારણ પર કરશે. તેમાં સ્થાન કામ કરનાર સેવાભાવીને મળશે. ધનવાનના અત્ર હક રદ થશે. તે સેવાભાવી હશે તાે સમિતિમાં આવી શકશે, પણ તેની સેવાને કારણે અને નહિ કે ધનને કારણે.

સંધમાં સ્ત્રી અને પુરુષ સજ્ઞાનના મત આપવાના અને હાજર રહેવાના તથા સમિતિમાં બેસવાના સમાન હક રહેશે.

સાધુસાષ્વીને સંઘળંધારણમાં બિલકુલ સ્થાન નહિ રહે. ચતુર્વિધ સંઘ એ સમૂહ બતાવનાર જૈન વર્ગનું સમુચ્ચય નામ છે. સાધુસાષ્વીને વહીવટી બાબતમાં ઉતારવા એ એમના ગૌરવને હાનિ કરનાર છે એમ ધારવામાં આવશે અને નવયુગના ઉપર વર્ણવ્યા છે તેવા પ્રકારના સાધુ સંઘકાર્યમાં સક્રિય ભાગ લેશે પણ નહિ, તેમનું કાર્ય ઉપદેશ અને પ્રેરણા આપવાનું રહેશે અને તેમનું નિયત સ્થાન ન હેાવાથી તેમના સંધમાં સમાવેશ વસ્તુસ્થિત્યા અશક્ય ગણવામાં હશે.

જે સ્ત્રીઓને અત્યાર સુધી સંધમાં બાલાવી નથી, બાલવા દીધી નથી, સાંભળી નથી, તે નવયુગમાં ખૂબ રસ લઇ સંધકાર્યમાં ભાગ લેશે અને સમસ્ત સંધના મેળાવડા થશે ત્યારે પ્રમુખની આખી જમણી બાજી સ્ત્રીઓ લેશે અને તે બાજી ભરચક રહેશે, ડાબી બાજી પુરુષોને આપવામાં આવશે.

સંધ અને તેની સમિતિનું કામ બહુ મતના ધારણે થશે.

સંધ પાતાના શહેરના જૈનાનું વસ્તીયત્રક વગેરે જરૂરી સર્વ આંકડા વખતાવખત એકઠા કરશે. સંઘ સાધારણ ખાતાને વિશેષ પુષ્ટ કરશે. સર્વ ખાતાંઓ સંઘની દેખરેખ નીચે ચાલશે. નાની નાની ઉપસમિતિએા પાતા યાગ્ય કાર્ય સેવાભાવે ઉપાડી લઇ તેના ઠરાવ પ્રમાણે અમલ કરશે.

સંધના ફે સલામાં વિશાળતા દીધ દિષ્ટિતા અને માર્ગ દર્શિતા આવશે અને મહત્ત્વના ફે સલાઓના સંત્રહ કરવામાં આવશે.

સમૃહળળ એ શી. ચીજ છે, પ્રત્યેક વ્યક્તિને સમૃહળળથી કેટલી દ્રંક રહે છે, સલાહ, સહાય અને સૌહાર્જનો શા મહિમા છે, સ્વામીવાત્સલ્યને ભગવાને શા માટે સાચામાં સાચું સગપણ કહ્યું છે એના જીવંત દાખલા સંઘ આપશે. એ પ્રત્યેક વ્યક્તિને એાળખશે, એને ભણાવશે, રસ્તે ચઢાવશે, એની આપત્તિ વખતે યાગ્ય સહાય કરશે અને પ્રત્યેક અંગના ઉત્કર્ષમાં સમાજના–સંઘના ઉત્કર્ષમાનશે. સંઘ એ સત્તાધારી મંડળને બદલે પરસ્પર સહાય કરનાર મંડળ બની જશે અને એના કાર્યવાહંકા પાતાને શેઠ નહિ પણ સેવક માનશે

સત્રાન સર્વ જૈનને મતાધિકાર મળશે. સંઘના ફેંસલા એક નાની સમિતિ આપશે. તે નિષ્પક્ષ અને સાપેક્ષ રહેશે. સંઘના ફેંસલા તરફ જનતાની રૂચિ ઉત્પન્ન થશે અને લોકા તેને વધાવી લેશે.

સંધ સ્થાનિક સર્વ પ્રશ્ના વિચારશે. સામાજિક પ્રશ્ના તે શહેરને લાગેવળગે તેટલા જ વિચારશે અને વિશેષ વિશાળ—માટા પ્રશ્ના ઉપર પ્રાંતિક સંગઠનને લખી માકલશે. પ્રત્યેક જૈન વ્યક્તિને કેવી રીતે અગવડમાંથી દૂર કરાય તે સંબંધી તે ખનતી યોજના કરશે. તે માત્ર નાતરાં માનવાં કે સંધબહાર કરવા જ નહિ મળે અને એ ખનને બાખતા તા નવસુગમાં તદ્દન નહિવત્ થશે, પણ ખરું કાર્ય તો તે સહકારનું કરશે. આર્થિક પ્રશ્ના વિચારવા, વ્યાપારધંધા, ખેતીઉત્પત્તિ, સ્વદેશી, ઔદ્યોગિક એ સર્વ પ્રશ્ના સ્થાનિક દષ્ટિએ વિચારશે અને સહકારી મંડળ (કા-ઓપરેટીવ)ના ધારણ ઉપર જેની પાસે વધારે ધન હશે તેનું જમે કરી જેને જરૂર હશે તેને યાગ્ય સલામતી સાથે ધારશે. એક દરે સંધના સભ્યની સર્વ પ્રકારની અડચણા—અગવડા દૂર કરવા સ્થાનિક સંધ મજબૂત પ્રયત્ન કરશે.

સંઘળ ધારણના ઘણાખરા નિયમા સર્વ સ્થાને સામાન્ય રીતે એક સરખા રહેશે, પણ સ્થાનિક પરિસ્થિતિ પર લક્ષ્ય રાખી જરૂરી વધારાસુધારા કરવામાં આવશે. પ્રત્યેક સજ્ઞાન સ્ત્રીપુરુષ જૈનના મતાધિકાર સંબંધમાં કાઇ પ્રકારના અપવાદ કરવામાં આવશે નહિ.

એ ઉપરાંત ઉપયોગી પ્રશ્ના વિચારવા અને પરસ્પર સહાય કરવા પ્રાંતિક સંધ સંગઠનના પણ આવિર્ભાવ થશે. તેમાં સ્થાનિક સંધા પ્રતિનિધિ માકલશે અને આખા પ્રાંતને લાગુ પડે તેવા પ્રશ્ના આ પ્રાંતિક સંગઠના વિચારશે, નિરધારશે અને તેની અને સ્થાનિક સંધાની વચ્ચે ખૂબ સહકાર અને આદર રહેશે.

પરિષદ

સમસ્ત સંધ—આખા હિંદના સંઘા ઉપર એક પરિષદીય બંધારણ થશે, જેના હાથ નીચે પ્રાંતિક સંગઠના કાર્ય કરશે. આ પરિષદ તે અત્યારની કાનકરન્સોનું રૂપક લેશે અને સમસ્ત જૈન કામનું પ્રતિનિધિ બનશે. દિગંબર, સ્થાનકવાસી, શ્વેતાંબર કાન્કરન્સોની આવશ્યકતા નહિ રહેવાથી તે સર્વ બંધારણાનું એક-તાના રૂપમાં પરિવર્તન થઈ જશે.

આ પરિષદ તે વર્ષમાં ત્રણ ચાર દિવસ મળનાર મેળાવડા જ માત્ર નિર્હ રહે, પણ તે આખા વર્ષમાં કામ કરનાર જીવતું સિક્રિય રૂપ લેનાર મંડળ થશે. એના અધિવેશન વખતે સ્થાનિક સંધા જૈન વસ્તીના પ્રમાણમાં દેરાવવામાં આવશે તે સંખ્યામાં પ્રતિનિધિ માકલશે. એ અધિવેશન વખતે અતિ અલ્પ સંખ્યાવાળું એક કાર્યવાહક મંડળ નીમવામાં આવશે જે વર્ષ દરમિયાન વ્યવહારુ અમલી કાર્ય કરશે અને અધિવેશનના દરાવાના અમલ કરાવશે. એને પ્રસંગ પ્રાપ્ત થતાં મહાસભા—પરિષદના મૂળ સ્વરૂપને અનુરૂપ દરાવા કરવાની સત્તા રહેશે. તાતકાળિક સલાહ લેવા માટે સમસ્ત ભારતીય પરિષદ સમિતિ પણ નીમવામાં આવશે (અધિવેશન વખતે) અને તે ખાસ આવશ્યક પ્રસંગામાં કાર્યવાહક સમિતિને સલાહ આપશે. કાર્યવાહક સમિતિ તથા અખિલ ભારતીય સમિતિના સભ્યોની સંખ્યા અધિવેશન મુકરર કરશે.

સમસ્ત ભારતસંધ અથવા પરિષદમાં સર્વ ફીરકા, ગચ્છા કે ગ્રાતિના ભેદ સિવાય વીતરાગેના ધર્મ સ્વીકારનાર સર્વને પ્રતિનિધિ માકલવાના અધિકાર રહેશે. એ પ્રતિનિધિની પસંદગીમાં વિદ્યા અભ્યાસ અનુભવને ખાસ પ્રાધાન્ય આપવામાં આવશે. આ અને પુરુષ બન્ને પ્રતિનિધિ થઈ શકશે અને ચુંટાશે તે સમિતિ પર કામ કરી શકશે. સ્ત્રીએ ખાસ પ્રતિનિધિત્વ માગશે નહિ. તેના વિકાસ એટલા થઈ ગયા હશે કે પુરુષા તરફની કૃપાની તેમને જરૂર રહેશે નહિ, તેઓ પાતાના ખળથી જ અધિવેશનમાં યાગ્ય સ્થાન પ્રાપ્ત કરી લેશે.

અધિવેશનમાં સમસ્ત જૈન કામને લગતા પ્રશ્ના ઉપર ચર્ચા અને ઠરાવા થશે. જૈનધર્મને વિશ્વધર્મ કરવાની અનેક નવી નવી યોજનાઓ વિચારી તે પૈકી જેના વ્યવહાર શક્ય હોય તેના અમલ કરવાના નિર્ધાર કરવામાં આવશે અને ઠરાવ કરીને અટકી ન જતાં તેના અમલ કરવામાં આવશે.

સાહિત્યના પ્રસાર, જનાપયાગી સાહિત્યની રચના, પૂર્વ કાળના સાહિત્યના ઉદ્ધાર, ઔદ્યોગિક અર્થિક પ્રશ્નાની વિચારણા, જનતામાં જૈનાનું સ્થાન, દુનિયામાં ઉદ્ધા રાષ્ટ્ર તથા આંતરરાષ્ટ્રના પ્રશ્ના પર વિચારણા, વ્યાપાર—મજૂરીના અરસ્પરસ સંબંધ એવા સર્વ પ્રશ્નાના નિકાલ કરવામાં આવશે. જૈનાના હાથમાંથી કાઈ વ્યાપાર ચાલ્યા જતા કે મંદ થતા જણાશે તો તેની તપાસ, જરૂરી બાબતા પર કમિશન આદિ અને વ્યાવહારિક પ્રશ્ના પર વિચારણા અને અમલ કરવામાં આવશે.

જૈનોના સાંસારિક વ્યવહાર સુધરે, ઉચ્ચ કક્ષા પર જાય તેવા લગ્નની તથા રીતરિવાજના પ્રશ્ના પર નિર્ણય કરવામાં આવશે અને કેટલાક સલાહ આપનારા ઠરાવા પણ કરવામાં આવશે.

જૈન વસ્તીના આંકડા સ્થાનિક અને પ્રાંતિક સંઘા અને સંગઠના તરફથા મળેલ હશે તેના સમુચ્ચય કરી તેના ઉપર અનેક જાતના ઠરાવા કરવામાં આવશે. અને આગામા પ્રગતિના માર્ગા વિચારવામાં આવશે. સમસ્ત જૈન કામમાં કાઈ અભણ ન રહે તેના પ્રથમ યોજના કરવામાં આવશે. ત્યાર પછી માધ્યમિક

અભ્યાસ, ઉચ્ચ અભ્યાસ, વ્યાપારી અભ્યાસ, વિજ્ઞાનના અભ્યાસ— કેળવણીની અનેક દિશાઓ ખાલવા માટે સિક્રિય ઠેરાવા કરવામાં આવશે. કેળવણીગૃહા, બાર્ડિંગા અભ્યાસગૃહાને એવી રીતે યાજવામાં આવશે કે વ્યાવહારિક શિક્ષણ સાથે ધાર્મિક શિક્ષણ ગૂંથાઈ જાય અને પરિણામે સેવાભાવી સાદા જીવનને વહન કરવા-વાળા ત્યાગસન્મુખ માણસા ઉત્પન્ન કરવા પણ તે નજર રાખશે.

કેળવણીની સંસ્થાઓ કરવામાં જૈન કામની જરૂરિયાત અને આજીબાજીનું વાતાવરણ એ સર્વની સાથે ચાલવા પૂરતી ચિવટ રહેશે અને તે સર્વમાં જૈનની મૂળ ભાવના ઉપરથી લક્ષ્ય કદિ ખેંચી લેવામાં નહિ આવે. આખી યોજનાના આશય એવા રહેશે કે જૈનમાં નિરાશ્રિત શબ્દ ન રહે અને સખત હરીકાઇના જમાનામાં જૈના પોતાનું સ્થાન જળવી રાખે અને આગળ ધપાવી શકે. આ દેખીતી મુશ્કેલ બાબત સર્વના સહકારથી સ્થાપવા જૈને દાવા કરશે અને એક પિતાના પુત્રની માક્ક પરસ્પર પ્રેમથી તેને પ્રાપ્ત કરશે.

પરિષદમાં સમસ્ત જૈન કામને લાગેવળગે તેવા સામાન્ય પ્રશ્ના જ વિચારવામાં આવશે. મંદિર અને તીર્થના પ્રશ્ના શ્ર્વેતાંબરા પાતાની વિભાગી પેટા પરિષદમાં વિચારશે અને દિગંબરા પાતાની પેટા પરિષદમાં વિચારશે, પણ તીર્થ કે મંદિર અન્યને બાધા પીડા કરનાર ન થાય અને વીતરાગના શાસનમાં વૈરવિરાધ વધારવાનું નિમિત્ત સીધી કે આડકતરી રીતે બની ન આવે તેની ચીવટ રાખવામાં આવશે.

પરિષદ રાષ્ટ્રધર્મ ઉપર ખૂબ ધ્યાન આપશે. ધર્મ પરિષદ એકદેશીય કે કામી ન થઈ જાય તે મુદ્દા પર ચીવટ રાખી અમલ કરશે. જૈન તત્ત્વનાનના પ્રચારથી જનતાને ખાસ લાભ છે અને

એના લડાઈ દારૂગાળાના પ્રશ્નના નિકાલ ત્યાં જ પ્રાપ્તવ્ય છે એ દષ્ટિએ અને જનતામાં મૈત્રીભાવ તથા અહિંમા ફેલાવવામાં જ તે પાતાનું અસ્તિત્વ સકારણ અને સફળ થયેલું માનશે. આ મુદ્દા પર ચીવટ રાખી પ્યાન આપવામાં આવશે.

આવા અધિવેશનનું પ્રમુખસ્થાન અનુભવી વિદ્વાન અને સિદ્ધ દીર્ધ દેશ જૈનને આપવામાં આવશે. એ યોગ્ય સન્નારી કે સજ્જન હોઇ શકે. ધનવાનને એ સ્થાન પર હક્ક નહિ રહે, છતાં ધનવાન પણ અનુભવીની કક્ષામાં આવી શકે તેવા હોય અને તે સ્થાનને આધિપત્ય કે શેઠાઇના સ્થાન તરીકે નહિ પણ સેવાના ઉજ્જવળ પંચ ઉધાડનાર તરીકે સમજનાર હશે તા ધનવાન હોવા ખાતર તેના નિષેધ કરવામાં નહિ આવે.

સ્થાનિક સંધાના તફાવતના નિર્ણય પ્રાંતિક સંગઠન કરશે, પણ અતિ ગૂંચવણવાળી કે મુદ્દાની બાબત <mark>હશે</mark> તાે તેનાે નિકાલ કાર્યવાહક મ**ં**ડળ કરશે.

આ પરિષદ મંડળનાં સ્થાના જરૂરિયાત પ્રમાણે પ્રાંતેપ્રાંતમાં ગાેઠવવામાં આવશે. એની મુખ્ય જગા એક વર્ષ માટે કાેઈ મુખ્યસ્થ સ્થળે અથવા કાર્યવાહક મંડળ ઠરાવે ત્યાં રાખવામાં આવશે.

કાર્યવાહક મંડળ લગભગ ૧૫ સભ્યોનું ખનશે, ભારતીય સિમિતિ લગભગ ૩૦૦ સભ્યોની ખનશે. આ સંખ્યામાં ફેરફાર જરૂરિયાત પ્રમાણે વખતોવખત થયા કરશે. આખી યોજના યંત્રવત્ કાર્ય કરશે અને આખું મંડળ અને એનું પ્રત્યેક અંગ પાતાનું કાર્ય ખરાખર ખતાવી શકશે. સમસ્ત હિંદની, પ્રાંતની અને સ્થાનિક કાર્યોની, કાર્ય કરનારાઓની અને અમલ કરવાની પહિતિની એવી સુંદર યાજનાપૂર્વકની વ્યવસ્થા કરવામાં આવશે કે આખી

યાેજના કાેઇ ઠેકાણે સંઘદન નહિ કરે કે પરસ્પર ગૂંચવાઇ નહિ જાય અને ક્ષેત્રમર્યાદાની કાેઈ ગૂંચવણ થશે તાે કાર્યવાહક મંડળના કે[ં]સલાને જનતા શિરસાવ[ં]દ્ય ગણશે. આપ્યુ[ં] સંધ સંગઠન અને અને પરિષદનું આખું બંધારણ લેખીત કરવામાં આવશે અને તેમાં શંકા કે ગૂંચવણને સ્થાન ન રહે તેટલું તે સાદું, સ્પષ્ટ અને વ્યવહારૂ કરવામાં આવશે. આ પરિષદ આદિમાં વિચારવાના અનેક પ્રશ્ના અહીં નથી ચર્ચ્યા પણ લેખમાં તે તેના સ્થાન પર આવી ગયા છે અતે હવે પછી આવશે. દરેક વિચારણા અને નિર્ણયમાં સાપેક્ષવૃત્તિ રાખવામાં આવશે અને ભગવાનના માર્**ય** જગતના હિતને માટે ખતાવવા–વિસ્તારવા યાગ્ય છે એ નજરે અને નહિ કે મારા ધર્મ છે કે મારા બાપદાદાના ધર્મ છે એ નજરે એના પર જોવામાં આવશે. હૃદયની નિર્મળતા. સાધ્યની સાપેક્ષતા અને પુરુષાર્થની પ્રસુરતા આગળ પર્વત જેવી મુશ્કેલીઓ પર દૂર થઇ શકે છે અને સેવાભાવે અપાયલા ભાેગા કે કરેલાં કાર્યો કદિ નકામાં જતાં નથી એ નિશ્વયના બળ પર નવયુગ ઝઝૂમશે.

સામાજિક સ્થિતિને અંગે આપણે શિખર પર એકદમ શરૂઆતથી જ ગયા. આ પરિષદ આદિ બંધાર્ટ્ણા પર અવારનવાર વિચાર કરવાના રહેશે તે આગળ આવશે. આપણે હવે સામાજિક પ્રશ્ના પર અને ખાસ કરીને વ્યવહારના પ્રશ્ના પર નવયુગના શા નિર્ણય રહેશે તે સંક્ષેપમાં જોઈ જઈએ. નવયુગની વિચારધારાના મુદ્દાઓ આપણે ઓછેવધતે અંશે સમજી ગયા છીએ તેથી હવે ધણા વિસ્તાર કરવાની જરૂર નહિ રહે. નવયુગનું ધારણ અનેક પ્રશ્નને અંગે તદ્દન નૃતન થવાનું છે એટલી પ્રસ્તાવના સાથે આપણે વ્યવહારના થાડા પ્રસંગા વિચારી જઈએ.

ज्ञाति

સામાજિક પ્રશ્ના વિચારતાં સૌથી મહત્ત્વના ખે પ્રશ્ના તરી આવે છે. તેમાં પહેલા પ્રશ્ન ગ્રાતિના છે. જૈનદર્શનના આખા પ્રશ્ન જોતાં અત્યારે જે ઉપલબ્ધ સાહિત્ય છે તેમાંથી કાઈ પ્રયમાં અમુક માતપિતાને ત્યાં જન્મ થવાથી માક્ષપ્રાપ્તિપ્રયાસ માટે ખીનલાયકાત થતી હાય એવું નવયુગના જોવામાં આવશે નહિ. એ કર્મના આખા સિહાન્ત તપાસી જશે તા તેને ઉચ્ચગાત્ર અને નીચગાત્ર નામક એક કર્મ મળશે, પણ તેના હાઈમાં તે ઉતરશે ત્યારે અમુક વિભાગમાં ઉચ્ચનીચતા એટલે સરખામણીમાં વ્યવહારનજરે એ વિભાગ જણાશે પણ એના આખા આશય તદ્દન જુદા જ છે એમ એ જોશે. એ તત્ત્વગ્ઞાનના વિભાગ અત્ર ચર્ચવા નહિ રાકાઈએ. પણ એક વાત તેને સ્પષ્ટ મળી આવશે તે એ છે કે જન્મથી ઉચ્ચ કે નીચ ગાત્ર તેને સાંપડ્યું હાય તેથી તે ભવમાં મોક્ષ જવાની તેની યાગ્યતા ઉપયુક્ત સાધના દ્વારા પુરુષાર્થસાધ્ય હોવામાં તેને વાંધા જોવામાં આવશે નહિ.

તેને મહાચારી કરનાર માેક્ષે ગયેલા દેખાશે, તેને દરરાજ પાંચસે પાડાના વધ કરનાર તદ્દલવ માેક્ષ સાધતા દેખાશે, મનુષ્યના મારેલા શરીરથી વિખૂડી પાડેલી ખાેપરી હાથમાં રાખનાર 'ઉપશમ વિવેક સંવર' એટલા શખ્દા સાંભળી માેક્ષમાર્ગ ચઢી જતાં એ જોશે. ચંડાળ કુળમાં ઉપજેલ હરિકેશિ, તુચ્છ ઢેડ જેવા હલકા મેતાર્થ મુનિ, નાટક કરતા એલાયચી કુમારને વરનારી કું ખકન્યા તદ્દલવ માેક્ષગામી દેખાશે અને અઠંગચાર રાહીણેય જેવાને રસ્તો સાંપડતા એને જણાશે. ખુદ મહાવીર પરમાત્માને એ લવમાં નીચગાત્ર કર્મના ઉદય ૮૨ રાત્રિ સુધી રહ્યો હતા, છતાં તેમને માેક્ષ જવામાં વાંધા આવ્યો નથી. આવા અનેક દાખલાએ

નવયુગને શિક્ષણીય થર્ક પડશે અને તેમાંથી એ જે પરિણામ તારવશે તે વર્તપાન યુગને અતિ ભયંકર લાગે તેવું છે.

શ્રી વીરપરમાત્માને અંગે ક્રલ્પસત્રમાં જે પાઠા આપવામાં આવ્યા છે તે એને શું ખતાવશે? "અરિહંત, ચક્રવર્તી, વાસુદેવ, **ખળદેવ વગેરે અંતકળ, તુચ્છકુળ, દારિદ્રકુળ, બ્રાહ્મણકુળમાં જન્મે** નહિ. અરિહ ત ચક્રી બળદેવ વાસુદેવ ઇલ્વાકુકુળમાં, રાજકુળમાં, ભાેગકુળમાં, હરિવ શકુળમાં જન્મે." આ આખા પાઠના આશય સમજવા યાેગ્ય છે. બાલાણકૂળને તુચ્છ શા માટે કહ્યું? દરિદ્રી શા માટે કહ્યું ? એની પછવાડે માટા ઇતિહાસ છે. વ્યાસણાએ મળેલ અથવા એાઢી લીધેલ સત્તાના ખૂબ દુરૂપયાગ કર્યો હતા, તેઓએ યન્નાને હિંસાનાં માટાં સત્રા બનાવી દીધાં હતાં, સાેમરસને નામે દારૂને પીવામાં મસ્તી ખતાવી હતી અને નિયોગને ધમ્ય ખતાવી તે કાર્ય વિદ્યાસંપન્ન બ્રાહ્મણને સોંપી તે દ્વારા વિષયલાલસા તપ્ત કરવાનાં ધર્તિગાે ઊભાં કર્યાં હતાં. આ સર્વ ઇતિહાસથી સિદ્ધ થયેલી ખાખતા છે. એની સામે જૈનદર્શનના માટામાં માટા વિરાધ હતા. બ્રાહ્મણોએ વેદાધ્યયન માટે એકહથ્યુ અધિકાર કરી તેના દુરૂપયાગ કર્યા હતા અને ઉચ્ચ લાક અને યજમાન વચ્ચે 'એજન્ટ'નું સ્થાન પ્રાપ્ત કરી લીધું હતું તે એટલે સુધી કે જરૂરી મંત્રા યજમાનને ખાલાવતા હાય તે પણ વ્યાક્ષણા જ ખાલે.

આ એજન્સીની પહિત, હિંસા અને દારના પ્રચાર અને ઇન્દ્રિયતૃપ્તિ માટે બ્રહ્મભોજન નિયોગ આદિ સર્વ વાત સામાન્ય બ્રુહિને પણ વિરૂપ લાગી. જૈનદર્શને એ સામે ઉધાડા આક્ષેપ કર્યો. હિંદમાં પ્રાચીન ધર્મ જૈન હતા, બ્રાહ્મણા મધ્ય એશિયા-માંથી થાડાં કુદરતી સત્તાઓની પ્રશંસા કરનારા સકતો લઇ આવ્યા હતા. જૈનાના સંબંધમાં આવ્યા પછી તેમણે જીવ, જગત અને ઇશ્વરનું તત્ત્વજ્ઞાન ઉપનિષદો દારા વીકસાવ્યું—એ સર્વ પણ ઇતિ-

હાસની બાબત છે. અત્ર પ્રસ્તુત વાત એ છે કે બ્રાહ્મણની એક હથ્યુ સત્તા સામે અને વર્ણાશ્રમના ભેદ સામે જૈનાએ પ્રથમ ઝું ડા ઉપાશ્રો. જૈનદર્શનના આખા માક્ષવાદ કે ગુણ કમારા હ એવા સ્પષ્ટ છે કે એમાં વર્ણ કે આશ્રમને સ્થાન હાઈ શકે નહિ. વર્ણ અને આશ્રમ તાડી સર્વ પ્રાણીઓને સમાન કક્ષા પર મૂકવા અને જેઓને પ્રયત્ન કરી પ્રગતિ કરવી હાય તે વય કે જન્મના વાંધા સિવાય કરી શકે એ મૂળ સિહાંત જૈનના અને બાહોએ પણ તુરત જ ત્યાર પછી તેને સ્વીકારેલા એ ઐતિહાસિક સત્યનું સ્હસ્ય વિચારતાં તેઓને ગ્રાતિઓ જૈનદર્શના મૂળ ઉદ્દેશ અને પાયાની તદ્દન વિરુદ્ધ લાગશે.

પણ તેમને સવાલ કરવામાં આવશે કે જૈન ધર્મ માનનાર તો અનેક જાતિઓ છે. ઓશવાળ, શ્રીમાળ, પારવાડ—તેમાં વળી વીશા અને દશા અને કાંઈ નાની નાતાના પાર નથી. એના એ તપાસ કરી જવાય આપશે કે હિંદુ સાથેના ગાઢ સહવાસનું એ પરિણામ છે. ધીમે ધીમે હિંદુ સાથે ભાઈચારા વધતાં તેમના વતા—પવા કરવા માંક્યા અને ગ્રાતિઓ જૈનમાં પણ દાખલ થઈ અને કાળક્રમે એણે એવું રૂપ લઈ લીધું કે હિંદુઓ કરતાં પણ જૈના ગ્રાતિના ચક્કરમાં વધારે સપડાઈ ગયા. પણ મૂળ મુદ્દો અને આખા દર્શનના વિકાસનું રહસ્ય અને તેના ઇતિહાસ વિચારતાં કાઈ પણ રીતે ગ્રાતિનેદ જૈનદર્શનને પાલવે નહિ, પાષાય નહિ, એના સરપષ્ટ સિહાંતાની સાથે કાઈ પણ રીતે મેળ ખાય નહિ. આ નિર્ણય એ ખૂબ ચર્ચા કરી શાસ્ત્રપ્રંથા જોઈ અનેક ઐતિહાસિક પ્રસંગા અવલાકી જૂની શાધખાળ કરી જાહેર કરશે.

અને તેમાં હાલમાં જે રીતે ગ્રાતિએ। ભાંગીત્,ી રીતે ચાલે છે તે બાબત એના નિર્ણ્યોને પુષ્ટિ આપશે. ગ્રાતિ વ્યક્તિ

વિકાસની આડે આવનાર થાય છે, એ ગ્રાતિજનના વિકાસ માટે કદી વિચાર કરતી નથી, એની કર્તવ્યતા જમણ અને લગ્નની પરવાનગીમાં અને નિરર્થક પરિણામશત્ય ઝધડા કરવામાં સમાઇ જાય છે અને પૂર્વ કાળમાં તેણે કદાચ શંકાસ્પદ સેવા બજાવી હોય. કે ગમે તેમ હાેય, પણ આ નવયુગમાં તેને ચાલુ રાખવી એ પાપ છે, દોષ છે, પ્રગતિ વિરાધક છે અને વગર અર્થના ગળ <u>ભાંધેલા પશ્ચર છે. નવયુગના માણસ પ્રાચીન કાળના નાતાના</u> મેળાવડાએા, તેમાં થતા ન્યાયાે, વિધવાએાની હાલાકીએા અને ગરીખાને થતા ત્રાસાનાં નાટકા કરશે. ન્યાય. વાત્સલ્ય. પ્રેમ. લાગણી કે ભ્રાતભાવ જેવું એ નાત—ગ્રાતિમાં એક તત્ત્વ પણ જોશે નહિ. એના મેળાવડાની અનિયમિતતા, એમાં ભાગ લેનાર પાતાને માનતા વડીલવર્ગ અને એની આખી સંકલના અર્થશન્ય, વિચારશ્રન્ય, વિવેકશન્ય થઈ ગયેલી નવયુગને લાગશે. છેલાં કેટલાંક વર્ષોથી તૂરું તૂરું થઈ રહેલા આ ગ્રાતિ સાજનાએોને નવયુગ એક ધડાકે ખેસાડી દેશે. એની સામે સખત વાંધાઓ તા લેવાયા છે અને લેવાશે, પણ એની રહીસહી સત્તા નવયુગમાં ચગદાઈ જશે. ખાસ કારણ કે પરિણામના વિચાર કર્યા વગર નવયુગ કાેઈ સંસ્થા કે બંધારણ માત્ર પ્રાચીન હોવાને કારણે ભાંગી નાખવાની ધુષ્ટતા કે મૂર્ખતા નહિ કરે, પણ ગ્રાતિને અત્યારના આકારમાં ચાલુ રાખવાનું તેને એક પણ કારણ જણાશે નહિ. સમષ્ટિ કે વ્યક્તિને એનાથી લાભ થવાના સંભવ પણ એ જોશે નહિ અને એતા છેલા કાળના સાએક વર્ષના ઇતિહાસ એના જીવનને વધારે લંખાવવામાં સહાયભૂત થવાને બદલે એને જેમ બને તેમ જલદી જમીનદારત કરવા જ પ્રેરશે. આ ગ્રાતિની તૂટતી સ્થિતિ એકલી જૈન કામને જ લાગુ પડે છે એમ સમજવાનું નથી; એના એ જ અથવા એવા જ ઇતિહાસ અત્યત્ર પણ છે અને ત્યાં એની

પડતી દશા શરૂ થઇ ગઇ છે અને તે વર્ત માન ઇતિહાસથી અજબ્યું રહ્યું નથી. ગ્રાતિઓને સ્વીકારવામાં જૈનાએ હિંદુઓનું અનુકરણ કર્યું છે તા તેને ઓળવાણે ચડાવવામાં તેને પગલે ચાલે તા તેમાં નવાઈ જેવું નથી એમ નવસુગને લાગશે.

ગ્રાતિની ભાખત ચાલે છે ત્યારે એક વાત વિચારવા જેવી છે. જેવી નાની નાની નાતો, પ્રાંતિક લેદા ગુજરાત ક્રાહિયાવાડમાં છે તેવાં અન્યત્ર હિંદમાં કાઈ સ્થાને નથી. ગુજરાતમાં કેટલીક આખી નાતની પુરુષ, સ્ત્રી અને બાળકાની સંખ્યા ૨૩૦ની છે. આ ગ્રાતિમાં પરણવા યાગ્ય કન્યાને લાયક પતિ મળતા નથી અને રમતા ખપતા લાયક યુવક શ્રેજ્યુએટને કન્યા મળતી નથી. ગ્રાતિના પ્રશ્નને લગ્નના પ્રશ્ન સાથે અતલગના સંબંધ છે તે આગળ જોઈશું.

દીર્ધ દિષ્ટિ વગરના, અજ્ઞાનતાને કારણે પોતાની અતિ નાની અહિતે દુનિયાની અક્કલના ઇજારા માનનારા જ્ઞાતિના આગેવાનાએ નાતના વહીવટ એટલા ખરાખ કરી નાંખ્યા છે કે એ શબ્દ જ ધૃણાસ્પદ થઈ ગયા છે. સંઘબંધારણના ઉદ્ધાર સુધારા અને પ્રગતિ નવયુગમાં થશે ત્યારે તેના પાતાના જ ભારથી જ્ઞાતિઓ દટાઈ કુટાઇ ખલાસ થઈ જશે.

અને તેમ થાય તેમાં જૈનદર્શનની નજરે જરા પણ શાય કરવા યાગ્ય નથી એમ નવયુગને લાગશે. નાતા ભ્રાતભાવ અંદર પાષા શકતી નથી અને બહારના ભ્રાતભાવની આહે આવે છે. સંરકારી જૈન પાતે દશાશ્રીમાળી હાવાથી પારવાડની કન્યા લઈ શકે નહિ કે આપી શકે નહિ એ આખી વાત એવી વિચિત્ર છે કે નવયુગને એ આખી વ્યવસ્થામાં કાંઈ પણ પસંદ કરવા યાગ્ય કે ચર્ચા કરીને રસ્તા કાઢવા યાગ્ય પણ પ્રસંગ લાગશે નહિ. આ

રીતે વ્યવહારમાં પ્રથમ અગત્યના જ્ઞાતિના પ્રશ્ન પૂરા થાય છે અથવા નવયુગમાં જ્ઞાતિ પર ઢાંકણું પડે છે અને તે જૈનદર્શનના ઊંડા રહસ્યને તદ્દન અનુરૂપ છે એવી નવયુગની માન્યતા સાથે તે ઉપર પડદા પડે છે.

લગ્ન

પણ ગ્રાતિના પ્રશ્નના નિકાલથી લગ્નના પ્રશ્નના નિકાલ થઇ જતો નથી. આ પ્રશ્નના સંબંધમાં ખૂબ ચર્ચા નવયુગમાં થશે. એ પ્રશ્ન નવયુગના અતિ મહત્ત્વના બે પ્રશ્નામાંના એકનું રૂપ લેશે. લગ્ન અને મિલ્કત (Marriage and property) આ બે પ્રશ્નો હિંદમાં એના અનેક આકારમાં ચર્ચાશે.

બાળલમ્રના પ્રતિબંધ ત્યાં સુધીમાં પૂરા થઈ ગયા હશે. અષ્ટવર્ષના ગૌરા અને રજસ્વલા કન્યાને પિતા જાએ તા સાત પેઢી રોરો નકમાં જાય એ સનાતન હિંદુ માન્યતાના કુડચા ત્યાં સુધીમાં ઊડી ગયા હશે. ઢીંગલાઢીંગલીના લમ્નના પ્રસંગા દ્વર થવાથી એક માટા પ્રશ્નના લમ્નને અંગે સુધારા થઈ ગયા હશે, પણ લમ્નને અંગે સુધારા થઈ ગયા હશે, પણ લમ્નને અંગે કન્યાસંબંધ ક્યાં કરવા તેના ક્ષેત્રની વિચારણા ભારે ચર્ચા ઉત્પન્ન કરશે.

વર્ત માન કાળમાં નાની શાંતિઓને કન્યા લઇ ને કેળવણીને ભારે મોટો આધાત થાય છે. માળાપા સંસ્કારી હોય, કન્યાકેળવણીમાં જાતે રસ લેનારા હોય અને કન્યાને કેળવણી આપતી જોઇએ એ મતના હોય, છતાં પણ કન્યાને કેવા પતિ મળશે, તે લણેલ હશે મતના હોય, છતાં પણ કન્યાને કેવા પતિ મળશે, તે લણેલ હશે કે થાંડું લણેલ હશે, આદિ અનેક ગૂંચવણને કારણે કન્યાને ઉચ્ચ કેળવણી આપતાં અચકાય છે. કેટલાક તા પ્રાથમિક દેશી લાષાના અભ્યાસ કરાવી કન્યાને ગૃહાપયાગી કાર્ય કરતાં શીખવવા લાગે છે અને એક કન્યાના જન્મ થાય ત્યારથી એને દેકાણે ક્યાં

પાડવી તેની ચિંતા કર્યા કરે છે. અનેક સંરકારી માળાપાને પોતાની પ્રિય પુત્રીઓ ખાટી છાશને ઉકરડે નાખે તેવી સ્થિતિમાં મર્યાદિત ક્ષેત્રને કારણે ગમે તેને આપવી પડે છે. કાઈ સંરકારી માળાપને આ વાત ગમતી નથી. છતાં હૃદયળળની ખામીને કારણે તેના ઉપાય વિચારી શકતા નથી. એક વિદ્યાગૃહના સંચા-લક ઉપર યાગ્ય પતિ શાધી આપવા માટે એટલા ભલામણપત્રા કે સલાહ માગનારા પત્રા આવે છે કે એને લગ્નાલય કાઢવું જ ખાકી રહે.

એ દરમિયાન નાના માટા ખળવાઓ થવાના અનેક પ્રસંગા ખને છે. કાઇ હિંમતવાન માખાપ મર્યાદાની હદ મૂકી દે છે, કાઇ સંસ્કારી કન્યા પાતા યાગ્ય પસંદગી કરી માખાપને ઘેર રાખી લગ્ન કરી નાંખે છે અને આવા અનેક પ્રસંગા પરિવર્તન કાળમાં બને છે. સંસ્કારી કન્યાઓ જૈન ધર્મ છાડી દેતી અનુભવાય છે અને તેનાં કર્મને ઠપેકા આપવાને બદલે સમાજબંધારણને વિચારવાનું કે તેમાં દેશકાળાનુસાર ફેરફાર કરવાનું પ્રાચીનાને પાલવ્યું નહિ કે સ્ત્રપું નહિ તે ગમે તે હો, પણ તેથી સમાજને ઘણું નુકસાન થયું છે તે વગર શંકાની વાત છે—એવા ફેસલા આખા પરિવર્તન-કાળના પ્રસંગા પર નવયુગ મુક્ત કંઠે આપશે.

છતાં પરિવર્તન કાળમાં જ્ઞાતિનાં બંધારણા ભાંગવાની અણી ઉપર આવવા છતાં ગમે તેમ ૮કી રહ્યા છે, પણ તે તો નવયુગમાં ૮કી શકે તેમ નથી તે ઉપર આપણે જોઈ ગયા. એ સંબંધી નવયુગના નિર્ણય ક્રાેઈ પ્રકારના અર્ધ માર્ગ સ્વીકારે તેવું પણ લાગતું નથી. એટલે પરિવર્તન કાળના દાખલાએને દિશાસ્થક ગણી નવયુગ લગ્નના પ્રશ્નના નીચે પ્રમાણે નિકાલ કરશે.

આ સંબંધમાં અનુભવીના મતા એમ થાય છે કે નવયુગ પ્રથમ પ્રાંતિક તફાવત દૂર કરશે. એટલે દાખલા તરી કે વીશા- શ્રીમાળીની શાતિમાં અત્યારે માત્ર ગુજરાત કાઠિયાવાડમાં ચૈંદ અલગ વિભાગા છે તે પ્રથમ જોડાશે. ત્યાર પછી દશાવીશાના ભેદ ૮ળશે. પછી એાશવાળ, શ્રીમાળી, પારવાડ સર્વના ભેદ જઈ વિષક જૈન કન્યા આપતા લેતા થશે. ધીમે ધીમે સુધારા કરનારાઓના આ મત છે. આ હિસાએ કન્યાના છૂટથી લગ્ન થવામાં ઓછામાં ઓછા સો વર્ષ લાગે, અને સો વર્ષના આખરે વાિષ્યાઓમાં પરસ્પર લગ્ન વ્યવહાર થઈ શકે એવી સ્થિતિ કલ્પી શકાય.

વધારે માનસશાસ્ત્રના અભ્યાસી અને પશ્ચિમના સંસ્કારને સમજનાર અને પચાવનાર વિચારકાના મત એવા છે કે નવયુગમાં એક સપાટે હલ્લા થશે. સુધારાઓ ભાઈ બાપુ કરીને થતા નથી. એમ કરતાં તા જમાનાઓ પસાર થઈ જાય અને દરમ્યાન અનેક નિર્દાષાના ભાગ અપાઈ જાય. સુધારા બળવાથી જ થાય છે. અને જ્યારે વાત મૂળથી ખાટી લાગે છે અને દીકરીના જન્મ જ સુધારના છે તા પછી અર્થ વગરની મર્યાદા શા માટે ધડીભર પણ ચલાવવી જોઈએ? એક વસ્તુને ત્યાજ્ય જાણ્યા પછી તા તે ખાતર સહન કરવું પડે તા થાડી અગવડ વેડીને પણ વાતને ફેરવી નાખવી ઘટે અને નવયુગમાં જ્યારે જવાઆવવાનાં સાધના માત્ર રગશિયાં ગાડાં નહિ પણ રેલવે માટર અને વાયુયાન થયાં છે તેવા વખતમાં સાળમા સદીના સ્ત્રા—મુસલમાન યુગના રિવાજો કેમ ચલાવા લેવાય?

ટૂં કામાં આ વર્ગના નિર્ણય કન્યાને ગમે તે જૈન ધર્મ માનનારને આપી શકાય તેવા રહેશે. એને ધર્મ માટે જરૂર ગૌરવ રહેશે, એ પાતાની કન્યાને અન્ય ધર્મી સાથે લગ્ન કરતી ৮મ્બ્શે નહિ, પણ સંરકારી સમાનવયરકને આ બાબતમાં પૂરતી છૂટ

મળવામાં કાઇ પણ પ્રકારના દાેષ થતા તેની નજરમાં નહિ આવે. આવા પ્રચંડ ફેરફાર—સુધારા સામે જ્ઞાતિઓ ઉગ્ર રૂપ બતાવશે, પણ તે માત્ર નામનું જ રહેશે. જ્ઞાતિઓ ભાંગવાની અણી ઉપર જ છે, એના બારીક અભ્યાસ કરવામાં આવે તો એને ભાંગી ગયેલી જોઈ પણ શકાય છે, પરંતુ લગ્નના પ્રશ્નથી એના ઉપર છેલ્લો કડાકા પડશે એવા આ વર્ગના મત છે.

લગ્નના પ્રશ્નને અને ત્રાતિના અસ્તિત્વના 'પ્રશ્નને ગૂંચવી નાખવા જેવા નથી. ત્રાતિ તો લગ્નના પ્રશ્ન વગર પણ મરણુ-પથારીએ પહેલી છે. એને ત્રાતિજનાના હિત સાથે બહુધા સંબંધ જ નથી. એણે ત્રાતિના પુત્રપુત્રીઓને ભણાવવા વિચાર કર્યો નથી અને લગ્નના પ્રશ્ન એ મગજને ઠેકાણે રાખી ગાઠવી શકે એવી એની સ્થિતિ નથી. ત્રાતિસમૃહમાં એવું એક પણ તત્ત્વ નવયુગના દર્શિબંદુથી શાધ્યું જડી શકે તેમ પણ નથી કે જેની ખાતર ત્રાતિના જીવનને લંખાવવા પ્રયત્ન કરવાની પણ જરૂર રહી શકે. એ જીવનકાળ એ ઉલંઘી ગઈ છે, નવયુગમાં એ ઇતિહાસ વૈપરિત્ય જ ગણાશે અને લગ્નનો પ્રશ્ન એના મૃત્યુલંટ બનશે.

દીકરાના જેવું શિક્ષણ આપી નવયુગના સંસ્કારથી વાહિત કરેલી સુધડતા, સ્વચ્છતા સેવાભાવનાના વાતાવરણમાં ઉછરેલી કન્યાને ગમે તેવા મૂર્ખને આપવી અને તે જ વખતે યાગ્ય પતિ એને સહધર્મી સમાનવયસ્ક સંસ્કારી મળતા હાય તેને ન આપવી એ કયા નિયમથી નવયુગ માન્ય રાખે તેની કલ્પના પણ એસતી નથી અને આ દિષ્ટ હજી સુધી પ્રાચીના જોઈ શક્યા નથી એ તેમની લાંબી નજર પહેાંચાડવાની શક્તિ અશક્તિના જ નિર્દેશ કરે એ એવા મત નવયુગના થશે.

પુત્રીનાં લગ્નને અ'ગે ત્રણ પ્રશ્નાે

પણ લગ્નના પ્રકરણમાં શાંતિને મૂં ઝવનારા બીજા ચાર પ્રસંગા બનશે તે પૈકી ત્રણને વિચારવાનું અત્ર સ્થાન છે. પ્રથમ પ્રશ્ન: અત્યાર સુધીની માન્યતા એવી છે કે કન્યાનું લગ્ન માતપિતા કરે અને તે કન્યાએ માન્ય રાખવું પડે. 'દીકરી ને ગાય-જ્યાં દારે ત્યાં જાય.' આ મત પ્રચલિત હતા. નવયુગની દીકરીઓ ગાય જેવું જનાવર પ્રાણી નહિ રહે અને તે દારવણી સ્વીકારશે નહિ અને તેને દારવી શકાશે નહિ. આ ભારે મૂં ઝવણના સવાલ છે.

દીકરી સંરકારી થશે એટલે કાને પરણવું, ક્યારે પરણવું તે નક્કો કરવાના માળાપના હક્ક લઈ લેશે. દીકરીને ગાય ધારવામાં આવતી હતી તે વિચારમાં પણ તેને અપમાન લાગશે અને તે પાતાના પતિ શાધવાના અને નિર્ણય કરવાના હક્ક કાયમ કરશે. અને માતપિતા તા વધારમાં વધારે તેને સલાહ આપી શકે તેટલું જ કરી શકશે. માળાપ લગ્નના બાબતમાં વધારે માથું મારી શકે એવી સ્થિતિ જ નહિ રહે. ગ્રાંતિજનાની આ પહેલી મુંઝવણ થશે. સંરકારી છતાં નાતજાતના સંરકારમાં ઉછરેલા માળાપા નાતને જવાબ આપશે કે દીકરી એની ઇચ્છા પ્રમાણે કરે અને હતાં પૂછવું હોય તા તેને પૂછા. અસાર સુધીના ગ્રાંતિ વહીવટમાં દીકરીને પૂછવું નથી, હવે ન પૂછે તા ચાલે તેવું નથી અને દીકરીને પૂછતાં નાતના વટ જાય—આ પ્રથમ મૂં કવણ.

બીજી મૂં ઝવણ ગ્રાતિને એ થશે કે અનેક કન્યાએ લણીગણી પત્ની તરીકેની જવાબદારી લેવા જ ના પાડશે. સંસાર માંડવા કે નહિ તે તેના કબજાની—મરજીની વાત છે. 'ડાેસા કુંવારા સાંભળ્યા છે, ડાેશી કુંવારા સાંભળા નથી.' આ આપું સ્ત્ર

નાતના આગેવાનાને દીવા જેવું લાગશે અને છતાં ઇચ્છાવિરુદ્ધ સંસાર માંડવાની સજ્ઞાન છે\કરીને કરજ પાડી શકશે નહિ એ શાતિજનાની બીજ મુંઝવણ.

અને ત્રીજી મુંઝવણ નવયુગની છાકરીએ ગ્રાતિમાં આવીને કહેશે કે 'અમારા પ્રશ્નને৷ નિકાલ કરનારા તમે કાેેેે લેેે તમે વહીવટ કરવામાં બરાબર અર્ધી સંખ્યામાં સ્ત્રીઓને સ્થાન આપાે. ચૂં ટણીના ધારણ પર ગ્રાતિના વહીવટ કરા અને બહુમતને ધારણ પ્રજાસત્તાક રાજ્યપહતિ સ્વીકારા, સત્તામદમાં અંધ થયેલા પ્રાચીનોને આ ભારે આધાતક દલીલ લાગશે, પણ એના કશા જવા**ય આ**પી શકરો નહિ. ગ્રાતિના પ્રશ્નાેના નિકાલ અમુક પટેલિયા અને તે પણ પુરુષો જ કરે એવા તાંબાને પતરે કરી આપેલાે કાર્ક લેખ નીકળશે નહિ અને આવી મૂળ બાબતમાં ચાલી આવતી 'રૂઢિ'ને દલીલને સ્થાનકે મૂકી શકાશે નહિ. આ ત્રીજા પ્રશ્નથી ભારે ગુંચવણ થશે. એ દેખીતે৷ અશક્ય લાગતે৷ પ્રસંગ નવયુગ ખેસે તે પહુલાં પણ આવી જશે. ચારે તરક એની ઝણઝણાડી થઇ રહી છે, દિગંતમાં એનું વાતાવરણ જામવા માંડયું છે અને સેંકડા વર્ષથી સ્ત્રીજાતિને થયેલા અન્યાયાની નાંધ તૈયાર થવા માંડી છે. આ ગૂંચવણમાંથી પ્રાચીના કેવી રીતે પાર પડશે તે જોવા જેવું થશે. નવયુગ તેા આ પ્રત્યેક પગલાં, એ દરેકની કિંમત અને અંત પરિણામ બરાબર જોઈ રહ્યો છે અને એને પરિણામ માટે શંકા નથી.

આ સર્વ કારણા ખ્યાનમાં રાખી નવયુગ ઠરાવ કરશે કે માતપિતાની સંમતિથી અથવા પાતાની ઇચ્છાથી કન્યા કાઇ પણ જૈનને પરણે તેમાં તેણે સલાહ તરીકે નીચેના નિયમા ઉપર લક્ષ્ય રાખવું. એણે પતિની પસંદગીમાં ધર્મને અપ્રસ્થાન આપવું, પાતાના ભવાંતર બગડી ન જાય અને બાળકાળની કેળવણીને

લાંછન ન લાગે એટલું જરૂર લક્ષ્યમાં લઇ ધર્મ, અર્થ અને કામ પરસ્પર અવિરાધીપણે સધાય એ સાપેક્ષ દષ્ટિએ પર્સંદગી કરવી.

પાકી વય, સ્વભાવ, ગુણ, શીલ, સતીત્ત્વ, કેળવણી, સંસ્કાર, આદર્શ આદિ બાબતા જાણીતી હોઈ એ લલામણોનું અહીં પુનરાવર્તાન કરવાની ભાગ્યે જ જરૂર હોય. મુદ્દાની વાત એ છે કે લગ્નની સંરથા નવયુગમાં તદ્દન નવીન આકાર ધારણ કરશે. માળાપની કરજ માત્ર સલાહ અથવા તો વિલેકસરની પરવાનગી આપવા પૂરતી જ રહેશે અને લગ્ન એટલે જેને નજરે જોયેલ પણ ન હોય તેની સાથે લાકડેમાંકડું વળગાડી દેવાના ઉત્માદને ખદલે ગુણ સ્વભાવ અભ્યાસના સહવાસને પરિણામે થયેલ સહચાર થશે. પ્રાચીનાને એમાં ઉત્માદ લાગશે. નવસુગને પ્રાચીન પહિતમાં અનેક વાંધા જણાશે. આ સંબંધમાં પ્રાચીનાની ધમકી કે સમજાવટ કાઈ રીતે નવસુગને કારગત થઈ નહિ પડે. નવસુગ લસતા પ્રશ્ન ઘણા સ્વતંત્ર રીતે વર્તમાન કાળને અનુસરી તદ્દન ભુદાં જ સુત્રા પર નિર્ભાર કરશે અને તે નિર્ણય પણ વખત જતાં ફેરફારને આધીન રહેશે. લગ્નના પ્રશ્ન નવયુગમાં અતિ મહત્ત્વના ગણાશે અને એની વેદી ઉપર જ શાતિએા ભાંગીને ભ્રક્કા થઈ જશે. નવયુગના લગ્નપ્રસંગના પ્રાચીનાને વધારે મુંઝવણ કરાવે તેવા એક મુદ્દો આગળ આવશે તે તેના યાગ્ય સ્થાને વિચારવાના રહે છે.

મહાસભા જૈન કામમાં લસના પ્રશ્ન વિચારશે. તેની વિચારણા માં ગ્રાતિ અને ધર્મ વચ્ચેના તકાવત સ્પષ્ટ રહેશે. જૈનને કેટલાક કામ (કાસ્ટ) ધારે છે તે ગેરસમજીતી તે દૂર કરશે. જૈન ધર્મ છે અને જૈના વચ્ચે ધર્મ તત્ત્વ જ સામાન્ય છે એ વાત જનતા જાણશે લારે એને નવાઈ લાગશે. મહાસભા અથવા પરિષદ સાંસારિક સંખંધ માટે દિશાસ્થન જરૂર કરશે. એની નજર ઘણી વિશાળ

રહેશે. એ જૈન જૈન વચ્ચે લગ્ન કરવાની વાતને ખૂબ ઉત્તેજન અને પ્રેરણા આપશે. એના મુદ્દો પણ એક શાસન નીચે રહેનાર પર બંધુભાવના વધારવાના જ રહેશે. એ ગૃહસ્થ ધર્મને અંગે લગ્નની સંસ્થાને ગૃહસ્થના આદર્શમય બનાવવાની, એને વિશાળ પાયા પર રચવાની અને એના અમલ દ્વારા એકતા સાધવાની તક ભરાબર સાધશે.

સમાન ધર્મીઓમાં લગ્ન સંસ્થા દ્વારા એકતા લાવવાના સંપ અને સહકાર વધારવાના અને તેમ છતાં રાષ્ટ્ર ધર્મ અને વિશ્વ-બંધુત્વને વિરાધ ન આવે તેના એ બીષ્મપ્રયોગ કરશે અને તેમાં તે જેટલે અંશે કતે કે મેળવશે તેના પ્રમાણમાં જૈનત્વની પ્રગતિ થતી જશે અને બહુ થાડાં વર્ષમાં એ એવા પ્રકારની એકતા સ્થાપી સમસ્ત જૈનામાં લગ્નવ્યવહાર ખુલ્લા કરાવી શકશે. આ વિચારણા અને અમલથી થનારા લાભ અને તેના જીદી જીદી પાયરીઓના અત્ર વિચાર કરવાનું સ્થળ નથી, પણ એને પરિણામે સન્નહબહ જૈન આદર્શ એની ધણી માટી સંખ્યામાં પ્રગતિના દારે પરી થઈ જશે.

પ્રકરણ ૧૮ મું

સામાજિક (ચાલુ)

વિધવાનાે પ્રક્ષ

લગ્નના વિષયની સાથે સંબધ ધરાવનાર વિધવાના પ્રશ્ન છે. અત્યારે તા એ પ્રશ્નને ગ્રાતિઓ સાથે સંબંધ છે, પણ નવયુગમાં ગ્રાતિને સ્થાન નહિ રહે એ ધારણે જૈન જનતાની નજરે એ સવાલ વિચારવાનું અત્ર પ્રાપ્ત થાય છે. આ વિધવાના આખા પ્રશ્નને નવયુગ તદ્દન જીદી જ રીતે ચર્ચશે તે આપણે જોઈ એ.

અત્યારની વિધવા

વિધવા એટલે અપશુકન કરનાર તજાયલી હીણાયલી સ્ત્રી. જેની સર્વ આશા ઇચ્છા અને સ્વપ્ના મરી ગયાં હાય, જેને આ જીવનમાં કાઈ જાતના રસ ન રહ્યો હાય, જે સાસરીઆમાં હડધૂત ચતી હાય અને પિયરમાં પાષાતી ન હાય, જેને બેથી પાંચ રૂપિયાના મહિના કરી આપવામાં આવા આર્થિક ગૂંચવણવાળા સમયમાં ગ્રાતિના નેતાઓ માટા ઉપકાર સમજતા હાય—એનું નામ અસારે વિધવા છે. એને હદયની ગૂંચવણ ઠાલવવાનું સ્થાન નથી, એને ઉપર આકાશ અને નીચે ધરતી છે, એના વેશ અને

વિચારમાં ખિન્નતા છે, એના શરીરની કાઇને દરકાર નથી, એનાં આકંદ કાઇને સાંભળવાં નથી, એને આધાસન કાઇએ આપવાનાં નથી, એને કાઇ મહાત્સવમાં જોડાવાનું નથી અને હેતુ ઉદ્દેશ અને સાધ્ય વગરનું છવન પૂરું કરી માત આવે ત્યારે ચાલ્યા જવા સિવાય આ જીવનમાં એને કાંઈ રસ નથી. અસાધારણ અપવાદ જે બહુ થાડા છે તે બાદ કરતા આ વિધવાઓની વર્તમાન સ્થિતિ છે. એને માટે કાંઈ માર્ગ નથી. માત્ર પતિ સાથે વિલાસ કરતી કાંઈ રમણી પતિ સાથે નવા નવા આનંદ કરતી હાય તેમાં અનેક પ્રકારના વ્યાધિઓ અથવા મરકી ન્યૂમોનિયા ક્ષય આદિ કાંઈ પણ રાગ થતાં અથવા અકસ્માત આવતી કાંલે પતિ મરણ પામે તો બીજ દિવસથી એ સર્વત્યાંગી બની જાય છે અને ધર્મની વિમળજયોતિ બને એમ લોકા તેને માટે ધારે છે. એક આનંદ કરતી ખીલતી કુમળા કળીને આ પરિવર્તન કેવું આધાતક થતું હશે તે તો તેની સ્થિતિમાં મૂકાવા જેટલી વિશાળ કલ્પના હોય તે વિચારી શકે.

સ્ત્રીજાતિના સેવાભાવ

એ ધર્મમાં રસ લેતી થાય અને ત્યાગરૃત્તિ કેળવે એ જૈન ધર્મની નજરે મૃલ્યવાળી ચીજ છે. જૈન ધર્મનું આખું બંધારણ ત્યાગધર્મ ઉપર રચાયેલું છે, આ જીવનમાં પરભાવના જેટલા ત્યાગ થાય તેટલા પૂરતી તેની કતેહ છે અને વિકાસક્રમમાં તેને અચૂક સ્થાન છે એ દિષ્ટિ પ્રથમ ધ્યાનમાં રાખવાની છે. આ દિષ્ટિએ જે વિધવાઓ ત્યાગના માર્ગ સ્વીકારી શકે એને નવયુગ ઘણી સગવડા કરી આપશે. અત્યારે માટી અગવડ શક્તિને માર્ગ આપવાના રસ્તાઓ નથી તેને પરિણામે થયેલ છે તે નવયુગ જોઇ લેશે. સ્ત્રીઓમાં વાત્સલ્ય, પ્રેમ, નમ્રતા આદિ નૈસર્ગિક ગુણા

છે અને ખાસ કરીને 'સેવા 'નું તેનામાં કુદરતી તત્ત્વ એના બંધા-રણમાં ભરેલું હોય છે એ નવયુગ અભ્યાસ કરીને જોઈ લેશે. ઉપલક્ષ્યા નજરે ગૃહવ્યવસ્થાના બારીક અભ્યાસ કરવામાં આવશે તો જોઈ શકાશે કે સ્ત્રીઓને પોતાની જાત ઉપર ઘણા વધારે અંકુશ હોય છે. એ પોતાની સગવડ ભાગ્યે જ જોશે. એ પતિ પુત્ર કે સસરાની રાહ જોવામાં અનેક પ્રકારની સગવડાના ત્યાગ કરશે. આ તા સામાન્ય વાત છે, પણ સ્ત્રીમાનસના અભ્યાસ પછી ઘણું જાણવા જેવું મળે તેવું ત્યાં ભરેલું છે.

કાેઈ તક આપતું નથી

દુ:ખની વાત એ બની છે કે એને તક મળી નથી. એ હજારા વર્ષથી છૂં દાઈ ગયેલી છે, એનું વ્યક્તિત્વ કચરાઈ ગયું છે, એની શક્તિને અવકાશ મળ્યો નથી, એની સેવાભાવનાને યાગ્ય પરિસ્થિતિ પુરુષોએ નીપજવી નથી, નીપજવા દીધી નથી; સ્ત્રી-વર્ગના દિષ્ટિ બિંદુથી કાઇ પ્રશ્ન હજી સુધી વિચારાણા નથી. આથી વિધવાને ભારે વિપત્તિ થઇ છે. એને પતિ સાથેના પ્રસંગા દૂર થયા તેને બદલે તેનું માનસ રાકે એવા વ્યવહાર કે પ્રયાગ તેને માટે તૈયાર નથી અને પરિણામે નવરા માણસ અનેક પ્રકારે શક્તિના દુવ્યાય કરે છે તેમ સામાન્ય રીતે આખા સ્ત્રીવર્ગ અને વિધવાવર્ગ ખાસ કરીને પાતાની શક્તિના ઉપયાગ નિંદાકુથલી, મૃહક કાસ વગેરે બાબતામાં સામાન્ય રીતે કરે છે.

વૈધવ્યનાં કારણા

નવયુગ વિધવાના પ્રશ્નને હાથ ધરતાં પ્રથમ તો વૈધવ્યના પ્રસંગા શાં કારણાથી આવે છે તેની તપાસ કરશે. ત્યારે તેને માલૂમ પડશે કે તેના મોટા ભાગ બાળલસ કે વૃહ્ધવિવાહને કારણે અને છે. બાળલસ એ તો હસવા જેવી વાત લાગશે. લસ

એટલે શું રમવાનાં રમકડાં છે? કે એ તે કાંઈ બચ્ચાના ખેલ છે? અને વૃદ્ધો તે કેટલી વાર પરણે? અને ક્યાં સુધી પરણ્યા જ કરે? આ બન્ને બાબતના એકદમ છેડા આવી જશે. ચાળીશ વર્ષની વય પછી કાેઈ કુમારી કન્યાને પરણી શકે નહિ અને પુરુષના લગ્ન પહેલાં એાછામાં એાછી તેની વય વીસ વર્ષની તાે હાેવી જ જોઈએ એ અત્યારના શરીરબંધારણ અને કેળવણીને અનુરૂપ બાબત ઠેરાવવામાં આવશે.

વિધવાશ્રમા

ઉક્ત ઠરાવથી વિધવાએાની સંખ્યા ઘણી એાછી થઈ જશે. ખતાં વિધવા ન થાય એમ તો ન જ કહેવાય. યુવાન માણસો પણ અનેક મરે છે અને વિધવા પૈકી જે ભરજીવાનીમાં હોય તેના જ પ્રશ્ર આગળ આવે છે. તેમની શક્તિને રાેકવા અને તેનાે ઉપયોગ કરવા વિધવાશ્રમા દામદામ સ્થાપવામાં આવશે. એ **અ**ાશ્રમામાં વિધવાને અપૂર્ણ કે અધૂરી રહેલી કેળવણી પૂરી કરાવવામાં આવશે. ત્યાં એને જનસેવાના અનેક કાર્યો શીખવવામાં **ચ્**યાવશે : ષ્યાળ**ઉછેર, માંદાની માવજત, સ્ત્રીએાની કે**ળવણી, પ્રસૃતિકાર્ય, અકસ્માત સમયે તાત્કાળિક મદદ, આરેાગ્ય (સેનિટેશન) આદિ અનેક ઉપયોગી સેવાશ્રયી કાર્યનું તેને શિક્ષણ આપવામાં આવશે. આને લઇ તે જે વિધવા ખહેતાને શક્તિ હોવા છતાં સેવાના અવકાશ ન મળતા હાય તેને અનેક દિશાઓ ખુલી કરવામાં આવશે. આ તા સાધનસંપન્ન વિધવાઓને પાલવે. સાધન વગરની વિધવાઓને શીવણ, ભરત, ગૂંંથણકામ, સાંચાકામ, વાંસ-કામ, વણાટકામ આદિ અનેક ઉદ્યોગા શાખવવામાં આવશે. દરેક ઉદ્યોગમાં એક બાબતનું ખાસ લક્ષ્ય રાખવામાં આવશે અને તે એ ક્રે તેમાં નિષ્ણાત થયેલ વિધવા સાધનહીન હાેય તાે તે એાછામાં એાર્ધ્યું ધરમાં રહીને ઉદરનિર્વાહ ંજેટલું રળી શકે. ગૃહ ઉદ્યોગની ભાખતા પાર વગરની છે. માે તૈયાર કરે કે કેનવાસ ઉપર ભરતકામ કરે, સારી કાેર ભરતકામમાં કરે તો કાેઇ પણ વિધવા પાતાના નિર્વાહ જરૂર કરી શકે. એ ગૃહઉદ્યોગનું લિસ્ટ આપવાની જરૂર નથી. જપાનમાં પ્રત્યેક સ્ત્રી ઘેર રહીને માેટી રકમ પેદા કરે છે. આ ઉદ્યોગકાર્યમાં ખીજી કરામત એ છે કે શક્તિને અવકાશ મળતાં નવરાશ રહેશે નહિ એટલે કંકાસકુથલીના નાશ થઈ જશે અને 'ચાર મળે ચાેટલા ત્યાં ભાંગે એક બે એાટલા' એ આપી કહેવત અસત્ય થઈ જશે.

ભવિષ્યનું કાર્યક્ષેત્ર

આવી રીતે સેવાના અને ઉદ્યોગના ક્ષેત્રા ખુલાં કરવાને પરિ-ષ્ણામે વિધવાના આખા પ્રશ્ન સહેલા કરી નાખવામાં આવશે. અત્યારે અવકાશને માર્ગ આપવાના વાંધાને કારણે સ્ત્રીજાતિ અધમ દશામાં સરી પડી છે. તેને માટે સેવામાર્ગ ઘણા વિશાળ છે. પરિવર્તાન કાળમાં સ્ત્રીઓએ જે અજબ ધૈર્ય સેવાભાવ અને ત્યાગ-ભાવ બતાવ્યા છે તેથી તેમનું ભવિષ્યનું ક્ષેત્ર નિર્માણ થઇ ચૂક્યું છે અને ત્યાં માનભરેલી રીતે તેઓ જીવન સફળ કરી શકે અથવા નિરાધાર સ્થિતિમાં તેના ઉપર આધાર રાખી શકે એવી સ્થિતિ નવયુગની સ્ત્રીઓ જ ભભી કરશે અને તે માગશે તેવા સંયાગમાં પુરુષવર્ગ તેમને સલાહ સહાય અને સહકાર આપશે.

આશ્રમા એવી વ્યવસ્થા કરશે કે અંગોએ તૈયાર કરેલ વસ્તુઓ તે સંસ્થા જ વેચાતી લઈ લે. વળી માટા માટા હાથ- ઉદ્યોગના સ્ટારા સ્ત્રીએ જ કાઢશે અને ચલાવશે. રાકડ નાષ્ટ્રે વ્યાપાર ચલાવશે અને વેચવાનું કાર્ય સ્ત્રીઓ વધારે અસરકારક રીતે કરી શકશે તે તો તેણે પશ્ચિમની દુનિયામાં સામાન્ય રીતે અને હિંદમાં અત્રતત્ર સારી રીતે ખતાવી આપ્યું છે.

એ સિવાય સેવાભાવી વિધવાઓ પૈકી અનેક કેળવણીનું કાર્ય કરશે. એમની શિક્ષણપહિત હૃદયને અસર કરનારી જ નીવડે છે. પ્રાથમિક વર્ગોમાં તો સ્ત્રીશિક્ષકા વધારે સુંદર પરિણામ ખતાવી રહી છે. એ ઉપરાંત ભાષણો, ગૃહવર્ગો, આરેાગ્યવિચારના પ્રચાર આદિ અનેક નાનાં માટાં ક્ષેત્રા સ્ત્રીઓ માટે ખૂલશે અને તેમાં તેની ખચતશક્તિના ઉપયાગ થશે. વિધવાઓને સેવામાર્ગમાં જોડવાથી તેઓને ઉદ્યમે ચડાવવાથી અને તેમને સર્વ સગવડ મળવાથી વિધવાના પ્રશ્ન અસારે જે ગંભીર ખની ગયા છે તેવા નવયુગને નહિ લાગે. વિધવાના પ્રશ્નના નિકાલ સ્ત્રીઓ જ કરી લેશે. નવયુગમાં સ્ત્રીઓ પાતાનું સ્થાન શોધી લેશે, તેમની આવડત અને હૃદયશક્તિના ઉપયાગ કરી એ :પુરુષાની પડખે એસશે અને વિધવાના શક્તિના ઉપયાગ થવાના રસ્તા તેમને સાંપદ્મો એટલે વિધવાના પ્રશ્ન સ્વતઃ નીકળા જશે અથવા તેના સંબંધમાં ધણા- ખરા નિકાલ થઈ જશે.

વિધવા પૈકી જે તપ ત્યાગ કરી શકે તેમ હોય, જેનું ધર્મ તરક વલણ હોય તેને તે માટે સર્વ સગવડ નવયુમ આપશે. એ ધર્મની જ્યોતિ ખને અને આત્મગુણોને પ્રગતિમાન ખનાવી વિશ્વના વિકાસમાં પોતાના વિકાસ સાથે લાભ આપે તે માટે અનેક સગવડા નવયુમ યોજશે. ધર્મ માર્ગમાં સ્ત્રીઓ ઘણું ઉપયોગી કાર્ય કરી ખતાવશે અને જનતાના હાર્દિક ગુણા ખીલવ-વામાં અપ્રગણય ભાગ લેશે.

મહાન પરિવર્ત નની ચ્યાશા

જનતાના સ્ત્રીજાતિ તરફની વલણમાં માટા ફેરફાર થઇ જશે. સ્ત્રીએા પદવી પામશે, કેળવાયલી થશે, પાતાની જવાયદારી સમજ-નારી થશે એટલે સમાજમાં પાતાનું સ્થાન માગી જ લેશે. પુરુષવર્ગનું વહ્ય અથી માેંદું પરિવર્તન પામશે. સ્ત્રીસંબંધી પ્રશ્નમાં એ બન્નેના હક્કો અને જવાબદારીઓ વિચારતા થઈ જશે. વિધવાઓને અપશુક્રન કરનાર કે ભારભૂત માનવાને બદલે એને એ સતીત્વનું આદર્શ, આર્યાભાવનાનું જીવંત સ્વરૂપ, મહાકલ્યાણી, મહાત્યાગી અને વંદન કરવા યાગ્ય માનશે. આર્યા ભાવનાના એ ઉચ્ચ આદર્શને જૈન જનતા કદી નિર્ભત્યશે નહિ, ઉપેક્ષશે નહિ, વિસારી મૂકશે નહિ દાંપત્ય ભાવનાનું જે વિશાળ સ્વરૂપ આર્યા દેશમાં ચીતરાયું છે તે અન્યત્ર અપ્રાપ્ય છે. એ આદર્શનું પર્યવસાન વિધવાજીવન છે. એના પાષાક સાદા રહેશે પણ એની સેવા- ભાવના એને વિશાળ આકાશમાં ઉડ્ડયન કરાવશે.

નવયુગ સંકાર્ણ થઈ ગયેલા વિધવાના પ્રશ્નને ઘણી સુકરતાથી ઉકેલશે. સ્ત્રીસત્કીર્તિને યોગ્ય ક્ષેત્રા તૈયાર થયા પછી વિધવાના પ્રશ્ન આકરા રહેશે નહિ. આર્ય લાહીમાં જે તપ અને ત્યાગ ઉતર્યા છે. જૈન હૃદયમાં જે અહિંસા અને સંયમ ઉતર્યા છે તે વિધવાને સ્થિર રાખશે. છતાં કાેેે બાળવિધવા હશે અથવા કાેે પાેતાની જાત ઉપર અંકુશ રાખવા જેટલું સૌહાઈ બતાવી શકે તેવી નહિ હેાય તેા તેને કુકર્મ કરી ગર્ભપાત કરાવવાને બદલે એને પરણી જતી અટકાવવામાં આવશે નહિ. આવા કેસો બહુ એાછા બનશે. સમાજ કરજિયાત વૈધવ્યની વાત ચાલ રાખશે નહિ. એ આદર્શ ઉચ્ચ રાખરો, પણ છૂટાછવાયા કેસમાં કાઇ પરણવા માગશે તો તેને અપરિહાર્ય આપત્તિ ગણી તેના તરફ પરાહ્મુખ રહેશે. આવી રીતે કરજિયાત વૈધવ્યના સિહાંત છાડી દેવા છતાં આર્ય આદર્શને નયળા ન પડવા દર્ધ અને જૈન ત્યાગનાં દ્વાર ખુલાં કરી તદ્દન અકલ્પ્ય સહેલાઇથી વિધવાના પ્રશ્ન સમાજને જરા પણ નીચે ઉતાર્યા વગર નવયુગ ઉક્રેલશે. એની નજરમાં બાળહતા ગર્ભપાત અને એકાંતમાં અનિષ્ટ કુકર્મ વધારે મહત્ત્વનાં

લાગશે અને એને બદલે ઢાંગ કરીને દેખાવ જળવવામાં એ આખા સમાજને નુકસાન માનશે. આવા કેસો એટલા એાછા બનશે કે એનું પ્રમાણ નહિવત આવશે. વિધવાવિવાહના પ્રતિબંધ કર્યા વગર લગભગ ઇષ્ટ પરિણામ નવસુગ લાવી શકશે અને તેની સાથે પંચેન્દ્રિય જીવધાત અને એકાંતમાં ગુપ્ત વિષયસેવનથી થતાં નિકાચિત કર્મભંધનના પ્રસંગાને પણ એ દૂર કરી શકશે.

આ વિધવાવિવાહના પ્રશ્ને વર્તમાન યુગમાં ભારે ચર્ચા ઉત્પન્ન કરી છે તેથી નવયુગ એ સંબંધમાં ૨૫૯ મત ઉચ્ચારશે. એ આદર્શ આર્ય ભાવનાના જ રાખશે, છતાં એ દલીલ કરશે કે જેમ સતી થવાની રીતિ બંધ કરવાથી આર્ય ભાવનાના લાપ થયા નથી, તેમજ અતિ નાની વયવાળી અક્ષતયાની લગભગ સ્થિતિની બાળા અથવા ગૃહ માંડવા પહેલાં ગૃહ ઊપાડી મૃકેલ અપૂર્ણ-મનારથા જેનું વલણ ત્યાગ કે સેવામાર્ગ ન જઈ શકે તેનું હાય તે એકાંતમાં કુકર્મ કરી મહા તીવ કર્મ બંધ કરે તેને બદલે લમમ્માંથી એક પતિ સાથે જોડાય તેમાં તેના પૂરતા ભાવનાના આદર્શ જરા નરમ પડે છે ખરા, પણ બે આપત્તિમાંથી એાઇી આપત્તિ વહારવાના એ એક જ માર્ગ છે. આ નિર્ણયમાં નવયુમ એક મત જ રહેશે, પણ તે અપવાદના સ્વીકાર આપત્તિધર્મ તરીકે જ કરશે.

વિધવાવિવાહના પ્રસંગા અટકાવવા માટે ભાળલમ્ન અને વૃદ્ધ-લમ્ન અટકાવવામાં આવશે એ વાત ઉપર થઈ ગઈ છે. એવા જ કેટલા રિવાજો આ સામાજિક પ્રશ્ન સાથે સંકળાયેલા છે તેના નિર્ણયને અંગે વિધવાવિવાહના પ્રશ્ન માટા પાયા ઉપર ઉપસ્થિત તો નહિ જ થાય. એ પ્રશ્ના પણ આ ચર્ચામાં ધણાખરા છૂટા-જ્વામા ચર્ચાઈ જશે.

કન્યાવિક્રય

છેલ્લાં સો ખસો વર્ષથી આ ભયંકર રિવાજ દેશમાં પેસી ગયો છે. પ્રથમ બાળલમ્ન કેટલાંક ઐતિહાસિક કારણે દાખલ થયા, પછી ઘરડાંઓને પણ પરણવા ઇચ્છા થઇ. ત્યાં દીકરીને ગાય સાથે સરખાવવાની પ્રથા વધતી ચાલી. પછી એને મનુષ્મ ન ગણતાં એક વસ્તુ તરીકે ગણવાની રીતિ દાખલ થઇ. પછી એ વેચવાની વસ્તુ ગણાણી. પછી લીલામમાં એને માટે જે વધારે રકમ આપે તેને આપવાની—વેચવાની રીતિ દાખલ થઇ. સમાજના ઘાત થાય છે ત્યારે કાંઇ હિસાભ રહેતો નથી. જે માબાપા કપ્ટ વેડીને દીકરીને ઉછેરે તેને એક વેચવાની ચીજ ગણે, વય આવડત કે શક્તિના ખ્યાલ ન કરતાં મડાં સાથે પણ ગાંઠ બાંધતાં લજવાય નહિ અને દીકરીને આપવાના બદલામાં સેંકડા હજારા રૂપિયા લે અને તેના દારા પાતાના વસીલા વધારવા ચાહે એ તા નૈસર્ગિક પાતની પરાકાઇ કહેવાય.

આ રિવાજ પ્રથમ વિવાહખર્યને અંગે શરૂ થયા. અસલ ઠીક ઠીક કે કહેવાતા ખાનદાનને અમુક વરા જમણવાર તો કરવાં જ પડે, એ ખર્ચને પહેાંચી વળવા સાધારણ રકમ લેવાથી વાત શરૂ થઈ. પછી વિવેકના સર્વથા નાશ થયા. તેર વર્ષની કુમળી ખાળાને પાંસઠ વર્ષના મરણને કાં ઠે બેઠેલા પાંચમી વાર પરણનારને આપવાના સેંકડા દાખલા બન્યા. આ સર્વમાં માબાપની અને ખાસ કરીને બાપની સ્વાર્થપૃતિ અને સમાજના આગેવાન પટેલિયાઓની અધમ નીતિ જ કારણભૂત છે. માબાપ સારા ગૃહસ્થ સાથે સગપણ થતાં પાતાના અનેક સ્વાર્થ સાધવા લલચાય અને આ રીતે દીકરીની દારવણી થવા માંડી.

કન્યાની દર્ષિથી કૃદિ સવાલ વિચારાયા નથી. મૂર્ખ, અભખ્, પોતાના નિર્વાદ પણ ન કરી શકનાર, કૃદરૂપા, નિસ્તેજ માણસા કાઇ પાસેથી પૈસા મેળવા દેવું કરી દીકરીના બાપતે રકમ આપી દીકરીને લઇ આવવા લાગ્યા અને આવાં અધમ કજોડાંને પરિણામે વિધવાવિવાહના પ્રસંગા વધી પત્રા. અસમાન પતિ પત્નીથી સંસાર ખારા ધુધવા બન્યા. વૃદ્ધવસને પરિણામે ઉગતી યુવતીની મનકામના પૂર્ણ ન થઈ અને સમાજના સીતમના ભાગ થઈ પડેલી એ અબળાને કાઈ આશરા ન રહ્યો.

આ કન્યાવિક્રયના અનેક ભયંકર પરિણામ આવ્યાં છે. એધી સમાજમાં ગૃહજીવન, દાંપત્ય, આદર્શ પ્રેમ—એનું નામ ઊડી જવા લાગ્યું છે અને તે ઉપરાંત વિચારધારામાં વિવેક સભ્યતા કે વાત્સલ્યનાં ઝરણાં સુકાઈ જવા માંક્યાં. કલ્પના કરતાં ન એસે તેવી વાત છે, પણ સત્ય વાત છે કે વર્ષો સુધી દીકરીને એક ક્રયવિક્રયની ચીજ ગણવામાં આવી છે.

નવયુગ એક સપાટે કન્યાવિકયને અટકાવી દેશે. એને એ ફાજદારી ગુના ગણાવવા માટે પણ પ્રયત્ન કરશે. અને નવયુગમાં કન્યા એટલી આગળ વધેલી સુશિક્ષિત અને પાતાનું સ્થાન સમજનારી થશે કે એ પિતા સામે ઊભી રહી પાતાના લગ્નની વાતા કરશે. આવા સંયાગામાં કન્યાવિકયને સ્થાન રહેવાનું નથી એ કહેવાની ભાગ્યે જ જરૂર હાય. ગ્રાતિ નહિવત થઈ જતાં માટી ઉમરે લગ્ન કરવાના રિવાજ દાખલ થતાં અને કન્યાની સંમતિ વગર લગ્ન સંબંધ કરી શકાય નહિ એ નિયમના સ્વીકાર થતાં કન્યાવિકય તા જશે, પણ તેના આડકતરા પરિણામ તરીકે વિધવાવિવાહના પ્રસંગા પણ ઉત્તરાત્તર એાછા જ થઈ જશે, નવયુગ સ્ત્રીવર્ગમાંની કાઈને 'વસ્તુ'—વેચવાની ચીજ તરીકે ગણવાનું પાપ કે ગણવાની ધૃષ્ટતા કરશે નહિ, કરી શકશે નહિ અને કરવાના પ્રસંગ ગ્રાનયુગને પ્રતાપે અને સ્ત્રીસમાજની ચાળવણીને પરિણામે અને લાકસમાજના અલિપ્રાયને પરિણામે મેળવી પણ શકશે નહિ.

વરવિક્રય

કન્યાવિક્રયના જેવા જ એક વિચિત્ર રિવાજ વરવિક્રયના છે. **ચ્યા શબ્દ અ**પરિચિત જણાશે. માટા શહેરના ધનવાના પાતા**ને** કુળવાન માની કન્યા લેવાના સ્વીકારવાના બદલામાં 'પરત 'ની માેડી રકમ લેતા આવ્યા છે. આ પણ એક જાતનું સાટું છે. એમાં પણ દુર્ભાગ્યે વરતું સાટું નહિ, પણ કન્યાનું જ સાટું છે. **મા**ટા શેઠિયાના છે**ાકરા હાય તા તેને ત્યાં અનેક કન્યાનાં** માળાપા સગપણ કરવાની દરખાસ્ત માેકલે. આમાં પૂરતની રકમ અગત્યની ગણાય. જે વધારે રકમ અાપે તેને ત્યાં સાદાે પતે. કન્યા કરતાં ભાવિષ્યના પતિ એ ત્રણ વરસ નાના હોય તો પણ ચાલે. અને એ સાદામાં જે કન્યાને ભવ કાઢવાના છે તેના અવાજ સરખા પણ નહિ. આ વરવિક્રય શબ્દ એક રીતે તદ્દન ખાટા છે. એમાં પણ ક્રન્યાના જ વિક્રય થાય છે, માત્ર એમાં રકમ લેવાને બદલે દેવાની હોય છે. પણ એના બીજા સર્વ પરિણામા તો એક સરખા જ હોય છે. કન્યા વેચવાની વસ્તુ ન હોઈ નવયુગમાં આ રીતે ક્રન્યા લેવા માટે રકમ સ્વીકારવાની આખી પ્રથાના પણ ઉપરને કારણે નાશ થશે.

વરકન્યા પસંદગી

અમુક કન્યાનાં લગ્ત કાેની સાથે કરવા તેના નિર્ણ્ય મુસલ-માની સમય પછી માબાપા કરવા લાગ્યા. કન્યાને અમુક પરિ-સ્થિતિને અંગે નાનપણમાં પરણાવી દેવાનું યાેગ્ય ધારવામાં આવ્યું અને બે ત્રણ યુગ જતાં એ ઐતિહાસિક કારણે થયેલા રિવાજ વજલેપ થઈ ગયાે.

અા કાર્યમાં માતાને તાે નામનું જ પૂછાતું. પિતા એ કાર્ય કરે તેમાં ક્વચિત લાભ પણ થતાે. પિતાના નિર્ણયમાં જો કાેક

જાતના ધન, લાગવગ કે ખીજો કાઇ સ્વાર્થન હાય તા કાઇ કાઇ <mark>લગ્ન સુખકર પણ થર્</mark>ક જતું. પણ પરણનાર સ્ત્રીપુરુષને પૂછવું એ તાે ધામે ધામે તદ્દન ઉડી ગયું. પ્રત્યાનકાળના સ્વયંવરા ઉડી ગયા, પ્રાચીતકાળની કાર્ક કેર્લ્ડ કથામાં આવતી દીકરીની ઇચ્છા **જા**ણવાની વાત ચાલી ગઈ અને પછી તેા ઘાેડિયામાં વેવીસાળ સંબંધ થવા માંબ્રા, અને ક્રાઇ કાઇ સ્થાને તા પેટમાં છાકરાછાકરી **હે**ાય ત્યાં સંબંધા થવા માંક્યા. દાંપત્યને સ્થાને લગ્ન એ એક જાતના વ્યવહાર થઈ પદ્મો અને માબાપને લ્હાવા લેવાનું, પાતાની સમૃદ્ધિ ખતાવવાનું અને વ્યવદાર વધારવાનું સાધન થઇ પડ્યું. જે પ્રજામાં લગ્નને સંસ્કાર ગણવામાં આવે, જ્યાં દાંપસના ઉચ્ચ ખ્યાલ <mark>હોય,</mark> જ્યાં એકપત્નીત્વ અને સતીત્વના આદર્શ હોય ત્યાં લગ્નની આખી સંસ્થા આરલી હદ સુધી કેમ ઉતરી ગઈ હશે તે કલ્પવું નવયુગને ભારે પડશે. થાડાં ઇતિહાસનાં કારણા, બાકી અવ્યવસ્થિત માનસિક દશા, અગ્રેસરાની શેઠાઈ કરવાની લેહલુપતા અને કાેઈ પુણ પ્રશ્ન ઉપર સળંગ વિચાર કરવાની અશક્તિ, બિનઆવડત અને ચાલી આવતી પ્રથાને હેતુને અસાવે પણ વળગી રહેવાની ચીવટને કારણે કે ગમે તે કારણે આખી લગ્નની સંસ્થામાં ભારે અવ્યવસ્થા ચાલી.

નવયુગ આ સર્વ ધડભાંજમાં ઉતરવાનું માંડી વાળશે. તે નીચેની રીતે ક્રામ લેશે.

લગ્નની હડીકત મનુષ્યના આખા જીવનના પ્રશ્ન છે. એમાં પરણનાર પતિપત્નીને જ લાગેવળગે છે. એમને સલાહ ગમે તે આપી શકે, પણ એના નિર્ણય ઓપુરુષ જ કરી શકે. વય, અબ્યાસ, યાગ્યતા, સ્વભાવ, રસ, વલણ અને બીજા માનસિક અને હાર્દિક અનેક સવાલા એમાં એવી રીતે ગૂંચવાઈ જાય છે કે એકને મા2ે બીજો નિર્ણય કરનાર પાલવે નહિ. એના મિત્રા, માળાપ કે

બીજા અન્ય વડિલા સલાહ આપી શકે, પણ છેવટનાે નિર્ણય તાે પરણનાર–જીવનભરને માટે જોડાનાર જ કરે.

નવયુગના આ નિર્ણયથી ઘણા સુધારા સ્વતઃ જ થર્ક જશે. પછી દીકરીને ગાયની ઉપમા આપવાનું નહિ રહે. એને જ્યાં દાેરે ત્યાં તે જાય એ આખે৷ સિહ્ધાંત ઉડી જશે. બાળલગ્રના તા પ્રક્ષ જ તાંહે રહે. નિર્ણય કરવા યાેગ્યં વય, અનુભવ, અભ્યાસ અને આવડત વિના લગ્ન થઈ શકે જ નહિ. વૃદ્ધ વિવાહના પ્રશ્ન પણ નહિ રહે. કન્યાવિક્રય કે વરવિક્રયના સવાલ નહિ રહે. પછી તા પ્રેમલગ્ન થતાં પતિપત્ની વચ્ચે ગાંઠ એવી મજબૂત થશે કે વિધવાવિવાહના પ્રશ્ન પણ લગભગ નાશ પામી જશે. કાેઇ અસાધારણ સંયોગામાં તાજ પરણેલ યુવતીને એવા પ્રસંગ કદાચ આવશે તો સમાજ એના તરફ દયાની નજરે જોશે. બાકી સાચ્ દાંપત્ય જામશે. કજોડાં દૂર થઇ જશે. ગુણ, અભ્યાસ અને વયતી ગૂંચવણ નીકળી જશે. દીકરી જન્મે સારથી માળાપને એક જાતની ચિંતા રહ્યા કરે છે તે વાત દૂર થઈ જશે અને જે ગૃહસ્થજીવન અત્યારે કંકાસ, ક્લેશ અને ઉકળાટ કરનાર થઈ પડેલ છે તેને **બદલે ધણા માેટા ૮કાએાના પ્રમાણમાં સાચું આદર્શ** ગૃહસ્થજીવ**ન** ઠામ ઠામ મળી આવશે. લગ્નના પ્રશ્ન ઉપર જ્ઞાતિએામાં ઝવડા થાય છે તે વાત પૂર્વના ઇતિહાસની જ થઈ જશે. સવેલીના પ્રશ્ન આખા ખલાસ થઇ જશે અને સમાજ શાન્તિના ધાસ લે તેવા સારા દિવસા સાંપડશે.

વેવિશાળ

લગ્નના પ્રશ્ન સામાજિક પ્રસંગામાં હાથ ધર્યો તા તેને લગતા એક ખે નાના પ્રશ્નાના નવયુગ કેવા નિર્ણય કરશે તે પણ અત્રે જ વિચારી લઈએ. વેવિશાળને કેટલીક જગ્યાએ 'વિવાહ' કહેવામાં આવે છે. કેટલીક જગાએ લગ્તને વિવાહ કહેવામાં આવે છે. સ્પષ્ટતા ખાતર આ ઉલ્લેખમાં લગ્ત અને વેવિશાળ શબ્દપ્રયોગ કર્યો છે. વેવિશાળ એટલે પિતા નિર્ણય કરે તેની સાથે લગ્તસંબંધ કરવાના જાહેર નિર્ણય. એમાં શ્વાતિના સંબંધ નોંધ કરવા પ્રસ્તો આવે છે. એ વાગ્દાન છે, ભવિષ્યમાં લગ્ત કરવાના નિર્ણય છે. પ્રચલિત રીતિ પ્રમાણે એમાં વરકન્યાને પૂછવામાં આવતું નથી. એ ઉપરાંત અસલ તા ઘણી નાની વયે ઘાડિયામાં આવતા હતા. હોય ત્યારે આ સંબંધના નિર્ણય કરી નાંખવામાં આવતા હતા.

આ વૈવિશાળની પ્રથાથી ઘણું નુકસાન થતું હતું. ભાળવયથી લગ્ન થતાં સુધીમાં શરીરસ્થિતિ કેવી રહેશે તેનું અચાક્કસપણું, શીળી, એારી આદિથી થતી ધાતક શારીરિક વિડંભનાએા, અભ્યાસ અને આવડત વરકન્યાના કેવાં થશે તેના વિકલ્પ અને વિકાસની તરતમતાને કારણે અનેક જાતની ગૂંચવણ થતી હતી; છતાં ઉધતા વરને ચોંટિયાભરી માંયરામાં ખેસાડી તેના ગળામાં ધુંસરી નાંખવામાં આવતી હતી. લગ્ન ધુંસરી તુલ્ય જ થઈ ગયાં હતાં. એમાં વરકન્યાના હૃદયમિલન કરતાં માળાપની કહેવાતા લ્હાવા લેવાની વૃત્તિ, પાતાનું ગૌરવ ખતાવવાને પ્રસંગ અને અવ્યવસ્થિત વિચારણાને સ્થાન મળતાં હતાં.

બાળપણના વેવિશાળથી થયેલ અનિષ્ટ સંબંધાના પાર વગરના દાખલા નાંધાયલા છે. વેવિશાળથી એક પણ પ્રકારના લાભ જણાતા નથી. અભણ અથવા અક્ષરત્ઞાનવાળા યુગમાં તે નભી ગયાં હાય, પણ પસંદગી લગ્ન, પ્રેમલગ્ન અને દાંપત્ય યાગ સમજનાર ત્રાનયુગમાં વેવિશાળને સ્થાન જ નથી. જ્યાં માખાપના હાથમાંથી લગ્ન સંબંધ કરવાની આખી વાત જ હડી જતી હાય ત્યાં વેવિશાળના સવાલ જ અશક્ય છે. વૈવિશાળને કારણે કન્યાવિકયને માેટા અવકાશ મળતા હતા. એમાં પાછા ગાેટા પણ વળતા હતા. એનાથી સવેલીનાે પ્રક્ષ પણ ઘણીવાર ઊભાે થ**ોા હતાે. સવેલીનાે પ્ર**જ્ઞ આ પ્રમાણે છેઃ–

એક કન્યાનું વેવિશાળ અમુકની સાથે થયું હોય, પછી તેના નાતને ત્યાં તેાંધ થયા હોય, આગળ જતાં વરતે ક્ષય જેવા વ્યાધિ થતાં, અસાધ્ય રાગ થતાં એ કન્યા પતિના પિતાની પરવાનગી વગર અન્યને આપવાના કાર્યને 'સવેલી ગઈ' એમ કહેવામાં આવતું હતું. આ સવેલી આપનાર પિતા કે વડિલાને સાતિ નાતબહાર મૂકે, ન્યાતમાં પાર વગરના ઝધડા થાય અને પાર વગરની ગૂંચવણા થાય.

આ ઉપરાંત કન્યાવિક્રય કરવાવાળા પિતા કે વડિલા વધારે લાલચ મળતાં દીકરીને દૂર દેશ કે અુદ્ધા સાથે પરણાવી સ્વાર્થ ખાતર મડાને મીંઢળ બંધાવે. આ સર્વધી અનેક તકરારા, ગૂંચ-વણા, કલેશ, ચર્ચા અને બખેડાને જન્મ મળતા હતા.

અને વેવિશાળથી કાઇ પ્રકારના લાભ છે નહિ. આખી સંસ્થા બિનજરૂરી છે. એનાથી કાઇ પણ કાર્ય સિંહ થતું નથી, એનાથી કાઇ જાતના લાભ થતા નથી. પૂર્વ કાળના એક જાૂના સિંહાંત ચાલ્યા આવે છે કે "વરની મૂકી કન્યા જાય, પણ કન્યાના મૂકયા વર ન જાય." આ નિર્ણય સત્તાશાળી પુરુષોએ જ કર્યા હશે. જે સમયમાં કન્યાને વેચવાની ચીજ ગણવામાં આવતી અને જ્યારે તેને ગાયની ઉપમા અપાતી ત્યારે એના હક્ક માટે ચિંતા કરનાર કાણ? સ્ત્રોઓ નાતજાતના મેળાવડામાં આવતી નહાતી, એના પુરુષ જેટલા જ હક્ક છે, હોવા જોઇએ—એવી કલ્પના પણ નહાતી સારે આવા જ સ્ત્રો અનાદિ સત્ય સિંહાંત તરીકે જન્મે પ્રસરે અને મૂળ ધાલે એમાં નવાઈ જેવું નથી.

આ રીતે વેવિશાળની સંસ્થાયી કાઇ જાતના લાભ ન હોવાને કારણે, એમાં સ્ત્રીસન્માનને મહા હાનિ થતી હોવાને કારણે અને એવા વીમા કરવાનું કાંઇ કારણ ન હોવાથી નવયુગ એક સપાટે આખી વેવિશાળની સંસ્થાને રદ કરી નાખશે. યાગ્ય ઉંમરના યુવાન સ્ત્રીપુરુષ પરસ્પરના રવભાવ ગુણ આવડતના અભ્યાસ કરી જે નિર્ણય કરે તેના પછી થાડા વખતમાં લગ્ન થશે, પણ ન્યાતામાં કલહ કરાવનાર કન્યાના હક્કને વીસારનાર વેવિશાળ જેવી સંસ્થાને નવયુગમાં સ્થાન નહિ રહે.

આ સ્થળે ગ્રાતિનું અસ્તિત્વ અને તેની સત્તાનું નાસ્તિત્વ આદિ અનેક સવાલા અગાઉ નવયુગની નજરે ચર્ચાઇ ગયા છે તેના અત્ર ગાટાળા ન કરવા. ગ્રાતિ ઉડી જ જશે. અહીં જે વિચારણા કરી છે તે વર્તમાન યુગની નજરે છે એ ધ્યાનમાં રાખવું. એની સાથે એટલું પણ ધ્યાનમાં રાખવું કે અત્યારે પરિવર્તન યુગ ચાલે છે, પ્રાચીન યુગ પૂરા થઈ ગયા છે અને નવયુગ ક્યારે ખેસશે તે આ ઉલ્લેખના પૃષ્ટામાંથી શાધી કાઢવાનું છે.

ખે સ્ત્રી

સ્ત્રી-કન્યાની પરવશતાની પરાકાશ ખે પ્રસંગે દેખાઇ આવે છે. એક એના વૈધવ્યમાં અને બીજી એના ઉપર શાક્ય ઠોડી ખેસાડીને એને જીવતાં મરેલી પ્રાયઃ કરવામાં. વૈધવ્યમાં તો પ્રાચીન યુગ કર્માવિધિના દાેષ કાઢતા, પણ એક સ્ત્રીની હયાતીમાં બીજી સ્ત્રીને કરવી એના બચાવ કેવી રીતે કરી શકે તે નવયુગને ગળે કાેઈ રીતે ઉતરે તેવી બિના નથી. એને સ્ત્રીઓની અજ્ઞાન દશાના પ્રતો લાભ તેમાં લેવાયેલા લાગશે. સંતતિ ન થાય તે માટે બીજી સ્ત્રી કરવી એ તા તદ્દન વાહિયાત વાત લાગશે. દીકરાઓ સ્વર્ગે પહેાંચાડે એ સિહાંત જૈન ધર્મને માન્ય નથી. એ

શ્રાહ પિતૃતર્પણમાં માને નહિ. એ પાતાનાં કર્મના સારા કે ખરાય વિપાક ભાગવવા પડે એવા સિહાંત માન્ય કરનાર દર્શન હાઇને કાઇની દરમ્યાનગીરી (એજન્સી) કે પછવાડેથી માકલાયલી તર્પણામાં માનતા નથી. છાકરાએ છાકરાનાં કર્મ ભાગવે છે, પિતૃઓ પાતાનાં કર્મ ભાગવી રહ્યા છે તેમાં સંતતિ હાય કે ન હાય એ પ્રશ્નને અવકાશ જ નથી.

નવયુગ તો એક બાજુ વિધવાની પરાધીન દશા, દુ:ખ, દરદ, અગવડા અને માનસિક વ્યાધિઓ, વેદનાઓ, હીરદીરીઆ અને ખાવા જેટલી રકમ આપવા—અપાવવાના અખાડા જોશે અને બીજી બાજુ ન્યાય કરવા બેઠેલાના દાવા કરનારા એક વાર પરણે, બે વાર પરણે, ત્રણ વાર, ચાર વાર, પાંચ વાર અને છ વાર પરણે, યુવાન પણ પરણે અને વૃદ્ધ ડાસા ખડખડ બારડી મરણને કાંઠે બેઠેલા ઉધરસ ખાતાં ખાતાં પણ પરણે એ બે કેસાને સામસામા રજી કરશે. પુરુષ ન્યાયાસનના માલેકા—ગ્રાતિના પટેલા, માટી પાધડી-વાળા શેઠીઆઓ અનેક વાર પરણે અને સ્ત્રીને કરજીઆત વૈધવ્ય અને છતાં તેને નાતરીતના દાગીના પણ ન મળે, તેને રહેવા ધરનહિ, ખાવા સગવડ નહિ અને તેનાં પગલાં અનિષ્ટ મનાય — આ અન્યાય ધરતી કયાં સુધી સહન કરશે? એણે કેમ સહન કર્યાં? — આવા સવાલ પૂછશે.

તેઓ વૈધવ્યમાં ઉચ્ચ આર્ય આદર્શ જોશે, પણ તે સાથે એમ માગશે કે સ્ત્રી અને પુરુષ સમાન છે. પુરુષ અને સ્ત્રીના હકો સરખા છે. માત્ર જીવનવ્યવહારમાં બન્નેનાં કાર્યક્ષેત્રા જૂદાં છે, પણ બન્ને મળીને એક આખું અંગ પરિપૂર્ણ થાય છે. અર્ધાંગના શબ્દના એજ ભાવ અસલ હતા. સ્ત્રી એ અર્ધુ અંગ છે. બન્ને પચાસ પચાસ દાકડાના માલીક છે. એકની ગણના

એકથી શરૂ કરી પચાસ સુધી કરવાની છે તો બીજાની એકાવનથી શરૂ કરી સો સુધી પહેંચવાનું છે. બન્ને મળીને એક–અખંડ– સંપૂર્ણ થાય છે. નંબર એકથી પચાસ સુધીના દાકડાનાં કાર્યો ભલે જૂદાં હોય, પણ એ પચાસ ન હોય તે৷ એકાવનથી સંખ્યા શરૂ જ થતી નથી.

તો સામાન્ય બુહિથી અર્ધા અંગને એક પતિવત રાખવાનું દુરસ્ત ધાર્યુ તે ઘર્હું યાગ્ય છે, આદર્શમય છે, વંદા છે, ત્યાગ જીવનને પુષ્ટ કરનાર છે, સંસાર ધુસરીના વહન કરનારને ખરા<mark>ખર</mark> ભાગ પાડી આપનાર છે. તો જેમ સંસારના ભાર ઉપાડનાર એક **બળદ આખી છ**ંદગી સુધી એ ધુરાતે છેાડે નહિ અતે કદાચ <mark>ભાજીના ભળદ ન હતા થઈ જાય તાે તેની ખાતર ઝ</mark>ુરી તેનું રમરણ કરે, તેમ બીજા બળદને માથે પણ તેવી જ કરજ હોવી **ઘટે. એક** પતિત્રત સામે એક પત્નીત્રત એ તેા સહજ પ્રાપ્ય નિયમ છે. આ દલીલનાે જવાબ પ્રાચીન યુગ શાે આપશે તે નવયુગ કલ્પી શકે તેવું નથી. જો સાધ્ય આદર્શ આર્યત્વ વગેરે ઉચ્ચ ભાવાે સ્ત્રાને લાગતા હાેય તાે તે જ દલીકાે પુરુષને કેમ ન લાગે અને તેજ પ્રશ્ન પુરુષની ખાજુએથી ચર્ચાતાં આદર્શ ઉ<mark>પર</mark> પાણી ક્રેમ ફેરવવામાં આવે છે તે નવયુગની સમજમાં ઉતરશે નહિ. વિધવાને જીવનભર પ્રક્ષચર્ય કરજીઆત તા જ હાઇ શકે કે જો પુરુષ એકપત્નિવ્રત છવનભર પાળવા અને સ્ત્રીને અભાવે વ્યક્તચારી રહેવા ક**ખૂ**લ થતા હાેય તાે. એ સિવાય ક**રેલ એક**-તરફી નિર્ણ્યમાં નવયુગ અન્યાય અને ર્સ્ત્રાએાની પરવશ દશાના ગેરલાભ લેવાયલાે જ જોશે. આય[ુ] આદર્શ રાખવાે હાય તે**ા** નવયુગતે ના નથી, એમાં અનેક સગવડા છે, પણ રામ સીતાને જ ગલમાં માેકલ્યા પછી બીજી પરણ્યા નહેાતા એ ખરાે આય^ર આદર્શ છે.

પણ એ સર્વ બાબત ઉપરાંત એક ઓનો હયાતીમાં બીજી-ઓને પરણવાની બાબતના તા કાઈ પણ જો બચાવ પૂર્ધ શકે હુંમેં નથી. એમાં મદારીઓએ સ્ત્રીઓને રમકડાં જે મહેલ છે. એમાં ન્યાયાસનના સ્થાનના દુરૂપયાગ કરીને ન્યાયાધીશ તરીકે ચાલુ રહેવાને માટે પુરૂષોએ પાતાને સ્વતઃ અયાગ્ય જાહેર કરેલ છે અને એના કાઈ પણ રીતે બચાવ ન થઇ શકે એવું ગંભીર પાતક આજ સુધી ચાલવા દીધું છે.

સ્ત્રીને છેાકરાં નથી થતાં એ તો દલીલનું હાસ્ય જ છે. એક ખેતરમાં પાક ન થાય તેમાં જમીનના જ દોષ હોય એમ સમજવાનું કારણ નથી. આ સંબંધમાં વધારે દલીલ કરવા જેવી નથી. એ અર્થ વગરની દલીલ છે. એની સાથે જે ખેડૂતને ખેતરના પાક કરતાં આવડતા ન હાય તેની જમીન ખુંચવી લઈ ખીજ લાયક ખેડૂતને આપવાના ઠરાવ સામેલ હોત તો એ દલીલનું સાર્થક્ય નવયુગને જરા પણ લાગત, પણ માત્ર ભૂમિ જ ઉપર છે એમ ધારી લેવામાં માત્ર ગેરબ્યાજબી જાલમનું જ તત્ત્વ દેખાઈ આવે છે.

પુરુષને અસાધ્ય રાેગ હાેય, પરણવાના દિવસથી એ વિષમ જ્વરમાં સબડતા હાેય, એને સારાં પુસ્તકમાં જેનાં નામ લખવાં પણ અનુચિત ગણાય એવા રાેગ હાેય, છતાં તેનું સાંભાગ્ય અખંડ અને તે ગમે તેટલી વાર પરણે અને સ્ત્રાંને કાેઈ પ્રકારની છૂટ નહિ, વિચારવાનું સ્થાન નહિ, દિલાસાની ઘડી નહિ અને ભાગયાંગે સામાની અશક્તિ કે ગુપ્ત રાેગાથી સંતતિ ન થાય તાે તેના ઉપર શાેક્યનું સાલ આવી પડવાની ચાલુ ચિંતામાં રહેવું પડે, એ સ્થિતિ ભયંકર, એકતરફી અને અન્યાયી છે એમ નવયુગની નજરમાં લાગશે. અને નવયુગમાં તાે સ્ત્રાંઓ ખહાર આવી પાેતાના સ્થાનનાે નિર્ણય

કરાવશે તે વખતે એના ઉપર સદીઓથી વીતેલાં વીતકાના જવાબ આપવા પડશે. એ જવાબ નવયુગ લેશે. આર્યત્વના કાંકા રાખનાસ્યને સ્ત્રી પાસે આર્ય આદર્શ બરાબર પળાવવામાં પ્રવીષ્યુ પુરુષા ત્રષ્યુ અને ચાર ચાર ઓએા સુધી એકીસાથે કરવાની હદે પણ પહેાંચી ગયા છે. તેઓને મનુષ્યરવભાવ શું છે તેના ખ્યાલ નહિ, તેઓને કુમળી બાળાના દિલમાં શી શી ઘટનાઓ થતી હશે તેને માટે એક નાનકડા ખૂણા પણ નહિ — નહિ તા આ વાત આર્ય આદર્શમાં સંભવી શકે? અને જૂની કથાઓ વાંચા તા તેમાં ક્ષત્રિયા તા સ્ત્રીઓ પરણવાના ધંધા જ લઇ બેઠેલા જણાશે. એમાં આર્ય-આદર્શને સ્થાન ક્યાં રહ્યું? સાઠ હજાર ને બાંતેર હજાર સ્ત્રંઓ એક પુરુષ પરણી શકે એના જીવનનું —સ્ત્રીની મનાવેદનાનું શું થતું હશે તેના કિદ પુરુષે ખ્યાલ કર્યા નથી

આ ભયંકર અન્યાય સામે ઘણું લખી શકાય તેવું છે. મયણાસુંદરી જેવી સાધ્વી સ્ત્રી શ્રીપાળને વિદાય આપતાં શાં વચનો કહે છે તે વિચારા: 'પ્રાણનાથ! પરદેશમાં આપને અનેક સ્ત્રીઓ સાંપડશે, પણ રખે ને મને વીસરી જતા.' આદર્શ સતીને આવું મોલવું પડે એ એાછી દિલગીરીની વાત છે? નવયુગની છેાકરીઓ ખૂણે એસી રડવાની વાત નહિ રવીકારે. એ આર્ય આદર્શને પુરુષ પાસે પળાવવાના આગ્રહ કરશે. તમે એકપત્નીવન કખૂલ રાખો તેા અમારે એકપતિવત કખૂલ છે, નહિ તો પ્રેમ, સંયમ અને ઇચ્છા પર બન્નેને છોડી દો. ઘણી હકીકત લખતાં લેખ લાંખો થઈ જ્યા. નવયુગ કાઈ પણ જાતના અપવાદના સ્વીકાર કર્યા વગર એક સ્ત્રીની હયાતીમાં બીજી સ્ત્રીને ન પરણવાના પાકા નિશ્વય કરશે અને તે નિયમના ભંગ કરનારને ફાજદારી કાર્ડમાં ધસડાવું પડે એવા પાશ્વાત્ય દેશ જેવા અહીં પણ કાયદા કરાવશે.

લગ્નના ઉપરના સર્વ પેટા વિષયા સંબંધમાં મહાસભા– પરિષદ વિચારણા કરી માર્ગદર્શન કરાવશે અને મહાસભાના નિર્ણયો નવયુગને—સમસ્ત જૈન સમાજને માન્ય થશે.

જમણવાર

લગ્નના પ્રશ્નની સાથે જમણવારના સવાલ ગાઢ સંબંધ ધરાવે છે. સામાજિક પ્રશ્નાના વિચાર ચાલે છે ત્યારે જમણવારના વાત કરી નાખીએ. પ્રથમ લગ્નને અંગે વિવેક વગરના વધારે પડતા ખર્ચ થાય છે અને લગ્નના ગંભીરતામાં વધારા કરવાને બદલે નાટક કારસનું રૂપ લે છે તે નવયુગ ચર્ચા દ્વારા અટકાવી દેશે. જમણવારને અંગે તેને બહુ વિચારા થશે. તમે કાઈ જમણવારમાં ગયા છા? અંતરંગને પૂછજો. ત્યાં આપણે માણસની જેમ જમીએ છીએ? ત્યાં જે રીતનું વર્તન થાય છે તે જૈનને યાગ્ય થાય છે?

ખાનાર માને છે કે લૂંટાઇ જશે માટે ખાઈ નાખાે. ખવરાવ-નાર પાતાની કલ્પનામાં માનેલી આબરૂના વિચારમાં રહે છે. એને થાય છે કે આ લૂંટનારા મારી ટીકા કર્યા વગર ઘેર જાય તાે સારું.

ખાનારને ખાતાં આવડતું નથી, પંગતે બેસતાં આવડતું નથી, ઉઠીને દોડાદોડ કરવામાં સભ્યતા રહેતી નથી, ઉચ્છિષ્ટ (એઠું) મૂકવામાં ધર્મના લાપ દેખાતે નથી, બેસવાની જગ્યા કેટલી ગલીચ છે તેના ખ્યાલ નથી, આરાગ્યના એક નિયમ જળવાતા નથી, વરસાદ હાય તા ઉભડક બેસવામાં વાંધા નથી, એક થાળામાં ચાર પાંચ સાથે જમે એની અડચણ નથી, વાતાવરણમ શાંતિ નથી. અવ્યવસ્થિત હાંકારા, ખાનારની લપાલપ, પીરસનારાના ઘાંટા અને પાંચસાને નેાંતર્યા હોય ત્યાં એક હજાર આવી શકે એવી સમાજની વ્યવસ્થા અને ગૃહસ્થાર્ધ! અને જૈનના તો અભંગ દ્વાર હોય એવા પડારા!

આ સર્વાને પરિષ્ણામે જૈના સાથે કેટલાયે તેા ભોજનવ્યવહાર બંધ કર્યો છે. એ સવાલ અપ્રસ્તુત છે. એના ગર્ભમાં તેા બીજાં કારણા છે અને ટીકા કરનારનાં જમણા પણ બહુ સારાં કે આદર્શમય તાે નથી જ. નવયુગ તાે વસ્તુસ્થિતિ જોશે અને તેમાં અજૈન તત્ત્વ દેખાશે તેને દૂર કરશે.

પ્રથમ તો નિરર્થક જમણે એાઇ કરશે. લગ્ન પ્રસંગે સ્થિતિ અનુરૂપ જમણ કરશે. જેટલાંને નેાતરવા હશે તેટલા જ આવશે. તેમને આમંત્રણપત્રિકા માેકલાશે. તેમને નાટે પૂરતી રસોઈ, થાળા અને પીરસવાનાં શુદ્ધ પાત્રા તૈયાર રાખશે. જમનાર નિરાંતે આનંદથી જમશે. યોગ્ય સુગંધી વાતાવરણ બનાવશે. જમાડનાર જમાડીને રાજી થશે. જમનાર વિવેકપૂર્વક જમશે. એઠાંના ઢગલા નહિ થશે. ખાવાનું ઉચ્ચ પ્રતિનું થશે. અનિમંત્રિત સજ્જના અંદર આવી શકશે નહિ. જમી ઊઠયા પછી એઠાના ઠામો કે પાણીના રેલા ચાલશે નહિ. ટૂંકામાં આરોગ્ય—તંદુરસ્તી જળવાય, વાતાવરણ શુદ્ધ થાય અને પરસ્પર ધર્મસ્તેહ, બંધુલાવ પ્રીતિ વધે તેવાં જરૂરી પણ સુંદર જમણા થશે. રાષ્ટ્રની સ્થિતિ પોતાની આર્થિક પરિસ્થિતિ અને વસ્તુનું ઔચિસ વિચારી વિવેક પૂર્વક જમણવાર થશે અને ખાસ કરીને અસારે જંગલીપણું જે પ્રકારનાં જમણવારમાં જોવામાં આવે છે તેવાં જમણોના તિરસ્કાર કરવામાં આવશે અને તેને એકદમ બંધ કરવામાં આવશે.

માટા શહેરામાં નવકારશી અથવા સંઘજમણ કાઇએ જોયા દ્વાય તા સ્વમાન સમજનાર ત્યાં ભાગ લેવા ઇચ્છા કરે નહિ એવું નવયુગને લાગશે. આઠસો માણસ બેસી શકે તેવા સ્થાનમાં ત્રણ હજારને ખેસવાનું હોય છે. ખેસવાની જગ્યા કચરાપુંજાથી ભરેલી હોય છે. અવ્યવસ્થાના, અવાજના, ખગાડના હિસાબ નથી. એ જમણવારથી કઈ ભાવના પાષાય છે તે સમજવું નવયુગને મુશ્કેલ પડશે. આવાં જમણ નવયુગ બંધ કરશે. એ જમણવાર કરશે તો આદર્શ યુક્ત જ કરશે.

સ્વામીવાત્સલ્ય જેને કહેવામાં આવે છે તેમાં જમનાર કે જમાડનારને ધમં બંધુભાવ જગી શકે એવી પરિસ્થિતિ જ રહી શકે તેમ નથી. જમણવારને બદલે જમણધાડ થઈ પડી છે અને વિવેકને બદલે ગાંડપણ દેખાય છે. આવે અભિપ્રાય નવયુગ અત્યારનાં કહેવાતા સ્વામીવચ્છલ માટે આપશે.

એ સર્વાને એ ઉચ્છેદી નહિ નાખે, પણ સુધારશે. તદ્દન જૂદાજ પાયા ઉપર મૂકી દેશે અને ધર્મવાત્સલ્ય વધે તેવા પ્રેરક પોષક અને આનંદપ્રદ જમણવારને બનાવી દેશે. આ સર્વામાં ખર્ચ કરતાં વિવેકની જરૂર છે, ખાટા દેખાવ કરતાં આવડતની જરૂર છે, અને ખાસ સંખ્યા કરતાં વાતાવરણની વિશુદ્ધતાની જરૂર છે. એ સર્વ વ્યવસ્થાને પરિણામે લભ્ય થઈ શકે છે અને તે નવયુગ કરી બતાવશે. એ સંબંધમાં સંસ્કૃતિવાળી પ્રજાઓ અને કામા કેવી સગવડથી જમણ કરે છે તેના અભ્યાસ કરી તે એાછી સંખ્યાને પણ પૂર્ણ આદરથી પ્રેમથી વ્યવસ્થાથી જમણની જરૂર દેખાશે ત્યારે આપશે.

આ જમણવારના આખા સવાલ ધાર્મિક પરિસ્થિતિમાં પણ જાય છે અને વ્યાવહારિક પરિસ્થિતિમાં પણ આવે છે. વર્તમાન પરિસ્થિતિ એક દિવસ પણ ચલાવી લેવા યાગ્ય નથી. જે ધર્મ પંચેદ્રિય અસંસી જીવની ઉત્પત્તિ ખતાવે, જે અસંખ્ય લાળાઆ જીવ ઉપજતાં ખતાવે, જે શૌચ ધર્મને અપ્રપદ આપે, જે

પ્રત્યેક કાર્યમાં વિવેકને અગ્રપદ આપે તેના અનુયાયીઓ બાર આની જમણના ભાગ ગટરમાં નાખે અને ટાપલે ટાપલા ભરી એક જુકના વિચાર પણ ન કરે એ સ્થિતિ કેમ થઈ હશે અને કેમ ચલાવી લેવામાં આવી હશે તેના ખ્યાલ કરીને નવયુગ વગર ગભરાટે મહાન ફેરફાર કરી નાખશે. આ સમસ્ત કાર્ય સમાજને અંગે કરવાનું હાઈ સાંસારિક અથવા વ્યાવહારિક રીતરિવાજની સુધારણાના વિષયને અંગે મહાસભાનું સારુ ખ્યાન ખેંચશે. આ બાબતમાં ફેરફાર અને જરૂરી સુધારા કરાવવામાં નવયુગને બહુ પરિશ્રમ પણ કરવા નહિ પડે. એને માટે આંરાગ્ય સુધારતા સ્વચ્છતા સમજનાર નવયુગ આખા સમાજને તુરત વિચારવંત અને અમલ કરનાર કરી શકશે.

લગ્નવય

નવયુગમાં આ બાબત અનેક આકાર લેશે. બાળલગ્ત સદંતર બંધ થશે. કન્યાના લગ્નની વય શરૂઆતમાં પંદર વર્ષની દેરાવવામાં આવશે, પણ નવયુગના સંકીર્ણ જીવનમાં તે વય વધારીને અહારથી વીશ સુધી લઈ જવામાં આવશે. પુરુષની વય શરૂઆતમાં અઢારની કરી વીશ વર્ષ મુકરર કરી તરતમાં બાવીશ સુધી લઈ જવામાં આવશે. આ તો ઓછામાં એાછી વયની વાત થઈ.

વૃદ્ધલગ્ન તદ્દન બંધ કરવામાં આવશે. ચાળીશ વર્ષ પછી ક્રાેઈ લગ્ન ન કરી શકે એવાે નિયમ કરવામાં આવશે.

વિધવાવિવાહતો પ્રસંગ માટે ભાગે નહિ જ આવે. કારણા ઉપર જણાવ્યાં છે. કાે નાની વયની પરણ્યા છતાં ન પરણ્યા જેવી સ્ત્રીના સંબંધમાં એવી આપત્તિ ઊભી થશે તાે ઉપરની વય ખ્યાનમાં રાખીને જ લગ્ન કરવાની બાળત સમાજ આંખ આડા કાન કરશે. ત્રીશ વર્ષથી વધારે વયની ક્રાેઇ પણ વિધવા પરણશે નહિ. આખી જિંદગી સેવા કરનાર સ્ત્રીએા કુમારી રહી શકશે.

કન્યાવિક્રય કાેઈ પણ આકારમાં થઈ શકશે **નહિ. લગ્નખર્ચ** ધટાડવામાં આવશે. આપવા લેવાની રીતભાતમાં યાેગ્ય **સુધારા** કરવામાં આવશે

વિધવા માટે સગવડા

લગ્તનું પ્રકરણ પૂરું કરતાં વિધવાઓને માટે નવયુગ કેવી સગવડા કરશે તેના ખાલી નામનિદેશ કરીએ. વિગતા વિચાર કરતાં પ્રાપ્ત થઇ જશે.

લગ્ન કરતી વખતે પતિના પૂરતી રકમના વીમા ઉતરાવવામાં આવશે. એને માટે ભરવી પડતી રકમ માટે વ્યવસ્થા પ્રથમથી કરવામાં આવશે. એ જિંદગીના વીમાની પાેલિસિ સ્ત્રીના નામ પર લગ્ન પહેલાં ફેરવી આપવામાં આવશે. ન્યાત રીતે ઘરેણું અથવા વરણું અમુક કરવું જ પડે તે રિવાજને બદલે જિંદગીના વીમા વિધ્વાનું ભરણપાેષણ ચાલે તેટલું વ્યાજ આવે તેટલી રકમના ઉતરાવવા જ પડે એમ ઠરાવવામાં આવશે.

વિધવા માટે આશ્રમા ઉધાડવામાં આવશે. ત્યાં તેમને સેવાના અનેક માર્ગો ઉધાડી આપવામાં આવશે. તેનું તેઓને ખાસ શિક્ષણ યાેગ્ય શિક્ષિકાઓ દ્વારા આપવામાં આવશે.

સ્ત્રીઓને સારુ ઉદ્યોગમ દિરા ખુલ્લાં કરી તેમાં દરેક સ્ત્રી પાતાના ગુજરા કરી શકે તેટલા ઉદ્યોગ ઘેરખેઠાં કરી શકે એવું સફળ ઉદ્યોગનું જ્ઞાન આપવામાં આવશે.

ત્યાગનાે મહિમા સાધ્વીએા તેમને ગાર્ક બતાવશે. આદર્શ-જીવન વિષયકષાયની મંદતામાં છે તે તેમને સમજાવવામાં આવશે. વિષયો ભાગવવાથી તૃપ્તિ થતી નથી પણ સંયમમાં તૃપ્તિ છે એ વાત ખહુ મર્મ ભેદક રીતે શાંતિથી, સમજ્વવટથી ગળે ઉતારવામાં આવશે. મનુષ્યભવની દુર્લ ભતા, સેવાની વિશિષ્ટતા, પરાપકારની આદેયતા અને ધસારામાં ચળકાટતાનું લાક્ષણિક ચિત્ર એવી સફાઇથી રજા કરવામાં આવશે કે સ્ત્રીઓ હેાંશથી—પ્રેમથી આદર્શને વળગી રહી છવન સફળ કરશે.

માટા ફેરફાર વિધવા તરફ સમાજની ભાવનાના ફેરફારના થશે. અતારે એને તિરસ્કૃતા, નિંદા અને સાસરાપિયરમાંથી ઘરખાર વગરની અપશુકનિયાળ માનવામાં આવે છે તેને બદલે એને સેવિકા, બ્રહ્મચારી, ધર્મની વિમળજ્યાતિ, આર્ય આદર્શની ઉચ્ચ ભૂમિકા માનવામાં આવશે. એની પાસે તિલક કરાવવામાં અહાભાગ્ય માનવામાં આવશે, એને હાથે અપાયલી વિજયમાળા ખરેખરી વિજયવાહિની ગણાશે. શુભ પ્રસંગે એને અત્યારે દૂર રાખવામાં આવે છે તેને બદલે તેને હાજર રહેવા આગ્રહપૂર્વક વિદ્યપ્તિ અને આમંત્રણ થશે. એનાં સાદાઈ, સેવાભાવના, બ્રહ્મચર્ય, વર્તન એને આમંત્રણ થશે. એનાં સાદાઈ, સેવાભાવના, બ્રહ્મચર્ય, વર્તન એને સ્ત્રીવર્ગના માખરા ઉપર મૂકશે અને એ સાંસારિક, રાજકીય અને નૈતિક તેમજ ધાર્મિક બાબતમાં ખૂબ પ્રગતિ કરશે.

જૈન વિધિ પ્રમાણે લગ્ન

અત્ર લગ્નના વિષય પૂરા થાય છે. પ્રસંગાપાત એક ખાખત અહીં લગ્નને અંગે કહી નાંખવા જેવી છે. જેન વિધિ પ્રમાણે લગ્ન થશે. એના હેતુ મુખ્ય એક છે. પરણનાર દંપતીને ધર્મ- ભાવના ખરાખર રહેવા માટે એક લક્ષ્ય રાખવાની જરૂર સ્વીકારવામાં આવશે. જૈન આગમામાં માત્ર સંત્યાસ જ પાષ્યો છે અને ગૃહસ્થધર્મની વાત જ નથી એ બ્રમણા દૂર કરવાની જરૂર માનવામાં આવશે. યતિધર્મ જેટલું મહત્ત્વ બીજે નં બરે ગૃહસ્થ-

ધર્મને છે અને એ સર્વ ઉપયોગી ક્ષેત્રને પાેષક હાેઈ એનું યાેગ્ય સ્થાન ગૃહસ્થપણાના ઉમરા પર આવતાં પહેલે પગથિયે ખાસ લાક્ષણિક રીતે મન પર લાવવું ઘટે એ વાત ધ્યાનમાં રાખી જૈન વિધિ અનુસાર લગ્નસંરકાર કરવાના નિર્ણય કરવામાં આવશે.

આમાં એક કેમિક થવાની ભાવના નહિ રહે, અને આદર્શ બરાબર ધ્યાનમાં રાખવાની જરૂરને અંગે ભેદ વધે તે પ્રકારે નિર્ક, પણ સાપેક્ષ દષ્ટિએ એ નિર્ણય કરવામાં આવશે. વિધિનું બરાબર શોધન કરવામાં આવશે અને તે કરાવનાર ખાસ તૈયાર કરવામાં આવશે. 'ભવતુ'નું ભવસ્તુ કરી દે તેવા કે અર્થ સમજવા જેટલી શક્તિ વગરના અભણના હાથમાં એ વાત રાખવામાં નિર્ક આવે. ધર્મ ભાવના વધે અને ગૃહસ્થાશ્રમના દારના પ્રવેશ વખતે નિર્મળ સાધ્યનું વિસ્મરણ ન થાય એવી રચનાત્મક રીતે એ નિર્ણયના અમલ કરવામાં આવશે અને તેની અસર ઘણી સુંદર થશે. એ વિધિની ગંભીરતા એને લોકપ્રિય બનાવશે અને બહુ જૂજ વખતમાં એ વિધિ સાર્વિક થઈ જશે.

છૂટાછેડા

લગ્નના પ્રશ્ન આટાપતાં છૂટાછેડાના પ્રશ્ન વિચારવાના છેવટે રહે છે. લગ્ન સંબંધ નવયુગમાં જે આકાર લેશે તેમાં છૂટાછેડાને સ્થાન નહિ રહે. પસંદગીથી લગ્ન થાય, યાગ્ય વયે લગ્ન થાય, વરકન્યાની સંમતિપૂર્વક લગ્ન થાય એટલે છૂટાછેડાને એમાં અવકાશ રહેતા નથી. છૂટાછેડાના પ્રશ્ન પતિની હયાતીમાં તેને છાડી દેવા અને અન્યત્ર પરણવાને અંગે ઊલો થાય છે.

અન્ય કામમાં એ પ્રશ્ન ઉઠે છે ત્યાં ધાતકી વર્તાસ્કૃક, જનાકારી (પરસ્ત્રીસંગ) અથવા સ્ત્રીત્યાગને કારણે ઉઠે છે. ૧૬ આપણું એની ખારીકીમાં નહિ ઉતરીએ. છ્ટાછેડા મેળવવાના પણ બે પ્રકાર છે: એકને કાયદેસર છ્ર્ટકારા અને બીજાને છ્ટાછેડા કહે છે. કાયદેસર છ્ર્ટકારામાં અન્યને પરણવાની પરવાનગી મળતી નથી. છ્ર્ટાછેડામાં પરણવાની રજા છે.

લગ્નના જૈન આદર્શ ગૃહસ્થધર્મ ચલાવવાના છે. એની ભાવનામાં વિષયાનં દને મુખ્ય સ્થાન ન જ મળે. સાથે ઉપરના નિયમા સમાજમાં થઇ જાય અને એક સ્ત્રીની હયાતીમાં બીજી સ્ત્રીને પરણવાની બાબત ગુન્હા સમાન અથવા ગુન્હો ગણવામાં આવે અને પ્રેમલગ્ન સમાજમાં ઘર કરે એટલે પછી છૂટાએડાના કે જુદા પડવાના પ્રશ્ન આવતા નથી. એવા પ્રસંગ તા માત્ર સ્વભાવ- ભેદમાં આવે. પણ પમંદગીથી સમજીને લગ્ન થતાં એ પ્રશ્નને પણ અવકાશ રહેતા નથી. પ્રેમલગ્ન અને છ્ટાએડાને દેખીતા વિરાધ છે. પાશ્વાત્ય દેશામાં સ્વભાવ ભિન્નતાને લઈને છ્ટાએડાના પ્રસંગા આવે છે. મૂળ કારણા વાહિયાત હાય છે. પછી તે પર રચના કરવામાં આવે છે. આખી આર્ય લગ્નભાવના તદ્દન જુદા ધારણ પર જ રચાયેલી છે. ત્યાં લગ્ન સગવડ ખાતર થતાં નથી, પણ એને ધાર્મિક સંસ્કારનું રૂપ અપાય છે. આ ભાવના વિશેષ ખળવત્તર થતી જશે. આ સંબંધમાં પશ્ચિમનું અનુકરણ જૈન નવયુંગ નહિ કરે.

રશિયામાં તેા અત્યારે લગ્નની સંસ્થા જ લગભગ નાશ પામતી જાય છે. ત્યાં દેહસંબંધ અવ્યવસ્થિત દશાએ પહુંચી ચૂક્યે. છે. આપણી ભાવના તદ્દન જુદી છે, આપણા સમાજવાદ પ્રખર, પૂર્વ કાળના અને અતિ સુદઢ છે. લગ્નની સંસ્થામાં જે અનિષ્ટ તત્ત્વ દાખલ થઈ ગયાં હતાં તે દૂર થઈ જતાં છૂટાછેડાને સ્થાન નહિ રહે, નહિ મળે.

નવયુગમાં કાે વધારે પડતા વિચાર બતાવનારા સ્ત્રીઓની સમાનતાના વિચારા બતાવતાં છૂટાછેડાની વાતો કરે છે, પણ તે સર્વ લગ્નને અંગે ઘૂસી ગયેલાં અનિષ્ટ તત્ત્વો તરફ અરુચિનું પરિણામ છે. એ તત્ત્વો દૂર થતાં છૂટાછેડાનું નામ કે સ્થાન નહિ રહે. અસ્પષ્ટ વિચારણામાં પાડાની પીડાએ પખાલીને ડામ દેવા જેવી વાતો થાય છે, પણ બરાબર પૃથક્કરણ કરી વિવેક સાથે વિચાર કરતાં છૂટાછેડાની વાત નવયુગ રદ કરશે.

પ્રકરણ ૧૯ મું

સામાજિક (ચાલુ) રડવાકૃડવાના રિવાજ

સામાજિક પ્રશ્નો વિચારતાં રડવાકૂટવાના પ્રશ્ન ખહુ મુંઝવણ કરાવનારા નહિ થાય. પ્રાચીનાને ન ગમે તેવા ફેરફાર કેળવણી કરી રહી છે. સ્ત્રીઓને અમર્યાદ રીતે કૂટવું, મ્હાં વાળવાં, પછાડી ખાવી, ન રડતાં આવડતું હોય તા ગમે તેમ કરી રડવાના દેખાવ કરવા—આવા રિવાજ તા માત્ર ગુજરાત કાઠિયાવાડમાં જ છે. એ કેમ દાખલ થઈ ગયા હશે તે કલ્પવું મુશ્કેલ છે, પણ એમાં સ્ત્રીઓને માથે જે સંસ્કાર થાય છે તે તા હદ ખહારના છે. એણે તા જાણે રડવાના ધંધા જ લીધા હોય એમ ઓળખાણવાળા સ્ત્રીઓ આવે એટલે એને રડવું જ પડે. "પણ નારીને રાવા વિના નથી ભાગ્યમાં બીજાં કંઇ." એક માસ સુધી રાતદિવસ રાગડા તાણવા અને ત્યાર પછી પણ કૂટ્યા કરવું, મનમાં ઉકરાટા હાય કે ન હાય પણ દૂંઠવા વાળવા અને સભ્યતા—મર્યાદા મૂકી જાહેર રસ્તા પર છાતી ખુલી મૂકી ફૂટવું—આ સર્વ પ્રેમ સ્ત્રેહ કે અંદરના વળ નથી ખતાવતું, પણ માત્ર એક જાતના વહેવાર થઇ પડ્યો છે.

જે પ્રજા રડતા રડતા આવનાર કાણભંગુઓને કહી શકે કે શેઠ! ઉઠેા, જમવાના વખત થઈ ગયા છે અને પાંચ મિનિટમાં મિષ્ટાન્ન આરાગી શકે તે વિધવાઓ પાસે રડાવે જ. સ્ત્રીઓને તો દેદો ફૂટવા જઈ ને એની તાલીમ લેવી પડે અને બરાબર ન રડે તો વૃદ્ધાઓ કહે કે 'માણસ મૂઉં છે કે લાકડું ભાંગ્યું છે. જરા હાથ વાળા.' આ વિચિત્રતા તો અભ્યાસ કરવા જેવી છે. રડવાની હડીકતને શિક્ષણનું રૂપ અપાય, બપારે મેહાં વાળવા જવું એ એક કામ ગણાય અને સામાને મને કમને રડાવવા એ વ્યવહાર ગણાય એ તો સ્ત્રીજાતિની સત્કીર્તિની ઉપર પડદો નાખવા જેવું છે. માત્ર એના 'રાજિયા'માં કવિત્વ ઝળકે છે એટલા સાહિત્યના ભાગ બાદ કરીએ તો આખી પ્રથા સ્ત્રીઓની કમતાકાત પરાધીનતા અને અબળાપણાનું પ્રદર્શન જ છે.

નવયુગ આ આખી પ્રથા ઉપર છીણી મૂકી દેશે. મરણને એ પૂરતું ગંભીર બનાવશે. એમાં દંભ અને કરજિયાતપણાને સ્થાન ન હોય. સાંસારિક જીવ રાગને વશ થાય તે સમજી શકાય તેવી બાબત છે, પણ એમાં પહિતિસર બેસી, માગે ત્યારે રડવું આવે—એ તો ભારે વિચિત્ર વાત છે. એમાં મરણની ગંભીરતા જળવાતી નથી. એમાં પણ જાણે વ્યવહાર જ ચાલે છે. એ ઉપરાંત સ્ત્રીઓની તંદુરસ્તીને એ કેટલી હાનિ કરે છે એ તો વળી જીદો જ સવાલ છે. આ સર્વ રીતસર રડવાનું, ફૂટવાનું, મ્હેાં વાળવાનું એકદમ બંધ થઇ જશે.

પુરુષોના રડવામાં—પોક મૂકવામાં જરા પણ ગંભીરતા નથી. એ પણ એક જાતના વ્યવહાર થઈ પદ્મો છે. એ સર્વ અટકી જરો. મરણ વખતે મરણયોગ્ય ગંભીરતા જળવાય, વૈરાગ્ય-નિવેદના વિચારાને ઉદ્દભવ મળે એવું વાતાવરણ ઉત્પન્ન કરવામાં આવશે. શાંતિમાં કેટલું ગાંબીર્ય છે તેના સાક્ષાત્કાર થશે. પછી સ્મશાનમાં વિલાયત અમેરિકાની વાતા નહિ થાય. ત્યાં સંસારની અસ્થિરતા, સ્નેહસંબંધની અસારતા વગેરે ગંબીર ભાષામાં રજ્ય થશે અને મરણને યાગ્ય લાક્ષણિક નિરવ શાંતિ પ્રસરશે.

આ આખા ફેરફાર મહાસભા સામાજિક પ્રશ્નાેની ચર્ચામાં કરશે અને એને યાગ્ય પ્રચારકાર્ય કરીને અલ્પ સમયમાં એના અમલ કરી શકશે.

ઉત્તરકાર્ય

આ એક સામાજિક ખાટા રિવાજ છે. અસલમાં કાર્ક વૃદ્ધ મૃહસ્યના મરણ વખતે શરૂ થયેલ રિવાજ ધીમે ધીમે કાળક્રમે કરજિયાત થઈ ગયા છે. કાઇ મરણ પામે એની પછવાડે રહેનાર વારસાએ જમણ કરવું જોઈએ. જમણ એટલે મિઇાલ. એમાં વિવેક એટલા બધા ભૂલાઈ ગયા કે ગરીબને માથે પણ એ રિવાજ કરજ રૂપ થઈ ગયા. લગ્નપ્રસંગ તા ધાર્યા આવે. દીકરાદીકરીના જન્મથી એ ખર્ચ કરવા પહેલાં માળાપને વર્ષા સુધા તૈયારી કરવાની રકમ બચાવાની તક મળે, પણ મરણ તા અણધાર્યું આવે અને 'મરણું માતપિતા તા છું એ વાતે દુઃખદાઇ; શાક કરાવે સામટા, અને મરતું મારતું જાય '—આ સ્થિત થઈ પડી.

પછી તો જીવાનજોતના મરણ ઉપર પણ દ્યી અને મીઠાઇ ઉડવા લાગી અને ઉત્તરકાર્ય કરવું એ આબરૂના—નાકના સવાલ શઇ પત્રો. પછી ઘરબાર ઘરેણે મૂકીને પણ નાતને તા રાજી રાખવી પડે એવી પ્રથા ચાલી. પછી તા પંદર વીસ દિવસમાં નાતનું 'ઋણ' પતાવવું જોઇ એ એમ વાત થઇ પડી અને અંતે એ રિવાજ કષ્ટકર માનભંગ કરનાર અને અત્યંત અમર્યાદિત શઇ મેરી. પછી તા 'કાંધિયાની કાંધ ધાશા નહિ, તા તમારાં મડદાં

રખડશે.' એટલી હદ સુધીની અધમ વૃત્તિ બાલવામાં પણ આવી ગઇ. અને વડીલા માટેરાઓ અને પટેલિયાઓ પ્રત્યેકના મરણ વખતે અતિ ગંભીર ચહેરે ગાળપાપડી દાખવાની અને યથાશક્તિ વરા કરવાની સલાહ આપવા લાગ્યા; સલાહમાંથી એ કરજ થઈ અને વાત વધતાં કાંઇ મર્યાદા કે વિવેક ન રહ્યો.

નવયુગ આ આખી પ્રથાને મૂળમાંથી ઉચ્છેદી નાંખી કાે પણ આકારમાં કાે પણ મરનાર માટે — પછી તે વૃદ્ધ કે યુવાન કે ભાળક હોય કે તે સ્ત્રી કે પુરુષ હોય — સર્વને માટે જમણ બંધ કરી દેશે. મરણ વખતે કે મરણને ઉદ્દેશીને મીઠાઈ ઉડે એ વાતને તેમની નજરમાં વદતો વ્યાધાત લાગશે. આ બાબતમાં કાે પ્રકારના અપવાદ કરવામાં આવશે નહિ અને કાે ઈ એને મન મનાવવા ખાતર ધાર્મિક આકાર આપવા માગશે તા પછી એને એના સાચા આકારમાં એાળખી એમાં અક્કલમાં ઉતરે તેવા કાેઈ પણ જાતના રસ્તા કરવામાં આવશે. મરણ નિમિત્તે કાેઈ પણ પ્રકારનાં જમણ નવયુગમાં થઈ શકશે નહિ.

લાજ

રીતરિવાજના પ્રશ્ના પૈકી એક સવાલ સ્ત્રીઓ ધુમટા તાણે છે એ બાબત છે. એ રિવાજનું મૂળ શું હશે તે સમજાતું નથી. અસલના કાઈ પણ શ્રંથમાં સ્ત્રીએ લાજ કાઢે કે ખુરખા એ છે એવું જોવામાં આવતું નથી. ગૂજરાતી રાસોમાં કવચિત એવા ભાવ આવે છે તે રાસના કર્ત્તાના સમયની છાયા છે. મૂળ સંસ્કૃત પ્રાકૃત ચરિત્રામાં ધુમટાની વાત આવતી આ લેખકના ધ્યાનમાં નથી. સ્ત્રીઓમાં શરમાળપણું હોય છે, પણ એ જાહેરમાં જય ત્યારે ધુમટા કાઢે એવું પૂર્વશ્રંથામાં હોવાનું સ્મરણમાં નથી. જે પ્રજા સ્ત્રીજાતિની સત્કીર્તિમાં માને, જે એને અર્ધાંગના પદ આપે, જે

એને મંત્રી અને રંભાનાં પદ આપે તે એના મ્હેાં પર છુરખા નાંખે કે એને જાહેરમાં આવતાં લાજ કઢાવે તે વાત અશક્ય છે.

શક્ય વાત અનુમાનથી એ ખેસે છે કે મુસલમાની વખતમાં કાંઇક અંધ અનુકરણ અને કાંઈ અવ્યવસ્થિત પરિસ્થિતિને તાએ થવાની જરૂરિયાતમાં એનું મૂળ ઘટે. કાઇ પણ રીતે ઘુમટા અને 'લાજ'એ એ શબ્દોને પર્યાય શબ્દો તરીકે વાપરવા યોગ્ય નથી. ન હોવા જોઇએ. સ્ત્રીઓની તદ્દન પરાધીન દશા બતાવનાર, એને **રૈ**લવે સ્ટેશને ઉતરતા ભાજા–મુદ્દાની કક્ષામાં મૂકનાર અને એને અર્થ વગરની અગવડ કરનાર આ રિવાજ અજ્ઞાન દશામાં નભે ગયો, પણ આ ગ્રાનયુગમાં એ નાશ પામતાે જાય છે. સ્ત્રીએા સમાજમાં જે કાર્ય કરવા લાગી છે અને તેની જે પ્રગતિ થઇ રહી છે. તેના હંકાની જે સમાનતા નવશિક્ષણ તેને ખતાવતી રહી છે અને નવયુગે તેનાં આવાગમનના જે સત્કાર કર્યો છે તે જોતાં નવયુગમાં આ રિવાજ એક જંગલી સમયના અવશેષ તરીકે ગણાશે. એ ચાલુ રાખવાની પ્રાચીનાની ચીવટ તરફ નવયુગ જરા ગમ્મત પણ ઉડાવશે. આ રિવાજ તદ્દન દૂર થઇ જશે. એને માટે ઠરાવા કરવાની કે પ્રચારકાર્ય કરવાની જરૂર પણ નહિ રહે. સ્ત્રીએા જ પાતાનું સામાજિક સ્થાન સમજી લઇ એ હસવા જેવા રિવાજ ઉપર આધાત કરશે અને અત્યારે ધરના માણસને અપરિચિત બનાવનાર, વૃદ્ધોનાં જ્ઞાન અને અનુસવના લાભની આડે આવનાર અને લાજને નામે અનેક અમર્યાદા અને અગવડાને વસાવનાર આ રિવાજ બંધ કરશે.

ભાજન કત્યાવહેવાર

આ સંબંધી આડકતરી રીતે વિવેચન ઉપર થર્ધ ગયું છે. ક્રાેઈ પણ જૈન જૈન સાથે ભાજનવ્યવહાર ક્રે કન્યાવ્યવહાર કરવામાં કાેઇ પણ પ્રકારના ધાર્મિક કે વ્યાવહારિક સંકાેચ સ્વીકારશે નહિ. એના સ્વીકારથી થયેલ અગવડ કે હાસનાે એ ઇતિહાસ રજા કરશે ત્યારે જૈન સમાજની આંખાે ઉધડી જશે. આ સર્વ લગ્નના પ્રકરણમાં બતાવાઇ ગયું છે.

જૈના જૈનેતર સાથે કન્યા અને ભાજનવ્યવહાર કરશે કે નહિ તે બાબત આ લેખના વિષયની મર્યાદા બહાર જાય છે. જૈનેતર સુશિક્ષિત કન્યાને જૈન ખુશીથી પરણશે અને તેને જૈન સંસ્કાર**થી** વાસિત કરશે. જો જૈન માલ વગરના કેળવણી વગરના સ્વમાન વગરના આવડત વગરના દક્ષતા વગરના થશે તો જૈન કન્યા અન્ય **ધર્મ**માં સ્વતઃ જશે. એમાં માબાપની પરવાનગીના પ્રશ્ન નહિ રહે. માળાપાનું એ સંબંધમાં બહુ ચાલશે પણ નહિ, અને માળાપા પાતાની કરજ કેળવણી આપવા પૂરતી જ ગણશે. કેવા શિક્ષણથી જૈનકન્યાએ। અન્ય ધર્મમાં જતી અટકશે તેની ચર્ચાની ભાગ્યે જ જરૂર રહે છે. પણ છતાં તેના ઉલ્લેખ કેળવણીના શિર્ષ ક નીચે આવશે. ભાજનવ્યવહારની બાબતમાં તા અત્યારથી જ જે ચિદ્ધો જોવાય છે તે આંખ ઉધાડીને જોવામાં આવે તા દરવાજા ખુલ્લા થઇ જશે એમ સ્પષ્ટ દેખાય છે. કક્ત તકાવત ખાનાર અને અન્નકળશાક ખાનાર વચ્ચે રહેશે. તેમાં પણ એક ટેખલ પર ચા વગેરે લેવામાં કાેઈ પણ જાતિના મનુષ્ય સંબંધી વાંધા નહિ રહે.

આ ભાજન અને કન્યાવ્યવહારનું ક્ષેત્ર જેટલું દાખી રાખવામાં આવ્યું છે તેટલા જ જોરથી સામા ઉછાળા મારશે અને એનું પરિણામ સંખ્યાળળ ઉપર ન થવાના એક જ ઉપાય કેળવણીના પ્રસારમાં રહેશે. નવયુગ આ સંબંધમાં ખૂબ સ્પષ્ટ રીતે કામ લેશે અને તેની ગતિ પણ એટલી ઉતાવળી રહેશે કે આજના પ્રાચીનાની

સમજણમાં ન ઉતરે તેવા બનાવા બનતા જશે અને ન ધારેલા ટૂંક સમયમાં પ્રાચીનાની નજરે કમાન છટકી જશે.

જૈન સંખ્યાબળ

સામાજિક વિચારણામાં જૈનધર્મના અનુયાયીની સંખ્યા વધારવાની ભાભત ખાસ અગત્યનું સ્થાન લેશે. નવયુગ આ પ્રશ્નના સંબંધમાં કેવા વિચારા કરશે તે આગળ ચર્ચાઈ ગયું છે. સમુચ્ચયે સંખ્યાભળ વધારવા કેવાં પગલાં નવયુગ ભરશે તેના નામનિર્દેશ માત્ર કરી આ બાબત પૂરી કરી નાખીએ.

જૈનધર્મ માનનારમાં કન્યાવ્યવહાર અને ભાજનવ્યવહારની છૂટ કરવામાં આવશે.

જે ગ્રાતિઓ કન્યાવ્યવહારની અગવડે જૈન મટી ગઈ છે તેને તેના ઇતિહાસનું પૂર્વરમરણ કરાવવામાં આવશે.

જૈન કામ નથી, પણ ધર્મ છે એ વાત પાકી કરવામાં આવશે.

જૈન તત્ત્વજ્ઞાન ન્યાયના પાયા પર રચાયલું છે તે બતાવવામાં આવશે.

જૈનના અનેકાંતવાદ અદ્ભુત છે તે પર સુંદર રચના કરવામાં આવશે, જૈનના કમ^રના સિહાંત અત્યંત સૃક્ષ્મ અને અન્યત્ર અનવાપ્ય **છે**, એ બન્ને એની વિશિષ્ટતા સાથે રજાૂ કસ્વામાં આવશે.

નયવાદ સપ્તભંગી અને નવ તત્ત્વ પર ભારે અજબ રચના કરવામાં આવશે. પ્રત્યેક બાબતને લાેકગ્રાહ્મ ભાષામાં વૈજ્ઞાનિક અને તાર્કિક પદ્ધતિએ રજાૂ કરવામાં આવશે.

વસ્તુસ્વરૂપ અકાશ્ય પદ્ધાંતેએ જિનવર રજાૂ કરી ગયા છે તે ખતાવવામાં આવશે. તેને દુનિયાને ખાેળે ખેસાડવામાં આવશે અને તેને પરીક્ષાની કસાેટિએ ચઢાવવામાં આવશે. આખા તીતિવાદ-એધિકસ સુંદર રીતે રજાૂ કરવામાં આવશે સર્વાવિરતિના આદર્શ કાયમ રાખી ગૃહસ્થ ધર્મને બહલાવવામાં આવશે.

ગુણસ્થાનક્રમારાહ-પ્રગતિનાં પગથિયાં રજૂ કરવામાં આવશે. આઠ દર્શિના વિસ્તાર પ્રકટ કરવામાં આવશે.

ત્રાન અને ક્રિયાના સહચાર ખતાવવામાં આવશે. ત્રાનની મુખ્યતા કરવા સાથે ક્રિયાનું આદેયપણું ખતાવવામાં આવશે.

અહિંસાના આદર્શથી જગતના મહાન સવાલાેના નિર્ણય થતાે ખતાવવામાં આવશે.

પરિગ્રહપ્રસાણમાં સમાજવાદ સામ્યવાદ અને વર્તપાનકાળના સર્વ વાદાના અંતિમ નિર્ણય રજાૂ કરવામાં આવશે.

અભય, અદેષ અને અખેદની આઘ બૂમિકામાં રહેલા નિર્ભયતા મૈત્રીભાવ અને સેવાભાવના રહસ્યો રજાૂ કરવામાં આવશે.

વીતરાગભાવ દેવનું આદર્શ ઉત્કૃષ્ટ સ્વરૂપ છે એ અન્ય કાેઈને ઉતારી પાક્ષા વગર પ્રખર રીતે રજાૂ કરવામાં આવશે

આવા આવા અનેક પ્રયત્ના કરી જૈન ધર્મના જગતની ગૂંચવણના નિકાલ માટે પ્રચાર કરવામાં આવશે. અનેક જનાને મેાટી સંખ્યામાં જૈન બનાવવામાં આવશે, અસપૃશ્ય વર્ગને મંદિરમાં સ્થાન આપવામાં આવશે, તેને જૈન બનાવી પ્રભુપૂજનના માર્ગોએ જોડી ભક્તિના આદર્શથી વશ કરવામાં આવશે, વિદ્વાનાને શાન-માર્ગ બતાવવામાં આવશે, વૈરાગ્યવાસિતને યાગ–ધ્યાનના મહા-માર્ગ બતાવવામાં આવશે, વૈરાગ્યવાસિતને યાગ–ધ્યાનના મહા-માર્ગ બતાવવામાં આવશે, અને એ રીતે લાખા મનુષ્યાને અંતરાત્મ દશાએ લઈ આવી જૈન બનાવવામાં આવશે. સમ્યગ્ દર્શન–સમકીતની ચાવી દ્વારા શુદ્ધિના માર્ગ અજવાળવામાં આવશે અને આખું વાતાવરણ વીતરાગના જયજયકારથી વાસિત કરવામાં આવશે.

આ સંબંધી નિયમસર પહિતસર પગલાં ભરવામાં આવશે અને રાષ્ટ્રભાવનાને પુષ્ટિ આપવા ઉપરાંત આખા વિશ્વની અનેક ગૂંચવણોના નિકાલ કરી, હિંસામય વાતાવરણ દૂર કરી, શસ્ત્ર અને વાયુયાનાની હરીકાઈ દૂર કરાવી, જગતને શાંતિના પાંઠા પઢાવવામાં આવશે અને વિશ્વને વિચારવાતાવરણમાં જૈન બનાવવાના સફળ પ્રયત્ના કરવામાં આવશે. જે વસ્તુ પ્રાચીના અંદર અંદરના કલહમાં વિસરી ગયા હતા તેને અસલ સ્થાને લઈ આવવામાં આવશે અને રત્નચંદ્રસારિ અને હેમાચાર્યના જીવનસંદેશાને કરી વાર જીવતા કરવામાં આવશે. પ્રત્યેક વસ્તીપત્રકમાં જૈન સંખ્યા ધટતી જાય છે તેને બદલે કૂદકે ને ભૂસકે વધતી જશે અને નામની સંખ્યા કરતાં પણ વિચારમાં અને અંતરવંરૂપે (રિપરિટમાં) જૈના માટી સંખ્યામાં વધતા જ જશે અને જૈન ધર્મના ઘંટા દિગંતમાં વાગતા જશે.

જૈનાના સંખ્યાબળના પ્રશ્ન પ્રત્યેક પરિસ્થિતિમાં આવશે. ધાર્મિકમાં એ પર જરા ચર્ચા કરી છે. આગળ પણ આ જીદા જીદા રૂપમાં આવશે. મહાસભા—પરિષદ આ પ્રશ્નને ધણું મહત્ત્વ સકારણ આપશે અને તેમ કરવામાં જનતાનાં ભવિષ્ય સુખ સગવડ શાંતિ ઉપર ખાસ નજર રાખશે. એ પ્રશ્નના નિકાલને અંગે કાેઈ જતતનું જોર કે જબરકસ્તી કરવામાં નહિ આવે. શાંતિથી પણ મક્કમપણે સંખ્યાબળ વધારવાના મુદ્દામ પગલાં સમસ્ત જૈન કાેમ સંગઠિત થઇ ને લેશે.

પંચાયત ફંડ-સાધારણ ભંડાળ

સામાજિક પરિસ્થિતિની વિચારણામાં પંચાયત કંડની યાજનાને મુખ્ય સ્થાન છે. ધર્મવિચારણામાં એ વિષય પૃ. ૧૮૩– ૮૮માં વિચારાયા છે તેથી અત્ર તેનું પુનરાવર્તન કરવાની આવશ્યકતા નથી. માત્ર એના સ્થાનના નિર્દેશ કરી એ વિચાર તરક અત્ર ધ્યાન ખેંચી વિરમીએ. નવયુગ આ પંચાયત કંડને અતિ મહત્ત્વનું સ્થાન આપશે અને એને વધારવા પૂરતા પ્રયત્ન કરશે.

આ કંડમાંથી સેવાભાવી કાર્ય કરતે પાેષણ મળશે. આજવત કામ કરનારા હવા ઉપર છવી શકતા નથી એ નવા યુગના ધ્યાન પર આવશે. જો સમાજ સેવા માગે તેા સેવા કરનારને સાદાર્ધથી પણ ખાવું પીવું અને રહેવું તથા પહેરવું પડે છે અને અખંડ સેવા સાથે આજિવીકા માટે પર ઉપર આધાર રાખવા પડે એ પરસ્પર વિરાધી વાત છે. પ્રાચીનામાં સેવાભાવી નીકળતા હતા, પણ ત્યાં આજીવન કામ કરનાર બહુ અલ્પ અને ધણે ભાગે વૃદ્ધ માણસો મળી શકતા. તેઓને આજિવીકાના પ્રક્ષ નહોતો. પાતાનું સાધન તૈયાર કરી કામ કરતા. તે વખતે કામ કરવાનાં ક્ષેત્રા પણ ધણાં જ શાડાં હતાં. નવયુગમાં તા પાર વગરનાં ક્ષેત્રા ઉધડતાં જશે. તેને પહેાંચી વળવા સેવાભાવી યુવકાની ખાસ જરૂર પડવાની અને સમાજે તેમને નિર્શ્વિત કરવા જ પડે. આ સંબંધી આખી વિચારણા જીદા જ પ્રકારની થઈ જશે. સેવાના આધાર સેવા કરનાર પર છે અને સેવા કરનારની એકલીનતા નિર્શ્વિતતા પર નિર્ભર રહે છે. પાર વગરનાં પ્રચારકાર્ય અને જનસેવાના વિવિધ ક્ષેત્રાને અંગે આ આખી બાબત ખૂબ વિચારવા યાેગ્ય રહેશે.

પ્રાચીનાના વિચાર આવી જાહેર સેવા કરવાના ખદલા લેનારને 'ધર્માદા દ્રવ્ય ખાવાના દહાડા આવ્યા ' ગણી તેની ટીકા કરવા તરફ હતો. આ વિચારધારા અને નિર્ણય ચાલુ રહે તા સમાજસેવક કદી પ્રાપ્ત થાય જ નહિ. વધારે પડતા ખદલા ન લેવા એ સમજ શકાય તેવી બાબત છે, પણ જાહેર દ્રવ્ય અખંડ સેવા કરનારે

ન ક્ષેતું એ વ્યાખ્યા સેવાના પગ ભાંગી નાખવા બરાબર હોઈ આખી વિચારણા તદ્દન ફેરવાઇ જશે. આવા સેવાના માર્ગો માટે પંચાયત ક્લ્ય–સાધારણ ભંડાળ ઘણું ઉપયાગી થશે. એના ઉપયાગ નિર્મિત ક્લ્ય અલગ કાઢેલ ન હોય ત્યાં થશે.

પંચાયત કંડ ઠામ ઠામ કરવામાં આવશે અને તેનું કેંદ્ર પણ કરવામાં આવશે. એની યોજના ડરવામાં અને અમલ કરવામાં સારામાં સારાં મગજો રાંદાશે અને જેન કામનું મુખ્ય કેંદ્ર આ દ્રવ્યસંચય દારા થશે. એ કેળવણીતી પ્રગતિના સામાજિક અનેક ખાતાઓને ઉપયોગી તત્ત્વ પૂરું પ!ડશે અને એ દ્રારા અત્યારે જે ભારે ખે! જે જણાય છે તે પુરી પડશે. એ ઉપરાંત પ્રત્યેક કાર્ય માટે કંડા તા ઘશે, પણ જ્યાં પુરવણીની જરૂર પડશે ત્યાં પંચાયત દ્રવ્યના વિસાળ હાથ લંખાવવામાં આવશે. હૈ:સ્પિટલા, માવજત કરનાર મંડળ, સ્ત્રીઉદ્યોગખાતાં આદિ અનેકાનેક કાર્યા આ કંડના પુરવણી તરીકે ઉપયોગ કરશે અને એ રીતે એક સાથે ચારે તરફ જૈન ધર્મના પ્રસાર સ્થીરીકરણ અને દઢીલવન થતું જશે.

પરિષદ નાના માટા સમસ્ત જૈન કામને લગતા સામાજિક પ્રશ્ના હાથ ધરશે. પરિષદમાં સર્વ કરિકાઓ અને સર્વ ગચ્છા હશે. પરિષદનું સ્થાયાસમિતિમ ડળ નિરંતર ધર્માતકર્પના સામાજિક દષ્ટિએ વિચાર કર્યા કરશે. પરિષદ ત્રણ દિવસ મળીને ખેસી જાય એમ નહિ અને, એ આપ્યું વર્ષ સ્થાયાસમિતિ દારા કામ કરશે. એ પ્રચારકાર્ય માટે પ્રાંતિક અને સ્લાનિક મંડળા સ્થાપશે અને આપી યોજનાને વ્યવહાર યાનવશે. જરાપણ કચવાટ થાય એવા પ્રસંગ આવવા દેશે નહિ અને આવશે તો સમજ્વટ અને ખુલાસાદારા નિકાલ લાવવામાં આવશે. જ્યાં ધર્મ-દષ્ટિએ પ્રગતિ કરવાની હોય ત્યાં નવયુગ પાતાની જાતને સમસ્તમાં

અંતર્ધાન કરવાની કળા શીખી જશે. સમાજવાદના વાતાવરણમાંથી એ વ્યક્તિત્વને બાદ કરવાનું શિક્ષણ મેળવશે અને બહુમતને માન આપતાં શીખશે. આ રીતે આખા સમાજ આગળ ચાલશે અને પરિષદ નવા નવા પ્રશ્ના લઇ તે પર પૂરતા વિચાર કરી કામને નેતૃત્વ આપશે. આ રીતે સામાજિક પ્રશ્નાની વિચારણા થશે અને વિચારવિનિમયને પરિણામે જરૂર હાય ત્યાં તપાસ નિવેદન કમીશન સમિતિ આદિ નવયુગનાં સાધના દ્વારા પૂરતી માહિતી મેળવી સમાજપ્રગતિના પ્રસંગા ઉભા કરશે. અને તેના ભવ્ય અમલ કરશે.

પરિષદ અને સમિતિમાં ધનવાન કરતાં વિચાર કરનારને અત્રસ્થાન મળશે, બહુમતવાદના સાર્વિત્રક સ્વીકાર થશે, પાતાના અભિપ્રાયને બહુમત આગળ છોડી દેવાની સરળતા સમાજજીવનને અંગે લોકાને આવડી જશે અને કાર્યકર સમિતિઓમાં નામ ખાતર નામ લખાવવાને બદલે સાચી સેવા કરનાર અને નિરંતર હાજર રહેનારને સ્થાન મળશે. પ્રત્યેક અધિકારની જવાબદારી હાદદારા સમજતા થઈ જશે અને શીઘ્રતાથી ચપળતાથી કામ કરવાની આવડત કામની ધાડીમાં પડતાં સહેજે પ્રાપ્ત થઈ જશે.

મિલકત

નવયુગમાં મિલકત (પ્રેાપરડી)ના પ્રશ્ન તદ્દન નવા આકારમાં સામાજિક દષ્ટિએ પ્રાપ્ત થશે. સમાજવાદ, સમૃહવાદ, વિધ્વભંધુત્વ- વાદ આદિ જે નવયુગના સામાજિક વિચારા નવા જ ઉત્પન્ન થયા છે તેની અસર હીંદ ઉપર તુરત આવી પહોંચશે. એના મુખ્ય મુદ્દો એ છે કે મિલકત-ધનની – ઉત્પત્તિ કરનાર મજૂરવર્ષ – શ્રમજીવીઓ છે, પણ ધનપતિઓએ પાતાના ધનના બળથી સમાજની વ્યવસ્થા એવા પ્રકારની કરી છે કે એને લઈને ખરુ

નવનીત ધનવાનાના હાથમાં જાય છે, જ્યારે તેને ઉત્પન્ન કરનાર મજૂરને વધારેમાં વધારે પહુ તા સાદું ખાવાનું મળે છે, પણ એ અજ્ઞાનથી આવ્છાદિત રહે છે, એને રહેવાનાં સ્થાના તદ્દન બીસ્માર અને અનારાગ્ય હાય છે, એને ધણા કલાક કામ કરવાનું હાઈ એશઆરામનું સ્વપ્નું પણ આવતું નથી, જ્યારે એની મહેનતને પરિણામે પૈસાવાળા ચમન કરે છે, આરામ કરે છે, માટા મહેલામાં વાસ કરે છે, ભાત ભાતનાં ભાજન આરાગે છે અને એના કપડામાં હરવાકરવામાં અને જીવનના નાદોમાં અનેક સગવડા ભાગવે છે.

એક મીલમાં કામ કરનાર હજારા મજૂરાની દશા અનુભવી દોય તો એના પર પ્રકરણા લખાય. સ્ત્રીઓને પણ દેહનિવાંહ માટે કામ કરવું પહે છે, એના બાળકાને ધવરાવવાના સમય પણ મળતા નથી અને સ્પોદય થાય ત્યાં સુધીમાં તા રાંધી ખાઈ ને સીસાટી વાગે તે પહેલાં હાજર થવું પહે છે. વળી એ શ્રમજીવી માંદા પહે ત્યારે એની સંભાળ કરનાર કાઈ નથી, જીવતાં એને દિલાસા નથી, મરી જાય તા એની પાછળ એના ઘરના માણસામાંથી કાઈ ને આંસુ પાડવાનું નથી અને એને ઉંચે આભ અને નીચે ધરતી છે. એના પરસેવાથી મેળવેલ લક્ષ્મીમાં એના ભાગ નથી, એની વહે ચણીમાં એના અવાજ નથી, એના ઉપભાગમાં એને કાંઈ લેવાદેવા નથી.

આ વાત તે ધણી લંખાવાય તેમ છે. મતલખ શ્રમજીવી અને ધનવાન વચ્ચેના આ વિચાર માત્ર પુસ્તકમાં રહેનાર નથી, પણ નવયુગમાં તે સખ્ત આકાર ધારણ કરશે. ધનવાનાને મિલકત ધરાવવાના બીલકુલ હક્ક નથી એ રીતે ચર્ચા થઈને ન અટકતાં આખા મિલકતના જીય — મિલકતની સંસ્થાપર આક્રમણ થશે.

શ્રમજીવીએ પાતાના શ્રમથી ઉત્પન્ન કરેલ મિલ્કત પર પાતાના હક્ક સ્થાપન કરશે. ધનવાનાનું સમાજમાં સ્થાન છે ત્યાંથી તેને તાડી નાખવા પ્રયત્ન થશે અને અત્યારે અવ્યવહાર અથવા વાહિયાત લાગે તેવા વિચારા ધન મિલ્કત અને સંચયને અંગે થશે. એની વાતા તા ત્રીશ વર્ષથી ચાલવા લાગી છે. પણ એના થાેડા ધણા અમલ યુરાપમાં થવા લાગ્યાે છે અને રશિયામાં એ આખા પ્રશ્ન એટલી હૃદ સુધી પહેાંચ્યાે છે કે ત્યાં ધનસંચય કરવાે એ ગુન્હાે ગણાય છે. ધનવાન એ સમાજમાં સર્વથી અધમ **પ**ંક્તિના ગણાય છે. આ સર્વ વિચારાના અત્ર સંગ્રહ કરવા જેટલું પણ સ્થળસં ક્રાચથી ખને તેમ નથી. આખા યુરાપમાં અને અમેરિકામાં જે ધમસાણ મચી રહ્યું છે તે અન્યત્ર ચીતરવા યાેગ્ય છે અને દીર્ધ નજર કરનારે એના અભ્યાસ કરવાની ખાસ જરૂર છે. એ બાબતનું સાહિત્ય ખૂબ વિસ્તારથી અનેક આકારમાં અન્યત્ર પ્રકટ થતું જાય છે તે વાંચવાની ભલામણ કરી આપણે નવયુગના જૈન એને અંગે શું વલણ લેશે તે પ્રસ્તુત બાબત પર આવી જઇએ.

નવયુગ એ સમાજવાદ આદિ નવા વિચારાથી દૂર છટકી શકે તેમ નથી. એ વિચારાનું પ્રાયલ્ય ઘણું વધનાર છે. એ સવાલના નિર્ણય કરતાં નવયુગને નવનેજા પાણી ઉતરનાર છે એટલી ઉપાદ્ધાત સાથે નવયુગનું વલણ એને અંગે વિચારી જઈએ. હકીકત એમ યનતી જાય છે કે એક યાજીએ ગરીયાઈ અનારાગ્ય અને જીવનકલહ ખૂય વધતા જાય છે અને યારે માસ યંત્રની માક્ક માણસને સખ્ત મજૂરી પેટ ભરવા માટે કરવી પડે છે અને આરામ આરાગ્ય કે માજને એના જીવનમાં સ્થાન રહેતું નથી, એના રસ તદ્દન સકાઈ જાય છે, ત્યારે યીજ યાજીએ મોટી રકમ વધતી જાય છે. કાઈ મહેનત કરનાર પ્રવીણ પિતાના પુત્રા

અથવા સાધારણ સ્થિતિવાળા પણ સાહસિક નરા એ જ શ્રમ-જીવીના ભાગે બીજી ટાંચ પર જતા જાય છે. બન્ને વચ્ચેના આંતરા એટલા વધતા જાય છે કે ઘણા શેડા પાતાની ગારણામાં કામ કરનાર મજારને જોતા નથી, આળખતા નથી, દિલાસા આપી શકતા નથી અને એનામાં પ્રેરણા ઉત્પન્ન થાય તેવી પરિસ્થિતિ નીપજાવી શકતા નથી.

આતે પરિણામે અસાધારણ પરિસ્થિતિ ઉત્પન્ન થવાના પૂરતો સંભવ છે. નવયુગને આ પ્રશ્નના નિકાલ ખાસ કરવા પડશે. જૈન કામ વ્યાપારી કામ હાવાથી, જૈનાના હાથમાં કેટલીક સત્તા હાવાથી, આવડત હાવાથી અને બીજા અનેક ઐતિહાસિક કારણે જૈનાને આ 'મિલ્કત 'ના પ્રશ્ન સર્વ'થી પહેલા અસર કરશે. કમિશનને નામે લાખા રૂપિયા એજન્ટા લઈ જય અથવા માટી યોજનાના ચાલકા અસાધારણ માટા નકા કરે એ વાત નભી શકે એમ નથી, આ વાત આપણી પસંદગીની નથી એ ખાસ ધ્યાનમાં રાખવું. એની સામે કર્મ-પૂર્વ જન્મના શુભ્ર કર્મ આદિની દલીલા કરવી નકામી છે. એ પ્રશ્ન ઉઠવાના જ છે અને આખા દેશમાં ઉઠવાના છે.

નવયુગ એના મુખ્યતયા આ રીતે નિકાલ કરશે. પરિપ્રહ-પરિમાણ એ જૈનના આદર્શ ગુણ છે, પાંચ અહ્યુવતમાં પાંચમું વત છે અને એના ધાર્મિક દિષ્ટિએ ઇચ્છારાધ વગેરે લાભ ઉપરાંત આ ભવમાં પણ ઘણા કાયદા છે. નવયુગના તરવરાટ રાકનાર અને શક્તિના અર્થ અને હેતુ વગરના ઉપયાગને અંકુશમાં રાખનાર ઐહિક નજરે આ નિયમન અતિ ઉપયાગી ભાગ ભજવશે. આ નિયમનને પરિણામે શ્રમજીવી અને માલેકા વચ્ચે પ્રેમભાવ વધશે, શ્રમજીવીઓનાં રહેઠાણા મનુષ્યને રહેવા લાયક થશે, એનાં બાળકાને માટે પાેષકગૃહો (નર્સરી) ગીરણીની સાથે તૈયાર થશે, ત્યાં શિક્ષણની રચના થશે, કામદારામાં મનુષ્યત્વ પાેષે એવા રસયુક્ત પ્રસંગા યાેજાશે અને અનેક રીતે શેઠ અને કામ કરનાર વચ્ચે મીઠા સંબંધ જળવાય એવા પ્રસંગા ઉપસ્થિત કરવામાં આવશે.

આ તો ગીરણી કામદારાની વાત થઇ. એ જ મિસાલે ખેડૂત અને વ્યાપારી વચ્ચે સંબંધ વધારવા માટે શાહુકારીની આખી રીતભાતમાં માટે કેરકાર થશે અને સહકારી મંડળની યોજનાને અનુરૂપ વ્યવસ્થા થશે જે વ્યાપારના શિર્ષક તીચે આગળ વિચારવામાં આવશે.

નવયુગ આખું સમાજબંધારણ એવી રીતે ફેરવી નાખશે કે ધનવાન અને શ્રમજીવી વચ્ચે ધર્ષણના પ્રસંગા દૂર થઇ જશે. એમ કરવામાં પરિગ્રહપરિમાણ નિયમન ખૂબ અગત્યના ભાગ ભજવશે.

ઔદ્યોગિક સંસરણમાં આગળ વધેલા દેશની અંદર અત્યારે જે ખરાખી થઇ રહી છે તેના અનુભવ લઇ એ જ વાત હિંદમાં પણ શરૂ થાય એ સ્થિતિ નવયુગ નહિ રહેવા દે. નવયુગની દીધ દિષ્ટ આ વિષયમાં ખરાખર કામ કરશે. હિંદની સ્થિતિ એવી છે અને ખાસ કરીને જૈનના વ્યવસાય એના પ્રકારના છે કે જો આ સંબંધમાં ધ્યાન ન આપે તા અનવસ્થા કે અવ્યવસ્થા થતાં ગામડાંઓમાં એ પહેલા ભાગ થઇ પડશે. પણ અગમ છુદ્ધિ વાપરી એ એવા પ્રકારની સ્થિતિ થઈ જાય તેટલી હદે વાતને જવા નહિ દે.

'મિલકત 'ની વૃદ્ધિમાં જો નિયમન મૂકવામાં નહિ આવે તે**!** બહુ ભયંકર પરિણામ આવશે. અત્યારે જે જાતના વિચારા ફેલાતા જાય છે, જે જાતનું વાંચન વિશેષ રસથી વંચાય છે અને છવન-કલહની જે કઠિણતા વધતી જાય છે, તેને અંગે ચેતવાના રસ્તો પાંચમા વ્રતમાં જ છે. એ બાબતમાં જે રખલના કરશે તે નવયુગના સમાજમાં ખત્તા ખાશે, સ્થાન ખાઈ બેસશે અને હાથે કરીને આપત્તિ વહારી લેશે.

ધનની વહે ચણીને અંગે બીજી અનેક ઘટનાએ થશે તે વ્યાપારના પ્રકરણમાં વિચારવામાં આવશે.

પ્રકરણ ૨૦ મું

સામાજિક સ'સ્થાએા

નવયુગ સામાજિક સંસ્થાઓ જુદા જુદા ઉદ્દેશથી અનેક સ્થાનક અને અનેક વિવિધતા પૂર્વ કસ્થાપશે. પૂર્વ કાળમાં પ્રાચીનાના સમયમાં મંદિર કે ઉપાશ્રય ઉપરાંત કાઈ સંસ્થા લગભગ નહોતી. રીતસરનું બંધારણ પ્રાચીનાની ભુક્ષિમાં નહોતું. આ સ્પષ્ટ ઉલ્લેખ જરા કચવાટ કરે તેવા છે, પણ નવયુગ કહેશે—ભાર મૂકીને કહેશે કે તે સત્ય છે. છૂટી છવાઈ કાઈ સંસ્થા હશે તા પણ તેમાં બંધારણ જેવી વસ્તુ નિર્દ, મધ્યમ કે ગરીખ વર્ગના અવાજ નિર્દ અને મારતે મીંયાના કારડા તેમાં ચાલતા. સામાજિક જીવન જેવું પૂર્વ કાળમાં કાંઈ હતું જ નિર્દે ત્યાં વધારેમાં વધારે માટા સમાજ મળે તા એક સંધ, પણ તેમાં પણ બંધારણ કે ધારણ નહાતું. નવયુગની સંસ્થાઓના પાર રહેશે નિર્દે તેના ઉદ્દેશા સુસ્પષ્ટ રહેશે અને તેનું બંધારણ સરનશીર આવશે. નવયુગની શાડી સંસ્થાઓના નિર્દેશ કરીએ.

વિદ્યાર્થી ગૃહેા

સહજ વિવેચન ઉપર થઈ ગયું છે. એ માધ્યમિક કેળવણીને અંગે રહેશે. ઉચ્ચ કેળવણીને અંગે રહેશે. એની સ્થાપના પ્રત્યેક માટા શહેરમાં થશે. વગર તકાવતે સર્વ જૈનને ત્યાં સ્થાન આપવામાં આવશે. સર્વ વિદ્યાર્થી સહભાજન કરશે. ધાર્મિક અભ્યાસ એ સંસ્થાઓના ખાસ વિષય થશે. શિસ્તને વિદ્યાર્થીઓ આનંદથી સ્વીકારશે.

આ વિદ્યાર્થા 'ગૃહો સાથે 'અભ્યાસગૃહો ' જોડાશે. ત્યાં ધાર્મિક અને ઉચ્ચ શિક્ષણ આપવામાં આવશે.

આ અભ્યાસગૃહા અને વિદ્યાર્થા ગૃહા નવયુગનાં કેન્દ્રો થશે. ત્યાં હાઇસ્કુલ કાલેજની કેળવણીની સગવડ ઉપરાંત અનેક પ્રવૃત્તિઓ થશે. જૈન સંસ્કૃતિના એ માત્રિકાગૃહા થશે. ત્યાં જૂતી શાધ- ખાળા થશે, સુંદર પુસ્તકાલયા થશે, પ્રાચીન શ્રું થરતનાના સંગ્રહ થશે, પ્રાચીન સીક્કા, શિલાલેખા અને સંસ્કૃતિના અવશેષાના સંગ્રહાલયા થશે. ત્યાંથી ચર્ચા દારા અનેક નવા વિચારા, નિર્ણયા અને રહસ્યો બહાર પડશે.

પાઠશાળાએ પણ અનેક નાનાં માટાં સ્થળાએ થશે. ત્યાં તદ્દન નવીન પહિતએ ધાર્મિક શિક્ષણ, પ્રાકૃત–સંસ્કૃત–ભાષા શિક્ષણ, સાહિત્ય શિક્ષણ, ન્યાયના અભ્યાસ અને નયનિક્ષેપના અભ્યાસ કરાવવામાં આવશે. ત્યાં સર્વ ભાષાનાં વ્યાકરણોને સ્થાન મળશે. ત્યાં કાવ્યા અમર થશે.

એ ઉપરાંત વિદ્યાલયા — કાલેજો થશે. જૈન કામની એ ખાસ જરૂરી આત પૂરી પાડશે. એમાં ઉચ્ચ ભાષા અભ્યાસ ઉપરાંત ગિણત, ભૂગાળ અને વિજ્ઞાનને ખાસ સ્થાન મળશે. જૈન તત્ત્વજ્ઞાન અને નીતિ વિભાગને તદ્દન નૃતન સ્વરૂપ આ સંસ્થા આપશે. ત્યાં પૂર્વ કાળનાં મહાન રહસ્યા તદ્દન નવા આકારમાં રજા, કરવામાં આવશે. ત્યાં જૈન ધર્મની સ્થિરતાના પાયા રાપાશે.

જૈન વિશ્વવિદ્યાલય (યુનિવર્સિટિ) પણ તરતમાં નવયુગ સ્થાપશે. જૈન સંસ્કૃતિને કે દ્રિત કરવા અને દુનિયાના મહાન વારસોને જાળવી રાખવા વિશ્વવિદ્યાલયની જરૂરીયાત નવયુગ તરતમાં જોશે. તેમાં આત્મત્યાગી, સેવાભાવી, મધ્યમકક્ષાના જૈન યુવક-રત્ના અનેકદેશીય કાર્ય કરી વિશ્વને ચમત્કાર ઉપજાવશે અને ક્રેામીયભાવના ઉત્પન્ન ન કરતાં વિશ્વબંધુત્વનાે વિસ્તાર આહુાદક-રીતે કરશે. શિક્ષણની અનેક શાખાએાનું ત્યાં મીલન **થ**શે. ઇતિહાસ ભૂગોળ અને ગણિત તથા જ્યોતિષ, નાટક અને છ**ં**દ, કાવ્ય અને ન્યાય આદિ અનેક વિષયોની ભારે પ્રગતિ કરવાની કેન્દ્ર-સંસ્થા આ વિશ્વવિદ્યાલય થશે અને તેમાં અનેક છાત્રવૃત્તિએા, માન્યવેતના અને ભાષણ-શાધખાળ આદિની યોજના થશે એ સંસ્થા સર્વ ધર્મના સમન્વય કરી ખતાવશે અને મું ઝાતી દુનિયાને અનેક રીતે માર્ગદર્શક થઇ શાંતિ ભ્રાતૃભાવ અને વ્યવહારતાને विस्तारशे. आ विश्वविद्यासयने अंगे स्थानिङ विद्यासये। (डेासेको) વિગેરે સર્વ યાગ્ય વ્યવસ્થા નવા બંધારણથી અને નૃતન પદ્ધતિએ નવયુગ કરશે. એના કાર્યમાં સેવાભાવી અનેક જૈના ઉત્સાહથી ભાગ લેશે અને પરાપકારી સાધુઓ એને સેવાથી, ભાષણાથી, ઉપદેશથી અને પ્રેરણાથી નવાજશે. આ વિશ્વવિદ્યાલયના કાર્યમાં ધનવાન વર્ગ બહુ રસ લેશે, પણ એની આંતરવ્યવસ્થા તેને યોગ્ય તંત્રોને (અંકસપટોને) સોંપી દેશે. નવયુગના એ વિશિષ્ટ ગુણા વ્યવસ્થા અને શિસ્ત થશે. તેના ઉદ્ભવ આ વિશ્વવિદ્યાલયમાંથી **થશે**. તેને પાેષણ **કે**ાલેજો આપશે અને તેને નવસુગના સુવકા અને યુવતીઓ વહન કરશે.

કેળવણીમંડળ

સમસ્ત જૈન કાેમની કેળવણી વિષયક નીતિ મુક્રરર કરવા અનેં તેને યાેગ્ય વિચાર વાતાવરણ ફેલાવવા 'કેળવણી મંડળ 'થશે.

એને કાઈ એજ્યુકેશન બાર્ડ એવું પણ નામ આપશે. બહુધા પરરાજ્યની અથવા પરદેશી ભાષામાં કાઈ સંસ્થા ઓળખાશે નહિ. ચ્યા કેળવણીમ**ં**ડળ ખૂબ વિચાર કરી સમસ્ત જૈન કેામ**ની** કેળવણીવિષયક નીતિ મુકરર કરશે. એ બાળ ધારણથી માંડીને વાચનમાળા જેવી નાની લાગતી ખાખતાથી તે અનેક મહાપ્રશ્તા ચર્ચી તેને જાહેર કરશે અને તે રીતે જાહેર થયેલા વિચારા પણ સારી રીતે ચર્ચા કરવાની તક સર્વાને આપી છેવ? નિર્ણયો જાહેર કરશે. આ કેળવણી મ**ં**ડળનું કાર્ય માત્ર કેળવાયેલાના જ **હા**થમાં ન સાેંપતાં જે જૈન બંધુઓએ કેળવણીના શાસ્ત્રનાે વૈજ્ઞાનિક પદ્ધતિએ અભ્યાસ કર્યા હશે તેને સાંપવામાં આવશે અને તેના કાર્યમાં ગમે તેવા માણસ હાથ ધાલશે નહિ. ચર્ચા કરવાને ઉપર જણાવ્યું તેમ છ્ટ રહેશે, પણ નિર્ણય તો સેવાભાવી તંત્રોના હાથમાં જ રહેશે. ચ્યા મધ્યસ્થ મંડળ તાે માત્ર નીતિ જ મુકરર કરશે, વિચાર ફૈલાવવાનું કાર્ય કરશે, બાકી તેના અમલ તે તે સંસ્થાએા કરશે. આ મધ્યસ્થ કેળવણી મંડળ એક વાત મુકરર કરીને અનેક રીતે સમજાવશે કે જૈન કેામનાે નિસ્તાર એકસંપમાં, નાના તકાવતાે <mark>ભૂલી જવામાં, પૂર્વ કાળના મહાન વારસાને કાયમ કરવામાં અને</mark> તે સર્વાને ખાતર 'કેળવણી 'ના સવાલને ખાસ મહત્ત્વ આપવામાં છે. કેળવણીના નિકાલમાં સર્વ પ્રશ્નાેના નિકાલ છે એમ નવયુગ આ મધ્યસ્થ મંડળ દ્વારા જાણશે અને એ પ્રકારે એના અમલ કરશે.

એ ઉપરાંત સાધન વગરના બાળકા અને બાળાએ માટે બાળાશ્રમો ઠેકાણે ઠેકાણે સ્થાપવામાં આવશે. એ બાળાશ્રમોમાં માત્ર સાધનહીન જૈનને જ સ્થાન મળશે. ધનવાન કે મધ્યમ વર્ગને માટે વિદ્યાર્થી ગૃહામાં યાજના થશે. ખાસ કેંદ્રસ્થાનાએ ગુરુકળની યાજના કરવામાં આવશે. એના ઉદ્દેશ સેવાદાવી જૈનાને ઉત્પન્ન કરવાના અને ખાસ ધર્માશ્રક્ષણમાં પારંગત થયેલ ક્ષ્મસ્યારી ઉત્પન્ન કરવાના રહેશે.

સાધુને તૈયાર કરનાર સંસ્થા સ્થાપવામાં આવશે. ત્યાં ધાર્મિક જ્ઞાન તદ્દન જુદી જ પદ્ધતિએ આપવામાં આવશે. તેનું વાતાવરણ વૈરાગ્યમય બનાવવામાં આવશે. તેમાં જોડાનાર પર આડકતરી પણ ચોક્કપ્ત નજર રાખવામાં આવશે. તેમાં પાંચ વર્ષના અભ્યાસક્રમ યોજાશે. એ અભ્યાસ કરનાર અને દરમિયાન વૈરાગ્યના દેખાવ નહિ પણ હૃદયભાવ ધરાવનારને દીક્ષા લેવાની યોગ્યતાનું પ્રમાણપત્ર આપવાની યોજના કરવામાં આવશે.

સહશિક્ષણ ક્યારે અને કાને આપત્રું અને ક્યારે બાળ અને બાળાને શિક્ષણ અક્ષમ આપત્રું તેની આખી નીતિ મધ્યસ્થ કૈળવણીમંડળ મુકરર કરશે.

સ્થાને સ્થાને ઉપાશ્રયોને અંગે પુસ્તકાલય તે ગામની સ્થિતિ અને વસ્તીને અનુરૂપ સ્થાપવામાં આવશે અને દરેક પુસ્તકાલય સાથે વાચનગૃહ જરૂર સ્થાપવામાં આવશે. અનેક જૈન સાપ્તાહિકા, માસિકા અને ત્રૈમાસિકા નીકળશે. તેમાં તત્ત્વજ્ઞાન કથા આદિ અનેક વિષયા આવશે. એ પ્રત્યેક વિષય પર પણ ખાસ માસિકા બહાર પડશે. તે પૈકી અમુક અમુક માસિકાને રસ અને સ્થિતિ પ્રમાણે આ વાચનગૃહામાં સ્થાન મળશે. સામાન્ય ભાષા- જ્ઞાનની માહિતીને પણ એમાં સ્થાન રહેશે.

સેવાસ'ઘા

આ તો મુખ્ય સંસ્થાઓની વાત થઈ. એ ઉપરાંત નાની નાની તો અનેક સંસ્થાએ બંધારણપૂર્વક નીકળશે. કાઈ પુસ્તક-પ્રચારનું કામ ઉપાડી લેશે, કાઈ પ્રંથપ્રકાશનનું ઉપાડી લેશે, કાઈ પ્રંથવિવેચનનું કાર્ય કરશે, કાઈ વિદ્યાર્થી–સહકારી મંડળ થશે, કાઇ સાધુસહાયક મંડળ થશે, કાઇ વસ્તીપત્રક તૈયાર કરનાર મંડળ થશે, કાઇ જેન ધર્મ પ્રચારક મંડળ થશે, કાઇ ભ્રતદયા મંડળ થશે, કાઇ સ્વચ્છતા પ્રચારક મંડળ થશે—આદિ અનેક દિશાએ પ્રયત્ના ચાલશે અને આખા સમાજ વિવિધ ક્ષેત્રા દ્વારા કાર્ય કરશે અને પ્રગતિના ઉદ્દેશ ખાસ લક્ષ્યમાં રાખી ધર્મ-સ્થિરીકરણ અને ધર્મપ્રચાર કરી શ્રી વીર પરમાત્માના સંદેશા જગતભરને સંભળાવશે. વિશ્વ બંધુત્વના ખ્યાલ ન છોડતાં રાષ્ટ્ર-ભાવનાને પાષા સાપેક્ષ દિષ્ટએ દીર્ધ દિષ્ટપૂર્વ કામ લેશે અને તેમાં ભૂલ થશે તા જાહેર કખૂલાત કરવામાં કે ક્ષમા યાચવામાં જરા પણ સંકાચ ન રાખતાં આગળ ધપાવવા પાતાની આવડત, અનુ-કૂળતા અને પરિસ્થિત પ્રમાણે કામ લેશે. વાતા કરતાં અમલ તરક, ટીકા કરતાં કાર્ય તરક અને ઉપર ઉપરની તાળીઓ કરતાં પરિણામે ધારેલી અસર થાય તે પહિતિએ કામ લેવા પ્રયત્ન કરશે.

જરા વિગતામાં ઉતરીએ તા સેવાસંઘા અનેક પ્રકારના અંધારણપૂર્વકની સમિતિઓના નામથી નીકળશે અને તેની સભ્ય-સંખ્યા પ્રચંડ થતી જશે. નાનામાં નાની બાયતથી માંડીને અનેક પ્રકારના સેવાના પ્રબંધા થશે. મેળાવડામાં પાણી પાવા જેવી બાયતથી લઇ ને માટા મેળા વખતે નિયમન રાખતું, અકસ્માત વખતે મદદ કરવી—આવી અનેક સેવાસમિતિઓ નીકળશે. એ સર્વ ધારણસર અને ઉદ્દેશ લક્ષ્યમાં રાખીને કામ લેશે અને સામા-જિક શિસ્તમાં સુંદર કાળા આપી વ્યવસ્થા અને પ્રગતિમાં ખૂબ કાળા આપશે. લોકામાં અપૂર્વ સેવાલાવના ખીલશે. દરેકને પાતાના ઉદરનિર્વાદ ઉપરાંત કાંઇક કરવાની વૃત્તિ રહેશે. કાંઇ સંસ્થા બાળઉછેર તા કાંઇ માંદાની માવજત, કાંઇ સંસ્થા દાર-નિર્વાદ તો કાંઇ સ્વદેશીપ્રચાર, કાંઇ સંસ્થા લાયલ્યું અણીની વ્યવસ્થા

તો કાે રાત્રીશાળા, કાે આંધળાંની શાળા તો કાે મૂંગાબહેરાને શિક્ષણ, કાે ચૂંટણી કાર્યમાં સહાય તો કાંઇ પુરતકપ્રકાશનને ઉત્તેજન — આવી સેંકડા સેવાલાવી સંસ્થાએ નીકળશે અને તેમાં અનેક યુવકા, બાળકા અને વૃદ્ધો પાતાની આવડત, ઉત્સાહ અને શક્તિ પ્રમાણે લાગ લેશે. આ પ્રમાણે નવયુગ સંસ્થાના આખા નવા યુગ સ્થપાશે અને પ્રાચીનામાં વ્યવસ્થા, ધારણ, બંધારણ અને શિસ્તની માટી ખામી તેમની નજરમાં જડી આવશે તે દૂર કરશે અને તેની પાછળ વિચારશક્તિ અને ધનના વ્યય કરવાની ખાસ જરૂરિયાત સ્વીકારશે અને તેને માટે જરૂરી પ્રચારકાર્ય પણ કરશે.

સામાજિક કાર્ય ક્ષેત્રાના પાર નથી. સામાજિક રૂઢિ બંધનામાંથી આવશ્યક હોય તેને સુધારવાના અને નિરર્ય ક હોય તેને ઉચ્છેદવાના પ્રસંગાના પાર નથી. નાની નાની બાબતા લઈને આ વિષયને હવે વધારે લંબાવવા જરૂરી નથી. નવયુગ અનેક સામાજિક બાબતા ઉપાડશે, સુધારશે અને બિનજરૂરીને ફેં કો દેશે અને જરૂરીને કાયમ કરશે તા તેને નવયુગ આપ આપશે. તે પ્રત્યેકનું ધારણ કેવું રહેશે તેના મુદ્દા અત્રે ચર્ચ્યા છે. નવયુગ પાશ્રાસ ધારણોના તથા તેની સમાજ પર થયેલી અસરના અભ્યાસ કરી આખા સમાજશરીરને તદ્દન નવા ઝાક આપશે. મુખ્ય મુદ્દાઓ અત્ર ચર્ચા ગયા છે. બાકીના મુદ્દાઓ એ મિસાલે સમજ લેવા.

વિચારનિણ^૧ય કેમ થશે?

ઉપરની સર્વ બાળતોના વિચારનિર્ણય મહાપરિષદની શાખાઓ માં, પ્રાંતિક સમિતિઓમાં અને ગ્રામ્ય સમિતિઓમાં થશે. બહુમતિનું ધારણ સ્વીકારવામાં આવશે. એ ધારણથી સમાજ કેવા સુવ્યવસ્થિત થાય છે તે સમજી તેને માન આપવામાં આવશે. કાે બાબતમાં એ મત થાય તાે પણ અંતે બહુમતીને માન આપતાં જનતા શીખી જશે અને પરિણામે અરાજકતા નહિ રહે, તેમજ એકહથ્યુ સત્તા કે સ્થાપિત હેકાને સ્થાન નહિ રહે. સમાજનું સુકાન ગણ્યાગાંડ્યા શેઠિયાઓની પાસેથી ચાલ્યું જશે અને વ્યવસ્થિત બંધારણવાળી સમિતિઓના હાથમાં આવશે. તેઓ ઘણી કુનેહથી કામ લેશે. તેની નિમણ્કમાં જ્ઞાનને સ્થાન મળશે અને ગરીબ તથા મધ્યમ વર્ગના અવાજ પૂરતા જોશથી નીકળશે; તે વર્ગને પ્રાચીનકાળમાં દખાવી દેવામાં આવ્યો હતો તેને બદલે તે પ્રકડી નીકળશે અને તેને પૂરતા અવકાશ જાતે અથવા તેણે નીમેલા પ્રતિનિધિ દારા મળી આવશે.

આ પ્રશ્નામાં સ્ત્રીએાતું સ્થાન

આ સર્વ પ્રશ્નની ચર્ચામાં સંસ્થાના સંચાલકામાં, વિચારણામાં અને મંત્રણામાં સ્ત્રાંઓને પૂરતું સ્થાન મળશે. તેઓના આદર્શ અને સેવાભાવ વગેરે અનેક બાબતા એમના પ્રકરણમાં આવશે અને અગાઉ કેટલીક બાબતો ચર્ચાઇ ગઇ છે. સ્ત્રીઓનો અવાજ નવયુગમાં કાઇ ગૂંગળાવી શકશે નહિ અને કાઇ તેવા પ્રયત્ન કરવા જશે તો તે નવયુગમાં કાવશે નહિ. સ્ત્રીઓ સેવાભાવી અનેક નીકળશે, વિચારક પાર વગરની નીકળશે, વક્તાના પાર નહિ રહે અને તે પાતાનું સ્થાન પુરુષાએ આપેલું નહિ લે, પણ તે સ્થાન જાતે જ પ્રાપ્ત કરશે. પુરાણપ્રિયોને આ પલટાયલા આખા રંગ તરંગ જેવા લાગશે, પણ નવયુગમાં તે તરતમાં સિદ્ધ થશે. સ્ત્રીઓમાં આખા આદર્શ જ બદલાઈ જશે અને તેને લઇને સામાજિક પરિવર્તન તદ્દન વિલક્ષણ પ્રકારનું થશે.

અતે એ સર્વ વ્યવસ્થામાં ધર્મ તે સન્મુખ રાખવામાં આવશે. મૂળ મુદ્દાને જરા પણ વિરાધ ન આવે અને અત્યારની માંયક્રાંગલી નિર્માલ્ય પ્રજા ભિખારી કે ગુલામાની સંખ્યામાં વધારા ન કરે એ મુદ્દો ખાસ લક્ષ્યમાં રાખવામાં આવશે. સમાજમાં મગજના ભળવાનને સ્થાન છે અને સમાજ હૃદય બળવાનના ઉપર જ નભે છે એ વાત આગળ આવશે. અનેક કુમારિકાએ આદર્શ સેવાભાવી થશે, અનેક યુવકા ધર્મ અને સમાજસેવામાં પાતાની જાતને લગભગ વીસરી જશે અને લગભગ પચીસસે વર્ષથી બેઠેલા ભસ્મગ્રહ ઉતારવાના મનારથ નવયુગના વિચાર, વર્તન અને આચારમાં રહેશે.

સામાજિક બાબતો આગળ આવશે ત્યાં જરૂરી સ્વ્યનાઓ થશે, પણ ધણાખરા મુદ્દાઓ મુખ્યતયા અત્ર ચર્ચાઈ ગયા છે. આ વિષય બંધ કરતાં એક બાબત પર ખાસ ધ્યાન ખેંચવાની જરૂર જણાય છે.

ધનવ્યય

સામાજિક બાબતાને અંગે નવયુગ દ્રવ્યવ્યય કર્ષ્ઠ રીતે કરશે, એ મુદ્દો સામાજિક બાબતા સાથે ખાસ સંબંધ ધરાવે છે; તેથી નવયુગનું તેને અંગેનું વલણ સીધી રીતે ચર્ચ વાનું આ સ્થાન છે. તમે સને ૧૯૦૦ ની સાલ પહેલાંનાં હાઈ કાર્ડમાં રજીસ્ટર થયેલાં વીલા વાંચા અને વીશમી સદીનાં વીલા (વસીયતનામા) વાંચા તો કહેવાના મુદ્દો બરાબર સમજાઈ જશે. એ બન્નેમાં ઘણા માટા તદ્દાવત છે અને તે દાનના પ્રકાર અને રીતિને અંગે છે.

૧. ભસ્મગ્રહની વાત એવી છે કે શ્રી વીર ભગવાનના નિર્વાણ વ ખતે તેમના માથા પરથી ભસ્મગ્રહ જતા હોવાનું ન્નણી ઇંદ્રે ભગવાનને એ ધડી આયુષ્ય વધારવા કહું. તે વાત કાંઇથી અની શકતી નથી એવા ભગવાને ઉત્તર આપ્યા. આ ભસ્મગ્રહના કાળ ૨૦૦૦ વર્ષના અને એની છાયા પાંચશે વર્ષના. એ સર્વ સંવત ૨૦૩૦ માં ઉતરી ન્ય છે. અત્યારે આપણે ભસ્મગ્રહ અને તેની અસર ઉતરી જવાના કાંઠા પર બેઠા છીએ. આ સંબંધી વધારે હકીકતના જિજ્ઞાસએ શ્રી દિવાળીકલ્પગ્રંથ નેવો.

માણુસ મરવા પડે અથવા મરણુના વિચાર કરે એટલે જે ધન સાથે કાઈ પણ રીતે લઈ જઈ શકાય તેવું ન હાય તેની વ્યવસ્થા કરવી જ પડે છે. આમાં વિવેક કેવા પ્રકારના થતા જાય છે અને નવયુગમાં કેવા પ્રકારના થશે એ નવયુગ વિચારશે.

જે વખતે હિંદમાં સમૃદ્ધિને મર્યાદા નહેાતી, જ્યારે દેશનું ધન દેશમાં જ રહેતું, જ્યારે આર્થિક પ્રશ્નો અને હિરિકાઈ પરસ્પર ગૂંચવાઈ ગયેલા નહેાતા અને જ્યારે દેશમાં ધન ધાન્યની વિપુળતા હતી ત્યારે ગમે તે રીતે ધનવ્યય થઈ જાય તે કદાચ ચલાવી લેવા જેવું ગણાય, પણ અત્યારે તેા મહત્વના પ્રશ્ના દેશ સામે ઉભા થયેલા છે, આખા વિશ્વ સાથે વ્યવહાર ચલાવવાના છે, આપણા દેશના આર્થિક પ્રશ્ના પર આપણા હક્ક કે આપણી સ્વાધીનતા નથી, ત્યારે નિરર્થક ધનવ્યય પાલવે નહિ; અત્યારે તાે એક વાવીએ ત્યાં સાે ઉગે તેવા વિવેક દાનપહિતમાં રાખવા જ પડે.

નવયુગ તેથી દાનપ્રવાહને ઝોક આપશે. એ જરૂરીઆતવાળાં ક્ષેત્રાને શાધી કાઢશે. એ ભરતામાં ભરતી કરવામાં અવિવેક માનશે. એ ધરાયલાને ખવરાવવામાં પરિણામે થતું અજિર્ણ જોઇ શકશે. એ દેશ અને સમયને વિચારી ઉદારતાના ઝરા જ્યાં પાણીની જરૂર હાય તેવા પ્રદેશ તરફ ફેરવી નાખશે. એની નજરમાં પાષ્પાતા કરતાં પાષક વર્ષ વધારે ધ્યાન ખેંચશે. નવયુગની દાનપ્રથામાં નાચેની બાળતા નવી પ્રણાલિકા દારશે.

કેળવણી–ગ્રાન-પ્રકાશ સર્વધી અગત્યનું સ્થાન લેશે.

કેળવણીનાં સાધના, વિદ્યાર્થા ગૃહા, વાચનમાળા, જરૂરી પુસ્તકા, ધર્મ જ્ઞાનના પ્રચાર, વિજ્ઞાનમાં પ્રગતિ સ્માદિ કેળવણીની બાબતા મુખ્ય સ્થાન લેશે.

શ્રાવક અને શ્રાવિકાક્ષેત્રને સમૃદ્ધ કરવાની બાબત વિશેષ અગત્ય ધરાવશે. શ્રાદ્ધવર્ગની શારીરિક, માનસિક, વ્યાવદ્ધારિક ઉન્નતિના કાર્યમાં નવસુગ ઔદાર્યના ઝરા વહેવરાવવાની વધારે જરૂર માનશે.

જનસમાજનું સેવાનાં કાર્યો અનેક આકારમાં ધ્યાન ખેંચ**શે.** રાષ્ટ્રહિત સમાજ ઉત્કર્ષ એની નજરમાં ખૂબ આકર્ષક લાગશે.

અભણને ભણાવવા અને નિરૂદ્યમીને ઉદ્યોગે ચઢાવવા એ પ્રાથમિક ફરજ માનવામાં આવશે.

શારીરિક પ્રગતિ માટે વ્યાયામમંદિરા કરાવવામાં નવયુગ ધનના ઝરા ખાસ વહેવરાવશે.

માંદા માટે હાેરપીટાલાે, પ્રસુતિગહાે, માવજતગહાે, સેવાભાવી માવજત કરનારાંને ઉત્પન્ન કરનારાં ગૃહાે, આરાેગ્યમંદિરાે, માેટા શહેરમાં સસ્તા ભાડાની ચાલીએા. આવાં આવાં ખાતાંઓને ખાસ અગ્રસ્થાન આપવામાં આવશે.

ભાષણગૃહો, પુસ્તકાલયેા, પ્રકાશનમંદિરા, સંત્રહસ્થાના ઉપર વિચાર સારી રીતે ખેંચાશે.

અતેક ખાતાંઓમાં નામા લખવાની જરૂર ભાગ્યે જ હાય. ટૂંકામાં વર્તમાન યુગમાં જે ખાતાને પાષવાની જરૂર દીર્ધ નજરે દેખાશે તેવા ખાતા તરક—તેવી બાબતો તરક નવયુગ વિવેક વાપરી ઓદાર્ધને વાળશે. તેઓને પ્રાચીન કાળની કાઈ સંસ્થા તરક દેષ નહિ થાય, પણ જરૂરિયાતનું મૂલ્ય તેઓ આંકશે. મંદિરમાં જરૂર હશે તો નવું મંદિર પણ બનાવશે, પણ જરૂર ન હાય, ખાતું સમૃદ હોય ત્યાં એ વિચાર કરી જશે. એને મળેલા શાનથી એની સમજણ પ્રમાણે એ વિવેક વાપરવાના વિચાર ધનવ્યયને અંગે ખાસ કરશે અને એને યાગ્ય લાગશે તે પ્રમાણે ખાવાપીવાની બાબતો કે જમણવારમાં પ્રચલિત યુગમાં ધનવ્યય એ જરૂરી નહિ માને

અને ધનવ્યય કરવા સાથે એ અનેક નવાં ખાતાંઓ પણ ખાલશે. એ પ્રત્યેક શહેર કે ગામની જરૂરિયાત જોશે. એ પાંજરાપાળ કરશે તો તેને પણ આર્થિક દષ્ટિએ પાષક બનાવશે. એના દયાના પ્રવાહ એને વ્યાધિત્રસ્ત જનાવરા માટે તેના નિપુણ ડાક્ટરા રાખવા પ્રેરશે. અને ખાસ કરીને ચાલુ કે નવા ખાતા અંધારણપૂર્વકના થાય, ધારણસરના થાય, ઉપયાગી થાય, એમ કરવાની એને ચીવટ રહેશે. વ્યવસ્થા ધારણ (સ્ક્રીમ) કે દ્રસ્ટ વગર એ એક પણ જૂના કે નવા ખાતાને ચલાવી નહિ લે અને ખાતાને ધારણસર કરવા માટે થયેલ ખર્ચને એ જરૂરી ખર્ચમાં ગણશે.

દાન પ્રવૃત્તિમાં એ જૈન સમસ્તને ફીરકાના બેદ સિવાય પ્રથમતઃ ધ્યાનમાં લેશે. વધારે વિશાળ પાયા પર હાથ લંભાવી શકાશે ત્યાં એ જનતાને લાભ જરૂર આપશે. એના ઔદાર્યના ઝરા સંકુચિત કે કામીય નહિ થાય, પણ જૈન તરફ એની મીઠી દિષ્ટિ પ્રથમ તા જરૂર પડશે.

દાખલા તરીકે એને સ્ત્રીકેળવણીની ખાસ જરૂર લાગશે તો તે સાર્વજિનિક નજરે પ્રશ્નને ઉકેલશે, પણ જૈનને આકર્ષક થાય તેવું માન–વેતન આપવા લલચાઇ જશે. બંધારણ અને ધારણસર કામ કરવાની અને લેવાની વૃત્તિ આ દાનપ્રવાહમાં ખાસ જણાઇ આવશે. તે ઉપરાંત વિશાળતા એનું ખાસ કેંદ્ર થશે. મનુષ્યજાતિ માટે એ જેટલું બને તેટલું કરવા લલચાશે અને જરૂરિયાતની વિચારણા, નિર્ણય અને અમલમાં ખૂબ લાંબી નજરે અને જનતાની વિશાળ દરિએ જોશે.

પ્રકરણ ૨૧ મું

વ્યા પાર

સામાજિક બાબતોના છેડા નથી. કાઇ જરૂરી બાબતા આગળપાછળ ચર્ચવા પર રાખી વ્યાપારના ક્ષેત્રને અંગે નવયુગનું વલણ ટ્રંકામાં જોઇ લઇએ. એમ કરતાં થાડી પ્રસ્તાવનાની જરૂર પડશે. અત્યારે જે પ્રકારે જૈન કામ રચાયેલી છે તે રીતે જૈન કામના મુખ્ય આધાર વ્યાપાર ઉપર છે. વસ્તુસ્થિત કેવી હાવી જોઇએ તેના વિચાર સાથે વર્તમાન સ્થિતિને ગૂંચવી નાંખવી ન જોઇએ. સર્વ કે લણા જૈના વ્યાપારી જ શા માટે હાવા જોઇએ એ અલગ પ્રશ્ન છે. એની ચર્ચા કરવાના અત્રે પ્રસંગનથી. વસ્તુસ્થિત છે તે જોતાં વ્યાપારના પ્રશ્ન આ વિચારમાળામાં ખાસ અગત્ય ધરાવે છે,

જૈનામાંથી કાેં વકીલાે, ડાક્ટરાે કે વ્યાપાર સિવાયની નાેકરીમાં હશે, પણ માેટા વિભાગનાે અત્યારનાે વ્યવસાય તાે વ્યાપાર જ છે એ ભાખતની ના પાડી શકાય તેમ નથી.

અને જૈનાના વ્યાપાર એટલે માલની વહે ચણી. એક સ્થાનના માલ ખીજે માેકલવા, તે સ્થાનના માલ અન્યત્ર માેકલવા અને માલ ૧૮ વાપરનારને પૂરા પાડવા એ કાર્ય વ્યાપાર કરે છે. આ આખા પ્રશ્ન વહે ચણી (distribution)ની કક્ષામાં આર્યિક નજરે આવે છે. આધંધાને કમિશન એજન્ટનું કાર્ય ગણવામાં આવે, ડેલ ક્રીડેરી એજન્ટનું કામ ગણવામાં આવે કે જથાબંધ ખરીદી પરચુરણ વેચવાનું કામ ગણવામાં આવે. પણ એ સર્વમાં માલની વહે ચણીને જ લાગેવળગે છે. આમાં ઉત્પત્તિના પ્રશ્ન આવતા નથી. થાડાક મિલગ્યવસાય ઉત્પત્તિના વિભાગમાં આવે તે પ્રમાણમાં અલ્પ હાઇ તે પર આગળ વિચાર કરવામાં આવશે.

જૈનાના માટા ભાગ જથાળંધ માલ વેચનાર, પરચુરણ વેચ-નાર અને તેવાને ત્યાં નાેકરી કરનાર એટલે કે મુનીમ, મહેતા કે નામું લખનાર–એટલામાં માટે ભાગે રાેકાયેલા હાેય છે. આમાં ખ્યાન રાખવાની બાબત 'વહેં ચણી 'ની છે અને નફા માત્ર ધીરધાર કરવાની કુનેઢ, ખરીદ કરવાની આવડત અને ધરાકને રીઝવવાની ચાલાકી ઉપર આધાર રાખે છે. આમાં મુદ્દાની વાત વહેં ચણી શબ્દ પર છે તે લક્ષ્યમાં રાખવું. સટાને વ્યાપાર મણવા એ ભૂલ-ભરેલું હાેઈ તેના અલગ વિચાર નવયુગની નજરે આ જ વિભાગ નીચે આગળ કરવામાં આવશે.

વહે'ચણી સામેના બે પાકાર

અત્યારે આ વહેંચણીના વ્યાપારપ્રકાર તરક બે માેટા પ્રસુંગા ઉઠ્યા છે તે પ્રત્યેક ખાસ વિચારવા યાેગ્ય છે.

આર્થિક વિચારકા કહે છે કે માલ ઉત્પન્ન કરનાર અને વાપરનાર એ બે છેડાએ છે તેની વચ્ચે રહેનારા વ્યાપારીઓનો નેકા કાઢી નાખવા જોઈએ — નહિવલ કરવા જોઈએ, માલ વેચનારાના આખા વિભાગ વચ્ચેથી કાઢી નાખવા જોઈએ, કારણ કે તેઓના ઉત્પત્તિમાં હાથ નથી, તેઓ માલના વપરાશ કરતા નથી,

માત્ર આડતીયા તરીકે તેઓ એક ઠેકાણેથી ખીજે માલ પહેાંચાડે છે. અને ઉત્પન્ન થયેલા માલ વપરાશ કરનારના હાથમાં પહેાંચે તે પહેલાં ચાર પાંચ છ અથવા તેથી વધારે વ્યાપારીના હાથમાં પસાર થઇ પચાસ ટકા જેટલા નફા તે પર અનેક વખત ચઠી જાય છે. ચાર આને વાર કપકું વાપરનારને પહેાંચવા પહેલાં ઓફીસવાળાના, માટા શહેરના જથાળંધ વેપારીઓના, દેશના નાના વેપારીઓના, ગામડાના વેપારીઓના અને દલાલાના તે પર નફા ચઢે છે. આ સર્વ નફા બંધ થવા જોઈએ.

આ ઉદ્દેશથી ઠામઠામ સહકારી સંસ્થાઓ સ્થાપવામાં આવે છે, તેના ઉદ્દેશ મૂળ ઉત્પત્તિ સ્થાનેથી માલ મેળવી નામના નકાએ વાપરનારને પહેાંચાડવાના હાેય છે.

ર. રશિયામાં આ વચગાળેના નકા કાપી નાખવા માટે પહિતિસર પ્રયત્ન કરવામાં આવે છે. ત્યાં માલને એક હથ્યુ કરી તે પર અમુક નફે સીધા વપરાશ કરનારને આપવામાં આવે છે.

પરિવર્ત નની દિશા

આમાં એકલા કાપડની હડીકત નથી. દરરાજના ઉપયાગની નાની મોટી અનેક ચીજોમાં આ વચ્ચેના વ્યાપારીના નફા રદ કરવાના પ્રભંધ શરૂ થઈ ચૂક્યા છે અને તે આગળ વધે તેવા અનેક ચિદ્તો દેખાય છે. આ પ્રશ્ન નવયુગને મુંઝવનાર થઈ પડે તેવા છે. જેના ઉત્પત્તિના કામમાં બહુ ઓછા રસ લે છે. ખેતીવાડી કે માટાં કારખાનાંઓ જીજ અપવાદ બાદ કરતાં જૈનાનાં વ્યવસાયક્ષેત્રા નથી. નવયુગને વચગાળના માણસાના નફાની દલીલ અસરકારક લાગશે. માલની હેરવણી ફેરવણી કરવામાં અથવા તેને અંગે નાણાની ધીરધાર કરવાને અંગે માલ ઉપર પચાસ ટકા નફા જીદી જીદી વ્યક્તિઓ દ્વારા ચઢી જાય અને તે સર્વના અમજ્ઞ બોજો વાપરનારને માથે પડે એમાં ન્યાય નહિ લાગે.

આ વિચારને પરિણામે આખી વેપારની પહિતમાં મહાપરિ-વર્તાન થઈ જશે. જૈનાએ માત્ર મ્હેતાગીરી કે મુનીમગીરી ન જ કરવી હોય તો ઉત્પત્તિનાં અનેક ક્ષેત્રા હાથ કરવા જ પડશે. એ સિવાય એમના છૂટકા નથી. એ સંખંધમાં પસંદગીના સવાલ પણ રહી શકે તેવું નથી. પસંદ હોય કે ન હોય, પણ આર્થિક પ્રશ્નો તો અન્ય સમાજો સાથે રહીને જ છેડવા પડશે.

આ વિચારને પરિણામે વિજ્ઞાનના અભ્યાસ વધારી જરૂરિ-યાતની નાની માટી ચીજો ઉત્પન્ન કરવામાં જૈનાએ લક્ષ્ય આપલું જ પડશે અને તે આપશે. તે માટે અભ્યાસ કરવા દૂર દેશમાં અનેક અભ્યાસીને માેકલશે અને પદાર્થ વિજ્ઞાનમાં રસ લઈ અનેક ચીજો ઉત્પન્ન કરવાના કામમાં જૈના પડશે. જૈન કામને સમયને અનુકૂળ થતાં આવડે છે. એ મુસલમાની સમયમાં વાધા પહેરી શકતા અને કેડ ઉપર બેટ બાંધી શકતા, તા અંગ્રેજ યુગમાં કાટ પાટલન પણ પહેરી શકે છે. સમયધર્મના વિચાર તા દરેક યુગે વ્યવહાર જૈન કરતા જ આવ્યો છે. અને આર્થિક હરીકાઈમાં આરપાર કેમ નીકળી જવું એ તો એના પાતાના અંગત વિષય છે.

ખીજી વાત એ છે કે વહેં ચણીના ધંધા હાથમાંથી જતા વખત લાગતા નથી. એને માટે મુંબઇના થાડા જાણીતા દાખલા આપવા પ્રાસંગિક છે. મુંબઇ શહેરમાં વીશ વર્ષ પહેલાં રૂના વ્યાપાર ૮૦ ટકા જૈનાના હાથમાં હતા, અત્યારે પૂરા દશ ટકા રહ્યો નથી. આમાં માત્ર વહેં ચણીનું કામ છે એટલે આડતિયા કરતાં વખત લાગતા નથી. (આમાં તૈયાર વેપારની જ વાત છે.)

ઝવેરાતના વ્યાપારના ખે માટા વિભાગ: માતી અને હીરા આદિ પરચુરણ ઝવેરાત. માતીના વ્યાપાર સુવાંગ જૈનોના હતા. અત્યારે ભાર આના વ્યાપાર તો અરબસ્તાનથી સીધા પારિસ ચાલ્યા ગયા અને બાકીના ચાર આનામાંથી લગભગ અરધા જૈનાના હાથમાં રહ્યો છે, પણ સમૂહવ્યાપારની પહિતની આવડત ન હાવાથી થાડાં વર્ષમાં જૈના માત્ર પરાણીગર કે સરૈયા થઈ જ્ય તો ના નહિ એવી પડું પડું સ્થિતિ એ વ્યાપારની થઈ રહી છે.

હીરાના વ્યાપાર કુલ જૈનાના હાથમાં હતા. અત્યારે ભાગ્યે જ પચાસ ટકા જૈના પાસે રહ્યો છે. તે જ પ્રમાખે અન્ય ઝવેરાતનું સમજવું.

કાપડ ખજરમાં જે પેઢીએા વીશ વર્ષ પહેલાં જૈનાની **હતી** તેની અરધી પણ રહી નથી અને નવી થઇ નથી.

ખાંડ બજારના ચૌદ આના વ્યાપાર જૈનાના હાથમાંથી પસાર થતા હતા ત્યાં અત્યારે નામ ગણાય તેટલી એક બે પેઢીએ માત્ર જૈનાની રહી છે. આ વાત કામીય ભાવના વધારવા લખી નથી. મુદ્દો એટલું જ બતાવવાના છે કે વચગાળના વેપાર— આડતીયા જેવા કે કમીશન એજન્ટને મળતા વ્યાપાર ખસી જતાં વખત લાગતા નથી. બીજા એનેક વ્યાપારનું અને અનેક સ્થળાનું આ પ્રમાણે બતાવી શકાય તેમ છે, પણ તે તા વ્યાપારના વિષય લઈને બેસીએ ત્યારે શકય છે. અત્યારે તા ઉત્પત્તિ વ્યાપારને અંગે ક્ષેત્રા પ્રથમથી હાથ કરવાની બાબત ઉપર લક્ષ્ય છે તે પૂરતું નવયુગના નજરે ધ્યાન ખેંચવામાં આવે છે. નવયુગમાં ખેતીવાડીને માટા પાયા ઉપર જૈના ઉપાડશે. માટા ખેતરા, નવાં યંત્રા, પાણીની સગવડ, ખાતરની વિપુલતા અને ખેતીખાતાના વૈદ્યાનિક અભ્યાસ કરી અનેક જૈના આ ખેતીપ્રધાન દેશનાં બાગબગીચા અને ખેતીનું કામ કરશે. તે ઉપરાંત મીફાની વાત તા જાણીતી જ

છે. રંગની ઉત્પત્તિ, રસાયણાની ઉત્પત્તિ, અને એથી અનેક માટા પાયા ઉપરની ઉત્પત્તિથી સાછુ રમકડાં જેવી નાનીનાની ચીજે ઉપર પણ એ પહેાંચી જશે.

આ સંબંધમાં આરંભ સમારંભના વિચારામાં માેટા ફેરફાર થશે અને જૈના માેટી જવાદારીઓને પહેાંચી વળવા અને સમાજમાં સ્થાન જાળવી રાખવા અપવાદના માર્ગ પણ સ્વીકારશે.

ઉત્પત્તિનાં ક્ષેત્રાની — વ્યાપારની કે તેની પદ્ધતિની વિગતો અત્ર સ્થળ સંકાચથી આપી નથી. એ સર્વમાં જે મુદ્દો કામ કરશે તેની ચર્ચા નવયુગની નજરે થઈ છે.

વ્યાપારી કેળવણી

નવયુગ વ્યાપારી કેળવણી તરફ ખાસ ધ્યાન આપશે. એની નજરમાં વ્યાપારનાં ક્ષેત્રમાં ચાલતી સખત હરીકાઈને પહેાંચવાના પ્રશ્નના નિકાલ વ્યાપારી શિક્ષણમાં આવશે. એક મહાપ્રયાસે મીલના ઉદ્યોગ જમાવનારના છાકરા બાપની ગાદી પર બેસતાં પહેલાં નાના કારકુનની જઆથી માંડી ખરીદી ખાતાં, વેચવાનાં ખાતાં, યંત્રાનું જ્ઞાન આદિ અનેક અભ્યાસમાંથી પસાર થવા જોઈએ. આ અગત્યની બાબત વીસરી જવાથી અનેક ધંધાએ ખાઇ બેઠા છીએ. ઉત્તરાત્તર ચાલ્યા આવતા ધંધા કરનારને તા બહુદેશીય શિક્ષણ જરૂર મળવું જોઈએ. એને કાગળની પ્રેસકાપી સુદ્ધાં હાથે કાઢતાં આવડવી જોઈએ, નહિ તો કાઇ અટીક્ટીના પ્રસંગે સિપાઈ કે કારકુન હાજર ન હાય તા કામ અટકી પડે.

સર્વાથી શરૂઆતમાં જરૂરી સામાન્ય ગ્રાન તેા માનસિક વિકાસ માટે જોઇએ. સ્વભાષા મારકૃત કે પરભાષા મારકૃત અત્યારે મેટ્રીક્યુલેશન સુધીના અભ્યાસ ગણાય છે તેટલા પૂરતાે અભ્યાસ તે જરૂર હોવો જોઇએ, પણ ત્યાર પછી ખાસ શાન વ્યાપારી લાઇનનું આપવું જોઇએ. વ્યાપારી લાઇનમાં કેટલાક સર્વ સામાન્ય પ્રશ્ના છે તેનું સામાન્ય શાન પ્રથમ મળવું જોઈએ. દાખલા તરીકે સાદા કેમ થાય, તેમાં માગણી અને સ્વીકાર, વેચાણના નિયમા, આડતના સવાલા, ભાગીદારીના પ્રશ્ના, ખાળા- ધરીના સવાલા, સાદા ક્યારે રદ થાય, શામાટે રદ થાય, જાહેર-નીતિના સાદાઓ સાથેના સર્બંધ, સદો અને જીગાર આદિ પ્રત્યેક વ્યાપારીએ જાણવા જ જોઈએ. વીમા પૈકી છંદગીના, દરિયાના જોખમતા, આગપાણીના જોખમતા પ્રશ્ન મુદ્દામ વિગતવાર સમજવા જોઈએ.

એ ઉપરાંત અર્થશાસ્ત્ર રાજ્યદારી નજરે અને આંતરરાષ્ટ્રીય નજરે, સ્વરાષ્ટ્રને અંગે અને પરરાષ્ટ્રને અંગે, તેની ઉત્પત્તિ વહેં ચણી અને વપરાશના અનેક સવાલ, ભાવ–મૃલ્યને અંગે જરૂરી આત અને પૂરણીના સવાલો, જમીન, મળૂરી અને નાણાના પરસ્પર સંબંધ આદિ અનેક પ્રશ્ના વિગતવાર ખાસ જાણવા જોઇએ અને નાણાની લેવડદેવડના પ્રશ્ન બહુ બારીકીથી રાષ્ટ્રીય અને આંતરરાષ્ટ્રીય દષ્ટિ- બિંદુઓથી સમજવા જોઈએ.

એ ઉપરાંત હિસાળ રાખવાની પહિત, વ્યાજ ગણવાની રીતિ, હવાલાની રીતિ, સરવૈયાની પહિતિ તેનાં મૂળ તત્ત્વા સાથે સમજવી ઘટે અને તેમાં દેશી નામાની રીતિ અને પાશ્ચાત્ય પહિતિના અભ્યાસ સાથે તે બન્ને વચ્ચેના તફાવત અને તેનાં ફારણા તથા પરિણામા આવડવાં એક એ.

આટલી સામાન્ય વ્યાપારી કેલવણી મત્યા પછી પોતાને જે લાઈન લેવાની ઇચ્છા હોય તેની વિગતમાં ઉતરી તેને અભ્યાસ કરવા જોઈએ અને સાથે તે અભ્યાસમાં આવેલા સિંહાન્તોના વ્યવહાર ઉપયોગ કેમ અને કેવી રીતે થાય છે તે જોતે જોતું જોઈએ.

દાખલા તરીકે રૂના વ્યાપાર કરનારે એની ઉત્પત્તિનાં સ્થાનાની ભૂગાળ, એ પ્રત્યેકમાં થતા રૂના પ્રકાર, એ રૂની જાતાની વિવિધતા, એની હાથપરીક્ષા, વેચવાનાં ક્ષેત્રા, તેની ભૂગાળ, તેના ખપ અને આ સર્વ સંબંધી અનેક વર્ષોના આંકડાઓ, પાક પર હવાની અસર, પાકમાં થતી જીવાતા આદિ અનેકાનેક બાબતા ટૂંકામાં પણ મુદ્દામ રીતે જાણવી જોઈએ.

એ ઉપરાંત ધરાકને સમજાવવાની રીત, વ્યાપારની જીદી જીદી પહિતિઓ, નાણાંની જોગવાઇના વ્યાપાર સાથે સંબંધ, આબરૂ (ક્રેડિટ) જાળવવાની–વધારવાની રીતિઓ, ગૂંચવણ વખતે રસ્તા કરવાની ખારીકીઓ અને મીઠાશથી મુદ્દાસર હસીને વાત કરવાની આવડત પર ખૂય અભ્યાસ કરવા જોઈએ.

આ પ્રમાણે એક વ્યાપારી થઇ શકે. વ્યાપારી થતું એટલે કાેઈ જાતની તૈયારી વગર ગાદી ઉપર ખેસી જવાથી વ્યાપારી થવાતું નથી. આવડત અને અભ્યાસ વગર લાખાની પૂંજી થાેડાં વર્ષમાં ખાઈ ખેસવાના અનેક દાખલાએ ખની ચૂકેલા છે અને હિરિફાઇના આ યુગમાં કાેઈ મહેરબાની કરીને ખટાવી જશે એ આશા રાખવી નિરર્થક છે. અત્યારે તાે લાેકાને જોઈએ તે ચીજે પૂરી પાડવાની તાલીમ, જનસ્વભાવના અભ્યાસ અને વિજ્ઞાનનું પાતાના ધંધા પૂરતું જ્ઞાન હાેય તાે જ નભી શકાય તેવું છે.

આ સર્વ વાત નવયુગ જોઈ જાણ વ્યાપારી કેળવણી માટે અનેક દિશાએ યોજના અને અમલ કરશે, સારા વ્યાપારી પાસે ઉમેદવારાને અભ્યાસ કરવા મૂકશે, રાત્રિશાળાએ કાઢી ત્યાં નાણા-વિષયક દક્ષા આર્થિક વિષયોમાં ભાષણો અપાવશે, હિસાબી શાન માટે રાત્રિશાળાની દેશી અને પાશ્રાત્ય બન્ને રીતિને અંગે વ્યવસ્થા કરશે અને પારિભાષિક વિષયોને અંગે વ્યાપારી મહાવિદ્યાલયની,

પરદેશ માેકલી અભ્યાસ કરાવવાની અને દરેક વિષયમાં વિશિષ્ટ વ્યવહાર અભ્યાસીઓને બહાર પડવાની ગાેઠવણ કરી આપશે.

વ્યાપારને અંગે કેળવણી આપવાનું ક્ષેત્ર ધણું વિશાળ છે. એમાં સર્વ દક્ષ ન થઇ શકે એ વાત નવધુગના ખ્યાનમાં રહેશે. એાઇ વધતી આવડત અને શક્તિ પ્રમાણે વ્યાપારી વિષયોનું સામાન્ય જ્ઞાન તો વ્યાપારમાં પડનારે લેવું જ પડશે. હવે કાંઇ સોળ આંક, કક્કો, બારાક્ષરી, નામાં ને હિસાબ આવક્યાં એટલે નભી જવાના સમય રહી શકે તેમ નથી અને માત્ર સાંઘે ભાવે ખરીદવું અને માંઘે ભાવે વેચવું એટલા સાધારણ જ્ઞાનભંડાળે ચાલી જાય તેવા વખત નથી. વ્યાપારી કેળવણી અનિવાર્ય છે અને કામે અથવા સમાજે વ્યાપાર ઉપરના કાખૂ રાખવા અને વધારવા હોય તો કેળવણી લીધે જ છૂટકા છે.

વિશેષ માટા વ્યાપારને અંગે પદાર્થ વિજ્ઞાન અને ઇજનેરી શાનની પણ જરૂરિયાત રહેવાની છે. અન્ય દેશાની વ્યાપારપહૃતિ ઘણી સમજવા યાગ્ય છે. માટા પાયા ઉપર વ્યવસ્થાસર વ્યાપારી અંધારણો કેવાં થઇ શકે છે તેના અભ્યાસ કરી આપણા દેશની જરૂરિયાત અને હવાપાણીને અંગે યાગ્ય ફેરફાર સાથે તેની મિલાવટ કરવાની જરૂર છે. સમૂહવ્યાપાર (સિન્ડીકેટ), નાણાંનું રાકાણ સહકારી બંધારણ આદિ અનેક બાખતાના અભ્યાસ કરવાની અને અભ્યાસના અમલ કરવામાં વિશાળ અનુભવ અને વ્યવહારદક્ષતા ખતાવવાની જરૂર છે. એ સર્વ નવસુગે કરવાનું છે, નજીક આણવાનું છે અને અમલમાં મૂકવાનું છે. આ કાર્ય નવસુગ બહુ સાવધાનીથી, આસાનીથી અને કુશળતાથી ખરાબર પાર પાડશે અને પ્રત્યેક શાખા, પ્રશાખા અને ઉપશાખા માટે સાધના યાજશે અને એ બાબનમાં ખરી કુશળતા અને દીલ દર્શિતા દાખવશે.

વ્યાપારનાં ક્ષેત્રા અને પદ્ધતિ

નવયુગ વ્યાપારનાં કયાં ક્ષેત્રા ઉપર ધ્યાન વધારે આપશે તેના નિર્ણય કરવાની જરૂર નથી. પણ એ જ્યાં લાભ દેખાશે ત્યાં માર્યું મારશે. વ્યાપારનાં ક્ષેત્રાને અંગે કયા ધારણે કામ લેશે અને શું શું નહિ કરે તે બાબત ખાસ ધ્યાન આપવા યાગ્ય હાઇ તેના થાડા મુદ્દા હકારાત્મક અને નકારાત્મક નવયુગની નજરે જોઈ જઈએ.

નવયુગ સાહસિક થશે. એને વ્યાપાર નિમિત્તે પરદેશ ખેડવામાં જરા પણ સંક્રાચ આડા નહિ આવે.

નવયુગ માેટા પાયા પર વ્યાપાર કરવા માટે સમૂહપહિત અને સહકારપહિતના સ્વીકાર કરશે.

નવયુગ પ્રમાણિકપણે વ્યાપાર કરવામાં ધરાષ્ટ્રી જામે છે, વ્યાપાર વધે છે અને લાંખે પાયે સ્થાયી લાભ થાય છે તે વાત સમજી તેના ઇહલાક પરલાકની નજરે સ્વીકાર કરશે.

નવયુગ થાડા નફા કરવાથી વધારે ધરાકી જામે છે એ વાત સમજી થાડા નફાથી સંતાષ પામશે અને વ્યાપાર વધારી 'બારના ખમણા'ની નીતિ ન રાખતાં પ્રાચીનકાળની 'લાખની પાણ'ની નીતિ સ્વીકારશે.

ભાગીદારી, સમૂહવ્યાપાર અને અનેક સ્થાને વ્યાપાર કરવાની માેટી યોજનાઓ એ કરશે.

નવયુગ માટા વ્યાજ ખાવાની 'સાવકારી' નહિ કરે. એ ધંધાને એ ચુસણી કરનાર અને અન્યના તિરસ્કાર વહારી લેનાર મુશ્યો. નવયુગના મહાઆરંભ અને કર્માદાનના વિચારા નરમ પડશે. એ બનતા ઉપયોગ રાખશે. જીવરક્ષા યથાવિત્ કરશે, પણ

ર્ધાંધાને અંગે મિલ કરતાં, રંગનું કારખાનું કરતાં એ મુંઝાશે નહિ. એ કાેઈ નવીન પ્રકારે પાતાની જાતને સમજાવી લેશે.

નવયુગમાં કુટુંખભાવના મંદ પડશે, વ્યક્તિવાદ વધી પડશે અને તેથી તે ભાગીદારી કરશે, પણ કુટુંખના આળસુઓને પાેષનારા વ્યાપારની પદ્ધતિ નહિ સ્વીકારે.

જે વ્યાપાર કરશે તે પૂરતી હીકમતથી, આવડતથી, જોમથી, આંકડાઓના અભ્યાસથી, ગણતરીથી અને મન લગાડીને કરશે અને ગભરાઇ જશે નિર્દ્ધ, મુંઝાઇ જશે નિર્દ્ધ અથવા એકને એક સ્થાને પડી રહી રહ્યા કરશે નિર્દ્ધ. 'કરે તે ચરે' એ ન્યાયે કામ લેશે.

છેતરપીંડી, દંભ કે ખાટા હિસાય, ધરાકને ઊંધુંચતું સમ-જાવવું, ધરાદાપૂર્વંક ખાટા દસ્તાવેજ કરવા—આવી બાયતા નવયુગ નહિ કરે, પણ તેને યદલે કુશાત્રસુહિયી ધરાક્રની જરૂરિયાતના અભ્યાસ કરી માલ પૂરા પાડવા–યનાવવા તે ગાેઠવણ કરશે.

ઉપરતી સર્વ બાયતો એકંદરે સમજવી. કેાર્ક કાળાં મેઢાં પણ તીકળશે, પણ તેના ટકા બહુ જૂજ રહેશે. દીવાળું કાઢલું અને મરતું બરાબર ગણવામાં આવશે અને નાક આબર માટે ખાસ ચીવટ રાખવામાં આવશે.

ધનિકવર્ગ અને ગરીય વચ્ચે અંતર છે તેથી પણ વધારે બનશે પણ ધનવાન થવાની તક સર્વ ને મળશે અને વ્યવ**હા**ર અભ્યાસવાળા અંતે વધારે કાવશે, જ્યારે બાપદાદાની પૂંજી ઉપર તાગડધિત્રા કરનારા બહુ થોડા વખતમાં પાછા પડી જશે.

નાણાના રાકાણના સવાલ નવયુગમાં ખૂબ અગત્યના બનશે અને તેને અંગે આવડત વગરના ધનવાનના નબીરાઓને ગરીબ અથવા તદ્દન સામાન્ય કે મધ્યમ થઈ જતાં વખત નહિ લાગે.

વ્યાપારની પહિતિઓને અંગે ખાસ નવી બાળત એ થશે કે ધનવાના તરફ શ્રમજીવીના અણરાગ વધારે મક્કમ બનતા જશે.

હિંદમાં રશિયા જેવી સ્થિતિ નહિ થાય, ધનવાનાના દરજ્જો તદ્દન ઉતરી નહિ જાય, પણ અંતર તા અત્યારે છે તેથી સહજ વધશે. એમાં જરા આશ્વાસન લેવા લાયક હડીકત માત્ર એક જ રહેશે અને તે એ કે ધનવાના પાતાના ધનના એક ભાગ શ્રમ- જીવીના કેળવણી અને ઉન્નતિમાં વાપરવાની પાતાની કરજ સમજશે. અહીં સમાજવાદ તા ચાલી રહેલા જ છે, પણ તે હિંદભૂમિને અનુકૂળ છે. તેની અને પાશ્વાત્ય પહિત વચ્ચે સામ્ય નહિ થઈ શકે.

હિંદમાં નૈતિકવાદ (philosophical anarchism)ની પ્રવૃત્તિ વધતી જશે. ધનવાના રહેશે તા ખરા, પણ સમાજમાં શ્રમજીવીનું સ્થાન ઉન્નત ખનશે. એના માટા આંચકા પરિવર્તન-કાળ પૂરા થતા આવશે. અત્યારે તેનાં વાજાં વાગી રહ્યાં છે.

નવયુગ ધર્મભાવનાથી આ સર્વ ના પ્રતિકાર કરશે, પણ ધન-વાનાને એમાં ધણા ફેરકારા જોવા અનુભવવા પડશે.

અહીં આપણે સદાના વ્યાપારતાે પ્રશ્ન નવયુગતા નજરે ચર્ચીએ.

સફેા

સદાના પ્રથમ બે વિભાગ છે. એકમાં માલની લેવડદેવડના દેખાવ કરવા પૂરતી પણ શરત હોય છે અને બીજો ચાેખ્ખા જાગાર.

જેમાં માલ લેવાદેવાની શરત હાેય છે તે રૂના વાયદાના વ્યાપાર, અળસી–એરંડાના વાયદાના વ્યાપાર, સાેનાચાંદીના વાયદાના સાેદા, કાેઈ વખત કપૂર જેવી ચીજના, કપાસના પણ વાયદા નીકળે છે. આવી શરતમાં વાયદાની મિતિએ માલ લેવા દેવાની શરત હોય છે. વ્યાપાર કરનારા હજારા લાખા ગાંસડી અથવા ટનના વ્યાપાર કરે છે, પણ મિતિ આવવા પહેલાં સાદા સરખા કરી નાખે છે. માલની ડીલીવરી આપવાની એને સગવડ પણ હોતી નથી, તેની પાસે તેટલું નાણું પણ હોતું નથી અને માલ ભરવાનાં ગાંડાઉન પણ હોતાં નથી. એમાં સાદા કરનાર કરાવનારના ધરાદો ખજારની વધઘટના લાભ લઈ નેફા તારવવાના હોય છે, પણ કાયદાની ચુંગાલમાંથી ખચવા માટે માલ લેવાદેવાની શરત દાખલ કરેલી હોય છે. આને પ્રથમ પ્રકારના સદો ગણવામાં આવે છે.

બીજા પ્રકારમાં ચોખ્ખા અને ઉધાડા જીગાર હોય છે. દર અઠવાડિયે કાચી ખાંડીના ધંધા થાય છે અથવા આંકકરકના જીગાર રમાય છે તેમાં દરરાજ મુંબઈ જેવા એક શહેરમાં લાખા રિપયાની હેરકેર થાય છે. અમેરિકાના ન્યુયાર્કમાં વાયદાના સાદાના એક રતલ રના ભાવની વધઘટના દાેકડાના આંકડા ઉપર હિંદુ-સ્તાનના લાેકા દરરાજ લાખા રૂપિયાના જીગાર રમે છે. આની આખી વિગત આપતાં તા પાનાં ભરાય તેમ છે, પણ તે ચાેખ્ખા જીગાર જ છે.

એ ઉપરાંત ધાડાની શરતામાં અમુક ધાડા પહેલા (વીન) આવશે કે બીજો ત્રીજો (પ્લેસ) આવશે તે પર ત્રણ મહિના સુધી દર શનિવારે અથવા રજાના દિવસોએ લાખા રૂપિયાના જુગાર રમાય છે.

આ ઉપરાંત પાનાંના જુગાર, વરસાદના જુગાર આદિ અનેક પ્રકારના જુગાર રમાય છે. વિક્ટારિયા ગાડીના નંભર એકી આવશે કે બેકી તેના ઉપર શરતા બકાય છે. આ સર્વ જુગાર છે.

ક્રમનસીળની વાત એવી બની છે કે અત્યારના જૈનાના એક માટા ભાગ આ બન્ને પ્રકારના સદાના માર્ગે ચઢી ગયા છે. ઉપર જણાવેલા પ્રથમ પ્રકારના વાયદાના સાદામાં શેર અને નાેટના વાયદાના સાેદાઓના પણ સમાવેશ થઈ જાય છે.

નવયુગ આ સર્વ પ્રકારના સંદા અથવા જુગારને દેશના હિતની ખાતર, શ્રમજીવીઓના લાભની ખાતર અને ભયંકર લતમાંથી ખચાવવા ખાતર એકી અવાજે બંધ કરી દેશે. અત્યારે કેટલાક તેના વ્યાપારના હિતની નજરે ખચાવ પણ કરે છે અને કાયદા ખાસ કરીને સંદાને અનુકૂળ છે. જુગાર પૈકી ઘણાખરા ગેરકાયદેસર છે, પણ ઘાડાની શરતને હિંદના દુર્ભાગ્યે કાયદેસર ઠરાવેલ જુગાર ગણવામાં આવ્યો છે. આનાથી અનેક આપધાતા, નિઃસાસાઓ અને તોકાના થયાં છે, થાય છે અને માણસની સ્થિતિ વિના કારણે પલટાઈ જાય છે. સોએ એકાદ માણસ અન્યનાં લોહી ચૂસી ધનવાન ખને છે પણ રમનારાની નજર તેના ઉપર જ રહે છે એટલે ભારે માટી ભૂલ થાય છે.

આ વ્યાધિમાં જૈન કે મ ખૂબ સપડાયેલી અને સંડે ાવાયેલી હો કે તેને આ બાબત પર સર્વથી વધારે ધ્યાન આપતું પડશે. આ સંદે કે જુગાર રમનાર વ્યાપારી કેમ કહેવાય તે પણ નવયુગના ધ્યાનમાં નહિ ઉતરે. આવા સંદો કરનારને સમાજમાં સ્થાન હોવું ન ઘટે, એવાના હાથમાં માટાં દ્રસ્ટાના વહીવટ કદી સાંપી શકાય નહિ અને તેવાઓ ઉપર કાઈ જાતની સ્થિરતાની આશા રાખી શકાય નહિ. આ સંબંધમાં કાયદાની મદદ લઈ સર્વ પ્રકારના વાયદાના સાદા બંધ કરાવવામાં આવશે અને તેમ કરવામાં કદાચ અમુક વ્યાપારને સહન કરવું પડશે તો સમાજ સહી લેશે, પણ અત્યારે ચાલે છે તેવી સંદા ખેલવાની સગવડ નવયુગ કદી નહિ આપે અને છતાં કાઈ વગરમહેનતે વગરપરસેવે માત્ર બજારની

વધલટથી ધનવાન થવા માગતા હશે તેા તેમને સમાજ પાતાના અંગના નહિ ગણે.

આ આખી હકીકત સદા અને જુગાર બન્ને પ્રકારને લાયુ પડે છે. આર્થિક દિશ્એ એવા વ્યાપાર પર ગુજરાન કરનાર દેશના ક્વ્યમાં વધારા કરનારા ન હોઈ અને એમાંથી આળસ, વ્યસન અને બેદરકારીપણું વધવાનાં અનેક ઉદાહરણા હાઈ એને જરા વખત ચાલુ રાખવામાં હિંદની ગરીખ પ્રજા પર નકામા બાજો ગણાશે અને દેશના વહીવટ હાથમાં આવતાં આખા સમાજ આવા ભયંકર જીવનસાધના પર છીણી મૂકશે અને તે કાર્ય કરવામાં, તેની હીલચાલ કરવામાં અને તે અનુસાર નવીન કાયદા કરાવવામાં નવયુગની જૈન પ્રજા અગ્રેસર ભાગ ભજવશે. એમ કરવા જતાં એવી આડત દલાલી કરનારા અનેક જના અથવા જૈના રખડી જશે એવા વિચાર નવયુગ નહિ કરે, પણ દેશ પરના મહાઅનર્થકારક બાજો હઠાવી દેવાનું પુષ્ય હાંસલ કરવાની તકના પૂરા ઉપયાગ પાતે કરે છે એમ નવયુગ માનશે.

આ સંદાના વ્યાપાર જેને ખાટી રીતે 'વ્યાપાર' કહેવામાં આવે છે તેની સાથે આવતા માલના સાંદાને ઘુંચવી નાખવા નહિ. કેટલાક માલને આવતાં જ વખત લાગે છે, તેના સાંદામાં સંદાનું સહજ તત્ત્વા તા રહે છે, પણ એની કક્ષા જાદી છે. પરદેશી માલ ન લેવાના ખ્યાલને અંગે આવા સાંદા ઉપર અંકુશ પડશે તે વળી જાદા જ સવાલ છે, પણ એને સંદા કે જાગારની કક્ષામાં મૂકવામાં આવશે નહિ.

આવા આવતા માલના સોદામાં પણ ખાંડના ધંધામાં અનેક લોકા પાયમાલ થઈ ગયા છે અને જૈન કામ તા હતાશ થઈ ગઈ છે. એ સર્વ બાબત ધ્યાનમાં લઈ તેના ઉપર પણ નવયુગ અંકુશ્વ મૂકશે. વ્યાપાર જ્યાં સુધી વેપારની મર્યાદામાં રહે છે ત્યાં સુધી તેમાંથી જરૂરી લાભા ગેરલાભા થાય છે, પણ જ્યાં તેમાં સદાનું તત્ત્વ દાખલ થાય છે ત્યાં એ વેપાર મટી જાય છે.

નવયુગનું ધ્યાન તા આર્થિક નજરે 'ઉત્પત્તિ' તરફ વધારે રહેશે. એ વચગાળના નકા રદ કરવા પ્રયત્ન કરશે, ત્યાં બજારની વધઘટના લાભ લેનારા સદો કરનારને કાેેકાેપણ પ્રકારના લાભ લેવા દે એ આર્થિક નજરે અસંભવિત વાત છે, શ્રમજીવીની નજરે ભયંકર વાત છે અને સમાજવ્યવસ્થાના ધારણે એક પણ દિવસ ન ચલાવી લેવા યાગ્ય વાત છે. ખાસ જરૂરી પ્રસંગમાં તૈયાર માલ લેવાના હાેય તેવા પ્રમાણિક સાેદાઓના સંબંધમાં પણ ઘટતા અંકશ તા જરૂર મૂકવામાં આવશે, પણ તે ઉપરાંત સદી કે જાગાર કાેંક પણ આકારમાં હિંદમાં તા ન જ જોઈ એ એમ નવયુગ ઠરાવશે અને તેની સામે સ્વાર્થને અંગે સુમા પાડશે તે ઉપર ધ્યાન આપ્યા વગર સમાજ એ કામ આટાપી લેશે અને સદાને અને જીગારને મૂળથી હાંકી કાઢશે. તેવા ધંધા કરનારને કાેંક પ્રમાણિક ઉદરનિર્વાહનું સાધન શાધવું પડશે.

પ્રકીર્ણ

વ્યાપારના અનેક પ્રશ્નોને અંગે નવયુગને બહુ વિચાર કરવા પડશે. નવયુગના વ્યાપાર એક પરગણા કે હિંદમાં મર્યાદિત ચવાના ન હાઇને અનેક આર્થિક પ્રશ્ના તેને ઉકેલવા પડશે, આખી દુનિયાના આર્થિક પ્રશ્નોના બારીક અભ્યાસ કરવા પડશે, નાણાપ્રકરણી સવાલા, નાણું માકલવાના દર (રેટ ઑક એક્સચેંજ), સાનાના નાણા સાથે સંબંધ વગેરે તથા ઉત્પત્તિ વહે, ચણી અને વપરાશના અનેક સવાલા આવી પડશે. એ સર્વના નિકાલ તે પૂરા અભ્યાસથી કરશે અને હિંદ જેવા કુદરતની કૃપાવાળા દેશને

એ ભારે આળાદ કરશે. એ પોતાના દેશના આર્થિક પ્રશ્નાે પોતાના હાથમાં લેશે, એમાં પરરાજ્ય કે પરદેશીઓની દરમિયાન-ગીરીને એ દૂર કરશે અને ઔદ્યોગિક પરિસ્થિતિનાં હલકાં તત્ત્વો દેશમાં દાખલ થવા ન દેતાં પાશ્ચાત્ય અને પૌર્વાત્ય સમાજવાદનું સંમિશ્રણ બનાવી એ હિંદ માટે ભારે આશ્વર્ષકારક આર્થિક ઘટના ઊભી કરશે.

એ પ્રમાણે કરવા માટે એને રાજદ્વારી બાબતમાં ભાગ લેવા પડશે. તેને અંગે આર્ધિક સ્વરાજ્ય પ્રાપ્ત કરવું પડશે અને તેને માટે ભાગા પણ આપવા પડશે. એ સર્વ ઘટના રાજ્યદ્વારી સ્થિતિમાં વિચારશું. અહીં તો વ્યાપારી કામે વ્યાપારની સ્થિતિ જાળવી રાખવા શું શું કરવું પડશે તે વ્યાપારી નજરે જ જોઈ જઇ એ છીએ તે લક્ષ્યમાં રાખવું.

અત્યારે જૈન કામના હાથમાં જે ધંધા છે તે સર્વ લગભગ ચાલ્યા જશે, પણ એની વ્યાપારને અંગે જોઇતી હિસાબ ગણવાની આવડત સાહસ અને વ્યાપારની ધૂન તેનામાંથી જશે નહિ. નવા સંયોગોને તાખે થઈ વ્યાપારનાં નવાં ક્ષેત્રા અને નવી પહિતમાં એ સાહસથી ઝંપલાવશે.

અત્યારે ગામડામાં શાહુકારી ધણે ભાગે જૈનાના હાથમાં છે તે સહકારી સમિતિઓને અંગે નાશ પામી જશે, પણ શરાફી વ્યાપાર જૈના તદ્દન નવીન પહિતિએ વધારે ખીલવી શકશે. વહેંચણીના ધંધા ઓછા થઈ જશે અને તેમાં કસ પણ નામના થઈ જશે, પણ તે જ વખતે ઉત્પત્તિનાં ક્ષેત્રા અનેક પ્રકારનાં ઉધડશે અને ત્યાં નવયુગ પ્રવેશ કરી દેશે. એને માટે શિક્ષણ જોઈતું ધન આદિ અનેક નાની માટી વ્યવસ્થા નવયુગ આગળ પડીને કરશે અને તેમાં તે અત્રભાગ લઈ જૈનનું વ્યાપારમાં અત્રસ્થાન જાળવી રાખશે.

એમાં એણે ખે વાત ખાસ કરવી પડશે. એક તો એણે પ્રમાણિકપણું ખાસ કેળવવું પડશે અને 'વણિક તેહનું નામ, જેહ જૂ ઠું નવ ખાલે' વગેરે કાવ્યમાં અમર થઈ ગયેલ વણિકત્વને તેણે સાર્થ કરવું પડશે. નવયુગના નૈતિક વિકાસ એ માર્ગે બરાબર થશે. એ સંબંધમાં વચગાળના વખતમાં જે શિથિલતા આવી ગઈ છે તે નવયુગ સીધા ઉપચાર અને પ્રયાગથી દૂર કરશે.

અને બીજી બાયત એણે લાભ ઓછા કરવા પડશે. મારવાડીઓ માટાં વ્યાજ લે છે તે પ્રથા દૂર કરવા પડશે અને વ્યાપારી દષ્ટિ ખીલવવી પડશે. વ્યાપારી દષ્ટિ એ છે કે ડૂં કે કાળિયે વધારે જમી શકાય છે. ઓછા નફા લેવાના પ્રબંધથી વ્યાપાર વધારે થાય છે અને નફાના ટકા એછા આવે પણ સરવાળ આવકની રકમ માટી થાય છે. એ ઉપરાંત પ્રમાણિકપણે અને એછે નફે કામ કરનાર ધરાકી જમાવી શકે છે અને ધરાકી વાળવાની કળા વિશ્કમાં સ્વાભાવિક હાય છે તે ઉપરનાં એ સૂત્રા ડારા વધારે કેળવી લાંબી નજરે કામ લેવાનું શીખશે.

કેટલીક મળેલી તેકા વચગાળેના કાળમાં લાેભને વશ થઇ તે ગુમાવા છે તે નવયુગને માર્ગદર્શક થઇ પડશે. બંગભંગ વખતે સ્વદેશીના જીવાળ ઉજ્જયા ત્યારે કેટલાક વેપારાઓ ભારાેભાર ખેળ માલમાં ભરીતે 'ધુએ એટલે રૂએ ' એવા સ્થિતિ ઊભા કરવાને પરિષ્ણામે થાેડા વખત જરા નફા કરી શક્યા, પણ ચાલુ ધરાકા ખાઇ એઠા અને આવતા પ્રવાહને વાળવાના સાધા માર્ગ લઇ શક્યા નહિ. એવા સ્ખલના નવયુગ નહિ કરે. એના નજર પાતાના નફા પર નહિ રહે, પણ હેન્ની ફાર્ડની માફક માલ વાપરનારની સગવડ કેમ જોવા એ દાઇ બિંદુ રહેશે અને પરિષ્ણામે સરવાળ નફા પણ ધણા થશે.

હિસાબ નામાની કુશળતા, બજારા પસંદ કરવામાં વ્યવહારતા, ધરાકને રીઝવવાની કળા અને બજારાના અભ્યાસ કરવાની ગણતરીની કળાના વારસા નવસુગ મેળવશે અને તેના ઉપયામ ઉત્પત્તિના ક્ષેત્રમાં પણ સારી રીતે કરશે.

વચગાળના વખતમાં બીન આવડત અનભ્યાસ અને પ્રમાદથી જે સ્થાન ગુમાવવા માંડ્યું છે તે પુનઃ પ્રાપ્ત કરવાનું સદ્ભાગ્ય નવયુગને મળશે. વ્યાપારમાં આર્થિક પ્રશ્નામાં, નાણાના વિષયેતમાં, બજારાના અભ્યાસમાં, મોટા પાયા પર વ્યવસ્થા કરવામાં, મેટા ખાતાઓ ચલાવવામાં, ઓછે ખરચે વહીવટ ચલાવવામાં અને નાણાના હિસાય સરવૈયા નવીન ધારણે રાખવાની બાયતમાં અનેક નિષ્ણાતો—દક્ષા નીકળી આવશે અને તેઓ સમાજને તદ્દન નવા ધારણ પર સુવ્યવસ્થિત કરશે. વ્યાપારમાંથી સદા કે જુગારનું તત્ત્વ બીલકુલ કાઢી નાખશે, વાયદાના તૈયાર માલના પ્રમાણિક સાદા પણ જરૂર પૂરતા જ કરશે, પણ ભાવના ફેરફાર કરી વહે ચણીને બદલે ઉત્પત્તિના ઝાક આપી અને પ્રમાણિકપણાના આશ્રય કરી ઓછે નફે કામ કરવાના વ્યવહારમાર્ગ લઈ વ્યાપારને અનેક દિશાએ નવયુગ ખીલવશે, વધારશે અને આજે ન કલ્પી શકાય તેવા સાહસા ખેડશે.

સાહસ

વ્યાપારને અંગે સાહસના પ્રકારા લખવાની કે તેની પહિતિઓ વર્ણવવાની ભાગ્યેજ જરૂર હોય. દૂર દેશ ખેડવા, ત્યાંની બજારાનો અભ્યાસ કરવા, ત્યાં વેપારની કાેઠી (પેઢી)એ નાખની એ તો એનું પ્રકટ સ્વરૂપ છે. તે ઉપરાંત વ્યાપારના અભ્યાસ માટે દૂર દેશ અભ્યાસીઓને માેકલવા, માેટા પાયા ઉપર વ્યાપારને અંગે ઉત્પત્તિ કરવી અને ખાસ કરીને માેટાં ખાતાંઓ ચલાવવાં એ

સર્વ સાહસના પ્રકાર છે. પુરાણકાળથી જાવાસુમાત્રા જવાના સાહસો વિણકપુત્રા કરતા હતા. નવયુગમાં તેના પ્રકારા કરશે પણ એને પ્રેરનાર સાહસવૃત્તિ દૂરદર્શિતા અને સકરના માહ એ સર્વ આગળ આવશે. હવે પછી જે વાત થવાની એમાં ગણતરી, અભ્યાસ અને દીર્ધ નજરને ખાસ સ્થાન મળશે અને તેથી વ્યાપારના લાભ સાથે આનુષંગિક લાસો ધણા થશે. જગતભરમાં શાંતિ અને અહિંસાના સંદેશા આ વ્યાપારીઓ વહેવારુ રીતે પહેાંચાડશે, સ્થાને સ્થાને શાંત ભાવનાના પ્રરૂપક પરમાત્માના સ્થાના બિરાજમાન કરશે અને વિશ્વબંધુત્વ ખીલવવા દ્વારા પાતાના વ્યાપાર પણ આગળ વધારશે, ધપાવશે અને આગળ આણશે.

વ્યાપારી ભાળતના મુખ્ય મુદ્દા જ નવયુગની દર્ષ્ટિએ અત્ર ચર્ચ્યા છે. પ્રત્યેક ધંધાની વિગતમાં ઉતરવું અશક્ય છે. પણ ઉપરનું ધારણ લક્ષ્યમાં રાખી નવયુગનું નિશાન નિર્ધારાશે એટલું કહેવું પ્રસ્તુત અને પૂરતું ગણવામાં આવ્યું છે.

પ્રકરણ ૨૨ મું

કેળવણી

નવયુગની રચનાના મુખ્ય પાયા કેળવણી ઉપર રચા**શે. તે** કેળવણીની બાબતાને સર્વધી વધારે મહત્ત્વ આપશે. કેળવણીના પ્રતાપે જ પ્રકાશ પ્રાપ્ત થાય તેમ છે તેમ નવયુગ માનશે અને એની સર્વ કાર્યપદ્ધતિમાં કેળવણીને અપ્રસ્થાન મળશે.

કેળવણીના વિષય આખી ચર્ચામાં ઓતપ્રાત થયેલા છે છતાં તે વિષયની મહત્તાને લઇને એ વિષયને સીધા ચર્ચવાની જરૂર લાગી છે. ખાકી તા નવયુગના જૈન એટલે કેળવણીના ખાળ, કેળવણીનું કળ, કેળવણીનું પરિણામ અને કેળવણીના ઉપાસક. નવયુગમાંથી કેળવણીનું તત્ત્વ ખાદ કરી નાખવામાં આવે તા ખાકી કંઇ રહે તેમ નથી. પ્રાચીનામાંના ધણા કેળવણી શબ્દથી લડકે છે તેનું કારણ ઉધારું છે. જે નવીન લાવના, નવા આદર્શી અને દિષ્ટિકાણા કેળવણીએ રજા કર્યા છે તે પ્રાચીના જરવી શકે તેમ નથી, તેને પહોંચી શકે તેમ નથી અને તેની સામે ટકી શકે તેમ નથી. આવા આવા વિચારનિર્ણયા નવયુગ કરશે અને તેના દાખલાઓ માટે આ પરિવર્તન કાળના વર્તમાન ઇતિહાસ રજા

કરશે ત્યારે આવતા યુગ વિચારી હસશે કે કેળવર્ણા વિરુદ્ધ આવા મહાપુરુષા (!) પણ જૈન કામમાં થઇ ગયા છે. આ ડીકા બાજા ઉપર રાખી નવયુગની નજરે કેળવર્ણાના ક્ષેત્રને ટૂંકામાં અવલાકી જઇએ. આ સર્વથી મહત્ત્વના વિષય આખા ઉલ્લેખને પાને પાને છે એમ સમજી લેવું.

પ્રાથમિક કેળવણી

પોતાની માતૃભાષાનું લખવાવાંચવાનું જ્ઞાન અને સામાન્ય હિસાબ ઉપરાંત દેશની ભૂગાળ, સામાન્ય ઇતિહાસનું જ્ઞાન અને વ્યવહાર પૂરતું નામાનું જ્ઞાન એટલાના સમાવેશ પ્રાથમિક જ્ઞાનમાં થાય છે. પોતાની માતૃભાષા ખરાખર સમજતાં વાંચતાં અને તે ભાષામાં સાંભળનાર સમજ શકે તેવા આકારમાં વિચાર ખતાવતાં આવડે અને સામાન્ય વ્યવહાર સમજીને થાય એ આ પ્રાથમિક જ્ઞાનના કૃદેશ છે.

પ્રત્યેક જૈન બાળક તે સ્ત્રી હોય કે પુરુષ હોય તેને લખતાં વાંચતાં તો કરજિયાત આવડવું જ જોઈએ. સોએ સો ટકા ને એમાં અપવાદ વગર મનુષ્યત્વ પ્રાપ્તિના હક સાથે મળેલા એ વારસો ગણાવા જોઈએ. આ દિષ્ટિએ નવયુગ પ્રાથમિક કેળવણી કરજિયાત કરશે. માત્ર જન્મથી ગાંડાના જ આ બાબતમાં અપવાદ રહી શકશે. નાના ગામડામાં પણ ક્રાઈ અભણુ બાળક કે બાળકા ન રહે એના પ્રબંધ કરવાનું પ્રત્યેક ગામ શહેર કે નગરને માથે આવશ્યક રહેશે અને આ નિયમ સાર્જિતક કરવામાં જરા પણ સમય શુમાવવામાં આવશે નહિ.

અત્યારે ત્રાેટાં શહેરા અતે ગાત્રાેમાં આ સ્થિતિ તરક પ્રયાણ શ્રુષ્ઠ રહ્યું છે, પણ ગ્રામડામાં અજ્ઞાન લણું છે અને છાક્કીઓના જ્ઞાન માટે પૂરતા પ્રબંધ નથી એ સ્થિતિ વધારે વખત નભાવી લેવામાં નહિ આવે. જેટલી ખાેરાકની આવશ્યકતા મનાય છે તેટલી જ પ્રાથમિક શિક્ષણની જરૂર ગણવામાં આવશે.

એની સાથે રસપૂર્વ ક પ્રાથમિક ધાર્મિક ગ્રાન આપવાની યોજના નવયુગ કરશે. ચોવીસ તીર્થ કરોનાં નામ, નવકાર, સામાયકના મહિમા, જીવરવરૂપ, તત્ત્વ, કર્મ અને જીવના સંબંધ— આ મુદ્દાઓનું તદ્દન પ્રાથમિક પણ જરૂરી ગ્રાન સરળ રીતે સરસ ભાષામાં આકર્ષ ક થાય તેમ આપવામાં આવશે. અને તેને નાની પણ સુંદર કથાઓથી પ્રિય બનાવવામાં આવશે. આ માટે જરૂરી અભ્યાસનાં પુસ્તકા નવયુગ તૈયાર કરશે. આવા પ્રયત્ન સર્વ માત્ર- ભાષામાં થશે.

માધ્યમિક અને ઉચ્ચ શિક્ષણ

માધ્યમિક શિક્ષણ અને ઉચ્ચ શિક્ષણમાં માટાં શહેરા અને નગરામાં પ્રબંધ કરવામાં આવશે. આ શિક્ષણની શરૂઆતમાં હિંદી ભાષાના અભ્યાસ સર્વને ખાસ કરાવવામાં આવશે. વિજ્ઞાન ઉપર ખાસ ભાર મૂકવામાં આવશે અને માનસિક વિકાસ ક્રમસર કેમ થાય છે તેના કેળવણીકારની દષ્ટિએ વૈજ્ઞાનિક અભ્યાસ કરી આખા કાર્યક્રમ ગાઠવવામાં આવશે. ગાખણપદી ઓછી થાય અને મગજના વિકાસ સારી રીતે થાય તેના ઉપર ખાસ ભાર મૂકવામાં આવશે.

માધ્યમિક અભ્યાસમાં ઇતિહાસ, ભૂગાળ, ગણિત અને સાહિત્યને મુખ્ય સ્થાન આપવામાં આવશે, વિજ્ઞાનને ખાસ મહત્ત્વનું સ્થાન આપવામાં આવશે અને સંસ્કૃત તથા પ્રાકૃત ભાષાના અભ્યાસને ખાસ ઉત્તેજન આપવામાં આવશે.

માધ્યમિક અભ્યાસને અંગે જે સગવડા કરવામાં આવશે તેના લાલ જૈનેતરને જરૂર આપવામાં આવશે. અહીં ધાર્મિક અભ્યાસ તત્ત્વાર્થના મૂળ સત્ર અને અર્થની નજરે તથા ભારવત, શ્રાહ્યુણ, કથાવિભાગ અને ભક્તામર કલ્યાણમંદિરના ભાવ-સમજણ આ રીતે કરાવવામાં આવશે. માનસિક વિકાસ સાથે આંતરવિકાસ થાય તેની ગાઠવણ એવી રીતે કરવામાં આવશે કે ભાગનાર કામીય કે ઝન્ની ન થઈ જ્ય, પણ ધીમે ધીમે ધર્મમાં સ્થિતપ્રદ્ય થતાં જ્ય અને જૈનદર્શનમાં સવંમતસંગ્રહની જે અસાધારણ વિભૂતિ છે તે સમજતા થઈ જ્ય અને ખાસ કરીને એનાં અહિંસા, સંયમ અને તપને ઓળખતાં અને વ્યવહાર કરતાં થઈ જ્ય. કતેહમંદીથી કરાવેલા માધ્યામેક અભ્યાસ બહુ કળગ્રાહી નીવડે છે એના સુંદર પ્રયોગા નવયુગ કરશે અને સ્ખલના દેખાશે તે સરળભાવે સુધારવાની નમ્રતા ખતાવશે.

અને ઉચ્ચ અભ્યાસની સગવડ માટા શહેરમાં વિશિષ્ટ અભ્યાસીના હાથ નીચે યાગ્ય વેતન આપી કરશે. એમાં વળી ધાર્મિક તત્ત્વજ્ઞાન વધારે ઊંડાણથી કરાવવાના પ્રબંધ થશે અને ખાસ કરીને નવયુગની મહત્તા એ થશે કે એ કાઈ પણ અભ્યાસમાં ધર્મજ્ઞાનને કરજિયાત અરુચિકર કે અપ્રિય થાય તેવું નહિ કરે. મનુષ્ય સ્વભાવ કરજિયાત બાબતથી દૂર નાસે છે અથવા કરજ તરી કે કરીને ફે કી દે છે — એ સ્થિતિ ન થાય તેની ચીવટ રાખશે.

પાઠશાળાનું કાર્ય

વ્યવહારૂ શિક્ષણની પૂરવણી કરનાર પાઠશાળાઓને તદ્દન નવીન ધારણ પર રચવામાં આવશે. જ્યાં ક્રમિક શિક્ષણમાં ધાર્મિક જ્ઞાન આપવાની અગવડ પડશે ત્યાં એ કાર્ય પાઠશાળાઓ કરશે. પાઠશાળાઓના ક્રમમાં અત્યારે ગાખવાનું કામ જ થાય છે તેનું સ્થાન સમજણ લેશે, માત્ર ક્રિયાજ્ઞાનને બદલે તત્ત્વરૂચિ આદરપૂર્વક થાય તેવા પ્રબંધ થશે અને કથા, રાસાે, પદાે, સ્તવનાે, સઝાયાેથી એને વધારે રસપ્રદ કરવામાં આવશે.

એમાં અભ્યાસના આખા ક્રમ ગાઠવાશ અને અભ્યાસ નિષ્પ્રાણ ન થતાં ઉપયાગી થશે, અરૂચિકર ન થતાં આકર્ષક થશે અને ભણતર અને જીવતરને સંબંધ નથી રહી શકતા તેને બદલે માત્ર જીવનને ઉપયાગી થાય તેવું જ જ્ઞાન તદ્દન નવીન પહિતિએ આપવામાં આવશે.

પાઠશાળા એ આળસુના આશ્રમ કે નવરાના વિનાદ નહિ રહી શકે. એ જીવતી સંસ્થાએ રહેશે. એના અધ્યાપકા ઉત્તમ ચારિત્રવાન અને શિક્ષિતા પર અપ પાડે તેવા થશે અને અનેક સેવાભાવી યુવકા એમાં રસ લઈ વગર વેતને—અલ્પ વેતને પાતાના સમય આવા વિદ્યાવિલાસના કાર્યમાં આપશે. નવયુગ જેમ બદલા આપવા ઉત્સક રહેશે તેમજ સેવાભાવીને શાધી યોજવામાં અને કાર્યકરને જોડવામાં પણ ઉદ્યુક્ત રહેશે.

કેળવણીગૃહા

આ વિષય ચર્ચતાં (જુઓ પૃ. પર – ૫૭) એ બાબતનું સ્વરૂપ કાંઈક નાંષ્યું છે. નવયુગનું વિશિષ્ટ કાર્ય તે આ વિદ્યાર્થી- મૃદ્દો થશે. ત્યાંથી નવયુગના સંદેશા નીકળશે. ત્યાંથી જે વિદ્યાર્થી વર્ષ બહાર પડશે તે ધર્મની અને સમાજની સેવા કરનાર નીકળશે. કાલેજમાં તેમને અનેક માનસિક તથા વ્યવહાર વિષયનું સાન મળશે તેની નૈતિક અને ધાર્મિક વિષયની પૂરવણી આ વિદ્યાર્થી મૃદ્દોમાં કરવાની યોજના નવયુગ કરશે.

આ વિદ્યાર્થીગૃહાને એવી રીતે સુસજ્જ કરવામાં આવશે કે ત્યાંથી ઊંચામાં ઊંચા વર્ત નશાળી આદર્શ જૈના ઉત્પન્ન કરવાનું તે કેંદ્ર બનશે. માતાપિતાના સંસ્કારમાં કુટું બપ્રેમના લાસ મળે છે અને સાંપ્રદાયિક અનુષ્ઠાના કરવાની રીતિના અભ્યાસ થાય છે તે બન્ને બાબતાને જરા પણ વિરાધ ન થાય એટલે કે ગૃહામાં કુટુંબ જેવું વાતાવરણ વર્તે અને અનુષ્ઠાનનું સુંદર સમજણપૂર્વ કનું શાન અને તેના અમલ થઈ જાય તે ઉપરાંત પરસ્પર સહયાગ અને સેવાભાવી ગૃહપતિની છત્રહાયા નીચે વિશાળતાના પાઠા વિદ્યાર્થીએ સાં શીખશે. આખા ગૃહમાં એક જાતના બાંધુભાવ વિકસાવવાનું વાતાવરણ ખીલવવાની ખાસ ચીવટ રાખવામાં આવશે.

સાધારણ રીતે મૃહામાં પક્ષા પડી જાય છે, અરસ્પરસ ઇર્ષ્યા ખીલે છે અને પક્ષીના મેળા જેવું થાય છે, પણ મૃહપતિ કાર્યદક્ષ અને સેવાભાવી હાય તો વાતાવરણમાં તે માટા કેરકાર કરી શકે છે. તે પાતાની સત્તાના દાર ખતાવ્યા સિવાય પ્રેમથી વિદ્યાર્થીઓમાં સંપ, એકતા અને ત્યાગ લાવી શકે છે. જે વિશાળ સેવાભાવી જીવન જીવવાનું છે તેના પાયા આ સંસ્થામાં જામશે.

ત્યાંની આંતર વ્યવસ્થામાં કરજિયાત કરતાં મરજિયાત તત્ત્વ વધારે રહેશે. એવી સંસ્થાના નિયામકા પણ વિદ્યાર્થી પર વાત્સલ્ય રાખશે અને આ સંસ્થા ઉપર ઘણી ગણતરીઓ કરીને નવયુગ તેને બહલાવવા ખૂબ યત્ન કરશે. ત્યાં ધાર્મિક શિક્ષણ તદ્દન નવીન પહિતિએ રસપ્રદ રીતે આનંદથી લેતા વિદ્યાર્થીઓને જોઈ, તેમની ચર્ચાઓ સમજ સાંભળી સમાજ એને નવાજશે.

માટાં ગામા, સર્વ શહેરા અને નગરામાં વિદ્યાર્થી ગૃહા થશે અને ત્યાં માનસિક નૈતિક અને ધાર્મિક ખીલવણી સાથે શારીરિક ખીલવણીની પણ યોજના કરવામાં આવશે. આની વિશેષ ચર્ચા અખાડાઓને અંગે શારીરિક પરિસ્થિતિની વિચારણામાં થશે.

આ ગૃદ્ધાને અંગે સંગ્રહસ્થાન થશે, પુરાણા વિષયાની શાધ-ખાળા થશે અને તદ્યોગ્ય સુંદર પુસ્તકાલય થશે. વિદ્યાર્થીને સારી રીતે તૈયાર કરવાનું આખું વાતાવરણ ત્યાં નીપજાવવામાં આવશે અને એના લાભ સર્વ વર્ગના લોકા નાતજાતના તફાવત વગર લેશે અને જિંદગીમાં આગળ વધતાં ધનથી, સેવાથી, પ્રેરણાથી એ સંસ્થાને લાભ આપશે.

કેંદ્રસ્થ સંસ્થાએા

કેળવણીની કે કરશ સંસ્થાઓમાં સર્વ વિદ્યાર્થી ગૃહોને સચના આપનાર અને તેના ઉપર દેખરેખ રાખવા દ્વારા સલાહ આપનાર વિદ્યાર્થી ગૃહોનું સંયુક્ત યૂથ તૈયાર થશે. ત્યાં વખતાવખત ગૃહ-પતિઓ અને નિયામકા એકઠા મળી અનેક મહત્ત્વના વિષ્યોની ચર્ચા કરશે, તેમાં ભાગ લેવા ખહારના તજરા કેળવણીકારને બાલાવશે અને તે રીતે ધારણની સરળતા એકત્વતા અને સાધ્યની સાપેક્ષતા સાધશે.

કેળવણીની અનેકવિધ પ્રવૃત્તિઓને પહેાંચી વળવા, તેને સ્વનાઓ આપવા અને જરૂરી મોલિક કાર્ય કરવા કેળવણીની કેંદ્રસ્ય સંસ્થા બનાવવામાં આવશે. ત્યાં કેળવણીની સંસ્થાઓ સંબંધી, શિક્ષણ સંબંધી, ધાર્મિક અભ્યાસની રીતિ સંબંધી, સાહિત્ય સંબંધી, પ્રચાર સંબંધી અને સામાન્ય રીતે આખા ગ્રાનના ક્ષેત્રની બહુ લાંબી નજરે ચર્ચા કરવામાં આવશે. જે સંસ્થાને સાધના નહિ હોય તેને પૂરા પાડવામાં આવશે અને સંસ્થાઓના પરસ્પર સહકાર રહે અને વધે તેવી રીતે આખી યોજના કામ કરશે.

એ જ કેંદ્રસ્થ કેળવણી મંડળને જરૂર જણાશે ત્યારે જૈન કાલેજ અને વિશ્વવિદ્યાલય સ્થાપશે અને ચલાવશે. જ્યાં સુધી જૈન રેસીડન્ટ યુનિવર્સિટી નહિ શાય ત્યાં સુધી સાહિત્ય અને શોધખાળ ઇતિહાસ અને કળાના વિષયમાં જૈન ક્રાેમને જે અન્યાય ખહારથી તેમજ અંદરથી થયેા છે તે દૂર થઇ શકશે નહિ અને એ ભાખત નવયુગના ધ્યાન પર આવતાં એ યોજનાના અમલ કરશે.

જૈન સાહિત્યની એક વાત અહીં જરા નવયુગની નજરે કરવાની છે. પ્રાચીનાએ તા સામાન્ય (જનરલ) સાહિત્યના ક્ષેત્રમાં લગભગ ભાગ જ લીધા નથી એટલે જૈન સાહિત્યને થયેલ ભારે ગેરઇન્સાકનું તેને ભાન પણ નથી. નીચેની બાબતા વસ્તુસ્થિતિ દર્શાવનાર છે. તે દર્શાવનાના હેતુ કામી ભાવના વધારવાના નથી, પણ જે થયું છે તે રજ્યુ કરી તેના ઉપયોગ કરવાની સ્ચના રજ્યુ કરવામાં છે.

ગુજરાતી સાહિત્યના દાખલા લઇએ તા જૈનાનું પ્રાચીન પદ્ય-સાહિત્ય સામાન્ય સાહિત્ય કરતાં એાછામાં એાછું દશ ગણું હોવા છતાં હજુ 'પ્રેમાન'દ યુગ' અને 'શામળ યુગ'જ ગણવામાં આવે છે. નરર્સિંહ મ્હેતા પહેલાં પાંત્રીશ કવિએાની રચના હોવા છતાં આદ્ય ગુજરાતી કવિ નરસિંહ મ્હેતા જ ગણાય છે.

જૈન સાહિત્ય ધાર્મિક છે એમ ગણી તેની ઉપેક્ષા થાય છે, પણ ગુજરાતી કવિઓએ ધર્મને જ માટે ભાગે આળેખ્યા છે અને જૈન રાસામાં તા ધર્મની વાતા કરતાં વ્યવહારની વાતા, નવલા, અદ્દભુત ચરિત્રા ૯૬ ટકા આવે છે. ગુજરાતના લગભગ સર્વ કવિઓએ ધાર્મિક વિષયને જ મહત્ત્વ આપ્યું છે. આના સેંકડા દાખલા માજુદ છે. વિશાળતાના જમાનામાં પણ જૈન સાહિત્યની ચર્ચા કરતાં વિદ્વાના સમભાવ રાખી શકતા નથી, તેઓ સ્થાન આપવામાં જાણે મહેરળાની કરતા હાય એવા દેખાવ જાણે અજાણે કરી નાખે છે અને કાઇ જગ્યાએ સહેજ સ્વીકાર કરે છે તા તે પણ પ્રસાદનું રૂપ ન લેતાં નછૂટકે વાત થાય છે.

એવી જ રીતે પ્રાચીન જૈન મંદિરોને અંગે, પ્રાચીન શીલા-લેખાને અંગે, સિક્કાઓને અંગે, ગુકાઓને અંગે જૈનાને લણા ગેરઇન્સાક થયા છે. આવી અનેક બાબતો છે તે શોધખોળ માગી રહી છે, નિષ્પક્ષપાત સમાલાચના યાચી રહી છે અને અતિશયોક્તિ કર્યા વગર યાગ્ય સ્થાન પ્રાપ્ત કરવાના પાકાર કરી રહી છે. એના ઉપાય કેળવણીની રચના કેંદ્રસ્થ થાય તે જ રીતે શક્ય છે. જૈનને નૈતિક અનેક સંદેશા દુનિયાને આપવાના છે, શ્રી મહાવીર આદિ મહાપુરુષાને યાગ્ય સ્થાન અપાવતું છે અને અહિસાના પ્રચાર યાગ્ય રીતે કરી દુનિયાની મુંઝવણા દૂર કરવી છે.

આ અનેકવિધ પ્રવૃત્તિને અંગે શિક્ષણ સાથે વિશ્વવિદ્યાલયની આવશ્યકતા જૈનદર્શનને અંગે નવયુગને તુરતમાં લાગશે. એની દૃષ્ટિ એમાં જર! પણ સંકુચિત એકદેશીય કે રાષ્ટ્ર ભાવનાની વિરોધી નહિ રહે, પણ જગતના ઉદ્ધાર માટે શાંતિના પ્રસાર માટે એને જૈન વિશ્વવિદ્યાલય અનિવાર્ય લાગશે.

અને નવયુગને જે વાત ખાસ આવશ્યક લાગશે તેના તે અમલ કરશે. આ રીતે કેળવણીના અનેકવિધ પ્રયત્ના નવયુગ કરશે અને તે કાર્ય મહાસભા દ્વારા લેશે. મહાસભા વિચાર વિનિમય કરી વાતાવરણ ફેલાવશે અને કેંદ્રસ્થ કેળવણી મંડળ એના અમલ કરશે.

કેળવણીનાં સાધના

કેળવણી પ્રાપ્ત કરવાનાં સર્વ સાધનાના નવયુગ વગર સંકાચે ઉપયોગ કરશે. પ્રવર્તમાન સર્વ સાધન ઉપરાંત કેટલાંકની વક્તવ્યતા ખાસ જરૂરી હોઈ નીચે નેાંધી છે.

ત્રાન પ્રાપ્ત કરવામાં આંખ અને કાન બે ખાસ ઉપયોગી બાબતા સિદ્ધ થઈ ચૂકી છે. ત્રાન પાંચે ઇંદ્રિય દ્વારા પ્રાપ્ત થાય છે, પણ કેળવણીના ખાસ સંબંધ આંખ અને કાન સાથે સવિશેષ છે. તેને મદદ કરનાર સાધના પૈકી 'સિનેમા'નું સાધન કેળવણી- કારા ખૂબ ઉપયોગી માને છે. સિનેમા દ્વારા વનસ્પતિ, જંતુઓ અતે પરમાહ્યના વિકાસના અનેક પ્રકારા સમજી શકાય છે. અારાેગ્યના અનેક પ્રકારનું લાક્ષણિક જ્ઞાન સિનેમાથી આપી શકાય છે. ચામડીના તથા અનેક ગુજ્ઞ રાેગાેનું ગ્રાન સિનેમા દ્વારા આપી શકાય છે. એ ઉપરાંત કથાએાની વાતો કરતાં લાક્ષણિક ચિત્ર આંખ સન્મુખ હાેય તાે તે ખાળ તથા મધ્યમ અધિકારી પર સીધી અને લાંબાે વખત નભે તેવી અસર કરી શકે છે. આ વગેરે અનેક કારણાથી સિનેમાના ઉપયાગ નવયુગ શિક્ષણ માટે ખૂબ કર**શે**. અષાડાભુતિનું નાટ**ક અને** ભરતનાે વૈરાગ્ય, ગજસુકુમાળની ધીરજ અને ધન્ના શાળિલકના વૈરાગ્ય પ્રસંગા, વાંસ પર નાચતાં કૈવલ્ય પ્રાપ્ત કરનાર એલાયચીકુમાર અને 'વીરા મારા ગજ થકી ઉતરા ' ગાઇ ખતાવી માનમત ગજ પરથી બાહુબળીને ઉતારનાર બ્રાહ્મી અને સુંદરી, આરિસાભુવનમાં કૈવલ્ય પામનાર ભરતરાય અને હાથીની અંખાડીએથી સીધા માેક્ષ જનાર મરૂદેવા માતા, પાંચસા સ્ત્રીઓના હાથમાં એક સૌભાગ્યકંકણ રહેતાં ખાધ પામેલ નમિ રાજર્ષિ અને ઘરડા વૃષભથી એાધ પામનાર કરકંડુ, કામદેવના ધરમાં જઈ કામને જીતનાર સ્થૂળિલદ્ર અને કાંસીના લાકડા પરથી કૈવલ્યને સિંહાસને ખેસનાર સુદર્શન શેઠ—આ સર્વનાં ચિત્રપટ થાય તે વિદ્યાર્થી અને મધ્યમ વય પર કેવી અસર કરી શકે છે તે નવયુગ સમજશે અને કેળવણીના એક અગત્યના વિભાગ તરીકે સિતેમાતા સ્વીકાર કરશે.

તેવી જ રીતે નાટકા બાેધદાયક થઇ શકે છે એ ધારણ પર ચાલી સદર પ્રયાગા રંગભૂમિ પર દાખલ કરશે. નાટક અને સીનેમાથી અન્ય ધર્માને એકંદરે નુકશાન થયું છે કે લાભ તેના અબ્યાસ નવયુગ કરશે અને એ સંબંધ નૂતન વિચારપ્રણાલિકા બતાવશે. દેલવાડાના સુંદર ચિત્રા, કારીગરીના અસાધારણ નમુના, રાણકપુરની બાંધણીના રમ્ય પ્રસંગા, અતિવિશાળ સ્થાપત્યના તારંગા શત્રું જ્ય પરના નમુનાઓ, માેટી ઢુંક જેવા મારવાડ મેવાડના લવ્ય દેરાસરાનાં ચિત્રાની ઘેરઘેર આલ્બમા રહેશે અને ચિત્રપટથી ફાેટાગ્રાફથી ઝીંકાપ્લેટની પ્રતિકૃતિથી આશાતનાના ખ્યાલ છે તેની લાલદા છેએ તુલના કરી માેટા ફેરફાર તેને અંગે નવયુગ કરશે અને પારેણામે અનેક માસિકા અને પાસ્ટકાર્ડ પર આ મહાન કારીગરીઓ સ્થાયી સ્થાન લેશે.

આશાતનાના આખા ખ્યાલ નવયુગમાં કરી જશે અને નવા ધારે આ મર્વ બાબતમાં મૂળમાર્ગને આધારે વિચારી બ્રાવક અધિકારીની મર્યાદા વિચારી તેને અંગે નિર્ણય કરવામાં આવશે. ડુંકામાં અનેક પ્રકારે ફાટા અને ચિત્રપટાના પ્રયાર શિક્ષણદર્ષિએ અને કલાવિકાસની દર્ષિએ થશે.

આ તો કેળવણીનાં જરા આડકતરાં સાધના છે, પણ તેના વિવેકપૂર્વક ઉપયાગ કરવાથી એ બહુ લાભપ્રદ ખનાવી શકાય છે એવા ઉપરની સર્વ બાખતાને અંગે નવયુગના વિચારનિર્ણય થશે. બાળજીવાના માટે ભાગ આ રીતે જ્ઞાન પ્રાપ્ત કરી શકે છે અને તે રીતે અપાયલું જ્ઞાન ઊંડી અસર કરી શંકે છે એવા નિર્ણયને પરિણામે સહજ અપવાદ સેવવા પડતા હશે તા તેટલા પૂરતું જોખમ ખેડીને પણ નવયુગ ઉપર પ્રમાણે નિર્ણય કરશે.

કેળવણીનાં સાધના પૈકી પ્રયાગશાળા અને વેધશાળાના ઉપયાગ નવયુગ ખાસ કરશે. ભૂગાળના સંબંધમાં એ પાતાની જાતને સમજવા માટે ખુલ્લી રાખશે અને પ્રયાગા અને અવલાકના વિશાળ પાયા પર કરી સત્યનું શાધન કરવા પ્રયત્ન કરશે. જે પૂર્વપુરુષા હજારા વર્ષ પહેલાં પાણીના એક બિંદુમાં અમંખ્ય જીવા કહી શક્યા અને આંખ મીંચીને ઉધાડવા જેટલા સહ્ય સમયમાં અસંખ્યાતા સમય જાય છે એટલી બારીક વિવક્ષા કરી શક્યા અને પુદ્દગળ પરમાણુની શક્તિ સંબંધી અતક્ય ભવ્ય કલ્પના બતાવી શક્યા તેઓનું ખેગાળનું દ્યાન ખુલા હૃદયથી તપાસવાની તક લેવી જોઈએ એવા તે નિર્ણય કરશે. કાઇપણ વાતને 'ગપ્પ' ગણી ઉડાવી દેશે નહિ અને અમુક પ્રંથમાં કહ્યું છે તેથી માન્ય પણ કરી લેશે નહિ. જ્યાં પ્રયોગસિંહ દ્યાન હશે, જ્યાં અવલાકનને અવકાશ હશે, ત્યાં પૂરતા ઉતસાહથી તેના ઉપયોગ કરશે અને એ રીતે સત્યનું શોધન કરવા લાગી જશે.

કેળવણીનાં સાધન તરીકે વાચનમાળાની હકીકતને નવયુગ **ખાસ અગત્ય આપશે. ભાષાજ્ઞાન ખાસ તૈયાર કરેલી** વાચનમાળા દ્વારા મળવાના તેને આગ્રહ રહેશે. તેને માટે કેળવણીના પ્રખર વિદાનાને રાષ્ટ્રી સર્વ પ્રકારના અભ્યાસીઓ માટે વાચનમાળા તૈયાર કરાવશે. સ્ત્રીશિક્ષણ માટે પણ વાચનમાળા તૈયાર કરાવશે અને પ્રત્યેક પ્રકારના અધિકારીને અનુરૂપ પ્રંથા તૈયાર કરાવશે. વાચનમાળામાં કથાસાહિત્ય, કાવ્યસાહિત્ય, નીતિવિભાગનું સાહિત્ય, તત્ત્વત્તાનનું સાહિત્ય એ સર્વને અધિકારીની યાેગ્યતા પ્રમાણે અવકાશ આ પરો અને બાળકાને સંસ્કાર આપવાથી થતા લાભો સમજીને આવી ગ્રંથમાળા તૈયાર કરાવવા પાછળ થયેલાે ધનવ્યય કે શ્રમ સાર્થંક ગણશે. આવી વાચનમાળાને લઇને અનેક રાસાે પ્રકાશમાં આવશે, અનેક સ્તવનાને તઘોગ્ય સ્થાન મળશે, સ્વાખ્યાયા (સઝાયા)ને પ્રકાશ મળશે અને તે ઉપરાંત દૂહા, પદાે, પ્રભાતીઆએા, વિલાસા, ધતા, ગુંહળાએા, ચાપાઈએા, અભંગા વગેરે અમર થઈ જશે. ડુંકામાં સર્વ પ્રકારના અધિકારીઓને **ઉપયાગી થાય, તેમના ધર્મ**રાગ મજ<mark>ખૂત થાય અને તેમનામાં</mark>

અહિંસા, સંયમ અને તપનાં તત્ત્વા વિકસે એ દર્ષિએ કેળવણીનાં અનેક સાધના યાજશે, સ્ત્રીશિક્ષણની યાજનાઓ કરશે, સહ-શિક્ષણની મર્યાદા મુકરર કરશે. ધાર્મિકશિક્ષણના ક્રમ અધિકારીની વય યાગ્યતા અને રથાનને આધારે પૃથક પૃથક મુકરર કરશે અને એ રીતે નવયુગ વ્યવહારુ અને ધાર્મિક ભાયતાથા રંગાઈ જાય તેવા યોજના કરશે અને કાેેેકપણ વાતને યાેેજનાની કક્ષામાં ન રહેવા દેતાં તેના અમલ કરશે. મધ્યકાળમાં — પરિવર્તન સમયમાં વિચારા ધણા કરવામાં આવે છે, પણ અમલ બહુ થાેડા થાય છે–તેને બદલે નવયુગમાં જે નિર્ણય વિચારણાપૂર્વ'ક થશે તે યાજનાના રૂપમાં રહી ન જતાં તેના તુરત અમલ થશે.

કેળવણીનાં અનેક સાધનાનાં નામા લખવાની જરૂર નથી. પ્રચલિત સર્વ સાધતા અને આગળ ધપતા દુનિયા જે જે સાધતા ઊભાં કરશે કે શાધશે તેના લાભ નવયુગ લેશે. એને વાયુયાનમાં વિહાર કરી અવલાકન દારા ગ્રાન આપવાનું યાગ્ય લાગશે તાે તે સાધનને એ વધાવી લેશે અને શિક્ષણપહિતમાં માન્ટીસારી કે **ખીજી કાઈ** પદ્ધતિ શાધાય તા તેને તક આપશે. તેને (નવયુગને) પ્રાચીન એટલે સર્વ સારં કે ખરાળ એમ નહિ રહે. તે સારાં પ્રાચીનાનાં તત્ત્વ સ્વીકારશે. નવયુગનાં સાધનાને એ તુરત ઉપાડી લેશે. એને નવા તરફ અણરાગ તિરસ્કાર કે અવગણના કદી નહિ થાય, આ સંબંધમાં એ પ્રાચીતાના વલણથી ઊલટું જ વલણ <mark>લે</mark>શે અને છતાં તે પરિણામદર્શક અને ધર્માનુરૂપ હાેર્ષ નવયુગને જરૂર સ્વીકાર્ય થઇ પડશે.

ટ કામાં કહીએ તા માસિકા, પુસ્તિકાએા, સાપ્તાહિકા, ચર્ચા કરનારાં પુસ્તકા, અંતિમ પ્રશ્નાની ચર્ચા કરનાર લેખા, પુરાતત્ત્વની શાધખાળ કરનાર પ્રંથા તથા સાહિત્યવિકાસનાં અનેક સાધના. ₹•

પ્રકાશના, ચર્ચાએા. ભાષણા એ સર્વાને કેળવણીનાં સાધન ગણી નવયુગ એની ચર્ચા કરશે, એના પ્રચાર કરશે, એના વિસ્તાર કરશે.

કેળવણીના સર્વ વિષયોમાં ખાસ કરીને સ્ત્રીવિભાગ માટે પૂરતી સગવડ કરવામાં આવશે, સ્ત્રીઓના સહકાર સ્વીકારવામાં આવશે અને યોગ્ય સ્થળે સ્ત્રીઓને તેતૃત્વ આપવામાં આવશે. સહ-શિક્ષણની શક્યતા આવશ્યકતા અને ઉપયુક્તતાના નિર્ણય પૂર્વ-કાળના અનુભવાને આધીન રહીતે કરવામાં આવશે. સ્ત્રોશિક્ષણ સંબંધી જ કેટલીક ચર્ચો સ્ત્રીઓના સંબંધમાં પૃથક ઉલ્લેખમાં તુરતમાં જ કરવાની છે ત્યાં નવયુગની નજરે સ્ત્રી સંબંધી અનેક પ્રશ્નો ચર્ચવાના હોઇ કેળવણીના વિષય ત્યાં ચર્ચાશે.

પ્રકરણ ૨૩ મું

રાજકારણ

જૈન સમાજ મુખ્યત્વે વ્યાપારી હાેઇ રાજદ્વારી બાબતાેમાં તેનું સ્થાન ઘણું માેહું આવે છે એ પરિસ્થિતિના અભ્યાસ કરીને નવયુગ રાજકીય પરિસ્થિતિને અંગે તદ્દન નવીન પ્રકારનું વલણ લેશે.

પ્રથમ તો રાજદારી બાબતને અને વ્યાપારને ગાઢ સંબંધ છે એ નવયુગ જોઇ લેશે. અસારના વ્યાપાર દેશપરદેશ સાથે છે અને ભાવની વધઘટ આખી દુનિયાની અનેક પરિસ્થિતિ પર આધાર રાખે છે. પ્રત્યેક રાષ્ટ્રી સ્વતંત્ર હોવા છતાં અરસ્પરસ એક બીજા પર ઘણા આધાર રાખે છે. તેના આયાત નિકાસના ધારણા અને તેમાં વખતાવખત થતા ફેરફારા સમજ્યા વગર વ્યાપાર થઇ શકે નહિ એ નવયુગ જોઈ શકશે. અત્યારે પ્રધાનમંડળ આર્થિક પ્રશ્ના પર અવલં છે છે અને તેમાં ફેરફાર પણ આર્થિક મુદ્દા પર થાય છે. દેશપરદેશનાં નાણાં તથા ચલણના પ્રશ્ના વ્યાપારીઓએ તો ખરાખર સમજવા જ પહે અને આ સર્વ પ્રશ્નોને રાજકીય બાબતા સાથે એટલા બધા અતલગના સંબંધ છે કે જે લાકાએ વ્યાપારમાં અપ્રસ્થાન લેવું હોય તેણે રાજકીય બાબતામાં ઉપેક્ષા રાખવી

પાલવે તેમ નથી. એ સંબંધમાં ઉપેક્ષા રાખવાથી વ્યાપારનું સ્થાન દિવસાનુદિવસ ધસાતું જાય તેમાં જરા પણ આશ્ચર્ય નથી. આ વિચાર નવયુગને પ્રેશ્ક નીવડી તેને રાજદ્વારી બાબતમાં ભાગ લેતા કરી દેશે.

આર્થિક અને રાજકારણની કેળવણી

આને **પ**રિણામે આર્થિક પ્રશ્નાની કેળવણી લેવાની નવયુગ ખાસ સગવડ કરશે. રાજકારણમાં ભાગ લેવા માટે આખું વહીવટી **બંધારણ સમજવાને યાેગ્ય પ્રબંધ કરશે. આયાત–નિકાસના અ**ાંકડાએા, તેના વ્યાપાર સાથે સંબંધ, ઉત્પત્તિને લગતાં નિવેદના, **રૈલવેને અંગે સરકારની ની**તિ, તેના ધાેર**ણ**માં ફેરફાર થવાની અગસ, મજાૂરપક્ષનું ધારણ, એના સમાજવાદ, એ સ્થિતિ થવાનાં કારણાના ઇતિહાસ આદિ અનેક પ્રશ્ના નવયુગ ખૂબ વિગતથી સમજશે. અને રાજકીય પ્રકરણમાં તેા અભ્યાસના મુદ્દાએાના પાર નથી. ચૂંટણીના બંધારણથી માંડીને કાયદા કરવાના ધારણા, વરિષ્ઠ અને પ્રાંતિક મંડળામાં કાયદાએા ધડવાની ચર્ચા કરવાની અને પ્રશ્ના પૂછવાની રીત, એાર્ડરના સવાલા, સ્થાનિક સ્વરાજ્યના નામથી એાળખાતી સ્યુનિસિપાલિટીએાથી માંડીને અનેક રાજકીય મંડળના <mark>બંધારણાેના અભ્યાસ આદિ અનેક પ્રશ્નાેના અ</mark>ભ્યાસ કરવા નવ**યુગે** તૈયાર રહેવાનું છે અને તે કામ તે કરશે. અર્થશાસ્ત્ર અને રાજ-ક્રારણની કેળવણી માટે રાત્રીના અનેક સેવાભાવી તન્ન્રો ભાષણે **અ**ાપશે અને સામાન્ય જનતાને પણ સર્વ પ્રશ્નામાં રસ પડે તેવી રીતે અર્થશાસ્ત્રની અને પ્રચલિત રાજ્યદારી પ્રશ્નાેની ચર્ચા કરવાનાં સાધના તે પુરાં પાડશે.

રાષ્ટ્ર અને સમાજ

નવયુગના જૈનમાં આ રાજકીય વિષયમાં ભાગ લેવાને પરિણામે એક જાતની ભારે વિશાળતા આવશે. એ કાઈ પણ પ્રશ્નની ચર્ચા પોતાની નજરે કે જૈનાનો નજરે નહિ કરે પણ રાષ્ટ્રના હિતની નજરે જ કરશે. જાહેર સેવાના કાર્યમાં ભાગ લેનારને આ વિશાળતા પ્રાપ્ત કરવાની ખૂખ તક મળે છે અને તે તક પ્રમાણે ન વર્તતાં જે જાહેર પુરુષ એકદેશીય થઈ જાય છે તે અંતે જાહેરના વિશ્વાસ ખાઈ ખેસે છે. જેઓ પોતાના કે પોતાના નાના સમાજમાત્રના ઉત્કર્ષ સાધવા જાહેરના વિશ્વાસના ઉપયાગ કરે છે તે અંતે સ્થાનબ્રષ્ટ થાય છે. જાહેર પ્રશ્નમાં મનુષ્યે પોતાની જાતને કે કામને બૂલી જતાં અને વિશાળ દર્ષ્ટિભંદુ ખીલવતાં શીખનું જ જોઇએ. નવયુગ એવા સંસ્કારમાં ઉત્તત થશે કે એનામાં આ વિશાળતા જરૂર આવી જશે. આથી નવયુગના જૈન જૈનસમાજના જ ખાસ પ્રતિનિધિ નહિ થાય, પણ અમુક શહેરની મ્યુનિસિ-પાલિટીમાં તે શહેરના, પ્રાંતિક સભામાં પ્રાંતના અને મધ્યસ્થ સરકારમાં સમસ્ત હિંદના પ્રતિનિધિ થશે.

આ વિશાળ દર્ષિખિંદુ નવયુગના મતાધિકારીઓ પણ શીખી જશે અને મત આપતી વખતે જૈન હોવા ખાતર કાઇને મત નહિ મળે, પણ સેવા કરવાની ધગશવાળાને મળશે. આ રીતે પ્રાપ્ત થયેલી વિશાળતા મતસહિબ્હ્યુતાના ભાગ બની જૈનને એક શહેરી તરીકે અનેક લાભનું કારણ નવયુગમાં થશે.

ખાસ પ્રતિનિધિ

જૈન કામને કેટલાક પ્રશ્ના ખાસ અલગ છે. એનાં તીર્થોના ખયાવ-રક્ષણ, એના સાહિસના પ્રયાર, એના તહેવારાની ભિન્નતા આદિ નાનાં માટાં કારણા છે, છતાં નવયુગ ખાસ પ્રતિનિધિ જૈન કામ માટે માગવાની ભૂલ કદિ નહિ કરે. પ્રવર્તમાન મધ્યયુગમાં જૈના આ લાલચમાં ન પક્ષા તે બાબતની તેની દીર્ધદષ્ટિ નવયુગ પ્રશ્નારો અને તે બાબતમાં નીતિના ફેરફાર કદિ નહિ કરે.

જૈનાની સંખ્યા, તેમની વ્યાપારના ક્ષેત્રમાં લાગવગ, તેમની ગામડાંઓમાં સ્થિતિ. તેમનું હિંદસમાજમાં સ્થાન અને તેના કેળવણીના મનારથ જોતાં તેમને એવું પગલું ભરવું લાજીમ પણ નથી અને તેમ કરી સમાજથી જુદા પડવામાં લાભ પણ નથી. એને બદલે એનાં ભાળકાએ એવી લાયકાત કેળવણી દ્વારા મેળવવી રહી કે જેથી એ જે માગે તે એને જરૂર મળે. અત્યારે કેટલાંક સ્થાના જેનાએ **શ**રૂઆત કરી લેવા માંશ્રાં છે, પણ તે તેઓ જૈન હેાવાના કારણે ન**િ**ક, **પણ જે** બાબતમાં પડે તેમાં સેવાભાવે કામ કરનારને એ મળે છે એ ધારણે તે સાંપક્ષાં છે. આ નીતિ તદ્દન યાગ્ય છે. પારસીઓ જો પાતા માટે અલગ પ્રતિનિધિત્વ ન માગે તો તેનો હેતુ સમજવા યોગ્ય છે અને તે જ મિસાલે જૈનાએ તેનું અનુકરણ કરવા યોગ્ય છે. નવયુગ **ગ્યા** મુદ્દો વ્યવહાર રીતે સમજશે અને રાષ્ટ્રહિતના પ્રશ્નમાં જૈનત્વને ક્રિકિ વચ્ચે નહિ લાવે, પણ તેને બદલે પાતાની લાયકાત વધે, શિક્ષણ પ્રાપ્ત થાય અને કેળવણીને પરિણામે માટા વર્ડલમાં નામના કરે એ તેની ભાવના રહેશે. રાષ્ટ્રના પ્રશ્નોને અંગે જૈન કદિ સંક્રાેચભાવ નહિ ખતાવે. અમુક ધારાસભામાં કે સરકારી નાેકરીમાં કે સ્થાનિક સ્વરાજમાં ડળમાં અમુક એક્કા જૈન માટે રાખવાની વાત તે ઉપરના ધારણે કરવાના વિચાર કદિ નહિ રહે.

પસંદગીમાં વિશાળતા

આટલા મુદ્દાઓ લક્ષ્યમાં રાખી વિશાળ જીવનને યોગ્ય અભ્યાસ અને ખાસ તાલીમ પ્રાપ્ત કરી નવયુગના જૈન ભારતના વિશાળ ક્ષેત્રામાં ખૂબ કરશે. એ વિધાનપૂર્વક રાજદારી પ્રશ્નો ચર્ચાશે, એ સમાજના સેવક બનવાના મનારથ રાખશે, એ નેતા થશે તા પણ નમ્ન થશે, એ અમલ પર આવશે તા પણ અહિંસા, સંયમ અને તપના પૂજારી થશે, એ જવાબદારીના સ્થાન પર આવશે તા પોતાની કરજ બરાબર સમજી તેના અમલ કરશે.

એનામાં પક્ષભેદ, પ્રાંતભેદ, જાતિભેદ, સગાસંબંધીભેદ જરા પણ નહિ રહે. કેટલીક કામા એ રસ્તે ચડી ગઈ છે અને કાઇ કાઇ એ એ રીતે તાત્કાળિક લાભ પણ ભાગ આપ્યા વગર પ્રાપ્ત કર્યો છે એ તે જોશે, પણ તેથી તેની કાર્યદિશામાં કેર નહિ પડે. એના માર્ગ તો સેવાભાવી જ રહેશે અને રાષ્ટ્રના પ્રશ્નને ગૂંચવી નાખવા જેવી પરિસ્થિતિ એ કદાપિ થવા દેશે નહિ.

સેવા અને અદલા

છતાં નવયુગ સમાજ અને દેશપ્રવૃત્તિમાં સ્થાનિક અને પ્રાંતિક જાહેર પ્રવૃત્તિમાં ખૂખ રસથી ભાગ લેશે. ભાગ લેશે એટલે અભ્યાસ કરી એ સ્થાનિક, પ્રાંતિક તથા હિંદી સર્વ પ્રવૃત્તિમાં ઊંડો ઉતરશે. અસલ અભ્યાસ વગર આ કાર્યો જાણે માનના હાેદા હોય એવા ભાસ થતા હતા. નવયુગ એને સેવાનાં કેંદ્રો ખનાવશે અને એ વિષયોમાં ભાગ લેવા દ્વારા સેવાભાવને પાષણ આપશે.

નવયુગને પણ નિઃસ્વાર્થ સેવા કરનારા મેળવવામાં મુશ્કેલી તો પડશે, પણ તેનું સાધ્ય નિઃસ્પૃહી સેવાભાવીને મેળવવાનું રહેશે. કાઈ સ્થાન મેળવીને ત્યાં પાતાના સગાં, મિત્રા કે સ્તેહીઓને દાખલ કરવા અથવા ધનપ્રાપ્તિના આશય રાખવા એને અહીં સ્વાર્થ ગણવામાં આવ્યા છે. પાતાની વૃત્તિ પૂરતા બદલા લેવા કે કામની જવાબદારી પૂરતા પગાર લેવામાં વાંધા નથી, પણ ગેરવ્યાજબી લાભ લેવાની વાત નવયુગ તિરસ્કારશે પગાર અથવા બદલાનું ધારણ પણ ઘણું સાદું રહેશે. અત્યારે રશિયામાં બહુ એાછા પગાર અથવા બદલા આપવામાં આવે છે તેને મળતું ધારણ નવયુગનું રહેશે. જાહેર સેવા કરનારને પાતાના નિર્વાહની ચિંતા નહિ રહે, પણ એ માટી રકમ એકઠી કરે કે સેવાને કારણે ધનવાન થઈ જાય એવા તે નહિ બની શકે.

પ્રવર્તમાન યુગમાં સમાજ સેવા માગતા થઇ ગયા છે, પણ જાહેર પુરુષો પાતાના નિર્વાહ કેમ કરતા હશે તેના વિચાર **બ**હુ થાડા કરે છે. સમાજમાં અસાધારણ સેવા કરનાર નિઃસ્વાર્થભા**વે** કામ કરનારતે કેટલીક વખત રેલવેની ટીકીટના પૈસાના સાંસા પડે <mark>છે એવાે અનુ</mark>ભવ સંભળાય છે. એવી મુસાકરી સમાજના કાર્ય માટે હૈાય તાે પણ અત્યારે જાણે એ પૈસા લેવા એ પણ ગેરવ્યાજબી ગણાય છે. જો નવયુગને આખા વખત સેવા કરનારા જોઇતા હશે તો આ ખ્યાલ છેાડી દેવા પડશે. આખા વખત સેવા કરનારા મળશે. સાદા જીવનના સાધ્યવાળા મળશે. સેવા ખાતર લગભગ સંન્યાસી જેવા થઇ ગયેલા વિશુદ્ધ આત્માઓ પણ મળશે, પણ એવા સેવાભાવીને ખાસ જરૂરી ખર્ચ માટે ચિંતામાં રહેવું પહે એ ન પાલ**વે** એવી વાત છે. સમાજે એમને માટે યાેગ્ય વ્યવસ્થા કરવી જ રહી. આ મુદ્દાની વાત નવયુગ ખરાખર સમજશે અને આખા વખત સેવાભાવી મહાન સત્ત્વાને તે પૈસાના સંબંધમાં સર્વ પ્રકારે નિર્શ્ચિત કરશે એટલું જ નહિ પણ થાડા વખત સેવા કરનાર પણ બીજી રીતે પાતાના ખર્ચ આદિ માટે વ્યવસ્થા કરી શકે તેમ ન**હિ હો**ય તા અથવા સેવાના સામાન્ય બદલા લેવાની તેની *ઇચ્*છા **હોય** તા કાઈ પણ જાતની ડીકા કે ગણગણાટ વગર યાગ્ય કાર્યના **બદલાે ખુશીથા આપશે અને લેનાર વગર સંક્રાચે** તેના સ્વીકાર કરશે.

સામાજિક કે ધાર્મિક કાઇ પણ કાર્ય કરનારને પાતાની અંગત ચિંતા ન જ રહેવી જોઈએ અને તેની હિલચાલ અપ્રતિબહ્ધ ચાલુ રહેવી જોઈએ. એટલા બદલા લેવા આપવાના વર્તમાન ખ્યાલમાં અને નવયુગના તે સંબંધી વર્તનમાં માહું અંતર પડી જશે. નવયુગ આ સંબંધી મનુષ્યના માનસિક હલનચલનના અભ્યાસી અને વ્યવહાર થઈ જશે.

રાજકીય અને સામાજિક કાર્ય સેવાભાવે કરનાર તરફ નવયુગ માન અને પ્રેમની નજરે જોશે. જેને કાઈ કામધંધા ન હોય અથવા જેને કાઈ સંધરતું ન હોય તેવા માણસા જાહેર સેવામાં જોડાશે નહિ અને જે હૃદયશુહિથી જોડાશે તેના તરફ આવા પ્રકારના આક્ષેપ કરવાનું કારણ પણ બનશે નહિ. આવા સેવાભાવી સમાજસેવકા નેતાનું સ્થાન પ્રાપ્ત કરશે છતાં તેઓ પાતાને સમાજના સેવકા જ ગણશે. તેમને શેડાઈ કરવાની કે મડકમદારી કરવાની ઇચ્છા પણ નહિ થાય અને તેમનું વર્તન ઉધાર્કું નિર્દેલ સરળ અને સેવાભાવી રહેવાથી લોકા એવા નેતા-ઓને અથવા સેવકાને યાગ્ય માન સતકાર જરૂર આપશે.

નવયુગને રાજકીય ક્ષેત્ર ખીલવવાના પ્રસંગા પણ ખૂબ મળશે. આખા રાષ્ટ્રમાં જે મહા પરિવર્તન ચાલી રહ્યું છે તેની અસર સર્વત્ર જણાશે. આર્થિક સ્થિતિ સુધારવા, સ્થિર રાખવા અને દેશપરદેશ સાથે સંવ્યવહાર કરવા જે અનેક પ્રશ્ના ઊભા થશે તેને સમજી આવેશમાં આવ્યા વગર લાંખી નજરે નિર્ણય કરનાર વિશિષ્ટ અભ્યાસકાની ખાસ જરૂર પડશે અને તેથી એવા વર્ગ ઉત્પન્ન કરવા નવયુગ ઉદ્યુક્ત થશે.

રાષ્ટ્ર ભાવના

રાષ્ટ્રભાવનાને જાગ્રત કરવી એ સામાજિક તથા રાજકીય ખન્ને પરિસ્થિતિના વિભાગ ગણાશે અને તે એવી રીતે ઝળકાવવામાં આવશે કે જેથી પાડાશી રાષ્ટ્રના ભાગે લાભ લેવા વૃત્તિ નહિ શાય પણ આર્થિક પ્રશ્નાની ચર્ચામાં આંકડા વિગતા અને મૂળ મુદ્દાઓને સમજી દેશનું હિત સાધવાની નજરે એ પ્રશ્નાની ચર્ચા કરવામાં આવશે. રાષ્ટ્રભાવના ખીલવવામાં સ્વાર્થની દર્ષિટ નહિ રહે પણ સમાજસ્વાસ્થ્યની જ ભાવના રહેશે. અંતે અન્ય રાષ્ટ્રો

પણ આ દર્શિમંદુ સમજતા થઇ જશે અને સર્વનું સાધ્ય અખંડ શાંત અહિંસાભાવનાના પ્રચાર અને અમલનું અને આંતરરાષ્ટ્રીયતા ખીલવવાનું થઇ જશે. આંતરરાષ્ટ્રીય ભાવનાના વિકાસ કરવા માટે પ્રથમ રાષ્ટ્રીય ભાવના ખીલવવી પડશે, પણ તેનું અંતિમ ધ્યેય રાષ્ટ્રના સ્વાર્થનું નહિ રહે, પણ સમસ્ત વિશ્વમાં પ્રેમભાવ અને શાંતિ વધારવાનું રહેશે. આ સ્થિતિ આવતાં વખત લાગશે, પણ સાધ્ય સમજવામાં નવ્યુગ ગફલતી નહિ કરે અને તેને નિરંતર લક્ષ્યમાં રાખી અન્ય રાષ્ટ્રાને તેમ કરતાં શીખવશે, તેમને પણ અહિંસાભાવનાથી આતપ્રાત કરશે અને ધીમે ધીમે એ સાધ્ય સર્વને સાથે લઇ પહોંચાડવાનાં મંડાણ કરશે.

આ મહાન કાર્ય કરવા માટે આત્મત્યાગી નિઃસ્વાર્થ સેવા કરનાર અનેક વિભૂતિઓની જરૂર પડશે અને જરૂર પડશે તેવી વ્યક્તિઓ ઉત્પન્ન પણ થશે. એ સ્વતઃ નીકળી ન આવે, એને તૈયાર કરવી પડે એને યોજવી પડે, એને સાધનસંપન્ન કરવી પડે અને એને નભાવવી પડે, આ સર્વ કાર્ય નવયુગ કરશે.

કાર્યંકત્તાંઓ

આવા પ્રકારનું કાર્ય કરનાર અનેક નરરત્ના નવયુગને સાંપડશે. તેઓ પાતાની જાતને, પાતાના કુટુંબને, પાતાના સમાજને વાસરી જઈ માત્ર અહિંસામય દુનિયા થાય, શસ્ત્રાગારા મર્યાદિત થઈ જાય, લડાર્ગ વિશ્રહ દ્વારા મનુષ્યના લાહી પડવાના અને કન્નાતે મરવાના પ્રસંગા બનતા અટકી જાય અને ઉચ્ચશ્રાહ સમસ્ત વિશ્વના થાય, એવા સાધ્યથી કામ કરનાર માટી સંખ્યામાં નવયુગ ઉત્પન્ન કરશે. પછી સેવાભાવે કામ કરનારા તરફ આક્ષેપના પ્રસંગા નહિ રહે, ટીકાની જરૂરિયાત નહિ રહે. જાહેરનાં નાણાંની સલામતી માટે ચિંતા નહિ રહે અને હિસાબ પ્રગટ

કરાવવા માટે ત્યાયાસન સન્મુખ કરિયાદ લાવવાની જરૂર નહિ રહે.

રાજકીય વિષયનું સાહિત્ય ધણું વિશાળ છે. આંકડાએાના પાર નથી, રાજનીતિની સ્પષ્ટતા અને કુટિલતા સમજવા યોગ્ય <mark>છે</mark> અને જે જાહેર પ્રશ્નાે પર વિચારણા અને અમલના કાર્યમાં ઉત**રે** તેને આખા વખત તેના અભ્યાસ અને ચર્ચા પાછળ કાઢવા પડે એવી અત્યારે આપણા દેશની સ્થિતિ છે. રાષ્ટ્રના અંતિમ મુદ્દો (સ્વાત ત્ર્ય) સ્પષ્ટ થઇ ગયા છે. પણ ત્યાં પહેાંચવાના માર્ગો **ધ**ણા વિષમ છે, સ્થાપિત **હક્કો** બહુ આડે આવે તેમ **છે** અને **ચ્યા** છવન સેવાભાવી મનુષ્યાે વગર પરાધીનતાની ખેડી જાય તેમ નથી. ઊંડા ઉતર્યા વગરના ધર્મના ભેદાે આંતરા વધારતા જાય છે. જીવનકલહ વધતા જાય છે અને કાર્યનું ક્ષેત્ર ધણું વિશાળ દીર્ધ અને દીર્ધ સેવા માગે તેટલું માટું છે અને વધારે માટું થતું જાય છે. આ સર્વને પહેાંચી વળે અને રાજકીય સેવા દ્વારા અહિંસાના પ્રચાર કરે, સસના ઉપદેશ કરે, પાતાના દર્શાંતથી સમસ્ત વિચારક દુનિયા પર છાપ પાંડે અને વસ્તુના ઉપર ઉપરના ખ્યાલથી લેવાઈ ન જતાં મૂળ સુધી ઉતરી જાય અને નિદાન મુદ્દામ સમજી ચિકિત્સા કરે તા જ અત્યારે મહા કષ્ટસાધ્ય કાેટિમાં પડેલી આર્યમૈયાને પુષ્ટ કરી શકાય તેમ છે. પાંછળના અનુભવાના અભ્યાસ કરી. પાતાની જાતને વિસરી જવાની રીત શીખી, સમાજને પાતામય કરી **દે**નાર અથવા પાતાની અને સમાજની વચ્ચે એકતા સાધનાર **ચ્યા**વા વિશાળ હૃદયના આર્ય સંતાના નવયુગ ઉત્પન્ન કરશે. એ પાર્થિવમાં સર્વસ્વ માનનાર પાશ્વાસ પ્રજાને ઉન્નતિના, અહિસાના, એકતાના પાઠેા શીખવશે, એ પાશ્ચાત્ય પ્રજાની વ્યવસ્થા અને શિસ્ત આ દેશમાં દાખલ કરશે અને ધર્મના મજબૂત પાયા ઉપર ચાર્યાતર કરી અસ્ખલિત પ્રગતિ કરી ભારતમૈયાને ચીરસ્થાયી યનાવશે. એમાં શ્રી મહાવીરની અહિંસા, શ્રી સુહના ત્યાગ, શંકરા-

ચાર્ય નું અદ્ભેત સુંદર ભાગ ભજવશે. આ ભૂમિકા ઉપર હિંદ અંદર અંદરની એકતા કરી આંતરરાષ્ટ્રીયતા સાધશે. અહિંસાના પાયા ઉપર હિંદમૈયા માટે વિશાળ ભવિષ્ય પડેલું છે અને તેની સિહિ નવયુગને શ્રીહસ્તે થવાની છે.

२७२य स्वर्प

આ વાતની શક્યાશક્યતા પર, ધર્મની આદેયતા પર, નવયુગના ધર્મ સાથે સંબંધ રહેશે કે નહિ એ પ્રશ્ન પર ધર્ણ વક્તવ્ય છે. પણ અત્ર તો તેનું પરિણામ જ બતાવ્યું છે. આ રીતે જ ભવિષ્યના ઇતિહાસ અત્યારે ધડાતા જાય છે એ બાબત શંકા કરવા જેવી નથી અને ધાર્મિક ભાવના ધણી ઊંડી ઉતરતી જાય <mark>કે તે અ</mark>બ્યાસ કર્યા વગર સમજાય તેવું નથી. ધર્મનું બાહ્ય ક્રિયાસ્વરૂપ જુદું છે અને ધર્મનું આંતર હાર્દ તદ્દન જુદું છે. અત્યારે બાહ્ય ધમાલા દેખાવા કે આડબરા એાઝા થાય અથવા ધર્મના બાહ્ય સ્વરૂપમાં જમાનાને યાેગ્ય ફેરકાર થતાે જાય તેમાં ગભરાવાનું નથી. દશ વર્ષ પર દેડ કે ચમારને અડી જતાં સ્તાન કરનાર અત્યારે તેમનાં વાસસ્થાનામાં જઇ અનેક પ્રકાર કાર્ય કરવા લાગી ગયા છે તેથી પ્રાચીનાને ધર્મ ચાલ્યા જતા લાગે તા તેથી પણ મુંઝાઈ જવાનું નથી. બારીક અવલાેકન કરી અભ્યાસ કરનાર અત્યારે જોઈ શકે છે કે ધર્મ ભાવના ખૂખ જડ ધાલતી જાય છે, વધારે મક્કમ થતી જાય છે અને શેષનાગને માથે ખીલા કાૈકાતા જાય છે. આ વિશાળ ભાવનાને — આ જગદાત્સ**લ્ય** ભાવતે — આ વિશ્વબંધત્વતે રાજ્યદ્વારી ભૂમિકા ઉપર ખૂબ અવસર મળવાના છે, એને નામ ગમે તે આપા, પણ તેના હાદ માં સેવા ધર્મ અને સંયમ જ છે. નવયુગ એને ખૂબ પાવશે, એને ખૂબ બહલાવશે. એને ખૂબ સત્કારશે.

प्रक्ष २४ मुं

નવયુગની નારી

એને માટે જીદા ઉદલેખની જરૂર ખરી?

નવયુગના પુસ્તકમાં સ્ત્રીએ સંબંધી જીદું પ્રકરણ લખવાની ખાસ જરૂર ન હોય. કારણ કે સ્ત્રીએના સમાન હક્કના જે યુગ સ્વીકાર કરે તેવા યુગમાં સ્ત્રીએ સંબંધી જીદા ઉલ્લેખ થાય તા તે સ્ત્રીએ જ સહન ન કરે. આ વાતમાં અતિશયોક્તિ નથી, સત્ય છે તે આ પ્રકરણ વાંચતાં સહજ જણાઈ આવશે.

સ્ત્રીઓમાં આવડત વિચારશક્તિ અને કાર્યના અમલ કરવાની કેટલી શક્તિ છે તે ખતાવવાની તક મહાવિત્રહે સ્ત્રીઓને યુરાપમાં આપી તો તેઓમાં સ્વાતંત્ર્ય હિમત જીસ્સા અને સહનશક્તિ કેટલી છે તે સિહ કરવાની તક હિંદના રાષ્ટ્રીય યુહે તેમને આપી. એવા એવા દાખલાઓ બન્યા છે કે એક એક કિસ્સા વાંચી રામ વિકસ્વર થાય. ન કલ્પેલું બન્યું છે અને ઉધાડી આંખ્યે તે જોયું અથવા વાચ્યું છે. એ દાખલાનું પુનરાવર્તન કરવાની જરૂર નથી, પણ એનું નિદર્શન એટલા માટે કર્યું છે કે એનાથી એમ બતાવાય કે સ્ત્રીશક્તિ હવે ખરેખર જાગી ઉઠી છે.

સ્ત્રીઓને અન્યાય

સ્ત્રીઓને અન્યાય કરવામાં ખાકી રાખેલ નથી. આ વિચારણામાં તેનું સ્થાન આલેખાઈ ગયું છે. એને વેચવાની વસ્તુ ગણી છે, એના મનુષ્યત્ત્વના સાદા હક્કો ઉપર છીણીઓ મારી છે, એનામાં જાણે લાગણી કે આત્મા નથી, એને વ્યવહારમાં કાંઈ સ્થાન નથી—એ રીતે પ્રાચીનોએ એની સાથે વર્તન ચલાવ્યું છે અને એ પણ પરાધીનતા અત્તાન અને મૂર્આમાં એટલી કચરાઈ ગઈ હતી કે એને માટે બીજા પ્રકારના જીવનની શક્યતા પણ તે પાતે કલ્પી શકતી નહાતી. ગુલામોને ગુલામગીરીમાંથી છોડ્યા ત્યારે તે રડયા હતા, કારણ કે એને ગુલામગીરી સિવાય બીજી વસ્તુનું ધ્યાન કે જ્ઞાન નહોતું. સ્ત્રીઓને એટલી કચરી છે કે એકની હયાતીમાં બે ત્રણ ચાર અને હજારા પણ પરણી શકાય એ ધોરણ માન્ય થયું, માત્ર એની મર્યાદા મૂકવી હોય તો તેમાં પણ પુરુષના અધિકાર, સ્ત્રીને બાલવાના અધિકાર નહિ, અલિપ્રાય આપવાના હક્ક નહિ અને વાંધા રજી કરવાની આવડત નહિ.

સ્ત્રીઓને કિંદ શાતિ કે સંધ સમક્ષ કિંદ બાલવા દીધી નથી, તેમને હાજર રહેવાની તક આપી નથી, તેમના પ્રતિનિધિને પણ સ્થાન નથી મળ્યું અને તેમના સંબંધીના સર્વ દેરાવા હુકમનામાઓ કે ફેંસલાઓ તદ્દન એકતરફી થયા છે અને તેમ કરવાના પુરુષ-વર્ગના અનાદિસિદ્ધ હક્ક હોય તે સંબંધમાં પ્રાચીનાને કિંદ શંકા પણ પડી નથી. આવી રીતે વંશપરંપરાગત ઉતરી આવેલું સામ્રાન્ય ભાગવા ભાગ્યશાળી થયેલા પુરુષવર્ગ એટલા તા પાતાના સ્વાર્થમાં ઉતરતા ગયા કે એણે જે દરાવા કર્યા તે સર્વ માત્ર પુરુષની સગવડ લક્ષમાં રાખીને કર્યા, એણે સ્ત્રીઓનાં દષ્ટિર્ભિદૃશી

કદિ જોયું નહિ, અને જોવાની જરૂરીઆત તેમને પરિસ્થિતિને અંગે લાગી પણ નહિ.

એ પરિસ્થિતિ એ કારણે ઉત્પન્ન થર્ક હતીઃ એક તો સ્ત્રીઓને અજ્ઞાન રાખવાની પ્રથા. છેાકરીએ ભણીને શું કરવું છે? એને ક્યાં નાકરી કરવા જવી છે? આ દલીલની પછવાડે રહેલ સ્વાર્થ અને તુચ્છતા બહુ વિચારવા જેવા છે. જ્ઞાનના ઉદ્દેશ નાકરી જ હાય તા કાર્ક દલીલને અવકાશ જ નથી. વિવેકચસુનું સ્થાન ભૂલી જવાયું અને સ્ત્રીને અભણ રાખવામાં પુરુષ વર્ષને ખાસ સગવડ જણાઈ.

અને બીજાું સ્ત્રાંઓએ અમુક મર્યાદા—લાજ રાખવી જોઈએ એવા સમજ્યા વગરના, પૃથક્કરણ કર્યા વગરના અને નર્યા સ્વાર્થી વિચાર. આથી પાતાની સ્થિતિ સંબંધી વાંધા ઉઠાવનાર સ્ત્રાંને સમાજમાં સ્થાન ન રહે, એ ઉદ્ધત ઉચ્છું ખળ કહેવાય અને એને ઉખડી ગયેલી કહેવાની નિર્મયાદિત ધૃષ્ટતા પણ પુરુષા કરે. એટલે આ લાજમરજાદાના એઠા નીચે સ્ત્રીઓને તદ્દન નિર્વાફ બનાવી દીધી.

આ બે બાબતને પરિણામે સ્ત્રાંગોની શી દશા થઈ તેનું વર્ણન નવસુગતી નજરે લખ્યું જાય તેમ નથી. એનું વર્ણન કરતાં આંખમાંથી આંસુ પડે એવી સ્થિતિ થઈઃ સમાજે તેને ચલાવી લીધી, પુરુષવર્ગે તેને વધાવી લીધી, મૂર્ખ અક્કલ વગરના અભણ છેાકરાઓ પરણવા મંડી ગયા, ધનવાના બે ત્રણ ચાર સ્ત્રીઓ પરણવા મંડી ગયા અને વિધવાઓને કરજિયાત પ્રદ્ભાચર્ય છતાં એના ભરણપાષણ કે રહેઠાણની સગવડ કરવામાં પણ ગલાંતલાં થવા માંક્યાં.

ગ્રાતિઓએ જે કાયદાઓ કર્યા એમાં પણ સ્ત્રીઓનું પ્રકરણ નહિ, એની અવદશા માટે એક મીડા શબ્દ નહિ, એની સગવડ માટે એક પણ વ્યવસ્થા નહિ. હૃદયને ભેદી નાખે એવા રાતાં સાળુઓની પછવાડેનાં દુઃખાને કાઇ તા દિલાસા પણ નહાતા અને અપશુકન રૂપે ગણાતી હૃપ્પરપગીને પિયરમાં માન નહિ અને સાસરામાં પેટ ભરીને ખાવાનું નહિ. ઓશિયાળી અપશુકનિયા જિંદગીમાં ઉદ્દેશ ન રહેતાં જીવનરસ ઉડી ગયા અને એની સંખ્યા વધતાં દેશ દરિદ્રી અને હાેસકાસ વગરના અને મંદ થઈ ગયા.

આ આખી કર્મકથા ભારે જખરી છે. અહીં અટકી જઈએ. આ બાબતની ખાતરી કરવી જ હોય તો એક વાત જોવાથી તેના પાકા નિશ્વય થશે. તમે જાણતા હશા કે પરિવર્તન-કાળની શરૂઆતમાં ગ્રાતિએ સન્નહ્યહ થવા માંડી. શેઠિયાઓએ પાતાની સત્તા ચાલી જવાનાં પગરણો જોયાં એટલે કેટલાક લેખિત ઠરાવા 'નાતના ધારા 'ને નામે કરવા માંક્યા. અનાદિ કાળથી જે લખાયું નહોતું તે લખાવા માંડ્યું, પણ એ લખેલું કે છાપેલું ધારાના નામથી આગળ ધરાતું ચિત્ર વાંચશા તો તેમાં એક પણ ધારા આના દર્શિબદુથી ધડાયેલા નહિ જણાય. અને જ્યારે જ્યારે કાઈ નવયુગની આગાહી કરનારા યુવકે સ્ત્રીના પક્ષ લીધા હશે ત્યારે એની વગાવણી કેવી થઈ છે તે આખા ઇતિહાસ ઉખેળવા યાગ્ય છે. મતલબ એ છે કે સ્ત્રીની નજરે કાઈ પણ કાયદા અતાર સુધી થયેલા જાણવામાં નથી.

આવા અનેક કારણાથી ઓશકિત દબાઈ ગઈ, વિકૃત થઈ મઈ, ચૂપ થઇ ગઇ અને પરિણામે એના ન્યાય કરનાર કે એને માટે વિચાર કરનાર પુરુષા જ હાઈ શકે એ વાત સિલ્લ થઈ ગઈ. આ વાત તા હજારા વર્ષથી ચાલે છે એટલે એથી ઉલટી વાત હાઈ શકે એમ ઓઓને પણ લાગ્યું નહિ અને પુરુષાનું નિષ્કંટક રાજ્ય ચાલ્યા કર્યું.

પરિવર્ત નકાળની શરૂઆતથી વાજું કરવા માંડયું. છે! કરીએ! વિનાદમાં ભણવા લાગી, પણ ભણી એટલે એની આંખો ઉધડવા માંડી. છતાં બાપદાદાથી ઉતરી આવેલા લાજના વારસાએ એને નિર્વાંક ચાલુ રાખી પણ અંદરખાનેથી ધનધનાટ શરૂ રહ્યો.

સ્ત્રીશક્તિ અને જાહેર સેવા

દરમ્યાન ગુજરાતના ગામડેગામડાને ઢંઢાળી એક મહાતમા ડાંડી સુધી પહેાંચી ગયા. આખું હિંદુસ્તાન જાગ્યું. મહાતમાએ સ્ત્રીશક્તિને આધાન કર્યું, તેને જપતા — પિકેટીંગનું કામ સોંપ્યું. એ કાર્યમાં સ્ત્રીઓએ અસાધારણ સહનશક્તિ, શૌર્ય અને આવડત દાખવ્યાં, ન કલ્પી શકાય તેવા ભાગા આપ્યા, કારાવાસને મહેલ-નિવાસ માન્યાં અને આખી જનતાને જગાડવા સાથે સ્ત્રીસામર્થ્ય શું છે તેના દાખલા ખેસાક્રો. ઠામ ઠામ ન માની શકાય તેવાં દ્રષ્ટાંતા બન્યાં અને સ્ત્રીઓ પાતે ન માને તેવી શક્તિ તેનામાં ગુપ્ત છે અને હજા પણ તેને માટે ભવિષ્ય છે એમ સિદ્ધ થયું.

નવયુગની નારી

આટલી હતે તો હજા પરિવર્ત નકાળમાં જ સ્ત્રીઓ આવી છે. નવયુગમાં તેનું સ્થાન શું રહેશે તે નવયુગની નજરે હવે જોઈ જોઇએ. નવયુગમાં સ્ત્રીઓ ખૂબ ભણશે. પુરુષ જે ભણે તે સ્ત્રી પણ ભણી શકે એ.તું ધારણ રહેશે. સ્ત્રીઓનું કાર્ય ક્ષેત્ર જાદું હોઈ તેને જાદા પ્રકારની કેળવણી આપવી જોઈએ એ આખા સિલાન્ત ઉડી જશે. પ્રાથમિક શિક્ષણ સર્વ બાળાઓ લેશે. ત્યાં સહિશિક્ષણ ચાલશે. ત્યાં શીવણ, સ્વચ્છતા, રસોઈ અને ગહઉદ્યોગને પ્રાધાન્ય મળશે. મધ્યમ અને ઉચ્ચ અભ્યાસ અનેક સ્ત્રીઓ કરશે. તેઓ પુરુષ સાથે અનેક બાળતમાં હરિકાઈ કરશે.

સ્ત્રીઓનાં ભાષણામાં રસ વધારે આવશે. તેમની સ્વાભાવિક કેમળતા અને નૈસર્ગિક પારખશક્તિ તેમને વધારે આકર્ષક બનાવશે. તે કેમ પણ સંસ્થાની વ્યવસ્થામાં પુરુષવર્ગ પર આધાર નહિ રાખે. એ સ્ત્રીઉપયાગી અનેક નવીન સંસ્થાઓ ખાલશે. ત્યાં અનેક સ્ત્રીઉપયોગી કાર્યો ગોઠવશે, તેની યોજના કરશે અને તેનો અમલ કરશે.

સ્ત્રીઓની સંસ્થા તદ્દન નવીન રૂપ લેશે. એની પહિતમાં મોલિકતા જણાઈ આવશે. એ વ્યવસ્થા કરવામાં બરાબર પારંગત નીવડશે. એ પુરુષોના અનુભવના લાભ લેશે, પણ તે તેની પરવાનગી અને ઇચ્છા ઉપર આધાર રાખશે. પુરુષોએ એને સ્વાતંત્ર્ય આપવામાં કાંઈ મહેરબાની કરી એવા સ્વીકાર સ્ત્રીઓ નહિ કરે.

સ્ત્રીસેવાના પ્રકાર

સમાજસેવાની નજરે જોઈએ તેા કેટલાંક ક્ષેત્રા સ્ત્રીએ સુવાંગ હસ્તગત કરી લેશે. માંદાની માવજત, આરાગ્યગૃહોની વ્યવસ્થા, પ્રસૃતિને લગતી સંસ્થાએ વગેરે સ્ત્રીએ હસ્તક જ રહેશે. એ ઉપરાંત સ્વયંસેવિકા તરીકે રાષ્ટ્રહિતના કામમાં સ્ત્રીએ ભાગ આપીને આગળ પડતા ભાગ લેશે. એ મ્યુનિસિપાલિટીઓમાં માટી સંખ્યામાં આવશે. એ પ્રાંતિક અને મધ્યવર્તી ધારામંડળમાં પૂરતા લાભ લેશે. એ મતદારમંડળ સ્થાપશે. એ મતદારના વર્ગ વધારશે. એ જતિબેદને વીસરાવશે. અને બહુ જુજ વખતમાં પુરૃષા જેટલી જ સંખ્યામાં પાતાના મતના બળથી અને કામ કરવાની સીક્તથી આવી પહેાંચશે. એ સ્થાનિક્રસ્વરાજ્યમાં કે પ્રાંતિકમાં કે મધ્યસ્થમંડળમાં મહેરબાનીથી સ્ત્રીએ માટે જુદી જઆ રાખવાની વાત પર્સદ નહિ કરે. એ ઉપરાંત અનેક જાહેર સેવાના પ્રસંગો એ હાથ ધરશે. એ પોતાના વખત અને ધનના વ્યય કરીને પણ સેવાકાર્ય પ્રેમથી કરશે અને એની કામ કરવાની સ્કુર્તિ હિમત અને દક્ષતાથી એ સર્વાનાં મન હરી લેશે.

પ્રાથમિક શિક્ષણ પુરુષવર્ગનું પણ સ્ત્રીએ વલાવશે અને તે વધારે સારી રીતે અસરકારક રીતે ધારણસર ચલાવશે એ ઉપરાંત એ સર્વ ધંધાઓમાં પ્રવેશ કરશે. ખાસ કરીને એ દાક્તરી લાઇનમાં સર્વથી વધારે કતેહ મેળવશે અને અહીં તહીં વકીલાત ઇજનેરીમાં પણ એ માથાં મારશે.

વ્યાપારમાં પણ એ ભાગ લેશે અને વેચવાનું કાર્ય પુરુષ કરતાં વધારે બાહેાશીથી ચલાવશે.

આવી રીતે પુરુષના ક્ષેત્રામાં સ્ત્રાંઓ લાગ લે તેથી કેટલાેક વર્ગ ખળલળા ઉઠશે તેની સ્ત્રાંઓ દરકાર નહિ કરે. તે મક્કમતાથી– ચીવટથી–જોસથી આગળ ધપશે અને જેમ આગળ વધતી જશે તેમ તેને નવીન દિશા સુઝી આવશે.

એ ત્રાતિના અને સંઘના મેળાવડામાં ખરાખર ભાગ લેશે અને પુરુષવર્ગને શિક્ષણીય પાઠ આપશે. નાતના પ્રાચીન શેઠી આંઓ આ જતનું આક્રમણ સહન નહિ કરી શકે, એમાં એને પોતાની સત્તા જતી લાગશે, એ સ્ત્રીએ ઉપર ઉદ્ધતાઇના આરોપ કરવા પણ લાગી જશે, પણ અંતે એની સર્વ દલીલા એના ગળામાં જ પાછી આવશે. પ્રચંડ શક્તિ એક વાર જગ્યા પછી એને શેઠી આંઓના દમ કે આગેવાનાના ભય નહિ રહે અને એની દલીલા એટલી મજખૂત આવશે કે આંખમાં આંસુ લાવીને પણ એના દરાવા સાથે સંમતિ ખતાવવી પડશે. સ્ત્રીએ સાથેના વર્તનને અંગે સ્ત્રીઓ એટલું કહી શકે તેમ છે કે એને બાલવાની દલીલા

શાધવા જવું નહિ પડે અને આખા જીવનપ્રવાહ એને થયેલા અન્યાયથી સણસણતા હાઈ માત્ર એને તા કાઈ કાર્ય ઉપાડવાની જ વાત રહેશે. સ્ત્રી પાતાની સત્કીર્તિને અને પ્રગતિને લગતું ગમે તે નાનું કે માટું કામ હાથ ધરશે તેમાં તેને પાછા પડવાના પ્રસંગ નહિ આવે. સ્ત્રીના આગમનને વધાવવા નવયુગ ઉદ્યુક્ત રહેશે અને કાઈ કાઈ રહ્યાસહ્યા પ્રાચીના ખૂમ પાડશે તો તે અરણ્યરદન જેવું થશે.

ઉચ્ચ અભ્યાસમાં સહિશિક્ષણના તેમ જ અલગ શિક્ષણના ક્રમ ગાઠવાશે. અનુકૂળતા પ્રમાણે બન્નેના લાભ સ્ત્રીવર્ગ લર્ષ શકશે. માટાં માટાં વિદ્યાર્થા ગૃહે સ્ત્રાઓ માટે અલગ કાઢવામાં આવશે. ત્યાં ગૃહપતિ તરીકે સેવાભાવી સ્ત્રીઓ જ રહેશે અને સર્વ આંતર વહીવટ સ્ત્રીઓ જ ચલાવશે.

એ ઉપરાંત માેટી હાેરપાટાલા પણ સ્ત્રીએા નભાવશે અને ચલાવશે. ત્યાં માંદાની માવજત એ તેના વિશિષ્ટ અને અંગત વિષય રહેશે. પ્રસૃતિગૃહા આદર્શ બનશે. સુવાવડમાં અથવા સુવાવડને પરિણામે મરણસંખ્યા નહિવત થઇ જશે.

વ્યાપાર આદિ જાહેર સર્વ સ્થાનામાં સ્ત્રીઓને પૂરતો અવકાશ મળશે અને તેના તે પૂરતા લાભ પણ લેશે. જ્ઞાનથી વંચાત રહેલી સ્ત્રીઓ જ્યારે એકવાર અભ્યાસ કરશે, કેળવણીની આરપાર ઉતરી જશે, એટલે સેવાના તથા ધંધાના, નાકરીના તથા અમલદારીના સર્વ કાર્યમાં એ દાખલ થશે.

જાહેર સેવા અને જાહેર જીવનમાં સ્ત્રીઓને મળવાના અવકાશ પૂરતી વાત સામાન્ય પ્રકારે નવસુગની દૃષ્ટિએ થઇ. હવે ગૃહજીવન કેવું થશે તે પર નવસુગ ખાસ ખ્યાન આપશે અને સ્ત્રીઓ સ્વતઃ જ નવીન પરિસ્થિતિ ઉભી કરી લેશે. તેના નિર્દેશ નીચે પ્રમાણે પ્રાપ્ત થયા છે:—

ગૃહ જીવન

નવયુગની સ્ત્રી ઘણી સુધડ થશે, ખૂબ સ્વચ્છ થશે. તે દરરાજ સ્તાન કરશે. દરરાજ બાલ સાધ કરશે. એના કપડાંમાં રાષ્ટ્રીય ભાવના અને સાદાઈ આવી જશે. મધ્યયુગમાં ચાર રૂપીઆના કપડાં પર પચાસ રૂપીઆના તીનમીનીઆ અને દાેરીએ લટકતી એ સર્વ ખલાસ થઈ જશે. એને બદલે અતિ અલ્પવ્યયી તદન સાદા પણ આકર્ષક સ્વદેશી પાષાક સ્થાન લેશે.

સ્ત્રીઓમાં રસોર્ઇ તૈયાર કરવાની કરાવવાની ખાસ આવડત આવશે. વાનીઓના પ્રકાર અને વિવિધતા ખૂબ વધશે. દેશ પરદેશની ચીજો નવીન નવીન રીતે તૈયાર થશે અને વસ્તુઓ ધારણસર તૈયાર કરવાનું જ્ઞાન એક કેળવણીના પ્રકાર તરીકે ફેલાવવામાં આવશે. વિવિધતા તથા અલ્પ વ્યય, વિશાળતા સાથે કરકસર, નૃતનતા સાથે સંયમ, આવા અકલ્પનીય દુંદો નવયુગની સ્ત્રીઓ સાધશે. અને તેમ કરવામાં તેની નૃતન શિક્ષણપહિત તેને ખૂબ મદદ કરશે.

' ધર એ ધર નથી પણ ગૃહિણી એ ધર છે' એ પ્રાચીન કાળનું સત્ર જે વચગાળેના વખતમાં ભૂલાઈ ગયું હતું તેને એ જીવતું કરશે. ઓએા માત્ર ગૃહકાર્ય જ કરશે એવું તો નહિ રહી શકે, પણ ધરને આકર્ષક સ્વચ્છ વ્યવસ્થિત બનાવશે. કેળવણીનું જે અનિવાર્ય પરિણામ આવવું કલ્પી શકાય તે ગૃહમાં દેખાશે. એાછા ખરચે ગૃહઉપસ્કર વ્યવસ્થિત દેખાશે, ચીજોની ગાહેવણમાં સુધડતા દેખાશે, સાદાઈની અંદર કળા દેખાશે, આરાખની વ્યવસ્થામાં વિવેક દેખાશે.

પારણામાં બાળકાને યાગ્ય શ્વિક્ષણ મળશે. બાળઉછેરની કળા નવા ધારણ પર થશે. ઘરમાં બાળકા 'રાયા પીટયા'

સાંભળવાને બદલે 'ભાઇ, બાસુ 'એવા શબ્દો સાંભળશે અને હાલરડામાં ગ્રાન મેળવતાં થઈ જશે. ભણેલી માતાઓના ભાળકામાં જે ભાત પડતી પરિવર્તન કાળમાં દેખાય છે તેના કરતાં પણ વધારે વધારે પ્રગતિ થતી જશે.

રસોઇમાં વિવિધતા આવશે, બાેલીચાલીમાં સભ્યતા આવશે, ધરે જતાં કંટાળા નહિ આવે, પણ જવાનું મન થાય તેવું ત્યાં સુંદર વાતાવરણ જમશે, ક્લેશકંકાસ ઘણા ઓછા થઈ જશે પણ વ્યક્તિવાદ ઘણા વધી જશે. નવયુગની નારીઓ પરાધીનતામાં ખલુ નહિ માને. એને અંગત ઘર જોશે અને એ જે કરી શકે તેવું હશે તેજ પરણવાના વિચાર કરશે. સંયુક્તકુંકુંખના આખા ખ્યાલ તદન તૂટી જશે અને વ્યક્તિસ્વાતંત્ર્ય ઘણું વધી જશે.

બાકી કાઇ એમ ધારે કે નવયુગમાં આ મૃત્યુલાક સ્વર્ગ થઈ જશે તા તેવું તા કાંઈ થવાનું નથી, પણ અત્યારે સોએ પંચાણું ટકા કજોડાં છે, લાકડે માંકડાં વળગાડી દીધેલાં છે અને ક્લેશક કાસ અને ત્રાસના વાતાવરણના માટા ભાગ જોવામાં આવે છે તેને બદલે ઘર આરામની વસ્તુ થશે.

અત્યારે આદર્શ દાંપત્યના દાખલા રડયાખડયા મળી આવે છે તેને બદલે નવયુગમાં તેના ટકા ઘણા વધી જશે. મધ્યમ વ્યવહારુ ઈંદગી કાઢનારા પણ સારી સંખ્યામાં મળશે; પણ સાથે કુંવારા રહેવાના શાખ બન્ને વર્ગમાં વધતા જશે. નવયુગના ઘણા રિવાજો હેતુસર બંધાતા જશે. પૂર્વકાળની સામે સપ્ત બળવા થશે અને સુકા સાથે કેટલુંક લીલું પણ બળી જશે. મહાન ફેરફાર થાય ત્યારે અમુક ભાંગતાડ અનિવાર્ય છે તે ધારણે સમાજનું આખું બંધારણ નવરચના પામતાં કેટલીક વાતા ગમે કે ન ગમે પણ કરી જ જશે અને તેનાં કારણામાં સ્ત્રી જતિ તરફ બતાવેલી ઉપેક્ષા અને ઘૃણા અગત્યની દલીલા થઈ પડશે.

સ્ત્રીજિતિનું નીતિનું ધારણ ઉન્નત થશે. લાજધુમટા નીકળી જતાં ગૃઢ તત્ત્વ દૂર થઈ જશે અને તેથી થતાં પ્રછન્ન સખલના ઓછાં થઈ જશે. સ્ત્રીઓ પુરુષની સમાન કક્ષાએ ઊબી રહે ત્યાં પછી સખલના ઓછી થવાના જ સંભવ રહે. આ માનસશાસ્ત્રના ઊંડા સિક્ષાંત છે. ધુમટામાં કે પડદા પાછળ રહેલ કાણ હશે, કેવું હશે તે જાણવાની જિજ્ઞાસા થાય છે અને જિજ્ઞાસા કલ્પના દ્વારા વિકાર લાવે છે, પણ ઉધાડી રીતે ચાલુ રીતે જનાર આવનાર કાણ છે તે જાણવાની કે જોવાના કાઇને દરકાર પણ રહેતી નથી. એકંદરે નીતિનું ધારણ વધારે સારું રહેશે.

લક્ષસર્યાને અંગે વિચારમાં આર્થિક કારણે મોટા ફેરફાર થશે. સંતિતિનયમનના વિચાર વધારે ફેલાશે. સ્ત્રીઓને પ્રજોતપત્તિ કરવાના સંચા માનવાના દિવસા ચાલ્યા જશે અને સ્ત્રીની વૃત્તિ વધારે અંકુશવાળી હોઈ તેને સ્થાન મળશે, તેના વિચારને આદર મળશે અને તેના પ્રચાર વધતો જશે.

એકંદરે સ્ત્રીઓનું માનસિક વાતાવરણ કરી જતાં તેમની સાથે કામ લેવાની પહિતમાં માટે ફેરકાર થઈ જશે અને તે એટલા માટે શર્ક જશે કે નવયુગના મંડાણ થયા પછી વીશેક વર્ષ પછી આખા સમાજની જે પરિસ્થિતિ થશે તે આજે કાઈ માને નહિ તેવી થઈ જશે ગહજીવન કેવું થશે તે આ ધારણે વિચારવું.

પ્રકીર્ણ

સ્ત્રીઓના સંબંધી છૂટક છૂટક ઘણું ચર્ચાઈ ગયું છે. કેટલીક અગત્યની બાબતમાં નુકતેચીની કરી આ ત્રિષયને બંધ કરીએ.

અત્યારે જેમાં લાજ મર્યાદા સ્ત્રાંઓમાં મનાય છે તેવા પડદા કે લાજ નવયુગમાં નામનિશાન માત્ર પણ નહિ રહે. નવયુગની છોકરીઓ એ રિવાજને જંગલીપણાના અવશેષ ગણશે. સ્ત્રીઓની પરાધીન દશાના નમુના તરીકે એનાં નાટકા વિનાદ માટે ભજવાશે. એના અર્થ એમ ન થાય કે સ્ત્રાંઓ લાજશરમ છોડી દેશે. સ્ત્રાંઓ લાજમર્યાદા ખરાબર રાખશે, પણ ધ્રુમટા તાણવામાં લાજના થઈ રહેલો ધ્વંસ, મર્યાદાના હાસ અને દાંગની ભવાઈ અભરાઈએ ચઢાવવામાં આવશે.

સ્ત્રાંઓ રાજકારણના સર્વ વિભાગામાં ભાગ લેશે તે ઉપર જોયું છે. એ ઉપરાંત સામાજિક મંસ્થાઓમાં પૂર જોસથી એ કામ લેશે. ત્યાં સુધીમાં શાતિઓ ખલાસ થઈ ગઈ હશે, છતાં એના કાંઈ અવશેષા રહ્યાં હશે તો તેઓ સ્ત્રી વગર સ્ત્રી મંબંધી ફેંસલા નહિ કરી શકે, એકતરફી હુકમનામું પસાર નહિ થઈ શકે. નવયુગની છાકરીઓ શાતિના આગેતાન પુરુષોના ફેંસલા આપવાના હક્ક સામે સપ્ત વાંધા અને ખળવા ઉઠાવશે અને ત્યારે અનેક મૂંચવણવાળા પ્રશ્ના ઉભા થઈ પરિણામે ભાંગી પડતી શાતિઓને છેલ્લો માટા કડાકા સાંભળવા પડશે.

મંઘના ખંધારણામાં સ્ત્રીઓ સ્થાન લેશે. એ પાતાના ખળથી જ એ સ્થાન પ્રાપ્ત કરશે. નવયુગની કેળવાયલી છાકરીઓ પુરુષની મહેરખાનીથી કાઇ વાત નહિ સ્વીકારે. એ પાતાના હક્કના સવાલ આગળ કરી પાતાનું સ્થાન માગી જ લેશે અને તેમના હક્કના સ્વીકાર પુરુષોએ કરજીઆત કરવા જ પડશે.

વિધવાઓના પ્રશ્ન નવયુગને જરા પણ નહિ મુંઝાવે. એના નીકાલ કેવી રીતે થશે તેની આખી રૂપરેખા સામાજિક પ્રશ્નોની વિચાણામાં આવી ગઈ છે તે અત્ર પ્રસ્તુત છે. (જુઓ પૃ. ૨૧૫ અને આગળ). વિધવાઓને માટે કાર્યક્ષેત્રા એટલાં ઉભાં થશે અને તેના લાભ તે એવી સુંદર રીતે લેશે અને નવયુગમાં સેવા- ભાવના એટલા પ્રસાર થશે કે અત્યારે એ પ્રશ્ન મુંઝવણ કરે છે તેવું નવયુગમાં કાંઇ નહિ રહે. વિધવાને પરણવું જ હાેય તાે તેને છૂટ આપવામાં આવશે, પણ તેવા દાખલા બહુ ઓછા બનશે.

રશિયા વગેરે દેશામાં લગ્તનું બંધન નામનું રહ્યું છે, છૂટાછેડા વધતા જાય છે અને નીતિના સવાલ લગભગ ઉડી ગયા છે. તેમાંનું હિંદમાં કાંઈ થવાનું નથી. નવયુગમાં હિંદના વિકાસ તદ્દન નવીન ધારણ પર થનાર છે. એક દેશમાં બન્યું તે અહીં પણ બનશે એમ ધારવાનું કારણ નથી. કેળવણીના પ્રસાર થયા છતાં પૂર્વ કાળના વારસા તદ્દન પ્રજાઓ મૂકી શક્તી નથી એ વાત ખાસ ખ્યાનમાં રાખવાની છે અને નવયુગનું ધારણ ભાંગતાડનું તા રહેવાનું જ છે, પણ એની ભાંગતાડ અક્કલવાળી-ધારણવાળી સમજણ પૂર્વકની થવાની છે એ પણ સાથે ખ્યાનમાં રાખવું.

સ્ત્રીઓના વિકાસ ખૂબ થશે તેટલા જ પુરુષના થશે તાજ જૈન કન્યાઓ જૈનને પરણશે, નહિ તા ભારે વિસંવાદ ઉભા થશે. કેળવણીના પ્રચાર સાથે અંતે સમાનવયશીલ અને ધર્મવાળા મળી જશે. આ સ્થિતિ અમુક ભાંગતાડ થયા પછી સુવ્યવસ્થિત રીતે ગાેઠવાઈ જશે.

સ્ત્રીઓની લાગણી અને પુરુષોની સાહસવૃત્તિ, સ્ત્રીઓની નરમાશ અને પુરુષોની પ્રેરકવૃત્તિ, સ્ત્રીઓની સ્વભાવ પારખવાની શક્તિ અને પુરુષોની કામ પાર પાડવાની શક્તિ — આવી અનેક શક્તિઓના સહયોગથી એક તદ્દન અભિનવ ખંધારણ થશે. ધરમાં સાકાઈ સ્વચ્છતા અને વ્યવસ્થા આવશે, ખરચમાં કરકસર આવશે, ઉદ્યોગમાં બન્નેનું જોડાણ થશે અને બન્નેનું સાખ્ય ઉત્તમ પ્રકારના વિશિષ્ટ આનંદ અનુભવવાનું રહી ધર્મના નૈતિક તત્ત્વાના પ્રસાર વધારનાર અને દીપાવનાર નીવડશે. શરૂઆતમાં માટા નાના પાયા

પર ભાંગતાેડ થશે જ, પણ રચના ભાંગતાેડ વગર શક્ય નથી અને સેંકડાે વર્ષના ગુલામગીરીના પદા તૂટવા સહેલા નથી, પણ પહુ શાેડા વખતમાં જનતા નવીન રંગ દાખવશે, સેવાનાં સત્રા મંડાશે અને આર્યમહિલા એના અસલ સ્વરૂપે દીપશે.

નવયુગમાં પુરુષ એક સ્ત્રીની હયાતીમાં બીજીને પરણે તે ફેાજદારી ગુન્હો ગણાશે. સ્ત્રીઓને મારવાના સંકલ્પ પણ પુરુષાથી થઈ નહિ શકે અને તેવી જરૂર પણ નહિ પડે. બાળકા સંસ્કારી થતા જશે અને એકંદરે ગૃહજીવનના ટકા ઉત્તરાત્તર સુખસાધ્ય- મામિષ્ય અને સેવામાર્ગાવલં બનમાં વધતા જ જશે.

આ રીતે સ્ત્રી સંબંધી પરચુરણ વિચારા રજી કર્યા. એ વિષય છૂટાજ્વાયા આખા લેખમાં આવ્યા છે તે પર ધ્યાન ખેંચી આગળ વધીએ.

प्रकरण २५ मुं

શારીરિક

નવયુગને તુરત ધ્યાન આપવા યાગ્ય શારીરિક વિષય છે. જૈનધર્મના પ્રરૂપક ક્ષત્રિય, એમાં મુખ્યત્વે રસ લેનારા અસલ ક્ષત્રિય, પણ પછી વાણીઆ ખની ગયેલા અને વાણીઆ ખન્યા તે એટલી હદ સુધી કે તે પાતાનું ક્ષત્રિયત્વ વિસરી જ ગયા. જેના મુંજલ મહેતા, વિમળ મંત્રી, શાંતુ આદિ ખખે હાથમાં તરવારા લઇ લડાઈમાં લડયા અને જેનાં વડીલા કર્માશત્રુઓ સામે અનેક પરિષહ ઉપસર્ગ વેઠી લડયા તેના વારસા શરીરે તદ્દન સામાન્ય, અનેક પ્રસંગે નિર્માલ્ય એક સાધારણ પ્રતિસ્પર્ધીથી ડરી જનારા થઈ ગયા.

અત:પર્ય'ત બેદરકારી

અત્ર જનતાની સામાન્ય સ્થિતિ ચીતરવાની વાત ચાલે છે તેથી કાે એ ખાસ ખાે હું લગાડવાનું નથી. જૈન ધર્મ ઉપર વાણીઓઓના એકલાના અધિકાર નથી. એ સર્વની મિલ્કત અને વારસા છે. અત્ર જે સ્થિતિ વર્ણવવાની છે તે વર્ણિકવર્ગને જ લાગુ પડે છે અને અત્યારે તેની બહાળતા જૈન તરીકે હોવાથી

તેમને ઉદ્દેશીને કેટલીક વાત લખાઈ હોય કે હવે લખાય તેા તેને અંગે અન્ય બહાદુરાએ ક્ષમા આપવાની છે.

જે મનુષ્ય પોતાનું રક્ષણ ન કરી શકે, જે પોતાના આશ્રિતોનું રક્ષણ ન કરી શકે, જે પોતાના ધરની સ્ત્રીઓની મર્યાદા સાચવી ન શકે અને જે 'પડે ઉગમણી છુમ, આપ આયમણા ધાયે' એ સ્થિતિમાં હોય તે મહા આકરી જવાબદારીઓ કેવી રીતે વહન કરી શકે એ મોટા કાયડા છે. આને પરિણામે જનતામાં એક કહેવત થઇ પડી છે 'એ બનીએ કા ખેતર હૈ— લૂંટ લા; એ મિયાભાઈકા ખેતર હૈ— જાને દા.' નાના ગામડામાં શેઠ કે સાહુકારના નામથી પ્રસિદ્ધ થયેલા એ બંધુ જ્યારે ધીંગાણું થાય છે ત્યારે ક્યાં અને કેવા સંતાઇ ખેસે છે એ એની શારીરિક સંપત્તિ અને હદયની હિંમત બતાવે છે.

અને એના વિદ્યાર્થા વર્ગ એકંદર શક્તિહીન માંયકાંગલા જ જણાશે, એ રમતગમતમાં ઉતરશે જ નહિ અને ઉતરશે તો નામ કાઢશે નહિ. અત્યાર સુધી ક્રોકેટ ટેનીસ આદિ અનેક જંગા થયા છે એમાં એના કાઇ સાહેબજાદાએ નામ કાઢયાં જાણ્યાં નથી. એ અખાડામાં જશે નહિ, કસરતશાળાના લાભ લેશે નહિ અને પછી 'મેટ્રીક માંદા ના મટે, બી, એ. થયા બેહાલ; એમ, એ. મરણ પથારીએ, એ વિદ્યાના હાલ જેવું થાય એમાં નવાઈ નથી. સ્વર્ગસ્થ અમૃત કેશવ નાયકે 'એમ, એ. બનાકે કયું મેરી મિટી ખરાબ કીયા?' નામક સુપ્રસિદ્ધ પુસ્તકમાં માણેકચંદ નામનું મુખ્ય પાત્ર મૂકી તેને ઇન્તેહામચંદ આદિ ઉપનામા આપ્યા છે તે વાણીઓ જ છે. તે જૈન છે. આવી શારીરિક સ્થિતિ થઈ ગઈ છે. એક તો સમસ્ત પ્રજા નિઃશસ્ત્ર અને તેમાં વાણીઆની જાત એટલે એના ચારે તરફથી બારકુટા થાય તેમાં નવાઈ નથી. આ

સં બંધમાં પ્રાચીનોએ બહુ ખેદરકારી ખતાવી છે. વ્યવહારનજરે આ ભવમાં કતે હ મેળવવા માટે મજખૂત શરીરની જરૂર છે, પરમાર્થ નજરે સંયમ તપ અને અહિસા સાધવા માટે મજખૂત શરીરની જરૂર છે. મજખૂત શરીરવાળા ધ્રહ્મચર્ય સાધી શકે છે, મજખૂત શરીરવાળા ધ્રહ્મચર્ય સાધી શકે છે, મજખૂત શરીરવાળા વખતખેવખત ઇદિયાધીન થઈ જતા નધી, મજખૂત શરીરવાળા સાહસિક વૃત્તિ કેળવી શકે છે, ધન સંપાદન કરી શકે છે, યમ નિયમાદિ યોગા સાધી શકે છે.

એને સુધારવાનાં પગલાં

અત્ર શારીરિક પરિસ્થિતિના અભ્યાસ કરી નવયુગ એને અંગે કેવાં પગલાં લારશે એ હકીકત સંક્ષેપમાં જણાવી દર્ધએ.

નવયુગ અખાડાને બહુ ઉપયાગી ગણશે. દશ ઘરની વસ્તી હોય તેવા નાના ગામડામાં પણ એ અખાડા કાઢશે. તેમાં તાલીમ લઇ શરીરને સુધદ રાખવાની પાતાની કરજ ગણશે. એ ઠામ ઠામ લાઠીના પ્રયાગા, કવાયતા, કસરતાને ખાસ અગત્ય આપશે. એના મેળાવડા કરશે. એના ઉપર અનેક રીતે ખાસ ખ્યાન આપશે અને જે જે પ્રયાગ દારા શરીરબળ પ્રાપ્ત થાય તે પર ચીવડ રાખશે.

અખાડાઓ લગભગ વગર ખરચે ચલાવી શકાય છે. સેવાભાવી સુશીક્ષિત નાના ગામામાં પણ અખાડા કરી શકે છે. ત્યાં દરરાજ એક કલાકના સમય થાડા માસ આપે તા સ્વયચાવ કરી શકે એવા માણસાના ડુકડી તૈયાર કરી શકે છે અને એવી રીતે તૈયાર થયેલા પૈકી એનું કામ ઉપાડી લેનાર પણ નીકળી આવે છે.

પ્રત્યેક વ્યક્તિ પોતાના ખચાવ કરી શકે એટલી તાલીમ પામશે અને તે માટેની વ્યવસ્થા નવયુગ નાનાં માટાં ગામ, શહેર અને નગરમાં જરૂર કરશે. કસરતશાળા, મરદાનગીના પ્રયોગા, મરદાનગીપાષક રમતા, હવા ખાવાનાં સ્થળા અને ક્રીડામ દિરા નવયુગ અનેક પ્રકારે રચશે, એને સન્નહબહ કરશે અને એના સંબંધમાં ખૂબ પ્રયત્ન કરશે.

પૂર્વકાળમાં શારીરિક તાલીમ

પૂર્વ કાળનું કાેેે પણ ચરિત્ર વાંચતાં શારીરિક તાલીમને કેટલું મહત્ત્વ અપાતું હતું તે ધ્યાન પર આવ્યા વગર રહે તેમ નથી. શ્રી કલ્પસૃત્રમાં સિહાર્થ રાજા સભામાં ખેસવા જાય છે તે પહેલાં કેટલાક શારીરિક પ્રયોગા કરે છે તે સુપ્રસિદ્ધ વાત છે. એના સ્નાન પહેલાં એ માટી વયે પણ અનેક કસરતા કરે છે. તૈલાભ્યંગ તથા મર્દન કરાવે છે—આ સર્વ શારીરિક સ્થિતિ મજબૂત રાખવાની વાત જ ખતાવે છે. શ્રી શ્રીપાળના આખા વૈક્ષવ શારીરિક ખળમાંથી ઉદ્દલવે છે. એનું ખળ હજારાની સામે થાય તેટલું હતું. એના સાહસમાં ખામી નહોતી, એની આત્મશ્રહા અસાધારણ હતી અને પ્રત્યેક પ્રસંગે એ આગળ ધપ્યા જ રહ્યા છે તેનું મૂળ શારીરિક બળમાં છે. એ એકલા બળથી કામ થતા નથી, પણ એના વગર નભતું જ નથી એ વાત લક્ષ્યમાં રાખવા ચાેગ્ય છે. પૂર્વકાળમાં લગભગ દરેકને શરીર મજખૂત રાખવાની જરૂર પડતી હતી. વચ્ચેના વખતમાં એ વાત વીસરાઇ ગઇ. એને પરિણામે આ ભવ અને પર ભવનું સાધવામાં ઘણી મંદતા આવી ગઇ

શ્રી આદીશ્વર ભગવાનના પુત્ર બાહુબળિએ કેવું શરીરબળ પ્રાપ્ત કર્યું હતું તે તેનું આપ્યું ચરિત્ર વિચારતાં સમજાય છે. દૂતને એણે આપેલ ઉત્તર એના સાહસિકપણાને શાભાવે છે અને યુદ્ધમાં પાંચે પ્રકારના યુદ્ધમાં એના વિજય એને વધારે દીપાવે છે. એ મજબૂત શરીરમાં મજબૂત આત્મા બેઠા હતા. ઉપાડેલી મુકી પાછી કરે નહિ એ નિશ્વય વીરના જ હાય! એણે એ જ સ્થાન પર ધાર તપસ્યા કરી કૈવલ્ય પ્રાપ્ત કર્યું. 'જે કમ્મે શ્વરા તે ધમ્મે શ્વરા 'એ વાત એમના આખા ચરિત્રમાં જેવાય છે. એ અસાધારણ તાકાત ધરાવનાર સંસારમાં રહે તા ધણીપતું કરે અને સંસાર બહાર જાય તા કર્મા સાથે લડી નિરાળાધ સુખ મેળવે.

જેન ધર્મ કાચાપાચા માટે નથી, માયકાંગલા માટે નથી, ખેઠા ખેઠા ખાવાવાળા માટે નથી; એ વીરતા ધર્મ છે, બહાદુરના ધર્મ છે, શરવીરના ધર્મ છે. રમતાં રમતાં સર્પ આવે તા ફેં કા દે અને સાત તાડનું રૂપ કરે તા એના વાંસામાં એક હાથ મારે ત્યાં દેવતા પણ નાસી છૂટે. જેના વસ્તુપાળ તેજપાળા લડાઇમાં લક્ષા, જેના ચક્રવર્તીઓએ છ ખંડ પૃથ્વી સાધી, જેના કુમારપાળ જેવા રાજાએ બાર બાર વર્ષ સુધી એક નગરીને ઘેરા ધાલ્યા—એને માટે આ ધર્મ છે. બાવીશ પરિવહ વાંચીને ડરી જાય તે આગળ કેમ વધે? એને તા જંગ જમાવવાના છે, એને નિર્ભય થઇ વધતું છે, એને દુનિયાને અભય આપતું છે, લેવું નથી.

એટલે શારીરિક સંપત્તિ વધારવાની જરૂર નવયુગને તુરત લાગશે. એ અનેક યાજનાએ તે માટે કરશે. સાધનાની વ્યાખ્યા આપવાની જરૂર નથી. પરિણામે શારીરિક સ્થિતિ ખૂબ મજખૂત થાય તેવા પ્રયોગોના અમલ એક ખાસ મહત્ત્વની બાબત તરીકે કરી નવયુગ પ્રત્યેકને કસરતબાજ તાલીમદાર અને પોતાના અને પોતાના અને પોતાનાઓનો બચાવ કરી શકે એવા સશક્ત બનાવશે.

શારીરિક તાલીંમના લાભા

આવા ખડતલ માણસો સ્વયંસેવકા થશે. એ અનેક પ્રસંગે સેવાભાવ સાધશે. સમાજના કાર્યોમાં ઊભા રહેશે. જનતાને શિસ્ત શીખવશે અને પાેતે શિસ્તના માર્ગ સરળ કરી આપવામાં **સહા**યભ્રત થશે.

નિયમસર એક પછી એક ચાલવાથી, પહિતસર ગાંધવણ કરીને સીધી પંક્તિ (કયુ) કરીને અનેક કાર્યમાં ભાગ લેવાથી કામમાં સરળતા શીઘતા અને વેગ આવે છે અને તે શારીરિક ખળવાળાને સુસાધ્ય છે. આ અગત્યની ખામતમાં થયેલ રખલનાનું પ્રાયશ્વિત્ત કરવાનું પ્રાય!નોને માથે રાખી નવયુગ તેના બદલામાં એકદમ પ્રગતિ કરશે. એ કામ ઉપાડી લેશે અને આગળ ધપાવશે. અખાડા વગેરે કસરત તાલીમનાં સર્વ સાધના આ તથા પુરુષને ખન્ને માટે સરજ્વવાનાં છે. નવયુગમાં સ્ત્રીને પ્રત્યેક બાબતમાં સમાન સ્થાન છે.

વિદ્યાર્થી વર્ગ હિંદની તેમજ પરદેશી રમતામાં ભાગ લેતો થઈ જશે, સ્વયં સેવકામાં એ જોડાશે, રાષ્ટ્રીય સેવાદળા ઠામ ઠામ થઈ જશે, સામુદાયિક સેવાનું મહાન ક્ષેત્ર સામુદાયિક સેવકાને પણ ઉત્પન્ન કરશે, રાષ્ટ્રને માટે અનેક ભાગ આપવા વિદ્યાર્થી વર્ગ ખહાર પડશે. એ દેશસેવાના કાર્યોમાં ખૂબ રસ લેશે. વિદ્યાર્થી અવસ્થામાં રાજકારણમાં ભાગ ન લેવાનું તેમને સ્વવવામાં આવશે તે ખાતર જ તે તેમાં ખૂબ રસ લેશે. નવયુગની એ એક નૂતનતા રહેશે કે જ્યાં એને દબાણ કે નીતિ (પાલિસિ)ના ચમકારા પણ દેખાશે લાં એ સામે પડશે.

અને જે તે માણુસા સામે પડી શકતા નથી. સામે પડવા માટે માનસિક બળ અને માનસિક સમૃદ્ધિની જરૂર પડે છે અને તેને માટે શરીર સુધદ અને મજબૂત તથા તાલીમદાર હાેવાની જરૂર પડે છે અને તાલીમદાર શરીર માટે વ્યવસ્થાપૂર્વકની યોજનાની જરૂર રહે છે.

સેવાભાવને આગળ કરનાર નવસુગમાં પુરૃષા તેમજ સ્ત્રીઓ અનેક મંડળા સેવા માટે યાજશે અને પ્રત્યેકમાં તાલીમનું તત્ત્વ ખાસ દાખલ કરવામાં આવશે. સ્ત્રીઓ પણ શરીરને કસીને સહનશીલ બનાવશે અને સંયમવાન બની જનતાને ખૂબ મજબૂત કરશે. વિદુષા માતાનાં બાળકા નાનપણથા શરીરે પણ સુંદર મજબૂત અને સહનશીલ થશે. આ સર્વ બાબતાને અંગે શરીર કસવા સંબંધમાં પૂરતી સગવડા અને વ્યવસ્થાઓ કરવામાં આવશે.

પરિવર્તાન કાળની શરૂઆતમાં જેમ ધર્મ સંબંધી ભ્રમ થયો તેમ શરીર સંબંધી પણ ભારે ખેદરકારી થઈ. ભણનારા ઊંધું ધાલી વાંચતાં જ ગયા અને શરીરને તદ્દન વિસરી ગયા. પરિણામે એક આખા યુગ મેદ્રીક માંદાની કવિતામાં ઉપર વર્ણવ્યા છે તેવા આવી ગયા. નવા યુગ એથી તદ્દન ઉલટા જ આવશે.

કેરફારને અગે વિચારા

કાઈ પણ ફેરફાર કરવામાં આવે તેમાં આ તત્ત્વ તરફ ખાસ ધ્યાન રાખવાની જરૂર છે. ફેરફાર શબ્દ અહીં ઇરાદાપૂર્વક વાપર્યો છે. 'સુધારા' શબ્દ કેટલીક વાર કચવાટ ઉત્પન્ન કરે છે. પરિણામ એક જ છે. જ્યારે ચાલુ પ્રણાલિકામાંથી ફેરફાર સ્વવવામાં આવે ત્યારે તેને એક કાળી રેષા પસાર કરવી પડે છે. એ રેષા અનિવાર્ય છે, પણ એનાથી ડરી જઇ ફેરફારને અટકાવાય નહિ. દાખલા તરીકે સ્ત્રીશિક્ષણ શરૂ કરવામાં આવ્યું ત્યારે કેટલીક સ્ત્રીઓ ઉપર સાચા ખાટા આક્ષેપો થયા હતા, કાઈ ઓ નવીન વિદ્યાને લીધે અભિમાની પણ થઇ હશે અને એકાદ ટકાએ સ્વતંત્રતાના કદાચ દુરૂપયાગ પણ કર્યો હશે. સ્ત્રીશિક્ષણ સર્વન સામાન્ય થતાં એ સર્વ વાત હવે દૂર થઈ ગઈ છે. પણ શરૂઆતમાં અમુક સ્ખલનના પ્રસંગને આગળ કરીને તે કારણે

પ્રગતિના રાેધ કરી ન શકાય. એવી કાળી રેવા દરેક ફેરફારની શરૂઆતમાં આવે છે, તે રેવાથી ડરી જવા જેવું નથી તેનું ઉર્લં ધન કર્ત્ત વ્ય છે. સમાજશાસ્ત્રના આ અતિ મહત્ત્વના નિયમ છે તે ન સમજવાને પરિણામે કાેઈ વાર પ્રગતિ અટકી પડે છે.

બીજી વાત એ છે કે થોડા પતિતના દાખલા કદી આગળ કરવા નહિ. એમ કરવાથી સર્વ પ્રગતિ અટકી જાય છે. એમાં એટલું ખ્યાનમાં રાખવાનું કે 'કળશીનું રાંધીએ તો બે પાંચ માણાના બગાડ જરૂર થાય.' વિચારશીલ માણસ ૯૫ ટકાના સદુપયાગ તરફ જ ખ્યાન આપે છે, જ્યારે દાષપ્રાહી રુખલનાના દાખલાઓને આગળ કરી નાની વાતને માેંદું રૂપ આપે છે. આવા વિચાર કરવામાં આવે તો સમાજ કદી પ્રગતિ કરી શકે જ નહિ. કાંધ્ર પણ બાબતના નિર્ણય કરવામાં લાભાલાલની તુલના કરવી અને તેમાં જો લાભના ભાગ ધણા માેટા જણાય તા થાડા ભાગે તેના સ્વીકાર કરવા. ખાસ કરીને અપવાદદાયક થાડા દાખલા અને નવાન માર્ગ કે પ્રથાની શરૂઆતની રખલનાઓને કદી આગળ કરવી નહિ. નવા ધારણાને નવીન રીતિઓને નવા ફેરફારાને પણ નાના બાળકની પેઠે ચાલતાં અને સ્થિર રહેતાં શીખતું પડે છે; પણ બાળક ચાલવાનું શીખતાં પડી જાય તે કારણે જ તેને બેસાડી રાખવાનું કહેવાની ઘપ્ટતા કાર્ય ભાગ્યે જ કરે.

અને એક મહત્ત્વની વાત એ છે કે સમાજમાં ડાહ્યા માણસો વધારે પ્રમાણમાં હોય છે. એ લોકાના ડહાપણના એક જ ઉપયોગ થાય છે અને તે એ કે દરેક બાબત થવાની હોય તેને અંગે પ્રથમથી કકળાટ કરી રાખવા. એમાં શું થવાનું છે? એમાં શી સારી વાત છે? આવી વાતો કરવી અને પછી શરૂઆતમાં કાંઈ થાય એટલે કહેવું કે ભાઈ! અમે નહોતા કહેતા? પણ આ જુવાનિયા વગેરે વગેરે. આ સર્વ દરરાજના અનુભવના વિષય છે. અને સારું થાય ત્યારે તે સર્વ ભૂલી જાય છે. આ જાતનું ધારણ કે દલીલ વગરનું ડહાપણ સમાજપ્રગતિમાં ઘણું આડું આવે છે. આવા ડહાપણથી જેમ દૂર રહેવાય તેમ સારું.

છતાં નવયુગ સર્વ કરે તે સારું એમ પણ ધારી લેવું નહિ. એને અંગેની દલીલા વિચારવા, ગણતરી ધ્યાનમાં લેવા, બન્ને ખાજુની દલીલાની તુલના કરવા અને પરિણામે જેમાં વધારે લાભ જણાય તે માર્ગને ટેકા આપવા.

આ સર્વ સૂત્રા જેમ શારીરિક શિક્ષણને અંગે ઉપયાગી છે તેમ આખા સમાજના સર્વ પ્રશ્નાને અંગે વિચારવા યાગ્ય છે. ધણા માણસા જરા પણ ફેરફાર થાય તેથી વિરુદ્ધ હોય છે. તે જેમ નિરર્થક છે તેમ જ જેઓ ખાલી દાેડધામ અને અથડા-અથડીમાં માનનારા હોય તે પણ નકામા છે. દેશકાળ ફેરફાર માગી રહ્યો છે પણ ગાર્કું ગમે તેમ ગળડાવવા જેવું નથી. હિસાળ, ગણતરી, દીર્ધ દષ્ટિ અને સમાજહિત લક્ષ્યમાં લીધા વગર નાટકના ખેલની જેમ જીવનને અફળાવવા જેવું નથી, તેમજ પડી પથારીએ એસી રહેવા જેવા આ કાળ નથી.

પ્રકરણ ૨૬ મું

નૈતિક

નૈતિક બાબત એ રીતે વિચારી શકાય: એક સમસ્ત પ્રજાની નજરે અને બીજી વ્યક્તિગત નજરે.

પ્રત્યેક વ્યક્તિનું નીતિ સંબંધી ધારણ કેવું રહેશે તે ધારણસર કહી શકાય તેવી બાબત નથી. સામાન્ય રીતે જનતાનું નવસુગમાં નીતિ સંબંધી ધારણ કેવું રહેશે તે વિચારવું શક્ય છે.

નૈતિક પ્રશ્ના વિચારતાં તેના પાર આવે તેમ નથી. ખહુ મુદ્દાનાં દર્ષિબદુઓ વિચારવાં શક્ય છે.

વ્યવહારની નજરે જોઇએ તાે પ્રથમ નજરે આ વિષયામાં એ ભાભત પર ખાસ ધ્યાન ખેંચાય. પ્રમાણિકપણું અને સત્ય.

પ્રમાણિકપર્હું

નવયુગનું આ બન્ને બાબતા તરફ ખાસ સારું ધ્યાન ખેંચાયેલું રહેશે. એ બની શકે તેટલાે પ્રમાણિક વ્યવદાર કરશે અને વ્યાપારમાં લેવડદેવડમાં લેણદેણમાં દિસાબની સમજ્વટમાં પ્રમાણિક-પણા અને સત્યને સ્થાન બદુ સારી રીતે આપશે. ખાટા તાલાથી માલ તાળવા, ખાટા ગજ કે વારથી માલતે ભરવા, ધારણ ખાટી રાખવી, આપવાનાં અને લેવાનાં ત્રાજવાં જીદાં રાખવાં એ સર્વ અપ્રમાણિક વર્તન કહેવાય છે.

નવયુગને આવી બાબતો ઉપર ધણી ચીડ રહેશે. હિસાબ કરતાં સાળ પંચાં બાશી અને બે મેલ્યા છૂટના—આવા ગાટા નહિ વાળે. સામા લેનાર વિશ્વાસ હોય તેના એ લાભ નહિ લે.

ભાવતાલને અંગે એ પાશ્વાત્ય વ્યાપારીનું અનુકરણ કેટલીક રીતે કરશે. યુરાપના મોટા શહેરમાં એક એક એવી દુકાનો છે જેમાં હજરા નાની નાની દુકાનો હોય. દરેક વસ્તુ પર ભાવ લખેલા હોય છે. નાના છોકરા જય તો તેને એ ભાવે માલ મળે છે અને માટા માણસ કે સ્ત્રી જય તો તે જ ભાવે માલ મળે છે. અજબ્યાને છેતરી દેવાની કે માલના તાલ એાછા આપવાની વૃત્તિ ચતી નથી. ભાવ લખવામાં એને મરજી આવે તો તે પચીશ ટકા નફા કરે, પણ ભાવ એ નહિ અને વ્યક્તિગત જીદા જીદા ભાવતાલ નહિ. આવા ચાપ્પમા વ્યવહારથી દરેક પેઢીમાં દરરાજ પરચુરણ વેચાણ લાખા રૂપિયાનું થાય છે એટલે નીતિના ધારણે કામ કરવાથી પરભવના સવાલ બાજી ઉપર રાખતાં વ્યાપારના નજરે માટા વ્યાપાર થાય છે અને નકાના આધાર વ્યાપારના વિસ્તાર પર રહે છે તે તો ઉધાડી વાત છે.

ઉપર પ્રમાણે લખેલા ભાવામાં માટી ખરીદી કરનારને કમિશન આપવામાં આવે છે, પણ તે સર્વ ઉધાડી સાદાની વાત છે. કાેઈને છેતરવાના રસ્તા એવી રીતે કરે નહિ. વ્યાપાર વધારવાનું એ મુદ્દામ ધાેરણ હાેઈ ધરાડી વાળનાર અને જાળવી રાખનારની એ પહિત હાેઈ એ રીતે નવયુગ કામ હોશે.

સત્ય

સત્યને માટે પણ એ જ રીતે સમજવું. માણસ થાડા લાભ ખાતર પાતાની જાતને અસત્યથી છેતરે અને તે રીતે બીજાને છેતરવા પ્રયત્ન કરે એ ભયં કર વાત છે એમ નવયુગને લાગશે. એ પાતાના શિક્ષણથા એ ધારણ સ્વીકારશે નહિ. જે લાંબી નજરે જોતાં શીખે છે અને વ્યાપાર વધારવાના સીધા રસ્તાના અભ્યાસ કરી જાણે છે તે જાએ છે કે અપ્રમાણિકપણે કે અસત્ય માર્ગે અંતે જય ન જ થાય. 'સત્યમેવ જયતે' આ મુદ્રાલેખ વિચારશીલ માણસાના શશે.

આ તો વ્યાપારને અંગે અને આર્થિક દર્ષ્ટિએ પ્રમાણિકતા અને સત્યની વાત થઈ, પણ એ ઉપરાંત સામાન્ય વ્યવહારમાં મનુષ્યો વધારે પ્રમાણિક અને સત્યશીલ બનશે. એકંદરે નૈતિક ધારણ ચડતું જશે. કારટમાં જાડી સાક્ષી આપવાની બાબતમાં સત્યના આશ્રય કરવાનું ધારણ નવસુગ સ્વીકારશે. એવી જ રીતે સાધારણ વાતચીતમાં, ભૂમિ સંબંધી મતફેરામાં અને લેવડદેવડમાં એ બન્ને બાબતામાં ધારણ ઊંચું થતું જશે.

નવયુગ નૈતિક સર્વ બાબતામાં પ્રગતિ જ કરશે એમ કહેલું મુશ્કેલ છે, પણ એનું ધારણ ઉચ્ચ રહેશે એમ કહી શકાય તેમ છે. શિક્ષણ અને કેળવણીને પરિણામે લોકામાં દીધ નજર, તર્ક કરવાની શક્તિ અને પૃથક્કરણ કરવાની આવડત આવે છે અને અભ્યાસને પરિણામે અંતે પ્રમાણિક માણસા જ કાવે છે એ વાત જનતા પાસે મૂકવામાં આવે તા તે સહજ સમજી જશે. નવયુગમાં આ દુનિયા સ્વર્ગ તો નહિ થઈ જાય પણ એક દરે પ્રગતિ જરૂર કરશે એમ માનવાનાં ઘણાં કારણા રહે છે.

પ્રમાણિકપણું વધશે કે નહિ એ વાત બાજી ઉપર રાખતાં એકંદરે લોકાને 'કાળું' અસત્ય બાલતાં આંચકા આવશે, અંતઃકરણના ડંખ જે કેટલાંક વર્ષોથી દયાઈ ગયા છે તે જાગશે. સ્વાર્થ પાસે ગમે તેવું જા્દું બાેલી શકાય એ ધાેરણ અત્યાર સુધીમાં વધારે પ્રસરેલું છે તે એાછું થઈ જશે.

બીજા અનેક ગુણા

આ સિવાય નીતિને અંગે અનેક સદ્દગુણોના વિચાર કરી શકાય. એ સર્વ ધર્મના વિષયા પણ બની શકે છે, પણ નીતિના ધારણે પણ એના વિચાર કરી શકાય. સદ્દગુણાને અંગે માટી માટી શાડી બાબતોના વિચાર કરવા અહીં પ્રાસંગિક છે.

નીતિવાળા માણસને અંગ્રેજમાં 'જેન્ટલમેન ' કહે છે. તેના ધારણમાં અનેક સદ્યુણાના સમાવેશ થાય છે. એ સર્વ યુણા સ્ત્રી અને પુરુષને સરખી રીતે લાગુ પડે છે.

દાખલા તરીકે સભ્યતાપૂર્વક બાલવું, માનસહિત બાલવું, દુઃખ ન લાગે તેવું બાલવું, સામાને હિત કરે તેવું બાલવું, ગાળાગાળી કરવી નહિ, પારકી નિંદા કરવી નહિ, જે હકીકત આપણે જાણતા ન હાેઈએ તેવી બાબતમાં અન્ય ઉપર આળ ચડાવવાં નહિ, પાતાના નાના ગુણોને માટા કરી બતાવવા નહિ, દંભ-કપટ ન કરવાં, બાટા દેખાવ ન કરવા, ધન મેળવવાની તૃષામાં વિવેકને ભૂલવા નહિ, વિકથા કરવામાં વખતની બરબાદી કરવી નહિ, કેજિયાક કાસ કરવા નહિ, મારામારી કરવી નહિ, વિના કારણ કાેઈને ક ટાળા આપવા નહિ, પરસ્ત્રીને માખેન સમાન ગણવી, દુત ખેલવું નહિ, સદો ખેલવા નહિ, વેશ્યા વારાંગનાના પરિચય કરવા નહિ, માંસ ખાવું નહિ, કાેઈ પણ આકારમાં દારૂ પીવા નહિ, કાેઈ જીવને વિનાકારણ મારવા નહિ, શિકાર કરવા નહિ, નિયમિત થવાની ટેવ ચૂકવી નહિ, પાતાને પચે તેથા વધારે ખારાક લેવા નહિ, મિત્ર સ્વજનના યાેગ્ય સત્કાર કરવા, ધરના માણસાેને સવ' પ્રકારનાં સાધનોથી સંપન્ન કરવા, અતિથિનું યાગ્ય આતિથ્ય કરવું, પોતાની સંપત્તિ હોય તેથી વધારે દેખાડવાના મોહ રાખવા નહિ, પોતાની આવડતના ગર્વ કરવા નહિ, કાઈ ઉપર ગુસ્સે થવું નિક, હમેશાં અસંતુષ્ટ થઈ કકળાટ કર્યા કરવા નિહ, કાઈની અદેખાઈ કરવા નિહ, જાહેર કાર્યામાં પાતાની જાતને હમેશા ખુલ્લી રાખવી, દલીલા સમજ્ય તા દુરાગ્રહ કરવા નિહ, આળસુ થવું નિહ, પારડી આવક ઉપર નિર્વાહ કરવાની દાનત રાખવી નિહ, ચોરી કરવી નિહ, પાપકાર્ય કરવાના વિચાર કે સંકલ્પ પણ કરવા નહિ, સાધુ મહાત્માનું યાગ્ય સન્માન કરવું, વિદ્વાની ખૂઝ કરવા, દુઃખી નિરાધાર ઉપર દયા કરવી, પોતાના ઉપર અપકાર કરનાર ઉપર ઉપકાર કરવા વગેરે અનેક સદ્યુણોની વિશેષ પ્રતિષ્ઠા નવયુમમાં થશે. લોકાને વિચાર કરતાં આવડશે એટલે સાચા ખાટાના વિવેક વધશે અને જોકે સર્વ લોકા સદ્યુણી થઈ જશે એમ તો ખતવાનું નથી, પણ એ સદ્યુણ પ્રાપ્તિનું ધારણ ઉચ્ચ ઉચ્ચતર થતું જશે.

ધર્મ અને નીતિ

આમાંના કેટલાક ગુણા ધાર્મિક નિયમામાં પણ આવે છે. કેટલાક તે અંગે શરૂઆતમાં માર્ગાનુસારીના પાંત્રીશ ગુણાની વિચારણામાં વિચારી પણ ગયા છીએ. અહીં એક વાત ખાસ જણાવી દેવી પ્રસ્તુત છે: નીતિ અને ધર્મ એ સહભાવી છે, બન્તેને વિરાધ નથી, એટલું જ નહિ પણ નીતિની પરાકાષ્ઠા ધર્મમાં જ આવે છે. બીજા દર્ષિબિંદુથી જોઈએ તા જૈનદર્શનમાં તત્ત્વદ્યાન અને નીતિ એ પરસ્પર એવી રીતે વણાઇ ગયેલા છે કે ધર્મ અને નીતિને છૂટા પાડવા એ અશક્ય વાત છે. નીતિના સ્ત્રોને આત્મદર્ષિએ, વિવેક્ષ્યુહિએ, ત્યાયની નજરે અથવા સ્વીકારની નજરે અનુસરવામાં આવે છે ત્યારે તે મનુષ્યના ધાર્મિક જીવનના

એક ભાગ ખની રહે છે. નીતિની પરાકાઇ ધર્મમાં થાય છે એ સમજવા માટે જૈનદર્શનના આખા યાગમાર્ગ સમજવા જેવા છે. યમનિયમમાં એ મહાન ત્યાગને સ્થાન જરૂર આવે છે, પહ્યુ નાના સદ્યુણોથી પ્રારંભ કરે છે અને એ રીતે જૈનદર્શનના આખા વિકાસમાર્ગ વિચારવામાં આવે તો નીતિ અને ધર્મ વચ્ચેના તફાવત રહેવા છતાં નીતિ સાપેક્ષ દૃષ્ટિએ ધર્મના એક વિભાગ ખની રહે છે. શાનના વિકાસ થતાં, પ્રકાશ એ નવયુગનું મુખ્ય અંગ થતાં, એ વિવેકની આવશ્યકતા અજ્ઞાન દૂર કરવા અને આત્મહિતના આદર કરવા માટે જણાતા, નીતિ નવયુગમાં કયું સ્થાન લેશે તે કલ્પી લેવું મુશ્કેલ નથી.

પ્રથમ થાડી ભાંગતાડ જરૂર થશે, થાડા વખત અબ્યવસ્થિત આદર્શો અને જીવનક્રમ વચ્ચે જરા સંઘર્ષણ પણ દેખાશે અને તુલના કરવાના પ્રશ્નોને અંગે દેખીતી ગૂંચવણા પણ થશે, પણ ત્તાન એ દીવા છે અને દીવાના પ્રકાશ વધતાં નીતિના ફેલાવામાં એતું નિઃસંદેઢ પરિણામ આવશે.

નવીન પ્રક્ષાની મુંઝવલ્

તુલનાત્મક પ્રશ્નાની ગૂંચવણ નવયુગમાં ઘણી થશે એમ જે અત્ર જણાવ્યું તે જરા સ્પષ્ટ કરવાની જરૂર છે. મનુષ્યના જીવનમાં 'આ કરું કે તે કરું 'એવી પ્રમાણિક ગૂંચવણ ઘણી થાય છે. દાખલા તરીકે શ્રી ભારતચક્રવર્તીને એક બાજીથી સમાચાર આવ્યા કે શ્રી આદિનાથ ભગવાનને કૈવલ્ય જ્ઞાન થયું છે અને નગર બહાર તેમનું આગમન થયું છે અને બીજી બાજીથી તે જ વખતે સમાચાર આવ્યા કે આયુધશાળામાં ચક્રરત્ન ઉત્પન્ન થયું છે. આ ખેમાંથી પ્રથમ પૂજન કાનું કરવું એ મોટા સવાલ ભરત-ચક્રવર્તીને ક્ષણભર થઈ ગયો. આવી ગૂંચવણ અનેક વખત

પ્રાણીને થાય છે અને તેના નિકાલ કરવામાં એની આવડત, લખ્ધ લક્ષ્યતા અને સન્મુખવૃત્તિની કિંમત ધાય છે. નવયુગમાં જીવન વધારે વધારે સંકીર્ણ થતું જવાના પ્રત્તા સંભવ છે. જીવનકલહની આકરાશને લીધે, સંવ્યવહાર વધતા જતા હાવાને લીધે, આંતર-રાષ્ટ્રીય પ્રશ્ના અનેક નવીન આકારમાં આવી પડવાના હાવાને કારણે અને નવા પ્રસંગા નવીન વિચારણાનાં સાધના દારતા હાવાને લઇને આવા નૃતન પ્રસંગા અનેક નવા સવાલા ઊભા કરશે. નવી નવી જાતના ઉદ્યોગા, નવા પ્રકારના કામધંધા, સરકારી નાકરીને અંગે જાહેર પ્રશ્ના, સ્યુનિસિપાલ પ્રશ્ના, ધારાસભાના પ્રશ્નાને અંગે અનેક સંકીર્ણ પ્રશ્ના ઊભા થશે. પણ એ સર્વના નિકાલ કરી શકે એટલી શક્તિ પણ વિશિષ્ઠ નાયકામાં આવી જશે. આવા પ્રશ્નાથી ગભરાવાનું કારણ નથી. જીવનમાં ગૂંચવણા આવે છે અને આવે તેના નિકાલ થાય છે. માત્ર કાર્યલાહક છુદ્ધિ, વિચાર-શક્તિની ચાખવટ અને સાધ્યનું લક્ષ્ય હાય તા સુંદર પરિષ્ણામ જરૂર આવે છે.

જીવનનું રહસ્ય અને નીતિ

વ્યવહાર ગુણા ખીલવવા—એમાં જીવનનું રહસ્ય છે. આ લેખ ઉપદેશ માટે લખાયલા ન હાઇ એ આખા વિષયના આદરણીયપણા સંબંધી લખનું અસ્થાને ગણાય, પણ એક વાત ખાસ લક્ષ્યમાં રાખવા જેવી છે કે આ જીવનનું કળ માટી સંપતિ એકઠી કરવામાં નથી, કે માટી નામના મેળવવામાં નથી. ગુણપ્રાપ્તિમાં કેટલી પ્રગતિ થઇ એજ એના હિસાબ છે અને એના સરવૈયાના આંકડાના મેળ ત્યાં જ મળે છે. જેમ જીવન ઉચ્ચ, આદર્શ ઉચ્ચ, આદર્શ પહોંચવાની તાલાવેલી વિશેષ અને વર્તાનમાં નૈસર્ગિક નિર્મળતા સુકામળતા અને વિશાળતા પ્રાપ્ત થાય તેમ તેમાં કળ એસતું જાય છે.

જીવનના વિકાસક્રમની દિશા સમજવા માટે, એમાં નીતિના માર્ગોને કેટલા અવકાશ છે તેના સ્પષ્ટ ખ્યાલ લેવા માટે શ્રી હરિભદ્રસરિના યાગદષ્ટિસમુચ્યય પ્રંથ અથવા તેના અગત્યના વિભાગનું ગુજરાતી પદ્યભાષાંતર શ્રીમદ્યશાવિજયજી કૃત આઠ દિષ્ટિની સઝાય જોવામાં આવશે તા નીતિના આખા વિભાગને ધર્મ શરીરના વિકાસમાં કેયું સ્થાન છે તેના ખ્યાલ આવશે. આ દિષ્ટ પૂર્વ પુરુષામાં હતી, વચ્ચેના કાળમાં જનતામાંથી બહું એાછી થઈ ગઈ તે નવયુગમાં બરાબર સમજાશે અને સમજાયા પછી તેના અમલ થશે.

પ્રકીર્ણ

નાના નાના સદ્યુણોના તો પાર નથી. એનાં નામા લખીએ તો પણ પૃષ્ટા ભરાય તેમ છે. ઉલ્લેખની જરૂર નથી. જરૂર એ છે કે આ પ્રાણી ચારિત્રશીલ થઈ સ્વાભાવિક રીતે જ તે માર્ગે ચાલે. એને ગમે તેવા વિષમ પ્રસંગામાં પણ જૂઠું ખાલવાના ખ્યાલ પણ ન આવે, કાઈ પણ આક્ષેપ કરવા પહેલાં એને અંતરમાં ધૂજારા થાય અને તે ત્યાં અટકી ન જતાં અંતે એને દુર્ગુણમાં પડતા અટકાવે અને સદ્યુણોને પ્રતાપે તાતકાલિક અગવડ કે નુકસાન થાય તે તે બહુ આનંદથી વહારી લે— આવી નૈસર્ગિક ચારિત્રશીલ વૃત્તિ થઈ જાય તો આ જીવનના મોટા પ્રશ્ન પતી જાય છે, ગૂંચવણના નીકાલ થાય છે અને કાયેડા ઉકલી જાય છે.

આવી સામાન્ય સ્વયા સાથે આ અતિ મહત્વના નૈતિક વિષય આટાપી લઇએ. બાકી તા ચાર કષાય ન કરવા કે પ્રસ્તચર્ય ઉપર વિશેષ ધ્યાન આપવું—એના સમર્થનમાં આવડું પુસ્તક લખાય તેમ છે. અન્યત્ર તેવા પ્રયાસ થયા છે અને થશે. અત્ર કહેવાના મુદ્દો એ છે કે આવા પ્રશ્નાના નિકાલ કરવા માટેનાં સાધના નવયુગને ખહુ માટા પ્રમાણમાં મળશે; પુસ્તકા, ચર્ચાઓ, ભાષણો અને વાતાવરણ એને અનુકૂળ થતું જશે, દેશમાં વ્યાપેલ નવીન જાગૃતિ એને સહાય કરશે, સેવાભાવના એને તેમાં મજખૂત રાખશે, રાષ્ટ્રીય ભાવના સાથે એ અનેક પ્રકારના ભાગ આપતાં સ્તાખશે અને એ ભાગાના આંતરમાં એને વિચારણા અને જીવનક્રમ સાથે અનેક અનુસંધાના પર તુલના કરવાની તકા મળશે. નવયુગ આ સર્વના ઉપયાગ સારી રીતે કરશે. અત્ર આ અતિ વિશાળ રસિક વિષયને આટાપી લઇ એ.

નવયુગે એક વાત ખાસ લક્ષમાં રાખવાની છે અને તે તેના સાનના પ્રકાશથી તે જાણી શકશે. જૈનના નીતિ માર્ગ (Ethics) ખહુ દુર્ઘંટ છે. એ જેટલા દુર્ઘંટ છે તેટલા જ તે સંગત (logical) છે. એનું ચણતર અહિંસાના પાયા પર ચણાયેલું છે, એનું શરીર સંયમ પર બંધાયલું છે અને એના ઝાક તપ – ત્યાગ પર છે. આ વાત આખા નીતિમાર્ગ વિચારતા વખતે લક્ષ્યમાં રાખવાની છે. ન્યાં સેવાભાવ દિવસાનુદિવસ વધવાના છે, ન્યાં સાદું જીવન અને ઉચ્ચ વિચાર માત્ર આદર્શમાં ન રહેતાં વ્યવહાર ચવાના છે, ન્યાં આખા જીવનના મુદ્દો અન્યની સગવડ અને મુખના વિચાર પર બંધાવાના છે તે નવયુગમાં આ વિષમ પણ આકર્ષક માર્ગ આદરણીય વ્યવહાર અને પ્રગતિશીલ વ્યનવાનો એમાં શંકા રાખવા જેવું નથી.

પ્રકરણ ૨૭ મું પ્રકાર્ણ બાબતાે

પુરાતત્ત્વ

થાડી પ્રકીર્ણ વાતા નવ્યુગની જણાવી વિષયને પૂરા કરીએ. એક મહત્ત્વની બાબત પુરાતન બાબતોની શાધખાળની છે, જેને માટે પુરાતત્ત્વ શબ્દ વાપરવામાં આવ્યો છે. જૈનાને આ વિષય ખાસ મહત્ત્વના છે કારણ કે તેને અનેક બાબતા પુરાણી દિષ્ટિએ શાધવાની છે. અસંખ્ય જ્વા પાણીના એક બિંદુમાં રહી શકે, વનસ્પતિમાં જીવન છે, આદિ કેટલીક વાત વિજ્ઞાનથી સાબિત થઇ છે, કેટલીક હજુ શાધવાના છે, ભૂગાળ સંબંધી ઘણું વિચારવા જેવું છે. એ ઉપરાંત પ્રાચીન સાહિત્ય, એના કતિહાસ, અનેક ઠેકાણે પ્રાપ્ત થયેલા શિલાલેખા વગેરે અનેક બાબતા કરવા જેવી છે. આ બાબતમાં પ્રાચીનાએ ઘણી ઉપેક્ષા કરી છે. છતાં ઉપલબ્ધ સાધનાથી આ આખા વિષય ખૂબ જમાવવા જેવા છે. આ કાર્ય કરવા માટે અનેક સાધનાના અને વ્યવસ્થિત બંધારણોના ખપ પડશે. આ કાર્ય ખાસ મહત્ત્વનું છે એ તરફ નવયુગનું ધ્યાન ખેંચવાની ખાસ જરૂર નથી, પણ સૂચના કરવા

જેવી છે. નવયુગ આ કાર્ય પહેલી તકે ઉપાડી લેશે એમાં શંકા નથી. અત્યાર સુધી જૈનદર્શન માટે, જેના માટે, જૈના ત્યાગ-માર્ગ માટે અને જૈનાની રહેણીકરણી માટે અનેક ગેરસમજીતો ચાલે છે તે દૂર કરવાની જરૂર છે. એ પહિતસર કામ તુરતમાં નવયુગ ઉપાડી લેશે એવી આશા રાખી શકાય.

ભાષાંતરા

ઓટલું જ મહત્ત્વનું કાર્ય અનેક ઋંચરતનાના અંગ્રેજી ભાષામાં અને દેશી ભાષામાં તરજીમા થવાની આવશ્યકતા સ્વીકારવાનું અને તેના અમલ કરવાનું છે. અસલ જૈન સાહિત્ય વિદ્રદ્ભો અ થાય તેવા આકારમાં ઘણું ઓછું પ્રકટ થયું છે. કેટલાક મૂળ પ્રકટ કરવાના પ્રયત્ના થયા છે તેમાં ધારણ વગરનું કામ થયું છે. એ આખું કાર્ય વિશાળ પાયા પર કરવાની જરૂર છે. એંગ્રેજી ભાષામાં ભાષાંતરા કરવાના હેતુ એ છે કે હિંદની અત્યારની પરિસ્થિતિમાં અંગ્રેજી ભાષા અનેકના ઉપયાગમાં આવી શકે તેવી સ્થિતિ છે, એમ થવું કે હાેવું જોઈએ કે નહિ એ ચર્ચા કરવાનું આ સ્થાન નથી. જે વસ્તુસ્થિતિ છે તે સમજી સ્વીકારીને આ વાત અત્ર રજી કરી છે. એ મં બંધમાં જર્મન ભાષામાં ઘણા પ્રયાસ થયા છે તેના લાભ લેવાની પણ જરૂર છે. સાહિત્યના જેમ ખને તેમ વધારે વિસ્તાર થાય, સામાન્ય પ્રતિના વાચકથી માંડીને તત્ત્વગવેષણ કરનારને તેમાં રસ પડે તેવી સામગ્રી તૈયાર થાય એ કાર્ય નવયું મુદ્દામ રીતે ઉપાડી લેવાનું છે.

સેવાભાવી આજવન સલ્યા

કાર્યનાં ક્ષેત્રાના નવયુગમાં પાર રહેશે નહિ. જૈન ધર્મને વિશ્વ ધર્મ કરવાના ઉદાર આશયથી નીકળેલ નવયુગ કંઈ સાધારણ પ્રયત્ને એ કામ સિદ્ધ કરી શકે નહિ. વ્યાપારની વૃદ્ધિ કરવી, રાજદારી બાબતામાં આગળ પડતા ભાગ લેવા, રાષ્ટ્રીય હીલચાલતે પાતાની બનાવવી, સાહિત્યના વિકાસ ધારણપ્રર કરવા અને સખ્ત હરીકાઈના આંતરરાષ્ટ્રીય યુગમાં આગળ નીકળવું એ કાર્ય ઘણું આકરું છે. આકરું છે પણ અશક્ય નથી. પણ એને કરનારા જોઈએ. એને માટે સેવાભાવી સેવકા ઊભા કરવા પડશે. એને ખાતર જ આજીવન સેવા કરનાર મધ્યમ કક્ષા ઉપર આધાર રાખવા પડશે.

પણ સેવાભાવી માણસો તો જો કશે જ. સાધુ નવયુગમાં થશે તે કાંઇ સર્વ કામને પહેાંચી વળશે નહિ. આખું છવન સેવા માટે આપે તેવા સેવાભાવી અનેક માણસોના ખપ પડશે. સાધુ છવનની મુસાકરી, પૈસા રાખવાના પ્રતિબંધ અને વખતસર જરૂર હાય ત્યાં પહેાંચી જવાની પ્રતિકૃળતા આદિ અનેક કારણોને લઇ ને સેવાભાવી મધ્યમકક્ષાના વર્ગ ઉન્નો કરવાની ખાસ આવશ્યકતા છે. એ વર્ગ ઉપર જ નવયુગની અનેક યોજનાઓના આધાર રહેશે. છૂટા છવાયા કામ કરનારા તો વિવિધ ક્ષેત્રામાં અનેક નીકળશે, પણ ધર્મસેવકાને ખાસ તૈયાર કરવા પડશે. અનેક કાર્યો છે, અનેક સાધના છે અને વિધિધ યોજનાઓ છે. એ સર્વને માટે સેવાભાવી મહાશયો ઉભા કરવાની પહેલી તકે આવશ્યકતા છે. છવન સેવા કરનારને માનવેતન એના ભરણપાષણ પૂરતું જરૂર આપવું, એને નિશ્ચિંત કરવા અને એમનાં કાર્યમાં પ્રેરણા થાય તેવું વાતાવર અા ઉભાં કરવું. આ નવયુગની મુખ્ય આવશ્યકતા રહેશે.

એ જરૂરિયાત પૂરી પાડવા એ બંધારણા કરશે. જૈન સેવંકા કે 'સર્વ'ન્ટસ ઍાક જૈન ઓર્ડર' નવયુગ તૈયાર કરશે અને તેને જુદા જુદા કાય'દિશાઓ મુકરર કરી ગાહેવી આપશે. નવયુગ માટે આ અતિ મહત્ત્વના વિષય રહેશે.

સુસ પ

છેવટે એક ખે અતિ મહત્ત્વની વાત કરી નાખવાની છે. જૈનામાં અંદર અંદર સુસ^૧૫–ઐક્ય તુરત કરવા પગલાં ભરવાની **ચ્યાવરયકતા છે.** ઉપર જણાવ્યું છે તેમ ફીરકાએોમાં કે મચ્છેોમાં તત્ત્વના તફાવત જરા પણ નથી, સર્વ પાતપાતાને માર્ગ માહ સાધે તેમાં વાંધા આવે તેમ નથી અને કાઇ 63 કે માલિકીના પ્રશ્ના ઊભા રહે તેમ હાેય તાે તેના અંદર અંદરની સુલેહથી અથવા છેવટે લવાદીથી નિકાલ થઈ શકે તેવું છે. અત્યારના સમય જૈતા માટે અમૃલ્ય છે. આખી જનતા અહિંસા તરફ ઉતરતી જાય છે. દાેરાતી જાય છે. અહિંસામાં દુનિયાની ગૂંચવણના નિકાલ છે. જૈન તત્ત્વામાં અસાધારણ ગૌરવ છે. એના એક એક સિદ્ધાંતા ત્યાયની કાેટિ પર રચાયલા છે. એણે મગજમાં ન ઉતરે તેવું કાંઈ સ્થાપન કરેલું નથી. એની સપ્તભંગી અને નયવાદ જગત સાંભળશે ત્યારે ત્યાં શિર ઝૂકાવશે. પણ એ સર્વ માટે અંદર અંદરના નિરર્થક ઝધડા એક સપાટે બંધ કરવા જોઈએ. એ સંબંધમાં જેટલા બને તેટલા તાત્કાલિક પ્રયાસ કરવા જોઈએ અને બંધુભાવને સાર્વત્રિક કરવાે જોઇએ. આ અતિ મહત્ત્વતું કાર્ય નવસુગ પહેલી તકે કરશે. ફીરકાના મતભેદાે અને ગ^રછના તફાવતાે ઉપર ધડ વાળશે. સર્વને ક્રિયાઅનુષ્ઠાનમાં પાતાની માન્યતા પ્રમાણે વર્ત વાની છૂટ રહેશે. નાના તકાવતા જે પૂરા એક ટકા જેટલા પણ નથી અને જે વળી તત્ત્વની મૂળ ખાબત સાથે સંબંધ ધરાવતા નથી તેના ઉપર ભાર મૂકવાને બદલે નવયુગ નવાણું ટકા મેળ ખાય છે તેવી બાબતને આગળ કરશે. આ સંભંધમાં સ્થાપિત હક્કવાળા પ્રાચીના જરા ધમપછાડા કરશે, પણ એમની બેદનીતિ નવયુગને પસંદ નહિ આવે. એ નીતિને નવયુગ **મ્યાત્મધા**તી ગણશે અને તેના ઉધાડા અસ્વીકાર કરશે.

પંચાયત ફંડ

નવયુગ સમસ્ત જૈના માટે એક માટા પાયા ઉપર પંચાયત **ક**ંડ ગાેકવશે. ઉદારતાના ઝ**રા** એ કંડમાં કાલવવા પ્રેરણા **થશે**. એ કંડમાંથી અનેક નવયુગનાં મનાેરાજ્યાે પાર પડશે. એનાથી ભાળ-અનાથના ભચાવ થશે. માત્ર ધનને કારણે ધર્મ છોડી જનારને ટેકા મળશે, પુરાતત્ત્વને, કેળવણીને, સાહિત્યવિકાસને માર્ગ મળશે અને જૈન સમાજ પર ખાસ સીધા લાભ કરનાર એ કંડ થઇ પડશે. એ સાધારણ ખાતા જેવું ખાતું થશે. એ સ્થાનિક તેમજ કેંદ્રસ્થ એમ અનેક પ્રકારનું થશે. કેંદ્રસ્થ કંડ ધણી માેટી રક્રમનું થશે. એના વહીવટ સેવાભાવી નિષ્પક્ષ આત્મયોગી સજ્જનાને હાથે ડસ્ટના ધારણ પર થશે અને તેના હિસાળ જોવા માટે સર્વાને ખુલ્લાે રહેશે અને છપાવીને બહાર પાડવામાં આવશે. મંદિરામાં નિષ્પ્રયોજન કવ્યવૃદ્ધિ અટકી જશે અને સમસ્ત જૈન કામની તાત્કાળિક જરૂરીઆતા પર દક્ષતાથી દીધ દર્ષ્ટિથી ધ્યાન આપવામાં આવશે. નવયુગના અનેક પ્રશ્નોના આધાર આ પંચાયત કંડ પર હેાઇ તેના સંબંધમાં નવયુગ તુરત ધ્યાન પહેાંચાડશે. એના વહીવટમાં અને ઉપયોગમાં સર્વ જૈનાના એક સરખાે અધિકાર અને હક્ક રહેશે. એમાં ફીરકા કે ગચ્છના કાઈ ભેદ સ્વીકારવામાં નહિ આવે. એના લાભ નવા થનાર જૈનાને પણ આપવામાં આવશે.

વ્યાપાર-ખેતી

વ્યાપારને અંગે ચાલતી સ્થિતિના અભ્યાસ કરી વ્યાપારને નવા ઝાેક આપવામાં આવશે. સમાજવાદ સમાનતા અને વિશ્વ-બંધુવાદના ચાલ્યા આવતા નવાજીના મતા ચળરાક નવયુગ એાળખી લેશે, સમજી લેશે અને નવા સંયોગા પ્રમાણે પાતાની પદ્ધતિમાં માટા ફેરફાર કરી નાખશે. એને ઓદ્યોગિક નેતૃત્વ મળ્યું છે તે એ **જાળવી રાખશે, પણ તેમ કરવામાં તેણે અત્યારની રીતિ અને** પહલિમાં માટા કેરકાર કરવા પડશે અને તે એ કરશે. એ નવયુગને શાભે તેવા ફેરફાર તુરત કરશે. એ કારીગર વર્ગનાં રહેઠાણા મનુષ્યતે રહેવા લાયક બનાવશે, એ અજ્ઞાન કારીગરતે શિક્ષણ આપશે, એ એનાં બાળબચ્ચાંના ઉછેર અને શિક્ષણ માટે ગાઠવણ કરશે અને અત્યારે માનુષી તત્ત્વની જે ગેરહાજરી ત્યાં જણાય છે તે તે સુધારી લેશે. ઉત્પન્નમાં દેાલતના ભાગ છે, આવડતના ભાગ છે. તેથી વધારે ભાગ મજૂરતા છે એ વાત સ્વીકારીને ચાલશે અને તેથી ધણી અગવડા પતશે. છતાં સમયા<u>નક</u>ુળ થવાની તેનામાં શક્તિ છે તે ખરાખર અમલમાં મૂકશે. સમય-ધર્મને માન આપ્યા વગર કાેઈ યુગમાં કાેઇ પ્રજાતે ચાલ્યું નથી અને આખા જૈન ક્રિયા અને નીતિવિભાગની તા તે પર જ રચના થયેલી છે અને તેમાં ફેરફાર થયા છે. તેના અનુયાયી જરૂર વખતે એ સત્ય કદી વીસરશે નહિ. વળી ઉત્પત્તિના ખીજા અનેક માર્ગી તે ઉધાડશે. માટા પાયા ઉપર ખેતી, સ્વદેશી ઉદ્યોગા, નાની માટી દરરાજની જરૂરની ચીજોની ઉત્પત્તિ અને વેચાણનું કામ એ ઉપાડી લેશે. આ સંબંધી કેટલીક વિચારણા પુસ્તકમાં થઇ ગઇ છે પણ અંતમાં એ તુરતમાં કરવાની બાબત તરીકે નવયુગ સમક્ષ રહેશે એ રજૂ કરવું પ્રાસંગિક ધારવામાં આવ્યું છે.

સ્ત્રીશક્તિ-નવયુગમાં

નવયુગનું મહામળ નવયુગની સ્ત્રએા રહેશે. એ પ્રચંડ શક્તિ જાગૃત થઈ ગઇ છે. એ શું શું કરશે એ કહેવાની જરૂર નથી, એ શું નહિ કરે એ જ પ્રાચીનાએ વિચારવાનું રહેશે. નવયુગની પ્રત્યેક પ્રગતિમાં સ્ત્રી અને પુરુષાનું સમાન સહર્મચરણ થશે. આ બાબતમાં નવયુગ જરા પણ સ્ખલના નહિ કરે. એ સ્ત્રીઓને સાથે જોડવામાં એના ઉપર કાેઇ જાતની કૃપા કરે છે એવા ખ્યાલ પણ એને નહિ આવે. પણ સ્ત્રીઓ પાતાના શિક્ષણ્યળથી બહુ થાેડા વખતમાં એ સ્થાને આવી જશે. એને મુક્ત કંઠે પૂરતા ઉત્સાહથી હાથ લંબાવી સ્વીકાર કરવાની નવયુગની ધારણાના આ સમુચ્ચય-કરણમાં માત્ર અંગુલીનિર્દેશ છે.

સાધુએાનું સ્થાન

જે સાધુઓ સમયધર્મ સ્વીકારશે તે જૈન ધર્મના પ્રત્યળ સિહ્ધાંતને માર્ગ આપશે. જેએા ધર્મનું રહસ્ય સમજ્યા વ**ગર** ધમપછાડામાં માનશે તેને સમાજ ઉવેખી મૂકશે. જેઓ ગ્રાનરત. ઉપદેશપરાયણ અને જૈન ધર્મને વિશ્વધર્મ કરવાના કામ**માં** જોડાશે તેને પૂજનારા લાખા <mark>થશે. જે ખટપટમાં ન પડતા</mark>ં એકાંતમાં આત્મધર્મ સાધશે તેને સમાજ ઓળખશે. નવયુગના આદર્શસાધુ સંખ્યામાં અલ્પ થશે પણ અસર ઉપજાવવામાં ગીતાર્થ થશે. સાધુના ચારિત્ર ઉપર જનતા વારી જશે, એના ભવ્ય સાગતે જનતા નમશે અને એના વિશાળ આત્માને દુનિયા વધાવી લેશે. તદન પ્રાચીના ઉપાશ્રયમાં ખેસી માળા ફેરવ**શે.** તેમના ત્યાગ<mark>ને</mark> લાેકા નમશે પણ પ્રેરણા માટે જનતા અન્યત્ર આત્મશાધન કરશે. સાંસારિક ખટપટમાં પડનાર, પૈસા આપી પદવી મેળવનાર, પદવી માટે પડાપડી કે લડાલડી કરનાર, યેન કેન પ્રકારેણ પ્રસિદ્ધ થવાની લાલસાવાળા, આધિભૌતિક બાયતા**થી** જરા પણ ઉપર ન ગયેલા, દંભી, ઉપર ઉપરના વાચાળ પણ અંતરમાં વૈરાગ્યરંગ વગરનાને નવયુગ સાધુ તરીકે નહિ માને. સાધુઓને સાધુતાને માર્ગ રાખવા માટે માટા મેળાવડા કરવા ન**હિ** પડે, મહાસભા ખાલાવવી નહિ પડે અને વારસા નક્કી કરવા કે પટ્ધરના કાવાદાવામાં સાધુએાએ પડવું નહિ પડે. જનતા સમજદાર થતાં આવા પ્રશ્તાના સ્વતઃ નિકાલ થઈ જશે.

સામાન્ય વ્યાસપીઠ

નવયુગમાં સમસ્ત જૈનને માન્ય એવું એક પ્રભાવશાળી વ્યાસપીઠ (પ્લેટકાર્મ) થશે. સમસ્ત જૈના એક એાવારે પાણી પીશે. આખી દુનિયાને જન્મમરણની ઉપાધિમાંથી મુક્ત કરાવવાના સાચા વૃત લીધેલા સમાજસેવકા અને તપત્યાગની મૂર્તિ સરીખડાં મહા વ્રતધારીઓ એ વ્યાસપીઠના સારા સાચા અને પદ્ધતિસરના ઉપયોગ કરશે. એવી પરાપકારપરાયણ વિભૂતિએ જનતાને ખૂબ લાભ આપશે, દુનિયાને પ્રવર્તમાન ત્રાસમાંથી છૂટવાના માર્ગો ખતાવશે અને ક્લેશક કાસ દૂર કરવાની આત્મશક્તિ ખતાવશે. આવા સર્વસામાન્ય વ્યાસપીઠ પર શ્રાહ્યે અને શ્રાવિકાઓ પાતાના સેવાભાવના મનારથા સાધશે અને શ્રી વીરપરમાત્માના અહિંસા માદિ તત્ત્વાને વિસ્તારશે. આવાં વ્યાસપીઠા થતાં અંદર અંદરના ક્લેશોના છંડાે આવી જશે અને સામાજિક ઉન્નતિ સમાજની નજરે સમાજના હિત દારા કેમ સાધવી તે પર પર્યાલાેચન થશે અતે કાેઇ પણ બાળતનાે તિર્ણય થતાં એના વ્યવહાર અમલ કરવાની ગાેઠવણ થશે. આવા સામાન્ય વ્યાસપીઠ પર શ્વેતાંબર દિગંખર— સર્વ જૈના બંધુભાવે મળશે, સેંકડા વર્ષનાં અંતરાે કાપી નાખરો અને એકનિષ્ઠાએ શ્રી વીરપરમાત્માના સેવકા છીએ એમ સમજ સહકારથી કાર્ય ઉપાડી જયજયકાર બાેલાવશે. એમની આ ભાવી માર્ગગવેષણામાં સાચા સંતસાધુએા અંતરથી આશીર્વાદ આપશે.

જૈનાનું સંખ્યાબળ

નવયુગ ધર્ણા વર્ષોથા જૈનાને વધારવાની વિસરાઇ ગયેલી વાત તાજી કરશે. આ સંબંધમાં એ ખૂબ સમજણપૂર્વક ક્રામ લેશે. એ આગ્રહથી કાઇને જૈન ધર્મમાં લઈ આવવાનું ક્રામ નહિ કરે, એ સામાન્ય જનતાને જે જોઇએ છે તે પ્રકારના ધર્મ અને ખાસ કરીને ન્યાયની કાેટિને સર્વ પ્રકારે પહેાંચી વળે તેવં જૈન દર્શન છે એ ખતાવી શકશે. વચગાળના સમયમાં જૈન થનારને પડેલી આપદા અથવા અગવડાને તે દૂર કરશે, <mark>તેના</mark> ઉપાયા સચવશે અને જનતાની કલ્પના અને તર્ક- શક્તિ પર અસર કરતાં જૈન ધર્મનાં તત્ત્વાને એ આગળ લઇ આવશે. એની નયનિક્ષેપ મુપ્તભંગીની લક્ષણાઓથી અને સ્યાદ્વાદની વિશિષ્ટ શૈલીથી એ વિદ્વદુર્ગને ખેંચશે અને વીતરાગ ભાવ અને તપત્યાગના જીવંત નિયમાથી જનતાને આકર્ષશે. એ વિચારવાતાવરણમાં અહિંસાના સાધનથી એટલું પરિવર્તન કરી બતાવશે કે જનતા એ દર્શનને બહુ ખુશીથી વધાવી લેશે. મનુષ્ય સદાચાર અ**ને** યમથી વિકાસ પામીને નિરાળાધ સુખ પામી શકે છે. છત્ર આદર્શ ભૂત ઇશ્વર-પરમાત્મા થઇ શંક છે અને એના માક્ષ સાધવા એ એના સ્વાધીનમાં છે. એને હસ્તગત છે અને એના પાતાના પ્રયાસથી સાધ્ય છે; વળી એ મુક્ત સ્થિતિમાં પણ એ**નુ**ં વ્યક્તિત્વ જરૂર રહે છે—આવું આકર્ષક નિર્વાણ જૈન દર્શન **બતાવે છે અને તેને માટે એ દર્શન આબાલવૃદ્ધ વિદ્વાન અને** સામાન્ય જનતાનું ધ્યાન ખેંચે તેમાં નવાઇ નથી. મનુષ્ય દેવ થઇ શકે, પરમાતમા થઇ શકે એ હકીકત અન્યત્ર અપ્રાપ્ય છે. આ ત્રંબંધમાં કામ કરનાર સેવાભાવી સેવકા અને સેવિકાએા જોઈ શ તે નવયુગ પૂરાં પાડશે.

નવસુત્ર જૈનની સંખ્યામાં બહુ માટા વધારા કરી શકશે. જૈન એ કામ નથી, બિરાદરી નથી, ગ્રાતિ નથી, પણ વિચાર-વાતાવરણને ફેરવનાર આત્મસાક્ષાત્કાર કરાવનાર મહાન સત્ય છે એ વાત તે જગતની આગળ ધરશે અને લડાઈઓથી કંટાલેલી, આર્થિક પ્રશ્નાથી ગ્રંચવાઈ ગયેલી, મતમતાંતરથી સપડાઈ ગયેલી અને જીવનકલહથી ત્રાસી ગયેલી દુનિયાને એ ધીરજ આપશે, આધાસન આપશે અને ગૂંચવણના કાયડા ઉકેલી આપશે. નવયુગ સંખ્યા જેટલું જ મહત્ત્વ ગુણસંદર્ભને આપશે એ પણ સાથે જ ખ્યાનમાં રહે.

મહાસભા અને રાષ્ટ્રભાવના

અને મહાસભા એ સમસ્ત જૈન કામનું મંત્રમંડળ અને પ્રેરક બળ બનશે. ત્યાં અનેક જાતના પ્રયત્ના કેંદ્રિત અને સુવ્યવસ્થિત <mark>થશે. ત્યાં જમાનાની ગ</mark>ૂંચવણાના નિકાલ થશે. જૈન **બંધુ**ભાવ ત્યાં જાગૃત દેખાશે, દાષ્ટાંતિક દેખાશે, વ્યવહારૂ આકારમાં દેખાશે. અનેક પ્રેરણાએા અને સુધારાએા એ સંસ્થા સક્રિય રૂપે સૂચવશે અને કરશે અને ખાસ કરીને રાષ્ટ્રભાવનાને વિરાધ ન **ચ્યાવે તે રીતે સમ**સ્ત જનતામાં બંધુભાવને ફેલાવશે, વિસ્તારશે અને જીવંત બનાવશે. નવયુગ રાષ્ટ્રભાવનામાં અગ્રેસર ભાગ લેશે તેનું કારણ પણ ખાસ લક્ષ્યમાં રાખવા જેવું છે. અહિંસાને રાજ-દ્વારી વલણ આપનાર જે મહાન તત્ત્વ રાષ્ટ્રે વિકસ્વર કર્યું છે તે મૌલિક હોઈ જૈનના ઘરનું છે. યુગા પછા રાજ્યકારણમાં અહિંસા **ઉ**તરે એ વાત અભિનવ હાે**ઇ જૈનહદયને મલકાવે તેવી છે.** એના વધારે વર્ણનમાં અત્ર નહિ ઉતરતાં એક વાત ખાસ સ્પષ્ટ કરવાની જરૂર લાગે છે અને તે નવયુગના કેંદ્ર તથા સાધ્ય તરીકે રહેનાર હ્યાેઈ ખાસ નિદર્શનને પાત્ર છે અને તે એ છે કે રાષ્ટ્રના પદ્ધતિસરના **અ**ાશયોને ધર્મ સાથે વિરાધ નથી, વિરાધ હોર્ક શકે નહિ. આ સર્વ કારણે જેઓને ધર્મ ઉત્રતિમાં રસ હશે તે પણ રાજકારણમાં રાષ્ટ્રીય પક્ષે રહી દેશને મજખૂત કરશે. નવયુગ નવા રાષ્ટ્રવાદમાં તદ્દન અહિંસક રહી ખૂબ મ્હાલશે અને શાંત ધર્મ શું કરે છે તેના અનેક દાખલાએ પૂરા પાડશે. આ સર્વ વિચારધારા મહાસભા-માંથી સંપૂર્ણ ચર્ચાતે પરિષ્ણામે રૂપ લેશે.

સેવાસ'ઘા

મહાસભાએ મુકરર કરેલા પ્રગતિના ધારણને અંગે ઠામ ઠામ સેવાસંઘો અને સેવિકાસંઘો નીકળી આવશે. તે અનેક પ્રવૃત્તિ-ઓમાં સેવાભાવે પાતાની આવડત અને શક્તિના કાળા આપશે. જનતાની જરૂરિયાતા અનેક હોઇ જેને જે જાતનું કાર્ય કાવશે તે ઉપાડી લેશે. એમાં મુદ્દાની વાત બે થશે: એક તા આવાં મંડળા અથવા સમિતિનું કાર્ય ધારણસર અને વ્યવસ્થાસર ચાલશે અને બીજાં સ્ત્રીવર્ગ જે અત્યાર સુધી ઘરમાં રહેલ હતા તે પૂર ખહારમાં બહાર આવશે અને પુરુષા સાથે સેવાકાર્યમાં હરિકાઈ કરશે અને કાઇ કાઇ બાળતામાં પુરુષાથી પણ આગળ વધી જશે.

બ્રહ્મચારિણી–કુમારિકાએા

નવયુગમાં સ્ત્રીવર્ગ બહુ આગળ પડતા ભાગ લેશ તેની સાથે કુંવારા રહેવાના ભાવ વધશે. અનેક સ્ત્રીઓ આજન્મ બ્રહ્મચારિણી બનશે. આવી સ્ત્રીઓ સર્વ સાધ્વીઓ નિ શય, પણ સેવિકાઓ બનશે. સાધ્વીધર્મ આકરા છે, વિષમ છે અને એની ભાવના જરા પણ નરમ પાડવા જેવી નથી—આ સત્ય નવયુગ સ્વીકારશે. પણ નવયુગના ધારણે સાધુ સાધ્વીધર્મમાં કેટલીક અડચણા લાગશે. નવયુગના આરાગ્યના ખ્યાલ પ્રમાણે દરરાજ સ્નાન કરવાની બાબત, દાતણ કરવાની બાબત અને સ્વચ્છ કપડાં રાખવાની બાબત વધારે અગત્યની લાગતાં જેઓ વિશિષ્ટ માર્ગ નિ સ્વીકારી શકે તેને માટે આ મધ્યમકક્ષા કાઢશે. પુરુષને ગૃહસ્થયુરુ અથવા મધ્યમકક્ષા કહેવામાં આવશે અને સ્ત્રીઓને દેવી, કુમારી અથવા સોવિકા કહેવામાં આવશે. આ સેવિકાવર્ગને રેલવેમાટરમાં મુસાકરી કરવામાં વાંધા નિ આવે, આદેશ ઉપદેશની છૂટ રહેશે અને ઘણી રીતે સાધ્વી જેવું જીવન ગાળવા

છતાં મધ્યમ માર્ગે રહી શકશે. પરિણિત સ્ત્રીએન પણ સેવિકા થઇ શકશે. સમસ્ત મધ્યમકક્ષાનું ચારિત્ર જરાપણ શંકા વગરનું અને આદર્શમય થશે અને તે બાબત પર ખાસ ભાર મૂકવામાં આવશે.

નવયુગનું આખું વલણ ક્રિયા કરતાં ચારિત્ર ઉપર વધારે રહેશે. મનુષ્યની કિંમત બાલા દેખાવ કરતાં આંતરરાજ્ય પર થશે અને જરા પણ પિત્તળ જણાનારનું નવયુગમાં સ્થાન ઉતરી જશે અને ખાસ કરીને સેવક સેવિકા કે એવા સ્થાનના દરજ્જો ધરાવનારનું વર્તન ટીકાપાત્ર પણ ન જ રહેવું જોઈએ, શંકાવાળું પણ ન હોવું ઘટે એ બાબત પર ખાસ લક્ષ્ય આપવામાં આવશે. સમાજના સેવક હોવાના દાવા કરનાર કે દરજ્જો ધરાવનારને તાળવાનું ધારણ પણ ઊંચું જ રહેશે. એ સામાન્ય કાટલાથી નહિ તાળાય.

પુસ્તકના હેતુ

આખા સમાજને લાગુ પડે તેવા વિષયોના પાર નથી. નાની વિગતામાં ઉતરીએ તો વિષય મર્યાદા બ્હારના થઈ જાય. આ લેખને મંપૂર્ણ બનાવવાની અભિલાષા હ્રષ્ટ ગણાય, પણ શક્ય નથી. અહીં નવયુગના વિચાર અને ક્રિયાના પ્રેરક મુદ્દાઓ બનતા સુધી સર્વાં ગે રજી કરવાના આશ્ય હતો તે જો બની શક્યું હોય તો જે મુદ્દા આ લેખમાં ચર્યાવા રહી ગયા છે એમ માલૂમ પડે તે ઉપરના ધારણે ગોઠવવા. એ કાર્ય નવયુગની મંત્ર્યાઓએ કરવાનું છે. એક કેળવણીના વિષય લઈએ અને બાળશિક્ષસ્ત્ર, માન્યમિક શિક્ષસ્, પારિભાષિક શિક્ષણ, ધાર્મિક શિક્ષસ, ઉચ્ચશિક્ષસ, વિદ્યાર્થી અહિં, આદિ શિક્ષણ, ધાર્મિક શિક્ષસ, ઉચ્ચશિક્ષસ, વિદ્યાર્થી અહિં, શાહ્મ કરવાના પ્રબંધા, પ્રામ શિક્ષસ, વિદ્યાર્થી આદિ

અનેક વિષયો પર ઉલ્લેખ કરવાનું થાય. તેવીજ બાબત પ્રત્યેક વિષયમાં આવે. આ સર્વ અત્ર રજી કરવી અશક્ય છે અથવા બીનજરૂરી છે. પણ કેળવણીને અંગે પ્રેરક તત્ત્વા કયા નીવડશે એ નવયુગની નજરે અત્ર રજી કરવા પ્રયાસ કર્યો છે. આ મુદ્દા પરજ આખા ઉલ્લેખ રજી થયા છે તે ધ્યાનમાં રહે. થાડીક પ્રેરક વાતા રજી કરી હવે સર્વ મંગલ માંગલ્યં કરીએ.

યુગપ્રધાન

નવ્યુગને ભરાંસા છે કે થાડા સમયમાં એક પ્રભળ યુ**ગપ્રધાન** પુરુષ જૈન મહામંદિરમાં પ્રકટ થશે. એ નવીન કાળના વિજ્ઞાન અને સંસ્કારથી પરિપૂર્ણ હશે. એની પૃથક્કરણ શક્તિ વિચારસરણી અને તર્કશક્તિ અદ્ભુત થશે. એનું વક્તૃત્વ છટાદાર અને પ્રેરક થશે. એ મહા દીર્ઘ દર્ષિવાળા, અત્યંત ત્યાગી, વ્યવહાર નિશ્વયના સમન્વય કરનાર અને આખા શાસનની ધુરાને વહન કરવા સમર્થ નરવૃષભ સાધુવૃષભ પુરુષ થશે. એ ધર્મ નાં રહસ્યોને ઉકેલશે. એ દેશ કાળતે સમજશે. એ આખી નવી સમાચારી રચશે. એ અત્યારના મહાન સાધુએાને માનભરી ગૌરવવાણીથી અને પોતા**ના** તેજપ્રભા અને આત્મયળથી સર્વાને ખેસાડી દેશે. એ જ્યારે શાસ્ત્રના ઉંડા આશયોને ઉકેલશે ત્યારે જનતા એને નમશે, સાધુએ એને મહાન પદ આપશે અને એ જૈન સમાજના સર્વ સડાએ। એ દૂર કરશે. એ સાધુએાના મતભેદ ટાળશે, ગચ્છાબેદોને એ ઉપાડી મૂકશે અને સમસ્ત જૈનને એક પરમાત્માના સેવક તરીકે એક સાથે કરશે. એ પૂર્વ અને પશ્ચિમના સંયાગ સાધશે. એ મૂળ બાબતને બરાબર પકડી રાખશે. એ જ્ઞાન અને ક્રિયાને મહત્વ સરખું આપશે પણ જ્ઞાનને ઉચ્ચ સ્થાને મૂકશે અને સર્વની ઉપર ચારિત્રને એ સુવર્ણકળશ સ્થાને મૂકશે. અત્યારે લોકા બીજા તરફ ભુએ છે, બીજાની ટીકા કરવા તૈયાર થઈ જાય છે તેને બદલે એ

સર્વને પાતાના પગ તરક નીચે જોનાર બનાવશે, એ સર્વને અંદર જોનાર બનાવશે. એ આત્મનિરીક્ષણ કરતાં શીખવશે. એ જૈન કામની ગયેલી સંપત્તિ ઘેર લાવશે, એ જૈન દર્શનનું યાગ્ય સ્થાન વિશ્વમાં પ્રાપ્ત કરાવવા યાગ્ય પ્રબંધ કરશે અને તપત્યાગની આદર્શ મૂર્તિ બનશે.

પ્રાચીન માન્યતા પ્રમાણેના ભરમગૃહ ઉતરી ગયા છે. એના ઉત્તરકાળ પણ વિક્રમ સંવત ૨૦૩૦માં પૂરા થાય છે. એની આગાહી કરનારા મારસ્યા મંડાઈ ચૂક્યા છે. સંવત ૨૦૩૦માં થનાર ઉદયકાળનાં દ્વાર પર નવયુગ ઊભા રહેશે અને ત્યાં ઊભા રહી યુગપ્રધાનની પ્રેરણા દ્વારા અસાધ્ય લાગતું સાધશે, અકલ્પ્ય વ્યવહાર કરશે અને નવયુગનાં સ્વપ્તાંને સાચાં કરી બતાવશે. વીતરામ ધર્મના વિજયનાં મંડાણ મંડાઇ ચૂક્યાં છે. માત્ર એને પ્રેરનાર પ્રતાપી પુરુષની રાહ જોવાય છે અને દરમ્યાન પરિવર્તનકાળ પાતાના લાકીના સમય પૂરા કરે છે.

ઉપરાક્ત યુગપ્રધાન મહાત્માને દેશકાળ ઇતિહાસ વિજ્ઞાન અને મહત્ત્વનાં સર્વ વિષયોનું જ્ઞાન હશે. એ અર્થશાસ્ત્ર અને રાજ-કારણ સમજશે. એ સમાજની જરૂરિયાત જાણશે. એની પાસે પ્રાચીના હાથ જોડી ઊભા રહેશે. એના પ્રભળ તેજ પાસે સાધુ વર્ગ મૂક થઈ જશે. એના પ્રેરકળળથી સમાજ અસાધારણ ઝડપે અનેક દિશામાં પ્રગતિ સાધશે. જે બાબત સમજે નહિ તે બાબતના ઉપદેશ કરવાની સાધુઓને એ મના કરશે. દંભી માની સાહસ તરીકે સમાજની શ્રહાના ગેરલાભ લઇ બેડેલા બજારૂ સાધુ-એના એ વેશ લઈ લેશે. જૈનદર્શન એ બચ્ચાના ખેલ નથી કે રમત કરવાનાં રમકડાં નથી, એ અગાધ તત્ત્વજ્ઞાન છે અને એની પછવાડે જમાનાના યુગાના અહેવાલા છે—એને એ શાંતિથી વિકસાવશે અને બળવત્તરપણે વિસ્તારશે.

પૂજા–પ્રાર્થના

છેવટે નવયુગને બહુ અગત્યની બાબતમાં પ્રેરણા સ્ચના કરી વિરમીએ. તાતકાળિક જરૂરિયાત સમસ્ત જૈને કામને લાગુ પડે એવું પ્રાર્થના સત્ર—પૂજા વિશેષ તૈયાર કરવાની છે. નમસ્કારમંત્રથી એની શરૂઆત થાય. સમસ્ત જૈનો એ પૂજા પ્રાર્થના પ્રકાર ત્રિકાળ સાધ્ય કરે. એની જરૂરિયાત સમંપ સાધવાને અંગે ખાસ પ્રાપ્ય છે. મતમતાંતર બેદા ભૂલી જવા માટે સર્વસામાન્ય સર્વસંમત પ્રાર્થના તૈયાર કરવાની જરૂર છે. એ સર્વસંમત આગમ પ્રાંથ અનુસાર અને સર્વ સમજી શકે તેવી હિંદી ભાષામાં હાવાની સ્ચના કર્ત્વ લાગે છે.

સ્થાનકવાસીએાને

અમારા શ્વેતાંખર સ્થાનકવાસી બંધુઓને વિશ્વિપ્ત કરીને કહીશું કે સામાન્ય જનતા જેમાં માટે ભાગ આવી રહે છે તે નિરાલંખન ધ્યાન નહિ કરી શકે. કાંઇ જાતના આલંખનને અભાવે જનતા અન્ય ધર્મમાં હળી જવાના ધણો ભય છે તે ઇતિહાસ વિચારવાથી અને આજીખાજીની કાંમોના ઇતિહાસ જોવાથી માલૂમ પડશે. ઉત્કૃષ્ટ નિરાલંખન ધ્યાનની કહ્યા આ કાળમાં લગભગ અશક્ય છે અને માટે ભાગ જે અન્ય દેવદેવીને માનતા થતા જતા હાય એમ તમારા નિરીક્ષણથી તમે જોઇ શક્યા હા અથવા શકા તો જરા આગળ આવે! અને કાંઇ રસ્તો બાળ અને મધ્યમ અધિકારી માટે કાઢો.

શ્વેતાંખર મૂર્તિ પૂજકાને

અમારા શ્વેતાંબર મૂર્તિપૂજક બંધુએાને કહીશું કે તમારી ભક્તિમાં દેખાદેખીથી ઘણું વૈષ્ણવીય તત્ત્વ દાખલ થઇ ગયું છે. તમારી વીતરાગ ભાવના સાથે તમારા ધણા આડં ખરેા તાલભંગ કરનારા છે. પ્રભુભક્તિના જેમમાં તમે ધણી જગ્યાએ વિવેક અહિંસા અને શાંતિ વીસરી ગયા છેા. પ્રભુના શરીર પર માટે શાણગાર કરવા, હજારા કૂલા ચઢાવવાં વગેરે અસલ ભાવનાથી દૂર ગયેલું તમને નથી લાગતું? તમે જરા પાછા હઠા. વીતરાગ ભાવનાને અનુરૂપ થાએા.

દિગ ખરાેને

અમારા દિગં ખર બંધુઓતે કહેશું કે બાળ જીવા લિંગ-બાલ દેખાવ જુએ છે અને બાળજીવા ઓછામાં ઓછા હપ ટકા હાય છે. તેઓને જે જોશે તે નહિ આપા તા એકલા વિદ્વાનાથી સમાજ ટકવાના નથી, વીતરાગ શરીર પર આભૂષણોની વાત તમારી સ્વીકારાય તા થાડા બાલોપચાર થાય તેમાં વાંધા કાઢશા નહિ.

જૈન મહામંદિર ચણતરનાં સૂત્રા

આવી રીતે થાડી છૂટછાટ કરીને સર્વ એક બીજાની નજીક આવે તો જેન મહામંદિર જામે. ગૃહશુદ્ધિ થયા વગર, ગૃહશુદ્ધિ થયા વગર, ગૃહમાં કકળાટ દૂર થયા વગર, ધરમાં એકસંપ થયા વગર, એકદિલ થયા વગર, પ્રગતિ થશે તો પણ નામની થશે. તમારે અહિસાના સંદેશા ઘેર ઘેર માકલવા છે અને વિશ્વભરમાં માકલવા છે તે કરવા ધરમાં શાંતિ અને સ્થિરતા પ્રથમ આવશ્યક છે.

બાકી ટૂંકામાં કહીએ તો પ્રત્યેક જૈન પુરુષ અને સ્ત્રીએ સેવક ભાવે બહાર આવવાની અત્યારે તક છે. દર્શન પ્રભાવનાના આવેા અવસર નહિ આવે. અત્યારે આખા હિંદમાં જૈન ધર્મ પ્રસરતો જાય છે. એનાં અંગા પકડી લેવાની ખાસ જરૂર છે. આ બાબત ખાસ મહત્ત્વની ગણશા. સેવાભા**વે** સેવા કરજો, આત્મસાક્ષીએ સેવા કરજો, પરમાથ[°] દર્ષ્ટિએ સેવા કરજો.

દંભ પાખંડને સ્થાન કદી ન આપશા.

પાતાની ક્રીતિંને વીસરી જશા. આપણે અહીં કેટલું ખેસી રહેલું છે અને મરી ગયા પછી નામના શા મહિમા છે?

કર્તાવ્ય ખુદ્ધિએ આત્મવિકાસ માટે કામ કરવાની બલિહારી છે, એની મજા એાર છે, એનું બળ અસાધારણ છે, એની અસર દીર્ઘ છે, એનાં પરિણામ લાંબા વખત ચાલે તેવાં હોય છે.

જે કાઇ સમાજસેવાનાં કાર્યો આદરા તેમાં સ્ત્રીવર્ગને બરાબર સાથે રાખજો. એના વગર એક પણ પ્રગતિ ચીરસ્થાયા નહિ થાય. સમાજશરીરને પક્ષધાત થયેલા હાેય તા આખું શરીર નકામું છે એ સત્ર ખાસ ધ્યાનમાં રાખજો. એમ કરવામાં સ્ત્રીઓ ઉપર મહેરબાની કરાે છાે એમ કદી ધારતા નહિ.

સર્વથી મહત્ત્વના મુદ્દો કેળવણીના છે, એનાં અનેક ક્ષેત્રા છે, એને ખાલવતાં બીજાં ક્ષેત્રા આપાેઆપ દીપી જશે. આ ચાવીને ખૂબ લક્ષ્યમાં રાખશાે.

કેળવણીથી માનસ ખીલે છે એ સાચી વાત છે એમ જરૂર માનજો. કેળવાયેલાે વર્ગ કાેર્ક કાેર્ક વાર સ્વાર્થી થઇ જાય છે એવા આક્ષેપ છે તે કાઢી નાખજો. સાચી કેળવણી વગર આપણા ઉદ્ધાર નથી એ નિરંતર લક્ષ્યમાં રાખજો.

ઐિલિક સંપત્તિ કરતાં આંતર સંપત્તિ પર સમાજ ટકે છે એ ખૂબ વિચારમાં—ધ્યાનમાં રાખજો. સદાચાર સદ્ધર્તનનું સાધ્ય કદી ચૂકતા નહિ. કેળવણીનું પરિણામ સેવા અને ધર્મમાં જ આવવું ઘટે. માટાં અમલનાં સ્થાના કે સત્તાસ્થાનાની લાલચથી દૂર રહેજો.

જે સમાજની સાથે આપણું છવન જોડાયલું છે, જેના એક એક સિલ્લાંત ન્યાયની અંતિમ કાેટિમાંથી આરપાર નીકળે તેવા છે અને જેના ચરણકરણાનુયાગ સર્વ પ્રકારના અધિકારીને સ્થાન આપે અને વિકસાવે તેવા છે તેના આપણા ઉપર, આપણી આવડત ઉપર ખાસ હક્ક છે તે કદી વીસરશા નહિ.

પત્રકારીત્વના નવયુગમાં ખાસ ઉપયાગ છે. એ સેવાભાવે આત્મઅપ ણાની અપેક્ષાએ અને શુદ્ધ સમાજ ઉત્કર્ષને હિસાએ ખીલવર્જો, દીપાવર્જો, બહલાવર્જો.

પંચાયત કંડ ઉપર તમારા મુખ્ય આધાર છે, સમાજ-સમુદ્રના એ સેંતુ છે એ ખાસ ધ્યાન પર લેજો.

સ્થાપિત હક્કો—પછી તે દુન્યવી હોય કે દેશમાં દુનિયાથી અતીત થવાના દાવા કરનારના હોય તેનાથી જરા પણ ડરશા નહિ. નવયુગમાં સેવાને જ સ્થાન છે, ધર્મને જ સ્થાન છે, હક્કને ઊભા રહેવાનું ઠેકાણું નથી એમ ચાક્કસ માણજો અને તદ્દન નિર્ભય થજો. અંતરના અવાજને કદી છુપાવશા તહિ. અંતરમાંથી સાચા અવાજ આવે એવું જીવન કરી દેજો.

ભૂમિકાશુદ્ધિ માટે 'અલય અદ્ભેષ અખેદ'—આ ત્રણ શબ્દો યાગીરાજ બતાવી ગયા છે, એ ત્રણે તમારે માટે સાનાનાં સત્રા છે. એ પર ખૂબ વિચાર કરશા તા તેમાંથી મહા લબ્ય જીવન-માર્ગી સાંપડશે.

વગર સંકાચે આત્મપ્રગતિ અર્થે નિર્ભય થઇને તમને જે સેવામાર્ગ અનુકૂળ લાગે તેમાં લાગી જજો. અંતે વિજય કાના તેને નિર્ણય માટે એક જ સ્ત્ર છે—'યતા ધર્મ સ્તતા જય ઃ'

પ્રેરણા અને ભાવના

અત્યાંત વિશાળ ધર્મ તમને સાંપક્ષો છે. એમાં મૈત્રી પ્રમાેદ કરુણા અને માધ્યસ્થ્ય ભાવ છે, એમાં શમ સ'વેદ નિવે^દદ આસ્તિક્ય અને અનુક પા છે, એમાં મનુષ્ય દેવ ખની શકે છે, એમાં મનુષ્ય અજરામર ખની શકે છે, એમાં મનુષ્ય નિરાત્રાધ સુખ નિરંતરને માટે મેળવી શકે છે—એમાં જતિને વેશને ઢાંગને દંભને સ્થાન નથી, એમાં વિચારવંત વિવેકી ઉત્તરાત્તર પ્રગતિ કરી શુષ્રસ્થાને ક્રમે ક્રમે આરાહ કરતા જાય છે, એને યાગ્ય થવાનું આપણું સર્વનું કર્તાવ્ય છે. કર્તવ્યાભિમુખ થવા પ્રેરણા કરી શ્રી મહાવીર પરમાત્માની જય ઉચ્ચારી એના શાસનના જય ઇચ્છીએ અને છેવટે બહત્શાતિના શબ્દોના ગાનપૂર્વક વિરમીએ.

शिवमस्तु सर्व जगतः परहीतिनरता भवन्तु भूतगणाः । दोषाः प्रयान्तु नाशं, सर्वत्र सुखीभवन्तु लोकाः ॥

" સર્વ જગતનું કલ્યાણ થાએા, સર્વ પ્રાણીએા પર**હિત** કરવામાં રત થાએા, દોષા નાશ પામી જાએા અને સર્વ સ્થાનંકે સર્વ લોકા સુખી થાએા."

પ્રત્યેક જૈતની આ અંતરની ભાવના હોય.

ક્ષમાયાચના

આખા પુરતકમાં કાેઇને દુ:ખ થાય તેવું લખાયું હાેય તાે અંતરથી ક્ષમાયાચના છે. આશય સ્પષ્ટ છે. એ આશયથી સર્વ આ આખા ઉલ્લેખને વિચારે એ જ અંતિમ પ્રાર્થના. યાેગ્ય વિચારણા, રીતસરનું નેતૃત્વ, સમાજની સેવાભાવના અને વિશ્વના વર્તમાન વલણને લક્ષ્યમાં લેતાં ભવિષ્ય ઉજ્જવળ છે અને તેને પ્રાપ્ત કરવું તે સમાજના હાથમાં છે.

વિચારની પૂર્ણતાના દાવા ન જ હાેઇ શકે. માર્ગદર્શનના આશય છે. નિર્ણયા છેવટના ન હાેય તાે વિચારને માટે થાેડું ઘણું સાધન પૂર્ુ પાંડે તાે પ્રયાસ તેટલા પૂરતાે સફળ ગણાય.

પ્રેમભાવે, સ્તેહભાવે, મિત્રભાવે ઉચ્ચારેલ આ ભવિષ્યક્રથન સાર્થ થાએા એટલા પ્રેમાેદ્દગાર સાથે અત્ર વિરમીએ.

દીવ્ય ખગિચા

છેવટે એક સ્વના કરવી જરૂરી છે. નવયુગને એક ભલામણ કરવાની કે અધ્યાહમ લીં કને કહ્યું છે તેમ કાંટા કાઢીને કૃલ વાવજો, ખાત્રીપૂર્વ ક ગણતરી કરીને કૃલને વસાવજો અને કાંટા કાઢવા જતાં તમે તેમાં કસાઈ જતા નિહ, અથવા કાંટાથી ખરડાઈ જતા નિહ એ ધ્યાનમાં રાખજો. કાંટા આકરા છે, ખસે તેવા નથી અને તમે ભૂલથાપમાં રહેશા તા તમને ચોંટીને વીંધી નાખશે. પણ નિર્ભય થઈને એક એકને ઉખેડીને ફેંડી દેશા તા સમાજ તેને માટે તૈયાર થઈ ગયા છે. પણ કાંટા કાઢવા જતાં આખા બગિચાને ઉખેડી નાખતા નિહ. બગિચા તા તમારે મન જીવસટાસટની વાત હાવી જોઈએ. આટલા નિર્ણય હાય તા માર્ગ સરળ ને સીધા છે, કાર્યક્ષેત્ર રાહ જોઈ રહેલ છે અને પરિણામ સરપષ્ટ અને સુસાધ્ય છે.

शिवास्ते पंथानः सन्तु

એટલા નિરાપ સાથે અત્ર સર્વપાંગલમાંગલ્યંના ઉચ્ચાર ૄકરી શ્રીવીર પરમાત્માની જય બાેલાવીએ.

ઇતિશમ્

