

न्यायरत्न दर्पण.

जिसको

जैनश्वेतांबर धर्मोपदेष्टा-विद्यासागर-न्यायरत्न
महाराज-शांतिविजयजीने मुरतिब किया.

मुकाम-सीरपुर-खानदेश.

इसमें जहोरी दलिपसिंहजी-साकीन कलकताके
पत्र और सवालोकें जवाब दर्ज है.

[जिसकों]

शेठ भीखचंदजी भावाजी साकीन पाचोरा मुल्क खानदेशने
फायदे जैनश्वेतांबरसंगके छपवाकर जाहिर किया.

प्रथमावृत्ति (२५००)

(दोहा.)

परालब्ध पहले बनी-पिछे बना शरीर,
तोभी यह आश्चर्य है-मनुष्य न धारे धीर. १
को! सुख को! दुख देत है-देत कर्म झकझोर,
उरजत सुरजत आपही-धँजा पवनके जोर. २

अहमदाबाद.

धी " डायमंड ज्यूबिली " प्रिन्टिंग प्रेसमें
परीख देवीदास छगनलालने छापा.

संवत् १९७२.

सन १९१५.

[दिवाचा.]

वगाने शुरुआत किताब.

इस किताबके छपनेमे देरी इसलियेहुइकि इनदिनोमे मुजे काम बहुत रहा, कइदिनोतक किताब न्यायरत्नदर्पण लिखीहुइ पडीरही, मेरेनामपर कोइमहाशय सवालपुछे, या चर्चापत्र लिखे में उसकाजवाब बिनादिये नहीरहता, कभी बसबब कमफुरसतके जवाबदेनेमें देरीहोतीहै, मगर एसा कभी न होगाकि में किसीके सवालोका जवाब न दुं, इन्साफके साथ अछेशब्दोमें इवारत लिखना पसंद करताहुं इन्साफीलेख सबको पसंद होतेहै, इसको पढकर पाठकवग फायदाहासिलकरे, जिसमहाशयको इसपर जो कुछ लिखनाहो शौखसे लिखे, मगर शर्तयहहैकि बजरीये अखबार या किताबके छपवाकर जाहिर करे, चीठीका जवाबदेना न देना यह ताल्लुक अपनी मरजीके है. इस किताबके पृष्ठअवलपर पंक्ति (११)मी देखो जहां कलगछ छपाहै, वहां कवलगछ जानना. आगे पर्वतिथिके और अधिकमहिनेके बारेमें किसकदर उमदादलिले दिइगइहै. व गौर देखे, मुजे उमेदहैकि चर्चाके ग्रंथपढनेके शौकिनोको यह जरूर पसंद होगा, आपलोग इसको पढे, और फायदा हासिल करे.

[ग्रंथकर्त्ता.]

(किताब-न्यायरत्न-दर्पण.)

(जिसको.)

जैनश्वेतांबर धर्मापदेष्टा विद्यासागर न्यायरत्न
महाराज शातिविजयजीने फायदे
आमके मुरतिब किइ.

इसमे जहोरी दलिपसिंहजी साकीन कलकताके
पत्र और सात सवालोकें जवाब दर्ज है

(दोहा.)

नमुदेव अरिहंतको, गुरु नमु निर्ग्रंथ;
स्याद्वादवानी नमुं, यही मुक्तिका पंथ. ?

जैनश्वेतांबर मजहबमें इस वख्त, तपगछ, कलगछ, खरतरगछ,
अंचलगछ, पार्श्वचंद्रगछ, लोकागछ और विजयगछ वगेरा कई
भेद मौजूद है, चुनाये ! मैं खुद तपगछ समुदायमें हूं लेकिन !
मेरे सामने सब गछके श्रावक आतेजाते है, और फायदा धर्मका
हासिल करते है. संवत् (१९३६) वैशाख सुदी दशमी मिथुन लग्नके
वख्त मुल्क पंजाबमें जबसे मेने दिक्षा इख्तियार किई मुल्कोकी
सफर करना शुरू किया, बीश वर्ष तक पैदल विहारसे मुल्क
पंजाब, मारवाड, मेवाड, गुजरात, राजपुताना, मालवा वगेरामें
फिरना हुवा. संवत् (१९५६) में जब मैरा चौमासा शहर लखन-
ऊमें हुवा और वहांसे जब तीर्थसमेतशिखरकी जियारतको जानेकी
तयारी किइ, आगे रैलमें बैठकर सफर करना शुरू किया, बीश

वर्ष पैदलविहारसे और बाद रैलसें मुल्क, मगध, बंग, अंग, कालिंग, कौशल, राजपुताना, मध्यप्रदेश, वराड, खानदेश, मालवा, दखन, तैलंग, कर्णाटक, महीशूर, कोकन, मारवाड, मेवाड, सिंध, पंजाब, कश्मिर वगैरामें कई दफे जाना आना हुवा. जहां जहां जिस जिस गछके श्रावक मिलते रहे अपने अपने गछसमुदायके बर्ताव करते रहे और फायदा धर्मका हासिल करते रहे.

मजहबी लेख लिखनेमें या किसीके सवालॉपर जवाब देनेमें मुताबिक धर्मशास्त्रोंके और दाखलेदलीलोसें काम लेताहुं. धर्मके बारेमें कोई सवाल पुछे ऊसकामाकुल जवाब देना धर्मगुरुओका फर्ज है. और यह एक तरहकी नैकी है. चाहे कोई उस बातको मंजुर करे या न करे धर्म और प्रीत जोराजोरी नही होती. अपनी कौमको धार्मिक फायदा पहुंचाना और सबको समझमे आसके ऐसे ग्रंथ बनाना यह भी धर्मगुरुओका एक कर्तव्य कार्य है, मेरी तर्फसे बने हुवे ग्रंथ मानवधर्मसंहिता, जैनसंस्कारविधि, रिसाला मजहब हुंठिये, त्रिस्तुतिपरामर्श, बयान पारसनाथ पहाड, जैन-तीर्थगाइड और सनमपरस्तियेजैन छपकर जाहिर होचुके है, कई वर्सोंसे जैनपत्रमें मेरे लेख छपते है, आम जैनसंघ जानता है.

संवत् (१९७०)मे जब मेरा चौमासा शहरपुने मुल्क दखनमें हुवा तारिख (२७) जुलाई सन (१९१३)के जैनपत्रमें मेने जहोरी दलिपसिंहजी साकीन कलकताके सवालोकें जवाब दिये. उन जवाबोको पाकर मुनासिब था बजरीये छापेके उनका माकुल जवाब देते. उनाने बजरीये चीठियोके मुजसे पुछना शुरू किया, मेरा रवाज है वादविवादके सवालोकें जवाब बजरीये छापेके देना लेना. ताकि आमलोगोको फायदा पहुंचे, जब मेने उनकी चीठियोके जवाब बजरीए चीठीके नही दिया, उनोने कातिक वदी (८) संवत् (१९७०)के रौजे सोलहपंनोकी एक छोटीसी किताब छपवाई.

जिसका नाम न्यायरत्नजीकी बेंइन्साफी है, उसमें उनोने अपनी भेजी हुई पांचछह चीठियोंकी नकल और सात सवाल छपवाये उनका जवाब इस न्यायरत्नदर्पण किताबमें देताहूँ. सुनिये !

जहोरी दलिपसिंहजीने अपनी किताबके टाइटल पेजपर लिखा है, न्यायरत्नजीकी बेंइन्साफी और उत्सुत्रप्ररूपणा.

(जवाब) न्यायरत्नजीकी बेंइन्साफी और उत्सुत्रप्ररूपणा क्याथी ? बतलाना चाहिये था. मेने मेरे तारिख (२७) जुलाइ सन (१९१३)के लेखमें लिखा था कि अधिक महिना चातुर्मासिक वार्षिक और कल्याणिकपर्वके व्रतनियममें गीनतीमें नही लेना और हरेक महिनेकी जो बारां पर्वतिथि है, टुट जाय तो तोडना नही, पहलेकी अपर्वतिथिमें उस पर्वतिथिको शुमार करना. हरेक महिनेकी बारां पर्वतिथिदुज पंचमी, अष्टमी, एकादशी, चतुर्दशी, पौर्णमासी इसी तरह बदीमें अमावास्या वगेरा जानना. ए वारां पर्वतिथिमेंसे कोईभी टुट जाय तो पीछली तिथिमें यानी दुजपर्वतिथि टुट जाय तो प्रतिपदाके रौज दुज शुमार करना. जहां चतुर्दशी और पौर्णमासी दो पर्वतिथि साथ आवे और इनमेंसे कोई पर्वतिथि टुट जाय तो दोनोको नही तोडना. त्रयोदशीको तोडकर दोनो कायम रखना और अगर हरेक महिनेकी बारां पर्वतिथिमें कोई पर्वतिथि बढजाय तो पहलेकी पर्वतिथि न मानकर अगलीको पर्वतिथि शुमार करना, पर्वतिथि घटे तो पीछलीको मीले और बढे तो अगलीको मीले यह एक इन्साफकी बात है. जैसे तीन शरूश एक पीछे एक चलरहे है, उनमें बीचला शरूश अगर चलताहुवा थक जाय तो पीछलेको मिलेगा, और अगर वही शरूश चलता हुवा ज्यादा चलजाय तो अगलेको मिलेगा. कहिये ! इसमें बेंइन्साफ क्या था ?

आगे आपनी किताबके पृष्ठ अवलपर जहोरी दलिपसिंहजीने लिखा है, श्री जिनाझाभिलाषी सर्व सज्जनोसे निवेदन करताहूँ

कि, न्यायरत्न विद्यासागर मगजने इल्म जैनधर्मापदेष्टा प्रमुख विशेषणोंको धारण करनेवाले श्री शांतविजयजी महाराज शास्त्रोके प्रमाणोंसे सबके सवालोकें जवाब देते हैं, तथा ऐसा कौनसा सवाल है कि जिसका उत्तर महाराज नहीं दे सकते हैं, इस मुआफिक बडाइकी बाते अकसर सुनताहुं.

(जवाब) विद्यासागर, न्यायरत्न जब दुसरे महाशयोके सवालोकें जवाब देते होंगे जभीतो आप लोगोके सुननेमें ऐसा आया होगा कि हरेकके सवालोकें जवाब शांतविजयजी देते हैं, और उक्त विशेषणोंको धारण करनेवाले हैं.

फिर जहोरी दलिपसिंहजीने अपनी किताबके पृष्ठ (२) पर तेहरीर किया है कि, सूर्य प्रज्ञप्तिकी वृत्तिका पाठ और उमास्वातिजीका वाक्य इन दोनो प्रमाणका विशेष खुलासा करनेके वास्ते पत्रद्वारा उनको लिखा. परंतु ऊसका जवाब न आनेसे दुसरा तीसरा अनुक्रम छह पत्र लिखे, जिसमें एक पत्रकी भी पहुंच न मिली.

(जवाब) एक पत्रकी भी पहुंच इस लिये नहीं मिली कि, बजरीये छापेके क्यों नहीं पुछा ? जब बजरीये छापेके मेने जवाब दिये थे तो बजरीये चीठीके में खुलासा क्यों लिखुं ? सूर्यप्रज्ञप्ति वृत्तिकी गाथाके बारेमें सुनिये ! पूर्वपक्ष करके अपने पक्षकी साबीतीके लिये कोई महाशय बजरीये छापेके पाठ देते जाय और बदलेके पाठ मुजसे लेते जाय. दोनो तर्फसे पाठ जाहिर होते रहे तो पहनेवालोको फायदा पहुंचे, मेने मेरे लेखमें पुछाथा कि किसी महिनेमें पुनम या अमावास टुट जाय तो बारह पर्वतिथिमें एक पर्वतिथि कम हुई. फिर बारह पर्वतिथिके रौज व्रत नियम करनेवाले कैसे वर्ताव करे ? क्या ! एक दिनका व्रत कम करे ? इसका कोई जवाब देवे. महाराज उमास्वातिजीका वाक्य जो मेने मेरे

(२७) जुलाई सन (१९१३) के लेखमें आधा दिया था. अब पुरा देता हूं, सुनिये !

क्षये पूर्वा तिथिःकार्या, वृद्धौ कार्या तथोत्तरा;
वीर निर्वाण कल्याणं, कार्यं लोकानुगैरिह.

इस पाठके लिये महाशय दलपतसिंहजीने अपनी किताबके (९) में पृष्ठपर दुसरे पारिग्राफमें लिखा है, यह वाक्य श्राद्धविधि ग्रंथके भाषांतरमें मेरे देखनेमें भी आया है, बस ! फिर इससे ज्यादा सबुत और क्या होगा ? जब उनोने श्राद्धविधि ग्रंथके भाषांतरमें देखा है, तो साबीत हो गया शांतिविजयजीने नया नहीं बनाया.

आगे जहोरी दलपतसिंहजीने लिखा है कि उन छह पत्रोकी नकल करके सातमीवार रजीष्टरी भेजी उसका भी उत्तर न मिला.

(जवाब) तारिख (५)मी अक्टुबर सन (१९१३)के जैन-पत्रमें मेने जवाब दिया है कि आपकी चीठी पर्युषणापर्वकी मिली, पहेलेकी चीठीये भी मिलीथी. ऊनकी नकल रजीष्टरी करके भेजी सोभी मिली. महाशय दलपसिंहजीकी किताब कातिक वदी (८) मी संवत् (१९७०)के रौज छपी. मेने जवाब उसके पेस्तर दिया है.

फिर जहोरी दलपसिंहजीने अपनी किताबके पृष्ठ (२) पर इस मजमूनकों पेश किया है कि—ऐसे विद्वान् इतने विशेषणोको धारण करनेवाले होकरके भी मेरे प्रश्नोका उत्तर न देकर सब पत्रोको दबा बेटे.

(जवाब) शांतिविजयजी किसीके पत्रोको दबा बेटे यह हर्गिज न होगा, अगर आप लोग बजरीये छापेके पुछते तो बराबर जवाब मिलता, मेरा रवाज है कि—वादविवादके सवाल जवाब बजरीये छापेके लेना देना याते पढनेवालोंको भी फायदा पहुंचे.

आगे जहोरी दलिपसिंहजीने अपनी किताबके (३) पृष्ठपर लिखा है. मुनिश्री शांतिविजयजी योग्य दलिपसिंह जहोरीकी बंदना अवधारियेगा. में आजदिन यहां श्रीवा० जयचंद्रजीगणीसे मिला तो ऊनोने कहा तुमारे सवालका जवाब मु० श्रीशांतिविजयजीने छपवाये है, तुम क्या उत्तर दिया. तो मेने कहा ऊनोने जो पाठ छापेमें लिखे है उनका प्रमाण पुछा है कि किस ठिकानेका है? जवाब आनेके पीछे लिखुगा, उसपर ऊनोने कहा. क्या ! जवाब देयगें. इस छापेमें महान् अनर्थ कियं है, तीर्थकरोके वचनोको उथापकर अपना और अपने रागी जीवोका संसार बढाया है, इस वास्ते उत्तरकी जगह वो तो मुख छिपावेगे. और तुम आनंद करो, ऐसा कहकर बडी हंसी करी—सो कृपाकर जल्दी उत्तर दिजियेगा.

(जवाब) जिनको सवालोका जवाब जल्दी लेना हो बजरीये छापेके मुजसे पुछे, मेरे लेखको पढकर कोई हंसी करे या आनंद मनावे उस बातसे में नाराज नही. मेरे लेखमें मेने कौनसा अनर्थ किया था? तीर्थकर देवोके कौनसे वचन ऊथापन किये थे? वाचक—श्रीजयचंद्रजीगणिने बतलायां क्यों नही? अबभी कोई बतलावे में जवाब दुंगा, मेरे लेख खिलाफ जैनशास्त्रके नही, इस लिये उनपर अमल करनेवालोको फायदा होना संभव है. जवाब देनेमें मेने मुख नही छिपाया है, देखिये ! यह किताब उसके जवाबमेंही लिखी गई है, इसपर जिसको जो कुछ लिखना हो. शौखसे लिखे, में जवाब दुंगा. धर्मकी पुख्तगीके लिये कोइ मिशाल दिइ जाय या दुसरा सवाल पेंश किया जाय जोकि उस बातसे संबंध राखता हो यह विषयांतर नही कहा जाता. दरअसल ! सत्यवक्ता सत्यको जाहिर करे. अकलमंदलोग सत्य बातको मंजुरही करते है.

फिर जहोरी दल्लिपसिंहजीने अपनी किताबके पृष्ठ (५) पर लिखा है आजदिन श्री वा० जयचंद्रजीगणीने जंबूद्वीपपञ्चतिमे (१३) मासका अभिवर्द्धित संवत्सरमें एक युगके पांच संवत्सर जिनके (१२४) पक्ष (१८३०) दिन ५४९०० मुहुर्त्त यह पाठ दिखाया सो इस पाठसे तो अधिकमास गिनतीमें प्रमाण है.

(जवाब) इस पाठमें अभिवर्द्धित संवत्सरका स्वरूप बतलाया है, मगर ऐसा कहां लिखा है कि चातुर्मासिक, वार्षिक या कल्याणिकषर्वके व्रतनियममें अधिक महिनेकी गिनतीमें लो, अगर आप जंबूद्वीप पञ्चतिके पाठसे अधिक महिना गिनतीमें प्रमाण मानते हैं, तो बतलाइये ! जब दो आषाढ आते हैं, आपलोग पहिले आषाढमें चौमासा क्यों नही बेठाते? इसका कोई जवाब देवे, चौमासा आपलोगभी दुसरे आषाढमें बेठाते हैं, अब ख्याल किजिये! आपका अधिक महिना गिनतीमें प्रमाण कहां रहा ? चौमासा चार महिनेका होता है. फाल्गुनसे आषाढ तक जो चौमासा गिने तो पहले आषाढकी चतुर्दशीको चौमासिक प्रतिक्रमण करना चाहिये और करते हैं दुसरे आषाढकी शुक्ल चतुर्दशीको, इससे साबीत हुवा अधिक महिनेको गिनतीमें नही लिया, देखिये ! यह किसकदर मजबूत दलील है कि जिसका जवाब देना दुसवार होगा.

दुसरी मिशाल यह है कि जब दो श्रावण आवे तो बतलाइये ! तीर्थकर नेमिनाथजीके जन्मकल्याणिककी तिथि श्रावण सुदी पंचमी आप कौनसे श्रावण महिनेमें कायम करेगे ? पहलेमें या दुसरेमें ? अगर पहलेमें करेगे तो दुसरा श्रावण छुटेगा, और अगर दुसरेमें करेगे तो पहला छुटेगा, अगर दोनोमें करेगे तो पुनरुक्तता आयगी ? इसका कोई खुलासा करे.

आगे जहोरी दल्लिपसिंहजीने उक्त किताबके (५)में पृष्ठपर इस मजमूनको पेश किया है कि—आपको तो अपने लेख मानवधर्मसं-

हिताके पृष्ठ (२४) पंक्ति (२०) पर जो जमालिसंबंधी लिखा है, उसका विचार करके जो छापेमे खोटे लेख छपवाये है, उनका छापेद्वारा मिथ्या दुकृत देकर आत्मशुद्धि करना चाहिये अगर सत्य लेख लिखा है, तो शास्त्रानुसार प्रमाण करियेगा.

(जवाब) मेने मेरे लेख शास्त्रानुसार प्रमाण करदिये है इस किताबको अवलसे अखीरतक कोई देखलेवे. और अगर गलत है तो ऐसा कोई साबीत करबतलावे, विना ऐसा किये मुजे कोई कैसे कहसकते है कि—मिथ्या दुकृत देकर आत्मशुद्धि किजिये, जिसके आत्माकों उत्सूत्र प्ररुपणारूपी अशुद्धि लगी नही, उसको शुद्धि करनेकी क्या जरूरत ? मेने मेरी बनाई हुई किताब मानवधर्मसंहितामें जो लिखा है कि—जमालिजीने उत्सूत्र भाषण किया मुताबिक सूत्र आवश्यक और उत्तराध्ययनके लिखा है, जिनकों शक हो उन सूत्रोंमें देख लेवे. मेने उत्सूत्र भाषण नही किया अगर किया है तो कोई बतलावे.

फिर जहोरी दलिपसिंहजीने अपनी किताबके पृष्ठ (६) पर लिखा है ऊपरके छह पत्रोंकी नकल रजीष्टरी करके भेजता हुं. इसका जवाब आनेतक छपाना बंद किया है, अबभी कृपा करके उत्तर दिजियेगा, नही तो रजीष्टरीकी नकल मिलनेसे तीन दिन पीछे छपाकर प्रकट करुंगा. आसोज वदी (७) मी संबत् १९७०, दलिपसिंह जहोरी, सिकदरपाडा नंबर (१९) कलकत्ता.

(जवाब)में यही चाहता था कि बजरीये छापेके मुजसे जवाब मांगे, अछा हुवा आप लोगोने बजरीये छापेके मुजसे पुछा, मेरे पास कई महाशयोकी चीठी बजरीये डाकके रजीष्टरी होकर आती है, चीठीका जवाब देना या न देना मेरी मरजीके ताल्लुक है.

आगे जहोरी दलिपसिंहजीने अपनी किताबके (८) में पृष्ठपर इस मजमूनकों पेश किया है सुर्य प्रज्ञप्तिकी टीकाका स्थान मेने पुछा

था, उनको बतलाना लाजिमथा, सों न बताकर इसी छापेमें आप लिखते हैं, किसी जैन पुस्तकालयसे मंगाकर देखिये, उसको मंगवाना और देखना आपका फर्ज है, सो लिखना अनुचित है. इतने बड़े ज्योतिषके ग्रंथ देखनेकी मेरी योग्यता नहीं. दोयम ! यह सूत्र मंगवानेसे मुजे कोई भेजभी नहीं सकता, आगे यह भी लिखा है कि—इतने बड़े गहनार्थसूत्रके देखनेकी मुजे आज्ञा आपने किस आधारसे दिई ?

(जवाब) इतने बड़े सूत्रकी टीका देखनेकी आज्ञा मेने इस आधारसे दिई कि—श्रावकोंकों टीका और भाषांतर देखनेका हुकम है. हां ! मूलसूत्रके पाठकों बाचनेका हुकम नहीं. यह सूत्र आप अगर किसी जैन पुस्तकालयसे मंगवाते तो भेजनेवाले भेजभी सकते थे. आपको इन बातोंको देखनेका शौख था, इस लिये मेरा लिखना अनुचित नहीं था.

फिर जहोरी दलिपसिंहजीने अपनी किताबके पृष्ठ (९) पर लिखा है आप अपने (२७) जुलाईके लेखका जवाब मुजसे छापेद्वारा मांगते हैं, सो अगर में आपसे शास्त्रार्थ करना चाहता तो आपका लिखना ठीक था, मेने तो अपनी शंका निवर्तनके लिये पुछा था. आगे (१०)मे पृष्ठपर आपने लिखा है, आपके लेखका जवाब शास्त्र प्रमाणसे श्री जयचंद्रजीगणी देनेको तयार है.

(जवाब) तयार है तो अच्छी बात है बजरीये छापेके देवे, आगे आपने तेहरीर किया है कि सवाल जवाब एकही छापेमें छपे तो ठीक है. जवाबमें मालुम हो अखबारके मालिक अपने अपने अखबारके लिये स्वतंत्र है, चाहे किसीका लेख छापे या न छापे उनकी मरजीकी बात है, जिसके देखनेमें जवाब नहीं आयगा वे महाशय तलाश करके उस छापेकों मंगवा लेंगें.

आगे जहोरी दलिपसिंहजीने अपनी किताबके पृष्ठ (१२)मे पर

इस मजमूनको पेश किया है कि—अगर आप उत्सूत्रप्ररूपणाको छोड़े और शुद्ध प्ररूपणा करना मंजुर करेंगे तो आपकोभी गुरु मानुंगा, मेने इस लेखमे धर्मरागसे जो कुछ सख्त लेख लिखा है उसके वास्ते माफी चाहता हूं.

(जवाब) यह आपकी सज्जनता है, मैं किसी बातसे नाराज नहीं, मेरी उत्सूत्रप्ररूपणा कौनसी थी, बतलाना था, बिना बतलाये कहना लाजिम नहीं, मेने मेरे लेखमें लिखा था कि—अधिक महिना चातुर्मासिक, वार्षिक और कल्याणिकपर्वके व्रत नियममें गिनतीमें नहीं लेना सो ठीक है. आपलोगभी जब दो आषाढ आते है तो पहले आषाढमें चौमासां नहीं बेठाते, और कल्याणिकपर्वके व्रत-नियमभी दो दो दफे नहीं करते. फिर बात क्या हुई? दरअसल! बात वही हुई जो मैं कहताथा, मुजे कोई गुरु माने या न माने. उनकी मरजीकी बात है. मैं इस बातसे नाराज नहीं.

[जवाब—जहोरी दलिपसिंहजीके सात सवालका.]

फिर जहोरी दलिपसिंहजीने अपनी किताबके पृष्ठ (१२)पर लिखा है कि अब कृपा करके नीचे लिखे प्रश्नोका उत्तर शिघ्रतासे जैनपत्रमें दिजियेगा.

(जवाब) चाहे जैनपत्रमें दुं या अलग दुं मेरी मरजीके ताल्लुक है, कहिये आपके सवाल क्या है?

सवाल—सूर्य प्रज्ञप्ति टीकाकी गाथा “अहजइ” इत्यादि और उमास्वातिजीका वाक्य—क्षयेपूर्वा इत्यादि ये दो प्रमाण आपने छपवाये है उसका खुलासा शास्त्रोके नाम प्राभृत—अध्ययन—पृष्ठ प्रमुखसहित जिसजगहके हो सो लिखीयेगा.

(जवाब) महाराज उमास्वातिजीके वाक्यका पुरासबुत इसकिताबकी शुरुआतमें देचुका हूं. सूर्यप्रज्ञप्तिकी वृत्तिकी गाथाके

लिये पाठ तारिख (२७) जुलाई सन (१९१३)के लेखमें दे दिया है आप लोगोकी तर्फसे मय शास्त्रसबुतके पाठ जाहिर होते रहे तो बदलेके पाठ मेरी तर्फसे भी जाहिर होते रहेगें, खरतरगछवा-लोकी तर्फसे जो शुद्ध समाचारी किताब छपी हुई है, उसके पृष्ठ (१४६) पर महाराजश्री हरिभद्र सूरिकृत-तत्वविचारसार ग्रंथकी गाथा “भवइ जहिं तिहि हाणि”-तथा ऊमास्वातिजी रचित आ-चारवल्लभ ग्रंथकी गाथा “ तिहि पडणे पुव्वतिहि ”-वगेरा दिइ है, आगे ऊंसी शुद्ध समाचारी किताबके पृष्ठ (१५०) पर वही महाराजश्री हरिभद्र सूरिजी कृत तत्व तरंगिणी ग्रंथकी गाथा “ तिहि बुढीए पुव्वा ”-दिइ है यह गाथा उपर लिखे ग्रंथोके कौनकौनसे अधिकारमें है, इसका मयसबुतके कोई पता लिखे, निहायत उम-दाबात हो, क्योंकि दोनोतर्फसे पाठ जाहिर होते रहे तो पढने-वालेकोभी फायदा पहुचे.

(सवाल दुसरा)-आप अधिक मासको कालपुरुषकी चोटी कहकर गिनतीमें लेनेका निषेध करते है, परंतु यहां-मुनिश्री मणिसागरजीके पासमें निशीथचूर्णि हाथकी लिखीके प्रथम उदे-शके पृष्ठ (२१) में तथा दशवैकालिकदृष्टि छपी हुई कि-पृष्ठ (६४१)में पहली नरकेश्रीमंत नामा नरकावासेकी पृथ्वीको तथा हरेक मंदिरो-वा-पर्वतोके शिखरोको और मेरुके उपरवाले (४०) योजनके भागको और सर्वार्थसिद्ध विमानके उपर सिद्ध-शिला ईन सबोको क्षेत्रचूला कही है. इसी माफिक बारां मासोके उपर अधिक मासकी तथा रितुमासकी अपेक्षासे साठ वर्समें जो एक वर्स बढे उसको और चौथे आरेके अंतके पांचमे छठे आरेको कालचूला कहकर सर्वकालमानको गिनतीमें लिया है, जैसे नवकारमंत्रके पांचपदोके (३५) अक्षरोके उपर चार चूलिकाके (३३) अक्षरोको सामील करके (६८) अक्षरोके नव पदोको नव-

कार कहते हैं, तैसेही बारां महिनोके उपरांत तेरहमे महिनेको गिनतीमें लेकर अभिवर्द्धित संवत्सर कहा है.

(जवाब) में पेस्तर भी लिख चुका हूं कि—यह अभिवर्द्धित संवत्सरका स्वरूप बयान किया है, मगर इसको चातुर्मासिक, वार्षिक और कल्याणिकपर्वके व्रतनियमकी अपेक्षा गिनतीमें लो, असा इस पाठमे कहांलिखा है, चर्चा किसबातपर चलतीथी, और उतारतेहो—किसपर? निशीथचूर्णि दशवैकालिकवृहद्वृत्ति, और जंबूद्वीपप्रज्ञप्तिके पाठसे यह बात साबीत नहीं होती, अगर आपलोग अधिक महिनेकों गिनतीमें लेना प्रमाण मानतेहो, तो में इस किताबकी आदिमें पेस्तर लिख चुका हूं. दो आषाढ आवे जब पहेले आषाढमें चौमासा क्यों नहीं बेठाते ? दो आषाढमे दो चौमासिक प्रतिक्रमण क्यों नहीं करते ? दो श्रावण, या दो भादवे महिने आवे जब दोदफे पर्युषणपर्व तथा दोदफे संवत्सरीक प्रतिक्रमण क्यों नहीं करते ? आपका अधिक महिना गिनतीमें जब प्रमाण हो कि दोदोदफे उपर लिखे हुवे काम करे. और जब कोइ भी अधिक महिना आवे तो तीर्थकरोके कल्याणिक पर्वकी तिथिके व्रत नियम दो दो दफे क्यों नहीं करते ? ईसका कोई जवाब देवे. इससे साबीत हुवा कि आप लोगभी उपर लिखे हुवे कामोमें अधिक मास गिनतीमें नहीं लेते, अभिवर्द्धित संवत्सरको अगाडी लाकर कहदेते हो. देखो ! अधिक महिना गिनतीमे लिया है. में पुछता हूं फिर आपलोग व मुजब उपर लिखेके बर्ताव क्यों नहीं करते ?

में जो अधिक महिना चातुर्मासिक, वार्षिक और कल्याणिकपर्वकी तिथिके रौज व्रत नियमकी अपेक्षा गिनतीमें नहीं लेना कहता हूं, सो कल्पसूत्र और समवायांगसूत्रके पाठसे कहता हूं, सुनिये !

[पाठ कल्पसूत्रका.]

तेणंकालेणं तेणंसमयेणं समणेभगवं महावीरे वा-
साणं सविसए-राए-भासे विइक्कंते वासावासं पज्जोसवइ,

[पाठ समवायांगसूत्रका.]

वासाणं सवीसइ-राए-भासे विइक्कंते सत्तरिएहिं
राहंदिणहं सेसेहिं,-

इन दोनों पाठोंका माइना यह है कि-चौमासा बैठानेके पचा-
समे रौज संवत्सरीपर्व करना, और बाद संवत्सरीके (७०) दिन
पीछाडी रखना, (५०) और (७०) मिलानेसे (१२०) दिन हुवे,
और चौमासा पुरा हुवा, अगर अधिक महिना गिनतीमें प्रमाण
होता तो कल्पसूत्र और समवायांगसूत्रके पाठमें असावयान जरूर
होता कि यातो संवत्सरीके पेस्तर (८०) दिन रखना, या बाद
संवत्सरीके (१००) दिन बाकी रखना. इससे साबीत हुवा कि
अधिक महिना चातुर्मासिक-वार्षिक और कल्याणिकपर्व वगेराके
व्रतनियमकी अपेक्षा गिनतीमें नहीं लेना, आप लोग जब दो
श्रावण या दो भादवे महिने आते है, चौमासेके पचासमें रौज कल्प-
सूत्रके आधारसे संवत्सरी करलेते हो, मगर बाद संवत्सरीके
जो (७०) दिन बाकी रखना समवायांगसूत्रका फरमान है उसपर
ख्याल नही करते. क्योंकि आप लोगोकी गिनतीसे बाद संव-
त्सरीके (१००) दिन रहजाते है, इसका कोई जवाब देवे.

सवाल-तीसरा, अनादिकालमें अनंतचौविशी बतीत हो
गई, ईसमें अनंते अधिक मास हुवे, इसको सभी तीर्थकरोने
गिनतीमे लिये है.

(जवाब) अगर सभी तीर्थकरोने अधिक मास गिनतीमें
लिये है, तो तीर्थकर महावीरस्वामीने चातुर्मासिक, वार्षिक और

कल्याणिकपर्वके व्रतनियममें अधिकमहिना गिनतीमें क्यों नहीं लिया ? और (१२०) दिनका चौमासा कल्पसूत्र और समवायांगसूत्रके पाठमें क्यों फरमाया ? तीर्थंकर महावीरस्वामी महाराज भी अतीतकालमें होये हुवे अनन्ते तीर्थंकरोंमें ही है, कुछ जुदे तो है नहीं फिर ऊनोने एकसोपचास दिनका चौमासा क्यों नहीं फरमाया ? इस बातको सौचो ! अगर अनन्ते तीर्थंकरोंमें—महावीरस्वामीको गिनते हो तो ऊनका फरमाना मंजुर करो, यातो कहो ! हम अकेले कल्पसूत्रके पाठपरही चलते है. समवायांगसूत्रके पाठपर अमल नहीं करते, या कहो ! दोनों पाठोपर अमल करते है, अगर दोनो पाठोपर अमलकरोगे तो साबीत होजायगा. चातुर्मासिक, वार्षिक और कल्याणिकपर्वके व्रत नियमकी अपेक्षा अधिक महिना गिनतीमें नहीं लिया जाता, मेरा कहना पहले भी यही था, और अबभी यही है.

आगे इसी तीसरे सवालमें जहोरी दलिपसिंहजीने लिखा है कि तीर्थंकरोंके कल्याणिक मासवृद्धिसे प्रथम या दुसरे महिनेके पहिले या दुसरे पक्षमें जिसतिथिको हुवे हो ऊसी माफिक माने है.

(जवाब) इस लेखका मतलब यह निकला कि अधिक महिनेमे पनरांदिन पहले महिनेके छोडना, और पनरादिन दुसरे महिनेके छोडना, फिर बात क्या हुई ? बात यही हुई कि एक महिना तो बीचमे छुटही गया, मेरा जो कुछ कहना था वही बात आगई. दरअसल ! आपके अधिक महिनेका भेद यहां खुल गया, निशीथचूर्णि—दशवैकालिकवृहद्वृत्ति और जंबूद्वीपप्रज्ञप्तिका पाठ कहां गया ? इधर ऊधर फिरकर ऊसी बातपर आये, जो शांति-विजयजी कहते थे,—इस लेखसे साबीत होगया कि आप भी कल्याणिकपर्वके व्रतनियममें अधिकमहिना गिनतीमें नहीं लेते.

फिर इसी तीसरे सवालमें जहोरी दलिपसिंहजीने लिखा है

कि आपके गुरु महाराजका स्वर्गवास संवत् (१९५३) प्रथम ज्येष्ठके दूसरे पक्षकी (७) मी मंगलवारको हुवा, तो जब दोज्येष्ठ मास होवेगे तब प्रथमज्येष्ठके दूसरेपक्षमें ऊनका ओछव होना चाहिये, तो फिर आप पुनरुक्ति दोष बताकर अनंत तीर्थकरोकी आज्ञा उथापनकरके अपने संयम तथा सम्यक्तको हानिकारक प्ररूपणा क्यौं करते है, ?

(जवाब) मेरी प्ररूपणा सम्यक्तको हानिकारक नहीं, और तीर्थकरोके वचनको ऊथापन करनेवाली नहीं, आप लोग अधिक महिनेको गिनतीमें प्रमाण मानते हो, इसलिये आपको तीर्थकरोके कल्याणपर्व दोदोदफे मानना पडेगा. फर्जकरो ! कभी दो पोष महिने आ जाय तब तीर्थकर पार्श्वनाथ महाराजका जन्म कल्याणक बतलाईये ! कौनसे पौषमें करेगे, अगर पहलेपौषमें करेगे तो दुसरा पौष छुटेगे, अगर दुसरेमें करेगे तो पहला छुटेगा, अगर दोनोंमें करेंगे तो पुनरुक्त दोष आयगा—अब सुनिये ! मेरे गुरुजीका उत्सव मुताबिक फरमान आपके पहले ज्येष्ठमे किया तो दुसरा ज्येष्ठ छुटा, और दुसरेमे किया तो पहला ज्येष्ठ छुटा, आखीरकार महिना एक छुटता ही है, यातो ! पुनरुक्त दोष गिनो या एक महिना छोडो, असलमे (३०) दिन छोडना मंजुर ही रहा, अब अधिक महिना गिनतीमें प्रमाण कहां रहा ?

सवाल चौथा, तारिख (२७) जुलाई सन (१९१३)के लेखमें आपने लिखा कि जैनज्योतिषमें तिथिकी हानिवृद्धि दोनों होती है, परंतु यहां मुनिश्री मणिसागरजी कहते है चंद्रप्रज्ञप्ति-ज्योतिषकरंडक वृत्ति-लोकप्रकाश विचारामृतसंग्रहवगेरा शास्त्रोके प्रमाण अनुसार जैनज्योतिषकी गिनतीमें (६१)मी अवमरात्री होकर (६२) मी तिथिका क्षय आता है, और छपाहुवा लोक प्रकाशनामा ग्रंथके स्वर्ग (२८)मा पृष्ठ (११२१)से (११३०) तक देखलेना वृद्धिका

सर्वदा अभाव है, तो फिर आपने किस शास्त्रानुसार वृद्धि होनेका लिखा ? शास्त्रका पाठ जाहिर किजियेगा.

(जवाब) लिजिये ! शास्त्रपाठ जाहिर करता हूं, सुनिये ! छपे हुवे लोक प्रकाशके पृष्ठ (११३१) पर (४४)मे श्लोकमे साफ लिखा है.

चंद्रमासविवक्षायां सूर्यमासव्यपेक्षया ।

कालस्य हानिवृद्धिश्च सूर्यमास विवक्षणे ॥

कर्ममास (यानी) रितुमास और चंद्रमासकी अपेक्षा हानि, और रितुमास सूर्यमासकी अपेक्षा वृद्धि होती है. देखिये ! मेने हानिवृद्धिके बारेमें जैनशास्त्रका पाठ बतलादिया, सूर्यप्रज्ञप्तिकी वृत्तिमें जहां अवमरात्रीका अधिकार चला है वहां लिखा है कर्म मासकी अपेक्षा सूर्यमासकी गिनतीसे एक अधिक रात्री होती है. (३०) अहो रात्रीका एक कर्ममास (यानी) रितुमास होता है. और साढेतीस अहोरात्रीका एक सूर्यमास होता है. दो महिनेकी एक रितु होती है, इस गिनतीसे छह रितुमें छह अहोरात्र बढे, ख्याल किजिये ! इस अपेक्षा हानिवृद्धि होना साबीत हुवा या नही ? अकलमंदोको चाहिये, दोनो तर्फके पाठ देखकर उसके नतीजेपर आवे.

दुसरी यहबात है कि ग्रहोके परिवर्तनसे अगर कालकी हानिवृद्धि नहोती हो तो महिना कहांसे बढेगा ? फिरतो आपका अधिक महिनाही ऊड जायगा, यातो ! आप जैनज्योतिषपर चलना कायम करे या लौकिक ज्योतिषपर ! जब दो श्रावण या दो भाद्रवै आते है तो बतलाइए ! जैनज्योतिषमें इन महिनोकी वृद्धि होती है या नही ? इसका कोई जवाब देवे.

सवाल-पांचमा, इस सवालमें जहोरी दलिपिसंहजीने लिखा है कि आप कहते है लौकिक पंचांगके मुजब पर्वतिथिका क्षय हम

नही मानते है, तो संवत् (१९६२)के जोधपुर पंचांगमे भाद्रपद सुदी पंचमीका क्षयथा, उसी मुजब बंबईकी मांगरोल जैनसभाने और भावनगरकी जैनधर्मप्रसारक सभा वगेराके सर्व पंचांगोमें पंचमीका क्षय माना, और आपनेभी खानदेश धुलिया शहरमें चौमासाकरके पंचमीका क्षयमानकर चौथकों खरतरगछवालोके साथ संवत्सरीप्रतिक्रमण क्यों किया? इसका खुलासा दिजियेगा.

(जबाब) सुनिये! खुलासा देताहूं. दरअसल! तमामजैनोको मुताबिक जैनज्योतिषके बर्ताव करना चाहिये, और में वैसाही करताहूं. संवत् (१९६२)का पंचांग निकालकर देखिये! तपगछवाले मुताबिक जैनज्योतिषके बर्ताव करते है, भाद्रपद शुक्ल चतुर्थीकी संवत्सरी करना तपगछ खरतरगछवाले दोनो मानते है, इसमें एक दुसरेका साथ क्या किया? शिवायतपगछ खरतरगछके दुसरेभी कईगछ जैनश्वेतांबरसंघमें मौजूद है जो चतुर्थीकी संवत्सरी मानते है. जैसे आपनेकहा खरतरगछवालोका साथ किया वैसे, दुसरे गछवाले कहेगे हमारा साथ किया, असलमें कोई गछवाले हो तमामजैनोको मुताबिक जैनज्योतिषके बर्ताव करना चाहिये.

सवाल छठा—देशकालानुसार जो कोई आचरणा प्रभाविक आचार्य करे वो सर्व जैनसंघ मंजुरकरे, उसीके अनुसार सर्वगछोके पूवाचार्योंने व्याख्यानके समय मुहपत्ति बांधना शुरु कियाहै, और पूवाचार्योंकी आज्ञा न माने वो मिथ्यात्वी और अनंतसंसारी कहा.

(जबाब) किस जैनाचार्यने कौनसे संवत्में व्याख्यानके वरुत मुखपर मुखवस्त्रिका बांधना शुरु किया? इसका सबुत क्यों नही बतलाया? पूवाचार्य कुछ जिनेंद्रोसे ज्ञानमे बडे नही, क्या! देशकालके जाननेवाले तीर्थकर देव नही थे? ऊनको तो अपने केवलज्ञानमें देशकाल सबकुछ जानपडताथा, रूढी और आचरणा धर्मशास्त्रसे बडी नही, रूढी तो कईतरहकी चलपडेगी, कहांतक कोई

ऊसपर अमल करेंगे. जो बात धर्मशास्त्रोमे लिखी होगी वही का-
बिलमंजुर करनेके होगी. दरअसल ! किसी जैनआगममें जैन-
मुनिको व्याख्यानके वख्त या तमामदिन मुखपर मुखवस्त्रिका
बांधना नही लिखा, अगर लिखा है तो कोईपाठ बतलावे, मेने
कईदफे जैनअखबारोमें इसके बारेमें लेख दिये, मगर किसी जैनने
जवाब नही दिया. औघनिर्युक्तिशास्त्रमे साफ लिखाहैकि जैनमुनि
मुखवस्त्रिका मुखके आगे रखे. याते कोई रज रेणुं या जंतु मुखमें
न आनगिरे, शास्त्रवाचतेवख्त अपने मुखका थुंक शास्त्रपर न गिरे,
शिवाय इसके दुसरा कोई सबब नही.

आगे इसी छठे सवालमें जहोरी दलिपसिंहजीने लिखा है:—
आपके गुरुमहाराजश्री आत्मारामजीने अज्ञानतिमिरभास्करके पृष्ठ
(३२०)में यह गाथा लिखी है.

छठमदसमदुवालसेहिं मासद्धमास खमणेहिं,
अकरंतो गुरुवयणं अणंतसंसारिओ भणिओ.

तो फिर आप व्याख्यानसमय मुहपत्ति बांधनेका निषेध-
करके गुरुजन पूर्वाचार्योकी आशातनासे अनंतसंसारका कारण
क्यों करते हो ?

(जवाब) व्याख्यानके वख्त मुहपर मुहपत्ति बांधना किसी
जैनशास्त्रमें नही लिखा, और इसीलिये में निषेध करताहुं, आप
अगर इसका कोईपाठ बतलावे तो मेरा निषेधकरना बंद होसकता
है, आचरणा परंपरा या रूढी तीर्थकरोके फरमानसे बडी नही;
महाराजश्री आत्मारामजी आनंदविजयजी साहबने अज्ञान तिमिर-
भास्कर ग्रंथके पृष्ठ (३२०)पर जो गुरुकी आज्ञा न माने ऊसको
अनंतसंसारी कहा, यह उसी गुरुकी अपेक्षा कहाहै, जो मुताबिक-
फरमान तीर्थकर गणधरोके चलनेवाले हो. मनमानी आचरणा
या रूढी चलानेवालोके लिये नही कहा.

सवाल सातमा.—जहोरी दलिपसिंहजीने इसमें लिखा है, आप कईदफे छापेमें लिखते है रैल हमारे वास्ते नही बनी, तो हमारे बेटनेमें क्या दोष है? इससे तो कसाई जीवहिंसा करता है तो किसीका नामलेकर नही करता, फिर मांसखानेवालेको दोष लगे या नही? वैसेही हलवाईभी सबतरहकी मीठाई बनाताहै तो किसीका नामलेकर नही बनाता, फिर जैनमुनिकों मौललेकर खानेमें क्या ! दोष है? अगर आप कहेगे दोषनहीतो साधुके गौचरीके बेतालीश दोषोंमें क्यों मनाकिया? और यदि आपकहेगे दोष है तो रैलमेभी दोष क्यों नही?

(जबाब) रैलमें बेटनेवाले जैनमुनिको दोष इसलिये नही कि उनका ईरादा धर्मका है, पांचइंद्रियोकी विषयपुष्टिका नही, कसाईके पाससे मांस मौल लेनेवालेको पाप इसलिये है कि उनका ईरादा पांचइंद्रियोंकी विषयपुष्टिका है, धर्मका नही. हलवाईके वहांसे मिठाई मौललेनेके बारेमेभी ईरादेपर बातहै. जैनमुनि परिग्रहके त्यागी होतेहै. फिर वे हलवाईके पाससे मिठाई मौलकैसे लेंगे? जैनमुनिकों भिक्षामांगकर अपनागुजरान करना कहा. कोई महा-शय चाहे जितनी दलील पेशकरे, सामने ईन्साफके बेइन्साफी बातोंका गुजर नही.

जैनमुनिको विहारके वरुन रास्तेमें नदीआजाय तो नावमें बैठकर पार होना हुकम है, चुनाचे! नदीमें नाव चलनेसे पानीके जीवोकी हिंसा होती है, मगर इरादा धर्मका होनेसे भावहिंसा नहीं, और विनाभाव हिंसाके पाप नहीं, इसी तरह रैलके लिये भी समजो.

आजकल कईश्रावक बसबब रैलके अपना बतन छोड़कर दुरदुरके मुल्कोमें जाबसे हैं, जहांकि जैनधर्मका जाननेवाला उप-देशक नही मिलता, अगर उसजगह कोई जैनमुनि बजरीये रैलके जावे और वहां तालीमधर्मकी देवे, तो धर्मका फायदा है, हां!

अगर कोई जैनमुनि शौखसे रैलमें बैठकर मुल्कोकी सफर करे तो बेझक ! पाप है. और उसकी मुमानियतभी है, क्योंकि ईरादा उनका धर्मपर नहीं रहा.

आगे इसीसातवे सवालमें जहोरी दलिपसिंहजीने लिखा है इसके आलावे रैलमें बैठनेवाले जैनमुनिकों टिकिटखर्चकी चिंता स्त्रीसंघटा रात्रीविहार दीपकका ऊजाला सुखशीलता प्रमाद ग्रामोके चैत्यदर्शनका अभाव वहांके श्रावकोंको धर्मोपदेशकी अंतराय तथा टेशनपरसे घोड़े गाडीपर सवार होकर रात्रीको गांवमें जाना, बेटाइमपर गौचरीका अभाव वगेरा दोषोका कारण क्यों करते हो ? सो कृपा करके सब बातका स्पष्ट खुलासा लिखियेगा.

(जबाब.) सब बातका स्पष्ट खुलासा लिखताहूं सुनिये ! रैलविहारी जैनश्वेतांबर मुनियोके लिये आदमी भेजकर टिकिटखर्चका बंदोबस्त श्रावक लोग करते है, निस्पृही सत्यवक्ता और अपने पूर्वकृत कर्मपर भरसा रखनेवालोके सब काम ठीक ठीक तौरसे हुवा करते है, जो जो जैनश्वेतांबरमुनि पेटालिस आगमके पुरेजानकार और पंडित है, उनको हरजगह भक्ति करनेवाले श्रावकलोग मिलते है, ज्ञान एक ऐसी उमदा चीज है कि उसकी हरेक सख्सको जरूर पडती है. इस लिखनेका मतलब यह है कि ज्ञान एक पूजनीक गुण है, दुसरीबात यह है कि हरेक सख्सको अपने लाभांतराय कर्मके टुटनेपर योग्य चीज मिलती है, जैनशास्त्रमें लिखा है कि:-

अंतरायक्षयादेव, लाभो भवति नान्यथा;

ततश्च वस्तुतत्त्वज्ञो, नो लाभमदमुद्वहेत्. ?

इसका मतलब यह हुआ कि अपने लाभांतरायकर्मके क्षयसे जीवको योग्य चीज मिलती है इस लिये पदार्थज्ञानको जाननेवाले

महाशय फायदा होनेपरभी किसी तरहका मान नहीं धराते, जलमें नाव चलती है, जमीनपर रैल चलती है, जमीनसे पानीमें ज्यादा जीवहिंसाहोनेका सबब है, इस बातपर कोई गौर करे.

रैलमें बैठनेवाले जैनश्वेतांबरमुनिकों परिग्रहकी वृद्धि होगी ऐसा जो पुछा गया है, उसका जवाब सुनिये ! लोभलालचमें न पढेतो परिग्रहकी वृद्धि नहीं होसकती, यह एक सिधी सडक है, रैलमें सफर करनेवाले जैनमुनिकों स्त्रीयोका संघटा होगा ऐसा जो पुछा गया है, जवाबमें मालुम हो, उपयोगसे बर्तावकरे या अलगकंपार्टमें बैठे तो स्त्री स्पर्श नहीं हो सकता, रैलविहारी जैनमुनियोके लिये रात्रीको विहार करनेका और दीयेका चांदना लगनेका जो पुछा गया है, जवाबमें मालुम हो दिनमें जानेवाली रैलमें सफर करे तो ये दोनों बातें बचसकती है. रैलमें जानेसे सुखशीलता और प्रमाद बढेगा ऐसा जो पुछा गया है जवाबमें मालुम हो, सुखशीलता और प्रमाद जब बढे कि रैलमें बैठनेवाले जैनमुनि एक गांव या शहरमें बहुत असेंतक कयाम करे, में हरवख्त विचरता रहताहुं, में जिस-गांव या शहरमें जाताहुं, व्याख्यानधर्मशास्त्रका हमेशां देताहुं, ग्रंथ बनानेके काममें या किसीके सवालॉपर जवाब देनेमें लगा रहताहुं. जो लोग मेरे सहवासमें आचुके है बखूबी जानते होंगे.

रैलमें बैठनेवाले जैनमुनिकों हरेकगांवोके चैत्यदर्शनका अभाव होगा, ऐसा जो पुछागया है, जवाबमें मालुम हो, पैदलविहारी जैनमुनिकोभी यह अभाव बनारहेगा, जोजो गांव रास्तेमें पढेंगे ऊसजगहके जिनमंदिरोके दर्शन करसकेगें, ईसीतरह रैलविहारी जैनमुनिभी जहां जिनमंदिरका योगहोगा, ऊतरकर दर्शन करसकेगें. आपलोगोने जैनशास्त्रोंमें कईजगह सुनाहोगा कि पेस्तर जंधाचारण विद्याचारण जैनमुनि अपनी लब्धिसे आसमानमें ऊढतेथे. कहिये ! ऊनकोभी रास्तेमें हरेकगांवके चैत्यदर्शनका अभाव होताथा या

नहीं? मगर इससे क्या हुआ? और जब मैं अपनी लब्धिसे आस्मानमें ऊडतेथे, तो बतलाइये! उनके शरीरसे जो वायुकायके जीवोकी हिंसा होतीथी, उसका पाप उनको लगताथा या नहीं? अमर कहाजाय इरादा धर्मकाथा, इसलिये भावहिंसा नहीं और विना भावहिंसाके पाप नहीं, तो इसीतरह रैलविहारके लियेभी समजो.

रैलमें बैठनेवाले जैनमुनिको हरेकगांवके श्रावकोकों धर्मोपदेश देनेकी अंतराय रहेगी, ऐसा जो पुछागया है, जवाबमें मालुम हो, जहां पैदलविहारी जैनमुनि नहीं जासकेगें रैलविहारी जैनमुनि जासकेगे, इसलिये उनको धर्मोपदेश देनेकी अंतराय नहीं, बल्कि! छुट रहेगी. मेने जो किताब जैनतीर्थगाइड बनाई है, उसमे देखो! कहां कहांतक मेराजाना हुआहै, करीब (६) वर्षतक जैनश्वेतांबर तीर्थोंकी तलाशीमें फिरना हुआ, पुराने शिलालेखोको अपनी नजरसे देखकर बडीमहेनतसे उनकी नकल किई, कईमहाशय जैनश्वेतांबरतीर्थकी मरम्मत करवाते है, कई जैनमंदिर बनवाते है, मेने खयाल किया एक किताब ऐसी बनाना चाहिये, जिसमें तमाम जैनश्वेतांबरतीर्थोंकी प्राचीनताका हाल मिलसके. गोया! मजकुर किताब जैनश्वेतांबरतीर्थोंका एक मखजन है, इतनी शोध करनेपरभी मेने किसीपर कुछआसान नहीं किया, अपनेआत्माके अशुभकर्मोंकी निर्जराके लिये प्रयत्न किया है, जैनधर्मकी प्राचीनताके लेख मयसबुतके अपनी कॉमकेसामने पेशकरना, हरेक जैनका फर्ज है, वहीफर्ज मेने अदा किया है.

संवत् (१९६५)में जब मेराजाना मुल्क दखन हैदराबादके आगे तीर्थ कुल्पाकजीमें हुआथा, उसवरुत उसतीर्थकी किसकदर कमजोरहालत होगईथी, देखनेवाले जानते होंगे, मेने वहांपर आये हुवे दखनहैदराबाद और सिकंदराबादके श्रावकोकों जीर्णोद्धारके लिये उपदेश दिया, उसीसालमें जीर्णोद्धारका काम जारी हुआ,

और आज उसतीर्थकी कितनी तरकी हुई है? कोई जाकर देखे, या दखन हैदराबाद, सिकंदराबादके श्रावकोसें दरयाफत करे, पहलेके जैनाचार्योंने और जैनमुनियोने जो जो फायदे जैनसंघकों पहुचाये ऊनकी बराबरी आपन लोगोसे क्या होसकती है? मगर जब कोई इस बातका सवाल करे तो सचबात लिखना कोई बें-ईन्साफ नही. इसलिये यह बात लिखी गई है. आगे रैलविहारी जैनमुनिको बगीमें बैठकर रात्रीको गांवमें जाना पडेगा ऐसा जो पुछागया है ऊसके जवाबमें मालुम हो, दिनमें जानेवाली रैलमें बैठे और टेशनपरसे दिनमें पैदलविहारसे शहेरमें जावेतो जासकते है, रैलमें बैठनेवाले जैनमुनिको कभी बेंटाइम गोचरी जाना पडेगा, ऐसा जो पुछागया है, जवाबमें मालुम हो, बेंटाइम गौचरी न जावे, और बरुत होनेपर जावे तो जासकते है, देखिये ! सब बातोंके स्पष्ट खुलासे देदिये है, सात सवालोकें जवाब खतम हुवे, इसपर जो कुछ लिखनाहो, शौखसे लिखे फिर जवाब दुंगा.

फिर जहोरी दलिपसिंहजीने अपनी किताबके पृष्ठ (१५)पर लिखा है कि न्यायरत्नजी महाराजसें विनति करताहुं के इस लेखमें मेरीभुलोकी क्षमाकरके आप अन्यअन्य बातोंकी आड और विष-यांतर न लेकर इन सात प्रश्नोका शिघ्रतासे उत्तर दिजियेगा, इस तस्दीयेंकी माफी किजियेगाजी, आपका उत्तराभिलाषी कृपाकांक्षी दलिपसिंह जहोरी.-

(जवाब.) यह किताब न्यायरत्नदर्पण बतौर जवाबके दिई जाती है, छह चीठी और सातसवालोकें जवाब इसमें दर्ज है, मेने दुसरीबातोकी आड नही लिइ, और न विषयांतर किया है, आपके लेखोको सामने रखकर बराबर जवाब देता रहाहुं.

आगे जहोरी दलिपसिंहजीने अपनी किताबकी अखीरमें पृष्ठ

(१६) पर लिखा है, सब सज्जनोसे विनति करनेमें आती है के इस पुस्तकको आप बांचे, दुसरोको बचावे, तथा सर्वमें प्रगट करे, और सत्यकी परीक्षा करे.

(जवाब.) इस किताबकोभी आप देखे, अपने दोस्तोंको दिखलावे, सचबातका इम्तिहान करे, और इसमें दिइ हुई दलीलो-पर गौर करे, मुजे उमेद है चर्चाके ग्रंथ पढनेके शौकिनोंको यह किताब जरूर पसंद होगी.

व कलम जैनश्वेतांबर धर्मोपदेष्टा विद्यासागर
न्यायरत्न मुनि शांतिविजय.



[जिनाय नमः]

[कवि-सुरजमलजी-साकीन-उदयपुर-मुल्क
मेवाडकी बनाइहुई लावनी.]

विद्यासागर न्यायरत्न श्री शांतिविजयजी-बडेअणगार,
संयमलिनो आपने छोडयो कुटुंबसब धनघरबार,
भावभगर गुजरातके मांही-शहरबडो भारी उत्तम,
धन्यहै धरणी वहांकी जहां मुनिजी लियोहै जनम,
धन्य पिता मानकचंदजीको-बे चलते जिनमतको धरम,
थे सतवादी जिनके पुत्र कहलाये अनुपम,
धन्यवाद रलियातकवरकों-माता बुद्धिकी धीअमम,
संस्कारसे आप आजन्मे उदयभये निजपूरवकरम,
महाजन विशाओशवालथे-जूठवचन नही एकलगार,
संयमलीनो आपने छोडयो-कुटुंबसबधनघरबार. विद्या. १

श्रीरी आत्माराममहाराज-जिनोमे लिये आपको है पहिचान,
दीक्षालिनी साल उनीस और छतीसप्रमान,
वेशाखशुक्ल दसमी गुरुवार-हुवेसंयमी चतुरसुजान,
मलेरकोट पांचालमुल्कमें जानतहै सब निखिलजहान,
धर्मशास्त्रकों पढे मुनिश्वर-व्याकरणकोशको भारीज्ञान,
सर्वशास्त्रकों आपने पृथक् पृथक् लिनेसबजान,
पंजाब पूरव मारवाड-गुजरात मालवाकों दियोतार,
संयमलीनो आपने छोडयो कुटुंब सबधनघरबार. विद्या. २

दखनमेंगये आपमुनिजी—जिनमत खूबदिपायाहै,
 देशदेशमें आपका सुजश बहोतसा छायाहै,
 मानवधर्मसंहिता एकपुस्तक—बहोतखूब फरमायाहै,
 प्रश्नपांचको खंडनकरके मजहब रिसाला बनायाहै,
 तीनथुइका परामर्श एक—तीनथुइमें रचायाहै,
 विधि जैनसंस्कार बनाकर तनपरयश उपजायाहै,
 गृहस्थापनमें नाम हठीसिंह—जन्मलग्नमें विदितविचार,
 संयमलीनो आपने छोड्यो कुटुंब सबधनघरबार. विद्या. ३

उन्नीसवर्षकी उमरआपकी—जबसें यह संयम धार्यो,
 धन्यमुनिजी आपने कामक्रोध रिपुको मार्यो,
 सकल कामना तजी जगतकी—लोभपाप पावकजार्यो,
 धन्यहो स्वामीआपने निजआतम कारजसार्यो,
 विद्यासागर न्यायरत्नमुनि—धर्मधुरंधर पदधाया,
 देशदेश और नगर गांवमें सुजश आपने विस्तार्यो,
 सुरजमल्लकी हाथजोडकर—मुनिजीवंदना वारंवार,
 संयमलीनो आपने छोड्यो कुटुंब सबधनघरबार. विद्या. ४

[दोहा.]

मोहरायके राज्यमें—धर्मरायकी आन,
 बरतावे चेतनतदा—जीवित जन्मप्रमान. १

श्री जैन धर्म विद्या प्रसारक यशसिंह
 हृदयभाषि संभुः प्राकृतप्रातः ५०५
 श्री जैन धर्म विद्या प्रसारक यशसिंह
 न. प्रदुद्धमी प्रप्राथी अदराः ४ः प्राथम्युना