499 C

तिहास् 49 23

श्रोहसकहत्वंशह स्थाहपक श्राचाचार्य श्रीरत्नप्रभसूरीश्वरजी श्रिका ३३६

जयन्ति—महोत्सव



उन पूर्वजों की कीर्ति का वर्णन अतीव अपार है। गाते हमी गुण हैं नहीं उनके गा रहे संसार है॥ वे धर्म पर करते निछावर तृण समान शरीर थे। उनसे वही गम्भीर थे वर वीर थे ध्रव धीर थे॥



140

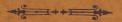
लेखक

— मुनि श्रीज्ञानसुन्द्रजी —



9等等/每等等等等等等等等等

नम्र निवेदन



प्यारे सज्जनो !

यह जयन्ती-महोत्सव नामक किताब श्रापकी सेवामें इस शर्त पर भेंट भेजी जारही है कि श्राप मात्र शुक्र पूर्णिमा को एक विराट् सभा कर जनता को श्राचार्य श्री रत्नप्रभस्रीश्वरजी का पित्र जीवन श्रीर श्रीसवाल समाज की उत्पत्ति विषक हाल इस किताब को पढ़कर सुनावें। श्रीर श्राचार्य श्री ने जिस उद्देश्य को लच्च में रखकर उन श्राचार पितत चत्रीयों को शुद्धि द्वारा जैन धर्म में दिचीत कर महाजन संध (जैन चत्रीय) की स्थापना की श्रीर उन महाजन संघ ने श्रपनी वीरता एवं उदारता से देश समाज श्रीर धर्म की बड़ी बड़ी सेवाएँ कर श्रपनी धवल कीर्ति को श्रमर बनाई उनका श्रमुकरण स्वयं करे श्रीर श्रन्य सज्जनों से करवाकर जयन्ति के उद्देश्य को सफल बनावे किमधिकम्।

वि॰ जयन्ति महोत्सव के समाचार प्रसिद्ध पत्रों में प्रकाशित भी करवा दे कि दृसरों का भी उत्साह बढ़े।

'प्रकाशक'

भादर्श प्रेस केसरगंज अजमेर में छपा—सञ्चालक जीतमल लुणिया

ग्रुम-माबना

श्रीमान् त्र्रोसवालों ! पोरवालों ! त्र्रौर श्रीमालों !

श्राज श्राप श्रपनी श्राँखों से देख रहे हैं कि भारत के श्रन्यान्य सम्प्रदाय श्रपने-श्रपने प्राचीन एवं श्रवीचीन परम-उपकारी पुरुषों के गुण स्मरणार्थ किस उत्साह से जयन्तिएँ मना रहे हैं, परन्तु श्राप श्रपने परम-उपकारी महापुरुषों को कैसे भूल गये हो ? क्या श्रापकी पतनाऽवस्था का यही तो मुख्य कारण नहीं है। ? कारण श्रापके पूर्वजों को जिन महापुरुषों ने मांस, मिद्रादि कुञ्यसनों का त्याग कराकर, जैन-धर्म में दीक्षित कर, उन्हें स्वर्ग मोच का श्रिधकारी बनाया, श्राप उनकी सन्तान कहाते हुए भी उन महात्माश्रों के नाम तक को भी एकदम से भूल बैठे, क्या यह कम दुःख की बात है ?।

महाशयों ! चाहे त्राप सैंकड़ों मगडल स्थापित करें, सहस्रों सभा-सिमितिएँ भरें एवं अनेकों सम्मेलन — महा-सम्मेलन इकट्ठे करें, परन्तु आप जब तक अपने उपकारी पुरुषों के साथ किये गए कृतव्तता के वज्रपाप से अपने आपको मुक्त नहीं करेंगे तब तक आपके किसी भी प्रयत्न में सफलता मिलना नितान्त असंभव है।

जैन समाज के नर-रहों! स्त्रतः स्रव भी स्त्रापके लिए समय है। स्त्राप उठो, जागो स्त्रीर कर्त्तव्यक्तेत्र में स्त्रास्त्रो, मत-भेद एवं विचार-भेद भूलकर, स्त्रपने परमोपकारी, स्रोसवाल समाज के संस्थापक स्त्राद्याचार्य-

श्री रत्नप्रभ सूरीश्वरजी महाराज

ब्य्लंका का

जयन्ति-महोत्सव

मनाकर भिन्न-भिन्न विभागों में विभक्त शक्ति तन्तुत्र्यों का पुनः संगठन कर कर्मचेत्र में कूर पड़ो, विश्वास रक्खो आपकी उन्नति आपही के द्वाथों से होना संभव है। 'ज्ञानसुन्दर'

क्या ग्राप ग्रामकाल है ?

क्या आपको ओसवाल जाति का गौरव है ?—
क्या आपकी नसों में ओसवाल जाति का खून है ?—
क्या आप कृतझता के पाप से बचना चाहते हैं ?—
क्या आप कृतझता प्राप्त, करने के इच्छुक हैं ?—
क्या आप अपनी पतन दशा को रोकना चाहते हैं ?—
क्या आप अपनी उन्नति के अभिलाबी हैं ?—
यदि इन सब पश्नों का उत्तर "हाँ" में है तो
ओसवाल वंश के आद्य-प्रवर्तक

जैनाचार्य श्री रत्नप्रभसूरि

उपकार स्मरणार्थ उनकी स्वर्गवास होने की तिाथे

माच ग्रुक्का पूर्णिमा

न्य को 🖘

विराट् सभा एवं बड़े ही समारोह के साथ

जयान्त-महोत्सव

मनाकर देखिये-

कि 🎏

श्रापकी श्रात्मा में वीरता एवं विशालता की कैसी नई विद्युत् धारा पैदा होती है!

परोपकाराय सतां विभूतयः

उपकेशवंश अथात् आस्वाल समाज

के

त्राद्य संस्थापक

श्रीमद्जैनाचार्य श्री रत्नप्रभसूरीश्वरजी महाराज

का

जयन्ति-महोत्सव

मंगला चरण

श्चर्रन्तो भगवन्त इन्द्रमहिताः सिद्धाश्च सिद्धिस्थिताः श्चाचार्या जिनशासनोन्नतिकराः पूज्याउपाध्यायकाः । श्री सिद्धान्त सुपाठका सुनिवराः रत्नत्रयाराधकाः पञ्चैते परमेष्ठिनः प्रतिदिनं कुर्वन्तु वो मंगलम् ॥

उमस्थित पूज्यवर्ग, महिला समाज, एवं त्रात्म बन्धुत्र्यों !

श्रहा ! श्राज के सुवर्णमय श्रवसर के साथ ही श्राप सज्जनों की उपस्थिति देख मेरा हृदय श्राह्वाद से परम उल्लिसित होरहा है। श्राज के सुवर्णमय श्रवसर पर जिस महान् मंगल भावना से प्रेरित हो हम यहां एकत्रित हुए हैं वह श्रापको भली प्रकार विदित ही है।

हमें त्राज एक महान् प्रतिभाशाली, विश्वोपकारी श्रिहंसापरमधर्म के प्रचुर प्रचारक श्रिहतीय महाभाग जो श्रोसवाल वंश के श्राद्य संस्थापक हैं, की जयन्ति उष्टसव मनाकर उनके महान् उपकारों का विवेचन युक्त स्मरण करना है।

श्राधुनिक कृतज्ञता के युग में, साधारण कार्य करने वालों का भी जयन्ति उत्सव महान् समारोह से ममाया जाता है, इतना ही नहीं किन्तु कई श्रन्ध श्रद्धालु तो इस पवित्र भूमि के भार स्वरूप श्रात्माश्रों का भी यश गान करते हुए दृष्टि गोचर होते हैं, ऐसी दशा में उन विश्वोपकारी महान् पुरुषों का, कि जिनका हम पर श्रसीम उपकार है यदि जयन्ति उत्सव नहीं मनावें तथा उनके कृत उपकारों का स्मरण नहीं करें तो हमारे जैसा इस विश्व में कौन कृतघ्न सिद्ध होगा।

यद्यपि आज उन महा भाग्य, महा पुरुष की स्थूल आत्मा हमारे समद्म नहीं है, किन्तु उनका अमरयश तथा हम पर कृत अलौकिक उपकार ही उन के सूदम आत्म प्रतिबिम्ब का स्वरूप है जो सदैव हमारे हृद्य पटल पर अपना अहितीय प्रकाश डाल रहा है यही हेतु है कि वे हमारे पूज्य स्थल हैं, अतः हमें प्रति वर्ष इसी भांति अनुपम उत्साह से उनका जयन्ति उत्सव बड़े समारोह से मनाते रहना आवश्यक है।

जयन्ति उत्सव उन्हीं महाभाग्य, महापुरुषों का

मनाना श्रावश्यक है जिन्होंने श्रनेक विपद्नद् तैर कर देश, जाति, समाज, धर्म श्रोर विश्व का महान् कल्याण किया हो, विश्वसागर में पतित जीवों के जो मार्ग प्रदर्शक बने हों, नाना श्रत्याचारों तथा श्रनाचारों से पीड़ित विश्व को श्रपने श्रलौकिक उपदेश श्रीर तपोबल से श्रपूर्व सुख शांति का श्रास्वादन कराया हो इत्यादि। हमारे चरित्र नायक में यह सब गुण विद्यमान थे।

यहां यह कथन भी ऋतिशयोक्ति पूर्ण न होगा कि स्वनामधन्य राष्ट्र-भक्त देश नेता लोकमान्य तिलक, गोलले, महात्मा गांधी, माननीय मालवीयजी, देश बन्धुदास, पंडित मोतीलाल, जवाहरलाल नेहरू ऋादि जो देश की सेवा कर रहे हैं ऋथवा जिन्होंने की है, इनसे कई सहस्र गुणी ऋधिक सेवा उस समय इन महापुरुष द्वारा हुई। विशेष उल्लेखनीय बात यह है कि उस समय में बर्तमान काल की भांति समुन्नत साधन नहीं थे। उस समय कुमार्गी मतों तथा पंथों की प्राबल्यता थी कि जिनके विरुद्ध कोई भी कार्य उठाना टेढी खीर याने बड़ा ही कठिन काम समभा जाता था।

जिस समय का हम वर्णन कर रहे हैं, उस समय क्या सामाजिक, क्या राजनैतिक और क्या धार्मिक इन तीनों व्यवस्थाओं में इतना घोर पतन हो चुका था कि जिनका उद्धार करना साधारण कार्य नहीं था, उस समय इस प्रकार के कुकृत्यों के सुधार के लिये किसी महान् आत्मा की आवश्यकता थी।

इतिहास के संशोधन से यह स्पष्ट होचुका है कि भाज से २५०० सो वर्ष पूर्व भारत का विशेष भाग

वाममार्गियों के हस्तगत था। सम्पूर्ण राजसत्ता उनके हाथ की कठपुतली बनी हुई थी। यज्ञ होमादि कार्यों में लाखों मूक पशुत्रों की बलि दीजाती थी। इस जवन्य पाशविक घोर हिंसात्मक त्रान्दोलन से जहां तहां रक्त की नदियां बहती थीं। इस भांति उस पापाचार के साथ ही साथ मांस मदिरा तथा अना-चार, ब्रत्याचार, ब्रौर व्यभिचार का प्रचुर प्रचार **अपनी चरम सीमा तक पहुँच चुका था। इस प्रकार** जनता, वर्ण, जाति-पांति के कीचड़ में अपना सर्वथा नाश कर रही थी, अतएव वाममार्गियों के विषुत प्रचार से भारत में करुणनाद की चीतकार से सर्वत्र त्राहि त्राहि की दुंदुभि अपना शब्द करने लगी, तथा जनता एवं विश्व को ऐसे विकट अवसर पर एक महान् शक्ति की त्रावश्यकता पड़ी, जिससे विश्व में त्रपूर्व शांति का प्रचार हो, उसी समय हमारे चरित्र नायकजी का पदार्पण इस मरु भूमि में हुआ उनका शुभ नाम था

"जैनाचार्य श्री रत्नप्रमसूरीश्वरजी"

जिस महत्व पूर्ण घटना का हम यहां वर्णन कर रहे हैं, उस समय इसी मरुधरभूमि में व्यापार का विशाल केन्द्र स्थल उपकेशपुर नाम का एक सुन्दर मनोहर नगर था। वहां के शासनकर्ता महाराजाधि-राज उत्पलदेव थे जो श्रीमालनगर के राजा भीमसेन के लघु पुत्र थे। उन्हीं के बाहुबल एवं परमपुरुषार्थ से यह नगर जन, धन, धान्य-पूर्ण हुआ था अर्थात् इस न्द्रपति ने इस नगर को आबाद किया था। जैसा कि कहा है— "ततो भीन्नमालात् ऋष्टादशसहस्र कुटुम्ब श्रगात् । द्वादश योजना नगरी जाता" ।

श्रठारह हजार कुटुम्ब भिन्नमाल (श्रीमाल) नगर से श्राए श्रीर भी श्रन्य नगरों से श्राये हुए लोगों से वह नगर बारह योजन लम्बा नौ योजन चौड़ा बस गया।

इसके ऋलावा उपकेश गच्छ चारित्र में भी इसका उल्लेख इस प्रकार मिलता है।

श्रष्टादश सहस्रासि, कुलानां विशाजं तथा । तदर्ज्ञान द्विजातीनामसंख्याप्रकृतिरिप ॥३२॥

अर्थात् अठारह हजार व्यापार करने वाले महा-जन, नौ हजार ब्राह्मण और अनिगनती के अन्य वर्ण वाले लोगों ने श्रीमाल नगर का त्याग करके नृतन बसे हुए उपकेश नगर में वास किया। किर भी इसके अलावा "नाभिनन्दनजिनोद्धार" नामक ग्रन्थ में इस नगर का विस्तृत वर्णन किया है और किसी ऐतिहासिक भाषा कवि की कविता भी इस बात को सिद्ध करती है तथा:—

गाड़ी सहस गुण तीस,
भव्ला रथ सहस इग्यारा।
श्राठारा सहस श्रासवार,
पाला पायक नहीं पारा॥
श्रोठी सहस श्राठार,
तीस हस्ती मद भरता।

दश सहस दूकान,
कोड व्यापार करेतां ॥
पांच सहस विप्र भिन्नमाल से,
मणिधर साथे मांडिया ।
शाह ऊहड़ ने उपलदे सहित,
घरवार साथे छांडिया ॥ १ ॥

इसी ही नगर में नहीं अपितु सारे प्रांत में वाम-मार्गियों का पूर्ण आधिपत्य था, प्रत्येक शुभ कार्य में यज्ञ होम करना तो उनकी साधारण चर्या थी, मद्य मांस तो उनकी दैनिक खुराक (आहार) थी। उन दुराचारी पाखिएडयों ने अपने मत पोषण के लिये स्वार्थान्ध हो ऐसे अश्लील ग्रन्थों की का निर्माण किया तथा उनका प्रचुर प्रचार कर भद्र जनता को पूर्ण पतन के गहरे गह्लर में गिराकर उनके साथ धर्म के नाम पर अत्याचार कर पूर्ण विश्वास्थात किया।

"मद्यं मांसं च मीनं च मुद्रा मैथुन मैव च। इति पंच मकारारच मोत्तदाहि युगे युगे"॥

मदिरा विषयकः—

व्यभिचार विषयक:--

''रजस्वला पुष्कर तीर्थं, चाँडाली तु स्वयं काशी । चर्मकारी प्रयाग तीर्थः स्याद् रजकी मथुरा मता" ॥ उपरोक्त स्कियों से पूर्णतया पुष्ट होता है कि वाममार्गियों ने कैसे अश्लील सिद्धान्तों की पुष्टि की। दुराचारों को मोच्न का मार्ग बतलाकर किस भांति अधर्म और दुराचार का प्रचार किया, इस प्रकार के घातक सिद्धांतों का प्रचार कर सम्पूर्ण समाज को ऐसा रंग दिया कि कोई व्यक्ति उन विचारों के परिवर्तन में समर्थ नहीं हो सकता था।

इस भांति राजा और प्रजा सम्पूर्ण जन समाज देवी के उपासक थे। देवी की प्रसन्नता के कारण सहस्रों मूक पशुस्रों के रक्त से यज्ञ वेदियाँ रक्त रंजित रहती थीं। स्त्रागे चल कर इनके मुख्य दो विभाग प्रचलित हुए (१) कुंडापंथी (२) काँचिलिया पंथ। इन विभागों के नाना मत बने हुए थे, जिनके स्रखाड़े प्रत्येक ग्राम और नगर में विद्यमान थे। धर्मके नाम पर इस भांति जनता का द्रव्य, समय और शक्तियाँ बलात्कार पूर्वक नष्ट की जाती थीं।

प्रकृति का यह अट्टूट नियम है कि उन्नति के अंत में अवनित का चन्न आता है। जब अवनित पूर्ण सीमा पर पहुंच जाती है तब पुनः दूसरे समय में महान् परि-वर्तन और उन्नति का सूर्य उदय होता है। हमारे मरु-धर की भी यही स्थिति हुई, उस समय प्रकृति ने एक महान पुरुष रत्न को जन्म दिया जो इस प्रकार की घोर विषम परिस्थिति को सुधारने में सर्व प्रकार समर्थ थे।

हम यहां हमारी जयन्ति के नायक आचार्य प्रवर श्री मद्रत्नप्रभसूरीश्वरजी के विषय में, वे कौन थे, किस समुदाय के थे आदि संचित्त परिचय करा देना परम पुनीत कर्त्तव्य समभते हैं। तेवीसवें तीर्थंकर भगवान पार्श्वनाथ एक ऐतिहासिक महान् दिव्य पुरुष हो गये हैं। जिनके निर्वाण
बाद उनके पद पर शुभद्त्ता गणधर हुए जिन्होंने जैनधर्म का महान् प्रचार किया। परचात् उनके पद पर
ब्राचार्य श्री हरिदत्तसूरि हुए जिन्होंने खस्ति नगर में
वेदान्ती लोहिताचार्य श्रीर उनके १००० (एक सहस्र)
शिष्यों को जैन दीचा दी पश्रात् ज्ञान का सम्पूर्ण
ब्रभ्यास करवा कर पूर्ण योग्य बनाया, ब्राचार्य पद
पदान कर महाराष्ट्र प्रान्त में धर्म प्रचारार्थ भेजा। उन्होंने
तथा उनके उत्तराधिकारियों ने उस प्रान्त में चिरकाल
तक श्रमण कर स्याद्वाद, ज्ञान श्रीर श्रहिंसा धर्म का
खूब भंडा फहराया। श्राचार्य हरिदत्त सूरि के पद पर
ब्राचार्य श्रायं समुद्रसूरि हुए, श्राप भी जैन धर्म के कहर
प्रचारक थे।

श्रापके शासन काल में विदेशी नामक श्राचार्य ने उज्जैन नगर के जयसेन राजा श्रोर श्रनंग सुन्दरी रानी तथा उनके एकाकी पुत्र केशीकुमार को दीचा दी, पश्चात् श्रापने उस केशीकुमार श्रमण को श्रपने पद पर श्राचार्य पद से विभूषित कर खर्ग को प्रस्थान किया।

श्राचार्य केशी श्रमण ने श्रपनी श्रद्धितीय विद्वसा वचन लब्धि श्रीर दिव्य श्रात्मशक्ति द्वारा जैन धर्म का खूब प्रचार किया।

रवेताम्बिका नगरी का राजा प्रदेशी पूर्ण नास्तिक शिरोमणि था, वह कहर अधर्मी और पाखंडी था। ऐसी आत्माओं को भी आपने प्रतिबोध देकर सचा आस्तिक जैन धर्मावलम्बो बनाया। ऐसी स्थिति में उन आचार्य श्री ने सुलभ प्रान्तों में परिश्रमण कर जैन धर्म का कितना अतुल प्रचार किया होगा? अर्थात् उन्होंने अनेक राजा महाराजाओं को अहिंसा परम धर्म के उपा-सक बनाये।

तथापि इस विशाल भारत के कई प्रान्तों में यज्ञ-बादियों की हिंसामय प्रवृत्ति का निरोध सर्वथा नहीं हो सका इसका मुख्य हेतु यही था कि यज्ञवादियों ने इस विषय के नाना ग्रन्थ निर्माण कर उन पर ईश्वर कथित बाणी को मोहर श्रंकित कर दी थी। श्रवसर मिलते ही उन शास्त्रों द्वारा बड़े बड़े राजा महाराजा तथा जन-साधारण को विश्वास दिलाया जाता था कि यज्ञ करना नवीन पथा नहीं किन्तु खयं परमात्माकथित वेदों का हो इसमें प्रमाण है इत्यादि, किन्तु ऐसी विकट स्थितिमें भी केशी श्रमणाचार्य का प्रयास निष्कल नहीं हुआ श्रापने सतत प्रयत्न कर श्रनेक राजाश्रों को श्रहिंसा धर्म के उपासक बनाये।

विश्व की अशांति को नष्ट करने के लिये इसीप्रकार विश्वकल्याणार्थ समय समय पर महाभाग
महापुरुष अवतीर्ण हो पृथ्वी का उद्धार करते हैं।
प्रकृति ऐसी स्थिति में एक अलौकिक आत्मा की प्रतीचा
कर रही थी, ठीक उसी समय चरमतीर्थकर परम
पिता महावीर प्रभु ने अवतार धारण कर गृहवास के
पश्चात् प्रवज्या धारण कर घोर तप किया, वीर प्रभु ने
घाती कर्मों का नाश कर कैवल्यज्ञान प्राप्त किया,
पश्चात् अपना शासन प्रचलित किया। भगवान् वीर
लोकोत्तर पुरुषरत्न थे उनका अनुपम साहस, अलौकिक वीरता, आद्शे सहनशीलता, विश्वकल्याण
तथा जनता के उद्धार की उत्कृष्ट भावना ने विश्व को

श्रव्याप शांति प्रदान की, श्रपने श्रितशय प्रभाव श्रीर श्रपार शक्ति से "श्रिहंसा परमोधर्मः" का संदेश भारत के कोने कोने में पहुंचा दिया, समाज जो वर्ण, जाति, उपजाति, ऊँच, नीच के विषेत्ते कांटो से पूर्णतया ग्रसित था, श्रपने कल्याणकारी उपदेश एवं महामन्त्र द्वारा जनता को समभावी बनाके उस विष को श्रम्यतमय बना दिया, याने उस काल को भिन्नभावरूपी बाड़ा-बन्धी का नाश कर प्राणीमात्र को धर्म व मोच्च का श्रिषकारी बनाया, उसके फलस्वरूप थोड़े ही काल में भगवान् वीर के शांतिप्रद भंडे के नीचे लाखों करोंड़ों ही नहीं किन्तु श्रसंख्य भावुक सुख पूर्वक श्रपनी जीवन यात्रा बिताने लगे।

भगवान् वीर प्रभु के समकालीन ऋहिंसाधर्म के प्रचारक एक ऋरेर व्यक्ति थे जिनका नाम था महात्मा बुद्ध । प्रसंगानुसार महात्मा बुद्ध का भी संचिप्त उल्लेख करना हम यहाँ समुचित समभते हैं।

किषवस्तु के राजा शुद्धोदन के पुत्र गौतमबुद्ध नामक राजकुमार ने जैनाचार्य पेहित मुनि के पास जैन-दीचा ली। चिर श्रवधि तक तप करने के पश्चात् उनका दिल तपस्या से हट गया और एकाकी विहार करने लगे। पश्चात् श्रपने नाम पर "बौद्ध" नामक धर्म चलाया। यद्यि बौद्ध ग्रन्थों में यह स्पष्ट उल्लेख नहीं मिलता कि बुद्ध ने जैन दीचा ली थी तथापि इस बात को सिद्ध करने में थोड़े बहुत प्रमाण श्रवश्य मिल सकते हैं।

(१) रवेताम्बर समुदाय का त्राचारांग नामक सूत्र

की शिलांगाचार्य कृत टीका में लिखा है कि बुद्ध ने पूर्व जैन दीचा ली थी।

- (२) दिगम्बर समुदाय के दर्शनसार नामक ग्रन्थ में भी यही लिखा है।
- (३) बौद्ध धर्म के महावग्गा नामक ग्रन्थ के १-२२-२३ में बुद्ध के भ्रमण समय का उल्लेख है कि एक समय बुद्ध सुपासवस्ति में ठहरा था। इससे यही सिद्ध होता है कि बुद्ध प्रारम्भ समय में जैन थे श्रीर जैनों के सातवें तीर्थंकर सुपार्श्वनाथ के मन्दिर में ठहरे थे।
- (५) बौद्ध ग्रन्थ लित विस्तार से भो यही सिद्ध होता है कि राजा शुद्धोदन जैन श्रमणोपासक थे ऋर्थात् पार्श्वनाथ सन्तानियों के उपासक थे।
- (६) डा० स्टीवेन्सन साहब के मत से भी यही सिद्ध होता है कि राजा शुद्धोदन का घराना जैन धर्म का उपासक था।
- (७) डा० भार डारकर ने भी महात्मा बुद्ध का जैन मुनि होना स्वीकार किया है (देखो जैन हितेषी भाग ७ वाँ अंक १२ ए० १)।
- (८) बुद्ध ने ऋपने धर्म में जो ऋहिंसा को प्रधान स्थान दिया है यह भी जैन धर्म के संसर्ग का ही परिणाम है।
- (६) बुद्ध ने आतमा को चिणिक स्वभाव माना है जो जैन सिद्धान्त में "द्रव्य पर्याय" द्रव्य नित्य और पर्याय अनित्य अधीत् पर्याय समय समय पर बद्बते रहते हैं, बुद्ध ने द्रव्य को पर्याय समक आतमा को "चिणिक" प्रतिच्ण नाश होनेवाला माना है। इत्यादि

प्रमाणों से सिद्ध होता है कि बुद्ध का घराना •जैन था श्रीर बुद्ध ने प्रारम्भ में जैन दीचा स्वीकार की थी।

बुद्ध का समय ठीक केशी श्रमणाचार्य के शासन का ही समय था, बुद्ध, भगवान्महावीर के समकालीन हुए थे। भगवान् महावीर की श्रायु ७२ वर्ष की थी, जब महात्मा बुद्ध की श्रायु ८० वर्ष की थी। महा-वीर से दो वर्ष पूर्व बुद्ध का जन्म हुआ और महावीर के निर्वाण बाद छः वर्ष पश्चात् बुद्ध का देहान्त हुआ। इस भांति वीर की तरह बुद्ध का भी श्रहिंसात्मक उप-देश और यज्ञहिंसा के प्रति घोर विरोध था।

इस प्रकार के प्रमाणों में सब को एक ही ध्वनि में स्वोकार करना पड़ेगा कि यदि भगवान् महावीर का अहिंसा के विषय में इतना प्रयत्न नहीं होता तो न जाने संसार की क्या दशा होती—प्रसंगवश इतना कह कर अब हम मूल विषय पर आते हैं।

श्राचार्य केशीश्रमण के पट पर श्राचार्य स्वयंत्रभसूरि हुए, जिन्होंने मरुधर में शुभ पदार्पण किया श्रोर
श्रीमाल नगर के राजा, च्रियों, एवं नागरिकों के
६०,००० कुटम्बों को जैन धर्मोपासक बनाया वे श्राज भी
श्रीमाल नगर से प्रसिद्ध हैं। पूर्वकाल में महर्षियों की
अन्तरात्मा में धर्मप्रचार की कैसी उत्कट भावना रहती
थी। वे एकश्राध कार्य करके ही मौन नहीं बैठ जाते

 [&]quot;तिच्छिष्याः समजायन्त, श्री स्वयंप्रभसूरयः ।
 विहरन्तः क्रमेणैयुः श्रीश्रीमालं कदापि ते ।।
 तस्थुस्ते तत्पुरोद्याने मासकल्पं मुनीश्वराः ।
 उपास्यमानाः सततं भव्यै भेवतरुच्छिद्रे ।।

थे किन्तु सतत धर्मकायों में प्रवृत्त रहते थे। उन्होंने पद्मावती नगरों में होतेहुए यज्ञबिलदान को रोका और महाराजा पद्मसेनादिकों को उपदेश देकर ४५००० सद्गृहस्थों को जैनी बनाया वे आज भी प्राग्वट (पोरवालों) के नाम से प्रसिद्ध हैं। इस भांति मरुधर में जैन धर्म की नींव डालने का सबसे पहला अर्थात् शुद्धि और संगठन करने का यशः आप ही ने उपार्जन किया।

श्राचार्य स्वयंप्रभसूरि एक ऐसे मिशिनसंचालक की शोध में थे जो इस मिशिन को श्रित वेग से प्रगतिशील बनावें। यह शोध स्वार्थ के लिए नहीं किन्तु परमार्थ के लिए ही थी। वह श्राडम्बर मात्र की नहीं किन्तु शुद्ध श्रीर सच्चे हृद्य की थी

ं "यादशी भावना यस्यसिद्धिभवति, तादशी" इसी युक्ति के अनुसार ऐसे होनहार संचालक का शीव ही संयोग मिल गया।

''श्रन्यदा स्वयंत्रभसूरोगांः देशनां ददतां उपरिरत्न-चूड़ विद्याधरो नंदीश्वरद्वीपं गच्छन् तत्र विमानं स्तम्भितवान्''

श्राचार्य स्वयंत्रभस्ति एक समय जंगल में कई देवी देवताश्रों को धर्मोपदेश दे रहे थे उस समय रत्न-चूड़ विद्याधर श्रपने कुदुम्ब (साथियों) सहित नंदीश्वर द्वीप की यात्रार्थ जा रहे थे। जैसे उस विद्याधर का विमान,स्रीश्वरजी के ऊपर श्राया उसकी गति रुक गई। रक्षचूड़ ने विमान के श्रवरोध का कारण एक महान श्राचार्यकी श्राशातना हुई है। यह जान वह भूमि पर श्राया, श्रोर श्रपने श्रविनयपूर्ण श्रपराध की श्राचार्य श्री से ज्मा याचना की। सूरिजी ने उसे योग्य समभ देशना दी, जिसको श्रवण (पान) कर रत्नचूड़ ने संसार को श्रसार समभ, वैराग्य भावना से प्रेरित हो राज्य वैभव त्याग श्रथीत् श्रपने ज्येष्ठ पुत्र के के राज भार समर्पित कर ५०० विद्याधरों के साथ सूरिजी के चरण कमलों में भगवती जैन दीज्ञा स्वीकार की श्रोर विनय, भक्ति पूर्वक ज्ञानाभ्यास करने लग गये। (कई पद्यावलियों में श्रापका नाम मणिचूड़ भी पाया जाता है)।

"क्रमेगा द्वादशाङ्गी चतुर्दशपूर्वी बभूव गुरुगा स्वपदेस्थावीतः श्रीमद्वीरिजनेश्वरात् द्विपंचाशत्-वर्षे श्राचार्यपदे स्थापितः पंचशतसाधिभः सह धरां विचरित ।"

क्रमशः द्वादशांगी (चतुदर्श पूर्वादि) का अध्ययन किया, गुरु महाराज ने रत्नचूड़ मुनि को सर्व प्रकार योग्य समभ वीर निर्वाण से आगे ५२ वें वर्ष में अपने पद पर स्थापित कर आपका नाम रत्नप्रभस्ति रक्खा। तत् पश्चात् रत्नप्रभस्ति ५०० मुनियों के साथ पृथ्वी मण्डल पर विहार कर अनेक भव्य जीवों का उद्धार करने लगे।

कि निवेश्याथ सुतं राज्येऽनुज्ञाप्य च निजम् जनम् ।
 विद्याधरपञ्चशतीयुक्तो व्रतसुपाददे ॥ २७॥
 " इ० ग० च०"

जिस समय त्राचार्य रत्नप्रभस्रि त्राबू तीर्थ से बिहार करने का विचार कर रहे थे उस समय वहां की श्रिधिष्ठात्री देवी ने श्राकर सविनय प्रार्थना की कि भगवन्! श्राप मरुधर में बिहार कर वहां की भद्र जनता को धर्मीपदेश प्रदान कर महान् लाभ के भागी बनें। श्रावश्री के गुरुवर्ध ने मरुधर में विहार किया किन्तु वे श्रीमालनगर से श्रागे नहीं बढ़ सके। मुके पूर्ण विश्वास है कि ऋाप मरुधर में पदार्पण करें तो श्राशातीत सकलता प्राप्त होगी। सूरिजी ने देवी की प्रार्थना को सुनकर घ्रपने श्रुतज्ञान में उपयोग दिया तो ज्ञात हुआ कि मेरा विहार मरुधर में ही लाभकारी होगा क्यों कि आप चतुर्दश पूर्वधर थे और धर्म प्रचार की पद्धित आपके गुरु परम्परा की चलाई हुई एक धारा थो । जैसे आचार्य हरिद्तसूरि की आज्ञा से लोहिताचार्य ने महाराष्ट्र में, केशीश्रमणाचार्य ने कई प्रान्तों में, स्वयंप्रभस्ति ने श्रीमाल व पद्मावती में श्रजैनों को जैन बनाकर श्रिहंसा का भएडा फहराया था कहा भी है कि "वीरों की सन्तान वीर ही होती है। "

श्राचार्य रत्नप्रभस्ति अपने ५०० शिष्यों को साथ लेकर मरुधर में विहार कर रहे थे, आपने मार्ग में किस-भांति परिषह, उपसर्ग और कठिनाइयों का सामना किया वह तो उनकी आत्मा वा त्रिकालदर्शी ज्ञानी ही जान सकते हैं। प्रथम संकट तो यह था कि वह चेन्न मिथ्यात्वियों से सम्पन्न था, वाममार्गियों की प्राव-च्यता थी, दूसरा सत्य धर्म के प्रति विद्येष, तीसरा हेतु जैनधर्म के आचार विचारों की अनिभज्ञता, ऐसी विषम परिस्थितियों में कहाँ चाय दूध, अन्न, जल और कहाँ सुन्दर उपाश्रय कहाँ स्वागत सम्मेलन ? इत्यादि किन्तु जिन महाभाग आत्माओं का विमल उद्देश्य केवल परोपकार और सद्धम प्रचार का हो हो वहां सद्मार्ग में आई हुई कठिनाइयों से उन्हें दुःख नहीं अपितु अपार हर्ष होता है। इसी प्रकार आचार्यदेव अपने धवल उद्देश्य को लच्य में रखकर कमशः विहार करते हुए उपकेशपुर नगर के निकट पथार गए।

''तत्रश्रीमान् रत्नप्रभसूरिः पैचशतशिष्यसमेतः त्तूस्याद्रहीं समायाति मासकल्पं श्रारएयं स्थितः"

उन्होंने आरण्य अर्थात् लूणाद्रही पहाड़ी पर ध्यान लगा दिया। कई साधुओं के तप का पारणा होने से भिचा निमित्त कई मुनि नगर में गए पर उस नगर में मांस मदिरा वर्जित ऐसा कोई घर प्राप्त नहीं हुआ कि जहाँ से साधु भिचा अंगीकार कर सकें।

"गौचर्यां मुनिश्वराः व्रजन्ति परं भिन्नां न लभन्ते लोकाः मिथ्याख वासिनः यादृशाःगता तादृशा आगता मुनीश्वराः पात्राणि प्रतिलेख्य मासं यावत संतोषिणः स्थिताः।"

मुनीरवर जैसे गए थे वैसे ही पीछे लौट आए, पात्रों का प्रतिलेखन कर संतोष किया और तपो वृद्धि की भावना से ज्ञान ध्यान में संलग्न हो गए किन्तु इस भांति औदारिक शरीर वालों का कार्य कहां तक चलसक्ता है। मुनियों के पुनः पुनः विनय करने पर सूरिजो ने श्वन्यत्र विहार किया किन्तु वहाँ भी पूर्ववत् हो स्थिति रही, इस भांति मुनियों की भी उत्तरोत्तर तप वृद्धि होती रही ।

श्राचार्य श्री ने इधर उधर परिश्रमण कर पुनः उपकेशपुर में पदार्पण किया, क्योंकि सूरीश्वरजी इस बात से भली प्रकार परिचित थे कि उपकेशपुर वाम मार्गियों का केन्द्र स्थल है श्रतः सबसे पहिले वहां की जनता को बोध दिया जाय, श्रीर ऐसा करने से निकट-तर वासियों के लिये भी मार्ग निष्कंटक बनजायगा किन्तु मुनियों के लिए भिद्धा का प्रश्न तो उत्तरोत्तर जटिल बनता गया। मुख्य २ मुनियों ने विनय पूर्वक श्रज की कि पूज्यवर! सब साधु समान नहीं होते। बहुत समय से वे श्रपना काल बिना श्राहार के व्यतीत कर रहे हैं, भविष्य में बिना श्राहार के निर्वाह होना श्रशक्य है, मुनियों की रद्धा के लिए श्राचार्य देव ने फरमाया कि यदि ऐसी ही दशा है तो यहां से विहार करो। इस श्रादेश के मिलते ही मुनीश्वर विहार करने को उद्यत हो गये।

यह वृत्तान्त वहाँ की अधिष्ठात्री देवी चामुण्डा को ज्ञात हुआ, उसने विचारा कि आबू की अधिष्ठात्री ने ऐसे परम पुनीत महात्मा को हमारे चेत्र में भेजा है, ऐसी दशा में यदि मुनिगण भूखे प्यासे यहाँ से विहार कर चले गये तो उसमें मेरी क्या शोभा होगी? अतः ऐसा यत्न करना आवश्यक है कि आचार्य श्री यहां से विहार न करें, इसी प्रयोजन से देवी ने सूरिजी से यह बिनय की।

"शासनदेव्या कथितं भो श्राचार्य ? श्रत्र चतुर्मासं कुरु महालाभो भविष्यति'।

हे भगवन ! श्राप यहां चतुर्मास करें श्रापको बड़ा लाभ होगा । देवी की विनती सुनकर श्राचार्य देव ने श्रुत ज्ञान द्वारा उपयोग लगाया, श्रोर भविष्य की स्थिति को भली प्रकार समभ ली कि यहां का चतुर्मास वास्तव में परम लाभदायक है, श्रुतः साधुश्रों को श्रादेश दिया कि जिसकी शक्ति तप करने की है वह मेरे निकट रहे, शेष श्रनुकूल स्थल पर जाकर चतुर्मास करें। इस पर ४६५ मुनि तो सुरिजी की श्राज्ञा लेकर विहार कर गये श्रीर शेष ३५ मुनि रहे।

"गुरुः पंचित्रंशनमुनिभिः सह स्थितः मासी, द्विमासी, त्रिमासी, चतुर्मासी उपोषिता कृता

इस प्रकार ३५ मुनियों के साथ श्राचार्य श्री ने वहां चतुर्मास करने का निश्चय कर लिया। पश्चात् पर्वतों की कन्दराश्रों तथा वृद्धों की शीतल छाया में स्थित ध्यान में मग्न हो गए।

ऐसे महान् परोपकारी महापुरुषों को धन्य है कि जिन्होंने धर्म प्रचारार्थ इतना बिलदान किया, निराहारी बन शरीर की रचा के लिए भी पूर्ण उपेची बन गए। क्या वर्तमान युग के उपाधिधारी मुनि तथा आचार्य इस भाँति बिलदान कर आचार्य देव का अनुकरण करने को उद्यत हैं?

सज्जनो ! आगे आपको भली प्रकार विदित हो जायगा कि तपस्वी मुनियों के तप का प्रभाव जनता

पर किस प्रकार पड़ता है? यह तप बाह्याडम्बरी तप नहीं था किन्तु अन्तरात्माप्रेरित स्वपरकल्याण की भावना से खोतप्रोत, शुद्ध, पिवत्र एवं निर्मल तप था। वाममागियों को इस बात का भय तो पहले से ही था कि यह जैन सेवडा यहाँ आये हैं कहीं हमारी पोलें न खोलदें। इस कारण वे अपनी दलबन्दी करने में खूब प्रयत्न कर रहे थे,साथ में जैनधर्म व जैन साधुओं की बुराइयां करने में भी कसर नहीं रखते थे किर भी समय तो अपना काम किया ही करता है।

उत्पलदेव महाराज की महिषी जालपादेवी रानी की सौभाग्य सुन्द्री नामक राजकुमारी पाणिग्रहण के योग्य हो जाने के कारण, राजा ने महिषी की सम्मति लेकर मंत्री जहड़देव के पुत्र त्रिलोक्यसिंह के साथ कन्या का पाणिग्रहण कर दिया। कुछ काल परचात् एकदिवस निशा में जब दम्पती आनन्दपूर्वक सुखशय्या में निद्रा देवी के आश्रित थे, अकस्मात् एक विषधर सर्प ने आकर मंत्रीपुत्र को डस लिया।

''मंत्रीश्वर-ऊहड़-सुतः भुजंगेन दृष्ट"ः

शीव ही उसके सम्पूर्ण शरीर में विष व्याप्त हो गया। जब प्रातः काल राजकन्या जागृत हुई और अपने पितदेवके शरीर को अवलोकन किया तो सहसा हाहा-कार और चीत्कारपूर्ण करुणनाद कर रुदन करने लगो। इस दशा में वहां जनसमुदाय दास दासी एकत्रित हो गये। जैसे ही यह समाचार राजा और प्रधान को मिला तो वे भी शीव बहां आकर उपस्थित हुए। क्रमशः यह शोकमय वृत्तान्त सम्पूर्ण नगर में फैल गया, नगरवासी

खाना पीना छोड़ कर वैद्य, हकीम, यंत्र, मन्त्र, तंत्र-वादियों की शोध में परिश्रमण करने लगे।*

"श्रनेके मंत्रवादिन: श्राहूता परं न कोऽपि समर्थस्तत्र"

त्रागन्तुक मंत्र तंत्र वादियों ने नाना उपचार किए किन्तु सब के सब उस कार्य में त्रसफल हुए। त्रन्त में उन्होंने यही कहा कि

"श्रयं मृतः दाहो दीयतां"

मन्त्रवादियों के कथनानुसार कि राजजामाता मर गये हैं, इनका अग्नि संस्कार करने में श्रब बिलम्ब नहीं करना चाहिए, यह सुनकर राजकन्या—

"तस्य स्त्री काष्टभन्नगो स्मशाने त्रायाता"

पति वियोग के घोर दुःख से दुःखी हो विकराल एवं करुणाजनक रूप धारण कर अश्वारूढ़ हो अपने पतिदेव के साथ सती होने को उद्यत होगई यह उस काल की एक प्रथा थी कि मृत पति के साथ अपने सतीत्व की रचा के लिए उसी के साथ चिता में भस्म होजाना।

मन्त्रीपुत्र त्रिलोक्यसिंह की मृत्युसमक्क, लाश को एक विशाल विमान में आहड करवा के राजा, मन्त्री और

[%] कितनेक श्रज्ञलोग यह कह देते हैं कि श्राचार्य श्री ने हई का सर्प बनाकर राजपुत्र को कटवाया था, किन्तु यह सर्वथा श्रसत्य भ्रम है। चतुर्दश पूर्वधर श्राचार्य का ऐसा करना सर्वथा श्रसंभव है श्रोर न किसी प्राचीन प्रन्थ व पट्टाविल में ऐसा लिखा है। इसिलए ऐसी गणों को भाट भोजकों की मन करूपना ही समझनी चाहिये।

खाखों नागरिक साथ ही साथ रमशान की श्रोर प्रयाप करने लगे। उस समय उस करुणापूर्ण मोह दशा का पार नहीं था किन्तु इसका उपाय भी तो क्या हो सकता था?

देवी चामुग्डाने अपने ज्ञान बल से जाना कि मन्त्री पुत्र मरा तो नहीं है, पर विषव्यास मूर्छित हुआ है, इस दशा को अवलोकन कर देवी ने सोचा कि यह मूर्ख जनता कहीं इस जीवित कुमार को जला न देवे, इधर उसने यह भी विचार किया कि मैंने महात्माओं को भी बचन दे रक्खा है कि आपको यहां चतुर्मास करने में बडा भारी लाभ होगा। ऐसी स्थिति में यह अवसर ठीक आया है, पश्चात् देवी ने एक छोटे साधु * का रूप बनाया और रमशान के मार्ग पर जाकर मनुष्यों से इस प्रकार कहा कि,

" जीवितं कथं ज्वालयत "

श्ररे ? श्रज्ञ लोगों ? मन्त्री पुत्र तो जीवित है, तुम इसे जलाने के लिए कैसे ले जा रहे हो ? इतना प्रवचन कर देवी तो लुप्त होगई। जिन मनुष्यों ने यह सुना उन्होंने शीघ ही राजा और मन्त्री को कहा कि एक साधु कह रहा है कि कुमार जीवित है। यह सुन कर सब को खुशी हुई और राजा की श्राज्ञा से उस साधु की शोध भी हुई, किन्तु वह साधु न मिल सका, पश्चात् सवों की सम्मति से उस मन्त्री पुत्र का विमान श्चाचार्य देव के पास ले गये। यहां राजा और मन्त्री ने

क्षकई पट्टावितयों में इस लघु साधु को सूरिजी का शिष्य भी लिखा है।

सूरीश्वरजी के चरणों में मस्तक नँवा दीनतापूर्ण भावों से प्रार्थना की।

"श्रेष्टी गुरुचरसे शिरो निवेश्य एवं कथयाति, भो दयालो ! मम देवो रुष्ट: मम गृह: शून्यो भवति, तेन कारगोन मह्यं पुत्रभिक्तां देहि"

हे भगवन ! त्राप समर्थ हैं रेख में भी मेख मार सकते हैं, हम पामर प्राणियों पर दया करो त्राज हमारा सूर्य अस्त हो रहा है, सम्पूर्ण राजगृह शून्य हो रहा है, हमारे पर किसी दुष्ट देव ने कोप किया है, अब हम आप हो की शरण के आश्रित हैं। आप कृपा कर मुभे पुत्ररूपी भिन्ना प्रदान करें। इस पर देवी के कथनानुसार प्रांसुक पानी मंगवाया और तत्पश्चात् गुरु महाराज के चरणांगुष्ठ का प्रचालन कर

''गुरुसा प्रांशुक जलमानीय चरगौ प्रचाल्य तस्य उपरि छांटितं"

वह प्रचालन का जल मन्त्रीपुत्र पर छिड़कते ही वह सावधान हो सीघ उठ बैठा हुआ। कहा है कि

''सहसोत्कारगांसज्जो बभूव"

फिर तो वया देर थी दारुण दुःस्व और महान् शोक का समय हर्ष और आनन्द मंगल में परिवर्तित होगया।

''हर्षवादित्राणि बभुवुः"

चारों श्रोर हर्ष के बाजे बजने लगे। सब के मुख मुद्रा पर खुशी के नूर बरसने लगे, कुम्हलाए हुए कमल मुख प्रफुल्लित होगए, लोगों की अन्तरात्मा से सहसा यही ध्वनि निकलने लगी कि,

'लोकैः कथितं श्रेष्टिसुतो नृतने जन्माने आगतः"

धन्य है परोपकारी गुरुदेवको और धन्य है आपकी अपार शक्ति को । श्रेष्टिपुत्र के जीवित होने के चमत्कार को देखकर राजा, मंत्री त्रौर सब जनता जैन धर्म एवम् त्राचार्य श्री की मुक्तकंठ से भूरि भूरि प्रशंसा करती हुई कोटिशः धन्यवाद देने लगी और अपने मनहीमन श्रपनी निष्टुरता पर परचात्ताप करती हुई कहने लगी कि धिकार है अपनी अज्ञानता को, कि ऐसे महान चमत्कारी, विश्वोपकारी, शान्तमूर्त्ति महात्मा के जो अपने यहाँ चिरकाल से विराजमान होने पर भी इनके परम पूजनीय चरणकमलों की सेवा का लाभ नहीं ले सके। त्रहो ! खेद है कि अपने जैसे अभागे कौन होंगे ? इत्यादि । फिर उस समूह से किसी व्यक्ति ने मधुर शब्दों से कहा कि भाई यह तो संसार की स्वार्थ-वृत्ति है एवं चमत्कार को नमस्कार हुआ ही करता है पर अपने को इनके आतिमक गुणों की ओर विशेष लद्य देना चाहिए।

राजा और सचिव ने आचार्यदेव के अतुलित उप-कार से प्रेरित हो मन ही मन अपने हृद्यतंत्री के तारों की भनकार में महात्मा श्री के गुणों की प्रशंसा करने में कुछ भी कमी न रक्खी और अपनी कृतज्ञता का परिचय देते हुए खजाँचियों से द्रव्य मंगवाकर—

' गुरोरग्रे म्रनेकमणिमुक्ताफलसुवर्णवस्त्रादि म्रानीय, भगवन् ! गृह्णातु" म्राचार्य श्री के परम प्जनीय चरणकमलों में स्रनेक बहुमूल्य रतन, मणि, मुक्ताफलादि स्रपण किये इतना ही नहीं पर राजा उत्पलदेव ने नम्र शब्दों में यहां तक कहा कि हे प्रभो ! स्रापके उपकार से तो हम किसी भव में मुक्त हो ही नहीं सकते हैं पर यह हमारा राज्य है इसको स्राप स्वीकार कर हमको कृतार्थ करने की कृपा स्रवश्य कीजिए। बात भी ठीक है कि स्राचार्य श्री के उपकार के सामने राज्य या धनमाल क्या वस्तु है ?

स्रीरवरजी उन राजा और मंत्री के भक्ति पूर्वक नम्र शब्दों को सुन कर मन ही मन राजादि की बुद्धि की आलोचना करने लगे और लगे सोचने कि अहो आश्चर्य! इन लोगों ने धनमाल और राज 'जो मोच्न साधन में एक कंटक रूप हैं' उनको ही अपना सर्वस्व समभ रखा है। अहो! यह कितनी अज्ञान दशा है कि ये मोह एवं माया को पाश में पड़ कर वास्तव में अपने पथ से च्युत हो रहे हैं ऐसे अज्ञानी लोगों को सदुपदेश देना महान् लाभ और अपना खास कर्त्तव्य समभ कर स्रीरवरजी ने निषेधवाचक शब्दों में प्रत्युक्तर दिया कि

''गुरुणा काथेतं, मम न कार्यं"

हे राजन ! हम त्यागियों को इस अनर्थकारी राज्य व धनमाल से कोई सम्बन्ध नहीं है। यदि मैं इस नाश-वान राज्य का ही इच्छुक होता तो हमारे स्वाधीन राज्य को तिलाञ्जलि देकर इस त्यागमय योग को क्यों भारण करता। हे धराधिप! राज्य ऋदि आत्म कल्याण के लिए साधक नहीं पर एक प्रकार का बाधक है। यदि गृहस्थ लोग इनका शुभक्तेत्र में उपयोग करें तो वे निश्चय से शुभ कर्मीपार्जन कर सकते हैं, पर निस्पृही त्यागियों के लिए तो यह एक कर्लक स्वरूप ही है।

राजा मंत्री और नागरिक जन स्रीश्वरजी के ऐसे परम निरुष्टता स्चक शब्द अवण कर मन ही मन में आलोचना करने लगे। अहो! कहाँ तो अपने मठधारी लोभानन्दों की माया, ममता, तृष्णा और लोभ दशा? कि द्रव्य प्राप्ति के हेतु अनेक प्रपंच और कुकृत्य करते रहते हैं और कहां! ये परम निरुष्टी महात्मा कि द्रव्य का स्पर्श करने में भी महान् पाप समक्षते हैं इतना हो नहीं पर इस विशाल राज्य ऋदि पर भी इन्होंने लात मार दी है। धन्य है इनके त्याग और वैराग्य को।

श्राचार्य देव के त्याग, वैराग्य, तप श्रौर निस्पृहता ने जनता पर खूब ही प्रभाव जमाया। राजा एवं मंत्री ने पुनः नम्रता पूर्वक श्ररज की कि हे प्रभो! हम श्रज्ञा-नियों को श्राप ठीक रास्ता बतलाइए कि हम श्रापके इस महान् उपकार से किस प्रकार उन्हण हो सक्ते हैं।

''भवद्भि जैंन धर्मो गृहीतव्यः;"

सूरिजी ने फरमाया कि हे राजन ? हमने जो कुछ किया है वह तो हमारा कर्तव्य ही था, यदि आप इस भव व परभव में सुखी होना चाहते हैं तो आपके लिए सब से उत्तम मार्ग यही है कि आप सब लोग परम पुनीत जैन धर्म को स्वीकार कर इसका हो रुचि पूर्वक पालन करें उससे हम संतुष्ट हैं। मंत्रीश्वर ने पुनः निवेदन किया कि हे भगवन ! हम नहीं जानते कि जैन धर्म किस पदार्थ का नाम है ? इस धर्म में क्या विशेषताएं हैं ? क्या कृपा कर आप हम लोगों को समभावेंगे ?

मंत्री के प्रेरित वचनों को सुन कर स्रिरिवरजी ने अपने दिच्य ज्ञान रूपी अमृत वारि का वर्षण करते हुए अपनी मधुर, रोचक एवं ओजस्वी भाषा द्वारा इस प्रकार जैनतत्वज्ञान का विस्तृत विवेचन कर समभाया कि राजा प्रजा के हृदय में चिरकाल से जो मिथ्यात्व एवं अज्ञान के संस्कार थे वे सब एक दम ध्वस्त होगये जैसे सूर्य के प्रकाश से अन्धकार नष्ट हो जाता है। यदि उस उपदेशामृत का संचिप्त सार उपस्थित श्रोतागण के कानों तक पहुँचा दिया जाय तो भी असंगत न होगा।

"इस अपार संसार में जीवों को परिश्रमण करते हुए मनुष्यजन्म, आर्य चेत्र, उत्तमकुल, शरोर आरोग्यता, इन्द्रियपरिपूर्णता, दीर्घायुष्यादि उत्तम सामग्री का मिलना अति दुर्लभ है। यदि किसी जन्म के पुरुषोदय से पूर्वोक्त सामग्री का सहयोग मिल भी गया तो भी सत्संग के लिए निस्पृही महात्माओं का साचात्कार होना तो अति दुष्कर है यदि ऐसा भी हो जाय तो भी सदुपदेश का अवण करना तो विशेष कठिन है। पर महानुभावों! जिस सामग्री का दुर्लभपना ज्ञानियों ने बतलाया है वह सब सामग्री आज आप लोगों को सरलता से प्राप्त हो गई है अब आप लोगों का खास कर्तव्य है कि आत्म कल्याणार्थ सद्धमें की परीचा करें जैसे कि कनक की परीचा की जाती है।

[२७]

"यथा चतुर्भिः कनकं परीच्यते, निघर्षगच्छेदन ताप ताड़नैः । तथैवधर्मो विदुषां परीच्यते, श्रुतन शीलेन तपो दया गुगौः॥

उपरोक्त महावाक्याऽनुसार जिस भांति स्वर्ण की परीचा कसौटी से, छेदन करने से, तपाने से. श्रौर क्टने से इस तरह चार प्रकार से होती है उसी भांति धर्म की परीचा के साधन भी चार है यथा शास्त्र, शील (सदा-चार) तप श्रौर दया। जिस धर्म में इन चारों श्रमूल्य रत्नों का स्थान है वही धर्म शुद्ध सनातन कहलाने का दावा कर सकता है वही धर्म सर्व माननीय श्रौर जीवों का कल्याण करने में समर्थ हो सकता है।

खेद और महाखेद है कि कितने ही लोग धर्म के नामपर बड़ा ही अन्याय कर रहे हैं जिनको सुन और देख के हृद्य एक दम कांप उठता है, दिल पर बज़ सा घात होने लग जाता है, आंखों से अश्रुधारा प्रवाहित होने लगती है कि धर्म के पाखिएडधों ने अपना मतलब सिद्ध करने को और अपनी विषय वासना और विलासिता पूर्ण सामग्री को प्राप्त करने के हेतु बिचारे भोले भाले भद्र जीवों पर अन्याय करके मदिरापान मांसाहार और व्यभिचार करने में भी धर्म बतलाया है पर बास्तव में यह धर्म नहीं किन्तु सरासर अधर्म है। यह हित नहीं पर अहित का कारण है। इससे स्वर्ग, मोच नहीं पर नरक प्राप्त होता है।

महानुभावों! यों तो इस भूमरूडल के वन्तःस्थल पर अनेकानेक धर्म विद्यमान है, पर यह बात हम दावे के साथ कह सक्ते हैं कि सर्वोत्तम सब से प्राचीन और स्वर्ग मोच् प्रदान करने वाला कोई एक धर्म्म है तो जैन धर्म ही है। जैन धर्म का आत्मज्ञान, अध्यात्मज्ञान, तत्त्वज्ञान, त्रात्मवाद, ईश्वरवाद, कर्मवाद, परमाणुवाद त्र्योर सृष्टिवाद बड़ी ही उच्चकोटि का है। साधा-रणव्यक्ति के तो एकदम समभ में आना ही मुश्किल है। यदि ज्ञानियों की उपासना कर इनको ठीक समक लिया जाय, तो फिर इतर धर्म तो बच्चों के खेल के सदश ही मालुम होते हैं। जैसे जैनों का तत्त्वज्ञान उच्च दर्जे का है वैसे ही आचार, व्यवहार, रहन, सहन, खान पान और उदारता तथा परोपकारशीलता भी उच्च कोटि की है। तत्त्वज्ञान में स्याद्वाद ऋौर श्राचार ज्ञान में श्रहिंसापरमोधर्मः जैनियों का मुख्य सिद्धान्त है। हे राजन्! आत्म कल्याण करने में सब से पहिले इन्द्रियों का द्मन और कषायों पर विजय प्राप्त करना ही मुख्य बतलाया गया है। इस कठिन वृत्ति को वही पाल सकता है कि जिसको अपना कल्याण करना हो किन्तु संसारलुब्ध पामर प्राणी इसको धारण नहीं कर सकते हैं।

सज्जनों! जैन धर्म किसी सामान्य व्यक्ति का चलाया धर्म नहीं है पर स्वयं परमात्मा-ईश्वर-सर्वज्ञ भगवान का फरमाया हुआ धर्म है। जैनधर्मानुयायी को मांसाहार, मदिरापान, मृगया (शिकार खेलना) पर स्त्री संग जुआ चोरी और वेश्यागमन एवं सप्त कुव्यसनों के लिए हर तरह से निषेध किया हुआ है। वासी भोजन, रात्रिभच्ल कन्द मूलादि अभद्य पदार्थों को भी सर्वथा त्याज्य बतलाया गया है। सुवा, सुतक और ऋतुधर्म का बड़ा भारी परहेज रखना बत-लाया है यदि कोई धर्म पूर्वोक्त बातों के लिए छूट देता हो तो जैन धर्म इनका बहुत विरोध करता है। जैन धर्म के उपदेशकों का खास कर्त्तव्य है कि ऐसे अधर्म कार्यों को उपदेश द्वारा शीघ रोके और जनता में सदाचार का जोरों से प्रचार करे। यदि कोई अज्ञा-नता के वशीभृत हो पतन दशा को पहुँच गया हो तो इसका पुनरुद्वार करना भी जैनियों का खास कर्त्तव्य है।

नरेन्द्र! कितनेक अज्ञ लोग जैन सिद्धान्तों से अनभिज्ञ होते हुए भी जैन धर्म्म पर कई प्रकार के व्यर्थ
आलेप किया करते हैं, वे कहते हैं कि जैन नास्तिक हैं?
जैन ईश्वर को नहीं मानते? जैन ईश्वर को सृष्टि का कर्त्ता भी नहीं मानते हैं? जीवों के शुभाशुभ कर्मों का फल ईश्वर देता है उसको भी जैन लोग नहीं मानते हैं? जैन नग्न देव की मूर्त्तियों को पूजते हैं? जैनों ने अहिंसा का उपदेश देकर जनता को कायर और कमजोर बना दिया? जैनों ने शास्त्रश्रवणादिक का अधिकार शूद्रों तक को भी देदिया है इत्यादि अनेक कपोल किएत बातें कह कर जनता को अम में डाल जैन धर्म से घृणा पैदा कर उनको सत्य सनातन और पवित्र जैन धर्म से दूर रखने की कोशिश करते हैं।

हे नरेन्द्र ? जैन धर्म न तो नास्तिक है और न ईश्वर को मानने में इन्कार ही करता है। पर दुःख है कि ऐसे मिध्याचेष करने वाले जैन सिद्धान्तों को न तो कभी ध्यान लगा के सुनते पढ़ते हैं श्रोर न कभी विद्वानों के पास जाकर इस बात का निर्णय ही करते हैं इस लिये मैं श्राज श्राप लोगों को यह बतलाना चाहता हूँ कि पूर्वोक्त दलीलों के विषयों में जैनों की क्या मान्यता है:—

- (१) स्वर्ग, नरक, पुरुष, पाप, इहलोक, परलोक अर्थात् भव भवान्तर और शुभ किया का शुभ फल, अशुभिक्षया का अशुभ फल इन बातों को नहीं मानने वाला ही नास्तिक होता है परन्तु जैन सिद्धान्त तो इन बातों को स्वीकार ही नहीं बिक जोर देकर प्रतिपादन करता है किर नास्तिक कहना यह द्वेष नहीं तो और क्या है ? अर्थात् जैन धर्म आस्तिकों का ही धर्म है।
- (२) ईश्वर निरंजन निराकार सिच्चदानन्द, सर्वज्ञ अजर अमर अच्य परमब्रह्म और सर्व कर्मोपाधि मुक्त को ही जैन ईश्वर मानते हैं पर जो लीला क्रीडा विलास संयुक्त हो पुनः पुनः अवतार धारण करते हों ऐसों को जैन कदापि ईश्वर नहीं मानते हैं ईश्वर वही है जो सिचदानन्द हो अर्थात् खगुण में रमण कर रहा हो और ऐसे ईश्वर को ही जैन ईश्वर मानते हैं।
- (३) ईश्वर सृष्टि का कत्ती नहीं है। भला सोचो तो सही सांसारिक बंधनों और इस मार्या जाल से बूटने के लिए ईश्वर से प्रार्थना की जाती है और जब वे स्वयं हो आत्मज्ञान में सुखी नहीं रहकर इस गोरखधन्धे में अपने समय को पूरा करते हैं तो वे हमें इस संसार सागर से कैसे पार उतार सकते हैं। जब यह प्राणी अपने ही कमीनुसार चोर कोतवाल

गरीब साहूकार बनता है तब बीच में ईश्वर को इस भमेले में पड़ने की क्या आवश्यक्ता है ? यदि ईश्वर सृष्टि का कर्ता ही है तो बतलाईये ईश्वर व्यापक है या श्रव्यापक ? साकार है या निराकार ? स्वयम्भू है या अन्यभू ? मायी है या अमायी ? इच्छावाला है या श्रनिच्छावाला ? लीला कीड़ा वाला है या अलीला कीड़ा वाला ? शरीरो है या ऋशरीरी ? यदि ईश्वर व्यापक निराकार खयंभू अमायी-अनिच्छा वाला, लीला क्रीड़ा रहित, अशरीरी है तो वह सृष्टिकर्ता कैसे हो सकता है कारण सृष्टि का निर्माण वह ही कर सकता है कि जिसके श्राकारादि पूर्वोक्त लच्चण हो वे तो ईश्वर में एक ही नहीं है वास्तव में विचार किया जाय तो ईश्वर को सृष्टिकर्ता मानने वाले ईश्वर के श्रसली खरूप से बिल-कुल अनभिज्ञ हैं। इसलिए उनको नास्तिक कहना भी **त्रमुचित नहीं है कारण ईश्वर की स्वतन्त्रता खगुण रम-**णता, निरावाध श्रौर परम-शांति सुखका श्रनु-भव करना एवं अनंत ज्ञान दर्शनादि गुणों का विच्छेद करते हैं परमात्मा के परम-पद को सत्यरूप में स्वीकार नहीं कर यदातदा कह देना ही नास्तिकता के लच्चण है सृष्टि अनादि अनंत है इसका कर्ता हती कोई नहीं है द्रव्यापेचा यह नित्य शाश्वत और वर्णीद पर्यायापेचा अशाश्वत हैं यह मानना यथार्थ त्रास्तिक का सचा निशान है।

(४) ब्रात्मा जीव स्वयं कर्मों का कर्ता भोक्ता हैं इसमें निराकार ईश्वर को निमित्त बतलाना एक अल्प-ज्ञता है जब ईश्वर के मुखादि शरोर ही नहीं तो वे सम्पूर्ण विश्व के जीवों को कर्मों का फल कैसे भुक्ता सकते हैं यदि सम्पूर्ण विश्व के जीवों का इन्साफ देने की उपाधि ईरवर अपने शिर लेता है तो वे ईरवर ही किस बात के और उनमें ईरवरता का ही क्या लच्चण रहा? मानो वे तो सब से अधिक दुःखी और प्रपंची ठहरते हैं पर वास्तव में यह कथन ज्ञानियों का नहीं पर अज्ञानियों का है सचिन्दानन्द परब्रह्म ईरवर ऐसी मंभटों में कदापि निमित्त नहीं है। संसारी-जीव खयं कम करते हैं और उसके कल को स्वयं भोगते हैं जैसे किसी ने भांग पी है तो क्या उसका नशा ईरवर द्वारा आता है? नहीं, भांग के परमाणु ही उस नशा के कारण हैं इस भांति कम परमाणु ही जीवों को सुख दुःख प्रदोन करते हैं।

- (५) जैन-जिन मूर्तियों को पूजते हैं वे परमत्याग मय परमध्यानमय संसार के बंधन मोचन की अन्तिमा-वस्था और वीतरागदशा की हैं। ऐसे परम वीतरागा वस्था की उपासना करने से ही वीतरागदशा प्राप्त होती है न कि राग-बंध मोह विकार और क्रूरता-पूर्वक मूर्तियों की उपासना करने से। क्योंकि वे खयं राग-बंधादि से निवृति नहीं पा सकी तो उपासकों को तो वह मिखेगी ही कहां से? वास्तव में मूर्तियों की उपासना आत्म-विकास के लिये हो की जाती है। आत्म-विकास उन्हीं मूर्तियों द्वारा हो सकता है कि जिनकी आकृति में सम्पूर्ण विकासता का भाव लवालब भरा हो।
- (६) जैन-धर्म कायरों का धर्म नहीं है पर बहादुर वीरों का धर्म है। जैन-धर्म के उपदेशक एवं प्रचारक तीर्थ-कर चक्रवर्ती बलदेव वासुदेव और बड़े २ राजा महा-राजा वीर हुए हैं और उन्होंने वीरता से ही अभ्यन्तर शत्रुओं पर विजय प्राप्त कर संसार की जंजीरों को

तोड़ परम पद प्राप्त किया है क्या कायरों ने पूर्वोक्त कार्य किये हैं ? कदापि नहीं।

भूपते! जैनों की अहिंसा ने जनता को कायर नहीं बनाया पर वीरता का हो पाठ पढ़ाया अल्पज्ञ लोगों को अभी तक यह मालूम नहीं है कि अहिंसा में एक बड़ी भारो बिजली सो शक्ति रहो हुई है। जितना काम अहिंसा कर सकती है जतना हिंसा नहीं कर सकती है। अहिंसा के कहर उपासक होते हुए भी वे वीर और प्रतापी हैं। वे बाह्य शत्रुओं की अपेदा आत्मा के अनादि काल के आभ्यन्तर शत्रुओं का ध्वंस कर शुभ गति प्राप्त करने में ही अपनी शक्ति का विशेष उपयोग किया करते हैं। इसलिए जैन धर्म की अहिंसा कायरता का उद्योतक नहीं पर वीरता को पराकाष्टा है।

(७) जैन धर्म ने धर्म साधन का ऋधिकार शुद्रों तक को दे दिया। यह कोई नई बात नहीं है। परन्तु प्राणी मात्र को ऋपना कल्याण करने का अनादि से हक्क है। धर्म का ठेका किसी व्यक्ति ने नहीं ले रखा है यह तो करे उसका ही धर्म है। जब यह कहा जाता है कि चराचर प्राणी ईश्वर की संतति है तो किर धर्मीराधन में यह कुत्सित विचार क्यों? संचित्त में सारांश यह है कि—

जैन—नास्तिक नहीं पर कटर श्रास्तिक है। जैन—ईरवर को मानते हैं श्रोर उपासना भी करते हैं।

जैन—सृष्टि को ईश्वर कृत नहीं पर अनादि अनंत मानते हैं। जैन—जीवों को सुख दुःख भुगताने को ईश्वर नहीं पर कमीं को मानते हैं।

जैन—की ऋहिंसा में कायरता नहीं पर वड़ी भारी बोरता रही हुई है।

जैन— वीतराग दशा की मूर्तियों की उपासना करते हैं।

जैन—धर्म आत्मकल्याण करने का अधिकार प्रत्येक प्राणी को देता है।

धराधिप! जैनधर्मावलम्बी किन देव, गुरु, धर्म, श्रौर श्रागम को मानते हैं उनका भी संचिप्त से परिचय करा देता हूँ।

- (१) देव-महन्त-वीतराग-सर्वज्ञ विश्वोपकारी जिनके पित्र जीवन और शांत मुद्रा में इतनी उत्तमता, उदा-रता, विशालता और परोपकारता ठस २ के भरी हुई है कि जिसको पढ़ने सुनने से तो क्या पर दर्शन मात्र से ही जनता का कल्याण हो जाता है। उनका धर्म इतना विशाल है कि चराचर प्राणी उपासक बन सद्गति के म्रिकारी बन सक्ते हैं। ऐसे देव को हम जैन लोग देव मानते हैं।
- (२) गुरु जो ऋहिंसा, सत्य, ऋस्तेय, ब्रह्मचर्य श्रीर निस्पृह्ता एवं पंच महावत को सम्यक् प्रकार से पालन कर, कनक कामिनो और सांसारिक सर्व उपाधियों से और सर्व प्रकार के कुव्यसन और विलासिता से विरक्त हैं इतना ही नहीं पर अपना जीवन ही जनो पकार के लिए अपीण कर चुके हैं वे ही गुरुपद के आसन को सुशोभित कर सक्ते हैं। अथीत ऐसे महात्माओं को ही गुरु समभ कर उपासना करनी चाहिए।

- (३) धर्म—जैन तीर्थंकरों ने सम्पूर्ण ज्ञान द्वारा सकल प्राणियों के कल्याणके हेतु "श्रहिंसा परमोधर्मः" सत्य, शील, ज्ञमा, द्या विवेक, संवर, इन्द्रियों का दमन, कषायों पर विजय, देव पूजा, गुरु उपासना, खबर्मी भाईयों से वात्सल्यता श्रीर परोपकारादि धर्म के साधन बतलाये हैं उन्हीं परमात्मा के चलाये हुए धर्म को ही हम धर्म मानते हैं।
- (४) आगम—जिन आगमों में परस्पर विरोध भाव नहीं है। आतम ज्ञान, अध्यातमज्ञान, तत्त्वज्ञान, आसन, योग; समाधि, आतमवाद, ईरवरवाद, परमाणुवाद, कर्म-वाद, क्रियावाद, साधु और आवक धम्मे की मर्यादा इत्यादि जनता को सद्मार्ग बतलाया गया है वे ही सत्य शास्त्र हैं।

नरपते! इन चारों तत्त्वों पर पूर्ण श्रद्धा रखने मात्र से जीव सद्गति का श्रधिकारी वन सकता है। श्रब जैन धर्म पालन करने वाले महानुभावों का संचिप्त में परिचय करा देता हूँ।

जैन धर्म पालन करने वालों के मुख्य तीन दर्जे हैं।

- (१) सम्यग् दृष्टि, (२) देशवतो (३) सर्व वती
- (१) सम्यग् दृष्टि—पूर्वोक्त देव, गुरु, धर्म और शास्त्रों पर श्रद्धल अद्धा रखता हुआ इनको ही उपासना करता रहे पर उससे किसी प्रकार का नियम, ब्रत पालन न हो सके। तथापि वह अद्धा मात्र से सद्द्रगति का अधिकारी हो सक्ता है।
- (२) देशवती: यह गृहस्थ धर्म है। पूर्वोक्त पार तत्त्वों पर श्रद्धा रखता हुआ, जीवादि पदार्थों का आव्ही

तरह से ज्ञाता हो, संसार के आंरभादिक कितनेक कार्यों से निवृत्ति (त्याग) और इच्छानुसार वत नियम ग्रहण कर, उनका पूर्णत्या पालन करना अहिंसा, सत्य अचीर्य, स्वदारा-संतोष, परिग्रह,— दिशापिरमाण, उपभोगपिरभोग की मर्यादा, अनर्थ दंड का त्याग, समा-ियक, देशावकाशक पौषध, और अतिथि संविभाग इस प्रकार द्वादशवत की मर्यादा करे और तन, मन, धन से जैन शासन का प्रचार एवं प्रभावना करे। संघ, स्वधिमयों से वातसल्यता, पूजा प्रभावना, तीर्थ यात्रा, जीर्ण मन्दिरों का उद्धार और आवश्यक्ता होने पर नये मन्दिरों का निर्माण करना इत्यादि। राजन्! गृहस्थ धर्म ऐसा धर्म है कि इसको राजा महाराजा और चक्रवर्ती जैसे भाग्यशाली और साधारणव्यक्तिभी पालन कर सक्ते हैं क्योंकि इन के नियम वत इच्छानुसार हो होते हैं

(३) सर्व व्रती—यह साधु धर्म है इसमें संसारी कार्योंका किसी प्रकार का अपवाद एवं छूट नहीं है। यह सर्व प्रकार से त्यागियों का मार्ग है। अहिंसा, सत्य, अचौर्य, ब्रह्मचर्य और निस्पृहता का सर्व प्रकार पालन करना ही मुनिव्रत है। इतना ही नहीं पर जन कल्याण के निमित्त अपना जीवन अर्पण करने में भी पीछे नहीं हटते हैं अर्थात् स्व-कल्याण के साथ पर-कल्याण करने में वे सदैव प्रयक्ष किया करते हैं।

हे भूपति ? पूर्वोक्त तीन रास्तों में से किसी एक को खीकार कर उसका ठीक श्रीर पूर्ण पालन करने से ही जीवों का कल्याण होता है इत्यादि सूरिश्वरजी ने भिन्न भिन्न प्रकार से एक ही दृष्टि बिन्दु-लच्य में रख-कर धर्म देशना दी जिनका प्रभाव जनता पर काफी पड़ा। ठीक ही है भावुक श्रौर भद्रपरिणामी जीवों पर थोडा उपदेश भी विशेष श्रसर कर देता है।

श्रव उन्हों की श्रात्मा का उद्गार भी सुन लोजियें इस प्रकार उस विशाल समाज पर सूरिजी के उपदेशामृत का ब्रिटकाव होने से क्या राजा और क्या प्रजा सब के सब निस्तब्ध एक दूसरे की श्रोर पुतिलिएँ फेरने लगे। उनके मुखों पर त्राश्चय्ये की एक बड़ी भलक थी। उनके अधरों पर मुस्कराहट का एक सुन्द्र भोंका था। उनका हृद्य कमल विकसित हो उठा। उस समय हर्ष का पार नहीं था। तदन्तर राजा ने हाथ जोड़ कर विनीत शब्दों में त्राचार्य्य श्री से कहा हे भगवन् ? हम एक ऋोर तो विराट् विषाद् सागर के मगर हो रहे हैं और साथ हो साथ दूसरी ऋोर हम हर्षोन्मत्त हो असीम आनन्द का अनुभव कर रहे हैं इस हर्ष और विषाद को यह कारण है कि इस अमृल्य मनुष्य जीवन रहा को प्राप्त करके हम लोगों ने इसका े कुछ सरुपयोग न किया हमने इस अनमोल हीरे को पत्थर समभा हमने धर्म के नाम पर अनेक प्रकार के भ्रत्याचार कर मिथ्यात्वरूपी पाप की गहन गठरी शिर पर रख अपने आपका सर्वनाश किया है। हमने सत्य धर्म की अवज्ञा करके अपने आपको दृषित यना दिया-इससे और अधिक दुःख हमें इस बात का है कि आप जैसे योगीश्वरों के इस वज्र भूमि में होने पर भी हमने सेवा उपासना का लाभ नहीं लिया। श्रापके चरणों की रज का स्पर्श कर कृतार्थ न हुए। अधिक शोक तो हमें इस बात का है कि हमने आपके दर्शन तक न किये इत्यादि । पर भाचार्य महाराज ? हम इस दोष

के इतने भागी नहीं है जितने हमारे पूर्वज कि उन्होंने हमारे हृद्य में प्रारम्भ से ही ऐसे कुत्सित विचारों का समावेश कर दिया था; कि जैन निराशावादी एवं नास्तिक हैं।

पर त्राज हमारे लिए खर्ण दिवस का उदय होना प्रतीत हुआ है। आपके श्रीमुख से अमृत मय देशना के श्रवण करने मात्र से ही हमारे जगजंजाल टूटने की सम्भावना हुई है। आज आपने हमारे ज्ञान चतुत्रों को उन्मीलित कर दिये – हृदय में एक प्रकार की ज्योति प्रज्वित हो गई जिससे हमारे सब भ्रम नष्ट हो गये। गुरुदेव ! जैन न तो नास्तिक हैं ऋौर न जैन धर्म जीवों को कायरता का पाठ पढ़ाता है - न जैन धर्म ईश्वरो पासना का निषेध करता है — जैन धर्म्म एक उचकोटिका भादर्श है। प्रभो ? इतने दिनों तक हम अज्ञानता तथा मिथ्वात्व रूप नशे में मदोन्मत्त हो असंज्ञावस्था में पड़े हुए थे - हम इतने बेभान बन गए थे कि अधर्म को ही धम्म मान लिया । ठोक श्रीर विल्कुल ठीक बिना परीचा मनुष्य खर्ण को पीतल एवं पीतल को खर्ण समक्रधोखा खा बैठा है। ठीक यह कहावत हमारे लिये चरितार्थ होती है। हम आपके ऋण से उऋण हो ही नहीं सक क्योंकि आपने केवल हमारे जामातृ को ही जीवनदात नहीं दिया पर हम सब अज्ञानता के पुतलों को ज्ञान मार्ग का दिग्दर्शन करा दिया—हमें भवोभव के लिए सुखी बना दिया - कर्त्तव्य च्युत होते हुए हमको कर्त्तव्य पथ दिखा दिया — इत्यादि अनेक उच शब्दों में राजा ने सूरिजी के गुणों का गान किया — और अन्त में नत मस्तक हो राजा ने आचार्य श्रो से प्रार्थना की "हे भग-

बन् ? हम सब लोग जैन धर्म स्वीकार करने को तैयार हैं कृपाकर हमको जैनी बनाकर हमारा उद्धार कीजिए"।

श्राचार्य देव ने कहा 'जहां सुरूवम्" इस सुश्रवसर पर निभ्रीन्त व्योम भांति भांति की ध्वनि करने लगा। विमानों से विद्याधर एवं नर नारियें ऋपने सुकोमल करुठ से गुण गान करते हुए गुरुदेव के पादपद्मों में पुष्प वृष्टिं करने लगे—तत्वण त्राकाश मण्डल देव दुन्दुभिनाद से त्रानन्दालाप करने लगा—त्रौर रटने लगा ऋाचार्य्य के ऋतुपम गुण्। देखते देखते ही श्रंविका, चक्रेश्वरी,पद्मावती श्रौर सिद्धाविकादि देवियों ने सूरिजी के शुभ वन्दनार्थ त्राकर श्रद्धा पूर्वक नम-स्कार किया। इन अलौकिक दश्यों के अवलोकन मात्र से ही राजा मंत्री तथा दर्शक गए पाषाएमूर्तिवत् होगए और मनहीमन सोचने लगे "ऋहो हम कितने श्रभागे हैं कि ऐसे मुनि रत्न को कंकर समभ कर उनकी अवज्ञा की इस प्रकार की हमारी निष्दुरता े कितनी निन्दनीय है—हम इस घोर पाप से कब मुक्त हो सक्ते हैं ? इस प्रकार के अनेकानेक चए भंगुर से विचार उनके हृदयों में उत्पन्न होते खौर मन ही मन विलीन हो जाते—चुमा याचना के लिए प्रयास करने पर लज्जास्पद बालक की भांति बोलते २ उनके श्रोष्ठ बन्द होजाते थे।

राजा, मन्त्री, श्रीर सब जन, जैन धर्म को स्वीकार करने के लिए अति श्रातुर हो रहे थे—उनकी इतनी उत्कट उत्करठा थी कि लोगों ने श्रपने गलों से जनेऊ को तोड़ तोड़ कर श्राचार्य श्री के चरणों पर न्योछाबर कर दी श्रीर हाथ जोड़ कर नम्र भाव से प्रार्थना करने बगे कि हे भगवन ? हम अनाथों को आपने सनाथ बना दिया—हमारी इस इबती हुई नाव के खेवैये बन कर हमारा उद्धार किया है आप ही हमारे देव और आप ही हमारे गुरु हैं। आप ही हमारे धर्मदाता और आपके वचन ही हमारे लिए शास्त्र हैं—भगवन ? हम हमारी अन्तरात्मा से प्रण करते हैं कि आज से हम आपके अनुयायियों के सच्चे उपासक बन गये हैं— यावत् स्य्योदय, प्राची के निरम्न कोने से होगा और चन्द्रमा आकाश में स्थित रहेगा पृथ्वी सहनशीलता की देवी बनी रहेगी—नभोमण्डल सत्य के सहारे स्थिर रहेगा; तावत् हमारो सन्तान जैन धर्म की उपा-सना करेगी और आप जैसे आचार्यों की सेवा करती रहेगी।

इसी समय चकेश्वरी देवी रत्न जड़ित सुवर्ण थाल के अन्दर वासचेप लेकर आचार्य रत्नप्रभ सूरि के समच उपस्थित हुई। आचार्य देव ने, उपस्थित राजा मन्त्री और रागरिक अर्थात् राजपुत्र, ब्राह्मण वैश्य आदि सवा लच्च *

सपादलच श्रावकाणां प्रतिबोधः कृतः। भावुकों को पूर्व सेवित मिथ्यात्व की आलोचना करा

अपटावल्यान्तरों में श्रावकों की संख्या ३८४००० की भी बतलाई है शायद इसका कारण यह हो कि प्रारम्भ में १२५००० ही हो और पश्चात उपकेशपुर के श्रास पास भ्रमण कर श्रौर भी श्रजैनों को जैन बनाया हो उन सबकी संख्या ३८४००० की हो तो यह बात सम्भव भी है।

के तथा समिकत गृहण योग कियाकरवा के महाऋदि सिद्धि संयुक्त विधि पूर्वक वासचेप द्वारा शुद्धि कर उन भिन्न भिन्न जाति और वणों के अन्दर टूटे हुए शक्ति तंतुओं को एकत्र कर भेद भावों को मिटा कर ''महाजन संघ"की स्थापना की अर्थात् प्रेमरूपी सूत्र में शामिल कर समभावी बनाए। उस समय अन्य देवियों के साथ बामुरूडा देवी भी उपस्थित थी और उस पवित्र कार्य के समय वह सहसा बोल उठी कि हे भगवन ? आप इन सब लोगों को जैन बनाते हैं यह तो बहुत अच्छा है पर यह ध्यान में रहे कि इनके जिरये जो मुक्तको कड्डका मड्डका मिलते हैं वह न छुड़ावेंगे तो मैं आपकी बड़ी कृपा समभूंगी। इस पर आचार्यदेवने बड़े ही कोमल शब्दों में कहा कि तथास्तु, देवि।

तदनन्तर श्राये हुए विद्याधरों ने राजा उत्पत्तदेवादि को उत्साह पूर्वक अनेकों धन्यवाद दिया श्रीर उस स्वर्ण समय की शोभा बढाने का श्रीर भी भरसक प्रयत्न किया। विद्याधरों ने राजादिकों कहा कि हे राजन ? आप अपने को धन्य भाग समिभए श्रापका प्रबल पुण्योदय है कि ऐसे पिवत्र महात्माश्रों का साचातकार हो श्राया है। अब हमें पूर्ण विश्वास है कि श्राप लोग अपने स्वीकृत श्रमूल्य धर्म के साधनों का पालन करते हुए आत्मक्याण करेंगे श्रीर श्रधम पालगढ़ का मोह सर्वथा नष्ट करेंगे। तब राजा ने उन महानुभावों के शब्दों की सराहना कर धन्यवाद दिया श्रीर श्रपने वहां रहने के लिये बहुत श्राग्रह किया। इस पर नृतन स्वधर्मी भाइयों का उत्साह शृद्धि के लिये उन्होंने स्वीकार कर श्रापस में वात्सल्यता बतला कर स्रीरवरजी के चरण कमलों में

वन्दन कर विद्याधर व देव देवो वहां से विसर्जन हो

हमारे चरित्र नायक त्राचार्य श्री रत्नप्रभस्रिने उपकेशपुरमें अनेक अजैनों को जैन बनाकर'महाजनवंश' की स्थापना की त्रागे चल कर उपकेशपुर से ऋन्य स्थान में जाने के कारण वे उपकेशवंशी कहलाये और उपकेशपुर नगर का अपभ्रंस नाम ओशिया होने से वे उपकेशवंशी त्रोसवालों के नाम से प्रख्यात हुए उपकेश वंश अर्थात् स्रोसवालवंश पर स्राचार्य श्री का कितना उपकार है वह न तो मुह से कहा जाता है ऋौर न इस लोहा की तुच्छ लेखनी से लिखा भी जाता है। जो मांस मदिरा श्रौर व्यभिचार सेवन कर नरक के रास्ते जा रहे थे उनको सद्धर्म में स्थिर कर स्वर्ग मोच्च के श्रिधिकारी बनाया वह भी एक ही श्रादमी को नहीं पर वंश परम्परा के लोगों के लिये। ऋहो! यह कितना उपकार है। यदि हम उस प्रातः स्मरिएय महात्मा का स्मरण न करें तो हम कितने कृतघ्नी हैं। हमारी इस विभिन्नता का दूसरा नाम है अधम्मता। यही हमारे हृद्य की दूषित वायु जैनधर्म अथवा ओसवाल जाति का पतन की कारण मात्र हुई है।

सज्जनों! हताश न होइए यह सब काल चक्र का ही प्रभाव है। खैर! परन्तु अभी भी तुम्हारे लिये समय है यदि तुम उस घोर अज्ञानता के मद मतंग न होकर शुद्ध सनातन धर्म के प्रवर्तकों के बतलाये हुए साधनों से अपने हदय की दुषित वायु को एक सच्चा स्वरूप देकर आपना महोदय कीजिये।

श्राप जानते हो कि संसार में कृतघ्नता के बराबर

कोई पाप नहीं है कृत उपकार को भूल जाना ही कृत-घनता है मेरा खयाल से आज इस ज्ञाति की छिन्न भिन्न दशा का मुख्य कारण कृतघनता ही हैं। अत-एव ओसवालों का ही नहीं पर जैन समाज के एक एक बच्चे का कर्तव्य है कि वे अपने परोपकारी गुरु बर्य्य का प्रत्येक वर्ष बडा ही समारोह से जयन्ति महोत्सव मना के अपने को कृतार्थ बनावें।

क्या उन महात्मात्रों के हृद्य में कभी ऐसे विद्रोहत्मक भावों का त्राविष्कार हुत्रा होगा—िक जैसे त्राज त्राप लोग धर्म के नाम पर वाड़ावन्धी पत्तापत्ती त्रोर संकु-चित विचारादि त्रानेकानेक त्रत्याचार कर रहे हैं ? क्या उन्होंने स्वम में भी ऐसा विचार किया होगा?िक जो हम भिन्न २ जाति त्रथवा वणों को एक प्रेम सूत्र में गठित कर रहे हैं वह पुनः कालान्तर में विभिन्न एवं छिन्न भिन्न हो कर खिखत हो जायगा ? कदापि नहीं। सज्जनो! इस विभिन्नता के कारण त्रान्य लोगों ने त्रापका प्रेम ऐक्यता व सम्पत्ति को खूब लूटा। किर भी त्राप तो कुम्भ-कर्ण की भांति त्राचेतावस्था में निद्रा देवी की गोद में पड़े हुए हैं। त्रातएव त्राव समय व्यर्थ खोने का नहीं है समय पुकार पुकार कर कहता है कि सावधान हो कर धर्म के नाम की बिलवेदी पर बिलदान हो जाइये।

स्राचार्यश्री ने उन स्रजैनों को जैन बना कर ही वहां से प्रस्थान न कर दिया था पर उस नवीन स्थापित समाज को दृढता के सूत्र सम्बद्ध करने के हेतु रत्नप्रभसूरिजी ने स्रनेक ग्रन्थों का निर्माण किया। उन नवीन कृत श्रावकों को धर्म के तत्वों का भली भांति परिचय दें कर उनके विधि विधानों को वतलाया। उस समय वाममार्गियों के ऋखाड़े टूट जाने से उन्होंने बहुत उत्पात मचाया। बहुत लोगों को बहम में डाल कर बहकाया परन्तु जहां सूर्य का प्रचएड प्रकाश होता है वहां बिचारा आगिया कौन गिनती में गिना जाता है। जो शूद्र लोग अपठित और मांस मदिरा, व्यभिचारादि के कीचड़ में पड़े हुए थे वे ही लोग वाममार्गियों के पंजे में फंसे रहे।

श्राचार्य देव उन नृतन श्रावकों को तात्विकज्ञान श्रीर धर्म किया का अभ्यास करवाने में संलग्न थे श्रीर श्राद्ध वर्ग भी श्राचार्य देव की उत्साह पूर्वक सेवाभिक्त करने में श्रपने जीवन की सफलता समभने लगे।

पाठकों ? अब मैं महावीर मिन्दर का भी थोड़ासा हाल सुना देना समुचित समभता हूँ। आप जानते ही हैं कि जहां विशाल समाज हो वहां उनके सेवा पूजा अर्थात् आत्म कल्याणार्थ मिन्दर की भी परमावश्यक्ता रहा करती है। अस्तु उपकेशपुर में महावीर मिन्दर की आश्चर्य पूर्वक घटना इस प्रकार से हुई कि—

"पूर्वे श्रेष्टिना नारायण प्रासादं कारियतुमारब्धं, स दिवसे करोति रात्रौ पतित"

श्राचार्य श्री के श्रागमन के पूर्व उपकेशपुर में ऊहड़ मन्त्री नारायण का एक मन्दिर बनवा रहा था। पर वह दिन में बनावे और रात्रि में गिर जावे। इसका कारण ऊहड़ श्रेष्टिने कई दर्शनियों से पूछा परन्तु ठीक उत्तर किसी ने भी न दिया उस हालत में श्रेष्टि ने

"रत्नप्रमाचार्य प्रष्टवान् भगवन् ! मम प्रासादो रात्रौ पताति । गुरुणा प्रोक्तं कस्य नामेन कारयतः ? नारायस नामेन । एवं नाहि महावीर नामेन कुरू मंगलं भाविष्यति ।"

सूरीश्वरजी से ऋर्ज की कि हे विभो? मेरा मन्दिर दिन में बनाया जाय वह रात्री में क्यों गिर जाता है? आचार्यश्री ने पूछा कि तुम मन्दिर किस के नाम का बनाते हो। मन्त्री ने उत्तर दिया कि नारायण के नाम का। सूरिजी ने ऋपने ज्ञानबल से सब हाल जान कर कहा कि यदि तुम महावीर के नाम का मन्दिर बनाझो तो इस में किसी प्रकार का उपद्रव न होगा और यह मंगलमय कार्य पूर्ण हो जायगा। मंत्री ने सूरिजी के वचनों पर विश्वास रख महावीर के नाम से मन्दिर बनाना प्रारम्भ किया और गुरू कृपा से किसी प्रकार का उपद्रव नहीं हुआ। मन्दिर को शीघ ही तय्यार करवाने का प्रयत्न होने लगा।

श्राचार्य श्री के उपदेश से महाराजा उत्पलदेव ने भी पास की एक पहाड़ी पर भगवान पार्श्वनाथ का विशाल मन्दिर वनाना प्रारम्भ किया। (जो श्राज देवी का मन्दिर के नाम से प्रसिद्ध है)।

अन्यदा चामूर डा देवी ने आचार्य श्री के चरणों में अर्ज करी कि हे भगवन्! इस मन्दिर के योग्य में पहिले से ही लूणादि पहाड़ी के पास मन्त्री की गाय का दूध और वेलू रेती से महावोर प्रभु की प्रतिमा बना रही हूँ और वह छ: मास साढे सात दिन में सर्वांग सुन्दर तथ्यार हो जाय तब ही उन्हें निकाले पहले नहीं।

मन्त्रीरवर ने अपनी गाय का दूध कम होने का कारण गोपाल से पूजा उसने तलाश कर के कहा

कि एक कैर का भाड़ के पास गाय जाती है तव दूध स्वयं भर जाता है। मंत्री ने बहुत से लोगों से इसका कारण पूछा पर किसी ने भी ठीक उत्तर नहीं दिया तब मन्त्रीश्वर ने सूरीश्वरजी के पास श्राकर अर्ज की। सूरिजो ने सब हाल जो कि देवी ने कहा था कह सुनाया इस पर तो मंत्रीश्वर को महावीर प्रभु के दर्शन की बड़ी उत्करठा हुई और आचार्यश्री से अर्ज की कि आप पथारिये और हम सबको महावीर भगवान के दुर्शन कराइये। त्राचार्यश्री ने कहा कि त्रभी सात दिन की देरी है इस्र िये जरा धैर्य रखो । परन्तु जनता के लिये सात दिन तो क्या पर सात घड़ी भी निकालना असहा हो गया। राजा एवं प्रजा सब लोग इतने तो उत्सुक बन गये कि वे अपनी ओर से असंख्य नर, नारियों, हस्ती श्चरव, रथ, पैदल श्रीर गाजे वाजे श्रादि वरघोड़े की सब सामग्री तैयार कर श्राचार्यश्री के पास श्राकर श्रामन्त्रण किया कि हे प्रभो ! पधारिये और हम सब लोगों को प्रभु महावीर का दर्शन कराइये? इस पर स्ररिजी ने फरमाया कि-

''आचार्यैःप्रोक्तंत्रयापिकिंचित्त्रसंपूर्णं बिंब विलम्बस्व।"

अभी कुछ धेर्य रखो विंव तैयार नहीं हुआ है। "श्रोष्टिनाप्रोक्तंगुरुणांकरप्रसादात्संपूर्णं भविष्यति"

श्रेष्टि ने कहा कि आपकी कृपा से सब कुछ अच्छा और कल्याणकारी होगा। श्रीसंघ की तीव श्रिभिलाषा है और सब सामग्री भी तैयार है अब वीर प्रभु के दर्शन करवाने में देरी न हो इत्यादि अत्याग्रह और उन जोगों का उत्साह देख कर इस बात को सुरिजी ने भवितव्यता पर छोड़ दी और आप अपने शिष्य समुदाय को साथ ले उस श्रीसंघ में शामिल होगये और कमशः चल कर घटना स्थल पर आये। बड़े ही उत्साह और भक्ति पूर्वक प्रभु महावीर के बिम्ब को मूमि से निकाला जिस के दर्शन करते ही जनता का हर्ष और उत्साह का पार न रहा। सुवर्णाच्यत का स्वस्तिक किया और नाना रत्न मिण मुक्ताफल से प्रभु को वधाया आकाश से पंचवर्ण पृष्पों की वृष्टि हुई मन्द मन्द सुगन्ध वायु चलने लगा दिशाए प्रसन्त्रता प्रकट करने लगी जय जय शब्द से आकाश गूंज उठा चारों ओर से बाजों का गगन भेदी नाद होने लगा। प्रभु के बिम्ब को गजारूढ करवा के बड़ी निजर न्योद्धारावल पूर्वक बड़े ही समारोह के साथ महा महोन्सव करते हुये भगवान को नगर एवं मन्दिर में प्रवेश करवाया।

महावीर मूर्ति यों तो सर्वांग सुन्दर ही थी परन्तु लोगों की आतुरता से सात दिन पूर्व भूमि से निकाल लेने के कारण उन के हृदय स्थल पर निंबुफल प्रमाण दो गांठें रह गई कहा भी है—

''किंचिदुनैर्दिनै निष्कासितः निम्बुफल प्रमाण हृदयस्य ग्रन्थोद्वय सहितं।''

ठीक ही है भवितव्यता किसीके टाले नही टलती। भ्रव तो लोगों के मन मन्दिर में प्रतिष्ठा शीघ करवाने की उत्कर्णा ने खूब ही जोर पकड़ा मुख्य मुख्य लोगों ने भ्राचार्य श्री के समीप जाकर नम्रता पूर्वक श्ररज की कि हे प्रभो ? कृपा कर इस मन्दिर की प्रतिष्ठा का शुभ मुहुर्त नज़दीक निकालिये कि हमारे मनोरथ शीघ सिद्ध हो।

सूरिजी ने भी शुभ कार्य में विलम्ब न करने की युक्ति को सोच कर अपने ज्ञान बल से " माघ शुक्ल पंचमी" का सर्वांग शुद्ध और निर्दोष मुहुर्त बतलाया। श्राद्धवर्ग ने "तथाऽस्तु" कह कर शिरोधार्य किया।

किर तो देरी ही क्या थी लगे लोग प्रतिष्ठा की सामग्री एकत्र करने को । इधर उपकेशपुर में घर घर तो क्या पर प्रत्येक मनुष्य के हृद्य में उत्साह की अजब लहरे पैदा होती दृष्टी गोचर होने लगी । उधर श्राचार्य श्रीकी श्राज्ञा लेकर जो ४६५ मुनियों ने विहार किया था उन्होंने कोरंटपुरनगर में चतुर्मास कर जनता पर बड़ा भारी उपकार किया श्रीर कोरंटपुर में श्रीसंघ को श्रोर से एक महावीर का नृतन विशाल मन्दिर बनवाया जिसकी प्रतिष्ठा का मुहुत भी माघ शुक्ल पंचमी का मुक्रर हुआ।

''तेनावसरे कोरंटकस्य श्राद्धानां श्राह्वानं श्रागताः भगवन् प्रतिष्ठार्थंमागच्छ"

कोरंटनगर के मुख्य मुख्य लोग स्रिजी को आमन्त्रण करने के लिए इस गरज से आये कि प्रतिष्ठा के सुअवसर पर आप हमारे यहां पशार कर प्रतिष्ठा करावें और उन्होंने विनय के साथ यही स्रिजी से अर्ज़ करी? इस पर आचार्यश्री ने फरमाया कि इसी मुहुर्त में यहां प्रतिष्ठा है फिर इस हा बत में में कैसे आ सक्तंगा। इस पर आवकों ने कहा कि खैर! हम लोग तो आपके गुरुवर्य्य के बनाये हुए आवक हैं और यहां के आवक आपके बनाए हुए हैं। इसलिए हम त्राशा ही क्यों रखें कि न्नाप इन आवकों को बोड़ हमारे यहाँ पधारें

"गुरुणा कथितं मुहूर्तवेलायां श्रागच्छामि"

गुरुदेव ने फरमाया कि तुम नाराज क्यों होते हो मैं मुहूर्त के समय वहां आकर प्रतिष्ठा करवा हूँगा, तुम सब सामग्री तैयार रखना। यह सुनके कोरंट के आवकों को बड़ी खुशी हुई और अपने अविनय की चमा मांग कर सुरिजी को वन्दन कर पुनः कोरंट नगर आये और सब तरह की सामग्री तैयार करने में जुट गये। क्रमशः माघशुक्का पंचमी के शुभमुहूर्त में-

''निज रूपेगा उपकेशपुरे प्रतिष्ठा कृता वैक्रिय रूपेग्ग कोरंटके प्रतिष्ठा कृता, श्राद्धेः द्रव्यव्ययः कृतः "

श्राचार्य श्री ने निज रूप से उपकेशपुर में श्रीर वैक्रिय रूप से उसी लग्न में कोरंटपुर में भी प्रतिष्ठा करवाई। (ऐसा क्यों न हो क्योंकि श्रापने विद्याधर कुल में जन्म लिया श्रीर श्राप श्रनेक विद्याश्रों के पारगामी भी थे) श्रीर दोनों महोत्सवों में श्रावक वर्ग ने बड़े ही उत्साह पूर्वक पुष्कल द्रव्य व्यय कर जिन शोसन की प्रभावना के साथ खात्मकल्याण किया। धन्य है ऐसे लिब्ध सम्पन्नाचार्यों को कि जिन्होंने मक्यूमि में जैनधर्म का एक कल्पष्टच लगा दिया कि जिन के मधुर फल श्राज पर्यन्त जैन समाज श्राखादन कर रहा है। इस युगल प्रतिष्ठा के समय के विषय में प्राचीन पदावलियों में उद्घेख निलता है कि वीरात् ७० वर्ष में यह प्रतिष्ठाएँ हुई थीं यथा—

"सप्तत्या (७०) वत्सरागां चरमजिनपतेर्मुक्तजातस्य वर्षे । पञ्चम्यां शुक्कपत्ते सुरगुरु दिवसे ब्रह्मगाः सन्मुहूर्ते ॥ रत्नाचार्यैः सकत्त गुगायुतैः सर्वसंघानुज्ञातैः । श्रीमद्वीरस्य बिम्बे भवशतमथने निर्मितेर्यंप्रतिष्ठा ॥१॥"

इस प्राचीन लेख से स्पष्ट होता है कि वीर प्रभु के निर्वाण के बाद ७० वर्ष में यह प्रतिष्ठा हुई थी बात भी ठीक है कि रत्नप्रभसूरि श्रीपार्श्वनाथ के छठे पद्दधर थे उनका समय ठीक मिलता ही है। इन मन्दिरों की प्रतिष्ठा होने से उन नूतन श्रावकोंकी श्रद्धा दह(मजबूत) हो श्राई श्रीर धर्म करने में वे लोग खूब श्रागे बढ़ने लगे। श्री संघ में श्रन्न धन तन सुख शान्ति तप तेजादि की सब तरह से वृद्धि होने लगी, क्यों न हो जब कि ऐसे प्रभावशाली त्राचार्य के कर कमलों से शुभ लग्न में प्रतिष्ठा हुई थी। फिरभी समर्थ पुरुषोंके सामने जितने जटिल प्ररंग उपस्थित होते हैं उतने ही ऋच्छे हैं क्योंकि वे उन प्रश्नोंको त्रासानीसे हल कर सकते हैं। त्राचार्य रव्रप्रभसूरी के सामने भी एक ऐसा जटिल प्रश्न ऋा पड़ा कि जिसको हल करने में त्रापको बड़ा भारी परि-श्रम उठाना पड़ा । पर उनका मधुर फल त्राज भी हम परम्परा से आनन्द पूर्वेक आस्वादन कर शुभगति के श्रिधिकारी बन रहे हैं

बात यह बनी कि वीर निर्वाण पश्चात् ७० के श्रावण मास में उपकेशपुर के च्रियादि श्रजैनों को जैन बनाया, यह बात वाममार्गियों को तो खूब ही खटक रही थी पर श्राचार्य श्री के सामने उनका कुछ भी जोर नहीं चला; राजा श्रीर प्रजा श्रहिंसा धर्म के कहर श्रनुयायी बन गए थे।

दिन निकलते आश्विन मास का दसहरा (नौरात्री)
नज़दीक आने लगा। उपकेशपुर में परम्परा से यह
कुप्रथा चली आ रही थी कि घर पीछे भैंसा और मनुष्य
पींछे बकरे का बलिदान चामुँडादेवी को दिया जाता
था। जब दसहरा (नौरात्रि) नज़दीक आने लगा तो
वाममार्गियों ने हल्ला मचाया कि अहिंसा के उपासक
देवी को बलिदान देंगे या नहीं? इस पर आवक लोग
भी बड़े ही विचार में पड़े कि अब क्या करना ? वे सब
मिल के आचार्य श्री के पास आये और अर्ज करने
लगे कि यदि चामुन्डा देवा को बलिदान न दिया
जाय तो—

"सा कुटुम्बान् मारयति"

देवी हमारे सब कुटुम्ब को मारदेगी। इस पर आचार्य श्री ने फरमाया कि तुम क्यों घबराते हो ?

"पुनराचार्यैः प्रोक्तं स्रहं रत्तां करिष्यामि"

मैं श्रापकी रत्ता करूँगा। भला इतना तो श्राप स्वयं समक्ष सकते हो कि मनुष्य भी उन घृणित पदार्थों (मांसादि) से नफरत करते हैं तो फिर देव देवी उनको कैसे स्वीकार करेंगे? यह तो मांसाहारी लोगों ने निज स्वार्थ के लिए कुप्रथा चलाई है श्रीर व्यन्तरादि देवों के कुत्हल मात्र करने में असंख्य मूक प्राणियों के जीवन को नष्ट कर देते हैं इत्यादि स्रिजी के वचन सुन कर उनको विश्वास तो हुआ परन्तु चिरकाल के संस्कार होने से उनके दिल से घबराहट निकल नहीं सकी। इस पर स्रिश्वरजी ने कहा कि यदि आपको देवी का पूजन ही करना हो तो सात्त्विक पदार्थ जैसे लड्डू खाजे गुलरसादि फल फूल वगैरः बहुत पदार्थ हैं कि जिनसे पूजा कर सकते हो। आद्ध वर्ग ने वे ही पदार्थ बनवाकर स्रिजी से अर्ज की कि भगवान! आप हमारे साथ पधारिये। इस पर स्याद्वाद के समुद्र और उत्सर्गोप-वाद के परमज्ञाता आवकों के साथ देवी के मन्दिर में पधारे। आवकों ने वह पूजा सामग्री देवी के सन्मुख रख दी। देवी उसे देखते ही आग बबूला हो उठी और खड्ग लेकर आवकों के सामने देखने लगा, इतने में तो स्रिश्वरजी दीख पड़े और आचार्य भी ने कहा—

"श्राचार्यैः प्रोक्तं देवि? कडडकं मड्डकं दत्तमस्ति"

हे देवी ? यह आद्ध वर्ग आपको कड़के मड़के दे रहे हैं आप इसको खीकार करें। इस पर देवी ने कहा, भगवन्!

''ततः प्रोक्तं प्रभो ? मया श्रन्यं कड़कं मड़कं याचितं, श्रन्यं दत्तं"

हे विभो? मैंने कुछ अन्य याचना की (मांस मदिरा) श्रीर आपने कुछ और ही दिया है। मैं इनसे सन्तुष्ट नहीं हूँ। इस पर आचार्य देव ने फरमाया कि हे देवी! पूर्व जन्म में तो तुमने बहुत जीवों की रचा आदि सुकृत किया है जिससे तुमको देवयोनि मिली है परन्तु केवल फुतूहल के लिए अनेक प्राणियों के प्यारे प्राणों का नाश करवाती हो तो न जाने भविष्य में तुमको कैसी गति मिलेगी परन्तु यह निश्चय समभ लेना कि इस घोर पातक का फल परम्परा नरक ही है इत्यादि बोध वचनों के कहने से देवी वापिस कुछ भी उत्तर नहीं दे सकी पर उसके अन्तर का रोष नहीं गया। आवक लोग तो देवी की पूजन कर वहाँ से चले आए तत्पश्चात् सूरिजी भी अपने निवासस्थान पर पधार गये।

देवी चामुण्डा ने सोचा कि कितकाल के प्रारम्भ में ही यह बात ? जिन महात्मा को मैंने विनती कर यहाँ रखा इतना उपकार कराया परन्तु उन्होंने तो मेरा भच्य ही छुड़वा दिया खैर ! इसका बद्ला तो श्रवश्य लेना चाहिए।

"एकदा छलं लब्ध्वा देव्या स्राचार्यस्य काल वेलायां किंचित स्वाध्यायादि रहितस्य वामनेत्र भ्रूरिध-ष्टिता वेदना च संजाता"

किसो अकाल के समय सूरिजी स्वाध्यायध्यान रहित थे, देवी ने उस अवसर को देख आचार्य श्री के नेत्र में वेदना करदी वह भी असहा परम दारुण कि साधारण मनुष्य उसको सहन भी नहीं कर सकता, पर आचार्य देव ने तो उसे अपना पूर्व संचित कर्म समस सम्यक् प्रकारेण सहन किया।

जब चक्रेरवरी श्रंबिका पद्मावती श्रौर सिद्धायकादि देवियां सूरिजी को बन्दन करने को श्राईं तो सूरिजी के नेत्र में श्रतुल वेदना देखी उन्होंने श्रपने श्रतिशय ज्ञान द्वारा जाना कि यह बेदना चामुंडा ने की है तो शीध उसको बुलवा कर तिरस्कार शब्दों से इस कदर ललकारी -फरकारी कि हे पापिनी ! ऐसे महान उपकारी गुरुदेव ने तुभपर बड़ा भारी उपकार किया। जो तूँ घोर हिंसा से नरक के कर्म बान्ध रही थी उससे बचाने का क्या यही फल है ? इत्यादि वचन अवण कर चामुंडा ने लिजित हो कर आचार्यदेव के चरण कमलों में शिर भुकाकर अपने अपराध की माफी मांगी। आचार्य श्री ने प्रसन्न चित्त हो कर चामुंडा देवी को मधुर और रोचक शब्दों में ऐसा प्रभावशाली उपदेश दिया कि देवी के हृद्य से चिरकालीन मलीनता रफ्फ् चक्कर हो गई जैसे सूर्य के प्रकाश से चोर भाग छुटते हैं। देवी अपने कुकृत्य का मन ही में पश्चाताप करने लगी तत्पश्चात् देवों ने मिध्यात्व का त्याग कर आचार्यदेव के समीप सम्यक्त रहा को धारण कर लिया।

"श्रीसिच्चकादेवी सर्वलोक प्रत्यद्धं श्रीरत्नप्रभाचार्ये प्रतिबोधिता श्रीउपकेरापुरिश्यत श्रीमहावीर भक्ता कृता सम्यक्त्व धारिगी संजाता"

सर्व देवी देवता और मनुष्यों के सामने आचार्य श्री ने चामुंडादेवी को उपकेशपुर स्थित भगवान महावीर की भक्ता बनाई और देवी अपने वचन पर सत्य रहने से सुरिजी ने इसका नाम सिचया रक्खा तत्पश्चात् देवी ने सुरिजी से कहा भगवन् ?

"श्रास्तां मांसं कुसुमम पि रक्तं न इच्छामि"

हे द्यालो ? आज पीछे मांस तो क्या पर लालरंग के फूल तक को भी मैं नहीं चाहूँगी। देवी ने जन समूह के सामने यह भी विश्वास दिलाया कि यदि महावीर देव का पूजन और आचार्य श्री या इनकी वंश परम्परा सन्तान की सेवा खपासना जो लोग करते रहेंगे में कुमारी कन्या के शरीरमें अवतीर्ण हो उन भक्तों के दुःख दारिद्र को चकनाचुर कर मनोकामना पूर्ण कहंगी कहा है कि—

''कुमारिका शारीरे अवतीणींसती इति वक्ति भो मम सेवकाः! अत्र उपकेशपुरस्थं स्वयंभु महावीर बिम्बं पूजयित श्रीरत्नंश्रभाचार्यं उपसेवित भगवतः शिष्यं प्रशिष्यं वा सेवित तस्याहं वशं गच्छामि तस्य दुरितं दलयामि तस्य पूजां चित्ते धारयामि एतानि शारीरे अवतीणी सा कुमारी कथयित श्री सिचका देव्या वचनात् क्रमेस श्रुरवा प्रचुरः जनाः श्रावकत्वं प्रतिपन्नाः"

देवी के पूर्वोक्त वचन श्रवण करके श्रौर भी बहुत से लोग जैन धर्म खीकार कर श्रावक बन गये।

श्रहो ! यह कैसा श्रात्मिक बल एवं पुरुषार्थ ?

श्रहो ! यह कैसा दिव्य चमत्कार एवं शक्ति ?

श्रहो ! यह कैसी उपकार की पराकाष्टा ?

श्रहों! यह कैसी धर्म प्रचार की उत्कएठा ?

श्राचार्य श्री रत्नप्रभसूरि श्रीर उनके शिष्य समुदाय ने उसी प्रान्त में भ्रमण कर मिध्यात्व प्रष्टुत्ति को समूल नष्ट कर जैन धर्म का प्रचुरता से प्रचार किया।

इधर महाराजा उत्पलदेव पहाड़ी पर प्रभु पारर्ष-नाथ का मन्दिर बना रहे थे वह भी तैयार हो गया जिसकी प्रतिष्ठा भी श्राचार्य श्रीके करकमलों से बड़ेही समारोह के साथ करवाई गई। वह मन्दिर श्राज पर्यन्त विद्यमान है पर कई श्रसों से इस नगर में जैनों के न होने के कारण श्रन्य लोगों ने पारवनाथ की मूर्ति उठाकर उसके स्थान में देवी की मूर्ति स्थापन करदी है इस विषय में मेरा लिखा "जैन जाति महोदय" नामक ग्रन्थ श्रवश्य देखना चाहिये।

श्राचार्य रत्नप्रभस्ति अपने जीवनका श्रिषक भाग श्रजैनों को जैन बनाने में ही व्यतीत किया पटाविषयों से ज्ञात होता है कि श्राचार्य श्री ने श्रवनी जिन्दगी में चौदह लच्च श्रजैनों को जैन धर्म का परमोपासक बना के "श्रिहंसा परमोधर्मः" का प्रचुरतासे प्रचार किया श्रीर श्रमेक मन्दिर मूर्तियों की प्रतिष्ठा करवा के मरुस्थल प्रदेश में जनता के कल्याण के लिये कल्परुच्च लगा दिया। धन्य है ऐसे लोकोत्तर महापुरुषों को।

महाराजा उत्पलदेव ने आचार्य श्री की अध्यक्ता में मरुधर प्रान्तसे रात्रजय गिरनारादि तोथींकी यात्रार्थ एक विराट संघ निकाला जिसमें मनुष्यों की संख्या पश्चलक्त की कही जाती है और ऐसा होना असंभव भी नहींहै कारण यहपहले पहलही पवित्र धर्मकार्य था और उस समय जनता का उत्साह भी ऐसा ही था तीर्थ-यात्रा करने की सब के दिल में एक सी लगनथी भला ऐसी हालत में यात्रा से वंचित रहना कौन चाहता? इस संघका वंशावलियों में विस्तृत वर्णन किया गया है यहां तक कि यात्रार्थ पधारने वाले स्वधर्मि भाइयों को सुवर्ण के थालों की प्रभावना देना भी लिखा है बात भी ठीक है उस समय भारत बड़ा ही समृद्ध था श्रीर धर्म की प्रवल भावना सब के दिल में श्रसाधा-रण थी।

सज्जनों ! श्राचार्य रत्न प्रभस्ति ने उपकेशपुर नगर में जो महाजनवंश की स्थापना की वह बहुत श्ररसेतक तोउसी नामसे चलता रहा पर बाद कई कारणोंसे उप-केशपुर के लोगोंने श्रन्य स्थानों में जाकर वास किया। तब लोग उनको उपकेशी कहने लगे— जैसे महेश्वरी नगरों से महेश्वरी, श्रागरा से श्रगरवाले खंडवा से खण्डेलवाल इत्यादि श्रनेक नगरों के नाम से जातियों के नाम उत्पन्न हुए। उपकेशपुर श्रीर उसके श्रास पास विहार करने वाले मुनियों को भी लोग उपकेशगच्छ के नाम से संबोधन करने लगे जैसे वहाभी से वहाभी-गच्छ, नाणकपुर से नाणावलगच्छ, सांडेराव से सांड-रागच्छ, वायटनगर से वायटगच्छ, इत्यादि।

विक्रम की बारहवीं शताब्दी के आस पास उपके शपुर का अप्रअंश नाम ओसियाँ हुआ तब से वहाँ रहने वालों का नाम "ओसवंश-ओसवाल" हुआ, तथापि शिलालेखों और ग्रन्थों में तो आजपर्यन्त उपकेशपुर और उपकेशवंश ही लिखा जा रहा है जोकि मूल नाम था। सारांश यह है कि जिस नगर को आज हम ओसियाँ कहते हैं उसका मूल नाम उपकेशपुर था और जिस जाति को वर्तमान में हम ओसवाल कहते हैं उसका मूल नाम उपकेशवंश था।

उपकेशवंश (श्रोसवात) की उत्पक्ति स्थान उपकेश-पुर (श्रोसियों) श्रोर प्रतिबोधक श्राद्याचार्य श्री रहन-प्रभस्ति इसमें तो पुराने विचार श्रोर नये विचार वाले सब सहमत हैं श्रव रहा इस घटना का समय इसमें मतभेद जरूर है जैनाचार्य, जैन ग्रंथ, जैन पद्दाविषयों वगैरह की मान्यता है कि वीरात् ७० वर्ष में यह घटना घटित हुई और इस समयके आस पास के कई प्राचीन ग्रन्थोंके प्रमाण भी मिलते हैं पर नई रोशनी वाले इससे सहमत नहीं हैं उनकी मान्यता इस जाति का उत्पत्ति समय विक्रम की पांचवी शताब्दी से नौवीं दशवीं शताब्दी का है और इस विषय को प्रमाणित करने को आजपर्यन्त कोई ऐतिहासिक साधन भी उप-लब्ध हुए फिर भी इस विषय में मैं आपका अधिक समय लेना नहीं चाहता हूँ क्योंकि "ओसवालोत्पति विषय-शंकाओं कासमाधान" नाम की पुस्तक मैंने हाल ही में लिखी है उसको पढ़ने से आप खयं समक्ष के निर्णय कर सकेंगे।

श्राचार्य रत्न प्रभस्तिने इस भूमण्डल पर विहारकर केवल जैन समाज पर ही उपकार नहीं किया पर जैने-तरों पर भी बड़ा भारी उपकार किया है श्राज जैनेतरों में मांसमिद्रा भच्चण तक का श्रभाव है यह श्राचार्य श्रीके उपदेशका ही फल हैं इसिलये जहाँ तक सूर्य चन्द्र श्राकाश में प्रकाश करे, पृथ्वी सहनशीलता धारण करे, वहाँ तक हम इन महापुरुषों के परमोपकार को किसी हालत में भूल नहीं सकते। यदि भूल जावें तो हमारे जैसा कृतघ्नी संसार भर में कोई न होगा।

श्राचार्य रत्नप्रभस्ति श्रपना सर्व श्रायुः ८४वर्षों का पूर्ण कर कर्म शत्रुश्रों को पराजय करने में कारण भूत परम पवित्र शत्रुन्जय तीर्थ पर वीरनिर्वाण सं० ८४ के माघ शुक्त पूर्णिमा के दिन श्रनेक साधु साध्वी श्रावक श्रीर श्राविका के समूह के बीच श्रालोचना पूर्वक श्रनशन व्रत सहित नाशवान शरीर का त्याग कर समाधि पूर्वक स्वर्ग की श्रोर प्रस्थान किया। बाद चतुर्विष श्रोसंघ शोक सहित परिनिर्वाण काउस्सग्ग कर श्रापके पवित्र कार्यों का श्रनुमोदन किया गया।

ऐसे धर्म प्रचारक महान् महात्मा का एकाएक चलाजाना जैन समाज को असह्य दुःख का हेतु था पर निर्दय काल की कुटिल गति के सामने किसका क्या चल सकता है।

श्राचार्य रत्नप्रभसूरि के पष्ट पर महान् प्रभाविक म्राचार्य यत्त्वेव सूरि हुए जिन्होंने सिंध जैसी हिन्सक भूमिमें विहार कर वहाँके राजा रूद्राट् एवं उनके कुमार कक और नागरिकों को उपदेश देकर जैनधर्म का उपासक बनाया । त्रापके पद्दपर त्राचार्य कक्कसूरि हुए त्राप राजा रूद्राट् के पुत्र एवं बड़े हो धर्म प्रचारक वीर थे। ऋापने कच्छ और सौराष्ट्र देश में जैन धर्म की नींवडाली एवं ञ्चापके पद्यपर त्राचार्य देवगुप्त सूरि महाप्रभाविक हुए **ऋापने पांचाल (पंजाब) प्रान्त में पदार्पण कर जैन**धर्म का भन्डा फहराया। आपके पट्टपर आचार्यसिद्ध सूरि हुए त्र्रापका विहार पूर्व बंगाल तक हुत्रा । त्राप धर्म प्रचार करने में सिद्ध हस्त थे। जैनधर्म का प्रचार करने में त्रापने भरसक प्रयत्न किया त्रोर इस त्रलौकिक कार्य में आपको आशातीत सफलता भी मिली-आचार्यरत्न-प्रभस्रि, यत्त्रदेवस्रि, कक्कस्रि-देवगुप्तस्रि-श्रौर सिद्ध-स्वरि इन पांच नाम से आज पर्यन्त उपकेश गच्छ की वंश परम्परा चली त्रारही है।

जैनियों श्रोसवालों, पोरवालों, एवं श्रीमालों,!

यदि श्राप श्रपने पतन के कारण को श्रन्तर्दृष्टि से देखोंगे तो श्रापको स्वयंज्ञात होगा कि हमारे पतन दशा का खास कारण उपकारी पुरुषों के उपकार को भूल जाना श्रथीत् कृतघ्नता ही है। श्रब भी समय है यदि श्राप श्रपने पतन को रोक कर उन्नित करना चाहो तो श्रापका सब से पहिला यही कर्तव्य है कि श्रपने पर श्रसीम उपकार करने वाले श्राचार्य रक्षप्रभसूरि के उपकार स्मरणार्थ प्रति वर्ष माघ शुक्षपूर्णिमा को इसी भाँति सब लोग एकत्र हो उन महात्मा की जयन्ति मनाकर श्रपनी श्रात्मा को कृतार्थ होना समभें।

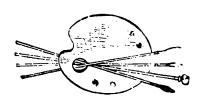
वर्तमान कृतज्ञता का युग है साधारण व्यक्तियों के अनुयायी आज उनकी जयन्तियों कैसे उत्साह पूर्वक मना रहे हैं जिसको आप आँखों से देख रहे हैं परन्तु उनसे कई हजारों गुणा उपकार करने वाले महापुरुषों के लिये आप उपेत्ता कर रहे हैं क्या यह महान दु:ख की बात नहीं है ? क्या आपके अन्दर धर्म का गौरव नहीं है ? नसों में खून नहीं है ? हृदय में हिम्मत नहीं है ? मगज में बुद्धि नहीं है ? जीव में उत्साह नहीं है ? शरीर में शक्ति नहीं है ? यदि है तो इस वक्त परमेश्वर की साची से प्रतिज्ञा करलो कि हम प्रत्येक वर्ष उन महात्मा के गुण स्मरणार्थ बड़े ही समारोह से जयन्ति मनावेंगे इसको चिर स्थायी रखने को कुछ कोष भी तैयार करना आवश्यक है ।

त्राचार्यरत्नप्रभसूरि किसी मत पंथ समुदाय गच्छ श्रीर ब्यक्ति की सम्पत्ति नहीं है पर वे सम्पूर्ण विश्व का कल्याण चाहने वाले विशेषकर जैनियों का श्रीर खास कर श्रोसवाल पोरवाल श्रीर श्रीमाल जातियों के परमो-

[49]

पकारी थे श्रतएव जैनियों के बच्चे बच्चे का कर्तव्य है कि वे श्रपने हृद्य स्थल में उन श्राचार्यों को उच्च स्थान देकर उनके उपकार को सदैव स्मरण किया करें। यह ही महोद्य श्रीर उन्नतिका सच्चा साधन है। बस इतना कहकर मैं श्रपने स्थान को स्वीकार करता हूँ। श्राव्यज्ञता के कारण किसी प्रकार की त्रुटि हुई हो तो श्राप सज्जन श्रपनी उदारता पूर्वक च्या करें। अशान्ति

बोलो। भगवान् पार्श्वनाथ की जय। फिर बोलो। स्राचार्य स्वयंत्रभसूरि की जय।। स्रोर बोलो। स्राचार्य रत्नप्रभ सूरि की जय। जय स्रोसवाल वंशस्थापक महात्मास्रों की जय। जय बोलो। सत्य धर्म बतलाने वालों की जय।



सम्वाद^ॐ

क्या--श्रापने जयन्ती का व्याख्यान सुना है ? जी हाँ ! कहो--श्रोसवालों की उत्पत्ति किस प्रकार से हुई ?

महरवान! यह तो मैं क्या, मेरे बाप-दादा भी नहीं जानते, इस महत्व-पूर्ण प्रश्नका उत्तर तो शायद ही किसीने सोचा हो। धन्य है उन महात्मात्रों को जिन्होंने चार चार मास बिना अन्न-जल सैकड़ों कितनाइयों का सामना करके भी धर्मवेदी पर आत्म-बलिदानकर उन मांस मिद्रा और व्यभिचार सेवित पतित आचार वाले क्षत्रियों की शुद्धि द्वारा संगठन कर और उन्हें जैनधर्म में दीचितकर आज पर्यन्त हम लोगों पर जो महान् उपकार किया है उससे हम कभी उन्ध्या हो ही नहीं सकेंगे। परन्तु दु:खतो इस बात का है कि हम उत्तरा उनके उपकारों को भुला कृतन्नी बन गए हैं। हमारे पतन का सच पूछा जाय तो यही मुख्य कारण है।—

खैर ! बताइये ऋब ऋाप क्या करेंगे ? ---

हम प्रति वर्ष इसी भौति जयन्ती महोत्सव मनाकर उन महोपकारी महात्मात्र्यों का गुण गान करते रहेंगे।

क्या--यह सत्य कहते हो ? --यदि हाँ तो करो प्रतिज्ञा--

में परमेश्वर की साची लेकर यह प्रतिज्ञा करता हूँ कि मेरी नसों में जहाँ तक खून का दौरा चलता रहेगा वहाँ तक प्रति दिन एक माला श्राचार्य श्री रत्नप्रभसूरि के नाम की भी गिनता रहूँगा, श्रौर प्रति वर्ष चाहे घर में हो चाहे परदेश में हो, श्रकेला हो चाहे समुदाय वेष्ठित हो, पर माघ ग्रुक्ठ पूर्णिमा को श्राद्याचार्य की जयन्ती श्रवश्य मनाऊँगा, श्रौर यही प्रेरणा मेरे सज्जन श्रौर कुटुन्बियों से भी करता रहूँगा।

शाबाश ! मित्र ! शाबाश !! श्राप जैसे छतज्ञ महानुभावों के तुल्य ही यदि सारा श्रोसवाल समाज श्रपना कर्त्तव्य समक ले तो हमारी उन्नति होने में किसी प्रकार का सन्देह नहीं है।

श्चन्ततः हे श्रोसवात्त सभाश्रों! सोसाइटियों! मगडलों!

पंचायतिओं ! सम्मेलनों एवं महासम्मेलनों ! त्राप त्रपने कार्यों में यदि सफलता चाहते हो, एवं उन्नति के इच्छुक हों तो सबसे पहिले महा-पुरुषोंके महोपकारों का स्मरण रखने को उनकी जयन्ती मनाने का श्रपना एकान्त कर्त्तव्य बनालो—श्रों शान्तिः ! श्रों शान्तिः !! श्रों शान्तिः !!!

ग्रोसकालोत्पत्ति विषयक

the significant significant and the significant signif

शंकात्रों का समाधान।



श्रोसवाल जाति की उत्पत्ति — उपकेशपुर (श्रोशि-यो) नगर में श्राचार्य रत्नप्रभसृरि द्वारा हुई इसमें तो पुराने श्रौर नये विचार वाले सब सहमत है पर इस घटना का समय के विषय में थोड़ा बहुत मतभेद श्रवश्य है कारण जैनाचार्य जैनग्रन्थ जैन पट्टावित्यों श्रौर जैन वंशावित्यों का मत है कि श्रोसवालों की उत्पत्ति का समय वि० स० पूर्व ४०० वर्षों का है जब नये विचार वालों का मत है कि इस घटना का समय विक्रम की पञ्चमी शताब्दों के श्रास पास का है इसी मत भेद का निर्णय प्राचीन एवं श्रवीचीन प्रमाणों द्वारा खूब शोध खोज के साथ किया गया है साथ में श्राधुनिक कई लोग शंकाएँ करते हैं उनका समाधान भी प्रमाणिक प्रमाणों द्वारा किया गया है श्राशा है कि पाटक वर्ग इस किताब को एक बार श्राद्योपान्त पढ़के श्रवश्य लाभ उठावेंगे।

> केवल खर्चा का दो आना आने पर पुस्तक भेंट भेजी जायगी

पुस्तक मंगाने के पते-

- (१) श्री रत्नप्रभाकर ज्ञान पुष्पमाला मु॰ फलोदो (मारवाड़)
- (२) श्री जैन श्वेताम्बर सभा भु० पीपाइ सीटी (मारवाड़)
- (३) त्रादर्श प्रेस केसरगंज, त्रजमेर

ૄ<mark>ૡ૽૽૱</mark>૽૾ૺૺ૾૽૱૽૾ૺ૱૱૽૽ૺ૱ૡ૽૽ૺ૱ૡ૽ૺ૱ઌ૽ૺ૱૱૽ૺ૱ૡ૽ૺ૱૱૱૱૱૱૽ૺ૱૱ૺ૽૱૱ૺ૽૱૱ૺ૽

जैन जाति महोद्य पथम [सचित्र]

[पृष्ट संख्या १००० से अधिक चित्र संख्या

इस महान् प्रनथ में जैन धर्म एवं जैन जातियों पोरवाड, श्रीमाल) का इतिहास बड़े ही परिश्रम एवं के साथ जैन प्रन्थों और ऐतिहासिक प्रमाणों से संव गया है। साथ में मगध नरेशों एवं कलिंगाधिपतियों क पार्श्वनाथ तथा भगवान महावीर की परम्परा के महान जैनाचार्यों का इतिहास तथा किस २ प्रान्तों में किस । किन २ आचार्यों द्वारा जैन धर्म की नीव डाली गई के नरपुंगवों की वीरता, उदारता और हृदय की विशाल किस प्रकार जैन जातियों का महोदय हुन्ना इन सब विस्तृत वर्णन किया गया है। इसके ऋलावा ऋाधनिक जै की पतन दशा का भी संचित्र से परिचय करवाया गय प्रनथ की विशेष प्रशंसा न करके हम पाठकों पर ही छ कि एक वार इस प्रन्थ को आद्योपान्त पढ़ें। सुन्दर छपा कागज, पक्की रेशमी कपड़े की जिल्द, शोभवीय भावव चित्र और १००० से अधिक पृष्ट होने पर भी प्रचा मात्र रु० ४) रहोक में प्रतियाँ बहुत कम रही हैं खलास २०) में भी मिलनी मुश्किल है शीव मंगवालें।

> पता—श्री जैन श्वेताम्बर सभ पु० पीपाड़—सिटि (मारवाड़)

नथमल लिणया द्वारा आदर्श प्रेस केसरगञ्ज अजमेर में छर्ग इस जातीय प्रेस में छपाई का काम उमदा, सस्ता और जल्दी ओसवाल बन्धुओं से निवेदन है कि वे अपनी छपाई का काम यहीं मेजने की सञ्जालक—जीतमल लिणवा