

परीक्षामुखसूत्रधबचान्

[८, ६, १० भाग]

प्रवक्ता :

अध्यात्मयोगी न्यायतीर्थ पूज्य श्री १०५ क्षुलक
श्री मनोहर जी वर्णी “सहजानन्द” महाराज

प्रबन्ध-सम्पादक :

वैजनाथ जैन, द्रस्टी सदस्य सहजानन्द शास्त्रमाला
यादगार बड़तला, सहारनपुर

प्रकाशक :

खेमचन्द जैन सर्टफ.
मंत्री, सहजानन्द शास्त्रमाला
१८५ ए, रणजीतपुरी, सदर मेरठ

सहजानंद शास्त्रमाला

परीक्षामुखसूत्र प्रवचन

भाग-10

रचयिता

अद्यात्मयोगी, न्यायतीर्थ, सिद्धान्तन्यायसाहित्यशास्त्री

पूज्य श्री क्षु० मनोहरजी वर्णी “सहजानन्द” महाराज

प्रकाशक

श्री सहजानंद शास्त्रमाला, मेरठ

एवं

श्री माणकचंद हीरालाल दिगम्बर जैन पारमार्थिक न्यास
गांधीनगर, इन्दौर

Online Version : 001

है। इस प्रकार प्रत्यक्षके भेदोंमें सांव्यवहारिक प्रत्यक्षका वर्णन हुआ। अब मुख्य प्रत्यक्षके सम्बन्धमें वर्णन चलेगा।

परीक्षासुखसूत्र-प्रवचन

[दशम भाग]

[प्रवक्ता — अध्यात्मयोगी पूज्य श्री १०५ क्षुल्लक मनोहर जी वर्ण
“सहजानन्द” जी महाराज]

प्रमाणके भेदोंमें मुख्य प्रत्यक्षके वर्णनका उपक्रम— समस्त 'पदार्थोंमें ज्ञानतत्त्व ही सारभूत है, ज्ञानके द्वारा ही समस्त व्यवस्था है और संज्ञी लोकमें तो ज्ञानकी ही महिमा चलती है। ज्ञान ही प्रमाण होता है, अमुक बात सही है अथवा नहीं, यह निर्णय ज्ञानसे ही किया जाता है। तो ज्ञान होनेपर कि समस्त व्यवस्था, सत्य पथपर चलना, कुपथसे हटना आदि अपना सारा भविष्य निर्भर है, वह ज्ञान किस प्रकारका स्वरूप रखता है इस सम्बन्धमें वर्णन चल रहा है। जो अपना और पर पदार्थोंका निश्चय करे उस ज्ञानको प्रमाण कहते हैं। ज्ञानमें यह खासियत है कि वह अपने स्वरूपका भी निश्चय रखता है और पदार्थका भी निश्चय रखता है। ज्ञान दो प्रकारका कहा गया है—एक प्रत्यक्ष, दूसरा परोक्ष। प्रत्यक्षका यद्यपि सिद्धान्तमें यह लक्षण है कि जो इन्द्रिय भनकी सहायताके बिना केवल आत्मशक्तिसे उत्पन्न हो उसे प्रत्यक्ष कहते हैं। इस सिद्धान्तका भी विरोध न करके दार्शनिक शैलीसे प्रत्यक्षका लक्षण कहा गया है—जो स्पष्ट ज्ञान हो उसे प्रत्यक्ष कहते हैं और इस लक्षणके अनुसार दो प्रकारके प्रत्यक्ष हुए—एक तो एकदेश स्पष्ट ज्ञान होना—उसे कहते हैं सांव्यवहारिक प्रत्यक्ष। और दूसरा सर्वप्रकारसे विशद हो, स्पष्ट ज्ञान हो उसे कहते हैं मुख्य प्रत्यक्ष। सांव्यवहारिक प्रत्यक्षके विषयमें वर्णन हो चुका था, अब मुख्य प्रत्यक्ष के सम्बन्धमें उसका स्वरूप और उसकी उत्पत्तिका कारण बताते हुए सूत्र कहते हैं।

सामग्रीविशेषविश्लेषिताविलावरणमतीन्द्रियमशेषतो मुख्यम् ॥ २-१० ॥

मुख्य प्रत्यक्षका निर्देशन— मुख्य प्रत्यक्ष वह होता है जो सर्व प्रकारसे स्पष्ट हो। मुख्य प्रत्यक्षमें अवधिज्ञान, मनःपर्ययज्ञान और केवलज्ञान ये तीन ज्ञान आये। तीनों ज्ञान अपने विषयमें स्पष्ट हैं। जितनी स्पष्टता हम आप लोगोंको इन्द्रियोंसे

<http://sahajanandvarnishastra.org/>

जानने पर विदित होती है, आँखोंसे देखा तो कितना साफ मालूम होता है कि यह भीट है, यह अमुक रङ्ग है जो कुछ भी नजर आता है वह कितना साफ प्रतीत होता है, तो इससे भी साफ स्पष्ट अवगम अवधिज्ञान, मनःपर्ययज्ञान और केवलज्ञानमें होता है। यह मुख्य प्रत्यक्ष अतीन्द्रिय है, किसी इद्वियसे उत्पन्न नहीं होता। जो इन्द्रियसे उत्पन्न नहीं होता है उन सांब्यवहारिक प्रत्यक्ष कहते हैं। इस मुख्य प्रत्यक्षमें समस्त आवरणोंका विश्लेषण हो गया है। जितने आवरणोंका रूप हुआ ज्ञान है वह उतने आवरणोंका वियोग होनेपर प्रकट होता है। चाहे क्षयरूपसे ज्ञानावरणका वियोग होता हो या क्षयोपशम रूपसे। अवधिज्ञानमें मनःपर्ययज्ञानमें ज्ञानावरणका क्षयोपशम है, सो क्षयोपशमरूप वियोग है और केवल ज्ञानमें समस्त ज्ञानावरणोंका क्षय है। यह विश्वेष कैसे होता है, यह हठाव किस विधिसे होता है? वह किसी सामग्री विशेषसे होता है। वह सामग्री विशेष क्या है?

ज्ञानावरणविश्लेषका कारण—अन्तरङ्गमें कारण है तो रत्नमय, सम्बद्धन, सम्यज्ञान, सम्यक्चारित्र जिसके प्रतापसे इन आवरणोंका वियोग होता है और बहिरङ्ग कारण योग्य द्रव्य, क्षेत्र, काल, भाव ये सब उसके बहिरङ्ग कारण हैं। उस सामग्री विशेषसे जब आवरणका विघटन होता है, तब अवधिज्ञानमनःपर्ययज्ञान और केवलज्ञान ये तीन प्रकट होते हैं। अपने आपके इस ज्ञानस्वभावका विचार करें। ज्ञानमें जाननेका स्वभाव पड़ा है। इस जाननेके स्वभावमें कोई सीमा नहीं पड़ी है कि इतनी दूरी तककी ही बात जाने। ज्ञानमें सामने गैर सामनेका कोई प्रतिवध नहीं है। किन्तु सत् हो। हो दुनियामें कुछ, ज्ञानमें आयगा। तो ज्ञानका स्वभाव है जो भी सत् हो। चाहे वह किसी भी पर्याय परिणत हो, पहिले था जिस पर्यायमें, आगे होगा, वे समस्त उस ज्ञानमें प्रतिविम्बित हो जाते हैं तब प्रश्न यह होना स्वाभाविक है कि ज्ञानमें स्वभाव पड़ा है जाननेका और जाननेमें कोई सीमा अथवा प्रतिवध नहीं होता, तब फिर हम लोगोंका ज्ञान आज कितना सीमित है, कितना नियंत्रित है। जो सामनेकी चीज हो उसको जाने पोछेकी चीज न जान सकें। देखो किसी इन्द्रियका निमित्त पाकर जाना। हम अपने आप अपनी शक्तिसे केवल इन्द्रियकी अपेक्षा न रखकर नहीं जान सकते। हम अमुक इन्द्रियसे अमुक विषय ही जान सकेंगे। यह नहीं है कि आँखसे रसका ज्ञान करलें। रसनासे देखेका काम करलें व नासिकासे सुननेका काम कर सकें। ऐसी बात तो नहीं है। तो कितना नियंत्रण है, कितनी सीमा है। यह सब कैसे हो गया? उसके उत्तारमें आ ही गया होगा सबके मनमें कि है कोई आवरण जिसके निमित्तसे यह ज्ञान इतना नियंत्रित हो गया है। वह आवरण क्या है इसने सम्बन्धमें इसी स्थलमें विचार चलेगा।

मुख्य प्रत्यक्षकी निरावरणताका हेतु—इस समय यह बात बताई जा रही है कि जो अतीन्द्रिय ज्ञान है, स्पष्ट ज्ञान है वह आवरण रहित है, इसीको मुख्य

प्रत्यक्ष कहते हैं। अब उसका अनुमान बनाते हैं कि जो जिस विषयमें स्पष्टता रखते हुए ज्ञान होता है वह उस समयमें आवरणरहित हुआ करता है। सिद्धान्तमें, कोईसी भी बात एक आदेशरूपमें, विधिरूपमें लिखी जाती है। अमुक यों है अमुक यों है। किन्तु दार्शनिकतामें उस ही की जब सिद्धि चलती है तो उसे रोकने वाले अनेक लोग मिलते हैं। तुम युक्तिसे सिद्ध करो। हम तुम्हारा आगम नहीं मानते। होगा तुम्हारा आगम। जो जिस भजहबका है उसके शब्द हुआ करते हैं। जो सर्व सम्मत बात ही सके वह प्रयोग करें। जैसे जानें कि अमुक ज्ञान आवरणरहित होता है? तो उसकी सिद्धिमें यह अनुमान दिया जा रहा है कि जो ज्ञान जिस पदार्थके विषयमें स्पष्ट होकर यथार्थ हुआ करता है वह ज्ञान उस विषयके सम्बन्धमें आवरणरहित होता है। जैसे धूल कुहरा आदिकसे दबे- हुए बृक्ष आदिकमें जब कभी स्पष्ट ज्ञान होगा तो स्पष्ट ज्ञान होना यह सिद्ध कर रहा है कि अब इस बृक्षपर न तो धूलका आवरण है और न कुहरा आदिकका। जो इस विषयमें स्पष्ट होकर यथार्थ ज्ञान होता है वह आवरणरहित है।

यथार्थ बोधके आवरणके विश्लेषसे यथार्थ बोधका अभ्युदय—सम्बन्धज्ञानमें पदार्थोंके स्वरूपका यथार्थज्ञान रहता है और स्पष्ट रहता है ज्ञानी पुरुष पदार्थोंको निरखकर अमुक स्पष्ट ज्ञान लेता है ओह। पदार्थोंका अपना अपना स्वरूप चतुष्टय है, एक दूसरेसे वे प्रत्यन्त भिन्न हैं। त्रिकालमें किसी भी द्रव्यका कोई गुण कोई प्रभाव दूसरेमें नहीं पहुँच सकता है। गुण तो पदार्थमें अनन्य होते हैं, त्रिकाल होते हैं, किन्तु गुण है भेद दृष्टिसे परख करनेपर और द्रव्य है अभेद दृष्टिसे परख करनेवर। पर्याय अध्युव होती है। प्रभाव असर आदिक जितने कहिए—वे सब पर्यायके नामान्तर हैं। तो किसी भी वानुका प्रभाव जिसमें परिणाम होता है उसमें ही तो रहेगा। किसी अन्य द्रव्यपर प्रभाव नहीं पहुँच सकता। अंय द्रव्यपर प्रभाव पहुँचता है ऐसा व्यवहार निमित्त नैमित्तिक सम्बन्ध निरखकर किया जाता है। कैसा भी धनिष्ठ निमित्त नैमित्तिक सम्बन्ध हो, तिसपर वे वस्तु स्वरूपको निरखा जाय तो सबने अपनेमें अपना प्रभाव उत्पन्न किया है। जैसे किसी अदालतमें जाकर एक देहाती पुरुष जजको देखते ही घबड़ा जाता है, डर जाता है, दिल कप जाता है। बोलते भी ठीक नहीं बनता है तो यह बतलावो कि उस देहातीपर जजका प्रभाव पड़ा क्या? अरे यदि जजका प्रभाव पड़ने लगे, जजसे कोई प्रभावकी किरण निकलने लगे तब जो जितने लोग उसके पास जायें सभी पर उसका प्रभाव पड़ना चाहिए, पर ऐसा तो नहीं होता जो जिस योग्यताका है, जो जिस प्रकारकी कल्पनायें कर सकता है परमार्थसे उसपर अपनी कल्पनाओं का प्रभाव हुआ करता है। ज्ञानी पुरुष जब वस्तुके स्वरूपके सम्बन्धमें यथार्थ निर्णय रख रहे हैं तो उनके निर्णयके आवरक कर्मों का विश्लेष है। जो जिस सम्बन्धमें अपना स्पष्ट ज्ञान रखता है वह उस विषयमें आवरणसे रहित है।

<http://sahianandayarnishastra.org/>

मुख्य प्रत्यक्षका विषय—यह मुख्य प्रत्यक्ष तीन प्रकारका है अवधिज्ञान, मनः पर्यञ्जान व केवलज्ञान । अवधिज्ञान, मनः पर्यञ्जान, केवलज्ञान अपने विषयका स्पष्ट ज्ञान करते हैं, इसलिये ये आवरणरहित हैं, अवधिज्ञान जानता है रूपी पदार्थों को । हम पहिले भवमें क्या थे अमुक जगह क्या हुआ, इन रूपी पदार्थोंका ज्ञान अवधिज्ञान कर लेता है । दूसरेके मनमें रहते हुए विचारोंका ज्ञान मनःपर्यञ्ज एवं करते हैं और लोकमें जितने भी पदार्थ हैं, जिस पर्यञ्ज परिणत होंगे, उन समस्तका ज्ञान केवलज्ञानमें होता है । एक रागद्वेष न होनेके कारण केवलज्ञान ज्ञानमें एक विशिष्ट अन्तर आ जाता है । केवलज्ञान किस प्रकारपे पदार्थोंको जानता है ? चौंकि हम आप लोगोंके किसी न किसी प्रकारका रागका सङ्द्राव है, तो ज्ञानके साथ झट विकल्प उठ पड़ते हैं, शब्दरचना हो बैठती है, अन्तर्जल्प जल उठता है, किन्तु केवलज्ञान विकल्पोंसे अतीत है, अन्तर्जल्पसे रहित है । एक विशुद्ध रूपसे ज्ञाता है । तो उसका वह ज्ञान कैसा है ? हम लोग अपने ज्ञानसे तुलना करके किसी प्रकार जानना चाहें तो वह अशक्य है । तो यह मुख्य प्रत्यक्ष अपने कारणसे प्रकट होता है, उसके कारण अन्तरङ्गमें रत्नत्रय और वहिरङ्गमें योग्य द्रव्य क्षेत्र आदिक हैं ।

मुख्य प्रत्यक्षकी अतीन्द्रियताकी सिद्धि—यह मुख्य प्रत्यक्ष निरावरण है, अतीन्द्रिय है । इन्द्रियसे जो बोध होता है वह यद्यपि एकदेश स्पष्ट लगता है, किन्तु वह बस्तुतः स्पष्ट नहीं है । ये केवलज्ञान, अवधिज्ञान मनःपर्यञ्जान इन्द्रियसे रहित हैं, अतीन्द्रिय हैं । ये कैसे जानें ? उसको अनुमानसे सिद्ध कर लीजिए कि यह ज्ञान अतीन्द्रिय है, क्योंकि इन्द्रिय और मनकी अपेक्षा नहीं रखता है । यह ज्ञान इन्द्रिय और मनकी अपेक्षा नहीं रखता क्योंकि समस्त कलङ्कोंसे दूर है । जहाँ कुछ कलङ्क हो, जहाँ कुछ कमजोरी हो, जहाँ कोई आवरण हो वहाँ ही तो इन्द्रिय और मनकी अपेक्षा होगी । जैसे एक मकान बना है, कमरेमें कई खिड़कियाँ हैं, उसके भीतर रहने वाला पुरुष आगर यह देखना चाहे कि देखें तो सही कि बाहर क्या हो रहा है नगरमें क्या हो रहा है ? तो उसे उन खिड़कियोंकी अपेक्षा रखनी होगी और क्यों जी ! यदि वे खिड़कियाँ ही न हों, दीवाल ही न हों, सारे आवरण दूर हों तो क्या उसे उन खिड़कियोंकी अपेक्षा करनी होती है ? फिर अपेक्षा करनेकी कोई जरूरत नहीं है, इसी प्रकार जब हम आपमें इतने कर्मोंके आवरण लगे हैं तब ऐसी स्थितिमें तो यह एक कलङ्क लगा हुआ है । कलङ्क है राग द्वेष । यह भी एक शिक्षा लीजिए कि रागद्वेषके कलङ्क अपनेमें न रहें तो प्रथम तो इतना जाननेकी उत्सुकता भी न होगी कि हम अमुकको जानें, अमुकको मानें ऐसी स्थितिमें यह आत्मा शान्त होगा और यह ज्ञान अपने आत्माके विशुद्ध स्वरूपको जानेगा जिसमें किसीकी अपेक्षा नहीं है ।

इन्द्रियज ज्ञान व इन्द्रियज सुखमें परापेक्षता—अब बाहरी चीज जानना है तो प्रकाश चाहिए, आँखें कमजोर हैं तो चश्मा चाहिए, अथवा उस चीजके संबंधमें

हम पहिनेसे कोई अभ्यास नहीं किए हुए हैं तो काई निर्देशक चाहिए जो बताये कि यह अमुक अमुक है। बाहरी पदार्थोंके जाननेमें हमें कितनी अपेक्षा करनी पड़ती है, किन्तु जब कलङ्क दूर हुआ, मोह रागद्वेष ये दूर हुए तो अपने आपमें जो अन्तः स्वरूपका अवगम होता है, उस अवगममें किसी अपेक्षाकी जरूरत नहीं होती। बाहर में सुख शान्तिकी प्राप्तिके लिए तो अनेक प्रकारकी अपेक्षायें रखनी पड़ती हैं और वह सुख भी काई वास्तविक सुख नहीं है। सुख शान्ति तो वास्तवमें अपने विशुद्ध ज्ञानकी वर्तनामें है। केवलज्ञान ज्ञानरूप वर्तता रहे इसमें शान्ति है। इस शान्तिके पानेके लिए जब हम अपने आपमें उद्यम करने चलें तो क्या इसमें किसीकी अपेक्षा करनी पड़ेगी? अरे जहाँ ही अपनी शुद्ध दृष्टि बनी, अपने आपमें निरखा, स्वाधीनतासे सुगम ही अपने आपका स्थृट बोध हा जाता है।

इन्द्रियज्ञान और स्वसम्बेदन —यद्यपि पर्यायिका हम आपमें अतीद्विद्य ज्ञान नहीं है लेकिन स्वसम्बेदनकी पद्धतिसे इस इन्द्रिय मनकी अपेक्षासे परे स्वरूपका अनुभव अब भी कर सकते हैं, जिसे हम स्वानुभव कहते हैं, शुद्ध स्वरूपका अनुभव। शुद्ध स्वरूपका अनुभव क्या इन्द्रियसे उत्पन्न होगा? यह बात तो बहुत ही जटिल विदित हो जाती है। और सब लोग बतला सकते हैं कि आत्माके उस विशुद्ध स्वरूपका अनुभव इन्द्रिय द्वारा नहीं होता। क्योंकि स्पर्शनइन्द्रिय छूनेका ज्ञान करती है। आत्मा छुवा नहीं जाता रसना इन्द्रिय स्वादका ग्रहण करती है। आत्मामें खट्टा मोठा आदिक कोई रस नहीं है। ध्राणसे कोई चीज जानी जायगी तो गंव जानी जायगी पर आत्मामें न सुगंध है न दुर्गंध चक्षु इन्द्रियसे काला पीला आदिक रूप ही पहचाना जायगा, किन्तु आत्मामें कोई रंग नहीं है। कानोंसे शब्द ही सुने जायेंगे, किन्तु ग्रन्तमा में कोई शब्द भरे हैं क्या? तो इन्द्रियके द्वारा विशुद्ध आत्मतत्त्वका अनुभव नहीं होता। अब रही एक भनकी बात तो यह मन इन कामोंमें बहुत सहयोगी है; लेकिन जिस समय अनुभूतिका समय होता है उस समयमें इन्द्रिय और मनका जो एक निजी बल है उसका प्रयोग वहाँ नहीं रहता है। तो ऐसी स्वसम्बेदन स्थितिमें हम उस अतीष्ठिय ज्ञानकी जातिका कुछ परिचय पा सकते हैं।

विवेकियोंके इन्द्रियज्ञानमें आकर्ष्यताका अभाव—भैया! इन्द्रिय ज्ञान में हम अपना आकर्षण न बनायें। इससे हमें कोई सिद्धि न मिलेगी। इन्द्रियज्ञानसे ५ प्रकारके विषय जाने जाते हैं उन विषयोंका परिज्ञान करके हम अपने आत्मामें कौन सा अतिशय पैदा कर लेंगे? कुछ सिनेमा आदिक देख लिया अथवा रागरागवीके शब्द कानोंसे सुन लिये या कुछ भी इन्द्रियजन्ज सुख प्राप्त कर लिया तो उससे इस जीवका क्या पूरा पड़ता है? इन विषयभोगोंसे इन्द्रिय विषयोंमें जान जानकर कितना समय विताया पर आज भी देखो तो खाली हाथ हैं। यद्यपि अल्प क्षणको धनका तो कुछ संग्रह भी हो जाता है पर इन भोग विषयोंमें पड़नेसे कौनसी चीजका संग्रह

हो जाता है सो तो बतावो ? बल्कि उससे तो जीवकी बरबादी ही होती है। इन भोगोंमें पकड़कर तो यह जीव दुःखी ही होता रहता है। तो ये इन्द्रियजन्य सुख कोई आकर्षणकी चीजनहीं हैं तब क्या करना ? जो हो सो हो, पर इता तो खगल रखना कि हम यह प्रयत्न करें। कि इन इन्द्रिय विषयोंका चित्तमें अवध रण न करें। इन पदार्थोंको हितरूप न मानें। ये पदार्थ मेरे चित्तमें मत ठहरें। मेरी चित्त भूमि साफ स्पष्ट निर्भर रहे। हमपर इन असार अध्रुव पदार्थोंका भर मत अये। ऐसी अपने अपमें एक उत्सुकता होनी चाहिए।

मोहवश असंमव बातमें सुकरताकी कल्पना कितने आश्चर्यकी बात है कि जो बात अत्यन्त कठिन है वह तो सुगम मानली गई है और जो बात अत्यन्त सुगम है वह बहुत कठिन। प्रतीत हो रही है। पैसा कमाना कितना कठिन है। वे पर द्रव्य है, उदयानुकूल आ रहे हैं, एक तरहका योग बन गया है, पर अपनी वर्तमान करतूनमें जो कि एक एक भावहृष्ट है जो अनुरूप परिणातरूप ही है उस भावसे हम क्या संग्रह कर सकते हैं ? दुनियामें एक नामवरी पैदा करना। लोगोंमें अपना स्थापन करना आदिक कितना कठिन है। लोग किसीके आवीन हैं क्या ? जो लोग कर्ति गते हैं वे अपने आपको कोई तृष्णा जगी है, अथवा किसी बातसे आभार माना है या कुछ भी वेदना जगी है उसके प्रतिकार वे स्थापन किया करते हैं, पर उगसे स्थापन करवाना कितना कठिन है। परिवार बसाना, लोगोंकी व्यवस्था बनाना सब लोग आज्ञाकरी रहें, मेरे अनुकूल चलें। ये सारी बातें बड़ी कठिन हैं, वे तो लोगों को बड़ी सुगम लग रही है। विकल्प उठें, जूते पहनें, लो काम करने आ गए, सारे काम बड़े सुगम लग रहे हैं। हो रहा है वह उदयवश लेकिन यह प्रदृष्टि अज्ञानीकी उन बच्चोंकी भाँति है जो बच्चे ५० मन बोझसे लदी हुई गाड़ी जिसे यद्यपि बैल खोंच रहे हैं, पर वे बच्चे पीछेसे गाड़ीको ढकेलकर यह अनुभव करते हैं कि मैंने गाड़ी ढँची ली। अरे कहीं बैल खड़े हो जायें तो फिर उस गाड़ीका ढकेलना उन बच्चों के बशकी बात है क्या ? यों ही इस संसारकी चलती हुई गाड़ीमें अपने विकल्पोंका हाथ लगाकर ये मिथ्याटटिक बच्चे यह अहंकार करते हैं कि मैं ही सारी गाड़ी चला रहा हूँ। गाड़ी गाड़ी चलते चलते आ जाय कुयग, पापका उदय आ जाय फिर देखो क्या हालत होती है। फिर करले कुछ। अनेक घटनायें तो दृष्टान्तमें मिलती हैं तो इन बाहरी चीजोंको इस जीव लोकने कितना सुगम, मान रखा है, और जो आत्मज्ञान सुगम चीज है वह कठिन लग रहा है।

अन्तस्तत्वके अवगमकी सुगमताका कारण—आत्मा ज्ञानभय है। कोई प्रदेश ऐसा नहीं है जहाँ ज्ञानमयता न हो। अथवा कुछ प्रदेशोंमें ज्ञान ज्यादा है और कुछ प्रदेशोंमें ज्ञान कम है ऐसा भी नहीं है। वह एक अखण्ड पदार्थ है। जो एक परिशमन है वह पूरा पूरेमें परिणाम है। ज्ञानमय मैं हूँ तात्त्व ही ज्ञान जिसका स्वरूप

है और उस ज्ञानस्वरूपमें से ही ज्ञानका उपयोग प्रकट होता है। वह ज्ञानका उपयोग ज्ञानस्वरूपको न जान सके यह तो एक अधिटि सी बात हो गई। कितनी सुगम बात है। कितनी दूर जाना है इस ज्ञानको। ज्ञानस्वरूपकी बात समझनेके लिए कितनी दूर जाना है? जैसे बाहरमें बाहरकी बात जाननेके लिए कितनी दूर जाना पड़ता है? कुछ तो दूर जाना ही पड़ता है। कुछ तो अपेक्षा करनी पड़ती है, किन्तु इस ज्ञानको ज्ञानके स्वरूपको जाननेके लिए कितनी दूर जाना है? अरे दूर कहाँ जाना है, कहीं जाना नहीं है। स्वयं ही तो स्वयं है। स्वयंमें एक परख बनाना है। तो यह ज्ञानकी बात सुगम है, और इस तत्त्वके निर्णयके लिए जितना बर्णन है, प्रतिगदन है, वह सब भी कठिन नहीं है, सुगम है। लेकिन जिस प्रकार व्यापारमें व्यवहारमें बड़े हिसाबके लगानेमें बड़ी समस्याके हल करनेमें जैसी बुद्धिका उपयोग करते हैं उस प्रकारकी लगनसे यदि तत्त्वज्ञानके सम्बन्धमें बुद्धिका प्रयोग करें, रुचि बनायें तो यह चीज बाहरी चीजोंके ज्ञानसे भी अधिक सुगमतया प्राप्त की जा सकती है।

मोहमें अन्तस्तत्त्वके अवगमकी सुगमता न होनेका कारण—सुगम स्वाधीन क्यों नहीं हो रहा, उसका एक ही कारण है—विषयोंसे व्याकुल चित्त है। इन्द्रिय और मनके विषयमें चित्त ऐसा जमा हुआ है कि उसको सुन भी रहे हैं और चित्त किसी जगह खिच रहा है, जिसका नहीं खिचता वे उसको पकड़ लेते हैं और जिनका मन बाहर है तो वे उसको नहीं पकड़ सकते हैं। तो रुचि उत्पन्न करिये अपने स्वरूपको परखनेकी। इस और लगन लगायें क्योंकि बाहरमें उलझकर भी हाथ कुछ न लगेगा! हाथ लगनेकी बात तो दूर रहो, खोकर ही जाना होगा। इससे बाहरसे अपनी रुचि हटाकर इस ओर रुचि बनाये कि ज्ञानकी बात जानें, ज्ञान क्या चीज है और उस ज्ञानको किस प्रकारसे सिद्ध किया जा रहा है। उसमें लगते हुए बुद्धि का प्रयोग करें, धैर्य रखें। कोई बात दो चार दिन समझमें नहीं प्राप्त है तो कुछ दिन तक सुननेसे समझमें आयगा। धैर्य रखकर इस ज्ञानमें रुचि करें तो एक परम प्रकाशका लाभ मिलेगा जिसने हम बहुत शुद्ध तरोकेसे तुम्ह हो जायेगे।

निष्कलङ्क निरावरण अतीन्द्रिय विशद ज्ञानकी सिद्धि—जो पुरुष समस्त कलङ्कोंसे रहित होता है उसका ही ज्ञान अशेष विशद हुआ करता है तथा जो स्पष्ट ज्ञान होता है वह इन्द्रिय एवं मनकी अपेक्षा नहीं रखता। जो अतीन्द्रियस्वभावी ज्ञान होगा वह ही विशद हुआ करता है और इन्द्रिय मनकी अपेक्षा नहीं रखता। हम लोगोंका प्रत्यक्ष इन्द्रिय और मनकी अपेक्षा रखकर होता है। इन इन्द्रियकी सहायता लें तो वह ज्ञान होता है। इससे सिद्ध है कि न तो हमारा ज्ञान कलङ्कोंसे रहित है और न अतीन्द्रिय है। जब अपने आपके ज्ञानस्वरूपमर दृष्टि देकर तकें कि स्वभाव कैसा है? अपने आप सहज, दूसरेके सम्बन्ध बिना ज्ञानकी परिणति क्या बन सकती है? उसका अंदाजा करके वर्तमान परिणतिको निरखें तो विदित होगा कि हममें

बहुतसे रागद्वेषके कलङ्क बसे हुए हैं। जिस पुरुषमें रागद्वेषका कलङ्क नहीं होता है उसका ज्ञान अपने आप ही पूर्ण विकसित हो जाता है। तो जो ज्ञान अतीन्द्रिय है और अपने विषयमें सर्व प्रकारसे स्पष्ट है वह ज्ञान प्रत्यक्ष हुआ करता है। इन सब ज्ञानोंमें देख लो— जो ज्ञान पूरे रूपसे स्पष्ट न होगा, जो ज्ञान इन्द्रिय और मनकी अपेक्षा रखता होगा वह मुख्य ज्ञान नहीं कहला सकता।

गगादिक कलङ्कके कारण ज्ञानके विशद विकासका अभाव—इन ज्ञानके भेदोंमें से जो मुख्य प्रत्यक्ष ज्ञान है उसका लक्षण कहा जा रहा है कि अपनी सामग्री विशेषके कारण अर्थात् सम्यग्ज्ञान सम्यग्दर्शन और सम्यक्चारित्रकी विशेषता के कारण जब ज्ञानावरण कर्मका वियोग हो जाता है तब इन्द्रिय मनकी अपेक्षा न रखकर स्वयं ही उत्पन्न होने वाला ज्ञान हुआ करता है, वह ही मुख्य प्रत्यक्ष कहलाता है हम आप सबके जो वर्तमानके ज्ञान हैं ये पराधीन हैं, अरपृष्ठ ज्ञान हैं। इस पराधीनता का, इस अस्पष्टताका कारण यह है कि हम परमें रागद्वेषका लगाव बहुत रखते हैं जिससे उपयोग अपने स्वरूपसे विचलित रहता है। अरे वहां हम ज्ञानकी स्वच्छता नहीं पा सकते हैं। हम प्रभुकी उपासनामें क्यों लगते हैं? यही ध्यान देकर कि प्रभु का ध्यान धीर है, गम्भीर है, निर्मल है, परिपूर्ण है, इस ही ज्ञानके साथ सहज विशुद्ध आनन्द रहा करता है और ज्ञान कलङ्कसे रागद्वेषसे मुक्त है उस ज्ञानके साथ इस आनन्दकी झाँकी नहीं हो सकती है। अतएव हे प्रभो! आप आदर्श हो, योगी जनों द्वारा उपासना किए जाने योग्य हो!

ज्ञानके आवरणके सङ्क्रान्तके विषयमें शङ्का—अब यहाँपर शङ्काकार कहता है कि जो मुख्य प्रत्यक्ष ज्ञान बता रहे हो कि आवरणके नष्ट होनेसे हुआ करता है तो पहिले आवरण ही तो सिद्ध कर लो। इस जीवपर आवरण है कुछ पहिले इस की सिद्धि करो। तब यह कहो कि ज्ञानका आवरण करने वाले कर्मका जब क्षय होता है तब केवलज्ञान प्रकट होता है। आवरण तो सिद्ध है ही नहीं। देखिये! शङ्काकार यहां यह सिद्ध कर रहा है कि आत्मापर कोई आवरण नहीं है। जब आवरण नहीं है तो आवरणका क्षय क्षयोपशम भी बया रहा? जब क्षय क्षयोपशम नहीं रहा तो आत्मामें मुख्य प्रत्यक्ष ज्ञान क्या रहा? आवरण क्या चीज है? क्या शरीर का नाम आवरण है या रागादिक या कोई देशकाल ऐसा हो जो आवरणसा मालूम होता हो? किसका नाम आवरण है? यहां तीन विकल्प किए। शरीरको आवरक कह नहीं सकते और रागादिको भी नहीं कह सकते क्योंकि शरीर व रागादिक होने पर भी पदार्थोंका ज्ञान होता रहता है। जैन शासनमें माने गये सकल परमात्मा यद्यपि उनके रागादिक नहीं माने गए तब भी शरीर तो है। शरीर ज्ञानका आवरक नहीं है। और यहां भी अनेक योगीश्वरोंको और ज्ञानियोंको सभी जीवोंको देखते हैं। तो रागादिक हैं तब भी ज्ञानवल रहा है इससे शरीर और रागादिक तो आवरण

हो नहीं सकते ।

शङ्काकारके प्रति आवरणसिद्धिका अन्य अभिप्राय द्वारा विफल प्रयास—इस शङ्काकारके प्रति कोई दूसरी शङ्का रख रहा है कि यह आवरण न सही किन्तु दूरदेश होना, अतीत काल होना, सूक्ष्म स्वभाव होना ये ही आवरण हैं । जैसे भेह पर्वतपर आवरण लगा है हम आपको उसका ज्ञान नहीं हो रहा । तो किस चीजका आवरण है ? दूर देश है । दूर देशमें चीज रहना यह आवरण है । और, राम रावण आदिक हुए, उनका हमें ज्ञान नहीं हो रहा तो उसपर कोई चीजका आवरण है ? उसपर दूर कालका आवरण है । परमाणु आदिकका भी हमें ज्ञान नहीं हो रहा उसपर क्या आवरण है ? सूक्ष्म स्वभाव है उनका, तो उनपर सूक्ष्म स्वभावका आवरण है । भूमिका मूल आधार व जल आदिक नजर नहीं आ रहे हैं, वहेका आवरण है ? उस भूमिका आवरण है । आवरण तो शिष्ठ है, उनका वयों खण्डन कर रहे हो ? इसपर शङ्काकार उत्तर दे रहा है कि यह तुम्हारी बात असार है । आवरण तो वह कहलाता है जिसको दूर किया जा सके । भेह पर्वत इतनी दूर है तो भेह पर्वतका आवरण कोई हटाकर तो बतावे ।

कल एक बालिकाने एक प्रश्न किया था जब हसने कहा कि १ फर्लांग तक भी मन्दिर हे तो रोज मंदिर जाया करो, हाँ तो उसने कर लिया, पर उसने एक प्रश्न किया कि महाराज ! अगर मन्दिर दूर हो तब क्या करें ? तो हमें कह आया कि उसका आसान तरीका यह है कि मंदिर उठाकर घर लाया जाय, इससे आसान तरीका और नहीं हो सकता है । [हँसी] तो भेह पर्वत दूर देशमें है यह आवरण बताया गया तो यह आवरण नहीं है । आवरण वह कहलाता है जिसको हटाया जा सके । राम रावण आदिकको हुए बहुत समय व्यतीत हो गया तो बहुत समयका व्यतीत हो जाना यह आवरण नहीं माना जा सकता क्योंकि उसे फिर थोड़ा कम कर दें, आजका बना लें । ऐसा यह आवरण हटाया तो नहीं जा सकता अतएव आवरण नहीं है । जो अतिशय ऋद्धि वाले भी योगी हों वे भी देशकाल आदिकका अभाव करनेमें समर्थ नहीं हैं । इससे सिद्ध है कि ज्ञानपर कोई आवरण नहीं है । वह तो ज्ञान का स्वभाव है कि कम जाने अधिक जाने, पर कोई उसपर आवरण जला हो, फिर उसका क्षय किया जाय, फिर केवल ज्ञान उत्पन्न हो ऐसी चीज नहीं समझमें आती । आवरण नामकी कोई चीज नहीं है, यों शङ्काकारने ज्ञानके आवरणका निषेध किया ।

आवरणकी असिद्धिकी शङ्काका समाधान – आवरण नहीं है, इस शङ्का के समाधानमें कहते हैं कि भाई हम इन तीन चीजोंका आवरण नहीं मानते जो तीन विकल्प उठाकर हमारे आवरणका निषेध किया । शरीर, रागादिक, देशकाल आदिक ये तीन ज्ञानके आवरण नहीं हैं । तो फिर क्या आवरण है ज्ञानका ? इन सबसे विविक्त कर्म नामका आवरण है । इस जीवपर कर्मोंका सम्पर्क Version बन्धन है, वह

आवरण है। जिस आवरण के निमित्त से यह आत्मा ज्ञान नहीं कर पाता। वह आवरण हो तो ज्ञान स्पष्ट निराला असीम ज्ञान सकता है। वे कर्म हैं इसमें प्रमाण क्या? तो कर्मकी सिद्धिमें एक अनुमान बताया जा रहा है। जो लोकमें हीन हीन काम है—गर्भस्थान, शरीर भोग विषय आदिकके, उनमें इस स्वच्छ ज्ञान स्वभाव वाले आत्मा की जो अधिक रति हो रही है वह आत्मा से अतिरिक्त किसी अन्य कारणपूर्वक है क्योंकि विशिष्ट रति होनेसे आत्मा तो स्वपरको ज्ञान लेवे ऐसा एक समान स्वभव वाला है ऐसा इसमें ज्ञानस्वभाव है कि जिस स्वभावके कारण यह समस्त लोकालोक को, समस्त स्वपर प्रभेयको एक साथ स्पष्ट ज्ञान सकता है। ऐसा ज्ञानस्वभावी होकर भी इस आत्माको जो जन्ममें, विषयमें, शरीरमें रुचि हो रही है तो यह रुचि आत्माके सिवाय अन्य कोई लगा हुआ है साथमें तब हो रही है। केवल आत्मा होता तो खुद ही स्वयं अपनेमें कोई विश्व कार्योंको उत्पन्न न करेगा।

आवरण अर्थात् अन्य सम्पर्ककी सिद्धिमें उदाहरण—जैसे किसी पुस्तकमें किसी कमनीय कुल-कामिनीकी अधिक रति है तो कह सकेंगे उसे कि यह खोटे कार्योंमें अधिक अभिरुचि रखती है सो किसी तन्त्र औषधि मोह कर्म आदि जनित है। इस संसारी प्राणीमें ऐसा मोहका उदय है जो बड़ा विचित्र नजर आता है। यह मोह निन्दनीय है। ऐसा मोह आत्मामें जब कोई अन्य चीज साथ लगी हुई है तब हो रहा है केवल आत्मतत्त्व ही होता तो इतना मोहका उदय न होता। जैसे कोई शराबका उपयोग करते और उन्मत्त हो जाय तो अपने ही घरमें रहते हुए जैसे बैहोशी हो जाती है तो अपने ही घरमें रहते हुए उस पुरुषको बैहोशी हुई, क्योंकि उसने शराबका उपयोग किया, किसी विश्व दूसरी चीजका सम्बन्ध किया। तो इसी प्रकार यहाँ भी जो नाना मोह होते हैं, खोटे रागद्वेष चलते हैं ये कर्म पूर्वक हैं। ये कर्म हैं आवरण। नाम उसका चाहे कुछ भी रख लो, पर यह तो मानना ही पड़ेगा कि आत्माके साथ कोई दूसरी चीज लगी हुई है जिससे यह आत्मा विषम विचित्र नाना परिणतियोंमें चल रहा है। पापकी गतियाँ और स्थितियाँ बहुत बहुत विषम हुआ करती हैं। कितने ही लोग पशु-पक्षियोंकी रात-दिन हिंसा ही किया करते हैं, उनको इसमें ही शौक है और इस हीसे वे अपनी आजीविका और रक्षा मानते हैं। किसी किसीके भूठ बोलनेकी ऐसी आदत पड़ी है कि उन्हें बिना भूठ बोले चैन ही नहीं पड़ता है। इसी प्रकार चोरी व कुशील आदिक खोटे कामोंमें बहुतसे लोग लगा करते हैं। उनका उसमें अपमान हो जाय तो भी अपमान नहीं गिनते। इस प्रकारके खोटे कामोंमें जो यह आत्मा लग रहा है तो क्या अपने स्वभावसे लग रहा है? नहीं। इस आत्माके साथ किसी दूसरी चीजका सम्बन्ध है, बन्धन है, जिससे यह आत्मा इन खोटे कार्योंमें लग रहा है, यह विपरीत चीज क्या है? वह है कर्म।

कर्म नामका मर्म देखो भैया! इस उत्तराभ्यामात्र कर्म ही क्यों रखा

गया । वैसे बहुतसे नाम लोकमें प्रसिद्ध हैं कोई तकदीर कहते होई भाष्य कहते, पर जैन शासनमें इस आवरणका नाम कर्म रखा गया है । इस कर्म शब्दमें एक मर्म विदित होता है—कर्मका अर्थ है 'क्रियते इति कर्म' जो किया जाय उसे कर्म कहते हैं । अब आत्माके द्वारा किया क्या जाता है ? आत्माका कर्म क्या है ? जो आत्माके द्वारा किया जाय उसको कर्म कहते हैं । आत्माके द्वारा आत्माका भाव किया जा सकता है । मोह रागद्वेष विषय कषय ये सारे भाव अशुद्ध दशामें किए जा सकते हैं । तो कर्म नाम तो इनका है । जो रागद्वेष आदिक परिणतियां बनती हैं वे ही आत्माके द्वारा की गई हैं । उनका नाम कर्म है । ऐसे कर्मका निमित्त पाकर जिस अन्य विपरीत वस्तुका बन्धन होता है उसका भी नाम कर्म रखा गया है । तो इन पौदगलिक कर्मों का आत्माके साथ निमित्तनैमित्तिक सम्बन्ध है यह कर्म शब्दसे ही सूचित है । इस प्रकार यह सिद्ध हुआ कि आत्मा साथ कर्मका बन्धन है । और उस कर्मके आवरण का क्षय होनेपर विषय ज्ञान उत्पन्न होता है ।

कर्मके आवरणत्वकी सिद्धि— अब इतनी बात सुनकर शंकाकार यह कह रहा है कि आपके इस कथनसे तो यह बात सिद्ध हुई कि कर्म कुछ है पर यह तो सिद्ध नहीं हो सका कि इस कर्मका ज्ञानपर आवरण भी हुआ करता है । तो कर्ममें आवरणकी सिद्धिका मागा बतलावो तो समाधान देते हैं कि देखो जो ज्ञान अपने विषय में न लग रहा हो तो उसे आवरण कहा जायगा । जैसे जिसके कामला रोग हो गया है उसको अपने नेत्रसे एक चन्द्रमाका ज्ञान नहीं होता । नेत्रका काम है—एक चन्द्र है तो उसको ही जान ले, मगर कामला रोग वालेको तो अनेक चन्द्र दिखते हैं । तो जिस नेत्रका काम था कि जैसा है तैसा जाने । और न जान सके तो समझना चाहिए कि उस नेत्र पर कोई आवरण है । वह है कामला रोगका आवरण ऐसे ही ज्ञानका विषय है समस्त लेकालेको जानना । जब यह ज्ञान समस्त लोकालोकको नहीं जान पा रहा तो सिद्ध है कि हमपर कोई आवरण है । और, वह आवरण है कर्मका ।

व्यवहारी जीवमें तीन पदार्थोंका मेल— स समय जो हम आप लोग हैं, और भी संसारी जीव हैं, जो कुछ भी दिखता है, जिसे देखकर हम जीव कहते हैं, यह पिण्ड तीन चीजोंका समूह है जीव, कर्म और शरीर । इनमें जीव तो अमृत है, ज्ञानानन्द स्वभावी है । इसके साथ कर्म लगा है जो सूक्ष्म है । कर्म इतना सूक्ष्म है, ज्ञानानन्द स्वभावी है । कर्म भवमें जाता है तो शरीर तो यहीं रह जाता है, कि जीव जब भव छोड़कर अन्य भवमें जाता है तो शरीर तो यहीं रह जाता है, पर अपने कर्मोंको साथ लेकर चलता है परलोकमें । जन्म चाहे जहाँ हो, वह कितने ही पहाड़ भीट नगर आदिक रास्तेमें कुछ भी पड़ते हों पर जीव उन सबमेंसे पार होता हुआ चला जाता है । उसके साथ ये कर्म भी पार होकर चले जाते हैं । किसी से भिड़ते नहीं हैं, इनका प्रतिधात नहीं हे ता । कर्म इतने सूक्ष्म हैं । तो जीव है और

इसके साथ कर्मलगा है और यह शरीर तो सामने दिखता ही है। जीव अमृत हैं वह नहीं दिखता, कर्म सूक्ष्म हैं वे नहीं दिखते। शरीर देखनेमें आता है। लेकिन यह शरीर ऐना बन कैसे यथा। कोई वैज्ञानिक भला ऐसे शरीरको बनाकर तो दिखाये जैसे कि हम आप पद्म पक्षी आदिक हैं, जानते हैं, हरकत करते हैं, जैसी हम वात करते हैं उस तरहकी क्रिया करने वाला कोई शरीरको बना तो दे। शरीर बनानेवी बात तो दूर रहो, शरीरधारीके जैसे ये मलसूत्र आदिक निकलते हैं इस प्रकारकी ही चीज बनाकर दिखा दे नहीं बना सकते। तो यह शरीर इस तरह कैसे बन गया? इसमें जीव और कर्मका सम्बन्ध है और उस निमित्तसे यह शरीर इस प्रकारके रूपको अंगीकार कर गया। तो इसके साथ ये तीन बातें लगी हुई हैं—जीव कर्म, और शरीर।

अकेले जीवमें व्यावहारिकताका अभाव—कोई मजाकिया पुरुष किसीसे कहे कि भाई आपका हमारे यहां कल निमंत्रण है और देखिये हमारी स्थिति खराब है, आप अकेले ही आना, ज्यादा लोगोंके लिए हमारे पास गुंजाइस नहीं है, और आप स्वयं आ जाना, ११ बजे का समय है, आप अपने आप बरोक टोक आ जाना। वह मित्र दूसरे दिन पहुंच गया अपनी मित्रता निभाने। तो वह कहता है—वाह जी वाह, हमने तो कहा था कि आप अकेले आना। ……अरे अकेला ही तो आया हैं। ……अरे कहां अकेले आये हो? इतना बड़ा शरीर साथमें लादकर लाये हो, इतने कर्म लादकर लाये हो, हमने तो आपको अकेला ही बुलाया था। अरे तो वह अकेला कैसे आये, यदि श्रकेला होता तो इसके निमंत्रण देनेकी जरूरत ही न थी। वह तो प्रभु था, अनन्त अनन्दमय था।

कर्मकी अतिसूक्ष्मता व शरीरसे अनन्त गुणे परमाणुवोंकी स्कन्धता—यह जो वर्तमान पिण्ड स्थित है यह जीव कर्म और शरीर इन तीनका समूह है। इसमें जीव तो एक है और शरीर परमाणु अनन्त हैं। और उनसे भी अनन्त गुणे परमाणु हैं कर्मके। देखिये—शरीर तो स्थूल है। वजनदार है, बड़ा जोर लग रहा है—इसे उठाये, फेंके घरे। इतना बड़ा पिण्ड होकर भी इस शरीरके परमाणुवोंसे कर्मके परमाणु अनन्त गुणे हैं। समझ लीजिये—आपके साथ जिन कर्मोंका बन्धन लगा हुआ है उन कर्मोंमें कितने परमाणु हैं, वे शरीरसे भी अनन्तगुणे परमाणु हैं, लेकिन हैं वे इतने सूक्ष्म कि एक भव छोड़नेके बाद जिस भवमें भी यह जीव जाये वहां यह अनन्तानन्त कर्म परमाणुवोंका पिण्ड भी बजादिको कुछ भी ठोकर न पहुंचाकर, आधात न पहुंचाकर वहांसे भी निकल जाता है। तो इतने कर्मोंका इस जीवपर बंधन है और वे कर्म आवरण हैं। आवरण तो यों सिद्ध होता है कि जब हम अपने ज्ञानमें कुशल नहीं हो पाते, हम सबको नहीं जान पाते तो सिद्ध होता है कि कुछ आवरण हम पर लगा हुआ है।

ज्ञानकी अशेषविषयताके सङ्घावमें शङ्खा—इतनी बात सुनकर शंकाकार कहता है कि चलो कर्म मानलें, पर पहिले यह तो बताओ कि क्या ज्ञानमें इतनी सामर्थ्य है कि वह समस्त पदार्थोंको ज्ञान सकता है । ज्ञानमें जब समस्त पदार्थोंके ज्ञाननेकी कला ही नहीं है तो इतना कष्ट क्यों करते हो कि इससे साथ कर्म लगा, आवरण लगा । उसका विनाश होगा तो स्पष्ट युरुव प्रत्यक्ष ज्ञान उत्पन्न होगा । इतनी बढ़ बढ़कर बातें सिद्ध करनेका श्रम क्यों करते हो । पहिले यह सिद्ध करें कि ज्ञान समस्त पदार्थोंका विषय किया करता है, सर्वका ज्ञाननहार है ज्ञान । इस अशेषवज्ञता का हेतु कैसे सिद्ध करेंगे ? यदि यह कहोगे कि आवरकके विषट्टनेपर समस्त पदार्थों की ज्ञान ज्ञानता है, इससे ज्ञानकी सर्वज्ञता सिद्ध होती है तो शंकाकार कहता है कि इसमें अन्योन्याश्रय दोष है । पहिले जब यह सिद्ध कर लिया जाय कि ज्ञान सबका ज्ञाननहार है तब तो यह सिद्ध होगा कि आवरण दूर होनेपर वह सबको ज्ञानता है । और जब पहिले यह सिद्ध हो ले कि आवरण दूर होनेपर ज्ञानका पूर्ण प्रकाश होता है तब यह सिद्ध होगा कि ज्ञान समस्त विषयोंको ज्ञानता है । इससे तो यह बात सिद्ध नहीं होती कि ज्ञान समस्त लोकालोकका ज्ञाननहार है । ऐसी शका होने पर आचार्यदेव उत्तर देंगे कि ज्ञान किस प्रकार समस्त पदार्थोंको ज्ञानता है ।

ज्ञानकी अशेषविषयताके सम्बन्धमें शङ्खाका समाधान - शङ्खाकार
 ने जो यह शङ्खा रखी है कि ज्ञान समस्त पदार्थोंका ज्ञानने वाला कैसे है; ज्ञान समस्त पदार्थोंको नहीं ज्ञान सकता ? उसके समाधानमें आचार्यदेव कहते हैं कि जिस शङ्खा कारने यह शंका रखी है वह ज्ञानकी अशेषविषयता न माने पर अनुमान प्रमाणको भी सिद्ध नहीं करता । अनुमान प्रमाण बनानेके लिये व्याप्तिका ज्ञान करना पड़ता है । जैसे इस पर्वतमें अग्नि है ध्रुवां होनेसे । यह तो हुआ अनुमान । अनुमान सिद्ध तब हो सके जब यह ज्ञान सही बन जायगा कि जहां जहां ध्रुवां होता है वहां वहां अग्नि होती है । इम प्रकारकी व्याप्तिका ज्ञान पहिले उसका बनेगा तब वह अनुमान बना सकेगा । तो जो अनुमान प्रमाणको चाहता है ऐसे शङ्खाकारने भी समस्त आवरणोंकी विकलता से पहिले समस्त प्राणिमात्रका अशेष विषयक व्याप्तिज्ञान मानना ही पड़ा । अनुमान से तो इस पर्वतमें अग्नि है, ध्रुवां होनेसे यों एक जगह उसकी दृष्टि बाली । व्याप्ति ज्ञानमें तो जहां जहां ध्रुवां है वहां वहां अग्नि है । इस तरह सब जगतमें ध्रुवां और अग्निका उसे ज्ञान करना पड़ा । लेकिन यह व्याप्तिका ज्ञान अस्पष्ट ज्ञान है । वहां अस्पष्ट ज्ञान इस पर्वतमें स्पष्ट बन जाता है । जाकर देखा—तो यह अग्नि है, यह ध्रुवां है । तो इससे यह सिद्ध है कि जो जिस अपने विषयमें अस्पष्ट ज्ञान है वह नियम से आवरणसहित है । जैने जब कभी कुछ छाया हो या बड़ी तेज हवासे धूल उड़ी हो तो उस तेज धूलसे दूरके दृक्षे अस्पष्ट दिखते हैं और कुहरामें भी दूरके दृक्षे अस्पष्ट दिखते हैं—तो क्या है वहां आवरण है कुहराका या धूलका । जब वह आवरण दूर हो जाता है तो दृक्षोंका स्पष्ट ज्ञान हो जाता है । अनुमान ज्ञान और व्याप्तिज्ञानमें

भी यहीं बात है ।

ज्ञानकी अशेष विषमताकी सिद्धिमें एक सैद्धान्तिक उदाहरण— व्याप्तिज्ञान तो अस्पष्ट है। उसमें जैसे यह बोध किया कि जितने भी सत हैं वे सब अनेकान्तात्मक हैं तो व्याप्तिसे और अनुमानसे जो जाना गया वह अशेषविषयक अस्पष्ट ज्ञान है, पर हुआ तो है ज्ञान। हम आप सबको अंदाजा तो है कि जगतमें जितने पदार्थ होते हैं वे सब अनेकान्तात्मक होते हैं। तो हमारा यह अस्पष्ट ज्ञान है, हम सारे पदार्थोंको स्पष्ट नहीं जान रहे, सबकी उनकी अनेकान्तात्मकताको प्रभुकी तरह हम स्पष्ट नहीं जान सकते लेकिन अस्पष्ट ही सही जो ज्ञान अपने विषयमें अस्पष्ट है वह किसी जगह स्पष्ट भी होता है। तो प्रभुमें वह स्पष्ट है। अथवा मिथ्या दृष्टि जीवोंमें इन समस्त अनेकान्तात्मकोंके प्रति विपरीत ज्ञान लगा हुआ है। पदार्थ हैं अनन्तधर्मात्मक और एकान्तवादी मानते हैं कि पदार्थ अमुक धर्म त्त ही है तो वह ज्ञान सावरण है क्योंकि मिथ्याज्ञान होनेसे। जैसे कोई पुरुष घटूरा आदिक रसोंका पान करते तो मिट्टीका भी टुकड़ा हो तो उसे सोनेके टुकड़ेकी तरह मालूम होता है। उसमें उसे सर्वत्र पीला नजर आता है, तो उसका वह ज्ञान आवरण सहित है। इससे यह बात सिद्ध है कि आवरण पौदगलिक कर्म हैं।

मुख्य प्रत्यक्षसे सम्बन्धित चार बातोंपर प्रकाश—इस प्रकरणके मूलमें चार बातें सिद्ध की जा रही हैं। मुख्य प्रत्यक्ष ज्ञान होता है, वह सम्पूर्ण रूपसे स्पष्ट होता है। मुख्य प्रत्यक्षमें तीन ज्ञान आते हैं अवधिज्ञान, मनःपर्ययज्ञान और केवल ज्ञान। फिर भी मुख्यतासे यहाँ केवलज्ञानपर दृष्टि देना है। मुख्य प्रत्यक्षज्ञान सम्पूर्ण रूपसे स्पष्ट होता है और वह अतीन्द्रिय होता है। इन्द्रिय मनकी अपेक्षा न रखकर अपने विषयमें प्रवृत्त होता है। तीसरी बात है—वह निरावरण होता है। उस ज्ञान का जो आवरण था, वह समस्त आवरण हट चुका। चौथी बात यह बतायी गई है कि आवरणका हटना सामग्री विशेषके द्वारा होता है। वह सामग्री विशेष है अन्तरङ्गमें तो सम्यज्ञान आदिक भाव और बहिरङ्गमें योग्य द्रव्य क्षेत्र आदिक। इस प्रकार इस प्रकरणमें चार बातोंको युक्त्योंसे सिद्ध किया जा रहा है। आगममें लिखा है सो मान लें इसकी कोई प्रतिष्ठा नहीं है न्यायविषयमें, क्योंकि आगमवादी अपने लिए मान लें दूसरोंको तो मना नहीं सकते। तो इन चार बातोंकी सिद्धि करते हुएमें इस प्रकरणमें यह सिद्ध किया गया है कि ज्ञानका आवरण करने वाला कर्म है और वह पौदगलिक है।

अविद्याके ही आवरणत्वका एक प्रश्न कर्मोंकी पौदगलिकता सिद्ध करने की बातका जब कोई उत्तर न मिला, इसका निराकरण नहीं किया जा सकता तो शङ्काकार यह कहता है कि पौदगलिक कर्म आवरण नहीं है, आवरण तो आत्मापर अवश्य है किन्तु अविद्याका आवरण है। पौदगलिक कर्मोंका आवरण नहीं है आत्मा

पर, क्योंकि पौदगलिक कर्म हैं मूर्तिक, और मूर्तिक पदार्थोंसे अमूर्तज्ञान आदिकका आवरण सम्भव है नहीं। यदि मूर्तिकके द्वारा अमूर्तिकका आवरण होने लगे तो ज्ञानके आवरण करने वाले शरीर आदिक हैं इसको मान लीजिए। फिर पौदगलिक कर्मोंके सोचनेकी जरूरत क्या है? जो सोचा जा रहा है वह दिखता नहीं है फिर भी उसके सिद्ध करनेका प्रयास किया जाता है। अरे शरीर तो स्पष्ट दिखता है और मूर्तिक से तुम अमूर्त पदार्थका आवरण करने वाला मानते। तो शरीरको ही आवरण मान लो बगर मूर्तिको ही आवरण माना है तो। अन्यथा हमारी अर्थापत्तिसे तो मूर्तिक पदार्थ अमूर्तिक ज्ञान आदिकका आवरण नहीं कर सकते हैं इसलिए पौदगलिक कर्मों का आत्मापर आवरण नहीं है, किन्तु अविद्या ही एक आवरण है। इस प्रकार ब्रह्माद्वेषवादीने अथवा ज्ञानाद्वेत्वादीने यह शब्दा उपस्थित की। ऐसी शब्दा होना उनका स्वाभाविक है क्योंकि जब एक ब्रह्म ही तत्त्व है, अन्य कुछ है ही नहीं तो ब्रह्मसे विपरीत मान ही कैसे लिया जायगा? अविद्या एक भ्रमरूप मान ली जायगी और आवरण समझा जायगा। यही आपत्ति ज्ञानाद्वेत्वादीको है ती है। तो इन दोनों सिद्धांतोंने यह शब्दा रखी कि ज्ञानपर आवरण केवल अविद्या ही है, पौदगलिक कर्म नहीं है।

अविद्या ही ज्ञानका आवरण है इस शब्दाका समाधान—आत्मापर अविद्या ही आवरण है इस शंकाका उत्तर आचार्यदेव देते हैं। यह कथन युक्त नहीं होता। मूर्तिकसे अमूर्तिकके आवरणके हम बिल्कुल साफ तौरसे अनेक दृष्टान्त प्राप्त करते हैं जैसे मदिरा पीने वाले लोग पीते तो हैं मदिरा जो कि मूर्तिक है लेकिन उस मूर्तिक पदार्थका सम्बन्ध होनेसे उनका ज्ञान बेहोश हो जाता है तो मूर्तिक मदिराके द्वारा अमूर्तिक ज्ञानका आवरण हुआ ना। और अमूर्तिक ज्ञानका आवरण मूर्तिकको ही मानना पड़ेगा। यदि अमूर्तिक ज्ञानका आवरण अमूर्तिक चीजको मान लोगे तो आकाश भी आत्माके ज्ञानके लिए आवरण बन जाय। अतः अमूर्तका अमूर्तपर आवरण हो नहीं सकता। कोई अमूर्तसे विपरीत ही चीज हो तिसका आवरण है। यदि यह कहो कि आत्मा अमूर्त है, रूप, रस, वंच, स्पर्शसे रहित है और आकाश भी अमृत है। उसमें भी रूप—आदिक नहीं हैं, तो चूंकि वह आत्मासे अविरुद्ध है, विपरीत नहीं है इस जातिकी अपेक्षासे याने ज्ञान भी अमूर्तिक है और आकाश भी अमूर्तिक है तो अविरुद्ध होनेके कारण, एक जातिके होनेके कारण आकाशसे ज्ञानका आवरण नहीं बनता? तो कहते हैं कि यही बात तो हमें इष्ट है। अमूर्तिक आत्मा है तो इस का आवरण उसके विरुद्ध कोई मूर्तिक पदार्थ ही बनेगा।

अमूर्तिकका मूर्तिकसे ही आवरणकी किसी पद्धतिसे संभवता—अब शब्दाकार यहीं यह कहता है कि देखो! प्रवाहरूपसे यह ज्ञानादिक जो चल रहा वे उसका जो निरोध है वह अविद्याके उदयसे ही तो है। ज्ञान प्रवाहरूपसे चला जा सकता था और जितना भी चल रहा है उसका अज्ञानके उदयसे विरोध है। अज्ञान है

अविद्या है तो ज्ञानका विक स नहीं हो पाता । इस कारण अविद्या ही ज्ञानका आवरण है पौदगलिक कर्म नहीं हैं । तो कहते हैं कि इस तरह यह भी कहा जा सकता है कि प्रवाहरूपसे चल सकने वाले ज्ञानमें पौदगलिक कर्मोंका उदय होनेसे निरोध हुआ है इसलिए ज्ञानका विरोधक आवरण करने वाला कर्म ही हो सकता है । अविद्या ही आवरण है, ऐसा कहने वाले शङ्खाकारके प्रति आचार्यदेव यह सिद्ध कर रहे हैं कि नहीं पौदगलिक कर्म ही वास्तवमें इसके आवरक हैं । यद्यपि निश्चय दृष्टिसे आत्माका ही कोई परिणाम आत्माके किसी परिणामका विरोधक है और साधक है, अज्ञानका उदय हुआ, उस आया तो ज्ञान न रहा तो निश्चय दृष्टिसे तो ज्ञानका आवरण अविद्या है लेकिन ज्ञानका कारण यह अविद्या हो कैसे गयी ? और, ऐसा आवरण इस जीवमें निरन्तर क्यों न बना रहेगा, अथवा ऐसा ही यह आवरण होना आत्माका स्वरूप क्यों न हो बैठेगा ? इस प्रश्नका समाधान तब तक नहीं हो सकता है जब तक अस्तिक आत्मासे विरुद्ध सूतिक किसी कर्मका आवरण न ताना जाय । इसीको सिद्ध करते हैं कि आत्ममें जो विपरीत ज्ञान हेता है वह ज्ञान पुद्गल विशेषके सम्बन्धके द्वारण होता है क्योंकि आत्माके स्वरूपके विपरीत यह विकास है । जैसे मदिरा आदिकके पान करनेमें जिसके देहोशी हुई है तो उसकी यह बेहेशी किसी अन्य पदार्थके कारण से हुई है, इसी प्रकार आत्मामें जो रागद्वेषादिक होते हैं, जो ज्ञानका निरोध होता है विपरीत ज्ञान होता है वे सब पौदगलिक कर्मके निवंधनक हैं, उसके निमित्त हैं, इस प्रकार ज्ञानपर आवरण छाया है पौदगलिक कर्मोंका यह बात सिद्ध होती है ।

अज्ञानपरम्परामें भी पौदगलिक कर्मकी आवरणताकी सिद्धि— यहाँ शङ्खाकार एक युक्ति तलास कर कह रहा है कि मिथ्याज्ञानोंकी परम्परा जब चल रही है तो अन्य जो मिथ्याज्ञान उत्पन्न हुए हैं वे तो मिथ्या ज्ञानपूर्वक हैं ना, उन मिथ्या ज्ञानोंका कारण तो मिथ्याज्ञान हुआ ना, तो यह बोत गलत रही कि मिथ्याज्ञान पौदगलिक कर्मोंका कारण होता है । उत्तरमें कहते हैं कि जैसे कोई आदमी शराब पीता है और मानो उसका नशा आधा घंटा तक रहता है, उसने फिर १५-२० मिनट बाद शराब पी लिया फिर और नशा बढ़ गया, फिर और शराब १५-२० मिनट बादमें पी लिया फिर और नशा बढ़ गया तो उन नशोंकी परम्परा जो बढ़ी तो क्या उसमें यह कहा जायगा कि अब यह नशा पहिलेके नशाके कारण हुआ है ? यद्यपि आधे २ घंटे तक ही नशा चल सकता था लेकिन २ घंटे तक चलता रहा पर उत्तरोत्तर जितने नशा बन रहे हैं वे पूर्व नशाके कारण नहीं बन रहे हैं, किन्तु बीच बीच जो मदिरा पी रहा है उस मदिराके कारण वे नशा बन रहे हैं । इसी प्रकार कहीं मिथ्याज्ञान लगातार चलता रहता है तो उसके लगातार मिथ्याज्ञानके कारण भूत कर्मोंका उदय भी चल रहा है । ऐसा नहीं है कि उसका मिथ्याज्ञान पूर्व मिथ्याज्ञानके कारण हो रहा है । वहाँ कर्मोदयके कारण नहीं है । जितनी भी आत्माकी विपरीत दशायें हैं वे सब पौदगलिक कर्मोंके उत्तरान्ते आत्माये हैं।

स्वभावविरुद्ध कार्योंकी विरुद्ध कारणसे ही संभवता—हम आप सब किसी सकुचित दायरेमें अपनी जानकारी करें, आनन्द भोगें, प्रीति करें आदिक जो हमारे परिणामन चलते हैं वे सब परिणामन स्वभाव नहीं हैं, पर थोड़ा सा ही जाने यह उसका स्वभाव नहीं है। हम किसी एक जीवपर राग करें यह हमारा स्वभाव नहीं है, या अनेकपर करें, स्वभावके विरुद्ध जितने भी कार्य हो रहे हैं जितना भी हमारा यह विषेला ज्ञानवरण चल रहा है निश्चय दृष्टिसे तो हमारी परम्परा पूर्वके भावोंके कारण चल रही है, लेकिन बिना किसी अन्य पदार्थके सम्बन्ध हुए यह परम्परा ही नहीं बन सकती, तो मानना होगा कि जीवके साथ ज्ञानवरण कर्म लगा है, उस ज्ञानवरण कर्मका जब क्षय होता है तो आत्मा में वह अशेष पदार्थोंको जानने वाला मुख्य प्रत्यक्ष प्रकट होता है। तो इस प्रकार ये चारों बातें यथार्थ हैं कि यदि रत्नत्रय आदिक भावोंके कारण अवरणका वियोग होता है और जब यह ज्ञान निरावरण होता है और यह ज्ञान इन्द्रिय मनकी अपेक्षासे उत्पन्न नहीं होता है, स्वयं ही अपने आत्मासे प्रकट होता है और तीन लोक तीन कालवर्ती जितने भी सत् हैं उन सभी सतोंका जनानहार होता है।

ग्रन्थके ज्ञान प्रमाणके स्वरूपका आधार—इस ग्रन्थमें प्रमाणकी सिद्धि की गई है, सारा व्याख्यान प्रथम सूत्रपर आधारित है। ज्ञानका लक्षण बताया है कि जो खुदका और परपदार्थोंका निश्चय कराये उस ज्ञानका नाम प्रमाण है। यहाँ खुद का नाम आत्मा नहीं है किन्तु ज्ञान :वयं अपने उस ज्ञानको जानता है कि यह सही है और उस ज्ञानमें जो बाहरी पदार्थ जाने एए हैं उन्हें भी समझता है कि यह पदार्थ यही है। जो भी मनुष्य किसी पदार्थका सही निराय मानता है—जैसे कि यह चौकी ही है, यह बिल्कुल ठीक ज्ञान हो रहा है एसी जो चौकीके ज्ञानकी ठीकताई कबूल करे उसने अपने अन्तरङ्गमें यह भी कबूल कर लिया है कि चौकीका जो यह ज्ञान हो रहा है यह ज्ञान बिल्कुल सही है। ज्ञानके स्वरूपका सहीपन जाने बिना पदार्थ भी सही हैं यह नहीं समझा जा सकता। इस कारण ज्ञानमें यह कला है, उसका यह स्वरूप है कि वह अपनं को और पदार्थोंको जाने। इस लक्षणपर बहुत सी शब्दाएँ उठीं, उनके उत्तर हुए अब यहाँ उस ज्ञानके भेद चल रहे हैं।

ज्ञानके भेद—ज्ञान दो प्रकारका होता है—प्रत्यक्ष और परोक्ष। दार्शनिक दृष्टिसे भेद किए जा रहे हैं। प्रत्यक्षके दो भेद हैं—एक सांघ्यवहारिक प्रत्यक्ष और दूसरा मुख्य प्रत्यक्ष। हम इन्द्रियके द्वारा जो कुछ जानते हैं सही, तुरन्त, वे सब सांघ्यवहारिक प्रत्यक्ष हैं। जिसे सिद्धान्तमें उत्पत्ति आदिककी अपेक्षां देखकर परोक्ष कहा गया है और जो वस्तुतः तो परोक्ष है पर एकदेश निर्मय है वह ज्ञान कारणसे प्रत्यक्ष मन गया है। दूसरा है मुख्य प्रत्यक्षमें अवधिज्ञान, मनःपर्ययज्ञान और केवलज्ञान आये। तो उस मुख्य प्रत्यक्षकी यहाँ चर्चा की जा रही है, वे कैसे उत्पन्न होते हैं उन

का केंद्रा स्वरूप है। इस प्रकरणमें यह भी जानिये कि आत्मामें ये ५ ज्ञान हुए—
मतिज्ञान, श्रुतज्ञान, अवधिज्ञान, मनःपर्ययज्ञान और केवलज्ञान। जिसमें मतिज्ञानका
भेद मति जो एकदेश विशद हो रहा है जिसे मति, स्मृति, संज्ञा, चिन्ता आदिक
इनमेंसे केवल मतिका हिस्सा कहते हैं वह सांघविहारिक प्रत्यक्ष है। यद्यपि मतिज्ञान
ये सब कहलाते हैं मति, स्मृति, प्रत्यभिज्ञान, तर्क और स्वार्थानुमान, लेकिन इनमें जो
मति है अर्थात् इन्द्रियके द्वारा जो साक्षात् तुरन्त जाना गया है वह एकदेश विशद है
इस कारण उसे सांघविहारिक प्रत्यक्ष कहते हैं।

विकासोंका भूतार्थ पद्धतिसे अवगम करनेका प्रभाव—आत्मामें ये ५
ज्ञान पर्यायें जिस ज्ञानकी हो रही हैं, जिस ज्ञान स्वभावसे उत्पन्न होती हैं उस ज्ञान
स्वभावपर दृष्टि दें तो वह ज्ञानस्वभाव एकरूप है, जो मेरा स्वरूप है वही है और जो
इस ज्ञानस्वभावकी ये परिणतियाँ ५ रूपोंमें हुई हैं। हम किसी भी पदार्थको पर्यायिको
निरखनेकी यदि ऐसी पद्धति बना लेते हैं कि देखो ! यह पर्याय है ना, यह पर्याय इस
आधारसे प्रकट हुई है, इसे कहते हैं भूतार्थपद्धति। अमूल्यपद्धतिमें निमित्तनैयितिक
सम्बन्धका निर्णय है और भूतार्थपद्धतिमें उस ही द्रव्यसे उसकी वह पर्याय उत्पन्न हुई
है, तो ये पांचों ज्ञान जिस ज्ञानस्वभावसे उत्पन्न हुए हैं वहाँ उम यह निरखें कि लो यह
ज्ञानपर्याय इस ज्ञानस्वभावसे प्रकट हुई है, तो यह पद्धति हमारी एक भूतार्थकी
पद्धति होगी और इसमें विकल्प शान्त होंगे और एक आधारभूत ध्रुव तत्त्व हमारी
हृषिमें रहेगा। इसका प्रभाव मोक्षमार्गके अनुकूल बनता है, इसी कारण कुत्स्त्वकौ
और सुत्त्वको आश्रवंध भावोंको सम्बर निर्जरा मोक्ष भावोंको एक भूतार्थपद्धतिसे
निरखनेके लिए उपदेश किया गया है। निर्णय तो होगा समस्त नयोंसे, अभूतार्थसे
किस तरह है, भूतार्थसे किस तरह है, परस्परका क्या सम्बन्ध है, य सब निर्णय चलेंगे
लेकिन माधवनाके प्रसङ्गमें हमें उन सब पर्यायोंको इस पद्धतिसे निरखना होगा कि लो
यह परिणति है और यह परिणति इस उपादानसे हुई है। इस ध्रुव पदार्थसे हुई है,
यह उसका आधार है और इसमें ही उस समयका यह उम प्रकारका विकास है। इस
तरह हम विकासको उपादान कारणसे उद्घृत हुआ निरखेंगे तो हमारी दृष्टि बहुत
विकल्पसे दूर होगी और वहाँ हम ध्रुव स्वभावका परिचय पा करके एक विशुद्ध
आनन्दका अनुभव कर सकेंगे।

कर्मको आत्माका गुण मानने वालेकी शङ्का—अब तक यह सिद्ध किया गया
है कि ज्ञानमें समस्त त्रिकाल त्रिलोकवर्ती पदार्थोंके जाननेकी सामर्थ्य है, किन्तु उस
पर पौद्गलिक कर्मोंका आवरण है जिसके कारण यह ज्ञान समस्त विश्वका ज्ञान नहीं
कर पाता। फिर भी जिन भव्य जीवोंके सम्यग्दर्शन ज्ञान चारित्रका बल प्रकट हुआ है
वह अपने इस रत्नत्रय धर्मके प्रसादसे आवरणोंका क्षय कर देता है तो यह ज्ञान निरा-
वरण समस्त विश्वका ज्ञान हो जाता है। हमपर एक शङ्काकार यह कह रहा है

कि कर्म तो आत्माका गुण है उसे पौद्वालिक कैगे कहते हो ? सुख दुःख इच्छा रागद्रेष प्रयत्न धर्म अधर्म संस्कार इनको आत्माका गुण माना है और ये आत्मा के गुण नष्ट हो जाते हैं तब मोक्ष होता है । इस सिद्धान्तके अनुसार धर्म और अधर्म ये कर्म कहलाते हैं । तो ये कर्म आत्माके गुण हैं न कि पौद्वालिक । शङ्काकार ऐसी शङ्का कर रहा है ।

कर्मको आत्मगुण माननेपर कर्ममें आत्माकी परतन्त्रताकी अकारण-ताका प्रसंग—समाधान देते हैं कि कर्म आत्माकी परतन्त्रतामें कारण नहीं बन सकता, क्योंकि आत्माका ही गुण यदि आत्माकी परतन्त्रताका कारण बन जाय तो फिर सभी समय परतन्त्रता रहनी चाहिए । कभी उसको मुक्ति हो ही नहीं सकती । जो गुण जिस पदार्थका है वह गुण उस पदार्थकी परतन्त्रताका कारण नहीं बनता । जैसे पृथ्वीमें रूप गुण है तो क्या रूप गुण पृथ्वीकी परतन्त्रताका कारण है ? सभी पदार्थों में निरख लो—जिस पदार्थका जो गुण है वह गुण उस पदार्थकी परतन्त्रताका कारण नहीं बन सकता है । यदि कर्म आत्माका गुण मान लोगे, चाहे वह धर्म अधर्म ही है, पर आत्माका गुण है तो आत्माकी परतन्त्रता नहीं बन सकती है । इससे वर्म पौद्वालिक ही हैं, आत्माके गुणरूप नहीं हैं । जो इस सिद्धान्तने माना है कि धर्म और अधर्म नामका गुण है और धर्म अधर्मको ढोड़कर कुछ कर्म होता नहीं है । सो आत्मा का गुण है इस नातेसे फिर यह कर्म आत्माकी परतन्त्रताका कारण नहीं हो सकता । पुर, ऐसा है तो नहीं कि आत्मा परतन्त्र न हो ।

आत्माके पारतन्त्र्यकी सिद्धि - आत्मा परतन्त्र है, इसकी प्रमाणसे सिद्धि है । क्या प्रमाण है कि आत्मा परतन्त्र है ? तो इसका अनुमान ज्ञान सुनो । यह आत्मा परतन्त्र है क्योंकि यह हीन स्थानका परिग्रह रखता है । हीन स्थान क्या हुए ?...जन्म, जरा, मरण, रोग शोक आदिक । कोई उच्च बातें तो ये नहीं हैं, रागद्रेष विकल्प मोह ये सारे हीनस्थान हैं । इन हीन स्थानोंका परिग्रह धूँकि इसको लग रहा है इससे सिद्ध है कि यह आत्मा परतन्त्र है । जैसे कि जो पुरुष मद्यपायी गंदी नालियोंमें गिर पड़ता है, अशुचि घरोंमें गिरता है—चारुदत्त सेठको वेश्याने भोहित करके मदिरा पिलाकर बैहोश करके सडासमें पटक दिया था । इसी प्रकार जो मद्यपायी लंग है उनकी ऐसी हीन दशा होती है कि पड़े रहते हैं, उनके ऊपर अथवा मुखमें कुत्ते भी मूत जाते हैं मगर उन्हें पता नहीं है, तो ऐसे हीन स्थानोंका परिग्रहण जब उस मद्यपायीके लग रहा है तो उससे स्वप्न साबित है ना यह, कि यह परतन्त्र है मदिराके नक्से । इसी तरह जब यह जीव लोक, ये संसारके प्राणी हीन स्थानोंमें हमें नजर आ रहे हैं, कैसे कैसे धृणित शरीरोंमें ये बंधे हुए हैं । वर्तमानके ही मनुष्यभव को ले लीजिए । यह मनुष्य शरीर कितना धिनावना है, जुखाम हो, अन्य विकार हो, कैसे कैसे धृणित रोग हो जाते हैं । और, अविक न जावो तो जब पसोना निकल-

बैठता है और शरीरमें चपचप होने लगता है तो वही नहीं सुहाता—न खुदकी न दूसरोंको तो ऐसे ही हीनस्थानका परिग्रह लग गया है जीवको तो उससे यह सिद्ध है कि आत्मा परतन्त्र है ।

शरीरके हीनस्थानताकी सिद्धि—यह शरीर हीनस्थान है क्योंकि शरीर आत्माके दुःखका कारण है । जैसे कारागार, जेलखाना वह हीनस्थान है या उच्चस्थान है ? हीनस्थान है, ऐसे ही यह शरीर हीनस्थ न है सारे दुःख इस शरीरके कारण लगते हैं । क्षुधा तृष्णा आदिक रोग ये तो शरीरके कारण स्पष्ट हैं, पर नाम वरीके रोग भी शरीरके कारण हैं इस जीवने अपने प्राप्त शरीरके ढाँचिके माना कि यह मैं हूं, तो अब इसकी अभिलाषा हुई कि मेरा नाम होना चाहिए । मेरंके मायने यहां उस सहज चैतन्य स्वरूपका नहीं यहां मेरेके मायने हैं यह शरीर । उस चैतन्य स्वरूपकी किसे खबर है ? अगर उसकी खबर हो तो नामवरीकी चाह भी नहीं रह सकती, क्योंकि कह तो निविकल्प एक ज्ञानप्रकाश मात्र तत्त्व है । नामवरी होना चाहिए । किसकी ? जो शरीर मिला है ढाचा सकल सूरत मिली है, बस इसकी नाम वरी होना चाहिए । अब नामवरीकी आशामें कितने क्लेश सहने पड़ रहे हैं । कैसे २ गढ़े कलंकित मलिन पुरुषोंको भी प्रसन्न करनेका मनमें विकल्प करना पड़ रहा है कितना कठिन परिश्रम करना पड़ता है । आत्माके शुद्ध दर्शनसे भी हाथ धो देना पड़ता है । तो नामवरी फैलानेका रोग भी इस शरीरके कारण है । बड़े छोटे कष्टों का नाम तो लो, कुछ भी नाम लो—परिवारमें नहीं बनती अथवा पुत्रादिकका बलंश है, सुपूत्र कुपूतकी वेदना है तो यह क्यों हुआ अमुक रिस्तेदारने धोखा दिया है, अमुक का व्यवहार ठीक नहीं है, जितने भी दुःख हो रहे हों, मानसिक दुःख भी हो रहे हों, तो उन सबका कारण यह शरीर है । तो शरीर समस्त दुःखोंका कारण है इस कारण शरीर हीनस्थान है ।

पौदगलिक कर्मकी निमित्त कारणरूपता – हीनस्थान परिग्रह वाले ये संसारी जीव हैं यह बात प्रसिद्ध ही है । अतएव आत्मा परतन्त्र हैं । इस परतन्त्रता का कारण कर्म हैं । कर्म पौदगलिक हैं और उनकी परतंत्रता है इस संसार अवस्थामें इसकी सिद्धिमें यह बात बताई गई है कि कर्म यदि आत्माकी जातिके होते, आत्माके गुण होते तो उनसे आत्मामें परतन्त्रता न आती । इससे सिद्ध है कि कर्म आत्माके गुण नहीं, आत्माके धर्म नहीं, किन्तु आत्माकी जातिसे विरुद्ध पौदगलिक तत्त्व आत्मा की परतन्त्रताके कारण हैं । जब कभी निश्चय दृष्टिसे निरला जाय तो यह ज्ञात होता है कि आत्माकी परतन्त्रताका कारण विषय और कषायके परिणाम हैं, किन्तु ये विषय कषायके परिणाम अहेतुक हैं या स्वयं आये हैं ? कैसे आये हैं ? इसके समाधानमें पौदगलिक कर्म मानना ही पड़ेगा । यद्यपि द्रव्य कर्मका द्रव्य क्षेत्र काल भाव कुछ भी आत्मामें नहीं पहुचता तथापि द्रव्यकम्का उद्योगना निमित्त पाकर भावकर्म

हुए हैं। सो विषय कषाय भाव तो परतन्त्रतारूप है परतन्त्रजीवकी भावकर्म है, तो शास्त्रिर परतन्त्रताका कारण परवस्तु द्रव्यकर्म ठहरा। यों पौदगलिक कर्मकी सिद्धि हो रही है। यह जीव परतन्त्र है यह सिद्धि करता है कि परतन्त्रताका कारणभूत कर्म है। परतन्त्रता स्पष्ट है कि यह जीव हीन—हीनस्थानमें रम रहा है, शरीर जन्म मरण ये सारे हीन ही तो हैं, विकल्प भी सब हीनस्थान हैं, यह उन परिग्रहोंमें लग रहा है इससे सिद्ध है कि जीव परतन्त्र है और उसका कारण पौदगलिक कर्म है, जिस कर्मके क्षय होनेपर मुख्य वृत्त्यक्ष ज्ञान प्रकट होता है। यहां एक और शङ्का लेकर शङ्काकार कहता है कि यह कहना तो विल्कुल सही नहीं जच रहा कि जीवको हीनस्थानका परिग्रह लग रहा है। देवगतिके जीव जिनका शरीर वैक्रियक है, सभग है, निर्दोष है, रोगादिक नहीं है, ऐसे उत्तम शरीरमें देव रहते हैं तो वह हीनस्थान कैसे रहा? उत्तर यह है कि वह शरीर भी हीनस्थान है क्योंकि उसका भी मरण जब होता है तो मरण समयमें जो वेदना होती है उस वेदनाका कारण क्या है? उस दुःखका हेतु है यह शरीर। तो जिस कारण यह परतन्त्र है जीव उस कारणसे सिद्ध होता है कि इसके साथ कई विश्वद्वचीज लगी है और वह चीज है पौदगलिक कर्म।

कषायोंकी पारतन्त्रयस्त्रूपता व उसका निमित्तकारण शङ्का—ये कर्म पौदगलिक ही हैं यह कैसे जानें? रहे आयें कर्न आत्मासे भिन्न, पर ये पौदगलिक ही हैं। इसकी सिद्धि किस प्रकार होयी?

उत्तर—देखिये, कर्म पौदगलिक ही हैं अन्यथा ये परतन्त्रताके कारण न बन सकते थे। जैसे हथकड़ी आदिक ये पौदगलिक हैं और ये जीवकी परतन्त्रताके कारण हैं। शायद यह कहो कि क्रोध, मान, माया, लोभ ये कषायें ये परतन्त्रताके कारण हैं पर मूर्त तो नहीं, पौदगलिक तो नहीं। तो पौदगलिक न होनेपर भी परतन्त्रताके कारण बन गए हैं ये विषय कषाय। तो यह बात कैसे सिद्ध होगी कि परतन्त्र का कारण तो पौदगलिक कर्म है। आचार्यदेव उत्तर देते हैं— और सु! ये कितना स्पष्ट भाव है उनका कि क्रोधादिक परतन्त्रताके कारण नहीं हैं। किन्तु स्वयं परतन्त्रता है। भावकर्म ये अत्माकी परतन्त्रताके कारण नहीं हैं कारणभूत नहीं हैं किन्तु क्रोधादिक स्वयं परतन्त्रताएँ हैं और अब उन परतन्त्रताओंका कारण निहारो, वह है पौदगलिक कर्म। क्रोधादिक परिणाम तो जीवकी परतन्त्रता है, परतन्त्रताका निमित्त देखिये पौदगलिक कर्म।

अपनी चर्चा सुननेमें प्रमाद न करनेका अनुरोध—देखो भैया! यह सब वर्णन चल रहा है अपने आपके जीवकी स्थितियोंका। कठिन वर्णन नहीं है लेकिन कठिन मानकर पहिलेसे ही उपयोगको ढीला करदे और जहाँ संस्कार बसा है घरमें या अन्य जगह, वहाँ ही मनको फेंक दे लगादे, तब यह तत्त्व ग्रहणमें न आ सके तो उसकी औषधि तो आप ही कर सकेंगे। जिस ज्ञानमें इतनी सामग्र्य है कि बड़ी सी

बड़ी समस्याओंको हल करले वह ज्ञान क्या अपने आत्माके विषयकी बातको इसकी समस्याको हल नहीं कर सकता । देखो आत्माका क्या तो स्वभाव है क्या बन बैठा है ? ये समस्यायें हल न को जो सकेंगी क्या ? जीवकी बाम चल रही है । यह है ज्ञामस्वभावी । ज्ञानमें कोई सीमा नहीं होती । यह आत्मा कितना जाने, कहाँ तक जाने ? सीमा नहीं है । ऐसा अपार ज्ञानस्वभाव है यह प्रकट नहीं है तो इसका क्या कारण है ? यह बात कही जा रही है । यहाँ शङ्काकारकी यह बात निराकृत कर दी गई है कि कर्म तो आत्माका गुण है, कर्म आत्माका गुण नहीं है ।

अदृष्टको प्रकृतिपरिणाम माननेकी आशङ्का - इतनी सिद्धिके पश्चात् अब एक सिद्धान्त कहता है कि बहुत ठीक कहा आपने कि कर्म (अदृष्ट) आत्माका गुण नहीं है, क्योंकि वह तो प्रकृतिका परिणाम है, प्रधानका परिणाम है, पुण्य पाप जितने भी भाव हैं ये प्रकृतिके विकार हैं । शङ्काकारका आशय समझ लीजिए, इस सिद्धान्तके अनुसार यह निरखा गया है कि जीव तो स्वच्छ अबद्ध, चैत्यस्वभाव आत्म है, अपरिणामी, अविकारी है । अब जितनी ज्ञायें हैं, बलायें क्या क्या ज्ञान लग बैठा । यह उस सिद्धान्तमें बला है क्योंकि उसका मंतव्य है कि आत्माये ज्ञान न लगा होता तो कोई कष्ट ही न था । हम जब कुछ जानते हैं, आज भाई बीमार हो गया अमुक गिर गया, अमुक मर गया तो ज्ञानमें आया तब दुःख हुआ । ज्ञान न होता तो दुःखकी कोई बात ही न थी । तो ज्ञान भी ऐब है और रागद्वेष पुण्यपाप, अहङ्कार विषय भोग ये भी ऐब हैं, ये सारे ऐब प्रकृतिसे उत्पन्न होते हैं जीवते नहीं होते । आत्मा तो सदा शाश्वत निविकल्प चित्तस्वरूपमात्र एक है । इस सिद्धान्तमें चैतन्यमें और ज्ञानमें फर्क है । आत्माका स्वरूप चैतन्य है, ज्ञान नहीं । ज्ञानतत्त्व, जिसका दूसरा नाम है महत्त्व, वह प्रकृतिसे उत्पन्न होता है । इस पुण्यपापकी तो फिर बात ही क्या कहना है ? ये पुण्य पाप भाव आत्माके गुण नहीं हैं क्योंकि प्रकृतिके परिणाम हैं ?

विकारको प्रधानपरिणाम माननेमें आपत्ति—अदृष्ट (कर्म) को प्रकृति-वर्म माननेकी शङ्काका आचार्यदेव उत्तर देते हैं कि यह कहनो तुम्हारा मनोरथमात्र है । अपने घर बैठे हुए अपनी कल्पनामें कुछ भी सोचते जावो यह सारा विकार प्रधानका है । आत्माका इसमें कुछ भी लगाव नहीं है । यह बात यों सम्भव नहीं कि प्रधानका है । आत्माका प्रकृतिका ही परिणाम है तो परतन्त्र कौन बना ? प्रकृति बनी । जब प्रकृतिके ही ये घर्म हैं पुण्य पाप, तो वह आत्माकी परतन्त्रताका निमित्त होता ही नहीं है । और तुमने आत्माको परतन्त्र वैसे भी नहीं माना । तो फिर प्रकृतिके इन परिणामोंमें पुण्यपापमें कर्मपनेकी संज्ञा नहीं दे सकते । यदि यह कहो कि न रहो कर्म आत्माकी परतन्त्रताके कारण, ये पुण्य पाप ये प्रधानके परिणाम आत्माकी परतन्त्रता के कारण न रहो, किन्तु वे प्रधानकी प्रकृतिके परतन्त्रताके तो कारण हैं । इसलिए

उन्हें कर्म कहना ठीक है । अच्छा, उन्हें इस प्रकार कर्म नाम देते हो तो प्रधानका ही वंव कहलाया और प्रधानका ही मोक्ष कहलाया । प्रधान प्रकृति दोनों एक ही अचेतन की संज्ञायें हैं, जिसे हम कर्म कहते हैं समझलो, करीब करीब उसके स्तोत्रों के प्रकृति कहते हैं । तो फिर प्रकृतिका ही वंव हुआ, प्रकृतिका ही मोक्ष हुआ । फिर आत्माकी कल्पना भी करनेकी क्या जरूरत है । वंवका फल भोगे तो क्या आत्मा भोगेगा फिर ? प्रकृतिने तो किया और आत्मा फल भोगे ? श्रद्धाको प्रकृतिका धर्म माननेपर फिर न आत्माका वंव है न आत्माका मोक्ष है ? फिर आत्माकी कल्पना करना ही क्या ठीक है ?

आत्मामें प्रकृतिपरिणामके भोक्तृत्वकी अशङ्का — श्रद्धाको प्रकृतिधर्म मानने वाले कहते हैं कि नहीं, आत्मामें वंव और मोक्षका फल होता है, करने वाली तो प्रकृति है और भोगें वाला आत्मा है । देखो — इस सांख्य सिद्धान्तकी बात कहाँ तक उसके अभिप्रायसे सही बैठती है, इसको समझनेके लिए जरा सांख्यके मित्र बन कर दुनें, विरोधी बनकर नहीं । सांख्य जैसा कुछ आशय बनाकर और ऐसा य निकालकर कि जिसमें सांख्यको कुछ समर्थन सा मिल जाय कि जिसमें सांख्यको कुछ प्रोत्साहन सा मिल जाय कि हाँ वे उद्घटतासे नहीं कह रहे हैं, किन्तु अपनी बुद्धि न्याय-कर कह रहे हैं, इस दृष्टिसे थोड़ा सुनें । जैसे जिन शासनमें बताया गया है कि कर्मका उदय होनेपर विभाव बनता है और उससे कर्म बन्ध होता है तो कर्मका उदय होने पर रागद्वेष सुख दुःख परिणाम होते हैं ना, पर यह तो बताओ कि जिस कर्मदयने रागद्वेष हुए तो वे कर्मकृत कहलाये तो क्या इस तरह राग द्वेष सुख दुःखको कर्म भी भोग सकते हैं ? और झट कल्पनामें सज्जन पुरुष भी यह कह बैठते हैं कि भले ही कर्मके द्वारा ये सुख दुःख उत्पन्न हुए पर कर्ममें चेतना नहीं है इसलिए कर्म उनके फल को नहीं भोग सकता । कर्मके फलको तो यह आत्मा भोगेगा । इस तरहकी दृष्टि रख कर सांख्य सिद्धान्तने यह माना है कि सुख दुःख अहंकार ज्ञान ये सब प्रकृतेसे उत्पन्न होते हैं किन्तु इसका फल ज्ञौकि प्रकृति अचेतन है सो आत्माको ही भोगना पड़ता है, ऐसी शङ्का रखी है ।

आत्मामें प्रधान परिणामका भोक्तृत्व माननेपर कृतनाश व श्रकृताभ्यागमका दोष — कर्मको प्रकृति करती है व कर्मफलको आत्मा भोगता है इप शङ्का का उत्तर देते हैं कि वस्तुतः तो जो करता है सो ही भोगता है । यह ज्ञान रागद्वेष अहंकार ये सब प्रकृतिने किया तो इसका फल प्रकृतिको ही भोगता चाहिए । युक्तिमें और प्रमाणमें तो यह आता है । यदि वह जैन शासनकी यह नजीर दे कि देखो कमने तो पागद्वेष किया और फल भोगा आत्माने तो यह नजीर यों ठीक न बैठेंगे कि वास्तवमें आत्माने रागद्वेष किया अतः आत्मा ही रागद्वेषका फल भोगता है । जिन शासनमें आत्मा अपरिणामी नहीं है, किन्तु शङ्काकारने आत्मा परिणामी माना

है निमित्तनैमित्तिक भावके प्रसंगमे किया इस करिण सदा ही आत्मा रागद्वेष करता रहे यह भः आपत्ति नहीं आती । तो प्रवानने अचेतनने, प्रकृतिने यदि पुण्य प प किया है तो उनका फल भी प्रधानको ही भोगना चाहिए । अन्यथा काम तो करे प्रकृति और फल भोगे आत्मा तो इसका अर्थ यह हुआ कि प्रधानने किया और उसका प्रयोजन उसे मिला नहीं फल मिला नहीं तो किया न किया बराबर हो गया । कृतकर्म नाश हो गया और आत्मा बेचारेने कुछ किया नहीं वह तो अपरिणामी शुद्ध चैतन्यस्वरूप है सो बिना किए उसे फल भोगना पड़ा । ऐसी यदि लोक व्यवहारमें बात करनी पड़े तो कितनी अव्यवस्था बन जायगी । फिर तो ‘अधेर नगरी बेबूझ राजा, टका सेर भाजी टका सेर खाजा’ वाली दात सिद्ध हो जायगी ।

अन्यके विकारको अन्यके द्वारा भोगना माननेकी अव्यवस्थाका एक दृष्टान्त एक सन्यासी अपने शिष्य सहित किसी नगरीमें पहुँचा । शिष्यको कुछ भोजन सामग्री (आटा, कोयला, मिठाई आदि) लेने भेजा । शिष्यने कोयला वालेमें दूद्धा—कोयला क्या भाव ? टके सेर । .. आटा क्या भाव ? टके सेर... रसगुल्ला क्या भाव ? .. टके सेर । सो उसने टके सेरमें खूब रसगुल्ले खरीदे और उसके पास जाकर कहा— महाराज खूब रसगुल्ले छक्कर खावो और कृपा कर के आप यहां ६ माह तक रुक जाओ । तो सन्यासी कहता है—अरे वह अधेर नगरी है, यहां १२का ठीक नहीं, पर शिष्यने जब पैर यकड़ लिया तो रुकना ही पड़ा । तो ६ माह तक रसगुल्ले खा खाकर वह शिष्य खूब मोटा हो गया । अब एक ऐसी घटना घटी कि एक बाबू साहब उसी नगरीमें किसी सड़कसे एक साइडसे जा रहे थे तो रास्तेमें किसी मकानके समीपसे जाते हुये उस मकानसे दूसरी साइडमें एक खूंट गिर गया । तो बाबूजीने उस मकान वाले पर मुकदमा दायर कर दिया कि इस व्यक्ति ने इहना कच्चा मकान क्यों बनवाया कि इसकी खूंट गिर गयी । मैं दूसरी साइडसे जा रहा होता तो इस मकानकी खूंट हमारे ऊपर गिरकर चोट पहुँचाती कि नहीं ? तो राजा ने उस मकान वालेको बुलाकर पूछा कि तुमने ऐसा कच्चा मकान क्यों बन वाया कि उसकी दीवालकी साइडमें होते तो वह खूंट बाबूजीपर गिरकर इन्हें चेट पहुँचाता कि नहीं ? तो वह मकान वाला बोला महाराज ! हमने तो रुपये पूरे दिये थे, कसूर तो उम कारीगरका है जिसने मकान बनाया था । उस कारीगरको राजाने बुलाया । कारीगरसे राजाने कहा कि तूने ऐसी दीवाल क्यों बनायी जिससे यह खूंट बाबूजीके ऊपर गिर जाता तो क्या होगा ? तो कारीगर बोला— इसमें हमारा कोई कसूर नहीं, गारा वालेने गारा पतला कर दिया था । अगर गारा पतला न होता तो यह खूंट क्यों गिरती ? राजा ने उस गारा वालेको बुलाकर पूछा— तू ने गारा इतना पतला क्यों कर दिया था जिससे यह खूंट गिर गया । अगर यह खूंट बाबूजी पर गिर गया होता तो क्या होता ? तो उस गारा वालेने कहा महाराज इसमें हमारा क्या कसूर । मसकवालेने मसक बड़ी बनादी जिससे पानी ज्यादा पिर गया ।

अगर बड़ी मसक न होती तो गारा गीला न होता । मसवै बालकों राजाने बुलवाया और कहा कि तूने इतनी बड़े भैसा की खालकी मसक वयों बनाई कि मसक बड़ी हो गई और मसक बड़ी हो जानेसे गारे में पानी ज्यादा हो गया, और गारा गीला हो जानेसे इस दीवालका खूंट गिर गया । अगर यह खूंट इन बाबू जीपर गिर गया होता तो इन्हें चोट पहुँचाता कि नहीं ? तो वह मसक वाला कहता है—महाराज इसमें मेरा क्या कसूर । कसूर तो उस भैसा बेचने वालेका है जिसने बड़ा भैसा बेच दिया । अगर बड़ा भैसा न बेचा होता तो बड़ी मसक न बनती, न अधिक पानी गिर जाता न और कुछ होता । अब राजाने उस भैसा बेचने वालेको बुलाया उससे कहा कि तूने बड़ा भैसा वयों बेचा जिससे यह बड़ी मसक बनी और ये सारे फँभट हुए ? तो उस बेचारे के पास कोई जवाब ही न था । तो राजाने कहा वह सारा कसूर इसका है, इसको फांसीपर चढ़ा दो । वह बेचारा दुबला पतला था । जब फांसी देने वाले लोग उसे फांसी देने लगे तो फांसी देने वाला फन्दा बड़ा या सो राजाके पास आ कर चाढ़ाल बोले महाराज फन्दा बड़ा पड़ता है, इसका गला इतना पतला है कि वह फदे से कसकेमें नहीं आता । तो राजा बोला— और यदि इसका गला पतला है तो किसी मोटे गने वालेको पकड़ लाओ और जल्दी फांसी दे दो, नहीं तो फांसीका मुहरत निकला जा रहा है । तो वे फांसी देने वाले चले मोटे गले वालेकी सोजमें । तो वही^१ शिष्य साहब मोटे गने वाले दिख गए । उसे पकड़ लाये । कहा चलो तुमको फांसी दी जायगी । वह सन्यासी भी साथमें आया सन्यासीने मोका पाकर शिष्यसे थोड़ा समझा दिया कि देखो हम तुम दोनों परस्परमें फांसीपर चढ़नेके लिए झगड़ने लगेंगे । तुम कहना कि हम फांसीपर पहिले चढ़े और हम कहेंगे कि पहिले हम फांसीपर चढ़ेगे । सो जब वह शिष्य फांसीपर चढ़ाया गया तो वह सन्यासी कहता है कि तुम न चढ़ो अभी फांसीपर, पहिले हम चढ़ेगे, वह शिष्य कहे— नहीं—पहिले हम चढ़ेगे । दोनों फांसीके तस्तपर चढ़नेके लिए झगड़ने लगे । तो राजा कहता है— अजी मामला क्या है । तुम लोग क्यों फांसीके तस्तपर चढ़नेके लिए झगड़ रहे हो ? तो वह सन्यासी कहता है— तुम चुप रहो राजन ? तुम्हें क्या पता है इस समयका मुहर्त ऐसा है कि जो फांसी पर चढ़ जायगा वह सीधे बैकृष्ण जायगा । तो राजा कहता है— अच्छा न इसे फांसी पर चढ़ ओ न इसे, फांसीपर तो हम चढ़ेगे । तो प्रधान करे और आत्मा भोगे फल तो यह तो एक अव्यवस्थाकी बात हो गई । करे कोई फल कोई भंगे । इससे ये पुण्य पाप प्रधानके गुण नहीं हैं प्रधानके परिणाम नहीं हैं किन्तु ये पौद्गलिक कर्म हैं और उसके उदयकालमें आत्माके क्रोधादिक भावोंकी परतंत्रता होती है ।

प्रकृतिको कर्त्ता व आत्माकी भोक्ता माननेपर आपत्ति - सांख्य सिद्धान्त में माना गया है कि अदृष्ट अथवा कर्म प्रकृतिका परिणाम है, इसपर यह आपत्ति दी गई थी कि यदि कर्म प्रकृतिका विकार है तो फल भी प्रकृतिको ही भोगना चाहिए । जैसके विकार हैं उसको ही फल भोगना चाहिए । आत्मा क्यों फल भोगता है, उसके

<http://sahianandvarnishashastra.org/>

उत्तरमें शङ्काकार कह रहा है कि आत्मा चेतन है इस कारण प्रकृतिके विकाररूप कर्मोंको आत्मा भोगता है। प्रकृति अचेतन है इस कारणसे प्रकृति फल नहीं भोग सकती। करनेमें परिणामनमें प्रकृति तो स्वतन्त्र है, पर फल भोगना उस प्रकृतिका काम नहीं, क्योंकि वह कृति अचेतन है और आत्मा चेतन है। सो प्रकृतिके परिणाम को जो चेतन है वह फल भोगेगा। इसपर समाधान करते हैं कि यदि ऐसा मन्तव्य बन जाय कि प्रकृति तो विकार करे और फल भोगे आत्मा, तो जो मुक्त आत्मा हो गए हैं, कर्मोंमें जो छूट गए हैं उन मुक्त आत्माओंको भी फल भोग लेना चाहिए, क्योंकि करने वाली प्रकृति है और फल भोगने वाला आत्मा है। वह चाहे संसारी आत्मा हो और चाहे मुक्त आत्मा हो प्रकृतिके लिये तो ये सब भिन्न हैं। जैसे मुक्त आत्माओंसे प्रधान भिन्न हैं, प्रकृति निराली है इसी प्रकार आत्मा भी निराला है। तो प्रकृतिके कार्यका फल हम क्यों भोगें, गुण आत्मा भोगें ?

कर्मबन्धका ही नामान्तर प्रकृतिसंसर्ग - शायद यह कहो कि मुक्त आत्माओंमें प्रकृतिका संसर्ग नहीं अतएव मुक्त आत्मा फलको न भोगेंगे। तो यही उत्तर आया उसका कि मुक्त आत्माओंमें तो बानका सम्बन्ध नहीं, अतः फल नहीं भोगते और संसारी आत्माओंमें प्रधानका सम्बन्ध है इसीसे वे फल भोगते हैं, तो फिर यही तो सिद्ध हुआ कि आत्माके बन्धन हैं, चाहे पौदगलिक कर्म मान लो और चाहे प्रकृति नाम रख लो। जिस आत्माके साथ पौदगलिक कर्मका बन्धन है, प्रधानका संसर्ग है वह तो फल भोगता है और जिस आत्माके साथ प्रकृतिना संसर्ग नहीं, कर्म का बन्धन नहीं वह फल नहीं भोगता। सो प्रकृतिका सम्बन्ध बधके फलको भोगनेमें कारण है, तो यही सिद्ध हुआ कि वह प्रकृति बन्धरूप है। बन्धनका नाम संसर्ग रख लो और कर्मका, प्रकृतिका नाम प्रधान रख लो। केवल शब्दभेद रहा, बात तो वही रही। यहाँ तक यह सिद्ध किया कि इस जीवपर पौदगलिक कर्मोंका बन्धन है और जब वह पौदगलिक कर्मोंका बन्धन नष्ट होता है तब उस आत्माके सर्वज्ञता प्रकट होती है।

अनादि परम्पराबद्ध कर्मोंकी भी विश्लेषता — अब यहाँ शङ्काकार कह रहा है कि मानलो पौदगलिक कर्म हैं, किन्तु ये कर्म तो कार्यकारणके प्रवाहसे बराबर चले आ रहे हैं अर्थात् अनादि कालसे कर्मका बन्धन चला आ रहा है। कर्मके उदयमें जीव रागद्वेष करता है। रागद्वेषका निमित्त पाकर जीवमें कर्म बैंधते हैं, इस प्रकार कर्मबन्धकी परम्परा अनादिसे चली आयी है। तो उसका नाश कैसे हो ? उसके नाश का कारण पूरा कोई सामग्री विशेष नहीं है। जब कर्मका नाश न हो सकेगा तो यह कहना भी कैसे सही होगा कि जब आवरण पूरे तौरपे नष्ट हो जाता है तो ज्ञानमें सर्वज्ञता आ जाती है। आवरण नहीं नष्ट ही नहीं होते पूरे तौरपे। ऐसी शङ्कापर आचार्यदेव उत्तर देते हैं कि सामग्री है तो सही। सम्यग्दर्शन, सम्यग्ज्ञान और सम्यक्

चारित्ररूप जो आत्माका परिणाम है उसके कारण कर्मोंका क्षय हो जाता है । जो संवित् कर्म हैं शुभ अशुभ भावोंसे जिन कर्मोंका बन्धन किया है वे कर्म निर्जरा से जो कि चारित्र विशेष है उसके प्रतापसे नष्ट हो जाते हैं कर्म झड़ जाते हैं ।

कर्म विश्लेषका कारण संवरपूर्वक निर्जन- कर्मोंके झड़नेवा नाम निर्जरा है । निर्जरा दो इकारकी होती है—एक सोपक्रम अर्थात् दपक्रम सहित और एक निरुपक्रम । जो श्रौपक्रमिका निर्जरा है वह तो तपसे होती है । आत्माका आत्मा में ध्यान होना अन्य समस्त विभावोंका परित्याग होना, और भी बाह्य तप होना इन कार्योंसे निर्जरा होती है और अनुपक्रम निर्जरा सभी जीवोंके हो रही है । जो कर्म बन्ध हैं उनका जब अन्त समय आता है तो वे कर्म अपने फल देकर झड़ जाते हैं । कुछ कर्म तो ऐसे ही झड़ जाते हैं और कुछ तप द्वारा कर्म विपाककालसे पहिले झड़ जाते हैं । जब ये कर्म दूर हो जाते हैं तो यह आत्मा निरावरण हो जाता है, जब निरावरण हुआ तो ज्ञानके द्वारा समस्त लोकालोकका जाननहार बन जाता है । यह चीज है अपने आपके विषयकी कैसा मैं हूँ, हमपर कितना कलंक है वह कलंक कैसे दूर हो ये सब बातें इस प्रकरणमें कही जा रही हैं, कलंक है कषाय और विषयोंका । उस निरावरणका कारण है कर्मोंका उदय । इन कलंकोंको, इन निमित्तोंको हम दूर कर सकते हैं तो एक अपने भावोंके द्वारा, अपने ध्यानके द्वारा, बाहरमें कहीं दृष्टि गढ़कर कि मुझे इन अपृष्ठकर्मोंका नाश करना है ऐसी दृष्टि बनाकर ये कर्म दूर नहीं किए जा सकते किन्तु अपने भावोंकी सम्भाल हो तो ये कर्म दूर होते हैं ।

अनुमान प्रमाणसे निःखेषरूपसे वर्म निर्जराकी सिद्धि यहाँ शब्दाकार फिर कह रहा है कि हम कैसे समझें कि पहिले बंधे हुए कर्मोंकी निर्जरा पूरे रूपसे हो सकती है । उत्तर देते हैं— अनुमानसे इसकी सिद्धि है । अनुमान पुष्ट प्रमाण कहलाता है, लेकिन उस अनुमान बद्दके बारेमें लोग एसा समझते हैं कि अंदाजा, शायद, परन्तु अनुमानका अर्थ अंदाजा व शायद नहीं, किन्तु प्रत्यक्षकी तरह पुष्ट प्रमाण है । केवल प्रत्यक्ष व अनुमानमें अन्तर इतना होता है कि अनुमानमें अस्पष्ट ज्ञान रहता है और प्रत्यक्ष स्पष्ट ज्ञान रहता है । तो यहाँ अनुमानसे यह सिद्ध कर रहे हैं कि कैसे आत्माके कर्म सर्वथा दूर हो जाते हैं, उसके अनुरूप प्रयोग बना रहे हैं— आत्माके कर्म समस्त रूपमें झड़ जाते हैं, क्योंकि विपाकके समय उनका अन्त हो जाता है । जो झड़ों नहीं करते हैं उनका विपाक नहीं होता, अन्त नहीं होता जैसे काल आदिक यह शब्दाकार कालको भी भल भोगनेका कारण भानता है । तो काल तो कहीं झड़ता नहीं । कालका कभी अन्त नहीं आता लेकिन इन कर्मोंका अन्त आ जाता है । इनकी अवधि होती है म्याद समाप्त होनेपर ये फल देकर झड़ जाते हैं । साधारण तपश्चरणके द्वारा इन्हें समयसे पहिले ही झड़ा दिया जाता है । इससे सिद्ध है कि किसी आत्मामें कर्म बिल्कुल नहीं रहते हैं । कर्मोंमें देखा जाता है कि इनका फल होता है और फल दे

चुकनेपर खतम । जैसे धान फल दे चुकनेपर खतम और चावल निकाल लिया और उनका फल भोग लिया, तो उनकी जड़ खतम इसी प्रकार ये कर्म बंध गए हैं इनका जब विपाक समय आता है तो इनका अन्त हो जाता है । कर्म यदि विपाकके समय भड़े नहीं, इनका नाश न हो तो इसका अर्थ होगा कि कर्म नित्य हो गए सदाके लिए रह गए, सदाके लिए रह गए, तो फिर सदाकाल आत्मा इन फलोंको भोगता रहेगा । फिर मोक्ष कोई चीज़ न कड़ायगी । फिर मुक्त आत्मावोंकी सिद्धि भी क्या कर सकेंगे । इसके यह सिद्ध है कि आत्माके साथ अनादि परम्परासे कर्म लगे आये हैं । उनका जब क्षय कर दिया जाता है तब आत्मा निरावरण हो जाता है और अपनी समृद्धिको भोगता है ।

संवरभावसे मुक्तिपथ गमन—सांसारिक जो भी भोग विषयके साधन, आरामके साधन भोगे जा रहे हैं ये वास्तवमें आराम नहीं आनन्द नहीं, क्योंकि इन का क्या भरोसा । और, जितने काल ये आराम रूपसे माने जा रहे हैं उतने काल भी आत्मा सन्तोषसे नहीं रह रहा । इन सांसारिक दुःखोंके भोगनेमें आत्माको शान्ति नहीं मिलती । शान्तिका कारण तो अपने आपका जो निविकल्प चैतन्य प्रकाश है उसमें उपयोग रमायें यही शान्तिका कारण है । बाह्यमें दृष्टि करके हर्ष विषाद मानना यह महा अपराध है, और, इस अपराधके कारण जीवको शान्ति नहीं मिल सकती । इन सब विद्म्बनावोंका निमित्त कारण है पौदगलिक कर्म, उनके दूर होनेमें ही आत्महित है आत्मामें जो कर्मोंका संचय है उनके दूर होनेमें मुख्य आलम्बन है सम्बर । जैसे नावमें पानी भर जाय और किसी छिद्रसे पानी आता रहे तो वह नाव डूब जायगी । इसलिए जो कुशल नाविक हैं वे सर्वप्रथम पानी आने वाले छिद्रको बंद कर देते हैं, नये पानीका आना रुक जानेसे पहले वाले पानीको उलीचकर सुगमताने उसे बाहर निकाल देते हैं ऐसे ही यही पद्धति है मुक्तिकी, नवीन कर्म न आ सकें, पहले उनका आना रुक जाय ऐसा सम्बर किया जाता है, फिर जो सचित कर्म हैं वे तपश्चरण आदिके हारा झड़ते हैं तो मुक्ति होती है । तो आश्रवका निरोध होना मुक्तिपथमें प्रथम आवश्यक है ।

आसवमें मिथ्यात्वभाव—आश्रव हैं मिथ्यात्व अविरति कषाय और योग । जिन स्रोतोंसे, जिन परिणामोंसे कर्मोंका आना रहे उनका नाम आश्रव है । भिन्न पदार्थमें यह मैं हूँ, यह मेरा है इस प्रकारकी कल्पना करना मिथ्या है । इन रूप, रस, गंध, सर्व विषशों न मुझे सुख होता है ऐसी कल्पना करना मिथ्या है । मैं स्वयं आनन्द स्वरूप हूँ । समस्त पदार्थोंपे विविक्त हूँ, मैं जब भी भोगता हूँ तो अपने ही भाव भोगता हूँ । सुख दुःख भी भोगता हूँ तो अपने ही आनन्दका विकार बना—बनाकर भोगता हूँ, और जब सुख दुःखसे परे एक अनुपम विश्राम भोगता हूँ तो मैं उस सही आनन्दको भोगता हूँ । मैं बाहर कहीं नहीं हूँ । मेरा बाहरसे कोई वास्ता नहीं ।

किसी भी अन्य पदार्थसे मेरेमें कुछ परिणति नहीं है। कोई पुरुष गाली दे रहा है, जिसका नाम लेकर जिसे देखकर गाली दे रहा है वह क्रोधमें आ जाता है। ता अज्ञानी जन तो कहेंगे अथवा वह खुद कहेगा कि देखो इसने क्रोध पैदा कर दिया, लेकिन क्या उस व्यक्तिने उसके क्रोध उत्पन्न कर दिया? अरे वह स्वयं अपनी कषायकी वेदना न सह सकनेसे जिससे उसने शान्ति मिलना देखा वह काम किया और सुनने वालेने कल्पनायें बनाकर अपनेमें विभावोंको प्रेरणा दे देकर अपनेमें क्रोध उत्पन्न किया है। ऐसी स्थितिमें इस क्रोधी पुरुषने अपने ही परिणामसे क्रोध किया, गाली देने वालेकी परिणति लेकर क्रोध नहीं किया है। ऐसे ही समस्त निमित्तोंमें यही बात है। किसी भी नियमित्तका द्रव्य, क्षेत्र, काल, भाव कुछ भी उस विभाव परिणाम वालेमें नहीं पहुँचता है। इस प्रकार समस्त पदार्थ एक दूसरेसे अत्यन्त भिन्न हैं किन्तु मोही जीव उन भिन्न पदार्थोंको यही तो मैं हूँ इस प्रकार अंगीकार करते हैं। यही है मिथ्यात्म ।

आस्त्रोंमें अविरति आदि भाव—अविरति भाव—यह चतुर्थं गुणस्थान तक रहता है। हिंसा, भूड़, चोरी, कुशील, परिग्रह इन ५ पापोंसे विरक्ति नहीं हुई, प्रतिज्ञा नहीं की, कुछ नियमहूल्य परिणति नहीं हुई उसका नाम है अविरत भाव। इस भावसे कर्मोंका आश्रव होता है। प्रमादभाव—विशेष कषायके होनेका नाम प्रमाद है। इस प्रकारका प्रमाद कि जिसके कारण मोक्षमार्गमें चलनेका उत्साह प्रगति शील नहीं बनता है। कषायभाव, कषायका नाम क्रोध, मान, माया, लोभ हैं, इनसे भी कर्मोंका आस्त्र होता है। और, आत्माके प्रदेश जो हलन-चलन करते हैं उस योगसे भी आश्रव होता है। इस प्रकार इन ५ प्रकारके आश्रव भावोंके होनेपर कर्म आया करते हैं ।

संवर तत्त्वमें गुत्ति—कर्मोंका आस्त्र रोकना इसका नाम सम्बर है। ऐसा सम्बर गुप्ति समिति वर्षे अनुप्रेक्षा, परिषहजय आदिकसे प्रकट होता है। अपने मनको वश करना इससे कर्म रुकते हैं। और, इतना तो सभी अनुभव करेंगे कि मनको वश करलेंगे तो झगड़ा रुक जायगा। बहुत सी घटनाओंमें ऐसी स्थिति आती है कि यदि अपने मनको काढ़न कर सके तो झगड़ा बढ़ जाता है और मनको वश कर लिया ता झगड़ा मिट जाता है। कर्म भी तो झगड़े हैं। मनको वश करनेसे कर्मोंका आस्त्र रुकता है, वचनोंको वश करनेसे कर्मोंका आश्रव रुकता है। बहुत अधिक बोलबाल करनेकी आदत झगड़ेकी जड़ बन जाती है। सुने सबकी बातें खूब, पर दोने कम। कविकी कल्पना है कि इसीलिए तो दो कान 'एक जीभ है। इसका यह अर्थ है कि सुननेका काम बोलनेसे दूना करे। जो अपनी प्रकृति ऐसी बना लेते हैं कि बोलना सोचकर, कम बोलना, उनको जीवनमें बहुतसे सुविधाजनक साधन मिलते हैं। झगड़ा तो रुक ही जाता है। तो बबन गुप्तिसे कर्मोंका आस्त्र रुकता है। कायगुप्तिमें ज्ञानीर

को वश करना, निष्ठा-प, हिलना डुलना नहीं। इसका नाम है कायगुपि । जो लोग शरीरको बहुत चञ्चल रखते हैं, क्षण-क्षणमें बैठना, उठना, बदलना यत्र तत्र आँखें हिनाना डुलाना बहुत हाथ पैर मटकाना आदिक चञ्चलतायें रहती हैं तो आप लोग समझते होंगे कि उसका महृत्व कितना है, उसमें गम्भीरता फिरी है और सदा शय कितना है। तो कायगुपि भी कर्मोंका आश्रव रुकता है।

संवर तत्त्वमें ईर्यासमिति – समिति – देख भालकर कार्य करना, ताकि किसी जीवकी हिंसा न हो जाय। समितिमें यथारि प्रवृत्तिकी बात कही गई है। देख कर चलना, पर प्रवृत्तिमें भी उस कालमें निवृत्तिका भाव है। क रणवश प्रवृत्ति करना पढ़ रहा है, पर चित्तमें निवृत्तिका ही भुवन है अतएव वह सम्बर भावमें कहा गया है। ईर्यासमितिमें चार बातें बताई गई हैं—प्रकाशमें चलना, जग सूर्यक, अच्छा प्रकाश हो जाय तब चलना, एक बात। दूसरी बात अच्छे कामके लिए जाना। तीसरी बात—अच्छा भाव रखकर चलना। और चौथी बात—दंडकर जनना, चार हाथ आगे जमीन शोधकर चलना। इन चारोंमें यदिएक बात भी कम हो जाय तो ईर्यासमिति नहीं रहती अर्थात् जिससे सम्बर बने वह परिणाम नहीं रहता। कलना करो कि कोइ साधु किसी छोटे कार्यके लिए जा रहा है—समझो किसी पाप कार्यके लिए जा रहा है और जमीन शोधकर चार हाथ आगे निरखकर जा रहा है तो उसके कर्मोंका सम्बर होगा क्या? जा तो रहा है अच्छे कामके लिये, पर रास्तेमें कुछ फंभटे मानकर साथके मित्रोंपर गुस्सा करके बड़े शोधसे चल उठता है तो ऐसी स्थितिमें क्या उसके कर्मका सम्बर होगा? और, जहाँ सूर्यका प्रकाश नहीं वहां तो हिंसा परिहारकी व त ही नहीं हो सकती, और अच्छे भावोंसे चले! भाव तो अच्छे फिर होंगे ही क्या? यदि देखभालकर नहीं चल रहे हैं तो वहां भाव अच्छे ही क्या हो सकते, पर स्थूलरूपसे मान लो कि अच्छे कामके लिए जाय, अच्छे भावसे जाय, दिनमें जाय, अगर ऊँचा शिर उठाकर यहां वहां वहां देखकर चले तो वहां कर्मका सम्बर नहीं है।

संवर तत्त्वमें भाषादि समितियाँ—भाषा समिति—हित, मित प्रिय बचन बोलना जो वचन दूसरोंको हितकारी हों परिमित हो और प्रिय लगें ऐसे वचन बोलने को भाषा समिति कहते हैं। कितना सुन्दर विवेचन है इस लक्षणमें। कोई पुरुष हितकारी वचन बोल रहा है, सीमित बोल रहा है मगर कीलसी चुभाकर बोले तो उसे समिति न मानेंगे। कोई पुरुष प्रिय तो वचन बोलता है मगर हितकारी नहीं है, विषयोंमें लगने वाला झगड़ेको उकसाने वाले वचन बोलता हो तो वे प्रिय तो लगेंगे ही पर वे हितकारी नहीं हैं। कोई पुरुष अधिक बोले तो उसका आत्मा स्वयं असावधान होगा। तो हितमित प्रिय वचन बोलना भाषा समिति है। तो इस प्रकार की आंतरिक निवृत्तिको लिये हुए परिणामके कारण कर्मोंका आश्रव रुकता है। इसी

प्रकार निर्दोष विविसे चर्या करना सो एषणा समिति है। निर्दोष विविसे आहार करना इसमें भी निवृत्तिका भाव है। आदान निष्ठोरण समिति—कोई चीज धरे उठाये, किसी जीवको बाधा न हो, ये सब समितियां यद्यपि साधु सतके प्रकरणमें बताई गई हैं किन्तु गृहस्थोंको भी अपनी शक्तिके अनुसार इनका पालन करना चाहिए। विवेकी पुरुषोंको ये सारी चीजें करना योग्य है। ३ वीं समिति है प्रतिष्ठापना समिति—मल मूत्र, कफ नाक, शूक्र आदिकका क्षेपण करे, बल्कि पसीना भी बहुत आ रहा हो तो उसे भी कहीं डाले तो देखकर डाले ताकि किसी जंतुको बाधा न पड़ें, सो प्रतिष्ठापना समिति है। ऐसी समिति परिणामसे कोईका आश्रव रुकता है।

मुख्य प्रत्यक्ष ज्ञानकी निरावरणताकी सिद्धिका प्रकरण—यह सब प्रकरण इस न्याय ग्रन्थमें इसकी सिद्धिके लिये चल रहा है कि पहिले कर्मोंका आश्रव स्के और कर्मोंका झड़ना चालू रहे तो कर्मोंका निःशेषरूपसे अभाव हो जायगा। तब यह ज्ञान निरावरण हो जायगा। निरावरण होनेसे यह सकल प्रत्यक्ष हो जायगा, समस्त लोकालोकका जाननहार हो जायगा। उसे कहते हैं मुख्य प्रत्यक्ष। ऐसा ज्ञानका विकास होना हम आप सबका स्वभाव है। जो सर्वज्ञ है वैसी ही शक्तिके हम आप है, जातिमें रंच भी अन्तर नहीं है। यदि उस विविसे हम आप भी चलें तो हम आपका भी विकास होगा, दुःख संकट दूर होंगे। किन्तु, इसके लिए इतनी तो व्यवहारिकता होनी चाहिए कि बाहा पदार्थोंमें हमारी आशक्ति न जोगे और हम अपने आपके कल्पाणा की बुद्धि रखें। तो जिस मार्गसे चलकर प्रभुने अनन्त आनन्द पाया उसी मार्गसे चलकर हम आप भी सदाके लिए समर्त सकटोंसे छुटकारा पा लेंगे।

ज्ञानकी निरावरणताके उपायभूत सबर तत्त्वका प्रतिपादन - मुख्य प्रत्यक्ष ज्ञानके स्वरूपके प्रकरणमें यह कहा जा रहा है कि यह ज्ञान निरावरण होता है, ज्ञानपर अ वरण है ज्ञानावरण पौदगलिक कर्मका। ये पौदगलिक कर्म जब भड़ जाते हैं तो ज्ञान का पूर्ण विकास हो जाता है। इससे सम्बन्धित यह शङ्खा चल रही थी कि कैसे मानें कि कहीं कर्म बिल्कुल भड़ जाते हैं? उसकी सिद्धिमें यह स्थल चल रहा है कि प्रथम तो कर्मोंका सम्बर होता है, उसके साथ कर्मोंका झड़ना शुरू होता है तो उससे कर्म सदाके लिए नष्ट हो जाते हैं। ही सकता है क्या इसमें सम्बर? उसकी बात चल रही है। जो चीज आती है उसका रोकना भी सम्भव है। सर्वत्र घटा लो यह बात। समाजमें घरमें, जो वस्तु आती है उसका आना भी रुक सकता है। जीवमें कर्म आते हैं तो जिन भावोंसे कर्म आते हैं उन भावोंसे न करें तो कर्मोंका आनन्द रुक जायगा। आश्रव तत्त्वके बारेमें तो पहिले बरणन कर ही लिया गया था और श्रव सम्बर तत्त्वके बारेमें कह रहे हैं कि गुह्यिसे समितिसे कर्मोंका सम्बर होता है। श्रव सम्बरके उपायोंमें धर्मकी बात चल रही है धर्म कहते हैं आत्माके स्वभावको। और, आत्माके स्वभावको दृष्टिमें लेना, उसका आश्रय करना

यही है धर्मका पालन । धर्म व्यवहार पढ़तिमें समझानेके लिये १० अकारके बताये गए हैं— उत्तम क्षमा, मार्दव, आज्ञव, ज्ञाव, सत्य, सम्यम, तप, त्याग, अकिञ्चन्य और ब्रह्मवर्य ।

उत्तम क्षमासे आक्षविरोध — उत्तम क्षमा— सम्प्रबत्वसहित जो क्षमा होती है उसे उत्तम क्षमा कहते हैं । जहाँ पदार्थके स्वरूपका यथार्थं निर्णय है, समस्त जीव अपने अपने स्वरूपमें हैं, उनका कुछ भी गुण पर्याय किसी दूसरे जीवमें नहीं पहुंचता है । सभी अपने अपने भावोंके अनुसार कर्मफल खोगते हैं, वंघ होता है अथवा मुक्ति होती है । किसी जीवके करनेसे किसी जीवमें कोई परिणाम नहीं बनती है । यथार्थं निर्णय जिसने किया है ऐसा ज्ञानी पुरुष किसीके द्वारा गाली दिये जानेपर, मार-पोट होनेपर भी उसके अकल्याणकी भावना नहीं करता है । गृहस्थ पदमें यद्युपि किसी आत्मायीसे मुकाबला भी किया जाता है जिसका नाम है प्रत्याक्रमण । ज्ञानी जीव अपनी ओरसे आक्रमण नहीं करता, लेकिन कोई आक्रमण करे तो उसका प्रत्याक्रमण करना होता है । उस कठिन परिस्थितिमें भी प्रवृत्ति तो हो रही है उसके गाड़ने-मारनेकी, पर भीतरमें भाव यह बसा है कि इसका अकल्याण न हो, इसका भाव यदि बदल जाय तो यह व्यवहारमें भी प्रत्याक्रमणके योग्य नहीं है, ऐसा पवित्र आशय ज्ञानी जीवके अन्तरज्ञमें पड़ा है । चाहे यह आशय व्यक्तरूपमें कुछ काम न भी न रहा हो तो भी आशय अवश्य ही पड़ा है । जैसे रायचन्द्र जीका रावणसे युद्ध था तो उस युद्धमें कसर तो कुछ खी नहीं जा सकती । युद्ध तो युद्ध ही है, युद्धमें एं तैयारी थी, बल लगाया था सब कुछ किया था, फिर भी अन्तरज्ञमें रावणका कल्पाण मत हो, ऐसा उनके आशय पड़ा हुआ था । इस बत्तको व्यक्तरूपमें वे नहीं हैं सके, क्योंकि युद्धमें यदि इम तरहसे काम करते तो युद्ध ही क्या कर सकते ? इसपर भी अभिप्रायमें यह बात थी कि रावणका विनाश मत हो ! इसका प्रमाण है कि बहुत कुछ विजय प्राप्त कर लेनेके बाद जब ऐसी स्थिति आ गई कि अब तो द समयमें ही रावणका विनाश होने वाला है तो रावणको समझाया कि अब भी यह नहीं बिगड़ा । सीताको लौटा दो और अपना राज्य करो । तो किसी जीवके रारा कुछ सतये जानेपर भी अन्तरज्ञसे उसका अकल्याण न चाहे इसका नाम उत्तम नाहै । क्षमामें यह जीव अपने आपकी रक्षा करता है, अपने आपकी क्षमा करता है । इस क्षमा धर्मके प्रसादसे कर्मोंका सम्बर होता है और संचित कर्मोंकी निर्जरा ही है ।

उत्तम मार्दवसे आश्रव निरोध मार्दव धर्ममें मानं न करना बताया है । ये, नम्रताकी बात ! अभिमानपूर्वक भी नम्रता की जाती है और निरभिमानतामें नम्रता की जाती है । कोई पुरुष इसमें अपनी पोजीशन सम्भता है । इसमें मेरा यन रहेगा । मैं बड़ा हूँ, यदि इसमें इस तरहके कब्दोंमें बोला जाय, नम्रता भरे

है ए तो इससे मेरी सबमें इज्जत होगी । मैं इन सबमें<http://www.jainhost.org> अभियानमें भी न अन्ता बर्ती जा सकती है । और इसका अनुभव सभी कर सकते हैं क्योंकि इस रोगके रोगी सभी हैं । किसीको क्या है कि किसीको अधिक है । एक तो न अन्ता अभियानमूलक होती है और एक सहज होती है । जिसने समस्त पदार्थोंसे भिन्न मात्र ज्ञानस्वरूप अपने अंतस्तत्त्वका निरण्य किया है और जाना है कि यह ही मैं आत्मा शरण हूँ, ऐसा आशय करना, यह ही मेरे लिए लाभकारी है ।

उत्तम आर्जवसे आस्तवनिरोध— उत्तम आजव धर्म—सरलताका नाम है । जो मनमें है वही वचनमें है वही किया जाता है । जहाँ छल कपट नहीं, ऐसे सरल परिणामका नाम आर्जव है । छल कपट तो वह करेगा जिसने बाहरमें अपना हित माना है । वैभव जुड़ जाय तो मैं महान बन गया । अरे ! वैभव तो पौद्गलिक जड़ चौज है, उसका संचय होनेमें महत्त्व कैसे बनती है ? पुष्ट्यका उदय है, वैभव आता है आये, पर उस वैभवसे मैं बड़ा हूँ, ऐसी कल्पना करना तो मिथ्यात्व है । तो जिसने अपने हितका प्रकाश पाया है उसे इतनी फुरसत कहाँ ? इतना विचार करनेमें समय गोवानेकी बात हो कैसे सकती है । किसी घटनाके बारेमें कुछसे कुछ विचार और कल्पनायें बनाना मैं यह बोलूँगा, मैं इस प्रकार इस स्वार्थकी सिद्धि करूँगा, इन कल्पनाओंसे विरक्त पुरुष तत्त्वज्ञानी पुरुष नहीं फैसता है । वह तो इन भंडटोंसे दूर ही रहकर सरल वृत्ति रखता है । थोड़े दिनोंका जीवन है, आयु समोहु होती है, क्या से क्या बनेगा । कपटसे तो भव अमणि ही लम्बा होता है । पशु पक्षी कीड़ा मकोड़ोंमें जन्म लेना पड़ता है । जानी पुरुष मायाचारसे दूर रहता है और आर्जव धर्मका पालन करता है । इस आर्जव धर्मके प्रसादसे कर्मोंका आना रुकता है और सचित कर्म झड़ जाते हैं ।

उत्तमशिशौचसे आस्तव निरोध— शौच धर्म— पवित्रता धर्म है । आत्मामें गंदगी है तृष्णाकी, लोभकी । लोभी पुरुष तृष्णावान पुरुष लोगोंकी दृष्टिमें भला नहीं विदित होता है । भले ही घर वालोंको लोभ करने वाला पुरुष भला जैचे, मगर घर वाले हुद लोभी हैं, तृष्णा करते हैं इसलिए उन्हें वह भला जचता है । तृष्णा करने वालोंके द्वारा लोभ करने वाले लोगोंके भला जचनेसे कहीं यह निरण्य तो न बन जायगा कि वह भला जचनेका पात्र है । एक आम जनताकी राय देखो उसके बारेमें तो तृष्णालु कृपण पुरुष लोकमें भी प्रसंसनीय नहीं है । और, वह तृष्णालु पुरुष अपने तिए तो महार अन्याय कर रहा है । अनन्तानुबन्धी क्रोध, मान, माया, लोभ इनका काम क्या है ? आत्माके स्वरूपका अनुभव भी न करने दे ऐसी विपरीत वृत्ति बनानेमें निमित्त है ऐसा क्रोध होना जिस तरह पथरमें गहरी लकीर खींच दी जाती है इस तरह जो क्रोध कषायकी लकीर खींच दी जाती है—वह कषाय वर्षोंमें मिटेगी, अनेक वर्ष लगेंगे । इस प्रकार अनन्तानुबन्धी क्रोध बहुत समय तक अपना सं कार

<http://sahianandvarniabastri.org/>
 रहता है। कमठका क्रोध कितने भवा तक संस्कार करता रहा। यह अनन्तानुबंधी क्रोध है। अनन्तानुबंधी मानमें इतना कड़ापन होता है जैसे कि पत्थर कड़ा होता है, पत्थर भुक नहीं सकता, काठ तो थोड़ा भुक भी जायगा, पर पत्थर नहीं हिलता। पत्थर भुकेगा तो दूट जायगा। तो पत्थर जैसा कड़ा दिन होना यह अनन्तानुबंधी मानकी बात है अनन्तानुबंधी माया भीं ऐसी ही टेढ़ी है जैसे बाँसकी जड़ें टेढ़ी होती हैं। इस प्रकारका टेढ़ा चित्त बज्ज हृदय परख न सके कोई कि मनमें क्या है। अनन्तानुबंधी माया यह संसार भ्रमणको बढ़ाने वाली कषाय है। अनन्तानुबंधी लोभ। तृष्णाका ऐसा लोभ चढ़ना कि चाहे प्राण चले जायें पर तृष्णा नहीं भिट सकती। जैसे—गाड़ीके पहियेका आँगन, पहिया और धुरामें जो तैलका कालापन रहता है वह लग जाय तो कपड़ा चाहे फट जाय पर वह आँगन दूर नहीं होता। जब इस प्रकारकी कषायें हैं तो वहां आश्रव ही आश्रव है। ये कषायें दूर हों और छोटे भी क्रोध, मान माया, लोभ दूर हों तो अतीव मद कषायमें अथवा कषाय न रहनेमें यह धर्म प्रकट होता है।

उत्तम सत्यसे आश्रव निरोध—सत्य धर्म—जब चारों कषायें दूर हो गयीं तब सत्यता प्रकट हुई है। जब तक कषाय है तब तक वह पुरुष सत्य नहीं कहला सकता है। अब उसका जितना व्यवहार होगा वह मोक्ष मार्गके अनुरूप अपने लिए भी और परके लिये भी होगा। ऐसे—उत्तम सत्यकी प्रगतिसे कर्मोंका सम्बर होता है और पूर्वमें बंधे हुए कर्मोंकी निर्जरा होती है। कोई पुरुष एक सत्यताका ही नियम ले ले तो उसके सारे अवगुण दूट जायेंगे। एक राजाने सत्यका नियम लिया। उसमै बाजार बनवाया और यह घोषणा कर दी कि जिसका कोई माल न बिके वह सब माल हम खरीद लेंगे। बाजारकी उन्हें प्रगति करानी थी। एक दिन एक पुरुष मूर्ति लाया। सारी मूर्तियाँ तो बिक गईं पर एक शनीचरकी मूर्ति न बिकी। लोग न जानें क्यों शनीचरको बुरा मानते हैं। मंगलके काम, अध्ययनके काम ये सब शनीवारको शुल्क किए जाते हैं पर शायद इसलिये बुरा मानते हों कि इसका नाम है शनैश्चर शर्थात् शनैःचर। शनैः मायने धीरे और चर मायने चलने वाला धीरे—धीरे चलना किसीको पसंद है नहीं, आज कल तो लोग थोड़ी ही देरमें न जाने कहांके कहां पहुँच जाते हैं, तो शायद इस कारणसे लोग शनीचरका दिन बुरा मानते हों तो शनीचरकी मूर्ति न बिकलेपर वह राजाके पास आया। राजाने उसे मुह भाँगे दाम दे दिये। तो हुआ क्या कि उस शनीचरके आनेपर राजाके यहाँ का समस्त धन वैभव ऐश्वर्य विदा होने लगा। सत्य भी जाने लगा। तो सत्यको पकड़कर वह राजा कहता है कि तुम नहीं जा सकते। तुम्हारी वजहसे तो ये सब काम सह सके। सत्यको लौटाना पड़ा तो सब को लौटाना पड़ा। निष्कर्ष केवल इतना लेना है कि यदि सच्चाईका व्यवहार है तो एक बार पहिले निर्दयता, गरीबी नौकर उपद्रव सबका सामना करना पड़ेगा, पर सच्चाई पर रहेंगे तो वे सब बातें शान्त हो जायेंगी।

उत्तम संयमसे आस्वव निरोध— संयम धर्म अपनी इन्द्रिय और मनको गंयत करना, ६ कायके (समस्त) जीवोंके प्राणोंकी रक्षा करना सो संयम है। जिस तत्त्वज्ञानीने अपने आत्माका यथार्थ स्वरूप जाना है और निर्णय किया है कि यह ही मैं अपनेमें विशुद्ध विकास करूँ तो मेरी भलाई है। बाहरी किसी भी प्रवृत्तिमें मेरा कल्याण नहीं है। सारा स्वप्न है, सब भूठा है, सब जीव समान हैं। मैं किसको अपनाऊँ, किससे स्नेह करूँ, सब मिटने वाले हैं और यह मैं भी मिटने वाला हूँ। जो अविनाशी तत्त्व है एक शुद्ध ज्ञान ज्योति, उसका ही शरण लेना वास्तविक शरण है। अपनी ओरसे दो बातें स्नेहकी की, दूसरेने भी दो बातें स्नेहकी की। अब यह भी पागल संसारमें रहे। अपने आत्माके अनुभवकी पात्रता उसमें कैसे आ सकती है। तो जो संयमी जीव है, मनको वश रखने वाला है, अपने स्वरूपकी दृष्टि रखने वाला है उस पुरुषके कर्म रुकते हैं और सचित कर्म भड़ते हैं।

उत्तम तपसे आस्ववनिरोध तप नाम है इच्छा निरोधका। इच्छाको रोकना, मायने इ छ्व त्रोंको दिलमें रोके रहना, भरते रहना, वे इच्छायें कहीं बाहर निकलकर नष्ट न हो...। ये इसका नाम है इच्छानिरोधी। ऐसा इच्छा निरोध तो प्राप्तः सभी मनुष्य कर रहे हैं। इच्छा भरे हैं, भरते जा रहे हैं और, उनको रोके हुए हैं, उनपर ढाट लगा रखा है कि यह इच्छा कम न हो जाय। इसे इच्छानिरोध नहीं कहते हैं कि इच्छायें दिलमें रहें और उन्हें रोका जाय। इच्छा आश्रवभाव है और यह परिणाममें आता है। तो इच्छाका परिणामन रोक देना, इच्छाभाव उत्पन्न न हो सके इसका काम इच्छा निरोध है। इच्छा निरंधसे कर्मका सम्बर होता है और संचितकमोंकी निर्जरा होती है।

उत्तम त्यागसे आस्ववनिरोध—त्याग धर्म—जिस पुरुषने अपने अन्तःस्वरूप ऐसा निर्णय किया है कि यह तो अपने विशुद्ध ज्ञान आदिक शक्ति मात्र है। जो इसमें है वह यहाँसे कभी जा नहीं सकता। जो इसमें नहीं है वह आत्मामें कभी आ नहीं सकता। समस्त पर वस्तुओंसे भिज्ञ है, उनका निरन्तर त्याग बना ही हुआ है कोई पुरुष कल्पनासे परवर्तुको अपनाये तो ऐसा अपनानेसे कहीं चीज अपनी बन नहीं जाती वह तो अपनी ही ईमानदारीपर है। प्रत्येक पदार्थ, जीव, अजीव पुद्गल ये सब अपनी अपनी ही ईमानदारीपर डटे हुए हैं, लेकिन ये माही जीव ईमानदारीको खो रहे हैं। कोई पदार्थ किसी दूसरेका बनता नहीं है। ये पुद्गल किसीको अपना बनाते नहीं हैं, हैं और उत्पादव्यय कर रहे हैं, पर ये मोही जीव सारे विश्वको अपना बनाना चाहते हैं समस्त वैभवपर अपना राज्य चाहते हैं। कितना मोहका गहन अंधकार है कि बात कुछ नहीं है और विडम्बनायें नाना बनाली हैं। जिसने अपने विशुद्ध विविक्त अन्तःस्वरूपका निर्णय किया है ऐसा पुरुष बाह्य पदार्थके त्यागमें विलम्ब नहीं करता है। बाह्य त्याग भी है और अन्तः त्याग भी है। सर्वसे विविक्त अपने परमात्मस्वरूप

का आश्रय लेना वह भी चल रहा है। त्याग धर्ममें कर्मोंका सम्बन्ध होता है और पूर्व बद्ध कर्मोंकी निंजंरा होती है।

उत्तम आकिञ्चन्यसे परमार्थ आनन्दका अनुभव - आकिञ्चन्य - अहो कितना परमरूप अमूर्त भाव है, सारे सङ्कृष्ट इस आकिञ्चन्य भावनाते दूर हो जाते हैं मेरा कहीं कुछ नहीं है, बात सत्य है। माननो शान्ति मिलेगी। न मानोगे तो अशान्ति मिलेगी। वैभव कम है आमदनी कम है उसकी लिन्त लगी है। अरे, उसकी क्या चिन्ता करते हो? अगर सबके प्रति चिन्ता रखते हो तो वह तो खुद पापका उदय है। परिणामोंमें शोह लाना यही है पापका उदय! जो भी स्थिति है उसीमें खुश रहो। कदाचित् खोमचा लगाकर भी पेट पालना पढ़ रहा हो, पर जिसने तत्त्व का निर्णय किया है वह तो अपनी अन्तः निराकुलताका स्वाद ले रहा है। वह तो विशिष्ट पुण्य है। बाहरी परिस्थितिसे क्या अन्दाजा लगावगे कि यप बड़ा है यह छोटा है। अरे, बड़ा पुरुष तो वह है जो संसार, शरीर और भोगोंसे विरक्त है और अपने आत्माके सहज स्वरूपमें हितबुद्धि है। और, सब कुछ वैभव पाकर मी यदि उन बाहरी चीजोंका ही महत्त्व उसने दिया है, अपने आत्माका कुछ भी महत्त्व नहीं दिया है, वह तो महा गरीब है। बहुत बन हो जानेके बाद यदि गरीबी आती है तो जीवन सङ्कृष्टमें गुजरता है। जैसे बहुत बड़ी विद्या पढ़ लेनेके बाद यदि अपना उस लायक सम्मान दुनियामें नहीं हो पाता है तो वह दुःखी रहता है। मोही पुरुषकी बात कह रहे हैं। निर्मोही जानी पुरुषकी तो और बाँत है। इसी प्रकार धन अधिक हो जानेपर जब उसका विनाश होता है तो उसको बड़ा क्लेश होता है। और, कृपण धनीकी हालत तो बहुत दयनीय है। कोई पुरुष कितना बड़ा धनी है कृपणकी बात यह कब मालूम होगी जब उसका धन चला जाय, लुटेरे लूट ले जायें। यों उस धनके विनष्ट हो जानेपर उन बड़ा क्लेश होता है—उस वैभवको न भोग पाया, न दान कर पाया। और न उससे अपना गौरव प्राप्त कर सका, साराका सारा धन यों ही चला गया। तो धनसे महत्त्व मानना वह कोई धर्मकी बात नहीं है। जानी पुरुष निहारता है अपने आपमें, मैं शक्तिचन्द्र हूँ, मेरा कहीं कुछ नहीं है। इस भावसे वह अपने आपको केवल ज्ञानज्योतिर्मय निरख रहा है।

उत्तम आकिञ्चन्य और ब्रह्मचर्यसे आस्तवनिरोध —ये बड़े विनयशील धरके लोग, बड़ी सम्मता और मुन्दरतामें रहने वाले परिजन, बड़े योग बुद्धिमान मित्र ये सब समागम ये सब तो बरबादीके ही कारण बनेंगे, कल्याणमें निमित्त न बनेंगे। और, ये निरपेक्ष बन्धु सावृजन त्यागी पुरुष तत्त्वज्ञानी लोग, इनका सम्बर्ह हो सत्सङ्घ हो तो ये कल्याण के नियमेत बन जायेंगे, पर कल्याणमें निमित्त होने वाले देव, शाश्वत, गुरुके प्रभुङ्गोंपर इतनी उमड़न ही है जितनी उमड़न धरके परिजनोंपर है। तन, मन, धन, वचन सब कुछ धरके लिए अधित है। और हमें करना क्या है?

बच्चे अच्छे हो जायें, बच्चोंका रोजिगार बढ़ने लगे, ये खुश रहें, हमें तो इतना ही करना है और दो रोटियाँ खा लेना है, बाकी सारा मरना इनके लिए है। कितना समर्पण किया जाता है उन परिजनोंपर, जिनमें मोह बसा हुआ है। और, देव शास्त्र गुरुधर्मके प्रसङ्गमें कुछ भी समर्पण करनेकी उमड़न नहीं रखते हैं। निषेध रखिये तो जो कल्याणके हेतु नुस्त हैं उनका सम्पर्क सत्सङ्ग बड़ना और जो मोहके कारणभूत हैं उनका यथार्थ ज्ञान रखना इससे आकिञ्चन्य भाव बढ़ेगा। अन्तिम घर्म है ब्रह्मवर्य। अपने आत्मामें लीन होना, रमना जिससे सर्वविकल्प शान्त होते हैं। ऐसे इस ब्रह्मचय घर्मके पालनसे कर्मोंकी निर्जरा होती हैं। इस प्रकार वे समस्त कर्म दूर होते हैं और यह ज्ञान निरावरण होकर पूर्ण प्रकट हो जाता है।

ज्ञानकी निरावरणताके उपायभूत संवर तत्त्वमें अनुप्रेक्षाका वर्णन —
 मुख्य प्रत्यक्ष सम्पूर्णरूपसे स्पष्ट रहता है, इस स्पष्टताका कारण यह है कि वह अती-
 द्विय हुआ करता है, इन्द्रियसे उत्तर नहीं होता, स्वतः ही आत्मासे उत्पन्न होता है।
 स्वयं आत्मासे उत्पन्न होता, इन्द्रियादिक किसी भी परतत्त्वकी पराधीनता इस मुख्य
 प्रत्यक्षमें नहीं आती इस न कारण यह है कि ज्ञान निरावरण है। ज्ञानपर किसी भी
 प्रकृतिका आवरण नहीं है। ज्ञान निरावरण है। इसका कारण यह है कि सम्यग्दर्शन
 सम्यग्ज्ञान, सम्यक्चारित्ररूप सामग्री विशेषसे इन आवरणोंका प्रक्षय हुआ है। तो
 इस प्रसङ्गमें इस आशङ्कापर कि कर्मोंका विशेषरूपसे क्षय कैसे हो सकता है, बताया
 जा रहा है कि सम्बर भावके कारण नवीन कर्मोंकी आना रुक गया और जिन परि-
 णामोंसे सम्बर भाव होता है उन्हीं परिणामोंसे कर्मोंकी निर्जरा भी हो गई तो संबर-
 पूर्वक निर्जरा होती रहनेसे इसका विशेष क्षय हो जाता है। तो सम्बर भावके प्रकरण
 में अब अनुप्रेक्षाका वर्णन चल गया। अनुप्रेक्षा कहो अथवा भावना कहो—एह ही
 तात्पर्य है। अनुप्रेक्षा शब्दका अर्थ है—अनुप्र ईक्षा। जैसे आत्माका हित हो उसके
 अनुसार प्रकर्षरूपसे उत्तम विविसे तत्त्वका ईक्षण करना, निरीक्षण करना सो अनु-
 प्रेक्षा है। भावनाका अर्थ है कि आओ स्वरूपकी भावना करना, वारबार चित्तन करना
 कि जिससे परिणामोंसे उपेक्षा हो और अपने आत्माके विशुद्ध चैतन्यस्वरूपमें हवि बढ़े
 उसका नाम है भावना। ये अनुप्रेक्षायें बारह होती हैं अनित्य, अशरण, सम्बर,
 एकत्व, अन्यत्व, अशुचि आश्रव, सम्बर, निर्जरा, लोक, बोधिदुर्लभ, घर्मभावना।

अनित्यभावनामें तत्त्वनिरीक्षण—यह ज्ञानी पुरुष अनित्य भावनामें यह
 निरीक्षण कर रहा है कि जगतमें जितने भी हृश्यमान पदार्थ हैं, जिनको निरखकर
 अन्तरङ्गमें राग और द्वेषकी उत्पत्ति हुआ करती है। ये सारे समागम पर्याय हैं ये घूब
 द्रव्य नहीं हैं किन्तु यह द्रव्य इस परिणाममें आया हुआ है। और जितने परिणाम
 होते हैं वे सब विनाशीक होते हैं। तो परिणाम दृष्टिसे यह सारा पदार्थ विनश्वर है,
 जो नष्ट हो जाने वाली चीज है, जिसका सदा संयोग रह नहीं **सकता** उससे लगान

क्यों लगाना ? अनित्य वरतुसे रागभाव करनेका फल कलेश ही है । जैसे परिवारमें देखते ही हैं कि जब तक समागम है जब तक उनसे लगाव है, भोह बड़ा रहे हैं तब तक बड़ा हर्ष मानते हैं और जब उनका वियोग होता है तब फिर ये कितना तकलीफ मानते हैं । जिन पदार्थोंका संयंग हुआ है उनका वियोग नियमसे होगा । इसमें किसी का न समर्थन चलेगा न किसीका कुछ बढ़प्पन चलेगा । इस निगाहमें अभीरी गरीबी ज्ञानी मूर्ख सब एक भक्त हैं । सभीके समागम नियमसे नष्ट होते । तो ऐसे अनित्य पदार्थोंसे उपेक्षा करके अपने आपमें बसे हुए उस नित्य चिदानन्द स्वरूपकी दृष्टि करना इस परिणामसे नवीन कर्मोंका आश्रव रक्ता है और पूर्वबद्ध कर्मोंकी निर्जरा होता है ।

अशरणभावनामें तत्त्वनिरीक्षण—अशरण भावनामें ज्ञानी यह निरख रहा है कि जगतमें कोई भी पदार्थ मेरे लिये शरण नहीं है । जिसको भी अपनी शरण समझकर उसके पास पहुँचा, उससे राग बढ़ाया उसके लिये अपना सारा समर्थण भी कर दिया, फिर भी वहांसे घोखा ही मिला । उससे शरण नहीं मिला । बाहरमें कोई भी शरण नहीं । चक्रवर्तियोंकी सेना जहाँ करोड़ों पदाति होते हैं लाखों घोड़ा हाथी होते हैं बहुत बड़ा दल बल होता है, इतना बड़ा भी वैभव मरण समयमें सह य नहीं हो सकता । बड़े आरामके साधन भी बना लिए हों, बड़ी अच्छी कोठी, बड़ा ढंग और जगार सब तरहकी सुविधायें भी बना ली हों, पर मरण समयमें किसीकी भी सिपाहिस नहीं चलती है । बाहरमें कोई शरण नहीं है, और अन्तरज्ञमें देखते हैं तो यह मरण ही कुछ नहीं । यह जीव है सत् है, शाश्वत है अपने गुणोंमें परिपूर्ण है, अपने सर्वस्वको लिए हुए है । यह यहाँ न रहा और कहीं चला गया, इसका मरण क्या ? इसका शरण यह स्वयं है । अपने आपके स्वरूपकी ओर दृष्टि लगाये तो खुद ही दुष्काशरण मिलता है । ऐसे इस ज्ञायक स्वभावी निज अन्तस्तत्त्वकी शरण गद्देके प्रसादसे आश्रवका निरोध होता है और पूर्वबद्ध कर्मोंकी निर्जरा होती है ।

संसारभावनामें तत्त्वनिरीक्षण—संसार भावनामें यह जीव संसारकी दुर्गतिके प्राणियोंको देख रहा है कि सब दुःखी हैं, संसार ही दुःखमय है । किसका नाम सुख रखें ? जिस किसीका भी नाम सुख रखेंगे वह तो केवल काल्यनिक सुख है, वह विघट जायगा, जो कल्पना बनी है जिस कल्पनाके कारण भौज माना है, जब वह कल्पना ही न टिक सकेगी तो बाहरी पदार्थ तो क्या टिकेंगे । सुख कहीं नहीं है, जिसको सुख माना है वह दुख है । लेंग मो ऐसा भी कहते हैं कि संसारमें दुःख तो पर्वत बराबर है और सुख है राईके दाने बराबर, तो राईके दाने बराबर भी सुख नहीं है जिसे सुख माना है वह भी आत्माके क्षोभकी एक अवस्था है । किसीने खुश होकर उस क्षोभको अपनाया तो किसीने दुःखी होकर उस भोक्षको अपनाया, हर्ष और विद्याद दोनोंमें क्षोभ वसा हुआ है । ज्ञानित नहीं है । तो संसार समस्त दुःखमय है, पर अन्तरज्ञमें निरखो— यह आत्मस्वरूप यह केवल ज्ञानमय है, यह दुःख रहित है, इसमें किसी

भी श्कारकी आकुलता नहीं है । ऐसे निःसंसार निवेदन आत्मतत्त्वक आश्रयसे आश्रव का निरंध होता है, और वधे हुए कर्मोंका विनाश होता है ।

एकत्व व अन्यत्व भावनामें तत्त्वनिरीक्षण एकत्व भावनामें इस जीवने अपने आपमें विराजमान शुद्ध एकत्वका दर्शन किया है, मैं केवल ज्ञानानन्दस्वरूप हूँ, इस मुझके साथी ये रागद्वेष भी नहीं, जिन रागद्वेषोंमें हम रमते हैं ये रागद्वेष होते हैं और होनेके साथ ही मिट जाते हैं, फिर नये रागद्वेष होते हैं, इस रागद्वेषकी परम्परा हमें हरान किया है, यदि परम्परा न बने और रागद्वेष आयें तो चाहे जो आयें जो आयेंगे सो मिटेंगे नये नये रागद्वेष न आयें तो आनेका कोई क्लेश नहीं है, आयें हैं सो जायेंगे ये रागद्वेष भी मेरे साथी बनकर न रह सकेंगे । मेरी कल्पनायें मेरा मन भी तो मेरा साथी बनकर नहीं रह सकता । ऐसा मैं अपनी इन्द्रिय और मनसे भी परे केवलज्ञानानन्दस्वरूप हूँ उस सद्का जिसने आश्रय किया है ऐसा पुरुष संसारके समस्त सङ्कटोंका क्षय कर देता है, उसके नवीन कर्मोंका आस्त्र रुकता है और पूर्व-कर्मोंकी निराह हती है । अन्यत्व भावनामें इस ही एकत्वको प्रतिलोमरूपसे भाया गया है । मेरा कहीं कुछ भी नहीं है, सब मुफ्से निरान्ते हैं । जिन्होंने अपने द्रव्य, क्षेत्र काल, भावरूप अपने ही प्रदेशमय, अपने ही गुणोंमय निज तत्त्वको निरखा है वह इस मर्मको जानता है कि मेरेसे ते समस्त पदार्थ अत्यन्त बाह्य हैं परिजन, मित्रजन रागके कारणभूत चेतन अचेतन पदार्थ ये सब मेरे स्वरूपसे निराले हैं, ये सब जुदे हैं, इनमें मेरा कहीं कुछ नहीं है । इस भावनाके प्रसादसे परद्रव्योंसे उपेता होती है और अपने आपमें बसे हुए चिदानन्दस्वरूप एकत्व स्वभावका आश्रय लिया जाता है, उसके कर्म दूर होते हैं ।

अशुचि भावनामें तत्त्वनिरीक्षण - अशुचि भावनामें ज्ञानी चिन्तन करता है - ये समस्त शरीर अत्यन्त अशुचि हैं जिनमें इष्टबुद्धि करके ये मोही भाणी उन्मत्त हो जाते हैं अपना सर्वात्म समर्पण कर देते हैं दीन बन जाते हैं, रागदा में जलते हैं । पीरागिक कथा है, एक राजपुत्र सेठकी बहूको देखकर कामसे व्यथित हुआ और दाढ़ों को भेजकर कहलवाया । वह सेठानी चतुर थी । उसने स्वबर हेदो कि १५ दिनके बाद में तुम आ जाना । वह राजपुत्र १५ दिनके बाद आया । उसी १५ दिनके बीचमें उस सेठकी बहूने क्या किया रोज जुलाव लेती रही और एक मटकेमें शौच करती रही । १५ दिनके जुलाव दस्तोंमें वह अत्यन्त दुर्बल हो गई, हड्डियां भलकने लगीं, शरीर अत्यन्त कुरुप, पीला पड़ गया । राजपुत्र जब आया तो उस बहूको देखकर वडा आश्रय चकित हुआ - ओह मैंने तो किस रूपमें देखा था श्रव यह किस रूपमें है । ता वह बोलती है कि आप चकित मत होवो । हमारी आपसे बहुत प्रीति है । आप चकित क्यों हो रहे हैं । जिस रूपपर आप मुग्ध थे जलो वह रूप हम तुम्हें दिखायें और तुम उस रूपका खूब भोग करो । बहू राजपुत्रको उस मटकेके पास ले गई और

खोलकर बताया <http://www.santacruza.org> । राजपुत्र शार्मिन्दा होकर वापिस चला गया । तो शरीरपर जो रूप है, कान्ति हैं वह है क्या ? शरीरमें भरे हुए मल-मूत्र खून आदिक अशुचि पदार्थ हैं । उनका ही तो ढेर है यह शरीर और है क्या ? तो ये सब शरीर अशुचि है । अन्दर निरखो तो अत्यन्त शुचि पवित्र मेरे आत्माका चिदानन्द स्वरूप है जिसकी दृष्टि है केवल जानना । उससे पवित्र हम लोकमें और कथा देखें । जहां इतना बड़ा वैभव कि लोकालोक व्यापक बन गया इससे और विशेष महत्त्वकी बात और क्या निरखी जाय ? अपने उस भावना स्वरूपकी भावना करके यह ज्ञानी जीव आश्रवका निरोध करता है और कर्मोंका नाश करता है ।

आस्त्रव व संवर भावनामें तत्त्वनिरीक्षण आश्रव भावनामें यह ज्ञानी भावना कर रहा है कि रागद्वेष मोह पण्डिताम आत्माके अत्यन्त बलेशरूप हैं । इसके ही कारण संसारमें भटकना पड़ता है, जन्म मरणके चक्कर लगाने पड़ते हैं । यद्य बहुत दुखदायी है । इसके ही कारण नवीन कर्म आया करते हैं । यह आश्रव हेय है । रागद्वेष में ह भाव हेय है । उपादेय तो आत्माका वीतराग विज्ञानस्वरूप है जिसमें विशुद्ध प्रकाश है और सत्य निरपेक्ष आनन्द है ऐसा आत्मस्वरूप ही उपादेय है । इस भावनाके प्रसादसे भी आश्रवनिरोध होता है । संवर भावनामें यह ज्ञानी पुरुष चित्तन कर रहा है आश्रवका रुक जाना ही आत्महित है । ज्ञान और वैराग्यके बलसे यह रागादिक भावको आश्रव और द्वयकर्मोंका आश्रव रुकता है । ऐरे लिये ज्ञान और वैराग्य ही व्यरण है । जब जब भी बलेश होता है तब तब भी कोई चिन्ता सताये तो ज्ञानस्वरूप अपने आत्मतत्त्वकी सुध लें और मानलें कि मैं तो ज्ञानमात्र हूँ, मेरे पर कुछ भार ही नहीं है । यह स्वप्नकी दुरिया है, जिसमें अपना चित्त फसाकर हम अपनेको भारसहित भानते हैं । मैं निर्भार ज्ञानस्वरूप हूँ । इस भावनाके प्रसादसे कर्मोंका आना रुकता है और बद कर्मोंकी निर्जंरा भी होती है ।

निर्जरा भावनामें तत्त्वनिरीक्षण—निर्जरा भावनामें यह निरखा जा रहा है कि इच्छाका निरोध करनेसे, रागादिक भावनाकर्मोंकी अपेक्षा करनेसे इच्छा रहित जो आत्मस्वभाव है उसका अवलम्बन लेनेसे पहिलेके बेंधे हुए कर्म झड़ते हैं । कर्मकि झड़नेमें ही आत्माको शान्तिका, मुक्तिका लाभ मिलेगा । जीव चाहे कहीं भी गुप्तरूपमें भी किसी भी पाप कर्मको करे तो कर्म वहाँ यह नहीं निरखते कि यह गुप्तरूपमें करता है । बन्धन वहाँ ही हो जाता है । और, जो कर्म बंधे है वे कर्म उदयमें आते हैं तब जीवको बलेश भोगना पड़ता है । विरला ही कोई पवित्र जीव होता है जो किए हुए कर्मोंका फल देनेसे पहिले भी काट दे । उस विरलेको छोड़कर शेष समस्त जीव इन कर्मोंके उदयमें बलेश भोग करते हैं । कर्मोंकी निर्जरामें ही आत्माका हित है । ऐसी भावना वाले ज्ञानीके कर्मोंका आस्त्रव रुकता है ।

लोक एवं वोधिदुर्लभ भावनामें तत्त्वनिरीक्षण लोक भावनामें ज्ञानी

इस विशाल लोकको निरख रहा है और सोच रहा है कि <http://www.jyotish.org> निजकारण परमात्मतत्त्वकी सुध नहीं की इस कारण इस लोकमें सर्वप्रदेशोंमें अनन्त बार यह जन्म-प्ररण करता आया । जब अज्ञानभाव हटे और आत्माका चित् । ज्ञान विकसित हो तो लोकका यह अमरण, यह जन्मभरणका चबकर समाप्त हो सकता है । यों यथार्थ निर्णय करके तत्त्ववेदी महात्मा अपने उस सहज ज्ञानरवभावका आलम्बन करता है जिसके प्रतापसे कर्मोंका आश्रव रुकता है । बोधिदुर्लभ भावनामें अपनी वर्तमान परिस्थितिको देख रहा है कि यह कितनी दुर्लभ चीज़ थी जो प्राप्त करली गई है । संसार में कैसे कैसे विचित्र जीव हैं—एकेन्द्रिय, पृथ्वी, जल, अग्नि, वायु, वनस्पति, कीड़ा-मकोड़ा, पतंगे, मक्खी मच्छर, पशु, पक्षी आदिक कितनी ही तरहके देहधारी हैं, उन सब जीवोंके मुकाबलेमें हम आपका कितना श्रेष्ठ जीवन है । कितनी कला, कितना ज्ञान, कितनी बुद्धि प्राप्त हुई है । अपने दिलकी बात दूसरोंसे बड़े साहित्यिक ढङ्गसे भी बता सकते हैं, दूसरेंकी बातको भी समझ सकते हैं । यह बात इन पशु पक्षी कीड़ा स्कोडोंमें कहाँ है ? कितना दुर्लभ मानव जीवन पाया है तिसपर भी दुर्लग चीज़ स्कोडोंमें कहाँ है । उत्तम जाति, उत्तम कुल, उत्तम देश आदि । इन सभी दुर्लभ चीजोंको पाकर पाया है उत्तम जाति, उत्तम कुल, उत्तम देश आदि । इन सभी दुर्लभ चीजोंको पाकर आत्मरक्षामें इनका उपयोग करलें तो इसमें आत्म कल्याण है । यों जानकर अपने उस शुद्ध चिदानन्द स्वरूपकी ओर हृषि करके अपनी रक्षा करना है । इसमें कर्मोंके आश्रव रुके, पूर्वबद्ध कर्म भड़े, यही आत्माकी रक्षा है ।

धर्मभावनामें तत्त्वनिरीक्षण व धर्मके प्रतापसे ज्ञानकी निरावरणता—
 ज्ञानी पुरुष धर्म भावनाका चिन्तन कर रहा है । मेरे आत्माका धर्म यह एक शाश्वत ज्ञानानन्द स्वभाव है । इस धर्मकी दृष्टि करनेसे धर्मका पालन होता है । इस धर्मपालन के समय रहे सहे रागभाव चलते हैं तो देव, शास्त्र, गुणके प्रसङ्गमें चलते हैं तब इसके धर्मध्यान होता है । उस धर्मध्यानके प्रतापसे उत्तम देवोंमें जन्म होता, अहिमिन्द्रोंमें जन्म होता और उसी सिलसिलेमें वहाँसे चलकर मनुष्य होकर तपश्चरण करके निर्वाण प्राप्त कर लेते हैं । धर्मका अनुल प्रताप है । लोकमें हम आपका मात्र धर्म ही शरण है । उस धर्मका सहारा लें । धर्मके सहारेका ग्रन्थ यह है कि अपने आपका जो स्वरूप है, जिसमें रागकी तरंग नहीं है । केवल एक प्रतिभासमात्र है । ज्ञातादृष्ट रहने वाला है ऐसे शुद्ध तत्त्व आनन्दस्वरूपका आलम्बन लें, यहाँ अपनेमें ही ऐसी दृष्टि लगायें तो यह कहलायेगा धर्मपालन । इस धर्मपालनके प्रतापसे नवीन कर्मोंका आश्रव रुकता है और पूर्वबद्ध कर्म दूर होते हैं, यों जब समस्त कर्म दूर हो जाते हैं तो ज्ञान निरावरण हुआ, फिर इन्द्रियकी कोई अपेक्षा न रही, यों निःशेष रूपसे निर्मल ज्ञान प्रकट होता है, वही मुख्य प्रत्यक्ष ज्ञान कहलाता है ।

ज्ञानकी निरावरणताकी विधिका प्रकरण— ज्ञानके दो भेद होते हैं—एक प्रत्यक्ष ज्ञान दूसरा परोक्ष ज्ञान । जो स्पष्ट ज्ञान है उसे प्रत्यक्ष कहते हैं । स्पष्ट ज्ञानके

दो प्रकार हैं—एक एकदेश स्पष्ट और दूसरा सर्वदेश स्पष्ट । जो ज्ञान एकदेश स्पष्ट है उसे सांध्यवहारिक प्रत्यक्ष कहते हैं । जिसके सम्बन्धमें हम आप बोला करते हैं कि हमने प्रत्यक्ष देखा, प्रत्यक्ष मुना वह प्रत्यक्ष वास्तवमें तो परोक्ष है किन्तु उस ज्ञानमें कुछ एकदेश स्पष्ट विदित होता है इस कारण उसका नाम सांध्यवहारिक प्रत्यक्ष है । जो सर्वदेश स्पष्ट होता है उसका नाम है मुख्य प्रत्यक्ष । मुख्य प्रत्यक्ष इन्द्रियातीत है । ऐसा ज्ञान जो सर्वदेश उत्पन्न हो वह इन्द्रियके द्वारा उत्पन्न नहीं हो सकता, किन्तु इन्द्रियके व्यापारसे रहित केवल एक आत्माके आलम्बनसे ही स्पष्ट ज्ञान उत्पन्न होता है अतएव यह मुख्यज्ञान अतीन्द्रिय है और निरावरण भी है । ज्ञानपर आवरण कर्मोंका है । कर्मोंका आवरण दूर भी हो सकता है या नहीं । इस शङ्खपर यह प्रसङ्ग चल रहा है कि आगामी जो कर्म आ सकते हों न आयें अथवा कर्मोंका आना रुक जाय और संचित कर्म भड़ जायें तो इस विधिसे निरावरणता हो सकती है । अर्थात् सम्बर और निर्जरा इन दो तत्त्वोंके प्रसादसे मोक्ष अवस्था हो सकती है ।

संवरतत्त्वके प्रसङ्गमें परीषहविजयका वर्णन मोक्षके प्रमुख उग्रयभूत सम्बरके प्रसङ्गमें परीषहजयोंका वर्णन चल रहा है । २२ प्रकारके परीषहोंका विजय होनेसे कर्मोंका आश्रव रुकता है और संचित कर्मोंकी निर्जरा होती है । उनके नाम हैं—क्षुधा, विपासा शीत, उष्ण दंसमशक, नम्य, अरति, स्त्री, चर्या निषद्या, शय्या, आकोश, बघ, याचना, अलाभ, रोग, तुणस्पर्श, मल, सत्कार पुरस्कार, प्रज्ञा, अज्ञान और अदर्शन । इनमें क्लेश भरा हुआ है । इन सर्व परीषहोंपर विजय प्राप्त करनेना, इन परीषहोंके आनेपर अपनेमें क्षोभ न आने देना, इस हीका नाम है परीषहविजय । परीषहविजय एक बहुत बड़ा आत्मबल है जिस विजयके प्रसादसे कर्मोंका सम्बर और निर्जरा होती है । आत्मसाधनाका बहुय बड़ा महत्व है । लोकमें तो मोही मिथ्यादृष्टि अज्ञानी स्वार्थी विषयानन्द लोतुपी पाप कलङ्कसे भरे हुए परिणाम करके मलिन हैं, उन लोगोंको खुश करनेके लिए उनकी खुशामद करना, सेवा करना यह उद्देश्य तो एक बहुत अधम भाव है मोक्षमार्गकी दृष्टिसे । मोक्षमार्गमें तो सबसे निपाले अपने ज्ञायकस्वरूप अन्तस्तत्त्वकी उपासनाके बलको महत्व दिया है । यह बल परीषहविजयसे प्रकट होता है । परीषहविजयपर अधिकार साधु संतोंका हुआ करता है तो उस ही दृष्टिसे परीषहविजयका अर्थ समझना चाहिए ।

क्षुधापरीषहविजय—कोई साधु एक निर्दोष विधिसे आहारार्थ चर्या कर रहा है । कितने ही दिनोंका उसका उपवास है, पर कदाचित् उस भिक्षाका लभ न हो, ऐसी विधि न जुड़े, लोगोंका भक्ति सम्मान उतना न उसकी समझमें आये तो आहारका वहां अलाभ रहता है । लेकिन, आहार आदिक न मिलनेपर भी वह संत अपने कर्तव्यमें जरा भी उत्साह नहीं भंग करता, स्वाच्छाय और ध्यानकी भावनामें तत्पर रहता है । क्षुधा वेदनासे यद्यपि शरीर क्षीण हो गया है । नहीं भी भोजनकी

प्राप्ति हुई । तो भोजनकी प्राप्तिसे भी अधिक गुण भोजन न मिलनेमें समर्पिता है और ऐसी क्षुधाकी वेदना आनेपर भी उसके प्रति चिन्तन नहीं करता वे, अपने समताको परिणामको सम्भाले रहता है । यह है साधुवोंका क्षुधापरीषह विजय । आहार न मिलनेके बाहरमें कई कारण होते हैं । एक कारण तो यही है कि नवधार्भक्तिको यदि कोई गृहस्थ भली प्रकार प्रकट नहीं कर सकता तो साधु जन वहां आहार नहीं लेते । कोई शङ्का कर सकता है कि यह तो उनकी एक अभिमानकी बात है कि पूरी भक्ति न मिले तो वहां आहार न लें यह शंका ठीक नहीं है, क्योंकि साधुजनोंके पास और कोई दूसरा तरीका नहीं है कि वे यह जान सकें कि यह भोजन पवित्र है और भोजन देने वालोंका हृदय पवित्र है और डें भावोंसे उदारतासे यह हमें पड़गाह रहा है, इसके जननेका साधुवोंके पास और कोई उपाय नहीं है । वे मौनसे चर्या करते हैं । बोलते हों तो पूछ लें कि अमुक चीज कितने दिनोंकी है । शुद्ध बना या नहीं बना । तो मौनसे चर्या करने वाले साधुजनोंके पास सिवाय नवधार्भक्तिको ठीक निरख लें । इसके अतिरिक्त और कोई उपाय नहीं है कि जान सकें कि आहार भी शुद्ध है और दाताके भाव भी शुद्ध है इसकी परीक्षा वे उस भक्तिसे ही कर पाते हैं । जिनको विधि मलूम है उनके मन, वचन, कायकी चेष्टासे वे जानते हैं कि यह आहार निर्दोष है । कभी नवधार्भक्तिमें कभी आये तो उससे वे जानकर कि यह आहार पवित्र नहीं है । आहार नहीं करते, दूसरा कारण कोई अन्तराय आ जाय अथवा कोई टोक वे, कुछ भी आहारके प्रकरणमें निषेध वाचक शब्द कह दे तो आहार नहीं लेते । जैसे गृहस्थ जन भी तो भोजन करते समय यदि कोई उँहें टोक दे कि अब यह न चाहिए अब यह न चाहिए अब अमुक चीज दो । किसी चीजका निषेध किसी भी शब्दसे करे तो गृहस्थ भी भोजन नहीं कर सकता । तीसरा कारण है— बृत्तिपर संस्थानकी विधि न मिले । जो अठपटी आखड़ी लेकर रठे हैं उसकी पूर्ति न हो सके तो आहार नहीं लेते हैं । अनेक कारण होते हैं । तो क्षुधाकी वेदना भी है । आहारका लाभ भी नहीं है । हुआ तिसपर भी ग्लानि न करना और अपने आत्मध्यानमें उत्साह बनना यह है क्षुधापरीषहजय ।

तृष्णापरीषहजय — तृष्णापरीषहजय अद्भुत ज्ञानबलको प्रकट करता है । कैसी ही गरमी है फिर भी अध्यात्मयोगी संत स्नानका परियेकका भाव भी नहीं रखते हैं । पक्षियोंकी तरह अनियत स्थानमें जहा चाहे विहार करते हैं । जहाँ पिपासाके कारण घितज्वर आदिक अनेक रोग हो गए हैं ऐसी पिपास रूपे अग्निकी शिखाओंको जो धैर्यरूपी ज्ञानजलसे बुझा देते हैं और अत्महितके कर्तव्यसे विचलित नहीं होते, अपने आत्मध्यानमें सावधान रहते हैं, ऐसे संनांकोंका यह है तृष्णापरीषहजय । जब तक अपने तत्त्वज्ञानकी दृढ़ भावना न हो तब तक इन परीषहोंको भली भाँति कोई जीत नहीं सकता ।

शीतपरीषहजय — कितना ही शीतकाल पड़ रहा हो फिर भी कोई साधु

वृक्षके नीचे कोई खुली तिगा तलपर विराजे हैं, बर्क, औस भी गिरे तो भी उसके प्रतिकारके संबंधमें कुछ चिन्तन नहीं करते। कैसी धुन है उन तत्त्ववेदियोंकी कि ऐसे दुःह परीषह हैं फिर भी उनसे रंच भी विचलित नहीं होते। जो पुष्ट उस तत्त्वकी दृष्टि नहीं कर पाते उनको ये सब श्रवणजकी बातें मालूम होती हैं। इतना तो गृहस्थों के भी देखा जाता है कि किसी दिन यदि विशेष आय हो रही हो, श्राहकोंका तांता लगा हो, दूरान प्रचंडी चल रही हो तो भूख व्यासकी सुख भूल जाती है। तो यह तो सिद्ध है कि कोई धुन ऐसी हीती है कि जिसमें ये वेदनायें तब आसानीसे निकल जाती हैं। फिर सातु जगोंकी तो अपने आपमें बसे हुए कारण परमात्मतत्त्वकी धुन है उसे स्वयं एक अतीकिं आनन्द प्रकाश हो रहा है, तो वे इन परीषदोंकी विजय करनेमें समर्थ होते हैं।

उष्णपरीषहजय कैसी ही गर्मी पड़ रही हो, कुबोंमें जल नहीं रहा, ऐसी तीव्र गर्मीकि समयमें जहाँ गला, तालू, मुख सूख रहा है क्योंकि वह तो शरीरकी बोत है, उसपर साधुका कथा वश, फिर भी साधु अपने उस तत्त्वज्ञानके आनन्दसे आनन्दित रहकर इस और दृष्टि नहीं देते। उस उष्ण वेदनाके प्रतिकारमें समर्थ बहुत गृहस्थावस्थामें साधन जुटाये ये, पर उन साधनोंका शब ख्याल नहीं करते और अपने इस तत्त्वज्ञानरूपी शीतल जलमें समुद्रमें अवगाह रहे हैं, ऐसे साधुजनोंके उष्णपरीषहजय विजय होती है।

दंशमशकपरीषहजय – एक कठिन परीषह है दंशमशक। डांस, मसक, मक्खी, चीटी, बिच्छू आदिक कोई भी जीव जतु इस रहा हो, काट रहा हो, उनसे जो बाधा हो रही है उस बाधाके प्रतिकारकी वाञ्छा भी नहीं है योगीके और न उस बाधाको वे मन, वचन, कायसे दूर करनेका यत्न करते। केवल एक निर्वाण प्राप्तिका ही जिनके संकल्प बना हुआ है ऐसे पुरुषोंके द्वारा जो दंशमशककी वेदना सह ली जाती है, उस उपद्रवमें रंच खेद नहीं मानते हैं वहाँ होता है दंशमशकपरीषहजय। बताते हैं कि जब अंगेंबी राज्यमें क्रान्तिका समय आयो तो भगतसिंहको गिरफतार किया गया और गुप्त रहस्य जाननेके लिये उनके अंगुलीके नीचे एक मोमबत्ती जलाई गई, तिसपर भी गुप्त रहस्यको भगतसिंहने नहीं बताया! तो धुन ही तो है। उनकी धुन और किसकी थी। तो अपनी धुनमें रहकर ऐसे कठिन परीषह भी सह लिए जाते हैं। श्रीर, जहाँ शरीरसे भिन्न केवल आत्मतत्त्वके अनुभवनकी ही धुन बस रही हो वहाँ तो यह परीषहविजय आसान रहता है। जब तक परीषहविजयकी कुञ्जी नहीं प्राप्त कर ली जाती तब तक ये सब आश्र्यकी बातें लगती हैं। कुञ्जी है अपने आनन्दस्वरूपका दर्शन और उसमें रमण करनेकी धुन। जिसके कारण यह शरीर ऐसा निराला विदित होने लगता है जैसे कि श्रीर दूसरे शरीर।

निर्विकार होता है, निष्ठकलङ्घ होता है इस प्रकारका जिन्होंने रूप धारण किया है, जो किसी पापको छुपा नहीं सकते निष्ठरिण्यह हैं, निर्वाणकी प्राप्तिके लिए साधनभूत समझकर जिन्होंने यह नग्न अवस्था धारण की है, मनमें विकार जिनके रंच नहीं है, बाहरके शरीर, स्त्रीके रूप अत्यन्त अद्युचि हैं, इस प्रकार कुरूप रूपसे भावना करने वाले साधु जनोंके बो रातदिन आखण्ड ब्रह्मवृच्यका पालन है ऐसी नग्नावस्थाको धारण करके भी विकार न आने देना यह है नाम्यपरीष्टहविजय ।

अरतिपरीष्टहजय - साधुजनोंके कितने भी अनिष्ट समागम आयें फिर भी इन्‌तु बुद्ध जोड़नेके लिए उत्सुक नहीं रहते, वे गानोंमें हचि रखें गगके भजन सुननेमें हचि रखें जिनमें एक राग रस बढ़ता हो ऐसी धृत्ति माधुवरोंके नहीं होती है । वे विकट-विकट स्थानोंमें रहा करते जहाँ लौकिकजन निवास भी नहीं कर सकते, वृक्षकी गुफा वरोंमें, सूने धरोंमें रहकर भी वे स्वाध्यायसे रंचमात्र भी जरनि नहीं करते हैं, ऐसे अनिष्ट प्रसङ्गोंमें भी कभी उन भोगोंका ध्यान नहीं करते उन ग्रामोंका ध्यान नहीं करते जो बहुत-बहुत आराम भोगा है धरमें रहकर । उन सवकां ख्याल व रखकर केवल एक विशुद्ध ज्ञान ज्योतिमात्रके अनुभवकी ही जिनके चाह लगी है ऐसे पुरुष अनिष्ट प्रसङ्गोंमें भी खेद न मानते हैं, इसे अरतिपरीष्टहजय कहते हैं । देखिये - कर्म बन्ध तो जीवके रागद्वेष मोहभावका निमित्त पाकर होता है । इस ज्ञानवली पुरुषमें रागद्वेष मोह कहाँ उत्पन्न हो रहे हैं फिर बंध कहाँसे हो है ? ऐसा ही पुरुष परीष्टह विजयमें निष्णात होता है ।

स्त्रीबाधापरीष्टहजय - स्त्रीबाधापरीष्टह - कदाचित् जड़लके स्थानमें भी एकान्तमें या अन्यत्र भी कहीं नवयीवन वाली स्त्रीके द्वारा भी कोई रागरङ्गकी बातें हों, या कोई देवांगना अपना सुन्दर स्त्रीरूप रखकर किसी ऋषिका चित्त डिगाना चाहती हो तो उस समय भी ऐसे साधु जिन्होंने इन्द्रियके व्यापारोंका संकुचित् कर दिया है वे स्त्रीकी राग भरी बातें सुनकर, उनकी मुस्कान निरखकर उनके बिलास सहित कटाक्षको देखकर, उनके प्रहासको देखकर रचमात्र भी उद्देश नहीं करते, उनमें काम व्यथा नहीं होती, ऐसे साधुवरोंके स्त्रीपरीष्टह विजय होती है, कोई यदि ऐसा ध्यान करले कि कोई मनुष्य गाली दे रहा है तो वह तो हमारी परीक्षा कर रहा है, ख्याल कर लेनेसे उसपर क्रोध नहीं आता । यों ही सर्वत्र ख्याल करलो जहाँ कुछ भी घटना आपके समक्ष कोई घटाये वस यहीं सोचते कि यह तो मेरी परीक्षा करनेके लिए ऐसी चेष्टा कर रहा है, इतनी बात सोच लेनेसे ही कषाय मंद हो जायगी । तो यह भी ध्यान करले कि ये देवांगनायें अथवा कोई मित्र मेरी परीक्षाको तो नहीं आया, तो इतनेसे ही उसका विचार परिवर्तित हो जाता है, ये साधुजन कभी विकल्पमें भी आयें तो इस प्रकारके शुभ विकल्प करते हैं, और मुख्यतया तो अपने आत्मस्वरूपकी दृष्टि रखकर वहाँ आनन्दित रहते हैं । ऐसे साधुवरों के स्त्रीपरीष्टह विजय सुन्-

हं ती है ।

चर्यापरीषहजय - चर्यापरीषहजयमें संत योगी चलते समय जो तकलीफ होती है—कांटा चुमे, पृथ्वीमें जमे हुए तुण चुमें, लेकिन वे उसमें अपने चित्तको म्लान नहीं बनाते । जिन्होंने दीर्घकाल तक गुरुकुलमें रहकर ब्रह्मचर्यकी सेवा की है और और मोक्षके तत्त्वका जिन्होंने भली प्रकार निर्णय किया है, संयमके साधन देव. शास्त्र गुरु, आत्मतत्त्व इन्ही भक्ति करके जिन्होंने आत्माको पवित्र बनाया है ऐसे मुत्ति गुरु जनोंसे आज्ञा लेकर कभी विहार भी करें तो अनेक तपश्चरणोंसे वे डिगते नहीं, और ईर्यामितिसे संयमकी रता करते हुए विहार करते हैं । तो कुछ भी चुमे पैरमें फिर भी वे खेदः हीं मानते और न यद्यानमें लाते कि मैं प हले ऐसे रथोंपर चलता था, करोंधूमता था, त्रिमानोंमें जाता था, कभी पृथ्वीपर पैर नहीं रखा, मखमलके गदोंपर कट म रखता था, इस आरामको भी जो रंचमात्र भी नहीं सोचते और यथा समय अपने आवश्यक धर्मका रूपमें सावधान रहते हैं ऐसे साधु संत जनोंके चर्या परीष्ठविजय होती है ।

निषद्यापरीषहजय - निषद्यापरीषहजय एक आसनसे बैठनेका परीषह सहना निषद्यापरीषहजय है । संतजन धर्मशानमें, किन्हीं गुफाओं, कन्दरावीमें अथवा अन्य भयानक स्थानोंमें पहुँचकर जिस आसनसे बैठकर ध्यान लगाया बस उसी आसन में बैठे रहते हैं, बहाँपर सिंह व्याघ्र आदिककी गजनाके शब्द भी मुत पड़ रहे हीं तो भी उन्हें भय नहीं होता । किसी प्रकारके उपसर्ग होते हीं तो भी वे अपने ध्यानमार्ग को नहीं छोड़ते । यों एक क्या अनेक बाधायें वे साधुजन सहन करते हैं । उन साधु-संनोंके निषद्या रीषहजय होतो है । इन विशुद्ध परिणामोंसे कर्मोंका सम्बर होता है, मन्त्रिन कर्म भड़ते हैं । इस सम्बर निर्जरणके प्रतापसे कर्मोंका पूर्णक्षय होता है । वहाँ निरावरण अतीनिद्य ज्ञान प्रकट होता है जिसे मुख्य प्रत्यक्ष कहते हैं ।

संवरतत्त्वमें योगीका शश्यापरीषहजय - ज्ञानका स्वभाव ज्ञानेका है । ज्ञानमें आते हैं ज्ञेय पदार्थ, सत् पदार्थ । तो जो भी मत् हों वे समस्त ज्ञानमें आ जायें तो सा ज्ञानका स्वभाव है । किन्तु संसार अवश्यमें यह ज्ञानस्वभाव अपने स्वभावके अनुरूप पूर्ण विकसित नहीं हो रहा है, इसका कारण है ज्ञानपर लगा हुआ ज्ञानावरण कर्म । जब उस कर्मका आवरण नष्ट होता है तब यह विकास सम्पूर्ण उत्पन्न होता है । वह निरावरणता सम्बर तत्त्व और निर्जरा तत्त्वके कारण होती है । नवीन कर्म न आयें और पूर्ववद कर्म भड़ जायें इस विविसे समस्त कर्मोंसे छुटकारा मिल जाता है तो उस ही निरावरणता प्रसङ्गमें सम्बर तत्त्वका वर्णन चल रहा है और उसमें परीषहविजयका प्रसङ्ग है । साधु संतजन ज्ञान ध्यानके तपश्चरणमें रत रहा करते हैं, उनके इस पी श्रमके कारण शरीर थक जाता है । तो एक मुहूर्तको वे खर विषम कठोर, पाषाण किसी sahjanandvarishastri@gmail.com हो जाता है तब निर्दा लेते हैं सो भी

निद्रा एक करवटसे लेते हैं और ऐसा निश्चल पड़कर लेते कि मानो काठ पड़ा है अथवा प्राणरहित कोई देह पड़ा है। इस प्रकार एक करवटसे ककरीली जमीनपर शारीरिक थकान दूर करनेके अर्थ ज्ञानका संस्कार लिए हुए कुछ शयन करते हैं। उस समय कोई उपद्रव भी आये, कोई इतंतरकृत बाधा भी आये तो भी उन समस्त परीषहोंको वे समतासे सह लेते हैं। जो सतजन इतने परीषहोंसे भी खेद नहीं मानते, और ज्ञानस्वरूप निज अंतस्तत्त्वकी भावनामें प्रमग्न रहते हैं उन संतोंके शत्यापरीषह विजय होती है।

आक्रोशपरीषहविजय - ये योगीश्वर अपने ज्ञानबलसे इनना विलिष्ट होते हैं कि वे दूसरे ज्ञानी जनोंके द्वारा कैसी ही गाली दी जानेपर भी चित्तमें खेद नहीं लाते हैं कोई दुष्ट जन निन्दाकी बात बोले, असम्यताकी बात बोले, मर्मभेदी बचन बोले, ऐसे बचन जो क्रोध अग्निकी सिखाको बढ़ा दें लेकिन उन शब्दोंमें, उन ग्रथोंमें उनका वित्त नहीं लगता। यद्यपि वे योगी इतना बलिष्ट हैं कि गाली देने वालेका मुँह तोड़ सकते हैं, पर उनके रच भी प्रतिकार करनेकी भावना नहीं है। वे अपने आप कर्मका भी चिन्तन करते कि ऐसा ही निमित्तिनिमित्तक भाव है कि खोटे कर्म जो किए गए थे पहले, उनक यह विग्रह है। अथवा गाली देने वालेके भी पापकर्म का चिन्तन करते हैं कि देखो यह वेचारा कितना दुर्खांखा है। कितना पापका उदय है कि इस ज्ञानका प्रकाश नहीं मिल रहा, और इस शरीर जड़को ही मुझे समझकर यह गाली गलौज बक रहा है। वे साधु सतजन यों विचार करके उस उपद्रवसे अपना मन फर लेते हैं, तपश्चरणकी भावनामें रत रहते हैं। कषाय विषका लेशमात्र भी मुझमें आये तो वह महा विष है। उस विषकी कणिकाको भी अपने हृदयमें स्थान नहीं देते हैं। ऐसे ज्ञानी पुष्पोंके आक्रोशपरीषह विजय होती है।

बघपरीषह विजय — जगतमें प्राणी नाना भावोंके होते हैं। साधुवोंको भी निरलकर किसीके बैर भाव उमड़ जाता है तो कोई बैरी उन्हें थेदे काटे, मुद्दगरोंमें मारे, कितना ही शरीरपर आकमण करे, बघ भी करे तो ऐसे हिसक पुरुषोंमें जीवोंमें रंच मात्र भी मनका विकार नहीं करते। उन्हें शत्रु नहीं मानते। कोई ऐसा अलौकिक ज्ञान प्रकाश होता है जो उन योगीश्वरोंको सर्वत्र वही विशुद्ध प्रकाश नजर आता है। मेरा कोई जीव विरोधी नहीं है। कोई कुछ करता है तो उसके उस प्रकार के कर्मका उदय है, वेचारा विवश है, पराधीन है यों और दयाका भाव लाते हैं। जैसे कोई मां अपने किसी कुपूत बच्चेके द्वारा सतायी भी जाय तो भी उसपर बच्चे जैसी ही बुद्धि रखती है। कोई बच्चा दो चार थप्पड़ भी मारे, सरके बाल भी नोचे, मुखसे काट भी लावे पर वह माँ उस बच्चेपर दया बुद्धि ही करती है। बेचारेके दिमार्घ कम है, सोच नहीं सकता, यों अपने पुत्रपर करणाकी बुद्धि ही करती है इसी प्रकार ये सांसार जन किसी दुष्ट पुरुषके द्वारा सताये जानेपर भी उस पुरुषों करणा—बुद्धि

करते हैं। यह बेचारा मोहके वश है, इसे ज्ञान ग्रकाश नहीं मिला, बाह्य दृष्टि किए हुए है और दुःखी हो रहा है। यों सताये जानेपर भी उस पुरुषके प्रति योगीश्वर रच मात्र भी देख बुद्धि नहीं लाते हैं। चिन्तन करते हैं कि यह तो मेरा कमाया हुआ, पाप कर्मका फल है। यह बेचारा कथा करे, और फिर जिस शरीरपर ताड़न करनेके लिये यह उत्तर दुश्मा है यह शरीर तो जलके नुदबुदकी तरह अस्थिर है। वही तो बाधा जायगा। मेरा बन तो सम्बद्ध, सम्बन्धज्ञान और सम्यक्त्वाग्नित्र है, यह तो नहीं आता चा सकता। ऐसा विचार करने वाले साधुसंतोंके जिनकीं इतनी समता है कि कोई चंदनका लेख करता हो अथवा कोई चाकूसे शरीरको ढील रहा हो तो भी उनके किसी के ग्रतिराग अथवा किसीके प्रति द्वेष नहीं जगता है। उनके तो एक आत्महितकी ही घृणि लगी है। हितमांग है समता। वे साधुजन अपने उस समता मार्गसे नहीं विष्टते ऐसे योगीवरोंके बध परीष्ठ विजय होती है।

◆ ◆ ◆

याचनापरीष्ठह विजय — आत्महितके आवसे योगी अन्तरङ्ग और बहिरङ्ग तथका आचरण करते हैं। नाना प्रकार के तप करते हैं। जटीमें खुन स्थानमें रह।, गम्भीर पहाड़ोंपर बैठना, द्वायारहित लृक्षोंके नीचे रहना, कठिन तप कि हड्डी और कसाजाल ही जिनपर दिलता है, कठिन रोग भी हो गए हैं। प्राणोंका चाहे वियोग हो भी जब उसका वे इतना झाल नहीं रखते, पर किसी भी परिस्थितिमें वे आँखें आहार आदिकी याचना नहीं करते। भिक्षाकालमें भी विजलेके ग्रकाशकी तरह निकल जाते हैं, किसीने भक्ति पूर्वक पड़माहन किया और उन्हें यह जब गया कि इसका हृदय विशुद्ध है और आहार दान देनेका इसका बड़ा ऊँचा भाव है तो वहां आहार ले आते हैं पर के किसी चीजकी याचना नहीं करते। ऐसे योगीश्वरोंके वह याचनापरीष्ठह विजय है।

अलाभपरीष्ठहविजय शरीर तो जब तक आत्माका केवलज्ञान नहीं हुआ तब तक आहारके बिना नहीं टिकता, सो संघर्षकी रक्षा करनेकी वे आवश्यकता समझते हैं, सो वायुकी तरह निसंग अनेक देशोंमें पर्यटन करनेके कारण जिनका शरीर खेद हो गया है, जिनके एक बारका ही जीवन पर्यन्तको भोजन लेनेका नियम है ऐसे साधुसंतजन भिक्षाकालमें लिये नगरमें निकले और उन्हें भिक्षाकी प्राप्ति न हो तो उनके चित्तमें संक्लेश नहीं होता और जब आहार लाभसे भी बढ़कर उस अलाभमें गुण समझते हैं। यह तो मेरा परम तपश्चरण है। परीक्षाके समय यदि उत्तीर्णता ह ती है तब तो उसकी योग्यता मानी जाती है और परीक्षाके समय वह अनुत्तीर्ण हो समय चाहे अपनी कितनी ही विशुद्ध चर्या बतला रहा हो तो भी समझ्ये कि उसमें वह योग्यता नहीं है। जैसे कोई गृहस्थ धरके पास मंदिर है, कभी कभी दर्शन करने चला जाता है, तो जब कभी पहुँच भी जाता है, कभी अच्छी तो वह भी कोई सास ब्रदा नहीं है। कोई आता है परीक्षाका समय, न हो आहार आदिका लाभ, बहुत

दिनोंके उपवासे भी हैं ऐसी स्थितिमें अलाभमें परमतपदचरण मानते हुए और आत्म स्वरूपके दर्शनमें सन्तुष्ट हुए योगीके अलाभ परीषह विजय होती है। जैसे किसी कृपण पुरुषको किसी चौजमें कुछ धनका लाभ होता दीख रहा हो तो उस प्रसङ्गमें वह अनेक विषदायें भी सह लेता है, लाभ मिलनेकी निकटता जान करवह गंतुष्ट रहा करता है ऐसे ही आत्मीय विशुद्ध आनन्दके अनुरागी योगीश्वरोंके बाह्य परिस्थितिमें कुछ भी विषदा आये वह देख रहा है कि मेरा यह अनन्त आनन्द आने वाला है उस आनन्दके श्रोतभूत शुद्ध ज्ञायकस्वरूप अंतस्तत्त्वका अवलोकन कर रहा है, सन्तुष्ट है।

रोगपरीषहविजय— यह शरीर व्याधियोंका घर है। मनुष्य शरीरमें सभी अशुचि पदार्थ भरे पड़े हैं लेकिन इसमें विराजमान यह आत्मा गुणरत्नोंका भण्डार है उनके संबंधके लिए उनकी छूटिके लिए, उनकी रक्षाके लिए वे कभी कभी आहार करते हैं, ज्ञानमात्रको अनुभवमें लेकर आनन्दानुभव करते रहनेकी धूत है, वे आहारमें उत्सुकता नहीं रखते किन्तु शरीरकी परिस्थिति है ऐसी कि कभी आहार लेना पड़ता, उस आहारको बहुत उपकार वाला इस कारण मानते हैं कि शरीर टिका रहेगा, मेरा ज्ञान भी मेरे अपने स्वरूपमें बसाये रहनेका अवकाश रहेगा तो यों कभी आहार करते हैं और आहारमें किसीने तत्त्वविशुद्ध भोजन दिया, शरीरमें विषमता हुई, बात आदिक विकार बढ़ गए और फिर नाना तरहके रोग उत्पन्न हो गए, लेकिन रोके वशीभूत नहीं होते। उन योगीश्वरोंके ऐसी ऋद्धियाँ हैं कि जिनका थूक सूत्र, लार आदिक भी किसीके स्पर्श हो जाय तो उसके रोग दूर हो जाते, इतनी बड़ी ऋद्धियोंके अधिकारी हैं तो भी वे अपने शरीरसे निष्पृह हैं और अपने रोगोंके प्रतिकारकी भी अपेक्षा नहीं करते। ऐसे योगीश्वरोंके रोगपरीषह विय होती है।

त्रुणस्पर्श परीषहविजय एवं मलपरीषहविजय— शरीरका आराम चाहने वाले लोग तो बड़े बड़े आरामके साधनोंमें रहते हैं, पर सातु संतजन ऐसे बनोंमें स्व-तंत्र विहार करते हैं कि हवाके फोके लगते, कट्टक भी चुभते, मिट्टीके कण भी चुभते, अन्य अन्य तृण भी चुभते, पर मनमें वे रच भी खेद नहीं लाते हैं, ऐसे त्रुणस्पर्शकी वाधावोंसे उपेक्षा रखने वाले योगीश्वरोंके त्रुणस्पर्श परीषह विजय होती है। उनकी इस आन्तरिक भावनासे कर्मोंका सम्बर चलता और बैंधे हुए कर्म झड़ते हैं। मल परीषह विजय यह भी एक कठिन परीषह है। मनुष्य तो दिन भरमें कई बार तेल साबुन लगाकर नहाते हैं और सुनते हैं कि कोई लोग एक ही नहानमें तीन चार बार साबुन लगा कर नहाते हैं ताकि रच भी मल न रह जाय, पर वे सातु संतजन चाहे पहिले बड़े राजा महाराज थे, बहुत बड़े आराममें थे पर वे अब जीवनभरके लिए स्नानका त्याग किए हुए हैं, उनके शरीरों पसीना निकलनेसे उड़ती हुई धूल भी खूब चिपकी है, खाज भी उत्पन्न हो गई है लेकिन वे अपने शरीरपर आये हुए मलको दूर करनेका संकल्प भी नहीं रखते। वे तो अपने आत्मामें आये हुए मलोंका सम्यग्ज्ञान

चारित्रियी निर्मल जलसे ही प्रच्छालन करते हैं, ऐसे योगीश्वर देहके मलसे उत्पन्न हुई पीड़ाको भी समतः से सहन करते हैं और वहाँ रंच मात्र भी खेद नहीं करते । ऐसे पुरुषोंके मलपरीषह विजय होती है ।

सत्कारपुरस्कारपरीषहविजय सत्कार सम्मान न हो यह भी एक बड़ा क्लेशका प्रसङ्ग है, अथवा अपमान होना, अथवा सम्मान हो रहा है तो उसमें हर्ष मानना यह भी क्लेश है तथा सम्मान हो रहा है तो उसका भी खेद करना कि क्यों हो रहा है यह सम्मान ? इससे तो मेरा पतन है, किसी तरहका भी न हर्ष हो न विषाद हो यह कर्तव्य है । सबसे बड़ी कमजोरी यह है कि सम्मान न पानेपर खेद करना, दूसरे नम्बरकी कमजोरी है सम्मान पानेपर हर्ष करना, तीसरे नम्बरकी कमजोरी है अपमान होनेपर खेद करना और चौथे नम्बरकी कमजोरी यह है कि सम्मान होनेपर उसका विकल्प रखना, खेद मानना कि क्यों हो रहा है यह सम्मान, यह तो मेरी बरबादीका कारण है । ये सब अपनी कमजोरीकी बातें हैं । अरे बाहरमें जो क्लॅ रहा है वह सब बाहरका है । जो तत्त्वज्ञानी पुरुष हैं वे तो अपने आत्माके सत्कारमें शान्त रहते हैं, इन बाहरी सत्कारोंमें रंच भी हर्ष अथवा विषाद नहीं करते । जैसे कोई कलाकार कोई चीज बना रहा है तो उसे सफलता मिलती जाती है वैसे ही वैसे वह सन्तुष्ट होता रहता है अथवा जैसे बालक लोग अपनी ड्राइङ्ग तैयार बनाकर फूत पत्तियोंसे खूब सजाकर जब ड्राइङ्ग तैयार कर लेते हैं तो वे बड़े सन्तुष्ट होते हैं । इसी प्रकार ये योगीश्वर अपने आत्मस्वरूपमें रमनेकी कला खेल रहे हैं, वे आत्मतत्त्वके चिन्तन, अनुभवनमें ही अपना सम्मान समझते हैं ऐसे योगीश्वर सत्कार परीषह के विजयी होते हैं ।

प्रज्ञापरीषहविजय —जो पुरुष संसार भोगोंसे अत्यन्त विरक्त होते हैं ऐसे पुरुषोंके यह मौका आता है कि ज्ञानावरणका क्षयोपशम बढ़ता है, ज्ञानका विकास होता है, बहुत विद्यायें सिद्ध हो जाती हैं, वे शास्त्रज्ञानमें भी विशारद हो जाते हैं, इतनी निपुणता प्राप्त करने पर भी वे दूसरे जीवोंके प्रति यह ख्याल नहीं लाते कि मेरे सामने ये लोग तो कुछ भी नहीं हैं, वे तो सबमें समताका भाव रखते हैं । ऐसे योगीश्वर प्रज्ञापरीषह विजयके अधिकारी होते हैं : देखिये किसी पुरुषमें चाहे व्याकरणके ढङ्गसे, छंद शास्त्रके ढङ्गसे वह कला नहीं जगी जो एक साहित्यिक क्षेत्रके विज्ञानमें बुद्धिमानी समझी जाती है, किन्तु वह कला, सहजभाव स्वयं ही अपने आप पर दृष्टि आये और उस अलौकिक ज्ञानप्रकाश और आनन्दका अनुभव करले, यह तो सबमें सम्भव है, फिर छोटा कौन ? कदाचित् व्याकरणकी बातमें किसीका इस प्रकार विज्ञान नहीं बना, लेकिन इस विज्ञानका फल क्या है, इससे फायदा क्या है ? अरे समस्त फल यहीं गम्भित हैं कि आत्माको अपने विशुद्ध सहज ज्ञानानन्द स्वरूपकी सुधि आ जाय । यह शत तो कोई न भी पहा हो उसके भी प्रकट हो सकती है । तब फिर

कौने छेटा रहा ? प्रज्ञाके जग जानेपर भी अन्यको अपनेसे तुच्छ समझता, यह तो सूर्यके आगे पटबीजनाकी तरह है आदि तुच्छ प्रकारके भावोंका आना यह इस प्रज्ञा का मद है । साधुसंतजन कितनी भी प्रज्ञा पायें, पर वे मद नहीं करते ।

अज्ञान परीष्ठहविजय – कोई साधुसंत अपने सम्यक् मार्गमें चल रहे हैं और ऐसे ही ज्ञानावरणका उदय है इतना ही क्षयोपशम है कि उनके छंद व्याकरण साहित्यिक कला आदिकका ज्ञान नहीं जग पाया, ऐसे साधुवोंके प्रति यदि कोई कहे कि ये तो अज्ञानी हैं, पशुके समान हैं, ये तो कुछ जानते ही नहीं निरक्षर भट्टाचार्य हैं, यों अनेक आक्षेपके बच्चोंको सहते हुए भी अपनी आवश्यक क्रियावोंमें प्रमाद नहीं लाते और वे धर्मके लिये एक मूल तत्त्वको पकड़े हुए हैं, उस तत्त्वको नहीं छोड़ते और कदाचित् भी चित्तमें ऐसा नहीं लाते कि मुझको तपश्चरण करते हुए अनेक वर्ष हो गए, पर कोई विज्ञानका अतिशय ही नहीं उत्पन्न होता, अविज्ञान भी नहीं होता, इस तरह किसी भी तरहका अभिप्राय नहीं लाते, ऐसे योग्य इवरोके अज्ञान परीष्ठहविजय है ।

अदर्शन परीष्ठहविजय जिनका हृदय परम वैराग्य आवनासे शुद्ध हुआ है, जिनको दीक्षा हुए अनेक वर्ष गुजर गए हैं और ज्ञानका अतिशय नहीं उत्पन्न हुआ तो वे ऐसा संदेह नहीं लाते कि जो मैं कर रहा हूँ क्या यह सन्ती मार्ग नहीं है, मुझे ज्ञान क्यों नहीं पैदा होता है ? बड़े बड़े उपवास आदिक करते हैं पर कुछ भी अतिशय नहीं हुआ है । शास्त्रोंमें वर्णन आता है कि बहुत उत्कृष्ट तपश्चरण करने वालेको बड़े बड़े चमत्कार प्रातिहार्य विशेष उत्पन्न हो जाते हैं, क्या यह गलत है ? इस प्रकार किसी भी प्रकारका सन्देह न लाना और अपने आत्म विशुद्धिके प्रयोगमें ब्रत परिपालन आदिकमें साधारण रहना ऐसा जिन योगीश्वरोंका दृढ़ श्रद्धान है और आत्महितमें जिनकी लगन है उनके अदर्शनपरीष्ठहविजय होती है । यों परीष्ठहविजयके परिणामसे योगियोंके ज्ञानावरण कर्मोंका विनाश होता है और ज्ञानकी निरावरणता बनती है तब यह ज्ञान अतीन्द्रिय होता है, समस्तरूपसे निर्मल स्थृत हो जाता है । यह है मुख्य प्रत्यक्षज्ञान । इस प्रकार ज्ञानके खेदोंमें मुख्य प्रत्यक्षके समर्थनमें उसकी निरावरणता तिढ़ ही है ।

अनादिपरम्परा होनेपर भी कर्मोंके निशेषरूपसे क्षयकी संभवता—परिपूर्ण विकसित ज्ञान निरावरण होता है । ज्ञानपर जो आवरण छाया था उसका विनाश संबर और निर्जरा तत्त्वके प्रसादसे होता है, निर्जरा और सम्बर ये सम्पर्दशन आदिगुणरूप हैं । सम्पदशन सम्यज्ञान, सम्यक्चारित्रके जो परिणाम हों उन परिणामोंसे कर्मोंका सम्बर होता है और निर्जरा होती है । किसी आत्मामें सम्यज्ञदर्शन आदिक गुण परिपूर्ण रूपसे ५ कट हो जाते हैं तो वहाँ कर्मोंका अत्यन्त अभाव हो जाता है । यद्यपि ये कर्म अनादि संततिसे बराबर चले आ रहे हैं तो भी ऐसा नियम तो नहीं

कि जो अनादि संततिसे चला आया हो उसका कभी वियोग नहीं हो सकता । मम्य-ज्ञदर्शन आदिक परिणामके प्रतापसे ये कर्म अनादि बद्ध हैं परम्परासे तो भी मसूल नष्ट हो जाते हैं । जैसे पहलेसे ही चला आया हुआ शीतलजल यदि किसी बत्तनमें भरकर अग्निपर रक्ष दिया जाय तो उसका शीतलपना प्रतिपक्षी उषण अग्निके सम्बन्ध से नष्ट हो जाता है इसी प्रकार अनादिकालसे चले आये हुए ये पौदगलिक कर्म प्रनिपक्षी सम्यग्ज्ञदर्शन आदिकके प्रभावसे समूल नष्ट हो जाते हैं । अथवा जिसकी संतान परम्परा अनादिसे चली आयी है ऐसे बीज और वृक्षमें देखिये बीज हो तो वृक्ष हो और वृक्ष हो तो बीज हो । इस तरह बीज और वृक्षकी परम्परा अनादिसे चली आयी है, तो भी यदि किसी बीजको जला दिया जाय तो उसकी परम्परा खत्म हो जाती कि नहीं ? खत्म हो जाती है, इसी प्रकार यह द्रव्यकर्म, भावकर्मकी परपरा अनादिसे चली आयी है और फिर भी सम्यग्ज्ञदर्शन आदिक परिणामसे इन रागादिक भावोंको नष्ट कर दिया जाय तो क्या यह कर्म बन्धनकी परम्परा नष्ट हो सकती ? होगी । तो इस प्रकार यहाँ यह सिद्ध किया गया कि कोई आत्मा ऐसा भी है कि जिसमें कर्मका बिलकुल क्षय हो जाता है ।

किसी आत्मामें रत्नत्रयकी परमप्रकर्षताकी सिद्धि—अब शङ्काकार यह कह रहा है कि हम तुम्हारी यह बात तो मान लेंगे कि सम्यग्ज्ञदर्शन आदिक गुणोंकी प्रकर्षता होनेसे कर्मोंका क्षय होता है मगर उससे कर्मोंका क्षयमात्र ही सिद्ध होगा । पूर्णरूपसे समूल कर्मोंका नाश हो जाय यह सिद्ध नहीं हो सकता, क्योंकि सम्यग्ज्ञदर्शन आदिक हों भी तो उनका परम प्रकर्ष सम्भव नहीं है ऐसा शङ्काकार कह रहा है । समाधानमें कह रहे कि यह बात असङ्गत है । किसी आत्मामें सम्यग्ज्ञदर्शनकी पूर्ण प्रकर्षता सम्भव है । प्रकर्षता कहते हैं सीमाकी आखिरी हृदको । तो किसी आत्मामें सम्यग्ज्ञदर्शनादिकी प्रकर्षता सम्भव है । कैसे ? सो इसकी युक्ति सुनिये ! जिस जिस चीजमें तारतम्यरूपसे प्रकर्ष होता है उसका कहीं परम प्रकर्ष भी होता है । जैसे अमुक चीज लाल है, अमुक चीज ज्यादा लाल है, तो कोई चीज प्रकर्ष प्राप्त भी लाल होती है जिस चीजमें मूर्तमता होगी उस उस वस्तुमें प्रकर्ष भी हुआ करता है । जैसे उषण स्पर्श, यह कम गरम है, यह उससे ज्यादह गरम है, यह उससे ज्यादह गरम है । तो गर्मीकी हम तारतमता देखते हैं तो किसी न किसी वस्तुमें यह गरमी परिपूर्ण भी रहती है । ऐसे ही रत्नत्रयमें तारतमता देखी ही जाती है । चौथे गुणस्थानमें रत्नत्रयकी छोटी अवस्था है फिर ऊपर ऊपर के गुणस्थानोंमें रत्नत्रय ऊंचा बढ़ जाता है । जब रत्नत्रयमें तारतमता देखी जा रही है तो यह सिद्ध है कि किसी आत्मामें यह रत्नत्रय परिपूर्ण भी होता है ।

तरतमता होनेके कारण दुःखप्रकर्षकी सिद्धि—तरतमतासे रत्नत्रयकी प्रकर्षताकी सिद्धिके प्रसङ्गमें शङ्काकार कह रहा है कि यह बात तो यों समझमें नहीं

आती कि तारतमता तो दुःखोंमें भी देखी जाती है, किसीमें कम दुःख है किसीमें ज्यादह, किसीमें और ज्यादह। मगर किसीमें प्रकर्ष प्राप्त दुःख हो ऐसा तो कोई नजर नहीं आता ? उत्तर देते हैं कि किसी आत्माके दुःखका प्रकर्ष भी होता है। सप्तम नरक का नारकी है – वह दुःखकी परम हृद है। जहाँपर अत्यन्त वेदना है, जहाँ शीतके कारण मेरु समान लोहभी छर छरकर बिखर जायगा, इतनी अधिक शीत है। जहाँ की भूमि बड़ी दुःखप्रद है। जैसे किसी कमरेमें बिजलीका रेण्ट फैल जाय तो उन जगहपर आदमीको जो दुःख हो सकता है उससे भी अधिक दुःख नरकोंमें पृथ्वी करण-कणके छूनेमें पड़ा हुआ है। और जहाँ नारकी एवं दूसरेको निरखते ही मार डालते हैं, मरते नहीं हैं, किर भी उस शरीरके खण्ड-खण्ड हो जाते हैं और किर पार वी तरह वे टुकड़े मिल जाते हैं और जीवित रहना पड़ता है। तो दुःखकी परम दृष्टि सप्तम नरकके नारकीमें पायी जाती है।

तरतमता होनेके कारण सुखप्रकर्षकी सिद्धि - अब शङ्काकार पूछता है कि सांसारिक सुखोंमें भी तारतमता तो देखी जाती है—कोई कम सुखी, कोई ज्यादा सुखी, कोई उससे भी ज्यादह सुखी, किन्तु पूरी हृद वाला तो यहाँ कोई नजर न डाँ आता। उत्तर देते हैं कि सांसारिक सुखमें भी परम प्रकर्षता किसी आत्माको होती है और वह है सर्वार्थसिद्धिमें रहने वाला देव। उन देवोंके इन्द्रिय और मन सम्बन्धी सुख है, उनका वह पूख परम प्रकर्ष सुख है। देखिये ! सर्वार्थसिद्धिके देवोंने देवाङ्गनायें नहीं, सर्वार्थसिद्धिके देव अपने निवासस्थानको छोड़कर बाहर भ्रमण करते नहीं तिसपर भी बताया गया है कि सुखकी परम हृद है सर्वार्थसिद्धिके देवोंमें। तो इसने सिद्ध है कि इन्द्रियके विषयमें जो पड़ता है वह सुखकी प्रकर्षता नहीं उत्पन्न करता उसमें तो वेदना लगी है तुष्णा लगी है। सर्वार्थसिद्धिके देवोंका सुख निरखिये ! वहाँ भोग विषयकी वेदनायें नहीं, काम वेदनासे रहित हैं तिसपर भी जो इन्द्रियविषय होता है और मनका वह सब विशिष्ट होता है वह परम प्रकर्षताका सुख है।

तरतमता होनेके कारण क्रोधप्रकर्षकी सिद्धि—शङ्काकार कहता है कि क्रोधमें भी तो तरतमता देखी जाती है। किसीके क्रोध कम है, किसीके ज्यादह है और किसीके उससे भी ज्यादह है मगर कोई ऐसा नहीं नजर आता कि जिसमें क्रोध की पूरी हृद मिले। तो उत्तर देते हैं कि क्रोधका भी परम प्रकर्ष किसी आत्मामें सम्भव है – जैसे मिथ्यादृष्टि जै। उनमें अनन्तानुबन्धी क्रोधकी परम प्रकर्षता है, परिपूर्ण क्रोध है। जैसे सिद्ध भगवानके अनन्त अनन्द हैं, सर्वार्थसिद्धिके देवोंमें परम प्रकृति सुख है, सप्तम नरकमें परम प्रकर्ष दुःख है। इसी प्रकार मिथ्यादृष्टि जीवोंमें परम प्रकर्ष क्रोध, मान, माया, लोभ हैं। कोई ज्ञानी गृहस्थ भूषणि किसी दुष्ट राजाका युद्ध में भुकाबला कर रहा हो तो उसके कितना क्रोध नजर आता है, उसपर शखोंका प्रहार भी करता है पर धर्मके प्रसङ्गमें वह धर्मध्यान करके शान्ति प्राप्त करता रहता

है। और कोई पुरुष बाह्य धर्म भी सूत्र करता हो, बड़े नियम त्याग भी करता हो, पर यदि अन्दरकी गुत्थी नहीं मुलझी है, आत्माका स्वभाव ज्ञानमात्र है इसका उसने रंच भी दर्शन नहीं पाया, तो आप बतावें कि इन दोनों प्रकारके व्यक्तियोंमेंसे कोवकी प्रकर्षता किसकी अधिक कही जायगी? कोवकी प्रकर्षता तो उसमें अधिक कही जायगी जिसे कुछ अपने आत्माकी सुव नहीं हुई, जो जानता ही नहीं कि मोक्षरथ क्या है? उसमें कोवकी प्रकर्षता कहेंगे। उसका तो अपने परमात्मतत्वपर क्रोध है, कषाय है। अपने स्वरूपको वह समझ भी नहीं सकता और फिर वही ग्रन्तानी तीव्र कषायमें हो, हिंसादि प्रवृत्ति करे तो कोवका परम प्रकर्ष उसमें पाया ही जाता है, वह मिथ्या द्विष्टयोंमें है। तो इसे यह सिद्ध है कि जिस चीजका तारतम्य हो, कर्मी बेसी हो उस चीजकी कहीं परमहृदकी वृद्धि भी होती है।

तरतमता होनेके कारण क्षायोपशमिकज्ञान हानि प्रकर्षी सिद्धि अब शङ्खाकार कहता है कि ज्ञानमें भी तो तरतमता देखी जाती है। किसीका ज्ञान कम है किसीका ज्यादह कम है किसीका उससे भी ज्यादह कम है। मगर किस के ज्ञान बिल्कुल न हो ऐसा तो कोई समझमें आता नहीं। तो उत्तर देते हैं कि किसी जीवमें ज्ञानकी बिल्कुल हानि है ऐसा भी हो सकता है। यहाँ ज्ञानका अर्थ लगाना क्षायोपशमिक ज्ञान। क्योंकि क्षायोपशमिक ज्ञानमें ही हानिकी तरतमता पायी जाती है। क्षायिक ज्ञानमें तरमता नहीं है, क्षायिक ज्ञानमें, केवलज्ञानमें किसीके कम है किसी के ज्यादह है ऐसा तो है नहीं। केवलज्ञान तो समान होता है। तो क्षायोपशमिक ज्ञानमें जब हानि देखी जाती है, किसीका कम ज्ञान है किसीका और कम ज्ञान है, तो जब क्षायोपशमिक ज्ञानमें हानिकी तारतमता है तो केवली भगवानमें क्षाये पश्चिमिक ज्ञान बिल्कुल नहीं है तो ज्ञानहानिकी तारतमतामें भी यह युक्ति लगती है। इस प्रकार यह सिद्ध हुआ कि जिस बातमें तरतमता हुई वह कहीं परम प्रकर्षताको भी प्राप्त होतो है। रत्नत्रयमें भी तरतमता नजर आ रही है। रत्नत्रय किसीके कम है, किसीके ज्यादह है किसीके और भी ज्यादह है यह प्रकर्षता देखी जा रही है, सो कोई आत्मा ऐसा है जिसके रत्नयकी पूरणता है। जब रत्नत्रयकी प्रकर्षता सिद्ध हो गयी तो उस ही आत्मामें ज्ञानावरणका निषेषरूपसे अभाव है यह सिद्ध हो जाता है। यों ज्ञान निरावरण है और निरावरण होनेके कारण समस्त विश्वका ज्ञाननहार है, इसको ही मुख्यप्रत्यक्ष कहते हैं।

अनुमानप्रमाणसे अशेषकर्मप्रक्षयकी सिद्धि अब दूसरे प्रकारसे भी कर्मों का क्षय कहीं पूरणतया सिद्ध हो जाता है। इसकी सिद्धि कर रहे हैं। एक युक्ति है कि जिसकी बढ़ोतरीमें जिसकी हानिकी अधिकता हो उसकी पूरी बढ़ोतरीमें दूसरेकी हानि पूरी हो जाती है। जैसे गरमी बढ़े तो ठंड कम हो जाती है। और जब गर्मी पूरी बढ़ जाती है तो ठंडा नाम निशान नहीं रहता, इसी तरह रत्नत्रयकी बढ़ोतरीमें

कर्मोंका क्षय होता है तो जहाँ रत्नत्रय पूरा बड़े चुका है उस आत्मामें कर्मोंका खेल भी नहीं रह सकता। इससे सिद्ध है कि कोई आत्मा ऐसा है कि जिसका आवरण रच भी नहीं है। सम्यज्ञदर्शन क्या ? पर द्वितीयोंसे भिन्न निज ज्ञानस्वरूप आत्मतत्त्वमें रुचि होना, प्रतीति होना और एतावन्मात्र अपना अनुभव होना—मैं ज्ञानमात्र हूँ इस प्रकारका अनु ग्रन्थ होना, ऐसा ही उपयोग रखना और इस ही स्वरूपमें भग जाना यही है रत्नत्रय। ऐसा परिणाम जिसके हो उसको कोई चिन्ता सताये, उसमें किसी प्रकारकी वेदना जगे यह सम्भव नहीं है। जिसके यह रत्नत्रय परिपूर्ण प्रकट हो जाता है उसके कर्म समूल नष्ट हो जाते हैं। लोग तो भगवानसे प्रार्थना करते हैं कि मेरे अष्ट कर्म नष्ट हो जायें और उन अष्ट कर्मोंको जलानेके लिये मैं धूप खाता हूँ पर इन बिनतियोंसे ही काम न चलेगा, क्योंकि वहाँ सुनने वाला कौन है ? भगवान् तो सुनते नहीं, वे तो बीउराग हैं, लोग तो अनन्त जाने वाले लोगोंको वह बिनती सुनते हैं। पहले तो बेसुरा, बेरासका धीरे धीरे कुछ गा रहे थे, जब देखा कि कुछ आदमी आगे ता वे तो भठ सावधान होकर बड़े सुन्दर रागमें जोर जोरसे गाने लगते हैं। तो वह बिनती तो उन आने वाले लोगोंको ही नाहि। भगवान् तो उन शब्दोंको सुनते नहीं हां निज परमात्मा सुनता है। किन्तु शब्दोंको नहीं, वे तो भावोंको सुनते हैं। तब अष्ट कर्मोंके नष्ट करनेकी तरकीब क्या है ? भगवानके स्वरूपका स्मरण करके उनके ही सासान अपने आपके स्वभावका परिचय पायें और उस स्वभावको निरख निरखकर सन्तुष्ट रहें, बस उसने समस्त वैभव पा लिया, अब कुछ उसे चाहिए नहीं। यों अपने आत्माकी उपासनामें तुष्ट हो जाये बस यही कर्मोंपर विजय करनेका उपाय है। यह बात किसीमें उत्कृष्ट रूपसे भी सम्भव है। तो यह समझना चाहिए कि कहीं कर्मोंका बिल्कुल भी क्षय हो जाता है।

अनुमानप्रमाणसे निशेष आवरणहानिकी सिद्धि अब और भी दुक्ति देखिये कर्मोंके आवरणमें हानियां जब देखी जा रही हैं तो किसी पुरुषमें यह आवरण हानि सम्पूर्णरूपसे भी हो जाती वे परिमाणकी तरह। जैसे परिमाणमें हानि देखी जाती है, यह एक किलो है, यह ६०० ग्रम है यह १०० ग्रम है आदि तो कही ! ग्राम भी है। इसी तरह किसी पुरुषमें प्रकृष्टरूपसे भी आवरण हानि हो सकती है। अथवा जैसे किसी ढेरपर कोई आवरण डाल दिया है तो आवरण हटावो हट गया, और भी हटावो तो और हट गया, तो कभी पूरा भी हटाया जा सकता है। इसी प्रकार ये कर्म जब क्षयको प्राप्त हो रहे हैं तो कहीं इनका बिल्कुल भी क्षय हो सकता है। और जहाँ आवरणकर्मका क्षय हो जाता है बस वहीं जान की उत्कृष्टता तिद्ध हो जानी है जो जो प्रकाशात्मक चीजें हैं वे वे अपने आवरणको हानिके पूर्ण होनेपर उत्कृष्ट रूपसे प्रसिद्ध हो जाती हैं जैसे नेत्र ये अवलोकनका काम करते हैं, इन नेत्रोंपर कोई आवरण आ जाय और उस आवरणको पूरे रूपसे हटा दिया जाय तो यह पूरा निरख सकता है। नेत्रपर आवरण है पलकोंका। पलक बन्द कर लीजिए, जरा थोड़ा न जर

आयगा, कुछ और अधिक खोलो तो कुछ और अधिक नजर आयना, पूरे खोल दे लो सब कुछ नजर आयगा । जैसे सूर्यपर बादलोंका आवरण हो, बादलोंका थे ड़ा आवरण हटे तो कुछ और ज्यादह प्रकाश हुआ, कुछ और ज्यादह आवरण हटे तो कुछ और ज्यादह प्रकाश हुआ और जब पूरा आवरण हटे तो पूरा प्रकाश हो गया । इसी प्रकार ज्ञान भी एक प्रकाशात्मक चीज है, उसपर आवरण न रहे तो पूर्णज्ञान प्रकाश को प्राप्त होगा ।

अपना स्वरूप, अपनी चर्चा व अपनी निरख – आत्माको जाननेके लिये ज्ञानप्रकाशके रूपमें स्वयंको निरखना चाहिए । मैं क्या हूँ ? .. एक ज्ञान ज्योति सिर्फ जाननतत्त्व । ज्ञानप्रकाशमात्र मैं हूँ इस द्वारसे आत्माको जाननेके लिये चलें तो आत्माका अस्तित्व जात होता है । आत्म प्रकाश होता है । तो चूँकि ज्ञान भी प्रकाशात्मक है । तो जैसे आवरणका विनाश होता है वैसे ही ज्ञान परिपूर्ण प्रकट हो जाता है । इस तरह यह सिद्ध हुआ कि जैसे आवरण कोई चीज है तो कहीं आवरण का भी अभाव पूरणरूपसे होता । जहाँ आवरणका अभाव वहुआ कि समस्त विम्बको समस्त पदार्थोंको जानने वाला ज्ञान प्रकट हो जाता है । यह चर्चा किसकी की जारही है ? .. भगवानके ज्ञानकी, मुख्यप्रत्यक्षकी अपने स्वभावकी । यह सब चर्चा अपनी है । जैसे किस के परिजनोंकी चर्चा करें तो उस कुटुम्बका एक व्यक्ति समझता है तिंदेखो यह हमारी चर्चा कर रहा है, यद्यपि यह बात सही नहीं है, पर यह विल्कुल सही बात है कि जो भगवानकी चर्चा है वह सब हमारी चर्चा है । भगवानके सम्बन्ध में आप जो जो कुछ भी गुणगान करें अनन्तज्ञानी हुए अनन्तदर्शी हुए, अनन्त आनन्दमय हुए, रागद्वेषसे रहित हुए—वे अपनी ही तो चर्चायें हैं । अपने स्वभावको देखो, क्या आत्मामें आत्माके स्वभावसे रागद्वेष लगे हुए हैं ? आत्मामें जो ज्ञान स्वभाव पड़ा है क्या उस स्वभावमें इतनी सीमा है कि मेरा ज्ञान इतनी दूर तक ही जाने इस से अधिक दूरकी बात न जाने ? जो भगवानकी बात है सो मेरी बात है । यह चर्चा अपनी ही है । परिपूर्णज्ञान विकासके ज्ञानमें समग्र सत् आते हैं तिसपर भी यह अपने आनन्द विचलित नहीं होता, अपने ही सुखमें मग्न रहता है ।

ज्ञानपर कर्मप्रवृत्तियोंका आवरण—जब ज्ञानपर रंचमात्र भी आवरण नहीं रहता तो यह ज्ञान समस्त पदार्थोंका ज्ञानहार हो जाता है, क्योंकि जिस ही पदार्थके विषयमें ज्ञानका आवरण पड़ा होगा उस ही पदार्थका ज्ञान नहीं हो सकता । ज्ञानपर आवरण करने वाली कर्म प्रवृत्तियां ५ प्रकारकी मानी गई हैं—मतिज्ञानावरण, श्रुतज्ञानावरण, अवधिज्ञानावरण, मनःपर्ययज्ञानावरण और केवलज्ञानावरण । ५ ज्ञान हैं तो ५ ज्ञानोंका आवरण करने वाले कर्म भी ५ प्रकारके हैं । अब उनमें से कोई भी एक ज्ञान ले लोजिए ! मतिज्ञान—मतिज्ञानसे कितनी तरहके ज्ञान हम किया करते हैं । चौकी जाना, बैंच जाना, पुरुष जाना, भौंट जाना आदिक ! कितनी तरहके

होते हैं उतने ही ज्ञानवरण होते हैं। जिसे जिय ज्ञानवरणका क्षयापशम है उस ही पदार्थ का वह मतिज्ञनी ज्ञान किया करता है। तो जिस भी पदार्थका आवरण होगा उस पदार्थका ज्ञान नहीं हो सकता। यदि लेशमात्र भी आवरण हो तो ज्ञानमें यह सामर्थ्य नहीं प्रकट हो सकती है कि वह समस्त विश्वको ज्ञान सके। यहाँ अशेष ज्ञान की सिद्धि की है किर भी प्रबोजनभूत आप इतना ही देखें कि इन सभी ज्ञानोंमें राग का अंश भी नहीं है अतएव अनन्त आनन्द है। रागका अंश हो तो सर्वज्ञ नहीं हो सकता। जितना भी आनन्द प्रकट होता है वह वैराग्यके करण प्रकट होता है। ज्ञानका काम तो मात्र जना देना है। यदि राग नहीं है तो विशुद्ध आनन्द मिलेगा और यदि राग है तो उस ज्ञानका अर्थ कल्पना बन जायगा। और, कल्पना से क्षोभ हुआ ही करता है। यों समस्त आवरणोंके दूर होनेसे पूर्ण ज्ञान विकसित होता है। यों मुख्यप्रथम यक्ष पिछ हुआ।

आगमसे ही अशेषज्ञता माननेके मन्तव्यमें प्रश्नोत्तर किसी आत्मामें
 ↘ ज्ञान समस्त पदार्थोंको जानने वाला होता है। इस प्रमाणमें शङ्काकार कह रहा है कि चलो हम भी मान लेते हैं कि कोई ज्ञान समस्त पदार्थोंको जाननहार है किन्तु वह ज्ञान आगमके द्वारा ही समस्त पदार्थोंको जानता है। कोई अतीनिदिय ज्ञान हो, निरावरण हो ऐसा ज्ञान कहीं भी नहीं होता। कोई ज्ञान यदि समस्त पदार्थोंको जानने वाला भी होगा तो आगमके द्वारा वह जानेगा, इस शङ्काका उत्तर देते हैं।
 ↘ कि यह बात भली नहीं है क्योंकि यहाँ तो विशद ज्ञानका प्रकरण है। जो स्पष्ट ज्ञान है वह आगम द्वारा नहीं होता। शास्त्रोंसे आगमसे जो जाना जायगा, जान तो लिया जायगा कुछ, पर वह अस्पष्ट जाननेमें रहेगा। जिन आगमसे स्वर्ग और नरकोंकी रचना भी जानी जाती है किन्तु जैसे आंखों देखी रचना स्पष्ट है कैसी गङ्गा नदी है, कैसी जमुना है कैसा पहाड़ है। जो कुछ आंखोंसे देख लिया गया जैसे वह स्पष्ट रहता है, इसी प्रकार स्पष्टज्ञान आगमसे नहीं हुआ करता आगमज्ञान परोक्ष ज्ञान है।

आगमज्ञानमें अशेषज्ञताकी असंभवता आगमसे सर्वज्ञता माननेके प्रसङ्ग में साथ ही यह भी बात है कि आगम भी समस्त पदार्थोंका ज्ञान करानेमें समर्थ नहीं, किन्तु आगमज्ञानकी अर्थ पर्यायमें प्रवृत्ति नहीं। अर्थ पर्याय किसे कहते हैं—वस्तुमें स्वभावतः जो षड्गुण हानिवृद्धि रूपसे क्षण-क्षण परिणमन होता है उसको। उस परिणमनको हम आगम द्वारा नहीं जान सकते, किन्तु उसका ज्ञान निर्मल निरावरण प्रत्यक्षके द्वारा हो जाता है। हम पदार्थमें अर्थ पर्यायको हेतुसे तो जान रहे हैं कि भिन्न पदार्थोंमें प्रतिक्षण परिणमन होता है क्योंकि अर्थ क्रिया देखी जाती है। अथवा पदार्थोंका सत्त्व है। प्रतिक्षण अर्थ परिणमन हुए बिना सत्य नहीं ठहर सकता। तो यों हम अनुमानसे जान लें। आगमसे जानल अन्दाजारूपमें, पर उस अर्थ पर्यायको

हम स्थृष्ट नहीं जान सकते । अर्थं परिरणमन पदार्थ सत्त्व नहीं रख सकता, अवस्तु बन जाता । तो अर्थं पर्याय आगमसे नहीं जाना जा सकता । किर समस्त पदार्थोंका भी ज्ञान आगमसे सम्भव नहीं है । जैसे कोई पुरुष किसी मकानके बारेमें बहुत कुछ बताये फिर भी अतेक बातें बतानेको छूट ही जाती हैं इसी प्रकार आगम द्वारा, कितने ही ज्ञान इकठुं किए जाये, पर समस्त पदार्थोंका ज्ञान सम्भव ही नहीं है, और प्रत्यक्ष ज्ञान होनेपर निरावरण ज्ञान प्रकट होनेपर सब कुछ प्रत्यक्ष एक ही साथ एक भूलक में स्पष्ट जान लिया जाता है ।

इन्द्रियजन्य ज्ञानमें अशेषज्ञताकी असंभवता - चाहे आगमके द्वारा ज्ञान-नेकी कल्पना करें चाहे इन्द्रियके द्वारा ज्ञाननेकी कल्पना करें, उस ज्ञानको इन्द्रिय-जन्य मानने पर भी उस ज्ञानकी अतीन्द्रिय अर्थमें प्रवृत्ति नहीं हो सकती । इन्द्रियके द्वारा जो ज्ञान उत्पन्न हो वह इन्द्रियसे श्रगोचर सूक्ष्म परमाणु आदिक पदार्थोंको ज्ञान ले यह सम्भव न हो, क्योंकि इन्द्रिय केवल रूप, रस, गंध, स्पर्श पुद्गलको ही ज्ञानता है, सो भी वह सामने हो, किसीका व्यवधान न पड़ रहा हो तिसपर भी अतेक परमाणुका स्कंध हो ऐसे स्थूल विषयका इन्द्रियज्ञान ज्ञानता है इन्द्रियज ज्ञानरूप आदिक रहित, व्यवहित और सूक्ष्म पदार्थोंको ज्ञाननेमें क्या समर्थ हो सकता है । इससे मानना चाहिए कि जब कर्मोंका प्रक्षय हो जाता है तो ज्ञान ऐसा निरावरण प्रकट होता है कि वह समस्त पदार्थोंका ज्ञानहार बन जाता है यही केवल ज्ञान कहलाता है, ऐसे ही प्रभुका ज्ञान होता है । इस स्थलमें जो कुछ भी वाद विवाद चल रहा है वह ज्ञान की अशेषज्ञता निरावरणता और अतीन्द्रिय इन तीन बातोंपर चल रहा है ।

योगज धर्मानुग्रहसे भी इन्द्रियज्ञानमें अशेषज्ञताकी असंभवता शङ्खा-कार पुनः कहता है कि बड़े बड़े योगीश्वरोंकी जो समाधियां होती हैं योगजधर्म होता है उन योग धर्मोंसे योगसे उत्पन्न हुए प्रभावसे सहित इन्द्रियां समस्त पदार्थोंको ज्ञान सकती हैं । फिर उस ज्ञानमें अशेषज्ञता आ गयी, क्या रुकावट हो सकती है । अतीन्द्रिय माननेकी फिर कोई जरूरत ही नहीं रहती । अतीन्द्रिय कोई ज्ञान होता नहीं ये इन्द्रियां ही जब योग समाधिके बलसे उत्पन्न होकर प्रभाववाली होती हैं तो ये ही इन्द्रियां आकाश आदिक समस्त पदार्थोंको ज्ञाननेमें समर्थ हो जाती हैं । उत्तरमें कहते हैं कि यह कहना भी बिना सोच विचारका है क्योंकि इन्द्रियोंमें जो योगज धर्मका प्रभाव बनता है कि योगके कारण इन्द्रियमें प्रभाव बनता है कि वह उस योग धर्मसे इन्द्रियमें अनुग्रह क्या हुआ ? क्या यह अनुग्रह हुआ कि इन्द्रिया अपने विषयमें लग रही हैं उसमें कुछ अतिशय पैदा कर दिया अथवा इन्द्रियके ज्ञाननेमें कुछ सहयोग दें । यदि कहो कि इन्द्रियां जो ज्ञान रही थीं अब योगियोंके योगके कारण उसमें अतिशय और पैदा हो गया । स्वर अतिशय भी मान लो, फिर भी जिस इन्द्रिय के द्वारा जो बात जानी जायगी उसमें ही तथा उनका अतिशय होगा जितनी सीमा

हैं वहां तक ही तो अतिशय होगा । यह तो न होगा कि वे इन्द्रियों अमृत पदार्थ को जानने लगें । चक्षु इन्द्रिय रूपको जानती है तो योगज धर्मसे उसमें अतिशय आता है । तो यह आ जायगा कि चक्षु इन्प्रिय जरा और दूरका जानने - गें, पर यह तो सम्भव नहीं है कि चक्षु परमाणुको भी जानने लगें ? जो उसका विषय नहीं है उसे भी समझने लगे । यदि ऐसा अतिशय मानेंगे ही तो आंख इन्द्रिय रूप रस, गंध, स्पर्श आदिक सब विषयोंको जान जाय ऐसा अतिशय बन जायगा, किर एक इन्द्रियसे अधिक इन्द्रियां माननेकी भी क्या जरूरत ? और, एक ही इन्द्रिय ज्ञानसे काम निकाल लिया जायगा । यदि कहो कि इन्द्रिय अपने विषयोंमें लग रही थी, उनमें सहयोग दिया तो ठीक है । तब भी यह बात है कि वह अपने विषयको ही जानेगी । तो इन्द्रियमें सामर्थ्य नहीं है कि समस्त पदार्थोंको जान सके । चाहे किनना ही आत्माका अतिशय प्रकट हुआ हो, चाहे किनने हां द्रव्योंने प्रभावित किया हो, लेकिन इन्द्रियां अतीन्द्रिय अमृत पदार्थोंके जाननमें समर्थ नहीं हो सकतीं । यह ज्ञान जो निरावरण हो गया समें ही यह सामर्थ्य है कि अपने ही स्वभावसे समस्त सत्‌पदार्थोंको जान सकता है ।

भावनाप्रकर्षज योगिविज्ञानमें अशेषज्ञताका पक्ष अब शङ्खाकार यह शङ्खा कर रहा है कि योगियोंका जो ज्ञान होता है वह भावनाका जो अतिमरूप है, प्रकर्ष है उस पर्यन्त भावना पन्नेसे उत्पन्न होती है । तब योगियोंके ज्ञानमें अशेषज्ञता सम्बन्ध है वह योग विज्ञान समस्त पदार्थोंको जान लेगा तब अतीन्द्रिय निरावरण ज्ञान माननेकी कोई जरूरत न रहेगी । देखिये भावना दो प्रकारकी होती हैं एक श्रुतमयी और एक चिन्तामयी । अर्थात् दूसरेके मुखसे वचन सुनकर जो उनका भाव समझा, अर्थ ज्ञाना, एक साधारण रूपसे वह तो है श्रुतमयी भावना । और उसके द्वारा जो पदार्थके स्वरूपका चिन्तन किया वह है चिन्तामयी भावना । जिसे सीधे शब्दोंमें समझा जाय तो जैन सिद्धान्तके शब्दोंसे समझ लंजिए - द्रव्य श्रुत और भाव श्रुत । जो दूसरोंके वाक्य सुननेमें आ रहे हैं उनसे उत्पन्न हुआ जो ज्ञान है भावना है वह तो है श्रुतमयी भावना । जब श्रुतमयी भावना निर्मल होती है अर्थात् जो शब्द सुने हैं उन शब्दोंका ज्ञान विशिष्ट रूपसे हो जाता है तो फिर चिन्तामयी भावनाका पारम्पर होता है अर्थात् भावज्ञान बनता है, फिर उस भावज्ञानकी भावनाको बहुत किया जानेवर वह ज्ञान समस्त पदार्थोंका जाननहार हो जाता है । किर अ वरण वर्गेरह मानना, फिर उसका विनाश सिद्ध करना ये सब श्रम व्यर्थ हैं । कहां आवरण और कहां उसका विनाश है ? यह तो केवल श्रुतमयी और चिन्तामयी भावनाका प्रसाद है । उभी शास्त्र पढ़ा, उनका अर्थ समझा और उनका मनन किया फिर तत्त्वके अन्तः स्वरूपमें पहुँचे, उसकी भावना बना ली । तो अपने आप ऐसा महान विज्ञान प्रकट हो जाता है कि वह समस्त पदार्थोंका जाननहार बन गया । अब आवरण माननेकी क्या जरूरत है ? भावना न करते थे तो ज्ञान न जान पाता । अब भावना भली प्रकार बन गयी तो ज्ञानमें सब प्रका के जाननेका सामर्थ्य आ गया ।

ज्ञानावरण कर्म मानना फिर उसका क्षण मानना इसकी क्या जरूरत है ?

भावनाप्रकर्षज योगिविज्ञानमें भी अशेषज्ञताका अभाव— अब भावना प्रकर्षज ज्ञानकी समस्याका समाधान करते हैं कि यह बात तुम्हारी सारदीन है । यहाँ समस्या रखी है क्षणिकवादियोंने, तो यह भावना दोनोंके दोनों क्षणिक हैं और नैराग्य की भावना है । क्षणिकवादके सिद्धान्तमें क्षण क्षणमें नवीन नवीन पदार्थोंका उत्पन्न होना माना गया है । पदार्थ उत्पन्न होता है और उत्पन्न होते ही नष्ट हो जाता है, दूसरे क्षणमें दूसरा पदार्थ उत्पन्न होता है । इस प्रकार पदार्थ क्षणिक माने गए हैं और नैरात्म्य माना गया है अर्थात् आत्मा कुछ भी नहीं है । सदा रहने वाला आगे पीछे जिसकी पर्याय परम्परा चले ऐसा आत्मा नहीं माना गया है । तो प्रत्येक समय अपनी यूनिटमें इकहरे पनमें जो ज्ञान बर्तं रहा है वह वही पदार्थ है । कोई आत्मा ही जिसमें ज्ञान बनता हो और सदाकाल रहता हो, जिसमें ज्ञान नये नये उत्पन्न होते हों ऐसा आत्मतत्त्व क्षणिकवादियोंकी चीज नहीं है । किन्तु क्षण क्षणमें जो ज्ञान नवीन नवीन बनता रहता है वह वही मात्र तत्त्व है । कोई ज्ञानक्षणोंका आधारभूत ध्रुव आत्म हो ऐसी बात नहीं है । तो जिसके सिद्धान्तमें आत्मतत्त्व नहीं है, क्षणिकवाद है उसके यहाँ न तो श्रुतभावना सिद्ध होती है और न यह चिन्तामयी भावना सिद्ध होती है । कुछ शब्द सुननेमें आये तो उनका भाव समझनेमें कुछ समय व्यतीत होता है । किन्तु यह क्षणिक वाद है प्रतिक्षण नया पदार्थ उत्पन्न होता है । जहाँ कहने सुननेको आत्मा है, जहाँ आत्मा माना ही नहीं गया वहाँ क्या भावना, किसकी भावना, किसके लिए भावना । वहाँ सारी भावना मिथ्याहूँ है । दूसरेकी बात सुनकर वे शब्द खुद भी बोलना चाहें केवल इस अभिप्रायसे यह शास्त्र रचना हुई है । मिथ्याज्ञान कहीं परमार्थविषयक योगिज्ञानको उत्पन्न नहीं कर सकता अगर मिथ्याज्ञान पदार्थको जानने लगे तो फिर दुनियाकी कोई व्यवस्था ही न रहेगी । तो जैसे क्षणिकपना सिद्ध न होता है इसी प्रकार वस्तुमें नैराशयना होना, वस्तुका दूसरे समय न ठहरना, वस्तुमें स्वयं कोई गुण भी नहीं है वस्तु कोई पर्यायसे सहित कुछ हो ऐसा जड़ी माना ही नहीं गया है वहाँ पदार्थ क्या चीज है, सत्त्व क्या चीज है । न तो नैरात्म उनका सिद्ध होता और न उनकी भावना सिद्ध होती है ।

ज्ञानके आवरणके प्रक्षयसे ज्ञानविकास— ज्ञानका प्रसङ्ग सबके साथ है, सब जान सकते हैं । सीधी बात मानना चाहिए कि प्रत्येक आत्मामें ज्ञान ऐसा स्वभाव रखता है कि वह समस्त विश्वके पदार्थोंको जान ले, लेकिन ज्ञानपर आवरण पड़ा हुआ है यह आवरण निमित्त दृष्टिसे तो पौदगलिक कर्मका है और उपादानगत दृष्टिसे विषय कषायके परिणामोंका है । जब तक जीवमें रागग्रेष मोह विषय कषाय बसते हैं तब तक इसका ज्ञान सही विकसित नहीं हो सकता । जिसकी क्रोध करनेकी प्रकृति बनी है ऐसे क्रोधी पुरुषका ज्ञान आपको सही ढंगमें न मिलेगा । जिसके

विषय कषायमें तीव्रता है, उसका ज्ञान सही ढङ्गमें नहीं रह सकता है। तो साक्षात् तो कितने ही आवरण हैं जो इस ज्ञानको विकसित नहीं होने देते। पर वे कषायें भी किस तरह हैं, किस प्रकार उनकी उत्पत्ति हुई है। क्या आत्मामें आत्माके ही कारण स्वभवसे कषायें जग जाती हैं? नहीं पौद्गलिक कर्मोंका निमित्त पाकर ये कषायें जगती हैं। तो मानना चाहिए कि ज्ञानमें समस्त पदार्थोंके जाननेका स्वभाव है। आवरण सहित होनेसे यह ज्ञान जान नहीं पाता। जब निरावरण होता है तब यह अतीचिंद्रिय होकर समस्त पदार्थोंको स्पष्ट जानने लगता है।

भावनाप्रकृष्टादियोंके प्रतिबन्धक कर्मके माननेकी अनिवार्यता—इस प्रसङ्गमें जो भावनाके द्वारा ज्ञानसे सर्वज्ञ बना है उनसे पूछा जा रहा है कि यह तो बतलावों कि तुम्हारी श्रुतमयी व चिन्तामयी भावना अर्थात् शब्दोंको मनका ज्ञान हुआ उसके उपयोग और उसके माध्यमसे आश्रयसे फिर पदार्थोंके अन्तः स्वरूपको जाननेकी भावना की, इन दोनों भावनाओंको करने वाले लोग तो अनेक हैं, सबको क्यों नहीं वह योग विज्ञान हो जाता जैसा कि सुगतको माना है। जब सभी लोग भावनामें लगे हैं तो सभीको क्यों नहीं अग्रेषज्ञता होती? कोई कारण तो होगा जैसे यहाँ भी तो भगवान तो सर्वज्ञ है और भगवानके मार्गपर योगी भी चल रहे हैं, गृहस्थ भी चल रहे हैं, भावना सब बना रहे हैं। सम्यग्दर्शन, सम्यग्ज्ञान, सम्यक् चारित्रकी सब भावना बनाये हैं। धर्मपालनका सब लोग यत्न करते हैं, पर सबको सर्वज्ञता क्यों नहीं हो जाती? इस उल्लेखमें उनकी भावना वालेके उल्लहनामें फिर भी अन्तर है। वहाँ केवल एक श्रुतभावना है॥। कोई कितना ही तपश्चरण करले, उसके थोड़ा ज्ञान ज्यादह तो मान लिया गया है, पर अशेषज्ञता नहीं मानी है। किन्तु यदि यह बन सके किसी योगसे रत्नमयका मार्ग तो वह सर्वज्ञ बन सकता है। लेकिन दृष्टान्तके लिए जितनी बात कही गई है उतने यह घटा लीजिए कि जो अरहंत हुये, सर्वज्ञ हुए, उनके ही मार्गपर ये सब चल रहे हैं। ये सब क्यों नहीं ध्यानरथ हो जाते क्यों नहीं सर्वज्ञ हो गए, तो उसका कारण स्पष्ट है। अभी इस आत्मामें विभावोंका और उनके निमित्तभूत पौद्गलिक कर्मोंका आवरण इतना चढ़ा हुआ है कि इस आत्माको सर्वज्ञता नहीं मिली। यहाँ तो यह उत्तर है पर आप बतलावों कि भावना सभी मनुष्य करते हैं, पर सभीको क्यों नहीं सर्वज्ञता होती? यदि यह कहो कि उस प्रकारकी भावना नहीं बन सकी सबके जैसीकी सुगतकी बनी तो इसमें भी कारण बतलावो। जब तख्त सबने ज्ञान लिया और भावनामें जिसका मन लग रहा, मन भी चाह रहा कि मैं भावनामें कुशल हो जाऊँ फिर भी सबकी भावना समान क्यों नहीं बन जाती? सुगतकी तरह क्यों नहीं बन जाती? यदि यह कहो कि प्रतिबन्धक कर्म उनके लगा हुआ है इसलिए वे भावनामें सुगतकी तरह नहीं बन पाते हैं तो बस हो गया उत्तर। खैर यहाँ मान लिया इसका प्रतिबन्धक कर्म, यही गनीमत। जरा पहले से ही पान लेते तो कर्मोंका आवरण होनेके कारण सबकी भावना सुगतकी तरह नहीं

बन पायी और वे सर्वज्ञ हो पाये, यह जाति तो इस प्रसङ्गमें कही जा रही है कि ज्ञनपर आवरण पड़ा है उसके निमित्तमें यह ज्ञान समस्त विश्वको जाननेमें समर्थ नहीं हो रहा है। जब आवरणका क्षय हो जायगा, कर्म दूर हो जायेंगे तब अशेषज्ञता उत्पन्न हो जाती है। इसी प्रकार यहाँ तक यह सिद्ध किया गया कि पूर्णरूपसे आवरणका विनाश होनेपर ज्ञान उत्पन्न होता है जो कि अतीन्द्रिय है, समस्त पदार्थोंका जाननहार है उसे मुख्य प्रत्यक्ष कहते हैं।

ग्रन्थमें प्रमाणका विवेचन — इस ग्रन्थमें जितना भी प्रतिपादन है वह इसी ग्रन्थके प्रथम सून्दरीके विषयमें ही स्पष्ट बोध करानेके लिये है। प्रमाणका लक्षण माना है — जो स्व और अपूर्व अर्थका निश्चय कराये वह ज्ञान प्रमाण है। देखिये — पदार्थ का निर्णय प्रमाणसे ही होता है। और पदार्थके निर्णयमें कभी होगी। संशयादिक होना तो प्रमाणाभाससे होगा। इस ग्रन्थमें उस निर्णय करने वाली कुछजीका ही निर्णय दिया गया है कि कैसा प्रमाण हुआ करता है जिससे पदार्थका निर्णय किया जाय वह है प्रमाणभूत जो निजको और परको निर्णयमें रखे। उस ज्ञनके भौदमें इस समय मुख्य प्रत्यक्ष ज्ञानका वर्णन चल रहा है। जहाँ सम्यग्दर्शनं सम्यग्ज्ञानं व सम्यक्चारित्रकी प्रकर्षताके कारण आवरणका क्षय हो जाता है वहाँ अतीन्द्रिय निर्मल स्पष्ट रूपसे जानने वाला ज्ञान उत्पन्न होता है, उस ज्ञानका नाम है मुख्य प्रत्यक्ष। इस मुख्य प्रत्यक्ष में यद्यपि तीन ज्ञान कहे हैं—अवधिज्ञान, मनः पर्यञ्ज्ञान और केवलज्ञान। फिर भी वर्णनमें जो उत्कृष्ट हो वही मुख्यतासे आया करता है। तो केवलज्ञानके सम्बन्धमें जो कि समस्त तीन लोक तीन कालके पदार्थोंको जानता है, उसका वर्णन चल रहा है कि कोई ज्ञानी सम-त विश्वका जाननहार भी होता है। कुछ सिद्धान्त ऐसे हैं कि निरावरण और पृष्ठ पूर्ण स्पष्ट ज्ञान ही नहीं मानते और उनके न माननेका साधा कारण यह है कि उन्होंने सारो नाप तौल अपने ज्ञानसे की। हमको जिस तरह सुख मिल रहा है उसी तरह और सब लोगोंको भी सुख मिलता होगा, इस प्रकार अपने ही ज्ञानकी खुशीसे तुलना करके निर्णयका सिद्धान्त रखने वाले लोग अशेषज्ञानको नहीं मानते कि ऐसा भी कोई ज्ञान होता है आत्मामें, जो सबका जाननहार है, किन्तु जैन दर्शनमें ज्ञानके स्वभावको ही बनाया है कि ज्ञानमें सबके जाननेका स्वभाव है वही निरावरण होनेपर ऐसा विकसित होता है कि समस्त ज्ञान लेता है। अब इसके बाद बहुत लम्बे प्रसङ्गमें सर्वज्ञ नहीं है यह पूर्व पक्ष होगा और सर्वज्ञ है यह उत्तर पक्ष होगा। यह विषय रोचक भी है और अपने कामका भी है। लेकिन यहिलेसे ही कठिन ज्ञानकर मनको ढीला करदे कोई तो कुछ नहीं पल्ले पड़ता और यह समझकर कि ज्ञान क्या नहीं समझ सकता, उपयोग लगाये तो उत्तरोत्तर आत्माकी महिमा ज्ञात होगी कि आत्माका कैसा वैभव है और कैसा प्रभाव है, यदि उपयोग लगाकर सुनें तो सब घिदित हो जायगा।

सर्वज्ञके अभावकी आशंका एक सिद्धान्त केवल किया काण्डोंमें विश्वास

रखता है - यज्ञ होम आदिकसे ही स्वर्गकी प्राप्ति होती है स्वर्गसे बढ़कर और कोई जीवकी अवस्था नहीं है । सर्वज्ञ कोईनहीं होता । वैद आगमके द्वारा ही अशेष तत्त्व जाने जाते हैं, पर कोई सर्वज्ञ ऐसा नहीं है कि जो सबको जानता हो और कर्मोंके आवरणसे दूर हो । उस सिद्धान्तके अनुपायी यह शङ्खा कर रहे हैं कि समस्त पदार्थोंको जान जाथ ऐसा कोई ज्ञानवान पुरुष होना असम्भव ही है । फिर ऐसे ज्ञानकी कल्पना करना कि केवलज्ञान हंता यह कपोल कल्पित है । क्योंकि अनुमान प्रमाणसे भी यह सिद्ध होता है कि दुनियामें कोई पुरुष सर्वज्ञ नहीं है, क्योंकि सर्वज्ञकी सिद्धि करा देने वाला कोई प्रमाण नहीं है, न प्रत्यञ्चसे सर्वज्ञको निद्वि होती है, अनुमानसे, न आगममें न अर्थपत्तिमें, न अनुमानसे, और अभाव प्रमाण तो सद्मावको सिद्ध ही क्या करेगा ? यों किसी भी प्रमाणसे सर्वज्ञकी सिद्धि नहीं है । यह सब शङ्खाकार कह रहा है और यह बहुत लम्बे समय तक शङ्खा चलेगी ।

२ प्रत्यक्षसे सर्वज्ञकी असिद्धि - अच्छा तुम्हीं बताओ कि समस्त पदार्थोंको जानने वाला यदि कोई सर्वज्ञ है तो वह प्रत्यक्षसे जाना जाता है अथवा अनुमान आदिक प्रमाणसे । प्रत्यक्ष तो केवल सामनेकी चीज, पास वाली चीज, रूप रस, गंध स्पर्श विषय इनको ही जानता है, इसके तो दूसरे पुरुषमें रहने वाला जो ज्ञान है उस तकको भी जाननेमें सामर्थ्य नहीं है, फिर प्रत्यक्ष सर्वज्ञको क्या जानेगा । प्रत्यक्ष ज्ञान तो जो सामने हैं, स्थूल पदार्थ हैं उनको ही जाननेमें समर्थ है, अतीतकाल, भविष्य कौलके सूक्ष्म परमाणु आदिक समस्त पदार्थोंको साक्षात् करले प्रत्यक्ष, यह तो सम्भव ही नहीं है, फिर कैसे प्रत्यक्षसे सिद्ध होगा कि कोई लोकमें सर्वज्ञ है । शङ्खाकार जैन आदिकके प्रति यह कह रहा है कि यदि आप लोग यह कहें कि अतीत भविष्यके समस्त पदार्थोंको यदि कोई ज्ञान ग्रहण नहीं कर रहा है तो न करे तो भी प्रत्यक्षके द्वारा उन समस्त पदार्थोंको साक्षात्कार करने वाले निज ज्ञानका तो ग्रहण है । उत्तर में शङ्खाकार कहता है कि यह बात अयुक्त है, जब ग्राह्यका ग्रहण नहीं तो ग्राहकका ग्रहण कैसे ? ज्ञानका तो ज्ञान हो गया और ज्ञानमें जो पदार्थ श्राया उसका ग्रहण नहीं होता तो ऐसा भी कोई ज्ञान है क्या ? जैसे हमने चौकीको जाना तो चौकी ज्ञाननेमें आयी तब हमारा ज्ञान ग्रहणमें आया । चौकीको तो नहीं जाना, पर चौकीके ज्ञाननेमें वाले ज्ञानको हमने ज्ञान लिया यह बात अयुक्त है । प्रत्यक्षसे तो सर्वज्ञकी सिद्धि नहीं है ।

अनुमान प्रमाणसे सर्वज्ञकी असिद्धि - अनुमानसे भी सर्वज्ञ प्रतीत नहीं होता । वह कैसे ? अनुमान ज्ञान बनता कब है जब कि साधन और साध्यका परस्पर सम्बन्ध ज्ञान लिया गया हो । जैसे इस पर्वतमें अःनि है—ध्रुवां होनेसे, यह अनुमान बनाया तो यह अनुमान कब प्रमाण होगा । कैसे सही बनेगा ? जूँब यह ज्ञात हो कि ध्रुवां और अग्निका ऐसा सम्बन्ध रहा करता है । जहां जहां ध्रुवां होता है वहां वहा-

अग्नि होती है। अग्निके बिना धुरां हो ही नहीं सकता है इस कारणसे धुरां देखकर अग्निका ज्ञान कर लेना यह अनुमान सही है। तो इस तरह सर्वज्ञकी सिद्धि करनेमें तुम जो भी अनुमान बनाकरोगे और इसमें तुम जो भी हेतु दोगे उस हेतुका सर्वज्ञ साध्यके साथ सम्बन्ध किसीने जाना ही नहीं। जिस पुरुषने अग्नि भी देखा हो, धुरां भी देखा हो वही तो उनका सम्बन्ध बता सकता है सर्वज्ञकी सिद्धिके लिए तुम जो हेतु दोगे उसका सर्वज्ञके साथ सम्बन्ध विदित हो ही नहीं सकता। जब साध्य और साधन ये दो बातें देखी गयी हों तब तो वहां सम्बन्ध बताया जा सकता है।

सर्वज्ञत्व साध्यका हेतुके साथ सम्बन्धका प्रत्यक्षसे अनिर्णय सर्वज्ञसी सत्ता तुम्हारा साध्य है और हेतु तुम जो भी दोगे उसका सर्वज्ञके अस्तित्व के साथ सम्बन्ध तुमने किस तरह जाना प्रमाणात्मक अनुमानसे। प्रत्यक्षसे तो ज्ञात हो ही नहीं सकता, क्योंकि सर्वज्ञका प्रत्यक्ष है नहीं। कहीं सर्वज्ञका प्रत्यक्ष हो जाय तब तो किसी हेतुके द्वारा सर्वज्ञकी सत्ता लिछ कर सकते हो। जैसे कहीं अग्नि देखी हो तब तो धूम का अग्निके साथ सम्बन्ध बताया जा सकता है। तो सर्वज्ञ तो प्रत्यक्षसे कहीं देखा ही नहीं है किर उसका सम्बन्ध कैसे इन सकेगा। और जब तक सम्बन्ध ज्ञात न हो साधन और साध्यका तब तक अनुमान नहीं बन सकता। जितने भी अनुमान होते हैं वे सब साधन साध्यके सम्बन्धको जानने के बाद ही होते हैं। जैसे नदीमें बाढ़ आई हुई है और जिस जगह दिख रही है बाढ़ उस जगह आस पास वर्षा भी नहीं है तो वह अनुमान करता है कि ऊपर वर्षा हुई है, क्योंकि ऊपर अगर वर्षा न हुई होती तो यह बाढ़ न आती। तो ज्ञानसे जाना और अनेक बार देखा भी कि वर्षा होती है तो बाढ़ आया करती है। तो वर्षाका होना और बाढ़का आना ये दोनों हमने जब आखों देखा है तब हम उसका सम्बन्ध बना सकते हैं। तो सर्वज्ञ भी सिद्धिमें जो भी तुम हेतु दो उसका भी और सर्वज्ञका भी माक्षात्कार हो जाय तब तो उसका सम्बन्ध माना जा सकता है। जब तक सम्बन्ध विदित नहीं होता तब तक अनुमान भी नहीं बन सकता। यदि बिना सम्बन्धके अनुमान बना लिया जाय तो अनेक अव्यवस्थायें ही जायेंगी। जो चाहे कहलें। जैसे कुछ लिखते लिखते गलत लिख गया तो कहने लगे कि यह गलती इसलिए हुई कि इस दालानमें तीन खम्भे हैं, यों अटपट जो चाहे बोल दिया जाय। तब सम्बन्ध माने बिना अनुमान प्रमाण बन गया तो जो चाहे अट-ट सिद्ध किया जा सकता है। तो अनुमान से भी सिद्धि सर्वज्ञकी नहीं हुई, क्योंकि साध्य और साधनका सम्बन्ध प्रत्यक्षसे विदित नहीं होता।

सर्वज्ञत्व साध्यका हेतुके साथ सम्बन्धका अनुमानसे अनिर्णय — यदि कहो कि सर्वज्ञको सिद्ध करनेके लिए जो हेतु दिया जायगा, उस हेतुका सर्वज्ञके साथ सम्बन्ध अनुमानसे माने जाएंगे तो यह को बदलावो कि क्या इसी अनुमानसे साध्यसाधन

का सम्बन्ध भी मान लोगे या अन्य अनुमानसे ? यदि <http://www.vaidika.com/> अनेगे तो इतरेतराश्रय दोष है । सर्वज्ञ है क्योंकि जो चाहे कह लो । तो इस ही हेतुसे सर्वज्ञ मिछु करोगे और इस ही अनुमानसे सर्वज्ञका और इस ही अनुमानसे सर्वज्ञका और म ही अनुमानसे सर्वज्ञका और हेतुका सम्बन्ध जानोगे तो इसमें इतरेतराश्रय दोष है । जब पहिन सर्वज्ञ सिद्ध हो तब तो साध्यसाधनका सम्बन्ध सिद्ध हो । जब साध्य साधनका सम्बन्ध सिद्ध हो तब सर्वज्ञ सिद्ध हो । जैसे कि इस पर्वतमें अग्नि है ध्रुवाँ होनेसे । इस अनुमान प्रणालाको सिद्ध करनेके लिये अग्नि और ध्रुवाँका सम्बन्ध जानना आवश्यक है । त अग्नि और ध्रुवाँका सम्बन्ध कहाँ जाना जा रहा है ? प्रत्यक्षसे तो जाना नहीं जा रहा है क्योंकि उस समय अग्नि ओलों दिल नहीं रही है, अनुमानसे भी नहीं जाना जा रहा है, क्योंकि अनुमानसे जानेगे तो इतरेतराश्रय दोष है, अनुमान से जानेगे तो अनवस्था दोष है । तो जैसे अग्नि और ध्रुवाँका सम्बन्ध व्याप्तिज्ञानसे जाना जाता अथवा दोनोंका सम्बन्ध जाना जाता ऐसे ही व्याप्ति यहाँ हो ही नहीं सकती । कारण यह है कि व्याप्ति वहाँ ही होती है जहाँ दोनों साध साधन देखे हों जहाँ ध्रुवाँ होता है वहाँ अग्नि होती है, जहाँ अग्नि नहीं होती वहाँ ध्रुवाँ नहीं होता ऐसी जो व्याप्ति है वह तब ही तो जान गई जब अनेक बार अग्नि और ध्रुवा का सम्बन्ध आंखों देख चुके । जब सर्वज्ञ देख चुके हों तब ही तो सर्वज्ञके साथ किसी हेतु नी व्याप्ति बनायी जा सकती है, सो अनुमानसे भी इसका सम्बन्ध नहीं जाना जाता प्रत्यक्षसे सिद्ध नहीं वे क्योंकि जो इन्द्रिय प्रत्यक्षसे परे है ऐसे परोक्षभूत किसी बातमें प्रत्यक्षकी प्रवृत्ति नहीं हो सकती औ अगर प्रत्यक्षये सर्वत जान लिया गया तो ठीक है, अनुमानकी उरुरत वया रही । और प्रत्यक्षये जानी हुई चीजमें किसीका विवाद भी नहीं रहना चाहिये । अग्निको प्रत्यक्षसे देख लिया और स्पर्श करके जान लिया अब उसमें कौन विवाद करता है कि अग्नि ठण्डी होती है या गरम । सर्वज्ञ धर्मी अनुमानसे भी नहीं जाना जाता क्योंकि सर्वज्ञके अतिक्तव्यका परिचय हो, तब तो उसकी प्रवृत्ति हो । जब तक धर्मी नहीं जाना जायगा तब तक हेतुका सम्बन्ध नहीं बनाया जा सकता । देखिये शङ्काकार वह रहा है कि न तो सर्वज्ञका जिसीको पता न सर्वज्ञके अस्तित्वका ही परिचय और सिद्ध किया जायगा कि सर्वज्ञ है तो यह तो एक अव्यवस्थाकी बात होगी । इससे सर्वज्ञ नहीं है क्योंकि उसकी सिद्धि करने वाला कोई प्रमाण नहीं मिलता ।

सर्वज्ञत्व साध्यके साधनमें दोषत्रय—शङ्काकार सर्वज्ञवादियोंके प्रति कह रहा है कि और, भी सुनिये ! सर्वज्ञकी सत्ता सिद्ध करनेमें तुम जो भी हेतु दोगे, उन स । हेतुओंमें तीन दोष हो जायेंगे किसीमें अगिछु दोष होगा किसीमें निरुद्ध दोष होगा, किसीमें अनेकांतिक दोष होगा, कैसे सो सुनिये, तुम सर्वज्ञको सिद्ध करनेमें जो भी हेतु दोगे, यह बतावो कि वह हेतु भावस्वरूप है या अभाव स्वरूप वाला है या दोनों धर्मी वाला है ? हेतु कोई सदूभाव परक होता है कोई अभावपरक । जैसे यहाँ

अग्नि होना चाहिए वृक्षां होनें। —यह सद्भावपरक हेतु है। वृक्षोंकी सत्ता बताकर अग्नि की सत्ता बताना, और यहां ठग अधिक है क्योंकि गर्मी रंच भी नहीं है तो अभाव करके सद्भाव सिद्ध किया है ऐपा कोई हेतु अभावपरक। तो सर्वज्ञको सिद्ध करनेमें आप जो हेतु देंगे वह सद्भाव धर्म वाला? सद्भाव धर्म वाला तो असिद्ध है—क्योंकि सर्वज्ञका सद्भाव ही असिद्ध है फिर उसके भावस्वरूप धर्मकी सिद्ध कैसे हो सकती? यदि अभावकी बात कहकर सर्वज्ञकी सिद्ध करोगे तो विरोध है। अभावसे सद्भाव कैसे सिद्ध होगा? सर्वज्ञ है क्योंकि न होनेसे। अब वसे सर्वज्ञकी सत्ता सिद्ध नहीं हो सकती और यदि हो जाय तो फिर कोई भी हेतु जिस चाहेको सिद्ध कर दे। यदि कहो कि अभाव और सद्भाव दोनों घर्मोंको लिए हुए हेतु है तो इसमें अनेकांतिक दोष होगा जो दोष दोनोंमें दिया है वह दोष आयगा और वह हेतु व्यभिचारी हो जायगा। सर्वज्ञकी सत्ताको सिद्ध भी कर सकेंगे और न भी सिद्ध कर सकेंगे। इन तरह सर्वज्ञका निषेध करने वाले मीमांसक सिद्धान्तने सर्वज्ञके अभावका पुष्टिकी है कि लोकमें सबको जानने वाला ज्ञान ही ही नहीं सकता।

अनुमानप्रमाणसे सर्वज्ञकी सिद्धि—अब सर्वज्ञकी सत्ताके सम्बन्धमें श्रोतार्य देव समाधान देते हैं कि यह तुम्हारा कहना कि सर्वज्ञकी सत्ता सिद्ध करने वाला कोई प्रमाण नहीं है यह बात गलत है। सर्वज्ञकी सत्ता सिद्ध करने वाला अनुमान आदिक प्रमाण है। कैसे? सो सुनो कोई आत्मा समस्त विश्वका साक्षात्कार करने वाला है, क्योंकि ज्ञानमें पदार्थोंके ग्रहण करनेका स्वभाव होनेपर फिर आवरण कर्म जरा भी नहीं रहा, इससे सिद्ध है कि ज्ञान समस्त पदार्थोंका जानने वाला होता है। ज्ञानका स्वभाव जाननेका है और जाननेमें कोई सीमा नहीं होती कि ज्ञान इतना को ही जाने। जो ज्ञान इन्द्रियसे उत्पन्न होता है और अर्थात् जिस ज्ञानकी उत्पत्तिमें इद्वयां निभित्त हैं उस ज्ञानमें तो हृद हो जाती है, पर वह हृद ज्ञानकी ओरसे नहीं हुई, उत्पत्ति कारणकी ओरसे हुई। ज्ञानमें स्वभावतः कोई सीमा नहीं होती कि कितनेको जाने। ज्ञानमें तो यह भी अड़चन नहीं है कि ज्ञान सामनेके पदार्थोंको ही जाने। सामने हो, पीछे हो, किनी ओर हों, सबको ज्ञान जान सकता है। तो जब ज्ञान सर्व सत्तको ग्रहण करनेमें समर्थ है। और फिर उस ज्ञानपर कोई प्रतिबंध न रहे तब वह ज्ञान समस्त विश्वको जान लेगा। इसमें कोई सन्देह नहीं रहता। जो जो प्रकाश जिसको ग्रहण करनेका स्वभाव होनेपर बाधा रहित हो वह उसका साक्षात्कार करने वाला है। जैसे हम आपके ज्ञानमें यह सामर्थ्य है कि माननेकी चीज जान सकते हैं और सामने पढ़ा हो पर्दा तो पर्दके मिट्टे ही हम उस पदार्थको जान जाते हैं। नेत्रमें सामनेके पदार्थको देखनेका स्वभाव है और नेत्रपर पढ़ गई है जाली ग्रथवा कोई पर्दा, वह पर्दा नहु हो जाय तो एकदम सामने दिखने लगेगा, इसी प्रकार ज्ञानमें पदार्थको जाननेका स्वभाव पढ़ा हुआ है और फिर ज्ञानका आवरण सब दूर हो जाय विषय कषायोंका आवरण व उपचारित पर्दाएं जानना जूँ हो जाय, तो यह ज्ञान

समस्त पदार्थोंको जान लेगा इसमें कोई सन्देहकी बात [ही है।](http://www.jainikosh.org) जैसे कि तेव्रमें सामर्थ्य है कि यहाँके पदार्थोंको जान ले नेत्र विज्ञानसे और छाया हो अवेरा तो उस समय नहीं जान पा रहे न सही, किन्तु इस नेत्रज्ञानमें ऐसा स्वभाव पड़ा है कि इन सर्व पदार्थोंको जान सकता है और फिर हो जाय अंधकारका विनाश। उस प्रतिबंधना अभाव तो समस्त पदार्थ जाननेमें आ जायेंगे। इसी प्रकार ज्ञानका स्वभाव है पदार्थों को जाननेका और फिर हो जाय ज्ञानके आवरणका विनाश तो नियमपे वह ज्ञान समस्त विश्वको जान लेगा। इस प्रकार सिद्ध ह ता है कि कोई आत्मा सर्वज्ञ है।

आत्मामें समस्त पदार्थोंका अवगम करनेके स्वभावकी सिद्धि - यहां शब्दाकार कर रहा है कि हम तो नहीं मानते कि आत्मामें समस्त पदार्थोंके ग्रहण करनेका स्वभाव पड़ा है। स्याद्वादी उत्तार देते हैं कि तुम्हारे यहाँ भी तो वेदके बलसे समस्त पदार्थोंके ज्ञानकी उत्पत्ति मानी गई है, और फिर अनुमान प्रमाणसे भी इन समस्त पदार्थोंको जान लेते हैं। जगतमें जितने भी पदार्थ हैं वे सब अनेकात्मक हैं क्योंकि सत् होनेसे। जो जो भी सत् होते हैं है अनेकात्मक होते हैं। जो अनेकात्मक नहीं वह सत् भी नहीं। देखो इस अनुमानसे हमने समस्त पदार्थोंको सकल, लम्बाई चौड़ाई रूप, रा, लेकिन सामान्यरूपसे हमने समस्त पदार्थोंको जान ही लिया। जिस समय हम अनुमानसे यह जानते हैं कि जगतमें जितने भी पदार्थ प्रतिक्षण उत्पन्न होते हैं, व्ययको प्राप्त होते हैं और सदा काल बने रहते हैं। क्योंकि सत् होनेसे। इस प्रकार जो भी सत् होता है वह उत्पादव्यय द्वौव्यात्मक है। ये तीन चीजें पायी जाती हैं प्रत्येक पदार्थमें सत्त्व, रज तम। तो हम भी सभी अनुमानोंसे समस्त पदार्थों का ज्ञान करने वाले हो जाते हैं। स्यष्टि न जान पाया, विशेष न जान पाया, पर एक साधारणरूपसे जिन घटनाको दृष्टिमें रखकर जान रहे हैं हम समस्त पदार्थोंको जान लेते हैं। तो आत्मामें समस्त पदार्थोंके जाननेका स्वभाव पड़ा हुआ है।

अनुमान प्रमाणसे ज्ञानमें अशेषर्थ ग्रहण स्वभावकी सिद्धि - जो जिस विषयक ज्ञान होता है वह उसके ग्रहण करनेका स्वभाव वा। है। जैसे रसना इन्द्रिय पदार्थके रसको विषय करती है तो इससे सिद्ध है कि रसना ज्ञानमें रसको ग्रहण करने का स्वभाव पड़ा है। कभी किसी चीजका रूप जानना हो तो जीभसे चखकर तो नहीं जाना जा सकता क्योंकि रसना इन्द्रियका तो रसके ही ग्रहण करनेका स्वभाव है। चक्षु इन्द्रियमें रूपके ही ग्रहण करनेका स्वभाव है। स्वभव तो है किसी इन्द्रियका और जानना चाहें किसी इन्द्रियके द्वारा तो उसमें विडम्बना बन जायगी। एक पुरुष जन्मसे अन्धा था, एक बच्चेने कहा कि बाबाजी आज हम तुम्हें स्त्रीर लिलायेंगे, तो बाबाजी बोले कि स्त्रीर कैसी होती है? तो वह बच्चा बोला कि सपेद सफेद होती है। सफेद कैसी? अगर रूप देखा हो तो वह अन्धा सफेद जाने। तो बच्चा बोला - बगुला जैसा। अब बगुला भी कभी देखा हो तो जाने। तो वह बाबाजी पूछते हैं कि

बगुला कैसा होता है ? तौ बाबाजीके आगे बगुला जैसा टेढ़ा हाथ करके कहता है कि बगुला ऐसा होता है । बाबाजीने उसे टटोल कर देखा तो कड़ा और ऐसी खीर हम नहीं खेंगे । यह तो हमारे पेटमें गड़े गी । अब देखो, बताना तो था खीरका स्वाद और बता दिया बगुलाका आकार । तो इसीसे कहते हैं कि बड़ी टेढ़ी खीर है । यह काम सिद्ध कर लेना यह तो बड़ी टेढ़ी खीर है । जैसे अधे पुष्पके लिए खीरका ज्ञान करना बहुत टेढ़ा काम है । कैसे ज्ञान कराये ? इसी प्रकारका कठिन और विड-म्बनापूर्ण भगड़े वाला कोई रु हो तो उसके लिए यह प्रहाना बोला करते हैं कि यह तो 'टेढ़ी खीर है !' तो जिस इन्द्रियके द्वारा जिस विषयको ग्रहण करनेका स्वभाव है जान लिया जाता है तो समझना चाहिये कि उसको इसी प्रकार समझना चाहिए कि आत्मामें पदार्थोंको जाननेका स्वभाव पड़ा है तब हम पदार्थोंको जानते हैं । तो यह सिद्ध है कि इन पदार्थोंके जाननेका इसमें स्वभाव है । तो जब पदार्थोंके जाननेका आत्मामें स्वभाव है और फिर उसके जाननके रोकने वाला आवरण कोई रहा नहीं तो नियमसे यह ज्ञान समस्त विश्वका जाननहार हो जायगा । इस प्रकार सर्वज्ञको सिद्ध करने वाला अनुमान प्रमाण है । यह आत्मा समस्त पदार्थोंको जानता है यह व्याप्तिसे सिद्ध है, आगमसे भी सिद्ध है और ज्ञानसे भी सिद्ध है । सर्वज्ञका तुम अभाव नहीं कह सकते ।

ज्ञानमें सकलार्थ ग्रहण स्वभावकी भाँकी मीमांसावादमें कोई मुख्य प्रत्यक्ष ज्ञान सर्वज्ञ नहीं माना गया है । केवल एक आगमसे ही जाना जा सकता है, ज्ञान लिया जाता है कोई पुरुष ऐसी सामर्थ्य नहीं रखता कि कभी समस्त विश्वका ज्ञानकार बन सके । ज्ञानका सर्वोच्च स्थान (साधन) आगम ही है । यों असर्वज्ञत्व मानने वालोंके प्रति सिद्ध किया जा रहा है कि आत्मा सर्वको जानता है । यह बात तो अब भी किसी न किसी पद्धतिसे है । न भी हुआ कोई प्रभु सर्वज्ञ, हम आप संसारी जीव हैं तिसपर भी ऐसी पद्धति है कि जिस पद्धतिसे विदित होना है कि हम आप भी सबको जानते हैं । इस विषयमें अनुमान द्वारा तो सिद्ध किया ही था । कैसे कोई जान से कि जगतमें जितने भी पदार्थ हैं वे सब उत्पादव्यय ध्रौव्य वाले हैं, निःगुणात्मक हैं, क्योंकि सत् होनेसे । तो यों एक सामान्यरूप से समस्त पदार्थोंको जान लिया गया । जैसे कोई पुरुष अपने ज्ञानी मित्रसे बहुत बहुत कहता है कि चलो अमुक पहाड़का दृश्य देखो, अमुक सरोवरका दृश्य देखें, चलो वहां ले चलें बञ्जलका दृश्य दिखायें, तो वह ज्ञानी कहता है कि मैंने देख लिया सब । अरे अभी चले कहाँ हो, कहाँसे देख लिया ? ...हाँ देख लिया सब, जो कुछ होगा वह पौदगलिक होगा, रूप, रस, गन्ध, स्पर्श वाला पिण्ड होगा । तां उसने यहाँसे ही अपने प्रयोजनके अनुसार अपनी पद्धतिमें सब देख लिया । तो सबको जान लेनेकी पद्धति आत्मामें है, वह इस समय निरावगण नहीं है, अतएव केवल ज्ञानकी तरह स्पृष्ट समस्त विश्व नहीं ज्ञात होता है, पर पद्धति तो है सकल पदार्थोंके जाननेकी ।

व्याप्तिज्ञान और आगमसे भी ज्ञानमें सकलार्थं ग्रहण स्वभावकी सिद्धि पर्वके ज्ञानके सम्बन्धमें दूसरी बात यह है कि सबको जाने बिना व्याप्तिज्ञान नहीं बन सकता। जिसे तर्कं प्रमाणं कहते हैं, जब अनुमान बनाया कि इस पर्वतपे अग्नि होना चाहिए धूम होनेसे तो यह व्याप्ति प्रथम ही ज्ञात होती है। जितने भी जहाँ जहाँ भी धुवाँ हैं वे सब अग्नि से उत्पन्न हुए हैं। अतएव यह धुवाँ अग्निका ज्ञापक है। देखो इस तर्कं ज्ञानने दुनियाभरके धुएँका और अग्निका ज्ञान कर लिया। हुआ है यह सामान्य रीतिसे, युक्तिके ढङ्गसे, किन्तु पद्धतिमें तो सब विषय आ गया। और भी देखिये ! आगमसे भी सर्वज्ञ होता है यह सिद्ध है। इस ब्रह्ममें जो सर्वज्ञवादी हैं वे यदि अपने आगमके उपायोंको देने लगें तो उनकी कौन मानेगा ? जो सर्वज्ञ नहीं मानते हैं उनके आगमका ही प्रमाण मिल सके तो उनके लिए मान्य होगा। तो देखो ! श्रीमांसकोंके आगममें भी लिखा है कि वेद भूत वर्तमान और अविष्ट और दूरवर्ती सतस्त पदार्थोंको, पुरुषोंको जना देनेमें समर्थ तो इससे सिद्ध हुआ कि पुरुष सर्वज्ञ बन सकता है। वेदने जना दिया, किसी तरह जाना, आविष्ट सबको जाननेमें समर्थ तो हो गया पुरुष और फिर अनुमान ज्ञान जितने भी बनते हैं उन सबमें विधि प्रतिषेधका विचार जरूर चलता है। जहाँ जहाँ त्रुवाँ है वहाँ वहाँ अ.ग है, जहाँ आग नहीं, वहाँ धुवाँ नहीं। तो देखिये ! विधि रूपसे और प्रतिषेध रूपसे सारे विश्वके स्थलोंको जान ले ऐसा जाने बिना तर्कं ज्ञान नहीं बन सकता। तो व्याप्तिज्ञानमें भी सबका जानना बन गया। फिर यह क्षेत्रों कहते हो कि आत्मामें समस्त पदार्थोंके ज्ञानने का स्वभाव नहीं है ? स्वभाव है।

सर्वज्ञत्व साध्यका हेतुके साथ सम्बन्धका तर्कसे निर्णय सर्वज्ञका अभाव सिद्ध करनेमें जो असर्वज्ञवादियोंने यह युक्ति दी थी कि देखो सर्वज्ञको सिद्ध करने के लिए जो भी हेतु दिया जायगा उस हेतुका सर्वज्ञत्व साध्यके साथ सम्बन्ध विदित नहीं हो सकता। और, जब तक हेतुमें साध्यका सम्बन्ध न जान लिया जाय तब तक अनुमान प्रमाण नहीं बनता। जैसे जहाँ जहाँ धुवाँ है वहाँ वहाँ अग्नि है, यह सम्बन्ध विदित हो वही पुरुष तो धुवाँ देखकर अग्निका ज्ञान कर सकेगा। जिसे इस व्याप्तिके सम्बन्धका परिचय नहीं हैं वह कैसे अनुमान बनायेगा ? तो सर्वज्ञके लिए तुम जो हेतु दोगे उस सर्वज्ञके साथ सम्बन्ध अविदित है। यदि विदित है तो बताओ ग्रत्यक्षसे या अनुमान से ? और, ऐसा कहकर दोष दिया था किन्तु वह सब असङ्गत है, सर्वज्ञत्व साधनामें इन दोषोंका अवकाश नहीं है, इसका कारण यह है कि सर्वज्ञ पना सिद्ध करने के लिए जो हेतु दिया जायगा उस हेतुका और सर्वज्ञत्वके साथ सम्बन्ध है, वह व्यवधि त्र प्रत्यक्षसे जाना जाता और न अनुमान से, किन्तु तर्कं नामका एक प्रमाण है उससे जाना जाता है। देखो—तर्कंयुक्तिर्गाँ ! अन्यथा नुपत्तिके माध्यम से अविनाभाव जाना जाता है। इसके बिना यह नहीं हो सकता। और, यह है तो वह जरूर है। बस, यही एक कुञ्जी है अनुमान प्रमाण की। तो उस तर्कं नामके

प्रभाणसे हम वगा<http://sishu.karotan.com/abhishekshayam.pdf> और सर्वज्ञत्व साध्यका यम्बन्ध मिल जाता है और अनुमान बन जायगा कि कोई न कोई पुरुष सर्वत्र अवश्य है, क्योंकि उन भव पदार्थोंके जानेका स्वभाव होकर भी आवरण एक भी नहीं रहे। इससे सिद्ध है कि कोई पुरुष समस्त विश्वका जाननहार है।

सर्वज्ञत्वसाध्यमें अन्य अनुमानवत् धर्मीकी सिद्धि – सर्वज्ञत्वके खण्डनमें असर्वंशादियोंने जो यह युक्ति दी थी कि तुम यह सिद्ध करते हो कि सर्वज्ञ है और उसके लिए हेतु देते हैं तो जैसे कोई पर्वतमें अग्नि चिद्र करना चाहे ध्रुवाँका हेतु देकर तो पर्वत तो आँखों दिलता है तब तो उसमें प्राग सिद्ध करेंगे। पर्वत हुआ पक्ष, इसी प्रकार पहले पक्ष, धर्मी सर्वज्ञ तो दीखें तब उसमें हैनना सिद्ध कर सकेंगे, पर सर्वज्ञ किसी प्रभाणसे नहीं जाना जाता। इस प्रकारकी युक्ति देकर जो खण्डनका प्रयास किया था वह भी असिद्ध है। कारण यह है कि इस अनुमानमें पक्ष सर्वत्र नहीं सर्वज्ञको हम धर्मी नहीं इन रहे जिससे सर्वज्ञकी असिद्धिको यह दोष दिया जा सके। तब फिर क्या धर्मी बना ? कोई आत्मा ? हमारा तो अनुमान प्रभाण यह है कि कोई आत्मा सर्वज्ञ है। समस्त पदार्थोंको जानेका स्वभाव होनेपर आवरण कोई नहीं रहा। तो हमारा धर्मी तो कोई आत्मा है और “किसी आत्माम्” कोई विवाद नहीं। बहुतसे आत्मा हैं उसमेंसे किसी आत्माका हम अनुमान बना रहे हैं, तो यह भी दोष नहीं आता सो अनुमान निर्दोष है, उससे सर्वज्ञकी सिद्धि होती है। एक दोष दिया था असर्वज्ञवादियोंने कि उस सर्वज्ञकी सत्ता सिद्ध करनेमें जो भी कुछ हेतु दोगे उसमें तीन दंष आते हैं—असिद्ध, विरुद्ध, अनेकांतक, यह भी बान ठीक नहीं है कारण यह है कि इस तरहके विकल्प बनानेसे तो सारे अनुमान प्रभाण नष्ट हो जायेंगे। किसी भी जगह हम पूछ सकते हैं। जैसे कि एक सही अनुमान बनायें कोई कि यह पर्वत अग्नि वाला है—धूमवाला होनेसे। तो पूछा जा सकता है वहां कि यह धूमपना क्या अग्नि वाले पर्वतक घर्म है या अग्नि रहित पर्वतका घर्म है ? यदि अग्नि वाले पर्वतका घर्म है ऐगा जान लिया तो अग्निवान तो पहिले ही उसने मान लिया, फिर हेतु देने की जरूरत क्या ? यदि कहो कि अग्नि रहित पर्वतमें घर्म है यह ध्रुवां तो, उससे तो उलटी बात सिद्ध हो जायगी कि दोनों ढातें हैं तो उसमें हेतु व्यभिचारी बनेगा तो सारे अनुमान यों खत्म कर सकते। जैसे युक्ति देकर सर्वज्ञत्वका खण्डन करना चाहा था कि सर्वज्ञका सद्ग्राव मनने वाले, तुम सर्वज्ञत्व सहित सर्वज्ञत्वमें सत्ता सिद्ध करते हो या सर्वज्ञत्व रहित पदार्थमें तुम सर्वज्ञकी सत्ता सिद्ध करते हो तो यह तो कोई युक्ति नहीं है। जैसे सब प्रकृतमें कहेंगे कि जिस अग्निका अभी विवाद है या नहीं, उस धर्मसे सत् पर्वतमें हम अग्नि सिद्ध करते हैं तो वही बात यहां है कि जिसकी सत्तामें विवाद है उस धर्म करके सहित किसी आत्मामें हम सर्वज्ञपना सिद्ध करते हैं। तो जैसे पर्वत अचल है और उस रूपसे हमें बिल्कुल समझमें आ रहा है और उस रूपसे ठीक हमें समझमें आ रहा है अब उसमें अग्निका सदैह है। अग्नि है या

नहीं, उस साध्यका हम हेतु बना रहे हैं कि घुवां हैं अतएव अग्नि है, इसी प्रकारसे आत्मा तो प्रसिद्ध है जगतमें हप अनेक आत्माओंको जानते हैं उन आत्माओंके विशेषण से उनकी सत्ता प्रसिद्ध है। अब सर्वज्ञपना अग्सिद्ध है। तो सर्वज्ञपना करके सहित जिसका कि विवाद चल रहा है, किसी आत्मामें हम सर्वज्ञपना मिद्ध करते हैं हममें विरोधकी कोई बात नहीं है। तो सर्वज्ञके खण्डन करनेमें जो युक्तियां देते तो वे सब असत्य हैं, निर्वल हैं, अतएव सर्वज्ञका खण्डन नहीं हो सकता। कोई आत्मा नियमसे सर्वज्ञ है।

अविशेष या विशेषरूपसे सर्वज्ञत्व सिद्ध करनेकी आशङ्का अब शङ्काकार फिर अपनी बात रख रहा है कि तुम जो सर्वज्ञ सिद्ध कर रहे हो वह सामान्य रूपसे सिद्ध कर रहे या विशेष रूपसे ? अर्थात् कोई है पर्वज इन्हा ही बात सिद्ध करना चाहते हो या अरहंन सर्वज्ञ हैं ? आदिक कोई विशेषरूपसे सर्वज्ञ सिद्ध करना चाहते हैं। यदि करो कि हम सामान्यरूपसे सर्वज्ञ सिद्ध करना चाहते तदे फिर विशेष रूपसे अरहंत भगवान द्वारा प्रणीत आगमका आश्रय करना तो युक्त नहीं बैठा, क्योंकि तुम तो सामान्यरूपसे सर्वज्ञ मानते हो। यदि विशेष रूपसे सर्वज्ञको सिद्ध करना चा ते कि शहृत सर्वज्ञ हैं तो और कोई सर्वज्ञ रहा नहीं, फिर द्वृष्टान्त किसका दोगे ? कोई भी बात द्वृष्टान्तसे ही तो सापृ होतो है। और, कोई सर्वज्ञ रहा नहीं तो द्वृष्टान्त किसका दोगे ? तब फिर उसमें यों अनेक नितक दोष आ आगा। और, भी सुनो ! जिस हेतुसे तुम प्रतिनियत अरहंतको सर्वज्ञ सिद्ध करोगे उसी हेतुसे तुम प्रतिनियत अरहंतको सर्वज्ञ सिद्ध करोगे उसी हेतुसे सुमत भी सर्वज्ञ बनेगे, क्योंकि उनमें अब कोई विशेषता तो न रही, हे उनमें भी जायगा क्योंकि सर्वज्ञके सिद्ध करनेमें इस लोकमें कोई हेतु नहीं, तुम अटपट बोलोगे तो उससे अरहंत ही सर्वज्ञ हैं, यह क्यें निराण्य बनेगा, सभी सर्वज्ञ होंगे। तो सर्वज्ञकी सिद्धि न सासान्यरूपसे होती है और न विशेषरूपसे।

अविशेषरूपसे सर्वज्ञत्व सिद्ध करके विशेषरूपसे सिद्ध करनेकी पद्धति-अविशेष या विशेषरूपसे सर्वज्ञ माननेकी शङ्कापर आचार्यदेव उत्तर देते हैं कि सामान्यरूपसे सर्वज्ञ सिद्ध करते हो या विशेषरूपसे ? यह कहना तुम्हारा केवल बकवाद मात्र है क्योंकि जरा उसे सोचो सर्वज्ञताकी सिद्धिमें सर्वप्रथम तो सामान्यतया सिद्ध करना होगा, तब माना जायगा पामान्यतया तिद्धकी दलील सुनकर, कि हीं बात ठीक है, कोई आत्मा सर्वज्ञ हो सकता है, तब उसके बाद कोई आत्मा सर्वज्ञ हो सकता वे यह विशेषरूपसे सिद्ध किया जाता है। अतः ये दोनों दोष नहीं आते। इस समय तो सामान्यरूपसे सर्वज्ञके सम्बन्धमें ही विवाद है, तुम तो सर्वज्ञपना जरा भी नहीं मानते, तो पहिले यह सिद्ध होता है कि कोई अत्मा सर्वज्ञ है क्यों ? यों कि ज्ञानका समस्त पदार्थोंके ग्रहण करनेका स्वभाव है और फिर उस ज्ञानपर आवरण रहा नहीं, इससे

सिद्ध है कि जो इस परिस्थितिमें आ गया, आत्मा निरावरण हो गया वह सर्वका ज्ञान हार बन गया। ज्ञानमें सब पदार्थोंके ग्रहण करनेका स्वभाव है यह भी भली भाँति सिद्ध कर दिया गया है और जब कि ज्ञानीपर आवरणोंकी कमों देखी जा रही है। किसीका ज्ञान विशेष विकसित है उसमें आवरणकी हानि अधिक है, किसीका आवरण अधिक नहु है तो आवरण हानिकी जब प्रकर्षता देखी जा रही है तो कोई आ मा ऐसा भी है जिसके आवरण रच भी नहीं है। बस वह सर्वज्ञ होगेया। कितना सुगम साधन दिया गया है। सर्वज्ञताके माननेमें विवाद क्या है? फिर तो यह परखा जायगा कि हो तो गया सर्वज्ञ, जान तो लिया इतने समस्त पदार्थोंको, किन्तु रागद्वेष तो रंच मात्र भी नहीं है। तो जहाँ रागद्वेष नहीं रहते वहाँ जान किस प्रकारसे जानता है? बस, इसके परखने भरकी एक कसर रह जाती है। इसे परख लो प्रभु सबको जानता है इसमें तो रंच भी सन्देह नहीं पर रागद्वेष ग रहनेपर जीव का परिणाम। किस प्रकारका चन्ता है इसमें बुद्धि लगावो। तो पहिले तो यह सिद्ध किया गया है कि कोई आत्मा सर्वज्ञ है इसके बाद फिर विशेष ज नकारी करनेके लिये फिर सिद्ध किया जायगा कि अरहंत ही सर्वज्ञ हैं।

विशेषरूपसे सर्वज्ञत्व सिद्धि— अरहंत प्रभु नर्वज्ञ हैं क्योंकि प्रत्यक्ष और आगमसे अविलम्ब वचन उनके ही पाये जाते हैं। जो जिस विषयता स्वष्टु और निर्दोष जानकार होता है उसका बचन कहीं भी स्वल्पत नहीं हो सकता, मिथ्या नहीं हो सकता। कोई पूछें कि हम कैसे समझें कि अरहंत प्रभुके वचन प्रत्यक्ष और आगमसे विरोध नहीं खाते। तो यह बात बतानेके लिए तो बहुत लम्बा समय चाहिये। और इस ही प्रकारकी निर्दोषता बतानेके लिए देवगत स्नोत्र बना है। जिसपर अकलङ्घ देवने अष्टशी टीका की और उसे अपने पेटमें रखकर उन वचनोंमें बीच—बीचमें अपने व्याख्यानसे प्रवाह रूपमें मिलाकर अष्ट सहस्री की व्याख्या हुई है जिसे विद्यानन्दी स्वामीने की है। ये बहुत पहिले समयमें बड़े दिग्गज विद्वान हो गए। और सोटे रूपसे तो इतनासा ही परखलें कि वस्तु स्वरूप बनाया गया है कि प्रथेक पदार्थ अनादि सिद्ध है और वह उत्पादव्यय ब्रौद्ध्य स्वभाव बाला है। किसी भी पदार्थको उठाकर देख लीजिए—ये तीनों चीजें स्वभावतः पायी जाती हैं। या नहीं, जबकि अनेक लोग ऐसी कल्पना करते हैं कि कभी दुनियामें कुछ न था, अंधकार ही था, फिर एक आगकी करणिका निकली, सूर्य बना, समुद्र बना, भूली बनी फिर भेठक बना, फिर और और तरहसे मनुष्यके निर्माणकी कल्पना करते हैं, वह प्रत्यक्षसे विल्कुल विलम्ब बैठता है; आगमसे अविलम्बता है, इस बातको आप निरख लीजिए जो लोक की रचनाका विषय है। जितने भी आगम मिलेंगे चाहे दक्षिण देशके आचार्यने बनाया हो या उत्तर देशवासी आचार्यने बनाये हों, कही एक अंगुलका भी तो फर्क नहीं है। जो भी पर्वत बताये, जो भी विस्तार बतायें कहीं रंच भी तो फर्क नहीं है। चण्णानुयोगमें, द्रव्यानुयोगमें, सभी अनुयोगोंके सम्बन्धमें जो वर्णन किया है पहिले

से ब्रादमें बिरं ध व्याता हो ऐसी स्थितियाँ नहीं नजर आती । तो ऐसे वचन उनके ही हो सकते हैं, उनकी प मरासे ही निर्णीत हो सकता है तो सर्वज्ञ है इसमें कोई विवाद नहीं यों पहले सर्वज्ञको सामन्यरूपसे सिद्ध किया जाता है फिर विशेषरूपसे । यह उक्ति सही नहीं बैठती तुम्हारी कि बताओ तुम सामान्यरूपसे सर्वज्ञ सिद्ध करते या विशेषरूपसे ?

अविशेष या विशेषरूपसे सर्वज्ञत्व प्रतिषेधकी असङ्गति- अविशेष व विशेषरूपके विकल्प करनेकी हठ ही रखोगे तो हम यह कह बैठेगे कि अच्छा तुम बताओ तुम सामान्यरूपसे सर्वज्ञका निषेध करते या विशेषरूपसे ? जो दोष दिया है वह दोष आपके लिए भी आ सकता है । किम तरह ? यदि कहो कि हम सामान्यरूप से सर्वज्ञका खण्डन कर रहे हैं तो यह खण्डन तो नहीं आया कि अरहंत सर्वज्ञ नहीं हैं, यह बात तो नहीं बैठती । विशेषरूपसे कहोगे कि अरहंतके सर्वज्ञत्वका खण्डन करेगे, तो उसका फिर दृग्मान्त बताओ । तो जो दोष सर्वज्ञकी विधिमें किया गया है वह दोष सर्वज्ञके निषेधमें भी किया जा सकता है । तो यह कोई दोष नहीं बैठता । पहले सामान्यसे सर्वज्ञताकी सिद्धि करते हैं फिर विशेषरूपसे करते हैं ।

विशेषरूपसे सर्वज्ञत्वका परिचय—समन्तभद्राचार्यने जब प्रभुके नमस्कारके लिए भक्ति गी तो तर्क किया आपने आपमें कि कैसा प्रभु मेरे नमस्कारके योग्य है ? तो किसीने कहा कि जिसके पास देवता लोगोंके आनेका ताँता बना रहे, जो आकाशमें चले, जिसके ऊपर चमर ढुलें बस वह है प्रभु ! तो आचार्य कहते हैं—नहीं, इतनी बात तो कोई यायावी पुरुष भी कर सकता है । जिसे कुछ सिद्धि हो या और प्रकारके चमत्कार हों वह भी ये बातें करा सकता है । इस कारण तो कोई हमारा प्रभु नहीं है । तो फिर कहने लगा वह कि जिसके शरीरमें हाइ-माईंस आदिक कुधारु नहीं, अदिव्य शरीर है, पसीना मल आदिक नहीं है वह है प्रभु ! तो बोले—नहीं, ऐसा शरीर तो देवोंके भी मिल जाता है । तो फिर कहने लगा कि लो जैन शासन चलाया है इमलिये ये प्रभु हैं । तो यों तो शासन सभीने चलाया, जिसका जो धर्म है उसने वही चलाया, इनसे भी सिद्ध नहीं होता कि मेरे नमस्कारके योग्य ये प्रभु हैं ! अच्छा, तो तुम बताओ, प्रभु कौन हो सकता है ? तो बताया उन्होंने कि जिसमें दोष और आवरण बिल्कुल भी न हों, वही प्रभु है । रागादिक दोष, अज्ञान दोष और कर्मोंका आवरण, ये जहाँ नहीं हैं वही सर्वज्ञ प्रभु हो सकता है । तो यह तो सामान्य कथन है, और इस सामान्य कथम से टिकाव तो कहीं नहीं हो सकता है । तो कहा उन्होंने कि हे प्रभो ! अरहंत, तुम ही वह सर्वज्ञ हो प्रभु, क्योंकि आपके वचनोंमें कहीं दोष नजर नहीं आता । जैसे जिसका जुखाम बुखार मिट गया उसके वचनों से ही लोग पहचान जाते कि इसका रोग दूर हो गया, और यह निर्दोष है, इसी प्रकार जो वचन निर्दोष है उसकी निर्दोषतासे ही यह प्रकट होता है कि प्रभु आप ही सर्वज्ञ हैं । फिर

वह निर्दोषता कीसी है उसको बतानेके लिये सब मत-मतान्तरोंका विवेचनात्मक प्रति-
णादन समन्त भद्राचायने किया है और सिद्ध किया है कि आपके इस अनेकान्तमें वोऽ
विवाद नहीं है अतएव आप ही सर्वज्ञ हैं । पहिले सामा यस्तपसे सिद्ध कर लीजिए
है कोई वह अवश्य सर्वज्ञ । फिर विशेषरूपसे भी वह सर्वज्ञ सिद्ध कर दिया जायगा ।

सर्वज्ञत्व साधक अनुमानके साध्यमें शङ्खाकारके दो विकल्प जो
किसी भी आत्माको सर्वज्ञ नहीं मान रहा है ऐसा सिद्धान्तवादी स्याद्वादादियोंसे
प्रश्न कर रहा है कि तुम जो यह मानते हो कि सूक्ष्म और दूरवर्ती नाथ अतीत भवि-
ष्यकालके पदार्थ किसी न किसीके द्वारा प्रत्यक्ष हैं क्योंकि प्रमेय होनेसे अभिनन्दी तरह,
जैसे अग्नि प्रमेय है, परंतुमें छुपी हुड़ है अग्नि, जिसका कि शुर्वा वाहर निकल रहा है
वह अग्निनि किसी न किसीके द्वारा प्रमेय है । जो परंतरर हगा वह तो उस अग्निको
देख ही रहा होगा । तो कि निको प्रत्यक्ष तो जल्लर है अग्निं क्योंकि प्रमेय होनेसे ।
इसी प्रकार ये सूक्ष्म पदार्थ प्रमेय हैं अतएव किसी न किसीके द्वारा प्रत्यक्ष हैं ऐसा और
स्याद्वादी कहते हैं वह कथनमऽत्र है । वह बात युक्त नहीं हो सकती । शङ्खाकार यहीं
इस अनुमानका खण्डन कर रहा है । सर्वज्ञ न मानने वाले लोग सर्वज्ञत्व साधक अनु-
मानमें आपत्ति दे रहे हैं । क्या ? अङ्गुष्ठ बताओ तुम्हारे अनुमानमें दो बतें आँखें,
कि यह पदार्थ प्रमेय है इस कारणसे दूसरी बात क्या आयो कि किसी न किसीके
प्रत्यक्ष है, एक है हेतु और एक है सध्य । साध्य तो यह है जो सिद्ध किया जा रहा
है कि सूक्ष्म आदि पदार्थ किसीके प्रत्यक्ष हैं तो साध्यके बारेमें ही पूछ रहे हैं कि
किसीके प्रत्यक्ष हैं इसका अर्थ क्या ? क्या यह ज्ञानके द्वारा प्रत्यक्ष है या अनेक
ज्ञानोंके द्वारा वह पदार्थ प्रत्यक्ष है ? इन विकल्पोंमें आव यह है कि जैसे हम इतने
पदार्थोंको जान रहे हैं तो इतने पदार्थोंजो जाने जा रहे हैं ये एक ज्ञानके द्वारा जाने
जा रहे हैं या अनेक ज्ञानोंके द्वारा ? आप ही सोचिये एक आँखसे देखकर जानों
तो एक ही बात जाना, तो एक ज्ञानके द्वारा प्रत्यक्ष करना कहलायेगा । और देखनेमें
ही साथ यदि तत्सम्बन्धी दशों बातें जाननेमें आ यें तो अनेक ज्ञानोंके द्वारा प्रत्यक्ष
कहलायेगा । यों इस सम्बन्धमें पूछ रहा है शङ्खाकार कि प्रमाण आदिक सूक्ष्म पदार्थ
राम रावण आदिक अतीत वर्ती और भेद आदिक दूरवर्ती पदार्थ ये किसीके प्रत्यक्ष
हैं तो क्या एक ज्ञानके द्वारा प्रत्यक्ष हैं या अंक ज्ञान उत्पन्न किए, उन ज्ञानोंके
द्वारा प्रत्यक्ष हैं ।

सर्वज्ञत्व साध्यके दोनों विकल्पोंसे शङ्खाकार द्वारा सर्वज्ञत्वका निरा-
करण - इन परमाणु अदिक पदार्थोंको एक ज्ञानके द्वारा प्रत्यक्ष मानानेमें तो यह हो
विरोध है, क्यों ? हम देख रहे हैं कि जो पदार्थ प्रमेय हैं वे पदार्थ एक ज्ञानके द्वारा
प्रत्यक्ष न होते ही के साथ यह रूप है, यदि कड़ा है यह ऐसे आकारका है,
कहाँका बना है ? कितनी बातें जानी हैं [गोपनीय वह प्रमेय है, तो अनेक

ज्ञानोंके द्वारा "प्रत्यक्ष तो कह लेने पर एक ज्ञानके द्वारा नहीं कहा जा सकता, क्योंकि जितने भी प्रमेय होते हैं वे सब एक ज्ञानके द्वारा प्रत्यक्ष नहीं होता।" क्योंकि जैसे इन्द्रियाँ अलग अलग विषयोंको जानती हैं, नेत्र रूपको जानेंगे, ध्याणेन्द्रिय गंधको जानेंगी रसना रस को जानेंगी, कर्ण शब्दोंको जानेंगे। तो जब ज्ञानके विषय न्यारे न्यारे हैं और किसी वस्तुमें उपर्युक्त धर्मोंका बोध होता है तो एक ज्ञानके द्वारा कैसे बोध हो सकता है? दूसरी बात यह है कि जो दृष्टान्त दिया है अग्नि आदिकका तो वे सारे प्रमेय ऐसे हैं कि वे एक ज्ञानके द्वारा प्रत्यक्ष नहीं होते तो तुम्हारा दृष्टान्त भी साध्यसे रहित हो गया। यदि कहो कि अनेक ज्ञानों के द्वारा प्रत्यक्ष होते हैं वे सारे पदार्थ तो शङ्खाकार कह रहा है कि यह बात तो हम मान लेंगे, अनेक प्रत्यक्षोंके द्वारा, अनुमान आदिकके द्वारा समस्त पदार्थोंके परिज्ञान किया जा सकता है। यदि द्रव्यक्ष, अनुमान, आगम आदिक सभी प्रमाणोंके द्वारा तुम सबका जानने वाला ज्ञान मानते हो तो उसमें हमें इतराज नहीं है, पर एक ज्ञानके द्वारा ही समस्त लोकालोक प्रत्यक्ष हो जाय, ज्ञानमें आ जाय यह बात स्वीकार नहीं करते। यहाँ शङ्खाकारका ग्रन्थिप्राय यह है कि वेद आगम, अनुमान आदिक प्रमाणोंसे यदि धीरे-धीरे बटोर बटोरकर उन ज्ञानोंसे सब विश्वको जान लिया जाय यह तो हम मान सकते हैं, पर कोई एक ज्ञानप्रकाश ऐसा उत्पन्न होता है आत्मामें कि सिफ्फ उस ज्ञानके ही द्वारा सारा लोकालोक एक साथ ज्ञानमें आ जाय यह हम नहीं मान सकते। यों शङ्खाकार आत्माकी असर्वज्ञताके सम्बन्धमें कि कोई भी आत्मा सर्वज्ञ नहीं हो सकता है, इस सिद्धान्तको समर्थित करते हैं।

सर्वज्ञत्वसाधक अनुमानके साध्यमें दोषका अनवकाश सर्वज्ञत्व साध्य के विकल्पोंके समाधानमें कहते हैं कि वे सूक्ष्म आदिक पदार्थ एक ज्ञानके द्वारा प्रत्यक्ष होते हैं या अनेक ज्ञानोंके द्वारा प्रत्यक्ष होते हैं ऐसा विकल्प करना। असंगत है क्योंकि इस अनुमानमें तो हम प्रत्यक्ष सामान्यके द्वारा यह सिद्ध कर रहे हैं कि किसी न किसीके सूक्ष्म आदिक पदार्थ भी प्रत्यक्ष हो जाते हैं, वर्णोंकि प्रमेय है। इस समय हम यह नहीं सिद्ध कर रहे कि एक ज्ञानके द्वारा प्रत्यक्ष होता है या अनेक ज्ञानोंके द्वारा, यह बात पीछे बतावेंगे। पहिले यह तो स्वीकार करलें कि हाँ जो भी प्रमेय है, जो भी सत् है, यदि वस्तु है तो किसी न किसीके द्वारा वह अवश्य ज्ञेय है। पहिले तो यह सिद्ध किया जा रहा है। जब सामान्यरूपसे यह सिद्ध हो जायगा कि हाँ ये राम रावण आदिक अतीत कालके लोग, मेरू आदिक दूरवर्ती पदार्थ, परमाणु आदिक सूक्ष्म वस्तुओं किसीके प्रत्यक्ष होते ही हैं ऐसा सिद्ध हो जानेपर फिर बतावेंगे कि वह प्रत्यक्ष इन्द्रिय और मनकी अपेक्षासे उत्पन्न हुआ नहीं हो सकता। वर्तमान में जो स्वर्ण इन्द्रिय हैं या मन है। इनके निष्ठितसे उत्पन्न होने वाले ज्ञानमें राम रावण आदिकका स्पष्ट नक्शा ला देना बशकी बात नहीं है। परोक्ष रूपसे कुछ उस का अन्दाज़ा चित्रण करके जाना जा सकता है, पर सूक्ष्म आदिक पदार्थोंका स्पष्ट

बोध उस ही ज्ञानसे हो सकता है जो ज्ञान इन्द्रिय और मनकी अपेक्षा नहीं रखता और फिर जो ज्ञान इन्द्रिय और मनकी अपेक्षा न रखकर स्वभावसे उत्पन्न होता है वह ज्ञान एक स्वरूप होगा । नानास्वरूप नहीं हो सकते । कार्यमें नानापन तब आता है जब कारणोंका नानापन हो । जो ज्ञान केवल आत्माके स्वभावसे ही विकसित होता है, इन्द्रिय और मनकी अपेक्षा नहीं रखता है उस ज्ञानमें नानापन नहीं हो सकता । वह एक ही ज्ञान है, जिसे केवल ज्ञान कहते हैं । तो यहां तक इतना सिद्ध हुआ कि प्रमाण आदिक सूक्ष्म पदार्थ किसीके प्रत्यक्ष होते हैं और जिस ज्ञानके द्वारा यह प्रत्यक्षीभूत होता है वह ज्ञान इन्द्रिय और मनसे उपर नहीं होता । यों अती-निद्रिय ज्ञानके द्वारा सारा लोकालोक, विश्व किसीके द्वारा एक साथ हात होता है ।

सकलप्रत्यक्ष ज्ञानकी इन्द्रियानिन्द्रियानपेक्षता इस प्रसंगमें यदि यह पूछेगा कोई कि हम यह कैसे निश्चय बनायें कि वह ज्ञान इन्द्रिय और मनकी अपेक्षा नहीं रखता तो सिद्धि सुनो किनी भी तत्त्वकी सिद्धि करनेके लिये जितना समर्थ प्रत्यक्ष ज्ञान होता है उतना ही समर्थ अनुमान ज्ञान होता है । लोक व्यवहायमें अनुमानका अर्थ लच्छड़ ज्ञान करते हैं जिस ज्ञानमें दम नहीं है, हाँ अनुमानमें तो ऐसा ही लगता है । पर न्याय दात्रमें अनुमान प्रमाणको उतना ही ठोक माना गया है जितना ठोस प्रमाण प्रत्यक्ष रहता है । अन्तर इतना होता है कि प्रत्यक्ष प्रमाण तो विशद होता है और अनुमान प्रमाण अविशद होता है, जैसे कि आजकी मानी हुई दुनियाका नक्शा है, उसे देखकर ज्ञान करते हैं कि यह अमेरिका है, यह एक जर्मन है—इक तो यह ज्ञान और कोई पुरुष अमेरिका हो आये और उसने समझ लिया कि यह अमेरिका है एक यह ज्ञान । इन दोनों ज्ञानोंमें कूठ तो किसीको न कहा जायगा । दोनों ही दृढ़तासे कहते हैं कि अमेरिका यही है—और कितनी ही बातें वह भी न बता सकेगा जो अमेरिकासे आया हो । और उससे अविक बातें वह बता देगा जिसने भूगोलसे, इतिहाससे, नक्शोंने ज्ञान किया है । लेकिन नक्शोंके ज्ञान वाना ज्ञान अविशद है और जो स्वयं हो आया वहां, उनका ज्ञान स्पष्ट है । तो विशदता और अविशदतामें तो अन्तर है किन्तु प्रमाणतामें अन्तर नहीं है । प्रभुका ज्ञान इन्द्रिय और मनकी अपेक्षा नहीं रखता है, इस बातको अनुमान प्रमाणसे सिद्ध कर रहे हैं । योगि प्रत्यक्ष इन्द्रिय और मनकी अपेक्षा न रखकर ही होता है, क्योंकि वह ज्ञान सूक्ष्म आदिक पदार्थोंको विषय करता है । जो इन्द्रिय और मनकी अपेक्षा के उत्पन्न होता है वह ज्ञान सूक्ष्म आदिक पदार्थोंको विषय नहीं कर सकता । जैसे हम आप छव्यस्थ जीवोंको प्रत्यक्ष और योग्यका ज्ञान सूक्ष्म आदिक पदार्थोंको विषय करता है, इससे सिद्ध है कि वह ज्ञान इन्द्रिय और मनसे उत्पन्न नहीं होता ।

साध्यविवल्पोंके अड़ज्ञापर अनुमानेच्छेदका प्रसङ्ग—ये समस्त पदार्थ किसीके प्रत्यक्ष हैं, ऐसा साध्य बनानेपर जो लोग यह अड़ज्ञा लगा देते हैं कि अच्छा

बतावो एक ज्ञानके द्वारा प्रत्यक्ष है या अनेक ज्ञानोंके द्वारा प्रत्यक्ष है ? ऐसा अड़गा लगानेपर तो हम उनके किसी भी सही अनुमानको सिद्ध न करने देंगे । हम इसमें उनसे पूछ सकते हैं । जैसे कि कोई अनुमान बनाये कि इस पर्वतमें अग्नि है, घुर्वा होने से । जैसे रसोईधर याने रसोईधरमें अग्नि है, घुर्वा होनेसे यह बार-बार जाना, सो ऐसे ही घुर्वा होनेसे पर्वतमें भी अग्नि है । यह अनुमान हुआ तो सही है ना, अग्नि के रहनेकी बात तो सही है ना, पर हम इने भी सिद्ध न होने देंगे । वहाँ पूछ जा सकता है कि तुम किस अग्निको वहाँ सिद्ध कर रहे हो ? इसको स्पष्ट समझनेके लिए थोड़ा यों जानो कि एक पुरुष चना ज रहा है देशाटनको, रास्तेमें उसने किसी छोटे पहाड़पर बहुत सा घुर्वा देखा तां देखकर वह ज्ञान करता है कि इस पर्वतमें अग्नि है, घुर्वा होनेसे । जहाँ जड़ी घुर्वा होना है वहाँ वहाँ अग्नि होती है जैसे रसोईधर । तो इम अनुमानमें जो पर्वतमें अग्नि सिद्ध कर रहे हो वह कथा पर्वतमें रहने वाली अग्नित्वसं नहिं अग्निको सिद्ध कर रहे हो या दृष्टान्तमें आर्द्ध हुई अग्नि- + से विशिष्ट अग्निको सिद्ध कर रहे हो ? कथा मतलब इम विकल्पका, कि रसोधरमें जो अग्निपना है उससे सहित अग्निको पर्वतमें निद्ध कर रहे हो या पर्वतका स्वयं जो अग्निपना है उससे सहित सिद्ध कर रहे हो ? देखिये ! अनुमानको जब बिगाड़ना है, उसकी कोई बात हम आगे बढ़ने ही नहीं देगा चाहते हैं तो उसका उत्तर है कि ज्यादह विकल्प करके उसका दिमाग बिगाड़ दें । तो जो सध्य अग्नि है जिनको हम सिद्ध करना चाहते हैं उस अग्निके धर्मवाली अग्निको सिद्ध करना चाहते हैं तो यह विरुद्ध हेतु है, क्योंकि वह अग्निपना दृष्टान्तमें नहीं है । पर्वतकी अग्नि रसोईधरमें नहीं पूँची । यों दृष्टान्त साध्यविकल भी हो जायगा । उसका कोई दृष्टान्त ही न मिलेगा । यदि कहो कि हम रसोईधरकी अग्निके धर्मपे सहित अग्निको मिद्ध कर रहे हैं तो बिल्कुल विरुद्ध बात है । वहाँकी आग वहीं है । तो यों विकल्प बनाकर कुछ सिद्ध ही नहीं हो सकती । यदि यह कहो कि पर्वत और रसोईधर दोनों जगह पाई जाने वाली जो अग्नि सामान्य है हम उसको सिद्ध कर रहे हैं तो तुम्हारी बात ठीक बैठेगी । इस प्रकार यह अनुमानसे न तो एक ज्ञानके द्वारा प्रत्यक्ष है ये, अभी न यह सिद्ध कर रहे और अनेक ज्ञानों द्वारा प्रत्यक्ष हैं ये परमाणु आदिक, न यह सिद्ध कर रहे, किन्तु प्रत्यक्ष सामान्य सिद्ध कर रहे । तो जब यह सिद्ध हो जाता है कि परमाणु आदिक पदार्थ किसीके द्वारा प्रत्यक्ष होता ही है किर यह बतावेंगे कि यह सब किस ज्ञानके द्वारा प्रत्यक्ष होता है । इस प्रकार इस अनुमानके बताये गए साध्यको दोष नहीं दिये जा सकते !

प्रमेयत्व हेतुमें विकल्प करके शङ्काकार द्वारा दोषापाहन अवशङ्काकार हेतुमें दोष ढूँढता है, इस अनुमानमें जूँकि यह बात कही गयी कि परमाणु आदिक पदार्थ किसीके प्रत्यक्ष हैं प्रमेय होनेसे, अर्थात् इसमें ज्ञेयपना है, किसी न किसीके द्वारा जाना जा सकता है । तो जरूर किसी के प्रत्यक्ष है । जो बात किसी न

<http://sahianandvarnishashtra.org> किसीके द्वारा जानी जा सकती है वह अस्त्वक किसीके प्रत्यक्ष होती है । तो इसमें जो प्रमेयत्व हेतु दिया है इस प्रमेयत्वका अर्थ यथा है ? अब शकाकार हेतुमें दोषके खोज की पकड़ कर रहा है । क्या सर्वज्ञके ज्ञानमें आने वाले प्रमेयके धर्म करके सहित प्रमेय हेतु मानते हो या हम आप छात्रस्थोंके प्रमाणमें जिस प्रकार ज्ञेय होता है उस प्रकार एक ज्ञेयपना मानते हो ? या दोनों जगह साधारण सामान्य स्वभाव रखने वाला प्रमेयपना मानते हो ? पठिली बात हो यों अनुकूल है कि उसीका ही तो विवाद चल रहा कि सर्वज्ञ है कि नहीं, और हेतु तुन दे रहे कि सबको जानने वाले प्रमाणमें जैवा रहा कि सर्वज्ञ है कि नहीं, और हेतु तुन दे रहे कि सबको जानने वाले प्रमेयपना आया करता है ऐसा प्रमेय इस कारण यह पदार्थ किसीके प्रत्यक्ष है । तो उस ही हेतुमें विवाद है तो कैसे वही हेतु दिगा जा सकता है ? यदि हेतुमें ही सर्वज्ञना मान ली गई तो सर्वज्ञता सिद्ध करनेके लिए हेतु दे ग ही व्यर्थ है । जैसे कोई कहे कि हम वर्तमें अग्नि है—अग्निहत्या, इसका वोई अर्थ भी है क्या ? अग्नि हो : से, इसे यदि स्वीकार कर लिया तो फिर उनुमान बनानेकी जरूरत क्या है ? इसी प्रकार 'प्रमेय होनेसे' इसका अर्थ यह लगा लिया कि सबको जानने वाला जो प्रमाण है उस प्रमाणके द्वारा प्रमेय है । तो हेतुका अर्थ ही यह हो गया कि सब किसीके द्वारा प्रत्यक्ष है क्योंकि प्रत्यक्ष होनेसे । तो इसका अर्थ तो कुछ भी नहीं रहा, और फिर प्रमेयत्व हम आप लोगोंमें पाया नहीं जाता । जिसका तुमने द्युग्रान्त दिया, अग्नि आदिकका, उसमें भी ऐसा प्रमेय नहीं पाया जाता कि सबको जानने वाले जान में आया हुआ प्रमेय हुआ । यदि कहो कि लोकके प्रमाणमें जैसा प्रमेय आता है वह प्रमेय मानते हैं तो हम लोगोंके प्रमाणमें प्रमेय किस प्रकार आता है तो वह तो यहाँ स्पष्ट है, उससे तो सर्वज्ञताकी सिद्धि नहीं हो सकती । यदि सामान्य कहो तो जो दोनोंमें रहे, ऐसा कोई समान्य नहीं होता । सामान्य तो सामान्य होता है, उसमें आपत्ति नहीं है । तो यों प्रमेयत्व हेतु देकर भी सर्वज्ञको सिद्ध नहीं किया जा सकता है । ऐसी यह शंकाकार शंका कर रहा है ।

परमार्थतत्त्वकी बुद्धिकी दुर्लभता—देखिये ! सर्वज्ञको न मानने वाली बात तो आसान है । प्रायः सभी लोग नास्तिक हैं अथवा चारुवाक हैं । जो सामने चीज दिखी उसे ही तो स्वीकार करना और जो सामने नहीं आया उसे न मान सकता यह तो साधारणतया सभी जीवोंकी बुद्धि है । जब नरक और स्वर्गोंका वर्णन शास्त्रोंमें आता है तो आजकलके भी कुछ विद्वान यह कहने लगे कि यह वर्णन माला अध्याय निकाल देना चाहिये । इसे कोई मान लेगा, पर जिसको तत्त्वके स्वरूपका दृढ़ निर्णय हुआ है जो कि सर्वज्ञ परम्परासे प्रलिपित है, जीवादिक उत्तरोंका स्वरूप क्या है, किस तकारसे परस्परमें निमित्त नैमित्तिक सम्बन्ध है ? और किस तरहसे पदार्थोंमें स्वर्यं अपने आपकी योग्यता है ? पदार्थं अपने ही धर्ममें शाश्वत रहते हैं । अन्य समस्त पदार्थोंसे त्रिकाल विविक्त रहते हैं और किस प्रकार आश्रव, वंघ, सम्वर, निर्जंरा की परिणति बनती है ? इन सब वर्णणोंको जो कि इस अनुभवसे उतारकर

निर्णीत कर सकते हैं जिन्हें जब वे सब बातें एकदम सही उत्तरती हैं तो प्रभुपर इन्ही भक्ति उमड़ती है कि उनके कथनमें प्रतिपादनमें शङ्का नहीं हो सकती । भला हम किसी महापुरुषको उन बातोंको तो फट मानले । वे हमारी आँखोंके प्रागेकी बात है और जो बातें ऐसी बत यें कि जहाँ तक हमारे नेत्र नहीं पहुँच सकते, उनको हम न मानें तो इसके मायने यह है कि हमें अपनी ही बुद्धिपर गौरव है, घनण्ड है, हम दूनरे की बातोंमें कुछ भी विवर स नहीं रखते, और ऐसी मान्यता वाले तौ एक मण्डूरुन्याय बालोंकी तरह हैं जो कि एक संकुचित दायरेमें रहते हैं । जैसे कि कोई कुत्ताँके भीतर बैठा हुआ मेंढक हस पक्षी से पूछे कि तुम कहाँ रहते ? वह कहे कि मानसरोवरमें ! मानसरोवर कितना बड़ा है ? ..बहुत बड़ा । तो एक पैर फैलाकर उस मेंढक ने पूछा क्या इतना बड़ा है ? अरे इसे बड़ा ! किर उसने दूसरा पैर फैलाकर पूछा - क्या इतना बड़ा ? अरे इससे भी बड़ा ! किर क्रमशः तीसरा और चौथा पर फैलाकर पूछा क्या इतना बड़ा ? अरे इससे भी बड़ा ! किर खूब चारों पैर फैलाकर और पेटको भी खूब फूलाकर पूछना चाहा तो उसका पेट ही फट गया । वह मेंढक जान ही न पाया कि मानसरोवर कितना बड़ा है ? जिसके कथनमें पूर्वापर कहीं विरोध नहीं, जो मुगम तत्त्व है वह तत्त्व जब शतत्रितिशन यार्थे अनुवर्तमें आता है तो उन सर्वज्ञदेवकी बाणीमें जो परोक्षभूत कथन हो वह भी यथार्थ है । कर्मोंके बारेमें हम आप अनुमानसे कुछ जानते तो हैं कि कर्म, होगे कर्म कोई, किन्तु उन कर्म परमःगुणोंका प्रकृति, स्थिति, अनुभाग आदिकके कैसे विभाग और कौसी रचनायें, कैसे उनकी निर्जरा ? एक एक समयकी बात ना निरूपण जैस करणानुभोग है उसमें ही कोई जो भी रचनायें परोक्षभूत बतायी गयी हैं वे आस्तिक पुरुषोंकी श्रद्धामें तो अवश्य रहनी हैं और न मानने वाले न इनकोंही संभवा तो अन्तिमत्त है । यां के बीच आँखसे देखे उसे ही प्रमाण माने, ऐसी बुद्धि वाले लोग सर्वज्ञके न माननेमें आपनी युक्तियाँ दे रहे हैं । अभी शङ्काकारक पक्ष मुनते जे जह्ये, समाधान बादमें देंगे ।

आपनो भी सर्वज्ञविदिके अभावकी आशङ्का—ज्ञानको विरावरण और अशेषज्ञताका स्वभाव वाला न मानने वाले लोग शङ्का कर रहे हैं कि सर्वज्ञकी सिद्धि प्रत्यक्षसे भी नहीं हो सकी, अनुमानस भी नहीं हो सकी और आगमसे भी सर्वज्ञकी सिद्धि नहीं होती है । जिस आगमसे सर्वज्ञ सिद्ध करोगे वह आगम नित्य होता हुआ सर्वज्ञका प्रतिपादक है अथवा अनित्य होता हुआ सर्वज्ञका प्रतिपादक है ? नित्य आगमका अर्थ है कि जिसे किसीने न बनाया हो, अनादि कालसे चला आया हो वह तो है नित्य आगम और जो किसी आचार्यने, ऋषिने, पण्डितने बनाया हो वह है अनित्य आगम । नित्य आगम तो सर्वज्ञका प्रतिपादक हो नहीं सकता क्योंकि सर्वज्ञ हुआ है किसी समय जीव और आगत है अनादिकालसे, तो सर्वज्ञसे पहले आगम है । जो चीज पहिले है, आगम है, आदिवान चीजका जिकर क्या कर सकेगा, एक बात । दूसरी बात ऐसा कोई आगम नित्य है नहीं जिससे सर्वज्ञत्वका प्रतिपादन बना हो ।

और यदि आगम है भी नित्य तो वह किसी भी सद्गुरमें प्रमाण नहीं है किन्तु कार्य के अर्थमें उसकी प्रमाणता है। मीमांसक मिद्धान्त आगमको तो मानते कि है कोई वेद और है नित्य लेकिन उसका अर्थ वस्तुके स्वरूपका प्रतिपादन करना नहीं है किन्तु लोगोंको ज्ञानमें, धर्ममें, धर्मदारमें लगानेका प्रयोजन है। तो नित्य आगम तो सर्वज्ञत्व का प्रतिपादन करता नहीं। अनित्य आगमकी बात यदि कहोगे तो यह बतलावो कि वह अनित्य आगम जो सर्वज्ञको सद्गुर करे वह सर्वज्ञके द्वारा बनाया हुआ है या किसी अन्य पुरुषके द्वारा बनाया हुआ है? यदि कहो कि सर्वज्ञके द्वारा बना हुआ है तो अन्योन्याश्रय दोष हो गया। पहिले सर्वज्ञके द्वारा प्रणान है आगम यह सिद्ध हो तो आगममें प्रमाणिता आये, और आगम जब प्रमाणभूत सिद्ध हो जाय तो उसमें सर्वज्ञकी बात लिखी हो तो सर्वज्ञकी बात सिद्ध हो सके! यदि कहो कि आगम किसी अन्य पुरुषने बनाया तो अन्य पुरुषोंकी बात तो पागलोंकी तरह मानी जायगी सर्वज्ञके सम्बन्धमें, अन्य पुरुष जो सर्वज्ञ नहीं है कुछ जानते ही नहीं है, उनकी बातोंका क्या मूल्य? इस प्रकार सर्वज्ञकी सिद्धि आगमसे भी नहीं हो सकती।

उपमानप्रमाणसे भी सर्वज्ञत्वसिद्धिके अभावकी आशङ्का शङ्काकार कह रहा है कि सर्वज्ञकी सिद्धि देखो न प्रत्यक्षसे हुई न अनुमानसे, न आगमसे और उपमान प्रमाणसे भी सर्वज्ञकी सिद्धि नहीं होती। एक प्रमाण है उपमान! जैसे जङ्गलमें जा रहे हैं और वहाँ एक रोक देखा तो यों जान करना कि यह रोक गाय के सदृश है तो यह उपमान हो गया। रोकनो बताया है और गायकी तुलनासे बताया है तो उपमान तो तब बनता है जब दोनोंका प्रत्यक्ष हुआ हो। यहाँ देखो रोकको सामने देख रहे हैं और गायका कई बार प्रत्यक्ष किया है तो उसका स्मरण हो रहा और रोकका प्रत्यक्ष हो रहा तब यह उपमान कर सकते हैं कि यह रोक गायकी तरह है। सदृशताकी तुलनाकी बात वहीं तो आयगी जहाँ दोनोंका प्रत्यक्ष हुआ हो, अर्थात् नहीं आ सकती। किन्तु कोई सर्वज्ञ प्रत्यक्षसे देखा तो गया नहीं जिससे कि उससे किसीकी सदृशता लगायें और उसमें उपमान प्रमाण लगा सकें कि यह सर्वज्ञ किसकी तरह है? जिसने कभी सर्वज्ञको देखा नहीं वह सर्वज्ञको क्या बतायेगा? तो उपमासेसे भी सर्वज्ञत्वकी सिद्धि नहीं होती।

अर्थापत्ति प्रमाणसे भी सर्वज्ञत्वकी सिद्धिके अभावकी आशङ्का—प्रत्यक्ष, अनुमान, आगम, उपमान इन चारों प्रमाणोंसे सर्वज्ञत्वका निराकरण करनेके बाद शङ्काकार कह रहा है कि सर्वज्ञत्वकी सिद्धि अर्थापत्तिके प्रमाणसे भी नहीं हो सकती। अर्थापत्ति प्रमाण उसे कहते हैं जिसके बिना जो बात न हो उसे बताकर उसकी सत्ता सिद्ध करना। जैसे अग्निके बिना धुवाँ न हो सके तो धुवाँ बताकर अग्नि सिद्ध करना कि यहाँ अग्नि है यह अर्थापत्ति प्रमाण कहलाता है। तो अर्थापत्ति प्रमाणसे भी सर्वज्ञकी सिद्धि नहीं हो सकती, क्योंकि सर्वज्ञके बिना न उत्पन्न हो

ऐसा कोई पदार्थ किसी प्रमाणसे जाना नहीं गया । यदि <http://www.jainkosh.org> कि धर्म आदिका जो उपदेश है, धर्म अवर्म पुण्य पाप इनके सम्बन्धमें जो उपदेश है वह सर्वज्ञके बिना नहीं हो सकता और उपदेश पाया जाता है इससे सर्वज्ञकी सिद्धि हो जायगी । तो शङ्खाकार उत्तर देता है कि यह बात भी तुम्हारी यों ठीक नहीं कि धर्म आदिका उपदेश बहुतसे लोग सुनते हैं, ग्रहण करते हैं और वे उनके नामा अर्थ लगाते हैं और सर्वज्ञके अभावमें भी धर्म आदिक उपदेश सम्भव हैं । इस शङ्खाकार के सिद्धान्तके अनुसार धर्म अवर्मका उपदेश वेद आगमसे चलता है, किसी सर्वज्ञकी मूल परम्परासे नहीं चलता । अतः अर्थापिति प्रमाणसे भी सर्वज्ञत्वकी सिद्धि नहीं होती ।

सर्वज्ञत्वके अभावमें शङ्खाकारकी शङ्खाग्रोंका संक्षिप्त तात्पर्य— शङ्खाकार अपनी शङ्खायें रख रहा है कि देखिये ! सर्वज्ञका हम लोगोंको प्रत्यक्ष तो हो नहीं रहा, आँखों तो सर्वज्ञ दिखता नहीं, तो उसे हम कैसे मानले ? कोई हेतु भी नजर नहीं आता अथवा सर्वज्ञका कोई एक देश अंश समझमें आ जाय, जिससे हम अनुसारन कर सकें ऐसा भी कोई साधन विदित नहीं होता । न नित्य आगमसे सर्वज्ञ की सिद्धि है, न अनित्य आगमसे । जितनी भी सिद्धि है मात्र वचनोंसे, ये लोग अपनी अपनी दुष्टि के अनुसार अर्थ लगाया करते हैं । यदि सर्वज्ञकी चीज होती यह देशना, यह आगम रचना तो इसके कई अर्थ क्यों लगते ? जो अर्थ होता वह लगना चाहिए था । तो आगमसे भी नहीं जाना जाता । सर्वज्ञकी तरह कोई आदमी भिले जिससे कि हम उसकी तुलना कर सकें कि देखो सर्वज्ञ इसकी तरह होता है, ऐसा भी कोई नहीं जैवता । तो किस तरह मान लिया जाय कि सर्वज्ञ कहीं दुनियामें है, किसी भी प्रमाण से सर्वज्ञकी सिद्धि नहीं होती । इस प्रकार शङ्खाकारने अपनी शङ्खा रखती है ।

अन्यत्र भी सर्वज्ञकी अप्रत्यक्षताकी आशङ्का—अप्रत्यक्षवादी सर्वज्ञके अभावके ही सम्बन्धमें सर्वज्ञवादियोंसे फिर भी कह रहा है कि यदि तुम यह कहेगे कि इस समय ही हम लोगोंके ज्ञानमें कोई सर्वज्ञ नहीं है, हमारा प्रत्यक्ष इस समय सर्वज्ञको सिद्ध नहीं कर रहा, लेकिन किसी दूसरे देशके लोगोंको तो सर्वज्ञ सिद्ध हो रहा होगा अथवा चौथे कालमें तो लोग सर्वज्ञके दर्शन करते होंगे, तो यह बात भी तुम्हारी युक्त नहीं है, क्योंकि जिस जातिका जो प्रमाण होता है उस प्रमाणसे ही जातिका पदार्थ दीखा करता है । जैसे आँखोंसे जो देखा गया तीन कालमें भी वैसा जातिका विदेश, वही दिखेगा । आज हमें सर्वज्ञ नहीं दिख रहा तो कैसे कल्पना करें कि कोई सर्वज्ञ था या विदेश आदिकमें है या आगे होगा ? जिस जातिके प्रमाणसे जैसा जाना जाता है उस जातिके प्रमाणसे वैसा ही सब जाना जायगा । जैसे इस देश कालमें हम जिस प्रत्यक्ष आदिकसे जान रहे हैं वैसे ही अन्य देश कालमें भी वहके लोग भी उसी प्रकारका रूपीमूर्तिक अर्थको जानेंगे । सर्वज्ञको ग्रहण करने वाला कहीं प्रत्यक्ष हो ही नहीं सकता ।

सर्वज्ञत्वनिषेधक प्रत्यक्षके स्वरूपमें विकल्पोंके रूपमें प्रतिशब्दा — अब शब्दाकार ही फिर यह कह रहा है स्थाद्वादी औरसे कोई समाधान उठाकर शब्दवा इस समय सर्वज्ञवादी ही कह रहा है यों मानकर मुनिये कि तुम जो सर्वज्ञका निषेध कर रहे हो प्रत्यक्ष आदिक प्रमाणसे तो क्या जिस प्रकार ये इन्द्रिय आदिक जनित प्रत्यक्ष ज्ञान सर्वज्ञ अर्थको नहीं सिद्ध कर पा रहे हैं क्य इस ही प्रकार का देशान्तरमें या अन्य समर्थोंमें प्रत्यक्ष आदिकके द्वारा तुम सर्वज्ञका अभाव सिद्ध कर रहे हो या अन्य प्रकारके प्रत्यक्ष आदिकके द्वारा सर्वज्ञका अभाव सिद्ध करते हो ? यदि ऐसे ही चतुर्थकाल आदिकमें प्रत्यक्षका अभाव तिद्ध करते हो तो हम मानते हैं। इस प्रकार प्रत्यक्ष तो ऐसी ही चीज जानेंगे जैसा हम यहाँ जानते हैं। और, यदि दूसरे प्रकारके प्रत्यक्षसे तुम सर्वज्ञका अभाव सिद्ध कर रहे हो तो यह बात तुम्हारी अयुक्त है। फिर तो हम तुम्हारे सिद्धान्तमें भी बाधा उत्पन्न कर सकते हैं। जैसे कि तुम भीमांसक आदिक लोग यह मानते हो कि यह दुनिया किसी बुद्धिमानके द्वारा बनायी गई है क्योंकि इन सब चीजोंमें आकार पाया जाता है, जिस जिस चीजमें आकार पाया जाय वह किसी बुद्धिमानके द्वारा बनाया गया होता है। जैसे घड़में आकार है, उस आकारको कुम्हार बनाता है। इसी तरह ये पर्वत, वृक्ष आदिकके आकार बनाये गये हैं। और, वह बुद्धिमान है एक ईश्वर। तो हम तुम्हारे इस सिद्धान्तमें भी बाधा उत्पन्न कर सकते हैं कि जैसे यहाँके शिक्षा लेने वाले छव्वास्थ लोग अल्पज्ञजन धर अ दिकके बनाने वाले हैं, क्या इस ही प्रकारका कोई बुद्धिमान है इस जगत्का बनाने वाला ? यदि है तो वह तो हम लोगोंकी तरह ही एक सखारी प्राणी ही गया, उसमें बनानेका सामर्थ्य ही नहीं हो सकता। और, अन्य प्रकारसे हम मान नहीं सकते क्योंकि सर्वज्ञके अभावमें भी तुम अन्य प्रकारका प्रत्यक्ष नहीं मन रहे। इसपर पूर्वप्रकार भीमांसक सिद्धान्तकी ओरसे उत्तर आयगा।

आत्मतत्त्वके अपरिचयमें सर्वज्ञत्वके अभावकी आशब्दा — इस प्रसङ्गमें इतनी बात जान लेने की है कि मूल बात यह चल रही है कि स्थाद्वादी लोग, आत्मा की यथार्थ श्रद्धा करने वाले लोग यह बात रख रहे हैं कि आत्मा ज्ञानपुञ्ज है, ज्ञान का जो पिटारा है वो आत्मा है, इन रूप, रस, गंध, स्पर्श आदिक रूप नहीं है। तो रूप नहीं है, तो यह ज्ञानस्वरूप है, यह ज्ञानस्वरूप अपना ऐसा स्वभाव रखता है कि यह ज्ञानता ही जाय। ज्ञानमें जो रुकावट पड़ी है वह इन इन्द्रियोंके कारणसे पड़ी है। अज्ञानी जन तो यों देखकर खुश होते हैं कि देखो हम इन्द्रिय द्वारा जानते हैं, उन इन्द्रियोंमें प्रेम करते हैं, उन इन्द्रियोंका आधार मानते हैं, पर तत्त्वज्ञानीजन यह समझते हैं कि हमारे ज्ञानमें वे इन्द्रियाँ बाधा डाल रही हैं, यदि ये इन्द्रियाँ न होती, यह शरीर न होता, केवल ज्ञानपुञ्जमें ही होता तो चूँकि इसमें जाननेका स्वभाव थड़ा है, तो समस्त विश्वका ज्ञानहार होता। जैसे किसी मकानमें बैठा हुआ पुरुष खिड़कियोंसे बाहरकी चीजों को देखे तो वह पुरुष उन खिड़कियोंको आधार मानता है

उस देखनेके कामके सम्बन्धमें कि देखो खिड़कीयोंका कितना बड़ा उपराहर है, मैं इत और चीजें माहरकी देख रहा हूँ, पर यह विदित नहीं है कि तेरे देखनेका कवभाव ज्ञान तो इतना बड़ा है कि तू चारों तरफका सब कुछ देख और जान। ये भीट खिड़की आदि तो तेरे देखने जानने में बाधायें हैं। ज्ञान आने स्वभावसे सबका जाननहार है, पर हमारा उपयोग पर पदार्थोंकी ओर लगता है हम बाहरकी ओर दृष्टि करके जानने का प्रयत्न करते हैं तो यह हमारा प्रयत्न ज्ञानमें बाधक बनता है न कि साधक। अर्थात् ज्ञानका जो स्वाभाविक कार्य है, अरेष पदार्थोंका जानना, वह रुक गया। तो ज्ञानमें ऐसा प्रभाव है कि सबको जान जाय, यह तो स्वभाव है और और आवरण सारे हट जायें विषय क्षाय कर्म ये सब आवरण दूर हो जायें फिर कौन ऐसी शक्ति है जो आत्माकी अशेषज्ञताको रोक ले, फिर यह आत्मा समस्त विश्वका जाननहार हो जाता है, स्वभाव ही उसमें ऐसा पड़ा हुआ है। यों तो है आत्मतत्त्वकी बात, किन्तु यह है एक स्वसम्बेदनज्य। विषय कषायोंके उपशमसे बुद्धिमें जो निर्मलता आती है, जिसमें आत्महितकी भावना जगती है, अपने आपके स्वरूपको दृष्टि होती है उस पुरुष द्वारा ज्ञानने योग्य यह बात है लेकिन जिसे आत्माका परिचय नहीं, जो आत्माको ज्ञानस्वभावी भी नहीं मानता, भले ही एक दर्शन दार्शनिकताके नाते काट छाँट करके सिद्ध करे कि ज्ञान जुदा पदार्थ है, आत्मा जुदा पदार्थ है, इनका समवाय होता है तब आत्मा जानी कहलाता है बड़े बड़े शास्त्र भी रच दिये जायें लेकिन स्वानुभव जब तक नहीं होता है तब तक आत्माके भर्मको कोई पा नहीं सकता। यों आत्मपरिचयसे रहित अज्ञानी पुरुष सर्वज्ञका सद्भाव नहीं मानता। सर्वज्ञ कोई हो भी सकता है यह भी कल्पनामें नहीं आता यों शङ्काकार सर्वज्ञके निराकरणमें आगानी सब समस्यायें रख रहा है।

धर्मपरम्पराके स्रोतके परिचयसे धर्ममें दृढ़ भक्ति – धर्मसाधनाकी परमपराका मूल क्या है किस स्रोतसे धर्मकी ररम्परा चली आयी है उस मूलकी जान लेनेपर धर्मपालनमें स्पष्टता आ जाती है इस कारणसे यह भी जानना आवश्यक है कि हमें जो धर्म मिला है जिसकी परम्परासे प्राप्त हुआ है तो उस परम्पराका मूल कीन था इस सम्बन्धमें जो सर्वज्ञमें विश्वास न रखने वाले हैं वे कहते हैं कि अनादि कीन था इस सम्बन्धमें जो सर्वज्ञमें विश्वास न रखने वाले हैं वे कहते हैं कि किसी अनन्त वेद वाक्यसे इस धर्मकी परम्परा चली, किन्तु सर्वज्ञवादी कहते हैं कि किसी समय कोई आत्मा ऐसा पवित्र निर्मल प्रकट होता है कि जो समस्त विश्वका जाननहार हो जाता है ऐसी सर्वज्ञदेवके कर्मकियाका वश जो उपदेश आदिक होते हैं, दिव्य छवनि खिलती है, उसका समागम पाकर बड़े ऊचे विशिष्ट गणवर आदिक उनका अवधारण करते हैं और फिर उससे यह धर्म अनादि अनन्त है, किसी दिन धर्म आ गवा हो ऐसी बात नहीं है क्योंकि धर्म कहते हैं वस्तुके स्वभावको वस्तु अनादिकालसे है, जबसे वस्तु है तबसे धर्म है। उस धर्मको बतानेका काम समय समयपर हुआ है, जबसे वस्तु है तबसे धर्म है। उस धर्मको बतानेका काम समय समयपर हुआ है, जब किसी भी परम्परा अनादिसे है। जब किसी देशमें बहुत काल तक धर्मका करता है। इसकी भी परम्परा अनादिसे है।

विच्छेद हो जाता है, प्रयोगरूपमें धर्म जब न रहा तब कोई एक विशिष्ट पुष्ट उत्पन्न होता है जो अपने स्वानुभवके बलसे कर्मोंका विच्छास करके सर्वज्ञता प्राप्त करता है। फिर विच्छेद होनेके बाद जो अब धर्मका प्रकाश हुआ तो उस परम्पराका स्रोत सर्वज्ञ हुआ। तो सर्वज्ञपनेकी सिद्धि जो इस प्रकरणमें की जा रही है वह अपने लिए अनेक दृष्टियोंसे उपकारी है। सर्वज्ञ जो भीता है वह समस्त विश्वको एक साथ स्पष्ट जानता है। उसका स्वरूप समझमें आ गया तो प्रभुमें भक्ति बढ़ेगी, प्रभुकी महिमा जानी जायगी और फिर धर्ममें भी ढढ़ श्रद्धान होग। कि इस धर्मकी परम्परा सर्वज्ञसे, बीत रागताके पोषणसे होती आयी। यह धर्मबचन यथार्थ है।

इन्द्रियादिजनित प्रत्यक्षसे सर्वज्ञत्वके अभावकी आशङ्का—यहाँ असर्वज्ञवादी सर्वज्ञत्वका खण्डन कर रहे हैं। और उस प्रसङ्गकमें सर्वज्ञवादियोंने यह बात रखी थी कि जो तुम सर्वज्ञपनेका खण्डन करते हो, प्रत्यक्षके द्वारा सर्वज्ञ नहीं जाना जा सकता! तो क्या जैसे यहाँ लोग इन्द्रियोंसे जानते हैं, सांब्यवहारिक प्रत्यक्ष करते हैं? क्या ऐसा प्रत्यक्ष सर्वज्ञको सिद्ध नहीं कर सकता या अन्य प्रकार ये प्रत्यक्ष सर्वज्ञको सिद्ध नहीं कर सकते? दोनोंमें आरत्ति दी, तिसपर अब शङ्काकार उत्तर दे रहे हैं कि जिस प्रकारका हम लोगोंको प्रत्यक्ष होता है उस ही प्रकारकी प्रत्यक्षसे यह सिद्ध किया जाता है कि सर्वज्ञ कोई नहीं है। जब हमें प्रत्यक्ष सर्वज्ञ न विदित हुआ तो दुनियामें कहीं जावो, किसीको भी प्रत्यक्षसे सर्वज्ञकी प्राप्ति नहीं हो सकती है क्योंकि और तरहसे हमने प्रत्यक्ष माना ही नहीं है। जो इन्द्रिय और मनसे न उत्पन्न हो ऐसा कोई प्रत्यक्ष नहीं हुआ करता। यों शङ्काकार अपनी शङ्काको व्यवस्थित बना रहा है, अनुमान प्रमाणसे भी यह सिद्ध है कि ये प्रत्यक्ष आदिक प्रमाण जिसके संबंध में तुम विवाद कर रहे हो वह इन्द्रिय मन आदिक सामग्रोकी अपेक्षा रखकर नहीं होता, क्योंकि प्रमाण ही तो है। जैसे हम लोगोंवे प्रमाण है, हम इन्द्रिय और मनकी सहायताके बिना क्या जान पाते हैं? प्रत्येक ज्ञानोंमें या तो हम इन्द्रियका व्यापार जुटाया करते हैं तब बान समझमें आती या मनका बल लगाया करते तब बात समझ में आती। किसीका ज्ञान ऐसा नहीं हो सकता जो इन्द्रिय मन प्रकाश आदिककी अपेक्षा न रखे। शङ्काकार यह सिद्ध कर रहा है कि जैसा हम लोगोंको प्रत्यक्ष ज्ञान होता है वस प्रत्यक्ष ज्ञान ऐसा ही हुआ करता है। इससे निराला कोई अतीन्द्रिय प्रत्यक्ष होता हो जो केवल आत्मशक्तिसे जानता हो ऐसा कोई प्रत्यक्ष नहीं है।

इन्द्रियोंमें अविषयग्रहणके अतिशयकी असंभवताकी तरह प्रत्यक्ष ज्ञानमें सर्वज्ञत्वकी असंभवता — कोई यह भी दोष नहीं दे सकता वि भाई जैसे गृद्ध है तो वह दूरसे ही देख लेता है ऐसे ही कोई ऐसा प्रत्यक्ष होता है वह उस प्रत्यक्षसे भी और विशेष ज्ञान लेता है, अथवा जैसे रात को चलने फिरने वाले पशु होते हैं वे बिना ही प्रकाशके खुब देख लेते हैं इसे प्रकार कोई प्रत्यक्ष ऐसा होता है जो

इन्द्रिय और मनकी अपेक्षा रखे बिना वस्तुको जान लेता है । यह बात भी ठीक नहीं है, क्योंकि उन सब ज्ञानोंसे इन्द्रिय आदिकके उपयोग की आवश्यकता रहती ही है, इन्द्रिय आदिककी अपेक्षा किए बिना गृह्ण अथवा बिल्ली आदिक जानवरोंको जान उत्पन्न नहीं होता, बड़े बड़े आचार्य हुए हैं जिन्होंने अनुमान प्रमाणकी बहुत बड़ी सूक्ष्म व्याख्या की है जिन्होंने बड़े ऊँचे आगम लिखे हैं, भले ही लिखा, भले ही बड़ी सिद्धि कर ली, इन्द्रिय और मनकी अपेक्षा रखे बिना वे कुछ भी नहीं कर सकते हैं । कितने भी इन्द्रियमें अतिशय आजायें पर इन्द्रियाँ अपने विषयका उल्लंघन करके नहीं जान सकती । शङ्काकारका यह अभिभाव है कि जितने भी प्रत्यक्ष होते हैं वे इन्द्रिय और मनकी अपेक्षा करके होते हैं और उस प्रत्यक्षमें यह सामर्थ्य नहीं अथवा उस प्रत्यक्षका यह विषय ही नहीं कि वह सर्वज्ञको जाने अतएव सर्वज्ञ कोई नहीं होता है । जो कुछ भी ज्ञान है वह सब हम आप जैसा ही ज्ञान होता है जो किसी भी प्रकारसे हम अपने ज्ञानको बड़ालें । जहाँ भी अतिशय देखा गया, जैसे गृह्णोंने बहुत दूरसे देख लिया तो आखिर देख ही तो लिया, और कुछ तो नहीं किया, अतिशय अपनी सीमामें हुआ करता है, अपना विषय छोड़कर अतिशय नहीं होता ।

ज्ञानमें सर्वविषयज्ञताका अभाव —कोई पुरुष यदि बुद्धिमें बहुत बढ़ जाय तो वह एक हूसरेकी अपेक्षा बुद्धिमें बड़ा है, पर यह नहीं है कि उनको अतीन्द्रिय ज्ञान हो गया इसलिए बड़ा है । भले ही कोई बहुत उच्च जानकार हो फिर भी वह अतीन्द्रियके ढङ्गसे जानकार नहीं हो सकता जानेगे तो इन्द्रियसे ही । कितना ही बुद्धिमान् हो कोई, बड़े सूक्ष्म अर्थको भी जाननेमें समर्थ हो, पर वह अपनी ही जातिमें जानेगा, कोई यदि एक शास्त्रमें बड़ा निपुण हो गया तो उस शास्त्रकी निपुणतासे यह न मान लेंगे कि यह समस्त शास्त्रोंमें निपुण हो गया । व्याकरण जानने वाले लोग व्याकरण उत्पत्ति, शब्द कैसे बनते हैं ? सब कुछ जान जायेंगे, पर वे नक्षत्र, तिथि, ज्योतिष आदिक त्रिद्याश्रोमें प्रवीण हो जायेंगे सो नहीं हो सकता । इसी प्रकार ज्योतिषी लोग भले ही तिथि नक्षत्र आदिक का भरपूर ज्ञान करलें पर वे किसी शब्दके सिद्ध करनेमें असमर्थ हैं । तो ज्ञान ली सीमा होती है । ज्ञान जानता है इन्द्रिय मनसे जानता है उस ज्ञानमें यह सामर्थ्य नहीं है कि वह समस्त विश्वको एक साथ बिना इन्द्रिय मनकी सहायताके जान जाय ! शङ्काकार सर्वज्ञताका खण्डन कर रहा है कि लोककमें सर्वज्ञ कहीं भी होता नहीं है । उसका मतलब यह है कि जो श्रन दि नित्य आगम हैं वेद वाक्यादिक उनसे ही धर्मकी उत्तरति होती है, सर्वज्ञ कोई नहीं होता । और, जब कभी कोई जीव उन धर्मादिकका पालन करके मुक्त भी हा जाता है तो मुक्तिका अर्थ यह है कि वह कुछ समयको एक ज्योतिषमें लीन हो गया, उसकी भी हृद है । किसी समय वह उस लीनतासे हट जाता है और फिर संसारमें जन्म मरण करना पड़ता है ।

प्राप्त ज्ञानमें भी विशारदताका अभाव—भैय ! यों समझिये कि जो

Version 1

कुछ दिखता है, समागम है बस इतना ही मात्र सब कुछ है, अतीन्द्रिय पदार्थ कुछ नहीं है, ऐसा शङ्खाकारका मंतव्य है और वह युक्तियाँ दे रहा है। प्रथम तो यह निर्णय नहीं कि जो जिस बातको जानता है वह उस बातमें पूर्ण विशारद है अथवा वह अनेक विषयसे छूट नहीं सकता, और कदाचित् छूटा भी हो तो कोई किसी दूसरे निषयका अधिकारी तो न बन जायगा। चार विद्वान् थे—एक था वैयाकरण; व्याकरणका का उच्च जानकार, एक था ज्योतिषी, एक था वैद्य और एक था नैयायिक ! ये चारों सलाह करके चले किसी देश, कि चलो वर्हा घन कमानेका कोई उपाय बनायेंगे, उनके साथमें एक घोड़ा था, घोड़ेपर सारा सामान रखे थे। वे चारों पैदल जाते थे। रास्तेमें एक जगह वे ठहर गये। तो ज्योतिषी महाराजसे पूछा कि इस घोड़ेको किस दिशा में चरनेके लिए छोड़ दें ? तो उस ज्योतिषीने विचारकर बता दिया कि अमुक दिशामें छोड़ दो। छोड़ दिया। अब वह घोड़ा स्वतन्त्र हो जानेसे कहींका कहीं चला गया। जब रसोई बनानेका प्रसङ्ग आया तो न्यायशास्त्रीसे कहा कि तुम जावो बाजार से धी ले आवो। वैद्य महाराजसे कहा कि तुम जावो बाजारसे जो निर्दोष सब्जी हो वह ले आवो ! और, वैयाकरणको वर्ही रसोई बनानेके लिये घूब्हेके पास छोड़ दिया, अब सुनो सबका हाल ! नैयायिक गया धी लेने के लिये—एक गिलासमें धी लेकर चला। रास्तेमें सोचता है—घृताधारं पात्रं अथवा पात्राधारं घृतम् ! धी पात्रके आधारमें है या पात्र धीके आधारमें है ? बड़ी युक्तियाँ लगायीं पर विशेष समझमें न आया। तो परीक्षा करने के लिये उसने गिलासको औन्धा कर दिया। धी नीचे गिर गया। वह तो बड़ा खुश हुआ, ओह ! मेरी समस्या हल हो गयी। धी पात्रके आधारमें है, पात्र धीके आधार नहीं है। धी जल्द धूलमें मिल गया, मिलने दो। जो ज्ञानके इच्छुक हैं उन्हें समस्याओंके हल होनेमें बड़ी खुशी होती है। फिर थोड़ी देरमें दिमाग ठिकने आया तो उसी धूलसे मिले हुए धीको उस गिलासमें भरकर चाला। वैद्य महाराज गये थे सब्जी लेने, अब वे सोचते हैं कि इस पालकमें ठंडका दोष है, मेरीमें पित बढ़ता है, यों और और भी अनेक चीजें सदोष देखीं। सोचा कि निर्दोष तो ये नीमकी पत्तियाँ हैं। सो नीमकी पत्तियाँ ही लेकर आये, हसियासे विदारण करके दिया। अब वैयाकरणजी महाराज जब रसोईमें उसे उबाल रहे थे तो खदखद करके दिया। अब वैयाकरणजी महाराज ?...हाँ होती है। तो उस शब्दको सुनकर कहा कि यह शब्द तो शुद्ध नहीं है। खूब सूत्रोंपर निगाह डाली। सोचा कि यह शब्द तो अशुद्ध है, फिर सोचा कि अशुद्ध बोलने वालेके मुखमें धूल डालना चाहिए। तो उस नीमकी पत्तीके सागमें उसने धूल छोड़ दिया। और, ज्योतिषी द्वारा बताई गई दिशामें घोड़ा हुआ घोड़ा तो स्वतन्त्र हो जानेसे कहींका कहीं चला गया था। तो इन ज्ञानोंका भी क्या हिसाब है ? कोई ज्ञानमें कितना ही बढ़ जाय पर वह सब भावोंमें सब स्थानोंमें निष्णात हो जाय यह कोई नियम नहीं है।

कोई कितना ही जाने ? खूब जाने, शास्त्रोंसे जान, प्राकृतिकल जान, खूब सीखकर जाने, और तपश्चरण करके योग सिद्धि करके भी जाने, तो जैसा हम लोगोंका ज्ञान है उस ही जातिका तो ज्ञान बढ़ लेके गा। कोई अतीन्द्रिय ज्ञान हो जाय ऐसी स्थिति तहीं हो सकती, तो जितने भी पुरुष हैं, आत्मा हैं उन सबका प्रत्यक्ष ज्ञान हमारे ही प्रत्यक्षकी जातिका होगा। हमारा प्रत्यक्ष है इन्द्रिय और मन अपेक्षा रखकर जाननेका। तो ऐसा ही सबका है। कोई पुरुष अतीन्द्रिय प्रत्यक्ष वाला नहीं हो सकता। इस प्रकार शङ्खाकारने यह सिद्ध किया कि जितने भी ज्ञानी जीव हैं वे हम आप लोगोंकी ह तरह हुआ करते हैं, चाहे कोई कम जाने कोई उससे कुछ अधिक जाने। तो कितना ही कोई ज्यादह जाने, पर हम लोगोंकी जातिका उल्लंघन करके कोई नहीं जान सकता। इस कारण न कोई अतीन्द्रिय प्रश्न है और न सर्वत है। शङ्खाकार द्वारा यहाँ तक इस स्थलमें सर्वज्ञके निराकरणकी समाप्ति हुई।

सर्वज्ञत्वसाधक अनुमानमें प्रमेयत्व हेतुकी सामान्यता अब असर्वज्ञत्वावादीकी शङ्खाके सम्बन्धमें समाधान किया जाता है इस प्रसङ्गमें सबसे पहिले यह बात कही थी कि सर्वज्ञत्वसाधक अनुमानमें जिसका कि रूप हूस प्रकार है कि लोकमें ये सूक्ष्म, दूरवर्ती और अतीत अविष्यके पदार्थ किसी न किसीके द्वारा प्रत्यक्ष हैं, क्योंकि प्रमेय होनेसे, पदार्थ होनेसे, ज्ञेय हैं ना तो कोई हन्हें स्पष्ट भी जानता है इससे प्रमेयत्व हेतुमें दोष दिया था कि प्रमेयत्वका क्या ग्रथ है ? क्या समस्त ज्येयोंमें व्यापकर रहने वाले प्रमाणके द्वारा प्रमेय है, ऐसे प्रमेयत्वकी बात कह रहे हो या हम लोग जिस प्रमाणके द्वारा प्रनेय हैं ऐसे प्रमेयत्वकी बात करते हो ? तो उसपर समाधान दिया जा रहा है कि हम प्रमेय सामान्यकी बात करते हैं। प्रमेय है अतएव किसी न किसीके द्वारा प्रयक्ष है। फिर इस प्रकारके विकल्प बढ़ानेसे तो यह विडम्बना बनेगी कि कोई जीव कुछ भी अनुपान प्रमाण न बना सकेगा। अच्छा, हम ही पूछेगे कि कोई ऐसा अनुमान बनाता हो कि इस पर्वतमें अग्नि है, धुवां होनेसे। अनुमान तो सही है ना, लेकिन जैसे सर्वज्ञ साधक अनुमानके हेतुमें विकल्प उठ कर असर्वज्ञत्वादियोंने सर्वज्ञत्व नहीं पिछ करने दिया, उसी तरहके विकल्प उठाकर हम पर्वतमें अग्नि भी सिद्ध न करने देंगे, क्योंकि उनसे पूछा जायगा कि यह तो बतलावो कि जो घर्मी साध्य बनाया जा रहा है—यह पर्वत अग्नि वाला है तो अग्निवान पर्वतमें पाया जाने वाला धुवाँ इस हेतु में दिया है या जिस रसोई घरका दृष्टान्त देते हो उस अग्निमान रसोई घरमें रहने वाले धुवाँको हेतुमें लेते हो या दोनोंमें जो साम्यरूप है उस धूम्रको लेते हो ? यदि कहा कि जिसको हम सिद्ध करना चाहते हैं उस ही अग्निवान पर्वतका घर्म है, धुवाँ, तो इसके मायने यह हुआ कि पर्वत अग्नि वाला है, अग्निवाला होनेसे। सीधा ही न बोलो, हेतु देनेकी क्या जरूरत ? और, तिसपर भी इसका दृष्टान्त ठीक न बन सकेगा—वह हेतु विकल हो जायगा, क्योंकि रसोई घरमें अग्निवान पर्वतका घर्मवाला धुवाँ नहीं है और फिर यदि कहो कि अग्निवान रसोई घरका घर्म है वह धुवाँ

तो उस धुर्वांसे तो रसोई धरकी अग्नि सिद्ध हो जाय, पर पर्वतकी अग्नि सिद्ध नहीं हो सकती। यदि कहो कि दोनों में रहने वाला सामान्य धुर्वांको सिद्ध करना है तो भाई जैसे तुमने एक सामान्यको असम्भव बताया तो यह भी असम्भव हो जायगा। यदि यह कहोगे कि हम तो उस धुर्वां सामान्यकी बात कह रहे हैं जो कण्ठमें लग जाये जिप्स के कण्ठ रुधि जाय। पर्वत वाली अग्नि है, रसोई वाली अग्नि है यह हम कुछ नहीं कहते। तो आचार्य कहते हैं कि बस अब तुम्हारी बुद्धि व्यवस्थित हुई। इसी तरह तो हम प्रमेय सामान्यकी बात कह रहे हैं। सर्वज्ञके प्रभाणमें प्रमेय होता है न उसकी बात कहते और न छद्मस्थके प्रभाणमें प्रमेय होता है उसकी बात कहते, किन्तु जो जाना जाता है ऐसे प्रमेय सामान्यकी बात कह रहे हैं। अब उससे अनुमानका तुम खण्डन नहीं कर सकते हो, क्योंकि पदार्थ सब प्रमेय हैं।

पदार्थमें ६ साधारण धर्मोंमें प्रमेयत्व हेतुका स्थान—पदार्थमें ६ साधारण धर्म पाये जाते हैं—अस्तित्व, वस्तुत्व, द्रव्यत्व, अगुरुलघु व, प्रदेशवन्व और प्रमेयत्व। ये ६ गुण न होंगे तो कोई सत ही नहीं रह सकता। चाहे आकाश हो, चाहे पुद्गल हो, चाहे जीव हो। यदि सत है कुछ, तो उसमें ६ गुण अवश्य पाये जायेंगे। जैसे कि अस्तित्व गुण न हो तो सत्ता ही क्या रही? जब है ही नहीं कुछ। और, है तो माना जाय, तो पदार्थ नहीं रह सकना अर्थात् वह है अपने ही चतुष्टयसे है, परवस्तुके चतुष्टयसे नहीं है। यह बात सतमें है। है यदि सतमें न पड़ा हो तो उस है का अर्थ क्या रहा? कोई व्यक्ति ही न रहे, वस्तु ही न रहे। और, अस्तित्व भी माने, वस्तुत्व भी माने, किन्तु उसमें परिणामन कुछ न माने तो चीजकी हालत क्या रही, चीज ज्ञात ही क्या होगी? उसका अर्थ ही क्या रहे? तो द्रव्यत्वगुण यह व्यवस्था बनाता है कि प्रत्येक पदार्थ प्रतिसमय प्रतिक्षण निरन्तर परिणामता रहता है। लो चलो—वस्तु है, अपने स्वरूपसे है, निरन्तर परिणामती है इतनी बात कह देने के बाद भी अभी व्यवस्था ठीक नहीं बन सकती। क्योंकि परिणामती तो है, पर कोई वस्तु आज अपने रूप परिणाम रही, कल दूसरे रूप परिणाम जाय, तो फिर व्यवस्था बन जायगी। तो अगुरुलघुत्व गुण इस अव्यवस्थाको बनाता है कि प्रत्येक पदार्थ परिणामता तो है पर अपने ही स्वरूपसे परिणामता है, परके स्वरूपसे नहीं परिणामता। आप लोग धरमें रहते हो, परस्परमें प्रेम भी है, एक दूसरेका आदर भी करते हैं, एक दूसरेकी सज्जनता जानकर उनपर प्रसन्न होते हैं, इतना सब कुछ होनेपर भी कोई एक दूसरेका कुछ नहीं कर रहा। सभी अपनी अपनी कल्पनासे अपने आपका परिणामन कर रहे हैं। कोई भी परिस्थिति हो, हर स्थितियोंमें प्रत्येक जीव अपने आपमें अपना ही परिणामन करता है दूसरेमें ही है। इससे अधिक और घटना क्या हो सकती कि मिट्टीको सानकर कुम्हार घड़ा बना रहा है, चाकपर रखकर जिस प्रकारसे वह आग्ने हाथ चला रहा है उस निमित्तको पाकर मिट्टी उस उस प्रकारका अपना आकार बना रही है, ऐसी जबरदस्तीके परिस्थितिमें भी आप सत्यार्थ दृष्टिसे

निहारें तो कुम्हार मिट्टी में कुछ कर रहा है क्या ? जितना कि कुम्हार माना गया है उसीरे मात्र, वह अपने जाथ चला रहा है तो हाथकी क्रिया भी हाथमें ही समाप्त होकर रहती है । हाथके प्रदेशोंसे बाहर हाथकी कोई क्रिया, कोई गुण कोई बात नहीं पहुँचती, पर वहीं निमित्त-नैमित्तिक आव है कि ऐसी परिस्थितिको प्राप्त हुई वह मिट्टी अपने थे नाना रूप अङ्गीकार कर लेती है । सब स्थितियोंमें प्रत्येक पदार्थ अपने अपने अपने थे नाना रूप अङ्गीकार कर लेती है । सब स्थितियोंमें प्रत्येक पदार्थ अपने स्वरूपसे परिणामता है, दूसरंके स्वरूपसे नहीं परिणामता । तना सब मान लेनपर भी यदि पदार्थके प्रदेश, पदार्थका आकार, पदार्थका विस्तार नहीं समझमें आया तो पदार्थके बारेमें हम जानकारी क्या करें ? ये सब होकर भी पदार्थमें अगर ज्ञेय हो जानेकी बात न हो, प्रमेयत्व शक्ति न हो, गुण न हो तो रहे जावो पदार्थ कोई पदार्थ, जाने ही न जा सकेंगे तो व्यवस्था क्या बने ! यों ये ६ साधारण गुण प्रत्येक पदार्थमें हुआ करते हैं, और उससे ही व्यवस्था बनती है । तो चूँकि प्रमेयत्व है सब पदार्थोंमें अतएव सभी पदार्थ किसी न किसीके द्वारा प्रत्यक्ष हैं, और जिसमें प्रत्यक्ष है वही सर्वज्ञ कहलाता है ।

— सर्वज्ञत्वसाधक अनुमानमें प्रमेयत्व हेतुकी सामान्यरूपताका समर्थन — कोई पवित्र पुरुष सर्वज्ञ होता है, अर्थात् उसके ज्ञानमें सूक्ष्म आदिक पदार्थ ज्ञेय हुआ करते हैं क्योंकि सभी पदार्थ ज्ञेय हैं । इस अनुमानमें प्रमेयत्व हेतुमें शङ्खाकारने दोष दिया था क्या सर्वज्ञके प्रमाणसे जो प्रमेय होता है उस ही प्रमेयको हेतु बना रहे हो या छव्यस्थके प्रमाणमें जो प्रमेय होता है उसे हेतु बना रहे हो ? उसके उत्तरमें या स्वाद्वादीने बनाया था कि ऐसा तर्क करनेसे तो कोई भी अनुमान नहीं बनाया जा सकता । इस पर्वतमें अग्नि है घुर्वाँ होनेसे—जैसे रसोई घर ! तो वह हेतुरूप घुर्वाँ क्या पर्वतकी अग्निसे सम्बन्ध रखने वाले घुर्वाँको हेतु बनाया ? यदि पर्वतीय अग्निसे सम्बद्ध धूमको हेतु कहोगे तो अग्नि तो पहिने ही मान ली, फिर अनुमान बनानेकी क्या जरूर ? और, रसोई घरकी अग्नि के घुर्वाँको हेतु बनावोडे तो उससे पर्वतकी अग्नि नहीं सिद्ध होगी, रसोई घरकी अग्नि सिद्ध होगी । इसपर शङ्खाकार कहता है कि नहीं हम घुर्वाँ सामान्यको हेतु बनाते हैं । जो घुर्वाँ कण्ठ और आँखोंमें लग जाता है, विशेष उत्पन्न करता है ऐसे पर्वत और रसोई घर दोनोंमें व्यापने वाले सामान्य घुर्वाँको हम हेतु बना रहे हैं और वह रसोई घरके प्रदेशमें भी है और पर्वतके प्रदेशमें भी है । धूम सामान्यको हम हेतु बनाते हैं और वह धूम सामान्य इन दोनों जगहोंमें धूमसे कुछ विलक्षण नहीं है बल्कि दोनों जगह घटित होजाय ऐसे सामान्य घुर्वाँको हेतु बनाया है । तो यही उत्तर स्याद्वादीका है । प्रमाणका लक्षण किया गया है जो खुदका और परका निरायिक हो—उस ज्ञानको प्रमाण कहते हैं । तो चाहे वह प्रमाण सर्वज्ञदेवका हो और चाहे छव्यस्थों का हो—प्रमाणका रूप दोनोंका समान है । तो दोनों जगह प्रमाणमें व्यापकर रहने वाला जो प्रमेयत्व धर्म है उस प्रमेयत्व धर्मको हम हेतु बनाते हैं और वह दोनोंसे

विलक्षण नहीं है, दोनोंमें रहने वाला है, इस कारणसे प्रमेयत्व हेतु आंसद्ध नहीं होना। तब यह सिद्ध हो गया कि किसी न किसीके प्रत्यक्षमें सारा विश्व आता है क्योंकि प्रमेय होनेसे । यों सर्वज्ञकी सिद्धि होती है ।

प्रसङ्ग और विपर्यय दिखाकर शङ्काकार द्वारा सर्वज्ञत्वकी सिद्धिमें बाधाका प्रदर्शन श्रव शङ्काकार पुनः शङ्का करता है कि प्रसङ्ग और विपर्यय होने के कारण सर्वज्ञतामें बाधा आती है । प्रसङ्ग और विपर्ययका क्या अर्थ है ? किसी व्याप्तिका सद्गुणक बताकर किसी व्यापकका सद्गुणव बताना वह तो प्रसङ्ग है और व्यापकका अभाव बताकर व्याप्तिका भाव बताने उसको विपर्यय कहते हैं । जैसे किसीने अनुमान बताया कि यह जो सामने खड़ा है यह ब्रूहत् है क्योंकि शीसम होनेसे । तो शीसम तो है व्याप्ति और ब्रूहत् है व्यापक अर्थात् ब्रूहत् तो रहा है बहुत जगह और शीसम रहता है कुछ जगहमें शीसमके पेड़ थोड़े होते हैं और ब्रूहत्के पेड़ सारे होते हैं । तो जहाँ व्याप्ति मान लिया गया, शीसम जान लिया गया वहाँ व्याप्ति मान लिया गया, शीसम जान लिया गया वहाँ व्यापक तो ग्रपने आप सिद्ध हो गया । इसको कहते हैं प्रसङ्ग और व्यापक न रहे तो व्याप्ति भी न रहे, इसे कहते हैं विपर्यय । जैसे भीटको ही कोई कहे कि यह शीसम नहीं है ब्रूहत् न होनेसे । जब पेड़ ही नहीं है तो शीसम कहाँ से होगा ? यों प्रसङ्ग और विपर्यय ये दो साधन होते हैं किसी चीजको पहिचाननेके । तो प्रसङ्ग और विपर्ययके द्वारा सर्वज्ञता है किसीमें, समस्त पदार्थोंको जानता है इसमें बाधा आती है । वह कैसे ? देखो शङ्काकार कह रहा है सब कि यदि सर्वज्ञका ज्ञान प्रत्यक्ष मानते हो तो वह ज्ञान पुण्य पापका ग्रहण करने वाला नहीं हो सकता, क्योंकि प्रत्यक्ष जो है वह विद्यमान चीजको ही ग्रहण किया करता है । पुण्य पाप धर्म अधर्म ये विद्यमान नहीं है, तो किसीके भी प्रत्यक्ष नहीं हो सकते, चाहे वह प्रत्यक्ष हमारा और चाहे आपके द्वारा कलिंग सर्वज्ञका हो, प्रत्यक्षका विषय ही नहीं है कि वह विद्यमान को ग्रहण करने । है कोई ऐसा पुरुष ? जो प्रत्यक्षको, अविद्यमान अर्थको ग्रहण करता हो । सर्वज्ञके ज्ञानको य दे प्रत्यक्ष मानते हो तो वह धर्म अधर्म आदिकका ग्रहण करने वाला नहीं हो सकता क्योंकि, प्रत्यक्ष सत्-सम्प्रयोजक है अर्थात् जो पदार्थ वर्तमानमें मौजूद है उसका सम्बन्ध बने तब ज्ञान होता है प्रत्यक्षसे, इससे प्रत्यक्ष वर्तमानको ही ग्रहण करता है, धर्म आदिकको ग्रहण नहीं कर सकता । जब धर्म आदिकका ग्रहण न किया तो सर्वज्ञतामें यहीं तो खास बात थी, बाकी दुनियाभरके पदार्थोंको कोई अनेक प्रमाणोंसे जान जाय तब भी वह सर्वज्ञ न कहलायेगा । सर्वज्ञ तब होगा जब धर्म अधर्म अद्वृत् इनके भी जानने वाले हों, और कोई भी पुरुष धर्मादिकका जानने वाला होता ही नहीं है, धर्म अधर्म आदिकका परिज्ञान तो देवसे हुआ करता है । यदि प्रत्यक्ष अविद्यमानको ग्रहण करने लमे अथवा अद्वृत् पदार्थोंना सम्बन्ध बनाने लगे तो वह प्रत्यक्ष नहीं कहला सकता । जैसे हम लोगोंको प्रत्यक्ष है । क्यों प्रयत्न नाम पड़ा कि यह सद्गुणवको जानता है और विद्य-

मान पदार्थसे सम्बन्ध होता है तब जानते हैं, ऐसा शक्तिकार सर्वज्ञत्वमें बाधा ड लने की बात पुष्ट कर रहा है कि लोकमें सर्वज्ञ कोई भी नहीं है, क्योंकि यह पुरुषके पते की बात नहीं है कि वह धर्म अधर्म पुण्य पाप अदृष्ट कार्य ऐसे सूक्ष्म तत्त्वोंका ज्ञान कर सके । उसका ज्ञान तो वेदसे आगमसे प्रारम्भ होता है ।

प्रसङ्ग विपर्यय द्वारा सर्वज्ञत्वसाधक अनुमानमें बाधाका अभाव अब इस शक्तिकार समाधान दिया जा रहा है कि जो यह कहा कि प्रसङ्ग और विपर्ययोंके द्वारा समस्त पदार्थोंका दिवय होना बाधा जाता है अर्थात् कोई पुरुष सर्वज्ञ नहीं है यह कथन तुम्हारा मनोरथमात्र है, अर्थात् अपने ही मनमें अपनी ही कल्पनाका रथ बना लिया तुमने । और, उस रथार बैठ करके तुम कोरी गप्तोंकी हवायें खा रहे हो, इस तुम्हारे कथनमें कोई बन नहीं है, क्योंकि उन बातोंमें प्रसङ्ग न भी बनता अर्थात् ये चार बातें जो कही हैं तुमने कि प्रत्यक्षपना और विद्यमान पदार्थोंसे सम्बन्ध होना और विद्यमानको ही प्रहण करना और धर्म आदिक अदृष्ट मत्त्वोंका ग्राहक न होना इन् चार बातोंमें व्याप्त व्यापक सम्बन्ध नहीं पाया जाता । अच्छा बताओं कहाँ पाया जाता ? यदि कहो कि अपने आपमें पाया जाता तो यह बात गलत है । अपने आपमें अर्थात् छद्मपत्थ जीवोंमें तो चक्षु प्रादिक इन्द्रियोंमें जो प्रत्यक्ष ज्ञान उत्पन्न होता है उसका विषय तो थोड़ा माना गया है, जहाँ व्यववान न आये, जो दूर देश कालका न हो, जो सूक्ष्म स्वभावका न हो ऐसे प्रतिनियत रूप, रस, गंध, स्पर्श इनका ही ज्ञान करता है आपका प्रत्यक्ष, तब नियम तो न रहा यह कि जो प्रत्यक्ष स्वभावके द्वारा वाच्य हो वह व्यवहित देश काल अर्थका ग्राहक नहीं होता । वह प्रत्यक्ष शब्दसे नहीं कहा जा सकता । कैसे ? सो सुनो । देखो—तुम्हारे भी ग्रन्थोंमें बताया है कि गरुड़ ने, बैनतेयने हजारों योजन की चीजको जान लिया यह रामायण आदिकमें बताया भी गया है, तो इससे यह सिद्ध हुआ ना, कि प्रत्यक्षके द्वारा बहुत दूरकी बात जो स्थानने न हो उसे भी जान लिया जाता है । तब फिर तुमने जो यह कहा कि जिसका नाम प्रत्यक्ष ज्ञान है वह समस्त ज्ञान पासकी चीजको ही जानेगा, विद्यमानको ही जानेगा, यह बात तुम्हारी अब युक्त नहीं रही । किसी बैनतेयने हजारों योजन दूरकी चीजको जाना है ऐसी आगममें प्रसिद्धि है और लोकमें अत्यन्त दूरके पदार्थको गृद्ध-आदिक ज्ञान लेते हैं अथवा जब प्रत्यक्षज्ञान उत्पन्न होता है, सामने आयी हुई चीजको निरखकर उसके ही बारे में जब अतीतकालकी परिणामिका स्मरण होता है तो वत्तलावो अतीतकालकी बातसे सम्बद्ध प्रत्यक्षीभूत बतका प्रहण करनेका स्वभाव हो गया या नहीं ? जैसे किसी पुरुषको देख कर यह सोचना कि यह तो वही है जिसे हमने एक वर्ष पहले अमुक जगह देखा था । तो इस ज्ञानमें एक साल पहलेकी बातसे सम्बन्ध रखने वाले इस पुरुषका प्रत्यक्ष कर रहे कि नहीं कर रहे ? तो इससे सिद्ध है कि प्रत्यक्ष ज्ञान अतीतकी भी बातको जानता है, यह नियम नहीं बना कि जो जो प्रत्यक्ष ज्ञान हो वह वर्तमानको ही जाने, यह नियम नहीं बनता ।

ज्ञानमें सर्वसत्को जाननेका स्वभाव—ज्ञानमें ऐसा स्वभाव पड़ा है कि वह सत्को जानता है। अभी आप १० वर्ष पहिलेकी घटनाका इमण्डण करले तो कर सकते ना? जो बात गुजर चुकी है, अनेक वर्ष हो चुके हैं उसका भी ज्ञान आप आज करते हैं। ज्ञानमें अतीत-भविष्यकालकी चीजोंको जाननेका स्वभाव पड़ा है। जैसे कल कीन सा दिन होगा? शनीवार। लोकलक्षी होनेवाली बात आपने आज ही जान लिया। तो स्वभाव पड़ा है चाहे हम किसी रूसे जानें, पर स्वभाव तो है कि हम आगे होनेवाली बातको भी समझ सकते हैं और अतीत कालकी भी बात जान सकते हैं। आगर भविष्य कालकी बातके जाननेका व्यभाव न पड़ा हो तो कोई काम ही नहीं कर सकते आप। अब सगाई हुई, चार माह बाद शादी है अमुक दिन लोग आवेंगे, निमन्त्रण पत्र अभीसे छाग लिया। यह जान रहे हैं कि अमुक दिन काम होना है, तो भविष्यकी बातोंका जाननेका स्वभाव यदि ज्ञानमें न होता तो लद विषयक कल्पनायें भी न हो सकती थीं। तो ज्ञानका स्वभाव है कि वह भूत वर्तमान और भविष्यकी सभी बातोंको जान सके। यह नहीं कह सकते कि जिस बिन्दु ज्ञानका नाम प्रत्यक्ष ज्ञान रखोगे वह केवल वर्तमानका ही ग्रहण कर सकेगा। इसके अतिरिक्त और भी वह केवल वर्तमानका ही ग्रहण कर सकेगा। इसके अतिरिक्त और क्षी देखिये कुछ प्रतिभज्ञान भी होते हैं अर्थात् आपने विशिष्ट विचारसे हम उसका ज्ञान किया करते हैं। जैसे कल मेरा भाई आने वाला है तो कलके सम्बन्धमें कलकी परिणामिका ज्ञान वह अभी प्रतिभज्ञानसे कर रहा है। देखो न तो शब्दके व्यापारसे यह ज्ञान उत्पन्न हुआ, न किसी हेतुसे और न इन्द्रियके व्यापारसे उत्पन्न हुआ, पर उसने एक अपनी प्रतिभासे जागृत दशामें कुछ विशिष्ट अनुभव किया है। प्रयोजन यह है कि ज्ञानका ऐसा स्वभाव है कि वह अतीतको भी जाने, भविष्यको भी जाने, जो सामने न हो उसे भी जाने। यह तो हम आपकी एक निवशता है, परावीनता है—इन्द्रिय और मनके प्राप्तेन् ज्ञान बन रहा है, पर ज्ञानमें ऐसा स्वभाव नहीं पड़ा कि वह इन्द्रियकी अपेक्षा लेकर ही उत्पन्न हो। ज्ञानमें जाननेका स्वभाव है।

ज्ञानस्वभावकी प्रतीतिके बिना बेदशास्त्र गुरुके निर्णयका अभाव—देखिये! यह बात जब तक प्रतीतिमें न आयगी कि ज्ञानका तो मात्र जाननेका स्वभाव है, वह वर्तमानको जाने ऐसी सीमा नहीं रखता। वह साथनेकी वस्तुको ही जाने ऐसी उसमें आड़ नहीं रहती है, किन्तु ज्ञानमें तो जाननेका स्वभाव होता है इसका जब तक विश्वास न होगा तब तक आपने न ग्रहणत छो पहिचाना न सिद्ध को पहिचाना। जब आदर्श को ही न जान पाया तो फिर आपका गुण ही कौन रहा, फिर आपके शास्त्र हो क्या रहे? यों तो अपना मन बहलाने के लिए आप उपन्यास पढ़ते हैं या अखबार पढ़ते हैं, और नई बाहरी बातोंकी जानकारी करके उसका मौज भी लेते हैं तो यह तो एक लौकिक वैभवमें सामिल हो गया। मोक्षमार्गकी बात अभी नहीं आयी। जब तक इस बातका विश्वास न हो कि ज्ञानमें ज्ञानका ऐसा स्वभाव पड़ा रहता है

उसमें क्या यह कैद कर सकते हैं कि यह इतने समयकी ही जानेगा ? अगर कैद करते हैं तो उनसे प्रश्न किया जा सकता है कि इससे पहलेकी बात जो ज्ञान नहीं जान सके, ऐसा इसपर क्या काँई आवरण पड़ा हुआ है ? इस ज्ञानपर कौन सी उपाधि पढ़ी हुई है जो ज्ञानमें यह सीमा हो जाय कि यह १० वर्षकी बात तो जानेगा आगेकी न जानेगा । आप यदि कहें कि हम लोगोंके ज्ञानमें तो ये सीमायें नजर आती हैं, हम ४०-५० वर्ष पहलेकी बातको बता सकते हैं, इससे पहलेकी बात नहीं बता पाते, तो भाईं ठीक है । आपके ज्ञानार आवरण पड़ा हुआ है, ज्ञानावरणका उदय है, इन्द्रिय और मनकी अपेक्षासे ज्ञान उत्पन्न होता है तो यहाँ तो विवशता हुई, यहाँ तो सीमा आ गई, किन्तु जहाँ काँई थो आवरण न रहा वहाँ ज्ञानमें सीमा कौन करे, कहाँ तक का जाने, कितना सूक्ष्म जाने, कितनी दूरकी जान । ज्ञानका काम है कि जो भी सत् हो वह समस्त ज्ञानमें जेय हो जाता है ।

आन्तरिक वैभवके परिचयसे ही प्रभुका यथार्थ परिचय भैया ! यह प्रकरण चाहे कुछ सुनने समझनेमें कठिन लगता हो, लेकिन इसमें जो भाव पड़ा हुआ है, जहाँ लक्ष्य कराया जाता है, मुख्य प्रत्यक्षका सामर्थ्य जो बताया गया है उस उस सामर्थ्यका जब तक परिचय न हो तब तक समझना कि मैंने वास्तवमें अरहंत और सिद्धको भी नहीं जाना । क्या है अरहंत ? कुछ पता ही नहीं । जैसे यहाँ लोकमें यह मामा है, यह फूका है, यह अमुक है, यह धनी हैं, यह योगीश्वर हैं, ऐसा मान लिया जाता है । ऐसे ही यह अरहंत हैं । इस प्रकार मान लिया । इस प्रकार की केवल बाहरी प्रतीति है, अरहंत कहते किसे हैं ? अरहंतके स्वरूपमें चप्रत्कार क्या है ? उसका ज्ञान जब तक नहीं है तब तक अरहंतकी क्या परख की ? जैसे कोइ पुरुष किसी सज्जन पुरुषके बारेमें तारीफ करने खड़ा हो और तारीफ करे ऊपरी-ऊपरी, तो दूसरे लोग कहते हैं कि अभी आपने इस सज्जनको पहिचाना ही नहीं । आप ऊपरी-ऊपरी बातें करते हैं तो उसके भीतरी गुणोंको समता, अमर, विशुद्ध आशय सबमें समान बर्ताव करनेकी प्रकृति, ऐसे जो भीतरी गुण हैं उन भीतरी गुणोंपर प्रकाश डाले तो लोग मानेंगे कि हाँ, तुमने इस सज्जनको पहिचाना है और उसका मर्म न जाने तो जैसे कुछ ऊपरी बातें बोली जाती हैं उनसे ही मान लिया कि यह अरहंत हैं । पर, उससे उनकी श्रद्धा विकसित नहीं होती और न अपने लिए कोई शिक्षा मिली ।

प्रभु-पूजाका प्रयोजन - हम भगवानको क्यों मानें ? भगवानकी उपासना क्यों करते जायें ? जैसे कि बहुतसे लोग ऐसी शङ्का करते हैं कि मन्दिरमें क्यों जायें, वहाँ जानेसे कुछ मिलता नहीं है न वहाँ कोई बताने वाला न कोई कुछ सुनने वाला । तो भाईं ठीक है, कुछ भी नहीं मिलता । अरे मिलेगा उनको जिन्होंने परिचय पाया है कि भगवान तो उस विश्वज्ञताके स्वभाव रखने वाले हैं । ज्ञानानाम है वह ज्ञान-

पुञ्ज, वह ज्ञान ज्याति जो एक अद्युत चमत्कारमें है वह है प्रभु ! और, उस प्रभुका परिचय होनेसे अपने आपमें भी यह बोध बनेगा कि यही स्वभाव तो मेरा है जब इस जीवको इन बाहरी विडम्बनाश्रोतेसे बैराग्य होगा तब खुद अनुभव करेगा कि मैंने प्रभु-दर्शनसे क्या पाया ? इन बाहरी विषयोंमें लगा रहनेसे आत्माको क्या हाथ आया ? लगे रहो खुब इस बैभवके उपार्जनमें, सब जगह डटे रहो, पर क्या होगा अन्तमें मरण तो अवश्यंभावी है, उसके बाद फिर कहाँ जन्म होगा, क्या होगा वह सब इस जन्मकी करतूत पर निर्भर है । तो क्या मिला यहाँके स्नेहसे, मोहसे, आसक्तिसे ? कदाचित् चार लोगोंने कह दिया कि यह बहुत बड़ा है, बहुत धनी है, बहुत समझदार है, बहुत चतुर है, यों कुत्त भी कह दिया तो उनके कहनेसे यहाँ कहाँ हम पेटेन्ट तो नहीं हो गए किसी अपने सुखकी प्राप्तिके लिये । मोहीजन हैं, अपनी कषायके अनुसार, अपने स्वार्थभावोंके अनुसार कहा करते हैं । तो प्रभुके स्वरूपको पहचाने और प्रभु स्वरूपको जानकर ऐसा निर्णय बनाना कि यह मैं आत्मा जो केवल ज्ञान-मात्र है वह मात्र ज्ञाता द्रष्टा रहे यह तो है मेरा उत्थान, यही है मेरा सर्वस्व, यही है परमार्थ उत्कृष्ट आनन्द । इसके अतिरिक्त जगतमें मेरा कहाँ कुछ नहीं है । यहाँ भाव बनानेके लिए मदिर आना चाहिए । यही भावना रोज भाते रहेंगे, वैसी ही भावना बनाये रहेंगे तो आत्मबल प्रकट होगा । ज्ञानबल जिस बलके प्रकट होनेपर फिर लोक में आकुलता न ठहर सकेगी । यह प्रथोजन है प्रभु स्वरूपके जाननेका ।

कथनके आन्तरिक भावके ज्ञानसे स्पष्ट विज्ञप्ति—जो केवल ऊपरी ऊपरी बातें ही समझलें और ऊपरी शब्दका ऊपरी ही अर्थ लगालें तो वह नो धीखा खायगा । एक मास्टर स्कूलमें पढ़ा रहे थे, उन लड़कोंको डॉट भी रहे थे । जिनके सवाल गलत निकले थे - देखो हमने कितना पढ़ाया, किस ढंगसे पढ़ाया, कितने ही गधोंको मनुष्य बनाया, फिर भी तुम लोगोंने सवाल गलत कर दिया ? इस बातको सुन लिया कि सी मुसाफिर ने, वह मुसाफिर था कुम्हार । उसके घर कई गधे थे । सोचा कि हमारे घर कोई बच्चा नहीं है, चलो हम भी अपने एक गधेका एक लड़का बनवालें ! सो उस मास्टर से कहा—भैया ! हमारे एक गधेका एक लड़का बना दो, मास्टरने समझ लिया कि यह बेवकूफ है । कहा—अच्छा, ले आना गधा, हम उसका लड़का बना देंगे । वह ले आया गधा, मास्टरने कहा देखो ७ दिनके बाद अमुक दिन ठीक १० बजे आ जाना, लड़का तुम्हें तैयार मिल जायगा । मास्टरने उस गधेको ५०-६० रुपयेमें बेचकर अपना काम बलाया । अब वह बेचारा देहाती आदमी पहिले तो ठीक-ठीक उस तारीखको भी न जान सका, फिर पहुँचा वह करीब चार बजे । और कहा कि हमारा लड़का दे दो । मास्टरने कहा—ओह ! तुम इतनी देर करके आये, इतनी देरमें तो वह लड़का बन गया, आदमी हो गया और अब तो मजिस्ट्रेट बन गया । हमारे बशका तो अब बात रही नहीं, तुम अगर ला सकते हो उसे तो लेओ, वह कुम्हार उस गधेका टोकना, फट्टा, लगाम आदि जो कुछ था लेकर उस अदालत

पहुँचा जहाँ कि मजिस्ट्रेट बैठा था । वे सब चीजें इसलिए वह ले गया था कि इनको देखकर वह पहिचान जाय कि हाँ, हमको इन्हींके यहाँ जाना है । सो वह कुम्हार बार बार कहे - ओह, ओह, आजा, आजा, अरे तुम तो ३ घण्टेमें ही हमसे नाराज हो गए, चलो घर ! इत नी बातें सुनकर चरासीने उसे वहाँसे निकाल बाहर किया । तो वहाँ गधोंको आदमी बनानेका अर्थ था मूल्खोंको बुद्धिमान बनाना । तो भाई ! किसी भी बातका पहिले मर्म तो समझना चाहिए । जब तक हम अपने इस ज्ञानस्वभावका प्रभुस्वरूपका मर्म न समझेंगे कि इसका अन्तः चमत्कार क्या है ? तब तक हम इस देवको क्या जानें, गुरुको क्या जानें ? और फिर शास्त्रमें भी हम क्या पढ़ेंगे ? यह ज्ञानस्वभावका और सर्वज्ञकी सिद्धिका बरण चल रहा है । ज्ञानस्वभावका परिचय होनेसे सर्वज्ञका परिचय हो जायगा ।

शङ्काकार द्वारा अभिभत धर्माद्यनभ्युपगममें ३ विकल्पोंकी संभावन-

- ४ असर्वज्ञवादीका यह सिद्धान्त है कि समस्त तत्त्वोंको ज्ञानने वाला कोई पुरुष विशेष नहीं हो सकता । तत्त्वोंकी ज्ञानकारी अपौरुषेय आगमसे ही प्रकट होती है । भले ही कोई पुरुष अनेक प्रमाणोंसे धीरे-धीरे ज्ञानोंका संचय कर करके सबको जान ले तो भले ही जान ले, किन्तु वर्म आदिक जो अदृष्ट तत्व हैं उनकी ज्ञानकारी किसी पुरुषको नहीं हो सकती है, यों कह कर सर्वज्ञत्वको निषेच करने वालेके प्रति पूछा जा रहा है कि वर्म आदिकका जो अनभ्युपगम है, न ज्ञानकारी है वह किस कारणसे है, क्या वर्म आदिक अतीन्द्रिय हैं डस कारणसे चक्षु आदिकके द्वारा उनकी उपलब्धि नहीं होती, अथवा धर्मादिक अविद्यमान हैं, इस कारणसे उनका ज्ञान नहीं होता अथवा धर्मादिक के साथ कोई विशेषण ही नहीं लग सकता है, वर्म है तत्त्व है जो है सो है, उसके साथ कोई विशेषण नहीं हैं इप कारण धर्मादिककी अज्ञानकारी होती है ।

अतीन्द्रिय और अविद्यमान होनेसे धर्मादिकके अनभ्युपगम माननेका निराकरण धर्मादिकके अनभ्युपगमके सम्बन्धमें कहे गये तीन विकल्पोंमेंसे पहिली बात तो यों ठीक नहीं बैठती कि अतीन्द्रिय बहुत सी बातें हैं और उनका परिज्ञान पुरुषसे हुआ करता है । जैसे अतीतकालका ज्ञान हम आपको है कि नहीं ? है, और, अतीतकाल अतीन्द्रिय है, इन्द्रियके अगोचर है, इन्द्रियसे रहित है इसलिये जो समय गुजर गया वह कितना समय गुजर गया ? तो कोई बतावेगा इतना काल व्यतीत हो गगा और कोई कहेगा कि अनादिकाल व्यतीत हो गया । तां उस अतीन्द्रियज्ञानका भी परिज्ञान हो गया । यदि यह कहो कि धर्म पुण्य पाप आदिक अदृष्ट हैं अविद्यमान हैं इस कारणसे हमारी ज्ञानकारी नहीं होती तो यह भी कोई नियम नहीं है कि जो जो अविद्यमान हो उसकी ज्ञानकारी नहीं होती । जैसे अतीतकाल तो अविद्यमान है फिर भी ज्ञानकारी उसकी है अथवा होने वाला जो एक कुछ विकास है योगियोंको जो कुछ प्राप्ति हो सकती है योग द्वारा वह यद्यपि वर्तमानमें प्रविद्यमान प्रविद्यमान है फिर भी

उसकी जानकारी रहती है। तो यह भी बात तुम्हारी सही बैठो कि धर्मादिक अविद्य-
मन होनेसे पुरुषके द्वारा अज्ञात रहते हैं।

अविशेषणता होनेसे धर्मादिकका अनभ्युगम माननेका निराकरण -
 यदि कहो कि पुण्य पाप धर्म इनमें कोई विशेषण नहीं लगते इस कारण इनकी जान-
 कारी नहीं बनती। तो सुनो। विशेषण कैसे न लगेगा? समस्त पुरुषोंके द्वारा भोगने
 में आने वाले विषयभूत पदार्थोंका जनक है पुण्य, धर्म। पुण्यके उदयसे विषयोंकी
 सामग्री रहती है, और वे सब विषय मनुष्योंके द्वारा भोगनेमें आते हैं तो धर्म किसे
 कहते हैं? धर्मका अभिप्राय है यह कि धर्म समस्त मनुष्योंके उपभोगमें आने वाली
 वैभव सामग्रीका जनक है। इतना खड़ा विशेषण लग गया। तुम कहते कि कोई
 विशेषण ही नहीं, और फिर यह धर्म द्रवयसे, गुणसे, कर्मसे उत्पन्न होता है तो इसमें
 तो समस्त पदार्थोंकी विशेषणता सम्भव है। तो इस प्रकार कोई कारण नहीं है कि
 धर्म आदिक न जाने जायें, अविद्यमान पदार्थ न जाने जायें। इसकी जब सिद्धि नहीं
 है तो प्रसंग और विपर्ययसे सर्वज्ञमें बात्ता नहीं दी जा सकती है। फिर यों कहना कि
 जितने प्रत्यक्ष होते हैं वे सब अव्यवहितको ही जानते हैं, वे सब व्यवधानरहितको ही
 जानते हैं ये सब बातें तुम्हारी युक्त नहीं बैठती। तब प्रसंग और विपर्ययके साधनोंसे
 भी सर्वज्ञ सिद्ध करनेमें बाधा नहीं आती।

संस्कृत साधनसे अविद्यमान व व्यवहित अर्थोंका परिचय - और, भी
 देखो — जैसे तंत्र मंत्रादिकसे जो संस्कृत चक्षु हैं, संस्कार किए हुए नेत्र हैं वे बहुत दूर
 की बातको जान जाते हैं। एक घटना देखिये चाहे उसमें कुछ सार हो या न हो।
 अनेक लोग किसी बच्चे के अंगूठमें कुछ काला मसाला-सा लगा देते हैं और उससे
 पूछते हैं कि देखो इसमें कौन खड़ा है? वह कुछ कल्पनाएँ करता है या न जाने क्या
 होता है कि उसे देखकर वह कहता है कि हाँ, कोई खड़ा तो है। फिर उससे इष्टोंको
 बुलवाया जाता है आदि। तो वह जंत्र-मंत्र आशधिसे संस्कृत करणसे अविद्यमानको
 बतानेका उपाय है और उन उपायोंसे अविद्यमान अर्थकी भी जानकारी करायां जाती
 है। अथवा जैसे नाव खेने वाले कर्णधार पुरुषोंकी आँखोंमें कोई ऐसी नीज लगाकर
 मंस्कार बना देते हैं कि उन पुरुषोंको समुद्रमें बहुत गहराईकी चीजें भी दिखने लगती
 हैं। तो जो दूरकी चीज है, व्यवधान वाली चीज है उसका भी जान कराया जाता है,
 और आजकल तो कुछ लोग ऐसा कहने लगे हैं कि कुछ ऐसे यंत्र हैं जो जमीनके अंदर
 क्या चीज पड़ी है? इसकी भी जानकारी कर लेते हैं। तो यह कहना कि जो चीज
 सामने हो उसकी ही जानकारी सम्भव है यह बात युक्त न रही। इससे सिद्ध है कि
 सूक्ष्म आदिक जो अशेष पदार्थ हैं, अतीत कालकी जो घटनायें हैं उन सबका भी
 जाननहार कोई पुरुष होता है। तो यह कोई सीमाका उलझन नहीं है कि जो
 विद्यमान है उस ही पदार्थका ज्ञान होता है।

ज्ञानमें श्रोतुष्ठानके स्वभावका दिग्दर्शन भया ! ज्ञानमें तो सत्को जाननेका स्वभाव पड़ा हुआ है । यह बात कहीं दूसरेकी नहीं कही जा रही है जिससे कि अपने उपयोगको अपनेसे बाहर निकालकर बहुत दूर ले जाकर वहाँ कुछ निरखनेकी कोशिश करें । यह सब अपने आपकी सबकी अन्तःस्वरूपकी बात चल रही है । हम आपमें सबमें जो स्वरूप है, तत्त्व है जिससे हमारी निष्पन्नता है वह स्वभाव सबको जाननेको सामर्थ्य रखता है । कुछ ये इन्द्रियां मिलीं, शरीर मिला यह तो जेलखाना है, बन्धन है, विवशता है इस कारण थोड़ा जान पाते हैं, पराधीनतासे जान पाते हैं, स्थूल जान पाते हैं, पर ऐसा जानना ज्ञानके स्वभावकी ओरकी बात नहीं है । ये तो उस स्वभावकी और भी विशदताको प्रकट करने हैं । जसे कि सूर्यके नीचे बादल आ जायें और किसी समय एक मील तक ही धूप निकली हुई है तो एक मील तक जो धूप निकली है वह एक आवरणके कारण ऐसी परिस्थिति बनी है । सूर्यका स्वभाव एक मील तकका ही प्रकाश करनेका है । साथ ही वह भी निरखिये कि यह एक दो मीलका प्रकाश सूर्यकी कमज़ोरीका ज्ञान नहीं करा रहा किन्तु सूर्यके स्वभावका ज्ञान करा रहा है । सूर्यमें कितना महान तेज है कि इतना बादलोंका आवरण होनेपर भी, सूर्यके नीचे पूरे बादल आ गए हों न भी एक मील की धूप हो, पूरे बादल आ चुकनेपर भी वह सूर्य सर्वत्र प्रकाश करनेका स्वभाव रखता है । तो वह एक दो मीलका प्रकाश उस सूर्यके तेजकी याद दिलाता है न कि सूर्यका तिरस्कार करता है, इसी प्रकारसे हमारे ये छुट्टु पुट्टु ज्ञान जो इन्द्रियके द्वारा जाने जाते हैं, जो कि हमारे सब कुछ जाननेमें बाधक बन रहे हैं, ये सब छुट्टु पुट्टु ज्ञान इस आत्माकी कमज़ोरीका ज्ञान नहीं करा रहे किन्तु आत्माके अनन्त सामर्थ्यकी याद दिलाते हैं । हैं यद्यपि छुट्टु पुट्टु ज्ञान, पर देखो तो सही कि आत्मापर कितनी आपदायें ढाई हुई हैं, विषय कषाय सोह गगदेषसे इसका उपयोग कितना बदल गया है किर भी ये छुट्टु पुट्टु ज्ञान इस आत्माके सामर्थ्यकी याद दिलाते हैं । तो ज्ञानमें समस्त सत् पदार्थोंके जाननेका स्वभाव पड़ा हुआ है । तो जिसपर कोई आवरण नहीं रहा वह सर्व सतोंको जानले तो इसमें कोई बाधा नहीं आती ।

अल्पज्ञके प्रत्यक्षत्वसे सर्वज्ञके प्रत्यक्षकी तुलना करनेका व्यामोह— शङ्काकारने जो यह कहा था कि इन्द्रियमें कितना भी अतिशय आ जाय अथवा प्रत्यक्ष ज्ञान चाहे कितना भी महान बन जाय पर महान बनकर भी अपने स्वभावको न छोड़ सकेगा क्योंकि वह प्रत्यक्ष माननेकी चीज़को ही जाने स्थूलको ही जाने, गा, सबको जाननेकी बात प्रत्यक्षसे नहीं बन सकती । तो इसपर उनसे पूछा गया था कि तुमने यह कैसे निर्णय किया कि ज्ञान सामनेकी और प्रत्यक्ष चीजोंको ही जाननेमें समर्थ है ? इसपर शङ्काकारने उत्तर दिया कि हमने अपने आत्मासे जाना, सो चाहे जिस जगहके लोग हों, विदेह क्षेत्रके हों या अन्य कहींके भी हों योगीश्वर हों, प्रत्यक्ष तो वैसा ही ज्ञान करेगा जैसा कि हम जानते हैं । तो इसपर उनसे पूछा जा रहा है कि

यह तो बतावो कि तुम्हारे स्वात्मा में जितने कारणोंसे उत्पन्न हुआ ज्ञान जिस पदार्थ को ग्रहण करता हुआ प्रत्यक्ष तुमने माना है क्या उतने ही कारणोंसे उस ही प्रकारसे सब जगह सब समय सभी प्राणियोंको प्रत्यक्ष होता है क्या तुम्हा ? यह मतव्य है ? शङ्खाकार कहता है हाँ तुमने तो और खुलासा करके बता दिया । हमारा यह मतव्य है कि जिस प्रकार जिस ढङ्गसे जितने कारणोंसे जैपा प्रत्यक्ष हमारा होता है ऐसा ही प्रत्यक्ष सब प्राणियोंको हुआ करता है । तब समाधान इनिये कि यह नियम तुम्हारा ठांक नहीं है । तुम यदि प्रकाशके बिना कुछ ज्ञान नहीं सकते तो ये बिल्कु उल्कू आदि अनेक जीव तो बिना प्रकाशके सब चीजे रात्रिमें ही देख लेते हैं । तब तो फिर तुम्हारे ज्ञानसे इनके ज्ञानमें विशेषता देखी जा रही है । तो तुम्हारे स्वात्माकी बात तो यहीं नहीं मिल रही, फिर सारी दुनियामें सारे पदार्थोंकी बात तुम कैसे ज्ञान सकोगे ?

अक्षज ज्ञानको ही प्रत्यक्ष मानकर अभिमत प्रसङ्ग विपर्ययसे सर्वज्ञत्व की असिद्धिका निराकरण तुम्हारे प्रतीत्याभासकी दूसरी बात यह है कि क्या तुमने खूब परख लिया यह कि सब जगहके लाग सब समयोंमें किस किस प्रकारसे प्रत्यक्षको जानते हैं । आर तुमने परख लया तो तुम्हीं बन गए बड़े सर्वज्ञ और प्रभु, सो तो हाँ नहीं ! तुम्हारे स्वात्माकी प्रतीतिसे मेज नहीं खाना है इन सब प्रत्यक्षोंमें । तुम्हारी यह खुदकी कल्पना है, जो चाहे कल्पना करो, पर यह नियम नहीं बन गया कि जो जो प्रत्यक्ष ज्ञान होते हैं वे सब इन ही प्रकार स्वू । और विद्यमान और सम्बन्धित पदार्थोंको ही जाना करते हैं जब यह नियम नहीं बना तो तुम्हारे प्रसङ्ग और विपर्यय ये दोनों असिद्ध हो गए । सर्वज्ञमें फिर कोई बाधा नहीं है । तुम्हारी इन दोनों समानताओंके बात तो यहाँ ही खण्डित हो जाता है तब समझिये कि सूक्ष्म पदार्थका ज्ञानना, अतीतकालका ज्ञानना ये बातें भी कहीं पायी जाती हैं । तुम्हारे प्रत्यक्ष ज्ञानसे यह भी मेल नहीं होता क्योंकि किसी न किसीके सब पदार्थ प्रत्यक्ष होते हैं ।

धातिकर्मक्षयज प्रभुज्ञानकी अशेषज्ञतामें अज्ञाधा प्रत्यक्षसे सर्वके अनभ्युपगमके सम्बन्धमें तीसरी बात यह है कि हम सर्वज्ञके ज्ञानको इन्द्रियजन्य नहीं मानते । इन्द्रियजन्य प्रत्यक्ष मानकर यदि हम यह सिद्ध कर रहे हों कि सर्वज्ञका ज्ञान परमाणु आदिक सूक्ष्म पदार्थोंको जानता है तो तुम इसमें बाधा दो, पर वास्तविकता तो यह है कि प्रभुका ज्ञान ज्ञानका ध्यानने वाले कर्मोंके क्षणसे उत्पन्न होता है । धातियाँ कर्म हैं चार ज्ञानावरण, दर्शनावरण, मोहनीय और अन्तराय । ज्ञानावरण कर्म जीवके ज्ञानका विकास न होने देनेमें निमित्त है, दर्शनावरण कर्म ज्ञानस्वरूप बत्तने वाले अपने आपको अपने अवलोकनमें न लाने देनेके लिये निमित्त है । मोहनीय कर्म आत्माकी दृष्टि न करानेमें आत्मका रमण हटानेमें निमित्त है, और अन्तराय कर्म अपनी शक्तिका विकास न होने देनेके लिए निमित्त है । जहाँ ये चारों कर्म दूर हो गए ऐसे सर्वज्ञदेव लोकालोकके ज्ञानने वाले हो जाते हैं ।

धर्मादिकके अभ्युपगममें शङ्काकार द्वारा प्रस्तावित धारा विकल्पोमें आद्य विकल्पद्वय - अब शङ्काकार फिर सर्वज्ञवादीके प्रति कह रहा है कि फिरसे शुरू करो अपना वाद विवाद। यह बतलावो कि सवज्ञका ज्ञान जो धर्मादिक पदार्थों का ग्रहण करता है तो वह ज्ञान है कौसा ? क्या वह ज्ञान चक्षु आदिक कारणोंसे उत्पन्न होता है या अभ्यास करनेसे बन गया है या शब्दसे, शास्त्रसे, आगमसे उसका ज्ञान बना है या अनुमानसे उसका ज्ञान बना है ? इन चार प्रकारके विकल्पोमेंसे पहले विकल्पीकी बात तो यों ठीक नहीं बैठती कि चक्षु आदिक इन्द्रियसे उत्पन्न हुए प्रत्यक्ष ज्ञानसे सर्वज्ञ भगवान् सबको जान लें यह बात संभव नहीं है क्योंकि इन इन्द्रियोंके प्रवृत्तिरूप, रस, गव, स्पर्श और शब्दोंमें ही पाई जाती है। इन्द्रियसे उत्पन्न हुआ ज्ञान धर्म आदिको ग्रहण करले, यह बात असम्भव है। तो तुम्हारे सर्वज्ञका ज्ञान चक्षु आदिक इन्द्रियोंसे उत्पन्न होकर फिर सारे विश्वको जाने यह बात तो बनती नहीं है। यदि कहो कि अभ्यास कर करके सर्वज्ञने अपना उतना ज्ञान बढ़ा लिया सारे विश्वका ज्ञान अभ्यास कर करके कर लिया (यह असर्वज्ञवादी सर्वज्ञ मानने वालेसे कह रहा है) तो यह कहा तुम्हारा केवल मनोरथ मात्र है, स्योंकि ऐसा हो ही नहीं सकता कि कोई ज्ञानका अभ्यास कर करके सारे विश्वका ज्ञान कर सके। यहींपर किसीका भी अभ्यास देख लो, प्रतिनियत विषयमें तो उसकी कुशलता होती है। जैसे कोई लुहार है तो वह लोहेके काम कर सकनेमें ही सफल हो पाता है, उससे यदि कोई बिजलीका सामान बनवाना चाहे तो वह न बना सकेगा। अथवा कोई जुलाहा कपड़े कुतनेका काम करता है, उससे कोई बहुत बड़ा ग्रन्थनिर्माणका कार्य करवाना चाहे तो वह नहीं कर सकता है। हाँ, जिय कामको वह कर रहा है उसको तो बड़ी कुशलतासे वह कर लेगा। तो इस तरह अभ्यास करने से तो दो एक बातें ही बन पायेंगी, अभ्यास कर करके कोई त्रिलोक त्रिकालवर्ती बातोंको ज्ञान जाय यह बात कोई मान सकता है क्या ? नहीं मानेगा !

अभ्यास द्वारा सर्वके ज्ञानकी असंभवता—एक कोई बी० ए० पढ़कर ताजा निकला हुआ बाबू एक समुद्रकी सैर करने चला, नाविकसे कहा कि तू मुझे अपनी नौकामें बैठानकर इस समुद्रकी लहरोंमें ले जल !…अच्छा बाबू जी, एक रुपया पड़ेगा !…अच्छा साहब ! जब थोड़े दूर नाव से ले गया तो वह बाबू पूछता है क्यों बे नाविक ! तू कुछ पढ़ा—लिखा है या नहीं ?…नहीं साहब !…तेरा बार पढ़ा है या नहीं ?…नहीं साहब !…तो क्या तू ए० बी० सी० डी० भी नहीं जानता ?…नहीं साहब !…तो क्या तू अ आ इ ई भी नहीं जानता ?…नहीं साहब ! तो उन बाबूजीने उसे कई गालियाँ सुनाई नालायक, बत्तमीज आदि। और कहा कि ऐसे ही लोगोंने तो इस हिन्दुस्तानको बरवाद कर दिया है। उस बेचारेने सुन लिया। जब नाव करीब १ मील पहुँच गयी तो एक जगह भैंवरमें नाव कुछ डगमगाने लगी। तो वह बाबू कहता है—अच्छी तरह नाव खेना, कहीं झूब न जाय ! तो वह नाविक

बोला—क्या तुमने तैरना सीखा है ब.बू साहब ? नहीं ! तो क्या तैरना बिल्कुल ही नहीं सीखा ? … नहीं नाविक ! तो उस नाविकने उन बाबूजीको उतनी ही गालियाँ सुनाई जितनी कि बातू जीने सुनाई थी ; और कहा कि ऐसे हो लोगों ने तो हिन्दुस्तान को बरबद कर दिया है । तो प्रयोजन यह है कि अभ्यास बना बनाकर कोई सारे विश्वयोंमें प्रवीण हो जाय यह बात तो नहीं हो सकती । शङ्खाकार कह रहा है सर्वज्ञ-वादियोंसे कि अभ्यास कर करके भी कोई सारे विश्वका ज्ञाता हो जाय, यह बात असम्भव है ।

अभ्याससे सर्वज्ञता माननेमें अःयोन्याश्रय दोषकी आशङ्का—प्रभ्याससे सर्वज्ञता पानेके सम्बन्धमें एक अन्य यह बात है कि समस्त पदार्थोंका उपदेश अथवा समस्त पदार्थोंका ज्ञान सम्भव ही नहीं है । आगर समस्त पदार्थोंका ज्ञान सम्भव हो जाय तो फिर अभ्यास करनेके उद्यमसे क्या फायदा है ? समस्त पदार्थोंका ज्ञान तो उसे सिद्ध हो ही गया, और फिर देखो तो इसमें प्रन्योन्याश्रय दोष है । कैसे ? यदि यह कहो कि अभ्यास कर करके प्रभु सर्वज्ञ बन जाते हैं तो किसका अभ्यास कर करके के बने सर्वज्ञ ? समस्त पदार्थोंकी जानकारीका अभ्यास कर करके वे सर्वज्ञ बने । औरे तो पहले सबको जानलें तब नो॒उसका अभ्यास करें और जब अभ्यास हो तब सर्वको जाने । तो इसमें तो अन्योन्याश्रय दोष है । जैसे ताली रख दिया बक्सके भीतर और यों ही हाथसे दाब देने वाला ताला बदकर दिया तो अब वह ताला कैसे खुले ? चाबी हो तो ताला खुले, और ताला खुले तो चाभी निकले । तो वहाँ विवशता आ गई कि नहीं ? इसी प्रकार सर्व पदार्थोंके ज्ञानका अभ्यास करके सर्वज्ञता बने और जब अभ्यास बने तब सबका ज्ञान हो । तो यह विकल्प भी युक्त नहीं है कि अभ्यास कर करके प्रभु सर्वज्ञ बने । शङ्खाकार ही कह रहा है कि सर्वज्ञकी सिद्धि किसी प्रकार नहीं होती ।

आगमसे सर्वज्ञके ज्ञानकी उत्पत्ति माननेपर अन्योन्याश्रय दोष—
सर्वज्ञत्वकी बात जिसके हृदयमें नहीं समा पा रही है ऐसा सिद्धान्तवादी यह पूछ रहा है सर्वज्ञ वादियोंसे कि क्या सर्वज्ञका ज्ञान चक्षु आदिकसे उत्पन्न होकर धर्मादिक अदृश् तत्त्वोंका ग्रहण करने वाला है अथा अभ्यास कर करके वह ज्ञान सर्व का ज्ञाता बना है अथवा शब्दोंसे उसका ज्ञान उत्पन्न हुआ है फिर वह धर्मादिकका ज्ञान वाला है अथवा अनुमानसे उसका ज्ञान उत्पन्न हुआ है । इन चार विकल्पोंमें से दो विकल्पोंकी बात तो कह दी गई थी । अब तीसरे विकल्पके सम्बन्धमें सुनो शङ्खाकार कह रहा है कि यदि सर्वज्ञका ज्ञान आगमसे उत्पन्न हुआ होकर फिर धर्मादिक तत्त्वोंका ग्रहण करने वाला है ऐसा यदि मनते हो तो इसमें अःयोन्याश्रय दोष होगा । जिस आगमसे ज्ञानका ज्ञान उत्पन्न हुआ है वह आगम क्या प्रमाणरूप है ? कैसे प्रमाणभूत है ? भगवानका ज्ञान उत्पन्न हुआ है वह आगम क्या प्रमाणरूप है ? कैसे प्रमाणभूत है ? जब सर्वज्ञके द्वारा यह आगम प्रणीत है यह सिद्ध हो तब तो आगममें प्रमाणता

<http://www.jainkosh.org> आयगी और जब आगममें प्रमाणिता आये तो आगमसे ज्ञान उत्पन्न होकर वह धर्मादिक का ग्राहक बनेगा । तो इसमें यह कठिनाई आई कि सर्वज्ञ द्वारा प्रणीत होनेसे आगम की प्रमाणिता आनेपर तो सर्वज्ञका ज्ञान सम्भव हो सकता है और जब सर्वज्ञको जानने वाला ज्ञान सिद्ध हो तो उसके द्वारा यह आगम प्रणीत है यह कहा जा सकता है । तो आगमसे भी सर्वज्ञका ज्ञान उत्पन्न नहीं हुआ जो समस्त विश्वको, धर्मादिक तत्त्वको जान सके ।

सर्वज्ञज्ञानकी अनुमानप्रभवताकी असिद्धि— यदि यह कहो कि सर्वज्ञका ज्ञान अनुमानसे उत्पन्न हुआ है तो यह बात बिल्कुल अयुक्त है । शङ्खाकार कह रहा है कि धर्मादिक पदार्थ तो अतीन्द्रिय हैं, उनकी सिद्धिके लिए जो भी तुम साधन बनाओगे उन साधनोंका धर्मादिक अतीन्द्रिय पदार्थोंके साथ सम्बन्ध नहीं बैठ सकता । और, जब तक साध्य साधनका सम्बन्ध न विदित हो तब तक वह हेतु, अनुमानज्ञापक नहीं बन सकता । जैसे इस पवतमें अग्नि है धुवां होने से तो अग्नि और धुवांका सम्बन्ध निश्चित है तब तो धुवांसे अग्निका ज्ञान किया जाता है । तो जिस हेतुसे तुम सर्वज्ञको ज्ञान मानोगे उस हेतुका सब पदार्थोंकी जटिलता सम्बन्ध तो विदित नहीं होता, क्योंकि सब पहिले ज्ञानमें आये तब हेतुका सम्बन्ध जान सके । और, यदि सब ज्ञानमें आ गया तो लो यहीं सर्वज्ञ बन बैठा । आगे क्या दूँढ़ना ! दूसरी बात यह है कि अनुमानसे अगर सर्वज्ञता मानते हो तो हम लोगोंमें भी सर्वज्ञताका प्रसङ्ग होगा, हम आप सभी सर्वज्ञ कहलाने लगेंगे । क्योंकि थंडे अनुमान तो ऐसे भी हैं कि जिनसे सब पदार्थोंका ज्ञान हो जाता है । जैसे अनुमान किया कि सारे पदार्थ, समस्त जगत भावाभावोमय रूप है अर्थात् हैं भी और है नहीं व दोनों रूप हैं, क्योंकि प्रमेय होनेसे । तो इस अनुमानसे सब जान लिया गया ना, और अनुमान आपके होता है । तब फिर आर भी सर्वज्ञ बन गये ।

आगम और अनुमानसे सर्वज्ञज्ञानकी उत्पत्ति माननेपर ज्ञानमें विशदताकी असम्भवता और भी देखिये ! आगमसे सर्वज्ञके ज्ञानकी उत्पत्ति माननेमें यह दोष है कि धूंकि अनुमानज्ञान और आगमज्ञान दोनों ही ज्ञान अस्पष्ट हैं और दोनोंसे सर्वज्ञका ज्ञान उत्पन्न हो तो सर्वज्ञका ज्ञान भी अस्पष्ट बन गया । तब वह आपका अभिमत ज्ञानवान न रह सका, सर्वज्ञ न बन सका, वह तो अनुमान और आगमसे सीखकर सर्वज्ञ बना है, इस प्रकार किसी भी तरह सर्वज्ञकी सिद्धि नहीं होती । शङ्खाकार कह रहा है कि यदि कोई अन्य सर्वज्ञवादी पुरुष ऐसा कहे कि बारबार जब उस ज्ञानकी भावना की जाती है तो भावनाका जब प्रकर्ष होता है उच्च भावना बन जाती है तो योगिज्ञान बन जाता है । हम आप लोग जब ज्ञानकी, धर्मोपदेशकी, तत्त्वकी भावना करते हैं तो भावना कर करके हृषि कभी योगीज्ञानको भी प्रसंकर सकते हैं । तब निर्मन बन सकते हैं । अभी जो कुछ अनुमान ज्ञान, आगमज्ञान

<http://sahajanandvaidikastra.org/>

सीखा है वह प्रविशद है। अस्त्रहृष्टलेखिन बारबार उसकी जावना करें। बारबार उसे समझें तो वह स्पष्ट ज्ञान बन जायगा। शङ्काकार कहना है कि यह भी बात तुम्हारी ठीक नहीं है, क्योंकि अभ्यासके बलसे तो ऐसे पुष्टके ज्ञानमें विशदता आ जाती है। जो कामसे विह्वल है, शोकसे विह्वल है तो अभ्यासके बलसे अगर ज्ञानमें ऐसी स्पष्टता आती है तो उस स्पष्टताका मूल्य कुछ नहीं है। जिसे इष्टका वियोग हुआ वह उस इष्टका बराबर ध्यान रखनेसे उसकी आंखोंके आगे वह इष्ट नजर आता रहता है। इतना स्पष्ट बोध हो रहा है, पर ऐसी स्पष्टताका कोई क्या करे? इस तरहकी स्पष्टता मानोगे तो तुम्हारा सर्वज्ञ भी विह्वल बन गया। इस प्रकार किसी भी प्रमाण से, अनुमानसे, किसी भी प्रकारसे सर्वज्ञका ज्ञान बन ही नहीं सकता है, तब फिर कोई सर्वज्ञ है, ऐसा कहना प्रलापमात्र है।

अशेषज्ञताकी उत्पत्तिमें तत्त्वाभ्यासकी परम्परया साधकता अब शङ्काकारकी उत्तर शङ्काओंके समाधानमें कहा जा रहा है - सर्व प्रथम तुमने चार विकल्प रखे कि सर्वज्ञका ज्ञान क्या चक्षु आदिकसे जन्मित है अथवा अभ्यासजन्मित है या आगमजन्मित है अथवा अनुमानजन्मित है? ये सब ही विकल्प तुम्हारी नासमझी से उड़ खड़े हुए हैं। पहिले विकल्पके सम्बन्धमें तो अभी अभी कहा गया था कि चक्षु आदिकसे उत्पन्न हीनेपर भी ज्ञान धर्मादिक तत्त्वोंका ग्रहण बन सकता है इसमें कोई विरोध नहीं। अभ्यासजन्मितकी बात यह है कि प्रथम तो सब अभ्यास करते ही हैं प्रभुताके मार्गमें अभ्यास किसका किया जाना चाहिए? तत्त्वस्वरूपका। तत्त्व स्वरूप है उत्पादव्यय—धौव्यधूक्तं सत्। यह निरखना है। यह सूत्र बहुत बड़ा मर्म रख रहा है। इसके मर्मको जाने बिना न भेद विज्ञान होता और न हेतु उगादेयका ग्रहण हो सकता, तब फिर आत्माकी दृष्टि न बनेगी, आत्ममग्नता न होगी, मुक्तिका लाभ न मिल सकेगा। इससे निर्णय यह अवश्य कर लेना चाहिए कि प्रत्येक पदार्थं उत्पादव्यय धौव्यमुक्त हैं। यदि है कुछ तो नियमसे उसका कोई परिणमन है। और परिणमन है तो पूर्वं परिणमनका व्यय है। किसी भी पदार्थमें पूर्वोत्तप पर्याय एक साथ रह नहीं सकती और पूर्वं पर्यायिका व्यय होता है, उत्तरका उत्पाद होता है, किन्तु सब पर्यायोंका आत्मारभूत जो एक तत्त्व है वह वही वही है। यही है समस्त पदार्थों का स्वरूप। इस स्वरूपसे ही आप जान सकते हैं कि मेरे आत्माका जो भी परिणमन है वह मुक्तमें ही होता है। मेरे लिए ही होता है। मेरेसे होता है, मेरेमें होता है। अन्य समस्त पदार्थोंकी भी यही बात है। उन सबका स्वयंसे स्नयंसे स्वयंके लिए, स्वयंकी हरिणतिरूप परिणमन होता है। इस तत्त्वका अभ्यास किया, देखो यह जो ज्ञान बनाया है कि समस्त सत् उत्पादव्यय धौव्यसे युक्त हैं; इसमें समस्त पदार्थ आ गये ना, तो समस्त पदार्थोंके विषयमें जो यथा उपदेश है, अविसम्वादी ज्ञान है। यह तो सामान्य रूपसे हुआ। अब ऐसा ज्ञान करने वालोंने तत्त्वका अभ्यास किया। हम यह नहीं कहते कि इतना ही मात्र कोई ज्ञान करले तो वह सर्वज्ञ बन गया पर यह

भी एक ज्ञान है। इस ज्ञानका अभ्यास किया तो सामान्यरूपसे ये समस्त पदार्थ यों जाने गए, इसमें अभी अस्पृष्टता है, स्पृष्टरूपसे प्रत्यक्षमें जैसे आना चाहिए पदार्थ यों न कहेंगे, लेकिन इसका अभ्यास बनाये रहें और इससे शिक्षा लेते रहें तो समस्त पदार्थोंके विषय करने क्षाले स्पष्ट ज्ञानपर जो आवरण पड़ा हुआ है उस आवरणका विनाश होगा। तो उस आवरणके विनाशकी सहायता लेकर इस अभ्याससे स्पृष्टज्ञान की उत्पत्ति हुई ना, अभ्यास व्यथ कहाँ रहा? जिस ज्ञानका अभ्यास किया जा रहा है हम उस ज्ञानको सर्वज्ञ नहीं कहते, किन्तु तत्त्वके स्वरूपके अभ्याससे स्पृष्ट ज्ञान उत्पन्न होता है।

विशदज्ञानावरणके विश्लेषकी अभ्यास साध्यता— यासके सम्बन्ध में जो शङ्खाकारने कहा था कि अभ्याससे सर्वज्ञके ज्ञानकी उत्पत्ति माननेपर अन्योन्याश्रय दोष दोगा सो बात सम्भव नहीं, क्योंकि हम यह नहीं कह रहे कि अभ्याससे ही समस्त पदार्थोंका स्पष्ट ज्ञान होता है, किन्तु अभ्यासकी सहायतासे तत्त्व दृष्टि जमती है और तत्त्वदृष्टि जमनेसे स्पष्टज्ञान पर जो आवरण पड़ा है उसका क्षय होता है। और तब इष्ट ज्ञान उत्पन्न हो जाता है। इसमें अन्योन्याश्रयकी क्या बात है? लौकिक ज्ञानोंकी बृद्धिमें अभ्यास और किस्मका चलता है और सर्वज्ञताके लिए अभ्यास और तरहका चलता है। लौकिक ज्ञानोंकी बृद्धिके लिए पर पदार्थोंकी प्रपेक्षा की जाती है अनेक स्थानोंका आलम्बन लिया जाता है, किन्तु सर्वज्ञताके विकासके लिये केवल एक सहज अत्यस्तत्त्वका आलम्बन लिया जाता है, और इस एक तत्त्वरूप सहज कारण समयसारका आलम्बन जब अस्पृष्ट हो जाना है तो निविकल्पता उत्पन्न होती है। उस समय समरत आवरण कर्मोंका विनाश होता है। तत्काल ही अशेषज्ञता प्रकट होती है।

आगमसे ज्ञानविकासका प्रभव माननेमें अन्योन्याश्रय दोषकी असङ्गति-शङ्खाकारने तीसरा यह विकल्प किया कि सर्वज्ञका ज्ञान आगमजन्य है क्या? आगम-जन्य माननेपर अनवस्था दोष होता है। वह बात भी अहङ्कृत है। ये दोष तो उनके लम्बे जो आगमको अकृतक अपौरुषेय माने, किन्तु आगम तो सर्वज्ञ द्वारा प्रणीत है। उस आगमका अभ्यास करके उससे उत्पन्न हुआ जो विशिष्ट दोष है उसकी मरनतासे यथेष्टुता बनती है। अन्योन्याश्रय दोष इस कारण न होगा कि जो भी सर्वज्ञ होता है उसने पूर्व सर्वज्ञ द्वारा प्रणीत आगमसे अभ्यास करके अपनी साधना बनाकर निविकल्प बनकर अशेषज्ञता प्राप्त की है तो यह सब बात अनादि सन्तानकी है, अन्योन्याश्रित नहीं है। जैसे बीज और अंकुरका अनादि संतान है, यह अंकुर पूर्व बीजसे उत्पन्न हुआ वह बीज पूर्ववृक्षसे उत्पन्न हुआ, वह बृक्ष पूर्व बीजसे उत्पन्न हुआ। इसमें कोई कहने लगे कि यह तो काम यों नहीं बन सकता कि जब बीज हो तो बृक्ष आये और जब बृक्ष हो तो बीज आये! अरे, ऐसी शङ्खाका क्या अवकाश? सामनेले लो—यह

अनादि संतानसे इसी प्रकार चला आया है। तो इसी प्रकार आगम और सर्वज्ञ इनकी परम्परा भी अनादिसे चली आयी है।

सर्वज्ञत्व साध्य साधनके सम्बन्धका तर्कप्रमाणसे निविश्चय होनेसे अनुमानकी निर्दोषता—शब शङ्खाकारने जो चौथा विकल्प किया था कि यदि सर्वज्ञके ज्ञानको अनुमानसे उत्पन्न हुआ मानोगे तो वह यों युक्त नहीं है कि साध्यमें और साधनमें सम्बन्ध सिद्ध नहीं है। यह विकल्प भी अयुक्त है। कारण यह है कि साध्य और साधनका सम्बन्ध हम प्रत्यक्षसे नहीं मानते, अनुमानसे नहीं मानते, किन्तु उसके सम्बन्धको सिद्ध करने वाला तर्क नामका अलग प्रमाण है। जैसे पर्वतमें अग्नि है, ध्रुवां होनेसे। तो कांई पूछने लगे कि ध्रुवाँ और अग्निका सम्बन्ध क्या तुम प्रत्यक्षसे जानते हो या अनुमानसे? अरे, जहाँ जहाँ ध्रुवां होता है वहाँ वहाँ अग्नि होती है, जहाँ अग्नि नहीं होती वहाँ ध्रुवां नहीं होता। यह सम्बन्ध हम प्रत्यक्षसे नहीं, अनुमान से नहीं किन्तु तर्कप्रमाणसे जानते हैं। इसी प्रकार सर्वज्ञकी सिद्धिमें जो अनुमान देये, हेतु देंगे उसकी सिद्धि तर्कप्रमाणसे करनी चाहिए। कुछ भी पदार्थ सर्वज्ञके अगोचर नहीं हैं अथवा कोई भी व्याप्ति प्रमाणके अगोचर नहीं है। ठीक न होगा तो तर्कप्रमाण कहेगा यह गलत है। युक्ति बैठे तो कह देगा कि यह बात यथार्थ है। तो सर्वज्ञकी सिद्धिमें किसी प्रकार बाधा नहीं आ सकती।

आगमभ्याससे उत्पन्न अविशद ज्ञानसे कालान्तरमें विशद ज्ञानकी उत्पत्तिकी संभवता एक बात शङ्खाकारने यह कही कि अनुमानज्ञान और आगम ज्ञान अस्पष्ट ज्ञान हैं और अस्पष्ट ज्ञानसे स्पष्ट ज्ञानकी उत्पत्ति नहीं हो सकती। यह बात सही नहीं है, कारण यह है कि सर्वथा यह नियम नहीं बनाया जा सकता कि कारणके समान ही कार्य होगा। कुछ सीमामें, कुछ जातियोंमें तो यह बात कह सकते हैं मगर सर्व दृष्टियोंसे यह बात नहीं कह सकते कि जितने भी कार्य होते हैं वे सब कारण के सर्वथा समान ही होते हैं। यद्यपि यह बात बहुत कुत्त अंशोंमें कुछ दृष्टियोंमें यथार्थ है कि कार्य कारणके समान होंगे, लेकिन सर्वप्रकारसे समानता आ जाय कार्यमें यह बात नियमसे सिद्ध नहीं है। जैसे बीजसे अंकुरकी उत्पत्ति होती है। अंकुरसे बीज ग्रादिककी उत्पत्ति होती है—कहाँ तो पेड़का एक ऐसा आकार और उससे उत्पन्न हो गया बीज, हरा कुछ दृष्टियोंमें कुछ जातियोंमें समानताओंकी सदृशता कह लो मगर सर्वप्रकारसे सदृशता नहीं बनी। अनुमान, आगमज्ञानसे भी ज्ञान किया और सर्वज्ञज्ञान होनेपर भी ज्ञान हुआ पर वहाँ पूर्ण सदृशता आप लगाना चाहें कि यदि आगमज्ञान अनुमानज्ञान अस्पष्ट ज्ञान हैं तो उनकी भावना, उनकी उपासना कर करके जो जो भी ज्ञान बनेगा वह अस्पष्ट ही बनेगा, यह नियम सदृशतामें नहीं किया जा सकता। सामग्रीके भेदसे सब जगह कायोंमें भेद पाया जाता है और फिर देखिये—आगम आदिक का ज्ञान बनाया, शिथा लेने ही है। शास्त्रोंको जाननेका अभ्यास बनाते ही हैं तो आगम

ज्ञानसे और अस्यासका प्रतिबंध करने वाले कर्मके विनाशसे, उपासनाके प्रतापसे विकल्पता मिटकर निविकल्प होकर जब अशेषज्ञता प्रकट होती है तो विशदता उत्पन्न हो जाती है, तो मुक्तिका जो साधन है, संसारके संकटोंसे मुक्त होनेका जो उपाय है वह उपाय तो यही है कि प्रथम तो आगमसे अनुमानसे अविशद ज्ञान बनाया जाता है, किर तत्त्वस्वरूपका अस्यास किया जाता है, और कोई यह ही डर रखे कि अस्यास में जो हम ज्ञान सीख रहे हैं यह ज्ञान तो हमारा अस्पष्ट है, मलिन है तो हम इससे निर्मल और स्पष्ट ज्ञानकी क्या आशा करें, और, डरसे इस भावना उपासनाको जोड़ दें तब फिर यह बनायो कि आत्म विकासका और क्या साधन है ? यही हमारी अविशदज्ञान कभी विशद हो जाता है ।

विशदज्ञानकी उत्पत्तिमें तत्त्वभावनाका सहयोग—शङ्खाकारने यह भी कहा था कि यदि सर्वज्ञवादी यह कहें कि बारबार भावना करनेसे उ स स्पष्टता आ द्वाती है तो बारबार भावना करनेसे तो कामी शोकवानक जीवोंके चिन्तन किए ; ए पदार्थमें भी स्पष्टता आ जाती है । तो यों सर्वज्ञ भी विह्वल बन जायगा । उसका ज्ञान व्याहृत हो जायगा । कभी स्पष्टता आयी कभी खन्नम हुई, कभी विह्वलता हुई, किर कभी उस स्पष्ट ज्ञानके लिये ललचाने लगा ये सब प्रगम्भ हो जायेंगे, यह कहना भी शंकाकारका अयुक्त है । इस दृष्टान्तमें भी या किसी भी दृष्टान्तमें भी त्रात एक देश देखी जाती है । भावनाके बजासे ज्ञान विशद हो जाता है दृष्टने मात्रमें ज्ञानके दृष्टान्तकी बात सोचियेगा ! जितने दृष्टान्त दिये जाते हैं उनके जितने धर्म हैं वे सारे धर्मप्रमेयमें, साध्यमें, धर्मोंमें पठक दिये जायें यह बात तो युक्त नहीं है, अन्यथा न कोई किसीसे दृष्टान्त मिलेगा न कोई अनुमान बन सकेगा । जैसे कोई कहे —देखो मेरी चादर कितनी बढ़िया सफेद है, जैसे कि बगुला ! तो कोई कहने यगे कि बगुला तो टेढ़ा—मेढ़ा होता है, उसके पैर—पँख आदि होते हैं और तुम दे रहे हो बुगलेका दृष्टान्त, यह तो ठीक नहीं बैठता । तो भाई किस दृष्टिसे, कितनी बातके लिए दृष्टान्त दिया है उतनी ही बात तो पकड़ो ! नहीं तो वह अधेकी टेढ़ी खीर बन जायेगी । सर्वज्ञके ज्ञानको हम क्रमसे समस्त पदार्थोंको जानने वाला नहीं मानते, जो उस पक्षमें बताये गए तुम्हारे दोष आ सकें । किन्तु होता क्या है कि जब समस्त आवरणोंका क्षय हो जाता है तो उसका ज्ञान एकदम एक साथ पूर्ण स्पष्ट प्रकट होता है और वहाँ इन्द्रियके क्रमका अड़ज्ञा और व्यवधान भी नहीं रहता । प्रभुका वह ज्ञान इन्द्रियज है ही नहीं । जैसे सूर्यके नीचे बादल आया हो तो बादलका क्षय होते ही सूर्यका एकदम प्रकाश हो जाता है । इसी प्रकार सकल ज्ञानावरणके क्षय होनेपर प्रभुके ऐसा सकल ज्ञान उत्पन्न होता है कि समस्त त्रिश्व एक साथ स्पष्ट ज्ञात हो जाता है । तो ज्ञानस्वभावकी प्रतीति बनावें हम अपने अन्तरमें दृष्टि देकर तो यह बात समझमें आयगी कि होते हैं गहापुरुष सर्वज्ञ जो समस्त विश्वके जाननहार होते हैं ।

अखिलार्थज्ञताके सम्बन्धमें एक आशङ्का—सर्वज्ञवके निराकरणमें

Version 1

असर्वज्ञवादी यह प्रश्न कर रहा है कि क्या सर्वज्ञतेका यह अर्थ लगाते हो कि संसार में जितने भी पदार्थ हैं समस्त पदार्थोंका ग्रहण कर लेना ? अर्थात् क्या समस्त पदार्थों के जाननेके मायने सर्वज्ञता है अथवा कुछ मुख्य पदार्थोंको जाननेके मायने सर्वज्ञता है. यदि समस्त पदार्थोंके जाननेको ही सर्वज्ञपना कहत हो तो यह लतलावों कि उन समस्त पदार्थोंका ग्रहण क्रमसे होता है या एक साथ हो ? है ? यदि सर्वज्ञक्रमसे समस्त पदार्थोंके जानने वाले हैं, यह माना जाय तो भूत भविष्य वत जानके जो पदार्थ हैं उनकी कभी समाप्ति ही न होगी । क्रम क्रमसे जानें तो ये जानते ही जायेंगे वहाँ गुजरते जायेंगे, आगे बढ़ते जायेंगे तो समस्त पदार्थोंके जाननेका सही गुण भी सम्भव नहीं है । यदि कहो कि समस्त पदार्थोंका ज्ञान सर्वज्ञदेव एक साथ करते हैं । तो यह बात यों ठीक नहीं बैठती कि परस्पर जो विश्वद्व पदार्थ हैं - कोई गरम है कोई ठण्डा तो ऐसे परस्पर विश्वद्व पदार्थ एक ज्ञानमें कैसे प्रति भासित होंगे ? और भगव ठण्डा-गरम दोनों ज्ञान एक साथ आ गए तो फिर उनमें यह निर्णय न बन सकेगा कि यह ठण्डा है यह गरम, इस कारण सर्वज्ञपना सम्भव नहीं है ।

युगपत् अखिल अर्थका जाननेमें विरोधका अभाव—अब समाचान सुनो - शङ्काकारने यह कहा कि क्रमस यदि समस्त अर्थोंका ग्रहण माना जाय तो जो अतीत आदिक पदार्थ हैं भूत भविष्य, एक तो उसक, स्वरूप ही सम्भव नहीं, क्योंकि क्रमसे जाननेपर न पदार्थोंका इन्त आयगा और न पूरी जानकारी बनेगी । यह बाबू इसलिए अयुक्त है कि हमने क्रमसे सर्वज्ञके द्वारा जानना माना ही नहीं । प्रभु समस्त पदार्थोंको एक साथ जानते हैं क्रमसे नहीं जानते, और एक साथ जाननेमें जो दोष दिया था कि परस्पर जो विरोधी हैं, ठण्डे गरम हैं उन पदार्थोंका ज्ञानमें प्रतिभास कैसे हो सकता है । तो यह बात तुम्हारी असंगत है । क्यों नहीं हो सकता प्रतिभास क्या पदार्थोंका अभाव है इस कारण न हो सका ? या ज्ञानमें सामर्थ्य नहीं है कि वह परस्पर विश्वद्व समस्त पदार्थोंका प्रतिभास कर सके ? यह तो कह नहीं सकते कि परस्पर विश्वद्व शीत उषण पदार्थ हैं नहीं । वे तो सब एक साथ मौजूद हैं, और यह कहना भी ठीक नहीं कि ज्ञानकी सामर्थ्य नहीं है ऐसी कि परस्पर विश्वद्व शीत उषण पदार्थोंको एक साथ जान लाय, क्योंकि यहाँ भी देख लो ये अन्धकार और प्रकाश परस्पर विरोधी हैं, पर दोनों एक स थ नजर आते हैं । दृष्टि पमारकर यहीं निरखलो जहाँ अंधेरा जात हो रहा है वहाँ अंधेरा है और जितनी जगहमें उजेजा है वहाँ उजेजा जात हो रहा है । तो परस्पर विरोधी पदार्थ ज्ञानमें एक साथ प्रतिभासमें आये इसमें कोई विरोध नहीं है । साथ ही यह दोष आयगा यदि ज्ञानमें परस्पर विरोधी पदार्थों का प्रतिभास न माना जाय तो फिर कोई अनुमान सिद्ध नहीं हो सकता, क्योंकि अनुमान सिद्ध करोगे तो उसमें साध्य-साधन तो बताओगे ही कि हम यह सिद्ध करना चाहते हैं और इस हेतुपे मिद्द करना चाहते हैं । तो साध्य अलग चीज है और साधन अलग चीज है । साध्यका ही नाम तो साधन नहीं और साधनका ही नाम तो साध्य

नहीं। तो आखिर ये दोनों भी तो परस्पर विरोधी हो गए। और साध्य साधन दोनों एक साथ ज्ञानमें न अर्थ यें तो व्याप्ति क्या बनाओगे ? जहाँ नहीं साध्य हैता है वहाँ वहाँ साध्य है, जहाँ साध्य नहीं है वहाँ साधन नहीं है। यह व्याप्ति तब बनेगी जब दोनोंका एक साथ प्रतिभास हो। और तुम परस्पर विरोधी पदार्थोंका एक ज्ञानमें एक साथ प्रतिभास मानते हो नहीं, तो व्याप्ति बन ही नहीं सकती। जब व्याप्ति न बनी तो अनुमान क्या बनेगा?

परस्पर विरुद्ध पदार्थोंके ज्ञानमें निर्वाधिता व प्रतिनियतार्थग्राहित्वमें अविरोध - शङ्काकारने यह कहा था कि ज्ञानमें एक साथ परस्पर विरोधी पदार्थ ज्ञाननेमें आ जायें तो उनका स्वरूप न रहेगा कि यह ठढ़ा है और यह गरम है। यह बात भी ठीक नहीं है क्योंकि एक ज्ञानमें परस्पर विरोधी पदार्थोंका प्रतिभास होनेपर प्रतिनियत अर्थका बोध न मिट सकेगा। यहाँ भी तो अपन लोग अंधेरा उजेला दोनों एक साथ जान रहे हैं। और उस ही एक ज्ञानमें यह निर्णय भी बना है कि यह अंधेरा है और यह यह यह उजेला है। तो समस्त पदार्थोंके ज्ञाननेका नाम तो सर्वज्ञता झौर एक साथ ही सबका ग्रहण होता इसका कारण यह है कि ज्ञानमें तो ज्ञाननेका स्वभाव पड़ा है और ज्ञाननेका स्वभाव होनेपर फिर रोकने वाली कोई बीज है न नहीं। आवरण रहे नहीं, तो वह सबको जानेगा। जैसे एक छाता ऐसा आता था कि बटन खाब देनेसे ही खुल जाता था। तो उसमें खुलनेकी प्रकृति पड़ी है, क्योंकि उसमें ऐसी रचना की गई है। केवल उसे एक बटनसे रोक दिया गया इस कारणसे वह छाता बंद पड़ा है। तो खुलनेका उसमें स्वभाव पड़ा है। यदि बटनका उसमें आवरण न रहे तो वह तो तुरन्त खुलेगा। ऐसे ही कोई किवाड़ भी इस तरहके होते हैं कि वे लगे ही रहते हैं, उनपर एक हाथ भरका स्प्रिंगदार पेंच ढुका होता है जिससे वह किवाड़ सदा लगा रहता है। जब तक कोई उसे पकड़ रहे तब तक ही वह खुला रहता है नहीं तो वह झट बन्द हो जाता है। उसमें बन्द रहनेका स्वभाव पड़ा है क्योंकि उसमें उस प्रतरहकी रचना है। इसी तरह ज्ञानमें सबको ज्ञाननेका स्वभाव पड़ा है, इसपर ये राग-द्वेष विषय कथाय आदिकके आवरण न रहें तो यह ज्ञान समस्त अर्थोंको जान जायगा। यदि ज्ञान कुछको ही जाने तो उसमें प्रश्न किया जा सकता है कि इतना तक ही क्यों जाना? सबको जाननमें प्रश्न नहीं उठता, किन्तु थोड़ा ज्ञाननेमें प्रश्न उठता कि प्रभु थोड़ा क्यों जाने?

सर्वज्ञकी प्रतिक्षण ज्ञानन परिणति—अब शङ्काकार कहता है कि चलो मान लिया कि प्रभु सबके ज्ञानकार है, लेकिन यह तो बतलावों कि प्रभुने जब एक ही समयमें समस्त पदार्थोंको ज्ञान लिया तो दूसरे क्षणमें तो कुछ ज्ञाननेको नहीं रहा, तो फिर वे दूसरे क्षणमें अज्ञानकार बन गए? उत्तर—यह बात तुम्हारी बिल्कुल असम्भव है कि एक क्षणमें ही समस्त पदार्थोंको ग्रहण कर लेनेसे आगे अज्ञानकार न बन

जायेगे। अगली सोहत तर्णे जब हमसे क्षणमें न तो पदार्थ रहे और न ज्ञान रहे। पदार्थ भी सदा रहेंगे और ज्ञान भी सदा रहेगा, किर अज कहाँ रहेगा? जानता रहेगा सदा। दोनों ही अनन्त हैं। न पदार्थ कभी अन्त आयगा और न ज्ञानका। जो जाना है वह आगे भी जानते रहेंगे। जैसे कोई विजली १८ मिनट तक जल तो क्या कोई वहाँ शङ्का कर सकता है कि इस विजलीने पहले ही सेकेण्डमें सबको प्रकाशित कर दिया अब उसे कुछ भी प्रकाशित करनेको नहीं रहा, तो अब तो विजली वेकार हो गयी? अरे प्रकाश न रहेगा यह बात तो तब समझ है जब यहाँ की सब चीजें उठाकर बाहर फेंक दी जाय या विजली बुझा दी जाय। पर चीजें भी सब रखी हैं जायेंगी कहाँ, और विजली भी जल रही है। तो एक सेकेण्डमें प्रकाश किया आगे भी प्रकाश बना रहता है, इसी प्रकार एक क्षणमें जाना सो ठक है, पदार्थ भी रहेगा, ज्ञान भी चलेगा, सो सदाकाल जानते रहेंगे।

सर्वज्ञके ज्ञानमें गृहीतग्राहित्वकी आशङ्का -इर प्रसारमें शङ्काकार एक प्रमाणके स्वरूपसे सम्बन्ध रखने वाली शङ्का कर रहा है कि देखो प्रमाणका स्वरूप तुमने बताया है -जो स्व और अपूर्व अर्थका निर्णय कराये उसका ज्ञान कराये उसका नाम प्रमाण है अर्थात् ज्ञान अपने स्वरूपको ज्ञान ना है और पर पदार्थोंको जानता है सो भी अपूर्व पर पदार्थोंको, जिसका कि ज्ञान न बनाया हो, ज्ञानमें भी जिसमें कुछ विशेषताको लेकर ज्ञान बन रहा हो ऐसे पदार्थका जो ग्रहण करे उसे प्रमाण कहते हैं, यह अपूर्व शब्द इसलिए डाला था कि नहीं गृहीतग्राही ज्ञान पदार्थ न मान लिया जाय धारावाही ज्ञानको प्रमाण न कबूल किया जाय। अर्थात् जैसे यह चौकी है और १० मिनट तक बराबर कहते रहें कि यह चौकी है यह चौकी है, जो जाना है बस उसे ही जानते रहें तो आगे के जन कोई प्रमाणभूत नहीं है, क्योंकि गृहीतको ग्रहण किया। तो गृहीतग्राही प्रमाण बन जाय इसलिए अपूर्व शब्द डाला था, लेकिन सर्वज्ञके ज्ञानमें गृहीतका दोष आता है। कैसे? सर्वज्ञने सारा विश्व ज्ञान लिया फिर दूसरे समयमें वही जानेगा वही जानेगा, नया क्या जानेगा? जब सारा लोक ज्ञान लिया गया और उसीको बराबर जानेगा, तो गृहीतग्राही हो गया। गृहीतग्राही ज्ञान प्रमाण नहीं माना गया। तो सर्वज्ञका ज्ञान उन्मत्तोंकी तरहका हो गया। जैसे कोई १० मिनट तक रटे कि चौकी है, चौकी है तो उसे तो लोग पागल कहेंगे, यों ही सर्वज्ञ भी जब सारे लोकोंको पहले क्षणमें जान लिया और उसीको जानते रहे तो प्रभु भी उन्मत्त हो गए, प्रभु क्या रहे?

सर्वज्ञके ज्ञानमें गृहीतग्राहित्व दोषका निराकरण -प्रभुज्ञानके गृहीत-ग्राहित्वकी आशङ्कापर समाधान करते हैं अब कि सूक्ष्मतासे विचार करो, भगवान प्रतिसमय जानते रहते हैं, गृहीतग्राहीपनेका वहाँ दोष नहीं है। वह किस तरह कि भविष्यमें होने वाले पदार्थोंको, परिणमनोंको भविष्यरूपसे जाना था, उत्पत्त्यमानरूप।

से उन परिणामनोंको पदार्थोंको जाना था, वर्तमानरूपसे तो न जाना था, उत्पन्न हो जुके इस ढंगसे तो न जाना था और अब उत्तरकालम् कुछ समय गुजरनेपर वही पदार्थ वर्तमानरूपसे जाना गया, न अतीतरूपसे न भविष्यरूपसे और समय गुजरनेके बाद वही भूतरूपसे जाना गया । तो उत्पत्त्यमानरूपसे आकर उत्पन्नरूपमें पदार्थ जाना जाता है तो वह अपूर्व अर्थ है । जिस समय जिस धर्मसे सहित पदार्थ जाना जाता है उस समय उस ज्ञानमें उस धर्मसे सहित ही पदार्थ प्रतिभासमें आया करता है अन्य प्रकार नहीं । अगर अन्य प्रकारसे प्रतिभास हो तो उसका नाम विपर्ययज्ञान है । भविष्यमें होने वाले पदार्थको वर्तमानरूपसे जानना यह तो मिथ्यज्ञान है । तो सर्वज्ञके ज्ञानमें गृहीतग्राहीपनेका दोष नहीं आता । तो श्राव पूछ सकते कि अगर किसी पागलने दसों बार यह चौकी है यह चौकी है ऐसा कहा तो उसे अत्रमाण क्यों कहते? इसमें फर्क है । उसके ज्ञानमें कोई नई बात नहीं आती । छद्यस्थके ज्ञानमें किसी बात को लगातार बार बार वही वही कहनेसे कोई नई बात नहीं आती है । इसमें भूत, भविष्य वर्तमानभी इत्ती सूक्ष्मटट्टि नहीं है कि वह तो ठीक इतनेको ही जाता है । यदि कदाचित् उसमें कोई नई बात जाने, तो चौकी है चौकी है यों दसों बार भी जाने तो भी गृह्ण तग्राही नहीं, क्योंकि हर बारमें कोई उसने नया तत्त्व जान लिया । सर्वज्ञान सर्वथा गृहीतग्राही नहीं है । अतः सर्वज्ञका ज्ञान प्रमाणभूत है ।

रागादिकके ज्ञानसे रागादिमत्ताके भावकी आशङ्का—प्रश्न जैसे संपारी लोगोंमें छद्यस्थ जीवोंमें अथवा संसारी अल्पज्ञोंमें रागद्वेषादि बसे हुए हैं तो उन्हें भी तो वे ज्ञानमें लेते होंगे, तब तो फिर वह सर्वज्ञ भी शारी द्वेषी विकारी हो गया । जैसे हमारे ज्ञानमें चौकी आ गयी तो यदि ज्ञान चौकीके आकाररूप हुआ, ऐसे ही वे रागद्वेष जब सर्वज्ञके ज्ञानमें आ गए तो वह सर्वज्ञ भी रागद्वेषरूप हो गया । किसी भी तरह समझतो । कोई सिद्धान्त आकाररूप मानते, तो कोई विकल्परूपसे आकारप्रहण मानते, जब दूसरेमें रहनेवाले रागादिक भावोंका साक्षात्कार कर लिया तो फिर प्रभु रागादिक वाला हो गया । यदि वह रागादिक वाला न बने ती समस्त अर्थोंके साक्षण्टकार करनेका विरोध आयगा । यह भी न ही बनता कि विकाररूप परिणामनका तो ज्ञान छोड़ दे याने सर्वज्ञ न जाने, शुद्ध शुद्ध जाने, यह भी नहीं है, क्योंकि ऐसा जाननेपर सर्वज्ञा क्या रही?

रागादिकके ज्ञानमात्रसे रागादिमत्ताके भावका निषेध—उत्तर प्रत्येक आत्माओंमें बसने वाले रागादिक विकारोंका साक्षात्कार कर लेनेसे, ज्ञान लेनेसे प्रभु रागादिमान् नहीं बनते, क्योंकि रागादिमान् बननेका कारण तो रागादिकरूप परिणामना है । उसका सम्वेदन करने मात्रसे प्रभु रागादिक वाले नहीं बन जाते, नहीं तो यहाँ भी बड़ी आफत आ जायगी । किसीका अगर धर्मामीट्टसे बुखार देख लिया कि १०३ डिग्री बुखार है तो उस बुखारकी जानकारी करने वालेमें भी बुखार आ जाना

चाहिए, पर बुखार जान लेनेसे कहीं उसमें बुखार तो नहीं आ जाता। अगर जान [लेनेसे बात बीतने लगे तब तो किर सत्यागीके कानोंमें ये शब्द आ गए कि ज्ञानव में यह रस है, उस त्यागीका तो त्यागीपन खत्म हो जाना चाहिए क्योंकि उसने उस शराबकी बातको सुनकर ज्ञान किया। अथवा किसीने साग भाजी काटनेके लिए चाकू या हसिया मगाया तो उस हसियाका ज्ञान हो जानेसे उसकी जीभ बगँरह भी कट जाना चाहिए। पर आई ऐसा नहीं है। ऐसे ही समझो कि रागा दकका ज्ञान अगर प्रभुने कर लिया तो वे रागादिक रूप न बन जायेंगे। रागादिक रूप बननेका कारण रागादिक रूपसे परिणामना है। रागादिकका परिणामन नहीं बनता। यदि यह कहो कि अगर दूसरे पुरुषने कह दिया कि मदिरामें ऐसा रस होता है और वहीं से सुन लिया तो यह जो ज्ञान किया कहीं रसना इन्द्रियसे ज्ञान नहीं किया। कर्ण इन्द्रियसे ज्ञान किया है और स्वाद आता है रसना इन्द्रियसे। तो कहीं सुन लेनेसे उस में वह दोष नहीं आ गया। ऐसे ही सर्वज्ञका ज्ञान इन्द्रिय और मनसे होता ही नहीं है, और ये सुख, ये रागादिक इन्द्रिय और मनसे सम्बन्ध रखते हैं इस कारण किसी पुरुषका रागादिक विकार जान लेने मात्रसे प्रभु रागादिक बालेने हो जायेंगे। रागादिक तो उन जीवोंमें उत्पन्न होते हैं जो इन्द्रियके विषयोंके सेवनकी इच्छा रखते हैं और इन्द्रियोंमें मद चढ़ता है जब उनमें रागादिक होते हैं, पर भगवानमें मोह भी नहीं, इच्छा भी नहीं, इन्द्रिय भी नहीं, तो उनमें रागादिक भावोंकी तो आशङ्का रंच भी नहीं हो सकती।](http://sahjanandvarnishastra.org/)

ज्ञानका अन्यमें अकर्तृत्व व अभोक्तृत्व--प्रभु सर्वज्ञ हैं, समस्त पदार्थों को एक साथ जानते हैं और फिर भी अविकार रहते हैं न वे कर्ता हैं और न भोक्ता हैं। जैसे अपनी आँखें दूरकी चौज देखती हैं पर किसीका कुछ न ये आँखें करती हैं और न भोगती हैं। आँखोंका काम नो देख लेना मात्र है, बस देख लिया। यदि ये आँखें कुछ करने लगें तो फिर क्या है। सामने यदि कोई खम्भा खड़ा है, आपको सूर्यकी धूप नहीं मिल रही है तो आप आँखें खूब फैला दें तो खम्भा हट जाना चाहिए, अथवा वरसातके फिनोंमें जब रसोई बनाती हैं तो लड़कियां गीली होनेसे चूल्हा नहीं जलता, तो वे महिलायें व्यर्थ ही मुखसे फूकनेका व पंखा आदि चलानेका परिश्रम करतीं और वह आग तो आँखोंके देखनेसे ही जल जाना चाहिए, क्योंकि तुम ने आँखोंको कर्ता मान लिया। पर ऐसा नहीं होता है। और, ये आँखें भोगने वाली भी नहीं हैं। अगर आँख भोगे तो आगको देखने पर आँखें ही खत्म हो जाना चाहिए जल जाना चाहिए पर ऐसा नहीं है। तो जैसे आँखें पर पदार्थको न करती हैं और न भोगती हैं इसी प्रकारसे विज्ञान न किसी परको करता है और न किसी परको भोगता है। मात्र जाननहार है। प्रभु समस्त लोकको जानकर भी केवल ज्ञान रहता है। उनमें रागद्वेष आकुलता आदिक किसी भी प्रकारका विकार नहीं होता।

प्रधानभूत कतिपय पदार्थके परिज्ञानसे सर्वज्ञत्वका अनभ्युपगम —

अपने ही ज्ञानके मापसे समस्त प्राणियोंके ज्ञानका माप करने वाला पुरुष सर्वज्ञकी कैसे श्रद्धा कर सकता है । उसके विकल्पमें आया कि शायद ये सबज्ञवादी लोग संसारके कुछ प्रधानभूत पदार्थोंके जान लेनेके कारण सर्वज्ञ मानते होंगे, सो यह भी विकल्प उनके सामने रख रहा है कि क्या इस कारणसे तुम किसीको सर्वज्ञ मानते हो कि कुछ प्रधानभूत पदार्थोंको वह ग्रहण कर लेता है । जैसे कि सम्यक्त्वके लगाएं बताया है कि मात्र मागके प्रयोजनभूत जीवादिक ७ तत्त्वोंका श्रद्धान करना सम्यग्दर्शन है । समस्त पदार्थ न जाननेमें आयें तो न आयें, उनकी श्रद्धासे क्या करना, लेकिन जो प्रयोजनभूत तत्त्व हैं उज तत्त्वोंमी श्रद्धा होनेसे सम्यक्त्व होता है । जैसे यहां कहा है इसी तरहसे यह भी कहने होंगे कि संसारके समस्त पदार्थोंको जान लेने की आवश्यकता नहीं है । सर्वज्ञ होनेके कारण प्रधानभूत कुछ पदार्थोंके जान लेनेसे सर्वज्ञ हो जाता होगा । यदि ऐसा विकल्प करें तो शङ्खाकार कह रहा है कि यह भी बात बन नहीं सकती, क्योंकि पहिने वह समस्त पदार्थोंका ज्ञान करे, फिर उसमेंसे छाँट .. रे कि ये तो हमारे प्रयोजनके पदार्थ हैं और ये हमारे गैर प्रयोजनके हैं तब तो प्रयोजनभूत पदार्थोंकी श्रद्धा कर सकेगा । यह पदार्थ प्रधान है ऐसा निष्ठ्य समस्त पदार्थोंके ज्ञान होनेपर ही बन सकता है अन्य प्रकारसे नहीं । तो यह बात भी ठीक नहीं बँठती । जब सबको जान नहीं पकता तो सबमें ये प्रधान पदार्थ हैं ऐसी छटनी भी नहीं कर सकते । इस आशङ्काका समाधान तो इतना है कि कुछ पदार्थोंका ज्ञान करके सर्वज्ञता बनती है ऐसा मानता कौन है ? सर्वज्ञ लोकालोकके समस्त पदार्थोंको एक साथ एक ही समयमें स्पष्ट जानता है और इसकी सिद्धि बहुत विस्तार पूर्वकी है और को जा रही है । प्रभु सर्वज्ञ है तो त्रिकाल त्रिकालवर्ती समस्त पदार्थोंके जन लेनेसे सर्वज्ञ है और यह बात सुगम पढ़तिमें आ सकती है कि जब आत्माका ज्ञान स्वभाव है और ज्ञानका काम जानन है, और उस जाननमें यह कैद नहीं है कि सामने की ही बात जाने, इतनी ही बात जाने । उसका तो जाननेका काम है । यह जन बाहरमें जानकर नहीं जानता किन्तु अपने ही प्रदेश महलमें विगजा हुआ वह ज्ञान महाराज सारी व्यवस्था बनाता रहता है, जानता रहता है । तो जब ज्ञानमें जानने का स्वभाव है और उस ज्ञानपर आवरण कोई रहे नहीं तो इसका सीधा अर्थ है कि जब निरावरण ज्ञान होता है तो यह ज्ञान समस्त विश्वका जाननहार हो जाता है ।

सर्वज्ञ द्वारा अतीत अनागत पदार्थोंकी अज्ञेयताकी आशङ्का - अब शङ्खाकार एक शङ्खा और कर रहा है कि यह समझमें नहीं आता कि कोई पुरुष जिसे अपने सर्वज्ञ मान लिया वह भूत और भविष्यकी चीजोंको जाने, यह सम्भव ही नहीं है । क्यों सम्भव नहीं कि उसका स्वरूप ही सम्भव नहीं । जो गुजर गया, वह अब है क्या कुछ ? असत् हो गया । जो होगा कभी वह है क्या अभी ? वह तो असत् है । जब अतीतके पदार्थ और भविष्यके पदार्थ असत् हैं, हैं ही नहीं तो असत्को अगर ग्रहण करना ही मान लिया जायं तो जिसकी आँखोंमें एक तिमिर रोग हो ज ता, कि

‘चीज नहीं है, पर दिखती है अथवा चीज छोटी है, पर बड़ी दिखती है, तो उसके ज्ञान को भी प्रमाण मानो, क्योंकि अब तो यह माना जाने लगा कि जो नहीं है उसे भी ज्ञान लिया जाता है। जैसे तुम्हारा सर्वज्ञ अतीतकी बात ज्ञान लेता है और अतीत कुछ है नहीं? कोई कहे कि हमारे दादा थे? थे तो थे, पर वे अब हैं क्या? तो जो चीज है नहीं उसका ग्रहण सर्वज्ञ कैसे कर लेगा? स्वरूप ही नहीं है। और, यदि असत्को ग्रहण करने लगे, जो नहीं है उसकी भी जानकारी बनने लगे तो फिर अटपट बहुतोंका ज्ञान करलें। यदि कहो कि नहीं, उस अतीत और भविष्यकी चौजको सत्त्व रूपसे प्रभु जानते हैं, जो गुजर गया उसे भी सत्त्वरूपसे जानते हैं और जो होगा उसे भी सत्त्वरूपसे जानते हैं, तो इसके मायने हैं कि अतीत और भविष्य कुछ नहीं रहा, सब खत्म हो गया, जब गुजरे और अनागतको सत्त्वरूपसे जाना तो इसका अर्थ यही है कि वर्तमान बन गया। और, अब है तो अतीतकी बात और ज्ञान रहे हैं वर्तमानरूप से तो वह मिथ्याज्ञान है। यदि ऐसा है तो सर्वज्ञ तो महा भूता कहलाया।

सर्वज्ञद्वारा अतीतश्च नागत वर्तमान समस्तकालवर्ती पदार्थोंकी ज्ञेयता—
 अब अतीतके स्वरूपत्वकी आशङ्काका समाधान हो रहा है। यह कहना तुम्हारा युक्त नहीं है कि अतीत भविष्यका ग्रहण कैसे हो? क्योंकि उनका स्वरूप ही सम्भव नहीं। यह बात इसलिए गलत है कि अतीतकी चीज वर्तमान सम्बन्धसे तो असत् है, पर अतीतकालके सम्बन्धरूपसे तो अभाव नहीं है, वह था तो। जो चीज गुजर गई उसमें था तो लगा ही है, है न लगा तो क्या हुआ, या रूपसे ‘है’ तो लगा और जो भविष्य की चीज है वह भविष्यसे सम्बन्धित सत् हो गया अर्थात् होगा। जैसे वर्तमान कालके सम्बन्धमें वर्तमानको वर्तमान सत् कहते हैं इसी प्रकार अतीतकालमें हुए परिणामनमें अतीतकालके सम्बन्धरूपसे ही सत् है, हम अतीतकालकी बातको वर्तमानकालके सम्बन्धरूपसे सत् नहीं कह रहे हैं क्योंकि वर्तमानकाल विषयक सत् और अतीतकाल विषयक सत् इन दोनोंमें परस्पर भेद है, यह नहीं कहा जा सकता कि अतीतकी बात व भविष्य में होने वाली व यदि वर्तमानरूपसे सत् है स्वरूप तो बन गया। और, दूर क्यों जाते हो? अपनेपर जो बत्तें गुजरी हैं १०-२० साल पहिले वे सब ज्ञानमें आ रही हैं कि नहीं? तो उसका क्या स्वरूप बना? दादी, नानी ही गई और आज नहीं हैं तो उनका भी कभी कभी ख्याल आता है। लोग ऐसा कहते भाँ हैं कि जब कोई संकट आता है तब नानीका ख्याल आता है तब नानीका ख्याल आता है, तो वह सब दादी नानी आदिक सबका स्वरूप ज्ञानमें आया कि नहीं। अतीत भी अतीतरूपसे सत् है और वह इस समय ज्ञानमें जो आ रहा है वह ज्ञानमें तो वर्तमान सत् है। उसका जो जानन हो रहा है वह जानन इस आत्माका परिणामन है और वह आत्म परिणामनरूपसे वर्तमान सत् है, पर उसमें जो गुजरी बात ज्ञानमें आयी वह अतीत रूपसे ही सत् है यदि कहो कि अतीतकालकी बात वर्तमानकालसे सम्बन्धित होकर हस्त नहीं है अतएव कुछ नहीं है तो हम कहें कि वर्तमानकालकी बात अतीतकालसे

सम्बन्धित सत् नहीं है, वर्तमानकालकी भी बात कुछ नहीं है । यह भी बात नहीं कि अगर अतीतकालकी बात को हमने जान लिया तो वह वर्तमान बन गई, जानन वर्तमान है, बिषयभूत पदार्थ वर्तमान नहीं है, वह तो अपने ही कालमें नियत सत्त्वरूपसे ही है ।

स्वभावश्रद्धासे आत्मविकासके अवबोधक सम्बन्ध — इस स्थलका प्रयोजन यहाँ इतना है कि कल्याणके अर्थं तो ये सब सिद्धान्त बनाये गए—घर छोड़कर जङ्गलमें निवास करना, ये सब एक आत्म शान्तिके लिए ही रचे गए और वहाँ भी जाकर यथार्थ बोध प्राप्त न हुआ तो मनुष्यभवका लाभ क्या मिला ? इस कारण आत्महितकी वाञ्छा तो है एक समताभावसे तत्त्वकी खोन करनी चाहिए कि वास्तविकता क्या है । जो जिस मजहबमें उत्पन्न हुआ उस ही के रज्जुमें रज्जकर निरीक्षण करें यह प्रकृति न बनना चाहिए, किन्तु वास्तविकता क्या है, आत्महित किसमें है, डैस खोज सहित तत्त्वस्तरूपको जानना चाहिए । सर्वज्ञ हम मानें चाहे न मानें, उससे आत्महितमें अन्तर नहीं पड़ता, लेकिन सर्वज्ञका निषेधकर ऐसी दृष्टि रखें तो उससे आत्महितमें अन्तर इतना आता है कि अपने आत्मस्वभावका परिचय नहीं बनता है, और आत्मस्वभावके परिचय बिना आत्महित सम्भव नहीं है । जो पुरुष आत्मस्वभाव को परखेगा, आत्मा ज्ञानस्वरूप है, उसका कार्य जानन है, जाननेमें क्या आता है ? ज़रूर है सो आता है । बस इस हीका अर्थ है कि आत्मामें सकल सत्को जाननेका स्वभाव पड़ा है । और, स्वभाव पड़ा है यह गानते र और यह श्रद्धा न ! करें कि कोई पुरुष ऐसा भी होता है कि जिसके यह स्वभाव पूर्ण विकसित होता है अर्थात् समस्त पदार्थोंको जानता है । यदि यह श्रद्धा न बनी तो स्वभावकी परख भी क्या हुई ? पानीका स्वभाव ठंडा है जैसा कि लोकमें कहा करते हैं और किसीको गरम गरम ही पानी मिलता रहे और श्रद्धामें वह यह बात रखे कि जल कोई ठंडा रहा नहीं करता नो फिर उसका स्वभाव माननेका अर्थ क्या रहा ? तां जो आत्मस्वभावसे अपरिचित है उसका यह श्रद्धान होगा ही कि कोई निगावरण निर्मल ज्ञानी पुरुष समस्त सत्को जाने ।

अतीत और अनागत पदार्थोंके जाननेका स्वभाव — शङ्काकारकी ओर से फिर प्रश्न होता है कि जो अतीतकी बात है, गुजरी बात है वह वर्तमान ज्ञानके कालमें तो है ही नहीं तो उसका ज्ञान कैसे हो जायगा, और यदि गतिधान मानते हो कि अतीत की चीज भी निकट है तो वह वर्तमान बन जायगा । जैसे कि ये सभी वर्तमान पदार्थ निकट हैं ना, तो वर्तमान है इसी प्रकार गुजरी बात यदि निकट है तो उनका ज्ञान नहीं हो सकता । उत्तर देते हैं कि यह नियम नहीं बनाया जा सकता कि जो सत्त्विधानमें हो उस हीका ज्ञान हो । जब कोई अनुमानज्ञान बनाता है और उसमें साध्य-साधनकी व्याप्ति करता है, जहाँ जहाँ धुराँ होता है वहाँ वहाँ ज्ञान होती है ।

तो लो, इस ज्ञानमें कितनी जगहके धुवां और आग जान लिये ? क्या इस ही नारके या इस ही देश के ? अरे जहाँ जहाँ भी सम्भव है सारे धुवां जान लिये । जाना सामान्यरूपसे । उनको स्पष्ट आकाररूपसे ग्रहण नहीं किया कि यह धुवाँ इस आकारमें फैला हुशा है, वहाँका धुवां इस गहरे रङ्गमें है, किन्तु व्याप्ति ज्ञानमें जहाँ व्याप्ति जानी है वहाँ सब जगहकी तो अभिन्न और सब जगहके धुवाँका जान कर ही तो लिया जो सञ्चिदानमें भी नहीं है । तो ज्ञानमें ऐसो प्रकृति पड़ो हुई है कि सञ्चिदान में हो तो न सञ्चिदानमें हो तो उसे भी जान लेता है । वर्तमानकी परिस्थिति हमारी एक आधीनताकी है, आवरण सहित होनेसे । तो यहाँ लगता है ऐसा कि थोड़ा जानें, सामनेकी जानें, पर ज्ञानकी ओरसे ज्ञानमें यह कैद नहीं पड़ो है । इस ज्ञानके द्वारा निकटकी बात तो क्या, बहुत व्यवहित दूरकी भी बात जान लेते हैं । तो अतीतकाल में कोई बात थी वह! आज नहीं है फिर भी वह ज्ञानमें तो आता है । हम लोगोंके थोड़े ही अतीतकी बात ज्ञानमें आती है । और निरावरण सर्वज्ञ प्रभुमें अनन्त अतीत कीं बात ज्ञानमें आती है । इससे अतीतकालकी बातका अतीतकालके रूपमें सत्त्व है, और वह उस ही रूपमें ज्ञानवै जाना जा रहा है । तो ज.न तो वर्तमान है पर उसका विषय अतीत है जो अतीतका है, और विषय भविष्यका है तो भविष्यका है ।

सर्वज्ञत्वकी व्यवचित् विश्रान्ति विषयक आशङ्का - अब शङ्काकार एक नई शङ्का और रख रहा है कि यह तो बतावो कि सर्वज्ञ जानता तो है पर उसका यह जानना पहिले या पीछे किस जगह किसी यमय कहीं विश्रान्त भी होता है, समाधि भी होता है, कहीं अ.राम भी लेता है कि नहीं ? या एकदम ज्ञाननेकी कवायत हो करता रहा है । अगर यह कहीं विश्राम करने लगता है तो इसका अर्थ है कि अखिल पदार्थका जाता कुछ नहीं रहा । संसार इतना ही रहा, ज्ञान तना ही रहा । तो फिर अनादि अनन्तपना कैसे रहा संसारमें और कैसे जाना इतना सब अगर कहो कि वह विश्राम नहीं लेता, न इत्तर ज्ञान चलता ही रहता है, कीं ठहरता ही नहीं है तो अनेक युग भी बीत जाये तो भी सारे संसारका साक्षात्कार हो ही नहीं सकता । क्योंकि ज्ञान भी चल रहा और पदार्थ भी अ.गे भागते रहे अतीतकालमें भविष्यमें, यह ज्ञान कहाँ तक पकड़ लेगा किसीको । यह कहना भी प्रलापमात्र है ।

विश्रान्तिके तीन विकल्पोमें प्रथम विकल्पका निराकरण अब ज्ञान की विश्रान्ति विषयक समाधान कुनौ यह जो आशङ्का है कि सर्वज्ञका ज्ञान कहीं विश्राम लेता है या नहीं, तो उस विश्राम लेनेका अर्थ तुमने क्या लगाया । क्या विश्रामका यह अर्थ है कि कुछ पदार्थ जानकर फिर अन्य पदार्थका ज्ञान न करना ? अथवा तुमने यह अर्थ लगाया है कि सम्पूर्ण विषयोंमें समस्त देशमें समस्त कालमें ज्ञानके गमन करनेकी सामर्थ्य नहीं है सो थक करके बीचमें ही ठहर गया अथवा यह अर्थ लगते हो कि किसी विषयमें ज्ञान उत्पन्न हो करके विनष्ट हो गया ? इन ३

प्रकारके अर्थमेंसे तुम्हारा क्या भाव है ? यदि यह वहो कि हम तो विश्रामका यह अर्थ मानते हैं कि कुछ चीजको जाना और बाकीको न जाना ? जैसे कि यहो बालक जवान कोई पढ़ते पढ़ते थक जाता है तो किताबको बंद कर देना है लो विश्राम करने लगा । जहाँ तक पन्ने पर अंगुली फैकते रहे वहाँ तक तो जाना और अब आगे न जाना । इस तरहका विश्राम प्रभुके नहीं है कि कुछ पदार्थोंको जानकर अन्यको न जानें । इसका कारण यह है कि सर्वज्ञदेव पदार्थोंको क्रमसे नहीं जानते । जो क्रमसे जाना करे उसमें तो यह विकल्प किया जा सकता है कि लो कुछ तो जाना था अब विश्राम कर लिया आगे का जानना बद कर दिया । पर प्रभु समस्त पदार्थोंको क्रमसे नहीं जानते । उनका ज्ञान एक साथ होता है, उनका ज्ञान समस्त पदार्थोंका एक साथ ही प्रकाश करता है ।

ज्ञानविश्रान्तिविषयक द्वितीय विकल्पका निराकरण—यदि कहो कि हम तो विश्रामका यह अर्थ लगायेंगे कि पदार्थ बहुत दूर तक है, क्षेत्र बहुत लम्बा है, काल बहुत लम्बा हैं तो वहाँ तक ज्ञान जा नहीं सकता । उसके सामर्थ्य नहीं है इस लिए बीचमें ही रुक गया । तो यह बात यो बिल्कुल ही असम्भव है क्या ज्ञान आदमियोंकी तरह दौड़ लगाकर गमन करके पदार्थोंको जाना करता है, अरे ज्ञान इस तरहसे नहीं जाना करता है, ज्ञान तो आत्माके प्रदेशोंमें ही रहकर यहाँ ही बिराजा हुआ ज्ञानमय प्रभु समस्त विश्वको जान जाता है । ज्ञानका किसी भी जगह गमन नहीं है केवल जैसे कि अनादि अनन्तरूपसे पदार्थ स्थित हैं उस ही रूपसे वे जान लेते हैं । इससे यह कहना भी ठीक नहीं है कि ज्ञान बहुत लम्बे देश-कालमें जान जान कर थक जाता है जिससे आगे जाननेकी सामर्थ्य नहीं रहती है, इस वहाँ रुक जाता है ऐसा विश्राम लिया करता है ज्ञान, यह बात ठीक नहीं है ।

सर्वज्ञत्वविश्रान्तिविषयक तृतीय विकल्पका निराकरण—तीसरा विकल्प भी अयुक्त है । यों कहना कि ज्ञान किसी विषयमें उत्पन्न होकर फिर नष्ट हो जाता है । ज्ञान कहीं नष्ट हुआ करता है? किसी भी विषयमें उत्पन्न हुआ ज्ञान क्या आत्मस्वभावरूप न रहेगा ? आत्माके स्वभावरूपसे ज्ञानका विनाश असम्भव है । किसी भी पदार्थका स्वभाव नष्ट नहीं हुआ करता । जैसे स्फटिकका स्वभाव है स्वच्छता तो वह उसमें रहती ही है । यदि स्वभाव नष्ट होने लगे तो स्फटिककी स्वच्छता भी नष्ट हो जाय । सभी पदार्थोंमें गड़बड़ी हो जायगी । नीम कड़वी होती है और मिश्री मीठी लगती है । ये दोनों अपने स्वभावको नहीं छोड़ते । क्या कोई मिश्रीको इस तरहसे चल कर खाता है कि कहीं यह कड़वी न हो, अथवा क्या कोई नीमकी पत्तीको क्या मिश्री जैसी मीठी समझकर खा लेता है? नहीं खाता ना, तो जिस वस्तु का जो स्वभाव है नहीं छोड़ता । तो आत्माका स्वभाव ज्ञान है, वह ज्ञान किसी भी विषयमें कुछ जान लें तो जान करके फिर वह ज्ञान नष्ट हो जाय ऐसा नहीं है ॥ जैसे

आग जलकर रहत हो जाती है वह आत्मी है। इस तरह से यह ज्ञान जानकर नष्ट हो जाय ऐसो बात नहीं है। वह आग भी नष्ट नहीं होती। आग न रही, राख रहा, जो भिन्न तत्त्व है, पदार्थ है आ गार है, मूँज है वह नष्ट नहीं हो सकता। जो रूप श्रीपाठिक हो, जैसे स्फटिकमें हरे पीले आदिक रङ्गका कोई आवरण लगा हो तो आवरणके हटते ही वह श्रीपाठिक रङ्ग मिट जायगा। परन्तु स्फटिककी जो स्वच्छता है वह कैसे मिट जायगा? ऐसे हो आत्मामें जो रागादिक भाव हैं, श्रीपाठिक हैं वे तो मिटाये जा सकते हैं, पर आत्मका ज्ञानस्वभाव किस तरह मिटाया जाय? ज्ञान स्वभाव है सबको जाननेका स्वभाव है फिर हो गया निरावरण तो निश्चयसे वह सर्वज्ञ ही होता है।

सर्वज्ञके ज्ञानकी कहीं विश्रान्तिका अभाव—सर्वज्ञ न मानने वाले सिद्धान्तने यह प्रश्न रखा था कि सर्वज्ञका ज्ञान पहिले या बादमें कभी विश्रान्त होता है या नहीं? समाप्त होता है या नहीं? यदि समाप्त होता है तो सर्वज्ञता न रही। यदि नहीं समाप्त होता है तो अनेक युग बीत जायें तो भी सर्वज्ञता न रह सकेगी। उस सम्बन्धमें विश्रान्तके अर्थमें सर्वज्ञवादियोंकी ओरसे प्रश्न किया जा रहा था कि विश्रान्त हो गया इसका अर्थ क्या? न तो इसका यह अर्थ ठीक रह सकता कि कुछ जानकर अन्यको न जानना न यह ठीक रड़ मरना कि सब विषयोंमें, सब देशोंमें, सब कालोंमें ज्ञान जा न सकता या सो बीचमें ही ठहर गया और न यह भी रिकल्प ठीक है कि किसी पदार्थमें ज्ञान उत्पन्न होकर फिर समाप्त हो गया, क्योंकि ज्ञान कभी समाप्त नहीं होता। वह तो स्वाभाविक चीज है, जो श्रीपाठिक चीज हो वो नष्ट हो सकती है। जैसे स्फटिक मणिके ऊपर लगे हुए जो रङ्ग है वे तो नष्ट हों जायेंगे, पर स्फटिककी स्वच्छता नष्ट न होगी।

सर्वज्ञत्वकी विश्रान्ति माननेपर अपौरुषेय आगमकी अनाद्यनन्तताकी असिद्धि—ज्ञानविश्रान्तिके विषयमें एक उल्हना रूपमें भी समावग्न किया जा रहा है कि यदि शङ्काकार यह कहे कि सर्वज्ञका ज्ञान कहीं विश्रान्त हो जाता है। इसलिये सर्वज्ञपना कुछ नहीं है तो ऐसा कहनेवालोंमें यह प्रश्न कर सकते हैं कि फिर तुम्हारे श्रीपौरुषेय आगममें अनादि अनन्तताका ज्ञान कैसे हो सकता है? क्योंकि वहाँपर भी ये सारे विकल्प रखे जा सकते हैं कि वेद श्रावित ग्रनन्त हैं। इस प्रकारका बोध जिन्होंने किया उनका ज्ञान कहीं विश्रान्त होता या नहीं? अगर विश्रान्त बना तो कबसे, कहीं विश्रान्त बना? आगमकी अनाद्यनन्तता जानते समय यदि कहीं ज्ञान विश्रान्त हो गया तब तो अनाद्यनन्त रहा नहीं। यदि विश्रान्त नहीं होता है तो काल भी भाज रहा, और यह ज्ञान भी विश्रान्त नहीं ले रहा है, चला जा रहा है पीछे, तो भी उसके अनादि अनन्तताकी थाह न रह सकेगी।

सर्वज्ञत्वकी विश्रान्ति माननेपर व्याप्तिज्ञानकी असिद्धिका प्रसङ्ग—

ज्ञानविश्रान्तिविषयक व्यर्थ विकल्प करनेमें तो जहाँ चाहे आपत्ति दी जा सकती है, और फिर यह तो बतलावो कि साध्य और साधनका जो समस्तरूपसे व्याप्तिका ज्ञान होता हैं वह कैसे होगा ? जैसे यहाँ अग्नि होना चाहिए, धुवां होनेसे ? इस अनुमानमें जो यह व्याप्ति बनाई गई कि जहाँ जहाँ धुवां होता है वहाँ वहाँ अग्नि होती है, तो तुम्हारा ज्ञान उन सब जगहोंमें जायगा जितनी जगहोंमें धुप्रां और प्रग्नि मिलेगी । तुम्हारा ज्ञान विश्रान्त होगा कि नहीं । अगर विश्रान्त हो गया तो तुमने समस्त साधनोंका कहाँ जान पाया ? व्याप्ति न बनी । और विश्रान्त नहीं होता तो साध्य साधन भी बहुत क्षेत्रोंमें पाये जा रहे । यह अग्नि है, यह धुवां हो रहा और तुम्हारा ज्ञान भी उनके जाननेके लिये पीछा कर रहा तो तभी भी तुम सारे धुवा और अग्नि को जान ही नहीं सकते । तो व्याप्तिज्ञान भी न बनेगा । यदि कहो कि सामान्यरूपसे व्याप्तिका ज्ञान किया जाता है । वहाँ उस प्रग्नि के पीछे दौड़ना नहीं पड़ता । तो सामान्यसे भी माननेपर अनादि अनन्त सामान्यके जाननेमें भी तो यही विकल्प उठ बैठेगा कि वह अनादि अनन्त सामान्यका ग्राहक व्यापिज्ञान कहीं थमता है या नहीं ? यह प्रश्न वहाँ भी किया जा सकता है इसलिए व्यर्थके विकल्प उठाकर उल्लंघनमें डालकर जो यथार्थ तत्त्व है उसका निराकरण करना यह तो विवेककी बात नहीं है ।

अपनी परखके बलसे सर्वज्ञत्वका निश्चय – भैया ! अपने आपके आत्मापर कुछ बल दें, यहाँ कुछ परिचय पायें कि मैं व्या हूँ, व्या मेरा सहज स्वरूप है, उसका अवलोकन करते ही स्वयं समझ जायेगे कि आत्मामें जाननेका स्वभाव है या नहीं । लोग इसको ही जानन समझते हैं जैसे कि हम इन चीजोंके आकारको पकड़ कर रहते कि यह दुष्ट है, भला है, मेरे हितरू है आदिक रूपसे विकल्पोंमें उलझा हुआ जो ज्ञान बना लोग उसको ही ज्ञान समझते, पर इसमें ज्ञानश तो इतना ही है जितना कि मात्र प्रतिभास है और जितने ख्याल हैं, विकल्प हैं उलझने हैं परिप्रहरण हैं, याददा त हैं, ये सब ज्ञानके सहीरूप नहीं हैं । ये रागादिक भाव रहनेसे इस प्रकार के बखेड़े वाले ज्ञान बनते हैं । तो ज्ञानका विशुद्ध स्वरूप क्या है इसकी समझ हने पर फिर सब समस्यायें सुलझ जायेंगी कि सवज्ञ होता है अथवा नहीं ।

अमर्बंजों द्वारा सर्वज्ञत्वके निर्णयकी अशक्यता विषयक एक आशङ्का अब शङ्काकार अपनी एक शङ्का और रख रहा है हम कैसे जानें कि यह सर्वज्ञ हैं हम हैं असर्वज्ञ ? और सर्वज्ञ कहते उसे हैं जो सबको जान जाय । तो पहिले हम सबको जानें तब ही तो यह निर्णय कर सकेंगे कि देखों यों जो सबको जानता है उसे सर्वज्ञ द्वारा ग्राह जो अखिल पदार्थ हैं उनका ज्ञान तब तक नहीं हो पाता है जब तक हम असर्वज्ञ हैं । हम आप असर्वज्ञ जब जानते ही नहीं कि सर्वज्ञने क्या ज्ञान किया और उसके ज्ञेयमें क्या आया है तो हम कैसे कह सकते हैं कि सर्वज्ञ है । हम लोग स्त्रयं अल्पज्ञ रहकर यदि सर्वज्ञकी बात कहने लगें तो फिर जिस चाहेंगे हम सर्वज्ञ

कह दें । ये जो बच्चे खेत रहे हैं ये भी तो सर्वज्ञ हैं ऐसा भी हम कह दें, या जो चाहे कह दें । इससे सर्वज्ञकी हठ करना ठीक नहीं है । क्यों दिमागको परेशान करते हो ? सीधी बात है कि जैसे दुनियाके लोग दिखते हैं वस ये ही हैं असली । कोई प्रभु है, सबका जानने वाला है, ऐसी अद्वृत्त चीजकी कल्पना करके दिमागमें परेशानी क्यों डाल रहे हो ?

असर्वज्ञ पुरुषों द्वारा सर्वज्ञत्वके निर्णयका समाधान— अब इस आशङ्का का समाधान करते हैं । “सर्वज्ञ है ऐसी कल्पना भी करलो तो भी सर्वज्ञके कालमें भी असर्वज्ञोंके द्वारा यह जाना नहीं जा सकता है कि यह सर्वज्ञ है” शङ्काकारका कहना व्यर्थ है । यदि यह नियम बनाकर कि जिसने जो जाना है उसका उतना ज्ञान किए बिना हम उस ज्ञानको नहीं कहूँसकते कि इसने यह जाना है । तो बतलावो । कि वेद आगमका सबका ज्ञान या अमुक ऋषिको यह भी निश्चय आपने कैसे किया ? जब तक आप भी उस ऋषिके ज्ञान बराबर अपना ज्ञान न बनायें तब तक आप ऋषि के ज्ञानको भी नहीं कह सकते । जब सर्वज्ञोंके बराबर ज्ञान पैदा किए बिना सर्वज्ञोंको नहीं जान सकते तो किसी साधुके बराबर ज्ञान किए बिना साधुके बारेमें भी कुछ जीभ नहीं हिला सकते । लेकिन ऐसी बात नहीं है । हम अधिक नहीं भी जानते हैं किर भी यह भाप ही लिया जाता है कि यह बहुत विद्वान है, इसका ज्ञान बड़ा विशिष्ट है । ऐसी भाप कर लेते हैं । और मान लो न हो सके ऐसा तो किर व्यवहार घरमें प्रवृत्ति नहीं रह सकती । कुछ भी हुक्म दे भगवान । आंखोंसे नहीं दिखता तो यैह मना कर देगा । उपदेश है—भाई हिंसा मत करो, नरकमें जाना पड़ेगा । तो कोई कह दे कि नरक हमें मालूम ही नहीं, हमें चलकर दिखावो तो हम तुम्हारी बात मानेगे । तब तक तो मानेगे नहीं । यदि स्वयं ही अपनी पायी हुई बुद्धिकी माप तौल पर सारा निर्णय बनायें तो इससे तो व्यवस्था न बनेगी । यह तो रागमें होता है । २

सर्वज्ञ ज्ञानके बिना ज्ञानीके निर्णयका विरोध माननेमें व्यवहार व्यवस्थाका भी लोप— अच्छा और भी बात करिये कुछ ! वस आप चुप बैठो, बोलो मत, … नहीं, हम तो बोलेंगे । … अच्छा बोलो ! जो भी बोले, जितने शब्द बोले उससे पूछ लो कि इस शब्दकी सिद्धि कैसे हुई ? वह बता न सके तो कहो कि तुम्हें, जब शब्दका ज्ञान ही नहीं तो उसका वाच्य अर्थ क्या जानते होगे ? किसीने कहा कि चौकी उठा लावो । … साहब क्या कहा आपने ? … चौकी ! … चौकीका क्या अर्थ है, किस शब्दसे बना, कैसा प्रत्यय लग गया, आप नहीं बता सकते, तो आपने चौकी शब्दका अर्थ ही नहीं जाना । चौकी शब्दसे क्या कहा गया, वह पदार्थ तो आपके ज्ञानमें आ ही गया होगा । जब यह नियम बना रखा कि दूसरेके ज्ञानमें बैन बात कितनी आयी है पूरी तौरसे उतनी न जान सकेंगे तो हम उसके ज्ञानका निर्णय नहीं कर सकते । तो जब सर्वज्ञसे तम शब्दकी बात नहीं किया जा सकता । किर व्य-

वहारकी प्रवृत्ति क्या होगी ? कुछ चालाक लोग होते ही रहे हैं कि जिन्हें जो बात पसंद नहीं है या जिस बातको मूनना नहीं चाहते हैं वे उस बातको किसी न किसी तरह बदलकर कोई नई बात छेड़ देंगे ताकि वह बात खत्म हो जाय । तो यों कोई कुछ बोल भी नहीं सकता, व्यवहारप्रवृत्ति भी नहीं हो सकती । इस कारण यह माना कि मुक्तिसे, तर्कसे जो बात सिद्ध हो जाय वह प्रमाणभूत है । किसीको कोई नकशा बनवाना है तो कहता है कि वह बढ़िया नकशा बनाता है । कोई पूछे कि अच्छा तुम भी नकशा बनाना जानते कि नहीं ? नहीं जानते ।... प्रगर नहीं जानते तो तुमने कैसे समझा कि यह बड़ा अच्छा नकशा बनाता है ? कहीं भी कोई बात थम ही नहीं सकती है । इससे यह बात कहना प्रसङ्गत है कि सर्वज्ञदेवने जितने पदार्थ जाने हैं उतने सारे पदार्थोंका हम ज्ञान नहीं कर पा रहे तो कैसे कहदे कि वह सर्वज्ञ है । यह बात तुम्हारी अयुक्त है, अतेक प्रमाणोंसे और युक्तियोंसे और कुछ अनुभव भी मिला कर यह निराशय किया गया है कि कोई निरावरण निष्कलङ्घ आत्मा ऐसा होता है जो समस्त सत् पदार्थोंको जान लेता है ।

प्रत्यक्षसे सर्वज्ञके अभावकी असिद्धि—अब सर्वज्ञवादी कह रहे हैं कि तुम ही बताप्रो सर्वज्ञके अभावकी सिद्धि किस प्रमाणसे कोगे, क्योंकि सर्वज्ञकी सत्तामें बाधा देने वाला प्रमाण कोई मिलता ही नहीं, बतलाप्रो, प्रमाण बनाओ कोई कि सर्वज्ञ नहीं है । तो शङ्काकार प्रमाण बना रहा है कि सर्वज्ञका अभाव है । प्रत्यक्षसे हम जान रहे हैं कि सर्वज्ञ नहीं है और अन्य प्रमाणोंसे भी जान रहे हैं कि सर्वज्ञ नहीं है । तो इसपर पूर्वा जा रहा है शङ्काकारसे कि सर्वज्ञका अभाव जो तुम प्रत्यक्षसे बतला रहे हो विलुप्त साफ सामने तो है । प्रत्यक्षसे सर्वज्ञ कहीं नहीं है, यों कह रहे हो तो यह बतलाप्रो कि यह भी प्रत्यक्ष जो कि यह जान रहा है कि सर्वज्ञ नहीं है, सो सब जगह, सब समय, सब जीवोंका प्रत्यक्ष करके निषेध कर रहा है कि सर्वज्ञ नहीं है या किसी जगह, किसी समय, किसी पुरुषके लिए कह रहा है कि सर्वज्ञ नहीं है । यदि कहो कि यह तो सदाके लिए सब जीवोंके लिए सब जगहके लिए कह रहे हैं कि सर्वज्ञ कहीं नहीं है, तो सुनो ! अच्छा, तुमने खूँख अच्छी तरहसे निराशय कर लिया, सब जगह सर्वज्ञ नहीं है । सब जगह देख आये ? सब समय नहीं है सर्वज्ञ ! तो सब समयोंको तुमने देखकर कहा होगा ? जैसे कोई कहे कि इस कमरेमें घड़ी नहीं है, तो जब पूरा कमरा देखले तभी तो कह सकेगा कि घड़ी नहीं है, यों ही यदि तुमने सब जगह, सब समय सर्वज्ञ ज्ञान कर लिया तो तुम ही सर्वज्ञ हो गए । सर्वज्ञका क्या निषेध करते हो ? क्योंकि समस्त देश, समस्त काल, समस्त आत्माका साक्षात्कार किए बिना प्रत्यक्षसे यह निषेध कर सकते कि सर्वज्ञ नहीं है, और यदि कहो कि नहीं, हम तो किसी जगहके लिए, किसी समयसे, किसीके लिए कह रहे हैं कि सर्वज्ञ नहीं है तो ठीक है, इससे सर्वज्ञ तो सर्वज्ञका अभाव नहीं हो गया । तुम्हें सामने नहीं नजर आता सो यहाँ नहीं है कि सब जगह नहीं है ?

अभावसाधक प्रत्यक्षके निवर्तमानत्वका शङ्काकार द्वारा प्रस्ताव - यहाँ शङ्काकार प्रत्यक्षसे सर्वज्ञका अभाव सिद्ध करना चाहता है। तो इस प्रसंगमें शङ्काकार यह कह रहा है कि प्रत्यक्ष जो है वह प्रवृत्ति करके अभाव नहीं जानता, किन्तु निवृत्त होकर अभाव जानता है। प्रत्यक्षकी दो तरहकी गतियाँ होती हैं। सद-भावको तो प्रवर्तमान होकर जानता है और अभावको निवर्तमान होकर जानता है। कैसे ? वह कि कमरेमें से घड़ा उठा लाओ। घड़ी रखी थी। तो उसने घड़ीको जो जाना प्रत्यक्षसे वह प्रवर्तमान होकर जाना है, यह है घड़ा। और कहा कि उस कमरे मेंसे चटाई उठा लाओ, चटाई थी नहीं। कमरा देखा तो अब प्रत्यक्षसे जो यह निरण्य किया कि चटाई नहीं है सो प्रवर्तमान होकर नहीं किया, किन्तु अलग हटकर कि है ही नहीं। तो प्रत्यक्षके सङ्कावसे जाननेमें तो प्रवर्तमान गति होती है और अभाव जाननेमें निवर्तमान गति होती है। कितनी कलासे बात रखी है। कोई चीज़ ही और उसे प्रत्यक्षसे जाने तो हम कहाँ लगकर जानते हैं ? यह है धभाव। चलो, कुछ हटकर निवृत्त होकर उसके अभावको जानते हैं। तो यह कहना तुम्हारा कि क्या तुम किसी जगह सब जगह देख आये कि सर्वज्ञ है ? तो कहा कि हमारा प्रत्यक्ष प्रवर्तमान होकर जाननेके लिए नहीं है वह तो निवर्तमान होकर जान रहा है।

प्रवृत्ति निवृत्तिका युक्तिसंगत सम्बन्ध अब निवर्तमान प्रत्यक्ष इसका समाधन दिया जा रहा है कि देखो प्रवृत्ति और निवृत्तिकी बात सर्वथा इस प्रकार नहीं हैं। सम्बन्ध हुआ करता है दो पदार्थोंका। कारण कार्यका, व्यापक व्याप्यका। जैसे अग्नि तो कारण है और धुवाँ कार्य है, सब लोग जानते हैं। धुवां किससे उत्पन्न होता है…… अग्निसे। तो धुवांका कारण आग है या आगका कारण धुवा है ? आगका कारण धुवाँ धुवांसे आग उत्पन्न हुआ करती। अब देखिये—कारण हट जायगा तो कार्य हट जायगा या नहीं ? हट जायगा। तो कारणके हटनेसे कार्य हटता है, ऐसी निवृत्ति तो युक्तिसंगत है। ऐसे ही व्यापक और व्याप्य। जैसे नीमका पेड़ और पेड़। पेड़ शब्द तो व्यापक है और नीम व्याप्य है। पेड़ नीमका भी होता है और भी होते हैं। जो अधिक जगह रहे उसे व्यापक कहते हैं और जो कम जगह रहे उसे व्याप्य कहते हैं। तो व्यापक है पेड़ और व्याप्य है नीम। अगर पेड़ नहीं है तो नीमका भी तुम अभाव कह दोगे। जब पेड़ ही नहीं है तो नीम क्या। किन्तु उल्टी बात न कह सकेंगे कि नीम नहीं है तो पेड़ नहीं है। व्याप्यकी निवृत्ति करके व्यापकको नहीं हटा सकते। इसी कारण कार्य नहीं है तो कारण भी नहीं है यह भी नहीं हटा सकते। अगर धुवाँ नहीं है तो वहाँ आग भी नहीं है। यह भी निरण्य नहीं बनता। खूब धघकूती हुई आग, लोहेके गोलेमें वसी हुई आग, लोहा भी तो ईन्धन है, वहाँ धुवा नहीं नजर आता। इस कारण व्यापक और कारणकी निवृत्ति होवेपर बास्ति और कार्यकी निवृत्ति तो प्रसिद्ध है, पर उल्टा काम न चलेगा कि व्याप्यका अभाव है तो व्यापकका अभाव है। इस तरह अटपट अगर एकके अभावसे दूसरेका

अभाव मानोगे तो कहीं घट नहीं है तो सभी वस्तुवें न रहे। <http://www.jainkosh.org>

हमारे निवर्तमान प्रत्यक्षसे सर्वज्ञत्वके निषेधकी असङ्गतता – देखिये ! शङ्काकारकी युक्ति कि छौंकि प्रत्यक्ष प्रवर्तमान होकरके जानता है और निवर्तमान हो करके भी जानता है तो जो निवर्तमान होकर प्रत्यक्ष है वह मर्वजका अभाव जान रहा । इस शङ्कापर यह व्यवस्था बढ़ायी जा रही है कि देखो सर्वज्ञका प्रत्यक्ष न तो हम लोगोंके प्रत्यक्षका कारण है, देखते जाना, और सर्वज्ञका प्रत्यक्ष न हम लोगोंके ज्ञानका व्यापक है । सो सर्वज्ञमें और हमारे ज्ञानमें व्यापक-व्याप्त कारणकार्यका कोई सम्बन्ध ही नहीं । जैसे घड़ा और कपड़ा इन दोनोंमें कुछ सम्बन्ध है वया ? सम्बन्ध तो नहीं है, फिर यह कहा कि घड़ा नहीं है तो कपड़ा भी नहीं है, कोई युक्ति ठीक है क्या ? तो इस प्रकार हमारा ज्ञान और सर्वज्ञका ज्ञान इन दोनोंमें न व्याप्त व्यापक सम्बन्ध है, न कार्य कारण सम्बन्ध है । हम स्वतन्त्र द्रव्य हैं, सर्वज्ञ स्वतन्त्र द्रव्य हैं, फिर यह कैसे कहा कि हमारे ज्ञानकी निवृत्ति होनेपर सर्वज्ञकी भी निवृत्ति हो गयी, सर्वज्ञका भी अभाव हो गया, यह कैसे कह सकते ? सर्वज्ञ एक निर्दोष निरावरण आदर्श आत्मा है । हम आप कलङ्कित विषय व्यासुरध कषायावान आत्मा हैं । हनको अगर प्रभुना नजर नहीं आती है यहाँ तो हम सब जगहके लिए प्रभुका निषेच करदें कि प्रभु कहीं नहीं है यह बात तो सङ्गत नहीं हो सकती है । सर्वज्ञता जाननेके लिये देखो युक्तियाँ भी निर्वाच हैं और अधिक उन्हेंमें नहीं पड़ना चाहते हों तो शान्त होकर बाह्य सब पदार्थोंका उपयोग छोड़कर बड़े विश्रामसे अपने आपमें ठहर तो जावें, उस ही क्षण हमें जानका सही स्वरूप नजर आयगा । फिर उससे सर्वज्ञत्वकी प्रतीतिमें विलम्ब न होगा ।

प्रत्यक्षसे सर्वज्ञका अभाव माननेपर आपत्ति – सर्वज्ञका अभाव बतानेके लिये शङ्काकार कह रहा था कि प्रवर्तमान प्रत्यक्ष तो सर्वज्ञका अभाव नहीं बताता किन्तु निवर्तमान प्रत्यक्ष सर्वज्ञका अभाव बताता है, अर्थात् है यह, यों लग करके प्रत्यक्ष नहीं जानता कि सर्वज्ञका अभाव है, किन्तु कहीं कुछ नहीं है, यों अभावरूपसे प्रत्यक्ष जानता है कि सर्वज्ञ नहीं है । इस विषयमें अभी अभी बहुत कुछ कहा गया था । अब यह कह रहे हैं कि इस प्रकारकी यदि हठ करते कि निवर्तमान प्रत्यक्ष अभावको जानता है तो घट आदिकके अभावकी भी सिद्धि न हो सकेगी । घट नहीं है यह भी सिद्ध नहीं किया जा सकता । क्योंकि, उसमें भी हम यह कहेंगे कि घटके अभावको प्रवर्तमान प्रत्यक्ष ग्रहण नहीं करता किन्तु निवर्तमान करता तो वहाँ भी कारण कार्य व्याप्त व्यापककी कोई वृत्ति नहीं बनती है, और घटका अभाव तो इस तरह सिद्ध होता है कि एक ही ज्ञानमें वह जमीन जहाँ नहीं है यह जाना जा रहा है तो घटका अभाव जिस आवारमें सिद्ध करना है उस एक ज्ञानमें उस जमीनका उस पदार्थन्तरका तो ग्रहण है तब तो कह सकते हैं कि निवर्तमान प्रत्यक्षसे घटका अभाव

बता दिया। जैसे कहो कि उस अल्मारीमें घड़ी रखी है ले ग्रांवो, और थी नहीं वहाँ घड़ी, तो जिस ज्ञानमें यह बात समायी है कि इड़ी नहीं है उस ज्ञानमें घड़ी रहित वहाँ समस्त अल्मारीका ज्ञान है तब ज्ञान सकते हैं कि घड़ी नहीं है। पर यहाँ तो यह बात नहीं बन सकती, क्योंकि एक ज्ञानमें संसग करें ऐसे सर्वज्ञके अभावका आधार कुछ है नहीं, अर्थात् सब क्षेत्र कहाँ जाना। जहाँ निवर्तमान प्रत्यक्षसे न वज्ञका अभाव सिद्ध कर सकें? दूसरे अनेक बार घट सहित जमीन देखी और अब कहीं नहीं दिखनेमें आता तो दहाँ कह सकते कि घटका अभाव है। इस प्रकार सर्वज्ञ सहित कुछ स्थल देखनेके बाद सर्वज्ञ न मिले तो कह नकते कि निवर्तमान प्रत्यक्षसे यह हमने जाना है सर्वज्ञ नहीं है। इससे प्रत्यक्षसे तो यह सिद्ध नहीं किया जा सकता कि सर्वज्ञका अभाव है।

अनुमानसे सर्वज्ञका अभाव सिद्ध करनेके हेतुमें तीन विकल्पोंका प्रश्न-यदि कहो कि हम अनुमानसे सिद्ध कर लेंगे कि दुनियामें सर्वज्ञ कोई नहीं है और यह अनुमान देंगे—कि कोई पुरुष सर्वज्ञ नहीं हो सकता, क्योंकि वक्ता होनेसे। जैसे गली के मुसाफिर लोग वक्ता हैं, बोलते रहते हैं तो ये सर्वज्ञ हैं क्या? जो दोले सो सर्वज्ञ नहीं। जो उपदेश दे, वह सर्वज्ञ नहीं, उदाहरण भी कह दिया शङ्काकारने कि गली चलने वाले मुसाफिर, वे कभी चुच्चाप नहीं चल सकते, मौनसे नहीं चल सकते कुछ न कुछ बोलत चलते हैं, तो जैसे ये बोलने वाले मुसाफिर सर्वज्ञ नहीं हैं इसो तरह बोलने वाले जो तुम्हारे उपदेष्टा हैं ऊँचेसे ऊँचे चाहे उनका नाम अरहत रख लो तुम्हारा बात है, पर वे अरहत भी बोलते हैं इसलिए सर्वज्ञ नहीं हैं, इस अनुमानसे सिद्ध करेंगे कि सर्वज्ञ है ही नहीं। समाधानमें पूछते हैं उनसे कि इस अनुमानमें जो तुमने वक्तृत्व हेतु दिया है क्यूँकि वक्ता हैं प्रभु, इन कारण सर्वज्ञ नहीं हो सकते। तो वक्तापनका अर्थ तुमने क्या लगाया? क्या प्रमाणान्तरोंसे, जिसमें कोई विवाद नहीं होता, ऐसे यथार्थ पदार्थोंका व्याख्यान करनेका नाम वक्तापन है या जिसमें बाधा आती है ऐसे बाहरी पदार्थोंके भाषण करनेका नाम वक्तापन माना है या खाली वक्ता सामान्य माना है? जो वक्तृत्व हेतु देकर सर्वज्ञका अभाव सिद्ध कर रहे हो उस वक्तृत्वका भाव क्या रखा तुमने?

वक्तृत्वविषयक तीनों विकल्पोंका समाधान यदि यह कहो कि अन्य प्रमाणसे जिसमें बाधा न आए, सही—सही उतरे ऐसे यथार्थ पदार्थोंका उपदेश करते हैं तुम्हारे प्रभु, इसलिए सर्वज्ञ नहीं हैं। तो यह तो विच्छ बात कह रहे हो। यदि कोई सही—सही बातको प्रमाणान्तरोंसे जो सम्मत है, किसीको बाधा नहीं आती जिसर, ऐसे सूक्ष्म पदार्थोंका कोई व्याख्यान दे, उपदेश करे ऐसे ही वक्तापनेका तो मवज्ञमें हम सङ्काव मानते हैं। जो समस्त सूक्ष्म आदिक पदार्थोंका यथार्थ उपदेश करे वही तो सर्वज्ञ है, यदि कहो कि नहीं, जो झूठी बातोंका उपदेश करे ऐसा जो वक्ता है वह सर्वज्ञ नहीं हो पहता। कहते हैं कि यह बात तो हम मानते हैं, विपरीत

बातका भावण करने वाला सर्वज्ञ कैसे हो सकता है ? यदि कहो कि वक्तृत्व सामान्यको हम हेतु बनाते हैं तो वक्तृत्व सामान्य तो सर्वज्ञको भी सिद्ध कर सकता है और असर्वज्ञको, अलगज्ञको, बेव्यकूफको भी सिद्ध कर सकता है । तो उस हेतुसे तुम्हारो सिद्धि नहीं हो सकती । सर्वज्ञ नहीं है वक्ता होनेसे, इसमें अनैकान्तिक दोष है, वयोंकि वक्ता सर्वज्ञ भी होता है अल्पज्ञ भी । तो उस हेतुका अपने साध्यके साथ नियतपना न रहा कि जो जो वक्ता होता है वह सर्वज्ञ नहीं होता नियतपना होता ही नहीं है । जिस हेतुसे तुम सर्वज्ञका अभाव बताते, वक्ता सामान्यकी बात कहते कि यह सर्वज्ञ व्यौकि वक्ता है इस लये वह सर्वज्ञता नहीं है, यों हेतुका कोई गड़ाव न हो सका । अपने साध्यके साथ भी नियत न बन सका ।

निरभिलाष दिव्यध्वनिके रूपमें वक्ताकी साधारण वक्ताओंसे असमानता - यदि यह कहो कि सर्वज्ञ जो होगा वह वक्ता हो ही नहीं सकता, इसलिये जो जो वक्ता है वह सर्वज्ञ नहीं है । हमारा यह अनुमान सही बैठेगा क्योंकि जो सर्वज्ञ है वह वक्ता क्या हो सकता है । जो कहे, बके, बोले वह सर्वज्ञ कैसे ? कहते हैं कि यह बात ठीक नहीं है क्योंकि कर्तृत्व मात्रसे सर्वज्ञताका निषेध नहीं हो सकता । कारण यह है कि हम लोग जैसे वक्ता हैं उस ढंगके वे वक्ता नहीं हैं, उनकी दिव्यध्वनि बिना इच्छाके भव्य जीवोंके पुण्य विपाकके निमित्तसे उत्पन्न होता है । जैसे मेघ गरजते हैं तो क्या जानकर गरजते हैं ? क्या रागद्वेष करके बरषते हैं या निर्द्वच्छुसे बरषते हैं ? अरे जिन जीवोंका पुण्योदय है वहाँ सही बरषते हैं और जिन जीवोंका पुण्योदय नहीं है ऐसे क्षेत्रोंमें ऐसे ही निमित्त मिल जाते हैं । तो प्रभुका जो उपदेश होता है वह निरीह होता है, जानकर इच्छा करके, मुझे इनके प्रश्नका समाधान देना है ऐसा भाव करके उनका उपदेश नहीं होता । प्रभुसे कोई बोले, कुछ प्रभुसे पूछे तो प्रभुका कोई उत्तर न मिलेगा । उनमें राग नहीं है । प्रभुका तो अपना समय आनेपर अथवा किसी विशेष पुण्यवानके आनेपर उस निमित्तसे उनकी दिव्यध्वनि खिर जाती है । देखो कोई चक्री आदिक महान् पुण्यवान् आ जाय तो भी भगवानकी दिव्यध्वनि खिरे तो उसमें रागका रंग भी दोष नहीं है । यहाँ तो दोष लगा सकते कि कोई वक्ता किसीसे कहे—भाई यहाँ आवो यहाँ बैठो, हमारी बात सुनो, पर किसी पुण्यवान् पुरुषके आनेर दिव्यध्वनि भी खिरे तो यों समझिये - जैसे अचेतनमें अचेतन निमित्त होता है ऐसे ही उसका पुण्य विपाक था और यहाँ दिव्यध्वनि खिर गई निमित्तकी बात हुई । जानकर मानकर दिव्यध्वनि नहीं खिरती प्रभुके । जो ग्रन्थोंमें बर्णन आता है कि महावीर भगवानसे श्रेणिकने प्रश्न किया और भगवानने फिर समाधान किया तो यह एक भुलपायकका सम्मान है । श्रेणिकने प्रश्न किया तो गीतम् गणधरसे, उत्तर दिया गणधरने । जब दिव्यध्वनि खिरी तो सबके लिये एक समान रूपसे खिरी । तो वक्ता मात्र कहनेसे भी सर्वज्ञका अभाव सिद्ध नहीं किया जा सकता ।

आत्मस्वभावके परिचयका महत्त्व देखिये - हमारी समस्त वर्षभार-णावोंमें यह मूल कारण पड़ेगा कि हम समझ सकें नि आत्माका स्वभाव क्या है, और यह स्वभाव जहाँ पूर्ण निर्दोष हो जाता है, उनका विकास किस प्रकारका है, यह ज्ञान होनेपर एक हितकारी प्रकाश मिलता है कि यह जगत् क्या है, यहाँ रहकर क्या करना है ये सारी समस्यायें सुलझ जाती हैं एक आत्मस्वभावका ज्ञान होनेपर आत्मविकासका परिचय होनेपर। क्ता करना है ? भट उत्तर आयगा, यह करना है। यहाँ मग्न भोना है। यह उपयोग जो अपने ज्ञान समृद्धसे बाहर चोंच निकालकर अर्थात् उपयोगको बाहर निकालकर, भ्रमकर व्यर्थ अनेक उपद्रवोंका शिकार बन रहा है, यदि यह उपयोग अपने आपके ज्ञानस्वरूपमें मग्न हो जाय तो फिर उसे क्या क्लेश कि अमुकने भेजी पोजीशन न रखी। अमुकने विरोध किया यदि ये विकल्प दुख दे रहे हैं, इन दुखोंको दूर करना है तो नहरमें कुछ नहीं करना है, किसीका निश्चह विग्रह कुछ नहीं करना है किन्तु आपने आपकी यह भ्रम करने वाली बुद्धिको निश्चान्त बनाकर अपने ज्ञान स्वभावमें मग्न करना है। विद्या पढ़नार, ज्ञानो बनकर, कुछ ज्ञान सीखकर। भैया ! सबसे बड़ी आपत्ति यह आती है कि लोगोंको यह जाहिर करना कि जो मैं जानता हूँ वह ठीक है। उसके खिलाफ किसीकी बात मिले तो उस अपना जन्मजात शत्रु मान लेते, जैन नहीं पड़ती, अपनी बातको बलिष्ठ करनेके लिए मायाचार करना पड़े, भूठ बोलना पड़े कुछ भी करना पड़े सब क' लिया जाय, पर अपनी ही बात रहना चाहि, इस प्रकारकी परिणति, परिस्थिति जो आती है, यह सबसे बड़ी भारी विपदः है ज्ञानमें ठहरनेकी यदि उत्सुकता हो, तो यह अपना निशांश बनाइये कि जब तक ज्ञान मग्नता नहीं होती तब तक आत्माका उद्धार नहीं है। सकट समाप्त नहीं हो सकता।

ध्यानमें एकमात्र अनुभवनीय तत्त्व भैया ! ध्यानमें और क्या करना है ? सामाधिक करें, ध्यान करें, तो ध्यानमें कोई दसों बातें लाना है क्या ? क्या पन्नासों तरहके ध्यान बनाना है ? केवल एक ध्यान बनाना है, एक अनुभव बनाना है। मैं मात्र ज्ञानस्वरूप हूँ, सो ज्ञानके स्वरूपको अपने अनुभवमें लेनेपर जो वर्तना बनती है बस ऐसा प्रवर्तन करना, उस तरहका अनुभवन बनाना, मैं ज्ञानमात्र हूँ, यह ज्ञान जिसमें रूप आदिक नहीं है, है कोई अलौकिक प्रकाश, एक सामान्य प्रकाश जिसमें रहकर हम मग्न हो जात हैं, हम तरंगित नहीं रहते, ऐसे ज्ञानमात्र स्वरूपका अनुभवन करना यह ही तो मात्र अपना करनेका काम है घर्म पालनके लिए, ये जो दसों काम दीख रहे हैं — पूजन करना, शास्त्र पढ़ना, चर्चा करना या और भी अनेक प्रकारके कार्य करने पड़ते हैं वे मव काम इस कारण करने पड़ते हैं कि जो वास्तवमें करने लायक काम है उस कामकी पात्रता मेरेमें बनी रहे। कहीं वह काम तो हो नहीं रहा और उसके राजमें कोई और भूत सवार हो जाय। विषय कषायोंके विकल्प बन जायें तो हम अपने कल्पणाएँ गमा। इस कारण और फिर ऐसा अवलभवन लो, ऐसा

कार्य करो कि जिस बीच रहकर हमें ज्ञानमात्र आत्मस्वरूपकी सुध आती रहे। इस प्रयोजनसे पूजन, जाप, स्वाध्याय आदिक अनेक प्रकारके वर्षं कार्य किए जाते हैं पर बन्तुरः करनेके लिये काम मात्र एक यह ही है कि ऐसी प्रतीति बने कि मैं ज्ञान घूँूँ हूँ। यही एक वास्तविक धर्मगालन है, जिसके प्रतापसे कम ध्वस्त होते हैं और सासार के संकट समाप्त होते हैं।

अन्तज्ञनिका परिणाम अहा, जिसने अपनी कठु मुक्तिकी यह कुञ्जी प्राप्ति की घर्षणे रहते हुए भी वह समस्त वैभवके बीच रहकर वैभवसे निराला है। अलिप्त है। इस वैभवको संचित कर करके कितना वैभवशाली बना जा सकता है? कुछ भी नहीं भरत चक्रवर्तीका दृष्टान्त देखिये—केवल शरीरमात्र था, वस्त्रादिक थोड़ेसे लिपटे थे, जहां कहाँ बैठे हों अपने आनन्दग्रस्में तृप्त रहा करते थे। और, समाज व्यवहार व ३२ हजार राजाओंकी बातें वे भी अनायास चलती थीं पर उनका विकल्प करके वे क्या करते? उनसे अलिप्त ही रहे। और, अपने आपके स्वरूपकी दृष्टि रखकर वैरागी रहे। उस वैराग्यमय जीवनका वैह प्रभाव पड़ा कि जिस कालमें वे निर्गम्य हुए, दीक्षित हुए तो अन्तमुहूर्तमें ही केवलज्ञान हुआ, जिसके भाई बाहुबलिने एक वर्ष तक अद्भुत तप किया तब केवलज्ञान हुआ किन्तु, इस अन्तिमविरागी भरतको दीक्षा लेते ही अन्तमुहूर्तमें ही कैवल्यकी प्राप्ति हुई। यहां कितना सुगम धर्मपालन है। कितना स्वाधीन कितना ज्ञिविद्वन् और स्पष्ट धर्म पालन। कहीं भी बैठे हों—सबसे निराला केवल यह ज्ञान मात्र मैं हूँ, ऐसी दृष्टि करिये उस कालमें रहे सहे रागके कारण तीव्र पुण्यबद्ध हों।। जब तक सासारमें रहना पड़ेगा तब तक भी इस ज्ञानीको बड़ी वैभव समृद्धियाँ प्राप्त होंगी फिर भी उनसे अलिप्त रहेगा। वैभव मिलनेपर वह उनमें लीन नहीं होता। और वैभव न मिलनेपर वह वैभवके लिये तरसता नहीं है।

ज्ञानी पुरुषको सप्रसारणसमृद्धिमें भी आत्मसमृद्धिके कारण ही आनन्दानुभवन—भैया! इस संसारमें रहकर क्या फायदा? जब तक लक्ष्मीकी चाह है तब तक लक्ष्मीसे भेट नहीं होती और जब लक्ष्मी दूटकर आती है तो उसकी चाह नहीं है। तो फिर इस संसारमें सुख क्या रहा? संसारके नातेसे यहाँ न ज्ञानीको सुख है न अज्ञानीको। अज्ञानीके संतान न हो तो वह संतानको तरसता रहता है, पर ज्ञानी पुरुष जिसके आज्ञाकारी बालक, जिसके दो दो वर्षके बच्चे भी बड़ा दुर्द्धमानी की बातें करें, जिनका बड़ा सुन्दर रूप, जिनको बड़ी आकृष्णक वाणी, ऐसे पुत्रोंको गोदमें लिलाकर भी रागमें आपत्ति मानता रहता है। यह राग, यह सम्बन्ध, ये सारे विकल्प मेरे कब कूँटे? तो बताओ ज्ञानी पुरुषने वैभव पाकर उस वैभवका क्या मजा लिया? कुछ भी नहीं! उसका आनन्द तो अपने वैभवके आलम्बनका अद्भुत आनन्द है। जिस आनन्दके अनुभवनके कारण उसे सारे राग-रङ्ग ये सब वैभव समृद्धियाँ,

परिजन सब राग-रङ्ग कीके दिखते हैं ।

विषयविषयरसके परिहार बिना ज्ञानमृतास्वादी असंभवता एक कथा है कि एक शकरकी दुकानमें रहने वाली चीटी नमककी दुकानमें रहने वाली चीटी से बोली—बहिन ! तुम क्यों रोज रोज वहाँपर खारी खाना खाती हो, तुम तो हमारे पास चलो, खूब मीठी मीठी चीज खाओ । पहिले तो उसे विश्वास न हुआ पर वहुत बहुत कहनेपर वह चलनेको तैयार हुई, किन्तु चलते समय सोचा कि कहीं ऐसा न हो कि वहाँ भूखे रहना पड़े सो कमसे कम एक बारका नास्ता साथमें लेते जाना चाहिए । तो वह अपनी चोंचमें एक नमककी डली दबाकर चखी । जब वहाँ पहुँची कुछ शकरके दानोंपर तो शकरकी दूकानमें रहने वाली चीटी पूछती है—क्यों बहिन, मीठा स्वाद आया ना, तो वह बोली—नहीं आया ! यों कई बार पूछा, पर उत्तरमें यही मिला कि मीठा स्वाद तो अभी नहीं मिला ! तो शकरकी दूकान वाली चीटी पूछती है—बहिन, तुमने अपनी चोंचमें कोई चीज दबा तो नहीं रखी है ?...हाँ, एक बारके नास्ताके लिए नमककी एक डली ले आयी है वह हमारी चोंचमें है ।...अरे, इस नमककी डलीको अपनी चोंचसे निकाल दे फिर देख मीठा स्वाद आता है कि नहीं ! जब उसने उस नमककी डलीको अपनी चोंचसे निकाल दिया औ स्वाद लिया तो बड़ा ही मीठा स्वाद मिला । फिर वह नमककी दूकानमें रहने वाली चीटी पूछती है—क्यों बहिन, तुम कबसे ऐसा मीठा खाना खा रही हो ? इसमें तो बड़ा मीठा रस है ! तो जैसे नमककी दुकानमें रहने वाली चीटीने नमककी डलीको अपनी चोंचसे बाहर निकाल दिया तब मीठा स्वाद पाया । इसी तरह हम इन असार अपवित्र विषय रसोंका त्याग करके अपने आत्माके सहज ज्ञानस्वरूपका रस पियें तब ऐसा आनन्द आयगा कि है कोई मुझमें वैभव ! उस वैभवका जिन्हें परिचय है उन्हें सर्वज्ञ माननेमें फिर देर नहीं लगती ।

विपक्षव्यावृत्ति न होनेसे वक्तृत्वसामान्य हेतुसे असर्वज्ञत्वकी असिद्धि—
सर्वज्ञका अभाव मानने वाले सिद्धान्तवादी एक यह युक्ति रख रहे हैं कि जौँकि तुम्हारा माना हुआ सर्वज्ञ वक्ता है, बोलता है, उनका उपदेश होता है, दिव्यज्ञनि खिती है । जो वक्ता होता है वह सर्वज्ञ नहीं हो सकता । जैसे कि गलियोंमें चलने फिरने वाले मुसाफिर लोग बोलते रहते हैं तो ये सर्वज्ञ कहाँ हैं ? तो इस सम्बन्धमें वक्तृत्व हेतुके तीन विकल्प किए थे, उनमेंसे तृतीय विकल्पके सम्बन्धमें बात चल रही है । क्या वक्ताका अर्थ सामान्यरूपसे किया गया है । ? यथार्थ वक्ता, अयथार्थ वक्ता इन विकल्पोंको न रखकर बोलना मात्र यह वक्तृत्वका भाव है । इस सम्बन्धमें भी बहुत कुछ प्रकाश डाल दिया गया । कुछ और भी सुनो ! यह व्याप्ति कि जो जो वक्ता होता है वह सर्वज्ञ नहीं होता । यहाँ अनैकान्तिक दोष है, क्योंकि अर्थात् वक्तापन सर्वज्ञके साथ भी रह सकता औप असर्वज्ञके साथ भी रह सकता है । इस कारणसे विपक्षसे हेतु हट

जाय इसकी गुञ्जायश्च नहीं है । जैसे वक्ता सर्वज्ञ भी हो सकता, असर्वज्ञ भी हो सकता । तो वक्ता कः करके इस सर्वज्ञको ही सिद्ध करनेकी युक्ति सञ्चात न होगी । इसका अभी और बरण चलेगा । सर्वज्ञ होकर भी, विशेषज्ञ होकर भी, बीतराग होकर भी प्रभुकी दिव्यध्यनि होती है, देशना होती है इस बातको भी बताया जायगा ।

सर्वज्ञत्वके अनुपलभ्यसे वक्तुत्वसामान्यकी विपक्षव्यावृत्ति माननेका शङ्खा—समाधान—वक्तुत्वके अनैकान्तिक दोष दूर करनेके यत्नमें शङ्खाकार कहता है कि सर्वज्ञमें वक्तुत्व नहीं पाया जाता । इस कारण विपक्षसे व्यावृत्ति बन जायगी अर्थात् जो बोलता है वह सर्वज्ञ नहीं है, यह बात सिद्ध हो जायगी । तो समाधान देते हैं कि सर्वज्ञमें वक्तापन नहीं है यह तुमने जाना तो कैसे जाना ? क्या तुमने सब जीवों को देख डाला कि ये सब जीव बोलते हैं और सर्वज्ञ नहीं हैं । यदि देख डाला तो तुम हीं सर्वज्ञ हुए । और ऐसा देखना तो केवल सर्वज्ञके द्वारा ही सम्भव है । सब जीवोंको कोई सर्वज्ञ नहीं है यदि काई ऐपा देखे तो वहीं सर्वज्ञ है । सर्वज्ञके द्वारा ही सख्तकी सर्वज्ञता या असर्वज्ञलाका निर्णय किया जा सकता है । यदि कहो कि सर्वज्ञ कोई ही नहीं, इसलिए सर्व सम्बन्धी अनुपलभ्य सिद्ध है अर्थात् कोई भी सर्वज्ञ नहीं है । यह जाननेको कोई जल्हरत नहीं कि कोई सबको जान ही ले । यह सर्वज्ञ नहीं है, इस प्रकार सर्वज्ञ सर्वज्ञका अभाव जाने कोई, आवश्यक नहीं है । नहीं जाना जा रहा है सर्वज्ञ इससे सिद्ध है कि सर्वज्ञ तो सबके द्वारा नहीं जाना जा रहा है या केवल तुम्हारे ही द्वारा नहीं जाना जा रहा है । यदि तुम्हारे द्वारा नहीं ज्ञात है लोक में कोई प्रभु होता है गीज होता है तो तुम्हारे न जाननेसे तो निर्णय न बन जाय तुम तो दूसरेके वित्ती बातको भी नहीं जानते । तो तुम जो जो नहीं जानते उम उसका अधाव है क्या ? और, सर्वके द्वारा सर्वज्ञकी अनुपलब्धि है तो यह बात तब सम्भव है जब उन सबको भी जान लिया जाय जिन सबको असर्वज्ञ बता रहे हैं । तो सर्वज्ञकी सिद्धि अनुमानसे भी नहीं हो सकती ।

कार्यकारणादि व्यवस्था होनेसे सर्वनिमानोच्छेदके उपालम्भका अनवकाश—शङ्खाकार कहता है कि ऐसे विकल्पोंको देकर यदि हमारा मुँह बंड करोगे तो हम किसी भी अनुमानको सिद्ध न होने देंगे । जो भी तुम अनुम न बना गोगे और उसका हेतु बनाओगे तो उसमें विकल्प कर बैठेंगे यह हेतु सर्व सम्बन्धी है ? हमारे द्वारा ज्ञात है ध्रुवां जिससे अग्नि जानी जा रही है, या सबके द्वारा ज्ञात है ध्रुवां जिससे अग्नि जानी जा रही है वह दोष यहां भी दिया जा सकता है । समाधान यह है कि जब सर्वज्ञके ज्ञानका और हमारे ज्ञानसे कार्य कारण नहीं है, व्याप्त व्यापक नहीं है तो हम अपनी अनुपलब्धिके कारण अपने ही ज्ञानके बलभर कैसे यह निषेध कर सकते हैं कि सर्वज्ञ नहीं है । अग्निक और ध्रुवांका कार्य कारण सम्बन्ध है । तब अग्नि न होनेपर ध्रुवांका निषेज किया जा सकता है या ध्रुवांको निरखकर अग्निका

ज्ञान किया जा सकता है या धुवां निरखकर अग्निका ज्ञान किया जा सकता है ? पर हमारे ज्ञानमें और सर्वज्ञके सद्गुरावमें इनमें प स्पर न कार्य कारण है और न व्याप्त्य व्यापक सम्बन्ध है । फिर सर्वज्ञका अभाव हमारे प्रत्यक्षके द्वारा कैसे हो सकता है ? वक्तापनकी बात तो यह नियम नहीं बनाती कि वचन जो हैं वे असर्वज्ञत्व धर्मके साथ ही रह सकते हैं । जब तचन असर्वज्ञका धर्म न रहा तो वचनके द्वारा कैसे सिद्ध कर सकते कि सर्वज्ञ नहीं है । जो जिसका कार्य है वह उसके साथ अन्वयव्यतिरेक रखता है । जैसे अग्नि जलाया और उस अग्निका इन्धन चन्दनकी लकड़ीका है तो उस धूममें सुगंध आती है । तो जो जिसका धर्म नहीं है उसके द्वारा उसका निर्णय नहीं कराया जा सकता है । वचन असर्वज्ञत्वका धर्म नहीं है । सो वचनके द्वारा सर्वज्ञका अभाव नहीं सिद्ध कर सकते ।

वचनकी असर्वज्ञत्वधर्मताका अनियम अब देखिये वचन असर्वज्ञत्वका धर्म क्यों नहीं । असर्वज्ञ मायने क्या है ? दो ही तो अर्थ हो सकते हैं—एक तो सर्वज्ञ नहीं, यह अर्थ रखना है अर्थात् सर्वज्ञका अभाव, दूसरा—सर्वज्ञका अभाव, अर्थात् किञ्चिज्ज याने कुछ जानने वाला । तो कुछ जानने वालेके साथ वचनके प्रकर्षों का सम्बन्ध नहीं देखा जाता : जो कम जाने, ज्यादाह बोले और कम जाने और ज्यादाह बोले—इस तरहका क्या सम्बन्ध पाया जाता है ? अगर यह सम्बन्ध पाया जाय तो इससे यह सिद्ध करनेका प्रयास करलें कि जो बोले वह सर्वज्ञ नहीं है । यह व्याप्ति नहीं कि जो कम जानता हो वह ज्यादाह बोले । देख लो मनुष्योंसे कम कीड़े जानते हैं तो मनुष्योंसे अधिक उनमें बोलनेका प्रकर्ष है क्या ? तो जिससे जिसका सम्बन्ध नहीं, जो जिसका धर्म नहीं उसे उसमें जोड़ना यह विवेक नहीं है । वक्ता हीनेसे सर्वज्ञ न रहे यह बात नहीं सिद्धकी जा सकती है । यदि कहो कि हम असर्वज्ञका अर्थ अल्पज्ञ नहीं मानते किन्तु सर्वज्ञ नहीं, अभाव मात्र एवजमें और कुछ जाने सो नहीं । यदि सर्वज्ञ नहीं, इतना ही मात्र अर्थ लगाते हो और उसका कार्य वचन बताते हो तो ज्ञान रहित जो मुर्दा शरीर है वहाँ भी तो सर्वज्ञ नहीं, तो उसका भी वचन कार्य होना चाहिए, अथवा जो ज्ञानमें बढ़े चढ़े पुरुष हैं, विद्वान् पुरुष हैं, समस्त शास्त्रोंके व्याख्याता हैं, उनमें वचन प्रकर्ष भी न होना चाहिए, क्योंकि सर्वज्ञ तो केवल निषेध मात्र है, ऐसी तुच्छाभावरूप कुछ अपर्जिता है उसका कार्य है वचन । जिसका कुछ अर्थ भी नहीं निकलता । तो अनुमानसे भी यह सिद्ध नहीं कर सकते कि सर्वज्ञका अभाव है ।

आगमसे सर्वज्ञके अभावकी असिद्धि—प्रश्न—सर्वज्ञका अभाव आगमसे सिद्ध कर देंगे ? उत्तर—सर्वज्ञका अभाव आगमसे भी सिद्ध नहीं हो सकता, क्योंकि वह आगम, जिससे तुम सर्वज्ञका निषेध करोगे वह आगम सर्वज्ञके द्वारा प्रणीत है या सर्वज्ञको छोड़कर अन्य पुरुषोंके द्वारा प्रणीत है ? अथवा अपौरुषेय है । किसी पुरुषके द्वारा प्रणीत ही नहीं है । शास्त्रके सम्बन्धमें ये तीन ही बातें तो बतायी जा सकती हैं

कि शाल्य से सर्वज्ञने प्रणीत किया है, सर्वज्ञसे लाया गया है यह शास्त्र अधिकारा किसी मनुष्य द्वारा यह रचित है अथवा अनादिसे है, अ हील्पेय है, किसीने बनाया ही नहीं है, ये तीन ही कल्पनायें तो आगमके सम्बन्धमें की जा सकती हैं। यदि सर्वज्ञके द्वारा प्रणीत है तो यह बात नो उत्तमने ही मान ली कि सर्वज्ञ है, सबका जानने वाला है कोई। और, जो से को जानने वाला है, जिसने कि आगमकी रचना की है, वह उसी को हम सिद्ध कर रहे हैं कि होता है कोई सर्वज्ञ। यह कैसे कहा जा सकेगा कि सर्वज्ञ प्रणीत तो है आगम, पर वह सर्वज्ञ सबको जानता नहीं है। यदि यह कहो कि किसी अन्यके द्वारा प्रणीत है। तो जो स्वयं सर्वज्ञ नहीं है, स्वयं जाता नहीं है। सकल तत्त्वों का तो वह आगम तो यो समझिये कि मुसाफिरों द्वारा बनाया गया है, उसमें प्रमाणता नहीं आ सकती।

आगमकी अपीरुषेयताकी असिद्धि - यदि कहो कि अपीरुषेय आगम तो निर्दोष हुआ करता है, हम उस आगमसे सर्वज्ञका अभाव सिद्ध करें जिस आगमको किसीने बनाया ही नहीं है। मीमांसक सिद्धान्तमें आगमको अशीरुष्य माना है, बनाया ही नहीं है किसीने। तो यह बतलावों कि वह अपिका आगम किसीको तो सर्वज्ञका अभाव बतादे तो किसीको और कुछ भी अर्थ बता दे, किसीको कहें कि इसका स्वरूप अर्थ है, किसीको कहें कि इसका प्रेरणा अर्थ है, भावना अर्थ है। वह आगम सबको एक बात क्यों नहीं बता देता ? अथवा इसका क्या कारण है कि महिषियोंको यह आगम सब कुछ अपना निचोड़ बतादे और दूसरेको न बताये क्योंकि आगमका सम्बन्ध लै सबके साथ है। जो भी उसे ले, ग्रहण करे, सुने, निकट आये अथवा सर्वत्र भावसे सम्बन्ध है, किर किसी मर्हि को ही उसका जाता है, आगम और किसीको अजानकर रहने दे ऐसा क्यों हो जाता है ? देखिये ! जानने वाले लोग स्वयं अपनी योग्यताके अनुसार अपने हा बलसे जान नेते हीं ना, और वह योग्यता यदि मान ली जाय, ज्ञान का स्वभाव यदि मान लिया जाय कि वह तत्त्वको जनाता है, धर्मादिक पुण्यपापको जनाता है तो शङ्काकारके लिए अनिवृ आपत्ति है। शङ्काकार धर्म अदिक तत्त्वोंके ज्ञाता किसी पुरुषको नहीं बता सकता। चाहे कोई पुरुष प्रमाणसे ज्ञानोंसे पदार्थोंके ज्ञानका संग्रह कर करके सारे विष्वका ज्ञाता बने तो बन जाय, वहाँ कोई आपत्ति नहीं मानी, किन्तु धर्म आदिक अटष्टु तत्त्वोंका ज्ञाता कोई नहीं हो सकता है। उसका उपदेश तो अपीरुष्य आगमसे मिलता है, यह अभिमत है। अपीरुष्य आगम फिर क्यों नहीं सबको अपना अर्थ नहीं बता देता है। जैसे दीपक जला, तो क्या यह कभी देखा है कि चौकोंको तो प्रकाशित करदे और उस चौकीपर रखे हुए ग्रन्थों न प्रकाशित करे ? किसीको प्रकाशित करे किसीको न प्रकाशित करे, यह तो नहीं देखा जाता। प्रदीपका सशिवान प्रत्याशक्ति जब इस पदार्थोंकी इन सबके स थ है तो सभी प्रकाशित होंगे। तो आगमका सम्बन्ध जब सबके साथ है इव्वतः और भावतः तब क्यों न यह आगम समस्त पुरुषोंको अपना अर्थ जनादे।

[अविसंवादित्वसे प्रमाणत्वकी न्यस्वथा होनेसे अपौरुषेयत्वकी प्रमाणता](http://sahajanandvarnishashtra.org/)
 में अकारणता—यह आगम विवाद क्या करता है ? इसका यह अर्थ है, अजो इस का यह अर्थ है । कोई कहता है कि देखो—इसने स्वरूप बता दिया, कोई कहता कि इसमें आगमने स्वरूप नहीं बताया, उसका काम है लोगोंको प्रेरणा करे, भक्तिमें ज्यामें, इतना ही मात्र उसका अर्थ है । इससे सिद्ध है कि आगम अपौरुषेय कुछ नहीं है, जिसमें अविसम्बादी तत्त्वका वर्णन है । जिसमें विवाद न आये वह तो प्रमाणभूत है और जिसमें विवाद है, बाचा है वह अप्रमाण है । प्रमाणके लक्षणमें विवाद नहीं रहता है । यजू ग्रादिकको बताये सो प्रमाण है अथवा सुगति ग्रादिक फजोंको दे सो प्रमाण है । प्रमाणका यह लक्षण नहीं है । प्रमाणका लक्षण है जहाँ संशय, विपर्यय, अनध्यवस्थाय कोई दोष न हो, यथार्थ प्रकाश हो, यथार्थ ज्ञान हो उसे प्रमाण कहा है ।

आगममें सर्वज्ञके अभावके वर्णनका अभाव अब तनिक इस ओर भी ध्यान दें कि आपके अपौरुषेय आगममें भी कोई ऐसा वचन नहीं है कि जिसने सर्वज्ञका निषेध किया हो । देख डालो सब । बल्कि सर्वज्ञ है इसकी तो भलक मिलेगी, पर सर्वज्ञ कोई है नहीं इसके वचन तुम्हारे अपौरुषेय आगममें नहीं मिलते । अनेक कथन आते—विश्वतोमुखः, विश्वतो चक्षुः ये शब्द सर्वज्ञताको ही सिद्ध करते हैं । कितने ही अलङ्कारोंसे कुछ वर्णन किया गया था किसी जमानेमें ए न ये मीण भाषामें, अब कोई उसका मर्म न जाने और जिस ढंगमें ही कहा गया है जिन शब्दोंमें ही कहा गया है उनके सीधे अर्थमें ही कोई मूर्ति कलित करले, अर्थ बनाले तो यह तो एक तथ्यसे हटनेकी बात हुई । कोई मास्टर बब्बोंसे कहता हो कि देखो हमने बहुतसे गव्वोंको आदमी बना डाला इस बात को कोई मुश्किल मूलते और कहने लगे वाह, ये मास्टर साहब तो बड़े ही हाशियार हैं, ये तो हत चार फंर बाले गव्वोंका आदमी बना देते हैं, ऐसा यदि वह अर्थ लगाये तो क्या यह कोई भली बात है ? यह तो एक विडम्बनाकी बात है । एक सेठ मरते समय अपनी बहोमें लिख गया कि देखो बेटो ! कदाचित् तुम कभी गरीब हो जायो तो इस मन्दिरकी शिखरसे माघ बदी चतुर्दशीको शामके ४॥ बजे धन खोद लेना ! सेठ तो गुजर गया, लड़के गरीब हो गए, देखा बहीमें लिखा हुआ । वह माघ बदी चतुर्दशीको सामके ४॥ बजे बस मन्दिरकी शिखरपर चढ़ गया कुदाली लेकर और उसे खोदने ही बाला था कि उसे एक सज्जनने देख लिया । पूछा क्या कर रहे हो ? उसने बताया कि शिखर खोदने जा रहे हैं ! क्यों ? .. धन निकालेंगे ! अरे उतर नीचे, वहाँ कहाँ धन है ? .. देखो न, इस बहीमें लिखा है ! अरे पागल, यदि धन वहाँ शिखरमें होता तो माघ बदी चतुर्दशीको और ४॥ बजे सामको ही क्यों खोदनेको कहा जाता ? वह तो जब चाहे तब खोदकर निकाला जा सकता था । देख इस शिखर पर छाया तेरे आङ्गनमें जहाँ पड़ रही है वहाँ खोद, जब वहाँ खोदा तो धन पा लिया । तो शब्दका भाव तो समझना चाहिए ।

शब्दोंके लक्ष्यभूत भावके ज्ञाननकी आवश्यकता—अनेक शब्द इस ढंग

में बोल दिये जाते हैं छि जिसके जाहिरमें निन्दा सावित हो गी है मगर मर्म देखो तो उसमें प्रशासा भरी है। तो यों ही अनेक तथ्य किमी भाषामें बने हुए हैं, और उनका मात्र एक वही अर्थ निकालें तो उसका मर्म नड़ीं पा सकते। एक वचन है ऊर्ध्वमूल-मध्यवाँख” जिसका मूल तो ऊपर है और शाखायें नीचे हैं ऐसा है परम पुरुषका स्वरूप है। बालावों सीधा शब्द सुनतेसे तो यों लगता है कि कोई ऐसी भी चोज होती है कि जिसकी जड़ तो ऊपर हो और शाखायें नीचे फैलती हों। कोई दृश्य देखा है क्या ऐसा ? लेकिन मर्म देखो ! यह परम पुरुष, यह ज्ञानी पुरुष यह मनुष्य इसकी जड़ तो ऊपर है, जड़ उसे कहने हैं जिसपे आहार निया जाय। मिट्टीका, पानीका आहार लेते हैं वृक्ष - तो उन जड़ों लेते हैं। मूल मायने जड़। वो मनुष्यका मूल है यह मुख, जिससे आहार लेता है, जिससे मनुष्य पनपता है। जैसे वृक्षकी शाखाओंको खुब मीठा जाय और जड़ोंमें पानी न सींचा जाय तो वह दृश्य ठहर नहीं सकता। और वृक्षकी जड़ोंमें ही पानी दिया जाय, शाखाओंमें एक दूँद भी पानी न दिया जाय तो भी वह वृक्ष हरा भरा रहता है। ऐसी ही मनुष्यकी बात है। इसकी जड़ोंको आहार जब मिलता है तो यह हरा भरा बना रहता है। तो इस परम पुरुषके ज्ञानी पुरुषके जो कि ज्ञानवान है उस प्राणीका, (ये ही तो उस पुरुषके रूपक हैं तो उनमें श्रेष्ठ मनुष्य हैं) इस मनुष्यका मूल तो ऊपर है और शाखायें नीचे हैं। ये दो पैर फैल गए और दो हाथ फैल गये और इनकी प्राणिलियाँ फैल गईं, ये तो शाखायें और ठहनियाँ हैं, और ऊपरका मुख, मस्तक मूल है जिसके द्वारा यह अपनी खुराक पाकर हरी भरा रहता है। तो यह इस पुरुषका रूपक है। जहाँ लिखा है विश्वतोमुखः। चारों ओर उसका मुख है। विश्वतः चक्षुः चारों ओर उसके नेत्र हैं, तो क्या है इसका मर्म ? अरे वह निष्कलङ्घ आत्माका ही चिरण है कि उसका ज्ञान चारों ओरसे हो रहा है। सब लोकालोक जानते हैं, सब प्रदेश जानते हैं। आत्माका रग-रग पूर्ण कलशवत् भरित ज्ञानमय है, तो सर्वज्ञकी सिद्धि करने वाले अनेक वचन अपीरुषेश माने गये आगममें भी निश्च आयेंगे, पर सर्वज्ञका अभाव सिद्ध करने वाला कोई वचन उस अपीरुषेश आगममें भी न मिलेगा। तो आगममें भी यह नहीं कह सकते कि कहीं सर्वज्ञ नहीं है।

उपमान प्रमाणसे भी सर्वज्ञत्वके अभावकी असिद्धि - सर्वज्ञका अभाव उपमान प्रमाणसे भी सिद्ध नहीं कर सकते, क्योंकि उपमान और उपमेय जब दोनों सामने हों तब तो उपमा चलती है, यह रोक गायके समान है तो रोक प्रत्यक्षमें है, गाय भी प्रत्यक्षमें आयी हो, सामने हो तो तुनना कर सकते हैं। गाय सामने न भी हो तो प्रत्यक्ष की हुई गाय तो है उसका स्परण करके तुलना की जा सकती वे। सो जिसकी उपमा दो जाय, जिससे उपमा दो जाय वे दोनों प्रत्यक्षमें आये हों तो वहीं उपमान प्रमाण चल सकता है अन्यथा नहीं। लेकिन न तो यहाँके **Versetten** पुरुषोंका प्रत्यक्ष हो सका कि जिसको हम उपमान बना सकें छि इन सबकी तरह सर्वज्ञ भी,

प्रभु भी असर्वज्ञ है तो न तो इन सब लोगोंका प्रमेय प्रत्यक्ष है और जिसको हम उपमेय बनाते हों न उसका प्रत्यक्ष है। उपमेयका भी अर्थात् सर्वज्ञको भी प्रत्यक्ष नहीं है और उपमानका भी अर्थात् समस्त देश, समस्त काल, समस्त विषयी समस्त जीवोंका भी प्रत्यक्ष नहीं है। यदि प्रत्यक्ष हो जाय दोनोंका कि जो उपमान प्रमाण बनानेके लिए जहल है, तो सर्वज्ञ अपने आप सिद्ध हो जायगा। फिर मर्वज्ञके लिए उपमा देना चाहिए है। तो उपमानसे भी यह बात सिद्ध नहीं होती कि लोकमें कहीं सर्वज्ञ नहीं है।

ज्ञानस्वभावके निर्णयसे सर्वज्ञत्वके अधिगमकी सुगमता देखो — आत्मा का ज्ञानस्वभाव जिसने यथार्थरूपसे मान लिया है, ज्ञानका काम है ज्ञानता उस ज्ञानत का विषय सत् मदार्थ है। जो सत् हो उसे जाने। ज्ञानमें यह स्वभाव नहीं है कि सामनेकी ज्ञाने, इन्हीं द्वारकी ज्ञाने। ज्ञानका ज्ञायकत्वसे सम्बन्ध है। सत् हो वह ज्ञान में आता है, ऐसा ज्ञानस्वभाव जिसकी दृष्टि में हो उसे सर्वज्ञके माननेमें अद्वितीय नहीं हो सकती है। स्वभाव है यह और स्वभाव सीमा निए हुए भी नहीं क्योंकि उसका विषय सत् है। ज्ञान अभिमुख सत्को या किसी अन्य मर्यादित विशेषणसे विशिष्ट सत् को ही जाने से सी बात स्वभावमें नहीं है। इस कारणसे ज्ञानस्वभावका सही परिचय मिलनेपर सर्वज्ञका विश्वास होगा। तां सर्वज्ञकी सिद्धि युक्तियोंसे अनुमानसे इन सबसे भी कर्त्तव्यों और उसकी सिद्धिमें अधिक साधक है अपने आपके ज्ञानस्वभावकी प्रतीति। वह बत्तें तो जीव ही यह निरायक हो सके कि कोई पुरुष ऐसा है जो निरावरण है अतएव सर्वज्ञ है।

अब इस अधिपतिसे भी सर्वज्ञत्वके अभावकी असिद्धि। सर्वज्ञको जो अभाव मानता है उसके प्रति यह कहा जा रहा है कि सर्वज्ञका अभाव में तो प्रत्यक्षसे सिद्ध हो सका, न अनुमानसे, न आगमसे और न उपमानसे। योग्योंसे सिद्धान्त वस्तु सद्गुरु के विज्ञानके लिए ५ प्रमाण नानता है — प्रत्यक्ष, अनुचान, आगम, उपमान और अर्थात् पति। तथा जहां ये ५ प्रमाण नहीं लगते हैं वहां माना है अभाव इमाण ग। इस प्रकार ६ प्रमाण माने गए हैं जिनमें पहिले ४ प्रमाणसे तो सर्वज्ञका अभाव मिद्दा नहीं कर सके। अब कह रहे हैं कि अर्थातिसे भी सर्वज्ञके अभावका बोध नहीं होता नहीं कर सके। अब कह रहे हैं कि जिसके बिना जो न हो उसका सद्गुरु दिखाकर उसे दूसरे पदार्थका सद्गुरु बताना। जैसे अग्निके बिना घुकां नहीं होता, हो घुकां बताकर पदार्थका सद्गुरु बताना। तो अर्थातिसे तो तब जैसे जब होनें पदार्थ अग्निका ज्ञान कराना यह अर्थातिसे है। तो अर्थातिसे तो तब जैसे जब होनें पदार्थ अर्थात् साध्य और साधन ये दोनों प्रमाणसे जात हुए हों। कोई भी पदार्थ ज्ञान लिया गया हो, जो सर्वज्ञके अभावके बिना न हो सके तो उस पदार्थको बताकर कहा जा सकता है कि सर्वज्ञका अभाव है, परं ऐसा कोई पदार्थ ही समझन वही जो सर्वज्ञके अभावके बिना न हुआ करे। यदि अग्निकी दोहाई देते हो कुछ, आगम ऐसा पदार्थ जो सर्वज्ञके अभावके बिना नहीं हो सकता तो उसे आगमकी प्रमाणता तो तब ही

सम्भव है जब गुणवान् पुरुषके द्वारा आगम बनाया गया है यह सिद्ध किया जा सके। उससे भी यही सिद्ध है कि कोई सर्वज्ञ है अन्यथा यह आगम कैसे मिल जाता। आगम अपौरुषेय तो होता नहीं। किसीने न बनाया हो और अनादिसे आगम शास्त्र चले आये हों ऐसा सम्भव नहीं है। यह तो सम्भव है कि उसके पहिले किसी अन्य सर्वज्ञसे आगमकी प्राप्ति हुई उससे पहिले के अन्य सर्वज्ञसे आगमकी प्राप्ति हुई, पर यह सम्भव नहीं कि कोई आगम बिना बनाये, बिना गुणवान् पुरुषकी इच्छना किये गये हो गया हो यह बात सम्भव नहीं है। तो अर्थापित्तिसे भी सर्वज्ञका अभाव सिद्ध नहीं होता। तथा एक बात तो प्रथम यह है कि अर्थापित्ति कोई प्रमाणात्मक नहीं है अनुमान प्रमाणमें ही अर्थापित्ति गमित है।

अभाव प्रमाणसे भी सर्वज्ञत्वके अभावकी असिद्धि—जब किसी भी प्रमाणसे यह सिद्ध न किया जा सके कि सर्वज्ञका अभाव है तब प्राखिरी बात सर्वज्ञत्व न मानने बाला। यह कह रहा है कि अभाव प्रमाणसे तो सर्वज्ञका अभाव जान लिया जायगा। उत्तरमें कहा जा रहा है कि अभाव प्रमाणसे भी सर्वज्ञका अभाव जान लिया जायगा। उत्तरमें कहा जा रहा है कि अभाव प्रमाणसे भी सर्वज्ञका सिद्ध नहीं है। अभावका अर्थ है असत्त्व रहना। यह अभाव प्रमाणसे भी सिद्ध नहीं, क्योंकि पहिले अभ वे प्रमाण ही कुछ नहीं हैं। अभाव इमारणके सम्बन्धमें उसकी सिद्धिमें कहा है कि इन तीन बातोंसे सम्बन्ध है अभाव प्रमाणके स्वरूप बननेका। एक तो किसी वस्तुका सद्गुण प्रहण कर लें, दूसरे प्रतियोगीका स्मरण करें अर्थात् जैसा अभाव बताना है उसका स्मरण करें और फिर इन्द्रियकी अपेक्षा न करके मानसिक नास्तित्वका ज्ञान बतें तो अभाव बनता है। जैसे इस कमरेमें घड़ा नहीं है यह किसे 'जाना जायगा'? इसमें तीन बातें आ गयी। एक तो उस कमरेका ज्ञान बनें, उसका ग्रहण ही और घड़े का स्मरण हों, फिर इन्द्रियकी अपेक्षा बिना मनसे ही उस के नास्तित्वका ज्ञान हो, तो अभावप्रमाण बनता है। अभावप्रमाणका निर्माण इन तीन कारणोंके बिना नहीं हो पाता। ऐसा स्वर्गमीमांस सिद्धान्तमें कहा है। जिस आधारमें किसीका अभाव बताना है उसका आधारका ज्ञान होना अति श्रोतवश्यक है। और, जिसका अभाव सिद्ध करना है उसका स्मरण भी अनिवार्य है। फिर जो मनसे नास्तित्व सम्बन्धी अबोध होता है उसका नाम है अभाव प्रमाण। इन तीन भलकों के बिना अभाव प्रमाण की बनता हो तो बतायें। कमरेमें घड़ा नहीं है यह कमरेमें घड़ा नहीं है यह समझनेके लिये कमरेका ज्ञान तो चाहिए। और घड़ेका स्मरण चाहिए, तब यह मनसिक ज्ञान बनता है कि घड़ा नहीं है तो इस हुनियमें सर्वज्ञ नहीं है। यदि ऐसा सर्वज्ञका अभाव सिद्ध किया जाय अभाव प्रमाणमें तो वे तीन बातें चाहिए। प्रथम तो सर्वज्ञका अभाव का आप्तवस्तु प्रहसाद विश्व है उसका ज्ञान चाहिए, फिर उस सर्वज्ञ पदार्थका स्मरण चाहिए। जब ये दो बातें बनें तब मात्र सिक ज्ञान यह हो सकता है कि सर्वज्ञ नहीं है। किन्तु यहाँ दोनों ही बातें नहीं बन-

रही, समस्त लोकमें सर्वज्ञ नहीं है। यहां सर्वज्ञके अभावका आधार क्या है जिसका निषेध किया जा रहा है? उसका अधिकरण सारा विश्व बन गया है तो सारे विश्व का ज्ञान यहां हम आप किसीके भी नहीं है। अगर हो जाय जो कि अभाव प्रमाणसे सिद्ध करनेके लिए अनिवार्य है, हो जाय सारे विश्वका ज्ञान तो अब निषेध किसका करते? वही सर्वज्ञ बन गया जब उसने सब कुछ देख लिया। दूसरी किरण है अतियोगीका स्मरण होना, जिसका अभाव सिद्ध किया जा रहा है उसकी याद होना। तो किसी भी समय किसीने भी किसी भी जगह सर्वज्ञको जाना ही नहीं है असर्वज्ञवादमें सर्वज्ञका ज्ञान कहां है? तो जब सर्वज्ञ कभी जाना ही नहीं गया तो फिर उस का स्मरण करके निषेध किया जाना चाहिए था सो यह भी नहीं हो सकता, सर्वज्ञ पहले जाना गया होता और फिर निषेध किया जाता कि सर्वज्ञ नहीं है तब तो मानसिक नास्तित्व ज्ञान बन जाता। पर न तो जिसका निषेध किया जा रहा है उसका ज्ञान है और जिसका निषेध किया जा रहा है न उसके आधारना ज्ञान है तब फिर निषेध क्या होगा, अभाव क्या होगा। क्या कभी कमरेके जाने बिना घटका अभाव सिद्ध किया जा सकता है? और घटका स्मरण किए बिना जो कि घटके पहले जानकारी बिना सम्भव नहीं है क्या घटका अभाव बताया जा सकता है। तो अभाव प्रमाणसे भी विश्वमें कहीं सर्वज्ञ नहीं है यह सिद्ध नहीं किया जा सकता।

तुच्छाभावरूप अभाव प्रमाणकी असिद्धि - भैया! अभाव प्रमाण तो स्वयं असिद्ध है, उसकी उत्पत्ति भी सिद्ध नहीं, उसका स्वरूप सिद्ध नहीं। जो भी विषय है वह सब प्रगाणका विषय है। चाहे कोई सद्ग्रावरूपसे विषय बने अथवा कोई अभावरूपमें बने, प्रत्यक्ष आदिक प्रमाणांसे ही सद्ग्राव भी ज्ञात होता है और अभाव भी ज्ञात होता है और अभाव भी ज्ञात होता है। अभाव प्रमाण कोई तुच्छाभावरूप नहीं है किन्तु अभावका, आधारभूतका प्रतियोगी कुछ अभाव है उस भावरूप अभाव जाना जाता है। पदार्थ की भावभावात्मक है, तो जैसे पदार्थसे भावांश ज्ञात होता है इसी प्रकार प्रमाणांसे अभावांश भी ज्ञात होता है। अभाव नामक प्रमाण कोई स्वतन्त्र नहीं है नब फिर अभाव प्रमाणसे सर्वज्ञका अभाव सिद्ध करनेकी बात तो बन ही नहीं सकती। तो इस प्रकार यह सिद्ध हुआ कि सर्वज्ञकी सत्तामें बाधा देने वाला प्रमाणका अभाव है अथवा कोई बाधा न दे सके, साधक प्रमाणका सद्ग्राव है, अतः सर्वज्ञका अभाव नहीं है।

सर्वज्ञत्वके वर्णनमें मूल आधारकी संगतिका स्रोत - यह सर्वज्ञत्वके प्रमाणकी बात कई दिनोंसे चल रही है, यह किस बातपर प्रकरण उठा? इस ग्रंथका तो मूल कार्य प्रमाणकी सिद्धि करना है, क्योंकि प्रमाणसे ही पदार्थकी सिद्धि होती है। और, प्रमाणाभाससे पदार्थकी असिद्धि रहती है। पदार्थकी संसिद्धि करना, पदार्थका यथार्थ परिज्ञान कर लेना यह कल्याणके लिये आवश्यक है। तो उन सब

अनवश्यक तत्वोंके ज्ञानका मापक जो प्रमाण है, उस प्रमाणके स्वरूपका इसमें वर्णन है। जो स्वपर अर्थका निर्णय कराये उसे प्रमाण कहते हैं। पर्याप्तता अर्थ आत्मा का नहीं किन्तु वह ज्ञान स्वज्ञानस्वरूपका भी निर्णय रखता है और पर पदार्थका भी निर्णय रखता है। जिसे अत्माके स्वरूपका बोध नहीं है, अज्ञानी जन है वे भी जितना ज्ञान करते हैं वे इस ही पद्धतिये करते हैं कि जो भी पदार्थ जाना गया उस पदार्थका भी वहाँ निर्णय है कि यह यही है और स्वज्ञानका भी निर्णय है कि पदार्थ विषयक यह ज्ञान मेरा सही है भीतरमें यह भी ध्वनि है कि जो जाना गया, जो ज्ञान बना वह ज्ञान ठीक है। यदि अर्थविषयक ज्ञानमें संशय रखा जाय कि मेरा ज्ञान ठीक है या नहीं है तो उस ज्ञानके विषयभूत पदार्थका ज्ञान भी डावाडोल ही समझिये। तो यों 'वार व्यवसायी ज्ञान प्रमाण होता है, उसमें स्वव्यवसाय, परव्यवसायका निर्णय करते हुए उसके उत्पन्न कारणोंपर विचार किया जाने लगा, स्वरूप निर्णयके बाद जब बहुतसे विवादोंको सुलझा दिया कि भाई प्रकाश, पदार्थ, आंख पनेक पदार्थोंका जुड़ जाना यही प्रमाण नहीं है, अथवा इन्द्रिय पदार्थका सम्बन्ध हो जाना यह प्रमाण नहीं है, इन्द्रियका व्यापार होना यह प्रमाण नहीं है। प्रमाण तो ज्ञान ही है, उस ज्ञानकी उत्पत्तिके कारणोंपर विचार किया गया, तो जैसे लौकिकज्ञान ज्ञानीजन एक सीधा समझ रहे हैं उन— उन प्रश्नोंका भी अवतार हुआ है। ज्ञान तो पदार्थोंसे उत्पन्न होता है। तभी तो देखो यह व्यवस्था बनी है कि जिस पदार्थसे जो ज्ञान उत्पन्न होता है वह ज्ञान उस पदार्थको ही जानता है अन्यको नहीं। तो किसीने बात रखी कि ज्ञान प्रकाशसे उत्पन्न होता है, प्रकाश बिना हम आपका कहीं ज्ञान तो नहीं होता। तो यों उत्पत्ति कारणोंपर विचार किया गया तो वहाँ भी तर्क वितक हो गवात् यह निर्णय पाया गया कि ज्ञानकी उत्पत्ति किसी परद्वयसे नहीं होती, पदार्थ से नहीं होती प्रकाशसे नहीं होती। प्रतिनियत अर्थकी व्यवस्था तो निज निज ज्ञानावरण कर्मके क्षयोऽशम रूप योग्यतासे होती है।

* प्रमाणके भेदोंमें मुख्य लक्ष्य— उस प्रमाणके स्वरूप आदिकपर विचार करके जब भेद बताये जाने लगे तो भेद पद्धति तो वही सही है कि जिसका भेद किया जाय उसका कोई अश न हूटे और उसके अतिरिक्त अन्य कोई क्षीज सम्मिलित न हो, वह है भेदकी पद्धति। तो प्रमाणके भेद प्रत्यक्ष और परोक्ष इन दो रूपोंमें किये गये। प्रत्यक्ष नाम है स्पष्ट ज्ञानका। विशद ज्ञानको प्रत्यक्ष कहते हैं, मतिज्ञानकी जो ५ पर्यायें हैं, मति, स्मृति, संज्ञा, चिन्ता अनुमान (यहाँ अनुमानके मायने है स्वार्थानुमान), इन पांचोंमें जो प्रथम भेद है वह प्रत्यक्षज्ञान है और शेषके चार भेद परोक्ष हैं किन्तु यह सांघर्षकारिक है। उत्पत्तिकी दृष्टिसे तो परोक्षज्ञान है, किन्तु मतिरूप मतिज्ञानमें एक देश विशदता है उसकी दशन शास्त्रमें आवश्यकता होती है, सो उसे सांघर्षकारिक प्रत्यक्ष कहा गया है निमोंमें इस हीके आचारपर अधिकतया की जाती है, वहाँ इस सांघर्षकारिक प्रत्यक्षको विशेषरूपसे कहा गया है। तब प्रत्यक्षके दो भेद हुए— एक

व्यवहारिक प्रत्यक्ष, दूसरा मुख्यप्रत्यक्ष । मुख्यप्रत्यक्ष अखिलं ज्ञानावरणके विश्लेषसे होता है, यह सामान्य लक्षण बताया है, उस मुख्यप्रत्यक्षमें तीने ज्ञान कहे हैं, अवधि-ज्ञान, मनःपर्ययज्ञान, केवलज्ञान । किन्तु वर्णन होता है ती मुख्यका लक्ष्य करके और चोटी भी लगा करती है, तो इन तीने ज्ञानोंमें विशेष वक्तव्य बना कर लगान, और वही मुख्यप्रत्यक्षमें मुख्य है । तो ऐसा कोई ज्ञान भी होसकता है क्या कि जो समस्त पदार्थों की जाने, इस सम्बन्धमें अनेक युक्तियोंसे बात बताई गई है पर एक जो कि अपने प्रयोगमें भी लाभदायक है उसे अवश्य एक बार उतार कर देखें । एक अर्थने अनुभवमें उसे परखें कि ज्ञानका क्या कार्य है और वह ज्ञान किस बाह्य स्थितिमें कितना विवेश होता है और किस स्थितिमें यह ज्ञान विवेशमें दूर हो जाता है, जो कि प्रनुभव सब प्रमाणोंका शिरताज है । लोकमें जो भी बात अनुभवमें उत्तरती है उसको बहुत महत्वसे देखते हैं ।

श्रावक बोधसे अनुभूत अवगमका महत्व—कभी कानों सुनी बात भी गलत हो जाती है, किन्तु अनुभवमें उत्तरी बात ज्ञानमें बुलकर स्पष्ट होती है । प्रायः लोग इसको लो स्पष्ट ही कह देते हैं कि अरे कानों सुनी बात है इस पर क्या ध्यान देत हो, उसकी यथार्थतापर हृष्ट भाव नहीं रहता । और, सुनी बातका तो इतना भी गलत अर्थ निकाला जा सकता है कि जो उस बातसे बिल्कुल उलटा हो, और फिर एक एक शब्दकी मोड़में, धीरे बोलनेसे कहीं ज्यादह तेज बोलनेसे भी उनका अर्थ जुदा-जुदा हो जाता है । जैसे एक घटना ही थी इसी नगरकी कि किसी लड़के के पास एक लोटी चवच्छी थी । वह उसे बहुत दिनोंसे चलनेके यत्नमें था, पर चल न रही थी । एक जगह मिठाईकी दूकानमें उस लड़केने मिठाई ली तो हलवाईने उस चवच्छीको रखले । वह सूधीके मारे यह कहता हुआ भगा कि चल गई चल गई । वह समय अधिक साम्राज्यिक दंशोंका । बहुत बहुत दगे आस पासके नगरोंमें हो रहे थे । तो उस लड़केके उन शब्दोंको सुनकर दूकाने बंद होने लगी, धीरे धीरे सारे बाजारकी दूकाने बंद हो गई । शहरमें आतक फैल गया, बादमें किसीने उम लड़केको बुलाकर मामला पूछा, तो उसने सही सही बात बता दी । तो कानों सुनी बात भी भूठ हो सकती है ।

चाक्षुष बोधसे अनुभूत अवगमका महत्व आखिं देखी बात भी भूठ ही सकती है इस बारेमें एक बार एक साधु भिक्षा मार्गिकर अपने छर बापिस जा रहा था । रास्तेमें उसे एक लहू गिर पड़ा नंचे और वह भी मलपर । सो उसने उठा तो लिया, पर यह सोच कर कि उठाते देखनेपर लोग यह समझ न सकें कि इस मल पर से लहू उठाया इसलिये उसने उस मल पर कुछ फूल विष्वेर दिये । जब लोगोंने देखा कि यह सोधु इस जगह फूल चढ़ाता है तो ले गोने सोचा कि यह साधु इस जगह कुछ चढ़ाता है तो लोगोंने सोचा कि इस जगह कोई भगवान होगे सो उन्होंने भी उस जगह फूल डाल दिये । यों जो भी आता जाय, बहुतसे लोगोंने उस जगह फूल डाल-

दिये तो फूलोंना वहाँ एक बड़ा ढेर इकट्ठा हो गया । जब कोई बुद्धिमान पुष्ट निकलता है तो पूछा कि भई यह फूलोंका इतना बड़ा ढेर कैसा ? तो किसीने बताया कि यहाँपर भगवान् बैठे हैं । ००० जरा देखें तो सही कौनसे भगवान् हैं जब फूलोंको उठाया और देखा तो मल पड़ा था । अब तो सभी लोग अपनी नाक पकड़कर वहाँसे चले गए तो आँखों देखी बात भी भूठ निकली पर अनुभूत बात भूठ रहीं लगती ।

अनुभूत अवगमकी दृढ़ताका एक दृष्टान्त - अनुभवमें आयी हुई बातका दृढ़ता देखो । दो सौ॒ली स्त्रियोंमें विवाद हो गया एक लड़के पर कि यह लड़का मेरा है । दोनों ही कहें कि यह लड़का मेरा है । अदालत हुई, वहाँ युक्तियाँ दी गयीं जब निर्णय न हो सका तो राजाने कहा कि कल करेंगे इसका निगुण अरने एक दृष्टान्त सिपाहियोंसे बोल दिया कि देखो कल हम तुम्हें जो आर्डर दें सो उनको मानना नहीं पर उस तरहकी तैयारी दिखाना । जब निर्णय करनेका समय आया तो वे दोनों स्त्रियाँ उस लड़केको लेकर हाजिर हुईं । राजाने कहा देखो—जो पतिका धन है वह तो दोनों स्त्रियोंका बराबर बराबर है । इससे यह निर्णय दिया जाता है कि इस लड़केको तुम दोनोंका बराबर बराबर अधिकार है । सिपाहियोंको आर्डर दिया कि ऐ सिपाहियोंही इस लड़केको लिटा दो और इस तलवारसे इसको कटकर दो हिस्से बराबर बराबर करदो । सिपाहियोंने उस लड़केको लिटा दिया, काटनेके लिए ज्यों होत वार उठाई फिर एक स्त्री जिसका वह पुत्र था बोल उठी और इसे मत काटो । यह लड़का मेरा नहीं है, मैं तो भूठ कह रही थी । यह लड़का इसीका है । उसने तो सोचा कि यह क्या करें चाहे जहाँ रहे, रहेगा तो कभी कभी देखकर ही खुश रहेगी । और, जिस स्त्रीका वह लड़का न था वह बड़ी खुश हो रही थी । वाह जैसा मैं चाहती थी वैसा ही रहा रहा है । तो राजाने अनुभवसे पूर्णतरा समझ लिया कि यह बालक बास्तवमें इसीका है जो काटनेके लिए मना कर रही और उसीको वह बालक दे दिया ।

सर्वज्ञत्वके अवगमके लिये एक अनुभव प्रयोगका अनुरोध भैया अपने चित्तसे यथार्थतया निर्णीत बातका बहुत बल होता है । हम अपने ज्ञानके स्वभावको, ज्ञानकी रचनाको, स्वरूपको जरा परखनेमें लग जायें । यहाँ वहाँके विकल्पोंमें चोइकर और यहाँ तक कि पर्यायिकों पोजीशनको इन समस्त भंडारों चोइकर, जो मायाजाल है, उलझनके आश्रय हैं इन सबके व्यामोहको छोइकर । आत्महितकी दृष्टिसे हम आत्मस्वरूप परखनेलगें । आत्मा ज्ञानमात्र है, ज्ञानस्वभावके परखनेमें लगें तो अनेक प्रकारसे क्रमशः उसका निर्णय चलता रहेगा और जब यह स्वसंबोध प्रत्यक्ष हो जायगा कि मेरा स्वरूप केवलमात्र ज्ञान है और ज्ञानका काम यहाँ रहकर ज्ञानन परिणामन करना है । उस ज्ञानमें विषय होता है सो आकार ग्रहण इसीको ही कहते हैं । हो तो कुछ उस ज्ञानका विषयप्रस्पदार्थ है । सामने हो

इतनी दूर होना, यह ज्ञानके लिए कैद नहीं पड़ी हुई है। उस स्वभावका निर्णय करने पर यह भी समझ लिया जायगा कि कभी ऐसी भी परिस्थिति हो सकती है कि ज्ञानका आवरण दूर हो जायगा पूर्णरूपसे तो निरावरण ज्ञान होनेपर यह ज्ञान समस्त सत्त्वों ज्ञान लेता है। इस पद्धति सर्वज्ञानेका निर्णय प्रत्यक्ष सुगमतया हो जाता है। इस प्रकार इस स्थलमें सर्वज्ञको सिद्धि की गई है जो कि प्राज्ञ पूरी हुई है।

० - [इति परीक्षामुख्यमूलशब्दबन्दगमभागप्राप्तम्] - ०