



સમાજ, ધર્મ અને સાહિત્યની સેવા બજાવતું નૂતન યુગનું જૈન પાક્ષિક પત્ર.

જુલક નકલ ૧ આપના } શ્રી લેન યુથ સીડકે (તરુણ જૈન સમિતિ)નું મુખ્યપત્ર } વર્ષ ૧ હુ' અંક ૩ જે.
વાર્ષિક રૂ. ૧-૮-૦ } તાંત્રી:-અંકુશ વી. સુતરીયા. } શુક્રવાર તા. ૧-૨-૩૪

ભૂ-ત-કા-ળ-ની.....ભૂ-તા-વ-ળ.

હવે યશ કાલ સુધીની એ વાત હતી, માનવ માત્રને જીવજાતનાં સંસ્કરણ યાદ કરવાં બહુ ગમતાં હતાં. યજ્ઞ કાલનો વિકસિત પુરુષાર્થ તોમને આહવાદકારી લાગતો હતો. જીવનના જીવજાતના અને પૂર્વજોની ભલેભલાલીના સ્મૃતિમાન યાદ જૈન લેવામાં આવતું હતું, સમયનો મહેલો લાગ આમજી જીતીત થતો હતો, તોમમાં કપાળે નહોતો કર્તવ્યનો સાદ, કે માનવતાને સ્થાન. કેવળ આત્મસાધના અને પ્રકૃતિ પોષણ સિવાય તોમને કશો અર્થ નહોતો. એ રીતે વિરાટ જગતનો પામર માનવી પોતાની આદર્શ વિદ્યોથી જીવન લીલાને સમાપ્ત કરતો હતો. કાળિના વિશિષ્ટ આદર્શનો તોમને અસર કરતો નહોતો અને જીવન વાણીમાં માનવ સમાજનું નાવ એમને એમ ચાલ્યા કરતું હતું, અરેજ આ વસ્તુ સ્થિતિ ગુરુશાનકારક હતી.

નર્તમાનકાળ 'એ' સુવાનીનો વર્તમાન છે, તોમમાં સુવાની ખીલી રહી છે કર્તવ્ય પરાવજીતના પરામની સૌરભ એતરફ દેવાઈ રહી છે, એ સૌરભથી આરા, પ્રેરણા અને આદર્શના કોશાઓ ચાલ્યા રહ્યા છે, કે આશાઓ સુવાની એ સૌરભથી દિગ્ગંતને ગળે છે. મહાત્માજી કે દામોદર જેવા મહા પુરુષો જીવન સંખ્યાને આરે હોવા છતાં પણ પૂર્ણપણે સુવાનીના સાજ સજે છે. જહાવરવાને કપાળે સ્થાન નથી, અરેજીવન નાહકસાની જેમ ભણે કેાઇ મહાન જાદુગરે જાદુ કર્યું હોય તોમ સર્વત્ર સુવાનીજ દેખાય છે અને તોમના તાપમાં જીવજાતની પ્રવળ જીતાવળો બળાને ખાખ થઈ રહી છે. માનવ માત્રને આ પ્રસંગ આહવાદબળક-કલ્યાણકારી છે. કારણ કે પ્રજાલિકાવાદની વજ્રમથી જંગીરો તોડી પામર માનવ વિરાટ બનતો જાય છે. આ સંકળનામાં દૃઢરત જળગર સાથ આપી રહી છે.

પ્રજાલિકાવાદના પ્રવળ પૂર્ણરી સમા આવણા સમાજમાં પણ એ ચીનચારીઓ હરી છે, વાતાવરણને સંતુલ્ય જનારી થકું છે, જીવવાણી સ્વરૂપના કિલ્લા નીચે તોમને સુરંગની ચરજ સારી છે, અને જીવવાણી સ્વરૂપોમાં પોતાની મહામતી વાંચતા સમાજના આપમેલે બની મેડેલા માન્યાતાઓના સિદ્ધાંતો ડોલાવી નાખ્યાં છે. વર્ષો થયાં જાડો જમાવીને પડેલા પુરાણવાદના ટુકડા ઉઠાવી દીધા છે અને તોમને આધારે જીવતા ધર્મોપદેશીઓની પામરતાને ખુલ્લી કરી નાખી છે. આ પરિવર્તન નરી આંખે જોવા છતાં પણ જીવજાતની જીતાવળની ભવ્ય માથા ભળમાં સપડાયેલ એ પામર જંતુ પોતાની નળજાઓ ઉપર ઢાંકપિછોડો કરી સમયના પરિવર્તનની રહામે હુથો અચાવ કરી રહેલ છે, મરતાં મરતાં પણ જીવજાતની ભવ્ય સ્મૃતિઓ (૧) અચાવવાની કોશિષો કર્યા કરે છે, પણ કરાજ કાળ એ કશાની પરવા કર્યા વિના નિરંતર પોતાનું કામ કર્યું જાય છે.

ધર્મોપદેશી આ વસ્તુ સ્થિતિથી અચાગર વોકે હોવા છતાં પણ માનવ પ્રકૃતિ સુલભ નળજાઓને વજ થઈ એ નિરંતર જીવાણી સ્વરૂપોને પોષવામાં જીવજાતની સક્રિયો અર્થે છે, આમ આપાત પ્રલયકાલમાં સામાજિક સક્રિયો ક્રાંતિ થઈ રહી છે. સમાજને હવે આમ જીવજાતની જીતાવળની પાછળ પોતાની સક્રિયો નિરર્થક ક્રાંતિ વડું વખત નહિ અચાવી લેવો જોઈએ. સુવાની એ કાલ કરશે, જેમ જેમ સુવાનીનો દિનકર સમાજજનનાંજીવનમાં ખીલતો જશે તેમ તેમ જીવવાણીનો અધિકાર નધ થતો જશે, અને એક દિવસ એવો આવશે કે તમામ જીવજાતની જીતાવળનો સંપૂર્ણ નારા થયો હશે એ દિવસ બહુ દૂર નથી.

પુરિતા ! સહમેવ સમમિત્તાવદિ ।

સવસલ આળપુ સે હવહિદ મેદાધી મારે સરદ ॥

હે મનુષ્યો ! સત્યને જ બરાબર સમજો. સત્યની આત્મા પર ખડો થનાર બુદ્ધિવાન સ્વયંને તરી બળ છે.

(આચાર્યશ્રી મુન.)

તરણ જૈન.

ગુરુવાર તા. ૧-૨-૩૬

સંમેલનના મૂળમાં

(૨)

કેટલાક ભાઈઓ તરફથી એવી સૂચનાઓ મળી ગઈ છે કે “મુનિઓ પોતાનું સંમેલન કરે તોમાં આપણે શા માટે વિરોધ કરવો જોઈએ ?” આ સૂચના સરસ લાગે છે, તોમાં તથ્ય જરૂર છે, પણ આ સૂચના કરનાર ભાઈઓએ સમજવું જોઈએ કે આ મુનિઓનું સમાજ સમાજના જીવનવાણી સ્વરૂપમાં માનતા વર્ગમાં સ્વયંસ્થ છે અને તેવા વર્ગને આમન કરી તેઓ સમસ્ત સમાજના નામથી બધું કરી શકે તેવી પરિસ્થિતિ ઉભી કરી શકે તેમ છે. આ વસ્તુ રિશિત સમાજ માટે બાબત છે. સાધુઓ આપણમાં મળે, સમાનતાના પાઠો પડે, વિચારોની આપ લે કરે અને સમાજના પુનરુદ્ધાર માટે પ્રયત્નોની વિચારણા કરે તોમાં આપણે વાંધા ન હોય, અર્થાત્ મુનિ સંમેલન માટે આમનો કશો વિરોધ નથી. મુનિ સંમેલન ભરાય એ બાબત અમે છાપ સમજીએ છીએ પણ એ મુનિ સંમેલનની કાર્યવાહી તરફ અમારો વિરોધ છે. એ જે રીતે આજે મેળવવામાં આવે છે, તોની રીતે અમારો પ્રબળ વિરોધ છે.

સાધુઓને આમનથી આપવામાં પણ ખોટો ભાગ પડેપાત સેવવામાં આવ્યો છે. દાખલા તરીકે સુરતમાં શ્રી આચાર્ય તરફથી આમનથી આપવા નમરોડે જાતે જ્યાં અને ત્યાંજ ગિરજાતી શ્રી વિજયેન્દ્રસચિવને આમનથી ખનિકા સ્વયંસેવકોદ્ધાર મોહનવામાં આવી. નમરોડે તોમાં પાસે જવામાં આવતરકતા સ્વીકારી નહિ. આ વસ્તુ રિશિત પક્ષપાત સત્ય છે. નમરોડેને માટે દરેક આમારો સરખા હોવા જોઈએ. તોમણે તો મોટા ન્યાય કે વિદ્યાન બધાની સમાનતા સ્વીકારવી જોઈએ.

જે આમનથી ખનિકા બહાર પાડવામાં આવી છે તોમાં મેળમોળ કારણ જણાવાયું છે, ખાસ પ્રયત્નો સૂચન કરવામાં આવ્યું નથી. તોમાં લાખવામાં આવ્યું છે કે “લાખમાં કેટલાક સમય થયો આપણામાં કેટલેક જાણે અનિચ્છનીય વાતાવરણ થયું છે, આપણા અવિચ્છિત પ્રભાવશાળી નિકાલાગણિત શ્રી ચિત્રસેન શાસનમાં એટલું પણ છાજે નહિ. જેથી જાણિ માટે એક મુનિ સંમેલનની ખાસ જરૂર છે. તેમ ધણી વખતથી આપણા મુનિ મહારાજાઓમાં અર્થતાં તેઓશ્રીની હજીજાસાર બાગે શ્રી સચે શ્રી જૈન સ્વે. મુનિપૂજક મુનિઓનું સંમેલન અંગે ભરવાનું નક્કી થયું છે. આ આમનથી કશો અર્થ નથી, પરંતુ સમાજને અધારમાં રાખી આવા સંમેલનોદ્ધાર સમસ્ત સમાજના નામે મનમાનવું કરાવવાની પેરવીઓ છે. તોના પૂરાવામાં સંજોગો છે કે “મુનિ સંમેલનની સાથે દરેક

ગામોના સંધીની એક સભા અમદાવાદના શ્રીમાન નમરોડેના પ્રમુખપણી નીચે મળે અને સંમેલને જે દરારો કર્યા હોય તે તોની પાસે કહીને કરાવવા” તેવો પ્રકારના પ્રયત્નો પણ મહુજ મોટા પ્રમાણમાં થઈ રહ્યા છે. આ બાબત અમદાવાદમાં બનવી ચરકેક નથી. કારણ કે પહેલાં પણ તેવા દાખલાઓ બન્યા છે. અમુક સમય પહેલાં શેઠ આણંદજી કલ્યાણજીનું નવું બંધારણ થકા સમસ્ત કિલ્લા જૈન સંધીના આગેવાનોની એક સભા મેળાવવામાં આવી હતી તે સમયે પહેલેથીજ એવું તંત્ર ગોઠવવામાં આવ્યું હતું કે દરારોને સુકતા બંધારણ વિરુદ્ધ કોઇ ઉભો થઈ જોલજા તૈયાર થતો તો તેને તરતજ મેજાદી દેવામાં આવતો હતો. કાર્યવાહકો પોલીસ પટ્ટીને પણ લાગ્યા હતા. આમ મુલસદીગીરીથી મન માનવું બંધારણ ખાસ કરવામાં ફાવી ગયા હતા, આ વખતે પણ તેવું નહિ કરે તોની તા ખાંધો ? જીલ્લા શ્રી વિજયેન્દ્રસચિવની સર્વોચ્ચતા અને જીવ લાગવન છે, જોલ્લા સોસાયટી પણ ત્યાં મોટા પ્રમાણમાં પ્રયત્નશીલ છે, એવું ત્યાં જે લોકો આવશે તે બધા સાધારણ રીતે સાધુઓ તરફ હમદર્દી થકાવતા હશે. તદુપરાંત ત્યાં અધ્યક્ષશ્રીઓએ તોટો નથી આમ દરેક રીતે ફટિયુસ્તો માટે અમદાવાદ જીવ અનુકૂળ છે અને તે દ્રષ્ટિએજ આ બધા કાલો નખાતા હોય તેમ માનવાને મૂળ વિષ્ણુસ્તીય કારણો મળે છે. જેમ જેમ દિવસો જતા જાય છે અને સંમેલનની તિથિ નજીક આવતી જાય છે તેમ તેમ નવી નવી આજ્ઞાઓના જન્મ થતોજ જાય છે તોટું કારણ જન્મતાને તોની કાર્યવાહી ઉપર જરાયે વિશ્વાસ નથી ખાસ કરીને તોના કાર્યવાહકોએ જન્મતાને વિશ્વાસમાં લેવા ખાતર તોની કાર્યવાહી બહાર પાડવાની અનિવાર્ય જરૂર છે.

યુવકની દ્રષ્ટિએ તો આ સંમેલન ગાહે તેવા દરારો કરે છતાં નિષ્ફળ નિવડવાનું છે, કારણ કે સાધુઓ કદિપણ પ્રજા નિકાવાદનો ભંગ કરશે નહિ. પ્રજાનિકાવાદમાંજ તોમની સત્કામતિ છે, અને તેવા સુધારક વિચાર થકાવનાર સાધુ હોય છતાં તે તરફ સુધારકો જરાયે વિશ્વાસ નથી. લોકવાયકાથી જે કોઇ વધારેમાં વધારે બીજા પ્રાણી હોય તો તે જૈન સાધુ છે તોનાથી જુલ્લી રીતે પ્રજાનિકાઓના કદિ વિરોધ નહિ થઈ શકે. પછી તે પ્રજાનિકા સારી હોય જા ખરાબ, એ પ્રજાનિકાથી સમાજને લાભ થતો હોય કે નુકસાન પણ એ પ્રજાનિકાને અનુસરણ કરવામાંજ પોતાનું કિત બોલે એટલે મોટે ભાગે નિડરતાનો અભાવ છે અને જે નિડર છે, તોના અવાજ ત્યાં કોઇ સંજોગો કે કેમ તે એક પ્રશ્ન છે. આમ વિષ વિષ રીતે વિચારતાં યુવકોને મન નિરર્થક વ્યવ શિવાય મુનિ સંમેલનનું કશું સંગિત પરિણામ જણાતું નથી. કેવળ યુવક પ્રતિનિધિ દાખી દેવાનો આ ભર્મકરમાં ભર્મકર પ્રયત્ન કરવામાં આવે છે. એટલે સમસ્ત યુવક સંધીએ, યુવક પ્રતિનિધિમાં માનતા જુવનોએ તેમજ તોને વેગ આપનારાઓએ જરાયે સમય ગુમાવ્યા શિવાય એકત્ર મળે જમાવવાની જરૂર છે. અને જરૂર જણાય તો એકત્ર મળીને ઉપયોગ કરવામાં જરાયે પાછી પાલી નહિ કરવા માટે સત્તર થતું થટે. અમને આશા છે કે યુવકો સંવેગા મેતર અને સમાજમાં જે યુવક પ્રતિનિધિ દેખા અપરજરૂર કાવતરૂં સ્થાપી રહ્યું છે તોને જાગૃત કરવા માટે પૂરેપૂરા તૈયાર થશે અને સમાજને કોઇ ભર્મકર અજાણતા વર્ગમાં ફસાતો અટકાવશે. આટલું કરવું એ યુવકોનો પરમધર્મ છે.

પ્રગતિના શિખરેથી.

ભયંકર આક્રમણ—ગિદાર અને ઓરિશના ધરતીકંપની જેમ જેમ વિશેષ ગદાર આવતી જાય છે તેમતેમ ત્યાંની કંઈકુ દશાનો ખ્યાલ જનતાને આવતો જાય છે. કુલતે ઉપરોક્ત જમિ ઉપર કારમાં ફેર વર્તાવે છે, તહેણે સગભવ પચ્ચીસ દબાર માનવીઓના અમુલ્ય જીવનનો ભોગ લીધો છે એટલુંજ નહિ પણ મરનાર માલ મીલકત વગેરેમાં હવજીદનું તુકરાન કયું છે. આખા મામોનાં મામોને વેરાન જનાવી મુકાં છે, ખેતરોમાં રેતી ભરી લીધી છે. તીરને અપેય જનાવી મુકાં છે અને તેમાં ખીળ કૈક કૈક દાનવી ફૂલો કર્યા છે, આપણા તીર્થ રથાનોમાં પણ તહેની ગસર થઈ છે. આંધ્ર સમયે આપણી માનવ પ્રત્યેની સ્પષ્ટ ફરજ ખડી થાય છે. જે જમિના કંચાલ અને નિરાધાર માનવીઓ માટે હમદર્દી જતાવવા 'કુલ નહિ તો કુલની પાંગડી' પણ કંઈક આપવાની આવશ્યકતા ઉભી થાય છે. સુગંધ લેન સ્વપ્નેસર મંડેળે આ જાગત તારકાસિક ઉપાદી લીધી છે અને એટલે અને તેટલો વધારેમાં વધારે ફાળો આપી માનવી માનવી પ્રત્યેની પોતાની ફરજ બદા કરી છે તે માટે મંડળને ધન્યવાદ થઈ છે પરંતુ એથી આપણી ફરજ પૂરી થતી નથી. સમાજની દરેક વ્યક્તિ પોતાનું કર્તવ્ય સ્પષ્ટ ગિદાર ઓરિશા સંકટ નિવારણ ફંડમાં વધારાકિત ફાળો આપી કુદરતના કારમા અત્યાચારનો ભોગ જનેલ માનવીઓના આશીર્વાદ મેળવે તેમ જ્યમે મુશ્કેલીએ છીએ.

ચિત્રકળા પ્રદર્શન:—ચિત્રકળા એ માનવીની રસવૃત્તિ ઉદ્દેશવાનું તેમજ પ્રેરણા મળવાનું સ્થાન છે. આપોર્વર્તમાં આ કળા ખૂબ કુલીકાલી હતી, તહેમાંયે લેન સમાજે આ કળાને ખૂબ અપનાવી છે, જ્યાં જ્યાં પ્રસંગે ઉપસ્થિત થયા ત્યાં ત્યાં તેને સ્થાન અપાયું છે, મંદિરો અને હસ્તલિખિત પ્રતો આજે તેની ખાતરી આપે છે પણ એ જૂતકાળની વાત છે. વર્તમાન કાળમાં એ કળા ખીલવવાની ખુબ જરૂર છે. તે માટે પ્રમાણિક પ્રયત્નો થવા જરૂરી છે, છતર સમાજને સિદ્ધકારોને ઉત્સાહ તેમજ સમાજને એ કળામાં પાવધો થવાની પ્રેરણા આપવા માટે પ્રદર્શનની યોજાવણી કરે છે, આપણે પણ તેમનું અનુકરણ કરવાની જરૂર સ્વીકારી હોય તહેમ અંગેની બાધ પન્નાલાલ પુનમચંદ હાઇ સ્કૂલના ચિત્રકળા પ્રદર્શનથી જણાય છે. આ ચિત્રપ્રદર્શનની વિશેષતા એ હતી કે તહેમાં લેન વિદ્યાર્થીઓએજ સંપૂર્ણ ભાગ લેજીએ હતો અને જુદી જુદી જાતના રમકડાં, લાકડાંનું કાતરકામ, કાગળ ઉપરનાં ચિત્રો પ્રેક્ષકોને આનંદ આપતાં હતાં, સ્કૂલના બવરસાપકોને આ પ્રવાસ સ્વત્વ છે, વિદ્યાર્થીઓને ઉત્સાહ મળે અને લલિત્વમાં તેઓ મહાન શિલ્પકાર અને તે માટેના આવા પ્રયત્નો અત્યંત જરૂરી છે.

સી સમાજની અધોગતિ.

હેલ્લા હાથકા પહેલાંનાં વસ્તિપત્રકમાં જાર લાખ લેનોનો અડધોટો કાઢવામાં આવ્યો હતો, ત્યારે આર્થોવર્તની જમીસ કરોડની વસ્તી હતી જ્યારે હેલ્લા વસ્તિપત્રકમાં તથા કરોડનો વધારો જતાવે છે, એટલે કુલ પાંચીસ કરોડ માણસના ભારત વર્ષમાં આજુ વસ્તી છે, ત્યારે લેન સમાજની ચલનામાં લગભગ એનો એજ આંકડો આવીને ઉભો રહ્યો છે, લેન સમાજમાં

કુલ ૧૨૫૧૩૪૦ સીધુરો છે; તહેમાં ૬૪૪૬૧૧ પુરો અને ૬૦૬૭૨૯ સીએ છે; ૩૨૪૧૬૮ પુરો તેમજ ૨૦૫૫૪૩ સીએ અવિવાહિત, અને ૨૬૬૬૪૧ પુરો અને ૨૬૭૫૧૦ સીએ વિવાહિત છે; ૫૨૬૦૩ પુરો વિધુરો અને ૧૩૪૨૪૫ વિધવાઓ છે. આ આંકડા યોગ્યાવનારા છે. તહેમાં સી સમાજની સ્થિતિ તો બહુજ કષ્ટાગ્રસ્ત છે. લગભગ ત્રયમે ભાગ વિધવાઓનો છે તહેમાં પણ જગવિધવાઓનું પ્રમાણ ઘણું છે. જે સમાજના બંધારણથી સીએને આમ અન્યાય થઈ રહ્યો હોય, તેના સીતવને છુદવામાં આવતું હોય, જે બંધારણનો નાશ કરવામાંજ સમાજનું કલ્યાણ છે. સી એ પુરુષની અર્ધાંજના કહેવાય છે. જીવનના પ્રત્યેક ક્ષેત્રમાં તેના માથની માનવ માત્રને અનિવાર્ય જરૂર પડે છે, તે સીએને જે સ્વતંત્ર જીવન ન જીવવા દેવામાં આવે, તેને સમાજના ન અપાય અને ધરના એક ખુણામાં કંઠેરી માફક મોંઘી રાખવામાં આવે તો તેનું પરિણામ બહુજ વિગમ આવે જે સ્વાભાવિક છે. આજની આપણી અધોગતિ અમુક અરી તેને આભારી છે, આ જાગત માટે ખૂબ વિચારવાની જરૂર છે. સમાજનો આ સળગતો પ્રશ્ન જન્મે છે, તે માટે ઉપાયો લેવાજ જોઈએ. આપણે ધણી ધણી વાતો કરી, પ્લેટફોર્મ અને પેપર-દારા ખૂબ ખૂબ બહેરોતો કરી, છતાં આપણે હતા લાંબા ત્રાજ છીએ. એક તરફ અગળ વપ્પા નથી, તેનું કારણ આપણી નિષ્કૃષ્ઠતા છે. પ્રમાણનો આમ દિન પ્રતિદિન ઘાસ થતો નિકાળી રહ્યા છીએ જનાં પેટમાંયે પાણી ફાવતું નથી. એ આપણી બેદરકારી છે. વસ્તિમણવીના ઉપરોક્ત આંકડા ભેઈ જે સમાજનું કિત જરા એટલું પણ ટુંકે હોય તો, જે બંધારણથી ઉપરોક્ત આંકડાવાળા પરિસ્થિતિ ઉભી થઈ છે તે બંધારણનો કોઈ પણ હિસાબે નાશ થયોજ જોઈએ. જે બંધારણથી આપણે નાશ નહક ને નહક આવતો હોય, તે બંધારણ ઉપરથી જમે તેટલું સાફ અને મજબૂત હોય છતાં તેને સ્પર્શ કરવામાં પણ પાપ છે. કાચઝાએ અને બંધારણ સમાજની રક્ષાને માટે છે. એ જે સમાજના ભક્ષક જનતાં હોય તો તેનું અસ્તિત્વ એક મીનીટ પણ ન ચકાની લેવાય. ધુરંદો માટે એ સાદ છે. તેનું એ પરમ કર્તવ્ય છે.

અમારી મુશ્કેલીઓ:—પેસ અને બીજી મુશ્કેલીઓને અંગે જ્યમે 'તરજુ લેન'ના નિયમિત અંક આપી રાક્યા નથી, તે માટે અમે અમારા આદકોની ક્ષમા માગીએ છીએ. દરે એ બધી મુશ્કેલીઓ દૂર થઈ છે અને વાંચકોને 'તરજુ લેન'ના નિયમિત અંક મળે તે માટેના દરેક પ્રયત્નો કરવામાં આવશે. મોશા અંકથી તરજુ લેન તરન નિયમિત થશે તેની અમે ખાતરી આપીએ છીએ.

વીરશાસનની આલખાજ.

અમારા પહેલા અંકના અગ્રલેખની અમુક લીંટીએ લઈ વીરશાસનના મહા સુદિ પંચમીને શુક્રવારના સોળમાં અંકના ૨૩૦ મા પેજમાં 'પ્રસંગ રમ'ના હેડીંગ નીચે બહુજ ઉણ અર્થ કરવામાં આવ્યો છે. તહેમાં 'સાધુસાહીને' બલ્લે 'નોકરસાહી' સખ્યુ સુસાદી દઇ સરકારને ઉત્કેરવાની આલખાજ કરવામાં આવી છે. 'તરજુ લેન'નો રાજકરણમાં પડવાને જરાયે ઉદ્દેશ નથી, તેનો ઉદ્દેશ સામાજિક અને ધાર્મિક શુદ્ધિકરણનો છે. આદકો ખુલાસો બહાર પાડવો અને જરૂરી સમજાવે છીએ.

નવ નોકારશી અને સત્તર સામૈયાં.

આજ કાલ લેન સ્પેતાંગર મુર્તિપૂજક જગતમાં આગામી મુનિ સંમેલનનું આદિલન બહુ જોસબેર કરી રહ્યું છે. કેટલાક એમ માને છે કે મુનિસંમેલન ભારતીય ત્યારે બળવાન મહાવીર સ્વામીના સમવસરજીની આપણને ઝાંખી થશે અને મોથો આરો વર્તશે આ પ્રસંગે મુનિમહારાજોએ આમંત્રણ આપનારી બારે હિંમતી કોકોનીએ તૈયાર થઈ રહી છે. અમદાવાદમાં એકત્ર થનાર મુનિવરોનાં દશનાથે ગમે વામ અને શહેરે શહેરથી શ્રાવણની રોસ્પલો દોડી આવશે એમ કેટલેક કેકાણે રચેનો સેવાઈ રહ્યાં છે એમ સંભળાય છે કે આ પ્રસંગે અને પહેલાં વળવા હતરો. હુપિયાને અમદાવાદ શહેરમાં હુડકાણો થઈ રહ્યો છે. કેટલાક ધારે છે કે એ પ્રસંગે જોહામાં જોહી નવ તો નોકારશીઓ થશે અને મેટા મેટા આગામીના નાનાં મેટાં સત્તર સામૈયાં નિહાશે.

આ બધી ધમાલ શા માટે? એવો તો કયો મોટો ધડીયો મઠ છતયો છે કે આ બધો આરંભ સમારંભ અને કંપનાના કિલ્લાઓ સ્વાઈ રહ્યા છે? આ સંમેલન શા હેતુથી બોલાવવામાં આવે છે તેની કાષ્ટને ખબર છે ખરી? આ સંમેલનમાં કયા કયા વિષયો ચર્ચવાના છે એની કાંઈ મહિતી મળી શકે ખરી? લોકો એટલું જ જાણે છે કે કામણ માકમાં સરિ સપાટ શ્રી વિજયનેમિસરિના પ્રમુખપણા નીચે રૂઢિ પરંપરા અને જીનવાણીના કીલ્લા સમાન અમદાવાદ શહેરમાં અનેક મુનિવરોને એકા કરવાની યોજના ચાલી રહી છે. આ સંમેલનમાં શું કરવું-શું ન કરવું-તે સર્વ કાંઈ બાણી જોઈને કે અભણપણે સંદિગ્ધ રાખવામાં આવ્યું છે. કેટલાક એમ ધારે છે કે આ સંમેલનનો હેતુ જીના વિચાર અને રૂઢિ પરંપરાની શંભલાઓને વધારે મજબૂત બનાવવાં સિવાય બીજો કશોજ નથી. મોટે ભેગે તોડી પાડવા માટે કુવંકાએ અને નવ વિચાર ધરાવનારાઓએ પહેલાંથી કમર કરીને તૈયારી કરવી જોઈએ.

અન્ય કેટલાક તેથી ઉંધીજ કદબના કરે છે કે આપું સંમેલન ભારતીય શકે એજ સકય નથી અને કદાપિ મળે તો પણ આ માન્યતાઓ એકત્ર મળીને કશો પણ નિર્ણય કરે એ સકયતાના પ્રદેશની બહારની વાત છે, હજી ચોક્કસ વિચાર પહેલાં અનેક શિષ્ય ચક્રધર શ્રી વિજયનેમિસરિ અને શ્રી મદિજાપાનંદસરિના પૃથ્વર શ્રી વિજયવલ્લભસરિ બાણુ બાણુ ઘસીને ભાવનગર પાલીતાણાના પ્રદેશથી પસાર થયા છતાં એકમેકને મળી પણ ન શક્યા તો પછી જ્યાં બે પક્ષના બે આચાર્યો પણ સહેલાઈથી મળી શકતા નથી ત્યાં આટલા બધા માન્યતાઓ શી રીતે એકત્ર મળવાના હતા કે સંકુળા નિર્ણય ઉપર આવવાના હતા? આ સાંકુ પરિષદ ગોળમેજી ભરવી કે ચતુર્મેજી મેળવવી એ પ્રશ્ન તો હજી દબે નહીં કરવાનો જ.

આ પરિષદ કેમ મળશે અને શું કરશે તેની અમને બહુ ચિન્તાજ નથી. અમને ભય છે તે એટલોજ છે કે 'મોથો કુંગર અને કાઠવો ઉંદર' એવું જ કાંઈ મુનિ સંમેલનના અંગે કયા ન પામે. એમ થશે તો બચ્ચ મુનિપત્રે લેનકામ પોતાની હાંસીનું એક નવું પ્રકરણ પૂર પાડશે. હાંસી, લેન કામની હાંસી થયા ન દેવી હોયતો પ્રથમ તો મોખરશી સામૈયાનાં સર્વ પ્રાચીનોને તિર્થાંકિત અપાવી જોડો. પચાસ સો મુનિઓ

એકત્ર મળવા માંગતા હોય તેમાં લેનકામ પોતાનાં પચાસ હજારનો કુમાડો શા માટે કરવો જોઈએ? બીજું સંમેલન કરીને કાંઈ પણ કામ કરવું હોય તો આગેવાન સાધુઓએ પહેલાં ખાનગી રીતે મળીને સંમેલનની ચોક્કસ રૂપરેખા નક્કી કરવી જોઈએ. આ જાતની રૂપરેખા નક્કી કર્યા સિવાય બે સંમેલન ભારતીય તો તે કેવળ રાંધુમેળો થશે અને સાધુઓનાં ઝઘાપણ અને મુખાંકમોનું ચિત્ર વિચિત્ર પ્રદર્શન થશે. ત્રીજું એ પણ દરેક આચાર્ય અને સાધુઓએ સમજી લેવું જોઈએ કે આવા સંમેલનો ત્યારેજ ભારતીય શકે છે અને દુર્લભ દોષી પારછતરી શકે છે કે જ્યારે પોતાની મેટાકાંઈ અને પોતાના મનુષ્યોનું મમત્વ સંમેલનમાં ભાગ લેનાર દરેક વ્યક્તિ દૂર કરીને આવે અને એકાંત લોક કલ્યાણની દૃષ્ટિએ આપણે શું કરવું જોઈએ અને કેમ વર્તવું જોઈએ એજ ખેલથી બિન્ન બિન્ન વિષયો ચર્ચી નિર્ણયો સાધવામાં આવે. સાધુઓ સર્વ કાંઈ ત્યાગે છે તેના બદલામાં તે પોતાના મગજમાં જાડતાના તરંગોનો સંગ્રહ કરે છે, અનેક મસ્તકો લેને તમે તે કળા માથાના ખાનગીનું મગજ અભિમાનથી ભરી જાય એ તદ્દન સ્વાભાવિક છે, આવી દશા, આજે આપણા સાધુઓની થઈ છે આમ હોવાથી બે આ સંમેલન સર્વ પક્ષના સાધુઓનું ભરાય તો તે એક રીતે ઘણું છે કે તેના સંમેલનથી કેવળ અઢતાના દાથી ઉપર અસ્વાર થઈને વિચરતા આચાર્યો અન્ય સાધુઓ સાથે સમાન જુમિ ઉપર એસતા શિખરો અને બિન્ન બિન્ન વિચારોની લેવડ દેવડથી પોતપોતાના વિચારોમાં કાંઈક નવીન જુદિનો અંશ ઉતારશે.

પણ એવું સર્વપક્ષી સાધુ સંમેલન, એવું અઢકાર વિચોચન અને એવી જગદલ્યાજીની શુદ્ધ જુદિની કાવના આજે તો કેવળ સપન સમાન છે. આજે જે કાંઈ દીલચાલ ચાલી રહી છે તેનાં આદિ બિન્દો ઉપરથી પરિણામ નવપરશી અને સામૈયાનું ધાંધલ અને કુમાડો. સાધુઓના વિસંવાસની વિરુદ્ધ, રૂઢિ પરંપરાની કિલ્લેખાંદી વધારે મજબૂત કરવાનો પ્રયત્ન અને સરવાળે લેન કામની હાંસી સિવાય બીજું કાંઈ વિરોધ દેખાતું નથી. માટે લેન કામને આવી જાહેર જગતની હાંસીથી જળવા આપારી ચેતવણી છે. સાધુઓમાં શાણપણ હોય તો અમદાવાદ જોવા જાહેર રજાને બદલે કાંઈ બીજા એકાંત સ્થળમાં ગમે અને તેમના વર્ગના ખાસ પ્રશ્નોનો પ્રથમ નિઠાલ આણે. અમદાવાદ લેન સંઘમાં શાણપણ હોય તો આવો ખરચાંબ રાંજુમેળો ઉઠા કરવાને બદલે અગ્રેસર સાધુઓને એકત્ર કરીને સાધુ સાધુ વચ્ચેના સંબંધની અને સાધુ અને સંઘ વચ્ચેની મર્યાદા નક્કી કરવા પૂરતી જુમિકા તૈયાર કરવા જેટલીજ ગોઠવણ કરી આપે અને તેમાં કાંઈક સફળ અને સંતોષ પરિણામ નિપજવા બાદ મેટા સંમેલનની યોજના વિચારે.

સંમેલનનાં જમણાંસાંભળતાં અને ઉપજતા વિચારોની આ છુટીછાછાં નોંધ ઉપર આવ્યા છે કે લેન બંધુઓ પસું જાન આપશે.

મુધારીને વાંચવું.

અમારા પહેલા જાંઠના પાંચમાં પક્ષમાં રા. પરમાનંદ કાપડીયાના લેખનું હેડીંગ જંગલમાં મંગલ અને રાજ સહાય થો કરે એમ જે હાથપુ છે તહેને બદલે જંગલમાં મંગલ યાને રાજ સહાય થો કરે એમ વાંચવું.

મહારૂં સ્વપ્ન—

—કેદારનાથ

સૌનસહ થોડે જોમ જિહાર અને ઓરિસાની ભૂમિને સાથે કરી હોમ મારા પલંગ ઉપર પશુ પોતાનો લોખંડી પંજો જમાવ્યો અને જેવો હું એ પલંગમાં પડ્યો કે તરતજ એ યોગ થોડાના પ્રતાપથી બંદા તો ચોરવાજ લાગ્યા, પણ એ યોગયોગ ભૂલ્યો, યોગ યોગ એમ કંઈ કોથરાં ભેળવા થોડોજ દે એમ હતો, તેજી તો કંપનના ચોક્કા પુરપટ દોડાવી મૂક્યા, બંદા સ્વપ્નદેવી સાથે સ્વામીએ ચઢ્યા અને ઉઘે ને ઉઘે વધુ ઉઘે જવા લાગ્યા, મને ડર લાગ્યો કે આ મનનમન ક્યાંક આપણું પરલોકમન ન કરી બેસે. પણ નસીબદેવી સાથે હત્યા, તેજે અકસ્માત કંઈ જન્મ્યો નહિ, હું આજળને આગળ ચાલ્યો, દૂરથી કંઈક મંદિરનગર જેવો દેખાય નગરે નિકળ્યો, મને ત્યાં જવાનું મન થયું. હું એ મંદિરનગર તરફ આજળ વધ્યો, ચાંદની ચંત હતી, આકાશ શુભ હતું, આકાશ પોતાના અનુભવ કિરણોની આદર પૃથ્વી ઉપર બીજાની રહ્યો હતો, પ્રકૃતિ-દેવીનું નૃત્ય આંખને આનંદ આપતું હતું. એટલામાં એક એરોપ્લેનનો અવાજ અને અચ્ચાચો, જરા ઉઘે જોયું તો એ એરોપ્લેન પાસે ને પાસે આવતું ગયું અને ઉપરથી પચાર ઘડને પાસેના કોઈ ઉપવનમાં ઉતર્યું. મને વિચાર થયો કે નિરુપ્ત વાતાવરણમાં એરોપ્લેન ક્યાંથી? સંખ્યાબંધ વિચારો આગ્યા અને પાછીના પરપોટાની માફક લય થયા, કૃત નિશ્ચ કરી ને દિશા તરફ એ વિમાન ઉતર્યું તે તરફ હું ચાલ્યો, થોડેક દૂર થયો ત્યાં તો પચાસ સો ધરતું એક મામ આવ્યું. એ મામને પાદરે એરોપ્લેન ઉતર્યું હતું, અને તેમાંથી એક વ્યક્તિ કે જે આંધ્ર જેવી દેવાતી અને ગુજરાતી પાંધોડું માથે મૂક્યું હતું તે ઉતરી અને મામમાં ગઈ. હું પણ તેની પાછળજ ચાલ્યો, તે એક ઉંચા મકાનના એટલા પાસે અટકી અને કોણને છુમ મારી, જવાળમાં બારણું ખૂલ્યું અને તે વ્યક્તિને અંદર લીધી. બંદા તો જહારજ રહ્યા. હાપનીયા દુકાળ જેવી આ ટાઢમાં આપણા તો હેંસેકાસ મારવાડીને ત્યાં ગીરા મૂકી દીધા. (જોકે ત્યાં કોઈ મારવાડી તો નહોતો, પણ મહેં કંપના સુદિમાં તેહનું આકર્ષણ કયું) હવે અંદર કંઈ રીતે પેસતું તે મુગજી શણ પડી, બારી એક પણ ખુલ્લી ન હતી. કારણ કે ત્યાં પણ જ્યોતિષી ભુવાનો ગેણથોમ કરી વળ્યો હતો, મજાને ખૂબ કરી જોયું પણ કોઈ રસ્તો ન મળ્યો. હાથપગ ખૂબ પછડાયા પણ નિરર્થક. એટલામાં એ બારણું પુનઃ ઉઘડ્યું અને એક સ્વેત વસ્ત્રધારી હાથમાં કુંડી લઈ બહાર નિકળ્યા. એ પ્રસંગેના લાલ લાઇ બંદા અંદર ધૂર્યા. અંદરનું દબ્બ જોયું અને ખાલઆવ્યો કે આ તો પ...હૈ...સા છે. એક રૂમમાં બે નજી સ્વેત વસ્ત્રધારી અને પહેલી વ્યક્તિકંઈક શ્રદ્ધેવેગ કરી રહી હતી, માનવ પ્રકૃતિ અનુસાર મને પણ તે સાંભળવાની ઇચ્છા થઈ અને તે બાજુ મહારી ક્યોન્દિપને સતેજ કરી હું એક ખુણામાં લપાઈ રહ્યો. પહેલી વ્યક્તિકે કહ્યું કે મહારાજ! મજાન થયો, વિરોધનો ભપકર વંટોળાયો અહો છે, આપણી તેમમાં આપણે ફાવીશું કે કેમ? એ પણ હવે સંસાર જેવી વાત છે, બુદ્ધવાનીયમો લઈ હવે આપણી પાછળ મંડ્યા છે. એમ કહી બે નજી હાથમો મહારાજ પાસે મૂક્યાં, એ હાથમો ભોંધ મહારાજના શુભ ઉપર આની ફરી વળી, પહેલી વ્યક્તિકે આગળ અચાનક

કે મહારાજ મેં આ બધું કંઈયું હતું પણ હવે આપણે કું કરવું તે અંગેની વિચારણા મારેજ હું આપની પાસે આવ્યો છું. આપ જાણો છો કે ખૂબ અમારા અમદાવાદમાં પણ આ બાજત માટે સખત વિરોધ ઉઠ્યો છે, જવાળમાં મહારાજે આપણને આપણું અને કહ્યું કે મને તેમ થાય પણ આપણે મારેશું કમ તો કરવુંજ નોંધ્યો. આહે તેટલો બહેર હાથમો પોતાનો અભિપ્રાય જનતાને જણાવે, મને તેટલો આપણા કાર્ય વિરૂદ્ધ લોકમન કેળવાય, પણ એ બધાની મને જરાયે ડરકાર નથી, હું મહારા મનનું ધાયું કરવાનોજ છું. મહેં જે વચન આપ્યું છે, અને જે આમનજી પત્રિકા મહારા નામ સાથે જહાર પડી છે, તેને હું બરાબર જાણી રહીશ. ત્હમે જાણો છો કે મુનિ સમેલનનું કળ મને તે આવે મારે તેહની જાહે કરી નિરખત નથી, જોકે મને ખ્યાલ છે કે અમારા સાધુઓમાં ખૂબ ક્યાં છે. મને તેમાં સફળતા સંપાદવી અસક્ય છે. સામરજી અને દાનકરિ મહારા મજાન વિરોધીઓ છે પણ તેના પેઠના સમર્થન મારેના અજાત સ્વાસ્થ્ય હોઈને તે કોઈ પણ જાતની આમાં મરફેલી ઉભી કરે તેમ હું માનતો નથી છતાં પણ કદાચ મરફેલી ઉભી કરે તો આપણને લાય ખેલતાં ક્યાં નથી જાવડતા, એટલે તેમને લય તો મને જરાયે નથી. શિદ્ધિસુરિ, નીતિસુરિ કે વસ્ત્રભસુરિ સરળ પ્રકૃતિના હોઈને મુનિ સમેલનના કામમાં એ પોતાનો સંપૂર્ણ સાથ આપશે કારણ કે શાસનની ઉન્નતિના બદાને આ લેકો આપણા જન નીચે આવશે એટલે સાધુસમુદાય તો બધો એકન થઈ શકશે તેમાં મુરફેલી જેવું કંઈ નથી. હવે વિરોધમાં ફક્ત દાલનો નવજીવાન વર્ગ છે, જોકે તેને અવગણી શકાય તેમ નથી, તેને નહિ મનાવવામાં અમારા સર્વનાથ રહેલો છે એમ હું પ્રમાણિકપણે માનું છું. હવે જો તેહનું સાંભળવામાં આવે તો શિદ્ધિસુરો કે જેનાથી અમારું નાવ ચાલે છે, શાસનોન્નતિ(?)ની અમારી મુરોદો જર આવે છે તે વર્ગને અવિશ્વાસ પેદા થાય અને તેથી અમારું ગાડું આજળ ન ધપે એટલે શિદ્ધિસુરોની પીઠ કાખડવા સિવાય કોઈ રસ્તો નથી. વળી પેલી ત્રણ હજાર મુર્તિઓ મારેની અવસ્થાની ત્હમને ખબર છે ને? એ બધી મુર્તિઓ કંઈવિધિ મેજાડવી છે. તેમાં લાખો રૂપિયાની જરૂર પડશે અને તે રૂપિયા આવા જલસા વચર ક્યાં મળવાના હન? મુનિ સમેલનના નામથી સમસ્ત શિદ્ધિસુરો ખેચાઈને આવશે એ શિદ્ધિસુરો પાસેથી મુર્તિઓ અને મંદિરા પાછળ આપણે જેટલા રૂપિયા ખર્ચાવવા ધારીશું તેટલા ખર્ચાવી શકીશું, વળી ત્હમે જાણો છો કે પેદીનું તેમજ મહુવાનું આપણી ઉપર કરજ છે. આ બધું નાણું આપણે કોઈ પણ દિશાએ ઉણું કરવુંજ પડશે જોકે આ બધામાં જીવાનીયા-ઓની ડાખલ ડાલે ને પગલે ઉભી થશે પણ તેઓ કંઈયે પરચણ નથી. ખાલી ભોલવા સિવાય તેઓ કશું કરી શકે તેમ નથી, મહારા એવો જાગત અભિપ્રાય છે. એટલે તેમની વધારે પડતી બીક રાખવા જેવું કશું નથી. કદાચ યુવકો મજાન દેખાય તો આપણે ક્યાં કોઈ જાતનું બંધારણ બહાર પાડ્યું છે? પાચડી ફેરવતાં ક્યાં વાર લાગે છે! જાણોના વિરોધમાં આપણે કશું બોલાવું નથી. જોકે કૈન પત્ર અને કૈન નોતિ

તરંગ કલ્લોલ:—

—તરંગી.

બોહ! મી. તંત્રી! તમે તે મહે સમુદ્રના અગાધ જળમાંથી શોધી કાઢ્યો, પણ મહેરબાની કરીને મ્હારા માથે કશી જવાબદારી ન નાખશો, એટલી મહેરબાની જલ્લ હું તમારા બાપના બાપને આશર માનીશ સમજવા કે!

X X X
લે કર વાત, આ તો ચતુરભાઈ ચપડાસી અચાનક પુડી નિકળ્યા અને વીરશાસનના ચારે ખૂણા ફરી વળ્યા. પણ મ્હારે બેઠું કપાથે જોનવ ન દેખાયું, કપાંથી દેખાય! કુંડી દ્રષ્ટિના ચરમા અડાવેલ હોય અને રામજી પ્રેમજીની ફેકટરીમાંથી તૈયાર થયેલ માલને ડેકાણે કરવો હોય, ત્યાં ખરી વસ્તુ સ્થિતિ કપાંથી સહમજબ? ચતુરભાઈની ચક્રિય દ્રષ્ટિ પહેલાં તો 'તરંગ લેન' ઉપર પડી જાય છે, કારણ કે તહેના કંટ પેગની ચાર લીડી લાઇ બાણે ફેલ ઇંગ્લીશ ગઢ છપ્પા હોય તેમ તહેના ઉપર બ્હાર લીડીનું પૂરણ અડવી દીધું છે છે, બુદ્ધિ કાઢના બાપની!

X X X
પણ ચતુરભાઈનું ધર્મશાસ્ત્ર કોઇ જુદી દ્રષ્ટિનું જણાય છે. તહેને મન તો જરીબોના મોઢામાંથી જટકુ રેડલો અને હાથનું છરા પંજુ ઝુટવી લેનારા માલેતુળરો-જરીબોને ભોમે લખોલખી બનનારા પોતાની મોટી મિલકતમાંથી હળવ બે હળવ કે પાંચ દસ હળવ ફૂંપીયા ચતુરભાઈના ચાર ખૂણામાં વસતા કોઇ પુરેહિતોદારા ખચવિ, ઉપધાન ઉજમણું અને નવાં

નમ ભાષામાં ટકાર કર્યા કરે છે અને તે દ્વારા લેખકો પોતાનું માનસ વ્યક્ત કર્યા કરે છે. પણ હમણાં મુંબઈથી કુવૈંગનું જે નવું હાથું નિકળ્યું છે તેમાં કુવૈરજીભાઈના પરમાનંદે મ્હારા માટે જુગ કઢાવ્યો કર્યા છે. શું જમાનો આપ્યો છે! ગઈકાલના હોકરાઓ અમારા જેવા વર્ગોથી ચક્રિય પાળી રીઠા થયેલા-ઓની સામે કંટાણ કરતા શીખ્યા છે. હજુ તો જોતો પહેલોજ અંક નિકળ્યો છે પછેને! વાઈ' બેયુ' જશે. તહેમે જોકે કામ કરે? હજુ તહેમે સંધ મેળવ્યો નથી, 'પાઈ' કે? સંધ મેળવે અનેરવામત માટે સમિતિ ઉભી કરે, અને સંધનો સહકાર સાધે ત્યાર પછી હું આવીશ ત્યારે જુદું ચાઇ રહેશે. આ આદેશ લઇ પહેલી વ્યક્તિ એરોપ્લેનમાં પોતાને પથે પડી. આપણે પણ બહાર પડ્યા. મુનિ સંમેલનના સુત્રધારોનું માનસ પારખી મ્હને તો જોમજ થયું કે આ સંધ મક્કા પહેંચેશે કે નહિ? રવજન-દેવીની આ મુસાફરીમાં મ્હે મ્હને પોતાને રાજનમરમાં જોયો, અર્ધ શાસન મુલકોની હાલથીમાં તરખાટ મચેલો જણાયો. વાતાવરણ જલ્લ સંજુગ જણાયું. તહેમેને પણ અવિચ્છાંસ હોય તેમ જણાયું, તેમની મુસાદમાં ફાવશે કે કેમ જો એમને મન પ્રજ્ઞ થઇ પડ્યો છે. છતાં પણ કંઈક સાથ મળશે જોમ ધારી તેઓ મુનિ સંમેલનનું ડેલયુ' જોયી રહ્યા છે, રાજન-ચરની રંજમિમાં કંઈક વધારે ટહેલવાની ઇચ્છા થઇ પણ પહેલા કાલોતરીપાએ જાતીને સંપત્ર મળે તોડી નાંખ્યો. નિકા અને રવજનદેવી જાને અદસ્ત થયાં. બંદા પોતાના આરામ-માઠમાં દાઢલો જણ મેળવી રહ્યા હતા ને ઉધાના બાજુ અજ વળ્યા પૃથ્વી ઉપર ઉતરી રહ્યાં હતાં.

મદિરો બંધાવે, જોજ સાચું જોનવ જણાય છે. આ વસ્તુ સ્થિતિ જોનવ જોને કહેવાય તહેની અચાનકતા સમજે છે.

X X X
આ હિસાબે તો બપોરે ઉપધાન, ઉજમણું કે નવાં મદિરો માટે સ્થાનજ નહોતું ત્યારે ચતુરભાઈનું જોનવ કર્યાં હતું? સમુદ્રના અગાધ જળમાં કે માઉન્ટ એવરેસ્ટના શિખર ઉપર? ચતુરભાઈના દિવ્ય જ્ઞાન પ્રમાણે જો જોનવની વ્યવસ્થા કરવામાં આવે તો જોમ ચાપ કે 'જવા' જવાં ઉપધાન, ઉજમણું અને રામજી પ્રેમજીની ફેકટરીના માલ ખપતો હોય ત્યાં ત્યાં જોનવ છે, અને જવાં જવાં તહેનો અજાય છે ત્યાં ત્યાં જોનવ નથી. ચતુરભાઈની આ વ્યવસ્થા જો માનવામાં આવે તો પછી ઉપ-ધાન અને ઉજમણું તો અવર્ગીયન છે, પ્રાચીનતાનું ઇતિહાસ સાક્ષી આપતો નથી, એટલે જોનવ હતુંજ નહિં જોમને? વાહ! ચતુરભાઈ વાહ! અધુરો થકો હસકાય, જો બાણું નામ.

X X X
હવે ચતુરભાઈની ચાર ખૂણાની ચર્ચા આગળ થવે છે, કેવળ કંટ પેગને સ્પર્શીનેજ એ નથી અટક્યા પણ અડલેખની છુટી છવાઇ સાક્ષાતેર લીડી એકઠી કરી વીરશાસનનું કલમ બારેલ છે, અને તહેના ઉપર દિપ્પણ કરી કોઇ અજગ શાસ્ત્રો તરીકેની પ્રતિભા દાખવેલ છે. ઉપરોક્ત લીડીઓમાં 'સાધુશાહી'ને બદલે 'નોકરશાહી' રાજ્ડ બુઝાડી દીધેલ છે. આ મુલકોશીખરેલી અજગાજ સત્તાનાજાને ઉચ્ચેરવાની તો નથીને! કે કુંડી દ્રષ્ટિના ચરમા અને જોનવની ધૂનમાં આંધળીયા કરેલ છે! ચતુરભાઈ! આનો જવાબ તમારી સાક્ષાત સરસ્વતી (!) સ્વરૂપ જમાન આપશે કે!

X X X
ને ચતુરભાઈએ જો તેર લીડીથી 'તરંગ લેન'ની લાપ-કાનનું માપ કરેલ છે. એટલુંજ નહિ પણ પાતળ ફાટીને પણ 'પ્રચરગ'માં શ્રીમંતશાહીના અને સાધુશાહીના નામનો અર્થ કરી કમાલ કરી છે. તેઓની સામાન્ય બુદ્ધિ શ્રીમંતશાહીના નામ એટલે જોશીવીરસ સમજે છે, પણ આ બાબત જોડી છે. શ્રીમંતશાહીના નામ એટલે પટેલશાહીના નામ કે જે સમાજમાં આપખુદી ચલાવે છે. અને સાધુશાહીના નામ એટલે સેતાન-શાહી પ્રવર્તીવતી 'એ' નહિ પણ બાજઝાલના સ્ફેદ કપડાં નીચે છુપાપેલા સાધુતાના પવિત્ર ઝળગા નીચે સેતાનીયતભરી ચાલ-બાજ ચલાવી સમાજને માહિ પોકરાવતા સેતાનોની સેતાની-યતનો નામ જો અર્થ છે. ચતુરભાઈનું કાળજી ડેકાણે હોય તો આ બાબત સહમજબી મરકેલ નથી. પણ દુ:ખે છે પેટ અને કુટાચ છે માથું! તહેમાં તરંગીનો શો દોષ?

X X X
વળી પાછું કર્યાં છે જોનવ? ચતુરભાઈનો જો પ્રજ્ઞ તો ઉજોજ રહ્યો, ચતુરભાઈ જોવીસ હાખોના મોક્ષાળ જોડી તહેમના બાપનો બાપ અને તહેના બાપના નામની પેઠ મૂકે તો પણ જવાં સુધી રામજી પ્રેમજીની ફેકટરીમાં જો હશે ત્યાં સુધી જોનવ તહેમેને તહેમના શિવાય કપાથે દેખાવાનું નથી, પછી બારે અજમના ચારે ખૂણા ફરી વશે. પણ આજમમાં ફરવાની તહેમેને પુરસદ કર્યાં છે!

નૂતન સમાચારો.

અમદાવાદ—અંગ્રેની શેઠ આલુદાસ કંચાલુજીની પેટીના વહીવટદાર પ્રતિનિધિ શેઠ પ્રતાપસિંહ મોહોલાલભાઈ ઘણી વખતે છે કે ઘણા વખતેથી અંબાજી કુંભારીઆજી યાત્રાએ જતા યાત્રાળુઓ પૈકી યાત્રાળુઓ પાસેથી આલુદાસની યાત્રા બદલેથી આલુદાસની યાત્રાએ જવાના છે કે જઈ આવ્યા છે તે સોચનપૂર્વક પૂછીને માયા દીદ શ. ૦-૧-૦ આનાનો વધારોનો કર લેવામાં આવતો હતો. હાલમાં સુરતના દેવીભક્ત અંગ્રેની અમીચંદ મોતીચંદ તે કર દાલના દાતાના મહારાજા શ્રી ભવાનીસિંહજીને પ્રસન્ન કરી માફ કરાવ્યો છે તે બદલનો માતા-મહાલકારીના અંગ્રેની અમીચંદભાઈ પરના પતની નકલ સૌની બધુ માટે પ્રમદ કરીએ છીએ.

નંબર ૨૨૮ નેક નામદાર શ્રી મહારાજા-ધિરાજ શ્રી મહારાજાજી શ્રી ભવાનીસિંહજી સાહેબ બહાદુર રવા. દાંતા ભવાનજી વી શ્રી માતાજી મહાલકારી કેદ.

શ. રા. દેવીભક્ત શ્રી અમીચંદભાઈ

જાત લખવાનું કે આપને જાણતાં આનંદ થશે કે નામદાર શ્રી હજુર સાહેબ બહાદુરને આપની કૃપા અરજ ઉપરથી નામદાર શ્રી હજુર સાહેબ બહાદુરે શ્રી માતાજીએ આવતાં યાત્રાળુઓ પૈકી જેનો પાસેથી માઉન્ટ આલુની જવા કરવા બદલ મુકામ ઉપરતોનો જે હક્ક લેવાતો, તે માફ કરવામાં આવ્યો છે, અને તેની મતલબનો હુકમ નંબર ૬૧ તા. ૧-૧-૩૪ નો અમારી તરફ આપી ગયો છે. તે જાણશે તા. ૧૩ માંહે જાન્યુઆરી સને ૧૯૩૪.

સહી.

નયુસીંચ જી.

માતાજી મહાલકારી.

સંધ સેવાના આવા ઉમદા કાર્ય માટે સંધ તરફથી જામે અંગ્રેની અમીચંદભાઈને સદર્થ ધન્યવાદ પાઠીએ છીએ અને જેનો પરનો આ વધારોનો કર ઉદાર ચિત્તે માફ કર્યા બદલ ના. મહારાજાશ્રીનો પણ આભાર માનીએ છીએ.

—અંગ્રે દેશીવાળાની પોળમાં ડોકીયું કરતા એક ભાઈ ઘણી વખતે છે કે અમારી પોળમાં બીરાજતા ઉપાધ્યાયજી તથા અન્વ સાધુની પૂરી ખાતી છે કે અમદાવાદ મુકામે ભરાતું સાધુ સંમેલન ફળીજીત થવાનું નથી. તે માટે ઉપાધ્યાય પ્રેમવિજય તથા બીજા સાધુઓ પ્રયત્ન કરી રહ્યા છે. શ્રી જ્ઞાનસુરિ, શ્રી દાનસુરિ તેમજ શ્રી રામવિજય અમદાવાદ આવે એટલે શાસ્ત્રાર્થની તૈયારી માટેની જમી જોડવણી કરી શ્રી સાગરજીને શાસ્ત્રાર્થની સંમેલન અપાશે, વિશેષમાં રામસુરિના સંધાગતા જવા સાધુ પકિ પાંચે માને છે કે આ છંદગીમાં શ્રી વલ્લભસુરિ સાથે કે કાન્તિવિજયજી સાથે બનવાનું નથી અને કોઈ દિવસ સંધ થવાનો નથી. આ બાબત માટે શ્રી નગરશીતું લક્ષ્ય ખેંચાય તેમ હમણું છું.

મુખ્ય—શ્રી મહાવીર જૈન વિદ્યાલયના આશ્રય નીચે ચાલતા મહાવીર રફ્ટ-અન્સ યુનિયને પોતાનું છઠું સ્નેહ સંમેલન જ્ઞાન. મી. જરડીસ હરીલાલ જે. કણીયાના અધ્યક્ષપણ નીચે તા. ૨૮ થી જાન્યુઆરીએ ઉજવ્યું હતું. તે પ્રસંગે આખો હોલ બીકર ભરકા ગયો હતો, આ પ્રસંગે વિદ્યાર્થી-ઓએ અંગ કસરતના લુદા લુદા પ્રયોગો કરી જતાવ્યા હતા

એક વિદ્યાર્થીએ લોદાની સાંકળ તોડતાં શ્રીમુત મણીલાલ જ્ઞાન. શાહ તરફથી તે વિદ્યાર્થીને અન્વાર ફૂલીયાં ફનામ આપવામાં આવ્યું હતું. ધાર્મિક પરીક્ષા પારિતોષિક પ્રદાન સમારંભ પણ એ સાથે જોડવામાં આવ્યો હતો.

ખંભાતમાં કલેશ ઉભોજ છે.

પંચાસ શ્રી રિદ્ધિમુનિજીની સાધુ સંમેલનમાં જવાની ખુદશી ના.

અમદાવાદના નગરશેઠ કરુણભાઈ મણીભાઈએ ખંભાતની વીશા શ્રીમાળી ન્યાતનો ઝમડો પતાવ્યો એ ખુદશી થવા જેવું છે પણ લાંબા વખતથી ચાલ્યો આવતો અંગ્રેની પાંચે ન્યાતોનો કલેશ નગરશેઠે પતાવ્યો નથી. ખરો કલેશ છે તે તો ઉભોજ રહ્યો. કહેવાય છે કે ખંભાતનું સોસાવટી ટોણું સોસવાળ પોરવાળ વગેરેને સાથે લેવા ના પાડતું હોવાથી નગરશેઠ એ જાગૃતમાં કશું કરી શક્યા નથી. આ બાબતમાં થઈતું કરવા અંગ્રેના શ્રી રતીલાલ બેચરદાસે નગરશેઠ કરુણભાઈ મણીભાઈને કરી ખંભાત આવવા માટે વિનંતિ કરી છે, કારણ કે ખરો આ કલેશ પતાવવાનો છે. એક ન્યાતનું પકડું તહેમાં મુકેલી નહોતી પણ પાંચે ન્યાતોનો કલેશ પતાવવો જોઈએ ખરી મુકેલીઓ છે.

અંગ્રે જ્યારે નગરશેઠ આવ્યા ત્યારે ખરતર મચીતા પંચાસ શ્રી રિદ્ધિમુનિજી પણ અહિંજ હતા તે પણ નગરશેઠે તહેમની પાસે જતું ઉચિત માન્યું નહિ. અને આમજીસુ આપવા મી. કડીઆને મોકલ્યા, જ્યાં પહોંચતાને મેલ ભર્યો હોય ત્યાં સફળતાની કંઈ જાતની આશા રાખી શકાય ? પંચાસ રિદ્ધિ-મુનિજી સંમેલનમાં જવાની ખુદશી ના પાડે છે, જૈન સમાજ આવધાન ! જ્યાં આવી દાવપેચની રમતો રમતી હોય ત્યાં સાચા સાધુ સદકાર કેવી રીતે આપી શકે ? શ્રી રિદ્ધિમુનિજી અંગ્રેથી અમદાવાદ તરફ ન જતાં સુરત તરફ વિદરી ગયા છે.

શ્રી મુખ્ય જૈન યુવક સંઘની મળેલી સામાન્ય સભા અને નવા વર્ષ માટે ચૂંટાયેલી કાર્યવાહક કમીટી.

તા. ૨૧-૧-૩૪ ને સવિવારના રોજ વાર્ષિક સામાન્ય સભાની એક મીટીંગ સંઘની યોજીસમાં શ્રીમુત નાનજી સામજી શાહના પ્રમુખપણા નીચે દિવસના ત્રણ વાગે (રુ. ૮) મળી તેમાં સર્વાનુમતે નીચે મુજબ કામકાજ ચલું હતું:—

૧ સંવત ૧૯૮૬ ના કારતક શુદ્ધ ૧ થી આસો વદ ૦)) સુધીનો યોદીત ચચેલો દિસાળ, સરવૈયું અને રિપોર્ટ પાસ કરવામાં આવ્યો હતો.

૨ સંવત ૧૯૮૬ ની સાલની કાર્યવાહક સમિતિએ કરેલા દરાવ મુજબ કાર્યવાહક સમિતિની ચૂંટણી થઈ હતી.

૩ સેક્રટરીઓની નીચે મુજબ ચૂંટણી કરવામાં આવી છે

૧ મણીલાલ જ્ઞાન. શાહ

૨ અમીચંદ ખેમચંદ શાહ

૩ રતિલાલ સી. કોદારી

૪ યોદીદરાની નીચે પ્રમાણે ચૂંટણી થઈ હતી.

૧ નાનચંદ જગનલાલ શાહ

૨ જીવતલાલ ચંદલાલ કોદારી.

તત વર્ષની કાર્યવાહક કમીટી અને યોદીદરાનો તેમજ કરેલ કામકાજ માટે આભાર માનવામાં આવ્યો હતો. બાદ પ્રમુખશ્રીનો ઉપકાર માની સભા વિસર્જન થઈ હતી.

મેનેજર કમીટીમાં ચૂંટાયેલ સભ્યોના નામ આવતા અંકે.

વિચારનાં બેણુ.

આપણે સુધારક છીએ ?

સ્વભાવને સુધારક કહે-
વાયતા એવા સંસ્કૃતોના
૫૬ સદ્ ગુણો હોય છે. કહે
પહેર હોય. સમિર સુસવતો
હોય અને દરેક તહેલે એ
ઉત્તમિ અર્થે શા શા સુધારા



કર્તા સમાજમાં ને ઘરમાં, તેની અનુક્રમે કથા કહેતા હતા.

એકે કહ્યું એણે સુધારો કર્યો અને રજા આપી એની સ્ત્રીને
લાજ નહિ કાઢવાની ને વડિલો સમક્ષ બેસવાની.

બીજાએ કહ્યું એણે સુધારો કર્યો પોતાકમાં એની સ્ત્રીને
એણે રજા આપી આંધ્ર વિનાનાં બ્લાહિત પહેરવાની અને મરજી
પડે તો શિર નહિ ઢાંકવાની.

ત્રીજાએ કહ્યું, એણે સુધારો કર્યો અને એની સ્ત્રીને એના
(પુરુષના) પુરુષ મિત્રો સાથે પત્તાં કે બીજા, બીલીયાર કે રોમ
રમવાની પરવાનગી આપી.

ચોથાએ કહ્યું એણે સુધારો કર્યો ને પરવાનગી આપી,
એની સોજ વર્ષની પુત્રીને કાઢ ને પાટલુન પહેરવાની ને
પુરુષ વેષ પહેરવાની.

પાંચમાએ કહ્યું એણે સુધારો કર્યો અને પરવાનગી દીધી
એની પત્નીને વાજ ભોજ કરાવવાની અને તેના પુરુષ મિત્રો
સાથે ફરવાની.

ફરતી ફરતી આંગળી મ્હારી સામે આવી થોભી
મ્હેં શા સુધારા કર્યા અને સ્ત્રી ઉત્તમિમાં મ્હેં શા ફાળો રિધો
એ મ્હારે કહી જતાવવાનો હતો.

મ્હેં કહ્યું કમા દેવે ૨૫૪ કથનને મ્હારી અગાઉના
વકતવ્યને વિચારતાં મ્હને લાગ્યું છે કે આપણે કાંઈ સુધારકજ નથી.

સ્ત્રીને પરવાનગી દેવાનો કાણુ ત્હાં સુધી પુરુષ લાષમાં
રાખી રહ્યો છે ત્હાં સુધી સ્ત્રી સ્વતંત્ર નથી એ છે જાંઝવાનાં
જળ. માત્ર સ્ત્રીએને ત્હમ્હારી હમ્મજ મુજબ ત્હમે પરવાનગી
આપે છે, અને સુધારક ગણવાનો મર્વ લેવાય તે સારૂ
ત્હમે એને ફેળવે છે. હું તો હમ્મજ છું કે પુરુષ સ્ત્રીને
શિખામણ દેવ નો અને પરવાનગી દેવાનો હમ્મરો જતો
કરે તો સ્ત્રી જલ્દી સ્વતંત્ર આપણે બની રહે. આજે
તો સ્ત્રી સુધારને બ્હાને ત્હમે એને કાંતો મુલામજળ જતાવે છે.
અગર તો ત્હમને શીમા દેણુ ફર્નિચર જનાવી મૂકે છે.

પરિવર્તન કેમ થાય ?

અષોક્સના પુત્ર તોફાની છાંદરી છે. એનો દમીયલ
પતિ, કાઠદરની આઠા અવગણીને બીડી પીરી છાંદતો નથી
અને સરીરની પામમાથી કરી રહ્યો છે. અષોક્સનાની વિનવણી
એને એ માનતો નથી.

અંધ પરમ રોજ અષોક્સના, હું ને એનો પતિ બેઠા હતા.
મ્હારી ને એના પતિની આશ્ચર્યમુગ્ધ અવગણી વચ્ચે અષોક્સ-
નાના પતિએ બીડી મારી ત્યારે-એક બીડી એણે પતિને દીધી
અને બીજી બીડી અષોક્સનાએ પોતાનાં મ્હેંમાં મૂકી સળગાવી.

અમે કમકમી રહ્યા. સરકારી ગણતરી એક સ્ત્રી આમ
બીડી પીએ એ અગમ્યમતી વાત હતી. અષોક્સનાનો પતિ તો
જૂન ખીલ્યો. એ છેકજ અસરકારી બની મર્યા અને અષોક્સનાને
ગાંધો દેવા માંડ્યો.

બીડીનો દમ લાઇ, કુમારો
કહાડનાં હસતી હસતી અષો-
ક્સના બોલી, આપને ખીલ
વાનું કારણ શું છે, મ્હેં
પણ આપની જેમ બીડીમાં
રજા લેવાનો નિશ્ચય કર્યો છે.
અને મ્હારી હમ્મજ છે કે
બીડીપીને આરાધવામાં હું

આપને સંપૂર્ણ સાથ દઈ. સારા કામમાં સ્ત્રીએએ પુરુષને
સાથ દેવો એવી ધર્મતા છે."

ત્હને કાંઈ આગરને ખ્યાલ છે, પતિએ પૂછ્યું.

'હું આપને પૂછું છું કે જીવન કરતાં આગર મોટી છે'
અષોક્સનાએ પૂછ્યું અને એની મારેગમ કુમારના ગોઠેગોઠા
ખડા કર્યા.

એક પણ એ પણ, અને પતિનો પ્રસ્તુતિ ઉતરી ગયો. એણે
મ્હારી સમક્ષ પ્રતિજ્ઞા લીધી બીડી નહિ પીવાની, અને અષોક્સ-
નાના દાર્શનિક કટાક્ષ પર ને એની હિમ્મતપર મ્હેં એને
અભિનંદન દીધાં.

વર્ષો બૂની વસ્તુઓનું પરિવર્તન સહમજબતથી નથી થતું,
નવી દુનિયા ફૂરજને સર્જવાની હોય છે ત્હારે ધરતીકંપના
આંશિક લાગે છે. ભુતું વિનાશ બ્હારે છે અને નાતન સર્જાય
છે. વિચારના પરિવર્તનને સારૂ મડખોર મણુસ પ્રગટે છે
એ ધીરે ધીરે આંશિક મારે છે સમાજને સમાજ બળભળી ઉઠે
છે ને પરિવર્તન થાય છે. કાર્વ માર્કસ એવા આંશિક મારનાર
હોય. એણે નવાં સત્યોથી જન્મત બળભળાવી મુક્યું અને આજે
એ બળભળાટથી સ્વચ્છ પરિવર્તન આપણે બેઠા સહીએ છીએ.
આજે જવાહરલાલ પંડિત આપણે ત્હાં આંશિક દેવામાં કુલજ
મણુવ છે. શાંત વાતાવરણને એ ધીરે રહી એક આંશિક છે
અને લાંબો મુદત સુધી બળભળાટ થતો નહિર, પરોમાં આપણે
બેઠા સહીએ છીએ. બનાર્ડ રો એવોજ કુલજ આંશિકદેનાર છે.

ત્હમરે સ્વધારણા ક્ષિપ્તોત્તર, બૂની માનવતાઓનું
પરિવર્તન કરવું હોય તો સૌ એકએક સમકી ઉઠે એવા એ
બૂની માનવતાએને જડમૂળથી હવમચાવી દે એવા આંશિક
માતાનાં લાખી લેવું બેઠાએ. એકે એક સુધારક, એકે એક
પરિવર્તનકારમાં ત્હમે એ કળાને ખૂબ વિકસેથી બેઠા સહી.

સાધુઓ પર સ્વામિય:-

જૈન સાધુઓનો પ્રશ્ન જરા વિકટ બનતો જાય છે.
કિશિપન ધર્મમાં પાદરી બનતાં પહેલાં કેટલી કસોટીમાંથી પસાર
થવું પડે છે અને છેલ્લે ત્હને સત્તા આપવામાં આવી છે તે
પૂરતી કસોટી પછી એને પાદરી બનાવે છે. આપણા જૈન
ધર્મમાં એવી કાંઈ કસોટી નથી અને એવું કાંઈ જંધારણુ નથી
અમે તે સાધુ, અમે ત્હને એધો ને મુપતિને મોળપટો આપી
સાધુ બનાવી દે છે અને એવા અમે ત્હવા સાધુનાં ખાદ્યને સાધનો
પૂરાં પાડવા માટે સમાજ બંધાયલો મણુવ છે.

આ મુજ રિશ્તિજ મોટી છે. આ જનતાનાં સાધુઓને
આપણે રેટલો નહિજ પૂરો પાડવો બેઠાએ. અમે ત્હમ રજેજ
મારે સાધુઓ મુડીને આપણી પર કાંઈ બોલે વધારી મ્હેં
એ આપણે નહિજ ચલાવી લેવું બેઠાએ

આપણું
તારાચંદ.

આ પત્ર થી જન્મનાશ્વસ અગરચંદ ગાંધીએ થી કમાપી પ્રીતીય પ્રેસમાં છાપી થી જૈન કુલ સાંદીકર માટે
ન્યુ રેશમ બજાર, સેન્ટ્રલ બીલ્ડીંગ ફુગાન નં ૨૪ મુંબઈ નં. ૨ તરણુ જૈન ગોશીસમાંથી પ્રગટ થયું.



સમાજ, ધર્મ અને સાહિત્યની સેવા બળવતું નૂતન યુગનું જૈન પાશ્વિક પત્ર.

છુટકે નકલ ૧ આપો
વાર્ષિક રૂ. ૧-૮-૦

શ્રી જૈન યુથ સંદીકેટ (તરૂણ જૈન સમિતિ)નું મુખપત્ર
તંત્રી:—ચંદ્રકાન્ત વી. સુતરીયા

વર્ષ ૧ હું બંદે ૪ થો
શુક્રવાર તા. ૧૬-૨-૩૪

“હું”—પહેલો પુરુષ એક વચન.

બ્રાહ્મણી પર એવી રીતે ‘હું’ ના હું મધ્ય વિભાગ પાડે છું.

પહેલો અદિત્ય પરમેશ્વરના પરમ ઉપાસકનો નામ ને નિશ્ચય હું; બહે એની જાતને કુદ માને ને પામરતા અનુભવે. વિશાળ જગતમાં અલપાંશ અનુભવતા એ એને કશાય દિશામનો ના મળે ને નમ્રતાના ભારમાં એટલી લચી રહે કે એનાં કાકાં સિવાં કોઈ રહી શકે નહિ ને જન્મથી તે છવન પર્વત એ પાંગળા બની રહે.

‘અહમ’ની સાંધથી જાહેની યાદ ન બાકેડ રહે છે ને આકારણ પ્રત્યેક સુકૃત્યનો યશ ત્હેને શિરે ઝોલવા મથતા માનવી એ બીજો ‘હું’ છે. એ હું અશક્તિમાન છતે એની જાતને જગત શિરેમણી મનાવવા પ્રયત્ન કરતો હોય છે. આવા માણુ-સોમાં છુદિનું સ્થાન મુખ્યદેએ શીકું હોય છે એનામાં કશી આવડત ના મળે. એના મજબૂત અભિમાન એટલું ભરાઈ રહ્યું હોય છે કે સહ સંસ્કાર ને જાનને પ્રવેશવાને માગ ના મળે. એવા ‘હું’ જગતની અવનતિના કારણરૂપ હોય છે. કોઈકની ચોપાદનાં એ સોગંદાં હોય છે. કોઈ કુશળ કાવત્રાંજના એ સરસ રમકડાં બની રહે છે. અકકડતાના મોહમાં ને કુશળતાના

અમદાવાદના નગર રોડ સમગ્ર હિન્દની જૈન કોમના સંધપતિ નથી.

શ્રી મુખ્ય જૈન યુવક સંઘનો ઠરાવ:—

તા. ૨-૨-૩૪ ના વીરશાસન પત્રના અંદારમાં અંકમાં છપાયું છે કે, “અમદાવાદના નગર રોડ સમગ્ર હિન્દુસ્તાનના સંધપતિ છે.” આ બખાલુ તદ્દન સત્યથી વેગળું અને જનતાને ગેર રસ્તે દોરવાનાં છે એમ તા. ૧૧-૨-૩૪ ના રોજ મળેલ શ્રી મુખ્ય જૈન યુવક સંઘની કાર્યાલય સમિતિ જાહેર કરે છે. અને વધુમાં જણાવે છે કે હિન્દના સંધોએ અમદાવાદના નગરરોડને સમગ્ર આર્યવર્તના જૈન સંધપતિ તરીકે કદિપણ સ્વીકાર્યા નથી, તેથી આવા અમથાજનક હેવાલોથી સાવચેત રહેવા અપીલ કરે છે.

દંભમાં એ સદાય સૌનું સત્યાનાસ વાળે છે.

ત્રીજો, સ્વરાક્ષિત સલામ ને સ્વમાનસાળી ‘હું’ એના ‘હું’ માં મગનચુંબી મહત્વાકાંક્ષા ને વિસામા-હિન પુરુષાર્થ સમાયે છે. એ કાર્યો કરે છે ને પતિલા પાડે છે. એ મહેનત લે છે ને એની મહેનત કત્યાણકારી નિવડે છે. આમળને આમળ એને જાણે જવાની હોંસ છે ને સ્વજાતમાં એને ખૂબ ગ્રહા છે. એની જાતને એ અપકવ સુવર્ણ માને છે સ્વજાતને તપાલીને, ટીપાળે જગતને સજ્જારવાના એ અભિલાષ સેવે છે. એને ક્ષેત્રે એ ભાત પાડે છે ને કતબની સૌરભ ભર્યો એ છવનજ્યને પનુ. વાતાન-વરણમાં મથમથી રહે છે.

વિચારનાં વાળ ત્હમને ઘેરી વળે ત્યારે નકકી કરજો, ત્હમારો ‘હું’ કયા પ્રકારનો છે? અને આમાંથી કઈ જાતનો ‘હું’ ત્હમને ગમે છે? અને એ નહીં થયે છવન ખેંચ રહેલાઈથી નહીં થઈ શકશે પછી એ ખેંચને પહેંચવા આરતે કદમ કે ઝડપી કદમની ત્હમને યોગ્ય લાગે ત્હેથી કુચ ત્હમારે કરવાની જાણી રહેશે.

ગ્રાહકોને સૂચના.

‘તરૂણ જૈન’ના ચાર અંકો આપને મોકલવામાં આવ્યા છે, પાંચમાં અંકથી વી. પી. કરવાનું અમે નહીં છું. તે જે ભાતને તરૂણ જૈન ના ગ્રાહક ન. જનનું હોય તે મહેરબાની કરીને અમને લખી જણાવે કે જેથી અમારે વી. પી. ના ખોટા અર્થમાં ઉતરતું ન પડે બીજું તંત્રી જાતાને લખતા બધા પત્રવ્યવહાર નીચેને શીરનામે કરવે.

તંત્રી ‘તરૂણ જૈન’ C/o ૮૧ નાગદેવી, કેસ લેન, શ્રી. મુખ્ય નં. ૩

પુરિસ્ત ! સમ્યમેવ સમભિજાનાહિ !

સમસ્ત આખાપ સે ડવટ્ટિપ મેહાવી મારં તરરં !!

હે મનુષ્યો ! સત્યને જ જરાજર સમજો. સત્યની આજ્ઞા પર ખડા યતાર છુટવાનું મનુષ્યને તરી જાય છે.

(આચારાંગ સુત્ર.)

તરણ જૈન.

શુક્રવાર તા. ૧૬-૨-૭૪

સમાજની દૂબતી નોકા.

જુગ જુગી એ વાત છે સમુદ્રના અમાધ જળની સપાટી ઉપર કોઇ નૌકા ઢસડી રમતી આવી રહી હતી. એ નૌકામાં સોળ મહત્વાકાંક્ષી માનવીઓ અરણ્યસ્થાનના કિનારેથી સમુદ્રના પેટાણમાં જઈ સાચાં મોતીઓ અને રત્નો લઇ રવરેશ તરફ સીધાની રજા હતા એ સેણે માનવીઓ આર આરની સંખ્યામાં ચાર વિભાગમાં વહેંચાઈ ગયા હતા. સૌ કોઇ પોતાના વિભાગમાં અનેક જાતની રમત ગમતો કરી સમય પસાર કરી રજા હતા. એ ચાર વિભાગમાંના એક વિભાગનું મોતી અને રત્નો તરફ ખૂબ આકર્ષણ થયું, અને તેણે મોતી અને રત્નોને હાથ કરવા માટે વિષવિધ જાતના ઉપાયો યોજવા માંડ્યા; બીજા, ત્રીજા અને ચોથા વિભાગમાં પણ એજ પ્રમાણે જૂગ જગી. સૌ કોઈ પાપુઓ રચવા લાગ્યા અને એક બીજા આપસઆપમાં ખૂન વહાવવાની તક શોધવા લાગ્યા. અમા-વાસ્તવની કાળી રાત્રી સમુદ્રની સપાટી ઉપર કાળી યાદર બીજની રહી હતી, સમીર કોઇ ભયંકર ઉલ્કાપાતની આગાહી કરી રજા હતો, અને સમુદ્રના નીર મોળાંદારા ખુબ ઉછળી રજા હતાં ત્યારે નૌકામાં રહેલ એક વિભાગે બીજા વિભાગ ઉપર હલ્લો કર્યો, બીજો વિભાગ પણ સાવધ હતો. તેણે પૂરતી સાવધેતીથી એ હલ્લાનો સામનો કર્યો, આ ધમાધમમાં બીજા બે વિભાગો પણ સાવધ થયા, લડત ભયંકર રવરેશમાં આવી ગઈ કોઇ એવો તદ્દરથ માનવી ત્યાં નહોતો કે જે આ સત્તાશાળીન અને મહત્વાકાંક્ષી માનવીને સહનજવી ઠેકાણે લાવે. તેમાં કોઇ શાણો આદમી નહોતો કે જે આ ક્લેશ પતાવવાને સમર્થ હોય, કોઇ અભાગી પણ આકારા ધનધોર વાદળમાં ડબાયું, વિદ્યુત અને વર્ષાએ વાતાવરણ પહી નાંખ્યું, સખત વંડોળીયો અને વાંવાડોળાએ નૌકાને ખરાબે ચલાવી દીધી; અને એ કોઇ સમુદ્રના ધૂપા ખડક સાથે અથડાઈ ભાંગીને બુકોડ થઈ ગઈ ત્યાંસુધી પહોંચા મહત્વાકાંક્ષી માનવીઓ આપસમાં લડતાજ રજા. પોતાને જયાવવાનો પણ કોઇએ પ્રયત્ન કર્યો નહિ, કારણ કે કોઇનું બે લક્ષ્ય એ બાબુ નહોતું. બ્યારે દૂબવાની પળ આવી અને જયાવાની કોઇપણ જાતની આજ્ઞા નહોતી ત્યારે કંઈક જાન આપ્યું, પણ હવે જહુ મોઢું થઈ ગયું હતું. જયવા માટે થયું તડકડીયાં માથાં પણ નિરચક. પરિણામમાં સોળે માનવીઓ અરણ્યક દ્રવ્ય સાથે સામરના નીરમાં અદશ્ય થયા.

મુનિસંમેલનને આ કિસ્સો આખા લાજ પડે છે તેની નોકા અનેક આશંકાઓ અને સમાજ પ્રગતિના સંદેશાઓ લઇને આવી રહી છે, નહેતો કોઇ સુકાની નથી, તેમાં કોઈ તદ્દરથ માનવી નથી. સૌ કોઈ વિચાર કરી રજા છે કે આપણું શું ? તેમાં જામ લેનારાઓ અનેક વિભાગોમાં વિભક્ત છે, કોઇ સરિસ્ત્રાટ જવાની મહત્વાકાંક્ષા સેવે છે તો કોઇને સત્તાની મહાન ખૂબ લાગી છે, કોઇ પોતાના પક્ષને મજબૂત કરવાની વેતરણમાં પડ્યા છે તો કોઇ પોતાની વિદ્વા દેખાડવા ખાતર શાસ્ત્રાથ માટેની તૈયારીઓ કરી રજા છે. અનેક

સૂરીશરો અને મુનીશરો બકિતજત સત્તા અને મહત્વાકાંક્ષાની ભયંકર ભઠ્ઠીમાં જળી રજા છે, તેમને સમાજની કચી પડી નથી, યુગપ્રવાહ કંઈ દિશામાં વહે છે તેની ગમ નથી 'જસ એકજ ધૂન લાગી છે મ્હોટાકાની, જહુજ કટોકટીનો સમય ઉભો થયો છે, નૌકા તરી પાર થશે કે અથો' રસ્તેજ ખડક સાથે અથડાઈ ભાંગી બુકોડ થશે એ પ્રશ્ન આજના સમાજને મૂંઝવી રજા છે.

સૂરીશરો અને મુનીશરોની આ આંતરિક ખટપટમાં સમાજ અનેક વિભાગોમાં વિભક્ત થઈ ગયો છે. જુદાં જુદાં વર્તુલો અસ્તિ-ત્વમાં આવ્યા છે. સૂરીશરોની મહત્વાકાંક્ષામાં આ વર્તુલોનો શેષજના પાશાની જેમ ખૂબ ઉપયોગ થઈ રજો છે, અને આમ સામાજિક શક્તિનો આંતરિક કલહમાં હ્રાસ થઈ રજો છે. ઇતર સમાજે આ સ્થિતિ 'ઇ જૈન સમાજની હાંસી ઉઠાવે છે છતાં એ સ્થિતિ તરફ જરાપે લક્ષ્ય દોરાયું' હોય તેમ માનવાને કારણે નથી.

જૈન સમાજની અધિગતિ આજની નથી પરંતુ જ્યારથી સાધુઓ સમાજના માઠ પરિચયમાં આવ્યા, સમાજની અજાનતાનો લાભ લઈ ધર્મને નામે તેને અવેશદાનું ઢોર પાડ્યું. અને ધાર્મિક કેળવણીને જ્ઞાને પોતાના સત્તાના સિંહાસનો મજબૂત જનાવી સામાજિક દરેક ક્ષેત્રોમાં પોતાની આજ્ઞા વર્તાવી. ત્યારથીજ થઈ રહી છે. જળમે હજાર વર્ષના વ્હાણાં વાંધાં છતાં હજુ એ સ્થિતિમાં જોરાયે દરેક પડયો નથી, આજ્ઞામાં ને આજ્ઞામાં હજારો વર્ષ મયાં છતાં પરિસ્થિતિ દિનપ્રતિદિન જયજતીજ રહી છે, આ પરિસ્થિતિ હવે નહિ ચલાવી લેવી જોઈએ.

સમાજે સાધુઓને અંગે ખૂબ સહન કહ્યું છે. કોઈ સારા અર્થશાસ્ત્રીને, તેના રવેચ્છાચાર અને સત્તાની સાંકમારીના અંગે થયેલ આજસુધીના ખચનો અસરદો કાઢવાનું કહેવામાં આવે તો ચોકાવનારા આંકડાઓ જહાર પડે, સમાજમાં આજે જે મેકારી, મેહાલી અને આર્થિક જંજાવાતનો પતન ટુંકાયો છે, તેહનું મૂળ કારણ એ છે, જે દ્રવ્યનો ધુમાડો ધર્મના નામે તેમના તરફથી કરવામાં આવ્યો છે તેટલા દ્રવ્યથી સમાજનું એક જહુ જાળક કેળવણી વગરનું ન રહે, સમાજમાં કોઇ મેકાર ન રહે. આ વસ્તુસ્થિતિ હજુપણ સમાજ સમજી જાય તો પરિસ્થિતિ કંઈક સુધરી શકે.

આજે પણ સાધુઓ પાછળ દર વર્ષે જેટલી રકમ ખર્ચવામાં આવે છે, તેના જેરીલા ઉપદેશો અને પ્રવૃત્તિને પોષવા માટે જેટલા દ્રવ્યનો ધુમાડો કરવામાં આવે છે તેનાંથી જૈન સમાજમાં એક સારામાં સારી જૈન મુનિવસિદિ સ્થાપી રાકાય અને કેળવણીનો પ્રશ્ન આપોઆપ ઉકેલાઈ જાય.

યુવકજગત આ પરિસ્થિતિથી સંકોળું ચોંટી ઉઠ્યું છે. અધ-શ્રદ્ધાનાં પાડોને દૂર કરવા જરૂરથી પ્રયત્નો થઈ રજા છે અને તેમાં મ્હોટે ભાગે સફળતા સાંપડી રહી છે. વિચારોમાં જ્ઞાતિ આવી રહી છે. મુવકોની આ છત કંઈ જેવી તેવી નથી.

છતાં હજુ થણું કરવાનું છે. તેની જે છૂટી જવાઈ શક્તિઓ વેરજુ છેરજુ થઈ થઈ છે તેને એકત્ર કરી સમઢળણથી શામનો કરવાનો સમય આવી પહોંચ્યો છે. સત્તા જૂખ્યા પામર માનવીઓની આપસની લાડાઈમાં સમાજની નોકા જે દૂબવાની અણી ઉપર આવી રહી છે, તેને તેના પંજમાંથી છોડાવી કોઇ ખરાબે એ નોકા ન ચડી જાય તેની તકદારી રાખી સહીસલામત સામે પાર પહોંચાડવાની અમૂલ્ય પળ આવી રહી છે. શું યુવકો આ પળનો ઉપયોગ નહિ કરે ? દૂબતી નોકાને જયાવવાનું કામ યુવકોને ભાગે જાય છે. તેને જયાવે કે દૂબાડે એ તેની મુન્શરીની વાત છે.

સાધુ સંમેલનનું બંધારણ અને કાર્યપદ્ધતિ.

જે સાધુ સંમેલનના લઘુકારા દિનંતમાં સંભળાઈ રહ્યા છે તેની સંમેલન માટેની ધામધૂમ અને દોઝદોડી બેરશીયથી ચાલી રહી છે, જે સંમેલનને માટે તેના સૂત્રધારો આકાશ પાતાળ એક કરી રહ્યા છે, તે સાધુ સંમેલનની જરૂરીયાત બાજુ ધણું વધેલા સમાજને આવરણ લાગતી હતી. કારણ કે જેઓ આ સંસાર છોડી ત્યાગી જન્યા છે, જેઓ આત્મકલ્યાણની ઉન્નત ભાવના માટે જીવે છે, તેઓમાંજ નાના મોટા, ઉંચા નીચા આદિની અલ્પભાવ વધારવાની ભાવનાએ વધેલા પહેલાથી ધર કરવા માંડ્યું હતું, અને તેમાં પોતપોતાના ભક્ત શાવકોને સંડોવી તેઓના પૈસાટકની ફાટો આદિદ્વારા ખરાબી કરી, એ કમુખિત ભાવનાને એટલા ઉચ્ચસ્તરમાં તેઓએ મૂકી દીધી કે સમાજ છિન્ન-ચિન્ન યથાપદ્ધતિમાં વહેંચાઈ ગયો. આટલું પણ જાણે સંપૂર્ણ હોય નહિ તેમ સાગરજીએ ઝુલસાતમાં આવી આસ્તિક નાસ્તિકની ચર્ચા ઉપાડી, સમાજે તેઓના કહેવાના વ્યાજબી પણ માટે પુરાવા માગ્યા, પરંતુ તેમની હાથેની ટેવ મુજબ એના સીધા ઉત્તરો નહિ આપતાં લગાવક મનોદશા અખત્યાર કરી. બીજા બાજુ અયોગ્ય દીક્ષા, દેવ દ્રવ્ય, સંધસત્તાની અવગણના, ચારિત્રની શિથિલતા આદિ પ્રત્યોની શાસ્ત્રીય અસંજ્ઞ અને મનમાનની ચર્ચા ઉપરિચિત કરી. આથી જૈન સમાજમાં મુલકોના લોહી ઉઠ્યા ઉઠ્યા અને સમાજ નૌકા મધ્ય સમુદ્રે તોફાનમાં સપડાઈ ખરાબે ચડી જવાની અણી ઉપર આવી પહોંચી.

જે સાધુસમુદાય પૂજ્ય મનાતો, તેની આ અધમ સ્થિતિ જોઈ એક પક્ષની એવી મજબૂત માન્યતા યદ્યપે આ સ્થિતિમાં સૂધારો થવા માટે સાધુઓએ અવરજ અવરજ મળી કંઈક તોડ કઢાવે એમજી અને એ રીતે સાધુ સંમેલનની આવરણતા સમાજને લાગવા માંડી, પરંતુ કોઈ તેને અવસ્થિત સ્વરૂપમાં કે મૂલસ્વરૂપમાં મૂકી નિખાલસ ભાવે તે પરત્વે પ્રગ્તિ આદરી શકતું નહિ. કારણ કે જેઓ આ વસ્તુ સ્થિતિનો તોડ કાઢવા ઇચ્છતા હતા તેઓ પણ એમ સમજતા કે, સાધુઓમાં ધણુ મોટા અને અનિચ્છનીય મતભેદો છે, તેઓને સંપ્રદાય સંપ્રદાયની વચ્ચે આહાર પાણી લેવાનો સંબંધ નથી. એટલુંજ નહિ પણ બીજાનો લાવેલો આહાર વાપરવાથી પણ વટલાઈ જવા જેવી સ્થિતિ હતી. એક બીજાનાં મંરતકો નમવાં એમજી ત્યાં આંખો લાડતી હતી. આ વસ્તુસ્થિતિ જેઓ સમજતા હતા તેઓ સાધુઓને એકત્ર કરવાની હિંમત કરી શકતા ન હતા.

આખરે અમદાવાદના નગરશેઠે સાધુઓને એકત્ર કરી, એક સંમેલન ભરવાનું ગમે તે કારણે માથે લીધું, પરંતુ અમારે કહેવું જોઈશે કે નગરશેઠે આ ઉતાવળ કરી છે અને કેટલેક અંશે કાચું કાચું છે. તેઓએ જે ઉતાવળ અને રોલી અખત્યાર કર્યો છે અને જે વાતાવરણમાં જે રંગ દેખાય છે તે જોતાં તેઓના લક્ષ્ય બિન્દુથી ઉલટાંગ પરિણામ આવે તો ના કહેવાય નહિ.

જ્યાં નિરાશ ન થતાં સમાજ હિન્દુસ્તાનમાંથી જેઓનો પ્રભાવ સાધુ સમુદાય ઉપર પડે તેવા પાંચ કે સાત અગ્રણ્ય આવીએ પ્રથમ દરેક આચાર્યને મળે, તેમના દરેક તકરારી પ્રત્યો સાંભળે, ખૂબ વાટાઘાટ કરી તેમનો નિવેડો લાવવા પ્રયત્ન કરે, ત્યાર પાદ જ્યાં આવકોની દોઝામ ન હોય, અમુક સાધુઓની કિલેબંદી જેવું ન

હોય તેવા એકાદ સ્થળને પસંદ કરી ત્યાં આગેવાન આચાર્યોને બેગા કરી પરસ્પર નિખાલસ ભાવે, જેમ નીચના બેઠ રાખ્યા સિવાય ખૂલ્લાં દિલે ચર્ચા કરે, જેઓ માનાચમાનનો બિલિ આપી નમતું આપવા તૈયાર ન હોય તેમને તે પ્રભાવશાળી આવીએ શામ, પ્રેમ દંડાદિથી છતી લઈ વાતાવરણ નિર્જીકાર બનાવે અને ત્યાર પાદ તે આચાર્યોની સદ્ગીતીજ સાધુ સંમેલન બોલાવે. જ્યાં બહુજ ધામધૂમ ન હોય તેવું સ્થળ પસંદ કરે, અને આમંત્રણની સાથેજ કોઈ પણ ગમ્મત કે સંપ્રદાયને બાંધ ન આવે એવા પ્રકારના ઇરાવોનો ખરડો અને બંધારણ પણ બહાર પાડે અને દરેક સંપ્રદાયના પ્રતિનિધિ સાધુઓ તેમાં અવરજ ભાગ લે અથવા (જેઓ ન આવી શકે તેઓ) સંદેશ દ્વારા સહાનુભૂતિ દર્શાવે. આ રીતે સર્વને એકત્ર કરે અને તેઓમાંથીજ એક નિઠર, તટસ્થ, સેવાભાવી અને જૈનધર્મની તેમજ સાધુ સમુદાયની હિંમેશને માટે પ્રગતિ ઇચ્છનારા ચારિત્રશીલ સાધુની પ્રમુખરથાન માટે વરણી થાય અને તેઓના દરેક કાષ્ટને બેગો થયેલો સાધુ સમુદાય માન આપે, અને થયેલા ઇરાવો દરેક શમના સંયોગ બંધારણ નક્કી કરી તે મારફત અમલ કરાવવાનું આગેવાન આવીએ હાથ લે તો અમારી મજબૂત માન્યતા છે કે એકત્ર થયેલું સાધુ સંમેલન સાચું અને ઐતિહાસિક નિવેડે અને સમાજ- નૌકાને તારી શકે.

આ વસ્તુસ્થિતિ લખવી જેટલી સહેલી છે તેટલી ઉત્પન્ન કરવી સહેલી નથી. અમેજી ઉપર જાણવું તેમ પ્રથમ તો તેના આચાર્યમાં નાના મતભેદોથી જે કાંટાઓ વેરાયા છે, સંધ સત્તા, જમનમર પાટણ આદિના ઝગમગ, આહારપાણી સંબંધ, વંદનાવિધિ, આવા આવા અંતરાયોને દૂર કરી પ્રથમ ભૂમિકા સાફ કરવાની ખાસ જરૂર છે. એ અંદર અંદરના વાંધાઓની પતાવટ થઈ જાય તો પરસ્પર શાન્તિ અને પ્રેમને સ્થાન મળે, અને એટલું થાય તોજ બીજા વિષયો ઉપર નિખાલસ ભાવે તેઓ ચર્ચા કરી તોડ લાવી શકે.

વળી સાધુ સંમેલનના સૂત્રધારોએ એક મુખ્ય મુદ્દો ખાસ વિચારવા જેવો છે, ને તે એ કે સાધુ સંમેલન સાચું પ્રતિનિધિત્વવાળું બનાવવું હોય તો, દરેક સંધાડા દીઠ અમુક સંખ્યાનાજ પ્રતિનિધિઓ આવી શકે. કોઈ નજીકમાં હોય તેના ધણુ અને કોઈ દૂર હોય તેનો એકપણ પ્રતિનિધિ ન હોય તેવું બનવું ન જોઈએ. એ એ રીતે સંખ્યાબળમાં પ્રતિનિધિત્વનું પ્રમાણ સરળ રાખવામાં ન આવે તો જેઓ નજીક હોય તેઓ સંપૂર્ણ સંખ્યામાં હાજલ થઈ પોતાની બહુમતિથી જે હાથ લે કરી શકે, અને લઘુમતિને તો કોઈ દાદ પણ ન આપે, અને એમ ચર્ચા એ સંમેલન નહિ પણ સંકુમેળા જેવું થઈ દ્રવ્ય અને સમયનો નિરથક વ્યય કરવા જેવું થાય. તે ઉપરાંત સાધુ સંમેલને કરેલા ઇરાવો કાળજી ઉપરજ ન રહે અને તેનો યોગ્ય અમલ થાય તે માટે સંધસત્તાનો સ્વીકાર થવો જોઈએ. સંધસત્તાના નામથી જેઓ ચમકે તેઓ ભૂતકાળ તરફ દ્રષ્ટિ કરશે તો સમાજશે કે ભૂતકાળમાં સંધસત્તાનો સ્વીકાર કરવામાં આવ્યો છે અને તે સત્તા વિના ઇરાવોનો યોગ્ય રીતે અમલ થયેજ અસંભવિત છે.

લી. સેવકો, પ્રચાર કમીટી,
શ્રી મુ. જૈ. સં. ધ.

મુનિ-સંમેલન અંગેની વિચારણા.

અમદાવાદના એક આગેવાન શ્રી કેતુરભાઈ તરફથી મુનિ-વર્ગને આમંત્રણ માટે વિનંતિપત્ર બહાર આવતાં સમાજમાં ધણીજ ચેરસમજ ઉભી થઈ હોય તેમ જણાય છે. કહેવાતી શાસન પાર્ટીના આગેવાનોની આવી હીલચાલ માટેની દોડધામ જાણીતી છે. તેમાં વિશેષ આગેવાનો મળતાં તેમણે અંદરોઅંદર ડરાવ કર્યો અને આંખમાં નેમિસરિને આમંત્રણ આપવા લગભગ ત્રીસ ગુહસ્થોનું ડેપુટેશન બાવનગર ગયું. રસ્તામાં મોટાડ આવતું હતું કે જ્યાં શ્રી વિજયવલ્લભસુરિ ભિચરજીતા હતા ત્યાં ફક્ત આમંત્રણ માટે ત્રણજી ગુહસ્થો ગયા. આ પરિસ્થિતિ વિચારણીય છે.

મુનિ સંમેલન માટે અમદાવાદનો શ્રીસંઘ મળીને કોઈપણ અંતના ડરાવ ઉપર આંખો ફેલ્ય તેમ બહાર આવતું નથી, છતાં આમંત્રણો આપાંઈ ચૂક્યાં છે, એટલે સંઘ મેળવી તે માટેની સંકેતિક વિચારણા કરવામાં આવે તે તે ભેદભૂં જણાય છે. છતાં સંઘના સહકાર વગર મુનિ સંમેલનની સફળતામાં નવાણું ટકાનું ભેજમ છે એ દેખીતું છે.

અરી રીતે જોતાં આ સંમેલન કેવળ મુનિઓનું હોવાથી સંઘને વચ્ચે પડી દુઃખ ઉભું કરવા જેવું અને નકામે મોભા તોડવા જેવું રહેતું જ નથી. એટલે મુનિઓની આમંત્રણપત્રિકામાં સંઘને વચ્ચે લાવવો ઇષ્ટ નથી. સાધુઓના નામથીજ આમંત્રણ પરિકા બહાર પડવી જોઈએ.

મુનિ સંમેલન શું કરવા માંગે છે, મુનિ સંમેલન શા માટે ગમે છે તે હલતુ નહીં કરવામાં આવતું નથી. છતાં કંઈ પડદા પાછળ દોરી સંચાર થઈ રહ્યો હોય અને સંઘ સત્તાની અવગણના કરવાના કંઈ દાવ ખેલાઈ રહ્યા હોય તો તે મુરાદ જરૂર આવે એમ મને જણાયું નથી.

પહેલાં ૨૬. આચાર્ય કમલસુરિએ પોતાના સમુદાયનું એક સંમેલન વડોદરા મુકામે બહુ દુર્લભ છે તેના કહેવા થયા છે તે આજે આપણે જાણીએ છીએ. આ સંમેલનનો પણ તેવો કસલ કેજ ન આવે તે માટે લાગતા લગણતાઓએ તોફારી રાખવી જોઈએ.

આ સંમેલનમાં સાધુઓ અંગેના કથા વિષયો (૧) અચાર્ય જોષ્ઠએ તેની મહેં એક નોંધ કરી રાખી છે. જે આ પ્રમાણે છે:—

૧. અવારે આપણા સાધુ જગતમાં શિવ મંડળની સંખ્યાથી મોટાછના માપ મપાતાં હોવાથી મોખાચોખનો પ્રશ્ન ઉભો થવા દેવો નહિ અને જે આવે તેને મંડળની પ્રજ્ઞા ચાલુ કરવા માટે વિચારણા કરવી.

૨. સાધુઓના અહંભાવને પોષક જે પદવી અને ટાઇટલોની હારમાળા મોઢવાઈ છે, તે મોહી છે. એટલે તે જગતે શોધવા માટે કોઈ નવીન અર્થકાર શાસ્ત્રની શોધ કરવી.

૩. વંદન વ્યવહારને અંગે એક બીજા મુનિવરે મળી શકતા ન હોવાથી ખૂબ મુશીબતો ઉભી થાય છે. એટલે આ વંદન વ્યવહારની પ્રથાને નાબૂદ કરવી.

૪. મુનિઓ એક સાથે આહાર વિહાર કે બીજું કોઈપણ કામ અલગ સંપ્રદાયો સાથે કરી શકતા નથી. તો આ આશ્વત ટાળવા માટે કોઈ કામીવાચારની શોધ કરવી.

૫. હમણાં જુવાનીઓએ જે મુનિઓને ચારિત્ર અટક તરીકે બહેર કરે છે, તે ભેદભૂં છે, એટલે મુનિઓની સ્વચ્છ પ્રતિષ્ઠાને પોષવા કોઈ દાલ આડી ધરવી. અને ચાકું કેમ ગળાવે જાય તે માટેની વિચારણા કરવી.

૬. માખીમાળી, માખીપુટી અને તોણની વતન કયાં સુધી ઉચિત મનાય? તેની મર્યાદા નક્કી કરવી.

૭. આપણી જાહેરાતવાલી અને કારકિર્દીને ઉભી આંચ ન આવે

તે માટે લોકમત પ્રચારવા છાપાં કાઢવાં કે નહિ? તે માટે નિશ્ચય કરવો.

૮. જાન કે ઉપવરણના બહાના નીચે પોતાની અંજત માલીકીની કેટલી હદ સુધીની ચિહ્નિત વધારવી કે જે પરિચય ન થઈ શકાય? (શીખ્યાની કિમતમાં સંખ્યા નક્કી કરવી.)

૯. જિન મંદિરોને બદલે ગુરૂ મંદિરો કરવાં કે નહિ? અને ગુરૂ મંદિરોમાં પોતાની મૂર્તિઓ શા માટે નહિ બેસાડવી? તેનાં કારણો રજુ કરવાં.

૧૦. જિન મંદિરોમાં ધણીએ મૂર્તિઓ અપૂરવ્ય રહે છે છતાં ત્યાં મંદિરો અને નવી મૂર્તિઓ પોતાના નામને ખાતર શા માટે ન કરાવવી? તે માટે વિચારણા કરવી.

૧૧. ઉછામણીની મોલીથી ઉપજ થતા દ્રવ્યોના સાતે છેવેત્રામાં જે વ્યય થાય છે, તે ફક્ત આપણા માટેજ અનામત કાં ન રહે? તે માટે વિચાર કરવો.

૧૨. આજકાલ ઉચ્છૃંખત સિંધોને ટંકણે લાવવા ગુરૂઓને સમ્મર પરવાનો કાં ન આપાવવો? ગુરૂ મને તેવો અપાચાર કરે છતાં સિંધથી કશું મોલાયજ નહિ તેમ નિશ્ચય કરવો.

૧૩. સિંધો વધારવા માટે બગાડવા, સંતાડવા વગેરેની પ્રથા જાણીતી છે. આ પ્રથા ચાલુજ રાખવી અને ગુહસ્થો કદાચ ખટપટ ઉભી કરે તો તેને કંઈ રીતે સમજાવવા એ પહેલેથી વિચારી લેવું જાણતા તરીકે એવો જવાબ આપી શકાય કે અમે કંઈ જાણતા નથી, અમે નિર્દોષ છીએ, તેવો દંઠ સેવવા માટે પહેલેથી વિચારી લેવું કે જેથી ખળભળાટ શાંત થાય.

૧૪. સંઘસત્તા મુનિઓની સ્વચ્છ પ્રતિષ્ઠામાં આડે આવતી હોવાથી તેનો નાશ કરવો અને પોતાના ભક્ત મંડળનો એક નવો સંઘ બનાવવો અને તે વર્તુલમાં જે દાખલ ન થયેલ હોય તે માટે શું નક્કી કરવું તેની વિચારણા આવરપક છે.

૧૫. ગુહસ્થોએ શાસ્ત્રો વાંચવાથી મુનિઓની આચાર વિચાર વગેરેની પેલ ખુદશી પડી જાય છે એટલે જે શાસ્ત્રો વાંચવાની મનાઈ કરવી.

૧૬. કોઈ પણ શાસ્ત્રોના તરલુમા ન કરાવવા કે જેથી સામાન્ય જનતા શાસ્ત્રો જાણતી થઈ જાય.

૧૭. ચત્તરેક દિન પ્રતિદિન વધારવા, કારણ કે તેથી તેમના કતબોનો દાંક પીછોડો થશે.

૧૮. આમ વગને કેમ ચૂસાય? તે માટેના નવા નવા માર્ગો વિચારવા, જે કે ઉપધાન, ઉજમણાં વગેરે તો રાજમાર્ગો છેજ પણ તે શિવાય બીજા માર્ગો નક્કી કરવા.

૧૯. માનતા, બાધા, આખડી વગેરે વહેમો જે ધર્મને નામે થયેલ છે તે નાબૂદ કરવાં કે તેના પરથી થતી આવક અવકતો વેપારી હિસાબ મણી તેને અનુમોદન આપતા રહેવું.

૨૦. તીર્થ શ્લા માટે આપણે કરી જવાબદારી લેવી નહિ.

૨૧. આવકા સુખી હશે તો આપણને અને પ્રભુને વણકારશે નહિ. માટે આવકા કેમ દુઃખી થાય તે માટે વિચારણા કરવી.

૨૨. આધુનિક કેળવણીથી અંધઅહા મોહી થાય છે, વેશ અને જડક્રિયાઓને બદલે મુણપૂર્ણ દાખલ થાય છે અને સાધુતા જ્ઞાન, કર્મ, ચારિત્ર અને તપના માપથી અંધાવવા લાગે છે. આ પરિસ્થિતિ ટાળવા માટે આધુનિક કેળવણીનો વિરોધ કરવો.

૨૩. સાધીઓને આપણી સાથે રાખવાથી અનેક આફતો મોહી થશે. દાખલા તરીકે કાંઈ કાઢવો, વગેરે બાબતો માટે ધણી સરળતા થશે એટલે દરેક સંપ્રદાયોના સાધુ અને સાધીને સાથે વિહરવા અંગેની વિચારણા કરવી.

—આચાર્ય નથુભાઈ સુરિ.

ધર્મનું શુદ્ધિકરણ



—લેખક લાલચંદ જયશંક વોરા.

['બેરો' એક સારા વિચારક અને લેખક છે. તહેમણે અનેક વખતે પ્રભુદ અને દેવન પત્રોમાં લેખો લખી જનતામાં રસાન મેળવ્યું છે. ધર્મનાં શુદ્ધિકરણમાં એ ખૂબ હાથ ઊતર્યા છે, અને વાંચકોને આ લેખ વિચારપૂર્વક વાંચવાની ભલામણ કરીએ છીએ. 'ત'વી']

(૨)

પ્રથમ લેખમાં જણાવ્યા મુજબ ધર્મ સદ્વર્તન માટે છે. ધર્મ સદ્વિચાર માટે છે. બાહ્ય નિશાનીઓ હોઈ શકે પણ તે અંતિ ગૌણ છે; અને તે બાહ્ય સ્વરૂપો દેશ-કાળ અનુસાર બદલે પણ છે.

ધર્મ સંસ્થાઓ કે સાધુ સંસ્થાઓ, અનાથ અને અજ્ઞાનની સેવા સુશુભા અર્થે હોય છે અને એ સંસ્થાઓની દરતી સેવા અને શુદ્ધિ અર્થે હોવી જોઈએ. સાદુ અપરિમણી છવન, ઠાટુ બિંદુ ભાવના, સત્વની ઉપાસના, અર્ધિસામય વ્યાખ્યા, પ્રાણચર્ચ, નસતો, ચંદા અને એવા ધર્મ અને નીતિના ભગ્ન હેતુઓથી સંસ્થા બંધાય છે.

પણ અત્યારે આપણે જોઈએ છીએ કે ધર્મના કેંદ્રોથી અથવા ધર્મની પછેડી યોદી અદિતદિ 'વિચરનારાઓ' ધર્મ અને નીતિના ભાગલા પાડી રહ્યા છે. અત્યારના સાધુઓ ધર્મના નશાની ખાલી હાથમાં લઈ જતા ચલાવી રહ્યા છે અને એથી ધર્મ દારી બેઠેલા જણાય છે અને એની નિશાનીરૂપે સમાજનો નવયુવાન વર્ગ બધા ધર્મચાર્યો પ્રતિ શંકાની નજરે નિહાળી રહ્યો છે.

સોનું એ શુદ્ધ સોનું જ છે, પણ ફરી ફરીને શુદ્ધ થવા માટે અને સમય પરવે તેને બહીમાં શોકાવું પડે છે. તેમ અત્યારે ધર્મનું બાહ્ય સ્વરૂપ કાપા પલટો મારે છે. ધર્મના શોધક અને ઉપાસકને નારિતકતા અને એવી કેટલીએ ડાળમાંથી પસાર થવાનો સમય આવી ચુંકે છે.

ધર્મસ્વરૂપનો કાપા-પલટો કઈ રીતે થાય? સાધુ સંમેલનથી થશે? આલક સંમેલનથી થશે? કે જાનેના સાથ સંમેલનથી થશે? સાધુ કહેવાતા ધર્મની નિંદા કે રીકા કરવાથી થશે? જાપાઓ દ્વારા જાળવવા આવર કાચથી થશે? કે કોઈ રાજ્યના કાચથી થશે?

મને લાગે છે કે આપણે મને તેટલા આકળા થઈએ! આમાનો કાંઈ માન એ ધર્મ-સ્વરૂપનો સાચો પ્રાણ નથી.

ધર્મનું શુદ્ધિકરણ, વ્યક્તિ વિકાસ અને મરીને છવવાની છગાસામાં છે. ધર્મનું શુદ્ધિકરણ યુવકચળુના તપ, ત્યાગ અને પુરપાચમાં છે, ધર્મનું શુદ્ધિકરણ પોતે પોતાના ગ્રંથ થવામાં છે. અને વ્યવહારથી જોઈએ તો ?

તો પણ આપણને અત્યારના સાધુકે ધર્મચાર્યો સાચુ જ્ઞાન કરાવી રહ્યા છે. તેઓ અંદર અંદર લડે એ સમાજને શું શીખવે છે? તેઓ યુજીતરવોને નિરખ્યા વિના સંખ્યાબળ વધારવાનો શુદ્ધ પ્રયત્ન કરે તે શું સચવે છે? તેઓ હરિજનોને કે બીહાર ઓરિસા જેવા ભાષકર ભૂકંપના સંકટગ્રસ્ત લોકોને સહાયક ન બની શકે એ સમાજને કેવો પાડ આપી શકે ?

સેવાના આ યુગમાં, સાધુ સમુદાયે શાસ્ત્રાર્થ કે દલીલ કરવાનો સમય છે કે સેવાના મામમાં સમાધિ લેવાનો અમૂલ્ય અવસર છે ?

સાચા સાધુએ કે સાધવોએ અત્યારે વિદેશિક દ્વિસાથી ખરડા-એલા પુઠીઆ નીચે કે આરસની તખતીઉપર અતિ કિંમતિ વ્યાસન ઉપર બીરાજી પ્રમાણ-પ્રમાણ મુનિસાજના પૌકારો સાંભળી કે લાંબી ચેડી પદવીઓની ઉપાધીઓથી રાજવાળું નથી, તેમ સાચા છગાસુ આરો કે આરોએ સાધુ સંમેલન મેળવવા માટે આજા જેસ નાંખી ફરવાનું નથી. અત્યારે તો સમાજની સર્વ દિશાઓ જાલવાની

અનિવાર્ય અમત્યતા છે. આને સમયે આપણી વ્યક્તિમત્ કે સામુદાયિક, આર્થિક કે સામાજિક શક્તિ વેકેશ્ય એ પોશાય તેમ નથી.

એટલે કે ધર્મચાર્યો ધર્મ કે શાસ્ત્રોને નામે જાણે અનુસરે સમાજ ઉપર જે અત્યાચારો કરી રહ્યા છે તેનો સામનો કરવો જોઈએ. તેઓના હાથમાંથી સત્તાની ખાલી આપોઆપ સરી પડે તેવા પ્રયત્નો થવા જોઈએ.

જેમ રાજ્યોની સભામાં તેના આપણને રવાન વિચારો દર્શાવી શકતા નથી તેમ અત્યારના આચાર્યોની આચાર્યાસ બેઠેલા સાધુઓ કમજવા છતાં પોતાના વિચારો દર્શાવી શકતા નથી રામ-વિજયો કે સાગરાનંદો, સુરીચરેક મુનિવરોની આસપાસ બેઠેલા યુવાન સાધુઓની મેંદા જેવી સ્થિતિ મેં નિહાળી છે.

હજુ થોડાજ દિવસો પહેલા ઓ વિજયોગિસરિન પ્રધાન શિખ તેમના કેટલાક શિષ્યો સહિત બીરાજેલા. સાધુ સંમેલનમાં પહેંચવા અર્થે તેઓ ત્વરાથી ફૂચ કરી રહ્યા હતા. ધર્મના શુદ્ધિકરણ અર્થે મારે લાંબી અને મીઠી ચર્ચા થયેલી. આવી વેળા જેમ પિતાપુત્ર પોતાના વિચારો પૂટથી ચર્ચા શકે તેટલેએ અવકાશ તેમના શિષ્યોને મળતો નથી.

હાલના સાધુઓમાં આમ અમલદારીનો કેશ અને અહંભાવ વિષે ઘણું લખી શકાય પણ એવી વ્યક્તિમત્ કોઈ ચર્ચામાં ઊતરવું એ અયોગ્ય જણવાથી નામ પણ આલેખતો નથી.

પણ એટલું તાત્પર્ય નિકળે છે કે જેમ દવાનું નામ લેવાથી કે તેના ગુણ જાવાથી આરોગ્ય પ્રાપ્ત થતું નથી, પણ તેનું સેવન કરવાથી, પચાપચવા નિયમે જાળવવાથીજ નિરોગી થવાય છે, તેમ ખાંડની ધાર જેવો ચણાતો ધર્મ કે ધર્મચાર માત્ર એ પુચાદિનો, માલ મિલકતનો ત્યાગ કરવાથી નથી સચવાતો, સાચો સાચ લોહ-પણનો મોહ છોડવો જોઈએ. કુટુંબના કે વૈસાના બાહ્ય ત્યાગથી ધણીવેળા સમાજ ઉપર વધુ અત્યાચાર થયા છે, કારણ કે અંદરની વાંચના જ્યાં સુધી જ્ઞાનપૂર્વક મરી નથી, ત્યાં સુધી પોતાના સુખ સચવડો શોધવા પાછળ, શિષ્યો અને સાધનો વધારવાની વૃત્તિ રહે છે વળી આવા ધર્મચાર્યોની આંતરિક નબળાઈ અનેક રીતે જામતી જાય છે. કંચન અને કામના ત્યાગી હોવાના કારણે તેઓ પોતાને ઉચ્ચ માનતા થાય છે અને સંસારી જનોને કીચ્ચડમાં પડેલા માને છે. તેઓ શાસ્ત્રોને અને વેદોને વ્યાજળા ધરી, સમાજ પાસે પોતાની પ્રતિજ્ઞા અને આગેવાની સાચવી રાખવાના પ્રયત્નો નિત્ય કરે છે.

અત્યારે કંઈક આવી સ્થિતિ હોવાથી ધર્મનું શુદ્ધિકરણ આવશ્યક છે, અનિવાર્ય છે અને સ્વાભાવિક છે. એ શુદ્ધિકરણના કિરણો ખુણે ખાંચરે પણ પ્રસરી રહ્યાં છે.

યુવાનો અને યુવતીઓજ આ કાચને સદ્દ આપી શકશે, યુવાનો અને યુવતીઓજ હાલના દેખાવોને ફગાવી શકશે, યુવાનો અને યુવતીઓજ વિચાર, વાણી અને વર્તનનો સમન્વય કરી શકશે અને એમ કરી નવું સંસ્કરણ નિખળવી શકશે.

શ્રી જૈન યુવક મહામંડળ.

આમંત્રણ.

શ્રીમાન,

મુંબઈ તા. ૮-૨-૩૪.

સચિનય વિદ્યાર્થી કે દ્વાલમાં આપણી સમાજમાં અમદાવાદ યુકામે સાંધુ સંમેલન ભરવાની તૈયારીઓ ચાલી રહી છે, તેની આમંત્રણ પત્રિકા બહાર પડી ચૂકી છે. તેની સ્પષ્ટ રચના, તેના સંસ્કારોનું મોત અને વીરશાસનની તે અંગેની રમત જોતાં આપણાથી મોત બેસી રહેવાય નહિ. આથી આપણા મહામંડળની તા. ૬-૧-૩૪

આ શુદ્ધિકરણનું કાર્ય કેમ ?

અત્યારના ધર્માચાર્યો કહે છે ચાલતી આવેલી પ્રજાલિકા કે જે માત્ર અભારે દ્રવ્ય પૂર્ણ સ્વરૂપે રહી છે તેને વળગી રહે, કોઈક જગદે ભાવ પ્રગટશે, આડંબરો ચાલવા દે, શાસન દીપશે, પ્રજાલિકા મુજબ સાધુ-સેવા કરે, મોક્ષ સંપાદે.

અમારો અંતરાત્મા એ બધું કરવાની ના પાડે છે. માત્ર અંતરાત્મા ના પાડે છે એટલુંજ નહિ પણ અમને હવે એ બધું પેસાઈ શકે તેમ નથી. દ્રવ્ય પૂર્ણતા બાજુ સાધનો વિના, આડંબરના દંબ વિના અમને બધું કરવા દે. ધર્માચાર્યો, તેમના શાસ્ત્રો, અને વાગ્યાણી વિના મુવાનોએ પોતે પોતાનાજ ગુરુ બનીને પોતાના રાહ નહીં કરવાનો સમય આવી શકે છે.

તમે કહેશો આતો યોગ્યો શાસનની પ્રજાલિકાનો ભંગ થયે અમને કહેવા દે કે પ્રજાલિકાનો સચિનય અનાદર એ યુગધર્મને, પ્રાણ છે. નિલ નતન છવન એટલું રાખવા માટે પુરુષાર્થ જોઈએ અને પુરુષાર્થ, હવેના સત્યના સિધ્ધાંતોને ટલ રાખીને નિલ નતું સર્જન ક્યેજ અવ છે. એ સર્જન કાર્યમાં મનુષ્યવનો વિકાસ છે, ધર્મનું શુદ્ધિકરણ છે.

અત્યારના ધર્માચાર્યો પોતાના અંતરાત્માથી ઉલટું ચાલવું પડે છે. તેઓ સમજી નથી કે જરીબોને ભોળે તાલેવંત મગા કરે છે, સ્ત્રી-સ્વતંત્રતાને ભોળે પુરુષો ધણી પડુ ભોજવી શકે છે, પ્રજા-શક્તિને કચરીને રાજાઓ મહાશી શકે છે અને અજ્ઞાન સમુદાયને આંધળા રાખીને સાંધુઓ ગુરુપદ પામી નાચે છે. એટલેજ ધર્મ આજે ધોળાવ્ય છે, અને છતાં ધર્માચાર્યોમાં આંતરિક નળખાઈ ખરીરીતે ભરી હોવાથી પોતાના કે સમાજનો, સામાજિક કે આર્થિક ઉદાર કરી શકતા નથી, જતાની શકતા નથી.

દેશ કે સમાજને અર્થે એક જૈનિક જેલમાં નાચે અને તે લાંબા અન્ન કેમોને રખડાં કરે કે રોડી વહેવાર કરે તેમાં ધર્મ દારી ચવાતું કે તે સેનિકતું અધઃપતન થયું એમ, આજનો અર્થાત જુનો સાધુ સમાજ કહી શકે ! આદીનું વસ્ત્ર કે મીલનું વસ્ત્ર હર કોઈ પ્રત્યે તેમને રાગદેવ શામટે હોય ? એવી નળણી વાતો એ કરી શકે ?

એટલે કોઈપણ પુરુષ સાખી સાધના છનડે કે કંઈ તેણે આજ અને લાભના નિયમે નવેસરથી નહીં કરે તો બીજા દરેક ઉપ-કરણોમાં અર્થસા અને સલની દૃષ્ટિએ નહીં કરવા જોઈએ આ શુદ્ધિકરણની એક નિશાની છે.

અને માનવસમાજની સેવા અને મુક્તિ કાળે કોઈએ માથુસતે તેના જન્મના કારણે નીચ કેમ કહી શકાય ? કોઈ માથુસ પોતાને નીચ કહેવડાવતો હોય, તેને તેની નીચતામાંથી ઉન્નતામાં લઇ જવાના હરેક પ્રયત્નો કરવામાં ધર્મનું શુદ્ધિકરણ શક્ય છે.

ના રોજ મળેલ કાળવાદક કમીટીએ ફાગણ શુદ્ધ ૫ ને સંવિવારના રોજ જનરલ મીટીંગ બોલાવવાનો નિર્ણય કરેલ હોવાથી મહા-મંડળમાં જોડાયેલ સંસ્થાઓના પ્રતિનિધિઓની એક સભા (જનરલ સભા) મુંબઈ યુકામે ફાગણ શુદ્ધ ૫ ને રવીવાર તા. ૧૮-૨-૩૪ ના રોજ ભારો તેમાં પધારવાનું આમંત્રણ કરતાં અમને હર્ષ થાય છે.

કરાવના મુખ્ય મુદ્દાઓ.

૧. સાધુ સંમેલન જીન બંધારણી અને વગર પ્રેમાને એકતું થઈ હોવાથી તે ઉપર વિચાર કરવા.
૨. સાધુ સંમેલન અંગે તેના આગેવાનો જે પદ્ધતિથી કામકાજ કરે છે તે સંબંધમાં વિચાર કરવા.
૩. અમદાવાદના નગરશિક સમરત હિન્દુસ્તાનના સંધોના સંબંધિત છે, એવું વીરશાસન કહે છે તે અંગે વિચાર કરવા.
૪. આ સંમેલન અંગે આવક સમુદાયને જીન બંધારણથી નોતરી સમજ આવક સમુદાયના નામે કંઈપણ કરાવ કરે તો તે અંગે વિચાર કરવા.
૫. આ બાબત અંગે કુવક પરિષદ ભરતી કે કેમ તે માટે વિચાર કરવા.

આ કોઠકીના પ્રશ્નો આપની સલાહ અને હાજરીની ખાસ જરૂર છે, તો આપ આપની સંસ્થા તરફથી વધુમાં વધુ જે પ્રતિ-નિધિઓ મોકલી આભારી કરશે.

ડેકાણ:-

લી. સેવકો,

જમનાદાસ અમરચંદ ગાંધી.

મણીલાલ એમ. શાહ.

મંત્રીઓ, મહામંડળ.

૨૬-૩૦, ધનજી સ્ટ્રીટ,

મુંબઈ ૩.

તા. ૬.—આપ તરફથી આવનાર પ્રતિનિધિઓના નામ ડેકાણ સહીત ફાગણ શુદ્ધ ૩ સુધીમાં ઉપરના ડેકાણ મોકલી આપશો.

સં. ૧૯૯૦ ની શ્રી મુંબઈ જૈન યુવક સંઘની મેનેજીંગ કમીટીના ચૂંટાયેલા સભ્યોના નામ.

- ૧ મણીલાલ એમ. શાહ
- ૨ પરમાનંદ કુંવરજી કાપડીયા
- ૩ ચન્દ્રકાન્ત વી. સુતરીયા
- ૪ સ્વરૂપચંદ એન. ગોહ
- ૫ લાલજી કેશવજી મીનાજી
- ૬ ચીમનલાલ શીરચંદ શાહ
- ૭ પુનમચંદ મોતીચંદ શાહ
- ૮ મોહનલાલ પાનાચંદ શાહ
- ૯ વલ્લભદાસ ડુલચંદ મહેતા
- ૧૦ અમીચંદ એમચંદ શાહ
- ૧૧ રતીલાલ સી. કોઠારી
- ૧૨ કેશવલાલ મંગળદાસ શાહ
- ૧૩ હિમેશચંદ દોલતચંદ ખરોડીયા
- ૧૪ મોહનલાલ દીપચંદ મોકસી
- ૧૫ વીરચંદ મેલાપચંદ શાહ
- ૧૬ તારાચંદ લક્ષ્મીચંદ કોઠારી
- ૧૭ માણીકલાલ એ. બટેવરા
- ૧૮ મોહનદાસ મગનલાલ શાહ
- ૧૯ મનસુખલાલ હીરાલાલ લાલન
- ૨૦ વીરજી પાલજીજી નાગડા

—: નૂતન સમાચારો :—

દેહગામ:—અને અમદાવાદ જતાં કેટલાક મુનિવરો અને સ્ત્રીયરોનું એક નાનું સાધુ સંમેલન ઘરાવાના સમાચારો જાહેર આવ્યા છે, તેમાં આચાર્યશ્રી નીતિસુરિ, હર્ષસુરિ, વલ્લભસુરિ, કૃપાચંદ્રસુરિ, માધિક્ષિકસિંહસુરિ, ચાલિસાચરસુરિ, પ્રવર્તક શ્રી કાંતિ-વિજયજી, શ્રી હંસવિજયજી ઉપાધ્યાયજી શ્રી દેવવિજયજી, મુનિશ્રી જમજ્યંદ્રજી, ગણાધીશ હરિસાચરજી, ઉપાધ્યાયશ્રી સુમતિસાચરજી, મુનિશ્રી વિદ્યાવિજયજી વગેરે સોએક મુનિવરો ભાગ લેશે આ સંમેલન લગભગ ફાગણ સુદ અમદાવાદ લગભગ બરાબર વડછી છે. અમદા-વાદના ગૃહસ્થ સંમેલનમાં કયા કયા વિષયો ચર્ચા થાય છે તેનો આ ગ્રુપ વિચાર કરશે.

અમદાવાદ:—મુનિ સંમેલન માટે તમામર તૈયારીઓ ચાલી રહી છે, છતાં અનેક ભતના તર્કવિતર્કો થઈ રહ્યા છે. એક જાણુથી શ્રી દાનસુરિ, શ્રી પ્રેમવિજયજી અને રામવિજયજીને આચાર્ય પદની આપવાની ખટપટ કરી રહ્યા છે ત્યારે બીજી જાણુ સાચરજીના રીસામણા રાજ થયાં છે. આચાર્ય નેમિસુરિએ હજી પોલેરા છોડ્યું નથી. કોઈમાં અમુક આચાર્યો ભેગા મેળવાની વાત પડતી મેલાવાનું સંભળાયું છે. સંમેલન અંગે નગરરોડ ખૂબ જલ્દેમત ઉઠાવી રહ્યા છે. તેમની બેડે સોસાયટી સંઘ પણ ખૂબ ખટપટ કરી રહેલ છે. બેડેએ પદજી કંઈ જાણુ નમે છે ?

વડોદરા:—અનેના જૈન યુવક સંઘની એક જનરલ સભા રા. લાલચંદ બગવાનદાસના પ્રમુખપણા નીચે તા. ૧૧-૨-૩૪ ના રોજ મળી હતી તેમાં સર્વાનુમતે નીચે મુજબ ઇરાબો થયા હતા.

૧. અમદાવાદના નગરરોડ 'સમગ્ર હિંદના સંઘપતિ' જે એવું વીરસાસના તા. ૨-૨-૩૪ અંક ૧૮ માં પ્રસિદ્ધ થયેલું છે તે બોડું છે એવું અને માનીએ છીએ.

૨. નેક નામદાર શ્રી મહારાજાધિરાજ મહારાજાશ્રી બાવાની-સિંહજી સાહેબ જહાદુર સંસ્થાન ઠાંતા.

૩. આપ. નામદારે માઉન્ટ આલુની યાત્રાએ આવતા જૈનો પાસેથી મૂંઝવેરા ઉપરાંતનો કર લેવાનું માર્ક કપાતો હુકમ કર્યો છે. તેને માટે આપ મહારાજાજીનો શ્રી વડોદરા જૈન યુવક સંઘ આભાર માને છે.—ઉત્તમચંદ નગીનચંદ જલેરી, યોગનરરી સંકેતરી શ્રી વડોદરા જૈન યુવક સંઘ.

સુરત:—શ્રી વિક્રમેન્દ્રસુરિએ સંમેલનના આમંત્રણનો અસ્વીકાર કર્યો છે, તેમજ બીજાર અને યોદિસા માટે ઉપદેશ કરતાં સારી જેવી રકમ એકઠી થઈ હતી. ગોપીપુરામાં શ્રી ચંદ્રસેનના મંદિરમાં જહાદુ મહોત્સવ રાજ થયેલ છે. શ્રી આનંદસાચરસુરિએ અમદાવાદ તરફ વિદ્યાર કર્યો છે.

આમજીવાડા:—અનેથી શ્રી જ્ઞાનવાચાચંદ મહારાજ 'કેસરીયાજી' તરફ વિદ્યાર કરી ગયા છે. તેઓશ્રી કેસરીયાજી તીર્થ સંઘેથી સંતોષકારક નિવેડો નહિ આપે તો જાણુસણુ કરશે એમ સંભળાય છે. સુરિજી સાથે મારવાડના કેટલાક સંબંધિત ગૃહસ્થો પણ છે, કે જેઓ મહારાજ શ્રી જોડેની મંત્રણામાં ભાગ લે છે, કેસરીયાજી તો મામથી રંગ ઉપર ચઢશે એમ જાણાય છે.

ખંભાત:—અનેની પાંચ નાતોમાંહજી સમાધાન થયું નથી અને કથેશ ઉભોજ છે. નગરરોડ અને આવ્યા ત્યારે જો વાત તેમના લક્ષ ઉપર લાવવામાં આવી હતી. પરંતુ નગરરોડ તો કેવળ સોસાયટી અને સંઘ વચ્ચેના જગેડો પતાવી વિદાય થયાં હતા. બેડે આ જગેડો પણ સાચીરીતે પડ્યો છે કે કેમ એ એક પ્રશ્ન છે.

પાલીતાણા:—મુનિસંમેલન અંગે સાધુઓ અમદાવાદ તરફ જતા હોઈ અંચેના ઉપાશ્રયો અને ધર્મજ્ઞાના પાલી થઈ રહી છે, સાધુઓના ટોળેટોળાં અમદાવાદ તરફ જઈ રહ્યાં છે. એટલે અંશે પાલીતાણા હજીવું બન્યું છે.

ભાવનગર:—મુનિસંમેલનને અંચેના સંઘ સંકળી નજરે નિહાળી રહ્યા છે. અહિં વિષ વિષ જાતની લોક વાપકાઓ સંભળાય છે. કોઈ કહે છે કે સાધુઓ ખસા ભેગા થઈ, ડાંડા ઉઘાડશે. એ આમ અને તો જૈન સમાજની પ્રતિજ્ઞાને હાની પહોંચશે. વાતાવરણમાં કંઈ ઉત્થાસ નથી. અંચે એક ભાષણે પોતાના નાના ભાઈની વહુનું 'પૂન કપાનું' કહેવાય છે, જો દિવસ સુધી આ જાળત ગામમાં ચર્ચાયા પછી અમુક હુલ્લો આ જાળત માટે શ્રી પદજી સાહેબ પાસે ગયા હતા, અને યોગ્ય કરવાની વિનંતિ કરી હતી, શ્રી પદજી સાહેબે આ જાળત ઉપર ધ્યાન આપ્યું ત્યારેજ ઉપરોક્ત ભાઈની ધરપકડ કરી બેડેથી નાંખી ભર બળર વચ્ચેથી લઈ જવામાં આવ્યા હતા. પોલીસ ખાતાએ જો દિવસ સુધી આ જાળત માટે કેમ કહ્યું ન કહ્યું ? એ એક પ્રશ્ન થઈ પડ્યો છે. ઉપરોક્ત ભાઈ સોસાયટી પક્ષના આજે-વાન મનાય છે.

જામનગર:—સંભળાયું છે કે અંચેના શ્રીસંઘ અને સાચરજી વચ્ચેના જગડાનું નિરાકરણ ન થાય ત્યાંસુધી મુનિ સંમેલન માટે અહિં સારી આશા નથી. તેમજ સંમેલનની જાળતમાં જામનગરનો શ્રીસંઘ ઉદાસીન છે.

પાટણ:—અંચે શ્રી વલ્લભસુરિ પધાર્યા હતા. તેઓશ્રીએ પ્રવર્તકજી શ્રી કાંતિવિજયજી મહારાજ અને શાંત મૂર્તિ શ્રી હંસવિજયજી મહારાજ બેડે સંમેલન જાળતમાં જાળ ગ્રુપ મંત્રણાઓ કરી હતી. અહિંથી તેઓશ્રીએ પ્રવર્તકજી શ્રી કાંતિવિજયજી મહારાજ બેડે અમદાવાદ તરફ વિદ્યાર કર્યો છે. શ્રીસંઘે સંમેલનમાં તેમને ભાગ લેવાની સંમતિ એ જરૂરે આપી છે કે પાટણના શ્રીસંઘની પ્રતિજ્ઞાને ક્રોધજી જાતની હતી ન પહોંચે.

ધાડકોપર:—પંચાસ શ્રી ભકિતવિજયજી મહારાજે કોઈ જે ભાષણોને દીક્ષા આપી પરિવારમાં જૂદી કરી છે. અહિંથી તેઓ શ્રી અમદાવાદ મુનિસંમેલનમાં ભાગ લેવા માટે વિદ્યાર કરી ગયા છે. સંભળાય છે કે તેઓશ્રીને પણ રાજનગરની રંગભૂમિમાં આચાર્ય પદી લેવાનો પાઠ ભજવવો પડશે. સારી વાત છે.

પાલજીપુર:—અંચેના એક ગૃહસ્થો એક બેરી હોવા છતાં ફરી-વાર લમ કર્યાં છે, કુખની વાત તો એ છે કે એ બંધુ સુધારક હોવાનો ઘવો કરે છે. પાલજીપુરના શ્રીસંઘે આ જાળત કેમ ચલાવી લીધી, એ સહમજીવું નથી. કોઈ જાણુ જુનલમ કરવા તૈયાર થાય, તો જે સંઘ આકાશ પાતાળ એક કરી મૂકે છે. તેજ સંઘ ત્યારે એક બેરી ઉપર બીજી બેરી કોઈ લાવે છે ત્યારે મૌન રહે છે. આ જાળતથી નથી જાણાતું કે આધુનિક સંઘનાધારજી લક્ષ્મીનંદનો માટેજ છે. તેમને દરેક પ્રકારની સમવેડા પૂરી પાડે છે અને બીન લક્ષ્મીવાનોના દરેક હકોનું બક્ષણ કરે છે આ વીક્ષમી સદી જેવા વિજ્ઞાન હુગમાં પણ આવા કિસ્સાઓ બને એ અનિવેચનીય છે. પાલજીપુરના યુવકો આ સંઘથી કંઈ ઉઠાપોહ કરશે કે ?

સ્થાનિક:—અંચે જૈન યુવકસંઘની મેનેજીંગ કમીટીએ અમદાવાદના નગરરોડ સમગ્ર હિંદના સંઘપતિ નથી, એવી જાતનો ઇરાવ કર્યો છે. યુવક મહામંડળની જનરલ સભા પણ અંચે બરાવાની વડછી છે.

યુગના...પ્રધાન...નોંદો-

(૨)
ચરેલાં આંધળા પંડિતો:-

સમાજના સુવધાર તરીકે ધર્માધ્યક્ષ વંશપરંપરાથી મનાતો આવે છે. સમાજના તારણહાર તરીકે ધર્માધ્યક્ષની પૂજા થાય છે. સમાજના કલ્યાણહાર તરીકે ધર્મસંપ્રદાને વંદનાએ થાય છે.



સમાજના જીવનપાલક તરીકે ધર્મસંપ્રદાના વચનોને શિરે ચડાવવામાં આવે છે. ને એને ધર્મ બાવનાઓની જ્વલંત મૂર્તિ તરીકે સ્વીકારી પ્રજાની જેમ પૂજવામાં આવે છે. ધર્મના સાચા રમેશાળ તરીકે સ્વીકારી એની આજ્ઞાઓને શિરસાવંત કરવામાં આવે છે. આ ધર્માધ્યક્ષ, આ ધર્માધ્યક્ષ, આ ધર્મસંપ્રદા કે આ ધર્મસંપ્રદા સમાજઆત્માને કંઈતે પ્રેરણાના વિયુષ પાંચ છે. કંઈતે સમાજ જીવનને અજવાળે છે એ એની કિતરોજ સમાજ દશાનું આલેખ્ય પ્રતિબિંબ પાડે છે. એ કિતરોજમાં સમાજના અણુએ અણુએ એનાં પૂજાઓમાં પાપે ભળી ઉઠતાં લાગે છે. ને ત્યાંજ સમાજની કલેક્ટ, સમાજ જાતીપર થતી બેઠેલા ધર્માધ્યક્ષથી દખાવેલી, પીસાયેલી, કંપતી લાગે છે. ને સાદે શબ્દોમાં એ પાડે પાડે છે કે આ જાતના ધર્માધ્યક્ષની આજે અમને જરૂર નથી.

એનાં સાચાં પ્રતિબિંબ ધર્માધ્યક્ષને લાગુ પડેલા રોગો પાડે છે. કારણ એના જીવને સમાજ જીવન જીવાય છે, એના વિચારે સમાજ જીવન ધમ્મય છે. એટલે એ રોગોમાંથીજ સમાજનો હાથાતો આત્મા જીવ્યો. સમાજના લૂટાતાં રસકસ પુલકાં ધરી, સમાજના કોંપા પડતા પ્રકાસ અને તેજ પ્રગટ ધરી. ને એમાંથીજ સમાજ જીવનના સાચાં વંદરો સમંજશે. એટલે કે એ પૃથકકરણ હાથાતો સમાજ જીવનનું સાચું દર્શન દેશે. સમાજની આંખે ક્યાં સુધીનાં આંધળા પંડિતો અડ્યાં છે એનાં પ્રતિબિંબ પાડશે. ને એની ઉપર રાખવામાં આવતી આજ્ઞાઓ, ધડાતા મનોરથો કેટલા આકાર કુસમવત છે, કેટલા મજબૂત સમાન છે એ પણ દીવાની જ્યોત જેમ જાણી ઉઠશે લાગુ પડેલા રોગો:-

આજના ધર્માધ્યક્ષને લાગુ પડેલા રોગોમાં સાત નજરે આવે છે. રોગગ્રસ્ત માનવીની જેમ સાદું નરસું પારખવાની એની શક્તિઓ કુટી બને છે; એ એની કર્તવ્ય વિદ્યાઓ બૂંધે છે, ને જન સમાજને શાપ રૂપ બને છે. એટલે કે એ રોગોનાં અસ્તિત્વ હશે લાંસુધી સમાજના પાલકોને કિલકિલાટ, ઉલ્લાસ અને સ્ફુટિ મરીજવાનાં. સમાજ આત્મ વિદ્યોજી અને પ્રકાસ વિદ્યોજી નજરેજ અડવાનો, ને સમાજ જીવન દિનદિન બળીને ખાખ થઈ જવાનું.

જીવનવાણી સ્વરૂપોની પૂજાનો રોગ:-

જીવનવાણી સ્વરૂપોની પૂજા એ એના પ્રથમ રોગ છે. જીવન વચ્ચેને ફેંકી બાહ્યસ્વરૂપે ઉજવે રહેનારો એ અંતરમાં ઉતરેલાંઓને ફેંકતાં દૂર ઊઠે છે. સૈદ્ધાંતજીવિ વિચારોને, પુરાણમુદ્રાનાં શાસ્ત્રોની સહેલી માન્યતાઓને, ને યુગનાં મૂલ્ય ન આંકતાં પ્રગતિ-બાધક કૃત્યોને તજવતાં એ કંપી ઊઠે છે. એટલે કે જીવન એટલે સોનું એ માને છે. જીવનથીરના જેમ એની રક્ષા કરે છે. ને આમ જીવન કાલની પૂજા પરજ એ જીવન રમે છે, જીવન રમતોએ રેકે એનું જીવન નમે છે, જીવનનાં સંસ્મરણોની એ સર્ગીય ક્યાઓ તરીકે સેવાપૂર્ણ કરે છે. જીવનજીવી જીવનજીવોને એ જીવનમાં પ્રાણ પૂરનારી-જીવનમાં ચેતનના કુવારોએ ઉઠાડનારી સંજીવની માને છે. ને આ રીતે જનસમુદાયને એ સહેલી માન્યતાઓ, એ ગંધાતા વિચારો બાંધી રાખે છે, ખીસતાં જીવન યુષ્માને એમાં ભરાવી દે છે.

એનું પરિણામ એ છે કે આ જાતનાં અંતરો સેવારો એ ધર્માધ્યક્ષ, આ જાતનાં કર્તવ્યમાં સાદ પૂરનારો એ ધર્માધ્યક્ષ આવતી કાલની પ્રજાઓના ઉગતા મનોરથનું ખૂન કરે છે, આવતી કાલના સમાજની સુશક્તિઓને હણી નાખે છે. આવતી કાલની

વિકસતી કળાઓમાં એ સડો-મકે છે, ને તેજ વિદ્યોજી, શક્તિ વિદ્યોજી કરી મકે છે. ને એ જવાનો શાપ એને શિરે રહે છે.

મૂંડવાનો રોગ:-

મૂંડવાનો રોગ અતિ ભયાનક છે. રખડું, લાલચું કે ચારિત્ર વિકીન માનવીને પણ આ રોગ પોતાના પંજમાં ઝડપતાં કંપેલો નથી. બાળવયમાં જેનાં જીવનો બાળપુરુષોની જેમ વિકસતાં હોય, કોમાવં વયમાં જેનાં જીવનો કુટકે અને ભૂંટકે ધડાતાં હોય, ને શાવનમાં સંસારના રસકસ લૂંટાતા હોય-જીવનના આહલોએ અનુભવાતા હોય ત્યાં તો લાલચો આપી એ રોગગ્રસ્ત એના પ્રેમમાં પૂરી દે છે. એને દુનિયાના પ્રકાશમાંથી ઉપાડી લે છે. ને આમ એનું જીવન સાંનદ્યના આસ્વાદનનું ભાગ્ય લૂંટાઈ જાય છે.

એને લૂંટતાં, એના જીવનને જળતાં એનું રવાંડું એ હરકતું નથી. માય એ તો આમ બેકારોની વૃદ્ધિ કરે છે, લાલચુઓને ઉતરે છે, ને કૌવતલીન માનવીઓને પોપે છે આમ ધર્મ નામે એ એક પ્રકારનો વેશવાડોજ જમાવે છે કે જ્યાં એ આવે તે ખપે, એ આવે તેને મૂડી દેવાય. આ રોગ સમાજની શક્તિઓને મૂડી લે છે. સમાજને એ રોતીચૂર બનાવે છે.

આર્થિક શોષણ રોગ:-

સૈદ્ધાંતો જીવના વિચારોને ટકાવવા, એના કુપદમાં બિઝાલેલી જળોને સુરક્ષિત રાખવા સમાજના ભોગે, સમાજના બાળકોના ભોગે, સમાજના યુવાનોના ભોગે, સમાજની વિધવાઓના ભોગે ને સમાજનાં જીવનમાંથી જનતાં માનવપ્રાણીઓના ભોગે આજનોએ ધર્માધ્યક્ષ પાણીની જેમ સમાજનું અટળકે દ્રવ્ય વહેતું કરાવે છે. મંદિરોને નામે, લીથોને નામે, જોતજીવ પ્રતિષ્ઠાઓને નામે, જગજી-વારોને નામે, ઉપધાન અને પૂજાઓને નામે, વરધોડાઓ અને સામેધાને નામે કે પહરી દાનોના સમારંભ ટાણીઓને નામે સમાજનું લાખાં અને કરેડોનું ધન એ લૂંટી લે છે.....એ ધનમાંથી સમાજના લાખો અર્પણ માનવીઓને રમ્મ સહિમાં કિલ્લોલ કરતાં કરી શકાય, એ ધનમાંથી કોડીની જેમ ઉભરાતી કંઠાળ વિધવાઓના જીવનોમાં પ્રાણ પૂરી શકાય, ને એ ધનમાંથી આજની ઉગતી પ્રજાના ભગ્ય મનોરથો ધરી આવતી કાલનાં સાચાં સર્જન સર્જવી શકાય; તે ધન આને લાલચાઓને પોપવા, સંકુચિત મનોદશાના અવરણોને ઢાંકવા વેડાઈ રહ્યું છે. જે દિવસે આ રીતે ખર્ચાતા ધનનો આંકડો મૂકારી, લારે સમાજની માટીનું આણું એ આણું કંપી ઉઠશે, સમાજની રમેરમ પ્રજાવળી ઉઠશે, સમાજનું સ્વરૂપે રવાંડું, ધળકી ઉઠશે. આ રોગનો નાશ-થાય તો સમાજના એકપણ બાળકને, એકપણ માનવીને, એકપણ સ્ત્રીને કે એકપણ વિધવાને કંઠાળ મનોદશાનાં હલવભેદક ચિત્રો અગ્ર કરવાનો સમય નહિ આવે એમ નિર્વિવાદપણે કહી શકાય છે.

(સાશુ)

આ પત્ર શ્રી જમનાદાસ અમરુત્તંદ માંધીએ ધી કલાવી પ્રીન્ડીંગ પ્રેસમાં જાણી શ્રી જેન યુથ સીડીકટ માટે ન્યુ રેસમ બંગલર, સેન્ટ્રલ બીહીંગ દુકાન નં ૨૪, મુંબઈ નં ૨, તરણ જેન ઝોરીસમાંથી પ્રગટ કર્યું.



સમાજ ધર્મ અને સાહિત્યની સેવા બળવતું નૂતન યુગનું જૈન પાશ્વિક ધર્મ.

કુલક નંબર ૧ આને
પારિતોક શ્રી. ૨-૮-૭

શ્રી જૈન યુવ સીટીંગ (વરુણ જૈન સમિતિ)નું હુખપત્ર
તા. ૩-૧-૭૬ નં. ૧૦૨૫

વર્ષ ૧ હું આંક ૫ માં
ગુરુવાર તા. ૧-૩-૭૪

જાહેર કરવા લાગુ પડે તેના ઉપરના ઉપરના આજીવન માં

પુત્રની ઉપરનાં અનિષ્ટ તરવે જ્યારે વાતાવરણને મલીન બનાવી મુકે છે, ત્યારે ધરતીને ચીરીને ધીકોતે જવાળામુખી પ્રગટે છે. આ જવાળામુખી અકુલરતી તરવેનો નાશ કરવા મટે કુદરતી રીતે જ પ્રગટે છે, એટલે તેના વિસ્તારમાં કોઈનીયે તાકાત નથી કે અંક શકે. એ ધીકોતે જવાળામુખીની બળમાં સાપડાવેલ કોઈ પણ તરવ બગી ચકલું જ નથી, અને એ બીજા અંકાર લીલા આશ્ચર્ય પોતાનું કાર્ય પૂર્ણ કરી પાછો જવાળામુખી છે. આ રીતે જ્યારે અનિષ્ટ તરવો જોર કરી બાય છે, ત્યારે ત્યારે ધરતીનું પેટાળ ચીરીને પશુ એ પોતાનું કાર્ય પૂર્ણ કરી બાય છે. અનંત કાળથી આ ક્રમ ચાલ્યો જ આવે છે, એ ક્રમને મંદોદરવાની બાળ-જોડા કરનાર અને પામરો પોતાના અશુભ લગનથી કાય પોશ મેકા છે. એ નિર્ભય સત્ય છે.

સામાજિક જીવનના સમુદાયમાં ફરેલો જવાળામુખી

જોના સમાજનાર બાળ્યા છે કે સામાજિક જીવન પ્રથમ સિવ્ય વંદસાગરનું જુજુસાગરના સાકિતાને એવ સમાજનારો કૃષિ એક લેને કાઢી મુકવા જાડે સામાજિકને જવાળામુખી હવે પરંતુ સામાજિકને એ બાળ્ય તરફ દરેક નહિ આજીવન એટલે વંદસાગરનું અને બીજા સીધા રાકુઓ જુજુસાગર ઉપર વડી પડ્યા હતા. તેમાં સામાજિક રાકુ પડ્યા હતા એટલે તેમને પણ થાડી મસાવી ગળી હતી. એક બાળકને પણ આર-મજાતું જાહેર આવ્યું છે, સામાજિક સમુદાયમાં જ્યારે અનિષ્ટ તરવે પ્રગળ પડી ત્યારે આ જવાળામુખી પ્રકટી એ અનિષ્ટ તરવને જવાળામુખી બીજા સ્વરૂપ ધારક કહ્યું છે. દરેક અનિષ્ટ તરવો રવારે એ લાલચાતી થરે છે.

ધર્મના જોપ ચઢાવી મહેલાતો બંધાવવામાં આવે છે, સામાજિક અનર્થો કરી લેને વિકૃત સ્વરૂપમાં રજુ કરી જનતાના આત્માને છંદી નાખવામાં આવે છે, આલોકની દ્રષ્ટિ ઠોઠી બીજા લોક તરફ દ્રષ્ટિ મેંથી જવાળામુખી વિ-મુખ કરવામાં આવે છે ત્યારે આ જવાળામુખી અચાનક છૂટી નીકળે છે. ને તમામ અનિ-ષ્ટ તરવો અને પાખ-ડને જાડાવી નાંખે છે, પાખંડ ઉપર તમામ પામરોની પાખંડલીલા રહસ્ય શાંખીને વહેલો થાય છે, અને જવાળામુખી તરફ શ્રાપ વરસાવતા એ પામરોના ગર્ભમાં જોડોપ થાય છે.

જૈન સમાજ ઉપર વિચાર પૂર્વક દ્રષ્ટિપાત કરવામાં આવે તો જણાશે કે આજીવનના નિર્ણય દેડ મલીન વાતાવરણને અને પાખંડી તરવેથી ઘેરાઈ ગયો છે. તેના અર્થને અર્થમાં તેના શરેશભમાં પાખંડ અને બેઠેમ હાંસી હાંસીને બરવામાં આવ્યા છે. એ બેઠેમ, એ પાખંડ અને એ મલીન વાતાવરણ જવાળામુખીને આમંત્રણ આપી રવાં છે. વહેજ નકલિ-કના સવિચારમાં આ જવાળામુખી સમાજનાં ઉપરથી બહાર પ્રગટશે અને તમામ બેઠેમ અને પાખંડનો નાશ કરી સમાજમાં પ્રગટિત: કલ્પન કલાકશે.

જોના સમાજનાર બાળ્યા છે કે સામાજિક જીવન પ્રથમ સિવ્ય વંદસાગરનું જુજુસાગરના સાકિતાને એવ સમાજનારો કૃષિ એક લેને કાઢી મુકવા જાડે સામાજિકને જવાળામુખી હવે પરંતુ સામાજિકને એ બાળ્ય તરફ દરેક નહિ આજીવન એટલે વંદસાગરનું અને બીજા સીધા રાકુઓ જુજુસાગર ઉપર વડી પડ્યા હતા. તેમાં સામાજિક રાકુ પડ્યા હતા એટલે તેમને પણ થાડી મસાવી ગળી હતી. એક બાળકને પણ આર-મજાતું જાહેર આવ્યું છે, સામાજિક સમુદાયમાં જ્યારે અનિષ્ટ તરવે પ્રગળ પડી ત્યારે આ જવાળામુખી પ્રકટી એ અનિષ્ટ તરવને જવાળામુખી બીજા સ્વરૂપ ધારક કહ્યું છે. દરેક અનિષ્ટ તરવો રવારે એ લાલચાતી થરે છે.

પુરિસા ! સમ્યક્ સમમિજાણાહિ ।

समस्स आणाए से उवाङ्गिण मेहावी मारं तरई ॥

હે મનુષ્યો ! સત્યને જ બરાબર સમજો. સત્યની આજ્ઞા પર ખરો થનાર હુલિવાન મુલ્યુને તરી નવ છે.

(આચારાંગ સુત.)

—: તરણ જૈન. :—

ગુરુવાર તા. ૧-૩-૩૪

દેહગામની મંત્રણા.

જ્યારથી વચર પ્રોશ્રામનું મુનિ સંમેલન મળવાની વાત જાહાર આવી છે ત્યારથી સમાજની દરેક વ્યક્તિમાં ફરતી રતિજ આરાંકાઓ પેદા થઈ રહી છે. તેમાં 'અમદાવાદના નગરોદ્ધે સમમ હિંદના સંઘપતિ છે' એ વસ્તુસ્થિતિએ જગત ઉદ્ધાપાત મચાવ્યો છે. સાધુઓમાં પણ એ માટે વિવિધ જાતની શંકાઓએ વિંતા ઉપજાવી છે. એક બાજુ પુરોહિતો પ્રકાપ સળગી ઉઠ્યો છે ત્યારે બીજી બાજુ ખૂદ સાધુઓમાં પણ પ્રોશ્રામ નક્કી કરવાનો વસતો પેદા થયો છે. આમ જો બાજુના જર્ણાલથી સંમેલનનું નાવડું તોફાને ચડ્યું છે. કઈ બાજુએ નાવડું ખેંચાયે એ જણાવવું અત્યારે કષ્ટભર્યું છે. એ અરસામાં અમદાવાદમાં કીક કીક જનજતિ આવી રહી છે, અત્યાર સુધી સંમેલન પ્રતિ જે ઉદારીનતા હતી, તેમાં કંઈક રસ ઉત્પન્ન થયો છે. અને સંમેલન અવસ્થિત કેમ બને ? સંમેલનમાં ક્યા ક્યા વિષયો ચર્ચા થાય છે ? સંમેલનનો ઉદ્દેશ શું ? વગેરે બાબતો નક્કી કરવા દેહગામમાં ભેગા થવા માટે દરેક સાધુને આમંત્રણ આપવામાં આવ્યું હતું અને તેમાં કેટલાક સાધુઓએ બેઠા થઈ પ્રાથમિક ચર્ચા કરી હતી, જે કે આ બાબત માટે પરિણામ મે તેવું ચર્ચામાં આવતું હોય છતાં સંમેલન ભોલા-વનારાની મનોદશા ઉપર આ બીનાથી સત્કરક દેહી પડ્યો છે. નગરોદ્ધે અને શ્રી નેમિસરિએ પણ અમુક આચાર્યોને કોઠા જેવા મધ્યસ્થ સ્થળે ભેગા કરી વિચારોની આપણે કરી કંઈક રસ નક્કી કરવા માટે પ્રયત્ન કર્યો હતો. પરંતુ અત્યાર સુધી એ પ્રયત્નમાં સફળતા મળી નથી. શ્રી નેમિસરિ જે એમ માનતા હતા કે શ્રારા કરમાનથી અમુક આચાર્યો કોઠામાં મળશે એ ચલુત્રી ઉધી પડી છે અને ચુપચાપ અમદાવાદ આવી જવું પડ્યું છે. અહિં દાનસરિ, સિધ્ધિસરિ, મેધસરિ, પંનાસ ધર્મ-વિજયજી વગેરે છે, છતાં આ અહમિન્દ્રા એક બીજાને હલુ મળી શક્યા નથી, એજ જતાવી આપે છે કે સંમેલન નિર્વિધે પસાર થાય એ માનવું જાણીએ છીએ.

આની પરિસ્થિતિમાં દેહગામમાં ભેગા મળેલા સાધુઓ તરફ સ્ટેન્ડે લક્ષ્ય ખેંચાય છે. એ મંત્રણામાં ભાગ લેનાર સાધુઓ જુદા જુદા મત્થના, વિચારના અને સમુદાયના હોવા છતાં પણ જે અપર્વ શાન્તિ અને ઉત્સાહ જતાવ્યો છે એ સારાંધે સમાજ માટે આશાજનક છે, એમ કહેવું જરૂર વધારે પડતું નથી.

આશ્ચર્યની બીના તો એ છે કે કંઈનામાં પણ ન આવી શકે તેવા સાધુઓ કે જેઓ અત્યાર સુધીમાં કદિ પ્રગતિશીલ તરીકે જાહાર આવ્યા નથી તેવા સાધુઓની દેહગામની મંત્રણામાં આવેવાની છે, એ બીના કુવકો માટે ઉત્સાહજનક છે. આજ સુધી જે એમ કહેવામાં આવતું હતું કે પ્રગતિશીલ

સાધુ અમુક મર્યાદામાં છે પરંતુ દેહગામની મંત્રણામાં ભાગ લેનાર મુનિરાજોની સંખ્યા જોતાં એ ભલ હવે સ્પષ્ટ જણાવા લાગી છે. આ બધા પ્રગતિશીલતા મુનિઓને સંબંધિત કરવામાં અમદાવાદ જેન કુવક સર્થે ખૂબ જોમત ઉઠાવી એ કારણ સરળ બને તે માટેના પ્રમાણિક પ્રયત્નો કરવામાં કયાસ રાખી નથી એ માટે તેને ધન્યવાદ થતો છે.

દેહગામની મંત્રણાથી અમદાવાદમાં સંમેલન નોતરનારાઓની ડાવણીમાં ખુબ તરખાટ મચ્યા હતા. તેમને એ ભલ હતો કે કદાચ મુનિ સંમેલનને નામે દેહગામમાં કરાવો પસાર કરી સાધુઓને વિખરાઈ જાય તો અમદાવાદનું આમંત્રણ અમ્બરજ લટકતું રહે, એ પરિસ્થિતિએ તેમને ખુબ મંજૂર્યા હતા અને એ મંજૂરજ દર કરવા માટે દેહગામમાં જઈ સંમેલન કેમ વૂટી પડે તે માટેના અનેક પ્રયત્નો, કાવાદાવા પ્રયત્નજ, મુલ્કદીગીરી અને માથુસો દોડાવવાની પ્રવૃત્તિ ધમધોકાર ચાલુ કરી દીધી હતી. દેહગામમાં ભાગ લેતા સાધુ મુનિરાજોને એક બીજાથી વિરોધ દર્શાવતી દેહગામની મંત્રણા તોડી પાડવાની પેરવંચી કરી હતી. અમુક સાધુઓને અમદાવાદ તરફ રવાના કરવા માટે કુટનિતિઓ પણ આચર લેવામાં આવ્યા હતા અને દેહગામ અમદાવાદનું દરીફ ન બને તે માટે ખુબ સાવચેતી ભર્યા પગલાં લેવામાં આવ્યાં હતાં. પણ દેહગામમાં બેઠા થતા સાધુઓના એ ઉદ્દેશ હતોજ નહિ. તેમનો માત્ર એકજ ઉદ્દેશ હતો કે 'સંમેલન અવસ્થિત કેમ બને' તે માટેની પ્રાથમિક વિચારણાએ તેઓ એકજ મત્થા હતા. એટલે સંમેલનના સુવધારોની દોડધામ નિષ્ફળ નિવડી હતી અને સાધુઓ પ્રાથમિક ચર્ચામાં સફળતાથી આજળા વળ્યાં છે.

અત્યારે એક બાજુથી સમમ હિંદના સંધોને ત્યાં ત્યાં જ મુનિવરો વિચરતા હોય તેમને અમદાવાદ તરફ જવાનું કહેવાની સૂચના આપાય છે. બહુમત્ય આમંત્રણપત્રિકાઓ જાહાર પાડી સાધુ સંમેલન ભરવાની જાહેરાત કરવામાં આવી છે. ત્યારે બીજી તરફ એકજ વિચારના મળતા સાધુઓનું સંમેલન તોડી પાડવા વિવિધ જાતના નીચતા ભર્યા પ્રયત્નો કરવામાં આવે છે. આ બીનાથી સ્ટેન્ડે એ પ્રમ્ન ઉપસ્થિત થાય છે કે સંમેલન નોતરનારાઓ પ્રમાણિક છે કે અપ્રમાણિક ? જન પ્રમાણિક હોય તો દેહગામમાં પ્રાથમિક વિચારો કરવા મળતા સાધુઓ એક બીજા વધારે નિકટ પરિચયમાં આવે તે માટે સરળતા કરી આપવી જોઈતી હતી કે જેથી સંમેલન સફળ થઈ શકે. પરંતુ તેમ ન કરતાં તેથી ઉઠીજ દિશાને પસંદ કરી હતી, એટલે મુનિ સંમેલન પાછળ ફાળ ભરંકર કારસ્થાન છે તેમ કંઈવામાં કંઈ પૂરકેલી નહીં નથી.

કેટલાક મુનિઓ કે જેઓ અમદાવાદના સુવધારોની મુલ્કદીભરી ચાલણાણ પારખી ગયા છે તેઓએ દેહગામ મુકામે એકજ ચક્ર સમાજ અને શાસનોના ફરતો ન થાય તે માટે અજબની મંત્રણાઓ કરી છે. જે કે ત્યાં શું નક્કી થયું એ હલુ સત્તાવાર જાહાર પડ્યું નથી છતાં તેમાં ભાગ લેનાર વ્યક્તિઓની મનોદશા જોતાં સંધ સત્તાને અચળતું સ્થાન આપવામાં આવ્યું હશે, સંધ-સત્તા જે સ્વીકારવામાં નહિ આવે તો સંમેલનથી સાધુઓની ડાવ જે દશ છે તેથી પણ અત્યંત ભરંકર વૂટી સ્થિતિ થશે અને જે દાલ આજે ધતિઓના છે તેવી સ્થિતિ ઉપસ્થિત થશે. એટલે સંમેલનના સુવધારો એ અંચત સ્વાર્થને બાજુએ ચૂકી સમાજ અને શાસનની પરિસ્થિતિનો ખ્યાલ કરી આજળ પચડું ભરશે તોજ સંમેલન સફળતાને વરસી નહિ તો તેમને માટે કપિ સ્થાન નથી એ સૂમજી લેવું થતે.

પ્રાસંગિક.

કેસરીયાણ તીર્થ:-

ગુજરાતને હોદીને સમાજના મોટા ભાગનું કલ્પ કેસરીયાણ તરફ ખેંચાયું છે અને શ્રી શાંતિવિજયજી મહારાજના અધ્યક્ષ તરીકે ખૂબ જાણીતા મહારાજો છે. ગુજરાત આ બાબત માટે આજુબાજુ કલ્યાણજીની પેઢી ઉપર વિશ્વાસ કરાવતી હોઈ સાધારણ રીતે ઉદાસીનતા સેવે છે. પરંતુ કેસરીયાણ માટે ઉદાસીનતા સેવતી એ અત્યારે અયોગ્ય છે. ત્યાંની અનેક સામી ખેડી ખખડે મળે છે જ્યાં તીર્થ જોખમાઈ રહ્યું છે એ વાત નિર્વિવાદ છે. એટલે તહેને માટે સમાજમાં ખૂબ પ્રચાર કાર્યની અનિવાર્ય આવશ્યકતા ઉભી થાય છે. એ માટેની દીલ આપવાતકારક નિવડશે, એ અસામાન્ય કેસરીયાણ તીર્થના પંડ્યાઓએ જોળ્યા કાર્યોએ કરમાવવા માટે પ્રચારકાર્ય આદરી દીધું છે અને 'કાબુલાલ અદરવી પૂજારી' ના નામથી પત્રિકા બહાર પાડી તહેમાં જણાવવામાં આવ્યું છે કે, 'આ તીર્થના સંબંધમાં આજ દિવસ સુધી જે કંઈ ચળવળ થઈ છે તે જાણી જોડી છે. એ મધુ વિન્સતોપીઓનું કાર્ય છે. તીર્થમાં કંઈ પણ પાનાણુને જ્યાં માટે પ્રતિજ્ઞ નથી.' આ બીના કેટલી અસત્યથી ભરપૂર છે તે જાણું નથી. આવી પત્રિકાઓ બહાર પાડી કેસરીયાણના પંડ્યાઓ અમૃત જનતાને નહિ ફસાવી શકે, તહેની મુરદ કદિ પાર નહિ પડી શકે, તહેમણે જો આજીવનનું સાધન નજાવવું જોય તો આવા કુલ્લુત્તમક પ્રયત્નો હોદી ઉપ જૈન જનતાને સંતોષ થાય તહેવા પ્રયત્નો આદરી દેવા જોઈએ. રાજ્યને અગ્રે, શ્રી. શાંતિવાચાર્યજી મહારાજ સદેશો પાઠવે છે કે "રાજ્યને પ્રજા સાથે પિતા પુત્ર જેવો સંબંધ રાખવો એ પરમાત્માનો કાયદો છે પાલણપુર નવાળ મુસ્લીમ હોવા છતાં મારા પરત્વે સારી લાગણી ધરાવે છે અને પોતે પ્રજા સાથે એક નવાળ તરીકે નહિ પણ સેવાભાવી મનુષ્ય તરીકે વર્તે છે અત્યારે જરૂરના રાજ્યા સાથે શ્રી કેસરીયાણ તીર્થ માટે જોના વચ્ચે જે અસાંતિ ફેલાઈ છે તેના સાન્નિધ્ય માટે જૈન સાધુ તરીકે મારી ફરજ હોઈ હું ધર્મપ્રેમી મહારાજા પાસે શિક્ષા માગવા જાઉં છું. સૌ ભાઈ બહેનો શાંતિ રાખે અને આપણું આ કાર્ય શાંતિથી વિજયવંત થાય, તહેમ પરમાત્મા પાસે અરજ કરું છું" એટલે શ્રી શાંતિવાચાર્યજીની શિક્ષા શ્રુતિને સફળતા મળે છે કે કેમ? એ જોવાને ચોક્કસપણું પસંદ કરીએ છીએ.

ગ્રાહકોને સૂચના.

'તરંગ જૈન'ના આર અંગે આપને મોકલવામાં આવ્યા છે, પાંચમાં અંકથી વી. પી. કરવાનું અને શરૂ કર્યું છે. તો જે લાકને તરંગ જૈનના ગ્રાહક ન બનવું હોય તે મહેરમાની કરીને અમને લખી જણાવે કે જેથી અમારે વી. પી.ના ખોટા ખર્ચમાં ઉતરવું ન પડે ખીલું તંત્રી ખાતાને લગતો ગધો પત્રવ્યવહાર નીચેને સીરતામે કરવો.

તંત્રી 'તરંગ જૈન' C/o ૮૧ નાગદેવી કોસ લેન,
મું. મુંબઈ નં. ૩.

સ્વર્ગવાસ:-

પાટણમાં હેલ્થ શેડા સમયથી માંછી જોગવાતા શાન્ત મુર્તિ પૂજ્ય શ્રી હર્ષવિજયજી મહારાજના સ્વર્ગવાસની નોંધ લેતાં અમને અત્યંત દીલગીરી થાય છે. આજના સાધુઓમાં તહેમનું આરિય વખણાતું, તહેમની શાન્તિપ્રિયતા માટે સમગ્ર સમાજને જાન હતું, તહેમની આખી જીંદગીમાં તેઓએ ખટપટથી દૂર રહ્યા હતા. સમાજના આવા વિષમ વાતાવરણમાં પશુ તેઓ શ્રી તટસ્થ રહી શક્યા હતા. પંચાવન વર્ષથી મહુમ નિઃકલંક આરિયની આરાધના કરતા હતા. આજના સાધુઓમાં જે વધુમાં સર્વમાન્ય સાધુઓ છે તહેમાં તહેમનું અગત્યનું સ્થાન હતું. હાલની સાધુઓની શિક્ષિતતા તહેમને ખૂબ સાલતી હતી, તે દૂર કરવા માટે મહુમે એમની રીત પ્રમાણે ખૂબ પ્રયત્ન કરેલ છે. અનેક પુસ્તકો રમી વિદ્વાનોના જનતાને તહેમણે ખૂબ લાલ આપ્યા છે. જનતામાં જેની બેડી જાણ મુસ્લીમીથી મળે તેવા શાંત આરિયશીલ, અનુભવ રહ વિદ્વાન અને સર્વમાન્ય પુરુષના 'સ્વર્ગવાસથી' જૈન સમાજને ન પૂરી રાકાય તેવી ખોટ પડી છે. અને મહુમના આત્માને શાંતિ મળે! એમ હૃદયથી છીએ.

જુદ ચોથાનું ચાલુ

શોધીએ? ધર્મનું નામ લઇને કે બાલ ઉપરજોને લઈને ફરનારા માનવીઓ પાસેથી એ વસ્તુ લાંબવાની છે? જગતગુરૂ તરીકે જેની નિત્ય જીવી પોકારાય છે એવા શારદા પીઠના સંક્રમણ સાથે શેડા દિવસ પહેલાંજ મારે કારણ વચાત્ જોખી થયેલી. બાળ વિધવા કે હરિજન એવા પછાત વર્ગના પ્રેમ હતા. તેમણે વાત કરતાં કરતાં એકશર કર્યો કે એક મનુષ્ય તરીકે જો જોણું તો આ નિર્દેશિ પ્રત્યે એમની હમદર્દી છે, પણ ધર્મની પાટે બેસીને કે ધર્મનું શક્તિ હાથમાં લઈને એમનાથી કર્યું ન કરી શકાય અને આ પાથે અને શક્તિ રંગાવી દેવા જેવી એમની સંકિત નથી હોતી. એટલે જ્યાંસુધી યુવકમાં નથી શકિત અને જીતિ પેદા ન થાય ત્યાંસુધી બીજો કયો રસ્તો?

કુંઠામાં નિત્ય નવું સર્જન કરનારા પુરુષાર્થવાદી તેજ યુવક, અને જે તરી તથા તારી શકે એવી પ્રાણશક્તિનો સંગ્રહ કરનારા તેજ તરંગ. આવી વ્યક્તિઓ પોતાના પ્રાણને પશુ હેલમાં મૂકી ધર્મનું શુદ્ધિકરણ કરશે તેમાં સંકા નથી.

એટલે અત્યારે મુનિ સંમેલન કે અમણ સંમેલન ભલે લરાય! યુવક શક્તિના ટેકા વિના તે યોગ્ય છે માટેજ તે ત્યાજ્ય છે. સમાજના પ્રાણ ગળદૂષ યુવક અને તરંગ શક્તિનો તિરસ્કાર કરીને તેમાંથી કંઈ શક્તિ પ્રગટવાની નથી; ધર્મ જીતિ તો નથીજ જગવાની. યુવકની પ્રાણશક્તિ અત્યારે વિકસવા દેવા માટે મોટાશક્તિ તક આપવી જોઈએ, તેવી વેળા તેને રૂંધવાનો પ્રયત્ન થાય છે એ ખરેખર શોચનીય છે. યુવકધર્મ અત્યારે તો આ સંમેલનને કર્યું મહાવ ના આપે અને સમણ શ્રીમતો પશુ દૂર રહે એજ દિતાવહ છે.

અત્યાર વેળા આપણી પ્રાણશક્તિ ન વેકાવી જોઈએ પણ એને વિકસાવવા માટે ખીલું સ્વતંત્ર સંમેલન થવું જોઈએ.

લાલચંદ જયચંદ વોરા.

ધર્મનું શુદ્ધિકરણ.

(૩)

ધર્મ શુદ્ધિના બાજુ સાધનો દેશકાળ અનુસાર બદલાવવા માટે કેવા બગીરથ પ્રયત્નોની આવશ્યકતા છે તેની કંઈક કલ્પના તમા લેખમાં શરૂ કરેલી અને એ વસ્તુ લંબાવતા શ્રેષ્ઠ થાય છે. જેવી ગંભીર વસ્તુઓ અને સલાહ સૂચના આલેખવાને હું અધિકારી છું 'અરે ? પણ આ વિચારણા માટે શોભતો નથી. માત્ર વિચાર રહ્યો કરે' છું અને સૌ પોત પોતાની પરિસ્થિતિને અનુકૂળ રહી, પ્રમાણિકપણે અને વિશુદ્ધ બાવનાથી કાર્ય કરે એટલું હમણી આજણ માલુ છું.

એ વસ્તુ સાચી છે કે અસત્ય: ધર્મની સાચી શુદ્ધિ થતી હોય અને કરોડોની સાથસી લય પામતી હોય તો સદાચાર-શીમાં અસત્ય: ધર્મની શુદ્ધિ યશ છે. પણ ધર્મના સાચા પરીચ આપણે રહ્યા નથી. ત્યાં ધર્મ શુદ્ધિનું નિશાન નથી, આપણે બધાના અને ક્રિયાઓમાં નીતિનો સુરેખ નથી ત્યાં અસત્ય: શુદ્ધિ હોય તો ધર્મને નામે આપણી આંખ સામે લાગેલો માનવ સંહાર કેમ થઈ શકે ? નિર્દોશની કતલ કેમ થાય ? ધર્મશીલુની સામે અધર્મ કેમ ટકી શકે ?

પણ સૌ કોઈ કથુબ કરશે કે આપણામાં ધર્મ જેવી વસ્તુને રથાને ધર્મોભાસ અને પામરતા પેઠાં છે અને તેથીજ આપણે બધું નરી આંખે નિહાળી રહ્યા છીએ.

ધર્મ, કદિ અર્થ, કામ અને મોક્ષનો વિરોધી હોઈ શકેજ નહિ. ધર્મ તો અર્થ કામનો રક્ષક છે અને વિશુદ્ધ રાખનાર છે. ધર્મ સદી અર્થની હાની કદિ ન થાય.

આપણે ત્યાં પ્રત્યક્ષ નિહાળી રહ્યા છીએ, દર દર સેંકડે હિંદમાં એક બાળક જન્મે છે અને દર પંદર સેંકડે એક બાળકનો સંહાર થાય છે.

હું અહિં સંહાર શબ્દ વાપરું છું તેજ કારણ વાસ્તવિક છે. બાળકનો સંહાર (મૃત્યુ) થાય છે, તે બાળકની ભૂલ કિંવા ચૂપતાને કારણે નહિ. પણ માન્યા કે જેઓ તેના સર્જક છે તેનીજ ચૂપતા અને ભૂલના કારણે થાય છે. એટલે બાળકના મૃત્યુ માટે કોઈપણ વધુ જવાબદાર કે સહારક હોય તો તેના માંગણજ છે. પ્રતિવર્ષ ૯૦ લાખ બાળકો જન્મે અને ૬૦ લાખ જન્મતાજ મરણ પામે એ ભયંકર ભૂલ નથી ?

અન્ય દેશોના પ્રયોગોથી સિદ્ધ થયું છે કે માણસની મેલકારી અને ચૂપતાથીજ મરણ્ય પ્રમાણમાં દેશદેશ ચર્મ થઈ છે એક સુવાચકથી માતાનું આયુષ્ય જોડામાં જોડાં ૭ માસ થઈ છે અને છેલ્લા છાવકામાં આપણા દેશમાં ૨૫ કરોડ જન સંખ્યા વધી એટલે ૨૫ કરોડ જન્મ વધ્યા ત્યારે જન્મતાજ બાળ-મૃત્યુની ગણતરીએ ૭૫ કરોડ સુવાચક થઈ અને દરેક સુવાચક પાછળ ૭ માસ આયુની ક્ષતિ ગણવામાં આવે તો, કેટલી ગભરા માનવ સંહાર થાય છે તેનો કંઈક ખ્યાલ આવે, વળી સુવાચકમાં દર સેંકડે ૨૫ ટકા કસુવાચકો થાય છે અને દર હજારે ૩૭ બહેનો સુવાચકમાંજ મરણને શરણ થાય છે. કસુવાચકોથી અનેક રોગો છવનભર ભોગવવા પડે છે અને એ વારસામાં મળવાથી પછની નિર્બળતા વધતીજ જાય છે.

આ બધી વસ્તુ બતાવવાનો હેતુ એકજ છે કે સાચી

સર્વકારકિત વહેજ પ્રાણુવાન વ્યક્તિઓ પેદા થઈ શકે છે. આ મનુષ્યની સર્વનશકિત એટલે બધે અવળે રતો વેડફાઈ જાય છે કે તે જન સંખ્યામાં અલ્પત ઉમેરો કરે છે પણ સાચો સાચ પ્રાણુ શક્તિનો વિનાશ કરે છે.

આ તો દેશ દ્રષ્ટિએ થયું. આમજ સામાજિક દ્રષ્ટિએ આપણે એ અહમટી કાઢીએ તો આ બધા કાર્યો પાછળ સમાજના આયોજાનોની જવાબદારી થણે અરે વધી જાય છે, બધે સમાજના આ પ્રહાર માટે આચાર્યોજ જવાબદાર છે.

એટલે સાધુમણ માત્ર સમાજની લક્ષ્મીજ નથી વેડફી નાખતા પણ સમાજની સર્જન શક્તિ, પ્રાણુ-શક્તિ અને કુવક શક્તિનો નાશ કરે છે, કારણ કે ત્યારે મરિયાઈ અને પામરતામાં ચડતો સમાજ પોતાના બાળબચ્ચાને પુરતો પૌષ્ટિક ખોરાક પણ નથી આપી શકતો, ત્યારે દેખાવ પુરતો ધર્મનો ટોલ અને ધન લઈને સમાજની શક્તિઓને વધારે કચરવાનો શા માટે પ્રયત્ન થાય છે ? ત્યારે અમારો સમાજ બીજા સમાજ સાથે ટકી રહેવા, સુરક્ષિત રહેવા યોગ્ય નથી ત્યારે આચાર્યોએ પોતાના આચારો વડે સમાજની કુવક પ્રગતી બેર ભેવી એટલે કે તેમની ભૂલો કાઢવી એટલે ? કુવક ગણને દોરવાની શક્તિ તેમનામાં ન હોય તો તેઓએ સંજેળા ખસી જવાની જરૂર છે.

આ રીતે ધર્મ શુદ્ધિ સંભવીજ કેમ શકે ?

સમાજ કે વ્યક્તિનો દોષ કાઢવે અમારે આવે તેમ નથી. સમાજ હંમેશ નેતૃત્વ ધારે અર્થ માટે ઝંખે છે અને જ્યારે તેમને જુલાલમાં નાખવામાં આવે છે ત્યારે તેઓ નામધારી કે શુદ્ધિશાળી વ્યક્તિઓને પક્ષીઓ આપી રંછુમુકત થાય છે. પણ એ જવાબદારી એકનારે આ બધા રંછો પાછા વાળવા માટે પોતાના દેહ અને પ્રાણુશક્તિ ધસી નાખવા બેઠેજી. આમ કરવાને બદલે આચાર્યો શું કરે છે ? તેઓ નાનકે અદાનને પોતાથી દલકા ગણે છે. એ નાનાને નાનકા ગણે તો તો તેમની અનેક જાનની વિટંબણીએ દૂર કરવી બેઠેજી. નાનકાને પ્રથમ બાવ આપવો ઘટે છે પણ ત્યારથી આપણે નાનકાને અરપુરવ અને અતંજન મરવા ત્યારથી સમાજદેહ કોણુ થયો, ધર્મ-વિમુખ થયો.

એક સમય એવો હતો કે જે વેળા શરીર સંધયેણુ બળવાન હતાં આ જાળને નહિ છડતી શકતા અને તેથી તેઓ અનેક રોગો સાથે લગ્ન પછુ કરતાં. આ વસ્તુને મર્યાદિત કરવા શરીર સંધયેણુ અને પ્રાણુશક્તિ ટકાવી રાખવા માટે આચાર્યોએ કંઈક આદિ માદક પદાર્થો છેડવાની સાધના આદરી, આજે આપણે અનેક અનણી દવા પીંડશું, અનણવા દાકથી તૈયાર થતી વસ્તુઓનો ઉપયોગ કરીશું. બાળ એવી કંઈની ખાંડ ખાઈશું, પરંતુ મધ કે માખણ જેવી જાળ-ભોગ્ય વસ્તુઓને મુનિમહારાજની શરમને ખાતર ધરમાંથી હાંકી કાઢશું. કેટલી વિચાર સિધિલતા !

વસ્તુ દેખાવમાં ઝીણી લાગે છે પણ મહત્વની છે. ખોરાક કે વસ્તુ જેવી છવન વ્યવહારની જાગતમાં નથી દ્રષ્ટિએ દેશ-કાળ પરત્વે સમાજના લાભલાભની દ્રષ્ટિએ જે વર્ગમાં પુરપાર્થ નથી, દેશકર સૂચવવાનો વિવેક નથી ત્યાં ધર્મ જેવી વ્યક્તિમત અને ગંભીર જાગતમાં આપણે ક્યાંથી આશરો જુઓ પુષ્ટ ગીઝું.