

ધાર્મિક શુંદાગીરીનું સમરક્ષણ.

Regd No. 3220.

ਤਰ੍ਹਾ ਚੋਡ

વાર્પિક લયાન્ડમ ૧-૮-૦
ફુડ્સ નાની ૦-૧-૦

“ ప్రార్థి : సమకాల ఆచారితము ”

पर्यं त व्युः अंक सातमें
२वीवार ता. १-११-३६.

સમયગ્રહણિટની વ્યાખ્યા.

સંભગુહાની જરૂર જાળતેલું તારતમ્ય ફટિલાસ અને વિજાનને સરીપમાણણને તારવે છે. મનુષ્ય સમાજનો ઉત્તોનનું કેમ વિકાસ થશે. એનાનું અને જેતાની રોપથી હાર્દિકની જોરાપ્લેન, રીતીઓની સુધીની રોપિ કરું ચાહે કેવણ કર્મલી દ્વારામથી બાતારની જાટિલ સમાજરસના કેમ ઉભી એવા પણ અને સુધૂ વિયારાસામથી નીતિ, ધર્મ અને અધ્યાત્મના સુધીમ વિયારોનો કેમ વિકાસ થશે, તેનું ઉપલબ્ધ સાધનો વડે સહીવન કરવું તે કાર્ય જાતિલાસનું છે. આ દીને વિયારાસાં કોઈ પણ સંગત રચના જાણાની ચિહ્ન હોઈ ન શકે; કોઈપણ જોકા વ્યક્તિના ધર્મના કે એક જ અંગતી ઘટનામાં સર્વ સંતોષને સમાપેશી ઘટ ન શકે, કોઈ પણ ભાગાંથી કે કાણામાં અવનાર્દેશુ ચાતુર્યાદિ હોઈ ન શકે. રોપની પાણા નવા શાખો રચાપ છે. સમાજની પરિવિધિમાં દેખારો થતા જ નાથે છે અને તે સાથે સમાજના ગ્રંથો પણ રહ્યાતર પાણતાં જ રહે છે અને તેના સમાપનનો કાળ કાળની નવી સરળતાં રહે છે. સમયે સમયે હોય હોય મહાન જ્યોતિર્લિંગની જન્મે છે અને પ્રાણ માનસને નવા પ્રાણાંથી જાળવાને છે. જ્યાદા જ્યોતિર્લિંગ પુરુષો અવતાર, લીર્ખિક્ર, કુલ, કાંઈકટ કે પદ્માંગદર નાનો જ્યોતાંથાય છે; જ્યાદા મહાપુરુષો સર્વ એક જ દુર્લિંગ હોય છે એમ જાઓ હોતું તેમને દેકેનો પરિપાડ, પાઠ્યીનીવિરાસત. અને એ એ દેશાંના તેમો ઉત્પન્ન થયા હોય છે તે વે હેઠાળના તાં સુધીના જોપણ ઉપર આધાર રાજે છે. પણ તેવા હોય જ્યોતિર્લિંગ મહાપુરુષનું સામાન્ય કાંઈકનાનાં અસત્યતમાંથી શર્યત તરફ, તમસ્ઝમાંથી જ્યોતિ તરફ ઈશ્વર જાળજુ હોય છે. તેમાં કાંઈનાર્થી હોય છે. ભૂતકાળનો સર્વ અનુકૂળ તેમની અનાની પ્રતિભિન્નિત થાપ છે, જાપિણ કાળના અનેક પ્રદર્શને તેમની હાથી શકે છે; અને તે માનદર્શનના ગેરો વર્તા માનસની વિશ્વરતી જનતાને પરમ સારોના જોખે પાછો આપે છે અને મનુષ્યની સામાની રિયતિ ઉપરથી હોલાંગર રિયતિને આદર્શ અરજે છે. ભૂતકાળના પ્રગતાના વિષે પ્રસ્તુત સંભગુહાની આ પ્રકારના જ્યાદા ધરાવે છે. આ દર્શિ ભૂતકાળની મહત્વાં રીતારી છે; ફાળે કાળે સરળલયની સંકૃતિના સંનાદરોને સંતકારે છે; અને પુરુષ કાળની અનનુષ્ઠી જેણેલે જાન-પ્રેર્વાનું મૌરન કરે છે. જાન હોયા જાં પણ પણ તેનું સત્ય હોય ભૂતકાળ સાથે જેકેપણ રહેવાની ના પાડે છે, તે પર્મ શાખાને પર્મ જાળની વિજાનનિવિષયક અનુતિના અતુમાપદ તરફી રહીઓ છે, પણ શાખાસરની ડોંચ અનુકૂળ જાણ કે અનુકૂળ વાહિતિનો ઈજાનો હે એમ જાનતાની તે પીણાસુન ના પાડે છે. સાથે હિમાલાપ ઉપર જાપેણું કોઈ એક પરિવિત માનસ સંદેશદર નથી, પણ જનપ્રેર્વાનાંને સંદા મહેતી અને અનેક પ્રવાહોને સંપરેતી જાતી કલાયાણાહિની રોજા છે.

ધાર્તકોપર

માર્ગાપરમાં પસંતા ડેટલાડ ઉત્સાહી કેની
મુખીદાની એક સંખા સ. ૧૬૮૨ ના અધિકાન
શુદી ૧૦ ને રજિબારે (તા. ૨૫-૧૦-૩૫)
સવારે નવ વાગે હોડ પરમાનંદાસ રત્નભાઈ
કેની સેનેરીસમયમાં શ્રીમુત્ત નરોચમદાસ ડેશાનાથ
શાલ શાહના પ્રમુખપણી નીચે જળી હતી. એ
વખતે સર્વતુપતે ફરાવવામાં “આખુ” કે
“ઘાટોહેર” કેની સુવધ સંચ” એ નામની
સર્વયાની આને રસાયના કરવી જણે તેના
પ્રયત્ન પ્રમુખ તરીકે હોડ નરોચમદાસ ડેશાનાથ
શાહની સુંદરી કરવામાં આપી હતી. “ઘાટ-
હેર” કેની સુવધ સંચના કામ કરાડી નાનાન
મંગી તરીકે શ્રીમુત્ત માધવલાલ હીરાલાલ શાહની
સુંદરી કરવામાં આપી હતી. સંબંધ જન્માયણ
નક્કી કરી સામાન્યસંક્રાન્ત આગળ એક મારસમાં
રહ્યુ કરવા માટે આર સંભોની નિમાષૃદ્ધ કરી
પ્રમુખ સાહેનો ઉપકાર માની સંખ વિસર્જન
મળી હતી.

તરुण જૈન.

at. 9-11-35

धार्मिक गुंडागीरीनुँ समरक्षेत्र,

ગુરૂ સન્માનસભાને અંતિમ વિનાયક

મેરી મેરી સલનનોની સ્વાજનામાં કેટલી ફલદેખામ જાહી નથી તેણી જગતના બર્મના નામે ફલદેખામ જાહી છે. પુત્રિહાસ પ્રેરી જોકી એ વરતુ આત્મ નથી. કર, જરીન અને રોજ, એ નથી કંપણાની ભૂત, એ કંપણનો રૂચાર ધરીજાતને ઉતેરી જાહી રહ્યે છે.

ତେବେ କ୍ଷେତ୍ର ମୁଣ୍ଡକଳା କ୍ଷେତ୍ରପାଳକା ଏବଂ ଗର୍ଜନ୍ତ ଅନେ ମହିନ୍ଦିର ପଦେଶୀ
ଜନ୍ମା ହୁଏ, ରସତାନେ ମାଟେ ମହିନ୍ଦିରଙ୍କ ଜନ୍ମନ ମୁଣ୍ଡକଳାପାଲିଙ୍କ ବିଧି
ଅନେ ଜେ ଜନ୍ମନାମ୍ବା ଅନ୍ତର୍ମା ମୁଣ୍ଡକଳା ଆପରାତୁ ଲୋକାକୁ
ଅନେ ତେଣୁ ଯୁଗରେଣେ ଆଦିକ ଉତ୍ତର ଧ୍ୟାନପରମାନାମାରୀ ମହିନ୍ଦି
ମେଟୋଜ୍‌କ୍ଲେବ୍ ଦେଖି ବାଣ୍ଣେହାରା ଶେର ଭୟପାତେ, ହାତ ବୋଲାଇବା ଧରନ୍ତ
ନାମେ ମହିନ୍ଦି ଆବା, ଅନେ ମୁଣ୍ଡକଳା ପାର ଲିଲିସ ମାଟେ ଧାରିବି ମୁଣ୍ଡକଳାତୁ
ସମସ୍ତରେ ଜନ୍ମନୁ, କିନ୍ତୁ ଅନେ ମୁଣ୍ଡକଳା ଏବଂ ବୀଜନେ ଟାଟା ପିଲିକା
ମାଟେ କଟିଗଲି ଜନ୍ମା, ଅନେ ତେଣୁ ଫଳକପେ ଆଶକ ମାନସ କ୍ରୀମିନୀ
ମାନୋନୀ ମେଲାନୀ ଅନେ ପାଞ୍ଚମେ ଉପରେତ କରିବି ଜନ୍ମନୀ ଜନ୍ମା, ଜାଗ, ଶୁଦ୍ଧି,
ଅନେ ଛୁଟିବେଳେନୀ ସାହ ମାରି ଆବି.

ઉદ્ધવેનુરાયે તો મેમના બાબતમાં સુરક્ષિત હરી, માર્ગ નાથ નિર્ણય માટ્યાંસે. લેણની શક્તિ ગઈ, ખંડા રોજગાર આપા, જેને વધું જનરાની સહાતી નેટઓફા માંડી, સેંકટો માટ્યાંસે રોજગારી રહીત નિરાધીન ને અખ્યા દિવસે ચિત્તવાન લાગ્યા.

આ ડેઝિ વિષવાદીની લૈન સમજને પણ ખૂબ શીખતું પડ્યું છે. નોંધી જરાર, નગરપાંચ, એ ટોંકી જેવા આરથક મુખ્યમાં હતા એમાં કેટલાં માસ્ટારી તેમજ અન્ય સ્વરૂપો જાહેરો. મહેકદીમાં માર્ગ જાપા હતા.

आकृष्णधरना पहेला जलु दिवसना व्याख्यानम् । अकापदानगो
गढ़िमा जानार अने पोतानी जलने शासनना भडान सुखदभाषी
शासन अने स्वर्वर्थी मटे भरी शीटानी गुणांगो उडानार अने
वातवातम् जापें चंद्रां गेडाने पक्कार सोसाधाई अडेतो आ हुख्य-
उम्म अपाए डेझने अथावा के शासननु राख्य इत्या । जाहार पक्का
होए तेवु लेवु के संबंध्यु नयी । बूँदु जाहुओमा पोतानी चाप-
विक्ता दाखलनाशें । आ वाटते गोलीनी माहुक इच्छा द्वापार गवा-
का । यु तेघन गंडीनी के साधुओमी पडी नेहीं के उच्च अरमां
शरवीरिता जालनार आवा गुणांगोमोषी हो दो अनाके चेतु व
जिक्कों सुभागो शीघ्रत वर्ग पक्कु द्यु तरी शपें नयी । आ
परिविधिति दो आम जलनामे भीजावी लोहांने तेहमें तो
पोताना परिष्कर उक्का रहेता शीघ्रतु लोही द्वारक्षयु मटेनी
दैवी उडवी पड़ी ।

येर अधारी चतुर्भां आकाशेन डॉर्प षुष्ठे लेम लोभान तासों
यमेह त्वेम मुख्यान्ति नैन आकाशमा सेवना देवतां ओ नैन
स्वप्नसेवक मंडण लुहु तरी आवे छ. आगानी मुख्यान्ति धरिय-
तिमा के मंडण के सेवा समर्पी रह्य हु छ. ते ज्ञेय अद्वितीय धन्य-
वाहन उद्घाटना सरी पढे छ. देवपाल सेवनमा देवी सेवा आनन्द

દે. રાધ્યાંશ હોડી, બાઈરિંગ હોડી, સમાજક હોડી કે જેથે ને કેવી હોડી
પ્રસેક્ટ રંગથે તેણી સેવાના ખુલ્હા પૂર્વાચારો સંપર્દો. આ હોડીની
કુલાંક પ્રસેક્ટ ઉપરાંકત કેવાળી સરદારી નોંધે કે સુદૂર ભાર્તી જાતાંથું
છે તે અરેખર અભિનંદનને પાત્ર છે અને તેમાં આસ કરીને દા-
પતલાંદ બૃદ્ધાચુદાસ, અતિલાલ મેતીલાલ, લીલાલ કાળાંસ,
ચુલાંસથે નેડાભાઈ, શૈલાલાલ, સુહરદાસ, પીરનાલાલ પ્રાણપરી
વિષે આધુનિકો પોતાના જાન જોગમાં મુકી કે જાહેરી લરી
રીતે નાલ - નાલ કે ડેમનો હોઠપણ જાતો ગેંદ રાખ્યા જિવાન
બાબર સુરલીમ લાલાંભાઈ જનેક હિંદુ કુદુંબોને બાળાની સથાન-
માન જરૂર હિંદુ મુકી કે અભિનાન જાપું છે અને અભિનાન
નેમહિનાયકનું મંદીર ને કાયાના શાંતનાયકતું મંદીર હેઠાલ તાં
રેઠા કાયાંભો જને બીજાંભોની રહ્યારે અને જાંદે તાં જરૂર કે
તેણી સંભાળ લીધી છે તે તો અરેખર આદીને પેકાડે છે. અને
આ પ્રસેક્ટ ઉપરાંકત આખાગનો અભિનંદન આધુનિકો છીએ અને
સમાજને પણ બેલવણીના સુર સંભાળવાની જરૂર જોખો છીએ,
કે તેમણે જે અદ્ય કોઈ તો સ્વભાવ માટે બાળામની અગ્રલ
દીકરણી પડેલે આપણી નીકલું આસ ફરીને ગાયકાગલા વારી-
દાને આખારી છે. બે આપણે રાતરી સુદૂર હોડોણે. આપણું તાકાતમાં
આપણને વિદ્યાસ હોય તો આપણું રહી જય જેવી વન્તુ રૂપરી
શક્તિ નહિ, જગતાની તાલીમ પામેલો જુવાન હળવો ચુંદુંઓ
વચ્ચે ખુલ્લ પોતાનું અને પોતાના કુદુંખું રદ્દજુ ફરી શક છે. એ
અતિસર્વોંકાન નથી. બાળામનો વિરોધ કરનારાંભો સમાજના દુર્ઘટનો
છે. રંગે રંગે બાળાં પ્રયુણિઝોને વેગ માલાંને લેખેણે. અને પેર
વેર વાળામનો પ્રયાર બનાની અનિવાર્ય જાતશક્તાની છે. તેમ વિદી
ત્પરીકે આપણે નિર્ભય રહી શકીએ.

લીંગાર્ડી પ્રકરણથી:
 લીંગાર્ડીનાથી વીજા વરસનો એક કુવાન ગુમ થયો હતો, તે સંબંધી ત્યાં બીજાંના શી અભિનયદ્વારા ઉપર વહેમ મેળેલો, તેમને પૂછવામાં આવતો ચોખો મંજરાર કરેલો. ત્યાર પાછ ને મહીના પછી તે કુવાનને લીંગાર્ડના જુવાનો ધીરાંજલાથી રોધી રાફા છે. ગુમ થયેલા કુવાને રોટેબેઠ ફેર્લું છે અને તેમાં અભિનયદ્વારા જ ક્ષયાગાર ગુલાબાં આવ્યા છે. એક સાથે મહાલીના પવિત્ર લેખ તથે આવા નસાડાન અંગારાના પોથી ડરે, અસત્ય પોતીની પીંડ મહામાતનો ભાગ ડરે, અને પોતાની પ્રથમનીઓ વાલાને રાખે એ આપણ હેઠે આસલ થથી નશેલું. અભિનયદ્વારાને સમબંધું લેલુંકે હે આ જાતની તેણેની કોન્ગ્રેસી કાસનની ઉત્તરિને જલ્દી હીલાલું ડર્યે છે. રિપના વાગેનાંથાં પરી ન કરવાનાં કર્યો કરવા ડર્યે શર્તાં શાંત રીતે આત્મભાગનાં મળન રહેતું એ વધારે અંબડકર છે. આને જુવાને લાગ્યું છે. પર્સિયુ-ગ્રોની પોતીનાના દાઢાંગોને અરત થયા છે. એ સાંદુરો કેટલું જાહી રહેખારો તેણીઓ તેણેની શાલમાતી છે. વીજાની સહીયાં સમાજ ઉપર નકાનારાંગોને હોકાણને અનુસરણનું પડ્યું. નહિલાર તેણું રઘુનાન સલામત નથી. આ પ્રસ્તાવ લીંગાર્ડના જુવાનોને ને અભિનય પાતાવી છે તે અરેખર પ્રસારનીય છે. અને એ ને સ્વધો આવા હિસ્સાનો અને ત્યારો જુવાનર્થી આવા સાંદુરોની સખ્ત અખર એ તે મૃદુભાનીય છે.

राजकोट मुक्तमे भराचेल काठियावाड कैन युवक परिषद्दना प्रभुभस्थानेथी श्री परमानंदनुं भाषण.

समानधर्मी युवक अंडेजो तथा अहोनो,

तमारा आगमहर्षी निमं वज्रो भान आप्य अहीं आजे हूं
उपरिक्षत शयो हूं. आणी जेवे विभागानी काठियावाड कैन युवक
परिषद्द असेवा नाही तगारूं हूं असिन्हान इहूं हूं. आ परिषद्दां
क्षेपरिषद्ध इहूं असे शुद्धात सुधी कंवाचावां आप्युं हेत तो
गारा विचार प्रभाजे विशेष आवडारशयक अनत. पण्य एवे विचार
मेटले भोडा अहींना बार्हिंतांचीना भान उपर आप्यो ते भुज
योजनामां हेहार अवयात् शयक न रहूं.

कौमी भावना असे कैन युवको.

आ परिषद्काठियावाडाना कैन युवकोनी छे. 'कैन' अने 'युवक'
एवे शब्दांचायी ह्या शब्दाने वापारे महत आपत्तु एवे ओळे प्रभ
छे. 'कैन' एटले चोकडस धर्मी असुवायी; 'युवक' एटले 'वर्ष-
सर्व' शहित "कैन" शब्द मर्यादा सुषक्ष छे. 'युवक' शब्द भर्ती-
शब्दांचत छे. कै डोमी आवना आपायी वर्तमानपराधीनतातुं भुज
ते ते डोमी आवना तरुं डोऱ्यात् आप्यी भर्त्यावाणी परिषद्दांमां
अने प्रकृतिनिवारा भारे बोधम दरुं हूं छे. पण्य आप्य डोमी विकाजेने
योग्यात् आवनाना रजे रंगावा घाटे तेवे विभाग वच्ये रहीने पण्य उठलुक
अम याप्त राते तेवे एवे तेव अव अव अव अव अव अव अव.
हूं अम भानी ज लहीं हूं ते कैन धर्मी विकाज आवनाना तमे
नवरुं आहो छे; पण्य 'कैन' ना नामी युवावाता अमुक प्रकारानी
संकुप्तिता सापे तमने करी निस्तन नाथी. आ पाळण भारी ए
आवाता अने शहा छे ते नवां युवक दोऱ्या-पाडी ते कैन ढोऱ्या. वैष्णव
होऱ्य ते आवात्यु दोऱ्य-तां युनी दोऱ्यावो. आगीनहोस्त असे अने
नाही हवा अने प्रकारानो अंतार यो; कौमी आवना धर्मी अने
राष्ट्रवाचना उत्तेजत येती; स्वापित सत्ताया दृढी अने पाठ्य
पठेवा वर्गी आगाम आवरो; लुकुं लुकुं लहीं अने नवुं सर्व सर्वग्रही.
आ आगा अने अभ्या उठेवा अर्हे साची छे ते तो आपणे
परिषद्कैनी रीते स्वामीं अहीं. डोऱ्या उठावो धर्मी अहीं अने
तेनी पाळण कैनी प्रकृतिनो. हाय परीजो अहीं ते उपरियो प्रुवार, येती.

उठेवा लुन भासमां. अमदावाड अर्हे भोडा कैन युवक परिषद्दना
प्रभुभस्थानेथी. आपायी कैन समाजने लगती उठेवा आपत्तोत्तुं भेद
विवेकन उठेवा वायी आने अस्यो उठेवा योग्य विषयेनो. प्रेषेव
परिषित अने छे. जेनी एवे भाषतोत्तुं पिष्टेवेष्य इत्युं योग्य नाथी.
तेशी हूं अहीं ले हूं ते आपण रक्तु कैवल्य असती युवती
हैप्य आप राजारेतो. येवो भारी नाथ विनंती छे.

आपेक्षा युक्तमतना आपायी. येवो आपत्ती विषयेनोती समाजेवना
धर्मी आद वक्तानो नायुञ्जुं हूं ते काळानी विविष्य परिषितीमा
विजती असन्तुं गोपन्यान रक्षण उठेवा भागी रहूं छे. धर्मी याअं
तेवे एवे आपत्त फेते तेव नायावा शीक्षण तेवे धीक्षण अपशुये. अह

अह छे. रक्तीनां विषयो असुक प्रकारनां छे; आजना सामाजिक
विचारो तेवे अन्य दीवांगे देवे छे. तेवे धर्मी-परापूर्वीनी झडिं
जाने सार्व भानवां के धर्म अने प्रथाविकाजेने तेवे भारीने नवा
विचाराना प्रवाहमां पोतानी नोंदा कृंभारी मुक्तवी? आ प्रकारनो
मुक्तिविक्रम टोऱ्य अने चोकडस विचारहिता प्राप्त याप एवे आजना
संक्षेपांगामां भुज नवरी छे. आजना विक्षितवर्ग अने तेवी
पाळण वसापाता आपाया सामान्य समाजनो हूं विचार इहूं हूं
त्यारे अने आप्या वर्ग (१) संप्रदाय दृष्टि; (२) कृष्णेक दृष्टि अने
(३) सम्प्रदाय दृष्टि योग नायु प्रवाहावा वक्तांगां अस्या तो दृष्टि-
निंदुओमां वहेव्यापादो देखाय छे. संप्रदाय दृष्टि इतक भूतकालांमां
याए छे. भूतकालानी समाज रक्ताने पुनर्जीवन आपायानी धर्माधीयी
ते वर्तीमानां पश्यां भावी अविष्य तरेव वस्याप छे.

बीकुं उघडेक दृष्टि भूतकालानी समाज रक्ताने साह की नवुं
संकरन इतवा भाजे छे. समाजतुं झेडिं सुख वयारवात् तेतु खेय
छे. बीकुं सम्प्रदायित सर्व भाजतोत्तुं तारतम्य उत्तिहास अने
वीकानाना समन्वयी छाते छे. भूतकालानी भक्ताना स्त्रीभारी, झुळिना
उत्तरीतार विद्याजेनो. प्रवाह रायी ते आपीनां स्वप्नां सर्वां वर्ती-
मानां संकरे छे.

विचार स्वातंत्र्य.

आप धार विचार स्वातंत्र्य अने वायी स्वातंत्र्यना नामे
अबो आवी रही छे. विचार स्वातंत्र्य अंतर्यामी लुक्तुं तत्व छे;
वायी स्वातंत्र्य भद्रायाती मेणवानी अस्या तो भेळी होऱ्य तो
संक्षयावानी वस्तु छे. उपर लक्ष्यावेल सम्प्रदायी विचार स्वातंत्र्यं
इत्युं छे. मात्रसुने होऱ्य पण्य प्रक्ष संज्ञधी सत्त्व विचार प्राप्त यापामां
उठेवा पूर्व अंतर्यामी अंतर्यामी इप्य अने छे. लुक्तुं एवे ज सावुं अस्या
तो लुक्तुं लुक्तुं भेडु; लुक्तुं भेडु आपायावात् अस्या तो नकुं लुक्तुं
विनायामारेक, आपा विविष्य प्रवाहाना पूर्व अंदेही भनने, झुळिने,
झुळी करी अने सम्प्रदायाना सम्भग तान अने सम्भग आदिन उठेवा
संतत अस्यावास, अवलोकन अने भनन उठेवा-सत्य विचारने-सम्भग
दृष्टिने-प्राप्यां एवे ज अहूं विचारस्वातंत्र्य छे.

वायीस्वातंत्र्य.

वायीस्वातंत्र्य एटले शुद्धने लगता, समाजने लगता, डेव
अने पर्मने लगता योतपेताने शुद्धता विचारो नहोस्तां प्रगट इत्युं
भानी झुट विचारस्वातंत्र्य अर्थे वायीस्वातंत्र्य अति आवश्यक छे.
आपायु अन्याना विचारो नहीं अन्यतु दृष्टिनिंदु सम्भज्येने
नाही तां युवी आपाया विचाराना रेषेवा सुत्वासवानी आपेहे तार-
वायी एवी शक्ती नाही; देवे भाष्यावेने, योताना विचारो. प्रगट
इत्युं भानी झुट एवी ज गेझेवे. झेडना विचारो. उवेकानी झुळि
करी एटले समाजतुं के आपायी विचारेष्यामा झेडी धीद छे. तेवे
झुक्तुं प्रउवाना अस्यायी आपायु अन्याना विचारने शेवां मांगजिने अहीं

सांप्रदायिक दृष्टि नहीं चाहे।

આને આપણે સોંપદીકરિતી જાય પણ નીર્વાચ કરું શકે એમ છે જ નહીં. આજતુ વિગ્રહ, આજતુ સમાજસ્થાને કલે ફલે આપણી રદ્દ પાર્ટી ક માન-કાળીની અધ્યાત્મયાની આજની રહ્યું છે. વૈગાનિક સત્તો સામે આપણે આંખ કે તન અધ્ય કરી રહ્યાંને તેમ છે જ નહીં; તાંકો જોટ્યે ને કાણ નેત્રાં શાયાં નેત્રાં તેની નોષ. આને તેમાંતું નેત્રાં સત્ત્ય કાવમ રહ્યું હોય તેલભું સ્વીકારવા ચો઱્ય અને અન્ય હિપ્પ્ટ્યુ પોત્ય. મધ્યાત્માધ્યની કુલાંગીથી આજની સુધીઓ કેચી રીતે બાંધી રહ્યાં તેમ છે જ નહીં.

આવી જ રીતેઓ દર્શિત પણ પણ આપણે લાગે વજન ટકી શરીરો તેમ છે જ નહીં. તો ફરી અવસ્થા રહી સમયાંનાં રીતાં-રીતાં આપણા કેટલાંક પૂર્ણ ભેદો તોડવા પડે તેમ છે, આપણું અન્ય આપણાં ડેટલાંક બણે. હુદ કરવા પડે તેમ છે પણ કેને ખૂટકાળ-સાથે કલિયાલાને જોવા છે, કેને ધર્મ સાથે વીરાણનો સમન્વય સાથવે છે, એને સ્વભાવ સાથે સગાંઝાલાનો. મેળે ગેલવાને છે તેને આ પ્રકારની હૃદીઓની ચિનાં જુદી જ નથી.

આપણી લૈન માન્યતામેને આ હાઇ લાંબુ પાર્ટીએ તો આપણી કેટલીમેડ ખાંખિક ડાચનાંથી પરિવર્તન માર્ગનું વિના ન રહે.

સામ્યગ્રહણ અને ભગવાન મહાવીર

ક્રમાના મહાવિર પ્રત્યેના વલખણું પણ નવી હાટ્યે જોનાર
થોડા રૂક્ત અનુભવે. વિશાળ જગતના સનાતન ધર્તીદાસની હાધિઓ
તેમનું સર્વશ્રીહત્વ કરાય વિનાદસ્પદ બેને, પણ જેણ સાંસારિક
જીવનમાં આપણા માત્રાઓની તેથે હોઢ આવતું નથી તેમ ચાચિંહિક
જીવનમાં આવણું ધર્મપિતા તરીકે તેમનું સાપેણ સર્વશ્રીહત્વ આપી-
કાણ અને આપણા મિત્ર રહે, તેમના સર્વ ગરવનો ખ્યાલ પણ આજણ
સુચયેલ હાન્તરાર્થની ડફના અનુસાર થોડા હૃપાનતરે પાયે. આપણ
ક્રોદ્ધ મધુર માન્યતાઓ ડેઝની, લુના અશ્વાનો ડિલારાતી, આપ-
થેને પ્રારંભાં જરા આપાત લાગ્યો. પણ પરીક્ષામે વિશાદ વિનાર
સારથીનો લાલ થયાનો પુરેપુરો સંભવ છે.

સામેનું હું બદળી આવરણકરતા રહ્યા માટે ?

આ વિષયનું આત્મ લાયું પ્રેરિપાણ કરવાનું કારણ એ છે કે આપણા નવજીવનો મુત્તી, રમ્ભતી કે પર્યાશાલોને અર્થાંકિન પ્રલાપ ગણીને હૃદ્દી કે એ મારે મન કેમ અસરા હો. તેમજ નવા વિચારી નવી લાગતાંનો જો નવા વૈશાનિક સંશોધનો કીચિયામાં તેઓ હેવણ ખૂબાંથી કે પ્રાણીવિલા બાંસોહાના મારણે પણ પ્રીતી લય અને સમાજના નવજીવાન મારે નિરખ્યેણી જની જાય એ હ્યા પણ મારા મારે અસરા હો, એટાં મારે જ ઉપર વન્ધુરી તેવી સમયુ ફીફી ડેણેવાનો. તેમને કે ખાં કાંઈક કરે છે.

માનવિકી માનવી.

ਕੈਨ ਪਹਿਲਾਂ ਵਿਚਾਰ ਫਰਤਾਂ ਅੰਤ ਜਾਣੁ ਜਾਖਤੇ ਆਨੇ ਭਾਸ ਘਾਲ
ਛਪਰ ਵਰੀ ਆਵੇ ਛੇ, ਪਹੁੰਚਾ ਵੇਂਦੀ ਪ੍ਰਲੁਵ ਹਤਾ ਅਨੇ ਮਾਖੂਸ ਪ੍ਰਲੁਵ
ਹੋ। ਪੈਸੇ ਪੈਸੇ ਗੁਹਾਡਾਈਨੀ ਮਹਨਤਾ ਵਧਾਰੀ ਮਾਨਵਤਾ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ
ਆਨੇ ਅਕਿਸ਼ਾਨਾ ਵਿਚਾਰਮਾਂ ਮੁਖਪੱਧੇ ਆਪਥੇ ਯੌਝੁ ਜਨਾਵੀ ਦੀਧਿ।
ਉਨ੍ਹਾਂ ਅਨੇ ਪੱਧੁ ਪ੍ਰਾਣੀ ਅਨੇ ਵਨਸਪਤਿ ਅਵਨਮੀ ਚੀਜ਼ਾਂ ਉਪਰ ਆਪਥੇ

વધું રહે. કાર સુન્દરા આપ કીયે. મનુષને જ્યાંને આપણે કેન્દ્રસ્થાને
સ્થળાંથે જેને મનુષ કદમ્બાંને આપણી મૂલ્ય વિનિતાનો. વિષય
બનાવીએ. આમ કરીશું ત્યારેન આપણને સાચો ધર્મવિનિક પ્રાપ્ત
થઈ શકશે.

ਲਿੰਕ ਸੱਸਕੂਤਿ ਅਤੇ ਜੈਨ ਪ੍ਰਮੰ.

ହିଁକୁ ସଂରକ୍ଷତ ସାଥେ ଲୈନ ଧରିବେ ଯୁ ସଂଖ୍ୟା ଛେ ତୋରେ ଆପଣୁଙ୍କୁ ବ୍ୟାର୍ଥ ଆପାଳାନୀ କବର ଛେ. ଆପ୍ପା ହିଁକୁ ସଂରକ୍ଷତ, ଅଗ୍ରମ୍ ସଂରକ୍ଷତ ଅନେ ଆଗମ୍ ସଂରକ୍ଷତ ତାଥୁଆପାନୀ ଜନେବି ଛେ. ହିଁକୁ ଧର୍ମ କେବେ ବିଚାରି ଧର୍ମ କେ ଛରବାନ୍ଧୀ ଲୁହ ତାରି ଶାତ୍ର ଛେ ତେବେ ଲୈନ ଧର୍ମ ହିଁକୁ ଧରିବି ଆପା ତୋ ହିଁକୁ ସଂରକ୍ଷତିରେ ଇତ୍ତମରୀ ଯୁଦ୍ଧ ପାଇଁ ଶାତ୍ରେ ନାହିଁ. ଲୈନ ଧର୍ମ ଆଗମ୍ ଧରିବି ଆହିଁବା, ବାରିତ, ତ୍ୱ, ମୁଦ୍ରିତାଦ କର୍ତ୍ତାତମନତା ଆହିଁ ଆପାନ୍ତେବେଳା କାହିଁ କାହିଁ ଆପାକାର ସିନ୍ଧିତାତୁ ଆମ କୁହୁଁ ଛେ. ଆପାକୁ ଧର୍ମ ଲୈନ ଧରିବି ସମାଜ ସଂରକ୍ଷତି ବ୍ୟବହାର ହିଁପି ଆପି ଛେ. ଧାରା ହିଁକୁ ସମାଜ ସାଥେ ଆବି ଆପଣ୍ଟି ଓହିତା କୁଞ୍ଚିତପୂର୍ବ ଅଳ୍ପ କରିବାନୀ ଆସ କବର ଛେ. କାରଣ କେ ତେବନାଥୀ ଯୁଦ୍ଧ ବିନିତାମା କରି ତେ ବାତରୀକ ନଥି ମେଟିରୁ ଏବଂ ନାହିଁ ପରୁ ଲୈନ ସମାଜକୁ ହିଟିବେ ଭାବଜା ଯେଉ ପରୁ ନାହିଁ.

अहिंसा, अपरीक्रमा, व्यती अने समदृष्टि साधेनो केवो भागधे, ऐकांतवाद अने जगतना धर्मो, ईम्ब-सिद्धांत अने सामाजिक शृणु वीरें लैन तत्त्वज्ञानाना सिद्धांतानी चर्चा कर्पा आद वडताचे लैन पर्म अने समाज संवारयाणेना प्रेक्ष असेयो होते.

आगे सामाजिक सुधारणानो के लिए अज्ञा के ते संभाधमा सहवागे कैन पर्याना भली मनत्वेनी वरा पक्ष प्रतीकृणता नहीं, जोटु ज नहीं पक्ष अद्वय अने पुष्टना तेमज बिन गवाता वर्षों के जलता सरभापक्षानी वावना उपर ज आपा जैन पर्याना प्रभासत रवायती के, तेथे इस्तानानी दिल्ले के फूल अने अधिकार प्रश्नाति गोपने के ते ज छोड़ अने अधिकारनी जी जानने ना पाई सक्षम ज नहीं, तेमज मनुष्यतना सामान्य कठोर भरत्वे पालन, शुद्ध के आसूषणों गंद करी सकार नहीं, आम हेत्याची आपणे ता वालवान संकाली कृषि ज नहीं, विषयाविवाह सामे विरोध वधु कठोर ज नहीं, औन्नति प्रयोग अनादर के अन्यायपूर्वी वर्तमान शाखी सकार ज नहीं, आपका वार्ता नहि, ताति, जोब तानों प्रवेश होई कृषि ज नहीं; आपणे त्वं अस्पृशता घटीकर, पक्ष कठोर ज नहीं, सामाजिक पहेंगो के दुप्रथाचो, आपका व्यवहार शुद्धने वरा पक्ष दुष्टि करी यो ज नहीं, आम जांता पक्ष आपणी परम अवतानो सामाजिक प्रयोग उपर लायु पादवानो आपको कठी विवाद करी ज नहीं जाने आ भावी आत्मतोर्मा आपणे धृति वर्णीनी पाला धर्मपापे ज गता छीमे, आता आपणे ऐकुंठी रहेष्युरक्षी डोडी जोडाने अने जेने परम वाचना संभात ते छ अने देवा आगे भागे के तेवी सामाजिक पुर्वठंडनाना आ पक्ष सुन-धार जननु लक्ष्य अने ते मुख्या आपका अंगत शुद्धने पक्षो आपवामां धृतिभनो, पक्ष वीक्षण करेन ज लिप्तमे,

કેને સમાજની બે પ્રમુખ રાસ્તાઓ,
કેને પર્યાત્ક કાંઈ કેને સમાજનો વિદ્યાર કરતો સાચું અને મહિર

આ એ પ્રભુનું સંશોધનો તરફ દૃષ્ટિત કર્યો થિના ચાહે જ નહીં, અનેક પ્રકારના વહેંમ, ખાખ્યા, ખતીંગ પણ આ એ સંશોધન આપણાં જ વિટુણ્ણાંથી જોવામાં આવે છે. આ અને સંશોધનો માલુમ સાહેસુરી ભાગે છે અને તેમાં જરૂર આજાણ થઈ, હેતેમાં સડો પેસલાં વાર લાગતી નથી અને હાઈ ક્રાઇ પ્રકારના અનન્દી નીપળ આવે છે.

२०१५ संस्कृत

कैनोगां प्रेक्षित विद्यालया साधुमोरां डेक्कां आवार व्यवहारमा
तदापाल के जैसे छातीं पश्च तेमनुं घेख, उन्ननुं सामान्य द्विष्ट
सेमज यालु प्रकृति जैक सरभा हो. तेमनुं सामान्य वलालु इवीरुत्तलु
होइ छे अने नवा विद्यार यने नवा वातावरणलु साथी तेमना गङ्गा
मेन आदो दैप्पातो नवी. तेमनुं उपन डेक्कां व्यवहार नीमोथा
अने बडु आकरा अपेनोरी उक्कपालु छे. तेमना आहार्ण डे घेप्पमा
समाज सेवाने अधिनाश्वान नवी. आके समाज सेवानी आवाना
चौतारक भुज पसरी रही छे अने साधु-साधीजो. तरक्षी पश्च
अनेकपि सेवानी अपेक्षा राखवार्मा पश्च आवे हो.

तेमना उत्तम लोते ज्ञ जीवा के डे डेवलीड सेवाओं तेजों पूर्ण
तो पशु आवश्यकी रही तेम होतु नयी साधु संस्थानुं आसुं अपाव-
रण विज्ञानाता जीव पशु बागे के डे खुर्जकाणथी आवी आवत-
मत-विचारनी मर्यादाने भागी नापीने नये ग्रन्थे ज्ञानालालुं तेमन-
भारे शक्य नथी तेमज तेम इत्या ज्ञाता तेमनी दिव्यति अतोआ-
तोभृष्ट केवी बनाने। ज्ञान रहे छे, अतम होता ज्ञान पशु वाह-
साकु उत्तमने वणगी रहीने तेमनाथी समाजानुं वाहुं काम एक्षु शास-
तेम के, तेजों। शीक्षण्य आपावानुं ध्रम धर्मी सदगताथी करी शो-
तेम के, एक्षु रथयोंही बीके रथयों जीव आसुं वीरां इत्युं तेमनु-
ज्ञान होता छे, ज्ञान उत्तमालागी अनेक प्रश्नियोंने तेजों। उडा आप-
री के, आदी अत्यार वरप्रस्ताव नीवारकू, भव्यांश्यप्रतिवेष-
स्वदेशी रवीकार वीरीरे अनेक ज्ञानीयां तेजों खुब गद्द झीं शो-
तेम के, आकर पशु पर्मने नामे हेय-हेयोंगों समक्ष पशुओंगों आव-
टकाय ढेकान्ते आपाय के, आ प्रश्नियों अटकावानुं कर्ह पशु-
तेजों शाय धरी रहे छे, वैतानिक अने चरित्वासीइ संक्षेपानभ-
पशु तेजों खुब इत्यों आपी की रहे छे, आ दीते तेजोंने खुब ज्ञान-
आपता इत्या लोहोंगों अने ते ज्ञाने ज्ञ समाने तेजोंना निवार-
करेये लोहोंगों, तेमना समुदायगां पेहुळे। सठों साह थों लोहोंगों,
अने तेमना आसुं उत्तमां प्रमाद परावानाये अने प्राचीन भ्री-
ताये घर वाह्युं छे ते नानुद वाहुं लोहोंगों, आके ले सर्वं डेवण-
गीन ज्ञानादार स्थिति वर्ति रही छे ते तो लांजों वर्षत नीकाली-
काय ज नहीं।

મહિયમાનાં ૧૦ માર્ગા.

આ જાહેર કરતું જ્ઞાનનાં જમાનાનાં જુના યાઈની સાહૃદારી કરતું હોય એવા વચન હઠો એ વિશે મને કંઈ છે તેથી, તેમજ જ્ઞાનની જરૂરીતાને વીચારતા સંબંધેતી જ્ઞાનની જ્ઞાનને અંગેલમાં મધ્યે તે મારે કેનો રીતે વિભાગ હોનેનાં જખમારીની સર્વસ્થા છે, એને મધ્યમગાર્ડી સર્વસ્થા આન્ય એ વીળાગોમાં ઉંભી કર્યાની ખાતું

જીએ છે. ત્યારું, વૈરાગ્ય, સાદાઈ અને પવિત્રતાને ચોંચે જીવા અને
એમ હતી પણ આરે લારે સામાજિક કાર્યો કરવાનાં આડે ન જાવે
એવા નીપમાણી બદ્ધ થયેલ સેવાતી સાધુ જીવનની કલેજનાં વેગ
આપવાની ખૂબ આવશ્યકતા છે. કારણ કે સાધુ જીવાં અમારને
ચાલવાનું છે કંઈ નહીં. સાચેં સાધુ સમાજ સંભૂતીને જરૂર પ્રદીપ છે,
જીનમાંદુર.

બિનામૃતી અને બિનામર્ગીર સંજદે આહી વિગતવાર વિવેશનને અવકાશ નથી, પણ તેના અધ્યાત્મક સુશોધન પરને નીચેના આખ-તોનો લાંડાલીંડ અભિય થાણી આપું જરૂર છે.

(1) ઘીનજાડુરી મંદીરો ઉલાં થતાં આટકાવયાં જોઈએ અને મહિરામાં થતો વધારે પણ થતો ખર્ચ કબી કરવો જોઈએ.

(२) किनभर्ति ज्ञान प्रृथम तीर्थ करना अतीक तरीके कल्पनामा आवेद्य हो, तो भूतिकु एक अधिक रूप तेजज लेनी साधेन। के डार्च भाव

(3) निनमुद्दित पाणी रहेवी आवनाने अकत करे अने योगे

(४) भूति अने भावित आसपास उभी यती अनेक वहेम-
वरी द्वारा देखी जाती है।

(૪) દેખદાખનો જનહીતાર્થી ખૂલ્યથી સદુપ્રેરાગ ચવો જોઈએ,
અંદ્રિ કાંઈ રૂમાં આપે હોય તો હોય.

ઉપર કાળું લંબી લાખતોને અમલ થાય તો તેના પરિણામે અંગુઠાની રોકાને હશે. એવી વિસ્તારની રોકાને હશે.

વિકાસન માર્ગદરશન કરતું અધ્યુ વિત્તનન મણે ? કેતાંપણ મૂર્તિપૂર્વક અને દીખાંપર મૂર્તિ જુદી ક્ષેત્રે વચ્ચેની માન્યતા જેણો. એહ ગેરિ છે ઉઠી અથુ. રઘુનાનકવાસુનો ખુલુ આવા સુધ્યાયા થાંતું ખુલુ. સમીક્ષા આપી જાય; મૂર્તિ અને મહિનાના સંબંધમાં જીવી વધારે હૈરાન કરવાપણું કેતાંપણ મૂર્તિપૂર્વ વિભાગને છે અને તે વિભાગમાં ઉપર જન્માવેલા વિચારિનો આને લોન્ચ કેર પ્રયાર થઈ રહી છે અને આશા છે કે શૈક્ષા સમયમાં ખાસ પરીક્ષામ આપણાના નાચી રહે. પણ વિભાગની એકતા.

આ પ્રથમની સર્વી સહેલે ગતે દૈન સમુદ્રાચના નાણે વિભાગની એકેતા તરફ લઈ ગય છે. અહે વિભાગની માનવતાનીતું સાચું હુંગર કેવું છે અને માનવતાનો તરફથી નેટસે છે, જ્ઞાન એકેતા નથી. આપી પરિચિષ્ટાની સર્વી જવાબદીની આપણા આવાયોનો જ છે. ખૂટમાન પ્રયોગે મૈની શરીરનાનો ઉંફેસું કરેનાર આવાયો જોકાં હુંગરના ભાસુદાઓ જાઓયોને કુશ પાદવાનું અને લુંગાધ કાળી રાખવાનું કરું કરતા થાયા છે, આ બાખત તેણોએ જૈન શાસનની ક્રેદિત બ્રજ અનેક ચોવાયોને ઝીબી પાડે છે અને આપણું આંખમાં હુંગરની પાછા ઝૂંઘું છે. પુરુષ વીનાનીતું પ્રાણી નાની અને પણ વિનાનો આવાર્ણ નાની, આપી આપણી ઇન્દ્રનોદાને પલટાવીનું જરૂરો, બાપુનાનીતી પરસ્યી આને ઉંફેસું કાપ છે અનેકેતાનાનો અને ખાનગી વાતાવર્ણ પ્રેરણું અને પ્રવાર થાપ છે સંપ્રેદ્ધિક રાંદ્રેષ્યોને, આ લુંગાધ અને આ તીર્થના થયા આવાંની કણાયો? આનું સુણ આપણી સંકુચિતતા છે. એ સંકુચિતતામાણી જનર, કદાચિં અને વેરેઝર જ-નેં છે, અને એ નાખું ધર્મના હાંદણ નીચે નીરાતંત્ર પોણાંના કરે છે, આને આપણે એ સંકુચિતતાની દીવાલો

ଆମେ ନ୍ୟୂପିରେ; ଜୁହାଧାରୀ ଏବଂ ତରକୁ ମହିତ ସମୟକାଳୀର ଆମ୍ବା
କ୍ଷେତ୍ରେ ସାଂଖ୍ୟକାଣୀ ଯୋଗ୍ୟ ନା ପାଇଁରେ; ପାଇଁର ମାନ୍ୟତାକ୍ଷେତ୍ରେ ମନ୍ଦିରୀ
ଦୀଳାଙ୍ଗଳୀ ଆପିରେ; ଅନେ କୈବି ବଚ୍ଚେ ସାମ୍ବି କେତାନୀ ଶୁଣି ଡେଣାରୀରେ;
ଆମ୍ବା ରାଜବନ୍ଦୀ.

तेमा शिखावाइना कैन मुहूर्त समझ सामुदायिक ऐकतानी वाले उत्तरां मने पुण्य पुरुष श्रीमद् राजभट्टद्वारा दरभाष्य थाए आवे छे. साचा विशाळ जीनवनी-साची धर्मिक ऐकताना-ने आदर्शना प्रति-नीधि लाए, आपणु सामुदायो तेमना अविभागी, तेमना बलाव-भागी आ विशाल, जैनवनो भेष द्वे अने साची उदासता डेखेते आपणे के ऐकताने भँगाव छाइ ते अप्प सम्पर्मा शभीप आलीं हिन्ही रहे.

શ્રીકાંતા સાંદ્રપાલા વ્યવસ્થાનું ઉપયો.

प्रस्तुत सामुदायिक ऐक्टना साधनाना उपरोक्ता वित्तनवा अने ते दीयांगे राष्ट्र में प्रति तेरी प्रतिष्ठितो आदरशी को आवी परिषदेनो मुख्य हेतु लोको ज़मीने. अध्यक्ष तो आपणे भननाथी लुदाईनो कठिन उपेक्षी नाखाली. भननु लवधु अद्वायना सीवाप ऐक्टनी अधी वाहो के प्रवृत्ति नहानी छें; तर्थं महिने के उपायना अधिक प्राप्तवानी हिसाबे आपणी उक्तिअने लाभगणना क्षमतेज इक्की अने ज्ञाने प्रत्यक्ष वाहो त्वं तेवा ज्ञापनाथी हुर रखीले. प्रस्तुतनां भवित्वामां ज्ञाना आवायनो अने प्रस्तुतना साझेदेने सन्मननवानो व्यवहार उत्तमामो, भीन भीन विकाशनी डैलवायनी लागती संस्थानां द्वार चर्व समुदायना विद्यार्थीं। भए युवालां मुख्यीं; आवी ज रीते सर्वं सुकेगी सामुदायो भाटे उपायनां द्वार प्रत्यु उधार्द इक्की; ताति, तप, धैण के ऐक्टनी वाहो तेवी नाखाली अने नीन कैनभां सर्वत्र सरगताथी कैन्यानी लेवक डैलव अठ क्षेत्र एवा घटना नीपलायीं, कैन पर्वं पाणी अने उत्तेवे ऐक्टन विसायक गोदावार एवी वीक्षण जेसकेर उपायीं; लेमा भान्यता भेदनो अन्न ज न होइ एवी अनेक सामाजिक तेज धार्मिक प्रतिष्ठितो ज्या भग्नाने अस्तावाने; ऐक्टनापोइड पर्वसाहित्यने युवा आगाम लावायीं; ऐक्ट एक विकाशनां सज्जेक्षनो गौत्रु अनावीने नसु विकाशना नानां गोटां समुद्र सज्जेक्षनो वेष्ट्ये. आवा ऐक्टना साप्तक डैलवाक उपरोक्ता भारत नक्कर उपर आये छे को तमादा समझ छु रख्य अहं छु. डैलवीक व्यञ्जन एम भालुम पडे छे के एवा डैलवाक विकाशीक अन्नो. हेतु के छ लेनी चर्चा अने निर्विष्य सामुदायीक परिषद्वामी साधनावानु अराहत जने छे. आ भाटे अठ एवी वेजना विकाशी राष्ट्राके सामुदायीक प्रतिनिधित्वो. चोतातुं मुख्य कर्प पतालीने चेतपोताना विकाशगां वहेच्याच्य ज्ञान अने चेताना अंगत प्रश्नोनी भक्ष साथे साथे अच्यां झी ले. आम फरदाथी ऐक्टनी आजना अण्णवाह रहे अने एम ज्ञानं पछु डैलवाक अंगत अक्षवा तो विकाशीप्रश्नोनी उपेक्षा क्वा न पाए.

१५८

आपनी दीते ज्यारे ऐसे भाष्यकों धारिंड मन्त्रों लेहो अने सामान्य कुछ सामिकोंने हूर उत्तरानी हुई मासाधी कहे हुए, तारे वीज भाष्यकों नवा अने लुगा विचार बदले आपनी रहस्यी अवधारणाने कुछ अस्तित्व दृष्टि उत्तराके वस्तुओं परों सामिकों न्याये उत्तराके कुछ विधियां उत्तराएं अने संक्षेपिता उपर उभेजा छे, लवारे नवा विचार पाण्डित लिखा थो उसे क्षेत्राक समाजभानसारी जगति सुखये हु. आपने त्यो विद्यार्थिनीं एटवी बाई पुन वधी धीरे हो

କୋପକୁ ନନ୍ଦ ହେବାରୀନୀ ମୁଖ୍ୟତଥୀ ଆପଣେ ଅମରାଜେ ଛିଏ କାହା ନନ୍ଦା
ଆହୋଶକୁ ଉବ୍ବା କଥା ସଂଶୋଭନେ ଆପଣେ ବାହୁ ଲାଖ ଅନେ କିମ୍ବାତ୍ପରୁଙ୍କ
ନୀଳାଣୀଙେ ଛିଏ. କୁଳ ସ୍ଥିତି କିମ୍ବେଳା ଅଧ୍ୟାତ୍ମିକ ପ୍ରସତିତୁ ମୁଣ୍ଡ
ଛେ. ଲାପାରେ ଜୁଣୀ ଚୋକାଗାମୀ ନନ୍ଦା ନିଶ୍ଚାରଣୀ, ନନ୍ଦା କାହବନାଜୀ. ଅନେ ନନ୍ଦା
ନରୀକାଳୀତେ ଗୋଟିଏବାଇ ଯକ୍ତାରେ ନଥୀ ଲାଇ ଆଖୁଁ ଚୋକୁଁ ଅବଶ୍ୱ ପଡେ
ଛେ. ଆଖୁଁ ନମ୍ବ ଜ ସାମାଜିକ କ୍ଷଣିତ ଛେ. ଆରୀ ଛାନ୍ତିନୀ ଶିଳ୍ପକାଳୀତି
ଆଗେ ଶୁଭାର ଅଳଗଣୀ ଢିଲେ; ପାତାପରଜୁ ଅଶ୍ୟାତ ଜନୀ ଲାୟ ଛେ;
ନନ୍ଦା ନନ୍ଦା ନିଶ୍ଚାରଣୀ ଉବ୍ବା ମାୟ ଛେ । ପିଲା ଫୁଲ, ଆଈ ଭାରତୀ ଅତେ ପତି
ପତି କୁଳ ପତ୍ରା ମାଠେ ଛେ. ଆଗେ କୁଳିକାଳ ନେବା ସୌଭାଗ୍ୟ ନାହିଁ
ନାହିଁ ଛେ; ପୁଣ୍ୟ ଆତା ଶୋଭ, ଅଶ୍ୟାତି କେ ନିଶ୍ଚାରେଲୀ କର୍ତ୍ତାପୁୟ ମୁକ୍ତା
ବାନୀ କେ ନିଶ୍ଚିତ କେବଳ ଭାର୍ଯ୍ୟ ପାତା କରୁଣା କରୁଣ କେ ଜ ନାହିଁ;
ଶରୀର ମାଝେ ଶୁଭାରନେ ପଥ୍ୟ ବାଜେ ଗାୟ ନିଶ୍ଚାରନୀ କରୁଣ ହେଲେ କିମ୍ବା ଜ
ଛେ. ନବସର୍ଜନ ପୁଞ୍ଜାରାର ସମାଜେ ପ୍ରସବନୀ ବେହାମାନୀ ପ୍ରସାଦ ଚରାତୁ
ଜ ରହୁ, ଶୁଭ ଓପରମାତ୍ମୀ ନବଜୀବନନେ ଆହାରତୀ. ଶରୀର ତରିକେ କିମ୍ବା
ମାତ୍ର କିମ୍ବଣୀ ନନ୍ଦା ଅନେ ବସନ୍ତାନା ପାତାପ୍ରାପନାତ୍ମୀ ପ୍ରସାଦ ଥେବେ ଜ
ଛୁଟିଲେ ଛେ.

ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କ ନାମକାରି ଶୁଦ୍ଧିକାର.

भाग छेंगे। समाजमां नवा मुख्याराजा—मोहित हरकरी—इत्यता
गमेता होय, क्लेंडा नवचिकित्सामां जनता दृष्टि आपामा धूमला
धूमता होय तेमबु सहस्री प्रथम पोतातु शिविर शुद्ध जनावर्तु
जोहुको; वाल्यासंघ चून डेलवरो जोहुको; व्यक्तिने होमेया बैंगु
राख्या सिद्धांती लाहरि लहरि जोहुको। निरता जो शालापाल जनोनो
बैंगुर्य समन-वन इरवो जोहुको; वर्तनना प्रत्येक अंशमा गुरी नमता
प्रगटावनी जोहुको।

શાંતિ પ્રવ્યે શાંતા ?

સ્વામી હયાનંદ એતે ગાંધીજી.

प्रिय लड़ों तथा जूँड़ोंगों आले तमारे सुन कर्तु अने केवल वर्तमान ते विषे हुँ कर्ति लाखुँ विवेकन इरं ते अहले आजना आरत वर्णी नव संकृतिना सर्वक वयामी द्यानांक अने गदात्मा गोधिकुना पुण्य-वरित्र ग्रन्थे तमांक ध्वन ऐसुँ जे जने वयारे वेष्य लागे हे. आ जने महापुरुषोंने जन्म आपावाहुँ गौवें आपाहुँ भावियावाहुँ धरावे हे. तेथी तेमनो अहीं नामनिहीं था वाप हे. द्यामी द्यानांक धारिंक तेमज शामांकुक शुभनामां रहेलो. इतरो अवीक्षणी चाह इत्यरात्र ग्रन्थे वापु छाता. गदात्माओंभीष्ट शुभनामा सर्व ग्रेडोंने अकल्याणनांत्र प्रकाश मर्हि हे. अनेना शुभनामी पुण्य क्षमामां अनेक ग्रेड्यावाही तत्वे जरेलां हे तेमानु वरित्र संतुष्टिता अने निष्ठाताथी अझीत हे. ते जनेनी शुभनामाव्यामाथी नीडणतो शमान सुर आ हे; “करिने भारत के शुद्धोनो नहि शापर्तु धार लेने” हुरि भार्त एकत्र वहेम, आजान, नगण्याई अने पर्मांक-तामां हुणेली जनताने उच्चे लाखालुँ लागीरथ झाँक तमे आवो “हुरिनो भार्त” पहिने शुरा अनो, आरता लोडो अने ते अने महापुरुषोंने घणाले आलीने अधर्म अने असत्तने डेला आतर शृंता रुहो तर्हुँ सधी लडो अने लहानां धरता भरी जेणी अक्षर्दीना हे.

का. जैन युवक परिषद्‌ना स्वागताध्यक्षतुं भाषण.

राजकोट, ता. २३.

राजकोट आते भरायली डाकीवाला औन मुनक परिषद्नी प्रथम नेहेना स्वागत प्रभुजे पोताना कायथ इस्मान जैनोनी व्याख्या आपांत्स लघुल्लुः ॥१॥

कैन पर्यं ओऽस्तत्र इर्द्दिन छे. तेहु संप्रदापि अपरस्या महावृ क्षेत्रीयं नहोती, परंतु जगतना सौ धर्मोमां पाठग्रन्थी शास्त्र याय छे तेम पाठग्रन्थी शास्त्र यायेती ये अपरस्या छे.

छद्मियोने-शरीर वासनाने उत्ते ते किसेन्द्रिय-कित्त-किन; आप आपां निसेन्द्रिये असुसरे ते कैन. छद्मियोना भेज विदास उपर काङ्क्ष गोलाव्यो होय ते रैन.

विद्युति.

आप सौ जाणो छो ते व्याप्ति सावधेती-अवभवेती छतां गाव्यस अप्युतां लायतां भूते छे. भाजे अर्द्दे धर्मोमां आपा-टेक्षा यह अप छे त्वारे एड वपतनो गुहर, भार्या विदृत यह अप छे. आपकु त्यं पक्ष विद्युति आपी आपायी साव्यं लायती शक्ति आपी गच्छ हती अने ते धोमे धोमे संप्रदायेना भोडा, अद्विदा. अने विपाक्षोमां भर्त्यादित यर्थ गह, सौ पोतानुं संभाला दोऽप्या. नातो, नातो, नातो, संभालो विप्रकृत याय भांया. नोप्या प्रभु-पांया दोशीयादी नवावा लाजी अने नोप्या प्रदता याय तेम अण गुरुद्वं अप.

सामाजिक पतन अने अपार्थिक हुस.

आप निरोशावानां भावकु असाक्ष अप्यु शही अयो हतो. अपां भुजामां धुरु परिषद्नम ये आप्यु उ एड भालु परिषिक अने सामाजिक अन्वरस्या यालता हती. त्वारे वीक्ष भालु देशो आरे अपरिषिक द्वास कतो हतो कतो लेना तरह आपकु लक्ष अप्यु नही. आरे भालु भुजभरी अने नेहारी झेलाय.

हुवे शुं क्षेत्रुः?

आप विद्युतिनो आपकु गीव्युवट्यी अभ्यास इख्वानो छे. भार्या करण उत्ता आपकु जुना विकायो अभ्यास याप्ती, एड नवो पिरी भार्या पक्ष येवेनो पक्षहे. कार्यने उत्तेन जोप्यु अने तेथी तमे कही अभ्यास न याया, आपके त्यां जुनो त्यां जुना प्रवेशी गच्छ छे ते आपकु अप्येती आपी लेहेने पक्ष ते अपेक्षानी आपकुमां तावाद होयी नेहारी. तावाद उल्लिखी नेहारी-या तावाद शील अने आदित्यी भने छे.

इहीनी पहुः.

आपकु रेप अनिष्ट इही सामे होयो नेहारी, नहि के इहीना वाहो सामे, भुज अवावाना उट्टलां पक्ष उजेणाने तेमो अहम अभ्यास अप्यु तो भालुम पक्षहे के इही यायानी इख्यु छे, पक्षावी तेनाथी भक्षु छे अने पक्षावी याय पक्षी तेमे छेपावी एं पक्षेवा लेखी वधारे क्षेत्रु छे. आप वस्तु भाज परिषिक अने सामाजिक परिषद्न इहीनो लायु पहती नयी पक्ष अधाने लायु पहे छे. जुन-

वायु वस्तुजोाथी भुट्टु ए भायुसने गहु आप्यु लाजे छे. इही भायुसना अवनमां ऐट्ली वस्तुर्ध अप छे के तेवी उपयोगिता जली रहेना छतां भायुस तेमे छाडी रहेतो नयी.

प्रजासंघ अने विद्युतिता.

जगतनी समझ परिषिक संक्षिप्तिमा साये भगिने के भावं साधी शहीव नयी अने साधवाने शक्तिमान नयी ते भावं साधवाने जगतनी जागतो एड अहु नानो विचारक वर्ग सतत भगिन एडी रहेक छे. आने आपांमां धुरु लोहातु संचालन भाग आप्यु नयी. पक्ष एके छाडे गाहर आपरो, आने परावर्युतिती नेहि पक्ष धुरु भेदा उत्पन्न यती मुंजलयोगामी जगतना याप्तो निधाव गाँधे छे. वहेहु भेदु आ धार्यं परावर्युति ज छरो.

आंतरसाध्यु विचारणा.

आपां देव प्रत्ये दावना जगतनी ऐट्ली इत्तुलवष्टि छे देवो आयो. त्रैम नयी. शक्तिपारिषद्न त्वारे संभेदा. त्रैम जागतो ज नयी. आने भाज. आपां राष्ट्राना अर्द्दो. विचारीने ज लेसी रहिए. देट्लाथी पक्ष वालावातु नयी. हिंदै आंतरराष्ट्रीय विचारका. पेटा क्षया परिषी. विड झुटा अव्याया होय तेमने एडक इत्तना पक्षही. आने जगतनुं प्रत्येक राष्ट्र आत्मनिष्ठ्यं लाजे छे. ज्यां आत्मसासन नयी त्वा धर्म धर्मप्रये टक्की शक्तो नयी. अने तेथी ज भावं एं वर्तु आने डेट्लाको निरस लाजे छे अने तेथी डेट्लाक वर्ग एको पक्ष छे ले प्रामाणिकप्रये एकम भाने छे ते धर्म एं समाजकुलन अने राष्ट्रालयनो. अवरोधक भान्यो छे. युरोपानी डेट्लाक प्रयेक्ष-याज्ञ लेहु के परिषिक सोप्रायो आपां विकासने अटकाये छे त्वारे तेजावे धर्मनी सताने होइ दीक्षी. उत्तिहासतुं देवेणां पुनरावर्ती याय छे ये वात यालु. भालुसोये भूत्वा लेवी नयी. घटती जती संज्ञ्या.

आपकु घटती जती जनसंभ्या विधे भाने गहु गैठ नयी. शेष एडक छे के आपकु एन वरीराशितमा उत्तरता अप्यु अनेकी. आप्यु डाम व्यापारी. डाम होइ आपिक भालोमां भीज इतां दीक्षी अप्यु. आपकुने अप्यु अने अवनना निपमोहु जान छे. गोपी विधे लज्ज याय छे ज्यां लैन डाम निर्माण डाम जनती अप छे। आ प्रक अंतरी समीक्षा भान्यो छे छे. आ भारे आपकु रेसा अपेक्षी एके लेनेतर कमीशन नीमुहु लेहुयो. आ परिषद् विचार हो अने अवास इते तो भाज लालेकर अने समर्थ विचारकानी सेवा. आपकु भेदानी-सक्षीयो.

समझ देशी सेवामां आपकु जोएही संभवायावाणा लैनो पारीये. तो गहु गेहो. इतेवा आपी शक्तीये तेम धीयो; भालु के आपां राष्ट्रालया जनसंघी ज व्यापारीना छे.

आप सौजे भाजामां के विचास अने त्रैम जाताव्यो छे ते भारे आभार भानी भावं वक्तव्य पुरु छह लुः.

परिषद नं ५३८।

—कानिं जैशीमा,

मुख लेटके नमस्करक शक्ति,

साल छिमालय पर्वत उपर आवेलू डोड औड परिगित भानस
थारेवर नथी, पछु जन्महेत वज्ये सदा बहेती अने अनेक प्रवा-
णोंने संधरती जली अत्याधिकाहिनी नगा छे, —श्री परमानंद,

कैनधने माझुने दूरी दूरी समझ्यु ते “तु” तारा आग्ने
विषाता छे; तु चरोजोने आविन नथी; सचोजो तरि आविन
छे, अने तारी आत्मक्षितज्ञो भूमि विद्यास आपैष तो तारी
मार्ग नोइने इत्या तु अवश्य शक्तिमान अहस,”

बहु गहु तो हु अन्तो खु तो बहु दृश्यी वसानी शक्ति;
ओऽसु ज नहि पछु हु अर्थुताने रथाने नविनता आवीया, आप-
हाना वासने शैवालीया,

कुडिमां आसा छे; उत्साह छे, सीथी विशेष तगारामां साहस
शक्ति छे,

शक्ति परिषय वगर सामो त्रैम अन्तो ज नथी,
—श्री वीरानंद पानानंद शाह,

जे नुतन कैनाण उक्तु उक्तु होइ तो कैन समाजानीयी योग,
शाति, पवित्र, गम्भीर तोड्या ज लोध्यो,
—श्री गोहनशाल श्वीरानंद देखाई,

मुखो आज्ञाल लोजोने समाना हुड्यो आपानी वात
हो ते उपमार नथी Chivary (अी सन्मान) नथी, अत्यार
सुधीना वर्ष अन्यायु प्राप्तित छे,

जुना वापतभी ज लोजोने समान हुड्यो छे, ओ मुख्यनी
मुखामी नथी, ओम होत तो “व्याख्याना” कान्द क्योंही प्रवक्तित
योग होत ?

जाकनी लाज्जीप्रथा जे मुख्यम संस्कृतिनो प्रयोगो छे, आपायु
उवी आक्षराक्ति-तेमनी लोकता, संपो भावे आवी अमातुषि
प्रथा अहि ? —श्री भनुवार्ष अपेक्षीया,

विष्वाजो अत्यारसुधी थालू सहु तो; पछु हो समाज
सम्झे ते विष्वाजो जग्नी छे, —श्री आमनशाल मोही,

प्रायी हरता भानवी उम्भतानो दावो धरने छे, तेना हरता
भानवीनी मुहि भोवेली छे, तु दृश्यु ते सिंहाल काल महे छे ?
मेहु संतापना बाज बाटवी ए उक्तु अत्याकारी, अमातुषि अने
मेहु हु ?

बाज अनी समानताना हुड्यो उपर तराप भारे छे अने समा-
नता-हुड्यो लाज्जामां खड्यो ज इत्याकी देवी लोध्यो,

बाज वापते अथा भक्तवाजा जल, सारां सारां क्यामां खड्यो,
परेव्यु खड्यो, हौरे, मला डरे; त्यारे विष्वा खूले नेसी इत्यांत डरे,
सज्जा नामे लोपा डरे, तेने लोध्याकी अप्युक्तन आप
आ भानवाता हे पाशनता,

विष्वा अधिजो वरेव्यु क्यामां खड्यो भेद नथी, अने समा-
नता त्रैम लोध्यो छे, समाजली समानता अनुकूली छे,
—ब्रह्मदेव देखाई,

कावनगरना कैन मुखानो,

दृष्टीजो सामे कावदेसर पगला लेवा मुंभईना युवानो
लगाये अशा हे ?

साहेज,

आवनगरना लैन मुखानोजो रोड अनोपार्व जेविंहु अने तेमना
पत्तिज्ञे डरवा जे आज्ञा हुट्टद्युना दृष्टीजोजो जे वर्षीया डार्चिपछु
उपेयोग नहि अर्थाती ते दृष्टीजो रोड मुकाबाई साँझायद वेरा
अने भील दृष्टीजो सामे ओर्मांझ डरदो उपेयोग डरवा दृश्याह
नोधाये छे अने अेक पक्षी ओड लेवा पक्षी रहेला दृष्टीजो उपेयोग
डरवा डार्नो आशरो लेवा निर्विव ठर्नो अपर मल्या छे, आया
राखीजे डे लैन मुखानो देमना अप्यतनां इत्यो गोलने,

मुंभईना पछु लेवा याङ्गु दृट्टद्यु वगर उपेयोग छों पक्षी
रवा हो ? डेल्ला, रोड देवतरथ मुग्गु ते जेनी आद्यादी रुम्म
ज्ञेनो भारे सत्ताकामानी आवी अने होस्टिप्टल अर्थे अर्थवानी
छे, आज वाग्याम आपार वर्ष यापा जां तेना दृष्टीजोने अनेक
वापत मुंभई लैन मुख रस्य वर्ष तरक्षी विनवस्यु डरवा जां पाहु
परिष्याम लाली शाकासु नथी अने वापहानो, पछु पूरा याप छे, अल्लु
मुंभईआद वर्षनु रस्येव्यु लहोर रीते अहार वापवासु वसन आपदा
जां अहार मुक्तवाम आज्ञु नथी तेमज लैनोने जरी जहरीआता
छे अेवा जे आत्म-सत्ताकामानी आव अने होस्टिप्टल भारे अेक
पार्थ पक्षी अर्थवानी आवी नथी, आवी हु लैन समाजला सेवा
आवी मुखानोने आ इट्टद्युनो अमव डरवा गाउनी हिक्काव उरारी
लेवा विन्ति छ छ.

मुंभई लैन मुख रस्य वेपा वापताम आ वापताम दृष्टीजो
साथे अपवहेवर डरवा धम्के छे, जे भार्ड रस्तो नहि ज निक्को
तो ओर्मांझ आशरो लेवा रस्य वापता तामां भेगरो, सहार आपी
इरज अल्लवरो,

ही: आपनो विष्वासु,
मुंभईआद अेम, शाह,

आ अप अन्यायां जेमध्यां शाहे अनेक्षी ग्रीन्टरो, १३४-१४२ मुखाकामी, श्री नामज भाषा, मुंभईमां जापी श्री मुंभई लैन मुख

संघ भारे २५-२० धनक दृष्टीजो अपत अम्बु छे,

કસ્ટોનો ઉપયોગ.

Regd No. 3220.

દર્શાવી જૈં ચુપક સંધનું મુખપત્ર

પાર્ટીક લિયાર્ડ ૧-૮-૦
ફુલ નંબર ૦-૧-૦

દાખલે : કાંદ્રકાન્ત સુતરીયા.

પર્ફેંટ જી. એસ્. એમ્સ
રથીયાર તા. ૧૫-૧૧-૩૭.

કાન્તિ અને ધર્મ ધુરંધરો!

નવ્યુવાન.

કાન્તિ એપ્ટ્વે ક્રેડે પીસાતા રીખાતા હૈયાનો આંતરણાદકારગી કંગાળીઓ અને દર્શિતાનો લોગ ગનેલાના ઉંડાનિયાસ.
અમાતુરી અત્યાચાર નુલમ અને કેહાદની સામે એક પ્રકારનું આહેલાન.

એનાથી ધનિકો છે.

ધર્માધિકારીઓ બઢ્યે.

દીવ્યુષાદો બજે.

જમાના જુના ઈલિલાસોના જર્બીઓ પાનાંથી નુતન સર્જન કર્યું એ પ્રત્યેક જુવ્હની કર્યા છે.
સુંદીભર જનતાના કાયમાં રમતાં કાળપુરાયા અધિકારીનો સામનો કર્યો એજ પ્રગતિનું સાચું ગિયાયું છે.

આજનો કાળપ્રવાહ આ પ્રકારનો છે. જનતાના હૃદયમાં એક તીવ્ચ આંદોલન ચાલ્યું રહ્યું છે. સ્વાતંત્ર્યતાની શુંખાં
શમાં જેહતા નવશુંખોએ નુતન આચાર, નુતન આધરી અને નુતન સર્જન તરફ મીટ માર્યી છે.

જઈ કાલની જ્યોતિશાસ્ત્ર જેવી પ્રયાણી જેવી પ્રયાણી અને બાધનો સામે તેમણે જેહાં જગાવી છે. વરીલ-
યાદીને નારો ચાહતા એ મેટેરાના આન અને મેલા પાછળાં રહ્યા ઉડેલાં આને તેઓ અધિરા જન્યા છે.

સમયને નહિ જોગાખતા આજના ધર્મજુરૂપોને આ કાન્તિનો નાહ કોઈ થોર જર્બીન સર્જે કાસે છે. એના યમતાર
કોઈ વિશ્વુત સમા પ્રકારની માંડક પણમાં માંડકીને અંદરાની ડરી ઘીયુંમાં ગરદાં કરી દેતા જય્યાય છે.

હું ધર્મ રસાતળ કરા એક હોય તેમ આને તેમના લોગ બક્કોને તેઓ ઉપરેથે છે:-“હું જીવ જાતથ આને
જમાનો તેરી પદન વાવા લાગ્યો છે.”

હું સમલે છે કે હું જીવાં રૂપ વધુ લાગ્યો સમય નકે તેમ નથી. પણ શું કરે? એમના સેવાધર્મના સૂચો
જનતા આને સારી રીતે પિછાંથે છે. શાખાના પાના આડે ધરીને લોળી જનતાને જમાવનાનો આ વખત નથી. આને
તો ઉપરેથી જાદુ પુસ્તકોને પાનમાં લેવા છે. કુરસાડ મળે અને જાણવાની જિજ્ઞાસા યાદ તો પુસ્તકાલયો કયાં હુર છે?

જ્યારે દીક્ષા લેવી પવિત્ર અને આત્મોનાનિતિનું પગથીંદુ જાણતી પૂણ્ય વસ્તુ આને બલદ ચીજ બની ગઈ છે. પંચ
પરમેણિમાં આચાર્ય અગવાનનો હોહો ધરાની ‘સુરિ’ પગની શુર્ણોના સુર્ણીભર વાસ્કેપમાં સમાઈ ગઈ છે. તો પણ
સુદીત તો એથી કંઠે હુર (૧)

આત્મોનાનિતના માર્ગે આખંડ તથ કરી કાયાને નિશ્ચોણી ત્યાગ માર્ગને અજ્ઞાનતા અમારા જઈ કાલના પૂજય સુનિ-
વરોના સ્થાને આને વેશધારી સંસારના તાપે બળી રહેલા આત્માઓની જમાત જાની છે. હું મહીં રડયા ખડયા એ
પરમ પૂજય અને પવિત્ર સુનિવરોને પગથી ચાહેલાનાર. બાકી મોટો ભાગ તો જુદા જ પ્રકારનો છે. સંખમના આરાધકો
બાબે એ હોય પણ સંચભ એમને બર્દી નથી.

બક્કો જનતાના એ આચાર્ય હેઠે સમયને પિછાને તો?

તરુણ જૈન.

અ. ૧૫-૧૧-૩૬

→ ટૂસ્ટોનો ઉપયોગ. ←

દુસ્ટ જનાલવાનો હેઠેં તો એક જ હોય છે કે જે મીલિટતું એ દુસ્ટ જનાલવાનો આવે છે તેનો દુર્ઘયોગ ન થાય. અને વ્યવસ્થાપન રીતે દુસ્ટ કરનાર જનાલવાનો ઉદ્દેશોને અનુયરી તેનો વહીવટ થાય. અને તે માટે દુસ્ટ કરનાર પોતાને વિષાસ હોય તેવા માનનીઓને દુસ્ટી જનાવી પોતે જે મીલિટમાંથી કાઢ ઉંડાવી વે છે. દુસ્ટીઓની ખૂબ એ જનાલવારી હોય છે કે તેમણે દુસ્ટ કરનારના વિષાસનો દુર્ઘયોગ ન કરતાં તેના ઉદ્દેશોને અમલમાં ચુપી તે મીલિટનો ઉપયોગ કરનોં હોય છે. એ એ રીતે એ દુસ્ટી પોતાની જનાલવારી બરાબર અધાર ન હોય અને દુસ્ટ કરનારના વિષાસનો દુર્ઘયોગ કરી તેવા ઉદ્દેશોને અનુયરી તેનો ઉપયોગ ન હોય તો અધેદશર તે ચુન-હેગાર હોય છે. આવા દુસ્ટીઓને કાઈનો આચારો લઈ તેની જનાલવારીનું બરાબર જાન કરાવી શકાય છે. આવનમરમાં એ જાતનો એક દુસ્ટ ફેસ ડેઝા થયો છે.

આવનયારમાં અનોએવું જોવીદુલ અને તેમની પત્નીએ એ લાખતું એક દુસ્ટ કરી હતું. તેનો એ વરસથી ઉપયોગ કરવામાં આવ્યો નથી. તે માટે લાંના જુવાનોએ તેના કરી શી જુદુલાઈ સંકળાઈ એરા અને એની દુસ્ટીઓ. વિપર દુસ્ટનો ઉપયોગ કરાવતા માટે દૂરીપાદ નોંધાવી છે. આ જાતની દૂરીપાદ આ પહેલી જ છે.

આપણા સમાજની આવા દેટાએ ટૂસ્ટોના ઇડો વિના ઉપયોગ પરી રહ્યા છે. તેના દુસ્ટીઓ. તેની અંગત માલિની હોય તેનો કરોણા ઉપયોગ કરતાં નથી. આ આપણત તરફ હું એ આવાનીયાંસ્થા પાલવે તેમ નથી.

મુંજારમાં ખૂબ તેવા ડેટાએ ઇડો છે કે ભી જાન ઉપયોગના પરી રહ્યા છે. આવા ઇડોનો ઉપયોગ કરાવતા હોય જુવાનોએ કરાર-કર્સાનોએ સમય જાવી વાગ્યો છે.

અન્યાંથી આવા વરસ પહેલાં મહુમ રોડ હેઠલાય મુણણને પોતાની ગીરીકરતું દુસ્ટ કરી તેનો સરસ્તા જાણાની જાણી અને હોસ્પિટલ જાપાવા આવ્યો સમાજ સેવાના કાર્યમાં ઉપયોગ કરવતું નહીં કરવામાં આન્યું હતું અને તેના દૂસ્ટી લર્ડી શ્રી મેલિયાં ગીરીકર કાઢીયા આવ્યા નથ સહૃદાદયને નીમલામાં આવ્યા હતા. જાતાં એ દુસ્ટોની મીલિટનો કરોણા ઉપયોગ કરવામાં આવ્યો નથી.

અને સમાજની જાણું આતર તેનો રિપોર્ટ ખૂબ ખાર મુકુલામાં આવ્યો નથી. આ આપણત માટે મુંજાર જેને શુલ્ક સંપત્તી મેનેજર કારીઓને એક સણ કંઈ નીચી હતી. તે સણ કારીઓને તે માર્ટ ઉત્પાદન પ્રયત્ન કર્યો હતો. અને દુસ્ટીઓના તરફથી અનુષ્ઠાન સમય સુધી થાણી જવાને જાણાલવામાં આવ્યું હતું. તે વાયદાનો ટાઇમ પુરો થાયો છે. જાતાં ખાંધું પરિણામ જાવી રહ્યું નથી. આને આવા વેપાર રોજગારની મંજુના જમાનામાં જાવી જાણાયી રહેલું સમાજના કશા ઉપયોગમાં આવ્યા સિવાય એમને એમ પરી રહે તે ડેપાયું રીતે હું જાણવાની રહીએ તેમ નથી. તે માટે મુંજાનોએ પ્રયત્ન કર્યો રહ્યું હતો છે.

મુંજારમાં સરસ્તા જાણાની જાણીની ડેટલી જરૂર કે કે વે જી સમાજથી જુદું નથી. માસિક પચાસ ઇપ્પીનાની આવક વાળાનો જીલે જાણ તો જાણાની જ જાપ છે. ત્યારે માર્ગીના જે જાણમાં હેઠેને પોતાના કુંઠાંથું પોથી રહ્યું પડે છે. આ પરિસ્થિતિનો એ કંઈ રીતે ઉચ્ચો જાવી રહી છે. પારસી, જાણિયા, ફોળ આવ્યી નીચું હાર્દોમાં સરસ્તા જાણાની જાણીઓ. અને હોસ્પિટથોણે છે કે જે નથી જલ્દ ઇપ્પીનાના નજીવા જાણાની જુલાલી હવા ઉંગસવાળા એવું એ જે જેણી રીતે છે. એને જીનારીના જાણાની હોસ્પિટથી હરેકી જીની જાણાની જાણ હોય તો પણ જાનાંદરી કુંનન બ્યાનાર જાણી રહી છે. જાણારે આપણું દિન પ્રતિનિધિ ખસાતા જાઈએ છીએ. મહુમ રોડ દેવકરણ મુણજીને આ પરિસ્થિતિનો પૂરો ખ્યાલ હતો. અને તેથી જ રહેમણે પોતાની જાણાયી મીલિટની કુંની જીની રહ્યું. તેમ જ પોતાની હૈપોનિયાર્થ જ રહેનું દુસ્ટ કરી હતું. પરંતુ તેમના સર્વજીવાસ જાડી હેઠાના દુસ્ટીઓએ આને જાંક આવ્યા વરસના જ્ઞાના વાયા જાતી સમાજ માટે હેઠેનો કરોણા ઉપયોગ કર્યો નથી. એ જીના વિશારથ્યા જાગ્રતી એ છે. આવા જાસ જાતયના ઇડોનો ઉપયોગ કરાવતો જે હેરેની ઇરાજ ચાહું પડે છે. એને તેના કારીઓને પણ જાણાલવાની જરૂર જોઈએ છીએ કે મહુમાના હિંદુસને અનુસરીને હેઠેનો ઉપયોગ કરવાનો સમય આવી જાણ્યો છે.



સુ સ વા તા વા ચ ર

संवर्तनीयता उप स्वरूप

अविकल्प कैन समाजमा दिन प्रतिदिन ऐकाइ भत्तेव ते
वधते न रहे हे. अने ते मतभेदोंने योग दीते निकाल वापता
अंगत व्यापारोंमा उत्तरी प्रपात हे, देवदत्त आहि अकोना अंगे
मतभेदाची ने खरिस्थित किंवा याच हत्ती तेवी न खरिस्थित संव-
त्तरी प्रकरण अंगे उगी याती होय तेव मारात्मकानना तरी रुक्णेनी
जाने सिद्धांताना देणे. नेता असुया हे, ने संवत्सरीना दिन आजा
वर्ष इरम्यान के कांड पाप क्यां होय अथवा तोक्हो दुःख उत्तरान
क्षु दोय ते यापुनु आपवित्र करवालु अने अमावस्यातु होय हे.
ते दिन निमित्ते समाजमा आवा कडवा पेश काळ ये पक्षु एक
समवनी नविलाली र छे. तुकड व्यापारी हाहिके अमेने आ प्रकरु
तारोंने महात्र लाग्नु नपी, राहेने के दीत डित लक्ष्याप ते दीत ते
आसलनो. आशावध अने त्वेचां अनां डोक्हिके वयचे प्रकाळी री नव्हर ?
चनियारे उक्किनारा कले चानियारे उक्किये अने रविवारे. उक्किनार
कले रविवारे उक्किने त्वेचां रवेचा अने फळाचा शा जाटे लोप्प्ये ?
आपुने त्वा अनां अप्पेलावाणा डोक्हिपांच्ये संवत्सरी इरु छे ते भाटे
आपुने एकौ विद्यार्थ दाखलता नव्ही तो वाढी आपां विरोध का
नाही ? वीकु खालीप दीते अप्प पाप असेहोने निवेदे. आपां

નથી એવા તો હેઠાંથે પ્રદાનો છે કે જહેની ખૂબ અભ્યાસો આવણા
જાતી રીતે નિરસ્યાપ થયો નથી. આવી નિરસ્યાપ અભ્યાસોને કિમ સ્વધૃપ
આપી સમાજની રૂક્ષિતનો બોટો બધું કરવામાં આવે છે તે હેઠાં
પણ રીતે વ્યાખ્યાપી નથી.
લીંગિને અભ્યાસિનીનાન:-

ଶ୍ରୀ ଲକ୍ଷ୍ମିନ୍ଦୁରାଣ୍ଜଳି ପଢ଼ି ଲାଖିଯି କିମ୍ବା ହିକ୍ ପଥ୍ରୀ ଭାତାନୀ
ଆପ୍ନୁ ଛେ, ତାଙ୍କୁଗୋଟିଏ କି ଆମେ ନେନାଶ ଅନେ ବନ୍ଦାରେ ପରାମର୍ଶ ଦେଇ-
ଧାରୀ ଶାହି ଶୋଭାବନାରାମେନେ ପଦଭାଷ କରି କୁନ୍ତଲାଧୂରୀର ହିଲାକେନେ
କର୍ମନିର୍ଦ୍ଦିତ ଅତ୍ୟାମା ଲ୍ବାନ କୁଠକେ ଲେ କେବଳ ଯଥା ତେ ତେ ମାଟେ ଅଭାବ
ଅବିନିନ୍ଦନ ଛେ, କ୍ଷୟା କ୍ଷୟା ଆମୀ ପରିଚିତି ପ୍ରକରତା ହେଉ, ଶେଇପା-
ଶାହି ଅନେ ଶାତିପଦେଶେ ଲ୍ବା ଲ୍ବା ଲେଇଭମନେ ଭାନ ଆପ୍ନା ସିଦ୍ଧାପ
ଆପଣୁହି ଅଭାବତା ହେଉ ଲ୍ବା ତ୍ୱର୍ଯ୍ୟ କୁଠକେନେ ତେବେ ପଦଭାଷ କରେଇ
କୁଠକେ ଛେ, ଲାଖିଯି କେ କରି ଭାତାନ୍ତୁ ଛେ, କ୍ଷୟା କ୍ଷୟା କୁଠକେ ହେଉ
ଲ୍ବା ତ୍ୱର୍ଯ୍ୟ ଅଭାବକୁଶୀର ରିତେ କୁନ୍ତଲାଧୂରୀରେ ହିଲାକ୍ଷତ ଆଖାନୀ କରି
ଛେ, ଲୋକ ଲେଣା ପାଥା ଉତ୍ସମ୍ଭବ ଯଥା ତେ ଲ୍ବା ର୍ଥ୍ୟପିତିହିତେବାଗୋଯୋନୀ
ମଞ୍ଜଳ ପଣ୍ଡିତୀ ଲେନ୍ତୁ ଅରିତତ ନାହିଁ ଥିଲୁ ନାହିଁ ତେବେ ରକ୍ଷାମେ ମୋରଚା
ମାନ୍ଦ୍ୟବାନୀ କରିବ ଛେ, ଲାଖିଯି କେ ମୋରଚା ମାନ୍ଦ୍ୟା ଛେ, ଭିନ ଭାଗୋଯି
ଆମନୀ କାହିଁ ଏବେ ମୋରଚା ମାନ୍ଦ୍ୟା ପକ୍ଷୀ, ର୍ଥ୍ୟପିତି ହିଲାକ୍ଷତାଗୋଯୋନେ
ପରାମର୍ଶ ଆମୀ କୁନ୍ତଲାଧୂରୀ ର୍ଥ୍ୟଫେନେ ଦିନାକର୍ତ୍ତା କୁ ପକ୍ଷୀ ଲ୍ବାରେ କ
ମଞ୍ଜଳକୁ ନ୍ୟାକୁକରି ଥିଲୁ,

સા. વૈ. શુભક પરિષદ:-

શ્રી ઘાટકોપર જૈન યુવક અધ્યક્ષ

સામાન્ય અભિના.

શ્રી બાટોડાપર કૈન ખુલ્ક સંખની એક જામાન્ય સભા તા. -
૧૧-૧૬૩૫ને રવિવારે નવ વાગે શેડ દત્તનાનું અવસ્થાસ કૈન સેના
દેશીયમાં શેડ નરોગમાસ દેશવાલ શાહીન પ્રમુખપણું નીચે
મળ્ણ હતી. એ વખતે સંખતું બંધારાણ સંપત્તિમાં પસાર દેશવાલાં
આણ્ણું હતું, અને ચં. ૧૬૩૩ ના વર્ષ માટે નીચે પ્રમાણે બંધારાણ
ચંગિત કુરી કાલાભાઈ આપી હતી.

१०. नरेतमदास डेशवलाल	...	प्रभुजी,
१. गोपेन्द्रास मुण्ड	...	संकेत,
२. नानारह शामुण्ड	...	१,
३. अमृतवलाल वर्षाक्षयनदास	...	१,
४. मायक शामुण्ड शास	...	१,
५. लेशवलाल वर्षाक्षयन शास	...	१,
६. मायवलाल लीशवलाल शास	...	अ. अ. अ.
७. खलनाथ गोपेन्द्रवलाल	...	अ. अ. अ.

લોડ બાઈ ડેટલ્યુન્ન પરચુરાણ કોમ્પોઝ કરી પ્રેર્ણાં સાહેબનો
આધ્યાત્મ માની સભા વિસર્જન થઈ હતી.

આઇ પરમાણુદાન પ્રયુક્તિપણું નીચે રાજકોટમાં મજૂબ જાણે શીર્ષક
કા-ની સુવક પરિષેષ કી કી પ્રગતિ કરી હોય તેમ તેણા દરાવે
ઉપરથી લોઇ રાખ છે. રાજકોટ કેવા પ્રગતિમાન હાહેરમાં જણે
શીર્ષકના કૈન ઝુલાને કેવક ચાઈ સમાજની પ્રગતિ માટે વિધાનની
આપ કે કરી કંઈ ચાર્જ નિયત કરે એ જાહેર આવકારદાઢ છે.
પણ તેણી પાછળ પીડિતન ચિન્હ કરવાની જરૂર છે. એ દિવસનો
જરૂરો. કરી સમાજનું ઉપરથી જોડા જોડા આધુનિકી કીર્તિઓ વર-
સાની ચૂંટ ઠરાવે. કરી ડાળ ઉપર રોખાની દીક્ષા તેથી કંઈ
સમાજની જનતિ ચાઈ કરવાની નથી. પણ તે ઠરાવેનો કેવિયાં
પૂછ્ય પ્રયાર કરી તેણી પાછળ જણ ઉસું કીર્તિઓ તો જ તે દરાવેની
કિંભાત છે. તથા દિવસના કર્તાઓ જોક મદદિન આગામીથી તેણા
કાર્યકીર્તિઓ એ મહેનત કે તે તેણી જ મહેનત પરિષ્ઠ કરાતા પણ
એ તેણી પ્રયાર માટે કેવાની હોય તો આપણી પ્રતિકા આજે
જુદી જ હોત. સુવક પરિષેષના વિગતાનું કે ક્ષયકુળી નિવારે છે તે
વિરસતાની અનત. અને આપણી લગતને બેચ મળ્ણ જાણો હોત. હું
એ પણ એ આપણ તરફ ખાન બેચાન તો સમય કાશી બેચો
નથી. અમદાવાદ અને રાજકોટ પરિષેષના પ્રયુક્તિ અને વક્તીના
કીર્તિના સરબે આ જાણત લખાવું કે એમ જીવે પરિષેષ

પદ્મ મારવા માટે કેમ mile stones
અંકડાવામાં આવે છે તેમ જુનનાં માય મારે-
વર્ણની મધ્યાહોંસો ઝડપવામાં આવે છે. એ
વર્ણનાં એટલે હિંદુઓ.

સુખ ને દુઃખ એકાડાર બની કો હિસેબે
આનાંદે છે અને આશામાં રાણી આવતા વર્ષને આવકારે છે. કો આન-
હેઠલે દૂર ચંદ્ર વસ્ત્ર કુદ્દીજને. એકાન જને છે; હિપમાળાએ
અને રંગાણાએ. ઘર ઘર શોકતી રહે છે. કદ્વોલિતા કુદ્દીજને. હર્યને
હેઠે રંગ છે.

ब्यापारीलो आज्ञा वर्षातु अपलेक्टन करे छे, आकडा भुजी
वर्ष दरम्यान लीषिली गढेमत्तो सार तारेले छे; शास्त्र हेत्य तो
सरस, नहि तो नवां साक्ष पियारे छे, अने नव वर्ष ये साक्ष-
सोभां मुकालवानी पैलन्नायो। घडे छे.

આપણે—“તરજુ કરો” પલું એ દાખિયે ગતવર્ષી હરેમાનની આપણી અજૂચી નિબોડ્ધાયે.

ગણ વર્ષમાં એ પરિણિતુ ચૃપુ-ઓફ અમદાવાદ અને પણી રાજી-કોટ, અનેના જીવાન હોરતો કોકલ ક્યા અને આજાળીની કોણી પ્રભાસિમાં જોના રાધ્યો તોનો કરણે સર્વેજ સહિતો મેળગ્યો.

સાહુજોના વાક્યો "ધર્મબાળો" માનીને નીચી મુશીએ અનુસરની વાજ જ લેછું. તો જ ગોથ મળે એ ગઈ ડાલની આપણા માન્યતા આજે ખૂસાવા આપી છે. શ્રી લિંગદિવિપણ ના ના એક સાહુજો સાધીના બુનોને સંઘળાર ઝડપના કરેલા પ્રયત્નાં શિકૃત ખાંધી છે જોને ર્ધ્વાના જનસમુહમાં જેનું હતું એ ર્થયાન હલકું થયું છે. લિંગડોર્માં પણ વર્ષાર્દ્વ જમાવના છેંગ્યતા મેટા સાહુની પ્રતિક્રિયા જરૂરિનોરત થઈ છે. ખેસાધ્યાં પણ જોને જ કુરૂપે પ્રયત્ન કરું સાહુની જોગી વલે થઈ છે. શ્રી રામદિવિપણ પારસ તેલસના ઊઠાગાળ જેના અત્યારેઓની સુખ્યા કાઢા રહ્યા છે.

भूल आजु नव विचारणा वधावनमां आने छे. भयां सत्तेये हये के नहि पछु लुनी स्थितियो कठागोका आशाको एने आव-
डारे छे. संचुरिताहो, बालिमेहो, बालाहो उत्तर धर्मीया सापेना जगदाहो, ठिंगारू शैतानपूर, रथानपासीनां आतरक्षेहो, हेवल्प, साधु शुभन आने आपडोनी भर्हाहो. आने नवी दीते विचासीनी जहरी आगे छे. अने ये दीते विचारनार समुक्ता. भौपडी तरीकै यी प्रयान्दै शारीरिक मञ्जसित ते अन्तर्गतकाहा सम्भार, पाखी रुख छे

ફુર્યાની પ્રશ્ન-સાધિક શુદ્ધરાતીઓમાં ચ્યાર્ટિલ હેણા મહદે
વાયોપ્તિકાંડિલાંનું કે જૈથીના પ્રશ્ન તરીકે સ્થળન ખાંગે છે। તો
રૂપોબનીનું સર્વાંગ અમ્ભો કણ્ણાં રેણું વાંગમાં હિં-
ભરગીધીસાંસાં (જીંદગી) હિંદું એવી કૃતિ નથી

ପ୍ରକାଶ ମୁଦ୍ରଣ ବିକାଶକୁ ପ୍ରତିନିଧି ମନ୍ତ୍ର ତେ ଶୁଭମାତ୍ର ଲାଭ
ଯା ଧିନିମୁଦ୍ରାପରି ଅର୍ଥ ହୁଏ, ଜୀବ ବିକାଶକୁ ନବ ଦିଶିରେ
ଯୁଗ ଭାବରେ ପାଇଲା ନବ ରୂପ ଦେଖିଲା, ସାଧୁମାନୀ ଆସାଇଲା
ପ୍ରତ୍ୟେ ଜୀବରୀଧିପଦରୋଧୀ, ଜୀବ କୁଳମାନାଙ୍କ କଳି ପାଇଁ ଏହି ଦାନ୍ତମାତ୍ର
ହାରୀ ମୁଦ୍ରାପରି ମୁଦ୍ରା ଦେଇ କୁଳାରଥାନେ ଆଗରେ ଗାୟାପ ଓରିଲା

፩፻፲፭

କେନ୍ତି ପ୍ରଥମ ଛାତ୍ର ଶୁଦ୍ଧାନ୍ତିକୁ ଖଣ କେନ୍ତି ନାହିଁବା
ଫେର୍ତ୍ତ କୋଠିଆପଲ୍ଲନେ ଭାବ କାନେ ଆଶ୍ରମ ଥାଏ ଛେ.

‘कैनून लेपेति’ आवार्दे विनाशकृपणे पायमुळे
लीगिटॉड अनी जेले स्थानी स्थानै प्रकटकू.
अमादावाणी वातामा ‘कैनून लेपेति’ अने जेना
साकास अने हिनमतातू एवढे सरकार ग्रंथालय प्रदू
त वाताथी याची सीढिलो. तरकै ये आपासे एड

नी अंबिर विचारक्षणे। शुना ने नवीन वाद्य
भेजे नविनों ने भार अंबिर समादो आगे की। नवि
दय एवं खुशीये 'समर धन' साचे ज समपत्तो
जाने क्षमतावाले।

શીથી શરૂઆત કરીને રવાખેલુક
સુધીના હુલ્લાં દરમાન કે સેવાઓ આપી છે
આપે છે. સેવા કરેને હી શરૂઆત આ સર્વાન
રવા પૂર્ણ કરે છે.

બ્રહ્માનન્દમાણા મુખ્યા અને આગામીવાર સરસ્વતી આર્કાંગ્લી
અનુભૂતિ જનતાને આંધ્રાશાસ્ત્રાંગ્યો ફિલેટી આજની
બાળામાં એલે રાત્ર સીકિ સાથી હે, ક્રૈસ્ટન વિદ્યા
અનુભૂતિ આ બ્રહ્માનન્દમાણાને આપાયો હે. મર્કિટ
નગારાના પ્રચુરતા સાહુંગે આજનાં ગાનસેન આ-
સાગરના આ બ્રહ્માનન્દમાણ સેણાંની સરી હે.

આ ડિક્ટિના અનલોગન પછી, પરિષ્ઠ પાણાનું કાર્ય માટે કેવળાં આપણે વિચારીએ.

અરત પામે હે એટલે મેળી સાથે બેદાયાં મંડળો
અર સાહે એ પ્રધાસે મંડળોના અભાસીઓ અને
એ કરવાના રજી હે, સંઝુન જ આનેલી અનુભૂ
પોણ કરી શકે અને તો જ કરવા ધારેલા કાણ

‘ते ए के आपका परोक्षे आपा पर संभव अने
सहिष्णुता ने सहज उदाहरण ‘डैलवाली जे
साथे बचातु’ ते आपका दुरभासा नयी ए वात
नी रही छ. युनी अट्टीमां भुग्गाप डेका आपका
ए आपके फटार ननीमे ए जेठ्ठुँ आपकुने शो
दहुँ ज आपका कार्ये उपेतोगी पाप नयी. का,
नने धराहार्पुर्न के सितारी दुष्टता परते व्यवस्थ नरम
अहु तो आपके राख्ये ज लोधीके जर्ता आपका
ये विवे आपके चेताव रहेतान् छ.

નેણ જુદ્ધાનો ખૂબ ચિક્કી રેળવે એ પ્રાણાભે

સુરત કેમ્પાઇડ

କୁଣ୍ଡଳ ମୁଦ୍ରାରେ ପାଇଲା ଅନ୍ତର୍ମାତ୍ରରେ ଏହାରେ ଆଜିରି ଖାଦ୍ୟ

ଆଜିରାପୁଣ୍ୟବିଦ୍ୟା କାହାର କାମାକାଳୀ ହେଲା ?
ଆଜିରାପୁଣ୍ୟବିଦ୍ୟା ପ୍ରୁଣ୍ୟବିଦ୍ୟା ନିମ୍ନ ମନୀ ହାତି, ଅଣି
ଯେତେ କଥା ଅନୁଶୀଳନ “ପ୍ରୁଣ୍ୟବିଦ୍ୟା” ନାମରେ ମାରିଥିଲା
କରାଯାଇଲା ଏବଂ ପ୍ରେସି ମନୋବିଜ୍ଞାନ ନାମରେ ଛାପି ହୁଏ ।

★ પાઠેનો પત્ર. ★

୪୧୨୫୦

ଭାଗ୍ୟଶ୍ରୀ

ધાર્યા વખતે પત્ર-કાળું છું એટલે મુસ્સે તો નહિ છ આપો
અને જરૂરી સુયાનોમો મોકલાવતા રહેશે।

બુદ્ધિ અનુભૂતિ

आपेना संघ अधारण्य आजे डैटलाप वर्षीया मर्या आवे छे
पछु अभासा आपेलो एवा तो सुनसी छे ते ये असानी
भक्त दुर्शियारी अभासाप्रे चाही हे छे. आरेक वर्ष उपर
संघ अधारण्य आजे खून छिपोए थाव्या. जोटे अधारण्य घडवा
गेहु क्वाही नीमी, क्वाहीले सुहेनत की अधारण्य घट्यु अने
अभासाप्रे घट्यु. अनेकवार अधारण्य आजे गळवाण्युट थाव छे.
जती आपेलोनां पेटमाझी पाणी सरेखे लालतु नवी. यु तेमनी
सरी जती सत्ता भाटे अधारण्य जोटे घट्यु होते? नवारे ने
हल्लर गानवीजा. संघतु अधारण्य खाले अने आपेलोना टरेवे
गळवा तेला अधारण्य न थवा हे. त्यारे जेम फळ्यु पढ्यो हे सत्ता
उपर भुतात रहेनारा. सत्ताजाओरिम्याने सत्ता छिप्या लगारे यमती
नवी एट्टे अनेक बांनांका ठाकी आवा जळवी कागेने अभासा-
प्रे घट्या हे छे.

‘बधारायु विना जोड़व्यु सत्ता अनेक रथणे भन भानतु’ कीर्ति
लहू संघी ने भाषाबद्धने आदाना किंतरे छ ते भानपूर्ण नयी देख
परिवाम विपरित आवे छे, संघ सत्ताना लुका थाए छे, ये सीधे
लहू छ अता क्यो यस्व बधारायु दिभास्ती छे तेहो समझे
ए गधारायुट फ्रेवाथी संतापारीजो। शेकु ज संघव्यु बधारायु उद्देव
हे तेह छे।

बी. संघटु अध्यारक अभियुक्त होए, तो भग्नाश्वार आदी इह प्रत्यक्षी समाजानी चिनिडा, देणा आवे यशोजीवी पूर्वपुरो लोहगढ़ा देखने वाल एवं उत्तर फाई नीमी अध्यारयने अरडा तैयार करी प्रत्यक्षी समाजनी संभितिशी सतागारीमने सेपि, जेमनी भग्नाकुर नसी के एवं सर्वभान्न अरडाने अस्तराहने यथावती रहे। भग्नाश्वार बास्तीनाथ,

શ્રી પંચાસારા પાદ્યનાણના મહિનોના વધીવટ ઇતનાર ગુરુક્યે
કેદલાય વર્ષોથી સદર અદિરોના વધીવટ સતેપાલક રોતે હેડે છે એમ
ઘણ્યું ગાનનું છે. જાતા બોડા જ માસાથી તે આંધ સંભળે વધીવટ
સંભાળી કેતા વિનિતોને હેડે છે જ્યાં જાતા પંચાસારા આજીવનાનો એ વધી
વટ ડેમ નશી સંભાળી કેતા એ સમાનાંતર નથી.

અધ્યાત્મ

ज्ञानीयामां आवेद श्री वारी पार्क नामकृ मंदिर काषटकु जितम
शारीरिकाम् शुरु यथाया-लेना वसीवटकतोन्य अदेह-गाम ने शहेद
झूरी, परीथम बैठी फलारी हीपीआ जोड़-इरी शुरु मंदिरने
आए पायेथो विभान केवु नवु मंदिर जनावृष्टि क्षेत्रप के पाठ्य
तेम तेनी आवृष्टाम् ए मंदिरनो लोटो नथी मंदिर नवु जना-
वाली शक्तिमात्री के तैयार यथु त्वां सुधीभा लापेक्तु उधरालू

યેવેનું એવું સંક્રામણ છે. તેમ તેણી પ્રતિકાળ વધતે લગભગ ચા-
લીસ કન્નરની ઉત્પાદન ચેપેલી તે તાર્યા જાણ અનેક હનરી રૂપી-
ચાની કોટે કાર્યાનું પણ સંબંધાન છે. આ રીતે મહિનાની અણોલાદ
અને તેમ બીજાન મળી લગભગ જેક લાખ તે પદ્ધતાનું કન્નરનું
કડ્ડાનું થયું મનાય છે. છાંઠાં આજ પછી ચુંબી જનતાની લાલું
આપે તેણો ડિશાઓ ખાડાર પડ્યો જ નથી.

भाविनो वृक्षवत् ओडेल गुरुस्तथं करे छ अने तेजो सुधी । उ
ठां तेजों पोतानी भ्रमालिहाता आतर तेम समाजनी जाणु भाटे
गदिना अद्योऽपारी शश्वत अर्ह तारथी के स. १६८८ ना आसो
वही आवासना सुधीनो हिंसाप अहार भाउ तेमां अमीनी शोभा
उ झां दैम अहार नथी पापता ते समाजतु नथी.

•23124134-

पौष्णा शोरीमां कुट्रे रोपतारनी वादीमा आवती व्यावसायाणा
डेटलांच वर्षोंथी अंध थिच ज्ञान मुऱाई के पाठ्याखां वसता असाधा
देनवापूर्वाने व्यावसायाणानी डेम वर्षीयात नमी लायली?
देनेनां जावा डेटला आवश्यकगता छे ते कोइलेंगे अलासु नमी
ज्ञान अंध थेवेल व्यावसायाणा बोध न रही छे.

କୁନ୍ତ ଶୁଣିଲେ ହୋଇଲେ ଅଭିରା। ‘ପାଟକୁ କୈନ ମୁହଁମୁହଁ ଯାଏଇଥାଏଇ
ଅଜେ କେନ୍ଦ୍ର ରକ୍ତ ପଥୁ ଲାଗେ ପଢି ଛେ, ତାରେ ତେବୁ’ ବ୍ୟାଜ ଉତ୍ତମାକୁ
ବସାଇ କରିବା କରିଲା ପାଟକୁମୁଖ ବ୍ୟାକାମଶାଳା ମୁଖେ ତେ କେନ୍ଦ୍ର ଶାରୀରିକୁ
ଝାଇବ ତେ ରକ୍ତ ପୁରୁଣୀ ନ ହେବ ତେ ମୁହଁମୁହଁ ସୁକାରିଯେ ଅଭିରାକୁହିପଥ
ବ୍ୟାପ ପାଟକୁମୁଖ ଓହ ବ୍ୟାକାମଶାଳା ଆଏ ମହେନତ କରେ ତେ କୁନ୍ତକୁହିପଥ
ନଶିପାଇସ ତେ ନ ଜୁ ଥାଏ, କରଦର ବ୍ୟାକାମଶାଳା ତେ କିମ୍ବା କିମ୍ବା...

जेव दिवसानी रात्रीमे 'पाटवू लैन पंचात क्षु' तरि संक्षिप्ता
इत्यानो धनिहासे विचार थयो। छारो बर्दा, नीमलख अबहु' ते
भुव्यधारन वसता पटणी दीनोनी लहोर सकागाम्यांगेक्षेत्र, असार्विंश्च
उत्तरायु' ज्ञाप्येहारी गुरुद्यामा। रामकाल आगामण्डुक्षेत्रमे संक्षिप्ता
मुख्य योग्य भाषा जेहन थाए ज्ञाने ज्ञाने वसीउत्तरानुसारे शास्त्र
लोगो होय येम भानी लहोगे तां जनती ती जीनीहु' ज त्यो
अट्टेखे अनेक तर्फविठ्ठ झे ते ज्ञाने वसीपन्थ शास्त्रानुसारे
आयु यालाए छे ? दिवाप उमे लहोरामा लव्या दीनोनी असार्विंश्च
नगामानी आयु भाटे वसीनक्तताओ। उपकृत्यासां विद्युत् धूपरी
विद्या अंदिर.

मेदी के थेबा वाप्ता रोजगारमां, कुनैरक्षियामां, नामादाभामां
त्वां त्याधी भूल आवश्यते पाला न होतेथी अपनीसंसाधनी विवाह
अहिर नामीन नमुदोहार संक्षेप रह थेबी, जो नेत्रानेक विश्वासिति
लाला देता, तो अन्यायमन ग्रामाचे किंचित् वृक्ष अपनीसंसाधनी विवाह
शब्दां ऐसी एं संख्या उपोक्ता की, जो अपनी सुन्दरीजने माने
थे, जातो एं शारीर अध वह ? दोगे इन्द्रियामांती भूल आवश्यता
लेतु तो इन्द्र नहि, त्वारे पैसीभाई योक्षियामांहि ! इन्द्र इन्द्र तुम्हारे
पक्ष सुन्दरीही नहोती त्वारे इध मुन्द्रस्त्रीजे आपीहि योक्षियामांहि अपनीने
विषेशी नाखामां आनी एं डेव्हारुव्हालीहि करते ? इस दिन

ચા.... ૫.... ક.

‘સંવસરી’ ચોથ કે પાંચમની એ પર ચર્ચા હવે એ હુદે આવી છે કે જેમાં શહીદ્યકૃતા ને સભ્યતાની મર્યાદાને લોધાવા માટી એ અને સભાપનને ઝડપ અવકાસ રહ્યો નથી’—એક પદ્ધતાથી.

પરિણામની આગામી જેમ થઈ શકે કે પોતાં વધુ માયા કુરો, શહીં અને સુમાપના ફર્માં અન્યાની તે કલાક આપણી અને એક વધુ અન્ય ઉઠાણ થઈની સમાજના કલેજર પર ચા રહ્યો, પછું જેઠું કુપડો પણ છે. આજાસમાં કારોઈ રહેતા સાહુઓ આ આચારીઓ ઉઠાણ લાગ્યો છે. અને જેમનો ‘જીવાન’ આપણાં પુદુ જેમના પ્રત્યે જ વૈશ્વાય પ્રયારે છે.

પેઢું ‘દીર્ઘાસન’ રા. રામવિજયને ‘મહારાજા’ કદે છે તે ક્ષાં પ્રદેશના. એ વિષે આપ જણ્ણે છો ?—કૃત્યાસુ.

સંભાસુ’ છે કે રાહેનશાબ દિનમાં પાંચાંશી એની ખુલાલીમાંના માન અધરામેળાને રા. રામવિજયને ‘મહારાજા’ એક લાલાજાનીના જિતાયું મળ્યાના છે.

‘વિજનકાંદિતચરિને લીલાયીની સુધારક પછે હેરાન કરો.’
એટલેથી જ મુજાહો. નહિ. પરંતુ નામે કથી લંગાળાજ નહિ ચલાયાનો સુધારકોને નિર્ભય કરી છે એટલે હવે તો કણ જાયે કણ સાંજુ રહાને લગત મંડાઈ અને અલ્લાજુનોની કેટલી અદ્દ પરી તેનો દિસાણ રાખવા એક જોપડો વસાવો પડ્યો.

આવા જોપદોના ‘સાધની’ કાર્યજ્ઞને જેમસર્ચ કણ ગ્રતાય એનું સોસાય્ટી તરફથી વિનામૂહ્યે આપવામાં આવણો એવા અર્પી સંતોષાર અનુભૂતા મળ્યા છે.

‘લીલાયીના સુદુ વેણ પણ કદીયા કાન્ચ હતા. તે જલ્દાયો સાચે એમને કાઈ સગાઈ છે ?’

આ પ્રથમાં ચાદું સત્ય જુદાસુ’ છે. જલ્દા હોય રહ્યા કદીયા હોય ના. કદીયા હોય રહ્યા જલ્દા અસ્વભિનની ન હોધા શકે. આ સત્ય રહ્યાનું કીથા પછી કદીયાનોની હુલાજરી આશ્રમી નહિ ‘હિતય’ કરે.

‘સાથન પરોના જધા કરલા યોગ્ય નથી. એ કરલાયી સમજાજ જણ અચાસરુંથી ખૂબ નરમ પડ્યું છે.’ જૈનધરીનું શું શાખવે છે એ જલ્દાયાની કી જોતિયાં કાપડીઓ હાણે છે.

પ્રથ માન એટલો જ કે લીલાયા કાપદોનીભાષી એમણે આ સત્ય રોધ્યું છે કે સોલીસીરની કારકોઈભાષી એમને આ નવનિત લાભું છે !

‘અનિસાગિતાના અવતાર નેટું ‘કૈનકુગ’ એના અભિદેશો અને નોથીમાં પરસ્વર વિસર્વાદી વસ્તુઓનું ખૂનીને ‘કૈન આલમા’ની કર્ણ સેવા સિદ્ધ કરે છે ?’

એ દિંદી દુર્ધીયા નીતિ દેમ જાળી રહાય એના પ્રયોગ કરે છે એમ અમારું માનતું છે. એ પ્રયોગ સાથે એસે રૂપારે જુદાનો અને હુદેની મમતાના તત્ત્વો એક રૂપ મધ્ય જરૂરી એની ‘કૈનકુગ’ કારની આવી છે. અને એથી સમાજમાં આતી નામરી એટલો એમણે વિશ્વાસ છે.

‘સુધુમારી ભાષણીયીની નથી પ્રયા વંદયા એવી છે કે કેમ

એ જુંયારો પ્રથ છે—‘કૈનકુગ’.

પોતાની એ શું ન ડિલાય રહ્યા સુધી ‘કૈનકુગ’ એના પર અભિજાપ આપવાનું મુલતાં રાખ્યું હોત દો ?

તો કે રેવેન્ઝાને કે પરાલે, આને કે કાલે એ પરિણારના વહનની સાથે પસારે જ ખુલ્લા છે. કારણ કે એ પરિણારનાં મન્દાન હૂરી દૂરથી પોતાને ધ્યાન આવે છે. તેનો વેગ હોઈયી આગી રાત્રાય તેમની નથી આ ‘કૈનકુગ’ના જ અભેદાનું વાક્ય એના નોંધકારને ખૂલ્લ સમજા આપતી અને જાખીયો નર્સી નમે એ જુદેના પર ડિલાયાનું એને પોતાને જ જ્વાનીના ન લાગત.

‘રા. સંભારનાં હમણું જાણ્યા યદુ ગંગા લાગે છે—એક અભિજાપ ‘કારણ’ કે મોચાનો ગંગાદીપ રમયાના અને લાગા છે—એક માહિતિયાર.

‘એડમાનાં સેનાને પ્રદારતા નેમવિજય હવે છીંકણી તાલુપાગાંજ શાખાઈ ગંગા છે?’—એક અભિજાપનો.

અમદાવાદના છીંકણી પણદરમાં એથી તેજ આવી છે—એક તપખીર વેચનાર.

‘અને છીંકણીના હેસા સુકલવાની આનાકાની હરતા ધર્માદા હેડેના સંરક્ષણો પર રા. નેમવિજય ડાચ પડ્યા છે.’—એક પાસવાન.

‘આથી નેમવિજયે એકું હરાયેલું દબુ હવે સંશામત નથી રહ્યું.’—એક પૈસા આપનાર.

‘આ તમામ કાંઈકણ રા. નેમવિજયની હાથની પ્રદૂતિપર પ્રકાશ હેડો—‘તરુણાંનીની આત્માદાર.

‘કૈનકુગ’ સ્થાન જગતાં એટલું તો આપ છે કે તે સ્થાને એને બેસાડી તે સ્થાનને આપ કણ ન હશ શામન.’—મુનિશી વિનય વિજયાનું.

પણ રા. રામવિજય જુદું જ હેલે છે. સંખ્યા વધતી હોય તો રથાન સુદુ રહે એવો એમને આપદ નથી.

‘ધર્માના ધારારદારોએ આને દીક્ષાના નામે અનુભૂત માટી છે.’—મુનિશી વિનયવિજયાનું આજાન વધતાં હેલે છે.

એથી જ તો એમસર્ચ કણ ગ્રતાય એનું મુલાંદ-શીકાન્તની કાંઈકણ અંગતાની થીઓરદરમાં શીકાંસ ક્રું હતું.

‘દીક્ષા—એ વેચપણી નથી’—એ મુનિશી આજાન હેલે છે. એથી વધુ ગંગારાતા એવી હોય એ આજનું સત્ય નથી જ.

‘સંધુમધુવિજયે શી. આભરીયા રહાયે જગતે જગતે છે. ‘સંધુમધુવિજયના નેમવિજયના નાટકના ડેટલાય પ્રવેશ એમણે મેસાંચામાં અનુભૂત હોય.

એ રીતે ને એ નાક ન બાળે તો પછી તેમનું સ્થાન શી રીતે હોય છે !

હિંદમાં કર્ગતિનો કાયદો.

ଶେଖିତ : କେବି ପ୍ରିଯାମ ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତ

କିମ୍ବା ଶୁରୁତୀନା କାହାରୀଙ୍କ ସା ଭାଟ ଲାଗିଥାଏ ତେ କେ କାହାରୀ ଦେଖିବାକୁ ଅନ୍ତର୍ଭାବରେ ଆପଣଙ୍କ କେବଳକୁ କାହାରୀ ଆପଣଙ୍କ କୁ ଅନ୍ତର୍ଭାବରେ ବିଜୁଳ ପୂର୍ଣ୍ଣ ସମୀକ୍ଷା କରି ଛି । ଫେରେ କୁନ୍ତାନ ଆ ଆଗତମାତ୍ର ରୁକ୍ଷ କେ ଅନେ ଅନ୍ତର୍ଭାବରେ ଦିଲାଦିତୀ ଦିଲିଖେ ଆପ ବିଶ୍ୱାସ କେ ଅଧିକ ଲାଗିଥାଏ । ଯାମାକୁ କେବଳକୁ ଶୁରୁତୀନା କାହାରୀଙ୍କ ଦୀର୍ଘ ଆପଣଙ୍କ କୁ ଲୋକି ଦୀର୍ଘ ପାଞ୍ଚବାର ଦେଶେ-ଅନ୍ତର୍ଭାବରେ, ରତ୍ନାକାରୀଙ୍କ ଦୀର୍ଘମାତ୍ର ନାଟ୍ୟକାରୀ ଦେଶେରେ ଦେଶେରୀ ଦେଶେ କେ ତେ କାହାରୀ କାହାରୀଙ୍କ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ କାହାରୀ କୁ ଅନେ ବାହୁଦେଶେ ଶାତିରୂପରେ ବିଶାଳ ଦିଲିଖେ ଆପ ଦେଖ ବିଚାରାରୀ ଭାବରେ ଅନ୍ତର୍ଭାବରେ ଅନ୍ତର୍ଭାବରେ ଅନ୍ତର୍ଭାବରେ ଅନ୍ତର୍ଭାବରେ ।

ને આપણું આવ્યાં અનેનો કાઢો, ખાસ લાભનો ફાળો, વિધેય પુરુષાંનો કાશો, ચારદા માછો તથા હો. ગીર અને હો. અન્યાન્યાંના લાભના આપણાં સુધીઓ કરવાને અગત્યા બીજા મુશ્કલ્યો તપાસીશું, તો આપણું માલ્યામ પડું કે એકદે લાભના કાશદાંના જ મેટે ડેર્ચર કરવાની જરૂર હૈ.

देशमान वारिकि डिग्रोजा राखल थवाथी, ज्ञने लेने परियुक्ते शहें-
शैनी बहित वधवाथी, तथा न्याय ज्ञने मानवता संभवी परिमला
विचारात् आकृष्ण थवाथी आपस्त्री कुटुम्ब रचना-आस इनी
मानुकेन कुटुम्बी रचना पड़ी आगंगा लागी है; अने एने के लियोने
इष्ट विद्योपार्श्वत् के पति-विद्यार्थ्यत् मिलक्तम् वारसो दिसो
मेणवयनो इक भजेये नथी तो पञ्च पति-पतिलानं ओकड़ कुम्भनां
हङ्कारं रचना लाग्याथी, ज्ञने जोटा संस्कृत कुटुम्बम् जोधवनी
प्रकृती लाभेदानी। अंत आग्यो है, आ कुण्डी नारीने असुरशुद्ध
इती रचना, पतिशुद्ध विषे वधाये उत्तमाद है।

યદી વિતરણાનું બેઠાથી અને સર્વેનિક આધુનિક સમજોથી રચાયેલી કાતીપાણો આ દેશના કોઈ અને સુધે બેઠાના વહિતને ખુલાયાં મેળે જાતા બાબત બાબતોની છે.

સંક્ષારથે હેઠળ પત્રાપણ હેચાને જ્ઞાતિ બેદ તુટાંને વાત
ધાર્યો તેની પરીમા જાણવા લાગ્યો છે. હેઠળથીનો પ્રથાર, મતા-
વિકારની વિકોર્જંતા, અને રાણ્યિક લગતમાં સેમેનેન એ કારણેથી
સ્વીમોઝું એકલખ બોર્ડ લાભ લાગ્યું છે. હેઠળ વધુંતર લાભનો
તિરસ્કાર કરવાનાં આવોં નથી પણ લેની પ્રશંસા કરવાનાં આવે
છે; તેથી ચાં સ્વચ્છ જ હું મારા સુધીનો ઉલલેખ કરું હું, તે એ કે,
ને વધુંતર લંગુલ્યાને આપણે ચોખ્ય લેખીએ તો તેની
સાથે દ્વાર્ગિતની પ્રથાને પણ ચોખ્ય ગણ્યાદી જ પડ્યે,
ને આપણે બૃહા જૂદા સર્વસાર અને અજ્ઞાલિકા ધરાવનારો ઓછા-
ખુશેણોના લગ્નને હિસેલાન આપવા માગતા હેઠાં, તો તેવાં લંગન
દૂરી પડે તે વધેને જીવેને ને નવો સંસાર ભાડગોંદોં તો તે માટે
નેગ્યાનું કરવી જ નોહાં.

એવી હવીલ કરવામાં આવે છે કે મરદાનામાં કામ કરતી પ્રણ કરતાં જોઈ પ્રણે દર્શિતાની કાશનાની જરૂર જોઈ રહ્યું છે અને આ દેખ દૃષ્ટિપ્રથમાં હોવાયી તેને તેવા કાશનાની જરૂર નથી. પણ તે હવીલ આ દેખમાં માલી હોઈ તેમ નથી, કેં કે જીવિત તો જાતિ જોગાંસો હોવાયી જોઈતો અને કામદારી એક બીજાથી જામાંથી

शीते विश्वकृत नयी; अने मुरोप अमेरिका जेवा देहा के रसा घेहु़
तोना अने आगामीराना समाज विकिंग छे त्यो प्रथा प्रभावी इतराँ
जित्तोने धार्मिका अपहारी जटि कोइली जाहाती नयी।

ધ્રુવીના ડેપણા વિશેખાણે ખીંચ એવી રહીલ હો છે કે તેવો કાબો કરવાથી હૈકુનિક જીવનો નાચ યશે પણ અવદાર દિશિથી જોતા તે અથ પણ નિર્ભાલ છે, હેમ કે આ હેતુમાં નીચેલા મધ્યમ વર્ગના તથા નીચેલા વર્ગના લેખિકાને અને પદ્ધતિઓને ગોટું સાત્તિયોગાં ધ્રુવીની હિંદુ સહિતોથી આવતી આવી છે જ્ઞાતાં ‘હૈકુ’-નિક જીવનો ગણું થયા નથી.

હિં હેઠાં તો પછી ડાયાની રીત જરૂર છે કે એવો પ્રચારાભ્યાસ ઉપરિશ્લેષણ કાઢ છે. ડાયાની જરૂર એટલાં માટે છે કે નાના રૂહિ હેઠાં તાજ અવસ્થા વાચવી અને નાના રૂહિ ન હેઠાં તાજ ડાયાનું નૈયાએ કરવી. હેઠાં એ શાલિમારમાં દ્વારીનિઃ રિવાજ છે તે રિવાજ પ્રમાણે એ વખતે નેહાંને તે વખતે અધ્યાત્મ વરાર અને દ્વારીની નથી ગણતી; અધારા, અહિર અને ઇકાર નેહાં શાલિમારમાં છે કે અને વરાર અને કંપાડે નેહાંને તારે દ્વારીની મળી શકે છે પણ મુશ્કેલી આદિક સ્વનાત પરાવતા કેવાં મારે છે. બણી દેશમાં અત્યારે હનલાશ કુટુંબો જેવાં છે કે નેહાં પતિ-પતિન સાથે રહેતાં નથી. પતિઓને તથ દીપાલી હનલાશ પતિઓ. જેકીનિઃ જીવન ચુનારે છે અને તેઓ પણ તો પણ નનો કંસાર ગાડી રીતે નહિ. ઉપલા અને ઉપલા માઝેમ વર્ણના દેખાની રીતાની આ રસા છે. તેઓમાં દ્વારીનિઃ રિવાજ નથી; પુષ્પ જોડ કીને તણને ભીજ પરસ્પરી રીતે પણ ભી ચેતે પતિનો તથા કરે તો પણ તે પુષ્પ દેખા રેખાની રીતી નથી અથવા પુનર્વિન કરીને નનો કંસાર માર્ગી રાકીની નથી આ દેશમાં. ઇકા કુમારિન પ્રાતિના ઉપલા વર્ણના દેખાની કરીનિઃ રિવાજ છે અને તેને જીવિતન જીવાંદેઓ અનુભૂતી કે

ક્ષારીનિસે ક્ષમદો નહિ હોવાથી પરિણામ એ આંતું છે કે
ઘણ્યું વાર ઉપલા વર્ગની ત્વલેવેલી રીતેઓ ખર્ચ અધીને નવા-
સંસાર માડે છે; એમ થતું અટકાવતા, તેવા આજેને ખુલ્લી તરીકે
આપવા ગાડે ક્ષારીનિસે એથે ક્ષમદો જ સા મારે ફરસો-લોઈએ
નહિ? બીજે દોસ્તાની ને વરતુંયે કાશાથી થથ રહે છે તે ફરસા
મારે આપણે ખમન્તર સા મારે કરું ડેંગ લેખે છે?

६०. ऐसे लाभ उपलब्ध करना चाहिए क्योंकि इसका अधिकारी है।

पुर्ण विभार करवानी हुं चेतवशी आपुं हुं, पक्ष ते साथे हुं मेंम पक्षु शुभतुं हुं के ले खोजने निकलतायी बहसो-हिसो आपवानो। अहो प्रथम करवां आवे अने ते पक्षी धर्मतिनो अहो करवामा आवे तो समाज के कुटुंबां अनिष्ट विधितंतर थवानो। अब रहेहो नहि।

आ देशां दाखत छवनमां हुआ होवातुं एक सौथी भेड़ अख्य ए लाजे छे के करवाने अधिकित वर साथे परखुवागां आवे छे। पिताना शुकुदोषाना अच्यास भाटे लग्न अग्राह देने तक भगती नयी। शुकुदेह पोतानो। समय सेहानवाना अंडेसोने एक भार्य होए के पक्षु अने तो धरमाज पुराई रहेवातुं होए छे। जेवां दंपतिनो ले भोजेण जाने नहि तो लग्नव्यवहन एक प्रकारना कर्जला अधन केवुं थाप पडे छे।

जीरुं, आ देशां पुरुष अने जीवा कुहि विभासमां गढाहंतर छे। रुद्धा कमलुमां जी उल्लहुरी प्रथार वधवा छाँ, अनि विदाल पुरुष अर्थ-दृष्ट अने अर्थ विकसित जी साथे लग्न करवा पडे छे।

जीरुं कारबु ए छे के, आ देशां गाति अथवा गेडा गाति-भाज कैनानी आप दे करवानो दिवाज होवायी, कैना भाटे लापक वर शेषवानो मुहुरेली महान छे। देथी अने तेवि शुकिसाणी करवाने रवानातिनां भूर्भूं के कह, जेवा भाने तेवा, वर साथे नियोजना पडे छे।

देहपिलु भति के पोतानी पतनानो आत्मविकास करवा असमर्थ होए तेवां साथे नेहाई रहेवातुं पली भाटे डेह पक्ष मेलिक अधन नयी जीने आत्मा छे, जेवां विकास तेहुं करवोज नेहाई पोतानुं आर्द्धं चाव शीधीने तेहुं सुप्त-प्राप्ति करवी ज नेहाई।

देथी, समाज रवीकारे तेवां व्यापकी अर्थोसार धर्मती भजे एवो। अहो यवो नेहाई के केथी धर्मती नेहवानार जीनी समाजमां धांसी के नावेशी याच नहि अथवा तेवी ग्रन। नेहाई अग्राह नहि। कायदो करवा आगमय ग्रामारकाम करवा जाने देहांभत डेलवाना असे अने तेहेह वधत दो, तेनो अने बाधी नयी। डेह जेते वधर करेवा अथवानो। अम्बल यहो नहिं अथवा तेनो लाल जीनोने जेवो पुरुषेह वधारे ले एं पक्षु भनवानो छे।

ए संभवमां पहेलां तो आपुं बहेनेज डेलवानी आपानां जहैर छे। तेजोना भन्नां हस्यवतुं नेहाई के तेजो आपणा नयी; पक्षु तेजों सुक्ष्म अक्षितत्र वधारे छे। तेजोनां आपुं नतुं जेतन रेहवानुं छे; नवा प्राप्तुं पुरुषाना छे। तेजोनुं ज्ञवन संभवीतुं लक्ष नेहवानुं छे। इथां स्वाधीनी जीजो। तैयार करवानी अवश्यकता छे। कुतनी ऐटे लग्नवां पडे जेवी जीजोने जहेह आपानो हिमालय पर यहे एवो भागी जीजो। नेहाई छे, क्लावंतीकुजो। नेहाई छे। सेहिकाजो। नेहाई के अने पहेलवान जेवा अभगणवाणी जीजो। नेहाई छे। पुरुषों साथे सर्व रीते सहकार करे जेवी भक्तादुर जीजो। आ देशानी उन्नति भाटे नेहाई छे।

झर्ती करवानां कारबो नहडी करवा पहेलां आपुं नेहवानुं छे। ते रशीचा अथवा अमेरिका जेवा नक्कवां भक्ताना जेवा होवा नेहाई नहि। त्यांना जेवी शासीपान अने नावेचिकारक धर्मतिनो। आपुं नेहाई नयी। शीरुंबिंड करवन अस्त्रप यहि पडे जेवी धर्मतीजो। आपुं नेहाई नयी। तेम भील देहानां ते संभापी जेवा सम्भ अने दंभी काचा छे तेवा। पक्षु आपुं नेहाई नयी। धाम्या तरिके धर्मति नेहवाना भाटे धर्मेभां भाजसन, अन्यविचारी होवा छाँ, अविचारी होवानो। दंभ करेनो पडे छे।

हिंदु शासनां नीचां अर्थालासर अने धर्मति नेहवानुं विहित हस्यवतुं छे। (१) पतिनी निर्विर्वता, (२) पतिनी अधिवाति, (३) पतितुं संन्यासी यतुं, (४) वर्षेसुधी शुभ यतुं अने (५) दिवाना यतुं।

(पुरुषे धर्मती नेहवाना संभेभां हिंदुशासनां जेवो। ज उल्लेख नयी। डेह के पुरुषे एक जी न गमे तो वीक्ष तरी; भीज्ञां वादी ज्ञान्याप तो नाल्ल छे, अने जेहती जीने त्याल छाने, अने जेटली वार लग्न करवानी तेने हुट छे।)

पक्षु पाकिभाल देहानां एक जी लग्ननो। कायदो होवाशी धर्मती नेहवानां जी अने पुरुष जेहने भाटे भक्तानां ज्ञान्यां छे। शाजसा तरिके धर्मेभां डेह पुरुषे धर्मति होवा तो जेहु पोतानी जीने अविचारियु धर्मवार करवी नेहाई अने जीने धर्मती नेहाई तीहेप तो जेहु पुरुषे अविचारी। (हिंदूत भील देहालं भवीन हूपो भाटे होपित) हस्यवाने जेहाई।

हिंदु शासनां सुधारो नीने वडोहरा राज्ये संक्षत १६८८ मां जी अने पुरुष भाटे धर्मती नेहवाना नीचां भारेहु मुहर्र अपां छे।

(१) सात वर्ष सुधी जेमावी एक पक्षुं युगःयतुं, (२) संन्यासी के साभी यतुं, (३) धर्मातर करवो, (४) भालापीपक्ष आपरतुं, (५) नवुं वर्षे के वधारे मुहतना सहजार पक्षी त्याव करवो, (६) वर्षु वर्षे के वधारे मुहतीपी डेह वसन करतुं, (७) संजोन भाटे नाल्लाक यतुं अने (८) अविचार।

धर्मति भाटे हुं (जेवी डेलास) पोते नीचां जारबु नहडी करवा भाषुं हुं।

(१) अविचार, (२) लग्नना समये विवाहपक्ष, (३) लग्नना समये डेह असाध्ये के असाधा देहायी पीयतुं, (४) शुक्लिनिता अने (५) निर्विता।

लग्न जो संपीर अवश्यामी यतुं होए तो पुर्ण यते ते रद (स्वाप्ना होए तो) करावानो। हो।

जेहे हुं जेतवशीना ए जेल छीकी। कायदो डेह भाजसने सुख आपी सक्तो नयी। सुख तो अवित्ये आत्मसंवभवी, विवायी अने कर्त्तव्यनिधानी नेहवानुं छे। कायदो तो नाल अन्तरामो। हो करवा भाटे छे, आपी सुख तो हिमत अने अकाशी करेला आत्मविकासयो ज भगरो।

‘पां देवनीकेय सेन्यारी “भावी उद्यु”’