

॥ श्रीजिनाय नमः ॥

॥ श्रीप्रदेशिचरित्रं ॥

(कर्ता—पं० हीरालाल हंसराज)

उपावी प्रसिद्ध करनार—पंडित श्रावक हीरालाल हंसराज (जामनगरवाढ्या)

वीरसंवत्—२४४४. विक्रमसंवत्—१९७४. सने—१९१८.

किं. रु.-३-८-०

श्रीजैनज्ञास्करोदय प्रिन्टिंग प्रेस. जामनगर.

प्रदेशी-

चरित्रं

१

॥ श्रीजिनाय नमः ॥

॥ श्रीचारित्रविजयगुरुभ्यो नमः ॥

॥ अथ श्रीप्रदेशीचरित्रं प्रारभ्यते ॥



ढुपावी प्रसिद्ध करनार—पंमित श्रावक हीराखाल हंसराज (जामनगरवाळा)

श्रीनाभिचूपाळकुले गजस्ति—मीढ्वाकवंशातुल्यवृषणं च ॥ योगीश्वरं श्रीपदशैलवृषं । न
माम्यहं श्रीप्रथमं जिनेंद्रं ॥ १ ॥ जग्यांगिनां धर्मसुशांतिकारं । जगज्जनाधीशमनाथनाथं ॥ संतप्त-
कार्तस्वरदेहकांतिं । मृगांकितं शांतिजिनं नमामि ॥ २ ॥ दूरीकृतः संसृतिरंगसंगो । ह्यंगीकृतो येन
निजात्मजावः ॥ विनिर्जितो मन्मथवृषपद्मो । नमाम्यहं श्रीमदरिष्टनेमिं ॥ ३ ॥ नरामरेंडार्चित-
पादपद्मं । वैभूर्यस्त्रप्रभदेहकांतिं ॥ जग्यांबुजोद्धासनभास्करं च । जिनेशपार्श्वं प्रणमामि जत्तया
॥ ४ ॥ सत्प्रातिहार्यातिशयप्रधानं । सुदर्शनज्ञानविज्ञाकरं च ॥ विश्वत्रयोत्तारणयानपात्रं । श्रीवर्ध-

प्रदेशी-

चरित्रं

३

मानं प्रणमामि नित्यं ॥ ५ ॥ जिनाननांजोजवरप्रलीना । विद्वज्जनेहावरकामधेनुं ॥ कवीश्वराणां
 सुरकल्पवल्लीं । श्रीनारतीं नूनमहं नमामि ॥ ६ ॥ जिनागमांजोधिसुपारगं तं । ज्ञानाश्रितध्यानस-
 माधिलीनं ॥ नमाम्यहं मेऽथ गुरुप्रधान । चरित्रतस्तं विजयाजिघं च ॥ ७ ॥ सत्यामयोरुदुग्धोदकक-
 लविधिविद्धंसराजात्मजेन । हागलालेन भक्त्या स्वपरहितकृते गद्यबन्धोरुवाचा ॥ रम्यं चेदं चरित्रं
 भविजनसुखद रच्यते वै प्रदेश—द्वयार्थं शम्येति पूर्वेप्रविगन्तिनचरितानुमारेण बोध्यं ॥ ८ ॥ मार-
 सुरप्रकरालंकृतजंबूतरूपलक्षिते जिनकल्याणकोट्यासोत्प्लसितहृदयोद्भूतप्रमोदानिरेकोल्लसदनेककल्लो-
 लकरप्रकरैर्नर्तनपरापारलवणाच्छिपारावारपरिवेष्टिते जंबूद्वीपेऽनंतनीर्थकरोपदिष्टदामादिचतुर्विधधर्म-
 मार्गमंडितं सम्यक्त्वानेकज्ञेदमारणधोरण्यलंकृतं निरस्तकषायस्तेनस्तोमाविम्बितं विविधाद्भूतगव्यां-
 गिगणानेकधान्योत्पत्तिसंज्ञवं चरित्रपात्रानेकमुनिप्रकरारक्षकरक्षितं नारताजिधानं रम्यं क्षेत्रं वर्तते.
 तत्र विचित्रर्धिसमाक्रीर्णा तुंगोत्तुंगानेकधनिकागारविमम्बिता नानाव्यजनाल्लिमंकीर्णा सुवर्णरत्न-
 निचितनानाचित्रसमन्विताहर्ममंदिरश्रेणिप्रोत्तुंगशिखरस्थानेककांचनदंमोपरिगतनानावर्णपनाकालि-
 चित्रितांबरा स्वर्गपुरीनिजाम एकलपाजिधाना नगर्यस्ति. तस्यां नगर्यां गृहे गृहे विचित्रर्धिसमन्वि-

प्रदेशी-
चरित्रं
३

ताः पुत्रपौत्रादिपरिवारयुता महेभ्या वसन्ति. पुनस्तत्रेन्यगृहेषु सुवर्णरत्नादिनानालंकारालंकृतांगा म-
हर्षिकजनस्त्रियः क्रीडाशुकानामप्यर्हतां स्तुतिगणं पाठयन्ति. तत्रगर्भुशाने विविधपुष्पावल्लिमंमिन-
वह्निमंडपनिकुंजेषु नरनारीनिकराः स्वेह्यया क्रीडां कुर्वन्ति. यत्र दंमस्त्वर्ह मंदिर एव दृष्टः. बंधनं च
नवमल्लिकादिकुसुमावबद्धप्रमदाधम्मिलेष्वेव दृष्टं. विविधक्रयाणकविक्रयैकलब्धलागा अनेके सार्य-
वाहास्तत्र नानादेशेभ्यः समागत्य व्यापारं कुर्वन्ति. लब्ध्वा च ऋग्धनममंदानंदोद्धसितहृदयाः पुन-
र्निजनिजदेशेषु व्रजन्ति. तत्र धर्मनीतिज्ञः पुत्रवत्पालितप्रज औदार्यधैर्यगांभीर्यसौंदर्याद्यनेकगुण-
गणालंकृतः शुभसामुद्रलक्षणलक्षितांगः श्वेताग्निधो महीपतिर्निजराज्यं करोति. इन्द्रस्येव तस्यैका-
तपत्राज्ञा दानमानाद्याकृष्टसकललोकहृदया समस्तमेदिनीतले वरिवर्ति. दानुवद्विपूर्णां संतापकारको
निशाकर इव मित्राणामाहादजनकांऽसौ स्वकीयातुलवीर्येण बलवतोऽप्यरातिनिकराग्निराकरोतिस्म.
मन्मथस्य रतिरिव तस्य नृपस्य पतिव्रता पतिगता मुकुटयितपत्येकाज्ञा मानोन्मानप्रमाणपरिणत-
लक्षणव्यंजनालंकृतांगोपांगा शैलैकालंकृतिधारिणी धारिणीत्यभिधाना महिषी वर्तते. यतः—शीलं
सर्वगुणौघमस्तकमणिः शीलं विपद्दणं । शीलं ऋषणमुज्ज्वलं मुनिजनैः सर्वैः समासेवितं ॥ दु-

प्रदेशी-
चरित्रं

४

वर्गोऽग्रतराग्निदुःखशमने प्रावृत्त्युपयोदोदकं । शीलं सर्वसुखैककारणमतः स्यात्कस्य नो संमतं ॥ १ ॥
तस्या लावण्योपेतं मनोहरं रूपं निरीक्ष्य लज्जया व्याकुलीवृता नागकन्या पाताले, लक्ष्मीः पद्मद्रुहे
सुरस्त्रियोऽन्याश्च स्वर्गपुर्यां जगाम. सुरपतिः पौलोम्येव तथा समं नित्यं नानालीलाविलासेन पं-
चाक्षसुखविनोदक्रीमां कुवेन् रूपः सुखं निजसमयं गमयतिस्म. जैनधर्मविचारज्ञसः प्रीतिर्ज्ञानादिरत्न-
त्रयाराधकवाचंयमचयसद्भक्तिस्त्रिकालं जिनार्चनपरश्चतुर्विधमंधमन्मानैकमानमो विनयादिगुणगणा-
लंकृतः सुपात्रदानसक्तहृदयः षड्विधावश्यकलीनचित्तो ज्ञानोपेतक्रियायुतश्राद्धोचितद्वादशव्रतपाल-
नपरोऽसौ रूपो विधिपूर्वकं मदा जैनधर्ममाराधयन् निजजन्म सफलं करोति. यतः—त्रैलोक्ये जि-
नपूजनं प्रतिदिनं संघस्य सन्माननं । स्वाध्यायो गुरुसेवनं च विधिना दानं तथावश्यकं ॥ शक्त्या
च व्रतपालनं वस्तपो ज्ञानस्य पाठस्तथा । सैष श्रावकपुंगवस्य कथितो धर्मो जिनेन्द्रागमे ॥ १ ॥
अथान्यदा कोकिलकुलमधुरकलकलारवोल्लसितजनहृदयोद्धृतामंदानंदे मंजरीपिंजरीवृतानेकाम्रतरु-
घटाढादितचंडरश्मिरश्मिनिचये सौरन्योपेतकुसुमामंदमकरंदासक्तरोलंबमालाजंकाराहृतानेकपौरपरि-
वारपरिमंडिते तन्नगरोपांतस्थाम्रशाखवने नानाचिग्रहलब्धचित्रलब्धिगणालंकृतैः सुसंविमज्ञानोपेत-

प्रदेशी-
चरित्रं

५

क्रियापरैर्गौतमाद्यनेकतपोधनैर्युतः प्रातिहार्याष्टकविराजितो निर्जरनिकरनिर्मितस्वर्णपंकजोपरि संच-
रन् ग्रामाकरपुरादौ भव्याब्जानि प्रबोधयन् श्रीवर्धमानजिनेश्वरः समाययौ. तत्रैवं श्रीवीरतीर्थेशं स-
मवसृतं ज्ञात्वा वनपालोऽतीवहृष्टहृदयो मनोहरफलपुष्पपाणिर्नृपतेर्वर्धापनाय शीघ्रं राजद्वारं संप्राप्तः.
तत्र सभास्थं नृपतिं नत्वा ललाटबद्धांजलिर्विनययुतः श्रीवीरजिनागमनोदंतेन वर्धापयामास. नृपो-
ऽपि वनपालमुखाज्जिनागमनं श्रुत्वा प्रमोदप्रकरपुलकितांगस्तस्मै संतोषदानं दत्वा तं व्यसर्जयत्.
ततस्त्यक्तसिंहासनो नृप उत्तरासंगं विधाय श्रीवीरदिशमुद्दिश्य सप्ताष्टां हिमितां नृपिं जगाम. ततः
प्रष्टुं मनसि निधाय कृतत्रिप्रणामो नृपो मुक्ताशुक्तिमुद्रां विधाय गंभीरस्वरैः स्तवतिस्म. — श्रीसिद्धा-
र्थकुलांबरे दिनकरं नव्यांगिनां मुक्तिदं । बाह्याभ्यन्तरशत्रुवर्गदलनप्रह्वैकसत्त्वं जिनं ॥ संसारांबुधि-
संपतःसुभविनामालंबनं द्वीपवत् । सद्गत्या प्रणमाम्यहं त्रिजगतामीशं महावीरकं ॥ १ ॥ देवैर्द्वारा-
स्मानवेष्टमहितं मिथ्यात्वविध्वंसकं । त्रैलोक्यार्तिविनाशिनं गुणनिधिं नव्यौघसंतारकं ॥ भावदा-
यकशुद्धदर्शनयुतं सत्साद्यनंतस्थितिं । सद्गत्या प्रणमाम्यहं त्रिजगतामीशं महावीरकं ॥ २ ॥ सं-
सारत्रमधर्मतप्तमनुजान् सञ्जातिभावप्रदं । जैनोक्त्यमृतपानपुष्टमनुजान् कव्याणसंपादकं ॥ लोकालो-

प्रदेशी-
चरित्रं
६

कविभासकं च विमलं कैवल्यलक्ष्मीयुतं । सद्गुण्या प्रणमाम्यहं त्रिजगतामीशं महावीरकं ॥ ३ ॥
तदनंतरं महीपतिः शक्रस्त्वं विधाय प्रभुं च नमस्कृत्य निजासनमलं चकार. ततो जिनवन्दनयात्रो-
त्सुको हृदयाद्भूतप्रमोदातिरेकवान् मेदिनीपतिः पर्यधात्स्वांगोपांगेषु विविधाभूषणवस्त्राणि. रेजे चा-
सौ सुवर्णरत्नजटितैर्मुकुटाद्यलंकारैरलंकृतांगः कट्यपरुखि. अथो प्रासनृपादेशाः किंकरा जिनवन्दन-
यात्रार्थं गजरथहयसुजटालंकृतं सैन्यं सज्जीचक्रुः. उदयाद्रिमर्यमेव नृपोऽपि नडजातीयमैरावणोन्नतं
महागजेन्द्रमारुरोह. चेद्बुधश्चाग्रे सिंदूरपूरालंकृतगंडस्थला गलन्मदपरिमलाकृष्टानेकरोलंबकदंबकाः स्व
भाराक्रमणखिन्नां मेदिनीमितस्ततश्चलत्स्वकर्णतालवृत्तकैर्वीजयंत इव स्तंबेरमाः. प्रससुश्चाह्वयत इव
स्वकीयहेषारैर्गगनगमनप्रवर्णांस्तरणिहयान् प्लवमानास्तुरंगमाः. चेद्बुधश्च स्वचित्कारनादैर्दिनकररथं
स्पर्धयंत इव विविधवर्णपताकाभिर्मंडिताः स्यंदनाः. कुंतासिशरादिविविधायुधगणालंकृतपाणयोऽनेके
पदातयो वैरिमेदिनीपत्यनीकविजयायोद्धृतिता इव श्रेणिबद्धा व्रजंतिस्म. एवं गजघटाघंतामितटण-
त्कारैः स्यंदनस्तोमक्रमणोद्भूतचित्कारैर्मदोन्मत्तोत्तुंगमातंगघनगर्जितैर्वर्यतूर्यनिनादोत्कारैः पदानीकप्र-
कटितपंचानननिनादनिकरैः परिपूरिताखिलगगनमंडलांगणदिकुचक्रवाल्लो नृपालो नगरीमध्यगराज-

प्रदेशी-
चरित्रं

९

मार्गेण संचरन् क्रमेण भव्यनरनारीपरिवारपरिवारितो जिननमस्कृत्युत्सुकमानसः समुल्लंघ्य वरगोप-
रद्वारं समागतश्च जिनपतिपादारविंदपविविते तत्राम्रशालवने. जिनसमवसरणदर्शनानंतरं मुक्तसक-
लास्त्रवारः पादचारिचरुपः पंचांगिगमनपूर्वकं जगवंतं त्रिःप्रदक्षिणीकृत्य विनयेन ललाटतटाचरितांज-
लिपुटो नत्वा जिनसन्मुखमुत्कटसक्तो जिनवदनशशांकोद्भूतवचनानृतपानपिपासुर्धनसलिलस्पृहया-
द्बुश्चातकं ह्रव यथास्थानं तत्र निषसाद. जगवान् वर्धमानोऽपि नृपं तं धर्मश्रवणयोग्यं विज्ञाय प्रा-
रेजे घनगर्जनगभीरया गिरा धर्मोपदेश — अथारसंसारसमुद्रमध्ये । पोतंव मानुष्यमवाप्य जन्म ॥
भव्या वितन्वंतु सुधर्मयत्नं । समीहितं येन सुखं प्रयांतु ॥ १ ॥ विज्ञावजानंदमनित्यभावं । क्षणे
क्षणे योगवियोगरूपं ॥ ज्ञात्वापि धर्मं न करोति मूढ—श्चिंतामणिं पातयति प्रमादात् ॥ २ ॥ सं-
सारसौख्यं क्षणजंगुरं च । यथा कुशाग्रे खड्गु वारिविंदुः ॥ तथा जनायुरपि दृष्टनष्टं । यथैव वृक्ष-
स्थितपांडुपर्णं ॥ ३ ॥ परोद्भवानंदमथाप्यमानं । सारं न पश्यन्ति बुधाश्च सर्वे ॥ तं चित्रमंध्याव्रवि-
ज्ञासमानं । दधाति बालः प्रमदं निरीक्ष्य ॥ ४ ॥ नरेन्द्र मीनध्वजजन्यसौख्याद् । दुःखौघमायांति
हि नृरिसत्वाः ॥ गजेन्द्रवत्स्पर्शवशेन नारीं । दृष्ट्वैव बंधादिकमाप्नुवंति ॥ ५ ॥ ऊषादयः स्वादरसेन

प्रदेशी-
चरित्रं

मृत्युं । ब्राणेन भृंगा वरगंधरक्ताः ॥ नेत्रैः पतंगाः श्रवणैर्मृगाश्च । बंधादिकं दुःखमवाप्नुवंति ॥ ६ ॥
प्रत्येकमेवं स्वसुखप्रसंगैः । प्राणक्षयं दुर्धरदुःखमेति ॥ सत्त्वाश्च पंचाक्षसुखप्रसक्ता । अधोगतिं यांति
कुलापवादं ॥ ७ ॥ जिनोक्तदृष्टान्तदशस्वरूपं । संप्राप्य दुर्लभ्यनरावतारं ॥ क्षेत्रार्यवंशोत्तमदेहरूप—
दीर्घायुषां योगमवाप्य पुण्यैः ॥ ८ ॥ वाचंयमानां परमां च सेवां । स्याद्वादपदान्वितनत्वज्ञावं ॥ स-
म्यक्त्वहेतुं शिवशंखलं च । धर्मप्रयत्नं न करोति मूढः ॥ ९ ॥ युग्मं ॥ मर्त्यो जरामृत्युगदादिकानां
। विश्वासमालंब्य कथं प्रसुप्तः ॥ प्रमादनिद्रां च विहाय सारं । देशान्तरं गन्तुं शैवमिहः ॥ १० ॥
कलत्रवित्तार्जकबंधुसंग—विचित्रपंचाक्षसुखानि सर्वे ॥ पश्यन्ति नित्यत्वतया हृदात्र । पद्मांबुमुक्ता-
फलसन्निधानि ॥ ११ ॥ नरोग्रवीर्यान्वितनारीरक्ते । बीभत्सरौडेश्चुचिगर्जवासे ॥ उद्वेगनाजोऽशु-
चिकर्दमे च । दुःकर्मयोगेन वसंत्यनेके ॥ १२ ॥ कर्माष्टपाशैर्भवपत्तने च । बद्धा जनाः खेदयुता-
श्च सर्वे ॥ दुःखोग्रसंघातमवाप्नुवंति । तत्राणकस्तत्र न कोऽपि लोके ॥ १३ ॥ दुर्व्याधिसक्ताः स-
न्मार्गनष्टा । दुःकर्मयोगैर्जवकानने च ॥ जीवा वराकाश्च परिभ्रमन्ति । न कोऽपि तेषां हि शरण्य-
तुल्यः ॥ १४ ॥ कांता च माता जननी कलत्रं । पितार्जकः सोऽपि पिता तथैव ॥ कर्मप्रणुना हि

प्रदेशी-
चरित्रं

जनाः समस्ता । जवाब्धिमध्ये ग्रथित्वा जवंति ॥ १५ ॥ ज्रमन् जवाब्धौ विविधर्षिर्बन्धु—सत्संगमो-
ऽनुत्सहमा तदंतः ॥ तथापि धर्मे न करोति यत्नं । जीवो हि मूढः खड्बु मुह्यते च ॥ १६ ॥ त्यक्त्वा
प्रमादं जिनधर्मसंगं । कुर्वन्नजस्रं जववारणाय ॥ सौभाग्यविद्याजरकीर्तिलक्ष्मी—माप्नोति जीवः खड्बु
मोक्षवासं ॥ १७ ॥ यतः—धर्माङ्गन्म कुत्रे शरीरपटुता सौभाग्यमायुर्वलं । धर्मेणैव भवंति निर्मल-
यशोविद्यार्थसंपत्तयः ॥ कांताराच्च जयाच्च शीघ्रमिह हि धर्मः परित्रायते । धर्मः सम्यगुपासितो हि
जविनां स्वर्गापवर्गप्रदः ॥ १८ ॥ एवं धर्मोपदेशं दत्वा श्रीज्ञाननंदने जगवति वितरे प्रबुद्धाः के-
चिद्भग्याः सम्यक्त्वं, केचिद्देशविरतिं केचिच्च सर्वविरतिं जग्रहुः । श्रुतनिबिडघनगर्जनासोद्धासा मयूरा
श्च जिनगभीरदेशनाध्वनिं निशम्यामंदानंदसंदोहप्रफुल्लहृदया नृपादयो जना निजजन्मानि सफ-
लानि मन्यमानाः, संसारपारपारावारोत्तीर्णाश्च जिनपादारविंदप्रवहणयोगतः, परिवारयुता निजं
निजं स्थानं प्रति जग्मुः । सुरासुरपरिवारगौतमादिवाचं यमैऽसंसेवितचरणयुगलो जगवान् वर्धमानो-
ऽपि ततोद्याने सुखं तस्थौ ।

इतश्च सौधर्मदेवलोके सूर्यानाग्निधविमाने सुधर्मानो विशालः सन्नामंभपो वर्तते. वसति च

प्रदेशी-
चरित्रं

१०

तत्र स्वर्णरत्नविनिर्मिते सूर्यांशुभिर्विष्टरे सूर्यातिशायिकांतिमान् सूर्यांशुनिधानो निर्जरोत्तमः च-
तुःसहस्रसामानिकदवैश्चतुःसहस्रपरिवारोपेतचतुर्मेढ्रैर्निर्वाह्याज्यन्तरमध्यजेदतिसभास्थानैकाज्ञाधी-
नदेवदेवीगणैः सप्तानाकपत्युपेतनिजात्मरक्षकषोडशसहस्रसुरैः परिवारिनः स सूर्यांशुदेवो निर्जरनि-
कराहतविविधवाजित्रदिव्यध्वानबंधुरमप्सरःप्रकरविधीयमानमनोहरसंगीतोपेतनाटकं प्रेक्षयन् दिव्या-
जरणसदस्रालंकृतदेहभागो दिव्यजोगान् भुनक्तिस्म. अथैकदा स सूर्यांशुदेवः सत्तास्थो भवस्थाय-
धिबोधेन तिर्यग्लोकं समीक्षयन् जंबूद्वीपं पश्यतिस्म. तत्रामलकटपोषांतस्थाप्रशालवने समवसृतं ज-
गवंतं श्रीवर्धमानजिनेश्वरं दृष्ट्वा जातोऽसौ प्रमोदजरमेदुरांतःकरणः, विमुच्य च निजसिंहासनं स-
मुत्थाय विहितोत्तरासंगः श्रीवीरमन्मुखं सप्ताष्टां हिमितां ऋमिं गत्वा त्रिकयोगसमन्वितः संकुचितवा-
मजानुर्धृतलन्यस्तदक्षिणजानुः ललाटपट्टकृतां जलिपुटोऽसौ पंचांगैः प्रभुं प्रणनाम. एवं वारत्रयं न-
मस्कृत्य च जिनं स्वज्ञानुज्ञावयोगेन कृतमुक्ताशुक्तिमुडः स एवं चैत्यवंदनमुच्चचार. —सिद्धार्थपुत्रं
विशलोद्भवं च । मुक्तं जरामृत्युविज्ञावसंगैः ॥ सुसंयमध्यानसुरक्तचित्तं । नमाम्यहं श्रीजिनवर्धमानं
॥ १ ॥ भावारिमातंगदलद्विपारिं । सुदर्शनज्ञाननिधानपुजं ॥ लोकत्रयोद्भासननारकरं च । नमा-

प्रदेशी-
चरित्रं
११

म्यहं श्रीजिनवर्धमानं ॥ १ ॥ संसारवारांनिधियानपात्रं । निजात्मजावालयलीनचित्तं ॥ सुदर्शन-
दायकजावयुक्तं । नमाम्यहं श्रीजिनवर्धमानं ॥ २ ॥ प्ररूपितो द्वंद्वविधः सुधर्म—स्रैलोक्यकव्या-
णविधायकश्च ॥ सर्वपदेशैर्विमलात्मरूपं । नमाम्यहं श्रीजिनवर्धमानं ॥ ४ ॥ त्वदीयज्ञाणामृतपान-
योगै—र्मयार्जितं दशनमत्र शुद्धं ॥ यथार्थषड्व्यविकासकं च । नमाम्यहं श्रीजिनवर्धमानं ॥ ५ ॥
तुभ्यं नमः शत्रुनिकंदनाय । तुभ्यं नमो विश्वविघ्नघणाय ॥ तुभ्यं नमो लोकाकरूपकाय । तुभ्यं
नमो विश्वधराधिपाय ॥ ६ ॥ एवं रम्यार्थपदोपेतं चै यवंदनं विधाय कृतज्ञस्तव सूर्याग्नौ हृदयधृ-
तवीरजिनध्यानो निजात्मश्रेयोलाभाय जिनरूपं मनसि जावयन् प्रमोदानिरेकात्प्रभुं स्तवतिस्म. सु-
दर्शनज्ञानगुणाधिकश्च । ममात्मगेहे खड्ग सूर्यतुल्यः ॥ अज्ञानतामिस्रविनाशनाय । जिनेश्वर त्वं
खड्ग शक्रपूज्यः ॥ १ ॥ धर्मस्त्वया त्वाणकृते त्रिलोक्याः । प्ररूपितः सुष्ठुममाधिजावैः ॥ त्वदीयसह-
र्शनभावहानै—नैव प्रलेप्ते खड्ग शुद्धबोधः ॥ २ ॥ सिद्धार्थवंशोद्भवमुक्तरूपो । जवाब्धिमज्जहरया
नपात्रं । त्वद्भक्तितो मेऽव सुदर्शनासि—र्जवे जवे वीर जवत्वमेया ॥ ३ ॥ पादांबुजं ते खड्ग मोक्ष-
लक्ष्मी—र्लब्ध्वा स्थिता या चपलापि नित्यं ॥ प्रजावतस्ते धरणीतलेऽपि । मारीतीनां नो हि जयं

प्रदेशी-
चरित्रं

१२

कदापि ॥ ४ ॥ अचिंत्यचिंतामणिकामकुंभा । त्वत्पादसेवा शिवसौख्यहेतुः ॥ पुण्यानुयोगेन मया
द्य लब्धं । त्वद्दर्शनं नाथ नमाम्यहं त्वां ॥ ५ ॥ मिथ्यात्वसक्ताश्च पराङ्मुखास्ते । त्वद्दर्शनं नैव
जना लभन्ते ॥ त्वत्पादमंसेवनमुक्तचित्तो । गोशालकोऽनृद्धवसंगगामी ॥ ६ ॥ ते गौतमादिश्रमणैः
प्रसादा—दुत्पादितं स्वात्मनि शुद्धरूपं ॥ त्वह्मासनादेव जगन्मनुष्या । ज्ञानं क्रियामयुतमाप्नुवंति
॥ ७ ॥ मयापि ते पादयुगप्रसादात् । सुनिर्मलं हंत सुदर्शनं च ॥ लब्धं सुदिव्यर्द्धिसुखस्वरूपं ।
नमामि ते पादयुगं ततोऽहं ॥ ८ ॥ एवं कृतजिनस्तवः सूर्याजनिर्जरेशः स्वसिंहासने समुपविश्य
निजमनसि चिंतयतिस्मिन् । तत्रामलकटपाया बहिराम्रशालोद्याने ज्ञानदर्शनसंपन्नो जगवान् श्रीवर्ध
मानो जिनेश्वरः समवसृतोऽस्ति । ये भव्यजनास्तस्य जंगमतीर्थस्य भावेन स्तवनार्चने कुर्वन्ति, तत्प
दांबुजं च नत्वा हृदयगतप्रश्नानि पृच्छन्ति, प्रष्टुमुखान्निशम्य चात्तरं सफलं निजचवं कुर्वन्ति, पुनःपु
नश्च तन्मुखदर्शनलाभमनुभवन्ति त एव खलु धन्याः । ममापि खलु जिनपूजनमेव सुखकल्याणक्षे
मज्जहारोग्यकारणं, ततोऽहं तत्र गत्वा बहुसत्कारसन्मानपुरस्सरं श्रीवर्धमानपादारविंदं पर्युपासामि,
वियोगशुद्धात्मा विप्रदक्षिणपूर्वकं तं नत्वा ज्ञावेन तद्वचनामृते च निपीय हृदयस्थामितसंसारपरि

प्रदेशी-
चरित्रं
१३

ब्रमणोत्पन्नसंतापं परिहरामीति निजमनसि विचिंत्यासौ त्वरितं निजाभियोगिकसुरं समाहूयेत्यादेशं
ददातिस्म. अहोऽधुना जंबूद्वीपे दक्षिणात्ये भारते मध्यखंडे श्यामलकटपपुरोपांतस्थरसालसालको-
द्याने गौतमादिपरिवारपरिवास्तो जगवान् श्रीवर्धमानो जिनेश्वरः समवसृतोऽस्ति. त्वं च तत्र त्वरि-
तं गत्वा जगवते त्रिप्रदाक्षिणनतिपूर्वकं स्वाभिधानं निवेद्य समीरणैर्योजनमंडलां धूमिं शुचीकुरु ?
ततः काष्ठपत्रादिकं दूरीकृत्य. रजोवर्गोपशांत्यर्थं सुगंधांबुवर्षणं विधाय. सासुरविधिवर्णोपेतं तुषट्-
कोद्भूतसुगंधपुष्पाणामाजानुवृष्टिं विधाय कृष्णागुर्वादिरम्यधूपेन मधमघायितां भूमिं कुरु ? इत्यादि-
कं ममादेशं शीघ्रं विधाय पुनर्मम ममर्पय ? एतद्राज्ञात्तं निशम्य विनयाधनतदेहेन बद्धांजलिना-
भियोगिकदेवेनापि स्वाम्यादेशः समाहृतः. ततोऽसावत्यंतप्रमोदतः करौ संयोज्यावदत्, हे स्वामि-
न् ! भवदादेशमहं सम्यग् करिष्ये. अत्युक्त्वा सोऽभियोगिकसुरः पूर्वोत्तरदगसन्मुखं वैक्रियसमुद्घातं
विधाय वज्रवैभूर्यमाणिक्यहंसगर्जमसारगह्वरजतजातरूपांजनविडुमस्फटिकारिष्टसूर्यचंद्रकांतादीनां सू-
क्ष्मसारपुद्गलान् समादाय स्वकीयं दिव्यं स्वरूपं प्रकटीचकार. अथोत्तरवैक्रियदिव्यदेहधरोऽसौ चतु-
र्विधां दिव्यगतिमाहृत्य त्वरितमसंख्यसागरद्वीपं तिर्यग्लोकं समुल्लंघ्य क्रमेण जंबूद्वीपे दक्षिणभारते

प्रदेशी-
चरित्रं
१४

पुरामलकटपवाह्ये रसालकानने ययौ. तत्र कृतत्रिप्रदक्षिणो जगवंतं श्रीवर्धमानजिनेन्दं प्रणम्य स्वा-
जिधानसूचनपूर्वकं स्तुत्वा स उवाच हे स्वामिन् ! तवदाज्ञयाहं युष्मदुपासनं कर्तुमिच्छामि. तद्वच-
न श्रुत्वा भगवानुवाच हे सुरोत्तम ! चतुर्निकायदेवानामयमेवाचारः. निशम्य चैवं घनगर्जनगभीरां
वीरवाचममंदानंदसंदोहोद्धसितहृदयोऽसौ देवस्तत्र चतुर्दिक्षु योजनोन्मितं ऋमिमंडलं निरस्तृणप-
र्णकचवरादिकं व्यधात्. ततो वरमेघान् विकुर्व्य रजोवर्गोपशांत्यर्थं सुरजिसूक्ष्मवस्वाखिष्टिं स न तो-
निस्म. तदनंतरं च चकारासौ पंचवर्णोपेतकुंदमुत्रकुंदमालतीपाटलचपकजात्याद्यनेकवरकुसुमानाम-
धोवृंतानामाजानुमानां सुवृष्टिं. ततोऽसौ कृष्णागुर्वादिवरसुरभिः स्रव्यधूपैर्मघमघायितामभितो योजनै-
कप्रमाणां ऋमिं देवलोकसन्निज्ञां विधाय, प्रणम्य च जिनं स्वं स्थानं गत्वा निजस्वामिनं सूर्याभ-
देवं तं सकलमप्युदंतं विनयावनतो निवेदयापास. सूर्याभोऽपि निजादेशपूर्णाभवनेन हृष्टतुष्टहृदयो
निजपदात्यनीकाधिपतिमाह्वयत्. सोऽपि द्रुतं तत्र समागत्य स्वाभ्यादेशश्रवणेन विनयावनतस्त-
त्सन्मुखं बद्धांजलिपुटः संस्थितः. तदा सूर्याभ उवाच प्रो सैन्याधिपते मदाज्ञया त्वं सुधर्मसंसन्म-
ध्यस्थं मधुरध्वनिगंभीरं योजनोन्मितमंडलं सुस्वराभिधं महाघोषं सुघंटं ताडय ? निवेदय च सर्वा-

प्रदेशी-

चरित्रं

१५

नपि देवदेवीगणान् यद्भवत्स्वामी सूर्याभः श्रीवर्धमानजिनेश्वरवंदनार्थं जंबूद्वीपे दक्षिणभारते आ-
मलकटपोषांतस्थाम्रशालवने याति, अतो यूयं सर्वेऽपि स्वस्वपरिवारर्द्धिसमन्विता निजनिजयानस-
मारूढा वेगतस्तत्र समागच्छत ? यतो धर्मोद्यमविधौ विलंबो न कर्तव्यः. एवं वारत्रिकमुद्घोषणां वि-
धाय तं सुस्वराभिधं महाघोषं सुघटं ताडय ? कृत्वा चैवमेतां मदीयाङ्गां पुनर्मे समर्पय ? श्रुत्वैवं प्र-
भोर्गिरं स्वाम्यादेशकरणैकहृदयः सोऽनीकाधिपतिरपि पूर्वोक्तोद्घोषणापूर्वकं वारत्रिकं सुस्वरघटनादं
विधाय पंचेंडियदिव्यसुखासक्तानां सर्वेषामपि देवदेवीगणानां प्रमादनिडाजागरणं कृतवान्. सुस्वर-
घटनादश्रवणप्रमुक्तप्रमादनिद्राः स्वस्वामिसूर्याभदेवस्याङ्गां मुकुटमिवोत्तमांगस्थां विधाय वीरवंदनगम-
नप्रमोदरूपलकितांगा सर्वेऽपि देवदेवीगणानिजनिजविमानस्था स्वस्वपरिवारर्द्धिसमन्विता वेगेन
तत्तागमनोत्सुकाः मंजाताः. केचिज्जिनेन्द्रयात्रार्चनाद्युत्सुकहृदयाः, केचित्कौतुकैकविलोकनार्थिनः, के-
चित्प्रश्रव्याकरणार्थिनः, केचिज्जीर्तमिदमस्माकमात मन्यमानाः, केचिज्जिनवचनरचनान्नामिश्रवणा-
र्थिनः, केचिच्च स्वस्वामिप्रेमवंशवदाः, केचिच्च स्वप्रेमराजनप्रमदाजनप्रेरिता नानाविधालंकारालंकृतां-
गास्तत्र सूर्याभान्तिके सुराः समाययुः. एवं तान् समेतानालोक्य प्रमुदितः सूर्याभदेवो निजान्नियोगिक-

प्रदेशी-
चरित्रं

१६

देवाय लक्ष्म्योजनविस्तृतविविधमणिरत्ननिर्मितनिजविमानसज्जीकरणायादिशत. सोऽपि स्वाम्यादेशं
लब्ध्वा वज्रवैमूर्यनिर्मितानेकस्तम्भसुशोभितं, नानारत्ननिर्मितानेकमोषानपंक्तिविराजितं. निमलमौक्ति-
कोत्करणेकस्तम्भकमंभितं, सूर्यचन्द्राश्मादिविविधरत्नोत्करविनिर्मितानेकतोरणालिममलंकृतं. सुखकरसु-
कोमलस्पर्शसारमारन्योपेतं, नृत्यासक्तपणांगनोरुपंक्तिमंडितं. नद्यावर्त्तमुवर्धमानकलशश्रीवत्मज्जाम-
नमीनस्वस्तिकदर्पणाग्रलंकृतं. पुष्पावद्युन्नवचारुगंधोन्मत्तव्रमरराजिविराजितजंकारनादप्रमादिनामर-
गणं, नानावर्णपताकिकालिचित्रितांबरं. कुंदाद्यनेकपुष्पमालालंकृतवदःस्थलानेकपांचालिपरिक्रितं,
कृष्णागुर्वाद्यनेकसुरजिह्वव्यधूपौधमधमधायितं, स्फटिकरत्नतलविराजितं, व्याघ्रोरव्रवराहसिंहवृषगाद्य-
नेकचित्रचित्रितजित्तिकं विमानं व्यरचत्. तत्र विमाने जीमूतांजनभृंगकज्जालफणिजंबूफलमातंगा-
र्जकगुंजार्धकणवीराशोकबंधुकेभ्योऽप्यधिकतेजोयुक्ता अंजनरत्ननिर्मिताः, वैमूर्यकेकिकंठमधुकुन्नीत्रो-
त्पलनीलाशोकशुकादिवर्णातिशायिनीलरत्नमंभिताः, चंद्रकसुवर्णकुंष्माण्डप्रसूनानिरेककांतियुक्तपीतव-
र्णरत्नलंकृताः, सिंदूरप्रकरप्रवालनिकरागस्त्योद्गमालिप्रभातोऽधिकरत्नकांत्युपेतसन्माणिप्ररत्नबंधुराः,
हंसपद्मकुमुदक्षीराब्धिफेनरूप्याचलज्योत्स्नाश्रीखंभादिशुभ्रपदार्थातिशायिसद्ब्रजस्तोपेता अनेके गवा-

प्रदेशी-
चरित्रं

१९

द्वा विभांतिस्म. तन्मध्यजागे मार्दवेन तिरस्कृतगोदोहोद्भवफेनसारंगंगापुलिनजागं सूर्याजासनं शो-
जते. गांगप्रवाहौघविम्बकाज्यां श्वेतचामराज्यां वीज्यमानः सूर्याजदेवस्तत्रासने समुपविशतिस्म. पु-
नस्तेनाजियोगिकदेवेन तत्रेशानवायुकोणयोर्निर्मितेषु नानास्त्रजटितस्वर्णादिखचितेष्वनेकेष्वाम-
नेषु सामानिकादयोऽनेके निर्जरा उपविशंतिस्म. पूर्वदिशि च तत्र तन्महिषीणां जद्रासनानि वि-
भांति, अग्निकोणे च पारिषद्यामराणामनेकान्यासनानि शोभंते, दक्षिणदिग्जागे च मध्यमदेवयो-
ग्यान्यासनानि संति. नैऋत्ये बाह्यपरिषद्देवानां सिंहासनानि राजंते, पश्चिमात्ये प्रदेशे च सप्तानी-
काधिपानां सप्त जद्रासनान्यभवन्. मुख्यसिंहासनाच्चतुर्दिक्षु तदात्मरक्षकदेवानां मनोहराण्यासनानि
व्राजंते. अथ स सूर्याजनिर्जरेशः कृतोत्तरैक्रियो देवदेवीपरिकरान्वितश्छत्रदर्पणभृंगारादिभिः कृ-
तमंगलो वीज्यमानचामरद्वंद्वोऽमंदानंदोत्सवोल्लसितहृदयसुरगणकृतजयजयारवैरचिनंचयमानस्ततो ग-
गनमार्गेण व्रजतिस्म. विमानाग्रजागे जयंतीविजयाजिधे द्वे पताके वायुप्रेरणतो गगनमंडलमुद्धि-
खंत्याविव चलतः. तदग्रे च वज्ररत्नदंडमंडितं रविरोचिर्गणोद्दीप्तं चंद्रविंबमिवोज्ज्वलं विस्तृतमातपत्रं
राजते. तदग्रे मणिरत्नविनिर्मितं पादपीठयुतं मनोहरमेकं सिंहासनं चलति. तदग्रे वज्रदंरुविनिर्मितः

प्रदेशी-
चरित्रं
१८

पंचवर्णपताकिकाजिरजिनंदनीयो निर्जरगणैर्निषेव्यमानः शक्रध्वजश्चरति. तदग्रे कुंतासितोमरशरा
द्यगणितास्त्रगणालंकृतपाणयः सहस्रशः सुभटा व्रजन्तिस्म. स आजियोगिकदेवोऽपि निजपरिवारप-
रिवृतः स्वकीयामितर्द्धिसंयुतो यथेष्टयामंदानंदोल्लसितहृदयश्चलतिस्म. एवमन्येऽपि वैमानिकदिवौक-
सो निजनिजविमानस्था अमितालंकारनिकरालंकृतांगा कृत्वा च सूर्याजसदृशश्चलन्तिस्म. एवं ते
सर्वेऽपि सौधर्मदेवलोकमध्यमार्गेण चलन्तः क्रमेणाग्रे उत्तरदिग्भिन्नागे गताः. ततो यथाक्रममसंख्य-
सागरद्वीपानुल्लंघ्य ते सर्वेऽपि नंदीश्वराख्यवरद्वीपे संप्रापुः. तत्र च ते पूर्वदक्षिणकोणस्थेऽतीवरम्ये
रतिकराजिघाचले संप्राप्य सकलां स्वकीयर्द्धिं संक्षेप्याग्रे चेद्बुः. अथ क्रमेण ते सर्वेऽपि निर्जरा जं-
बूद्वीपस्थे दाक्षिणात्ये चारते मध्यखंडे मनोहरामलकटपपुरोपांतस्थाग्रशालवने श्रीवर्धमानजिनपा-
दारविंदपविविते समवसरणे समागत्य हृदयामातहर्षोत्कर्षं पुलकांकुरदंभेनाविष्कुर्वन्तः, स्वस्वविमा-
नयुता एव जगवंतं त्रिःप्रदक्षिणीकृत्य तत्रेशानदिग्भागे स्वस्वविमानानि विमुच्य नत्वा च यथास्था-
नमुपाविशन्. अथ स सूर्याजदेवो निजमहिषीयुतोऽनेकसुरनिकरैर्निषेव्यमानः स्वविमानपूर्वदिकस्थि-
तसोपानमार्गेणोत्तार. उत्तरदिकस्थसोपानमार्गेण सर्वेऽपि सामानिकसुराः समुत्तरन्तिस्म. प्रमोदास-

प्रदेशी-
चरित्रं
१९

क्तमानसाः शेषा अन्येऽपि सुरा दक्षिणसोपानमार्गत उत्तेरुः. ततः सुखवर्गसमन्वितोऽसौ सूर्या-
निर्जरेणः प्रदक्षिणापूर्वकं जिनं नमस्कृत्य निजाह्वानं च सूचयित्वा भक्तिविनयावनतदेहो ललाट-
पट्टावबद्धांजलिपुट उवाच, हे जगवन् ! जवदाज्ञावशंवदोऽहं जवंतं पर्युपासितुमिहामि. एतत्सूर्या-
जवचनं निशम्य भगवानुवाच, जो देवेंद्र ! सर्वेऽपि सुरासुरगणा जिनेन्द्रोपासनं कुर्वतीति तेषामा-
चारः केवलालोकभास्करीः पुरातनैरपि जिनेन्द्रैर्गदितोऽस्ति. एवं जगवद्ददनांबुदादूर्जननिभां निःसृतां
वाचं निशम्य केकीवातीवहृष्टपुष्टहृदयोऽसौ निर्जरेणोऽपि जगवंतं नत्वा यथास्थानमुपाविशत. तदा
भगवान् वर्धमानोऽपि जव्यसत्त्वोपकाराय गङ्गीरध्वनिबंधुरां धर्मदेशनां तनोतिस्म.—दुष्प्राप्यचिंता-
मणिरत्नरूपं । जव्यांगिनां वाञ्छितदायकं च ॥ चारित्रमूलं श्रुतसारमृतं । सम्यक्त्वरत्नं विदधंतु भव्याः
॥ १ ॥ सम्यक्त्वमादृत्य शिवं प्रयाताः । सुजव्यसत्त्वा निजगेहमाप्तं ॥ त्रैलोक्यसद्भासनरत्नदीपं । स-
म्यक्त्वरत्नं विदधंतु भव्याः ॥ २ ॥ प्रायश्च कर्मस्थितिशेषमिंदु—कोटानुकोट्यब्धिमितं यदा स्यात् ॥
कृत्वा तदा वै करणत्रिकं च । सम्यक्त्वरत्नं विदधंतु भव्याः ॥ ३ ॥ कदापि काले च समेऽपि सत्त्वा
। यथाप्रवृत्तिं प्रथमं लज्जते ॥ सिद्ध्यन्ति नो ते खलु यद्विना तत । सम्यक्त्वरत्नं विदधंतु भव्याः

प्रदेशी-
चरित्रं
२०

॥ ४ ॥ सम्यक्त्वलाजो भुवि दुर्लभोऽस्ति । दुर्जैद्यरागादिकग्रंथियोगात् ॥ नोऽपूर्वकरणं परियाति
यावत् । सम्यक्त्वरत्नं विदधंतु भव्याः ॥ ५ ॥ क्रियोपचारस्तु भवस्वरूपो । ग्रैवेयकोत्कृष्टसुखस्य हेतुः
॥ सुदर्शनं मुक्तिविधायकं तत् । सम्यक्त्वरत्नं विदधंतु भव्याः ॥ ६ ॥ उद्ध्वंध्य केचिच्च यथाप्रवृत्ति-
मपूर्वभावं परित्यज्य भव्याः ॥ भिंदन्ति रागादिककर्मग्रंथिं । सम्यक्त्वरत्नं विदधंतु भव्याः ॥ ७ ॥ ततो
मुहूर्तांतरमाप्नुवंत्य—निवृत्तिरूपं करणं तृतीयं ॥ प्रयांति सत्वाश्च सुदर्शनं तत् । सम्यक्त्वरत्नं विद-
धंतु भव्याः ॥ ८ ॥ क्षयोपशम्यं प्रथमं द्वितीयं । तथोपशम्यं वरदायिकं च ॥ तिजेदरूपं गदितं
जिनेस्तत् । सम्यक्त्वरत्नं विदधंतु भव्याः ॥ ९ ॥ जव्यांगिनश्चोपशमं जवाब्धौ—वुत्कृष्टो यांति हि
पंचवारं ॥ निजात्मनानिर्मलजावरूपं । सम्यक्त्वरत्नं विदधंतु भव्याः ॥ १० ॥ सुदायकं चोपशमं च
दर्शनं । सत्वाः प्रयांत्येकजवं च युग्मं ॥ क्षयोपशम्यं तदसंख्यशोऽत्र । सम्यक्त्वरत्नं विदधंतु भ-
व्याः ॥ ११ ॥ उत्कृष्टतः क्षेत्तजपुद्गलार्थं । ब्रमन्ति नूनं जवकाननेऽत्र ॥ सम्यक्त्वसंस्पर्शितजव्यसत्वाः
। सम्यक्त्वरत्नं विदधंतु भव्याः ॥ १२ ॥ एवमुपदेशं दत्वा जगवान् श्रीवर्धमानो जिनेश्वरो मौनमा-
दृत्य संतस्थाः, सजासदश्च सर्वे स्वं स्वं गेहं ययुः । अथ सूर्याजो निर्जरः प्रशुवदनारविंदोद्भवमकरंद-

प्रदेशी-
चरित्रं
२१

रसनिजां धर्मदेशनां श्रवणपुटान्यामापीय रोलेवं श्वामंदानंदकदंबकोल्लसितहृदयो विनयेनार्हत्पा-
दाब्जे प्रणम्योवाच, हे जगवन् ! निःसंशयं यूयं केवलालोकविलोकिताखिलजगत्त्रयः प्रतीयध्वे,
ततो ममोपरि कृपां विधाय ममैतेषां प्रश्नानामुत्तराणि प्रयच्छत ? किमहं ज्ञव्यो वाऽभव्यः ? मिथ्या-
त्वी वा सम्यग्दर्शनी ? अनंतसंसारी वा सुलभबोधी ? चरमो वाऽचरमः ? श्चाराधको वा विराधकः ?
एवंविधं मनसि स्थितं संशयं यूयमपाकुरुध्वं ? तन्निशम्य प्रष्टुः प्रोवाच, भो सूर्याभ ! त्वं ज्ञव्यः, स-
म्यग्दर्शनी, सुलजबोधी, चरमश्चाराधकोऽसि, अतस्त्वं मनसि मा विषादं कुरु ? एवंविधं वीरवचः
श्रुत्वा हर्षोल्लसितमानसः सूर्याभो जगाद, हे जगवन् ! केवलज्ञानप्रभावतः करामलकवदालोकिता-
खिलवस्तूनां युष्माकं वचनं निःसंशयं सत्यमेवाहं मन्ये. अथाहं ज्ञवदाज्ञयैतेषां गौतमादिमुनीनां
दिव्यर्धिसंयुतं द्वात्रिंशद्विधं नृत्यं दर्शयितुमिच्छामि. इति सूर्याभवचनं श्रुत्वा तूष्णीं स्थितो भगवान्
पुनःपुनर्द्वित्रिवारं पृष्ठोऽपि न किंचिदुत्तरं ददौ. ततः सूर्याभो निर्जरो जगवंतं त्रिःप्रदक्षिणीकृत्य वै-
क्रियरूपयुत ईशानदिशि समतलां नृमिं कारयतिस्म. ततोऽसौ सुगंधांबुदवृष्टिपवित्वे नृपीठे तोर-
णपंचवर्णपताकाजिरामं विशालं प्रेक्षामंडपं मंडयामास. तदनंतरं तत्र मध्यभागे स स्फटिकामलरत्न-

प्रदेशी-
चरित्रं
२२

विनिर्मितां वर्तुलाकारां मनोहरां पीठिकां व्यधात्. तस्याः पीठिकाया उपरि नीलमणिवर्णं मनो-
हमेकं सिंहासनं संस्थाप्य तदुपरि स्वपरिवारपरिवृतोऽसौ सूर्याजदेवः समदसंदोहरोमांचितांगो ज-
गत्सन्मुखं न्यषीदत्. ततोऽसौ मणिरत्नोत्करविनिर्मितानेकालंकारालंकृतं स्वकीयं दक्षिणं बाहुं प्र-
सार्य रूपलावण्यादिगुणगणोपेतांस्तारुण्यवयसो दिव्यवर्णध्वन्याद्यलंकृतांस्तेजःपुंजप्रदीप्तांगान् महा-
सत्त्वयुतान् मणिरत्नादिजट्टिदिव्याभूषणवृषितांगोपांगान् नृत्यगानादिकार्येषु कृतात्यंतप्रयासान् हा-
वभावान्नयविचक्षणान् दिवौकोगणानाकारयतिस्म. तदनंतरं स्वकीयं दक्षिणं बाहुं संकोच्य, पूर्वो-
क्ताखिलऽक्षणोपेतं वामं बाहुं च प्रसार्य स्वकीयमस्तकस्थश्यामकेशकलापैरकालेऽपि कादंबिनीं वि-
मंबयंतीः, अर्धचंद्राकृतिललाटतेन कामरूपालादरणीयस्वर्णोरुसिंहासनं दर्शयंतीः, मदनावनीपालव-
संतोत्सवदोलालीलायितकर्णपालीः, भृकुटीयुगलैः स्मरधन्विधनुर्निकरं स्फुटं दर्शयंतीः, निजनेत्रापां-
गदर्शनानेकमन्मथशरैः प्रविष्टामितकामिजनहृदयाः, मोहितजगज्जनमदननटस्पृहणीयसरलोरुवंशा-
नुकारिनाशिकालंकृताः, व्योष्टदंत्रेन निखिलमदनातुरजनस्पृहणीयनिजयौवनतरुद्रवारुणप्रवालाजप्र-
वालोत्करमाविष्कुर्वतीः, कुसुमायुधरूपालाभिर्नंदनीयपुष्पशरोत्करानुकारिकुंदकुसुमाभशुब्रदंताव्यलं-

प्रदेशी-
चरित्रं
२३

कृताः, जगज्जयप्रयाणप्रवणप्रद्युम्नमंगलध्वाननुकारिकंबुकंठीः, पीनोन्नतकठिनस्तनस्तबकैस्त्रिजगदेक-
वीरमारुपालोद्भवप्राचीर्दर्शयंतीः, हृदयोद्भूतमन्मथजवराजितसांगकामिपुरुषावगायनार्थं लावण्यसु-
धाकुंडानीव निजनाभिमंलानि प्रकटीकुर्वतीः, यौवनमदोन्मत्तविरहिजनशरीराण्यावगाहनलंपटपंच-
शरगजेन्द्रबंधनसमर्थकार्तस्वराजानस्तंजानिवोरुयुग्मानि धारयंतीः, त्रिजगत्स्वेष्टाविहारोत्सुकनिरंकुशकु-
सुमायुधाजिघयातिकसंबलसमुद्भक्तसन्निभजानुयुग्मालंकृताः, शरीखाटिकात्रमणैकलंपटमनोजवाजिह्व-
तनरत्रमरनिकराजिलषितमकरंदरसार्पणप्रवणारविंदानीव पादयुगान्यभिव्यंजयंतीः, मनोहरचरणन-
खारुणप्रज्ञाभरमिषतो निजांगद्विमर्यादातो मीनकेतननवभास्करोद्गममुद्गावयंतीः, कार्तस्वरत्नजटि-
तललामताटकहारकेयूरकंकणकटीसूत्रमंजीराद्यनेकालंकागलंकृतांगीरसरःप्रभृतिदेवांगना आकारय-
तिस्म. तदनंतरमसौ पूर्वोक्तजावसंयुतान् विविधवाजित्रवादनविधिकुशलान् नानावस्त्रावृषणवृषितां-
गान् वाजित्रवादकदेवान् विकुर्वतिस्म. तत्करस्थामितवादित्वनिकरमनोहरनादः सर्वेषां कर्णकोटरेऽप-
रिमितानंदप्रदोऽभवत्. एवं समग्रसामग्रीं विधाय सूर्याभनिर्जरस्तान् सर्वानपि सुरान्प्रति जगाद, ओ
ओ निर्जरा यूयं सर्वेऽपि श्रीमद्भगवंतं श्रीवर्धमानं जिनेश्वरं त्रिःप्रदक्षिणपूर्वकं नत्वा, तथैव श्रीगौत-

प्रदेशी-
चरित्रं

२४

मादिमुनिगणं च प्रणम्य दिव्यं नृत्यं कुरुत ? युष्माजिः सर्वैरपि हावजावाजिनयादिसमन्वितं द्वा-
त्रिंशद्विधं नृत्यं सर्वेषामपि सजासदां दर्शयितव्यं. एवंविधां निजस्वामिसूर्याज्जवाचं निशम्य मोदोत्कर्ष-
समन्वितास्ते सर्वेऽपि जिनेश्वरं मुनिगणं च प्रणम्य समजावश्रेणिबद्धा विचित्रवाजिबन्धनिमयनि-
र्मितगगनांगणा नानाजिनयविधिविस्मिताखिलसजासदो मनोहरगानोपेतं नृत्यं कुर्वन्तिस्म. समश्रे-
णिस्थितानां तेषां सर्वेषामपि समकालकृतविविधहावजावाभिनयबंधुरं नृत्यं केषां मनस्सु नो चम-
त्कारकारणं जातं ! समसमयाज्जिवादिताखिलवादित्राणां रम्यसारस्वरोपेतो महाध्वनिर्घनगर्जनमिव
सजासन्मयूरचित्तेष्वमंदानंदसंदोहं व्यधात. तेषामेकसमयोत्थिता नेत्रकरचरणद्युद्धासा हस्तताला
वदनप्रकटितोरुगानध्वनयश्चाजिनयादिरम्यभावा अपास्तरागादीनां मुनीनामपि मनस्सु महदाह्लादं
जनयन्तिस्म. प्रथमं मंदंमंदं, ततस्तारस्वरः, एवं क्रमेण वर्धमानो वादित्राणामतिरम्यो नादः सजास-
च्चित्ताह्लादकोऽजनि. माधुर्याधरीकृतसुधाधोरणीबंधुरं रम्यस्वरं तद्गीतजिनगुणगणस्तवनं गौतमादिवाचं य-
मचित्तमयूराणां मनस्सु घनगर्जनमिवामंदानंदोत्सवसंपादकं संजातं. ते सर्वेऽपि देवदेवीगणाः सम-
मेव वीणावेणुमृदंगादिविविधवाजित्राणामपूर्वध्वनिपूर्वकं क्रमेण मृदुतरतमस्वरैर्गायन्तिस्म. रम्याप्त-

प्रदेशी-
चरित्रं
२५

रसां दिव्यनृत्यानुसारिवंशकांस्यादिमधुरध्वनिबंधुरगर्जनैर्निखिलमपि गगनमंदलं पूरितं समजनि.
पटहभंजादुंदुभिज्ज्वर्यादिगंजीरध्वानैः प्रतिगजगर्जनैर्व्याकुलितहृदया इव दिग्गजेन्द्राः समजायंत.
एवं द्वात्रिंशत्प्रकारं दिव्यं नृत्यं विधाय संतुष्टहृदयः सूर्याभदेवः स्वपरिवारपरिवृतो जगवंतं वर्धमानं
शक्तिशरावनतदेहो विनयेन नत्वा स्वालयं जगाम. तस्य गमनानंतरं श्रीगौतमस्वामी वीरप्रभुं न-
त्वापृष्ठत्, हे जगवन् ! कोऽयं दिव्यदेहधारी सुरः ? कुतो वेदशी समृद्धिस्तेन प्राप्ता ? तन्निशम्य भ-
गवानुवाच भो इन्द्रचूते ! स तु सूर्याजनामा सुरवरोऽस्ति, प्राप्ता चेदृशी समृद्धिस्तेन पूर्वकृतपुण्यप्र-
भावात्. तत् श्रुत्वाप्तचेतश्चमत्कृतिरिन्द्रचूतिरुवाच, हे जगवन् ! तर्ह्यहं पुण्यप्रौढस्य तस्य सुरवरस्य पू-
र्वभवसंबन्धपूर्वं चरित्रं जवद्वदनारविंदात् श्रोतुमिहामि. जगवानुवाच भो इन्द्रचूते ! तर्हि विपश्चि-
च्चित्तचमत्कारकारकं मया वर्ण्यमानं तत्पूर्वभवचरित्रं सावधानमनसा निशम्यतां. ॥ इति पूर्वविरचि-
ताशुद्धपद्यबंधप्रदेशिचरित्रानुसारेण जामनगरनिवासिपंक्तिश्रावकहंसराजात्मजहीरालालविरचिते
गद्यबंधे प्रदेशिचरित्रे प्रथमः सर्गः समाप्तः ॥ श्रीस्तु ॥

प्रदेशी-

चरित्रं

२६

॥ अथ द्वितीयः सर्गः प्रारभ्यते ॥

लवणाब्धिबीचिनिचयप्रक्षालिताखिलकश्मले जंबूद्वीपे दार्दिण्यात्ते नारते क्षेत्रे मध्यखंडे के-
 कयार्धाख्यदेशे लक्ष्मीलीलाखंडकृता नृमिमंडलनृषणीनृता निजसमृद्धिनिर्जितामखरनगरी श्वेतांबि-
 काख्या नगरी वर्तते. तत्पुरीशानदिग्विजागे पुष्पपत्रप्रवालफलाव्यलंकृतजंबूजंबीरनारंगतालतमालर-
 सालाद्यनेकपादपप्रकरघटाविघटितचंडमार्तंडोन्नकिरणकदंबकावकाशं, घनतरुस्तोमारुह्याश्रितानेक-
 सारंगसरजवृषजादिजंतुजातदत्ताशीर्वादं, नानाविधपक्कफलास्वादानिलाषलब्धातिप्रमोदानेकशुकका-
 ककोकिलादिपतत्रिकृतनिवासं, परस्परमिलितमहत्तरुशाखाविर्भूतपर्णसीवकवृंदाद्विप्रकटितांधकारेण
 दिवापि निःशंकमितस्ततोन्नमद्भूककदंबककृतधूतकारध्वनिभयंकरं मृगवनाभिधमुद्यानं वर्तते. तत्र न-
 गर्ग्या मृगयाव्यसनानीवासक्तोऽधर्मपरश्चांडाल इवानेकजीववधतत्परः, क्रूरदृष्टिर्विविधकरादानात्यंतपी-
 डितप्रजः, कूटमायैकमंदिरं, परस्त्रीगमनासक्तहृदयः, कृतघ्नः, परडोहपानकाजीरुः, इत्याद्यानेकदुर्गुण-
 गणोपेतः प्रदेशीत्याख्यो नृपतिरासीत्. सोऽहर्निशं पूर्वोक्तमृगवने गत्वानेकानाग्रमृगयूथानि कर्णा-
 कृष्टधनुर्मुक्तानेकशस्त्रातैर्निहंतिस्र. तस्य नृपस्यानीवरम्यरूपापास्तदेवांगनांगसौंदर्या, कमलकोमल-

प्रदेशी-
चरित्रं
२९

करचरणा, कटाक्षेषुवारविक्षेपपातितानेकयौवनोन्मत्तकामिजनचित्तपतत्रिवाता सूर्यकंताजिधाना रा-
ज्ञी बभूव. तथा सहाहर्निशं पंचेन्द्रियविविधसुखान्यनुभवतस्तस्य राज्ञः सुकुमालपाणिपादः सर्वलक्ष-
णलक्षितांगोपांगः सुत एकः समजायत. कृततज्जन्मोत्सवेन राज्ञा स्वजनगोजनपूर्वकं तत्साक्षिकं तस्य
सुतस्य सूर्यकंत इत्यजिधानं चक्रे. पंचधात्रीभिः पाठ्यमानः पितृभ्यां च लाट्यमानोऽसौ बालः पि-
तृमनोरथैः सह वर्धमानः क्रमेण पंचवार्षिको जातः. ततो नृपस्तं योग्यं विज्ञाय कलाकलापग्रहण-
हेतवे भूरिदानसमानपूर्वकं कलाचार्याय समर्पयत्. अथ स सूर्यकंतोऽपि पूर्वकृतागण्यपुण्यसंज्ञार-
प्रभावतोऽल्पकालेनैव सुसुगुरुवि सकलकलाकलापकुशलो बभूव. क्रमेण तारुण्यारण्यविहारेण तं
पंचशरमृगयुशस्वातविष्ठद्वयं विज्ञाय पितरौ तदौषधीनृतप्रमदाधरामृतपानकृते तस्य लावण्यरससर-
सीनिभां चारुरूपापास्ताप्सरोवृंदां सुकुलोद्भवां राजकन्यां पर्यणाययत्. तदनंतरं राज्ञा सकलमंत्रिसा-
मंतसाक्षिकं तस्य युवराजपदं समर्पितं. अथ स सूर्यकंतकुमारोऽपि सकलराजकार्येषु निपुणीभूय
कोशागारादिनिखिलराज्यचिंतां करोतिस्म. अथास्य प्रदेशिनृपस्य राजनीतिज्ञो बुद्धिनिर्जितसुसुगुरु-
रुत्तमगुणगणालंकृतः चित्राख्यः सारथिः परमसुहृदस्ति. नानाराजकार्यविवक्षणात्वेन नृपस्तस्य द्रव्य-

प्रदेशी-
चरित्रं
२७

दानपूर्वकं महत्सन्मानं सर्वदा प्रयच्छति, तस्यानुमतिं विना राजा किमपि राजकार्यं न करोति. राज-
मान्यत्वान्निखिलनागरा अपि सन्मानपूर्वकं तस्मै सन्मानं ददति. अथानेकजिनमंदिरालंकृते कुणा-
ल्लाख्यदेशे स्वकीयांतुल्यसमृद्धिरस्कृतामरपुरी सावत्थीत्याख्योत्तमा नगरी वर्तते. तत्र राजनीतिवि-
चक्षणः स्वदोर्बुद्धपराजितानेकशत्रुर्जितशत्रुरित्याख्योऽवनीपालः प्रदेशिनैर्द्रस्य परममित्रमासीत्. अ-
थैकदा प्रदेशिचरः स्वकीयं परमसौहृदं चित्रसारथिमाहूय तस्यानर्घ्यमणिमुक्तादिगुणितमेकं हारं द-
त्वा प्रोवाच, भो मित्र सावत्थीनगरीं गत्वा त्वयैष हारो मम परमसुहृदे जितशत्रुनृपाय कुशलोदं-
तपृष्ठनपूर्वकं मंदाङ्गया देयः. तदनंतरं तत्कुशलोदंतपत्रं गृहीत्वा त्वरितमेवात्र त्वया मत्समीपे स-
मागतव्यं. इत्यादेशं दत्वा शिवास्ते पन्थानः संत्वित्याशीर्वचनपूर्वकं नृपस्तं व्यसर्जयत्. अथ चित्रो-
ऽपि स्वसुहृदं नृपं नमस्कृत्य हारोपहारहास्किरोऽमितानंदकल्लोलोद्बलितहृदयो निजगेहं समाययौ.
ततोऽसौ निजभृत्यमेकं कौटुंबिकमाहूय वाजियुतं स्वकीयं चतुर्घटान्निधानं रथं सज्जीकर्तुं समादिश-
त्. तदनंतरं स सुरजिकवोष्णनिर्मलसलिलैः स्नानमकरोत्. यतः—स्नानं नाम मनः प्रसत्तिजननं
दुःखौघविध्वंसकं । सौभाग्यायतनं मलापहरणं संवर्धनं तेजसः ॥ रूपोद्योतकरं शिरःसुखकरं कामाभि-

प्रदेशी-
चरित्रं
२९

संदीपनं । स्त्रीणां मन्मथमोहनं श्रमहरं स्नाने दशैते गुणाः ॥ १ ॥ ततो द्युक्तमनोहरचतुर्विधाहार-
श्रवितकर्पूरकस्तूरीवासितसुरभितांबूलो महर्ध्ववसनानृषणनृषितशरीरः परिहितातिदृढसन्नाहः पृष्ठव-
धतूणीरः शरासनशरवातव्यग्रपाणिपंकजः स चित्रसारथिर्नृपदत्तहारोपहारं गृहीत्वा विविधास्त्रश्रेणि-
बंधुरसुजटोत्करपरिवृतं स्वकीयं चतुर्ध्यानिधानं पंचवर्णपताकाभिर्मंडितं स्यंदनमारुह्य श्वेतांबिकामध्य-
मार्गान्निःसृत्य क्रमेण पथि नानाकौतुकानि विलोकयन् कुणालजनपदस्थसावत्थीपुरोपांते संप्राप्तः
तत्र बाह्योद्याने स्यंदनं संस्थाप्य गृहीतहारोपहारोऽसौ सामंतसचिवाद्यनेकराजन्यराजिविराजितायां
जितशत्रुसंसदि समाययौ. तत्र रत्नजटितकार्तस्वरम्यसिंहासनसंस्थितं कनकाचलोत्तुंगशिखरस्थजा-
स्करबिंबमिव निजवदनतेजोराशिविज्ञासितसकलभामंडपं जितशत्रुनृपं प्रणम्य स्वस्वामिप्रदेशिनृप-
प्रेषितं रम्यमणिमुक्ताहारोपहारं चित्रसारथिस्तस्याग्रे मुमोच. तदा जितशत्रुनृपोऽपि स्वसुहृदुत्तमप्रदे-
शिनृपस्य कुशलोदंतं पृष्ठवातीवप्रमोदभरपुलकितांगो हारं गृहीत्वा तस्मै चित्रसारथये नृसिन्मानं
ददौ. ततोऽसौ स्नानजोचनादिसकलसामग्रीसंयुते, रम्योद्यानपरिवृते, जलयंत्राद्यनेकक्रीडास्थानालं-
कृते, परितो गवाक्षगणपरिमंजिते नृपदत्तावासे मनोहरनृत्यादि प्रेक्षयन् सुखेन संतस्थौ. इतश्च श्री-

प्रदेशी-
चरित्रं
३१

दयाचलसहस्रकिरणः श्रीकेशिकुमाराख्यगणधरेंडः समवसृतोऽस्ति. तद्वदनार्थं प्रमोदोत्फुल्ललोचना
वस्त्रालंकारालंकृतांगा एते नागराः समुत्सुकीभूय परस्परं तद्वदनवार्तालापैकपराः कोष्ठकोरुग्राने ग-
च्छन्ति. एवं तद्वदनात्केशिकुमारागणधरेंडस्य तत्तागमनं निशम्यातीवहृष्टहृदयश्चित्तसारथिरपि तद्वदना-
र्थमुत्सुकीभूय स्वात्मानं धन्यं मन्यमानो निजं तं कौटुंबिकं नरमाहूय स्वकीयवृत्राह्वादिनवतुर्घटानि-
धरथसज्जीकरणायादिशत. कौटुंबिकोऽपि प्रमाणीकृतनिजनायकादेशोऽविलंबितं स्थं सज्जीकृत्य त-
त्समीपे समानयत्. अथ परिहितकेशेशयकोमलामलचीनांशुको नानामणिरत्नजटितहाटकावृषणो-
त्करवृषितांगो गजवाजिपदानीकनिजाखिलपरिवारपरिवृतो विविधवाजित्रव्रजगञ्जीरध्वनिवधिरितांबर-
तटो नृप इव चित्रसारथिरपि निजस्यंदनं समारुरोह. ततः सावत्थीपुरीमध्यभागेन संचरन् स क्रमेण
केशिकुमारागणधरेंद्रादिवाचंयमेंडोत्करक्रमांबुजपवित्रिते, मुनिभक्तिभरावनम्रानेकजव्यजनस्तोमसं-
कीर्णं पुरीबाह्यस्थकोष्ठकाख्यरम्योपवने समाययौ. तत्रोदयाचलतुंगशिखरोदितं शशांकमंमलमिव नि-
र्जरोत्करनिर्मितकार्तस्वरावविंदोपरिसंस्थं केशिकुमारागणधरेंडं विलोक्य चित्रसारथिराहतपंचाभिगमो
ललाटपट्टावबद्धकरांभोजकुटुमलो नक्तिभरावनम्रकायो विनयेन चित्रो यथोचितस्थाने समुपाविशत्.

प्रदेशी-

चरित्रं

३२

अथ परोपकृतिकर्मठो गणधरेणोऽपि विशेषतश्चित्रसारथिमुद्दिश्य चरित्रव्रमणोत्पन्नामितश्रमसंताप-
 संतप्तहृदयानां ज्ञव्यगणानां शांतिकृते धर्मोपदेशामृतधाराधरधोरणिं ववर्ष.—जिनेन्द्रधर्मः शिवसौख्य-
 हेतु—रुक्मृष्टसंवेगगुणेन रम्यः ॥ निजात्मजावस्य विधायकश्च । निःसंगमुक्तेरपि दायकोऽस्ति ॥ १ ॥
 संवेगबोधोद्धवतत्वरूपो । मुनीश्वरैश्च निषेव्यमाणः ॥ क्षांत्यार्जवप्रभृतिभेदजिन्नः । सुसाधुधर्मो ग-
 दितो जिनेन्द्रैः ॥ २ ॥ देशेन षट्कायसुरक्षणात्म—दयाप्रधानो गदितो जिनेन्द्रैः ॥ सुश्राद्धधर्मः
 स्वःसौख्यहेतुः । सम्यक्त्वमूलो विनयात्मकश्च ॥ ३ ॥ तत्र साधुधर्म एव प्रांतेऽपास्तजन्मजरारोगम-
 रणमुक्तिप्रमदासंगाजिल्लाषवतां वाचंयमानां परमापवर्गसंसाधकोऽस्ति. ते वाचंयमाश्च क्षमासिवर्गेण
 निपातितक्रोधोत्कटसुभटाः, मार्दवनिशितांकुशकदंबकेन वशीकृतमानोन्मत्तगर्जेन्द्राः, आर्जवोग्रकुशरो-
 त्करेण समूलं विदारितमायाविषवद्वयः, त्यागोरुवज्रव्रजेन विपाटितलोभगिरयः, नानाविधसूर्यातपा-
 तिशायितपोविधानेन विनिर्दग्धकर्मैधनोत्कराः, सप्तदशविधसंयमाराधननिबिन्नायः श्रृंखलाश्रेणिचिर्नि-
 बद्धेन्द्रियादिवाजिवर्गाः, सत्योरुसूर्यतेजसांधीकृतासत्यनिशाटनपाटञ्चराः, शौचधर्मोरुनिर्मलसलिलसार-
 णीधोरणीनिः प्रक्षालिताहारादिदोषकश्मलाः, समस्तत्यागात्मकधर्मवप्राश्रयेण विफलीकृतपराजवा-

प्रदेशी-
चरित्रं
३३

जिलाषिपश्चिह्नसैन्यप्रयासाः, अंगीकृतब्रह्माखंमतरंममंमलेन तीर्णकटाक्षविक्षेपानेकतरंगभंगिजसकु-
लद्वयवनितापगोप्रवाहा चवंति. अतो भो भव्याः प्रमादनिद्रामवधूय मुक्तिवधूसुनगसंगमार्थं पथप्र-
याणसमर्थं पूर्वोक्तदशविधयतिधर्मरूपोरुस्यंदनमंगीकुरुष्वं ? यदारूढा यूयं पथि कषायादिबुंटाकोत्क-
टकटकेनाप्यनुपडुताः सुखंसुखं नवत्पाणिपंकजाजिलाषैकहृदयमुक्तिवधूहर्म्यालंकृतां सिद्धशिलाख्यव-
रनगरीं प्राप्स्यथ. इत्याद्युपदेशं दत्वा केशिकुमारगणधरेंद्रो मौनमाश्रित्य संस्थितः. आकंठं श्रवणां-
जलिनिपीतमुनिवदनचंद्रविनिर्गतोरूपदेशामृतश्चित्रसारथिर्हृद्यमातामंदानंदरसंबहिर्निष्कासयन्निव के-
शिकुमारगणधरेंद्रं नत्वा जगाद, भो मुनींद्र ! लोकबांधवमिवाद्य चवंतं वीक्ष्याज्ञाननिद्रासुप्ते मे लो-
चने प्रफुल्ले जाते, नानाविधसांसारिककार्यकर्दमावलेपविकसनविमुखं मे हृदयकमलमपि नवदीयो-
पदेशामृतधाराधारवर्षणनिधौतावलेपं विबोधितं जातं. परं नवदुपदिष्टवश्यतिधर्मैरावणगजारोहणासम-
र्थोऽहं द्वादशव्रतवरसोपानावबद्धश्राद्धधर्मनिःश्रेणिकाश्रयाधिगमाजिलाषी वर्ते, अतस्तद्वितरणायैव
परोपकारप्रवणैर्नवज्जिर्मयि कृपा विधेया. एवं श्राद्धवरधर्मप्रार्थनापरं तं योग्यं विज्ञाय गणधरेंद्रोऽपि
तन्मनोगताभिलाषपूर्तये तस्मै सम्यक्त्वमूलानि श्राद्धद्वादशव्रतानि ददौ. अथ गृहीतद्वादशश्राद्धव-

प्रदेशी- तश्चित्रसारथिरतीवानंदितहृदयः समुत्थाय गणधरेंद्रं नत्वोवाच, हे जगवन् ! भवदीयोपदेशामृतमे-
 चरित्रं घृष्टिस्तिक्तोऽयं मे श्राद्धवतोरुक्तवपादपः कालान्तरे क्रमेणाविनाशिपक्करमाधरीकृतामृतरमास्वाद-
 मोक्षफलदायको जविष्यतीति मे मनमि निश्चयो वर्तते. धन्याः खद्यु न एवांगिनो येऽहर्निशं ब्र-
 ३४ मरा इवामदानदमया जवच्चरणारविंदं सेवन्ते, चातका इव जवदीयोपदेशामृतं पिबन्ति. मयूरा इव
 जवदुपदेशघनगर्जनध्वनिं शृण्वन्ति. हंसा इव जवन्मानसे वमन्ति. कुमुदानीव भवद्वदनचंद्रं विप्रो-
 क्य विकसन्ति च. धन्याश्चैते वाच्यमेशा यैः स्वमस्तकन्यस्तभवदीयकगंबुजाविंशप्रजावतः संसारो-
 द्भवोग्रसंतापो निरस्तः. इत्यादिस्तुतिपरश्चित्रसारथिर्गणधरेंद्रं नत्वा नेत्रगलत्प्रमोदाश्रुश्रेणिदंभतो
 हृद्यमातामंदानंदरसधोरणीं बह्निर्निष्कासयन्निव स्यंदनारूढः स्वाश्रयं जगाम. अथासावहर्निशमंगीकृ-
 तद्वादशश्राद्धवतानि निरतिचारं पालयन्, दिव्याहारतांबूलादिजोगोपजोगान् परिशीलयन्, मनोहर-
 नाट्यप्रेक्षणादि विप्रोक्तयन्, वीतरागप्रतिमार्चनपरः सुखेन नृपदत्तावासे निजं समयं गमयतिस्म.
 ततः कियद्दिनानंतरं स्वसुहृदप्रदेशिशृपार्थं जितशत्रुनृपवितीर्णदिव्यकुंडलोपहारं गृहीत्वा स्वनगरीप्र-
 याणोत्सुकश्चित्रसारथिः केशिकुमारगणधरेंद्रपादारविंदप्रणमनार्थं कोष्ठकोद्याने स्वपरिवारपरिवृतो

प्रदेशी-
चरित्रं
३५

ययौ. तत्र गणधरेंद्रं प्रदक्षिणापूर्वं नत्वा यथास्थानं निषण्णस्तदास्यपीयूषमयूखोद्भवदेशनाकिरणनि-
करैश्चन्द्रकांतमणिरिव सोऽस्तीवार्द्रहृदयो जातः. ततो देशनांते गुरुवरं तं प्रणम्य बद्धांजलिरसौ विन-
येनोवाच, हे जगवन्नथाहं स्वनगरं प्रति गंतुमिच्छामि. अथ कदाचिद्विज्ञातसमुचितावसरैः परोपकारै-
कहृदयैर्भवद्भिर्नूनं स्वचरणन्यासैः श्वेतंबिकापुरोपांतोपवनभूमिरपि पावनीकर्तव्या. एवं बहुवारं विज्ञ-
प्तिपरमतीवोत्कंठितहृदयं चित्रसारथिं ज्ञात्वा मुनीन्द्रोऽपि मौनमुन्मुच्योवाच, हे चित्रसारथे ! श्वेतंबि-
काधिपतिर्जगत्स्वामी सततं सप्तव्यसनवासनावासितमानसो निर्घृणो वाचंयमवृंदोपसर्गकरणैककर्मप्र-
वणः स्वेहया वनविहारोद्भवामितप्रमोदोद्भसितहृदयानामरण्याकीर्णागण्यनृणगणाशिनां, गिरिवर-
रन्निर्जरनिर्मलसलिलपानोपशान्तिनिदाघसमयोद्भूतचंद्रभानूग्रजानुजरोद्भूतहृदयामितसंतापानां, निर्दोष-
वराकमृगयूथानामंतकं ह्रस्व निजनिशितशरोत्करैर्विनाशको ह्यवि प्रसिद्धोऽस्ति; अतस्तत्रोग्रविहारि-
संयमिनां संयमनिर्वाहः शंकास्पदमेवानुसरति. अथेति गणधरेंद्रवाचं श्रवणगोचरीकृत्य चित्रसारथि-
रुवाच, हे जगवन् ! जगदुक्तं सर्वमपि सत्यमेवास्ति, परं परोपकारैककर्मपरायणानां जगत्पादानां नृ-
पेन सह किमपि प्रयोजनं नास्ति, तत्रोग्राद्युत्तमवंशमुक्तामणिनिजा अनेके सार्थवाहमहेन्यादयो

प्रदेशी-
चरित्रं

३६

जितधर्मैकबद्धहृदयास्तत्त्वार्थबुद्धिकुशला वाचंयमभक्तिभरवृत्तकक्षाः संति, तेषां भवदीयोपदेशश्रवणतो महान् लाभो नविष्यति. एवंविधं चित्रसारथिवचनं निशम्य दत्तज्ञानोपयोगो गणधरेंद्रस्तव भाविलान्नं विज्ञायोचे, हे चित्रसारथे ! यथावसरं ज्ञास्यते. ततो विनयावनतकायश्चित्रो मुनिपतिं प्रणम्य हृष्टहृदया निजावासे समाजगाम. अथ कृतस्नानजिनार्चनगोजनश्चित्तमारथिः परिहितानर्घ्यवस्त्रावृषणविश्रुषितांगः स्वकौटुंबिकसङ्गीकृतं स्वकीयं चतुर्ध्यानिधस्यंदनमारूढः सुगटोत्कटकटकाज्जिवेष्टितः सावत्थीमध्यमार्गेण निःसृत्य क्रमात्कुणालदेशमुद्वह्य केकयिकार्धजनपदालंकारवृतश्वेतं बिकापुरोपांतस्थमृगवने समाययौ. तत्र स्थापितस्यंदनोऽसावुद्यानपालकमाहूयोवाच, गो उद्यानपालक ! वामासुतसंतानीयः पंचशतवाचंयमपरिवारपरिवृतो विविधानिग्रहपरः श्रीकेशिकुमारगणधरेंद्रोऽस्तागत्य यदा निजचरणकमलन्यासैरेतामुद्यानभूमिं पावनीकुर्यात्तदा त्वया वंदनपूर्वकमेषणीयशय्यापीठासनादिकैर्जक्त्या तस्मै निमंत्रणं कर्तव्यं, अविलंबितं च निवेदनीयं मह्यं तस्यागमनं. इति श्रुत्वा संमदोत्फुल्ललोचन उद्यानपालकोऽपि बह्मांजलिरुवाच, हे स्वामिन् ! भवदाज्ञा मे प्रमाणमेवास्ति. अथ तमुद्यानपालं विसृज्य विकसितवक्त्रांजोजश्चित्तः परिवारयुतः श्वेतंबिकामध्यमार्गेण स्वा-

प्रदेशी-

चरित्रं

३९

वासि समाजगाम. ततोऽसौ रथादुत्तोर्य गृहीतजिनशत्रुनृपदत्तकुंडलोपहारो जूमीशमंदिरे गत्वा स-
 भास्थितं निजस्वामिनं प्रदेशिद्वेषं प्रणम्य तन्मित्रकुशलोदंतनिवेदनपूर्वकं तद्वत्तकुंडलोपहारं तत्पा-
 णिपंकजे मुमोच. तेजःस्तोमतिरस्कृतभास्करनिशाकरविंव तत्कुंडलयुग्मं निरीक्ष्य प्रदेशिनृपोऽपि सा-
 नंदं स्वचेतसि चमत्कृतः स्वकीयं सौहार्दं सफलं मन्यमानो बहुसन्मानं चित्रसारथ्ये ददौ. अथ नृ-
 पविसृष्टश्चित्रसारथिः स्वमंदिरे समागत्य कृतस्नानदेवार्चनभोजनश्चर्वितसुरभितांबूलो वस्त्राढ्यणन-
 रभूषितांगो हावजावाग्निययाद्यलंकृतं विविधवाजितव्रजमंभितं नृत्यं विलोकयन् सुखं तस्थौ. अथ
 कियद्दिनानंतरं समितिगुप्युपेतवरचरणालंकारालंकृतपंचशतविनयोपेतविनेयपरिदारपरिवृतः श्रीके-
 शिकुमारगणधरेण्डोऽपि ततो विहृत्य धर्मोपदेशसुधाधारधरधोरणीजिरनेकभव्यजनक्षेत्राणि सिंचन,
 स्वकीयं वृषं च पुरस्कृत्य ज्ञव्यानां कोमलार्द्धहृदयालवालवलयेषु बोधिबीजानि वपन्, मिथ्यात्वरजः-
 पुंजमुपशामयन्, निजचरणन्यासैश्चानेकजनपदनगरारण्यानि पवित्रयन्, धौतजगदज्ञानकश्मलमलः
 क्रमेण विहरन् श्वेतंबिकोपांतस्थमृगवने समागत्य समवसृतः. तदा वनपालोऽपि स्मृतचित्रसारथिव-
 चनोऽतीवहृष्टहृदयो गणधरं सपरिवारं विनयेनानम्य शय्यापट्टफलाकादिमुनियोग्योपकरणैर्न्यमंत्रयत्.

प्रदेशी-
चरित्रं
३७

तत्प्रार्थनानंदितहृदया मुनयोऽपि स्वयोग्योपकरणानि जग्मुः. अथ विनेयव्रजेभ्यो गणधरेंडनाप्रगो
त्रादि विज्ञाय वनपालेन निजहृदये निश्चितं, नूनं यं मुनीशमहर्निशं चित्रसारथिर्ध्यायति स एवायं
गणधरेंडोऽत्र समवसृतोऽस्ति, अतोऽहं द्रुतं गत्वा तं सारथीशं वर्धापयामि. इति विचिंय वनपालो
द्रुतं चित्रसारथेः समीपे समागत्य वृष्ठांजलिरकथयत्, हे स्वामिन् ! यो मुनींडो नित्यं भवन्मानसे
निवासं कृत्वा स्थितोऽस्ति, स त्वद्याव चित्रं मृगवने सपरिवारः समवसृतोऽस्ति. एवंविधां घनगर्जन-
निभां वनपालवाचं निशम्य मयूर इवात्यानंदितहृदयश्चित्रसारथिस्तस्मै नृरिडव्यवस्त्रालंकारादिपारि-
तोषिकं दत्वा व्यसर्जयत्, स्वयं च मुनीशवंदनप्रयाणार्थं स्वस्यंदनसज्जीकरणाय निजकौटुंबिकमा-
दिशत्. अथ गणधरेंद्रागमनाकर्णनेन जिनोक्तधर्मकर्मपरायणा अनेके नागरा विविधात्मकास्वस्त्रा-
नृषितदेहा मुनीशवंदनार्थं तन्मुखचंद्रोद्भवोपदेशामृतपानं च कर्तुं मृगवने ययुः. चित्रसारथिरपि कृ-
तस्नानादिनित्यकर्मो मुनीशचरणारविंदवंदनोत्सुको नृरिपरिवारपरिवृतो निजस्यंदनस्थो मृगवने य-
यौ. मुनिदर्शनानंतरं त्यक्तस्यंदनश्चित्रसारथिश्चरणचारेण समीपमागत्य प्रदक्षिणापूर्वकं विहितवंदनः
स्तुतिं विधाय हर्षाश्रुपूरमिषेण मानसामानानंदसंदोहमुद्गिरन् देशनामृतपानपिपासुर्नृयास्थानमुपा-

प्रदेशी-
चरित्रं
३९

विशत. मुनीशोऽपि दत्तधर्मलाजाशीर्वादो विविधधर्मोपदेशामृतघनवर्षणं विधाप नृसिंभसारण्यद्रम-
णातीवसंतप्तजनमनःशान्तिं चकार. अथाधिगतावसरश्चित्रसारथिर्वृष्टांजलिमुनीशं प्रणम्योवाच, हे म-
गवन् ! मे स्वामी प्रदेशिधराधिपः सर्वदा मृगयासक्तोऽरण्यनिवासिनिरपराधिमृगादिनृसित्वानां बध्ने
करोति, धर्मकर्मश्रद्धाविहीनश्च प्रजानामपि दुःखसंतापकारकोऽस्ति, आकर्णाकृष्टशरासनमुक्तनिशि-
तशरोत्करैः पारापतादिपतविवर्गे चाहर्निशं विनाशयति. धर्मोपदेशश्रवणं तु तस्य कर्णकोटरेऽयःकी-
लकायते, मुनिजास्करं दृष्ट्वा च घूरु श्व सोंधितनयनो जायते, विषयवासनासक्तश्च न न्याया-
न्यायं विलोकयति, अतः केनाप्युपायेन मोहांधकारांधीवृते तद्वोचने परोपकारैकनिष्ठैर्नैवद्विज्ञानो-
रुदिव्यांजनशलाकयोद्घाटयितुं योग्ये, नूनं भवदुपदेशांजोदामितांभःकदंबकवर्षेण धौताज्ञानकर्दमा-
वरणो निर्मलांतःकरणीवृक्ष स सदा सदाचरणप्रवणो नविष्यतीत्यहं मन्ये. अनोऽहमप्येनं मम स्वा-
मिनं येन केनाप्युपायेनात्र भवत्समीपं समानयिष्ये. अथैवंविधां चित्रसारथिवाचं निशम्य गणधरेन्द्र
उवाच, हे चित्रसारथे ! धर्मकर्मणि प्रमादं माकर्षीः. श्रुत्युक्तश्चित्रसारथिर्दुतं मुनिपतिं नमस्कृत्य
स्वावासं संप्राप्तः. ॥ इति श्रीजामनगरनिवासिपंडितश्रावकहंसराजात्मजहीरालालविरचिते गद्यबंधे

प्रदेशी- प्रदेशिचरित्रे द्वितीयः सर्गः समाप्तः ॥ श्रीस्तु ॥

चरित्रं

४०

॥ अथ तृतीयः सर्गः प्रारम्भ्यते ॥

अथ रात्रौ कृतनिद्रश्चित्रसारथिश्चतुर्ध्वज्यात्मके निशाशेषे सुखशय्यातः समुत्थाय कृतावश्यको धर्मध्यानपरः परोपकृतिरक्तः स्वचेतसि चिंतयति, अहोऽद्य मया कः खट्वपायः कर्तव्यो येन धर्म- विमुखोऽवनीपादो गुरुसमीपे समेत्य तदुपदेशामृतपानतः स्वहृदयस्थमिथ्यात्वविषवमनं कुर्यात्. अथ खट्वचनं वाजिखेदनमिषेणाहं गुरुपादारविंदपावनीभृते मृगवने नयामि, नूनं तत्रायं नवकौतुकाकांक्षी गुरुपार्श्वे समेष्यति, गुरुणां चोपदेशाचिंत्यमणिमंत्रप्रभावतस्तन्मनःकोटरकृतनिवासो मिथ्यात्वोरगो दूरीतविष्यति, गुरूपदेशामृतोत्करपरिपूर्णं च तन्मानसे विशुद्धपद्मः सम्यक्त्वोरुमरालः क्रीडापरो जविष्यति. हूति चिंतनपरस्य चित्रसारथ्येस्वकाशं दातुमुत्सुकेव निशापि विरराम. जगदखिलपदार्थसार्थक्षणं गुरुत्वनिदर्शनार्थं करालकालेन कवलीकृता इव सर्वेऽपि तारकगणा दृष्टिमर्यादातोऽदृश्यीभूताः. सहस्रकिरणसारथ्यरुणोदयोग्रतेजः पराभूतं निजस्वामिनं रजनीकरं निःश्रीकं विज्ञायाकुलिनेव रजन्यपि पराङ्मुखीभूता तं विसृज्य गिरिगिरीगुहादिषु प्रलीना. विरहातुरा पूर्वदिक् च

प्रदेशी-

चरित्रं

४१

निजनायकागमनं विद्योक्तगारुणोदयरक्तप्रजामिषेणांगपरिहितोरुक्कौसुंजोत्तरीयवसना, सहस्रकिरण-
 किरणनिकरप्रज्ञाभरोत्तेजितामलशुभ्रसलिलपरिपूरितपद्मलोत्फुल्लश्वेतकमलावलिमिषेण मंगलार्थं कर-
 धृतोरुतं मुलस्थाला, काककोकिलादिविविधपत्रप्रकरोद्गीर्णमधुरध्वनिदंजेनाचरितमंगलारावा, अर-
 एयोद्भववतृणगणकुरोत्करदंभेन पतिसंगमोद्भवानंदपुलकांकितांगा निर्जरं निजनायकमालिङ्ग्य
 दर्भभराग्रविलग्नामलमौक्तिकाजतुषारांगोबिंदुकदंबकमिषेणांगोदूतादूतस्वेदोदबिंदुत्करं व्यंजयंती,
 लुत्तुंगतालुमुपोपरिस्थप्रलंबपर्णांलिदंजेन गाढं निजनायकाचरितसंजोगरंगतः श्लथकुंतला विकीर्ण-
 केशा, मंदमंदं गिरिवरजरदमलसलिलप्रवाहमिषेणाङ्गीकृतोरुजघनस्थला, किंशुकोत्फुद्धारुणकुसुमा-
 लिदंजेन सुरतोत्सवासक्तस्वामिकृतनखदतपंक्तिविराजितकदलिस्तंजनिभकोमलोरुनागा, जलपयंतो-
 हलदितस्ततो विकार्यमाणामलसलिलबिंदुत्करमिषेण सुरतरंगोत्सवग्रथिलीभूतनायककरमर्दितोत्तुंग-
 पीनकठिनस्तनस्तवकगतोरुशौक्तिर्कंयहारविबोहनविकीर्यमाणगलदुरुमुक्ताफलोत्करा सुरतोत्सवेन कृ-
 तार्थीभूतप्रमदेव प्रज्ञाभरोत्तेजितवदना समजायत. तत्सपत्नी प्राचीदिकु च मंदमंदं प्रकाशनपरतार-
 कोरुनेत्रैर्निजनायकं दिनकरं स्वसपत्न्या प्राच्या सहाभिसरंतं, तां च निजसुरतोत्सवरक्तां कुर्वीत।

प्रदेशी-
चरित्रं

४५

विलोक्य सापत्न्यतो हृद्यतीवखिन्नेव क्षणं श्यामानना समजनि. निशाकरोऽपि निजं विलासवतीं विलासिनीं पूर्वाशां दिनकरोत्संगसंगिनीं तत्संजोगरंगरंगरंजितां च विलोक्य वज्रहतदग्धहृदयं श्व परिपक्वपलाशपर्णपांडुरवर्णोऽपास्ततेजस्कवदनः समजायत. निजनायकोरुपादप्रचारप्रबुद्धाः कासार-
रम्यावासस्थिताः कमलिन्योऽपि विकसितवदना ब्रमरजरमिषेण शरीराद्वितसुरभिकस्तूरिकाविलेपनाः, पवनप्रेरितजलोर्मिमाळागिरितस्ततो विलोम्नमिषेण निजनायकोत्संगसंगरंगौत्सुक्यं व्यंजयंत्य श्व कंपमानाः समजायंत. पतिविरहातुरा वराकी चक्रवाकी निशावसानपर्यंतं रुदनपरा निजनयनविनिर्ग-
ताश्रुधारादंघ्रेण रजनीं प्रति शापोद्गारवर्षणवर्षणानंतरं क्रमेणारुणोदयविज्ञाततदवसानामंशनंदोच्च-
सितहृदया निजमधुरचित्कारनादैर्दिनकरं दीर्घायुराशीर्वादध्वनिभिः सत्कारयंतीव निजपतिसंगममाप्य सुखजाजनं जाता. सन्मानसंगमासक्तहृदया हंसा अपि स्वकीयसुहृदो हंसस्योदयं निरीक्ष्य सज्जना
श्व संमदसंदोहोत्फुल्लहृदया निर्मलोरुपक्ष्म्याः कमलाकरासिसंतुष्टचित्ता अभवन्. तिग्मरुचिरपि निजोदयं वीक्ष्य निजोग्रकरप्रचारैः स्वकीयास्तिमस्रोतं विधाय तदाश्रयवितरणपरमाकाशमंडलमपि
चपलं विचित्रश्रवणकरं व्यधात्. पुनरपि लब्धोदयमुदयाचलोरुकार्तस्वसिंहासनस्थं राजानमिव

प्रदेशी-
चरित्रं

४३

लोकबांधवं निरीक्ष्य सर्वेऽपि लोकास्त्यक्तनिद्रा अतीवानंदोद्धसितहृदयास्तन्नतिपराः स्वस्वकार्यकरणौ-
त्सुक्यभाजो बभूवुः. चंमकरातिप्रचंडकरोत्करैर्निरस्तां स्ववैरिणीं रजनीपिशाचिनीं विज्ञाय विगत-
भया अरण्यनिवासिमृगादिपशवोऽपि निजार्भकादिपरिवारपरिवृताः सूर्योपकारं मन्यमाना श्वाधःकृ-
तमस्तकास्तृणगणं निर्णयं हृष्टहृदया जक्षयंतिस्म. दिनश्रीरपि तेजःपुंजालंकृतं निरस्तारितमोगणा-
विजयमेकातपत्रजगद्राज्यकरणप्रवणं निजनायकं विज्ञायामितानंदकल्लोलोद्धसितचित्ता कासारोद्ध-
वप्रफुल्लकमलावल्लिमिषेण विकासितलोचनैरीक्षांचकार. निशोद्धवतामसनिशाचरोऽपि स्वकीयवैरिणं
सहस्रकिरणमुदितं विज्ञाय तत्करनिकरोऽग्रप्रद्वारैस्ताड्यमानो डुतं डुतं पलाय्य स्वसहचरनिशाटना-
दियुतः प्राप्तपराभवेण संकुचितांग इव त्रस्यमानो गिरिगहनगह्वरं जेजे. मंगलपाठकैः श्रावितोरुमं-
गलगीतश्रितसारथिरपि शय्यातः समुहाय कृतदेवार्चनाद्यावश्यकक्रिय आस्वादितनानाविधस्वादो-
पेतभोजनः, शरीराहितरुचिसनालंकारालंकृतो यानमारुह्य स्वस्वामिप्रदेशिचरूपपार्श्वं ययौ. तत्र सप्तास्थं
चूपं प्रणम्य किंचिद्वाज्यकार्याल्लापं विधाय स जगौ, हे स्वामिन्! अस्मदश्वशालायां वेगविनिर्जित-
दिनकरस्यंदनरथाश्चत्वारः कांजोजदेशीया हया वर्तते, अतश्चेद्भवदिहा तर्हि तानद्य स्यंदने योज-

प्रदेशी-

चरित्रं

४४

यित्वा तत्स्यंदनसमारूढावावां मृगवने क्रीडाविनोदार्थं गच्छावः. एवंविधं स्वहृदयंगमं स्वप्रियसारथ्ये-
 र्वचनं निशम्य राजातीवसंतुष्टो जगाद, भो सारथ्येऽहमपि तत्स्यंदनारूढो मृगवने क्रीडार्थं गंतुमि-
 ष्यामि, अतस्त्वं शीघ्रमेव स्थं सज्जीकुरु? अथासभूपादेशश्चित्रसारथिर्निजवांछितार्थसाधनायोत्पुको
 मनस्यतीवमुदितरतूर्णं स्थं सज्जीकृत्य नृपसमीपे समानयत्. अथ तदारूढौ चित्रसारथिप्रदेशिद्वयौ
 पुरमध्यमार्गेण निःसृतौ स्वप्रतापाक्रान्तदिकृचक्रौ जनजनितावनीतलावतीर्णसारथ्युपेतगगनमणि-
 स्यंदनव्रमौ क्रमेण प्रतोलीद्वारमुपागतौ. अथ सारथिप्रेरितहयाकृष्टौ स्थः स्ववेगेनोजयपार्श्वस्थविष-
 मद्वमिमपि समरेखामाविष्कुर्वन्, दूरस्थवृद्धादीनपि निकटीकुर्वन्, स्वचित्कारनादैर्दिकृचक्रमपि बधि-
 रीकुर्वन्, हयखुरचक्रोत्खातरजःपुंजैरंवरतटमप्याब्जादयन् दूरिद्वमिमुल्लंघयांचकार. सारथिभूपावपि स्थ-
 स्थौ विविधवार्तालापविनोदपरंपरापरायणौ, दूरस्थगिरिगिरिर्नर्नरनदीपर्वतादीनपि क्षणमात्रेणोल्लंघयं-
 तौ, कोकिलादिमधुरस्वश्रवणेनोल्लसितहृदयौ, स्थचित्कारवाकर्णनत्रस्यमानार्धचर्वितदर्जाकुरभृदा-
 स्योतलवमानमृगार्जकदर्शनात्विनोदासक्तहृदयौ, वृद्धाद्वृद्धं प्लवमानप्लवंगमाघातद्वमिपतिताम्रादिप-
 कफलालिं स्थचक्राभ्यां चूर्णयंतौ, विकस्वरस्वकीयकमलालिविलोवनैरनेककासारौर्विलोक्यमानौ,

प्रदेशी-

चरित्रं

४५

वायुविकीर्णानेकसुरनिकुसुमोत्करैर्वनश्रियावर्धयमानौ, पवनप्रेरितकोमलारुणनवाङ्कुरपद्मवाङ्गुलीजि-
 स्तस्त्वरोकराहूयमानौ क्रमेण चलंतौ गणधरेंद्रश्रीमत्केशिकुमारचरणारविंदपवित्तिनं मृगवनद्विमेनागं
 समलंचक्रतुः. इतस्तत्र नातिदूरस्थपठपंचशतवाचंयमाननोद्भवजैनसूत्रपाठगनीरध्वनिरनिलकल्लोलप्रे-
 रितो निकुंजपुंजपर्णालिमुल्लङ्घ्य प्रदेशि नृपश्रवणपुट्योरापनिनः. वर्षतूद्भवघनाघनघनगनीराजर्जनध्वनिं
 सरज इव प्रदेशि नृपोऽप्याकस्मिकं निकुंजपुंजादागच्छंतं ध्वनिमेनं निशम्यातीवकुपितश्चित्रसारथिप्र-
 त्युवाच भो सारथे! वाजिरस्याकर्षणेन त्वं द्रुतमेवात्र रथं स्थापय? गवेपय चाव निर्जनवने कस्यापं
 ध्वनिर्मम कर्णेकाग्रे निशितोप्रशरप्रहार इव विश्वमर्मस्थानानिजिनत्ति? एवं मित्यावकाञ्चकूःकव-
 लोद्गारनिजां नृपतिवाचं निशम्य चित्रसारथिरप्युवाच, हेस्वामिन्! श्रीपार्श्वप्रभुसंतापीयः केतिकुपारा-
 ख्यो गणधरेंद्रः परोपकारैकवार्पप्रवृत्तिर्दयादीं दृतांतःकरणोऽत्र वने समग्रसृजोऽस्ति, तद्विनोतविनेयानां
 च शास्त्रपाठध्वनिश्चायं श्रूयते, चेद्भवदिहा तर्हि तत्र गत्वा विलोकयते तत्कौतुकं. एवंविधचित्रमारथि-
 वचनाकर्णनानंतरं कौतुकालोक्तनाजिलाषी नृपोऽपि तत्र गमनोत्सुको जातः. विज्ञातनृगभिद्रायः
 सारथिरपि मुनीशपवित्रितोपवनं प्रति स्यंदनमप्रेषयत्. अथ नातिदूरं स्यंदनस्थनृपस्तत्र विमुक्तशो-

प्रदेशी-

चरित्रं

४६

कमशोकतरुगुलावोऽपरनिकरनिर्मितकार्तस्वराविंदस्थितं विनेयगणमुच्चैः शास्त्रपाठं पाठयंतं गण-
धरेणं विलोक्य मिथ्यात्वपिशाचाधिकृतहृदय इव चित्तविद्वृतोप्रकोधानलोडूतवूषघटनिजां वाचं
सारथिं प्रत्यजटपत्, भो सारथे! जगद्वचनैककुर्मकरणप्रवणोऽयं पाखंडिमुंडोऽव वनखंडेऽमोपां मुं-
डानां मंन्त्रे किमास्तनमास्तति? अथवा जाड्यजालावलांविनो जडा जमजालमेव निजगलंनजात्रे
पानयितुं समर्था न्वन्ति. अतोऽहमधुनैवैषां पाखंदिनां पाखंमं प्रकटीकृत्य तन्मत्तखंनं च विधापैनं
पाखंडिमंनलमस्माद्वनखंडान्निर्वासयामि. इत्युक्त्वा प्रदेशिगुपात्रोऽजिमानायकीलककलित शीवक
टीतटन्यस्तद्वस्तः स्थाणुरिव मुनिवरसन्मुखं स्थित्वा जगाद, भो मुने! किमर्थमत्रेदं पाखंडास्तनं त्व-
यास्वमस्ति? तन्निशम्य परोपकारैकतत्परो गणधरेशो जगाद, हे राजन्! कर्माहिदशानामंगिना-
मुपकारायात्रित्यमणिमंत्रौपयनिजं शुद्धात्मभावप्रकटनपरं धर्मोपदेशं यजामि, यत्पन्नावादयं जीवो
नरकाद्यधोगतिगमनोन्मार्गं विमुच्य स्वर्गादिशुभगतिगमनसन्मार्गं लब्धवामितशर्मनिबन्धनायवर्गं ग-
च्छति. अथैवविधां मुनीशवाचं निशम्य निपीतमिथ्यात्वोग्रमदिरोन्मत्तचित्तो नृपतिरुवाच, भो मुने!
त्वज्जाड्यपनानुसारेण यदि नरकस्वर्गादिगतयो विद्यमाना न्वेयुत्तदा मम भगवत्संशयांस्त्वं दूरी-

प्रदेशी-
चरित्रं

४९

कुरु? यथा तव ज्ञानपरीक्षापि प्रकटीभवेदित्युक्त्वा स यथोचितस्थाने समुपविष्टः. तत्पृष्ठे चित्रमार-
थिरपि स्वोचितस्थाने समुपाविशत्. अथावसरङ्गो गणधरोद्वो नृपमुद्दिश्य पीयूषवागवरयोरणीनिजां
दाचमुवाच, हे गुणज्ञावनीपात्र! भवन्मानसं स्वज्ञावतो निर्मलमपि यत् स्वर्गनरकाद्यनस्तित्वा-
जिप्रायकदर्मावलिप्तमस्ति तज्जिनवचनरचनामृतामलाब्दवारया च निरस्ततत्वंकावत्तेपं दर्पणमिव नि-
र्मलीभूतं तत्प्रतिबिम्बितस्वर्गनरकाद्यस्तित्वाजिप्रायप्रकटनपरं जविष्यति. आकर्णितेतिमुनीशवचनोऽव-
नींऽश्चनसि चमत्कृतो व्यर्चितयदहो नूनमेष महात्मा महाज्ञानी विज्ञायते, यतोऽनेन मन्मनोग-
तोऽप्यजिप्रायो मदग्रे प्रकटीकृतः, इति विचिंत्याविर्भूतकिंचिन्मुनीशवचनश्रद्धो धराधिय उवाच, जो
मुनीश! पूर्वं मम पितामहोऽतीवमृगयापक्तो मृगाद्यनेकसत्त्वानां ध्वंसमकरोत्, भवदीयाभिप्रायेण च
मरणानंतरं तस्य नातादु खोत्करप्रकटनपरं नरकगमनमेव शरणं. अहं च तस्य जीतो मम पिता-
महस्यातीवप्रेमपात्रमभवं. अयं चाल हिंसाद्यनेकपातकोत्करप्रेरितः स मम पितामहो मरणशरणीकृतो
नरकातिथित्वमापन्नस्तत्र यदि परमाचार्यिककृतानेकविद्यासह्यांगारत्परंपरायणकृतो भवेत्तदागौ नूनं
ततो हुतमेवात्रागत्य प्राणैर्योऽप्यधिकवद्वज्रं मां हिंसाद्यवर्मान्निवारयेत्, परमयाधि तेन तथा

प्रदेशी-
चरित्रं

४८

किंचिदपि कृतं नास्ति, ध्यतोऽहं जाने सर्वोऽप्ययं धर्मकरणादिप्रपंचो गगनपुष्पमिव केवलमसत्यवा-
दमेव प्रपोषयति. अथैवं प्रदेशीवृत्तालोक्तवचनानि निश्चयगणवरैः किंचिद्विहस्योवाच, भो वृषते
त्वत्संशयहेदनायात्रं मया कथ्यमानं युक्तियुक्तमुत्तरं त्वं विशेषासावधानीवृत्त्य शृणु? मतोहरव-
स्त्रावृषणादिविवृषितांगोपांगं रूपविनिर्जितमन्मथं यौवनलावण्याद्यमितगुणगणारूपाखिलगौरवम-
दापरिकरं कंचित्पुरुषं तव प्राणप्रियसूर्यकंताभिधमहिष्या सह संगोगपरायणं स्वकीयलोचनान्यां
विलोक्य त्वं तस्यावमपुरुषस्य कं दंभं कुर्याः? राज्ञोक्तं तस्यावमस्याहं विलुप्तं विनैव शिरःप्रेदपू-
र्वकमंतकातिथिं कुर्या. सूरिवरेणोक्तं हे राजन्! त्वदीयकोपानलज्वालामालाकवलीकृतः स वराको-
ऽवमस्तदैव स्वकुटुंबमिलनार्थं चेद्वटिकावधिसमयं त्वत्तो याचेत. तदा तदुपरि दयां विधाय त्वया किं
तस्य तत्समयः प्रदीयेत? राज्ञोक्तं तस्य क्षणमात्रमपि समयमदत्तैव तत्कृतकर्मरुत्तरूपं शीघ्रं मल्लक-
हेदमेव कुर्या. सूरिणो जगौ हे राजन्! एवमिह कृतानेकहिंसाद्यक्यपरंपरस्ते पितामहः पंचत्वं
प्राप्य नरकैकशरणीवृत्तः कृतदुःकर्मानुसारिफलरूपानेकविधासह्यशारीरमानसादिदुःखानुभवैककार्यः
पूर्वोक्तलपटविट् छ्व नरकाधिकास्परमाधार्मिकैः कथंचनापि क्षणमात्रमप्यमुच्यमानः पराधीनतया

प्रदेशी-
चरित्रं
४९

त्वत्प्रतिबोधस्पृहयाद्युरपि स कथंकारमिहागत्य त्वां प्रतिबोधयेत!! एवंविधं युक्तियुक्तं मुनीशवचनं निशम्य हृद्युदितविवेकदिनकरकरापास्ताज्ञानांधकारावकाशोऽवनीपात्रो जगाद, हे मुनीश! नूनमद्य जवदाननशशांकोद्भवनिर्मलवचनकिरणोत्करेणाद्यावधि कठिनाश्मीनृतमपि मे मानसं चंद्रकांतम-
णिशिवाडीभूतं. श्रुत्युक्त्वा प्रदेशीनृपो मुनीशं प्रणम्य पुनरपि जगाद, हे मुनींद्र! सदैव जिनधर्मर-
क्ता दयाडीभूतांतःकरणा च मे पितामही पापाढोचनपूर्वकमाराधनापरा पंचत्वं प्राप्तास्ति, सा च ज-
वदीयमताग्निप्रायेणाचिंत्यशर्मनिबधनस्वर्गे गता संजवति. सापि चेह जीवन्ती ममातीवप्रेमभाजनमा-
सीत्. परमद्यावधि तथापि नाहमत्रागत्य धर्मांराधनाय प्रबोधितोऽस्मि, न चास्माद्विसाद्यकार्यान्निवा-
स्तोऽस्मि, ततोऽहं मन्ये यत्स्वर्गादिकं किमपि नास्ति. इति नृपोक्तं निशम्य गणधरेंद्रो जगौ, ज्ञो
नृमीश! सुस्नातः कृतमृगमदादिसुरजिद्रव्यविलेपनो देहाहितमनोहारिवस्त्राभूषणो धृतसुगंधोपेतवर-
कुसुमादिमाढ्यो देवार्चनार्थं गह्वंस्त्वं केनापि चांमालेन चर्मास्थिवसारक्ताद्यशुचिपदार्थसार्थभृते स्व-
गृहे समागमनाय निमंत्रितः किं गमिष्यसि? राज्ञोक्तमेवंविधेऽशुचिवस्तुभाजने चांडालगृहे तु श-
तथा निमंत्र्यमाणोऽप्यहं नैव गच्छामि. मुनिपतिर्जगाद हे नृमींद्र! देवा अप्येवं वचोऽगोचरनाट्या-

प्रदेशी-
चरित्रं

५०

द्यनेकसुखासक्ता वरसुरभिमाद्यालंकृतदेहा अनीवविषयाभिलाषेण देवांगनासक्तचित्ता मनुष्यजव-
संबंधिसर्वस्नेहं विमृश्य दुर्गंधाकुलेऽत्र मनुष्यलोके समागमनेहामपि नो कुर्वति. अत्र एव कारणा-
त्तत्र पितामह्यपि तलानुपमसुखासक्तात्र त्वां प्रतिबोधयितुं नायाति. मुनीशवचनजाताधिकश्रद्धोऽ-
नीपालः पुनरप्यवदत्, भो वाचंयमेश ! तर्हि देहाज्जीवः किं भिन्नोऽस्यथवाऽग्निर ? मुनींढो जगौ
हे राजन् ! जीवस्तु सर्वथा देहाद्विन्नोऽस्ति. नृपेणोक्तं हे जगवन्नेकदा सामंतसचिवादिपश्चित्तस्य स
जागतस्य ममाग्रे दंडनायक एकं लोहनिगडनिगडितकरचरणं स्तेनं समानीय प्रोवाच, हे स्वामि-
न्नयं मनुष्यघातको महाक्रूरकर्माचरणपरः स्तेनो मयाध धृतोऽस्ति, अयास्य दंडप्रदाने जवंतः प्रमा-
णीकृताः. एतन्निशम्यातीवकोपात्रांतहृदयेन मयोक्तं, भो दंडावीश ! अस्य महाधमस्य पुरुषस्य दे-
हमत्रैव मददृष्टौ खंडशो विधेहि ? मदादेशकरणैकचित्तेन दंभाधिपेनापि खड्गप्रहारैस्तद्देहस्यानेके
खंडा विहिताः, परं मया तत्र कापि स्थाने जीवो न दृष्टः. अत्र एव चाहं ब्रवीमि यद्देह एव जीवः,
न तु देहात्स कोऽपि भिन्नोऽस्ति. इति राज्ञोक्तं श्रुत्वा गणधरेंढो जगौ, हे राजन् ! त्वदीयशंका-
नोदाय मया कथ्यमानं निदर्शनं त्वं सावधानतया शृणु ?—इत्युक्तेऽवहितहृदयं राजानं प्रति मुनी-

प्रदेशी

चरित्रं

५१

शो जगौ—कस्मिंश्चिद्ग्रामे वसंतः पगड्मुखीवृतकमलालयानिर्वासितास्तदीर्घ्येव कमलाग्रजांगी-
 कृताः केचित्कौटुंबिकाः स्वोदरदरीपूरणाय काष्ठनयनाय मिहव्याघ्रव्यालालयनेकक्रूरप्राणिभयंकरेऽपि
 गहनगहने प्रजातसमये जग्मुः. तत्र मध्याह्नं यावदतुल्यश्रमेण लब्धकाष्ठोत्कराश्चंडरश्मिरश्मिस्तोमा-
 तितप्तमस्तकाः कृत्विपासाप्रपीडिता भोजननिष्पादनाजिलाषेणाग्निं गवेषयामासुः. पश्यंतोऽप्यभितो
 गवेषयंतोऽपि परितो न ते काप्यग्निमीक्षांचक्रुः. ततः क्षुधातुरत्वेनातीवम्लानाननास्ते कमप्युपायम-
 लजमानाः परस्परमाननावलोकनैकतपराश्चित्तोद्भवातीवचिंतापिशाचीवशीकृतहृदया वटवृक्षाधः स्थि-
 ताः. इतः सहस्रजानुमानूत्कराजितसकायः कोऽपि बुद्धिमान् पांथो व्रजन् पथश्रमापनोदार्थं तत्रैव
 वटवृक्षाधः स्थितः. तत्र म्लानाननानतीवचिंतातुरान्मौनावलंबिनश्च तान् कौटुंबिकपुरुषान् वीक्ष्य द-
 यार्डीवृतहृदयः स पांथोऽपृच्छत्, जो पुरुषाः! जवदीयमनस्सु कैवंविधा चिंता वर्तते, येन यूयमतीव
 म्लानास्याः संजाताः स्थ. ते प्राहुर्जो पांथ! क्षुधातुरा वयमानीतजोजन तामग्रीका अपि कापि व-
 ह्निमलजमाना जोजननिष्पादनाजिलाषिणोऽपि चिंतापिशाच्यधिकृतचित्ताः स्मः. एवं तच्चिंताकारणं
 विज्ञाय विज्ञानशाली कृपाद्रीवृतांतःकरणः स पांथः प्राह, जो पुरुषाः! युष्मदवचितेऽस्मिन् काष्ठो-

प्रदेशी-

चरित्रं

५२

त्करे यदरणिकाष्टं वर्तते, तत्सकलमप्यग्निसंभृतमस्ति.

एतत्पांथोक्तं निशम्य स्वयं विज्ञानशालिन इवैनं पांथं ग्रथिलमिव मन्यमाना तच्छास्यं विधाय ते प्राहुः, रे मूढ! अस्मान्निरेकवारं तदरणिकाष्टं खंभशः कृतमस्ति, परं तत्र कदापि वह्निस्माकं दृष्टिगोचरीभूतो नास्ति. तत्र चानलास्तित्वं ब्रुवन्नूनं त्वं कोऽपि ग्रथिलो विज्ञायसे. तदुक्तं श्रुत्वा गभीरहृदयः पांथो मनसि मनागपि कोपावकाशमप्राप्य विज्ञाततदज्ञानो दयोद्धसितहृदयः पुनर्जगाद, ओ कौटुंबिनः! तदरणिकाष्टखंडद्वयं गृहीत्वा यूयं परस्परं घर्षयध्वं? येन तदंतःस्थितोऽग्निः स्वयमेव प्रादुर्ज्वल्यति. कैतुकावलोकनस्पृहयाद्बुध्नितैः पांथोक्तवचनश्रद्धानरहितैरपि तथैव कृतं, प्रादुर्भूतश्च तच्चैतश्चमत्कारकारको वह्निः, निष्पादितं च तैर्जोजनं, शामितं च तेन कुधोग्रानलज्वालावलिदग्धं स्वकीयं जठरपीठरं, स्वीकृतश्च निजाज्ञानदशाशोचनपूर्वकं पांथोपकारः. एवं हे राजन्नेन निदर्शनेनाज्ञानविमंभितैस्तैः कौटुंबिकैः खंभशः कृतेऽप्यरणिकाष्टशकले यथा विद्यमानोऽप्यग्निर्न ज्ञातस्तथा त्वयापि खंडशः कृतेऽपि वराकस्तेन शरीरे विद्यमानोऽपि जीवो न ज्ञातः. पुनरपि नृपो जगौ, हे जगवन्! एकदा मया कृतमनुष्यवध एको वराकोऽपराधी जीवपरीक्षार्थं निविडलोह-

प्रदेशी

चरित्रं

५३

पेटामध्ये क्षिप्तः, तथा मुडितं च तत्पेटाद्वारं यथाक्षितः संचरन् वायुरपि तत्र प्रवेशं न प्राप्नुयात्. घटिकानंतरं च तत्पेटाद्वारमुन्मुद्य यदा मया विलोकितं, तदा तन्मध्ये स वराको मया जीवरहितो मृत एव दृष्टः, परं पेटामध्यान्निःसरंतं तज्जीवं कथंचनाप्यहं नो दृष्टवान्. तदा मया निश्चितं यद्देह एव जीवः, न तु ततः पृथकोऽपि जीवोऽस्ति. राज्ञोक्तं श्रुत्वा वाचंयमेशः किंचित्स्मितं विधाय प्राह, हे राजन्! निश्चिङ्गागगतमनुष्यताज्यमानजेरीनांकारध्वनिर्निःसरणावकाशं विनापि यथा बहिर्गतैर्लोकैर्विलोक्यमानोऽपि श्रूयते, तथायमात्मापि देहं विमुच्य गच्छन् लोहशिलादिभिरप्यस्वलितो ज्ञानाख्यदिव्यनेत्रं विना केनापि दृष्टुं न शक्यते. अथ पुनरपि नृपतिरुवाच, हे स्वामिन्नेकदा मया मृगयागतेनैकः केवलं विनोदार्थं प्रोत्तुंगतरुशिखरस्थः पारापतपतत्वी धनुर्मुक्तशरेण व्यापादितः, परीक्षार्थं च तत्कलेवरं मयैकस्मिन् कुंभे निक्षिप्तं, तत्कुंभपिधानं च मया तथा मुडितं यथा तत्र पवनसंचारोऽपि न स्यात्. कियद्दिनानंतरं च मया तत्कुंभपिधानमुन्मुद्योद्घाटितं, तदा तत्पारापतकलेवरं च मया ऋक्म्याकुलं दृष्टं, निश्चितं च मनसि यद्देहात्कोऽपि नास्ति जिनो जीवः. तदा मुनीन्द्र उवाच शो मेदिनीश! यथाग्निनातीवतप्तोऽयोगोले निश्छिद्योऽपि वह्निप्रवेशो जायते, तथा त्व-

प्रदेशी-

चरित्रं

५४

या मुद्रितकुंभगतपारापतकलेवरेऽपि कृमिसमुत्पत्तिर्ज्ञेया. पुनर्नृपो जगौ नो संयमीन्द्र ! एकदा मयै-
को मनुष्यघाती पुरुषः परीक्षार्थं तोलितः, ततः श्वासरोधेन मारितः स एव पुरुषो मया तोलितः,
परं तस्य देहतोलनप्रमाणं तु न न्यूनाधिकमनृत. अतोऽहं मन्ये देहाद्भिन्नः कोऽपि जीवो नास्ति.
मुनीन्द्र उवाच, नो नृमीन्द्र ! यथा वायुरहिता वायुसंयुता च तोलिता हतिर्नो न्यूनाधिकप्रमाणा ज-
वति, तथा जीवरहितो जीवयुतश्चापि देहस्तोलितो न न्यूनाधिकप्रमाणो जायते. पुनरपि नृप उ-
वाच हे भगवन् ! नवदुक्तमेतत्सर्वमपि मम सत्यं प्रतिज्ञासते, परमस्ति स कोऽप्युपायः ? येनाहं जी-
वं प्रत्यक्षं नयनाभ्यां वीक्षे. मुनीन्द्र उवाच नो मेदिनीपते ! अस्य कंपमानतृणगणस्य प्रेरको वायु-
र्विज्ञातोऽपि यथास्नाकं चर्मचक्षुषां नो नयनपथमायाति, तथायं जीवोऽपि रूपरहितत्वादस्मादृशां
चर्मचक्षुषां नो नयनगोचरीभवति, केवलं केवलज्ञानवतां दिव्यचक्षुषामेव स दृष्टिपथमायाति.

अथैवमपास्तसकलसंदेहः प्रदेशिनृपालो हृदयोदितविवेकज्ञानुप्रबलप्रतापप्रभाभरागतमिथ्या-
त्वांधकारः सहस्रोन्नाय गणधरेन्द्रं च त्रिप्रदक्षिणीकृत्य पंचांगपातं प्रणम्य ललाटबद्धांजलिर्जगौ, हे
स्वामिन् ! कषायादिलोलकल्लोलकदंबकव्याकुलेऽस्मिन् संसारापारपारावारे स्वात्मसत्यस्वरूपबुट्टैकप-

प्रदेशी-
चरित्रं
९९

दुर्मिथ्यात्वबुद्ध्याकेन प्रक्षिप्तस्येतस्ततो विलोड्यमानस्य, पंचाक्षविषयानेकनक्रचक्रमकरादिजलचरनि-
करैः परावृत्तमानस्याज्ञानांशत्वेनालब्धपारस्य ममाद्य ध्वजादिशुनलक्षणलक्षितं भवचरणोरुप्रवहणं
करगोचरीकृतं, तदवलंबनेनाविलंबितमेवाहमेनस्यालब्धपारस्यापि संसारपारावारस्यापरपारं प्राप्स्ये.
परं कुलक्रमागतमेनं मिथ्यात्वधर्मं मुंचतो मम हृदयं लज्जापिशाची व्याकुलीकरोति. एतन्नृपोक्तं
श्रुत्वा स्वकीयशुभोरुदंतालिकिरणैर्नृपतेर्जाविस्वर्गामितसुखानां वर्णिकां दर्शयन्निव मुनीन्द्रोऽपि मना-
ग्निस्त्वा प्राह, भो धरणीपते ! मयैकं निगद्यमानं निदर्शनं त्वं सावधानतया शृणु ? नृपतिर्जगाद
स्वामिन् भवदुच्यमाननिदर्शनाकर्णनायाहमवहितोऽस्मि. मुनीन्द्रो जगाद—

दारिद्र्यपिशाचपरावृत्तः कश्चिद् ग्राम्यसार्थो द्रव्योपार्जनहेतवे स्वग्रामान्नि सृत्य सिंहव्याघ्रव्या-
ल्लादिव्याकुलां विकटाय्वीमुल्लंघ्य क्रमेणैकं लोहाकरं प्राप्तः. तत्र लोहनिकरं विलोक्य हर्षोऽफुल्लहृद-
यास्ते तल्लोहग्रंथिं बध्वा स्वशिरस्सूपाट्याग्रे चलिताः, क्रमेण च ताम्राकरं प्राप्ताः. तदा तैर्मिलित्वे-
ति विचारितं यल्लोहं त्वत्पमूढ्यं, ताम्रं च तदधिकमूढ्यमत एतल्लोहं मुक्त्वा ताम्रं स्वीकुर्मः. इति वि-
चिंत्य तैर्मूर्तिमद्दारिद्र्यमिव लोहजारं दूरे निक्षिप्य ताम्रभारोऽंगीकृतः, परं तन्मध्यादेकेनातीवमूर्खपुरु-

प्रदेशी-
चरित्रं

५६

षेण पूर्वं गृहीतो लोहभारो न मुक्तः, ताम्रजारश्चापि न समादृतः. सार्थपुरुषैर्बहुवारं प्रतिबोधितोऽपि स निजाग्रहं नामुंचत, प्रत्युताकथयच्च बहुकष्टेन लब्धमेनं लोहजारं कथमप्यहं नो मुंचामि. ततोऽग्रे गड्ढिस्तैः स्वतेजःस्तोमतिस्सकृतकौमुदीप्रज्ञो रूप्याकरो दृष्टः, प्रमुदितैश्च तैस्ताम्रभारं त्यक्त्वा दारिद्र्यस्य जलांजलिदानपूर्वकं रूप्यजारः संगृहीतः. स जडस्तु तैर्बहुक्तोऽपि स्वकीयं मूर्तिमदौर्गाग्यमिव मस्तकोत्पाटितं लोहजारं न त्याज. ततः क्रमेणाग्रे क्रमद्विस्तैः सहस्रकिरणकिरणकर इव कार्तस्वराकरो विलोकितः. तदा बुद्धिमद्विस्तैः स्वल्पमूढ्यं रूप्यजारं त्यक्त्वा स्वसौजाग्याकार इव स स्वर्णजारः संगृहीतः. दौर्भाग्यपिशाचाविष्ट इव स मूर्खस्तु तत्कथनममन्यमानः स्वकीयं लोहजारं नो त्यक्तवान्. पुनरग्रे गतैस्तैर्वज्रवैरूर्यादिमणिस्त्राकरो वीक्षितः, तदा लक्ष्मीदेवीकटाक्षितैरिव तत्कूपोपकारं बहु मन्यमानैरधिकतमद्विणगणस्पृहयाद्बुभुक्षैः कनकजारमुत्सृज्य वज्रादिरत्नभारः संगृहीतः. स महामूढपुरुषस्तु तैर्बहुवारं प्रबोधितोऽपि निजान्निवेशपिशाचपरादृत इव रत्नाकरानादरपरः स्वकीयं लोहजारं न त्याज. अथ ते सर्वेऽपि पश्चान्निवृत्त्य स्वस्थाने समागत्योपार्जितामितद्विणा वरभोजनाब्जादनाद्युद्धसितहृदयाः सुखभाजोऽभवन्. स लोहजारवाही मूढपुरुषस्तु पश्चात्तापपरो.

प्रदेशी-

चरित्रं

५९

सदैव दारिद्र्यातिथीनृतो महाक्लेशपरंपरामाजीवितं सहमानो दुर्ध्यानपरो मृत्वा दुर्गतिं जगाम. अतो
 गो राजंस्त्वमपि स लोहजारवाही मृदुपुरुष इव दुर्गतिप्रदमिथ्यात्वोपेतवंशपरंपरागतनास्तिकधर्मपरि-
 त्यागे लज्जानिबन्धनमाविष्कुर्वन् पश्चात्तापं माकार्षीः? अथ गणधरोक्तां वाचं निशम्येयत्कालपर्यंतं
 स्वकृतमहाघोरपापोत्करातिनीत इव कंपमानांगोपांगः प्रदेशिन्नृपालः कथमपि समुद्भाय ललाटपट्ट-
 बद्धांजलिपुटः प्रस्खलद्वचनं जगाद. हे जगवन्! मृगयादिदुर्व्यसनाविष्टहृदयेन मया नूनमियंतं का-
 लमनेकानि पापाचरणान्याचीर्णानि. अथात्राधुनैवाहं मम तत्पापाचरणोग्रफलप्रदानोत्सुकनरकाधि-
 कारिपरमाधार्मिकैस्तीव्रकदर्थ्यमानमिव मे हृदयं जयेन कंपते, नेत्रे अपि तमःस्तोमाहादिते इव
 दिग्भ्रमं सूचयतः, पादावपि निविडायोनिगडनिगडिताविव पदमपि गंतुं न प्रभवतः. अथ तु मम
 त्वमेव शरणं, अगण्यपुण्यशरण्यस्त्वमेव जवपंकनिमग्नं मां धौरेय इवोद्धर्तुं समर्थः, ध्वजादिवरलक्ष-
 णगणालंकृतजवचरणप्रवहणमेव संसारार्णवे ब्रुमंतं मां तारयितुं समर्थं भविष्यति. हिंसाद्युपेतमि-
 थ्यात्वधर्माचरणेन भाविनरकजयभीतं मां रक्ष रक्ष! अथैवं नरकोग्रोरगविषभयनीतं कंपमानांगोपांगं
 च प्रदेशिन्नृपालं विज्ञाय गणधरेंद्रो मणिमंत्रसन्निजवचनैस्तमाश्वासयामास. गो भूपाल! अथ त्वं

प्रदेशी-

चरित्रं

५७

विषादं मा कुरु? जिनोक्तवरवचनाचरणोरुस्यंदनारूढस्त्वं पथि नरकाधिकारिपरमाधार्मिकश्चापदपरि-
 वारपरिचयमानः, कषायोत्कटद्वंशकपेटकैरनुपद्भुतः, द्विविधधर्मोरुतुरंगमाभ्यामाकृष्यमाणः, धर्मध्या-
 नोरुशंबलपरिपुष्यमाणः, मार्गश्रमापनोदार्थं स्वर्गादिस्म्यभोगोपचितावस्थानेषु निवासं कुर्वन्, अ-
 नगारोपदिष्टधर्मोपदेशाश्चतुर्पानेन संसारदाहोद्भूतपिपासां पराकुर्वन् मोक्षमार्गसन्मुखीकृत्य क्रमेण
 सिद्धशिल्पाख्यं कमनीयं महापुरं प्राप्य चिरोत्कंठिताया अतिस्म्यमुक्तिरमाया अविनश्वरं पाणिग्रहणं
 करिष्यसि. एवं मुनिवरवचस्तुतिसुधोरुवाराधरधोरण्यपास्तहृदयसंतापः प्रदेशिनृपालो विनयेन गण-
 धरेण्डं प्रणम्योवाच, हे स्वामिन्! भवदुक्तो जिनधर्मोऽथ मह्यं रोचते, मिथ्यात्वांधकारांधिते मम ने-
 त्रे जवदीयोपदेशांजनेनाद्योद्घटिते. अथ प्रातरहं रोलंबं ह्व पुनरत्रागत्य जवच्चरणारविंदं च नि-
 षेव्य श्राद्धव्रतमकरंदं गृहीत्वा निजात्मानममंदानंदमग्नं करिष्ये.

इति नृपोक्तं श्रुत्वा गणधरेन्द्रोऽवादीत, हे राजन्! धर्माचरणविधाने प्रमादं मा कार्षीः. अथ म-
 नस्यतीवमुदितो राजा चित्रसारथियुतो गणधरेण्डं ज्ञावेन नमस्कृत्य रथाधिरूढो निजावासे समाग-
 तः. ततो नृपश्चित्रसारथिंप्रायुवाच, ज्ञो मित्र! अद्य तव सहायेन मया सुगुरुदर्शनं प्राप्य संसारसा-

प्रदेशी-
चरित्रं
५९

गस्तरणतरंमोपमो जिनधर्मो लब्धः. अथ श्वःप्रभाते त्वया सह स्यंदनारूढोऽहं मृगवने गुरुममीपे
गत्वा सम्यक्त्वमृत्यानि श्रावकव्रतानि लाभ्ये. अथ प्रमुदितश्चित्रोऽपि नृपेन विसृष्टो निजावासमा-
जगाम. नृपोऽपि भोजनादि विधाय सजायामागत्य कृतराज्यकार्यः सायंकात्रे स्वशयनावासमलं च-
कार. सूर्योऽपि निजावसानसमयं विज्ञाय प्रचंडप्रभावानपि स्वकरान् प्रक्षीणतेजस्कतया नृमौ लंब-
यन् मरणजयज्जीतपुमानिव कंपमानांगः क्रमेणास्तं प्रयातः. पूर्वदिगपि प्रचंडतेजसोऽपि स्वस्वामि-
नोऽवसानं विलोक्य कुलिनविधवेव तमोविस्तरदंष्ट्रेण स्वांगे श्यामवर्णशाटिकां परिधाय गिरिजरन्नि-
र्झरवारिदंभेनाविरतमश्रुपातं कुर्वती, निजनिजनीडगमनोत्सुकानेकपतत्रिनिकरकृतारावमिषेण तार-
स्वरं पूःकुर्वती स्वहृदयोद्भूतामितशोकमदर्शयत्. स्वकीयारिं दिनकरमस्तं गतं विज्ञाय गिरिगुहा-
दिषु लीनं तमोऽपि घूकादिनिजसैनिकगणोपेतं बहिर्निःसृत्य सर्वामपि महीं स्वायत्तां चकार. चंड-
भानोश्चरतरं खरतरकरनिकरनिपातातीवदूनेव महीमहिला कमनीयं निजनायकं शांतकरं सुधाकरं
समागतं विलोक्यातीवमुदितेव कौमुदीविस्तरणदंष्ट्रेणांगे श्वेतशाटिकां परिधाय गगनविकीर्णतार-
कोत्करदंष्ट्रेण मौक्तिकनिकरेण वर्धापयामास. तमोनिशाचरप्रचारोद्भवजयभीता इव सर्वेऽपि देहिनो

प्रदेशी-
चरित्रं
६०

निद्रादंभेन मूर्छां प्रयाताः। दिवा सहस्रकिरणेन चुंबनसंजोगाद्युत्सुककामिनायकेनेव वारंवारं स्वकर-
प्रक्षेपेणोदस्यमानापि सतीव स्वकोशहृदयमनुद्वाह्यंती कुमुदिनी निजनायकं सुधाकिरणमागतं
विज्ञाय तदीयातीवकोमलसुखकरकरस्पर्शनोऽतीवमुदितेव कोशोद्घाटनदंजेन हास्यं दद्याता स्वांग-
लमसलिलबिंदुदंजेन हर्षाश्रुणि मुमोच। निजांगजं निशाकरमुदितं परिणीतकौमुदीवरकन्यकं च वि-
ज्ञाय सागरोऽप्युल्लोललोलकल्लोलकरैरालिंगनोत्सुक इव रराज। ब्राह्मणो मोदकोत्तरमिव गृहमणि-
स्तामसोत्करमाकंठं भक्षयित्वा व्याकुलित इव कंपमानः कल्लोलजालदंजेन सकलमप्यमवत। मद-
नानलसंतप्तांगा नवपरिणीता प्रमदा स्वपतिमिलनोत्सुका ललाटतटविरचिनकस्तूरिकावल्लीरीदंजेन
निशां वर्धापयंतीव शयनावासे समेत्य लज्जया दीपकविध्यापनमिषेण तामसोत्करादरपूर्वकं नूपुरझं-
कारदंजेन प्रकटं दिनश्रियै शापं वितन्वंतीव दृढालिंगनेन निजस्वामिनमतीवानंदमुदपादयत्। स्व-
कीयस्वामिनं पंकजिनीपतिं पवनवेगोल्लितसरःसलिलकल्लोलांदोलिता कंपमानेव कामुकरजनीकरक-
रस्पर्शी निवारयंतीव दृढनिबद्धस्वकीयकोषद्वारा मकरंदरसद्युब्धांतर्निबद्धपधुकरकृतजंकारास्वदंजेन वि-
पंतीव तस्थौ। तामसनिशाचरेणापि स्वकीयावसरं प्राप्य गिरिगुहादितो बहिर्निःसृत्य गगनतलोदि-

प्रदेशी-

चरित्रं

६१

तानेकतारकोत्करदशनावलिकलितं कराळं स्नानं विकास्य गलितं च सकलोऽपि दिनकरोद्भवस्ते-
जःपुंजो विलयं ययौ.

अथ प्रदेशिशृङ्गपालोऽपि सुखनिद्रया रात्रिं निर्गमय्य मंगलतूर्यवर्यनिनादाकर्णनगतनिद्रः प्र-
भाते दिनकरकरनिकरस्पर्शेनोद्धितो निजसुहृच्चित्रसारथ्येरागमनं विलोक्यन् वातायने तस्थौ. चित्र-
सारथिरपि प्रातर्गतनिद्रो निजसुहृन्नृपसम्यग्दर्शनोपेतजिनधर्मावाप्त्युत्सुकोऽविलम्बमेव स्यंदनं स-
ज्जीकृत्यानंदप्रेरितं च नृपावासे समाययौ. ततस्तौ द्वावपि स्यंदनारूढौ मुनिवरचरणारविंदनमतो-
त्सुकौ पथि विविधवार्तालापं कुर्वतौ नानाराण्यवरेण्यकौतुकानि विलोकयंतौ मुनिगणचरणन्यासप-
वित्त्रिते मृगवने प्रापतुः. तत्र रथादवतीर्य तौ द्वावपि केशिकुमारगणधरैर्द्वं विनयेन प्रणम्य यथा-
स्थानमुपविष्टौ. ॥ इति श्रीजामनगरनिवासिपंडितश्रावकहंसराजात्मजहीराब्राह्मेन विरचिते श्रीप्रदे-
शिशृङ्गपालचरित्रे गद्यबन्धे तृतीयः सर्गः समाप्तः ॥ श्रीरस्तु ॥

प्रदेशी-

चरित्रं

६२

॥ अथ चतुर्थः सर्गः प्रारभ्यते ॥

अथ केशिकुमारगणधरेंडोऽपि तयोस्त्रे धर्मोपदेशं ददौ. ये भव्या दुत्तरसंमार्गवयानपात्र-
निभानां जिनानामर्चनं कुर्वति, ते देवपालनेरंद्रवन्नियतं कव्याणमालां लभन्ते. एवं मुनिवरोक्तं व-
चनं श्रुत्वा धर्माचरणोत्सुकमानसः प्रदेशिचृपालो ब्रह्मांजलिर्जगौ, हे भगवन्! कोऽसौ देवपालः?
कथं तेन जिनार्चनं कृतं? का च कव्याणमाला तेन लब्धा? सकलमपि तच्चरित्रं कृपां विधाय म-
दग्रे प्रकटीकृत्य मामपि धर्माचरणविधौ नियोजयध्वं? गणधरेंडोऽपि नृपं तच्चरित्रश्रवणोत्सुकं विज्ञाय
जगाद, हे राजन्! शृणु —

उन्नतलङ्घवणार्णवसलिलकङ्क्षोलमालापद्मालिताखिलकश्मले जंबूद्वीपे चरतचक्रवर्त्येककीर्तिस्था-
ने चारते क्षेत्रे मध्यखंडेऽनेकजिनागारपरिमंडिता मथुराख्या नगरी वर्तते. तत्र रिपुगणोन्मत्तमा-
तंगकेसरिसन्निजः सिंहस्याभिधो नृपः पुत्रवन्निजप्रजां पालयतिस्म. तत्कोमलकरकमलनिवासैकला-
लसा कमलालयोन्मुक्तचापव्या कदाचिदपि तन्मंदिरं न जहातिस्म. तस्यां नगर्यां वणिक्कुलवंश-
मुक्तामणिसन्निनो नृपतिमान्यो बुद्धिविनिर्जितसुरगुरुर्जिनधर्मपरमादरपरो नित्यं जिनार्चार्चनतत्परो

प्रदेशी-

चरित्रं

६३

जिनदत्ताख्यो महेन्द्रोऽनृत. तस्य गृहे देवपालाख्य एको गोपालः किंकर आसीत्. स च सर्वदा स्वस्वामिन आज्ञया तद्वां चारणार्थमरण्यमध्ये याति. अथैकदा तत्र वर्षतुः समागतः. घनकज्जलजालनिभा मेघाः परितः समागत्य रक्तस इव तडित्तरत्नतेजोऽसिपाणयो गन्नीरगर्जनज्वलनास्रोत्करधृतो ज्योतिरिदं सहस्रकिरणं सपरिवारमाढादयामासुः. चंमकिरणातीवचंडकरपातैश्चिरमजितसां बहिर्निःसृतवास्पावल्लिमिषेणातीवनिःश्वासान् मुंचंतीं विरहातुरां मूर्छितां प्रमदामिवावनीं मंदंमंदमतीवशीतसलिलधाराभिर्मैघः सिंचतिस्म. चिरकालेन देशांतरागतनिजप्रियालिंगनेन कामातुरकामिनीव धरापि नवोद्भिन्नांकुरोत्करणमिषेण रोमांचं प्रकटयंती मंदंमंदं बहज्जलप्रवाहदंष्ट्रेण क्षणादेव द्रवीभूता. सुस्तोद्वक्लहेन चिरमवाङ्मुख्यपि श्यामा निबिम्बघनगर्जनत्रयभीता चाटुववनरचनप्रयत्नं विनैव मदनातुरं भर्तारं दृढमालिङ्ग्य सहस्रैवामंदमानंदमुत्पादयामास. पथिकहृदयामानविरहानलबहिर्निर्गततापोत्करा इव निबिम्बगभीरघनगर्जनदंष्ट्रेण तदंतःकरणानि स्फोटयंत्य इव विशुनोऽप्यभितः प्रससुः. निजावासकासारगतकमलिन्योऽपि स्वस्वामिनं चंडकरमपि घननिशाचरपरानृतं विज्ञायातीवशोकातुरा इव गलद्घनसलिलदंष्ट्रेणाश्रुधारा मुंचंत्यः स्वहृदयं स्फोटयंतिस्म. पक्षद्वयविशुद्धा हंसा

प्रदेशी-

चरित्रं

६४

अपि निजमित्रं हंसं जलदरदोऽभिभूतं विलोक्य शोकातुरा श्व क्रीडापराङ्मुखाः स्वकीयावासस-
 रांसि विमुच्य देशांतरं गंतुकामा श्व मानसंप्रति याताः. जलदवर्षणभृत्पुलिना नद्योऽपि कुलटा श्व
 कुलद्वयं विनाशयंत्यः, प्रकटिनावर्त्तनाजयः, स्वांगजानपि मत्स्यादीन् दूरमुञ्चयंत्यः. स्वकीयस्वैरग-
 मननिवारकान् महतोऽपि वृक्षपाषाणादीनुड्बलत्स्वकीयकल्लोलकरैरुत्सारयंत्यो गतत्रया श्व प्रकटमेव र-
 ताकरमालिङ्गयामासुः. वसुधापि स्वकीयस्वामिनमब्दं विद्युद्गर्जनादिमहामंवरकलितमागतं विलोक्य
 नवोद्भिन्नतृणांकुरोत्करदंष्ट्रेणांगाहितनीलोत्तरीया केकिकेकाखमिषेण मंगलगानं कुर्वन्ती सत्कारयति-
 स्म. द्रुतो गौचारणार्थमरण्यगतेन तेन देवपालगोपाक्षेन निबिम्बं वहज्जलप्रवाहनो निर्धौततटिनी-
 तयत्तसौभाग्यमिव प्रकटितं श्रीमदादिदेवविम्बं दृष्टं. विस्मयस्मेरमानसो देवपालस्तां जितप्रतिमां वि-
 ज्ञाय लब्धनिधान श्वोत्पाद्य विरते च मेघे सरितोऽपरतटे मृडेणुमिश्रितामेकां वेदिकां विधाय
 स्थापयामास. तदुपरि च स वानेयदारुनिर्मितं मंढपं व्यधात्. ततोऽसौ ज्ञावेन तदर्चनं विधाय स्व-
 चित्ते चेति नियममकरोत्, अतःप्रभृति मयास्य देवाधिदेवस्यार्चनं कृतैव शोजनं विधेयं.

अथैकदा निबिडामंवरं धिताखिलदिक्चक्रो वातोत्खातानेकपादपो घनाघनो मुशलधाराजिः

प्रदेशी

चरित्रं

६५

सप्ताहोरात्रं यावद्वर्षं. नद्यागतामितजलपूरेण निवारितो देवपालो देवाधिदेवजिनविंवाचनसमर्थो गृहीतनियमाग्रही सप्तोपवासानकरोत्. अथाष्टमे दिने विरते च जलदे, समस्थिते च नदीपूरे देवपालोऽरण्ये गत्वा जिनविंवाचनमकरोत्. तदा तन्नियमसंतुष्टस्तुष्टिं विधाधियायकोऽमरः प्रत्यक्षीकृत्य तमुवाच, भो देवपाल! अहं त्वज्जिनभक्तितस्तुष्टोऽस्मि, अतस्त्वं वरं वृणु? देवपालेनोक्तं भो सुर! यदि त्वं तुष्टस्तर्हि मह्यं राज्यं देहि? देवेनोक्तमितः सप्तमेऽह्नि त्वमस्य नगरस्याधिपतिर्न विष्यसि. इत्युक्त्वा दृश्यीकृते दिवौकसि देवपालोऽपि गेहे गत्वा भोजनमकरोत्. अथ सप्तमेऽह्नि तस्यैव नगरस्य सिंहस्थानिधो ऋषो देवयोगेन पुत्ररहितः पंचत्वमीयवान्. तदा प्रधानपुरुषैर्मिलित्वा नृपनिश्चयकृते पंचदिव्यानि शृंगारितानि. दिव्यानि च तानि नगरमध्ये भ्रामंभ्रामं यत्र स देवपालो गाश्चारयन्नरण्यमध्ये समुपविष्टोऽस्ति तत्रागतानि. तत्र भृंगाराभिषिक्तो देवपालो गजेन निजस्कंधे समारोपितः, उत्र च स्वयमेव तदुपरि विकसितं, चामराभ्यामपि स वीजितः. ततस्ते प्रधानपुरुषास्तं गजारूढं देवपालं नगरमध्ये समानीय तस्य राज्याभिषेकं चक्रुः. क्रमेण तं देवपालं गोपालं विज्ञाय सर्वेऽपि ते प्रधानपुरुषास्तदाज्ञां न मन्यन्तेस्म. तदा खिन्नचित्तो देवपालो दध्यावहो विनाज्ञां ममैतेन जिन-

प्रदेशी-
चरित्रं

६६

दत्तेन राज्येन किं? अतोऽहं जिनाग्रे गत्वा ममैतं व्यतिकरं निवेदयामि. इति विचिंयासौ तटिनी-
तग्रथे जिनगृहे गत्वा भक्त्या जितप्रतिमां प्रणम्यार्चनपूर्वकं न्यवेदयत्. हे स्वामिन्! कृपां विनाय-
त्वया मह्यं राज्यं दत्तं, परं सचिवनागरादयो ममाङ्गां न मन्यन्ते. अतोऽवकेशिष्टुमनिज्ञेनैनेन नि-
ष्फलेन राज्येन किं? एतंविधां तद्विज्ञप्तिं निशम्य तदधिष्ठायको देवः प्रकटीकृत्योवाच, जो देवपाल!-
त्वं चिंतां मा विधेहि? त्वदिच्छितं सर्वमपि कार्यं सफलं भविष्यति. त्वमेकं मृत्पिण्डमयं वारणं कार-
य? तं च विविधाळंकौरलंकृत्य करधृतशरामनयुक्तशरस्तदारूढस्त्वं राजमार्गे गमनागमनं कुरु? स-
मृन्मयोऽपि गजो मत्प्रज्ञावेण केनाप्यनिवारितो विश्लेषामपि त्वदरीणां भयमुत्पादयन् भ्रमणं करि-
ष्यति, जयभीताश्च ते सर्वेऽपि बद्धांजलयो मुकुटमिव त्वदीयाङ्गां स्वमस्तकेषु धारयिष्यन्ति. एवं स-
देवो देवपालमाश्वास्यादृश्यीव नृव. अथ गतचिंतो देवपालोऽपि दिवौकोवचसि श्रद्धानो जिनप्रति-
मां प्रणम्य निजावासे समागत्य कुम्भकारानाहूय मृन्मयगजविनिर्मितये समादिदेश. तैरप्यचिरमेवै-
रावणनिजो मृन्मयो गज एको विनिर्मितः. राज्ञे च समर्पितः. अथ तं मृत्तिकाविनिर्मितं स्तंभेरमं-
विविधाळंकौरलंकृत्यं देवपालनृपालं विलोक्य सचिवादयो राजल्लोका जहसुः, अहोऽयं देवपा-

प्रदेशी

चरित्रं

६७

लघुपालो बाल इव मृन्मयहस्तिनमाभूषणगणैर्विभूषयन्नुत स्वगोपालत्वोद्भवां मृदतामेव सूचयति. एवं द्वास्यं कुर्वतां तेषां पश्यतामेव देवपालः करधृतशरासनयुतशरस्तं मृन्मयगजमारुह. तत्कालमेव देवाधिष्ठितः सोऽनेकपोऽपि सजीवसत्यगर्जेन्द्र इव निजं शुंडादंडमुद्धाद्यन् दिग्गजानपि भाषयन्नितस्ततो राजमार्गे गमनागमनमकरोत्. एवं मृन्मयमपि तं गजं चञ्चलं विलोक्य चेतस्स्वतीवचमत्कृताः सचिवादयो जयजीताः कामरा इवोत्प्लवंतो दवाविरे. आकर्णाकृष्टशरासनो गजस्कंधारूढो देवपालोऽपि भयेन धावमानान् सचिवादीन् प्रति जगाद, भो नो सचिवादयः! यूयं हुतमेव मदीयाङ्गामङ्गीकुरुध्वं? अन्यथा मदीयोऽयं शरासनमुक्तो दिव्यशरः सर्वानपि युष्मानधुनैव यमातिथीन् करिष्यति. एवं देवपालोदितं वचनं सिंहनादमिवाकर्ण्य ते सर्वेऽपि सचिवादयः शृगाला इव महाक्षोभं प्राप्य जयकंपमानाङ्गा विमुक्तपलायनाः कील्लिता इव तस्थुः. देवपालोऽपि देवाधिष्ठितं तं गजं स्थापयामास. जयजीतास्ते सचिवादयोऽपि तदग्रे समेत्य वट्टाञ्जलयः स्वकीयापरावहमायाचनपूर्वकं तं प्रणिपत्य मुकुटमिव तदीयाङ्गां शिरस्सु दधुः. अथ संयमितशरो देवपालोऽपि जयातुरांस्तान् सर्वानप्याश्वास्य तैर्युतो नागरिकैः सविस्मयं विलोकयमानो, मंगलार्थमक्षतभृतस्थाञ्ज-

प्रदेशी-

चरित्रं

६७

पाणिनिः पौरीगणैर्वर्ध्याप्यमानः, भेरीमृदंगादिविविधवादित्रनादैर्दिग्गणमपि बधिरीकुर्वन्, सुवासि-
 नीवनितावृन्दैर्गीयमानामानयशोवृन्दः, प्लवमानानेकतुरंगमोत्खातरजोगणैर्गगनांगणमात्रादयन्, अने-
 कानेकपङ्क्तपोलस्थलगतलन्मदवारिनिर्झरैः सूर्याजितसां मेदिनीमभिसिंचन्, स्यन्दनस्तोमशिखरलम्बाने-
 कपञ्चवर्णपताकोत्करैरम्बरतःस्पन्द्यलं चित्रयन्, पदातिपरिवारमितपदपातजानातिवृक्केन शेषाहेरपि
 चेतसि चमत्कारमुत्पादयन्, यौवनरम्यगोपांगनाग्निरप्यपांगनेत्रैः सस्पृहं वीक्षितः क्रमेण क्रमंस्तटिनी-
 तटे युगादिदेवप्रतिमाविदूषिते स्वनिर्मितकाष्ठजिनालये ययौ, तत्र स्वकीयमृन्मयगजादुतीर्य जिन-
 प्रतिमां च भावेन पूजयित्वा सचिवादिनतपादागविन्दः सकलपरिवारपरिवृतस्ततो निवृत्त्य बन्दिवृन्दैः
 संसृत्यमानो निजालयमाजगाम, ततोऽसौ पूर्वकृतोपकारं संस्मृत्य जिनदत्तश्रेष्ठिनमाहूय सचिवमुख्यं
 चकार, अथाधिगतजिनदत्तश्रेष्ठिश्रेष्ठमहायो निर्मितराज्यसुव्यवस्थितिर्नित्यं निजजिनपूजननियमं प्र-
 पालयन्, पञ्चेन्द्रियजन्यविविधजोगोपभोगान् भुञ्जन् देवपालनृपालः स्वसमग्रं गमयाञ्चकार, क्रमेण
 तेन तटिनीवनिताकटीतटालंकारवृतं गगनांगणचुम्बिशिखरम्बरतटपथाविरतव्रमणातिश्रांतसहस्रकरकृ-
 तनिवासमिव कार्तस्वरवरकलशांकितं, परितो निर्मितानेकगवाक्षगणविद्योचनैः सृष्टिसौन्दर्यं विद्यो-

प्रदेशी-
चरित्रं
६९

कयत्, पंचपर्णपताकाव्यजनजनितातिशीतवातोत्करनिरस्तसंसारतापाजितशानेकभविकनिकरसंतापं
श्रीयुगादिदेवमंदिरं परिशीलितशीट्पशास्त्रवरशीट्पभिर्निर्मापितं. सत्रीतिपथप्रयाणास्तान्यायमार्ग-
सुखीकृतप्रजोऽसौ धर्मारधनपरः क्रमेणायुःक्षये पंचत्वमाप्य स्वर्गे जगाम. क्रमान्मोक्षमपि स यास्य-
ति. एवं हे प्रदेशिन्नपते ! देवतत्वविषये मयेदं देवपालनिदर्शनं तव निदर्शितं. सम्यग्धर्मप्राप्तिश्च
जीवानां सुगुरोरेव प्रसादाज्जायते, यथा सर्वदानर्थमार्गप्रसक्तो जयघोषपुत्रो सुंदराजिधः सुगुरुप्र-
सादाधर्ममाराध्य प्राप्ते मुक्तिमहिलापाणिपीडनप्रवणो बभूव.

अथैवंविधां केशिगणधरेंद्रोक्तां घनाघनघनगर्जननिभां वाणीं निशम्य मयूर इवामंदानंदक-
ल्लोलोन्नतहृदयो मेघसलिलधाराहतकदंबकुसुममिव पुलकितांगः प्रदेशिन्नपालः शिरोवृष्टांजलि-
पुटो जगाद, हे भगवन् ! कोऽसौ कर्णसुंदरचरित्रः सुंदरः ? कथं च तेन रमणीयमुक्तिरमणीरमणत्वं
प्राप्तं ? तस्य चित्रं पवित्रं सकलमपि चरित्रं कथयित्वा मम श्रवणपुटं पवित्रं कुरुध्वं ? तदा गणधरें-
द्रोऽपि मिथ्यात्वहरिणगणत्रासकृते कंठीखवरखनिभां वाणीं जगाद. हे नरेंद्र ! अमेकजिनवरेंद्रकृषी-
वल्लवजोसबोधिबीजे, जैनागमविस्तीर्णानेकसलिलसारणीधोरणीसिंचिते, द्विविधधर्मवरवृषजयुगलक-

प्रदेशी-
चरित्रं

९०

पितेऽस्मिन्नेव जारते क्षेत्रे रत्नपुराजिधं पुरं बभूव. यत्रानेकवणिग्वरैर्निजविपणेषु विक्रयार्थं प्रकटीकृतान् मणिमाणिक्यादिरत्नोत्करान् विलोक्य रत्नाकरोऽपीर्ष्यान्तिसहृदय इव केवलं स्वकीयं मकराकरत्नमेव मन्यमान उल्लसत्कल्लोलकरैः स्वहृदयं सर्वदा कुट्टयतिस्म. तत्र जयवर्माख्यो धराधिपः सन्नीत्या राज्यं कुर्वन् पुत्रवत्प्रजां पालयामास. तस्य नृपस्य प्रबलं प्रतापं निरीक्ष्यासहमाना इवारिप्रकरा घृकप्रकरवद्गहनगिरिगह्वरान् जेजुः. तस्यातीवमाननीयो जयघोषाख्यो वणिग्वरस्तस्यां पुर्यां निवसतिस्म. अनारतं रत्नाकरपथप्रयाणप्रवणानेकप्रवहणानीतनानाविधक्रयाणकैस्तत्र व्यापारं कुर्वन्, नृसिद्धव्यं चोपार्जयन्, बहुद्रव्यदानव्ययमंत्रेण च दारिद्र्यपिशाचाजिह्वतानेकजनानां दुःखं दूरीकुर्वन् सावासमुडांतं निजकीर्तिं विस्तारयामास. तस्य जगद्धिस्तृतातीवयशोभरा सुयशानिधा बद्धभासीत्. तस्य कार्तस्वरामिततेजःपुंजविराजितमतीवकोमलमुख्युग्मं निरीक्ष्य त्रपातुरा इव कदलीमाला गहनारण्येऽगण्यतरुगणनिकुंजपुंजेषु निखीना इव वनवासं जेजुः.

अथ स जयघोषश्रेष्ठी निजवंशपरंपरागतं सुगन्धर्ममेव निर्मलमुक्ताफलनिभं मन्यमानोऽहर्निशं निजहृदयालंकरणीकरोतिस्म. पंचेंद्रियातुल्यशर्मलीनौ तौ दंपती विविधसमृद्धिरूपालवालस्थितौ,

प्रदेशी-

चरित्रं

११

विविधवरस्वादोपेतषमरसाहारसिक्तौ यौवननववनस्थौ समये व्यतीतेऽप्यवकेशिपादपाविव स्वकुला-
 धारद्वृतं पुत्रफलं नापतुः. अथैकदा दिनावसाने कमलिनीमिव सुतानासिचिंतातुरतयातीवम्लानमु-
 खीं निजांगजां सुयशां निरीक्ष्य जयघोषोऽपृष्ठत्, हे प्रिये ! चंमकरकरनिकरपराद्वृतं दिवा शशांक-
 बिंबमिव किमद्य तवाननं निस्तेजस्कं प्रतिभाति ? म्लानीद्वृतं तव मुखपंकजं निरीक्ष्य मम मानस-
 मरालोऽपि निराशीऽनृयाद्य खेदं प्राप्नोति. अतस्तव चेतश्चिंताकारणं मह्यं निवेदय ? एवं निजप्रेयः-
 पृष्ट्वा सुयशा नयनयुगलगलदश्रुधारोत्करप्लावितोत्तरीया स्वलदद्वारा निजनाथं प्रत्युवाच, हे स्वामिन् !
 मणिमौक्तिकोत्करोपेतं रत्नाकरनिजमपि त्वां लब्ध्वाप्यानन्दकंदोत्पादकं शशांकनिजं पुत्ररत्नं न प्रा-
 सास्मि. अत एवाहमद्य निराखंडं शोकसागरे निमग्नास्मि. अथैवंविधां निजप्रियावाचं निशम्य जय-
 घोषोऽपि चिंतानिवारणार्थं स्वकीयां गोत्रदेवतामाराधयामास. सापि प्रत्यक्षीद्वयोवाच हे जयघोष !
 तव पुत्ररत्नं भविष्यति, परं स तव परंपरागतं बुधधर्मं त्यक्त्वा जिनधर्ममंगीकरिष्यति. श्रुत्वा गो-
 त्रदेवताऽदृश्यीद्वृता. अथ गोत्रदेवतयोक्तं वृत्तांतं स निजप्रियायै निवेद्य तां चाश्वास्य स्वचेतसीति
 व्यचिंतयत्. नूनमहं येन केनाप्युपायेन पुत्ररत्नं बुधधर्ममुकुट एव नियोजयित्वा तममृद्व्यमेव विधा-

प्रदेशी-

चरित्रं

७२

स्ये. अथ गोत्रदेवीप्रज्ञावात्सुयशापि रत्नगर्जेव गर्जे पुत्ररत्नं दधाना निजस्वामिनमप्यानंदयामास. संपूर्णे च समये प्राची शशांकविंबमिव हृदयोदधिसमुद्धासनालं सा पुत्ररत्नं सुषुवे. अमंदानंदोद्ध-
 सितमानसो जयघोषोऽपि पुत्रजन्मोत्सवे लक्षप्रदानेन मार्गणगणं संतोषयामास. अथ तं सुतरत्न-
 मतीवसुंदराकारं निरीक्ष्य दंपतीभ्यां प्रमोदेन स्वजनसाक्षिकं तस्य गुणनिष्पन्नं सुंदराभिधानं चक्रे.
 क्रमेणोद्ध्वितवाव्यभावः सुंदरः शशांक इव सकलकलाकलापकुशलः स्वपितृहृदयकुमुदमुद्धासया-
 मास. अथासौ यौवनवनं गतोऽनंगमृगयुशरज्यो मा नृयादिति विचिंत्य पितृभ्यां स एकया कुली-
 नया सुरूपया च कन्यया सह परिणायितः. स्मृतनिजगोत्रदेवतोक्तवचनो जयघोषो मासौ बुधधर्म-
 त्यक्त्वा जिनधर्ममंगीकुर्यादिति विचिंत्य तं बुधागमाध्ययनकृते बौद्धनिर्ग्रथपार्श्वे मुमोच, जातश्च क्र-
 मेणासौ बुधागमोदधिपारगः. अथ सुगतागमवारिधौ सुहृदतरंगिकाविव कामं रममाणं तन्मतिं वि-
 ज्ञाय गतचित्तो जयघोषो सुनाविक इवामंदानंदं प्राप्तवान्. इतोऽन्यदा युवकयुगलातीवाजिलापरञ्जु-
 पुंजाकृष्ट इव वसंतर्तुसमयस्तत्रागतः. मंजरीपिंजरीनृताम्रतरवोऽरण्यागतवसंतनृपस्वागताय वनदेवतो-
 त्तमितवंदनमालिका इवाजितो बद्धः. पंचमस्वराविष्कृतहृदयोद्धासाः कोकिलगणा इतस्ततो ब्रमंतो

प्रदेशी-
चरित्रं
७३

विरहातुरपांथानां हृदयानि विदारयामासुः. डुमपिशाचपतिः पलाशोऽपि निजावसरं प्राप्याकंठं पीत-
विरहातुरपथिकपल्लशोणित इव विकसितारुणवर्णनिजपर्णगणमाविष्कुर्वन् सर्वानपि पांथान् दुर्बलां-
श्रकार. नवीनागतवसंतपतेर्बेदिन इवेतस्ततो ब्रमंतो भ्रमरा निजमकरंदरसद्बुधत्वं प्रकटयंतो कान-
नेऽमंदं गुंजारवं चक्रुः. निर्जरानंदोल्लसितहृदयानां लतामंरुपेषु दृढमालिङ्गितानां युवकदंपतीनां ल-
भानि हास्यस्तवकानीव निकुंजेषु कुंदमुचकुंदकुसुमावल्लयो रेजिरे. भ्रमद्भ्रमरनिकरमिषेणाविष्कृत-
कटाक्षविक्षेपा वनश्रीरपि यौवनमदोन्मत्तानां युवां मनोमृगाननंगव्याधामोघशरविषयांश्चकार. नवप-
ल्लवाहितशरीरशृंगारास्तरवोऽपि पंचशरशरवारप्रभिन्नहृदया इव कामिनीकटाक्षविक्षेपगंरूपसेकपादप्रहा-
रादिभिः प्रकटितमनोमन्मथविकारा नूनं निजपल्लवांगुलिभिस्तुरुणयुगलगणान् वसंतोत्सवायाजूहव-
न्. प्रफुल्लमालतीलतागणाढादितगद्गननिकुंजगतं कमपि तरुणं निर्जनत्वेन गतत्रपं निजनवपरिणी-
तप्रियामुखचुंबनपरायणं निरीक्ष्याविर्भूतोत्कटमदनविकार इव दिनकरोऽपि स्वप्रियां कमलिनीं निज-
कैरैर्निर्जरमालिङ्ग्य परिचुंबतिस्म. मन्मथशरोन्मथितहृदयापि कापि नवपरिणीता कामिनी पतिसंग-
मोत्कंठितापि लज्जया पराङ्मुखीभूता सौगंध्यबुधनिकटभ्रमद्भ्रमराभिन्नयमानमुखकमला तदंशभ-

प्रदेशी-

चरित्रं

१४

येन सहसैव निकटस्थं चाटुपरायणं निजस्वामिनमयत्नमेव निर्जरमालिंगतिस्म. स्वप्रियाकपोलयुग-
 लवरवर्णचौर्यपरायणं तत्र प्रफुल्लपाटलकुसुमस्तवकं विलोक्य कश्चिद्युवा हृदयाविद्धतामितेर्ष्ययेव ब्र-
 नातिस्म. विविधकुसुमसंचयबहुलितलताह्लादितमंडपेषु निःशंकं सुरतोत्सवासक्तमिथुनानां निःसीम-
 श्रमोद्धवस्वेदबिंदूनामपनोदाय खट्व दययेव निजावसरं प्राप्य दाक्षिणात्यो मलयानिलो मंदमंदं व-
 बौ. पीनोन्नतकठिनस्तनफलां विडुमारुणाधरप्रवालां कोमलकरांगुलिनवोद्विन्नपल्लवां स्मितोरुकुसुम-
 संचयां कांचिन्नवयौवनप्रमदां निजजर्त्रातिगाढमालिंगितां विलोक्य मदनातुरेव वसंतोत्सवाभिलाषि-
 णी नवोद्विन्नफलप्रवालपल्लवकुसुमोत्करा डाक्षवरवर्द्धयपि सरसं रसालतरुं स्वकीयं जर्तारमेव मन्य-
 माना परिवेष्टनमिषेण दृढमालिंगतिस्म. निर्जननिकुंजमध्ये पंचशरपिशाचवशागेन सुरतोत्सवरसास-
 क्तमानसेन युवा निजजर्त्रा स्वकीयगौरपीनोन्नतकठिनकुचयुग्मयोर्विरचितामरुणप्रभां खरनखरपंक्ति-
 मपि सुरतरसास्वादाधिगतामंदानंदतयोस्तटादितविडुममालामिव मन्यमाना काचिद्रतोहिता नवयौ-
 वनप्रमदा लज्जयेव निजोत्तरीयेणाविलंबितमाह्लादयामास. सुरतश्रमोद्धवस्वेदबिंदुकदंबकव्याकुलां
 निजप्रियामालोक्य प्रेमग्रथिलः कश्चिद्युवा कोमलकदलीदलतालवृंतेन बीजयन् स्वप्रियोपरि पतंतं

प्रदेशी-
चरित्रं
७५

मन्मथोन्मथितसहस्रकरकरनिपातं निवारयन्निव रेजे. माधवीलतामंडपे हेलोदोलितांदोलनोपवि-
ष्टाया मंदंमंदं बहन्मलयानिललहरीमालाचांतघर्मोद्भवस्वेदबिंदुकदंबकायाश्चर्वितवरकस्तूरीकर्पूरपूरपू-
र्णतांबूलदलाविर्भूतसुरजिसुरजीकृताखिललतामंडपायाः कस्याश्चित्प्रमदायाः सुधाकरकरनिकरगौरं सु-
खं वरसुगंधोपेतं साक्षाद्विकसितं कमलकुसुममेव मन्यमानः पंचशरशरनिकरनिपातपराभूतकामुक
इवाविस्तङ्गकाराखमिषेण चाटुपरो भ्रमरो मुखचुंबनाजिलाषेणाजितो ब्रमन् सत्येव तया कोमल-
कराण्यां निवार्यतेस्म.

एवंविधं कमनीयं वसंतं वनमध्ये समागतं विज्ञाय कोकिलकलखाहूता इवेतरेऽपि युवनाग-
राः स्वस्वकामिनीसुहृद्गणोपेताः क्रीडोत्सवचिकीर्षया सरसरसालादितरुनिचयालंकृतैष्वरण्यनिकुंजपुं-
जेषु स्यंदनादिवरवाहनारूढाः प्रययुः. स्वमित्रैः प्रेर्यमाणः सुंदरोऽपि वसंतोत्सवाभिलाषेण पुष्पावतं-
सोद्याने जिगमिषुर्निजजनकस्याज्ञामयाचत. जयघोषोऽवादीद्वो पुत्र ! सुखेनैव त्वया वसंतोत्सवाय
गंतव्यं, परं तत्र त्वया बुधधर्मानुयायिभिर्विनान्यधर्मिजनानां संगो न विधेयः. पित्रैवं शिक्षितः सुं-
दरोऽथ स्वसुहृद्गणोपेतो वर्यानारूढः क्रीडार्थं पुष्पावतंसोद्याने प्रययौ. तत्र विविधवर्णोपेतानेककु-

प्रदेशी-
चरित्रं
७६

सुमावचयादिक्रीडां कुर्वन् सुहृद्भिः समममंदानंदमनुभवन् ब्रमर इव भ्रमन् स सुंदरः कचिदशोकतरु-
तलस्थितमग्रजागस्थजविकजनानां संसारतापोब्बेदायोपदेशामृतपानं कारयंतं जैनमुनिमेकं विलो-
क्य स्वसुहृदोऽपृच्छत्, ओ सुहृदोऽत्र रक्ताशोकतरुतलस्थितोऽयं मुनिः किमाख्याति? तत्र गत्वा वय-
मपि तदाख्यानं शृणुमः. तदा सुहृदोऽवदन् ओ मित्र! अयं हि जैनो मुनिर्जिनधर्मोपदेशं प्रयच्छति,
पितृ च ते त्वमन्यतीर्थिसंगमं निवारितोऽसि, अतस्तदुपदेशश्रवणे पितुराज्ञाज्ञंगो न ते श्रेयस्करः.
सुंदर उवाच भो सुहृदः! खज्जानलादिदर्शनेन यथा कापि दोषोत्पत्तिर्न जायते, तथास्य मुनेरपि
दर्शनं न खलु कस्यापि दोषस्योत्पत्तये जविष्यतीत्युक्तवासौ समितो नातिदूरमशोकतरुतलस्थमुनि-
समीपं प्राप्तः. मुनीशोऽपि स्वकीयातीन्द्रियावलोकनेन तं सुंदरं जाविकव्याणं विज्ञाय विशेषेण धर्मो-
पदेशं ततान. मोहकादंबरीकदंबकातिबुद्धचैतन्या जीवा हितोपदेशदातारं सद्गुरुमप्यवगणय्य कषा-
यादिमिन्नगणैरुपहृताश्चतुर्गतिचतुष्पथे ब्रमंतो निःशरणा जवांधकूप एव पतंति. परं सुगुरूपदेशश्र-
वणौषधापास्तमोहमदिरोत्पन्नास्वास्थ्या भविकदेहिनः कषायहालाहलधारया सिक्तं दुर्गत्येककटुफल-
प्रदानसमर्थं संसारविषवृक्षं मूलादुन्मृद्व्याविनश्वरात्यंतिकैकांतशर्मप्रदायाः कमनीयमुक्तिकामिन्वाः

प्रदेशी-

चरित्रं

९९

संगमं लब्ध्वा शाश्वतानन्दपरंपरां प्राप्नुवन्ति. कषायातिलोलकल्लोलमालाव्याकुले संसारसागरे निःशरणं ब्रुमनपराणां संबंधिवर्गोऽग्रग्राहकुलाकुलहृदयानां प्राणिनां सुगुरूपदिष्टो जिनधर्म एव वरप्रवहणमिव तारणे समर्थो भवति. इत्यादिजिनगुरूपदेशामृतं निपीय सुगतागमोपदेशं विषमिव मन्यमानः सुंदरः स्वसुहृदुपेतस्तत्रोपवने नानाविधवसंतोत्सवक्रीमां विधाय दिनावसाने यानारूढः स्वकीयं गृहं समाजगाम. जोजनानंतरं परमस्नेहपरः पिता सुंदरमपृष्ठत, हे वत्स ! त्वयाद्य वसंतोत्सवाय पुष्पावतंसोद्यानं गतेन तव किं चित्रं दृष्टं ? अथ जनकाज्ञाजंगजीरुतया यावत्स किंचिन्न जटपति, तावत्तैस्तसुहृद्विजैनमुन्युपदिष्टोपदेशश्रवणवृत्तांतो निरूपितः. तत् श्रुत्वा कोपानलातितप्तहृदयो जयघोषो निजाननकुहराधूमनिभां वाचमुवाच, रे दुष्ट ! बहुशो निवारितेनापि मया कथमिव त्वया पाखंडिजैनगुरूपदेशः श्रुतः ? ततो लभस्वाधुनैव मदाज्ञाजंगफलं ? श्रुत्वा तेनासौ यष्टिमुष्ट्यादिजिस्तामितोऽपि सुंदरो मनागपि नो कुपितः. ततो जयघोषो जगौ रे दुष्ट ! अतःप्रभृति त्वया मदीयाज्ञां विना कदापि वसंतोत्सवाय न गंतव्यं. सुंदरोऽपि किंचिदप्युत्तरमदत्तैव स्वकीयशयनावासे ययौ. गतनिद्रोऽसौ तव निजचेतसि चिंतयति, नूनमयं जिनधर्मः सर्ववांछितार्थप्रदानेऽर्चित्यर्चिता-

प्रदेशी-

चरित्रं

१७

मणितुव्योऽस्ति. सुगतोपदिष्टो धर्मस्तु संसारपारपारावारपातनपाषाणसन्निभोऽस्ति. अग्रात् बुधध-
र्मी धैकचक्षुषः पितुर्गृहे निवसतो मे जिनधर्मपालनं दुष्करं. अतो देशांतरे गत्वा निजभाग्यपरीक्ष-
णपूर्वकमहं जैनधर्ममाराधयिष्ये. इति विचिंत्य देशाटनकृतनिश्चयोऽसौ निशावसाने देहचिंतामि-
षेण गृहान्निसृत्य देशांतरं ययौ. पितृभ्यां बहुधा गवेषितोऽपि यदा स न प्राप्तस्तदा पश्चात्तापपरौ
तौ द्वावप्यमितं दुःखमनुभूय कालक्रमेण पंचत्वमाप्य महामिथ्यात्वानिलप्रेरितौ दुर्गतिं प्रापतुः. सुं-
दरोऽपि देशांतरे लब्धसद्गुरुसंगमो जिनोक्तद्वादशश्राव्रतव्राताराधनपरः, समुपार्जितामितद्रव्यो
विहितानेकजिनमंदिरादिशुभकार्यः, क्रमेण लब्धसंयमः, प्रबोधितामितजगव्यजनः प्रांते कृतानशनः
केवलावलोकमुपार्ज्य शिवसुखज्ञागमूत्. एवं हे प्रदेशिन्नृपाल ! वांतमिथ्यात्वोग्रविषा निपीतसुगुरुप-
देशामृतवारा भयंकरजवतृष्णानजिन्नृता अनेके जव्यांगिनो मुक्तिमहिम्नासंगभाजो भवंति.

इत्याकर्णितसुंदरसुंदरवरनिदर्शनः प्रदेशिन्नृपालः स्वकीयचेतसि चमत्कारमापन्नो नृप्रिमोदभ-
रोन्नवसितहृदयो जगाद, हे स्वामिन् ! जवदुक्तसुंदरनिदर्शनाविर्भूतं गुरुत्वं युष्मदीयाननपंकजोद्ग-
वविविधवचनरचनरजःपुंजप्रमार्जिते मम हृदयादर्शे संक्रांतं. अथाहं तीर्थकरवरगिरिवरोद्भवेन जव-

प्रदेशी-
चरित्रं
७९

त्सदृशगणधरेंद्रास्योत्पन्नोपदेशामृतधाराधरवर्षणाभिवृद्धेन जिनधर्मोत्तमतत्त्वतरंगिणीप्रवाहेणानादिका-
लतो निबिम्बं मम हृदयालवालारूढं मिथ्यात्वविषवृद्धं मूलादुन्मूलयितुमिहामि, अतो यूयं पूर्ववत्पु-
नरपि कृपां विधाय मम जिनधर्मतत्त्वान्यपि श्रावयध्वं ? एवं प्रदेशिमहिपालप्रार्थितो जगवान् केशि-
गणधरेंद्रोऽपि सुधामधुरया वाचोवाच, हे नृपेन्द्र ! जिनधर्मतत्त्वश्रवणस्पृहयालुस्त्वं सावधानतया शृ-
णु ? ॥ इति श्रीजामनगरनिवासिपंम्नितश्रावकहंसराजात्मजहीराबालेन विरचिते श्रीप्रदेशिशृपालच-
रित्रे चतुर्थः सर्गः समाप्तः ॥ श्रीस्तु ॥

॥ अथ पंचमः सर्गः प्रारभ्यते ॥

अथ भगवान् केशिगणधरेंद्रः प्रदेशिशृपालाग्रे जिनधर्मतत्त्वं प्ररूपयन्नाह, नो महीपते ! आ-
र्यक्षेत्रे तीर्थकरवरमालिकोप्तो, गणधरेंद्रगणास्योद्भवोपदेशामृतवरवर्षणसिक्तो, नानाविधजंगजंगिरच-
नवरवृत्त्यजिवेष्टितत्वेनापरदर्शनवादिगणमतंगजानपद्भुतः, साधुश्रावकाचारविस्तीर्णद्विशाखो, महाव्र-
ताणुव्रतविविधोपशाखालंकृतः, मनोवाक्कायाद्यनेकज्जेदज्जिन्नानानाविधव्रतजंगजालपर्णाक्षिपुंजविराजि-

प्रदेशी-
चरित्रं
८०

तः, विविधस्वर्गशर्मासिकुसुमराजिपरिमंडितः, साद्यनंतसुखैकनिबंधनमुक्तिमहिलासमागमफलप्रदो
जिनधर्मवृद्धो गदितोऽस्ति. यदाश्रिता अंगिनः संसारोद्वसंतापानपङ्कताः कषायादिव्याघ्रगणानजिह्व-
ताः शाश्वतमतुलकव्याणावल्लिनिबंधनं शिवसौख्यं रोहिणीवदचिरेण लज्जते. तत् श्रुत्वानंदोद्भवरो-
मांचितांगः प्रदेशिनृपालो विनयावनतो जगाद, हे भगवन्! का सा रोहिणी? कथं च तया जि-
नधर्माश्रयतः शिवसौख्यं लेप्ते? एतदुदंतनिवेदनेन ममोपकारं कुरुध्वं? केशिकुमारगणधरेंद्र उ-
वाच, ज्ञो नृपते! धनधान्याद्यपरिमितसमृद्धिसंयुतेंगाख्ये देशे गगनांगपरिचुंबिधनिकानेकागारपरि-
वारपरिमंडिता चंपकाशोकाद्यनेकतरुसंचयविराजितोपवनालंकृता चंपाभिधाना पुर्यासीत्. तत्र दासी-
कृतामितारातिराशिर्द्विद्विद्वानाकृष्टानेकप्रमर्याचकसंचयविस्तारितोरुकीर्तिरमलमौक्तिकोत्करविराजितः
करात्तवरकमलालंकृत उद्दालितामितपापरजपुंजो गज इव नृसिंहो मधवाजिधो नृपोऽद्वृत. तस्या-
भिनंदितकमलावासा, पुंडरीकाक्षप्रियतमैकप्रीतिपरा, सर्वपौरजनाजिवांघ्रितागमना लक्ष्म्यजिधाना
राज्ञी बभूव. तयोर्भास्वरतेजःपुंजप्रलब्धकीर्तयः, परितो ध्रुवाजिसरणक्रममनुल्लंघयंतः सप्तर्षय इव सप्त
पुत्रा अभवन्. तेषामुपरि रूपातिशयन्यकृतनाककन्या, कौमुदीव जगज्जनचित्तचकोरनिचयामंदा-

प्रदेशी-
चरित्रं
८१:

नंददायिनी, ललाटनटतिरस्कृताष्टमीचंद्रा, जगतत्रयतरुणीविजयासत्रिरेखालंकृतकंबुकंठी, जगज्ज्यैक-
वीरमारमहीपालनिवासाय पटकुटीसन्निभोन्नतस्तनस्तवकद्वया, मदनानलतप्ततरुणगणशांतये लावण्य-
रसपरिपूर्णनाभिमंडलगङ्गीकुंभा, मन्मथावनीपालनिवेशनसिंहासनसन्निभोन्नतोरुनितंबमंडला, स्मर-
गजेन्द्रालानसन्निभोरुवरहया, रणत्किंकिणिगणोपेतसुवर्णमंजीरकूजद्वंसविनृषितचरणारविंदद्वयालंकृ-
ता, निर्मलशीलाद्यनेकगुणगणालंकारालंकृतांगा, चतुःषष्टिकलाकलापकलितांतःकरणा रोहिण्यजि-
धाना तयोः सुतासीत्. अथ कुरुजंगलदेशे हस्तिनापुरे वीतशोकाख्यनृपस्य विद्युदिवामितप्रभालं-
कृता विद्युत्प्रजाभिधाना राश्यनृत्. तयोरशोकतरुखि पितृचित्तविहंगमाधारनृतोऽमंदानंदकदंबकप्रदो-
ऽशोकाख्यो नंदनोऽनृत्. सकलकलाकलापकुशलं वयोरूपकुलादिगुणगणालंकृतं तं विज्ञाय मधवा
नेरेंद्रस्तस्मै तां स्वकीयां रोहिणीकन्यां प्रीत्या ददौ. कुमुदोद्धास्यसावशोकचंद्रकुमारश्रृंङ्ग इव तथा
रोहिण्या सममनुपमविषयसुखानि भुञ्जानो निजं समयं गमयतिस्म.

अथान्यदा वैराग्यरसपूरपरिपूर्णतःकरणो वीतशोकनृपालो निजमनसि संसारासारतां ज्ञावयन्
स्वीयांगजमशोकचंद्रं योग्यं विज्ञाय राज्ये विन्यस्य श्रीवासुपूज्यार्हतोऽग्रे महाव्रतानि जग्राह. अ-

प्रदेशी-
चरित्रं
८२

थाशोकचंडधराधीशोऽपि सत्रीत्या राज्यं कुर्वन्नसह्यस्वकीयासिरवितेजसा रिपुवर्गान् घूकानिव सशो-
कान् विधाय प्रजांभोजपुंजं विकासयन् स्वकीयं लोकबांधवत्वं सफलीचकार. अशोकचंडेण सह य-
थाकालं विषयसुखान्यनुभवत्यास्तस्याः कुक्षौ नंदनवनोद्भवाः कट्यपादपा इव वाञ्छितार्थप्रदा मनोहरा
नव नंदना अभवन्. ततः प्रशस्तलक्षणगणालंकृतांगा रूपादिगुणैर्निर्जितनिर्जरकन्यकास्तस्याश्रतप्तः
कन्या अभवन्. अथैकदा तौ दंपती स्वकीयसप्तजौमावासगवाक्षस्थौ नानाविधनगरकौतुकानि वि-
लोकयंतौ निर्जरानंदरसमनुजवंतौ क्रीडां कुर्वतेस्म. तस्मिन्नवसरे लोकपालाख्यस्तयोर्लघुस्तनूजो
रोहिण्यंकमलंकरोतिस्म. इतो निजप्रियांगजन्मनो मरणेनातिविह्वला, करान्यां निजोरस्तःप्रतीवकु-
ट्टयंती, श्लथकुंतला, तारस्वरमत्यंतं रुदनं कुर्वती, उत्तरीयपट्याढादितानना, मुहुर्मुहुर्मार्गे पतंत्युत्तिष्ठं-
ती च कापि ललना गवाक्षस्थया रोहिण्या राक्ष्या दृष्टा. तदैवाजन्मतोऽननुवृतदुःखा चानन्यस्तरुद-
ना रोहिणी विस्मयं लब्ध्वा निजप्रियमशोकचंडं नृपं पृष्ठति, हे स्वामिन्प्रियं महिला किंप्रकारं गा-
नयुतं नृत्यं करोति? एवं ब्रुवाणां तां रोहिणीं राक्षीं राज्यसुखमदिरामत्तां निरंकुशं च यथातथा प्र-
जटपंतीं विज्ञाय कोपाटोपारुणलोचनोऽशोकचंडावनीपालो जगौ, हे धनयौवनाधिकारादिमदोन्मत्ते

प्रदेशी-

चरित्रं

८३

रोहिणि ! निजनंदनमरणवियोगेनाक्रंदं कुर्वत्या अस्या वराकाया महिलायाः कथं त्वं हास्यं करो-
षि ? एतन्नृपोक्तं निशम्य पूर्वपुण्यानुयोगेनाननुद्धतरुदना विशुद्धहृदया रोहिणी पुनर्जगौ, हे स्वा-
मिन्नेवंविधं रुदनमनया क शिद्धितं भविष्यति ? तदाभिवर्धितक्रोधेन राज्ञोक्तं रे उन्मत्ते ! अधुनैव
तवाप्यहमेवंविधं रुदनं शिष्यामीत्युक्त्वा तेन रोहिण्यंकक्रीडनपरो लोकपालाजिधो बालो निजह-
स्ते गृहीतः, कंदुकवच्च गवादाडुल्लालितः. अथ तं बालं पतंतं विज्ञाय मार्गे गतः सकला अपि
जना हाहासं कुर्वतो दुःखराजोऽभवन्. परं कदाप्यनाकर्णितदुःखशब्दा रोहिणी तु निजं पुत्रं क्री-
डनार्थं केनापि गृहीतं मन्यमानातीवानंदितहृदया हास्यविनोदं कर्तुं लभा.

इतो रोहिणीपूर्वाचीर्णपुण्यसंसारप्रेरिता पुराधिष्ठायिका देवी तं पतंतं नृपनंदनमाकाशस्थमेव
गृहीत्वा सिंहासने च समारोप्य कमलादिकोमलकुसुमैरन्यर्चयत्. विस्मयमापन्ना नागरनिकरा अ-
पि जिनधर्मप्रशंसनपरास्तं लोकपालाभिधं नृपनंदनं लोकपालमिव पूजयामासुः. अशोकचंद्रावनीपा-
लोऽपि हृदि विस्मितो विविधविचारजंबालजालपतित इव मौनमेवालंब्य संस्थितः. इतो नगरनिक-
टस्थाम्रोद्याने वासवपूज्यश्रीवासुपूज्यतीर्थकरदीक्षितौ ज्ञानावलोकितजगज्जनादिमानोऽभिप्रायौ रू-

प्रदेशी-

चरित्रं

८४

प्यकुंभमणिकुंभाजिधौ वाचंयमवरौ निजचरणारविंदन्यासैर्नृमिजागं पवित्रयंतौ समवसृतौ. आकर्णिततदागमनवृत्तांता निखिला अपि नागरा आनंदोद्भवपुलकांकितांगा निजनिजसमृद्ध्यनुसारेण वस्त्रालंकारालंकृता विविधवाहनोपविष्टा मुनिसन्निधौ संप्राप्ताः. अशोकचंडावनीपालोऽपि पदातिह्यगजस्यंदनस्तोमपरिवृतो रोहिण्यादिनिजपरिवारयुतो वाचंयमवरयुग्मपवित्रिते आमोद्याने तद्वंदनार्थं प्रययौ. तत्र पंचाभिगमनपूर्वकं मुनिवंदनं विधाय यथास्थानमुपविष्टोऽसौ परिवारयुतो धर्मदेशनां शुश्राव. देशनांते नृमीपालो विनयावनतकायः शिरोवद्वांजलिपुटो मुनियुग्मं नत्वा पूर्ववर्णितरोहिणीद्विषस्य कारणं पप्रच्छ. तदा निजनिर्मलावल्लोकेन करामलकवदवल्लोकितरोहिणीपूर्व नववृत्तांतस्तयोरेको मुनिस्वदत्, भो नृमिपाल ! पुरात्रैव पुरे वस्तुपालाजिधोऽवनीपालो बभूव. तस्य वसुमती नाम्नी पट्टराज्यजवत्. तत्र पुर्यामपरो धनद इव स्वकीयामितद्रविणदानपरिपूर्तिार्थिजनवांछितार्थो धनमित्राभिधानः श्रेष्ठी बभूव. तस्य प्राणोन्योऽप्यतिवह्मजा साक्षाद्भनस्य देवी लक्ष्मीरिव धनदेव्यजिधा प्रियासीत्. रतिमन्मथयोस्विविविधविषयसुखान्यनुभवतोस्तयोः कालक्रमेणैका सुता समजनि. परं पूर्वकृतामितपापोदयसंचयालिंगितेव सा जन्मत एवानिष्टदुर्गंधपरावृतांगी बभूव. अथ यथा यथा

प्रदेशी-
चरित्रं
८५

सा वयसा ववृधे, तथा तथा तदीर्ष्येव तद्देहाविर्भूतोऽसह्यदुर्गंधोऽपि वृद्धिं प्राप. दुस्सहदुर्गंधोपेतां तां तारुण्यारण्यगतामपि विषव्यासां विषधरीमिव मत्वा सर्वः कोऽपि दूरतस्तत्याज. तत्पित्रा तत्पाणि-
ग्रहणार्थं बहवोऽपि युवनराः प्रार्थिताः परं तां विषव्याकुलां विषवह्नीमिव मत्वा सर्वेऽपि पराङ्मुखा जाताः. इतोऽन्यदा तत्रैव वसुमित्राख्यश्रेष्ठिनो वसुकांताभिधप्रियाकुक्षिममुत्पन्नः श्रीषेणान्निधः सुतो-
ऽभवत्. क्रमेण कालानलकवलीवृतजननीजनकोऽसौ श्रीषेणस्तारुण्यारण्यगो मन्मथज्याधशरनिक-
रपरानृतो जनकार्जितं सकलमपि द्रविणं वेश्यादिदुर्व्यसनेषु व्ययीकृत्य निर्गलं चौर्पाकारं चकार. अथान्यदा परद्रविणापहारपरायणोऽसौ राजपुरुषैर्दृढं निबध्नावनीपालाय समर्पितः. कोपाटोपोत्कटा-
ननोऽवनीपालोऽपि भृकुटिजंगजीषणस्तस्य वधार्थमादिदेश. इतो विदिततदुदंतो धनमित्रश्रेष्ठी वि-
नयेन राजानं विज्ञप्य नृद्रिव्यार्पणेन तं श्रीषेणममोचयत्. ततोऽसौ तं श्रीषेणं निजनिकेतने स-
मानीय महोत्सवेन तां निजां दुर्गंधां कन्यां पर्यणाययत्. तदनंतरमगुरुचंदनादिवरसुगंधद्रव्योरुधूप-
धूपिते, कुंदमुचकुंदादिकुसुमस्तोममघमघायिते, कमलकोमलवरतूलतट्पातंकृतपट्यंके शयनाव्रासेऽ-
सौ तौ दंपती मुमोच. अमंदानंदकल्लोलोन्नतहृदयोऽयं श्रीषेणोऽपि मारविकारप्रेरितो यावदलंका-

प्रदेशी-

चरित्रं

८६

राकरालंकृतांगां पद्मकंगां तामालिङ्गितुमुद्यतोऽज्रवत्तावत्तदंगप्रादुर्भूतदुर्गंधानलज्वलज्वालाजालव्याकुल इव दूरमपससार. निजांशुकंचलाञ्जादितनाशिकोऽमौ विषव्याकुलायाः सर्पिण्या इव तस्या अतीवभीतो वानर इव गवाक्षत एव सहसोत्प्लुत्यारण्ये जगाम.

अथ तं निजनाथं गतं विज्ञाय सा दुर्गंधा स्वल्पजलपट्वल्लगता मिनीव कमलातिकोमलतुल्यतटपेऽपि तिलतिलायमाना, कथमपि सुखलेशमप्यलक्षमाना, अतिदीर्घोष्णनिःश्वासशुष्काधरपुत्रा, मुहुर्मुहुर्निजदौर्भाग्यमुपालंभयंती, नयननिर्गलदश्रुधारपरिप्लावितोत्तरीया, धाराधरधाराहतकमलिनीव म्लानमुखी, श्लथीभूतस्तनस्तवककुंतला तारस्वरेण व्यलपत्. अथ ज्ञाततडुदंतो धनमित्रश्रेष्ठी विलपंतीं तां निजतनयां कथमप्याश्वास्यावदत्. भो पुत्रि! अस्मिन् संसारे सर्वेऽपि संसारिणः कृतकर्मानुसारेण सुखदुःखान्यनुभवन्ति. अथ त्वं वृथा खेदं मा कुरु? भोगांतरायकर्मोप्ररोगागदोपमं सदैव सुपावदानवितरणपरायणा मदीयनिकेतने सुखं तिष्ठ? येनागामिनि जन्मनि त्वं स्वर्गादिसौख्यपरंपरं प्राप्स्यसि. एवं निजजनकाश्वासिता सा दुर्गंधापि स्वांगदुर्गन्धनिबन्धनं पूर्वाचरितभोगांतरायकर्मैव मनसि निश्चित्य नित्यं जिनेश्वरप्रतिमार्चनपरायणा, सुपावजैनमुनिन्यः प्रासुकैषणीयाहारादि प्रय-

प्रदेशी

चरित्रं

८९

ङंती, नानाविधतपोऽनलतापास्थिचर्ममात्रावशिष्टशरीरा, तत्तपोऽनलामह्यतापातिव्याकुलानंगेनाप्यप-
 राधृता निजसमयं गमयतिस्म. अथान्यदा चंपकाशोकजंबूजंवीरनारंगाम्रकदव्याद्यनेकनरुनिकरनि-
 वास्तचंमकरकरनिपाते पुरोपांतावनितलालंकारधृते जनमनोनंदने नंदनाख्योपवने चतुर्विधज्ञानो-
 पेतो भव्यचित्तचक्रोरामंदानंदप्रदो मुनिचंद्राजिधो वाचंयमैद्रः समाययौ. मुनिवरचरणारविंदन्यासप-
 वित्रितां नंदनोद्यानचमिकां विज्ञाय हृदमातातिमुत्प्रवाहप्रेरित इवोद्यानपालकोऽपि कुसुमफलोत्कर-
 भृत्करसंपुटो द्रुतमेवावावनीपालसन्निधौ संप्राप्तः. तत्र धात्रीपतिपार्श्वे फलपुष्पादि विमुच्य ललाटप-
 द्मच्छांजलिपुटोऽसौ नंदनवने मुनिचंद्रमुनिवरागमनं न्यवेदयत्. आकर्णितैतद्वरवृत्तांतोऽवनीपालोऽ-
 प्युद्यानपालाय प्रमोदसंचयरोमांचितांगो द्रुस्तिष्ठिदानं प्रदाय चतुरंगसैन्यसमृद्धिसंयुतो वरवस्त्रावृष-
 णचूषितांग उद्याने मुनिपार्श्वे ययौ. धनमित्रोऽपि स्वकीयसुतया दुर्गंधया समेतो निखिलनागरनि-
 करैः सह मुनिवंदनाय नंदनारामे समेतः. मुनीशोऽपि जविकरोलंबमात्रामंदानंदप्रदां मधुरमकरंद-
 रससन्निजां धर्मदेशनां ददौ. देशनांते धनमित्रश्रेष्ठी विनयावनतकायो मुनिचंद्रं मुनिपतिं नत्वापृ-
 ङ्गत, हे जगवन्! ममानया तनयया पूर्वभवे किमेवं दुर्निवारं दुष्कर्माचीर्णं यदुदयादियमत्र जन्म-

प्रदेशी-

चरित्रं

८८

न्याजन्मत एव विषवल्लीव सकलजननिकरविद्वेष्या दुर्गंधदेहावृत्? एतत् श्रेष्ठिवचनमाकर्ण्यारण्यग-
ताम्रतरुखि परोपकारकरणप्रवणो मुनिचंडोऽपि मुनिवरः सरसमधुररसालफलरससन्निभां वाचमुवाच,
हे श्रेष्ठिन! शृणु—

सौराष्ट्रमंडलमंनरैवताचलसन्निधौ निर्धौनपापपंकपौरपरिवारपरिमंडितं वैश्वारदुर्गमं जीर्णदु-
र्गाजिधं नगरमासीत्, तत्र निजप्रचंडदोर्दंडमंडलवशीकृतानेकमंडलेश आखंडल इवाखंडपतापो धा-
त्रीपत्यभिधानो दृमिपालोऽभवत्, तस्य सिंधुशिवाधोगमनस्वजावा, कौटिल्यसलिलाशया, कुलद्वय-
शनशीला, निजजनकमहीधरादमृतगणं लब्धा तु विमुक्तमर्यादा सिंधुमत्यभिधाना राज्ञी बभूव.
अथान्यदा तौ दंपती विपिनश्रीदर्शनाय रैवताङ्गिं गतौ, तत्र क्रीडनोत्सुकया महीमहेलया तारको-
रुकंदुकजिह्वीया प्रलंबिता निजकरा इव रैवताचलोत्तुंगशिखराणि रेजुः, तत्वारूढा जंबूजंभीरनारं-
गाम्रकदल्यायनेकपादपाः सज्जना इव कोकिलादिकलरैः सकलपांथातिथीनाहूय स्वकीयघनघटो-
रुहायाप्रदानेन तत्पयश्रममपास्य सुरजिवरकुसुमोत्करवितरणेन सकृत् चामृतस्वादुनि सरसोरुक्क-
फलाणि तेज्यो ददुः, अनेकनिर्जरजरदमलसलिलपानापास्तपयश्रमपांथोत्करवितीर्णाशीर्वादस्तवका

प्रदेशी-

चरित्रं

८९

इव स्थाने स्थाने निकुंजेषु निजवर्णवर्णसौगंध्यसौंदर्याकृष्टानेकजननयनहृदयाः पाटलादिपुष्पपुंजा-
स्तत्र रेजुः. अरण्योद्भवतृणगणप्राशनपरिपुष्टांगा निर्मलनिर्झरजलपानसंतुष्टहृदया मुग्धहरिणगणा
निजनिर्दोषपोतादिपरिवारपरिवृता इतस्तत उत्प्लवंतस्तत्र केषां हृदयेष्वानंदं नोत्पादयामासुः? परितो
विकीर्णसम्यगैरिकोत्करारुणरागरंजिता गिरितलभूमिर्धृतकौसुमवसना, साक्षाद्देवताडिवनश्रीखि, न
बोद्धिन्नदर्शसंदर्शमिषेण रोमांचकंचुकितांगा, कुंदमुचकुंदादिकुसुमोत्करैः प्रकटं हास्यं प्रकटयंती, प-
रितो वायुविकीर्णविविधपुष्परजपुंजमिषेण कटाक्षप्रक्षेपं वितन्वंती, ऊरन्निर्जरसलिलावर्त्तदंजेन नि-
जनाजिमंमलं प्रकटयंती, पक्वाम्रादिफलावलिपदेन स्वकीयस्तनस्तबकानाविकुर्वती, तुंगगिरिशृंगनि-
पतद्घनपाषाणोद्भवजीषणध्वनिमिषेण विरहातुरानेकपथिकहृदयस्फोटं चकार. अथ निजप्रियायुतो-
ऽवनीपालो रैवताचलवरशिखरेषु ब्रमन् क्रीमाविनोदं कुर्वन्नेकोत्तुंगगिरिशृंगादवतरंतं, निजनपस्तेज-
सा सहस्रकरकरनिपातमपि तिरस्कुर्वंतं, मलाविलैकवसनमध्यामैकध्यानाधिरूढहृदयं, चर्मास्थिमात्रा-
वशेषशरीरं, व्यंगशुश्रूषणपराङ्मुखत्वेन मलक्किन्नाशेषगात्रं, कषायादिश्वापदसंचयैरनपङ्कृतं, प्रशान्त-
मूर्तिं मासोपवासिनं मुनिमेकं ददर्श. तं दृष्ट्वा प्रमुदितांतःकरणो नरेन्द्रोऽर्चितयदहो धन्योऽयं मुनि-

प्रदेशी-
चरित्रं
९०

मम सद्भाग्यपरंपराप्रेरित एवाथ नयनगोचरीभूतः. ध्वजादिस्म्यलक्षणलक्षितैतत्पादागविंदप्रवहणं नूनं तदाश्रितानां देहिनामपारसंसारपारावारतारणाय समर्थं भविष्यति. इति विचिंस्यावनीपालः प्रमोद-
भरपुलकितांगो विनयेन तं मुनिं नमस्कृत्य मासोपवासवरपारणार्थं निमंत्र्य स्वसार्थं निजगृहं समा-
नयत्. अथ सा दुष्टा सिंधुमतीराज्ञी मलक्किन्नांगवस्त्रोपेतं तं मुनिं विलोक्याचिंतयदरे यथायं पाखं-
डिमुनिर्बहिर्मलिनोऽस्ति, तथास्य हृदयमपि मलिनमेव संज्ञायते. अतोऽहमस्य पाखंडिन एवंविध-
माहारं यन्नाम यथासां पुनर्मम गृहं नैवागच्छेत्. इति विचिंस्यात्यंतकुटिलाशयया तया दुष्टया मा-
सोपवासिनेऽपि तस्मै मुनिवराय विषोपमं कटुतुंभीफलशकं प्रतिलिखितं. अनीहो वाचंयमोऽपि त-
माहारमादाय स्वस्थानमोर्यासमितिसमेतः समेत्य तेन विषोपमकटुतुंभीफलाहारेणाप्यपरिस्त्रानहृदयो
निजोदरविवरमपूरयत्. तदनंतरं परिणततद्विषरसव्याकुले तद्देहे दुस्सहा वेदना प्रादुर्भूता. परं क-
मोपशांतांतःकरणोऽसौ मुनिवरो स्वकृतवेदनीयकर्मोदयं हृदि संभाव्य कोपज्जेशमप्यकुर्वन् सर्वजीव-
योनिं क्षामयित्वा मिथ्यादुष्कृतं ददान् आराधनापूर्वकमर्हदादिचतुःशरणमाहृत्य निजायुःशेषं पूर्णी-
कृत्य समाधिना विबुधालयसंगजागजवत्.

प्रदेशी-
चरित्रं
ए१

इतो महातपस्विवाचंयमेन्द्राकालमरणतोऽतीवखिन्नहृदयैर्नविकनागरनिकरैः क्रियमाणं तदुर्ध्वदे-
हिकं विलोक्य स्फटिकवत्स्वहाशयोऽवनीशः संजातसंभ्रमो जातशंको निजसेवकान् पप्रच्छ. जयन्ती-
तचित्तैस्तैरुक्तं हे स्वामिन् ! मासोपवासी जवांबुनिधितरणतारणसमर्थो महातपस्वी यो मुनिवरो ज-
वद्भिः पारणार्थं निमंत्र्यात्रानीतः, स युष्मत्प्रियया सिंधुमत्या केनापि हेतुना समुद्रतटेर्ष्ययैव विष-
प्रायकटुतुंबीफलशाकाद्वारेण प्रतिलाजितः, तदशनाशनेनातीवपीडितोऽपि वाचंयमेन्द्रो मनसि मना-
गपि कोपसंभावनामकुर्वन्नाराधनापर एकोऽपि पंचत्वमधिगत्यामरालयं जगाम. तेन चातीवखिन्नहृद-
या अमी नागरास्तुहरीराग्निसंस्कारं कुर्वति. स्वसेवकोक्तमेनं वृत्तांतं निशम्य संजानातीवहृदयसंतापः
पंचानन इवात्यंतकोपाटोपोत्कटाननोऽनेकविम्बनपूर्वकं वातग्रथिलीकृतां शृगालीमिव तां दुष्टां सिं-
धुमतीं राक्ष्णां स्वदेशान्निष्कासयामास. अथैवं नृपेन निष्कासिता सा सिंधुमती स्थाने स्थाने मुनि-
घातिनीयं महापापिष्टेति जननिकरैरतीवनिन्द्यमाना, निजापवाददुःखेनात्यंतं मनसि खिद्यमाना, स्व-
कीयायुःशेषं पूर्णकृत्यातीवदुःखपरंपराजिव्याप्तां नरकावनिं जगाम. तत्राधमपरमाधार्मिकविहितामि-
तवेदनामनुवृत्तयः, कालक्रमेण च ततो निःसृत्य समीरप्रवाहप्रेरितास्वामिकयानपात्रमिव जवांबुधौ चिरं

प्रदेशी-

चरित्रं

९२

निःशरणं ब्रूवा किंचित्कर्मलाघवात्सा तव धेनुर्जाता. तत्र कथमपि कस्यचिदाननान्नमस्कारमहामं-
 तमाकर्ण्य तमेवाहनिशं निजनाभया रट्यकामनिर्जरोरुघनेन पूर्वोपार्जितपापस्तोमशैलमञ्जयत्.
 ततो मृत्वा पूर्वाचीर्णतददुष्कर्मविशेषयोगेनेयं तव सुता स्वदेहदौर्गन्ध्यव्याकुलीकृताखिललोका दुर्ग-
 धाजिधाना जातास्ति. एवं मुनिवरोक्तं निजसुतोदंतमाकर्ण्य विस्मितमानसो धनमित्रो विलापपरां
 निजतनयामाश्वास्य विनयेन वाचंयमेदं नमस्कृत्यापृह्यत, हे भगवन् ! युष्मादृशा महामुनयोऽस्मिन्
 जगति खलु निःकारणमेव परोपकृतिकर्मतत्परा भवन्ति. अतोऽस्याः परिदेवनपराया वराकाया मम
 तनयाया अवशिष्टमपि दुष्कर्म यथा नष्टं जवेत्तथा कमप्युपायं कृपां विधाय यूयं प्रकटीकुरुध्वं ? त-
 न्निशम्य कृपाईकोमलचेता मुनीन्द्रो जगाद जो कट्याणि ! त्वमग्रे विषादं मा कुरु ? त्वया शुक्लपक्षे
 रोहिणीदिने श्रीवासुपूज्यजिनेश्वरप्रतिमार्चनपूर्वकं निर्जलं चतुर्थभक्तनपो विधेयं. एवं सप्तमासाधि-
 कधात्रीधरोन्मितवत्सराणि यावत्तत्तपो विधायाम्भिवर्धितजावेन तदुद्यापनं कर्तव्यं. ततो द्रव्यानुसारेण
 जिनपूजनपूर्वकं चित्तौदार्येण चतुर्विधसंघभक्तिसाधर्मिकवात्सल्यादि विधेयं. एवं हे जडे ! शिवानु-
 पमप्रासादारोहणसोपानपरिपाटिनिजरोहिणीतपोविधानेन त्वमपि सुगंधधरेद्रवन्निःसंदेहं सुरनिशरीरा

प्रदेशी-
चरित्रं

९३

जविष्यसि. एतन्मुनिवरोक्तमाकर्ण्य सा दुर्गंधापि परमप्रमोदोत्फुल्लहृदया नयनयुगलविनिर्गलत्संम-
दाश्रुधोरणीदंष्ट्रेण मनोगतामितस्वेदपरंपरां बहिरुत्सारयन्ती विनयेन नियोजितकरद्वयोवाच, हे जग-
वन् ! कोऽसौ सुगंधधरेन्द्रः ? कथं च तेन सुखसंततिः संप्राप्ता ? तस्य निखिलमप्युदन्तामृतं प्रकटयि-
त्वा संसारतापपरितप्तांगीं मामुपशान्तां कुरुध्वं ? करुणार्णवतुल्यो मुनीन्द्रोऽपि तस्या उपकारार्थं ज-
गाद, ज्ञो कल्याणि ! दुष्कलादिभयंकरश्चापदस्तोमापनोदाय सिंहतुल्ये सिंहपुराख्ये रमणीये पुरे
दुर्जयारिनिकरकरटिविकटघटोच्चाटनपटुसिंहसन्निभः सिंहसेनाभिधो नृधवो विविधकलाकलापकलितो
निष्कण्टकं राज्यं करोतिस्म. तस्य स्वदेहातिवर्णनीयवर्णप्रजातिरकृतातिरमणीयामररमणीगणा शी-
लालंकारालंकृतांगा स्वर्णप्रभाभिधा राश्यनृत्. विविधपंचेंद्रियजनितामितसुखममयोस्तयोरनुक्रमेणैकः
सुतः समजनि. परं पूर्वाचरितदुष्कर्मयोगेनाजन्मतोऽपि तस्यांगे सकललोकसमूहातिगर्हणीयोऽतीव-
दुर्गंधः प्रादुर्बभूव. अथ तद्वयसहाभिवर्धितातीवदेहदौर्गन्ध्यदूरीकृता निखिलापि तरुणतरुणीधोरणी
तारतारुण्यगतमपि तं कथमपि नेहतिस्म. निजप्रियतमतरुणतनयस्यापि तथाविधामसह्यावस्थां हृदि
विज्ञाव्य पित्रोर्महामनोरथतरुः स्वांतोत्पन्नाचित्यचितानलज्वालावल्लिजालेन समूलमेव ददाह. श्रुतो-

प्रदेशी-
चरित्रं
९४

ऽनेकभविकलोकमगलावलिप्रमोदोत्पादनवरपद्मनिजो मोक्षपद्मालयैकनिवासरूपपदपद्मः श्रीपद्मप्रभा-
जिधो जिनेन्द्रो निजचरणारविन्दन्यासैर्निखिलमपीलामण्डलं पावनीकुर्वन् सिंहपुराण्यर्णे पुष्पावतंसार-
ण्ये समवसृतः. जगत्त्रयजनजनितवन्दनं तं जिनेन्द्रं वनपालमुखात्तत्र समवसृतं विज्ञाय सिंहसेनोऽ-
वनीशः प्रमोदसंचयरोमांचितांगो निजतनुजामितपौरपरिवारपरिवृतस्तुब्धनार्थं मकलार्द्धिसमृद्ध उप-
वने ययौ. तत्र तं जिनेन्द्रं त्रिप्रदक्षिणापूर्वकमजिवंधं स व्युत्पन्नकविजनहृद्यपद्यैरस्तवत्. स्तवनानंतरं
स यथास्थानमुपविष्टश्चातक श्वातीवहृष्टो जिनेन्द्राननसमुद्भवामुपदेशामृतधाराधरधोरणीमाकंठं निपी-
य जवनिदाघोद्भवामितसंतापपरंपरां विलयं निनाय. ततोऽधिगतावमरोऽवनीन्द्रो जगत्त्रयेन्द्रं जिनेन्द्रं
प्रणम्य विनयावनतकायोऽपृष्ठत्, हे भगवन्! ममैतस्य तनयस्यासह्यदेहदुर्गन्धकारणं निवेदयित्वा श-
ब्दवन्मदीयांतःकरणविदारिणीं मम शंकां यूयं दूरीकुरुध्वं? एवंविधानि तद्वचांसि श्रुत्वा करुणार्णवो
जिनेन्द्रोऽपि घनस्तनितगजीरध्वनिना तत्पूर्वजवचरित्रं जगौ—

गगनांगणचुचिनि नीलाचलोत्तुंगशृंगे कश्चिदेको महामुनिर्लब्धस्वकीयानुपमज्ञानौषधीगण-
निरस्तपूर्वानुलितानेकसांसारिकविम्वनपादोत्करो निजस्वांतोरुकुंडप्रकटननानाविधतपोऽनलज्वाला-

प्रदेशी
चस्त्रिं
९९

वल्लिजालेन प्रज्ज्वालितानेककर्मैधनो दुर्लेनशांतरसमिश्रितां स्वमस्तकोरुसंपुटस्थितामविनश्वरशर्मा-
नंदप्रदां कव्याणपरंपरां साधयन्नासीत्. निसर्गतो हिंसैकद्वेषकार्यकरणपरायणा तद्विरिगह्वरकृतनिवासा
व्याघ्रसिंहादिपशवोऽपि परमशांतरसैकमूर्तिसन्निभतन्मुनिनयनयुगलपीयूषकुम्पजावामृतधाराधरधोर-
ण्यभिषिक्ताः स्वकीयं नैसर्गिकमपि हिंसस्वभावं परित्यज्य मूर्तिमंतः शांतरमा इव विलोकयन्ते. त-
न्महामुन्यनूपमनपःप्रज्ञावपरावृतो न च कोऽपि व्याघ्रस्तेषां परानवं विधानुमलं दृष्टुं नृत्.

इतश्च संधितातिनिशितशरशरासनकरः क्रूराध्यवसायाधिवासितांतःकरणः कश्चिद्व्युत्थको नि-
र्जयं निःशंकं विचरतां, तन्मुनिप्रभावेण च प्रशांतचेतसां तेषां गिरिशृंगविपीनवासिनां श्वापदानां
वधार्थं समागतः. परं तन्मुनिमाहात्म्येन निष्कलीभूताखिलप्रयतोऽसौ क्रोधांधलीवृतः कायोत्सर्ग-
स्थितं तं वाचंयमेदं जीवंतमेव तृणकाष्ठानलज्वालाजालैर्जज्वात्त. मुनीन्द्रोऽपि मनागपि मनसि क्ले-
शलेशमप्यननुजवंस्तस्य कोपतप्तस्यापि व्याघ्रस्योपरि कृपामृतरससंचयमेव सिंचन् क्षपकश्रेणिमारूढः
शुक्लध्यानपरायणोतकृत्केवलित्वेनाविनश्वरमुक्तिमहिलालयं जगाम. मुनिविघातको व्युत्थकश्च नि-
खिललोकवृंदैरतीवनिन्द्यमानो बुभुक्षाक्षामकुक्षिः कचिदप्यलब्धनिवासावकाशं आयाःशेषे व्यतीतेऽ-

प्रदेशी-

चरित्रं

९६

त्यंतापद्मख्याकुलां सप्तमीं नरकावनिं जगाम. ततो निःसृत्य चिरकालं संसारे हिंस्रश्चापदादिदुर्यो-
 निषु भ्रांत्वा कथमपि मनुष्यजन्म लब्ध्वा गोपालत्वं लब्धवान्. ततान्यदासौ कस्यचिद्वणिजोते चिं-
 तामणिमिव नमस्कारमहामंत्रं लब्ध्वा तदेवारुन्, गवां चारणार्थं पशुखि चारण्ये ब्रमन् दैवयोगा-
 त्तत्रैव गिरिशृंगे समारूढो दवानलदग्धः पंचत्वमाप. ततोऽसौ पूर्वविहितमुनिघातजातदुष्कर्मविशेष-
 परंपरापरावृतस्तवायं दुर्गंधस्तनूजो जातोऽस्ति. एवं पूर्वं निजांगजार्जितस्य दुष्कर्मण उग्रं विपाकं श्रुत्वा
 संजातामितस्वांतोद्वेगो नृमीशो जिनेशं प्रणम्य तत्कर्मापगमोपायं पप्रह. जिनेन्द्रोऽप्युवाच नो नृमि-
 पाल ! अनेकविधदुष्कर्मगिरिशृंगजंगगाजंगुखजनिजं, कषायोन्मत्तवारणनिवारणवारणास्तुष्ट्यं रोहि-
 ण्याख्यं तपोऽस्ति. तत्तपःसमाराधनप्रभावेण तवास्य तनयस्य दौर्गन्धं मणिमंत्रप्रभावेणोरगोग्रविष-
 मिवाविलंबं विनाशं यास्यति. अथ स दुर्गंधकुमारोऽपि श्रीपद्मप्रज्ञप्रभुमुखान्निजदुर्गंधापगमोपायं नि-
 शम्य सहसाधिगतनिधानो रंक इव प्रमोदपूरपूरितांतःकरणो जिनेश्वरं नत्वा निजजनकजननीसमे-
 तः स्वालयं समेत्यात्यंतजावपुरस्सरं रोहिणीतपः समाराधयामास. क्रमेण तत्तपोऽतिशायितामितप्र-
 भावतस्तच्छरीराधिष्ठितं दौर्गन्धं मयूरध्वनिश्रवणाधिगतसाध्वसं भुजंगमवृंदमिव दूरतो नष्टं. ततस्त्रिकर-

प्रदेशी-

चरित्रं

९७

एशुश्या तेन कुमारेण तद्व्रतोद्यापनं कृतं, तत्प्रज्ञावेण च प्रत्युत्तास्य शरीरं कमलकोमलं प्रवरसु-
 गंधोपेतं संजातं. ततोऽसौ परिणीतानेकमनोहरराजकुमारीगणो विविधसुखान्यनुभवन् जिनधर्मा-
 धनपरो जनकेन निजराज्ये स्थापितः सुगंधद्रुपाल इति जगति प्रसिद्धोऽभवत्. क्रमेणायुः पूर्णोऽ-
 त्याधिगतनाकनिर्जरत्वस्ततश्च्युतः प्राग्विदेहे पुष्कलावतीविजये पुंडरीकिण्यां नगर्यां स विमलकीर्या-
 ख्यद्रुपस्य पद्मश्रीनाम्न्या महीष्याः कुक्षितोऽर्ककीर्त्यग्निधानस्तनयोऽभवत्. क्रमागतं निजं राज्यं वृ-
 त्त्वा मुनिपार्श्वेऽपवर्गप्रदं संयमं स जग्राह. तत्र प्रतिकूलानुकूलानेकपरीषदास्त्रिगं क्षमाखड्गेन निपा-
 त्य नानाविधतपोविधानपरायणः प्रांते कृतसंश्लेखनो मृत्वासावच्युतनाविषे जगाम. तत्र वचोऽतिगं
 दिव्यसुखं वृत्त्वायुःक्षये च च्युत्वा स गजपुरे नगरे वीतशोकनरेंद्रस्य त्वमेवाशोकचंद्राग्निधस्तन-
 योऽजनि. सा दुर्गंधापि मुनिवचनविहितश्रद्धा गृहं समेत्य रोहिणीतपो विधाय शुभमनोजावेन त-
 द्व्रतोद्यापनं चकार. तत्तपःप्रज्ञावतश्च सापि निजदेहदौर्गन्ध्यमपाकृत्य सुरभिःशरीरा बभूव. ततः सा
 शुचध्यानेन पंचत्वमाप्य सुरालयमलं चकार. ततश्च्युत्वा सा चंपापुर्यां श्रीवासुपूज्यजिनेन्द्रतनूजमधवा-
 ग्निधद्रुधवस्य लक्ष्म्यग्निधानमहिषीकुक्षितः प्रादुर्भूता रोहिण्यग्निधानेयं तव राज्ञी बभूव. एवं हे रा-

प्रदेशी-
चरित्रं
९८

जन् ! द्वाभ्यामपि युवाभ्यां पूर्वजवे जावपुरस्सरं तद्रोहिणीव्रतमाराधितमस्ति, तत्प्रभावेण चात्र युवां
द्वावपि परस्परं प्रेमपरायणौ सुखसागरविलासमनुभवयः. रोहिण्या चात्र तत्तरो विशेषेणानुमोदि-
तं, तेन हेतुना सेयं स्वप्नेऽप्यत्र दुःखनामापि नानुभवति. अथैवं वाचयमेशोक्तं निजपूर्वजवृत्तां-
तमाकर्ण्य हर्षातिशयेन घनाघनघनधाराहतकदंबकुसुमयुगलमिवावीरोमांचितांगौ जातौ. अथ वि-
गतशोकोऽशोकनेत्रः पुनरपि मुनींश्च प्रणम्योवाच हे जगवन् ! ममानया रोहिणीप्रियया पूर्वभवे न-
नु किमेवंविधः पुण्यपुण्यसंभारः समर्जितः ? येनास्याः सकलकलाकलापकुशला रूपातिरेकनिराकृ-
तामरकुमारा अष्टौ तनयाः संजाताः ? मुनीशोऽप्यवनीशवचांस्याकर्ण्य परोपकृतिकृत्यविभिन्नजवचन-
चनवचनानिगगजनध्वानैर्निखिलामप्यारामवृमिं संध्वानयन्. माधुर्यरमातिशायिवचोच्चंगाकृष्टारण्यग-
हरिणगणानपि स्तंभयन् वनाषे. उत्तुंगवरनोरणमनोहरवीतरागानेकागारनिकराजिविराजितायां म-
थुरायां नगर्यां निर्धनाग्रण्यमिश्रमाख्यो द्विजो वसतिस्म, तस्य सावित्रीनाम्नी केवलं शीलैकालंकार-
लंकृतांगी रोहिणी बद्धव. दारिद्र्याधिष्ठिं तद् गेहं परितः पतिनप्रायं, जीर्णारण्यतृणगणैराडादितं,
वर्तुलानेकबिलकृतामितमृषकस्तोमनिवासं, तंतुवायनिकेतनमिवानेकवृतांतंतुजायावद्विकृतवितानं,

प्रदेशी-

चरित्रं

९९

पतितशटिनप्रायभित्युद्भूतानेकविवरेषु चटककरशयनेकनीडजकृतनीडनिवासं, चतुःकोणाग्रनेकस्थानेषूकरीदृतकचवरपुजं, जालाद्यभावेन सहस्रकरकरनिपाताजिभवपलायितांधकारेणैव कृतनिवासं, त्रुष्टिः, फुटिनप्रायः द्विविष्टाजनेकर्धिसमृद्धमरणानीतगोमयङ्गणपुंजराजिविराजितांगणमासीत्.

कमलाग्रजप्रेरितः सोमिशर्मा द्विजोऽप्याप्रभातन्मध्याह्नं यावन्नगर्यामटन्ननेककृपणजनगणासह्यदुर्वाग्विलासान् सहमानः, कथंचिदधिगतानेकविधस्वट्पानितुल्यधान्यकणान् संग्रहीकृत्याजितः प्रतच्चंकरकरनिपाताजिन्नृतो निजगृहमायाति. संतोषाद्यनेकगुणगणालंकृता तत्प्रिया सावित्री दारिद्र्यपिशाचाधिष्ठितमपि तं समागतं प्रतीक्षममरमिव मन्यमाना भिक्षाटनातिश्रांतस्य तस्य स्नानादिशुश्रूषां करोति. स्वजर्वा भिक्षानीतं कर्करजःपुंजमिश्रितं च तन्नानाविधान्यसंचयं व्युत्पन्नकविवरपंक्तितोऽर्धविदग्धपंडितंमन्यगुणितग्रंथप्रबंधमिव विशुद्धीकृत्य संस्कृत्य च सा स्वस्वामिनं भोजयति. तद्भोजनानंतरं चावशिष्टमन्नं सा संतोषपरा पतिव्रता नृनक्ति. एवं दारिद्र्यपिशाचाधिकाराधिष्ठितगृहव्यापारयोस्तयोर्दंपत्योः कथंचिक्रियानपि कालोऽतिचक्राम. ऋद्धेष्वनर्था बहुलीभवंतीति जनवाचं सत्यां कुर्वत इव तयोः क्रमेण साक्षाद् दारिद्र्यसंतानमूर्तय इव शीवशर्मादयोऽष्टौ तनयाः संजाताः. वस्त्रक्रयार्थं

प्रदेशी-
चरित्रं
१००

द्रव्याद्यजावेनात्तदैगंबरसंयमैरिव तैस्तनयैर्व्याकुलं तन्निकेतनमाशांबरसाधुकुटिरनिभमाभाति. अग्र त-
स्य निर्धनस्यापि द्विजस्य तेऽष्टावपि तनयाः केनचित्परोपकारिणर्पिणाध्यापिताः. ततस्ते कमलालया
तिरस्कृता अपि तदीर्घ्येव तत्सपत्नीवृतया सरस्वत्या सत्कृता इव सकलकलाकलापकुशला वेदादि-
शास्त्रांभोधिपारगाः संजाताः. अथ तेऽष्टावपि भ्रातरो मातापित्रोर्मरणे संजाते निःशरणा भ्रमंतः क-
थमपि दुःपूरोदरविवरपूर्तिं कुर्वाणाः क्रमेण पाटलीपुराख्यनगरं प्रापुः. तत्र पुरपरिसरवरागमेऽनेक-
कार्तस्वराजंकाराजं कृतांगा वरचीवरनिकरविदूषितदेहा नानाविधस्यंदनहयादिवाहनारूढा अमरकुमा-
रा इव ब्रीमापरायणा नृपतिसचिवतनयास्तैर्दृष्टाः. एवं पद्मसद्मनिवासयोरुदयया सत्कृतान्, नानावि-
धविनोदपरंपरापरायणांस्तान् कुमारान् विलोक्य तेऽष्टावपि विद्वांसो द्विजतनया निजमनस्सु विचार-
यामासुः, अहो ! नूनममीभिः पूर्वभवेष्वचित्यः पुण्यसंचयः संचितोऽस्ति. तत्पुण्यप्रभावप्रेरितया च
लक्ष्मीमहेलयेहेमे नूनं कदाकिताः संति. अस्मानिस्तु पूर्वगवे न किंचित्पुण्यमर्जितं. तेनात्रापि व-
यं कमलाग्रजया निर्धरं समालिंगिताः स्मः. तदागामिनि गवे शर्मानिलाषुकैरस्मान्निखानेनासारे-
ण देहेनापि शुद्धो धर्मः समाराधनीयः. इति विचिंत्याप्तदुःखगर्जितवैराग्यैस्तैर्ज्ञानक्रियोपेतैकजैनमु-

प्रदेशी-

चरित्रं

१०१

निपार्थे दीक्षा गृहीता. तत्र समधीतद्वादशांगगमा विविधतपोऽनुष्ठानविधानेन सकलमपि कश्म-
लमपाकृत्याधिगतामसुवर्णशुद्धस्वजावाः प्रांते संलेखनां विधायायुक्ताये ममाधिरातेऽष्टावपि पंचत्व-
माप्य सुरालयसंगभाजोऽभवन्. तत्रानेकाप्सरःस्तोमैर्निषेव्यमाणा नानाविधाविंशसुखसंचयविलासं
विलस्यायुक्ताये ततश्च्युत्वा ते सर्वेऽपीमे तवांगजा अभवन्. पूर्वाचरितनिरतिचारचारित्रप्रज्ञावेण ते-
ऽत्रापि नानाविधशर्मानुगवंतो निजसमयं गमयन्ति. एवंविधां चेतश्चमत्कारकारिणीं मुनिवाणीं नि-
शम्यातीवहृष्टोऽशोकचंद्रचूपायः पुनरवादीत, हे भगवन्! अस्या रोहिण्या उदरोद्भवानामासां सुता-
नामपि पूर्वभवसंबंधं करुणां विधाय निवेदयध्वं? मुनिरपि निजज्ञानेन धर्मवृद्धिं विज्ञायोवाच, नो
नरेन्द्र! नित्यं विहरमाणार्हचरणारविंदपावनीभूते प्राग्विदेहे समूढोद्धृतनिशाकरकरनिकर इव. कुमु-
दप्रदकुमुदप्रकर इव, महीमहिषोदरविवरप्रकटीकृतानुपमरूप्यराशिरिव, विहरमाणतीर्थकरातिनिर्मल-
पुंजीकृतयशोराशिरिवोतिशुब्रतेजपुंजराजिविराजितो वैताढ्याख्यो महोधरोऽस्ति. तत्र निजातिवेग-
विनिर्जितगरुडवेगो गरुडवेगाजिधानोऽभवद्यविद्याविशारदो विद्याधर आसीत्. तस्य कमलविलोच-
ना मनोहारिरूपविनिर्जितामरांगना च कमलाख्या महिष्यजवत्, तत्कुक्षिसंज्ञवाश्चतस्रो दिक्कुमार्य

प्रदेशी-

चरित्रं

१०२

इवानुपमरूपविनिर्जितानंगप्रियाः पद्मश्रीप्रमुखाः कन्यका अजवन्. लावण्यविनयाद्यनेकगुणगणा-
 लकृताश्चतस्रोऽपि कन्यका अन्यदा क्रीडाविनोदार्थं नानाविधकुसुमफलावल्लिखितानेकनरुनिकर-
 विराजिते पुष्पाकराख्योपवने ययुः. कुंदादिसुरभिकुसुमवरमाख्यालंकृतकंठजागास्ताः कन्यकाः सम-
 मेव निःकरुणेन कुसुमास्त्रेण निजनिशितशरैस्ताडिता इव रेजिरे. अथ सागंध्याकृष्टानेकरोलंबक-
 दंबककृतजंकागरवैराहूता इव ताः सर्वा अपि पुष्पावचयाद्यनेकविधक्रीडाः कुर्वन्त्यस्तवागतविदशकु-
 मार्य इव केषां यूनां मनांसि कुसुमास्त्रनिकरैर्न विज्ञेदुः? एवं क्रीडापरायणास्तास्तत्र भ्रमं योऽरुण-
 वपद्वैकाशोकतरुलो सादान्मूर्तिर्मितं शांतरसमिव नासाग्रन्यस्तनयनयुगलमाजानुप्रलंबितकरद्वयं,
 मोहोत्कटसुभटं निहंतुमिवैककरधृतधर्मध्वजोरुमुद्गरं, स्वकायेऽपि निर्ममत्वधरं. कायोत्सर्गोरुध्यानपरा-
 यणं मुनिमेकं ददृशुः. तं दृष्ट्वा लघुकर्मतया मनःशुभपरिणामेन ता विचारयाप्राप्तुनूनमयमनारः
 प्रवहणमिव स्वयमपि संसाधयेवं तरन्नन्यानपि तस्मात्तारयितुं समर्थः संजायते. इति विचिंत्य ताः
 सर्वा अपि तच्चरणारविदं वंदित्वा तस्य समीपे तस्थुः. मुनिरपि पारितकायोत्सर्गो धर्मलानवृक्ष्यर्षे
 संसारोरगोप्रविषविनाशाय मणिमंतवानुपमौषधनिजं धर्मलानं तान्यो ददौ. ततस्ताः सर्वा अपि यो-

प्रदेशी-
चरित्रं
१०३

ग्या विज्ञाय सोऽपि भवार्णवोत्तरणतरंमनिजां धर्मदेशनां ताभ्योऽयञ्जत. ताः सर्वा अपि मनसि धर्मो-
रुहस्यं सजाव्य शंकारहितामुनिवरपार्श्वत्सौजाग्यपंचमीवतं जग्रहुः. अथ ता मुनिं नत्वा शुचिवासना-
वासितस्वांता गृहमुपेत्य तत्सौजाग्यपंचमीवतमुपवासैर्निरतिचारमागवयामासुः. अथैरुदा निजोत्तुंगया-
सादगवाक्स्थितास्ताश्चतस्रोऽपि कन्यका वर्षतुप्रारंजकात्रे लोकलीलां पश्यन्तिस्म. इतस्ताममराक्षसः
स्यकोयारेश्चमकिरणस्यावकाशदानपरायणं गगनमंडलं कज्जलम्यामलातिघनघनाघनावलिमंडलै-
राढाद्य कर्णस्फोटिम्फारनिबिडगर्जनपरो निशाणोत्तीर्णातितेज पुंजविराजिमौदामिरीखड्गं बाहयन्
सकलांगिवर्गं भयनीतं चकार. मन्मथोत्कटसुभयातिपीडितविरहानुरागणिनगृहिणीगणनयनाविचृता-
मिताश्रुश्रेणिप्रवाहप्रवर्धितवारिनिकर इव जलधरोऽपि मुशलधाराभिर्वर्षयन् चिरं म्वविरहानलज्वाला-
वव्यभितप्तां निजां महीमहेलामसांत्वयत्. अतिमनोहरवर्णनीयपंचवर्णालंकृतकलापालंकृतांगाः कला-
पिनोऽपि कलाकलापकलितोरुनर्तका इव घनाघनघनगर्जनमृदुमृदंगास्वानुयायि नर्तनं कुर्वतः केषां
हृदयेषु हृथाह्लादं नोत्पादयामासुः? परितोऽजिपतन्मेघधाराभिहतहृदयविशीर्णा निजप्रियाः पंकजि-
नीर्विनाव्य विशुद्धोरुपद्मद्वयाः सन्मानसोरुगमाजिलाषिणो हंसनिकरास्त्वयंतं दृत्वा इव देशांतर-

प्रदेशी-
चरित्रं
१०४

प्रयाणं व्यधुः. इतो दुर्दैवयोगेन विलोकनीयलोकलीलालोकनैकचित्तानां तासां निर्दोषाणां चतु-
र्णामपि कन्यकानां मस्तकोपरि विकरालकालपलाशेन निशितविन्दुदसिप्रहारो दत्तः. तेन ताश्चत्वा-
रोऽपि पंचत्वमाय शुभाध्यवसायपरा अमरालयमलंचक्रु. तत्र दिव्योरुपुखान्यनुद्वयायु क्षये व्युत्वे-
मास्तव वरेण्यपुण्यराजो रोहिणीराज्ञ्याः कुक्षिसरस्यां हंस्य श्व प्रजाताः. एवं मणिकुंतमुनींद्रानना-
मृतकुंतनिसृतां वचनामृतवागमाकंठं श्रवणांजलिन्यां निपीय शंकापंकापमेनातीवपंतुष्टहृदयोऽ-
शोकचंद्रावनीपालो रोहिण्यादिनिजपरिवारपरिवृतो निजगृहं ययौ. मुनींद्रावपि निजावबोधमहस्रकि-
रणकिरणप्रकरैर्जव्यांबुजानि प्रबोधयंतावज्ञानतिमिरनिकरं च निराकुर्वन्तौ. परदुर्वादिवाचाशनिशाठना-
नामुत्कटसंतापमुपादयंतौ ह्रुवि विहारं चक्रतुः. अथैकदा पौरागण्यातिवर्ण्यपुण्यपुण्यगणगुणारूढ-
श्वानेकवासवपूज्यः श्रीवासुपूज्यजिनेश्वरो निजचरणन्यासैर्महीमंमलं पवित्रकुवेन् परिवारपरिवृतो
गजपुरपुरपरिमरागममलंचकार. प्रभुपादांभोजरजःपावनीवृताः सर्वेऽप्यारामतरवः पवप्रवालपुष्पफला-
दिभिरैन्म्रा प्रचुप्रणामोत्सुका श्व संजाताः. विस्मयापन्नो वनपालोऽप्यवनीपालाग्रे गत्वा जिनागम-
नोदंतख्यापनेन तं वर्धापयामास. सदैवाशोकोऽशोकचंद्रावनीपालोऽपि तस्मै वनपालाय निजामंदा-

प्रदेशी-
चरित्रं

१०५

नंदस्यापनार्थमर्थसार्थं वितीर्य स्वकीयसकलार्थिममेतो रोहिणीतनयादिपरिवारस्वस्थितो जिनचर-
णांबुजपावनीवृतेऽशोकादिवरपादपगणाक्रीर्णे निजाराग्रे ययौ. तत्र चतुर्निकायनिर्जरमकरनिर्मितो-
रुममवसरणांतर्गतसिंहासनस्थितं जिनेश्वरं विप्रदक्षिणपूर्वकं नमस्कृत्यामंदानंदोद्धसितस्वांतो मेदि-
नीपालः परिवारयुतो यथास्थानमलंचकार. प्रभुरपि संसारमिततापपरिहारपरायणां, बोधिवीजांकुरो-
त्पादनसमर्थः, मिथ्यात्वरजःपुंजप्रशमनैकप्रवणां, अनेकभवोपार्जितामितकर्ममलप्रकाशनदक्षां देश-
नामृतधारावरधोरणीं ववर्ष. प्रशान्ताखिलमोहसंतापोऽवनीपो नीपोवोत्फुट्टहृदयो हृदयालवालसमुत्प-
न्नोरुवैराग्यांकुरो नंदनगणसमेतो निजप्रियारोहिणीयुतः शिवारोहणवरारोहिणीनिजां दीक्षां जग्राह.
जिनचंद्रोऽपि परिवारयुतो भव्यकुमुदविबोधनकृतेऽन्यत्र विजहार. अथाशोकचंद्रराजर्षिरपि निरति-
चारं सयमं प्रपाद्य रोहिण्यादिपरिवारयुतो निर्मलकेवलालोकेन सर्वथा मोहांधनमसं निरस्यानेक-
भव्यगणांश्च प्रबोध्य शिवावासमासादयामास.

एवमतिपवित्रं रोहिणीचरित्रं प्रदेक्ष्यवनीशाग्रे प्रकाश्य केशमुनीशोऽब्रुवत्, नो नृपाल ! एवं
प्रथमाणुवतपालने मया निदर्शितं रोहिणीनिदर्शनं निजहृदयादर्शं त्वया निधेयं, यदाराधनतस्त्वम-

प्रदेशी-

चरित्रं

१०६

पि रोहिणीवदपवर्गारोहणसमर्थो भविष्यसि. वाचंयमेशवचोऽमृतधाराजिघौतांतःकरणकश्मलः प्रदे-
 शितृपालोऽमलसुधाधोरणीनिजां वाचमुवाच, हे भगवन्! शवन्निर्दार्शितनिदर्शनादर्शमंत्रांतं मम ह-
 दयकमलं दृष्टान्ताधिष्ठितद्वितीयाणुव्रतदिनकरकरनिकराविष्करणेन विकाशयध्वं? मुनींऽपि निर्जि-
 नमोदकुंजींऽकुंभस्थलाधिगताममलमौक्तिकावल्लिमिव निजश्वेतोरुदंतपंक्तिं दर्शयन्नाह, भो मेदिनी-
 श! द्वितीयाणुव्रतं पालयता सुश्राद्धेन स्थूलमृषावचनं कदापि न कथनीयं. मृषावादरजपुंजमल्लि-
 नीकृताननो वसुधाधीशोऽपि वसुनृपो जगज्जनैर्निश्चयमानो नानापन्निवंधननरकावनिं जगाम. ततश्चु-
 त्वा प्रदेश्यवनीशोऽजलिं विधाय जगाद, हे भगवन्! कोऽसौ वसुनरेंद्रः? कथं च सोऽलोकवचोवा-
 देन नरकावनिं ययौ? एतत्सर्वोदंतं निवेद्य भवदनवद्यवचपीयूषधारया ममापि द्वितीयाणुव्रतोरुगाद-
 पं नवपल्लवोद्धसितं कुरुध्वं? गणधरेंद्रोऽपि जगाद हे राजन्! धनधान्यादिविविधपंपत्पूरपरिपूरिते
 डाहलाख्ये देशे विक्रयार्थं व्यापारिणिग्वरविपणोत्करीभूतामलशौक्तिकेयप्रकरप्रकटितमत्याभिधाना
 शुक्तिमत्याख्या नगरी वर्तते. तव सज्जनमनःकुमुदाकरामंदानंदपदानशीलोऽजिचंद्रनामा धरणीवचो
 बभूव. तस्यावाद्यादपि सत्यवादैकरसासक्ततया प्रमोदिताखिलपौस्पस्वितारः सन्नीतिरातिरतो निजाति-

प्रदेशी-

चरित्रं

१०७

शायिरूपविनिर्जितामरकुमारो मारविकारविरहितश्च वसुकुमाराख्यस्तनयोऽद्वृत. अथ तत्रैव पुर्यां वे-
 दाद्यनवद्यविद्याऽपारपारावारपारगः करुणारसैकमारणिप्रवरप्रवाहाद्दीप्ततांतःकरणो विस्तीर्णातिशुभ्रय-
 शोराशितिरस्कृतदीरकदंबकश्च दीरकदंबाख्य उपाध्यायवरो महाविद्वान् ब्राह्मणो निवसतिस्म. तस्यै-
 कः कलाकलापकद्वोलिनीप्रादुर्भावैकपर्वतनिजः पर्वताख्योगज आसीत्. अथ तस्योपाध्यायस्य पा-
 र्श्वे वरविद्याध्ययनैकतःपरमानसो मानससर इवातिनिर्मलीद्वतांतःकरणो नारदाख्यो ब्राह्मणतनयो
 विद्याध्ययनं करोतिस्म. तेन सार्धं राजनंदनो वसुकुमार उपाध्यायांगजः पर्वतश्चापि विद्यान्यासं च-
 क्रतुः. एवं ते त्रयोऽपि सहाध्यायिनो विद्याध्ययनपरा निजसमयं गमयंतिस्म. अथैकदा गृठांगण-
 गतमंचकोपरि सुप्तोऽसौ दीरकदंबाचार्यो निशीथे जागरितो गगनांगणप्रादुर्भूतामेवंविधामाकस्मिकीं
 वाचं शुश्राव, अस्योपाध्यायस्य सन्निधौ विद्यान्यासं कुर्वतां त्रयाणामपि कुमारणां मध्यादेक एव
 स्वर्गामुकोऽस्ति, परं च द्वौ नरकं गमिष्यतः. अथैवंविधामाकाशवाणीमाकर्ण्यतीव्रविस्मित उपाध्या-
 यः खेदं प्राप्य स्वचेतसि चिंतयामास, हा हा मदग्रेऽतिपवित्रवेदान्यासं कुर्वतामप्येषां त्रयाणां म-
 ध्याद् द्वौ तु नरकगामिनौ, दुर्निवार्योऽयं खलु कर्मणां विपाकः! अथ खलु हिंसापिशाचीपराद्वृतह-

प्रदेशी-

चरित्रं

१०८

दयानां प्राणिनां खलु नरकावटपतनमेव मरणांते शरणं, करुणाडीं वृतस्वांतानामंगिनां च त्रिदश
 विलासिनीविलामोद्धमितामितशर्मोपजागो मरणानंतरं सुलभ एव प्रतीयते. अत्र एषां मध्यात्कः ख
 लु नंदनवतोद्भवकटपतरुखि सुमनःश्रीविराजितो जविष्यति? कौ चातिनिध्यामह्यनरकामितापद्मजौ
 जविष्यतः? इयेषामहं परीक्षां विधाय क्षणं मम मानसोद्भवशंकाशय्यं दूरीकुर्वे. इति विचिंतयत-
 स्तस्य विस्तायां रात्रौ तत्परक्षणक्षणवितरणायेव कर्मसाध्यपि स्वोदयावसरं निरीक्ष्य निजास्तिममं
 निहंतुमिवोदयाचलोरुदंतावलेडमारुरोह. अथ स्नातविहितदेवार्चन उपाध्यायो निध्याय निशोदंतं
 निजविनेयत्वयाणां परीक्षार्थं पिष्टमयकुर्कुटत्रयमकरोत्. ततोऽध्ययनार्थमागतानां तेषां त्रयाणामेकै-
 कं पिष्टमयं कुर्कुटं दत्वा तेन बुद्धिमतोपाध्यायेनोक्तं भो शिष्याः! केनाप्यदृष्टमेनमेकैकं पिष्टमयं
 कुर्कुटं निहत्य समागत्य च तत्पिंडो मह्यं समर्पणीयः. गुरुवचसि संशयलेशमप्यदधानास्ते वसुपर्वत-
 नारदास्त्रयोऽप्येकैकं कुर्कुटमादाय नगरतो निर्गत्य बहिर्दूरदेशे गहनवनांतर्गताः.

अथ तेषां वसुपर्वतकौ तु परितो विजनं वनं निरीक्ष्य गुरुवचनरहस्यमजानानौ स्वपिष्टकुर्कुट-
 योः पिंडं विधाय द्रुतमेव गुरुप्रमोपमागत्य तत्पिंडं गुरवे समर्पयामासतुः. अथ नारदस्तु गुरुदत्तं

प्रदेशी-
चरित्रं
१०९

तं पिष्टमयं कुर्कुटं गृहीत्वैकांतगहनवननिकुंजे निर्जनस्थाने गत्वा विचारयामास, अहो ! करुणारम-
सागरोऽप्यस्मद्गुरुः पिष्टमयस्याप्यस्य कुर्कुटस्य वधार्थं कथमादेशं दद्यात् ? अहो ! ज्ञातं खलु मया,
गुरुणा हि तथोक्तमस्ति, यथा चैनं कोऽपि न पश्येत्तथास्यैकांते वधः कर्तव्यः, अथैनं पिष्टमयं कु-
र्कुटमादौ त्वहमेव पश्यामि, परितः समारूढास्तरवोऽपि पश्यन्ति, तर्वादिषु स्थिता विहगादिजंतवोऽपि
पश्यन्ति, तथैव निजनिर्मलकेवलावलोकविलोकितलोकालोकसचराचरसकलस्वरूपाः केवलिनस्तु स-
र्वत्रापि विलोकयन्ति. अतो निश्चीयते खलु यः कृपाबुगुरुणास्य पिष्टमयस्यापि कुर्कुटस्य वधार्थमादेशो
दत्त एव नास्ति, किंचाहमपि बुद्ध्या निश्चिनोमि यदेनं पिष्टमयं कुर्कुटमप्यपराधं विना कथं हन्मि ?
इति विचिंत्य नारदस्तु तमहत्त्वैव ततो गहनवनाद्विनवृत्त्य निजगुरोस्तस्य क्षीरकदंबोपाध्यायस्य स-
मीपे समागत्य तं पिष्टमयं कुर्कुटं तथैव नतिपरः समर्पयामास. तदा पूर्वमेव गुरुसमीपमागतौ वसु-
पर्वतौ तु तिरस्कृतगुरुनिर्देशस्य नारदस्य हास्यं चक्रतुः. अथ क्षीरसागरगङ्गीरः क्षीरकदंबोपाध्यायो
विनयोपेतं निजविनेयं नारदं करुणामृताईचित्ततया विदशालयगामिनमवगम्य प्रमोदपुलकितांग-
स्तमालिङ्ग्य प्रशशंस. शेषौ द्वौ वसुपर्वतकौ तु निष्करुणहृदयौ पठितमूर्खौ च विज्ञाय मनस्यतीव-

प्रदेशी-
चरित्रं
११०

खिन्नस्तर्जयामास. अथ पलितहृत्तेन जराजिह्वतोऽसौ क्षीरकदंबोपाध्यायो निजहृदि संसारासारतां
भावयन् शुचभावेनापवर्गगमनैकनिबन्धनं चारित्रं जग्राह. अथ तत्स्थानस्थितस्तत्सुत उपाध्याय इव
ब्राह्मणञ्जातान् पाठयतिस्मि. नारदोऽपि गुरुविरहोद्धिमानसस्ततो निःसृत्य निजग्रामं ययौ. अथाजि-
चंद्रधराधीशोऽपि स्मृतनिजपूर्वजपरंपराचारः शिरःप्रकटितश्चेतशिरोरुहहृत्तेन जरया प्रकटं निजात्मानं ह-
स्यमानं विज्ञाय सुगुरोर्निकटे स्वर्गापवर्गोरुलक्ष्मीविलासिनीविलासेभ्यां संसारांभोधितरणवरयानपा-
वनिजं संयमं गृहीतवान्. तत्पट्टं चापि तत्तनयो वसुकुमारोऽलंकुर्वन् सन्नीतिगुणाकृष्टं सकलामपि
वसुधां स्वायत्तां चकार. मृषावादपरित्यागरूपं द्वितीयं श्राद्धव्रतं सावधानमनसा परिपालयन्नसौ वसु-
वसुधाधीशो निखिलायामपि वसुधायां सत्यवादीति लब्धोरुविरुदः प्रसिद्धो जातः. अथान्यदा कोऽ-
पि जित्त्वोऽनेकोत्तुंगशिखरायितस्तंबेरमकदंबकाकुलितायां विंध्याटव्यां शरासनधृतातिनिशितशरो मृगं
विलोक्य तद्वधार्थं शरमेकं मुमोच. परं श्रुतांभोधिपारगविदुषा दत्तोत्तरेण दुर्वादिविहितप्रश्नमिव त-
द्वाणमंतरैव केनापि पदार्थेन स्वलितं. एवं सहसोद्भवशरस्खलनेन तत्स्वांतसमुत्पन्ना चिंता शक्यमिव
तं व्यथयामास. ततः कृतनिरीक्षणोऽसावंतरालस्थितामेकां सज्जनस्वांतमिव निर्मलां स्फटिकोपल-

प्रदेशी-
चरित्रं

१११

शिलां ददर्श. अथ रजःपुंजप्रमार्जितादर्शवन्निर्मलां तां स्फटिकशिलां दृष्ट्वा स निष्ठः स्वमनस्येवं
व्यचिंतयत्, अहो स्वलितमदीयशरेयं स्फटिकशिला वसुवसुधाधिपतेस्तदुदंतं द्रुतं कथयामास. वसुनरेन्द्रोऽपि तद्वृत्तांतमाकर्ण्यतीवा-
नंदितहृदयस्तस्मै चरिद्रयं वितीर्य विंध्यादवीतस्तां स्फटिकोपलशिलामानाययत्. ततः शिल्पकला-
तिकुशलैः शिल्पिभिस्तस्याः शिलाया अतिमनोहरं सिंहासनपीठं प्रह्वन्नं सोऽकारयत्. तस्योपरि च
स्वकीयं मणिमाणिक्याद्यनेकरत्नखचितं कार्त्तस्वरविष्टरं न्यस्य तदुपरि च स्वयं निषीदति. तदा त-
त्स्फटिकोपलपादपीठमजानाना लोका वदन्ति, यत्सत्यवादित्वप्रभावेणास्माकं वसुराज्ञः सिंहासनं नि-
रालंबमेवांबरांगणो तिष्ठति. सत्यव्रतपरायणस्य वसुवसुधाधिपतेर्वशीकृता विबुधास्तत्सिंहासनं निरालं-
बमेवाकाशे धारयन्तीति तत्कीर्तिर्जगति विस्तृता. अथैकदा पूर्वविहितसहाध्ययनस्मृतप्रीतिगुणाकृष्टो
नारदो भ्रमन् वसुदेवसङ्गनीव पर्वतगृहे समागतः. तत्र विप्रह्लावगणाग्रे ऋग्वेदपाठं प्रयञ्चन् पर्वतस्ते-
न दृष्टः. तत्राजैर्यष्टव्यमिति वेदसूत्रस्य मेषैर्यष्टव्यमिति पर्वतेनार्थे विहिते सति नारदः कर्णौ पि-
धाय शांतं पापमित्युक्त्वा पर्वतंप्रत्युवाच, हे ब्रातरस्माकं गुरुणा त्वजशब्दस्य त्रिवार्षिका जीर्णा ब्री-

प्रदेशी-
चरित्रं
११२

हय इत्यर्थः प्रोक्तोऽस्ति, परं तस्य मेषा इत्यर्थस्तु कदापि नैव कथितोऽस्ति. अतस्त्वमपि गुरुक्तम-
र्थं स्मृतिपथ्यमानीय वृथा पापोपदेशेन मा निजात्मानं नरकावटे पातय? अथ पर्वतोऽपि तदुक्तमे-
वाजशब्दस्य सत्यार्थं जानन्नपि चपलमेव कदाग्रहपिशाचाजिहृतो मिथ्याजिमानमदिरोन्मत्तचित्त-
श्चाजद्वपत्. भो नारद! तव स्वांते मिथ्यैव भ्रान्तिर्जातास्ति. गुरुणा त्वजशब्दस्य मेष एवार्थः कथि-
तोऽस्ति. नारदोऽवादीत् हे भ्रातस्त्वं कदाग्रहाजिहृतः शास्त्रसत्यार्थविलोपेन लोकद्वयविरुद्धं कथं क-
रोषि? नारदोक्तवचोघृतधाराजिषिक्तः पर्वतहृदयकुण्डोद्भवकोपानल्लो मिथ्याजिमानेधनाजिवर्धितस्तन्न
यनगोलकौ तापेन विडुमारुणवर्णौ चकार. ततोऽसौ तत्कोपानलज्वालावलिनिभां वाणीमास्यविव-
राडुद्गीर्णवान्. रे नारद! सृतमथ वितंभावादेन, आवयोर्मध्ये स्वस्वपक्षव्यलीकत्वे जिह्वाग्नेदपणोऽ-
स्तु. किं चावयोः सहाध्यायी वसुनृपो महासत्यवाद्यस्ति, स चावयोर्न्यायं सत्यापयिष्यति. स्वकीय-
सत्यवचनविश्वस्तेन नारदेनापि तत्तथैव स्वीकृतं. अथ नारदस्तु स्वकार्यकृते पुरविपणश्रेण्यां ययौ,
तदा तनयस्नेहातिविह्वला पर्वतजननी पुत्रपार्श्वे समागत्याश्रुपूरपरिपूर्णनयनोवाच, हे वत्स! निज-
प्राणध्वंसकारिपणकरणतस्त्वया सुष्ठु न विहितं. मयापि त्वत्पितुः सन्निधावजशब्दस्य जीर्णधान्यरू-

प्रदेशी-
चरित्रं
११३

पोऽर्थः श्रुतोऽस्ति. ततो हे वत्स ! अधुनापि त्वं नारदपार्श्वं गत्वा तं द्वापय ? असत्यं वचो हि सर्वरोगमृत्ताजीर्णवत्प्राणिनं विनाशयति. निजजननीवाचं निशम्य पर्वतोऽवादीत, हे मातः ! त्वदुक्तं सर्वमपि सत्यं च पथ्यमस्ति, परं वांनान्नमिवैकवारं मुखोद्गीर्णं वचः कथमहं पुनर्मुखे प्रक्षिपामि ? किंच देहिनैकवारमवश्यमेव मर्तव्यमस्ति, अतोऽहं मृयुतो न बिभ्रेमि. अथैवं निजांगजवाचं निशम्य, तं च कदाग्रहग्रहग्रस्तं विज्ञाय वत्सवात्सल्यप्रेरिता माता तनयजीवितेह्यया वसुवसुधाधिपसन्निधौ गता. नरेन्द्रोऽपि तां गुरुपत्नीं समागतां विद्लोक्य जननीमिव मन्यमानः सिंहासनात्समुत्थाय विनयावनतः प्रीतिप्रेरितः प्रणम्य यथास्थानं न्यवेशयत्. ततोऽसौ बद्धांजलिस्तामुवाच, हे मातरथ जवत्या नूनं निजचरणारविन्दन्यासैर्मम सदनं पवित्रितं, अथ निजागमनहेतुप्रकटनपरां वचपीयूषधारां वर्षित्वा चातकयुगलमिव चिरकालादतीवतृषातुरं मम कर्णयुगलं तृप्तं कुरु ? एवं विनयोपेनानि च पतिवचनानि निशम्य पर्वतमातापि हर्षरोमांचितांगी त्वं चिरं जीवेत्याशिषा तं प्रमोद्योवाच, हे वत्स तव सहाध्यायिभ्रातरं पर्वतं यथाहं जीवंतं पश्यामि तथा कुरु ? केवलं तेनैवैकेन हेतुनाहमत्रागतास्मि. तत् श्रुत्वा विस्मयापन्नो वसुवसुधाधीश उवाच, हे मातर्गुरुमुत्रोऽयं पर्वतस्तु तीर्थरूपो मे गु-

प्रदेशी-

चरित्रं

११४

रुरेवास्ति, ततो यमातिथित्वं स्वीकुर्वन् कः खड्गु तस्योपरि द्वेषधारणोत्साहं वहति? कः खड्गु मम कोपानलज्वालावलयौ पतंग इव निजप्राणसंदेहमज्जिष्यति? अथैवंविधां नृपवाचमाकर्ण्य सकर्णया जरत्या नारदपर्वतयोः सकलोऽपि वादपणोदंतो नृपतये निवेदिनः. ततो गरुदकंठया तयोक्तं हे वत्स! अथ पर्वतजीवनं तवाधोनमेवास्ति, अतो मह्यं त्वं पुत्रभिदां देहि? एवंविधां गुरुपत्नीशच निशम्य निजव्रतजंगलिया कंपितहृदयो वसुनेरेंद्रो वज्राहत इव विलुप्तचैतन्यो जातः. कियत्समयानंतरं लब्धचैतन्योऽसौ जगाद. हे मातर्गुरुवचनविलोपेन कूटसाध्यप्रदानेन च प्राणिनां निःशरणं नरकांधकूपपतनमेव निर्दिष्टं. किंच वसुवसुधाध्रीशः सर्वदा सत्यवाद्यस्तीति जगति विस्तृतं निर्मलं मम यशोवितानमसत्यप्रलाथानलज्वालयया जस्मीकृतं जवेत्. आसमुद्रांतमंत्रैकोत्तरीयांशगलंकृतदेहा, नाविधसुगंधोपेतानेककुसुममकरंदसुरजीकृतनृतलव्रमणशीला परमप्रिया मम कीर्तिर्महेलापि परमहमुखीव वितथवचोदुर्गंधगंधिलांगं मां त्यक्त्वा स्वयमपि विनाशं प्राप्नुयात्. अतो हे मातर्पमोपरि कृपां विधाय मा मामसत्यप्रलापांजनमलिनं कुरु? एतंविधं नृपोक्तं निशम्य तथा विदग्धया जरत्या स्वमनसि विचारितं, नायं नृपो विना युक्तिं मदीयोक्तं करिष्यति, इति विचिंत्य तयोक्तं हे वत्स!

प्रदेशी-

चरित्रं

११५

केवलमलीकवचनमात्रतः प्रथमव्रतवरप्राणातिपातरक्षणोऽपि तव गुणगणाकृष्टा महत्पुण्यपुण्यपरंपराति-
 रंजिता मुक्तिकमला स्वयंवरेव त्वां वरिष्यति, किंच तदलीकवचनोद्धवं सर्वमपि पापमहं स्वीकरोमि,
 अतस्तच्चिंतयाप्यत्वं तव. एवं स्वार्थसाधनैकपरया तया जरत्या वंचितो वसुवसुधावीशोऽपि तदाग्रहा-
 तद्वादिण्यप्रेरितो विस्तृतनिजयशःकीर्तिं अप्यवगणय्य नरकावटपतनस्पृहयाद्भुवि तद्वचनममन्यत.
 अथ प्रज्ञाते वसुवसुधाधवस्य जगद्विस्तृतां सत्यवचनप्रतिज्ञां परीक्षितुमिव कर्ममाद्यपि ह्याप श्व
 स्वकरनिकरं विस्तारयन्, जंतुजातामितमोहनिद्रां तिरस्कुर्वन्, स्वकीयामितवसुप्रदानेन जगज्जंतुना-
 ममिताह्लादमुत्पादयन्, प्रोचुंगोदयाचलाग्निधकनकसिंहासनोपरि समुपविष्टो जगडाज्यव्यापारमलंच-
 कार. अथ नारदपर्वतौ द्वावपि निर्जयावेव स्वस्वपदं निवेदयितुं नृपसभामलंचकतुः. तयोर्द्वयोरपि
 पदं श्रुत्वा मध्यस्थमभासदो वसुवसुधावीशं विज्ञपयामासुः, हे स्वामिन्! जवत्सत्यवचनगुणाकृष्टेयं
 वसुमती स्वयंवरेव त्वां परिणीतास्ति, आवाव्यतोऽपि तव सत्यवादसमुद्भूता कीर्तिर्वल्लरी जगन्म-
 पविस्तृता जंतुजातामितसंतापसंहारिणी संजातास्ति. अतो जगदंगिगणकव्याणैककांक्षिणा त्वया
 यथेयं तव कीर्तिलताधिकविस्तारं प्राप्नुयात्तथानयोर्न्यायः कर्तव्यः. अथैवं सचिवादिसन्यौर्वेशोऽव-

प्रदेशी-

चरित्रं

११६

नींद्रोऽसत्यप्रलापोद्भवदुर्यशोनीतो मनाकंपितहृदयो बभूव. परं पुनः पर्वतमात्रा प्रोत्साहितोऽसावजश-
 ब्दस्य मेषार्थमकथयत्. इतो वसुभृपालासत्यप्रलापानलज्वालावत्तिदग्धेव सा सखिलनिमला त्रिद-
 शालयाधिष्ठिता स्फटिकोपलपीठिका सहसैव स्फुटिता. प्रोत्तुंगशैलशिखराग्रतः कट्पांतकालोद्भवदृक्-
 पप्रलोठितगंडशैलवद्वसुवसुधेंद्रोऽपि नरकायोगतिगमनकामुक इवाविलंबमेव स्वकीयसिंहासनाद् द्रुमौ
 पपात. इहापि तस्यालीकवचनविषष्टुमफलप्रदानोत्सुक इव राज्याधिष्टायकदेवोऽपि सहसैव तत्राग-
 त्य नृमिपतितं वसुभृपालं तथा चपेटया जघान, यथासौ गतचैतन्यो रंकवद् द्रुमौ द्रुलोठ. असत्य-
 प्रलापोद्भवपापसंतापतितस्त इव स्वर्गावनिर्मलस्तस्यात्माप्यलीकप्रलापमलीनं तं तत्याज. एवं पंचत्व-
 मापन्नो वसुभृपालः कूटालापप्रभावेण सप्तमनरकावनिं ययौ. पर्वतोऽपि जननीयुतो निखिन्नोऽकै-
 र्निद्यमानः परानवपरंपरयोद्धिगस्तन्नगरं विमुच्य क्वचिद्देशांतरे गतः. कूटसाक्ष्यप्रदानेन वसुनेंद्रोऽपि
 निजासनात्पतित्वा पंचत्वं प्राप्त इति जगदुद्भवां तदकीर्तिं निशम्य लज्जितयेव तस्य कीर्तिमहेत्यथा-
 प्यात्मघातो विहितः. एवं हो प्रदेशिभृपाल ! वसुनेंद्रनिदर्शनं हृदि संज्ञाय्य सुगतिगमनाजिह्वा-
 वता जनेन सर्वदालीकवचनपरिहारो विधेयः.

प्रदेशी-
चरित्रं
११७

गणधरेंद्रोक्तवसुनृपालनिदर्शनाकर्णनातिहृष्टः प्रदेश्यवनीशो बद्धांजलिर्जगौ, हे भगवन् ! न-
वदुक्तनिदर्शनजलप्रवाहेण निर्मलीकृते मम हृदयादर्शे द्वितीयश्राद्धव्रतमथ सम्यग् संक्रांतं. अथ
पुनरपि ममोपरि कृपां विधाय तृतीयं श्राद्धव्रतं सनिदर्शनं निदर्शयत ? गणधरेंद्रोऽप्युवाच हे राजन्
परपदार्थग्रहणात्मकादत्तादानपरिहारेण तृतीयं श्राद्धव्रतं परिपालितं भवेत्. तत्पालनेन च जनः प-
रशुरामवद्वोकद्वयेऽप्यमितसौख्यपरंपरां प्राप्नोति. तत् श्रुत्वा नृपोऽवादीत्, हे भगवन् ! कोऽसौ परशु-
रामः ? कथं च सोऽदत्तादानपरिहारेण सुखसंततिं संप्राप्तः ? तस्य सकलमप्युदंतं निवेदयित्वोत्पथ-
गामिनं मां सार्थवाह इव सत्पथगामिनं कुरुत ? गणधरेंद्रोऽपि घनाघनगर्जनातिगञ्जीस्वाण्या नृपम-
नोमयूरं नर्तयन्नुवाच, हे राजन्नेकनदसलिलामितप्रवाहपरिधौताखिललोककश्मलौघे पांचालाख्ये
जनपदे कांपिड्यपुराजिधं रम्यं पुरमस्ति. यत्र प्रोक्तुंगानेकप्रासादगवाक्षस्थितानेकगौरपौरांगनाननपं-
कजालिपरिमंडितगगनांगणं निरीक्ष्य प्रमाणवादिनोऽपि स्वकीयाकाशपुष्पनिदर्शनमलीकमेव मन्य-
मानाः स्वचेतस्सु चमत्कृताश्च द्रष्टुं तूष्णीभावमेव भेजुः. तत्र विक्रमाक्रांतानेकरिपुनृपपत्नीनयनवि-
निर्गलदश्रुश्रेणिजलपरिपूर्णकुंडकृतस्नानातिविस्तृतयशोजरो विक्रमाभिधो नृधव आसीत्. तस्य शी-

प्रदेशी-

चरित्रं

११८

लघुषणनृषितांगा रूपविनिर्जितनिर्जरांगना वसुंधराख्या राज्ञी वनव. तस्य नृपस्य धनुर्विद्यातिनि-
 ष्णातहृदयोऽपरः पांडवीयोऽर्जुन श्वार्जुनाग्निधः सचिवोऽभूत्. तस्यास्यकरचरणतिरस्कृतपंकजा देव-
 क्याख्या वल्लभाजवत्. तयोः सकलकलाकलापकुशलः साहित्यरसालरसालंकारालंकृतांतःकरणोऽन्य-
 कार्तस्वरत्नाद्यलंकारपराङ्मुखो राजकार्यादिविमुखस्वांतः परशुरामाभिधस्तनय आसीत्. साहित्यसा-
 रैकरसिकस्य तस्य मानसे गृहराज्यव्यापारकार्येणोत्कटकंठकेनेव शब्दायितं. अथैवं स्वकीयं तं तन-
 यं सर्वथैव गृहकार्यादिविमुखं विज्ञाय हृदि स्निग्धस्तस्य जनकोऽर्जुनसचिवो रहसि समाहूयाकथयत्.
 नो वत्स ! संसारव्यवहाराज्ञानेन नराणां व्याकरणाध्ययनं केवलं व्याधिकरणमेव ज्ञेयं, यतो बुद्ध-
 दितानामुदरविवरं व्याकरणरसेन न पूर्यते, न च तृषातुराणां साहित्यपेशलरसामृतधारया तृडपनू-
 यते. प्रायो रसवत्या सरस्वत्यातिगाढप्रेमजरेणालिंगितो जनः सापत्न्येर्ष्ययेव लक्ष्म्या तिरस्कृतो ज-
 वति. अतो नो वत्स ! त्वं सरस्वतीसंगं विमुच्य गृहव्यापारं चांगीकुरु ? येनाचिरादेव सर्वप्राणिप्रा-
 र्थितया लक्ष्मीमहेलया प्रेमकटाक्षपूर्वकं त्वं गाढं समालिंगितो नविष्यसि, लक्ष्म्या सम्यग्न समालिं-
 गितो जनश्च तदचित्यमाहात्म्यतो वशीभूतैस्त्रि नृपादिसकललोकैः परिपूज्यमानोऽमानमानसौख्य-

प्रदेशी-
चरित्रं
११९

परंपरामधिगच्छति. एवं पित्रा बहुक्तोऽपि सरससरस्वत्या वशीकृत इव तदासक्तस्वांतः परशुरामो गृ-
हादिव्यापारपराङ्मुख एवासीत्. विविधकविवरविनिर्मितामितरसालंकारालंकृतकाव्यरसास्वादैर्ध्रात इ-
वासौ भोजनसमयातिक्रमणमप्यवगणयतिस्म. सरस्वतीकंठाभरणा अनेके महाकवयस्तदीयकाव्यर-
सास्वादगुणाकृष्टा इव दूरदेशादपि समेत्य राजानं सचिवसंचया इव तं परिवेष्ट्य विविधकाव्यवि-
नोदेन प्रीणयंतो निजसमयं गमयंतिस्म.

अथैकदा नृपेन स्वकीयोऽनेकमणिमाणिक्यमौक्तिकादिमंडितो रत्नहारो ज्ञानागारे रक्षणार्थं
तस्मै स्वार्जुनसचिवाय समर्पितः. मंत्रिणापि स हारो निजतनयाय परशुरामाय समर्प्योक्तं, भो वत्स!
त्वयायं हारः सम्यग् रक्षितो राजज्ञांडागारे स्थाप्यः, इत्युक्त्वा सचिवस्तु राजसन्नायां संप्राप्तः. पर-
शुरामस्तु तं हारं पार्श्वे संस्थाप्य गूढतत्त्वार्थतर्कशास्त्रविचारैकाग्रचित्तो जनानां गमनागमनं न वेत्ति-
स्म. इतश्चौर्यकलाकलापकुशलः कपटनाटकैकपटुः कालीसुतनामा सचिवसेवकस्तं हारं करलाघवेन
जहार. साहित्यरससागरे मीनवल्लीनः परशुरामस्तु हारं संहरंतं तं सेवकं न ददर्श. अथ कियता
कालेन गवेषयतापि परशुरामेण स हारो निर्नाग्येन निधिरिव कापि न लब्धः. अथ सायं समेतः

प्रदेशी-
चरित्रं
१२०

सचिवो हारापहारं विज्ञाय दंदशूकं ह्य निःशूकोऽतीवकोपारुणलोचनो विषोद्गारसन्निजां वाचं पुत्रं-
प्रत्युवाच. रे दुराचार! रे मूढशिरोमणे! रे निर्लज्ज! साहित्यैकरसमदिरोन्मत्तचित्तेन त्वया नृप-
हारमप्यरक्षता स्वकीयं सकलमपि कुटुंबं प्राणसंदेहदोलाधिरूढं कृतं. सरस्वत्येकरसाकुलस्त्वं विप्लव-
कारिजलप्रवाहं ह्य कुलद्वयं विध्वंसयन् सकलमपि स्वपरिवारमापदपारपारावास्पातनैकसमर्थो जातः.
अथ मा दर्शय मे त्वदीयं वदनं, मदीयगृहाच्च त्वं दूरं प्रयाहि? एवं पुत्रं निर्जित्स्यार्जुनसचिवश्च्यु-
तफालः पंचानन इवातीवम्लानास्योऽथाहं नृपस्य किमुत्तरं दास्ये इति चिंतातुरो निजगेहांतरं य-
यौ. अथ पित्रेति तर्जितः परशुरामोऽपि निजप्रमादेन हारापहारं विज्ञाय मनस्यतीवस्त्रिभो निशा-
यां त्यक्तनिजनिकेतनो मानव्रष्टपंचानन इव गहनं वनं विजहार. एवं निशायामेव क्रमाभ्यां क्रा-
मन् क्रमेण तद्गहनं वनमुल्लंघ्य प्रातः प्रजाकर इव दीप्तदेहकांतिः परशुराम इन्द्रपस्थाजिधं पुरं संप्रा-
प्तः. तत्राग्रजंबूजंबीरकदंबाशोकादिविविधवृक्षशीतलज्जायाविनिवारितचंरश्मिरश्मिनिकरे कुसुमोद्या-
ने पथश्रमापनोदार्थं संस्थितः. तत्र नातिदूरे सुकुमालरक्तपल्लवविराजितेऽशोकवरतरुतले जंगमती-
र्थमिव संस्थितं, सूत्रस्वाध्यायैकध्यानपरायणं, मूर्तिमंतं शांतरसमिव स्पृहणीयाननं धर्मयशोऽभिधं

प्रदेशी-
चरित्रं
१२१

मुनिवरं ददर्श. तं दृष्ट्वातीवप्रमुदितः परशुरामो विनयेन नत्वा पप्रह, हे जगवंस्तरुणीगणस्पृहणीय-
तारुण्यकलितेन, रूपविनिर्जितमन्मथेनापि भवता देहामितक्लेशप्रदं तपःकष्टं कथं समादृतं? तत श्रु-
त्वा मुनींऽपि मोहनिडाविडाविणीं निजकथां कथयामास. हे भद्र! मम निर्वेदकारणं त्वं साव-
धानतया शृणु?—

तगरागुर्वाद्यनेकसुरजिद्रव्यसुरजिद्रुताखिलमहेभ्यहर्म्यायां तगराजिधाननगर्थां नृपतिमान्यस्य
दानाद्यनेकगुणगणालंकृतस्य दत्ताख्यश्रेष्ठिवर्यस्य धनाख्योऽहं सुतोऽजवं. राकाशशांक इव सकल
कलाकलापकलितः कुमुदोद्धासैकमानसोऽहं पित्रो रोहिण्येवैकया सुकुलोद्भवकन्यया सह घनघन-
व्ययेन महोत्सवपुरस्सरं परिणायितः. रत्या पंचेषुखि तया सह यौवनैककलीवृतपंचाक्षविविधसुखा-
न्यनुजवन् नानाविधव्यापारेण द्रविणोपार्जनपरो लक्ष्मीपुंजं समर्जयं. अथ कियत्कालानंतरं निर्घृ-
णेन कालेन जनको मे कवलीकृतः. पितृपंचत्वयोगेन हताशोऽहं शोकपिशाचग्रासीकृतो व्यापारा-
दिपराङ्मुखोऽजवं. एवं मामालस्यदास्यमापन्नं विज्ञाय भगवती कमलासना देवी तिरस्कारयामास.
ज्वांङागारस्थापितं निखिलमपि मम धान्यं कुपितेनेव छुष्टेनानलेन भस्मीकृतं. व्यापाराय द्वीपांतरम्

प्रदेशी-
चरित्रं
१२२

याणार्थं प्रवणीकृतानि नानाक्रयाणकसंभृतानि मम पंचापि प्रवहणानि प्रोञ्जलत्कल्लोलजालेन ग्रथि-
लीनृतेनेव सलिलनिधिना निजोदरे कवलीकृतानि. दायादैस्वि तस्करनिकैर्मम गृहं प्रविश्य स-
कलमपि द्रविणं गृहीत्वा कृपयेव साधुस्वाहं निष्परिग्रहः कृतः. भोक्तुं स्थितस्यापि मम पात्राणि ल-
ब्धपक्षाणीवोड्डीयांवरे ययुः. अथाहमकृताहारस्तपोधन इव निजगेहादिनिःसृत्य कुधानीवकृशांगो व-
नमध्ये गतः. तत्र तपस्तेजःपुंजनिरस्ताखिलकश्मलो ज्ञानांजोनिर्मलीकृतनिजस्वांतः कायोत्सर्गस्थि-
तश्चंपकोरुतरुतलस्थितोऽतीवप्रशांतमूर्तिर्मुनिरेको मया दृष्टः. विधिना मुनिमेनं प्रणम्य निखिलमपि
निजोदंतं निवेद्य विनयेन मया पृष्ठं. हे जगवन्! पूर्वभवे मया किं दुष्कर्मोपार्जितं? येन ममेदृशी
गतिर्जाता? तदा करुणामृतार्डीनृतांतकरणोऽनगारोऽपि स्वकीयवचःसुधारसधाराजिर्दुःखसंतापतप्त-
हृदयं मां सिंचन्निवोवाच, हे ऋड! पूर्वजवे त्वया परकीयमदत्तं द्रव्यं गृहीतं, तत्कर्मोऽज्जृंजितमेतत्
सकलं तव विम्वनं ज्ञेयं. एतन्मुनिवचनं निशम्य भयकंपितहृदयेन मयोक्तं, हे जगवन्! पूर्वभवे
कथं मया परद्रव्यापहारः कृतः? तं निखिलमपि मम पूर्वजवोदंतं निवेदयित्वा मम हृदयसंतापं यूयं
दूरीकुरुत? तदा ज्ञानैकनिधिर्वाचंयमोऽपि निजवचःपीयूषधाराजिर्धाराधरधोरणीमप्यधरीकुर्वन्नाह. अ

प्रदेशी-
चरित्रं
१२३

नेकोत्तुंगशिखरनिकराखं कृतार्हत्पासादश्रेणिचित्रितांबरंगणायां कौशांब्याख्यनगर्यां पूर्वभवे त्वमेको
निजकुलपरंपरागतजैनधर्माश्रयको वणिग्वरोऽभवः. अथैकदा साधुमुखाधर्मरहस्यं श्रुत्वा त्वया
ज्ञावेन श्राद्धव्रतान्यंगीकृतानि. क्रमेण कियता कालेन वटडुम इव त्वमपि पुत्रपुत्र्यादिपरिवारपरि-
वृतः संजातः. क्रमेण च तान् सुतांगजादींस्तारुण्यसंगतान् विलोक्य तद्विवाहचिंता तव चेतसि
समुत्पन्ना. तद्विवाहार्थं नृद्रविणोपार्जनैकलालसेन त्वया पूर्वगृहीतश्राद्धव्रतानि क्रमेण शिथिली-
कृतानि. विशेषेण विस्मृततृतीयव्रतेनेव त्वया कूटोलमानैर्ग्राहकवंचनं विधाय नृद्रविणोपार्जनं
कृतं. कियता कालेन ज्ञातत्वदीयकूटचेष्टितेन यमेनेव नृपारद्धकेण त्वं धृतः. नृपकृतमितद्रव्यदं-
स्त्वमनालोचितपापजरः क्रमेण दुर्ध्यानपरो भूत्वा किद्विषदेवोऽभवः. ततश्च्युत्वा त्वमिह दत्तश्रेष्ठि-
गृहे पुत्रत्वेन समुत्पन्नः. पूर्वं गृहीतव्रतखंनतोऽदत्तादानतश्च तवेह सकलमपि द्रव्यं नष्टं. संसारे
सर्वेऽपि प्राणिनः स्वकृतकर्माण्यनुभवन्ति, अतोऽधुना त्वं खेदं मा कुरु? एवं मम श्रवणप्रणालिका-
प्रविष्टमुनीशोपदेशामृतशीतलधारया धनादिप्रणाशातीवदुःखसंतापसंतप्तं मम हृदयमुपशांतं. अथ
लब्धजातिस्मरणोऽहं साक्षादिव पूर्वजवं स्मृत्वा संसारोद्विग्नः कृतांजलिपुटो मुनीशमप्रार्थयं, हे भग-

प्रदेशी-
चरित्रं
१२४

वन् ! कृपां विधाय संसारसागरतरणतरङ्गनिर्जं संयमं मह्यं समर्पय ? कृपानिधिर्मुनीशोऽपि मां योग्यं विज्ञाय संयमालंकारदानेनालंकारयामास. तदादितोऽहं निरतिचारं संयमं पात्रयन् धरणेन्द्रानुज्ञया कायोत्सर्गादिधर्मध्यानपरो नानाविधतपोविधानैकपरायणो महीमंडले विचरामि. एवं गच्चीरघनघना-
घनगर्जनतुल्यां मुनींश्चाचं निशम्य मंत्रिपुत्रः परशुरामोऽपि मयूर इवामंदानंदपरंपरां संप्राप्य ल-
लाटतटवद्भांजलिपुटो मुनीशंप्रति विज्ञपयामास. हे भगवन् ! ममोपरि कृपां विधाय तृतीयं श्राद्धव-
तप्रवहणं च समर्प्य सांयात्रिक इव त्वमस्मादपासंसारपारावारतो ब्रुमंतं मां निस्तारय ? मुनींश्चोऽपि
तं योग्यं विज्ञायादत्तादानविरमणरूपं तृतीयं श्राद्धवतं तस्मै प्रदायान्यत्र विजहार.

अथ परशुरामोऽपि गृहीततृतीयश्राद्धवतसबलशंबल इन्द्रप्रस्थनगरमध्ये जगाम. इतस्तन्नगरवा-
स्तव्यो जयदेवाख्यश्रेष्ठी नगरमध्ये ब्रुमंतं तं परशुराममिंगिताकारेण सज्जनं विज्ञाय निजगृहे स-
मानयत्. जयदेवेन भोजनाह्लादनादिसत्कृतः परशुरामस्तस्य गृहे निवसन्निजसमयं गमयतिस्म. त-
दीयसाहित्यगायनवादित्रवादननृत्यादिकलाकलापातीवतुष्टस्य जयदेवस्य परशुरामेण सह दुग्धोद-
कनिर्जं परमं सौहार्दमभवत्. अथैकदा तौ द्वावपि सुहृदौ ग्रीष्मर्तौ जलक्रीमाकरणेभ्या पुष्करनि-

प्रदेशी-

चरित्रं

१२५

करविराजितायां, हंसमिथुनाशनयोग्यविकीर्णविततविसतंतुसंततिमिषेणामितमौक्तिकमालालंकृतायां,
 परितः सुवर्णसोपानपंक्तिपरिवृतायामनेकयुवकयुवतीगणैर्जलक्रीडायै परिणेषेवितायां, तदालंकरणी-
 भूतचंडकिरणानेकतीव्रकिरणगणातिसंतप्तजंबूनारंगाम्रादिदृष्टिरुनिकरैर्जलप्रविष्टनिजप्रतिबिंबमिषेण
 स्नानकरणोत्सुकैस्त्रि परितो निषेव्यमाणायां पुष्करिण्यां प्रविष्टौ. तत्र जलक्रीडोत्सुकमानसैरनेकयुव-
 कनागरनरनारीनिकरैः पुष्करिण्यमलसलिले निजबाहुनिर्विलोड्यमाने प्रोढलदल्लशुभ्रसलिलबुद्बुद-
 सीकरनिकरा निजस्थानागतानेकनागरातिथिसार्थातिथ्यविधानोत्सुकया जलदेवतया विकीर्णाः पु-
 ष्पप्रकरा इव रेजिरे. मन्मथोन्मादग्रथिलीढतेनेव निजप्रेयसा शृंगिकोत्क्षिप्ता अमलजलबिंदवो यौ-
 वनोन्मादमत्तायाः प्रमदायाः पीनोत्तुंगकठिनकुचकुंजोपरि निहितामलमौक्तिकमाला इव शुशुभ्रः.
 लल्ललत्सलिलकल्लोलैः परिष्ठावितांगा रक्ताधरपल्लवा प्रकटोरुस्तनस्तवकफला शुभ्रोरुदंतपंक्तिकुसुमभ-
 रालंकृता वापीजले तरंती काचिदंगना जंगमा मोहनवद्वरीव रेजे. पुष्करिण्यगाधसलिले तरन् मार-
 विकारप्रेरितः कश्चिद्युवा जलबुडनजयजीत इव विमुक्तलज्जो निजयुवतीप्रमदोरुस्तनकलशालंबनं
 कराभ्यां दृढं गृहीत्वा वापीतटं संप्राप्तः. वापीसलिले तरंती काचित्प्रमदा पृष्ठस्थितां भृंगश्यामां निज-

प्रदेशी-

चरित्रं

१२६

कबरीमपि धावन्तीं जलसर्पिणीमिव मन्यमाना भयातुरेव प्रयत्नं विनैव नातिदूरे जलस्थितं निजज-
 तारंप्रति धावित्वा तं दृढमालिङ्गयामास. काचित्प्रमदा निजास्यकरचरणशोभाविजित्वरीं पुष्करिणी-
 जलोद्गीर्णां पद्मिनीं हृदयसमुद्भूतेर्ष्येव क्रीडाकृते लुलाव. युवतीजनपीनस्तनस्तबकैस्ताड्यमानं
 निश्चेतनमपि पुष्करिणीजलं मारविकारप्रेर्यमाणमिव निजोबलद्वोलकद्वोलकरैस्तस्या निखिलमपि
 कदलीदलकोमलाङ्गं दृढमालिङ्गयामास. जलक्रीडासक्तयुवकमिथुनोत्क्षिप्तसलिलाभितकद्वोलैः समु-
 द्भूतपराभवेणोड्डीयमानान् निजप्रियान् हंसवगन्निरीक्ष्य विरहातुरा इव कमलिन्यः कंपमानाङ्गो ग-
 लत्सलिलसीकरनिकरमिषेणाश्रुधारां मुञ्चन्त्यो निजव्यथां प्रकटयामासुः. वापीजलक्रीमैकमानसत्वेन
 सलिलावगाहनावसरोऽपास्तांतरीयवस्त्राया निजप्रेयस्याः प्रकटीकृतं पृथुलतरं नितंबविभं निरीक्ष्य ह-
 दयोद्भूतमन्मथोऽकविह्वलीभूतस्तन्नितंबं तुंबिकलमिव मन्यमानः करान्यां तदालंबनं विधाय जल-
 मज्जनजयविमुक्त इव कश्चिद्युवा तस्मिन् जलक्रीडापरायणो बभूव. अथ जयदेवयुतः परशुरामोऽपि
 तेषां युवकनागरिकमिथुननिकराणां नानाविधजलक्रीमां विलोक्य परमप्रमोदं लज्जमानः पुष्करिण्य-
 मलसलिले स्नानं विधाय परिहितोरुवस्त्रो वापीतटमलंकारयामास. इतो निखलंकारां युवतीमिव, प-

प्रदेशी-
चरित्रं
१२७

तितकुसुमां नवमालतीलतामिव, दिनोदये शशांकलक्ष्मीमिव च महर्घ्योरुत्तजटिनकनकमुद्रारहितां
शून्यां निस्तेजस्कां च निजांगुलिं निरीक्ष्य जयदेवः शोकपिशाचग्रस्त इव विहायवदनो बभूव. दि-
नश्रीनिस्तेजस्कीकृतपांशुपलाशपत्रनिजशशांकविभवन्मलानवदनं निजसुहृदं जयदेवं निरीक्ष्य परशु-
रामोऽपि स्वेदपरंपरापरानृतोऽवदत्, नो मित्र ! धाराधरोग्रधाराधोरणीनिहतं कोमलकमलकुसुममिव
कथं तव वदनं विहायम्लानं विलोक्यते ? अथैवंविधं निजसुहृदचो निशम्य जयदेव उवाच, हे
मित्र ! रत्नजटितमुद्रारहिता ममेयमंगुली ब्रष्टकुसुमा नवजातिलतेव निःश्रीका दृश्यते. न जानेऽहं
केयं मम मुद्रिका पतिता ? तेनैव हेतुना मम हृदये स्वेदः समुद्भूतोऽस्ति. एवं स्वसुहृदचनमाकर्ण्य
निजवचोऽमृतधारया तस्य हृदयसंतापं दूरीकुर्वन् परशुराम उवाच, हे मित्र ! त्वं मनागपि स्वमनसि
संतापं मा कुरु ? जलक्रीडानंतरं वापीतटोपागतस्य तव करांगुलितोऽधुनैवात्र पतितेयं त्वदीया बहुमृ-
त्या मुद्रिका मया लब्धास्ति. अत एनामंगीकृत्यानया च तव पल्लवकोमलामंगुलिमलंकृत्य चेतश्चिं-
तामपाकुरु ? श्रुत्वा परशुरामेण सा मुद्रा निजसुहृदे जयदेवाय समर्पिता. जयदेवोऽपि तथा नि-
जांगुलिमलंकृत्यातीवहृष्टहृदय उवाच, नो मित्र ! नूनं त्वादृशैरेव सज्जनैरधुनापीयं वसुंधरा रत्नगर्भा

प्रदेशी-
चरित्रं

१२८

निगद्यते. इत्यादिबहुविधां परशुरामस्य प्रशंसां विधाय तौ द्वावपि सुहृदौ पथि नानाविधकौतुकानि विलोकयंतौ, वार्ताविनोदेन च परमाह्लादमनुजवंतौ निजस्थाने समायातौ. अथैकदा तौ जयदेव-परशुरामौ नानाविधविधाविनोदवार्ता कुर्वंतौ निजगृहांगणे समुपविष्टावास्तां.

इतः स द्वारहर्ता कालीपुत्रो दासो दैवयोगेन द्वारविक्रयार्थं तयोः पार्श्वे समायातः. वेषपरावर्तनतश्च स परशुरामं नोपलक्षयामास. जयदेवेनागमनकारणं पृष्ठोऽसौ द्वारं दर्शयित्वा तन्मूढ्यमयाचत. जयदेवोऽपि नानाविधस्त्रजटितं तं बहुमूढ्यं द्वारं दृष्ट्वावाच, नो पुरुष! अयं द्वारस्तु नृपते-र्योग्योऽस्ति. इतः परशुरामस्तु तं कालीपुत्रं द्वारं च सम्यगुपलक्ष्य जयदेवस्य कर्णे सकलमपि द्वारपद्वारप्राग्बृत्तांतं न्यवेदयत्. समासादिततद्बृत्तांतेन जयदेवेन तस्मै पृष्ठं, भो पुरुष! कुत्रास्ति तव निवासस्थानं किं च तवाजिधानं? कालीपुत्रेणोक्तं हे श्रेष्ठिन्! कांपिड्यपुरं मम निवासस्थानं वर्तते, ततश्च कालीपुत्राजिधो वणिगहं द्वारविक्रयार्थमन्वागतोऽस्मि. एतन्निशम्य जयदेवेनोक्तं नो कालीपुत्र! इमं मत्पार्श्वसंस्थितं मदीयं सुहृदं त्वमुपलक्षसे? अयं हि कांपिड्यपुरनराधिपमंत्रिपुत्रः परशुरामाजिधोऽस्ति. अथैवंविधं जयदेवश्रेष्ठिवचनमाकर्ण्य तरलतरदृष्ट्या च परशुराममपि सम्यगुप-

प्रदेशी-
चरित्रं
१२७

लब्ध स स्तेनशिरोमणिः कालीसुतः द्वाणं वज्राहत इव मौनमेव समाश्रितः. ततः स्तैन्यकलाप्रवी-
णोऽसौ द्वाणत एव निर्जेगिताकारं सुसंवृत्यानजिज्ञवत्परशुरामं प्रत्युवाच, ओ सत्पुरुष! कस्त्वं? कुत्र
च तव निवासस्थानं? मया तु त्वं न कदापि दृष्टोऽसि? तदा परशुराम उवाच, भो मूढ! अल्पैरेव
दिनैः किं त्वयाहं विस्मृतः? मम पिता कांपिब्यपुररूपस्य सचिवोऽस्ति, अहं च तत्पुत्रः परशुरामो-
ऽस्मि. त्वं च तदा मदीयगृहे दास आसीः. एवंविधमुदंतमाकर्ण्य विज्ञायवदनोऽपि कालीसुत उवा-
च, ओ सत्पुरुष! त्वदुक्तं सकलमप्यलीकं वर्तते. अथ जयदेवेनोक्तं ओ कालीपुत्र! सृतमेतेन
विवादेन, अथ त्वं सत्यं वद? कस्यायं हारः? कुतश्च त्वया लब्धः? कालीपुत्र उवाच भो जयदे-
व! अहं रोहास्यरूपस्य नियोग्यस्मि, तुष्टेन तेन रूपेण च पारितोषिकपदेऽयं हारो मह्यं दत्तोऽस्ति.
उभयार्थौ चाहं तद्विक्रयायात्रागतोऽस्मि. परशुरामः कालीपुत्रं प्रत्युवाच, रे दुष्ट! किं त्वं सर्वथैवासत्यं
प्रजल्पसि? कांपिब्यपुररूपसत्कोऽयं हारस्त्वया मदीयगृहादपहनोऽस्ति. इति निशम्य कोपाकुलचि-
त्तः कालीपुत्रो जयदेवं प्रत्युवाच, भो जड! मदीयमेनं हारं त्वरितं त्वं मह्यं समर्पय? अन्यत्र गत्वा
कस्मैचित् श्रेष्ठिवराय दत्त्वा मनोवांछितं उभयं गृहीष्यामि. त्वादृशा ह्येनं हारं गृहीतुमसमर्था एव.

प्रदेशी-
चरित्रं
१३०

कालीपुत्रेणेत्युक्तोऽपि जयदेवो हारं तस्मै नार्पयामास. अथ तान्यां गृहांगणान्निष्कासितः काली-
पुत्रस्तु महाकोपाद्योत्कटाननो द्रुतं तन्नगरद्वपार्श्वं गत्वा निजहारोदंतमकथयत्. नृपोऽपि जयदे-
वपरशुगमौ समाकार्य हारवृत्तांतमपृष्ठत्. तदा परशुरामेण मूलादारभ्य हारस्य निखिलोऽप्युदंतो नृ-
पात्रे प्रकटीकृतः. तदा नृपेण जयदेवायोक्तं नो जयदेव ! तं हारं त्वमत्र समानय ? यथाहं तं वि-
लोकयामि. जयदेवेनापि तूर्णं समानीय हारो नृपाय दर्शितः. अथ नानाविधामृद्व्यस्त्रजटितं तं
हारं विलोक्य लोभपिशाचान्निभृतो नृपो हारग्रहणेनृया कालीपुत्रं प्रत्युवाच, नो कालीपुत्र ! यदि
त्वं निर्दोषोऽसि तदा त्वं सलिलपूर्णवाप्यंतःस्थितां चंमिकां पद्मसंचयैः समर्चय ? नृपोक्तं श्रुत्वा धृ-
ष्टोऽसौ स्तेनस्तु मकरादिरुद्रजलचरोपद्रव्युतायां वाप्यां प्राविशत्. प्रविष्टोऽसौ च जनसमक्षं तत्क्षण-
मेव चंमिकया कोपेन मारितो मृत्वा नरकावनिं ययौ. अथ लोभाभिभूतो नरेन्द्रः परशुराममपि नि-
जनिर्दोषत्वप्रकटनाय चंमिकार्चनार्थमादिशत्. सोऽपि नृपादेशं प्रमाणीकृत्य सुस्नातः परिहितोरुवस्त्रो
नमस्कारं हृदि स्मरन् वाप्यां प्राविशत्. इतस्तन्नियमप्रज्ञावेणाकृष्टा परिहृष्टा जलदेवी द्रुतमेव तत्र
प्रकटीकृत्य लोकसमक्षं परशुरामं प्रत्युवाच, हे वत्स ! त्वं मनसि मनागपि खेदं माकार्षीः. अथ देवी-

प्रदेशी-
चरित्रं
१३१

कृतसहायः साहसैकनिधिः परशुरामोऽपि वापीतः पद्मपुंजं गृहीत्वा चंडिकामर्चयामास. ततोऽसावती-
वविस्मितनागरैः सस्पृहं विलोक्यमानः प्रशस्यमानश्च वापीतो बहिरगात्. अथैवंविधं पुण्यपरंपरास-
मुद्भूतं परशुराममाहात्म्यं विज्ञाय हृदयोदितविवेकज्ञानुनिरस्तहारग्रहणाजिलाषतमिस्रो ऋमिपाल-
श्चितयति, नूनं मत्कृतान्यायसमीरेण दिगंतविस्तृता मम कीर्तिदीपिका विलयं यास्यति, पुरलोकाश्च
मां लोभाग्निभूतमन्यायकारिणं च विज्ञाय दुस्सहां मम निंदां करिष्यंति. इति विचिंत्य नृपोऽपि प्र-
सन्नवदनो जनसमक्षं परशुरामप्रशंसां विधाय तस्मै तं महर्घ्यं हारं समर्पयामास. परशुरामोऽपि नृपं
प्रणम्य हारं च समादाय प्रमोदभरपूर्णहृदयः सुहृदा सह निजस्थाने समागतः. अथ कियद्दिनानं-
तरमश्रुश्रेणिपूर्णनेत्रेण जयदेवसुहृदा विसृष्टः परशुरामो हारसमेतो निजनगरे समागत्य निजजन-
कचरणारविंदयोः प्रणनाम. हारसंबन्धिनिजसकलोदंतनिवेदनपुरस्सरं च स हारं पित्रे समर्पयामास.
विज्ञातैतद्वृत्तांतैर्नृपादिनिखिललोकेरतीवप्रशस्यमानः परशुरामो निरतिचारं निजव्रतं पालयन् वि-
स्तृतस्वकीर्तिलतया च महीमंडलमंरुपमाब्जादयन् प्रांते चाराधनापूर्वकं कालं कृत्वा स्वर्गं लब्ध्वाने-
कनाकिनारीनिकरस्पृहणीयो बभूव. एवं तृतीयव्रतपालनमाहात्म्यसूचकं परशुरामनिदर्शनं निगद्य

प्रदेशी-
चरित्रं
१३२

श्रीकेशिकुमारगणधरेन्द्रः प्रदेशिशृपात्रं प्रत्युवाच, हे नरेन्द्र! एवं मञ्जुकं परशुरामनिदर्शनं हृदि सम्य-
ग संज्ञाय त्वयापि सर्वदा तद्व्रताराधनपरेण ज्ञायं. प्रदेशिशृपात्रोऽपि प्रमोदपूरपूरितांतःकरणो
ललाटतटवृद्धांजलिपुटो गणधरेन्द्रं प्रणम्योवाच, हे जगवन्! तृतीयश्राद्धव्रतसमाराधनमाहात्म्यनिद-
र्शकं निदर्शनं हृदि सम्यग धृत्वाहं जवत्कृपया सम्यक् तदाराधनं विधास्ये.

अथ चतुर्थश्राद्धव्रतविस्तरश्रवणामृतपानार्थं तृषातुराविव मम कर्णावतीवसमुत्सुकौ वर्तेते, अ-
तस्तद्विस्तरं कथयित्वा ममोपर्युपकारं कुरुत? अथैवंविधां शृपवाचं निशम्य केशिकुमारगणपतिरपि
तदुपकारचिकीर्षया घनाघनघनवर्षणसन्निजनिजध्वनिसुधाधोरणीजिरजितो विकीर्णमोहरजःपुंजमुप-
शामयन्नवोवाच, हे राजन्! चतुर्थब्रह्मव्रतसन्नाहालंकृतदेहिनं जगज्जंतुजाजयसमर्थोऽपि पुष्पेषुसु-
जटो नोपद्रवितुं समर्थो भवति. मारविकारातिरेकाकृष्टाः प्राणिनो वधबंधनादिदुस्सहवेदनाजिहृताः
प्रांते महान्धकारे वचनातिगघोरदुःखपरंपरापरिपूर्णं नरकावटे पतन्ति. रमणीयस्वरूपां मुखमधुरां कु-
टिलहृदयाशयां किंपाकफलवल्लीमिव वारांगनां सेवितुं को धीमानत्र समञ्जलपेत? अतीवमैथुनप-
रिसेवनतः समुद्रवा मूर्तिमंतः पापपुंजा इव कंपस्वेदश्रममूर्त्तात्रमग्लानिबलक्षयराजयक्ष्मरोगादयोऽ-

प्रदेशी-
चरित्रं
१३३

नेका आपदः समुद्भवन्ति. वैद्यकलाकुशलैरप्यगदंकारैरसाध्यो विदुषामपि हृदयोन्माथसमर्थो मन्मथ-
ज्वरो नानाविधशीतोपचाराणामप्यगम्यः प्रांते देहिनां देहं विनाशयति. निर्मलशीलालंकारालंकृता
मनुजा इहापि स्पृहणीययशःकीर्तिकमलादिसमुद्भवममितं सुखसंचयं समासाद्य परत्रापि वचोऽतिग-
शर्मजाजनसुरांगनास्पृहणीया ज्वन्ति. यथा शीलालंकारालंकृतः सुरप्रियाभिधो द्विजः परस्त्रीत्याग-
योगेन परमोत्कृष्टशर्मपरंपरां समवाप्य सुराणामपि प्रियो बन्धुव. अथैवं मुनीशमुखकमलोद्भवं चतुर्थ
व्रतब्रह्मचर्योरुमाहात्म्यसूचकमुपदेशमकरंदं निपीय चंचरिक इव समासादितपरमप्रमोदः प्रदेशि-
पालो गणधरेंद्रचरणारविंदयोर्निजमस्तकं निधाय कृतांजलिर्जगौ, हे भगवन् ! कोऽसौ सुरप्रियः ? क-
थं च तेन ब्रह्मव्रताराधनेन सुखसंततिः संप्राप्ता ? तस्य निखिलमपि सरसमुदंतं प्रकटीकृत्य मम हृ-
दयाह्लादमुद्धासयत ? अथैवंविधां परमप्रमोदसूचकां प्रदेश्यवनीशवाचं निशम्य केशिकुमारगणधरेंद्रो-
ऽपि मेघगङ्गीरनिजध्वानेन प्रदेशिन्पालमनोमयूरमुद्धासयन्, मोहोग्रपंचाननं प्रति भयमुत्पादयन्नुवा-
च, तीर्थकरजननादिकल्याणकारिकल्याणकोरुप्रभावेण निरस्ताखिलेति संजवसंतापे, जिनेशोपदेश-
सुधाधारातिसिक्तोरुनव्यक्षेत्रे मगधाख्ये जनपदे, मनोरम्यानेकहर्म्यालिपरिमंडितं, मनोहरफलप्रदा-

प्रदेशी-
चरित्रं
१३४

नसमर्थामिताम्रादितरुनिकरपरिमंडितारामपरिवेष्टितं, निकटस्थोत्तुंगवैजारगिरिदिंजेन निजर्द्धिर्निर्जितनिखिलनगरनिकराधिगतयशःस्तंजेन विराजितं राजगृहाभिधं नगरमासीत्, तत्र जैनधर्ममर्मज्ञः, पापघ्नीरुतया दुर्गतिगमनविमुखः, संतुष्टयेव लक्ष्मीदेव्यापि सत्कृतः, सत्यप्रियवचश्चतुरो यक्षप्रियाभिधो विप्रो वसतिस्म. तस्य स्वकीयरूपातिशयतिरस्कृतामरांगना, महर्ष्यनिर्मलशीलालंकारालंकृतदेहा, सकलकलाकलापकलिता, पतिगता च यज्ञयशाभिधाना गृहिण्यासीत्. तत्कुक्षिसरोराजहंससन्निभो निजोरुरूपेणापरमन्मथ इव निखिलनगरनारीनिकरप्रियः सुरप्रियाजिधस्तयोः सुतोऽभवत्. वरेण्यतारुण्यारण्यगं निजतनयं विज्ञाय जगज्जातुजातजिघांसैकलक्ष्यपरपुष्पशरव्याधशरव्यशंकया जनको रूपगुणगणालंकृतयैकया द्विजकन्यया सह शुभदिने शुभमुहूर्ते तस्योद्वाहमकारयत्. सुरप्रियोऽपि जननीजनकसेवापरो नानाविधपंचेन्द्रियसुखान्युपभुंजातो निजसमयं गमयतिस्म. तदनुपमरूपयौवनं निरीक्ष्य निखिलनगरनारीनिकराः स्त्रीस्वभावेन क्षोभं संप्राप्य मारविकारप्रेरितास्तत्संगमजिघ्रसन्तिस्म. परं पूर्वकृतपुण्यप्रज्ञावेण जितेन्द्रिययोगीव सुरप्रियो निजवस्त्रादि संकोचयन् पथि व्रजंस्तत्सन्मुखमपि नालोकयतिस्म.

प्रदेशी-
चरित्रं
१३५

अथैकदा स सुरप्रियद्विजोत्तमः कस्मैचित्प्रयोजनाय पुस्वहिस्तिलकोद्याने गतः. तत्रानिलोद्ध-
सन्निजकोमलपद्मवांगुलिनिस्तमाह्वयंत इव जंबूजंबीरनारंगाम्रादिवस्तरव आतिथेयविधित्सयेव सज्ज-
ना इव पक्वोरुसरसफलावल्लिजिः सत्कारयामासुः. इतस्तद्गहनविपिननिवासिनी काचिद्वनदेवता मा-
नसोन्माथिमन्मथमिव तं निरीक्ष्य मारविकारप्रेरिता तत्प्रियोरुरूपं विधाय तत्सन्मुखं समागत्य संजो-
गार्थं प्रार्थयामास. सुरप्रियोऽपि साक्षात्तां निजप्रियां विलोक्य चेतसि चमत्कृतो जगाद. हे प्रिये!
नानाविधश्वापदादिसमाकुलेऽस्मिन् गहने वने त्वमेकाकिनी कथं संप्राप्ता? सापि कटाक्षविक्षेपेण
प्रकटं मनोजवविकारं दर्शयंत्युवाच, हे स्वामिन्! जवद्विरहानलविदग्धा गेहे स्थातुमसमर्था तृणपू-
लीवानंगानिलप्रेरिताहं त्वत्संगमामृताभिलाषयात्र समागतास्मि. अतो मम हृदयतृणकुटीरदहनपरं
मदनानलमविलंबमेव संजोगामृतधारया त्वमुपशामय? अथैवं निर्लज्जां मारविकारं प्रकटयंतीमनुचि-
तां च निजप्रियावाचं निशम्य संदेहदोलाधिरूढचित्तः सुरप्रियो दध्यौ, सतीशिरोमणिर्मम प्रिया प्रा-
णांतेऽप्येवंविधां निर्लज्जां वाचं न वदेत्, न चाप्येकाकिन्यत्रागच्छेत्, न चाप्येवंविधं मन्मथविकारं
प्रकटयेत्. अतो मम शीघ्रपरीक्षणकरणविचक्षण नूनमियं काप्यमरी विद्याधरी वा मम प्रियारूपं

प्रदेशी-

चरित्रं

१३६

विधायात्रागता संचाव्यते. इति विचिंत्य सुरप्रियस्तु तदुपसर्गनिवारणार्थं तत्रैवाशोकतरुनलाधो मु-
 निरिव नमस्कारध्यानयुतः कायोत्सर्गेण संस्थितः. अथ सा वनदेव्यपि तं सुरप्रियं निर्विकारं वि-
 ज्ञाय निजं रूपं प्रकटीकृत्योवाच, ओ सुरप्रिय ! तव शीलगुणाकृष्टाहं वनस्यास्याधिष्ठात्री देवी त्वदु-
 परि प्रसन्नास्मि, अतस्त्वं मनोवाञ्छितं वरं याचस्व ? सुरप्रियोऽपि कायोत्सर्गं पारयित्वा देवीचरणार-
 विंदे प्रणम्योवाच, हे वनदेवते ! यदि त्वं ममोपरि संतुष्टा, तर्हि वद ? यदतः परं कियन्ममायुर्वर्त-
 ते ? देव्यपि निजावधिज्ञानेनालोक्याकथयत, हे सुरप्रिय ! अतः परं केवलं मासैकपर्यंतं तव शेष-
 मायुर्वर्तते, श्रुत्वा तस्य कंठे दिव्यं रत्नहारं निधाय सा वनदेवतांतर्दधौ. अथ सुरप्रियोऽपि नि-
 जनिकेतने समेत्य निजप्रियायै सकलमप्युदंतं गदित्वा पित्रोरनुज्ञां लब्ध्वा प्रियायुतो मुनिपार्श्वे सं-
 यमं गृहीत्वा नानाविधतपोऽनुष्ठानैः संलेखनापूर्वकं निजशेषायुः संपूर्णीकृत्य शुभध्यानपरो मृत्वा दे-
 वलोके ययौ. ततश्च्युत्वा मनुजत्वमासाद्य संयमं च लब्ध्वा मुक्तिलक्ष्मीनिलये च गत्वा स शाश्वता-
 मितशर्मजागृ चविष्यति. अथैवंविधं गणधरेंद्राननचंद्रोद्भवं सुरप्रियनिदर्शनमृतं निपीय चंद्रकांतम-
 णिरिवाह्वदयः प्रदेशिचूपाजो जगौ, हे जगवन् ! अतः परमहमपि सुरप्रिय इव स्वदारसंतुष्टश्चतुर्थं

प्रदेशी-
चरित्रं
१३९

गृह्णितं समाराधयिष्यामि. अथ हे भगवन्! परिग्रहपरिमाणरूपपंचमाणव्रतविस्तरमपि सनिदर्शनं निदर्शयितुं ममोपरि कृपां कुरुत? मुनीन्द्रोऽपि स्वाननचन्द्रोद्भवया चारुवचश्रृङ्गिकया तच्चित्तचक्रोर-
माह्लादयन्नुवाच, ओ नृपाल! नानाविधधनधान्यादिपरिग्रहग्रहणैकचित्तो मनुजः संतोषपराङ्मुखो लोभपिशाचाभिदूतो ग्रथिल इव पर्यटन्नानानर्थकदर्थनसार्थसमर्जनसमर्थो भवति. यदुक्तं — ब्राह्म-
देशमनेकदुर्गविषमं प्राप्तं न किञ्चित्फलं । त्यक्त्वा जातिकुलाग्निमानमुचितं सेवा कृता निष्फला ॥
भक्तं मानविवर्जितं परगृहे साशंकया काकवत् । तृष्णे देवि विम्वनेयमखिला निःशंकितं त्वत्कृता ॥ १ ॥
उत्खातं निधिशंकया क्षितितलं ध्याता गिरौ धातवो । निस्तीर्णः सरितां पतिर्नृपतयो य-
त्नेन संसेविताः ॥ मन्त्राराधनतत्परेण मनसा नीता स्मशाने निशा । प्राप्तः काणवराटकोऽपि न म-
या तृष्णेऽधुना मुञ्च मां ॥ २ ॥ अतोऽत्र परत्रापि निस्सीमसुखस्पृहया लुभिर्जनैः सकलवाञ्छितपदा-
र्थसार्थप्रदः संतोषचिन्तामणिरिव स्वीकर्तव्यः. इहानिवृत्तिपराङ्मुखो मनुजो हि धरणवदनेकापत्परं-
पराजाननं भवति. एवंविधमुनीशवचोऽमृतधारासिक्तः प्रदेशिनृपालः कदंबपुष्पमिव पुलकितांगो
जगौ, हे भगवन्! कोऽसौ धरणः? कथं च स लोकाभिदूतः कदर्थनसार्थं संप्राप्तः? तन्निखिलमपि

प्रदेशी-

चरित्रं

१३७

निदर्शनं दर्शयित्वा लोभोगोग्रगरलव्याकुलं मां गारुडिक इव निस्सीमसुखभाजनं कुरु? अथैवं-
 विधां नृपालविह्वसिमाकर्ण्य गणधेन्द्रोऽपि पंचानन इव निजध्वनैर्मोहगजेन्द्रं वित्रामयन् जगाद, जो
 प्रदेशिभूपाल! अनेकोत्तुंगगिरिशृंगमुकुटयितानेकोरुजिननिकेतने महाराष्ट्राजिधजपदे स्थाने
 स्थाने प्रकरायितकांचनैः स्वाजिधानं सफलीकुर्वदिव कांचनपुराजिधं नगरमासीत्. तत्र विनिर्जिता-
 खिलारानिततिस्त्रिलोचनाभिधो नरेन्द्रः परमसुखेन राज्यं पालयतिस्म. तस्य क्षीरनीरवत्परमप्रीतिपात्रं
 क्षेमादित्याजिधः सुहृदासीत्. तस्यानेकगुणगणालंकृता रूपलावण्यविनिर्जिताप्सरोगणा साक्षाद्देहल-
 क्षीरिव वसुंधराजिधा गेहिन्यभूत. तयोराननश्रीविनिर्जितराकाशशंको नागरनिकरनेत्रचक्रोरामंदा-
 नदप्रदो धरणाख्यः सुतोऽभवत्. अथैकदा स क्षेमादित्यो नगरबाह्योपवने गतो रमालैकरमात्रतरो-
 रथः कायोत्सर्गध्यानस्थं मूर्तिमंतं शांतरसमिव मुनिमेकं ददर्श. मुनिं दृष्ट्वा चोच्चैः सनपुलकोत्कर
 कवचेन लोचोग्रसुत्ताग्निहारतो निजात्सरक्षणं कुर्वन्निव तच्चरणारविंदं नखोचितस्थाने स समुपा-
 विशत्. मुनिरपि पारिकायोत्सर्ग उपसर्गवर्गविदारणसमर्थधर्मलानाशिवा तमुद्धामयामास. ततोऽ-
 सौ मुनिस्तं योग्यं विज्ञायोपदेशयतिस्म. जो सत्पुरुष! महारंजोपेतपरिग्रहलोहप्रवहणारूढः प्राणी

प्रदेशी-
चरित्रं
१३९

नानाविधमोहोत्पादकानेकपदार्थसार्थजीषणोन्नतकल्लोलैरुडालितः संसारसागरे ब्रुडन हृदयस्थेष्ठा-
निरोधतुंबिकयैव तार्यते. एवंविधं गुरुरूपदेशामृतं निपीयापास्ताधिकडव्यादितृष्णः क्षेमादित्यो गुरुतः
परिग्रहपरिमाणव्रतं जग्राह. ततोऽसौ विनयेन गुरुं नत्वा निजगेहे समागत्य निरतिचारं स्वं व्रतं पा-
लयातिस्म. अथ तारुण्यवरेण्यांगः क्षेमादित्यनंदनो धरणो मकरश्च लोचानोनिधाबुद्धनन्नेकपापा-
रंजासक्तो केवलमर्थार्जन एव कुशलो बभूव. एवं निजतनयं द्रव्यार्थमनेकपापारंजप्रसक्तं विज्ञायै-
कदा तं निजपार्श्वे समाहूयावदत्, हे वत्स ! अरिपरिग्रहान्विताश्चक्रवर्तिनोऽपि षट्संमराज्यपत्नीलामपि
निःसारां विज्ञाय तृणवत्प्रकृत्वा संयमं गृह्णन्ति. अतस्त्वं द्रव्यार्जनैकलोब्धुपः कथमनेकं वा पापकार्याणि
करोषि ? एवं पित्रा बहुशोपदिष्टोऽपि धरणो निजाग्रहं न जहौ. अथ कदाग्रही धरणो पितरुपदेश-
मनादृत्य नृमपालं सेवयतिस्म. अथैकदा पुरोपांतोद्याने समागत एकः सिंहः कृषिवलादीनुपद्रव-
तिस्म. लुपडुतः कृषिवलैर्विहंसो नृपः सिंहमारणार्थं धरणाय समादिशत्. द्रव्यलोब्धुपो धरणोऽपि
नृपादेशं संप्राप्य हुतमेव सिंहहननार्थं विपिने ययौ. तत्र गत्वा शरोःकैरहेरिं निहत्यासौ धरणो नृ-
पपार्श्वे समेतो नृपाद्रहुसन्मानं अग्निद्रव्यपास्तोषिकं च लेभे. एवं सिंहघाताद्भव्यारितोषिको धरणो

प्रदेशी-
चरित्रं
१४०

पितुरन्यर्णे समागत्य डव्यराशिमदौकयत्. परमादृतपस्त्रिहपरिमाणव्रतेन पित्रा तद् द्रव्यं न समाह-
तं. अथ पितुः सन्मानमलब्ध्वा दूनो धरणो निजगृहिणीयुतः पृथग्गृहे संस्थितः, नृपाजसेवां च प्र-
कुर्वन् क्रमेण कुबेर इव कोटिद्रव्याधिपतिर्जातः. अथ निजपरमप्रीतिपात्रं धरण एकदा नृपेण क-
स्मैचित्कार्यार्थं प्राभृतयुतश्चोलनृपालपार्श्वे गंतुं समादिष्टः. नृरिडविणलोलोदुपो धरणोऽपि जलधनध-
नधान्यादिसामग्रीं प्रगुणीकृत्य प्रवहणं च पूरयित्वा जलनिधौ प्रयाणं चकार. इतस्तदभाग्यतोऽर्थ-
मार्गे संवर्तकमहावायुर्धैर्वा, कटपांतकालोद्भूता जगज्जंतुकवलीकरणोत्सुका राक्षसा इवातीवश्यामा-
मेघनिकराः परितो गगनांगणमाहादयामासुः. ब्रह्मांडजान्स्फोटसमर्थं घनगर्जनध्वनयो दिग्गमंमल-
मजितः पूरयंतिस्म. यमकिंकरनिकरकरगतासय इवायुग्रतेजपुंजविराजितास्तडितः परितः स्फुरंति-
स्म. अतीवोर्ध्वमुल्ललज्जलकल्लोलः कंठुकमिव महदपि धरणप्रवहणमितस्ततः प्रोहल्लयंतिस्म. ए-
वमुल्ललसल्लिलकल्लोलैर्मुहुर्मुहुस्ताड्यमानं तत्प्रवहणं जगं. जनगणसमेतं च जलनिधितले संप्राप्तं.
लोचैकपिशाचवशंगतो धरणस्तु पूर्वकृत्किंचित्सुकृतानुयोगेन संप्राप्तफलको जलकल्लोलोपडुतः कि-
यद्दिनैर्जलधेस्तटं संप्राप्तः. तत्र वने परिभ्रमन् निजलोभजावं निंदन् पश्चात्तापपरो जैनमुनिसमागमं

प्रदेशी-
चरित्रं
१४१

लब्ध्वा गृहीतपरिग्रहपरिमाणव्रतो निजनिकेतनं क्रमेण संप्राप्तः. क्षेमादित्योऽपि निजतनयं दृढपरि-
ग्रहपरिमाणव्रतिनं विज्ञाय संतुष्टहृदयस्तस्मै गृहचारं समर्थं स्वयं गृहीतसंयमः कालेन समाधिना
पंचत्वमाप्य सुगतिं जगाम. अथ कियता कालेन पुनर्लोभपिशाचाच्चिन्तितो धरणो निजव्रतमखंडयत्.
प्रांते जन्मव्रतोऽसौ मृत्वा दुर्गतिं गतः. एवं केशिगणधरेंद्राननाछरणनिदर्शनं निशम्य प्रदेशिच्छपा-
लोऽपि परिग्रहपरिमाणव्रतं शुद्धभावेन जग्राह. ॥ इति श्रीजामनगरनिवासिपंम्नितश्रावकहंसराजा-
त्यजहीराखालेन विरचिते गद्यबंधे श्रीप्रदेशिच्छपालचरित्रे पंचमः सर्गः समाप्तः ॥ श्रीरस्तु ॥

॥ अथ षष्ठः सर्गः प्रारभ्यते ॥

अथैवं केशिगणधरेंद्रमुखाद् सनिदर्शनशेषश्राद्धव्रताधिकारं समाकर्ण्य प्रदेशिच्छपालः शुभचा-
वप्रेरितस्तानि जग्राह. एवं गृहीतद्वादशव्रतः प्रदेशिच्छपालो गणधरेंद्रं नत्वा परिवारयुतश्च स्वगृहे
समागत्य निरतिचारं व्रताराधनमकरोत्. निरंतरं याचकेभ्यो धाराधर इव वसुधारां वर्षन्, अष्टमीच-
तुर्दश्यादिपर्वतिथिषु गृहीतपौषधस्त्रिकालं च जिनार्चनं कुर्वन् शुद्धयोगत्रिको गुरुभक्तिं समाचरन्

प्रदेशी-

चरित्रं

१४२

स जिनधर्मोद्योतं करोतिस्म. अथैवं धर्मध्यानैकलोको नृपो निखिलान्यपि राजकार्याणि त्यक्त्वान्.
 एवं राजानं धर्मैकध्यानपरं नानाविधतपोविधानशुष्कशरीरं च विज्ञाय निजतीव्रविषयाजिह्वाषापरि-
 पूर्णतया तदुपरि द्वेषं वहन्ती सूरिकांता राज्ञी तन्मारणोपायमचिंतयत्. अथ सा निजपुत्रं सूर्यकंतं
 समाहूय नृपमारणार्थं समादिशत्. एवं निजमातुर्दुष्टाभिलाषं विज्ञाय चेतसि खेदं समापन्नः सूर्य-
 कंतस्तु मनागप्युत्तरं न ददौ. अथ सा साक्षादाक्षसीव दुष्टा सूरिकंता राज्ञी स्वयमेव राज्ञे विषमि-
 श्रितं गोजनं ददौ. कृतस्नानजिनार्चनो नृपालो भोजनावसरे भोजनशालायां समागत्य दुष्टराज्ञी-
 चेष्टामजानंस्तद्विषमिश्रितं गोजनमत्तिस्म. गोजनानंतरं सकलांगपरिणतविषज्वालाव्याकुलहृदयः प्र-
 देश्यवनीशो राज्ञीचेष्टितं विज्ञाय तदुपरि मनागपि द्वेषभावमधारयन् निजांतसमयं च विज्ञाय पौ-
 षधशालायां ययौ. तत्र स नृमिं प्रतिलिख्य कृतदर्जनंस्तारकः पूर्वाशाभिमुखः समुपविश्य पंचांगस्पृ-
 ष्ठभूमितलो निजधर्माचार्यं केशिगणधेरेंद्रं मनसि निधाय नमस्कृतवान्. तदनंतरं समालोचिननिज-
 व्रतातिचारः प्रत्याख्यातचतुर्विधाहारोऽर्हदादिचतुःशरणमंगीकृत्याराधनापूर्वकं शुभभावेन देहं त्यक्त्वा
 सौधर्मदेवलोके सूर्यानाख्ये विमाने तदधिपतिः सूर्यानाख्यो देवोऽनृत. इत्युक्त्वा श्रीवर्धमानजिनेंद्र

प्रदेशी-
चरित्रं
१४३

इन्द्रवृत्तिप्रत्युवाच, भो इन्द्रवृत्ते ! स एव सूर्यामसुरो भक्तिभावपुरस्सरं नाट्यादि विधाय निजसमृ-
द्धिं च दर्शयित्वा निजस्थाने ययौ. अथेन्द्रवृत्तिर्जिनेश्वरं प्रणम्यापृच्छत, हे जगवन् ! कदा स सूर्याम-
सुरो मोक्षं गमिष्यति ? जगवानुवाच भो इन्द्रवृत्ते ! स सूर्यामसुरो देवलोकान्च्युत्वा महाविदेहक्षे-
त्रे सुरपुराजिधपत्तने राजमान्यस्य धनदाख्यश्रेष्ठिनो गृहे रूपसौभाग्यसंपन्नोऽनेकगुणगणालंकृतः क-
लाकलापकुशलः कमलालंकृतपाणिपद्मो जिनधर्मैकमानसो दृढप्रतिज्ञाख्यः पुत्रो जविष्यति. प्राप्त-
तारुण्योऽपि विषयपराङ्मुखः स कथंचित्पित्रोराज्ञां समवाप्य धर्मघोषाख्यकेवलिनः पार्श्वे दीक्षां गृ-
हीष्यति. चिरकालं संयमं च प्रपाद्य शुक्लध्यानपरः केवलज्ञानमवाप्यानेकजव्यसत्त्वान् प्रतिबोद्ध्या-
सौ मोक्षं गमिष्यति. ॥ इति श्रीजामनगरनिवासिपंम्तिश्रावकहंसराजात्मजहीराबालेन विरचिते
गद्यबंधे श्रीप्रदेशिचरित्रचरित्रे षष्ठः सर्गः समाप्तः. ॥ श्रीस्तु ॥

अथ ग्रंथकारप्रशस्तिः—अस्मास्ति जामनगरं नगरं गरिष्ठं । यस्मिञ्जिनेशनिलयोपरिगा पता-
का ॥ ऋद्धिं पुरस्य किल दर्शयितुं शुद्धलोकं । लोलानिलेन लुलिताह्वयतीव रेजे ॥ १ ॥ तत्रौश-

प्रदेशी-
चरित्रं
१४४

जातिवणिजां मुकुटोपमस्तु । वंशो बभ्रुव किल लालणनामधेयः ॥ तद्वंशमौक्तिकनिभोऽत्र बभ्रुव
चेभ्यः । श्रीवर्धमान इति नाम विमंडितो वै ॥ १ ॥ विरचितमिह तेन मंदिरैक—मधिगततुंगत
या तिरस्कृताद्रि ॥ अगणितवसुना जिनेशविंबैः । प्रवस्तैः परिमंडितं मनोज्ञम् ॥ २ ॥ तस्य को-
टिध्वजस्याथो—ऽनृतसुपुत्रः कलान्वितः ॥ नाम्ना जगदुशाहश्च । पापसंतापवर्जितः ॥ ४ ॥ तस्यानृ-
छनजाजस्तु । पुत्रो गोवर्धनाह्वयः ॥ धनधान्यैश्च संपूर्णः । पुत्रादिपरिवारजाक् ॥ ५ ॥ अत्रुत्तस्य
सुतश्चारु—नाम्ना बलमजिखलु ॥ कन्नदेशे हि मंत्रित्वं । प्राप्तं तेन ततादरम् ॥ ६ ॥ दृष्ट्वा तस्य
च चातुर्यं । नृमिपालोऽर्पयद्गराम् ॥ वर्षैके सततं लक्ष—मुद्रिकादायिनीं तदा ॥ ७ ॥ श्रेष्ठिनोऽनृ-
त्सुतस्तस्य । तुव्यस्तेन कलान्वितः ॥ चारुस्तु लालचंद्राख्यो । राज्यमानेन शोजितः ॥ ८ ॥ धन-
राजश्च तत्पुत्र—स्तस्य पुत्रस्तु शोजितः ॥ श्रेष्ठी ज्येष्ठाह्वयश्चासीत् । परिवारैः समन्वितः ॥ ९ ॥
सत्यं श्राद्धव्रतं तेन । द्वितीयं परिपालितम् ॥ यावज्जीवं तथा त्यक्तं । श्रेयसे रात्रिनोजनम् ॥ १० ॥
तस्य सूनुवरसामजिदाहो । राजमान्यं ह्यव वारिधिदेशः ॥ स्वमौक्तिकमणिप्रकराख्यो—ऽत्राजवत्सु-
कमलापरिवृत्तः ॥ ११ ॥ हंसराज इति नामतोऽजव—तस्य सूनुरमितैर्गुणैर्युतः ॥ जैनशास्त्रवरवारि-

प्रदेशी- धौ मनो । मीनतामभजदस्य सर्वदा ॥ १२ ॥ रचितं तत्पुत्रेण । हीरालालाह्वयेन चरितमिदं ॥ ग-
चस्त्रिं तिमुनिनिधिभूमिमिते । संवत्सरे तथा वर्ये ॥ १३ ॥ इति ॥

१४५

॥ समाप्तोऽयं ग्रंथो गुरुश्रीमच्चारित्रिविजयसुप्रसादात् ॥

लब्ध्वा यदीयचरणांबुजतारसारं । स्वादञ्जटाधरितदिव्यसुधासमूहं ॥

संसारकाननतटे ह्यटतालिनेव । पीतो मया प्रवस्बोधरसप्रवाहः ॥ १ ॥

वन्दे मम गुरुं तं च । चारित्रिविजयाह्वयं ॥ परोपकारिणां धुर्यं । चित्रं चारित्रिमाश्रितं ॥ २ ॥ युग्मं.

चारित्रपूर्वा विजयाजिधाना । मुनीश्वराः सूस्त्रिस्स्य शिष्याः ॥

आनन्दपूर्वविजयाजिधस्य । जातास्तपागहसुनेतुरेते ॥ ३ ॥

आ ग्रंथ श्रीजामनगरनिवासी पंक्ति श्रावक हीरालाल हंसराजे स्वपरना श्रेयमाटे
पोताना श्रीजैनज्ञास्करोदय णपखानामां णपी प्रसिद्ध कर्यो ठे.

