

૧૩
૨૯૨૦

પ્રશ્નોત્તર રસધારા



પ્રકાશક -

શ્રી જેન ધર્મ પ્રસારક સભા
બાળનગર.

“શ્રી જૈન ધર્મ પ્રકાશ” માન્દ્રિકર્તા ૧૫-૬૬ મા વર્ષની લેટ

પ્રશ્નોત્તર રસ્થારા

અદ્યતન જીવાને ઉપયોગી

૨૭૯ પ્રશ્નોત્તરોનો સંચહ

તથા વ્યવલાગેપ્રયોગી સુંદર

૧૬૫ શિખા મળ્ણાનો. સંચહ

૫

પ્રશ્ન કાર.—

અવેદ્યં છાગનલાલ સુરવાડાવાતા

●

ઉત્તરાતા—

૧. પૂજયપાદ આચાર્ય શ્રીમદ્વિજયવર્ણભસૂરિલ મહારાજ
૨. અદ્વાત મુદ્દુંઘી શ્રી કુંવરલાઈ આણુંદળ
૩. ઉપાધ્યાયજી શ્રી વર્મિવિજયજી મહારાજ

૫

: પ્રકાશક :

શ્રી જૈન ધર્મ પ્રસારક સભા

જાનગર.

—

[નં. સ. ૨૪૭૬] મૂલ્ય :: આઠ રૂપાના [નં. સ. ૨૦૦૬]

પ્રકાશિકનું નિવેદન

શ્રી અવેરચંદ્ર છગનલાલભાઈ ધર્મશ્રદ્ધાલુ અને જિજાસુ છે. વર્ષોથી તેઓ “પ્રક્ષોત્તર”ના વિષયમાં રસ લઈ રહ્યા છે, જે “જૈન ધર્મ પ્રકાશ”ના વાચકોથી અજ્ઞાત નથી. તેમના પ્રક્ષો પણ ધર્મ-શ્રદ્ધા સ્થિર બને તેવા પ્રકારના હોય છે. તેમનું જીવન ધર્મભય, સ્વભાવ મિતનસાર અને વૃત્તિ જિજાસુ છે. તેમણે એકત્ર કરેલ પ્રક્ષોત્તરે સલાદ્ધારા પ્રકાશિત થાય તેવી ભાવના તેઓએ વ્યક્તા કરતાં સલાચે તે માગણી ર્દ્વીકારી અને હાતના મોંઘવારીના સમયમાં “પ્રકાશ”ના આહુકોને લેટ આપવાની વાત નિર્ણિત કરી.

આ લઘુ પુસ્તિકા પણ મનતપૂર્વક વાંચી વાચક તેનો ઉપયોગ કરવા પ્રેરાશે તો લેખક તેમ જે પ્રકાશક ઉભયનો શ્રમ સાર્થક થયો લેખાશે.

પ્રથમ આખાડ
વિ. સં. ૨૦૦૬ }

શ્રી જૈન ધર્મ પ્રસારક સલા
ભાવનગર



નિવેદન



આ મુક્તમાંના પ્રશ્નોના ઉત્તરદાતા મહાપુરુષોમાં ૭૨ પ્રશ્નોના ઉત્તર-
દાતા પૂજ્યપાદ પ્રાતઃભગવ્યુણ ૧૦૦૮ આચાર્યશ્રીમહા વિજયવિષ્ણુભસુરિ
મહારાજ છે. ૧૬૨ પ્રશ્નોના ઉત્તરદાતા જ્ઞ. સુરજભાઈ કુંવરજીભાઈ
આણંદજી છે. અને ૧૬ પ્રશ્નોના ઉત્તરદાતા ઉપાધ્યાયજી શ્રી
ધર્મવિજયજી મહારાજ છે.

કુલ ૨૭૬ પ્રશ્નોનેનો આ મુક્તમાં સંગ્રહ કરવામાં આવેલ છે.
શાસ્ત્રોનું અધ્યયન, અવણી, વાંચન અને મનનના અભાવને પ્રશ્નકાર તરીકની
મારી અધ્યપત્રા છે. અને શાસ્ત્રોના જ્ઞાતા, અભ્યાસી એવા ઉત્તરદાતા
મહાપુરુષો વિશેજન છે અથવા જ્ઞાતી છે. આ પ્રમાણે પ્રશ્નકાર અને
ઉત્તરદાતાની સરખામણીમાં ઉત્તરદાતાનો હરાજને ઘણે ઉચ્ચ કારીનો છે,
અંગમ હું માનું છું.

અધ્યપત્રાને લાંઠને વાંચન, અવણી અને વિચારણાના અંગે સામાન્ય
જન્ત્વાનું આભારોમાં પણ રાંકાયો ઉપરિથિત થાય એ સંબંધિત છે. આમાં
કેટલીક વાર એમ પણ અને છે કે અમુક રાંકાયોનું નિવારણ ગીતાર્થ
પુરુષોથી ન કરવામાં આવે તો તે અંતઃકરણને શલ્યરૂપ થતાં મહા-
અનર્થકારી નિવડે છે. આથી ઉપરિથિત થાંકેલી રાંકાયોનું નિવારણ તથા-
પ્રકારના જણકાર એવા સુજ આવક અથવા મુનિ કે આચાર્યદ્વારા કરીને
અંતઃકરણે નિઃશાંક અનાની આત્મસંતોષ મેળવવે એ ખાસ જરૂરનું છે.

રાંકાનું સાચું સમાધાન એ કેટલીકવાર ઉચ્ચ કારીના જીવને પર-
પગમાં અનેક લાભનું હારણ અની પ્રાંતે પરમપદની પ્રાર્થિ માર્ટ
અમોદ સાધન (ગૌતમચાર્દિ ગણ્યપત્ર મહારાજનેના દષ્ટાતે) થઈ જય છે.

વાંચન, શ્રવણ અને વિચારણામાં અમુક અમુક પ્રસંગે મને કેટલીક વાર શક્યાએ હેઠા થતી અને તેના નોંધ કરી લેતો. પછી અમુક સંખ્યામાં અમુક અમુક સમયના અંતરે પ્રશ્નોના રૂપમાં લખી પનજારા પૂજ્ય આચાર્યાંશી વિજ્યવહ્નિભસ્તુરિ મહારાજને પૂણી જવાબ મેળવી લેતો અને કોઈવાર પ્રત્યક્ષ સમાગમનો લાલ મળતાં રૂપારૂપમાં પણ મેળવી લેતો.

પૂજ્ય આચાર્ય મહારાજ શ્રીમદ્ વિજ્યવહ્નિભસ્તુરિના પ્રશ્નોત્તરોમાં અમુક સંખ્યાના પ્રશ્નોત્તરો “શ્રી આત્માનંદ પ્રકારા” માસિકમાં પ્રસિદ્ધ કરવામાં આવેલ હતા, કેટલાક અપ્રસિદ્ધ પણ હતા. આમાંથી ગોડાતેર પ્રશ્નોત્તરો એકવિત કરીને આ બુકની શરૂઆતના પૃષ્ઠ ૧ થી પૃષ્ઠ ૧૯ સુધીમાં મૂકવામાં આવ્યા છે.

આ ઉપરાંત અમુક સાલથી અમારે ત્યાં ભાવનગ્રની શ્રી જૈન ધર્મ પ્રસારક સલાલ તરફથી પ્રસિદ્ધ થતું “શ્રી જૈન ધર્મ પ્રકારા” માસિક આવતું. તેમાં જુદા જુદા પ્રક્ષણકરોના જુદા જુદા વિષયો ઉપરના પ્રશ્નો આવતા, બધાયના ઉત્તરો સદ્ગત મુજબથી શ્રી કુંવરજીભાઈ આપતાં આ પ્રશ્નોત્તરો વાંચતાં વણું નવું નવું જાણવાનું મળતું અને અપૂર્વ આનંદ થતો.

પ્રશ્નોત્તર એ તો સ્વ. શ્રી કુંવરજીભાઈના જીવનનો એક ખાસ વિષય થઈ પણો હતો. આથી જુદા જુદા પ્રશ્નકરો વિના સંક્રાંતે તેઓને પ્રક્ષો પૂછતા અને ઉત્તરો મેળવી આત્મસંતોષ અનુભવતા. આથી શાંકરીની નદીનો પાર પામવાને મુજબથી શ્રી કુંવરજીભાઈ નાવ સમાન હતા એમ કહીએ તો તે અતિશયોક્ષિત જેવું ન ગણ્યાય. આથી અમુક સમયથી ઉપરિથિત થતા પ્રશ્નો શ્રી કુંવરજીભાઈને પણ પૂછવા શરૂ કરેલ અને તેઓના સદ્ગુરુની, ઉત્તરાથી, શાસ્ત્રીય તેમ જ અનુભવ-ગ્રનથી જે જે ઉત્તરો મળતા તેથી જે સંતોષ અને આનંદ થતો તે આત્મગમન્ય છે. તેમના ઉત્તરો આ બુકના પૃષ્ઠ ૧૯ થી પૃષ્ઠ ૧૯ સુધીમાં આપવામાં આવેલ છે.

આ સિવાય અમૃત વર્ષ પહેલાં “શ્રી આત્માનંદ પ્રકારા” માસિકમાં ઉપાધ્યાયજી શ્રી ધર્મવિજયજી મદારાગનો “શુતર્યાન”નો લેખ આવતો તે મારી વાંચવામાં આવતાં અમૃત જે પ્રસ્તોત્ર ઉપસ્થિત થએલા તે સોણ પ્રશ્નો તેઓ! શ્રીને પૂછવામાં આવેલ અને સંતોપકારક ઉત્તરો ભાગેલા તે અમદાવાહથી “શ્રી જૈન ધર્મ વિકાસ” માસિક પ્રકટ થતું હતું તેમાં છપાવવામાં આવેલા. તે સોણે પ્રશ્નોત્તરો આસ કરીને સમ્પૂર્ણત્વને આશ્રીને હંગામાં તથાપ્રકારના રૂચિવાળા! શ્રીને ઉપરોગી છે, તે આ બુકના પૃષ્ઠ ૬૬ થી પૃષ્ઠ ૭૨ માં મૂક્યા છે.

ઉપર મુજબ મારા પ્રશ્નોના જે જે ઉત્તરદાતા મહાપુરુષો છે તે મારા ઉપકારી છે. અનેકવિંચ શાંકાગોનું છેલ્લ કરીને મારા ઉપર તેમણે જે ઉપકાર કર્યો છે તે મારેની અનુમોદના હું કયા શબ્દોમાં કરી રાકું? તેની મારામાં શક્તિ નથી.

ઉપકારી મહાપુરુષોના વિશેષ રૂપરણ માટે તેઓશીના માનમાં આ બુકમાં પૂજન શ્રી વિજયવદ્ધભૂતિજીનો અને સદ્ગત શ્રી કુંવરજ્ઞભાઈનો કુંગા મૃક્ષવામાં આવેલ હું.

પ્રશ્નોત્તરન! સંયદ પણ સાદી શિખામણું ૧૧૫ આપી છે. આ શિખામણું પહેલાં દિલ્હીમાં મારા વાંચવામાં આવેલ. તે અવદારમાં ઉપરોગી જણ્ણાતાં મારી અહેમતિ અનુસાર ગુજરાતીમાં લખીને “શ્રી જૈન ધર્મ પ્રકાશ” ના અમૃત અમૃત માસિકમાં મૃક્ષવામાં આવી હતી તે આ બુકના પૃષ્ઠ ૭૩ થી પૃષ્ઠ ૮૦ માં આપવામાં આવી છે.

સદ્ગત કુંવરજ્ઞભાઈ તો “શ્રી જૈન ધર્મ પ્રસારક સભા”ના પ્રાણ હતા. સભા તે કુંવરજ્ઞભાઈ અને કુંવરજ્ઞભાઈ તે સભા—આમ અગ્રસ્પરસ એકઓનમાં ભિલન હતું. આ બુકમાં પણ શ્રી કુંવરજ્ઞભાઈનો વિગ્રહ ફૂળો છે. આથી બુકનું પ્રકારાન સભાદ્વાગ થાય એમાં બુકનું નિર્ગેલ ગૌરેવ માનીને આ બુકને શ્રી જૈન ધર્મ પ્રસારક સભા માર્ગેત

જ પ્રકાશિત કરવામાં આવી છે. એટલું જ નલી પણું સહાના ‘શ્રી લૈન ધર્મ પ્રકાશ’ માસિકના ગ્રાહકોને પણ આ બુક બેટ આપવાનો નિર્ણય કરેલ છે.

આ બુકની ઉપયોગિતા તો બુકના વિષયેમાં રસ ધરાવનાર વાંચક અંધુઓ જ સમજ રંક તેમ છે, છતાં એટલું તો કહેવું ઉચિત લાગે છે કે બુકના વાંચનથી જુદી જુદી અનેક આભિતોમાં એઠા કે વતા પ્રમાણમાં નવું નવું જાણવાનું મળે તેમ હોવાથી આ બુક અન્યન જીવોને ઉપયોગી થઈ પડે એમ હું માનું છું.

આ બુકના સંખ્યામાં જાની અથવા તો જાણકાર મહાશયોને કેટલીએ ન્યૂનતા! પણ જણાશે. આ માટે ઉદ્ઘારદ્વિલ સનજનો મધ્યસ્થભાવે જે ને ન્યૂનતાઓ લાગે તે મને જાણવશે તો તે પ્રમાણમાં વિશેષ જાણવાનું મળતાં તેઓને! ઉપકાર માનીશ.

અંતમાં આ બુક જ્યાવવા અગે પત્રવણારમાં સલાહ-સૂચના આપી માર્ગદર્શન કરવેલ છે તેમ જ બુકનું પ્રકાશન આદ્યાત્મ મુંહ અને તે માટેના તમામ વ્યવસ્થામાં જે સુંદર ફોનો આપેલ છે તે માટે સહાના પ્રમુખ શ્રી જીવનજ્ઞભાઈ એવિવજી હોશી તથા ડૉ. સે. શ્રીયુત દીપચંદ્રભાઈ જીવણુલાલને કેમ ભૂલાય? હું તે માટે તેમનો પણ અંતઃક્રાન્થી આલાર માન્યા સિવાય રહી શકતો નથી.

પ્રથમ આધ્યાટ
અ. ૨૦૦૬ }

અવેરેચન્દ્ર છગનલાલ સુરવાડાવાળા

દાન
કુ
રી
દા
દા
દા
દા
દા
દા
દા

આર્થિક સહાયદાતાઓનો આભાર

દાન
કુ
રી
દા
દા
દા
દા
દા
દા
દા

પૂજ્યપાદ પંલાંકેશવી આગ્રાઈ શ્રીમહ શિખ
જી વિલલસૂરીશ્વરજી મહારાજના પ્રશિષ્ય અને પંન્યાસળ શ્રી
વિકાશવિજયજી મહારાજના શિષ્ય સાહિત્યપ્રેમી મુનિરાજ
શ્રી વિનયવિજયજી મહારાજન! ઉપરેશથી તેમના સંસારી-
પણાના પુત્ર ગામ ઘડકણું તાઠ પ્રાંતિજી (હાલ સુરત)ના
રહીશ શાહ નાયબલાલ જીવણુંલાલે આ ઝુકના પ્રકાશન
મારે રૂપીઆ ચારસૌની સહાયતા આપી છે, તથા પાનસર
તીર્થની પાસે ગામ રાજપુર તા કડી (હાલ મુંબાઈ)ના
રહીશ સફગત હીરાબેન તે શાહ નાયબલાલ મોહનલાલના
ધર્મપત્ની તથા સફગત સુમતાબેન તે શાહ શક્રદ્યંદ
મોહનલાલનાં ધર્મપત્નીના સ્મરણાર્થે હું.. શાહ શક્રદ્યંદ
મોહનલાલે રૂપીયા બસો પચાસના તથા મીયાગામના પાસે
ગામ સુરવાડાના રહીશ સફગત ણગલદાસ દલસુખરામના
સ્મરણાર્થે તેમના પુત્ર લાઈ જ્યાંતીલાલે રૂપીયા પંચોનેરના
સહાયતા આપી તેઓ શ્રી એ ને ઉદારતા બતાવી
અમારા કાર્યને પ્રોત્સાહન આપીને લક્ષ્મીનાં! નફુપચોગ
કરેલ છે, તે ણદી તેઓ ધન્યવાદને પાત્ર છે; તેમને!
હાર્દિક આભાર માનવામાં આવે છે.

ઉક્ત મુનિરાજ શ્રી વિનયવિજયજી મહારાજ સંસારી-
પણામાં મારા પણ ધાર્મિક અને વ્યવહારિક અભ્યાસમાં
વિદ્યાગુરુ હતા. વાગી આ શુલ્ક કાર્યમાં લાઈ નાયબલાલને
પ્રેરણા આપી મારા સહાયક ણન્ય છે તે મારે તેઓ શ્રીના।
પણ ઉપકાર માનવામાં આવે છે.

અયોર્દ્યંદ છગનલાલ સુરવાડાયાલા

દાન
કુ
રી
દા
દા
દા
દા
દા
દા
દા

મુસ્તક પ્રાસિસ્થાન

૧. શ્રી જૈન ધર્મ પ્રસારક સભા

લાવનગર (સૌરાષ્ટ્ર)

૨. શાહુ અવેરચંદ છગનલાલ

મીયાગામ-કરજણ (ગુજરાત)

શુદ્ધિપત્રક

શુદ્ધ	અંકિત.	આશ્રૂદ્ધ	શુદ્ધ
૬	૧૮	બણી	ધણી
૧૪	૮	બણીએ	ધણીએ
૨૫	૧૦	અહુ	અહ
૩૬	૧૦	મન:	નમ:
૧૮	૨	ભાગે	ભાંગે
૨૦	૧૪	માનતા	માનયતા
૨૪	૧૧	સ્પર્શન	સ્પર્શ ન
૪૬	૧૭	ન હોય ?	હોય ?
૬૩	૧૬	પર્વધર	પૂર્વધર
૬૮	૪	કરે	રહે

પૂજયપાહ પંજાਬકેશરી



ગ્રાચાર્ય શ્રીભદ્ર વિજયવલ્લબ્ધસૂર્યિ મહારાજ

સાંચના ગુરુભાગ્ય-ભાવનગર.

॥ श्रीशंखेश्वरपार्वनाथाय नमः ॥
॥ ओं अहं नमः ॥

प्रश्नोत्तर रसधारा

प्रश्नकार : शाहु अवेरथंद छगनलाल-सुरवाडाला।
उत्तरदाता : आचार्य महाराज श्री विजयवद्विलसूरी धरण महाराज

प्रश्न १— शत्रुंजय तीर्थनी यात्रा क्षेत्रान् श्रव समक्षितवान् गणाय
के नदीं ?

उत्तर— भावपूर्वक यात्रा क्षेत्रान्ते संन्यक्तव हुय ज. समक्षित सिनाय
आवर्धी यात्रा की थांड नदीं.

प्रश्न २— कोई श्रवने समक्षित प्राप्त थयु; ते कर्मयोगे वभी गयो
पशु अंते तो ते मुक्ति याभवानो के नदि ?

उत्तर— गज़र पाभवानो.

प्रश्न ३— समक्षितवारी श्रवने प्रसंगे प्रलुब्धयनोभां संक्षा थाय,
तेनुं श्वभति अनुसार के मुनिगाज आहिने पूळाने समाधान करे तो
तेथी तेनुं समक्षित गयुं क्षेत्राय के नदि ?

उत्तर— ना.

: २ : પ્રશ્નોત્તર રસધારા

પ્રશ્ન ૪—ચોથા અવિરતિ સમ્બંધદિષ્ટ ગુણુડાણે રહેલા જીવને, વિરતિપણું તો ન સંભવે, પણ તેને નવકારશી, તિવિહાર, ચઉવિહાર પ્રમુખ પચ્ચયકુખાણ ઉદ્દ્ય આવે?

ઉત્તર—નહિ; જે આવે તો અવિરતિ ભરી વિરતિ થઈ જાય.

પ્રશ્ન ૫—પૃથ્વીકાયમાં બધા મનુષ્યો જ્યાં જ્યાં ફરેહરે છે; એ વિગેરે બધી જમીન ઉપરની ભાડી તે સચિત કે અચિત? વળા જે અચિત હોય તો ડેટલી ભૂમિમાપ સુધી અચિત જાણવી?

ઉત્તર—ઉપરની જમીન ભૂમિ ડેટલી અચિત જાણવી તેનું માપ-નિશ્ચય કરવું મુશ્કેલ છે; તાજ એડેલી જમીન ઉપર સાધુષો ચાલતા નથી.

પ્રશ્ન ૬—ગુફાસ્થને પાણી ગળાને વાપરવાની આજા છે; પણ ગળેલા તેમ જ અણુગળ એ બન્નેમાંય અપ્રકાયના જીવો કલ્યા છે; તો ગળાને પાણી વાપરવામાં વિશેષ લાભ શી રીતે જાણવો?

ઉત્તર—ગળવાથી ત્રસ જવોની રક્ષા કરી રહેવાય, બાકી અપ્રકાય તો જેવા ને તેવા જ સમજવા.

પ્રશ્ન ૭—જે કૂવાથી અને જે ગલણાથી પાણી ગયું હોય તેનો સંખારો વાળ્યો ન હોય, અને ફરી તે જ ગલણાથી વરસાદ કે નદી, તલાવ આદિનું પાણી ગળવામાં આવે તો હરકત છે?

ઉત્તર—એક જાતના સંખારામાં બીજી જાતનું પાણી મેળવવું ચેંગ નથી. સંખારો વાળવામાં પ્રમાદ ન રાખવો.

પ્રશ્ન ૮—રસી વહેતી હોય તેનાથી ચિતરેલા સિદ્ધયકુળનો ગટો કે પ્રભુની છાફીને અડીને, વાસક્ષેપ પૂજ થઈ શકે?

ઉત્તર—રસી સાફ કરીને, પૂજ કરવામાં વાંધો જણુંતો નથી.

પ્રશ્ન ૯—માણુસના મરણનું સૂતક ડેટલા હિવસનું? સૂતકમાં પ્રભુની અંગપૂજ આદિ ધર્મકાર્યો ડેટલા ડેટલા હિવસે કરી શકે?

ઉત્તર—મહાણું સુતક આર હિવસનું જણયું. આડ વર્ષના આગાહ સુધીનું આડ હિવસનું જાણવામાં છે; એક ગેઠ્રી ને સુતકવાળાના દેર આતારીતા હોય તો આર હિવસનું; નહિ તો પાંચ હિવસનું જણયું. આજી સાથે જનાર્ગોને એક હિવસનું, કંધે જેપાડનારને એ હિવસનું, વળી પરબામ કે પરદેશમાં ભરે તો એક હિવસનું જણયું. ભતલણ કે જેનું જેટલા હિવસનું સુતક જેને આવતું હોય તેટલા હિવસ ફરા, પ્રલુની અંગપૂળ ન કરી શકે. તે સિવાય, પ્રલુદર્શન, અંગપૂળ, વિ. ફરવામાં વાંધા નથી. આજી સામાયક, પ્રતિકુમણુ આદિ હિયા મૌનપણે ફરવામાં ફરકૃત જણાતી નથી.

પ્રશ્ન ૧૦—જે જુને સમકિતનો નિયમ લીધો હોય, નિયમ લેતી વખતે અવધારિણ કાર્યમાં પ્રસંગે વર્તતું પડે તેની ધૂટ રાખી હોય, તે જુને કર્મયોગે અંતરનો ઉપરવ બયો હોય, વળી અક્ષમાત કાઈ સાપ, વીધી, આદિ જાંનુ ડસ્યુ હોય, તો તે દૂર ફરવા માટે અન્ય દર્શનીનો ઉપયાર ફરે, ગેટલે કે હોરે ફરવનો, તાવીજ આંધવું, આધા રાખવા, એર ઉત્તરવાના જણું; જે અધું વૈઘના ઓષ્ઠદ્રિપ જણુનીને ફરે તો સંમૃકૃતને દૂષણ લાગે ?

ઉત્તર—ગોમાં કાંઈ આવ જણુનો નથી, કાગળું કે ઝેદી કાંઈ એની હેઠલ, ગુરુ, ધર્મસંગંધી બુર્દીમાં ફરક પડતો નથી, કંઠ ફરક પડે તો જરૂર આવ આવે.

પ્રશ્ન ૧૧—શીયાળો, ઉનાળો અને ચોમાસું, એ પ્રત્યેક જાતુમાં સુરોદ્વય પણી પોગરસિનું પણ્યકુભાણુ કેટલા રાધમે થાય ?

ઉત્તર—નયારે નયારે હિવસ જેટલી જેટલી ધરીનો હોય ત્યારે ત્યારે તેના ચોયા ભાગમાં જ પોગરસી સમજની.

પ્રશ્ન ૧૨—દેવસિ, રાધ, પણપી આદિ પ્રતિકુમણુમાં ગોક, એ, આર. આદિ લોભનસના કાઉસગ આવે છે; તેમાં ક્યાં ચદેસુ નિન્મભલયના સુધી, ક્યાં સાગરવગંભીરા સુંની અને ક્યાં પૂર્ણલોગનસના કાઉસગ જણયુના ?

ઉત્તર—એક શાંતિનો કાઉસગ્ગ પૂર્ણલોગરસનો, બાકી સર્વ ચંદ્રેસુનિમલયરા સુધીના જણુવા. પણ રાધ પ્રતિકમળમાં કુસુમિણુ, દુસુમિણુનો કાઉસગ્ગ રાત્રે કદાચ ખરાય સ્વોન આવ્યું હોય તો સાગરવરગંભીરા સુધીનો કરવો.

પ્રશ્ન ૧૩—શાન, દર્શન, ચારિત્ર, એ તણુમાં દર્શનનો શું અર્થ ?

ઉત્તર—દર્શન એટલે સંભ્યકૃત સમજવું.

પ્રશ્ન ૧૪—નાની હરડે અને મોડી હરડે એ બન્ને અણાહારી છે ?

ઉત્તર—નાની ને હીમજ હરડે તેનો અણાહારીમાં ઉપરોગ કરવાની પ્રવૃત્તિ છે, મહોટી હરડે એકદી અણાહારીમાં ગણુતી નથી; પણ હરડાં, બેડાં અને આમળાં ત્રણે ભેગા કરેલા હોય (ને ત્રિક્લાના નામે ઓળખાય છે) તેની અણાહારીમાં પ્રવૃત્તિ છે.

પ્રશ્ન ૧૫—અણાહારી વસ્તુ; રાત્રિ અગર દિવસે હરડોધ યાદમે વાપરી શકાય ? વળી બીડતો એસતાં વપરાય તો બાધ હશે ?

ઉત્તર—અણાહારી હોવાથી જરૂર વાપરની જ જેઈએ ગોમ નથી; પરંતુ કારણવરશાત્ દવા તરીકે વાપરની પડે તો તેનો પચ્ચયકખાળુમાં બાધ આવતો નથી; કેમકે પચ્ચયકખાળુમાં ચાર પ્રકારના આહારનો ત્યાગ હોય છે; અણાહારનો નહિ, પણ અણાહારી ચીજ વાપરની પડે તો નિરાંતે બેસી શાંતિથી વાપરની. હરતાંકરતાં દોરની પેડે કાર્ય કરવું વિવેકીનું કામ નથી.

પ્રશ્ન ૧૬—આવકને સામાયક કરતાં કોઈ જનવરથી લીલું ધાસ ઉપર પડી જય તેનું પ્રાયશ્ચિત્ત આવે ?

ઉત્તર—ધાસ લીલું હોવાથી એકદ્રિયના સંધ્રાનું પ્રાયશ્ચિત્ત જેણી ગીતે સાંધુ સાંધુને લેવું યોગ્ય છે તેવી જ રીતે આવક આવકને પણ લેવું ધરે છે; કારણ કે સામાયકમાં આવક સાંધુ નહિ પણ સાંધુ સમાન ગણ્ય છે.

પ્રશ્ન ૧૭—તિવિહારના પચ્ચ્યકખાણવાળાથી રાતે પાણી કચાં સુધી વાગરી શકાય ?

ઉત્તર—અડાંની રાત ગયા પંચી પાણી પીવાની પ્રવૃત્તિ જણાતી નથી.

પ્રશ્ન ૧૮—એકસણું આદિમાં ખાતી વખતે પાટલો ડગે તો ડંગા પંચી ખાઈ શકાય ?

ઉત્તર—એથી કાંચ એકસણું આખ આવતો નથી. એ તો કોઈ કાડી આદિ નીચે ચગણાય નહિ તેથા ડગતો હોય તો રિથર કરી લેવો જોઈએ.

પ્રશ્ન ૧૯—સામાયક આદિ કિયા કરતી વખતે રથાપનાળને અડી જવાય તો આલોયણ લેવી જોઈએ ?

ઉત્તર—વગર કારણે અડવાની શું જરૂર ? ઉપરોં વિના અડાય તો આલોયણ લેવી જોઈએ.

પ્રશ્ન ૨૦—ગરીબનિવાજ ગોટલે શું ?

ઉત્તર—ગરીબોની સંભાગ લેનાર.

પ્રશ્ન ૨૧—શિગતાજ કહેતા શું ?

ઉત્તર—મસ્તકમુગટ.

પ્રશ્ન ૨૨—શરણું ગોટલે શું ?

ઉત્તર—શરણું આવલો.

પ્રશ્ન ૨૩—પુરુષાદાતી પાર્શ્વજિનેશ્વર; તેમાં પુરુષાદાતી ગોટલે શું ?

ઉત્તર—પુરુષોમાં આદાતીય ગોટલે ગ્રાદ્ય (અદણ કરવા ઓંગ) એટલે કે જેનું વચ્ચે કોઈ લોણી શકે નહિ તે.

પ્રશ્ન ૨૪—કેવળજાન થયા પંચી તીર્થાંકર ભગવાનને અસાતવેદની સત્તામાં તો હોઇ શકે છે, પરંતુ ઉદ્ઘટનમાં પણ હોઇ શકે છે ?

ઉત્તર—અમણુ ભગવાન મહારાજની પેડે અસાતવેદનીનો ઉદ્ઘટ હોઇ શકે છે.

૬ : પ્રશ્નોત્તર રસંવાગ

પ્રશ્ન ૨૫—ધરમાં સુવાવડ હોય ત્યારે પ્રભુની તરફારો, સિદ્ધચક્ષુનો ગઢો અને પુસ્તક વિગેરે ધરમાં હોય તો પ્રસૂતિ-(સુવાવડ)—વાળા ખંડમાંથી ઓળ ખંડમાં અગર મેડા ઉપર એકાંતે મૂડી હેવામાં આવે તો વાધો છે ?

ઉત્તર—પ્રસૂતિવાળો ખંડ છોડી બીજા ખંડમાં અગર મેડી ઉપર ગાખવામાં વાધો જણ્ણાતો નથી; ધરની વસ્તુ ધરમાં જ ગૃહસ્થ ગાખી શકે; પણ જેમ અને તેમ વિવેક સાચની કામ કરવાની જરૂર છે.

પ્રશ્ન ૨૬—રોગાદિ કારણે જ્ઞાન ન થઈ શકે તો, પ્રભુની તરફારો કે સિદ્ધચક્ષુનો ગઢો હોય તો તેમને અરીને વાસક્ષેપ પૂજા થાય ?

ઉત્તર—કારણે સર્વજ્ઞાન ન થઈ શકે તો પંચાંગ (એ હાથ, એ પગ અને મોઢું) શુદ્ધ કરી ઓંચેથી વાસક્ષેપ પદ્ધરાને તો વાધો નથી.

પ્રશ્ન ૨૭—માણુસના ભૃત્યુસમયે પાછળના માણુસો તેને તપસ્યા વિગેરે ધર્મકાર્યો કરવાનું કહે છે; તેનો સંપૂર્ણ લાલ મરનારને મળો શકે ?

ઉત્તર—એ ગોક રૂપી પડેકી જણ્ણાય છે; બાકી કર્મની નિર્જગ્રા તો તપસ્યા કરનારની જ થાય છે; હા, તપસ્યા કરનારની અનુમેદના કરવાથી બીજાને પણ ફળ મળે છે; પણ તે તપસ્યાનું નહિ, કિંતુ અનુમેદનાનું. તેવી જ રીતે ક્રાદ્ધએ ક્રાદ્ધની પાછળ કલ્યું કે હું અમુક તપસ્યા કરીશ, તે સાંભળી સાંભળનાર ધર્યી ઝુશી માની લે અને અનુમેદના કરી લે તો પોતાની ભાવનાના પ્રમાણુમાં પોતાને ફળ મળો ગયું જાણવું; પણ તપસ્યાનું ફળ તો શુદ્ધ મનથી તપસ્યા કરનારને જ મળે છે.

પ્રશ્ન ૨૮—ક્રાઈ માસખમણુ આદિ તપસ્યાવાળો પોતાની તપસ્યાનું ફળ સામા માણુસને અમુક રકમ લઈ વેચાતી કે બધીસ આપી હે તો તેનો સંપૂર્ણ યા થોડો પણ લાલ લેનાર માણુસને મળો શકે ?

ઉત્તર—તપસ્યા વેચાતી નથી, તેમ વેચાતી લેવાતી પણ નથી; પરંતુ એથી તપસ્યા વેચનાર માણુસ પોતાની તપસ્યાનું ફળ (જે કર્મોની

નિર્જરી) નેને હારી જન્મ છે. વળી લેનારના કાથમાં પણ તપસ્યાતું હોય કરીએ તે આવતું નથી. પણ લેનાર માણસ જે તેની અનુમોદના કરી લે તે! અનુમોદનાતું ઇથી પોતાની ભાવનાના પ્રમાણમાં અવશ્ય મેળવા શકે.

પ્રશ્ન ૨૯—અનંત જીવ અને અનંત દર્શન એટલે સર્વ વસ્તુના શુદ્ધ સ્વરૂપનું જણણવું અને દેખવું એ પ્રસિદ્ધ છે પણ અનંત ચારિત્રના શુદ્ધ સમજવું?

ઉત્તર—આત્માના શુદ્ધ સ્વરૂપનું રમણ કે જે શુદ્ધ સ્વરૂપનો અંત ન આવે.

પ્રશ્ન ૩૦—પ્રભુ આગળ જે બદામો મૂકુવામાં આવે છે, તેજ અદામો કરી ચૈસાથી ખરાડી પ્રભુ સામે ધરવામાં આવે તેમાં દોષ છે?

ઉત્તર—એ કરી પડી ગઈ છે, પણ તે યોગ્ય નથી, કેમકે એક વાર ચદાવેદી ચીજ બોજ વાર ચદાવવાની ડાંક નથી.

પ્રશ્ન ૩૧—કાર્ધ માણસને પ્રાયશ્રિતમાં ફેલવાક ઉપવાસ કે આયાં-બિલ આવેલાં હોય; પણ તે માણસ રોગાદિ કાગળે શરીરથી અશક્તા ગ્રહણેલા હોંધ ઉપવાસ પ્રમુખ તેનાથી થધ શકે તેમ ન હોય, પણ ચોગસી કે બીયાસણું છર્વાની જ તેનો હીમત હોય; તો પોતાને આવેલું પ્રાયશ્રિત ચોગસીઓથી કે બીયાસણાથી વાળી આપે તો વાંધા છે?

ઉત્તર—પથાયકિત જે તપસ્યા અની શકે તેનાથી દંડ વાળી શકાય, એટલે કે કાધને એક ઉપવાસનું પ્રાયશ્રિત આવ્યું હોય, તો એક ઉપવાસના અદલે આડ બિયાસણું, અને ચોગસી ચોગસી કરી આપે તો એક ઉપવાસ વળી શકે છે. તે પ્રમાણે દિસાબ ગળ્યી વાળી આપે તો વાંધા જણ્યાતો નથી.

પ્રશ્ન ૩૨—ભવિ અને અભવિ, તેમાં ભવિ છુંબો મોક્ષ પામવાના અભિવનાળા છે. અને અભવિ કરી પણ મોક્ષ પામી શકતાં નથી પરંતુ ભવિ જીવો કોને માનવા?

उत्तर—जेना मनमां एवी शंका थाय के, मारो आत्मा भवि
हशो के अलवि ? तेने निश्चय भवि मानवे।

प्रश्न ३३—ક्वाठनी पाणी साधारण आते या शुल आते, क्वाठ
रक्म वापरवा कहेली होय, ते धर्म संबंधी सर्व कार्योंमां वापरी शक्य ?

उत्तर—आजकालनी इदी मुज्ज्य ७२क्त जणाती नथी, कागण्य के
धण्णा ज्वो बोगपण्णथो शुल आतुं या साधारण आतुं दरेक धर्म-
कार्येना भाटे समज भोली हे छे, भाटे धर्म संबंधी जडी काममां
वापरवामां वांदो जणातो नथी।

प्रश्न ३४—शारदापूजन अने ज्ञानपूजननी रक्म पुस्तको मंगा-
ववामां वापरी शक्य ?

उत्तर—शारदापूजन अने ज्ञानपूजनना चैसा, पुस्तको मंगाववामां
वापरी शक्य छे।

प्रश्न ३५—पुरिमङ्गलुं पञ्चकभाण्य क्यारे थयुं समज्जुं ?

उत्तर—अपोर पंडी एटले हिसना अड्डा भाग पंडी जाणवुं।

प्रश्न ३६—गृहस्थ भाष्यसथी उक्केलुं पाणी काण उपरांत रडी
जय तो होय छे ?

उत्तर—गृहस्थने तेनो होय जणातो नथी, एटले जेवुं काचुं आणु
गृहस्थना धर्मां भीजन वासणेहामां भरेलुं होय छे, तेवुं ज उक्केलुं
पाणी काण पूर्ण थया भाव, जाणवुं; परंतु काण पूरो थया पहेलां
तेमां ले कणाच्यनो नाख्या पंडी उपयोगमां ले तो लाभदायक छे। हा,
जेणु हमेशां उक्केलुं ज पाणी वापरतुं एवो नियम कीधो होय अने
तेनाथी उपयोग न रहे अने उक्केलुं पाणी काण उपरांत रडी जय
तो प्रभाद्दो होय लागे, अने ते आमतनो दृढ गुरुमहागणना योगे
लई लेवो योग्य छे।

પ્રશ્ન ૩૭—કાઈ વૈગાયવાળાં ભરતો યા પદો હોય તે સંજ્ઞાયના સ્થળે બોલી શકય?

ઉત્તર—દા, તેમાં દરક્તા નથી.

પ્રશ્ન ૩૮—સામાનિક આહિ કિયા કરતાં પુરુષને ખો, અને સ્ત્રીને પુરુષ અડી જાય તો કિયા કરનાર અને અડનાર અન્નેને પ્રાયશ્ચિત આવે કે ગોક્રને! અને તે ફાને આવે!

ઉત્તર—જે કિયા કરનાર હોય તેને પ્રાયશ્ચિત આવે. જે કિયા કરનાર હોય તેને જાણુંને સંબંધો ફરે તો તેને જરૂર વધારે પ્રાયશ્ચિત આવે.

પ્રશ્ન ૩૯—મોક્ષ એ પાંચમી ગતિ કંદુવાય છે, પણ કાઈ સ્થળે અષ્ટુંમી ગતિ જતાવેલ છે તે શ્વા રીતે?

ઉત્તર—નરકાશતિ, તિર્યકાશતિ, લક્ષ્મી જાતિના નિદિત મનુષ્યોની મનુષ્યગતિ, કિંભાપ જાતિના હેવો આહિ દલકા હેંદોની હેવગતિ, એ આર અશુલ અતિ જાણુંની; તથા જોંચી જાતિના હેવોની હેવગતિ, જોંચા કુગાના તીર્થંકર આહિ મહાપુરુષોની અગેકાળે મનુષ્યોની મનુષ્યગતિ, અને પુગલિયા આહિ સાગા કુળમાં પેદા બંયેલા મનુષ્યોની જોંચ મનુષ્યા ગતિ; એ જાણ બેદ શુદ્ધ જાતિના જાણુંના; પૂરોક્તા ચાર અશુલ અતિ, અને જાણ શુદ્ધ ગતિ એ સાત ગતિ થઈ, અને આઠમી સિદ્ધગતિ.

પ્રશ્ન ૪૦—સર્જાઓથાણી અગેજાતી કૈનોમા હેરાસર આહિ સ્થાનોમાં વપરાતી નથા તેનું શું કારણ?

ઉત્તર—સુગંધવાળા હોય અને અશુદ્ધ કાઈ વધેતુ પડતી ન હોય તો વાંધા નથો, ધંધું કરી એમા સોાંચાન પડતો હશે, ગાક્કા વિશેષ ખુલાસો જનાવનાર પાસે કરી દેવો.

प्रश्न ४१—गुरु भहाराजना वियोगे आवक, आविका, प्रतिकमल
सामायिक आहि कियामां जे स्थापना करे छे, तेमां पुस्तक अने नवकार-
वाणी अन्ने लेधणे के गेकल्युं पुस्तक या नवकारवाणीथा चाली शके?

उत्तर—अनेमांथा गमे ते गेक होय तो चाली शके; अने अन्ने
होय तो वावारे सारुं.

प्रश्न ४२—शास्त्रमां प्रकाश्युं छे के ज्ञाने ज्ञारे मोहनीय कर्मनो
क्षय थाय छे त्यारे क्षायिक सम्यक्त्व गुण प्रगटे छे, पणु श्रेणिक
भहाराजने मोहनीय कर्म क्षय थयुं नथी, अतां क्षायिक समक्षिती
क्षया छे तेनुं शुं कारणुं?

उत्तर—आठे कमेनो क्षय थवाथी सिद्ध अगवानमां आहे गुणो
पेहा थाय छे अर्थात् सिद्धना! आहे गुणोने लधने गेक गेक कर्मनी
गणेत्री करवेक्षा छे. मोहनीयना ए लेद, दर्शनमोहनीय अने आग्रिन-
मोहनीय; दर्शनमोहनीय क्षय थाय तो ज क्षायिक सम्यक्त्वगुण प्रगटे,
अनंतानुषंधी क्षायनी चोकडी अने समक्षितमोहनीय, भिन्नमोहनीय अने
भिन्नात्वमोहनीय, ए सात प्रकृति क्षय थवाथी क्षायिक सम्यक्त्व थाय छे.

प्रश्न ४३—जेम भनुण्योने जन्म भरणु छे तेम देवताओने खडं
के नहि? नहि तो तेओ डेवी रीते उपज्ञाता हशे, अने भरणु डेवी
रीते थतुं हशे? तेमनुं जे शरीर तेने भनुष्यनी घेडे अग्निशाह थतो
हशे के नहि? वणी देवताओने माता, पिता, पुत्र आहि कुदुंख खडं
के नहि? तेम ज देवहेवीनो संबंध (लभ) भनुष्यनी माझक खरो के
नहि? तथा डेव देवीनो देव (स्वाभी) पहेलां काळ करी जय, अग्र
डेव देवनी देवी पहेलां भूत्यु पामे तो पळी औज देव के देवी साथे
तेओ संबंध वांधता हशे के? वणी देवताओ भनुष्यनी घेडे आहार-
निहार करता हशे के नहि? तेम ज जे स्थानथी जे देवनुं भरणु थाय

તે સ્થાને બીજે જે દેવ ગેપણે તેનું નામ પૂર્વેના દેવનું જે નામ હોય
તે જ કાયમ રહેતું હોય કે બીજું ? વળી તેમને વ્રત પરચ્યક્રભાષુનો
ઉદ્દ્દ્ય હોય ?

ઉત્તે—જનમ મગણું તો! દરેક દરેક સંસારી જીવને હોય પણ તે
સર્વની ગોક અગભી રીતિ ન હોય, જે જે જલતિના જીવોની જનમ
મગણુની રીતિ, શાની મહાગને ગાનમાં જેવી લોઈ તેવી વર્ણન કરી
દીધી. આપણુને તેનો અનુભવ થવો સંભવે નહિ, કાગણું કે આપણૂં
શરીરની સ્થિતિ ઔરાંગિક જુદા પ્રકારની અને દેવતાના શરીરની વૈક્રિય
સ્થિતિ જુદા પ્રકારની, માટે શાની મહાગન ફરમાવે તે સત્ય માનવું
ગોય છે. દેવતા શાખામાં ઉત્પન્ન થાય છે; મરે છે ત્યારે તેમના શરીરના
પરમાણુઓ કર્પૂરની માઝે ઊડી જન્ય છે. માતા, પિતા, પુત્રાદિ
દેવતાઓને કંઈપણ હોતું નથી, લમાદાર વ્યવદાર પણ તાં નથી; ત્યાંની
અનાદિ રીતિ જે તે જ કાયમ રહે છે. જે દેવતાની દેવી કાળ
.કરી જય અને તેના સ્થાનમાં જે બીજી દેવી પેદા થાય, તે તે જ
દેવતાની દેવી કહેવાય. વળી દેવતા કાળ કરી જય તેના સ્થાને જે નવો
દેવતા ઉત્પન્ન થાય તે જ પહેલાંની રહેવી હોવીનો (સ્વામી) દેવતા ગણ્યાય.
એ અનાદિ સ્થિતિ છે. દેવતા મનુષ્યની પેડે કવલાદાર કરતા નથી,
એટલે તેને નિહારની પણ જરૂર નથી. અમુક સમય પણી ખાવાની
ઇચ્છા થાય તારે દેવયક્તિથી શુભ પુરુષદો આકાર પણે પરિણમાવ્યા લે.
દેવતાઓનાં કાંઈ ખાસ નામ હોતાં નથી. વિમાનને લઈ જેનું નામ
ઓળખાલમાં લેવાય તે તો તે જ નામથા ઓળખાય, જેખે સુર્યાલ
વિમાનનો દેવતા સુર્યાલ નામે ઓળખાય છે, ગાડી બીજાઓને માટે
નિયમ નહિ. ચોથા અવિગતિ સંભ્યગ્રદ્ધિ ગુણસ્થાન સિવાય ઉપરનું
પાંચમું ગુણસ્થાન તાં હોતું જ નથી; એટલે વ્રત પરચ્યક્રભાષુનો લાં
ઉદ્દ્દ્ય નથી.

પ્રમેણ ૪૪—જે જે શાક્તા જિનાલયે અને પ્રતિમાઓ છે, તે
કેમેણા એક જ સ્થિતિમાં શ્રી રીતે રહી શકતાં હોય ?

૧૨ : પ્રશ્નોત્તર. રસધારા

પ્રશ્ન ૪૫—જેવી રીતે મેરું આદિ શાશ્વતા પહાથી રહે છે, તેવી રીતે એ પણ સમજ લેવું.

પ્રશ્ન ૪૬—ગાય બેંસ આદિ ધરમાં પ્રસરે તો કેટલા દ્વિવસનું સૂતક આવે?

ઉત્તર—જેર પડે ત્યાં સુધી એટલે લગભગ એક દ્વિવસનું.

પ્રશ્ન ૪૭—ગાય, બેંસ અને અકરીનું દ્વાં પ્રસબ્યા પણી કેટલા દ્વિવસે ખેપે?

ઉત્તર—ગાયનું દ્વાં, બેંસનું પંદરાં અને અકરીનું આડ દ્વિવસ પણી ખેપે.

પ્રશ્ન ૪૮—ધરમાં ગાય, બેંસાદિનું ભૂત્ય થાય તો કેટલા દ્વિવસનું સૂતક લાગે?

ઉત્તર—એક દ્વિવસનું એટલે તે જ દ્વિવસનું.

પ્રશ્ન ૪૯—નવકારશી આદિનું પચ્ચીઝાણું ધરની બહાર અગારીમાં પારવામાં હોષ છે?

ઉત્તર—હોષ જણાતો નથી.

પ્રશ્ન ૫૦—શ્રીમંતનું, બારમાનું, વારસુનું અને ચોથીઆનું જમબામાં હોષ છે?

ઉત્તર—વિકેઠીઓએ ન જમવું યોગ્ય જણાય છે.

પ્રશ્ન ૫૧—આવકોથી ભગવતીસ્ત્ર, કદ્વસ્ત્ર આદિનાં ભાષાંતરો વાંચી શકાય કે નહિ?

ઉત્તર—વાંચવાની પ્રથા જેવામાં આવે છે.

પ્રશ્ન ૫૨—સમકિતધારી જીવોથી પોતાના કુળમાં પડી ગયેલા દ્વિવાજથી કુળહેવતા સંબંધીમાં વર્તવું થાય તો હોષ લાગે?

ઉત્તર—અનતા સુધી ન વર્તતું થાય તો સારું, ન છૂટકે દેવાભિયો-
એલું આગમા? હોય છે.

પ્રશ્ન ૫૨—માણુસને બળીઆ, અણમડા વિભેરે નોકળે છે, એને
આપણુભાં દેવકૃત વેહના માનેલી છે કે રોગની માન્યતા છે? વળી
દુઃખના જંસમાં આધા, માનતા આહિ રાખે ને બળીઆહેવને નમાડે
છે, એથી સમક્ષિતવાનને હોથ લાગે?

ઉત્તર—એ એક જાતનો રોગ છે, અનતા સુધી માનતાદિ ન કરતું
કીશ છે; પણ ન છૂટકે ઉપરના પ્રશ્નના જવાબ સાથે મેળ આય છે.

પ્રશ્ન ૫૩—આવકથી ગ્રયાયેલાં પ્રભુગુણ્યુક્તા પદો સ્તવનના
નામથી મુક્તાય કે નહિ?

ઉત્તર—વાંધો જણાતો નથી.

પ્રશ્ન ૫૪—અશુભ નિકાચિત કર્મનો બંધુ પણો હોય, તે જિને-
અગ્રની પૂજા, દાન, તપ આદિ શુભ કર્મથી ક્ષીણુ થઈ જાય?

ઉત્તર—કેટલાંક થાય એને કેટલાંક ન પણ થાય; નિકષ્ય જાની
સિવાય કોઈ કંઈ શકે નથિ.

પ્રશ્ન ૫૫—શાયળ એને અન્ધાર્યમાં ફરક છે?

ઉત્તર—શાયળથી અન્ધાર્ય પણ લેવાય એને સદ્ગામા? પણ લેવાય.
નેતો પ્રસંગ હોય તેનો અર્થ ફરનો.

પ્રશ્ન ૫૬—માંદરી લંબાવાથી રોગાવસ્થા અસ્ત્રાધ્યવત્ બની ગઈ
હોય, પોતાના વત નિયમોનું નથીંવત્ પ્રતિપાલન થઈ થકતું ન હોય,
કેટલાંક વતાદિ ભાટે માંદરીમાં છૂટ ન રાખી હોય, આવા વખતે તેના
દૂષિત કે ખંડિતખણુભાં આલોધ્ય લઈ શકે તેમ ન હોય, લે તો વાળી
આપે તેમ ન હોય તો દોષમુક્ત થવા (છૂટકારા) ભાટે થું હોય?

ઉત્તર—પશ્ચાત્તાપ. ખરો પશ્ચાત્તાપ કડોર, કર્મનાં દળીયાં ને દળીયાં ખરાવી હે છે માટે બની આવે તેટલું કરવું, ન અને તેના માટે ભાવના રાખી અને દૂષણુના માટે પશ્ચાત્તાપ જેવી વસ્તુ જૂટકાગ માટે બીજી નથી.

પ્રશ્ન ૫૭—રાત્રોલોજનના લાગવાળાઓ ગાત્રે દ્વારા વાપરવાની દ્ઝિટ રાખી હોય, દ્વારામાં ડેટલાક ચૂણ્ણી, આસવો અને સીરગો (સરાયતો) વગેરેમાં ખાંડ, સાકર, જોળ, શક્ષ મીક્સ કગાંગોલ હોય છે નેમકે સિતોખાદિ ચૂણ્ણી, શક્ષાદિ ચૂણ્ણી, સિરપ, વસાકા, વાસાસ્સવ (અરહુસીનું સરાયત અને સત્ત્વ) વગેરે દ્વારા ગાત્રે વાપરવામાં હરકત છે ?

ઉત્તર—જેણે દ્વારા દ્ઝિટ રાખી હોય તે ઘણુંએ હવાએ તરીકે ગણ્ણાતી ચીજો વાપરે તો એની ખોલી મુજબ હરકત જણ્ણાતી નથી. દ્વારામાં પડેલી વસ્તુઓ તો દ્વારામાં સમાવી શક્યાય પણ બીજી દ્ઝિટ વસ્તુ વાપરવી ન જોઈએ—નેમકે કિવનાધનની ગોળા મીઠી આવે છે એ તો દ્વારામાં ચાલી શકે પણ કડવી દ્વારા પાધા પણી પતાસા વગેરે જુદું ગળપણું વાપરવું ન જોઈએ.

પ્રશ્ન ૫૮—સ્ટ્રિમંત્રના જાપવાળા વાસક્ષેપમાં વહુ સુગંધી માટે અતર આદિ મિક્સ થાક શાક ? વળી પૂજા આદિમાં આ વાસક્ષેપ વાપરી શક્યાય ?

ઉત્તર—જ્યારે પ્રખુને અતર લગાવવામાં આવે છે તો પછી વાસક્ષેપમાં ભેળવવામાં શો બાધ છે ? એ જ વાસક્ષેપ જ્યાં જ્યાં વાસક્ષેપની જરૂર હોય છે ત્યાં લાં વાપરવામાં આવે છે.

પ્રશ્ન ૫૯—પંચ પરમેષ્ઠિ પૂજામાં ‘અગ્રિહંત, સિદ્ધ તથા ગણ્ણિ, ચોથે પદ ઉંબનાયાય;’ આમ ત્રીજ પદે ગણ્ણિ કહેલ છે. તો આચાર્ય અને ગણ્ણિ એક જ જાણવા ? ને એક જ હોય તો હાલમાં મુનિને ગણ્ણિપદ આપવામાં આવે છે તેથી તેમને આચાર્યની ડેટીમાં મૂકી શકાય ?

ઉત્તર—આચાર્ય અને ગણ્ણિ એક જ સમજવાના છે. ગણ્ણ નામ અચળતું છે. ગણ્ણ—અચળા સ્વામીને ગણ્ણી, ગણ્ણપતિ, ગણ્ણધર, અચળપતિ

અને આચાર્ય કહેવામાં આવે છે. લાલમાં મુનિને જે ગણીપદ આપવામાં આવે છે તેથી કાંઈ તેમનો આચાર્યમાં સમાવેશ થઈ શકતો નથી. આવા ગણીપદના ધારક જે જે હોય તેમનો સાધુપદમાં સમાવેશ સમજવો.

મતલખ કે ત્રીજ પદમાં આચાર્ય અને ચોથા પદમાં ઉપાધ્યાયનો અમાવશ છે. તે સિવાય પ્રવર્ત્તક, પંન્યાસ, ગણી વગેરે પદવીના ધારક જે જે હોય તે સર્વનો પાંચમા સાધુપદમાં જ સમાવેશ સમજવો.

માત્ર બણિ નામ ગદ્યપતિની અપેક્ષાએ જ ગણી અને આચાર્ય એક જ સમજવાના છે.

પ્રશ્ન ૬૦—અહો=અહો=અહોમ् ગો એક જ છે કે જુદા જુદા છે ?

ઉત્તર—અહો=અહો=અહોમ् એક જ સમજવા. એ તો લિપિ-બેદ છે.

પ્રશ્ન ૬૧—અહો શાસ્ત્રથી અગ્રહંત-પરમેશ્વર જ લેવા કે એમાં નવપદનો પણ સમાવેશ થઈ શકે છે ?

આચાર્યશ્રી વિજય કેશરસુરિ મહારાજે શ્રી સિદ્ધાગ્રિયાત્રાના પ્રતિશાસનખનથે શાસ્ત્રથી અત્માનંદ પ્રકાશ માસિકમાં અહો શાસ્ત્રમાં નવે પદનો સમાવેશ કરેલો છે.

ઉત્તર—અહોના માટે શ્રી હેમચંદ્રસુરિ મહારાજ પરમેશ્વરવાચક અતાવે છે. બાકી અપેક્ષાથી નવપદનો સમાવેશ પણ એમાં થઈ શકે છે.

પ્રશ્ન ૬૨—અહોન, અહો, અરહંત વગેરે શાખ્દો એક જ નામવાચક અને ભાવવાચક છે કે જુદા જુદા નામ ને ભાવવાચક છે ? વળો ગમે તે શાખ્દ બમે તે વખતે યાદ ફરી શકાય છે ? વળો તે દરેક શાસ્ત્રથી બમે તે તીર્થફરી મહારાજને પણ યાદ ફરી શકાય છે ?

ઉત્તર—અહોન, અહો, અરહંત, અગ્રહંત, અરહંત, તીર્થફરી, નિનેષરહેવ બધાય પરમેશ્વરના જ વાચક શાખ્દો છે; અધાય એક જ છે.

એકજ ભાવાર્થના છે. ગમે તે વખતે ગમે તે શબ્દ ઉચ્ચારણ થઈ શકે છે. આપણો ભાવ જે સમગ્રે જે તીર્થંકરને યાદ કરવાનો હોય તે વખતે તે તે દરેક તીર્થંકરને પણ આપણે અહીંનું આદિ શબ્દોથી યાદ કરી શકીએ છીએ. જેમકે અહીંનું કૃષ્ણલદેવ, અહીંનું વીર પરમાત્મા વગેરે વગેરે.

પ્રશ્ન ૫૩—પોતાના ચિત્તની શાંતિના પ્રમાણમાં અથવા પોતાની ભાવના અનુસાર દરેક જણ નોચેના શબ્દોમાંથી ગમે તે શબ્દનું ઉચ્ચારણ અથવા જાપ કરી શકે છે ?

(૧) ઓં (૨) ઓં અહીં (૩) ઓં અહોં નમઃ (૪) અહોં (૫) ઓં હ્રોં અહોં (૬) ઓં હ્રોં અહોં નમઃ (૭) ઓં હ્રોં શ્રોં અહોં મનઃ

ઉત્તર— તમારા લગેલા છું આદિ બધાય પ્રકારથી જાપ થઈ શકે છે. કરતારની સ્થિરતા અને ભાવના. પરંતુ જેનો જાપ કરે તેનો મતલબ પોતાના જાણવામાં હોવો જોઈએ. જેમકે છું નો જાપ કરતાં છું શ્રી વરસુ છે તે સમજતો હોવો જોઈએ. એવી જ રીતે અહીં આદિને માટે પણ સમજવું.

પ્રશ્ન ૫૪—ગણિ, પંન્યાસ અને પ્રવર્ત્તકપદમાં એક એકથી અધિકતા ક્યા પદની છે ?

ઉત્તર—એમાં સૌથી ઉત્તરતી પદવી ગણિની ગણ્યાય છે. ગણિથી અઠની પંન્યાસની, એથી ચદ્દતી પ્રવર્ત્તકની, એથી ચદ્દતી ઉપાધ્યાયની અને એથી ચદ્દતી આચાર્યની પદવી ગણ્યાય છે. એટલે કે ઉપર પ્રમાણે ગણિથી ઉત્તરેતર ચદ્દતી પદવી ગણ્યતાં આચાર્ય સર્વોપરી ગણ્યાય છે.

પ્રશ્ન ૫૫—શ્રી ગુરુર્દેવ શ્રી આત્માશામળ મહાગણના ફોટોએ જુદા જુદા ભાલમ પડે છે; તો તેમના પ્રત્યક્ષ અહેગને ભળતા ક્યા ફોટોએ છે ? જેમકે ભાણાખાંધી કાવ્યની વચ્ચે ફોટો છે. નવરસમરણાદિ સ્તોત્ર સં. માં છે. પંચ પ્રતિક્રમણ જે સૂત્ર અંબાલા સભા તરફથી છપાએલ તેમાંછે. વળી શતમણિ રખારક મંથમાં પણ જુદા જુદા અહેરામાંછે.

ઉત્તર—સ્વર્ગવિશ્વા ગુરુહેવને જેણે જેણોલા છે તેને તો એ બધાય હેઠાંએ જેતાંતી સાથે જ શ્રી ગુરુહેવ યાદ આવી જાય છે. એટલે અમુક ઈક છે અને અમુક ઈક નથી એ કહેવાનું સાહસ થઈ શકતું નથી. જેને જેના પર આનંદ આવે એ એને પસંદ કરી લે. અત્યારે ખાસ કરીને શ્રી ગુરુહેવની મૂર્તિ અનાવવામાં પાંચ પ્રતિક્ષમણવાળા હાડુનો ઉપયોગ ચાય છે.

પ્રશ્ન ૬૬—દુવિલાગના પચ્ચેક્ષભાણુમાં દરેક દરેક જાતની દ્વારા વાપરી શક્ય કે નહીં ?

ઉત્તર—દુવિલાગના પચ્ચેક્ષભાણુમાં અભક્ષ્ય સિવાયની દરેક જાતની દ્વારા વાપરવામાં આધ જરૂરાતો નથી.

પ્રશ્ન ૬૭—દર્દના લંગથી ગુંગીના ગમે તે ભાગમાં દ્વારા વાપરની પડતી હોય તેનાથી દુવિલાગનું પચ્ચેક્ષભાણુ થઈ શકે કે નહીં ?

ઉત્તર—યોતાની ભાવના દ્વારા અને પાણી સિવાય ગુંગીમાં ભાજી કાંઈ વરનું વાપરની નહીં એવી હોય તો તેને દુવિલાગનું પચ્ચેક્ષભાણુ કરવામાં વાંધો નથી. અપચ્ચેક્ષભાણી કરતાં પચ્ચેક્ષભાણી રહેવું સારું છે.

પ્રશ્ન ૬૮—દરોજના નવકરણમાં પચ્ચેક્ષભાણના નિયમવાળો નવકરણનું પચ્ચેક્ષભાણ કરે છે; એણું દર્દના ગુંગાભાવતા પ્રમાણુથી ગુંગીના ગમે તે સમયે દ્વારા વાપરણે હોય, વળા દુવિલાગનું પચ્ચેક્ષભાણુ ન કરી શકતો હોય તો તેમાં બાધક છે ?

ઉત્તર—ગુંગિના અને દિવસના પચ્ચેક્ષભાણ જુદી જુદા છે. કાંઈ ખરખુસર ડાઈ ગૃહસ્થી ગુંગિનું પચ્ચેક્ષભાણ ન ગાંધી શકતો હોય અને દિવસમાં નોકરણનું પચ્ચેક્ષભાણ કરવા ખારતો હોય તો ખુશાથી શ્રી રૂપે છે. શુદ્ધ ભાવથી બધાયકિના જેટલું બની રાંક તેટલું તો ગૃહસ્થીએ કરવું જ જોઈએ. અવિગતિની વાત જુદી છે. એ કાંઈ ભાગ્યવાન યોતાને દેખવિરતિમાં ભષ્યુતે હોય તેણે તો બધાયકિના વિગતિ હોવું જ

જોઈએ. અને તે વત પચ્ચુકુખાણુ (પછી તે ગમે તે પ્રકારનું ગમે તે ભાગે હોય) વગર વિરતિપણું આવી શકતું નથી.

પ્રશ્ન ૬૬—શ્રી કૃષ્ણ મહારાજને અવિરતિ સમ્યગ્રદિષ્ટ કહેલ્ય જાણવામાં છે, પરંતુ તેઓએ મૌન એકાદશીનું આગામન કરેલ હોય તેમ જાણવામાં છે. આથી તેઓ દેશ વિરતિપદ્ર કહી શકાય કે નહીં ?

ઉત્તર—શ્રી કૃષ્ણ મહારાજને દેશવિરતિ કોઈ પણ શાસ્ત્રમાં કોઈ પણ આચાર્યાંભગવાને કહ્યા નથી. મૌન એકાદશીની ભાગત એકાદશીનું માહાત્મ્ય બતાવવા ચરિતાનુવાહે શ્રી કૃષ્ણ મહારાજનું વર્ણન સમજવાનું છે. વિધિવાહે પચ્ચમ ગુણુસ્થાનન્દે સમજવાનું નથી. ચક્રવર્તી, વાસુદેવ વગેરે દૈવતા-વિદ્યા આગામન નિમિત્તે ઉપાંવાસ-છુટ-અહુમ વગેરે તપસ્યા જરૂર કરે છે. પણ વત પચ્ચુકુખાણુનો ઉદ્યુ ને ક્ષયોપશમભાવે હોવો જોઈએ તે ન હોવાથી અવિરતિ ગણવામાં આવે છે.

પ્રશ્ન ૭૦—શ્રી કૃષ્ણ મહારાજને ક્ષાયિક સમકિતવાળા કહ્યા છે, છતાં તેમના જીવે નરકમાં બળભરના જીવને પોતાની ઘ્યાતિને માટે જગતમાં ભિથ્યાત્મ પ્રવર્તાવવાની આર્થા કરી તેનું શું કારણું ? કારણું ક્ષાયિક સમકિતના ધર્ણી વિશુદ્ધ પરિણામવાળા હોય, બળભર પણ સમ્યગ્રદિષ્ટ છે તો આવા અનાચારની પ્રવૃત્તિ કરે તે શી રીતે સંભરી શકે ? ઉપરના કારણુથી કેટલાક અગર કોઈક મહર્ષિઓનો એવો મત જાણવામાં આવે છે કે તેઓને ક્ષાયિકને બદલે ક્ષયોપશમવાળા ગણુંદા તે બગાઝર છે ?

ઉત્તર—મોહનીય કર્મની એટલી બંધી પ્રથમતા છે કે જે આવા મહાપુરુષને પણ પોતાનું અળ બતાવે છે, નહીં કરવાનાં કામો કરાવે છે એ વિચારવાનું છે. એ હિસાએ કર્મની વિચિત્ર વાતિ ગણ્યાય છે. શ્રી કૃષ્ણ મહારાજને ક્ષાયિક સંયકૃત કહેવામાં આવે છે, તે બ્લવહારથી સમજવાનું છે, નિશ્ચયથી નહીં અને એ જ કારણે ક્ષયોપશમથી ચલતા.

સુધર્માસ્વર્મ આજીવન સાહિત્યસેવી



સ્વર્ગાંશ : શ્રી હંદુરાલભાઈ આણંદા

સાધના સુધર્માસ્વર્મ-આજીવનગર.

દરજાનાનું અને ક્ષાયિકથી ઉત્તેતા દરજાનાનું એટલે ક્ષાયિક નહીં પણ
ક્ષાયિક જેવું ગે સમ્ભકૃત માનવાનું છે. જે ક્ષાયિક જ હોય તો તીજે
ભવે અવસ્થ મોક્ષે જાય, અને કૃષ્ણ મહાગજનો જીવ તો પાંચમે ભવે
શ્રી તીર્થાંકર મહાગજ અની મોક્ષ પ્રાપ્ત કરેનારે છે.

**પ્રશ્ન ૭૨—ક્ષાયિક સમહિતવાળો જીવ ત્રીજા ભવે અવસ્થ મોક્ષે
જાય એમ કર્યું તે બગાઅર છે, પરંતુ અન્યન એમ પણ વાંચવામાં
આવેલ છે કે જે આવેલ બદ્ધાયુષક જીવ દેવ કે નારકીનું આયુ બાંધ્યા પણ
ક્ષાયિક પામે તો જ ત્રીજા ભવે મોક્ષે જાય અને અસંખ્યાત વર્ષના
આયુનાણ! યુગલિક, મનુષ્ય કે તિર્યાંયનું આયુ આવેલ હોય તો તે
ચોથા ભવે મોક્ષે જાય છે. કૃષ્ણ કે દુર્પસહસ્રનિતિ એમ કોઈ જીવ
પાંચમે ભવે પણ મોક્ષે જાય છે. આ હકીકિત પણ બગાઅર છે નહીં!**

ઉત્તર—બગાઅર છે. એમાં તો જગ વિશેષ ખુલાસો કરેલ છે કે
અસંખ્ય વર્ષવાળો બદ્ધાયુષક જીવ ચોથે ભવે માંદે જાય, દેવતા નારકનો
બદ્ધાયુષક જીવ પાંચમે ભવે પણ મોક્ષે જાય ગે વિશેષ ખુલાસો
સમજવાનો છે. બાકી ઘણે લાગે ધોરી માર્ગ તીજે ભવે જ મોક્ષે
જવાનો સમજવાનો છે.

[૨]

પ્રમેકાર : રાહુ કલેરબંડ છગનલાલ-સુરવાડાવાલા

ઉત્તરદાતા : સ્ર. દેહ કુંચરાણાઈ આણુંદાલ-સાચનગર

પ્રશ્ન ૧—ધર્મના પ્રકારો કેટલા છે?

ઉત્તર—ધર્મના એ, પ્રથ્મ, ચાર, પાંચ વિગેરે અનેક પ્રકારો છે;
તેમ જ બધાએ, ત્રણ બધાએ, ચાર ચાર, પણ અનેક પ્રકારના બેઠો છે, તે
દેખામાં બુદ્ધિપૂર્વક વિચારતાં તમામ પ્રકારના ધર્મેની સમાવેશ ઘણ

જય છે; જેમ સાધુ ધર્મ અને શ્રાવક ધર્મ, એ એ પ્રકારમાં; અને જ્ઞાન, દર્શન, ચારિત્ર એ ત્રણુ પ્રકારમાં; અને હાન, શિયળ, તપ અને ભાવ એ ચાર પ્રકારમાં એમ ધર્મનો સર્વથા સમાવેશ થઈ જય છે.

પ્રશ્ન ૨—સર્વ જીવો સર્વ જીવયોનિમાં અનંતીવાર ઉત્પન્ન થયા છે ને ભરણુ પામ્યા છે, એમ કહેવાય છે; પણ જે જીવો નીગોદમાંથી—અન્યવહારગ્રામાંથી તરતમાં જ નીકળેલ હોય તે બધા જીવયોનિમાં અનંતીવાર જન્મ ભરણ શરીરિતે પામ્યા હોય?

ઉત્તર ૨—સર્વ જીવયોનિમાં અનંતીવાર જન્મ ભરણ કર્યાંતું કથન જે જીવોને નીગોદમાંથી નીકળ્યાને અનંતો કાલ થયો હોય તેને માટે સમજવું; તરતના નીકળેલા માટે ન સમજવું.

પ્રશ્ન ૩—અન્ય ભતમાં મુખ્યત્વે વેદની માન્યતા છે, તેમ આપણામાં મુખ્ય માન્યતા શેની છે? વેદને આપણા આગમ સાથે કંઈ મેળ છે?

ઉત્તર ૩—આપણામાં મુખ્ય માન્યતા સૂત્રો—આગમો, અથવા સિદ્ધાંતોની છે, વેદ સાથે તેને કંઈ મેળ નથી.

પ્રશ્ન ૪—આજ સુધી સૂત્રો ને ખંચાંગી ઉપરાંત ચારે અનુયોગમાં અનેક અંશો, ચરિત્રો વિગેરે રચાયેલા છે, તે બધા મૂત્રમાંથી જ ઉદ્ધરીને જ રચેલા હશે કે તે માટે બીજું સાધન હશે?

ઉત્તર ૪—આગમો લખાયા ત્યારે ભીજી પણ ઘણુ અંશો લખાયા હતા, તેને આધારે, તેમ જ સૂત્રાદ્ધિના આધારે, અલારના અંશો, ચરિત્રો વિગેરે રચાયેલો છે; મૂળ આદ્યારભૂત વસ્તુ ઘણી વિચ્છેદ પામેલી છે, વળી પરપરાગત મુખ્યપાઠે મળેલ હકીકત ઉપરથી પણ અંશાદિ રચાયેલા છે, તે બધા દ્વારાંગીનાં નિઝણું છે.

પ્રશ્ન ૫—ઉપધાન વિગેરે કિયા પંન્થાસ થયા સિવાયના સામાન્ય મુનિઓ, કરાવી સકે?

ઉત્તર—મહાનિષયના ગોગ વહન કર્યા વિના ઉપખાન વહેવગરાવી શકતાં નથી, સામાન્ય સાધુ બીજ કિયા કરાવી શકે છે.

પ્રશ્ન ૫—અંગારમર્દક આચાર્ય કચારે થયા છે? તેઓ અભવિ કહેવાય છે તો અભયનાં લક્ષ્યણ પ્રત્યક્ષ સમજાય તેવાં હોય છે જ્ઞાન તેમને આચાર્યપદ કેમ આયું હશે?

ઉત્તર—ગો આચાર્ય મહારાજ, પ્રભુના સમયમાં થયેલા છે, અને અભયપાણં સમજાય અગાઉ તેને આચાર્યપદ અપાણું હશે એમ સમજાવું.

પ્રશ્ન ૭—શરૂંજયની યાત્રા કરનાર, નરક અને તિર્યંચ ગર્તિમાં જતો નથી, ગો કૃષીકિરત અગાઉ છે?

ઉત્તર—ગો કૃષીકિરત અગાઉ છે, પણ તેમાં માત્ર દર્ય કિયારૂપ યાત્રા કે પદ્યકાળાણ સમજાવું નહિ; તેમાં તીર્થલક્ષ્મિનૃપ ભાવ-ક્ષયાની તેમ જ વતપદ્યકાળાણના ગ્રાન્થમાનરૂપ ભાવક્ષયાતી આવશ્યકતા છે.

પ્રશ્ન ૮—દુવિલાગનું પદ્યકાળ કરનાર ગતે થું થું વસ્તુઓ વાપરી શક? બીડી પી શક કે કેમ?

ઉત્તર—સ્વાદીમ અને પાણી એ એ આદારમાં જે જે વસ્તુઓ જગ્યાવેલ છે, તે દુવિલાગવાળાને અપે, બીડી પીવાય નહિ એમ કહે છે.

પ્રશ્ન ૯—અસુર કાને કલીએ?

ઉત્તર—વૈમાનિક અને જ્યોતિષી સુર કહેવાય છે, અને ભુવનપતિ નથા વ્યાંગેરો અસુર કહેવાય છે; ભુવનપતિની દ્વારા નિકાયમાં અસુર-કુમાર નામની પહેલી નિકાય છે, વળી જ્યાં અસુર રાખ, દાનવ વાચ્ય હોય ત્યાં ભૂત, પિથાય, રાક્ષસાદિ દાનવ કહેવાય છે.

પ્રશ્ન ૧૦—ભતિનમરણ ગાન થયા પણી પાણું જાય!

ઉત્તર—એમાં જવાપાણં નથી. ભતિનમરણ ગાન થયું એટલે તેના ગાણથી અમૃત પૂર્વભો દીઢા પણી તે સાંખર્યા હરે, એમાં ભૂતી

: २२ : प्रश्नोत्तर इसधारा

ज्वानुं कारण नथी. अवधिगतानमां तो वाग्वाग् नवुं नवुं ज्ञेयानुं होय छे; तेथो ते प्रतिपाति होइ शक्त छे.

प्रश्न ११—संगमदेव अवि के अबवि ?

उत्तर—ते अबवि छे गोम कहेल छे.

प्रश्न १२—अन्य मतना भाषुसने ज्ञैनमतमां अनुग्राग थतां शङ्कातमां सङ्कलताथी ते वांचीने ज्ञैनधर्मनो सार समश्च शक्त, गोवां क्या क्या! पुरुषतेका वांचवानुं सूचववनुं?

उत्तर—गोमां तेवा भनुष्यनी उच्ची ज्ञेवी ज्ञेदग्ये. तत्त्व ज्ञाणुवानी रुचिवालो होय तो, ज्ञविवार, नवतत्त्व, तत्त्वार्थाधिगमादिकिनी घुक सूचववी, अध्यात्मगसिक होय तो अध्यात्मसार, अध्यात्मकलपदुम, विग्रेरे अताववु; कथारुचि होय तो, उपदेशप्रासाद अने त्रिष्णि शलाका पुरुषचरित्राहि अताववु; सामान्य रुचिवाणाने आत्मगानप्रवेशिका, शानसाराहि अताववु.

प्रश्न १३—पांचमा आगामां धर्माधार्धन करनार भनुष्य क्या हेवलोक सुधी जय? अने पापी भनुष्य कर्त्त नरक सुधी जय?

उत्तर—आधुनिक समयना धर्मी चोथा हेवलोक सुधी जय, ने पापी भीज नरक सुधी जय.

प्रश्न १४—नारकीना ज्वोने परमाधार्मीकृत वेदना कै नरक सुधी होय?

उत्तर—त्रीज नरक सुधी होय, पाठांतरे लक्ष्मणुना अधिकारथी चोथो सुधी पण होय छे.

प्रश्न १५—परमाधार्मी हेवो नरकना ज्वोने अनेक प्रकारे वेदना उपलवे छे, तो तेथी तेथो अशुभ कर्मनो बाध करीने नरकमां उपजता करो!

ઉત્તર—દેવ મરીને અનંતર નગ્રકમાં ન જાય, તેથી લાંથી ચ્યાનીને તિર્યંચ કે મનુષ્ય થઈને નગ્રકમાં જાય, તેઓ અહેણે આગે અંડગોળીઓ રહ્યાયને મનુષ્યાદૃતિના થાય છે, છ મહિના વજની ધંટીમાં દળાયા પડ્યા મગણ પામાને નાગ્રકા થાય છે.

પ્રશ્ન ૧૬—નાગ્રકાન! અધ્ય! જીવને અવધિયાન હોય છે?

ઉત્તર—જે મિથ્યાની હોય તેને વિલંબ રાન હોય છે, સમકાળીને અવધિયાન હોય છે; સર્વ જીવને એમાંથી એક રાન હોય છે, અને તે સાતે નગ્રકના જીવને હોય છે; તેમજ ભવસ્વલાવે ઉપજવાની સાથે જ થાય છે. પહુંચી નગ્રકમાં ઉત્કૃષ્ટ ચાર ગાઉ સુધીનું ને જધન્ય સાડાનણ ગાઉ સુધીનું હોય છે, બીજી નગ્રકમાં તેથી અર્ધો અર્ધો ગાઉ ઘટાડતાં સાતમી નગ્રક એક ગાઉ ઉત્કૃષ્ટ અને અડધો ગાઉ જધન્ય હોય છે. નાગ્રકા જીવા પોતાના પૂર્વભવને પરમાધારીના કલ્યાણી ઉદ્ઘાપોહ ફરતાં જાતિનભગણ થાય છે, તેથી જણે છે.

પ્રશ્ન ૧૭—અવધિયાની ને મનઃપર્વતસાની પોતાના અને પાર્કા કેટલા ભવાનું અવધ્ય જણો?

ઉત્તર—તે બંને ગાનવાળા સંખ્યાતા, અસંખ્યાતા ભવ જણે, એમ શ્રી આચારાંગનિર્યક્તિની રૂતિમાં ફર્ખું છે.

પ્રશ્ન ૧૮—જાતિનભગણાની પોતાના કેટલા ભવો હેઠે!

ઉત્તર—સંખ્યાતા ભવ હેઠે એમ ઉપર જખુાવેલ ર્થાને ફર્ખું છે.

પ્રશ્ન ૧૯—જાતિનભગણો સમાવેશ કચા ગાનમાં થાય છે?

ઉત્તર—મતિગાનમાં એનો સમાવેશ થાય છે, મતિગાનના અવમહ, ધ્રુવ, અપાય, ધારણા એ ચાર મુખ્ય બેદમાં, ધારણા વણુ પ્રકારની છે, તે પંકી નભૂતિ ધારણામાં એનો સમાવેશ થાય છે.

પ્રશ્ન ૨૦—આ પાંચમા આગામાં કોઈ જીવને અવધિયાન અને જાતિનભગણ ગાન થાય?

उत्तर—जलिसभगण જીન અને અવધિતાન કુવચિત કુવચિત અવાનો સંભવ કાળસમતિકામાં કહેલ છે.

પ્રશ્ન ૨૧—આકાશમાં ગાજવીજ થાય છે, લિન લિન પ્રકારનાં વાદળાં થાય છે ને વિખરાય છે; અને વાદળાં ચાલતાં દેખાય છે તેને આપણે શું માનવાનું છે ?

ઉત્તર—એ ધ્યે લાગે પુદ્ગલપરિણિમન સ્વભાવ છે. પાણીનો પિંડ વાદળાંને બંધાય છે, વાયુના સંયોગે તે ચાલતાં દેખાય છે; ગર્જાર્વ, વાદળાં સાથે વાયુના અથડાવાના કારણથી થાય છે; અને વિજળી અભિનકાયનો પિંડ છે, તેનો અમકાર કરવાનો સ્વભાવ છે. વાયુ વાદળાને સ્પર્શ કરી શકે છે અને તેથી જ ગર્જાર્વ થાય છે, વાદળાં સ્પર્શન થાય એવી વસ્તુ નથી.

પ્રશ્ન ૨૨—પર્યુષણ પર્વની કુથામાં આવે છે કે શ્રી વીર પરમાત્માએ શ્રેણિક રાજને ઉપદેશ સંભળાવતાં કદ્યું કે—પર્યુષણમાં કદ્યપસૂત્ર અવણ કરવું વિગેરે ધર્મકાર્યો કરવાં તો, અગવાનના સમયમાં ને ત્યાર અગાઉ કદ્યું કદ્યપસૂત્ર વંચાતું હશે ? આ તો ત્યારપણી બનેલું છે.

ઉત્તર—જો સર્વસામાન્ય ઉપદેશ છે, તે આધુનિક જૈન બાંધવો માટે છે; શ્રેણિક રાજને ઉદ્દેશને કહેવાની સામાન્ય પદ્ધતિ છે. મહાવીર પ્રભુના વખતમાં અને ત્યાર અગાઉ પર્યુષણમાં સમયને અનુકૂલ વંચન ગુરુમહારાજ કરતા હશે ને આવકો સંભળતા હશે; કદ્યપ શખદ મુખ્યત્વે મુનિના આચારવાચક છે, બાકી શાસ્ત્રની પદ્ધતિ જ જો પ્રમાણે કહેવાની છે.

પ્રશ્ન ૨૩—શ્રી દેવર્ધીગણિ ક્ષમાઅમણે સ્ત્રો પુસ્તકાઙ્ક ક્યાં લાર અગાઉ લખેલાં પુસ્તકો હશે કે નહિ ?

ઉત્તર—લિપિ તો ન્રાણ પ્રભુના વખતથી તેમની શાખવેલી લખવામાં આવે છે. ફૂકત સ્ત્રોને પંચાંગી વિગેરે મુખ્યાંદ હતા, તે

પુસ્તકાઢાં કાંઈ છે, તેથી તે સિવાયના બીજા પુસ્તકો ત્યાર અગાઉનાં લખેલાં હોએ શકે.

પ્રશ્ન ૨૪—અભિવ્યને કેમ ઓળખવો ? અભિવ્ય શતુંજયને ન હોયે એમ ઓંક સ્તવનમાં કંદુદ્વ છે તે બગાડ છે ?

ઉત્તર—અભિવ્યમાં સાચી ધર્મશ્રદ્ધા ન હોય. ઈલ લોકના સુખને અર્થે, માન સન્માન મેળવવા! માટે ધર્માંગધન કરે, તેને ઓળખવાના અનેક પ્રકાર કલ્યા છે; પણ અરી નીતે તે વાત જાતીગંભી જ હશે. શતુંજયને તે તત્ત્વ સ્વરૂપે ન હોયે એમ સમજવું.

પ્રશ્ન ૨૫—ભીજુ વાર કાંટામાં ભગાયેનું અર્ધવસ્ત્ર વિપ્ર લઈ નથા પણી વીર પ્રલુ નિરંતર વ વિનાજ રહ્યા કે કેમ ?

ઉત્તર—વીર પ્રલુ ઓંક વર્ષ પણી ચીવર વિનાનાજ રહ્યા છે. કોઈ પણ તીર્થંકર ગૃહસ્થ પાસેથી વસ્ત્ર લેતા નથી; માત્ર ઈલ ખલા હિંગ મૂકે તે દેવઘૂષ્ય જ ધારણ કરે છે.

પ્રશ્ન ૨૬—એલા યુબપ્રધાન કાણ થઈ ગયા ? અને દરે પણી કયારે અને કાણ થશે ?

ઉત્તર—આ બાઅતમાં નામ સાથે ઉલ્લેખ નાખું મળી રાકતો નથી, અને ને મળે છે, તે મળતો આવતો નથી.

પ્રશ્ન ૨૭—દેવતાઓ અને અવધિગાની મુનિઓ, અવધિગાનથી પોતાનો અને અન્ય જીવોનો આવતો જન્મ જાણી કે દેખી શકતા હશે ? તેમ જ અવધિગાની અન્ય જીવોના મનતી વાત જાણી શકતા હશે ?

ઉત્તર—જેમનું અવધિગાન નિર્મણ હોય તેવા દેવતાઓ અને મુનિઓ પોતાનો આવતો જન્મ જાણી શકે; અને પ્રસંગને લગતો બીજાનો પણ જાણી શકે, તેમ જ અવધિગાની અન્ય જીવોના મનતી વાત જાણી શકે, પાચત્ત સર્વાર્થસિદ્ધ વિમાનના દેવતા તેમના પ્રમનો

ઉત्तर. તીર्थાકર કે સામાન્ય ક્રેવળી મનથી આપે તે પોતાના અવધિ-
જાનથી જાણી શકે છે.

પ્રશ્ન ૨૮—પ્રત્યેક દૈવલોકમાં દૈવને રહેવાનાં કેટલાં વિમાન હશે ?
એક વિમાનમાં કેટલા દૈવ અને દૈવિઓ રહેતા હશે ? દૈવને અન્ય
સ્થળે જવું હોય તો નવું વિમાન રચીને જાય કે તે વિના પણ જાય ?
અને ભુવનપતિ તથા વ્યાંતરના દૈવોને રહેવાનાં સ્થાન શું નામથી
ગોળાખાય છે ? દૈવિઓ કચા દૈવલોક સુધી હોય છે ?

ઉત્તર—પહેલા અને બીજા દૈવલોકમાં અપરિગૃહીતા દૈવિનાં ખાસ
જુદાં વિમાનો છે. પહેલા દૈવલોકમાં છ લાખ વિમાનો છે, બીજા
દૈવલોકમાં ચાર લાખ વિમાનો છે, દ્વેક વિમાનોમાં અસંખ્યાત દૈવો
ને દૈવિઓ રહે છે; માત્ર સર્વાર્થસિદ્ધ વિમાનમાં જ સંખ્યાતા રહે છે;
દૈવો અન્ય સ્થળે જાય ત્યારે પ્રાપે નવું વિમાન રચીને જાય છે, તે
સિવાય પણ જવામાં આવક નથી. ભુવનપતિને રહેવાનાં શાશ્વતાં ભુવનો
છે, અને વ્યાંતરોને રહેવાનાં શાશ્વતાં નગરો છે. તેના નિવાસસ્થાનને
એ ઉપનામ જ આપેલું છે. દૈવિઓ પહેલા એ દૈવલોક સુધી જ ઉત્પત્ત
આય છે અને આડમા દૈવલોક સુધી જાય છે, નવમાથી આરમા
દૈવલોક સુધીના દૈવો મનથી છાંછે છે. તે ઉપરાંતના દૈવોને ડાઈ
દૈવિઓનો ડાઈપણ જતનો સંબંધ નથી.

પ્રશ્ન ૨૯—નારકીના જીવો અવધિજાનથી પોતાનો પૂર્વજી-મ
અને આગામી જરૂર જાણી શકતા હશે ?

ઉત્તર—તેમને અવધિજાન બહુ ગોધું હોય છે, તેથી અવધિજાન-
વડે જાણી શકતા નથી, જાતિભરણ જાનવડે પૂર્વજી-મ જાણી શકે
છે. આગામી જરૂર જાણવાનો સંભવ નથી.

પ્રશ્ન ૩૦—અરદ્ધના ત્યાગવાળો અરદ્ધ કે અરદ્ધ જાખેલું પાણી
વાપરી ન શકે, પણ પાણીના ઢામની આસપાસ અરદ્ધ ભૂક્લો હોય, તો
તે પાણી વાપરી શકે ?

ઉત્તર—અવદારદાષ્ટિંગે એં પાણી ચાપરવું યોગ્ય લાગતું નથી, ડામમાં રંકું જીણું છિદ્રોથી બલારના બરફની અસર પાણીમાં જાય છે; તેરી જ તે શાતળ થાય છે.

પ્રશ્ન ૩૧—દુવિદારના પચ્ચ્યકુખાણુભાધમાં પાણી ઉપરાંત શું શું ચાપરી શકે ?

ઉત્તર—એને માં પચ્ચ્યકુખાણુભાધમાં ચાર આહારની વિગત આપી છે તે વાંચવી; ઉત્તરમાં વિનિતારથી ન લખી શકાય.

પ્રશ્ન ૩૨—આપ જાતાઙ્ક છપાવો છો તો તે શ્રાવકથી વાંચી શકાય ?

ઉત્તર—તેનું ભૂળ વાંચો ન શકાય; પણ અર્થ વાંચી શકાય.

પ્રશ્ન ૩૩—ભરતક્ષેત્ર કેટલા યોજનનું છે ? તેના ખંડ કેટલા છે ને તેનાં નામો શું છે ?

ઉત્તર—ભરતક્ષેત્ર ઉત્તર દક્ષિણ પ્રમાણ અંગુલે ૫૨ ; યોજન ૬ ડવાનું છે, તેના ખંડ (૧) છે, તેનાં નામો જુદ્દાં જુદ્દાં નથી.

પ્રશ્ન ૩૪—નવકારવાળોમાં પારા કેટલા નોંધ્યો ?

ઉત્તર—કેટલાગોક ૧૦૫ ફરતા ને ઉપર ગોક પારા ને મેળના એ પારા એમ ૧૦૮ કુલ ગણે છે; કેટલાક મેળને ગોક પારા જ ગણે છે; અને કેટલાક મેળને ગણ્યુતા જ નથી. આ ગણે વાતમાં વિરોધ જેવું જણાતું નથી

પ્રશ્ન ૩૫—જૃદ પદાર્થ અવા ઝીપી છે કે અરૂપી ? ભાષા, ખાસો-ખાસ, મન, કર્મ અને પત્રન ઝીપી છે કે અરૂપી ? ઝીપી હોય તો દેખાતા કેમ નથી ?

ઉત્તર—જૃદ એટલે અજ્ઞ્ય પદાર્થોમાં ધર્માન્તિકાય, અધર્માન્તિકાય ને આકાશાન્તિકાય અરૂપી છે, પુષ્ટબધાન્તિકાય ઝીપી છે, ભાષા વિગેક અંશ ઝીપી છે; પણ તે ગેત્રા મુક્તમ છે કે ચર્મચયશ્ચ વંદ દેખી શકાતા નથી.

પ્રશ્ન ૩૬—રંધ્ય, ક્ષેત્ર, કાળા, ભાવ, એ શું છે? અને તેનું સ્વરૂપ શા રીતે સમજ શકાય તેમ છે?

ઉત્તર—એ ચારેનું સ્વરૂપ ધણું વિસ્તારવાળું છે; તે જાણવા માટે લોકપ્રકાશ, તત્ત્વાર્થ વિગેરે શાસ્ત્રો વાંચો, અથવા ગુરુગમથી તેનું સ્વરૂપ સમજો. માત્ર ટૂંકા ઉત્તરથી તે સમજની શકાય તેમ નથી.

પ્રશ્ન ૩૭—શ્રી હેમચંદ્રાચાર્ય કષ્ટ ગતિમાં છે? તેઓ ડેટલા ભવે મોક્ષે જરો? કુમારપાળ હાલ કષ્ટ ગતિમાં છે?

ઉત્તર—શ્રી હેમચંદ્રાચાર્ય અને કુમારપાળ ઘન્ને દૈવગતિમાં છે; હેમચંદ્રાચાર્યના ભવની સંખ્યા ચોક્કસ કહેલ નથી; કુમારપાળ તો પદ્ધનાલ પ્રભુના ગણધર થવાના છે.

પ્રશ્ન ૩૮—જૈન વિગેરે પેપરોની શું વ્યવસ્થા કરવી?

ઉત્તર—જરૂર પત્યે પેપરે! ગોક્કર કરીને જલશરણ કરવાં એ હીક લાગે છે. વેવવાથો તેની ધર્ણી આશાતના થવાનો સંભવ છે, તે આપણું કર્તાબ્ય નથી.

પ્રશ્ન ૩૯—સૂર્ય જેમ પૂર્વ દિશામાં ભગે છે, તેમ ચંદ્ર કષ્ટ દિશામાં ભગે છે? તેનું ભગવું આપણે આધું પાછું ને ભાંચું નીચું ડેમ દૃષ્ટિઓ છીએ?

ઉત્તર—સૂર્ય કે ચંદ્ર ઉણતા કે આયમતા નથી. માત્ર આપણે દૃષ્ટિઓ ત્યારે ઉદ્ય, ને દેખાય નહિ ત્યારે અસ્ત માનીએ છીએ. તે ઘન્ને પૂર્વ દિશાથી મેરુ ફરતા વલયાકારે તેમના મંડળ ઉપર એક સરખી ભાંચાધણે ફર્પી કરે છે; આપણી ક્રષ્ણા દોષથી ભાંચા નીચા દૃષ્ટિ છીએ; વળી ચંદ્ર ભગેલ તો દિવસનો હોય છે, પણ આપણે સૂર્યાસ્ત થયા પણો જ તેને દૃષ્ટિ શકીએ છીએ; આને માટે મંડળ પ્રકટણ વાંચો. સૂર્ય અહિંથી ૮૦૦ આંસો યોજન અને ચંદ્ર ૮૮૦ આંસો એંશા યોજન જીંચો છે.

પ્રશ્ન ૪૦—શાખતી પ્રતિમા તેવી ને તેવી કાયમ રહે છે કે તેમાં ફરજાર ચાય છે? તેનાં નામ પણ ચાર કહેવાય છે, તે જ કાયમ રહે છે કે કણે કરીને ફરે છે?

ઉત્તર—શાખતી પ્રતિમામાં ભીલકુલ ફરજાર થતો નથી; તેથી જ તે શાખતી કહેવાય છે, તેનાં નામ પણ શાખમાં, ઝડપથ, ચંદ્રનન, વાગ્મિલુ અને વખંમાન કલાં છે, તે જ કાયમ રહે છે; તેમાં ફરજાર થતો નથી.

પ્રશ્ન ૪૧—વૈતાદ્ય પર્વત આપણાથી કઈ દિશાએ છે? તેની ઉપર ગંડનારા અધા મનુષ્યો આપણું જેવા જ હશે? અધા વિદ્યાવાળા હશે? અત્યારે તેમની સ્થિતિ કેવી હશે?

ઉત્તર—વૈતાદ્ય આપણું ઉત્તર દિશાએ ઘણે ફૂર છે. તેથી દેખી શકાય તેમ નથી. તેની ઉપર રસનારા વિદ્યાધરો આપણું જેવા જ મનુષ્ય હાય છે અને પ્રાગે અધા ગોઢીવતી વિદ્યાવાળા હાય છે; અત્યારે તેમો પણ વિદ્યા વિનાના થઈ ગયેદા હાય છે; તેથી ભીજે સ્થાને વિદ્યાવંડ જઈ આવો શકતા નથી.

પ્રશ્ન ૪૨—ચંદ સુર્ય મૂલ વિમાને વીરપ્રભુને વાંદવા આવ્યા, તે કેટલો વખત રોકાણા હશે, તેટલો વખત તેના મૂળ સ્થાનમાં અંધકાર થઈ રહ્યો હશે કે કેમ?

ઉત્તર—તે વખતે સંધ્યાગળ હતો, તેથી સુર્યને મદાવિદેહમાં ઉથવાનું હતું; લાં મોડો જાગ્યો અને અદી તો ગત્રી પડવાની હતી, તેથી ચંદ મોડો દેખાયો, એમ સમજવું, તેની અસર તેના બાપક ક્ષેત્રમાં સમજવી, બધે સમજવી નહિ.

પ્રશ્ન ૪૩—હેરાસરજીના ચોખા કાગડા, ચક્કલાં ખાતાં હોય તો તે અટકવવામાં લાલ રહ્યો છે, પણ તે અન્ય દર્શનીને બેચાતા

આપીએ છીએ, વળી નैવેદ્ય વિગેરે અન્ય દર્શનીને આપા દેવામાં આવે છે, તો તેથી હોય ન લાગે?

ઉત્તર—દેરાસરળના ચોખા પક્ષીઓ ચણે છે, તે તેનો બહલો આપતા નથી; અને અન્ય દર્શનીઓ બહલો આપીને વેચાણ લે છે; વળી નैવેદ્ય વિગેરે જેને ખગે છે, તેવા ગોડી તથા ભોજક વિગેરેને આપવામાં આવે છે; પણ તે વસ્તુનો વિનાશ અટકાવવા માટે છે. તેમ જ તે વેચાતાં હલકાઈ દેખાય તે અટકાવવા માટે છે; આમાં સાધ્યાંનું તરફ નજર કરતાં દોષાપત્રિ જણુંતી નથી.

પ્રશ્ન ૪૪—અવધિજ્ઞાનો તેમ જ મનઃપર્યવર્ગાની ગે બન્ને મનના ભાવ જાણી શકે છે, તો બન્ને મનમાં કમી જાણુંપણું શું છે?

ઉત્તર—નિર્મણ અવધિજ્ઞાની બુન્ધના મનના ભાવને જાણી શકે છે; પરંતુ મનઃપર્યવર્ગાન અપ્રમત્તા જ મુનિને થતું હોવાથી, તેનો વિષય મનુષ્યક્ષેત્ર જેટલો જ હોવાથી તેમાં મનને જાણુવાની વિશુદ્ધતા અવધિજ્ઞાની કરતાં બહુ વિશેષ હોય છે. અવધિજ્ઞાન ને મનઃપર્યવર્ગાનમાં વિષયનો, સ્વામીનો અને ક્ષેત્રમર્યાદા વિગેરનો લેદા રહેલો છે. અવધિજ્ઞાન સિવાય પણ મનઃપર્યવર્ગાન થઈ શકે છે.

પ્રશ્ન ૪૫—તીર્થંકર મહારાજ દેશના આપવાના હોય છે ત્યારે દેવો સમવસરણ રચે છે, તે દરેક દેશના વખતે રચે છે. કે કાઈ કાઈ વખતે રચે છે? વળી તેઓ દેશના દરરોજ આપે છે કે કાઈ કાઈ દિવસ આપે છે? દેશના દધ રઘ્યા બાદ તેઓ સપત્રિવાર વર્તીમાં રહેતા હશે કે નામ, નાગરી બહાર જ રહેતા હશે?

ઉત્તર—તીર્થંકર દેશના આપે છે ત્યારે, દરેક જગ્યાએ સમવસરણ દેવતાએ રચતા નથી, પરંતુ જ્યાં પ્રથમ સમવસરણ થયું ન હોય, અથવા જ્યાં ઈર કે મહર્દીક દેવ આવે ત્યાં સમવસરણ રચે છે; દેશના દરરોજ પહુંલે ને ચોથે પહુંલે આપે છે. તીર્થંકર ગતિનિવાસ

વસ્તીમાં પણ કરે છે અને અહાર ઉધાનમાં પણ કરે છે. ચોમાસામાં પ્રાયે એક જ નથાને વસ્તીમાં રહે છે.

પ્રશ્ન ૪૬— ઈદી અને દેવ દેવીઓ તીર્થંકરની દરેક દેશનામાં આવતા હોય કે કોઈ કોઈ દેશનામાં આવતા હોય ? વળી દેશનામાં ચોસડે ઈદી આવે છે કે અમુકજ આવે છે ? જો તીર્થંકરની દરેક દેશનામાં સર્વ ઈદીનું આવતું થતું હોય તો એકજ કાલે ભીજ ક્ષેત્રોમાં અન્ય તીર્થંકરો હોય છે, ત્યાં તેમની દેશનાદિ વખતે તેમનું જવું શી રીતે થઈ શકે ? વળી સર્વ, ચંદ પણ દેશનામાં આવતા હોય તો તે સમયે તેમના વ્યાપક ક્ષેત્રમાં પ્રકાશ શી રીતે સમજવો ?

ઉત્તર— તીર્થંકરની દરેક દેશનામાં ઈરોને આવવાનો નિયમ નથી. દેવ દેવીઓ તો નવા નવા અસંખ્ય આવે છે. પ્રથમ દેશના વખતે ચોસડે ઈદી આવે છે; ભીજ વળત માટે નિયમ નથી. અને જુદા જુદા તીર્થંકરની દેશનામાં જવા માટે ઈદી જુદું જુદું ઉત્તર વૈક્રિય શરીર ઘનારીને જાય છે, સર્વ, ચંદ પ્રભુની દેશના સાંભળવા આવે ત્યારે પોતાના શાખત વિમાન લઈને આવતા નથી, પરંતુ નમું વિમાન રવીને આવે છે.

પ્રશ્ન ૪૭— તીર્થંકરના આંદ પ્રાતિહાર્યનો ચોત્રીશ અતિશયોમાં સમાવેશ થઈ જાય છે કે નથી ? વળી દેવકૃત અતિશયો સમવસરણ વખતે જ હોય છે કે દમેશાં કાયમ હોય છે ? દેવકૃત અતિશયોમાં ગુક્ષનું નમનું અને પક્ષિઓની પ્રદક્ષિણા ઇરવી એ શી રીતે ધરી શકે છે ?

ઉત્તર— તીર્થંકરના આંદ પ્રાતિહાર્યનો સમાવેશ ચોત્રીશ અતિશયમાં થઈ જાય છે; અને દેવકૃત અતિશયો પ્રત્યેક સમવસરણ વખતે હોય છે; આકૃતિ નિગતન આંદ પ્રાતિહાર્યાં હોય છે. દેવકૃત અતિશયોમાં ગુક્ષનું નમનું અને પક્ષિઓનું પ્રદક્ષિણા ઇરતું તે દેવસાનિધ્યે બની શકે તેવું છે.

પ્રશ્ન ૪૮— નવપદી મૂળમાં કણું છે કે, “ત્રીજે ભવ વીયસ્થાનનું ત્યા કરી, જેને બાધ્યું જિનતામ;” તો શું દરેક તીર્થંકરો વીસે

૩૨ : પ્રશ્નોત્તર રસધારા

સ્થાનકના આગાધનથી જ તીર્થંકર ગોત્ર બાંધે છે; કે એણા પદોના આગાધનથી પણ બાંધી શકે છે?

ઉત્તર—નવપદજીની પૂજામાં “વીશ સ્થાનક તપ કરી” એમ નહિ પણ “વર સ્થાનક તપ કરી” એમ છે, એટલે વીશ સ્થાનકો ચેકો કોઈ પણ એક સ્થાનકના આગાધનથી અથવા એકથી વધારે વારો સ્થાનકના આગાધનથી તીર્થંકર નામકર્મ બંધાય છે, કોઈક જ જીવ વીરગ્રલુના જીવની જેમ વીશે સ્થાનકોનું આગાધન કરે છે.

પ્રશ્ન ૪૬—છદ્રસ્થાવરસ્થામાં તીર્થંકરો દેશના હે છે કે નહિ? વળી દરેક તીર્થંકરો છદ્રસ્થાવરસ્થામાં પ્રાણે મૌન રહેતા હો? તીર્થંકરે! આહાર કરે તો તે માત્રા પિતાદિ દેખી શકે કે નહિ? વળી તેઓના પાંચે કલ્યાણકોમાં નારકીના જીવને સુખ ઉપને છે?

ઉત્તર—તીર્થંકરો છદ્રસ્થાવરસ્થામાં દેશના આપી શકતા નથી; પ્રાણે મૌન જ રહે છે. તીર્થંકરોના આહારનિહાર કોઈ ચર્મચ્યક્ષુનાગે દેખી શકતો નથી; અને તેમના પાંચે કલ્યાણકોએ નારકીના જીવને નરકના પ્રમાણમાં એષ્ટુંવતું સુખ ઉપને છે.

પ્રશ્ન ૫૦—નારકીના જીવના દુઃખનું વર્ણન, સર્વાર્થસિક્ષાસુધીના તમામ દેવલોકના દેવોના સુખનું વર્ણન; અને મોક્ષના અનુપમ સુખનું વર્ણન, તેમ જ સિક્ષશિલાનું વાસ્તવિક સ્વરૂપ એ સર્વ સારી શીતે સમજન્ય તેવું કચા ગંથમાં છે.

ઉત્તર—એ સર્વ સમજવા માટે ખૂલ્ટસંધયણી, ખૂલ્ટક્ષેત્રસમાસ ને દ્વયલોકપ્રકાશ વાંચવા.

પ્રશ્ન ૫૧—વૈતાદ્ય પર્વત ઉપર શાશ્વતા—અશાશ્વતા જૈન ભંદિરો અને જિનબિંદો છે કે નહિ? અશાશ્વતા ભંદિરો ત્યાં હોય તો તેમાં વર્તમાન ચોવીશાના તીર્થંકરોની પ્રતિમાએ હો? વળી હાલના સમયમાં

ત્યાં મુનિવરો, દેશવિરતિધર આવકો અને મૂત્રસિદ્ધાંતો હશે ? અહીંએં આપણુંને જેમ પીસતાદીથી આગમની માન્યતા છે અને એને જ આધાર છે, તેમ ત્યાં શાન્તી માન્યતા અને શાન્તો આધાર હશે ? કાળની ગણુના ત્યાં શુદ્ધિ, વદ્ધિ, માસ વિગેરે અહીં પ્રમાણે જ હશે કે નહિ ?

ઉત્તર—વૈતાદ્ય પર્વત ઉપર શાશ્વત ચૈત્ય તેના સિક્ષાયતન ફૂટ ઉપર હોય છે. આકૃતિ અસાશ્વતાં ચૈત્યો અહીંની જેમ હોય છે. અને નેમાં પ્રાયે વર્તમાન ચોવાશીના! નીર્ધિકાની પ્રતિમાઓ હોય છે. મુનિઓ, આવકો અને મૂત્ર સિદ્ધાંત વિગેરે અહીં પ્રમાણે ત્યાં હોવાનો સંભવ છે; પરંતુ તેની ચોક્કસ લક્ષ્યાકૃત વાંચવામાં આવી નથી. કાળની ગણુના ત્યાં અહીં પ્રમાણે જ હો. ત્યાથી દાનું ગયાદી નાથિંગો હાલમાં કિદાના! અભાવને લીધે આવવાનો સંભવ ચોલે હો.

પ્રશ્ન ૫૨—કુલારીવિજય એ તિર્યાંલાકનો જ વિલાગ હો ? એ દાંત દંતજન તોડી કરી છે તો દંતજન ક્યા સમજવા ? વિદ્યાધરો ત્યાંના જિનાંખીંણાના દર્શનાર્થ કર્ય રહ્યે તો બંતરોમાં રહેણા! જિનાંખીંણાના દર્શન કરી શકે હો !

ઉત્તર—કુલારીવિજય એ તિર્યાંલાકનો વિલાગ નથી; પરંતુ નવમો યોજન પણીના સ્ને યોજન અંદાલાકમાં ગણેલા હો નેમાં છે; તે યોજન પ્રમાણાંગુલ સમજવા. અદિન! વિદ્યાધરો ત્યાંના જિનાંખીંણાના દર્શન કરવા વર્તમાનકાળે જરૂર રહેતા હોય એવો સંભવ નથી; અને ત્યાંના વિદ્યાધરો પણ બંતરાદીન! નગરીમાં રહેણા શાશ્વતા ણિઝોનાં દર્શન કરી શકતા નથી; કેમકે ત્યાં જવાની નેમની રાહિન નથી.

પ્રશ્ન ૫૩—આંતરદ્વીપના મનુષોને યુગકીએ મનુષો કદીઓ કે નહિ ? વળી તે ક્ષેત્રોમાં ને અદ્ર્મભુમિના ક્ષેત્રોમાં શું હું છે ? ત્યાં વર્માધર્મનો વિગ્રહ અને કદ્યપ્રદો જગં કે નહિ ?

ઉત્તર—અંતરદ્વીપમાં વસનારા મનુષ્યો યુગલીયાં જ હોય છે. અને તે પણ અકર્માભૂતિમાં જ કહેવાય છે; શરીર, આયુષ્ય વિગેરમાં ઝેર છે; ત્યાં ધર્માધર્મનો વિચાર નથી; કદ્યપવૃક્ષો છે.

પ્રશ્ન ૫૪—જંધાચારણુ, વિદ્યાચારણુ લખિધવાળા કોને કહીએ?

ઉત્તર—ચારણુમુનિના એ પ્રકાર છે, જંધાચારણુ અને વિદ્યાચારણુ. એ બન્તે ચારણુ લખિધવાળા હોય છે, વિદ્યાચારણુ કરતાં જંધાચારણુની લખિધ તોંચ ડેડીની હોય છે.

પ્રશ્ન ૫૫—આપણા ભરત ક્ષેત્રમાં જ્યારે જ્યારે તીર્થંકરો, ચક્રવર્તી આદિ ઉપજે છે ત્યારે ત્યારે ઐરવતમાં અને ધાતકીખંડ તથા પુષ્કરદ્વારીઓના ભરત, ઐરવતમાંના ક્ષેત્રમાં પણ ઉપજતા હશે કે નહિ? વળી ઉત્સર્પિણી અને અવસર્પિણી કાળની ગણના પણ પૂર્વોક્તા ક્ષેત્રોમાં અહીંના પ્રમાણે જ હશે કે નહિ? વળી મહાવિદેહ સિવાય હુંડા અવસર્પિણી કાળ અઠીદ્વારીઓના બીજી દશે ક્ષેત્રોમાં હશે? હુંડા અવસર્પિણી કોને કહીએ? અને તે કેટલા કાળે ફરી આવે?

ઉત્તર—આપણા ભરતક્ષેત્ર પ્રમાણે જ પાંચે ભરત અને ઐરવતમાં સમકાળે તીર્થંકર, ચક્રવર્તિઓ અને વાસુદેવો વિગેર થાય છે; ઉત્સર્પિણી, અવસર્પિણી કાળ દશે ક્ષેત્રોમાં અહીં પ્રમાણે જ હોય છે; અને હુંડા અવસર્પિણી પણ દશે ક્ષેત્રોમાં વર્તે છે. હુંડા અવસર્પિણી કનિષ્ઠ કાળને કહે છે અને તે અનંતે કાળે ફરીને આવે છે.

પ્રશ્ન ૫૬—શત્રુંજ્ય અને ગિરનાર અનાદિ કાળથી છે કે નહિ? કેમકે શત્રુંજ્યને પ્રાય: શાશ્વતો કલ્યો છે.

ઉત્તર—શત્રુંજ્ય તીર્થ પ્રાયે શાશ્વત હોવાથી અનાદિ કાળનો અમૃત અપેક્ષાએ કહી શકાય છે; ગિરનાર માટે તે સમજવું નહિ.

પ્રશ્ન ૫૭—સમાધિ ભગ્નાં થયા પછી જીવ અમૃત ભવે મોક્ષ જાય એવો નિયમ હશે?

ઉત્તર—એક વાર સમાધિ ભરણું થયા પણી જીવ અમુક કાળે મોંકેં જાય એવો નિયમ નથી.

પ્રશ્ન ૫૮—સંવત્સરી પ્રતિકમણ વાગ્તે લ્લીઓ ચૂલા, સંખારાના પ્રાયશ્રિત મારે જે જે ચેસા ભેગા કરે છે, તે શા આતે વપરાય ? જાન આતે લઈ જઈએ તો બાધ છે ?

ઉત્તર—એવો રીતે એકઢા કરેલા ચેસા જીવદ્યાના કામમાં વાપરવા ! તે વધારે ગોપ્ય છે. જાન આતે લઈ જવા તે હીક જણાતું નથી.

પ્રશ્ન ૫૯—આત્માના અસંખ્ય પ્રદેશો કલ્યા છે, તો પ્રદેશ ગોટલે શું ? તે રૂપી કે અરૂપી ? વળી આત્મપ્રદેશનો ધન એટલે શું ? કહું છે કે મોંકેં જનાર જીવો મારે મનુષ્ય લવનું શરીરનું જે માપ હોય છે, તેમાંથી છેલ્લે સમયે એક ભાગ આદ કરી એ ભાગમાં આત્મ પ્રદેશનો ધન થાય છે; તેટલી જ અવગાહના આત્મપ્રદેશાની સિદ્ધિલાએ સદાય રહે છે; તો અવગાહના કોને કહીએ ? વળી તેનું સમાય તેમ સ્વરૂપ કહી બતાવશો ?

ઉત્તર—આત્માના અસંખ્ય પ્રદેશો એટલે વિલાગો સમજવા, પરંતુ તે જુદા પડી રાકૃતા નથી અને તે આત્માના જ વિલાગો હોવાથી અરૂપી છે. આત્મપ્રદેશનો ધન થવો એટલે આખા મનુષ્યશરીરમાં રહેલા જીવ પ્રદેશો અંદરના પોલાખુમાં દાખલ થઈની એક બીજી સાથે લગોલમ થઈ જાય છે, કે જેથી મનુષ્યશરીરની જે અવગાહના એટલે કે, લંબાઈ, પહોળાઈ ને ઊંચાઈ હોય તેમાં કું ભાગ પોલાખુનો હોવાથી તે ભાગ પૂરાઈ જતાં કું ભાબની અવગાહના એટલે આત્મપ્રદેશાના રહેલા ધનની લંબાઈ પહોળાઈ રહે છે.

પ્રશ્ન ૬૦—દાદ્યાંગી ને દાદ્યાંગ એકજ છે કે નહિ ? વળી સમસ્ત શુતર્યાનનો તેમજ ચૌદ્દ પૂર્વની દાદ્યાંગમાં સમાવેશ થઈ જાય છે કે નહિ ? અથવા તો ચૌદ્દ પૂર્વની કાંધ વિરેલતા છે ?

ઉત્તર—ક્રાદ્ધશાંગી અને ક્રાદ્ધશાંગ એક જ છે, તેમાં સમર્સત શુદ્ધતાનનો સમાવેશ થએ જાય છે. ચૌદ પૂર્વ ક્રાદ્ધશાંગી પૈકી બારમા અંગનો એક વિભાગ છે, પરંતુ તેમાં ધણી અપૂર્વ વસ્તુઓ હોવાથી તેની વિશેષતા કહેકી છે; એટલે જેને ચૌદપૂર્વી કહેવામાં આવે તેને ક્રાદ્ધશાંગીના પણ જાણુકાર જ સમજવા.

પ્રશ્ન ૫૨—ચર. જ્યોતિષી દેવોના વિમાન હંમેશાં કરતાં જ હોય છે, એથી એમને હેરાન થવાપણું નહિ હોય? તેમની પહોળાઈ ને ઊંચાઈ જે બતાવી છે તે જેજન કરા અંગુલના સમજવા?

ઉત્તર—ચર. જ્યોતિષીના વિમાન જગત સ્વભાવે તેના નિયમ પ્રમાણે કરતા રહે છે, તેમાં તેમને કંઈપણ હેરાનગતિ નથી. તેમના પહોળાઈ ને ઊંચાઈ જે કહી છે તે પ્રમાણાંગુલના “ઝોજનની” સમજવા.

પ્રશ્ન ૫૩—તારે! ખરે છે તે આપણે થું માનવાનું છે?

ઉત્તર—જે શાશ્વત તારાઓ છે તે કરાયિ ખરતા જ નથી; આપણે તારા ખરતા દેખીએ છીએ અને કહીએ છીએ તે અગ્નિકાયના ભાસ્વર મુદ્દગંડો છે.

પ્રશ્ન ૫૪—અહિયાં જેમ વૃષ્ટિ થાય છે તેમ દેવલોકમાં થાય છે? વળી ત્યાં નહીં, સરેવર, વાવ, ફૂવા, આદિ ખરા કે નહિ? અને તેમાં ગરૂલું જલ શાશ્વત છે કે કેમ? વળી ત્યાં વાયુ, અગ્નિ અને જૂદા જૂદા વૃક્ષોનું ઉત્પન્ન થવું ખર્દ કે નહિ? લાંના દેવો આદાર શાનો અને શા રીતે કરતા હશે? એમને અશાતાં વેદની ઉપયે છે કે નહિ? વળી તેઓ નિદ્રા લેતા હશે કે નહિ? આપણે અહિ કાલની ગણુના ચર. જ્યોતિષીના આધારે કરીએ છીએ, ત્યાં કાલની ગણુના કેવી રીતે હશે? વળી ત્યાં જિનિબિંદો અશાશ્વતાં ખરાં કે નહિ?

ઉત્તર—દેવલોકમાં તેમ જ અધોલોકમાં ભુવનપત્રાદિકના ભુવન વિગેરમાં જલવૃષ્ટિ હોતી નથી. નહીં, સરેવર, ફૂવા હોતા નથી; વાવો

હોય છે, તેમાં જલ કાયમ રહે છે. એવો વ્યવે છે ને નવા ઉત્પન્ન થાય છે. વાતું ચૌદ્દ રાજલોકમાં પોદાણવુણી તમામ જગ્યાઓ હોય છે: આદર અર્જિન માત્ર મનુષ્ય ક્ષેત્રમાં જ હોય છે; દૈવલોકમાં કદ્વપવક્ષો હોય છે: પ્રાણે ખીજન ઉદ્ઘોનો સંભવ નથી. કભોલો હોય છે. દેવોને ક્વાદાર હોતો નથી, જ્યારે આદારની ઈંચા થાય ત્યારે લોમાહાર હોય છે. અને નથી તેમને નુભિ થાય છે; દેવોને પ્રાણે મનુષ્યાદિનો જેવો અરાતા બદાનો ઉત્પન્ન હોતો નથી. દેવો મનુષ્યની એમ નિરા લેતા નથી; પરંતુ તેમને નિરાનો ઉત્પન્ન હોય છે અગે. મનુષ્ય ક્ષેત્રની ખલાર સર્વત્ર કાગાની ગળણના મનુષ્ય ક્ષેત્રના ચર જ્યોતિરીને આધારે જ છે. દૈવલોકમાં અશાશ્વતાં જનનિંસો હોતાં નથી.

પ્રશ્ન ૬૪—શાશ્વતા પદથીનું સ્વરૂપ અર્ડાદીપના નકશાની હકીકત નામના પુસ્તકમાં જાળ્યાયું છે, પણ અદ્યપત્રપણાથી તેમાં સર્વધા જમજ રાકાતું નથી; તો સંહેદ્રાદાથી જારી રીતે બગાયર સમજય જોયાં કન્યા કન્યા પુસ્તક છે?

ઉત્તર—શાશ્વતા પદથી વિગેરેનું સ્વરૂપ સમજવા માટે તે ખુક જ સંહેદ્રી છે; વધારે જાળ્યા માં જીદત સંગ્રહણી, જીદત ક્ષેત્રસમાસ, લોકપ્રકાશ અને તત્ત્વાર્થાધિગમ વિગેરે વાંચવા.

પ્રશ્ન ૬૫—દુવિદારના પચ્ચાખુખાણમાં છડ અને અજમો ખપે, એમ પચ્ચાખુખાણ ભાયમાં કર્યું છે, પણ કેટલાં કહે છે કે ન ખપે, તો આપણું વિજેતા આધાર શાનો લેવો?

ઉત્તર—પચ્ચાખુખાણ ભાયમાં કણા પ્રમાણે વર્તવું યોગ્ય લાગે છે.

પ્રશ્ન ૬૬—મન જરૂર વસ્તુ છે, પણ ઈરિયોને પ્રેરવામાં અને આત્માને ગંધ તેમ જ મોક્ષ આપવામાં, પ્રથમ સાધનરૂપ છે; તો જરૂર છે છતાં એનામાં એવી અજળ શક્તિ રહી છે તેનું શું કારણ?

उत्तर—मन पौहगलिक છે, પરંતુ તે જે કાંઈ કરી શકે છે, તે આત્માના ભગવાથી જ કરી શકે છે, એનું એકલાનું કંઈ બળ નથી.

પ્રશ્ન ફેરિ—પ્રવચન એટલે શું? શ્રુત અને પ્રવચન એકજ વન્તુ છે કે જુદી?

ઉત્તર—પ્રવચનના અનેક અર્થો થાય છે. શ્રુત અને પ્રવચન એક જ છે એમ કહેવાય. અને શ્રુત એટલે શાસ્ત્રો અને પ્રવચન એટલે રાસનસંધ પણ કહેવાય.

પ્રશ્ન ફેરિ—અનંત એટલે કદી કાળે જેનો અંત નહિ એવો શખ્ષાર્થ થાય છે, પણ કેટલીક બાબતમાં અંત ધરી શકે છે તેનું ચું કારણું? અંત ધરી શકે તો તેને અનંત કેમ કહીએ? જેમકે કોઈ જીવ આવેશમાં એવું કર્મ બાંધી હે છે. કે એને અનંત સંસાર બંધાય છે, પરંતુ તે પણ પાછો ઠેકાણે પડે છે; તો આમાં અનંત સંસાર કલ્યો છતાં પાછો મોક્ષગામી થઈ જાય છે, ત્યારે અનંતસંસારી તેને કેમ કહીએ?

ઉત્તર—અનંતા નવ પ્રકારનાં છે, તેમાંના પ્રથમનાં સાત પ્રકારનાં અનંતાનો અંત આવવાથી જ આડમું અનંતું બની શકે છે. અનંત પણ એક પ્રકારની અતિશય મોટી સંખ્યાવાચક સમજવું. તમે એક પ્રકારના અનંતાની વાત કરી છે, પણ એવી અનેક બાબતો છે કે જેમાં અનંત કલ્યા છતાં અંત આવે છે; અને નિગોદ, કાળ, અલોક, વિગેરે એવા અનંતા છે કે જેનો કોઈ કાળે અંત આવતો નથી.

પ્રશ્ન ફેરિ—આલાપ ને સંલાપનો અર્થ શું?

ઉત્તર—આલાપ એટલે એક વાર બોલવું અને સંલાપ એટલે વારવાર બોલવું, આવો અર્થ સમક્ષિતના સરસંદર્ભ બોલતી સજાયમાં છે.

પ્રશ્ન ૭૦—સમક્ષિતવાન, અન્યદર્શનીએના મંદિરાદિકનો ઉદ્ઘાર વિના આસક્તિએ કરાવી શકે?

ઉત્તર—સમક્ષિતવાન રાજ અને મંત્રી વિગેરે અન્ય દર્શાતીના મંદિરોનો પણ ઉદ્ઘાર અસુક પ્રકારની કુરજને અંગે કરે છે, તો તેથી તેને આધ આવતો નથી.

પ્રશ્ન ૭૧—ખીજુ અપૂર્વકરણને પ્રાપ્ત કરી તરત જ પાછો હડેલો તેમ જ ચોથા અંતરકરણમાંથી પડેલો જીવ ઉતૃષ્ટ ડેટલી મુદ્દે મોક્ષ પામી શકે?

ઉત્તર—ખીજુ અપૂર્વકરણ કર્યા પછી કોઈ જીવ પાછો હડેતો જ નથી, પરંતુ અનિવૃત્તિકરણ કરી સમક્ષિત પામે છે. અંતરકરણ તે ચોથું કરણ નથી, પણ અનિવૃત્તિકરણનો જ છેવટનો ભાગ છે; એ જીવ કરણ કર્યા પછી સમક્ષિત પામીને જે જીવ પ્રતિપાતી થાય છે, તે જીવો વધારેમાં વધારે અર્ધપુરુષગલપરાવર્તન કાલની અંદર મોક્ષ પામે છે.

પ્રશ્ન ૭૨—તિર્યાંચ પંચેંદ્રિયે શ્રુત અને ભરતિ બન્ને શાન ધરી શકે છે કે એકલું ભરતિશાન જ ધરે?

ઉત્તર—તિર્યાંચ પંચેંદ્રિયને ચોથું અને પાંચમું ગુણુઠાળું પ્રાપ્ત થતું હોવાથી તેને ભરતિ અને શ્રુતશાન બન્ને હોવાં જોઈએ.

પ્રશ્ન ૭૩—મહાવિદેહ ક્ષેત્રના પૂર્વ મહાવિદેહ અને પશ્ચિમ મહાવિદેહ એમ એ વિભાગ છે, તો પૂર્વ મહાવિદેહના મનુષ્યો, તીર્થ-કર આદિ, પશ્ચિમ મહાવિદેહમાં અને પશ્ચિમના પૂર્વ મહાવિદેહમાં જતા આવતા હશે કે નહિ? મહાવિદેહ ક્ષેત્રની બત્તીશ વિજય ફ્લેવાય છે, તો વિજય એટલે શું?

ઉત્તર—મહાવિદેહ ક્ષેત્રમાં રહેલા મનુષ્યો વિગેર એક વિજયમાંથી ખીજુ વિજયમાં પણ જઈ શકતા નથી, તો પૂર્વ મહાવિદેહમાંથી પશ્ચિમ મહાવિદેહમાં તો શાના જ જાય? વિજય એ મહાવિદેહ ક્ષેત્રના બઢીને જીતવા લાગક પડેલા વિશ્વાગોનું નામ છે.

પ્રશ્ન ૭૪—લિપી એટલે શું? ઋપભદ્રેવ સ્વામીએ પોતાની પુત્રીને અદાર લિપી શીખવી છે, તેનાં જુદાં જુદાં નામ છે? વળો અત્યારે એમાંઠી કેટલી વિદ્યમાન હશે? કાળે કરી અદારમાં વધારે એઓછી હોવાપણું ખડું કે નહિ?

ઉત્તર—પ્રભુએ ખતાવેલી અદાર લિપીના નામ અનેક જગ્યાએ કહેલાં છે, લિપી અક્ષરોની આકૃતિનું નામ છે; એ અદારમાંથી અત્યારે કેટલી વિદ્યમાન છે, તે હું કહી શકું તેમ નથી. અદારથી એઓછી વતી હોય છે, તેમ જ તેના પેટા બેટ પણ ઘણા પડી રાકે છે.

પ્રશ્ન ૭૫—કટાસણું અને મુહુપત્તિનું કેટલું માપ હોવું જોઈએ?

ઉત્તર—કટાસણાનું માપ પોતે પલાંડી વળો એસી શકે તેક્લું સમજવું અને મુહુપત્તિનું પોતાની એક વેંત અને ચાર આંગલ અથવા સોલ આંગલનું સમજવું.

પ્રશ્ન ૭૬—શુભ આતાની રકમ ધર્મ સંઅધીના સર્વ કામમાં ખર્ચી શકાય છે, એમ આચાર્ય મહારાજ કહે છે, તો તે રકમ ગૃહસ્થે રચેલાં સ્તવનો, પદો વિગેરે છપાવો પ્રસ્તિક્ષ કરી લાભ આપવામાં વાપરી શકાય?

ઉત્તર—શુભ આતાનું દ્વય તમે જણાવેલ ખાત્રતમાં વાપરવામાં આધ જણાતો નથી.

પ્રશ્ન ૭૭—આગામી ચોવીશીના પહેલા તીર્થંકર ક્રાંતિકા આગામાં અને ક્રાંતિકા થવાના છે? અને તેમનું નામ શું છે?

ઉત્તર—આવતી ઉત્સર્પિણીન! ત્રીજ આગામાના (૮૬) પદ ગયા પછી પ્રથમ નરકમાંથી ચ્યાનને શ્રેણીક રાનનો જીવ પદનાલ નામે તીર્થંકર થવાના છે. તે માતાના ગર્ભમાં તે વખતે ઉત્પન્ન થશે.

પ્રશ્ન ૭૮—આદર અગ્નિ મનુષ્યક્ષેત્રમાં જ હોય એમ કહેલ છે, તો વિજળી, વરસાદ, ગર્જાદ વિગેરે મનુષ્યક્ષેત્રની ખાદાર હોય કે નહિ?

ઉત્તર—મનુષ્યક્ષેત્ર ૪૫ વાખ યોજન પ્રમાણું લાંબું અને પણ્યાળું છે; તેની અહાર આહાર અગ્નિકાય નથી; તેમ જ વિજળી, વર-સાદ, ગર્જારવ વિગેરે પણ હોતા નથી. જુગ્ગો બૃહત્ સંગ્રહણી ગાથા (૨૫૮)

પ્રશ્ન ૭૯—આપણે દેખીએ છીએ તે સૂર્ય, ચંદ્ર, ગ્રહ, નક્ષત્ર અને તારા, એ પાંચ પ્રકારના જ્યોતિરીએના ચર. (કાયમ ફરતા) વિમાનો જ છે; તેના જ્યામી સૂર્ય-ચંદ્ર ગ્રહેલા હોય છે; તે આપણું નજરે પડી રહકતા જ નથી?

ઉત્તર—આપણે દેખીએ છીએ તે સૂર્ય, ચંદ્ર, ગ્રહ, નક્ષત્ર અને તારા, એ પાંચ પ્રકારના જ્યોતિરીએના ચર. (કાયમ ફરતા) વિમાનો જ છે; તેના જ્યામી સૂર્ય-ચંદ્ર ગ્રહેલા હોય છે; તે આપણું નજરે પડી રહકતા જ નથી.

પ્રશ્ન ૮૦—મોક્ષસ્થાનમાં દરેક સિદ્ધની અવગાહના છેલ્લા મનુષ્ય ભંગના શરીરના કું ભાગની હોય છે, એમ કહે છે તો અર્દ્ધી એવા સિદ્ધની અવગાહના શી રીતે ઘરી શકે?

ઉત્તર—અર્દ્ધી આપણું ચર્મચશુની અપેક્ષાએ છે; સર્વજ તો તેને આત્મારક્ષેપણે કરી શકે છે. તે સિદ્ધના કુંના જે અદીં અસંખ્યાત પ્રદેશમાં વ્યાપીને છેલ્લા ભવમાં રહેલા હતા તેના કું ભાગની અવગાહના લાં રહે છે; એ માત્ર અર્દ્ધી આત્મપ્રદેશો જ છે.

પ્રશ્ન ૮૧—કોઈ મુનિ કે આચાર્યને પત્ર લખતાં પ્રારંભમાં ૧૦૮ કે ૧૦૦૮ નું વિશેષખલું લખાય છે તે યોગ્ય છે?

ઉત્તર—એ વિશેષખું ગુણોની સંખ્યાવાચક છે; આપણે તેટલા ગુણો તેમનામાં હોવાની સંભાવના કરીને લખ્યી રહીએ.

પ્રશ્ન ૮૨—નવહાન્વાળી અસ્ત્રી રહ્લા પડી આંખે અહાડવામાં આવે છે તેનું શું હારણું?

ઉત્તર—એમાં નવહાન્વાળીનું બહુમાન તેમ જ પૂજયપણું સચ્યવાય છે.

પ્રશ્ન ૮૩—સૂર્ય, ચંદ્રના અહણુ વખતે આપણે શું શું વર્જવાનું છે ?

ઉત્તર—એ વખતે દૈવર્દીન ન, કરવાં (દેશસરો બંધ રાખવાં), પ્રતિકમણાદિ ધર્માદ્ધિયાઓ ન કરી, ખાવું નહિ, સ્વિસેવન ન કરવું, અહણુની છાયા નીચે હરવું ફરવું નહિ; શાસ્ત્રાધ્યયન, પડન, પાઠન ન કરવું; ધર્ત્યાદિ અનેક બાઅતો વનર્ય કહેવ છે, કારણ કે આ વખતે વાતાવરણું બહુ કલુષિત થઈ જાય છે.

પ્રશ્ન ૮૪—બંડી, ગંજુકરાક વિગેરે અશુદ્ધ હોય તો તે પહેરને દૈવગુરુનાં દર્શનાદિ કિયા થઈ શકે કે નહિ ?

ઉત્તર—અશુદ્ધ વસ્ત્રથી દૈવગુરુનું દર્શનાદિ ન કરવું તે યોગ્ય છે, છતાં કદી દર્શન કરાય, પણ પૂજન કે સામાયિક, પ્રતિકમણાદિક તો ન જ થાય.

પ્રશ્ન ૮૫—બરની નળુક કોઈનું ભરણ થયું હોય ત્યારે તેનું મૃતક પણું હોય લાં સુધીમાં શું શું કિયા ન થઈ શકે ?

ઉત્તર—સામાયિક, પ્રતિકમણુ, પડન, પાઠનાદિ ન થાય.

પ્રશ્ન ૮૬—સ્થાપનાચાર્યને અડવાથી દોષ લાગે ?

ઉત્તર—અશુદ્ધ વસ્ત્ર કે શરીરે અડવાથી દોષ લાગે.

પ્રશ્ન ૮૭—દૂધમાં બાંધેલા લોટથી કરેલાં ટેબરા, લળ્યાં, પુરી વિગેરે વાસી ગણાય ?

ઉત્તર—જરૂર ગણાય. દૂધે બાંધવાથી તે વરતુ સાથે ભીજને અડવામાં વાંધો નથી, પરંતુ રાત્રી રહે તો વાસી થાય જ છે.

પ્રશ્ન ૮૮—છાશથી ડૂધથી બાંધેલા લેસટનાં બનાવેલાં ટેબરાં વિગેરે તથા ધાણા ભરચાં વિગેરે નાખેલ હોય અને પાંખીનાખ્યા સિવાય બનાવેલ હોય તેથું શાક ભીજે દ્વિત્તે વાખરી શાકાય ?

ઉત્તર—વાપરી ન શકાય, વાસ્તી ગણ્યાય છે.

પ્રશ્ન ૮૯—દૂધપાણ, આમુદી, શિખંડ ને ધાળો હવેંબા ઓળે દિવસે વાપરી શકાય?

ઉત્તર—ન વાપરી શકાય, વાસ્તી ગણ્યાય, ધાળો હવેંબા તો તો જ દિવસે પણ વાપરી ન શકાય.

પ્રશ્ન ૯૦—અગ્રે કૃતિમ અને અકૃતિમ અને અભક્ષ્ય છે?

ઉત્તર—અને અભક્ષ્ય છે.

પ્રશ્ન ૯૧—પાદ્ધિકાદિ પ્રતિકમણુમાં વિસ્તારવાળાને અફલે સંક્ષિમ અતિચાર ઓદી શકાય?

ઉત્તર—સંક્ષિમ અતિચાર છપાયેલા છે, તે ઓદી શકાય.

પ્રશ્ન ૯૨—ન્યાય, નીતિ, પ્રમાણિકપણું એ એકાર્થવાચક શાસ્ત્રો છે કે એમાં કંઈ તકાવત છે?

ઉત્તર—પદ્ધતી શાસ્ત્રો છે, તેમાં કંઈલોંક કંઈકાર પણ છે, ન્યાય સાચ્ચા તોલ કરેલા તે કંઈવાય છે; નીતિ સહવર્તન મુખ્યંત છે, પ્રમાણિકપણું ધંધાને અર્થ ગણવાનું છે; એમ નણે શાસ્ત્રોનો ધણે વિસ્તાર જુદ્ધ જુદ્ધ થઈ શકે છે.

પ્રશ્ન ૯૩—હીરપ્રભનું ભાખાંતર થયેલું છે? થયું હોય તો ક્યાં ભણે છે?

ઉત્તર—વણું કરીને ભાખાંતર થયું છે, એમ જણવામાં છે; પરંતુ અત્યારે ક્યાં ભણે છે, તે યાદ ન હોવાથી, કરી શકાય તેમ નથી. તજીવીજ કરવાની જરૂર છે.

પ્રશ્ન ૯૪—દાળિષ્યતા ગુણુનો સર્વાં અર્થ શું થાય છે?

ઉત્તર—દાળિષ્યતા ગુણ અંભીગતામુખ્ય છે, કોઈને ફુલ લાગે

તેવું વચ્ચેન ન કહેવું, પોતાને હાનિ થતી હોય તો સહન કરવી, અને તેનો ઉચ્ચાર પણ બીજે ન કાઢવો તે ખરી દાક્ષિણ્યતા છે.

પ્રશ્ન ૮૫—વિવેક અને જીન એ બેમાં શું ફરક છે?

ઉત્તર—અહુ ફર છે, જીન ભણવા-ગણવા માત્રને કહે છે, વિવેક તો તેનાથી અહુ ઉચ્ચ્ય ડેડિનો ગુણ છે, વિવેકી જ ખરે! જીનનો ઉપયોગ કરી શકે છે; અવિવેકી જીનનો દુરુપયોગ કરે છે.

પ્રશ્ન ૮૬—જિનબિંદો વસ્ત્રયુક્ત ભરાવવામાં શું દોષ છે?

ઉત્તર—જિનબિંદુ ભરાવવાની પ્રવૃત્તિ ભરતચક્રવર્તીથી શરૂ થયેલ છે, મૂલથી જ આપણાં જિનબિંદો, વસ્ત્રાલંકારહિત જ બનાવવાનું વિધાન છે; પૂર્વ પુરસ્કોણે તે પ્રમાણે જ માન્ય કરેલ છે, એટલે તેમાં ફરદ્દાર કરી શકાય નહિં.

પ્રશ્ન ૮૭—અલોકમાં રથાવર જીવો હોય?

ઉત્તર—ન હોય, માત્ર આકાશ સિવાય કોઈ દ્વય ન હોય.

પ્રશ્ન ૮૮—મનોવર્ગણું અને મનના પર્યાપ્ત રૂપી કે અડુપી? રૂપી હોય તો તેને અવધિગ્નાની લોછ શકે? લોછ શકે તો પછી અવધિ-જીન ને મન:પર્યવર્ગાનમાં શો ફર?

ઉત્તર—મનોવર્ગણું ને મનના પર્યાપ્ત રૂપી છે, તેને વિશિષ્ટ અવધિગ્નાની લોછ શકે છે, બધા લોછ શકતા નથી. અવધિગ્નાનનો વિષય મન:પર્યવર્ગ જીન કરતાં ધર્શા વધારે છે; સર્વાર્થસિદ્ધના દેવો આખો લોક-તેમાં રહેલા સર્વ રૂપી પર્યાપ્ત નોંધ શકે છે; તેના મનથી કરેલા પ્રશ્નોના ઉત્તરો ડેવળી દ્વય મનથી આપે છે, તે ત્યાં રહ્યા છતાં નોંધને સમજ શકે છે; મન:પર્યવર્ગાનની વિરોધતા એ છે કે-તેના સ્વામી અપ્રમત્ત મુનિ છે, તેનો વિષય મનુષ્યક્ષેત્ર માત્ર છે; વળી તે જીનને દર્શનની અપેક્ષા નથી, એટલે ક્ષોપશમદ્ય પ્રકાશ ધર્શા અને ક્ષેત્ર નહનું હોવાથી મનના પર્યાપ્તને વિરોધ રૂપદ્યાં નોંધ શકે છે, તે તેની ખાસ વિરોધતા કહેલી છે.

પ્રશ્ન ૯૯—સામાયક કે તપસ્યા અમુક મુદ્દતમાં કરવાનું નિર્ણયિત કર્યું હોય, પરંતુ શારીરિક કારણુથી તે મુદ્દતમાં અતી ન શકે તો તેને બદલે બીજું કાંઈ કરાય ? અથવા તેને બદલે બીજો કરે તો ચાલી સકે ?

ઉત્તર—મુદ્દતસર ન અતી શકે તો ત્થાર પંડી પણ તેટલાં સામાયક કરી દેવાં, અને તપસ્યા પણ કરી દેવી; તેને બદલે બીજું શા માટે કરવું ? મુદ્દત ચૂક્યા આખત ગુરુ પાણે આલોયણા દેવી; બીજાનું કરેલું તો ગણ્યાય જ નહિ.

પ્રશ્ન ૧૦૦—વીરપ્રભુનું નિર્વાણ ક્યારે થયું ? અને ગૌતમભ્રામીને કેવળજાન ક્યારે થયું ?

ઉત્તર—વીરપ્રભુનું નિર્વાણ આસો વદ ૦))ની પાછલી રાત્રીએ થયું છે, અને ગૌતમભ્રામીને કેવળજાન બેસતા વર્ષની સવારે-હેઠળમાને પ્રતિભોધ કરવા જ્યા હતા ત્યાંથી પાણ આવતાં માર્ગમાં સૂર્યોદય પછી થયેલ છે. કદમ્બાંગિકામાં ૨૬ મા સર્વાર્થસિદ્ધ મુહૃતો વીરપ્રભુ નિર્વાણ પાંચાનું કહેલ છે; એટલે ચાર ઘડી રાત્રી બાકી હતી ત્યારે થયાનું સમજવું.

પ્રશ્ન ૧૦૧—એ અને કલ્યાણકનું આગાધન ક્યારે કરવું ?

ઉત્તર—મહારીર પ્રભુનું નિર્વાણ કલ્યાણક દિવાળોની રાત્રે આગાધવું; (દાવાલી લોંડા કરે ત્યારે કરવી એમ કહેલ છે.) ગૌતમભ્રામીનું રાન-કલ્યાણક બેસતા વર્ષની સવારે સૂર્યોદય પછી આગાધવું.

પ્રશ્ન ૧૦૨—ક્રાઈ સંબંધિના અંત વખતે તેને નિભિતો ધર્મધર્યમાં વાપરવા તરીકી અમુક રક્મ કહેવામાં આવે છે; પરંતુ તે વખતે તેને શુદ્ધ હોય છે તો કેટલાકને “ હું હવે મરી જઈશ્ય ” એવા વિચારણા એદ ખાય છે; તો તે કહેવું ડીક છે કે કેમ ?

ઉત્તર—સાંભળનારને એદ જેવું જણાય તો ન કહેવું; બાકી શુદ્ધિમાં હોય ત્યારે જ કહેવું મંદિર છે, મારે વિશેષપૂર્ણ વર્તકું.

प्रश्न १०३—जેને ધેર જन્મનું કે ભરણનું સૂતક હોય, તેના ધરના ગાય, બેંસનું દૂધ કેટલા દિવસે મુનિ વહેરી શકે? તેનું સૂતક કેટલું ગણ્યવું?

ઉત્તર—ધરમાં જેટલા દિવસ સૂતક ગણ્યાય તેટલા દિવસ સુધી તેના ધરના ગાય, બેંસનું દૂધ પણ મુનિ વહેરી ન શકે. ગૃહસ્થ ગાય, બેંસ બીજી જગ્યાએ રાખે ને દૂધ હોવરાવે તો મુનિ વહેરી શકે.

પ્રશ્ન १०४—ધર્મના દાનાદિ ચાર પ્રકાર કલ્યા છે, તેમાં ઉજમણ્યામાં કે ઉપધાન વિગેરમાં દ્વય વપરાય તે ક્યા પ્રકારના ધર્મમાં ગણ્યાય?

ઉત્તર—એનો સમાવેશ દાનધર્મમાં થાય, એમ મારું માનવું છે.

પ્રશ્ન १०५—ઝડપુવાંતી સ્વી હાલમાં સૂતરનાં ડારાં વસ્તોને અડે છે, તેને ધોયા વિના બીજા વાપરે છે તો તે દોષપાત્ર છે કે કેમ? રેશમનાં વસ્ત્ર વપરાય કે નહિ?

ઉત્તર—પ્રગટપળે દોષપાત્ર છે, માત્ર જેનનાં વસ્ત્ર માટે આધક નથી; રેશમનાં વસ્ત્ર માટે ખાસ જણ્યવામાં નથી, બાકી ન વાપરવાં તે યુક્ત છે.

પ્રશ્ન १०૬—રાત્રે તિવિહારવાળો અણાહારી પદાર્થ પાણી સાથે વાપરી શકે?

ઉત્તર—વાપરી ન શકે, પાણી સાથે અણાહારી પદાર્થ વાપરે તો આહારી ગણ્યાય; અભિવિહાર કરીને પણી વાપરી શકાય.

પ્રશ્ન १०७—તીર્થાંકરો ત્રણ શાન સાથે માતાના ગર્ભમાં આવે છે, તે ત્રણ શાન ઉચ્ચકાંઈનાં હોય છે કે મધ્યકાંઈનાં હોય છે?

ઉત્તર—ઉચ્ચકાંઈનાં હોતાં નથી, એ ત્રણ શાન ઉચ્ચકાંઈનાં તો મનુષપણામાં જ પ્રાત થાય છે. તીર્થાંકર તો દેવલબમાં જેટલા પ્રમાણમાં ત્રણ શાન હોય તેટલા પ્રમાણમાં લઈને આવે છે, તેથી બધા તીર્થાંકરને એ ત્રણ શાન પણ સરખાં હોતાં નથી.

પ્રશ્ન ૧૦૮—તીર્થિકરને દીક્ષાસમયે મનઃપર્યવ શાન થાય છે; તે વિપુલમતિ હોય કે જગ્યામતિ હોય?

ઉત્તર—એ એ પ્રકારમાંથી કૃતું હોય તેની સ્પષ્ટતા જાહી નથી, પરંતુ આવેનું જરું નથી તેથી વિપુલમતિ સંભવે છે.

પ્રશ્ન ૧૦૯—તીર્થિકર વર્ગસીદ્ધાન આપે છે ત્યારે સોનામહોરો આપે છે કે બીજું પણ આપે છે?

ઉત્તર—સોનામહોરો, રૂપોચા, અન, વસ્ત્ર, હાથી, ધોડા વિગેરે જે માગે તે આપે છે.

પ્રશ્ન ૧૧૦—વર્ગસીદ્ધાન માટે બધું દર્શય હેવો ક્યાંથી લાવે છે?

. **ઉત્તર—**એ વિષે કદમ્બમુત્રની સુઓધિકા ટીકામાં વિસ્તારથી વર્ણન કરેલું છે, તે વાંચો. તમે ઘણી વાર તે સાંબળ્યું પણ હુશે.

. **પ્રશ્ન ૧૧૧—**દીક્ષા વખતે તીર્થિકરને ખણે ઈંદ્ર દેવદૂષ્ય વસ્ત્ર મૂકે છે, તે અચા તીર્થિકરને ક્યાં સુધી રહેલ છે?

ઉત્તર—વીરપ્રભુને એક વર્ષ જાગેં અને બીજા ત્રૈવીશ તીર્થિકરોને નિવોણ પામતા સુધી રહેલ છે, એમ સેતતિશતસ્થાન પ્રફરણમાં કંઠલ છે. જગ્યાલદેવને એક વર્ષ રહ્યાનું ડાઈ સ્થળે કહેલ છે; પણ તેનું જગ્યા જણાનેલ નથી.

પ્રશ્ન ૧૧૨—વીરપ્રભુનું ને જગ્યાલદેવનું દેવદૂષ્ય ગયા પછી તેમનો યારીરિક દેખાવ બિભાસ લાગતો નહિ હોય?

ઉત્તર—તીર્થિકરોના અતિથિસોધંડ તેઓ બિભાસ લાગતા નથી; સુંદર જ લાગે છે; એમ છલેલ છે.

પ્રશ્ન ૧૧૩—તીર્થિકરનામહાર્મ ખાંધવું અને નિકાચિત કરું એ અને વાત એક જ છે કે જુદી છે?

ઉત્તર—એક નથી; તીર્થંકરનામકર્મ તો ધર્મા ભવ અગાઉ પણ બાંધું છે; અને તે ડોષ જીવને મિથ્યાત્વાદિ કારણથી વિલય પણ જાય છે, નિકાચિત તો પાછલા ત્રીજે ભવે જ કરે છે અને પણી તે તીર્થંકર થાય જ છે.

પ્રશ્ન ૧૧૪—નવપદજીની પૂજામાં કહ્યું છે કે—ત્રીજે ભવ વર થાનક તપ કરી જેણે બાંધું જિન નામ—આ પ્રમાણે કૃપણ કે શ્રેણિકરાજાનો, ત્રીજે ભવે તપ કર્યાનું જણાતું નથી તો શા રીતે બાંધું?

ઉત્તર—તપ શખદથી તમારું લક્ષ બાબ્દ તપ ઉપર જાય છે, પરંતુ તેમણે અભ્યંતર તપ, વિનય, વૈયાવર્ય આદિ કરેલ છે; અને તેથી તીર્થંકરનામકર્મ બાંધું છે; શ્રેણિકે નિકાચિત કર્યું છે અને કૃપણ તો હવે નરકમાંથી નીકળી મનુષ્ય થશે તે લવમાં નિકાચિત કરવાના છે. તેમને નેમિનાથજીના ૧૮૦૦૦ મુનિને વંદન કર્યું લારે તીર્થંકરનામકર્મ બાંધું છે; શ્રેણિકરાજાનો વીરપ્રભુની ભક્તિથી બાંધું છે.

પ્રશ્ન ૧૧૫—રાવણે તીર્થંકરનામકર્મ અષ્ટાપદ પર પ્રલુબડિથી બાંધું છે, ત્યાં નિકાચિત કર્યું છે કે નહિ?

ઉત્તર—નિકાચિત કર્યું નથી. નિકાચિત તો ચૌદમે ભવે તીર્થંકર થવાના છે, તેની અગાઉના ત્રીજે ભવે કરશે.

પ્રશ્ન ૧૧૬—તીર્થંકરનામકર્મ મુનિપણ્યામાં નિકાચિત કરે એવો અથવા ક્ષાયિક સમકાળી કરે એવો નિર્ણય છે?

ઉત્તર—એવો નિર્ણય નથી; શ્રેણિકરાજાની જેમ ગૃહસ્થપણ્યામાં પણ નિકાચિત કરી શકે.

પ્રશ્ન ૧૧૭—વીરપ્રભુના શાસનમાં નવ જણે તીર્થંકરનામકર્મ બાંધ્યાનો ઉલ્લેખ છે, લેમણે નિકાચિત કર્યું છે?

ઉત્તર—અધારે નિકાચિત કર્યું નથી; નિકાચિત તો તીર્થંકર થવાના હશે ત્યારે તેની અગાઉ ત્રીજી ભવે કરશે.

પ્રશ્ન ૧૧૮—ગણુધરો દ્વારાંગી કંઈ શક્તિથા રહ્યે છે? અને સર્વ ગણુધરો સરળી રહ્યે છે કે તેમાં ફેરફાર હોય છે? વળા રહ્યે છે ગોટલે શું સમજનું?

ઉત્તર—ગણુધરોને તો નીર્થિકર પાસેથી નિપદી સાંભળતાં જ ગણુધરનામકર્મના ઉત્ત્યથી અપૂર્વ ક્ષયોપરામ જાગે છે; ગોટલે તરત જ તેને શ્રુતજ્ઞાનનો પૂર્ણ બોધ થઈ જાય છે; અને તે અવાય દ્વારાંગી રહ્યે છે. તેમાં ભાવ સરળો હોય, શાખદરચના એંકસરળી ન હોય. રહ્યે છે ગોટલે—અક્ષરાનુકૂમે હુદ્ધમાં—મનમાં જોડવાઈ જાય છે. લખતા કે લખાવતા નથી.

પ્રશ્ન ૧૧૯—ગણુધરના શિષ્યો તો ગણુધર પાસેથી મુખદારા સાંભળીને દ્વારાંગીના અભ્યાસી થાય છે; તે બધાને બોધ સરળો થતો હશે કે તેમાં તરતમતા હશે?

ઉત્તર—અક્ષરબોધ સરળો હોય છે, પણ મતિજ્ઞાનને અનુસારે અર્થ. એખમાં છડાણ વડીઓ લાભે છે; એક કરતાં અભિજ્ઞાને અનંતગુણો બોધ પણ હોય હોય છે.

પ્રશ્ન ૧૨૦—સર્વલભિધસંપત્ત કોને કરીનો? ગણુધરો અને ચૌદ પૂર્વધરો સર્વલભિધસંપત્ત ન હોય?

ઉત્તર—ગણુધરો સર્વલભિધસંપત્ત હોય, બધા ચૌદ પૂર્વધરો સર્વલભિધસંપત્ત ન હોય.

પ્રશ્ન ૧૨૧—ગણુધરની ગતિ શું થાય?

ઉત્તર—સર્વ ગણુધરો તદ્દભને જ મોક્ષે જાય.

પ્રશ્ન ૧૨૨—ગૌતમરખામી વિગેરે મોટા ગણુધરો છતાં, વીજપ્રભુનો પોતાની પાટે સુધર્માસ્ત્વામીને ડેમ રખાયા?

ઉત્તર—નવ ગણુધરો તો પ્રભુની હ્યાતીમાં નિર્વાણ પાંચા જીતા અને ગૌતમ ગણુધર પોતાના નિર્વાણ પણી તરત જ કેવલરાન પામ-

વાના છે, એમ પ્રલુબ જાણુતા હતા અને શાસન ચલાવવાનું કામ છબ્બસ્થનું છે, તેથી સુધર્માંવાળીને દીર્ઘાયુષી જાણી તેને પોતાની પાઠ પર સ્થાપ્યા હતા.

પ્રશ્ન ૧૩૩—મનઃપર્યવર્ગાની પોતાના અને અન્ય જીવોના કેટલા ભવો હેણે ? અને તેમની ગતિ કઈ હોય ?

ઉત્તર—મનઃપર્યવર્ગાનો ખાસ વિષય મનના પર્યાય જાણવાનો છે, ભવો જાણવાનો વિષય અવધિશાનનો છે; તેથી અવધિશાન સહિત જે મનઃપર્યવર્ગાન પામ્યા હોય તો ભવો હેણે, તે સંખ્યાતા, અસંખ્યાતા હેણે; સર્વ જીવ માત્રના હેણે એમ સમજવું નહિં; જે પૂછે તેના વિચારવાથી હેણે. મનઃપર્યવર્ગાન એ પ્રકારનાં છે; વિપુલમતી અને ઝડપુલમતિ. તેમાં વિપુલમતીને તો કેવલશાન જ થાય છે; તેથી તે તો મોક્ષ જ જાય; ઝડપુલમતિશાન જે જાય તો પછી તે જીવ ચારે ગતિમાં જાય એમ સંલને છે.

પ્રશ્ન ૧૩૪—મનુષ્યને અવધિશાન જવન્ય અને ઉત્કૃષ્ટ કેટલું હોય ? અને તે આવેલું જાય કે નહિં ?

ઉત્તર—અવધિશાનના મુખ્ય છ પ્રકાર છે અને ઉત્તરલેદ અસંખ્ય થાય છે, મનુષ્યને જવન્ય અવધિશાન ક્ષેત્રશી અંગુલના અસંખ્યાતમા ભાગનું અને ઉત્કૃષ્ટ લોકાવધિ, પરમાવધિ સુધી થાય છે. લોકાવધિ સુધી થયેલું અવધિશાન પણ જાય છે; પરમાવધિ જતું નથી, તેને તો અનંતર કેવલશાન થાય છે.

પ્રશ્ન ૧૩૫—અવધિશાની પોતાના અને પરના કેટલા ભવો હેણે ?

ઉત્તર—અવધિશાની સંખ્યાતા, અસંખ્યાતા ભવ જુઓ એમ કહેલ છે; પરના એટલે જે પૂછે તેના ઉપયોગ દર્શાવે જુઓ ત્યારે જાણે છે અને કહે છે. બધા અવધિશાની માટે એ પ્રમાણે સમજવું નહિં.

પ્રશ્ન ૧૨૬—અવધિગાની પોતાના પાછલા ભવોની બધી હક્કાએ જાણતા હશે કે પરિમિત જાણતા હશે?

ઉત્તર—એ છાદ્યસ્થિક ગાન હંસવાથી પરિમિત જાણવા સંભવ છે, આ સંખ્યમાં વિશેષ બહુશ્રુત મુનિગારને ઉદ્ઘર્ષ જઈને પૂજા.

પ્રશ્ન ૧૨૭—શ્રુતકેવલી લોકલોકનું સ્વરૂપ કેવલી સમાન જાણે છે, પરંતુ બીજું અનેક ભવો વિગેરે પણ કેવલી પ્રમાણે જાણતા હશે?

ઉત્તર—લોકલોકનું સ્વરૂપ પરમાત્માન! વચન અનુસારે જાણે, પરંતુ અધું કેવલી પ્રમાણે જાણી શક નહિ.

પ્રશ્ન ૧૨૮—જાતિસ્મરણુગાની પોતાના અને બીજાના કેટલા ભવો દેખે અને તેનું સ્વરૂપ જાણે?

ઉત્તર—જાતિસ્મરણનો વિષય અલપ છે તેથો તે પોતાના સંખ્યમાં આંદોલા ભવોની કેટલીક હક્કાએ જાણે, પરંતુ સર્વથા પ્રકારે જાણી શકે નહિ. એમાં પણ તરફતમને અહું છે.

પ્રશ્ન ૧૨૯—મતિગાનને ખીંડાં રાનો સાથે સંખ્ય થાય છે?

ઉત્તર—સંખ્ય એટલે શું કહ્યા છે? મતિ સાથે શું, અવધિ, મનઃપર્યવ એ તરણે ગાન હોએ શકે છે, કેવલગાન હોયાં નથી; કેવલ-ગાન થાય છે ત્યારે છાદ્યસ્થિક ગાન નાથ થાય છે.

પ્રશ્ન ૧૩૦—ભુવનપતિ વિગેરે સર્વ દેવોને અવધિગાન કેટલું હાય છે?

ઉત્તર—આવી થાબત માત્ર પ્રશ્નોના ઉત્તરાથી સમજાવી ન શકાય, એને માટે તમારે પ્રકૃષ્ટોનો અભ્યાસ કરવો જેઠે; મુહતસંગ્હરણી વિગેરે વાંચવાથી જાણી શકશો.

પ્રશ્ન ૧૩૧—કેવલી સર્વાર્થસિદ્ધ વિમાનના દેવોના મનથી પૂછેલા પ્રશ્નોના દ્વયમનવડે ઉત્તર આપે છે; એમ બીજા ચાર અનુત્તર વિમાનના તથા નવત્રૈવેણા દેવોને ઉત્તર આપતા હશે?

ઉત્તર—એ અધારે દવ્યમનર્થી ઉત્તર આપે છે.

પ્રશ્ન ૧૩૨—દવ્યમન એટલે શું ને ભાવમન એટલે શું ?

ઉત્તર—દવ્યમન તે મનોવર્ગણા ને ભાવમન તે જાન.

પ્રશ્ન ૧૩૩—આરમા દેવલોકના તથા બીજા સર્વ દેવો ઉપર ને નીચે કયાં સુધી જઈ આવી શકે ?

ઉત્તર—ઉપર પોતાના વિમાનની ધળ સુધી જઈ રાંક ને નીચેને માટે ઓછુંવતું છે, તે બૃહત્સંગ્રહણીમાં જુગ્યો.

પ્રશ્ન ૧૩૪—અપરિયહિતા ને પરિયહિતા દેવાંગો એટલે શું ?

ઉત્તર—મુક્તર સ્વામીવાળી તે પરિયહિતા અને અમુકર સ્વામીવાળી તે અપરિયહિતા જાણુવી.

પ્રશ્ન ૧૩૫—અપરિયહિતા દેવી કયાં સુધી જઈ શકે ?

ઉત્તર—આરમા દેવલોક સુધી જઈ શકે, ત્યાર પણીના દેવલોકના દેવાને યોગ્ય હોય તે દેવી, પોતાના સ્થાને એડી એડી મનથી જ પોતાને યોગ્ય દેવને સેવે છે, ત્યાં જતી નથી.

પ્રશ્ન ૧૩૬—એ દેવીઓનું આયુષ્ય કેટલું હોય છે ?

ઉત્તર—આ આખત બૃહત્સંગ્રહણી વિગેરેમાં સ્પષ્ટ કહેકી છે. પહેલા દેવલોકમાં ઉપજનારી અપરિયહિતા દેવીનું ઉત્કૃષ્ટ આયુષ્ય (૫૦) પલ્યોપમનું અને બીજા દેવલોકમાં ઉપજનારીનું (૫૫) પલ્યોપમનું હોય છે.

પ્રશ્ન ૧૩૭—સ્રૂત્ય, ચંદ, અહોના સ્વામી છે, છતાં તે ગ્રહમાં કેમ ગણ્યાય છે ?

ઉત્તર—નવ ગ્રહના પ્રારંભમાં તેને ગણ્યા છે, પરંતુ તેથી તેનું સ્વામીપણું નાશ પામતું નથી.

પ્રશ્ન ૧૩૮—અહો પીડા કરે છે, એ વાત ખરી છે ? જો ખરી ન હોય તો ભરાહુસ્વામી એ વાત ગ્રહશાંતિ સ્તોત્રમાં કેમ લાવ્યા છે ?

ઉત્તર—એ વાત જ્યોતિષના અંગતી છે, તે થુલાશુભમુદ્યક છે; વિજોવ ખુલાસો તો અહૃતુંત કરી શકે.

પ્રશ્ન ૧૩૯—અડો સમકિતી અને મિથ્યાત્મા એ એ પ્રકારના છે?

ઉત્તર—નવગ્રહો તો સમકિતી છે. ખોળ (૮૮) અહો ચૈકીના અહો સમકિતી જ છે એમ જાણવામાં નથી.

પ્રશ્ન ૧૪૦—સમકિતી અડો પણ બીજને પીડા કરે?

ઉત્તર—એ પીડા કરતા નથી, પરંતુ અશુભમુદ્યક છે એમ સમજવું.

પ્રશ્ન ૧૪૧—તિર્યંચોને અવધિસાન કેટલા પ્રમાણમાં થાય છે?

ઉત્તર—જઘન્યથી અંગુલના અસંખ્યાતમા ભાગનું અને ઉત્કૃષ્ટ સંખ્યાતા, અસંખ્યાતા યોજન સુધીનું થાય છે.

પ્રશ્ન ૧૪૨—દ્વાદ્શાંગી ને આગમો એ એક કે જુદા?

ઉત્તર—દ્વાદ્શાંગી બાર અંગરૂપ કલેવાય છે, અને આગમોમાં અંગરૂપ અંગ સિવાયના ઉપાંગો વિગેરનો સમાવેશ થાય છે; પરંતુ સમય આગમો, એ દ્વાદ્શાંગીના નિર્ઝરણરૂપ જ છે.

પ્રશ્ન ૧૪૩—પીસ્તાલીશ આગમોમાં શેનો શેનો સમાવેશ છે?

ઉત્તર—૧૧ અંગ, ૧૨ ઉપાંગ, ૧૦ પયના, ૬ છેદસૂત, ૪ મૂલસૂત ને ૨ ચૂલ્બકમુન (નંદી ને અનુયોગદાર) એમ પીસ્તાલીશ જાણવાં, તેમાં ચારે અનુયોગ સમાપેલા છે.

પ્રશ્ન ૧૪૪—પંચાંગી ડાને કઈઓ?

ઉત્તર—મુન, નિર્યુક્તિ, ભાષ્ય, ચૂર્ણિ ને ટીકા-આ પંચાંગી સમજાની. નિર્યુક્તિ, ભાષ્ય અને ચૂર્ણિ માગધીમાં છે; તેમાં સત્તના અર્થનો વિસ્તાર છે; ટીકા અથવા વૃત્તિ સંસ્કૃતમાં છે; એમાં પણ સત્તના અર્થનો વિજોવ વિસ્તાર જ છે.

પ્રશ્ન ૧૪૫—ક્ષાળિક ગ્રાન, દર્શન અને ચારિત્ર એટલે શું?

ઉત્તર—શાનાવરણી, દર્શનાવરણી, મોહની, અંતરાય એનો સર્વથા ક્ષય થવાથી ઉત્પત્ત થયેલ રોાન, દર્શન ને ચારિત્ર (ડેવલરાન, ડેવલદર્શન ને યથાખ્યાત ચારિત્ર) ક્ષાયક સમજવા.

પ્રશ્ન ૧૪૬—સાધ્વીઓ બધા આગમો ને પંચાંગી વાંચી શકે ?

ઉત્તર—પોગવળનપૂર્વક, ગુરુમહારાજની આગાથી છ છે સૂત્રો વિનાના બાકીના આગમો ને પંચાંગી વાંચી શકે.

પ્રશ્ન ૧૪૭—શ્રી મહિલનાથજી દીક્ષા લીધા પછી મુનિના વેશમાં હતા કે સાધ્વીના વેશમાં હતા, તેમની સેવામાં સાચું રહેતા હતા કે સાધ્વી રહેતી ?

ઉત્તર—શ્રી મહિલનાથજીને પણ બધા તીર્થંકરોની જેમ દુંડે અભા ઉપર મૂકેલું હેવદૂષ વબ્લ જ હતું, કે જે નિર્વાણ પામતા સુધી રહ્યું હતું. તેમનો વેશ મુનિ પ્રમાણે કે સાધ્વી પ્રમાણે નહેતો; તે તો કલપા-તીત હતા. વળી તેઓ દીક્ષા લીધી તે દિવસે જ ડેવલરાન પાંચા હતા; નિર્વેદી થયા હતા, સમવસરણમાં બિગાન્યા હતા, આર પર્ષાંદા મળી હતી અને દેશના બધા તીર્થંકરોની જેમ આપી હતી. તેઓ હેવછામાં પધારે ત્યારે સાથે અંગસેવા મારે સાધ્વીઓ જ રહેતી હતી, એટલું વ્યવહારનું પાલન કર્યું હતું. બાકી તેઓ તો નિર્વેદી થયા હતા.

પ્રશ્ન ૧૪૮—દર્શનાચાર ને સમકિતમાં શું ફેર છે ? કે જેથા તેના અતિચાર જુદા કલ્યા છે.

ઉત્તર—દર્શનાચારના આઠ પ્રકાર છે, તેથી વિરુદ્ધ વર્તન કરવું તે તેના અતિચાર છે;—સમકિતના—શાંકા વિગેરે પાંચ અતિચાર છે, સમકિત મૂળ ગુણું સમજવો અને સમકિતી જીવની પ્રવૃત્તિ તે. દર્શનાચાર સમજવો.

પ્રશ્ન ૧૪૯—કૃષ્ણ વાસુદેવ ક્ષાયિક સમકિતવાળા હતા, છતાં તેઓ—“૩૬૦”—યુદ્ધ કેમ કરી શક્યા ? તેમને અનંતાનુભંધીનો ક્ષાય થયો નહિ હોય ?

ઉત્તર—કૃષ્ણ વાસુદેવને ને યુદ્ધ કર્યાં હતાં, તે ક્ષાયિક સમ્યકૃત પાંચા અગાઉ કર્યાં છે, સમકિત પાંચા પંચી કર્યાં નથો. તેમને ક્ષાયિક સમકિત તો નેમિનાથ પ્રખ્યાતા ૧૮૦૦૦ મુનિઓને વાંદા તારે થએલું છે.

પ્રશ્ન ૧૫૦—કૃષ્ણ, અલભદના જીવ દેવને પોતાનો અપવાદ નિવાર-વાનું કર્યું ને અલભદના જીવ દેવને તેને મારે ઘટતો પ્રયોગ કર્યો; તેથી જગતમાં મિથ્યાત્ત વિસ્તાર પાંચું તો તે સમકિતીને ઘરી શકે?

ઉત્તર—એ અનેતો ધરાદો અપવાદ ટાળવાનો હતો, મિથ્યાત્ત પ્રવ-તારવાનો ન હતો, તેથી તેમને સમકિતમાં દૂષણ લાગ્યું હોય એમ જણાતું નથી.

પ્રશ્ન ૧૫૧—ઉપર જણાવેલા કારણને લઈને ટેટલાક કૃષ્ણના સમકિતને અચુદ્ધ ક્ષાયિક અથવા વિશુર્જ ક્ષોપશમ સમકિત કરે છે; તે અંગાર છે? ક્ષાયિક સમકિતી છતાં કૃષ્ણ પાંચ ભવ કેમ કર્યો?

ઉત્તર—કૃષ્ણ ક્ષાયિક સમકિતી જ છે અને ક્ષાયિક ક્ષાયિક સમ-કિતી પણ પાંચ ભવ કરે છે. દુઃપસહસ્રરિને પણ પાંચ ભવ બબાના છે, તેથી તે આઅતનો વિરોધ નથી.

પ્રશ્ન ૧૫૨—ગાનિબોજનનો નિયમવાળાને શું શું અપે?

ઉત્તર—ગાનિબોજનનો નિયમ દુવિહાર પ્રમાણે આપવામાં આવે છે, તેથી તેને દુવિહાર પ્રમાણે ઔષધ ને મુખવાસ વિગેરે સ્વાદિષ્ટ તથા પાણી અપે છે.

પ્રશ્ન ૧૫૩—ગાનિબોજનનો નિયમ કરનાર દૂધ, ચા, ખાડ, સાડ, વિગેરતી છટ ગાભી શકે?

ઉત્તર—ન ગાભી શકે; તેને ગાનિબોજનનો ત્યાગ જ કરેવાય નહિ; અભિગ્રહ તરીક જેઠો ત્યામ કરેંબો હોય તેટલો કરી શકે.

પ્રશ્ન ૧૫૪—બોજાં વિગેરે આરતિ વિગેરનું બી બોલે છે અને દેવદયની વૃદ્ધિ કરે છે તેમાં કંઈ વાંધવાળું છે?

: ५६ : प्रश्नोत्तर ग्रसधारा

उत्तर—गेमां कँઈ वांवे जाणुतो नथी, अघे तेवी प्रवृत्ति छे.

प्रश्न १५५—कोइ माणस मांही लंबावाढी अने तेमां घेनाई ज्वाथी, प्रथम लीघेलां व्रत, नियमो, पाणी न शडे तो तेने सव्य-समाहित्यागारेणु, ए आगारथी धूट मणी शडे ?

उत्तर—धूट मणी शडे, परंतु केवो नियम अने केवी धूट, ते जाण्या पक्षी वधारे खुलासो थडे शडे. अल्पयर्थनो लंग तो न ज कराय, सचितना लागीथी, सचित न ज वपराय; बावीश अभक्षनु भक्षण न थाय, आस कारणे जीजु काँई धूट मेणववानी जडेर लागे तो मुनिराजनी अगर सुश्रावक्ती सलाहुथी धूट लध शडे.

प्रश्न १५६—कोइ साधु के आवक्ते, तेनी ऐशुद्ध अवस्थामां आवडा विगेरे तेनु व्रत लांगो एवी रीते पाणी, आहार, औषध विगेरे आपे तो ते दोषना लाणी थाय ?

उत्तर—जडेर थाय, व्रतलांग कराववानो कोईने अधिकार नथी.

प्रश्न १५७—स्थानकवासी ने तेरापंथीमां शु लेद छे ?

उत्तर—स्थानकवासी भूर्ति भान्तां नथी, तेरापंथीओओ भूर्तिलोप करवा उपरांत ह्याधम्ने पण लोआयो छे.

प्रश्न १५८—स्थानकवासी, तेरापंथीने दिगंभरीनी उत्पत्ति क्यारे थध ?

उत्तर—आ विषे चोक्स संवत भाग जाणुवामां नथी

प्रश्न १५९—अष्टमं गलनां शु नाम छे ? तेनी पूजा छेसरमां गभीने कराय ?

उत्तर—१. स्वस्तिक, २. श्रीवर्च्छ, ३. क्लश, ४ भशसन, ५ नंदा-वर्त, ६ वर्धमान, ७ मत्स्ययुग, ८ दर्पण आ आठ नाम छे; तेनी पूजा करवानी आवस्यकता नथी; ते तेह प्रलु खासे धरवना. तेम ९ अक्षताद्विडे आलेखवाना छे.

પ્રશ્ન ૧૬૦—સાતે ક્ષેત્રમાં દર્ય વાપરે તે સુપાત્રદાન કહેવાય ?

ઉત્તર—કહેવાય, પરંતુ એમાં દર્ય, ક્ષેત્ર, કાળ, લાવની તેમ જ સમય પરતે આવસ્યકતા વિગેરની અને પાત્રાપાત્રતાની વિચારણા કરી જોઈએ.

પ્રશ્ન ૧૬૧—સમસ્ત ગુલ કાર્યનો સદાચારમાં સમાવેશ થઈ શકે ?

ઉત્તર—થઈ શકે, પરંતુ સદાચારની વ્યાખ્યામાં ભૂલ થવી ન જોઈએ.

પ્રશ્ન ૧૬૨—ધરણું ડાનો ઈંડ છે ?

ઉત્તર—ચાર દેવ નિકાયો ચૈક્કો ભવનપતિનિકાયના દ્વારા બેદમાંથી, નાગકુમાર નિકાયનો ઈંડ છે.

પ્રશ્ન ૧૬૩—પંન્યાસપદ, ગંધિપદ ને પ્રવર્તકપદની શરૂઆત કરારે થઈ ?

ઉત્તર—પ્રવર્તકપદ તો ગુરુવંટન ભાષ્યમાં કહેલ છે; પંન્યાસપદ ને ગંધિપદ, આચાર્ય મહારાજાનોએ શાસ્ત્રાવારે શરૂ કરેલ છે.

પ્રશ્ન ૧૬૪—ક્ષાળિક સમક્ષિત જીવ શરીરને અને ક્ષાળ ક્રિયાત્મકમાં પામે ?

ઉત્તર—આ પ્રમાણે—દર્શનમોહનીયકર્મની સાત પ્રકૃતિનો સર્વથાક્ષય કરે ત્યારે જીવ ક્ષાળિક સમક્ષિત પામે છે, પરંતુ તેની પ્રાપ્તિ જિનેશ્વરના કાળમાં જ અને મનુષ્યને જ થાય છે. તે ને અયાધીઓ આયુષ્ય હોય તો તે જ ભવમાં મોદ્દો જાય અને બદ્ધાયુષ્ય હોય તો દેવ કે નારકીનું આયુષ્ય બાંધ્યું હોય તો ત્રીજે ભવે અને યુગલિક મનુષ્ય કે તિર્યાચનું આયુષ્ય બાંધ્યું હોય તો ચોથે ભવે મોદ્દો જાય. કૃષ્ણ કે દુર્પસાહસુરિની જેમ કોઈ જીવ પાંચમે ભવે પણુમોક્ષે જાય. મનુષ્ય કે તિર્યાચનું અસંખ્યાત વર્ષનું (યુગલિકનું) આયુષ્ય બાંધ્યું હોય તો જ ક્ષાળિક સમક્ષિત પામે છે વળી તે સમક્ષિતના પ્રસ્તાવનું શરૂ કરેનાર.

મનુષ્ય કલ્યા છે. પરંતુ સાતે પ્રકૃતિ જપાવવાનું અપૂર્ણ રહ્યું હોય તો નિષ્ઠાપક-ક્ષાયિકને પૂર્ણ કરેનાર ચારે ગતિમાં લાભે છે. અર્થાત્ ચારે ગતિમાં જઈને તેને પૂર્ણ કરે છે.

અસ્પર્શ્ય સણાંધી હકીકત વિવાદયુત છે, તથી તેનો નિર્ણય તમારે ડોધ આચાર્ય પાસેથી લેવો.

કૃષ્ણ વાસુદેવ અવિરતિ હતા, પરંતુ મૌન એકાદશીનું આગધન કર્યું હતું. અવિરતિ સમકિતદૃષ્ટિ જીવ કાંઈ પણ વિરતિ કરી જ ન શકે એમ ન સમજવું. અત્યારે બહોળે લાગે : સમકિત પામ્યા વિનાના જીવો હોય છે. તેઓ પણ વત, તપ, જપ વિગેરે વિરતિ સ્વીકારે છે. ચોથા ગુણુડાણુવાળા અવિરતિ જીવો શીતસર આવકના આર વતો ઉચ્ચયે નહી એટલે તે અવિરતિ કહેવાય; બાકી વિરતિના અંગની કાંઈપણ ત્યાગાદિ કિયા ન જ કરે એમ ન સમજવું.

પ્રશ્ન ૧૬૫—અભ્યવહારગ્રાશિ ને બ્યવહારગ્રાશિ ડાને કહીએ ?

ઉત્તર—સ્ફુર્તમ વનસ્પતિકાય તે અભ્યવહારગ્રાશિ ને ખીન જીવોનો સમૂહ તે બ્યવહારગ્રાશિ જાણવી.

પ્રશ્ન ૧૬૬—નિગોદ એટલે શું ?

ઉત્તર—એક શરીરમાં અનંતા જીવો હોય તે નિગોદ કહેવાય, તેના સ્ફુર્તમ અને બાદ્ય એવા એ લેદ છે.

પ્રશ્ન ૧૬૭—નેટલા જીવો અહીંથી મોક્ષે જય તેટલા જીવો અભ્યવહારગ્રાશિમાંથી નીકળાને બ્યવહારગ્રાશિમાં આવે એવો નિયમ છે ?

ઉત્તર—એવી ત્રિકાળ બ્યવસ્થા છે.

પ્રશ્ન ૧૬૮—જો એમ બ્યવસ્થા હોય તો નેટલા જીવો સિદ્ધમાં જય તેટલા અભ્યવહારગ્રાશિમાં ઘટે કે કેમ ?

ઉત્તર—એટલા જુદો વટે, પરંતુ અભ્યવહારગણિમાં એકેક નિગો-
દમાં એટલા અનંતા જુદો છે કે અનંતા કાળજી તેમાંથી જુદો નીકળે
છે, જીતાં એક નિગોદનો અનંતમો ભાગ વણ્યો છે.

પ્રશ્ન ૧૬૯—અસલ્ય માંદગીના વખતમાં પૂર્વ કરેલા નિયમોને
અંગે સર્વસમાહિવત્તિયાગારેણું આગારનો ઉપયોગ થઈ શકે?

ઉત્તર—થઈ શકે એટલા માટે જ તે આગાર છે ને ડેઢેપણું નિયમ
દેતાં એ આગાર રૂખાય છે, પરંતુ તેનો ઉપયોગ કર્યારે કરવો તે
વિચક્ષણનું કામ છે. વળો આગામ થયા આદ તેને માટે ગુરુ પાસે
આલોચણ કેની જોઈએ.

પ્રશ્ન ૧૭૦—પર્વતિથિએ લીલોતરીના ત્યાગવાગાને પાકી કે કાચી
કાઈ વનનૃપતિ ખપે કે કેમ?

ઉત્તર—અને ન ખપે. લીલું દાતણું સુકાણું ન હોય તો તે પણ
ન ખપે.

પ્રશ્ન ૧૭૧—દેગસરમાં દર્શિન કરવા જતાં દાથમાં કે ગજવામાં
જે ખાવાની વસ્તુ રહી ગઈ હોય તે બહાર આવ્યા પણી ખવાય?

ઉત્તર—ન ખવાય. એને માટે પાંચ અભિગમ જળવવાના કલ્યા છે.
તેમાં સચિત શર્ષે ભાક્ય પદાર્થ બધા બહાર મૂક્યા એમ સમજવું.

પ્રશ્ન ૧૭૨—ગરુમ કપડાં દિશાએ જતાં વાપર્યાં હોય કે ઝુટુવાંની
ઓએ વાપર્યાં હોય તે જિનપૂલમાં વાપરી રાક્ષાય?

ઉત્તર—વોયા વિના ન વપરાય.

પ્રશ્ન ૧૭૩—ઝુટુવાંની ઓના વખાાંને અડી જવાથી સ્નાન કરતું
જ પડે કે તે વિના માત્ર પાણી છાંટવાથી શુદ્ધ થાય?

ઉત્તર—પાણી છાંટવાથી શુદ્ધ ન થાય.

પ્રશ્ન ૧૭૪—ધાસલેટ તેલના ફાનસને ઝુવંતી અટેલ હોય તો તે વાપરી શકાય ?

ઉત્તર—ગેમાં આધક જણુતો નથી.

પ્રશ્ન ૧૭૫—રેલવે ટ્રૈનમાં તેમ જ યાત્રા નિમિત્તની સ્પેશિયલ ટ્રૈનમાં ઝુવંતી ક્રીને અંગે ધણી ઉપાધી થવાનો સંભવ છે, તેથી તેમાં શું કરવું ?

ઉત્તર—તેમાં બની શકે તેટલો વિવેક જણવવો. અશક્ય પરિહારમાં બીજું શું કહી શકાય ?

પ્રશ્ન ૧૭૬—તિચ્છાલોક ૧૮૦૦ યોજન પ્રમાણું કણ્ણો છે. તે શારીરિક સમજવો ? કેમકે તિચ્છાલોકમાં તો અસંખ્યાતા દીપસમુક્રો છે.

ઉત્તર—ગોઈં તથા અવો મળાને જાડાધમાં ૧૮૦૦ યોજન સમજવો. તિચ્છેં તો અસંખ્ય યોજન પ્રમાણું સમજવો.

પ્રશ્ન ૧૭૭—અંગુલ ડેટલા પ્રકારના છે ?

ઉત્તર—અંગુલ ત્રણ પ્રકારના છે. તેનું, ત્રણ પ્રકારના સંખ્યાતાનું, નવ પ્રકારના અસંખ્યાતાનું, નવ પ્રકારના અનંતાનું સ્વરૂપ લોકપ્રકાશના પ્રથમ સર્ગના પ્રારંભમાં આપેલ છે ત્યાંથી સમજવું. તેનો વિસ્તાર ધ્રણો હોવાથી અહીં લખી શકાય નહીં.

પ્રશ્ન ૧૭૮—અંજનશલાકા ને પ્રતિષ્ઠામાં શું કેર ?

ઉત્તર—અંજનશલાકા તે મૂર્તિમાં દૈવત્વ આરોપણની કિયા છે. તેમાં મૂર્તિનાં ચક્ષુમાં અંજન કરવામાં આવે છે. તેનું ખરું નામ જ પ્રતિષ્ઠા છે. અત્યારે પ્રતિષ્ઠા કહેવામાં આવે છે, તે તો બિંબપ્રવેશ અથવા સ્થાપન છે.

પ્રશ્ન ૧૭૯—ચક્રવર્તીનું શરીર કેવું હોય છે ?

ઉત્તર—ચક્રવર્તીનું શરીર ઓદારિક જ હોય, પણ તે અનેક ખીંચોને બોગવવા માટે અનેક રૂપો વિકુળી શકે છે.

પ્રશ્ન ૧૮૦—અનંતકાળથી અન્યવહારગાણિમાંથી જીવો નીકળ્યા કરે છે અને અનંતકાળ સુધી નીકળશે છતાં ગાતીઓને પૂછતાં તે એક નિર્ગોદ્ધારા અનંતમો ભાગ જ નીકળ્યો છે અથવા સિદ્ધ થયો છે એમ કંઈ છે તેનું શું કારણ ?

ઉત્તર—એક નિર્ગોદ્ધારાં જે જીવો છે તે આડમે અનંત છે. તેનું સ્વરૂપ તમે જાણુશો તારે તમને ખરાર પડશો કે એ અનંતું એટલું મોદું છે કે તેમાંના જીવોનો અનંતમો ભાગ નીકળશે તે બરાબર છે.

પ્રશ્ન ૧૮૧—તીર્થિકને ડેવળજાન પામ્યા અગાઉ સંપૂર્ણ શુતર્જાન હોય ?

ઉત્તર—એનો નિર્ધાર નહીં. પૂર્વભવથી લાવેલા ત્રણ જાનમાં હોય તેટલું જ હોય. પરંતુ ઓણી માંડતાં સામર્થ્યગોગથી સંપૂર્ણ શુતર્જાન થઈ જાય છે.

પ્રશ્ન ૧૮૨—પંચાંગ ચુદ્ધ કરીને પ્રભાતે પ્રતિમાને અજ્ઞા સિવાય વાસક્ષંપથી પૂજા થઈ શકે ?

ઉત્તર—થઈ શકે. એમાં વિરોધ નથી.

પ્રશ્ન ૧૮૩—સાધીને આવક કેવી રીતે વંદન કરે ?

ઉત્તર—સાલ શીદા વંદનતી પ્રવૃત્તિ છે. અમાસમણું દૈવાની પ્રવૃત્તિ નથી.

પ્રશ્ન ૧૮૪—ઓંકારબિદુસંયુક્તં નિત્યં ધ્યાયંતિ યોગિનઃ—
એથે બિદુ સંપુક્ત એવા ઓંકારનું ધ્યાન નિત્ય યોગી પુરુષો કરે છે.
એમાં બિદુ સંપુક્ત કહેવાનું શું કારણ ? એ ઓંકારમાં મુનિ નામને જ અનુસ્વાર થયેલ છે ?

૧૨ : પ્રશ્નોત્તર રસધારા

ઉત્તર—એ સ્વરૂપર્દર્શક વિશેષણ છે તેથી એમ કહેવામાં બાધ નથી. એ વ્યવચ્છેદક વિશેષણ નથી.

પ્રશ્ન ૧૮૫—સરસ્વતીને ઘ્રણયાર્થિણી કહી છે પણ દેવો તો અવિરતિ હોય છે, તેથી તેમાં ઘ્રણયર્થ કેમ હોય?

ઉત્તર—અવિરતિનો અર્થ વિરતિ લેતા નથી એટલો જ કરવાનો છે; બાકી અવિરતિવાળા અવિરતિને સેવનારા જ હોય એમ ન સમજવું. નવ ગ્રૈવયક ને પાંચ અનુતરના દેવોને વિષયપ્રવિચારણા બીલડુલ નથી.

પ્રશ્ન ૧૮૬—સરસ્વતી ક્યા દેવલોકની દેવી છે?

ઉત્તર—એ વैમાનિક નથી, ભવનપતિનિકાયની છે.

પ્રશ્ન ૧૮૭—દેવલોકમાં અપરિગણિતા દેવી આદ દેવલોક સુધી જાય છે તેમ ડોઈ દેવો પણ જાય છે? જધ શકે છે?

ઉત્તર—એ દેવોનું અવધિજ્ઞાન જ પોતાના દેવલોકની ધ્વજ સુધીનું છે તેથી પ્રાણે જધ શકતા જ નથી. અન્યના અવલંબનથી જધ શકે છે.

પ્રશ્ન ૧૮૮—બાર આરાનું સ્વરૂપ સંક્ષેપમાં સમજવો.

ઉત્તર—૧. એક અવસર્પિણીમાં છ આરા હોય છે. અને એક ઉત્સર્પિણીમાં પણ છ આરા હોય છે. એ બાર આરાનું એક કાળયક્ત કહેવાય છે.

૨. અવસર્પિણીનો પહેલો આરો ૪ કોડાકોડ સાગરોપમનો હોય છે તેમાં યુગલિક મનુષ્યો હોય છે. તેનું શરીર પ્રારંભમાં ૩ ગાઉનું અને તે આરાના અંતે ૨ ગાઉનું હોય છે. આયુષ્ય પ્રારંભમાં ૩ પલ્યો-પમનું હોય છે ને આરાના અંતે ૨ પલ્યો-પમનું હોય છે. તેની પ્રતિ-પાલના તેના માબાપ ૪૮ દિવસે કરે છે તેની પૃષ્ઠકરંડિકા ૨૫૬ હોય છે. તેને સર્વ પ્રકારના વાંચિછત ૧૦ પ્રકારના કંપખલ પૂરે છે.

૩. ખીને આરો ૩ કોડકોડ સાગરોપમનો હોય છે. તેના પ્રારંભમાં યુગલિકોનું શરીર, ૨ ગાઉનું અને પ્રાંતે ૧ ગાઉનું હોય છે. આયુષ્ય ૨ પલ્યોપમનું પ્રારંભમાં ને ૧ પલ્યોપમનું અંતે હોય છે. તેની પ્રતિપાવના ૬૪ દિવસ કરે છે અને પૃષ્ઠકરંડિકા ૧૧૪ હોય છે.

૪. ત્રીજે આરો ૨ કોડકોડ સાગરોપમનો હોય છે. તેના પ્રારંભમાં શરીર, ૧ ગાઉનું ને પ્રાંતે ૫૨૫ ધનુષ્યનું હોય છે. આયુષ્ય પ્રારંભમાં ૧ પલ્યોપમનું અને પ્રાંતે ૧ કોડ પૂર્વનું હોય છે. તેની પ્રતિપાવના પ્રારંભમાં ૭૮ દિવસ કરાય છે અને અંતે વંચતી જાય છે. પૃષ્ઠકરંડિકા પ્રારંભમાં ૬૪ હોય છે અને પણી ધરતી જાય છે. આ આગાને પ્રાંતે ૮૪ લાખ પૂર્વવાળા પ્રથમ તીર્થંકર થાય છે અને ૧ ચક્રવર્તી થાય છે. ત્રીજી આગાના ૩ વર્ષને ૮૧ માસ બાકી રહે ત્યારે તીર્થંકર નિર્વાણ નામે છે.

૫. ૪ થો આરો ૪૨ હજાર વર્ષ બેણું ૧ કોડકોડ સાગરોપમનો હોય છે. તેના પ્રારંભમાં શરીર ૫૦૦ ધનુષ્યનું હોય છે. પ્રાંતે ૭ હાથનું હોય છે. આયુષ્ય પ્રારંભમાં કોડ પૂર્વનું અને પ્રાંતે ૧૨૦ વર્ષ હોય છે. આ આગામાં ૨૩ તીર્થંકર, ૧૧ ચક્રવર્તી, ૬ વાસુદેવ, ૬ બળદેવ અને ૬ પ્રતિવાસુદેવ થાય છે.

૬. ૫ મો આરો ૨૧ હજાર વર્ષની હોય છે ને આખા આગામાં ધર્મની પ્રત્રતિ હોય છે. પ્રારંભમાં ડેવલી ને પૂર્વધર પણ હોય છે અને પ્રાંતે ૭-૭ દિવસ સુધી ૫ જાતિના ધર્થા કનિષ્ઠ વરસાદ વરસે છે તેથી સર્વ વસ્તુ નાથ પામી જાય છે અને જમીન પણ અમિથી ખદખદેલી હોય છે તેથી તેમાં કાંઈપણ નિષ્પત્તિ થતી નથી. મનુષ્યો અને તિર્યંગો બંગા અને સિદ્ધું નદીના કિનારે વૈતાદ્ય પર્વતની ઉત્તરે અને દક્ષિણ ૬-૬ એટલે એકદર હર બિલ (ગુઝા જેવા) હોય છે, તેમાં સર્વ જાતીના ઓજરિપે રહે છે. તેઓ નદીના પ્રવાહમાં રહેલા મતલ્યાદિનો આહાર કરે છે.

૭. છૂટો આરો પણ ૨૧ હજાર વર્ષની હોય છે.

૮. ત્યાર પણી ઉત્સર્વિષુનો આરંભ થાય છે. તેનો ૧ આરો ૨૧ હજાર વર્ષનો હોય છે. તેની પરિસ્થિતિ પણ અવસર્વિષુના દ્વારા આગામી પ્રમાણે હોય છે.

૯. ત્યાર પણી તેનો ૨ ને આરો શરૂ થાય છે. તે પણ ૨૧ હજાર વર્ષનો હોય છે તેના પ્રારંભમાં ૭-૭ દિવસ સુંધી ૫ જાતિના અતિ શ્રેષ્ઠ વરસાદ વરસે છે તેથી અધી જમીન ઘણી સુંદર ને નવપ્રદ્વારિત થાય છે એટલે બીજમાં રહેલ મનુષ્ય ને તિર્યાંચો બિલમાંથી બહાર આવે છે અને દિનપરદિન સુંદર રિથિતિ હોવાથી અનેક પ્રકારના ઉદાહરણો કરે છે જેથી સર્વત્ર શાંતિ પ્રસરે છે. ને કે આ આગામાં ખાસ કરીને ધર્મનો પ્રચાર હોતો નથી, છતાં અનેક ઉત્તમ જીવો હોવાથી તે સારાં સારાં કાર્યો કરે છે.

૧૦. ૨ ને આરો પૂરો થયા પણી ત્રીજા આગામો પ્રારંભ થાય છે. તેના ૩ વર્ષને ૮૧ માસ જાય ત્યારે પ્રથમ તીર્થાંકર થાય છે. આ આરો ૪૨ હજાર વર્ષ ગ૊ણુ ૧ કોડાકોડ સાગરોપમનો હોય છે તેમાં ૨૩ તીર્થાંકરો, ૧૧ ચક્રવર્તી, ૬ વાસુદેવ, ૬ પ્રતિવાસુદેવ થાય છે. કાળ ઉત્સર્વિષુ હોવાથી દરેક બાધ્યતાથી શ્રેષ્ઠતામાં વૃદ્ધિ થાય છે.

૧૧. ત્યાર પણી તેનો ૪ થો આરો એસે છે તે ૨ કોડાકોડ સાગરોપમનો હોય છે. તેના ૩ વર્ષ ને ૮૧ માસ ગયા પણી ૧ (૨૪ માતીર્થાંકર) અને ૧ (૧૨ મા) ચક્રવર્તી થાય છે. તેનું આયુષ્ય ૮૪ લાખ પૂર્વનું અને શરીર ૫૦૦ ધનુષ્યનું હોય છે. આ તીર્થાંકરના નિર્વાણ પણી અમુક કાળે યુગલિકપણું શરૂ થાય છે. તેમનું શરીર એ આગામાં પ્રાંતે ૧ ગાઉનું અને આયુષ્ય ૧ પલ્યોપમનું હોય છે.

૧૨. ત્યાર પણી ઉત્સર્વિષુનો પાંચમો આરો શરૂ થાય છે. તે ૩ કોડાકોડ સાગરોપમનો હોય છે. તેમાં પણ યુગલિકો જ હોય છે. તેનું શરીર પ્રારંભે ૧ ગાઉનું અને પ્રાંતે ૨ ગાઉનું હોય છે. આયુષ્ય પ્રારંભે ૧ પલ્યોપમનું અને અંતે ૨ પલ્યોપમનું હોય છે. બીજી રિથિતિ અવસર્વિષુના ૨ જ આગામી પ્રમાણે સમજવી.

૧૩. તારુ. પણી ઉત્સર્વિષુના છુટું આગામી શરૂઆત થાય છે. તે આદે ઈ કોડકોડ સાગરોપમનો હોય છે, તેમાં પણ યુગલિકો જ હોય છે. તેનું શરીર પ્રારંભે ર ગાઉનું અને પ્રાંતે ર ગાઉનું હોય છે. આયુષ્ય પ્રારંભમાં ર પલ્યોપમનું અને પ્રાંતે ર પલ્યોપમનું હોય છે. તેની પરિનિયતિ અવસર્વિષુના પહેલા આગા પ્રમાણે સમજવા.

આ પ્રમાણે ૧૨ આગા પૂર્ણ થયા પણી પાછી અવસર્વિષું શરૂ થાય છે. તેના છેચે આગાનું સ્વરૂપ પ્રારંભમાં લખાયું છે.

૧૪. યુગલિકપલ્યાના અવસર્વિષુના ર આગામાં અને ઉત્સર્વિષુના ર આગામાં તિર્યંચો પણ યુગલિકો હોય છે, પરંતુ તે ચતુષ્પદ અને ઘેયર એ એ જનતિના હોય છે. ચતુષ્પદોનું શરીર, તે તે આગામાં મનુષ્યો કરતાં અમણું હોય છે અને આયુષ્ય મનુષ્ય પ્રમાણે જ હોય છે.

૧૫. યુગલિક મનુષ્યો અને તિર્યંચો અદ્ય કૃષાયતાળા હોવાથી મરુષ્ય પામીને દૈવગતિમાં જ ઉપને છે. તેનું આયુષ્ય યુગલિકના ભવ પ્રમાણે અથવા તેથા ઓષ્ણું હોય છે. એટલે તેઠલા આયુષ્યવાળા દેવો જે જનતિમાં હોય ત્યાં તે ઉપને છે.

૧૬. યુગલિક એટલે એક માતાના ઉદ્દેશ્ય જન્મેલ ક્રી પુરુષનું જોડલું, તેને ભાઈ અહેનનો સબંધ હોતો નથી, તે ક્રીપુરુષ પ્રમાણે વર્તે છે. ત્યાં લઘુ કિયાદિ હોતી નથી.

ઉપરું લખેલા બારું આગાનું સ્વરૂપ પાંચ ભગત ને પાંચ ઐરવતને આશ્રયને સમજવું. પાંચ ભહાવિદેહમાં તો ક્રાયમ ચોથા આગામાં પ્રારંભના ભાવ વર્તે છે.

આ પંદ્રે કર્મભૂમિક્ષેત્રો કહેવાય છે.

પ્રશ્ન ૧૮૬—ધનુષ્યની બલુની શા રીતે સમજવા ?

ઉત્તર—ઉત્સેધ આંગળા એક બાઉના બે લનાર. ધનુષ્ય સમજવા એટલે શ્રી રખદેવનું દેહમન બા બાઉનું બલુનું.

પ્રશ્ન ૧૬૦—ગર્ભજ ઉત્પત્તિ કેવી રીતે થાય?

ઉત્તર—ખીજણે મનુષ્ય ને તિર્યંગો સ્વી પુરુષ બન્ને જતિના રહેણે, તેથી તેના સંયોગથી નવી નિષ્પત્તિ પણ થાય છે.

પ્રશ્ન ૧૬૧—સાગારી અણસણુ એટલે શું?

ઉત્તર—સાગારી અણસણુની હક્કાકત ચઉસરણ અને આઉર પચચ્યક્ષાણમાં છે. આ અણસણ અમુક મુલતનું અને આગારવાળું હોય છે. સાગારી અણસણ જઘન્યથી અંતર્મુહૃત્તર્તનું થઈ શકે છે. આ કાળે અણાગારી અણસણ જીવો ન કરી શકે.

પ્રશ્ન ૧૬૨—સમ્યગ્રજાન, દર્શન ને ચારિત્ર એટલે શું?

ઉત્તર—સમ્યક્ એટલે યથાર્થ—જેવા પરમાત્માએ કલ્યા છે તેવા જાન, દર્શન ને ચારિત્ર સમજવા.

પ્રશ્ન કા ૨ : જવેરચંદ છગનલાલ-સુરવાડાવાલા

ઉત્તરદાતા : પંન્યાસજી શ્રી વર્મિવિજયજી ગણિમહારાજ

પ્રશ્ન ૧—અંતર્મુહૃત્તર્તકાળનું પ્રમાણ જઘન્યથી અને ઉત્કૃષ્ટથી કેટલું જાણવું? અને તેના કેટલા પ્રકારો છે?

ઉત્તર—અંતર્મુહૃત્તર્તકાળનું પ્રમાણ જઘન્યથી ૬ સમય અને ઉત્કૃષ્ટથી એ ઘડી (૪૮ મિનિટ) — માં એક સમય ઓછો જાણવું. અંતર્મુહૃત્તર્તના અસંખ્ય પ્રકારો છે. ૬ સમયનું અંતર્મુહૃત્તર્ત, ૧૦ સમયનું અંતર્મુહૃત્તર્ત, ૧૨ સમયનું અંતર્મુહૃત્તર્ત, એમ યાવત્ એ ઘડીમાં એક સમય ઓછો હોય ત્યાં સુધીનું અંતર્મુહૃત્તર ગણાય. નિમેખ (આંખ બંધ કરીને ઉધાડીએ તેટલા સમય) માત્રમાં અસંખ્યાતા સમય અને અનેક અંતર્મુહૃત્તર્તો થાય છે.

પ્રશ્ન ૨—યથાપ્રવૃત્તિકરણ કેટલા કાળ પ્રમાણનું જાણવું?

ઉત્તર—યથાપ્રવૃત્તિકરણનો કાળ અંતર્મુહૃત્તર્ત પ્રમાણ છે.

પ્રશ્ન ૩—ઉપરામ સમકિત પામવાવાળો આત્મા યથાપ્રણતિકરણની રારૂઆતથી, અપૂર્વકરણ, અનિવૃત્તિકરણ કરી ઉપરામ સમકિત પામી, તે પૂર્ખ થતા મુખીમાં કુલ કેટલો કાળ ભોગને છે ?

ઉત્તર—યથાપ્રણતિ, અપૂર્વ, અનિવૃત્તિ અને ઉપરામ સમકિત એ દરેકનો જુદો જુદો કાળ અંતર્મુહૃત્ત જેટલો છે અને દરેકનો કાળ ભોગો કરવામાં આવે તો પણ અંતર્મુહૃત્ત થાય છે; પરંતુ તે અંતર્મુહૃત્તનું પ્રમાણ દરેકના અંતર્મુહૃત્ત કરતાં મોઢું સમજવું.

પ્રશ્ન ૪—આત્માનંદ પ્ર. પુ. ૩૭ અંક છાના પાના ૧૫૪ માં શ્રુતગ્રાનતા લેખમાં જાતાચ્યું છે કે અનિવૃત્તિકરણના અંતર્મુહૃત્ત જેટલા કાળમાંથી જાંખ્યાતમો ભાગ આકૃતિ રહે ત્યારે અંતર્કરણ કરે છે, તેમાં આત્મા દાખલ થાય ત્યારે ઉપરામ સમકિત પ્રાપ્ત થયું; જ્યારે અંક સાતમાના પાન ૧૬૦ ની હક્કીકિત વાંચતાં સમજય છે કે અનિવૃત્તિકરણના છેલ્લા સમય મુખી આત્મા ભિદ્ધાદિષ્ટ છે. આમ બન્ને સ્થળની હક્કીકિત વાંચતાં બિન બિન વસ્તુ સમજય છે; તો વાસ્તવિક શું સમજવું ?

ઉત્તર—અંતર્કરણ કિયાકાળ અને અંતર્કરણ ભોગકાળ એ બન્ને જુદી જુદી અવર્થાએ છે. અનિવૃત્તિકરણનો સંખ્યાતમો ભાગ શૈખ રહે ત્યારે આત્મા અંતર્કરણ કરે છે, એટલે ભવિષ્યમાં પોતાને જે ઉપરામ સમકિત પ્રાપ્ત થનાર છે, તેના માટે અંતર્કરણ કરવાની કિયા રારું કરે છે. (ભિદ્ધાદિત્વના દલિકો જે સંલઘ એકસરખી સ્થિતિવાળાં દાટાં, તેમાંથી અંતર્મુહૃત્ત સુધી કોઈપણ દલિકો ઉદ્ઘયમાં ન આવી શકે તે પ્રમાણે તેને આગળ પાછળ પ્રષ્ણેપવાની કિયા કરવી તે.) આને અંતર્કરણ કિયાકાળ કહેવાય. અને તે અંતર્કરણ કિયાકાળમાં આત્મા ભિદ્ધાદિ હોય, પરંતુ તે અંતર્કરણને ભોગવવાનો કાળ તો અનિવૃત્તિ-કરણ પૂર્ખ થયા પણ પછી જ પ્રારંભાય છે, અથવા અંતર્કરણ કિયાવડે અંતર એટલે ભિદ્ધાદિત્વના દલિકાથી વિગ્રહિત અંતર્મુહૃત્ત જેટલો ખાલી

विभाग करेल છે, તે અંતરકરણ ભોગ્યકાળ કહેવાય. અને તે અંતરકરણ ભોગ્યકાળમાં વર્તતો આત્મા સમકિતિંત જ ગણુંય, આમ અંતરકરણ કિયાંકાળ અને અંતરકરણ ભોગ્યકાળ એ અન્ને કાળ જુદા જુદા ધ્યાનમાં લેવાય તો પ્રથમે અવકાશ નહિ કરે.

પ્રશ્ન ૫—ઉપશમ સમકિતમાં અનંતાનુઅંધીની ચોક્કડી અને વણુ દર્શનમોહનીય એ સાતે પ્રકૃતિનો વિપાકાદ્ય અને પ્રદેશાદ્ય હોતો નથી; પરંતુ તે વખતે તેનો અધ હોએ શકે કે નહિ ?

ઉત્તર—ઉપશમમાં એ સાતે પ્રકૃતિનો જેમ ઉદ્ય ન હોય, તેમ અધ પણ એંકોનો ન હોય.

પ્રશ્ન ૬—વિપાકાદ્ય અને પ્રદેશાદ્ય એટલે શું ?

ઉત્તર—વિપાકાદ્ય-અધ સમયે જે પ્રકૃતિ જે સ્વરૂપે અધારેલ હોય, તે પ્રકૃતિ તે સ્વરૂપે ઉદ્યમાં આવે તેને વિપાકાદ્ય કહેવાય. પ્રદેશાદ્ય-જે પ્રકૃતિ જે સ્વરૂપે અધારેલ હોય, તે પ્રકૃતિ તે જે ઉદ્યમાં ન આવતાં, જોતાનું નામ કાયમ રાખીને સમાન જાતિવાળા અન્ય પ્રકૃતિના વિપાકાદ્ય સાથે મંદોદ્યથી બોગવાઈ જાય, તેને પ્રદેશાદ્ય કહેવાય.

પ્રશ્ન ૭—ઉપશમ સમકિત ભવયકમાં ભમતાં ઉત્કૃષ્ટી પાંચ વાર પ્રાપ્ત થાય છે; તો જગન્યથી કેટકી વાર પ્રાપ્ત થાય ?

ઉત્તર—જગન્યથી એક જ વાર પ્રાપ્ત થાય, આમાં એટલું વિશેષ સમજવું કે કર્મઅંથકારના મત પ્રમાણે અવશ્ય ઓછામાં ઓછું એક વાર પણ ઉપશમ સમકિત પ્રાપ્ત થવું જોઈએ; કરણ કે તેઓની એ માન્યતા છે, કે અનાદિ મિથ્યાદસ્તિને સર્વથી પહેલાં જે સમકિત હોય તે ઉપશમ જ હોય; પરંતુ સિદ્ધાંતકારના મતે એવો એકાંત નિયમ નથી કે અનાદિ મિથ્યાદસ્તિને પહેલાં ઉપશમ સમકિત જ હોય; ઉપશમ પણ હોય, તેમ જ પ્રથમ વિશુદ્ધિવાળા આત્માને સર્વથી પહેલાં ક્ષયોપશમ

સમકિત પણ હોય, આમ ચિદાંતકારની ભાન્યતા મુજબ અનાદિ મિથ્યાદિ આત્મા પ્રથમ ને ક્ષયોપશમ સમકિત જ પામે અને ઓમાંથી ને એમાંથી (અથવા પ્રતિપાતિ થઈ મુનઃ ક્ષયોપશમ પાખીને) ક્ષાયિક સમકિતને પ્રાન કરે, તો તેને સમગ્ર ભવોની અપેક્ષાએ એક વાર પણ ઉપશમ સમકિત ન હોય.

પ્રશ્ન ૮—ઉપશમ સમકિતનાં ૪ થી ૧૧ સુધીનાં આઠ ગુણુદ્ધાનકો હોય છે, આમાં સાતમા ગુણુદ્ધાનક પણીના જીવાને ક્ષાયિક સમકિત હોવા સંભવ છે; તો ન્યાં ક્ષાયિક વર્તતું હોય ત્યાં ઉપશમ શી રીતે સંભવી શકે ?

ઉત્તર—સાતમા ગુણુદ્ધાનક પણી ક્ષાયિક જ ધરી શકે, એ માનવું ભૂતભરેતું છે; ક્ષાયિક હોય અથવા ઉપશમ પણ હોય, અદ્ધાયુંક ક્ષાયિક સમકિતવાળો આત્મા ઉપશમશેણું ઉપર ચાંડી શકે છે; અને ઉપશમ સમકિતવાળો પણ ચાંડી શકે છે; તાત્પર્ય એક ઉપશમ સમકિત માટે ૪ થી ૧૧ સુધીનાં ગુણુદ્ધાનકો કલ્યાં છે તે બગાબગ છે. એક જીવની અપેક્ષાએ એક પ્રકારનું જ સમકિત હોય. એટલે જેને ક્ષાયિક હોય તેને તે સમગ્રે ઉપશમ ન હોય, અને ઉપશમ હોય તેને ક્ષાયિક ન હોય; પરંતુ અનેક જીવની અપેક્ષાએ એ બન્ને પ્રકારનાં સમકિત ૮-૬-૧૦-૧૧ એ ચારે ગુણુદ્ધાનકોમાં હોય.

પ્રશ્ન ૯—ક્ષયોપશમ સમકિત આખા ભવયકમાં ઉત્કૃષ્ટથી અસંખ્યાત વાર પામે, તો જવન્યથી ડેટકી વાર પામે ?

ઉત્તર—જવન્યથી છેવટ એક વાર પણ પામવું જોઈએ, કારણું કે ક્ષયોપશમ સિવાય ક્ષાયિક સમકિત ન પાખી શકે.

પ્રશ્ન ૧૦—ક્ષયોપશમ સમકિતવાળો જીવ ઉત્કૃષ્ટ મિશ્રદ્વિના પરિણામે ક્ષાયિક જ પામે, કે ઉપશમ સમકિત પણ પામે ?

ઉત્તર—ક્ષયોપશમમાંથી જેમ ક્ષાયિક સમકિત પ્રાપ્ત થાય છે, તેમ ઉપશમશેખિણું ઉપર ચદ્રનાગ જીવોને ઉપશમ સમકિત પણ પ્રાપ્ત થાય છે, એટલે કે વિશુદ્ધ પરિણામી આત્માને ક્ષયોપશમમાંથી ઉપશમ અને ક્ષાયિક એ બન્ને પ્રકારનાં સમકિત પ્રાપ્ત થાય છે. પતિત પરિણામીને મિથ્યાત્વ પણ પ્રાપ્ત થાય છે.

પ્રશ્ન ૧૧—ક્ષયોપશમ સમકિતમાં એકનો વિપાકોદ્દય અને છતો પ્રદેશોદ્દય સતત ચાલુ હોય છે, તેમ બંધ પણ હોઈ શકે?

ઉત્તર—ક્ષયોપશમ સમકિતમાં દર્શનસાંતકમાંથી એક પણ પ્રકૃતિનો બંધ ન હોય, એ પણ ધ્યાનમાં રાખવું કે દર્શનમોહની તણું પ્રકૃતિમાંથી બંધ તો મિથ્યાત્વમોહનો જ હોય છે, મિશ્ર અને સમકિત મોહનો બંધ ન હોય. મિશ્ર તથા સમકિત મોહ એ બન્ને પ્રકૃતિઓ. મિથ્યાત્વનાં દલિકોનું જ રૂપાંતર છે, મિથ્યાત્વના દલિકો વિશેષ વિશુદ્ધિથી શુદ્ધ થાય, તે સમકિતમોહની, અધ્યક્ષયરાં શુદ્ધ થાય તે મિશ્રમોહની અને જેવાં ને તેવાં મલિન રહ્યાં તે મિથ્યાત્વમોહની તરીકે જ રહ્યા એમ સમજવું.

પ્રશ્ન ૧૨—ક્ષયોપશમ સમકિતનો ઉત્કૃષ્ટ છાસડ સાગરોપમથી અધિક કાળ કલ્યો છે, તો શું તેટલો કાળ એક સરખું તે ટકી શકે છે?

ઉત્તર—હા, તે એક સરખું અવિચિન્નપણે તેટલો કાળ રહી શકે છે, તે પછી ક્ષાયિક સમકિત થાય, અથવા ક્ષયોપશમને વમીને મિથ્યાત્વે જાય.

પ્રશ્ન ૧૩—ક્ષયોપશમ સમકિતનો જધન્યથી ડેટલો કાળ જાણુંબો?

ઉત્તર—જધન્યથી અંતર્મુદ્રાર્ત કાળ જાણુંબો.

પ્રશ્ન ૧૪—ક્ષાયિક સમકિત, દર્શનસાંતકની સાતે પ્રકૃતિ ક્ષીણ થવાથી પ્રાપ્ત થાય છે તો તે બંધ, સત્તા ને ઉદ્દય, એ તણું પ્રકારે ક્ષીણ થાય છે કે અમુક પ્રકારે થાય છે?

ઉત્તર—ક્ષાયિક સમકિત, દર્શનસેતકનો સંપૂર્ણ ક્ષય થવાથી જ થાય છે; એટલે ક્ષાયિક સમકિત થયા પણી, દર્શનસેતકનો, બંધ, સત્તા અને ઉદ્દ્ય એમાંથી ગેડ પણું ન હોએ શકે.

પ્રશ્ન ૧૫—પરલનતું આયુષ્ય ન આંદ્યું હોય, તે ક્ષાયિક સમકિત પામે એવા આત્માઓ અંતર્મુહૃત્તમાં જે કેવલજ્ઞાન પામે એમ કહ્યું છે, પરંતુ જેએને કેવલજ્ઞાન થવાને હજુ વાર છે, એવા તીર્થિકર ભગવંતો અને તદ્દ્બને જ મોક્ષે જવાવાળા ગણુધરાદિ મહાપુરુષો કે જે ઉચ્ચા-ક્રાચીના મહાપુરુષો હોય છે; તેઓ સર્વ ક્ષયોપશમ સમકિતી જ હોય છે? શું તેમને ક્ષાયિક ન હોએ શકે?

ઉત્તર—ક્ષાયિક સમકિત પાંચા પણી અંતર્મુહૃત્તમાં જે કેવલજ્ઞાનની પ્રાપ્તિ કરી છે, તે કોના માટે છે? કે ચાનું ભવમાં હળું જે જીવોએ પરભવાયુષ્યનો બંધ કર્યો નથી, તે આત્માઓ માટે છે; પરંતુ જે આત્માઓએ પરભવાયુષ્યનો બંધ કરેલ હોય અને તે પણી ક્ષાયિક પામેવ હોય, તેઓ કાલ-ધર્મ પાની ચાર ગતિમાંથી કોઈપણ ગતિમાં જન્ય છે; લાંઘો આયુષ્ય પૂર્ણ કરી ક્ષાયિક સમકિત સહિત મનુષ્ય-ભવમાં આવે છે; તેમાં જે તીર્થિકરનામકર્મ નિકાયનાવાળા હોય તે તીર્થિકર થાય અને તે સિવાયના જે હોય તે કેવલજ્ઞાન પાની મોક્ષ જન્ય છે. તાત્પર્ય એ થયું કે—પરભવમાંથી ક્ષાયિક સમકિત લઈને મનુષ્યના ભવમાં જે આવ્યા હોય, તેવા તીર્થિકર ગણુધરાદિ મહાપુરુષોને કેવલજ્ઞાનની પ્રાપ્તિમાં અમૃક વિલંબ થાય છતાં તેઓ ક્ષાયિક સમકિતવંત જ છે. અને જેઓ ઉપર જણ્ણાંયા મુજબ ક્ષાયિક લઈને ન આવ્યા હોય, તેવા તદ્દ્બનમોક્ષગામી આત્માઓ ક્ષાયિક સમકિત વિનાના પણ હોય છે. તીર્થિકરાદિ તદ્દ્બનમોક્ષગામી આત્માઓને ક્ષાયિક જ હોય, એનો એકાંત નિયમ નથો; ક્ષયોપશમ પણું હોય, એટલું જરૂર કે ક્ષાયિક ન હોય ને તેઓને ક્ષયોપશમ સમકિત હોય તો તે ક્ષયોપશમ વિશેષ નિર્મળ હોય.

પ્રશ્ન ૧૬—તીર્થંકરાહિ મહાપુરણોને ક્ષાયિક ન હોય ને ક્ષયોપશમ હોય તો તે વિશેષ નિર્મળ હોય એમ કહ્યું, પરંતુ ક્ષયોપશમ સમકિતમાં દર્શનસેતકમાંથી એકનો વિપાકોદ્દય અને છતો પ્રદેશોદ્દય એમ સાતે પ્રકૃતિનો ઉદ્દ્ય કર્યો છે, પણ ચાહે તો તે અતિ મંદપણામાં ઉદ્દ્ય વર્તતો હોય, છતાં એવું ઉદ્દ્યગત સાતે પ્રકૃતિવાળું ને ક્ષયોપશમ સમકિત તે ઉચ્ચાકારીના અને ઉચ્ચ અધ્યવસાયવાળા એવા તીર્થંકરાહિ લગ્વંતોને શ્રી રીતે વડી શકે?

ઉત્તર—તીર્થંકરાહિ મહારાજનેને ને ક્ષયોપશમ સમકિત કહ્યું છે, તેમાં સમકિતમોહનીયના પુરુણદો વિશેષ પ્રકારે શુદ્ધ થયેલા સમજવા, જેથી સમકિત ગુણના અંગે કોઈ પ્રકારની આમી ન આવી શકે. અને આકી છતો તો પ્રદેશોદ્દય હોય એટલે ઉદ્દ્ય હોવા છતાં તેનું ઇન્દ્ર સ્વરૂપે લેશ પણ ન ભોગવાય.



સાહી શિખામણો

(સંગ્રહક:—અવેરચનાં છગનલાલ ચુરંવાડાવાલા)

૧. કાદપણ મનુષે શુભ કાર્ય કરવામાં વિલંઘ ન કરવો.
૨. કારણ સિવાય કાદની સાથે બોલવું નહીં.
૩. વિદ્યાનોએ અદાકાર કરવો નહીં.
૪. શક્તિ અનુસાર ક્ષમા જરૂર કરવી.
૫. ધરનો બેદ કાદની પાસે પ્રકટ કરવો નહીં.
૬. સ્વી અને પુત્રના દુગાચારની વાત કોઈને કહેવાં નહીં.
૭. સ્વીની પાસે ગુમ વાત પ્રકારની નહીં.
૮. રનેલવાળા ઓનો પણ વિશ્વાસ કરવો નહીં.
૯. ભિત્રની સાથે પ્રોતિ રાખવો; તેનાથી ગુમ વાત છુપાવવી નહીં.
૧૦. દુગાચારા ભિત્રનો કદી પણ વિશ્વાસ કરવો નહીં.
૧૧. કાદપણ કામ વિચારને જ કરવું.
૧૨. માતા, પિતા, ગુરુ અને વડોલોનો વિનય કરવો.
૧૩. એક વાર સંપૂર્ણ બોજન કર્યા પછી સંતોષ રાખવો.
૧૪. વિદ્વા પ્રામે કરવામાં સંતોષ ન રાખવો.
૧૫. દાન કરવાના પ્રસંગે ચિત્તમાં સંકુચિતતા ન રાખવો.
૧૬. વધુ કરવામાં જરી શક્તિ છુપાવવી નહીં.
૧૭. પ્રતિશ્યાનો સ્વીકાર કરી પ્રાણીન્તે પણ ભંગ ન કરવો.
૧૮. અનીતિથી ધન ઉપાર્જન કરવું નહીં.
૧૯. દુઃખમારથી બચતાં સીખવું.
૨૦. દુઃખમાં ધીરજ ન છોડવી.
૨૧. ધ્રુવાની પેઠ ઢાંઢ્યોને મોખ્યતાં ચિખવું.
૨૨. કુકડાની પેઠ પ્રાતઃકાળમાં બોક્કા બેઝા પ્રથલ કરવો.

૨૩. શરીરથી પ્રમાણ દૂર કરવો.
૨૪. ધારેલું ધામ પૂર્ખ થયા સિવાય ડાઢની પાસે કહેવું નહીં.
૨૫. સાસગમાં મૂર્ખતા તળું ચુંગાઈની વાત કરવી.
૨૬. ગુણું અદણું કરવા નિરંતર પ્રયત્ન કરવો.
૨૭. નીચની પાસેથી પણ ઉત્તમ વિદ્યા અદણું કરવી. કહ્યું છે કે-કાઈ ઉત્તમ વાત હોય તે પાંડિતો પણ આગાંક પાસેથી અદણું કરે છે.
૨૮. મિત્રની સાથે પ્રીતિ કાયમ રાખવી.
૨૯. કલેશ કરવામાં ચૂપ રહેવું.
૩૦. મોદ્ય માણુસથી દુઃખનાઈ ન કરવી.
૩૧. દેવું, લેવું, ભોજન, વૈદ અને વિદ્યાનું ઉપાઈન કરવામાં લજાન ન રાખવી.
૩૨. કલેશના સ્થાન પર ન રહેવું.
૩૩. ધર્મપુર્સ્તક અને ગુરુને પગથી સ્પર્શ કરવો નહીં.
૩૪. ધી, તેલ, દૂંઘ, દાહી આદિ ચીનેને ટાંક્યા વગર રાખવી નહીં.
૩૫. નીચની સાથે વિવાદ કરવો નહીં, કહ્યું છે કે -પાંડિતોનો સમય શાંખના વિનોદથી વ્યતીત થાય છે અને મૂર્ખની સમય કેવલ નિરા યા કલહથી જાય છે.
૩૬. મૂર્ખ, કાયર, અલિમાતી, અન્યાયી અને દુષ્ટ ગોટલા માણુસને માલિક ન કરવા.
૩૭. હિતના માટે પણ મૂર્ખને ઉપદેશ આપવો એ શાંતિને માટે નહિ પણ કોધને માટે થાય છે. કહ્યું છે કે-સામને દૂધ પાવાથી વિષની વૃદ્ધિ થાય છે.
૩૮. પરસ્વીનો સર્વથા ત્યાગ કરવો.
૩૯. ધર્મિયોને વિશેષ પ્રકારે વશ રાખવા અભ્યાસ કરવો.
૪૦. મૂર્ખ માણુસથી મિત્રતા ન કરવી.
૪૧. લોલીને દન્ય આપીને વશ કરવો.
૪૨. શક્તિ છતાં અન્યની આશાને ન લોડરી.

- ૪૩ ગુણ વગર કેવલ આડંબરથી કૂદાઈ ન જવું.
- ૪૪ આપણને વશ રહેવાવાળા રાજનો પણ વિશ્વાસ ન કરવો. કચું છે કે-દ્વિપદ્ય કરવાવાળો હાથી, સુંધરવાવાળો સાથે અને પાલન કરવાવાળો રાજ એ ફાદરવાર આપણો પણ નારા કરે છે.
- ૪૫ એક અસ્ત્ર અતાવનારને પણ ગુરુ કરીને માનવો. તેનો ઉપકાર ભૂતવો નહિ.
- ૪૬ પાણીને જનદને તેમ જ વસ્તુથી ગળાને પીવું.
- ૪૭ પ્રાણાંતે પણ સત્ય વચ્ચેન ન છોડવું.
- ૪૮ પોતાના અવગુણોનું શોખન કરીને તેને છોડવા પ્રયત્ન કરવો. કચું છે કે-સંજનનો સાર વસ્તુને જ અદ્ય કરે છે.
- ૪૯ ગ્રાજપત્ની, ગુરુપત્ની, મિત્રપત્ની, સાસુ અને પોતાની માતા એ પાંચ માતા સમજવી.
- ૫૦ કાઈ કર્ય અથવા સતકાર વિના કાઈના પણ મહાત પર ન જવું. કચું છે કે દૃષ્ટિપક્ષમાં ચંદ્રમા જેમ માનવીન હોય છે તેમ મુર્ખ પણ વિના કરણું કાઈને ત્યાં જતાં માનવીન થાય છે.
- ૫૧ કુલમ, કિતાબ અને સ્વી એ દુર્જનને હાથ જવા ન હેતો.
- ૫૨ આવકના પ્રમાણુમાં જ ખર્ચ રાખવો.
- ૫૩ પોતાના માદીકની પ્રસંગતા થતાં ગર્વ ન કરવો.
- ૫૪ શાશ્વતો ધારણું કરવાવાળાનો વિશ્વાસ ન કરવો.
- ૫૫ વેસ્યા, નાટ, જુગારી અને ધર્માશ્રષ્ટ, એમને નાણ ન ધીરવું.
- ૫૬ સાક્ષી સિવાય નાણ ન ધીરવું.
- ૫૭ સ્તોદમાવવાળા સાથે દૈવ-લેવાનો અવહાર ન કરવો.
- ૫૮ નાણ ધીર્યા પણ ધીરવાવાળાએ દિમત ન છોડવી.
- ૫૯ ઉંબાથી લીધેતું ધન મુદ્દતની પહેલાં આપી દેવું.
- ૬૦ પોતાની “પાસે” પેસો હોવા જતાં બીજાનું દેવું ન કરવું.
- ૬૧ ચોરીનો માલ વગર મૂળે અથવા તો અથ મૂળે મળે તો પણ ન લેવો.

૭૬ : સાહી શિખામણો

- ૬૨ ખગાય આચરણવાળાની સાથે વેપાર ન કરવો.
- ૬૩ કારણ સિવાય લાંબણ ન કરવી.
- ૬૪ ખાસ લરેંસાદારને જ અજનાતી ચાવી આપવી.
- ૬૫ આપેકી વરસુનું અથવા લીધેકી વરસુનું નામું લખવામાં આગસ ન કરવું.
- ૬૬ જૂના લાયક નોકરનો તિરસ્કાર કરી નવો નોકર ન રાખવો.
- ૬૭ શરૂને પ્રેમ અગર પ્રયત્નથી વશ કરવો.
- ૬૮ સ્વપ્તનીને મધુર વચનથી વશ કરવી.
- ૬૯ ભિત્રની પાસે પણ વિના સાક્ષી ધન ન રાખવું.
- ૭૦ પરદેશમાં હાનિકારક વરસુનું સેવન ન કરવું.
- ૭૧ એક વાર પણ ધીમતોનો જરૂર પરિચય કરવો.
- ૭૨ અનતાં સુધી કાઈ કામમાં આપણી સાક્ષી ન આપવી.
- ૭૩ ઉત્સવને છોડીને, ગુરુ અને માતાપિતાનો અનાદ કરીને, આળકાને રોવરાવીને, નજીકમાં આવેલા પર્વની અવગણના કરીને, મૈથુન સેવીને, તેમ જ દૂધનું ભોજન કરીને, પોતાનું હિત છિંઠાર પુરુષે પરદેશમાં પ્રયાણ ન કરવું.
- ૭૪ જે મદ્દાનમાં પુરુષ ન હોય અને એકલી સ્વી હોય ત્યાં ન જવું.
- ૭૫ ખાસ કારણ સિવાય અન્યની પાસે ધનની આશા ન કરવી.
- ૭૬ માતા, પિતાની આશાનું ઉલ્લંઘન ન કરવું.
- ૭૭ માતા, પિતાની સેવા શુદ્ધ ચિત્તથી કરવી.
- ૭૮ ગુરુ અને માતાપિતાની પાસે જૂદું ન ઓલવું.
- ૭૯ ધર્મના કાર્યમાં માતાપિતાની આશા પૂર્ણ કરવી.
- ૮૦ વડીલ બંધુને પિતા સમાન ગણવો.
- ૮૧ ભાઈને કુમાર્ગથી બચાવી લેવો; તેમ જ તેની દુર્દશા દૂર કરવી.
- ૮૨ રોગમાં, દુષ્કાળમાં, શરૂના ભયમાં અને રાજકુદમાં સ્વષંખુને સહાયતા આપવી તેમ જ કોઈપણ ઉત્તમ કાર્યમાં તેને ન ભૂલવો.

- ૮૩ નાટક, તમારા અને મનુષ્યના સમૂહને જોવાને માટે સીને
આજા! ન આપવી.
- ૮૪ સ્વરપલીને વગ્રકામમાં દવ્ય આપીને પણ જોડવી.
- ૮૫ રોષમાં આવેલી સીને જલદીથી પ્રસન્ન કરવી.
- ૮૬ સીંગે ગાવે અહાર ન જવું.
- ૮૭ દુઃખમાં ઇસાએલાં સંઅંધીઓને શક્તિ પ્રમાણે સહાયતા આપવી,
ઉત્સવ વેળા તેઓને ન ભૂલવા.
- ૮૮ અંધુએ સાથે કદીપણ વિરોધ ન કરવો, તેઓને ધર્મકર્યમાં
નંડવા પ્રયત્ન કરવો.
- ૮૯ અગાસામાં, છોકમાં, ઉલટીમાં અને હસતી વખતે મુખ અંધ
ન કરવું.
- ૯૦ બોજન કરતાં છીક આવે તો પાણી પીવું.
- ૯૧ પાણી બેસીને પીવું.
- ૯૨ સ્ફૂર્તિ વખતે છાતી પર હાથ ન ગાખવો.
- ૯૩ શુદ્ધ ગોત્રવાળાને કન્યા આપવી, હલકા ગોત્રવાળાને ન આપવી.
- ૯૪ કન્યા આપીને ધન ન લેવું.
- ૯૫ કન્યાથી વર, વધારે ઉમરનો જોવો.
- ૯૬ રોગી, વૃદ્ધ, મૂર્ખ, નિર્ધન, સંસારથી વિરાક્ત અને નાની ઉમ-
રનો, એટલાને કન્યા ન આપવી.
- ૯૭ મોટા માલુસો આપણે તાં આવે તો, એમનો વિનયથી સત્કાર કરવો.
- ૯૮ નવીન નવીન ક્ષાંકો જોવાનો પ્રયાસ કરવો.
- ૯૯ અંધ કષ્ટતાં સમાપ્તિ સિવાય પરિશ્રમ ન છોડવો.
- ૧૦૦ પોતાના મુખથી પોતાની પ્રસંગ ન કરવી.
- ૧૦૧ થક્કિલ છતાં આળસુ શાંતને બેસી ન રહેવું.
- ૧૦૨ કષ્પિના ઢોંગ પર વિશ્વાસ ન કરવો.
- ૧૦૩ અઈ વસ્તુને સોઝ ન કરવો.
- ૧૦૪ શરૂન્ણ પણ મરણુ પ્રસંગે સ્થયાનમાં જવું, રોષ ન રાખવો.

૧૦૫. શ્રવીરોએ નિર્ણળ જનોને ન સત્તાવવા.
૧૦૬. પારાવાર દુઃખ હોવા છતાં આત્મવાત ન કરવો.
૧૦૭. હાંસી કરતાં કોઈનો પણ મર્મ પ્રકાશ ન કરવો.
૧૦૮. જ્યાં માણુસો ગુપ્ત સલાહ કરતા હોય ત્યાં ન જવું.
૧૦૯. જે કામની ઘણા માણુસો મનાઈ કરે તે કામ ન કરવું.
૧૧૦. કોઈ સારું કામ કરીને મનમાં ગર્વ ન કરવો.
૧૧૧. તપસ્યા કરતાં ક્ષમા રાખવી.
૧૧૨. રત્ને કાચ્યમાં મુખ ન લેવું.
૧૧૩. અણેલાં શાસ્ત્રો યાદ રહેવા માટે વારંવારે પુનરાવર્તન કરવું.
૧૧૪. શયન, મૈથુન, નિદ્રા અને ભોજન સંધ્યા સમયે વર્જવાં.
૧૧૫. ભોજન આપવું; પણ પોતાના હાથની ચતુરાઈ ન પતાવવી.
૧૧૬. સર્વની સાથે ગોળખાણું-પિણાન કરવી.
૧૧૭. ભોજન પણી એક પ્રાહર ન વીતો હોય ત્યાં સુધીમાં કુરી ભોજન ન કરવું.
૧૧૮. રાજા, દેવતા, ગુરુની પાસે ખાલી હાથે ન જવું.
૧૧૯. નિર્લિંગ સ્વીગ્યો સાથે હસવું નહીં.
૧૨૦. સ્વીની પ્રશંસા તેના મૃત્યુ પણી કરવી.
૧૨૧. જેનું શરીર પરસેવાથી ભીજાઈ ગયું હોય તેણે તત્કાલ પાણી ન પીવું.
૧૨૨. ભોજનની મધ્યમાં પાણી પીવું.
૧૨૩. હર્ષના વખતમાં શોકનો વૃત્તાંત છોડી દેવો.
૧૨૪. અજુર્ણ થયું હોય તો ઉપવાસ કરવો હિતાવહ છે.
૧૨૫. કોઈ માણુસ કોઈમાં આવીને કઢોર વચ્ચે કહી હે તો પણ, ન્યાયનો માર્ગ ન છોડવો.
૧૨૬. માતા, પિતા, ગુરુ, શેડ, સ્વામી અને રાજા; એમના અવર્ણ-વાદ ન ઓલાવા.
૧૨૭. મૂર્ખ, દુષ્ટ, દુરાચારી, ધર્મની નિંદા કરનારો, દુષ્ટ સ્વભાવવાળો, લોબી, ચોર-એમનો સંગાં ન કરવો.

- ૧૨૮ અપરિચિત માણસની પ્રશંસા ન કરવી, વળી એવા અપરિચિતને આપણા મકાનમાં રહેવા ન હેવો.
- ૧૨૯ જેનું કુલ આદિ જાણુવામાં ન હોય, તેની સાથે સગપણ આદિ સંગંગ ન કરવો.
- ૧૩૦ અજાણ્યા માણસને આપણે ત્યાં નોકર ન ગાખવો.
- ૧૩૧ આપણાથી અધિક ગુણવાળા જાથે કલેશ ન કરવો, તેમ જ તેમની સાથે વિવાદ ન કરવો.
- ૧૩૨ જે માણસ પોતાના ગુણોની પ્રશંસા કરે, કરજ કરીને ધર્મ કરે, ઉધાર ધન આપીને માગે નહિ તેને મુર્ખ સમજવો.
- ૧૩૩ અન્યાયથી ધન મેળવવું નહી.
- ૧૩૪ દ્વારાકાગથી પ્રતિકૂલ કાર્ય ન કરવું.
- ૧૩૫ ગર્જના દુઃખનનો સંગ ન કરવો.
- ૧૩૬ ધણા માણસો સાથે વિરોધ ન કરવો.
- ૧૩૭ સહગુણી અને સારા જ્યબાવના પાડોશી સાથે રહેવું.
- ૧૩૮ પ્રાણુન્તે પણ ધર્મ ન છોડવો.
- ૧૩૯ આપણા શરીર આનેલાનું આદિત ન કરવું.
- ૧૪૦ ભાગ્યમાં દરો તે થશે, એમ સમજુ ઉદ્ઘોગને છોડી દેવો નહી.
- ૧૪૧ દેન અને ગુરુતી શુદ્ધ મનથી સેવા કરવી.
- ૧૪૨ આપણી શક્તિ અનુસાર, દીન, દુઃખીજનની સેવા જરૂર કરવી.
- ૧૪૩ ચોરીનું ધન ન લેવું.
- ૧૪૪ સારી અને ખગ્યા બીજેને બેગી કરાને વેચવી નહી.
- ૧૪૫ દુઃખથી બચાવવાવાળા રાજનો આશ્રય લેવો.
- ૧૪૬ વંપરવી, કવિ, પુણી, ભંતવાદી, ભર્મની જાણુવાવાળો અને રસોઈઓ; એમને કોણિત ન કરવા..
- ૧૪૭ નીચ માણસની સેવા ન કરવી.
- ૧૪૮ વિશ્વાસવાત ન કરવો.
- ૧૪૯ ક્ષર્વ વર્ણનો નાથ થાક્ય જ્ઞાં, અંગીકાર કરેલા શુભ અલિ-
મહેનો જરૂર નિર્વાણ કરું.

- ૧૫૦ ધર્મના જાણકાર પુરસોનો સમાચસ કરવો.
- ૧૫૧ ડેઢની પણ નિંદા ન કરવી.
- ૧૫૨ રસ્તામાં ચાલતાં પાન ન આવું.
- ૧૫૩ અખંડ સેપારીને દાંતથી ન તોડવી.
- ૧૫૪ વાત કરતાં હસવું, અપશ્યદ બોલવા તથા આ લોક ને પગલોકથી વિપરીત કામ કરવું એ મૂર્ખનાં ચિહ્ન છે.
- ૧૫૫ વિદ્યા, ઉપરખવાળા સ્થાનમાં ન રહેવું.
- ૧૫૬ આવક દેખીને જ ખર્ચ કરવો, કપડાં પણ આવજીના પ્રમાણમાં જ પહેંચવાં.
- ૧૫૭ લોકનિંદા કરે તેવાં કામ ન કરવાં.
- ૧૫૮ જૂઠાં તોલ અને માપ ન રાખવાં.
- ૧૫૯ પોતાના ધનની સલામતી રહે એવી ગિરવી ચીજ રાખવા સિવાય ધન ન આપવું.
- ૧૬૦ હંમેશાં પ્રિય અને હિતકારી વચન બોલવું.
- ૧૬૧ વિદ્યા ઉત્કૃષ્ટ ધન છે, જેની પાસે વિદ્યારૂપી ધન છે, તે સંદે સુખથી સમય વ્યતીત કરે છે, વિદ્યા વગરનું જીવન વ્યર્થ છે.
- ૧૬૨ અમ અને પ્રયત્નથી વિદ્યા પ્રાપ્ત થાય છે, માટે તે પ્રાપ્ત કરવા અમ અને પ્રયત્ન કરવો.
- ૧૬૩ આગસ સર્વ દોષોની આણ છે, આગસુ પુરસ્ય, વિદ્યા અને ધન પ્રાપ્ત કરી શકતો નથી.
- ૧૬૪ વિદ્યા આપનાર ગુરુ અને પિતા બન્ને સમાન ઉપકારી છે.
- ૧૬૫ પ્રાતઃકાલમાં જઠી હંમેશાં પ્રલુસમરણ કરવું; કારણ કે પ્રલુસમરણથી હૃદય પવિત્ર થાય છે, તેમ જ દુઃખ અને દુર્ભાગ્યનો નાશ થાય છે.



ॐ... व... न... भां

संस्कारोनुं सियन करतुं,
आध्यात्मिक भूम जगाडतुं,
धार्मिक चिंतन अर्पतुं

जैन सभाजनुं

छासठ वर्षथी नियमित प्रकाशित थतुं

श्री जैन धर्म प्रकाश

[भासिक]

आप अवश्य वाच्या अने तेनो
प्रचार करो.

(लक्ष्मण मात्र श. ३-४-० पोस्टेज सहित)

लग्नोः—

श्री जैन धर्म प्रसारक सभा
बावनगढ़

मुद्रक : गिरधरलाल कुलचंद शाह
साधना मुद्रणालय-बावनगढ़.