

卐 तीर्थाधिराज श्री शत्रुंजयगिरिवराय नमः 卐
 स...भा...वि...स्थ..स्व...र्ग...त
 पू. सा. श्री अंजनाश्रील स्मारक
 ग्रंथभाणा नं. ६ हो

—: श्री :—

रासभाणा संग्रह

भाग ६ हो

१. श्री वनेयंद राजनो रास
२. श्री शांभ अने प्रद्युम्नकुमारनो रास
३. श्री सनतकुमार यकीनो रास
४. विक्रम-लीलावतीराणीनो रास
५. श्री आपाढाभूतिनी योपाध

—: स...पा...दि...का :—

परम शांतभूति-अप्रमत्त-संयमभूति-
 पू. साध्वील श्री अंजनाश्रील म. ना शिष्यरत्ना
 पू. विदुषी साध्वील श्री विद्याश्रील मહाराज



—: प्रकाशक :—

पू. श्री शासनकंटकोद्धारकसूरिल जैन ज्ञान मंदिर
 ल. लावनगर, वाया : तणाज सु. ठणीया ३६४१४५

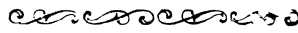
卐 तीर्थाधिराज श्री शत्रुंजयगिरिवराय नमः 卐
स...भा...धि...स्थ...स्व...र्ग...त
पू. सा. श्री अंजनाश्रील स्मारक
ग्रंथभागा नं. ६ हो

—: श्री :—

रासभागा संग्रह

भाग ६ हो

१. श्री वनेयंद राजनो रास
२. श्री शांण अने प्रद्युम्नकुमारनो रास
३. श्री सनत्कुमार यकीनो रास
४. विक्रम-दीक्षावतीराणीनो रास
५. श्री आपाढाभूतिनी योपाध



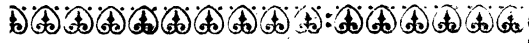
—: स...पा...दि...का :—

परम शांतभूति-अप्रमत्त-संयमभूति-
पू. साध्वील श्री अंजनाश्रील म. ना शिष्यरत्ना
पू. विदुषी साध्वील श्री विद्याश्रील भडाराज



—: प्रकाशक :—

पू. श्री शासनकंटकोद्धारकसूरिल जैन ज्ञान भंदिर
ल. लावनगर, वाया : तणाज सु. ठणीया ३६४१४५



—પૂ—

સાધ્વીજીશ્રી અંજનાશ્રીજી સ્મારક

ત્રં થ મા લા સં ચો જી ત

શ્રી રાસમાલા સંગ્રહના પુસ્તકોનું

પ્રા...પ્તિ...સ્થા...ન

શ્રી શાસનકંઠકોદ્ધારક સૂરિજી જૈન જ્ઞાનમંદિર

વ્યવસ્થાપક:—શા. લહેરચંદ મોતીચંદ

જી. ભાવનગર વાયા-તક્ષાળ-મુ. ડાળીયા=૩૬૪૧૪૫



વીર સં. ૨૫૧૬

વિ. સં. ૨૦૪૬

વૈશાખ શુદ્ધિ ૩ શુક્રવાર=અક્ષય તૃતીયા

卐 卐 卐 卐 卐 卐

[કિં. રૂ. ૨૦-૦૦]

[કોપી-૫૦૦]

મુ...દ્ર...ક

શ્રી પ્રવીણચંદ્ર બી. શેઠ શ્રી વિશાલ પ્રિન્ટરી

કે. ટેલી ફોન એક્ષચેન્જ સામે મુ. સોનગઢ ૩૬૪૨૫૦



પરમ શાંતમૂર્તિ-અપ્રમત્ત સંયમ મૂર્તિ-

પૂર્ણ સમાધિસ્થ સ્વર્ગત-સ્થવિર

પૂ. સાધ્વીજી શ્રી અંજનાશ્રીજી મહારાજ



જન્મ :- વિ. સં. ૧૯૬૩ના પો. શુ. ૧૩ (ત્રાપજ)

દીક્ષા :- વિ. સં. ૧૯૯૧ના કા. વ. ૧૩ સોમ (હળીયા)

વડીદીક્ષા :- વિ. સં. ૧૯૯૧ના વૈ. શુ. ૬ (પાલીતાણા)

સ્વર્ગવાસ :- વિ. સં. ૨૦૪૧ના અ. શુ. ૫ રવિ (તળાબ)

દીર્ઘચારિત્રી-શાંતમૂર્તિ-સ્થવિર પૂ સુસાધ્વીજ શ્રી અંજનાશ્રીજ મહારાજની જીવન-સુવાસ.

ભાવનગર જીલ્લાના ત્રાપજ નામના ગામના વારૈયા કુટુંબમાં વિક્રમ સં. ૧૯૬૩ના પોષ શુદ્ધ ૧૩ના શુભદિને ચરિત્રનાયિકાનો જન્મ થયેલ. તેમના પિતાશ્રીનું શુભ નામ વારૈયા કેદ્યાજીજ દયાળભાઈ અને માતૃશ્રીનું શુભ નામ હેમીબહેન હતું. ચરિત્રનાયિકાનું નામ અનોપમા (અનોપ) રાખવામાં આવેલ. બાલ્યાવસ્થામાં પાંચ ચોપડીનો અભ્યાસ કરેલ; પરંતુ માતા-પિતાના ધર્મસંસ્કારો તો ગળથુથીમાંથી જ સારા મળવા પામેલ હતા. તેમજ શાંત સ્વભાવ-સુશીલતા-કુલીનતા આદિ ગુણો કરીને સાર્થકનામા તેઓ હતા.

ક્રમે યૌવનાવસ્થાને પામેલી પોતાની લાડકવાયી પુત્રીની સગાઈ, ધર્મનિષ્ઠ પિતાએ ધર્મીષ્ઠ કુટુંબ તરીકે પ્રખ્યાત થયેલા એવા ઠળીયા નિવાસી દીપચંદ જેરાજભાઈના સુપુત્ર શા. હડીચંદભાઈની સાથે કરી બોલ બોલેલ. આ વાતની મુંબઈ સ્થિત ધર્મનિષ્ઠ શ્રીચુત હડીચંદભાઈને ખબર પડતા પોતાના ભાવિ સસરાને જણાવી દીધેલ કે- ‘મારી સંયમ દેવાની ભાવના હોવાથી હું રાજપુત્રીથી ઠહું છું કે- આ સગાઈ ફેક કરશે.’

જેના જવાબમાં ધર્મરંગે રંગાયેલા કેદ્યાજીજભાઈ વારૈયાએ પણ જણાવી દીધું કે- ‘દીકરી એકવાર દેવાય. અને મારી દીકરી

અનુપમાના બોલ તમારી સાથે બોલાઈ ગયા છે તે ફોક નહિ થાય ! માટે એકવાર દીકરીનો હાથ ઝાલી લ્યો. પછી તમારે જ્યારે ચારિત્ર લેવું હોય ત્યારે ખુશીથી લેશો.’

આમ પરિસ્થિતિ ઉભી થતાં સં. ૧૬૭૮માં તેઓના લગ્ન થયાં. અને સં. ૧૬૮૪ સુધીના ગૃહવાસમાં પરમાનંદ તથા મનસુખ નામે બે પુત્ર અને વિમલા નામે એક પુત્રીની પ્રાપ્તિ થયેલ. તેમાં નાના ચાલાક પુત્રનું અચાનક અવસાન થતાં હઠી-ચંદલાઈનો વૈરાગ્ય વધુ તીવ્ર બન્યો અને તેથી સહધર્મચારિણીનું સ્નેહબંધન ઢીલું પાડવા માટે હંમેશાં સંસારની અસારતા તથા ત્યાગ-વૈરાગ્યની વાતો સમજાવવા લાગ્યા ! પરિણામે છ વરસના ઢુંકા લગ્નજીવનમાં ઠંપતિએ અનુરૂપત પણુ ઉચ્ચરી લીધેલ. તેમજ સગા-સંબંધીઓનાં પણુ પ્રેમબંધનને ઢીલું પાડવા અને ભવિષ્યમાં ચારિત્રમાર્ગમાં પોતાના આત્માની વધુ સ્થિરતા થાય તે માટે બધી ઇન્દ્રિયોમાં બળવાન એવી રસનેન્દ્રિય ઉપર કાબુ મેળવવા ‘છ’ એ વિગયોનો પોતે ત્યાગ કર્યો !

પોતાના સ્વામીને રંગ-રાગ અને મોજ શોખને બદલે ત્યાગ વૈરાગ્યમાં ઝુલ્મતા જોઈને અનુપમાએ પણુ ઉગતી યૌવનાવસ્થામાં ય પોતાની વાસનાઓ અને મોજ શોખ ઉપર નિયંત્રણ મૂકી દીધું ! એટલું જ નહિ; પરંતુ પોતાનાં બાલબચ્ચાંઓ સાથે પોતે પણુ વૈરાગ્યભાવમાં આવી ગયા ! તે એટલે સુધી કે— પોતાના સ્વામી, સં. ૧૬૮૭ના કારતક વદી ત્રીજના શુભ દિને સુંબઈમાં દીક્ષા ગ્રહણ કરવા ઘરેથી પ્રયાણુ કરે છે ત્યારે આ આકર્શનારી અનુપમાએ વ્હાલસોયી દીકરી વિમળાના હાથે સ્વામીના ભાલે કુંકુમનું તિલક કરાવીને પોતાના જ હાથથી ફા. ૧૦૧ અને શ્રીકૃષ્ણ સ્વામીના હાથમાં મૂકી સંયમમાર્ગની અનુમતિ આપી ! !

ત્યારબાદ કુમળી વયની એટલે ૧૧ વર્ષની પુત્રી વિમલા અને ૮ વર્ષની વયના પુત્ર પરમાણુંદની સાથે સં. ૧૬૯૧ના ફાગણ વદ ૧૧ને સોમવારના રોજ પોતાના સાસરીયા ‘ઠળીયા’

આમમાં પોતાના જ ભૂતપૂર્વ સ્વામીના હાથે પ્રવ્રજ્યા અંગીકાર કરીને સાધ્વીજીશ્રી અંજનાશ્રીજી, સાધ્વીજીશ્રી વિદ્યાશ્રીજી તથા મુનિશ્રી નરેન્દ્રસાગરજી નામે જગવિખ્યાત બન્યા.

ચારિત્ર સ્વીકાર્યા બાદ તેઓએ જેમ અને તેમ વધુ આત્મ-નિર્મળતા થાય તેમ શક્યતુ સાર તપ-ત્યાગ-સ્વાધ્યાય-સાધ્વાચારોનું દત્તચિત્તે પાલન તથા વિષય-ક્રબાયથી અલિપ્ત રહેવાનું રાખેલું. તેમના પરિચયમાં આવેલા કોઈપણને પૂછો તો એક જ અવાજ સાંભળવા મળશે કે- ‘જ્યારે જાઓ અને જુઓ ત્યારે સાધ્વીજી શ્રી અંજનાશ્રીજી મહારાજ પ્રસન્નચિત્ત અને પોતાની આત્મસાધનામાં જ મગ્ન હોય છે !’

આવા સંયમીજીવનમાં માસખમણ, ૧૬-૧૫-૧૧-૮ ઉપ-વાસની તપસ્યા, વીશસ્થાનકની આરાધના નવપદ્મજીની ઓળી, પર અજવાળા, પર્વતિથિ આરાધના, રતનપાવડીના છટ્-અદ્મ આદિ વિવિધ તપશ્ચર્યાઓ કરેલ. છેલ્લાં ચાર-પાંચ વર્ષથી પગનાં બખ્ખે વખતનાં ફેકચરનાં કારણે સંથારાવશ હોવા છતાંય જ્યારે જુઓ ત્યારે પ્રજ્ઞાન મુખમુદ્રા ! તેઓશ્રીને શાતા પૂછવા આવનારા પૂ. આચાર્યવર્યો, સાધુઓ કે સાધ્વીજીઓને પણ છેવટની ઘડી સુધી ભયંકરવેદનાબાળું કેન્સર હોવા છતાં કેન્સર રોગની બાજુ પણ થવા પામી ન હતી ! આવી તેમની સહનશક્તિ અને સમતા ભાવ હતો !!!

આવા પુણ્યશાળી તે ચરિત્રનાયિકા સાધ્વીજીને છેલ્લાં ૧૫ માસમાં તો તે કેન્સરના રોગે જોર પકડ્યું ! ક્ષણ પણ બેસી ન શકાય તેવી સ્થિતિ હોવા છતાંય તલાજ શ્રીસંઘની વિનંતિથી પોતાના વિશાળ સાધ્વીસમુદાયને લઈને સં. ૨૦૪૧ના જેઠ વદિ ૧૦ના રોજ પૂ. ગુરૂદેવો સાથે વાજતે ગાજતે ચાતુર્માસ માટેના પ્રવેશમાં લગભગ કલાક ડોળીમાં બેસીને શહેરમાં ફર્યા ! પ્રવેશ બાદ ડોક્ટરોની સતત ટ્રીટમેન્ટ ચાલુ હોવા છતાંય દર્દ જરાપણ શાંત ન થતા પ્રતિદિન ગંભીર રૂપ પકડતું ગયું. તેની અસહ્ય

વેદનામાંય તલાળ શ્રીસંઘે તેઓશ્રીની ગજબની સહનશીલતા અને સમતાભાવ નજરે નીહાળેલ છે.

જીવનયાત્રાના અંતિમ દિવસે એટલે કે—અષાઢ શુદ્ધિ પાંચમ રવિવારે સવારે ૧૦૧૧ વાગે તો પોતાની લાડકવાયી પુત્રી—સાધ્વી-જી શ્રી વિદ્યાશ્રીજીનો હાથ પકડીને ‘વિદ્યા ! હવે હું જાઉં છું’, તને અને સાધ્વીઓને મારો મિચ્છામિદુક્કડ’ એમ સ્પષ્ટ જણાવેલ અને ત્યારબાદ ચરિત્રનાયિકા પૂ. બા મહારાજના ભત્રીજા અને પુત્રમુનિ આવતાં બંનેને ઓળખીને પુત્રમુનિને કહે છે કે— ‘મને ધારણા પચ્ચક્રખાણુ કરાવ.’ આથી સમય પીછાણીને પુત્રે સંથારો—હવા અને પ્રવાહી સિવાયના સર્વના પચ્ચક્રખાણુ કરાવી આરાધના ચાલુ કરાવી હતી.

આરાધના, પ્રસન્નચિત્તે સાંભળતા હતા અને ખમાવવાના સ્થાનોને શારીરિકશક્તિ ન હોવા છતાંય આત્મબળે હાથ ભેગા કરી માથે અડાડવા પૂર્વક ‘મિચ્છામિદુક્કડ’ દઈ ખમાવતા ! તેમજ પાપસ્થાનકોને, આલોચના સ્થાનકોને વોસરાવતા—આલોચતા જતા હતા ! આ અવસરે આરાધના કારક શિષ્યાઓનું ગળું, સ્નેહ તથા પ્રેમવશે રૂંધાતું તો તુરત જ અંતિમ અવસ્થાની ઘડીઓ ગણાઈ રહી હોવા છતાંય સભાગ એવા તેઓશ્રી, મહામ થઈને ‘કેમ બોલતાં અટકી ગયા ? ચાલુ રાખો’ એમ પ્રેરણા આપી આપીને રાા કલાકની સતત આરાધનામાં ચતુર્વિધ શ્રીસંઘે આપેલા વ્રત—તપ—જપ—ત્યાગ—યાત્રા—સ્વાધ્યાયાદિની અનુ-મોહના કરતાં કરતાં અપૂર્વ સમાધિમયદશામાં દીર્ઘ ચારિત્રપર્ચાય પાળીને સ્થવિર અને “પૂજ્ય બા મહારાજ”ના લાડીલા નામે પ્રખ્યાતિ પામેલા સુસાધ્વીજી શ્રી અંજનાશ્રીજી મ. શ્રીનો નિર્મળ આત્મા, બપોરે ૧-૫૫ મીનીટે નચરહેહોનો ત્યાગ કરી સ્વર્ગે સીધાવ્યો.

દશજ દિવસની સ્થિરતાકાળમાં તલાળ શ્રીસંઘે તથા તીર્થ-કમીટીએ ખડે પગે સેવાનો લાભ ઉઠાવ્યો. એટલું જ નહિ પણ એક મહાન્ આચાર્ય મ.ની પાલખી નીકળતી હોય તે રીતે ભવ્ય

પાલખી સાથેની સ્મશાનયાત્રામાં ૧૫૦૦ થી ૧૭૦૦ ભાર્ગવહેનો દેક સુધી જોડાયેલ. ચરિત્રનાયિકા પૂ. ગુરૂણીજીના સ્વર્ગવાસના સમાચાર મળતાં ભાવનગર, પાલીતાણા, ઠળીયા, ત્રાપજ, તથુસા, દેવળીયા, સોનગઢ, દાદા, મહુવા, પીપરલા, પાવડી, કામરોળ આદિ ગામોનાં ભાર્ગવહેનો પણ સ્મશાન યાત્રામાં જોડાવા પામેલ.

૫૦ વર્ષના દીર્ઘ સંયમપર્યાયવાળા પ્રાતઃ સ્મરણીયા એવા પૂ. બા મહારાજના સ્વર્ગવાસ પછી તલાબ સંઘે પદ્માવતીપૂજન તથા શાંતિસ્નાત્ર સહિતનો અઠાઈ મહોત્સવ કરેલ અને તે અવસરે છૂટામને થયેલ જીવહયાની ટીપમાંથી પૂ. બા મહારાજની કાયમી સ્વર્ગતિથિ નિમિત્તે રૂ. ૧૦૦૧ છાપરીઆળી, ૫૦૧ સમઢીયાળા, ૫૦૧ પાલીતાણા પાંજરાપોળમાં અને ૧૦૦૧ તલાબ સંઘમાં તેમજ રૂ. ૧૦૦૧ પૂ. આ. દેવશ્રી હંસસાગર સૂરીશ્વરજીમની સ્વર્ગારોહણતિથિની કાયમી તિથિ તરીકે છાપરીઆળી પાંજરાપોળમાં ભરાવેલ. તેવીજ રીતે જોરાવરનગરના શ્રીસંઘે પણ લખતર પાંજરાપોળમાં પૂ. મહારાજની કાયમી તિથિ નોંધાવીને બા મહારાજ પ્રતિના અંતરંગ ભક્તિભાવનાનું ચિત્ર ખડું કરેલ.

આવા દીર્ઘસંયમી-શાંતમૂર્તિ-ન્યાયશિરપરાયણ-પ્રાતઃ સ્મરણીયા પૂ. ગુરૂણીજીમ.નું નામ અમર રાખવાના ઉદ્દેશથી પૂ. સાધ્વીજીશ્રી અંજનાશ્રીજી સ્મારક ગ્રંથમાળા ચાલુ કરીને તેના મણકાડપે પૂર્વમહર્ષીઓનાં રચેલા અને હાલ અપ્રાપ્ય બનેલા એવા સુદ્રિત તેમજ અસુદ્રિત પ્રાચીન રાસાઓનું પ્રકાશન કરવાનું અમારા ઉપદેશથી સંસ્થાએ નિર્ધારેલ છે જે અનુમોદનીય છે. આવા અમારા ભવોદ્ધિતારક અને સંયમરક્ષા માટે અજોડ ધગશ ધરાવનારા પૂ. ગુરૂણીજીશ્રી અંજનાશ્રીજી મહારાજશ્રીને અમારા કોટિ કોટિ વંદના.

લી. આપના વિરહથી તરફડતી
આપની બાલ શિષ્યાઓ.



રાસ અને રાસકારનો પરિચય

૧ વનેચંદ્રરાજનો રાસ

આ રાસના—‘વિદ્યાવિલાસરાસ’ ‘વિનયચંદ્ર=વનેચંદ્ર રાજનો રાસ’ ‘વિનયચંદ્ર રાસ’ એમ વિવિધ નામો છે તેમજ તે રાસના કર્તાઓ પણ વિવિધ દૃષ્ટિગોચર થાય છે. જે આ પ્રમાણે:-

૧ આંચલિકગચ્છીય અમરસાગર સૂરિશિષ્ય-ગુણસાગરસૂરિ-શિષ્ય-રત્નચંદ્ર-મુનિચંદ્રશિષ્ય શ્રી અમરચંદ્રે સં. ૧૭૪૫ના ભાદરવા શુ. આઠમે ત્રણ ખંડમાં આ રાસ રાધનપુરમાં બનાવેલ છે.

૨ ખરતરગચ્છીય રત્નવલ્લભના શિષ્ય યશોવર્ધને સં. ૧૭૫૮ના કા.શુ.૨ ના દિવસે બેનાતટનગરમાં બનાવેલ છે.

૩ ખરતરગચ્છીય વિમલ વિનયના શિષ્ય રાજસિંહે સં. ૧૬૭૬ ના વૈશાખમાસે ચંપાવતીમાં બનાવેલ છે.

૪ તપાગચ્છીય જસવંતસાં-જિનેન્દ્ર સાં-આગમસાં-વિનોદસાગરના શિષ્ય શ્રી ઋષભસાગરજીએ સં. ૧૮૪૦ ના ભા.શુ. ૧૫ બુધવારે ચાર ઉલ્લાસ અને ૨૫ હાલપ્રમાણ આ રાસ પોરબંદરમાં બનાવેલ છે.

૫ તપાગચ્છીય ચારિત્રસાં-કલ્યાણસાં-ઋદ્ધિસાંના શિષ્ય ઋષભસાગરજીએ પણ બનાવેલ છે.

આમ જુઠા-જુઠા સંપ્રદાયના કવિઓએ પુણ્યપ્રભાવ ઉપર

વિનયચંદ્ર (વિનયચટ-મૂર્ખચટ) રાજના રાસલાળી કૃતિઓ છપાવવાનો વિચાર હતો; પરંતુ ઉપરના કવિઓમાંના કોઈની પણ કૃતિ ઉપલબ્ધ ન થતા છેવટે-“સુરત મહીધરપુરા નિવાસી શ્રીમાલીજ્ઞાતીય શ્રાવક ચંદ્ર અને ઉદય નામના બે ભાઈઓએ વિક્રમસંવત્ ૧૭૨૨ના દીવાળી દિને બનાવેલ ૧૩ ઢાળ પ્રમાણનો અને વિશિષ્ટ કવિત્વ શક્તિ વિનાના ’ રાસની હસ્તલિખિત પ્રતિ પૂ. શાસનકંટકોદ્ધારક આચાર્યદેવશ્રી હંસસાગર સૂરીશ્વરજી શાસ્ત્ર-સંગ્રહમાંથી ઉપલબ્ધ થતાં પ્રતિભાસપન્ન અને પુણ્યવંત રાજાનું સાહિત્ય સુરક્ષિત રહે તે બુદ્ધિએ આ રાસ છપાવી હાલ સંતોષ માનેલ છે.

૨ શાંખ-પ્રધુમ્નકુમાર રાસ.

આ રાસના કર્તા કવિવર ઉ.શ્રી સમયસુંદર ગણિ છે. તેઓ વિક્રમના સત્તરમા સૈકામાં થયેલા ખરતરગચ્છીય શ્રી જિનચંદ્ર-સૂરિના શિષ્ય ઉપા. શ્રી સકલચંદ્ર ગણિના શિષ્ય હતા. તેઓએ સંસ્કૃતભાષામાં પચીશેક ંથોની અને ગુજરાતી ભાષામાં રાસ-ચોપાઈ-પ્રબંધ-ગીત-સ્તવનો આદિ ૧૦૦ આસપાસ કૃતિઓ રચેલી છે. તે પૈકીની આ કૃતિ-‘ ૧૬૫૬ના આસો શુદ્ધિ ૧૦ ના દિને ખંભાતમાં પૂર્ણ કર્યા ’ નું રાસની પ્રશસ્તિ ઉપરથી ફક્ત થાય છે. વિશેષ વૃત્તાંત બાણવાની ઇચ્છાવાળાએ ‘ જૈન સાહિત્ય સંશોધક ’ ખંડ ૨ અંક ૩ માં પ્રગટ થયેલ ‘ કવિવર સમયસુંદર ’ નામનો નિબંધ જોવો.

અહિં એક વાતની સ્પષ્ટતા કરવી -જરૂરી છે કે-ઉપા.શ્રી સકલચંદ્રજી, સત્તરમા સૈકામાં જેમ ખરતરગચ્છમાં થયા છે તેવીજ રીતે તપગચ્છમાં પૂ.આ.શ્રી હીરસૂરિજી મં ૦ ના શિષ્ય તરીકે ઉ.શ્રી સકલચંદ્ર ગણિ થયેલ છે. કે-જેઓએ સત્તરસેદીપૂજા, એકવીશ પ્રકારીપૂજા, સાધુવંદના, વાસુપૂજ્ય પુણ્યપ્રકાશ, કુમતિવિજ્ઞાપિક સીમંધર સ્તવન આદિ કૃતિઓ બનાવેલી છે. જ્યારે ખરતરીય ઉ.શ્રી સકલચંદ્રજીએ કોઈ મૌલિક સાહિત્ય સર્જન કર્યાનું દૃષ્ટિ ગોચર

થતું નથી. આથી ‘ સકલચંદ્ર ’ નું નામ બાંચવા માત્રથી ‘ આ ખરતરીય કૃતિ છે ’ એવી શંકા કરવાની જરૂર નથી.

૩ સનતકુમાર ચકીરાસ.

આ રાસના કર્તા અચલગચ્છીય મહોંશ્રી જ્ઞાનસાગર ગણિ છે. તેઓ ક્ષમારત્નસૂરિની પાઠે ગજસાગરસૂરિ-લીલિતસાગરસૂરિ-માણિક્યસાગરસૂરિના શિષ્ય છે અને વિક્રમની અઢારમી શતાબ્દિ-માં થયેલા છે. આ રાસની રચના ૧૭૩૦માં કરી છે. તદુપરાંત-શુકરાજરાસ (૧૭૦૧) ધર્મિલરાસ (૧૭૧૫) ઇલાચીકુમાર ચોપાઈ (૧૭૧૮) શ્રી શાંતિનાથ રાસ (૧૭૨૦) ચિત્રસંભૂતિ ચોપાઈ (૧૭૨૧) સ્થૂલિલદ્ર નવરસો, રામચંદ્રલેખ (૧૭૨૩) આષાઢાભૂતિ રાસ (૧૭૨૪) પરદેશી રાજનો રાસ (૧૭૨૪) નંદિષેષુ રાસ (૧૭૨૫) શ્રીપાલ રાસ (૧૭૨૭) આર્દ્રકુમાર ચોપાઈ (૧૭૨૭) શાંખ-પ્રદ્યુમ્ન કુમાર રાસ આદિની પણ રચના કરેલી છે.

૪ વિક્રમ-લીલાવતી રાસ

આ રાસ, ‘ વનેચંદ્ર રાજના રાસ ’ ના નામોની જેમ જુદા જુદા નામે અને જુદા જુદા કર્તાઓના બનાવેલા ઇતિહાસના પાને નોંધાયેલા છે. તેમાં-‘ વિક્રમ-લીલાવતીરાસ, લીલાવતીરાસ, ચૌબાલારાણીરાસ ’ એમ આ રાસના નામો છે. આ લીલાવતી રાણી પુરુષદ્વેષિણી હતી અને તેથી પુરુષોને ધિક્કારની નજરે જોતી હતી ! છતાં રૂપ-રૂપના અંબારસમ એ રાજપુત્રીને અંબનારા ધણુ રાજકુમારોની ઉપાધિમાંથી છૂટવા તે રાજકન્યાએ પ્રતિજ્ઞા કરી હતી કે-“ રાત્રિના ચાર પ્રહરમાં જે મને પ્રહરે-પ્રહરે એમ ચાર વાર બોલાવે તેને પરણુ.” આ ઉપરથી ચઉબોલા=ચૌબાલારાણી નામ પડેલ. અને વિક્રમરાજાએ તે પ્રતિજ્ઞા કેવી રીતે પૂર્ણ કરી ? તે અધિકાર આ રાસમાં છે.

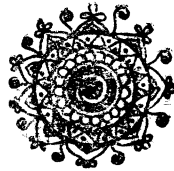
આ રાસના કર્તા-ખરતરગચ્છીય આ.શ્રી જિનચંદ્રસૂરિના શિષ્ય સોમસુંદર ના શિષ્ય પંડિત શ્રી અબય સોમ-છે. તેઓએ આ

ચોપાઈ, સં. ૧૭૨૫ના પહેલા અષાડ વદિ ૧૦ ના રચેલ છે. આ ઉપરાંત વૈદહી ચોપાઈ, વિક્રમચરિત્ર ખાપરા ચોપાઈ, તેમજ માનતુંગ-માનવતી ચોપાઈ પણ બનાવેલ છે. જે ‘રાસમાળા સંગ્રહ’ ના સાતમાં ભાગમાં આપવામાં આવશે.

૫ આષાઢાભૂતિ ચોપાઈ

સાધુધર્મમાં ગૃહસ્થને ત્યાંથી આહાર-પાણી ગ્રહણ કરતાં જે ૪૨ દોષો વર્જવાના શાસ્ત્રકારોએ કરમાવેલ છે. તે પૈકીનો એક-‘મયાપિંડ’ દોષ જણાવેલ છે. તે માયાપિંડ ઉપર આષાઢા ભૂતિમુનિની આ ચોપાઈ, અંચલચ્છીય આ. શ્રી ગજસાગરસૂરિના શિષ્ય-લલિતસાગર તેના શિષ્ય માણિક્યસાગરના શિષ્ય પંડિતશ્રી જ્ઞાનસાગર ઠવિએ સં. ૧૭૨૪ ના રોજ ચંકીપુરમાં બનાવેલ છે.

આ ઉપરાંત તેઓશ્રીએ શુકરાચારસ, ધર્મભક્તરાસ, ઇલાચી-કુમાર ચોપાઈ, શાંતિનાથરાસ, ચિત્રસંભૂતિ ચોપાઈ, રામચંદ્રલેખ પંચઢાળીયું, ધન્નાઅણુગાર સજ્જાય, પરદેશી રાજનો રાસ, નંદિષે-ણુરાસ, આઈકુમાર ચોપાઈ ૧૬ ઢાળ, સનત કુમારચંકીરાસ, નલાયન, ધન્નાચરિત્ર, શાંબપ્રદ્યુમ્ન કુમારરાસ, જ્ઞાનછત્રીશી આદિ ઘણાં ગેય સાહિત્યની રચના કરી છે.



શ્રી રાસ માળા સંગ્રહ ભાગ ૬ હો

સહાયકોની શુભ નામાવલી

સ્વ. સ્થવિર પૂ. સાધવીજી શ્રી અંજનાશ્રીજીમ. ના શિષ્યા વિદુષી પૂ. સાધવીજી શ્રી વિદ્યાશ્રીજીમ. ના તથા તેઓશ્રીના શિષ્યા-પ્રશિષ્યા પૂ. સાધવીજી મહારાજેના ઉપદેશથી

રકમ	નામ	ગામ
રૂ. ૭૫૧	શ્રી જૈન પ્રવેતારખર મૂર્તિપૂજક સંઘ. ચાણુસ્મા.	
રૂ. ૭૫૧	પૂ.સા.શ્રી ગુણોદયાશ્રીજીમ. ના ઉપદેશથી શ્રાવિકા સંઘના જ્ઞાનના હ: શાંતાબહેન વલ્લભીપુર	
રૂ. ૨૫૧	તથા તેઓશ્રીના ઉપદેશથી શા. કુલચંદભાઈ લાલ-જીભાઈના સ્મરણાર્થે હ: શ્રી શાંતાબહેન કપુરચંદ જામનગર	
રૂ. ૧૦૧	પૂ.સા.શ્રી શુભદર્શનાશ્રીજીમ. તથા પૂ.સા.શ્રી અભય રત્નાશ્રીજીમ. ના ઉપદેશથી તેમના સંસારી બહેનો વસંતબહેન તથા પુષ્પાવતી તરફથી સુખધ	
રૂ. ૨૦૧	પૂ. સા. શ્રી ગુણરત્નાશ્રીજીમ. ના ઉપદેશથી તેમના સંસારી મોટી બા શ્રી ચંચળબહેનના તથા માતૃશ્રી હસુમતીબહેનનો સ્મરણાર્થે શા. હીરાચંદ કાળીદાસ હરિપુરાવાળા તરફથી સુરત	

પરમ વિદુષી પૂ. સાધ્વીજી શ્રી કિશોરીજી
હેમ-તીર્થ-રંજનશ્રીજીના પરિવારના પૂ.
સાધ્વીજી મહારાજેના ઉપદેશથી.

૩૧. ૫૦૦ પૂ. સા. શ્રી મલયાશ્રીમ. ના ઉપદેશથી જ્ઞાનપુરાના
આરાધક જહેનો તરફથી અમદાવાદ
૩૧. ૨૦૧ પૂ. સા. શ્રી રાજેન્દ્રશ્રીજીમ. ના ઉપદેશથી લક્ષ્મી-
વર્ધક સોસાયટી વિહાર ફલેટના આરાધક જહેનો
તરફથી અમદાવાદ
૩૧. ૨૦૧ પૂ. સા. શ્રી નિરૂપશ્રીજીમ. ના ઉપદેશથી જ્ઞાનપુર
શ્રી તીર્થ-રંજન વિહારની આરાધક જહેનો
તરફથી અમદાવાદ
૩૧. ૩૦૦ પૂ. સા. શ્રી સૌમ્યગુણાશ્રીજીમ. ના ઉપદેશથી
શ્રી ઠક્તરી જૈન ઉપાશ્રયની આરાધક જહેનો તરફથી.
ધાંગધ્રા
- ૩૧- ૩૦૧ પૂ. સા. શ્રી પ્રશમશીલાશ્રીજીમ. ના ઉપદેશથી
[પૂ. સા. શ્રી નરેન્દ્રશ્રીજીમ. તથા પૂ. સા. શ્રી
પ્રગુણાશ્રીજીમ. ના 'સ્મરણાર્થે'] જૈન મરચંટ
સોસાયટીની આરાધક જહેનો તરફથી અમદાવાદ
પરમ શાંતભૂતિ-સાધ્વીજી શ્રી પુષ્પાશ્રી-
જીમ. (કપહવંજવાળા) ના પરિવારના
પૂ. સાધ્વીજી મહારાજેના ઉપદેશથી.
૩૧. ૧૫૧ પૂ. સા. શ્રી મનકશ્રીજીમ. ના ઉપદેશથી શ્રાવિકા
ઉપાશ્રયની આરાધક જહેનો તરફથી સુરેન્દ્રનગર
૩૧. ૨૫૧ પૂ. સા. શ્રી વિચક્ષણાશ્રીમ. ના ઉપદેશથી નટના
ઉપાશ્રયની જહેનો તરફથી કપહવંજ
૩૧. ૫૦૧ પૂ. સા. શ્રી આત્મજ્ઞાશ્રીજીમ. ના ઉપદેશથી ક્રતા-
સાની પોળમાં શ્રી નાથીશ્રીના ઉપાશ્રયની આરાધક
જહેનો તરફથી અમદાવાદ
૩૧. ૫૦૧ પૂ. સા. શ્રી આત્મનંદાશ્રીજીમ. ના ઉપદેશથી
શ્રી જૈન સંઘ પ્રતાપગઢ

૩૧. ૩૫૧ પૂ. સા. શ્રી વિપુલયશાશ્રીજીમ. ના ઉપદેશથી શ્રી
તપગચ્છ જૈન સંઘ જોતપુર
* * * *
૩૧. ૩૦૦ પૂ. સા. શ્રી જ્યોતિપ્રજ્ઞાશ્રીજીમ. ના ઉપદેશથી
શેઠશ્રી જેઠાલાલ વીરજીભાઈ આરાધના ભુવન-સર્વો-
દય સોસાયટી તરફથી સુરેન્દ્રનગર
૩૧. ૨૫૧ પૂ. સા. શ્રી અભયશ્રીજીમ. ના ઉપદેશથી જાની.
શેરી-આવિકા ઉપાશ્રયની ખેડેનો તરફથી. વડોદરા
૩૧. ૧૦૧ પૂ. સા. શ્રી વસંતશ્રીજીમ. ના ઉપદેશથી ગિરિરાજ
સોસાયટી લાવણ્ય વિહારની આરાધક ખેડેનો
તરફથી પાલીતાણા

કાગળના રીમેના સહાયક

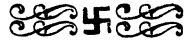
૩૧. ૭૫૧ શ્રી આદીશ્વરજી ટ્રસ્ટ-શ્રી જૈન સંઘ-ઝવેરી પાઠ.
અમદાવાદ
૩૧. ૬૦૦ શેઠશ્રી બચુભાઈ મગનલાલ લાતીવાળાની પ્રેરણાથી
ચોટીલા
૩૧. ૫૦૧ શ્રી મહાવીર જૈન ટ્રસ્ટ. મૂ. પૂ. સંઘ-વિજયનગર
અમદાવાદ
૩૧. ૨૫૦ પૂ. પં. શ્રી અભયસાગરજીમ. ના ઉપદેશથી જૈન
સંઘ. પાટણ
૩૧. ૨૫૦ પૂ. આ. શ્રી નરેન્દ્રસાગરસૂરિજીમ. ની આચાર્ય
પદવીની પ્રથમ વર્ષગાંઠ નિમેતે આવિકા સંઘ.
તરફથી જોરાવનગર
૩૧. ૧૦૧ પૂ. મુનિ શ્રી શુભસાગરજીમ. ના ઉપદેશથી-મહેતા
નવીનચંદ્ર પ્રાણજીવન તરફથી જામનગર
૩૧. ૧૦૧ પૂ. મુનિ શ્રી નિત્યવર્ધનસાગરજીમ. ના ઉપદેશથી
જૈન સંઘ ગોતમપુરા.



સૂ....ત....ક....વિ....ચા...૨

ચક્રતુર્વંતી સ્ત્રી-દિન ૩ અડકે નહિ. દિન ૪ પ્રતિક્રમણાદિ કરે નહિ. (સાધ્વીજીએ તથા ઉપાધાનવાળી બહેનો માટે ઉભયટંક આવશ્યક હોવાથી અશક્ય પરિહાર છે.) તપાસ્થા ગણાય. દિન ૫ પ્રભુ પૂજા ન કરે. રોગાદિ કારણે ૩ દિવસ પછી રૂધિર જણાય તો વિવેકથી પ્રભુ દર્શન તથા અઅપૂજા કરે. અંગ-પૂજા ન થાય. સાધુ-સાધ્વીજીને વહોરાવી શકાય. જન્મ સંબંધમાં-પુત્ર જન્મે તો ૧૦ દિન, અને પુત્રી જન્મે તો ૧૧ દિન અને રાત્રે જન્મે તો ૧૨ દિનનું સૂતક લાગે. ધરના માણસો ૧૨ દિન સુધી પ્રભુ પૂજા ન કરે. ખીજના ઘેર જન્મે તો તેના ધરના પાણીથી પ્રભુપૂજા થાય. દિન ૧૨ સુધી સાધુ-સાધ્વીજીને તેના ધરનો આહાર ન કદપે. સુવાવડ કરનારી અને કરાવનારી પ્રગટ નવકાર પણ ન ગણે, સુવાવડી ૪૦ દિવસ સુધી પ્રભુપૂજા ન કરે, તેમજ સાધુ-સાધ્વીજીને વહોરાવી ન. શકે ધરના ગોત્રીને ૫ દિનનું સૂતક લાગે, ગાય-ભેંસ-ઘોડી-ઉંટડી ઘરે પ્રસવે તો ૨ દિન, અને વનમાં પ્રસવે તો ૧ દિનનું સૂતક, ભેંશનું દૂધ ૧૫ દિન પછી, ગાય તથા ઉંટડીનું દૂધ દિન ૧૦ પછી અને બકરી તથા ઘેટીનું દૂધ ૮ દિન પછી કદપે, આપણી નિશ્રાના દાસ કે દાસીના જન્મ કે મરણનું સૂતક ૩ દિન. મૃત્યુ સંબંધમાં-જેના ઘેર મૃત્યુ થયું હોય તે ધરવાળાને દિન ૧૨ સુધી પ્રભુપૂજા ન થાય, અને દિન ૧૨ સુધી તેના ધરના ગોચરી-પાણી-સાધુ-સાધ્વીજીને ન કદપે, જૂઠા ઘરે જમનારા તેના ધરના પાણીથી પ્રભુપૂજા કરી શકે, તેમ શ્રી નિશીથ-ચૂર્ણિમાં કહેલ છે. મૃતક પાસે સૂનારા અને કાંધિયાને દિન ૩, શબનો સંઘટ્ટો કરનારને દિન ૨, પરંપરાએ અડકનારને દિન ૨, સાથે જનારને દિન ૧ પ્રભુ પૂજા ન કરાય, પ્રતિક્રમણાદિક બે દિવસ મનમાં કરાય, મૃતકને અડક્યા ન હોય તો સ્નાન કરવાથી શુદ્ધ થાય જન્મે તે દિવસે કે દેશાંતરે મૃત્યુ થાય તો દિન ૧, આઠ વર્ષનું બાળક મરે તો ૮ દિન જેટલા મહિનાનો

ગર્ભ પડે તેટલા દિવસનું સૂતક લાગે. ગાય આદિના ઘરે મૃત્યુ થયું હોય તો કલેવર લઈ ગયા બાદ ૧ દિવસનું અને અન્ય તિર્થંત્રનું કલેવર લઈ જાય ત્યાં સુધીનું એમ સૂતકવ્યવહાર છે.



અ....હ....ણુ....વિ....ચા....ર.

૧. અંત્યજ કે અડચણવાળી સ્ત્રીઓના અશુભ પુણ્યલો ભગવંતી પ્રતિમા ઉપર ન પડે તેટલા માટે જેમ પડે રખાય છે તેમ અહણના પુણ્યલો તો બહોળા પ્રમાણમાં અશુભ હોવાથી ભગવંત ઉપર તેની છાયા પણ ન તે પડે માટે દેરાસરો બંધ રખાય છે.

૨ દેરાસરમાં લોકો ચૈત્યવંદનાદિ સૂત્રો બોલીને શ્રુતને અભડાવે નહિ તે માટે પણ દેરાસરો બંધ રખાય છે.

૩ અહણ વખતે શુભ ક્રિયા થાય નહિ માટે દેરાસરો બંધ રખાય છે.

૪ દેરાસરની જોડે થયેલ મૃતકની અસજ્જાય એક દિવસની છે, છતાં તે મૃતકલેવરને દેરાસરની સામેથી લઈ જવાનું હોય તો તેટલો સમય જેમ દેરાસર બંધ રખાય છે, તેમ અહણની પણ અસજ્જાય તો આખો દિવસ છે, પરંતુ દેરાસરો તો અહણના સમય પૂરતાં જ બંધ રખાય છે. અને તે જ શાસ્ત્રમાર્ગ આચરણ સત્ય છે. કારણ કે શબ નીકળતી વખતે જે અશુભ પુણ્યલો ઉછળી રહ્યા હોય છે, તે પુણ્યલો શબ ગયેથી કે અહણ મૂકત થયેથી તેટલા પ્રમાણમાં તે સ્થાને હોતા નથી. [આવી રીતે શાસ્ત્ર અને સુવિહિત આચરણ, સાંપ્રતકાળે વિદ્યમાન હોવા છતાં જુનું ઉખેડી નવાની સ્થાપના કરવાના રસીયા આત્માઓ, આજે સંતિકર-સૂતક-અહણ-ચોમાસા યાત્રા નિષેધ આદિના માર્ગો લોપી રહ્યા છે તે ખરેખર ભવાભિનંદિતાનું લક્ષણ ગણાય.]



શ્રી વનેચંદ રાજનો રાસ.

॥ શ્રી ગોડી પારસનાથજી સત છે. ॥ શ્રી શારદાયનમઃ ॥
શ્રી સરસતીની કરપા છે. ॥ શ્રી ગોતમસામીની લબધ છે. ॥ શ્રી
વનેચંદનો રાસ લખો છે. ॥

॥ દુહા ॥

સરસ વચન દીઓ સરસતી, અને વરસતી વચન વિલાસ;
કવીજન કેરી માય તું, આપો બુદ્ધિ પ્રકાશ. ॥૧॥
વનેચંદ ગુણ ગાયવા, અને માતા દીઓ મુજ આશ;
હુ મુદમતી અજ્ઞાન છું, તે રસના કરો વીશાલ. ॥૨॥
વળતું તે સરસ્વતી એમ વદે, અને ભક્ત મ આણીસ ભાર;
વનેચંદ ગુણ ગાયવા, હું આવીશ એકે ચંત. ॥૩॥
અંગ જ તાહરે અવતરીસ, અને બોલીશ વચણ રનાલ;
જ તું એહવું ઉચરે, અને તે હું કરે રસાલ. ॥૪॥
કહો વનેચંદ કીહાં હુઆ? અને કહીશું ધર્મ પ્રકાસ;
સરસતીની સેવા કરી, તેણે થયો લીલ વિલાસ. ॥૫॥

જે કોઈ સરસ્વતી ચિત ધરે, અને સારે તેહનાં કાજ;
 જીવદયા જે પાળશે, તેહને રહેશે હૃદય મઝાર. ॥૬॥
 વનેચંદ્રાળ થયા, અને સરસ્વતી તણે પસાય;
 એકમને જે સર્વ સાંભળે અને કહેશું તસ ઉપાય. ॥૭॥

॥ ઢાળ પહેલી ॥

॥ ચોપાઈની દેશી. ॥

જંબૂદ્વીપ માંહે જે સાર, અને ભરતખંડનો ન લહું
 પાર; હવે સોમપુરી તે સોહામણી, અને વિવિધ પુરની
 શેભા વણી. ॥૧॥ તીંહા વસેં લોક બહુ પુન્યવંત,
 અને હૃદયમાં રાખે શ્રી ભગવંત; તે નહીં કોઈની
 નિંદા કરે, અને સહુકો ધર્મ અધિકો આદરે. ॥૨॥
 હવે સોમપાલ રાજનું નામ, અને તેહતણાં શું
 કરીએ વખાણું; તીંહાં ન્યાયવંત નવી દેડે લોક,
 અને પૃથ્વીપતી તો રહેં પુન્યવંત ॥૩॥ હવેં વેપારી
 વેપારજ કરે, અનેં ઝોડ ઝપટ કોનેં નવ નડે; હવેં તે
 નગરના વેપારીઆ, શેઠ રૂપભદત્ત જગ જાણીઆ. ॥૪॥
 હવે તેહનેં ધનતણે નહી પાર, અનેં પુત્ર પાંચ સુકરમી
 અપાર; તે રીખમાદે સ્ત્રીનું નામ, અને રૂપકલા
 ગુણ બહુ નીધાન. ॥૫॥ તે નીશદ્વીન પીયુની સેવા
 કરે, અને અહોનીશ સદા દાન નીગમેં; હવેં
 પ્રથમ પુત્ર સદાદંત ભલો, અને બીજે રતનદત્ત તે
 ભલો. ॥૬॥ તે લક્ષ્મીદત્ત ત્રીજે જગસાર, અને
 આદતદત્ત ચોથોસાર; વીમલદત્ત તો પાંચમો સહી,
 અને કાંચ વિદ્યા મુખ ચડે નહી. ॥૭॥ તે ચાર પુત્ર
 તો પંડિત જાણુ, અનેં વીમલદત્ત મુરખ નીરવાણુ;

તે ભુંડી બુધ તો મનમાં ધરે, અને પીતામહુ કહ્યું
 નવ કરે ॥૮૮॥ તે માતા વચન કાને નવ ધરે, અને
 બંધવ શીખામણ મન નવ ધરે; તે જે રઢ લે તે
 મેલે નહી, અને નામ તેણું પરીણામ જ નહી.
 ॥૮૯॥ તે ભણતાં અક્ષર મુખ ચડે નહી એક, અને
 જાણે પંડ્યો મારે રેખ; હવે ધરનો ધરમાં ચોરી કરે,
 અને જઘ પંડ્યાનું ધરજ ભરે. ॥૯૦॥ હવે સાત-
 વરસ નીશાળમાં સાર, અને તે થયો બારતણો
 અધીકાર; તે શાસ્ત્ર અક્ષરનો ન લહે વીચાર; અને
 તેહને કન્યા કોઈ ન વરે. ॥૯૧॥ હવે એકસમે
 રીખવદત્ત વહે, અને પાંચે પુત્ર સાંભળજે રહે; હવે
 માહરી રે અવધ થઈ છે કાય, અને શું જાણીએ
 દિન કેવારે જાય. ॥૯૨॥ તે તમે શો કરશો વેપાર,
 અને તે મુઝ આગળ કહોને વીચાર; કેણીવીધે
 અમારો ચલાવશે વ્યવહાર, અને જેમ રાખશે
 વેપારીમાં તેણીવાર. ॥૯૩॥ એટલા માટે કહો રે
 તમે, અને શ્રીદત્ત કહે પીતા સાંભળો; અમે વણજ
 વાહણનો કરશું ભલો, અને પરદેશીમાલ મંગાવશું
 ઘણો. ॥૯૪॥ વળતું તે રતનદત્ત એમ વહે, અને
 સાંભળો પીતાજી કહું તે રહે; અમે ઉઘમ કરશું
 ઝવેરી તણો, અને તેમાં પારખું છે મુઝ ઘણો.
 ॥૯૫॥ વળતો લક્ષ્મીદત્ત કહે વાત, અને સાંભળો
 વચન અમારું તાત; નાણાવટી અમે કરશું સહી.
 અને હુંડી આડત લખશું વહી. ॥૯૬॥ આદતદત
 બોલ્યો મહાધીર, અને સુણો પીતા મુજ ચારે વીર;
 અમે દોશીનો કરશું વેપાર, અને વખારે ઉતારશું

માલ. ૥૧૭૥ અવર વેપાર કરશું અનેક, અને જે માંગે તેહને મળે રે વસેક, પીતારે પુત્ર તે ચારે મળી, અને મુખ્યચટકને પુછયું વળી. ૥૧૮૥ કહે રે મુખ્યચટક 'તું' વાત, અને ક્રીઓ ઉઘમ કરીશ તું બ્રાત ?; વળતું રે મુખ્યચટક એમ વાણી વદે, અને સાંભળો બ્રાત તાત તમે રહે'. ૥૧૯૥ રાજ સોમપાલને કાઢીરે બહાર, અને જઈ બેસીશ સિંહાસન સાર; એહવી વાત પીતાએ સાંભળી, અને હૈયામાં હોળી પરજળી. ૥૨૦૥ એહવી વાત કોઈક સાંભળે, અને જઈ રાજને કાન જ ભરે, રાજ પછે દંડજ કરે, અને વાણી પુત્રરે બોલો એ શું ખરે ? ૥૨૧૥ અમો રથો ઉત્તર દેશુ ચંડાલ !, અને છંડો દ્વારથક્રી નીરધાર; પીતા ભણે રે એ છોડની કાચ, અને બંધવ કહે એ મુઓ ન કાંચ. ૥૨૨૥ તે મારી મોંઢે ઠોંટે કરી, અને ઉઠી ગયો તે દુઃખીઓ ભરી; નગર બાહર નીકળ્યો રોગતો, અને તેહને કોઈએ નવી ક્રીધો સાસતો. ૥૨૩૥ માત પીતા બહુ ચિંતા કરે, અને બંધવ ચારે દુઃખ અતી ધરે; તે એ કથા એટલેથી રહી, અને મુરખચટકની કહેશું સહી. ૥૨૪૥

॥ દુહા ॥

મુરખચટ તીહાંથી સહી, અને ચા લ્યો વનહ મઝાર;
વાટે વણુઝારો મળ્યો, અને જઈ લાગ્યો તસ પાય. ૥૨૥
વણુઝારો મુખ એમ વદે, અને કહે તુજ ઉત્તમ ઠામ;
કોણ નગર તાહરું સહી, અને કોણ તુજ માત ને તાત ? ૥૨૭
મુરખચટ વળતું કહે, અને મુજ નહીં માત ને તાત;
નહીં બંધવ નહીં બેનહી, અને ન લહું માહરી જાત. ૥૨૮

નાયકે બોલ તે સાંભળી, અને કીધો મન વિચાર;
 પોઠીયા માહરા તું જળવે, અને આપીશ તુજને આહાર. ॥૪॥
 એમ કરતાં તેણે સમે, અને નાયક ક્યો સંગ;
 માસ ખટ તે વહી ગયા, અને ચાલ્યો વનહ મઝાર. ॥૫॥
 શીતલપુર એક આવીયું, અને નગર અનેપમ સાર;
 નાયકથી અળગો થયો, અને પેઠો નગર મઝાર. ॥૬॥
 તેહને નહીં કોઈ આળખે, અને નહીં તેહને રે સુઝ;
 અધ્યાસને આટલે, આવી રહ્યો અબુઝ. ॥૭॥
 નિશાળીઆ ભણતા હતાં, અને તેહને રે દીઠો સાર;
 અધ્યાસને જઈ કહું, અને આ કોણ ખેઠો ખહાર. ॥૮॥
 પંડ્યો કહે વાટેસર, અને તાહરે શું છે કામ?
 હમણા ઉઠી જાયશે, અને ભણ તું ખેઠો ઠામ. ॥૯॥
 તેણે સમે રાત પડી ગઈ, અને નીશાળીઆ સહુ ગયા;
 મુરખચટ ઉઠ્યો નહીં, અને ખેસી રહ્યો તસ ઠાય. ॥૧૦॥
 દેવકૃષ્ણ બ્રાહ્મણ સહી, અને અધ્યાસ છે જેહ;
 મુરખચટને પુછ્યા, અને ઉઠી આવ્યો તેહ. ॥૧૧॥
 વળતું મુરખચટ વદે, અને સાંભળો ગોરજ વાણ;
 ભુલ્યો એટલે આવીયો, અને તમપાસે નિરવાણ. ॥૧૨॥
 દેવકૃષ્ણ એમ ઉચરે, અને કોણ ગામ? કોણ દેશ;
 કવણ નગરમાં ઉપન્યા, અને કહેને મુઝ ઉપદેશ? ॥૧૩॥
 વળતું તે મુરખચટ કહે, અને સાંભળો સ્વામી વાત;
 સોમપુરીમાં ઉપન્યા, અને રીખવદત મુજ તાત. ॥૧૪॥
 રીખમાદ માતા સહી, અને પાંચ બ્રાત વિખ્યાત.
 કુટુંબમાં રહેતો થકો, અને કરતો લીલવિલાસ. ॥૧૫॥
 બ્રાત ચારે પંડિત સહી, અને તે સહુ કોય ચતુર મુજણ;

પણ મુજને વિદ્યા નાવડી, તે હું મુરખચટ અજાણ. ॥૧૬॥
 સાત વરસનો હું થયો, અને ન થયો મુખ અજ્યાસ;
 એકસમેં બેઠાં થકાં અને એમ પુછ્યું મુજને તાત. ॥૧૭॥
 તું કેમ જીવીશ મુરખા? અને તે મુજ વીસમેં વાત;
 તવ મેં બોલ કંઠન કહ્યો, તે લાગ્યું સર્વને દુઃખ. ॥૧૮॥
 મોઢે ઠોઠે મુજને મારીઆ, અને ફરી ન બોલ્યો મુખ;
 તિહાંથી ઉઠી નિસર્યો, અને આવ્યો તે નગર બહાર. ॥૧૯॥
 વણજારો વાટે મળ્યો, અને આવ્યો તે તમસાર;
 રાખતો પોઠીઆ તેહનાં, અને આપતો મુજને આહાર ॥૨૦॥
 વણજારો હવે વહી ગયો, અને આવ્યો હું આ ઠામ;
 વળતું પડ્યો એમ ઉચરે, અને રહે તું માહરી પાસ. ॥૨૧॥
 વિદ્યા તુજને શીખ્યું, અને કરજે મુખ અજ્યાસ;
 માહરી ચિંતા તુજ લગે, અને કરજે મુજ સંભાળ. ॥૨૨॥
 મુરખચટ તો તિહાં રહ્યો, અને દેવકૃષ્ણધરે સાર;
 અનુદિન વિદ્યા શીખવે, પણ મુખ ન ચડે લગાર. ॥૨૩॥

૥ દાળ ખીજ ॥

દેશી. ચોપાઈ

હવે દેવકૃષ્ણ એમ વાણી રે વહે, અને સાંભળ
 મુરખચટ તું રહે; માસ ચાર થયા નિરવાણ,
 પણ અક્ષર એક ન શીખ્યો જાણ. ॥૧॥ હવેં
 હું કહું તે મનમાં ધરે, અને સરસ્વતીની સેવા
 કરે; નીશાળમાં નીશાળીઆ તણાં, અને પાટી ખડી-
 આ છે અતિ ઘણા. ॥૨॥ તેહને તું તિહાં માંજ
 આપ, અને ઝીંકી તે પણ છણકી આપ; મુરખચટ
 એહવું વચન સાંભળી, અને સેવા કરવા લાગ્યો

વળી. ૧૧૩૧ કરે ભદિત ગોર ગોરાણી તણી, અને,
 નીશાળીઆની પણ કરતો વળી; 'વનો કરતાં વાધે
 વાત, અને વનો કરતાં આવે શાન. ૧૧૪૧ મુરખચટ
 જે હતું' રે નામ, અને વનેચંદ ઠરાવ્યું તામ; હવેં
 શીતલપુરનો શીતલરાય, અને કહીશું તેહતણો મહિ-
 માય. ૧૧૫૧ શીતલનગરી તે સોહામણી, અને જણો
 ઇંદ્રપુરી હરી તણી; જળી ગોખ જડીત્ર ખારણા,
 મંદિર મોટા દીસે સોહામણા. ૧૧૬૧ શીતલપુરનો
 રાજ પુન્યવંત, અને રદયમાં રાખે શ્રી ભગવંત;
 તેહતણી પટરાણી ખરી, અને પ્રેમવતી તે પ્રેમે ભરી.
 ૧૧૭૧ તેહની પુત્રી અતિ અભિરામ, અને વિદ્યા-
 વિલાસી રૂપનિધાન; રૂપે રંભા કે રોહીણી, અને
 જણો ઇંદ્રતણી મોહીની. ૧૧૮૧ અમરકુમરી કે
 ઉર્વશી, અને નાગલોકની નારીજશી; તે કુંવરી
 પંડ્યાને પાસ, અને દેવકૃષ્ણમુખ શીખવે અભ્યાસ.
 ૧૧૯૧ રાયતણો છે જે પ્રધાન, અને કનકબુદ્ધિ બહુ
 બુદ્ધ જવાન; ચંદ્રબુદ્ધિ તસ ઈસ વિલાસ, અને ભણવા
 તે જાયે નીશાળ. ૧૨૦૧ દેવકૃષ્ણ ભણાવે સહી, અને
 કાવ્ય વિદ્યા વ્યાકરણમાં કહી; સો એ શાસ્ત્ર વિચારજ
 કરે, અને એણીપરે અર્થ અનેરા લહે. ૧૨૧૧ અનુ
 દિવસ બેહુંજણા, શીખે શાસ્ત્ર સકલ આગલા; ચંદ્ર-
 બુદ્ધિ ને કુંવરી રાયતણી, તેહને પ્રીત બંધાણી ઘણી.
 ૧૨૨૧ વનેચંદ તેહની સેવા કરે, અને તે પણ તેહનું
 પેટ જ ભરે; હવેં એકસમે કુંવરી કહે વાત, અને
 સાંભળ ચંદ્રબુદ્ધિ વિખ્યાત. ૧૨૩૧ આપણે બેહુંને

સખાગ પ્રીત, અને તારૂં મારૂં મન એક ચિત્ત;
 માહરા મનમાં તું આજ શમ્યો, અને તું રે વિના વર
 કોઈ નવી ગમે. ૥૧૪૥ જો હું પુછું મુઝ તાતને, તો
 તેહને નવિ ગમતી વાત; કહેશે પ્રધાનને કેમ દીજીએ,
 અને એહની હોય તો આપણુ લીજીએ. ૥૧૫૥
 આપણથી જો મોટા હોય, અને તેહને હું પરણાવું
 સોય; ચંદ્રબુદ્ધિ કહે સારું કહ્યું, અને માહરા
 મનમાં અવીચળ થયું. ૥૧૬૥ રાજની પરણે રાજ
 હોય, અને એહવો ન્યાય ખોલે સર્વ કોય; કુમરી
 કહે એ વાતે મરણ, અને મુજને સ્વામી તમારૂં
 શરણ. ૥૧૭૥ વળતું ચંદ્રબુદ્ધિ એમ વદે, અને
 સાંભળ વાત કહું તે રહે; તાહરા પીતાને જો નવી
 ગમે, અને તે વાત કેમ કરીએ અમે? ૥૧૮૥ તવ
 કુમરી કહે સુધી વાત, અને સાંભળ ચંદ્રબુદ્ધિ
 વિખ્યાત; આપણે ખેડું કરીએ ઉપાય, અને મુજને
 તું ઇહાંથી લેઈ જાય. ૥૧૯૥ ખીજ દેશ અનેરા
 અછે, તીંહા જઈ સુખ ભોગવશું પછે; ચંદ્રબુદ્ધિ કહે
 એ ખોટી વાત, અને કેમ મુઝીએ માતને તાત.
 ૥૨૦૥ માહરી માતાને હું છું એક, અને તે વળતી
 શું કરે વિશેષ; તવ કુમરી કહે સુણે પ્રધાન, અને
 વિદ્યા વિલાસી માહરૂં નામ. ૥૨૧૥ જો માહરૂં કહ્યું
 તવ કરે, અને તો સહી તુજ મસ્તક ઉતરે; તે માટે
 કહું છું રે આજ, અને તાહરો મોહ લાગ્યો મહારાજ
 ૥૨૨૥ ચંદ્રબુદ્ધિ કહે સાંભળ વાત, અને આપણુ
 ખેડું જશું પરભાત; પરસ્થાનક જઈ રહેશું સહી,
 અને આપણને તીંહા કોઈ ઓળખે નહી. ૥૨૩૥

વિવિધ પોહરની કીડા કરી, અને આપણ તીંહા
 રહેશું સુખ ધરી; નગરબાહીર દેહરું છે જોહ, અને
 આદિશ્વરનું કહે તેહ. ॥૨૪॥ તેણે થાનક તું આવજો
 સહી, અને જાણો રાત મધ્ય વેળા થઈ; સખી સાથે
 એક ધાવ લાવજો, અને વારૂં ધન વિશેષ આણજો.
 ॥૨૫॥ તે માટે કહુ છું તે જામ, અને હું પહેલો
 જઈ બેસીશ ઠામ; ભલે તુરંગ ચડી આવજો, અને
 મુજને રેવંત તું લાવજો. ॥૨૬॥ ચંદ્રબુદ્ધિએ એમ
 વાત જ કહી, અને વિદ્યાવિલાસી બોલી સહી;
 સાંભળો સ્વામી કહું છું આજ, અને હું લેઈ
 આવીશ સરવે સાજ. ॥૨૭॥ એહવું સુણી ચંદ્રબુદ્ધિ
 જાય, પણ મનમાં ઘણી વિમાસણ થાય; ધીક્ર ધીક્ર
 પ્રીતયા બેહુની જાણ, અને માતપીતા છંડાવે ગામ.
 ॥૨૮॥ જે નવ જઈશ એહની સાથ, અને તો સહી
 શીષ છેદાવે કાલ; બેહુપરે પડીતે આજ એ કેમ
 લહેશે દુઃખનોદાઝ. ॥૨૯॥ એહવું વિચારી આવ્યો
 તિહાં, અને વનેચંદ નીશાળમાં જહાં; વનેચંદ તવ
 બેઠો થયો, અને કરી પ્રણામને ઉભો રહ્યો. ॥૩૦॥
 વનેચંદ મુખ બોલ્યો ઈશું, અને, રાજ પધાર્યા તે
 કારણ ક્રીશું?; ચંદ્રબુદ્ધિ તવ બોલ્યો વાણ, અને
 તુજને હું પરણાવું આજ. ॥૩૧॥ કહ્યું એક અમારું
 કરો, તો વિદ્યાવિલાસી કન્યા વરો; વનેચંદ કહે નહી
 અમારે લાગ, અને એતો સ્વામી તમારે ભાગ્ય.
 ॥૩૨॥ મુજ મુરખને એ શું કરે? અને તમસરખા
 હોય તેહને વરે; ચંદ્રબુદ્ધિ વળતું એમ વદે, અને

વનેચંદ સાંભળજે રહે' ॥૩૩॥ મુજ ઉપર છે ઇચ્છા
 ઘણી, પણ નવી મન આને મુજ તણી; વનેચંદ તવ
 બોલ્યા ઇશુ, અને મન ન માને તે કારણ કીશુ? ॥૩૪॥
 ચંદ્રબુદ્ધિ હવે બોલ્યો વાત, અને સાંભળો
 વનેચંદ વિખ્યાત; એહનો પીતા પરણાવે નહી, અને
 બસે પરણવા હીંડે સહી' ॥૩૫॥ કહે છે આપણે
 ઇંહાથી જાઇએ, અને એક પરસ્થાનક જાઇને
 રહીએ; એ વાત મુજને ગમતી નથી, અને માત
 તાતના વિરહ થકી. ॥૩૬॥ તે માટે તું સાચું જાણ,
 અને પરણી પરદેશે જઈ માણ; અને વનેચંદ કહે
 સાંભળો ઇશ, કહેશે તે ચડાવું શીષ. ॥૩૭॥ વસ્ત્ર
 આભુષણ આપું તે પહેરજે, અને મધ્યરાત્રતણે સમે
 ઉઠી જાયજે; આદીશ્વરનાં દેહરે જાયજે, અને મીન-
 ધસીને તિહાં બેસજે. ॥૩૮॥ વિદ્યાવિલાસી તિંહા
 આવશે, અને તુજને દેખી મન ભાવશે; તેને તું
 દેવ સામે પરણજે, અને વળતો પરદેશે લેઈ જાયજે.
 ॥૩૯॥ દેઈ શીખામણ ગયો પ્રધાન, અને આવી નિજ
 મંદિર અભિરામ; રચ્યો પ્રપંચ મંદિર જઈ ઇશો,
 અને વિદ્યાવિલાસી નવ જાણે કીશો. ॥૪૦॥ હવે મધ્ય-
 રાતનો રણકો થયો, અને વનેચંદ વળતો સજ્જ થયો;
 પહેર્યા વસ્ત્ર આભરણ અતિ સાર, અને દૂર જાઇને
 કર્યો નમસ્કાર. ॥૪૧॥ અધ્યાઈ જી ટીયો ઓશીષ,
 અને અમે જશું અમારે દેશ; અધ્યાઈ વળતો
 જગીઓ, અને બાર ઉઘાડીને પાસે ગયો. ॥૪૨॥
 વનેચંદ સાંભળ તું વાત, કેમ જાઈશ ઘણી છે રાત;
 વનેચંદ કહે ગુરુજી સાંભળો, અને આ વેળા મુજ

સાથ જ મળ્યો. ૧૧૪૩૥ તે માટે મુજને હેતે કરી,
 અને આપો શીખ તમારી ખરી; ગુરુ કહે કીંહા
 વાર છું અમો ? અને સુખે પધારો નીજ ઘર તમો.
 ૧૧૪૪૥ મુજ મંદિર રહ્યો ખટમાસ, અને કાંઈ ન કીધો
 એકે અભ્યાસ; મુજને દુઃખ લાગે છે ઘણું, અને
 કાજ ન સીધું તુજતણું. ૧૧૪૫૥ ઘડી ચાર જે
 રહે નીરધાર, અને ઉપાસણ માંડું અતિ સાર;
 સરસ્વતીને વિનતિ કરું, અને કાંઈક ભાગ્ય વળે
 તુજતણું. ૧૧૪૬૥ દેવકૃષ્ણ દહેરાસર ગયા, અને
 પીતાંબર પહેરી સજ થયા, દેવકૃષ્ણે નામ્યું શીષ,
 અને દંડપ્રણામ કીધા દસ વીસ. ૧૧૪૭૥ સ્વામિની
 સુત તાહરો અવધાર, અને હું સેવક તાહરો છું સાર;
 તું ભગવતી તું ભારતી, અને શીકેતર તું સરસ્વતી.
 ૧૧૪૮૥ અને તાહરે તેજે ત્રિભુવન સુખી.

॥ દુહા ॥

સાચરજળથી અધિકે અધિક, અને તે તાહરો ભંડાર;
 ત્રૂકી કવિજન કેરડું, અને કોણે ન લીધો પાર. ૧૧૫૥
 તાહરું તેજ તપી રહું, અને તું છે જગત્રય આધાર;
 હું બાળક છું તાહરો, અને માતા કરી મુજ સાર. ૧૧૬૥

॥ ઢાળ ત્રીજી ॥

॥ દેશી ચોપાઈની ॥

વળતી સરસ્વતી કહે વચન, અને દેવકૃષ્ણને
 થઈ પરસન; તે આરાધી શાને કાજ, અને જે માગે
 તે આપું હું આજ. ૧૧૫૥ દેવકૃષ્ણ એમ વાણી વહે,
 અને સાંભળ વાત કહું તે રહે; એહને તાહરો છે

વિશ્વાસ, અને મુજ મંદિર રઘો ખટ માસ. ૧૧૨૧
 એહને નહી વિદ્યાઅભ્યાસ, માતા એ છે તાહરો દાસ;
 ગુરૂ નીશાળીઆ ગોરાણી તણી, તાહરી સેવા ક્રીધી
 ઘણી. ૧૧૩૧ હવેં ઉઠીને એમ જાયશે, તો માતા મુજનેં
 ખોટ લાગશે; તે માટેં મયા કરો પસાય, જેમ એ
 વિદ્યાએ પુરણ થાય. ૧૧૪૧ વળતી સરસ્વતી થઇ
 તુષ્ઠમાન, અનેં માતાએ આપ્યું વરદાન; વનેચંદ-
 શીર મુકયો હાથ, અને વળતી મુખથી ખોલી વાત.
 ૧૧૫૧ તું ખોલીશ તે અવીચળ થશે, અને તેજ
 વાન તાહરો વાધશે; વનેચંદ તવ લાગ્યો પાય,
 દેવકૃષ્ણ મન હરખ ન માય. ૧૧૬૧ વળતી માતા
 થઈ અંતરીક્ષ, વનેચંદ રહ્યો દેવકૃષ્ણ પાસ; વનેચંદ
 તવ માંગે શીખ, અધ્યાત્મ દીયો આશીષ. ૧૧૭૧
 અમનેં તમે વિસારો રખેં, અને વળી શું કહીએ
 મુખે; વનેચંદ તે ખોલ્યા પછે, અને સ્વામી આ
 દેહ તમારી અછે. ૧૧૮૧ તે કેમ તમને વીસારીએ,
 અનેં જાંહા લગે અમે જીવીએ; એહવું કરી વને-
 ચંદ ગયા, અને દેવકૃષ્ણ વળાવી વળ્યા. ૧૧૯૧
 તિંહાથી ચાલી દેહરે ગયા, અને મૌન ધરી તિંહા
 ખેસી રહ્યા; એ કથા એટલેથી રહી, અનેં વિદ્યા-
 વિલાસી તવ સજ્જ થઇ. ૧૧૧૦૧ પહેરી અંગ
 સકલ શણગાર, અનેં તેજ ત્રણ લીધા તોખાર;
 ધન સખલ લેઈ પરવરી, અને સખી ધાવને આગળ
 કરી. ૧૧૧૧૧ એક અશ્વે તે પોતે ચડી, અને ખીજે
 ધાવ ચડાવી કરી; ત્રીજે ઘોડો દોરી કરી, અનેં આવી
 દેહરેં જઈ ઉતરી. ૧૧૧૨૧ દેહરા માંહે આવી સાર,

અને ખેડો દીડો તિહાં ભરથાર; પાસે જઈને ખોલી
વાણ, સ્વામી હું આવી નીરવાણ. ૥૧૩૥ જે શીખા-
મણ દીધી સાર, અને તે હું કરી આવી નિરધાર;
વનેચંદ તો ખોલે નહી, અને વિદ્યાવિલાસી ઝાંખી થઈ,
૥૧૪૥ સ્વામી શાને નવી ખોલો વાણ?; અને સ્ત્રી
ઉપર એવડી શી તાણ?; દીવો હોય તો મુખ ઓળખું
અને અંધારે કેમ થાય ઠાવડું?. ૥૧૫૥ કુમરી મુખ
વિચારે એમ, અને મોટા નર નવ ખોલે એમ; શાસ્ત્ર-
માં ખોલ્યું એહવું સહી; અને રાત્રે નૈવ ચ નૈવ ચ
કહી. ૥૧૬૥ તે માટે વિચારું સહી, અને રાત્રે હું
ખોલાવું નહી; એહવું વિચારી એ તતકાળ, કુમરીએ
કંઠે ઠવી વરમાળ. ૥૧૭૥ દેવસાખે કર સાહ્યો વળી,
અને પરણી કિડયા મન જ રળી; આદીશ્વરને કરી
નમસ્કાર, અને વેગે અશ્વ થયા અસવાર. ૥૧૮૥
આગળ શુકન ભલેરા મળ્યા, અને કુમરીતણાં મનો-
રથ ફળ્યા; આગળ વનેચંદ સહી, અને વિદ્યાવિલાસી
વચમાં રહી. ૥૧૯૥ પાછલ ધાવ ચઢી તુરંગ, અને
એહવી જુગતે ચાલ્યા મનરંગ; તસ સ્થાનક મુઝી
ખરી, અને એક પહોર રજની રહી ખરી. ૥૨૦૥
પાણીપંથા તિહાંથી પરવર્યા, જોજન બાર ઓળંગ્યા
ખરા; એહવે સમય ઉગ્યો સૂર, અને કુમરી તેજ તપી
છે પુર. ૥૨૧૥ અશ્વદોડી પાસે પરવરી, અને દુહો
એક કહેતી સંચરી;

॥ દુહા ॥

તુજ મુખ જોવા અલજો સહી, અને જાણો ચંદ ચકાર;
મેઘ કાજે ટહુકા કરે, અને વનમધ્યે જેમ મોર. ૥૨૥

હું તુજને તે ઈચ્છતી, અને તે પુરી મુજ આશ;
 એકવાર ફરીને જુઓ, અને જેમ પામું મન ઉલ્લાસ. ॥૨૧॥
 વનેચંદ બોલ્યો નહી, અને પાસે ગઈ તતકાળ;
 વનેચંદ મુખ નીરખીઓ, અને હેડે ઉડી જળ. ॥૨૩॥
 તેજ ઉપરથી ઢળી પડી, અને ધરતી તે મોઝાર;
 મુર્છાપાપી અતી ઘણી, અને ન રહી શુધ લગાર. ॥૨૪॥

॥ ઢાળ ચોથી ॥

॥ દેશી ચોપાઈની. ॥

હવે કથા સાંભળજે સહી, અને શીતલપુરની
 શી ગતી થઈ? વિદ્યાવિલાસી દીસે નહી, અને શોધી
 કરી પછી ખેઠા સહી. ॥૧॥ વિદ્યાવિલાસી લાધી
 નહીં, અને નગર ઠામ શોધાવ્યા સહી; હવે વાત
 સાંભળજે સહી, અને વનેચંદની શી ગતી થઈ?
 ॥૨॥ રેવંત રાખી ઉભો રહ્યો, અને મનમાંહે તે
 ઝાંખો થયો; ધાવ તુરંગ થકી ઉતરી, અને કુમરી
 પાસે જઈ પરવરી. ॥૩॥ કહે બાઈ તુજને શું
 થયું?, અને એ તો મેં કાંઈ નવી લહ્યું; આંહીલગે
 આવી રળીઆત, અને હવે શું થયો ઉત્પાત?
 ॥૪॥ તે કારણ હું પૂછું તુજ, અને સાચું કહેને
 પુત્રી મુજ; વળતી કુમરી બોલી વાણ, અને સાંભળ
 ધાવ મારી ચતુર મુજણ. ॥૫॥ કરમ ભોગ
 આવીને નડ્યા, અને બેડુ હાથ પૃથ્વીએ પ્રડ્યા; હું
 લેવા ગઈ પુલ સહકાર, અને ક્રમે આવ્યું વિષદળ
 લાલ. ॥૬॥ મુડો જાણી સાહ્યો હાથ, અને કાગ થઈ
 બેઠો વિખ્યાત; હંસ હતો તે ઉડી ગયો, અને ક્રમે

ભંગલો આગળ થયો. ૥૭૥ ચંદ્રબુદ્ધિ એ મુજને
 છેતરી, અને વનેચંદ્ર મુક્યો ઠગ કરી; તે મોટે હું
 દુઃખણી ઘણી, અને આ વાત કહે જ મુજતણી.
 ૥૮૥ વળતી ધાવ એમ વાણી રે વદે, અને વિદા-
 વિલાસી સાંભળ રહે; કહે લખ્યું પાછું નવ ફરે,
 અને ચિંતા શી વાત? જે મનમાં રહે. ૥૯૥ શ્યો
 અવગુણ છે એમાં સહી, અને એહવા દુઃખ ધરે છે
 સહી; વિદાવિલાસી ખોલી વાણ, સાંભળ સખી કહું
 નીરવાણ. ૥૧૦૥ નીશાળે સહુનો આકર ખરો, અને
 વળી વિશેષ માહરો વૈતરો; એ પણ મુરખચટ જ
 સહી અને એહને મુખ બ્રહ્મ અક્ષર નહી. ૥૧૧૥ ધાવ-
 કહ એ કારણ કીશું, અને તેજવાન મુખ દીસે છે ઘણું;
 એહવું મુખ મુરખનું નહી, અને પ્રતાપવંત દીસે છે
 સહી, ૥૧૨૥ વિદાવિલાસી ખોલી વાંણ, અરે સખી કાં
 થઈ અજાણ; કાલે નીશાળીઆ મ હે એહ, કામ સહુનાં
 કરતો તેહ. ૥૧૩૥ પાટી પાટલા માણ આપતો, અને
 પછી અધ્યાર નુંધાન જ ઘાલતો; સાંજ સમે સહુ એહ,
 અને અમે એકઠાં હુંતાં તેહ. ૥૧૪૥ તે મુજને શું કહે
 છે આજ, અને માહરે અંગે ઉઠી છે ઝાળ; વસ્ત્રાભરણ
 ચંદ્રબુદ્ધિ તણાં, અને પહેરીને આવ્યો છે અતિ ઘણાં
 ૥૧૫૥ તે મોટે સખી કહું છું એક વાત, અને એહને
 મેં આપ્યો છે હાથ; અવર પુરૂષ મુજ ભાઈને બાપ,
 એ સાથે પણ નહીં ભોગ વિલાસ. ૥૧૬૥ નહીં જેઉં
 એહનું મુખ સહી, એહવી વાત વિલાસીએ કહી; કરમે
 લખ્યું પાછું નવી ફરે, અને મુજને ચંદ્રબુદ્ધિ છેતરે.
 ૥૧૭૥ એહવું કહીને ઉભી થઈ, અને ઘોડા ઉપરબેઠી

જઈ; કુમરીએ ઘોડો પાછળ કર્યો, અને ધાવતણી
 લઈ વચમાં ધર્યો. ૥૧૮૥ આગળ અશ્વ વનેચંદ્ર જાય,
 વિદ્યાવિલાસી મન શોક ન માય; એહવં જુગતે આલ્યા
 જણ ત્રણ, અને રણ દેસ આવ્યું છે તેણે ઠાણ. ૥૧૯૥
 દિવસ બાર વોલ્યા વન માંહે અને નગર એક આવ્યું
 છે ત્યાંહ; આગળ દેશ છે અતી અભિરામ, પ્રસિદ્ધ હેમ-
 પુરી ગામ. નામે ૥૨૦૥ હેમરથ તેહનો ભુપાલ, અને જે
 જગ જીવ દયા પ્રતિપાલ; હેમપ્રિયા રાણીનું નામ,
 અને બહુ પ્રેમ ધરે રાજન. ૥૨૧૥ તેહની પુત્રી લીલાવતી,
 અને રૂપકલા ગુણે અતી શોભતી; કદલી થંભજેસી
 પાતળી, અને દાંત દીસે દાડમની કળી. ૥૨૨૥ નિર્મળ
 નાશીકા સોહામણી. અને આંગળી જણે મગની
 રૂળી; રત્ન જડીત રાખડી, અને લોચન જેસી કમલ
 પાંખડી. ૥૨૩૥ રાતા અધર વારૂ વિદ્રુમલે, જણે જીભ
 અમીરસ ઢળે, ચંદન લલાટે ઝલકે એક. અને કંઠે જણે
 કેસરીલંક. ૥૨૪૥ ઉર ઉપર મુકતાઈળ હાર, અને
 પાયે નેપુરનો રણકાર; કાને કુંડલ તેજ અપાર; અને
 વેણીદંડ સોહે અતિસાર. ૥૨૫૥ ઉન્નતપીન પયોધર
 માન, અને કુમરી રૂપ શરીરે રંભસમાન; મધુરા મીઠાં
 બોલે બોલ, જણે કુમરી વિદ્યાવિલાસી તોલ. ૥૨૬૥
 લીલાવતીનું દેખી રે રૂપ, અને હેમરથરાય થયો મન-
 દુઃખ; એહને જોગ વર કોણ જ હશે? અને રાજ-
 ને મન ચિંતા બહુવસે. ૥૨૭૥ હવે હેમપુરીની
 શોભા ઘણી, અને વિવિધ પોહરની રચના ઘણી;
 સરલા શેરી નવ સાંકડી, અને ખાઈ વલણા વળી
 વાંકડી. ૥૨૮૥ ચોરાશી ચહુટ મંડાણ, અને માંડ-

વીક્ષ અતીમણે દાણ; માણેકચોક તેમધ્યે સરા,
 અને નગર વાર છે જોજન ચાર. ૥૨૬૥૥ તિંહા વસે
 લોક બહુ ધનવંત, અને રદ્યમાં રાખે શ્રીભગવંત;
 કોઈ ઉપર રાજ રાડ નવી ધરે, અને દીયે દાન દેવપૂજ
 રે. ૥૨૭૥૥ આપ આપણે રાખે વ્યવહાર અને વરણ
 અદાર કરે વ્યાપાર; વાર વન વાડી આરામ, અને
 વાવ સરોવર સુંદર ઠામ. ૥૨૮૥૥ કૌતકીઆ તિંહા
 કૌતક કરે, અને ખેડા સર્વ પાસે રમે; નહી કોઈને
 મતિ ભુંડી ગમે, અને એણીપરે કાળ સદા નિરગમે.
 ૥૨૯૥૥ વિદ્યાવિલાસી વનેચંદ્ર જોહ, અને ધાવસખીશું
 કહેતો તેહ; હંમપુરીમાં આવ્યા સહી, અને કહેશું
 જે વીધ તેહની થઈ. ૥૩૦૥૥ મંદીર એક લીધું
 તતકાળ, અને તેમધ્યે જઈ રહ્યા વિશાળ; વિદ્યાવિલાસી
 વનેચંદ્ર સાથ; તસ બંધનની આવી વાત. ૥૩૧૥૥
 વનેચંદ્રનું મુખ નવિ બુવે, અને પુરવ પાપ સંભારી
 રવે; વનેચંદ્રને ન કરે સંગ, અને અજગી રહે
 થઈ મનભંગ. ૥૩૨૥૥ વિદ્યાવિલાસી ત્રીજે માળ,
 અને વનેચંદ્ર તે હેઠલ નિરધાર; પરસ્પર ધાવ પ્રીછવે
 સહી, અને વિદ્યાવિલાસી માને નહી. ૥૩૩૥૥ કોઈ
 કોઈનો સંગ ન કરે, એણીપરે કાળ સદા નિરગમે;
 વનેચંદ્ર વળતો શું કરે, અને વસ્ત્ર પહેરી ચોટે
 સંચરે. ૥૩૪૥૥ જોવે રચના નગરજ તણી, અને સાંજ
 પડે આવે ઘરભણી; હેઠલ સેજ વનેચંદ્ર તણી,
 અને તિંહાસુતો છે સુખમન ધરી. ૥૩૫૥૥ વિદ્યાવિલાસી
 ઉપર સહી, અને સુતી ધાવ તે પાસે જઈ; ધાવ કહે

સાંભળ રે માત, એવડું શું બોલોવિખ્યાત. ॥૩૬॥
 પરણ્યા પહેલા નવિ ઓળખ્યા, અને જેવો તેવો
 કરમેં લખ્યા; તેમાટે તને કહું વિચાર, અને
 આપણ કુળનો એ આચાર. ॥૪૦॥ તેમાટે કહું
 અમારું કરો, અને વનેચંદની સેવા કરો; વિદ્યાવિલાસી
 બોલી વાંણ, અને હમણાં તુજને આપીશ પ્રાણ.
 ॥૪૧॥ એહહું વચન કહું છું મુખે, અને તું તાહરે
 ખેશી રહેં મુખે; એણી દેહશું માહરે નહીં કાંમ,
 અને હું નથી લેતી કેહનું નામ. ॥૪૨॥ વળતી ધાવ
 બોલી તવ મુખે, અને તું તાહરે ખેસી રહે મુખે; તે
 દિવસ તો રાતજ ગઈ, અને હવેં પરભાતે જગી સહી.
 ॥૪૩॥ ધાવ હેઠલ રસોઈ કરે, અને ઉપર વિદ્યાવિ-
 લાસીની કરે; વિદ્યાવિલાસી મુખેજમે, અને એમ કરતાં
 દિવસ નિરગમે. ॥૪૪॥ વનેચંદ મુખ ચાવેં પાન,
 અને રદયમાં રહે સાવધાન; પહેરી વસ્ત્ર ચોટે પરવરે,
 અને સ્ત્રીનું દુઃખ મનમાં નવ ધરે. ॥૪૫॥ ભલા લોકશું
 મિત્રાઈ કરે, અને વનેચંદ સહુમાં શીરે; આવે
 ન્યાય ચોટામાં ઘણાં, અને વનેચંદ ચુકવેં તેહ તણાં.
 ॥૪૬॥ એણીપરે રહ્યો તે વરસ સાત, અને વિદ્યાવિલાસી
 નવ જાણે વાત; એહ કથા એટલેથી રહી, હવે વનેચંદની
 સાંભળજે સહી. ॥૪૭॥

॥ દુહા ॥

સાત સંવત્સર વહી ગયા, અને હેમપુરીની માંચ;
 રદય ધરે ભગવંતને, અને દેવકૃષ્ણ ગુણ ગાય. ॥૧॥
 એકસમેં હેમરથલ ભણે, અને મુણે પ્રધાન મુજ વાણ;
 મુજ મન ઉલટ ઉપન્યા, અને બોદાવું નવાણ. ॥૨॥

બિયુધમંત્રી વળતું જાણું, સાંભળજે મહારાજ;
 તે તુજ ઉલટ ઉપન્યો, અને સહી કરવું તે કાજ. ॥૩॥
 તે ૧૩ તેડાવીને કહે, અને તમે કરો એકે કામ;
 ખોદો સરોવર અભિનવું, અને અતિ ઉડું અભિરામ. ॥૪॥
 સ ૧૨ને તેડી કરી, અને રાય જોડ્યા સુખવાણુ;
 ગરનાળાં એહવા કરો, અને પહોળા બંધ નવાણુ. ॥૫॥
 સુભારે એમ સાંભળી, અને રાયને કર્યો પ્રાણુમ;
 આવીને માંડયું સહી, અને વિગતે શું મંડાણુ. ॥૬॥
 એડ તે લાચ્યા જોડવા, અને ઉંડું અતિઅ સુખણુ;
 ચોપાસે એમ જોડવા, અને માંડયો છે નવાણુ. ॥૭॥
 તળાવમધ્યે નીકળી, અને ત્રાંખાની બે પાટ;
 અક્ષર ગજ લાંબી સહી, અને પહોળી તે ગજ આડ. ॥૮॥
 તે ઉપર અક્ષર લખ્યા, અને તે કંકુના જેહ;
 વાંચી કોઈ જાણે નહીં, અને રાયમને ચિંતા એહ. ॥૯॥
 રાયે પંડિત તેડ્યા સહી, અને બિયુધમંત્રી પ્રધાન;
 એ અક્ષર તું જાળજે, વળતું જોવે પ્રધાન. ॥૧૦॥
 જોયો પણ જાણ્યો નહી, અને પંડિત તેડ્યા રાય;
 એ લીધી જે વાંચી કહે, તે પામે બહુ પસાય. ॥૧૧॥
 પંડિત, તિંહા મેલીયા, અને હેમજેશી બુધવાન;
 વળી વળી વાંચે સર્વ કોઈ, અને વાત ન થાયે બંધ. ॥૧૨॥
 મોટા મોટા તપેસરી, અને જે વિદ્યાગુણુ સાર;
 તે રાજએ તેડીઆ, અને લીધી જોવા નીરધાર. ॥૧૩॥
 તેણે બહુ બુધે જોઈઆ, અને નવિ જાણ્યો તે જાય;
 હેમરથ રાજ સહી, અને ચિતાતુર તે થાય. ॥૧૪॥
 રાયે મન વિચારીયું, અને પાહુ ફેરવું સાર;

છે કોઈ નગરીમાં વળી, અને લીધી વાંચે નીરધાર. ॥૧૫॥
 તેહને પ્રણવાવું દીકરી, અને લીલાવતી જે સાર;
 અર્ધરાજ વહેચી દીઉં, એ મુજ શ્રેયન પ્રમાણ. ॥૧૬॥
 પડહ કેઈ ઇએ મહી, અને ફરે તે મેગર મંજર;
 ત્રીજે દીવસે આવીઆ, વનચંદે વેર દુવાર. ॥૧૭॥
 વનચંદે એકા જુતાં, અને મંદીરમધ્યે સાર;
 ધાવને જોવા મોકલી, અને શું છે શોર અપાર. ॥૧૮॥
 સખીએ જઈને પુછીયું, અને આવીને કહી વાત
 તળાવ રાચે ખોદાવીયું, અને તીંહા તીકળી છે પાટ. ॥૧૯॥
 ત્રાંખાની તે છે સહી, અને ઉપર અક્ષર જેહ;
 રાજાએ વંચાવીઆ, પણ કોઈ નિ વાંચે તેહ. ॥૨૦॥
 રાચે પહો વળી ફેરવ્યો, અને લીધી વાંચે નર જેહ;
 તેહને અર્ધરાજ ને દીકરી, પ્રણવાવું હું તેહ. ॥૨૧॥
 વનચંદે તેડાવીઆ, અને ફેરીઆને પાસ;
 મહારાજને જઈ કહો, અમે પુરશું તમારી આશ. ॥૨૨॥
 વચન તમે જે મુખે કહ્યું, તે અમે ચડાવશું શીષ;
 અક્ષર હમણ વાંચશું, અને ચિંતા શી મન ઈશ ? ॥૨૩॥
 રાજા આગળ જઈ રહ્યો, અને બોલ્યો મુખથી વાણ;
 વનચંદે જે વિધિ કહી, તે સહુ કહ્યું નિરવાણ. ॥૨૪॥
 ભુપે સિંહાસન મોકલ્યું, અને તેડાવ્યો નીજ પાસ;
 હરખ્યો મુખ જોતાં ઘણું, અને સાંભળજો મહારાજ. ॥૨૫॥
 વનચંદે વળતું કહે, અને મન પામે ઉલ્લાસ;
 એ ઉપર અક્ષર લખ્યા, તે વિધિ કહ્યું તે આસ. ॥૨૬॥
 પાટ હેડળ પાંચ ગજ, અને ખોદાવો મહી જાણ;
 સવા ગજ આડું સહી, દક્ષિણદિશી નિરવાણ. ॥૨૭॥

તે સ્થાનક ધત્ત અતી ઘણું, અને કહેતાં નાવે પાર;
 હેમરથરાયે સાંભળી, અને લેપ ખેડ્યો, નીરધાર. ॥૨૮॥
 રાજએ ક્રોધે સાંભળી, અને ખોદાવ્યું તતકાળ;
 ધન તિંહાથી કાઢીઆ. અને મન હરખ્યો ભૂપાળ. ॥૨૯॥
 હેમરથ વળતું લણે, અને સુણે વનેચંદરાય;
 તુમશું સગપણ જોડાં, અને ઉદર અંગન માયા. ॥૩૦॥
 તસ થાતકથી આવીઆ, અને ખેઠાં સંભા મોઝાર;
 વનેચંદ પગ પખાળીઆ, અને દીકું કાઢ્યું સાર. ॥૩૧॥
 ચોખા ચોડ્યાં પ્રેમશું, અને મંગલ ગાએ નાર;
 શ્રીફલ કરમાં મુકીયું, અને વરતો જયજયકાર. ॥૩૨॥
 અર્ધરાજ આપ્યું સહી, અને ખેટા અર્ધાસન;
 વનેચંદમુખ જે કહે, તે સહી કરવું વચન. ॥૩૩॥

॥ ઢાળ પ મી. ॥

દેશી. ચોપાઈ

વનેચંદ તિંહાથી ઉઠીઆ, મુખાસન ખેસી
 ઘર આવીઆ; વાદે ખેડું તે ચામર ઢળે, અને
 નગરલોક સહુ જોવા મળે ॥૧॥ સેવક સર્વે સાથે
 થયાં, ઘરે મુકીને વળતા ગયા; ઘરમધ્યે આવ્યા વિખ્યાત,
 મુખથી કાંઈ નવી કાઢી વાત. ॥૨॥ નગરીમાંહે વાત જ
 થઈ, અને રાજએ વિવાહ મેળ્યો સહી; વનેચંદ
 કહેવાયે જોહ, અને તલાવમધ્યે લીપી વાંચી તેહ.
 ॥૩॥ એહવી વાત ધાવે સાંભળી, અને વનેચંદને
 પુછ્યું વળી; એહવી વાત મેં બાહીર સાંભળી,
 અને વનેચંદજી બોલ્યા જે વળી ॥૪॥ એહી વાત

ખરી સહી જાણ, એહવી વાત ધાવેં સાંભળી,
 ત્રીજે માળીએ ચઢી તે ખરી, અનેં કુમરી આગળ
 વાત જ કરી. ૥૫૫૥ વિલાસી માનેં નહી, અરે
 બાપડી થઈ અજાણ; એહ લીપી વંચે કેળીવિધ પરે,
 એહતું કહ્યું તું રચાનેં કરેં ૥૬૫૥ એહવી વાત
 સાચી મેં જાણજે હવેં, અનેં મુરખ જણેં તેમ લવે;
 નવકુળ નાગ વીછેદે ગયા, અનેં એ ઉખાણા સાચા
 થયા. ૥૭૫૥ હવેં સરવે નીપન્યું કામ, અનેં કાઢીડા
 ઘેઃ આગ્યું રાજ; વળતું ધાવ વચન મુખ વદે, અનેં
 વિદાવિલાસી સાંભળ રહેં. ૥૮૫૥ તે માટેં તુજનેં
 કહ્યું જાણ, અનેં રૂપકલાગુણ બહું નીધાન;
 દિનદિન દેખું ચડતી કળા, અનેં વનેચંદ વિદાએ
 આગલા. ૥૯૫૥ તે માટે તું કાં થઈ અજાણ, અનેં
 વનેચંદ ચતુર સુજાણ; વિદાવિલાસી કહે સુણોમાત,
 મુજનેં ન કહીશ એહની વાત. ૥૧૦૫૥ હું નવી માનું
 કોઈનું કહ્યું અનેં એવાપથરાનેં ભેટવું? વળતી ધાવ
 અણખોલી રહી, અનેં હેઠલ આવી રસોઈ કરી ૥૧૧૫૥
 વનેચંદ જમે સુખ કરી, અનેં સેજે પોટે મનરળી;
 ચડી તુરંગ સભામાં જાય, આદરમાન અધિકા થાય.
 ૥૧૨૫૥ અનુદિન એહવી જુગતે રહેં, ધરની વાત
 કોઈનેં નવી કહેં; રાયતણે વાણંદછે જોહ, અનેં
 વનેચંદ તેડાવે તેહ. ૥૧૩૫૥ નખ ઉતારી મદન કરેં,
 અનેં વનેચંદ નહીં મનમાં ગલેં; ભોજન કરવા ખેઠો
 તિસેં, અનેં વિદાવિલાસી ખોલી પછે. ૥૧૪૫૥
 વાણંદ ઘેર આગ્યો છે જોહ, અનેં ઉપર તેડી લાવો
 તેહ; તેહનેં લેડો ખપજ કરી, અનેં નખ ઉતારવા

પ્રપંચ કરી. ૥૧૫૥ નખ હિતારી લેધને વળ્યો,
 અને હેમચરાજને મળ્યો; સાંભળો રાજ વાત
 નીરધાર, વનેચંદને ધર એહવી નાર. ૥૧૬૥ અંગ
 તેહનું મેં દીઠું નહી, અને નખ તેહના એહવા છે
 સહી; દેખી રાજ થયો હેરાન, અને વિબુધ મંત્રીશું
 બોલ્યો વાણ. ૥૧૭૥ એહવી સ્ત્રીને નયણે નીરખીએ,
 અને મન અમારું અતી હરખીએ; જમાઈ ધરની
 જે કહીએ નાર, અને તે તો અમારે પુત્રી વેવાર.
 ૥૧૮૥ તે માટે કાંઈ કરી પ્રપંચ, અને જેમ પુત્રી
 મુખ દેખું સંચ; વિબુધમંત્રી એમ વાણી વહે,
 સાંભળ રાય કહું તે રહે. ૥૧૯૥ પુત્રી જોવાનો ખપ
 જ કરો, અને તો કહ્યું એક અમારું કરો; વનેચંદ
 આવે પ્રભાત, અને તેવારે અમે કાઢશું એક વાત.
 ૥૨૦૥ મહારાજને ઇચ્છા અતી ઘણી, અને મંદીર
 જોવાને તમતણી; તમ ધર કાલે રસોઈ સાર, રાય જમે
 પીરસે તમ નાર. ૥૨૧૥ તે માટે કહું છું અમો, અને
 હજી લગે કુંવારા તમો; પરણ્યા પહેલાં ભોજન ઘટે,
 પરણ્યા પછી જળ નવ ઘટે. ૥૨૨૥ એહવી વાત
 કરશું અમો, અને પુત્રી જોવા પધારજો તમો;
 એહવી કહી પ્રધાને વાત, અને તેણે સમે હુઓ
 પરભાત. ૥૨૩૥ વનેચંદ રેવંતે ચડી, અને સભામાં
 આવ્યા પરવરી; બહુમાન દીધું રાજન, અને
 વળતો એણીપરે વહે પ્રધાન. ૥૨૪૥ રાજ આગળ
 કહીતી વાત, અને વનેચંદને કહી વિખ્યાત; તમારી
 અસતરી લીલાવતી, ભેદ ભદ્રા પણ ગણતા નથી.
 ૥૨૫૥ એહવો ઉલટ છે મનરાય, અને જમાઈ ધર

જમે સુખ થાય; વનેચંદ્ર વળતું એમ વદે, અને
 સાંભળ સ્વામી કહ્યું તે રહે. ॥૨૬॥ અમારા મનમાં
 ઇચ્છા હતી, અને તે ભગવંતે પુરી ભાવતી; આજ
 અમારું હતું મન, અને તે વાત બોલ્યા રાજન
 ॥૨૭॥ દિલભર દિલ તો એહવા સહી, અને એહુ-
 જણનું મન રાખે કહી; પ્રભુ આજ ભોજન તિંહા
 કરો, અને અમ ઉપર કૃપા મન ધરો. ॥૨૮॥
 એહવું કહી વનેચંદ્ર જય, પણ મનમાં ઘણી વિમા-
 સણ થાય; રાયને તેડું કીધું સહી, અને ઘરની
 વાત નવિ જયે કહી. ॥૨૯॥ વનેચંદ્ર જી ઘરમાં જય,
 અને હૈયાનું દુઃખ કહ્યું નવ જય; ચિંતાતુર સુખ
 હીકું સહી, અને વળતી ધાવે વાણી કહી. ॥૩૦॥
 વળતો વનેચંદ્ર કહે વાત, અને કીધું સર્વ માંડી
 વિખ્યાત; સાંભળજે વનેચંદ્ર મહારાજ, અને શું
 દુઃખ તમને એવડું છે આજ? ॥૩૧॥ વાત કહેજે
 તે તમતણી, અને દીલગીરી દેખું છું ઘણી; તે માટે
 દુઃખ લાગે છે ઘણું, અને કહ્યું ન કરે તે અમતણું.
 ॥૩૨॥ રાય ભોજન કરવા આવશે, અને તેને વળી
 તે કોણ પ્રીતશે?; જો રાયને એ પીરસે આજ, અને
 તો માહરું સહુ સીઝે કાજ. ॥૩૩॥ ધાવ કહે સુણો
 મુજ વાણ, અને જઈ પુછું એહને નીરવાણ; એહવું
 કહીને ઉપર ચડી, અને પુત્રી પાસે ગઈ તે ઘડી.
 ॥૩૪॥ વાત સઘળી હૈયે ધરી, અને વિદાવિલાસી
 બોલી ઇશું, અને કહેવા આવી તે કારણ કીશું? ૦
 ॥૩૫॥ વળતી ધાવ મુખે બોલી વાત, અને વને-
 ચંદ્રે જે કહી વિખ્યાત; ઘણીપરે સમજવી સહી,

અનેં વિદ્યાવિલાસી પ્રીછે નહી. ॥૩૬॥ હું કેમ
 પીરસું રાયનેં સાર, અનેં મુરખ તણેા ન રાખું
 ભાર; તે માટેં માહરં નહી કામ, અનેં તું જેસી
 રહે તાહરે કામ. ॥૩૭॥ વળતું મુખ એહવું
 વટે, અનેં વિદ્યાવિલાસી સાંભળ રહેં; જે તે એહને
 આપ્યો હાથ, અનેં કહ્યું એક કરો ને માત ॥૩૮॥
 એટલું કામ કરો મન રળી, અનેં પછી કાંઈ કામ ન
 કહું વળી; વિદ્યાવિલાસી ખોલી વાણ, અનેં જે તું
 કહે તે ચતુર મુજણ. ॥૩૯॥ મુજસરખી સ્ત્રી લાવે
 સોળ, અનેં તો હું પીરસું રાયને રંજરોળ; વળતી
 ધાવ એ ખોલી સહી, અનેં તાહરી જોડ ખીજ કોઈ
 નહી. ॥૪૦॥ કીંહાથી લાવે વનેચંદ સોળ ?, અનેં
 વિદ્યાવિલાસી કહેં મુખ ખોલ; તાહરે શું છે ? તું
 જઈને કહે, અનેં ચતુર હશે તો મનમાં લહે. ॥૪૧॥
 આવી ધાવ વનેચંદ પાસ, અનેં તિંહા જઈને
 મેલ્યો નિસાસ; વનેચંદ મુખ ખોલે સહી, અનેં
 તમનેં તિંહાતે શી વિધી કહી ?. ॥૪૨॥ ધાવ ભણેરે
 એ ખોલી ખોલ, અનેં મુજ સરખી સ્ત્રી લાવે સોળ;
 તો નેં રાયને પીરસું સહી, અનેં એહવી વાત
 વિલાસીએ કહી. ॥૪૩॥ વનેચંદ કહે સીધ્યું કાજ,
 અનેં એહવી સોળ સ્ત્રી હું લાહું આજ, ચૌટે આવી
 ઉભા રહ્યા, અનેં સોળ શણગાર લીધા જુજુઆ.
 ॥૪૪॥ છાબભરી મંદીર આવીઆ, અનેં તતક્ષણ
 ધાવેં ખોલાવીઆ; સ્વામી કીંહા સ્ત્રી લાવ્યા સોળ,
 અનેં કહે વનેચંદ એહમાં ખોલ. ॥૪૫॥ છાબ માંહે

તે સોળે ખરી, અને આપો જઘને વેગે કરી;
 છાખ ભરીને ઉપર બાંધ, અને વિધાવિલાસી અમકી
 સહી. ૧૧૪૬૦૦ ક્ષેત્રું કામ જે આપ્યો ખેલ, અને
 એ તો લાકણાખરી સ્ત્રી સોળ; એહવું કહીને હેઠે
 ઉતરી, અને બંત્રીશી રસોઈ કરી. ૧૧૪૭૦૦ સોળ ઘરને
 એક પડશાળ, અને સોળે બારણે તેહની ચાલ;
 એહવી યુક્તિની રચના કરી, અને રહી વિવિધ
 શણગાર જ ધરી. ૧૧૪૮૦૦ આઠવા રાય મંદીરમાં સાર,
 અને વનેચંદ્ર મન હરખ અપાર; બંત્રીશી રસોઈ
 સાર, અને તે કરતાં ન લાગીવાર. ૧૧૪૯૦૦ માંડયું
 ખેસણું જમવા સાર, અને શીગે થઈ ઉડ્યા મહારાજ;
 (લક્ષ) લાખપાકશું મહાન કરી, અને અશાસ્ત્રાદિક
 જળભરી પાપના નાહી કરી ઉડ્યા નિરધાર, અને
 પીતાંબર પહેયું અતિ સાર; પાવડીએ ચડી આવ્યા
 તિંહા, અને ખેડાં ખેસણા માંડ્યા જાંહા. ૧૧૫૦૦૦
 આગળ માંડી સોવનમય થાળ, અને સોળ ક્યોળે
 બાંધી પાળ; હાથ પખાલણા આપ્યા વાર, અને
 વિવેકે પીરસે ઘરની નાર. ૧૧૫૧૦૦ બબ્બે વાનાની
 સુખડી સાર, અને એકબારણે પીરસે નાર; પીરસીને
 તે પછી વળે, અને બીજે બારણે જઘ નીકળે.
 ૧૧૫૨૦૦ બીજે ઘર બીજે શણગાર, અને એહવી
 ચતુર વિલાસી નાર; બંત્રીશવાનાની સુખડી, અને
 સોળ બારણે પીરસી વળી. ૧૧૫૩૦૦ એમ જુજુઆ
 કરી શણગાર, અને રાયે ન જણ્યો તેહ વિચાર;
 રાજ મન વિચારે એહ, અને સોળે સરખી દીસે દેહ.
 ૧૧૫૪૦૦ દેખી રાજ મન વિસ્મય થયો; અને એહ

વિચાર કાંઈ મેં નવી લલો; એક છે કે સોળે સંહી,
અને એવી રાય મન વિમાસણ થઈ. ॥૫૬॥ જમી
કર ઉઠ્યા મહારાજ, પણ કાંઈ ન સિધ્યું એકે
કાજ; સેવર્ધન સોપારી સાર, અને લવીંગ એલચી
તે અતિસાર. ॥૫૭॥ ઉપર આપ્યા ખીડાંપાન,
અને વનેચંદ્ર દીધા બહુમાન; વનેચંદ્રના ઘેરથી
તે વળ્યા, અને પ્રધાનને જઈ વેગે મળ્યા. ॥૫૮॥
અમે જમી તિંહાથી આવીઆ, અને જમ્યા પણ
નવ સિધ્યું કાજ; વિષુધીમંત્રી તવ ખોલ્યો ઈશું,
અને કાજ ન સીધ્યું કીશું?. ॥૫૯॥ વળતું રાય
ખોલ્યા મુખવાણ, અને જે હુંતી તે કહી નિરવાણ

॥ હુહા ॥

વિષુધીમંત્રી વળતું કહે, અને સાંભળજો મહારાજ;
એહ વચન તમે ભાખજો, અને હું જે કહું વિચાર. ॥૧॥
વનેચંદ્ર આવે સહી, અને જેવારે સભા મોઝાર;
જો તમ ઉલટ ઉપન્યો, પુત્રી જોવા સાર. ॥૨॥
દશ દિવસ થોડા રહ્યા, તે માટે કહું વાણ;
અમ કુળ એહવી રીત છે, અને જેમ હોએ કલ્યાણ. ॥૩॥
નગર બાહીર વાડીવિશે, અને દેર છે અતીસાર;
ચંડીકામાતા તેહ તણું, અને લવાનીં અતીશ્રીકાર. ॥૪॥
તસ થાનક નાચે સહી, અને જે કહે તમ નાર.
વીણા વગાડવી તિંહા સહી, અને તમે તિંહા નીરધાર. ॥૫॥
કુળની રીત તે કીજોએ, અને તે એ દેખે પ્રધાન;
વનેચંદ્ર તિંહા આવીઆ, અને સહીપતી દીધું માન. ॥૬॥
ખેડાં અર્ધ આસવાવિષે, અને એમ ખોલ્યા રાજન;

વનેચંદ્ર સાંભળો, અને કહું છું એક વચન. ॥૧૦॥
 અમ કુળ એહવી રીત છે, અને તે તમને કહું વાત;
 વિષ્ણુધી પ્રધાન જે કહી, અને તે કહી સઘળી વાત. ॥૧૧॥
 તે માટે તમને કહું અને સાંભળજો મુખ વાણ;
 માતા ભક્તિ કરીએ સહી, અને જેમ થાયે કહ્યાણ. ॥૧૨॥
 તે માટે વેલાં જઈ, અને આવો તિંહા મહારાજ;
 સાંજ સમે વાડીવિશે, અને દેવધાનક તિંહા આજ. ॥૧૩॥
 તમે અમાને જે કહું, તે શુભ કરવું કામ;
 માતા ભક્તિ કરતાં થકાં, અને હોયે જેમ કહ્યાણ. ॥૧૪॥
 એહવું કહીને ઉઠીયાં, અને વનેચંદ્ર નિરધાર;
 રાય ઉઠી ઉભા થયા, અને આવ્યા મંદીર મોઝાર. ॥૧૫॥
 મન વિમાસણ અતી ઘણી, રથો કરવો પરપંચ;
 એ તો કહું માને નહી, અને વાત ન આવે સંચ. ॥૧૬॥

॥ ઢાળ ૬ ઠી ॥

॥ દેશી ચોપાઈની ॥

એ કથા એટલેથી રહી, અને વિદ્યાવિલાસીની
 કહેશું સહી; વિદ્યાવિલાસી પીરસી કરી, અને ત્રીજે
 માળીએ ચડી મન રળી. ॥૧૭॥ મનમાં ઘણી વિમા-
 સણ કરે, અને એકેવાતને પોચેસરે; એણે લીધી
 વાંચી નીરવાણ, અને એ તો કાંઈક વાત વિશ્રામ.
 ॥૧૮॥ એ મુરખ હું જાણું સહી, અને તે વાતમાં
 સંદેહ નહી; મહીપતી માન દીએ અતિઘણું, અને
 એ અચંભો મુજ લાગે ઘણો. ॥૧૯॥ હું મુખથી
 જે બોલી વાત, અને પુછું કોઈકને વિખ્યાત;

તે તો એ સ્ત્રી લાવ્યો સોળ, રાય ભોજન કરવા
 આવ્યો મોહોલ. ॥૪૥॥ એ પઠપારણ હું જાણું સાર,
 અને તે શુ એવડો લહે વિચાર; એ મુરખને શું
 આવડે, અને કીરતી કરતો હશે ધન વડે. ॥૫૦॥ ધનથી
 જે કરીએ તે થાય, અને ધન હોય તો માને રાય;
 કાઈ પંડિતને પુછી વળી, અને લાવ્યો સોળ સ્ત્રી
 તે સાંભળી. ॥૬૦॥ એહનો હું શું કરું વિચાર, એ
 મુરખ શું જાણું સાર; તે માટે હવે માહરે સહી,
 અને મુખ તો એહનું જોવું નહી. ॥૭૦॥ એહવો
 મનશું કરી વિચાર, અને આપોપે બેઠી નિરધાર;
 વનેચંદ્ર વિચાર જ કરે, એહવી વિમાસણ હૈયે
 ધરે. ॥૮૦॥ પહોર એક રહ્યો દીન ખરો, અને
 વનેચંદ્ર કરે ખરખરો; ચિંતા મનમાં સખળી ગ્રહી,
 અને ધાવે તો મુખ દીઠું સહી. ॥૯૦॥ પુછે વને-
 ચંદ્રને તે વાત, અને કહો સ્વામી મુજને વિખ્યાત;
 વનેચંદ્ર કહે પુછે ધાવ, કહું એટલું કરે કદાચ.
 ॥૧૦૦॥ વનેચંદ્રે કહ્યું તેહ પરમંત, અને ધાવશું
 એ લહ્યું દુઃખતંત; એ વાત હું પુછું જઈને સહી,
 અને સ્વામી મુજને જે વિધ કહી. ॥૧૧૦॥ વળતી
 ધાવ મુણ વાતજ લહી, અને વિધાવિલાસી પાસે
 ગઈ વહી; જે વીધ વનેચંદ્રે કરી માત, અને
 સખીએ સકલ કહે અવદાત. ॥૧૨૦॥ વિધાવિલાસી
 બોલી ઇશું, અરે માત તેં એ કહ્યું કીશું? એ
 મુરખ શું વીણા જ વળય? અને પશ્ચિમદીશી જે
 રવિ થાય. ॥૧૩૦॥ હુતાશન જે શીતલ થાય, તો

એ મુરખ વેણુજ વાય; એ શક્તિહર દાંત્રાનલ દહે,
 તો એ મુરખ વેણુજ લહે. ૧૧૪૧ એહ વિણા ન
 વાએ રંગ, માહરા નાચમાં કરે સર્વે ભંગ; વળતી
 ધાવ બોલી મુખ બાણ, અને સાંભળ પુત્રી ચતુર
 સુખણ. ૧૧૫૦ આપોને વેણુ વનેચંદ હાથ, અને
 જોઈ નાદ જજો એહ સાથ; કાંઈક મન પલકયું
 તેણીવાર, અને આપી વેણુ સખી કર સાર. ૧૧૬૦
 એહને આપતું વેગે વળી, અને પ્રગટ પારખું
 જોઈએ કળી, આપી વેણુ વનેચંદે પણ, અને
 કર્યો નાદ વેગે સહી જણ. ૧૧૭૦ તેણે નાદે મોહ્યા
 સુરનાથ, વિદ્યાવિલાસી કહી માત્ર?; સુણીનાદ
 મન ચમકી વળી, અને દેહતણી સુધ સઘળી ટળી.
 ૧૧૮૦ વનેચંદ તો વેણુજ વાય, અને ઉપર
 વિદ્યાવિલાસી હરખાય; સંગીત તાન તિંહા માંડયું
 સી, અને નાચે એલી ઉપર રહી. ૧૧૯૦
 વિદ્યાવિલાસી બોલી વાંણ, અને સાંભળ ધાવ મુજ
 ચતુર સુખણ; તું કહેતી તે સર્વે ખરું, અને પ્રગટ
 મેં જોયું પારખું. ૧૨૦૦ વરસ આઠની ભાંજવી
 લાજ, અને કેમ બોલાવું હું મહારાજ?; તે માટે
 સાંભળ મુજ માત, અને અણબોલી હું આવીશ
 સાથ. ૧૨૧૦ આવ્યા પછી કાંઈક કરી કિપાય,
 અને હું બોલાવીશ માહરો નાહ; એહવું કહીને
 હેઠી ઉતરી, અને વિવિધપરે શણગારજ કરી. ૧૨૨૦
 મુખાસન બેસી સંચરી, અને સખી ધાવ સાથે પર-
 વરી; આવ્યા વાડીમધ્યે તે સાર, અને ચંડીકામાતાને

કર્યો નમસ્કાર. ૧૧૨૩૥ વનેચંદ રેવંતે ચડી, અને તેણે કામ આવ્યા તે બડી; વેળે સો તીંહા આવ્યા રાજન, અને વિષ્ણુધીમંત્રી સાથે પ્રધાન. ૧૧૨૪૥ હવે નીશા એક પહોર જ ગઈ, અને સંગીત તાંત તીંહા માંડયું સહી; નાટક કરે વિલાસીનાર, અને વાહે વેળુ વનેચંદ સાર. ૧૧૨૫૥ નાટક રંભા મોહ્યા સુરરાજ, અને વિષ્ણુધી મંત્રી મોહ્યા મહારાજ; મોહ્યા સુસ્નર દિનર દેવતા, અને મોહ્યાં નાગલોકનાં જે હતા. ૧૧૨૬૥ વિદ્યાધર પામ્યા છે મોહ, અને જેવા આવ્યા છે સહુ કોઈ; શશીહર તો તીંહા થરથર્યા. દેખી નાટકને મોહ પામીયા. ૧૧૨૭૥ વેળુ વાએ વનેચંદ સાર, અને તેનાં નાદનો ન લહું પાર; તેણે નાદે મોહ્યો મેઘરાજ, અને મોહ્યા હસ્તી જે ગજરાજ. ૧૧૨૮૥ મોહ્યા મૃગ મોટા વનચર, અને મોહ્યા નાગ તે વેળુને સ્વર; વિષ્ણુધીમંત્રી મોહ્યા મહારાજ, અને ડોહ્યા સ્વર્ગથકી સુરરાજ. ૧૧૨૯૥ દેવ કહે એ કારણ કીશું?, અને મર્ત્યલોકમાં નાટક કીશું?, વનેચંદ વાએ વેળુ સાર, અને નાચે વિદ્યાવિલાસી નાર. ૧૧૩૦૥ હૈ હૈ પામ્યો હેમરથ રાય, અને કહે પ્રધાન એ શું કહેવાય; માહરા મનમાં જેહવું ઉપન્યું. અને તેહવું કામ સહી નીપન્યું. ૧૧૩૧૥ પુત્રી જોઈ થયો રળીઆત, અને જમાઈની શું કહેવી વાત; વિદ્યાવિલાસી નાચી રહી, અને મધ્યરાત તે વેળા થઈ. ૧૧૩૨૥ વિષ્ણુધીમંત્રી રાજશું વળ્યા, અને આવ્યા નગર મધ્યે તે મળ્યા; વિદ્યાવિલાસી બિચારે એમ અને પીયુને હું બોલાવું કેમ? ૧૧૩૩૥ હવે

હાખાપગનું નુપુર જોઈ, અને એણે થાનક તે મેલ્યું
તેહ; એણે મિસે બોલાવું ફરી, અને નુપુર સ્વામી
તિંહા વિસરી. ॥૩૪॥ ધણું વિચારી મુંકુ સહી,
અને સુખાસન પર બેસી જઈ; પાસે ધાવ બેસારી
ખરી, અને ચાલી તે નીજ મંદીર પરવરી. ॥૩૫॥
વનેચંદ થયા અસવાર, અને સાથે મંદીરમધ્યે
સાર; જઈને ઉભા રાણ, અને વિદ્યાવિલાસીએ જે
બોલ કહયા. ॥૩૬॥

॥ દુહા ॥

વિલાસી મુખ એમ કહે, અને સાંભળજો મહારાજ,
નૃત્ય કરતા તિંહા સહી, અને નુપુર પડીયું આજ. ॥૧॥
વનેચંદ વળતું કહે, અને સાંભળ કહું છું સાર;
નૂપુર તાહરા ચરણતું, અને હું લાવું નિરધાર. ॥૨॥
સ્વામી કેમ તિંહા જશે, અને ઘણી ગઈ છે રાત;
દરવાજા દીધા હશે, અને સીધાવળે પ્રભાત. ॥૩॥
તમને હું કેમ મોકલું, અને આ વેળા મહારાજ;
નેઉર માહરા ચરણતું, જે જાએ તો જાય. ॥૪॥
એમ કહી છોડા ગઈ, અને નાખ્યો કોટમાં હાથ;
જાવા નહીં દઉં નાથજી, એમ કહી લીડી બાથ. ॥૫॥
વનેચંદ એમ ઉચરે, અને સાંભળ સ્ત્રી તું વાણ;
તેઉર જે લાવ્યા વિના, અમને નહી હોવે સુખ જાણ. ॥૬॥
એહવું કહીને સંચર્યા, અને વનેચંદ મહારાજ;
સ્ત્રી કહે વહેલા આવજો, અને શીઘ્ર થઈ મહારાજ. ॥૭॥

॥ ઢાળ ૭ મી ॥

॥ રાગ ચૌપાઈની. ॥

વનેચંદ ઘરથી નિસર્યા, અને વાડીમધ્યે
જઈને સંચર્યા; નૃત્ય કર્યું તે થાનક જેહ, અને
નુપુર પડ્યું હતું તિંહા તેહ. ॥૧॥ તે તિંહાથી
લીધું તેણીવાર, અને હરખ હૈયામાં થયો અપાર;
તે તિંહાથી વેગે આવીઆ, અને દીઠાં દરવાજા
લીડીઆ. ॥૨॥ વનેચંદ વિમાસે ઇશું, અને હવે
કારણ કરવું કીશું?; હવે બાહર જો વાસો રહું,
અને તો તિંહા દુઃખ પામે છે સહુ. ॥૩॥ જો ભોગળ
ઉઘડાવું સાર, અને ત્યારે ઓળખે સહુ તેણી
વાર; કહેશે એહવી રાતજ મળી, અને વનેચંદ
તે શ્યાને વળી. ॥૪॥ કહેશે ચાકર સહુ કિંહા ગયા,
અને સ્વામી તમે બાહિર કેમ આવીઆ?; એહવી
વાતે સુજને હસશે સહી, તે માટે ઉઘડાવવું નહી.
॥૫॥ ઈંહા રહી કાંઈક કરું પ્રપંચ, જેમ નગરમાં
જઈ સંચ; ગરનાળામાં પેસી કરી, જઈ વેગે
મંદીર સંચરી. ॥૬॥ ગરનાળામાં પેસે રંગ, અને
તિંહા ખેઠો હતો એક ભોરીંગ; ડશ્યો ચરણ વનેચંદ
તણે, પડ્યો ભોમ ધમકાર અતિ ઘણો. ॥૭॥
સંભારી ભગવંતજીનું ધ્યાન, અને દેવકૃષ્ણ ગુણ તે
રાજન; વનેચંદ પડ્યા મહીજણ, રે રેકાર શબ્દહુઓ
તેણે ઠામ. ॥૮॥ નગર બાહિર ગણિકા છે જેહ,
અને મણિમંજરી કહે તેહ; શબ્દ વેધી તે બાણો

સાર, અને રૂપકલાગુણ ન લઈ પાર; ૧૧૬૧ જાણી
 વિચાર ધબકાર જ તણો, અને ખત્રીશ લક્ષણ
 પુરૂષ જ તણો!! એહવું જાણીને ઉઠી સહી, અને
 અધર્મી વનેચંદ પાસે રહી. ૧૧૬૨ વનેચંદ નયણે
 નીરખીઆ, અને મણિમંજરી હેડાં હરખીઆ; હવે
 માહરે સીધું પાઠાજ, અને વનેચંદને ઘરે રાખું
 આજ. ૧૧૬૩ જાણીને પડયું હતું વેર, અને મણિ-
 મંજરીએ ઉતાર્યું ઝેર; વનેચંદ થયા સાવચેત, અને
 ખોલ્યા વારે વચન તેહ. ૧૧૬૪ માંગ માંગ વર
 આપું સાર, અને મણિમંજરી કહે તેણીવાર; સ્વામી
 વ્રાત કહું નીરધાર, અને જો મુજ ભર આપ્યો છે
 સાર. ૧૧૬૫ તે હું - વચન કહું છું આજ, અને
 મુજ આવાસે રહેવું મહારાજ; અરહું પરહું તો જાણું
 નહી, અને એ વર હું માગું છું સહી. ૧૧૬૬
 વનેચંદ એહવી વાત જ સુણી, અને એકવાત સાંભળો
 અમતણી; જ્યારે આજ્ઞા આપશે સાર, અને ત્યારે
 અમો જાણું તેણીવાર. ૧૧૬૭ મણિમંજરી ખોલી
 વાત, અને વારે વચન કહ્યું મુજનાથ, આવો અમારે
 આવાસે જઈએ, અને સ્ત્રી ભરથાર થઈને રહીએ.
 ૧૧૬૮ એહવું કહીને ચાલ્યા રે વહી, અને નીજ
 મંદીર આવાસે સહી; વનેચંદ વળતું એમ વહે,
 અને સાંભળ મણિમંજરી તું રહે. ૧૧૬૯ શીયલ
 ધર્મ માહરો છે એહ, અને સ્ત્રી ભરથાર થઈ કેમ
 રહે તેહ; મણિમંજરી તવ ખોલી વાણ, અને સુણો
 વનેચંદ ચતુર સુજાણ. ૧૧૭૦ માહરે તો એક તમો
 ભરતાર, અને નહીં બીજો એણે સંસાર; મુજ સાથે

કરો ભોગ વિલાસ, અને જેમ હું પામું ઉલ્લાસ.
 ૧૧૬૧૥ આખો બોલ કોલ નવી ફરે, અને વનેચંદ
 વિલાસ જ કરે; રાતે ભોગ કરે મન ધરી, અને
 દીવસે રાખે પોપટ કરી. ૧૧૭૦૧ મંત્ર બોલ કરી
 દોરો સાર, અને જમણે પગે બાંધ્યો તેણી વાર;
 તેણે દોરે પોપટ થયો, અને કનક પાંજરામાં રાખીઓ.
 ૧૧૭૧૧ રાત્રે પુરૂષ કરે તે નાર, અને
 ભોગ વિલાસ કરે અતિસાર; દિવસે દોરો બાંધે
 વળી, અને મણિમંજરી મન પહોંચે રળી. ૧૧૭૨૧
 પાંચમે માળ ઉપર નિરધાર, અને તીંહા એહની
 સેહજ છે સુખસાર; તે ઉપર કનક પાંજરું, અને વને-
 ચંદ પોપટ તેહ તણું. ૧૧૭૩૧ એહવી જુગતે અનુ-
 દીન રહે, અને તે વાત કોઈ નવી લહે; એ વાત
 તે ઇલાંથી રહી, અને વિદ્યાવિલાસીની શી ગતી
 થઈ. ૧૧૭૪૧

૧૧ ઢાળ ૮ મી. ૧૧

૧૧ રાગ વેરાડીનાં છે. ૧૧

પીયુ પીયુ કરી વિલાસી રવે, નવી આવીઓ
 નાહ રે; બોલ હાથે રે મુજ દેઈ ગયો, કહેને કહું
 મનની વાત રે. પીયુ. ૧૧૧૧ હા હા ફોગટ મેં
 મોકલ્યો, લેવા નેઉર કાજરે; રાત આખીરે વહી
 ગઈ, નવી આવ્યો મારો નાહરે. પીયુ. ૧૧૨૧ દુઃખ
 ધરતાં દિન ઉગીઓ, જોઈ વાટ અપાર રે; મેં જાણ્યું
 પોણ બાહીર રહ્યા, વાસો વાડી મોઝાર રે. પીયુ.
 ૧૧૩૧ મેં સહી જાણ્યું હવે આવશે, તે તો નાવ્યો

નેહરે; ઘરમાંહેથી રે આવું આંગણે, વળી જાઉં
 ઘરમાંહે રે. પીયુ. ૧૧૪૧ા ધાવનેં પુછે રે સુંદરી,
 રથો થયો ઉત્પાત રે; આઠવરસનાં રે રસણાં, સહી
 સંભાસી માત રે. પીયુ. ૧૧૫૦ા મેં એહવું જાણ્યું
 નહી, કો છો ચતુર્થ સુંજણ રે; ફેગટ હું અળગી
 રહી, મહારા કર્મનો વાંક રે. પીયુ. ૧૧૬૧ા મેં
 સ્વામીને ખોલ કઠણ કહ્યા, જહુ વેધે અપાર રે;
 તે મનમાં ધર્યા નહી, એહના ગુણનો નહીં પાર રે.
 ૧૧૭૧ા ધાવનેં પુછે એમ ઉચરે, મુણ બાધ તું
 વાત રે; હું તુજનેં કહેતી સહી, તું નહી માનતી
 માત રે. પીયુ. ૧૧૮૧ા રીસ ઘણી વરસ આઠની, કાઠી
 સામટી તેહરે, એહવું જાણીને મેલી ગયા, જોઈ
 માહરો છોહ રે. પીયુ. ૧૧૯૧ા એણેં દુઃખે અન્નજ
 પરીહરે, તજું સકલ શણગાર રે; નિદ્રા ન આવેં
 મુરત, કરેં દુધનો આહાર રે. પીયુ. ૧૨૦૧ા જળ-
 વિના જેમ માછલી, તેમ ટળવળેં નાર રે; કોઈ કહે
 વનેચંદ આવીઆ, આપું રૂઢિ અપાર રે. પીયુ.
 ૧૨૧૧ા માસ ખટ જુઓ વાટડી, જો નહીં આવેં
 નાથ રે; અગ્નિમાં સિન્ધુ જાતડી, સખી સાંભળ
 વાત રે. પીયુ. ૧૨૨૧ા હેમરથરાયેં સાંભળ્યું, થઈ
 ચિંતા અપાર રે; કિંહા ગયા વનેચંદ ગુણ ભર્યા,
 જોયું નગર જહુવાર રે. પીયુ. ૧૨૩૧ા વિષુધીમંત્રીનેં
 રાયે પુછીયું કહે આ શું કહેવાય રે; વનેચંદ આજ
 રીસાવીઆ, સહી નાચી આ માટે રે. પીયુ. ૧૨૪૧ા
 આપણેં ફેગટ કહ્યું, વળી નાચવા નાચ રે; તે
 માટે ઇહાંથી ગયા, સહી માનજો સાચરે. પીયુ. ૧૨૫૧ા

એવડું મેં નવી જાણીયું, જે દુહધારોં નર એહ રે;
 તે માટે રે તણ ગયા, આપણ દેધ ગયા છેહ રે.
 પીયુ. ૥૧૬૥ એહવું કહીને રે ઉઠીઆ, સભા તણ
 તેણીવાર રે; હાહા હાહા દેવ તેં શું કયું? આઘ્યા
 જાંહા રહી નાર રે. પીયુ. ૥૧૭૥ નારીને વાત
 કહી વળી, પડી ધરતી મોઝાર રે; એહવો જમાઈ
 કિંહાથી રહે, ઘેર આપણે ખાર રે. પીયુ. ૥૧૮૥
 મુજમન હરખ હતો ઘણો, સરખા સરખી જોડ રે;
 કાંઈક તમે દુહધ્યા હશે, કમે પડીઓ છેહ રે.
 પીયુ. ૥૧૯૥ ભોજન ન ભાવેં રાયનેં, સુતાં કણ
 ન રહેવાય રે; રાજસભામાં આવેં નહી, ન કરે
 કોઈનો ન્યાય રે. પીયુ. ૥૨૦૥ અતુરાઈ શુ કહું
 એહની, હું તો ઉત્તમ જાત રે; વનેચંદ શ્યાને માટે
 ગયા, એ તો વસમી છે વાત રે. પીયુ. ૥૨૧૥
 રાયે ઢંઢેરો ફેરવ્યો, વળી નગર મોઝાર રે; વને-
 ચંદની જે સુધ કહે, આપું તેજી તોખાર રે. પીયુ.
 ૥૨૨૥ નીત્ય પડહો એમ ફેરવેં, પણ કોઈ ન કહે
 તસ ભાળરે; તેમ તેમ દુઃખ લાગે ઘણું ચડે રાયનેં
 કાળ રે. પીયુ. ૥૨૩૥ વિષુધીપ્રધાન પ્રત્યે કહેં,
 સાંભળજો મુજ વિચાર રે; વનેચંદ ન આવે ખટ-
 માસમાં, દેહી છંડશું સાર રે. પીયુ. ૥૨૪૥ લીલા-
 વતીએ શ્રવણેં સુણ્યું, ગયા વનેચંદરાય રે; હા હા
 કરતી રે ધરણી ઢળી, મુરછાગત થાય રે. પીયુ.
 ૥૨૫૥ સખીએ ચિત્ત વાળ્યું સહી, ખેડી મંદિર
 જાંહાય રે; વાત કરેં દુઃખ અતિ ધરેં, વિચારે મનમાં
 ય રે. પીયુ. ૥૨૬૥ હું મનમાંહે હરખતી, તે તોડાવી

મુજ આશ રે; હા હા! દેવ તેં શું કયું? હવેં થઈ
 નિરાશ રે. પીયુ. ૥૨૭૥ કુમરીએ સ્વાદ સર્વે
 તન્યા, ફરે, કરેતો આહાર રે; વસ્ત્રાભરણ સર્વે
 તન્યા, તન્યા કાજલ સાર રે. પીયુ. ૥૨૮૥ સફેદ
 વસ્ત્ર પહેસી એક રહી, બેઠી અગાશી મોઝાર રે;
 ધ્યાન ધરેં વનેચંદ તણું, અવર ભરતાર ન સંસાર
 રે. પીયુ. ૥૨૯૥ સોવન ખાટડી દોરડા, તન્યા
 મુખનાં તાંબોળ રે; અનુદિન ધ્યાન એહનું ધરેં, નવિ
 દે કોઈને બોલ રે. પીયુ. ૥૩૦૥ કોઈ કહે વને-
 ચંદ આવીયા, આયું મણી એક સાર રે; જીભ
 ઘસાવું સોવનતણી, આયું નવલખો હાર રે. પીયુ.
 ૥૩૧૥ માસ ખટ જોડિં વાટડી, નાવે વનેચંદરાય રે;
 કાષ્ટ દીડિં આ દેહડી, હોમું કાષ્ટમાં કાય રે. પીયુ.
 ૥૩૨૥ એમ કરતાં રે થયા સહી, પુરણ ખટ માસ રે;
 ત્રણ દિવસ ઓછા હતાં, તુટી સર્વની આશ રે.
 પીયુ. ૥૩૩૥

॥ દુહા ॥

આશા તુટી સર્વની, અને બોલાવેં તસ ગામ;
 વનેચંદ લાઘ્યાં નહી, અને દુઃખ પામે રાજન. ॥૧॥
 વિશુધી મંત્રીને કહેં, અને હું દેહ તજું નિરવાણુ;
 વચન અમારું જો કરે, અને પશ્ચિમ ઉજો ભાણુ ॥૨॥
 વિદ્યાવિલાસી એમ વહેં, અને સાંભળ ધાવ સુખણુ;
 વનેચંદ આવ્યા નહી, અને પ્રાણુ તજું નિરવાણુ. ॥૩॥
 લીલાવતી એમ ચિંતવે, અને નાવ્યો મુજ કંત;
 કાષ્ટ ભક્ષણુ હવેં હું કરેં, અને તેમ ન પામું શાંત. ॥૪॥

એહયો પરઃ કરી રહ્યા; ઓથે આપણે મન એક;
 વનેચંદ નગરીઆ, અમે સહુ પામશે સુલન. ॥૫॥
 તેણે દિવસે મણિ મંજરી, અને ભોગ કરી અતિ સાસ;
 પોપટ ઘાંટી પાંજરે, અને ખીલી ન દીધી ખાર. ॥૬॥
 નિદ્રાભરે સુતી હતી, અને આળસ કીધું જાણ;
 ખીલી દેવી વિસરી, અને સુતી સહી નિરવાણ. ॥૭॥
 મધ્યરાતે તેણે સમે, અને વનેચંદ છે જોડ;
 પોપટપે પાંજરે, અને તિહાથી ઉડ્યો તેહ. ॥૮॥
 વિલાસી ઘર આવીયા, અને દીધા દીઠાં કાર;
 તિહાથી વેગે આવીઆ, અને રાયકન્યા જિંહા સાર. ॥૯॥
 અગાશી ઉપર સહી, અને ખેડી છે નિરધાર;
 ઉંઘ ન આવે ઝુરતાં, ધ્યાન ધરે વનેચંદ સાર. ॥૧૦॥
 લીલાવતી કર જઈ રહ્યો, અને પોપટ તેણીવાર;
 લીલાવતી મુખ એમ કહે, અને આવો પ્રાણુ આધાર. ॥૧૧॥

૧. ઢાળ નવમી ॥

॥ રાગ જોડીમાં ॥

ભલે રે આવ્યો રે વાલો પોપટો, પોપટ કહો
 કાંઈ નગરીની વાત રે; રાત સમે રે કેમ આવીયા?,
 શું મુજ મંદીર કાજ રે?. ભલે. ॥૧॥ વનેચંદરાય
 તો કિંહા ગયા, જણો કાંઈ તેહની વાત રે; તે મુજ
 આગળ દાખવો, જોહથી થાઉં રળીઆત રે. ભલે.
 ॥૨॥ પોપટ વળી એમ ઉચરે, સાંભળ લીલાવતી
 નાર રે; વનેચંદ છે સહી નગરમાં, કુશળ જે દેહ
 નીરધાર રે. ભલે. ॥૩॥ લીલાવતી એમ વળતું

કહે, સાંભળો પોપટ વાત રે; નગરમાંહે કિંહા ઠામ
 છે ? તે મુજ કહો અવદાત રે. ભલે૦ ૧૧૪૧ા જ્યારે
 સાંભળું મુખ ડિપજે, દુઃખ ફરે તે જાય રે; વને-
 ચંદળની શુધ જોમ કહે, જોમ મુખ પામું હુંકાર રે.
 ભલે૦ ૧૧૫૧ા પોપટજી વળતું વદે, સાંભળ લીલા-
 વતી નાર રે; વનેચંદ છે તુજ માળીએ, મ ધરીશ
 દુઃખ લગાર રે. ભલે૦ ૧૧૬૧ા લીલાવતી મુખ વળતું
 વદે, સાંભળ પોપટ સાર રે; પોપટજી વળતું કહે,
 અસત્ય ન ભાખું હું સાર રે. ભલે૦ ૧૧૭૧ા વનેચંદ
 સહી તુજ માળીએ, તુજ કર ખેઠો છે ધીર રે; લીલા-
 વતી વચન વળતું કહે, સાંભળો કંથજી વાત રે.
 ભલે૦ ૧૧૮૧ા સ્વામીજી પોપટ કેમ થયા ? તે મુજ
 કહો નિરધાર રે; પોપટજી એમ ઉચરે, સાંભળ નાર
 તું વાત રે. ભલે૦ ૧૧૯૧ા વનેચંદ પરવશ છે સહી,
 વચને બાંધી છે જાત રે; તે માટે હું તુજને કહું,
 દે તારા બાપનો ખોલ રે. ભલે૦ ૧૧૧૦૧ા વનેચંદ
 સહી હમણાં મળે, તવ તું પાળજે કોલ રે; લીલાવતી
 એમ ઉચરે; સુણો સ્વામી મુખ ખોલ રે. ભલે૦
 ૧૧૧૧૧ા વનેચંદ થઈ મુજને મળે, સાત પેઢીનો
 આપું કોલ રે; પ્રભુજી તમે કહો તેમ કરે, પ્રગટ
 થાઓ પ્રાણ આધાર રે. ભલે૦ ૧૧૧૨૧ા તુમચિના હું
 અતિ ટળવળું, ટળવળે વિલાસી નાર રે; તુમ ચિના
 સર્વે સુનું પડયું, દુઃખ ધરે અતિ ધાવમાત રે. ભલે૦
 ૧૧૧૩૧ા ત્રિબુધ્રીમંત્રી દુઃખીઓ થયો, ટળવળે માત
 રાજન રે; તે માટે રે વહેલા થઈ, પ્રગટ કરો અવ-
 તાન રે. ભલે૦ ૧૧૧૪૧ા તેમાં સહુને મુખ ડિપજે,

હરખ હૈયા મોઝાર રે; વનેચંદ ચરણ આગળ ધર્યો,
 નારી આ દોરડો છોડ રે. ભલે ૦ ૥૧૫૥ હમણાં
 રૂપ પ્રગટ કરું, પહોંચશે તાહરા કોડ રે; નારીએ
 દોરો છોડીઓ, વનેચંદ થયા તેણીવાર રે. ભલે ૦
 ૥૧૬૥ રહ્યા સંગે લીડી રહી, નયણેં વહે જળધાર
 રે; લીલાવતી તવ પુછતી, કહેજો પ્રભુજી તમતણી-
 વાત રે. ભલે ૦ ૥૧૭૥ કોણુ નારેં તમનેં રાખીઆ ?,
 કહો મુજ સકલ અવદાત રે; વનેચંદ વળતું કહેં,
 સાંભળ નારી તું વાત રે. ભલે ૦ ૥૧૮૥ પોળબાહીર
 મણિ મંજરી, ગણીકા છે તેહની જાત રે; તેહ વાસે
 અમેં રહું, પંજર પાંચમે માળરે. ભલે ૦
 ૥૧૯૥ તે માટે તુજનેં કહું, વાત પડે રખે બહાર
 રે; અળગો તેડી કહેજો રાયનેં, માંગે પોપટ સાર
 રે. ભલે ૦ ૥૨૦૥ ગુણકા શું પ્રાણ માંડશે, વનો
 કરજે ન કરીશ જોર રે; જીવ આપ્યો મને એણીએ,
 મ કરીશ ઘણો તે શોર રે. ભલે ૦ ૥૨૧૥ વનેચંદ
 એમ ઉચરેં, દોરડો બાંધ તું સાર રે; જાઉં વેગે
 નીજ પાંજરેં, રખેં જાગે મંજરી નાર રે. ભલે ૦
 ૥૨૨૥ લીલાવતીએ દોરો બાંધીયો, જઈ બેઠો પાંજરા
 માંહે રે; મણિમંજરી જાગી નથી, હરખ્યો અતિ
 મનમાંહે રે. ભલે ૦ ૥૨૩૥

॥ દુહા ॥

લીલાવતી વિચારતી, અનેં હૈયે હરખ અપાર;
 ક્યારે દીન ઉગેં સહી, અનેં કહું પીતાનેં સાર. ॥૧॥
 એમ કરતાં દીન ઉગીયો, મન પામી ઉલ્લાસ;
 વેગે ચાલી સુંરી, અનેં આવી રાયની પાસ. ॥૨॥

પીતાએ મુખ નીરખીયું, કહો કાંઈ કારણ એહ;
 અહીં આવી તું હરખતી, અને છે કાંઈ સંદેહ. ॥૨॥
 લીલાવતી કહે તાતજી, અને વચન સુણો મુજ સાર;
 વનેચંદ અવિધા હતાં, તે તમને કહું વિચાર. ॥૪॥
 હું બેઠી હતી માળીએ, અને દુઃખણી થઈ નિરધાર;
 પોપટરૂપે આવીઆ, અને મુજ કર બેઠા સાર. ॥૫॥
 તે વારે મેં પુછીયું, અને કહો પોપટજી સાર;
 વનેચંદ દીસે નહીં, તે જાણુ કાંઈ વિચાર. ॥૬॥
 વળતું તેણે એમ કહ્યું, અને દોરો પગથી છોડ;
 તવ મેં દોરો છોડીયો, અને પહોંચ્યા વંછિત કોડ. ॥૭॥
 વનેચંદ રૂપ પ્રગટ થયું, તવ મેં પુછી વાત;
 સ્વામીએ મુજને કહ્યું, તે તમને કહું તાત. ॥૮॥
 વચન સુણી પુત્રી તણા, રાય પામ્યો આતિ મુખ;
 માસ ખર દાહિલ ગયા, ધન ધન વનેચંદ ભુપ. ॥૯॥
 હેમરથરાય મન હરખીયો, અને વેગે કર્યો પસાય;
 વિબુધીમંત્રી આગળ કહ્યું, અને ઉલટ અંગ ન માય. ॥૧૦॥
 રાયે સેવક એક મોકલ્યો, અને વિદ્યાવિલાસી પાસ;
 વનેચંદજી પ્રગટ સહી, તે મન પામી ઉલ્લાસ. ॥૧૧॥
 રાય પ્રધાન સર્વ સંચર્યા, અને વનેચંદજીને કાજ;
 ગણીકાવાડો જોળવા, અને માંડ્યો છે મહારાજ. ॥૧૨॥
 જોળી જોળીને આવીયા, મણિમંજરી ઘરે દુવાર;
 વેગે હેટ ઉતરી, કહે મુજ ધન્ય અવતાર. ॥૧૩॥
 મંદિર મધ્યે પધારીયા, અને સ્વામીજી મહારાજ;
 ભાગ્ય માહરા ભવતણાં, તમે પધાર્યા રાજ. ॥૧૪॥
 એહવા વચન સુણી ગયા, ઘરમધ્યે સર્વે સાથ;

ભેવેં રચના અતિધણી, અનેં નવનવેરી ભાત. ॥૧૫॥
 ચાર માળ મુકી કરી, આબ્યા પાંચમેં સાર;
 સેહેજ ઉપર પાંજરેં, અનેં રીકું તેણીવાર. ॥૧૬॥
 સેહેજ ઉપર બેઠા જઈ, અનેં રાય મન હૃદય અપાર.
 વિષુધીમંત્રી પાસેં રહ્યા, અનેં બીજા મુજ સાર. ॥૧૭॥
 પોપટજનેં દેખતાં, અનેં રાય બોલ્યા મુખ વાત;
 મણિમંજરી સાંભળી રહી, અનેં ભેડીનેં બેહુ હાથ. ॥૧૮॥
 મણિમંજરી સાંભળ સહી, અને હું માંગુ તુજ પાસ;
 તે અમનેં તું આપજે, અનેં મન ધરી ઉલ્લાસ. ॥૧૯॥
 મણિમંજરી વળતું વહેં, વચન સુણે મુજ ઈશ;
 સર્વ તમારેં છે સહી, અનેં વન પોપટ યુજ શીષ. ॥૨૦॥
 વળતું તે મહીપતી એમ કહે, અનેં સાંભળતું ગણીકા પાત્ર;
 તું મંદીર અમે આવીયા, અનેં પોપટ છે કઈ માત્ર. ॥૨૧॥
 પ્રધાન કહેં મણિમંજરી, અનેં આપો પોપટ આજ;
 ના કેમ કહીજે તમે, અનેં માગે છે મહારાજ. ॥૨૨॥
 મણિમંજરી નળતું ભણેં, અનેં વાત સુણે મુજ ઈશ;
 પોપટ પછી લેઈ જલે, પહેલું લીચો મુજ શીષ. ॥૨૩॥
 હેમરથ રાય વળતું વહેં, નહી કાંઈ બળતું કામ;
 જે તું માગ મુજ કનેં, તે આપું વરદામ. ॥૨૪॥
 સુભટ સહુ કોઈ એમ વહેં, અનેં રાજ કરો પસાય;
 તે માટે મણિમંજરી, મુખ ન કરશે ન્યાય. ॥૨૫॥
 વળતું તે મણિ મંજરી, રાય આપું વરદાન;
 વચન તમારેં પાળવું, અનેં જે માંગું નિરવાણ. ॥૨૬॥
 રાય પ્રત્યે વળતું કહેં, સાંભળજો કહું સાર;
 પોપટ રૂપેં પાંજરે, વનેચંદ નિરધાર. ॥૨૭॥

તતક્ષણ દોરો ઠોડીઆ, અને થયા વનેચંદ ૩૫;
 રાય ઉઠી ઉભા થયા, અને હરખે મળીઆ ભુપ. ॥૨૮॥
 મણિમંજરી વળતું વદે, અને માંગું છું નિરધાર;
 વિલાસી, ક્ષીલાવતી, તેમ હું ત્રીજી નાર. ॥૨૯॥
 સુણી વનચંદ મત્યે, અને વળતું પુછે રાય;
 વનેચંદ, મુખ ઉચરે, ખરું કહે છે ન્યાય. ॥૩૦॥
 આ દેહી છે એહ તણી, અને એહનો બહુ ઉપગાર;
 અમે પદારથ જે લહું, અને તેહનો એ આધાર. ॥૩૧॥
 અછતું તો નહી સહી, અને મણિમંજરી નીચ નાર;
 મધ્યમની ઉત્તમ કરી, વનેચંદ તેણીવાર. ॥૩૨॥

॥ ઢાળ દસમી ॥

॥ ચોપાઇની દેશી. ॥

તસ ચાનકથી ઉઠ્યા તે વળી, અને આવી
 ઘર પહોંચ્યા મનરળી; હરખે વિદ્યાવિલાસી મળી,
 અને તેની પ્રીત નવ જાએ કળી. ॥૧॥ ધાવ હરખ
 તણે નહીં પાર, અને તેહતણે શું કરું વિચાર;
 પરણી મણિમંજરી આવી તિહાં, વિદ્યાવિલાસી તે
 ઘર માંહીં ॥૨॥ તે બેહું રહેં એકઠા સહી, અને
 બેહુની પ્રીત નવ જાએ કહી; ધાવ કહેં સુણે મણિ-
 મંજરી, અને તુજનેં કહું છું વાત જ ખરીં
 તું માહરે મન પુત્રી સહી, અને જેહવી વિદ્યા-
 વિલાસી કહી; એણીપરે સુખ ભોગવે અપાર, અને
 હેમરથરાય કરે વિચારં ॥૪॥ લહું લગનજ ઉતા-
 વછું, અને સકલ દેખી વર જોતાં લહું; મહીપતી
 મંડપ કરે વિશાળ, અને જાયક બહુને આપે

દાન૦ ૥૫૥ મનમાં હરખાધરે રાજન, અને વિવાહ
 સામગ્રી કરવા કામ; લગન દીવસ જળ આવ્યો
 સહી, લીલાવતી કન્યા સજ થઈ૦ ૥૬૥ વનેચંદ
 વરઘોડે ચડ્યા, અને કાંજિત બહુછંદે ગડગડ્યા;
 તોરણ દ્વાર તે આવ્યા સહી, અને હેમપ્રીયા પોંખે
 સજ થઈ. ૥૭૥ નાક સાંહીને વર ત્રીરખીઆ, અને
 રાજદિક સહુ હરખીઆ; ઝળે ઘાંઘાલી તાણીઆ,
 અને વેગે માયરામાં આણીઆ. ૥૮૥ લીલાવતી
 જલી વરમાળ, અને વનેચંદ કંઠે ઠવી રસાળ;
 હાથેહાથ મેળ્યા તેણીવાર, અને સહુકો ખોલે જય-
 જય કાર. ૥૯૥ ચોરીની રચના લહું અપાર, અને
 હેમપ્રીયા પાસે કણસાર; મંગલ ફેરાફેરી કરી,
 અને લીલાવતી વનેચંદને વરી. ૥૧૦૥ પહેરામણી
 જે આપી સાર; અને તેહતણેાં નવ પામું પાર; પરણી
 ને મંદીર આવીઆ, અને વનેચંદ મન હરખીત
 હુઆ. ૥૧૧૥ જેહવી કરી વિલાસીનાર, અને
 તેહવી મંજરી ગુણભંડાર; તેહવી ત્રીજી લીલાવતી,
 અને વનેચંદને મન ભાવતી. ૥૧૨૥ ત્રણે નારનો
 સંપજ ઘણેાં, પાર ન પામું તેહજ તણેાં; વનેચંદ
 સોહ અતી અંગ, અને ત્રણે સ્ત્રીશું રાખે રંગ.
 ૥૧૩૥ એક સંવત્સર વોલ્યો સહી, હેમરથરાયને
 વાતજ કહી; જે સ્વામી અમને ઘો આદેશ, તો
 અમો જઈએ અમારે દેશ. ૥૧૪૥ માતપિતા દુઃખ
 ધરતા હશે, અને તેહ મુજને ચિંતા બહું વસે;
 મહીપતી કહે વનેચંદ સુણેાં, અને કહ્યો ખોલ માનેાં
 અમતણેા. ૥૧૫૥ તમો પધારો શ્યાને તિંહાં? ર ૧

માતપિતાને તેડવો ઇંહા હેમનગર તમારું સહી,
 અને આ વાતમાં સંદેહ નહીં. ૥૧૬૥ મુઝી જશો
 મહારાજ, અને સુખે કસો ઇંહાનું રાજ; વનેચંદ
 વળતું એમ વદે, અને સાંભળો રાય કહું તે રહે.
 ૥૧૭૥ જે કરીએ ઇંહાનું રાજ, અને તો માહરું
 નવી સીએંકાજ; તે મારે કહુંછું આજ, અને
 સસરા પાંસે રહેતાં લાજ. ૥૧૮૥ માત તાતનું નામ
 નવ લહે, અને રાજજમાઈ સહુ કો કહે; રાજકહે
 વનેચંદ સુણો, અને જે તમને ઉલટ છે ઘણો.
 ૥૧૯૥ તો તમને કિંહા વારું છું અમો, અને
 રુખે પધારો નિજધરે તમો; એહવું મુણી વનેચંદ
 વળે અને ચાલવાની સામગ્રી કરે. ૥૨૦૥

૥ ઢાળ દસમી ૥

૥ રાગ રામળીરીમાં ૥

રૂઢિ અનંત ત્રણ સુંદરી સાથે, સુખ ભોગવે
 તે અતિસાર; ચતુરનર સેવાને સરસ્વતી સાર.
 દીવસ કેટલેક તિંહાથી, અનુક્રમે નૃપ સુવિચાર.
 ચતુ. ૥૧૥ અમ પીતાને મળવા કારણ, અને ઉલટ
 એમ અતિ થાય, ચતુ. જે આદેશ દીઓ પૃથ્વીપતી,
 તો સોમનગરમાં જાય. ચતુ. ૥૨૥ રાયે કર મોકલ્યા
 મન મોહોટા, અને આપે ગરથ લંડાર; ચતુ. ગજ
 રથ અશ્વ અમુલક પાયક, અને વસ્ત્ર વિવિધ પ્રકાર.
 ચતુ. ૥૩૥ વનેચંદના ગુણ સંભારી, અને મહીપતી
 રૂદન કરે તેહ, ચતુ. નગર અમારું સર્વ સુખી કીધું
 અને તે કેમ વીસરી જાય. ચતુ. ૥૪૥ રાજદિક

પુરલોક સઘળાં, અને વનેચંદને વળાવે. ચતુઃ
અર્ધરાજ્ય પરિવાર પ્રોત્તમો, આપણી સાથે ચલાવે.
ચતુઃ ૧૧૫૧ લીલાવતી મણિમંજરી સાથે, અને
વિદ્યાવિલાસી નાર, ચતુઃ રૂદ્રિ અનંત કટકદલ સાથે,
અને ચાલ્યા વનેચંદરાય. ચતુઃ ૧૧૬૧ સોમપુરીને
થોડે પહોંચ્યા, અને રાયે સુણ્યો અધીકાર; ચતુ.
મીલણા લેધને સામે આવ્યો, અને મન એક
પામ્યો પાર. ચતુઃ ૧૧૭૧ વેગે ચાલી ગયો નીજ પાસે
અને ભુપતી મળીઓ અંગ; ચતુઃ મયા કરો અમ
ઉપર સ્વામી, અને નગર મધ્યે નિરધાર. ચતુઃ
૧૧૮૧ સોમકળા પુત્રી અમારી, અને નેને કરો
અંગીકાર; ચતુઃ સોમકળાનો વિવાહ મળ્યો, અને
વનેચંદ શું રાય. ચતુઃ ૧૧૯૧ સાથે તેડી નગરમાં
આવ્યા, અને ઉલટ અંગ ન માય; ચતુઃ શેઠ
રીખવદત્ત રીખમા ઘરે, અને વધામણીઆ જાય.
ચતુઃ ૧૧૧૦૧ રૂદ્રિ અનંત કટકદલ સાથે, અને
આવ્યા વનેચંદરાય; ચતુઃ વાતસુણી રીખવદત્ત
કુંભરશું મળીઓ, અને લોચને ચાલ્યા નીર. ચતુઃ
૧૧૨૦૧ પ્રેમ ધરી બંધવશું મળીઆ, અને હરખ્યા
ત્યારે વીર; ચતુઃ વનેચંદ નીજ સૈન સકળશું,
અને ઘરે આવ્યા તેણીવાર. ચતુઃ ૧૧૩૦૧ રીખમાદે-
માતા તવ મળીઓ, અને ઉલટનો નહીં પાર; ચતુઃ
તેણે સમે સોહાગણુ બેહની, અને પહેર્યા નવરંગ
ચીર. ચતુઃ ૧૧૪૦૧ થાળ ભરી મુક્તાક્ષ ઢોળ્યાં,
એને વધાવે વનેચંદ વીર; ચતુઃ લીલાવતી મણિ
મંજરીનાર, એને વિદ્યાવિલાસી સાર. ચતુઃ ૧૧૫૦૧

પાયે પડી સાસુને વેગે, અને પ્રેમધરી અપાર; ચતુ.
 રીખમાદે અતિ મનમાં હરખી, અને દેખી વહુસે
 અતિસાર. ચતુરં ॥૧૬॥ નીજ વીતી કહી સર્વ
 માંડીને. અને માત તાત ને ભાત; ચતું વરસ
 બારની વાત કરંતા, અને વેગે થયું પ્રભાત. ચતું
 ॥૧૭॥

॥ દુહા ॥

સોમપાળ આવ્યા સહી, અને શેઠ રીખબદત પાસ;
 રીખબદત ઉભા થયા, અને મન પામ્યો ઉલ્લાસ. ॥૧॥
 સોમપાળ એમ ઉચરે, અને સાંભળ શેઠ વચન;
 તુમશું સગપણ જોડતાં, અને ઉલટ અધિકો મન. ॥૨॥
 રાય વનેચંદ અભિનવા, અને જે તમતણો કુમાર;
 સોમકળા વરજોગ છે, અને કરે જમાઈ સાર. ॥૩॥
 વળતું શેઠ વચન કહે, અને સાંભળો રાય સુખણ;
 જે વચન તમે મુખથી કહ્યું, અને તે હું કરીશ પ્રમાણ. ॥૪॥
 લીધું લગન ઉતાવળું, અને જોઈ ઊત્તમ સાર;
 સોમપાળ મન હરખીઓ, અને ઉલટનો નહીં પાર. ॥૫॥
 વિવાહ સામગ્રી કરી, અને રાજએ તેણીવાર;
 મંડપ રચના અતિ ઘણી, અને કહેતાં ન આવે પાર. ॥૬॥
 અન્યોઅન્ય વિવાહ વેગે કરી, અને બેહુંજણ સઘળી રીત;
 જાયકને બહુ દાન સહી, અને બેહુનાં છે એક ચિત્ત. ॥૭॥
 લગ્ન દિવસ જવ આવીઓ, અને નાહી કન્યા સાર;
 સર્વ શણગાર પહેરી રહી, અને રૂપતણો નહીં પાર. ॥૮॥
 વનેચંદ વસ્ત્રોડે ચડયા, અને સાંભેલા બહુ સાથ;
 સજ્જન સાડુ આગળ થય. અને જેમ શોભે સરનાથ. ॥૯॥

તોરણદ્વાર પધારીઆ, અને વનેચંદ મહારાજ;
 સોમવતી તવ સજ થઈ, અને પોંખણ કેરે કાજ. ॥૧૦॥
 સોમવતી પોંખી વળી, અને સોમકળા તતકાળ;
 વનેચંદ કંઠે ઠવી, અને વેગે લેઈ વરમાળ. ॥૧૧॥
 હાથેહાથ મેળયો સહી, અને વરત્યા મંગળ ચાર;
 સોમવતી વેગે કરી, અને પીરસેં તિંહા કંસાર. ॥૧૨॥
 જાયક જસ બહુ તિંહા વદે, અને વરત્યો જયજયકાર;
 વનેચંદરાય પરણીઆ, અને સોમકળા નીજ નાર. ॥૧૩॥
 પહેરામણી આપી ઘણી, અને સોમપાળ ભુપાળ;
 ગજરથ ગરલ અતિ ઘણાં, અને મણી માણેક તતકાળ. ॥૧૪॥
 અર્ધરાજ આપ્યું સહી, અને તિલક વનેચંદ શીપ;
 આણુ દાણુ ફેરી સહી, અને અર્ધનગરનો ઈશ. ॥૧૫॥
 પરણી મંદીર આવીઆ, અને નારી સંઘાતે પ્રેમ;
 ચારેશું સુખ ભોગવેં, અને આણુંદ કુશલ ક્ષેમ. ॥૧૬॥
 નહીં ઝાઝી અધિકી નહીં, અને ચારે છે સમતોલ;
 રાયવનેચંદ પાંચમાં, અને કરતાં નીત્ય કવોલ. ॥૧૭॥
 લીલાવતી મણિમંજરી, અને વિદ્યાવિલાસી નાર;
 સોમકળા શશીહર સમી, અને રૂપતણું નહીં પાર. ॥૧૮॥

॥ ઢાળ ૧૨મી ॥

॥ ચોપાઇની દેશી. ॥

એમ કરંતા બહુ દીન ગયા, અને સોમનગરનાં
 રાજ થયા; વનેચંદ મુખ બોલ્યા વાત, અને સુણો
 ભ્રાત તાત વિખ્યાત. ॥૧॥ જે વચન મુજ મુખથી

નીસયુ', અને તે નાથે સફલું કયુ'; હું તવ જોડ્યો
 લેશું સંજ, અને તે ભગવંતે આપ્યું આજ. ॥૨૦॥
 વળતું મુખથી જોડ્યા તાત, અને અકલ સ્વરૂપ છે
 જગતાં નાથ; એ વાત તે ઇંહાથી રહી, અને શીતલ-
 પુરમાંવાત જ થઈ. ॥૩૦॥ શીતલ મહીપતીશ્રવણેં સુણ્યું,
 અને હૈયામાં મુખ પામ્યો ઘણું; ધન્ય ધન્યરે પુત્રી
 અવતાર, અને વનેચંદ સરખો ભરતાર. ॥૪૦॥ પ્રેમ-
 વંતી રળીયાત જ થઈ, અને ચંદ્રબુધીશું વાત જ
 લહી; હરખ્યો મનશું કરે વિચાર, અને ધન્ય ધન્ય
 વનેચંદ તુજ અવતાર. ॥૫૦॥ દેવકૃષ્ણશું જાણી વાત,
 અને હૈયે હરખ પામ્યો મનસાથ; ભલે સરસ્વતી થઈ તુષ્ટ-
 માન, અને એ જાળકનાં સીધ્યાં કામ. ॥૬૦॥ પંડ્યાણીને
 કહેં વિચાર, અને મુરખચટ થયો તપસાર; પંડ્યાણીએ
 શ્રવણેં સુણ્યું, અને હૈયામાં મુખ પામી ઘણું. ॥૭૦॥
 માતા સરસ્વતીનોં આધાર, અને વનેચંદ પામ્યો
 મુખસાર; ભલું થયું જે પામ્યો રાજ, અને વંછીત
 સરીયા એહનાં કાજ. ॥૮૦॥ એહવી વાત અન્યોઅન્ય
 કરી, અને શીતલ પામ્યો મન ધરી, હવે વાત સાંભ-
 જળે સહી, અને સોમનગરીની કહેશું સહી. ॥૯૦॥

॥ ઠાળ ૧૩મી ॥

॥ ધનાશ્રીમાં ॥

સોમનગર રાજ ભોગવેં, આણંદશું રે. તાંહા
 વનેચંદ વીર કે; મનભગવંતશું રે. માત તાત આજળ
 કરેં, આણંદશું રે. જાત અરે મહાધીર કે. મન.
 ॥૧॥ વનેચંદરાય સોહામણાં, આં સુંદર દીસેં અંગ

કે; મન૦ ચારેય સ્ત્રી રળીયામણી, આ૦ રાખે સહુશું રંગ
 કે. મન૦ ૧૨૧૧ સોમપાળ હરખ્યો ઘણું, આ૦ ધન્ય-
 ધન્ય વનેચંદરાય કે. મન૦; દિન દિન દેખી ઉલ્લસે,
 આ૦ ઉલટ અંગ ન માય કે. મન૦ ૧૨૩૧ સદ્ગુરુ વચન
 હૈયે ધયુ', આ૦ દયાવંત રાજન કે; મન૦ સરસ્વતીનાં
 આધાર શું, આ૦ દેવકૃષ્ણગુણ કે મન૦ ૧૨૪૧ દેવકૃષ્ણને
 તેડાવીઆ, આ૦ વનેચંદ દીએ બહુમાન કે; મન૦
 ચરણ પખાળીને પુજ્યા, આ૦ આખ્યા વંછિતદાન
 કે. મન૦ ૧૨૫૧ દેવકૃષ્ણ સાથે મોકલી, આ૦ ભેટ ભલી
 અતીસારકે; મન૦ ચંદ્રબુદ્ધિને આપજે, આ૦ કહજે
 અમારો જુહારકે. મન૦ ૧૨૬૧ નગરજન સહુ સુખી કર્યા,
 આ૦ ધન્ય ધન્ય વનેચંદરાય કે; મન૦ આશીષ સહુ-
 કોઈ એમ દીએ, આ૦ ધન્ય ધન્ય રીખમાદે માત કે.
 મન૦ ૧૨૭૧ રાજ અખંડ ભોગવે, આ૦ આણંદ
 લીલવિલાસ કે; મન૦ દેવપૂજા નિત્ય કરે, આ૦
 પહોંચી વંછિત આશ કે. મન૦ ૧૨૮૧ ઘેર સ્ત્રીઓને
 પુત્ર રહ્યા, આ૦ ચારેને આખ્યા નિધાન કે; મન૦
 વિલાસીકુમર વિલાસી તણે, આ૦ મણીરત્ન મહાવીર
 કે૦ મન૦ ૧૨૯૧ રૂપકુંવર લીલાતણે, આ૦ સરસકુંવર
 મહાધીર કે; મન૦ ચારે પુત્ર સોહામણાં, આ૦ સરખા
 સહુના રૂપ કે. મન૦ ૧૩૦૧ પુત્રને દેખી ઉલ્લસે,
 આ૦ નાતમાં વનેચંદ ભુષ કે; મન૦ કાળ કેટલોક
 વહી ગયો, આ૦ મન વિચારે મહારાજ કે. મન૦
 ૧૩૧૧ રાજકાજ અસ્થિર છે એ દેહી, આ૦ સાઈ
 ઉત્તમ હામ કે; મન૦ રાજતિલક સુતને કરી, આ૦
 લીધો સંજમભાર કે. મન૦ ૧૩૨૧ અખંડ ચારિત્ર

પાળી કરી, આં પહોંચ્યા મુકિત મોઝાર કે; મનં
 એહ વાત જે સાંભળે, આં એકમના નરનાર કે. મનં
 ૧૧૩૥ આશા પહોંચે તેહતણી, આં પામેં ભવનો
 પાર કે; મનં વનેચંદ ગુણ ગાવતા, આં પહોંચે
 વંછિત કોડ કે. મન. ૧૧૪૥ અંદ્રઉદેય બેહુ મળી,
 આં હરખેં ક્રીધી જોડ કે; મનં સુરત શહેર સોહા-
 મણું, આં મહીધરપરામાં વાસ કે. મનં ૧૧૫૥
 નાત ચોરાશીમાં વાણીયો, આં તેહતણેં શણગાર કે;
 મનં શ્રી શ્રીમાળીની થાપના, આં લખુશાખા નીર-
 ધાર કે. મનં ૧૧૬૥ માત તાત આરોગ્ય છે, આં
 બુદ્ધિ વિચાર સુખણુ કે; મનં ધરેં તો ધર્મ ભોગવેં,
 આં શ્રાવકકુળ આચાર કે. મનં ૧૧૭૥ સત્તરસો
 બત્રીશમાં, આં દ્વીવાળીનેં દ્વીન કે; મનં તે દહાડેં
 બેહુજણા મળી, આં હરખેં ક્રીધી જોડ કે. મનં
 ૧૧૮૥ માંડયો એ ઉલાસથી, આં દેવદ્વીવાળીનેં
 દ્વીન કે; મનં ભાઈ બેની બુધથકી, આં ક્રીધો એ
 પ્રતિબંધ કે. મનં ૧૧૯૥ તે દહાડેં એમ બેઠાં થકી,
 આં ઉલટ ઉપન્યા અંગ કે; મનં તે મોટેં ગુણ
 ગાઈએ, આં ધન ધન વનેચંદરાય કે. મનં ૧૨૦૥
 ઇતિશ્રી વનેચંદનો રાસ સંપૂર્ણ, સમાપ્ત.

॥ સંવત ૧૮૩૬ વરસે. ॥ માગશીર માસે. ॥
 શ્રાદ્ધબુધ પક્ષે ૦ ॥ બીજદીને ૦ ॥ શનીસરવારે લખીતાચ
 સોરઠ દશે ॥ શ્રી વેલાવલખંદર મધ્યે ૦ ॥ ભટાર-
 કીઆ શ્રી ખરતરગછે. ॥ વણારસ ભવાનજીગણી તસ
 શીબ્ય ૦ ॥ પંન્યાસ ધરમચંદજી ત. । ભાવચારિત્રીયા
 ચેલા. ॥ ગોવરધન. ॥ લાલચંદ ૦ । સરપચંદ

શ્રી ગણેશાય નમઃ
 ગણિ શ્રી સમય સુંદર કૃત
 શ્રી શાંબ પ્રદ્યુમ્નકુમારનો રાસ

॥ દુહા ॥

શ્રી તેમીસર ગુણનીલો, જગજીવન જીનચંદ;
 બ્રહ્મચારી મુડામણી, પ્રજામું પરમાણુંદ. ॥૧॥
 પુરસાદાણી પાસજીન, થંસણપુર થીરહામ;
 નામ જપંતા જેહનો, સીજે વંછીન કામ. ॥૨॥
 વર્ધમાનસ્વામી સુધીર, ધ્યાન ધરે નીસદીસ;
 જયવંત તીરથ જેહનો, વરસ સહસ એકવીશ. ॥૩॥
 તાસ શીબ્ય ત્રિભુવનતીલો, ગણધર ગૌતમસ્વામ;
 અષ્ટ મહાસિદ્ધિ સંપન્ને, નીન સમરતા નામ. ॥૪॥
 શક્તિ નહીં મુજ તેહવી, છુદ્ધિ નહીં સુપ્રકાશ;
 વચન વિલાસ નહિં તીરથો, એ પણ પ્રથમ વ્યક્ત્યાસ. ॥૫॥
 શાંબ પ્રદ્યુમ્નકુમાર તણાં, ચરીત્ર અનેક અપાર;

કહો કેણીપરે હું વર્ણવું ? પણ છે એ વ્યાધાર. ॥૬॥
 નહી તરંતા બેલડી, સમુદ્રે વાય સુવાય;
 તેમ વળી આલંબન અછે, ગુરૂતણે સુપસાય. ॥૭॥
 આઠમે રંગે એ કહીયા, સંકેપે સંબંધ;
 પણ હું પ્રકરણથી કહીશ, વિસ્તર કથા સંબંધ. ॥૮॥
 સાધુ તણાં ગુણ ગાવતાં, લાભ અનંતા હોય;
 પ્રથમ પ્રદુમ્નકુમાર તણે, સાંભળજો સહુ કોય. ॥૯॥

॥ ઢાળ ૧ લી ॥

॥ રાગ કેદાર ગોડીમાં ॥

લાખ જોયણ જંબુ પરીમાણ, સાધિક ત્રીગુણી
 પરિધિ વખાણ; પાંચસે છબીશ છ કળા જાણ,
 દક્ષિણ ભરત ધર્મ અહિઠાણ. ॥૧॥ કંસ વધે જદવ
 થયા બલીયા, પણ જરાસંઘને લેઈ ખળભળીયા;
 સૌરીપુર મથુરા નામ લીઆ, કોષ્ટક વચન સુણી
 સત્રી ચલીયા. ॥૨॥ આઠ્યા સોરઠદેશ મઝારા,
 પંચરતન જીણ દેશ અપારા; તીરથ તટની તોય સુદારા;
 તાંબુલ રૂદ્ધિ તણા વિસ્તારા. ॥૩॥ કાલકુમાર ભય
 દુર ગમાયા, ભામા ભાનુ ભ્રમર સુત જાયા; તેણે
 ઠામે જદવ મલી આયા, દિન દિન પ્રતપે તેજ સવાયા
 ॥૪॥ ત્રણ ઉપવાસ કરી આરાધીયા, કૃષ્ણે લવણાધિપ
 સુર સાધીયા; પાલે તું પુરવ રીત સુરેશા, દીઓ મુઝ
 નગરી ઠામ નિવેશા. ॥૫॥ સુસ્થિતસુર દીએ નગરી-
 ઠામ, કૌસ્તુભરતન શંખ અભીરામ; ઇંદ્ર આદેશે
 ધનદ તીહાં આવે, દ્વારાવતી નગરી નીપાવે. ॥૬॥
 નવ નગરી જોયણ વિસ્તારા, બાર જોયણ આયામ અપારા;
 આમીકર પ્રાકાર મનોહાર, શત્રુકટક ભટ અગમ અગો-

ચર. ૥૭૥૥ પંચરતન મણીમય કોશીસા, રાજસરી
જાણે આરીસા; તેજ પ્રકાશ પ્રબલ નિશી દીસે, અંધ-
કારનો લેશ ન દીસે. ૥૮૥૥ ધણુ કણ કંચન મણી-
મય ધારા, ધનદ ભરે કોઠાર ભંડારા; રૂઢિ સમૃદ્ધિ
કરામુખસારા, જાણે અલકાપુરી અવતાર. ૥૯૥૥ અતી
ઉંચા જદવ આવાસા, દંડ કલસ ધ્વજ પૂર્ણ પ્રકાશા;
મણી અંગણુ પ્રતિબિંબ તારા, ગ્રહગણુ કરે મુકતા-
ફલહારા. ૥૧૦૥૥ ઉત્તંગ તોરણુ જન પ્રસાદ, રણઝણે
રણુકે ઘંટ ને નાદ; આપણુશ્રેણુ અનોપમ સોહે,
ચોરાશી ચઉટા મન મોહે. ૥૧૧૥૥ વનવાડી ગઢ
મંદિર મંડીત, પ્રમુદીત લોક વસે અતિ પંડિત; જોર
વહે જદવનો વારો, સરગપુરી સુરનો અનુકારો. ૥૧૨૥૥

૥ ઢાળ ૨ જ ૥

૥ રાગ રામગીરી. પાંચમે ભવ કોટલાગ સનિવેશ—એ દેશી. ૥

નયરી દ્વારામતી કૃષ્ણુ નરેશ, રાજ રાજ કરે
સુવિશેષ; અર્ધભરતનો તે છે ધણી, તેજ પ્રતાપ
અધિક દીનમણી. ૥૧૥૥ રૂક્મણી પ્રમુખ અંતેઝિર
ધણી, રૂપે જાણે રંભા અવગણી; સોળ સહસરાજ
કરજોડ, સેવ કરે મદ મત્સર છોડ. ૥૨૥૥ હય ગય રથ
પાયક પરીવાર, તે કહેતાં કેમ આવે પાર; વાસુદેવ
પદવી ભોગવે, બલ છલ કરી અરીયણુ જોગવે. ૥૩૥૥
રૂક્મણીને ધણુ કૃષ્ણુનું માન, પણ ભામાને સાલ
સમાન; ભામા રૂક્મણી પાયે પડી, તે દુઃખ સાલે
ઘડીયેઘડી. ૥૪૥૥ એક દીવસ અઘમતો જાળી,
નીમીત્ત પ્રકાસે તો પણ પતી; રૂક્મણીઘેર વહેણુ

આવીઓ, આદરમાન ઘણે તીંહા દીઓ. ૧૫૫
 રક્મણી પુછે મન મહગહી, મુઝ સુત હોશે કિંવા
 નહીં?; સત્યભામા પણ આવી, વહી, સાધુ વચન
 છલ લીધું ગ્રહી. ૧૬૫ એ સુત હોશે માલે સહી,
 એહ વાત રૂપી મુજને કહી; ઝંઘડો લાગ્યો માંહે-
 માંહ, કૃષ્ણ પાસે ગઈ છેડો સાહી. ૧૭૫ ન્યાય કરો
 શ્રીકૃષ્ણમેરાર, રક્મણીકાં શીર ચાલી નાર; રક્મણી
 જોઈને એહવી થઈ, સાધુ વચન મુઝ ઝડપી ગઈ.
 ૧૮૫ દુર્યોધન બાંધવ તુમતણી, કુમરી દેને અમ્હા-
 ર ત ભણી, દુર્યોધનરાજ એમ ભણે, ભામા રક્મણી
 રરખી ગણે. ૧૯૫ આંખ બીહુંમાંહે અંતર કિશો,
 સ ભણી કૃષ્ણ નરેસર હર્યો. કૃષ્ણે વીમાર્યો ઘરનો
 વેધ, કેમ કીજે અન્યાય નિષેધ ૨૦૫ ભામા કહે
 કાંય કરો અસુર, પણ કરશું અમે તુમ હજુર; અમ
 બીહુંમાંહે જે જુઠી પડે, તેહ તણે શીર એ દંડ પડે.
 ૨૧૫ પહેલો પરણે સુત જોઈને, એ કુમરી વરશે
 તેહને; મસ્તક મુંડી તેહના કેશ, પડલે ચડશે કીશો
 કલેશ. ૨૨૫ હલધર ગીરધર દુર્યોધના, સાખી હોજો
 સહુકો જણા; ઝંઘડો લાગ્યો એણે પ્રકાર, આપ
 આપણે ધર પોંહતી નાર. ૨૩૫ એણે અવસર
 સુરસુખ ભોગવી, સાતમાં દેવલોકથી ચવી; જીવ એક
 ઉત્તમગુણ ભરીયો, રક્મણી ઉદર જઈ અવતરીયો.
 સુપને દીઠો સરગવીમાન, કૃષ્ણ કહે ફલ અતિ પરમાન;
 પુત્ર રતન હોશે તાહરે, વંશવિભૂષણ તે માહરે.
 ૨૪૫ સત્યભામા તે જાણી વાત, કુડ વીના નહા આવે

ઘાત; સુપન એક કલ્પીને કહે, કામિની કુડકપટ કુણ
 લહે. ૥૧૬૥ સુપન એક સ્વામી મેં લહ્યો, મુજ હીઅડું
 હરખે ગહગહ્યો; શુંડાદુંડ કરી શોભતો, ઔરાવણ દીઠો
 મલપતો. ૥૧૭૥ દૈવજોગ ભામા ભામિની, ગર્ભવતી
 થઈ કામિની; ઘટ જ્યું વાધ્યું મોટું પેટ, વચન કલ્યું
 પણ કુલનો નેટ. ૥૧૮૥ ઉત્તમગર્ભ તણે પરભાવે,
 રક્ષમણી ઉદર રહીઓ સમભાવે; પટ પટંતર જોવો
 સ્વામી, કુડ તણો મુઝ ન ગમે નામી. ૥૧૯૥ ભામા
 એમ ભંભેર્યો ચણી, મામ પડે જણે રક્ષમણી તણી;
 કૃષ્ણ કહે ઓછભમાં સવે, નીચેં ઉપડશે માસે નવે,
 ૥૨૦૥

૥ ઢાળ ૩ ૭ ૥

રાગ-ગોડી મારવાણી મનોહર માળવો, એ દેશી.

એક દીન દાસી દોડતી, આવી કૃષ્ણને પાસો રે;
 દેવ દેજેરે વધામણી, પુરો મન તણી આશો રે.
 ૥૧૥ રક્ષમણી અંગજ જનમીઓ, હુઓ હુઓ
 હરખ અપારો રે; ઘેર ઘેર રંગ વધામણાં, બાંધીઆં
 તોરણ બારો રે. રક્ષમણી અંગજ જનમીઓ ૥૨૥
 એ આંકણી. અંગના આભરણ સવી આપીયા,
 રાખીઓ મુગટ શીર સોય રે; દાસીય અકરમ
 દૂરેં કીઓ, જલશું શીર ધોય રે. રક્ષમણી ૦ ૥૩૥
 ધવલ મંગલ ગાવે ગોરડી, રામા રાસ રમંતી રે;
 નાનાવીધ નાટક પડે, નવ નારી નીરખતી રે. રક્ષમણી ૦
 ૥૪૥ ભામાપેટેં ઘ્રાસકો પડયો, જયો પુત્ર તતકાળરે;
 દાસીએ દીધી વધામણી, ભલું ભણે ભૂપાળ રે. રક્ષમણી ૦

૥૫૥ અંગ ઉમાહો અતિ ઘણો, પુત્રને પેખણ કંતરે,
 રૂક્મણી મંદિર આવીયા, બેઠા કૃષ્ણ એકાંતરે.
 રૂક્મણી ૦ ૥૬૥ રૂક્મણીએ કૃષ્ણને આપીયા, નીજ
 નીજ પુત્ર રતન રે; કંત રૂડીપરે રાંખજો, કરજો
 કોડજમન રે. રૂક્મણી ૦ ૥૭૥ દક્ષદિશા તેજ તનુ દીપતો,
 દીઠો પુત્ર અતી અંગ રે; નામ પ્રધુમ્ન ખીત દીઓ,
 અંગ અધીક ઉછરંગ રે. રૂક્મણી ૦ ૥૮૥ એણે
 અવસર એક દેવતા, બેઠો દેવવીમાન રે; નયરી ઉપર
 અંબર વહે, ધુમકેતુ અલીધાન રે. રૂક્મણી ૦ ૥૯૥
 કૃષ્ણઅંકે કુમર કીડતો, દેખી જગીઓ વિદ્વેશરે;
 નભથકી નીચો ઉતર્યો, કીધો રૂક્મણી વેશ રે. રૂક્મણી ૦
 ૥૧૦૥ બાલ આપો પીય અમતણો, હુઈ અતી ઘણી-
 વાર રે; કૃષ્ણે હાથોહાથે સોંપીઓ, કુડનો કોણ લહે
 પારો રે. ? રૂક્મણી ૦ ૥૧૧૥ દેવ વૈતાલ્ય લેઈ ગયો,
 ભૂતરમણ ઉધાન રે; અધમ ક્રોધે ચડ્યો ચિંતવે,
 દીઉં દુઃખ અસમાન રે. રૂક્મણી ૦ ૥૧૨૥ ઝાલી
 પછાડું પત્થરે, છેદું શીશ કરવાલ રે; અગ્નિ પરજલું
 એહને, તો તે મરે તતકાળ રે. રૂક્મણી ૦ ૥૧૩૥
 તેમ કરું એહ દુઃખીઓ હુવે, મરે કુમર જેમ
 રે; શીત તાવડ ક્ષુધા પીડવું, વાળું વૈર હું
 એમ રે. રૂક્મણી ૦ ૥૧૪૥ આકાશથી નીચો
 નાખીઓ, પડ્યો અરણ્ય મઝાર રે; ચરમશરીરી
 નવી મરે, કરે કોડ પ્રકાર રે. રૂક્મણી ૦ ૥૧૫૥ તેણે
 પ્રસ્તાવે થંભ્યો તીંહા, ઉપરજતે વીમાન રે; કાલ-
 સંબર ચીત અમકીઓ. પેખે કુમર પ્રધાન રે.
 રૂક્મણી ૦ ૥૧૬૥ કનકમાલા મુજ કામિની, નહીં ૦

પુત્ર સંતાનો રે; રાત દીવસ રહે ઝુરતી, આપું
એહ નીધાન રે. રૂક્મણીં ॥૧૭॥ બાલકને તે લેઈ
ચલ્યા, ગયો મૈથકુટ ગામરે; કનકમાલા પુત્ર તુમ
દીઓ, દેવતાએ અલીરામો રે. રૂક્મણીં ॥૧૮॥

॥ દુહા ॥

ગુઢ ગરજા મુઝ ગારડી, જનમીઓ સુત જગસાર;
કાલખેચર સંખર કરે, ઓચ્છવ અતિ વિસ્તાર. ॥૧૫
પંચ ધાવે પાલીજતો, રૂપકલા સંપુન;
દીન દીન વાધે દીપતો, નામે કુમર પરજુન. ॥૨॥
કુમર તીંહાથી અપહર્યો, ધુમકેતુ દુરદંત;
બદવને દુઃખ જે હુઓ, તે સાંભળો વીરતંત. ॥૩॥

॥ ઢાળ ૪ થી ॥

॥ રાગ મારવાણી (સાંભળને તમે અદ્ભુત) ॥

રૂક્મણીરાણી અંગજ માગે, આપણા પીઅને
પાસે રે; હાથોહાથ દીઓ મેં હવડાં, ભોળી એહ
શું લાખે રે. ॥૧॥ પીઅ આપો રે મારો પુત્રરતન,
પ્રીતમ સારંગપાણી રે; રૂક્મણી રાણી અતિ વીલ-
ખાણી, બોલે ગદગદ વાણી રે. પીઅં ॥૨॥ હાંસાં-
ની વેળા નહીં હવડાં, એણ હાંસે હાડ ભાંજે રે;
આપો પુત્ર અમારો પ્રીતમ, પુરો વાંછીત કાંજે રે.
પીઅં ॥૩॥ જીવનપ્રાણ અમારો પુત્ર, પુત્ર વીના
પ્રાણ છુટે રે; હાંસાથી વેખાસો યારો, અતી તાણ્યો
પણ તુટે રે. પીઅં ॥૪॥ કૃષ્ણ કહે હું સુંસ કરુ
સુણ, જો મેં તુજને નાખ્યો રે; દેવતાણી માયા દેખીને,
પુરુષોત્તમ પણ કંપ્યો રે. પીઅં ॥૫॥ હૈ હૈ ધરણી

ઢળી હરિરાણી, વજ્રહત મુરછાણી રે; શીતલવાય
 સચેતન કીધી, વીલવેં પુત્ર વીહુણી રે. પીઅં ૦
 ૧૧૬૧૧ રે રે દેવ! દુષ્ટ દોષીજન, મેં તું શું
 અપરાધ્યો રે; ? પુત્ર વીજ્ઞેગ કીઓ કાં પાપી, શું કહીને
 તેં સાધીઓ રે. પીઅં ૦ ૧૧૭૧૧ નયણે દેવ નીધાન
 દેખાડી, હાથથી ઝડપી લીધો રે; અનોખમ પુત્રરતન
 ઉદાલીઓ, એવડું દુઃખ કાં દીધો રે?. પીઅં ૦ ૧૧૮૧૧
 રે રે દેવ! કાંઈ તેં સરજી, ગર્ભથકી કાં ન ગાળી રે;
 ઝોળી ટૂટી તરત કાં ન મુછ, કાં ન પડી તરડાળ
 ભાંગી રે? પીઅં ૦ ૧૧૯૧૧ કાં પરણી કાં થઈ હરિ-
 ધરણી, કાં તનું કંચનવરણી રે; કાં રૂપેં રંભા
 મનહરણી પુત્ર વીના શું કરણી રે.? ૧૧૧૦૧૧ કે મેં
 તાપસ રૂષી સંતાપીયા, કે મેં કરકડ મોડ્યાં રે; કે
 મેં શોકતણાં સુત માર્યા, કે મેં ઈંડા ફેડીયારે.?
 પીઅં ૦ ૧૧૨૧૧ કે કીડીખીલ પાણી નામ્યા, કે ઉંદર-
 ખીલ ભાંગ્યા રે; કે પખીનાં માળા પાડીયાં, તે મુઝ
 પાતક લાગ્યા રે. પીઅં ૦ ૧૧૨૨૧ કે હંસ મયુર સારીકા
 સમળી, શુક બક ગોવાછર આરે માત વિજ્ઞેગ પમાડ્યા
 મુઝ્યા, અંતરાઈલ વીર્યારે. પીઅં ૦ ૧૧૩૧૧ કે મેં
 પાપણી ગરભગળાવ્યા, કે કાચાફૂલ તોડીઆરે; કે મોટા
 ફળ હાથે વિદારીઆં, કે સુકૃત વખોડીઆં રે. પીઅં ૦
 ૧૧૪૧૧ પંખવિહુણી પંખિણી હું હવે, પુત્રપખેં કેમ સાઈ
 રે; એક હાણુ વળી ભાંભા હાસો, કેતા દુઃખ સંભાઈ
 રે. પીઅં ૦ ૧૧૫૧૧ અથવા રંકતણે ઘર એહવું,
 ચિંતામણી કેમ છાજે રે; અથવા જન્મ દાલિદ્રી
 આગે, પંચ શબ્દ કેમ વાજે રે?. પીઅં ૦ ૧૧૬૧૧ ક્ષણ
 એક રહે આરહે ક્ષણ એક, ક્ષણ એકપડે અચેતી રે; ક્ષણ

નીચું ક્ષણ ઉંચું જોવે, ક્ષણ ઝઘડે પરીઅચેતી રે.
 પીઅં ॥૧૭॥ નાટક ગીત વિનોદ નિષેધીયાં, વાત
 વધી અસમાન રે; દેવસમીનગરી થઈ દ્વારીકા,
 શોકતણી રાજ્યાની રે, પીઅં ॥૧૮॥ ઉદાસીન
 થયા સવી જદવી, રૂક્મણીનું દુઃખ નિરખીરે; જેમ
 રાજ પ્રજ થઈ તેમ, સત્યભામા તે હરખી રે. પીઅં
 ॥૧૯॥ દાનવ દેવ દુષ્ટ વિદ્યાધર, કુમર ગયો કુણ
 લેઈ રે; વાત વિચાર કરેં જદવશું, બલભદ્ર માધવ
 બેઈ રે. પીઅં ॥૨૦॥

॥ દુહા ॥

એણે અવસરેં નારદ મુનિ, હસ્ત કમંડલ સાર;
 અંબરથી તિહાં આવીયો, જદવસભા મઝાર. ॥૧॥
 જુગત સંઘાતેં જદવેં, કીવો ચરણ પ્રણામ;
 સિંહાસન બેસણ ઠાવીઓ, બેઠો રૂપી અભિરામ. ॥૨॥
 નારદ પુછે તેહશું, એક અચંબો થાય,
 પુરૂષોત્તમ! કાંઈ પર્ષદા, દીસે વદન વીછાય. ॥૩॥
 જાત માત્ર રૂક્મણી તણે!, પુત્ર ગયો કોઈ લેય;
 નીરત કરો નારદ તુમે, જગ સઘલોઈ જોય. ॥૪॥
 એ અર્ધમત્તો આગે હુંતો, સંશય ભંજણહાર;
 તે સંપત્તિ મુગતે ગયો, નહીં કોઈ ભરત મઝાર. ॥૫॥
 વિહરમાન જનવર અછે, પુરવ મહાવીરહ;
 જઈ સીમંધર પુછશું, ભંજશ મન સંદેહ. ॥૬॥



॥ ઢાળ પ મી. ॥

॥ રાગ ગોડીમાં દેશ મનોહર માંળવો એ દેશી. ॥

સમવસરણુ સુરવર રચુ', સિંહાસન અતી સારો
 રે; દીએ મધુર ધ્વની દેશના, બેઠી પર્ષદા બારો
 રે. ॥૧॥ સીમંધર સ્વામી ઉપદીસે', પુરવલવ
 વીરતંતો રે, શાંખ પ્રદુમ્નકુમર તણો, સાંભળજે
 તુમે સંતો રે. સીં ॥૨॥ નારદ પાયકમલ નમી,
 પ્રશ્ન કરે પરમાદો રે; હરીનંદન કુંણે અપહર્યો ?
 પૂજ્ય કરો પ્રસાદો રે. સીં ॥૩॥ પર ઉપગારી તું
 પ્રભુ, કેવલજ્ઞાન અનંતો રે; લોકાલોક પ્રકાશતો,
 ભયભંજણુ ભગવંતો રે. સીં ॥૪॥ ધુમકેતુ તસ
 અપહર્યો, પુરવ વૈર પ્રયોગે રે; નોધારો ગીર-
 નાખીઓ, ન મુઓ પુન્ય સંજોગો રે. સીં ॥૫॥
 કાલસંખર વિદ્યાધર, લેઈ દીયો નીજ નારો રે; માત
 મનોરથ પૂરતો, કુમર વધે સુખકારો રે. સીં ॥૬॥
 કવણ વયર સ્વામી તેહશું, ભાંજે મનની બ્રાંતો રે;
 સીમંધર કહે સાંભળો, એહનાં ભવ એકાંતો રે.
 સીં ॥૭॥ જંબુદ્વીપ ભરત માંહે, મગધદેશ શાલ
 ગામો રે; નામ મનોરમ વન તિંહા, સુમના જક્ષનું
 ઠામો રે. સીં ॥૮॥ સોમદેવના સુત તિંહા, અગ્નીલા
 કુંખે ઉપન્ના રે, અગ્નીભુતી વાયુભુત બે, ચૌદ વિદ્યા
 સંપન્ના રે. સીં ॥૯॥ તે વિદ્યાગુણ આગળા, વિદ્યા
 ધન અભિમાનો રે; વાદ કરે તે વાદી સેંતી, ન ગણે
 કેહનો જ્ઞાનો રે. સીં ॥૧૦॥ તેણું અવસર તિંહા
 વિહરતાં, નંદિવર્ધન ગણધારો રે; તેણું વને આવી

સમોસર્યા, સાધુ તણેં પરિવારો રે. સીં ૧૧૧૧૧
 નગરલોક ગયા; વાંદવા, સાંભળ્યો ધર્મનો મર્મ રે;
 નરનારી સહુકો કહે, સાચો શ્રી જીનધર્મો રે. સીં
 ૧૧૨૦૦ અણસહતા વીંધ આવીઆ, કોપેં કંપે શર રો
 રે; મુલ બ્રામણની જાતનેં, વ્રતીઆસેતી વૈરો રે.
 સીં ૧૧૨૦૦ રે રે! મુંડો શું આરડે, કર અમ સેતી
 વાદો રે; શત સાધુ પુછે તમે, કીંહાથી આગ્યા સમ-
 દોરે. સીં ૧૧૨૪૦ શાલીગ્રામથી આવીઆ, એમ
 પુછ્યો નહી વીંધો રે; કેણુભવથી તુમે આવીઆ,
 વીંધ થયા અવિકંપો રે. સીં ૧૧૨૫૦ જ્ઞાનનહીં
 જાણે નહીં, અણુઝ રહ્યા તે અંધારે; સાધુ કહે તુમે
 સાંભળો, પુરવભવ પ્રબંધો રે. સીં ૧૧૨૬૦ રે રે
 વંધ! તુમ હુતા, માંસભળી શુંગાલો રે; હાલિક વાંધ
 ભજ્યું ઘણું, પ્રાણ તજ્યા તત્કાલો રે. સીં ૧૧૨૭૦
 સોમદેવના સુત થયા, કિશો જાતિ અલંકારો રે;
 હાલી પણ જંબુક મુઆ, દીઠા ક્ષેત્ર મઝારો રે. સીં
 ૧૧૨૮૦ તે હાલી પણ તિંહા થકી, કાળ કરી શાલી-
 ગ્રામો રે; પુત્રગૃહે પુત્ર અવતર્યો, કરમતણો પ્રમાણો
 રે. સીં ૧૧૨૯૦ જાતી સ્મરણેં જાણીઓ, પ્રત્યક્ષ
 મહોટો પાપો રે; માત વધુનેં કેમ કહું, કેમ કહું પુત્રનેં
 બાપો રે? સીં ૧૧૩૦૦ બોલાવ્યો બોલે નહીં, મૌન
 રહ્યો સુત તેહો રે; તે બાલક આણ્યો તીહાં, પ્રત્યક્ષ
 પરચો એહો રે. સીં ૧૧૩૧૦ અમ વાણી સુણી
 બોલશે, જ્ઞાન પરતબ સારો રે; લોક મળ્યા ઘણું
 કૌતકી, આણીયો મુક કુમારો રે. સીં ૧૧૩૨૦ મુનિ
 બોલાવ્યો મુકનેં, બોલ તું કેહી લાગે રે; અણુબોલ્યા

નરભવ તણો, કેમ સરશે' તુઝ કાનેરે ? ૦ સી.
 ૥૨૩૥ નટઆની પરે નવનવા, જીવ બનાવે
 વેશેરે; પુત્ર પીતા માતા વહુ, નીજ નીજ કરમ
 વિશેષે' રે. સીં ૥૨૪૥ સાધુ વચન સુણી બોબડો,
 દે' દયો પ્રગટ વચનો રે; વાત કરો સર્વી પાછલી,
 લોક અચંલ ઉપનો રે. સીં ૥૨૫૥ સાધુ પ્રશંસા
 સર્વી કરે, માનબ્રષ્ટ થયાં વીપ્રો રે; મુનિવરને' મારણ-
 ભણી, આયા નિસો નરવીપ્રો રે. સીં ૥૨૬૥ ખડ્ગ
 કાઢ્યું મુનિ મારવા, તતક્ષણ થંભીઆ હસ્તો રે; લોક
 ૨ દયા ફીટ ફીટ કરે, પાપના ફલ પ્રત્યક્ષો રે.
 સીં ૥૨૭૥ માત પીતા બ્રાહ્મણ તણાં, કરે આકંઠ
 પોકારો રે; જક્ષ કહે છોકું જીવતા, જે લીઓ
 સંજમભારો રે. સીં ૥૨૮૥ દુષ્કર દીક્ષા નવિ પળે',
 લીધો શ્રાવક ધર્મો રે; માત પીતા મિથ્યાત્વમાં,
 મુંઝી રહ્યા ભારી કર્મો રે. સીં ૥૨૯૥ બે બાંધવ
 શ્રાવકપણું, પાળી નીરતિચારો રે; ખટ પદ્યોપમ
 આઉળે', પહુતા સ્વર્ગ મઝારો રે. સીં ૥૩૦૥ બે
 બાંધવ તિંહાથી ચર્વી, ગજપુર નયર ઉદારો રે; અહ-
 દ્રાસ ધરે અવતર્યા, પુત્રપણે' સુવિચારોરે. સીં ૥૩૧૥

॥ હુહા ॥

પૂર્ણભદ્રનામે પ્રથમ, બીજો સુત મણિભદ્ર;
 ચતુર વિચક્ષણ અતિ નિપુણ, શ્રાવક શુદ્ધ અક્ષુદ્ર ॥૧॥
 એણે' અવસર ગુરૂ આવીયા, શ્રી મહેન્દ્ર ગણધાર;
 અહિંદાસ વ્રત આદર્યો, સફલ કીધો અવતાર. ॥૨॥

૧૧ દાન ૬ કી. ૧૧

૧૧ દાન કહે જગાડું કહે. સિધારથના રે. એ દેશી ૧૧

એ બાંધવ કીદણુ ચાલીઆ, ધરમે આજસ
કેહો રે; એક ચાલીત બીજી કુતરી, દેખો પ્રગટીયો
નેહો રે. ૧૧૧૧૧ પુરવર્તવ તુમે સાંભળો, શાંભ
પ્રધુમ્ન કેરો રે; આફે ચરિત્ર શ્રવણે સુણી, આણુંદ
હુઓ અધિકેરો રે. પુરવં ૧૧૨૧૧ ગુરૂ પ્રણુમીને
પૂછીઓ, તેહનો કારણ દાખો રે; સૂરિ કહે તમે
સાંભળો, એહનો સંબંધ આગો રે. પુરવં ૧૧૩૧૧
સોમદેવ તુમ જે ચિંતા, તે તો સુખપુર ગામો રે;
મોટો છત્રપતિ હુઓ, રાજા જીતશત્રુ નામો રે. પુરવં
૧૧૪૧૧ સોમભુત પ્રામણુ પ્રીયા, અગનીલા કુખે
ઊપનીરે, રૂક્મણી રૂપે રૂઝડી, તરણુપણે મનમાની રે.
પૂં ૧૧૫૧૧ એક દીવસ નૃપ આંગણે, રૂક્મણી પ્રામણી
આવી રે; રાજા રૂપે મોહીઓ, ભામિની મનમાંહે
ભાવીરે. પું ૧૧૬૧૧ સોમભુત પ્રામણુ ભણી, દોષ
જુઠો શીર દાખો રે; કામ લંપટ રાય રૂક્મણી,
અંતેઊરમાંહે રાખી રે. પું ૧૧૭૧૧ સહસ વરસ સુખ
ભોગવી, રૂક્મણીશું અતિ રંગે રે; જીતશત્રુનૃપ નરકે
ગયો, ત્રણ પદ્યોપમ લગે રે. પું ૧૧૮૧૧ નરક થકી
તે નીસરી, હુઓ હરણુવ નમાંહે રે; ધીવરે માર્યો
નરક થકી, હાથી હુઓ સુરમાંહે રે. પું ૧૧૯૧૧
જાતી સ્મરણુ પામીઓ, આપણો ભવ સુની હાજ્યો રે;
અણુસણુ તતખીણુ આદર્યો, દીવસ અઢારહ પાજ્યો રે.
પું ૧૨૦૧૧ ત્રણ પદ્યોપમ આઉખે, ઊપન્યો સુર

સુવીશાળો ; તિંહાથી ચવીનેં એ હાથીઓ, કરમ
 વિશેષે ચંડાળો રે. પુરવં ૧૧૧૧૧ રૂક્મણી પણ
 ભવમાંહે ભમી, શુનીં થઈ ભવ એણેં રે; માત પીતા
 એ તુમતણાં, રનેહ ઊપન્યે તેણેં રે. પુરવં ૧૧૨૧૧
 બે બાંધવ ભવ આપણા, જાતી સમરણેં જાણ્યાં રે;
 માત પીતા પ્રતિ બુઝવ્યા, વૈરાગે મન વાળ્યાં રે.
 પું ૧૧૩૧૧ ચંડાલ માસે સંલેખણા, નંદીશ્વર સુર
 હુઓ રે; શુની પણ તીહાં ઉપની, શંખનરેસર ધુઆ રે.
 પું ૧૧૪૧૧ વલી પુછીઓ ગુરુ એકદા, કહે તે
 કિહાં ઉપન્યા રે; સાધુ કહે એક દેવતા, એક ઇહાં
 રાજકન્યા રે. પુરવં ૧૧૫૧૧ રાજકન્યા પ્રતિબુઝવા,
 બે બાંધવ તિંહા આઈ રે; રાજસુતા પ્રતિબુઝવી,
 દેવતા પદવી પાઈ રે. પુરવં ૧૧૬૧૧ બે બાંધવ
 શ્રાવકપણેં, પાલી નીરતીચારો રે; પહેલે દેવલોક
 ઉપન્યા, ભોગવે સુખ અપારો રે. પું ૧૧૭૧૧ બે
 બાંધવ તિહાંથી ચવી, ગજપુર નયર અભિરામોરે;
 વીશ્વસેનસુત અવતર્યા, મધુ કૈટભ તણેં નામો રે. પું
 ૧૧૮૧૧ તે નંદીશ્વર દેવતા, ભૂરી ભમી સંસારોરે; વટપુર-
 નગર તણા ધણી, હુઓ કનકપ્રભ સારોરે. પું ૧૧૯૧૧
 તે શુનીજીવ લેહની, ચંદ્રપ્રભા થઈ રાણીરે; રૂપવંત
 અતી વાલહી, જીવનપ્રાણ આધાર રે. પું ૧૨૦૧૧
 મધુનેં રાજ થામીયો, કૈટભનેં યુવસનેરે; રાયે
 સંયમ આદર્યો, સાર્યા આતમકાળે રે. પું ૧૨૧૧૧
 દેશ ભંજક પદલીયતી, સીમ સાધવા નૃપ આવેરે;
 કનકપ્રભરાજાધરે, ભોજન ભર્ગંતી કરાવેરે. પું ૧૨૨૧૧

॥ દુહા ॥

મણી માણેક મોતી ભલા, હય ગય અંબર હેમ;
 કનકપ્રભ કરે ભેટણો, પણ મધુ નવી લીએ એમ. ॥૧॥
 ચંદ્રવદન મૃગલોચણી, રૂપે રંભા સમાન;
 ચંદ્રપ્રભા ચિત્તમે વસી, તે દીયો મ કરીશ તાણ. ॥૨॥
 કનકપ્રભ આપે નહીં, મધુશું માંડ્યો જંગ;
 ભેરે રાજ લેઈ ગયો, ભોગવે સુખ અભંગ. ॥૩॥

॥ ઢાળ ૭ મી. ॥

॥ રાગ જોતસરીમાં ॥

કનકપ્રભ ઘેલો થયો, ચિત્ત ધારણથી ચુક્યો
 રે; જીવનપ્રાણ ગયા પછી, ચિત્ત ન રહે કાહુકો રે
 ॥૧॥ હા ચંદ્રાભે કિંહા ગઈ ? સાદ દીએ સસનેહોરે;
 વીણ અપરાધે વાલહી, ઝટક ન દીજે છોહો રે..હા
 ચંદ્રાં ॥૨॥ દીર્ઘ રોષ નવી દાખીએ, પ્રીતમ પ્રેમ
 સુખણ રે; તુઝ પાખે હું કેમ રહું ? તું મુઝ જીવન-
 પ્રાણુરે..હા ચંદ્રાં ॥૩॥ ગહીલો નર ગલીયાં ભમે,
 કરતો વિરહવિલાપોરે; રાજકાજ ચિંતા તજ, નેહથી
 નેટ સંતાપોરે..હા ચંદ્રાં ॥૪॥ ગામ નગર ભમતો
 થકો, આવીયો ગજપુર ઠામો રે; ચંદ્રાભા નજરે
 ચડ્યો, હા શો કીધો કામો રે ? હા ચંદ્રાં ॥૫॥
 એક દીવસ રાજ મધુ, મોડો મંદિર આવ્યો રે; ચંદ્રાભા
 આગળ કહે, પારદારિક દંડાવ્યો રે. હા ચંદ્રાં ॥૬॥
 કહે ચંદ્રાભા કંતને, પારદારિક પુજીને રે; વાત
 વિચારો આપણી, એ અન્યાય કેમ કીજે રે ?

હા ચંદ્રાં ૧૧૭૧ કનકપ્રભ ભમતો થકો, તેણે
 અવસરેં તીંહા આંચો રે; ચંદ્રાભા ગોખેં ચડી,
 મધુનેં મીટ દેખાંચોરે.....હા ચંદ્રાં ૧૧૮૧ દેખી મન
 રાજચીંતવે, દુઃખ એહને કાંઈ હીધો રે; કામલપટ મેં
 પાપીએ, કવણ અકારજ શીધો રે. હા ચંદ્રાં ૧૧૯૧
 ધીંગ ધીંગ એ સંસારને, વિષય તણાં ફક્ત વિરૂપા રે;
 તુચ્છ સુખ એ ભવતણાં, દુર્ગતીનાં દુઃખગીરૂપા રે....
 હા ચંદ્રાં ૧૧૧૦૧ રાજે ભત્રીજે થાપીયો, કેટલ
 સહિત ઉલ્લાસે રે; વૈરાગે વ્રત આદર્યો, વીમત્રવાહનગુરૂ
 પાસેરેહા ચંદ્રાં ૧૧૧૧૧ સમિતિ ગુપ્તી અતી
 શોભતા, દ્વાદશાંગવ્રતધારી રે; તપસી માંહે શીરો-
 મણી, સાધુ વૈયાવચ્ચકારીરે.... હા ચંદ્રાં ૧૧૧૨૧
 વિનયવંત વૈરાગીઆ, સાધુ ગુણે અતિસોહ રે;
 ગામ નગર પુર વિચરતા, ભવિકજીવ પડીખોહ રે....હા
 ચંદ્રાં ૧૧૧૩૧ વરસ સહસ બહુ આઉખો, પાળી
 નીરતીચારો રે; વળી આલોઈ પ્રદિક્કમી, અણુસર
 કીધું સારો રે.... હા ચંદ્રાં ૧૧૧૪૧ કાળ કરી થયા
 દેવતા, સાતમે સુર આવાસોરે; એ બાંધવ સુખ
 ભોગવેં, નીરૂપમ લીલવિલાસો રે....હા ચંદ્રાભેં
 ૧૧૧૫૧ ત્રણ સહસ વરસાંલગેં, ભોગવી દુઃખ અનેકોરે;
 કનકપ્રભ થયો જોતીધી, ધુમકેતુ સુવીવેકો રે. હા
 ચંદ્રાભેં ૧૧૧૬૧ સચીવ તાપસ થઈ તપી, વૈમાનીક
 થયો દેવો રે; મધુ મહધીંક મારણભણી, તીંહાંપણ
 ન ટળી ટેવોહા ચંદ્રાં ૧૧૧૭૧ તીંહાંથી ચલા
 ભવમાં ભમી, ત્રહી માનવ અવતારોરે; ધુમકેતુ થયો
 દેવતા, પુણ્યત્ત અનુસંગે રે.... હા ચંદ્રાં ૧૧૧૮૧

તેણેં અવસર તિંહાજી સવી, દેવતા જીવ મધુનોરે;
 કૃષ્ણતણેં ઘર અવતર્યો, પુત્રરતન પ્રદુમ્નોરે.... હા
 ચંદ્રાબે ॥૧૯॥ ધુમકેતુએ દીઠો, તિંહા, બગીચો
 મન વિદ્વેષો રે; તતક્ષણ તિંહાથી અપહર્યો,
 પુરવ વૈર વિશેષોરે... હા ચંદ્રા ॥૨૦॥ કહો, સ્વામી
 મલશે કદા, રૂક્મણીને એ પુત્રો રે?; સોળ વરસ
 વાલ્યા પછી, પ્રડશે નાત સુસતોરે... હા ચંદ્રા ॥૨૧॥

॥ દુહા ॥

કુમરની કમંગતી કહી, બાણી એ સવી હેવ;
 વૈર વિષમ રંગ દાહીલા, વળી દાખો જનદેવ. ॥૧॥
 જે પાતક રૂક્મણી કીયા, પુરવલે જવ જેમ;
 સોળવરસ વિરહો, હશે, તે દાખો મુઝ તેમ. ॥૨॥
 વળતું જનવર એમ ભણે, વાણી સરસ અપાર;
 રૂક્મણી હુતી બ્રાહ્મણી, પુરવલે અવતાર. ॥૩॥
 પ્રત વિશેષે વન ગર્ધ, રમતી બહુઅ કુમાર;
 મોરીએ ઈંડાં મુકીઆ, જે તે વનહ મઝાર. ॥૪॥
 માણસના સ્પર્શ થકી, ઝીડી મોરી તેહ;
 ઈંડા અલગા, દીઠાં, તિંહા, કુમરી ફીડા તેહ. ॥૫॥
 કૃષ્ણ ખરડે હાથડે, સાહીયા એ બહુવાર;
 મણુ ફેરે થયાં, બહુ, વળી મુક્યા તેણે ધાર. ॥૬॥
 વણુ ફેરથી મોરડી, નવી લીએ પાછા તેહ;
 રૂદન કરે સોલહા ઘડી, તવ તિંહાં વુટાં મેહ. ॥૭॥
 જળધારા પાવને થયા, મુલગે ધરણે થાય;
 તવ આવી મોરી ગહે, દુઃખ હૈયાનું ભય. ॥૮॥

પણ વિઢાહ સોલહ ઘડી, મોરીય ઈંડા જેહ;
 પાપકરમ બાંધ્યું વણું, આલણપુત્રી તેહ. ॥૮૥॥
 તે કુમરીજીવ અનુકરે, રૂક્મણી હરિવરનાર;
 તેણે પાપે સુત વિરહે, ઘડીએ વરસ વિચારનાર. ॥૮૭॥
 એમ જાણીને જીવડા, કુએ મેરી ભાવ;
 વિરહ વિભોગ મ પાડજો, જાણી એહ પ્રસ્તાવ. ॥૮૮॥
 એમ નિસુણી બહુજણા, સંજમધારી હોય;
 દેશવિરલધારી વણાં, સમકિતધારી જોય. ॥૮૯॥
 દર જોડી નારદકહે, ધન ધન તું સિખવંતે;
 લોકાલોક પ્રકાશ કર, એસજાન મમનંત. ॥૯૦॥
 સીમંધર પ્રણમી મુદા, નારદ રીધિ સંવેગ;
 કુમર પ્રધુમ્ન જોઈ કરી, આબો હારીકા વેગ. ॥૯૧॥
 મેવતણી પરે જોવતાં, મુનિ આવિથો મહંત;
 જદવ અતિ હરખિત થયા, સાંભળી સંવિધિરતંત. ॥૯૨॥
 રોમાંચિત થઈ રૂક્મણી, પ્રગટયો પરમાનંદ;
 સીમંધર સામા થઈ, પ્રણમે પયે અરવિંદ. ॥૯૩॥
 હવે ભવિઅણુ તુમે સાંભળો, કુમરતણા અધિકાર;
 વિધાધર ઘર વાઘતાં, કુણુ કુણુ થયો પ્રકાર. ॥૯૪॥

॥ ઢાળ ૮ મી. ॥

॥ નમો નમો ખંધક મહામુનિ એદેશી ॥

કનકમાલા એમ ચિંતવે, દેખી પ્રધુમ્ન સ્વરૂપરે;
 નલ કુબેર કોઈ નહીં, એહવો અતિ સુંદર રૂપરે...
 ॥૧॥ મનમોહન માહરો માનવી, નીકા મયનકી
 બલિહારી રે; ચટચટી લાગી એણશું, ભોગકો હું

મુખપાઉં રે.... મન૦ ૧૧૨૧૧ મનમોહન મહિમા ગુણનીલો,
 કમનીય કલા ગુણખાણુરે, જોખનભર તિહાં આવીયો,
 મુખ ખેલો અમૃતવાણુરે.... મન૦ ૧૧૩૧૧ અદ્ભુત વેશ
 નાવીઓ, શીરે લાલસુરંગી પાગ રે; પીતાંબર
 ઓઢણુ ઓઢણુ, સુંદર એણુકોસો ભાગરે.... મન૦
 ૧૧૪૧૧ મુખ પુનમકો ચંદલો, નિર્મલ શશીદલ
 ભાલરે; લોચન અણીઆળાં દીસતાં, ભાંભલા ભોગી-
 કાં ગાલરે.... મન૦ ૧૧૫૧૧ નાશીકા નીશી દીપકશીખા
 જીસી, દંતપંકતી મોતીની માળરે; મુખકો મટકો હી
 ભલો, રંગ રાતા અધર પરવાલરે.... મન૦ ૧૧૬૧૧
 બાહડલી લટકો ભલો, ઊર મોતનકો હાર રે; ચંદ
 સુરજ સારીખું તેજ છે, શ્રવણું દોય કુંડલ સાર રે....
 મન૦ ૧૧૭૧૧ તાન માન સુકઠે આલવેં, દેવગાયન
 સરખો નાદરે; વિદ્યા બળપુરો સહી, ન કરેં ઇણશું
 કોઈ વાદરે.... મન૦ ૧૧૮૧૧ ગલીયમાંહે ચાલેં મલપતો,
 મળતો ભળતો ગજગેલરે; અદ્ભુત ચતુરાઈ ભલી,
 નરનારી મોહન વેલરે.... મન૦ ૧૧૯૧૧ સકલ સુરાસુર
 રવી શશી, કિન્નર વિદ્યાધર કોડરે; રૂપવંત કોઈ
 ન દીઠો ઇશો, જોહ આવે એણુ ધી જોડરે.... મન૦
 ૧૧૧૦૧ વૃક્ષ ઉછેરીયું હાથશું, મીઠાંદળ કોણુ ન
 ખાય રે? એણુસેંતી મુખ ભોગણું, નહીંતો ભવ
 નિષ્કળ જાયરે.... મન૦ ૧૧૧૧૧ લાજ તજ લક્ષણ ગયા,
 કામિની વળી કામાંધરે; માતા હું તાહરી નહીં,
 સઘળો તે કહ્યો પ્રભંધરે.... મન૦ ૧૧૧૨૧ વિદ્યાધરને
 ખગસુતા, મુજ ગોરી વંશ વિશુધરે; ઉત્તમકુળ
 ઉપની, ગૌરીવિદ્યા સુપ્રસિદ્ધ રે.... મન૦ ૧૧૧૩૧ મુઝ

હૈકું રાચ્યું ઘણું, પ્રજ્ઞપ્તિવિદ્યા દીધ રે; આદર મુજને
 તું સહી, આપું વિદ્યા પાઠસિદ્ધ રે. મન૦ ૧૧૪૧
 દીઓ વિદ્યા એકવાર તું, પછે માનું તુઝ બોલરે;
 વિદ્યા બેઠી દીધી ભામિની, ભુલી તેહ નિટોલરે.
 મન૦ ૧૧૫૧ કુમર કહે સુણ કામિની, પહેલી તું
 મોરી માય રે; હવે વિદ્યાગુરૂણી સહી, કેમ એહ
 અકારજ થાયરે ? મન૦ ૧૧૬૧ આજ પછી મુઝ
 એહવી, મત વાત સુણાવે કાન રે; એહભવ અપજસ
 હોય બહુ, પરભવ દુઃખ અસમાનરે. મન૦ ૧૧૭૧
 કનકમાળા કોપેં ચડી, હાહા! હાથ ઘસે વિલખાણી રે;
 મનમાંહે પસ્તાણી કામિની, ન થઈ મનનીં વાત
 જાણીં રે. મન૦ ૧૧૮૧ કુમર કલેશથી ઉભગ્યો,
 વનમાંહે ગયો તતકાળરે; પુઠે પાપણી તે કોપી,
 રાચી વિરચી વિકરાળરે મન૦ ૧૧૯૧ આપશું આપ
 વંભુરીઓ, નીજ કંચુક નાખ્યો ફાડ રે; વેણીદંડ
 છુટો કરે, પોકાર કરે બુઝ પાડીરે મન૦ ૧૨૦૧
 પુત્ર પીતા પરિચણ મહ્યા, કહે જાઓ પાપી પુત્રરે;
 અબલા તેહશું બલ કરી, એહવું કીધું અખત્રરે.
 મન૦ ૧૨૧૧ કાલકરતાં તજશે કોપો, કાલ સંવર
 કીધી કેડરે; સુત આગલ કીધી એહવી, પહેલી
 કીધી તેણેં છેડરે.... મન૦ ૧૨૨૧ કુમર પ્રદ્યુમ્ન
 વિદ્યા તીહાં, સમરી કીધો સંચામ રે; કટક ભટક
 ભાગી ગયો, કાલસંખર આયો તામરે. મન૦ ૧૨૩૧
 હા ! કેમમારૂં તાતનેં ? સઘળી કહી વાત વૃત્તાંતરે;
 કાલ-સંખર ચમકિયો ચિત્તમેં, જુઓ વાત થઈ

વિપરીતરે. મન૦ ૥૨૪૥ ॥ એ ઉત્તમ દીસે સહી,
એહની નહીં દષ્ટિ વિકારરે; કાલસંખર જાઈ મલ્યો,
પુત્રની પરેં પ્રેમ અપારરે. મન૦ ૥૨૫૥ ॥ બુદ્ધબુદ્ધ
શબ્દ તુરંગનો, મેઘનો ગજાંરવ સાર રે, આગલી
ભવિત્યતા, સ્ત્રી ચરિત્ર ન લહીએ પારરે.
મન૦ ૥૨૬૥ ॥

॥ દુહા ॥

એણે અવસર નારદ તિહાં, આવ્યો થયો ઊછાહ;
વર્તમાન કહેં વારતા, જે છે દ્વારકામાંહે ॥૧॥
તુઝ માતા છે રૂક્મણી, કૃષ્ણતણી પરરાણી;
સત્યભામાશું હઠ પડી, પણ કીધે. કસ જાણી. ॥૨॥
સત્યભામા ઘરેં માંડીઓ, ભાનુકતણો વિવાહ;
સકલ નગર શણગારીઓ; ગીતગાન ગહગાહ ॥૩॥
ભામા માંગે ભામિની, રૂક્મણી મસ્તક કેશ;
તેણું કારણ તુઝ માતને, મોટા પડીઓ કલેશ. ॥૪॥
તેણે કારણ તું તિંહા જઈ, વિદ્યાબલ પ્રદુભન;
પુર મનોરથ માતના, ભામાડંબર ભંજ. ॥૫॥
પુત્ર સુપુત તીકે કહ્યો, જે જનની સુખદાય;
ભારભૂત ઉદરે ભરી અવરે પથર પરાય. ॥૬॥
સંખે નારદ સાથ લઈ, વિદ્યા રચી વિમાન;
અંબરચારી આવીઓ, કુમર પુરી ઉદાન. ॥૭॥
સુંદર નગરી દ્વારીકા, નીરખી નયણ હજૂર;
કુમર ચમકિયો ચિત્તમાં, એ એ પુન્ય પકુર. ॥૮॥



॥ ઢાળ ૯ મી. ॥

સ્વામી તુમે કાંઈ કામણુ. એ રાગ.

દેવવીમાન બાહેર ઠવીઓ, કુમર નગર જેવા
આવીઓ; મંડાણો ભાનુક વિવાહ, દેખે ઘેર ઘેર
અધીક ઉછાહ. ॥૧॥ તે કન્યા વરઘોડેં ચડી,
છપનકોડ જદવની જુડી; દોલ દદામાને હુડબડી,
ભેર ભુંગલ વાળેં તવલડી. ॥૨॥ કુમરે તે કન્યા
અપહરી, દેવવીમાન માંહે લેઈ ધરી; કહે નારદ
મત બીહેં રતી એ છે કૃષ્ણકુમર શુભમતી. ॥૩॥
વાનર રૂપ કરી ઉદલાસ, રૂળ માંગે આરામિક પાસ;
કહે માળી રૂળ કેમ દેવાય, સત્યભામા અમશું
રીસાય. ॥૪॥ ભાનુકના વિવાહ નિમિત્ત, વનવાડી
રાખ્યા એક ચિત્ત; વાનર કોપ ચડયો વિકરાળ, વાડી
વિધ્વંશી તતકાળ. ॥૫॥ અશ્વરૂપ કરી કુમર અબીહ,
સઘળો નગર ભમ્યો જેમ સીંહ; ભામા મેળાવીઓ
જલ ઘાસ, તેહતણો સવિ કીધો નાશ. ॥૬॥ વળી થયો
સોદાગર વાણીયો, અશ્વ એક વેચણુ આંણીઓ;
ભાનુક પરીક્ષા કરવા ચઢીઓ, દરોડતો ઉધેં શીર
પડીઓ. ॥૭॥ હાડ ગુડા થયાં ઝાંજરા, વળતી
વાત એહવી નહી કરાં; હસવા લાગ્યો સઘળો
લોક, બુધ ન રહેં કંઈએ બોક. ॥૮॥ કુમર કરે
આણુંદ કલોલ, સતભામા ઘરે પડીઓ દ'દોલ; કીધું
શું જુઓ ? કરશું હવે, સતભામા શીર ઉપર હવે. ॥૯॥



॥ ઢાળ ૧૦મી. ॥

॥ કપુર હોવેં અતિ ઉજ્જ્વલે. એદેશી ॥

રૂપ કીધો બ્રાહ્મણ તણોરે, ચાલીઓ નગર
મોઝાર; હાથે લીધો ટીપણોરે, વાંચે તિથી ને વાર.
જેષીડો બળે જેતીપસાર, એ તો નિમિત્ત પ્રકાશે
અપાર. જેષીડો ॥૧૧॥ સ્નાન કરી જલનીતટેં રે,
ઢળતાં મુક્યા કેશ; માથેં બાંધે કાળીયોરે, વાર
બનીયો વેશ. જો ॥૧૨॥ તીલક કીધું કેસરતણું રે,
વિચમેં નખસુચીર; અદ્ભુત આઠ બીહુંગમારે,
સુંદર ચક્ર શરીર.... જો ॥૧૩॥ ખંધે ખીરોદક
ધોતીયું રે, જનોઈ સુવિશાળ; હરી વિશ્નુ મુખેં
જપેરે, તુલશીની જપમાલ.... જો ॥૧૪॥ હેમકમંડલ
હાથમારે, નીર ભરીઓ નિજ જાંણ; વેદ ભણે મુખેં
વેદીઓરે, કહે સહુનેં કલ્યાણ.... જો ॥૧૫॥ ભમતો
ભામાધેર ગયો રે, દીઠી કુખ્જદાસી; સુંદર રૂપ સરલ
તનુ રે, તતખીણ કીધું તાસ.... જો ॥૧૬॥ અચરિજ
દાસી ઉપન્યોરે, કીધો ચરણ પ્રણામ; પુછીઓ
કેથ પધારશો રે ? ભમશું ભોજન કામ.... જો
॥૧૭॥ સત્યભામા મુજ સ્વામિનીરે, આવો તસ
આવાસ; મોદક મીઠાં આપશું રે, દેશું તુઝ
સાબાશ.... જો ॥૧૮॥ વીપ્ર બહાર મુકી માંહે ગઈરે,
દાસી ભામા પાસ; દીવ્યરૂપ નવી ઓળખીરે, રહીઅ
રહીઅ વિભાસ.... જો ॥૧૯॥ કુખ્જદાસી હું તુમતણીરે,
કહી બ્રામણની વાત; દોડી તેડી આવે તેહનેં રે,
સિદ્ધપુરૂષ સુવિખ્યાત.... જો ॥૨૦॥ વેદભણતો

આવીએંરે, દીધો આશીરવાદ; લાભા ઉઠી ઉભી
 થઈરે, પ્રણમ્યા ચરણ પ્રસાદ.... જો ૦ ૥૧૧૥ તેણ
 તેહનેં માનેં ઘણું રે, કૃષ્ણજીવંત મોરાર; અધિકકરો
 રૂપ માહરં રે, માનીશ તુમ ઉપગાર.... જો ૦ ૥૧૨૥
 ચિત્ત ઉતારો કંતનુંરે, રૂક્મણીથી એકવાર, તો હું
 જાણું માહરંરે, જીવિત સફળ સંસાર.... જો ૦
 ૥૧૩૥ વીંપ કહે વિધિ છે ઘણીરે, તે તો સર્વ કરેશ;
 તો રૂપ થાયે તેહવો રે, દેખી વિસ્મય ધરેસરે.... જો ૦
 ૥૧૪૥ જે કહો તે સ્વામી કરં રે, વેગ મ લાવો વાર;
 મસ્તક મુંડ તો આપણો રે, આભરણ સર્વ ઉતાર....
 જો ૦ ૥૧૫૥ ખંડીત દંડીત અતિ જયોરે, પહેરી
 પુરાણા ચીર; મસ્તક મુખ આંખ મશ ઘસીરે, સધળું
 લેપ શરીર.... જો ૦ ૥૧૬૥ જેમકહ્યું તેમ લાભા
 કયું રે, અરથી ન દેખે દોષ; અથીજોય તે ન
 જાણું રે, પીડા પરકેરો દુઃખ.... જો ૦ ૥૧૭૥ રૂંડ મુંડ
 સ્વાહા રે, અષ્ટોતરસો વાર; મંત્ર ગણે અણખેલતી રે,
 હોશે રૂપ અપાર.... જો ૦ ૥૧૮૥ લાભા હું ભુખ્યા
 થયોરે, ભોજન દીયે ભરપુર; ખેસારો વીંપ જમવારે,
 પીરશ્યાં બહુ ધૂતપુર.... જો ૦ ૥૧૯૥ પીરશ્યાં લાડું
 ખાજલારે, વિવાહનાં પકવાન; નિરખંતા સવિ
 નિઠવીઆરે, અચરીજ એ અસમાન.... જો ૦ ૥૨૦૥
 રે રે વીંપ ! તું કણ અછેરે, તૃપ્તિ ન પામે કેમ ?; ઉઠ
 ઉઠ તું ઇંદ્રાથીરે, પભણે દાસી એમ.... જો ૦ ૥૨૧૥

॥ દુહા ॥

વેશ કીચો લઘુ સાધુનો, વીંપવેશ સવિ છંડ;
 કાંચે લાખીણી લોખડી, હાથે અમુલક દંડ. ॥૧॥

કોમલ પરકુલ કલપડો, આથો કક્ષા માંહે;
 જીવજતન મુખેં મુહપત્તિ, ધર્યાસર્મિત ઉછાહ. ॥૨॥
 આથો રૂક્મણી આંગણેં, મુનિવર અકલ અપીહ;
 હરી સિંહાસન ઉપરેં, ખેડો જાણે સીંહ. ॥૩॥

॥ ઢાળ ૧૧ મી. ॥

॥ ગુજરાતી કુલડાની ઢાળ, કુંવર ગભારો નજરેં ॥

તેણે અવસર રાણી તિહારે, ખેઠી ચિંતાતુર
 બારરે; ભોજનવિધિ ભુલી ગઈરે, દુઃખ અનેક
 પ્રકારરે. ॥૧॥ ભલેરે પધાર્યા તુમે સાધુજી રે. રૂક્મણી
 વાંદે ખે કરજોડે રે; તુમ દીઠે તન મન ઉલ્લસેં રે,
 પહુંચેં પુત્રની કોડરે.... ભલેં ॥૨॥ કહે રૂક્મણી
 મુણ સાધુજીરે, એહ સિંહાસનથી ઉઠ રે; કૃષ્ણ કે
 કૃષ્ણઅંગજ પખેં રે, સાંસે નહીં દેવ દુઠરે.... ભલેં
 ॥૩॥ ભલેરે પધાર્યા તુમે સાધુજી રે, ॥ એ આંકણી ॥
 સાધુના પુન્ય પ્રભાવથીરે, વિપરીત ન કરે કોઈરે;
 કહેા કેણ કારણ આવીઆ રે, રૂપીકહે ભીક્ષા હેત રે.
 ભલેં ॥૪॥ સોળવરસનો પારણેા રે, નહીં પીધું
 માતાનું દુધ રે; અધીક તપીઓ તપ આકરો રે,
 કાયા કીધી તેણે શુધરે.... ભલેં ॥૫॥ કહે રૂક્મણી
 હસી સાધુનેં રે, એતો તપ નવો નિરધારરે; જૈનશાસન-
 માંહે સાંભળ્યો રે, વરસીતપ અધિકારરે.... ભલેં
 ॥૬॥ શી ચર્યા માંડી સાધુશું રે, વહેરાવે તો
 વહેરાવરે; કહે રૂક્મણી રાંધીયું કેણેં રે, પુત્રચિંતા
 પ્રસ્તાવરે.... ભલેં ॥૭॥ કાંઈ ચિંતા ? પુછીયું જતીરે,
 વાત કહેં સુવિચીત રે; સીમંધર નારદ કહ્યો રે,

સોળે વરસે મળશે પુત્ર રે.... ભલે૦ ॥૮૧॥ આરાધી
કુલદેવતા રે, છેદવા માંડીઓ શીશ રે; માં માં કરી
મુજ કર પ્રહીરે, પહેાંચે મનહ જગીસરે.... ભલે૦
॥૮૨॥ આંખો ફળશે આંગણેરે, તુજ સુત મળશે
તામરે, આજ અકાલ આંખો ફળ્યોરે, નંદન નવ
મલીઓ સ્વામ રે.... ભલે૦ ॥૧૦૧॥ સર્વજ્ઞપુત્ર કહ્યા
જતીરે, જોવાનેં લગન કુંડાલરે; કાલે હાથે નવી
પૂછીએ રે, ફળે ફળેં તતકાળ રે.... ભલે૦ ॥૧૧૧॥
જે કહો તે આપું મુદારે, સાધુ કહે ખીર ખાંડ રે,
અગ્નિ પરજાળી નવિ જલેં રે, સાધુ પ્રભાવ
પ્રચંડ રે.... ભલે૦ ॥૧૨૧॥ મીઠાં મોદક માટું ભયું
રે, કૃષ્ણ આરોગે એહ રે; તે કહો તો તમનેં દીયુંરે,
પણ જરશે નહીં તેહરે.... ભલે૦ ॥૧૩૧॥ કહે મુનિવર
ભય કો નહીં રે, તપતણી શક્તિ અનંત રે; ભસ્મ
હોશે મોદક ભખ્યારે, મુનિવર લખિં મહંત રે....
ભલે૦ ॥૧૪૧॥ રૂક્મણી મોદક આપીયારે થાળ ભરી
સસનેહ રે; રાંડતણી પરે ખાઈ ગયો રે, અચરિજ
ઉપનયો એહરે.... ભલે૦ ॥૧૫૧॥

॥ દુહા ॥

ભામા ભદ્ર કીઆ પછી, જખીયા ઘણાંહી જખ;
પણ પરનેં કહેતાં પાડંઉં, પોતે લાગ્યું પાપ. ॥૧॥
રે!રે! વીપ્ર કિંહા ગયો, મુઝનેં એણિપરે કીઅ;
લુણી દરહના (ઘરો) લે ગઈ, ઘરનાં ચુકા ધીઈ. ॥૨॥
ખાખાં લાડું ખાવતાં, તૃપ્તિ ન પામેં તેહ;
ભડભડતો ઉઠી ગયો, જાણું રાક્ષસ એહ ॥૩॥

તીણવેળા આવી તિ'હા, ઠાંમ ઠામ પોકાર;
 ભામાને અતિ દુઃખ થયું, ક્ષત ઉપર વળી ખાર. ॥૪॥
 કોઈ ગયો કુમરી અપહરી, કોઈ ગયો વાડી લઢાય;
 કોઈ ગયો કુમર દુઃખવી, ખડ પાણી ગયો ખાય. ॥૫॥
 સતભામા સહુને કહે, મત પરકાસો વાત;
 એકવાર હું આપણી દેહી આણું વ્હાત. ॥૬॥
 તો પણ ભામા ચિંતવે, દુઃખ રૂઠ દાડીક;
 શીર મુંડાવું શોકનું, જેમ તેમ લાવું લીક. ॥૭॥

॥ ઢાળ ૧૨ મી. ॥

॥ લેખ રે ઉતારો રાજ ભરથરી. ॥

ભામા દાસી મોકલી, પડતો દેઈ હાથ; રૂક્મણી
 આપો આપણા, કેશ પડતો સાથ. ॥૧॥ અચરિત
 જોવેં એહવું, દીસે દીનરાત; સાચી નીરતી પડે નહીં,
 દૈવનિર્મિત વાત.... અચં ॥૨॥ રૂંડ મુંડ મસ્તક
 થયો, પડતો ભરીઓ કેશ; દાસી સવે નાશી ગઈ, વળી
 નહીં આવેસ.... અચં ॥૩॥ ભામા કહેં દાસી મુણે,
 કુણુ એહ પ્રકાર; જોહવી સોહેં સ્વામિની, તેહવો તસ
 પરિવાર.... અચં ॥૪॥ વળી સતભામા મોકલ્યા,
 નાઈને તતકાળ; જાઓ જોર કરી ગ્રહો, રૂક્મણીનાં
 વાળ.... અચં ॥૫॥ ભદ્ર થયાં શીર તેહનાં, ચરખરતેં
 ચરમ; જીવ લેઈ નાશી ગયા, કેહનો લાગ્યો કરમ. અચં
 ॥૬॥ ભામા બલભદ્ર તેડીઆ, તેડીઆ કૃષ્ણનરેશ;
 સાખી હુ આ શું તમે? રૂક્મણી નાપેં કેશ. અચં
 ॥૭॥ તમે મુંડાવ્યું તેટલેં, સારો ભામા નાર; હરી
 આવી રૂપું હમે? નીજ બોલ સંભાર.... અચં

૧૮૮૧ કૃષ્ણે' બલભદ્ર મોકલ્યા, રૂપમણીને' પાસ;
 બેઠાં દીઠાં બલભદ્રે, આગે' કૃષ્ણ ઉલ્લાસ. અચં
 ૧૮૮૨ લાજ્યો વેગે પાછો વળ્યો, દીધો વળી ઓલંભ;
 મુઝશું બાંધવ રાધવા, તુમે કીધો કો દંભ? અચં
 ૧૮૮૩ હરી બોલ્યા હું નહીં ગયો, ગળે' વાહું હાથ;
 શું થયું એહ સંશયે, પડ્યો ગોપીનો નાથ. અચં
 ૧૮૮૪ તેણે' અવસર નારદ તિંહા, આવ્યા મુનિ
 પાસ; કહે તું મુલગું આપણું, રૂપી રૂપ પ્રકાસ.
 અચં ૧૮૮૫ કુમરે' રૂપ પ્રકાશીઓ, લાગ્યો જનની
 પાય; નારદે પુત્ર જણાવીઓ, પામ્યો પુન્ય પસાય.
 અચં ૧૮૮૬ માતા હીઅડે ભીડીયો, આણુંદ અંગ ન
 માય; આંખે ઝરે આંસુ હરખતાં, હીઅડો ટાઢો થાય.
 અચં ૧૮૮૭ ઉઠકોડ રોમરાયની, વીકસી તેણીવાર;
 પ્રગટ્યો પાનો દુધનો, પુત્ર પ્રેમ અપાર. અચં ૧૮૮૮
 માત તમે મત બોલજે, કઈ અચરિજ એક; રથે
 બેસારી રૂપમણી, નીસરીયો સુવિવેક. અચં ૧૮૮૯
 રે રે! ગીરધર! જદવા! સુણજે સહુ કોય; લેધ જાઉં
 છું રૂપમણી, આડો આવીઓ કોય. અચં ૧૮૯૦
 કૃષ્ણ સુણી કોપે' ચડ્યો, કીધી તેહની કેડ; સારંગ
 ધનુષ ચડાવીઓ, નાખીઓ ઉંથેડ. અચં ૧૮૯૧ રે!
 રે! મુરખા!, બાપડાં!, કાંધ તું મરે અકાલ; કુણ છે?
 મુક તું રૂપમણી; એમ બોલે ગોપાળ. અચં ૧૮૯૨
 કુમર પ્રવૃત્તે' કેળવી, વિદ્યા અનુકુળ; કૃષ્ણ કટક
 ભાંગી ગયો, વાયે જિમ આકતુલ. અચં ૧૮૯૩ સારંગ
 પણ સંશય પડ્યો, કુણ છે નર એહ;? તેણુ વેળા દક્ષિણ

ભુજ, ફરકી સસનેહ. અચં ૧૧૨૧૥ કુણ કારણ બાંધવ
કહો, વિનવીયો બલદેવ; દષ્ટ કાંતિ પ્રીત આપણો,
મલસેં પ્રતીતમેવ. અચં ૧૧૨૨૥ વળી આંચો
નારદ તિંહા, વાર્યો કુમર સંગ્રામ; તાત સંઘાતે તુમનેં,
નહીં યુદ્ધનો કામ. અચં ૧૧૨૩૥ હંહો હરી ! તું શું
કરે, એણુસેતી યુદ્ધ ?; નાનાવિધ વિદ્યાનીલો, એ અંગજ
છે તુઝ. અચં ૧૧૨૪૥ વિનય વિવેક કલાધર, શાંભ-
પ્રધુમ્નકુમાર; પાયકમલ પ્રણમેં મુદા, હરીનાં વારં-
વાર. અચં ૧૧૨૫૥ બલભદ્ર કૃષ્ણ કુમર મળ્યાં; પહોંચ્યા
મનનાં કોડ; નગર પ્રવેશ યોછવ કરે, બદવ છપ્પન-
કોડ. અચં ૧૧૨૬૥

॥ ઢાળ ૧૩ મી. ॥

॥ રાગ ધનાશ્રી. ભરતનૃપ ભાવશું એ ॥

કુમર મહોછવ માંડીઓએ, નાનાવિધ બહુ
ભાત....કુમર ભલેં આવીઓએ; ગોખ ચડી ઘણી
ગોરડીએ, કુમર વિલોકન ખાંત....કુમરં અતિ ઘણોં
હરખ અપાર....કુમર. ૧૧૧૥ ઘર ઘર ગુડી ઉછળીએ,
રાણુગાર્યાં સર્વી હાટ....કુમરં; ગલીએ પુલ બીછા-
વીઆ એ, મળીયા માણસ થાટ....કુમરં ૧૧૨૥
કુમર પ્રધુમ્ન રાણી રૂખમણીએ, બળભદ્ર કૃષ્ણ ગોપાળ;
કુમરં; હસ્તી ઉપર ચડયા હરખશું એ, બેઠાં ઢળકેં
ઢાલ. કુમરં ૧૧૩૥ ધવળ મંગલ ગાવે ગોરડીએ,
સોહગદીએ આશીષ....કું; વાળે વાજીંત્ર અતિ ઘણાંએ,
નાટક પેડા બત્રીશ....કું ૧૧૪૥ બંદીજન જય જય
કરે એ, પસર્યો મુજસ પવિત્ર....કું; ચામર ઢાળેં

ચિંહુ દિસેં એ, મોઘડંબર છત્ર. કું ૧૧૫૧ હય ઝય
 રથ પાયક તણે એ, પુહવી ન લાભે પાર....કું; એણેં
 આડંબર આવીએ એ, રૂક્મણી ભવન મઝાર....કું
 સકલ લોક શણગારીએએ. તવી હરખી ભામાનાર....
 કું; લાજ નહીં હજી તેહનેં એ, સહેજ ન જાએ
 સંસાર.... કું ૧૧૭૧ ભામા એહવી ભામિનીએ, રતી-
 આ માંહે શીરદાર....કું; તો પણ મદ મછર કરેં એ,
 જુઓ જુઓ કરમ વિચાર. કું ૧૧૮૧ નારદરૂપીનાં પાય
 નમીએ, રૂક્મણી દીએં આશીષ....કું; પર ઉપગારી
 તું પ્રભુ એ, જીવો કોડવરસ.... કું ૧૧૯૧ કાલસંબર
 આણ્યો હુતો એ, માનીઓ બાપનેં ઠામ;.... કું;
 સંપેડીઓ સંતોષશું એ, પહુતો આપણે ઠામ. કુ. ૧૧૧૦
 તે કન્યા પરણેં નહીં એ, મુજ ભોજઈ હોય....કું
 કુમર વિવાહ મંડાવીઓ એ. સાજન મદ્યા સહુ ક્રોય.
 કું ૧૧૨૧ વડા વડા રાણા રાજ્યાએ, વડા વિદ્યાધર
 ભુપ....કું; તેહ તણી કન્યા તિંહાંએ, આણી સકલ
 શણગાર.... કું ૧૧૨૨ અંદ્રવદની મૃગ લોયણીએ, રૂપેં
 રંભા સમાન....કું; ગુણમણી ઓરડી ગોરડીએ, ગોરડી-
 ભીંને વાન....કુ. ૧૧૩૧ એક દિવસ એકેસમેંએ; પર-
 ણાવી પચાસ....કું; મનમાન્યો વિવાહ થયો એ, રૂક્મ-
 ણી પુગી આશ.... કું ૧૧૪૧ કૃષ્ણે દીધો દાયજો એ,
 ઉંચા મહેલ આવાસ....કું; પ્રમાદશું પ્રેમે રમે એ,
 આણુંદ લીલ વિલાસ. કું ૧૧૫૧ રૂપ કલા ગુણ આગ-
 જો એ, પ્રતપે તેજ પ્રતાપ....કું; વિનયવંત વિદ્યા-
 નિલો એ, માન દે માય ને બાપ.... કું ૧૧૬૧ પુત્ર
 રતન જગ પરવડોએ, રૂક્મણી જીવનપ્રાણ....કું; કામ

ભોગ સુખ ભોગવે એ, દેવ દોગુંદક જાણુ.....કું ૥૧૭૥
 કુમર પ્રવુમ્ન તણાં કહ્યા એ, અષ્ટ ભવાંતર એહ.....કું.;
 સાંભળનાં સુખ સંપન્ને એ, નિર્મળ થાયે દેહ.....કું
 ૥૧૮૥ સમયસુંદર કહે એહના એ, ગુણ ગાયા
 બહુ ભાંત.....કું.; પ્રથમ ખંડ પુરો થયો એ, બીજની છે
 ખાંત. કું ૥૧૯૥ ઇતિ સાંખ પ્રવુમ્ન સખંધે પ્રથમ-
 ખંડ સંપૂર્ણ

૥ અથ દ્વિતિય ખંડ ૥

૥ દુહા ૥

શ્રી કાશ્મીર મુખ મંડની, પ્રણમું તોરા પાય;
 હવે બીજે ખંડ બોલશું, સાંનિધ કરજો માય. ૥૧૥
 સાતભામા હરી ભામિની, પેખી કુમર પ્રતાપ;
 અણુખ અહેબાઈ કરે, શોક્યમાતા સંતાપ. ૥૨૥
 અન્ય દિવસ ભામાસતી, ત્રિસુલો ચાઢી નિલાડ;
 તૂટલ કુટલ ખાટલે, ખરી રીંસાણી હાડ. ૥૩૥
 ગલહથા દે ગાલશું, નયણે વરસે મેહ;
 ચિતાતુર બેસી રહી, દુખીયાં લક્ષણ એહ. ૫૪૥
 કૃષ્ણ કહે તું કાં પ્રિયા, આમણ દુમણી આજ; ?
 કહે તુજને કેણે દુહવી ?, તેહશું નહિં છે કાજ. ૥૫૥
 તુઝ પ્રસાદ કુણ દુહવે ?, પણ એ દુઃખની સીમ;
 સુત કર રૂક્મણી સારિખો, નહીંતર જમવા નીમ. ૥૬૥
 કહે હું પ્રાણ તણસ પ્રિય, કે મુજ સરણ અગન;
 કે રૂક્મણીના સારખો, ઘો મુજને પુત્ર રતન. ૥૭૥
 કૃષ્ણ કહે ચિંતા મ કર, ભામા ભોજન જમ;
 સુર આરાધી સુત કરે, પડખ પ્રિયા તાં સીમ. ૥૮૥

॥ ઢાળ ૧૪મી. ॥

॥ અંદ્રવદની ડુંગરદાની. દેશી નાગિલાની ભવદેવ ભાઈ ઘરે આવીયારે. ॥

અઠમ ભગતે આરાધીયો રે, દેવતા હરિણુગમેષ રે;
 દેવ કહે વાસુદેવને રે, સમર્યો કિણ વીસેખ રે. ॥૧॥ સરજ્યા
 પાખે પુત્ર ન સંપજે રે, મત કોઈ કરો વેખાસરે; પુન્ય
 પ્રમાણે સુખ સંપજે રે, લહીએ સુત લીલવિલાસ રે....
 સરજ્યા. ॥૨॥ સત્યભામા હઠ માંડીયો રે, એહને પુત્ર
 દીયો સાર રે; રૂક્મણીનાં સુત સારખો રે, પુરવો હરખ
 અપાર રે. સરજ્યા. ॥૩॥ હાર લેઈ કૃષ્ણ મોતીતણે
 રે, જોહને કંઠ ઠવેસ રે; સુખ ભોગવશે સંસારનાં રે,
 તેહને પુત્ર કરેસ રે. સં ॥૪॥ કુમરને ભેદ સઘખો
 કહ્યો રે, આપણે દેવતા આવી રે, ખમર કરે જસુ
 દેવતા રે, અઈ અઈ પુન્ય પ્રકાર રે. સ. ॥૫॥ કુમર
 કહે માતા રૂખમણી રે, કહે તો કરં હાર પ્રપંચ રે;
 પુત્ર હોશે મુજ સારખો રે, સંપ્રતિ એહવો સંચ રે,
 સં ॥૬॥ કહે રૂખમણી કૃતારથ થઈ રે, એકણ પુત્ર
 રતન રે; સીંહણને સુત એકજ હુએ રે, લોક કહે
 ધન ધન રે. સું ॥૭॥ ભામાને પુત્ર હોશે ભલો રે,
 તો વળી દેશે દુઃખ રે; તું કહે તેહને સુત કરં રે,
 શોક કેહી શું છે સુખ રે. સં ॥૮॥ રૂક્મણી કહે
 પુત્ર માહરે રે, જંબુવતી જીવનપ્રાણ રે; એણે સહીઆ
 સુખ દુઃખ એકઠા રે, કેટલા ઝીજે વખાણ રે. સં
 ॥૯॥ જંબુવતી રૂપ ફેરવી રે, સત્યભામા ઝીઘી સાક્ષાત
 રે; પ્રીતમ પાસ તે મોકલી રે, કુંણ જાહે કૂંની વાત
 રે. ? સુ. ॥૧૦॥ હાર ઠગી કંઠે ભોગવી રે, કૃષ્ણજી

કામિની તેહ રે; તિંહાથકી આવી ઉતાવળી રે,
 આણંદે આપણેં ગેહ. સં ૧૧૧૧૧ તતક્ષણ ભામા
 આવી તિહાં રે, સજ કરી સોળ શણગાર રે; કૃષ્ણ
 કહેં કાંઈ આવી વળી રે, વિષયતૃષ્ણા નહીં પાર રે.
 સં. ૧૧૨૧૧ સત્યભામા કહે સ્વામીજી રે, કુણ આવી
 તુમ પાસ રે?, મન ન ગમે તો નહીજ હુ રે, બોલીએ
 વાત વિમાસ રે. સં ૧૧૩૧૧ સત્યભામા સાંસે પડી રે,
 મુંસ કરે વારંવાર રે; આ હુને પરતખ તુમે, સત્યભામા
 તું સંભાર રે. સં ૧૧૪૧૧ સત્યભામા પણ ભોગવી
 રે, કૃષ્ણજી નવી દીઓ છેહ રે; કુમર વાઈ ભેરી તેણે-
 સમેં રે, કૃષ્ણ કંપીઓ ભયે દેહ રે. સં ૧૧૫૧૧ કૃષ્ણ
 કહે ભામા, તાહરે રે, પુત્ર હોશે સહી જાણુ રે; પણ
 ભીરુક હોશે ભયે રે ભવિતવ્યતા પરીમાણુ રે. સં
 ૧૧૬૧૧ કૃષ્ણજી રક્ષમણી મંદિરે રે, આવીયા ઉગતે
 સુર રે; હાર પહેરી દીઠી જંબુવતી રે, પ્રગટયો આનંદ
 પુર રે. સં ૧૧૭૧૧ કૃષ્ણે પૂછીયું હાર કિંહાથકી રે?,
 પ્રીતમ તુમ પ્રસાદ રે; રાતની વાત શું વિસરી રે?
 આપે કીધો જે આદહાદ રે. સં ૧૧૮૧૧ કૃષ્ણે જાણ્યો
 છલ કુમરનો રે, વાત કીધી વિપરીત રે; જંબુવતી
 પ્રિયા તાહરે રે, કુત્ર હોશે સુવિદીત રે. સં ૧૧૯૧૧
 તેણે સમે જીવ કૈટભ તણોં રે, દેવ ચવી વર વંસ રે;
 જંબુવતી કુંખે અવતર્યા રે, માનસરોવર હંસ રે. સં
 ૧૨૦૧૧ સુપન દીઠો રાણી સીંહનો રે, પુત્ર જાણ્યો
 પ્રધાન રે; નામ દીધો શાંખ પુત્રનોરે, ધવળમંગલ ગીત-
 ગાન રે. સં ૧૨૧૧૧ ચંદ્રની પરે ચડતી કલારે, કુમર
 વાધે દીન દીન રે; રુપ કલો ગુણ રુચડો રે, જેહવો

કુમર પ્રદુમ્ન રે. સં ૥૨૨૥ જોળનવય પરણાવીયો રે
નારી પચાસ નિજ તાત રે; કુમર લીલા સુખ ભોગવેં
રે, મેદની માંહે વિખ્યાત રે. સં ૥૨૩૥ બે નલ
કુબેર સારિખા રે, બાંધવ અવિચલ જોડ રે; રમલ કરે
રહે એકઠાં ર, પુરવે મનતણાં કોડ રે. સં ૥૨૪૥
માત મનોરથ પૂરતાં રે, કુમર કદતોલ કરંત રે; પુણ્ય
પુરુષ જગપરવડાં રે, પૂરવ પ્રીત ધરંત રે. સં ૥૨૫૥

૥ દુહા ૥

એકદીન રૂક્મણી આપણાં, જણ મુક્યા તીંહા યજ્ઞ;
ભોજ કચક ભુપતિ તિંહાં, રૂક્મી બાંધવ રાજ. ૥૧૥
કર જોડી સેવક કહેં, આપે બહેન આશીષ;
વૈદલી પ્રદુમ્નનેં, પરણાવો સુજગીશ. ૥૨૥
કુમરી સોવન મુદ્દી, કુમર અમુલખ નંગ;
સુંદર તું સોની હુજો, અમ મન એહ જગીશ. ૥૩૥
કહે રૂક્મી કોપેં ચડયો, નિર્દાક્ષીણ નિટોલ;
આગેં રૂક્મણી અપહરી, તે પણ સાલેં બોલ. ૥૪૥
એ ઉત્તમકુલ ઉપની, હરીતું કુળ આહીર;
વર વરશું ચંડાલનો, પણ નાપું કહે વીર. ૥૫૥
વેગેં હુત પાછો વળ્યો, ન ચડી વાત પ્રમાણ;
રૂક્મણી આમણ હુમણી, દીઠી કુમર સુજણ. ૥૬૥

૥ ઢાળ ૧૫ મી. ૥

૥ રાગ-ખંભાયતી. જેસલમેર જીરાવલે રે. ૥

સંખકુમર હરખે ચલ્યા રે વિદ્યાબખેં આકાશો
રે; રુપ કીયો ચંડાલનો રે, કાંતિ કલા સુપ્રકાસો રે....

તોરેં કોડે રે પરણું વૈદલીંકુમરી રે, મોરી માતાજી.
 મન આશા પૂરું તોરી રે. ૥૧૧૥ ભોજકટક માંહે
 ભમે રે, ગાયે ગીત રસાળો રે; વીચ વીચ વાયેં
 વાંસળી રે, એક વીણા એક તાલો રે....તોરેં ૥૨૧૥
 હાહા હુહુ અવતર્યો રે, દિવ્યગાયન દેવરૂપો રે;
 સંગીત ભેદ સમુચે રે, સુંદર સકલ સરૂપો રે....તો રેં
 ૥૩૧૥ સપ્ત સ્વર ત્રણ ગ્રામશું રે, મૂર્છના એકવીશ
 માનો રે; સ્વર મંડલ પૂરો સજેં રે, ચાલીશનેં તન
 વારો રે....તોરેં ૥૪૧૥ ટોળેં ટોળાં મળે તિંહા રે, નર-
 નારીનાં વૃંદો રે; દેવવિમાન થંભી રહે રે, પામેં
 પરમાણુંદો રે....તોરેં ૥૫૧૥ પામે સુખ સંયોગીની રે,
 વીરહણી રાહુ આરાધેં રે; ચંદ્રવાહન મૃગ નવી ચલેં
 રે, નાદે વેધ્યો નિશિ વાધેં રે....તોરેં ૥૬૧૥ કાચીત
 હાર પરોવતી રે, અધવચ નાખી આવેં રે; કાચીત
 પ્રીયનેં પીરશ્યો રે, ધી અણુપીરશ્યોં ધાવે રે....તોરેં
 ૥૭૧૥ કાચીત ગીત વિનોદની રે, પ્રીય હટકી વીલ-
 ખાંણી રે; કાચીત પગ ળે માંડણેં રે, અણુસુકેંજ
 જાણી રે....તોરેં ૥૮૧૥ કાચીત ઘર ધીનો ઘડો રે,
 નીસરી મુકી ઢળતો રે; કાચીત્ ધાન ચુલે ચડ્યો રે,
 મુઝ્યા મુકેં જળતો રે....તોરેં ૥૯૧૥ કાચીત્ ન ગણેં
 નાહલો રે, ગાલ દેતો ઉછળતો રે; કાચીત છાયલ
 છેહડો રે, ઉંચો ન લેં મહી રલતો રે....તોરેં ૥૧૦૧૥
 કાચીત વેણી ગુંથાવતી રે, નીસરી છૂટે કેશો રે;
 કાચીત ભોળી ભામિની રે, અરધો પહેર્યો વેશો રે.
 તોરેં ૥૧૧૧૥ નાદે મોહ્યો મૃગલો રે, આપે આપણો
 શીશો રે; નાદે મોહ્યા વિષધરા રે, ડોલેં મુકી રીશો

રે. તોરે....૧૧૨૧ા નાદેં મોહ્યા કૃષ્ણુ રે, નાદેં ઈશ્વર
 નાચીઓ રે; નાદેં બ્રહ્મા વશ કીઓ રે, સુર રમણીયું
 રાચીઓ રે....તોરે૦ ૧૧૨૩ા નાદેં ચિત્તવિનોદ્યું રે,
 દુઃખીયા કાલ ગમાવેં રે; નાદેં સુખીયા સુખ લહેરે,
 જોગી ચિત્ત રમાવેં રે....તોરે૦ ૧૧૨૪ા ચાર વેદ તેમ
 પંચમો રે, એ ઊપવેદ સવાદ રે; વળી વિશેષેં વખા-
 ણીઓ રે, નારી મોહન નાદો રે....તોરે૦ ૧૧૨૫ા નાદ-
 વિના શોભે નહીં રે, પંડિતનેં મુખ વાણી રે; માન વિના
 શોભે નહીં રે, જેમ રાજ પટરાણી રે....તોરે૦ ૧૧૨૬ા
 લુણ વિહુણી રસવતી રે, જમતાં સ્વાદ ન આવે રે;
 લોકમાંહે હાંશી લહે રે, કંઠ વિના આલાપે રે. તોરે૦
 ૧૧૨૭ા દ્વીપકરાગ દ્વીવા બળેં રે. અગ્નિ વિના તતકાળો
 રે, પંચમ નવપદલવ તરે રે, એમ સવળી રાગમાલોરે.
 તોરે૦ ૧૧૨૮ા મમ તું ગાયેકુંબડારે, હીચડે હરખીત
 હોય; નરનારી મોહી રહ્યા રે, સાંભળતા સહુ કોય રે.
 તોરે. ૧૧૨૯ા વૈદક્ષી વાત સાંભળી રે, તેડીઆ કુંબ
 તુરંતો રે; વાત ઉછંગે બેસી કરી રે, ગવરાવીયા
 ગુણવંતો રે....તોરે૦ ૧૧૩૦ા પુછીયું કિંહાથી આવીયા
 રે, સ્વર્ગથીકી સુખવાસો રે; દ્વારીકાનગરીમાંહે થઈ
 રે, અમે આવ્યા તુમ પાસો રે....તોરે૦ ૧૧૩૧ા કમરી
 કહે સુત કૃષ્ણનો રે, જણો કમર પ્રધુમ્નો રે; સંખ
 કહે કોણ ન ઓળખે રે એહવા પુરૂષ રતનો રે....તોરે૦
 ૧૧૩૨ા સોમાગી મહિમાનીલો રે, ત્રિભુવન કરેં પ્રસંશો
 રે; નારીનાં વૃંદ જોહનેં રે, વાંછે કામરી રંસો રે....
 તોરે૦ ૧૧૩૩ા કુમરી મન મોહ્યો ગુણેં રે, પ્રેમ ધરીઓ

પ્રછનોરે; જો પરણું તો એહને, નહીતર અગ્નિ સરણો
 રે. તોરેં ॥૨૪॥ એહવે રાજઆલાનથી રે, છુટયો
 કરી વિમાશો રે; કુણ નર ઝાલેં એહનેં રે, જઈ ન શકે
 કોઈ પાસે રે. તોરેં ॥૨૫॥ રાજ પડહ વળડીઓ રે,
 જે હાથીનેં ઝાલે રે; રાજ રંજ્યો તેહનેં રે, જે માગેં
 તે આલે રે....તોરેં ॥૨૬॥ ઢાઢી ઢંઢેરો છળ્યો રે.
 લોક અચંભો આણેં રે; ગાયને ગજ વશ આણીયે
 રે, સહુ સાબાશ વખાણે રે....તોરેં ॥૨૭॥ માગો
 માગો માંગણો રે, પુરું મુઝ પ્રતિજ્ઞા રે; રાંધણહારી
 કો નહીં રે, દે વૈદલીકન્યા રે. તોરેં ॥૨૮॥ રૂઠો
 રાજ એમ ભણેં રે, ગામ શીમથી કાઢો રે; નગર
 વીટાળ્યું કુંઝડે રે, એ ભાંજેઆખાઢારે. તોરેં ॥૨૯॥
 ગાયક ગામ બાહિર ગયા રે, રાજશું નહિં જોરો રે;
 સંજાહે ક પ્રધુમ્નનેરે. વિધાબલ કોઈ ફેરો રે. તોરેં
 ॥૩૦॥

॥ દુહા ॥

કુમર આકાશે ઉડીયો, વિધાતણેં અલ્યાસ;
 નિશિભર સુતી નિંદ્રમેં; ગયો વૈદલીક પાસ. ॥૧॥
 રૂક્મણીનામે લેખ લખી, દીધો કુમરી હાથ;
 વહેલી તું થાજે વહુ, આવે એહનેં સાથ. ॥૨॥
 કુમરી પુછે કોણ તું?; કુમર કહે સુવચન;
 મનમાન્યો જે તાહરેં, તે હું કુમર પ્રધુમ્ન. ॥૩॥



॥ ઢાળ ૧૬ મી. ॥

॥ રાગ આશાઢરી. હવે શુક સુઘોષા વખવે. ॥

કુમરી જાણેં કારજ સિધ્યો, તાત વિણા પણ
 દેવેં ડીધે; નિશ્ચયસેંતી સરજ્યું લહીએ, મન રાખી
 ડાંમ સુખ દુઃખ સહીએ. ॥૧॥ મનરાજી તો શું કરે
 કાજી? મનવંછીત દુઃખા આરત ભાંજી; અગ્નિની સાખેં
 કુમરી પરણી; આરમ કારમ ડીધી કરણી. ॥૨॥ પહેરી
 પીતાંબર કંકણ બાંધ્યો, હાથ મેલાવે મુહૂર્ત સાધ્યો;
 રાત રમીનેં સંખની પાસે, કુમર ગયો મનને ઉલ્લાસે.
 ॥૩॥ કુમરીનેં નિશિ નિદ્રા આવી, દીન ઉગ્યા પછી
 ધાવે જગાવી; દીઠાં કંકણ કોરીસાડી, જણ્યો પરણ્યો
 દીધી રાડી. ॥૪॥ રાજનેં જઈ વાત જણાવી, રૂઠો
 રાજ મા પણ આવી; ફીટ ફીટ પાપણી કામ શું કીધું?,
 નમ્રલકુળનેં લંછન દીધું. ॥૫॥ હા હા!! માહરી
 વાચા ભાગી. કુમરી નાપી માંગણે માગી; રે રે તેડો
 તેહજ ઢાઢી, હવેં કુમરી ભલી બાહીર કાઢી. ॥૬॥
 તેડીઆ તે માંગણ સહુકો સાખી, કુમરી દીધી વાચા
 રાખી; માંગણ બોલ્યા સુણ તું કન્યા, રાજકુમરી છે
 તું તો ધન્યા. ॥૭॥ અમેં માંગણ ને પરદેશી, કામ-
 ઘણું ઘરે કેમ કરેસી?; તું સુકુમાલી કોમલકાયા,
 કંચનવરણી દીસેં કાયા. ॥૮॥ રાજપુત્રી દુહવી નવી
 જાએ, સાહમો અમનેં સંતાપ જ થાએ; કુમરી કહે
 પણ મનમાંહે તાઢીં, વખત બળીઆ મુજ પ્રીતમ
 ઢાઢી. ॥૯॥ બાપેં દીધો તો કુણ પાલેં, દૈવસંધાતે
 જોર ન પાલે; લોક અમલ અંધવ બેઠ, તિંહાથી

આલ્યા કુમરી લેઈ. ૧૧૧૦૧ નગરી બાહર રાતે રહીઆ,
કામ થયો તેણે મન ગહગહીઆ; દેવવીમાન સરીખો
સાર, મહેલ રચી માંહે ખેડા કુમાર. ૧૧૧૧૧ વીણા
વેણુ માદલ ધોંકાર, નાટક પડેં ખત્રીશ અપાર;
ગીત વિનોદ સંગીત વિચાર, ઇંદ્રસભા જાણુ અવતાર.
૧૧૧૨૧ પાછલ રૂકમી રાજ બાપ, કરવા લાગ્યો
પશ્ચાતાપ; હા હા ! મેં શું કીધો કામ, વૈદહી કેમ
દીજે આમ ? ૧૧૧૩૧ મેં મોટો કીધો અન્યાય, અંડાલ
નેં ઘેર બાંધી ગાય; મેં પાપી કાં કીધો કરોધ ?, હવે
મુઝનેં લાગ્યો પ્રતિબોધ. ૧૧૧૪૧ કોધે ચડીયો નર
થાયે અંધ; કોધ ચડ્યો કરે કર્મનો અંધ; કોધ ચડ્યો
કરે આતમઘાત, કોધ ચડ્યો પુત્ર મારે તાત. ૧૧૧૫૧
કોધ પુરવકોડ ચારિત્ર બાળેં, કોધસમો નહીં કોઈ
અંડાલ; રૂક્મણી માંગી હુંતી જહીએ, વાર હુંતી
જે દીધી તહીએ. ૧૧૧૬૧ એમ રાજ કરે કોડ વિલાપ,
તેણેં અવસર સાંભળ્યો આલાપ; માણસ મુકી ખબર
કરાવી, સંખ પ્રધુમ્ન વધામણી આવી. ૧૧૧૭૧ હર-
ખીત હુએ રૂકમી રાય, પ્રભાતે ઉઠી સાંભોળય; સંખ
પ્રધુમ્નને સાથે મળીઆ, મનવાંછીત સહુકોનાં રૂળીઆં.
૧૧૧૮૧ અતિઆડંબર રાજ કીધો, ઘર તેડી ઘણો
દાયજે દીધો; સખલ કટક ભટ સાથે તેડયા, સંખપ્રધુમ્ન
ઘરે સંપ્રેડયા. ૧૧૧૯૧ આવ્યા દ્વારીકાનયર ઉલ્લાસ,
રૂક્મણીની મન પુગી આશ; બે બાંધવ ભોગવે સુખ-
ભોગ, પુણ્ય પ્રમાણુ સદા સંજોગ. ૧૧૨૦૧ એકદિન
મદિરા કીધો પાન, દ્રોપાયન હુહુઓ અસમાન; દ્વારીકા-
દાહ નિદાન વીચાર્યો, તપજપનો ફલ સહુ તેણે હાર્યો.

૥૨૧૥ એકદિન કમલામેલા કરતો, સાગરચંદ્ર દીઠો
તેણે કરતો; પાછલ જઈ નેં મીંચી આંચ, કમલામેલા
દરિશણ દાખ. ૥૨૨૥ કમલામેલા નહી હું તેહ,
કમલામેલા મેળક એહ; વાચા અવીચળ સાગરે
માંગી, કુમરી મળી તે ચિંતા ભાગી. ૥૨૩૥

૥ દાળ ૧૭ મી. ૥

૥ બદવરાય રંગ લાગ્યો : જીહો પ્રણમું દિનપ્રતિ જિન. એ દેશી ૥

જીહો ભીરક સુત ભામાતણો લાલા, નહીં તે
શાહ સધીર; જીહો સંખ કર રમ્યો થકો લાલા કૃષ્ણકરે
તસુ ભીર. ૥૧૥ કુમરની કીડા અનેક પ્રકાર....જીહો
અચરિજ સુણતાં ઉપજે લાલા, બળવંત સંખકુમાર.
કુમરનીં ૥૨૥ જીહો કૃષ્ણે ઓલાંભો આપીઓ લાલા,
જંબુવતી સુત રાખ; જીહો સંખ સુહાળો માહરો
લાલા, સહુકો આપેં શાખ. કુમરનીં ૥૩૥ જીહો
સીંહણ કહે મારો સીંહલો લાલા, સંતપર કરતી
સુકુમાલ; જીહો નાદે ભંજે ગજઘટા લાલા, તેમ તોરે
મન વાલ. કુમરનીં ૥૪૥ જીહો પ્રત્યક્ષ ચાલો દેખા-
ડ્યું લાલા, સઘણું કુમર સ્વરૂપ; જીહો જંબુવતી
આહીરણી લાલા, હરી ક્રીયો આહીર રૂપ. કું ૥૫૥
જીહો નગરી બાહર જઈ રહ્યા લાલા, કુમર કરે જીહાં
કેલ; જીહો ગોરસ વહેચણ નીસરી લાલા, જંબુવતી
ગજગેલ. કુમરનીં ૥૬૥ જીહો સંખે દીઠી સુંદરી
લાલા, બોલાવી દે ગાળ; જીહો ગોરસ લીઓ ગોવા-
લણી લાલા, દેશું દામ સકાલ. કુમરનીં ૥૭૥ જીહો
જંબુવતી જતી ડરે લાલા, પ્રીતમ લીધો રે સાથ;

જહો નેરેં દેવલમાંહે જઘ લાલા, બાંહેં ઘાલી બાય
 કુમરનીં ॥૮૧॥ જહો રે રે સંબ તું શું કરે લાલા,
 માયા ટળ પાપીષ્ટ; જહો પ્રગટ કીયો રૂપ આપણે
 ઠો લાલા, નાણેં સંબ અનીષ્ટ. કુમરં ॥૮૨॥ જહો
 કૃષ્ણ કહેં હવે કાં પ્રીયા લાલા, દીઠો પુત્ર કૃતાંત; ?
 જહો તું તહીયેં માનેં નહી લાલા, હવે પોતે અનુ-
 ભુત. કું ॥૧૦૧॥ જહો બીજે દીન ગોવિંદજી લાલા,
 બેઠા સભા મજાર; જહો બીલી વડતો આવીઓ
 લાલા, સંબ પ્રદુમ્ન તેણીવાર. કું ॥૧૧૧॥ જહો
 કૃષ્ણે પુછયું સંબને લાલા, બીલી કેણુ વિશેષ ?; જહો
 કહેશેં વાત જે કાલની લાલા, તે મુખ મારીશ મેખ.
 કું ॥૧૨૧॥ જહો મુજથી નવી ગુદરીઓ લાલા, કોપેં
 કૃષ્ણ મોરાર; જહો દેશવટો દેઘ કાઢીયો લાલા, બાહેર
 સંબકુમાર. કું ॥૧૩૧॥ જહો વિદ્યા દીધી આપણી
 લાલા, પ્રધાનપતી પરબુન, જહો પ્રીત ઘણી એક પાછલી
 લાલા, બીજે પોતે પુણ્ય. કું ॥૧૪૧॥ જહો ભીરકનેં
 મારેંવળી લાલા, રક્ષમણીરાણીનો નંદ; જહો ભામા
 ક્રોધમુખી ભણેં લાલા, કાંઈ વધે હુએ દાદ. કું
 ॥૧૫૧॥ જહો સંબ તણી પરે તાહરેં લાલા, ઇંહાથી
 કર તું અદીઠ; જહો લાલું કહો તો માતજી લાલા,
 જઘ સમશાનેં બેઠા. કું ॥૧૬૧॥ જહો પાછો આવું
 હું કદા લાલા, અવધી વદો અલીરામ; જહો સંબ-
 કુમર હાથે ગ્રહી લાલા, આણુ આવે તામ. કું ॥૧૭૧॥
 જહો રક્ષમણીનંદન ગયો લાલા, નગર બાહેર મસાણુ,
 જહો સંબકુમર ભમતો થકો લાલા, આવી મળ્યો
 જવપ્રાણુ. કું ॥૧૮૧॥ જહો સતભામા વિવાહ સને

લાલા, ભીરુકુમર નિમિત્ત; જહો નવાણું કન્યા મળી
 લાલા, સુંદર રૂપ પવિત્ત. કું ૧૧૧૯૧ જહો સતભામા
 જોતી ભમેં લાલા, એકણ કન્યા કાજ; જહો રુક્મણી-
 નંદન ચિંતવ્યો લાલા, વાર અવસર આજ. કું
 ૧૧૨૦૧ જહો રુક્મણી સુત સેના સજ લાલા, વિદ્યાનેં
 પરભાવ; જહો આપ થયો રાજ. તિંહા લાલા, જત્યો
 તેણેં પ્રસ્તાવ. કું ૧૧૨૧૧ જહો સંખ તણો રૂપ ફેરવી
 લાલા, કીધો કન્યા વેશ. કું; જહો ભામા ગઈ વાત
 સાંભળી લાલા, મોહી રહી રૂપદેખ. કું ૧૧૨૨૧ જહો
 સોમી કન્યા શોભતી લાલા, એહ મળી મુજ ભાગ;
 જહો જેમ તેમ આપો ભીરુને લાલા, સગપણ એણે
 સંભોગ. કું ૧૧૨૩૧ જહો તો આપું જો હાથશું
 લાલા, તેડી જયેં સાથ; જહો હાથ ન લાવેં એહનો
 લાલા, ભીરુક ઝાલે હાથ. કું ૧૧૨૪૧ જહો માની વાત
 કહીં તીકા લાલા, કુમરી કહે આવીશ; જહો જતશત્રુ
 પણ આવ્યો ઘરે લાલા, પુગી અવધી ઉલાસ. કું
 ૧૧૨૫૧ જહો વિદ્યાબલેં દેખેં સહી લાલા, ભામા
 આપણો સંખ; જહો પણ જણે પરિવારશું લાલા,
 કન્યા ભામા સંખ. કું ૧૧૨૬૧ જહો આરમ કારમ
 સવી કીયા લાલા, ખેઠાં (ચોરી) માયરા માંહે, જહો
 સો કુમરી પરણેં સામટી લાલા, ભીરુક મન ઉછાહ.
 કું ૧૧૨૭૧ જહો હાથ મેલાવો કુમરી તણો લાલા દીઠો
 ડાખો રે પાણ; જહો દક્ષિણ પાણ પરંપરા લાલા,
 વિમાસેં કન્યા જાણ. કું ૧૧૨૮૧ જહો ચોથું મંગલ
 વરતીયું લાલા, પરણ્યો ભીરુકુમાર; જહો દેખે કન્યા
 સંખને લાલા, સફલ ગણેં અવતાર. કું ૧૧૨૯૧ જહો

વિવાહ કરી સહુકો ચલેં લાલા, આપ આપણુ નીજ
 ગેહ; જહો સંખ નવાણું સુંદરી લાલા, લેઈ ચલ્યો
 સુસનેહ. કું ૧૧૩૦૧ જહો લીરુક કહે એ માહરેં
 લાલા, સંખ અલીક મ ભાખ; જહો સંખકુમર પરણી
 સહી લાલા, સહુકો દીધી શાખ. કું ૧૧૩૧૧ જહો
 કહે ભામા કોપે ચડી લાલા, સંખ તું આણ્યો કેણુ ?;
 ૧ હો માતા તુમેં મનેં આણ્યો લાલા, પરણાવ્યો
 તુમેણુ. કું ૧૧૩૨૧ જહો નવાણું કુમરી નવી લાલા,
 પરણી સંખકુમાર; જહો મંદિર આવ્યો મલપતો
 લાલા, જંબુવતી જયકાર. કું ૧૧૩૩૧

॥ દુહા ॥

એણી પરેં સંખ પ્રધુમ્નની, કીડા અનેક પ્રકાર;
 અંથાંતરથી જાણજે, તિંહા છે બહુ વિસ્તાર. ॥૧॥
 કહેતાં પાર ન પામીયેં, વાધે અંથ અપાર;
 ભણતાં આજસ ઉપજે, આણ્યો અલપ વિચાર. ॥૨॥
 બાંધવ સંખ પ્રધુમ્ન જો, સંયમ લેશે સાર;
 સાવધાન થઈ સાંભળો, અનુપમ એ અધિકાર. ॥૩॥

॥ ઢાળ ૧૮ મી. ॥

॥ સુત સિદ્ધાન્ત ભૂપનો રે. ॥

તેણેં અવસર તિંહા વિચારતાં રે, જગગુરુ ને-
 મિજણુંદ; સાધુ સંવાતે પરિવર્યાં રે, આવ્યા પરમા-
 ણુંદ રે. ॥૧॥ નેમ સમોસર્યા, દ્વારિકાનયર ઉધાનો
 રે; નંદનવન સમો, નંદનવન પરધાનો રે, નેમ સમો-
 સર્યા. ॥૨॥ પયતલેં નવ સોવનતણાં રે, કમલ સંચારેં

રે દેવ; પુન્ય પ્રભાવેં દેવતા રે, કોડ કરે નીત સેવરે.
 નેમં ૥૩૥ અતિઉંચો સોનાતણો રે, સહસ જોયણનો
 દંડ; ગયણુંગણુ લહકેં ધજરે, પાડેં કુમતી પાખંડ
 રે. નેમં ૥૪૥ મળીયા ચઉવિહ દેવતા રે, મળીયા
 ચોસઠ ઇંદ્ર; સમવસરણુ વીરચેં તિહાં રે, દિવ્ય વળી
 દેવછંદ રે. નેમં ૥૫૥ ચરણ કમલ દુંદુભી રે, વાએ
 નાદ સુરંગો; દેવ કરે અતિ નૃત્ય કલા રે, અપધરા
 નાચેં રાગો રે. નેમં ૥૬૥ સિંહાસન ઝેસણુ ઠંચો
 રે, ઝેઠા શ્રીભગવંત; ભામંડલ પુઠે ભલું રે, કાંતે
 કરી ઝળકંત રે. નેમં ૥૭૥ જીણે નયણેં કરી નીરખી-
 યાં રે, સમવસરણુ મંડોણુ; ધન ધન તે નર જાણી-
 એ રે, તેહનો જન્મ પ્રમાણુ રે. નેમં ૥૮૥ ધર્મ
 પ્રકાસેં જગધણી રે, જીનવર જગદ્ધાર; સાવધાન
 મન સાંભળે રે, ઝેઠી પર્ષદા બાર રે. નેમં ૥૯૥
 વન પાલક વધામણી રે; દીધી અતિ પરધાન; હરી
 ગોવીંદ હરખીત થયા રે, આપેં વાંછિત દાન રે.
 નેમં ૥૧૦૥ હય ગય રથ પાયક સજી રે, અંતે-
 ઉર પરિવાર; નેમિજીનેશ્વર વાંદવા રે, આદ્યો કૃષ્ણ
 મોરારો રે. નેમં ૥૧૧૥ પાંચે અભિગમ સાચવી રે,
 ઝેઠાં કૃષ્ણ નરેશ; વાણી જોજન ગામિની રે, દીયે
 જીનવર ઉપદેશો રે નેમં ૥૧૨૥

॥ ઢાળ ૧૯ મી. ॥

॥ ચિત્ત ચેતો રે. ॥

દશ દષ્ટાંતે દૈહિલો....પ્રતિબુઝો રે, માનવનો

અવતાર....જીવ પ્રતિબુઝો રે; સાંભળવો સિદ્ધાંતનો....
 પ્રતિ૦, સદહણા સુવિચાર. જીવ૦ ૥૧૥ દાન શીયલ
 તપ ભાવના. પ્ર, ધર્મ કરે' બહુ ભંગ૦, જી૦ ૥૨૥
 કાયા તે પણ કારમી. પ્ર., ક્ષણમાં વીણુસી જાય.
 જી૦; સોલે' રોગ સમાકુલી પ્ર૦, કલમલ અશુચી કહાય.
 જી૦ ૥૩૥ અથિર ચંચળ એ આઉખો. પ્ર૦, જતા
 ન લાવે' વાર. જી૦; જન્મ મરણના ભયથડી. પ્ર૦,
 કોઈ ન રાખણહાર જી૦ ૥૪૥ વિહટે' બાંધવ આપણો
 પ્ર૦, વિહટે' પુત્ર કલત્ર જી૦; માતપિતા વિહટે' વળી
 પ્ર૦, વિહટે' વાલમ મીત્ર જી૦ ૥૫૥ સહુકો વિહટે'
 જગસહી પ્ર૦, વિહટે' નહીં જનધર્મ જી૦; આરાધો
 ધર્મ એકમતા પૂ., ભૂલો મા ભવ ભર્મ. જી૦ ૥૬૥ રમ-
 ણીરંગ પતંગનો પ્ર૦, રાતો સંધ્યાનો રાગ જી૦; ક્ષણ
 રાચે' વિરચે' ક્ષણે પ્ર૦, વાર એક વૈરાગ. જી૦ ૥૭૥
 સાંજ સમય તરૂં પંખીયા પ્ર૦, આવી એકઠા થાય
 જી૦; આપાપણી દિશે જુજુઆ, પ્ર૦ પ્રહ ઉઠીને' જાય. જી૦
 ૥૮૥ એણીપરે' સકલ કુટુંબ મદયો. પ્ર૦, પુત્ર કલત્ર
 માખાપ; જી૦, જાયે તે ગતિ જુજુઆ પ્ર૦, પંચ દિવસ
 મેલાય. જી૦ ૥૯૥ પરમારથ કો કેહનો પ્ર., નહીં છે
 નિશ્ચય એ જી૦; સ્વારથનાં સહુકો મળ્યાં પ્ર૦, સ્વારથ
 વીણુ દીયે છેહ. જી૦ ૥૧૦૥ વિષય તણા ફલ પાડુઆ,
 પ્ર., દુર્ગતીનાં દીએ' દુઃખ જી૦; છેદન ભેદન વેદના....
 પ્ર., તાડન તજન તીખ, જી૦ ૥૧૧૥ તન ધન જોખન
 કારમો પ્ર૦, જાણો ઇંદ્રનો જાળ.... જી.; રૂપકલા રમ-
 ણીયતા પ્ર૦, સુપન તણી જંજલ. જી૦ ૥૧૨૥ મદ
 માંસ વેશ્યા સુરા પ્ર૦, પાપધિ' પરદાર; જી૦; ચોરી

તે પણ મત કરો પ્ર૦, સાતમો વીસ ન સંભાર. ૭૦
 ૧૧૩૥ દોષ અલક્ષ તણા ઘણાં, પ્ર૦, અનંતકાય
 બત્રીશ ૭૦; નિશિભોજન પણ વરજતો પ્ર૦, શ્રાવકને
 નીસદ્દીસ. ૭૦ ૧૧૪૥ ધર્મવિના ધંધે પડ્યો પ્ર૦,
 રાત દિવસ જે જાય. ૭૦; તે સઘળા અઘીઆરથ
 થયા પ્ર૦, ગણુતી માંહે ગણાય. ૭૦ ૧૧૫૥ શ્રાવકનાં
 વ્રત સોહિલા પ્ર૦, પાળો નિરતિચાર. ૭૦; સમકિત
 સુધો સદ્દેહો પ્ર૦, પામો ભવનો પાર. ૭૦, ૧૧૬૥
 સંજમ મારગ આદરો પ્ર૦, સુધો મુગતીનો પંથ ૭૦;
 સમિતિ ગુપ્તિ ગુણ સાધના પ્ર૦, નિર્મળતપ નિર્ઘ્રંથ.
 ૭૦ ૧૧૭૥ જન્મ મરણ ગર્ભવાસના પ્ર૦, દુઃખ
 અનંત અપાર ૭૦; સઘળા દુઃખથી છુટીયા પ્ર૦,
 જૈનધર્મથી જ્યકાર. ૭૦ ૧૧૮૥ એણીપરે શ્રીઅરિ-
 હંતની પ્ર૦, સાંભળી દેશના સાર ૭૦; પ્રતિબુજ્યા
 પ્રાણી ઘણાં પ્ર૦, જાણી અથિર સંસાર. ૭૦ ૧૧૯૥
 પ્રતિબુજ્યા પ્રાણીજકે પ્ર૦, તેહતણાં કહું નામ ૭૦; પાપ
 પખાણું આપણાં, પ્ર. પામું વાંછિત કામ. ૭૦ ૧૨૦૥

૧૧ ઢાળ ૨૦ મી. ૧૧

૧૧ ધન ધન શાસન મંડન મુનિવરાં ૧૧

ગૌતમ સમુદ્ર સાગર ગંભીર વરા, વીમલ
 અચલ કપીલોજ; અક્ષોભ પ્રસેનજીત વિશ્વકુમાર દસે,
 જેણે જીત્યો ભવમલ્લો ૭૦ ૧૨૧૥ નેમી સમીપે
 સંજમ આદરી, સફળ થીઓ અવતારોજ; આઠે કર્મ
 ખપાવી આપણાં, પામીઆ ભવનો પારોજ. નેમ૦
 ૧૨૨૥ એ અંગજ ધારણી અધકતણા, વૈરાગે વ્રત

લીધોજી; આઠ આઠ અંતેઉરી પરિહરી, કારજ ઉત્તમ
 ક્રીધોજી. નેમં ૧૧૩૧ 'ભારત્રતમાં ગુણરત્ન સંવહર,
 ક્રીધી નિર્મલ કાયોજી; અંગ અર્ચારસૂત્ર અરથ ભણ્યા,
 ભાર વરસ પર્યાયજી. નેમં ૧૧૪૧ માસ સંલેખન મુનિ-
 વર આદરી, શ્રી શેત્રુંજિરિ શૃંગોજી; મુકિત પહોતા
 અજરામર થય, પામ્યા સુખ અભંગોજી. નેમ.
 ૧૧૫૧ જદવવંશ વિભૂષણ દિનમણી, અક્ષોભ સાગર નેં
 સમુદ્રોજી; હ્રીમવંત અચલ ધરણ પુરણભલા, અભિયંદ
 ક્ષમા સમુદ્રોજી. નેમં ૧૧૬૧ એ આઠે અંધક ધારણી
 તણા, હુઆ સોળ વરસ વ્રતધારોજી; તપ જપ
 પ્રમુખ ગુણે ગૌતમસમા, આઠમે અંગ વિચારોજી.
 નેમં ૧૧૭૧ વડવૈરાગી મુનિવર વર્ણવું, જલી મયાલી
 ઉવયાલોજી; પુરૂષ સેણ વખાણીએ જીવદયા પ્રતિપા-
 લોજી. નેમ. ૧૧૮૧ વસુદેવ ધારણીમાતા જનમીઆ,
 નાર તજ પચાસોજી; ભારહ અંગ ભણીઆ જોણેં,
 ગુરુમુખે દીક્ષા સોળસ વાસોજી. નેમં ૧૧૯૧ બીજે
 ગુણ સારિખા, નેમીશ્વર શિષોજી; અંત સમય થયાં
 અંતગડકેવલી, ચરણ નમું નિશદિશેજી. નેમં ૧૧૦૧
 નંદન સમુદ્રવિજયરાજ તણાં, શીવાદેવી માત મદ્દારોજી
 સત નેમીસહોદરા, જલીસમો અધિકારોજી. નેમં
 ૧૧૧૧ વૈદલીમાતા પ્રધુમ્નપિતા, અનિરૂદ્ધનામ કુમારો-
 જી; જલીતણીપરે સંયમ આદરી, પહોતો મુકિત
 મોઝારોજી. નેમં ૧૧૨૧ વાસુદેવ ધારણીમાતા અંગજ,
 સારણ ગુણ અભિરામોજી; દુમહ કુમર દારક અતાધૃતિ,
 નિત સમરીજે નામોજી. નેમં ૧૧૩૧ એ સંસાર

અસાર કરી ગણ્યો, પરિહરી પચાસ નારોજી; અઉદહ-
 પુરવવાસ વરસ દીક્ષા, ગૌતમસમ ગુણધારોજી; નેમં
 ૧૧૪૥ ધારણીમાતા અને બલભદ્રપીતા, સુમુખકુમર
 સુકુમાલોજી; સારણની પરેં સાધુગુણેં ભર્યો, મુજ પ્રણામ
 ત્રિકાલોજી. નેમં ૧૧૫૦ ઢંઢણુ રુષી જસમાતા ઢંઢણા,
 ક્રીધો કર્મનો છેદોજી; સબલ અલાભપરિસહ જેણેં
 સહ્યો, નાણ્યો મનમાંહે દોષોજી. નેમં ૧૧૬૦ દુકર-
 કારક નેમેં પ્રશંસીઓ, ધન ઢંઢણુ રુષીરાયોજી,
 વાસુદેવ દેઠ પ્રદક્ષિણા, પ્રણમ્યા જેહનાં પાયોજી. નેમં
 ૧૧૭૦ મોદક વહોરાવ્યા મુનિવર સુઝતા, કૃષ્ણ લખિધ
 પ્રધાનોજી; પરઠવતાં મોદક જણેં પામીયું, નિર્મલ
 કેવળજ્ઞાનોજી. નેમં ૧૧૮૦ અનીકર્યશાદિક ખટ
 મુનિ આવીયા, વહોવવા દેવકી ગેહોજી; ત્રીંદુ સંઘાડેં
 મુનિવર સારખા, પડિલાભ્યા સસનેહોજી. નેમં
 ૧૧૯૦ કેણુ કારણુ કહોં પૂછેં દેવકી, આવીયા ત્રીજી
 વારોજી; સુલસા નાગતણાં અંગજ અમેં, ભદ્રીલપુર
 અવતારોજી. નેમં ૧૨૦૦ વૈરાગેં મન વાળ્યો આપણો,
 નેમ સમીપેં દીખોજી; છઠતપ પારણે આઠ્યા, બુજુઆ.
 સહોદર એક સરિખાજી. નેમં ૧૨૧૦ પ્રદુમ્નેં પૂછ્યો
 કારણુ નેહનો, ભાખેં શ્રી ભગવંતોજી; એ અંગજ
 સઘળા તુજ દેવકી, દાખીઓ દેવ વૃતાંતોજી. નેમં
 ૧૨૨૦ દેવકીનાં મનમાંહે દુઃખ થયું, પુત્ર ન પાળ્યો
 એકોજી; અઠમ ભક્તિ આરાધ્યો દેવતા, પુત્ર થયો
 વિવેકોજી. નેમં ૧૨૩૦ લઘુવયે નેમ સમીપેં વ્રત
 લીધો, ગજસુકુમાલ સુખણોજી; ધન ધન દીક્ષાદિન
 કાઉસગ્ગ રહ્યા, ક્રીલમહા સ્મશાનોજી. નેમં ૧૨૪૦

સોમલસસરેં શિસ પરજલીઓ, મસ્તક મુઢી અંગા-
રોજ; સમતાથી સુખ પામ્યા શાશ્વતા, સાધુતણી બલિ
હારોજ. નેમ૦ ૧૧૨૫૥ નેમીજનેશ્વર બાંધવ ગુણનીલો,
મુનિવર શ્રી રહનેમોજ; રાજમતી મન વાજ્યોં જોહનોં,
અંકુશ વશ ગજ જોમોજ. નેમ૦ ૧૧૨૬૥ અતીચાર
આલોછ પડિકકમી, આતમ શુદ્ધ અદીનોજ; મેસ્તણી-
પરે નિશ્ચલ મન કરી, શીવરમણીશુંલીનો રે. નેમ૦
૧૧૨૭૥ ઉગ્રસેનરાજની અંગજ, રાજમતી સુખલીલોજ;
રહનેમી વચનેં જે રાચી નહીં, પાજ્યો નિમલશી-
લોજ. નેમ૦ ૧૧૨૮૥ પાલીઓ અષ્ટ ભવાંતર પડી-
વન્નો, પ્રણમી પય અરવિંદોજ; નેમનાથ સય હથ
સંજમ લીઓ, પામી પરમાણુંદોજ. નેમ૦ ૧૧૨૯૥ એણેં
અવસરેં શ્રી કૃષ્ણનરેસરે, પ્રશ્ન કરે સુવિચારોજ; દેવ-
નિમીત્ત દીસે દ્વારીકા, જાદવનો જયકારોજ. નેમ૦
૧૧૩૦૥ એ સ્વામી છે સહુએ શાશ્વતી?, કિંવા
અવર પ્રકારોજ?; દ્વેપાયન દહશેં એ દ્વારીકા, મદિરા
મૂલ વિકારોજ. નેમ૦ ૧૧૩૧૥

॥ દુહા ॥

કૃષ્ણ સુણી ભયે કંપીઓ, પલણું બે કરજોડ;
દે દીક્ષા તું સ્વામી મુજ, એ સંકટથી છોડ. ॥૧॥
નેમ કહેં કેશવ, સવેં, હુંતી નિયાણા બદ્ધ;
નિશ્ચય ચારિત્ર નવિ લીએં, પાલ તું સમક્તિ શુદ્ધ. ॥૨॥
ધન ધન જાલી મઆલ જે, લીધો સંજમભાર;
હા હા હવે શું કરેં? એમ બોલે ગોપાલ. ॥૩॥
હરી હંદેરો ફેરીઓ, નગરમાંહે તેણીવાર;
નગરી દ્વારીકા હવેં, થાશે અવર પ્રકાર. ॥૪॥

માત પિતા ભગિની સુતા, પુત્ર કલત્ર પરિવાર;
 પીતરીઆ બાંધવ પ્રમુખ, લેજે દીક્ષા સાર. ॥૫॥
 લીઝો દીક્ષા તે લેઅજે, મં દીધો આદેશ;
 દીક્ષા આછવ હું કરે, વળી નિર્વાહ કરેશ. ॥૬॥

॥ ઢાળ ૨૧ મી. ॥

॥ રાગ ઉપરની ઢાળનો. ॥

એમ નિસુણી રાણી પદ્માવતી, ગૌરી ને ગાંધા-
 રીજ; જંબુવતી સત્યભામા રૂક્મણી, લક્ષ્મણા મુશીમા
 નારીજ. નેમ૦ ॥૧॥ એ આઠ અગ્રમહિષી કૃષ્ણની,
 લીધો સંજમ ભારોજ; અંગ અગીઆર વીસવરસ
 દીક્ષા, માસ સંલેખણ સારોજ. નેમ૦ ॥૨॥ સંખકુમાર
 તણી બે કુમરી, મુલસીરી મુલદત્તાજ; તપ જપ
 પ્રમુખ ગુણે પદ્માવતી, નેમ સમીપે ચારિત્તોજ.
 નેમ૦ ॥૩॥ એમ અનેક જીવે વ્રત આદર્યા, સાર્યા
 આતમ કાળોજ; સમયસુંદર કહે મોરી વંદના, ત્રિકરણ
 શુદ્ધ પ્રણામોજ. નેમ૦ ॥૪॥

॥ દુહા ॥

જગગુરૂની વાણી મુણી, મીઠી અમીય સમાન;
 સંખ પ્રધુન્નકુમાર કહે; તાર તાર જગભાણ. ॥૧॥
 પરમારથ પ્રિયો હવે, એ સંસાર અસાર;
 જન્મ મરણ વેદન જરા, દુઃખ તણો ભંડાર. ॥૨॥
 માત પિતા પાસે જઈ, લીધો વ્રત આદેશ;
 દીક્ષાનો આછવ કરે, નરહર કૃષ્ણ નરેશ ॥૩॥

દીક્ષા દીધી નેમજન, પંચમુષ્ટિ કરી લોચ;
નારી પચાસ તણ કરી, ધાર્યો ધર્મ આલોચ. ॥૪૯॥

॥ ઢાળ ૨૨ મી. ॥

॥ વીર મધુરી વાણી ભાળે. એ દેશી. ॥

સંખ ને પ્રધુમ્ન મુનિવર, સુધા સાધુ નિર્ઘ્રંથ રે;
વિનયવંત વિચાર સુંદર, સાધે' મુક્તિનો પંથ રે.
સંખ૦ ॥૧ સમિતિ સમિતા ગુપ્તિ ગુપ્તા, પાલે' પ્રવ-
ચનમાત રે; કરે નીત્ય કઠોર કિરિયા, શીષ દુવિધ
વિખ્યાત રે. સંખ૦ ॥૨૦ ચિત્ત ચોખા નહીં દોષા,
ચતુર ચારિત્ર પાત્ર રે; સતરસ સંવેગ ઝીલે', મલીન
અંખર ગાત્ર રે. સંખ. ॥૩૦ શયન ગમનાગમન
આસન, ભણણુ ભોયણુ પાન રે; યતિ જ્યણુ કરે
સઘલા, સાધુજી સાવધાન રે. સંખ૦ ॥૪૦ સાધુની
દસ સામાચારી, સાચવે' મનશુદ્ધ રે; જાણે સૂત્ર સિદ્ધાંત
ગુરુમુખ, સખલ નિર્મલ બુદ્ધ રે. સંખ૦ ॥૫૦ ઉણુ-
કાલે' કરે આતાપના, શીતરતુ સહે શીત રે; દૂર્મની
પરે ગુપ્ત કાયા, રહે પાઉસ રીત રે. સંખ૦ ॥૬૦
રણે' વને' રહે મુનિવર, કરે' કાઉસગ્ગ નીત રે; વીશ
ને બે સહે પરીસહ, વચન બોલે' સત્ય રે. સંખ૦
॥૭૦ પઢમ પોરસી કરે' સ્વાધ્યાય, બીજી પોરસી
ધ્યાન રે; ત્રીજી પોરસી કરે નિદ્રા, ચોથી ધ્યાન પ્રધાન
રે. સંખ૦ ॥૮૦ આકરાં તપ તપે' અહનીસ, વહે
પ્રતિમા બાર રે; ગુણ રત્નતપ કરી કાયા, શોષવે'
સુવિચાર રે. સંખ૦ ॥૯૦ ઉંચ નીચ કુલે અટંતા,
ભમે' નગર મોઝાર રે; દોષ બેંતાલીશ ટાળે', લીએ

શુદ્ધ આહાર રે. સંખં ૧૧૧૦૧૧ વિનયવંત કરેં વેયા-
વચ, સદ્ગુરુ સેવા લીન રે; શ્વાસ નેં ઉસ્વાસ છોડી,
બીજે સુગુરુ આધીન રે. સંખં ૧૧૧૧૧૧ બાર અંગ
ભણ્યા બહુશ્રુત-સાધુ થયા બેઉ રે; ભવિકનેં ઉપદેશ
આપેં, બુઝવે બહુ હેઉરે. સંખં ૧૧૧૨૧૧ ક્ષમાનાં
ભંડાર ભગવન, શાંત દાંત અપાર રે; નહીં મમતા
નહીં માયા, નહીં લોભ લગાર રે. સંખં ૧૧૧૩૧૧
ભાવના મન બાર ભાવેં, સત્ય જાણેં સર્વ રે; આપ
કરણી કરે ઉત્તમ, પણ કરેં નહીં ગર્વ રે. સંખં
૧૧૧૪૧૧ પંચઈન્દ્રીય વિષય તન મન-વશ કરે સુવિવેષ-
રે; અપ્રમત્ત અદંભ અમદંન, હણેં રાગ ને દ્વેષ રે.
સંખં ૧૧૧૫૧૧ જ્ઞાન દર્શન શુદ્ધ કિરીયા, ગુણતણે
નહીં પાર રે; મહાનુભાવ મહામુનીસર, મુગતિનાં
દાતાર રે. સંખં ૧૧૧૬૧૧ સોલ વરસસીમ સંજમ, પાલેં
નિરતિયાર રે; નેમજનનેં શીશ નામી, લેઈ અનુ-
મતી સાર રે, સંખં ૧૧૧૭૧૧ વિમલગિરિનેં શૃંગ
ઉપરેં, કરી સંલેખન માસ રે; મુકતે પહોંચ્યા બેઉ
મુનિવર, લહ્યા લીલવિલાસ રે. સંખં ૧૧૧૮૧૧ શ્રુત
પ્રકરણુ તણી સંમતે, ગ્રંથ કીધો જાણુ રે; દેવગુરુ
મુજ કરી સાનિધ, અડયો તેણે પ્રમાણુ રે. સંખં
૧૧૧૯૧૧ અધિક ઓછો કહ્યો અથવા, કહ્યો ઉપયોગ
પાખેં રે; મિચ્છામિદુકકડં તેહ મુજનેં, સંઘની છે
શાખ રે. સંખં ૧૧૨૦૧૧ આજ મુજ મન થયો મુખ-
સન, આજ પુગી આશ રે; આજ સફળ પ્રયાસ
માહ , સફલ વચનવિલાસ રે. સંખં ૧૧૨૧૧૧ સંખં

ને પ્રદુમ્ન બેની, હુધ અવિચલ બેડ રે; સમયસુંદર
કહે સહુનાં, પુરવેં મનકોડ રે. સંખ ૦ ૥૨૨૥

॥ દુહા ॥ રાગ-ધન્યાસી.

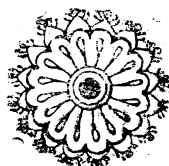
આઠમે અંગે એ કહ્યો, સંખ પ્રદુમ્ન અધિકાર;
સોહમસ્વામી ઉપદિશે. જંબુને સુવિચાર. ૥૧॥
સુવિચાર સુંદર મુનિપુરંદર, સોભાગી મહિમાનીલો,
ચારિત્ર ધાત્ર મહંત મુનિવર, સકલ સાધુ ગુણે ભલો;
ગીરઆતણાં મુણુ ગાવતાં, મુજ હૈયો હરખે ગહગહયે;
ગણિ સમયસુંદર કહે સંખધ, આઠમે અંગે એ કહ્યો. ૥૨॥

સંખ પ્રદુમ્ન ગુણુ ગાવતાં, દુખ દોહળ ગયા
દૂર, રૂઢિ સમૃદ્ધિ સુખ સંપદા, પ્રગટયો પુન્યપકુર.
૥૩॥ (ત્રોટક) પ્રગટયાં પુણ્યપકુર ઘર ઘર રક્ષાય રંગવધા-
મણા, નવનવા ગીત વિનોદ ઓછવ, ધવલ મંગલ અતી-
ઘણા; શ્રીકૃષ્ણનંદન જગ આનંદન, ધ્યાન તસુ મન
ધ્યાવતાં, ગણિ સમયસુંદર કહે આણંદ, સંખ પ્રદુમ્ન
ગુણુ ગાવતાં. ૥૪॥ શ્રી ખરતરગછ દીપતો. દિન દિન
અધિકે વાને, શ્રી જિનચંદ સૂરીશ્વર, જંગમ જુગ
પ્રધાન. ૥૫॥ (ત્રો. ૦) જંગમ જુગ પ્રધાન પદવી-પાદ-
શાહ અકબર દીએ, જગમાંહે ભવદયાતણો, જસ પડહ
ફેરવીએ ભએ; તસ શીખ્ય અતુલ પ્રતાપ જિનચંદ
(સિંહ) સુરિ અરિઅણુ ભપતા, ગણિ સમયસુંદર કહે
દિન દિન શ્રી ખરતરગછ દીપતા. ૥૬॥ શ્રી સંધ
મુજસ જગીશ એ હીયડે હરખ અપાર, થંભણુપાસ
પસાઉલે, ખંભાયતે સુખકાર; ૥૭॥ સુખકાર સંવત
સોલ ઓગણસડ-વિજય દશમીદિને, એકવીશ ઢાળ

રસાળ, એ ગ્રંથ રચ્યો સુંદર શુભમને' જનચંદ્રસૂર
વિનય પાંડિત, સકલચંદ્ર સુશીખ્ય એ, ગણિ સમય-
સુંદર એમ પલણે-સંઘ સુજસ જગીશ એ. ॥૮॥

ઇતિશ્રી સંખપ્રવૃત્તિનકુમારનો રાસ. ખીન્ને ખંડ સંપૂર્ણ
છે. ॥ સંવત ૧૮૩૬ના વરસે. મહાસુદ ૪ વાર બુધે ॥
લખી તાચ શ્રી વેલાવલખંદર મધ્યે. ॥ વણારસ શ્રી પ
ભવાનજી ગણિ ત. પંન્યાસ ધરમચંદ્રજી લખિતં ॥
સુશ્રાવક નાહટાગોત્રીએ શા શ્રી પ મદનજી સેસવીર
અર્થે લખ્યો છે વાંચો ભણો તેવારે અમને સંભારજે ॥
અમારો ધરંમ લાભ છે (ઉભયખંડ મીલને ગાથા
૬૩૫, હાલ ૨૧, શ્લોક સંખ્યા ૮૦૦)

લ. સં. ૧૮૩૬ મ. શુ. ૪ બુધ વેલાવલખંદરમધ્યે
વણારસ શ્રી પ ભવાંનજી ગણિ ત પંનાસ ધરમચંદ્રજી
લખિતં (શાસકંટકોદ્ધારકસૂરિ હસ્તલિખિત જ્ઞાનભંડાર
પ્રત ૧૨૩૮ પાના નં ૧૯)



-મહો. શ્રી જ્ઞાનસાગરજી વિરચિત

સનત્કુમાર ચક્રીનો રાસ

॥ દુહા સોરઠી ॥

પ્રણમું પારસનાથ, વંછીત દાયક વલ્લહો;
હરખે જોડી હાથ, ધવળ વિંગ ગોંડી ધણી. ॥૧॥
કહું છું કરી મનોહાર, ચોથો ચક્રી ગાવતાં;
શરણા ગતિ સાધાર, સાંનિધ્ય કરજો સાહિબા ॥૨॥
ગણધર પ્રણમી જોહ, સિદ્ધાંતે શ્રુતદેવતા;
હું પણ પ્રણમું તેહ, જિન મુખ પંકજ વાસિની. ॥૩॥
કહું છું મનને કોડ, માણિક સાગર મુજ ગુર;
જુગતે થાયે જોહ, સાંનિધ્ય કરજો શિષ્યની. ॥૪॥
ચક્રીનો અધિકાર, ઉત્તરાધ્યયન અદારમેં;
વૃત્તિ થકી વિસ્તાર, તે હું આણીશ ત્યાં થકી. ॥૫॥

॥ ઢાળ લી. ॥

॥ રાગ ગોડી. રામચંદ્રકે બાગમેં ચંપો મોહી રહયો રે.એ દેશી ॥

જંખૂદ્રીપ મોઝાર, દક્ષિણ ભરત વિરાજે; કુરૂદેશ
મનોહાર, હથિયણાઉર પૂર છાજે ॥૧॥ લાંબો જોજન

ખાર, તે નવ જોજન પહોળો; મણી કંચનશું સાર,
 ધનધાન્યે કરી બહોળો ॥૨૦॥ કુરૂવંશી ભૂપાળ, રાજ્ય
 કરે છે ઉરો; ન્યાય ધર્મ પ્રતિપાળ, અશ્વસેન સનૂરો
 ॥૩૦॥ ઇંદ્રાણી અનુહાર, સહદેવી તસ રાણી; સતી-
 ઓમાં શીરદાર, ચોસઠ કળા ગુણ ખાણી ॥૪૦॥ પ્રીત
 જોસી જળ મીન, તેહ થકી અધિકેરી; પ્રીત જોસી
 નખમંસ, રાય ને રાણી કેરી ॥૫૦॥ નર લોકે નૃપ
 સોય, ઇંદ્ર તણે અવતારે; પંચ વિષય સુખભોગ,
 વિલસે વિવિધ પ્રકારે ॥૬૦॥ સૌધમેંદ્રનો જીવ, સૂર
 લોકથી ચલીયો; સહદેવીની કુખ, છીપ જ્યું મોતી
 ઠવીઓ ॥૭૦॥ ચંદ્ર સુપનશું તેહ, પુત્રપણે અવત-
 રીઓ; ભૂમિથી પ્રગટ્યું રત્ન, તેણે પ્રસવ્યો ગુણ
 દરીયો ॥૮૦॥ ઉત્સવ કરીય અપાર, નામ દીયે નૃપ
 તેહને; કહીઓ સનતકુમાર, કંચનવરણી દેહને ॥૯૦॥
 જનના નયન પીયૂષ, કળશે શું સિચંતે; નવ કલ્પ-
 દ્રુમજેમ, શોભે તેહ વધંતે ॥૧૦૦॥ સક્ષ્મ કળા અભ્યાસ,
 શ્રીધો અનુક્રમ તેણે; સુરગુરૂ પણ સુવિશેષ, બુદ્ધિએ
 લ્યો જોણે ॥૧૧૦॥ પામ્યો યૌવન વેશ, યુવતિના મન
 મોહે; ધનુષ્ય ખેંતાલીશ તાલ, ઉંચપણે તનુ સોહ
 ॥૧૨૦॥ મહેન્દ્ર સિંહકુમાર, સુરકાલંદ્રી કેરો; નંદન છે
 ગુણુવંત, તેહને મિત્ર ભલેરો ॥૧૩૦॥ સાથે જનમીયા
 દોય, સાથે વયશું વાધ્યા; પાઠક પાસે સાથ, શાસ્ત્રા-
 દિક તેણે સાધ્યા ॥૧૪૦॥ ધર્મ ને જોમ વિવેક, પામે
 વૃદ્ધિ ખે સાથે; નૃપસુત મંત્રીપુત્ર, ખે વધીઆ એમ
 સાથે ॥૧૫૦॥ એ કહી પહેલી ઢાળ, જ્ઞાનસાગર બુધ
 રંગે; ગોડી રાગ રસાળ, કહીઓ આતુરી સંગે ॥૧૬૦॥

॥ દુહા ॥

અશ્વસેન નૃપ અન્વદા, ખેટો સભા મોઝાર;
આવ્યો લઈ ફલ ફૂલ તવ, આરામિક તેણે ઠાર ॥૧॥
કર જોડીને તે કહે, અવધારો મહારાજ;
રુતુ વસંતની રૂબડી, આવી છે પ્રભુ આજ ॥૨॥

॥ ઢાળ ૨ ૭. ॥

॥ રાગ-કેહારો. ॥

(તુમ જાનડીઓ નંદ લાલ પ્રીતમ ચોરી હમારી ક્યું ફારી)

અશ્વસેન નૃપ આનંદ પાવો, સુણુકે સનતકુમાર;....
રાજન, ખેલનકું સઘળી મળી ટોરી ॥આંકણી॥ છય
લખણે છોગાળ.... રાજન ખેલનકું સઘળી મળી ટોરી;
કેસર ઘોળી લીએ ભરી મટકા, સોવનકી પીચકારી
રાજન....ખેં ॥૧॥ સાથે લીએ હૈ ફૂલેલકે સીસાં,
ભરકે ઝારી ગુલાલ.... રાં ખેં; બાજત હે શ્રીમંડળ
વીણા, પખાવજ ઓર તાલ....રાં ખેં ॥૨॥ સનતકુમાર
મહીંદ સીંઘયું, ઓર સખાકી જોરી રાં છીરકે
ચંખેલ અળીર ઉડાવત, આયે બાગકી પોરિ રાં
ખેં ॥૩॥ છીરકત ભરી પીચકારી કેસરશયું, ઓર
ગુલાલ ઉડાય....રાં છીરકે છયલ કહે હો હોરી,
અજબ ધુમાલો ગાય રાં ખેં ॥૪॥ રુતુ વસંત-
કે વન મકરંદમે ખેલત ઇનવિધ ખે રાં વાટ દે
'સખહીકું' રૂગુઆ, મેવા મીઠાઈ તેલ રાં ખેં ॥૫॥
ઔસે વિનોદસે બાગમે ખેઠકે, ખેઠા જબ મહારાય

॥૨૧૦॥ ભેટ કીયો એક અજબ તુરંગમ, તીણ બીરયાં
કુણ આય રાં ॥૬॥ એહ ઇસ્યો છોંડુ સીનામે,
અશ્વ ઉદધિ કલ્લોલ રાં; અદભત હય દેખી નૃપ
એસો, ચિંતે ચિત્તસ્યું ચોળ રાં ખેં ॥૭॥ સૂરજકે
રથ વહે રેવંત હે, આયો હે ઇણુ ઠાર રાં; રે જ્ઞાનસાગર
બુધ દ્વજ ઢાળે, કહે મુણે અચરીજ ઓર. રાં
ખેં ॥૮॥

॥ દુહા ॥

કરીને વનકીડા જસેં, આબો સનત કુમાર;
તવ આપ્યો નૃપ અશ્વ તે, થઈ આપે અસ્વાર ॥૧॥
ઘોડે જબ ખેડો ચઢી, ખેંચાણી તવ 'વાગ
તીવ્ર ગતે ચાલ્યો 'તુરિ ન જુએ માર્ગ અમાર્ગ ॥૨॥

॥ ઢાળ ૩ જ. ॥

॥ રાગ મારૂ ॥ પ્રભુ પાસનું મુખડું જોવા... ॥

શરદ્ભ્રતણી પરે તિહાં રે, ગયા કુમરને ઘોડો
જહાં રે; જેમ વીજલડી ચમકાર, દીડો ક્ષણ એક કુમાર
॥૧॥ ધાયો નૃપ સેના લેઈ, જોવા અંગજને તેઈ; હયના
પગને અનુસારે, ચાલ્યો કેડે તેણી વારે ॥૨॥ વાયે
અતિ કારણ પાયો, ગગને રજ લાગે ધાયો; આકાશે
જ્યું નિશ અંધારી, થયો ચંડ વાયુથી ભારી ॥૩॥
પગલા પણ વાજના વાઈ, ફેસાણાં નવી લેવાઈ; તવ
મહિંદસિંહ પ્રણામ, કરી કહે નૃપને તેણે ઠામ ॥૪॥
હયદુષ્ટને કારણ તેહવો, વિધીએ કિમ ઘડયો દુધર
એહવો; તેણે આપણને મહીનાથ, કિમ મળશે કહું

પરમાર્થ ॥૫॥ અરિહંત ધર્મ ગુણખાણી, જેમ ન
 દુર્ભવ્ય પ્રાણી; તેમ કુંવર સનતકુમાર, દુર્લભ મળવા
 નીરધાર ॥૬॥ શશી સૂર વિના નિશી કાળી, પ્રસરે
 ખજુઆ ચમકાળી; તેમ તુમ વિણ મહિમાં સ્વામી,
 રિપુ ખજુઆ ઠામો ઠામી ॥૭॥ ઉત્પાત્ કરે મહારાય,
 તેણે થોભો કરી સુપસાય; હું પામી તુમ આદેશ,
 એકાકી દેશવિદેશ ॥૮॥ મુજ મિત્રની જોઈશ શુદ્ધ,
 હું આણીશ ઈલાં ભલી બુધ; એમ આગ્રહ કર્યો એણે
 નૃપ પેઠો પૂરમાં તેણે ॥૯॥ હવે મહિંદ ચલીઓ રાહે,
 એકાકી અટવી માંહે; ખેડું તરવાર સુજાણ, કર ઝાલી
 ધનુષ્યને બાણ ॥૧૦॥ યમને કીડાભૂ જોહવી; હતી દુસ્તર
 અટવી તેહવી; સિંહ વાઘ ને હસ્તી કેરાં, જીહાં રીંછના
 ચૂથ ઘણેરાં ॥૧૧॥ નૃપ પ્રાપ્તિનો જશ મોટો, તેણે
 શ્વાપદ ભય ગણે છોટો; તેણે ગિરિકંદર અહીંકાણે,
 જોતો તે ઠાણો ઠાણે ॥૧૨॥ ક્ષીણ પુણ્ય પુરૂષને જેમ
 ન મળે ધન ભમતાં કેમ; જળ સ્થળ અટવી અતી-
 ક્રમતા, તેમ મિત્ર મળ્યો નહીં ભમતાં ॥૧૩॥ તો
 પણ તે મિત્રને મોહે, ગામાગર પૂર અંદોહે; હઈડામાં
 મિત્રને રાખી, ફરે નિશાદીન રવી શશી નાખી ॥૧૪॥
 મિત્રવિરહ તણું દુઃખ ધરતાં, એક વરસ ગયું તસ
 ફરતાં; બુધ જ્ઞાન કહે ત્રીજી ઢાળે, કહી મારૂ રાગ
 રસાળે ॥૧૫॥



એમ જતા વનમાંહી, મહિંદ સિંહ કુમાર તે;
સારસનો 'રવ ત્યાંહી, શ્રવણે સુણે સોહામણે ॥૧૧
સહી કો સરોવર આંહી, છે ઈમ મનમાં અટકળી;
ચાલ્યો તિણ દિશે ચાહી, જુપ ધરીને ચિત્તશુ' ॥૧૨

૧૧ ઢાળ ૪ થી ૧૧

તાહરા મોહલા ઉપર મેહ જાળુકે વીજળી હો લાલ...એ દેશી

કમળનો પરિમલ તામ, પવનથી અતિ ભલો
હે લાલ.... પવનઃ; નિશ્ચય 'સર' જળ ઠામ; લહ્યો
તેણે ગુણનીલો હો લાલ.... લહ્યો ॥૧૧૧ જાંઘ જુઘ
મકરંદ, અંપક ને કેવડો હો લાલ.... અંપકઃ; મહકયા
વળી મચકુંદ, બકુલ પરિમલ વડો હો લાલ.... બકુલઃ
॥૧૧૨ ગંધતણે અનુસારે, ચતુર તે ચાલીઓ હો લાલ,
ચતુરઃ; માનસસર મનોહાર, નજરમાં ઘાલીઓ હો
લાલ.... નજરમાં ॥૧૧૩ સરલા હંસને સાદ, સુકોમલ
તવ સુણ્યો હો લાલ.... સુકોમલઃ; ગંધ તણે ઉન્માદ,
ભમરગણ રણુજણ્યો હો લાલ.... ભમરઃ ॥૧૧૪ દેખી
'પ્રૌઢી પોળ, ચઢ્યો તવ ત્યાં ધસી હો લાલ....
ચઢ્યોઃ; દીઠો બાગ વિશાળ, કીકી અતિ ઉલ્લસી
હો લાલ.... કીકી ॥૧૧૫ માદલને કંસાલ, વીણા ને
વાંસળી હો લાલ.... વીણાઃ; શ્રી મંડેળ ને તાલ,
બાગ માંહી વળી હો લાલ કે.... બાગ ॥૧૧૬ સખજ
સંગીતશુ' નૃત્ય, વેધક વેધે જણે હો લાલ.... વેધકઃ;
તુર શબ્દ સુણી ચિત્ત, હરી લીધો તેણે હો લાલ...

હરી લીધો ॥૭૥॥ યુવતી જનના વૃંદ, વિચાળે પર-
વર્યો હો લાલ.... વિચાળે૦; 'અમરીમાં અમરી'દ્ર
જ્યુ' સ્વર્ગથી ઉતર્યો હો લાલ.... જ્યુ'૦ ॥૮૥॥ દીઠો
સનતકુમાર, સિંહાસન ઉપરે હો લાલ.... સિંહાસન૦;
આમરશુ' અતિ સાર, છત્ર ધર્યુ' શીરે હો લાલ....
છત્ર૦ ॥૯૥॥ દેખી દૂરથી 'તેહ, વિચારે' એહવા હો
લાલ.... વિચારે૦; મન વિભ્રમ ર્યુ' એહ, યાએ છે
કહેવું હો લાલ.... યાએ છે૦ ॥૧૦૥॥ ખેઠો છે ર્યુ'
મુજ, હૃદયથી નીસરી હો લાલ.... હૃદયથી૦; એક એ
મોટી ચિત્ર, વિચારે એણીપરે હો લાલ.... વિચારે૦
॥૧૧૥॥ ખંદીજન નૃપ આગળ, એમ તીંહા જંપીએ
હો લાલ.... એમ૦; અશ્વસેન કુળ નભતળ, તું શશિ-
ધર જીએ હો લાલ.... તું શશી૦ ॥૧૨૥॥ 'કુરૂ જન-
પદ સ્થિર થંભ, તું થોભણુને દિયે હો લાલ.... કે
થોભણુ૦; રતિપતિ પાયો અચંભ, તે રૂપે જીપીએ હો
લાલ.... તે રૂપે૦ ॥૧૩૥॥ મહિંદસિંહ સુણી તીંહા,
એમ ખીરદાવલી હો લાલ કે.... એમ૦; હરખ્યો હઠડા-
માંહી, ગયો નૃપ આગળે હો લાલ.... ગયો૦ ॥૧૪૥॥
ક્રીધો ચરણે પ્રણામ, શીશ ધરી ગોદશુ' હો લાલ....
શીશ૦; ગદગદ સ્વરે ગુણધામ, કહે મિત્રને મોદશુ'
હો લાલ કે.... મિત્રને૦ ॥૧૫૥॥ મેં ત્રિભુવનનું રાજ્ય,
લહ્યું તુમ ભેટતાં હો લાલ.... લહ્યું૦; થઈ પરસા સિદ્ધ
આજ, તુમ પયતળ ભેટતાં હો લાલ.... તુમ૦ ॥૧૬૥॥
નવરાંચો અતિ નેહ, હરખ આંસુજળે હો લાલ....
હરખ૦; વળી પૂજ્યા ગુણ ગેહ, નયનને ઉત્પલે હો

લાલ, નયનને ॥૧૭॥ મહિંદસિંહ મનરંગ, શ્રી
સનતકુમારજી હો લાલ.... શ્રીં આલિંગ્યો દહ-
અંગ, હૃદય શુભકાર જી હો લાલ.... હૃદય ॥૧૮॥
વિરહાનલ કૃતતાપ, નયન અમૃત રસે હો લાલ....,
નયન૦; કારે નેહ સંતાપ, વદન પંકજ હસે હો
લાલ.... વદન ॥૧૯॥ ચોથી ઢાળ રસાળ, જ્ઞાનસાગર
કહે હો લાલ કે....; જ્ઞાન ૦ સુણે ભવિ ઉજમાળ, ચક્રિ-
ગુણ ગહગહે હો લાલ.... ચક્રિ ॥૨૦॥

॥ દુહા ॥

બેસાડ્યો જહુમાન દઈ, આસન આપી પાસ;
પૂછે સનત કુમારજી, કહો અધવ ઉદલાસ. ॥૧॥
મુજ વિરહાનલ તાપ જલ, તાત તણો મુષવિત;
ચરણ-કમળ કોમળપલ્લવ, કહો કેમ રહે છે મિત્ર? ॥૨॥
આ અટવી અતિ વિસ્તરા, મુજ જોવાને લોભ;
પાર લહો કેમ દુસ્તરા, આયા કિંહા કિંહા થોભ? ॥૩॥
મહિંદસિંહ કુંવરે કહ્યો, સઘળો નિજ વૃતાંત;
પરસ દિવસ ફરતાં થકાં, તુમ દર્શન લહ્યો તંત. ॥૪॥
મર્દન કરી ફૂલેલશું, મહિંદસિંહને હેવ;
સઘળી લોભઈ મળી, નરરાવ્યો તતખેવ ॥૫॥
વસ્ત્ર અને આભરણશું, શોભાવી તસ અંગ;
જમાડી તંબોલ શું, કીધો વદન સુરંગ. ॥૬॥

॥ ઢાળ ૫ મી ॥

રાગ કેદારે, વિસરદે કોટવાળ સુણે ખાચાર વિસર દે ...એ દેશી.

હવે મહિંદસિંહ મનકોડે, પૂછે 'વિતી કર જોડે

લાલ, ગુણ દરીઆ; પ્રાણેશ્વર પ્રભુજી ગુણ દરીઆ, કહેા
 જવન વિભુજી ગુણ દરીઆ, અશ્વે હરીઆ જહાંથી,
 ધૂરથી માંડીને તીહાંથી લાલ, ગુણખાણી. કહેા મુજ
 વિભુજી ગુણખાણી, પ્રાણેશ્વર પ્રભુજી ગુણ ભરીઆ
 ૥૧૧૥ 'હય હરી ગયો કેણે ઠામ, લલના 'લચ્છી કેણે-
 પરે પામી લાલ.... ગુ૦ ક૦; એમ સુણીને સનત્કુમાર,
 ચિત્તે ચિંતવ્યુ તેણીવારે લાલ.... ગુ૦ ૥૨૥ નિજ
 ચરિત્ર જે નિજ મુખ આપે, કહેવું નહીં જુગતું પ્રાણે
 લાલ.... ગુ૦; તેણે અન્યતણે મુખ વાત કહાવી સમ-
 જવું બ્રાત લાલ.... ગુ૦ ૥૩૥ ચંદ્રવેગ ખેચરપતિ-
 કેરી, પુત્રી શતમાંહી વડેરી લાલ.... ગુ૦; નિજ પ્રિયા
 બકુલમતિ નામે, વ્યતિકર કહેવાને કામે લાલ૦ ૥૪૥
 દીધો તેને આદેશ, વ્યતિકર દ્વરથી સુવિશેષ લાલ....
 ગુ૦; વિદ્યાને પૂછી કહેજે, હું નિદ્રા લઉં છું લહેજે
 લાલ.... ગુ૦ ૥૫૥ એમ કહીને પોતે જાય, પોઢે રાતે
 ધરમાંય લાલ.... ગુ૦; વિદ્યાને પૂછી ત્યારે, કહે બકુલ-
 મતિ સુવિચારે.... ગુ૦ ૥૬૥ હો દેવરજી રૂડા.... ગુ૦
 ચાતુરમાંહી સુડા.... ગુ૦ તુમ મિત્ર જે અશ્વે હરીઓ,
 વિપરીત ગતે સંચરીયો લાલ.... ગુ૦ ૥૭૦૥ આ૦.
 જેમ જેમ રાખેવા સાર, સંજ્ઞા કરે તેમ અપારલાલ....
 ગુ૦ ૬૦ ૥૭૧૥ પવને શું 'નેજ પુરાઈ, દેવજીપર
 અતિ ઉજ્જઈ લાલ.... ગુ૦; ચઢતી (૨) ગતિ આલ્યો,
 વિષમી અટવીમાં ઘાલ્યો લાલ.... ગુ૦ ૥૮૧૥ શ્વાસે
 તે તુરંગ ભરાણો, ભૂખે તરસે અકળાણો લાલ....
 ગુ૦; દીન બીજે દુસરી વેળા, ઉભો રહ્યો આપે હેા

લાલ હેલા.... ગું ૧૧૬૧૧ તાવ અશ્વત્થકી કિતરીયો,
 જન છોડી અળગો ધરીઓ લાલ.... ગું; ભૂખીઠે
 ઘોડો પડીઓ, અકળાઈ મરણ આવડીઓ લાલ....
 ગું ૧૧૭૦૧ તુમ મિત્ર તૃપાતુર ત્યાંહી, ભમતાં જળ
 ન લલ્યું ક્યાંહી લાલ.... ગું; આંખો એક નજરે આવ્યો,
 શીઘ્ર ગયો તેની છાયો લાલ.... ગું ૧૧૭૧૧ તરસે
 ગળું હોઠ સુકાણો, પડ્યો ભૂમિ જઈ મૂર્છાણો લાલ....
 ગું; ત્યાં રહે તે વનને જક્ષે; કર્ણપુરમાં અતિ
 દક્ષે લાલ.... ગું ૧૧૭૨૧ હિમં સરખું શીતળ પાણી,
 તનુ સિંચ્યું કુંવરનું આણી લાલ.... ગું; સિંચ્યું
 જળ શીતળ નીરે, તવ ચેતન વળીઓ શરીરે લાલ....
 ગું ૧૧૭૩૧ ક્યો સાવધાન જળ પાઈ, તવ કહે તેને
 કહો ભાઈ લાલ.... ગું; તમે કોણ અકારણ મિત્ર,
 કિમ, જ્વિત દિયું સુવિચિત્ર ? લાલ.... ગું ૧૧૭૪૧
 એ અમૃતથી અતિ મિષ્ટ, જળ આણ્યું ક્યાંથી ઇષ્ટ
 લાલ.... ગું; તે કહે હું જક્ષ છું વીર, દેખી તુજ
 સાહસ ધીર લાલ.... ગું ૧૧૭૫૧ મુજને નિરભર નેહ
 આવ્યો, માન સરોવરથી જળ લાવ્યો લાલ.... ગું;
 તેને મુજ પતિ કહે તામ, પંથ દેખાડો ગુણધામ
 લાલ.... ગું; ૧૧૭૬૧ બે ઝીલું તે સર જઈ, અતિ
 શીતળ તો તનુ થાઈ લાલ.... ગું; કર સંપુટ ગ્રહીને
 તેણે, મુક્યો માન સરોવર એણે લાલ.... ગું ૧૧૭૭૧
 સિરી કરતાં જળ અવગાહી, ગયો તાપ તનુ દાહે
 લાલ.... ગું; નાગવલ્લી દલપ્રાય, થયો તેહ પુનઃ નવ
 કાય લાલ.... ગું ૧૧૭૮૧ એ તો કહી પંચમી

ઢાળ, બુદ્ધ જ્ઞાન સાગર સુરસાળ લાલ....ગુ૦; શ્રમ
મારગનો સવિ વારી, નીકળીઓ સરથી તીવારી
લાલ.... ગુ૦ ॥૧૯॥

॥ દુહા ॥

વાસી ગિરિ વૈતાલ્યનો, આસીત જક્ષ એણે નામ;
વૈરી પૂરવ ભવ તણે, તે આઁયો તેણે ડામ ॥૧॥
કીહાં જઈશ દષ્ટે ચડ્યો, રહે રહે રે આજ;
દેખી કોપારણ્ય થઈ, ધાયો મારણ કાજ. ॥૨॥

॥ ઢાળ ૬ ઠી ॥

(રાગ-ભંગાળો. રાજ ભે મળે) રેશી...

આર્યપુત્રકને નિરદક્ષ, આઁયો ઉદ્ધત આસીત
જક્ષ....કોધે કયું લડે; ઉડે વૃક્ષ ને જેણુ, પ્રથમ
પવન એમ છોડે તેણુ....કોધ કયું લડે ॥૧॥ ત્યાર પછી
નભતળ નિરધાર, છાયો ધુળી ક્રીયો અધકાર.... કોધે૦
તાળ પિશાચ તણી ક્રીયો વેશ, અગ્નિ વરણ જશ પિંગળ
કેશ કોધે૦ ॥૨॥ તીખી અગ્નિ તણી વિકરાળ, મુકંતો
મુખમાંથી જવાળ કોધે૦; હડ હડ હડ હડ કરતો હાસ,
ક્ષણ ભૂતળ ક્ષણમાંહે આકાશ.... કોધે૦ ॥૩॥ નયન
માંહેથી જવાળા ભેર, મૂકી તાલ પિશાચે ઓર....
કો૦; બીધો નહીં તો પણ તુમ મિત્ર, અડગ મેર
રહ્યો દઢચિત્ત....કો૦ ॥૪॥ બાંધ્યો નાગ પાસે દઢ
તેણે, ક્ષિર જન્યું (?)તણી પેરે એણે.... કોધે૦; અથવા
જ્ઞાની કર્મને જેમ, ત્રોડે ત્રટ ત્રટ ત્રોડે તેમ.... કોધે૦
॥૫॥ રોશે શું રાક્ષસ વળી તામ, કુંવર ઉપર ઘાલી

હામ.... કોધે૦; મોગર લોહમય હાથમાં લેઈ, હણવા
લાગ્યો ધાયને દેઈ.... કોધે૦ ॥૬૥ા નૃપનંદન તરવર
હેવ, ઉખેડી મોટો તતખેવ....કોધે૦; ધાયો રાક્ષસ કેડે
ધિંગ, કુધો તરવર શું કોટીંગ.... કોધે૦ ॥૭૥ા જવા
લાગ્યો ઉંચો જેમ, પેઠો કાંટો પગમાં તેમ.... કોધે૦;
છેદે વૃક્ષ પડે જ્યું કાય, ધડ હડ ભૂમિએ પડીઓ
સોય.... કો૦ ॥૮૥ા ત્યાર પછી રાક્ષસ રહી દૂર, કુંવર
તણા શિર ઉપર ભૂર.... કોધે૦; મૂક્યો કુંગર મોટો
એક, કુંવર તેણે પીડાણો છેક... કોધે૦ ॥૯૥ા થયો
અચેત ગઈ તસ સાન, ચેતન આપ લહ્યો તેણે ઠાન...
કોધે૦ હાહાકાર કરી તેની સાથ, આવ્યો કુંવર બાથો-
બાથ... કો૦ ॥૧૦૥ા કર મોગરના દેય પ્રહાર, જક્ષ-
ક્રિયા શતખંડ પ્રહાર.... કો૦; ન મુઓ અમર હતો
તેણે એહ, નાક્યો ચીસ પાડીને તેહ.... કોધે૦ ॥૧૧૥ા
સુર વિદ્યાધર કૌતુક હેત, જોવા આવ્યા તીહાં કેણ
તેત.... કોધે૦; જાત્યો જક્ષ દેખીને દ્રષ્ટ, ક્રીધી કુસુ
મતણી સુરે વૃષ્ટ.... કોધે૦ ॥૧૨૥ા પ્રશંસે ગગને
જક્ષરાજ, ધન ધન તું સુભટ શિરતાજ, કોધે૦; જય
જય જય જય તુમ ગુણગેહ, અહો અહો અતુળી
બળમાં રેહ.... કોધે૦ ॥૧૩૥ા રાગ બંગાળે છઠ્ઠી ઢાળ,
જ્ઞાનસાગર બુધ સુરસાળ.... કોધે૦; સરથી કુંવર
પુણ્ય અંકુર, આલ્યો ગયો જેમ પશ્ચિમ સુર....
કોધે૦ ॥૧૪૥ા



॥ દુહા ॥

થોડીશી ભૂમિ ગયો, તે સર મૂકી જામ;
 દાંડી તવ મનોહારીણી, આઠ તરૂણી અભિરામ. ॥૧॥
 નંદન વનમાંહે થકી, જેમ દિશા કુમારી આઠ;
 આવીને ઉભી રહી, તેમ મુખ આગળ ઠાઠ. ॥૨॥

॥ ઢાળ ૭ મી ॥

(ગિદ્દાની દેશી)

તે આઠે કુંવરી તિહાં રે, હોજી સનત કુંવરનું
 દેખી રૂપ, એ રૂંડો રે; રતિ રાણી કંત એ રૂંડો રે,
 નળકુખેર તંત એ રૂંડો રે, નયન કમળ મધ્યે તારીકા
 રે, હોજી બેઠા જાણે ભમર અનૂપ એ રૂંડો રે એ રૂં
 ॥૧॥ નાશા શુકચયું જીસી રે, હાંજી દોય શ્રવણ દોલા
 ઉપમાન.... એ રૂં; આઠમના શશિ સારીખું રે,
 હાંજી સોહે તેનું ભાલ પ્રધાન એ.... રૂં; ॥૨॥ અધર
 'વિદુમ' દળ સારીખો રે, હાંજી સોહે મુખ પુતમચંદ
એ રૂં; શંખ જેસી ગ્રીવા બની રે, હાંજી દીંડ
 નયન અમીરસ વૃંદ.... એ રૂં ॥૩॥ શ્રીવચ્છશું
 અતિ સોભતો રે, હાંજી 'પૃથુલ હૃદય જાણે કપાટ એ
રૂં; હરી લીધી ગતિ હંસની રે, હાંજી જઈ રદ્યા
 માનસસર તીણ માટ....એ રૂં ॥૪॥ ભોગળ પુરના
 દ્વારની રે, હાંજી તેહ સરીખા દીપે ભૂજદંડ....એ રૂં;
 જઠર તે વાવના જેહવું રે, હાંજી ઉડી એહની નાલી
 પ્રચંડ....એ રૂં ॥૫॥ ઉર ગજ સુંડાકારસી રે,
 હાંજી મૃગની જંઘા જસ.... એ રૂં; ઓપ્યા તે

કનકના કાચળા રે, હાંજી ઉન્નત એહવા પદયુગ ખાસ
એ ૩૦ ૥૬૥ હાથ અને પગનાં તળાં રે, હાંજી
 રાતા જાણે જસુ ફૂલ.... એ ૩૦; અજળ સુવટ ઘાટે
 ચડયો રે, હાંજી આઠે મદના તુર અમુલ....એ ૩૦ ૥૭૥
 વિસ્મિત વ્યામોહે ઘણું રે, હાંજી ભલી દેખી જસ કાય
એ૦; નયનખાણુ છોડે ઘણાં રે, હાંજી 'ભ્રમુહ'ક-
 આણુક શિશ કરાય એ૦ ૥૮૥ આઠે વનદેવી જીસીરે,
 હાંજી તુમ મિત્ર જાણી તેણી વેળ એ૦; એ૦. રતિ રાણી
 રૂપે તે રૂડી, અમરી અનોખમ રૂપે તે રૂડી; જ્ઞાનસાગર
 પુષ સાતમી રે, હાંજી ઢાળ કહી વાર મન મેલી....એ
 રૂડી રે; સુણતાં સુખની ખાણ, તે રૂડી છે તે અમીઅ
 સમાન.... તે૦ ૥૯૥

૥ દુહા ૥

બોલાવી તેને હવે, કુંવરે મધુરી વાણ;
 અહો બાળા તુમે કેણુ છો, અટવીમાં ગુણુખાણુ ? ૥૧૧
 આવા શૂન્ય અરણ્યમાં, કેમ રહો હવે એણુ કામ ?
 વનદેવીની પરે તુમે, વન રહો છો કેણુ કામ ? ૥૧૨

૥ ઢાળ ટમી ૥

ઉભી ભાવલહે રાણી અરજ કરે છે — એ દેશી

કુમરીઓ તે કહે કર જોડી, વીનતડી અવધારો
 હો.... પ્રભુ રણમાં હો શુરા, ગાઢા પ્રખળ પ્રતાપી; પ્રીય-
 સંગમા નામેછે નયરી, રાજ તીહાં પધારો હો.... પ્રભુ૦
 ૥૧૥ ભાનુવેગ નામે વિદ્યાધર, રાજ કરે છે રૂડો....

પ્રભુ૦; દોલતવંત સદા દેદાડે, સર્વિ ખેયરમાં મુડો
 હો.... પ્રભુ૦ ૥૨૥ તેહ તણી તનુજ અમે આઠે, અમ
 ભાગ્ય બળે તાણ્યા હો.... પ્ર૦; આણે જેમ કોઈ દેવ
 આકર્ષા, તેમ તુમને અમે આણ્યા હો.... પ્ર૦ ૥૩૥
 પુણ્ય પસાયે અમે એણી ભૂમિ, આજ ઈહાં કીણ
 આયા હો.... પ્ર૦; અમૃત શ્રવા ઈંદુ સરીખો, દરશન
 તુમયું પાયા હો.... પ્ર૦ ૥૪૥ મુકતાવળી હાર હૃદય
 જેમ, શોભાવે તે સ્વામી હો.... પ્ર૦; ભૂભૂષણ અમ
 તાતની નયરી, ભૂષાવો ગયજામી હો.... પ્ર૦; એમ કહી
 નિજ કિંકર તેણે, સાથે એક મોકલીયો હો.... પ્ર૦; મારગ
 દેખાવણને કાળે, મુજ પતિ નયરે ચલીયો હો.... પ્ર૦
 ૥૬૥ પ્રિયસંગમા નયરીમાં પ્રેમે, પહોંચ્યો નૃપ
 આવાસે હો.... પ્ર૦; ભાનુવેગ દેખીને સામો, આઠ્યો
 અતિ ઉદ્ભાસે હો.... પ્ર૦ ૥૭૥ આલીંગીને આસન
 આપી, ખેસારી કહે એને હો.... પ્ર૦; આજ અમુલક
 રચણની જાણે, વૃષ્ટિ થઈ અમગેહે હો.... પ્ર૦ ૥૮૥ અથવા
 સોવનમય પરસાની, સિદ્ધી થઈ સુખકારી હો.... પ્ર૦;
 આજ તુમારા ચરણતણી રળે, પાવન થઈ મહી મારી
 હો.... પ્ર૦ ૥૯૥ પહેલા અચીંમલી મુનિરાળે, એમ
 કહ્યું તું અમને હો.... પ્ર૦; આસીક જક્ષને જે નર
 જીતે, ગુહ્ય કહું છું તુજને હો.... પ્ર૦ ૥૧૦૥ તે
 તુજ એ આઠે તનુજનો, હોશે પતિ એમ ભણે હો....
 પ્ર૦; તેણે મહાભાગ! કહું છું તમને, પરખું હીત
 ચિત્ત આણે હો.... પ્ર૦ ૥૧૧૥ ભાનુવેગ ખેયરપતિ કેરી,
 દેવરજી તુમ મિત્રે હો.... પ્ર૦; માની વચન તે આઠે
 ખરણી, કુમરી પ્રેમ પવિત્રે હો.... પ્ર૦ ૥૧૨૥ તે આઠે

શું પરવરી પલંગે, પોઢયો રતિધરમાંહી હો.... પ્ર૦;
 સુખભર સુતો દેખી આશીકે, જક્ષે ચિંત્યું ત્યાંહી હો....
 પ્ર૦ ॥૧૩॥ નિર્જળનું જળ છે એક છલનું, છલનું
 રાતે હરીયો હો.... પ્ર૦; નિદ્રામાં અટવીમાં કયાં
 એક, ધરણી ઉપર ધરીયો હો.... પ્ર૦ ॥૧૪॥ જાગ્યો
 કુંવર તવ ભૂખીઠે, દીકું નિજ તનુ તેણે હો... પ્ર૦;
 મંદિર મંહેથી અટવીમાં, મુજને મૂક્યો કેણે હો....?
 પ્ર૦ ॥૧૫॥ સુપન સરીખો મનમાં વિશ્રમ, પાણી-
 ગ્રહણનો આવ્યો હો.... પ્ર૦; પશુ પ્રત્યક્ષ કરકંકણ
 દેખી, દીલશયું જોદ ન ખાયો હો.... પ્ર૦ ॥૧૬॥ જ્ઞાન
 સાગર બુધ આકમી ઢાળે, કહે સુણતે સહુ કોઈ
 હો.... પ્ર૦; તીહાંથી સનત કુમારને ચલતાં, આગળ
 અચરજ હોઈ હો.... પ્ર૦ ॥૧૭॥

૧૧ દુહા ૧૧

આગળ ચાલ્યો જોડે, અટવીમાંહી એક;
 સદ વૃક્ષે કરી શોભતો, દીકો ગિરિ અતિ રેક ॥૧॥
 કુંવર તે ઉપર ચઢી, શિખરે આવ્યો જમ;
 કંચન મણીમય થાંભલું, દીકું મંદિર તામ્રરસ
 ધંદ્ર જળ સરીખો સહી, એ પણ દીસે આંહી;
 એમ ચનમાંહી ચિંતવી, ચાલ્યો ત્રિણ દિશ ચાહી ॥૩॥
 દુઃખભર દયિતા વિલપતી, કરુણ સ્વરે તેણે દાર;
 રૂદન સુલ્લી રામા તણું, પેટો ભૂવન મોઝાર ॥૪॥



॥ ઢાળ હ મી ॥

(રાગ-કેદાર)

(દેશી-અખ ઘરે આવો ગુણ સારીંગ ઢોળણ)

તે કહે તરણી એણીપરે રે ભોળા, જો કર લક્ષ
પ્રકાર; તોહિ ન જોડી રે તુજ હિત લોચણા, મુજ
ભર્ત્તા વિના રે ભોળા, અવર પુરૂષ સવિ છાર.... તિણ
તિણ જોડી રે તુજ હિત લોચના ॥૧॥ જે દિનકર
કુરંવંશનો રે ભોળા, તે મુજ જીવનપ્રાણ.... તિણ૦; ઇણે
અવતારે માહરે રે ભોળા, તે સાહેબ સુર તાણ.... તિણ૦
॥૨॥ જે હુવે સુરપતિ જોસો રે ભોળા, તું રતિ પતિ
અવતાર.... તિણ૦; સુપને પણ ઇણ કાયમેં રે ભોળા,
ન કરું તુમ ભર્ત્તાર.... તિણ૦ ॥૩॥ એ અંદ્રહાસ ખડ્ગો
કરી રે ભોળા, જો તું કરે શત્રુખંડ.... તિણ૦; જો તું બીહી-
વરાવે ઘણું રે ભોળા, ભીષણ શબ્દ પ્રચંડ.... તિણ૦ ॥૪॥
કિંહા જઈશ મુજ કર ચઢી રે ભોળા, પરણી કર મુજ
કંત.... તિણ૦; એમ ગોરી રે બોલી બોલણા, કરડી
રસના એ કરું રે ભોળા, એ જીવિતનો અંત....
તિણ૦ ॥૫॥ અતિ આકંઠ કરણારસે રે ગોરી, કરતી
વિવિધ વિલાપ; કહે પિયુ રે દર્શન દેવણા, સહદેવી
સુત મુજ ઘણી રે ભોળા, કરતી એમ પ્રલાપ.... અખ
પીયુ આવો રે દરશણ દેવણા ॥૬॥ અશ્વસેન કુલચં-
દ્રો રે ભોળા, નિકલંકી સુખકાર.... તિણ૦; પરભવ પણ
પતિ માહરે રે ભોળા, હોજો સનતકુમાર.... તિણ૦ ॥૭॥
શરણ હોજો મુજ તેહનો રે ભોળા, મુજ પિયુ તેહ
મયાલ.... તિણ૦; જ્ઞાનસાગર કહે ભવિ સુણો રે ભોળા,

નિરૂપમ નવમી ઢાળ.... અબ પીયું આવો રે દરીશણ
દેવણા ॥૮॥

૥ દુહા ॥

તવ મંડી ઊપર ચઢ્યો, કુમર સુણી નિજ નામ :
રમા શોકાતુર ઘણી, રોતી દીડી તામ ॥૧॥
શરણ કયું તે જોડનું, કોણ તે સનત કુમાર;
કુમરે પૂછ્યું તવ કહ્યું, તે મારો ભરતાર ॥૨॥
આસન આપીને કહે, સુણજે મુજ વૃત્તાંત;
પુર સાકેતે રાજવી, છે રાજ બલવંત ॥૩॥
મુર પ્રભ નામે ભક્ષો, પરતાપી સસનેહ;
ચંદ્રજસા તેની પ્રીયા, રૂપવતી ગુણ જોડ. ॥૪॥

૥ ઢાળ ૧૦ મી. ॥

મુજરો માનો હો જલ્મીમ જાટણી - એ દેશી

ચંદ્રજસા કુખે ઊપની, તનુજ હું સુકુમાળ; નામે
સુનંદા હો કુમરી યૌવન આવી હો જમ, મુજ તાતે
મુજ નામ.... નામ સુનંદા હો કુમરી દીધી સનતકુમા-
રને, ગજપૂરે ભાગ્ય વિશાળ.... ના૦ ॥૧॥ પરણાવી
નહોતી મુજને, એક દીન ખેચર કેણ.... ના૦; રમતી
મંદિર ઉપરે, નજરે દીડી હો તેણ.... ના૦ ॥૨॥ પુરૂષ
અધમ તેણે પાપીએ, મુજને હરી વિમાન.... ના૦; ખેસાડી
બળ બહુ કરી, આણી એણે ગિરિ થાન.... ના૦ ॥૩॥
ક્રીધો ભૂવન વિદ્યા બળે, મૂઝી મુજને હો આંહી.... ના૦;
હમણાં ધવલ ઘરે થકી, ખેચર તે ગયો કયાંહી.... ના૦ ॥૪॥
એમ કહી રહી તે કને, તેહવે આઠ્યો હો તેહ.... ના૦;

નૃપ નંદનને હો, દેખીને, કોપાકુળ થયો એહ.... ના૦ ૧૧૫૥
 અશનીવેગ ખેચર તણો નંદન તે દુષ્ટુદ્ધિ.... ના૦; કુમ-
 રને ગયણે ઉછાળીયો, રક્ત નયણુ કરી કોદ્ધિ.... ના૦
 ૧૧૬૥ હાહારવ કરતી તિકા, ધરણી પડી તે શ્રીવાર.... ના૦
 મુરછાંગત મુળગી થઈ, કોમલ રાજકુમારી.... ના૦ ૧૧૭૥
 તુમ મિત્રે તે દ્રુષ્ટને, પાડીયો દૃષ્ટિ પ્રહાર.... ના૦
 મારીયો મહીતણે તે પડ્યો, જણે વૃક્ષ કુકાર.... ના૦ ૧૧૮૥
 છેધો જેમ પડે ધડહડી, પામ્યો મૃત્યુ અકાલ.... ના૦;
 કૃત્યકર્તુ' હતું જેહવું, પામ્યો ફળ તતકાળ.... ના૦ ૧૧૯૥
 આંચો અક્ષત તે કરી, નૃપસુત કુમરીની પાસ.... ના૦;
 આશ્વાસી તેહને તીહાં, નિજ વ્યતીકર પ્રકાશ.... ના૦ ૧૧૧૦૥
 યતિ પોતાનો તે ઓળખી, લજ્જાશું અતિ નેહ.... ના૦
 મયદિ કહે મોદશું, અવધારો ગુણ ગેહ.... ના૦ ૧૧૧૧૥
 પ્રિતમજી પરણો તુમે, શુભ વેળા એ સાર.... ના૦; માર્યો
 શત્રુ મહાબળી, પામ્યા પ્રભુ જયકાર.... ના૦ ૧૧૧૨૥
 પરણી તે અતિ પ્રીતશું, દેવરજી તુમ મિત્ર.... ના૦; જ્ઞાન-
 સાગર બુધે કહી, દશમી ઢાળ પવીત્ર.... ના૦ ૧૧૧૩૥

૧૧ દુહા ૧૧

ચક્રીશ્વર ચોથા તણી, નામે સુનંદા નારી;
 એ સ્ત્રી રતન હોશે સહી, જીવન પ્રાણુ આધાર ૧૧૧૥
 ખેચર તેહ હણ્યા પછી, તેહની ભગિની ત્યાંહ;
 થોડીશી વેળા પછી, આવી તે ઘર માંહ ૧૧૨૥
 તે કુંવરી સંધ્યાવળી, તે સહોદરને નામ;
 માર્યો દેખીને અર્ધ, ક્રોધારણુ તેણે ઠામ ૧૧૩૥



॥ દાળ ૧૧ મી ॥

(તેં તો ને આયા ઓળખુ ઓળખાણુ જી, કરમત દેશો ગાળી
ભાણુ—દેશી)

ક્રોધ જીસે મન ઉપન્યો..... તેણી વેળા જી, નિમિ-
ત્તિકનું વેણુ વળી, સંભારીયો સંધ્યાવળી મન મેળા
જી શાંત થઈ ગઈ કોપઝલી ॥૧॥ વજ્ર વેગ કુમારને
વિણુ લોહ જી, જે હણશે નર અતુલ બલી, સંધ્યાવલી
કુમરી તેણે, ગતિ કોહ જી, પતિ હેશે ઇક્ષ્વાણુ કુલી
॥૨॥ કર જોડી કહે કુંવરને..... તેણીં; અવધારો અરદાસ
પ્રભુ, કરપીડન મુજશું કરો..... મનં બેઠો મુજ પતિ મોજ
ધરી ॥૩॥ તે પણુ તુમ મિત્રે ઇહાં..... તેણેં, પરણી
અતિ ઉદ્દાસ કરી, દેવરજી દોય નારીશું..... મનં; હું
પણુ છું તુમ દાસ વિભુ ॥૪॥ પ્રજ્ઞપ્તિ વિદ્યા ભલી.....
તેણીં, સંધ્યાવળીએ કંથ પ્રત્યે, આપી અતિ આનંદશું
.....મનં નિજપતિ જીતે જેણુ હીતે ॥૫॥ જગમાંહી જોતાં
થકા.....તેણીં, સ્વારથ સઘળો મિષ્ટ કહ્યો, ત્રિયને તાત ને
બંધુથી..... મનં, અતિ વલ્લભ ભત્તાર લહ્યો ॥૬॥ વિદ્યા-
ધર દો આવીયા તિણું પ્રણુમી તેહને એમ કહે, અશની-
વેગ વિદ્યાબળે..... મનં નિજ અંગજનું મરણુ લહે ॥૭॥
અતુરંગ દળ લેઈને..... તિણું, આંચો છે અતિ કોપ
ચઢ્યો, તે તુમ સાથે ઝુઝવા..... મનં, વિદ્યાધરને વૃંદ
જડ્યો ॥૮॥ તે માટે અમને ઇહાં..... તિણું ચંદ્રવેગ
નરિંદ્ર રળી, ભાનુવેગ ખેચર પતિ..... મનં મુકયા છે
તુમ પાસે લળી ॥૯॥ હું હરિશ્ચંદ્ર કુમાર છું.....તિં સુત
વારજી, ચંદ્રવેગ ખેચરેંદ્ર તણો, ભાનુવેગ રાજ તણો

દેદાડુ સુત નામે ચંદ્રસેન ઘણો ॥૧૦૧॥ કરવા રાજ્યની
ચાકરી.... તિણું આવશે અમ તાત દળે, આ સત્તા હને
રથ લીધો.... મનં આવી આગળ તેહ ઠવે ॥૧૧૧॥ હય
ગય રથ ને સુભટશું.... તેણીં, ચંદ્રવેગ નૃપ ગગનથી,
ભાનુવેગ નૃપ આવીયો મનં, નૃપ નંદનની કુમક થકી
॥૧૨૧॥ વિદ્યાધરના કટકશું.... તેણીં પ્રણમીને કર જોડી
સહી, ઢાળ એહ અગ્યારમી.... મનં જ્ઞાનસાગર બુધે
સુપરે કહી ॥૧૩૧॥

॥ દુહા ॥

વજરવેગ સુતને ઈશે, વયરે સંભારી હેવ;
અશની વેગ આઠ્યો વહી, સૈન્ય સહીત તતખેવ ॥૧॥
ખે બંધવ બહુ દળ સહીત, અસની વેગશું તામ;
નિજ જમાતાની વતી, માંડ્યો મહા સંગ્રામ. ॥૨॥
અસની વેગે દળ ખેહુના, ભજવ્યાં કુંઝે જોર;
કરે કુંઝ તુજ મિત્ર તવ, અસની વેગ શું ઘોર ॥૩॥

॥ ઢાળ ૧૨ મી ॥

રાગ સિંધુડો— (ચિત્રોડો રાજા રે, મેવાડો રાજા રે, તે પાછ
અકબરશાહ મંગાવે ચાકરી રે) એ દેશી

ખેસી રથ ધાયો રે, અરિદળમાં આઠ્યો રે,
સંગ્રામ મચાઠ્યો અશની વેગશું રે; તેણે નાગાસ્ત્ર
છોડયું રે, વિદ્યા એ મોડયું રે, ગરૂડાસ્ત્રે તે તોડયું રે
કુમરે વેગશું રે ॥૧॥ મૂકયું જળ તેણે રે, શસ્ત્ર
અગ્નિનું એણે રે, જળશસ્ત્રશું સિંચી સો શીતલ
કીયું રે; વાયો શસ્ત્ર જોવારે રે, છોડયું તેણી વારે
રે, કુમરે શૈલાસ્ત્રે તે જીતી લીયું રે. ॥૨॥ તવ ધનુષ્ય

તે લેઈ રે, નારાય સંધેઈ રે, તિહાં કીણ ધાયો બાણ-
 ને મુકતો રે બાણેશુ' ભેદી રે, પ્રત્યંચા છેદી રે કીયું
 ધનુષ્ય નિવેંધી તે રહ્યો હુંકતો રે ॥૩૧॥ વલી ખડ-
 ગને કાઢી રે, શીરે ત્રવલુ' ચાઢી રે, ધાયો તવ કુમરે
 તસ કર છેદીયો રે; આયો જળ ધાતો રે, બાહુ યુધને
 ચહાતો રે વિદ્યાએ કૃત ચક્રે તસ શીર છેદીયો રે
 ॥૪૧॥ તત્ક્ષણ તેણી વેળા રે, અશની વેગને હેલા રે,
 સર્વી રાજ્યની લક્ષ્મી નૃપકને રે; આવી અતિ વાર
 રે, ખેચર દેદાર રે, ચંદ્રવેગ રાજકને રે ॥૫૧॥ તુમ
 ગિત્રને સ્તવતા રે, ભૂરિમ ગુણ કહેતાં રે, આવીને
 તે સનતકુમાર જસ્યું સહુ રે; નભસ્થળથી આયા રે,
 વિદ્યાધર રાયા રે, પ્રાસાદ સુવાયા ગીરિ ઉપર લહુ
 રે ॥૬૧॥ નજરે પીયું નીરખી રે, નારી બે હરખી
 રે, સુનંદા સંધ્યાવલી ગહ ગહે રે; દ્વાદશમી ઢાળે રે,
 કહે જ્ઞાન વિચાલે રે, શ્રોતાજન આગળ સુણજે ગહ-
 ગહિ રે ॥૭૧॥

॥ દુહા ॥

ચંદ્રવેગ આગે હવે, વિદ્યાધર મન કોડ;
 વિનય કરીને વિનવે, કુમરને બે કરજોડ ॥૧॥
 ગિરિ વૈતાલ્યે ગુણનીલય, મયા કરે મહારાજ;
 પાવન કરવા ભૂમિને, આવો ગરીબ નિવાજ ॥૨॥

॥ ઢાળ ૧૩ મી ॥

હો જી 'ખેજુ'બે વરસે મેહ, ત્રશકર આયો દરીયાપ્પાનકો હો
 લાવ—એ દેશી

હો જી વિદ્યાધરને વૃંદ, ચતુરંગ દળે પરવર્યો
 હો લાલ.... હોજી દોલ નિશાનને છંદ, ખેસી વિમાને
 ગહગદ્યો હો લાલ ૥૧૥ હોજી ચંદ્રવેગ મહારાય, ગિર
 વૈતાલયે વેગશું હો લાલ.... હોજી મંગળ તુર વળય,
 આણીયો નિજપુરે નેહશું હો લાલ ૥૨૥ હોજી આણ્યો
 મંદિર મોજ, પેસારા ઓઝછવ કરી હો લાલ.... હોજી
 ખેસાડ્યો ચિત્ત ચોજ, સિંહાસન ઉલટ ધરી હો લાલ
 ૥૩૥ ઉત્તર શ્રેણના ત્યાંહ, દક્ષિણ શ્રેણ તણાં વલી
 હો લાલ.... હોજી વિદ્યાધર ઉમાહી, મુજ પતિને સઘળા
 મળી હો લાલ ૥૪૥ હોજી ખેચર ચક્રી તેણ, થાપ્યો
 મહોત્સવશું તદા હો લાલ.... ચરણ નમીને જોણ, ભેટ
 ધરી સઘળે મુદા હો લાલ ૥૫૥ હોજી રાજ્ય તણે
 અભિષેક, ખેચરનો થાય ઉરશે હો લાલ....હોજી સન-
 તકુમાર વિવેક, પામે રાજ પકુરશું હો લાલ ૥૬૥
 હોજી ચક્રીને કર જોડ, ચંદ્રવેગ નૃપ અન્યદા હો
 લાલ.... હોજી વિનવીયો મદમોડ, અચ્ચીભાળી મુનિ
 એકાદ હો લાલ ૥૭૥ હોજી મુજને કહ્યું હતું એમ,
 કેવળીએ પુછ્યા ભણી હો લાલ.... હોજી સુણ ખેચર-
 પતિ હેવ, પ્રશ્ન તણો ઉત્તર ગુણી હો લાલ ૥૮૥ હોજી
 ચક્રી સનતકુમાર, તુજ શત પુત્રીનો ધણી હો લાલ ૥૯૥
 હોજી ભાનુવેગની જોહ, તનુજ આઠ તણો તિકે હો
 લાલ.... હોજી હોશે ભત્તરિ તેહ, અપ્રવે અપહરીયો
 જ કે હો લાલ ૥૧૦૥ હોજી આજ થકી એક માસ,
 આવશે માનસ સરોવરે હો લાલ.... હોજી મજ્જન
 કરતાં તાસ, દેખી સુર અમીરસ ભરે હો લાલ ૥૧૧૥
 હોજી અસીત જક્ષ અબુજ, પૂરવભવ વૈરે વળી હો

લાલ.... હોજી કરશે કુમરશું ઝુઝ, હાર્યો જક્ષ જશે
ગળી હો લાલ ॥૧૨॥ હોજી જક્ષનો જીવણહાર, જમાતા
તુજ જણીયે હો લાલ.... હોજી હોશે ગુણ ભંડાર,
મન સંદેહ મ આણજયો હો લાલ ॥૧૩॥ હોજી પૂછયું
વળી વિચારી, કવણ વેર તેહ જક્ષશું હો લાલ....
હોજી એ કહી તેરમી ઢાળ, જ્ઞાનસાગર બુધ નેહશું
હો લાલ ॥૧૪॥

॥ દુહા ॥

અચીમાળી હવે કેવળી, પૂરવલવ વૃત્તાંત;
સનતકુમાર અસીક તણે, કહેવા માંડ્યો તંત ॥૧॥
કંચનપુર મુરપુર જશ્યો, નગર મનોહર સાર;
જણે ભૂ રમણી' હરે, નિર્મળ માતી હાર ॥૨॥
જણે સુરપતિ સારીખો, તીહાં વિક્રમ જશ રાય;
શશી વયણી તસ પંચ સય, રાણી કોમળ કાય ॥૩॥
નાગદત્ત નામે તીહાં, સાર્થવાહ ધનવંત;
દાતા ભુક્તા દોલતી, રૂપે રતિનો કંથ ॥૪॥

॥ ઢાળ ૧૪ મી ॥

ધણુ માળીકે સાલ મરંગી... એ દેશી.

વિષ્ણુશ્રી તેહને ઘેર ઘરણી, મૃગનયણી વર બાળ
હો સુંદરી; નરલોકે સુરનારી વિરાજે, તેનિ રૂપ મસાજે
શશી વયણી સુકુમાળ હો સુંદરી નરલોકે ॥૧॥
વેણીએ વાસુકી જીત્યો જણે, પેઠા તે પાયાળ હો....
સુંદરી નં; ધનુષ્યસી જેહની ભમુહ વિરાજે, શ્યામ
ભમરની અલિ હો સુંદરી.... નં ॥૨॥ તિલના ફૂલસી
નાશા જેહની, અધર બિંબ રૂળજસ હો સું ૦ નં

અવળાં કેળનાં પત્ર સરીખો, સોહે વાંસો તાસ હો
 સું. નં ૧૧૩૧ હરી મત્સ્યોદરી લંકી માનુનિ, ઉંડી
 નાભિ અપાર હો સું. નં; ત્રિવલ્લી જસ ત્રિવેણી સરખી,
 ઉર કરી કર આકાર હો સું. નં ૧૧૪૧ ઓપ્યા કન-
 કના કચ્છપ સરીખા, ઉન્નત જોહના પાય હો સું
 નં; દીઠી વિષ્ણુશ્રી તે કયાંહીંક, શ્રી વિક્રમજશ રાય
 હો સું. નં ૧૧૫૧ મગન થયો નીરખીને નરપતિ,
 અહો અહો અજળ સ્વરૂપ હો સું. નં; અહો અહો
 ધન યૌવન મદમતિ, ચતુરા એહ અનૂપ હો સું. નં
 ૧૧૬૧ અહો અહો લાવણ્ય એ વનીતાનો, અહો
 એહની કંત હો સું. નં; અહો અહો હંસી હરાવી
 ગતિ તેણે, માનસ સર સેવંત હો સું. નં ૧૧૭૧ મદ-
 નાતુર થઈ મહીપતિ તેણે, તવ કંચુકી નર પાહી હો
 સું. નં; વિષ્ણુશ્રીને તુરત અણાવી, રાખી મંદિર
 માંહી હો સું. નં ૧૧૮૧ છત્ત તળે નવરાવી હો તેને,
 થાપી નૃપ પટરાણી હો સું. નં; મોહ ભર્યો વિક્રમ
 યશ રાજ, માને જીવસમાની હો સું. નં ૧૧૯૧ પરી-
 હરી તે પાંચશે રાણી, પંચ વિષય સુખ ભોગ હો સું
 નં; નર લોકે સુરરાય વિરાજે, રાય વિરાજે તે અધિક
 દિવાજે હો સું. નં ૧૧૧૦૧ પ્રભળ પ્રતાપી સોય હો
 સું. નં; વિષ્ણુશ્રીશ્યુ અહનિશ પ્રીતે, વિલસે સરસ
 સંયોગ હો સું. નં ૧૧૧૧૧ રાજકાજ મુકી વિષયારસ,
 રાતો મોહ ને રંગ હો સું. નં; જ્ઞાનસાગર કહે
 અઉદમી ઢાળે, વિણુસે નર ત્રિય સંગ હો સું. નં ૧૧૨૧



॥ દુહા ॥

વિરહાનજે પીડ્યો હવે, મનશ્યુ' ધરતો શોગ;
નાગદત્ત ઘેલો થયો, વિનીતા તણે વિયોગ ॥૧॥

॥ ઢાળ ૧૫ મી ॥

હરીયા મન લાગો—એ દેશી

હાં હાં શશી વયણી પ્રીયે, દરીશન દેવી આપ રે;
શુભગે સસ્નેહી; જ્યાં દેખે જતી ત્રીયા, તીહાં તીણ
કેડે ધાય રે સુ૦ ॥૧॥ શુદ્ધિ નહીં ચીવર તણી, ભમે
તે નગર મોઝાર રે; સુ૦ બાળક ખીજવે બહુ, ઓ
જયે તુજ નારી રે સુ૦ ॥૨॥ પ્રાણપ્રીયા તું કયાં ગઈ,
હાહા જીવનપ્રાણ રે; સુ૦ વિરહાનલ જ્યાળ ઓલવો,
આવીને એણે ઠાણ રે સુ૦ ॥૩॥ નાગદત્ત એમ વિલ-
પતો, કાળ ગમાવે તેહ રે સુ૦, વિક્રમ યશ રાજ તણી,
રાણી સઘણી જેહ રે વિરૂપ વરીહાળી ॥૪॥ અપમાની
સઘણી તેણે, મીલી રાણી' સત પંચ રે વિ૦; વિષ્ણુ-
શ્રીને વેરશું, ક્રીધું કામણ પ્રપંચ રે વિ૦ ॥૫॥ કૃષ્ણ
પક્ષે શશીની પરે, વિષ્ણુશ્રીની કાય રે; વેદનથી
બગડી, કામણ વિષમ કર્યા પછી, દિન દિન ગળતી
જાય રે વે૦ ॥૬॥ વિષ્ણુશ્રી કામણ થકી, પામી મરણ
અકાળ રે વે૦; શોકાતુર રાજ થયો, તસ મરણે તત્કાળ
રે વે૦ ॥૭॥ નયણે નિઝરણા જેસી, વહે આંસુધાર રે
વે૦; રીસાણી છે શા વતી, બોલો પ્રાણધાર રે સુ૦
॥૮॥ એ શું આજ અબોલણું, લીધું છે એણી વાર
રે સુ૦; એમ ન ઘટે તુમને પ્રીયા; વિણ દુહવે એણી
ઠાર રે સુ૦ ॥૯॥ સેજ સલુણે લોચને; સામું જુઓ

સનુર રે સુ૦; કાંતે કઠીણુ ન કીજીએ, પીયૂ શું હઠડું
કર રે સુ૦ ॥૧૦॥ નાગદત્તની પરે થયો, વિક્રમ યશ
મહીપાળ સુ૦; ગૃથીલ થયો તે મોહે કરી, વિલપે
વદન નિહાળી રે સુ૦ ॥૧૧॥ દેવાનંદી એ દહન તે,
વિષ્ણુશ્રીને રાય રે સુ૦; મંત્રીએ કરી મંત્રણું, વંચી
નૃપ તેણે ઠાય રે સુ૦ ॥૧૨॥ તેહ કલેવર મહોલથી.
આણી મૂકયો રાન રે, મંત્રી મતિ ગેહી સુ૦; નૃપ તેહને
અણુ દેખતો, નં લીયે પાણી ધાન્ય રે મં૦ ॥૧૩॥
ત્રણુ દિવસ નૃપને થયા, ભૂખ્યા તરસ્યો જામ રે મં૦;
વિણુ દીઠે મરશે સહી એમ મન ચીંતી તામ રે મંત્રી૦
॥૧૪॥ ઐ ઐ મોહ વિટંબના, મોટી મોહની જાળ રે
મં૦; જ્ઞાનસાગર બુધ કહે સૂણો, એમ પંદરમી ઢાળ
રે મં૦ ॥૧૫॥

॥ દુહા ॥

દિન ચોથે મંત્રી હવે, કહે મહીપતિ હેવ;
વિષ્ણુશ્રીને જોયવા, પધારો પ્રભુ પ્રેમ ॥૧॥
વિષ્ણુશ્રીને રાનમાં, રાખ છાડ્યું છ જ્યાંહિ;
મંત્રીએ મહારાજને, તેડી આણ્યો ત્યાંહી ॥૨॥

॥ ઢાળ ૧૬ મી ॥

રાગ—ગોડી. મિશ્ર મહાર. અબળા કેમ ઉવેખીયે એ દેશી.

કોહ્યા કલેવર માંહીથી, વિરૂઓ વહે છે રે વારિ;
કળવળ તું કીડે ઘણું, જડ જડ તું નિરધારો રે ॥૧॥
દેખી ચિંતવે, ધિક્કુ ધિક્કુ મોહનો પાસો રે દેખી૦ ॥૨॥
કાઢી વાયસે જોતરી, વિષ્ણુશ્રીની રે આંખ; અંદ તુંડ
પંખી મળી, ખાય છે ધરી ધાખ રે દે૦ ॥૩॥ અહી

મડથી દુર્ગધતા; દશ દિશે વ્યાપ્યો રે જોર; વિક્રમ
 યશ રાજ તિહાં, રાજદ વિરૂપ અતિ ઘોર રે દે० ॥૪॥
 અહો અહો અજ્ઞાની થકે, મેં એટલા દિન કાય;
 સમજ્યો તાપ શરીરનું, ક્ષણભંગુર એમ થાય રે દે०
 ॥૫॥ સડે પડે વણશેજ કે, શો તિણશું અંદોહ; મેં
 મુરખ મંદી બુધે, હા હા શું ધર્યો મોહ રે દે० ॥૬॥
 એમ તિજ આતમ નિંદતો, પામ્યો નૃપ વૈરાગ્ય; તૃણ
 જેમ સજ્જતને તિકે, છંડીને મહા ભાગ્ય રે દે० ॥૭॥
 રાજત સંજમ આદરે; સંવેગીશિર તાજેરે, સુત શાપી
 રાજવી; સારે આતમ કાજે રે સમ० ॥૮॥ સુવૃત્તાચાર્ય
 કને. ચઢતે મન પરિણામ; ચાર મહાવૃત ઉચ્ચરી, શમતા-
 શું ગુણ ધામ રે સમ० ॥૯॥ છઠ અઠમાદિકં બહુ,
 જોહ કરી નિરધાર; તપ કરી કાયા શોષવી, જીત્યો
 કામ વિકાર રે સમ० ॥૧૦॥ અંતસમય અણસણ
 કરી, ત્રીજે કલ્પે દેવ; તપ સંયમથી અવતર્યો, સુખ
 વિલસે નિત્યમેવ રે સમ० ॥૧૧॥ ઢાળ કહી એ સોળમી
 જ્ઞાનસાગર બુધનેહ; વિરમે જોહ નર વિષયથી, પામે
 સુખ બહુ તેહ રે સમ० ॥૧૨॥

॥ દુહા સોરઠી ॥

પૂરણ પાળી આણુ, ત્રીજા કલ્પથી દેવ તે;
 રત્નપૂરે શુભ ઠાય, શ્રેષ્ઠિ તણે સુત તે અવતર્યો ॥૧॥
 જિનધર્મી એણે નામ, યૌવન વય પામ્યો જસે;
 સમકિત આદે ઠામ, બાર વ્રત તેણે ઉચ્ચર્યો ॥૨॥
 સાત ધાતશું રંગ, રંગાણી જિન ધર્મશું;
 આણી ઉલટ અંગ, પર્વતિથે પોસહ કરે ॥૩॥

પૂજે દેવ ત્રિકાળ, જિનધર્મી ઉલટ ધરી;
દેશ વિરતિ પ્રતિપાળ, પ્રતિક્રમણ નિત્યે એ કરે ॥૪॥

॥ ઢાળ ૧૭ મી ॥

રાગ—સારિંગ : થા વચ્ચાસુત લે દીક્ષા...એ દેશી.

નાગદત્ત ઘેલો હુવે, દધતાને સુખ સોઈ રે;
આત્મધ્યાને તે મરી, થયો તિર્થંચ તેઈ રે ॥૧॥ હૈ હૈ
મોહ વિટંબના, મોહતણે વશ જીવો રે; નરક તિર્થંચ
દુઃખ ભોગવે, પાડંતો મુખ રીવો રે હૈં ॥૨॥ તિર્થંચ
યોનિમાહે ઘણું, કાળ ભમીને તેહ રે, સિંહપુર નયરે
થયો, અગ્નિશર્મા દ્વિજ એહ રે હૈં ॥૩॥ અનુક્રમે
તેહ ત્રિદંડીયો, તાપસ થઈને કરતો રે; માસખમણ
એ એ તણે, પારણે તપ કરતો રે હૈં ॥૪॥ રત્નપુરે
તે અન્યદા, ભમતો ભમતો આંવ્યો રે; દધીવાહન
રાજ તિહાં, તાપસ ભક્ત કહાંવ્યો રે હૈં ॥૫॥ અગ્નિ-
શરમા તાપસ તણો, આગમ જાણી ભૂપ રે; આંવ્યો
વન પગે લાગવા, તાપસ જાણી અનૂપ રે હૈં ॥૬॥
પગે લાગી પારણા તણો, દિવસે શું નોતરીયો રે;
તાપસ નૃપને ધરે, આંવ્યો ઉલટ ભરીયો રે હૈં ॥૭॥
દૈવયોગે એહવે તિહાં, તે જિનધર્મી શેઠ રે; આંવ્યો
નૃપને મંદિરે, તાપસ દીઠો દુષ્ટ રે હૈં ॥૮॥ પૂરવભવ
વેરે કરી, દેખી તે રીસણે રે; ક્રોધાનળશું ઘડહ-
ડ્યો. એ નૃપને વિલખાં રે હૈં ॥૯॥ જો જમાડો
મુજને કે કહું તે ૧ રે; થાળ ધની આ
શેઠ ઉપર ૧૧૧ નહીં તી
તા ૧૧૧ ખીર ૦ ૧૧૧ ૧૧૧ ૧૧૧

વિણ અન્ય થાતું જ પરિજમું ત્યાંહી રે. હૈં ૥૧૧૥૥
 હૈં હૈં વૈર વિટંબના, જાણીને કિણ સાથે રે; કરીએ
 નહીં કોઇક ભવે, ભોગવવી પરમાથે રેં હૈં ૥૧૨૥૥
 નૃપ કહે ખીજ નર તણે, વાંસે થાળ ધરેઈ રે; જમાડું
 તપસી જમે, કહે પ્રણામ કરેઈ રે. હૈં ૥૧૩૥૥ તાપસ
 તે નવ અનુમને, વેર તણે અનુબંધ રે; શેઠજી તવ
 વાંસે ધરે, રાજને પ્રતિબંધે રે. હૈં ૥૧૪૥૥ હલવે હલવે
 તે જમે, તાપસ તાતી ખીર રે; સમતા પરિણામી ભણો,
 શ્રાવક સાહસ ધીર રે. હૈં ૥૧૫૥૥ તાપસ તેહ જમ્યા
 પછી, થાળ ઉપાડ્યો જ્યારે રે; ઉખેડ્યો નવી ઉખેડે,
 ઉપડે સાથે ત્યારે રે. હૈં ૥૧૬૥૥ ઉખેડ્યો જ્ઞેરે કરી,
 ચાલી રૂઢિરની ધાર રે; માંસ નસ તેહની વસા, ઉડી
 સાથે તે વારે રે. હૈં ૥૧૭૥૥ ત્યાર પછી નિજ ધરે
 ગયો, સજ્જન વર્ગ સવિ મળી રે; સઉ સાથે કરી
 ખામણા, જિન પૂજી ત્રણ વેળી રે. હૈં ૥૧૮૥૥ સાત
 ક્ષેત્રે ધન વાપરી, લઇ ચારિત્ર ઉજમાળ રે; જ્ઞાનસાગર
 બુધ કહે સુણો, એહ સત્તરમી ઢાળ રે. હૈં ૥૧૯૥૥

॥ દુહા ॥

નગર થકી હવે નીકળે, જિનવંમીં અણુગાર;
 હળવે હળવે તે ચઢે, ગિરિ શિખરે એણીવાર ॥૧॥

॥ ઢાળ ૧૮ મી ॥

॥ રાગ આશાવરી. એ મુજને શરણુ હજે એ દેશી. ॥

ગિરી શિખરે ચઢીને ઝીયો, અણુસણુનો ઉચ્ચારે;
 જ; ચઢતે પરિણામે કરી, પચખ્યા ચારે આહારો જ

ગીરી૦ ૧૧૧૥ અરિહંત સિદ્ધ સુસાધુનો, કેવલી ભાષિત
 જોહ; વિનય મૂળ જિનધર્મનો, મુજ શરણ હોજો તેહ
 જીરી૦ ૧૧૨૥ પંચાશ્રવ આદિવળી, સેવ્યા જે પાપ
 અઢારો રે; ત્રિવિધ કરી વોસિરે, દુર્ગતિ તણા દાતારો
 રે ગીરી૦ ૧૧૩૥ પુઢવી પાણી અગ્નિના, વળી વાયુના
 જીવ જ; વનસ્પતિ ત્રસ કાયના, મારે મિત્ર સદીવો જ
 ગીરી૦ ૧૧૪૥ પૂર્વ દક્ષિણ પશ્ચિમે, વળી ઉત્તરે સુવિ-
 ચાર જ; પંદર પંદર દિવસ જકે રે, કાઉસ્સગ્ગ દિશિ
 ચાર જ ગીરી૦ ૧૧૫૥ પૂંઠે તે કરડે પંખીયાં, શકરા
 સમળી કાગ જ; ઉપસર્ગ એમ અહીઆસતો, ચવી સુ
 ધર્મે શુભ જગો જ ગીરી૦ ૧૧૬૥ અણુમણુ ધરી દોય
 માસનું, ઉપન્યો ઇંદ્ર તે કોઈ જ; તાપસ અગ્નિ-
 શર્મા મરી, ઐરાવણ થરો સોઈ જ ગીરી૦ ૧૧૭૥
 તીહાં વિગોપી થાપીયો, તેહને શકે તામ જ; અજ્ઞાન
 કષ્ટશુ જુઓ, એ અદ્ય કળનો ઠામજી ગીરી૦ ૧૧૮૥
 એ ઐરાવણ સુર ચવી, નરતિય અમાંહી હેવ જ;
 ભમી ભમીને અવતર્યો, આસીક જક્ષ એ દેવ જ
 ગીરી૦ ૧૧૯૥ તે શકપણે તીહાંથી ચવી, હથિણાપુર
 ભૂકંત જ; અશ્વસેનનો સુત થયો, સનતકુમાર ગુણ-
 વંત જ ગીરી૦ ૧૧૧૦૥ એ વેર કારણ એહનું, સવિ
 સમજજો ભૂપાળ જ; બુધ જ્ઞાનસાગર કહે સુણો,
 ભવિ એ અઢારમી ઢાળ જ ગીરી૦ ૧૧૧૧૥

॥ દુહા ॥

તે વાર પછી મુનિ વચન સુણી, મેં તુમ કાજે દેવ;
 ભાનુવેગ નિજ બંધુને, અટવીમાં તતએવ ॥૧॥

પેખીને પ્રીય સંગમા, નામે નગરી ત્યાંહ;
 માનસ સરખી ઢુકડી, કીધી વચમાં રાહી ॥૨॥
 ભાનુવેગ આઠે સુતા, પરણાવી તુમ પ્રેમ;
 સો કુમરી મારી હવે, પરણા કહું છું એમ ॥૩॥
 તુમ મિત્રે તે અનુમન્યું, મહા-મહોત્સવ મંડાણ;
 મુજઆદિ પરણી સવે, સો કુંવરી ગુણ ખાણ ॥૪॥
 દહોત્તર સો નારીશું, પંચ વિષય મુખ ભોગ;
 વિવિધ પરે વિલસેતિંહા, જયમ સચી પતિ સુરલોક ॥૫॥

॥ ઢાળ ૧૯ મી ॥

કતીહો કલ્લી ઉંચો ગોરો પાતળો, ચઢીયો ચાખડી આંહી
 કલ્લી—એ દેશી

દેવર મેઠું રે કરી યાત્રા, તે વાર પછી તમ
 મિત્ર દેવર; તિંહાં જિનપૂજાશાશ્વતા, કીધોજન્મ પવિત્ર.
 દેવર વાત રંગ વાર પરે ॥૧॥ હો દેવર! નંદીશ્વર
 કીપે પછી, જઈ જુહાર્યા દેવ. દેવર; પૂજા સત્તર મકા-
 રશું, સારી વિધશું સેવ. દેવ વાત ॥૨॥ વૃષભ
 અંદ્રાનન સ્વામીજી, વારીષેણ વધાંમાન દેવ; એણે
 નામે જિનરાજી પ્રતિમા છે તેણે સ્થાન દેવ વાવ
 ॥૩॥ પૂરી ધનુષ્યસેં પંચની, ઉંચપણે એણે માન દેવ;
 ઝગમગ જ્યોતે ઝળકતી, પ્રતિમા રત્ન સુવાન દેવ વાવ
 ॥૪॥ અઠ્ઠાઈ મહોત્સવ કરી, કીધો મનને મોદ દેવ;
 ખેચર વૃંદે પરવર્યા, શિષ ધર્યા જિન ગિદ દેવ વાવ
 ॥૫॥ વૈતાલ્યે આઠ્યા ફરી, ગિરી કાનન મન મેલ
 દેવ; સર સરિત ઉદ્યાનની, કરે નિરંતર ખેલ દેવ વાવ
 ॥૬॥ આજ ધર્યા દીલમે ઇશો, ઉઠી પ્રભાતે દક્ષ

દે૦; માનસ સહ ખેલું જઈ, જહાં મેં જીત્યો જક્ષ દે૦
 વ૦ ૥૭૥ ॥ અંતેઉરશું પરિવર્યો, વિદ્યાધરને વૃંદ દે૦;
 ખેચર ચક્રી ચાલીયો, મંગળ તુરને છંદ દે૦ વા૦ ૥૮૥ ॥
 જાણે તુમ મળવા ભણી, સામે આવ્યો આંહી દે૦;
 સિંહાસન ઉપર ધંહાં, ખેડો વાડી માંહી દે૦ વા૦ ૥૯૥ ॥
 ગીત જ્ઞાન ગુહીરસરે, માદળને ધૌંકકાર દે૦; નાટક
 મંડાયો જીસે, આવ્યા તુમે તેણી વાર દે૦ વા૦ ૥૧૦ ॥
 મેં ધુરથી માંડી કહ્યો, એ વૃત્તાંત રસાળ દે૦; જ્ઞાન-
 સાગર કહે સુણો, એ ઓગણીશમી ઢાળ દે૦ વા૦ ૥૧૧ ॥

॥ દુહા ॥

તજ નિંદ્રા ઉઠ્યો જીસે, નરપતિ સનતકુમાર;
 ચતુરંગી દળ પરિવર્યો, ગીરિ વૈતાલ્ય સુવિચાર ॥૧॥
 પહોંત્યો ખેસી વિમાનમાં, મનની મોજે તેહ;
 મહિંદ સિંહ મિત્રે સહીત, સુખ વિલસે સસનેહ ॥૨॥
 અન્ય દિવસ અવસર લઈ, મહિંદસિંહ મન કોડ;
 ખેચર ચક્રી વિનવ્યો, પ્રણમી બે કર જોડ ॥૩॥

॥ ઢાળ ૨૦ મી ॥

હમીરાના ગીતની દેશી.

કહું પ્રભુ તુમ માતાપિતા, તુમ વિરહે મહીપાળ
 નગીના; પૂછોજી કહો નેમને, સુખ પંકજ જોયા વિના
 કેમ, ગાળતા હશે કાળ ન૦ પુ૦ ૥૧૥ ॥ પધારો પ્રેમે
 તીંહાં, દીયો દરીશન સુખ થાય ન૦; સદળ કરો મુજ
 વીનતી, વિરહ યોગ વ્યથા રહો, કરીએ એહ પસાય
 ન૦ સ૦ ૥૨૥ ॥ તન્નિસુણી ખેચર થયો, ઉત્સુક
 આનંદપૂર ન૦ માતાપિતા મળવા ભણી, પ્રગટયો

પ્રેમ અંકુર નં દરીશનને અતિ અળજ્યો ॥૩૥ ગજ-
 રથ પાલખી, મણી માણિક ભંડાર નં; સ્થાપી સવી
 વિમાનમાં, ખેચરને પરીવાર નં; ૬૦ ॥૪૥ ગગને ઘણું
 વિમાનશું, યુવતી જનને વૃંદ નં; ખેચર ચક્રી ચાલીયો,
 નોખતનો શુભ છંદ નં ૬૦ ॥૫૥ હૃથીણાઊરપુર
 બાહિરે, ઉતરીયો ઉઘાન નં; જરતારી ડેરા દીયા,
 દેવભુવન ઉપમાન નં ૬૦ ॥૬૥ અશ્વસેન નૃપને જઈ
 મહિંદસિંહ મનરંગ નં; પગે લાગી વધામણી,
 વાઘ્યો ઉલટ અંગ નં ૬૦ ॥૭૥ સહદેવી રાણી તણે,
 લાગ્યો જઈને પાય નં; અંગજનો આગમ સુણી,
 આણુંદ અંગ ન માય નં ૬૦ ॥૮૥ રાય રાણી
 મનમોદશું, આંઘ્યાં સુતની પાસ સલુણી; કુંવર પણ
 સામો જઈ, પગે લાગ્યો ઉલ્લાસ સં દરીશણને અતિ
 અલ જઈ ॥૯૥ મૂકે આંસુ હર્ષનાં, માતપિતા મન-
 મોદ સં; ચરણ પખાલી ચાહશું, શિશ ધરીને ગોદ
 નં ૬૦ ॥૧૦૥ ઉત્તમાંગ કુંવર તણો, ચુંખીને કહે
 માય નં; દિન દિન દોલતે દિવ્યજ્યા વાઘજ્યો મહે
 ભડવાય નં ૬૦ ॥૧૧૥ પગે પડના આગળ ધરે,
 સાસુને ચિત્ત ચાહી સં; વહુવર પગે લાગ્યા પછી,
 સઘળી ઉલટ ત્યાંહી સં ૬૦ ॥૧૨૥ દઈ આશિષ
 સોહામણી, વછી લલા નિશદીશ સં; સુતસંપદ પરિ-
 વારશું, લીધો સુખ સુજગીશ નં ૬૦ ॥૧૩૥ પેસાર્યા
 એત્સવ કરી, અશ્વસેન મહીકંત નં; સુતને આણ્યો
 સૌવમાં, પામ્યો હર્ષ અત્યંત નં ૬૦ ॥૧૪૥ નરનારી
 સહ નગરમાં આણુંદીયાં અતિ રેખ સં; જ્ઞાનસાગર
 કહે વીશમી ઢાળ સુણો સુવિવેક નં ૬૦ ॥૧૫૥

॥ દુહા ॥

સનતકુમારને જન્મથી, કરતાં વિવિધ વિલાસ;
કુંવરપણે એમ અતિક્રમ્યાં, વરસ સહસ્ર પંચાસ ॥૧॥

રાજ્ય તણાં અભિષેકની, શામગ્રી સર્વિ તામ;
અશ્વસેન ભૂપતિ હવે, માંડયો અતિ અભિરામ. ॥૨॥

॥ ઢાળ ૨૧ મી. ॥

પછી વડોળેવણ હું ગઈ રે, મુને મળીયો ચોદ્ધો યુવાન રે,
નવો પછી વડો-એ દેશી.

શિર ઉપર સર્વૌષધી રે, કાંઈ ધરીને નિર્માળ
નીર રે.... નવો રે રાજવી; હાંરે ર જવી રૂપે કામ રે,
રાજવી ગુણનો ધામ રે નવો. ॥૧॥ શોભાવ્યો સખ-
રીપરે, કાંઈ વસ્ત્રાભરણ શરીર રે.... ન૦ રા૦; સિંહાસન
એસી કરે, કાંઈ મેઘાડંબર છત્ર રે ન૦, ધરીયો નેહશું
રે, નેહે આમર સાર, વિંજે ગણીકા નારી કરીયો
નેહશું રે ॥૧॥ અશ્વસેન સુતને હવે રે; કાંઈ ભાલે
તિલક પવિત્ર રે કરી૦; નેહે નેહે રાય જીહાર, કરે નમી
નિરધાર ઠવીયો રે રાજવી ॥૨॥ પોતે પ્રણમીને કહે રે,
કાંઈ સાંભળ પુત્ર સુજણ રે.... રસીયા રે રાજવી; રા૦
રસી૦ ॥૩॥ અંગજના કુરુદેશમાં રે, કાંઈ આજથી
તુમારી આણ રે ન૦ ॥૩॥ આપો અમને આજ્ઞા રે,
કાંઈ કરીએ ઉત્તમ કામ ન૦; રે મુક્તિનો મારગ સાધીયે
રે, કાંઈ આરિત્ર અભિરામ રે ર૦ ॥૪॥ ધર્મનાથને
શાસને રે, કાંઈ કોઈક થવિરની પાસ રે ર૦; અનુમતી
લેઈ પુત્રની રે, કાંઈ લીધું આરિત્ર ઉલ્લાસ રે ર૦

૥૫૥ સનતકુમાર નરેસરૂ રે, કાંઈ પાળે રાજ્ય પડુર
રે ૨૦; વર્ષ સહસ પંચાશનો રે, કાંઈ મંડળીક વડનુર
રે ૨૦ ૥૬૥ આયુધશાળાથી ઉપન્યુ' રે, ચક્રરત્ન તેણી
વાર રે ૨૦; પૂજ્યો નૈવેદ્યશું તેહને રે, પુષ્પ ધૂપ જલ-
ધાર રે ન૦ ૥૭૥ અકાઈ ઓઝછવ કરેરે, કાંઈ ચાલીયો
આકાશ રે ન૦; ઢાળ કહી એકવીશમી રે, કાંઈ જ્ઞાન-
સાગર સુવિલાસ રે ન૦ ૥૮૥ સર્વગાથા ૩૩૬

૥ દુહા સોરઠી ૥

લઈ નૃપનો આદેશ, કરે તવાંચી નગરમાં;
હલ હલ હલ સુવિશેષ, કરો સજઈ ચડતરી ॥૧॥
માટા જે મુછાળ, વેણુ મુણી તે વાગીયાં;
તે આગ્યા તત્કાળ, કેકાણે ચઢી નૃપકને ॥૨॥
સેનાની મુખકાર, મહિંદસિંહને મન રૂળી;
સ્થાપ્યો સનતકુમાર, સોનેરી શીરપાવ દે ॥૩॥

૥ ઢાળ ૨૨ મી ૥

શહેર ભલો પણ સાંકડો રે લાલ, નગર ભલો પણ ફર રે,
હઠીલા વેરી-એ દેશી.

ભાંભ દેવાઈ ચઢતરી રે લાલ, દેઈ દદામે ધાવ....
મનરંગે રે; ચક્રરત્ન કેડે ચાલીયું રે લાલ, સનતકુમાર
મહારાય.... મ૦ ૥૧૥ અસ્વારી અલવે કરી રે લાલ,
વાજતે રણતુર.... મ૦; ગજરથ ઘોડાશું વળી રે લાલ,
થાપક બહુ દળપુર.... મ૦ અ૦ ૥૨૥ મજલ કરે
ચક્રી હવે રે લાલ, દિન પ્રત્યે યોજન એક.... મ૦;
છતી જન પદના ધણી હો લાલ, લઈ સાથે સુવિવેક....

મં અં ૥૩૥ પહોંચ્યા પૂર્વ સાગરે રે લાલ, માગધ
 તીર્થ હેવ.... મં; અહમ કરી આરાધીયાં રે લાલ, સાધ્યો
 માગધ દેવ.... મં અં ૥૪૥ આંબ્યા ધરણી સાધતા
 રે લાલ, દક્ષિણ સાયર જ્યાંહ.... મં; તીરથ વરદામને
 વળી રે લાલ, વરદામ જીત્યું ત્યાંહી.... મં અં ૥૫૥
 આંબ્યા, પશ્ચિમ તીરથે રે લાલ; જહાં તીરથ પરભાસ....
 મં; સાધ્યો સૂર પરભાસ ત્યાં રે લાલ; કરી અહમ
 સુવિલાસ.... મં અં ૥૬૥ સાધી સિંધુદેવી પછી
 રે લાલ, અહમ એકે તેહ.... મં; પછી વૈતાલ્ય કુમાર
 ને રે લાલ, એણુ વિધિ સાધ્યો એહ.... મં અં ૥૭૥
 સેનાનીને આજ્ઞા રે લાલ, દીધી ભૂપ તે તામ.... મં;
 તમસ ગુફા ઉઘાડવા રે લાલ, કરે અહમ અભીરામ....
 મં અં ૥૮૥ મહિંદસીંહ અહમ કરી રે લાલ,
 અશ્વરત્ને અશ્વાર મં; થઇને તાસ ગુફા તણે રે લાલ,
 દ્વારે દંડ પ્રહાર.... મં અં ૥૯૥ દેઇ દ્વાર ઉઘાડીયું
 રે લાલ, નાટયમાલી સુર આય.... મં; અતિ મોદે
 તે પિણુ તીહાં રે લાલ, લાગીઓ નૃપને પાય.... મં
 અં ૥૧૦૥ ચક્રી ગજરત્ને ચઢી રે લાલ, મણિરત્ને
 ઉઘોત.... મં; કાંગણીએ મંડળ મીષે રે લાલ, જોહની
 અફભૂત જ્યોત... મં અં ૥૧૧૥ તમસ ગુફાથી નીસરે
 રે લાલ, આધીઆ મ્લેચ્છ નરેશ.... મં; આણુ મનાવી
 આવીઆ રે લાલ, ગિરિ હેમતવંત પ્રદેશ.... મં અં
 ૥૧૨૥ અહમશું આરાધીઓ રે લાલ, હિમવંતકુમાર....
 મં; રૂપલકૂટ આંબ્યા પછી રે લાલ, ચક્રી સનતકુમાર....
 મં અં ૥૧૩૥ ઋષભકૂટ કુમારને રે લાલ, આરાધ્યો
 વિધિ એમ.... મં; ઋષભકૂટે નામું લખ્યું રે લાલ,

જીતી સૂરને જેમ.... મં અં ૥૧૪૥ ખંડપ્રપા સીતા
 તીહાં રે, તમસ ગુફા જીમ નેહ.... મં; ઉઘાડી અહમ
 કરી રે લાલ, દંડ રતનશું જેહ.... મં અં ૥૧૫૥
 ષંડપપાસી તદા રે લાલ, ગુફાતણો રખવાળ.... મં;
 ચક્રીને ચરણે નમી રે લાલ, આપે સુરકૃતમાળ.... મં
 અં ૥૧૬૥ ખંડપ્રપાથી નીસરી રે લાલ, આઁયા
 ગંગા તીર.... મ; અહમ કરી સાધે તીહાં રે લાલ, ગંગા
 ચક્રી નીર.... મં અં ૥૧૭૥ નવનીધાન ગંગા તટે
 રે લાલ, પ્રગટયા પુન્ય પ્રમાણ....મં; નવસહસ જક્ષ
 તેહના રે લાલ, જોડી પ્રણમે પાંણ....મં અં ૥૧૮૥
 વરસ એક સહસેં ફરી રે લાલ, સાધીને પદખંડ.... મં;
 આઁયા હથ્થીણાઉરપુરે રે લાલ, ભૂજભળ જસ
 પ્રચંડ.... મં અં ૥૧૯૥ જનપદ સહસ બત્રીસના રે
 લાલ, જીતી સવિ ભૂપાળ.... મં; જ્ઞાનસાગર બુધ કહે
 સુણો રે લાલ, એહ બાવીશમી ઢાળ મં અં ૥૨૦૥

૧૧ દુહા ૧૧

અણ્યું અવધી પ્રયુજને, જની સૌધમી તામ;
 પદખંડ સાધી આવીઓ, ચક્રીશર ગુણ ધામ ॥૧॥
 સૌધર્માધિપતિ હુતો, એ મુજ પહેલો આંહી;
 તીણ એ બંધવ માંહેરો, પ્રગટયો તેહ ઉચ્છાંહી ॥૨॥
 રાજ તણો આચ્છવ કરે, બંધવતું મન પ્રીત;
 ઈમ ચિંતી સુરપાત કહે, ધનદને ફરી રીત ॥૩॥
 ઈમ નયરે ગજપુર જઈ, ચક્રીનો અભિષેક;
 કરો ચક્રીપદનો હવે, હરખે શું સુવિવેક ॥૪॥

॥ ઢાળ ૨૩ મી ॥

રાગ-કાફી. માળી કેરે બાગમેં દોય નારીંગ પકવેલો, અ. એ દેશી-

ઈંદ્રે આખી ધનદને, દસ વસ્તુએ વાર લે.....
 અ૦; ચકીનો ઓઝછવ કાળે લો, હાર ને વનમાળા
 ભલી છત્ર મોડ દીદાર.... અ૦ ચ૦ ॥૧॥ ચામર યુગલ
 સોહામણા, વળી કુંડળ દોઈ લો.... અ૦ રચણ સીંહાસન
 ખેસવા, વસ્ત્ર યુગલની કોઈ લો.... અ૦ ચ૦ ॥૨॥
 મણી રતને જડી મોજડી, પાયપીઠ સુરંગી લો.... અ૦;
 આગળ એ ધરી ભેટણું, કાળે ઈમ ચંગી લો....
 અ૦ ચ૦ ॥૩॥ શકે નિજ બાંધવવતી, મૂજરો કહ્યો
 તમને લો.... અ૦; રાજ્ય તણા અભિષેકને, મુકયા
 ઇલાં અમને લો.... અ૦ ચ૦ ॥૪॥ રંભાને તિલોત્તમા
 લેઈ, નાટિક સાર લો.... અ૦; દેવ ગાયન સાથે દીઆ,
 સચીપતિ નીરધાર લો.... અ૦ ચ૦ ॥૫॥ વૈકીય
 રૂપ કરી તીકે, વૈશ્રમણ ઇલાંથી લો.... અ૦; દેવદેવીશું
 પરવર્યો, ગજપુરે ગયો તીલાંથી લો.... અ૦ ચ૦ ॥૬॥
 ચકી આગળ ભેટણું, સુરપતિનું છોડી લો.... અ૦; ઈંદ્ર
 તણો મુજરો કહી, વલી કહે કરજોડી લો.... અ૦ ચ૦
 ॥૭॥ શકે જે કહ્યું હતું, તે સર્વ આખી લો.... અ૦;
 ઉત્તર વૈકીય તનુ કીયો, ધનદને સહુ સાધી લો.... અ૦
 ચ૦ ॥૮॥ ચકીનો આદેશ લઈ, એક જોજન કેરું લો....
 અ૦; મણીમય પીઠ વિકુવી, પુર બાહ્ય ભલેરું લો....
 અ૦ ચ૦ ॥૯॥ તે ઉપર અભિષેક ને, મણીરતન મેં
 કીધી લો.... અ૦; મંડપ શોભી આગળે, તેહ માંહી
 સીધી લો.... અ૦ ચ૦ ॥૧૦॥ સિંહાસન મણી પીઠીકા,

ઉપર તેહ ધરીયું લો.... અ૦; ચક્રીને તેણે ઉપરે,
 શુભ મજન કરીગિ' લો.... અ૦ ચ૦ ૥૧૧૥ મણી કંચ-
 નમય કલસ લેઈ, ક્ષીરસાયરના રે લો.... અ; ગાવે સૂર
 ગાયન ઘણાં, સ્વર અજબભંગી રે લો.... અ૦ ચ૦ ૥૧૨૥
 નાચે રંભા તિલોત્તમા, સૂર તુરને નાદે લો.... અ૦; જ્ય
 જ્ય જ્ય જ્ય ઉચ્ચરે, સૂર મધુરે સાદે લો.... અ૦
 ચ૦ ૥૧૩૥ મુગટ ધરી શીર ચક્રીને, સિંહાસન ઠાવી
 દેા.... અ૦; હાર ધર્યો કંઠે તીકે, વનમાળા સોહાવી
 દેા.... અ૦ ચ૦ ૥૧૪૥ છત્ર ધર્યું શીર ઈંદ્રિનું, ચામર
 પણુ તેઈ લો.... અ૦; દેવદુષ્ય પહેરાવીને, સૂર તીલક
 કરેઈ લો.... અ૦ ચ૦ ૥૧૫૥ આગલે નીજ નીજ
 ભેટણાં, ધરીને સવીરાજ લો.... અ૦; કરજેડી પ્રણમે
 લવી, વાજન્ટે વાજન' લો.... અ૦ ચ૦ ૥૧૬૥ ગજર-
 તન ઉપરે ચઢી, ગજપુરમાં આણે લો.... અ૦; રાજસ-
 ભામાં રંગશું, સ્થાપ્યું શુભ ઠાણે લો.... અ૦ ચ૦
 ૥૧૭૥ હથેલીણાઉરપુર ઉપરે, ધનદે મન ભાવી
 લો.... અ૦; પૂર સઘળે સૂર હરખશું, કંચન વરસાવી
 લો.... અ૦ ચ૦ ૥૧૮૥ ઉપદેશ માળાની કણિકા,
 માંહીથી લીધો લો.... અ૦; વૃષ્ટિ તેણે અધિકાર એ,
 છે ત્યાંડી પ્રસીદ્ધો લો.... અ૦ ચ૦ ૥૧૯૥ સોંપી આણ
 શકેંદ્રની પ્રણમીને થોકે લો.... અ૦; ધનદ આદે સૂરને
 સૂરી, પહોતા સૂરલોકે લો અ૦ ચ૦ ૥૨૦૥ નવનિધિ
 ચઉદે રતનશું, મહીપતિ સુખ વિલસે લો.... અ૦;
 જ્ઞાન કહે ઢોળ ત્રેવીશમી, રાગ કાફીમાં મલશે લો....
 અ૦ ચ૦ ૥૨૧૥

॥ દુહા ॥

ચોસઃ સહસ અંતેઉરી, તે માંહી નરનાહ;
 થાપી સુનંદા વળી, રામા રતન ઉછાંહી ॥૧॥
 સનતકુમાર ચક્રી મુખે, ભરતક્ષેત્રનુ રાજ;
 ઈંદ્ર તણી પરે ભોગવે, શોભાવી શીર તાજ ॥૨॥

॥ ઢાળ ૨૪ મી ॥

ઘેર આવોજી આંખો મોહરીઓ—એ દેશી.

સૌધર્માધિપ એકદા, હવે સૌધર્મે સુરમે સુરલોક....
 ખેઠોજી ગુણનો સેહરો; નાટીક નામે સોદામનિ નીર-
 ખંતો હો પોતે સુરલોક.... ખેઠોજી ગુણ ॥૧॥ દેવલોક
 ઇશાનથી, તીંહાં આંચો એહવે એક.... સોભાગીજી
 ગુઁ; સંગમ નામે દેવતા, તે ઈંદ્ર નમે વિવેક.... સો ॥
 ૨॥ તેહની કાયાની કાંતીથી, સઘળાએ સુરની કાંત....
 નાઠીજી તેહના તેજથી; ચંદ્રાદિક એહની પ્રભા, જેમ
 રવિને ઉદયે જંતિ સતિમ નાઠી જી ॥૩॥ સંગમ
 સુર પાછો વળ્યો, તવ વિસ્મિત સઘળા દેવ; પૂછેળી
 પ્રણમે ઈંદ્રને, પ્રભુ એણે સુરે તનુકંતિએ, એહવી કેમ
 લહી કહો હેવ.... પુ ॥૪॥ શું દીધું શું વાવયું; એણે
 શું કીધો તપ નાથ.... પુ ॥૫॥ તે સુર એહવી ઘોતિએ
 પામી, તે કહો પરમાર્થ.... પુ ॥૬॥ તવ ઈંદ્ર કહે
 એણે કીધો, પૂરવ ભવ તપ પ્રધાન.... સોભાગીજી ॥૭॥ સો
 ઓળી અંતર વિના, વિંધશું આંખિલ વર્ધમાન....
 સુ ॥૮॥ પામ્યોજી તપનાં તેજથી, એ સંગમ તનુનું
 તેજ.... સુ ॥૯॥ તેનિસુણી સવિ દેવતા, ફરી કહે કરન્નેડી

હેજ.... પૂછે ૭૦ ॥૭૦॥ રૂપતણી લહી સંપદા, છે ખીજે
 એહવો કોય.... સુ૦; તવ ઇંદ્ર કહે અહો અહો મુર;ા;
 પુર હથથીણાઊર નરસોય.... સો૦ ॥૮૦॥ ચક્રી સન-
 તકુમારજી, કુરંવંશે હીનકર જેહ.... સો૦; રૂપકાંતિ જેહની
 વણી, ઇંદ્ર સુરથી અધીકો તેહ.... સો૦ ॥૮૫॥ વિજય
 વૈજયંત યે દેવતા, તે શક્યવન સુણી તામ.... સો૦;
 રૂપ ધરી બ્રાહ્મણ તણાં, યે આઁવ્યા મજપુર કામ સો૦
 ॥૧૦॥ રાજદ્વાર ભુવન જઈ કહ્યું, દ્વારપાળ કને સોય....
 સો૦; ચક્રીના દેદારને, અમો વિદેશી વિમ્ર સોય.... સો૦
 ॥૧૧॥ આઁવ્યા છીએ દુરે થકી, તીણે દેખણ દીઓ
 દેદાર.... સો૦; લે અનુમતી પ્રતિહારની, તે બ્રાહ્મણ તેણી
 વાર.... સો૦ ॥૧૨॥ ચક્રી તેલ સુગંધસ્યુ, મદાંતે છે નીજ
 અંગ.... સો૦; તવ વાડવ આશીષ દધ, તિહાં નિરખી
 ચક્રી પ્રત્યંગ.... સો૦ ॥૧૩॥ શકે તનુ વરવણ્યો તેહથી,
 હીઠો અધિકો અતિરૂપ.... સો૦; નીરખી નીરખી જોતાં
 થકા, બ્રાહ્મણને પૂછે ભૂપ.... સો૦ ॥૧૪॥ અહો અહો
 વાડવ! કહે તુમે, ઇહાં આઁવ્યા છો ક્રીંણ કામ....
 સો૦; કહે બ્રાહ્મણ કર જોડીને, સુણ મહીપતી કરૂણા
 ધામ.... સો૦ ॥૧૫॥ ત્રીભુવનમાંહી રૂપ વખાણીએ,
 તેણે દેખણ કાજે દયાળ.... સો૦; દેખી હૈકું તન
 ડિલસ્યું, પામ્યા પ્રીત મયાળ.... સો૦ ॥૧૬॥ તે
 નિસુણી ચક્રી કહે, અતિરૂપ તેણે અભિમાન.... સો૦;
 વસ્ત્રાભરણે અલંકર્યો, જખ યેસું પર્ષદ સ્થાન.... સો૦
 ॥૧૭॥ તવ રૂપ તુમે નિરખજે, એમ કહે ગર્વ ભૂપાળ....
 સો૦; જ્ઞાનસાગર બુધ કહે સુણેા, ભવી એ ચોવીશમી
 ઢાળ.... સો૦ ॥૧૮॥

॥ દુહા ॥

મજ્જન કરી રૂકી હવે, ઉત્સુક થઈને તેહ;
વસ્ત્ર અને આભરણશ્યુ', શોભાવી નિજ દેહ ॥૧॥
રાજ્યસભામાં બેસીને, તેડાવ્યા તે વિપ્ર;
રૂપ રૂપને જોયવા; તવ તે આવ્યા ક્ષીપ્ર ॥૨॥

॥ દાળ ૨૫ મી ॥

ધિક ધિક થણીની પ્રીતડી રે-એ દેશી.

તેહ દેહ દેખી ભૂપની, મનમાંહી પામ્યા બેદ;
ઢીલગીરી થઈ પ્રાણણ કહે, ક્ષણભંગુર રે માનવ તનુ-
વેદ ॥૧॥ ધીગ ધીગ કાયા કારમી રે, નહીં નિશ્ચળ
રે યૌવન ને રૂપ; ઢીઠું હતું પહેલું જશ્યું રે, નથી
તેહવું રે થયો દેહ વિરૂપ.... ધીગ ॥૨॥ તે નિસુણી
ચકી કહે, અહો અહો વિપ્રો એમ; તુમે સાયપર થઈને,
નીંદો છો રે મુઝ તનુને કેમ ?.... ધીગ ॥૩॥ તવ
વિપ્ર કહે મહિપતિ સૂણો, દેવનો વેકય દેહ; પ્રથમ
સમયથી માંડીને, હોય તેહવું રે ખટમાસ જ્યાં છેહ....
ધીગ ॥૪॥ રૂપને યૌવન નવી ખસે, દેવનું તેજ
લગાર; ખટમાસ આયુ શેષના, રહે તેહવું રે તનુ
કાંતી અપાર.... ધીગ ॥૫॥ તીવાર પછી 'નિર્જર
તણી, તનુ કાંતી હીણી થાય; જોતાં રે જોતાં તુમ તણી,
'વૃત્તિ વિણુઠોરે રોગે મહારાય.... ધીગ ॥૬॥ ચકી
કહે જણો તમે, કેમ કહ્યું મુઝને હેવ; શકે પ્રશંસા
જે કરી, તે માંડી રે સર્વે કહી દેવ.... ધીગ ॥૭॥
તે દેવ સૂર લોકે ગયા, ગજપૂર થકી તેણી વાર; સ્વરૂપ

કાયાનું હવે, જુએ પરખી રે નૃપ સનતકુમાર.... ધીગ૦
 ૥૮૥ ૧ કેયુર બાહુ યુગળ તણા, ઉતારી અળગાં દોય;
 વળી હાર હૃદય સ્થળ થકી, ઉતારી રે નૃપ નિરખે
 સોય... ધીગ૦ ૥૮૬ ૬ાઘજ્જરના દાઘશ્યુ', મણીક'અનની
 જે કાંત, ઝાંખી થઈ તનૂ તાપથી, દેખીને રે નૃપ ચિન્તે
 તેથ... ધીગ૦ ૥૮૭ ૬ા હા હા ! એ તનુતા મોહથી,
 અનરથ મહા આરંભ; ક્રીધાં મેં કોડી ગમે જુઓ,
 ક્ષીણમાંહી રે થયો કુણ અચંભ ?... ધીગ૦ ૥૮૮ ૧ વૈરાગ
 પામીને હવે, અહો એ સંસાર અસાર; બાજીગર બાજી
 હશ્યો, તે ઉપર રે શો મોહ વિકાર?... ધીગ૦ ૥૮૯ ૧
 હમ અથીર રંગ પતંગનો, હમ અથીર વાદળ છાંય;
 હમ અથીર વાન સંઘ્યા તણો, હસી અથીર રે કાય-
 રની બાંય.... ધીગ૦ ૥૯૦ ૩ રાજ રિદ્ધિ તૃણ સમતલ,
 હવે લઉં સંજમભાર; ચારિત્રને ચડતે ગુણે, પામીને
 રે અવિચાળ સુખસાર.... ધીગ૦ ૥૯૧ ૪ સમતારસ
 સાથે ભલી, એ પચવીશમી ઢાળ; જ્ઞાનસાગર બુદ્ધ
 એમ કહે, એ તો સુણતાં રે છે અમીય રસાળ....
 ધીગ૦ ૥૯૨ ૫ સર્વગાથા ૪૨૧

૥ દુહા ૥

તેણી વેળાએ તનુજને, તિલક કરીને હેવ;
 બેસારી સિંહાસને, રાજ્ય ઠવ્યો તતખેવ ૥૯૩
 આરામીક આવ્યો તીસે, કરે નૃપને પ્રણામ;
 કહે વનમાંહી સાધુજી, આવ્યા છે ગુણ ધામ ૥૯૪
 ધર્મનાથ જનવર તણા, શાસન શોભાકાર;
 શ્રીવર આચારજી સુણી, ગિરિઆ શ્રી ગણધાર. ૥૯૫

હરખ્યા ચક્રી સાંભળી, સુતની અનુમતિ લેય;
શિખીકાએ બેસી કરી, વનમાં પહોંતો તેહ ॥૪॥

॥ ઢાળ રફ મી ॥

થાં પરવારી માહરા સાહિબા એ દેશી.

ચોસઠ સહસ અંતેઉરી, સુનંદા આદે; પાછળથી
આવી તિહાં, કહે ગદ્ગદ સાદે ॥૧॥ યું કયું છોડો ની કહું,
ગુનહા વીણુ ગોરી; તમે છો શિરના સેહરા, મેં પગરજ
તોરી.... યુંં ॥૨॥ અખળા સાથે રસણું, ઇમ સુપુ-
રૂપ કોઈ; કેમ કરી સાહમું જુઓ, થે સૌ નિજર
હોઈ.... યુંં ॥૩॥ ક્રીડી પ્રભુ કોડી ગમે, મીળી હોવે
જોઈ; ઢેકા એક થકી મરે, ઇમ સમજે તેઈ.... યુંં
॥૪॥ જીવન કીડી ઉપરે, કટકી શી એહવી, માંડી
છે મહારાજી, મોટા ગઢ જોહવી.... યુંં ॥૫॥ થુંક
પડે જહાં તાહરું, તીહાં લોહી છોડાં; પાઉ ધારો પ્રભુજી
જહાં, તીહાં મેં શીર ઓડા.... યુંં ॥૬॥ વિનતડી
કરે વિલપતી, ચેતી સર્વી રાણી; નહવરાવે નારી મળી,
આંસુને પાણી.... યુંં ॥૭॥ તુમ તનુ નલિની દળ
જીરો, અતિ કોમળ તેહવો; ખાંડા ધારે ચાલવું,
ચારિત્ર છે એહવો.... યુંં ॥૮॥ વાયુ તણે પીયુ
કોથળો, જ્યું ભરવો દોહીલો; મેરૂ ત્રાકડીએ તોળવો,
તો પણુ નહીં સોહલો.... યુંં ॥૯॥ મીણુ દાંત લોહ-
મય ચણા, આવેવા આણી; સામે ખૂરે ગંગા નદી,
ઉતરવી જાણી.... યુંં ॥૧૦॥ વેણુ કવળ આહારવા,
જેમ તે અતી ભારી; તેમ સંજમ પીયુ દોહીલું,
ત્રીકરણશ્યું ધારી.... યુંં ॥૧૧॥ વનીતાએ વચણ

કહ્યાં બહુ, છવીશમી ઢાળે; જ્ઞાન કહે ધન્ય ધન્ય
તીકે, એમ જે મન બાળે.... પુ'૦ ૥૧૨૥

॥ દુહા ॥

લાખ વરસ ચક્રીપણ; પાળી પરમાણુંદ;
ચારિત્ર લેવા તવ થયો, ઉત્સૂક તેહ નરિંદ ॥૧॥
વૃક્ષ અશોક તળે હવે, ચક્રી સનતકુમાર;
મુગરાદિક આભરણ સવી, ઉતારી તેણીવાર ॥૨॥
કુણ ઇશાને આવીને, પચ મુદ્રિ કરે લોચ;
પરણેવા સંયમ સિરી, એમ કીધો આલોચ ॥૩॥
શ્રીધર આચારજ કને, આવીને કહે એમ;
જે 'ધણથી યસ પામીએ, પરણાવો તે પ્રેમ ॥૪॥
સત્ય તણી ચંદરણી દયા, તેહની તનૂજ ખાસ;
કહે ગુરુજ સંજમ સિરી, તે પરણા સુવિલાસ ॥૫॥

॥ ઢાળ ૨૭ મી ॥

સોહલાં ની દેશી.

ઉપશમ (૨) ગયવર ચક્રીશ્વર ચડીયો જ, શિલ
ધરી શણગાર; કાયા સત્ય (૨) મંડપ શ્રુત તોરણેજ,
સાસુદયા તેણીવાર ॥૧॥ સનત(૨) કુમર પરણે સંજમ
શીરીજ.... એ આંકણી. ધરમ (૨) ધુંસરે પુ'એ દસ
મુશળેજ, પુન્ય રવાઈઓ હો પ્રીત; દયા સાસુ(૨)ને
સમતા સરીએ કરી જ, અજેળ સુરંગી હો રીત....
સનત૦ ॥૨॥ કષાય (૨) ચારની પીઠ ચઉદીસેજ,

નાખીને વળી નેહ; સુમતિ (૨) ઘાટડીએ તાણીને
લીએ જ, ત્યાર પછી એ તેમ.... સં ૧૧૩૧ રાગદ્વેષ
શરાવ ચંપાવીએ જ, હરખને માયરે હેવ; બેસારી
(૨) સંયમ શ્રી સાથે બાંધીએ જ, નિયમ ગાંઠ તત-
ખેવ.... સં ૧૧૪૧ હાથ મેળાવો (૨) વ્રત ધરાવાતીકેજી,
મુનિવર ચોરી હો માંહી; બાંધીએ (૨) મન વચ્ચે
તનુ યોગનાજી, ત્રણે વાંસમાં ત્યાંહી..... સં ૧૧૫૧
કોધનો (૨) જય તે ચાર વળાંજી મહાવ્રત પંચ તે માટ;
સંતોષ (૨) કળસાવ્રત છઠો ઘડ્યો જ, ચેતના ચડકલી
થાટ.... સં ૧૧૬૧ ભાવના (૨) બારે તે દોરી ભલી
જી, વીંટી ચોરી હો ખાસ; પ્રવચન (૨) માતા ધવ-
લહરી તીહાં જી, સંવર તે નાગ પાસ.... સં ૧૧૭૧
કરમ (૨) આઠ જવ તપની આગમાં જી, હોમીયાં
તેણી હો વાર; અરિહંત (૨) આદિ મંગળ જાણજેજી,
ચ્યારે અતી સુખકાર.... સં ૧૧૮૧ ક૩ણા (૨) સાસુ
અતી પ્રીતે કરીજી, પીરસે સખર કંસાર; અમૃત (૨)
રસથી અતી મીઠો ઘણુંજી, એ પણીક આહાર....
સં ૧૧૯૧ સુસરે (૨) સત્યે જમાઈ ભણીજી, આપી
મનને કોડ; સંવેગ (૨) રૂપ સખર પહેરામણી જી,
જુગતે દીધી બેડ.... સં ૧૧૯૧ એ કહી (૨) જ્ઞાને
સત્તાવીશમી જી, સરસ સુરંગી હો દાળ; ચારિત્ર (૨)
લેઈ વિચરે છે ગુણી જી, સાધુ ધર્મ પ્રતિપાળ સં
૧૧૯૧ સર્વગાથા ૪૫૧

॥ કુહા ॥

રાજ્યરિધિ તૃણસમ તજી, ચક્રી સનતકુમાર;
છઠ તપ જળ વિષુ ઉચ્ચરી, વિચરે ઉમ વિહાર ॥૧॥

॥ દાળ ૨૮ મી ॥

વાલીમ સુણો ઘણી વિનંતી રે દેશી.

સનતકુમાર રૂપિ છઠને પારણે જી, ફરતા નયર
મોઝાર; પહોતા એક દુર્ભાળ ડોશી ધરેજી, સુમતિ
ગુપતિ ગુણધાર.... સનતં ॥૧॥ રતન રૂપ છે
જેહને રતન શીરે, ફેરીને નિત્ય મેવ; કાંતિ તેહ કરે
આજીવીકા રે, દેખી કહે તતખેવ.... સં ॥૨॥ પહો-
ચોજી પહોચોજી આઘા પ્રભુ રે, એપણીક દ્યો આહાર;
આહાર; ચીણો તેલ 'છાલીની છાશ છે રે, અનુગ્રહ
કરો આયુગાર.... સં ॥૩॥ તારોજી તારોજી પડિયહ
ધરી રે, તરણ તારણ જહાજ; તે પારણ કંકરી ફરીને
વળી રે, છડ પચએ મુનિરાજ.... સં ॥૪॥ આગે દાઘ-
જવર રૂપિને હતો રે, તે મળ્યો આહારનો યોગ; ચઢી
રૂપને અરસ આહારથી રે, પ્રગટયા સાતે રોગ.... સં
॥૫॥ દાઘજવર દીપ્યો તેહથી ઘણો રે, અન્ન અરૂચી
થઈ તાસ; આંખની પીડા ને ઉદર પીડા થઈ રે,
ખરજ ખાંસી ને શ્વાસ.... સં ॥૬॥ સાત રોગ એ
રૂપી અભ્યાસતો રે, વિચરે મહીયળ સોય; ચતુરંગ
દળ ચૌદ રતન વળી રે, સાથે ફરે સહુ કોઈ.... સં
॥૭॥ દીક્ષાના દીનથી ખટ માસ જરે, કેડે સર્વી પરિ-
વાર; રીઓ કેડે પણ રિષીએ કદા રે, નિરખ્યો નહીં
એકવાર.... સં ॥૮॥ મોહ રહિત મુનીને જાણી કરી
રે, તે સર્વે નિજ ગેહ; પહોંચ્યા ગજપૂરે ચક્ર તજી રે,
વાંદી પદ સસનેહ.... સં ॥૯॥ ઊગ્ર ધોર મહા તપ

કરતા થકા રે, ચક્રી રૂપીને તામ; તપથી નિજ તનુમાં
ઉપની રે, સાત લખિ ઉદામ.... સ૦ ૧૧૦૧૧ આમો-
સહી બીજી ખેલોસહી રે, વિખોસહી એણે નામ,
જલોસિદ્ધા ને વળી સંવોસહી રે, એણે પ્રભૃતિ અભિ-
રામ... સ૦ ૧૧૧૧૧ સુશ્રુષા ન કરે નિજ શરીરની
રે, મુકી મમતા મોહ; રોગ પરીપહને અભ્યાસતો રે,
ચઢે સંયમ સોહ.... સ૦ ૧૧૨૧૧ એહવા મુનિને મારી
વંદણા રે, ત્રીકરણ હોજે ત્રિકાળ; જ્ઞાનસાગર બુધ
અઝાવીશમી રે, એ કહી નિરૂપમ ઢાળ.... સનત૦ ૧૧૩૧૧

॥ દુહા ॥

દેવ સભાશયુ' પરવર્યો, સૌધર્મે સુરલોક;
અવધિજ્ઞાને ભરતમાં, ઇંદ્ર જુ મ નરલોક ॥૧॥
દીઠા દેવેંદ્રે ઇશ્યે, તપસીમાં શિરતાજ;
ચોથા ચક્રી બુણનીલો, સારે આતમ કાજ ॥૨॥

॥ ઢાળ ૨૯ મી. ॥

ધન ધન રાણો રાજસીંધ, ધન ધન હો મેવાડો દેશ; કીયા કરી
રે શ્રી નાથજીએ રે લાલ દેશી.

સંવેગી શિર સેહરો, એક ધન ધન હો ઋષી
સનતકુમાર; બલીહારી રે અણુગારની હો લાલ.... એ
આંકણી. કુક્ષિસંબલ જે ધરે, કાંઈ ન કરે હો જે સંનીધિ
લગાર.... બલી૦ ૧૧૧૧ અટવીમાં ભૂખ્યા થકા, કાંઈ
ન લીએ હો રૂળ ફૂલ સજીવ.... બલી૦; શિતોદક
સેવે નહીં, જે તરશ્યે હો તનુ તપે અતીવ.... બલી૦
૧૧૨૧ શરણ કરે નહીં આગનો, જે ધુજે હો ટાઢેશ્યુ'

કાય.... બલી૦; સર્વ સ્પર્શ સહે સદા, ધરણી સમ
 હો નિશ્વળ ચિત્ત થાય.... બલી૦ ॥૩૧॥ કોઈ છેદે વાંસલે,
 કોઈ પૂજે હો ચંદનશું આય.... બલી૦; રૂસે નહીં
 તૂસે નહીં, સમભાવે, હો રહે તે મુનિરાજ.... બલી૦
 ॥૩૨॥ તૃણ મણી સરખાં લેખવે, જસ સરખાં હો કંચન
 પાષાણ.... બલી૦; શત્રુ મિત્ર સરખા ગણે, સમતા
 રસ હો ગુણરતન નિધાન.... બલી૦ ॥૩૩॥ રોગ પરી-
 સહ આકરો, અભ્યાસે હો ચક્રી ઋષી ધીર.... બલી૦;
 પરિચર્યા કાંઈ કાયની, તેહ ન કરે હો વીરાં શિર-
 વીર.... બલી૦ ॥૩૪॥ ઔષધ પણ ન કરે ક્રીશ્યું, તે
 વેદે હો ક્રીધાં નિજ કર્મ.... બલી૦; ક્ષમા મૂળ ત્રિક-
 રણ કરી, આરાધે હો વિધીશું મુનિધર્મ.... બલી૦
 ॥૩૫॥ ઇંદ્રે પ્રશંસા એહવી કીધી, મુણી હો પુરવલા
 દેવ.... બલી૦; વિજય વિજયંત બે સૂરા, નવી સાંખે
 હો પરખીશ્યું હેવ.... બલી૦ ॥૩૬॥ રૂપ ધરીને વૈધના,
 તેહ આઠ્યા હો નરલોકે દોય.... બલી૦; ઢાળ એ
 ઓગણત્રીશમી, બુધ જ્ઞાને હો ભાખી ગુણ જોય....
 બલી૦ ॥૩૭॥ સર્વગાથા ૪૭૪

॥ દુહા ॥

જ્યાં જ્યાં વિચરે સાધુજી, ત્યાં ત્યાં કેડે તેહ;
 પૂરમાંહી પૂરબાહીરે, વૈધ ફરે નિત્ય બેહ ॥૧॥
 કહે ખરજ ને શ્વાસના, દાઘજવર ને દાહ;
 નેત્ર ઉદર પીડા તણા, હરીએ રોગ અથાહ ॥૨॥
 જવ જન પૂછે તેહને, વૈધ કહે તવ એમ;
 રોગ હરે રોગી તણા, સાવધાન કરે તેમ ॥૩॥

સત્તોતરસો વ્યાધી છે, તેહમાં એકે એક;
 ધમે કરું પડિગણું, અમે ઉપગારી છેક ॥૪॥
 એમ કહી રોગી કેઈ, આવે જોણી વાર;
 રોગ ગમાવે પલકમે, કાંઈ ન કરે કાર ॥૫॥
 મનમાંહી જણે ઇચ્છું, જો ઋષિ અમને એહ;
 કહે ચિકિત્સા રોગની, તમે કરો ગુણુગેહ ॥૬॥
 દીન પ્રત્યે મુખ આગળ કરે, પણ ચક્રી ઋષિ રાય;
 ન જીએ બોલાવે નહીં, બેઠા પાસે આય ॥૭॥

॥ ઢાળ ૩૦ મી ॥

રાગ- આસાઉરી

ચરણાળી આમૂંડા રણ ચડે એ દેશી.

કર જોડીને તે કહે, સ્વામી કરી સુપસાયો રે;
 કહો તો કરીએ પડિગણું, રોગ રહીત તુમ કાય રે....
 કર૦ ॥૧॥ કરીએ જ કરણા પર, ઔષધ અમે પર-
 માથે રે; જીમ એક ક્ષણમાંહી સમે, સઘળી વ્યાધી
 એ સાથે રે.... કર૦ ॥૨॥ સનતકુમાર ઋષિરાજજી,
 મૌન કરી મન માંહી રે; ધ્યાન ધરે બોલે નહીં,
 વૈદ્ય વચણ સુણી ત્યાંહી રે.... કર૦ ॥૩॥ વારવાર જીમ
 વૈદ્ય તે, એમ કહે મુનિ આગે રે; તે નિસૂણી મુનિવર
 ભણે, તપ સંચમને ગગે રે.... કર૦ ॥૪॥ એ કાયા
 છે કારમી, રયું તેની ઉપર મોહી રે?; એ મળમૂત્રની
 ભાથડી, શું તીણુરયું અંદોહ રે.... કર૦ ॥૫॥ બાહ્ય
 અભ્યંતર વ્યાધી જે એ બે માંહી છેહી રે; ઔષધ
 કરી કહોને તુમ, જે શકશે કેહી રે.... કર૦ ॥૬॥

વ્યાધિ શરીરથી ઉપજે, સત્તોતેરશો જોહી રે; વૈદ કહે
 ઔષધ કરી, અમે ઇમ ટાળીશું એહી રે.... એ કાયા
 છે કારમી ॥૭૧॥ તવ ઋષિ થુંકે આંગળી, મરદીને
 દેખાડે રે; કંચન સમ કાયા કરી, વિસ્મય તાસ
 પમાડે રે.... એ ॥૮૧॥ બાહ્ય રોગ એમ ટાળતાં,
 વાર નથી મુજ કોઈ રે; રોગ અભ્યંતર ટાળવા, જો
 ઉપચાર જ હોય રે.... એ ॥૯૧॥ તેહ ઉપાય કરો
 તુમે, છે તેહશ્યું ખપ માહરે રે; બાહ્ય રોગ ટાલ્યે ક્રીશ્યું,
 જો ફરી પ્રગટે ક્રીવા રે.... એ ॥૧૦૧॥ કરમ રોગ
 કંપે જોણે, તીણશ્યું છે મુજ કામો રે; તે ઔષધ
 સાચો જુકે, ઘે અવિચળ પદ ઠામો રે.... એ ॥૧૧૧॥
 મોટી વ્યાધી સંસારની, જનમ જરાદિક ભારી રે;
 વૈદ કહે કે તુમ વિના, તેહને ન શકે વારી રે.... ધન
 ધન ધન અણુગાર જ ॥૧૨૧॥ ધન્ય ધન્ય મહાભાગ
 તું, ઇંદ્રે પ્રશંસ્યો જોહવો રે; સાધુતણા ગુણે શોભાતો,
 નજરે નિરખ્યો તેહવો રે.... ધન ॥૧૩૧॥ મુળ રૂપ
 બે દેવતા, પ્રગટ કરીને તામો રે; સૌધર્મે કલ્પે તે
 ગયા, કરી મુનિને પરણામો રે.... ધન ॥૧૪૧॥ સનતકુ-
 માર ઋષી સાતશે, વરસ લગે તેહ રોગ રે; અભ્યાસ્યો
 અતી આકારો, ન કર્યો ઔષધ યોગ રે.... ધન ॥૧૫૧॥
 સાતે વ્યાધ સાથે સમી, ચક્રી ઋષી ગુણ
 ખાણી રે; ઉગ્ર વિહારે વિચરતાં, પડિખોહે બહુ પ્રાણી
 રે.... ધન ॥૧૬૧॥ ચારિત્ર લાખ વરસ લગી, પાળી
 નિરતિચારો રે; ગીરિ સમ્મેત શિખરે ચઢી, અણુસણ
 દ્યે સુખકારો રે.... ધન ॥૧૭૧॥ માસતણી સંલે-
 ખના, પાળીને નિરધારો રે; ત્રીજો કલ્પે સુર થયા,

ચક્રી સનતકુમારો રે.... રે ધન૦ ॥૧૮॥ દેવ ચવી લહેશે
 તીકે, ઉત્તમકુળ અવતારો રે; મહાવિદેહમાં સીઝશે,
 કેવળ લહી સુવિચાર રે.... ધન૦ ॥૧૯॥ અઉઠાણે ઠાણાં-
 ગને, અંતક્રિયા કહી ચાર રે; સનતકુમાર ચક્રી ગયો,
 તીણમેં મુગતિ મોઝાર રે.... ધન૦ ॥૨૦॥ આવશ્યક
 નિયુક્તિમાં, ત્રીજે ચોથો ખેઠ રે ચક્રી સનતકુમારની,
 દેવ થયા છે તેઠ રે.... ધન૦ ॥૨૧॥ વિશ્વવાદ સૂત્રેય
 છે, તે લહે કેવળ નાણી રે; જે છમ દીઠું ગ્રંથમેં,
 તીમ આણ્યું એણે ઠાણી રે.... ધન૦ ॥૨૨॥ જ્ઞાનસાગર
 ખુધે નેહરયું, એ કહી ત્રીશમી ઢાળ રે; હોજે માહરી
 વંદણા, સાધુ ધર્મ પ્રતિપાળ રે.... ધન૦ ॥૨૩॥

॥ દુહા ॥

સનતકુમાર મુણીંદના, અહોનીશ સદા ત્રીકાળ;
 સાધુ તણા ગુણ ગાયતાં, વાધે મંગળ માળ ॥૧॥

॥ ઢાળ ૩૧ મી ॥

(રાગ-ધન્યાશ્રી)

પાસ જિણુંદ જુહારીએ-એ દેશી.

ચક્રી સનતકુમાર તણી પરે, જે જિનધર્મ આરાધે
 રે; તે ભવિયણ દુઃખ દુરગતી છેદીને, શિવસુખનું ફળ
 સાધે રે ॥૧॥ શ્રી જિનધર્મ આરાધજે, વિનય મૂળ
 ગુણખાણી રે; ઈહભવ પરભવ ઇણ થકી, સુખ અતુળ
 લહે નિજ પ્રાણી રે;.... શ્રી૦ ॥૨॥ ઉત્તરાધ્યયન સિદ્ધાં-
 તથી, એ અધિકાર મેં લીધો રે; ઉપદેશ માળાની
 વૃત્તિમાં, એ ઇમ અધિ ૨ છે સીધો રે.... શ્રી૦ ॥૩॥

જે મેં રસનાને રસે, ઓછું અધીકું કાંઈ ભાખ્યું રે;
 સંઘ તણી સાખે કરી, તે મિચ્છા દુકકડં દાખું રે....
 શ્રી૦ ૧૧૪૧ અચળગચ્છે ગીર્યા ગચ્છ નાયક, શ્રી
 ગુણરત્ન સૂરીદો રે; તાસ પાટ પ્રભાકર સુરિવર, શ્રી
 ક્ષમારત્ન સૂરીદો રે.... શ્રી૦ ૧૧૪૨ બુધ શ્રી લલીત-
 સાગર તણા, શિષ્ય પ્રથમ સુખકારી રે; માણેક સાગર
 રુનીવર, મુજ ગુર જ્ઞાન દાતારી રે.... શ્રી૦ ૧૧૪૩ તે
 ગુરના સુપસાયથી, મેં ચોથો ચક્રી ગાયો રે; રિખવ-
 દેવ ને સંઘની સાંનિધે, સરસ સંબંધ સુહાચો રે.... શ્રી૦
 ૧૧૪૪ શ્રી ચક્રાચર ગામમાં, સંવત સત્તર સાડવીશે રે;
 માગશીર વદી પડવે ભૃગુવાસરે; સિદ્ધિચોખ સુખગીશ
 રે.... શ્રી૦ ૧૧૪૫ એકાવન ને સાતસે, ત્રંથાત્રનો માન
 રે; કીધો પ્રત્યક્ષર ગુણીને, લખજો ચિત્ત રાખી
 સ્થાન રે.... શ્રી૦ ૧૧૪૬ બન્યાશ્રી રાગે ભલી, કહી એક-
 ત્રીશમી હાળ રે; જ્ઞાનસાગર કહે સાધુના, ગુણ સૂણતાં
 અમીય રસાળ રે.... શ્રી૦ ૧૧૪૭ ત્રંથાત્રમ્-૭૫૧

છતિ શ્રી સનત્કુમારચક્રીનો રાસ
 સમાપ્ત :

— ખરતરગચ્છીય —

૫. શ્રી અભયસોમ કૃત

વિક્રમ-લીલાવતી રાસ પ્રારંભઃ

॥ શ્રી સરસ્વત્યૈ નમઃ ॥

॥ દુહા ॥

વીણા-પુસ્તક ધારિણી, હંસાસન કવિભાય;
પ્રહુ ઉગમતે નિત નમ્રું, શારદા તોરા ખાય ॥૧॥

દાય ૫'ચાસીએ બાંધીએ, કોઈક નવો કોઠાર;
બાથાં ભરીને કાઢતાં, કિણુહી ન લાઘ્યો પાર. ॥૨॥

'તોહું'તી નવનિધિ હુવે, તોહું'તી સહુ સિદ્ધ;
આજ અને આગાં લગે, મૂરખ ૫'ડિત કીધ. ॥૩॥

તિણું તુને સમરી કરી, કહીશ્યું વિક્રમ વાત;
મેં તો ઉદ્ધમ માંડીયો, પૂરો રકરજે માત. ॥૪॥

મોને કીણુહી ન છેતર્યો, મેં જગ ઠગ્યાં અનેક;
મોં કલિયુગને છેતર્યો, રાજા વિક્રમ એક. ॥૫॥

ચૌબાલી રાણી ચતુર, શીલવતી સુખકાર;
વિક્રમે પરણી જિણુવિધે, કથા કહીશ નિરધાર. ॥૬॥

૧૧ ઢાળ ૧ લી ૧૧

દેશી ચોપાઈની.

જંજૂદીપે ભરત વિશાલ, માલવદેશે સદા સુકાલ;
 ઉજ્જેણી નગરી ગુણભરી, મઢ મઢ મંદિર દેઉલ કરી.
 ૧૧૧૧ સાત ભૂમિયાં પ્રાસાદ ઉત્તંગ, તોરણ મંડપ
 સોહે અંગ; ઠામોં ઠામિં 'શત્રુકાર, અન્નપાન જિહોં
 દે'દે'કાર ૧૧૨૧ રાજરીતિં પાલે રાજન, ન્યાયે રામતણી
 ઉપમાન; સખલ સોભાગી બહુ ગુણ નીલો, શૂરવીર
 ઉપગારી ભલો. ૧૧૩૧ અચારે વણુ અછેં તિણુ પુરિં,
 પવન છત્રીશ વસેં બહુપરે; રાજ વિક્રમ વંશ પર-
 માર, વંશ છત્રીશાં ઉપર સાર. ૧૧૪૧ પૃથવી ઝિરણુ
 કીધી જિણેં, પરદુઃખીયાં દુઃખ ભાંજ્યા તિણેં; એક
 દિવસ મનિં ચિંતે રાત, જોઉં કેહવી માહરી વાત ?
 ૧૧૫૧ શ્યામવેશ પહેર્યો નિજ અંગ, કાંધે ખડગ ધર્યો
 ઉછરંગ; પહોર રાતિંગઈ જોટલે, રાય ચાલ્યો જોવા
 તેતલે. ૧૧૬૧ કાળી રાત્રિ નેં કાલો વસ્ર, કાલી પાધ
 નેં કાલા શસ્ત્ર; એણેં વેષે રાજ 'સંચરે, ધીર વીરનાં
 લક્ષણુ ધરે. ૧૧૭૧ ચોકી ચહુંટે ગલીએ ગલી, વાત
 કરે જણુ ખેઠાં રલી; લોકવચન સાંભલે જસ ભલો,
 ખાગ ત્યાગ ન્યાયી ગુણનીલો. ૧૧૮૧ જોઉં કૌતુક
 બાહિર જઈ, ચોર ચરડ દાણુવ કુણુ ભઈ ?; ગુફા વિવર
 વન વાડી ઠામ, નદી નાલા ગિરિસૂતા ઠામ. ૧૧૯૧
 જો જો ઠામ ઠગનાં ઘાટ, જોઈ ચાલ્યો સુધી વાટ;
 ફરતા ખેદ થયો રાજન, દયે વીસામો એકણુ થાન.
 ૧૧૧૦૧ છાયા અંબતણી મન ખંતી, ફલ્યો પુલ્યો

બહુ ભાંતી; ઉપરેં ખેડી સુડાં બેડી, રંગે વાત કરે
 મન કોડી. ॥૧૧॥ માણસભાષા ખોલે ખોલ, અમૃત-
 વાણી સાકર તોલ; કહે સૂડો સાંભલ વાલહી, પુરુષરતન
 શોભા સવિ કહી. ॥૧૨॥ સૂડી કહે જે નારી કને,
 તેા સઘલી શોભા જગ મને; સૂવડા કહે મ વખાણે
 નાર, સ્ત્રી ભોલી પુરુષાં આધાર. ॥૧૩॥ કામિની
 કૂડકપટ કોથળી, છાંડી કુટુંબ જાય એકલી;
 પુરુષ કરેં વિમાસી જાય, પુરુષસમો નવિ દૂજે કોય
 ॥૧૪॥ નર ન વખાણે સૂડી કહે, નેહ પખેં કૂડો
 નિરવહે; 'નલરાજ દવદંતી છાંટ, ગયો સૂતી મૂઠી રાન.
 ॥૧૫॥ માંહોમાંહિ કરેં વિવાદ, સૂડી ખોલેં સખલે
 સાદ; પુરુષ ભલા જે હોવે સહી, લીલાવતી ઈમ કાંઈ
 રહી ? ॥૧૬॥ કુણુ લીલાવતી સૂડો કહે, કુણુ દેશે કુણુ
 ઠામેં રહેં ?; વાત કહેા તેહની વિગતાય, સુણયા વિના
 કિમ આવે દાય ? ॥૧૭॥

॥ દુહા ॥

દક્ષિણદિશિ સ્ત્રીયાં રાજ છે, કનકપુરિ અભિરામ;
 રાજ કરેં લીલાવતી, સારેં ઉત્તમ કામ. ॥૧॥
 ના રંભા ના અપહરા, ના કિન્નરી ન કાંઈ;
 તિણુ આગલિ તણુ સારિખી, જોતાં નાવે દાય. ॥૨॥
 ભાંતિ ભાંતિ એક લીલાવતી, ખીજી ઉભતિ નાર;
 પગના અંગૂઠે સમી, રૂપેં કો નહિ નાર ॥૩॥
 ના જોવે મુહ પુરુષનો, ના લેખવે લગાર;
 આપણુ જણપણુ થકી, અંગે વહે અહંકાર. ॥૪॥

એહ વાત સૂડીઈ કહી, શક આગલિ મન ખંતિ;
રાજ દ મન સાંભલી, એક ચિત્તે એકાંતિ. ॥૫॥
મન ભેલો માલવપતિ, સાંભલી રાતની વાત;
તે કિણુહી વિધ દખશુ; ચિંતવે મનહ મઝાર. ॥૬॥

॥ ઢાંગ ૨ ૭ ॥

કરમપરીક્ષા કરણુ કુમર ચલ્યો રે.. એ દેશી. રાગ માઝં

ઘરેં પહોતો રાજ રંગસ્યુંરે, રાત ગઈ થયો
પ્રભાત; જુડીય સભા મુજરેં સહુ મિલ્યા ૭, રાજ
નગરમેં વાત. ॥૧॥ મનડો મોલો માલવ મહીપતિ ૭,
સાંભલી રાતની વાત; રંગ લાગ્યો લીલાવતીએં રલી ૭,
ભેલી સાતે ધાત.... મનડો ૦ ॥૨॥ કિંહા નારી કિંહા
કિણુ માલવો ૭, કિહાં તે વિક્રમરાય; જે જિહારે મનેં
વસેં ૭, તેહ તીયારેં ભાય.... મનડો ૦ ॥૩॥ થોડી
ઘણી પ્રીતડી ૭, પૂરવભવની હોય; સાંભલતાંહી સાંભ-
રે ૭, દીઠાં અધિકી જોય.... મનડો ૦ ॥૪॥ મનની
વેદના કહો કુંણુ લહે ૭, કેહનેં કહી ન જાય; આછાનેં
આગલે કહી ૭, જગ હસારથ થાય.... મનડો ૦ ॥૫॥
હું જાણું હમણું મીલું ૭, દૈવ દેખાડેં દૂર; ભુજબલ
કોઈ ન તરી શકે ૭, ગંગાકેરો પૂર.... મનડો ૦ ॥૬॥
'મિત્ર વિના કુણુ આગલે ૭, કેહને દાખું ગૂઝ; આપણુપેં
આલોચીનેં ૭, જાણી લેશ્યું જૂઝ.... મનડો ૦ ॥૭॥
હીયડામાંહે વિચારતાં ૭, તેડી કહે મંત્રીશ; રાજતણો
કારજ ભલે ૭, નાણું તાહ જગીશ.... મનડો ૦ ॥૮॥
કર જોડીને મુહતોં કહે ૭, 'પોંચઉં પાંચસેં'માંહિ; કારજ

૧ ચતઃ-દ્વઢા-કરમાણુંદ કુસાચીયાં, નિશભરિં ગૂલજ કિયાંહ; માલોકેરા
કુલ યું, ધરિ ધરિ મહમહિયાં ॥૧॥ * ૨ વિચારીને * ૩ પાંચો *

રાજ કરો સહીજ, પૂરો મનની ચાહ.... મનડોઠ ॥૮૧॥
 રતન અમૂલિક રાજ લીએજ, એકલમત્ત અળીહ;
 ખાંધે ખડગ 'કરી નિસર્યોજ, જાજે વિરતો સીંહ....
 મનડોઠ ॥૧૦૧॥ ગામ નયર પુરસર પાટણે'જ, નદી
 નાલા ગિરિ રાંત; જલ થલ લંધીને આવીયોજ,
 અરધપંથ સુખનાથ.... મનડોઠ ॥૧૧૧॥

॥ દુહા ॥

એક નગર દીઠા ભસો, વન વાડી અભિરામ;
 સરવર સૂક્ષ્મ જલ ભર્યો, લીધો તિહાં વિસરામ. ॥૧॥
 સ્નાન કીઓ વડી જલ પીઓ, સરવર લાહો લીધ;
 ખેદ ઉતારી પંથનો, રહેસારો પુર કીધ. ॥૨॥
 સૂરથ આથમતેં હુવેં, પંથી દીન દયાલ;
 કૃષ્ણ બોલાવેં કૃષ્ણ કહેં, ઘરિં આવો ઈશુ કાલ. ॥૩॥
 પંથીડા દેવલ શરણુ, કે સરવરની પાલિં;
 પંથી હુવે દયામણો, જિમ જિમ પડે વિઆલિ. ॥૪॥
 તિણુ દેસડે ન જાઈએ, જિહાં આપણો ન કોય;
 શેરી શેરી હિંડતાં, વાત ન પૂછે કોય. ॥૫॥
 રાજા મનિં વિલખો થયો, દેખી સૂના ધામ;
 ચલચિત્ત ભેવેં ચિહું દિશેં, રાતિ રહું જિણે હામ. ॥૬॥
 એક પ્રજાપતિ દેખીને, કહેં વિમાસો રાહ?;
 આવો માહરેં પ્રાહુણાં, ભગતિ 'કરીશું ધરી ચાહ. ॥૭॥



॥ ઢાળ ૩ છ ॥

ચાંદલીઓ ઉગ્યો નેં હરણી આયમી રે.. એ દેશી.

સુખેં રહો ઇણિં થાનકેં રે, ભાજન ભોજન દીધ
રે.... સુગુણ નર; ભગતિ યુગતિ કરે ભાતિની રે, ખાટ
તલાઈ દીધ રે.... સુગુણ સુખેં ૦ ॥૧૧॥ વાટ વિસામો
પામીઓ રે, સુખેં નિદ્રાસંયોગ રે.... સુ૦; પ્રાતઃ સમેં નૃપ
જગીઓ રે, વાટ વહેં સખ લોગ રે.... સુ૦ સુ૦ ॥૨૧॥ બે
કર બેડી ધરધણી રે, કહે સ્વામી કુણ કાજ રે.... સુ૦;
પરદેશેં ફિરતા નહી રે, ડીલ 'તુમ્હીણુઈ સાજ રે....
સુ૦ સુ૦ ॥૩૧॥ કિસી કામેં કિણ થાનકે રે, રાજ
પધારો આજ રે ?.... સુ૦; મનની વાત મ રાખશે રે,
કહેને છાંડી લાજ રે.... સુ૦ સુ૦ ॥૪૧॥ રાજ બોલ્યો
સ્ત્રીયાં રાજે રે, જસ્યું બેવા ખાંતિરે.... સુ૦; તવ કુંભાર
કહે હસીરે, એહની કેહી તંત રે ?... સુ૦ સુ૦ ॥૫૧॥
દૂર પંથ ને દોહિલો રે, 'રામતિ' નહીં છે સ્વામરે....
સુ૦; બે અવશ્ય કરી જાયવો રે, તો કહે કણેં
કામરે સુ૦ સુ૦ ॥૬૧॥ દેખણનેં જાઉં સહી રે, લીલા-
વતીનો રૂપ.... સજ્જન જન; પ્રજપતિ વલતો કહેં રે,
સાંભલો મોટા ભૂપ રે.... સ૦ સુ૦ ॥૭૧॥ પુરૂષજતિ
પેંખેં નહીં રે, નામ લીએં કરે સ્નાનરે.... સ૦; બે
દષ્ટિ આવે કદા રે, મજ્જન સાત વિન્યાંન રે.... સુ૦ સુ૦
॥૮૧॥ વાત કથા તેહની સુણે રે, તો ચૌદહવાર સ્નાન
રે.... સ૦; તિણ દિન કાંઈ કરે નહીં રે, ખાન પાન
ને ધ્યાન રે.... સ૦ સુ૦ ॥૯૧॥ ઇમ 'અભિમાન સદા

રે, પુરૂષસ્યું વૈર પ્રચંડ રે.... સ૦; ભૂપ કહે ભાઈ !
 સુણોરે, મેં તો રાખી મંડ રે.... સ૦ સુ૦ ૥૧૦૥ તું
 જિમ દાખેં તિમ કરું રે, તું ભાઈ તું સયણ રે.... સ૦;
 તાહરી શીખ ભલી હશે રે, માનીશ તાહરું વયણ
 રે.... સ૦ સુ૦ ૥૧૧૥ ઇમ કરજ્યો નૃપ ! માહરા રે,
 દક્ષિણ દિશનેં માગ રે.... સ૦; અરધે પંથ વનખંડ
 આવશે રે, અટવી એક અથાગ રે.... સ૦ સુ૦ ૥૧૨૥
 તિહાં કિણ થાનક આમુંડનો રે, દેહરો એક ઉત્તંગ
 રે.... સ૦; મહિમા તેહનો અતિઘણો રે, યાત્રા કરે
 જગી રંગ રે.... સ૦ સુ૦ ૥૧૩૥ સરિખી સોલે કન્યકા
 રે, સ્ત્રીરાજથી નિરવાર રે.... સ૦; અંધારી ચઉદશદિનેં
 રે, આવે યાત્રા અપાર રે.... સ૦ સુ૦ ૥૧૪૥ નાટક
 ખારેં માસના રે, રંગે રમે દેઈ રાસરે.... સ૦; વિચમેં
 મૂકેં કંચૂઓરે, લીલાવતીનો આસ રે.... સ૦ સુ૦
 ૥૧૫૥ સૂરજની પરેં દીપતો રે, તેજેં કરી ઉજસ
 રે.... સ૦; હાથેં આવે કંચૂઓરે, તે વશ્ય થાયે
 તાસરે.... સ૦ સુ૦ ૥૧૬૥

૥ દુહા ૥

રાજા ઇમ આશીષ દી, સુખે રહ્યા તુઝ ગેહ;
 વળી તેં પંથ બતાવીઓ, પ્રીતેં ધરી સસનેહ ॥૧॥

ઇમ કહીને તવ સીખ કરી, પંથ દેખાડે તેહ;
 રાજા ચાલ્યો ચૂપ કરી, રૂમરખથી ગુણગેહ. ॥૨॥

વાટ વહંતે વિક્રમેં, કાઢ્યો પંથ કરે;
 અનુક્રમેં પહોતો દેહરેં, આમુંડ તણી જરે. ॥૩॥

પય પ્રણમીને ઈમ કહે; વિક્રમ માલવરાય;
હું છોડું હું તાહરો, છું એ મોરી માય. ॥૪૪
કરે પૂજા કેના દિવસ, એકમનાં ચિત્ત લાય;
કાલી ઔદશ પે ભલિ, આવી અવસર ઠાય. ॥૪૫

૧૧ દાળ ૪ થી ૧૧

કપૂર હોવે અતિ ઉજ્જ્વલો રે... એ દેશી.

આવી સોલહ કન્યકા રે, અપ્રછરને અણુહાર
રે; પય પ્રણમી આમુંડનારે, લીલાવતી મનુહાર.
૧૧૧૧ સોહાગણ સહી એ ચાલો આમુંડ, જતાં મ કરો
બીજી વાત.... સો૦; પરચા પૂરણ માત.... સો૦ ૧૧૨૧
મંડપમાંહિ માંડીઓ રે, રાસમંડલ અતિ રંગ; ભમરી
જિમ ભમરી દીયે રે, સોલે સરસી સંગ.... સો૦ ૧૧૩૧
લીલાવતીનો કંચૂઓ રે, વિચિં દીપક દીંસત; અતિ
અજુઆલે ખેલતી રે, ગોપીજિમ ગુણવંત....સો૦
૧૧૪૧ રાજછાનોં તિણ સમેં રે, અંધારેં એકાંત; દેખી
તમાસો ચીંતવે રે, સાધું સઘલા તંત.... સો૦ ૧૧૫૧
આપસખાઈ આગીયો રે, પાસે રહ્યો વૈતાલ; પરતક્ષ સેવક
રાયનો રે, હુકમ ક્રીઓ તતકાલ.... સો૦ ૧૧૬૧ કાંઈક
દેવકલા કરી રે, લીધો કંચૂક સાર; નાટક પૂરણ જિણ
સમેં રે, હલફલમેં તિણવાર.... સો૦ ૧૧૭૧ હરખેં રમીનેં
ખાલિકા રે, ચાલી સહુ પરિવાર; એણિં જણ્યો એણીં
લીઓ રે, તિણેં જણ્યો ઇણિં નાર.... સો૦ ૧૧૮૧ હાથે

આવ્યો કંચૂઓ રે, હરખ્યો માલવનાથ; તો સરીસો !
કુંભ આગીઆ રે, અંધવ માહરે સાથ ?.... સો ૦ ॥૯॥

॥ દુહા ॥

અરધે મારગે આવીને, પૂછે માંહોમાંહ;
કિણ પાસે છે કંચૂઓ, કિણ લીધો છે તેહ ? ॥૧॥

એક કહે બાઈ ! તો કને, કહે બીજી તો પાસ;
ત્રીજી કહે ન જાણીઆ, કિણહી લીધો જાસ. ॥૨॥

પછતાવે તે પદમણી, કંચૂક રહ્યા તથ;
વેગે કરી પાછાં વસો, આગલિ જસ્યો કેથ ? ॥૩॥

આગલિ તો લીલાવતી, દેશો કેહવો જવાબ;
પ્રકૃતિ ન જાણી તેહની, ખિડ્યો ન જાયે તાપ. ॥૪॥

સુંદરી સોલે સામટી, દેહરે આવી દોડ;
બાર જડ્યાં દેખી કરી, જસ્યાં કેહી દોડ ? ॥૫॥

વિલખી થઈને વિનવે, સાહિબ ! બાર ઉઘાડ;
સાપુરિસાં રે સેહરો, સાંભલ મોરી વાત. ॥૬॥

સો કારીગર સીવણે, સો જડીઆ સોનાર;
નવરંગા નવ નવ રતન, લાગ્યાં કોડી અઢાર ॥૭॥

ઘડ્યો અલીચતણી ઘડી, તિણ દેવી તનવાસ;
રાખ્યાં હી રહેશે નહીં, જ કરો એહવો હાંસ. ॥૮॥

॥ ઢાળ ૫ મી ॥

વીર ! સુણો મોરી વિનતિ—અથવા—અન્નિતજિણુંદયું પ્રીતડી.

કાંઈ ન ઘો મોરો કંચૂઓ, તોરે નામે હો જઉં
બલિહારી; કરી પ્રસાદ અમ્હ ઉપરે, દયા આણી હો
વાણી અબધારી.... કાંઈ ૦ ॥૧॥ કંચૂ નહિ છે પાધરો,

જે પહેરે હો લીલાવતી નારી; ઇંદ્રાણી તિણુ આગલેં,
 ગુણરૂપે હો તે જઈ હારી.... કાંઈં ૦ ૥૨૦૦ તું કહે તે
 તો મેં કરાં, મારી વાચા હો અવિચલ કરી લેહ;
 તુમ્હે જીત્યા અમ્હે હારીઆ, નિહેરો હો મારો માનો
 એહ.... કાંઈં ૦ ૥૩૦૦ ભૂપ કહે સુણ કામિની, કરી
 કારજ હો મુઝ એતો સાર; સ્ત્રીરાજની લીલાવતી,
 દેખાડો હો મુઝનેં ઇણ વાર.... કાંઈં ૦ ૥૪૦૦ ચિત્ત
 વિમાસેં કામિની, શિલાહેઠેં હો આયો નિજ હાથ કે;
 કલેં કલેં તે કાલીઈં, તાંણીજે હો તૂટેં તે સાથ....
 કાંઈં ૦ ૥૫૦૦ વાત માની તે માનિની, બ્રહ્મ વાચા હો
 દીધી તિણુવાર; ત્રીઆરાજની લીલાવતી, દેખાડીશ
 હો તુનેં સાચો ધાર.... કાંઈં ૦ ૥૬૦૦ માન્યો વચન
 મહીપતિ, કંચૂ દીધો હો નિજ કારજ સીઝ; સંપ કરીં
 સઘલી કહેં, રાયસેતી હો આણી મન રીઝ.... કાંઈં ૦
 ૥૭૦૦ દેવવિમાન રચી કરી, બેસાડી હો નૃપને ધરી
 રંગ; રૂપ દેખી રાજતણો, મન માન્યો હો ભલો એહનો
 સંગ.... કાંઈં ૦ ૥૮૦૦ કનકપુરી કુશલેં જયા, રાજને
 રાખ્યો હો આવાસ; ભગતિ યુગતિ કરી દાખવે, અમે
 સાચો હો તાહરેં ઘરેં દાસ.... કાંઈં ૦ ૥૯૦૦ ભૂપ કહે
 મુઝ મેલવો, જે દેહરે હો તુમે દીધી વાચ; કહે સુંદરી
 તુમે સાંભલો, કાંઈં રાખો પ્રીતિ પાહણેં રાય.... કાંઈં ૦
 ૥૧૦૦ બોલાવે પોહરેં ચિહ્ન; ચ્યારેં વેલા હો તેહનિં
 તિણુવાર; વરમાલા તેહને ગલેં, તેહ પરણે હો નીસઈં
 એક તાર.... કાંઈં ૦ ૥૧૧૦૦



॥ દુહા ॥

ઈણિ આગે કઈ માનવી, હારી ગયા કે કોડિ;
 ક્રીધી હોંશ ઘણે ઘણે, નવિ પુહતા મન કોડિ. ॥૧॥
 એક વિક્રમ કાને સુણ્યો, તે આવેં તો મેલ;
 માલવપતિ કિહાં માનવી, કિમહી ન થાયે ભેલ. ॥૨॥
 જોડાવેડા 'જમ કીઆ, જો મેલેં કિરતાર;
 અણહુતી વાતાં અધિક, વાં છે કોતક અમાર. ॥૩॥
 અમલેજે તું આદમી, તિણ લેખેં તણતોલ;
 ભ્રમર ઘણા હી ભમી ગયા, એ તો ચંપક ફુલ. ॥૪॥
 વલતો વિક્રમ હસી કહે, વાત મ ભાજે કોઈ;
 થેં નિરવાહો બોલીઆ, આગે મૂકો દોય. ॥૫॥
 બાલા બોલી બહકીનેં, નિદ્રકુંડર સરીસો નહ;
 એકપખીણી પ્રીતડી, કાંઈ પ્રજલેં દેહ. ॥૬॥
 કોણહાર તે હોયશ્યેં, નિવડશ્યેં કાંઈ વાત;
 કેણ નિદ્રકુંડર તો નિરખશાં, રહશ્યાં એક જ રાત. ॥૭॥
 [કહેસું મન કેસે બણેં, અણબનતેસું સંગ;
 દીપક કે મનમેં નહી, જલ જલ મરે પતંગ. ॥૮॥
 અણ હેંતાહી સજજના, પરાણેં પ્રીત કરંત;
 સૂકાં હોડ શિયાલ જ્યું, લાલા પેટ ભરંત ॥૯॥ *]

॥ ઢાળ ૬ કી ॥

હે નણહલ ! ચૂડલેં યૌવન ઝલરહિઓ...એ દેશી.

અબલાઈ આલોચી'ઉ, ક્રીધી વાચા તેથ....
 'સજની; મેલો તો સરજ્યો હશ્યેં, દેખાડ્યોં છે જેથ....

સજની૦ ૥૧૥ બોલ્યાં બોલ ન ચૂકીઈ, જીવ્યારો
ફલ એહ.... સ૦; જઈ કહો લીલાવતી, પરદેશી એક
નેહ.... સ૦ બોલ્યા૦ ૥૨૥ દેખણુ દરસણુ તાહરો,
રાતદિવસ મનમાંહિ....સ૦; તેડી આણું તુમ કનેં,
હુકમ કરો મોરી માય.... સ૦ બો૦ ૥૩૥ રાતેં તેડી
લાવજ્યો, જે જાણો છો જાણુ.... સ૦; આવી વિક્રમનેં
કહેં, વાત ચઢીય પ્રમાણુ.... સ૦ બો૦ ૥૪૥ વયણુ
સુણી મન ગહગહો, હરજ્યો ચિત્ત અપાર.... સ૦;
સાથેં તેડી સુંદરી, બેસાડ્યો દરબાર.... સ૦ બો૦ ૥૫૥
કાનેં સુણી જેહવી કથા, દીઠી તેહવેં તોલ....સ૦; રત-
નપદારથ સુંદરી, ઇણુ જુગમાંહિ અમોલ.... સ૦ બો૦
૥૬૥ પરપદ બેઠીં વારતી, પદમણી પાર ન કોય....
સ૦; લીલાવતીઈ નરપતિ, દેખતાં આઁયો દાય.... સ૦
બો૦ ૥૭૥ નયણેં શરમ થઈ તદા, મિલત સમેં
ઈણિવાર.... સ૦; મન મીલશ્યેં એહથી માનની,
'કહિશ્યું' તેહ પ્રકાર.... સ૦ બો૦ ૥૮૥ હીયડામાંહેં
વધામણી; સહેજેં સીધ્યાં કાજ.... સ૦; જે માણસ
નિત વાંછતાં, તે મુઝ મલીઆં આજ.... સ૦ બો૦
૥૯૥ બોલ્યાં સિંહાસન લીલાવતી, બેઠી બાલી વેશ....
સ૦; સોલહ શણગારેં શોભતી, લાંબો વેણીકેશ....
સ૦ બો૦ ૥૧૦૥ શીર છત્ર ચામર ઢળેં, નિહસ ધૂરેં
નિશાંણુ.... સ૦; સબલ મજ સ્ત્રીરાજની, યુગતી રાણો
રાંણુ.... સ૦ બોલ્યાં૦ ૥૧૧૥

॥ દુહા ॥

સનમુખ તો જોવે નહી, મલકેં નહીં લગાર;

આદર પણ કોઈ નહીં, કોઈ ન રાખે કાર. ॥૧॥

આયો કોઈ ન લેખવેં, અભિમાને અણુરાય;
 એક ત્રીયાં ને જાણુપણે, ગરવે ગહેલી થાય. ॥૨॥
 તેા પણ રાજ આવતાં, ચમકી સભા સવેહ;
 વિસમી થઈ લીલાવતી, કોઈક ઉત્તમ એહ. ॥૩॥
 રાજ ચિંતે મનહમેં, કૃષ્ણ કરશ્યે મુઝ કાજ ?;
 મુઝનેં બેઠાં કયું સરે ? આયો છંડી રાજ. ॥૪॥
 બુદ્ધિ કરી બોલાવશ્યું, હુ છું વિક્રમરાય;
 કામ પડયો મિત્ર ! તાહરો, આગીયા ! આગે આવ. ॥૫॥
 તુમે તિણુમાંહે અવતરો, જ્યું સિદ્ધ કારજ થાય;
 લીલાવતીને આગલેં, દીવટ બલેં જ કાય. ॥૬॥

૧૧ ઢાળ ૭ મી ૧૧

કુમરી બોલાવેં કૂળડો... એ દેશી.

બોલાવે અણુબોલતી, વાતેં વિક્રમરાયો રે; કથા
 કહે તવ કેલવી, આવેં કોડિ ઉપાયો રે.... બો. ૧૧૧૧
 દીપક સનમુખ જોઈને રાતિ વણી કિમ જાઈ રે ?; કાંઈક
 વાત કહે તુમે, સાંભલી આં મુખ થાઈ રે.... બો. ૧૧૨૧
 ઇમ જાણેં લીલાવતી, ગહેલોં એ નર દીસેરે; એ દીવો
 કિમ બોલશે ?; ભુહ (ભ્રમર) ચડાવેં રીસેં રે.... બો. ૧૧૩૧
 ૧૧૩૧ દીવા માંહે દેવતા, આગીઆ બોલેં આગે રે;
 સાંભલ રાય મુજાણુ તું, વાત કહું કિણ રાગે રે ?....
 બો. ૧૧૪૧ વાત કિસી દુઃખીયાં કહે, એક ઘડી મુખ
 નાંહી રે; મોડી મરોડી વાટને, તેલ ભરી તપ માંહિરે....
 બો. ૧૧૫૧ ઇમ કાયા પરજલતાં, રાત દિવસ સભાં

દુઃખ રે; વાત ન કાંઈ આવડે, દુઃખ્યાં ઉપરિં દુઃખ
 રે.... ઓં ॥૬૧॥ વાત કહો તુમ્હેં આવડેં, રૂઢી રસિક
 બનાઈ રે; હૂંકારો દેશ્યું અમ્હેં, સાંભલો લોક ઘણાંઈ
 રે.... ઓં ॥૭૧॥ હવેં રાજ કહે વારતા, સાંભલજે
 સહુ કોઈ રે; ક્ષિતિપ્રતિષ્ઠિત પુરવર ભલો, ન્યાયેં ચલે
 સખ કોઈ રે.... ઓં ॥૮૧॥ શ્રીધર શેઠ વસેં તિહાં, કામ-
 દેવ તસ પુત્રોરે; જાણુ પ્રવીણુ સુપુત્ર છેં, રાખણુ ધરનો
 સૂત્રો રે.... ઓં ॥૯૧॥ પરણાવ્યો ઓઝવ કરી,
 ચંદ્રાનયરિં ચૂંપેરે; આણોં કરવા તેહનોં, આવેં નેહ
 સરૂપે રે.... ઓં ॥૧૦૧॥ ભોલી બાલપણાથકી, કરેં
 વિલાપ વિશેષેં રે; કામદેવ તે લાજતો, સાસુ સસરો
 દેખેં રે.... ઓં ॥૧૧૧॥ વલતો સસરો ઇંમ કહેં,
 નાંનહડલી એ બાલી રે; બીજી વારેં આણુસ્યોં,
 ગ્રહણો વીંટી વાલી રે.... ઓં ॥૧૨૧॥ કામદેવે તિમ-
 હીજ કીયો, ફિર ફિર 'વાર બે ચ્યાર રે; વારવાર તે
 આવતો, લાજેં લોક વિચાલો રે.... ઓં ॥૧૩૧॥
 લોક બોક વાંતા કરે, ત્રીયની તેહનેં આગેં રે; કેં તો
 મૈ તેજી નહીં, કે પીહર કોઈ લાગેં રે.... ઓં ॥૧૪૧॥

॥ દુહા ॥

કામદેવ મનિં ચિંતવે, કેહની સૂઝે પૂઠિં;
 રથ સારથી લેધ ચલ્યો, પૂછેં તાતને ઉઠિં ॥૧॥
 મારગેં અરધેં આવતાં, પેજ્યો એક પ્રાસાદ;
 સુરરાણી સાચી શક્તી, વાજેં ઘટ નેં નાદ. ॥૨॥
 આશા પૂરણુ ઇસરી, જગ સહુ આવે જાત;
 કામદેવ દેખી પ્રસન્ન, કરે મનહસું વાત. ॥૩॥

હવણાં આહરી અસતરી, વોલાવે મુઝ સાથ;
 તે માતા તુઝ આગલે, કમલ ચઢાયું હાથ. ॥૪॥
 આરત એહવી આપણી, આગામીઓ 'જીઉ જ્યાન;
 માતા આગલે માનીઓ, મસ્તક પૂજ માંન. ॥૫॥
 મુહતો જઈ સાસરે, ઘણી ભગતિ તિણ વાર;
 સાસુ સસરો સ્ત્રી મલી, કરે બહુલી મનોહાર. ॥૬॥
 સંતોષી સંપ્રેડીઓ, ચાલ્યો સ્ત્રીયાં સમેત;
 હરખ ધરતો હીઅડ, સફલ જણતો હેત. ॥૭॥

॥ ઢાળ ૮ મી ॥

હરીયા મન લાગ્યો... એ દેશી.

વહેતાં મારગેં આવીયાં, દેવીરાં 'દિયાર રે;....
 દીપક સુણજ્યો વાત; ખોલ ચિંતારો આપણો. મેં ક્રીધો
 તિણિવાર રે.... દીપક ૦ ॥૧॥ માતા તેં મારો કર્યો,
 કારજ કોડી સરિસરે; હવે હું માહરું બોલીઓ,
 પાલીશું વીસવાવીસ રે.... દીપક ૦ ॥૨॥ રથ ઉતરી
 ખેડૂતને, જાં આવું તાં સીમ રે; પડખ કરજ્યો તુમહે
 સહી, મુઝનેં છે એક નીમ રે.... દી ૦ ॥૩॥ રથ
 ખેડૂતે નારીનેં, મૂઝી આંચો થાનકે રે; કરી દરિશન
 પૂજ કરી, શીશ ચઢાયું માની રે.... દી ૦ ॥૪॥ નારી
 કહે ખેડૂતનેં, વાર ઘણી થઈ કાંઈ રે; ખખર કરો થેં
 દોડીનેં, તાલો માયો થાઈ રે.... દી ૦ ॥૫॥ જોઈ તો
 દેવી દેહરેં, ઘડ પડીયું તિહાં દેખી રે; મન ચમક્યો
 ખેડૂતનો, આણ્યો મનમેં દ્રેખો રે.... દી ૦ ॥૬॥ અપ-
 જશ દેશ્યેં મુજનેં, લોકાં રાખણ લાજ રે; ધન નારીનેં
 લોલીઓ, ઈણેં 'માંડ્યો છે આજ રે.... ॥૭॥ હું પિણ

એહની ગતિ કરે, તે લેઈ તરવાર રે; કમલ ચઢાવીકિં
કાલિકા, લાજ હિઆમાંહિ ધારી રે.... દી૦ ૥૮૧॥
વાટ જોતાં વેલા થઈ, નાંચા બેહુમાં કોઈ રે; જ્ય
તેહ વલે નહિ, વાત વિમાસણ હોઈ રે.... દી૦ ૥૮૨॥
રથ મૂંઝી નારી ચલી, પગ પગ દેહરે જ્ય રે; દેખી
ભયની વારતા, વલી વલી વિસમો થાઈ રે.... દી૦ ૥૮૩॥

॥ દુહા ॥

પડીઆં દેખી હોય જણુ, વિણુકો કારિજ દીઁ;
ઘણું વિયોગ વર મલી, ઘર માંડ્યો થો નીક. ॥૧॥
હવે હું જીવી શ્યું કરે ? મેં પણ કરવો સત્ય;
ખરજ લેઈ નિજ હાથમેં, કહે દેવીને વાત. ॥૨॥
સંભલ માતા ભગવતી, પૂજ માહરી જોય;
કમલાં ઉપર કમલની, સીસ ચઢાવું મોહી ॥૩॥
કર લેદ શિર છેદવા, હાથેં વિલગી દેવી;
કહે દાખ મુઝ આગલેં, હત્યા છે કિણુ મેવ ? ॥૪॥
તૂઠી સાહસ દેખીને, તુઝ વર આપું સાર;
કહે માતુની મૃગલોચણી, પ્રિય આપો નિરાધાર. ॥૫॥
પ્રિય મરત ઇણું સત કીયો, એ પણ જીવે લોય;
હું તુઝ જાઉં વારણું, તું સમી અવર ન કોય. ॥૬॥

॥ ઢાળ ૯ મી ॥

નણુદલની... એ દેશી.

કહે દેવી નારીને, ધડ ઊપરિ ધ્રુ ધારી હો...
સાજન; તે નારી તિમહી જ કરે, હરખી ચિત્ત ઉદાર

હો સાજન ॥૧૧॥ દીપક ! કાન દેઈં સુણો, થાય જેહ
 વૃત્તાંત હો.... સાં; ખેડૂતનેં ધડે ધર્યો, મસ્તક
 પોતાનો કંત હો.... સાં દીપક ॥૨૧॥ કંતનેં ધડ
 ઉપરે, ખેડૂત મસ્તક તંત હો.... સાં; અલટ પલટ
 થઈ ગયો, અમૃત છાંટયો દેવી હો.... સાં, ઉઠીને
 ખેઠાં થયા, હસતા ખેડું ટેવ હો.... સાં દી ॥૩૧॥
 કામદેવ કહેં નારીનેં, ઘર પધારો વેગ હો.... સાં;
 ખેડૂત કહેં હે પ્રિયા !, આવો માહરેં નેગ હો.... સાં
 દી ॥૪૧॥ માંહો માંહિ લડે ઘણું, સ્ત્રીનાં ઝાલેં હાથ
 હો.... સાં; કહે સેવક છેં માહરી, કામદેવ ધરેં બાથ
 હો.... સાં દી ॥૫૧॥ કહો દીપક ! સ્ત્રી કેહનીં, કેહનેં
 જઈં સાથ હો ?.... સાં; દીપક હસીનેં ઈમ કહેં,
 ઝાલ્યો જેહનો હાથ હો.... સાં દી ॥૬૧॥ એહ વાત
 પૂછોં કિસ્યું, નહિં અરથ કઠાર હો.... સાં; સાંભલતાં
 લાતેં હણેં, નાખેં લીલાવતી જોર હો.... સાં દી ॥૭૧॥
 તેલ ઢલી ગયો કોડીયૈ, દીવટ નાંખી સાહી હો....
 સાં; કૂડો કાંઈ મોં આગલિં, ન્યાય કીઓ ચિત્તમાંહિ
 હો.... સાં દી ॥૮૧॥ કહેં રાજ કાંઈ રીસમેં, નાખો
 એહ વીડાર હો.... સાં; તુમે જણો છો જેહની, કહો
 કેહની નાર હો ?.... સાં દી ॥૯૧॥ કહેં નારી લીલા-
 વતી, સુણેં સભા સુવિચાર હો.... સાં; નારી મસ્ત-
 કની સહી, લોપીંજે કિમ કાર હો.... સાં દી ॥૧૦૧॥
 મસ્તક લેઈં સતી હુવેં, ધડ લારા નહિ હોઈ હો.... સાં;
 ન્યાય ચલીજે લોકમેં, 'સારા હિ સહુ કોઈ હો.... સાં
 દી ॥૧૧૧॥ એકવાર ખોલી હસી, ભૂપ મન ઉછરંગ
 હો.... સાં; ખોલાવી નવિ ખોલતી, દેખો વાતા રંગ
 હો.... સાં દીપક ॥૧૨૧॥

॥ દુહા ॥

સભા સહુ વિસમો ધરે' લીલાવતીને' ભેદ;
 એ તો નર દીસે ઉત્તમ, પરણીજે' ધ્રુવ વેદ. ॥૧॥
 નિમેષ એક સુસિતો રહી, વિક્રમ બોલે' વાત;
 ચૂપ કરી છાનાં ક્યું' રહે, બણપણારી વાત. ॥૨॥
 રાતિ થઈ દૂજે' પહોર, રાજ ચિંતે ઈમ;
 કારિજ તે કીધેહિ હોંશે', બેઠાં સરશે કેમ? ॥૩॥
 ફુલચંગરી આગલે', લીલાવતીને પાસ;
 હુકમ કીચો વેતાલને', બેસી રહો તિણ વાસ. ॥૪॥
 રાજ છાપ્ય પ્રતિ કહે', રાતિ વિહાંધ કેમ?;
 ચંગી વાત ચંગરીઆં, કહો ને જાં જમ. ॥૫॥
 કહે ચંગરી ફુલની, વાત ન આવે' મોય;
 દુઃખીયાં વાત ન સાંભરે', રણી ગમાવે' રોય. ॥૬॥

॥ ઢાળ ૧૦ મી. ॥

રાગ-સીંધુડો ॥ ચિત્રોડી રાજની દેશી.

જેઓ વાત વીચારી-સુણો વાત હમારી રે, વંશ
 છેદી 'ગામો ગામિં' વેચીઆ રે; ચોહટા વિચ આણીરે-
 ગાંઠ ધરિ તણી રે, ચીરી ચીરીને કટકા તિણે' પ્રીયા
 રે ॥૧॥ માંડે મરોડીરે-પ્રીધી છે' એડી રે, જોડીને'
 માહરે' પીંડે પીડ છે રે; મુજ પીડ બુઝાવો રે-વેગે' કરી
 આવો રે, ભાંજે ને' મારા ભાઈ! ભીડ છે' રે. ॥૨॥
 મન એકે' થાઈ રે- 'સાંભલશ્યું' ભાઈ રે, કથા સવાઈ
 વીર! તુમે કહો રે; હું'કારો અમે દેશ્યું' રે-તુઝ વિનય

વહેશ્યું રે, વલી કહેશ્યું વાતારાં બેદ ભલા લહો રે
 ૥૩૥ વિક્રમ હસી રંભેરે-વલી વાત ઉછરંગે રે, આવી
 ને ચંપાનયરી બહુ ભલી રે; શૂરો તિહાં ક્ષત્રીય રે-
 વસે પુણ્ય પવિત્ર રે, તસ ઘરે ગંગાનારી શોભતી રે.
 ૥૪૥ તેણે ખેટી જાઈ રે-નામે સુમતિ કહાઈ રે, ચૌવ-
 નમે આઈ જાણી જિજ્ઞાસમે રે; વીરો ને 'ખાપોરે-જેવે'
 વર કાવો રે, માતાને માંમે જેવે 'જુગતિશ્યુ' રે. ૥૫૥
 ભાઈ તિણુ ભમતો રે-મેલ્યો મનગમતો રે, ખાપેં પિણુ
 જેતાં જોડ્યો વર ભલો રે; માતા તિણુ ગામેં રે-માંમે
 કિણુ કામેં રે, ગામેં ચિહ્ન કામેં જોડી ઘરે ચલ્યા રે.
 ૥૬૥ 'ચ્યારે એક લગને' રે-ચાલ્યાં વળી મગને રે,
 આયા તિણે ગામેં ઉલટે પરણવા રે; કૌતિક તે જેવા રે-
 મીલિયાં જનટોલે રે-તોરણે આઠ્યા ચારેં પરણવા રે.
 ૥૭૥ તિહાં માંહો માંહે રે-સંગ્રામ સખાહેં રે, સાહેનેં
 ગામતણો ધણી રે; કન્યા મનિં ચિંતે રે-ધિગ એણી
 પ્રીતિં રે, રંગમે ભંગે આમણુ દૂમણી રે, ૥૮૥ વૈરાગે
 વાલી રે-કુલ સાહમે નિહાલી રે, જંજલને ટાલેં ઇમ
 કરી રે; ચેહમાંહે પેસી રે-કાય તિહાં વિહસી રે, નિશિં
 કાષ્ટનો ભક્ષ તિહાં વરી રે. ૥૯૥

૥ દુહા ૥

ચ્યારેં મિલીને ચિંતવે, એકલડી કિમ જાય?;
 માહરી માંગ કિહા રહે, હું પણ લારાં થાય. ૥૧૥
 એક જણુ સાથે બલ્યો, તોહી ન દલ્યો વાદ;
 કુલોં લઈ ખીજે ચલ્યો, ગંગાને પ્રાસાદ. ૥૨૥

ત્રીજો ભસ્મ લગાઈ ને; દેશ ફિરે દેખતે;
 ચોથો બાંધે ઝૂંપડી; રહ્યો વિનય વહતે. ॥૩॥
 પિંડ મૂકી જિમે તિહાં; નિઃ પ્રતિ પ્રેમ ધરતે;
 જે ત્રીજો દેશાંતરી; ધરતી ઘણી ભમતે. ॥૪॥
 ક્રુધા લાગી એકણ સમે; જાએ ભોજન કાજ;
 ગામમાંહિ રાંધિણુ ઘરે; જીમણુ કરે અનાજ. ॥૫॥

॥ ઢાળ ૧૧ મી ॥

અલ પલાની દેશી.

જિમણુ બેઠો યુગતિસ્યુ' રે લાલ, આવી પીરસેં
 પ્યારી.... ચતુરંગી રે; બાલકેં આડો માંડીઓ રે લાલ,
 વાર્યો ન રહે નારી.... ચતુઃ જિમણુ ॥૧॥ નાન-
 ડીઓ રોવે ઘણું રે લાલ, નરહે ખિણુ એક તાલ....
 ચતુઃ; રીસ કરીં હાથેં ગ્રથો રે લાલ, મોડી મરડયો
 બાલ.... ચતુઃ જિ ॥૨॥ ચૂલેં ઘાલી પ્રજલિયો રે
 લાલ, અગનિઝાલ અસરાલ.... ચતુઃ; દેખી અચંબો
 જીમતો રે લાલ, કામ ક્રીયો વિકરાલ.... ચ ॥૩॥
 ફિટ પાખિણી ! તેં શ્યું ક્રીયો રે લાલ ?; ઉઠયો મૂંકી
 થાલ.... ચ ॥૪॥ પંથી કાંઈ જિમેં નહીં રે લાલ, કાંઈ
 દીએં મુજ ગાલ ?.... ચ ॥૫॥ મેં તો જન્મ્યો
 દોહીલો રે લાલ, મહારો વાલહો મોહિ.... ચ ॥૬॥
 જાણ્યું ત્યું મેં ક્રીયો રે લાલ, ક્યું દુઃખ લાગે
 તોહિં ?.... ચ ॥૭॥ જીમ્યો તેતઈ રહણુ ઘો
 રે લાલ, કરતો મોહિ સંતાપ.... ચ ॥૮॥ હવણાં કરશ્યું
 જીવતો રે લાલ, ન કરેં તો દેહિ સરાપ.... ચ ॥૯॥
 અન્નપાન તોહિ જ લીઉ' રે લાલ, જીવતો ઉઠશ્યેં

ડિલ.... ચ૦; વયણ સુણીને' જિમવા રે લાલ ખેડોં
 આણી અચંભ.... ચ૦ જિ૦ ૥૭૥ અમૃત લઘ ઇંદિઓ
 રે લાલ, ઉઠયો આલસ મોડી.... ચ૦; દેખી અચંભો
 ઉપનો રે લાલ, પાય લાગ્યો કર જોડી.... ચ૦ જિ૦
 ૥૮૥ હવે' મન રોગ્યે માનવી રે લાલ, એ કૂંપો
 ઉપાડી.... ચ૦; લેઈ જાઉં ચોરીને રે લાલ, એહની
 કાંઈ નહિ વાડી.... ચ૦ જિ૦ ૥૯૥ પંથી ભોજન
 જિમીને' રે લાલ, ચાલ્યો માંગી શીખ.... ચ૦; છાને
 સાંજે આવને રે લાલ, લાંબી ભરિને' ચીસ.... ચ૦
 જિ૦ ૥૧૦૥ વાત હુધ તે સાંભલો રે લાલ, છાખ સભા
 એકમન.... ચ૦; મુંહ ઉંચે લીલાવતી રે લાલ, એક
 ચિત્ત દેઈ કાન.... ચતુ૦ જિમણુ ૥૧૧૥

૥ દુહા ૥

ગુણ કરતાં અવગુણ હુવે', જોજ્યો હૃદય વિચાર;
 પેઠા શીયાલતણી પરે', વળીઓ વાઘ વિચાર. ૥૧૥
 કૂંપો લેઈ નીકલ્યો, આવ્યો તેણ મસાણુ;
 ઇંદિઓ અમૃત તિણે' મનુબ, જોડો પ્રગટ્યો જાણુ. ૥૨૥
 થયા સજવન જાણીને', ચારે' લેલા થાય;
 માંહોમાંહિ વેઠતા, કૃણ રાખે સમજાય? ૥૩૥
 વિક્રમ પૂછે' છાખને, કેહની નારી થાય?;
 છાખ કહે' તે સાંભલો, વાત રૂઢી સમજાય. ૥૪૥
 કહે છાખ તિણમે' કિસ્યું; વાત વિચારણુ જેહ?;
 સાથે' બલિયો માનવી, નિહસ્યે' નારી તેહ. ૥૫૥
 કહે' વિક્રમ સાબાશ તુઝ, નિરતો કીધો ન્યાય;
 યુગતિ વાત કીધી છકા, કહીતિકા સદ ભાય ૥૬૥

છાબ હણી લાતેં કરી, કુલ ગયા વિખર;
 કહેં રીસેં લીલાવતી, ન્યાય કરિશ્યાં ફેર. ॥૭॥
 રીસ કરો કાં એતલી, કહો જિકો છે ભેદ ?;
 થેં કહેંશ્યો તેહિજ ખરો, વાત સહી ધ્રુવેદ. ॥૮॥
 ન્યાય કરે લીલાવતી, 'સાથિ' બલીયો જેહ;
 એકણુ ખાણું ઉપન્યો, બંધવ કહીઈ તેહ. ॥૯॥
 અમૃત સિંચી જીવતી, કીધી પિતા કહેવાય;
 ગંગા કુલ લેઈ ગયો, તેહની માતા થાય. ॥૧૦॥
 અસત્રી થાઈ તેહની, જે જિમાડેં નીત;
 પેટભરણુ પોષણુ કરેં, અસત્રી તેહનીં વિત્ત. ॥૧૧॥
 દુણુ નીમડેં તો પખે, એહવો ઘણો હડવાદ ?;
 બણુ જિકે છે જગતમેં, નરા ઉતારેં નાદ. ॥૧૨॥

॥ ઢાળ ૧૨ મી ॥

મેરી બહેની કહેં કાંઈ અચરિજ વાત... એ દેશી.

અણબોલતી બોલી હવિં, દોહિલી દૂજ વાર; વિક્રમ
 ચિંતઈ મનમેં, વાતાં ત્રીજ વાર ॥૧॥ સુણજ્યો
 સજનાં વાતાં કહેંશ્યે બનાય, નિદ્રા નાસી બય;
 સુણતાં અચરિજ થાય, જિણુ તિણથી ન કહાય રે....
 સુણજ્યો ॥૨॥ બે પહોર ગયા છે જેતલે, 'અરધી
 અછેં અજેસ; ઘડો એક મુહ આગલિં, લીલાવતીનેં
 પાસ.... સુ ॥૩॥ આગીયાનેં વિક્રમ કહેં, કરો
 કુંભમેં વાસ; કહેં નૃપ સાંભો જોઈ નેં, કથા કહો એક
 ખાસ.... સુ ॥૪॥ બોલીઓ કુંભ કહું કિણું, દુખીયાં
 વાત ન હોઈ; 'મોમનેં જેતો દુખ અછેં, 'સાંભલતાં

૧ માંહિથી ઉઠ્યો. જેહ * ૨ અધરેતિ અછેં અજેસ * ૩ મોહનેં *
 ૪ કહોએ કેહનેં સોય *

અચરિજ હોઈ... સુ૦ ૧૧૫૧ ॥ ખાણુ ખોદી માટી કેલવી,
 લાતાં સહી લખવાર; ચાક ચડાવી' ખેંચીઓ, અગનિ
 પચ્યો નિરધાર... સુ૦ ૧૧૬૧ ॥ ટાકર 'ટોલા' મેં સહ્યા,
 બઠરાંતણાં બહુવાર; પ્રાણીમાં પડીયો રહું, કરમતણે
 કિણ ફેર..., સુ૦ ૧૧૭૧ ॥ નવિ સાંભરે મુઝનેં કથા,
 કહો તુમ્હે કાંઈ વાત; હૂંકારો દેશ્યું અમ્હેં, જિમ
 વિહાવઈ રાત..., સુ૦ ૧૧૮૧ ॥ કહે રાજ સવિ સાંભલો.
 સભા કુંભ અભિરામ, કંચનપુર કંચનભર્યો, વરણ
 અઠારે એ ઠામ.... સુ૦ ૧૧૯૧ ॥ તિહાં ચતુર ચ્યારે મિત્ર
 છે, દિન દિન અધિકી પ્રીત; એક બંભણુ એક
 સાલવી, એક સોનાર વિદીત.... સુ૦ ૧૨૦૧ ॥ સૂત્રધાર
 ચોથો તે મિલી, એકઠોડિં એકણુ સંગ; રાતદિવસ
 એકઠા રહૈ, કરતા નવ નવ રંગ.... સુ૦ ૧૨૧૧ ॥ મિલી
 મિત્ર ચ્યારે ચિતવે, જોવા જઈયે પરદેશ; ખરચવરચ
 લેઈ કરી, લેઈ રૂંડો વેસ.... સુ૦ ૧૨૨૧ ॥

॥ દુહા ॥

તે ચ્યારેહી નીંકલ્યા, એકઠા એકણુ સાથ;
 ઘણી ઘણી ધરતી ગયા, આથમીઓ દિનનાથ. ॥૧॥
 રાનિં અને વલી રાતડી, વાલાઓ નવિ કોઈ;
 માંહોમાંહિ વિચારીકે, પુહરો દીજે લોય. ॥૨॥
 કોડિ વિધન છે નિંદમાં, જગતાં નવિ હોય;
 સુતાંરી પાડા જણે, આખે લોક સખ કોય. ॥૩॥
 ચ્યાર પોહોર ચ્યારે જણા, ઉઆંખે છાં ઈણુવાર;
 એકજણા પોહરઈ રહો, સૂઆં રતિમ સુખકાર ॥૪॥

૥૯૥ ઘડી ઘાટ તિણું સવી કરી, પિંહિરાવીયાં
કર પાયે રે; જ્યોતિ જગમગ ઝલહલે, સનમુખ આવિં
ધાય રે...અં ૥૧૦૥ પોહોર એક રહી પાછલી,
ખાંભણને સોની ભાખે રે; જગજ્યો રૂડાં નિસ ગધ,
ચોથી વારી રાખો રે...અચરિજં ૥૧૧૥

૥ હુહા ૥

ચોથે પહોરે ઉઠીઓ, સજ્જ થઈને બ્યાસ;
એટાં પુસ્તક લેઈ ને, વિદ્યાતણા અભ્યાસ ૥૧૥
અરહો પરહો જોવતાં, દીડી સુંદર બાલ;
રૂપ વેશ શણગારમેં, તિને એટણ તાલ. ૥૨૥
એહવી કાં નહી અપછરા, રતિ રંભા ને ગૌર;
દૂજે એણિ સંસારમેં, કેા નહિ એ સમ ઔર. ૥૩૥
તથા એક છે પિંડમાં, જીવ નહિ ઈણ દેહ;
જીવપખેં કિણ કામરી, કિણસુયું કરે સનેહ? ૥૪૥
તો હું મંત્રભણી કરું, સજીવતી એ બાલ;
મોહુતી છાંની નહિ, વિદ્યા વાણી રસાલ. ૥૫૥
ભણી વિદ્યા સંજીવની, જાંચો નિરમલ નીર;
દિન ઉચ્ચો ભણતાં જિસે, થઈ જીવતી તે નાર. ૥૬૥

૥ ઢાળ ૧૪ મી ૥

વેગે પધારે હો મહેલથી...એ દેશી.

પરભાતે ચ્યારે જણા, દેખે તેહ સરપા; અમરી
કાં નહી અપરછરા, એહવીં કાયે સરપ ૥૧૥ કુંભ
સુણજ્યો એ કથા, રામતિ રસની વેલિ; દેખી ચિંહુનો
મન ડગ્યો, ગોરી જગતિ ગેલી....કુંભં ૥૨૥ કહેં

કારીગર સૂત્રવી, એહ માહરી' છે નારી; કહે' સોની
 ને સાલવી, કહે' બાંભણ મુઝ નારી....કુંભ૦ ॥૩૧॥
 કહે વિક્રમ તે કુંભને', સ્ત્રીયા કેહની કુંભ કંત ?;
 ઘડો ચવે સૂત્રધારની, ત્રીયાં તેહની તંત....કુંભ૦ ॥૩૨॥
 સાંભલીને' લીલાવતી, નાંખ્યો ઘડો તિણવાર; કાંચ
 રે અન્યાય કૂડો કિયો ? એહ માહરે' દરબાર....કુંભ૦
 ॥૩૩॥ રાણીને' રાજ કહે', કેહની' સાથે જાય ?;
 કહેશ્યો તેહ તુમહે ખરો, આવે' અમને દાય....કુંભ૦
 ॥૩૪॥ વલતું કહે' લીલાવતી, પિતા થાયે' સૂત્રહાર;
 જિણે' ઘડી પેદા કરી, તે ક્રિમ હોયે' ભરતાર....કુંભ૦
 ॥૩૫॥ તે ભાઈ પહેરાવીયાં, ચીર પટોલી જેહ; બંભણ
 તે વિદ્યાગુરુ, મંત્ર લણાવ્યો જેહ....કુંભ૦ ॥૩૬॥
 જિણઈ ગ્રહણાં પિહરાવીઆં, તેહનો પ્રીતમ તેહ;
 ન્યાયે' તેહની ભારયા, 'સ્ત્રીઅ સંઘ થાઈ નેહ....કુંભ૦
 ॥૩૭॥ ત્રીજે પહેરે પદમણી, બોલી ત્રીજ વાર;
 ચોથાની વારી 'અછે, વિક્રમ કરે વિચાર....કુંભ૦
 ॥૩૮॥ એહ તમાસો દેખીને, હરખી સભા અનેક;
 'પ'ચે દિનહી વર હોસે, જોઉ નિશ્ચયે વર એહ....કુંભ૦
 ॥૩૯॥ ચોથે પહેરે' બોલાવવા, કીધો દાય ઉપાય;
 મોરા બંધવ આગીયા !, હાર રહ્યો લપટાય....કુંભ૦
 ॥૪૦॥ કંઠે ધર્યા છે' નવલખો, લીલાવતીએ' હાર;
 'ખેઠો તેમાંહિ બોલતો, વાતાં કરેછય વિચાર....
 કુંભ૦ ॥૪૧॥

॥ દુહા ॥

હાર પ્રતિ રાજ કહે', હજી પોહોર છે' એક;

કાંઈકે વાત કહો નવી, સાંભલવાની પહેવ. ॥૪૨॥

૧૮૬ કહે હારે વાત કીરીડ કહે ન આવે ચિત્ત, ૧૮૬
 ૧૮૭ સુખીવાને પૂછા હુંહ, કયા કુતુંહસ પ્રીતિ/મારાં
 ૧૮૮ કહે ચિકમ્ભુને દુઃખ કીર્યો; માતી દાખે અમ્ભે ૧૮૯
 ૧૯૦ ખિતિ થકી વિછાડીયાં, માતામે ચિહ્ન અમ. ૧૯૧
 ૧૯૨ જિહ્વે તિલુ ચંદુરે વેચીયાં, વિદ્યા કારે પરચે ૧૯૩
 ૧૯૪ તાપ સહુતરીયાં (સ્ત્રીયાં) તથા, રાતિ અંધાવું રોચ. ૧૯૫
 ૧૯૬ ચતુરે હુંહ સુન્દરિયાં અંધા, કહો કાંઈ અંધરિજ વાતિ; ૧૯૭
 ૧૯૮ જયુ મે તુ હુંહ વિસારને, વેરછ કાઢું રાત પીવાં ૧૯૯
 ૨૦૦ કાઢું કાઢું હાળા. ૨૦૧ મી ૨૦૨ ૨૦૩ ૨૦૪ ૨૦૫ ૨૦૬ ૨૦૭ ૨૦૮ ૨૦૯ ૨૧૦
 ૨૧૧ મોજા સાહેબ હો શ્રી શીતલનાથ કે... એ દેશી. ૨૧૨
 ૨૧૩ હવે રાજા હો કહે હારને અમ કુ, સાંભેલજ્યો ૨૧૪
 ૨૧૫ હુંહ એકમને; દક્ષિણ દિશ હો વ્રજાધુર નામ કે, ૨૧૬
 ૨૧૭ રાજા જ્યેસેન રાય તે પીવા તસ રોહી હો પંચાવમ ૨૧૮
 ૨૧૯ અસં કે, મુશ્રી નહિં તસુ કેહને; પુત્રીને હો બહુસો ૨૨૦
 ૨૨૧ પરિવાર કે, રાજા રહે કિમ સેહની પારાં અંક રાહી ૨૨૨
 ૨૨૩ હો પુત્રાની જાતિ કે, મૂંછ સૂચારોગમ; તે કન્યા ૨૨૪
 ૨૨૫ હો એક દાસીને ધાય કે, પાલે ધરંદર લોકમે ૨૨૬
 ૨૨૭ ચંત: પુત્રી બહુલી ચયુ કરે, જ્યાં નવી એકા પુત્ર; ૨૨૮
 ૨૨૯ પુત્રી ધસે ધર પારકો, સુત રાજે ધરસૂત ૨૩૦
 ૨૩૧ [ચોસક સહસે દીવા બલે, આરે રક્ષિ તપંત; તોહ ૨૩૨
 ૨૩૩ તસ ધરિ અધારકું, જસધરપુત્ર ન હુંત*] હવે ૨૩૪
 ૨૩૫ રાજા હો મન રહો ઉદાસ કે, પુત્ર પખે ધર કિમ ૨૩૬
 ૨૩૭ ચલે; દેવ દેવી હો માને બહુ રાય કે, જીવ ઘણે

ઠામે રહે ૧૧૧૧ દિન દિનમે હો રાંજા બહુલી ચિત્ત
 કે, કહેના મેદિર માલીયાં પુત્ર પાખે હો સુના સવિ
 ઠામ કે, ગદ્ય મેદિર માલીયાં પાડા પ્રભાતે
 હો રાંજા દરબારે કે, અંધારો ચોરે ગદ્ય તિહાં;
 ધનસેતી હો અંધારો મેદિર કે, હુકમ કરે રાખું
 મિહાં મોહાં ધણ ચોરે હો મીધાં બહુ ખૂન કે, જીવ
 રહિત અંધારે કહેના કોટવાસે હો આલીને, દીધ કે,
 શૂલી ઉપરે તેહને માતા પતિણિ અતે હો રમતી તિહાં
 બાલિકા, દાસી, માતા કાથે છે, યૌજન માંડે, આવી
 અંધે, બહસતી રાંજી તેઓ અંધે પાડા કે, દેખી હો
 બોલ્યો તિહાં એકે આલો માતા માહરી; દયા
 આંણી હો દાસી, મનમાં હો કે, કહેને, વારુ, મનરી
 ૧૧૧૧ તરકર હો કહે માહરી પીડ કે, પરણેવા
 હું સિ રહું; કંપારે હો મરસું મેદિર, માય કે, મનમે
 હંતો તે કહો ૧૧૧૧ ધન માહરે હો બહુલી છે
 કાંઈ કે, આયું સયલો તેહની; કંપારે હો તેહ
 નિધાન કે, જે પરણે તેહને પુરણ, હવે દાસી હો
 તિહાં મનમે માલોલ કે, મત્રા ચૂકરો અહિલાં ત્રણે
 કહે કહેના, હો અંધારો ત્રિ અંધ કે, ધન દેખી મત્રમે
 ચણે ૧૧૧૩ કહેના, કહેના કહેના કહેના કહેના
 ૧૧૧૩ કહેના, કહેના કહેના કહેના કહેના
 ૧૧૧૩ [વીસો કહે, બોટી હુકમ, સજ્જન ગયા વિદેસ; ૧૧૧૩
 ૧૧૧૩ બિણુ દીડે કામિણી સુલે, ગરબે કીકે, પેસે. * ૧૧૧૩
 ૧૧૧૩ દાસી બહુ અંધ મરી, વડી પાહર કે, છેલ;

કહેણ બહુ અંધ કાચો, ભલો ભુરો છે જેલ, ૧૧૧

'કન્યા એ છે માહરે', એહને' ધનની રાશિ;
 પરણાવી ધન પામશ્યું, કરશ્યું સીલવિલાસ. ॥૨॥
 હાથ બેઠી કન્યા ફરી, ચોર પાસ ચિહ્ન વાર;
 કનક કોડી ધન તેહનો, આણ્યો ઘરે ઉદાર. ॥૩॥
 ફેરધ રહી તિણહિ જે સમે, ચોર મૂઝો તતકાલ;
 આરત ધ્યાને' તે મરી, હુઝો વ્યંતર વિકરાલ. ॥૪॥
 રાજને' તે વિસરી, બેઠી બહુલી દેખ;
 રતિ આવી જોવને' થઈ, ચાહત પુરૂષ વિશેષ. ॥૫॥
 કામ કરાણી ચિતવે', કહી પામશ્યું સંયોગ ?;
 આકૃલ વ્યાકૃલ એહવી, વનિતા વાંછે ભોગ. ॥૬॥
 વિષખાલા રંગપણું, વિષગંધર્વહ ખાસ;
 વિષદારિદ્રહ ગાઠી, વિષ વેરીમાંહિ વાસ. ॥૭॥

॥ ઢાળ ૧૬ મી ॥

મારું મન મોહ્યું એણે' ફૂંગરે-અથવા-ઠાયાપુર પાટણ મોહ્યું એ દેશી.

માય બેઠીતણું મન લહી, મેલણું માનવી
 આણુ રે; લાજ લોપે' નહી બાલિકા, માઅશ્યું કેહવી
 કાંણી રે ॥૧॥ કુણુ લહે પીડા છોડતણી, સીડ ભાંજે
 કુણુ આઈ રે; લોક આગે કહીં કુખની, વાત હા-
 સારથ જઈ રે....કુણુ ॥૨॥ નીરખતાં એક ભોગી
 ભલો, આણી રાખ્યો ઘરમાંહી રે; કામિક પ્રીતને'
 કારણે, લોભની પ્રીતિ ન કાંઈ રે....કુણુ ॥૩॥
 ભોમસંયોગ તે ભલીપરે', વિલસતાં હુઝો આધાન રે;

૧ વિસમો માહરંગપણો, વિસમો ગાયને' ખાસ; વિસમી દાન્તિજોઠી,
 વિસમો વેરીમાંહિ વાસ *

મરણુ મામ્યો તિસ્થે' માનવી, તિમહી જ તેણુ રામન
 રે....કુણુ ॥૪૮॥ કોઈ નહિં તિસો રાયને', રાખવા
 રામનો થાન રે; પુત્ર જયો તિણે' પરમડો, વાધીઓ
 દિનદિન રંગે રે....કુણુ ॥૪૯॥ પંચમેલી હવે' પર-
 કીઓ, રાયપુત્રીતણો પુત્ર રે; પાટ રામતણો તેહને',
 થાપીઓ રાખણસૂત્ર રે....કુણુ ॥૫૦॥ શ્રાદ્ધદિન
 આવીયો રાયને', તર્પણ સારીવા તેહરે; કુમર આવીઓ
 તટનીતટે', પિંડ ધર્યો તિહાં 'તેહ રે....કુણુ ॥૫૧॥
 નીકલ્યાં હાથ ત્રણે' તિસે', ચોરનો પ્રથમ વીવાહ રે;
 આપ છાનો ખીજો તેહનો, નીસર્યો હાથ ઉચ્છાંહ રે....
 કુણુ ॥૫૨॥ રાયનો હાથ ત્રીજો તિસ્થે', નીકળ્યો
 જેહનો રાજ રે; ભોગવે' પાટ ભલી પરે, પિંડ લહે'
 કુણુ આજ રે....કુણુ ॥૫૩॥ મનરુપિ વાત મત કહેા,
 ન્યાયની વાત વિચારી રે; હાર કહે' વાત વ્યવહાર
 છે', પિંડ રાજ લહે' ખ્યારે' રે....કુણુ ॥૫૪॥ 'કહે'
 વિક્રમ તમ્હે કાંઈ કરો, રીસે' ભરી ત્રોડી હાર રે;
 મૂરખો હાર જાણે' નહીં, કાંઈ કૂડી ભરી સાપ રે....
 કુણુ ॥૫૫॥ કહે' વિક્રમ તુમ્હે' કાંઈ કરો, કોપ ધણો
 કેણુ કામે રે ?; જે કહેશ્યો તે તુમ્હેા ખરો, દાખવો
 લેઈ નામો રે....કુણુ ॥૫૬॥ ચોર લહે' પિંડદાન જે,
 ન્યાય ખરો ઇમ થાયે' રે; જેહની અસ્ત્રી જેહનો,
 પુત્ર ખરો કહે'વાય રે....કુણુ ॥૫૭॥

॥ દુહા ॥

ચ્યારે પહોર ખોલી ચતુર, ચ્યાર વાર સુખકાર,
 કહે' સવેઈ સુંદરી, આનંદ જય જયકાર. ॥૫૮॥

અતિધણી વાહ્યાં દાસી તાહરી-કહો ગુજ્ઞ કૃપા કરી,
તવ કહે' રાજ માલવાની-રાજધાની માહરી; હું
પરમાર વિક્રમ નામ માહરું-આવ્યો કારજ તાહરે',
એ રાજધાની ભલાવી જાઉં-વેગ મનમાં ગાહરે. ॥૨૧॥
બોલે બાલી લાછે' લીલાવતી, કેહી ચિંતા પ્રિયુડા તેહની;
હવણા જશ્યું' સ્થાનક આપણે', રાજ વિક્રમ હરખે'
અતિધણો. ત્રોટક:- અતિધણે' હરખે' વિમાન બેસી-
ઉજ્જણી કુશલે ગયા, દેઈ વધાઈ ધવલ ગાયે' સખલ
સામેલાં થયાં; રાજ પ્રજા સવિ 'આવી મિલીયાં-
થઈય મહિમા રંજરલી, લીલાવતીશ્યું' રાય વિક્રમ-
ચિંતવે' આશા ફલી. ॥૩૧॥ કલિયુગમાંહે વિક્રમરાયનો,
'સુંદર સોહગ મહીમા માજનો; જોહેને' સાંનિધ દેવ સદા
કરે', આગલિ ઉભા આપદ અપહરે. ત્રોટક:-^૧સવિહરે
આપદ ચરિત સુણતાં-નામથી નવનિધિ મલે, ખર-
તરગચ્છે' જિનચંદ સદ્ગુરુ-સેવતાં વાંછિત ફલે;
^૨સતર અઉવીસે' કિસન દશમી-આદિ આસાદિ
સહી, વાચનાચારજ અભયસોમે'-મતિમંદિર કાજે'
કહી. ॥૪૧॥ इति श्री विक्रमनृपतिपराक्रमेण लीलावतीकथा
संपूर्ण ॥ सर्वगाथा संख्या ३१३ छे । संवत् १७७६
वर्षे पौष शुद्धि १० दिने लिखितं श्री घोषा भंदरे
भ० श्री अंद्रविजयगणिना ॥ (शा. कं. छ. लि. प्रत
नं. ४६६ पाना ८)



૧ આય નમીયાં * ૨ સોહગ સુંદર મહિમા અતિભલો * ૩ અપહરે *

૪ સતરસે *

બીજી હસ્તલિખિત પ્રતની પુષ્પિકા-

इति श्री विक्रमलीलावतीराससंपूर्णः ॥ संवत्-१८०२ वर्षे
 पोसवदि १५ दिने भोमवासरे ॥ पं. श्री ५ श्री १०८ श्री श्री श्री
 पं. प्रतापविजय ग. शीष्य पं. भूपतिविजयलपिकृतः ॥ (श. कं. ६.
 दि. प्रत. नं. ४६४ पाना ८)

ઇતિ શ્રી વિક્રમ-લીલાવતીનો રાસ
 સમાપ્ત.

- भायापि'ड अडणोपरि -

આપાદાભૂતિ ચોપાઈ.

॥ ॐ ॥

ગૌતમ આદિ ગણધરા, જે પ્રણમી નિત્યમેવ;
સાંનિધ્યકારી શારદા, તે પ્રણમુ' શ્રુતદેવી. ॥૨॥

सद्गुरुना सुपसायथी, होशे सरस स'व्य'ध;
पयन विलास विशेषथी, प्रगट थछ प्रव्य'ध. ॥४॥

લ'પટ સરસ આહારના, જે થાયે અણુગાર;
ચારિત્ર છોડી નિત્યકે, માંડે ઘર વ્યવહાર ॥૬॥

જો ગુરુવચન હ્રીયેં ધર્યાં, તે પામ્યો પ્રતિભાધ;
માતુનીને મૂકી વળી, તરીયો તે થઈ ચોધ. ॥૮॥

॥ ઢાળ ૧ લી ॥

રાગ ગુડી. રામચંદ કે બાગમેં ચંપો મોરી રહ્યો રી...એ દેશી.

જંખૂદ્રીપમાં ખેત, દક્ષિણ ભરત કહ્યો રી;
 વચ્છ પાટણ ધન્ય ધામ, તિણમેં તિલક લહ્યોરી.
 ॥૧॥ ચોરાસી બાજર, સેત્તીસો પુરીસો હિ; અલકાકો
 અવતાર, દેખી સુર નર મોહી રી. ॥૨॥ જિહાં
 જિતશત્રુ નાંમિં, રાજેસર રાજી રી; શીલવતી સુપ-
 વિત્ર, પટરાણી છાજી રી. ॥૩॥ ધર્મવંત યશવંત,
 તિહાં નિવસે વ્યવહારી; જાત્રી સંપદ દેખી, ધનદ
 રહ્યો મનોહારિ. ॥૪॥ નિણિ પુરીહિં સુખકાર, શેઠ
 કમલ સોભાગી; દોલતીવંત દાતાર, જ્ઞાનધર્મ ગુણ-
 રાગી. ॥૫॥ તાસ યશોદા નારી, સોભાગિણી રી;
 ઇંદ્રાણી અનુહારી, પ્રિયશું પ્રીતિલીની રી. ॥૬॥
 પંચવિષય સુખભોગ, કમલ-યશોદા વિલસે; જ્યું
 સુરપતિ સુરલોગેં, પુણ્ય સફલ સખ ફલરથેં ॥૭॥
 પ્રસવ્યો અનુકમિં પુત્ર, મકરધ્વજ અવતારી; આપાઢા-
 ભૂતિ કુમાર, નામ દીઓ નિરધારી. ॥૮॥ ગુડીરાગ
 રસાલ, પહિલી ઢાલ ભયી રી; જ્ઞાનસાગર કહે એમ,
 સૂણો ભવિ શ્રવણ દઈ રી. ॥૯॥ સર્વગાથા ૧૭

॥ દુહા ॥

વધતાં વરસ અગ્યારનો, થયો આપાઢો તેહ;
 મન મોહે નર-નારીનાં, રૂપવંતમાં રેહ. ॥૧॥
 એહવે આવી સમોસર્યાં, ધર્મરુચિ મુનિરાજ;
 ભીમ ભવોદધિના ભલા, તારણ તરણ જહાજ. ॥૨॥

જિતશત્રુરાજ સુણી, આઘો વંદન વેગિ;
કમલશેઠ સુત સાથ લેઈ, આવી વંદી નેગિ. ॥૩૥
થિરચિત્ત સવિ પરષદ લહી, શ્રીધર્મઋચિમૂરિ;
પરમદયાઈ પ્રેમશુ', દેશના દીછં સનૂરી. ॥૪૥

॥ ઢાળ ૨ જી ॥

વાત મ કાઢો વ્રતતણી... એ દેશી.

પંચેન્દ્રિયપણું દોહિલું, દોહિલો નરભવ જાણી
રે; આર્થદેશમાં દોહિલો, ઉત્તમ કુલ લઈ પ્રાણી રે....
ભાવે ભવિઆણ સાંભલો. ॥૧૥ ભાવે ભવિઆણ
સાંભલો, જે કહી જિનવર વાણી રે; એકણ ચિત્તે
આરાધતાં, દેશે શિવપદ સુખ ખાણી રે.... ભાવે ॥૨૥
સાધુ સમાગમ દોહીલો, સુણવો સૂત્ર વચનો રે; સુણી
સદ્ગુણું દોહિલું, દોહિલું નિરૂજ તનો રે.... ભાવે ॥૩૥
એ પરમાંગ આઠે લહી, પરિહરીને પરમાદરે;
આદરો વિરતિ વિશેષત્રી, છંડીય વિષય સવાદ રે....
ભાવે ॥૪૥ કર્મ સાધારણ બહુ કરી, પાપે પિંડ મ
ભારો રે; પાપ કુટુંબને પોષવા, તુમહે છલ-છેદ મનિં
નિવારો રે.... ભાવે ॥૫૥ કરી કુટુંબને કારણે, જેહ
જેહ કર્મ એ જીવો રે; પોતે ભોગવશ્યેં તિકે, પાડંતા
મુખિં રીવો રે.... ભાવે ॥૬૥ આડો કોઈ ન
આવશ્યેં, માત પિતા પરિવારે રે; આવે કરમ ઉદય
જિકે, સહી પ્રાણી નિરધારો રે.... ભાવે ॥૭૥ જુઓ
જુઓ નાટક જીવડો, વિષયતણિં વશે નાચે રે; પીધાં તે
ફરસેં ખુશી, ઉપન્યો તિહાં વલી રાચે રે.... ભાવે ॥૮૥
સ્રોત વહે ખારે સદા, રમણી લધુ મલખાલ રે; અતિ

દુરગંધ ફલ ઉપરિ, મ કરો માયા જલ રે.... ભાવે
 ૥૬૥ બીજી ઢાલ માંહિ ભલી, શ્રીગુરુ દેશના દીધી રે;
 જ્ઞાનસાગર કહે તે સુણી, ભવિયણે દ્વદયમાં લીધી
 રે.... ભાવે ૥૧૦૥

૥ ૥ દુહા ૥ ૥

નૃપ આદિ નરનારી બહુ, મુનિને કરી મનોહાર;
 અગડ નીમકે ઉચ્ચરી, આવકના પ્રત બાર ૥૧૥

૥ ૬૫ ૩ ૭ ૥

રાગ જયતસરી. ચતુર સનેહી મોહના... એ દેશી.

વસુધાપતિ વાંદી વળ્યો, શેઠ કમલસુત સારો
 રે, પરમ વેરાગ પાચો મનિ, આષાઢભૂતિ કુમારોરે....
 માત પિતા પ્રતિ વિનવે. ૥૧૥ માતપિતા પ્રતિ વિનવી,
 દીઓ સંયમ આદેશો રે; નિર્મલ ચિત્તે પાલતો,
 વિચરીશ દેશ વિદેશો રે.... માત ૥૨૥ તું તું વચ્છ
 લધુ બાલ છે, સાંસારિક સુખભોગોરે; ભોગવી ખૂઠા-
 પણિં થઈ, લીચો ચરિત્ત યોગો રે.... પિતા સુતશું
 કહે. ૥૩૥ અતિ આગ્રહે અનુમતિ લઈ, શ્રી
 ગુરુને કહે સોઈ રે; તારો ભવસાયર થકી, સુનજરે
 સ્હામું જોઈ રે.... આષાઢો ઈમ વિનવે. ૥૪૥ એ સંસાર
 અસારમાં, ધિગ ધિગ ફૂડી માયા રે; કાંકર કાચ મ
 માંગણી, હેમ રતન વોસીરાયા રે.... આ ૥૫૥ પંચ
 મહાવ્રત પ્રેમશું, ઉચ્ચરીને એકંગી રે; વિહાર કરે
 વસુધાતલે, સહિ ગુરુ કરો સંગિ રે.... આ ૥૬૥
 આવશ્યક પદ આદિથી, આગમ નિગમવેદી રે; મંત્ર

યંત્ર મણિ ઔષધિ, સવિહુમાં થયો ભેદી રે.... આ૦
 ૥૭૥ તપ-જપ-સંયમશુ' ભલો ઉચ્ચ ક્રિયા મુનિ પાલે
 રે; આણુ વહે ગુરૂની સદા, ચતિધર મુનિ અજ્ઞઆલે
 રે.... આ૦ ૥૮૥ નયર રાજગ્રહી અન્યદા, શ્રી ધર્મરૂચિ
 સૂરિદો રે; અનુક્રમે પુહતા વિચરતા, ગુરૂ શ્રુતજ્ઞાન
 દિણુદો રે.... આ૦ ૥૯૥ સાધુસમાગમ સાંભલી,
 શ્રી સિંહરથ ભૂપાલો રે; આવીને કરી વંદના, દેશના
 મુણે ઉજમાલો રે.... આ૦ ૥૧૦૥ વાંદી નૃપ મંદિર
 ગયો, જયતસિરીમાં રસાલો રે; જ્ઞાનસાગરે અતિ નેહશુ',
 એ કહી ત્રીજી દાલો રે.... ૥૧૧૥ સર્વગાથા ૪૩

॥ દુહા ॥

ગુરૂઆદેશે ગાયરી, કરી રાજગ્રહીમાંહિ;
 ઉચ્ચનીચ મધ્યમકુલે, આપાદો ઉચ્છાંહિ. ॥૧॥
 ધવલગૃહ દેખી કરી, પેઠા તેહને કાર;
 તવ તે ઘરની સ્વામિની, મુનિને કહે તેણિવાર. ॥૨॥

॥ ઢાળ ૪ થી ॥

ખેડલે ભાર ધણો છે રાજ, વાતાં કેમ કરો છો ?... એ દેશી.

આધાં આમ પધારો રાજ ! લટકી પાઉં ધરી
 જી, ઉત્તમ આહાર તુમ્હને દીજો, દક્ષિણ કર ફલ લીજો;
 ચોકમાંહિ તુમ્હે આવો ચાતુર, મોદક પાત્ર ભરી જી....
 આધા૦ ૥૧॥ ચાતુરીએ કરી ચરણ ધરીજો, મંદિર
 પાવન કીજો જી; કોમલ કમલનાલ સમ કરશું, પડિગ્ગહ
 પ્રેમે ઠવીજો જી.... આધા૦ ૥૨॥ આજ અમ્હારા
 આંગણે સ્વામી !, સુંદર સુરતર ફલીઓ જી; ચિંતા-

ચૂરણ ચિંતામણિ સમ, મુનિજી જે તું મલીઓજી....
 આઘાં ૧૧૩૧ સિંહકેસરીઓ મોદક મુનિને, એમ કહી
 વીહરાવી જી; રૂપિજી મોદક લઈ રંગે, ખડકીમાં ફરી
 જાવે જી.... આઘાં ૧૧૪૧ એ મોદક મુજ ધર્માચાર્ય,
 ધર્મરૂચિને હોસ્યેં જી; લઘુ શિષ્યાદિક સઘલાઈ મુનિ,
 શ્રી ગુરુ સાહમું જોસ્યેં જી.... આઘાં ૧૧૫૧ એમ
 વિચારી વિધાને બલે, અવર રૂપ મુનિ કીધો જી;
 અતિ કાલો ને એક પગિં ખોડું, ધર્મલાલ જઈ દીધો
 જી.... આઘાં ૧૧૬૧ અવર સાધુ દેખી નાટકણી,
 બુહરાવી વલી લાડૂ; રસલંપટ થયો તે સાધુ, મીઠા-
 ઈનો ઝાડૂ... આઘાં ૧૧૭૧ ઘરબહારિ આવીને ઈમ
 ચિંતે, એહ અધ્યાપક લેશે; ફેરી રૂપ કરી મંદિરમાં,
 આંચો કૂખડવેશે.... આઘાં ૧૧૮૧ અતિભાવે આપે
 નાટકણી, ત્રીજો મોદક તેહને; મનિં ચિંતે મૂલગુરુ-
 ભાઈને, એ લાડુ હોશે એહને.... આઘાં ૧૧૯૧ ચોથું
 રૂપ કયું વળી ચતુરે, ડાખી આંખે કાણો, જિમણિ
 કરે ઢુંટો જઈ, દીધો ધર્મલાલ સપરાણો.... આઘાં
 ૧૧૦૧ મોદક વહોરીને મુનિ વલીઓ, ચિત્ત માં એમ
 વિમાસે; લાડુ તો લેખાશું જેતાં, એ લઘુશિષ્યને
 થાશ્યેં.... આઘાં ૧૧૧૧ વૃદ્ધ સાધુનું વિદ્યાએ વળી,
 રૂપ કયું તવ રૂડું; દંતવિના પોલું મુખ ખલીઉં,
 ખેડું ડાચું ઉંડું.... આઘાં ૧૧૨૧ લુખી ખાલડી
 વળી લીલરીયું, ઝાં ઝાં મુઝા કરતો; દંડાધારી તે
 ડગમગતો, હલૂઈ પગલાં ધરતો.... આઘાં ૧૧૩૧
 ગોખે વિશ્વકર્મા નાટકીઓ, ખેઠો છે ગૃહસ્વામી; નવ
 નવ રૂપ કરંતો નિરખી, રહ્યો મનમાં કૌતુક પામી....

આઘાં ૧૧૪૧૧ જોમ શૂરો ક્ષત્રીને જોઈઈ, એ પણ
તેમ અમ્હારે; એકપખો શત સહસ પુરૂષનું, એ મુનિ
કારજ સારે.... આઘાં ૧૧૪૧૨ ઇમ ચિંતી નાટકીઓ
હેઠો, ગોખથકી ઉતરીઓ; રોમાંચિત આવી તે રૂષિને,
કર જોડી અનુસરીઓ.... આઘાં ૧૧૪૧૩ અમ્હ ઘરિં
દિન પ્રતિ આવી ઋષિજી, મોદક વુહરી જઓ; અરહા
પરહા ભિક્ષાને અરથે, માહુ તુમ્હે મત થાઓ....
આઘાં ૧૧૪૧૪ એમ મુણીને લેઈ લાકુ, મુનિવર
તિહાંથી વડીઓ; જ્ઞાન કહે મુનિ દાંથી ઢાલે, રસ-
ગૃહિમાં ભડીઓ.... આઘાં ૧૧૪૧૫

॥ દુહા ॥

વિધિકર્માને મંદિરે, દિનપ્રતિ મોદક પંચ;
વહોરી તે મુનિવર વડી, ન કરે નિત ખલખંચ. ॥૧॥
નાટકીઓ નિજપુત્રીને, કહે સુણો એક પરમથ્થ;
કામકુંભસમ છે યતિ, જિમ તિમ કરજો હૃત્ય. ॥૨॥
પ્રભાતિ વડી આવશ્યે, સોલ કરી શૃંગાર;
કામકર્યાક્ષે પાડજે, તુમેં કરજો ભરતાર. ॥૩॥
મધ્યાહ્ને મુનિ આવીઓ, વિહરણુવેલા સોય;
આવી તાતની અનુમતિ, કોમલ કન્યા દોય. ॥૪॥

॥ ઢાળ પ મી ॥

નરાંણાની દેશી.

કૂચખંધૂક કરી કામિની રે, જમગરી લેવેણી....
મોહનીયાં! તેરે બિન ઔર ન ધરંગી; પાલવ ઢાલ

ધરી ભલીરે, આઈ ઝૂંઝણી તેણી.... મોં તેરેં ॥૧૧॥
 ભમુહ કમાન ચઢાઈ કેરે, વરસતી લોચન બાણ....
 મોં; ભુવન સુંદર જયસુંદરી રે, બોલી ઇસી વાણ....
 મોં તેરેં ॥૨૧॥ તેં મન મોહ્યો ટેકશું રે, તું સાહિબ
 સુરતાણ.... મોં; તું અમ્હ શિરકો સેહરો રે, તું તો
 ચતુર સુખાણ.... મોં તેરેં ॥૩૧॥ નઉણીદલસમ સાહિબા
 રે, તુમ તનુ એહ.... મોં; ચારિત્ર ખાંડ ધારયો રે, કયોં
 પાલોંગ તેહ ?.... મોં તેરેં ॥૪૧॥ ઘર ઘર ભિક્ષા
 ડોલતી રે, કહિસી કોઉ સવેર.... મોં; જમ રહી
 અણુગારજી રે, કયોં કરો આજ અખેર ?.... મોં તેરેં
 ॥૫૧॥ પ્યાસ લગી મત્તશેં પ્રસુ રે, અતિ તાતો જલ-
 ખાર.... મોં; કયોં જલવાંણી કુંડકો રે, પીઉડા
 પ્રાણાધાર.... મોં તેરેં ॥૬૧॥ ઈચ્છા ભોજન છાંડવો રે,
 ભિક્ષાશું વ્યવહાર.... મોં; નીરસ શીતલ પિંડકે રે, કયોં
 ફરી દયોગે આહાર.... મોં તેરેં ॥૭૧॥ બાહુ શીરાણી
 દેયકેં રે, સોણો ધરણી સેજ.... મોં; છૂલસી દરબ
 બિછાવતેં રે. બાવલં પિંઉ બેજ.... મોં તેરેં ॥૮૧॥
 શાંભલમાર સુકુમાલસે રે, કયોં લોચોંગે કેશ.... મોં;
 નંગે પાઉ બોલી શરીરે, કયોં ફરોંગે પરદેશ....
 મોં તેરેં ॥૯૧॥ દશદિન યૌવન પ્રાહુનો રે, યૌવનલાહો
 લેહ.... મોં; હમ દાસી ભયીં તાહરી રે, માની વચન
 ગુનગેહ.... મોં તેરેં ॥૧૦૧॥ હમ દો ભગિનીકો ભલો
 રે, મહુર્યો (મોર્યો) યૌવન અંબ.... મોં; લૂંબ દયો
 હાથ પસારકે રે, મત કરો લાલ વિલંબ.... મોં તેરેં
 ॥૧૧૧॥ આહેડી દો નાયિકા રે, છોડે મોહકે તીર.... મોં;
 નેહછી સલમ લગાય કેરે, પકર્યો સો મુનિશીર....

મોં તેરેં ॥૧૨॥ છોડો ઓઘો મુહપતી રે, બાંધો
 પંચરંગ પાગ.... મોં; પહેરો પાઉં મોજડી રે, બિઠો
 હોય કે બાંધ.... મોં તેરેં ॥૧૩॥ હાવભાવશું કામિની
 રે, વિભ્રમ ઓર વિલાસ.... મોં; મગન શીઓ મુનિ-
 રાજકાં રે, પાડયો પદમિણી પાસિ.... મોં તેરેં ॥૧૪॥
 યદુક્તમ્-‘હાવો મુખવિકારઃ સ્વાત્. ભાવશ્ચિત્ત સમુદ્ભવઃ। વિલાસો
 નેત્રજો જ્ઞેયો, વિભ્રમો ભ્રૂપમુદ્ભવઃ ॥૧॥’ જ્ઞાત કહે પંચમી
 ઢાલમેં રે, જો રસલંપટ હોય.... મોં; સંયમશું પડે
 સાધુજી રે, આપાઢ ભૂતિ જ્યું સોય.... મોં તેરેં ॥૧૪॥

॥ દુહા સોરડી. ॥

વલગી વિપયની દેવ, નાટકીયાના ઘર થકી;
 હલ ફલતો ઋષિ હેવ, આંખો અતિ ઉતાવલો ॥૧॥
 આજ કાં થઈ અ વાર, સહિગુરુ સાહમા બારણિ;
 ઉભા છિં તિણિવાર, આવીને આગલ થકી. ॥૨॥

॥ ઢાળ ૬ ઠી ॥

ત્રિભુવન તિલક સોહામણો રે... એ દેશી.

આપાઢભૂતિ અણુગારને રે; કહે ગુરુ અમૃત-
 વાણી રે.... યોગીસર ચેલા; ભીશ્માનિં ભમતા થકાં હો
 લાલ, આજ સવેલા કિંમ એવડી રે કહે કિહાં થઈ
 ગુણખાણી રે.... યોં ॥૧॥ અન્હે ઉભા જુઉં વાટડી
 હો લાલ, સહિગુરુ વચન તે સાંભલી રે.... વટકી
 બોલ્યો અંડરે.... યોગીસર ગુરજી; ઘર ઘર ફરતાં
 ગોચરી હો લાલ, તાપ તૃષા દુઃખ વેઠવા રે, ઉપરિ
 તુમ વચ ડંડ રે,.... યોં તુમં ॥૨॥ પરિસહથી તું

ઉભગ્યો રે, કાં વચ્છ ! દુષ્કર કાર ?.... યોગી૦;
 માતપિતા રોતાં ત્યજ હો લાલ, છોડી ઋદ્ધિ તૃણ
 જ્યું ગણીરે.... તે લીઓ સંયમભાર રે.... યો૦ આજ૦
 ૥૩૥ આજ કાં આમણ દૂમણો રે, છટક મટક કરે
 કાંઈ રે.... યોગી૦; ચારિત્રથી ચિત્ત ચૂડીઓ હો લાલ,
 વેંધાણો કિણ વેધડી રે ?, ઉલસવાલસ થાય.... યોગી૦
 આજ૦ ૥૪૥ તવ ઋષી ત્રટકીને કહે રે, મલિ મલિ
 શું કરો માંડ રે ?.... યોગી૦; લઘુવયથી મુજનિં
 લીઓ હો લાલ, શ્યામાસ્વાદ ન કો લયો રે, લિંબ
 સાકર કિ ષાંડ રે.... યો૦ તુમ૦ ૥૫૥ આજ નટવી
 ખે મલી રે, સફલ કર્યો સંસાર.... યો૦; નિજરે નીરખી
 નાયકા હો લાલ, તે માહરી ઇષ્ટ દેવતા રે.... માનિની
 મનિં નિરધાર રે.... યો૦ તુમ૦ ૥૬૥ કુલં કર્યો તિણશું
 ખરો રે, હું જઘશ તિહાં હેવ રે.... યો૦; આઁયો
 લેવા આગન્યા હો લાલ, યુવતીનો રસ જોયવારે—ઢીઓ
 જવા મુજ દેવરે.... યો૦ તુમ૦ ૥૭૥ સીસ ધૂણી ગુરૂ
 સાંભલી રે, કામીનીએ ઠગ્યો ક્યાંહિ રે ?.... વિષયના
 રાતા; અમૃતમાં વિષ ઉપનું હો લાલ, સાંભલ શ્રવણ
 તું દેધને રે—દિઉં હીતશીખા આંહિ રે.... વિ૦ ૥૮૥
 વિષયનાગ ગ્યાન ગંજી હો લાલ, ભવનું ખીજ છે
 ભામિની રે—નરકની દીવી નારી રે.... વિ૦; કલહનો
 કંદ છે કામિની હો લાલ, દુખની ખાણી એ અંગના
 રે—જુઓ હૃદય વિચાર રે.... વિ૦ ૥૯૥ પોપટને
 મીની મીલેરે, જોડવી બાઝી પ્રીતરે.... વિ૦, મચ્છાનિં
 બગલી મીલી હો લાલ, તિમ નર નેં નારી મલી રે—
 ભાંજે શીલની રીતિ રે.... વિ૦ ૥૧૦૥ જિમ મૃગ

વાઘણુનિં મદ્યો રે, મોહીની મદ્યો નાગરે.... વિ૦;
 સમલીનિં મદ્યો ચડકલો હો લાલ, તિમ સુંદરી
 સાધુનિં રે-જેતાં વિરતી ભાગિ રે.... વિ૦ ૥૧૧૥
 હરિણાક્ષી શાલરૂપની રે, હરિનારિ હઠવંત રે.... વિ૦;
 મરડી મારે માનિની હો લાલ, અબલા નામ ધરાવતી
 રે-સીંહણથી બલવંત રે.... વિ૦ ૥૧૨૥ મણિધરનો
 મણિ લેવતાં રે, સોહિલો છિ સુણ સીસ રે.... વિ૦;
 કરીધ વશિ સીંહકેસરી હો લાલ, પણ દોહિલી
 ત્રીયરાક્ષસી રે-જીવવા વીસવાવીસ રે.... વિ૦ ૥૧૩૥
 અંચલ હોય કુશીલીની રે, ધમીધૂતારણી ધીઠ રે....
 વિ૦; કૃમિ મલ મૂત્રની કોથલી હો લાલ, રંગ પતંગી
 નારીનો રે-માની મા રંગ મજીઠ રે.... વિ૦ ૥૧૪૥
 પાર સાયરનો પામીએ રે, જોહ અપારાવાર રે.... વિ૦;
 પણિ ત્રીય પ્રકૃતિવિકારથી હો લાલ, નારી ચરિત્ર જે
 ઉપન્યા રે-ત લહે કોઈ તસ પાર રે.... વિ૦ ૥૧૫૥
 નેહ નારીનો કારીમો રે લાલ, જિમ કાયરનું શૂર
 રે.... વિ૦; મૂરખ ! શું ઇમ મોહીઓ હો લાલ, જ્ઞાન
 કહે છઠી ઢાલ માંરે-દે ગુરૂ શીખ સનૂર રે... વિ૦
 ૥૧૬૥ સર્વગાથા ૧૦૨.

૥ દુહા ૥

શીખ ગુરૂની અવગણી, હવે આપાઢો તેહ;
 નાટકણી ઘરે જયવા, નીકલીઓ ધરી નેહ ૥૧૥
 તવ સહિગુરૂ કહે તેહને, શોખામણ એક સાર;
 વચ્ચ ! તિહાં જઈ વરજજે, મદિરા માંસ આહાર. ૥૨૥
 ઘણીને મોહે ધસમસી, આવંતો ઉલ્હાસિ;
 દીઠા નયણે દૂરથી, સુંદરીએ સુવિલાસી. ૥૩૥

॥ ઢાળ ૭ મી ॥

છાજિ ખેઠાં સાદ કરંતી લાજ મરૂં... એ દેશી.

ભુવનસુંદરી જ્યસુંદરી શ્યામા, ઉલટ આણી
 લો.... પ્રીડડા! વાર જ રે લો; ખે સાહમી આવી,
 નેહ જગાવી ખેલી વાણી લો.... પ્રીડડા ॥૧॥ સેવક
 સંભાલી, વાચા ભૂપાલા; ખલિ જાઉં તોરી લો ॥ પ્રીં;
 લાવણ્ય લચ્છી ઓરી ખે વે ગોરી; પછડ ચકોરી
 લો.... પ્રીં ॥૨॥ મે રૂડી એ ભાલી, પંથ નિહાલી;
 રહતી આંહિ લો.... પ્રીં; આવો જ માંહિ, અમ
 વિવાહી, રહા ઉચ્છાંહિ લો.... પ્રીં ॥૩॥ મદિરા
 માંસ ખેહી, મુળેા સસનેહી; નેમ દ્યોં તેહી લો.... પ્રીં;
 પદમણી પાલો જ, તિહારી તુમ વરીધ; અંગીકરીધ
 ધરીધ ગેહી લો.... પ્રીં ॥૪॥ અલક્ષ પરિહરસ્યાં,
 તુમનિં વરસ્યાં, કરશ્યાં કેલી લો.... પ્રીં; આણ
 તુમચી વહિસ્યાં, નિશદિન રહિસ્યાં, મંદિરમાં બેલી
 લો.... પ્રીં ॥૫॥ મુખપુલ તુમારં, નિરખી સારં,
 મુજરાં કરસ્યાં લો.... પ્રીં; હિત મેહ મનોહર,
 પ્રેમ સરોવર; વરસી ભરસ્યાં લો.... પ્રીં ॥૬॥ મધ
 મંસ નિવારી, પરણી નારી, ચઢયો અઠારી લો....
 પ્રીં; આરિત્ર છંડાવ્યો, ઘર મંડાવ્યો, પ્રીતકટારી
 લો.... પ્રીં ॥૭॥ લહી સરસ સુભોજન, રસવતી
 વ્યંજન; અતિ ઝલકલસ્યેં લો.... પ્રીં; ભૂખ્યો જિમ
 ખાઈ, કિમે ન ધરાઈ, ભોગવ્યોં વિલસ્યાં લો.... પ્રીં
 ॥૮॥ કહી સાતમી ઢાલિ, જ્ઞાન વિચાલી, શ્રુતરસભીનો

લો.... પ્રી૦; ઉપદેશ ચિન્તામણી, ગ્રંથથકી સુણી,
સંબંધ લીનો લો.... પ્રી૦ ॥૮૧॥ સર્વગાથા ૧૧૩

॥ દુહા ॥

આપાઠો નાયક હવે, નૃપસિંહરથને નેહ;
વિદ્યાને ખલે નવ નવાં, રૂપ ધરીને તેહ ॥૧॥
નાટિક નવ નવ ભાંતિના, દેખાડી લાવે દામ;
મણિ માણિક મોતી ભલાં, આપે ભૂપતિ તામ. ॥૨॥
પટકા ચીરા પામરી, જરતારી મદલ;
કનકાભરણ રતનજડિત, આપે કુલ ચમેલ. ॥૩॥
આપે તેજ હાંસલા, વારૂ વૃષભની જોડી;
વહિલ સુખાસન વિવિધ ધન, કનકરત્નની કોડિ. ॥૪॥

॥ ઢાળ ૮ મી ॥

થારાં મહોલાં ઉપરિ મેહ ઝખૂકે વીજલી હો લાલ...એ દેશી.

લેઈ નૃપનુ' દાન, આપાઠો મંદિરે હો લાલ....
આપાઠો૦; આપો અતિ ઉલ્હાસિ, ઉચ્છુક ઉલટ
ભરી હો લાલ.... ઉચ્છુક૦ ॥૧॥ વિલસી ભોગવિ-
લાસ; વિવિધપરે' રૂપડો હો લાલ.... વિ૦; નિરૂપમ
રમણિક નારી-માંહી જિમ સૂયડો હો લાલ.... માં૦
॥૨॥ માલતી ફુલનિ' પરીમલે, પ્રીણેયોં ભમરલો હો
લાલ.... પ્રી૦; દેઈ મનવાંછિત તાસ, તેહ તરૂ અમર
લો હો લાલ.... તે૦ ॥૩॥ વારી આંદરણી દાય, માંહિ
જિમ આંદલો હો લાલ.... માં૦; અમરીગણમાં જમ,
વિરાજિ' ઈંદ લો હો લાલ.... વિ૦ ॥૪॥ ઇણીપરે
સુખ ભરપૂર, રહેતાં તિણ પુરી' અન્યદા હો લાલ....

૨૦; નાટકીયા પરદેશી, ભૂપપાસિં મુદા હો લાલ....
 ભૂપ૦ ૧૧૫૧ આયા દે આસીસ, કહે સુણે રાયજી હો
 લાલ.... કહે૦; હોવી નાટકીયા જેહ, લાયક ઈણિ
 ઠાયજી હો લાલ.... લા૦ ૧૧૬૧ તેડાવો પ્રમુ! જસ,
 રમીશું વાદશ્યું હો લાલ.... ૨૦; તાલર બાપ ને
 માદલ, ભૂંગલ નાદશ્યું હો લાલ.... ભું૦ ૧૧૭૧
 રમતાં દેશવિદેશ, જત્યા જે જે ગુણી હો લાલ....
 જત્યાં૦, આ પૂતલડાં તાસ, બાંધ્યા નૃપદિનમણિ!
 હો લાલ.... બાં૦ ૧૧૮૧ અમ્હનિં જતી જેહ, છોડાવે
 તે પૂતલડાં હો લાલ..... છો૦ નર નવિ દીઠા કેધ,
 ઇશ્યાં અમ્હે ભૂતલાં હો લાલ.... ઇશ્યાં૦ ૧૧૯૧ સુણી
 સિંહરથ ભૂપાલ, સેવકને ઇમ કહે હો લાલ૦....
 સે૦; જઇ આણે તેડી, આષાઢો જિહાં રહી હો
 લાલ.... આ૦ ૧૧૧૦૧ કૌટુંબિક નરે જઇ, તાસ
 જણાવીઓ હો લાલ..... તાસ૦; કરવા નાટક કાજિં,
 એકાકા આવીઓ હો લાલ.... એ૦ ૧૧૧૧૧ વિધાને
 બંને રૂપ, અનેક કરી તિહાં હો લાલ.... અ૦; માંડયો
 નાટક સાજ, વાદી નાટક જિહાં હો લાલ.... વા૦
 ૧૧૨૧૧ બેઠો સાખી ભૂપ, લીએ મુજરો ભલો હો
 લાલ.... લીએ૦; જેવે હાર ને જીત, ક્ષત્રીવર સિંહ
 લો હો લાલ.... ક્ષ૦ ૧૧૨૩૧ જ્ઞાન સાગર કહે એમ,
 આઠમી ઢાલમાં હો લાલ.... આ૦ પાછળથી દોય
 નારી, થઇ મધચાલમાં હો લાલ.... થઇ૦ ૧૧૪૧૧

॥ દુહા ॥

પ્રીતમ પરવાદી ભણી, જીતણુ આદ્યો જણુ;
 ભુવનસુંદરી જયસુંદરી, જૂઓ કરે જે ચિત્રાણુ ॥૧॥

॥ ઢાળ ૯ મી ॥

હો મતવાલે સાજન... એ દેશી.

અવસર આજ મલ્યો ભલો, હવિં ગોઠી કરીજો
ગોરી રે; પ્રીતમ તો દિન પાંચમે, આવશે બહિન
રમો રી.... અવ૦ ॥૧॥ ગોતહરાથી કાઢીયાં, કેતે
એક દિન કરિતારી રે; કેડેં પડતો કંતડો, મંદિરમાં
રહેતો જ્યારી રે.... અવ૦ ॥૨॥ પીવા ન દેતો પદ-
મિની; મદિરાનો રસ માતંગી રે; ભખિવા અભક્ષ ન
દેયતો, ધીઠો પ્રીયુ ધર્મનો ઢાંગી રે.... અવ૦ ॥૩॥
મદિરા પીજો માનીની, આહારીજો મંસ આહારો રે,
રાજ સુપનનું વહી જશે, તો કામિની કાં કરો કારો
રે?... અવ૦ ॥૪॥ વનિતાએ પીધી વાણી, થઈ
માંસભખી મતવાલી રે; નગન ફીરે નારી બંને,
ચીવરની વચ્ચા ટાલી રે.... આવ૦ ॥૫॥ ખિણુ આવે
ખિણુમાં રૂઠ, ખિણુ એક હસી દેવે તાલી રે; ખિણુ
નાચી ખિણુમાં સૂઈ, ખિણુ દોડી પલવટ બાળી રે....
અવ૦ ॥૬॥ જ્ઞાનસાગર કહી સાંભળો, શ્રોતાજન
નવમી ઢાલી રે; હવે આપાઠો પામસ્યે, વિરાગ
શીચરિત્ર નિહાલી રે.... અવ૦ ॥૭॥

॥ દુહા ॥

જણ્યુ 'તુ' પીઉ આવશે, જીતી દિવસ એ ચ્યાર;
નાટકીયા વાદીજકે, તે જીતી તિણુવાર. ॥૧॥
છાડાવી સવિ પૂતલાં, મૂકાવી તસ માન;
મંદિર આવ્યો મલપતો, મયગલનિ ઉપમાન. ॥૨॥

ચઢવા મેડી ઉપરે, દાદર આવ્યો જામ;
ખાટી છાક છડાછડી, છૂટી ઠામોઠામ. ॥૩૥

॥ ઢાળ ૧૦ મી ॥

રાગ... ધન્યાશ્રી. તે મુનિવર જગિં વંદીઈરે... એ દેશી.

મદિરાતણે' માનુની, પડિઉ બિન્હે ભૂપીઠ;
વમન કર્યો મુખમાં તિણિં, બેઠી માખી રે મૂકે' છિં
વીઠ.... ધિગ ધિગ ધણીની પ્રીતડી રે. ॥૧॥ ધિગ ધિગ
ધણીની પ્રીતડી રે, શું મોહ્યો રે શ્યામાનિ સંગ ?; ધૂમ-
ધવલ હરની પરે રે, અતિ ચંચલ રે ચલિ નવ નવ
ઢંગ.... ધિગ૦ ॥૨॥ સ્ત્રી ચિહ્ન ઉપરિં સામટા, ગણ-
ગણી માખીગોટ; ઢગ વમનનો આગલ પડ્યો, મુખ-
માંથી રે જાણે છૂટી મોટ.... ધિગ૦ ॥૩॥ એહને
અરથિં અવગણી, શ્રીગુરુતણી મિં સીખ; પાલી મુહે
પોઢા કીઓ, લઘુવયથી રે દીધી જિણે દીખ.... ધિગ૦
॥૪॥ નિજપુત્રની પરે ત્રેવડી, વિદ્યા ભણાવ્યો જણ;
વલી અશન પાણી પોષીઓ, રદ કીધું રે સઘલું તે
એણ.... ધિગ૦ ॥૫॥ ઘરમાંહિથી જામ નીકળ્યો,
તવ એહવા ઢંગ; દૂધિં પખાલી વાયસી, પણ ઘોલો
ન ધરે તે રંગ.... ધિગ૦ ॥૬॥ દૂધિં કપૂરી માછલી,
ઘોઈ ન છોડી ગંધ; ઓષધ ઘણા એ અંજાએ, નવિ
દેખી રે તો પણ જાત્યંધ.... ધિગ૦ ॥૭॥ બગલી ન
ન થાઈ હંસલી, શીખવી સુગુણ જો કાંઈ; તિમ નીચ
નારીને ઘણું, શીખવતા રે ગુણ નવિ હોય.... ધિગ૦
॥૮॥ જિમ અથિર મૂછ ઉંદિરતણી, જિમ અથિર
કુંજર કાન; જિમ અથિર ઝંખૂકો વીજનો, વળી

અથિર ઝરે જિમ સંઘ્યાવાન.... ધિગ૦ ૧૧૮૧૧ એમ
 અથિર નેહ નારીતણો, જિમ અથિર ઠારનો ગેહ; જિમ
 અથિર રાજ દૂબલો, જિમ અથિર ઝરે ખયનની
 દેહ.... ધિગ૦ ૧૧૯૦૧ એ સંસાર અસારમાં, ધિગ
 માનીનીનો મોહ; બાજગર બાજ જિસ્યુ, તે ઉપર
 રે કરે કુંણુ અ'દોહ ?.... ધિગ૦ ૧૧૯૧૧ નિરખી તે છાક્રી
 નાયિકા, વિરાગ પામ્યો વેગ; શ્રી ગુરૂવચન સંભારીએ,
 નિજ આતમ રે તારેવા નેગ.... ધિગ૦ ૧૧૯૨૧ પ્રતિભોંધ
 પ્રમદાથી લહ્યો, આપાઢાભૂતિ અપાર; કહે જ્ઞાનસાગર
 સાંભલો, ઢાલ દશમી રે નહિ કેહની નાર.... ધિગ૦
 ૧૧૯૩૧ સર્વગાથા ૧૫૬

૧૧ દુહા ૧૧

અલગા આઘો મુહપત્તી, મૂક્યા હૂંત જેહ;
 પડિગહ પોતે લેઈને, પાછો વળીઓ તેહ. ૧૧૧
 વિથકર્મા જઈને કહે, નિજપુત્રીને તામ;
 ફીટ રે ફીટ તુમે પાપિણી,..... ૧૧૨
 સોનાનો પુરૂષા સમો, આવ્યો હુ'તો આંહિ;
 જંગમ સુરતર સારિખો, ખોરયો પતિ ખિણુ માંહિ. ૧૧૩
 તે નિસુણી મદ ઉતર્યો, ઉઠી બેઠે બાલ;
 પાછલ આવી પદમણી, પ્રીઉનિ કનિ તતકાલ ૧૧૪

૧૧ ઢાળ ૧૧ મી ૧૧

વાલ્યો ગજળ, ગજ વાલ્યો હાં... એ દેશી.

ઉભા રહોજ ઉભા રહો, આપાઢાજ ઠાકુર....
 ઉભા રહો; જીવન મુખદાયક ઉભા રહોજ ઉભા રહો,
 ૨૮

દીરિદ્ર દુઃખ ધાયક.... ઉભાં ૥૧૥ છોગાલાજી
 નાયક.... ઉભાં, ઉભાં લાયકમાંજ લાયક.... ઉં;
 ઉં અરદાસ વીનવીધ.... ઉં, ઉં મુખિ આંગુલી
 ઠવીધ.... ઉં ૥૨૥ ઉં પાથરીધ ખોલા.... ઉં, ઉં
 મત મનિં ઘો હીડોલા.... ઉં; ઉં એક ગુનહ
 પડ્યો.... ઉં, ઉં શિર દોષ ચઢ્યોજી.... ઉં ૥૩૥
 ઉં નારી તો ચૂકે.... ઉં, ઉં સુપુરૂષ ન મૂકે....
 ઉં; ઉં કહાં છાં કર જોડી.... ઉં, ઉં કિંહા જાઓ
 છોડી.... ઉં ૥૪૥ ઉં હવિં ઇમ નહિ કીજીએ....
 ઉં, ઉં માન એતું દીજીએ.... ઉં; ઉં અગ્યારમી
 ઢાલિ.... ઉં, ઉં પ્રીયું પાછા વલો.... ઉભાં ૥૫૥

॥ દુહા ॥

વલતું અપાઠો ઇમ વદે, રહેવા ઇણિં ઘરિં નીમ;
 સંવરમાં રહિશું અમે, જવજવ જાં સીમ. ૥૧૥

॥ ઢાળ ૧૨ મી ॥

સગ માફ. ધણુરા ઢાલા... એ દેશી.

ભુવનસુંદરી જયસુંદરી રે, કરે વિનતિ કર જોડી;....
 ચિત્તરાં ચોરું; માનો હે મોહન કલ્પું કીજો.... માનો
 માનો સુગુણ સુખ દીજો.... માનો માનો હે
 પ્રેમરસ પીજો.... ચિત્તં ૥૧૥ બગસો ગુનહ ગુણવંતજી
 રે, છટકી મ જાઓ છોડી.... ચિં; મહેં છું પગરી
 મોજડી રે, થેં માથારા મોઢ.... ચિં; મહેં દાસી થેં
 ઠાકુરા રે, થાસું કેહી તોડી?... ચિત્તં ૥૨૥ પિયુને
 પગે વેણી લૂહિ રે, ચરણે નામી સીસ.... ચિં;

સુનજરે જુઓ સાહિબા રે, મનરી મૂંકો રીસ....
 ચિત્તં ॥૩૧॥ મહેં અપરાધ કર્યો ઘણો રે, લોપી
 ધારી આણુ.... ચિં; કહિશ્યો તેહ કરશ્યાં હવિરે,
 નાયક ચતુર સુખણુ.... ચિત્તં ॥૪૧॥ સુંદરી જેહ
 સુલોચના રે, કહી અજ્ઞાની તે અધ.... ચિં; સુપુરુષ
 લહી શ્યામા ઇસી રે, તિણસું ન કરે ધધ.... ચિત્તં
 ॥૫૧॥ દીઠી અણુદીઠી કરી રે, સુણી અણુસુણી
 કરંત ચિં; કામિણી કાદવરી કદધરે, કેડી ન જોવે
 કંત ચિત્તં ॥૬૧॥ મહેં છાં અજ્ઞાની ઇસ્યાં રે, થેં
 જ્ઞાની ગુણવંત.... ચિત્તં; મંદિર આવો મયા કરી
 રે, મ લીયો અબલારો અંત.... ચિત્તં ॥૭૧॥ કીડી
 પરિં કટકી કીસી રે, કામગરા છાં કંગાલ.... ચિં;
 જોરિં જોજશે ત્યજ રે, તો ત્રીયરો કુંણ હવાલ....
 ચિત્તં ॥૮૧॥ બારમી ઢાલમાંહિ કરીરે, માનીની ઘણી
 મનોહારી.... ચિં; જ્ઞાનસાગર કહે નારીનો રે, કૂટો
 નેહ નીવારિ.... ચિત્તં ॥૯૧॥

॥ દુહા ॥

જો પ્રીતિ પાઉ ધારો નહિં; તો નારક કરી એકવાર;
 અમ્હનેં ધન આણી દીઓ, પ્રીતમ પ્રાણધાર. ॥૧॥
 જિમ જન્મારો લીજઈ, દીજઈ તુમ આશીષ;
 જવજવ વિત્ત વિલસીઈ, એમ કરો અમ્હ ઇશ. ॥૨॥
 કશ્ચાનિધિ કામીનીતણાં, કાલાવાલાં એમ;
 સુણી તે સિંહરથભૂપતિ, મંદિર પહોતો ગ્રેમ. ॥૩॥
 દો આશીષ નરેશનેં; કહે આપાદો તેહ;
 નારક ચક્રી ભરતતું, દેખાડું સુસનેહ. ॥૪॥

કુમર ક્ષત્રી પાંચસેં, સોણા મુજને સ્વામ;
સેનાપતિ સામંત સવિ, થાપો તે ઝણિં કમ. ॥૫૫॥

॥ ઢાળ ૧૩ મી ॥

રાગ કાફી. માલીકિરે બાગચેં... એ દેશી.

આપાદો આપ જ થયો, ભરતેશ્વર રાજ રે
લો.... અહો ભરતેં, ચક્રીનું નાટક નાચીરેલો; આયુધ-
ધરિં ચક્ર ઉપનું, કર્યા ઓચ્છવ તાજ રે લો.... અહોં
ચક્રીનુંં ॥૧૧॥ રાજકુમર જે પાંચસેં, સેનાપતિ
આદિરે લો.... અહો સેં; સામંતક થાપ્યા સહુ, શુભ
તૂરનેં નાદેં રે લો.... અહો ચક્રીં ॥૨૧॥ વિદ્યાબલેં
પરગટ કીયાં, રતન ચૌદેં રૂડાં રે લો.... અહો ૨૦;
તીરથ ત્રણેયેં સાધીયાં, બાણ મૂકી ધનુડાંલો... અહો
ચં ॥૩૧॥ સીંધુ ને વૈતાલિ સાધીયાં, ગિર હિમવંત
સાધ્યો રે લો.... અં ગિં; ઋષભકૂટ નામું લિખ્યોં,
મનોરથ મનિં વાલ્યો લો.... અં ચં ॥૪૧॥ ખંડપ્રપા
સાધી ગુફા, ગંગા ઉલ્લાસી રે લો.... અંગં; ગંગા-
દેવીસું રહ્યા, તિહાં વલી ધરવાસિં રે લો.... અં ચં
॥૫૧॥ ચોસઠ સહસ અંતેઉરી, હય ગય રથ પાલા
લો.... અં હં; સહસ ખત્રીશ વિદ્યાબલેં, કર્યા નૃપ
મુગટાલા રે લો.... અહોં ચં ॥૬૧॥ પટખંડ સાધી
ભરતનાં, સુંદર મુખ વલસેં રે લો.... અં સું; જ્ઞાન
કહી તેરમી હાલ એ, રાગ કાફીમાં મલશ્યે રે લો....
અહોં ચક્રીનુંં ॥૭૧॥ સર્વગાથા ૧૮૯

॥ ઢાળ ૧૪ મી ॥

દેશી બીંદલીની.

ધિગ ધિગ ધિગ એ કાયા, કૂડીશ્યું કુણુ ધરિ
માયા હો ધિગ૦ ॥૧॥ આંગુલડી અડૂઈ એક, દેખી
ઇમ પ્રગટયો વિવેક હો.... ધિગ૦ ॥૨॥ પહિરીનિં
અડૂધમાંહિ, કિમ દીસી ફેરી આંહિ હો.... ધિ૦ ॥૩॥
કરીર કલપતર જેહવો, આંગુલી અંતર એહવો હો....
ધિ૦ ॥૪॥ જે પુદ્ગલ દીપેં પીયારીં, તેહ દેહી કુંણુ
સમારી હો.... ધિગ૦ ॥૫॥ ઇમ કહી આભરણુ ઉતારી,
એક કરથી સકલ વિચારી હો.... ધિગ૦ ॥૬॥ મિંઢવિ
અંગુલી અંગૂઠો, અડૂઓ કર જાણે કુંઠો હો.... ધિગ૦
॥૭॥ ઓછે તિલમાત્ર અણુરી, એ ચોરટી ધૂરતી પૂરી
હો.... ધિ૦ ॥૮॥ એહનિં અરાથં આરંભ, કીયાં
અનરથ અતિથણાં દંભ હો.... ધિ૦ ॥૯॥ ભાવના
ભાવંતા એમ, લલો કેવલ ચક્રીઈ જેમ હો.... ધિ૦
॥૧૦॥ તિમ કનકકમલિં બીસારી, સુર ભરતની સેવયૌં
સારી હો.... ધિ૦ ॥૧૧॥ તિહાંતાઈ ભાવ દેખાડયો,
ભલો નાટક સોય ભવાડયો હો.... ધિ૦ ॥૧૨॥ નૃપ
સિંહરથ તાંડવ દેખી, હરખ્યો દાન દીએ વિશેષી
હો.... ધિ૦ ॥૧૩॥ ક્ષત્રીસુત જે શત પંચ, સખ દેખી
નાટક સંચહો.... ધિ૦ ॥૧૪॥ હુંતા જે આપાઢા
પાસે, વૈરાગી થયા વિમાસી હો.... ધિ૦ ॥૧૫॥ હૈ!
એ સંસાર અસાર, છંડીજિ તું શ્રીકાર હો.... ધિ૦
॥૧૬॥ ઢાલ ચૌદમી જ્ઞાનિં ભાખી, પિંડવિશુદ્ધિવૃત્તિની
સાખી હો.... ધિ૦ ॥૧૭॥

॥ દુહા ॥

જે ધન નૃપ દાને દીઉં, સુસરાને તે દેય;
 ગયો આપાઢો ગુરુને, કુમર પાંચસે લેય. ॥૧॥
 આંખે આંસુ ઢાલતો, પ્રભુમી ગુરુના પાય;
 પાપ આલોઈયાં પાછલાં, દ્યેં ચારિત ચિત્ત લાય. ॥૨॥

॥ ઢાળ ૧૫ મી ॥

રાગ મારૂં ઘાઢા નાનપણના... એ દેશી.

તારો તારો તારક પ્રભુજી, કુમર કહે કર નેડી
 હો;.... શ્રીગુરુ સોભાગી; અમ્હે સંસારના ભયથી
 બીડના, આઁયા છું ઘર છોડી હો.... શ્રી૦ ॥૧॥ તું
 તો કર્મકટક નીમોડી હો, કરી અમશું જે હોડાહોડી
 હો.... શ્રી૦; ઇમ કહી કુણુ ઇશાન જઈને, પંચમુષ્ટિ
 કરી લોચ હો.... શ્રી૦; મુગતિરમણી વરવાને હેતે,
 અતિ ભલો એ આલોચ હો.... શ્રી૦ ॥૨॥ પાંચસે
 કુમરને દેઈ દીક્ષા, આપાઢાભૂતિને તેહ હો.... શ્રી૦;
 શિષ્ય એણે સઘલાય આપ્યા, વિરાગી મુનિજેહ હો....
 શ્રી૦ ॥૩॥ જિમ ગતરાજ લહી નર કોચ, ગત ધન
 આવિ હાથ હો.... શ્રી૦; યતન કરી હિયામાં હરખી,
 કૃપા કરી જગનાથ હો.... શ્રી૦ ॥૪॥ તિમ આપાઢભૂતિ
 મુનિ, ચારિત્ર પાછું પામી નેર હો.... શ્રી૦; સાવધાન
 થઈને સાચવતો, મંડિત તપ જપ ઘોર હો.... શ્રી૦
 ॥૫॥ વિચરી વસુધાપીઠે વિવેકી, પંચસયાં પરિવાર
 હો.... શ્રી૦; ધર્મતરૂનિં પલ્લવ કરવા, જલધરનિં
 અવતાર હો.... શ્રી૦ ॥૬॥ પડિબોહી ભવિયણુ પ્રાણીને,
 દેઈ ધર્મોપદેશ હો.... શ્રી૦; આરે ભેદે તપશું તે ઋષિ,

પ્રીતિ ધરે સુવિશેષ હો.... શ્રી૦ ૧૧૭૧ રાગ માર્ગમાં
ઢાલ પત્તરમી, જ્ઞાનસાગરે ધરી નેહ હો.... શ્રી૦;
આપાઢે ગુરૂવચન સંભારી, રાખી જગમાં રેહ હો....
શ્રી૦ ૧૧૮૧ સર્વગાથા ૨૧૬

॥ દુહા ॥

તપ સંયમ ધરીને લીએ, અંતે અણુસણુ હેવ;
આપાઢાભૂતિ મુનિ ચવી, દેવસોડે થયો દેવ. ॥૧॥

॥ ઢાળ ૧૬ મી ॥

રાગ ધન્યાશ્રી. પાસજિણુંઢ જુહારીએ... એ દેશી.

ચારિત્રથી ચૂકીને જે ભવિ, ગુરૂવચન અંગીકરશે
રે; આપાઢભૂતિતણી પરે તે, તો વળી પાછો તરશે
રે. ॥૧॥ એષણીક આહાર લીએ મુનિ, માયાપિંડ
નિવારો રે, શ્રી ગુરૂશીખ ધરી હૈયડામાં, નિજ આતમને
તારો રે.... એ૦ ૧૨૧૧ ચિંતામણિસમ ચારિત્ર લહીને,
પરમાદે કાં હારો રે?; વિષય કષાય તે વિશેષે વરજ,
યત્ને યતિધર્મ ધારો રે.... એ૦ ૧૨૩૧ પિંડવિશુદ્ધિની
ટીકામાંહિથી, એ અધિકાર મેં લીધો રે; વળી ઉપદેશ
ચિંતામણિમાંહિ, ઇમ એ સંબધ છે સીધો રે.... એ૦
૧૨૪૧ રસનારસે મેં અધિકું ઓછું, તિણથી જે કહ્યો
જાય રે; સંઘતણી સાંખિં કરી તે મુઝ, મિચ્છામિદુક્કડ
હોય રે.... એ૦ ૧૨૫૧ અંચલગચ્છે ગિર્યા ગચ્છ-
નાયક, શ્રીગુણરત્ન સૂરિંદો રે; તાસ પાટિં આચાર્ય
સૂરિવર, શ્રી કામારત્ન મુણિંદો રે.... એ૦ ૧૨૬૧ શ્રી ગજ-
સાગરસૂરિતણા શિષ્ય, લલિતસાગર બુધ સોહે રે;

તાસશિષ્ય મુનિ માણિકસાગર, મુજ ગુરુ ભવિમન
 મોહ રે.... એ૦ ૥૭૥ તે ગુરુનો સુપસાય લહીને,
 આપાઢભૂતિ ઋષિ ગાયો રે; ઋષભદેવને સંધની
 સાંનિધિં, સરસ સંબંધ સવાયો.... એ૦ ૥૮૥ શ્રી ચઢી-
 પુરી ગામમાંહિ, સંવત સતર ચોવીશ રે; પોષ કૃષ્ણ
 દ્વિતીયા પુષ્યારકિં, સિદ્ધિયોગ મુજગીશરે.... એ૦ ૥૯૥
 ઝીધો પ્રત્યક્ષર ગણી, ગ્રંથાગરનો માનો રે; એકાવન
 ને ત્રણેસેં સિખ્યો, ચિત્ત રાખીને થાનો રે.... એ૦
 ૥૧૦૥ સોલમી ઢાલ ધન્યાશ્રીએ, પૂરણ ચઢ પ્રમાણે
 રે; જ્ઞાનસાગર કહેં સંધને, નિત્ય હોળે પરમ કલ્યાણે
 રે.... એ૦ ૥૧૧૥ ગ્રંથાગ્રમ્ ૩૫૧ ॥

ઇત્યાપાઢભૂતિ ચતુષ્પદી

સમાપ્તા.

શાસનકંટકોદ્ધારક પૂ. આ. શ્રી હંસસાગરસૂરિજી જૈન
 હસ્તલિખિત જ્ઞાનભંડાર પ્રત નં. ૩૨૭ પાના ૧૬
 ની પુષ્પિકા:—“સંવત ૧૭૫૧ વર્ષે વૈશાખ શુદ્ધિ ૫
 દિને શ્રીમત્પગચ્છે ગણેશ શ્રી ૫ શ્રી મેઘરત્નજી
 તચ્છિષ્ય ગણેશ શ્રી ૫ શ્રી અમરરત્નજી તત્ શિષ્ય
 યતિ ઉદયરત્નેન લિપિકૃતંગ મુનિશ્રી માનરત્ન પઠ-
 નાથ” ॥ શ્રી રાજનગરે ॥ શુભં ભવતુ ॥ શ્રીમદ્ કલ્યાણ
 મસ્તુ ॥ શ્રીરસ્તુ ॥ ભદ્રં ભૂયાત્ ॥

શ્રી શાસનકંટકોદ્ધારકસૂરિજી જૈન જ્ઞાન મંદિરના



નવા પ્રકાશનો



શ્રી તાલધ્વજગિરિ-તીર્થે વિ. સં. ૨૦૪૧ ના અષાઢ શુદ્ધિ પંચમી રવિવારે દીર્ઘસંયમી પ્રૌઢસંયમમૂર્તિ પૂજ્ય સાધ્વીજીશ્રી અંજનાશ્રીજી મહારાજશ્રી ચતુર્વિધ સંઘની નિર્ધામણ સાથે સમાધિપૂર્વક સ્વર્ગવાસ પામ્યા હતા. તેઓશ્રીની પુણ્યસ્મૃતિરૂપે-પૂ. સાધ્વીજીશ્રી અંજનાશ્રીજી સ્મારક ગ્રંથમાલા તરફથી જુના અને અપ્રાપ્ય રાસાઓ છપાવવા માટેનો નિર્ણય કર્યો મુજબ નીચે મુજબના આજ સુધીમાં નૂતન પ્રકાશનો પ્રસિદ્ધ થયા છે.

શ્રી રાસમાળા સંગ્રહ: ભાગ ૧ લો. રૂ. ૫=૦૦

૧-મહાસતી શ્રી અંજનાસુંદરીનો રાસ, ૨-શ્રી ગૌતમપૃચ્છા-ચોપાઈ, ૩-કર્મવિપાક અથવા શ્રી જંબૂપૃચ્છાનો રાસ, ૪-શ્રી લીલાવતીરાણી-સુમતિ વિલાસનો રાસ.

શ્રી રાસમાળા સંગ્રહ: ભાગ ૨ જો. રૂ. ૫=૦૦

૧-શ્રી કયવત્તાશાહનો રાસ, ૨-શ્રી ધન્ના-શાલિભદ્રનો રાસ.

શ્રી રાસમાળા સંગ્રહ: ભાગ ૩ જો. રૂ. ૧૦=૦૦

૧-શ્રી ચંદ્રશેખર રાજનો રાસ.

શ્રી રાસમાળા સંગ્રહ: ભાગ ૪ થો. રૂ. ૧૫=૦૦

૧-શ્રી મહાબલ-મલયાસુંદરીનો રાસ.

શ્રી રાસમાળા સંગ્રહ: ભાગ ૫ મો. રૂ. ૨૦=૦૦

૧-શ્રી કુમારપાલ સૂત્રનો રાસ.

શ્રી રાસમાળા સંગ્રહ: ભાગ ૬ મો. રૂ. ૨૦=૦૦

૧-શ્રી વનેચંદ્રના સંગ્રહ: ભાગ ૩ જો. રૂ. ૨૦=૦૦
૨-શ્રી રાજનો રાસ. શ્રી વિક્રમ-લીલાવતીનો રાસ.

શ્રી રાસમાળા સંગ્રહ: ભાગ ૪ થો. રૂ. ૧૫=૦૦

શ્રી શાસનકંટકોદ્ધારકસૂરિજી જૈન જ્ઞાનમંદિર.

જી. ભાવનગર, વાયા-તલાજ, મુ. ઠળીયા-૩૬૪૧૪૫

શ્રી વિશાલ પ્રિન્ટરી, સોનગઢ-૩૬૪૨૫૦