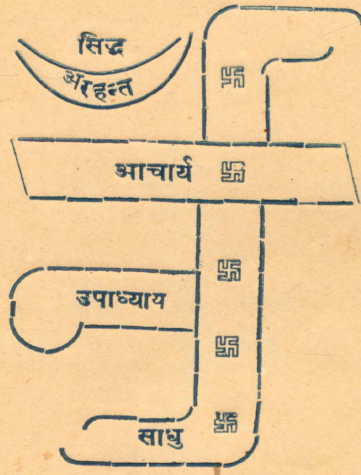




प्रसिद्धकर्ता—
भोदी अचलमल सोहनमलजी,
सिरोही ।



श्री योगनिष्ठ शान्तमूर्ति मुनि महाराज श्री शान्तिविजयजी ।

‘ जैनविजय ’ प्रेस-सूरत ।

॥ ॐ ॥

मुनिमहाराज श्री शांतिविजयजी- का परिचय ।

‘ यथा नाम तथा गुणाः ’

आजकल संसारमें वेषधारी साधु महात्माओंकी संख्या बहुत ही अधिक होगई है और प्रायः देखा जाता है के यह वेषधारी साधुगण शांती और धर्म फैलानेके बजाए अशांती और क्लेशका प्रचार करते हैं और पुनीत साधु नामको कलंकित करते हैं जिसकी वजहसे जैनधर्मकी हेलना भी होरही है ।

प्रंत जैसे बादलोंमें सूर्यका प्रकाश छिपा नहीं रहता है उसी तरहसे वे माह पुरुष जो अपने जीवनको एक सच्चे साधुके मुआफिक निर्मलतासे चाहे वे एकांत पहाड़ोंमें निवास करें-व्यतीत करते हैं छिपे नहीं रहते हैं । ऐसे इनेगिने महात्माओंमेंसे शांतमूर्ति मुनी माहाराज श्री शांतिविजयजी भी हैं आपका परिचय सिरौही प्रांतके एक एक बच्चेके मुंहपर है फिर भी आपका थोड़ासा परिचय यहांपर देना आवश्यक हैं ।

आपका जन्म अबु देशांतरगत सिरौही राज्यके मणादर ग्राममें संवत् १९४६ के माघ शुक्ला ९ को रेबारी कुलमें भीम तोलाजीके यहां हुआ था—‘पूतके लक्षण पालणेमें ही विदित होजाते हैं ।’ अस्तु; आपका बाल्यावस्थासे ही होनहार होना सूचित होता था ।

आपके गुरू तीर्थविजयजी और दादा गुरू धर्मविजयजी माहाराजने भी रेबारी कुलमें ही जन्म लिया था और बड़े महात्मा तथा महान् योगाभ्यासी थे । धर्मविजयजी महाराजने जैन दीक्षा संवत् १९३४में खण्डालाके घाटेमें मुनि माहाराज श्री मणिविजयजीके पास लीई थी और वहांसे विचरते हुए फिर मारवाड़में पधारे और सं० १९५०के श्रावण वद ६को मांडौली ग्राम (अपने जन्म स्थान) में काल प्राप्त हुए । आपकी लोकप्रियता, निराडम्बरी स्वच्छ जीवन और अहिंसाका उपदेश इस प्रांतमें अभीतक विख्यात है ।

तीर्थविजयजी माहाराज भी रेबारी कुलमें उत्पन्न हुए थे आपका संवत् १९८४ के फाल्गुण कृष्णा ८ को मूडतरा ग्राममें स्वर्गवास हुआ । आप भी पूरे योगी थे । गर्ज तीनों ही पीढ़ियोंसे योगाभ्यास चला आता है ।

शान्तमूर्ति मुनिमहाराज श्री शान्तिविजयजीको सम्बत् १९६१ के माघ शुक्ला ९को जैन दिक्षा हुई । दिक्षा पाते ही कुछ अर्सेके बाद विहार करते हुए मालवा प्रांतमें पधारे जहांसे सम्बत् १९७६ में फिर इस प्रान्तमें पधारे और जबसे आप अपनी जन्मभूमिमें ही संसारके सब प्रपंचोंसे विरक्त रहकर पवित्रता और त्यागकी साक्षात् मूर्ति समान, सरल और निराडंबरी जीवनको बिताते हुए विचरते हैं आप अपने देशके कल्याण और उद्धारके उपाय सोचने और जैन समाजमें शान्ती फैलानेमें हरदम रत रहते हैं । आप पूरे 'यथा नाम तथा गुणाः' ही हैं । श्रीयुत जीवनचंद धर्मचंद 'परम कल्याण मंत्र ॐ'के पुस्तकमें लिखते हैं:-

‘सत्पुरुषोंका समागम यह वास्तविक जीवन सागरका प्रकाशस्थम्भ है । ऐसे संत समागमकी शोधमें आज तक जीवनमें तीन साधु मुनीराजोंका मुझे विशेष परिचय हुआ । प्रथम मुनि माहाराज श्री मोहनलालजी माहाराज, सं० १९६० से योगनिष्ठ आचार्य श्री बुद्धिसागर सुरीजी माहाराज और सं० १९७९ में परम योगी श्री शान्तिविजयजी माहाराजका उत्तरोत्तर लाभ मिला । श्री मोहनलालजी माहाराजने श्री बुद्धिसागरजी माहाराजके लिए सुंदर अभिप्राय दिया था । आज संसारमें प्रथम दोनों व्यक्ति नहीं हैं वे कालधर्मको प्राप्त होगए हैं और जीवनके एक चमकते प्रकाश स्थम्भकी भांति आबुके एकान्तमें सतत आत्मचिंतन करनेवाले मुनीराज श्री शान्तिविजयजी आज एक पूजनीय व्यक्ति तरीके मेरे हृदयमें स्थान लेकर बैठे हैं ।

संसारके सर्व प्रपंचोंसे दूर रहकर पवित्रताकी साक्षात् मूर्ति समान श्री शान्तिविजयजीका निस्पृही, सरल और निराडंबरी जीवन, निरागी और सात्विक आत्माकी सुवास, अडोल शांति और निर्दोष आनन्द पर जमाई हुई सत्ता समागममें आनेवालोंका सोये हुए आत्माको मौन भाषामें मधुर कंठसे जागृत करनेकी कला, आंखके इशारेपर सामनेवालेके हृदयपर शांतिका सिंचन करनेकी सिद्धि और एक चतुर किमियागरकी भांति आकृतिके सुन्दर सौम्य कोमल भावसे, अपने जीवनको और जीवनके प्रत्येक श्वासको अपनी अद्भुत जीवन कलासे सौरभयुक्त बनानेका तेजस्वी जाने वास्तवमें अपनेको उनके चरणोंमें मस्तक नमन करनेको बाध्य करता है ।

बालकके अनुसार निर्दोष जीवन प्रत्येक साधुका होना चाहिए श्री शान्तिविजयजी महाराज इस दृष्टिसे महान साधु हैं । एकान्तके आवासमें, पहाड़ोंके प्रभुत्वयुक्त वायुकी मिठाश और भरचक ताजगीके अन्तर समता और समानत्व भावसे संसारकी प्रत्येक उपाधीसे निवृत्त होकर वास्तविक ढंगसे निवृत्त होकर अष्ट प्रहर आत्मा और परमात्माके योग साधनमें तल्लीन रहते हैं । वही साधु योगी श्री शान्तिविजयजीका स्थान योगीकी दृष्टिसे ऊँचा है ।

विश्वके प्रत्येक रजःकरणमें आलित दिव्यता और मनुष्यत्वको जाननेका उनका आत्मिक तेज आज बहुत कम देखा गया है। प्रेमके ही देवी प्रेमके संदेश प्रकाशक उनके भवयुक्त हास्य, अतिशय सादगी और निर्दोषता, आंखकी नम्रता और उसके कोनेमें विराजित विश्व वात्सल्य देखकर खुनीकी आंखमें भी प्रेमके अश्रु भर आवें ऐसा जादू उनमें दिखता है। एकांतमें बैठकर आज वे सच्चे तत्वका चिंतन करते हैं। जगद्रूपाणकी भावना भावते हैं। पुस्तकोंको पढ़कर पुस्तकोंमें रखनेके योग्य ज्ञानका त्याग कर सरलता युक्त जीवन व्यतीत कर उसमेंसे सहज प्रकट आत्मज्ञानको ग्रहण करनेको कूच करना शुरू किया है। और इन सर्व मनोहर दृश्योंमें उन्होंने मात्र ॐ अर्हम्के पवित्र मंत्रको स्थापित किया है। इस मंत्रकी शक्ति बहुत है। आश्चर्य युक्त है। आत्माको आनन्दके शिखरपर स्थापित करनेवाला मंत्र यही है। यह उनका पूरा मंतव्य है। उनके समागममें आनेवाले प्रत्येक राजा माहाराज, विद्वान या कृषक, गरीब या अमीर सर्वको उनका एक ही संदेश है।

“प्रमाद न सेवो, जीवनमेंसे जितनी पल तुम ॐ अर्हम्के उच्चार जापमें व्यतीत करोगे वे तुम्हारे अमोल पल हैं। यही तुम्हारे जीवनका भाता है। अतएव जितना होसके उतनी निवृत्ति लेकर आत्म-चिन्तनमें और ॐकारके जापमें तल्लीन बनो।”

यह उनका आदेश है। जीवनका सार है।

शांतमूर्ति मुनी माहाराज श्रीमद शांतीविजयजी माहाराजके परिचयमें अनेक अजैन महाशय आते हैं उनमेंसे थोड़ोंके आपके विषयके उद्गार यहांपर पाठकोंके जानने योग्य होनेसे दिये जाते हैं।

“शांतीविजयजीके नेत्र अद्भुत और कुदरती बड़े और विशाल हैं। वे किसीकी तरफ इस तरहसे नजर डालते हैं मानो वे हृदयके अन्दरके ख्यालातको पढ़ते हैं। उनका रंग काला है लेकिन यह अद्भुत है के ध्यानमें उनका रंग कई गुणा अच्छा होजाता है। मैंने इस चमत्कारको स्वयं देखा है। एक प्रकाशका छोटासा बिन्दु जिसको संस्कृतमें ‘तारक बिंदु’ कहते हैं नाकके ऊपर चक्षुसे चक्षुमें चमकता हुआ तथा दो पतियोंका योगका क्रमल जिसे अग्नचक्र कहते हैं पेशानी (ललाट)के ऊपर साफ नजर आता है।

मिस एलिजीबेथशार्प-सुपरिन्टेन्डेन्ट एज्युकेशन,

लीमडीस्टेटके अंगरेजी लेखका अनुवाद।

×

×

×

×

‘परम योगी माहाराज श्री शांतीविजयजी, मारा धारवा प्रमाणे एक महान योगी छे, योगतो मार्ग तेमना हाथमा सारो आव्यो छे. मारे तेमनी साथे जे बात थई छे, तेमा एक

મુદ્દાની વાત જે યોગમાં જરૂરિયાતવાળી છે, તે તેઓશ્રી બરાબર જાણે છે, એમ મને સ્વાતરી થઈ છે, વાકીતો તે એક ત્યાગી ઉચ્ચ વૈરાગી, એકાંત સેવનાર, નિસ્પૃહી સર્વ જીવો તરફ પ્રેમ રાશનાર, પોતાના શુભ સંકલ્પથી વિશ્વનું મહું ઇચ્છનાર, વિનયી, નમ્રતાવાળા અને માયાલુ સ્વભાવના છે તે ગુણો મારા વે દિવસના પરિચયમાં જણાયા છે. ક્રિયા માર્ગ જે અત્યારે સાધુ સમુદાયમાં પ્રચલિત છે, તેમાં તેઓ થોડી પ્રવૃત્તિ કરતા હોય તે બનવા યોગ્ય છે. કેમકે તેઓનો સ્વ-રૂપસ્થિરતા, જાપ અને ધ્યાનનો અભ્યાસ સતત ચાલુ હોય તેને લઈ આ કાર્યથી પોતાની વિશેષ વિશુદ્ધિ મેળવે છે. એટલે વાહ્ય ક્રિયાનો અંતરક્રિયામાં સમાવેશ થઈ જાય છે. જેમ પાંચમી ચોપડી મળનારે ચોથી ચોપડી છોડવી જોઈએ તે ન્યાયે તે યોગ્ય લાગે છે. તેમનું દર્શન આનંદ પ્રેરક છે.

x x x x

મેં મારી જિંદગીમાં કોઈ અદ્ભુત વસ્તુ જોઈ હોય તો તે યોગનિષ્ઠ મહાત્મા શાંતિવિજયની જ છે. તેઓ વાહ્યતઃ કેવા મામૂલી દેખાય છે, અને જ્યારે પોતે વાતો કરે છે ત્યારે એક સાધારણમાં સાધારણ માણસ બોલતો ન હોય એમ લાગે છે ? દેખાવ પળ તેઓશ્રીનો કુદરતી એવોજ છે, એટલે જગત્ સહજમાં મુલ થાપ સ્વાઈ જાય છે. એમાં કોઈ નવાઈ નથી, પણ મને તો એમ લાગ્યું કે આ તો કોઈ ઉચ્ચ કોટીનો મહાન્ અધ્યાત્મિક જ્ઞાનનો મંડાર છે. એવા મહાન્ પુરુષોને આપણે સ્હેજે ઓલખી શકીએ નહીં. કારણકે તેઓ પોતે યોગમાં તેમજ અધ્યાત્મિક જ્ઞાનમાં, એટલા વધા ઝુંડા ઉતરેલા છે કે અદાર અદાર માસ સુધી તેઓની પાસે રહીને એક વિદ્વાન્ માણસ પણ સંપૂર્ણ સમજી શકતો નહિ. હાલના આટલા વધા સાધુઓમાં એઓ પોતેજ યોગક્રિયા તથા અધ્યાત્મિક જ્ઞાનની વાબતમાં મોસરે છે. એવા મહાન્ યોગિશ્વરને સમજવા માટે મહાન શક્તિવાળો આત્મા ઘણા લાંબા ટાઈમેજ કાંઈક સહજ સમજી શકે છે.

[યોગનિષ્ઠ આચાર્ય શ્રી વિજય કેસરસૂરીજી મહારાજકે જૈન જીવનમેં પ્રગટ હુએ લેક્ષમેંસે ઉદ્ધૃત ।]

x x x x

માહરાજ શ્રી શાન્તિવિજયજી મહારાજના સમાગમમાં આવવાને તથા તેઓશ્રીનો ઉપદેશ સાંભળવાને હું પણ ભાગ્યશાલી થયો છું. તેઓશ્રી એક ઉત્તમ યોગીપુરુષ છે, અને તેમનું ચારિત્ર ઘણી ઉંચી કોટીનું છે । એવા મહર્ષિનાં પ્રવચનો સમુદાય સાંભળવાથી જેમ ઔષધિથી શરીરનું દર્દ અને મલીનતા દૂર થઈ આરોગ્ય અને નિર્મલ બને છે, તેમ જનસમાજની માનસીક મલીનતા દૂર થઈ જીવન આરોગ્ય અને નિર્મલ બને છે, તેમ જનસમાજની માનસીક મલીનતા દૂર થઈ જીવન આરોગ્ય અને સુખી બને છે. એવા મહાન્ પુરુષો આપણામાં વધારે

અને વધારે થાઓ અને તેમના પવિત્ર જીવન અને આદર્શ ઉપદેશથી જન સમુદાયનું જીવન વધારે નીતિમાન અને સુખમય બનો એવી મારી ચાહના છે.

હિજ હાઇનેસ માહરાજા લાલાધીરજી

માહરાજા સાહબ બહાદુર—મોરબી.

×

×

×

યોગનિષ્ઠ મુની માહરાજ શ્રી શાન્તીવિજયજીના સમાગમમાં હું છેલ્લા છઃ સાત વર્ષથી આવ્યો છું તે ઉપરથી હું જોઈ શક્યો છું કે તેઓશ્રી એક ઉચ્ચકોટીના મહાપુરુષ છે. યોગાભ્યાસથી પ્રાપ્ત થતી વિશ્વ દૃષ્ટિ (Clair Boyance) તેઓશ્રીએ મેલવી છે અને તેના બે દાસલા મારા અંગત અનુભવથી મેં જોયા છે. તેઓ શ્રી સરલ પ્રકૃતિના એક યોગપરાયણ સંતપુરુષ છે. હું ઇચ્છું છું કે અધિકારી સજ્જનો તેમના પવિત્ર સંબંધમાં આવી તેમની આત્મિક ઉચ્ચતા લાભ મેળવે.

હિજ હાઇનેસ સર દોલતસિંહજી,

મહારાજ સાહબ, લીંબડી.

×

×

×

મેં દુનીયાના દરેકે દરેક દેશની મુસાફરી કરી, અને હું ઘણા ઘણા મહાન્ પુરુષોને મળી છું, અને છેવટમાં પુણ્ય ગુરુદેવ મહારાજ શાન્તીવિજયજીને પણ મળી. હમારા પાશ્વિમાત્ય લોકોમાં એટલું તો ઠીક છે કે, હમો બરાબર સમજીનેજ માનીયે છીયે. હમો હમારા મનને પુછીએ છીએ કે (Doubt) દરેક વસ્તુમાં શું છે. મિસ મેઓએ મધર ઇન્ડીયા નામની જે બુક લખી છે તેમાં એણે મોટી ભૂલ લખી છે; કારણકે હિંદમાં હજીએ આવા દેવ રત્નો છે તો પછી એણે શું બુદ્ધિથી એ પુસ્તક લખ્યું હશે. હવે તો હું એને બરાબર જવાબ આપીશ એટલે એની ભૂલ સમજાશે અને જગત સત્ય વસ્તુ સારી રીતે સમજી શકશે.

Guruji is a God no doubt.

(ગુરુજી પરમેશ્વર છે, તેમાં શક નથી)

મિસ માર્કલ પીમ,

તંત્રી, ટ્રીબ્યુટ હેરલ્ડ, ન્યૂયોર્ક (અમેરિકા).

×

×

×

દુનિયામેં જો કોઈ પવિત્રમાં પવિત્ર વસ્તુમેં જોઈ હોય તો ફક્ત શાન્તિવિજયજીજ છે.

ધર્માચાર્ય શિષ્ટ દર્શનનિધી સ્વામી રામદાસ,

અમ. એ. સાઉથ—ફરૈરા ।

×

×

×

अरे मने ज्यारे लाखो साधुओ बाबाओ फकीरो छपन्न लाख याद आव्या त्वारे मने विचार थयो के कां ए मांहोमाहे चीसकारी पाडता अने गुरकी गुरकी करता अने हरामनी रोटी खानारीओ ए क्यां ? आत्मानी साक्षीए कह्युं छे के, में मारी जिंदगीमां खरेखरो आनंद मेलव्यो होय तो आ महान पुरुष शांतिविजयजीनां चरणोना ज्यारे में दर्शन कर्या त्वारेज मने आनन्द थयो छे—भूतकालमां जे महान् पुरुषो थई गया छे ते कोटीमां पोते अत्यारे शहजमां आवी उभा छे, एमनो जे भोलो देखाव जे ऊपरनो देखाय छे के आतो कोई छोकरा जेवा बाबा भोला देखाय छे, पण ए महान पुरुषनां अंदरना तत्वो घणाज उत्तम अने जेनी गति पण गहन छे, ए महान् पुरुषने ओलखवा माटे महान् शक्तिवाळो होय तो पण कांईक अंशेज लांबा टाइमने समजी शके छे, कोण कहे छे के भारतमां अमृतगंगा नथी ? कोण कहे छे के दुनियामां कल्पवृक्ष नथी ? में तो एम मान्युं हतुं के ए तो कोई मंत्रवादी देवी उपासक हशे, पण ए तो कलीकालमां अलौकिक योगनो खरेखरो अनुभव मेलवेला महान पुरुष छे. अरे ! में तो आटला वरस सुधी भुलज खाधी, कारणके मारी मति कल्पनाए तो मने खरेखरो दगो दीधो कारणके मने ओलखतां आटला वरस लागी गयां, हुं ए महान् पुरुषनी तारीफ नथी करतो, पण ए सत्यनो संदेशो जगतने अन्धकारमांथी अजवालां आववा माटे कहुं छुं, ए महान् पुरुषना गुणो तो घणा छे, पण केटलुं लखी शकाय ? मने तो लाग्युं के पोते बीजाना मनना विचारो बहु सारी रीते जाणी शके छे. अरे ! कहेवुं न कहेवुं तो एमनी मरजीनी बात छे, एमने माटे मारे शुं शब्दों संबोधवा ते कांई हुं समजी शकतो नथी.

प्रभुदास अमृतलाल महेता.

दुनियामां महान आदर्शमां आदर्श पुरुष होय तो ते शांतिविजयजी छे.

× × × ×

कुदरती शक्तिओ खरेखर पुज्य गुरुदेव शांतिविजयजीनेज प्राप्त थई छे.

× × × ×

जो मनुष्य गुरुजीनो खरेखरो दावो करी शके तो शांतिविजयजी खरेखरा गुरुजी कही शकाय.

स्वर्गीय पंजाबकेशरी लाल लजपतरायके,

उर्दू बन्देमातरम्पत्र लाहोरमेंसे.

× × × ×

ज्यारे इंदोरथी हमो आबु जवा माटे नीकलया, त्वारे टाइम्स आफ इन्डीया बांचता तेमां आबुमां महात्मा श्री शान्तिविजयजी रहे छे अने ते एक (बंडरफुल) अजबशक्ति धरावे छे; कारण के तेओश्रीने युरोपीय, पारसी, जैन, मोहमेदन अने हिंदु, दरेके दरेक पुज्य माने छे, त्वारे हमारा मनमां पण विचार ओं के हारे पण एओओने नठुं नोईइ,

હમો પળ ત્યાં ગયા, ગુરુદેવ શાન્તિવિજયજીને જોયા, ત્યારે હમોને મનમાં થયું કે એ કોઈ સારા માણસ તો છેજ, હમો કાંઈ પુજનિક આદર્શ તરીકે માનતા નહિ—(લાંબા ટાઈમ અનુભવથી વંડરફુલ લખેલું) પળ હવે હમો તો કોઈ અજબ દેવરત્ન સમજ્યા છીએ, અને જેમ જેમ અનુભવ વધતો ગયો, તેમ તેમ હમોને વિચાર થયો કે, એ તો કોઈ અજબ પુરુષ છે, આ તો દેવરત્ન પુરુષ છે મનુષ્ય રૂપમાં દેવ પુરુષ છે. એ મહાન્ પુરુષને જ્યારે આપણે જેવી જેવી ભાવનામાં જોઈએ છીએ તેવી રીતે તેઓ પોતે દેસાય છે. પ્રથમથીજ દુનિયાને અંધ વિશ્વાસમાં બીજા સાધુઓ મઠેલ છે. ઇટલે આપણે આવા મહાન્ દેવપુરુષને ઓઠાંથી શક્યા નહિ; કારણ કે આજે સાધુઓ માટે જગત્ અવિશ્વાસ કરે છે એ વાત બરોબર છે; દુનિયામાં ડોલ કરનારાઓ અને પંડિતાઈ અને વાક્ય ચાતુર્યતા બતાવનારા ઘણા પુરુષો સાધુ વેષમાં જગતને ભરમાવે છે; અને એવાઓને પણ અંધશ્રદ્ધાલુ માનનારા અને પૂજનારાઓ દુનિયામાં મઠી જાય છે.

એમનો ઉપરનો દેસાવ તદન મોલો અને સાદો છે, જ્યાં સુધી આપણને પૂર્ણ અનુભવ નહિ થાય ત્યાં સુધી એમજ લાગશે કે એ તો તદન મામુલી સાધારણ માણસ છે. ગુરુશ્રી શાન્તિવિજયજીનો ઉપરનો દેસાવ જુદો અને અંદરના ગુરુદેવ શાન્તિવિજયજી જુદા છે; આજે દુનિયાં તો ઉપરનો ડોઠ ડમાક જોઈને અંધશ્રદ્ધામાં ફસાઈ જાય છે, અને જ્યારે પાછળથી અનુભવ થાય છે ત્યારે શ્રદ્ધા હીન બની જાય છે. સાધુનું નામ જે પવિત્ર છે એનાથી પોતે કાંઈ પવિત્ર થતો નથી. ધારો કે કોઈનું નામ રામકૃષ્ણ, રિખવ, જરથોસ્ત, મહમદ અને કોઈનું નામ ઇશુ છે. હવે એવાં નામ ધારણ કરવાથી કાંઈ પોતે તેવા મહાન્ પુરુષ થઈ શકતા નથી. ધારો કે સમ્રાટ સાધુઓના વેષજ પુજનિક ગણાતા હોય તો પછી નાટકમાં જેમ રાજા રાણી થાય છે તેવીજ રીતે તેમજ બકરાના ઉપર સિંહનું ચામડું ચઢાવવાથી કાંઈ બકરો સિંહ થતો નથી, તેવીજ રીતે સિંહ જેવો આત્મા (જીવ) બલવાન હોય તોજ સ્વસ્વરો સિંહ બની શકે છે.

ધારો કે નાટકમાં એક શ્રીમંત માણસ જ્યારે ફારસમાં ઉતરે છે ત્યારે મામુલી માણસ થાય છે, તેથી તે કાંઈ મામુલી ન કહેવાય તેવીજ રીતે દુનિયાના ધર્માચાર્યોએ સાચા સંત બનાવી જાણ્યા હોત તો આજે દુનિયા મુક્તિપુરી બની હોત અને દુનિયાના મહાન્ પુરુષોને ઓળખાયા હોત. એ મહાન્ આત્માઓ ઓળખવા માટે પણ મહાન્ વિચારક થવાની જરૂર છે, જ્યારે એ મહાન્ પુરુષમાં (બ્લેસિંગ) આશીર્વાદ પડે તો દુનિયાના મોટા મોટા નામી નામી ડાક્ટરોએ પણ જેને માટે આશા છોડાવી દીધી હતી તથા જ્યોતિષોએ પણ જેને માટે હાથ સંસ્કેરી નસાવ્યા હતા, તેવાઓ પણ એમના આશીર્વાદ વડે સારા થઈ ગયા છે. જેને આપણે સાધુ કહીએ જેના દર્શન વડે આપણું પાપ નષ્ટ થઈ જાય, એ સાધુતા કાંઈ જુદીજ વસ્તુ છે. ગુરુદેવ શાન્તિવિજયજીને તો બધા ઓળખે છે, પણ આપણી કોઈ મહાન્ પુન્યાઈ હશે તોજ અંદરના ગુરુદેવ શાન્તિવિજયજીને ઓળખી શકીશું. તે દીવસે આપણે (બ્લેસિંગ) સ્વસ્વરું

जाण्युं कहेवाशे. विशेष शुं कहुं ? एमनो आशीर्वाद एटलो बघो बळवान छे के जे केसने माटे दरेके दरेक माणसोए आशा छोडी दीधी हती, तेनो महान् रोग पण मुक्त थयो, ए मारो पोतानो खुद अनुभव छे, हुं तो दुनियामां महान् योगीश्वर तेने समजुं छुं. अहाहा ! दुनियामां आजे एवा देवरत्नो छे जेने कोई ओळखी शक्या नथी, कारणके एमनी पासे सिंह अने बाघ जेवा कुर जानवरो पण पाळेला माफक आवी बेसी जाय छे.

एवा महान् पुरुषोनो भेटो थबो कांई साधारण बात नथी. एकवार तो दरेके दरेक मनुष्ये जरूर एमनां दर्शन करवा जोईए, एवी मारी दरेके दरेकने भलामण छे. एमनो जे मार्ग छे ते सत्य छे. मारुं ते सत्य नहिं, पण सत्य तेज मारुं छे, एवो गुरुदेवनो दरेकने एक सरखो उपदेश छे. गुरुदेव पोते जाते रबारी कुलमां जन्मेला अने दरेके दरेक प्राणी उपर समभावना राखवी एवो एओश्रीनो उपदेश छे. अने विश्वनुं कल्याण थाओ एवी भावना छे.

जैन जीवन २९-२-२९. श्रीमान् सरदार कीबे साहब डेप्यूटी प्राईस मिनिस्टर,
इन्दौरके लेखपरसे ।

x

x

x

हालमें ही रोहीड़ा ग्राम (रियासत सिरौही)में योगनिष्ठ आचार्य माहराज श्री विजय-केसरसुरीश्वरजीके शिष्य प्रभावविजयजीके दीक्षा देनेके समयमें शांतमूर्ति योगनिष्ठ माहत्मा श्री शांतिविजयजी माहराजको आचार्य पदवी देनेके लिये आचार्यश्री विजयकेसरसुरीश्वरजी माहराज, संघ तथा दूसरे भी प्रसिद्ध आचार्यों, उपाध्यायों, साधुओं तथा अन्य संघके आगे-वानोंने यह आचार्य पदवी स्वीकारनेके लिये बहुत आग्रह किया था परन्तु आपश्रीने इस बातको मंजूर नहीं किया और कहा कि ' मेरेको जो पदवी चाहिये वह मुझे कोई देसके ऐसा नहीं है और तुम जो पदवी देते हो उसकी मुझे आवश्यकता नहीं ।'

पदवीके भूखे जैन साधु ऐसे महात्माका पाठ सीखकर आदर्श साधुतामेंसे झरती सच्ची निस्पृहताका दुनियाको भान करानेको मानके भूखिये वेशधारी इस साधुताको मिटाकर भाव साधु बने ऐसी आशा करते हैं ।

ऐसे पवित्र जीवनको व्यतीत करनेवाले महात्मा शांतमूर्ति मुनि महाराजश्री शांतिवि-जयजीके बोध वचन—

कंगालमें कंगाल मनुष्यमें भी दिव्यता गुप्तरूपसे विद्यमान है । मैं अंतरको पूजनेवाला हूं ।

x

x

x

वस्तुकी पहचान पुस्तकों द्वारा होसकती है परन्तु पुस्तकोंका ध्येय वही आत्मज्ञान—
ज्ञानकी हृद, वही परम पद ।

x x x

तत्त्वको समझा नहीं वहांतक ऊपर २ का ही सब एकटींग है ।

x x x

जो सत्य है वह मेरा धर्म है, बहारकी तकलीफ क्या विशादमें ? अन्दरकी शांति बिना
फिज़ूल है ।

बिवेकानन्द यह पंडित थे और स्वाभिराम यह जवरदस्त आत्मार्थि थे ।

x x x

प्रवृत्तिमेंसे निवृत्ती लो याने निवृत्तिमय प्रवृत्ति करो ।

x x x

बन सके तो अपने जीवनसे और अन्तमें अपने विचारोंसे दूसरोंको पवित्र करो ।

x x x

महानुभाव मुझको जिसकी आवश्यकता है वह तेरे पास नहीं है और तुम कृपाकर
मुझे देना चाहते हो उसकी मुझे परवा नहीं ।

x x x

विश्व मेरा मित्र है और मैं सबका मित्र हूं ।

मैं त्यागी हूं यह भावनाका त्याग ही सच्चा त्याग कहा जासक्ता है । शांतिमय जीवन
यही सत्य जीवन है एकांतमें आनन्द है । ॐ अईममें परम सुख है ।

x x x

जैनोंका जीवन ऐसा है कि जिसकी देवता भी यात्रा करने आवें, ऐसा जीवन जीओ ।

x x x

भांग पीए हुए मनुष्यका जैसे छाश पीनेसे नशा उतरता है वैसे ही इस संसारमें
संसारकी भावनासे भीगी हुई आत्माको शुद्ध करनेको ॐकार मंत्रके जापकी जरूरत है ।
उससे आत्माका वातावरण शुद्ध होता है सर्व आत्माको शुद्ध करनेको मथो ।



‘ ॐकार ’

संसारमें सुख और शांति किसको नहीं चाहिये ? संसारके सभी जीव सुख और शांति प्राप्त करनेके लिए, अपनी २ शक्तिके अनुसार प्रयत्न किया ही करते हैं। समस्त संसारी जीवोंको सुख एवं शांतिकी कामना होती है। हमारे प्राचीन अनेक विद्वान् मुनियोंने अपने विरचित पुस्तकोंमें, जनता उनसे यथाशक्ति लाभ प्राप्त करती रहे, इसलिये कई मंत्रोंका उल्लेख किया है। उन मंत्रोंमेंसे कुछ तो खासकर अमुक अमुक अभ्यासियों, मुमुक्षुओं और साधकोंके लिये उपर्युक्त हैं। उसकी साधना आदिक प्रक्रिया गुरुगम्यके तौरपर गुप्त ही रखी गई हैं। परंतु कितनेक मंत्र और जप उन्होंने मुमुक्षुजनो एवं जनताके कल्याणके लिए अपनी पुस्तकोंमें लिखे हैं। उनका उपयोग हरएक मुमुक्षुजन व जनता हर समय करके अपना अभीष्ट कल्याण सिद्ध कर सकते हैं। उन विद्वान् मुनि-महोदयोंके वे मंत्र तंत्रादि, साधकका आन्तरिक और बाह्यिक कल्याण करनेवाले हैं महान् परोपकारी पुण्य पुरुषोंके उच्चारित साधारण शब्दोंमें भी अद्भुत सामर्थ्य होती है। ऐसा होते हुए खास विशिष्ट उद्देश या अभिप्रायको लेकर, विशिष्ट अक्षरोंकी योजना द्वारा नियोजित मंत्रयुक्त पदोंकी सामर्थ्यके विषयमें क्या कहा जावे ? उनका फल हरकेके लिये कल्याणकारक होता ही है। ऐसे २ मंत्र-पदों, उनके योजक महर्षि-महानुभावोंके अलौकिक तप, त्याग और तेजके त्रिविध शक्तिके सपुष्टद्वारा परिवेष्टित हुए होते हैं और उसी शक्तिको लेकर उनमें अद्भुत सामर्थ्य उत्पन्न होजाता है। जिस प्रकार जड जैसी गिनी जानेवाली रसायन विद्याके एक सामान्य नियमके अनुसार, नेगेटिव और पोजीटिव स्वभावकी दो धातुओंके टुकड़ोंको, जब तज्ज्ञ योजक यथोचित प्रकारसे जोड़ देता है, तो उसमें अद्भुत एवं अलौकिक शक्तिका आश्चर्यजनक संचार होजाता है। उस शक्तिके द्वारा या उसके बलपर, लाखों मनुष्योंके शारीरिक बलसे एवं दीर्घकालीन परिश्रमसे-उद्योगसे भी नहीं होसकता वही कार्य, बहुत ही सरलतासे और क्षणमात्रमें भली भांति, बन जाता है इसमें किसी प्रकारका सन्देह नहीं है। इसी प्रकार आध्यात्मिक विद्याके नियमानुसार, पृथक् पृथक् स्वभाववाले वर्णों अथवा अक्षरोंको, उनकी सामर्थ्यको, भलीभांति जाननेवाले योगीजन विशिष्ट रीतिसे, जोड़ देते हैं तो उनमें विद्युत्-शक्तिके अनुसार किसी अगम्य शक्तिका संचार होजाता है। उसी शक्तिके द्वारा साधक जन अपना अभीष्ट कार्य सरलतासे सिद्ध कर सकते हैं।

संसार परिवर्तनशील है । आज हमारे इस भारतवर्षमेंसे तपश्चर्या, त्याग और तेजकी त्रिविध शक्ति धारणा करनेवाले आध्यात्मिक पुरुष बहुधा अदृश्य होगए हैं । अतएव हम लोगोंको इस अध्यात्मिक सामर्थ्यकी कल्पना तक होना असंभव होगया है । दूसरी ओर देखते दिखाई पड़ता है कि तप और त्यागके मिथ्या आडम्बरके नामपर केवल उदर पूर्ति-की अभिलाशा रखनेवाले दंभी लोगोंके दाम्भिक जीवनको देख देखकर मुमुक्षुजनोंमें, सज्जनोंमें सत्पुरुषोंकी सामर्थ्यमें श्रद्धा उत्पन्न होरही है । अतएव ऐसे अनेक साधनोंकी यथोचित आराधना करनेकी और किसीकी प्रवृत्ति या प्रयत्न नहीं होरहे हैं । कहा जाता है कि जिस प्रकार धर्म बुद्धिका विषय नहीं है पर श्रद्धाका विषय है । इसी प्रकार मंत्र सामर्थ्य भी बुद्धिका विषय नहीं है परन्तु वह श्रद्धाका विषय । श्रद्धाशील आत्मा (मनुष्य) ही मंत्रजनित सामर्थ्यका फल प्राप्त कर सकती है । मंत्रोंसे श्रद्धाहीन मनुष्यको उससे कोई लाभ नहीं हो सकता आध्यात्मिक सामर्थ्यकी प्राप्तिके लिये संयम और श्रद्धा इन उभय तत्वोंकी जोड़ी चाहिये । श्रद्धा, सामर्थ्य—शक्तिकी जननी है । श्रद्धा और संयम, दोनोंके योग्य समागमसे आत्मिकसामर्थ्य उत्पन्न होजाता है । इस सिद्धान्तके अनुसार मंत्र पद और उसकी सामर्थ्यका विचार करते हैं तो समझमें आता है कि उन मंत्रपदोंका योजक संयमशील होना चाहिये । और उसका ग्राहक भी श्रद्धावान् होना चाहिये । संयमशून्यके द्वारा योजित और श्रद्धाशून्य द्वारा ग्रहीत मंत्र कुछ भी सामर्थ्य उत्पन्न नहीं कर सकता, यह सर्वथा सब प्रकार सही है । हमारे पूर्वके प्राचीन पवित्र परोपकारी पुण्यवान् पुरुष, महामना महर्षि लोग, मुमुक्षुजनोंके हितार्थ कितनेक मंत्रपदोंकी योजना कर गए हैं । उनमें संयमका ओजस् तो अन्तर्निहित है ही । परन्तु यदि साधक जनोमें श्रद्धाकी पात्रता यथेष्ट न हो तो इच्छित फलकी प्राप्ति हो ही नहीं सकती । कहा भी है कि—

श्रद्धा फलति सर्वत्र ।

(सर्वत्र श्रद्धा ही फलिभूत होती है)

— ॐ क्या है ?

मंत्र शास्त्रोंमें ॐकारको प्रणव कहा जाता है सबके सब मंत्र पदोंमें यह ॐ आद्यपद है । सभी वर्णोंका यह आद्यजनक है इसका स्वरूप अनादि व अनन्त गुणोंसे युक्त है । शब्दसृष्टिका यह मूल बीज है । ज्ञानरूप उज्ज्वल धवल ज्योतिका यह केन्द्र है । अनाहत वादका यह प्रतिघोष है । परब्रह्मका द्योतक और परमेष्ठीका वाचक है । सभी दर्शनोंमें और सभी तंत्रोंमें यह समान भावसे व्यापक हैं । योगीजनोंका यह आराध्य अविष्टान है, सकाम उपासकोंको यह अभिलषित इच्छित फल देता है और निष्काम उपासकोंको आध्या-

त्मिक भीक्षा प्रदान करता है। हृदयकी घड़कनके जैसे यह निरंतर योगीजनोंके अंतःकरणमें स्फुरायमान होता है।

निम्नलिखित श्लोक ॐके स्थूल स्वरूपका यथार्थ वर्णन बताता है—

ॐकार बिन्दुसंयुक्तं नित्यं ध्यायन्ति योगिनः ।

कामदं मोक्षदं चैव ॐकाराय नमो नमः ॥

अर्थ—बिन्दु संयुक्त जो ॐ है, वह सब काम तथा मोक्ष देनेवाला है। इसीसे योगीजन इसीका ध्यान करते रहते हैं और इसीका वंदन (नमस्कार) किया करते हैं।

ज्ञानार्णव शास्त्रके कर्ता श्री शुभचन्द्राचार्य अपने ग्रन्थमें ३८वें प्रकरणमें इस प्रणवाक्षरका महात्म्यका वर्णन करते हुए लिखते हैं कि:—

स्मरदुःखानलज्वाला प्रशान्तेर्नवनीरदम् ।

प्रणवं वाङ्मयज्ञानप्रदीपं पुण्यशासनम् ॥

अर्थ:—हे मुने । तू प्रणव नामक अक्षरका स्मरण कर । कारण कि यह प्रणवाक्षर दुःखरूपी अग्निकी ज्वालाको शान्त करनेके लिए नए मेधोंके समान है। तथा वाङ्मय याने शास्त्रिय-ज्ञानको प्रकाशित करनेके लिये प्रदीप है और पुण्यका पवित्र शासन है।

य स्माच्छब्दात्मकं ज्योतिः प्रसूतमतिनिर्मलम् ।

वाच्य—वाचकसम्बन्धस्तेनैव परमेष्ठिनः ॥

अर्थ—इस प्रणवाक्षरसे ही अतिशय निर्मल ऐसी ज्योति याने ज्ञानशक्ति उत्पन्न हुई है। इसीसे इसका परमेष्ठीके साथ वाच्य वाचक सम्बन्ध है। इसका वाच्य है परमेष्ठी और यह है परमेष्ठीका वाचक।

ॐका चिंतन किस प्रकारसे करना ।

हृत्कंजकर्णिकासीनं स्वरव्यंजनवेष्टितम् ।

स्फीतमखंतदुर्धर्षं देवदैसेन्द्रपूजितम् ॥

प्रक्षरन्मूर्ध्निसंक्रान्तचंद्रलेखामृतप्लुतम् ।

महाप्रभावसम्पन्नं कर्मकक्षदुताशनम् ॥

महातत्त्वं महाबीजं महामंत्रं महस्पदम् ।

शरच्चंद्रनिमग्न्यानी कुम्भकेन विचिन्तयेत् ।

अर्थ—ध्यान करनेवाले संयमीको, हृदयकमलकी कर्णिकामें विराजमान, स्वर और व्यंजनोंसे परिवेष्टित, उज्ज्वलाकार, अत्यन्त दुर्धर्ष, देवताओं, असुरों, इन्द्र द्वारा पूजित, सिरपर

रही हुई और चंद्रमाकी लेखाके अमृतसे सिंचित, महा प्रभावसम्पन्न, कर्मरूप बनको जला डालनेमें अग्निके समान, ऐसा यह महातत्त्व, महा बीज, महा मंत्र और महान् पद स्वरूप तथा शरत्कालके चंद्रमाके समान गौर वरण धारण करनेवाले, ॐकारका ध्यान कुंभक प्राणायामके द्वारा करना चाहिये ।

ॐके चिंतनसे फल प्राप्ति ।

सान्द्रसिंदुरवर्णान्तं यदि वा विद्रुमपत्रम् ।

चिन्त्यमानं जगत्सर्वं क्षोभयत्यभिसंगतम् ॥

जाम्बूनदनिभं स्तम्भे विद्वेषे कज्जलत्विषम् ।

ध्येयं वश्यादिके रक्तं चंद्रायं कर्मशातने ॥

अर्थ—इस प्रणवाक्षरका गाढे सेंदुरके रंग जैसे रूपमें अथवा मुंगके जैसे स्वरूपमें ध्यान करनेसे समुचे संसारको शामिल किया जा सकता है । स्वर्णके समान पीले स्वरूपमें ध्यान करनेसे चाहे जिसे स्तंभित किया जासकता है । काजल जैसे श्याम (काले) स्वरूपमें ध्यान करनेसे चाहे जिसे व चाहे जैसे शत्रुका नाश किया जासकता है । लाल वर्णमें ध्यान करनेसे चाहे जिसे वशीभूत किया जा सकता है । चंद्रमाके जैसे शुद्ध स्वरूपमें ध्यान करनेसे चाहे जैसे दुष्ट कर्मोंका नाश किया जा सकता है ।

ॐका स्वरूप ।

जैन मंत्रवेत्ता महात्मा पुरुषोक्ते मतानुसार इस महान् मंत्रके “ अ अ आ उ म् ” इन पंच अक्षरोंके संयोजनसे इस ॐ प्रणवाक्षरका स्वरूप बना है । अतएव इस मंत्रपदका जप ध्यान करनेसे नमस्कार महा मंत्रका जप करने जितना ही फल प्राप्त होता है ।





इसमें जो पांच बिन्दु हैं, वे पांचों बिन्दु परमेश्वर के पांच स्थानों के सूचक हैं। चंद्र-लेखाके ऊपर जो बिन्दु है वह सिद्धोंका स्थान है। चंद्रकलागत बिन्दु अरिहंतका स्थान है ! उसके नीचेका बिन्दु आचार्यका स्थान है। मध्य रेखाका बिन्दु उपाध्यायका स्थान सूचित करता है और निम्नरेखागत बिन्दु साधुके स्थानका दर्शक है। सिद्ध संसारके सर्वोच्च स्थानपर परम शून्यमें विलीन हुए हैं। अर्हत् संसारमें अलिप्त ऐसे ऊर्ध्व अध्यात्मिक आकाशमें बिराजमान हैं और वह अपने तेजसे पृथ्वीतलको प्रकाशित करता है। ज्ञानामृतकी शीतल किरणोंसे उत्तम हुई आत्माओंको अन्तरात्माओंको शांत करता है। सदाचारके उप-देष्टा आचार्य, तत्त्वज्ञानी जनताके अग्रभागमें हैं और वे अपने आदर्श आचारों एवं विचारोंसे जनताको सन्मार्गपर चलाते हैं। सम्यग्ज्ञानके अध्यापक उपाध्याय जनताके बीचमें रहकर निष्काम भावसे उसे अपने ज्ञानका अक्षय ज्ञानदान करते हैं। स्वपरके कल्याणकी साधनामें तल्लीन हुए साधु-पुरुष-संतजन एकांत स्थानमें रहकर अपने साधु स्वभावसे संसारको नीचेसे ऊपरको चढ़ानेके लिये अदृश्य प्रेरणाकी शक्ति प्रदान करते रहते हैं। इस प्रकार इन पांच स्थानोंका सूक्ष्म रहस्य है।

इसका दूसरा क्रम ।

ॐकारके इस सूक्ष्म-रहस्यको दूसरे क्रमसे भी बताया जा सकता है और वह इस प्रकार है:—

सर्वोच्च और सर्वोत्कृष्ट स्थान प्राप्त करनेवाली मुमुक्षु आत्मा कौनसे क्रमसे उत्क्रान्तिके सोपानपर आरूढ़ होकर उच्चपद प्राप्त करती जाती है उसका भी ॐकारकी इस आकृतिमें सूक्ष्म सूचन रहा हुआ है। मुक्ति प्राप्त करनेके अभिलाषियोंको सबसे पहले साधु याने साधक होना पड़ता है। साधक अवस्थामें रहते हुए अमुक एक प्रकारकी संसारका कल्याण करनेवाली भावनाओंको सुसंस्कृत बनाकर फिर उसे जनताका अध्यापक बनना होता है। अर्थात् सम्यक्ज्ञानका अध्ययन करानेवाला अध्यापकका पद गृहण करना पड़ता है। इस प्रकार जनताके शिक्षा प्रदान करते हुए अपनेको जो कुछ विशेष अनुभव प्राप्त होनाय, जनकल्याणका जो सत्य मार्ग सूझ पड़े, तदनुसार फिर उत्रे आने

आचारके अनुकूल जनताको उच्च स्थानपर पहुंचानेवाले मार्गदर्शक याने आचार्यके पदका स्वीकार करना होता है। आचार्यके नाते अपने कर्तव्य कर्म, जो पूरे पूरे किये करते हैं वे ही फिर अर्हत्-जगतपूज्यके पदपर, वह आत्मा, पहुंच सकता है और अन्तमें परमात्मा दशा स्वरूप सिद्ध स्वरूपमें विलीन हो जाती है। इस प्रकार पंच परमेष्ठीपदमें अध्यात्मिक विकास क्रमका जो विचार तत्त्व गर्भितरूपमें रहा है, उसका इस ॐकी आकृतिमें सूचन किया गया है।

ॐकारमें क्या क्या सूचित होता है।

ॐकार तीनों लोकका बीज है।

ॐकार पंचपरमेष्ठी है और उसीमें अरिहंत, सिध, आचार्य उपाध्याय और सबके सब साधु हैं।

ॐकारको हरेक धर्मानुयायि मुख्य मानते है। कोई ॐ कहते हैं तो कोई आमीन और आमेन कहकर पुकारते हैं।

ॐकार सभी मंगलोंमें प्रथम मंगल है। शांतिको देनेवाला है इसका ध्यान करनेसे रोग, शोक, क्लेश, आधि, व्याधि और उपाधि आदिकका नाश होता है और मुक्ति प्राप्त होती है।

ॐकार तीनों लोकोंका एक नकशा है जिस प्रकार एक ही नक्शेमें समूचे संसारका समावेश होजाता है उसी प्रकार इस ॐकारमें तीनों लोकका समावेश होजाता है। अतएव हरएक प्राणीको ॐकारका ध्यान करना चाहिए।

ॐकारके महात्म्यपर एक कथा।

एकवार मालवपति महाराजा भोजराजने अपने ९०० पंडितोंसे कहा कि—‘मेरी आयु तो थोड़ी है, कर्म तो अनादिकालसे लगे हुए हैं। अतएव यह अनादिकालके कर्म थोड़े ही समयमें नष्ट होजायँ, इसका उपाय क्या है ? और वह देववाणीमें मिल आवे, ऐसी तजब्रीज यदि आप लोग कर सकें तो हमारी आर्त आत्माको अत्यन्त आनन्दका अनुपम एवं अद्वितीय अनुभव हो।’

राजाकी यह बात सुनकर महाकवि माघ तथा कालिदासने देवी सरस्वतीका ध्यान किया तब सरस्वतीदेवीने २००० पुस्तकोंसे लदे हुए बैल दिखाए। तब कवि कालिदासने पूछा कि—‘माता ! इन बैलोंपर क्या लदा हुआ है।’

इसपर सरस्वतीदेवीने कहा कि—“ इन बैलोंपर अँकारपदकी व्याख्याके किये हुए अर्थोंकी पुस्तकें लदी हुई हैं ।”

कालीदासने पूछा—‘माताजी क्या एक ही अक्षरकी इतनी महिमा है ।’

“बत्स ! समुद्रमेंके जलके बिन्दु २ गिन सकें । करोड़ों मेरुपर्वतके जितने सरसोंके प्रचण्ड ढिगके दाने गिन सके, तथा अँकारकी व्याख्या करनेके लिये कोई मैं स्वयं किंबहुना, बृहस्पति भी अतएव तुम राजा भोजसे कहो कि कोई हीरे, पत्ते, मोती और सुवर्णके पहाड़के पहाड़ नित्य सदा देता रहे, तौभी इसकी अँकारकी बराबरी कोई नहीं कर सकता । यह तो मैंने थोड़ेमें कहा बताया है । इस अँकार मंत्रपदका ध्यान हिलते, चलते, सोते, बैठते, उठते शरीरकी और वस्त्रकी शुद्धि न हो तौ भी विना होठ हिलाय, किया जासकता है । इसका ध्यान करनेसे अंतःकरणमें बुरे बुरे विचार नहीं आते, चंचल चित्त इधर उधर भटकता नहीं फिरता । नए २ पापोंका बंधन नहीं हो सकता और पुराने पापों (कर्मों) का नाश हो-जाता है । उपरांत अँकारका ध्यान करनेसे परमात्माके मार्गमें आगेको बैठा जासकता है और विशुद्ध अंतःकरणसे ध्यान किया जाय, वचन शुद्धि-सिद्धि प्राप्त होती है ।

अस्तु अब जब शांतिमें हों तब २ हरेको ।

ॐ ह्रिं अर्हम् नमः ।

का नाकके अग्रभागपर, दोनों आंखोंकी पलकोंके बीचमें द्रष्टी रखकर श्वेतवर्णका चिंतन करके उसका एकाग्रचित्तसे ध्यान करना चाहिये । जब हाथसे जप करना हो जब नवकारवाली अर्थात् नवकार याने हाथवाली—याने—नव बार गिनना । अर्थात् नव नव बार बार मिलकर १०८ बार होजाय, इसप्रकार उसका जप-ध्यान करना चाहिये । और भी, दीहिने हाथमें १२ और बाए हाथमें ९ की रखना । ताकि नव बार १२-१२ गिन-नेसे १०८ होजावेंगे ।

इस प्रकार हरेक मात्रको “ॐ ह्रिं अर्हम् नमः” इस पदका तन, मनसे शुद्ध होकर श्वेत क्षीरसागर अथवा चंद्रमाके वर्णनको लेकर ध्यान करना चाहिये ।

अँकारके विषयमें बहुत ही संक्षेपमें लिखा है । अब ह्रिं और अर्ह पर बहुत ही संक्षेपमें कुछ लिखते हैं ।

‘ ह्रिं ’ में मायाबीज (लक्ष्मी बीज) तथा श्री चौबीश तीर्थकर आजाते हैं ।

(१७)

‘ अर्हम् ’

यह श्री मंत्रराज बीज, सिद्धचक्र और नवपद बीज है ।

मंत्रपदोंमें यह दूसरा पद है । परंतु यह तमाम मंत्रपदोंमें राजाके समान होनेसे इसे ‘मंत्राधिराज’ कहा जाता है ।

अकारादि इकारान्तं रेफमध्यं सविंदुकम्, तदेव परमं तत्त्वं यो जानाति स तत्त्ववित् ।
महा तत्त्वमिदं योगी यदैव ध्यायति स्थिरः, तदैवान्नसंपद् भूर्भुक्ति श्रीरूप तिष्ठते ॥

अर्थ—‘अ’ जिसके आदिमें हैं और ‘ह’ जिसके अन्तमें हैं, तथा ० बिन्दु सहित ‘रेफ’ जिसके मध्य—बीच—में है, ऐसा जो अर्ह (नामक) मंत्र पद है वही परम तत्त्व है । उसे जो जानता है वही यथार्थमें तत्त्वज्ञाता है । जब इस महान् तत्त्वका योगीलोग स्थिर होकर ध्यान करते हैं तब आनंद स्वरूप सम्पत्तिकी भूमिके समान, मोक्षकी विभूति उसके आगे आकर उपस्थित होजाती है ।

कलिकाल सर्वज्ञ श्रीमान् श्री हेमचंद्राचार्यजी प्रायः अपने हरएक ग्रंथकृतिमें आद्य-मंगलके नाते इसी पद (अर्ह) का स्मरण करते हैं । तथा ‘सिद्धहेम शब्दानुशास’ नामक अपने सर्व प्रधान ग्रन्थमें तो, इस मंत्राक्षरको वैयाकरण शास्त्रके खास आद्य सूत्रके गुथ देते हैं और निम्नलिखित उसकी व्याख्या करके उसके रहस्य और महत्वको भी समझा देते हैं ।

“ अर्ह ” (१-१-२)

“ अ मित्येक्षरं परमेश्वरस्य परमेष्ठिनो वाचकं सिद्धचक्रस्यादि बीजं सकलागमोपनिषद मृतम शेष विघ्नविघात निघ्नमखिलद्रष्टाद्रष्ट फल संकल्प कल्पद्रुमोपमंशास्त्राध्ययना ध्याप-नावधिप्रणिधेयम् । ”

अर्थ—“अर्ह, यह अक्षर परमात्माके स्वरूप परमेष्ठीका वाचक है, सिद्धचक्रका आदि बीज है । सकल आगमों याने सभी शास्त्रोंका रहस्यभूत है । सभी विद्या समूहोंका नाश करनेवाला है, सब द्रष्ट ऐसे जो राज्यसुखादि सुख और अद्रष्ट ऐसे जो स्वर्ग सुखादि फल हैं, वह प्रदान करनेके लिए, संकल्प करनेवालोंके लिए मनोवांछित फल देनेवाले कल्प-तट्टके समान है ।

सभी आगमोंका सभी शास्त्रोंका ॐ यह रहस्य किस प्रकार है, इसके उत्तरमें न्यास-कारने समझाया है कि ज्यों अर्ह पदमें परमेष्ठीका परम तत्त्व समाविष्ट हुआ है त्यों ही

ब्रह्मा, विष्णु और हर शिवका स्वरूप भी, इस अक्षरमें अन्तर्हित हुआ है। कारण कि इस पदमें जो 'अ'—'र' और 'ह' यह तीन अक्षर हैं वे तीनों अनुक्रमसे ब्रह्मा, विष्णु और महेश्वरके द्योतक हैं, ऐसा योगीजन मानते हैं। जैसा कि नीचे लिखे गए श्लोकमें कहा गया है:—

एकारेणोच्यते विष्णुरेफे ब्रह्मा व्यवस्थितः। हकारेण हरः प्रोक्तस्तदन्ते परमं पदम् ॥

अर्थ:—'अ' अक्षर विष्णुका वाचक कहलाता है रेफ याने 'र' अक्षरमें ब्रह्माकी स्थिति है और 'ह' अक्षरमें 'हर' अर्थात् शंकर—महादेव कहे जाते हैं। इस पदके शब्दके अन्तमें जो 'ऐ' ऐसी चंद्रकला है वह परम पद—सिंघशिलाकी द्योतक सूचक है। इसप्रकार अर्ह शब्द विष्णु आदिक लौकिक देवताओंका अभिधायक होनेसे वह सभी आगम अर्थात् सभी धर्मोंके सिद्धान्तोंका यह एक रहस्यभूत है ऐसा कहा जाता है। इसके उपरान्त अर्ह पदकी महिमा और गूढार्थ है जिसका विवचन करनेकी कोई आवश्यक प्रतीति नहीं होती—

सारांश यह है कि जो मनुष्य संयम और श्रद्धापूर्वक इस मंत्रपदका दथोचित रीतिसे जप या ध्यान करते हैं उनके सभी मनोरथ सफल एवं पूर्ण होते हैं, इसमें किसी प्रकारका सन्देह नहीं।

मंत्रपदोंकी सहायतासे मनुष्य प्राणीके हरेक मनोरथ निःसन्देह सिद्ध होते हैं। मंत्र-पदोंके द्वारा इच्छित फल प्राप्तिकी अभिलाषा रखनेवालोंको चाहिये वे वे सदा सर्वदा—

ॐ ह्रीं अर्हं नमः

इस मंत्र पदका, शुभ भावनासे, श्रद्धापूर्वक, पवित्र भावसे, एकाग्रचित्तसे, ध्यान करें और इह लोक तथा पर लोकमें सुखशान्तिके भागी हों। यही हमारी आंतरिक मनो कामना है।

शिवमस्तु सर्वजगतः परहितनिरता भवन्तु भूतगणाः।

दोषा प्रयान्तु नाशं सर्वत्र सुखी भवन्तु लोकाः ॥

॥ ॐ श्री शान्ति ॥



ॐकार स्तुति ।

ॐ नमः मंगल मुखकारी जग जयकारी ।

ॐ नमः मंगल पदनी जगमां बलिहारी ॥

ॐ नमः अजरामर, अनंत शक्ति विलासी ।

ॐ नमः परमेश्वर, शक्ति सख प्रकाशी ॥

ॐकार ध्याने आत्मशक्ति, प्रगटती जगमां खरी ।

बुद्धिसागर प्रणव मंगल, ध्यानथी सिद्धि वरी ॥ १ ॥

अगम निगमनो सार, प्रणव ॐकार विचारो ।

परब्रह्मनी शक्ति, खीलववा मनमां धारो ॥

चित्त दोषनो नाश, करे छे जाप कर्याथी ।

सात्विक शक्ति प्रगटावेछे, ध्यान धर्याथी ॥

अलख अगोचर रूप, वरवा प्रणव सरखो मंत्र छे ।

बुद्धिसागर सख निर्भय, देश वरवा यंत्र छे ॥ २ ॥

सम्यग् लही वाच्यार्थ, हृदयमां रटना धारो ।

अनंत कर्म कटाय, प्रणवथी चित्त विचारो ॥

सालंबन छे ध्यान, प्रणवनुं शास्त्रे भांख्युं ।

धरी प्रणवनुं ध्यान, योगिओए सुख चांख्युं ॥

ॐकार मंगल आद्य छे, जग श्वासोश्वासे ध्यायीए ।

बुद्धिसागर शिव सचातन, सिद्ध लीला पाइए ॥ ३ ॥

हृदय कमलमां प्रणव स्थापना प्रेमे करीए ।

कोटि भवनां पाप, घडीमां क्षणमां हरीए ॥

प्रगटे लब्धि चित्र, वचननी सिद्धि पावे ।

अंतर त्राटक सिद्ध करे ते स्थिरता पावे ॥

आत्मशक्ति खीलववाने, ॐकार अर्थ विवेक छे ।

बुद्धिसागर प्रणव मंगल, ध्यान साचो टेक छे ॥ ४ ॥

आनंद अपरंपार, हृदयमां झलके ज्योति ।

अतंल्य प्रदेशी चिद्वन चेन परखे मोती ॥

नासे माया दूर, हृदयमां ब्रह्म प्रकाशे ।
 परम भावनी ध्यान, दशामां हंस विकासे ॥
 प्रेम मशाला दिल प्याला, ब्रह्म अमृत पीजीए ।
 बुद्धिसागर ब्रह्मलीला, पापी निशदिन रीझीए ॥ ५ ॥

प्रणव मंत्रथी निंदा, विकथा दोष टले छे ।
 प्रणव मंत्रथी अष्ट, सिद्धिओ तुर्त मिले छे ॥
 प्रणव मंत्रथी संयम, शक्ति प्रगटे सारी ।
 प्रणव मंत्रथी झलहल, ज्योति जग जयकारी ॥
 प्रणव मंत्र अँकार दिलमां ध्यावतां मुख भासतुं ।
 बुद्धिसागर प्रणव मंत्रे, सत्य तत्व प्रकाशतुं ॥ ६ ॥

नाभिकमलमां प्रणव, मंत्रने प्रेमे स्थापो ।
 स्थिरता अंतर्मुहुर्त, थवाथी टले बलापो ॥
 अखंड ज्योति झलके, झलहल सुरता साधे ।
 बरसे समता नूर, आत्मानि शक्ति वाधे ॥
 अखंड स्थिर उपयोग मांहि, चैतन्य शक्ति दिनमणी ।
 बुद्धिसागर अनुभवे त्यां, देह स्वाभि जगधणी ॥ ७ ॥

नाभिकमलमां असंख्य प्रदेशी चेतन ध्यावो ।
 चिदानंद भगवान इशने भावे भावो ॥
 रुचक प्रदेशे अष्ट, सिद्धसम निर्मल सारा ।
 अष्टसिद्धि दातार, धरो मनमां मुखकारा ॥
 आत्मसिद्धि प्राप्त करवा, अँकार मनमां ध्याइए ।
 बुद्धिसागर प्रणव मंत्रे, सिद्ध लीला प्राइए ॥ ८ ॥

अगम्य शब्दातीत, प्रणवथी स्हेजे मलशे ।
 रजस तमोगुण दोष, प्रणवथी स्हेजे टलशे ॥
 सात्विक गुणनी वृद्धि, परंपर साश्वत लीला ।
 निर्भय शुद्ध स्वरूप, रंगमां भव्य रसीला ॥
 देव दानव भूत कोडी, प्रणवथी पाये पडे ।
 बुद्धिसागर अकल निर्भय, तत्व मौक्तिक कर चडे ॥ ९ ॥

प्रणव मंत्रना अर्थ थकी, चेतनचे ध्यात्रो ।
 पामी नरभव दुर्लभ, लेशो आत्मिक ल्हावो ॥
 परम ईश भगवान, खरेखर चेतन परखो ।
 परम मंत्रथी चेतन, ध्याने मनमां हरखो ॥
 परम ईश्वर प्राप्त करवा, प्रणव-साचो ध्याइए ।
 बुद्धिसागर ध्यान लीला, प्रणव मंत्रे पाईए ॥ १० ॥

हृदयकमलमां प्रणव, मंत्रने प्रेमे स्थापो ।
 निजगुण शक्ति खीलवी, निजने स्हेने आपो ॥
 विषय विकारो लाग, करी अंतरगुण धारो ।
 विविकल्प उपयोग, धरी चेतनने तारो ॥
 आत्मजीवन उच्च करवा, प्रणव सखोपाय छे ।
 बुद्धिसागर प्रणव मंत्रे, सहज लीला थाय छे ॥ ११ ॥

प्रणव मंत्रथी चित्त तणा, सौ दोष टले छे ।
 प्रणव मंत्रथी सात्त्विक, गुणमां चित्त मले छे ॥
 प्रणव मंत्रथी संयमनी, प्रगटे छे सिद्धि ।
 प्रणव मंत्रथी आत्यंतिक, सुख छे रुद्धि ॥
 प्रणव मंत्रे स्वप्न निर्मल, देव दर्शन थाय छे ।
 मोह ग्रंथी मेद थातां, शक्ति झट परखाय छे ॥ १२ ॥

हृदयकमलमां स्थिरोपयोगे ध्यान खुमारी ।
 हृदयकमलमां स्थिरोपयोगे शिव तैयारी ॥
 हृदयकमलमां स्थिरता साधी शिवप्रद लीजे ।
 प्रणव मंत्रने हृदयकमलमां नित्य बरीजे ॥
 असंख्य प्रदेशी आत्मदर्शन कीजिये प्रेमे सदा ।
 बुद्धि सागर आत्म दर्शन स्थिरोपयोगे छे सदा ॥ १३ ॥

पस्यंति प्रगटे छे, त्राटक योगे साची ।
 हृदय कमलमां ध्यान, धरीने रहेशो राची ॥
 शुद्ध विचारो वरातणा पण प्रगटे साचा ।
 पस्यंति प्रगत्याधी, निर्मल साची वाचा ॥

असंख्य प्रदेशी ध्याववाथी, पस्यंति विकसे खरी ।
बुद्धि सागर परापस्यंति, मुक्ति झट दिलमां धरी ॥ १४ ॥

परा पस्यतिमां तो, प्रभुनुं रूप जणातुं ।
अनुभवथी योगीश्वर, वचने सत्य ग्रहातुं ॥
शुध स्वभावे आत्मिक, दर्शन तुर्त पमातुं ।
आत्मिक भावे अनन्त, सुख तो दिलमां थातुं ॥
सहज चेतन ध्यान करवा, प्रणव प्रथमो थाय छे ।
बुधिसागर सहज रुधि, प्रणव मंत्रे थाय छे ॥ १५ ॥

परमेष्टि आद्याक्षरथी, अँकार भण्यो छे ।
सर्व मंत्रमां आद्य मंत्र अँकार गण्यो छे ॥
सर्व मंत्रमां प्रणव मंत्र, छे शिव सुखकारी ।
आपे क्षित जीन वचनो, समझो नरनेनारी ॥
प्रणव मंत्रे सत्व शक्तिज, प्रगटती दिलमां खरी ।
बुधिसागर प्रणव मंत्रे शांतता मनमां वरी ॥ १६ ॥

प्रणव मंत्रमां सर्व मंत्रनो, सार समातो ।
प्रणव मंत्रनो महिमा, जगमां बहु वखाणा तो ॥
प्रणव मंत्रने जगमां, मुनिवर प्रेमे साधे ।
प्रणव मंत्र थी सूर्य समो, महिमा जग बाधे ॥
कण्ठ चक्रमां प्रणव मंत्रे, वचन सिधि थाय छे ।
टले पिपासा प्रणव मंत्रे कण्ठ संयम थाय छे ॥ १७ ॥

त्रिपुटीमां प्रणव मंत्रनुं, ध्यानज साचुं ।
तद्भावस्था जयकारी, अँकारे राचुं ॥
प्रणव मंत्रे दर्शन, आपे अनेक अनेक देवो ।
सालंबन अँकार, मंत्रने प्रेमे सेवो ॥
सालंबन अँकार मंत्रे, देव दर्शन थाय छे ।
बुधिसागर प्रणव मंत्रे, सत्य शांति पमाय छे ॥ १८ ॥

दर्शन आच्छादन टलतुं, अँकार प्रभावे ।
त्रिपुटीमां प्रणव मंत्रथी ज्ञानी गावे ॥

त्रिपुटीमा सालंबन संयमनी रीती ।
 मनवश करवा माटे, सालंबननी नीती ॥
 त्रिपुटीमां प्रणव मंत्रथी, दोष सघळा झट टले ।
 बुद्धिसागर प्रणव मंत्रे इच्छीए ते झट मले ॥ १९ ॥

ब्रह्म रंध्रमां प्रणव मंत्रने, प्रेमे साधो ।
 ब्रह्म रंध्रमा प्रणव मंत्रना करीए जापो ॥
 ब्रह्म रंध्रमां परम समाधि, मंगलकारी ।
 उपादान निमित्त हेतुता, पुष्ट थनारी ॥
 प्रणव मंत्रना ध्यान योगेज लब्धि रुधि प्रगटती ।
 बुद्धिसागर गुरु कृपाथी प्रणव मंत्र छे गति ॥ २० ॥

गुरु कृपाथी प्रणव मंत्रनी, सिद्धि थाने ।
 गुरु कृपाथी सर्व सिद्धिओ, प्राणी पावे ॥
 सुगुरा जनने प्रणव मंत्र, तो तुर्त फले छे ।
 सुगुरा जनने प्रणव मंत्रनुं सार मले छे ॥
 प्रणव मंत्रनो साथ महिमा, माणसा आवी रच्यो ।
 सुखाब्धि गुरुना प्रतापे, बुद्धिसागर मन पचो ॥ २१ ॥

(योगनिष्ठ आचार्य बुद्धिसागरजी सुरीर्जीकृत अध्यात्म भजन संग्रहमांथी)

અંકાર સ્તોત્ર ।

(સગ—ગાન વંદેમાતરસ્મૃત)

સિદ્ધિદાયકે હર્ષ પ્રેરક મંત્ર એ અંકાર છે ।

સૌ દુઃખ નાશક ઔષધી સમ એક એ અંકાર છે ॥

વાંચના દીલની પૂરે તે એક એ અંકાર છે ।

ઉર્ધ્વગતિના આત્માનો દીપ એ અંકાર છે ॥

x

x

x

શાંતિના સામ્રાજ્યનો શૂર દૂત એ અંકાર છે ।

શુદ્ધ ને પાવક જીવનનું પેટ એ અંકાર છે ॥

સૃષ્ટિના કલ્યાણ તત્વ સર્વ એ અંકાર છે ।

પુણ્ય ગઠડી બાંધનારો એક એ અંકાર છે ॥

x

x

x

જ્ઞાન, તપ ચારિત્ર દર્શન-ઇન્દ્ર એ અંકાર છે ।

જીવનો જે શીવ સરજે એક એ અંકાર છે ॥

પાવન કરે જિંદગીને એક એ અંકાર છે ।

સદ્ધર્મનો, સદ્ધર્મનો ઉચ્ચ મંત્ર એ અંકાર છે ॥

x

x

x

સાધુ અને સન્યાસીઓનો પ્રિય જાપ એ અંકાર છે ।

અવધૂતને યોગીજનોનું ગાન એ અંકાર છે ॥

સંસાર જ્વાલામાં હિમાલય, એક એ અંકાર છે ।

ચિર શાંતિ સુખ વિશ્રામ મંદિર એક એ અંકાર છે ॥

પ્રમુદાસ ।





“जैनविजय” प्रिन्टिंग प्रेस, खपाटिया चकला-सुरतमें
मूलचन्द किसनदास कापड़ियाने मुद्रित किया ।

