

શ્રી શત્રુંજય મહાતીર્થાદિ

યાત્રા વિચાર.



પ્રકાશક,
જેન સસ્તી વાચનમાળા.
ભાવનગર.

શ્રી શત્રુંજય મહાતીર્થાદિ યાત્રા વિચાર.

અને

ચૈત્યવંદન, સ્તવન, સ્તુતિ તેમજ
ધનપાત્ર પંચાશિકા, મહાદેવ
સ્તોત્ર, શ્રી શત્રુંજય મહા-
તીર્થાદિના કલ્પો વિગેરેનું
ઉપયોગી સંગ્રહ.



પ્રકાશક,

જૈન સસ્તી વાંચનમાળાં
ભાવનગર.

વીર સં. ૨૪૫૫

વિક્રમ સં. ૧૯૮૫

કિં. ૦-૧૦-૦

સો નકલના રૂ. ૫૦)

પ્રકાશક:-

શા અચરતલાલ જગજીવનદાસ

પ્રો. જૈન સસ્તી વાંચનમાળા-

ભાવનગર.

પૂજ્યપાદ પ્રાતઃરમરણીય સદ્ગુણાનુરાગી શાંત
મૂર્તિ શ્રીમાન કર્પૂરવિજયજી મહારાજશ્રીએ યાત્રિકાને
દરેક રીતે ઉપયોગી આ પુસ્તક પ્રગટ કરવાની મને
સૂચના કરવા સાથે સુધારો વધારો કરવાની જે કિંમતી
સલાહ આપી છે તે માટે તેઓશ્રીનો આભારી છું.

મુદ્રક:-

શા ગુલામચંદ લલિતુભાઈ

ધી આનંદ પ્રીન્ટીંગ પ્રેસ

ભાવનગર.

આભાર.

ગુજરાતમાં આવેલ વીજાપુર તાલુકાના સમૌ ગામના પ્રતિષ્ઠિત ગૃહસ્થ શેઠ જેસંગભાઈ સાકળચંદ કે જેઓ અનન્ય ધર્મપ્રેમી, સાહિત્યવિલાસી અને દેવ, ગુરુ અને ધર્મમાં અડગવૃત્તિવાળા છે. જેમની મુંબઈમાં ધનજીસ્ટ્રોટમાં જેસંગભાઈ મંગળજીના નામની પેઢી ચાલે છે. તેઓશ્રીએ તેમનાં સ્વર્ગસ્થ પુત્રી કમળા બહેનની યાદગીરી નિમિત્તે આ પુસ્તકની પ્રથમથી ૫૦૦ નકલના ગ્રાહક થઈ મારા કાર્યને સહાનુભૂતિ આપી છે તે માટે તેઓશ્રીનો આભારી છું.

લી. સેવક,

અચરતલાલ.

સદ્ગત જ્ઞેન ક્રમણાનું સંક્ષિપ્ત

જીવન-ચરિત્ર.



શ્રી સિદ્ધાયળની યાત્રાએ આવતા દરેક જ્ઞેન બંધુ
અને જ્ઞેન સમાજને અતિ ઉપયોગી થઈ પડે તેવા આ
ઉપયોગી ગ્રંથ સાથે જે સ્વર્ગવાસી જ્ઞેનનું પુણ્યનામ
જોડવામાં આવ્યું છે તેનું સંક્ષિપ્ત જીવન અહિં રજૂ
કરવામાં આવે છે. તે વાંચતાં વાંચકવર્ગ જોઈ શકશે કે,
સદ્ગત જ્ઞેન ક્રમણા પોતાની લઘુવયમાં ધાર્મિક પણ
વમૂતેદાર જીવન ગુજારી ગયેલ છે.

જૂજરાતમાં આવેલ વિજયપુર તાલુકાના સમૌ નામના
ગામમાં જ્ઞેન ક્રમણાનો જન્મ સંવત
જન્મભૂમિ અને ૧૯૭૨ ના અષાઢ શુદ્ધ ૧૪ ને રોજ
જન્મ સંવત થયો હતો.

જ્ઞેન ક્રમણામાં નમ્રતા, સરળતા, સત્યતા, પવિત્રતા,
પ્રમાણિકતા, ઉદારતા, આનંદી સ્વભાવ
અને દેવ તેમજ ગુરૂ તરફ અનન્ય

ધાર્મિક અને ભક્તિભાવરૂપ ધાર્મિક તેમજ નૈતિક ગુણો
 નૈતિક ગુણોનો તેની લઘુવયમાં જ ખીલેલા હતા તેનું
 હૃદય વારસો કારણ જે કંઈપણ હોય તો તે એ છે કે,
 ધર્મચૂસ્ત માતા પિતાના ઉત્તમગુણો
 તેનામાં પણ ઉતરેલા ગણી શકાય.

જેન કમળાના પિતાનું નામ શેઠ જેસિંગભાઈ
 સાકળચંદ છે અને માતાનું નામ આપીઆઈ છે.
 ઉપરાંત હાલ મેટ્રીકમાં અભ્યાસ કરતા અમૃતલાલ
 નામે એક ભાઈ પણ છે.

શેઠ જેસિંગભાઈ સાકળચંદ કેટલાંક વર્ષોથી મુંબઈ
 માં પારસીગલીમાં આવેલા ધનજી સ્ટ્રીટમાં જેસિંગભાઈ
 મંગળજીના નામે ચાલતી પેઢીના એક ભાગીદાર છે.

જેન કમળામાં ઉપર જણાવેલા સદ્ગુણો ઉપરાંત
 વિશેષતા એ હતી કે તેના જન્મથી તેના માર્તાપતાને
 ત્યાં લક્ષ્મીદેવીએ પોતાનાં પગલાં ધ્યાં એટલે ખરી
 રીતે કહીએ તો કમળા એટલે લક્ષ્મી નામ પણ રજ.
 જેને સફળ કરી બતાવ્યું હતું.

જેન કમળાનું વ્યવહારિક જ્ઞાન ગૂજરાતી ધોરણ
 ત્રીજા સુધીનું એટલે પ્રમાણમાં અદ્યતન ગણાય; પરંતુ

તેનું કડાપણુ તો ગૂજરાતી ધોરણુ છઠ્ઠા જેટલુંજ હતું. શાળામાં શિક્ષણુ મળવા ઉપરાંત રા. નાગરદાસ લલ્લુ-ભાઈ શાહ નામના શિક્ષક તેને ઘર આગળ શીખવવા માટે પણ રોકવામાં આવ્યા હતા.

બહેન ક્રમજાનું ધાર્મિકજ્ઞાન વંદિતાસૂત્ર સુધીનું હતું; પણ તે ઉચ્ચારમાં કેવળ શુદ્ધ હતું. સામાયિક, ચૈત્યવંદન, પ્રતિક્રમણુ અને જિનપૂજન વગેરે ક્રિયા તો તે એવી ઉત્તમ રીતે કરતી હતી કે, તેનું જ્ઞાન એ પ્રતિક્રમણુ ઉપરાંત હશે તેમ સહજ માનવામાં આવતું હતું.

શાસ્ત્રકારોએ જેન મોક્ષની દૂતી કહેલી છે, તે દેવ-જીર તરફનો ભક્તિનો ગુણુ આ બહેનમાં વચન પ્રમાણુ-માં ઉચ્ચ પ્રકારે ખીલ્યો હતો.

તે જ્યારથી સમજતી થઈ ત્યારથી જિનદશ ન કર્યા વગર તો જન્મતીજ નહિ, અવસાન સમયે પણ દેવભક્તિ ‘હું તો મોક્ષમાંજ જઈશ’ એવા ઉદ્દગારો કાઢતી હતી તે પણ આ ભક્તિનું પરિણામ કેમ ન હોય ?

સ્વર્પ મુનિરાજે તરફ અને વિશેષે કરીને શાંતમૂર્તિ મુનિ-વર્પશ્રી કર્પૂરવિજયજી તરફ ઘણાજ સદ-

મુરમકિત લાવ હતો. સુપાત્રદાન આપ્યા પછી આ
જહેનનો આત્મા પૂર્ણ પ્રસન્ન થઈ જતો
હતો.

જહેન કમળાએ લઘુવયમાંજ સિદ્ધાચળ, ગિરનાર,
તારંગાજી, સંખેશ્વર, કેસરીયાજી, પાનસર અને ભોયણી
ચગેરે તીર્થોની યાત્રાનો પણ લાઝ લીધો હતો. જહેન
કમળા પોતાના અબ્બાસી જીવનમાં આગળ વધતાં આ
રીતે ન્યાંસુધી દશેક વર્ષની ઉંમરે પહોંચી ત્યાં સુધી
તો તદ્દન તંદુરસ્તજ હતી; પરંતુ દુર્લ્લે સામાન્ય તાવથી
ધેરાતાં વિષમ જ્વર. તેને લાગુ પડ્યો હતો, અનેક ઉપ-
ચારો ચાલુ રાખવા છતાં આખરે સં. ૧૯૮૨ ના
આસો વદ ૯ ને રોજ કરાલ કાળે આ કન્યારત્નને
અકાળેજ ઝડપી લીધું. દૈવ ! ખરેખર તારી ગતિ
વિચિત્રજ છે !

સદ્ગત જહેન કમળાના આત્માને અખંડ શાંતિ
પ્રાપ્ત થાઓ એમ ઇચ્છી વિરમું છું.



અનુક્રમણિકા.



વિષય.	પૃષ્ઠ
૧ શ્રી પાર્શ્વજિન સ્તવન	૧
૨ નવપદ મહિમા ગર્ભિતશ્રી શત્રુંજય મહા- તીર્થાદિક યાત્રા વિચાર (પ્રવેશ)	૮
૩ શ્રી શત્રુંજયાદિક પવિત્ર તીર્થોને ભેટવા જતાં લક્ષમાં રાખવાનાં બોધ વચન	૧૪
૪ સર્વેષાં ભાષિત શાશ્વત-મોક્ષસુખ મેળવ- વાનો ખરો અકસીર ઉપાય કયો છે ?	૨૨
૫ સંક્ષેપમાં તીર્થ શબ્દનો અર્થ અને આપણું હિત કર્તવ્ય	૨૭
૬ શુદ્ધ દેવ-ગુરુ ધર્મ પ્રત્યે કેવી અવિહત પ્રીતિ-ભક્તિ જગવી જોઈએ ?	૨૮
૭ શ્રી શત્રુંજયતીર્થનાં ઉત્તમ ૨૧ નામ ગર્ભિત ચૈત્યવંદન	૨૯
૮ અથ શ્રી સિદ્ધગિરિ સ્તુતિ દોહા ૧૦૮	૩૧
૯ શ્રી શત્રુંજય તીર્થ સખંધી એકવીશ નામના	

ગુણ ગર્ભિત એકવીશ ખમાસમણુ આપ- વાના દોહા.	૪૫
૧૦ શ્રી શત્રુંજય મહાતીર્થ યાત્રા વિધિ અને શત્રુંજય મહાત્મ્ય	૫૨
૧૧ તીર્થાધિરાજનાં ઉત્તમ ૨૧ નામ	૫૩
૧૨ તીર્થાધિરાજનું-માન-પ્રમાણુ	૫૫
૧૩ સિદ્ધાયણ ઉપર તીર્થ દરોનું અવાર નવાર આગમન	૫૬
૧૪ સંઘપતિ થઇને સંઘને સાથે લઈ યાત્રા કરવા આવનારને સાચવવા યોગ્ય વિવેક	૫૮
૧૫ ગિરિરાજનો અદ્ભૂત મહિમા	૬૧
૧૬ તીર્થયાત્રા કરતાં પાગલી જોઇતી છ-રી	૬૮
૧૭ નવાણું યાત્રા કરનારે ઉક્ત છ-રી ઉપરાંત કરવાની કરણી	૬૯
૧૮ યાત્રાર્થે આવતા દરેક જાત્રાળુને અગત્યની સૂચના	૭૪
૧૯ વિશ્વવંદ્ય થવાને લાયક કેમ બનાય ?	૮૬
૨૦ જૈન કોમના સત્ય હિતની ખાતર સમયો- ચિત અગત્યની સૂચનાઓ.	૮૯
૨૧ શ્રી સિદ્ધગિરિના આશ્રયથી ઉધાર પામેલા કંકુરાજ	૯૭

- ૨૨ અત્રે સિદ્ધ થયેલા મહાત્માઓની ટુંકી નોંધ ૧૦૪
- ૨૩ યાત્રાના પર્વ દિવસો ૧૦૬
- ૨૪ અત્રે થયેલાં ૧૬ મ્હોટા ઉદ્ધારોની ટુંકી નોંધ ૧૦૮
- ૨૫ તિર્થાધિનાજનાં અનેક ૧૦૮ ઉત્તમ નામોની યાદી ૧૧૦
- ૨૬ ઉક્ત તીર્થમાં આવેલી પવિત્ર વસ્તુઓ અને પવિત્ર સ્થાનોની ઝાળખાણ અને મહિમા
૧ રાયણુવૃક્ષ ૨ શત્રુજયનદી ૩ શ્રી આદીશ્વર ભગવાનનું ભગ્ય મંદિર ૪ સૂર્ય કુંડ ૫ ચિદ્ધણ તજાવડી વિગેરે ૧૧૩
- ૨૭ ખીજ પવિત્ર સ્થાનોનો મહિમા અને વર્ણન
૧ તાલધ્વજ-ગિરિ ઉપર સાચા દેવ ૨ મહુવામાં શ્રી મહાવીરસ્વામી ૩ ગિરનાર ઉપર શ્રી નેમિનાથ ૪ પ્રભાસપાટણમાં શ્રી ચંદ્ર પ્રભુ ૫ શ્રી અન્નરા પાર્શ્વનાથ ૬ આણુ ૭ તારંગા ૮ અણુહિક્ષપુર પાટણમાં શ્રી પંચાસના પાર્શ્વનાથ પ્રમુખ ૧૨૩
- ૨૮ નવાણું પ્રકારી પૂજા (પડિત શ્રી વીરવિજયજી કૃત) ૧૩૬

૨૯ ધનપાત્ર કવિ વિરચિત રૂપભંપંચાશિકા
(ધનપાત્ર પંચાશિકા) ભાષા અનુવાદ
ભાવાર્થ સાથે ૧૬૨

૩૦ પ્રાસંગિક પદ્યવર્ગે નવપદને નમસ્કાર ૧૮૬

૩૧ શ્રી સિદ્ધચક્ર આરાધન વિધિ ૧૮૮

૩૨ શ્રી શત્રુંજય મહાતીર્થ કલ્પ: ૧૯૩

૩૩ શ્રી શત્રુંજય લઘુ કલ્પ: ૨૦૯

૩૪ શ્રી અષ્ટાપદ કલ્પ: ૨૨૧

૩૫ શ્રી ગિરનાર ગિરીશ્વર કલ્પ: ૨૩૧

૩૬ શ્રી સમેતશિખર કલ્પ: ૨૪૨

૩૭ શ્રી મહાદેવ સ્તોત્ર (શ્રી હેમચંદ્રાચાર્ય
પ્રણિત) ૨૪૮

૩૮ ચૈત્યવંદન સંગ્રહ (ઉત્તમ-ઉપયોગી ૨૮
ચૈત્યવંદનો) પૃષ્ઠ ૧ થી ૧૯

૩૯ શ્રી સ્તવન સંગ્રહ (ચુટી કાઢેલાં ઉપયોગી
૫૦ સ્તવનો) પૃષ્ઠ ૨૦ થી ૮૩

શ્રી શત્રુંજય સ્તવનો—

૧ તે દિન ક્યારે આવશે ૨૦

૨ ચાલોને પ્રીતમજી પ્યારા શત્રુંજે જમ્મએ ૨૧

૩ આંખલડીયેરે મેં આજ શેત્રુંજે દીડારે ૨૨

૪ જાત્રા નવાણું કરીયે વિમલગિરિ	૨૩
૫ વિમલાયલ નિત્ય વંદીએ	૨૪
૬ સિદ્ધાયળ ગિરિ ભેટ્યારે	૨૫
૭ માઈં મન મોહ્યું શ્રી સિદ્ધાયળેરે	૨૬
૮ શ્રીરે સિદ્ધાયળ ભેટવા	૨૭
૯ સમકિત દ્વારગભારે પેસતાંજી	૨૭
૧૦ માતા મરેલીના નંદ	૨૮
૧૧ વિવેકી વિમલાયલ વસીયે	૩૦
૧૨ ઉમયા મુજને ઘણી જીહો	૩૨
૧૩ ચાલો ચાલો વિમલગિરિ જઈએરે	૩૩
૧૪ વીરજી આવ્યારે વિમલાયલકે મેદાન	૩૪
૧૫ વિમળાયલ વિમલા પ્રાણી	૩૭
૧૬ તુમે તો ભલે ખિરાજોજી	૩૮
૧૭ એ ગિરિએ ગિરિરાજીએ	૩૯
૧૮ સિદ્ધગિરિ ધ્યાવો ભવિકા	૪૦
૧૯ બાપલડાંરે પાતીકડાં	૪૧
૨૦ પ્રભુ આદિજિન મહારાયા	૪૩
૨૧ પ્રથમ જિનેશ્વર પ્રણમીએ	૪૪
૨૨ રૂપભ જિનેશ્વર પ્રીતમ માહરોરે	૪૬
૨૩ જગજીવન જગ વાલહો	૪૭

૨૪	પ્રભુ આદીનાથ સ્વામી	૪૮
૨૫	ગિરિરાજ દર્શ પાવે જગ પુણ્યવંત પ્રાણી	૪૯
૨૬	સુણુ જિનવર શેત્રુંજી ઘણીજી (વિનતિ)	૫૦
૨૭	નિલુડી રાયણુ તરૂ તળે સુણુ સુંદરી	૫૩
૨૮	મેરે તો જના શીતલ રાયણુ છાંય	૫૪
૨૯	એકદિન પુંડરીક ગણુધરે લાલ	૫૫
૩૦	પ્રણમો પ્રેમે પુંડરીક રાજીઓ	૫૬
૩૧	હે સાહેબજી નેક નજર કરી નાથ સેવકને તારો	૫૮
૩૨	શ્રી શાંતિનાથ સ્તવન	
	શાંતિ જિનેશ્વર સાચો સાહિબ	૫૯
૩૬	„ સુણુ દયાનિધિ તુજ પદ પંકજ	૬૦
૩૪	„ શાંતિ પ્રભુ વિનતિ એક મોરીરે	૬૧
૩૫	શ્રી પાર્શ્વનાથ જિન સ્તવન	૬૨
૩૬	„ પરમપુરૂષ પરમાત્મા સાહેબજી	૬૪
૩૭	શ્રી પાર્શ્વસંખેશ્વરા સારકર સેવકા	૬૫
૩૮	શ્રી મહાવીર જિન સ્તવન	૬૬
	વીર જિનેશ્વર સાહેબ મેરા	
૩૯	„ ગિરિઆરે ગુણુ તુમ તણા	૬૮
૪૦	„ તાર હો તાર પ્રભુ મુજ સેવક બણી	૬૯
૪૧	„ સિદ્ધારથનારે નંદન વિનવું	૭૦

૪૨ શ્રી તાલધ્વજ-તલાજીતીર્થ સ્તવન	૭૧
૪૩ શ્રી સીમંધર જિન સ્તવન	
સુણોચંદાજી સીમંધર પરમાતમ પાસે જાળે	૭૩
૪૪ શ્રી તીર્થમાલનું સ્તવન	૭૪
૪૫ શ્રી ગિરનારજીનું સ્તવન	૭૫
૪૬ શ્રી આબુજીનું સ્તવન	૭૭
૪૭ શ્રી અષ્ટાપદજીનું સ્તવન	૭૯
૪૮ શ્રી સમેતશિખરજીનું સ્તવન	૮૦
૪૯ શ્રી દીવાળીનું સ્તવન	૮૧
૫૦ શ્રી સિદ્ધચક્રજીનું સ્તવન	૮૩
૪૦ નવ અંગ પૂજના દોહા	૮૪
૪૧ સ્તુતિઓ	૮૫ થી ૯૫
૪૨ આરતિ અને મંગળ દીવો	૯૫



જૈન સરતી વાંચનમાળાએ તેના ગ્રાહકોને ૬૨
વરસે ૩. ૩) માં નિયમિત આપેલાં પુસ્તકો.



સં. ૧૯૭૯-૮૦-૮૧ ની સાક્ષનાં પુસ્તકો શીલીકમાં
ખીલકુલ નહિ હોવાથી નામો આપ્યાં નથી.

સં. ૧૯૮૨ નાં

- | | | | |
|---|-------|-----|-------|
| ૧ જૈનોના મહાન રત્નો | ... | ... | ૧-૦-૦ |
| ૨ મહાન સંપ્રતિ અને જૈનધર્મનો દ્વિગ્વિજય | ૧-૮-૦ | | |
| ૩ શ્રી અપ્પભટ્ટસૂરિ અને આમરાજ ભાગ ૧ | ૧-૮-૦ | | |

સં. ૧૯૮૩ નાં

- | | | | |
|-------------------------------------|-------|-------|--------|
| ૪ શ્રી અપ્પભટ્ટસૂરિ અને આમરાજ ભાગ ૨ | ૧-૦-૦ | | |
| ૫ જગદુશાહ કે જગતનો પાત્રનહાર | ... | ૧-૮-૦ | |
| ૬ શ્રી અંબડ ચરિત્ર | ... | ... | ૦-૧૦-૦ |
| ૭ સદ્ગુણી શુશીલા | ... | ... | ૧-૦-૦ |

સં. ૧૯૮૪ નાં

- | | | | |
|------------------------------------|-------|-------|--|
| +૮ મમધરાજ શ્રેણીક ચરિત્ર | ... | ૧-૮-૦ | |
| +૯ શ્રી રથંબન પાર્શ્વનાથ ચરિત્ર | ... | ૧-૮-૦ | |
| ૧૦ પૃથ્વીકુમાર યાને મહામંત્રી પેથડ | ... | ૧-૪-૦ | |
| ૧૧ માનવુંમ માનવતી-શુદ્ધિમતી પ્રમદા | ૦-૬-૦ | | |

+ આ નીચાનીવાળાં પુસ્તકો શીલીકમાં નથી.

સં. ૧૯૮૫ નાં

૧ ચંપકત્રેષ્થી કથા...	...	...	૧-૪-૦
૨ ચિત્રસેન પદ્માવતી	...	...	૧-૦-૦
૩ સ્થુલીભદ્રની નૌકા	...	...	૧-૪-૦
૪ શ્રી અન્નરા પાર્શ્વનાથ ચરિત્ર	...	...	૧-૪-૦

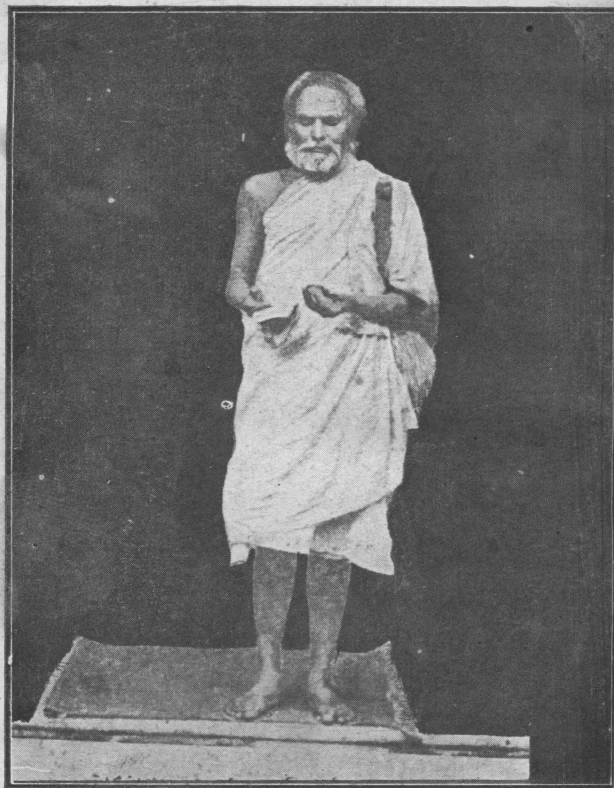
બ્રાહ્મકેને અપાયેલાં શીવાયના બીજા અમારાં
ઇતિહાસીક પુસ્તકો—

- ૧ ગુર્જરેશ્વર કુમારપાર સચિત્ર પૃષ્ઠ ૪૫૦ પાકું પુઠું
કિં. રૂ. ૪ હતી તે રૂ. ૨-૮-૦
- ૨ વિમળમંત્રીનો વિજય-પૃષ્ઠ ૨૨૫ પાકું પુઠું
કિં. રૂ. ૨) હતી તે રૂ. ૧૧
- ૩ કચ્છ ગિરનારની મહાયાત્રા પૃષ્ઠ ૩૫૦ પાકું રેશમી
પુઠું ૩૦ ચિત્રો સાથે કિં. રૂ. ૨-૮-૦ હતી તે
રૂ. ૧-૧૨-૦
- ૪ પ્રતિભાસુંદરી યાને પૂર્વકર્મનું પ્રાગલ્ભ્ય ૧-૮-૦
- ૫ શ્રીપાળગાળનો રાસ સચિત્ર પાકું રેશમી પુઠું
કિં. રૂ. ૨-૪-૦ પાકું સાદું પુઠું રૂ. ૧-૧૨-૦

લખો—જેન સસ્તી વાંચનમાળા

રાધનપુરી બજાર—ભાવનગર.

સદ્ગુણાનુરાગી શાંતમૂર્તિ કર્પૂરવિજયજી મહારાજશ્રી.



જેમના અણુભોક્ષા હિતકર લેખો અને ઉપદેશથી સારી
જેન સમાજ બાણીતી છે.

ॐ

श्रीतीर्थराजराजायनमः

प्रथमभंगलायरणुरूपं

सर्वशास्त्रविशारदमहोपाध्याय श्रीमद्
यशोविजयञ्च कृतं

श्रीपार्श्वजिनस्तवनम्.

(राग धमास-झग)

विद्यानंदधन परम रनिरंजन,

जन मन रंजन देव

ललना

वामानंदन जिनपति शुद्धिये,

असुरपति जस करे सेव

मन मोहन जिनञ्च लेटिये डा. ओ आंकणी १

जय जूध यंपक डेतकी,

हमल्ला ने मयकुंद

ललना

१ ज्ञान ने सुखपूर्ण. २ विशुद्ध. ३ धनो.

કુંદ ઈંદુ રૂચિ સુંદર જોડી, પૂજ્યે પાસજિણુંદ	મનમોહન૦ ૨
કેસર ઘોળી ઘસી ઘનચંદન, ૧આનંદન ઘનસાર	લલના
પ્રભુકી પૂજા કરો મનરંગે, પાઈએ પુણ્ય સફાર ^૨	મનમોહન૦ ૩
અંગે ચંગી આંગી બનાવી, અલંકાર અતિ સાર	લલના
દ્રવ્યસ્તવવિધિ પૂરણ વિરચી, ભાવિયે ભાવ ઉદાર	મનમોહન૦ ૪
પરમાત્મ પૂરણ ગુણ પ્રત્યક્ષ, પુરૂષોત્તમ પરધાન	લલના
પ્રગટભાવ પ્રભાવતી વદ્ધભ ^૩ , તું જયો સુગુણનિધાન	મનમોહન૦ ૫
જો તુજ ભક્તિ મોરી ^૪ મુઝમન, વન વિચરે અતિચિત્ત	લલના૦

૧ આનંદકારી. ૨ વિશાલ-અનર્ગલ. ૩. પ્રાણપ્રિય.
૪, મયૂરી (મોરલી.)

૧ દુરિત રહુજંગમ બંધન ત્રૂટે, તો સઘળો જગ-મિત્ત	મનમોહન૦ ૬
તુઝ આણા સુરવેલી મુજમન, નંદનવન જિહાં રૂઢ	લલના૦
કુમતિ કદાચહ કંટક શાખી૩, સંભવે નહિં તીહાં ગૂઢ	મનમોહન૦ ૭
ભક્તિરંગ તુઝ આણારાધન૪, દોય ચક્ર સંચાર	લલના
સહસ અઢાર અંગ રથ ચાલે, વિધન રહિત શિવધાર	મનમોહન૦ ૮
ગુરૂ ઉપદેશે જો મુજ લાગ્યો, તુઝ શાસનકે રાગ	લલના
મહાનંદપદ ખેંચ લહેગો, જયું અલિપ્તકુસુમ પરાગ	મનમોહન૦ ૯
બાહિર મન નિકસન૬ નહિ ચાહત, તુઝ શાસનમાં લીન	લલના

૧ પાપ. ૨ સાપના. ૩ કાંટાળાં રૂખડાં. ૪ આગાપાલન.
૫ બ્રમર. ૬ નિકળવા.

ઉમગ નિમગ^૧ કરી નિજ પદ રહેવે,
જયું જલનિધિ^૨ જળમીન મનમોહન૦ ૧૦
ઝોરનકી ગિણતી ન પાવું,
જો તું સાહિબ એક લલના૦

ફલ વાસના દઠ નિજ મનકી,
જયું અવિચલ પદ ટેક મનમોહન૦ ૧૧
મુજ તુજ શાસન અનુભવકો રસ,
કયું કરી જાણે લોગ ? લલના૦

^૩અપરિણીત કન્યા નવી જાણે,
જયું સુખ દ્વૈત સંજોગ^૪ મનમોહન૦ ૧૨
તું સાહિબ હું સેવક તોરો,
એ વ્યવહાર વિભાગ લલના

નિશ્ચય નયમત દોનું બિચ્ચે,
હો નહિં લેદકો લાગ મનમોહન૦ ૧૩
મન વચનાદિક પુફ્ફળ ન્યારો,
ન્યારો સકળ વિભાવ લલના

૧ ગમેતેમ. ૨ સમુદ્ર. ૩ અવિવાહિત ૪ દંપતીના
સંજોગનું સુખ.

શુદ્ધ દ્રવ્ય ગુણ પર્યાય ઘટના,	
તુઝ સમ શુદ્ધ સ્વભાવ	મનમોહન ૧૪
તું ઘટ અંતર પ્રગટ વિરાજે,	
જયું નિર્મલ મણિકાંત	લલના
બાહિર દૂઢત મૂઢ ન પાવે,	
જયું મૃગમદ્ ^૧ મૃગ બ્રાન્ત ^૨	મનમોહન૦ ૧૫
ગુણઠાણાદિકભાવે મિશ્રિત,	
સખમાંહે તુઝ અંશ	લલના
ખીરનીર જયું ભિન્ન કરત હે.	
ઉજ્જવલ અનુભવ હંસ	મનમોહન૦ ૧૬
આતમજ્ઞાન દશા જખ લાગી,	
વૈરાગી તુઝ જ્ઞાન	લલના
સો પાવે જયું રત્નપરીક્ષા,	
પેખત રત્ન પ્રધાન	મનમોહન૦ ૧૭
પુણ્ય પ્રકૃતિ દેવનકો કારણ,	
મૂઢ લહે નહીં ધર્મ	લલના
જયું પીરો કોઇ અંધ ન માને,	
લહત ન અંતર મર્મ	મનમોહન૦ ૧૮

ગંધ રૂપ રસ ફરસ વિવર્જિત,
 ન ધરે તિહાં સંઠાણુ લલના
 અણુઅવતાર અશરીર અવેદી,
 તું પ્રભુ શુદ્ધપ્રમાણુ મનમોહન૦ ૧૯
 કેવળજ્ઞાન દશા અવલોકે.
 લોકાલોક પ્રમાણુ લલના
 દર્શન વીર્ય ચરણ ગુણધારી,
 સેવત સખ અહિંઠાણુ મનમોહન૦ ૨૦
 સત્તા શુદ્ધ અરૂપી તોરી,
 નહીં જગકો વ્યવહાર લલના
 કહા કહિયે કછુ કહત ન આવે,
 તું પ્રભુ અલખ અપાર મનમોહન૦ ૨૧
 દીપ ચંદ્ર રવિ ગ્રહગણુ કેરો,
 જિહાં પ્રસરત નહીં તેજ લલના
 તિહાં એક તુજ ધામ ધિરાજે,
 નિર્મલ ચેતન સહેજ૧ મનમોહન૦ ૨૨
 આદિ રહિત અજરામર નિર્ભય,
 વ્યાપક એક અનંત લલના

શુદ્ધ પ્રકૃતિ અકષાય અમાયી,
 તું પ્રભુ બહુ ગુણવંત મનમોહન ૨૩
 તું માતા તું ત્રાતા જાતા,
 પિતા બંધુ તું મિત્ર લલના
 સરણુ તુંહિ તુજ સેવા કીજે,
 દઢ કરી તનુ વચ ચિત્ત^૧ મનમોહન ૨૪
 પાસ આશ પૂરો અબ મોરી,
 અરજ એક અવધાર લલના
 શ્રી નયવિજય વિબુધ પય સેવક,
 જસ કહે ભવજલ તાર
 મનમોહન જિનજી લેટિયે હા. ઇતિ. ૨૫



નવપદ મહિમા ગર્ભિત શ્રી શત્રુઞ્ચ
મહા તીર્થાદિક યાત્રા વિચાર.

પ્રવેશ.

“ યોગ અસંખ્ય છે જિન કહ્યા,
નવપદ મુખ્ય તે જાણો રે.
તેહ તણે આલંબને,
આતમ ધ્યાન પ્રમાણો રે. ”

*નવપદ પ્રકરણમાં કહ્યું છે કે “ ભો-
ભો મહાનુભાવો ! દશ દૃષ્ટાંતે દુર્લભ મનુષ્ય
જન્મ પામીને અને તે સાથે વળી આર્યક્ષેત્ર
ઉત્તમ કુલ વિગેરે પ્રધાન સામગ્રી પુન્યજોગે
પામીને, મહા અનર્થકારી પાંચ પ્રકારનો પ્ર-

* જુઓ યોગ્યતા દર્શકમાં અને પ્રશમ-
રતિ ગ્રંથમાં તેનું મૂળ તથા ભાષાંતર આપેલું છે.

માદ (મદ, વિષય, કપાય, નિદ્રા અને વિક-
 થા) જલદી તજી દઈ, ઉત્તમ ધર્મ કરણી કરવા
 તમારે પુરૂષાર્થ ફેરવવો જોઈએ. તે ધર્મ
 સર્વ જિનેશ્વરોએ દાન, શીલ, તપ અને ભાવ
 ભેદે કરી ચાર પ્રકારનો ઉપદેશ્યો છે. ” તેમાં
 પણ ભાવની પ્રધાનતા વખાણી છે. “ ભાવ
 સહિતજ કરવામાં આવતી સઘળી ધર્મકરણી
 (દાન, શીલ, તપ પ્રમુખ) સફળ કહી છે.
 ભાવ વગરની તે બધી કરણી લેખે થતી
 નથી. ” “ ભાવ પણ મન સંબંધ છે અને
 આલંબન વગર મન અતિ દુર્જય છે, તેથી
 મનને નિયમમાં રાખવા માટે આલંબન (આ-
 લંબનવાળું) ધ્યાન કહેલું છે.”

“ જો કે શાસ્ત્રમાં અનેક પ્રકારનાં આલં-
 બન વખાણ્યાં છે તોપણ તે સહુમાં નવપદ
 ધ્યાનનું આલંબન મુખ્ય છે એમ જિનેશ્વરો
 કહે છે. ૧ અરિહંત, ૨ સિદ્ધ, ૩ આચાર્ય,
 ૪ ઉપાધ્યાય, ૫ સાધુ, ૬ દર્શન, ૭ જ્ઞાન, ૮

ચારિત્ર અને દે તપ, એ નવપદ વખાણ્યાં છે”
 એ નવપદનું કંઈક વિસ્તારથી વર્ણન તેમના
 સદ્ભૂત ગુણોના ઉદ્દેશ સાથે નવપદ પ્રક-
 રણમાં પ્રથમ કરવામાં આવ્યું છે તે ત્યાંથી
 જાણી તત્સંબંધી સમજ મેળવવી યોગ્ય છે. એ
 નવપદ જ જગતમાં સાર છે, તેથી તેનુંજ આ-
 રાધન કરવા અધિક લક્ષ રાખવાની જરૂર છે.
 એ નવપદમાં અરિહંતાદિક પાંચ પદ ધર્મી
 (ધર્માત્મા) છે, ત્યારે દર્શનાદિક ચાર પદ
 ધર્મરૂપ છે. એ દર્શન (સમકિત) જ્ઞાન, ચા-
 રિત્ર અને તપરૂપ સદ્ધર્મનું આરાધન કરવાથીજ
 તત્વતઃ ધર્માત્મા થઈ શકાય છે. પૂર્વે જે જે
 અરિહંતાદિક પુન્યાત્માઓ થયા છે તે સહુ
 ઉક્ત ધર્મની સેવા-આરાધના કરવાથીજ થયા
 છે અને ભવિષ્યમાં પણ જે જે અરિહંતાદિક
 પુણ્યાત્માઓ થશે તેઓ પણ પવિત્ર ધર્મની
 સેવા-આરાધના કરવાથીજ થશે. એથી વર્ત-
 માનકાલે આપણે પણ એજ પવિત્ર ધર્મનું

આરાધન કરવા ઉજમાળ રહેવું ઉચિત છે. ધર્મ ધર્મીજનોમાં નિવસે છે, તેથી ધર્મનું આરાધન કરવા ઇચ્છનારે ઉક્ત અરિહંતાદિક પવિત્ર ધર્માત્માઓનું પુષ્ટ આલંબન લેવું ખાસ ઉપયોગી છે. પવિત્ર ધર્મ પ્રાપ્તિનો એજ અતિ ઉત્તમ માર્ગ છે.

અરિહંતાદિક પવિત્ર ધર્માત્માઓના નામ, સ્થાપના, દ્રવ્ય અને ભાવ એ ચારે નિદેશ પૂજનિક છે. જેમનો ભાવ પવિત્ર હોય છે તેમનાં જ નામ, સ્થાપના અને દ્રવ્ય પણ પવિત્ર કદ્દાં છે પણ બીજાનાં નહિ. તેથી અરિહંતાદિક પવિત્ર આત્માઓનું ભાવ સહિત નામ સ્મરણ કરવાથી, તેમની (શાશ્વતી-અશાશ્વતી) પ્રતિમાનાં દર્શનાદિક કરવાથી, તેમજ ત્રિકાલગત તેમના આત્મદ્રવ્યને નમસ્કારાદિ કરવાથી, આપણે આત્મા જાગૃત થાય છે. એટલે એ અરિહંતાદિકમાં જેવા ઉત્તમ ગુણો છે તેવાજ ઉત્તમ ગુણો પ્રાપ્ત કરવા આપણે આ-

તમા ઉજ્જમાળ થાય છે. જે ગુણો અરિહંતાદિક ને વ્યક્તપણે (પ્રગટ) થયેલા છે તેવાને તે વાજ ગુણો આપણા પ્રત્યેક આત્મામાં શક્તિ (સત્તા) રૂપે તો રહેલાજ છે. યદ્યપિ તે ગુણો કર્મનાં આવરણથી ઢંકાઈ ગયેલા હોવાથી પ્રગટ દેખી શકાતા નથી, પરંતુ જે પ્રગટ ગુણી અરિહંત પરમાત્માદિકનું પુષ્ટ આલંબન લાહીને કર્મનાં સઘળાં આવરણ દૂર કરી દેવામાં આવે તો પછી સ્વસત્તામાં રહેલા સમસ્ત ગુણો જેવાને તેવા ઝળહળતા પ્રગટ થાય છે. એથીજ અવ્યક્ત ગુણી એવા આપણે સહુએ વ્યક્ત ગુણી એવા અરિહંતાદિક પરમેષ્ઠીનું દૃઢ આલંબન લેવું ઉચિતજ છે. જે જે કાર્ય વિવેક સહિત વિધિપૂર્વક કરવામાં આવે છે તે અદ્ય શ્રમે અદ્ભૂત લાભ મેળવી આપે છે. એટલા માટે પવિત્ર ધર્મકરણીનું સેવન કરનારે યથોચિત મર્યાદારૂપ વિધિ સાચવવા અને યદ્વા તદ્વા કરવારૂપ અવિધિ દોષ ટાળવા ખાસ

કાળજી રાખવી જોઈએ. જ્યારે જ્યારે શ્રી શ-
 ત્રુંજય મહાતીર્થ જેવા પરમ પવિત્ર તીર્થ
 સ્થળોની સ્પર્શના-સેવના કરવા જેવો પુન્ય
 સંયોગ મળે ત્યારે ત્યારે લક્ષપૂર્વક જે કંઈ
 વિધિ સેવાનો ખપ કરવો જોઈએ અને અ-
 વિધિ દોષ ટાળવા જોઈએ તેનું દિગ્દર્શન
 પ્રસંગે પ્રસંગે આગળ બોધવચનરૂપે કરા-
 વવામાં આવેલું છે, તે નિજ લક્ષ્યમાં રાખી લ-
 ઇને, સ્વહિત માર્ગનો આદર કરવા સહુ ભ-
 વ્યાત્માઓને ખાસ બલામણુ છે. જો ખેતી કર
 નારા ખેડુત લોકો તેમનાં ક્ષેત્રને યથાવિધિ
 ખેડી, તેમાં ખાતર પ્રમુખ નાંખી, ખંતથી યથા
 અવસરે વાવણી કરે છે અને તેનો વિનાશ
 થવા ન દેતાં પ્રતિદિન તેની રક્ષા-પુષ્ટિ કરવા
 પૂરતી કાળજી રાખે છે તો પરિણામે તેમાંથી
 ઇચ્છિત લાભ મેળવી શકે છે. એ રીતે આપણે
 પણ જે જે ધર્મકરણી કરીએ તેનો યથાર્થ
 લાભ સંપાદન કરવા માટે એ ખેડુતની પેઠે

ખરી ખંતથી પૂરતી સંભાળ રાખી રહેવાની
ખાસ જરૂર છે. સુરેષુ કિં બહુના ? ‘ ઇતિશમ્ ’

—ૐ*ૐ—

શ્રી શત્રુજ્યાદિક પવિત્ર તીર્થોને

ભેટવા જતાં ખાસ લક્ષમાં

રાખવાનાં બોધવચન.

શ્રી શત્રુજય, ગિરિનાર, અબુદ્દાવલ
(આબુગઢ) અને સમેત શિખર પ્રમુખ પ-
વિત્ર તીર્થોને ભેટવા જતાં તેમજ ગમે તે
ગામ, નગર, પુર, પાટણ પ્રમુખ સ્થળનાં અલં-
કારરૂપ શ્રી જિનચૈત્યો (જિન મંદિરો તેમજ
તેમાં પ્રતિષ્ઠિત થયેલાં જિનેશ્વરનાં બિંબો) ને
બુહારવા જતાં તથા મુનિજનોને વંદન કરવા
જતાં યથાયોગ્ય પ્રવચન સારોદ્ધાર, પચાં-
શક, અને દેવવંદનભાષ્ય પ્રમુખ પવિત્ર
શાસ્ત્રોમાં ફરમાવ્યા મુજબ આપણે નિસ્સહી

પ્રમુખ દશત્રિકો બરાબર લક્ષ રાખીને સાચ-
વવી જોઈએ. એટલે કે-૧ જિનમંદિરાદિકમાં
દર્શનાદિક પ્રસંગે યથાસ્થાને ત્રણવાર ‘ નિસ્સિ-
હી ’ તેનો પરમાર્થ સમજી લક્ષ્યપૂર્વક ક-
હેવી જોઈએ. ૨, ચૈત્ય કરતી ત્રણવાર ‘ પ્રદ-
ક્ષિણા ’ દેવી જોઈએ અને પ્રદક્ષિણા દેતાં કંઈ
આશાતના જેવું નજરે પડે તો તે ટાળવા
પ્રથમ પ્રબંધ કરવો જોઈએ ૩, ત્રણવાર આ-
પણાં પાંચે અંગો નમાવીને પંચાંગ પ્રણામ
કરવા જોઈએ (પ્રથમ પ્રભુજી નજરે પડે એટલે
તત્કાલ જે હાથ જોડી અંજલિબદ્ધ પ્રણામ
કરવા, પછી નજદીક આવતાં અર્ધાંગ નમાવી
અર્ધાવનત પ્રણામ કરવો ને છેવટે ચૈત્યવંદન
કરતી વખતે પાંચે અંગ નમાવીને ત્રણવાર
પંચાંગ પ્રણામ કરવો જોઈએ.) ૪, ત્રણ પ્રકા
રની પૂજા (અંગપૂજા, અગ્રપૂજા અને ભાવ
પૂજા) કરવી જોઈએ. ૫, પ્રભુની ત્રણ અ-
વસ્થા (છદ્મસ્થ અવસ્થા, કેવળી અવસ્થા અને

નિર્વાણુ અવસ્થા) ભાવવી જોઈએ. ૬, પ્રભુ શિવાયની ત્રણે દિશા તરફ જતી આપણી દ્રષ્ટિને સંવરી-નિયમમાં રાખીને પ્રભુની સન્મુખ જ સ્થાપી રાખવી જોઈએ. ૭, પ્રભુને પંચાંગ પ્રણામ કરતાં ત્રણવાર તેટલી ભૂમિનું પ્રમાર્જન કરવું જોઈએ. ૮, ચૈત્યવંદન કરતાં ઉચ્ચારવામાં આવતાં સૂત્રાદિકના શબ્દો શુદ્ધ બોલવા જોઈએ, તેના રહસ્યાર્થમાં ઉપયોગ રાખવો જોઈએ અને પ્રભુની મુખમુદ્રા તરફ પણ સારી રીતે લક્ષ્ય રાખવું જોઈએ. ૯, નમોઽથુણું કહેતાં યોગમુદ્રા કરવી જોઈએ. જાવંતિ ચેઈઆઈ, જાવંત કેવિ સાહુ અને જય-વીયરાય કહેતાં ‘ મુક્તાશુક્તિ મુદ્રા ’ અને કાઉ-સ્સગ્ગ કરતાં ‘ જિનમુદ્રા ’ કરવી જોઈએ. તથા છેવટે ૧૦, ચૈત્યવંદન સમયે જાવંતિ ચે૦, જાવંત કેવિ સાહુ અને જયવીયરાય એ ‘ ત્રણ પ્રણિધાન ’ બરાબર લક્ષ્ય પરાવી કહેવાં જોઈએ અથવા ચૈત્ય-વંદન સમયે મન વચન અને કાયાની એકાગ્રતા કરવી જોઈએ, એ દશે ત્રિકોનું અધિક સ્વરૂપ ભાળ્ય-

ત્રય નામના ગુજરાતી અર્થવાળા પુસ્તકમાંથી
 જોઈ જાણી, સમજી, અવિધિ દોષ ટાળવા અને
 વિધિ-માર્ગ આદરવા પૂરતો ખપ કરવો જોઈએ.
 ઉક્ત પવિત્ર સ્થલમાં દાખલ થતાં (પ્રવેશ કરતાં)
 પાંચ અભિગમ પાળવા પૂરતું લક્ષ રાખવું
 જોઈએ. તે આ રીતે-૧ આપણા ઉપયોગમાં લેવા
 યોગ્ય સચેત (સચિત્ત) વસ્તુનો ત્યાગ કરી દેવો
 જોઈએ, ૨ શુદ્ધ વસ્ત્ર અલંકારાદિક અચેત(અચિત્ત)
 વસ્તુ સાથેજ રાખી લેવી જોઈએ. ૩ અખંડ ઉત્તરા-
 સંગ (જનોઈના આકારે) નાંખીને પ્રવેશ કરવો
 જોઈએ. ૪ મનને એકાગ્ર કરીને અંદર પ્રવેશવું
 જોઈએ અને ૫ દેવ-ગુરૂ નજરે પડતાંજ બે હાથ
 જોડી મસ્તકે લગાડી નમસ્કાર કરવો જોઈએ. વળી
 રાજ્યચિન્હ રૂપ ગણાતાં ૧ છત્ર, ૨ ચામર, ૩
 મુગટ, ૪ ખડ્ગ, તેમજ ૫ ઉપાનહ (મોજડી
 પ્રમુખ) : બાહરે ઉતારી નાંખીનેજ અંદર પ્રવેશ
 કરવો જોઈએ. અન્યથા આપણા ઈષ્ટ દેવ-ગુરૂની
 આશાતના કરી લેખાય છે, દેવ-ગુરૂનાં દર્શન-

વંદન પૂજાદિક કરીને પાછાં વળતાં (બાહેર નિસ-
રતાં) આપણા ઇષ્ટ દેવ-ગુરૂને પુઠ વાળીને (પુઠ
દઈને) ચાલવું કરવું નહિ પણ વિવેકથી તેમને
આપણી પુઠ ન પડે એમ ઉપયોગ રાખીને મર્યાદા
પૂર્વક પાછાં ફરવું જોઈએ. લૌકિકમાં પણ કોઈ
શહેનશાહ પ્રમુખ મ્હોટા માતખર લોકની સલામ
ગયા હોય તેમને પણ સલામી લહી પાછા પગે
ચાલવું પડે છે. તેમ છતાં કોઈ જાણતાં, અજાણતાં
પુઠ દઈને ચાલતું કે ચાલ્યું હોય તો તેણે તે
માતખરનું અપમાન કર્યું લેખાય છે. જ્યારે આમ
છે ત્યારે ત્રણ જગતના પરમ ઉપકારક ગુરૂ એવા
આપણા ઇષ્ટ પ્રભુનો આપણે કેટલો બધો વિનય
સાચવવો જોઈએ ? આ બાબત લગારે ઉપેક્ષા કર્યા
વગર સહુ કોઈ સજ્જનોએ વિશેષ કાળજી પૂર્વક
ઉક્ત વ્યવહાર શુદ્ધિ સાચવવા ખાતર પૂરતો ખ્યાલ
રાખવો જોઈએ. કોઈ પણ હિતકાર્ય ઉચિત વિવેક
પૂર્વક કરવાથીજ વ્યવહાર શુદ્ધિ પળે છે. શ્રી
શત્રુજયાદિક ‘ પવિત્ર તીર્થોની સ્પર્શના ’ કરતી

વખતે, અને ગમે તે સ્થળે દેવાધદેવ (વીતરાગ પરમાત્મા) ને જૂહારતી વખતે તેમજ બ્રહ્મચર્ય, નિઃસંગતા પ્રમુખ ઉત્તમ ગુણોથી અલંકૃત આચાર્યોદિક પવિત્ર આત્માઓનાં દર્શન કરવા અર્થે તેઓની સમીપે જતાં ખુલ્લાં (અલવાણાં) પગે Barefooted ચાલીને જવું જોઈએ. તેવા પવિત્ર સ્થળે ચાલતાં જતાં અને ગયા બાદ હૃદયમાં તેમના પવિત્ર ગુણોનું જ સતત સ્મરણ અને બની શકે તેટલું સદ્ગુણોનું અનુકરણ કરવું જોઈએ. તીર્થોદિક પવિત્ર સ્થલે પુન્યયોગે આવી તે તીર્થોદિકની સારી રીતે સેવા કરવી જોઈએ પણ દેહોદિક જડ વસ્તુઓ ઉપર મોહ મમતા રાખીને, સુખશીલ થઈ કેવળ બેસી રહેવું નહિં જોઈએ અથવા ઇન્દ્રિયાદિકની લગામ મોકળી મૂકી દઈ સ્વેચ્છાએ મ્હાલવું નાહ જોઈએ. જે પામર જીવો તીર્થસ્થળમાં આવી લાભ લઈ જવાને બદલે ઉલટો અવળો વ્યાપાર કરીને તોટો બાંધે છે તે હતભાગ્ય જનોનો કયાંય છૂટકો થતો નથી એમ દીલમાં વિચારી સુષ્ટ જનોએ દુષ્ટ

પ્રમાદાચરણ તથા, પોતાનું લક્ષ સુધારી સુકૃત
 ઉપાર્જન કરી લેવા શીઘ્ર સાવધાન થઈ રહેવું
 જોઈએ. કદાચ કોઈ કુકર્મવશાત્ અવળે રસ્તે
 દોરાયા હોય છતાં શ્રી શત્રુંજય જેવા પરમ પવિત્ર
 તીર્થસ્થલનો સાચા તન મનથી દઢ આશ્રય કરી,
 ફરી ધર્મ સન્મુખ થયાથી પાપી જીવો પણ પાવન
 થઈ જાય છે. જૂઓ ! અન્યત્ર કહ્યું છે કે “ અચાર
 હત્યારા નર પરદારા, દેવ ગુરુ દ્રવ્ય ચોરી ખાવે;
 ચૈત્રી કાર્તિકી પૂનમ જાત્રા, તપ જપ ધ્યાનથાકમ
 જલાવે, ગિરિવર દર્શન વિરલા પાવે. ” મતલબ
 કે ધર્મજ એક અશરણને શરણ આપનાર અને
 અધમનો પણ ઉદ્ધાર કરનાર નિષ્કારણ બંધુ સમાન
 છે. અત્ર પ્રસ્તાવે શત્રુંજય માહાત્મ્યમાં વિસ્તારથી
 વર્ણવેલું કંડુ રાજાનું ચરિત્ર મનન પૂર્વક વાંચી
 ધડો લેવા જેવું છે. તેમાં પ્રસંગે કહ્યું છે કે “ ધર્મ-
 નાજ પ્રભાવે સુખસાહેબી પામીને જે કોઈ કૃતદ્ર
 એજ ધર્મનો અનાદર કરે છે તે સ્વસ્વામીદ્રોહ
 કરનાર પાપી પ્રાણીનું ભવિષ્ય શી રીતે સુધરી

શકશે ? નહિજ સુધરી શકે. ” આવાં માર્મિક
 (ઊંડી અસર કરનારાં) વચનોથી જેમ કંડુ રાજ
 જાત્રા થઈ ગયો હતો તેમ ભવભીરુ જનોએ પણ
 જાગૃત થવું જોઈએ. નહિતો “ લગન વેળા ગઈ
 ઉંઘમાં પછી વર પસ્તાય ” એના જેવું બનશે.
 શાણું માણસોને આટલી શિખામણ પણ બસ
 છે. સંસારિક પાપ-આરંભમાં રંગદોળાયાથી
 મલીન થઈ ગયા છતાં છેવટે નિર્મળ થવાઈછતા
 ભવ્ય જનોએ પવિત્ર તીર્થસ્થળમાં આવીને અદ્-
 ભૂત વીર્યોદ્ધાસથી પ્રભુપ્રતિમાનું અથવા નિર્ઝંથ
 સાધુ પુરૂષાદિકનું ઉત્તમ આલંબન લઈ, સ્થિર
 ચિત્તથી ચપલતા રહિત પ્રેમપૂર્વક રૂચિ બહુમાન
 સહિત શુદ્ધ સનાતન માર્ગ આદરવો જોઈએ. અને
 અનાદિ કાળથી દ્રઢ રૂઢ થયેલા દોષજાળનો ઉચ્છેદ
 કરવા પ્રબળ પુરૂષાર્થ સેવવો જોઈએ. શત્રુજયાદિક
 મહાતીર્થના ઉચ્ચ પ્રદેશમાં આવી સદ્ગુરનાં ચર-
 ણમાં આધીન રહી, યથાશક્તિ તપ જપ સંયમ
 વડે અનાદિ કર્મજાળનો ક્ષય કરવા ઉજમાળ થવું

જોઈએ. પૂર્વે અનંત આત્માઓએ પવિત્ર રત્ન-
ત્રયીનું યથાર્થ આરાધન કરી જેમ સકળ કર્મનો
ક્ષય કરી શાશ્વત સુખ મેળવ્યું છે તેમ વર્તમાન
સમયે પણ ભાવિક જનોએ પવિત્ર ધર્મનું આરા-
ધન કરી લેવા લક્ષ રાખવું જોઈએ. શાશ્વત મોક્ષ
સુખ મેળવવું એજ આપણું સાધ્ય ખિંદુ હોવું
જોઈએ અને એ શાશ્વત સુખનોજ સાચો ઉપાય
ગવેષીને આપણે પ્રમાદ રહિત આદરવો જોઈએ.



સર્વજ્ઞ ભાષિત શાશ્વત-મોક્ષ સુખ

મેળવવાનો ખરો અકસીર

ઉપાય કયો છે ?

તત્ત્વાર્થ સૂત્રકાર કહે છે તેમ સમ્યગ્ દર્શન
જ્ઞાન અને ચારિત્રરૂપ રત્નત્રયીનું સેવન કરવું એ
મોક્ષપ્રાપ્તિનો ખરો અકસીર ઉપાય છે. શ્રી જિને-
શ્વર ભગવાને (સર્વજ્ઞ પરમાત્માએ) ભાષેલાં

તત્વોમાં યથાર્થ શ્રદ્ધાન રાખવું તે સમ્યગ્ દર્શન
 યા સમ્યક્ત્વ કહેવાય છે તે તત્વોનો નિર્મળ
 (ચોખ્ખો શંકા રહિત) બોધ મેળવવો તે
 સમ્યગ્ જ્ઞાન અને એ ઉભયના પરિણામે તજવા
 યોગ્યનો ત્યાગ અને આદરવા યોગ્યનો આદર
 કરવો એ સમ્યક્ ચારિત્ર કહ્યું છે. અથવા આત્માની
 અનંત ગુણ વિભૂતિ (સત્તાગત ગુણ સમૃદ્ધિ)-
 ની ચોકકસ પ્રતીતિ થવી તે સમ્યક્ત્વ, તેનું
 યથાર્થ જ્ઞાન થવું તે જ્ઞાન અને એ ઉભયના પરિ-
 નામે સ્વરૂપ સ્થિરતા કહો કે નિજ ગુણમાંજ
 રમણતા થવી તે ચારિત્ર. એ રીતે આત્મશ્રદ્ધા
 આત્મજ્ઞાન અને આત્મરમણતારૂપ રત્નત્ર-
 યીનું યથાવિધિ સેવન કરવું એજ મોક્ષનો ખરો
 ઉપાય છે.

‘ શત્રુંજયાદિક મહાતીર્થાદિકનું સેવન પણ
 એજ હેતુથી કરવાનું છે. પૂર્વોક્ત રત્નત્રયીરૂપ
 મોક્ષમાર્ગ પામવા માટેજ અને એમાંજ આ-
 ગળ વધવા માટે શુદ્ધ દેવ ગુરૂનાં, સત્પુરુષોનાં,

શત્રુજ્યાદિક પાવન તીર્થોનાં; તેમજ તેમાં પાવન થવા આવતા અને આવેલા શાસન રસિક એવા ચતુર્વિધ સંઘનાં દર્શન, વંદન, પૂજન, બહુ માનાદિક સફલાવથી કરવાનાં છે. એવું ઉત્તમ લક્ષ્ય ભાવિક યાત્રિકોએ સદાય રાખી રહેવાનું છે-ભૂલવાનું નથી. લક્ષ્ય વગરની કરાતી કરણી એકડા વગરના મીંડા જેવી કહી છે. પવિત્ર તીર્થસ્થળોમાં પુન્યયોગે અનાયાસે અથવા અદ્વપશ્રમે પ્રાપ્ત થતો સતસમાગમનો અપૂર્વ લાભ લહી અને તેટલી તત્વગવેષણા કરવી, સ્વશંકા સ્થળોનું સમાધાન મેળવી નિઃશંક થાવું, એ રીતે તત્વજ્ઞાનવડે આત્મ શ્રદ્ધારૂપ સમકિતનો પાયો મજબુત રચી તે ઉપર યથાશક્તિ-વ્રત નિયમ અંગીકાર કરી દેવા રૂપ શુભ ઇમારતનું ચણતર કરવું બહુજ હિતકારી છે. પણ આ બધું જો કલ્પિત સુખની ઇચ્છા-કામના તણ (નિષ્કામપણે) કરવામાં આવે તોજ પરિણામે તે અક્ષય મોક્ષ

સુખ આપવાવાળું થઈ શકે છે. ક્ષણિક અને કલ્પિત સુખની આશાથી ધર્મકરણી કરવી એ તો ખોર જેવા તુચ્છ વસ્તુની ખાતર ચિંતામણિ રત્ન જેવી અમૂલ્ય વસ્તુ વેચી દેવા જેવું થાય છે. એમ સમજીને જે મોક્ષના અર્થી મુમુક્ષુ જનો છે તે આ લોક-પરલોક સંબંધી ક્ષણિક અને કલ્પિત સુખની ઇચ્છા કે આશા રાખ્યા વગર જ કેવળ નિઃકામપણે જ ધર્મસાધના કરે છે. એજ શુદ્ધ માર્ગ ખરેખર અનુમોદવા યોગ્ય અને હિતકારક વખાણ્યો છે.

વેદાદિક અન્ય શાસ્ત્રોમાં પણ મોક્ષના ઉપાય તરીકે કહેવામાં આવેલું કંઈક અત્ર પ્રસંગોપાત જણાવવામાં આવે છે. તેમાં કહ્યું છે કે “મોક્ષ સુખ મેળવવાનો ઉપાય પરમાત્મ સ્વરૂપનું યથાર્થ જ્ઞાન થવું એજ છે” અત્ર પ્રસ્તાવે ‘પ્રભુપણે પ્રભુ ઓળખીરે, અમલ વિમલ ગુણ ગેહ; સાધ્ય દષ્ટિ સાધકપણે રે, વંદે ધન્ય નર તેહ’ ઇત્યાદિક આત્મવચનો

તેનું સમર્થન કરે છે. “મનનો લય કરવો એ પરમાત્મ સ્વરૂપનું જ્ઞાન થવાનો ઉપાય છે.” અને “શુદ્ધ નિષ્કામપણે કર્મ ઉપાસના કરવી એ મનના લયનો ઉપાય છે.”

“આ સર્વ જગત્ વિનાશી છે તેમ વિચારપૂર્વક જાણવું અને અનુભવવું અને તેવો દૃઢ નિશ્ચય કરવો એ નિષ્કામ થવાનો ઉપાય છે. (શાન્ત સુધારસ ભાવનામાં પણ એવોજ ઉદાર આશય જણાવેલો છે અને એજ ભાવનું અનેક મહાશયોએ અનેક રીતે સમર્થન કરેલું જણાય છે. જેમકે—

“તાહરું ધ્યાન તે સમક્ષિત રૂપ,
તેહિજ જ્ઞાન અને ચારિત્ર તેહ છે જી.
તેહથી જાયે સઘળાં હો પાપ,
ધ્યાતા રે દ્યેય સ્વરૂપ હોયે પછે જી.”

ઇત્યાદિક અનેક સૂક્ત વચનો અત્ર સમર્થન રૂપે કહી શકાય તેમ છે. છતાં સ્થળ સંકેત-ચથી કહેવામાં આવ્યા નથી.

“સંક્ષેપમાં તીર્થ શબ્દનો અર્થ અને
આપણું હિત કર્તવ્ય.”

જે ભવ્યજનોને તારે અથવા તરવાનું સા-
મર્થ્ય આપે, જેનાવડે ભવ્યજનો ભવ સાયર
તરી પેલે પાર જઇ શકે તે તીર્થ સ્થાવર અને
જંગમ બે પ્રકારનાં છે. તેમાં શ્રીશત્રુંજયાદિક
સ્થાવર તીર્થો છે ત્યારે જિનશાસન રસિક ગણ-
નાયક ગણધર પ્રમુખ ચતુર્વિધ સંઘ જંગમ-
તીર્થરૂપ ગણાય છે. મોક્ષાર્થી જનોએ એ ઉભય
તીર્થનો યથાયોગ્ય વિનય સત્કાર કરવો. પરમ
હિતરૂપ છે. બંને પ્રકારના તીર્થમાંથી કેઇનો
પણ અનાદર કરવો તો યોગ્ય નથીજ. વિક-
થાદિક પ્રમાદાચરણનો ત્યાગ કરી ઉક્ત તીર્થોનો
સર્વ પ્રકારે લાભ લેવા પ્રયત્નશીલ થવું એ
આ મનુષ્ય જન્માદિક દુર્લભ સામગ્રી પામ્યાનું
ઉત્તમોત્તમ ફળ સમજવાનું છે. સુરેષુ કિં
મહુના ! આ માનવ ભવમાંજ આવું ઉત્તમોત્તમ

ફળ મેળવવા આપણે ભાગ્યશાળી થઈ શકીએ.
તે માટે શુદ્ધ દેવ, ગુરૂ અને ધર્મ ઉપર શુદ્ધ
અવિહ્વડ પ્રીતિ-ભક્તિભાવ જગાવવાની પૂરી
જરૂર છે. વારૂ ત્યારે,



શુદ્ધ દેવ ગુરૂ ધર્મ પ્રત્યે કેવી અવિહ્વડ
પ્રીતિ-ભક્તિ જાગવી જોઈએ ?

ચક્રોર પક્ષી જેવી પ્રીતિ ચંદ્ર પ્રત્યે દાખવે
છે, અને સુરભિ ગાય જેવી પ્રીતિ પોતાના વા-
છડા તરફ દાખવે છે તેવી સાચી અંતરંગ
પ્રીતિ ધર્મસાધન તરફ જાત્રત થવી જોઈએ.
જેવો પ્રેમ ઉત્તમ સતી પોતાના સ્વામી તરફ
દાખવે છે, જેવો પ્રેમ સુપુત્ર પોતાના સુખદાયી
માતાપિતા તરફ દાખવે છે અને જેવો પ્રેમ
શુદ્ધ સાહિત્ય-શાસ્ત્રપ્રેમી •(સહૃદય આત્મા)
શાસ્ત્ર પ્રત્યે દાખવે છે તેવો સાચો સ્વાભા-
વિક પ્રેમ શુદ્ધ દેવગુરૂ પ્રત્યે જાત્રત થવો જોઈએ.
જ્યારે વિશુદ્ધ પ્રેમથી આપણી સાતે ધાત

રંગાઈ જાય, જ્યારે શુદ્ધદેવ ગુરુ અને ધર્મની ખાતર ગમે તેટલા સ્વાર્થત્યાગ કરવા આત્મા તૈયાર થાય, પાછી પાની ન કરે, યાવત ધર્મની રક્ષા માટે પ્રાણાર્પણ પણ કરતાં સંકોચાય નહિ અને સર્વ રીતે સર્વ પ્રયત્ને સર્વથા ધર્મનીજ રક્ષા કરે ત્યારેજ આત્મા આ માનવ ભવનું ઉત્તમોત્તમ ફળ મેળવવા લાગ્યશાળી થઈ શકે. ઇતિશમ્.

લેખક પવિત્ર-શાસનરાગી કર્પૂરવિજય.



શ્રી શત્રુંજય તીર્થનાં ઉત્તમ ૨૧ નામ
ગર્ભિત ચૈત્યવંદન.

સિદ્ધાચલ શિખરે ચઢી, ધ્યાનધરો જગદીશ;
મન વચ કાય એકાગ્રશું, નામ જપો એકવીશ.
શત્રુંજય^૧ ગિરિ વંદિયે, બાહુબલિ^૨ ગુણધામ;
મરૂદેવ^૩ ને પુંડરીકગિરિ,^૪ રૈવતગિરિ^૫ વિશરામ.
વિમલાચલ^૬ સિદ્ધરાજજી,^૭ નામ ભગીરથ^૮ સાર;

સિદ્ધક્ષેત્ર^{૧૦} ને સહસ્ર કમલ^{૧૧}, મુકિતનિલય^{૧૨} જયકાર.
 સિદ્ધાચલ^{૧૩} શતકૂટગિરિ^{૧૪}, ઢંક^{૧૫} ને કોડિનિવાસ^{૧૬};
 કદંબગિરિ^{૧૭}, લોહિત્ય નમો^{૧૮}, તાલધ્વજ^{૧૯} પુણ્યરાશિ.
 મહાબલ^{૨૦} ને દઢશક્તિ^{૨૧} સહી, એમ એકવીશ નામ;
 સાતે શુદ્ધિ સમાચારી, કરિયે નત્ય પ્રણામ.
 ૧૬ગ્રં ૨શૂન્ય ને ૩અવિધિદોષ, ૪અતિ પ્રવૃત્તિ જોડ;
 ચાર દોષ છંડી લજો, લકિત લાવ ગુણુજોડ.
 મનુષ્ય જન્મ પામી કરી, સદ્ગુરૂ તીરથ યોગ;
 શ્રી શુભવીરને શાસને, શિવરમણી સંયોગ.

૧ ધર્મકરણી કરતાં અન્ય બાબતમાં મનનો ક્ષેપ
 વિક્ષેપ કરવો. ૨ ઉપયોગ શૂન્ય જડવત્ સંમૂર્ચિમની
 પેરે કરણી કરવી. ૩ જે કરણી જેમ કરવી કહી
 હોય તે ઉલટસુલટ સ્વમતિથી કરવી ૪ સ્વશક્તિ
 તપાસ્યા વિના તેમજ શાસ્ત્ર મર્યાદા ઉલ્લંઘીને કરણી
 કરવી. સાધુએ દ્રવ્ય ક્ષેત્ર કાળ લાવને લક્ષમાં રાખીને
 યથાશક્તિ સંયમમાર્ગ સેવવો જોઈએ, તેમ નહિં
 કરતાં દિગંબરોની પેરે પ્રવર્તવું તે અતિ પ્રવૃત્તિ.

શ્રી ગૌતમાય નમઃ

અથ શ્રીસિદ્ધગિરિસ્તુતિઃ

દોહા-૧૦૮

શ્રીઆદીશ્વર અજર અમર, અવ્યાબાધ અહુનીશ;
 પરમાત્મ પરમેસર, પ્રણમું પરમ મુનીશ. ૧
 જય જય જગપતિ જ્ઞાનભાન, ભાસિત લોકાલોક;
 શુદ્ધસ્વરૂપ સમાધિમય, નમિત સુરાસુરથોક. ૨
 શ્રીસિદ્ધાચલ મંડણો, નાભિનરેસર નંદ;
 મિથ્યામતિ મત ભંજણો, ભવિકુમુદાકર ચંદ. ૩
 પૂર્વ નવાણું જસ શિરે, સમવસર્યા જગનાથ;
 તે સિદ્ધાચલ પ્રણમિયે, ભક્તે જોડી હાથ. ૪
 અનંત જીવ ઇણ ગિરિવરે, પામ્યા ભવનો પાર;
 તે સિદ્ધાચલ પ્રણમિયે, લહિયે મંગલમાલ. ૫
 જસ શિર મુકુટ મનોહર, મરદેવીનો નંદ;
 તે સિદ્ધાચલ પ્રણમિયે ઋદ્ધિ સદા સુખવૃંદ. ૬
 મહિમા જોહનો દાખવા, સુરગુરૂ પણ મતિમંદ;
 તે તીરથેશ્વર પ્રણમીએ, પ્રગટે સહજાનંદ. ૭

સત્તાધર્મ સમારવા, કારણુ જેહું પડૂર;
 તે તીરથેશ્વર પ્રણુમીએ, નાસે અઘ સવિ દૂર. ૮
 કર્મકાટ સવિ ટાલવા, જેહુંનું ધ્યાન હુતાશ;
 તે તીરથેશ્વર પ્રણુમીએ, પામીજે સુખવાસ. ૯
 પરમાનંદ દશા લહે, જસ ધ્યાને મુનિરાય;
 તે તીરથેશ્વર પ્રણુમીએ, પાતક દૂર પલાય. ૧૦
 શ્રદ્ધાભાસન રમણુતા, રત્નત્રયીનું હેતુ;
 તે તીરથેશ્વર પ્રણુમીએ, ^૧ભવ મકરાકર સેતુ. ૧૧
 મહાપાપી પણુ વિસ્તર્યા, જેહુંનું ધ્યાન સુહાય;
 તે તીરથેશ્વર પ્રણુમીએ, સુરનર જસ ગુણુગાય. ૧૨
 પુંડરીક ગણુધર પ્રમુખ; સિધ્યા સાધુ અનેક;
 તે તીરથેશ્વર પ્રણુમીએ, આણી હૃદય વિવેક. ૧૩
 ચંદ્રશેખર સ્વસાપતિ, ^૨જેહુંને સંગે સિદ્ધ;
 તે તીરથેશ્વર પ્રણુમીએ, પામી જે નિજ ઋદ્ધ. ૧૪
 જલચર ખેચર તિરિય સવે, પામ્યા આતમ ભાવ;
 તે તીરથેશ્વર પ્રણુમીએ, ભવજલ તારણુ નાવ. ૧૫

સંઘયાત્રા જેણે કરી, કીધા જેણે ઉદ્ધાર;
 તે તીરથેશ્વર પ્રણુમીયે, છેદીજે ગતિચાર. ૧૬
 પુષ્ટિશુદ્ધ સંવેગ રસ, જેહુને ધ્યાને થાય;
 તે તીરથેશ્વર પ્રણુમીયે, મિથ્યામતિ સવિ જાય. ૧૭
 સુર^૧તર સુર^૨મણિ સુર^૩ગત્રી, સુર^૪ઘટ સમજસ ધ્યાવ;
 તે તીરથેશ્વર પ્રણુમીયે, પ્રગટે શુદ્ધ સ્વભાવ. ૧૮
 સુરલોકે સુરસુંદરી, મળી મળી થોકે થોક;
 તે તીરથેશ્વર પ્રણુમીયે, ગાવે જેહુના ^૫લોક. ૧૯
 યોગીશ્વર જસ દર્શને, ધ્યાન સમાધિ લીન;
 તે તીરથેશ્વર પ્રણુમીયે, હુઆ અનુભવ રસ
 લીન. ૨૦
 માનુ' ગગને સૂર્ય શશી, દિયે પ્રદક્ષિણા નિત્ય;
 તે તીરથેશ્વર પ્રણુમીયે, મહિમા દેખણ ચિત્ત. ૨૧
 સુર અસુર નર કિત્તરા, રહે છે જેહુની પાસ;
 તે તીરથેશ્વર પ્રણુમીયે, પામે લીલાવિલાસ. ૨૨

૧ કલ્પવૃક્ષ. ૨ ચિન્તામણિ. ૩ કામધેનુ. ૪ કામ-
 કુંભ. ૫ ગુણ-વર્ણન.

મંગલકારી જેહની, મૃત્તિકા 'હારિ ભેટ;
 તે તીરથેશ્વર પ્રણુમીયે, કુમતિ કહાત્રહ મેટ. ૨૩
 કુમતિ રઠૌશિક જેહને, દેખી ઝાંખા થાય;
 તે તીરથેશ્વર પ્રણુમીયે, સવિ તસ મહિમા
 ગાય. ૨૪

સૂરજ કુંડના નીરથી, આધિ વ્યાધિ પલાય;
 તે તીરથેશ્વર પ્રણુમીયે, જસ મહિમા ન
 કહાય. ૨૫

સુંદર ટુંક સોહામણી, મેરૂસમ પ્રાસાદ;
 તે તીરથેશ્વર પ્રણુમીયે, દૂર ટલે વિખવાદ. ૨૬
 દ્રવ્ય ભાવ વૈરી તણા, જિહાં આવે હોય શાંત;
 તે તીરથેશ્વર પ્રણુમીયે, જાયે ભવની બ્રાંત. ૨૭
 જગહિતકારી જિનવરા, આવ્યા એણે ઠામ;
 તે તીરથેશ્વર પ્રણુમીયે, જસ મહિમા ઉદામ. ૨૮
 નદી શેત્રુંજી સ્નાનથી, મિથ્યા મળ ધોવાય;
 તે તીરથેશ્વર પ્રણુમીયે, સવી જનને સુખદાય. ૨૯

આઠ કર્મ જે સિદ્ધગિરે, ન દીયે તીવ્ર વિપાક;
 તે તીરથેશ્વર પ્રણુમીયે, જિહાં નવિ આવે કાક.૩૦
 સિદ્ધશિલા ¹તપનીય મય, રત્નસ્ફટિક ખાણુ;
 તે તીરથેશ્વર પ્રણુમીયે, પામ્યા કેવલનાણુ ૩૧
 સોવન રૂપા રત્નની, ઔષધિ જાત અનેક;
 તે તીરથેશ્વર પ્રણુમીયે, ન રહે પાતક એક. ૩૨
 સંયમધારી સંયમે, પાવન હોય જિણુ ખેત્ર;
 તે તીરથેશ્વર પ્રણુમીયે, દેવા નિર્મલ નેત્ર ૩૩
 શ્રાવક જિહાં શુભ દ્રવ્યથી, ઉત્સવ પૂજા સ્નાત્ર;
 તે તીરથેશ્વર પ્રણુમીયે, પોષે પાત્ર સુપાત્ર. ૩૪
 સાહુમ્મીવત્સલ પુણ્ય જિહાં, અનંત ગણું કહેવાય.
 તે તીરથેશ્વર પ્રણુમીયે, સોવન ફૂલ વધાય. ૩૫
 સુંદર ભત્રા જેહુની, દેખી હરખે ચિત્ત
 તે તીરથેશ્વર પ્રણુમીયે, ત્રિભુવનમાંહે વિદિત² ૩૬
 પાલીતાણું પુર ભલું, સરોવર સુંદર પાલ;
 તે તીરથેશ્વર પ્રણુમીયે, જાણે સકલ જંજાલ. ૩૭

મનમોહન પાગે ચઢે, પગ પગ કર્મ ખપાય;
 તે તીરથેશ્વર પ્રણુમીયે, ગુણ ગુણભાવ લખાય;
 જેણે ગિરિ રૂંખ સોહામણાં, કુંડે નિર્મલ નીર;
 તે તીરથેશ્વર પ્રણુમીયે, ઉતારે ભવતીર.^૧ ૩૯
 મુકતમંદિર સોપાન સમ, સુંદર ગિરિવર પાજ;
 તે તીરથેશ્વર પ્રણુમીયે, લહિયે શિવપુર રાજ. ૪૦
 કર્મ કોટિ અઘ વિકટભટ, દેખી ધુજે અંગ;
 તે તીરથેશ્વર પ્રણુમીયે, દિન દિન ચઢતે રંગ.
 ગૌરી ગિરિવર ઉપરે, ગાવે જિનવર ગીત;
 તે તીરથેશ્વર પ્રણુમીયે, સુખે શાસનરીત. ૪૨
 કવડ ચક્ષુ રખવાલ જસ, અહોનિશ રહે હનુર;
 તે તીરથેશ્વર પ્રણુમીયે, અસુરાં^૨ રાખે દૂર. ૪૩
 ચિત્ત ચાતુરી ચક્રેસરી, વિઘ્ન વિનાસણહાર;
 તે તીરથેશ્વર પ્રણુમીયે, સંઘ તણી કરે સાર. ૪૪
 સુરવરમાં મધવા^૩ યથા, શ્રદ્ધગણમાં જિમ ચંદ;
 તે તીરથેશ્વર પ્રણુમીયે, તિમ સાંવ તારથ ઈદ. ૪૫

દીઠે દુર્ગતિ વારણા, સમયાં સારે કાળ;
 તે તીરથેશ્વર પ્રણુમીયે, સર્વિ તીરથ શિરતાળ.
 પુંડરીક પંચ કોડીશું, પામ્યા કેવલનાણ;
 તે તીરથેશ્વર પ્રણુમીયે, કર્મ તણી હોય હાણ.
 મુનિવર કોડી દસસહિત, દ્રાવિડ ને વારિખેણ;
 તે તીરથેશ્વર પ્રણુમીયે, અઢિયા શિવ નિશ્રેણ ૪૮
 નમિ વિનમિ વિદ્યાધરા, દોય કોડી મુનિ સાથ;
 તે તીરથેશ્વર પ્રણુમીયે, પામ્યા શિવપુર આથ.
 ઋષભવંશીય નરપતિ ઘણા, ઇણે ગિરિ પ-
 હોતા મોક્ષ;
 તે તીરથેશ્વર પ્રણુમીયે, ટાલ્યા ઘાતિકદોષ. ૫૦
 રામ ભરત બિહું બાંધવા, ત્રણ કોડી મુનિયુત્ત;
 તે તીરથેશ્વર પ્રણુમીયે, ઇણેગિરિ શિવ સંપત્ત
 નારદ મુનિવર નિર્મલો, સાધુ એકાણું લાખ;
 તે તીરથેશ્વર પ્રણુમીયે, પ્રવચન પ્રગટ એ લાખ.
 સાંબ પ્રદુમ્ન ઋષિ કહ્યા, સાડિ આઠ કોડી;
 તે તીરથેશ્વર પ્રણુમીયે, પૂર્વકર્મ વિછોડી. ૫૩

થાવન્યાસુત સહસશું, અણુસણ રંગે કીધ;
 તે તીરથેશ્વર પ્રણુમીયે, વેગે શિવપદ લીધ. ૫૪
 શુક પરમાચારજ વળી, એક સહસ અંણુગાર;
 તે તીરથેશ્વર પ્રણુમીયે, પામ્યા શિવપુર દાર.
 શૈલ સૂરિ મુનિ પાંચસે, સહિત હુઆ શિવનાહ^૧;
 તે તીરથેશ્વર પ્રણુમીયે, અંગે ધરી ઉત્સાહ. ૫૬
 ઇમ બહુ સિધ્યા ઇણે ગિરે, કહેતાં નાવે પાર;
 તે તીરથેશ્વર પ્રણુમીયે, શાસ્ત્રમાંહે અધિકાર. ૫૭
 બીજ ઇહાં સમકિત તણું, રોપે આતમ ભોમ;
 તે તીરથેશ્વર પ્રણુમીયે, ટાલે પાતક સ્તોમ.^૨
 બ્રહ્મ સ્ત્રી બ્રૂણ^૩ ગોહત્યા, પાપે ભારિત જેહ;
 તે તીરથેશ્વર પ્રણુમીયે, પહોતા શિવપુર ગેહ.
 જગ જોતાં તીરથ સવે, એ સમ અવર ન દીઠ;
 તે તીરથેશ્વર પ્રણુમીયે, તીર્થમાંહે ઉચ્છિઠ.^૪ ૬૦
 ધન ધન સોરઠ દેશ જિહાં, તીરથમાંહે સાર;
 તે તીરથેશ્વર પ્રણુમીયે, ^૫જનપદમાં શિરદાર. ૬૧

અહોનિશ આવત હુંકડા, તે પણ જેહને સંગ;
 તે તીરથેશ્વર પ્રણુમીયે; પામ્યા શિવ વધુ રંગ. ૬૨
 વિરાધક જિન આણના, તે પણ હુવા વિશુદ્ધ;
 તે તીરથેશ્વર પ્રણુમીયે, પામ્યા નિર્મલ બુદ્ધ. ૬૩
 મહામ્લેચ્છ શાસનરિપુ, તે પણ હુઆ ઉપસંત;^૧
 તે તીરથેશ્વર પ્રણુમીયે, મહિમા દેખી અનંત. ૬૪
 મંત્ર યોગ અંજન સવે, સિદ્ધ હુવે જિણુ ઠામ;
 તે તીરથેશ્વર પ્રણુમીયે, પાતકહારી નામ. ૬૫
 સુમતિ સુધારસ વરસતે, કર્મદાવાનલ સંત;
 તે તીરથેશ્વર પ્રણુમીયે, ઉપશમ તસ ઉદ્ધસંત. ૬૬
 શ્રુતધર નિતુ નિતુ ઉપદિશે, તત્વાતત્વ વિચાર;
 તે તીરથેશ્વર પ્રણુમીયે, ગ્રહે ગુણયુત શ્રોતાર. ૨૬૭
 પ્રિયમેલક ગુણગણતણું, કીરતિકમલા^૩ સિંધુ;
 તે તીરથેશ્વર પ્રણુમીયે, કલિકાલે જગબંધુ. ૬૮
 શ્રી શાંતિ તારણ તરણ, જેહની ભક્તિ વિશાલ;
 તે તીરથેશ્વર પ્રણુમીયે, દિન દિન મંગલમાલ. ૬૯

સ્વેતધ્વજા જસ ફરકતી, ભાષે ભવિને એમ;
 તે તીરથેશ્વર પ્રણુમીયે, બ્રમણુ કરે છો કેમ ? ૭૦
 સાધક સિદ્ધદશા બાણી, આરાધે એક ચિત્ત;
 તે તીરથેશ્વર પ્રણુમીયે, સાધન પરમ પવિત્ત. ૭૧
 સંઘપતિ થઈ એહની, જે કરે ભાવે યાત્ર;
 તે તીરથેશ્વર પ્રણુમીયે, તસ હોય નિરમલ ગાત્ર. ૭૨
 શુદ્ધાતમ ગુણ રમણુતા, પ્રગટે જેહને સંગ;
 તે તીરથેશ્વર પ્રણુમીયે, જેહનો જસ અભંગ. ૭૩
 રાયણુવૃક્ષ સોહામણો, જિહાં જિનેશ્વર પાય;
 તે તીરથેશ્વર પ્રણુમીયે, સેવે સુરનરરાય. ૭૪
 પગલાં પૂજી ઋષભનાં, ઉપશમ જેહને ચંગ;
 તે તીરથેશ્વર પ્રણુમીયે, સમતા પાવન અંગ. ૭૫
 વિદ્યાધરજ મલે બહુ, વિચરે ગિરિવર શૃંગ;
 તે તીરથેશ્વર પ્રણુમીયે, ચઢતે નવરસ રંગ. ૭૬
 માલતી મોઘર કેતકી, પરિમલ મોહે ભૃંગ;
 તે તીરથેશ્વર પ્રણુમીયે, પૂજે ભવિ એકંગ. ૭૭
 અજિત જિનેસર જિહાં રહ્યા, ચોમાસુ ગુણુગેહ;
 તે તીરથેશ્વર પ્રણુમીયે, આણી અવિહત નેહ. ૭૮

શાંતિ જિનેસર સોલમા, સોલ કપાય કરી અંત;
 તે તીરથેશ્વર પ્રણુમીયે, ચાતુરમાસ રહંત. ૭૬
 નેમ વિના જિનવર સવે, આબ્યા છે જિણુ ઠામ;
 તે તીરથેશ્વર પ્રણુમીયે, શુદ્ધ કરે પરિણામ. ૮૦
 નમિ નેમિ જિન અંતરે, અજિતશાંતિ સ્તવકીધ;
 તે તીરથેશ્વર પ્રણુમીયે, નંદિષેણુ પ્રસિદ્ધ. ૮૧
 ગણુધર-મુનિઉવજ્જાયા તિમ, લાલ લહ્યા કેઈ લાખ;
 તે તીરથેશ્વર પ્રણુમીયે, જ્ઞાન અમૃતરસ ચાખ. ૮૨
 નિત્ય ઘંટા ટંકારવે, રણુઝંણુ ઝલ્લરી નાદ;
 તે તીરથેશ્વર પ્રણુમીયે, મણિમય મૂરતિ સાર. ૮૪
 ચૌમુખ અઉગતિ દુઃખ હરે સોવનમય સુવિહાર; ૧
 તે તીરથેશ્વર પ્રણુમીયે, અક્ષય સુખ દાતાર. ૮૫
 ઇત્યાદિક મહોટા કહ્યા, સોલ ઉદ્ધાર સક્ષાર;
 તે તીરથેશ્વર પ્રણુમીયે, લઘુ અસંખ્ય વિચાર.
 દ્રવ્યભાવ વૈરી તણુ, જેહથી થાયે અંત;
 તે તીરથેશ્વર પ્રણુમીયે, શત્રુજય સમરંત. ૮૭

પુંડરીક ગણધર હુઆ, પ્રથમ સિદ્ધ ઇણે ઠામ;
 તે તીરથેશ્વર પ્રણુમીયે, પુંડરીક ગિરિ નામ. ૮૮
 કાંકરે કાંકરે ઇણે ગિરિ, સિદ્ધ હુઆ સુપવિત્ત;
 તે તીરથેશ્વર પ્રણુમીયે, સિદ્ધ ખેત્ર સમચિત્ત. ૮૯
 મલ દ્રવ્યભાવ વિશેષથી, જોહથી જાયે દૂર;
 તે તીરથેશ્વર પ્રણુમીયે, વિમલાચલ સુખપૂર. ૯૦
 સુરવરા બહુ જે ગિરે, નિવસે નિરમલ ઠાણુ;
 તે તીરથેશ્વર પ્રણુમીયે, સુરગિરિ નામ પ્રમાણુ. ૯૧
 પરવત સહુમાંહે વડો, મહાગિરિ તેણે કહંત;
 તે તીરથેશ્વર પ્રણુમીયે, દરશન લહે પુણ્યવંત. ૯૨
 પુણ્ય અનર્ગલ જોહથી, થાયે પાપ વિનાશ;
 તે તીરથેશ્વર પ્રણુમીયે, નામ બહુ પુણ્ય રાશ. ૯૩
 લક્ષ્મીદેવી જે ભણ્યો, કુંડે કમલ નિવાસ;
 તે તીરથેશ્વર પ્રણુમીયે, પદ્મનામ સુવાસ. ૯૪
 સવિ ગિરિમાં સુરપતિ સમો, પાતક પંક વિલાત;
 તે તીરથેશ્વર પ્રણુમીયે, પર્વત ઈંદ્ર વિખ્યાત. ૯૫
 ત્રિભુવનમાં તીરથ સવે, તેમાં મોટો એહ;
 તે તીરથેશ્વર પ્રણુમીયે, મહાતીરથ જસ રેહ. ૯૬

આદિ અંત નહિં જેહુની; કોઈ કાલે ન વિલાય;
 તે તીરથેશ્વર પ્રણુમીયે, શાશ્વતગિરિકહેવાય. ૯૭
 ભદ્ર ભલા જે ગિરિવરે, આઘ્યા હોય અપાર;
 તે તીરથેશ્વર પ્રણુમીયે, નામ સુભદ્ર સંભાર. ૯૮
 વીર્યવધે શુભ સાધુને, પામી તીરથ ભક્તિ;
 તે તીરથેશ્વર પ્રણુમીયે, નામે જે દઢશક્તિ. ૯૯
 શિવગતિ સાધે જે ગિરે, તે માટે અભિધાન;
 તે તીરથેશ્વર પ્રણુમીયે, મુક્તિનિલયગુણ ખાણ. ૧૦૦
 અંદ સુરજ સમકિતધરા, સેવ કરે શુભ ચિત્ત;
 તે તીરથેશ્વર પ્રણુમીયે, પુષ્પદંત વિદિત. ૧૦૧
 ભિન્ન રહે ભવજલ થકી, જે ગિરિ લહે નિવાસ;
 તે તીરથેશ્વર પ્રણુમીયે, મહાપદ્મ સુવિલાસ. ૧૦૨
 ભૂમિધરા જે ગિરિવરે, ઉદ્ધિ ન લોપે લીહ;^૧
 તે તીરથેશ્વર પ્રણુમીયે, પૃથિવી પીઠ અનીહ. ૧૦૩
 મંગલ સવિ મલવાતાણું, પીઠ એહ અભિરામ;
 તે તીરથેશ્વર પ્રણુમીયે, ભદ્રપીઠ જસ નામ. ૧૦૪

મૂલ જસ પાતાલમેં, રત્નમય મનોહાર;
 તે તીરથેશ્વર પ્રણુમીયે, પાતાલ મૂલ વિચાર. ૧૦૫
 કર્મ ક્ષય હોયે જિહાં, હોય સિદ્ધ સુખકેલ;
 તે તીરથેશ્વર પ્રણુમીયે, અકર્મ કરે મન મેલ. ૧૦૬
 કામિત સવિ પૂરણ હોયે, જેહનું દરિસણ પામ;
 તે તીરથેશ્વર પ્રણુમીયે, સર્વકામ મન ઠામ ૧૦૭
 ઇત્યાદિક એકવીશ બલાં, નિરૂપમ નામ ઉદાર;
 જે સમર્થ પાતક હરે, આતમ શક્તિ અનુહાર.

કળીશ.

ઈમ તીર્થ નાયક, સ્તવન લાયક, સંથુષ્ટો
 શ્રીસિદ્ધગિરિ, અઠોત્તરસય ગાહ સ્તવને, પ્રેમ
 ભકતે મનધરી; શ્રી કલ્યાણસાગર સૂરિ શિષ્યે,
 શુભ જગીશે સુખકરી; પુણ્યમહોદય સકલ
 મંગલ, વેલી સુજસે જયસિરી. ઇતિ સિદ્ધ ગિરિ
 સ્તુતિ સંબંધી ૧૦૮ દોહા સંપૂર્ણ.

શ્રી શત્રુંજય તીર્થ સંબંધી એકવીશ
નામના ગુણ ગર્ભિત એકવીશ ખમા-
સમણ આપવાના દોહા.

(૧) સિદ્ધાચલ સમરૂં સદા, સોરઠ દેશ
મોઝાર; મનુષ્ય જન્મ પામી કરી, વંદુ વાર-
હજાર. ૧. ૧અંગ રવસન ઉમન ૪ભૂમિડા,
પૂજોપગરણ સાર; ૬ન્યાયદ્રવ્ય ૭વિધિ શુદ્ધતા,
શુદ્ધિ સાત પ્રકાર. ૨. કાર્તિકશુદ્ધિ પુનમ દિને,
દશ કોટી પરિવાર; દ્રાવિડ વારિખિલ્લજી,
સિદ્ધ થયા નિરધાર ૩. તિણે કારણ કાર્તિક
દિને, સંઘ સયલ પરિવાર; આદિ જિન સન-
મુખ રહી, ખમાસમણ બહુવાર ૪. એકવીશ
નામે વરણવ્યો, તિહાં પહેલું અભિધાન;

૧ શરીરશુદ્ધિ, ૨ વસ્ત્રશુદ્ધિ, ૩ ચિત્તશુદ્ધિ, ૪ ભૂમિ-
શુદ્ધિ, ૫ ઉપગરણશુદ્ધિ, ૬ દ્રવ્યશુદ્ધિ, ૭ યથાર્થ
વિધિશુદ્ધિ ખાસ સાચવવા યોગ્ય છે.

શત્રુજય શુકરાયથી, જનક વચન બહુ માન. ૫.
(અહીંયાં “ સિદ્ધાચલ સમરૂં સદા ” એ દુહો
પ્રત્યેક ખમાસમણ દીઠ કહેવો.) ૧.

(૨) સમોસયાં સિદ્ધાચલે, પુંડરીક ગણ-
ધાર; લાખ સવા મહાતમ કહ્યું, સુરનર સલા
મોઝાર. ૬. ચૈત્રી પુનમને દિને, કરી આણસણ
એક માસ; પાંચ કોડિ મુનિ સાથશું, મુક્તિ
નિલયમાં વાસ. ૭. તિણે કારણ પુંડરીકગિરિ,
નામ થયું વિખ્યાત; મન વચ કાચે વંદીયે, ઉઠી
નિત્ય પ્રભાત. ૮. સિં ૨

(૩) વીશ કોડીશું પાંડવા, મોક્ષ ગયા
છણે ઠામ; એમ અનંત મુકતે ગયા. સિદ્ધક્ષેત્ર
તિણે નામ. ૯. સિં ૩

(૪) અડસઠ તીરથ ન્હાવતાં, અંગરંગ
ઘડી એક; તુંબીજળ સ્નાને કરી, જાગ્યો ચિત્ત
વિવેક. ૧૦. ચંદ્રશેખર રાજા પ્રમુખ, કર્મ
કઠિન મલધામ; અચલ પદે વિમલા થયા, તિણે
વિમલાચલ નામ, ૧૧ સિં ૪

(૫) પર્વતમાં સુરગિરિ વડો, જિન અભિ-
ષેક કરાય; સિદ્ધ હુવા સ્નાતક પદે, સુરગિરિ
નામ ધરાય. ૧૨. અથવા ચઉદે ક્ષેત્રમાં, એ
સમો તીરથ ન એક; તિણે સુરગિરિ નામે નમું,
જિહાં સુરવાસ અનેક. ૧૩ સિં ૫

(૬) એંસી યોજન પૃથુલ છે, ઉંચપણે
છઠ્વીશ; મહિમાએ મોટો ગિરિ, મહાગિરિ
નામ નમીશ. ૧૪ સિં ૬

(૭) ગણધર ગુણવંતા મુનિ, વિશ્વ માંહે
વંદનીક; જોડવો તેહવો સંયમી, વિમલાચલ
(એ તીરથે) પૂજનીક. ૧૫. વિપ્રત્રોક વિષધર
સમા, દુઃખીયા ભૂતળ માન; દ્રવ્યલિંગી કણ
ક્ષેત્ર સમ, મુનિવર છીપ સમાન. ૧૬. શ્રાવક
મેઘ સમા કહ્યા, કરતા પુણ્યનું કામ; પુણ્યની
રાશિ વધે ઘણી, તેણે પુણ્યરાશિ નામ. ૧૭
સિં ૭.

(૮) સંયમધર મુનિવર ઘણા, તપ તપતા

એક ધ્યાન; કર્મ વિયોગે પામીયા, કેવળ લક્ષ્મી
નિધાન. ૧૮. લાખ એકાણું શિવ વર્યા, નાર-
દશું અણુગાર; નામ નમો તેણે આઠમું, શ્રી-
પદગિરિ નિરધાર. ૧૯ સિં ૮

(૯) શ્રી સીમંધર સ્વામીયે, એ ગિરિ
મહિમા વિલાસ; ઇંદ્રની આગે વર્ણવ્યા, તેણે
એ ઇન્દ્રપ્રકાશ. ૨૦. સિં ૯

(૧૦) દશ કોટિ અણુવ્રતધરા, ભકતે
જમાડે સાર, જૈન તીર્થયાત્રા કરી, લાભ તણો
નહીં પાર. ૨૧. તેહ થકી સિદ્ધાચલે, એક મુનિને
દાન; દેતાં લાભ ઘણો હુવે; મહા તીરથ
અભિધાન. ૨૨. સિં ૧૦

(૧૧) પ્રાયે એ ગિરિ શાશ્વતો, રહેશે
કાળ અનંત; શત્રુજય મહાત્મ્ય સુણી, નમો
શાશ્વત ગિરિ સંત. ૨૩. સિં ૧૧.

(૧૨) ગૌ નારી બાલક મુનિ, ચઉ હત્યા
કરનાર; યાત્રા કરતાં કાર્તિકી, ન રહે પાપ

લગાર. ૨૪. જે પરદારા લંપટી, ચોરીના કર-
નાર; દેવદ્રવ્ય ગુરૂદ્રવ્યના, જે વળી ચોરણુહાર.
૨૫. ચૈત્રી કાર્તિક પુનમે, કરે યાત્રા ઇણે ઠામ;
તપ તપતાં પાતિક ગળે, તિણે દૃઢશક્તિ નામ.
૨૬: સિં ૧૨.

(૧૩) ભવભય પામી નીકળ્યા, થાવન્યા
સુત જેહ; સહસ્ર મુનિશું શિવ વર્યા, મુક્તિ
નિલયગિરિ તેહ. ૨૭ સિં ૧૩.

(૧૪) ચંદા સુરજ ખિંહુ જણ્યા, ઉભા
ઇણે ગિરિ શ્રંગ; વધાવિયો વર્ણવ કરી, (કરી
વર્ણવ ને વધાવીયો) પુષ્પદંત ગિરિ રંગ ૨૮.
સિં ૧૪.

(૧૫) કર્મકલણ ભવજળ તણ, ઇહાં
પામ્યા શિવસદ્ગ; પ્રાણી પદ્મ નિરંજની, વંદો
ગિરિ મહાપદ્મ. ૨૯. સિં ૧૫.

(૧૬) શિવવહુ વિવાહ ઉત્સવે, મંડપ
રચિયો સાર, મુનિવર વર બેઠક ભણી, પૃથ્વીપીઠ
મનોહાર, ૩૦ સિં ૧૬.

(૧૭) શ્રી સુભદ્રાગિરિ નમો, ભદ્ર તે મંગળ
રૂપ; જલતરંગ ગિરિવર તણી, શિસ ચઢાવે
ભૂપ. ૩૧. સિં ૧૭

(૧૮) વિદ્યાધર સુર અપચ્છરા, નંદી
શત્રુજી વિલાસ; કરતા હરતા પાપને, ભજીયે
ભવિ કૈલાસ. ૩૨. સિં ૧૮.

(૧૯) બીજા નિરવાણી પ્રભુ, ગદ્ય ચોવીશી
મોઝાર; તસ ગણધર મુનિમાં વડા, નામે ક-
દંબ આણુગાર. ૩૩. પ્રભુ વચ્ચે આણુસણ કરી,
મુક્તિપુરીમાં વાસ; નામે કદંબગિરિ નમો, તો
હોય લીલ વિલાસ. ૩૪ સિં ૧૯.

(૨૦) પાતાલે જસ મૂલ છે, ઉજવલ ગિ-
રિનું સાર; ત્રિકરણ યોગે વંદતા, અદ્ય હોવે
સંસાર. ૩૫ સિં ૨૦.

(૨૧) તન મન ધન સુત વદલભા; સ્વર્ગી-
દિક સુખ ભોગ; જે વંછે તે સંપન્ને, શિવ ર-
મણી સંયોગ. ૩૬. વિમલાચલ પરમેષ્ઠીનું,

ધ્યાન ધરે ષટ માસ; તેજ અપૂરવ વિસ્તરે,
 પુરે (પૂગે) સઘળી આશ. ૩૭ ત્રીજે ભવ સિદ્ધિ
 લહે, એ પણ પ્રાયિક વાચ; ઉત્કૃષ્ટા પરિણા-
 મથી, અંતર મુહૂરત સાચ. ૩૮. સર્વ કામદા-
 યક નમો, નામ કરી આલખાણ; શ્રી શુભ
 વીરવિજય પ્રભુ, નમતાં કેડ કલ્યાણ. ૩૯.
 સિદ્ધાં ૨૧.

તમે જાણો છો ?

કે-જૈન સસ્તી વાંચનમાળાના ગ્રાહક થવાથી દર
 વરસે રૂ. ૩) માં ૧૦૦૦ પાનાનાં ૩/૪ ઐતિહાસિક
 નવીન પુસ્તકો નિયમિત મળે છે. લીસ્ટ મંગાવી
 જુઓ-કે સં. ૧૯૭૯ થી સ. ૧૯૮૫ સુધીમાં કેટલાં
 અને કેવાં પુસ્તકો અપાયાં છે. ગ્રાહક થવા તુરત
 લખો—

જૈન સસ્તી વાંચનમાળા.
 રાધનપુરી બજાર—ભાવનગર.

શ્રીશત્રુંજય મહાતીર્થ યાત્રાવિધિ

શ્રીશત્રુંજય માહાત્મ્ય.

પ્રથમ તીર્થંકર શ્રી ઋષભદેવ ભગવાનના આદેશથી તેમના પ્રથમ ગણધર શ્રી પુંડરીક મહારાજાએ જગતના કલ્યાણ માટે સર્વતત્વ યુક્ત અને અનેક આશ્ચર્યથી ભરેલું ‘ શ્રી શત્રુંજય મહાતીર્થનું ’ માહાત્મ્ય ‘ સવા લાખ શ્લોકોથી પ્રગટ કર્યું હતું. ત્યારબાદ શ્રી મહાવીર સ્વામીના શાસનથી તેમના ગણધર શ્રી સુધર્માસ્વામીએ બાવી મનુષ્યોનાં આયુષ્ય અતિ અદ્ય જાણી તેમના ઉપકાર માટે ઉક્ત માહાત્મ્યને સંક્ષેપી ૨૪ હજાર શ્લોક પ્રમાણ કર્યું. ત્યારપછી શ્રી સૌરાષ્ટ્ર દેશના મહારાજા ‘ શિલાદિત્ય ’ ના આગ્રહથી તેમના સમર્થ ગુરુ “ શ્રી ધનેશ્વરસૂરિએ ” તેમાંથી સાર સાર ગ્રહી

વલ્લભીપુરમાં લગભગ ૧૦ હજાર શ્લોક પ્ર-
માણુ 'સુખબોધક શત્રુજય માહાત્મ્ય' બનાવ્યું.
આ સુખબોધક શ્રી શત્રુજય માહાત્મ્ય ઉપરાંત
એક 'શત્રુજય લઘુકલ્પ' અને બીજો 'શત્રુ-
જય મહાતીર્થ કલ્પ' એ પણ પૂર્વ મહાપુરૂષ
પ્રણીત હોવાથી પ્રમાણ્યુત છે. તેમાં પણ બહુ
અગત્યની બાબતનો સમાવેશ કરેલો છે. જ્ઞાતા
સૂત્ર તથા અંતગડદશાંગ સૂત્ર પણ આ
તીર્થરાજની પવિત્રતાની ઉત્તમ સાક્ષી આપે છે.

તીર્થરાજના ઉત્તમ ૨૧ નામ.

૧ શત્રુજય, ૨ બાહુબલી, ૩ મરૂદેવ,
૪ પુંડરીકગિરિ, ૫ રૈવતગિરિ, ૬ વિમલાચલ,
૭ સિદ્ધરાજ, ૮ ભગીરથ, ૯ સિદ્ધક્ષેત્ર, ૧૦
સહસ્રકમલ, ૧૧ મુક્તિનિલય, ૧૨ સિદ્ધાચલ,
૧૩ શતકૂટગિરિ, ૧૪ ઢંક, ૧૫ કોડી નિવાસ,
૧૬ કદંબગિરિ, ૧૭ લોહિત્ય. ૧૮ તાલધ્વજ,

૧૬ પુણ્યરાશિ, ૨૦ મહાબલ, અને ૨૧ ૬૬ શક્તિ, એ તેનાં સુપ્રસિદ્ધ ઉત્તમ ૨૧ નામ છે. શત્રુંજય મહાતીર્થ કદપમાં કંઈ પાઠાંતરે બ્રુદાં નામ પણ કહ્યાં છે. ઉક્ત બધાં નામ સુરનર અને મુનિજનોએ તેનાં ઉત્તમ ગુણને અનુસરી પાડેલાં છે. વળી તેના ૧૦૮ નામ પણ કહેવાય છે, જેમાંના ૬૬ નામ તો નવાણું પ્રકારની પૂજામાં જ આવેલાં છે. તે નવાણું નામ ઉપરાંત બીજાં પણ નામ શ્રી શત્રુંજય માહાત્મ્ય પ્રમુખમાં દેખાય છે. એ બધાંએ નામ કંઈને કંઈ ઉત્તમ હેતુથી જ પ્રસિદ્ધ થયેલ છે. તેમાં પણ ઢંક, કદંબ, કોડીનિવાસ, લોહિત્ય અને તાલધ્વજ એ પાંચ ફૂટ તો દેવતાધિષ્ઠિત રત્ન-ખાણો, શુક્રાઓ, ઔષધી અને રસકુંપિકા વડે યુક્ત છે. તે પાંચ ફૂટ સજીવન કહેલાં છે.



તીર્થધિરાજનું માન-પ્રમાણ.

દરેક અવસર્પિણી કાળના પ્રથમાદિક છ આરામાં તેનું માન અનુક્રમે ૮૦, ૭૦, ૬૦, ૫૦ ૧૨ યોજન અને ૭ હાથનું ઘટતું જતું કહેલું છે, તેવીજ રીતે ઉત્સર્પિણી કાળના ચઠતા છ આરામાં તેનું માન અનુક્રમે ૭ હાથથી વધતું જતું છેવટે ૮૦ યોજન પ્રમાણ થતું કહેલું છે. ઋષભદેવ (પ્રથમ તીર્થંકર)ના સમયે તેનું માન ઉચ્ચપણે ૮ યોજન, મૂળમાં વિસ્તાર ૫૦ યોજન, અને ઉપર શિખર તળે ૧૦ યોજનનું હતું. એ ત્રીજા આરાના છેડે રહેલું ગિરિનું માન જણાવ્યું. તેવીજ રીતે ચોથા આરાના છેડે મૂળ ઘેરાવમાં ૧૨ યોજનનું માન સમજ લેવું.

સિદ્ધાચળ ઉપર તીર્થંકરોનું અવાર નવાર આગમન.

અતીત કાળમાં ઋષભસેન પ્રમુખ અસંખ્ય તીર્થંકરો એ ગિરિરાજ ઉપર સમવસરી, અનેક જીવોને ઉદ્ધરી, પોતે સિદ્ધિપદને પામ્યા છે. ભવિષ્યકાળમાં પદ્મનાભ પ્રમુખ તીર્થંકરો અહીં આવી સમવસરશે. તેમજ વર્તમાન ચોવીશીમાં શ્રી નેમિનાથ વગર ૨૩ તીર્થંકરો આવી સમવસર્યા છે. કેવળજ્ઞાન-દર્શનવડે અનંત લાભ જાણીને, તીર્થંકર ભગવાનો અત્ર અવારનવાર આવી સમવસર્યા છે. તેમાં પણ વર્તમાન ચોવીશીના પ્રથમ તીર્થંકર શ્રીઋષભદેવ ભગવાન તો અપાર લાભ જાણી પૂર્વ ૯૯ વાર અત્રે આવી સમવસર્યા છે.

પ્રથમ તીર્થંકર ભગવાનના પ્રથમ ગણધર શ્રીપુંડરીક મહારાજ અત્રે એક માસનું અણુસણુ પાળી ચૈત્રી પુર્ણિમાના દિવસે પાંચ કોડ

મુનિઓ સાથે મોક્ષપદ પામ્યા છે, તે દિવસથી આ ગિરિરાજ “ પુંડરીક ” નામથી પ્રસિદ્ધિને પામ્યો છે.

રૂપભદ્રેવ ભગવાન પહેલાં ૧૮ કોડકોડ સાગરોપમ જેટલા કાળ સુધી ધર્મવ્યવધાન^૧ પડેલું, તેથી તે વખતે હાવી જનોના કલ્યાણ અર્થે સૌધર્મ ઈંદ્રના આદેશથી, પ્રભુના પુત્ર ભરત ચક્રવર્તીએ, પ્રભુના મુખથી શ્રીતીર્થરાજના ગુણ સાંભળી, શ્રીસંઘપતિ તિલક કરાવી, ચક્રવર્તી સંબંધી સકળ સમૃદ્ધિ સાથે લઈ શ્રીનાભ ગણધરને આગળ કરી શ્રી તીર્થરાજને ભેટી વર્ધકી રત્નની પાસે ૨૨ જિનાલય યુક્ત એક અતિ ઉંચો શ્રી રૂપભદ્રેવ પ્રભુનો પ્રાસાદ બનાવ્યો. ૨૨ જિનાલય યુક્ત શ્રીરૂપભદ્રેવ પ્રભુનો પ્રાસાદ બનાવવાનો હેતુ એ જણાય છે કે નેમિનાથ શિવાય ૨૩ તીર્થંકરો અત્રે સમવસરેલા છે.

૧ એટલો વખત ભરતક્ષેત્રમાં ધર્મનો અભાવ હતો.

સંઘપતિ થઈ સંઘને સાથે લઈ યાત્રા કરવા
આવનારને સાચવવા યોગ્ય વિવેક.

પ્રથમ ઉત્તમ ગુરૂમહારાજ પાસે અક્ષતથી
વાસક્ષેપ કરાવવો. ત્યાર બાદ મહર્ધિક શ્રેષ્ઠી
પ્રમુખે સંઘપતિને તેમજ સંઘવર્ણને ઉત્તમ પુ-
ષ્પમાળા પહેરાવવી. પછી સંઘપતિ સર્વ સ્થા-
નકર્થી શ્રીસંઘને આમંત્રણ કરી બોલાવે અને
સ્વનગર ચૈત્યોમાં પ્રથમ મહોત્સવ કરે. પછી
જ્ઞાની ગુરૂજનોને લકિતથી પોતાના ઘરે બો-
લાવી સર્વ વિધ્નોનો નાશ કરવા માટે પ્રથમ
શાંતિ કર્મ કરાવે, જેથી મંત્રોવડે પ્રત્યક્ષ થયેલા
દેવતાઓ નિર્વિધ્ને યાત્રા પૂર્ણ કરાવે. સંઘપતિ
પોતાની સાથે એક મનોહર ચૈત્ય શ્રી આદીશ્વર
પ્રભુની પ્રતિમા યુક્ત રાખે. શુભ દિવસે શુભ
મુહૂર્તે શુભ શુકનયોગે ત્યાંથી પ્રયાણ કરે.
ગુરૂ મહારાજને આગળ કરી, માર્ગમાં જિન
શાસનની પ્રભાવના કરતા, જીર્ણ ચૈત્યાદિકનો

ઉદ્ધાર કરતાં, દીન દુઃખીને યોગ્ય આલંબન^૧ હેતા અને સંઘ સાધર્મિક જનોની યથામોગ્ય ભક્તિ કરતા અનુક્રમે તીર્થાધિરાજ નજદીક આવે. અહીંથી તીર્થાધિરાજનાં દર્શન થાય છે, એવી વધામણી આપનારને અતિ ઉદારતાથી ‘તુષ્ટિ-દાનર’ આપે. અને ગિરિરાજનાં સાક્ષાત્ દર્શન કરી, વાહનનો ત્યાગ કરી, વિકસ્વર લોચનવડે તીર્થાધિરાજને નિરખી, પંચાંગ પ્રણામ કરી, પ્રભુના ચરણની પેરે ગિરિરાજની સેવા કરે. ગિરિરાજને વગર દેખ્યાં પણ શ્રી સંઘની ભક્તિ કરવાથી બહુ લાભ થાય છે, તો પછી ગિરિરાજને સાક્ષાત્ નજરે જોયા બાદ શ્રી સંઘની ભક્તિ કરવાના ફળનું કહેવુંજ શું ? ગિરિરાજનાં દર્શન થયા બાદ ત્યાંજ નિવાસ કરી સંઘપતિએ મહાધવોની સાથે ઉપવાસ કરવો અને શુદ્ધ થઈ, ઉત્તમ વસ્ત્ર અલંકાર

ધારી, પત્ની સહિત દેવાલયમાં આવી પ્રભુની
 સ્નાત્ર પૂજા કરવી. પછી ઉત્તમ ધૂપ દહન કરી,
 મંગળ ધ્વનિ સહિત મંગળ ગીત ગાતાં, શ્રી
 ગિરિરાજ તરફ થોડાં પગલાં જઈ, ઉત્તમ ચક્ષ-
 કર્દ્દમવડે ભૂમિ ઉપર વિલેપન કરી શ્રી સંઘને
 સ્વસ્તિ કલ્યાણકારી એવો અક્ષતનો કે મોતીનો
 એક સ્વસ્તિક (સાથીઓ) કરવો. પછી બધો
 કોલાહલ શાંત કરાવી ગુરૂ મહારાજને
 આગળ કરી, સંઘપતિએ વિધવિધ દ્રવ્યોથી
 પૂજનોત્સવ કરવો અને સંઘપૂજા, સાધર્મી-
 વાત્સલ્ય તથા દેવાલયમાં સંગીત ભક્તિભાવથી
 કરવાં. તે સમયે મહાધવોએ તેમજ અન્ય
 મહાશયોએ પણ પત્ની સહિત સંઘપતિની
 વસ્ત્રાલંકાર તથા પુષ્પમાળાથી બહુમાનપૂર્વક
 પૂજા કરવી. તે દિવસ દેવગુરૂની ભક્તિ કરતાં
 સહુએ ત્યાંજ રહેવું અને ભરત મહારાજની
 પેરે શ્રી તીર્થરાજની સ્તુતિ કરવી. જે ભવ્ય-
 જનો ભક્તિભાવથી ગિરિરાજની સ્તુતિ કરે છે

તે સ્વસ્થાને રહ્યા છતાં તીર્થયાત્રાનું ઉત્તમ
ફળ પામે છે.

બીજા દિવસે પ્રભાતે સંઘ સહિત જિના-
લયમાં જઈ તીર્થંકર ભગવંતને તથા ગુરુ
મહારાજને વંદના કરી સંઘપતિ વિગેરે
છું કરે. ત્યાર બાદ ગુરુ મહારાજને આગુણ
કરી સંઘપતિ સંઘ સહિત શ્રી તીર્થાધિરાજને
લેટવા આતુરતાપૂર્વક આગળ ચાલે, મંગળ
ધ્વનિ સહિત શ્રી ગિરિરાજ ઉપર ચઢતાં, વા-
ટમાં ગિરિરાજની અદ્ભૂત શોભા જોઈ, દીલમાં
અતિ આદહાદ પામે.

ગિરિરાજનો અદ્ભૂત મહિમા.

અન્ય સ્થળે અતિ ઉગ્રતપ અને બ્રહ્મચર્યથી
જે ફળ મળે તે અત્ર શુદ્ધ ભાવથી નિવસવા-
વડેજ પ્રાપ્ત થઈ શકે છે.

કોટિ ગમે મનુષ્યોને ઇચ્છિત ભોજન કરાવ-

વાથી જે ફળ પ્રાપ્ત થાય તે અત્ર એક ઉપવાસ માત્રથી પ્રાપ્ત થઈ શકે છે.

સ્વર્ગ, મૃત્યુ અને પાતાલમાં જે જે તીર્થો છે, તેમનાં દર્શનનું ફળ પુંડરીક ગિરિરાજને ભાવથી ભેટવાવડે પ્રાપ્ત થઈ શકે છે.

શ્રી શત્રુંજયના માર્ગમાં યાત્રાર્થે જતા સાધુ સંઘની ભક્તિ, પ્રભાવના, વૈયાવચ્ચ પ્રમુખ કરતાં ગિરિરાજ દૂર હોય ત્યાં સુધી કોડ ગણું ફળ અને ગિરિરાજ સાક્ષાત્ નજરે પડતાં અનંતગણું ફળ પ્રાપ્ત થઈ શકે છે.

જે જે મહાનુભાવ મુનિઓને અત્ર કેવળ-જ્ઞાન ઉત્પન્ન થયું છે, તેમજ નિર્વાણ પ્રાપ્ત થયું છે, તે સર્વને વંદન કરવાનું ફળ શ્રી પુંડરીક ગિરિરાજને ભાવસહિત વંદન કરતાં પ્રાપ્ત થઈ શકે છે. અષ્ટાપદ, સમેતશિખર, પાવાપુરી, અંપાપુરી અને ગિરનારજીને વંદન કરતાં જે પુન્ય ફળ થાય છે તેથી સોગણું ફળ

આ ગિરિરાજને શુદ્ધ ભાવથી વંદન કરવા વડે મળી શકે છે.

અત્ર પ્રભુ પૂજા (શુદ્ધ દ્રવ્યથી) કરનારને જે કૃણ મળે તેથી સોગણું કૃણ શાસ્ત્ર રીતિ મુજબ નિર્માણ કરેલી જિનપડિમા ભરાવવાથી પ્રાપ્ત થાય છે. હજાર ગણું કૃણ શાસ્ત્ર રીતિથી જિનભુવન કરાવતાં મળે છે. પરંતુ આ તીર્થનું ચથાર્થ રક્ષણ કરનારને તો અનંત ગણું પુણ્ય હાંસલ થઈ શકે છે. પ્રભુ આજ્ઞાનું રહસ્ય જાણી, તે પ્રમાણે પરમાર્થ દાવે વર્તનારનીજ બલિહારી છે. શ્રેષ્ઠ કૃણ તેજ મેળવી શકે છે. આ ગિરિરાજને મન, વચન અને કાયાની શુદ્ધિથી સ્મરણ કરતો જે કોઈ ભવ્યાત્મા અત્ર ગિરિરાજ ઉપર શુભ નિષ્ઠા રાખી, મોક્ષકૃણનો ઇચ્છાથી નવકારશી, પોરસી, પુરિમઢું, એકાસણ, આયબિલ અને ઉપવાસ કરે છે, તે અનુકંમે છઠ્ઠું, અઠ્ઠમ, દસમ (ચાર ઉપવાસ), દ્વાલસ (પાંચ ઉપવાસ), અર્ધમાસ અને એક

માસ ઉપવાસનું ફળ મેળવી શકે છે. સમતા સહિત અધિક તપનું તો કહેવું જ શું ?

જે ભગ્યાત્મા અન્ન પાણી રહિત (ચોવિહારો) છઠ્ઠ કરીને સાત યાત્રા જયણા સહિત કરે છે તે ત્રીજે ભવે મોક્ષપદ પામી શકે છે.

આજ પણ આ ગિરિવરના પસાયથી ગમે તેવા આચાર વર્ણિત જીવ પણ અનશન આરાધી (આહાર લોહુપતા તથા) સુષ્પે સ્વર્ગે જઈ શકે છે.

આ ગિરિરાજ ઉપર પ્રભુ ભક્તિ યોગ્ય પૂજનાં ઉપગરણુ આપવાવડે ભવિષ્યમાં તે દાતા ઉત્તમ સમૃદ્ધિ પામી શકે છે.

આ તીર્થરાજ ઉપર તાજાં અને ઉત્તમ સુગંધિ પુષ્પોની જયણાથી ગુંથેલી માળાઓ ચઢાવવાવડે મોટું પુણ્ય બંધાય છે. (સોયવડે વિંધેલા ફુલોની માળા કરતાં છુટાં સારાં સારાં ફુલ ચઢાવવા વધારે શ્રેયકારી છે. સોય ઘોંચવાથી ફુલના જીવને કેટલી કિલામના થતી હશે

તે આપણા પોતાના જ દાખલાથી સહજ સ-
મજી શકાય તેવું છે. વધારે શક્તિ હોય તો
શ્રેષ્ઠ સુગંધિ કુલોના પગર પણ ભરાવી શ-
કાય, આ બાબત ચાલતો અવિધિ દોષ ટાળ-
વા દરેક લબ્યજને ખાસ લક્ષ દેવાની જરૂર છે.)

આ ગિરિરાજ ઉપર કૃષ્ણાગર પ્રમુખને
ધૂપ કરવાથી ૧૫ ઉપવાસનું ફળ મળે છે. અને
ઉત્તમ કર્પૂરમિશ્રિત ધૂપ કરવાથી એક માસના
ઉપવાસનું ફળ મળી શકે છે. વળી સાધુ-મુ-
નિરાજને શુદ્ધ આહાર, પાણી, વસ્ત્ર, પાત્ર, ઔ-
ષધ, લેષજ અને રહેવા સ્થાન વિગેરે આપ-
વાથી કેટલાક માસના ઉપવાસનું ફળ મળે છે.

અન્ય તીર્થોમાં સુવર્ણભૂમિ અને ભૂષ-
ણોનું દાન દેવાથી જે પુન્ય પ્રાપ્ત થાય તે આ
ગિરિરાજ ઉપર પ્રભુની પૂજા અને સ્નાત્ર મા-
ત્રથી પ્રાપ્ત થઈ શકે છે.

જે લબ્યાત્માઓ શ્રી શત્રુજય ગિરિરા-

જને સદાય પોતાના હૃદયકમળમાં ધ્યાયા કરે છે તેઓ સકળ મહા ભયોથી મુક્ત થાય છે. જો કે સંખ્યા રહિત તીર્થ કરાદિના ચરણ સ્પર્શવડે તથા અનંત કોટાકોટી જનો અત્ર સિદ્ધ (સર્વથા કર્મ મુક્ત) થવાવડે આ મહાતીર્થ સદાય પૂજનિક છે; તોપણ ભવ્ય જનોને વિશેષ આલંબનભૂત થાય એવા હેતુથી ઇન્દ્ર મહારાજની પ્રેરણાવડે ભરત ચક્રવર્તીએ અત્ર એક ઋષભ પ્રભુનો પ્રાસાદ બાવીશ જિનાલય મુક્ત બનાવ્યો તે પ્રથમ ઉદ્ધાર.

ખીજો ઉદ્ધાર સગર ચક્રવર્તીએ શ્રી અજિતનાથ પ્રભુના સમયે કરાવ્યો. તે વખતે પ્રથમની રત્નમય પ્રતિમા તેમણે પડતો કાલ જાણી સુવર્ણગુફામાં પધરાવી દીધી.

તે સુવર્ણગુફામાં વિરાજમાન કરેલી રત્નમયી શ્રી રૂપભદ્રેવની પ્રતિમાને કોઈ ધન્ય-કૃતપુન્ય ભવ્ય આત્માજ જોઈ શકે છે. તેને માટે બૃહત્શત્રુંજય કલ્પમાં આવો અધિકાર ક-

હેલો છે કે-ચેલણ તલાવડી સમીપે રહેલી
 (દેવાધષ્ટિત) ગુફામાં પધરાવેલી, ભરત મ-
 હારાજાએ ભરાવેલી પ્રભુ પ્રતિમાને ભેટનાર-
 નમન કરનાર મહા પુરૂષ એકાવતારી થાય છે.
 દાધકૂળ (કોઠાં) ના વૃક્ષ સમીપે અલખખ દે-
 વડીની નજદીકના ભાગમાં મોક્ષના દ્વાર જેવું
 તે સુવર્ણગુફાનું દ્વાર ઉઘાડીને અકૂમ તપના
 આરાધનથી તુષ્ટમાન થયેલો કપદી' યક્ષ તે
 ગુફામાં પધરાવેલી અને ભરતે ભરાવેલી પ્રભુ
 પ્રતિમાનાં દર્શન કરાવે છે. (તે મહાનુભાવ ભવ્ય
 આત્મા એકાવતારી થઈ મોક્ષ પામે છે.)
 મહાવિદેહ ક્ષેત્રમાં વિચરતા (વહુરમાન) સી-
 મંધર પ્રભુ પણ ત્યાં રહેલા ભવ્ય જનોની આ-
 ગળ (દ્વાદશ પર્ષદા મધ્યે) શ્રી શત્રુંજય
 મહાતીર્થના ગુણ ગાય છે એવું એનું અદ્ભુત
 મહાત્મ્ય છે.

આ ગિરિરાજ ઉપર અસંખ્ય ઉદ્ધાર, અ-
 સંખ્ય જિનમંદિરો, અને અસંખ્ય પ્રતિમા-

ઐ પુન્યશાળી જીવોએ કરાવેલ છે. તેમાં મોટા
૧૬ ઉદ્ધારની વાત ૯૯ પ્રકારની પૂજા વિગેરે-
માં પ્રસિદ્ધ છે.

—
તીર્થયાત્રા કરતાં પાળવી જોઈતી છ—રી.

- ૧ સચિત્ત પરિહારી—કાચું પાણી, કાચાં
ધાન્ય, કાચી વનસ્પતિ (ફળ ફુલ વગેરે)
તે બધાં અપરિપક્વ હોય, સચેત હોય,
ત્યાં સુધી તેવાં ખાન-પાનનો ત્યાગ.
- ૨ એકલઆહારી—એક સ્થાને બેસીને નિ-
યમિત એકજ વખત નિરવધ-નિર્દોષ અન્ન
પાનનુંજ સેવન કરવું.
- ૩ ગુરૂ સાથે પાઠચારી—ગુરૂ મહારાજને આ
ગળ કરી તેમની પછવાડે વિનયપૂર્વક ઉ-
ઘાડા પગે વાહન વગર ચાલવું.
- ૪ ભૂમિસંથારી—માંચા, પલંગ તથા કેવળ
ભૂમિ ઉપર સંથારવું-શયન કરવું.

- ૫ બ્રહ્મચર્યધારી—યાત્રાના દિવસોમાં સ્ત્રી પુરૂષોએ વિષયક્રીડાનો સંતોષવૃત્તિથી ત્યાગ કરી નિર્મળ શીળ પાળવું.
- ૬ આવશ્યક દોયવારી—ઉભય ટંક દેવસી અને રાઈ પ્રતિક્રમણ કરી લાગેલાં કંઈ પણ દૂષણ ટાળવા ખપી થવું; અન્ય સ્થળે “આવશ્યક દોયવારીના બદલે શુદ્ધ સમ્યક્ત્વ ધારી” એમ કહેલું છે. એટલે કોઈ પ્રકારના લૌકિક કે લોકોત્તર મિથ્યાત્વ સેવનથી સદંતર અલગાઈ રહેવા પ્રયત્નશીલ થાવું. અર્થાત્ શુદ્ધ સમ્યક્ત્વ પાળવું.
-

નવાણું યાત્રા કરનારે ઉક્ત છ-રી
ઉપરાંત કરવાની કરણી.

- ૧ એક લક્ષ નવકાર—મહામંત્રનો જાપ પુરો કરવો. ઉક્ત જાપ સ્થિર ચિત્તથી (મન વચન અને કાયાની શુદ્ધિથી) ગણવો ચુ-

- કેત છે. જાપ ગણતાં કોઈ સાથે વાર્તાલાપ કરવો નહિ. જાપ માર્ગમાં ચાલતાં ગણવા કરતાં સ્થિર સુકામે ગણવો ઠીક છે; કેમકે માર્ગે ચાલતાં જીવોની જયણા પાળવાનો ખાસ ખપ કરવો જોઈએ. જો હર હ્રમેશ (ખાંધી) ૧૦ નવકારવાળી ગણી શકાય તો ૯૯ દિવસે તે જાપ પુરો થઈ શકે. કારણસર કદાચ ન ગણી શકાય તો તે આગળ પાછળ ગણીને પણ છેવટે પુરો લક્ષ જાપ ગણી દેવો ઉચિત છે.
- ૨ પ્રતિદિન તીર્થ જળાદિકથી શુદ્ધ થઈ શુદ્ધ વસ્ત્ર, અલંકાર ધારણ કરી જયણા સાહત બની શકે ત્યાં સુધી નિરંતર એક એક જ યાત્રા આશાતના ટાળીને કરવી.
- ૩ હરહ્રમેશ બની શકે ત્યાં સુધી અષ્ટ પ્રકારી પૂજા કરવી. તેમાં વાપરવાનાં દ્રવ્ય પોતાનાં ઘરનાં શુદ્ધ નિર્દોષ વાપરવાં.
- ૪ જો કે દરેક જિનમંદિરમાં પ્રભુનાં દર્શન કરતાં 'નમો જિણાણું' અથવા એકાદ

નમસ્કાર, શ્લોક પ્રમુખથી સામાન્ય ચૈત્ય-
વંદન તો કરવુંજ, પરંતુ મનહર પાંચેક
સ્થળે વિશેષે ચૈત્યવંદન પ્રમુખ કરી ભાવ-
વૃદ્ધિ થાય તેમ કરવું.

૫ મૂળનાયક શ્રી આદીશ્વર ભગવાનના દેરા-
સર ફરતી ત્રણ પ્રદક્ષિણા (બનતાં સુધી
બીજાં બધાં ચૈત્યોનાં દર્શન સાથે સાથેજ
થઈ જાય તેમ) દરેક યાત્રા વખતે દેવી.

૬ શ્રી તીર્થાધિરાજના આરાધન અર્થે તેમના
ઉત્તમ ગુણનું સ્મરણ કરીને પ્રતિદિન ૯
ખમાસમણ દેવાં. તેમજ નવ લોગસસનો
કાઉસસગ્ગ વિગેરે યથાયોગ્ય કરવું.

૭ નવાણું યાત્રાની પૂર્ણાહૂતિ થતાં એકી સાથે
મૂળનાયકજીના ચૈત્ય ફરતી ૯૯ પ્રદક્ષિણા
તેમજ ૧૦૮ ખમાસમણ દેવાં. તેવીજ રીતે
યથાશક્તિ વિશેષ પ્રકારે પ્રભુની પૂજા
(નવાણું પ્રકારી વિગેરે) ભણાવવી અને તેવે

પ્રસંગે યથાશક્તિ દ્રવ્ય-ભાવથી ભક્તિની વૃદ્ધિ થાય તેમ લક્ષ રાખવું.

૮ અધી પાગોની ફરસના કરવા ઉપરાંત ગિરિરાજની ૬ ગાઉની; ૧૨ ગાઉની વિગેરે પ્રદક્ષિણા કરવા બનતો ખપ કરવો. તેવે પ્રસંગે બનતાં સુધી ખુદ્દા પગે ચાલી જ-યણાપૂર્વક પૂર્વોક્ત મર્યાદા સહિત ગિરિરાજની સેવા-ભક્તિ કરવી.

૯ પ્રતિદિન યાત્રાર્થે જતાં માર્ગમાં પ્રભુની પાદુકાઓ તેમજ સિદ્ધ થયેલા મહાશયોની પ્રતિમાઓ આવે તેમને ભાવ સહિત નમન પૂજન વિગેરે કરવા લક્ષ રાખવું. પાસે થઈને અનાદર કરી ચાલ્યા જવું એ કોઈ રીતે ઉચિત લેખાય નહિ.

સાત છઠ્ઠે અને બે અઠ્ઠમનો તપ કરી શ્રી ગિરિરાજનું ધ્યાન કરતાં યાત્રાદિકનો પ્રમાદ રહિત લાભ લેવો.

સાતે છઠ્ઠાં અનુક્રમે આવી રીતે જાપ જ-
પતાં ૨૦ નવકારવાળી ગણુવી.

તેમજ ૨૧ લોગસ્સનો કાઉસ્સગ્ગ તથા ૨૧
ખમાસમણાં (ગિરિરાજના ઉત્તમ ૨૧ ગુણુગ-
ર્ભિત નામના હુહા બોલીને) દેવાં.

૧ શ્રી આદીશ્વર પરમેષ્ઠિને નમઃ

૨ શ્રી આદીશ્વર અર્હતે નમઃ

૩ શ્રી આદીશ્વરનાથાય નમઃ

૪ શ્રી આદીશ્વર સર્વજ્ઞાય નમઃ

૫ શ્રી આદીશ્વર પારંગતાય નમઃ

૬ શ્રી શત્રુંજય સિદ્ધક્ષેત્ર પુંડરીકાય નમઃ

૭ શ્રી સિદ્ધક્ષેત્ર પુંડરીક વિમલગિરિવરાય નમઃ

૮-૯ બન્ને અકૃમમાં શ્રીસિદ્ધાદ્રિશત્રુંજયસિદ્ધ-
ગિરિવરાય નમઃ એ પ્રમાણે જાપ કરવો.

જૈન સસ્તી વાંચનમાળાના ગ્રાહક થઇ દર
વરસે રૂ. ૩) માં મળતાં ઇતિહાસીક પુસ્તકોનો લાભ
જરૂર લેશે.

યાત્રાર્થે આવતા દરેક જાત્રાળુને અગત્યની સૂચના.

અન્ય સ્થળે કરેલું પાપ તીર્થસ્થાને વિવેક-
વડે છૂટે છે; પરંતુ અવિવેકતાથી તીર્થ-
સ્થાનમાં કરેલું પાપ વજ્રલેપ જેવું
નિકાચિત ખંધાય છે.

૧ શત્રુંજય, ગિરનાર, આણુગઢ, સમેત-
શિખર કે પાવાપુરી, ચંપાપુરી વિગેરે પવિત્ર
સ્થળોની જાત્રા કરવાના રસિક ભાઈ-બહેનોએ
કેમળ પરિણામ રાખીને જાત્રાનો લાભ લેવા
આવતા બીજા જાત્રાળુઓની પણ યોગ્ય સગવડ
સાચવવા ભૂલવું નહિ જોઈએ.

૨ આપણે જાતે થોડું ઘણું કષ્ટ (સંક-
ઝાશ) સહન કરીને પણ સામાની સગવડ
સાચવી લેવી એ નિઃસ્વાર્થ સેવાનો લાભ સુર
ભાઈ-બહેનોએ ચુકવો નહિ જોઈએ.

૩ રેલ્વેમાં, ગાડામાં, તેમજ ધર્મશાળામાં એ રીતે આપણે ઘણો લાભ ઉઠાવી શકીએ.

૪ ઘરે મેમાન પરોણાની સેવા-ચાકરી કરીએ તેથી અધિક સેવા-ચાકરી યાત્રિકોની કરવી ઘટે.

૫ મુકામેથી જાત્રાર્થે નીકળ્યા ત્યારથી કોઈ પશુ (ઘોડા-ખગદ પ્રમુખ) ને પણ ત્રાસ આપવો ન ઘટે. ખુલ્લા અણવાણે પગે ચાલતાં જાત્રા કરવાનું ફળ ન વર્ણવી શકાય એટલું બધું કહ્યું છે. તે મોજ શોખની ધૂનમાં મુખ-શીલતાથી ગુમાવી દેવું ન ઘટે; કારણ કે સમજીને દેહદમન કરવાનું ભારે ફળ કહ્યું છે.

૬ શરીર ક્ષીણતાદિ ખાસ માંદગીના કારણ સિવાય ગર્ભશ્રીમંતોને પણ છતી શક્તિએ જયણ્ણથી ચાલીનેજ તીર્થયાત્રા કરવી ઘટે. આપણે કર્મથી હળવા થવા માટેજ જાત્રા કરવા આવ્યા છીએ. ભારે થવાને તો નહિજ.

૭ જીવીત સહુને વહાલું છે. તો પછી છતી

શક્તિ ગોપવી, જનવરોને મહા ત્રાસ આપી જયણા રહીત જાત્રા કરવા જવા-આવવાનો અર્થ શો ? પ્રભુની આજ્ઞા સાચવીનેજ જાત્રા કરી લેજો થાય છે.

૮ સહુ સાથે મૈત્રી, દુઃખી પ્રત્યે દયા અને સહગુણી પ્રત્યે પ્રમોદ તેમજ પાપી પ્રત્યે અદ્વેષ (ઉપેક્ષા) ભાવના રાખવાથીજ કરવામાં આવતી ધર્મકરણી સફળ થઈ શકે છે.

૯ પવિત્ર તીર્થની યાત્રા કરવા જતાં અને યાત્રા કર્યા પછી તો અવશ્ય અનીતિનો સર્વથા ત્યાગજ કરવો જોઈએ. તીર્થયાત્રાની સફળતા ત્યારેજ લેખી શકાય.

૧૦ અનીતિવંતનું મન જ ધર્મકરણીમાં ચોંટી શકતું નથી અને મન વગરની બહાર દેખાવ પુરતી કરણી સાફ ફળ આપી શકતી નથી. તેથીજ યાત્રિકોએ દયા, સત્ય, પ્રમાણીકતાદિક સાચવવા પુરતી કાળજી રાખવી ઘટે છે. એકડા વગરનાં ગમે તેટલાં મીઠાં કર્યા શા કામના ?

૧૧ પ્રભુની આજ્ઞા-વચનોને યથાશક્તિ અનુસરી ચાલવાથીજ સ્વશ્રેય થઈ શકે છે.

૧૨ નિર્મળ તત્ત્વશ્રદ્ધા અને બોધ સહિત સદ્વર્તન વડેજ સ્વકલ્યાણ સાધી શકાય. પોતે હિતમાર્ગને દ્રઢતાથી સેવનાર અન્યનું પણ હિત કરી શકે છે.

૧૩ યોગ્યતા મેળવ્યા વગર વસ્તુધર્મના પ્રાપ્તિ થઈ શકતી નથી. તેથી ઉત્તમ પ્રકારની ક્ષમા-નમ્રતા-સરલતા-સંતોષ અને ઉદારતા-દિકવડે સુયોગ્યતા મેળવવા ચુકવું નહિ. રૂડી યોગ્યતા પામેલો જીવ ચિંતામણિ રત્ન જેવો ધર્મ સહેજે પામી શકે છે.

૧૪ કોઈ જાતનું કુવ્યસન પવિત્ર તીર્થને ભેટી જલ્દી દૂર કરી દેવું. પવિત્ર તીર્થને ભેટી તપ-જપ-જ્ઞાન-ધ્યાન-વ્રત-પરચક્રખાણ કરવાનું વ્યસન કાયમ રાખવું.

૧૫ જંગમ તીર્થ જેવા સદ્ગુણી સંત

મહાત્માદિકનો સમાગમ કરી દોષ માત્ર દૂર કરવા. તેમની સ્વાર્થ વગરની હિતશિક્ષાને જરૂર અનુસરવું.

૧૬ મન, વચન અને કાયાથી સઘળી શુદ્ધિ સાચવી સહુનું શ્રેય થાય એવું આપણી આસપાસ શુદ્ધ વાતાવરણ બનાવી દેવું. જેથી શીઘ્ર સ્વ-પર કલ્યાણની સિદ્ધિ થાય.

૧૭ શત્રુજય તીર્થરાજ જેવા સર્વોત્તમ સ્થાનમાં બીજી ખટપટ તો શાંતથી રહેનાર સ્વહિત સાધી શકે છે. અંતર લક્ષ્યથી જયણા (જીવદયા) સહિત પગપાળે એક પણ જગ્યા જેવી લાભદાયી થાય છે, તેવી જયણા રહિત ઉપયોગ શૂન્યપણે અનેક યાત્રાઓ કઢી લાભદાયક થઈ શકતી નથી. તેથી થોડી ઘણી યાત્રા કરવા ઇચ્છતા સહુએ જરૂર જયણા સાચવવા બોધ્યો.

૧૮ જયણાપૂર્વક સાતે શુદ્ધિ સાચવીને યાત્રાથી જતાં વિકલાદિક પ્રમાદ સેવવો નહિ.

વિકથાથી તો પોતાનું તથા પરનું પણ બગડે છે. તેથી હૃદયમાં શ્રી ગિરિરાજના ગુણનું સ્મરણ કરતાં કરતાં વધતા શુભ પરિણામે ઉપર ચઢવું.

૧૯ ધર્મનું મૂળ વિનય હોવાથી નમ્રતા રાખી ચાલવું. યાત્રાર્થે જતાં દેહનું દમન કરવું. ખાસ મોટી માંદગી વિગેરે કારણ વગર ‘ડોળી’ કરી તેમાં બેસી જવા કરતાં ખુદલા પગે ચાલીનેજ બીજા કોઇને તકલીફ આપ્યા શિવાય યાત્રા કરવી. પ્રભુપૂજા ચૈત્યવંદનાદિક વખતે પણ વિનય ગુણ વિસરી જવો નહિ. સદ્ગુણી સાધુ, સાધ્વી, શ્રાવક, શ્રાવિકા વિગેરેનું યથાયોગ્ય માન સાચવવા ભૂલવું નહિ.

૨૦ તીર્થજળ પવિત્ર હોવાથી તેને ઉષ્ણ કરી કે કરાવી સ્નાન કરવા કરતાં તે શુદ્ધ જળથીજ જયણાપૂર્વક સ્નાન કરી પ્રભુ પૂજનમાં પ્રવૃત્ત થવું યુક્ત છે.

૨૧ યાત્રા પૂજાદિકમાં ભાઇઓએ તેમજ

બહેનોએ બરાબર પોત પોતાની મર્યાદા સાચવવા સંભાળ રાખવી. એકજ સ્થળે પૂજન વિગેરે કરતાં મર્યાદા જળવાય નહિ તો બીજા સ્થળે ભાવ સહિત પ્રભુભક્તિ કરી લેવી.

૨૨ ડુંગરપૂજા કરવા જતાં માર્ગમાંજ પગથીયાં ઉપર પુષ્પાદિક ચઢાવવા કરતાં ખાસ નિયમિત સ્થળોએ કે ડુંગરમાંની કોઈ અલાયદી શિલા ઉપર પુષ્પાદિક ચઢાવવા યુક્ત છે. તેવે પ્રસંગે નજરે પડતી અશુચિ વિગેરે ગમે તે આશાતના દૂર કરવા-કરાવવા પૂરતું લક્ષ રાખવા ચૂકવું નહિ.

૨૩ સ્નાન કરતી વખતે પહેરવાનું વસ્ત્ર પોત પોતાનું અલાયદુંજ રાખવું દુરસ્ત છે, તેમજ તેજ વસ્ત્રથી ભીનું અંગ નહિ લુછતાં અલાયદા અંગુછા વિગેરેથીજ શરીર સાફ કરવું યુક્ત છે. એમ કરવાથી શરીરની આરોગ્યતા જળવાશે અને અન્યથા થતી આશાતના પણ દૂર થઈ શકશે. આ બાબત સંબંધી સમજી

ભાઈ ખહેનોએ ઉપેક્ષા કરવી નહિ.

૨૪ પ્રભુ પાસે ધરવા માટે ક્ષણ, કુલ વિ-
ગેરે જે ઉત્તમ દ્રવ્ય લઈ જવાનાં હોય તે જેમ
તેમ અનાદરથી નહિ લઈ જતાં આદરપૂર્વક લઈ
જવાં. માર્ગમાં જતાં કેટલાક મુગ્ધ યાત્રાળુઓ
શ્રીકૃષ્ણને ચોટલીથી ઝાલી લઈ જતા જોવામાં
આવે છે તે રીતિ અનુચિત છે. શ્રીકૃષ્ણ આદિક
આદર સહિત જે હાથમાં અથવા થાળ પ્રમુખમાં
રાખીનેજ લઈ જવું ઉચિત છે.

૨૫ યાત્રાર્થે જતાં ઉપર માર્ગમાં કેાઈ
પણ પ્રકારે અશુચિ પ્રમુખ આશાતના આપ-
ણથી ન થાય એવી સંભાળ રાખતા રહેવું.

૨૬ યથાશક્તિ પોરસી પ્રમુખનું પચ્ચ-
ક્રૂખાણુ કરીને જ ઉપર ચઢવું. કેમકે અત્રે કરેલું
થોડું પણ પચ્ચક્રૂખાણુ મહાન લાભ આપે છે.

૨૭ આ ક્ષેત્રમાં હરેક રીતે સીદાતા સા-
ધર્મી ભાઈઓને વિવેક સહિત સહાય આપી
ધર્મમાર્ગમાં જોડવા પ્રયત્ન કરવો.

૨૮ દેહ ઉપરની માયા ઓછી કરી સુખ-શીલપણું તજીને અહીં સ્વશક્તિ અનુસારે દાન, શીલ, તપ અને ભાવરૂપ ધર્મનું સારી રીતે સેવન કરવું. આ પુણ્ય ક્ષેત્રમાં વિવેકથી કરેલી ધર્મકરણી મહા લાભકારી થાય છે.

૨૯ પ્રતિદિન બનતાં સુધી જ્યણાપૂર્વક (જીવની વિરાધના ન થાય તેમ સંભાળથી) એકજ યાત્રા કરવી. મ્હોટા પર્વ દિવસે બીજી યાત્રા કરવા ખાસ ઇચ્છા થાય તો તે બહુ સ્થિર-તાથી જ્યણાપૂર્વક વિધિ યુક્તજ કરવી.

૩૦ કેટલાક અણુસમજી ભાઈઓ દેરાસર કે દેરી વિગેરેની ભીંતો ઉપર પેનશીલ કે કોયલા વતી પોતાનાં નામ લખી કે ગમે તેવાં ચિત્ર કાઢીને ભીંતોને કાળી કરી આશાતના કરે છે. આવી રીતે પોતાનું નામ અમર કરવાને ઇચ્છતા મૂઢ જનો પોતાના નામ ઉપર તીર્થની આશા-તના રૂપ મશીનો કુચો ફેરવે છે, તેથી સમજી માણસોએ તેમ નહીં કરતાં, તેવું કરનાર શખ્સોને

સમજૂતિ આપવા વારંવાર પ્રયત્ન કરવો.

૩૧ કેટલાક યાત્રાળુઓ બહુ અંધારામાં યાત્રાર્થે જાય છે, તેમ નહીં જતાં સારી રીતે અજવાશ થયા બાદ જયણા સહિત પગે ચાલી યાત્રા કરવી યુક્ત છે.

૩૨ કેટલાક યાત્રાળુઓ ખાસ કારણ વગર ડોળી કરી યાત્રાઓ કરે છે તેથી તેમના નિમિત્તે ડોળીવાળા ઉપર કેટલી જાતની આશાતના કરે છે તે સંબંધી વિચાર કરી સમજી માણસોએ તેવી અવિધિ આશાતના તજીને જ બનતાં સુધી યાત્રાનો લાભ લેવો જોઈએ. ગતાનુગતિકતા તો કરવી ન જ જોઈએ.

૩૩ યાત્રાર્થે આવેલા ભાઈ-બહેનોએ પ્રભુ પૂજા, ગુરૂવંદન, સત્વાનુકંપા (પ્રાણી-દયા), શુભપાત્રદાન, ગુણાનુરાગ અને શાસ્ત્રશ્રવણરૂપ પોતાનાં નિત્યકૃત્ય ।વસારી નહિ દેતાં તે નિયમસર સેવવાં જોઈએ.

૩૪ અત્ર સદા સાધર્મિક જનોની ખની શકે તેટલી સેવા-લક્ષિતવડે આરાધના કરવી. પરંતુ તેની કોઈ રીતે વિરાધના તો કરવી નહિંજ.

૩૫ તીર્થલક્ષિત માટે જેટલું તન, મન, ધનથી કરાય તે ઓછું જ છે એમ સમજી જે કંઈ યથાશક્તિ કરવામાં આવે તેનો ગર્વ તો કરવોજ નહિં, પણ પૂર્વ મહા પુરુષોનાં દષ્ટાંત લઈ સ્વલઘુતાજ ભાવવા લક્ષ રાખવું.

૩૬ અત્ર પ્રાયઃ કોઈ પણ જાતનાં પાપમાં પ્રવૃત્તિ ન થાય તેવી કાળજી રાખવી. કોઈપણ નબળી સંગતિથી અલગા રહેવું. સર્વ જીવને આપણા આત્મા સમાન લેખી શુદ્ધ દયાની લાગણી રાખવી અને પરિણામની વિશુદ્ધિ કરવી.

૩૭ કોઈને કર્કશ-કઠોર કે મર્મવચન કહેવું નહિ. મિષ્ટ, પ્રિય અને હિત વચન જ વદવું. ગમે તેવાં પ્રસંગમાં પણ અહિત, અસત્ય અને અપ્રિય વચન ન જ બોલવું.

૩૮ આપણી વૃત્તિ દેખી બીજા તની અનુ-
મોદના કરે અને તેનું અનુકરણ પણ કરે તેવી
શાંત-નિર્મળ-પ્રમાણિક-નિષ્કપટવૃત્તિ યાત્રા પ્ર-
સંગે વિશેષે રાખવી. શાસનની પ્રભાવના
કરવાનો એ સરલ રસ્તો છે.

૩૯ કોઈ પ્રકારના દુર્વ્યસનથી અત્ર સદ્-
તર દૂર રહેવા જ પ્રયત્ન કરવો. આવા પવિત્ર
સ્થળે તા કેવળ ધર્મસેવનનું જ વ્યસન રા-
ખવું કે જેથી આપણું એકાન્ત હિતજ થાય.

૪૦ ટુંકાણુમાં તીર્થ-ભક્તને છાજે તેવીજ
ઉત્તમ રહેણી કહેણી અત્ર રાખી રહેવું.

૪૧ કોઈ રીતે અનીતિ કે અન્યાયને ઉત્તે-
જન મળે તેમ નહિ કરતાં, ન્યાય-નીતિને જ
ઉત્તેજન મળે તેમ હરેક પ્રસંગે જાતે કામ કરવું
અને બીજા પાસે કરાવવા લક્ષ રાખવું.

૪૨ આ ઉત્તમ તીર્થ આવવાનો શો હેતુ
છે ? તે પાર પડે છે કે નહિ ? તેમાં જો કસૂર

થતી હોય તો તે સુધારી લેવાની પુરી કાળજી રાખી પોતામાંજ જોતાં રહેવું.

૪૩ તીર્થંકર ભગવાન સમાન પવિત્ર આ તીર્થરાજની સેવા-ભક્તિનો લાભ આપણને અનેકવાર મળે તેવી ભાવના રાખી સાનુકુળ પ્રસંગ પામી તેવો લાભ લેવા ચૂકવું નહિ.

૪૪ કોઈ પણ પ્રકારના મત-કદાચહથી અત્ર સદંતર દૂર રહેવું. અને પ્રબળ પુન્ય યોગે પ્રાપ્ત થતા સત્પુરૂષોનો સમાગમ મેળવી આ પણી અનાદિ જડતા-અવિવેક દૂર થાય અને સદ્વિવેક પ્રગટ થાય એવો હરેક પ્રયત્ન સેવવો.

વિશ્વવંદ્ય થવાને લાયક કેમ બનાય ?

‘લઘુતામેં પ્રભુતા વસે, પ્રભુતાથી પ્રભુ દૂર’

‘નમે તે પ્રભુને ગમે’

વદનં પ્રસાદસદનં, સદયં હૃદયં સુધામધુર વાચઃ
કરણં પરોપકરણં, યેષાં કૈષાં ન તે વંદ્યાઃ

ભાવાર્થ—જેમનું મુખ સદા સુપ્રસન્ન
-આનંદિત રહ્યા કરે છે; જેમનું હૃદય દયાર્દ્ર-
સદા દયાભીનું રહે છે, જેમની વાણી અમૃત
જેવી મીઠી-મધુર લાગે એવી પ્રિય અને
હિતકારી હોય છે; તેમજ જેમની કાયા પરો-
પકારના કામમાં સદાય તત્પર રહે છે તે
પવિત્ર આત્માઓ કોને વંદનીક ન થાય ?
અર્થાત્ એવા ઉત્તમ જનો સહુ કોઈને વંદનીક
-પૂજનીય થાય જ. એમાં કંઈ આશ્ચર્ય નથી.

લક્ષમાં રાખવા યોગ્ય સાદો સદુપદેશ.

“ નમે છે આંખા આંખલી, નમે છે દાડમ દ્રાક્ષ
એરંડ બીઆરો શું નમે ? જેની ઓછી શાખ ”

ભાવાર્થ—આંખા, આંખલી, દાડમ અને દ્રાક્ષ
જેવાં ઉત્તમ ઝાડો નમે છે. કૃષ્ણસંપત્તિ વખતે
તેઓ લચી પડે છે; પણ એરંડ અને તાડ જેવાં
હલકાં વૃક્ષો તો અછ્છડ જ રહે છે—લગારે નમતાં
નથી. તેવી રીતે દુનિયામાં શીલ, સંતોષાદિક

ઉત્તમ ગુણોથી અલંકૃત થયેલા સજ્જનો સદાય સાદાઈ રાખે છે. નમ્રતા ધારે છે અને પરોપકાર સાથે છે; ત્યારે કુશીલતાદિક દુર્ગુણોથી વાસિત થયેલા હલકા લોકો અછ્છડ રહે છે, સજ્જનો સાથે દ્વેષ રાખે છે અને અધિકાર મળતાં અનર્થ કરે છે. યતઃ—

નમન્તિ સફલાવૃક્ષા, નમન્તિ સજ્જમા જનાઃ
મૂર્ખાશ્ચ શુષ્કં કાષ્ટં ચ, ન જમન્તિ કદાચન.”

ભાવાર્થ—જ્યારે સૂકાં કાષ્ટ જેવા અછ્છડ બાજ અજ્ઞ જનો કદાપિ નમ્રતા નથી, ત્યારે ફળથી લચી પડતા ઉત્તમ વૃક્ષોની પેરે સફળ-શુશાળી સજ્જનો સદા-સર્વદા નમ્રતા રાખે છે. અને પરદુઃખલંબક બની નિજ જન્મ સફળ કરે છે. કેમકે જગજાહેર વાત છે કે ‘પરોપકારાય સતાં વિમૂતયઃ’ इतिशम्.

જૈન કોમના સત્ય હિતની ખાતર ખાસ
નિર્માણ કરેલી સમયોચિત બાહુ
અગત્યની સૂચનાઓ.

૧ સુજ્ઞ બાઈઓ અને બહેનો ! દરેક મંગળ પ્રસંગે વિદેશી બ્રષ્ટ વસ્તુઓ વાપરવાથી આપણે કાયમ પરહેજ રહેવું અને સ્વદેશી પવિત્ર વસ્તુઓનો જ વિવેકથી ઉપયોગ કરવો ને કરાવવો.

૨ આપણા પવિત્ર તીર્થોની સેવા-રક્ષા અર્થે આપણાથી બને તેટલો સ્વાર્થ ત્યાગ કરવા યા આત્મભોગ આપવા તૈયાર-તત્પર રહેવું.

૩ કોઈપણ બાતના કુવ્યસનથી સદંતર દૂર રહેવું અને આપણી આસપાસના સ્વજનાદિને એથી દૂર રહેવા પ્રીતભરી પ્રેરણા કર્યા કરવી.

૪ શાન્તરસથી ભરેલી જિનપ્રતિમાને જિ-
નેશ્વર તુલ્ય લેખી, આપણે પણ તેવાજ શાન્ત

અવિકારી થવા તેમની પૂજા અર્ચાદિક પ્રેમથી કરવા-કરાવવા બનતું લક્ષ રાખવું અને રખાવવું.

૫ આત્મશાન્તિને આપનારી જિનવાણીનો લાભ લેવા, પ્રતિદિન થોડો ઘણો વખત પ્રેમ-પૂર્વક પ્રમાદ રહિતપણે પ્રયત્ન સેવવો.

૬ જૈન તરીકે આપણું કર્તવ્ય શું શું છે ? તે સારી રીતે જાણી તે પ્રમાણે લક્ષ રાખીને આચરવા યથાશક્તિ ઉદ્યમ કર્યા કરવો.

૭ શરીર નીરોગી હોય તોજ ધર્મ સાધન રૂઢી રીતે થઈ શકે. માટે શરીર-આરોગ્ય સાચવવા સહુએ પૂરતી સંભાળ રાખવી. વળી બાળલગ્ન, વૃદ્ધવિવાહ, પરસ્ત્રી તથા વેશ્યાગમન, માદક આહાર, કુપથ્યસેવન અને કુદરત વિરુદ્ધ વર્તનથી નાહક વીર્યનો વિનાશ કરવાવડે શરીર કમજોર થઈ જાય છે એમ સમજી ઉક્ત અનાચરણોથી સહુએ સદંતર દૂર રહેવા લક્ષ રાખવું, તેની ઉપેક્ષા કરવી નહીં.

૮ આવકના પ્રમાણમાં જ ખર્ચ રાખવું અને ખોનજરૂરી ખર્ચ કમી કરી બચેલાં નાણાંનો સહુપયોગ કરવા-કરાવવા પૂરતું લક્ષ્ય જાતે રાખવું અને સ્વજનો પાસે રખાવવું.

૯ શુભ-ધર્માદાખાતે ખર્ચવા કાઢેલી રકમ વગર વિલાંબે વિવેકથી ખર્ચી દેવી; કારણ કે સદાકાળ સહુના સરખા શુભ પરિણામ ટકી રહેતા નથી. વળી લક્ષ્મી પણ આજે છે અને કાલે નથી માટે કાલે કરવું હોય તે આજે જ કરવું.

૧૦ જ્ઞાન દાન સમાન કોઈ ઉત્તમ દાન નથી એમ સમજી સહુએ એ કાર્યમાં યથાશક્તિ સહાય કરવી અને તત્ત્વજ્ઞાનનો ફેલાવો થાય તેવો પ્રયત્ન કરવો. કેમકે શાસનની ઉન્નતિનો ખરો આધાર તત્ત્વજ્ઞાન ઉપર અવલંબી રહેલો છે.

૧૧ આપણા જૈની ભાઈ-બહેનોમાં અત્યારે ઘણા ભાગે કળાકૌશલ્યની ખામીથી, પ્રમાદ આચરણથી, અગમચેતીપણાના અભાવથી અને

નાતવરા વિગેરે નકામા ખર્ચ કરવાથી જે દુઃખભરી હાલત થવા પામી છે તે જલ્દી દૂર થાય તેવી તાલીમ (કેળવણી) દેશકાળને અનુસારે ઉછરતી પ્રજાને આપવા દરેક યોગ્ય સ્થળે ગોઠવણ કરવાની હવે ખાસ જરૂર છે.

૧૨ વીતરાગ પ્રભુનો પવિત્ર ઉપદેશ આખી આલમને ઉપકારક થઈ શકે એવો હોવાથી તેનો જેમ આધક પ્રસાર થવા પામે તેમ પ્રયત્ન કરવો. જગદ્ગુરૂ જિનેશ્વર ભગવાને ફરમાવેલી દશ શિક્ષાનું રહસ્ય એ છે કે:—

(૧) શાસન રસિક જનોએ સહુ કોઈ જીવોનું ભલું કરવા-કરાવવા બનતી કાળજી રાખવી અને ઉદાર દીલથી આત્મભોગ આપવો.

(૨) મદ, માન કે અહંકાર તજી સાદાઈ, ભલમનસાઈ અને નમ્રતા રાખી સહુ સાથે હળીમળીને રહેવું અને ગુણીજનોનો અધિક આદર કરવો. તેમના પવિત્ર સમાગમમાં આવી

સદ્બોધ મેળવવો, અને તે પ્રમાણે સહુએ ચીવટ રાખીને સદ્વર્તન સેવવું.

(૩) માયા, કપટ તથા, સરલતા આદરી, મન, વચન અને કાયાની શુદ્ધિથી સ્વ-પર હિતરૂપ થાય તેવાં કાર્ય કરવાં-કરાવવાં.

(૪) લોભ-તૃષ્ણા તથા, સંતોષવૃત્તિ રાખીને બની શકે તેટલાં પરમાર્થભર્યાં કામ નિઃસ્વાર્થપણે કરવાં અને કરાવવાં.

(૫) કુવાસના તથા, ઇચ્છા નિરોધ-તપવડે નિજ દેહદમન કરી, પવિત્ર જ્ઞાન ધ્યાન યોગે પ્રમાદ રહિતપણે સ્વ આત્મ-સુવર્ણ શુદ્ધ કરવું.

(૬) ઇન્દ્રિય-વિષય અને કષાયને કાળુમાં રાખી પવિત્રપણે યથાશક્તિ વ્રત નિયમો પાળવા-પળાવવા પ્રયત્નશીલ થવું.

(૭) સત્યનું સ્વરૂપ સમજી, પ્રિય, પથ્ય અને તથ્ય એવું (હિત, મિત અને મધુર સત્ય) વચન પ્રસંગ પામીને ડહાપણથી બોલવું.

(૮) અંતઃકરણસાફ રાખી, વ્યવહારશુદ્ધિ સાચવવી. ન્યાય,નીતિ અને પ્રમાણિકપણું સારી રીતે સાચવી રાખીને ચાલવું.

(૯) પર આશા-પરાધીનતા તજી, નિસંગતા અને નિસ્પૃહતા ધારી એકાન્ત આત્મ-હિત કરી લેવાને સવેળા ઉજમાળ થવું.

(૧૦) બ્રહ્મચર્ય-પવિત્ર આચાર વિચારને સેવી, આત્મરમણતાયોગે, સહજ સ્વાભાવિક અનુપમ સુખનો અનુભવ કરવો. એળ-ભમ-રીના દ્રષ્ટાન્તે પરમાત્મ ચિન્તવનવડે તેની સાથે એકતા કરી સ્વરૂપમગ્ન થવું.

૧૩ કલેશ, કુસંપ, વેર, વિરોધ, ઇર્ષા, અદેખાઈ, નિંદા, ચુગલી વિગેરે વિકારોને મહાદુઃખદાયક જાણી સહુએ અવશ્ય પરિહરવા.

૧૪ કુસંગથી આદરી લીધેલા ખોટા રીત રીવાજોને હાનિકર્તા જાણી દૂર કરવા-કરાવવા પૂરતું લક્ષ્ય રાખીને બનતું મથન કરવું.

૧૫ કોઈ રીતે સીદાતા (દુઃખી થતા) સાધર્મીજનોને સારી રીતે સહાય આપી-અપાવીને ઠેકાણે પાડવા સદાય લક્ષ રાખવું.

૧૬ માતા, પિતા, સ્વામી અને ગુરુમહા રાજનો આપણા ઉપર થયેલો અનહુદ ઉપગાર સંભારી-કાયમ સ્મરણમાં રાખી તેમનું હિત કરવાની સોનેરી તક મળે ત્યારે તે ગુમાવવી નહિ. દ્રવ્યથી અને ભાવથી બની શકે તેટલી તેમની સેવા-ભક્તિ જરૂર કરવી.

૧૭ કોઈએ કંઈ કસુર કરેલી જાણી, તેનો તિરસ્કાર કરવાને બદલે તેની ભૂલ શાન્તિથી સમજાવી સુધરાવવી વધારે હિતકારી છે.

૧૮ દ્રવ્ય, ક્ષેત્ર કાળ અને ભાવને નિજ-લક્ષ્યમાં રાખી, નમ્રતાથી ઉચિત પ્રવૃત્તિ કરનાર સુખે સ્વપરહિત સાધી શકે છે.

૧૯ રાગદ્વેષ અને મોહાદિક સમસ્ત દોષને સર્વથા જીતી, જિનેશ્વરો આપણને પણ એ

વાજ નિર્દોષ નિર્વિકાર થવા સતત ઉપદિશે છે, એ મુદ્દાની વાત નિજ લક્ષમાં રાખી, સહુ કોઈ ઉપદેશકો, મુનિજનો અને શ્રાવકજનો ઉક્ત અમૂલ્ય સુચનાઓનો અમલ કરશે તો તેઓ અદ્ય સમયમાં અને અદ્ય પ્રયાસે અનદ્ય લાભ મેળવી શકશે એમ ઇચ્છી, પ્રાર્થી, નિજ આશય દાખવીને અત્ર વિરમાય છે. ઇતિશમ્.

જરૂર વાંચજો.

આ ત્રણે પુસ્તક નિત્યનાં ઉપયોગી અને પાસે રાખવા લાયક પાકા રેશમી પુઠાનાં પોકેટ સાઇઝનાં છે. ત્રણેનો રૂ. ૧-૮-૦

૧ પંચપ્રતિક્રમણ—(નવ સ્મરણ, સ્તોત્રો, છંદો રાસ વિગેરેના સંગ્રહ સાથે.

૨ જૈન નિત્ય પાઠ સંગ્રહ.

૩ સ્તવન સંગ્રહ અને સ્મરણ માળા.

જૈન સસ્તી વાંચનમાળા—પાલીતાણા,

શ્રી સિદ્ધગિરિના આશ્રયથી ઉદ્ધાર પામેલા કંડુરાજ.

પૂર્વે કંડુ નામે ચંદ્રપુરીનો રાજા હતો. તે અનેક ખોટાં વ્યસનોમાં ગ્રસ્ત, મહાપાપી અને યમ જેવો કુર હતો. અનેક અન્યાયાચરણથી પ્રજાને પીડતાં તેને ક્ષયરોગ ઉત્પન્ન થયો, તેથી તેનો દેહ ક્ષીણ થવા માંડ્યો, એટલે તેને મિત્રની જેમ ધર્મનું સ્મરણ થયું. મૂઢબુદ્ધિવાળા જીવો જ્યાં સુધી સર્વ રીતે સુખી હોય છે ત્યાંસુધી ધર્મને કિંચિત્ માત્ર સંભારતા પણ નથી; પરંતુ જ્યારે મૃત્યુનો ભય લાગે છે ત્યારેજ તેઓ ધર્મને યાદ કરે છે.

એકદા તે કંડુરાજ પોતે કરેલાં અન્યાયાચરણને સંભારતાં ખિન્નચિત્તે સભામાં બેઠો હતો, એવામાં કલ્પવૃક્ષના પત્ર ઉપર લખેલો એક દિવ્ય શ્લોક કોઈએ આકાશમાંથી મૂકેલો તેની પાસે આવી પડ્યો. તે શ્લોક તેના પુન્ય-

શાળી પૂર્વજેના પુન્યથી વશ થયેલી તેની
 ગોત્રદેવી “અંબિકાએ” તેને જાગ્રત કરવા
 નાંખેલો હતો. તેનો ભાવાર્થ એ હતો કે “પૂર્વ
 ભવમાં કરેલાં સુકૃતથી સઘળી સંપત્તિને પામ્યા
 છતાં જે મૂઢાત્મા આ ભવમાં ધર્મનેજ વિસારી
 દે છે તે સ્વસ્વામીદ્રોહ કરનાર મહાપાતકીનું
 શ્રેય શી રીતે થઈ શકશે ?” ઉક્ત શ્લોકનો ભા-
 વાર્થ મનમાં વિચારી પોતે કરેલાં અનેક અન્યા-
 યાચરણને સંભારી બહુ ખેદ પામતો ચિંતાતુર
 થયેલો તે રાજા રાત્રીના વખતે એકલો રાજ્ય
 છોડી મરવાને માટે નિશ્ચય કરી ચાલી નીકળ્યો.
 જેવો તે નગર બહાર નીકળ્યો કે તરતજ એક
 સુંદર ગાય તેના જોવામાં આવી. તે ગાય રા-
 જાની સામે ધસી આવી તેને પ્રહાર કરવા લાગી.
 તે જોઈ રાજાએ પણ રીસથી બડ્ગ ઉગામીને
 તે ગાયના બે ટુકડા કરી નાંખ્યા. તેમાંથી એક
 હાથમાં કાતી નચાવતી ભયંકર સ્ત્રી નીકળી.
 તે સ્ત્રીએ આક્રોશ કરી તેને યુદ્ધ કરવા કહ્યું.

જેથી તે સ્ત્રીનાં ગર્વયુક્ત વચન સાંભળી જેવો
 તેની સામે ખડ્ગ ઉગામવા જાય છે તેવામાં તે
 સ્ત્રીની કાતીવડે પોતાને વીંધાઈ ગયેલો અને
 રૂધિર ઝરતો જોઈ કંડૂરાળ ખડ્ગ ખેદ પામ્યો,
 એટલે તે સ્ત્રીએ તેને પુનઃ યુદ્ધ કરવા જણાવ્યું.
 તેથી તે શોકસાગરમાં ડુબી ગયો હતો વિચા-
 રવા લાગ્યો કે—અહો ! દૈવ જ્યારે વિપરીત થયું
 ત્યારે હું એક સ્ત્રીથી પણ પરાભવ પામ્યો.
 અહો ! હું મરવા માટેજ નીકળ્યો હતો તે
 ભૂલી જઈ મેં ગૌહત્યાનું મહાપાપ કર્યું. હવે
 મારી શી ગતિ થશે ? હવે આપત્તિમાં આવી
 પડેલો હું શું કરું ? અથવા “દેવ ખજો ત્યારે
 કુવો ખોદવો શા કામનો ?”

આવી રીતે તે શોકચસ્ત ખની વિચાર કરતો
 હતો તેવામાં તેને તે સુંદર યુવતી કે જે અંખિકા
 હતી, તેણે કહ્યું કે હે મૂઠ ! હજી તારા ચિત્તમાં
 ધર્મબુદ્ધિ પ્રગટી નથી. ક્રૂર તું દુઃખાવિષ્ટ
 થવાથી હવણાં ધર્મને સંભારે છે. જો કે મહાંધ

પણ તેં અનેક કુકૃત્યો કર્યાં છે, તોપણ હવે તું
 ધર્મનો આશ્રય લે. કારણ કે તેના જેવો કોઈ
 ઉપગારી નથી. છેવટે પણ જે તેનો આશ્રય
 લે છે, તેને તે તારે છે. હું “અંબિકા” નામે
 તારી ગોત્રદેવી છું. તારી પરીક્ષા કરવા માટે
 મેં આ બધી પ્રવૃત્તિ કરી છે. હજી તારામાં
 ધર્મની યોગ્યતા નથી, તેથી તું દેશાટન અને
 તીર્થાટન કર. ક્ષમાયુક્ત સર્વ દુઃખ સહન કર.
 પછી જ્યારે તારામાં યોગ્યતા જોઈશ ત્યારે ફરી
 પ્રગટ થઈ તને ઉચિત માર્ગ જરૂર બતાવીશ.
 એમ કહી દેવી અંતર્ધાન થઈ ગઈ. કંડૂરાળ
 વિચારે છે કે હજી મારું ભાગ્ય જાગતું છે, કે
 મારી ગોત્રદેવીએ હિતબુદ્ધિથી મને દર્શન દીધું.
 હવે હું પ્રમાદરહિત થઈ એવો ઉદ્યમ કરું કે
 જેથી થોડાજ વખતમાં ધર્મને યોગ્ય થઈ આ-
 ત્મહિત સાધી શકું. એમ વિચારી પ્રભાતે તે
 ત્યાંથી કોઈ દિશા તરફ ચાલી નીકળ્યો. પ્રસન્ન
 ચિત્ત થવાથી તે દુઃખ ભૂલી ગયો. પછી તે કો-

દલાક ગિરિ ઉપર આવી રાત્રીવાસ રહ્યો. પાછલે પ્રહરે કોઇક વૈરી યક્ષ પ્રગટ થઇ ક્રોધ યુક્ત વચનથી કહ્યું કે હે દુષ્ટ ! તેં પૂર્વે મને મારી, મહારી સ્ત્રીનું હરણ કર્યું છે. તે તને સાંભરે છે ? હવે તારું મરણ નજદીક આવ્યું છે. માટે તારા ઇષ્ટનું સ્મરણ કર. એમ કહી તેણે તેની બહુ પેરે કદર્યા કરી. છેવટે તેને કોઇ એક ગુફામાં જીવતો મૂકીને યક્ષ અંતર્ધાન થઇ ગયો. આવળતે તે રાજા પોતે પૂર્વે કરેલાં અન્યાયાચરણને સંભારી સંભારી મનમાં ચિંતવે છે કે આ દુઃખ તો દુષ્ટતાનાં પ્રત્યક્ષ ફળરૂપ છે, પણ શું બાણ્ય તેનાં કેવાં કટુક ફળ આગળ ભોગવવાં પડશે ?

એવી રીતે પોતાનાં દુષ્ટત્યોની નિંદા કરતો તે પાપના ક્ષય માટે અહીં તહીં ભ્રમવા લાગ્યો. એવામાં તેની ગોત્રદેવી અંબિકા પ્રગટ થઇ બોલી કે હે વત્સ ! હવે જ્યાં ત્યાં ફરવાની તને જરૂર નથી. ફક્ત શત્રુજયગિરિનું જ તું સેવન કર. તેં પૂર્વે એવાં દુષ્ટત્યો કર્યાં છે કે તે

ગિરિરાજનું સેવન કરવાથીજ સર્વ પાપનો
 ક્ષય થઇ શકશે. તે વગર તેનો ક્ષય થઇ શકશે
 નહિ. એવી રીતે ગોત્રદેવીએ કહેલાં હિતકારી
 વચનો સાંભળી અને તેનાંજ મુખે તે ગિરિરા-
 જનો પ્રોઠ મહિમા શ્રવણ કરી, અતિ ઉત્સાહ
 પૂર્વક તે તીર્થરાજ તરફ ચાલી નીકળ્યો અને
 તેના દર્શન થાય ત્યાંસુધી તેણે ખાનપાનનો
 ત્યાગ કર્યો. અનુક્રમે ગિરિરાજનાં અને એક
 શાંત મુનિનાં તેને દર્શન થયાં. મુનિના સદુ-
 પદેશથી તેણે તેમની પાસે ચારિત્ર અંગીકાર
 કર્યું. ચારિત્ર અંગીકાર કરી અનુક્રમે શ્રી તી-
 ર્થરાજને શુદ્ધ ભાવથી ભેટી, તીર્થાધિપતિ શ્રી
 આદિનાથનાં વારંવાર અનિમેષપણે દર્શન કરી,
 તે મહાહુન્કર તપ કરવા લાગ્યો. તેથી તેનાં સ-
 કળ કર્મ ક્ષીણ થઇ ગયાં અને શુદ્ધ ધ્યાન યોગે
 તે શિવરમણીનો ભોક્તા થયો. એવી રીતે એક
 નિષ્ઠાથી જે ભવ્યજનો શ્રીશત્રુંજય તીર્થનું
 તેમજ શ્રી આદીશિવર પ્રભુનું સેવન કરશે તે

પણ કંડૂનરપતિની પેરે સર્વ દુઃખનો અંત કરી
 અનુક્રમે પરમપદ પામશે જિતારીરાજ પણ
 એ તીર્થાધિરાજના સેવનથી સર્વ રીતે સુખી
 થયો. શાંતનુ રાજ પણ પોતાના પુત્રો સહિત
 શત્રુજય તીર્થ તથા શ્રી શત્રુજયી નદીનું
 સેવન કરી પોતાનાં દુઃખનો અંત કરી સુખ
 સમૃદ્ધિ પામ્યો. પૂર્વ કર્મના યોગથી કોઠ રો-
 ગાવિષ્ટ થયેલો મહીપાલ કુમાર ક્રુદ્ધ સૂર્ય કુંડના
 જળના સ્પર્શમાત્રથી રોગમુક્ત થઈ કંચન
 જેવી કાયાવાળો થયો. એવી રીતે તીર્થપતિનાં
 સેવનથી કઈક જીવોનાં કલ્યાણ થયાં છે, થાય
 છે, અને ભાવિકાળે પણ થશે.

જો કે એ ગિરિરાજ ઉપર કાળની અનં-
 તતાથી અનંત કોટિ જીવો સિદ્ધિપદ પામ્યા
 છે, તોપણ વર્તમાન ચોવીશી વિગેરેમાં સિદ્ધિ-
 પદ વરેલા જીવોની અત્ર દુઃક નોંધ પ્રસંગોપાત
 આપવામાં આવે છે.

અત્રે સિદ્ધ થયેલા મહાત્માઓની ઢુંકી નોંધ.

કોણ

કેટલી સંખ્યા સાથે.

શ્રી ઋષભદેવ પ્રભુના વંશજો અસંખ્યાતા.

શ્રી પુંડરીક ગણધર પાંચકોડ

દ્રાવિડ વારિખિલ્લ દશ કોડ

આદિત્યયશા (ભરત મહારાજના પુત્ર) એકલાખ

સોમયશા (બાહુબલીના વડા પુત્ર) તેર કોડ

બાહુબલિના પુત્ર એક હજાર ને આઠ

નમિ વિદ્યાધરની પુત્રી ચર્ચા પ્રમુખ ચોસઠ

નમિ વિનમિ વિદ્યાધરો બે કોડ

સાગરમુનિ એક કોડ

ભરતમુનિ પાંચ કોડ

અજીતસેન સત્તર કોડ

અજિતનાથ પ્રભુના સાધુઓ દશ હજાર

શ્રી સાર મુનિ એક કોડ

શ્રી શાંતિનાથ પ્રભુસાથે ૧૫૨૫૫૭૭૭ મુનિઓ

રામ ભરત (દશરથના પુત્રો) ત્રણ કોડ

પાંચ પાંડવો વીશ કોડ મુનિઓ

વસુદેવની સ્ત્રીઓ	પાંત્રીશ હજાર
વૈદર્ભી	ચુમાળીશસે (૪૪૦૦)
નારદ ઋષિ	એકાણુ લાખ
શાંખ પ્રદુન્ન	સાડીઆઠ કોડ
દમિતારિ મુનિ	ચૌદ હજાર
થાવચ્ચા પુત્ર	એક હજાર
શુક પરિવ્રાજક (શુકાચાર્ય)	એક હજાર
સેલગાચાર્ય	પાંચસો સાધુ
સુભદ્રમુનિ	સાતસો સાધુ
કાલિક મુનિ	એક હજાર
કદંબ ગણધર (ગતં ચોવિંશીમાં)	એક કોડ
સંપ્રતિ જનના થાવચ્ચાગણધર	એક હજાર

આ શિવાય ઋષભસેનજન પ્રમુખ અસં-
ખ્યાતા તીર્થંકરો, દેવકીજના છ પુત્રો, જાળી
મયાળી ને ઉવયાળી (જાદવપુત્રો), સુવ્રત શેઠ,
મંડકમુનિ, સુકોસળમુનિ, તેમજ અયમત્તામુનિ
વિગેરે સંખ્યા રહિત મહાત્માઓ અત્ર સિદ્ધિ
પદ પામ્યા છે.

યાત્રાના પર્વ દિવસો.

- કારતક શુદ્ધ ૧૫ શ્રી. ઋષભદેવજીના પૌત્ર દ્રા-
વિડ ને વાલિખિલ્ય દશકોડ
મુનિ સાથે સિદ્ધિપદ પામ્યા.
- માગશર શુદ્ધ ૧૧ મૌન એકાદશી.
- પોષ વદ ૧૩ શ્રી ઋષભદેવજીની નિર્વાણ
કલ્યાણક તીથી, મેરૂ તેરસ.
- માહા શુદ્ધ ૧૫ શ્રી મરૂદેવી માતાના ચૈત્યની
વર્ષગાંઠ.
- ફાલ્ગુન શુદ્ધ ૮ શ્રી રૂષભદેવજી એજ તી-
થીએ પૂર્વનવાણું વાર સિ-
દ્ધાચળે સમોસર્યા.
- ફાલ્ગુન શુદ્ધ ૧૦ નમિ વિનમિ વિદ્યાધરો બે
કોડ મુનિવર સાથે સિદ્ધિપદ
પામ્યા.
- ફાલ્ગુન શુદ્ધ ૧૩ શ્રી કૃષ્ણના પુત્ર સામ્બ ને
પ્રદ્યુમ્ન સાડી આઠ કોડ મુનિ
સાથે ભાડવા ડુંગરે સિદ્ધિ-

પદ પામ્યા (છ ગાઉની
પ્રદક્ષિણા)

ફાલ્ગુન શુદ્ધ ૧૫ શ્રી પુંડરિક સ્વામીએ પાંચ
કોડ મુનિ સાથે સિદ્ધગિરિ
પર અણસણ કર્યું.

ફાલ્ગુન વદ ૮ શ્રી ઋષભદેવની જન્મકલ્યા-
ણક તથા દીક્ષા કલ્યાણક
તીથી(વરસીતપનીશરૂઆત)

ચૈત્ર શુદ્ધ ૧૫ શ્રી પુંડરિકગણધર પાંચકોડ
મુનિ સાથે શત્રુજય ઉપર
સિદ્ધિપદને પામ્યા.

ચૈત્ર વદ ૧૪ નમિવિદ્યાધરની ચચાવિગેરે
૬૪ પુત્રીઓ સિદ્ધિપદ પામી
(ચર્યગિરિ)

વૈશાખ શુદ્ધ ૩ વરસીતપનું પારણું (અ-
ક્ષયત્રીજ)

વૈશાખ વદિ ૬ શ્રી આદીશ્વર ભગવાનની
સંવત ૧૫૮૭ માં પ્રતિષ્ઠાની
વર્ષગાંઠ.

અષાઠ શુદ્ધ ૧૪ ચૌમાસી ચૌદશ. (ચાલુ
વર્ષની છેલ્લી યાત્રા)
શ્રાવણ શુદ્ધ ૧૫ પાંચ પાંડવો વીશકોડ મુનિ
સાથે સિદ્ધિપદ પામ્યા.

અત્ર થયેલા ૧૬ મહોટા ઉદ્ધારોની
ટુંક નોંધ.

૧ ભરતચક્રવર્તીએ (સપરિવાર) શ્રીનાભ
ગણુધરની સાથે અહીં આવી કરાવ્યો.

૨ ભરતચક્રવર્તીની આઠમી પાટે થયેલા
દંડવીર્ય ભૂપાલે કરાવ્યો.

૩ સીમંધર સ્વામીનો ઉપદેશ સાંભળી
ઇશાનેન્દ્રે કરાવ્યો.

૪ ચોથા દેવલોકના ઇન્દ્ર મહેન્દ્રે કરાવ્યો.

૫ પાંચમા દેવલોકના સ્વામી પ્રહ્લેન્દ્રે કરાવ્યો.

૬ ભુવનપતિના ઇન્દ્ર ચમરેન્દ્રે કરાવ્યો.

૭ અજીતનાથ સ્વામીના બંધુ સગર
ચક્રવર્તીએ કરાવ્યો.

૮ અભિનંદન સ્વામીના ઉપદેશથી વ્યંત-
રેન્દ્રોએ કરાવ્યો.

૯ ચંદ્રપ્રભુના શાસનમાં ચંદ્રશેખર મુનિના
ઉપદેશથી તેમના પુત્ર ચંદ્રચંદ્રોએ કરાવ્યો.

૧૦ શ્રી શાંતિનાથજીના પુત્ર ચક્રાચાર્યજીએ
પ્રભુની દેશના સાંભળીને કરાવ્યો.

૧૧ શ્રી મુનિસુવ્રત સ્વામીના શાસનમાં
રામચંદ્રજીએ કરાવ્યો.

૧૨ શ્રી નેમિનાથજીના ઉપદેશથી પાંડવોએ
દેવ સહાયથી કરાવ્યો.

૧૩ જીવડશા શેઠે વજ્રસ્વામીની સહાયથી
સંવત્ ૧૦૮ માં કરાવ્યો.

૧૪ શ્રી કુમારપાળ રાજાના વખતમાં બાહુ-
ડમંત્રીએ ૧૨૧૩ માં કરાવ્યો.

૧૫ સમરાશા એસવાળે સંવત્ ૧૩૭૧ માં
કરાવ્યો.

૧૬ કરમાશા શેઠે સંવત્ ૧૫૮૩ માં કરાવ્યો.

આ મુખ્ય ઉદ્ધારોનીજ વાત છે. તે શિવાય

શત્રુજય કદપમાં કહ્યા મુજબ અત્ર અસંખ્ય ઉદ્ધારો, અસંખ્ય ચૈત્યો અને અસંખ્ય પ્રતિમાઓ કરાવવામાં આવેલ છે. એ બધો આ ઉત્તમ ગિરિરાજનો જ પ્રભાવ બાણવો.

પ્રતિદિન જાપવડે સ્મરણ કરવા યોગ્ય
આ તીર્થરાજના અનેક ઉત્તમ
નામોની યાદી.

૧ શત્રુજય, ૨ બાહુબલી, ૩ મરુદેવ,
૪ પુંડરીકગિરિ, ૫ રૈવતગિરિ, ૬ વિમલાચલ
૭ સિદ્ધરાજ, ૮ ભગીરથ, ૯ સિદ્ધક્ષેત્ર, ૧૦
સહસ્રકમલ, ૧૧ મુક્તિનિલય, ૧૨ સિદ્ધાચલ
૧૩ શતકૂટગિરિ, ૧૪ ઢંક, ૧૫ કોડી નિવાસ
૧૬ કદંબગિરિ, ૧૭ લોહિત્ય, ૧૮ તાલધ્વજ,
૧૯ પુણ્યરાશિ, ૨૦ મહાબલ ૨૧ દ્રઢ શક્તિ,
૨૨ શતપત્ર, ૨૩ વિજયાનંદ, ૨૪ ભદ્રં-
કર, ૨૫ મહાપીઠ, ૨૬ સૂરગિરિ, ૨૭ મહા
ગિરિ, ૨૮ મહાનંદ, ૨૯ કર્મસૂડણ, ૩૦ કૈલાસ

૩૧ પુષ્પદંત, ૩૨ જયંત, ૩૩ આનંદ, ૩૪
 શ્રીપદ, ૩૫ હસ્તગિરિ, ૩૬ શાશ્વતગિરિ, ૩૭
 ભવ્યગિરિ, ૩૮ સિદ્ધશેખર, ૩૯ મહાશય,
 ૪૦ માલ્યવંત, ૪૧ પૃથ્વીપીઠ, ૪૨ દુઃખહર,
 ૪૩ મુક્તિરાજ, ૪૪ મણિકંત, ૪૫ મેરુમહીધર
 ૪૬ કંચનગિરિ, ૪૭ આનંદધર, ૪૮ પુણ્યકંદ,
 ૪૯ જ્યાનંદ, ૫૦ પાતાલમૂલ, ૫૧ વિભાસ,
 ૫૨ વિશાલ, ૫૩ જગતારણ, ૫૪ અકલંક,
 ૫૫ અકર્મક, ૫૬ મહાતીર્થ, ૫૭ હેમગિરિ,
 ૫૮ અનંતશક્તિ, ૫૯ પુરુષોત્તમ, ૬૦ પર્વત
 રાજ, ૬૧ જ્યોતિરુપ, ૬૨ વિલાસભદ્ર, ૬૩
 સુભદ્ર, ૬૪ અજરામર, ૬૫ ક્ષેમંકર, ૬૬ અમ-
 રકેતુ, ૬૭ ગુણકંદ, ૬૮ સહસ્રપત્ર. ૬૯ શિ-
 વંકર, ૭૦ કર્મક્ષય, ૭૧ તમોકંદ, ૭૨ રાજ-
 રાજેશ્વર, ૭૩ ભવતારણ, ૭૪ ગજચંદ્ર, ૭૫
 મહોદય, ૭૬ સુરકાંત, ૭૭ અચળ, ૭૮ અ-
 ભિનંદન, ૭૯ સુમતિ, ૮૦ શ્રેષ્ઠ, ૮૧ અભયકંદ
 ૮૨ ઉજ્જવળગિરિ, ૮૩ મહાપદ્મ, ૮૪, વિશ્વનાંદ

૮૫ વિજયભદ્ર, ૮૬ ઇન્દ્રપ્રકાશ, ૮૭ કપહી-
વાસ, ૮૮ મુક્તિનિકેતન, ૮૯ કેવળદાયક, ૯૦
ચર્યગિરિ, ૯૧ અષ્ટોતર, શતકૂટ, ૯૨ સૌંદર્ય,
૯૩ યશોધરા, ૯૪ પ્રીતિમંડન, ૯૫ કામુક કામ
અથવા 'કામદાયી' ૯૬ સહજનંદ, ૯૭
મહેન્દ્રધ્વજ, ૯૮ સર્વાર્થસિદ્ધ, ૯૯ પ્રિયંકર.

આ નામો શિવાય શ્રી શત્રુંજય મહા-
ત્મ્યમાં બ્રહ્મગિરિ, નાન્દિગિરિ, શ્રેયઃપદ, પ્ર-
ભોઃપદ, સર્વકામદ, ક્ષિતિમંડળમંડન, સહ-
સ્રાજ્ય, તાપસગિરિ, સ્વર્ગગિરિ, ઉમાશંભુ-
ગિરિ, સ્વર્ણગિરિ, ઉદયગિરિ અને અર્બુદગિરિ,
વિગેરે નામો પણ આપેલાં જણાય છે. વળી
ઉપલાં ૯૯ નામ ઉપરાંત બીજાં ૯ નામ
સહિત તેનાં ૧૦૮ નામ પણ અન્યત્ર કહ્યાં છે.
૯૯ યાત્રા કરનારાઓ તેમાંના પ્રત્યેક નામની
પ્રતિદિન એક એક નવકારવાળી ગણે અથવા
ઉક્ત ૧૦૮ નામોનું એક સાથે સ્મરણ કરે.

ઉક્ત તીર્થમાં આવેલી પવિત્ર વસ્તુઓ
અને પવિત્ર સ્થાનોની ઓળખાણ
અને મહિમા.

રાજદની (રાયણુ વૃક્ષ) અને તેની નીચે
રહેલાં પ્રભુનાં ચરણ.

આ રાયણુનું વૃક્ષ શ્રી ઋષભદેવ ભગવાનની
પાદુકાવડે પવિત્ર ગણાય છે. શ્રી ઋષભદેવ ભગ-
વાન અનેક વખત આવી એ રાયણુ નીચે સમ-
વસ્યા છે, તેથી તે પવિત્ર તીર્થની પેરે વંદનિક
છે. તેનાં પત્ર, ફળ તંથા શાખા ઉપર દેવતા-
ઓના વાસ હોવાથી પ્રમાદવડે તે તોડવાં કે
છેદવાં નહિ. જ્યારે કોઈ સંઘપતિ પૂર્ણ ભક્તિ-
ભાવથી તેની પ્રદક્ષિણા દે છે ત્યારે જો તે રાયણુ
તેના ઉપર હર્ષથી દુધ વર્ષાવે છે તો તે ઉભય
લોકમાં સુખી થાય છે. જો તેની શુદ્ધ દ્રવ્યથી
આદર સહિત પૂજા કરવામાં આવે છે તો તે
સ્વપ્નમાં આવી સર્વ શુભાશુભ કહી દે છે. વળી
તેની આદરસહિત પૂજા કરવાથી ભૂત, વેતાળ,

શાકિની, રાક્ષસ, પ્રમુખનો વળગાડ હોય તે પણ જતો રહે છે અને બીજા વિકાર પણ થઈ શકતા નથી. એ ઉત્તમ વૃક્ષના પત્ર, પુષ્પ કે શાખાદિક સહેજે પડેલાં હોય તો તેને આદર સહિત લઈ આવી જીવની જેમ સાચવવાં. એનાં જળનું સિંચન કરવાથી સર્વ વિઘ્નની શાંતિ થાય છે. એ પવિત્ર વૃક્ષને સાક્ષી રાખી જે દોસ્તી બાંધે છે તે અત્યંત સુખ અનુભવી છેવટે પરમપદ પ્રાપ્ત કરે છે. એ રાયણવૃક્ષથી પશ્ચિમ દિશા તરફ એક દુર્લભ રસકુંપિકા છે. જે આસ્થા સહિત અઠ્ઠમ તપનું આરાધન કરે છે તે કોઈક ભાગ્યવાન પુરુષ તેના પ્રભાવથી તે રસકુંપિકાનો રસ મેળવી શકે છે. તે રસના ગંધ માત્રથી લોહું સુવર્ણ થઈ જાય છે. એક રાયણજ જે પ્રસન્ન હોય તો બીજી શાની જરૂર છે ?

શત્રુજયા નદી.

સૌરાષ્ટ્ર (સોરઠ) દેશમાં અનંત મહિ-
માથી પૂર્ણ અને અનંત સુકૃતનું સ્થાન એવું

શત્રુજય નામે મહાતીર્થ છે. તેનાં દર્શન, સ્પર્શન, શ્રવણ અને સ્તવનથી પણ પાપનો લોપ થઈ જાય છે. તે ક્ષણવારમાં પ્રાણીઓને સ્વર્ગનાં અને મોક્ષનાં સુખ આપે છે. તેના જેવું ત્રણ લોકને પાવન કરનાર કોઈ પણ ખીબું તીર્થ નથી. તે શત્રુજય મહાતીર્થની દક્ષિણ બાજુએ પ્રભાવિક જળથી પૂર્ણ એક શત્રુજયા નામની નદી છે. શત્રુજય મહાતીર્થને સ્પર્શી રહેલી હોવાથી તે નદી મહા પવિત્ર છે અને ગંગા સિંધુનાં દિવ્ય જળથી પણ અધિક ક્ષણદાતા છે. તેમાં (વિવેકથી) સ્નાન કરનારનું સકળ પાપ ધોવાઈ જાય છે. શત્રુજય મહાતીર્થની તે બાજુ વેણી હોય તેવી શોભે છે. વળી તે ગંગા નદીના પેરે પૂર્વ દિશા તરફ વહેનારી, અપૂર્વ સુકૃતનાં સ્થાનરૂપ, અનેક ઉત્તમ દ્રહોવડે પ્રભાવવાળી અને અત્યંત આશ્ચર્ય ઉત્પન્ન કરતી છતી શત્રુજયા, જાન્હવી, પુંડરિકિણી, પાપંકષા, તીર્થભૂમિ અને હંસા એવાં અનેક નામથી પ્રખ્યાત

છે. તેમાં કદંબગિરિ અને પુંડરિકગિરિ નામના શિખરની મધ્યમાં ' કમળ ' નામનો એક મહા પ્રભાવિક દ્રહ છે. તેના જળવડે અને મૃત્તકા (માટી) નો પિંડ કરી જો નેત્ર ઉપર બાંધવામાં આવે તો ' રતાંધળાપણું ' વિગેરે અનેક પ્રકારના નેત્ર વિકારનો નાશ થઈ જાય છે. વળી તે જળના પ્રભાવથી બીજા પણ ભૂત-વેતાળાદિક સંબંધી દોષો દૂર થાય છે અને તેમાં જીવની ઉત્પત્તિ થતી નથી.

શ્રી આદીશ્વર ભગવાનનું ભવ્ય મંદિર.

જેમાં હાલ મૂળ નાયક શ્રી આદીશ્વર ભગવાન બિરાજમાન છે તે ભવ્ય મંદિર સંબંધી કુમારપાળ પ્રબંધમાં આવી હકીકત છે કે એકદા કુમારપાળ રાજાના ' ઉદયન ' મંત્રી સૌરાષ્ટ્ર દેશમાં યુદ્ધ પ્રસંગે ગયા હતા, તે વખતે શ્રી આદીશ્વર ભગવાનનાં દર્શન કરવાની ઈચ્છાથી પોતે શત્રુજય ગિરિ ઉપર ચઢ્યા. ત્યાં શુદ્ધ

શ્રદ્ધા સહિત પ્રભુની પૂજા આરતિ પ્રમુખ કૃત્ય કરીને જ્યારે ચૈત્યવંદન કરવા બેઠા ત્યારે કોઈ એક ઉંદર દિવાની વાટ લઈ કાષ્ટમય મંદિરની ફાટમાં પેસતો હતો તેને પૂજારીઓએ વારતાં જોયો. તે જોઈ કાષ્ટમય પ્રાસાદનો નાશ થઈ જવાની સંભાવના વિગેરેથી બેઠ પામી મંત્રી-શ્વર મનમાં વિચાર કરવા લાગ્યા કે મારી પાસે સારી સમૃદ્ધિ તથા અધિકાર છતાં આવા ઉત્તમ તીર્થ ઉપરનાં દેરાસરનો ઉદ્ધાર કર્યો નથી ત્યાં સુધી મારી સઘળી સંપત્તિ નિરર્થક જ છે. એમ વિચારી અભિગ્રહ લીધો કે જ્યાં સુધી આ જિનમંદિરનો જીર્ણોદ્ધાર ન થાય ત્યાં સુધી મારે બ્રહ્મચર્ય પાળવું, એક જ વખત લોજન કરવું, ભૂમિ ઉપર સૂઈ રહેવું અને તાંબુલનો પણ ત્યાગ કરવો. આવી રીતનો અભિગ્રહ ધારીને પાટણ તરફ પાછા આવતાં માર્ગમાં જ મંત્રી-શ્વરનું મરણ થયું. તે વખતે પોતે ગ્રહણ કરેલો અભિગ્રહ સામંતોને જણાવી કહ્યું કે—આ મારો

મનોરથ પૂરો કરવા મારા પુત્રને કહેવું. મંત્રી-
 શ્વરે ગ્રહણ કરેલા અભિગ્રહ મુજબ સામંતોના
 કહેવાથી તેના પુત્ર વાગૂભટ (બાહડ) મંત્રીએ
 શુભ મુહૂર્તે શત્રુજય ઉપરના મુખ્ય દેરાસરના
 જીર્ણોદ્ધારનું કામ આરંભ્યું. લગભગ બે વર્ષ
 જીર્ણકાષ્ટમય ચૈત્યના સ્થાને નવીન આરંભેલું
 ચૈત્ય તૈયાર થયું. તેની વધામણી લાવનારને
 મંત્રીએ સુવર્ણની બત્રીશ જીભો બક્ષીસ આપી.
 એવામાં બીજા કોઈ પુરુષે આવી તે ચૈત્યમાં
 ફાટ પડ્યાનું જણાવ્યું, તેને મંત્રીએ સુવર્ણની
 ચોસઠ જીભો આપી. કોઈએ તેનું કારણ પૂછ-
 વાથી મંત્રીએ જણાવ્યું કે અમારા જીવતાં તેમ
 થયું તે ઠીક જ થયું. કેમકે અમે જાતે જ તેનો
 ફરી ઉદ્ધાર કરાવીશું. પછી તે ફાટ પડવાનું
 કારણ શોધી કઢાવીને માંહે રાખવામાં આવેલી
 ભમતી મજબુત પાષાણોવડે પૂરાવી નાંખી.
 ત્રણ વર્ષ જીર્ણોદ્ધારનું કામ પૂર્ણ થયું. એ શુભ
 કાર્યમાં મંત્રીએ લગભગ ત્રણ કોડ દ્રવ્યનો વ્યય

કચ્છે. વિક્રમ સંવત્ ૧૨૧૧ (ક્વચિત્ ૧૨૧૩)
 વર્ષે શ્રી હેમચંદ્ર આચાર્ય સમક્ષ મહોત્સવ
 સહિત ઉક્ત ચૈત્ય ઉપર સુવર્ણમય દંડ, કળશ,
 અને ધ્વજ ચઢાવ્યાં. ત્યાર બાદ બીજા ઉદ્ધાર
 કરનારાઓએ મુળ દેવળ ફરીને બંધાવ્યું જ-
 ણાતું નથી. એ ઉપરથી મુળ નાયકજીનું વર્ત-
 માન ભવ્ય દેરાસર બાહડ મંત્રીશ્વરનું કરાવેલું
 સિદ્ધ થાય છે. દેરાસરનો ઓસાર જોતાં પણ
 પ્રથમ રાખેલી ભમતી પુરી નાંખેલી હોય એમ
 અનુમાન થઈ શકે છે.

**સૂર્યોદ્યાન તથા તેમાં આવેલા સૂર્યા-
 વર્ત અથવા સૂર્યકુંડ.**

શ્રી શત્રુંજય ગિરિની પૂર્વ દિશામાં સૂર્યો-
 દ્યાન નામનું અતિ અદ્ભુત નંદનવન સરખું
 ઉદ્યાન છે. આ ઉદ્યાનમાં સર્વ કાર્યમાં ઉપયોગી
 એવી અનેક દિવ્ય ઔષધીઓ થાય છે. તેમાં
 સૂર્યાવર્ત નામનો કુંડ નિર્મળ જળથી ભરેલો

છે, તે સર્વ રોગ સંબંધી પીડાનો નાશ કરે છે. એ સૂર્યકુંડના જળના એક બિંદુ માત્રથી અઠાર પ્રકારના કોઠ દૂર થઈ જાય છે. એકદા ચંદ્ર-ચૂડ નામનો વિદ્યાધર પોતાની પ્રિયા સાથે ચૈત્રી પૂર્ણિમાની યાત્રા કરીને વિમાનમાં બેસી જતો હતો, ત્યાં શત્રુજય ગિરિની નજદીકમાં આ મનોહર ઉદ્યાન જોઈ પોતાની પ્રિયાની પ્રેરણાથી વિમાન નીચે ઉતારી ઉદ્યાનમાં તથા તેમાં આવેલા સૂર્યાવર્ત કુંડમાં યથેચ્છ ક્રીડા કરી પાછા નિવર્તતાં તે કુંડનું પ્રભાવિક નિર્મળ જળ સાથે લઈ વિમાનમાં બેસી ચાલ્યાં. માર્ગમાં ચાલતાં નીચે દૃષ્ટિ નાખતાં મહીપાળ રાજાની ચતુરંગી સેના તેમના જોવામાં આવી. ચારે તરફ ઘણાં માણસોથી વોંટાયેલા રોગાર્ત મહીપાળ કુમારને જોઈ કંઈલા લાવી વિદ્યાધર પ્રત્યે તેની પ્રિયાએ કહ્યું કે— આપની આજ્ઞા હોય તો આપણી સાથે રાખેલું સૂર્યાવર્ત કુંડનું જળ આ અતિ રોગાર્ત ઉપર સિંચું. વિદ્યા-

ધરની અનુમતિથી તેણીએ મહીપાળ કુમાર ઉપર તે પ્રાભાવિક જળના બિંદુઓ ક્ષેપવ્યા કે તરતજ તેનું શરીર રોગરહિત-નિરોગી બની ગયું. જેમ તાપથી કરમાઇ ગયેલું વૃક્ષ વર્ષાયાગે નવપલ્લવ થઈ જાય છે તેમ તે પ્રભાવિક જળના પ્રયોગથી મહીપાળનું શરીર પણ નવપલ્લવ થયું. કુષ્ઠાદિક રોગ માત્ર દૂર થવાથી તેનું શરીર દિવ્ય ક્રાંતિવાળું બન્યું. અद्याપિ પણ તેનો મહિમા સુપ્રાસદ્ધ છે.

ચિદ્વણુ તલાવડી.

જ્યારે સંઘપતિ શ્રી ભરતેશ્વર શ્રી સંઘ સહિત શ્રીનાભ ગણધરને આગળ કરીને શ્રી શત્રુંજય મહાતીર્થની યાત્રાર્થે ઉપર ચઢ્યા ત્યારે ભરત મહારાજ ઉત્તર તરફના માર્ગે ચઢતા હતા અને બીજા સર્વે પોતપોતાની શક્તિ મુજબ જૂદે જૂદે રસ્તે કૌતુકવડે ચઢતા હતા. શ્રી સુધર્મા ગણધરના શિષ્ય શ્રી ચિદ્વણુ નામના તપસ્વી મુનિ અનેક યાત્રિક લોકોથી

વિંટાઇને પાશ્વિમ માર્ગ તરફથી ચઢતા હતા. ઉપર ચઢતાં ચઢતાં આગળ જતાં યાત્રિક લોકોને અત્યંત તૃષા લાગવાથી તેમણે ચિદ્વણ મુનિને પ્રાર્થના કરી કે મહારાજ ! તૃષાવડે અમારાં પ્રાણુ આલ્યાં જાય છે. આ વાત સાંભળવાથી ચિદ્વણ મુનિએ કૃપાવડે તેમને પોતાનું જળપાત્ર બતાવ્યું. ત્યારે તેમણે કહ્યું કે આટલા જળપાત્રથી અમારા સહુની તૃષા શાંત થઇ શકશે નહિં માટે આપ અમારી ઉપર કૃપા કરી લખ્ધીવડે એટલું જળ બતાવો કે સહુને તૃપ્તિ થઇ શકે. સંઘના લોકોની એ પ્રકારની વિનંતિથી ચિદ્વણ મુનિએ પોતાની પાસેના પ્રાશુક (અચેત) જળનું ક્ષેપન કરવાથી તપોલખ્ધિવડે એક સુંદર સરોવર બનાવ્યું. તે જળથી સંઘલોકો પોતાની તૃષા શાંત કરીને સ્વસ્થ થયા અને ચિદ્વણ મુનિએ તેનું નિર્માણ કર્યાથી તેનું ચિદ્વણ સરોવર એવું નામ પ્રખ્યાત થયું. તે સરોવરનું જળ ઘણું પવિત્ર ગણાય છે.

ખીજ પવિત્ર તીર્થસ્થાનોનો

મહિમા અને વર્ણન.

તાલધ્વજ ગિરિ ઉપર સાચા દેવ.

પ્રથમ શત્રુજય મહાતીર્થ યાત્રાવિધિના પ્રસંગે જણાવેલા ઠંકાદિક પાંચ કૂટો પૈકી તાલધ્વજ, તલાજી બંદરની નજદીકમાં આવેલ છે, આ ગિરિવરમાં અનેક વિશાળ ગુફાઓ આવેલી છે, તેમાં પણ કેટલીક ગુફાઓ તો બહુજ ભવ્ય દેખાવવાળી અને જેમાં સંખ્યા-બંધ માણસો સમાઈ શકે તેવી છે. પ્રથમ તેમાં મહાત્મા પુરૂષો ધ્યાનારૂઠ થઈ રહેતા હશે એમ અનુમાન થાય છે. ગુફાઓનાં મુખ ભાગમાં નિર્મળ જળવાળાં ટાંકાં રહેલાં છે, અત્યારે તે વધારે વપરાશમાં આવતાં નથી. આ ગિરિરાજના પરિસરમાં તાલધ્વજ નામની મોટી નદી આવેલી છે, તેનો થોડેક દૂર શત્રુજયી નદી સાથે સંગમ થાય છે અને તે બન્ને નદીઓ પૂર્વદિશામાં સમુદ્રને જઈ મળે છે. આ ગિરિરાજ ઉંચાણમાં

ખહુ વધારે નથી. થોડેક ઉંચે ચઢતાં સાચા દેવની ટુંક આવે છે. લોકો તેમને સુમતિનાથના નામથી ઓળખે છે; પરંતુ પ્રભુ લાંછન જોતાં તે કુંથુનાથજી હોવા સંભવે છે. મૂળનાયકના ફરતી કેટલીક દિવ્ય પ્રતિમા યુક્ત દેરીયો આવેલી છે. થોડાંક વર્ષ પહેલાં નીચે ગામમાંથી પાર્શ્વનાથ ભગવાનની મોટી પ્રતિમા નીકળી આવેલ છે તે હાલમાં ગામના મંદિરમાં વિરાજે છે. ભરત મહારાજ પણ અત્ર પધાર્યા હતા, તેમણે અહીં પ્રભુપ્રાસાદ નિપજાવ્યો હતો અને તાલધ્વજ ચક્ષને અહીંનો અધિષ્ઠાયક સ્થાપ્યો હતો. આ સ્થળ ખરેખર રમણિક છે અને ગિરિરાજની છેક ઉપર આવેલા ચઉમુખના દેરાસર પાસેથી કુદરતી દેખાવ અત્યંત ભવ્ય જણાય છે, જે દેખવાથી આત્માર્થી જનોને કંઈક સદ્ધિ-ચારો સ્કુરે છે અને વૈરાગ્યની વૃદ્ધિ થાય છે. તેથી શત્રુંજય તીર્થની નજદીકમાં આવેલ આ તીર્થ પણ ભાવથી ભેટવા લાયકજ છે. નિવૃ-

તિના અર્થી જનોને તે વધારે માફક આવે
એમ છે. વળી ગામમાં ઉતરવા વિગેરેની પણ
સોઠ સારી છે.

મહુવા (મધુમતિ નગરી) માં મહાવીર સ્વામી.

શ્રી શત્રુંજય તીર્થની યાત્રા કરી કેટલાક
ભાવિક જાત્રિક ભાઈ-બહેનો તાલધ્વજગિરિને
લેટી પછી મહુવામાં ખિરાજમાન મહાવીર
સ્વામીની જાત્રા કરવા જાય છે. લોકોમાં આ
' જીવિત સ્વામી ' ની પ્રતિમા તરીકે ઓળ-
ખાય છે. જેમણે શત્રુંજય તીર્થ ઉપર તેરમો
ઉદ્ધાર શ્રી વજ્રસ્વામીની સહાયથી વિ. સં.
૧૦૮ માં કરાવ્યો છે તે જાવડશા શેઠને આ
મધુમતિ નગરી ઇનામમાં મળેલી હતી. પછી
પ્રાપ્ત થયેલા અનર્ગળ ધનનો વ્યય કરીને પોતે
તેરમો ઉદ્ધાર કરાવ્યો હતો. હાલમાં ભાવન-
શરના મોટા દેરાસરમાં ખિરાજમાન મુળનાયક

શ્રી ઋષભદેવ ભગવાનની પ્રતિમા તેરમા ઉદ્ધારની છે એમ એક પુરાણા સ્તવન ઉપરથી જણાય છે. આકૃતિ ઉપરથી પણ આ પ્રભુ પ્રતિમા પુરાતની હોય એમ સમજાય છે.

રૈવતાચળ (ગિરિનાર ઉપર) નેમિનાથ ભગવાન.

પહેલાં ગિરિનારજી ઉપર શ્રી નેમિનાથ ભગવાનની લેપમયી પ્રતિમા હતી. એકદા ‘રતનો’ નામે સંઘપતિ સંઘ સાથે યાત્રાર્થે આવેલો હતો. સંઘસહિત શ્રી નેમિનાથનો અભિષેક કરતાં તે લેપમયી પ્રતિમા ગળી ગઈ; તેથી સંઘપતિ ‘રતનો’ બહુ જ દિલગીર થયો. આવી રીતે થયેલી આશાતના ટાળવા પૂર્વક તીર્થલક્ષિતનો લાભ ભવ્યજનો કાયમ લઈ શકે એવી મતલબથી સંઘપતિ શાસન દેવી શ્રી અંબિકાનું સ્મરણ કરી ‘એકાગ્ર ચિત્તથી’ આહાર-પાણીનો ત્યાગ કરી બેઠો. તેના દ્રઢ

નિશ્ચયથા છેવટે અંગિકાએ તુષ્ટમાન થઇ તેને
 કંચન ગુફામાં લઇ જઇ વજ્રરત્નમયી શ્રી
 નેમિનાથ ભગવાનની પ્રતિમા મૂળનાયક
 તરીકે સ્થાપવા માટે આપી. તે પ્રભુ પ્રતિમા
 પ્રથમ અનેક ઈંદ્રોએ પૂજેલી છે અને કાલાદિ
 દોષથી તેની કોઈ હલકા લોકો આશાતના ન
 કરે એવી બુદ્ધિથી તે રત્નમયી પ્રતિમાનું મૂળ
 તેજ દેવ માયાવડે સંહરી લીધું છે, તો પણ
 તેનો પ્રભાવ તો જોવો ને તેવોજ વર્તે છે, તેમજ
 ભવિષ્ય કાળમાં પણ વર્તશે, તેથી તે પ્રભુની
 પ્રાચીન પ્રતિમા અતિ આદરથી પૂજવા-ભેટવા
 લાયક છે. રત્ન શેઠ શ્રી નેમિનાથ ભગવાનના
 શાસનમાં થયેલા સમજવા અને આ પ્રભુ
 પ્રતિમા, પ્રહ્લોન્દ્રે પોતાનું ભાવિ કલ્યાણ શ્રીને-
 મિનાથ મહારાજનાજ સાનિધ્યથી થવાનું ગઇ
 ચોવિશીના ત્રીજા સાગર નામના તીર્થ કર મહા-
 રાજના અમોઘ વચનથી જાણીને અત્યંત
 હર્ષ સહિત બનાવી છે. ત્યાર બાદ તે અનેક

ઈંદ્રાદિકવડે આદર સહિત પૂજાઈ છે. અને વળી ભવિષ્ય કાળમાં પણ સારી રીતે પૂજાતી રહેશે. હાલમાં વિદ્યમાન વિશાળ મંદિર સિદ્ધરાજ જયસિંહના વખતમાં તેના મંત્રીશ્વરે કરાવેલું ગણાય છે.

ચંદ્રપ્રભાસ તીર્થ (પ્રભાસપાટણ)

શ્રી નેમિનાથ ભગવાનની યાત્રા કરી ભાવિક યાત્રાળુઓ પ્રભાસપાટણની યાત્રાથે જાય છે. આ પણ પ્રાચીન તીર્થ છે. પહેલાં અહીં ચંદ્રપ્રભુ ભગવાન કાઉસ્સગ્ગ મુદ્રાએ રહેલા ત્યારે સમુદ્રના આઘષ્ટાયક દેવે પ્રભુની અદ્ભૂત ભક્તિ કરી હતી. આ સ્થળ ચંદ્રપ્રભુના પવિત્ર ચરણ ન્યાસથી વધારે પ્રસિદ્ધિને પામેલું છે, પ્રથમ અહીં ધરણેન્દ્રે ચંદ્રપ્રભુનો મહા નિર્મળ પ્રાસાદ કરાવ્યો હતો, તેમ જ સીતા (રામપત્ની) એ પણ નવીન પ્રાસાદ કરાવી તેમાં ચંદ્રપ્રભુને સ્થાપિત કર્યા હતા.

અજરપાર્શ્વનાથ (અજયપુર મંડન)

રત્નસાગર નામે એક મહાન્ શ્રેષ્ઠિ વિવિધ કાર્યાણનાં વહાણ ભરીને જતો હતો, ત્યાં એકાએક ભારે તોફાન લાગ્યું. પ્રાણ પણ બચવાં મુશ્કેલ જણાયાં. તેવામાં તેણે આકાશવાણી સાંભળી, કે “હે ભદ્ર ! તું મુંઝાઈશ નહીં. આ બધું મેં કયું છે. હું પદ્માવતી દેવી છું. આ સમુદ્રમાં કલ્પવૃક્ષના સંપુટમાં રહેલી ભાવી ભગવાનશ્રી પાર્શ્વનાથજીની મૂર્તિ છે. તે પ્રભાવિક્ર પ્રતિમાને ધરણેંદ્રાદિકે ઘણો વખત પૂજેલી છે, હમણાં અજયરાજના પુન્યથી તે પ્રતિમા અહીં આવેલી છે. તેને સમુદ્રમાંથી બહાર કાઢીને અજયરાજ (જે રઘુપુત્ર હમણાં દ્વિગ્વિજય કરીને દીવબંદરમાં આવી રહેલો છે તે) ને અર્પણ કરજે. તે પ્રભાવિક પ્રભુ-પ્રતિમાના દર્શન કરતાંજ તેના ૧૦૭ રોગ તત્કાળ નાશ પામી જશે.” આ પ્રમાણે આકા-

શિવાણી સાંભળીને તેણે તત્કાળ નાવિકોને
 સમુદ્રમાં ઉતારી તે ઉત્તમ પ્રતિમા કઢાવી લીધી.
 એટલે સઘળું તોફાન શાંત થઈ ગયું અને
 વહાણ અનુકુળ પવને દીવળંદરે આવી પહોં-
 ચ્યું. રાજાને તત્કાળ કોઈએ જઈ વધામણી
 આપી એટલે તે અશ્વારૂઢ થઈને સામો આવ્યો.
 પ્રતિમા યુક્ત સંપુટને કિનારે ઉતાર્યો. મોટા
 આડંબરથી તેને નગર પ્રવેશ કરાવી રાજાએ
 રમણિક સિંહાસન ઉપર સ્થાપિત કરી, તેને
 આદર સહિત પૂજા કરી ઉઘાડયો તો તેમાં
 શ્રી પાર્શ્વનાથ સ્વામીની અદ્ભુત પ્રતિમા
 જોવામાં આવી. જોતાં વેંતજ હર્ષભેર રાજાએ
 પ્રભુને પંચાંગ પ્રણામ કર્યા, એટલે આનંદા-
 મૃત શરીરમાં સંચરતાં તેનો રોગ તત્કાળ
 દૂર થઈ ગયો. પછી રાજા રત્નસાગરની સાથે
 ભક્તિથી પ્રભુની પૂજા કરી સુખે રાજ્ય ભોગ-
 વવા લાગ્યો. પછી અજય નામનું નવું નગર
 વસાવી તેમાં પાર્શ્વનાથનો એક ઉત્તમ પ્રાસાદ

કરાવી પ્રભુને ખિરાજમાન કર્યા અને પોતે ત્યાં જઈ ત્રિકાળ પૂજા કરવા લાગ્યો. તેમજ તેના કાયમ નિર્વાહાર્થે તેણે દશ ગામ સહિત તે નગર અર્પણ કર્યું. તે પવિત્ર ખિંબ અત્યારે અજારા પાર્શ્વનાથના નામથી ઓળખાય છે. એ અતિ પ્રાચીન પ્રભુ પ્રતિમાના દર્શનનો અદ્ભુત લાભ લેવા ઇચ્છનાર ધારે તો થોડા પ્રયાસે લઈ શકે એમ છે. આ પવિત્ર અને પુરાતન તીર્થસ્થળની પાસે ઉત્તતપુર (ઉના) અને દ્વીવ બંદરમાં પણ દર્શન કરવા લાયક જુનાં જિન ખિંબો છે. તે સ્થળે સુપ્રસિદ્ધ આચાર્ય શ્રી હીર-વિજયસૂરિજી પધારેલા છે. તેમનો સ્વર્ગવાસ પણ ઉનામાં થયેલો હોવાથી ત્યાં બગીચામાં તેમનો સ્તૂપ પણ બનેલો છે. વિશાળ બગીચો જિન મંદિરોના નિર્વાહાર્થે બાદશાહ તરફથી ઇનામ મળેલો ગણાય છે. તે સ્તૂપ પણ દર્શનીય છે. ભવ્યાત્માઓએ પ્રસંગોપાત જણાવેલી ઉપરની સઘળી હકીકત લક્ષમાં રાખી

આવાં પવિત્ર તીર્થ સ્થળને લેટી જેમ સ્વ-પર
હિતમાં અભિવૃદ્ધિ થાય તેમ પ્રવર્તી સ્વમા-
નવભવની સફળતા કરી લેવી ઉચિત છે.

અખૂંદાચળ (આખુગઢ) ઉપર શ્રી આદિ-
નાથ તથા નેમિનાથ ભગવાન.

શ્રી આખુ (દેલવાડા) ગઢ ઉપર વિમ-
ળશા મંત્રીશ્વરે તથા વસ્તુપાળે અને તેજપાળે
કોડોગમે દ્રવ્યનો વ્યય કરીને ભવ્ય દેરાસરો
બંધાવ્યા છે. તેમાં એવા પ્રકારની ઉત્તમ
કોરણી કરવામાં આવેલી છે કે દુનીયામાં
અત્યારે કોઈપણ તેની હોડ કરી શકે તેમ નથી.
પાશ્વિમાત્ય લોકો (યૂરોપીઅનો) પણ એકે અવાજે
તેની તારીફ કરે છે. ઉક્ત સ્થળ દ્રવ્યથી અને
ભાવથી પણ નિવૃત્તિજનક છે.

તારંગા (તારણાગાર) ઉપર શ્રી અજિતનાથ સ્વામી.

આ ગિરિ ઉપર શ્રી કુમારપાળ ભૂપાળનો
બનાવેલો અતિ ઉત્તંગ અને અદ્ભૂત પ્રાસાદ
છે. તેમાં એવા પ્રકારનું કાષ્ટ વાપરવામાં
આવેલું કહેવાય છે કે તે અગ્નિસંયોગે બળ-
વાને બદલે તમાંથી પાણી છૂટે છે. તેમાં શ્રી
અજિતનાથ પ્રભુની અતિ મનોહર શાંત મુદ્રા
ખિરાજે છે. આ ઉત્તમ પ્રાસાદની આસપાસ
ચોમેર ઘણા ઉંચા અને મહિમાવાળા પહાડો
છે. તેમાં એક સ્થળે કોટિ શિલ્પ છે, જ્યાં એક
કોડ મુનિવરોએ અનશન આરાધેલું કહેવાય
છે. યાત્રાળુઓને ઉતરવા વિગેરેની સોઠ અહીં
બહુ સારી છે.



અણહલપુર પાટણમાં બિરાજમાન શ્રી પંચાસરા પાર્શ્વનાથ પ્રમુખ.

શીલગુણસૂરિ પાસે કેળવાયેલા વનરાજ
ચાવડાની રાજધાનીનું શહેર પંચાસર હતું.
તેમાં જિનપ્રાસાદ બંધાવી બિરાજમાન કરેલા
પાર્શ્વનાથ ભગવાન પંચાસરા કહેવાય છે.
કાળ દોષથી પંચાસર હાલ પડી ભાંગ્યું છે.
અને પંચાસરાજીને કુમારપાળ રાજના પાય-
તજ્જ શહેર પાટણમાં બિરાજમાન કરવામાં
આવ્યા છે. ત્યાં સાથે વનરાજની પણ મૂર્તિ
છે. એ ઉપરાંત સકળ કલ્યાણક ભૂમિઓ તથા
ગણ ચોવિશીમાં થયેલા દામોદર નામના તીર્થ-
કર ભગવાનના સમયમાં આષાઢી શ્રાવકે
ભરાવેલી શ્રી શંખેશ્વર પાર્શ્વનાથ સ્વામીની
અતિ અદ્ભૂત પ્રતિમા તથા પ્રતિવાસુદેવ રાવ-
ણના વખતમાં ભરાવેલી અંતરિક્ષ પાર્શ્વ.

નાથ સ્વામીની પ્રતિમા તથા જેના સ્નાત્રા-
 ભિષેકના જળથી શ્રીપાળ પ્રમુખનો કોઠ રોગ
 નષ્ટ થયો હતો, તે શ્રી ઋષભદેવ (કેસરીયાજી)
 તથા ખંભાત શહેરનાં શ્રી સ્થંભન પાર્શ્વનાથ
 પ્રમુખની પ્રાચીન અને પ્રભાવિક પ્રતિમાઓ
 પ્રેમ સહિત વંદન પૂજન કરવા લાયક છે.



પંડિત શ્રી વીરવિજયજીકૃત
શ્રી શત્રુજય મહિમાગર્ભિત

નવાણુંપ્રકારી પૂજા.

(દોહા)

શ્રીશંખેશ્વર પાસજી, પ્રણમી શુભગુરૂ પાય ॥
વિમલાચલગુણગાઠશું, સમરી શારદ માય ॥૧॥
પ્રાચે એ ગિરિ શાશ્વતો, મહિમાનો નહિં પાર ॥
પ્રથમ જિણુંદ સમોસર્યા, પૂર્વ નવાણું વાર ॥૨॥
અઢીયદ્વીપમાં એ સમો, તીર્થ નહીં ફલદાય ॥
કલિયુગકલપતરૂ વડો, મુક્તાફલશું વધાય ॥૩॥
યાત્રા નવાણું જે કરે, ઉત્કૃષ્ટે પરિણામ ॥
પૂજા નવાણું પ્રકારની, રચતાં અવિચલ ધામ ॥૪॥
નવકલશે અભિષેક નવ, એમ એકાદશ વાર ॥
પૂજાદીઠ શ્રીફલ પ્રમુખ, એમ નવાણું પ્રકાર ॥૫॥

પ્રથમ પૂજા.

(ઢાલ-જીવંતપ્રાણી દેશી)

યાત્રા નવાણું કરીયેં સલુણા, કરિયેં પંચ
 સનાત ॥ સુનંદાકૌં કંત નમો ॥ ગણુણું લખ
 નવકાર ગણીજેં, દોય અઠમ છઠ સાત ॥
 ॥ સું ॥ ૧ ॥ રથયાત્રા પ્રદક્ષિણા દીજેં,
 પૂજા નવાણું પ્રકાર ॥ સું ॥ ધૂપ દીપ ફલ
 નૈવેદ્ય મૂકી, નમિયેં નામ હજાર ॥ સું ॥
 ॥ ૨ ॥ આઠ અધિક શત ટુંક ભલેરાં, મહોટાં
 તિહાં એકવીશ ॥ સું ॥ શત્રુજયગિરિ ટુંક
 એ પહેલું, નામ નમો નિશદિશ ॥ સું ॥
 ॥ ૩ ॥ સહસ્ર અધિક અઠ મુનિવર સાથે,
 બાહુબલી શિવઠામ ॥ સું ॥ બાહુબલી ટુંક
 નામ એ બીજું; ત્રીજું મરદેવી નામ ॥
 ॥ સું ॥ ૪ ॥ પુંડરિકગિરિ નામ એ ચોથું,
 પાંચ કોડી મુનિ સિદ્ધ ॥ સું ॥ પાંચમું
 ટુંક રેવત ગિરિ કહિયેં, તેણે એ નામ પ્ર-
 સિદ્ધ ॥ સું ॥ ૫ ॥ વિમલાચલ સિદ્ધરાજ

ભગીરથ, પ્રણમીજે સિદ્ધક્ષેત્ર ॥ સુ૦ ॥
 છ'રી પાળી એણે ગિરિ આવી, કરિયે જન્મ
 પવિત્ર ॥ સુ૦ ॥ ૬ ॥ પૂજયે પ્રભુ રીજવું રે,
 સાધું કાર્ય અનેક ॥ સુ૦ ॥ શ્રીશુભવીર હૃદ-
 યમાં વસજો, અલખેલા ઘડી એક ॥ સુ૦ ॥ ૭ ॥

અથ કાવ્યં (દ્રુતવિલાપિતવ્રતમ્)

ગિરિવરં વિમલાચલનામકં, ઋષભમુ-
 ખ્યજીનાંઘ્રિપવિત્રિતં ॥ હૃદિ નિવેશ્ય જલે-
 ન્નિનપૂજનં, વિમલમાખ્ય કરોમિ નિજાત્મકં ॥
 ॥ ૧ ॥ એ કાવ્ય પ્રત્યેક પૂજા દીઠ કહેવું ॥

॥ અથ મંત્રઃ ॥

ૐ હ્રીં શ્રી પરમ પુરુષાય પરમેશ્વરાય,
 જન્મજરામૃત્યુનિવારણાય શ્રીમતે જિનેન્દ્રાય,
 જલાદિકં યજ્ઞમહે સ્વાહા ॥ એ મંત્ર પણ
 પ્રત્યેક પૂજા દીઠ કહેવો ॥ ઇતિ પ્રથમ પૂજા-
 ભિષેકે ઉત્તરપૂજા સમાપ્તા ॥

દ્વિતીય પૂજા

(દોહા)

એકેકું ડગલું ભરે, ગિરિ સન્મુખ ઉજમાળ;
કોડિ સહસ્ર ભવનાં કર્યાં, પાપ ખપે તતકાલ. ૧

(ઢાલ-રાગ પૂર્વી, ધડી ધડી સાંભરો

શાંતિ સલૂણા—એ દેશી)

ગિરિવર દરિસણુ વિરલા પાવે, પૂરવ
સંચિત કર્મ ખપાવે ॥ ગિરિં ॥ ઋષભ જિને-
શ્વરપૂજા રચાવે, નવનવે નામે ગિરિણુ
ગાવે ॥ ગિરિં ॥ ૧ ॥ એ આંકણી ॥ સહસ્ર
કમલને મુક્તિનિલય ગિરિ, સિદ્ધાચલ શતકૂટ
કહાવે ॥ ગિરિં ॥ ઢંક કદંબને કોડિ નિવાસો,
લોહિત તાલધ્વજ સુર ગાવે ॥ ગિરિં ॥ ૨ ॥
ઢંકાદિક પંચ કૂટ સજીવન, સુર નર મુનિ મલી
નામ થપાવે ॥ ગિરિં ॥ રચણુખાણુ જડી ખૂટી
ગુફાઓ, રસકૂંપિકા ગુરૂ ઇહાં ખતાવે ॥ ગિરિં ॥
૩ ॥ પણ પુણ્યવંતા પ્રાણી પાવે, પુણ્ય

કારણ પ્રભુ પૂજા રચાવે ॥ ગિરિં ॥ દશ કોટી
 શ્રાવકને જમાડે, જૈન તીર્થ યાત્રા કરી આવે ॥
 ॥ ગિરિં ॥ ૪ ॥ તેથી એક મુનિ દાન દિયતાં,
 લાભ ઘણો સિદ્ધાચલ થાવે ॥ ગિરિં ॥ ચંદ્ર-
 શેખર નિજ ભગિની ભોગી, તે પણ એ ગિરિ
 મોક્ષે જાવે ॥ ગિરિં ॥ ૫ ॥ ચાર હુત્યારા નર
 પરદારા, દેવગુરૂદ્રવ્ય ચોરી ખાવે ॥ ગિરિં ॥
 ચૈત્રી કાર્તિકી પૂનમ યાત્રા, તપ જપ ધ્યાનથી
 પાપ જલાવે ॥ ગિરિં ॥ ૬ ॥ ઋષભસેન
 જિન આદે અસંખ્યા, તીર્થંકર મુગતિસુખ
 પાવે ॥ ગિરિં ॥ શિવવહૂ વરવા મંડપ એ ગિરિ,
 શ્રીશુભવીર વચન રસ ગાવે ॥ ગિરિં ॥ ૭ ॥

॥ કાવ્ય—ગિરિવરં ॥

(અથ મંત્રઃ)

ૐ હ્રીં શ્રી પરમં ॥ ઇતિ દ્વિતીયા-
 ભિષેકે ઉત્તરપૂજા સમાપ્તા ॥ ૨ ॥

તૃતીય પૂજા

(દોહા)

નેમિ વિના ત્રેવીશ પ્રભુ, આવ્યા વિમલગિરિંદં;
ભાવી ચોવીશી આવશે, પદ્મનાભાદિ જિણુંદ. ૧

(ઢાલ મનમોહન મેરે—એ દેશી)

ધન ધન તે જગ પ્રાણિયા, મનમોહન
મેરે ॥ કરતા ભકિત પવિત્ર ॥ મં ॥ પુણ્યરાશિ
મહાબલ ગિરિ ॥ મં ॥ દઢશક્તિ શતપત્ર
॥ મં ॥ ૧ ॥ વિજયાનંદ વખાણિયે ॥ મં ॥
ભદ્રંકર મહાપીઠ ॥ મં ॥ સુરગિરિ મહાગિરિ
પુણ્યથી ॥ મં ॥ આજમેં નજરે દીઠ ॥ મં ॥
૨ ॥ એંશી યોજન પ્રથમારકે^૧ ॥ મં ॥ સિ-
તોર સાઠ પચાસ ॥ મં ॥ બાર યોજન સાત
હાથનો ॥ મં ॥ છઠ્ઠે પોહોળો પ્રકાશ ॥ મં ॥
૩ ॥ પંચમ કાળે પામવો ॥ મં ॥ દુલ્લહો
પ્રભુદેહાર ॥ મં ॥ એકેંદ્રિય વિકલેંદ્રિમાં ॥

મં ॥ કાઠયો અનંતો કાલ ॥ મં ॥ ૪ ॥
 પંચેન્દ્રિય તિર્યંચમાં ॥ મં ॥ નહીં સુખનો
 લવલેશ ॥ મં ॥ ઘૂણાક્ષર ન્યાયે લહ્યો ॥
 મં ॥ નરભવ ગુરૂ ઉપદેશ ॥ મં ॥ ૫ ॥ બ-
 હુશ્રુત ચરણની સેવના ॥ મં ॥ વસ્તુધર્મ
 ઓલખાણુ ॥ મં ॥ આત્મસ્વરૂપ રમણે રમે
 ॥ મં ॥ ન કરે જૂઠું ડકાણુ ॥ મં ॥ ૬ ॥ કા-
 રણે કારજ નીપજે ॥ મં ॥ દ્રવ્ય તે ભાવ
 નિમિત્ત ॥ મં ॥ નિમિત્તવાસી આતમા
 ॥ મં ॥ ખાવના ચંદન શીત ॥ મં ॥ ૭ ॥
 અન્વયવ્યતિરેકે કરી ॥ મં ॥ જિનમુખ દર-
 શનરંગ ॥ મં ॥ શ્રીશુભવીર સુખી સદા
 ॥ મં ॥ સાધક કિરિયા અસંગ ॥ મં ॥ ૮ ॥

॥ કાવ્ય—ગિરિવરં ॥

(અથ મંત્રઃ)

ૐ હ્રીં શ્રી પરમં ॥ ઇતિ તૃતીયા-
 ભિષેકે ઉત્તરપૂજા સમાપ્તા ॥ સર્વગાથા ॥ ૩૨ ॥

ચતુર્થ પૂજા.

(દોહા)

શેત્રુંજી નદી નહાઈને, મુખ બાંધી મુખકોથ;
દેવયુગાદિ પૂજયે, આણી મન સંતોષ. ૧

(ઠાલ-અનીહારે વહાલોજી વાયે છે વાંસળારે-એ દેશી)

અની હારે વહાલો વસે વિમલાચલે રે,
જિહ્વા હુઆ ઉદ્ધાર અનંત ॥ વાં ॥ અં ॥
વહાલાથી નહિ વેગલા રે, મુને વહાલો સુન-
દાનો કંત ॥ વાં ॥ ૧ ॥ અં ॥ આ અવસ-
ર્પિણી કાલમાં રે, કરે ભરત પ્રથમ ઉદ્ધાર ॥
વાં ॥ અં ॥ બીજો ઉદ્ધાર પાટ આઠમે રે,
કરે દંડવિરજ ભૂપાલ ॥ વાં ॥ ૨ ॥ અં ॥
સીમંધર વયણા સુણી રે, ત્રીજો કરે ઈશાનેંદ્ર
॥ વાં ॥ અં ॥ સાગર એક કોડી અંતરે રે,
ચોથો ઉદ્ધાર માહેંદ્ર ॥ વાં ॥ ૩ ॥ અં ॥
દશ કોડી વલી સાગરે રે; કરે પંચમ પંચમ ?

ઈંદ્ર ॥ વાં ॥ અં ॥ એક લાખ કોટી સા-
 ગરે રે, ઉદ્ધાર કરે ચમરેંદ્ર ॥ વાં ॥ ૪ ॥
 અં ॥ ચક્રીસગર ઉદ્ધાર તે સાતમે રે, આ-
 ઠમે વ્યંતરેંદ્રનો સાર ॥ વાં ॥ અં ॥ તે
 અભિનંદન ચંદ્રપ્રભુસમે રે, કરે ચંદ્રજસા ઉ-
 દ્ધાર ॥ વાં ॥ ૫ ॥ અં ॥ નંદન શાંતિ-
 જિણુંદના રે, ચક્રાયુધ દક્ષમ ઉદ્ધાર ॥ વાં ॥
 અં ॥ અગીયારમે રામચંદ્રનો રે, બારમે
 પાંડવનો ઉદ્ધાર ॥ વાં ॥ ૬ ॥ અં ॥ વીશ
 કોટિ મુનિ સાથે પાંડવા રે, ઇહાં વરિયા પદ
 મહાનંદ ॥ વાં ॥ અં ॥ મહાનંદ કર્મસૂડણ
 કૈલાસ છે રે, પુષ્કરંત જયંત આનંદ ॥ વાં ॥
 ॥ ૭ ॥ અં ॥ શ્રીપદ હસ્તગિરિ શાશ્વતો રે,
 એ નામ તે પરમ નિધાન ॥ વાં ॥ અં ॥
 શ્રી શુભવીરની વાણીયે રે, ધરી કાન કરો બહુ-
 માન ॥ વાં ॥ ૮ ॥

॥ કાવ્ય—ગિરિવરં ॥

૧૪૫

(અથ મંત્રઃ)

ૐ હ્રીં શ્રીં પરમં ॥ ધર્મસ્તુતિ-
ભિષેકે ઉત્તરપૂજા સમાપ્તા ॥ સર્વગામી ॥ ૪૧ ॥

પંચમ પૂજા.

(દોહા)

ચોથે આરે એ થયા, સવિ મહોટા ઉદ્ધાર;
સૂક્ષ્મ ઉદ્ધાર વચ્ચે થયા, કહેતાં નાવે પાર. ૧

(ઢાળ-તેજે તરણિથી વડો રે—એ દેશી)

સંવત એક અઠલાંતરે રે, જાવડશાનો
ઉદ્ધાર ॥ ઉદ્ધરજો મુજ સાહિબા રે, નાવે ફરી
સંસાર હો જિનજી ॥ ભક્તિ હૃદયમાં ધારજો રે,
અંતર વૈરી વારજો રે, તારજો દીન દયાળ ॥૧॥
એ આંકણી ॥ બાહુડમંત્રીયે ઔદમો રે, તીરથે
કર્યો ઉદ્ધાર ॥ બાર તેરોત્તર વર્ષમાં રે, વંશ
શ્રીમાળી સાર હો જિનજી ॥ ભક્તિ ० ॥ ૨ ॥
સંવત તેર એકોત્તરે રે, સમરો શા ઓશવાળ ॥

ન્યાયદ્રવ્યવિધિ શુદ્ધતા રે, પત્તરમે ઉદ્ધાર હો
 જિનજી ॥ ભક્તિ ॥ ૩ ॥ પત્તરસેં સત્યાશીયે
 રે, સોળમે એ ઉદ્ધાર ॥ કર્માશાયે કરાવીયો રે,
 વરતે છે જય જયકાર હો જિનજી ॥ ભક્તિ ॥
 ॥ ૪ ॥ સૂરિ દુઃખસહ ઉપદેશથી રે, વિમળ-
 વાહન ભૂપાળ ॥ છેલ્લો ઉદ્ધાર કરાવશે રે, સા-
 સયગિરિ ઉજમાળ હો જિનજી ॥ ભક્તિ ॥ ૫ ॥
 ભવ્યગિરિ સિદ્ધશેખરો રે, મહાજસ ને માદ્ય-
 વંત ॥ પૃથ્વીપીઠ દુઃખહર ગિરિ રે, મુક્તિરાજ
 મણિકંત હો જિનજી ॥ ભક્તિ ॥ ૬ ॥ મેરૂ
 મહીધર એ ગિરિ રે, નામે સદા સુખ થાય ॥
 શ્રીશુભવીરને ચિત્તથી રે, ઘડીય ન મહેલણ
 જાય હો જિનજી ॥ ભક્તિ ॥ ૭ ॥

॥ કાવ્ય—ગિરિવર ॥

(અથ મંત્રઃ)

ૐ હ્રીં શ્રી પરમં ॥ ઇતિ પંચમા-
 ભિષેકે ઉત્તરપૂજા સમાપ્તા ॥ સર્વગાથા ॥૪૬॥



૫૪ પૂજા.

(દોહા)

સિદ્ધાચલ સિદ્ધિ વર્યા, ગૃહિ મુનિલિંગ અનંત;
આગે અનંતા સિજઝશે, પૂજે ભવિ ભગવંત. ૧

(ઢાળ-ચતુરેમેં ચતુરી કોણુ જગતકી
મોહની—એ દેશી)

સખરેમેં સખરી કોણુ, જગતકી મોહની ॥
ઋષભ જિનંદકી પડિમા, જગતકી મોહની ॥
ચણુમય મૂર્તિ ભરાઈ, જગતકી મોહની ॥
હાંહારે જગ૦ ॥ ખ્યારેલાલ, જગતકી મો-
હની ॥ એ આંકણી ॥ ભરતે ભરાઈ સોય,
પ્રમાના લે કરી ॥ કંચનગિરિયે બેઠાઈ, દે-
ખત દુનિયાં ઠરી ॥ હાંહારે દેખત૦ ॥ ખ્યા૦
॥ દેખ૦ ॥ ૧ ॥ સખરે૦ ॥ સાતમોદ્ધારમેં
ચકીસગર, સુર ચિંતવી ॥ દુઃખમકાળ વિ-
ચાર, શુક્રમેં જા ઠવી ॥ હાંહારે શુક્ર૦ ॥
ખ્યા૦ ॥ શુ૦ ॥ દેવ દેવી હરરોજ, પૂજનકું

જાવતે ॥ પૂજકો ઠાઠ બનાય, સાંયું ગુણ ગા-
 વતે ॥ હાંહાં રે સાંયું ॥ ખ્યા ॥ સાંયું ॥
 ॥ ૨ ॥ સખરે ॥ અપછરા ઘૂંઘટ ખોલકે,
 આગે નાયતે ॥ ગીત ગાન ઓર તાન, ખડા
 હરિ દેખતે ॥ હાંહાંરે ખડા ॥ ખ્યારે ॥ ખ ॥
 જિનગુણ અમૃત પાનસે, મગન ભઈ ઘડી ॥
 ઠમ ઠમ ઠમકે પાઉં, બલૈયાં લે ખડી ॥ હાં
 હાં રે બલૈ ॥ ખ્યા ॥ ખ ॥ ૩ ॥ સખરે ॥
 યા રીત ભક્તિ મગનસે, સુર સેવા કરે રે ॥
 સુર સાન્નધ્ય નર દર્શન, ભવ ત્રીજે તરે ॥
 ॥ હાંહાંરે ભવ ॥ ખ્યા ॥ ભ ॥ પશ્ચિમ
 દિશ સોવન, શુક્રમે માલહતે ॥ તિને કંચન
 ગિરિ નામકે, દુનિયાં ખોલતે ॥ હાંહાં રે કે
 દુનિ ॥ ખ્યા ॥ હુ ॥ ૪ ॥ સખરે ॥
 આનંદ ઘર પુણ્ય કંદ, જ્યાનંદ જાણીયે ॥
 પાતાલમૂલ વિભાસ, વિશાળ અખાનીયે ॥
 હાંહાં રે વિશા ॥ ખ્યારે ॥ વિ ॥ જગતા-
 રણ અકલંક, એ તીરથ માનીયે ॥ શ્રીશુભ-

વીર વિવેકે, પ્રભુકું પીછાનીયે ॥ હાંહાંરે પ્રભુ ॥
ખ્યા ॥ પ્રભુ ॥ ૫ ॥ સખરે ॥

॥ કાવ્ય—ગિરિવરં ॥

॥ અથ મંત્રઃ ॥

ૐ હ્રીં શ્રીં પરમં ॥ ઈતિ ષષ્ઠાભિષેકે
ઉત્તરપૂજા સમાપ્તા ॥ સર્વ ગાથા ॥ ૫૪ ॥

સમમ પૂજા.

(દોહા)

નમિ વિનમિ વિદ્યાધરા, દોય કેાડિ મુનિરાય;
સાથે સિદ્ધિવધુ વયા, શત્રુંજય સુપસાય. ૧

(ઢાલ—સહસાવનમાં એક દિન સ્વામિ—એ દેશી)

આવ્યાં છું^૧ આશ ભર્યાં રે, વાલાજી અમે
આવ્યાં છું આશભર્યાં ॥ એ આંકણી ॥ નમિપુત્રી
ચોસઠ મલીને, ઋષભ પાઉં પયાં ॥ કરજોડી

વિનયે પ્રભુ આગે, એમ વચણાં ઉચાર્યાં રે
 ॥ વા૦ ॥ ૧ ॥ નમિ વિનમી જે પુત્ર તુમારા,
 રાજ્યભાગ વિસર્યાં ॥ દિનદયાળે દીધો પામી,
 આજ લગે વિચર્યાં રે ॥ વા૦ ॥ ૨ ॥ બાહ્ય-
 રાજ્ય ઉભગી પ્રભુ પાસે, આવે કાજ સર્યાં ॥
 અમે પણ તાતજી કારજ સાધ્યું, સાન્નિધ્ય
 આપ કર્યાં રે ॥ વા૦ ॥ ૩ ॥ એમ વદંતી
 પાગે ચઢંતી, અણુસણુ ધ્યાન ધર્યાં ॥ કેવળ
 પામી કર્મને વામી, જ્યોતસેં જ્યોતિ મિલ્યાં
 રે ॥ વા૦ ॥ ૪ ॥ એક અવગાહુને સિદ્ધ અ-
 નંતા, દુગ ? ઉપયોગ વર્યાં ॥ ફરસિત દેશ
 પ્રદેશ અસંખિત, ગુણાકાર કર્યાં રે ॥ વા૦ ॥
 ૫ ॥ અકર્મક મહાતીરથ હેમગિરિ, અનંતશક્તિ
 ભર્યાં ॥ પુરૂષોત્તમને પર્વત રાજ, જ્યોતિરૂપ
 ધર્યાં રે ॥ વા૦ ॥ ૬ ॥ વિલાસભદ્ર સુભદ્ર એ
 નામે, સુણુતાં ચિત્ત કર્યાં ॥ શ્રીશુભવીર પ્રભુ
 અભિષેકે, પાતક દૂર હર્યાં રે ॥ વા૦ ॥ ૭ ॥

॥ કાવ્ય—ગિરિવરં ॥

(અથ મંત્રઃ)

ઉં હ્રીં શ્રીં પરમં ॥ ઇતિ સપ્તમા-
ભિષેકે ઉત્તરપૂજા સમાપ્તા ॥ સર્વગાથા ॥૫૪॥

અષ્ટમ પૂજા.

(દોહા)

દ્રાવિડને વારિખિલ્લજી, દશકોટી અણુગાર;
સાથે સિદ્ધિ વધૂ વયા, વંદૂં વારંવાર. ૧

(ઢાળી-તોરણ આમ ક્યું ચલે રે—એ દેશી)

ભરતને માટે ભૂપતિ રે, સિદ્ધિ વર્યા એણે
ઠાય ॥ સલુણા ॥ અસંખ્યાતા તિહાં લગે રે,
હુઆ અનિત જિનરાય ॥ સલુણા ॥ ૧ ॥
જેમ જેમ એ ગિરિ ભેટીયે રે, તેમ તેમ પાપ
પલાય ॥ સં ॥ અનિત જિનેશ્વર સાહિબો
રે, ચોમાસું રહિ જાય ॥ સં ॥ જેં ॥ ૨ ॥

સાગર મુનિ એક કોડીશુ' રે, તોડયા કર્મના
 પાસ ॥ સં ॥ પાંચ કોડી મુનિરાજશુ' રે,
 ભરત લહ્યા શિવવાસ ॥ સં ॥ જેં ॥ ૩ ॥
 આદીશ્વર ઉપકારથી રે, સત્તરકોડી સાથ
 ॥ સં ॥ અજિતસેન સિદ્ધાચલે રે, ઝાલ્યો
 શિવવઢૂ હાથ ॥ સં ॥ જેં ॥ ૪ ॥ અજિત-
 નાથ મુનિ ચૈત્રની રે, પૂનમે દશહજાર ॥ સં ॥
 આદિત્યયશા મુક્તિ વર્યા રે, એક લાખ અણુ-
 ગાર ॥ સં ॥ જેં ॥ ૫ ॥ અજરામર ક્ષેમ-
 કર્ રે, અમરકેતુ ગુણકંઠ ॥ સં ॥ સહસ્રપત્ર
 શિવકર્ રે, કર્મક્ષય તમોકંઠ ॥ સં ॥ જેં ॥
 ॥ ૬ ॥ રાજ રાજેશ્વર એ ગિરિ રે, નામ છે
 મંગલ રૂપ ॥ સં ॥ ગિરિવર રજતરૂ મંજરી
 રે, રીશ ચઢાવે ભૂપ ॥ સં ॥ જેં ॥ ૭ ॥
 દેવયુગાદિ પૂજતાં રે, કર્મહોયે ચકચૂર ॥ સં
 શ્રીશુભવીરને સાહિબા રે, રહેજો હૈડા હજુર
 ॥ સં ॥ જેં ॥ ૮ ॥

॥ કાવ્ય—ગિરિવરં ॥

૧૫૩

(અથ મંત્રઃ)

ૐ હ્રીં શ્રીં પરમં ॥ ઇતિ અષ્ટમાભિષેકે
ઉત્તરપૂજા સમાપ્તા ॥ સર્વગાથા ॥ ૭૨ ॥

નવમી પૂજા.

॥ દોહા ॥

રામ ભરત ત્રણ કોડિશું, કોડિ મુનિ શ્રીસાર;
કોડિ સાઠિ આઠ શિવવર્યા, સાંખ પ્રદ્યુમ્ન કુમાર.૧

(હાલ-ઉંચોતે અંલખેલો રે, કામણગારો
કાનુડો—એ દેશી)

સિદ્ધાચલ શિખરે દીવો રે ॥ આદીશ્વર
અલખેલો છે ॥ જાણે દર્શન અમૃત પીવો રે
॥ આં ॥ શિવ સોમજસાની લારે રે ॥ આં ॥
તેર કોડિ મુનિ પરિવારે રે ॥ આં ॥ સિં ॥
॥ ૧ ॥ કરે શિવસુંદરીનું આણું રે ॥ આં ॥
નારદજી લાખ એકાણું રે ॥ આં ॥ વસુદે-
વની નારી પ્રસિદ્ધિ રે ॥ આં ॥ પાંત્રીશ

હજાર તે સિદ્ધિ રે ॥ આં ॥ સિં ॥ ૨ ॥
 લખ બાવન ને એક કોડિ રે ॥ આં ॥ પંચા-
 વન સહસ્રને જોડી રે ॥ આં ॥ સાતશેં
 સત્યોતેર સાધુ રે ॥ આં ॥ પ્રભુ શાંતિ ચો-
 માસું કીધું રે ॥ આં ॥ સિં ॥ ૩ ॥ તવ
 એ વરિયા શિવનારી રે ॥ આં ॥ ચૌદ સ-
 હસ મુનિ દમિતારી રે ॥ આં ॥ પ્રદ્યુમ્નપ્રિયા
 અચંભી રે ॥ આં ॥ ચૌંઆલિશશેં વૈદર્ભી રે
 ॥ આં ॥ સિં ॥ ૪ ॥ થાવચ્ચા પુત્ર
 હજારે રે ॥ આં ॥ શુક પરિવ્રાજક એ ધારે
 રે ॥ આં ॥ સેલગ પશુસય વિખ્યાતે રે
 ॥ આં ॥ સુભદ્રમુનિ સયસાતે રે ॥ આં ॥
 ॥ સિં ॥ ૫ ॥ ભવ તરિયા તેણે ભવતારણુ
 રે ॥ આં ॥ ગજચંદ્ર મહોદય કારણુ રે
 ॥ આં ॥ સુરકાંત અચલ અભિનંદો રે ॥
 ॥ આં ॥ સુમતિ શ્રેષ્ઠા ભયકંદો રે ॥ આં ॥
 ॥ સિં ॥ ૬ ॥ ઇહાં મોક્ષ ગયા કેઇ કોટિ રે
 ॥ આં ॥ અમને પણુ આશા મોટી રે ॥

૧૫૫

॥ આં ॥ શ્રદ્ધા સંવેગે ભરિયો રે ॥ આં ॥
મેં મોટો દરિયો તરિયો રે ॥ આં ॥ સિં ॥
॥ ૭ ॥ શ્રદ્ધાવિણ કુણુ ઇહાં આવેરે ॥ આં ॥
લઘુ જલમાં કેમ તે નાવે રે ॥ આં ॥ તેણે
હાથ હવે પ્રભુ ઝાલો રે ॥ આં ॥ શુભ વી-
રને હૃદયે વહાલો રે ॥ આં ॥ સિં ॥ ૮ ॥

॥ કાવ્ય—ગિરિવરં ॥

(અથ મંત્રઃ)

ૐ હ્રીં શ્રીં પરમં ॥ ઇતિ નવમાભિષેકે
ઉત્તરપૂજા સમાપ્તા ॥ સર્વગાથા ॥ ૮૧ ॥

દશમી પૂજા.

(દોહા)

કદંબ ગણધર કોડિશું, વળિ સંપ્રતિ જિનરાજ;
થાવન્ના તસ ગણધર, સહસ્રશું સિધ્યાં કાજ. ૧

(હાલ-ધન્ય ધન્ય જિનવાણી—એ દેશી)

એમ કેઇ સિદ્ધિ વર્યા મુનિરાયા, ના-
મથી નિર્મળ કાયા રે ॥ એ તીરથ તારૂ ॥
જાલી મયાલીને ઉવયાલી, સિધ્યા અનશન
પાલી રે ॥ એ૦ ॥ ૧ ॥ દેવકી પદ્ નંદન
ઇહાં સિધ્યા, આતમ ઉજ્જવલ કીધા રે ॥
॥ એ૦ ॥ ઉજ્જવલગિરિ મહાપદ્મ પ્રમાણે,
વિશ્વાનંદ વખાણે રે ॥ એ૦ ॥ ૨ ॥ વિજય
ભદ્ર ને ઇંદ્ર પ્રકાશે, કહીયે કપર્દિવાસે રે
॥ એ૦ ॥ મુક્તિ નિકેતન કેવલદાયક, ચચ-
ગિરિ શુભુલાયક રે ॥ એ૦ ॥ ૩ ॥ એ નામે
ભય સઘલા નાસે, જયકમલા ધરવાસે રે ॥
॥ એ૦ ॥ શુકરાજા નિજ રાજ્ય વિલાસી,
ધ્યાન ધરે પદ્ માસી રે ॥ એ૦ ॥ ૪ ॥
દ્રવ્ય સેવનથી સાજા તાજા, જેમ કુકડો ચંદ
રાજા રે ॥ એ૦ ॥ ધ્યાતા ધ્યેય ધ્યાન પદ
એકે, ભાવથી શિવફલ ટેકે રે ॥ એ૦ ॥ ૫ ॥

ડાલને છંડિ બ્રહ્મને વળગો, જાણુ ન થાયે
 અલગો રે ॥ એ૦ ॥ મૂલ ઉર્ધ્વ અધ શાખા
 ચારે, છંદ પુરાણે વિચારે રે ॥ એ૦ ॥ ૬ ॥
 ઇન્દ્રિય ડાલાં વિષય પ્રવાલાં, જાણુંતા પણુ
 ખાલા રે ॥ એ૦ ॥ અનુભવ અમૃત જ્ઞાનની
 ધારા, જિનશાસન જયકારા રે ॥ એ૦ ॥ ૭ ॥
 ચાર દોષ કિરિયા છંડાણી, યોગાવંચક પ્રા-
 ણી રે ॥ એ૦ ॥ ગિરિવર દર્શન ફરશન યોગે,
 સંવેદનને વિયોગે રે ॥ એ૦ ॥ ૮ ॥ નિર્જરતો
 ગુણ શ્રેણે ચઢતો, ધ્યાનાંતર જઈ અડતો રે
 ॥ એ૦ ॥ શ્રીશુભવીર વસે સુખમોજે, શિવ-
 સુંદરીની સેજે રે ॥ એ૦ ॥ ૯ ॥

॥ કાવ્ય—ગિરિવરં ॥

(અથ મંત્રઃ)

ૐ હ્રીં શ્રીં પરમં ॥ ઇતિ દશમાભિષેક
 ઉત્તરપૂજા સમાપ્તા ॥ સર્વગાથા ॥૯૧॥



૧૫૮

એકાદશ પૂજા.

(દોહા)

શત્રુજય ગિરિમંડણે, મરૂદેવાનો નંદ;
યુગલા ધર્મ નિવારકો, નમો યુગાદિ જિજ્ઞંસ. ૧

(ઢાળ-વીરકુંવરની વાતડી કેને કહીયે—
એ દેશી)

તીરથની આશાતના, નવિ કરીયે, નવિ
કરીયે રે નવિ કરિયે; ધુપધ્યાન ઘટા અનુ-
સરિયે, તરિયે સંસાર ॥ તીરથ ॥ ૧ ॥
॥ એ આંકણી ॥ આશાતના કરતાં થકાં ધન-
હાણી, ભૂખ્યાં ન મલે અન્ન પાણી; કાયા
વળી રોગે ભરાણી, આ ભવમાં એમ ॥ તી ॥
॥ ૨ ॥ પરભવ પરમાધામીને વશ પડશે,
વૈતરણી નદીમાં ભળશે; અગ્નિને કુંડે બલશે,
નહીં સરણું કોય ॥ તી ॥ ૩ ॥ પૂરવ
નવાણું નાથજી ઇહાં આવ્યા, સાધુ કેઇ
મોક્ષે સિધાવ્યા; શ્રાવક પણ સિદ્ધિ સુહાવ્યા,

જપતાં ગિરિ નામ ॥ તી૦ ॥ ૩ ॥ અષ્ટોત્તર
 શતકૃટ એ ગિરિઠામે, સૌંદર્ય યશોધરા નામે;
 પ્રીતિમંડણ કામુક કામે, વળી સહજનંદ
 ॥ તી૦ ॥ ૫ ॥ મહેંદ્રધ્વજ સરવારથ સિદ્ધ
 કહિયે, પ્રિયંકર નામ એ લહિયે; ગિરિ
 શીતલ છાંયે રહિયે, નિત્ય કરીયે ધ્યાન ॥
 તી૦ ॥ ૬ ॥ પૂજા નવાણું પ્રકારની એમ
 કીજે, નરભવનો લાહો લીજે; વળી દાન
 સુપાત્રે દીજે, ચઢતે પરિણામ ॥ તી૦ ॥ ૭ ॥
 સેવન ફલ સંસારમાં કરે લીલા, રમણી
 ધન સુંદર બાળા; શુભવીર વિનોદ વિશાલા,
 મંગલ શિવમાલ ॥ તી૦ ॥ ઇતિ એકાદશા
 ભિષેકે ઉત્તરપૂજા સમાપ્તા ॥



(રાગ ધન્યાશ્રા.)

ગાયો ગાયો રૈ વિમલાચલ તીરથ ગા-
 યો. પર્વતમાં જેમ મેરૂ મહીધર, મુનિમંડળ
 જિનરાયો ॥ તરંગણુમાં જેમ કલ્પતરુવર, તેમ
 એ તીર્થ સવાયો રૈ ॥ વિં ॥ ૧ ॥ યાત્રા
 નવાણું અમે ઇહાં કીધી, રંગ તરંગ ભરા-
 યો ॥ તીરથગુણ મુક્તાફલ માલા, સંઘને કંઠે
 ઠવાયો રૈ ॥ વિં ॥ ૨ ॥ શેઠ હેમાભાઈ હુ-
 કમ લઈને, પાલીતાણા શિરે ઠાયો ॥ મોતી-
 ચંદ મુલકચંદ રાજ્યે, સંઘ સકલ હરખાયો રૈ
 ॥ વિં ॥ ૩ ॥ તપગછ સિંહસૂરીસર કેરા,
 સત્યવિજય સત્ય પાયો ॥ કપૂરવિજયગુરૂ ખિ-
 માવિજય તસ, જસવિજય મુનિરાયો રૈ ॥
 ॥ વિં ॥ ૪ ॥ શ્રી શુભવિજય સુગુરૂ સુપ-
 સાયે, શ્રુતચિંતામણિ પાયો ॥ વિજયદેવેન્દ્ર
 સૂરીસર રાજ્યે, પૂજા અધિકાર રચાયો રૈ ॥
 ॥ વિં ॥ ૫ ॥ પૂજા નવાણું પ્રકારી રચાવો,

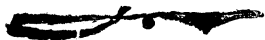
ગાવો એ ગિરિરાયો ॥ વિધિયોગે ક્ષણ પૂરણ
 પ્રગટે, તવ હઠવાદ હઠાયો રે ॥ વિ૦ ॥ ૬ ॥
 વેદ (૪) વસુ (૮) ગજ (૮) ચંદ્ર (૧) સંવત્સર,
 (૧૮૮૪) ચૈત્રી પૂનમ દિન ધ્યાયો ॥ પંડિત
 વીરવિજય પ્રભુધ્યાને, આતમ આપ ઠરાયો
 રે ॥ વિ૦ ॥ ૭ ॥ ઇતિ કળશ ॥

॥ કાવ્યં ॥ ગિરિવરં ॥

॥ અથ મંત્રઃ ॥

॥ ॐ હ્રીં શ્રીં પરમં ॥

॥ ઇતિ પંડિત શ્રીવીરવિજયજી કૃત શ્રી
 શત્રુજયમહિમાગર્ભિત નવાણું પ્રકારી પૂજા સં
 પૂર્ણા ॥ સર્વગાથા ॥ ૧૦૫ ॥



અથ શ્રી ધનપાલ કવિ વિરચિત

શ્રી ઋષભપંચાશિકા

ભાષા-અનુવાદ.

(ભાવાર્થ સહ)

જય જંતુ કપ્પપાયવ, ચંદાયવ રાગપં-
કયવણસ્સ; સયલમુણિગામગામણિ, તિલો-
અચૂડામણિ નમો તે. ॥ ૧ ॥

૧ હે જગતના જીવોને કલ્પવૃક્ષ સમાન
કામિત ક્ષણે આપનાર ! અને રાગરૂપી કમળ-
ના વનને નિમીલન કરવા (સંકોચી દેવા) અંદ્ર-
કાન્તિ સમાન ! તથા સમસ્ત મુનિગણના નાયક
હે ત્રિલોકચૂડામણિ (મોક્ષના મંડનરૂપ) પ્રભુ !
આપશ્રીને અમારો નમસ્કાર હો ! ! !

જય રોસજલણજલહર, કુલહર વર-

નાણદંસણસિરીણં; મોહતિમિરોહદિણયર,
નયર ગુણગણાણ પડરાણં ॥ ૨ ॥

૨ તેમજ ક્રોધરૂપી અગ્નિને શાન્ત કરવા
મેઘ સમાન ! શ્રેષ્ઠ એવી જ્ઞાન દર્શનરૂપ લક્ષ્મી-
ના વિલાસ ઘર ! મોહરૂપી અંધકારના સમૂહને
ટાળવા સૂર્ય સમાન ! અને ગુણના સમુદાયરૂપા
પૌરજનોને વસવા માટે નગર તુલ્ય એવા હે
પ્રભુ ! આપ જયવંતા વર્તો !

દિઘો કહ વિ વિહડિણ, ગંઠિમ્મિ
કવાડસંપુઢવણંમિ; મોહંધયારચારયગણ દિ
ણયરુવ્વ તુમં. ॥ ૩ ॥

૩ મોહરૂપી અંધકારથી વ્યાપ્ત એવા
કારાગૃહમાં પુરાયેલા મુજને, દૈવયોગે મહા
આકરા રાગદ્રેષના પરિણામરૂપી ગ્રંથીનો છેદ
થવા રૂપ કપાટ સંપુટ ઉઘડી જવાથી, સૂર્ય
સમાન આપતું દર્શન થયું. અર્થાત્ અપૂર્વ
કરણ (અપૂર્વ વીર્યોદ્ધાસ)થી ગ્રંથીભેદ કરી

ધથી સમકિત રત્ન પામી સદ્વિવેકવડે આપ
પરમાત્માનું હું દર્શન પામ્યો.

ભવિષ્યકમલાણ જિણરવિ, તુહદંસણ-
પહરિસસસંતાણં; દઢબદ્ધા ઇવ વિહહંતિ મોહ-
તમમમરવિંદાહં ॥ ૪ ॥

૪ હે જિનરવિ ! આપના દર્શનના આ
નંદથી વિકસિત થતાં ભવ્યકમલોમાંથી લોલી
ભાવને પામેલા મોહાન્ધકારરૂપ ભ્રમરના સમૂહ
છૂટા પડી જાય છે. એટલે આપના અપૂર્વ દર્શન
યોગે ભવ્યજનોનો મોહાન્ધકાર દૂર ટળે છે.

લઘ્વત્તણાભિમાણો, સવ્વો સવ્વઠ્ઠસુર-
વિમાણસ્સ; પંહં નાહ નાહિકુલગરઘરાવયારુ-
મ્મુદે નઠ્ઠો ॥ ૫ ॥

૫ હે નાથ ! આપ નાલિકુલગરના ગૃહ
માં અવતર્યા તે વારે સવાર્થ (સર્વાર્થ સિદ્ધ)
નામના દેવવિમાનનું શ્રેષ્ઠતા સંબંધી સર્વ
અભિમાન ગળી ગયું.

પંહં ચિંતાદુલ્લહમુરુક્કસુરુક્કફલણ અણ્ણવ-

કપ્પદુમે, અવદન્ને કપ્પતરુ, જયગુરુ હિત્થા
 ઇવ પચ્છોત્થા. ॥ ૫ ॥

૬ અચિંત્ય અને દુર્લભ મોક્ષસુખ આપ-
 નાર અપૂર્વ કલ્પવૃક્ષ એવા આપનો અવતાર
 થયે છતે હે જગદ્ગુરુ ! કલ્પવૃક્ષો શરમાઈ ગયાં
 હોય તેમ અંતધાન (અદૃશ્ય) થઈ ગયાં.

અરણ્યં તદ્દર્શનં, હમાહ ઉસ્સપ્પિણીઠ્ઠિ
 તુહ જમ્મે; ફુરિંત્રં કણગમણં વ, કાલચ-
 ક્કિક્કપાસંમિ. ॥ ૬ ॥

૭ (પ્રભુનાં પાંચે કલ્યાણુક સમયે સર્વત્ર
 ઉદ્યોત થાય છે તે વાત કહે છે) કાળચક્રના
 એક પડખે આ અવસર્પિણી કાળમાં આપનો
 જન્મ થયે છતે ત્રીજો આરો જાણે સુવર્ણમય
 હોય એવો દીપી રહ્યો.

જંમિ તુમં અહિસિત્તો, જત્થય સિવસુરુક્ક
 સંપયં પત્તો; તે અઢાવયસેલા, સીસામેલા
 ગિરિકુલસ્સ ॥ ૮ ॥

૮ જ્યાં આપનો જન્મભિષેક થયો
અને જ્યાં આપ શિવસુખ સંબંધી સંપદાને
પામ્યા તે જાને અષ્ટાપદ શૈલો અન્ય ગિરિવરો-
ના મુકુટરૂપ થયા. (તેમાં અષ્ટાપદ એટલે
સુવર્ણ, તેનો શૈલ એટલે મેરુ, જ્યાં પ્રભુનો
જન્મભિષેક દેવોએ કર્યો તે તથા બીજો અયો-
ધ્યાની નજીકમાં રહેલો અષ્ટાપદ નામે પર્વત
જ્યાં પ્રભુ મોક્ષે પધાર્યા.)

ધન્ના સવિમ્હયં જેહિં, જ્ઞાતિ કયરજ્જમ-
જ્જણો હરિણા, ચિરધરિઅનાલિણપત્તાભિસેઅ-
સલિલેહિં દિઢોસિ ॥ ૯ ॥

૯ ઇંદ્રવટે જલદી રાજ્યાભિષેક કરાવેલા
આપને સવિસ્મય દેખનાર યુગલિયાને ધન્ય છે,
જેમણે કમળનાં પત્રોવડે અભિષેક જળ ચિર-
કાળ (હાથમાં) ધરી રાખ્યું હતું.

દાવિઅવિજ્ઞાસિપ્પો, વજ્જરિઆસેસલોઅ
વવહારો, જાઓ સિ જાણ સામિઅ, પયાઓ
તાઓ કયત્થાઓ ॥ ૧૦ ॥

૧૦ વિદ્યા અને શિલ્પકળા જેમણે દર્શાવ્યાં છે તથા સમસ્ત લોકવ્યવહાર જેમણે સ્પષ્ટ સમજાવ્યો છે. એવા આપ જેમના સ્વામી થયા છો તે પ્રજા કૃતાર્થ થયેલી છે.

બંધુવિહત્તવસુમર્દ, વચ્છરમચ્છિન્નદિન્નધ-
ણનિવહો; જહ તં તહ કો અન્નો, નિઅમધુરં
ધીર પડિવન્નો ॥ ૧૧ ॥

૧૧ જેમણે બંધુઓને (પુત્રોને) પૃથ્વી વહેંચી આપી છે અને એક વર્ષ પર્યંત અવિચ્છિન્નપણે દ્રવ્યસમૂહનું દાન દીધું છે, એવા આપે હે ધીર ! જે નિયમધુરા ધારણ કરી છે તે ધુરાને બીજો કોણ ધારી શકે ? (ધીર કહેવાથી વર્ષ પર્યંત પ્રભુએ ક્ષુધા પરિસહ સહ્યો એ વાત સૂચવી.)

સોહસિ પસાહિઅંસો, કજલકસિણાહિ
જયગુરુ જડાહિ; ઉવગૂઢવિસજ્જિઅરાયલચ્છિ-
વાહત્થડાહિ વ ॥ ૧૨ ॥

૧૨ હે જગદ્ગુરુ ! રાજ્ય સમયે આલિંગન કરેલી અને દીક્ષા સમયે પરિત્યાગ કરેલી રાજ્યલક્ષ્મીની અશ્રુધારાજ હોયની ! એવી કાજળ જેવી કાળી કેશજટાવડે ભૂષિત સ્કંધ વાળા આપ શોભી રહ્યા છે.

उवसामित्रा अणञ्जा, देसेसु तए पवन्न-
मोणेणं ; अभणंत चित्र कज्जं, परस्स साहंति
सप्पुरिसा ॥ १३ ॥

૧૩ અનાયૈ દેશોમાં અનાયૈલોકોને આપે મૌન વ્રત ધારીને ઉપશાન્ત કર્યા (તે યુક્તજ છે કેમકે) સત્ પુરુષો મૌનપણેજ પરનાં શુભ કાર્ય સાધી આપે છે.

मुणियो वि तुहस्त्रीणा, नमिविनमी
खेत्राहिवा जाया; गुरुआण चलणसेवा,
न निष्फला होइ कइआ वि ॥ १४ ॥

૧૪ મુનિઅવસ્થામાં પણ આપના ચરણ-માં લીન થયેલા નામ અને વિનામ વિદ્યાધરો

ના નાયક થયા. ગુરૂની ચરણ સેવા કદાપિ
નિષ્ક્રમ થતીજ નથી.

મહં સે સેઅંસસ્સ, જેણ તવસોસિઓ
નિરાહારો; વરિસંતે નિવ્વવિઓ, મેહેણ વ
વણદુમો તં સિ ॥ ૧૫ ॥

૧૫ મેઘ જેમ વનવૃક્ષને સંતોષે તેમ જેણે
તપ શોષિત અને નિરાહાર એવા આપને વર્ષ-
ના અંતે [ઇશ્વરસથી] સંતોષિત કર્યા તે
શ્રેયાંસકુમારનું કલ્યાણ થાઓ.

ઉપ્પન્નવિમલનાણે, તુમંમિ ભુવણસ્સ
વિઅલિઓ મોહો; સયલુગ્ગયસૂરે વાસરંમિ
ગયણસ્સ વ તમોહો ॥ ૧૬ ॥

૧૬ ‘ જ્ઞાન કલ્યાણક આશ્રી કહે છે ’ જેમ
સંપૂર્ણ સૂર્યોદયવાળા દિવસમાં ગગન અંતર્વ-
ર્તી સમસ્ત અંધકાર નષ્ટ પામે છે, તેમ નિર્મળ
કેવળ ઉત્પન્ન થયું છે જેને એવા આપ વિદ્યમાન
છો તે જગતનો મોહ વિલય પામે છે.

પૂજ્યાવસરે સરિસો, દિઠો ચક્કસ તં સિ
મરહેણ; વિસમા હુ વિસયતિન્હા, ગરૂઆણ
વિ કુણ્ણ મહમોહં ॥ ૧૭ ॥

૧૭ કેવળ મહિમા અવસરે ભરતે આપને
ચક્ર (રત્ન) સદૃશ લેખ્યા. [તેનું કારણ એ
કે] વિષમ એવી વિષયતૃણા મહોટાને પણ
મતિમોહ ઉપજાવે છે.

પદમસમોસરણં મુદ્ધે, તુહ કેવલસુરવદ્ભૂ-
ઓજોઆ; જાયા અગ્ગેહ દિસા, સેવાસયમા-
ગયસિહિવ્વ ॥ ૧૮ ॥

૧૮ [કેવળ ઉત્પત્તિ પછી તરત] આપના
પ્રથમ સમવસરણના પ્રારંભમાં કેવળ દેવાંગના-
ઓ [ની દેહકાન્તિ] એ કરેલો છે ઉદ્યોત
જેનો એવી અગ્નિ દિશા જાણે સેવા નિમિત્તે
સાક્ષાત્ આવેલા અગ્નિ દેવતાજ હોય તેવી
શોભી રહી હતી.

ગહિઅવયમંગમલિણો, નૂયં દૂરોણર્ણિ

મુહરાઓ; ઠહઓ પઢમિન્લુઅતાવસેહિં તુહ
દંસણે પઢમે ॥ ૧૬ ॥

૧૯ આપના પ્રથમ દર્શન સમયે (કચ્છ
મહાકચ્છ વિના) પ્રથમ ઉત્પન્ન થયેલા અત્યંત
નમ્ર તાપસોએ ગ્રહણ કરેલાં વ્રતના લાંગવડે
મલીન એવો પોતાનો મુખરાગ નિશ્ચે (નમ-
સ્કારના મિષે) ઢાંકી દીધો, મતલબ કે જગત
જનો સમક્ષ પ્રભુ સાથે વ્રત લાહી, પોતે નિઃ-
સત્વ થઈ તાપસપણું આદર્યું તેથી લજ્જાવડે
સ્વમુખ દેખાડવા અસમર્થ છતાં તેમણે પ્રણા-
મને મિષે મસ્તક નમાવી દીધું.

તેહિં પરિવેદિયણય, વૂઠા તુમણ સ્વણં
કુલવડ્ડસ; સોહા વિઅડંસત્થલઘોલંતજડા-
કલાવેણ ॥ ૨૦ ॥

૨૦ તે તાપસોવડે વિંટાયેલા અને વિશાળ
સ્કંધ પ્રદેશ ઉપર વિસ્તરેલા જટા કલાપવાળા
એવા આપે ક્ષણવાર કુળપતિ (તાપસાચાર્ય)ની
શોભા ધારણ કરી. (કેમકે પછી તો તાપસોએ

પ્રભુના ઉપદેશથી શ્રમણલિંગ સ્વીકારેલું છે.)

તુહ રૂવં પિચ્છંતા, ન હંતિ જે નાહ
હરિસપડિહત્થા; સમણા વિ ગયમણચ્ચિય, તે
કેવાલિણો જહ ન હંતિ ॥ ૨૧ ॥

૨૧ હે નાથ ! આપની મુખમુદ્રા જોનારા
જે હર્ષ પરિપૂર્ણ થતા નથી તે જો કેવળજ્ઞાની
ન હોય તો સંજી છતાં પણ અસંજીજ સમજવા.

પત્તાનિ અસામન્નં, સમુન્નં જેહિં દેવયા
અન્ને; તે દિંતિ તુમ્હ ગુણસંકહાસુ હાસં ગુણા
મજ્જ ॥ ૨૨ ॥

૨૨ જે જગત્કર્તૃત્વાદિક (કલ્પિત) ગુણો-
વડે અન્ય દેવો અસામાન્ય સમુન્નતિ (અસા-
ધારણ મોટાઈ) પામ્યા છે, તે (કલ્પિત) ગુણો
આપના સદ્ભૂત ગુણ સંબંધી કરાતા ગાનમાં
મને હાસ્ય પેદા કરે છે. (એવા કારણથી કે કયાં
કેવળ કલ્પિત મિથ્યા આરોપિત ગુણોવડે અન્ય
દેવોએ મેળવેલી મિથ્યા આડંબરવાળી મોટાઈ
અને કયાં સાચા સદ્ભૂત ગુણો પ્રગટ થયાથી

આપને સહજ પ્રાપ્ત થયેલી ત્રિભુવન પૂજ્યતા.)

દોસરહિઅસ્સ તુહ જિણ નિંદાવસરંમિ
મગ્ગપસરાણ; વાયાહ વચણકુસલા વિ બાલિ
સાયંતિ મચ્છરિણો ॥ ૨૩ ॥

૨૩ હે જિન ! મત્સરી લોકો પ્રથમ વચન
વદવામાં કુશળ છતાં દોષ રહિત એવા આપની
નિંદા કરવાના પ્રસ્તાવે ભાંગી તુટી વાણીવડે
બાળકના જેવી એટા કરે છે. (કેમકે આપનામાં
લેશ માત્ર પણ દોષ નહિ દેખાવથી તે બાપડા
હતાશ બની જાય છે.)

અણુરાયપલ્લવિલ્લે, રઙ્ગલ્લિફુરંતહાસકુ-
સુમંમિ; તવતાવિઓવિ ન મણો, સિંગારવણે
તુહલ્લીણો ॥ ૨૪ ॥

૨૪ અનુરાગ (દઢરાગ) રૂપી પલ્લવોવાળા
અને રતિ રૂપી વેલડી ઉપર સ્ફુરી રહેલ સ્મિત
(હાસ્ય) રૂપી ફૂલવાળા શૃંગાર વનમાં તપથી
તપ્ત થયેલું પણ આપનું મન લીન થયું નથી.
(એ આશ્ચર્યરૂપ છે.)

આણા જસ્સ વિલહ્યા, સીસે સેસવ્વ
હરિહરેહિંપિ, સો વિ તુહ જ્ઞાણજલણે, મયણો
મયણં વિઅ વિલીણો ॥ ૨૫ ॥

૨૫ જે કામદેવની આજ્ઞા હરિહરાદિક
દેવોએ પણ શેષા (દેવ-નિર્માલ્ય ચરણામૃત-
પુષ્પમંદાદિક) ની પેરે પ્રેમપૂર્વક મસ્તકે
ચઢાવી છે તે કામદેવ પણ આપના ધ્યાનાનલ-
માં મીણની જેમ ઓગળી ગયો છે.

પહં નવરિ નિરભિમાણા, જાયા જયદપ્પ-
મજ્જણુત્તાણા; વમ્મહનરિંદજોહા દિઠિચ્છોહા
મયચ્છીણામ્ ॥ ૨૬ ॥

૨૬ જગતજનોનો દર્પ હલવાને સમર્થ
એવા મન્મથ રાજા (કામદેવ) ના ચેત્હારૂપ
મૃગાક્ષી સ્ત્રીઓનાં નેત્ર-કટાક્ષો કેવળ આપના
વિષેજ નિષ્કળ થયાં. મતલબ કે સ્ત્રી કટાક્ષો
કેવળ આપની ઉપર જ ફાવી શક્યા નહીં.

વિસમા રાગદોસા, નિતા તુરયવ્વ ઉપ્પ-

હેસ મણમ્; ઠાયંતિ ધમ્મસારહિ, દિઠે તુહ
પવયણે નવરં ॥ ૨૭ ॥

૨૭ હે ધર્મસારથી ! આપનું પ્રવચન દીઠે
છતે મનને ઉન્માર્ગે લઈ જનાર (ઉદ્ધત)
ઘોડાની જેવા વિષમ રાગદ્વેષ (વિકારો) નિશ્ચિત
માર્ગે ચાલે છે. એટલે કે તેઓ મનને મોક્ષમાર્ગ
વિના બીજે ખોટા માર્ગે દોરી જઈ શકતા નથી.

પચ્ચલકસાયચોરે, સરૂપંનિહિઆમિચક-
ધણુરેહા; હંતિ તુહ ચ્ચિઅ ચલણા, સરણં
મીયાણ ભવરન્ને ॥ ૨૮ ॥

૨૮ પ્રબળ કષાયરૂપ ચોરો જેમાં (વસે)
છે એવા આ ભવ અરણ્યમાં ભયથી ઉગેલા
જનોને ખડ્ગ, ચક્ર અને ધનુષ્ય રૂપ રેખાઓ
જેમાં સદા સારી રીતે આંકિત છે એવાં આપનાં
અરણ્યો જ શરણુભૂત છે.

તુહ સમય સરખમ્હા, મંમતિ સયલાસુ
રુક્કજાઈસુ, સારણિ જલં વ જીવા, ઠાણ-
ઢાણેસુ વજ્જંતા ॥ ૨૯ ॥

૨૯ આપના સિદ્ધાન્તરૂપી સરોવરથી બ્રહ્મ થયેલા જીવો જેમ નીકતું જળ સકળ વૃક્ષ જાતિમાં ઠેકાણે ઠેકાણે અંધાતું છતું કરે છે, તેમ સકળ-૮૪ લક્ષ જીવાયોનિમાં કર્મવડે ઠેકાણે ઠેકાણે અંધાતા છતાં પરિબ્રમણ કર્યા કરે છે. મતલબ કે માર્ગ-બ્રહ્મ મહા વિટંબના પામે છે.

સલિલિવ્વ પવયણે, તુહ ગહિણ ઉહું
વિમુક્કામ્મિ; વચ્ચંતિ નાહ કૂવયરહદ્ધડિસંનિહા
જીવા ॥ ૩૦ ॥

૩૦ જેમ કૂપના અરહટ્ટની ઘટમાળા જળ ભરેલી ઉંચે આવે છે અને ઠાલી થયેલી નીચે જાય છે તેમ આપના વચનને આરાધેલા જીવો ઉદ્ધર્ષ-ગતિ પામે છે અને વિરાધેલા નીચી ગતિને પામે છે.

લીલાઈ નિંતિ સુરકં, અન્ને જહ તિત્થિઆ
તહા ન તુમમ્; તહ વિ તુહ મગ્ગલગ્ગા, મગ્ગંતિ
બુહા સિવસુહાઈ ॥ ૩૧ ॥

૩૧ જેમ અન્ય બૌદ્ધાદિક દર્શનીઓ સુકો-મળ શય્યા ઉપર શયન કરવું, પ્રભાતમાં કાંજી

પીવી વિગેરે (શરીરને સુખકારી) અનુષ્ઠાનથી (કષ્ટ વગર) મોક્ષ મેળવી આપે છે તેમ આપ કરતા નથી તો પણ (સમ્યક્ જ્ઞાન દર્શન ચારિત્ર રૂપ) આપના સત્યમાર્ગમાં લાગેલા વચક્ષણો શિવ-સુખને ગવેષે છે. મતલબ કે બૌદ્ધાદિકોએ કંપેલી સહેલી મુક્તિ પાયાવિનાની છે. ત્યારે જિનોએ કહે લી પુરૂષાર્થ સાધ્ય મુક્તિ તેવી નથી; પણ સાચી છે.

સારિ વ્વ બંધવહમરણભાણો જિણ ન
હુંતિ પઈં દિઠે; અરકેહિં વિ હીરંતા જીવા
સંસારફલયંમિ ॥ ૩૨ ॥

૩૨ હે જિન ! આ સંસારરૂપી ચોપાટમાં અક્ષો (ઇંદ્રિયો-પાસા) વડે સંચાર્યમાણ થતા જીવો દેવતત્ત્વ બુદ્ધિથી આપને દીઠે છતે પધડું દીઠે લખોટીઓની પેરે વધ, બંધ, કે મરણના ભાગી થતા નથી.

અવહીરિઆ તણ પહુ નિંતિ નિશ્રોગિક્ક
સંખલાવદ્ધા, કાલમણંતં સત્તા, સમં કયા-
હારનીહારા ॥ ૩૩ ॥

૩૩ હે પ્રભુ ! (સામગ્રી વિકળતા વડેજ
ધર્મોપદેશના અભાવથી) આપના વડે ઉપેક્ષા
કરાયેલા જીવો નિગોદરૂપ એકજ શ્રૃંગ્ખલાથી
નિયંત્રિત થયેલા અને સહુ સાથેજ આહારનિ-
હાર ક્રિયા કરતાં અનંતકાળ ગમાવે છે.

जेहिं तविआणँ तवनिहि, जायइ परमा
तुमम्मि पडिवत्ती; दुस्काइं ताइं मन्ने, न हुंति
कम्मं अहम्मस्स ॥ ३४ ॥.

૩૪ હે તપોનિધિ ! જે દુઃખોવડે કદર્થિત
થયેલા જનોને આપનામાં પરમ પ્રેમ પ્રગટે છે,
તે દુઃખો પાપાનુબંધી તો નથીજ; કિંતુ પુણ્યા-
નુબંધી હોવાથી ઉલટાં તે પ્રશંસનીય છે.

होही मोहुच्छेओ तुह सेवाए धुव त्ति
नंदामि, जं पुण न वंदिअव्वो तत्थ तुमं तेण
झिज्जामि ॥ ३५ ॥

૩૫ આપની સેવાથી મોહનો ઉચ્છેદ અ-
વશ્ય થશે, એ વાતથી હું પ્રમોદ પામું છું.

પરંતુ મોહનો ઉચ્છેદ થયા બાદ આપને નહિં
વંદાય એ વાતથી મને હુઃખ પેદા થાય છે.
(કેમકે કેવળી કેવળીને ન નમે એવો નિયમ છે)

જો તુહ સેવાવિમુહસ્સ, હંતુ મા તાઉ મહ
સમિદ્ધીઓ; અહિગારસંપયા ઇવ, પેરંનવિડંબ-
ણફલાઓ ॥ ૩૬ ॥

૩૬ આપની સેવા વિમુખ એવા જે મિ-
થ્યાદષ્ટિ જનો તેમની રાજ્યાધિકાર સંબંધી
સંપદાની જેમ પરિણામે વિડંબનાકારી સંપ-
દાઓ મુજને ન પ્રાપ્ત થાઓ! મતલબ કે પરિ-
ણામે નીચી ગતિમાં ખેંચી જનારી સંપદા,
સંપદા નથી પણ વિપદારૂપજ છે.

મિત્તૂણ તમં દીવો, દેવ પયત્થે જણસ્સ
પયડેહ; તુહ પુણ વિવરીયમિણં, જહ્કદીવસ્સ
નિવ્વહિઅમ્ ॥ ૩૭ ॥

૩૭ હે દેવ ! અન્ય દીપક તમસ્તોમ (અં-
ધકાર) ને લેદીને લોકને ઘટાદિક પદાર્થો પ્રગટ
દેખાડે છે, પણ જગતમાં અનન્ય દીપક એવા

આપનું દીપકકાર્ય વિપરીત જાણાય છે, કેમકે
આપ તો પ્રથમ પોતાના ઉપદેશ રૂપી કિરણોવડે
ભવ્ય જીવોને જીવાદિક પદાર્થો અવબોધો છો.
અને પછી તત્ત્વાવબોધ ઉત્પન્ન કરીનેજ અજ્ઞાન
અંધકારને ભદો છો.

मिच्छत्तविसपसुत्ता, सचेयणा जिण न
हंति किं जीवा; कन्नम्मि कमइ जइ, कित्तिअं
पि तुह वयणमन्तस्स ॥ ३८ ॥

૩૮ જેમના કણુમાં આપના વચનરૂપ
મંત્રનું એક પણ પદ પડયું છે, તે જીવો મિ-
થ્યાત્વરૂપ વિષયી મૂર્છિત છતાં પણ (ચિદ્વાતિ-
પુત્ર-તથા રોહિણીયા ચોરની પેરે) શું સચેતન
થતા નથી ? અથાત્ થાય છે.

आयन्निआ खणद्धं पि, पइं थिरं ते
करिति अणुरायं; परसमया तह वि मणं,
तुह समयन्नूण न हरंति ॥ ३९ ॥

૩૯ કુતીર્થિકનાં આગમ ક્ષણાર્ધ પણ સાંભ-

જ્યાં છતાં આપના વિષે સ્થિર પ્રેમને પ્રગટાવે છે. તેથી તે આપના આગમના જાણકારનું મન હરી શકતા નથી. મતલબ કે પરસ્પર અસંબંધ પણથી અસાર હોવાને લીધે જેમ જેમ તે સાંભળવામાં આવે છે તેમ તેમ યથાર્થવાદી એવા આપનામાં પ્રેમ પ્રગટાવે છે એ વાત યુક્તજ છે.

વાઈર્હિ પરિગ્રહિઆ, કરંતિ વિમુહં સ્વયેણ
પડિવરક્મ્; તુજ્ઞ નયા નાહ મહાગય વ્વ
અન્નુભસંલગ્ના ॥ ૪૦ ॥

૪૦ વાદીઓ વડે (સ્વપક્ષમાંડનવડે—પર-પક્ષમાંડન માટે) અર્થે સાથે પ્રયોજાએલા અન્યોઅન્ય સંલગ્ન હાથીઓની જેવા આપના નયો ક્ષણમાત્રમાં પ્રતિપક્ષ (શત્રુ) ને વિમુખ કરી નાખે છે.

પાવંતિ જસં અસમંજસા વિ વયયેર્હિ
જેર્હિ પરસમયા, તુહ સમયમહોઅર્હિણો; તે
મંદા વિંદુનિસ્સંદા ॥ ૪૧ ॥

૪૧ જે જ્યોતિષ વિદ્યા પ્રમુખ વચનોવડે

અસમંજસ (પરસ્પર સંબંધ વિનાના) પર-
સિદ્ધાન્તો શ્વાધા પામે છે તે આપના (અગાધ)
સિદ્ધાન્ત સમુદ્રની પાસે માત્ર ખિંદુઓના
કણીયા છે.

પદ મુકે પોઅમ્મિ વ, જીવેહિં ભવન્નવમ્મિ
પત્તાઓ, અણુવેલમાવયામુહપડિયહિં વિડં-
બણા વિવિહા ॥ ૪૨ ॥

૪૨ ઝડાજ સમાન આપનો ત્યાગ કર્યે
છતે પ્રતિસમય આપદાના મુખમાં પડેલા જીવો
ભવ સમુદ્રમાં વિવિધ વિડંબના પામે છે.

બુદ્ધ અપત્થિઆગયમચ્છમવંતો મુહુત્ત
વસિણ, છાવઠી અયરાહં, નિરંતરં અપ્પહ-
ઠાણે ॥ ૪૩ ॥

૪૩ (હે દેવ ! બીજા જીવોનું તો શું
કહેવું ?) અણુધાર્યા આવેલા તંદુળિયા-મચ્છના
ભવમાં અંતર્મુહૂર્ત કાળ વસી મેં સાતમી
નરકમાં ૬૬ સાગરોપમ વ્યવધાનરહીત વીતાવ્યા.

સીઉન્હવાસધારાનિવાયદુરકં સુતિસ્ક-

મણુભૂઝં, તિરિઅત્તણંમિ નાણાવરણસમચ્છા-
હણાવિ ॥ ૪૪ ॥

૪૪ હે દેવ ! તિર્યંચપણામાં પણ જ્ઞાના-
વરણીય કર્મથી અત્યંત અવરાયેલા એવા મેં
શીત, તાપ અને વર્ષા સંબંધી ભારે આકરૂં
હુઃખ અનુભવ્યું.

અંતોનિસ્કંતેહિં, પત્તેહિં પિઅકલત્તપુત્તેહિં;
સુન્ના મણુસ્સભવણાહણસુ નિબ્ભાહિઆ અંકા
॥ ૪૫ ॥

૪૫ હે દેવ ! મનુષ્યભવ નાટકને વિષે પણ
ઉત્પન્ન થયેલા મેં ઉત્સંગના મધ્યથી ચાલી નીક-
ળેલા એટલે આયુષ્ય ક્ષયથી મરણ પામેલા પ્રાપ્ત
(પાત્રરૂપ) થયેલા પ્રિય પુત્ર-કલત્રવડે અંકશૂન્ય
જેયા. મતલબ કે મનુષ્ય ભવોમાં પણ પ્રિય પુત્ર-
કલત્રાદિકના વિયોગથી ભારે હુઃખ સહન કર્યું.

દિઠા રિઉરિદ્ધીઓ, આણાહ કયા મહ-
હિંદ્રાસુરાણં, સહિઆ યહીણદેવત્તણેસુ દોગ-
ચસંતાવા ॥ ૪૬ ॥

૪૬ વળી હે દેવ ! દેવલોકમાં પણ મેં
દુશ્મનોની સમૃદ્ધિ દેખી મહર્ષિઃ (મહાસમૃ-
દ્ધિવંત) દેવોની આજ્ઞાએ ઉઠાવી અને નીચ
એવા કિલ્લિષ પ્રમુખ દેવપણામાં દારિદ્ર (નિઃ-
સત્વ) અને સંતાપ સહ્યા.

સિંચંતેણ ભવવણં, પલ્લટ્ટા પલ્લિઆ રહ-
દ્દુવ્વ; ઘડિસંઠાણોડસપ્પિણિઅવસપ્પિણિ-
પરિગયા बहुसो ॥ ૪૭ ॥

૪૭ હે દેવ ! ભવવનને સિંચતા એવા
મેં અરહુદ્દ પ્રેરિત ઘટી સંસ્થાન અવસર્પિણી
અને ઉત્સર્પિણી સમેત પરાવર્તની પેરે પુદ્ગલ
પરાવર્તો બહુ વાર કર્યા.

મમિઓ કાલમણંતં, મવાંમિ મીઓ ન
નાહ દુસ્કાણં; સપ્પ (ય) તુમંમિ દિદ્ધે, જાયં
ચ મયં પલાયં ચ) ॥ ૪૮ ॥

૪૮ હે નાથ ! હું સંસારમાં અનંતકાળ
ભમ્યો, તો પણ તેમાં દુઃખથી બહીનો નહીં.

હમણાં આપને દીઠે છતે ભય જાગ્યો; અને
(સાથે જ) ભય ગયો. મતલબ કે ઠાપાદિકથી
આવી રીતે વડાંબના પામ્યો એમ ભય જાગ્યો.
અને ક્ષમાદિકથી તેમનું હું નિરાકરણ કરી
નાંખીશ એમ ભય ટળ્યો.

जइ वि कयत्थो जयगुरु, मझच्चथो जइ
वि तह वि पत्थेमि; दाविज्जसु अप्पाणं,
पुणो वि कइया वि अम्हाणं. ॥ ४६ ॥

૪૬ હે જગદ્ગુરુ ! યદ્યપિ આપ કૃતાર્થ
અને મધ્યસ્થ એટલે સ્વસ્વરૂપસ્થ છો. તથાપિ
હું પ્રાર્થું છું કે કદાચિત્ પણ એટલે કોઈક
દેશકાળને વિષે પણ ફરીને અથવા પુનઃ પુનઃ
અમને આપનું દર્શન દેશે.

इमं क्षाणमिगपलीविअकम्मिन्धणबाल-
बुद्धिणा वि मए ॥ भत्तीइ थुओ भवमयस-
मुद्बोहित्थबोहिफलो. ॥ ५० ॥

૫૦ ધ્યાનાગ્નિવડે દગ્ધકરી નાંખ્યા છે
કર્મેન્ધન જોણે એવા અને અતિ દુસ્તર ભવ

ભગરૂપી સમુદ્રને તરવા પ્રવહણુ સમાન એવા
હે પ્રભુ ! બાળબુદ્ધિ એવા મેં (ધનપાળે)
સમ્યગ્ ધર્મની પ્રાપ્તિરૂપ કૃણને આપનાર
એવા આપની ભક્તિવડે સ્તુતિ કરી છે. (તેથી
મને સમ્યગ્ ધર્મની પ્રાપ્તિ, નિર્મળ ધ્યાનયોગે
સકળ કર્મોનો ક્ષય અને ભવ ભયનો પ્રણાશ
થાઓ.) તથાસ્તુ. इति शम्

શ્રી ધનપાળ પંચાશિકા સાર્થ સંપૂર્ણ.



પ્રાસંગિક પદ્યવડે નવપદને નમસ્કાર.

(૧) ઉત્પન્ન થયેલા નિર્મળજ્ઞાન જ્યોતિથી
ભરેલા, સતપ્રાતિહાર્ય યુક્ત સિંહાસન ઉપર
સંસ્થિત થયેલા, અને સદ્ દેશનાવડે જેમણે
સજ્જનોને આનંદિત કરેલા છે તે જિનેશ્વરોને
સદા સહસ્રશઃ નમસ્કાર હો !

(૨) પરમાનંદ લક્ષ્મીના સ્થાનરૂપ અને
અનંત ચતુષ્કના સ્વામી એવા સિદ્ધ ભગવાંતને
વારંવાર નમસ્કાર !

(૩) કુમતિ-કદાચહુને હઠાવી કાઢનાર
અને સૂર્ય સમાન પ્રતાપી એવા આચાર્ય મહા-
રાજને વારંવાર નમસ્કાર !

(૪) સૂત્ર અર્થ અને તદુભયનો વિસ્તાર
કરવા તત્પર એવા વાચકવરોને વારંવાર વંદન !

(૫) જેમણે સમ્યગ્ રીતે સંયમને સેવેલું
છે એવા દયાળુ અને દમનશીલ સાધુ જનોને
વારંવાર નમસ્કાર !

(૬) જિનોકત તત્ત્વને વિષે રૂચિ-પ્રીતિ થવી
એ છે લક્ષણ જેનું એવા નિર્મળ દર્શન ગુણને
વારંવાર નમસ્કાર !

(૭) અજ્ઞાન અને મોહરૂપ અંધકારને દૂર
કરવા સૂર્યસમાન સમર્થ જ્ઞાન ગુણને વારંવાર
નમસ્કાર !

(૮) આત્માની સંપૂર્ણ શક્તિ જેનાવડે
પ્રાપ્ત થયેલી છે તે સંયમ વીર્યને વારંવાર
નમસ્કાર !

(૯) અષ્ટવિધ કર્મરૂપી વનને ઉખેડી નાંખવા

કુંજર સમાન તીવ્ર તપ સમુદાયને વારંવાર
નમસ્કાર !

એવી રીતે નવ પદોથી નિષ્પન્ન શ્રી સિદ્ધ-
ચક્ર મહારાજને હે ભવ્યજનો ! તમે ભક્તિભ-
રથી બળો. ઇતિશમ્.

શ્રી સિદ્ધચક્ર-આરાધન વિધિ.

ઉપર કહ્યા મુજબ નવપદના ગુણ સમજી
શાશ્વત સુખના અર્થી જનોએ તેનું સદા
સદ્ભાવથી સેવન કરવું. ત્રિકાળ પૂજા સેવા ભ-
ક્તિ બહુમાનપૂર્વક મનમાં નિરંતર નવપદનું
સ્મરણ કરવું. દૈનિક અભ્યાસથી નવપદનું ધ્યાન
ધરનાર પોતે જ નવપદરૂપ થઈ શકે છે. તેથી
અહોનિશ હૃદયકમળમાં નવપદનું સ્થાપન કરી
રાખવું જરૂરનું છે. આસો અને ચૈત્ર માસમાં
વિશેષ કરીને શુદ્ધ ૭ થી શુદ્ધ ૧૫ સુધી નિરં-
તર ‘આયંબિલ’ તપનું સેવન કરવું, અને
એકેક દિવસે અનુક્રમે ઐ હ્રી પૂર્વક ૧ નમો
અરિહંતાય, ૨ નમો સિદ્ધાય, ૩ નમો

આચરિયાણું, ૪ નમો ઉવજ્જાયાણું, ૫
 નમો લોએ સંવસાહૂણું, ૬ નમો દંસણ
 સ્સ, ૭ નમો નાણુસ્સ, ૮ નમો ચરિત્તસ્સ,
 ૯ નમો તવસ્સ. એ નવપદનું ગણુણું
 ગણુવું. દરેક પદનો ૨૦૦૦ જાપ કરવો
 અથવા એકેક પદથી ૨૦ નવકારવાળી ગણુવી.
 ગણુણું ગણુતાં અરિહંતાદિક પદમાં જ ઉપયોગ
 સ્થિર કરવો. સ્થિર આસન કરી મન ઇન્દ્રિયોને
 કાળુમાં રાખી, એકાંત અને પવિત્ર સ્થળમાં
 અડગ ધ્યાન ધરવું. ઉભયકાળ પ્રતિક્રમણ અને
 પડિલેહણુ તથા ત્રિકાલ દેવવંદન સંબંધી ક્રિયા
 યથાવિધ પ્રમાદ રહિત કરવી. પ્રતિક્રમણ એટલે
 કરેલાં પાપનું પશ્ચાત્તાપ પૂર્વક સદ્ગુરુ સમીપે
 આલોચન કરી નિઃશય થઈ પુનઃ તેવાં પાપથી
 ડરતા રહેવું અને સર્વ જીવઉપર સમાન બુદ્ધિ
 રાખવી. રાગ, દ્વેષ, ક્રોધાદિક, કષાય, નિંદા; ચુ-
 ગલી, મિથ્યા આળ તથા કલહ આદિક નિંદ
 કામથી સદંતર દૂર રહેવું. યથાશક્તિ દાન દેવું.
 નિર્મળ મન રાખી શુદ્ધશીલ પાળવું. નવ દિ-

વસ સુધી યથાવર્ણ એકજ ધાન્યથી, રસ કસ
 વિના, લુખાશવૃત્તિથી, એકજ વખત, સ્થિર
 આસને ભોજન કરવું. પહેલે દિવસે શ્વેત અન્ન
 ચોખા પ્રમુખ, બીજે દિવસે લાલ અન્ન-ઘઉં
 પ્રમુખ, ત્રીજે દિવસે પીત અન્ન-ચણા પ્રમુખ,
 ચોથે દિવસે નીલવર્ણ-મગ પ્રમુખ, પાંચમે દિવસે
 કૃષ્ણવર્ણ-અડદ પ્રમુખ અને છેલ્લા ચાર દિવસે
 શ્વેતવર્ણ શાલિ પ્રમુખ રાંધેલું ધાન્ય વાપરી
 દેહને આધાર આપવો. મૈત્રી પ્રમુખ ભાવના
 ચતુષ્થનું સદાય સેવન કરવું. સર્વ જીવોનું
 સદાય હિત ઇચ્છવું, સદ્ગુણીને દેખી પ્રમુદિત
 થવું. દીન-દુઃખીનું દુઃખ ટાળવા બનતું કરવું
 અને કઠોર હીલના નિર્દય પ્રાણી ઉપર પણ દ્વેષ
 લાવવો નહિ. દેહાદિક પુદ્ગલિક વસ્તુઓનું
 અનિત્યપણું અને અસારપણું વિચારી સદા
 શાશ્વત અને સારભૂત ધર્મનું જ દૃઢ આલંબન
 લેવું. સર્વજ્ઞ પ્રણીત ધર્મજ આ દુઃખોદધિમાં
 ડૂબતા જીવોને સહાયભૂત છે. નવપદમાં દેવ
 ગુરૂ અને ધર્મ એ ત્રણેનો સમાવેશ થાય છે.

તેથીજ તેનું દૈનંદર અવલંબન કરવું ઉચિત છે. એ નવપદનું સવિશેષ સ્વરૂપ સદ્ગુરુ સમીપે સમજી આશંસા રહિત નિષ્કામીપણે તેનું સેવન કરવામાં આવે તો અદ્યકાળમાં અક્ષય-સુખ પ્રાપ્ત થઈ શકે છે. ઉક્ત નવપદ અનંતગુણનિધાન છતાં તેના અનુક્રમે ૧૨, ૮, ૩૬, ૨૫, ૨૭, ૬૭, ૫૧, ૭૦ અને ૧૨ ગુણો શાસ્ત્રમાં વર્ણવેલાં છે. તે પ્રમાણે તેટલા લોગસસનો કાઉ-સ્સગ્ગ, તેટલાંજ ખમાસમણમાં અને તેટલી જ પ્રદિક્ષણા વિગેરે કરણી સ્થિર ઉપયોગથી નવ દિવસ સુધી અનુક્રમે કરવી કહી છે. વળી દિન દિન વિનય, વેચાવચ્ચ, સ્વાધ્યાય, ધ્યાન, પ્રમુખ ધર્મવ્યાપાર, શુદ્ધ મન વચ્ચન કાયાના યોગથી કરતાં આત્મા અવશ્ય મોક્ષનો અધિકારી થાય છે. આ પ્રમાણે નવપદનું આરાધન ૪૧૧ વર્ષ સુધી અને બની શકે તો જીવિત પર્યંત કરવાનું છે. ૪૧૧ વર્ષમાં સર્વ મલીને ૮૧ આયંબિલ ઉપર મુજબ કરવાના છે, અને સાથે સાથે બીજી ધર્મકરણી યથાવિધિ સમજ

પૂર્વક સેવવાની છે. દરેક ધર્મકરણી કર-
 વાનો પરમાર્થ સદ્ગુરુ સમીપે સમજી તેનું
 સેવન કરનારને યથાર્થ લાભ મેળવવા એટલું
 અવશ્ય લક્ષમાં રાખવાની જરૂર છે કે તે
 કરણી નિષ્કપટપણે કરવી. ભય-પરિણામની
 ચંચળતા, -દ્વેષ-અરુચિ, અને ખેદ રહિત
 ચઢતે પરિણામે બની શકે તેવી અને તેટલી
 ધર્મકરણી કરવી. દોષ રહિત કરેલી કરણી
 ઉત્તમ ફળ આપે છે. એમ સમજી સુર સજ્જ-
 નોએ સર્વ મત કદાચહ મૂકી દઈ ઉક્ત નવ-
 પદ્ધતિનું સ્વરૂપ યથાર્થ રીતે નિષ્પક્ષપાતપણે
 નિર્ધારી તેનું સેવન-આરાધન નિર્મળ શ્રદ્ધાથી
 ઉદ્ભવિત ભાવે પ્રમાદરહિત કરવું. એવી રીતે
 શુદ્ધ ભાવથી સિદ્ધચક્રની આરાધના કરનાર
 શ્રી શ્રીપાળ અને મયણા મુંદરીની પેરે અત્ર
 મનુષ્યલવમાં અદ્ભૂત સુખ અનુભવી અનુક્રમે
 સ્વર્ગનાં અને મોક્ષનાં અક્ષય અનંત સુખ પ્રાપ્ત
 કરે છે.

ઇતિશમ.

॥ ॐ अहं ॥

अथ श्री शत्रुंजय महातीर्थ कल्पः

(सानुवादः)

सुअ धम्म कित्तिअं तं, तिथ्थं देविंद-
वंदिअं थुणिमो । पाहुडए विज्जाणं, देसिअ
मिगवीस नामं जं ॥ १ ॥

श्रुत-सिद्धांतमां वर्षुवेदा अने देवेन्द्रोअ
वंदेदा अेवा ने तीर्थराजनां विद्याभालृत
नामना पूर्वमां २१ उत्तम नाम कल्यां छे ते
(पवित्र) तीर्थराजनी अमे स्तवना करीये
छीअे. १

विमलगिरि मुत्तिनिलओ, सत्तुंज सिद्ध-
खित्त पुंडरिओ । सिरि सिद्धसेहरो सिद्ध,
पव्वओ सिद्धराओअ ॥ २ ॥

૧ વિમલગિરિ, ૨ મુક્તિનિલય, ૩ શત્રુજય,
૪ સિદ્ધક્ષેત્ર, ૫ પુંડરિકગિરિ, ૬ શ્રી સિદ્ધશે-
ખર, ૭ શ્રી સિદ્ધગિરિ, ૮ શ્રી સિદ્ધરાજ,

બાહુબલી મરુદેવો, મગીરહો સહસપત્ત
સયવત્તો । કૂડસય અઢુત્તરો, નગાહિરાઓ
સહસકમલો ॥ ૩ ॥

૯ બાહુબલી, ૧૦ મરુદેવ, ૧૧ ભગીરથ, ૧૨
સહસ્રપત્ર, ૧૩ શતપત્ર, ૧૪ અષ્ટોત્તર શતકૂટ,
૧૫ નગાધિરાજ, ૧૬ સહસ્રકમલ. ૩

ઢંકો કોડિનિવાસો, લોહિચો તાલજ્ઞઓ
કયંબુત્તિ । સુરનર મુણિકયનામો, સો વિમ-
લગિરિ જયઉ તિથ્થં ॥ ૪ ॥

૧૭ ઢંક, ૧૮ કોડિનિવાસ, ૧૯ લોહિત્ય,
૨૦ તાલધ્વજ, અને ૨૧ કદંબગિરિ એ જેના
ઉત્તમ ૨૧ નામે । સુરનર મુનિઓએ મળીને
સ્થાપ્યા છે તે વિમલગિરીરાજ જયવંત વર્તો. ૪

રચણાયર વિવરોસહિ, રસકૂવિજુઆ

સદેવિઆ જથ્થ । ઢંકાઈ પંચકૂડા, સો
વિમલ૦ ॥ ૫ ॥

જેમાંના ઢંકાદિક પાંચ શિખરોમાં દેવતા-
ધિષ્ઠિત રત્નની ખાણો, શુક્રાઓ, ઔષધિઓ
અને રસ કુપિકાઓ વિદ્યમાન છે તે વિમલ
ગિરિરાજ જયવંત વર્તો ! ૫

જો અરયછગંમિ અસી, સત્તરી સટ્ટીઅ
પન્નવાર જોઅણા । સગ રયણિ વિધિથન્નો,
સો વિમલ૦ ॥ ૬ ॥

જે પહેલા આરાથી માંડી છઠ્ઠા આરા
સુધીમાં અનુક્રમે ઘટતો ઘટતો ૮૦, ૭૦, ૬૦, ૫૦,
૧૨ યોજન અને ૭ હાથના વિસ્તારવાળો કદ્દો
છે તે વિમલ૦ ૬

જો અઠ્ઠજોયણુચો, પન્નાદસ જોયણે
અ મૂલુવરિં । વિધિથન્નો રિસહજિણે, સો
વિમલ૦ ॥ ૭ ॥

જે ઋષભનાથ ભગવાનના વારે આઠ યોજન
ઉંચો, ૫૦ યોજન મૂળમાં અને ૧૦ યોજન
ઉપરના ભાગે વિસ્તીર્ણ હોતો તે વિમલગિરિ ૭

જહિં રિસહસેણપમુહા, અસંખ તિથ્થ-
કરાં સમોસરિઆ । સિદ્ધાઅ સિદ્ધસેલે, સો
વિમલ ૦ ॥ ૮ ॥

જ્યાં ઋષભસેન પ્રમુખ અસંખ્ય તીર્થ-
કરે સમવસર્યા છે અને શ્રી સિદ્ધશૈલ ઉપર
સિદ્ધ થયેલ છે તે વિમલગિરિ ૦ ૮

તહ પડમનાહપમુહા, સમોસરિસ્સંતિ
જથ્થ ભાવિજિણા । તં સિદ્ધચિત્ત નામં, સો
વિમલ ૦ ॥ ૯ ॥

તેમજ પદ્મનાભ પ્રમુખ ભાવિ તીર્થકરે
જ્યાં આવી સમવસરશે જેથી તેનું સિદ્ધક્ષેત્ર
નામ મશહૂર છે એવા શ્રી વિમલગિરિ ૦ ૯

સિરિ નેમિનાહવજ્રા, જથ્થ જિણા

રિસહપમુહ વીરંતા । તિવિસ સમોસરિઆ, સો
વિમલ૦ ॥ ૧૦ ॥

વળી જ્યાં શ્રી નેમિનાથ ભગવાન વિના
ઋષભદેવથી માંડી વર્દ્ધમાન પ્રભુ પર્યંત ૨૩
તીર્થંકરો વર્તમાન કાળમાં સમવસર્યા છે તે શ્રી
વિમલ ગિરિરાજ૦ ૧૦

મણિરૂપ કણય પડિમં, જથ્થ રિસહ
ચેહાં મરહવિહિઅં । સદુવીસ જિણાયયણં,
સો વિમલ૦ ॥ ૧૧ ॥

જ્યાં ભરત ચક્રવર્તીએ કરાવેલું ૨૨ જિના-
લય સહિત શ્રી ઋષભદેવ ભગવાનનું ચૈત્ય
મણિમય, સુવર્ણમય, અને રૂપામય પ્રતિમા-
ઓથી અલંકૃત છે એવો શ્રી વિમલ૦ ૧૧

બાહુબલિણા ઉ રમ્મં, સિરિ મરુદેવાહ
કારિઅં મવણં । જથ્થ સમોસરણજુઅં, સો
વિમલ૦ ॥ ૧૨ ॥

વળી જ્યાં બાહુબલીજીએ શ્રી મરૂદેવી
માતાનું મંદિર રમણિક અને સમવસરણુ યુક્ત
કરાવેલું છે તે શ્રી વિમલ ગિરિરાજ જયવંત
વર્તા ! ૧૨

ઓસપ્પિણીહ પઠમં, સિદ્ધો હહ પઠમ-
ચક્રી પઠમસુઓ । પઠમજિણસ્સ ય પઠમ,—
ગણહારી જથ્થ પુંડરીઓ ॥ ૧૩ ॥

આ અવસર્પિણી કાળમાં જ્યાં સહુથી પ્રથમ
ભરત ચક્રવર્તીના પહેલા પુત્ર અને પ્રથમ તીર્થ-
કર ભગવાનના પ્રથમ ગણધર મહારાજ શ્રી
પુંડરીક સ્વામી સિદ્ધિપદને પામ્યા. ૧૩

ચિત્તસ્સ પુન્નિમાણ, સમણાણં પંચકોડી
પરિયરિઓ । નિમ્મલ જસ પુંડરિઅં, સો વિ-
મલગિરિ જયઉ તિથ્થં ॥ ૧૪ ॥

ચૈત્રી પુર્ણિમાએ પાંચ કોડ મુનિથી પરિ-
વરેલા પુંડરીક સ્વામી જ્યાં નિર્મળ મોક્ષપદને
પામ્યા તે શ્રી વિમલગિરિ ૧૪

નમિ વિનમિ સ્વયરિંદા, સહમુણિ કો-
 ડિહિં દોહિં સંજાયા । જહિં સિદ્ધસેહરા સહ,
 સો વિમલ૦ ॥ ૧૫ ॥

નમિ અને વિનમિ વિદ્યાધરો બે કોડ મુનિ
 સંધાતે જ્યાં સિદ્ધિપદને વર્યા તે વિમલ
 ગિરિરાજ૦ ૧૫

સવ્વઠ્ઠસિદ્ધ પથ્થડ, અંતરિઆ પન્નકો-
 ડિ લલ્લુદહી । સેઢીહિં અસંખાહિં, ચડદસ
 લલ્લુઆં સંખાહિં ॥ ૧૬ ॥

જથ્થાહચ્ચજસાહ, સગરંતા રિસહવંસજ
 નરિંદા ॥ સિદ્ધિં ગયા અસંખા, સો વિમલ૦
 ॥ ૧૭ ॥

૧૪ લાખ મોક્ષે જાય ત્યારે એકાદ સર્વાર્થ
 સિદ્ધ વિમાનમાં જાય એવી રીતે ૫૦ લાખ
 કોડ સાગરોપમ સુધી સૂર્યચંદ્રશાથી માંડીને
 સગર અકવર્તી પર્યાંત ઋષભદેવના વંશના

અસંખ્ય પદ પરંપરા અસંખ્ય રાજાઓ જ્યાં
સિદ્ધિપદને વર્ષા તે શ્રી વિમલ ગિરિરાજ
૧૬-૧૭.

વાસાસુ ચઝમ્માસં, જથ્થાદિઆ અજિ-
અસંતિ જિણનાહા । બિઅ સોલ ધમ્મચક્કી,
સો વિમલ ॥ ૧૮ ॥

જ્યાં બીજા અને સોળમા ધર્મ ચક્રવર્તી
શ્રી અજિતનાથ અને શાંતિનાથ વર્ષા આતુર્માસ
રહ્યા તે વિમલગિરિ ૧૮

દસકોડીસાહસહિઆ, જથ્થ દવિડવા-
લિલિલ્લપમુહનિવા । સિદ્ધા નગાહિરાણ, જ-
યઝ તયં પુંડરિયં તિથ્થં ॥ ૧૯ ॥

દ્રાવિડ અને વાલિખિલ્લ પ્રમુખ રાજાઓ
દશકોડ સાધુ સંઘાતે જે ગિરિરાજ ઉપર સિદ્ધ
પદવીને પામ્યા તે શ્રી પુંડરીક તીર્થ જયવંત
ધતો ! ૧૯

જહિં રામાઈ તિકોડિ, ઇગ નવઈ નાર-
યાઈ મુણિ લખ્ખા । જાયાઓ સિદ્ધ રાયા,
સો વિમલ૦ ॥ ૨૦ ॥

જ્યાં રામચંદ્રાદિક ત્રણકોડ સાધુઓ અને
નારદ આદિ ૯૧ લાખ સાધુઓ સિદ્ધ થયા તે
શ્રી વિમલ ગિરિરાજ૦ ૨૦

નેમિ વયણેણ જત્તા, - ગણ જહિં નં-
દિસેણ ગણિવઈણા । વિહિઓ અજિયસંતિ
થઓ, સો વિમલ૦ ॥ ૨૧ ॥

શ્રી નેમિનાથ પ્રભુની આજ્ઞાથી યાત્રાએ
આવેલા નંદિષેણ નામના ગણધરે જ્યાં અજિત
શાંત સ્તવ કર્યો તે વિમલ૦ ૨૧

પજ્જુન્ન સંવ પમુહા, કુમરવરા સહુ અઠ-
કોડિજુઆ । જથ્થ સિવં સંપત્તા, સો વિ-
મલ૦ ॥ ૨૨ ॥

જ્યાં શાંખ અને પદ્મન પ્રમુખ શ્રેષ્ઠ કુમારો

તા કોડ મુનિઓ સંઘાતે શિવસંપદાને વ્યા
તે શ્રી વિમલગિરિ ૨૨

અન્નેવિ મરહ સેલગ, થાવચ્ચાસુઅ સુ-
આઈ અસંખા । જહિ કોડિ કોડિ સિદ્ધા,
સો વિમલ ૦ ॥ ૨૩ ॥

વળી ભરત, સેલગ સૂરિ, થાવચ્ચા પુત્ર
અને શુકાચાર્ય પ્રમુખ અસંખ્ય કોડાકોડ
સાધુઓ સિદ્ધિપદને વર્યા તે વિમલગિરિ ૨૩

અસંખા ઉદ્ધારા, અસંખ પડિમાઓ ચે-
ઈઅ અસંખા । જહિ જાયા જયઉ તયં, સિરિ
સત્તુંજય મહાતિથ્થં ॥ ૨૪ ॥

અસંખ્ય ઉદ્ધારે, અસંખ્ય પ્રતિમાઓ
અને અસંખ્ય ચૈત્યો જ્યાં થયા તે શ્રી શત્રુ-
જય મહા તીર્થ જયવંત વર્તો ! ૨૪

કયજિણપડિમુદ્ધારા, પંડવા જથ્થ વી-
સકોડિજુઆ । મુત્તિ નિલયંમિ પત્તા, સો
વિમલ ૦ ॥ ૨૫ ॥

જેમણે જીન પ્રતિમાનો ઉદ્ધાર કર્યો એવા
પાંચ પાંડવો ૨૦ કોડ મુનિ સંઘાતે જ્યાં મુક્તિ
પદને પામ્યા તે વિમલગિરિરાજ ૦ ૨૫

મરહ કરાવિશ્ર વિંબે, ચિલ્લતલાઈ ગુહા-
ઠિઈ નમંતો । જહિં હોઈ ઇગવયારી, સો
વિમલ ૦ ॥ ૨૬ ॥

જ્યાં ચેલણુ તલાવડીની નજદિકમાં રહેલી
દેવતાધિષ્ઠિત ગુફામાં બિરાજમાન કરેલી, ભરત
ચક્રવર્તીએ કરાવેલી પ્રભુ પ્રતિમાને નમસ્કાર
કરનાર એકાવતારી થાય છે એવો શ્રી વિમલ
ગિરિરાજ ૦ ૨૬

દહિફલ ફલય સમીવે, અલરુલ્લ દે-
ઉલી પરીસર પણ્ણે । સિવવારં પિવ વારં,
જીઈ ગુહાઈ વિહાડેઉં ॥ ૨૭ ॥

અઠમ તવેણ તુદ્ધો, ફવંડિ જરુલ્લો જહિં
મરહ પડિમા । વંદાવઈ જયઉ તયં, સિરિ
સર્તુજય મહાતિથ્થં ॥ ૨૮ ॥

દધિફલ (કોઠાનાં) વૃક્ષ સમીપે અને
અલખ્ય દેવડીની નજદીકમાં રહેલી તે દેવતા-
ધિષ્ઠિત ગુફાનું મોક્ષદારના જેવું દ્વાર ઉઘાડીને
અઠમ તપથી તુષ્ટમાન થયેલો કપદો' યક્ષ જ્યાં
ભરત મહારાજે કરાવેલી પ્રભુ પ્રતિમાને વંદાવે
છે તે શ્રી શત્રુજય મહાતીર્થરાજ જયવંત
વર્તો ! ૨૭-૨૮

સંપદ વિક્રમ બાહડ, હાલ પલિત્તામ
દત્તરાયાઈ । જં ઉદ્ધરિહંતિ તયં, સિરિ સત્તું-
જય મહાતિથ્યં ॥ ૨૯ ॥

સંપ્રતિ, વિક્રમ, બાહડ, હાલ, પાલિત્તામ,
આમ, અને દત્તરાજાદિક જેનો ઉદ્ધાર કરનાર
થાશે એવો શ્રી શત્રુજય મહાતીર્થરાજ જય-
વંત વર્તો ! ૨૯

જં કાલયસુરિ પુરો, સરહિં સુદિઢી સયા
વિદેહેવિ । ઇણ મિત્ર સકેણુત્તં, તં સત્તુંજય
મહાતિથ્યં ॥ ૩૦ ॥

મહાવિદેહ ક્ષેત્રમાં પણ સમ્યગ્ દષ્ટિજનો
જેનું સદા સ્મરણ કરે છે એવી હકીકત શક
ધંદ્રે કાલકસૂરિ સમીપે જણાવી તે શ્રી શત્રુ-
જય મહાતીર્થ જયવંત વર્તો. ! ૩૦

જાવડિ બિંબુદ્ધારે, અણુપમસરમજિઅ ચે-
ઈઅ ઠાણે । જહિં હોઈ જયઉ તયં, સિરિ સ-
ત્તુંજય મહાતિથ્યં ॥ ૩૧ ॥

જાવડશાએ કરાવેલા ચૈત્ય ઉદ્ધાર સમયે
અજિતનાથ સ્વામીના ચૈત્ય સમીપે જ્યાં
અનુપમ સરોવર નિર્માણ કરવામાં આવેલું છે
તે શ્રી શત્રુજય મહાતીર્થ જયવંત વર્તો ! ૩૧

મરુદેવી સંતિભવણં, ઉદ્ધરિહી જથથ
મેહઘોસ નિવો । કક્કિ પપુત્તો તં ઇહ, સિરિ
સત્તુંજય મહાતિથ્યં ॥ ૩૨ ॥

જ્યાં કલ્કીરાજના પુત્રનો પુત્ર મેઘઘોષ-
રાજ મરુદેવી માતાના તથા શ્રીશાંતિનાથના
મંદિરનો ઉદ્ધાર કરશે તે શ્રી શત્રુજય મહા-
તીર્થ જયવંત વર્તો. ૩૨

પચ્છિમ ઉદ્ધાર કરો, જસ્સ વિમલવા-
હ્યો નિવો હોહી । દુષ્પસહ ગુરુવણસા, તં
સત્તુંજય૦ ॥ ૩૩ ॥

સૂરિ દુષ્પસહના ઉપદેશથી વિમલવાહન
રાજા જેનો છેલ્લો ઉદ્ધાર કરાવશે તે શ્રી શત્રુ-
જય મહાતીર્થ જયવંત વર્તો. ! ૩૩

બુદ્ધિએ વિશ્ર તિથ્યે, હોહી પૂઞજૂઞ
મુસહ કૂડં જં । જા પડમનાહ તિથ્યં, તં
સત્તુંજય૦ ॥ ૩૪ ॥

જ્યારે તીર્થનું માન બીલકુલ ઘટી જશે
અર્થાત્ પ્રમાણમાં તે બહુજ અદ્ય રહેશે અને
વર્તમાન વીરશાસનનો પણ વિચ્છેદ થશે ત્યારે
પણ ભાવિ પદ્મનાભ પ્રભુના શાસન સુધી જેનું
રિષભ કૂટ તો (દેવાદિકથી) પૂજનતુંજ રહેશે
તે શ્રીશત્રુજય મહાતીર્થ જયવંત વર્તો ! ૩૪

પાયં પાવવિમુક્તા, જથ્થ નિવાસીશ્ચ જંતિ

તિરિઆવિ । સુગઈ જયઉ તયં, સિરિ સ-
ત્તુંજય૦ ॥ ૩૫ ॥

જેમાં નિવાસ કરતા તિર્યંચો પણ પ્રાયઃ
પાપરહિત છતા સદ્ગતિ પામે છે એવો શ્રીશત્રુ-
જય મહાતીર્થ જયવંત વર્તો ! ૩૫

જસ્સ સયાઈ કપ્પે, વરુલાઈ જ્ઞાઈ સુઈ
સરિઈ । હોઈ સિવં તઈઅમ્બે, તં સત્તુંજય૦ ૩૬

જે તીર્થના કલ્પનું નિરંતર વ્યાખ્યાન,
ધ્યાન, શ્રવણ કે સ્મરણ કરવાથી ત્રીજે ભવે મોક્ષ
થાય છે તે શ્રીશત્રુજય મહાતીર્થ જયવંત વર્તો !

જલ જલણ જલહિ રણવણ, હરિ કરિ-
વિસવિસહરાઈદુઢમયં । નાસઈ જંનામ સુઈ, તં
સત્તુંજય૦ ॥ ૩૭ ॥

જેનું નામ સાંભળતાં (યા સંભારતાં)
જળ, અગ્નિ, સમુદ્ર, રણ, વન, સિંહ, હાથી
વિષ, અને વિષધર આદિના દુષ્ટભય દૂર થઈ જાય
છે તે શ્રીશત્રુજય મહાતીર્થ જયવંત વર્તો ! ૩૭

इयमद्बाहु रश्मि, कप्पा सत्तुंज तिष्ठ
माहर्ष्यं । सिरि वयरपहुद्धरिअं, जं पालित्तेण
संखविअं ॥ ३८ ॥

આ શ્રી ભદ્રબાહુ સ્વામીએ રચેલા કદપ-
થકી, શ્રી શત્રુઞ્જય તીર્થનું માહાત્મ્ય શ્રી વજ્ર-
સ્વામી મહારાજે ઉદ્ધર્યું અને શ્રીપાદલિપ્ત
સૂરિએ તેને સંક્ષેપ્યું ! ૩૮

तं जह सुअं थुअं मे, पठंत निसुणंत
संभरंताणं । सत्तुंजय कप्प थुत्तं, देउ लहु
सत्तुंजय सिद्धिं ॥ ३९ ॥

તે શ્રી શત્રુઞ્જય (મહા) કદપ-સ્તવ
ગુરુપરંપરાથી જેમ સાંભળ્યો તેમ જ મેં કહ્યો
છે. ઉક્ત સ્તવને ભાવથી ભણનાર, સાંભળનાર
અને સંભારનાર ભવ્યોને તેના પ્રભાવે દ્રવ્ય
ભાવ શત્રુનો જય કરવાનું સામર્થ્ય શીઘ્ર
સંપ્રાપ્ત થાઓ ! ૩૯ ઇતિશમ્.

અથ શત્રુઞ્ચ લઘુકલ્પ.



અદ્મુત્તય કેવલિણા, કહિઅં સત્તુંજ-
તિત્થ માહપ્પં । નારયરિસિસ્સ પુરઓ, તં
નિસુણ્હ ભાવઓ ભવિઆ ॥ ૧ ॥

અતિમુક્ત કેવળી ભગવાને જે શત્રુઞ્ચ
તીર્થનું મહાત્મ્ય નારદઋષિની પાસે કહ્યું છે
તે મહાત્મ્યને હે ભવ્યજીવો ! ભાવપૂર્વક
સાંભળો. ૧

સેત્તુંજે પુંડરીઓ, સિદ્ધો મુણિ કોઢિ
પંચ સંજુત્તો । ચિત્તસ્સ પુણિમાણ, સો મન્નઈ
તેણ પુંડરિઓ ॥ ૨ ॥

ચૈત્ર માસની પૂર્ણિમાને દિવસે શ્રી શત્રુ-
ઞ્ચ ઉપર પુંડરીકસ્વામી (આદીશ્વરના પ્રથમ
ગણધર) પાંચ કોડ મુનિઓ સહિત સિદ્ધિપદને
પામ્યા, તેથી તે પુંડરીકગિરિ કહેવાય છે. ૨

નમિ વિનમી રાયાણો, સિદ્ધા કોડિ-
 હિં દોહિં સાહૂણં । તહ દવિડ વાલિસિદ્ધા,
 નિવ્વુઆ દસય કોડિઓ ॥ ૩ ॥

પજ્જૂન સંબપમુહા, અધ્ધુઠ્ઠાઓ કુમાર
 કોડિઉ । તહ પંડવા ત્રિ પંચય, સિદ્ધિ ગયા
 નારયરિસી ય ॥ ૪ ॥

થાવચ્ચા સુય સેલગા ય, મુણિણો વિ
 તહ રામમુણિ । ભરહો દસરહ પુત્તો, સિદ્ધા
 વંદામિ સેત્તુંજે ॥ ૫ ॥

નમિ અને વિનમિ નામના બે વિદ્યાધર,
 રાજાઓ બે કોડ સાધુઓ સહિત સિદ્ધ થયા,
 તથા દ્રાવિડ અને વાલિખિલ્લ નામના મુનિ દશ
 કોડ સાધુ સહિત નિવૃત્તિ [મોક્ષપદ] પામ્યા.
 [૩] પદુમ્મન અને સાંખકુમાર પ્રમુખ સાડાત્રણ
 કોડ કુમારો, તથા પાંચ પાંડવો, તેમજ નારદ
 ઋષિ [આ તીર્થને વિષેજ] સિદ્ધિપદને પામ્યા.
 [૪]. થાવચ્ચાપુત્ર, શુક્રાચાર્ય સેલગમુનિ,

તથા દશરથના પુત્ર રામચંદ્ર અને ભરત પણ
શત્રુજય તીર્થને વિષેજ સિદ્ધ થયા. તે સર્વને
હું વંદના કરું છું. ૩, ૪, ૫.

અન્ને વિ સ્વવિયમોહા, ઉસમાદ વિ
સાલવંસસંભૂઆ । જે સિદ્ધા સેતુજે, તં નમહ
મુણિ અસંખિજા ॥ ૬ ॥

ઋષભાદિક ઉચ્ચ કુળમાં ઉત્પન્ન થયેલા
ખીળા પણ અસંખ્ય મુનિઓ કે જ્યોત્સ્નાઓ
ક્ષય-નાશ કરીને શત્રુજય તીર્થને વિષે સિદ્ધ
થયા, તે સર્વને વંદના થાઓ. ૬

પન્નાસજોયણાઈ, આસી સેતુજ વિ-
ત્થરો મૂલે । દસજોયણ સિહરતલે, ઉચ્ચતં
જોયણા અઢ ॥ ૭ ॥

શ્રી શત્રુજય ગિરિ [ઋષભદેવ સ્વામીને
ધારે] મૂળમાં પચાસ યોજનના વિસ્તારવાળો,
શિખર તળે (શિખર ઉપર) દશ યોજનના
વિસ્તારવાળો અને ઉંચો આઠ યોજન હોતો. ૭

જં લહઈ અન્નતિત્થે, ઉગ્ગેણ તવેણ બં-
મચેરેણ । તં લહઈ પયત્તેણં, સેત્તુંજગિરિમ્મિ
નિવસંતો ॥ ૮ ॥

અન્ય તીર્થોમાં ઉચ તપસ્યાવડે તથા બ્રહ્મ-
ચર્યવડે જે ફળ પ્રાપ્ત થાય છે, તે ફળ શ્રી
શત્રુજય ગિરિપર પ્રયત્નપૂર્વક વસવા માત્રથીજ
પ્રાપ્ત થાય છે. ૮

જં કોહિંણ પુનં, કામિયઆહારમોહ્યા
જેડ । જં લહઈ તત્થ પુનં, ઇગોવાસેણ સેત્તું-
જે ॥ ૯ ॥

એક કોડ મનુષ્યોને ઇચ્છિત આહારનું
લોજન કરાવવાથી જે પુણ્ય થાય છે, તેટલું
પુણ્ય શત્રુજય તીર્થમાં એક ઉપવાસે કરીને જ
પ્રાપ્ત થાય છે. ૯

જં કિંચિ નામતિત્થં, સગ્ગે પાયાલે
માણુસે લોણ । તં સઘ્વમેવ દિઠ્ઠં, પુંડરિણ
વંદિણ સંતે ॥ ૧૦ ॥

સ્વર્ગમાં, પાતાલમાં અને મનુષ્યલોકમાં જે કોઇ નામ માત્રથી પણ તીર્થ છે, તે સર્વે તીર્થોને માત્ર પુંડરીકગિરિને વંદન કરવાથીજ જોયા સમજવાં. અર્થાત્ શત્રુજય તીર્થનું વંદન કરવાથી સર્વ તીર્થોને વંદન કર્યાનું ક્ષણ પ્રાપ્ત થાય છે. ૧૦

પડિલામંતે સંઘં, દિઢમદિઢે ચ સાહુ
સેત્તુજે । કોઢિગુણં અદિઢે, દિઢે અ અણંત-
યં હોઢ ॥ ૧૧ ॥

શ્રી શત્રુજયના માર્ગમાં જતાં જે પુરૂષ શત્રુજયને જોયે અથવા ન જોયે સાધુ સંઘને પડિલાસે તો તેમાં શત્રુજયને આણુદીઠે કોટી-ગણું ક્ષણ થાય છે, અને દીઠે તો અનંતગણું ક્ષણ થાય છે. ૧૧

કેવલનાણુપ્પત્તી, નિઘ્વાણં આસિ જત્થ
સાહુણં । પુંડરિણ વંદિત્તા, સઘ્વે તે વંદિયા
તત્થ ॥ ૧૨ ॥

જે જે સ્થાને સાધુઓને કેવળજ્ઞાનની
ઉત્પત્તિ થઈ છે, અને જ્યાં જ્યાં નિર્વાણ પામ્યા
છે, તે સર્વ સ્થાન તત્ર તત્ર રહેલાને પુંડરીક
ગિરિને વંદન કરવાથી વાંઘા એમ સમજવું. ૧૨

અઘાવયં સમેષ, પાવા ચંપાઈ ઉજંતનગે
ય । વંદિત્તા પુન્નફલં, સયગુણં તં પિ પુંડ-
રીઈ ॥ ૧૩ ॥

અષ્ટાપદ પર્વત, સમેતશિખર, પાવાપુરી,
અંપાપુરી અને ઉજ્જયંતગિરિ [ગિરનાર]
આ સર્વ તીર્થોને વાંદવાથી જે પુણ્ય ફળ થાય
તે કરતાં સોગણું પુણ્ય એક પુંડરીકગિરિને
વંદન કરવાથી થાય છે. ૧૩

પૂજાકરણે પુન્નં, એગગુણં સયગુણં ચ

૧ શ્રી યશોવિજયજી ઉપાધ્યાય આ ગાથાનો ભાવ
વિમળાચળના સ્તવનમાં લાવ્યા છે. “ જે સઘળાં તીરથ
કર્યા, યાત્રાફળ કહીએ; તેહથી એ ગિરિ ભેટતાં, શતગણું
ફળ લહીએ. ”

પડિમાણે । જિણ ભવણેણ સહસ્સં, ચાંતગુણં
પાલણે હોઈ ॥ ૧૪ ॥

આ તીર્થરાજને વિષે પૂજા કરવાથી એક-
ગણું પુણ્ય થાય છે. પ્રતિમાનું સ્થાપન કરવાથી
[પ્રતિમા બેસારવાથી] સોગણું પુણ્ય થાય
છે, જિનભુવન કરાવવાથી હજારગણું પુણ્ય થાય
છે અને એ તીર્થનું પાલન [રક્ષણ] કરવાથી
અનંતગણું પુણ્ય થાય છે. ૧૪

પડિમં ચેદ્દહરં ત્રા, સિત્તુંજગિરિસ્સ મ-
ત્થણ કુણ્ણહ । મુત્તૂણ મરહવાસં, વસહ સગ્ગે
નિરુવસગ્ગે ॥ ૧૫ ॥

જે મનુષ્ય શ્રી શત્રુજય ગિરિના શિખરપર
જિનેશ્વરની પ્રતિમા બેસારે અથવા ચૈત્ય કરાવે,
તે ભરતક્ષેત્રને ભોગવીને એટલે ચક્રવર્તી થઈને
પૃથ્વી સ્વર્ગ તથા મોક્ષને વિષે વાસ કરે છે.
અર્થાત્ સ્વર્ગ ને મોક્ષના સુખ પામે છે. ૧૫

નવકાર પોરિસીણ, પુરિમદ્દેગાસણં ચ

આયામં । પુંડરીયં ચ સરંતો, ફલકંચી કુ-
ણ્ઠ અમત્તઠં ॥ ૧૬ ॥

છઠ્ઠમદસમદુવાલસાણં, માસદ્વમાસ-
સ્વવણાણં । તિગરણસુદ્ધો લહ્ઠ, સિત્તુજં
સંભરંતો અ ॥ ૧૭ ॥

ઉત્તમ ક્ષણની આકાંક્ષાવાળો જે મનુષ્ય
પુંડરીકગિરિનું સ્મરણ કરતો સતો નવકારશી,
પોરિસી, પુરિમદ્ધ, એકાસણું, આંખેલ અને
ઉપવાસ કરે છે, તે ત્રિકરણશુદ્ધે શ્રી શત્રુજયનું
ધ્યાન કરવાથી અનુક્રમે છઠ્ઠ [બે ઉપવાસ],
અઠ્ઠમ [ત્રણ ઉપવાસ], દશમ [ચાર ઉપવાસ],
અર્ધ માસ [પંદર ઉપવાસ] અને માસખમ-
ણનું ક્ષણ પામે છે. ૧૬. ૧૭.

છઠ્ઠેણં મત્તેણં, અપાણેણં તુ સત્ત જતાઈં ।
જો કુણ્ઠ સેત્તુજે, તદ્દયભવે લહ્ઠ સો મુરકં
॥ ૧૮ ॥

જે મનુષ્ય શત્રુજય તીર્થપર પાણીરહિત
(ચોવીહારો) છઠ્ઠ ભક્ત (બે ઉપવાસે) કરીને
સાત યાત્રાઓ કરે, તે ત્રીજે ભવે મોક્ષપદને
પામે છે. ૧૮

અજ્ઞવિ દીસઈ લોણ, મત્તં ચઢૂણ પું-
ડરીયનગે । સગ્ગે સુહેણ વચ્ચઈ, સીલવિહૂણો
વિ હોઝણં ॥ ૧૯ ॥

અઘાપિ લોકમાં પ્રસિદ્ધ છે કે-શીલ રહિત
મનુષ્ય પણ આ પુંડરીક ગિરિરાજપર ભક્તનો
(આહાર પાણીનો) ત્યાગ કરીને એટલે અન-
શન કરીને રહેવાથી સુખે સુખે સ્વર્ગમાં જાય
છે. અર્થાત્ સ્વર્ગના સુખને પામે છે. ૧૯.

છત્તં જ્ઞયપડાગં, ચામર મિંગાર થા-
લદાણેણ । વિજાહરો અ હવઈ, તહ ચકી હોઈ
રહદાણા ॥ ૨૦ ॥

આ તીર્થપર છત્ર, ધ્વજ, પતાકા, ચામર,
ભૂંગાર (કલશ) અને થાળનું દાન કરવાથી

એટલે તેટલી વસ્તુઓ મુકવાથી મનુષ્ય વિદ્યા-
ધર થાય છે; તથા રથનું દાન કરવાથી (રથ
મુકવાથી) ચક્રવર્તી થાય છે. ૨૦

દશ વીસ ત્રીસ ચત્તા, લખ પન્નાસા
પુષ્પદામદાણેણ । લહૃહ ચતુત્થ છઠ્ઠમ,
દસમ દુવાલસ ફલાઈ ॥ ૨૧ ॥

આ તીર્થમાં દશલાખ, વીશલાખ, ત્રીશ-
લાખ, ચાળીશલાખ અને પચાશલાખ પુષ્પોની
માળાનું દાન કરવાથી મનુષ્ય અનુક્રમે એક,
બે, ત્રણ, ચાર અને પાંચ ઉપવાસનું ફળ
પામે છે. ૨૧

ધ્રુવે પક્ષુવવાસો, માસકૂલમણં કપૂ-
રધૂવમ્મિ । કત્તિય માસકૂલમણં, માહૂપડિ-
લામિષે લહૃહ ॥ ૨૨ ॥

આ તીર્થમાં કૃષ્ણાશુર પ્રમુખનો ધૂપ કરવાથી
પંદર ઉપવાસનું, કર્પૂરનો ધૂપ કરવાથી માસ

ઉપવાસનું અને સાધુને પ્રતિલાભવાથી કેટલાક
માસના ઉપવાસનું ફળ પામે છે. ૨૨

ન વિ તં સુવન્ન ભૂમિ-ભૂસણ દાણેણ
અન્નતિથેસુ । જં પાવહ પુન્નફલં, પૂઆ ન્દ-
વણેણ સિત્તુંજે ॥ ૨૩ ॥

ખીજા તીથોમાં સુવર્ણ, ભૂમિ અને ભૂષ-
ણનું દાન દેવાથી પણ જે પુણ્યફળ મળી શકતું
નથી, તે પુણ્યફળ શ્રી શત્રુઞય તીર્થમાં પૂજા
અને ન્દુવણ માત્ર કરવાથી પ્રાપ્ત થાય છે. ૨૩

કંતાર ચોર સાવય, સમુદ્દ દારિદ્ર રોગ
રિડ રૂદ્ધા । મુચ્ચંતિ અવિઘ્નેણં, જે સેત્તુંજં
ધરંતિ મણે ॥ ૨૪ ॥

જેઓ શ્રી શત્રુઞય તીર્થનું મનમાં ધ્યાન
કરે છે, તેઓ અરણ્ય, ચોર, સિંહ, સમુદ્ર, રોગ,
શત્રુ અને અગ્નિવિગેરે રૂદ્ધ [આકરા] ભયોથી
નિર્વિઘ્ને મુકાય છે. અર્થાત્ તે તે ભયો તેને
હાનિ કરી શકતા નથી. ૨૪

સારાવલીપયન્નગ, ગાહાઓ સુઅહરેણ
મણિઆઓ । જો પઢઈ ગુણઈ નિસુણઈ, સો
લહઈ સિત્તુંજજત્તફલં ॥ ૨૫ ॥

શ્રુતધરે કહેલી અને સારાવલી પયન્નામાં
રહેલી આ ગાથાઓને જે મનુષ્ય લાણે, ગણે કે
સાંભળે, તે શ્રી શત્રુઞય તીર્થની યાત્રાનું ફળ
પામે છે. ૨૫

इति शत्रुञय. लघुकल्प.

નીચેનાં ઉપયોગી-પાસે રાખવા જેવાં
પુસ્તકો.

- ૧ જૈન નિત્યપાઠ સંગ્રહ. ૩ રતવન સંગ્રહ.
૨ પંચ પ્રતિક્રમણ પોકેટ. ૪ નિત્ય રમરણુમાળા.
દરેક પાકા રેશમી પુઠાનાં પોકેટ સાઈઝ અને ઘણાં
જ સુંદર છતાં દરેકની કિં. ૦-૮-૦ લખો:—

જૈન સસ્તી વાંચનમાળા.
રાધનપુરી બજાર-ભાવનગર/

। અથાષ્ટાપદકલ્પઃ ।

(આર્યાવૃત્તમ્)

વરધર્મકીર્ત્તિઋષભો વિદ્યાનન્દાશ્રિતઃ
પવિત્રિતવાન્ । દેવેન્દ્રવન્દિતો યં, સ જયત્ય-
ષ્ટાપદગિરીશઃ ॥ ૧ ॥

શ્રેષ્ઠ ધર્મ કીર્તિ યુક્ત, સત્ જ્ઞાન આનંદ
સહિત તથા દેવેન્દ્રોથી વંદિત એવા શ્રી આદિ
નાથ પ્રભુએ જેને પાવન કરેલ છે, તે અષ્ટાપદ
ગિરિરાજ જયવંત વર્તે છે. ૧

યસ્મિન્નષ્ટાપદેઽભૂ, -દષ્ટાપદમુખ્યદોષલક્ષ-
હરઃ । અષ્ટાપદામ ઋષભઃ, સ જયત્યષ્ટા ૦ ૨

જે અષ્ટાપદ પર્વત પર છૂત (જુગાર)
પ્રમુખ લાખો ગમે દોષોને હરનાર તથા સુવર્ણ
સદૃશ કાંતિવાળા શ્રી ઋષભદેવ ભગવાન થયા

છે, (નિર્વાણ પામ્યા છે) તે અષ્ટાપદ ગિરિરાજ
જયવંત વર્તે છે. ૨

**ઋષભસુતા નવનવતિ, -ર્વાહુવલિપ્રમૃતયઃ
પ્રવરયતયઃ । યસ્મિન્નમજન્નમૃતં, સ૦ ॥ ૩ ॥**

મુનિઓને વિષે શ્રેષ્ઠ એવા શ્રી ઋષભદેવ
પ્રભુના બાહુબળિ પ્રમુખ ૯૯ પુત્રો જ્યાં અક્ષય
સુખને પામ્યા છે, તે શ્રી અષ્ટાપદ ગિરિરાજ૦ ૩

**અયુજુર્નિર્વૃત્તિયોગં, વિયોગભીરવ इव
પ્રભોઃ સમકમ્ । યત્રર્ષિદશસહસ્રાઃ, સ૦ ॥ ૪ ॥**

બાણે પ્રભુના વિયોગથી ભય પામ્યા હોય
તેમ પ્રભુની સાથેજ દસહજાર મુનિવરો જ્યાં
મોક્ષપદને પામ્યા છે, તે અષ્ટાપદ ગિરિ૦ ૪

**યત્રાષ્ટ પુત્રપુત્રા યુગપદ્વૃષમેણ નવનવ-
તિપુત્રાઃ । સમયૈકેન શિવમગુઃ સ૦ ॥ ૫ ॥**

જ્યાં ઋષભદેવ પ્રભુની સાથે એકજ સમયે
તેમના પુત્રો ૯૯ અને આઠ પૌત્રો સમકાળે
શિવસુખને પામ્યા છે, તે અષ્ટાપદ૦ ૫

રત્નત્રયમિવ મૂર્ત સ્તૂપત્રિતયં ચિતિત્રય-
સ્થાને । યત્રાસ્થાપયદિન્દ્રઃ સ૦ ॥ ૬ ॥

તીર્થં કરની, ગણધરની અને શેષ મુનિજ
નોની એમ ત્રણ ચિત્રાને સ્થાને જાણે સાક્ષાત્
રત્નત્રયીજ હોય તેવા ત્રણ સ્તૂપો જ્યાં ઇંદ્રે
સ્થાપન કર્યા (રમ્યા) છે, તે અષ્ટાપદ૦ ૬

સિદ્ધાયતનપ્રતિભં સિંહનિષઘેતિ યત્ર
સુચતુર્દ્વાઃ । ભરતોઽરચયચૈત્યં સ૦ ॥ ૭ ॥

શાશ્વત જિન મંદિર (સિદ્ધાયતન) જેવું
સિંહનિષઘા નામનું સુંશોભિત ચાર દ્વારવાળું
જિન ચૈત્ય જ્યાં ભરતે નિર્માણ કરાવ્યું, તે શ્રી
અષ્ટાપદ૦ ૭

યત્ર વિરાજતિ ચૈત્યં, યોજનદીર્ઘ તદ-
ર્ધપૃથુમાનમ્ । ક્રોશત્રયોચ્ચમુચૈઃ, સ૦ ॥ ૮ ॥

એક યોજન લાંબું, તેથી અર્ધ પહોળું
અને ત્રણ કોશ ઉંચું એવું જિન ચૈત્ય જ્યાં
ઉંચે પ્રકારે (ઝળઝળાટ કરતું) વિરાજે છે, તે
શ્રી અષ્ટાપદ૦ ૮

યત્ર ભ્રાતૃપ્રતિમા, વ્યધાચ્ચતુર્વિંશતિ જિન-
પ્રતિમાઃ । ભરતઃ સાત્મપ્રતિમાઃ, સ૦ ॥૯॥

જ્યાં ભરતચક્રીએ પોતાની પ્રતિમા સહિત
પોતાના ૯૯ લાઈઓની પ્રતિમાઓ અને
ચોવીશ તીર્થંકરની પ્રતિમાઓ નિર્માણ કરી, તે
શ્રી અષ્ટાપદ૦ ૯

સ્વસ્વાકૃતિમિતિવર્ણા, -કર્ણિતાન્ વર્ત-
માનજિનર્વિબાન્ । ભરતો વર્ણિતવાનિહ, સ૦
॥ ૧૦ ॥

પોત પોતાની આકૃતિ (શરીર) પ્રમાણ,
વર્ણ અને લાંછન સંયુક્ત વર્તમાન ૨૪ જિને-
શ્વરોના બિંબો જ્યાં (સિંહનિષદા નામના
ચૈત્યમાં) ભરત ચક્રીએ પધરાવ્યાં, તે શ્રી
અષ્ટા૦ ૧૦

સપ્રતિમાન્નવનવર્તિ, બન્ધુસ્તૂપાંસ્તથાર્હ-
તસ્તૂપમ્ । યત્રારચયચક્રી, સ૦ ॥ ૧૧ ॥

જ્યાં પ્રતિમા સહિત ૯૯ બંધુઓના ૯૯
સ્તૂપો તથા એક પ્રભુનો સ્તૂપ ભરતચક્રીએ
નિર્માણ કર્યો, તે શ્રી અષ્ટા૦ ૧૧

ભરતેન મોહસિંહં, હન્તુમિવાષ્ટાપદઃ કૃતા-
ષ્ટપદઃ । શુશ્રુમેઽષ્ટયોજનો યઃ, સ૦ ॥ ૧૨ ॥

મોહરૂપ સિંહને હણવાને સમર્થ અષ્ટા-
પદ (આઠ પગવાળા જાનવર) જેવાં જેનાં
(યોજન યોજન પ્રમાણ) આઠ પગથીયાં ભર-
તે કરાવ્યાં, તેથી જે આઠ યોજન ઉંચો શોભે
છે, તે શ્રી અષ્ટા૦ ૧૨

યસ્મિન્નનેકકોટ્યો મહર્ષયો ભરતચક્ર-
વર્ત્યાદ્યાઃ । સિદ્ધિં સાધિતવન્તઃ સ૦ ॥ ૧૩ ॥

ભરતચક્રી પ્રમુખ અનેક કોટી મુનિવરો
જ્યાં સિદ્ધિપદને વર્યા તે શ્રી અષ્ટા૦ ૧૩

સગરસુતાગ્રે સર્વાર્થશિવગતાન્ ભરતવં-
શરાજર્ણીન્ । યત્ર સુબુદ્ધિરકથયત્ સ૦ ૧૪

જ્યાં અનશન કરી સર્વાર્થસિદ્ધ વિમાનમાં
અને મોક્ષમાં ગયેલા ભરતવંશના (અસંખ્ય)
રાજર્ષિઓની વાત સુષુદ્ધિ પ્રધાને સગરચક્રી-
ના પુત્રોને કહી, તે શ્રી અષ્ટા૦ ૧૪

**પરિણા સાગરમકરં સાગરાઃ સાગરાશયા
યત્ર । પરિતો રક્ષિતકૃતયે સ૦ ॥ ૧૫ ॥**

(તેથી) સાગર જેવા ગંભીર આશયવાળા
તે સગરચક્રીના પુત્રોએ, જે ગિરિની ચોમેર
(ફરતી) રક્ષા કરવા માટે સાગરના જેવી
(ઉંડી અને વિશાળ) ખાઈ નીપજાવી તે શ્રી
અષ્ટા૦ ૧૫

**ક્ષાલયિતુમિવ સ્વૈનો જૈનો યો ગંગયા
શ્રિતઃ પરિતઃ । સંતતમુલ્લોલકરૈઃ સ૦ ॥ ૧૬ ॥**

સદા ઉંચા પ્રકારે નાચતા ચપળ તરંગો
રૂપી પોતાના સુશોભિત હસ્તોવડે જાણે પોતાનું
પાપ ક્ષાલન કરવા ઇચ્છતી હોય તેવી ગંગા

નહીએ શ્રી જિનેશ્વર સંબંધી જે ગિરિરાજનો
ચોમેરથી આશ્રય કર્યો, તે અષ્ટા૦ ૧૬

યત્ર જિનતિલક દાનાદમયન્ત્યાપે કૃતા-
નુરૂપફલમ્ । માલસ્વભાવતિલકં સ૦ ૧૭

જ્યાં (ચોવીશે) જિનેશ્વરને (મણિમય)
તિલક અડાવવાથી દમયંતી તેના યથાર્થ ફળ
તરીકે પોતાનાજ લલાટમાં અકૃત્રિમ સ્વાભાવિક
તિલકને પામી. મતલબ કે તેણીનું કપાળ જ
સૂર્ય જેવું પ્રકાશમાન થયું, તે શ્રી અષ્ટા૦ ૧૭

યમકૂપારે કોપાત્તિપન્નલં વાલિનાંહિ
ણાક્રમ્ય । આરાવિ રાવણોડરં સ૦ ॥૧૮॥

જે ગિરિને કોપથી સમુદ્રમાં ફેંકી દેવા
ઇચ્છતા રાવણને વાલી નામના મુનિએ પોતાના
પાદવડે (પર્વતને) દબાવીને તત્કાળ રોવરાબે,
તે શ્રી અષ્ટા૦ ૧૮

ધ્રુવતંત્ર્યા જિનમહકુલ્લંકેન્દ્રોડ્રાપ ચત્ર

ધરણેન્દ્રાત્ । વિજયામોઘાં શક્તિ સં
॥ ૧૬ ॥

ભુજની નસથી ત્રુટેલી તાંત આંધેલી વીણા
વડે પ્રભુની ભક્તિ કરતો રાવણ જ્યાં ધરણેન્દ્ર
પાસેથી વિજય આપનારી અમોઘવિજયા શ-
ક્તિને પામ્યો, તે શ્રી અષ્ટાપદ ૦ ૧૯

યત્રારિમપિ વસન્તં તીર્થે પ્રહરન્ સુલે-
ચ્છરોઽપિ સ્યાત્ । વસુદેવમિવાવિદ્યઃ સં ૨૦

વસુદેવની જેમ તીર્થપર વસતા શત્રુપર
પ્રહાર કરતો વિદ્યાધર પણ વિદ્યાહીન થઈ જાય
છે, તે શ્રી અષ્ટાપદ ૦ ૨૦

અચલેઽત્રોદયમચલં સ્વશક્તિવન્દિત-
જિનો જનો લભતે । વીરોઽર્ચયદિતિ ચં
સં ॥ ૨૧ ॥

સ્વશક્તિવડે આ ગિરિવર ઉપર આવીને
જે જિનોને વાંઢે, તે અવશ્ય અચળ ઉદય (મોક્ષ)

ને પામે, એવી રીતે શ્રી વીરે જેને વખાણ્યો છે,
તે શ્રી અષ્ટાપદ૦ ૨૧

ચતુરશ્વતુરોઽષ્ટ દશ દ્વૌ ચાપાચ્યાદિ-
દિત્તુ જિનર્વિબાન્ । યત્રાવન્દત ગણમૃત્
સ૦ ॥ ૨૨ ॥

દક્ષિણાદિક ચારે દિશાઓમાં સ્થાપેલા
૪-૮-૧૦ અને ૨ મળીને ચોવીશે જિનર્ષિ-
ઓને ચતુર ગણધર શ્રી ગૌતમસ્વામીએ જ્યાં
વંદના કરી છે, તે અષ્ટાપદ૦ ૨૨

પ્રમુખશિતપુંડરીકાધ્યયનાધ્યયનાત્સુરો-
ઽત્ર દશમોઽમૃત્ । દશપૂર્વિપુંડરીકઃ સ૦ ૨૩

જે પર્વત ઉપર ગૌતમસ્વામીએ ઉપદેશેલ
પુંડરીક અધ્યયનનું પઠન કરવાથી (સાંભળ-
વાથી) તિર્થંગતૃભક્તદેવ દશપૂર્વધરમાં પ્રધાન
એવા દશમા પદ્ધર (વજ્રર્ષિ નામે) થયા,
તે આ અષ્ટાપદ૦ ૨

યત્ર સ્તુતજિનનાથો દીક્ષિતતાપસશતાનિ
પન્નદશ । શ્રીગૌતમગણનાથઃ સ૦ ॥ ૨૪ ॥

જેમણે જિનેશ્વર પ્રભુને સ્તવ્યા છે, એવા
શ્રી ગૌતમ ગણાધિપે જ્યાં પંદરસો તાપસોને
દીક્ષા આપી, તે શ્રી અષ્ટા૦ ૨૪

इत्यष्टापदपर्वत इव योऽष्टापदमयश्चिर-
स्थायी । व्यावर्णिं महातीर्थं स जयत्यष्टापद-
गिरीशः ॥ २५ ॥

આઠ પગથીયાંવાળા અને ચિરકાળ સ્થાયી
રહેવાવાળા શ્રી અષ્ટાપદ પર્વતની જેવા સુવર્ણ
મય અને નિશ્ચલ વૃત્તિવાળા જે સર્વજ્ઞ પ્રભુએ
આ મહાતીર્થનું વર્ણન કર્યું છે. તે શ્રી અષ્ટા-
પદગિરિ અથવા અષ્ટાપદ ગિરિના નાયક શ્રી
આદિદેવપ્રભુ જયવંત વર્તે છે. ૨૫

॥ इति श्रीअष्टापदकल्पः ॥



। श्रीगिरिनार गिरीश्वरकल्पः ।

वरधर्मकीर्तिविद्यानन्दमयो यत्र विनत-
देवेन्द्रः । स्वस्तिश्रीनेमिरसौ गिरिनारगिरी-
श्वरो जयति ॥ १ ॥

જ્યાં વિશેષે કરીને નમ્યા છે ઇંદ્રો જેમને
એવા, પ્રવર ધર્મ કીર્તિ જ્ઞાન અને આનંદથી
ભરપૂર તથા કલ્યાણની લક્ષ્મીથી યુક્ત એવા
શ્રી નેમિનાથ પ્રભુ વિરાજે છે, તે ગિરનાર ગિ-
રીશ્વર જયવાંત વર્તે છે. ૧

નેમિજિનો યદુરાજીમતીત્ય રાજીમતી-
ત્યજનતો યમ્ । શિશ્રાય શિવાયાસૌ ગિરિ-
નાર૦ ॥ ૨ ॥

યાદવોની ઉપેક્ષા કરીને તેમજ રાજીમતી-
નો ત્યાગ કરીને નેમિનાથ પ્રભુએ મોક્ષ મેળ-
વવા માટે જેનો આશ્રય કર્યો, તે ગિરનાર૦ ૨

સ્વામીચ્છત્રશિલાન્તે પ્રવ્રજ્ય યદુચ્ચશિ-
રસિ ચક્રાણઃ । બ્રહ્માવલોકનમસૌ ગિરિ૦ ।૩।

છત્ર શિલાના અંત ભાગે (ઉપર) દીક્ષા
અહુણ કરીને જેના ઉંચા શિખર પર રહી
સ્વામી સ્વસ્વરૂપનું અવલોકન કરતા હવા તે
ગિરનાર૦ ૩

યત્ર સહસ્રામ્રવણે કેવલમાપ્યાદિશદ્ધિ-
ધુર્ધર્મમ્ । લક્ષારામે સોડ્યં ગિરિ૦ ॥ ૪ ॥

જ્યાં સહસ્રામ્રવનમાં કેવળજ્ઞાન પામીને
લક્ષારામમાં (સમવસરણમાં) પ્રભુએ ધર્મ ઉપ-
દિશ્યો તે ગિરનાર૦ ૪

નિર્વૃત્તિનિતંબિનીવરનિતંબસુખમાપ યન્નિ-
તંબસ્થઃ । શ્રીયદુકુલતિલકોડ્યં ગિરિ૦ ।૫।

જેના ઉચ્ચ પ્રદેશ ઉપર રહીને યાદવતિલક
શ્રી નેમિપ્રભુ નિવૃત્તિ રૂપી સ્ત્રીના શ્રેષ્ઠ નિતં-
બનું સુખ પામ્યા, તે ગિરનાર૦ ૫

બુધ્ધ્વા કન્યાણત્રયમિહ કૃષ્ણો સુપ્ય-
રુવમમણિર્વિવમ્ । ચૈત્યત્રયમકૃતાયં ગિરિ૦
॥ ૬ ॥

જ્યાં નેમિપ્રભુના (દીક્ષા, કેવળ અને
નિર્વાણરૂપ) ત્રણ કલ્યાણ જાણીને કૃષ્ણ વાસુ-
દેવે રૂપાનાં, સુવર્ણનાં અને મણિનાં બિંબમય
ત્રણ ચૈત્યો કરાવ્યાં, તે ગિરનાર૦ ૬

પવિના હરિર્યદન્તર્વિધાય વિવરં વ્ય-
ઘાદ્રજતચૈત્યમ્ । કાશ્ચનવલ્લાનકમયં ગિરિ૦
॥ ૭ ॥

જે ગિરિનાં મધ્યમાં ઇંદ્રે વજ્રવડે વિવર
કરીને કાંચન બલ્લાનકમય રજત ચૈત્ય બનાવ્યું,
તે ગિરનાર૦ ૭

તન્મધ્યે રત્નમયીં પ્રમાણવર્ણાન્વિતાં
ચકાર હરિઃ । શ્રીનેમેર્મૂર્તિમસૌ ગિરિ૦ ॥૮॥

એ ચૈત્યના મધ્યમાં શ્રી નેમિપ્રભુની રત્ન-

મથી મૂર્તિ પ્રભુના દેહમાન અને વર્ણ પ્રમાણે
ઈંદ્રે સ્થાપના કરી, તે ગિરનાર૦ ૮

સ્વકૃતૈતદ્વિબયુતં હરિસ્ત્રિવિંશં સુરૈઃ સમ-
વસરણે । ન્યદઘત યદન્તરસૌ ગિરિ૦ ॥ ૯ ॥

સ્વકૃત આ બિંબ યુક્ત બીજાં ત્રણ બિંબ
ને ઈંદ્રે દેવતાઓ પાસે જે ચૈત્યના મધ્યમાં સ-
મવસરણમાં સ્થાપન કરાવ્યા, તે ગિરનાર૦ ૯

શિखरोपरि यत्रावांस्वलोकनशिरस्थ
रंगमंडपके । शंबो बलानकेऽसौ गिरि० १०

જેના ચૈત્યમાં અવલોકનવાળા (ખુદ્ધા)
ઉપરના રંગ મંડપમાં અંબાની મૂર્તિ છે, અને
બલારાજમાં શાંબની મૂર્તિ છે, તે ગિરનાર ૧૦

यत्र प्रद्युम्नपुरः सिद्धिविनायकसुरः
प्रतीहारः । चिन्तितसिद्धिकरोऽसौ गि० ११

ચિંતિત અર્થની સિદ્ધિ કરનાર સિદ્ધિ વિ-
નાયક દેવ જ્યાં પ્રદ્યુમ્નની આગળ પ્રતિહાર
રૂપે રહેલ છે, તે ગિરનાર૦ ૧૧

તત્પ્રતિરૂપં ચૈત્યં પૂર્વાભિમુખં તુ નિર્વૃ-
ત્તિસ્થાને । યત્ર હરિશ્ચક્રેઽસૌ ગિ૦ ॥ ૧૨ ॥

પ્રભુના નિવાણુ સ્થાને પૂર્વ સન્મુખ તેની-
જ જેવું બીજું ચૈત્ય જ્યાં ઇંદ્રે નિર્માણ કર્યું,
તે ગિરનાર૦ ૧૨

તીર્થેઽતિસ્મરણાયત્ર યાદવાઃ સપ્ત કાલ-
મેઘાદ્યાઃ । ક્ષેત્રપતામાપુરસૌ ગિ૦ ॥ ૧૩ ॥

જે તીર્થે (ભગવંતના) અત્યંત સ્મરણ-
થી કાલમેઘ પ્રમુખ સાત યાદવો ક્ષેત્ર અધિષ્ઠા-
યક (યક્ષ) પાણીને પામ્યા, તે ગિરનાર૦ ૧૩

વિભુમર્ચતિ મેઘરવો બલ્લાનકં ગિરિવિ-
દારણશ્ચક્રે । યત્ર ચતુર્દ્વારમસૌ ગિ૦ ॥ ૧૪ ॥

જ્યાં ઇંદ્રે ચોખાડું બલ્લાનક કર્યું છે, અને
તેમાં રહીને મેઘઘોષ દેવ જ્યાં પ્રભુનું અર્ચન
કરે છે, તે ગિરનાર૦ ૧૪

યત્ર સહસ્રામ્રવણાન્તરસ્તિ રમ્યા સુવર્ણ-
ચૈત્યાનામ્ । ચતુરધિકવિંશતિરયં ગિ૦ ૧૫

જ્યાં સહસ્રામ્રવનમાં ચોવીશ રમણીય સુ-
વર્ણ ચૈત્યો છે, તે ગિરનાર૦ ૧૫

દ્વાસપ્તતિર્જિનાનાં લક્ષારામેઽસ્તિ યત્ર તુ
ગુહાયામ્ । સચતુર્વિંશતિકાઽસૌ ગિ૦ ૧૬।

જ્યાં લક્ષારામની અંદર ગુફામાં વર્તમાન
ચોવીશી સહિત (ત્રણ ચોવીશીના) બાંતેર
જિનોના બિંબો છે, તે ગિરનાર૦ ૧૬

વર્ષસહસ્રદ્વિતયં પ્રાવર્તતે યત્ર કિલ શિ-
વાસુનોઃ । લેપ્યમયી પ્રતિમાસૌ ગિ૦ ॥૧૭॥

નેમીશ્વર પ્રભુની લેપ્યમયી પ્રતિમા જ્યાં
બે હજાર વર્ષસુધી (ટકી) રહી, તે ગિરનાર૦ ૧૭

લેપગમેઽમ્બાદેશાત્રશ્ચૈત્યં યત્ર પશ્ચિ-
માભિમુખમ્ । રતનોઽસ્થાપયતાસૌ ગિ૦ ૧૮

લેપમય મૂર્તિનો નાશ થયે સતે અંબાદેવી-
ના આદેશથી રતન શ્રાવકે જ્યાં પાશ્વિમ સામું
(નવું) ચૈત્ય સ્થાપ્યું, તે ગિરનાર૦ ૧૮

**કાશ્ચનબલ્લાનકાન્તઃ સમવસૃતેસ્તન્તુનેહ
વિંબમિદમ્ । રતનેનાનીતમસૌ ગિ૦ ॥ ૧૯ ॥**

કાંચનબલ્લાનકની અંદરના સમવસરણુમાંથી
રતન શ્રાવકે કાચા સૂત્રના તાંતણાવડે ખેંચીને
આ (આજ કાલે વિદ્યમાન) બિંબ અહીં
આણ્યું, તે ગિરનાર૦ ૧૯

**બૌદ્ધનિષિદ્ધઃ સંઘો નેમિનતૌ યત્ર મંત્ર-
ગગનગતિમ્ । જયચન્દ્રમાદિશદસૌ ગિ૦ ૨૦**

જ્યાં નેમિનાથ પ્રભુને નમસ્કાર કરવામાં
(યાત્રા કરવામાં) બૌદ્ધવડે નિષેધ કરાયેલા
શ્રી સંઘે (સહાયને માટે) મંત્રબળથી આકા-
શમાં ગમન કરી શકનાર જયચન્દ્ર મુનિને ત્યાં
આવવા ફરમાવ્યું, તે ગિરનાર૦ ૨૦

તારાં વિજિત્ય બૌદ્ધાન્નિહત્ય દેવાનવ-
ન્દયત્સંઘમ્ । જયચન્દ્રો યત્રાયં ગિ૦ ॥૨૧॥

તારા દેવીને વશ કરીને બોદ્ધોને પરાસ્ત કરી
જયચંદ્ર મુનિએ જ્યાં શ્રી સંઘને પ્રભુનાં દર્શ-
ન કરાવ્યાં (પ્રભુ ભેટાવ્યા) તે ગિરનાર૦ ૨૧

નૃપપુરતઃ ક્ષપણેભ્યઃ કુમાર્યુદિતગાથયા-
ઽમ્બયાર્પ્યત યઃ । શ્રીસંઘાય સદાયં ગિ૦ ૨૨

રાજા સમક્ષ કુમારીના મુખમાંથી નીકળે-
લી ગાથા વડે (સિદ્ધ કરી આપીને) અંબા-
દેવીએ દિગંબરીઓ પાસેથી જે તીર્થ (શ્વેતાંબર)
સંઘને સદાને માટે સોંપાવ્યું, તે ગિરનાર ૨૨

નિત્યાનુષ્ઠાનાન્તસ્તતોઽનુસમયં સમસ્ત-
સંઘેન । યઃ પઠ્યતેઽનિશમસૌ ગિ૦ ॥ ૨૩ ॥

ત્યારથી માંડી નિરંતર સમસ્ત સંઘ નિત્ય
અનુષ્ઠાનમાં જે ગાથા ' નો હુંમેશા પાઠ કરે
છે, તે ગિરનાર૦ ૨૩

દીક્ષાજ્ઞાનધ્યાનવ્યાખ્યાનશિવાવલોક-
નસ્થાને । પ્રભુચૈત્યપાવિતોઽસૌ ગિ૦ ॥૨૪॥

દીક્ષા, જ્ઞાન, ધ્યાન, વ્યાખ્યાન (ઉપદેશ)
અને મોક્ષાવલોકનને (નિર્વાણને) સ્થાને જે
પ્રભુચૈત્યથી પવિત્ર છે, તે ગિરનાર૦ ૨૪.

રાજીમતીચન્દ્રદરીગજેન્દ્રપદકુંજનાગઙ્ગ-
ર્યાદૌ । યઃ પ્રભૂમુર્તિયુતોઽયં ગિ૦ ॥૨૫॥

રાજીમતિની ગુફા, છંદ્રગુફા, ગજેન્દ્રપદ કુંડ
અને નાગઝરી પ્રમુખ સ્થળે જે પ્રભુપ્રતિમાથી
યુક્ત છે, તે ગિરનાર૦ ૨૫.

છત્રાચ્છરઘંટાઞ્જનવિન્દુશિવશિલાદિ યત્ર
હાર્યસ્તિ । કલ્યાણકારણમયં ગિ૦ ॥૨૬॥

જ્યાં મનોહર અને કલ્યાણ કારક છત્રા-
ક્ષર, ઘંટાંજનખિન્દુ અને શિવશિલાદિક (પવિ-
ત્ર સ્થળો) રહેલા છે, તે ગિરનાર૦ ૨૬.

યાકુલ્યમાત્યસજ્જનદંડેશાદ્યા અપિ વ્ય-
ધુર્યત્ર । નેમિભવનોઘટિતમસૌ ગિ૦ ॥૨૭॥

યાકુડી અમાત્ય અને સજ્જન દંડેશ પ્ર-
મુખ અનેક ઉત્તમ જનોએ જ્યાં નેમિશ્વર પ્રભુ-
ના ચૈત્યનો ઉદ્ધાર કર્યો છે. તે શ્રી ગિરનાર૦ ૨૭

કલ્યાણત્રયચૈત્યં તેજઃપાલો ન્યવીવિ-
શન્મંત્રી । યન્મેલ્લાગતમસૌ ગિ૦ ॥ ૨૮ ॥

જેની મેળળા (કંદોરા) ને સ્થાને તેજ-
પાળ મંત્રીશ્વરે ત્રણ કલ્યાણક સંબંધી ચૈત્ય
કરાવ્યું, તે ગિરનાર૦ ૨૮.

શત્રુજયસંમેતાષ્ટાપદતીર્થાનિ વસ્તુપાલ-
સ્તુ યત્ર ન્યવેશયદસૌ ગિ૦ ॥ ૨૯ ॥

અને વસ્તુપાળે શત્રુજય, સંમેતશિખર
અને અષ્ટાપદ તીર્થોની જ્યાં રચના કરી તે
ગિરનાર૦ ૨૯.

યઃ ષડ્વિંશતિવિંશતિષોઘ્નશદશકદ્વિ-
યોજનાસ્ત્રશતમ્ । અરષદ્ક ઊચ્છિતોઽયં ગિ૦

(અવસર્પિણી કાળના) છ આરામાં જે અનુક્રમે છવીશ, વીશ, સોળ, દશ અને બે યોજન તથા સો અક્ષ (ધનુષ) પ્રમાણે ઉંચા વર્તે છે, તે ગિરનાર ૦ ૩૦

**અद्यापि सावधाना विदधाना यत्र गीत-
नृत्यादि । देवाः श्रूयन्तेऽसौ गि० ॥ ३१ ॥**

અઘાપિ જ્યાં ગીત નૃત્યાદિકને કરતા સા-
વધાન દેવો સંભળાય છે, તે ગિરનાર ૦ ૩૧.

**विद्याप्राभृतकोद्धृतपादलिप्तकृतोजय-
न्तकल्पादेः । इति वर्णितो मयासौ गिरि-
नारगिरीश्वरो जयति ॥ ३२ ॥**

વિદ્યા પ્રાભૃત (શાસ્ત્ર) થકી ઉદ્ધરેલા પાદ-
લિપ્ત સૂરિકૃત ઉજ્જયંત કલ્પ વિગેરે ઉપરથી
આ પ્રમાણે જેનું મેં વર્ણન કર્યું છે, તે શ્રી
ગિરનાર ગિરીશ્વર જયવંત વર્તે છે. ૩૨.

॥ इति श्रीगिरिनारकल्पः ॥



॥अथ श्री सम्मेतशिखरकल्पः॥

यद्भरतावनिवनिताविशालभालस्थल-
स्य तिलकाभम् । तद्भवसमुद्रतीर्थास्तवीमि
समेतगिरितीर्थम् ॥ १ ॥

આ ભરત ભૂમિરૂપી સ્ત્રીના વિશાળ લલાટ
સ્થળના તિલક તુલ્ય સમેત શિખર તીર્થ કે જે
સંસાર સમુદ્રના તીર્થ (આંરા) સમાન છે તેને
હું સ્તવું છું. ૧.

यो जिनमुनिचरणांबुजलग्नरजोराजि-
राजितसुदेशः । किन्नरगणगीतयशाः स
जयति संमेतगिरिराजः ॥ २ ॥

જિનેશ્વર અને મુનિજનોના ચરણ કમળને
લાગેલી રજના સમૂહવડે જેનો સુંદર પ્રદેશ
શોભી રહ્યો છે, અને કિન્નર ગણો જેનો યશ
ગાઈ રહ્યા છે, તે સમેત ગિરિરાજ જયવંત
વર્તે છે. ૨.

યત્ર બહુયતિસમેતાઃ સમેત્ય શિવમગુર-
પેતકર્મમલાઃ । વિંશતિરજિતાદિજિનાઃ સ
જયતિ૦ ॥ ૩ ॥

જ્યાં અજિતાદિક વીશ જિનો, અનેક
મુનિઓ સાથે પધારી કર્મમળ રહિત થઈ મોક્ષ
પ્રત્યે પામ્યા છે, તે સંમેત૦ ૩.

તીર્થમિતિ યત્ર કૃત્વાઽનશનેન મુનીન્દ્ર-
શીલસન્નાહઃ । શિવમાપ વિગતકર્મા સ જ૦ ૪

આને તીર્થ જાણીને શીલસન્નાહ નામે
મુનીન્દ્ર જ્યાં અનશન કરી કર્મ રહિત થઈને
મોક્ષપદને પામ્યા, તે સંમેત૦ ૪.

અપરૈરપિ બહુમુનિભિઃ સુખેન લોકાગ્ર-
માપિ યત્ર ગતૈઃ । ચિરમપ્રમેયમહિમા સ૦ ॥ ૫

ખીજ પણ બહુ મુનિઓએ જ્યાં આવીને
સુખે મોક્ષપદ સાધ્યું, એવો જેનો અપાર
મહિમા છે, તે સંમેત૦ ૫.

યત્ર બહુજિનમુનીનાં શિવમહિમાઽકારિ
હારિણી હરિભિઃ । આનન્દિતભુવનજનઃસ૦૬

જ્યાં અનેક અરિહંત અને મુનિઓનો
મનોહર મોક્ષ મહિમા ઇંદ્રોએ કરેલો છે, એવો
જગતજનોને આનંદિત કરનાર શ્રી સંમેત૦ ૬.

સઘ્ધ્યાનમકંપતયા તન્મિત્રં સાધવો મૃગ-
યમાણાઃ । શ્રિતવન્તો યમનેકે સ૦ ॥ ૭ ॥

ઉત્તમ ધ્યાનને અચળપણે ગવેષતા મુનિ-
વરોએ અચળપણાવડે કરીને ધ્યાનના મિત્રરૂપ
જે ગિરિવરનો આશ્રય લીધેલો છે, તે સંમેત૦ ૭

કીર્તિસ્તંભસરૂપઃ સ્તૂપગણઃ સુરકૃતઃ
સુમણિરૂપઃ । યત્ર જિનશિવસ્થાને સ૦ ॥ ૮ ॥

જ્યાં જિનેશ્વરો નિર્વાણ પામ્યા, તે સ્થાને
દેવોએ કીર્તિસ્તંભ જેવો (અચળ) ઉત્તમ
મણિમય સ્તૂપસમૂહ નિર્માણ કરેલો છે, તે
સંમેત૦ ૮.

**સ્તૂપગતચૈત્યરાજિષુ રમ્યા અજિતાદિ-
જિનપતિપ્રતિમાઃ । યત્ર સુરાસુરપૂજ્યાઃ સ૦૬**

સ્તૂપગત ચૈત્યોમાં અજિતાદિક જિનપતિ-
ની રમણિક પ્રતિમાઓ જ્યાં સુર અને અસુરો
વડે પુજાય છે, તે સંમેત૦ ૬.

**આસીદાસીનાદિમજિનમુનિપાવિતશિરાઃ
પુરાપ્યજિતાત્ । યઃ પ્રથિતસ્તીર્થતયા સ૦૧૦**

અજિતનાથથી પહેલાં પણ ત્યાં આવેલા
આદીશ્વર પ્રભુ અને તેમના શિષ્યો વડે જેનાં
શિખર પાવન થયેલાં હોવાથી જે તીર્થપણે
પ્રસિદ્ધ થયેલ છે, તે સંમેત૦ ૧૦.

**ત્રિદિવાદિપદારોહણસોપાનસમાનતાં મુ-
વિ દધાતિ । અદ્યાપિ યો જનનાં સ૦૧૧**

અદ્યાપિ જે ભવ્ય જનોને પૃથ્વીપરથી
સ્વર્ગે અને મોક્ષે ચઢવાના સોપાન (પગથીયાં)
ની સમાનતાને ધારણ કરતો જણાય છે, તે
સંમેત૦ ૧૧.

કુંડજલપ્રતિબિંબિતચૈત્યતર્તિં યત્ર કુસુ-
મમોચનતઃ । પૂજયતિ સંઘલોકઃ સ૦ ॥ ૧૨ ॥

કુંડના જળમાં પ્રતિબિંબિત થતી ચૈત્ય-
શ્રેણીને જ્યાં સંઘ સમૂહ પુષ્પ પ્રક્ષેપવાવડે પૂજે
છે, તે સંમેત૦ ૧૨.

इह समवसरणमिह देशेनेह मुक्तिरिति
जिनपदपवित्राः । रमयन्ति यत्र देशाः स० १३

અત્ર જિન સમવસરણ, અત્ર જિન દેશના
અને અત્ર જિન- મુક્તિ થયેલા છે, એવી રીતે
જિનેશ્વરના ચરણથી પવિત્ર થયેલા જ્યાંના પ્ર-
દેશો રમણીય લાગે છે, તે સંમેત૦ ૧૩.

रंगदभंगुरसंवेगरंगिणो यत्र किल कुरं-
गाद्याः । मुनिसंगादिवमाप्नुः स० ॥ १४ ॥

સાધુ સંગથી ઉછળતા અભંગ સંવેગ રંગ-
થી રંગાયેલા હરિણાદિક પશુઓ પણ જ્યાં
દેવગતિને પામ્યા છે, તે સંમેત૦ ૧૪.

યન્ન તપોજિનપૂજાનશનાદિ કૃતં વિશા-
લફલમલ્પમ્ । તીર્થાનુભાવતઃ સ્યાત્ સ૦ ૧૫

જ્યાં અલ્પ માત્ર કરેલા તપ, જિનપૂજા
અને અનશનાદિ તીર્થના પ્રભાવથી અનલ્પ
(વિશાળ) ફળને આપે છે, તે સંમેત૦ ૧૫.

સમ્મેતતીર્થમિતિ યો દેવેન્દ્રમુનીન્દ્રવન્દિ
તં વિદિતમ્ । મક્ત્યા સ્તવીતિ વીતાપદમ-
ચ્યુતપદમસૌ લભતે ॥ ૧૬ ॥

દેવેન્દ્રો અને મુનીન્દ્રો વડે વંદિત અને પ્ર-
સિદ્ધ એવા સંમેતશિખર તીર્થને જે ભકિતથી
સ્તવે છે, તે સકળ આપદા રહિત અવિચળ
મોક્ષપદને પામે છે. ૧૬.

॥ इति श्रीसम्मेतशिखरकल्पः ॥



શ્રીમાન્ હેમચંદ્રાચાર્ય પ્રણિત
શ્રી મહાદેવ સ્તોત્રનો અનુવાદ.

હરિગીત છંદ.

જેનું અતિશય શાન્તરસથી ભરેલું દર્શન યથા
જગ જીવને જે અભયદાતા મંગળિક માનું તથા
દર્શન અમોઘ અપૂર્વ ઉત્તમ ભવ્ય ભય હર છે સદા
તેથીજ તે શિવ શ્રેષ્ઠ છે હું હર્ષભેર નમું મુદા ૧
સૌ દેવના પણ દેવ જે અતિ સર્વ સમૃદ્ધિવાન છે,
તેથી મહેશ્વર માનીએ ઠકુરાઈને ચિદજ્ઞાન છે,
એવા સમર્થ સ્વરાગ દ્વેષથી રહિત પરમાત્માખરા
તે જિનેશ્વરને નમું જે સુખ દાયકા પાવનકરા.૨
પરકાશ લોકાલોકાને કરનાર જસ મહાજ્ઞાન છે.
મહા દયાને મહા દમન તે જગનાથને મહાધ્યાન છે
એ લક્ષણે મહાદેવ તે ત્રિભુવન વિષે કહેવાય છે.
ખીજા અનેરા નામ માત્ર કુદેવ તેહ ગણાય છે.૩

નિજ શરિરમાં રહેનાર વિષય કષાય આદિતંકરો
 તે સર્વથા જીતી લીધા એ દેવ સેવા આદરો,
 તે મહાદેવ ગણાય બીજા રાગદ્રેષી દેવતાં,
 નવ તર્યા તે કેમ તારશે જે ભક્તનૌકા સમ બલા ૪
 દુર્જય મહા જે રાગદ્રેષ રૂપી મહા સુભટો તણો,
 ભવરણુ વિષે જેણુ કર્યો જ્ય સર્વથા જિન તે ભણો,
 હેનેજ હું મહાદેવ માનું નામ ધારી અન્ય છે,
 અહા! મહાદયાળુ ગણુવશાસનરસિક કરવાધન્ય છે ૫
 લૌકિક મતમાં શબ્દ માત્રજ મહાદેવ મનાય છે,
 પણ જૈન શાસનમાં સદા ગુણુ યુક્ત દેવ ગણાય છે,
 એ શબ્દને વળી અર્થથી મહાદેવ જૈનો માનતા,
 વિપરીત અન્યમતિ સદા કલ્પિત દેવ પિછાણુતા ૬
 વળી શક્તિ માત્ર વિજ્ઞાન લક્ષણુ લૌકિકે મહાદેવ છે,
 પણ જૈનશાસન માંહ વ્યક્ત વિજ્ઞાન લક્ષણુ દેવ છે

એ લક્ષણે મહાદેવ શ્રી વીતરાગ તૈ સ્વયમેવ છે
 જેણે બધી મહામોહ જાળ ઉઠ્ઠેલી તે મહાદેવ છે ૭
 મહામદ વિવર્ણત મહાલોભ વિમુક્ત દેવ સ્વરૂપ છે
 વળી મહાગુણ યુત એજ છે મહાદેવ ચિદ્ધનરૂપ છે
 તે ગુણયુત મહાદેવને હું નમસ્કાર કરું મુદા;
 જે તરણ તારણદુઃખ નિવારણ અભય આપે છે સદા
 મહા રાગ દ્રેષને મોહ તેમજ કષાયો જેણે હણ્યા
 તે સત્ય જગ મહાદેવ યાચુ અવર કુદેવો ગણ્યા,
 તે હુખ્યા પોતે ખુડાડે નિજ ભક્તને કલ્પિત આહા
 નવ ભજે વિબુધો કુદેવોને ભજે તે મુઠા મહા દ
 મહા કામજવરનો નાશ કીધો. મહા ભયદૂરે કર્યા
 ઉપદેશ મહાવ્રતનો કર્યો તે મહાદેવ ખરાધરા,
 હું શરણ કરું મહાદેવ એવા જિતેન્દ્રિયનું સર્વદા
 સામ્રાજ્ય જે શિવપૂરિનું આપે શિવ તે વંદુસદા ૧
 મહાક્રોધને મહા માન માયા મહા મદ જેણે હણ્યા
 મહાલોભ આદિકદોષ સઘળા હણ્યા જેણે મૂળખણ્યા

અહાતેખરામહાદેવશુભ કહેવાય જગમાં શાશ્વતા
 ખીજ સરાગી દેવ જુઠા કપાયો યુક્ત લાજતા. ૧૧
 જે મહા દયાળુ મહાનંદી અને મહા જ્ઞાની પૂરા
 મહાયોગીનેમહાતપસ્વીમહામૌનીતેપ્રભુજી ખરા
 મહાદેવ એ શુભ લક્ષણો યુત સદા શોભે જયકરા
 ક્યાંજિનપતિ સુગજેંદ્ર સમ ક્યાંઅન્ય દેવો ખરધરા,
 મહાવીર્યને મહાઘૈર્ય વળી મહાશીલ જેમાં છે સદા
 મહા ગુણુને મહા ક્ષમા આદિક સત્વ જેમાં છે યદા
 મહાદેવ તે કહેવાય જે છે અભયદાતા સર્વદા
 જે પમાડે જગજીવને શાન્તા વધુ શી કહું કથા? ૧૩
 થયું સ્વતઃ પરગટ જ્ઞાન લોકાલોક પરકાશક યથા,
 જેમાં અનંતુ વીર્યને ચારિત્ર જેનામાં તથા,
 સાક્ષાત્ એ શુભ ઉદ્ભવ્યાંતે સ્વયંભુ કહેવાય છે
 ખીજ અંનેરા દેવ તેહ સરાગી દ્રેષી ગણાય છે. ૧૪
 સ્ત્રી શસ્ત્ર આદિ રહિત જે કાયોત્સર્ગ મુદ્રા મુદ્રા
 મુદ્રા પર્યંકાસન ધરી જે પ્રશમ રસ ઝીલે સદા,

એવા પ્રભુ જિનપતિ તે શિવ અને શંકર બાણીએ
 એથી રહિત અન્યમતિ દેવો દેવરૂપ ન માનીએ ૧૫
 સાકાર નિરાકાર છે વળી મૂર્ત અમૂરત જેહ છે,
 જે પરમ આત્મા બાહ્ય આત્મા અંતરાત્મા તેહ છે
 છે સ્વરૂપ એનું અકળ જે નવ ઓળખે અજો કરી
 પંડિતજનો કરતા પરીક્ષા વીતરાગ તણી ખરી ૧૬
 જે પરમ દર્શન જ્ઞાનયોગથી અક્ષય આત્મસ્વભાવને
 પામ્યા વળી જે થયા પરમાત્માજ તણ્ય વિભાવને
 જે ક્ષમા પરમ અને દયાયુત સતા પરમાત્મા ખરા
 કહેવાયછે સાર્થક નથી પ્રભુ નિરર્થક જગભાસ્કર ૧૭
 જે સિદ્ધ અવિનાશીજ સુખ સંપ્રાપ્તથી પરમાત્મ છે
 વળી પ્રથમ કર્મવશાત્ સંસારે ભમ્યા બાહ્યાત્મ છે,
 તેમજ વિવેકથી દેહધારી છતાં અંતર આત્મ છે,
 એત્રણપ્રકારે શિવ મનાય શ્રીજિનપતિ તે આત્મછે ૧૮
 જે અવસ્થા દોષિત તેહ સકલ અવસ્થા બાણવી,
 વળી દોષરહિત નિષ્કલ અવસ્થા તેજ સાચી માનવી

તે સર્વથા નિજદેહરહિતથતાં પરમપદાસ્થતદશા;
 વીતરાગ તે પામે દશા બીજા સુમાર્ગેથી ખશ્યા? ૧૬
 જે એક મૂર્તિ છતાં પણ પર્યાય નયે ત્રિમૂર્તિ છે,
 આત્માતણાશુદ્ધજ્ઞાનદર્શન ચરણ ગુણથી પૂર્તિ છે,
 તેથીજ બ્રહ્મા વિષ્ણુ મહેશ્વર ત્રિમૂર્તિ કહેવાય છે,
 વીતરાગને ઉપમા ઘટે એ અવરમાં ન ઘટાય છે. ૨૦
 જે એક મૂર્તિ છતાં બ્રહ્મા વિષ્ણુ મહેશ્વર નવ ઘટે,
 એ ત્રણ ભાગ ન બને છે ભિન્ન પરસ્પર મિથ્યા રટે,
 એ ત્રણની મૂર્તિ યથા વિધ એક કદી નવ સંભવે,
 આવેવિરોધએવાતકહેતાં અન્યમતિજેમતેમલવે?
 છે વિષ્ણુ કાર્ય સ્વરૂપ બ્રહ્મા ક્રિયારૂપ જાણો. યથા,
 વળી મહેશ્વર કારણ રૂપે છે એક મૂર્તિ નવ તથા,
 એવીજ રીતે કાર્ય કારણ યુક્ત મૂર્તિ ન એક છે,
 ઘટના ઘટે નવ એક કહેતાં કહે તે નર ૧લેક છે ૨૨
 છે પ્રજાપતિનો પુત્ર બ્રહ્મા માત પદ્માવતિ કહી;
 અભિજિત નક્ષત્રે જનમજસ એક મુર્તિ નવ રહી
 બહા! અર્થ વ્યર્થ કરે મુઠાત્મા તત્ત્વ જે જાણે નહીં
 વીતરાગ પ્રણિત ન સૂત્ર જાણે વાત જુકિત નવકહી.

વસુદેવનો સુત વિષ્ણુ છે માતા કહી જસ દેવકી
 નક્ષત્ર જન્મનું રોહિણી તો એક મૂર્તિ ક્યાં ટકી ?
 જિનશાસને કહી યુક્ત વાતો અન્યમતિનવ સદ્દે
 કલ્પિત-કપોદ કથા કુ વિકથાવિરોધી ઇત ઊત લહે.
 પેઢાલનો સુત રૂદ્ર છે તસ સત્યકી માતા કહી,
 નક્ષત્ર મૂળમાં જન્મ જેનો એક મૂર્તિ ક્યાં રહી,
 અર્ધાંગ રાખે અંગના જે શૂળ શસ્ત્ર ધરે સદા,
 વીતરાગને નહીં શસ્ત્ર રમણિ પ્રશમરસઝીલેમુદા.

ભુજંગી. છંદ.

ભુવો વર્ણુ રાતોજ બ્રહ્મા તણો છે,
 વળી શ્વેતવર્ણિ મહેશ્વર ભણ્યો છે
 તથા શ્યામવર્ણિ અહા! વિષ્ણુ કેવો ?
 ન મૂર્તિ કદા સંભવે એક દેવો ? ૨૬
 જપે જાપમાલા સદા એહ બ્રહ્મા,
 ધરે રૂદ્ર ત્રીશૂળને ? અંક રામા,
 વળી શંખને ચક્ર છે વિષ્ણુ પાસે ?
 ન મૂર્તિ કદા સંભવે એક ખાસે ? ૨૭

વળી ચાર મુખોજ પ્રજ્ઞા કહ્યો છે,
તથા ત્રણ નેત્રે મહેશ્વર રહ્યો છે,
અહા ! વિષ્ણુને હાથ છે ચાર કેવા ?
ન મૂર્તિ કદા સંભવે એક દેવા ? ૨૮

મથુરાં વિષે જન્મ પ્રજ્ઞા તણો છે,
મહેશ્વર તણો રાજગૃહિમાં ભણ્યો છે,
વળી દ્વારિકાં કૃષ્ણનો જન્મ જાણો,
ન મૂર્તિ કદા એક તો કેમ તાણો ? ૨૯

જીવો હંસનું ચાન પ્રજ્ઞા તણું છે !
વળી નંદીનું ચાન તો રૂદ્રનું છે,
તથા વિષ્ણુનું ચાન જાણો ગરુડે,
ન મૂર્તિ કદા એક તો કેમ જુડે ? ૩૦

જીવો પદ્મ પ્રજ્ઞા તણે હાથ દીસે,
મહેશ્વર તણા હાથમાં શૂળ રીસે,
તથા વિષ્ણુના હાથમાં ચક્ર કેવું ?
ન મૂર્તિ કદા એક કે, કેમ એવું ? ૩૧

થયા કૃત યુગેજ પ્રજ્ઞા બિચારા,
 થયા યુગ ત્રેતા વિષે રૂઢ ન્યારા,
 અને દ્વાપરે વિષ્ણુની ઉત્પત્તિ છે,
 ન મૂર્તિ કદા એક એકુવૃત્તિ છે. ૩૨

વળી જ્ઞાન તે વિષ્ણુ સાચાજ માનું,
 સદા શુદ્ધ ચારિત્ર પ્રજ્ઞા વખાણું,
 કદા જ્ઞાન સમ્યક્ત્વથી શિવ શાન્તિ,
 ઘટે મુર્તિ અહૃત તણી સૌમ્ય કાન્તિ. ૩૨
 ૧ મહી, ૨ વારી, ૩ વન્હિ યજમાન માનું
 વળી ૪ વ્યોમને ૫ સોમ જે શ્રેષ્ઠ ૬ ભાનુ;
 યથા આઠગુણો વિત્યા રાગ જેના,
 ઘટે ત્હેમને તે બીજને ઘટેના. ૩૪

પ્રસન્ના સુવારી ક્ષમા તેજ પૃથ્વી,
 નિઃસંગી સુવાયુ અને યોગ વન્હિ,
 છતાં મુખ માને કષાયો ભરેલા,
 કુદેવો છતાં દેવ માને છકેલા. ૩૫

૧ પૃથ્વી ૨ પાણી ૩ અગ્નિ ૪ આકાશ ૫ ચંદ્ર
 ૬ સૂર્ય.

દયા દાનને જે તપો યુક્ત આત્મા,
 ખરા એજ યજ્ઞમાન માનો પરમાત્મા;
 અને લેપ વર્ણ સ્વભાવે સુઆત્મા,
 સદા ંયોમની તુલ્ય માનુંજ મહાત્મા. ૩૬

સદા સૌમ્ય મૂર્તિ રૂપે હું પિછાણું,
 ખરા ચંદ્ર શ્રી અહતોને વખાણું;
 અને જ્ઞાન વિકાસથી સૂર્ય જાણું,
 ખીજા અન્ય જે આગિયાને ન માનું. ૩૭

૧ વિમુક્તા અહા ! પુણ્યને પાપ ભેથી,
 વળી રવર્ણતા રાગ ને દ્વેષ તેથી;
 નમસ્કાર તે અહતો ને કરે જે,
 ન ઈચ્છા છતાં ડશિવશ્રીને વરે તે. ૩૮

અકારેથી વિષ્ણુ રકારેથી બ્રહ્મા,
 હકારે શિવા જાણુવા જે પ્રશમ્યા;
 નકારેથી માનો સદા શ્રેષ્ઠ મુક્તિ,
 રહ્યો અર્થ અહત પદે એ સુયુક્તિ. ૩૯

અકારેજ આદિ પ્રબોધે સુધર્મો,
વળી આદિ મુક્તિ સ્વરૂપ જ્ઞાન પરમો;
તથાવિધ અર્હન્ પદે એ અકારે,
રહ્યો અર્થ યુક્તો કહ્યો સૌ સ્વિકારે. ૪૦

રૂપીને અરૂપી સ્વરૂપ દ્રવ્ય વાંચ્યું,
પ્રભુ તહે દીઠું જ્ઞાનચક્ષુથી સાચું;
લોકલોક દીઠા પ્રભુ તહે પ્રકાસ્યા,
ભણે ભાગ્યશાળી રકારે સુ રાસા. ૪૧

હણ્યા રાગ ને દ્વેષ મોહાદિ જોણે,
પરીસહ સદ્યા ને હણ્યા કર્મ એણે;
અહા ! વીતરાગે જીતી સર્વ બાજી,
હકારે ભણ્યા તે થયા વિશ્વ કાજી. ૪૨

વળી પુણ્ય ને પાપ જાણ્યા પ્રભુતા,
અને આઠ સુપ્રાતિહાર્યોથી યુક્તા;
સદા શુદ્ધ સંતોષથી પૂર્ણ સ્વામી,
નકારે ભણે પંડિતો શીર નામી. ૪૩

ભવો બીજના અંકુરા રાગ આદી,
 ગયા દોષ જેના ચળાડી પ્રસાદી;
 ભલે પ્રહ્લ વિષ્ણુ હરો જિન હોવે,
 નમસ્કાર તહેને કરું પાપ ધોવે. ૪૪

હરિગીત છંદ.

ભગવાન હેમાચાર્ય જે સર્વજ્ઞ કળિકાળે ખરા,
 મહાદેવ સ્તોત્ર રચ્યો રૂડો જે ધર્મધુરંધર ધરા;
 અનુવાદ આ શુભ છંદ સાંકળચંદ રચિસ્તવના કરે,
 જે ભણે નિસુણે ભવ્ય તે નિશ્ચયે વરે શિવશ્રીખરે. ૪૫

જૈન સસ્તી વાંચનમાળાના ગ્રાહક થવાથી
 દર વરસે રૂ. ૩) માં ૧૦૦૦ પાનાનાં ઇતિ
 હાસીક ચાર પુસ્તકો પાકા બાઈડીંગનાં મળે છે.
 ગ્રાહક થવા તરતજ લખજો—

જરૂર લેશો—

કારણ કે આ પાંચે પુસ્તકો પોકેટ સાઇઝમાં પાકા રેશમી પુઠાનાં, શુદ્ધ છપાઈ, સુંદર કાગળ અને પસંદ પડી જાય તેવાં હોવા સાથે નિત્યનાં ઉપયોગી છે. કાયમ પાસે જ રાખવા જેવાં છે. દરેકની કિંમત માત્ર ૦-૮-૦ છે. પાંચે પુસ્તક મંગાવનારને રૂ ૨) માં મળશે. પોસ્ટ ખર્ચ જુદો.

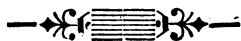
- ૧ પંચ પ્રતિક્રમણ પોકેટ સાઇઝ. ૦-૮-૦
- ૨ જૈન નિત્ય પાઠ સંગ્રહ. ... ૦-૮-૦
- ૩ સ્તવન સંગ્રહ અને સ્મરણમાળા. ૦-૮-૦
- ૪ શ્રી સજ્જાય-પદ સંગ્રહ. ... ૦-૮-૦
- ૫ શ્રી શત્રુજય તીર્થયાત્રા વિચાર. ૦-૮-૦

લખો:—

જૈન સસ્તી વાંચનમાળા

રાધનપુરી બજાર—ભાવનગર.

ચૈત્યવંદન સંગ્રહ:



૧ શ્રી શત્રુંજય તીર્થ ચૈત્યવંદન.

એકેકું ડગલું ભરે, શેત્રુંજી સામું જોડ;
રિખવ કહે ભવ કોડના, કમં ખપાવે તેડ. ૧
શેત્રુંજી સમો તીરથ નહિ, રિખવ સમો નહિ દેવ;
ગૌતમ સરખા ગુરૂ નહિ, વળી વળી વંદુ તેડ. ૨
સિદ્ધાચળ સમરૂં સદા, સોરઠ દેશ મોઝાર;
મનુષ્ય જન્મ પામી કરી, વંદુ વાર હજાર. ૩
સોરઠ દેશમાં સંચર્યો, ન ચઢ્યો ગઢ ગિરનાર;
શેત્રુંજી નદી નાહ્યો નહિ, એનો એળે ગયો
અવતાર. ૪
શેત્રુંજી નદી નાહીને, મુખ ખાંધી મુખકોશ;
દેવ બુગાદિ પૂજીએ, આણી મન સંતોષ. ૫
જગમાં તીરથ દો વડા, શત્રુંજય ગિરનાર;
એક ગઢ રિખવ સમોસયા, એક ગઢ નેમકુમાર. ૬

સિદ્ધાચળ સિદ્ધિ વયાં, મુનિવર કોડ અનંત;
 આગે અનંતા સિદ્ધશે, પૂજે ભવિ ભગવંત. ૭
 શત્રુજય ગિરિ મંડણો, મરૂદેવાનો નંદ;
 જુગલાધર્મ નિવારકો, નમો યુગાદિ જીગંદ. ૮
 તન મન ધન સુત વદલભા, સ્વર્ગાદિ સુખલોગ;
 વળી વળી એ ગિરિ વંદતા, શિવરમણી સંયોગ. ૯

૨. શ્રી સિદ્ધાચલજીનું ચૈત્યવંદન.

શ્રી શત્રુજય સિદ્ધક્ષેત્ર, દીઠે દુર્ગતિ વારે;
 ભાવ ધરીને જે ચઢે, તેને ભવપાર ઉતારે. ૧
 અનંત સિદ્ધનો એહ ઠામ, સકલ તીર્થનો રાય;
 પુરવ નવાણું ઋષભદેવ, જ્યાં ઠવીયા પ્રભુ પાય. ૨
 સુરજકુંડ સોહામણો, કવડ જક્ષ અભિરામ;
 નાભિરાયા કુલ મંડણો; જિનવર કરૂં પ્રણામ. ૩
 અનંત ચોવીશી જિન નમું, સિદ્ધ અનંતી કોડ;
 જ્યાં મુનિવર મુગતે ગયા, વંદુ જે કર જોડ. ૪
 જે કોડી કેવળ ધરા, વિહરમાન જિન વીશ;
 સહસ્ર કોટી યુગલ નમું, સાધુ નમું નિશદિન. ૫

જે ચારિત્રે નિર્મળા, તે પંચાનન સિંહ;
વિષય કષાયને ગંજીયા, તે પ્રણમું નિશદિહ. ૧

(૩)

૧ વિમળ કેવળજ્ઞાન કમલાકલિત, ત્રિભુવનઃકિતકરં;
૨ સુરરાજ સંસ્તુત ચરણપંકજ નમો આદિ
જિનેશ્વરં. ૧

વિમળ ગિરિવર શૃંગ મંડણ, પ્રવર ગુણગણ ભૂધરં;
સુર અસુર કિન્નર કોડી સેવિત, નમો આદિ
જિનેશ્વરં. ૨

કરતી નાટક કિન્નરી ગણ, ગાય જિનગુણ મનહરં;
નિર્જરાવલી નમે અહનિશ, નમો આદિ
જિનેશ્વરં. ૩

પુંડરીક ગણપતિ સિદ્ધિ સાધી, કોડી પણ મુનિ
મનહરં;

૧ નિર્મળ જ્ઞાન લક્ષ્મી યુક્ત. ૨ ઇન્દ્રાએ જેનાં
ચરણ કમળ ઉપાસ્યા છે.

શ્રી વિમળ ગિરિવર શૃંગ સિદ્ધા, નમો આદિ
જિનેશ્વરં. ૪

૧ નિજ સાધ્ય સાધન સુર મુનિવર, કોડિનંત
એ ગિરિવરં; મુક્તિરમણી વર્યા રંગે, નમો
આદિ જિનેશ્વરં. ૫

પાતાલ નર સુરલોકમાંહિ, રવિમળગિરિવર તોપરં;
નહીં અધિક તીરથ તીરથપતિ કહે, નમો આદિ
જિનેશ્વરં. ૬

૭ મ વિમળ ગિરિવર શિખરમંડળ, દુઃખ વિહં-
ડળ ધ્યાઇએ;
નિજ શુદ્ધ સત્તા સાધનાર્થ, પરમજ્યોતિ નિ-
પાઇએ. ૭

જિંત મોહ કોહ વિછોહ નિદ્રા, પરમ પદસ્થિત
જયકરં.

ગિરિરાજ સેવા કરણ તત્પર, પદ્મવિજય સુહિ-
તકરં. ૮

૧ સ્વકલ્યાણ સાધક. ૨ વિમલાચળ તીર્થરાજથી શ્રેષ્ઠ.

(૪)

શ્રી શત્રુઞય સિદ્ધક્ષેત્ર, પુંડરીક ગિરિ સાચો;
 વિમળાચળ ને તીર્થરાજ, જસ મહિમા જાચો.
 મુક્તિનીલય શતકૂટ નામ, પુષ્પદંત ભાણીજે;
 મહાપદ્મ ને સહસ્રપત્ર, ગિરિરાજ કહીજે.
 ઇત્યાદિક બહુ ભાંતિશું એ, નામ જપો નિરધાર;
 ધીરવિમલ કવિરાજનો, શિષ્ય કહે સુખકાર.

(૫)

સિદ્ધાચળ શિખરે ચઢી, ધ્યાન ધરો જગદીશ;
 મન વચ્ચે કાય એકાગ્રશું, નામ જપો એકવીશ. ૧
 શત્રુઞય ગિરિ વંદિએ, બાહુબળી ગુણધામ;
 મરૂદેવ ને પુંડરીક ગિરિ, રેવતગિરિ વિશ્રામ. ૨
 વિમળાચળ સિદ્ધરાજજી, નામ ભગીરથ સાર;
 સિદ્ધાચળ ને સહસ્રકમળ, મુક્તિનિલય જયકાર.
 સિદ્ધાચળ શતકૂટ ગિરિ, ઢંક ને કેડીનીવાસ;
 કદંબગિરિ દોહીત નમું, તાલધ્વજ પુન્યરાશ. ૪

મહાબલ ને દઢશક્તિ સહી, એ એકવીશે નામ;
 સાતે શુદ્ધિ સમાચરી, કીજે નિત્ય પ્રણામ. ૫
 દગ્ધશુન્ય ને અવિધિ દોષ, અતી ^૧પરિણુતિજેહ;
 આર દોષ છંડી ભજે, ભક્તિભાવ ગુણુજેહ. ૬
 રમાનવ ભવ પામી કરી એ, સદ્ગુરૂ તીરથ જોગ;
 શ્રી શુભવીરને શાસને, શિવરમણી સંજોગ. ૭

૬ શ્રી આદીશ્વર મગવાનનું ચૈત્યવંદન.

આદીશ્વર અરિહંત દેવ, અવિનાશી અમલ;
 અક્ષય અરૂપી ને અનુપ, અતિશય ગુણુ વિમલ. ૧
 મંગલ કમલાકેલીવાસ, વાસવ નિત્ય પૂજિત;
 તુઝ સેવા સહકાર વર, કરતાં કલકુંજિત. ૨
 યોજિત યુગ આદિ જિણે એ, સકલ કલા વિજ્ઞાન;
 શ્રી જ્ઞાનવિમલસૂરિ ગુણુતણેા અનુપમ નિધિ-

મગવાન. ૩

(૭)

આદિદેવ અલવેસરૂ, વિનિતાનો રાય;
નાભિરાયા કુલમંડણો, મારૂદેવી માય. ૧

પાંચસે ધનુષની દેહડી, પ્રભુજી પરમ દયાળ;
ચોરાશી લાખ પૂરવનું, જસ આયુ લવશાળ. ૨
વૃષભલંછન જિન વૃષધરૂંએ, ઉત્તમ ગુણ
મણિખાણ;

તસ પદ પદ્મ સેવન થકી, લહીએ અવિચળ ઠાણ. ૩

(૮)

સર્વારથસિદ્ધે થકી, અવિયા આદિ જિણુંદ;
પ્રથમ રાય વિનિતા વસે, માનવ ગણ સુખકંદ. ૧
જોનિ નકુલ જિણુંદને, હાયન (વર્ષ) એકહજાર;
મૌનાતીતે કેવલી, વડહેઠે નિરધાર. ૨

ઉત્તરાષાઢા જન્મ છે એ, ધનરાશી અરિહંત;
દશ સહસ્ર પરિવારશું, વીર કહે શિવકંત. ૩

૧ ધર્મના ધારણ કરનાર.

૧ શ્રી પુંડરીકસ્વામિનું ચૈત્યવંદન.

આદીશ્વર જિનરાયનો, ગણધર ગુણવંત;
 પ્રગટ નામ પુંડરીક જાસ. માહિમાંહે મહંત. ૧
 પંચ કોડી સાથે મુણિંદ, અણુસણુ તિહાં કીધ;
 શુકલધ્યાન ધ્યાતા અમૂલ, કેવળ તિહાં લીધ. ૨
 ચૈત્રીપૂનમને દિને એ, પામ્યા પદ મહાનંદ;
 તે દિનથી પુંડરિકગિરિ, નામ દાન સુખકંદ. ૩

(૧૦) .

આદીશ્વર જિનરાયનો, પહેલો જે ગણધાર;
 પુંડરીક નામે થયો, જે ભવિજન સુખકાર.
 ચૈત્રીપૂનમને દિને, કેવલસિરિ પામી;
 ઇણે ગિરિ તેહથી પુંડરીક, ગિરિ અભિધા પામી.
 પંચકોડીમુનિશું લહ્યાએ, કરી અનશન શિવઠામ;
 જ્ઞાનવિમલસૂરિ તેહના, પય પ્રણમે અભિરામ.

(૧૧)

ચૈત્રીપુનમને દિને, જે ઇણે ગિરિ આવે;
 આઠ સત્તર બહુ ભેદશું, ભક્તિ વિરચાવે.

આદીશ્વર અરહિંતની, તસ સઘલાં કર્મ;
 દૂર ટળે સંપદ મળે, ભાંજે ભવ ભર્મ.
 ઇહુ ભવ પરભવ ભવભવેએ, ઋદ્ધિ વૃદ્ધિ કલ્યાણ;
 જ્ઞાનવિમલ ગુણમણિ તણે, ત્રિભુવનતિલક સમાન.

૧૨ શ્રી શાંતિનાથજીનું ચૈત્યવંદન.

શાંતિજિનેશ્વર સોલમા, અચિરાસુતઃવંદો;
 વિશ્વસેન કુલ નભમણિ, ભવિજન સુખકંદો.
 મૃગલાંછન જિન આઉખું, લાખ વરસ પ્રમાણ;
 હથિણાઉર નયરી ધણી, પ્રભુજી ગુણ મણિખાણ.
 આલીશ ધનુષની દેહડીએ, સમચઉરસ સંઠાણ;
 વહનપદ્મ જયું ચંદલો, દીઠે પરમ કલ્યાણ.

(૧૩)

જય જય શાંતિ જિંણુદેવ, હથિણાપુર સ્વામી;
 વિશ્વસેનકુળ ચંદસમ, પ્રભુ અંતરજામી.
 અચિરા ઉરસર હંસલો, જિનવર જયકારી;
 મારી રોગ નિવારકે, કીર્તિ વિસ્તારી.

સૌલભાં જિનવર પ્રણુમિયે, નિત ઉઠી નામી શિશ;
સુરનર ભૂપ પ્રસન્ન મન, નમતાં વાધે જગીશ.

(૧૪)

સકલકુશલવહ્ની-પુષ્કરાવર્તમેષો ।
દુરિતતિમિરભાનુઃ, કલ્પવૃક્ષોપમાનઃ ।
ભવજલનિધિપોતઃ, સર્વસંપત્તિ દેતુઃ ।
સ ભવતુ સતતં વઃ, શ્રેયસે શાંતિનાથઃ ॥૧॥
સુધાસોદરવાગ્જ્યોત્સ્ના-નિર્મ્મલોકૃતદિઙ્મુખઃ
મૃગલક્ષ્મી તમઃશાન્ત્યૈ, શાંતિનાથો જિનોઽસ્તુ વઃ
ચિદાનંદૈકરૂપાય, જિનાય પરમાત્મને ।
પરમાત્મપ્રકાશાય, નિત્યં સિદ્ધાત્મને નમઃ ॥૩॥
અન્યથા શરણં નાસ્તિ, ત્વમેવ શરણં મમ ।
તસ્માત્કારૂણ્યભાવેન રક્ષ રક્ષ જિનેશ્વર ॥૪॥
પાતાલે યાનિ વિંશાનિ, યાનિ વિંશાનિ મૂતલે
સ્વર્ગેપિ યાનિ વિંશાનિ, તાનિ વંદે નિરંતરમ્ ॥૫॥

૧૫ શ્રી નેમનાથજીનું ચૈત્યવંદન.

નેમિનાથ બાવીશમા, અપરાજિતથી આય;
સૌરીપુરમાં અવતયો, કન્યારાશિ સુહાય.

યોનિ વાઘ વિવેકીને, રાક્ષસ ગણ અહભૂત;
 રિખ ચિત્રા ચોપન દિને, મૌનવતા મન પૂત.
 વેતસ હેઠે કેવલીએ, પંચસયાં છત્રીશ;
 વાચંચમ સાધુ શું શિવવર્યા, વીર નમે નિશદિશ.

(૧૬)

નેમનાથ બાવીશમા, શિવાદેવી માય;
 સમુદ્રવિજય પૃથ્વીપતિ, જે પ્રભુના તાય.
 દશ ધનુષની દેહડી, આયુ વરસ હજાર;
 શંખ લાંછનધર સ્વામીજી, તજી રાજુદ નાર.
 સૌરીપુરી નયરી ભલીએ, બ્રહ્મચારી ભગવાન;
 જિન ઉત્તમ પદપદ્મને, નમતાં અવિચળ ઠાણ.

૧૭

ૐ નમો .વશ્વનાથાય, જન્મતો બ્રહ્મચારિણે ।
 કર્મવહ્નોઘનચ્છેદ-નેમયેઽરિષ્ટનેમયે ॥ ૧ ॥
 યદુવંશસમુદ્રેન્દુઃ કર્મકક્ષહુતાશનઃ ।
 અરિષ્ટનેમિર્ભગવાન્ , મૂયાઘ્રોઽરિષ્ટનાશનઃ ॥૨॥
 અનંતપરમાનંદ-પૂર્ણધામવ્યવસ્થિતઃ ।
 ભવંતં ભવતા સાક્ષી, પદ્યતીહજનોઽશ્લિલઃ ॥૩॥

સ્તુવતસ્તાવકં વિવ-મન્યથા કથમીદૃશં ।
પ્રમોદાતિશયન્નિત્તે, જાયતે ભુવનાતિગઃ ॥૪॥

૧૮ શ્રી પાર્શ્વનાથજીનું ચૈત્યવંદન.

આશ પૂરે પ્રભુ પાસજી, ત્રોડે ભવ પાસ;
વામામાતા જનમિયા, અહિ લાંછન જાસ. ૧
અશ્વસેન સુત સુખકર, નવ હાથની કાયા;
કાશીદેશ વાણારસી, પુણ્યે પ્રભુ આયા. ૨
એકસો વર્ષનું આઉખું એ, પાળી પાસકુમાર;
પદ્મ કહે મુગતે ગયા, નમતાં સુખ નિરધાર. ૩

(૧૯)

જય ચિંતામણિ પાર્શ્વનાથ, જય ત્રિભુવનસ્વામી;
અષ્ટ કર્મરિપુ જીતીને; પંચમ ગતિ પામી. ૧
પ્રભુ નામે આનંદ કંદ, સુખ સંપત્તિ લહિયે;
પ્રભુ નામે ભવભવ તણાં, પાતક સખ દહિયે. ૨
ૐ હ્રીં વર્ણુ જોડી કરીએ, જપીએ પારસ નામ;
વિષ અમૃત થઈ પરગમે, પાવે અવિચળ ઠામ. ૩

૨૦ શ્રી મહાવીરજિન ચૈત્યવંદન.

સિદ્ધારથ સુત વંદીએ, ત્રિસલાનો જાયો;
 ક્ષત્રિકુંડમાં અવતર્યો, સુરનરપતિ ગાયો.
 મૃગપતિ લાંછન પાઉલે, સાત હાથની કાય;
 ખડોંતેર વર્ષનું આઉખું, વીર જિનેશ્વર રાય.
 ખીમાવિજય જિનરાજનોએ, ઉત્તમ ગુણ અવદાત;
 સાત બોલથી વર્ણવ્યો, પદ્મવિજય વિખ્યાત.

૨૧ શ્રી સિમંધરજિન ચૈત્યવંદન.

શ્રી સીમંધર વીતરાગ, ત્રિભુવન ઉપગારી;
 શ્રી શ્રેયાંસ પિતા કુળે, ખડુ શોભા તુમારી. ૧
 ધન્ય ધન્ય માતા સત્યકી, જેણે જાયો જયકારી;
 વૃષભલાંછને ખિરાજમાન, વંદે નરનારી. ૨
 ધનુષ પાંચશેં દેહડીએ, સોહીએ સોવનવાન;
 કીર્તિવિજય ઉવઝાયનો, વિનય ધરે તુમ ધ્યાન. ૩

(૨૨)

સીમંધર પરમાત્મા, શિવસુખના દાતા;
 પુખ્તલવધ વિજયે જયો, સર્વ જીવના ત્રાતા. ૧

પૂર્વવિદેહ પુંડરિગિણી, નયરીએ સોહિ;
 શ્રી શ્રેયાંસ રાજા તિહાં, ભવિયણનાં મન મોહિ.૨
 ચૌદ સુપન નિર્મલ લહી, સત્યકી રાણી માત;
 કુંથુ અર જિનાંતરે, સીમંધર જિન જાત. ૩
 અનુક્રમે પ્રભુ જનમિયા, વળી ચૌવન આવે;
 માતપિતા હરષે કરી, રૂકમણી પરણાવે. ૪
 ભોગવી સુખ સંસારનાં, સંયમ મન લાવે;
 મુનિસુવ્રત નમિ અંતરે, દીક્ષા પ્રભુ પાવે. ૫
 ધાતિકર્મનો ક્ષય કરી, પામ્યા કેવલનાથ;
 વૃષભ લાંછને શોભતાં, સર્વ ભાવના જાણુ. ૬
 ચોરાશી પ્રભુ ગણધરા, મુનિવર એકસો કોડી;
 ત્રણ ભુવનમેં જોવતાં, નહીં કે એહની જોડી. ૭
 દશ લાખ કહ્યા કેવળી, પ્રભુજનોં પરિવાર;
 એક સમય ત્રણ કાળના, જાણુ સર્વ વિચાર. ૮
 ઉદય પેઢાલ જિનાંતરે એ, થાશે જિનવર સિદ્ધ;
 જશવિજય ગુરૂ પ્રણમતાં, મનવંછિત રૂળ લીધ. ૯

શ્રી સીમંધર જગધણી, આ ભરતે આવો;
 કરૂણાવંત કરૂણ કરી, અમને વંદાવો. ૧
 સકલ ભકત તુમે ધણી, જો હોવે અમ નાથ;
 ભવોભવ હું છું તાહરો, નહિ મેલું હવે સાથ. ૨
 સયલ સંગ છંડી કરી, ચારિત્ર લઈશું;
 પાય તુમારા સેવીને, શિવરમણી વરીશું. ૩
 એ અલજો^૧ મુજને ઘણોએ, પૂરો સીમંધર દેવ;
 ઈહાં થકી હું વિનવું, અવધારો મુજ સેવ. ૪

૨૪ શ્રી પરમાત્માનું ચૈત્યવંદન.

તુજ મૂર્તિને નિરખવા, મુજ નયણાં તરસે;
 તુમ ગુણગણને જોલવા, રસના મુજ હરખે. ૧
 કાયા અતિ આનંદ મુજ, તુમ યુગ પદ ફરસે;
 તો સેવક તાર્યા વિના, કહો કિમ હવે સરશે.
 એમ જાણીને સાહેબાએ, નેક નજરે મોહર જોય;
 જ્ઞાનવિમલ પ્રભુ નજરથી, તે શું જેહ નવિ હોય. ૩

અરિહંત નમો લગવંત નમો, પરમેશ્વર
 જિનરાજ નમો; પ્રથમ જિનેસર પ્રેમે પેખત,
 સિધ્યાં સધલાં કાજ નમો. અં ૧૧૧ ॥ પ્રભુ પારં-
 ગત પરમ મહોદય, અવિનાશી અકલંક નમો;
 અજર અમર અદ્ભૂત અતિશયનિધિ, પ્રવચન
 જલધિ મયંક^૧ નમો. અં ૧૧૨ ॥ તિહુયણુ ભવિ
 યણુ જણુમણુવંછિય, પૂરણુ દેવ રસાલ નમો;
 લણી લણી પાય નમું હું ભાલે, કર જોડીને
 ત્રિકાળ નમો. અં ૧૧૩ ॥ સિદ્ધ બુદ્ધ તું જગ
 જન સેજજન, નયનાનંદન દેવ નમો; સકલ
 સુરાંસુર નરવર નાયક, સારે અહનિશ સેવ નમો.
 અં ૧૧૪ ॥ તું તીર્થંકર સુખકર સાહિબ, તું
 નિઃકારણ બંધુ નમો; શરણાગત ભવિને હિતવ-
 ત્સલ, તુંહિ કૃપારસસિંધુ નમો. અં ૧૧૫ ॥ કેવ-
 બજ્ઞાનાદર્શે દર્શિત, લોકાલોક સ્વભાવ નમો;
 નાશિત સકલ કલંક કલુષ ગણુ. દુરિત ઉપદ્રવ

ભાવ નમો. ઓ ॥૬॥ જગચિંતામણિ જગગુરુ
 જગહિત-કારક જગ જન નાથ નમો; ઘોર
 અપાર ભવોદ્ધિતારણુ, તું શિવપુરનો સાથ
 નમો. ઓ ॥૭॥ અશરણુ શરણુ નિરાગ નિરં-
 જન, નિરૂપાધિક જગદીશ નમો; યોધિદિઓ
 અનુપમ દાનેસર, જ્ઞાનવિમલ સૂરીશ નમો.
 ઓ ॥ ૮ ॥

(૨૬)

અઘાઽભવત્ સફલતા નયનદ્વયસ્ય ।
 દેવ ત્વદીય ચરણાંબુજબીક્ષણેન ॥
 અઘ ત્રિલોકતિલોકં પ્રતિમાસતે મે ।
 સંસારવારિધિરયં ચુલુકપ્રમાણં ॥ ૧ ॥

કલેષ ચંદ્રસ્ય કલંકમુક્તા ।
 મુક્તાવલો ચારુગુણપ્રપન્ના ॥
 જગત્ત્રયસ્યાભિમતં દદાના ।
 જૈનેશ્વરી કર્પલતેષ મૂર્તિઃ ॥ ૨ ॥
 ધન્યોઽહં કૃતપુણ્યોઽહં ।
 નિસ્તીર્ણા હં ભર્ષાર્ણવાત્ ॥

અનાદિ ભવકાંતારે ।

દૃષ્ટો યેન જિનો મયા ॥ ૩ ॥

અથ પ્રક્ષાલિતં ગાત્રં ।

નેત્રે ચ વિમલીકૃતે ॥

મુક્તોઽહં સર્વપાપેભ્યો ।

જિનેન્દ્ર તથ દર્શનાત્ ॥ ૪ ॥

દર્શનાત્ દુરિતધ્વંસોઃ ।

વંદનાત્ વાંછિતપ્રદઃ ॥

પૂજનાત્ પૂરકઃ શ્રીણામ્ ।

જિનઃ સાક્ષાત્ સુરદ્રુમઃ ॥ ૫ ॥

૨૭ શ્રી સિદ્ધાચલજીનું ચૈત્યવંદન.

શત્રુંજયગિરિ વંદીએ, સકલ તીરથ જગસાર;
આતમ પાવન કારણે, એહીજ તીર્થ નિરધાર. ૧
શિવગિરિ સેવી શિવ વસ્યા, મહાત્માનંતાનંત;
એહ તીર્થની ફરશના, અમ હોજો સુખવંત. ૨
તીર્થનામ યથાર્થ તે, જેહથી ભવ તરાય;
વિષય કષાય મળ ભવતણા, તીરથભકતે છેદાય. ૩

થાવર જંગમ લેદથી, દુવિધ તીર્થ જણાય;
 જિન ગણધરાદિ મુનિવરા, જંગમ તીર્થ કહાય. ૪
 સિદ્ધાચળ અષ્ટાપદ ગિરિ, આબુ સમેત સાર;
 રેવતગિરિ આદિ સવે, થાવર તીર્થ અવધાર. ૫
 ચિત્ત ચોખે શુદ્ધસાધ્યશુ, તન્મય સ્વરૂપાધાર;
 એકજવાર એમ સેવતાં, આપે ભવનો પાર. ૬
 સેવનાયોગ અસંખ્ય છે, પણ ભક્તિઅંગ જાળવાન;
 તે માટે રૂપ ઓળખી, શામળ કહે ગુણુગાન. ૭

૨૮ શ્રી પુંડરિકસ્વામીનું ચૈત્યવંદન.

શ્રી શત્રુંજય મહાત્મ્યની, રચના કીધી સાર;
 પુંડરગિરિના સ્થાપનાર, પ્રથમ જનગણધાર. ૧
 એકદિન વાણી જિનની, શ્રવણી^૧ થયો આનંદ;
 આવ્યા શત્રુંજયગિરિ, પંચકોડ સહ રંગ. ૨
 ચૈત્રપૂનમને દિને એ, શિવ શુ' ક્રિયો યોગ;
 નમીએ ગિરિને ગણધર, અધિક નહિ ત્રિલોક. ૩

શ્રી સ્તવન સંગ્રહ.



શ્રી શત્રુજયના સ્તવનો.

(૧)

તે દિન ક્યારે આવશે, શ્રી સિદ્ધાચળ જાશું;
ઋષભજિણુંદને પૂજવા, સૂરજકુંડમાં નહાશું. તે-૧
સમવસરણુમાં બેસીને, જિનવરની વાણી;
સાંભળશું સાચે મને, પરમારથ જાણી. તે-૨
સમકિત વ્રત સુધાં ધરી, સદ્ગુરુને વંદી;
પાપ સરવ આલોષને, નિજ આતમ નિંદી. તે-૩
પડિક્કમણાં દોય ટંકનાં, કરશું મન કોડે;
વિષય કષાય વિસારીને, તપ કરશું હોડે. તે-૪
વહાલાને વૈરી વિચે, નવિ કરશું વેરો;
પરના અવગુણ દેખીને, નવિ કરશું ચેરો. તે-૫
ધરમ સ્થાનક ધન વાવરી; છકાયના હોતે;
પંચ મહાવ્રત લેઈને, પાલશું મન પ્રીતે. તે-૬

કાયાના માયા મેલીને, પરિસહને સહેશું;
 મુખ દુઃખ સઘળાં વિસારીને, સમભાવે રહેશું. તે-૭
 અરિહંત દેવને ઝોળખી, ગુણ તેહના ગાશું;
 ઉદયરતન ઇમ ઉચ્ચરે, ત્યારે નિર્મલ થાશું. તે-૮

(૨)

ચાલોને પ્રીતમજી ખ્યારા, શેત્રુંજે જઈએ;
 શેત્રુંજે જઈએ રે. ચાલોં એ આંકણી.
 શું સંસારે રહ્યા છે મુંઝી, દિન દિન તન ધીજે;
 આથ^૧આલની છાયા સરખી, પોતાની કીજે. ચાં
 જે કરવું તે પહેલાં કીજે, કાલે શી વાતો;
 અણચિંતવી આવીને પડશે, સખળાની લાતો. ચાં
 ચતુરાધ શું ચિત્તમાં ચેતી, હાથે તે સાથે;
 મરણ તણાં નિશાનો મોટાં, ગાજે છે માથે. ચાં
 માતા મરૂદેવાનંદન નિરખી, ભવ સફળો કીજે;
 દાનવિજય સાહેબની સેવા, એ સંબલ^૨લીજે ચાં

આંખલડીયેરે મેં આજ, શેત્રુંજે દીઠારે; સવા
લાખ ટકાનો દહાડારે, લાગે મુને મીઠારે. સફળ
થયોરે મારા મનનો^૧ ઉમાયો, વાલા મારા ભવનો
સંશય લાગ્યોરે; નરક તિર્યંચગતિ દૂર નિવારી,
ચરણે પ્રભુજીને લાગ્યોરે. શેત્રુંજે દીઠારે. ॥૧॥
માનવ ભવનો લાહો લીજે, વાલાં દેહડી
પાવન કીજેરે; સોના રૂપાના ફૂલડે વધાવી,
પ્રેમ પ્રદક્ષિણા દીજેરે. શેત્રુંજે. ॥ ૨ ॥ દુધડે
પખાળીને કેસર ઘોળી, વાલાં ॥ શ્રી આદી-
શ્વર પૂજ્યા રે; શ્રી સિદ્ધાચળ નયણે જોતાં,
પાપ મેવાસી ધૂજ્યા રે. શેત્રુંજે. ॥ ૩ ॥ શ્રા
મુખ સુધર્મા સુરપતિ આગે, વાલાં ॥ વીર
જિણુંદ એમ જોલે રે; ત્રણ ભુવનમાં તીરથ
મોટું, નહીં કોઈ શેત્રુંજી તોલે રે. શેત્રુંજે.
॥ ૪ ॥ ઇંદ્ર સરીખા એ તીરથની, વાલાં
ચાકરી ચિત્તમાં ચાહે રે; કાયાની તો કાસલ

ઠાઠી, સૂરજકુંડમાં નાહે રે. શેત્રુંજી, ॥૫॥ કાં-
કરે કાંકરે શ્રી સિદ્ધક્ષેત્રે, વાલાં સાધુ અનંતા
સિધ્યા રે; તે માટે એ તીરથ મહોદું, ઉદ્ધાર
અનંતા કીધા રે. શેત્રુંજી. ॥૬॥ નાભિરાયાસુત
નયણે જોતાં, વાલાં ॥ મેહ અમીરસ વુઠ્યા રે;
ઉદયરતન કહે આજે મહારે પોતે, શ્રી આદીશ્વર
તુઠ્યા રે. શેત્રુંજી દીઠો રે. ॥ ૭ ॥

(૪)

જાત્રા નવાણું કરીએ વિમલગિરિ, જાત્રા
નવાણું કરીએ. પૂરવ નવાણું વાર શત્રુંજય
ગિરિ, ઋષભજીણુંદ સમોસરીએ. વિં યાં ॥૧॥
કોઠી સહસ્ર ભવ પાતક ત્રૂટે; શેત્રુંજી સામે ડગ
ભરીએ. ॥ વિં યાં ॥૨॥ સાત છઠ્ઠ દોય અઠ્ઠમ
તપસ્યા; કરી ચઢીએ ગિરિવરીએ. ॥ વિં યાં
॥ ૩ ॥ પુંડરીક પદ જપીએ મન હરખે;
અધ્યવસાય શુભ ધરીએ. ॥ વિં યાં ॥ ૪ ॥
પાપી અભવ્ય ન નજરે દેખે; હિંસક પણ
ઉદ્ધરીએ. ॥ વિં યાં ॥ ૫ ॥ ભૂમિ સંથારો

ને નારી તણે। સંગ; દૂર થકી પરિહરીએ.
 ॥ વિં યાં ॥૬॥ સચિત્ત પરિહારી ને એકલ
 આહારી; ગુરૂ સાથે પદચરીએ. ॥ વિં યાં
 ॥૭॥ પડિકમણું દોય વિધિશું કરીએ; પાપ
 પડલ પરિહરીએ. ॥ વિં યાં ॥૮॥ કલિકાળે એ
 તીરથ મોટું; પ્રવહણુ જેમ ભરદરીએ. ॥ વિં
 ॥૯॥ ઉત્તમ એ ગિરિવર સેવંતા; પન્ન કહે
 ભવ તરીએ. ॥ વિં યાં ॥૧૦॥

(૫)

વિમળાચળ નિત્ય વંદીએ, કીજે એહની
 સેવા; માનું હાથ એધર્મનો, શિવતરૂ ફળ
 લેવા. ॥ વિં ॥૧॥ ઉજ્જવલ જિનગૃહ મંડળી,
 તિહાં દીપે ઉત્તંગા; માનું હિમગિરિ^૧ વિભ્રમે,
 આઈ અંબર ગંગા.^૨ ॥ વિં ॥૨॥ ક્રોધ અનેરૂં
 જગ નહિ, એ તીરથ તોલે; એમ શ્રીમુખ^૩ હરિ
 આગળે, શ્રી સીમંધર બોલે. ॥ વિં ॥૩॥ જે
 સઘળા તીરથ કર્યાં, જાત્રા ફળ કહીએ; તેહથી

૧ હિમાલય. ૨ આકાશ ગંગા. ૩ પોતાને મુખે.

એ ગિરિ ભેટતાં, શતગણું ફળલહી એ ॥ વિ૦
 ૥૪૥ જનમ સફળ હોય તેહનો, જે એ ગિરિ
 વંદે; સુજસવિજય સંપદ લહે, તે નર ચિર
 નંદે ॥ વિ૦ ॥ ૫ ॥

(૬)

સિદ્ધાચળ ગિરિ ભેટ્યાંરે, ધન્ય ભાગ્ય હમા-
 રાં; એ ગિરિવરનો મહિમા મોટો, કહેતાં ન આવે
 પાર; રાયણ રૂપભ સમોસર્યાસ્વામી, પૂર્વ નવાણું
 વારા રે. ॥ધન૦૧૥ મૂળનાયક શ્રીઆદિ જીને-
 શ્વર, ચૌમુખ પ્રતિમા ચાર; અષ્ટદ્રવ્યશું પૂજે
 ભાવે, સમકિત મૂળ આધારા રે. ॥ધન૦૨૥
 ભાવ ભકિતશું પ્રભુ ગુણ ગાવે, અપના જન્મ
 સુધાર્યાં; યાત્રા કરી ભવિજન શુભ ભાવે, નર્ક
 તિર્યંચ ગતિ વારા રે. ॥ધન૦૩૥ દૂર દેશાંત-
 રથી હું આવ્યો, શ્રવણે સુણી ગુણ તોરા; પતિત
 ઉદ્ધારણ બિરૂદ તમારું, એ તીરથ જગ સારા
 રે. ॥ધન૦૪૥ સંવત અઢાર ત્યાસી માસ અ-
 પાઠા, વદિ આઠમ ભોમવારા; પ્રભુકે ચરણ

પ્રતાપકે સંઘમાં, ક્ષમારત્ન પ્રભુ ખ્યારા રે, ધન્ય
ભાગ્ય હમારાં ॥ ૫ ॥

(૭)

મારું મન મોહું રે શ્રી સિદ્ધાચળે રે ॥ મારું ॥
દેખીને હરખિત હોય; વિધિશું કીજે રે જાત્રા
એહની રે, ભવ ભવનાં દુઃખ જાય. ॥ મારું ૦ ॥ ૧ ॥
પંચમે આરે રે પાવન કારણે રે, એ સમો તીરથ
ન કોય; મોટો મહિમા રે જગમાં એહનો રે, આ
ભરતે અહીયાં જોય. ॥ મારું ૦ ॥ ૨ ॥ ઈશુગિરિ
આવ્યા રે, જીનવર ગણધરા રે, સિદ્ધ્યા સાધુ
અનંત; કઠણ કરમ પણ એ ગિરિ કરસતાં રે,
હોવે કરમ નિશાંત. ॥ મારું ૦ ॥ ૩ ॥ જૈન ધ-
ર્મનો સાચો જાણી રે, માનવ તીરથ એ સ્થંભ;
સુરનર કિન્નર નૃપ વિદ્યાધરા રે, કરતા નાટા-
રંભ. ॥ મારું ૦ ॥ ૪ ॥ ધન્ય ધન્ય દહાડો રે
ધન્ય વેળા ઘડી રે, ધરીએ હૃદય મોઝાર; જ્ઞાન-
વિમળસૂરિ ગુણ એહના ઘણા રે, કહેતાં નાવે
પાર. ॥ મારું ૦ ॥ ૫ ॥

(૮)

શ્રીરે સિદ્ધાચળ ભેટવા, મુજ મન અધિક
 ઉમાહો; શ્રી રૂપભદ્રેવ પૂજા કરી, લીજે ભવ
 તણે લાહો. ॥ શ્રીરે૦ ॥ ૧ ॥ મણીમય મૂરતિ
 શ્રી રૂપભની, નીપાઇ અભિરામ; ભવન કરાવ્યાં
 કનકનાં, રાખ્યાં ભરતે નામ. ॥ શ્રીરે૦ ॥ ૨ ॥
 નેમ વિના ત્રેવીશ પ્રભુ, આવ્યા સિદ્ધક્ષેત્રજાણી;
 શત્રુજય સમે તીરથ નહિં, જોડ્યા સીમંધર
 વાણી. ॥ શ્રીરે૦ ॥ ૩ ॥ પૂરવ નવાણું સમે-
 સર્પા, સ્વામી શ્રી ઋષભ જીજ્ઞંસુ; રામ પાંડવ
 મુગતે ગયાં, પામ્યા પરમાનંદ. ॥ શ્રીરે૦ ॥ ૪ ॥
 પૂરવ પુન્ય પસાયથી, પુંડરિક ગિરિ પાચે;
 કાંતિવિજય હરખે કરી, શ્રી સિદ્ધાચળ ગાયે
 ॥ શ્રીરે૦ ॥ ૫ ॥

(૯)

સમકિતદ્વાર ગભારે પેસતાંજી, પાપ પડલ
 ગયાં દૂર રે; મોહન મારૂદેવીનો લાડડાજી, દીઠો
 મીઠો આનંદ પૂરે ॥ સમ૦ ॥ ૧ ॥ આચુ વર-

જીત સાતે કરમનીજી, સાગર કોડાકોડી હીણ
 રે; સ્થિતિ પ્રથમ કરણે કરીજી, વીર્ય અપૂરવ
 મોઘર લીધ રે ॥ સમ૦ ॥ ૨ ॥ ભૂંગળ ભાંગી
 આઘ કષાયનીજી, મિથ્યાત મોહની સાંકળ
 સાથરે; બાર ઉઘાડ્યાં શમ સંવેગનાંજી, અનુ-
 ભવ ભવને બેઠો નાથરે ॥ સમ૦ ॥ ૩ ॥ તોરણ
 બાંધ્યું જીવહયાતણુંજી, સાથીયો પૂર્યો શ્રદ્ધા
 રૂપરે; ધૂપ ઘટી પ્રભુ ગુણ અનુમોહનાજી,
 ધીગુણ^૧ મંગળ આઠ અનુંપરે. ॥ સમ૦ ॥ ૪ ॥
 સંવર પાણી અંગ પખાલણેજી, કેસર ચંદન
 ઉત્તમ ધ્યાનરે; આતમ ગુણરૂચિ મૃગમદર^૨ મહ-
 મહેજી, પંચાચાર કુસુમ પ્રધાનરે ॥ સમ૦ ॥ ૫ ॥
 ભાવપૂજાએ પાવન આતમાજી, પૂજે પરમેશ્વર
 પુન્ય પવિત્ર રે; કારણ જોગે કારજ નીપજેજી,
 ખીમાવિજય જીન આગમ રીતરે. ॥ સમ૦ ॥ ૬ ॥

(૧૦)

માતા મહેદેવીના નંદ, દેખી તાહરી મૂ-

૧ શુદ્ધિના આઠ ગુણ. ૨ કસ્તૂરી.

રતિ માઈં મન લોભાણુંજ; માઈં દીલ લોભા-
 ણુંજ. દેખીં કરુણા નાગર કરુણા સાગર, કાયા
 કંચનવાન; ધોરીલંછન પાઉલે કાંઈ, ધનુષ
 પાંચસે માન. ॥ માતાં ॥ ૧ ॥ ત્રિગટે બેસી
 ધર્મ કહંતા, સુણે પર્ષદા બાર; જોજન ગામિ-
 ની વાણી મીઠી, વરસંતી જલધાર. ॥ માતાં
 ॥ ૨ ॥ ઉવશી રૂડી અપછરાને, રામા છે મન-
 રંગ; પાયે; નેપુર રણુજણે, કાંઈ કરતી નાટા-
 રંગ. ॥ માતાં ॥ ૩ ॥ તુંહી બ્રહ્મા તુંહી વિધાતા,
 તું જગતારણુહાર; તુંજ સરીખો નહિ દેવ
 જગતમાં, અરવડીયા આધાર. ॥ માતાં ॥ ૪ ॥
 તુંહી બ્રાતા તુંહી ત્રાતા, તુંહી જગતનો દેવ;
 સુરનર કિન્નર વાસુદેવા, કરતા તુંજપદ સેવ. ॥
 માતાં ॥ ૫ ॥ શ્રી સિદ્ધાચળ તીરથ કેરો, રાજ
 રૂપભ જીણુંદ; કીર્તિ કરે માણેક મુનિ તાહરી,
 ટાળો ભવભય ફંદ. ॥ માતાં ॥ ૬ ॥

(૧૧)

વિવેકી વિમલાચલ વસિયે, તપ જપ કરી
 કાયા કસીએ; ખોટી માયાથી ખસીયે. ॥ વિં ॥
 વળી ઉન્મારગથી ખસીએ. ॥ વિં ॥ ૧ ॥
 માયા મોહનીયે મોહ્યો, કોણુ રાખે રણમાં રાયો;
 આ નરભવ એળે ખોયો. ॥ વિં ॥ ૨ ॥ બાલ
 લીલાયે હુલારાયો, જીવન યુવતીએ ગાયો; તોયે
 તૃપ્તિ નવિ પાયો. ॥ વિં ॥ ૩ ॥ રમણી ગીત
 વિષય રાચ્યો, મોહની મદિરાએ માચ્યો; નવ
 નવ વેશ કરી નાચ્યો. ॥ વિં ॥ ૪ ॥ આગમ
 વાણી સમી આશી, લવજલધિ માંહિ વાસી;
 રોહિત મત્સ્ય સમો થાશી. ॥ વિં ॥ ૫ ॥
 મોહની જલને સંહારે, આપ કુટુંબ સકલ
 તારે; વર્ણવીયે તે સંસારે. ॥ વિં ॥ ૬ ॥
 સંસારે કૂડી માયા, પંથશિરે પંથી આયા;
 મૃગતૃષ્ણા જલને ધાયા. ॥ વિં ॥ ૭ ॥ લવ-
 દવ નાપ લહી આયા, પાંડવ પરિકર મુનિરાયા;
 શીતળ સિદ્ધાચળ છાયા. ॥ વિં ॥ ૮ ॥ શુર

ઉપદેશ સુણી ભાવે, સંઘ દેશોદેશથી આવે;
 ગિરિવર દેખી ગુણ ગાવે. ॥ વિ૦ ॥ ૯ ॥ સંવત
 અઠાર ચૌદાશીયે, માઘ ઉજ્જવલ એકાદશીયે;
 વાંઘા પ્રભુજી વિમલ વસિયે. ॥ વિ૦ ॥ ૧૦ ॥
 જાત્રા નવાણું અમે કરીયે, ભવ ભવ પાતિકડાં
 હરિયે; તીર્થ વિના કહો કિમ તરીયે. ॥ વિ૦
 ॥ ૧૧ ॥ હંસ મયૂરા ઇણે ઠામે, ચક્રવા શુક
 પિક પરિણામે; દર્શને દેવગતિ પામે. ॥ વિ૦
 ॥ ૧૨ ॥ શેત્રુંજી નદીયે નાઈ, કળે સુરસાનિ-
 ધ્યદાયી, ૧પણસય આપ ગુહા ઠાઈ. ॥ વિ૦
 ॥ ૧૩ ॥ રણુયમય પડિમા પૂજે, તેનાં પાતિ-
 કડાં ધૂજે; તે નર સીઝે ભવે ત્રીજે. ॥ વિ૦ ॥ ૧૪ ॥
 સાસય ગિરિ રાયણુ પગલાં, ચઉમુખ આદે
 ચૈત્ય ભલાં; શ્રી શુભ વીર નમે સઘલાં. ॥ વિ૦
 ॥ ૧૫ ॥

૧ પાંસસો ધનુષ્ય પ્રમાણુ પ્રભુ પ્રતિમાને સુવર્ણ
 ગુફામાં.

ઉમૈયા મુજને ઘણી જીહો, લેટું વિમળ
 ગિરિરાય; દોષતરા મુજ પાંખડી, જીહો લગી
 લગી લાગું પાય કે; મોહનગરા હો રાજ રૂડા,
 મારા સાંભળ સલુણા સુડા ॥ શત્રુંજય શિખર
 સોહામણો, જીહો ધન્ય ધન્ય રાયણ રૂખ; ધન્ય
 પગલાં પ્રભુજી તણાં, જીહો દીઠડે ભાંગે ભૂખ
 કે; મોહન૦ ॥ ૨ ॥ ઇણગિરિ આવી સમોસર્યા,
 જીહો નાભિનરિન્દ મદહાર; પાવન કીધી વસું-
 ધરા, જીહો પૂર્વ નવાણું વાર કે; મોહન૦
 ॥ ૩ ॥ પુંડરીક મુનિ મુગતે ગયા, જીહો સાથે
 મુનિ પંચકોડ; પુંડરીક ગિરિવર એ થયા,
 જીહો નમો નમો બે કરજોડ કે; ॥ મોહન૦
 ॥ ૪ ॥ એણે તીર્થે સિધ્યા ઘણા, જીહો સાધુ
 અનંતી કોડ; ત્રણ ભુવનમાં જોવતાં જીહો નહિં
 કોઈ એહની જોડ કે; ॥ મોહન૦ ॥ ૫ ॥ મન-
 વાંછિત સુખ મેળવે, જીહો જપતા, એ ગિરિરાજ;
 દ્રવ્યભાવ વૈરી તણો, જીહો ભય જાવે સવી

ભાંજકે ॥ મોહન૦ ॥ ૬ ॥ વાચક રામવિજય
કહે, જીહો નમો નમો તીરથ એહ; શિવમંદિર-
ની શ્રેણ છે, જીહો એહમાં નહિ સંદેહ કે ॥
મોહન૦ ॥ ૭ ॥

(૧૩)

ચાલો ॥ ચાલો વિમળગિરિ જઈએરે, ભવ-
જલ તરવાને; તુમે જયાણાએ ધરજો પાયરે,
પાર ઉતરવાને. એ આંકણી. ॥ બાળ કાળની
એષ્ટા ટાળી, હું તો ધર્મ યૌવન હવે પાયો રે;
ભવ૦ ભૂલ અનાદિના દૂર નિવારી, હું તો અનુ-
ભવ મનમાં લાયોરે ॥ પાર૦ ॥ ચાલો ॥ ૧ ॥
ભવ તૃષ્ણા સવી દૂર નિવારી, મારી જિનચરણે
લય લાગીરે; ભવ૦ સંવરભાવમાં દિલ હવે
ઠરીયું, મારી ભવની ભાવઠ ભાંગીરે ॥ પાર૦ ॥
ચાલો ॥ ૨ ॥ સચિત્ત સર્વનો ત્યાગ કરીને,
નિત્ય એકાસણાં તપકારીરે; ભવ૦ પડિઝ્ઞમણાં
દોય ટંકના કરીશું, ભલી અમૃતક્રિયા દિલ

ધારીરે ॥ પાર૦ ॥ ચાલો૦ ॥ ૩ ॥ વ્રત ઉચ્ચ-
 રશું ગુરૂની પાસે, હું તો યથાશક્તિ અનુસારે
 રે; ભવ૦ ગુરૂ સાથે ચડશું ગિરિરાજે, જે ભવો-
 દધિ બુડતાં તારેરે ॥ પાર૦ ॥ ચાલો૦ ॥ ૪ ॥
 ભવતારક એ તીરથ ફરશી, હું તો સુરજકુંડમાં
 નહાઈરે; ભવ૦ અષ્ટપ્રકારી ઋષભજિણુંદની, હું
 તો પૂજા કરીશ લય લાઈરે ॥ પાર૦ ॥ ચાલો૦
 ॥ ૫ ॥ તીરથપતિને તીરથ સેવા, એ તો સાચા
 મોક્ષના મેવારે; ભવ૦ સાતં છઠ્ઠ દોય અકૃમ
 કરીને, મને સામીવચ્છલની હેવા રે ॥ પાર૦
 ॥ ચાલો૦ ॥ ૬ ॥ પ્રભુપદ પદ્મ રાયણ તળે પૂજી,
 હું તો પામીશ હરખ અપારરે; ભવ૦ રૂપવિ-
 જય પ્રભુ ધ્યાન પસાયે, એ તો પામે સુખ
 શ્રીકારરે ॥ પાર૦ ॥ ચાલો૦ ॥ ૭ ॥

(૧૪)

વીરજી આબ્યારે, વિમળાચળકે મેદાન;
 સુરપતિ પાયા રે, સમોવસરણ કે મંડાણ ॥ એ
 આંકણી ॥ દેશના દેવે વીરજી સ્વામ, શત્રુજય

મહિમા વણુ'વે તામ, ભાખ્યા આઠ ઉપર સો
 નામ, તેહમાં ભાખ્યું રે પુંડરગિરિ અભિધાન;
 સોહમઈદો રે તવપૂછે બહુ માન, કિમ થયું
 સ્વામી રે, ભાષો તાસ નિદાન ॥ વીર૦ ॥ ૧ ॥

પ્રભુજી ભાષે સાંભળ ઇંદ્ર, પ્રથમ જે હુઆ
 ઋષભ જિજ્ઞંદ, તેહના પુત્ર તે ભરત નરિંદ,
 ભરતના હુઆ રે ઋષભસેન પુંડરીક; ઋષભજી
 પાસે રે, દેશના સુણી તહકીક, દીક્ષા લીધીરે,
 ત્રિપદી જ્ઞાન અધિક ॥ વીર૦ ॥ ૨ ॥ ગણધર
 પદવી પામ્યા જામ, દ્વાદશાંગી ગુંથી અભિરા-
 મ, વિચરે મહિયલમાં ગુણધામ, અનુક્રમે આ-
 વ્યારે શ્રી સિદ્ધાચળ ઠામ; મુનિવર કોડી રે,
 પંચતણે પરિમાણુ, અણુસણુ કીધાં રે, નિજ
 આતમને ઉદામ ॥ વીર૦ ॥ ૩ ॥ ચૈત્રી પૂનમ
 દિવસે એહ, પામ્યા કેવળજ્ઞાન અછેહ, શિવ-
 સુખ વરીઆ અમર અદેહ, પૂણાનંદી રે અગુ-
 રલધુ અવગાહ; અજ અવિનાશી રે, નિજપદ
 ભોગી અખાહ, નિજ ગુણ ધરતારે, પર પુદ્ગલ

નહીં ચાહ ॥ વીર૦ ॥ ૪ ॥ તેણે પ્રગટયું
 પુંડરગિરિ નામ, સાંભળ સોહમ દેવલોક સ્વામ,
 એહનો મહિમા અતિહિ ઉદામ, તેણે દિન કિજે
 રે તપ જપ પૂજાને દાન; વ્રત વળી પોસો રે,
 જે કરે ^૧અનિદાન, ફળ તસ પામે રે, પંચકોડી
 ગુણુમાન ॥ વીર૦ ॥ ૫ ॥ ભગતે ભવ્ય જીવ
 જે હોય, પંચમે ભવ મુક્તિ લહે સોય, તેહમાં
 બાધક છે નહિ કોય, વ્યવહાર કેરી રે મધ્યમ
 ફળની એ વાત; ઉત્કૃષ્ટ યોગે રે અંતરમુદૂર્ત
 વિખ્યાત, શિવસુખ સાધે રે, નિજ આતમ
 અવદાત ॥ વીર૦ ॥ ૬ ॥ ચૈત્રી પૂનમ મહિમા
 દેખ, પૂજા પંચપ્રકારી વિશેષ, તેહમાં નહીં
 ઉણીમ કાંઈ રેખ, એણી પરે ભાખી રે જિન-
 વર ઉત્તમ વાણ; સાંભળી જીજ્યા રે, કેમક ભા-
 વિક સુખાણ, એણીપરે ગાયો રે, પદ્મવિજય
 સુપ્રમાણ ॥ વીર૦ ॥ ૭ ॥

વિમળાચળ વિમળા પ્રાણી, શીતળ તરૂ
 છાયા ઠરાણી; રસવેધક કંચનખાણી, કહે ઇંદ્ર
 સુણેા ઇંદ્રાણી ॥ ૧ ॥ સનેહી સંત એ ગિરિ
 સેવો ॥ ચૌદ ક્ષેત્રમાં તીરથ નહિ એવો ॥ સ-
 નેહી સંતના પટરી પાળી ઉદ્વસિએ, છઠ્ઠ અઠ્ઠમ
 કાયા કસીએ; મોહ મલ્લની સામા ધસીએ,
 વિમળાચળ વેગે વસીએ ॥ સનેહી ॥ ૨ ॥
 અન્ય સ્થાનક કર્મ જે કરિએ, તે હિમગિરિ
 હેઠે હરીએ, પાછળ પ્રદિક્ષણ ફરીએ, ભવજલધિ
 હેલા તરીએ ॥ સનેહી ॥ ૩ ॥ શિવમંદિર
 ચઢવા કાજે, સોપાનની પંકિત બિરાજે; ચઢતાં
 સમકિતી તે છાજે, દૂરભવ્ય અભવ્ય તે લાજે ॥
 સનેહી ॥ ૪ ॥ પાંડવ પમુહા કેઇ સંતા, આ-
 દીશ્વર ધ્યાન ધરંતા; પરમાત્મ ભાવ ભજંતા,
 સિદ્ધાચળ સિધ્યા અનંતા ॥ સનેહી ॥ ૫ ॥
 પટમાસી ધ્યાન ધરાવે, શુકરાજન રાજ્યને
 પાવે; બહિરંતર શત્રુ હરાવે, શત્રુજય નામ

ધરાવે ॥ સનેહીં ॥ ૬ ॥ પ્રણીધાને ભજે
ગિરિ જાયો, તીર્થંકર નામ નિકાયો, મોહરા-
યને લાગે તમાયો, શુભ વીર વિમલગિરિ
સાયો ॥ સનેહીં ॥ ૭ ॥

(૧૬)

તુમે તા ભલે ખિરાજેજી, શ્રી સિદ્ધાચળકે
વાસી સાહેબ ભલે ખિરાજેજીં એ આંકણી ॥
મારૂંદેવીનો નંદન રૂડો, નાભિનરિંદ મદહાર;
જીગલા ધર્મ નિવારણ આબ્યા, પૂર્વ નવાણું
વાર ॥ તુમે તોં ॥ ૧ ॥ મૂળદેવને સનમુખ
રાજે, પુંડરીક ગણધાર; પંચ કોડશ્યું ચૈત્રી
પૂનમે, વરીઆ શિવવધુ સાર ॥ તુમે તોં ॥ ૨ ॥
સહસ્ર કોટ દક્ષિણ ખિરાજે, જિનવર 'સહસ્ર
ચોવીશ; ચઉદશે ખાવન ગણધરનાં, પગલાં
પૂજે જગીશ ॥ તુમે તોં ॥ ૩ ॥ પ્રભુ પગલાં
રાયણ હેઠે, પૂજી પરમાનંદ; અષ્ટાપદ ચઉવાશ
જિનેશ્વર, સમેત વીશ જીજુંદ ॥ તુમે તોં

॥ ૪ ॥ મેરૂ પર્વત ચૈત્ય ઘણેરા, અઉમુખ
 ખિંખ અનેક; ખાવન જિનાલય દેવળ નિરખી,
 હરખ લહુ ^૧અતિરેક ॥ તુમે તો ॥ ૫ ॥
 સહસ્રકૃણા ને શામળા પાસળ, સમવસરણ
 મંડાણ; છીપાવસી ને ખડતરવસી કાંઈ, પ્રેમા-
 વસી પરમાણ ॥ તુમે તો ॥ ૬ ॥ સંવત
 અઠાર ઓગણપચાસે, કાગણ અષ્ટમીદિન; ઉ-
 જ્જવલ પક્ષે ઉજ્જવળ હુઓ, ગિરિ ફરસ્યા મુજ
 મન ॥ તુમે તો ॥ ૭ ॥ ઇત્યાદિક જિનખિંખ
 નિહાળી, સાંભરી સિદ્ધની શ્રેણ; ઉત્તમ ગિરિવર
 કેણી પેરે વિસરે ?, પદ્મવિજય કહે જોણ.
 ॥ તુમે તો ॥ ૮ ॥

(૧૭)

(આજ સખી સંખેસરો—એ દેશી.)

એ ગિરૂઓ ગિરિ રાજીઓ, પ્રણમીજે ભાવે;
 ભવ ભવ સંચિત આકરાં, પાતકડાં જાવે. ૧

વજ્ર લેપ સમ જે હોવે, તે પણ (થાય) દૂરે;
 એહનું દર્શન કીજીયે, ધરી ભકિત પડુરે. ૨
 ચંદ્રશેખર રાજ થયો, નિજ ભગિની લુખ્ધ્યો;
 તે પણ એ ગિરિ સેવતાં, ક્ષણમાંહે સિધ્યો. ૩
 શુકરાજ જય પામીયો, એહને સુપસાયે;
 ગોહૃત્યાદિક પાપ જે, તે દૂર પલાયે. ૪
 અગમ્ય અપેય અભક્ષ્ય જે, કીધાં જેણે પ્રાણી;
 તે નિર્મળ ઇણગિરિએ થયા, એ જિનવર વાણી. ૫
 વાઘ સર્પ પ્રમુખા પશુ, તે પણ શિવ પામ્યા;
 એ તીરથ સેવ્યા થકી, સર્વ પાતક વામ્યા. ૬
 ચૈત્રી પૂનમે વંદતા, ટળે દુઃખ કલેશ;
 જ્ઞાનવિમળ પ્રભુતા ઘણી, હોયે સુજસ વિશેષ. ૭

તીર્થંકુલ સ્તવન.

(૧૮)

(શત્રુને જમ્મએ લાલન-એ દેશી.)

સિદ્ધગિરિ ધ્યાવો ભવિકા, સિદ્ધગિરિ
 ધ્યાવો ॥ ઘરે બેઠાં પણ બહુ ફળ પાવો, ભવિં

॥ બહુ ફળ પાવે ॥ ૧ ॥ નંદિશ્વર યાત્રે જે
 ફળ હોવે, તેથી બમણેડું ફળ, કુંડલગિરિહોવે
 ॥ ભ૦ ॥ કું ॥ ૨ ॥ ત્રિગણું રચકગિરિ ચઉ
 ગજદંતા ॥ તેથી બમણેડું ફળ જંબુ મહંતા
 ॥ ભ૦ ॥ જ૦ ॥ ૩ ॥ પડ્ગણું ધાતકી ચૈત્ય
 જૂહારે, છત્રીશગણું ફળ પુષ્કર વિહારે ॥ ભ૦
 ॥ પુ૦ ॥ ૪ ॥ તેહથી તેરસગણું મેરૂ ચૈત્ય
 જૂહારે, સહસગણું ફળ સમેતશિખરે ॥ ભ૦ ॥
 સ૦ ॥ ૫ ॥ લાખગણું ફળ અંજનગિરિ જૂહારે,
 દશલાખ ગણેડું ફળ અષ્ટાપદ ગિરનારે ॥ ભ૦
 ॥ અ૦ ॥ ૬ ॥ કોટીગણું ફળ શ્રી શત્રુજે ભેટે,
 જેમ રે અનાદિનાં દુરિત ઉમટે ॥ ભ૦ ॥ હ૦
 ॥ ૭ ॥ ભાવ અનંતે અનંત ફળ પાવે, જ્ઞાન
 વિમલ સૂરિ ઇમ ગુણુગાવે ॥ ભ૦ ॥ ઈ૦ ॥ ૮ ॥

(૧૬)

આપલડાંરે પાતીકડાં, તમે શું કરશેા હવે
 રહીને; શ્રી સિદ્ધાચળ નયણે નિરખ્યેા, દૂર
 જાઓ તુમ વહીનેરે ॥ આપલડાંરે ॥ ૧ ॥

કાળ અનાદિ લગે તુમ સાથે, પ્રીત કરી નિર-
 વહીને; આજ થકી પ્રભુ ચરણે રહીશું, એમ
 શિખવીયું મનને રે ॥ આપલડાંરે ॥ ૨ ॥
 દુષમકાળે એણે ભરતે, મુકિત નહિં સંઘયણને;
 પણ તુજ ભક્તિ મુકિતને ખેંચે, ચમક ઉપલ-
 બેમ લોહને રે ॥ આપલડાં ॥ ૩ ॥ શુદ્ધ
 સુવાસન ચૂરણ આપ્યું, મિથ્યા પંક શોધનને;
 આતમભાવ થયો જળ નિરમળ, આણુંદમય
 તુજ ભજને રે ॥ આપલડાં ॥ ૪ ॥ અખય
 નિધાન તુમ સમક્તિ પામી, કોણ વંછે ચલ-
 ધનને; શાંત સુધારસ કનક કચોળે, સિંચો
 સેવક તનનેરે ॥ આપલડાંરે ॥ ૫ ॥ બાહ્ય
 અભ્યંતર શત્રુ કેરો, ભય ન હોયે મુજ મનને;
 સેવક સુખીયો સુજશ વિલાસી, તે મહિમા
 પ્રભુ તુજને રે ॥ આપલડાંરે ॥ ૬ ॥ નામ-
 મંત્ર તુમારો સાધ્યો, તે થયો જગમોહનને;
 તુજ મુખમુદ્રા દેખી હરખું, જીમ આતક જલ-
 ધરને રે ॥ આપલડાં રે ॥ ૭ ॥ તુમ વિષુ

અવર દેવ નહિં જાચું (ધ્યાવું), ફરી ફરી આ
મનનેરે ॥ જ્ઞાનવિમળ કહે ભવજલ તારે, સેવક
ખાંદ્ય ગ્રહીનેરે ॥ આપલડારે ॥ ૮ ॥

(૨૦)

(દેશી-થપ પ્રેમ વશ પાતળીઆ.)

પ્રભુ આદિજિન મહારાયા, તુમ ચરણ
શરણમેં આયારે ॥ પ્રભુ ॥ વિમલાચલ મંડન
જગ સ્વામી, નામી અંતર્યામી; નિજ ગુણ ગણ
આતમરામી, મનવંછિત શુભ ફળદાયા રે ॥
પ્રભુ ॥ ૧ ॥ આપ પ્રતાપે તીરથ રાજે, તીર્થ
તીર્થ શિરતાજે; આપ તીરથ કરવા કાજે, પ્રભુ
પૂર્વ નવાણું આયા રે ॥ પ્રભુ ॥ ૨ ॥ યાત્રુ
દેશ વિદેશસેં આવે, ભાવે પાપ ખપાવે; નિશ્ચય
મુક્તિ વેા જાવે, ઇમ તુમ આગમમેં ગાયા રે ॥
પ્રભુ ॥ ૩ ॥ જો ઇસ તીરથ પર ભવિ
આયા, સોહન ધ્યાન લગાયા; વિમલાતમ પદ
નિપજાયા, વિમલાચલ તીર્થ કહાયા રે ॥ પ્રભુ ॥

॥ ૪ ॥ કસ્તૂરિ કેસર કપૂરે, વિબુધપતિ^૧
 મિલ પૂજે; મહામોહ રિપુ અતિ ધૂજે, શત્રુજય
 ધ્યાન લગાયા રે ॥ પ્રભુ ॥ ૫ ॥ વિદ્યાધર વિ-
 ચક્ષણ આકે, મિત્ર સહિત પ્રભુ સેવે; અજરામર
 શિવ પદ લેવે, સંસાર સમુદ્ર મિટાયારે ॥ પ્રભુ ॥
 ૬ ॥ રતુ વસંતમે^૧ જિમ તરૂ કૂલે, લોકવિલાસ
 મેં ઝુલે; તિમ પ્રભુ દર્શન અનુકૂલે, મહા પૂણ્ય
 ઉદય ભવિ પાચારે ॥ પ્રભુ ॥ ૭ ॥ આતમ
 લક્ષ્મી તુમ દરબારે, લેવા હર્ષે^૧ આયો; વલ્લભ
 પ્રભુ દર્શન પાચો, કરો નિજસમ આતમ રાચારે
 ॥ પ્રભુ ॥ ૮ ॥ રકર યુગ^૪ જવેદ રનયન વીરા-
 પદે, દસ સાધુકે લારે; ક્ષાદગુન કૃષ્ણાષ્ટામી વારે,
 શનિ વલ્લભ દર્શન પાચા રે ॥ પ્રભુ ॥ ૯ ॥

(૨૧)

શ્રી ઋષભદેવ જિન સ્તવન.

પ્રથમ જિનેશ્વર પ્રભુમીએ, જાસ સુગંધીરે

કાય; ^૧કલ્પવૃક્ષ પરે તાસ ઇંદ્રાણી નયન જે,
 ભૂંગ પરે લપટાય ॥ ૧ ॥ રોગ રોગ તુજ
 નવિ નડે, અમૃત જે આસ્વાદ; તેહથી પ્રતિહત
 તેહ માનું કોઈ નવિ કરે, જગમાં તુમશું રે વાદ
 ॥ ૨ ॥ વગર ઘોઈ તુજ નિર્મળી, કાયા કંચન-
 વાન; નહિ પ્રસ્વેદ લગાર તારે તું તેહને, જે
 ધરે તાહરું ધ્યાન ॥ ૩ ॥ રાગ ગયો તુજ
 મન થકી, તેહમાં અચિત્ર ન કોય; રૂઢિર આમિ-
 ષ્વથી રાગ^૪ ગયો તુજ જન્મથી, દૂધ સહોદર
 હોય ॥ ૪ ॥ શ્વાસોશ્વાસ કમળ સમો, તુજ
 લોકોત્તર વાદ; દેખે ન આહાર નિહાર ચરમચક્ષુ
 ધણી, એવા તુજ અવદાત ॥ ૫ ॥ ચાર અતિ-
 શય મૂળથી, ઓગણીશ દેવના કીધ; કર્મ અ-
 ખ્યાથી અગ્યાર ચોત્રીશ ઇમ અતિશયા, સમ-
 વાયાંગે પ્રસિદ્ધ ॥ ૬ ॥ જિન ઉત્તમ ગુણ ગાવતાં,
 ગુણ આવે નિજ અંગ; પદ્મવિજય કહે એક

૧ કલ્પવૃક્ષનાં ફૂલની પેરે. ૨ સર્પ. ૩ આશ્ચર્ય.
 ૪ માંસમાંથી. ૫ રતાશ-લાલરંગ.

સમય^૧ પ્રભુ પાળજો, જેમ થાઉં અખય અભંગ
પ્રથમ ૦ ॥ ૭ ॥

(૨૨)

(કરમ પરીક્ષા કરણુ કુમર ચાલ્યો રે—એ દેશી.)

ઋષભ જિનેશ્વર પ્રીતમ માહરો રે, ઔર ન
ચાહુ રે કંત; રીઝ્યો સાહેબ સંગ ન પરિહરેરે,
ભાંગે સાદિ અનંત ॥ ઋષભ ૦ ॥ ૧ ॥ પ્રીત
સગાઇરે જગમાં સહુ કરેરે, પ્રીતં સગાઇ ન કોય;
પ્રીત સગાઇરે નિરૂપાધિક કહી રે, સોપાધિક
ધન ખોય ॥ ઋષભ ૦ ॥ ૨ ॥ કોઈ કંત કારણુ
કાષ્ટભક્ષણુ^૨ કરેરે, મળશું કંતનેધ્યાય; એ મેળો
નવિ કહિંયે સંભવેરે, મેળો ઠામ ન ઠાય ॥
ઋષભ ૦ ॥ ૩ ॥ કોઈ પતિ રંજન અતિ ઘણું
તપ કરેરે, પતિ રંજન તન તાપ; એ પતિ
રંજન મેં નવિ ચિત્ત ધર્યું રે, રંજન ધાતુ

૧ અંત વખતનો એક સમય. ૨ કાષ્ટભક્ષણુ-
અગ્નિમાં બળી મરવું તે.

મિલાપ ॥ ઋષભ ॥ ૪ ॥ કોઈ કહે લીલારે
 અલખ અલખ તણીરે, લખ પૂરે મન આશ; દોષ
 રહિતને લીલા નવિ ઘટેરે, લીલા દોષ વિલાસ ॥
 ઋષભ ॥ ૫ ॥ ચિત્ત પ્રસન્નેરે પૂજન કું
 રે, પૂજા અખંડિત એહ; કપટ રહિત થઈ
 આતમ અરપણારે, આનંદધન પદ રેહ ॥
 ઋષભ ॥ ૬ ॥

(૨૩)

જગજીવન જગ વાલહો, મરૂદેવીનો નંદ
 લાલરે; મુખ દીઠે મુંખ ઉપજે, દર્શન અતિહિ
 આનંદ લાલરે ॥ જગ ॥ ૧ ॥ આંખડી
 અંબુજ પાંખડી, અષ્ટમી શશિ સમ ભાલ
 લાલરે; વદન તે શારદ ચંદલો, વાણી અતિહિ
 રસાલ લાલરે ॥ જગ ॥ ૨ ॥ લક્ષણ અંગે
 વિરાજતાં, અડહિયસહસ (૧૦૦૮) ઉદાર લાલરે;
 રેખા કર ચરણાદિકે, અભ્યંતર નહિ પાર
 લાલરે ॥ જગ ॥ ૩ ॥ ઇંદ્ર ચંદ્ર રવિ ગિરિ-
 તણાં, ગુણ લઈ ઘડિયું અંગ લાલરે; ભાગ્ય

કિહાં થકી આવિયું, અચરિજ એહ ઉત્તંગ
લાલરે ॥ જગં ॥ ૪ ॥ ગુણ સઘળા અંગે કર્યા,
હર કર્યા સવિ દોષ લાલરે; વાચક યશવિજયે
થુણ્યો, દેજો સુખનો પોષ લાલરે. ॥ જગં ॥ ૫ ॥

(૨૪)

(ગજલ-કબાલી. ચાલ-આશક હો રહા હું.)

પ્રભુ આદિનાથ સ્વામી, તુમ ચર્ણુ શીશ-
નામી ॥ પ્રભું ॥ અંચલી ॥ દેવાધિદેવ તુમહો,
નિર્દોષ દેવ તુમહો; તારક દેવ તુમહો, તુમરે
હી ગુણ મૈં ગાઉં ॥ પ્રભું ॥ ૧ ॥ મંડન તીર્થ
તુમહી, તીરથનાથ તુમહી; દીનાકે નાથ તુમહી,
સેવક મેં તુમ કહાઉં ॥ પ્રભું ॥ ૨ ॥ પૂરવ
નવાણું આયા, રાયણુ વૃક્ષ છાયા; દેખત તુમરે
પાયા, પરતખ મૈં મનાઉં ॥ પ્રભું ॥ ૩ ॥
પ્રણમે વો ધન્ય કાયા, ગુણ ગાવે ધન્ય જીહ્વા;
મન ધન્ય જીસમેં તુમરા, શુભ ધ્યાનમેં લગાઉં
॥ પ્રભું ॥ ૪ ॥ સરમાન હંસ ચાહે, ચાતક મેઘ
પાની; જગનાથ ઐસે હરદમ, તુમરી શરણુ

મૈં આગિં ॥ પ્રભું ॥ ૫ ॥ મોહન મૂર્તિ તારી
 મુઝ મનમેં આ ખડી હો; દ્રષ્ટિ વહાં પડી હો,
 નહીં જોર જન્મ પાઉં ॥ પ્રભું ॥ ૬ ॥
 આતમ લક્ષ્મી સ્વામી, આતમ લક્ષ્મી દીજે;
 વલ્લભ હર્ષ હોવે, નહીં ઔર તુમસેં આઉં
 ॥ પ્રભું ॥ ૭ ॥

(૨૫)

(ચાલ-ઇતના સંદેશે મોરારે.)

ગિરિરાજ દર્શ પાવે, જગ પૂણ્યવંત
 પ્રાણી; નહીં ઔર કોઇ જગમેં, તીરથ ઇશકે
 શાની ॥ ગિરિં ॥ ૧ ॥ યાત્રા કરે જે ભાવેરે,
 તીર્યક નરક ન થાવે; શુભ દેવ નરગતિ પાવે,
 આખીર મોક્ષે જાવે ॥ ગિરિં ॥ ૨ ॥ સિદ્ધિ
 મુનિ અનંતારે, કરી જન્મ મરણ અંતા; હુએ
 સિદ્ધ સાદી અનંતા, સિદ્ધાચળ ધ્યાન ધરંતા
 ॥ ગિરિં ॥ ૩ ॥ પ્રભુ આદિનાથ રાજેરે, સન્મુખ
 ગણધર સાજે; ગણધર પુંડરીક કાજે, ગિરિ-

નામ પુંડરીક વાળે ॥ ગિરિં ॥ ૪ ॥ ધન્ય ધન્ય
પુંડરીકસ્વામીરે, મશહૂર નેક નામી; ગુરુ તુલ્ય
મુદ્રા પામી, રાખી નહિ કુચ્છ ખામી ॥ ગિરિં ॥
૫ ॥ સેવા ગુરુ ક્ષણ લેવારે, કીની તુમે ગુરુ
સેવા; સેવક કરે તુમ સેવા, દીજો નિજ સમ
ક્ષણ મેવા ॥ ગિરિં ॥ ૬ ॥ આતમ આનંદ-
કારીરે, પ્રભુ તુમરી જાઉં બલિહારી; ચિદ્લક્ષ્મી
હર્ષ ધારી, વલ્લભ માગે ભવપારી ॥ ગિરિં ॥
૭ ॥

વિનતિ.

(૨૬)

સુણુ જિનવર શેત્રુંજી ધણીજી, દાસ તણી
અરદાસ; તુજ આગળ બાળક પરેજી, હું તો
કરું વેષાસરે, જિનજી મુજ પાપીને તાર ॥ તું
તો કરજી રસ ભર્યોજી, તું સહુનો હિતકારરે;
જિનજી ॥ મુજ ० ॥ ૧ ॥ હું અવગુણનો ઓર-
ડોજી, ગુણ તો નહીં લવલેશ; પરગુણ પેખી

નવ શકુંભ, કેમ સંસાર તરેશરે; જિનભ
 ॥ મુજ ૦ ॥ ૨ ॥ જીવ તણા વધ મેં કર્યાંભ,
 બોલ્યા મૃષાવાદ; કપટ કરી પરધન હુર્યાંભ,
 સેવ્યા વિષય સવાદરે; જિનભ ॥ મુજ ૦ ॥ ૩ ॥
 હું લંપટ હું લાલચીભ, કર્મ કીધાં કેમ કોડ;
 ત્રણ ભુવનમાં કો નહિંભ, જે આવે મુજ ભેડરે;
 જિનભ ॥ મુજ ૦ ॥ ૪ ॥ છિદ્ર પરાયાં અહ-
 નિશેભ, ભેતો રહું જગનાથ; કુગતિ તણી
 કરણી કરીભ, ભેડ્યો તેહશું સાથરે; જિનભ
 ॥ મુજ ૦ ॥ ૫ ॥ કુમતિ કુટીલ કદાચહીભ,
 વાંકી ગતિ મતિ મુજ; વાંકી કરણી માહરીભ,
 શી સંભળાવું તુજરે; જિનભ ॥ મુજ ૦ ॥ ૬ ॥
 પુન્ય વિના મુજ પ્રાણીઓભ, જાણે મેલુંરે
 આથ; ઉંચા તરૂવર મોરીયાંભ, ત્યાંહી પસારે
 હાથરે; જિનભ ॥ મુજ ૦ ॥ ૭ ॥ વીણ ખાધાં
 વીણ ભોગવ્યાંભ, ફેગટ કર્મ બંધાય; આર્ત-
 ધ્યાન મીટે નહિંભ, કીજે કવણ ઉપાયરે;
 જિનભ ॥ મુજ ૦ ॥ ૮ ॥ કાજળથી પણ શામ-

જાણ, મારા મન પરિણામ; સોણા માંછી તાહ
 રૂંજી, સંભારૂં નહિં નામરે; જિનજી ॥ મુજબા ॥
 ૧૯ ॥ મુગ્ધલોક ઠગવા ભણીજી, કરૂં અનેક
 પ્રપંચ; કુડકપટ બહુ કેળવીજી, પાપતણે કરૂં
 સંચરે; જિનજી ॥ મુજબા ॥ ૧૦ ॥ મનચંચળ
 ન રહે કીમેજી, રાચે રમણીરે રૂપ; કામ વિટ-
 બણુ શી કહુંજી, પડીશ હું દુર્ગતિ કૂપરે;
 જિનજી ॥ મુજબા ॥ ૧૧ ॥ કિશ્યા કહું ગુણ
 માહરાજી, કિશ્યા કહું અપવાદ; જેમ જેમ
 સંભારૂં હૈયેજી, તેમ તેમ વાધે વિખવાદરે;
 જિનજી ॥ મુજબા ॥ ૧૨ ॥ ગિર્યા તે નવિલેખ-
 વેજી, નિગુણ સેવકની વાત; નીચ તણે પણ
 મંદિરેજી, ચંદ્ર ન ટાળે જ્યોતરે; જિનજી
 ॥ મુજબા ॥ ૧૩ ॥ નિગુણ તો પણ તાહરોજી,
 નામ ધરાવ્યું દાસ; કૃપા કરી સંભારજોજી,
 પૂરજો મુજ મન આશરે; જિનજી ॥ મુજબા
 ॥ ૧૪ ॥ પાપી જાણી મુજ ભણીજી, મત
 મૂકારે વિસાર; વિખ હજાહજ આદર્યોજી;

૧૪૨ ન તજે તાસરે; જિનજી ॥ મુજ ૦ ॥ ૧૫ ॥
 ઉત્તમ ગુણકારી હુએજી, સ્વાર્થ વિના સુખજી;
 કરસણ સિંચે સર ભરેજી, મેહ ન માગે દાણરે;
 જિનજી ॥ મુજ ૦ ॥ ૧૬ ॥ તું ઉપગારી ગુણ
 નિહોજી, તું સેવક પ્રતિપાળ; તું સમરથ સુખ
 પૂરવાજી, કર માહરી સંભાળરે; જિનજી ॥
 મુજ ૦ ॥ ૧૭ ॥ તુજને શું કહીએ ઘણુંજી, તું
 સૌ વાતેરે જાણ; મુજને થાજે સાહિબાજી, ભવ
 ભવ તાહરી આણરે; જિનજી ॥ મુજ ૦ ॥ ૧૮ ॥
 નાભિરાયા કુલ ચંદ્રોજી, માફદેવીનો નંદ;
 કહે જિન હરખ નિવાજજયોજી, દેજો પરમા-
 નંદરે; જિનજી મુજ પાપીને તાર ॥ ૧૯ ॥

(૨૭)

નિલુડી રાયણ તર તજે, સુણ સુંદરી; પિ-
 લુડાં પ્રભુના પાય રે, ગુણમંજરી ॥ ઉજવળ
 ધ્યાને ધ્યાઈએ, સુણ ૦ ॥ એહીજ મુક્તિ ઉપાય
 રે ॥ ગુણ ૦ ॥ ૧ ॥ શિતળ છાંયાએ યેશીએ,

સુણું રાતડો કરી સન રંગ રે ॥ ગુણું ॥
 પૂજીએ સોવન ફૂલડે, સુણું ॥ જેમ હોય પા-
 વન અંગરે ॥ ગુણું ॥ ૨ ॥ ખીર ઝરે જેહ
 ઉપરે, સુણું ॥ નેહ ધરીને એહ રે ॥ ગુણું ॥
 ત્રીજે ભવે તે શિવ લહે, સુણું ॥ થાયે નિર્મળ
 દેહ રે ॥ ગુણું ॥ ૩ ॥ પ્રીત ધરી પ્રદક્ષિણા
 સુણું ॥ દીએ એહને જે સાર રે ॥ ગુણું ॥
 અભંગ પ્રીતિ હોય જેહને, સુણું ॥ ભવ ભવ
 તુમ આધાર રે ॥ ગુણું ॥ ૪ ॥ કુસુમ ફળ
 પત્ર મંજરે, સુણું ॥ શાખા થડ ને મૂળ રે
 ॥ ગુણું ॥ દેવતાવાસાય છે ॥ સુણું ॥
 તીરથને અનુકૂળ રે ॥ ગુણું ॥ ૫ ॥ તીરથ
 ધ્યાન ધરો મુદા, સુણું ॥ સેવો એહની છાંય
 રે ॥ ગુણું ॥ જ્ઞાનવિમળ ગુણુ ભાખિયો, સુણું
 ॥ શેતરૂંજ મહાતમ માંદ્ય રે ॥ ગુણું ॥ ૬ ॥

(૨૮)

દેશી—(ક્યાંથી આ સંભળાય મધુર સ્વર.)

મેરે તો જાના શીતલ રાયણુ છાંય ॥

અંચલી ॥ મરૂદેવીનંદન શીતલચંદન, રંજીત
 ઋષભના પાય ॥ મેં ॥ ૧ ॥ નીલવરણદલનિ-
 મલ માલા, શિવવધુ ખડી રહી આય ॥ મેં ॥
 ॥ ૨ ॥ ક્યારી કપૂર સુધારસ સીંચી, માનું હિ-
 મગિરિ રાય ॥ મેં ॥ ૩ ॥ સુરતરૂ સુરસમ
 ભોગકો દાતા, ચહ નિજગુણ સમુદાય ॥ મેં ॥
 ॥ ૪ ॥ આતમ અનુભવ રસ ઇહાં પ્રગટી, કાંતિ
 સુરનદી કાય ॥ મેં ॥ ૫ ॥

(૨૬)

શ્રી પુંડરીકસ્વામીનું સ્તવન.

એક દિન પુંડરીક ગણધરે લાલ, પૂછે શ્રી
 આદિજીવંદ સુખકારીરે; કહીએ^૧ તે ભવજળ
 ઊતરીરે લાલ, પામીશ પરમાનંદ ભવવારીરે ॥
 એક ॥ ૧ ॥ કહે જિન ઇણિગિરિ પામ-
 શોરે લાલ, જ્ઞાન અને નિરવાણ, જયકારીરે;
 તીરથમહિમા વાધશેરે લાલ, અધિક અધિક

મંડાણુ નિરધારીરે ॥ એકં ॥ ૨ ॥ ઇમ નિસુ-
ણીને ઇહાં આવીયારે લાલ, ઘાતિ કરમ કયાં
હર, તમ વારીરે; પંચકોડ મુનિ પરિવર્યારે
લાલ, હુઆ સિદ્ધિ હજુર, ભવપારીરે ॥ એકં
॥ ૩ ॥ ચૈત્રી પૂનમ દિન કીજીએરે લાલ, પૂજા
વિવિધ પ્રકાર દિલ ધારીરે; ક્ષણ પ્રદક્ષિણા
કાઉસગ્ગારે લાલ, લોગસ્સ થુઇ નમુસ્કાર, નર-
નારીરે ॥ એકં ॥ ૪ ॥ દશ વીશ તીશ ચાલીશ
ભવારે લાલ, પચાસ ચુષ્પની માળ અતિ
સારીરે; નરભવ લાહો લીજીએરે લાલ, જેમ
હોય જ્ઞાન વિશાળ, મનોહારીરે ॥ એકં ॥ ૫ ॥

(૩૦)

(રશીઆની દેશી.)

પ્રણમો પ્રેમે પુંડરીક રાજીઓ, ગાજીઓ
જગમારે એહ ॥ સૌભાગી ॥ જાત્રારે જાતારે
પગે પગે નિરજરે, બહુ ભવસંચિત ખેહ; સૌં
॥ પ્રણમો ॥ ૧ ॥ પાપ હોય વજ્રલેપ સમો-
વડે, તે પણ જાયે હર ॥ સૌં ॥ જો એ ગિરિનું

દર્શન કીજીએ, ભાવભક્તિ ભરપૂર ॥ સૌં ॥
 પ્રણુમો ॥ ૨ ॥ ગૌહત્યાદિક હત્યા પંચ છે,
 કારક તેહના જે હોય ॥ સૌં ॥ તે પણ એ
 ગિરિ દરશન જો કરે, પામે શિવગતિ સોય
 ॥ સૌં ॥ પ્રણુમો ॥ ૩ ॥ શ્રી શુકરાજ નર-
 પતિ ઈશુગિરિ, કરતો જિનવર ધ્યાન ॥ સૌં ॥
 ષટમાસે રિપુ વિલય ગયા, વાઘ્યો અધિક તસ
 વાન ॥ સૌં ॥ પ્રણુમો ॥ ૪ ॥ ચંદ્રશેખર
 નિજ ભગિની ભોગવી, પાપ કીધો મહંત ॥ સૌં ॥
 તે પણ એ તીરથ આરાધતાં, પામ્યો શુભ ગતિ
 સંત ॥ સૌં ॥ પ્રણુમો ॥ ૫ ॥ મોર સર્પ
 વાઘણ પ્રમુખ બહુ, જીવ છે જેવિકરાળ ॥ સૌં ॥
 તે પણ એ ગિરિ દરશન પુન્યથી, પામે સુગતિ
 વિશાળ ॥ સૌં ॥ પ્રણુમો ॥ ૬ ॥ એવો
 મહિમા એ તીરથ તણો, ચૈત્રી પૂનમે વિશેષ
 ॥ સૌં ॥ શ્રી વિજયરાજ સૂરીશ્વર શિષ્યનો,
 દાન ગયાં દુઃખ લેશ ॥ સૌં ॥ પ્રણુમો ॥ ૭ ॥

શ્રી પંચતીર્થ સ્તવન.

હે સાહેબજી, નેકનજર કરી નાથ સેવકને
 તારો ॥ હે સાહેબજી, મહેર કરી પૂજનું કૃણ
 મને આલો ॥ પ્રભુ તુજ મૂરતિ મોહનવેલી,
 પૂજે સૂર અપછરા અલખેલી; વર ઘનસાર કેસ-
 રશું લેળી ॥ હે સાહેબજી ॥ ૧ ॥ સિદ્ધાચળ
 તીર્થ ભવિ સેવો, ચૌદ ક્ષેત્રે તીરથ નહિં એવો;
 એમ ખોલે દેવાધિદેવો ॥ હે સાહેબજી ॥
 ૨ ॥ ગિરનારે જઈએ નેમ પાસે, ઇહાં
 ભાવિજિન સિદ્ધ જાશે; જસ ધ્યાને પાતિકડાં
 નાસે ॥ હે સાહેબજી ॥ ૩ ॥ આયુગઢે આદિ
 જિન રાયા, નેમનાથ શિવાદેવી જાયા; જસ
 ચોસઠ ઇંદ્રે ગુણ ગાયા ॥ હે સાહેબજી ॥ ૪ ॥
 વળી સમેતશિખરે જગના ઇશ, ગયા મોક્ષે
 જિનરાજ વીશ; ધ્યેય ધ્યાવો ભવિજન નિશદિશ

૧. આવતી ચોવીશીના ૨૨ પ્રભુ ત્યાં મોક્ષે
 જવાના છે.

પદ

॥ હે સાહેબજી ॥ ૫ ॥ અષ્ટાપદે સકળ કર્મ
ટાળી, પ્રભુ વરીયા શિવવધુ લટકાળી; આદી-
શ્વર પૂજતાં દીવાળી ॥ હે સાહેબજી ॥ ૬ ॥
એ તીરથ પ્રણમો મનરંગે, વળી પૂજે પ્રભુને
નવ અંગે; કહે ધર્મચંદ્ર અતિ ઉમંગે ॥ હે
સાહેબજી ॥ ૭ ॥

(૩૨)

શ્રી શાન્તિનાથ જિન સ્તવન.

શાંતિ જિનેશ્વર સાચો સાહિબ, શાંતિકરણ
અનુકૂલમેં હો જિનજી; તું મેરા મનમેં, તું
મેરા દિલમેં, ધ્યાન ધરું પલ પલમેં સાહેબજી
॥ તું મેરા ॥ લવમાં ભમતાં મેં દરિશન પા-
યો; આશા પૂરો એક પલમેં હો જિનજી ॥ તું
મેરા ॥ ૨ ॥ નિર્મલ જ્યોત વદનપર સોહે;
નિકસ્યો જ્યું ચંદ વાદળમેં હો જિનજી ॥ તું
મેરા ॥ ૩ ॥ મેરો મન તુમ સાથે લીનો; મીન
વસે જ્યું જળમેં સાહેબજી ॥ તું મેરા ॥ ૪ ॥

જિનરંગ કહે પ્રભુ શાંતિ જિનેશ્વર; દીઠોજી દેવ
સકળમેં હો જિનજી ॥ તું મેરાં ॥ ૫ ॥

(૩૩)

સુણુ દયાનિધિ, તુજ પદપંકજ મુજ મન
મધુકર લીનો ॥ પ્રભુ અચિરા માતાનો જાયો,
વિશ્વસેન ઉત્તમ કુળ આયો; એક ભવમાં દોય
પદવી પાયો ॥ સુણુ દયાનિધિં ॥ તું તો રાતદિ-
વસ રહે સુખભિનો ॥ સુણુ ॥ ૧ ॥ પ્રભુ ચક્રી
જિનપદનો ભોગી, શાન્તિ નામ થકી થાય
નીરોગી; તુજસમ અવર નહિં દુજો યોગી ॥
સુણુ દયાનિધિં ॥ ૨ ॥ ખટ-ખંડતણો પ્રભુ
તું ત્યાગી, નિજ આતમ રિદ્ધિતણો રાગી; તુજ
સમ અવર નહિં વૈરાગી ॥ સુણુ દયાનિધિં ॥ ૩ ॥
વડવીર થયા સંજમધારી, લહે કેવળ દુગ
કમળાર સારી; તુજસમ અવર નહિં ઉપગારી ॥
સુણુ દયાનિધિં ॥ ૪ ॥ પ્રભુ મેઘરથ ભવ ગુણ-
ખાણી, પારેવા ઉપર કરણા આણી; નિજ શરણે

રાખ્યો સુખખાણી ॥ સુણુ દયાનિધિં ॥ ૫ ॥
 પ્રભુ કર્મકટક ભવભય ટાળી, નિજ આતમ
 ગુણને અનુવાળી; પ્રભુ પામ્યા શિવવધુ લટ-
 કાળી ॥ સુણુ દયાનિધિં ॥ ૬ ॥ સાહેબ એક
 મુજરો માનીજે, નિજ સેવક ઉત્તમ પદ દીજે;
 રૂપ કિર્તિ કરે તુજ જીવવિજે ॥ સુણુ દયા-
 નિધિં ॥ ૭ ॥

(૩૪)

શાંતિ પ્રભુ વિનતિ એક મારીરે, તારી
 આંખડી કામણુગારી ॥ શાંતિં ॥ વિશ્વસેન
 રાજ તુજ તાયરે, રાણી અચિરાદેવી માય રે;
 તું તો ગજપૂર નગરીનો રાય ॥ શાંતિં ॥ ૧ ॥
 પ્રભુ સોવન કાંતિ બિરાજે રે, મુકુટે હીરા મણિ
 છાજે રે; તારી વાણી ગંગાપુર ગાજે ॥ શાંતિં
 ॥ ૨ ॥ પ્રભુ ચાલીશ ધનુષની કાયારે, ભવિ-
 જનના દિલમાં ભાયારે; કાંઈ રાજ રાજેસર
 રાયા ॥ શાંતિં ॥ ૩ ॥ પ્રભુ મહારા છો અંતર-
 ભમીરે, કરું વિનતિ હું શિરનામીરે; અઉદ

રાજના છો તુમે સ્વામી ॥ શાંતિં ॥ ૪ ॥
 પ્રભુ પર્ષદા બારે માંહે રે, દીયે દેશના અધિક
 ઉચ્છાહે રે; પ્રભુ અંગીએ લેલ્યા ઉમાહે. ॥
 શાંતિં ॥ ૫ ॥ શ્રાવક શ્રાવિકા બહુ પુણ્યવં-
 તારે, શુભ કરણી કરે મહંતારે; શાંતિનાથના
 દરિસણ કરતા ॥ શાંતિં ॥ ૬ ॥ સંવત
 અઠાર અઠાણું ઓસારરે, માસકલ્પ કર્યો
 તિણિ વારરે; સૂરિ મુકિતપદના ધાર ॥
 શાંતિં ॥ ૭ ॥

(૩૫)

શ્રી પાર્શ્વનાથ જિન સ્તવન.

મોહન મુજરો લેજો રાજ, તુમ સેવામાં
 રહેશું; વામાનંદન જગદાનંદન^૧ જેહ મુધારસ
 ખાણી; મુખ મટકે લોચનને લટકે, લોભાણી
 ઇંદ્રાણી ॥ મોહન ॥ ૧ ॥ ભવપટ્ટણ ચીહું
 દિશિ ચારે ગતિ, ચોરાશી લખ ચઉટા; ક્રોધ

૧ જગતને આનંદકારી.

માન માયા લોભાદિક, ચોવટીઆ અતિ ખોટા
 ॥ મોહન૦ ॥ ૨ ॥ અનાદ નિગોદ તે બંધી-
 ખાનો, તૃણા તોપે રાખ્યો; સંજ્ઞા ચારે ચોકી
 મેલી, વેદ નપુંસક આંક્યો ॥ મોહન૦ ॥ ૩ ॥
 ભવસ્થિતિ કર્મ વિવર લઘ નાઠો, પુણ્ય ઉદ્ય
 પણ વાધ્યો; સ્થાવર વિક્લેંદ્રિપણું આલંધી,
 પંચેંદ્રિપણું લાધ્યો ॥ મોહન૦ ॥ ૪ ॥ માનવ
 ભવ આરજ કુલ સદ્ગુરૂ; વિમલ બોધ મળ્યો
 મુજને; ક્રોધાદિક રિપુ શત્રુ વિનાશી, તેણે આ
 બખાળ્યો તુજને ॥ મોહન૦ ॥ ૫ ॥ પાટણ
 માંહે પરમ દયાધુ, જગત વિભૂષણ ભેટ્યા; સ-
 ત્તર બાણું શુભ પરિણામે, કર્મ કઠીન બળ
 મેટ્યા ॥ મોહન૦ ॥ ૬ ॥ સમકિત ગજ ઉપ-
 શમ અંબાડી, જ્ઞાન કટક બળ કીધું; ખિમાવિ-
 જય જિન ચરણ રમણ સુખ, રાજ પોતાનું
 લીધું ॥ મોહન૦ ॥ ૭ ॥

શ્રી પાર્શ્વનાથ સ્તવન.

પરમપુરૂષ પરમાત્મા સાહેબજી, પુરૂષા-
 દાની પાસહો, શિવ સુખરા ભ્રમર થાશું વિનતી
 સાહેબજી ॥ અવસર પામી ઓલગું સાહેબજી,
 સફળ કરો અરદાસ હો શિવ સુ૦ ॥૧૧॥ દોય
 નંદન મોહ ભૂપરા સાહેબજી, તેણે કર્યો જગ
 ધંધોળ હો શિવ૦ ॥ દ્વેષ • ગજેંદ્ર રાગ કેસરી
 સાહેબજી, તેહના રાણા સોળહો શિવ૦ ॥૨॥
 મિથ્યા મહેતો આકરો સાહેબજી, કામ કટક
 સરદાર હો શિવ૦ ॥ ત્રણ રૂપ કરી તે રમે
 સાહેબજી, હાસ્યાદિક પરિવાર હો શિવ૦ ॥૩॥
 મોહ મહીપરા જોરથી સાહેબજી, જગ સઘળો
 કર્યો ગેર હો શિવ૦ ॥ હરિ હર નર સુર સહુ
 નમ્યા સાહેબજી, જકડી કર્મની જોર હો શિવ૦
 ॥૪॥ ભવસ્થિત ચઉગતિ ચોકમાં સાહેબજી,
 લોક કરે પોકાર હો શિવ૦ ॥ આપ ઉદાસી
 થઈ રહ્યા સાહેબજી, એમ કેમ સરસે કામ હો

શિવ૦ ॥૫॥ ક્ષપક શ્રેણેરી ગજધટા સાહેબજી,
હલકારો અરિહંત હો શિવ૦ ॥ જ્ઞાન ખડ્ગ મુજ
કર દીઓ સાહેબજી, ક્ષણમાં કરું અરિ અંત હો
શિવ૦ ॥૬॥ કર્ણાનયણ કટાક્ષથી સાહેબજી,
રિપુદલ હોય વિસરાલ હો શિવ૦ ॥ ક્ષમાવિજય
જિન સંપદા સાહેબજી, પ્રગટે ઝાકઝમાલ હો
શિવ૦ ॥ ૭ ॥

(૩૭)

શ્રી પાર્શ્વજિન છંદ.

પાસ સંજેશ્વરા સારકર સેવકા, દેવ કાં એવડી
વાર લાગે ? કોડી કર જોડી દરબાર આગે ખડા,
ઠાકરા ચાકુરા માન માગે; પ્રગટ થા પાસજી
મેલી પડદો પરો, મોડ અસુરાણુને આપ છોડો;
મુજ મહીરાણ મંજુષમાં પેસીને, ખલકના
નાથજી બંધ ખોલો; જગતમાં દેવ જગદીશ તું
જાગતો, એમ શું આજ જિનરાજ ઉંઘે; મોટા
દાનેશ્વરી તેહને દાખીએ, દાન દે જેહ જગ કાળ

મોંધે; ભીડ પડી જાદવા જોર લાગી જરા, તતક્ષણે
ત્રીકમે^૧ તુજ સંભાર્યો; પ્રગટ પાતાળથી પલ-
કમાં તેં પ્રભુ, લકતજન તેહનો ભય નિવાર્યો;
આદિ અનાદિ અરિહંત તું એક છે, દિનદયાળ
છે કુણુ દૂજો; ઉદયરત્ન કહે પ્રગટ પલુ પાસળ,
પામી ભવ ભંજનો એહ પૂજો.

(૩૮)

શ્રી મહાવીર જિન સ્તવન.

વીર જિનેશ્વર સાહેબ મેરા, પાર ન લાહું તેરા;
મેહર કરી ટાળો મહારાજળ, જન્મ મરણના
ફેરા; હો જિનળ ॥ અબ હું શરણે આવ્યો
॥૧॥ ગરભાવાસ તણાં દુઃખ મોટાં, ઉંધે મસ્તકે
રહીયો; મળ મુતર માંહે લપટાણો એવાં દુઃખ
મેં સહીયો; હો જિનળ ॥ અબ ॥ ૨ ॥ નર્ક
નિગોદમાં ઉપન્યો ને અવિયો, સૂક્ષ્મ બાદર
થઈઓ; વિંધાણો સૂઈને અગ્ર ભાગે, માનતિહાં

કિહાં રહીયો; હો જિનજી ॥ અખં ॥ ૩ ॥
 નરક તણી અતિ વેદના ઉલસી, સહી તે જીવે
 બહુ; પરમાધામીને વશ પડીઓ, તે જાણે તમે
 સહુ; હો જિનજી ॥ અખં ॥ ૪ ॥ તિર્યંચ તણા
 ભવ કીધા ઘણેરા, વિવેક નહોં લગાર; નિશ-
 દિનનો વ્યવહાર ન જાણ્યો, કેમ ઉતરાયે પાર;
 હો જિનજી ॥ અખં ॥ ૫ ॥ દેવતણી ગતિ
 પુન્યેહું પામ્યો, વિષયરસમાં ભીનો; વ્રત પચ્ચ-
 ખાણુ ઉદય નવિ આવ્યાં, તાન માનમાંહે લીનો;
 હો જિનજી ॥ અખં ॥ ૬ ॥ મનુષ્યજન્મ ને ધર્મ
 સામગ્રી, પામ્યો બહુ પુન્યે; રાગદ્વેષ માંહે છું
 બહુ ભળીઓ, ન ટળી મમતા જુધે; હો જિનજી
 ॥ અં ॥ ૭ ॥ એક કંચન ને બીજી કામિની
 તે શું મનડું બાંધ્યું; તેના ભોગ લેવાને શૂરો,
 કેમ કરી જિનધર્મ સાધું? હો જિનજી ॥ અખં ॥
 ॥ ૮ ॥ મનની દોડ કાંધી અતિ આઝી, હું છું
 કોક જડ જેવો; કલીકલી કલ્પ મેં જન્મ ગુ-
 માયો, પુનરપિ પુનરપિ તેહવો; હો જિનજી

॥ અખ૦ ॥ ૯ ॥ ગુરુ ઉપદેશમાં હું નથી ભીનો,
 નાવી સદૃહણા સ્વામી; હવે વડાઈ જોઈએ તમા-
 રી, ખીજમત માંહે છે ખામી; હો જિનજી ॥ અ-
 ખ૦ ॥ ૧૦ ॥ ચાર ગાતિમાંહે રડવડીઓ, તોએ
 ન સિધ્યાં કાજ; રિખલ કહે તારો સેવકને, ખાંહે
 ગ્રહાની લાજ; હો જિનજી ॥ અખ૦ ॥ ૧૧ ॥

(૩૯)

ગિરુઆરે ગુણુ તુમ તણા, શ્રી વર્દમાન જિન-
 રાયારે; સુણુતાં શ્રવણે અમીં ઝરે, માહરી નિર્મલ
 થાયે કાચારે ॥ ગિગા ૧ ॥ તુમગુણુ ગણુ ગંગા-
 જલે, હું ઝીલી નિર્મલ થાઉંરે; અવર ન ધંધો
 આદરું, નિશદિન તોરા ગુણુ ગાઉં રે ॥ ગિ૦
 ॥ ૨ ॥ ઝીલ્યા જે ગંગાજલે, તે છિદ્ધર જળ
 નવિ પેસેરે; જે માલતી કૂલે મોહીયા, તે ખા-
 વળ જઈ નવિ ખેસેરે ॥ ગિ૦ ॥ ૩ ॥ એમ અમે
 તુમ ગુણુ ગોઠશું, રંગે રામ્યા ને વળી મામ્યા
 રે; તે કેમ પરસુર આદરું, જે પરનારી વશ
 રામ્યારે ॥ ગિ૦ ॥ ૪ ॥ તું ગતિ તું મતિ

આશરો, તું આલંબન મુજ પ્યારોરે; વાચક
યશ કહે માહરે, તું જીવન જીવ આધારોરે ॥
ગિ૦ ॥ ૫ ॥

(૪૦)

તાર હો તાર પ્રભુ મુજ સેવક બાણી, જગત-
માં એટલું સુજશ લીજે; દાસ અવગુણ ભર્યો
બાણી પોતા તણે, દયાનિધિ દીનપર દયા કીજે
॥ તા૦ ॥ ૧ ॥ રાગ દ્વેષે ભર્યો, મોહવૈરી નડ્યો,
લોકની રીતમાં ઘણું એ રાતો; ક્રોધવશ ધમ-
ધમ્યો; શુદ્ધ ગુણ નવિ રમ્યો, ભમ્યો ભવમાંહિ
હું વિષય માતો ॥ તા૦ ॥ ૨ ॥ આદ્યું આ-
ચરણ લોક ઉપચારથી, શાસ્ત્ર અભ્યાસ ન કાંઈ
કીધો; શુદ્ધ શ્રદ્ધાન વળી, આત્મ અવલંબ
વિનુ, તેહવો કાર્ય તિણે કેન સિધ્યો ॥ તા૦
॥ ૩ ॥ સ્વામિ દરિસણ સમો, નિમિત્ત લહિ
નિર્મળો, જો ઉપાદાન એ શુચિ ન થાશે; દોષ
કો વસ્તુનો, અહવા ઉદમ તણે, સ્વામિ સેવા
લહી નિઠર લાશે ॥ તા૦ ॥ ૪ ॥ સ્વામિ ગુણ

ઝોળખી, સ્વામિને જે ભજે, દરિસણુ શુદ્ધતા
 તેહ પામે; જ્ઞાન ચારિત્ર તપ, વીર્ય ઉદ્ધાસથી,
 કર્મ ઝીપી વસે મુક્તિધામે ॥ તા૦ ॥ ૫ ॥
 જગતવત્સલ મહાવીર જિનવર સુણી, ચિત્ત
 પ્રભુ ચરણને શરણુ વાસ્યો; તારણે બાપણ,
 બિરૂદ નિજ રાખવા, દાસની સેવના રખે જોશો
 ॥ તા૦ ॥ ૬ ॥ વિનતિ માનણે, શક્તિ એ
 આપણે, ભાવસ્યાદ્રાદતા શુદ્ધ ભાસે; સાધી
 સાધક દશા, સિદ્ધતા અનુભવી, દેવચંદ્ર વિમલ
 પ્રભુતા પ્રકાશે ॥ તા૦ ॥ ૭ ॥

(૪૧)

સિદ્ધારથના રે નંદન વિનવું, વિનતડી
 અવધાર; ભવ મંડપમાં રે નાટક નાચિયો, હવે
 મુજ દાન દેવાડ; હવે મુજ પાર ઉતાર ॥ સિ-
 દ્ધા૦ ॥ ૧ ॥ ત્રણ રતન મુજ આપો તાતણ,
 જેમ નાવેરે સંતાપ; દાન દેયંતા રે પ્રભુ કોસીર
 કિસી, આપો પદવી રે આપ ॥ સિદ્ધા૦ ॥ ૨ ॥
 ચરણ અંશુકે મેરૂ કંપાવીયો, સુરનાં મોહ્યાં

રે માન; અષ્ટ કર્મનોરે ઝગડો જીતવા, દીધાં
 વરસી રે દાન ॥ સિદ્ધાં ॥ ૩ ॥ શાસનનાયક
 શિવસુખદાયક, ત્રિસલા કુખે રતન; સિદ્ધા-
 રથનો રે વંશ દીપાવીયો, પ્રભુજી તમે ધન્ય
 ધન્ય ॥ સિદ્ધાં ॥ ૪ ॥ વાચક શેખર કીર્તિ-
 વિજય ગુરૂ, પામી તાસ પસાય; ધર્મ તણે
 રસ જિન ચોવીશમા, વિનયવિજય ગુણ ગાય
 ॥ સિદ્ધાં ॥ ૫ ॥

(૪૨)

શ્રી તાલધ્વજ-તલાજી તીર્થ સ્તવન.

(જિંદ કાશી-તાલ દીપચંદી)

કરરે કરરે કરરે સુમતિ જિના,

દર્શન શુદ્ધ મન કરરે-

અંચલી

તાલધ્વજ ગિરિમંડન પ્રભુજી,

ખંડન અઘ દલ કરરે;

અભ્યંતર શત્રુને જીતી,

નામ શત્રુજય ધરરે ॥ ૪ ॥ સુ ॥ ૧ ॥

સુમતિનાથ પ્રભુ સુમતિ દાતા,
 કુમતિ કુગતિ પથ હરરે;
 સમિતિ ગુમિતી સુગતિ સાધી,
 અચર અટર પદ વરરે ॥ ૪ ॥ સુ ॥ ૨ ॥

પંચમ પ્રભુ પંચમ ગતિ સ્વામી,
 પંચમ જ્ઞાન પ્રખરરે;
 પાયો પાંચ મહાવ્રત સાધી,
 આશ્રવ પાંચ વિખરરે ॥ ૪ ॥ સુ ॥ ૩ ॥

હું પ્રભુ દીન તું દીનદયાળુ,
 કર કર્ણા દીન પરરે;
 નાથ સેવકને નીજસમ કીજે,
 તારક વિરૂદ્ધ સિમરરે ॥ ૪ ॥ સુ ॥ ૪ ॥

પુણ્યોદય ભટકત પ્રભુ પાયો,
 આતમ લક્ષ્મી ધરરે;
 હર્ષ ધરી વલ્લભ ગુણ ગાવે,
 ભાવે ભવજલ તરરે ॥ ૪ ॥ સુ ॥ ૫ ॥



(૪૩)

શ્રી સીમંધર જિન સ્તવન.

સુણો ચંદાજી, સીમંધર પરમાત્મ પાસે
જાળે. મુજ વિનતડી, પ્રેમધરીને એણી પરે
તુમે સંભળાવજે. જે ત્રણ ભુવનનો નાયક છે,
જસ ચોસઠ ઈંદ્ર પાયક છે; જ્ઞાન દરિસણ જેહને
ખાયક છે. સુણો ૧. જેની કંચનવરણી કાયા
છે, જસ ધોરી લાંછન પાયા છે; પુંડરિકગિણી
નગરીનો રાયા છે. સુણો ૨. બાર પર્વદામાંહી
ખિરાજે છે, જસ ચોત્રીશ અતિશય છાજે છે;
ગુણ પાંત્રીશ વાણીએ ગાજે છે. સુણો ૩.
ભવિજનને તે પડિબોહે છે, તુમ અધિક શીતળ
ગુણ સોહે છે; રૂપ દેખી ભવિજન મોહે છે. સુણો ૪.
તુમ સેવા કરવા રસીયો છું, પણ ભરતમાં દૂરે
વસીયો છું; મહામોહરાય કર ફસીયો છું.
સુણો ૫. પણ સાહિબ ચિત્તમાં ધરીઓ છે,
તુમ આણા ખડ્ગકર ગ્રહીઓ છે; પણ કાંઈક
મુજથી ડરીઓ છે. સુણો ૬. જીન ઉત્તમ પુંઠ

હવે પૂરો, કહે પદ્મવિજય થાઉં શૂરો; તો વાધે
મુજ મન અતિ નૂરો. સુણો ૧૦ ૭.

(૪૪)

શ્રી તીર્થમાલાનું સ્તવન.

શેત્રુંજે ઋષભ સમોસર્યા, ભલા ગુણ
ભર્યા રે ॥ સિધ્યા સાધુ અનંત, તીરથ તે
નમું રે ॥ ત્રણ કલ્યાણિક તિહાં થયાં, મુગતે
ગયા રે ॥ નેમિસર ગિરનાર ॥ તીં ॥ ૧ ॥
અષ્ટાપદ એક દેહરો, ગિરિ સેહરો રે ॥
ભરતે ભરાવ્યાં ઝિંખ ॥ તીં ॥ આખુ ચૈ-
મુખ અતિ ભલો, ત્રિભુવન તિલો રે ॥ વિમલ
વસહિ વસ્તુપાલ ॥ તીં ॥ ૨ ॥ સમેતશિ-
ખર સોહામણો, રણીયામણો રે ॥ સિધ્યા
તીર્થંકર વીશ ॥ તીં ॥ નયરી ચંપા નિ-
રખીયે, હૈયે હરખીયે રે ॥ સિધ્યા શ્રી વા-
સુપૂજ્ય ॥ તીં ॥ ૩ ॥ પૂર્વદિશે પાવાપુરી,
ઋદ્ધે ભરી રે ॥ મુક્તિ ગયા મહાવીર ॥
॥ તીં ॥ જેસલમેર જુહારીયે, દુઃખ વારીયે

રે ॥ અરિહંત જિંખ અનેક ॥ તીં ॥ ૪ ॥
 વિકાનેરજ વંદિયે, ચિરનંદીયે રે ॥ અરિહંત
 દેહરાં આઠ ॥ તીં ॥ સોરિસરો સંખસરો,
 પંચાસરો રે ॥ કલોધી થંભણુપાસ ॥ તીં ॥
 ॥ ૫ ॥ અંતરિક અબ્જવરો, અમીઝરો રે ॥
 જીરાવલો જગનાથ ॥ તીં ॥ ત્રૈલોક્ય દી-
 પક દેહરો, જાત્રા કરો રે ॥ રાણુપુરે રિસડેસ
 ॥ તીં ॥ ૬ ॥ શ્રીનાડુલાઈ જાદવો, ગોડી સ્તવો
 રે ॥ શ્રી વરકાણુ પાશ ॥ તીં ॥ નંદીશ્વરનાં
 દેહરાં, ખાવન ભલાં રે ॥ રૂચક કુંડલે ચાર
 ॥ તીં ॥ ૭ ॥ શાશ્વતી અશાશ્વતી,
 પ્રતિમા છતી રે ॥ સ્વર્ગ મૃત્યુ પાતાલ ॥
 તીં ॥ તીરથ યાત્રા કૂળ તિહાં, હોળે મુજ
 ધંહાં રે ॥ સમયસુંદર કહે એમ ॥ તીં ॥ ૮ ॥

(૪૫)

શ્રી ગિરનારજીનું સ્તવન.

સહસાવન જઈ વસિયે, ચાલોને સખી
 સહસાવન જઈ વસિયે ॥ ઘરનો ધંધો કળુ-

અન પૂરો, જો કરીયે અહોનિશિયે ॥ ચા૦ ॥
 પીયરમાં સુખ ઘડીય ન દીકું, ભય કારણ
 ચઢિદિશિયે ॥ ચા૦ ॥ ૧ ॥ નાક વિહુણા સ-
 યલ કુટુંબી, લજ્જા કિમપિ નપસિયે ॥
 ॥ ચા૦ ॥ લેળાં જમીયે ને નજર નહીસે,
 રહેવું ઘેર તમસીયે ॥ ચા૦ ॥ ૨ ॥ પીયર
 પાછલ છલ કરી મેહેલ્યું, સાસરીયે સુખ
 વસીયે ॥ ચા૦ ॥ સાસુડી તે ઘરઘર ભટકે,
 લોકને ચટકે ડસીયે ॥ ચા૦ ॥ ૩ ॥ કહેતાં
 સાસુ આવ હાંસુ, ભુંશીય મુખ લઈ મ-
 શીયે ॥ ચા૦ ॥ કંત અમારો ખાલોલોલો
 જાણે ન અસિ મસિ કસીયે ॥ ચા૦ ॥ ૪ ॥
 બુઠાખોલી કલહણ શીલા, ઘરઘર શુની જ્યૂં
 ભસીય ॥ ચા૦ ॥ એ દુઃખ દેખી હર્ષકું
 મુંઝે, દુર્જનથી દૂર ખસીયે ॥ ચા૦ ॥ ૫ ॥
 રેવતગિરિનું ધ્યાન ન ધરીયું, કાળ ગયો હસ-
 મશીયે ॥ ચા૦ ॥ શ્રા ગિરનારે ત્રણ કલ્યાણક,
 નેમી નમન ઉઘસીયે ॥ ચા૦ ॥ ૬ ॥ શિવ
 વરશે ચોવીશ જિનેશ્વર, અનાગત ચઢિવીશીય ॥

ચા૦ ॥ કૈલાસ ઉજ્યંત રૈવત કહીયે, શરણુ
ગિરિને ફરસીયે ॥ ચા૦ ॥ ૭ ॥ ગિરનાર નંદ-
ભદ્ર એ નામે, આરે આરે છ પ્રવસિયે ॥ ચા૦
॥ દેખી મહીતલ મહિમા મહોટો, પ્રભુ ગુણુ
જ્ઞાન વસિયે ॥ ચા૦ ॥ ૮ ॥ અનુભવ રંગ વાધે
તેમ પૂજે, કેસર ઘસી ઓરશીએ ॥ ચા૦ ॥
ભાવ સ્તવ સુત કેવલ પ્રગટે, શ્રી શુભવીર વિલ-
સીયે ॥ ચા૦ ॥ ૯ ॥

(૪૬)

શ્રી આયુજનું સ્તવન.

આદિ જિજ્ઞેસર પૂજતાં હુઃખ મેટો રે,
આયુગઢ દઢ ચિત્ત ॥ ભવિ જઈ ભેટોરે ॥ દેલ-
વાડે દેહેરાં નમી ॥ હુ૦ ॥ ચાર પરિમિત નિત્ય
॥ ભ૦ ॥ ૧ ॥ વીશ ગજબળ પદ્માવતી ॥ હુઃખ૦
॥ ચક્રેસરી દ્રવ્ય આણુ ॥ ભ૦ ॥ શંખ
દીયે અંબી સુરી ॥ હુઃખ૦ ॥ પંચ કોશ વહે
બાણુ ॥ ભ૦ ॥ ૨ ॥ બાર પાદશાહ જીતીને ॥
હુઃખ૦ ॥ વિમલ મંત્રી આદહાદ ॥ ભ૦ ॥

દ્રવ્ય ભરી ધરતી કીયો ॥ દુઃખં ॥ ઋષભદેવ
 પ્રાસાદ ॥ ભં ॥ ૩ ॥ બિહુતર અધિકાં આઠ-
 શેં ॥ દુઃખં ॥ બિંબ પ્રમાણુ કહાય ॥ ભં ॥
 પન્નરસેં કારીગરે ॥ દુઃખં ॥ વરસ ત્રિકે તે
 થાય ॥ ભં ॥ ૪ ॥ દ્રવ્ય અનુપમ ખરચિયો ॥
 દુઃખં ॥ લાખ ત્રેપન ખાર કોડ ॥ ભં ॥ સં-
 વત દશ અઠાશીયે ॥ દુઃખં ॥ પ્રતિષ્ઠા કરી
 મન હોડ ॥ ભં ॥ ૫ ॥ દેરાણી જેઠાણીના
 ગોખલા ॥ દુઃખં ॥ લાખ અઢાર પ્રમાણુ ॥
 ભં ॥ વસ્તુપાળ તેજપાળની ॥ દુઃખં ॥ એ
 દોય કાંતા જાણુ ॥ ભં ॥ ૬ ॥ મૂલનાયક
 નેમીસર ॥ દુઃખં ॥ ચારશેં અડસઠ બિંબ ॥
 ભં ॥ ઋષભ ધાતુમય દેહરે ॥ દુઃખં ॥ એક-
 સો પિસ્તાલીશ બિંબ ॥ ભં ॥ ૭ ॥ ચઉમુખ
 ચૈત્ય જૂહારીયે ॥ દુઃખ ॥ કાઉસગીયા ગુણ-
 વંત ॥ ભં ॥ બાણું મિત્ત તેમાં કહું ॥ દુઃખં
 અગન્યાસી અરિહંત ॥ ભં ॥ ૮ ॥ અચલગઢે
 પ્રભુજી ઘણા ॥ દુઃખં ॥ જાત્રા કરો હુશિયાર
 ॥ ભં ॥ કોડી તપે કૂળ જે લહે ॥ દુઃખં ॥

તે પ્રભુ ભક્તિ વિચાર ॥ ભ૦ ॥ ૬ ॥ સાલં-
બન નિરાલંબને ॥ દુઃખ૦ ॥ પ્રભુધ્યાને ભવપાર
॥ ભ૦ ॥ મંગલ લીલા પામીયે ॥ દુઃખ૦ ॥
વીરવિજય જયકાર ॥ ભ૦ ॥ ૧૦ ॥ ઇતિ ॥

(૪૭)

શ્રી અષ્ટાપદજનું સ્તવન.

ચઉ અઠ દસ દોય વંદીયેજી, વર્તમાન
જગદીશ રે ॥ અષ્ટાપદગિરિ ઉપરેજી, નમતાં
વાધે જગીશ રે ॥ ચ૦ ॥ ૧ ॥ ભરત ભરત
પતિ જિનમુખેજી, ઉચ્ચરીયાં વ્રત બાર રે ॥
દર્શન શુદ્ધિને કારણેજી, ચોવીશ પ્રભુનો વિહાર
રે ॥ ચ૦ ॥ ૨ ॥ ઉંચપણે કોશ તિગ કહ્યુંજી,
યોજન એક વિસ્તાર રે ॥ નિજ નિજ માન
પ્રમાણ ભરાવીયાંજી, બિંબ સ્વપર ઉપગાર
રે ॥ ચ૦ ॥ ૩ ॥ અજિતાદિક ચઉ^૧દાહિ
ણેજી, પછીમે રૂપઉમાઇ આઠ રે ॥ અનંત

આદે દશ ઉત્તરેજી, પૂર્વે ઋષભ વીર પાઠ રે ॥
 ચ૦ ॥ ૪ ॥ ઋષભ અજિત પૂરવે રહ્યાજી, એ
 પણ આગમ પાઠ રે ॥ આતમશક્તિયે કરે
 જાત્રાજી, તે ભવ મુક્તિ વરે હણી આઠ રે ॥
 ચ૦ ॥ ૫ ॥ દેખો અચંસો શ્રી સિદ્ધાચલેજી,
 હુઆ અસંખ્ય ઉદ્ધાર રે ॥ આજ દિને પણ
 ઇણે ગિરેજી, ઝગમગ ચૈત્ય ઉદાર રે ॥ ચ૦ ॥
 ૬ ॥ રહેશે ઉત્સર્પિણી લગેજી, દેવ મહિમા ગુણ
 દાખ રે ॥ સિંહ નિષઘાદિક થિરપણેજી, વસુદેવ
 હિંડની શાખ રે ॥ ચ૦ ॥ ૭ ॥ કેવલી જિન-
 મુખમેં સુણ્યુજી, ઇણે વિધે પાઠ પઠાય રે ॥
 શ્રી શુભવીર વચન રસેજી, ગાયો ઋષભ શિવ-
 ઠાય રે ॥ ચ૦ ॥ ૮ ॥

(૪૮)

શ્રી સમેતશિખરજીનું સ્તવન.

તુંહી નમો નમો સમેતશિખર ગિરિ,
 આદીશ્વર અષ્ટાપદ સિદ્ધા, વાસુપૂજ્ય મુકતે,
 અંપાપુરી ॥ તું૦ ॥ ૧ ॥ નેમ ગયા ગિરનારે,

વીર પાવન પાવાપુરી ॥ તું ૦ ॥ ૧ ॥ વીશે ટુંકે
 વીશ જિનેસર, સિદ્ધા અણસણ આદરી ॥ તું ૦
 ॥ જ્યોતિસ્વરૂપે હુઆ જગદીશ્વર, અષ્ટ કર્મનો
 ક્ષય કરી ॥ તું ૦ ॥ ૨ ॥ પશ્ચિમ દિશિ શત્રુ-
 જય તીરથ, પૂરવ સમેતશિખર ગિરિ ॥ તું ૦ ॥
 મોક્ષનગરના દોયે દરવાજા, ભવિક જીવ રહ્યા
 સંચરી ॥ તું ૦ ॥ ૩ ॥ જગવ્યાપક જે અક્ષર
 સાહેબ, પાપ સંતાપ કાટન ગિરિ ॥ તું ૦ ॥
 મોહોટું તીરથ મોહોટો મહિમા, ગુણ ગાવત
 સુરાસુરી ॥ તું ૦ ॥ ૪ ॥ વિષમ પાહાડ ઉભ-
 ડમેં ચિહું દિશિ, ચોર ચરડ રહ્યા સંચરી ॥ તું ૦ ॥
 ભયંકર ડુંગર બ્રમી ડરાવણ, દેખત ડુંગર થર-
 હરી ॥ તું ૦ ॥ ૫ ॥ સંવત સત્તરશેં ચુમ્ભાલે
 ચૈતર શુદ્ધ ચોથે ધરી ॥ તું ૦ ॥ કહે જિનહર્ષ
 વીશે ટુંકે, ભાવશું ચૈત્યવંદન કરી ॥ તું ૦ ॥ ૬ ॥

(૪૯)

શ્રી દીવાલીનું સ્તવન.

મારગ દેસક મોક્ષનો રે, કેવલજ્ઞાન નિધાન;

ભાવ દયા સાગર પ્રભુ રે, પર ઉપગારી પ્રધાન
 રે ॥ ૧ ॥ વીરપ્રભુ સિદ્ધ થયા ॥ સંઘ સકલ
 આધાર રે, હવે ઇણ ભરતમાં ॥ કોણુ કરશે
 ઉપગાર રે ॥ વીર૦ ॥ ૨ ॥ નાથ વિહૂણું સૈન્ય
 જ્યું રે, વીર વિહૂણો રે સંઘ ॥ સાધે કોણુ
 આધારથી રે, પરમાનંદ અભંગ રે ॥ વીર૦ ॥
 ૩ ॥ માતા વિહૂણો ખાળ જ્યું રે, અરહો
 પરહો અથડાય ॥ વીર વીહૂણા જીવડા રે, આ-
 કુલ બ્યાકુલ થાય રે ॥ વીર૦ ॥ ૪ ॥ સંશય
 છેદક વીરનો રે, વિરહુ તે કેમ ખમાય ॥ જેદીઠે
 સુખ ઉપજે રે, તે વિણ કેમ રહેવાય રે ॥ વીર૦
 ॥ ૫ ॥ નિર્યામક ભવસમુદ્રનો રે, ભવઅડવી
 સ્થવાહ ॥ તે પરમેશ્વર વિણ મળે રે, કેમ
 વાધે ઉત્સાહ રે ॥ વીર૦ ॥ ૬ ॥ વીરથકાં પણ
 શ્રુતતણો રે, હતો પરમ આધાર ॥ હવે ઇહાં
 શ્રુત આધાર છે રે, અહો જિનમુદ્રા સાર રે ॥
 વીર૦ ॥ ૭ ॥ ત્રણ કાળે સવિ જીવને રે, આગ-
 મથી આણુંદ ॥ સેવો ધ્યાવો ભવિજનારે, જિન
 પાડમા સુખકંદ રે ॥ વીર૦ ॥ ૮ ॥ ગણધર

આચારજ મુનિ રે સહુને ઇણિપરે સિદ્ધ ॥ ભવભવ
આગમ સંગથી રે, દેવચંદ્ર પદ લીધ રે ॥
॥ વીર૦ ॥ ૬ ॥ ઇતિ ॥

(૫૦)

શ્રી સિદ્ધચક્રજનું સ્તવન.

સિદ્ધચક્રને ભજીએ રે, કે ભવિયણુ ભાવ
ધરી ॥ મદ માનને તજીએ રે, કે મુક્તા દૂર
કરી ॥ એ આંકણી ॥ પેહલે પદે રાજે રે, કે
અરિહંત શ્વેતતણું ॥ બીજે પદે છાજે રે, કે
સિદ્ધ પ્રગટ જાણું ॥ સિદ્ધ૦ ॥ ૧ ॥ ત્રીજે પદે
પીળાં રે, કે આચારજ કહીએ ॥ ચોથે પદે
પાઠક રે, કે નીલવરણુ લહીએ ॥ સિદ્ધ૦ ॥ ૨ ॥
પાંચમે પદે સાધુ રે, કે તપ સંજમ શૂરા ॥
શ્યામવરણુ સોહિ રે, કે દર્શન ગુણ પૂરા ॥ સિદ્ધ૦
॥ ૩ ॥ દર્શન નાણુ ચારિત્ર રે, કે તપ સંજમ
શુદ્ધ વરો ॥ ભવિ ચિત્ત આણી રે, કે હૃદયમાં
ધ્યાન ધરો ॥ સિદ્ધ૦ ॥ ૪ ॥ સિદ્ધચક્રને ધ્યાને
રે, કે સંકટ ભય ન આવે ॥ કહે ગૌતમ વાણી
રે, કે અમૃતપદ પાવે ॥ સિદ્ધ૦ ॥ ૫ ॥ ઇતિ ॥

નવઅંગ પૂજા.

(દ્વિ.)

જળ ભરી સંપુટ પત્રમાં, યુગલિક નર પૂ-
જાંત; રિષભ ચરણ અંગુઠડે, દાયક ભવજળ
અંત ॥ ૧ ॥ જાનુભલે કાઉસગ્ગ રહ્યા, વિચર્યા
દેશ વિદેશ; ખડાં ખડાં કેવળ લહ્યું, પૂજે જાનુ
નરેશ ॥ ૨ ॥ લોકાંતિક વચને કરી, વરસ્યા
વરસી દાન; કર કાંડે પ્રભુ પૂજના, પૂજે ભવિ
ખડુ માન ॥ ૩ ॥ માન ગયું દોય અંશથી,
દેખી વીર્ય અનંત; ભૂજાભલે ભવજળ તર્યા;
પૂજે ખંધ મહંત ॥ ૪ ॥ સિદ્ધશિલા ગુણ ઉ-
જળી, લોકાંતે ભગવંત; વસિયા તીણે કારણ
ભવી, શિરશિખા પૂજાંત ॥ ૫ ॥ તીર્થંકર પદ
પુણ્યથી, ત્રિભુવન જન સેવંત; ત્રિભુવનતિલક
સમા પ્રભુ, ભાલતિલક જયવંત ॥ ૬ ॥ સોળ
પહોર પ્રભુ દેશના, કંઠ વિવર વર્તુલ; મધુર
ધ્વનિ સુરનર સુણે, તેણે ગળે તિલક અમૂલ ॥
૭ ॥ હૃદયકમળ ઉપશમ બલે, બાળ્યા રાગ ને

રોષ, હિમ દહે વન ખંડને હૃદય તિલક સંતોષ
 ॥ ૮ ॥ રત્નત્રયી ગુણ ઉજળી, સકળ સુગુણ
 વિશ્રામ; નાભિ કમળની પૂજના, કરતાં અવિ-
 ચળ ધામ ॥ ૯ ॥ ઉપદેશક નવતત્ત્વના, તીણે
 નવ અંગ જિણુંદ; પૂજે બહુવિધ રાગ શુ, કહે
 શુભવીર મુણીંદ ॥ ૧૦ ॥

સ્તુતિઓ.

(૧)

શ્રી સિદ્ધાચળ સ્તુતિ.

શ્રી શત્રુજય તીરથ સાર, ગિરિવરમાં જેમ
 મેરૂ ઉદાર; ઠાકુર રામ અપાર ॥ મંત્ર માંહે
 નવકારજ જાણું, તારામાં જેમ ચંદ્ર વખાણું;
 જળધર જળમાં જાણું ॥ પંખી માંહે જેમ
 ઉત્તમ હંસ, કુલમાંહે જેમ ઋષભનો વંશ; ના-
 ભિતણે જે અંશ ॥ ક્ષમાવંતમાં એ શ્રી અરિ-

હંત, તપશૂરા મુનિવર મહંત; શત્રુન્જયગિરિ
 ગુણવંત ॥ ૧ ॥ ઋષભ અજિત સંભવ અભિ-
 નંદા, સુમતિનાથ મુખ પુનમચંદા; પદ્મપ્રભુ
 સુખકંદા ॥ શ્રી સુપાર્વ ચંદ્રપ્રભ સુવિધિ,
 શીતલ શ્રેયાંસ સેવો બહુ બુદ્ધિ; વાસુપૂજ્ય
 મતિ શુદ્ધિ ॥ વિમલ અનંત ધર્મ જિન શાંતિ,
 કુંથુ અર મહિ નમું એકાંતિ; મુનિસુવ્રત શુદ્ધ
 પાંતિ ॥ નમિ નેમ પાસ વીર ચોવીશ, નેમ
 વિના એ જિન ત્રેવીશ; સિદ્ધગિરિ આવ્યા ઇશ
 ॥ ૨ ॥ ભરતરાય જિન સાથે બોલે, સ્વામી
 શત્રુન્જય ગિરિ કુણુ તોલે; જિનનું વચન અમો
 લે ॥ ઋષભ કહે સુણો ભરતજીરાય, છહરી
 પાલંતા જે નર જાય; પાતક ભૂકો થાય ॥ પશુ
 પાંખી જે ઇણુ ગિરિ આવે, ભવ ત્રીજે તે સિદ્ધ
 જ થાવે; અજરામર પદ પાવે ॥ જિનમતમેં
 શત્રુન્જે વખાણ્યો, તે મેં આગમ દિલમાંડે
 જાણ્યો; સુણતાં મુખ ઊર આણ્યો ॥ ૨ ॥ સંઘ-
 પતિ ભરત નરેસર આવે, સોવનતણા પ્રાસાદ
 કરાવે; મણિમય મૂરતિ ભરાવે ॥ નાભિરાયા

મરૂદેવી માતા, બ્રાહ્મી સુંદરી ખડેન વિખ્યાતા;
 મૂર્તિ નવાણું બ્રાતા ॥ ગોમુખ ને ચક્રેસરી
 દેવી, શત્રુજય સાર કરે નિત્યમેવી; તપગચ્છ
 ઉપર હેવી ॥ શ્રી વિજયસેન સૂરીશ્વર રાયા,
 શ્રીવિજયદેવસૂરિ પ્રણુમી પાયા; ઋષભદાસ ગુણ
 ગાયા ॥ ૪ ॥

(૨)

શ્રી સિદ્ધાચળ મંડળ, ઋષભ જિણુંદ
 દયાળ; મરૂદેવા નંદન, વંદન કરું ત્રણ કાળ;
 એ તીરથ જાણી, પૂર્વ નવાણું વાર; આદીશ્વર
 આવ્યા, જાણી લાભ અપાર ॥ ૧ ॥

(૩)

આદિ જીનવર રાયા, જસ સોવત્ર કાયા;
 મરૂદેવી માયા ૧ ઘોરી લંછન પાયા; જગત
 સ્થિતિ નિપાયા, શુદ્ધ ચારિત્ર પાયા; કેવળ
 શ્રીરાયા, મોક્ષ નગરે સધાયા ॥ ૧ ॥ સવિ-
 જીન સુખકારી, મોહ મિથ્યા નિવારી; દુર-

ગાત દુઃખ'ભારી, શોક સંતાપ વારી; શ્રેષ્ઠિ
 ક્ષપક સુધારી, કેવલાનંત ધારી; નમીએ નર
 નારી, જેહ વિશ્વોપકારી ॥ ૨ ॥ સમોસરણ
 બેઠા, લાગે જે જિનજી મીઠા; કરે ગણુપ પઠકા,
 ઈંદ્ર ચંદ્રાદિ દીકા; દ્વાદશાંગી વરિકા, ગુંથતાં
 ટાલે રિકા;^૧ ભવિજન હોએ હીકા,^૨ દેખી પુન્યે
 ગરિકા^૩ ॥ ૩ ॥ સુર સમકિતવંતા, જેહ રિદ્ધે
 મહંતા; જેહ સજ્જન સંતા, ટાળીએ મુજ
 ચિંતા; જિનવર સેવંતા, વિદ્ધ વારે દુરંતા;
 જિન ઉત્તમ થુથુંતા, પદ્મને સુખ દિંતા ॥૪॥

(૪)

(માલિની વૃત્તં.)

સવિ મલિ કરી આવો, ભાવના ભવ્ય
 ભાવો; વિમલગિરિ વધાવો, મોતીયા થાળ
 લાવો; જો હોય શિવ જાવો, ચિત્ત તેા વાત
 ભાવો; ન હોય દુશ્મન દાવો, આદિ પૂજા
 રચાવો ॥ ૧ ॥ શુભ કેશર ઘોલી, માંહે કર્પૂર

૧ ઉપદ્રવ (પાપ). ૨ સુપ્રસન્ન. ૩ વડેરા.



ચોલી; પહેરી સિત પટોલી, વાસીયે ગંધ ધૂલી;
 ભરી પુષ્કર નોલી, ટાલીયે દુઃખ હોલી; સ્ત્રવિ
 જિનવર ટોલી, પૂજિયે ભાવ ભોલી ॥૨॥ શુભ
 અંગ અગ્યાર, તેમ ઉપાંગ ખાર; વલી મૂલ સૂત્ર
 ચાર, નંદી અનુયોગ દ્વાર; દશ પયજા ઉદાર,
 છેદ પટ વૃત્તિ સાર; પ્રવચન વિસ્તાર, ભાષ્ય
 નિર્ચુકિત સાર ॥૩॥ જય જય જય નંદા; જૈન
 દ્રષ્ટિ સુરીંદા; કરે પરમાનંદા, ટાલતા દુઃખ
 દંદા; જ્ઞાનવિમલ સૂરીંદા, સામ્ય માકંદ કંદા;
 વર વિમલ ગિરીંદા, ધ્યાનથી નિત્ય ભદ્રા ॥૪॥

(૫)

શ્રી સિદ્ધાચલ સ્તુતિ.

વિમલગિરિ સહુ તીરથ રાજ, નાભિકો
 નંદન જિનવર તાજ, ભવજલધિકો જહાજ;
 નેમ વિના જિનવર તેવીસ, સમવસરે સહુ
 વિમલાગરીસ, ભવિજન પૂરે જગીસ; સિદ્ધક્ષેત્ર
 જિન આગમ ભાસે, દૂરભવિ અભવ્ય નિરાસે,
 ગિરિ દરિસણુ નવિ પાસે; કવડ યજ્ઞ અક્ષેસરી



દેવી, તીરથ સાન્નિધ્ય કર સુખ લેવી, આતમ
સફળ કરેવી ॥ ૧ ॥

(૬)

શ્રી ચોવીશ જિન સ્તુતિ.

અષ્ટાપદે શ્રી આદિ જિનવર, વીર પાવા-
પુરિવર; વાસુપૂજ્ય ચંપાનયર સિદ્ધા, નેમરે-
વતગિરિવર ॥ ૧ ॥ સમેતશિખરે વીશ જિન-
વર, મોક્ષે પહોતા મુનિવર; ચોવીશ જિનવર
નિત્ય વંદુ, સયલ સંઘ સુહંકર ॥ ૨ ॥

(૭)

શ્રી પુંડરીકસ્વામીની સ્તુતિ.

પુંડરગિરિ મહિમા, આગમમાં પ્રસિદ્ધ;
વિમલાચળ લેટી, લહિએ અવિચળ ઋદ્ધ;
પંચમ ગતિ પહોંત્યા, મુનિવર કોડાકોડ; એણે
તીરથે આવી, કર્મ વિપાક વિછોડ ॥૧॥

(૮)

પુંડરીક મંડળ પાય પ્રભુમીજે, આદીશ્વર

જિન ચંદાળ; નેમિ વિના ત્રેવીશ તીર્થંકર,
 ગિરિ ચઢિયા આણુંદાળ; આગમ માંહે પુંડરીક
 મહિમા, ભાખ્યો જ્ઞાન દિણુંદાળ; ચૈત્રી પૂનમ
 દિન દેવી ચક્કેસરી, સૌભાગ્ય ઘો સુખકંદાળ
 ॥ ૧ ॥

(૬)

ચૈત્રી પૂનમ દિન, શત્રુંજય અહિઠાણ; પુંડરીક
 વર ગણધર, તિહાં પામ્યા નિર્વાણ; આદીશ્વર કેરા,
 શિષ્ય પ્રથમ જયકાર; કેવળ કમલાવર, નાભિનરિદ મહુર ॥ ૧ ॥ ચાર
 જંબુદ્વીપે, વિચરંતા જિન દેવ, અડ ધાતકી-ખંડે,
 સુરનર સારે સેવ; અડ પુષ્કર અર્ધે, ઇણીપેરે
 વીશ જિનેશ; સંપ્રતિ એ સોહે, પંચ વિદેહ નિવેશ ॥ ૨ ॥
 પ્રવચન પ્રવહણુ સમ, ભવજલ નિધિને તારે;
 કોહાદિક મહોટા, મત્સ્ય તણા ભય વારે;
 જિહાં જીવદયા રસ, સરસ સુધારસ દાખ્યો;
 ભવિ ભાવ ધરીને; ચિત્ત કચીને ચાખ્યો ॥ ૩ ॥
 જિનશાસન સાન્નિધ્ય-

કારી વિઘ્ન વિહારે, સમકિત દષ્ટિ સુર, મહિમા
જાસ વધારે; શત્રુજય સેવો, જેમ પામો ભવ
પાર; કવિ ધીરવિમલનો, શિષ્ય કહે સુખકાર
॥ ૪ ॥

(૧૦)

વંદો જિન શાંતિ, જાસ સોવન કાંતિ;
ટાલે ભવબ્રાંતિ, મોહ મિથ્યાત્વ શાંતિ; દ્રવ્ય-
ભાવ અરિ પાંતિ, તાસ કરતા નિકાંતિ; ધરતા
મન ખાંતિ, શોક સંતાપ વાંતિ ॥ ૧ ॥ દોય
જિનવર નીલા, દોય ઘોળા સુશીલા; દોય રક્ત
રંગીલા, કાઢતા કર્મ કીલા; ન કરે કોઈ હિલા,
દોય શ્યામા સલીલા; સોલ સ્વામીજી પીલા,
આપજો મોક્ષલીલા ॥ ૨ ॥ જિનવરની વાણી,
મોહવદ્દી કૃપાણી; સૂત્રે દેવાણી, સાધુને યોગ્ય
જાણી; અર્થે ગુંથાણી, દેવ મનુષ્ય પ્રાણી;
પ્રણમો હિત આણી, મોક્ષની એ નિશાણી
॥ ૩ ॥ વાગેશ્વરી દેવી, હર્ષ હિયડે ધરેવી;
જિનવર પાય સેવી, સાર શ્રદ્ધા વરેવી; જે નિત્ય

સમરેવી, દુઃખ તેહના હરેવી, પદ્મવિજય કહેવી,
ભવ્ય સંતાપ ખેવી ॥ ૪ ॥

(૧૧)

શ્રી પાર્શ્વનાથ જિન સ્તુતિ.

પાસ જિણુંદા વામાનંદા, જળ ગરલે
ફલી; સુપના દેખે અર્થ વિશેષે, કહે મધવા
મલી; જિનવર જાયા સુર હુલરાયા, હુવા ર-
મણિ પ્રિયે; નેમી રાજ ચિત્ત વિરાજ, વિલોકિત
વ્રત લીયે ॥ ૧ ॥ વીર એકાકી ચાર હજારે,
દીક્ષા ધુર જિનપતિ; પાસ ને મદ્ધિ ત્રય શત
સાથે, ખીજ સહસે ૧ વ્રતી; ૫૮ શત સાથે સંયમ
ધરતા, વાસુપૂજ્ય જગદાણી; અનુપમ લીલા
જ્ઞાન રસીલા, દેળે મુજને ઘણી ॥ ૨ ॥ જિન-
મુખ દીઠી વાણી મીઠી, સુરતર વેલડી; દ્રાખ
વિહાસે ગઢ વનવાસે, પીલે રસ સેલડી; સાકર
સેતી તરણા લેતી, મુખે પશુ આવતી; અમૃત

મીઠું સ્વર્ગે દીઠું, સુરવધુ ગાવતી ॥ ૩ ॥
 ગજમુખ દક્ષો વામન યક્ષો, મસ્તકે કૃણાવલી;
 ચાર તે ખાંહી ૧કચ્છપવાહી, કાયા જસ શામ
 ળી; ચઉ કર પ્રૌઢા નાગાડ્ઢા, દેવી પદ્માવતી;
 સોવન કાંતિ પ્રભુગુણુ ગાતી, વીર ધરે આવતી
 ॥ ૪ ॥

(૧૨)

શ્રી મહાવીર જિન સ્તુતિ.

મહાવીર જિણુંદા, રાય સિદ્ધાર્થ નદા; લં-
 છન મૃગઈદા, જસ પાયે સોહંદા; સુર નરવર
 ઈદા, નિત્ય સેવા કરંદા; ટાલે ભવ કંદા, સુખ
 આપે અમંદા ॥ ૧ ॥ અડ જિનવર માતા, મોક્ષમાં
 સુખશાતા; અડ જિનની ખ્યાતા, સ્વર્ગ ત્રીજે
 અખ્યાતા; અડ જિનપ જનેતા, નાક માહેંદ્ર
 યાતા; સવિ જિનવર નેતા, શાશ્વતા સુખદાતા
 ॥ ૨ ॥ માંહિ નેમિ પાસ, આદિ અકૃમ ખાસ;
 કરી એક ઉપવાસ, વાસુપૂજ્ય સુવાસ; શેષ છઠ્ઠ

૬૫

સુવિલાસ, કેવળજ્ઞાન જાસ; કરે વાણી પ્રકાશ,
જેમ અજ્ઞાન નાશ ॥૩૧॥ જિનવર જગદીશ, જાસ
મોહોટી જગીશ; નહીં રાગ ને રીસ, નમીએ
તાસ શીશ; માતંગ સુર ઇશ, સેવતો રાતદિશ;
ગુરુ ઉત્તમ અધીશ, પદ્મ ભાષે સુશિષ્ય ॥૪૧॥

(૧૩)

શ્રી સિમંધરજિન સ્તુતિ.

શ્રી સીમંધર જિનવર, સુખકર સાહિબ
દેવ; અરિહંત સકળની, ભાવ ધરી કરૂં સેવ;
સકલાગમ પારગ, ગણધર ભાષિત વાણી; જય-
વંતી આણા; જ્ઞાનવિમલ ગુણ ખાણી ॥ ૧ ॥
(આ સ્તુતિ ચાર વખત પણ કહેવાય છે.)

આદિ જીણુંદની આરતિ.

જય જય આરતિ આદિ જિનંદા, નાલિરાયા
મારૂંદેવીકો નંદા; પહેલી આરતિ પૂજા કીજે, નર-
ભવ પામીને લાહો લીજે ॥ જય ॥ ૧ ॥ દુસરી

આરતિ દીન દયાળા; ધુળેવા નગરમાં જગ અ-
જવાળ્યા ॥ જયં ॥ ૨ ॥ ત્રીસરી આરતિ
ત્રિભુવન દેવા; સુરનર ઈંદ્ર કરે તોરી સેવા
॥ જયં ॥ ૩ ॥ ચોથી આરતિ ચૌગતિ ચૂરે;
મનવંછીત કૂળ શિવસુખ પૂરે ॥ જયં ॥ ૪ ॥ પં-
ચમી આરતિ પુન્ય ઉપાયા; મુળચંદ્રે રીખવ
શુભ ગાયા ॥ જયં ॥ ૫ ॥

મંગળ દીવો.

દીવોરે દીવો, મંગલિક દીવો, આરતિ
ઉતારીને બહુ ચિરંજીવો ॥ દીં ॥ સોહામણું
ઘેર પર્વ દીવાળી; અમર ખેલે અમરા બાળી
॥ દીં ॥ દેપાળ ભણે એણે કૂળ અન્નુઆળી;
ભાવે ભગતે વિદ્ય નિવારી ॥ દીં ॥ દેપાળ ભણે
એણે કળીકાળે; આરતિ ઉતારી રાજકુમારપાળે
॥ દીં ॥ અમ ઘેર મંગલિક, તમ ઘેર મંગલિક,
મંગલિક ચતુર્વિધ સંઘને હોળે ॥ દીં ॥

જેન ચરિત્રી વાંચનમાળા



ભાવનગર.