

RNI:GUJMUL/2014/66126

ISSN 2454-3705



श्रुतसागर | श्रुतसागर

SHRUTSAGAR (MONTHLY)

Aug-2016, Volume : 03, Issue : 3, Annual Subscription Rs. 150/- Price Per copy Rs. 15/-

EDITOR : Hiren Kishorbhai Doshi

BOOK-POST / PRINTED MATTER

सम्राट अकबर प्रतिबोधक जगद्गुरु आ. श्री हीरसूरीश्वरजी म. सा.



आचार्य श्री कैलाससागरसूरी ज्ञानमंदिर



क्षमापना पर्व - संदेश

- राष्ट्रसंत प.पू. आ. श्रीपद्मसागरसूरीश्वरजी म.सा.

“खमीयत्वं खमावियत्वं, उवसमियत्वं उवसमावियत्वं

जो उवसमइ तरस अत्थि आराहणा, जो न उवसमइ तरस नत्थि आराहणा”

(अर्थ – क्षमा मांगनी चाहिए और क्षमा देनी चाहिए, उपशांत होना चाहिए और दूसरों को शांत करना चाहिए, जो कषाय से शांत होता है वह आराधक है, जो कषाय ग्रस्त रहता है वह विराधक है.)

पर्युषण महापर्व को पाकर हमें विशेष करके धर्मारोधना करनी चाहिए, भवोभव के कुसंस्कार, वर्षभर के किये हुए पापाचरण का प्रक्षालन करने का एक मात्र अवसर संवत्सरी प्रतिक्रमण है. आत्मा को उस प्रतिक्रमण के योग्य बनाने के हेतु पर्युषण के 8 दिनों में से 3 दिन श्री अष्टाहिका प्रवचन का श्रवण व 5 दिन श्रीकल्पसूत्रजी के सभी व्याख्यानों का श्रवण अवश्य करना चाहिए.

पर्युषण के प्रारंभिक 3 दिन में अष्टाहिका के प्रवचन में- 1. पाँच कर्तव्य, 2. वार्षिक 11 कर्तव्य, 3. पौषध्व्रत का महत्त्व बताया जाता है. बाद में 5 दिन श्रीकल्पसूत्रजी का वांचन किया जाता है, उसमें तीन अधिकार- 1. जिनेश्वरों के चरित्र, 2. स्थविरावली, 3. सामाचारी के व्याख्यान एवं संवच्छरी के दिन श्रीबारसासूत्र का श्रवण किया जाता है.

साथ-साथ पर्युषण दौरान पाँच कर्तव्य अवश्य करने चाहियें यथा- 1. अमारी प्रवर्तन, 2. साधर्मिक भक्ति, 3. अट्टम तप, 4. चैत्य परिपाटी, 5. समस्त साधु भगवंतों को वंदन.

इतना करने के पश्चात् आत्मा को कोमल परिणामी बनाकर सर्व जीवों से अंतःकरण पूर्वक क्षमायाचना करके संवत्सरी प्रतिक्रमण करना चाहिए. जिनपूजा, पाँच कर्तव्य एवं प्रवचनादि से भावित-प्रभावित आत्मा ही अन्य जीवों के प्रति करुणावंत बनकर क्षमा चाहने वाला व क्षमा देने वाला बन सकता है. पर्युषण का व समस्त जीवन का सार क्षमा ही है. क्षमा पर्युषण का प्राण है, इसके बिना प्रतिक्रमण व पूजादि आराधना का खास कोई महत्त्व नहीं रहता.

सभी मोक्षाभिलाषि आत्मा पर्युषण महापर्व की आराधना में उत्साह सह प्रवृत्त बनें यही शुभाशीष.

पद्मसागरसूरि

RNI : GUJMUL/2014/66126

ISSN 2454-3705

आचार्य श्री कैलाससागरसूरि ज्ञानमंदिर का मुखपत्र

श्रुतसागर

श्रुतसागर

SHRUTSAGAR (Monthly)

वर्ष-३, अंक-३, कुल अंक-२७, अगस्त-२०१६
Year-3, Issue-3, Total Issue-27, August-2016

वार्षिक सदस्यता शुल्क-रु. १५०/- ❖ Yearly Subscription - Rs.150/-

अंक शुल्क - रु. १५/- ❖ Issue per Copy Rs. 15/-

आशीर्वाद

राष्ट्रसंत प. पू. आचार्य श्री पद्मसागरसूरिश्वरजी म. सा.

❖ संपादक ❖

❖ सह संपादक ❖

❖ संपादन निर्देशक ❖

हिरन किशोरभाई दोशी

डॉ. उत्तमसिंह

श्री गजेन्द्रभाई पढियार

एवं

ज्ञानमंदिर परिवार

१५ अगस्त, २०१६, वि. सं. २०७२, श्रावण-सुद-१२



प्रकाशक

आचार्य श्री कैलाससागरसूरि ज्ञानमंदिर

(जैन व प्राच्यविद्या शोध-संस्थान एवं ग्रन्थालय)

श्री महावीर जैन आराधना केन्द्र कोबा, गांधीनगर-३८२००७

फोन नं. (079) 23276204, 205, 252 फैक्स : (079) 23276249, वॉट्स-एप 7575001081

Website : www.kobatirth.org Email : gyanmandir@kobatirth.org

अनुक्रम

1	संपादकीय	गजेन्द्र पढियार	3
2	गुरुवाणी	आ. श्री बुद्धिसागरसूरि	5
3	Beyond Doubt	Acharya Padmasagarsuri	8
4	संतिकरं स्तोत्रनी अेक परिययात्मक कृति	गणेश्री सुयशयंद्रविजय	10
5	प्रश्नोत्तर	-	13
6	वैज्ञानिक दृष्टिकोण से अहिंसा का महत्त्व और विश्व अहिंसा-दिवस की अवधारणा	सुरेन्द्र सिंह पोखरणा	18
7	पार्श्वनाथ विद्यापीठ ग्रंथमाला एक परिचय	राहुल आर. त्रिवेदी	24
8	पर्युषण दौरान १२ दिन अहिंसा प्रवर्तन के बारे में विवेकहर्ष, परमानन्द, महानन्द, उदयहर्ष को जहाँगीर बादशाह का फरमान	-	32

❖ प्राप्तिस्थान ❖

आचार्य श्री कैलाससागरसूरि ज्ञानमंदिर
तीन बंगला, टोलकनगर,
हॉटल हेरीटेज की गली में,
पालडी, अहमदाबाद - ३८०००७,
फोन नं. (०७९) २६५८२३५५

❖ सौजन्य ❖

स्व. श्री पारसमलजी गोलिया व
स्व. श्रीमती सुरजकँवर पारसमल गोलिया की पुण्य स्मृति में
हस्ते : चाँदमल गोलिया परिवार की ओर से
बीकानेर - मुम्बई

KUSAM-MECO®

संपादकीय

गजेन्द्र पहियार

क्षमा व अहिंसा के संदेश को लेकर नजदीक आ रहे पर्युषण महापर्व की पावन प्रभा पर अहिंसाप्रधान लेखों से हराभरा, रोचक विवरणों से युक्त श्रुतसागर का यह अंक आपके कर कमलों में विद्यमान है। इस अंक के लेख आपके हृदय को जीवदयादि भावों से आर्द्र बनाकर पर्युषण की आराधना में बल देंगे। इस अंक में गुरुवाणी स्तंभ के तहत योगनिष्ठ आचार्यदेव श्रीबुद्धिसागरसूरीश्वरजी म.सा. का लेख प्रकाशित किया गया है। जिसमें सामायिक, समभाव, निस्पृहता व निःसंगता की बातें वाचक को भौतिक आकर्षण से मुक्त करके उच्च आध्यात्मिकता के शिखर पर ले जाने में सक्षम है। द्वितीय लेख में राष्ट्रसंत प. पू. आ. भ. श्री पद्मसागरसूरीश्वरजी म.सा. के प्रवचनांशों की बुक Beyond Doubt से क्रमबद्ध श्रेणी के तहत संकलित किया गया है।

अप्रकाशित कृति प्रकाशन स्तंभ के तहत इस अंक में गणि श्री सुयशचंद्रविजयजी म. सा. द्वारा संपादित “संतिकरं स्तोत्रनी एक परिचयात्मक कृति” लेख को प्रकाशित किया जा रहा है। संतिकरं एक ऐसी कृति है जिसका स्मरण प्रतिदिन घर-घर में, हर संघ में किया जाता है। उसका गहन परिचय प्राचीन समय में किसी के द्वारा इतना सुंदर पद्यबद्ध करके दिया गया हो वह वाचकों के लिये एक विशेष बात कही जाएगी। कर्ता अज्ञात है, कृति संतिकरं के प्रभाव के बारे में बहुत कुछ बता देती है। पुनः प्रकाशन स्तंभ के तहत न्यायांभोनिधि प. पू. आ. श्री आत्मारामजी महाराज व अंग्रेज विद्वान डॉ. होर्नल के हुए पत्राचाररूप संवाद का लेख ‘प्रश्नोत्तर’ दिया गया है। जिससे वाचकों को दोनों विद्वानों की विद्वता व पाटपरंपरा के बारे में सुंदर माहिती प्राप्त होती है। यह लेख “जैन धर्म प्रकाश” विक्रम संवत् १९४६ पुस्तक ६ अंक ५ में प्रकाशित हुआ था।

पर्युषण महापर्व के पावन प्रसंग पर हिंसा की भयानकता व अहिंसा की महत्ता को दर्शाने वाला लेख “वैज्ञानिक दृष्टिकोण से अहिंसा का महत्व और विश्व अहिंसा दिवस की अवधारणा” दिया जा रहा है। जिसके लेखक इसरो के भूतपूर्व वैज्ञानिक श्री सुरेन्द्र पोंखरणाजी हैं, जिन्होंने बहुत ही सटीक व चौका देने वाली माहिती दी है।

हमारे श्रुतसागर में हमने विविध ग्रंथमालाओं का परिचय देने वाली एक लेख शृंखला प्रारंभ की है। जिससे वाचकों को पता चले कि कैसी ग्रंथमालाएँ हैं व किस ग्रंथमाला की गरीमा क्या है। प्रकाशित विशिष्ट ग्रंथ क्या है। प्रस्तुत अंक में इस स्तंभ के तहत “पार्श्वनाथ विद्यापीठ ग्रंथमाला एक परिचय” लेख प्रकाशित किया जा रहा है, जो ज्ञानमंदिर के पंडित श्री राहुल त्रिवेदी द्वारा लिखा गया है।

पर्युषण महापर्व उपलक्ष्य में कु. नीना जैन संपादित पुस्तक- 'मुगल सम्राटों की धार्मिक नीति पर जैन सन्तों (आचार्यों एवं मुनियों) का प्रभाव' मे से पू. मुनि श्री विवेकहर्ष, पू. मुनि श्री परमानंद आदि के सदुपदेश से बादशाह जहाँगीर द्वारा जारी किया गया फरमान का अनुवाद दिया गया है. जगद्गुरु श्री हीरसूरि म. सा. व अकबर के फरमान के बारे में तो काफी वाचक जानते ही होंगे, जैन मुनियों के उपदेश से जहाँगीर बादशाहने भी ऐसा फरमान दिया था वह वाचकों व इतिहास रसिकों के लिये विशेष जानकारी व आनंद का विषय होगा.

विशेष में वाचकों को ज्ञात हो कि- वोल्युम-२ इश्यु-१२ मई २०१६ के अंक में प. पू. आ. श्री योगतिलकसूरिजी म. सा. द्वारा संपादित लेख "श्री वीरजिन हालरडुं" जो पत्रांक-८ पर अप्रकाशित कृति के रूप में छपा गया था, तथा इस लेख में प. पू. आ. श्रीयोगतिलकसूरिजी म. सा. द्वारा यह भी उल्लेख किया गया था कि- "वर्तमानमां प. पू. दीपविजयजी म.सा. कृत तथा प. पू. अमीयविजयजी म.सा. कृत बे हालरडा मळे छे. हालरडाना भावमांज पू. आत्मारामजी म.सा. कृत स्तवन मळे छे. अहीं आपेला हालरडां जेवाज शब्दोमां पू. रूपविजयजी म.सा. ना नामे पण आवी कृति हस्तप्रतमां मळे छे."

बाद में प्रस्तुत लेख के बारे में पू. मु. श्री सुधर्मसागरजी म. सा. ने कोबा ज्ञानमंदिर को ध्यान दिलाया कि यह कृति अप्रकाशित तो नहीं बल्की कूट कृति है जो सुप्रसिद्ध कवि श्री दीपविजयजी रचित हालरडा कृति का संक्षेपकरण करके हस्तप्रत में लिख दिया गया है. प. पू. श्री वीरविजयजी जैसे उच्च दरजे के विद्वान ऐसा नहीं कर सकते, लेकिन किसी अन्य के द्वारा वीरविजयजी का नाम जोडकर हस्तप्रत में लिख दिया गया है. दूसरी बात यह भी है कि हालरडे की मात्र दो-तीन ही नहीं, प्रायः ११ कृतियाँ प्रकाशित हो चुकी है.

इस विषय में हमारा ध्यान आकृष्ट करने हेतु प. पू. मुनि श्री सुधर्मसागरजी म.सा. के हम आभारी है. हमारे द्वारा प. पू. आ. श्री योगतिलकसूरिजी म.सा. के ध्यान में भी यह तथ्य ला दिया गया है और उनकी ओर से भी सहमती दर्शाई गई है. अतः वाचक वर्ग उपरोक्त वास्तविकता को ध्यान में लें.

पर्युषण महापर्व की पूर्व उषा पर कहना चाहते है कि वर्ष दौरान हमारे द्वारा किसी भी प्रकार से किसी को भी मन दुख का कारण हुआ हो या जिनाज्ञा विरुद्ध कुछ भी छाप दिया गया हो तो त्रिविध-त्रिविध प्रकार से मिच्छामि दुक्कडं. उदार मन से हमारी क्षमाप्रार्थना का स्वीकार करे. साथ-साथ आपकी पर्युषण आराधना सुंदरतम बनी रहे ऐसी शुभकामना के साथ...



गुरुवाणी

આચાર્ય શ્રી બુદ્ધિસાગરસૂરિ ॐ

સામાયિક શીર્ષક હેઠલ યોગનિષ્ઠ પ.પૂ.આ.ભ.શ્રીબુદ્ધિસાગરસૂરિશ્વરજી મહારાજે સમતાભાવ અને નિસ્પૃહતાની જે વાત કરી છે તે ખૂબ જ મનનીય છે. તેમાં પળ પરાકાષ્ટા અને વિસ્મયની વાત ં છે કે સાચો સાધક મોક્ષની પળ સ્પૃહા નથી કરતો. નિઃસંગતા અને નિસ્પૃહતાની આ પરાકાષ્ટા સમજવા માટે ં કક્ષાની યોગ્યતા હોવી જરૂરી છે તેના વિના આવી ઉચ્ચ આધ્યાત્મિકતાની વાત સમજવી ઘણી અઘરી પડે. પૂ.શ્રીં ખૂબ જ સરલ અને સાદી ભાષામાં આ વાત સમજાવવાનો પ્રયાસ કર્યો છે, જરૂર વાચકોને આમાં રુચિ થશે.

॥ સામાયિક ॥

મોક્ષ ભવે ચ સર્વત્ર, નિસ્પૃહો મુનિ સત્તમઃ।

પ્રકૃતાભ્યાસયોગેન, યત ઉક્તો જિનાગમે ॥૧॥ -અભિધાન રાજેન્દ્ર

ઉત્તમ મુનિ ઁરેઁર મોક્ષ અને ભવમાં સર્વત્ર નિસ્પૃહ હોય છે. સંસાર અને મોક્ષની સ્પૃહા રહિત સમભાવે મુનિવર રહે છે. ચક્રવર્તિયો, ઇન્દ્રો વગેરેના સુખની ઇચ્છા પળ નિસ્પૃહ મુનિને હોતી નથી. પોતાના સહજ સુખમાં મગ્ન ંવા મુનિને પૌદ્ગલિક સુખની સ્પૃહા ક્યાંથી હોય? સમભાવમાં વર્તનાર મુનિવરને મોક્ષની સ્પૃહા ન હોય તો ભવની તો સ્પૃહા ક્યાંથી હોય? સમભાવમાં પરિણામ પામેલા મુનિવરની ઁરેઁર આવી ઉત્તમ દશા હોય છે. સમભાવ ભાવિત મુનિવરનો આત્મા અન્તરથી જુદા પ્રકારનો હોય છે. સૂકેલા નારિંલના ગોલાને અને નારિંલના છોડને જેવો સંબંધ છે તેવો સંબંધ સમભાવી મુનિને અને દુનિયાના પદાર્થોને હોય છે. સમભાવી મુનિવરને કોઈ પળ જાતની ઇચ્છા, સ્પૃહા, પ્રગટતી નથી.

સમભાવી મુનિવરની આવી આન્તરિક પરિણામ દશા વર્તે છે, તેને સર્વજ્ઞ વીતરાગ દેવ જાળવા સમર્થ થાય છે. જ્ઞાની સમભાવી મુનિવરની તુલના કરનાર દુનિયામાં કોઈ નથી. આવી ઉત્તમ નિસ્પૃહતાના વિચારો જેઓના મનમાં પ્રગટે છે તેવા મનુષ્યોને ધન્યવાદ ઘટે છે, અને જેઓ નિસ્પૃહતાના વિચારોને આચારમાં મૂકીને

निस्पृहताની મૂર્તિ અથવા આદર્શરૂપ બને છે તેઓને અમારો નમસ્કાર થાઓ.

સ્પૃહા એ આત્માનો મૂલ્ય ધર્મ નથી પણ તે તો રાગરૂપ વિભાગ પરિણામ છે. આત્માને આત્મરૂપ અવબોધ્યા પશ્ચાત્ આત્મામાં સમભાવ પરિણતિ પ્રગટવા માંડે છે અને તેથી સ્પૃહા રૂપ વિભાવ પરિણતિ સેવવા રુચિ થતી નથી. આત્મા વિના અન્ય વસ્તુઓ યાચે જડ હોવાથી તેમાં જ્ઞાની મુનિને સ્પૃહા પ્રગટતી નથી. મુક્તિને પ્રાપ્ત કરનાર આત્મા છે. મુનિના આત્મામાં સમભાવની પરિણતિનું ઇચ્છું બંધું ઘેન વ્યાપી જાય છે કે તેથી મુનિવર સર્વત્ર નિસ્પૃહ દૃષ્ટિથી દેખી શકે છે. કાયા, ઉપકરણો અને બાહ્ય પદાર્થોના સંબંધમાં છતાં પણ ઉત્તમ મુનિ યાચે જડો નિસ્પૃહ હોવાથી કોઈ પણ ઠેકાણે મૂર્છાથી બંધાતો નથી.

મૂર્છાપરિગ્ગહો વુત્તો નાયપુત્તેણ તાઙ્ણા (દશવૈકાલિક)

મૂર્છા તે જ પરિગ્રહ છે એમ જ્ઞાનપુત્ર શ્રી મહાવીરદેવે કથ્યું છે. નિસ્પૃહ મુનિવરને ગચ્છાદિક સંબંધમાં રહેતાં અને જૈન ધર્મની સેવા કરતાં છતાં પણ અન્તરથી નિર્લેપપણું નિઃસંગપણું રહે છે. આવા મુનિની નિસ્પૃહતા જગતને અનુકરણીય છે. જગતમાં નિસ્પૃહ દશાનો પ્રકાશ થાઓ. મનુષ્ય નારકી વગેરે પર્યાયોને ધારણ કરનાર આત્મા તો વસ્તુતઃ એક છે.

યથૈકં હેમકેયૂર કુણ્ડલાદિષુ વર્તતે

નૃનારકાદિભાવેષુ તથાઽત્મૈકો નિરઙ્ગનઃ ॥૨૪॥

કર્મણસ્તે હિ પર્યાયા, નાત્મનઃ શુદ્ધસાક્ષિણઃ

કર્મક્રિયાસ્વભાવો યદાત્મા તુ ન સ્વભાવવાન્ ॥૨૫॥ (અધ્યાત્મસાર)

જેમ બાજુબંધ અને કુંડલ વગેરેમાં સુવર્ણ એકજ છે તેમ મનુષ્ય નારકાદિ પર્યાયમાં આત્મા એકજ મનુષ્ય, દેવ, નરક અને તિર્યંચ વગેરે કર્મના પર્યાયો છે. વસ્તુતઃ શુદ્ધ સાક્ષીભૂત એવા આત્માના તે પર્યાયો નથી. ક્રિયા સ્વભાવવાલું કર્મ છે. ક્રિયાથી કર્મ થાય છે અને કર્મથી મનુષ્યાદિ પર્યાયો થાય છે એમ સમજીને જ્ઞાની વિચારે કે આત્માનો સ્વભાવ તેવો નથી. આત્માનો ક્રિયારૂપ સ્વભાવ નથી તેથી તે કર્મથી ન્યારો છે. કર્મના પર્યાયોમાં આત્માનું અહં મમત્વ ઘટી શકે નહિ તેમજ કર્મ પર્યાયોમાં હું આત્મા છું એવી ભ્રાન્તિ કરવી તે સત્ય નથી.

શ્રુતસાગર

7

અગસ્ત-૨૦૧૬

કર્મના પર્યાયોને અને આત્માના પર્યાયોને ભેદજ્ઞાનથી ભિન્ન ભિન્ન જાણીને આત્મજ્ઞાની હંસની પેટે કર્મના પર્યાયોથી મુક્ત થઈને આત્માના શુદ્ધ પર્યાયોમાં એકતા લીનતા ધારણ કરે છે અને તેથી તે કર્મના પર્યાયો નવા ધારણ થાય તેવી સ્થિતિમાં પોતાના આત્માને મૂકતો નથી. આત્મજ્ઞાની શરીરાદિક સર્વ કર્મના પર્યાયોમાં શુભાશુભ વૃત્તિથી બંધાતો નથી. આત્મજ્ઞાની પોતાનામાં શુદ્ધ નિશ્ચય જ્ઞાનનો પ્રકાશ પાડે છે અને તેથી અગ્નિની પેટે સર્વ કર્મને બાઢી ભસ્મ કરે છે. અગ્નિ ગમે તે પદાર્થોના સંબંધમાં પોતાનો ઉષ્ણ સ્વભાવ છોડતો નથી તદ્વત્ આત્મજ્ઞાની સર્વલ શુદ્ધોપયોગને ધારણ કરી પોતાનું ભાવ જીવન ધારણ કરી શકે છે. અગ્નિને જેમ ઉધેઈ લાગતી નથી તેમ આત્મજ્ઞાનીને કર્મલેપ મોહલેપરૂપ ઉધેઈ લાગતી નથી.

આસ્ત્રી દુનિયામાં કોઈ એવી એક વસ્તુ નથી કે જે આત્મજ્ઞાનીને બંધન માટે થાય. આત્મજ્ઞાની બાહ્ય જડ પદાર્થોની વચમાં પોતાના અસંખ્ય પ્રદેશી આત્માને રહેલો દેશે છે તેથી તે સર્વ જ્ઞેયોનું જ્ઞાન કરે છે અને પોતાના શુદ્ધ પર્યાયોને પ્રગટ કરે છે. કર્મના પર્યાયથી ભિન્ન એવા આત્માના શુદ્ધ પર્યાયોનો ઉપયોગ ધારણ કરનાર જ્ઞાનયોગીને ખાતાં-પીતાં, ઉઠતાં- બેસતાં જ્યાં ત્યાં પ્રારબ્ધથી પ્રવૃત્તિ કરતાં છતાં પણ અન્તર્થી નિવૃત્તિરૂપ શુદ્ધ સહજ સમાધિ વર્તે છે તે શરીર વા પ્રાણ પર કબ્જો મેઢવવા કરતાં કર્મ પર્યાયોથી દૂર રહી પોતાના શુદ્ધ પર્યાયોને પ્રગટાવીને અનન્ત ગુણ ઉત્તમ ચમત્કારોથી પર એવા આત્માનો કબ્જો મેઢવે છે. શુદ્ધનય જ્ઞાન અને તેની ભાવનાથી આત્મામાં એકત્વ પ્રાપ્ત થાય છે.

ઇતિ શુદ્ધનયાયત્તમેકત્વં પ્રાપ્તમાત્મનિ

અંશાદિ કલ્પનાપ્યસ્ય નેષ્ટાયત્ પૂર્ણવાદિનઃ ॥૩૧॥ (અધ્યાત્મસાર)

એ પ્રમાણે આત્મામાં પ્રાપ્ત થયેલું એવું એકપણું તે સ્વરેખર શુદ્ધનયના તાબે છે. પૂર્ણવાદિને આત્માના અંશ વગેરેની કલ્પના પણ ઇષ્ટ નથી. પૂર્ણવાદી શુદ્ધ નિશ્ચયથી પોતાના આત્મામાં પરિપૂર્ણત્વ દેશે છે અને તેમાં એકત્વભાવને પામી આનન્દમાં મગ્ન રહે છે. પોતાના આત્માનો શુદ્ધ ધર્મ પ્રગટાવવાને માટે આત્મજ્ઞાનીઓએ શુદ્ધનયનું આલંબન લેવું જોઈએ. આત્માના પરિપૂર્ણ શુદ્ધધર્મને શુદ્ધનય દર્શાવે છે માટે શુદ્ધનયની દૃષ્ટિથી આત્માનું સ્વરૂપ વિચારતાં, ધ્યાવતાં, ભાવતાં અશુદ્ધતા ટઢે છે અને શુદ્ધતા પ્રગટ થાય છે. પોતાને જો કે કર્મની અશુદ્ધતા લાગી છે પણ પોતાનું શુદ્ધ સ્વરૂપ પ્રગટાવવા માટે તો શુદ્ધધર્મોપયોગ ધારણ કરવાની ખાસ જરૂર છે.

(વધુ આવાતા અંકે....)

Beyond Doubt

Acharya Padmasagarsuri

Lord Mahavira said, As I came to know your doubt that is without form, in the same way I also know the karma of all living beings. Pleasure and pain are the fruits of the karmas. Though the soul is pure and perfect in its real nature, owing to attachment, aversion, passions sense pleasures and carelessness it acquires heaps of karma, and to enjoy the fruit of its own deeds, takes birth in this world as one of the eighty four lakh kinds of creatures.

For every action there is a definite cause for it. This has also clearly been explained in your scriptures:-

“नाकारणं भवेत्कार्यम् नाऽन्यकारणकारणम् ।
अन्यथा न व्यवस्था स्यात् कार्यकारणयोः क्वचित् ॥”

A cause has to be for any action or activity to take place. Without cause there is no effect. For example without clay one cannot make a pot. Also for a particular effect the assigned cause has to be there. On churning water one will never get butter.

Such a law of cause and effect can never be reversed or changed even a little, and also the cause does not follow the effect. From ghee you cannot get butter, from butter yoghurt cannot be got, from curds one does not get back the milk, so also you cannot grow grass from the milk.

There is lot of variety in this world. No two things and persons are alike. In this world king and beggars, masters and slaves, healthy and sick, young and old, men and women, beautiful and ugly, wise and foolish, good and bad all these dissimilarities exist.

Some are happy and some are sad, some live in palaces and some do not even have a proper hut for shelter. There has to be a cause for all these dissimilarities and that cause is termed as 'KARMA'. Hence I say karma is definitely an existing entity”.

Thus Lord Mahavira explained to Agnibhuti about karma and

श्रुतसागर

9

अगस्त-२०१६

Agnibhuti's doubt regarding the same was clarified in little time. Such was the powerful speech and knowledge of the lord.

When the meritorious deeds i.e. punya bear fruit, all circumstances become favourable for the soul. An illustration to explain the same is given as under.

Seth Mafatlal's father was a renowned physician. He served a lot of sick people and managed to accumulate plenty of wealth during his life time. When he expired, his son was unable to continue the practice because he could not become adopt with the skill.

The fortune his father left behind also gradually began to dwindle and finally he was put in such a situation where he could not favour himself with his daily bread.

In those days People seldom fell sick because they took care of the kind of food they ate. because there were not many hotels, hospitals also were not required. The root cause of all diseases is hotels where good care is not taken to prepare food like in the homes. If any 'Vaidya'-doctor walked into some one's house, people thought that a brother of the God of death had come.

“वैद्यराज नमस्तुभ्यम् यमज्येष्ठसहोदर ।

यमस्तु हरति प्राणांस्त्वं पुनः सवसूनसून ॥”

“Oh, Vaidyaraj, we bow to you, because when Yamaraj comes he only takes away the life with him, but when the Vaidyaraj comes he takes away wealth, peace of mind and finally the life also”. As it is said

पेट को नरम, पाँव को गरम, सिर को रखो ठण्डा ।

फिर यदि डाक्टर आये तो, मारो उसको डंडा ॥

But the scene is altogether different to-day. Death has become very cheap and people are least bothered about what is happening in their society and to their relatives and neighbours.

(Countinue...)



સંતિકરં સ્તોત્રની એક પરિચયાત્મક કૃતિ

સંપા. ગણિશ્રી સુચશચંદ્રવિજયજી

‘આઠ પ્રભાવક પ્રવચનના કદ્યા, પવચણ તે ધુરી જાણ’ આ પંક્તિ જિનશાસનના એ આઠ વિશિષ્ટ પ્રકારના મહાપુરુષોને ધ્યાનમાં લઈ લખાણી છે કે જે મહાપુરુષોનો જિનશાસનની ઉન્નતિમાં સિંહફાળો છે. એકલી વિદ્વાન્નાથી જ તેઓ આવું કરી શક્યા થેવું નથી. કોઈક મહાપુરુષે નિમિત્ત શાસ્ત્રના જ્ઞાનથી તો કોઈકે વાદકળાની શાનથી કોઈકે દુષ્કર તપ તપીને તો કોઈકે શ્રેષ્ઠ કાવ્ય રચીને, કોઈકે અંજનચૂર્ણ વિગેરે તંત્રયોગથી તો કોઈકે ઉચ્ચ પ્રકારના મંત્રયોગથી કોઈકે ઉપદેશ આપવાની કુશળતાથી તો વળી કોઈકે સ્વ-પર શાસ્ત્રની સૂક્ષ્મ બુદ્ધિમત્તાથી તત્કાલીન સમાજ ઉપર બહુ મોટી છાપ ઊભી કરી હતી. તેમની પ્રતિભાથી પ્રભાવિત થયેલા રાજા, સામંત વિગેરે તરફથી તેમને ઘણો આદર સન્કાર મળતો તે મહાપુરુષો રાજાદિક પાસેથી શાસન ઉત્કર્ષના કાર્યો કરાવાના ફરમાનો પણ મેળવતા. શાસનના નાના-મોટા પ્રશ્નોનું નિરાકરણ તેઓની પ્રતિભાથી ક્ષણમાત્રમાં થઈ જતું. પ્રસ્તુત કૃતિમાં આપણે આવા જ એક મંત્રપ્રભાવક આચાર્ય શ્રીમુનિસુંદરસૂરિજીની અને તેમના વડે રચાયેલા સંતિકરંસ્તોત્ર અંગેની થોડી માહિતી મેળવીશું.

તપાગરહની ઉજ્જવળ પરંપરામાં જ્યાનંદસૂરિની પાટ પર સોમસુંદરસૂરિ નામના પ્રભાવક આચાર્ય થયા. તેમણે સં. ૧૪૮૮માં રાણકપુરતીર્થની પ્રતિષ્ઠા કરી. તે આચાર્યની પાટે મુનિસુંદરસૂરિ નામના આચાર્ય થયા. તેઓ સમર્થ વિદ્વાન્ હતા. તેમણે ત્રિદશ તરંગિણી, યુસ્મદ્-અસ્મદ્ સ્તોત્રાવલિ, સંતિકરં સ્તવ વિગેરે નાની-મોટી ઘણી રચનાઓ કરી છે. સંસ્કૃત-પ્રાકૃતની સાથે-સાથે તેઓ મંત્રશાસ્ત્રના પણ પ્રકાંડ વિદ્વાન્ હતા. જ્યારે તેમને વડિલો પાસેથી સૂરિમંત્રના ૨ જુદા-જુદા આમ્નાયો મળ્યા ત્યારે તેમણે સૂરિમંત્રની અધિષ્ઠાયકદેવીની સહાયથી (પ્રાયઃ સીમંધરસ્વામી પાસેથી) સૂરિમંત્રનો મૂળ આમ્નાય મેળવ્યો હતો. સરિમંત્રની પાંચે પીઠની તેમણે પ્રાયઃ ૨૪ વાર સાંધના કરી હતી. તેમના વિશે ઘણી વાતો વિવિધ ગ્રંથોમાં મળે છે. જૈન પરંપરાના ઈતિહાસમાં પૂ. ત્રિપુટી મહારાજ વડે પણ તેમનું ચરિત્ર આલેખાયું છે.

કૃતિ પરિચય-સંતિકરં સ્તવ અંગે થોડું :

પ્રસ્તુત કૃતિ પૂ. મુનિસુંદરસૂરિ વડે રચાયેલ સંતિકરં સ્તવ માહાત્મ્ય પર લખાયેલી ટૂંકી રચના છે. મરકીના ઉપદ્રવનું નિવારણ કરવા શ્રીસંઘની માંગણીથી સૂરિજીએ સ્તોત્ર રચ્યાની તેમજ પૂજ્યશ્રીને સૂરિમંત્ર પ્રાપ્તીની ઘટનાનું વર્ણન કૃતિમાં શરૂઆતની ૪ ગાથામાં કવિ આલેખે છે. પાંચમી ગાથા થી ૧૫મી ગાથા સુધી સંતિકરં

શ્રુતસાગર

11

અગસ્ત-૨૦૧૬

સ્તોત્રના સ્મરણથી થતા લાભોનું સુંદર વર્ણન છે. જેમકે આ સ્તોત્રનું સ્મરણ કરતા લોકોના વિધ્નોનો નાશ થાય છે, તેમને સંપત્તિની પ્રાપ્તિ થાય છે. તેમના તુચ્છ ઉપદ્રવો તેમજ મારી વિગેરે રોગોનું શમન થાય છે. વળી (કોઈકે કરેલા) મંત્ર, તંત્ર તથા યંત્ર પ્રયોગો નિષ્ફળ જાય છે. સંતિકરં સ્તોત્રને ગણવાથી મનુષ્યના શરીરમાં પ્રવેશેલી વક્ર સ્વભાવવાળી યોગિણી પાણુ યક્ષરાજ વડે દંડાય છે. બીજું ડાકિણી વગેરે આ લોકના ઉપદ્રવ તથા જન્મમરણાદિ પરલોકના દુઃખો આ સ્તવના ભાણવાથી હણાઈ જાય છે.

વળી કવિ કહે છે કે જેમ સૂર્યનો ઉદય થતા અંધકારનો નાશ થાય છે, સિંહની ગર્જનાથી જેમ હાથીઓ ત્રાસી જાય છે, પવનના સૂસવાટાથી જેમ વાદળો વિખરાય જાય છે તેમ આ સ્તવના સ્મરણથી સઘળા સંકટો દૂર ચાલ્યા જાય છે.

કલ્પવૃક્ષ, કામધેનું ગાય, તથા ચિંતામણીરત્ન જેવા આ સ્તવનોનો મહિમા પૃથ્વી પર સુવિદિત છે. જે દેશમાં આ સ્તવ વિદ્યમાન છે ત્યાંથી અવમતિ નાસી જાય છે. ઋદ્ધિ-વૃદ્ધિ તથા ઓચ્છવો ત્યાં મંડાય છે. અષ્ટમહાસિદ્ધિ તે સ્તવ ભાણનારને પ્રાપ્ત થાય છે. પરંપરાએ તે જીવ મોક્ષમાર્ગને પામનારો બને છે. છેલ્લેથી બીજી ગાથામાં કવિએ મુનિસુંદરસૂરિ રચિત, યક્ષ-યક્ષિણીથી અર્ચિત આ સ્તોત્રના પ્રભાવથી શાંતિ થાઓ એવી ભાવના વ્યક્ત કરી છે. જ્યારે છેલ્લી ગાથામાં સકલ સંઘની રક્ષા કરતા આ સ્તોત્રના યાવત્ ચંદ્ર-દિવાકરપણાની રજૂઆત કરે છે.

સંપાદનાર્થે પ્રસ્તુત કૃતિની મૂળ હસ્તપ્રત આપવા બદલ પાર્શ્વચંદ્ર ગરુડના પૂ. ભૂવનચંદ્રવિજયજી ઉપાધ્યાયનો ખૂબ ખૂબ આભાર.

અજ્ઞાતકર્તૃક સંતિકરં સ્તોત્ર મહિમા ગીત

॥૧૦॥ સંતિ જિણેસર પય પળમેવી, સમરવિ હીયડહ સરસતિદેવી,

સંતિકરસ્તવ વર્ણવઠુ એ. ૧

સક્તિ મારિ જગિ રચહ નિસંક, સંઘલોક મનિ હુહ આસંક,

તત્તખિણિ તિણિ ગુરુ વીનવ્યા એ. ૨

તવ સિરિ મુનિસુદંર ગણધાર, કરુણાસાગર જગિ સાધાર,

સૂરિમંત્ર બહુ તપિ જપહંરે. ૩

સૂરિમંત્ર-દેવી સુપસાઈ મહામંત્ર પામિહ ગુરુરાહં,

સંતિકરસ્તવ એહ રચિહં એ. ૪

સંતિકરસ્તવ સમરહં ચિત્તિ, તીહચાં વિઘન પલાહં હ્લિત્તિ,

ગુણતાં સંપતિ સંપજહં એ. ૫

SHRUTSAGAR

12

August-2016

क्षुद्र उपद्रव मारि निवारण, सयलह जीवह रक्षा कारण,
 संतिकरस्तव जाणिय भणउ. ६
 जिणि दिणि सयल देव देवत्तण, छंडवि मंडइं जिहां तिहां वत्तण,
 मंत तंत नवि जंत कलइं. ७
 जिणि दिणि मणुअ अंगि वलि छल्लइं, चउसठि जोगिणि चउपट चल्लइं,
 आण न मन्नइं कह तणी ए. ८
 तिणि दिणि संतिकर स्तव रखवइ, सिक्ख जक्ख रक्खसह दक्खई,
 अक्खय, सिवसुह पूरवइ ए. ९
 डाइणि-डमर हरइं इह लोए, भव-भय भंजइ पुण परलोए,
 संतिकरस्तव महिमनिधि. १०
 दिणचर-किरणे जिम तम नासइ, सिंहनादि जिम मयगल त्रासइं
 अल्भ पडल जिम पवणि गलइ. ११
 संतिकरस्तवि तिम सकलाइं, वंकट संकट दूर पलाइं,
 गुणतां नव निधि संपजइ ए. १२
 सुरतरु कामधेनु चिंतामणि, संतिकर स्तव जाइं नामिण,
 महीअलि महिमा झगमगइ ए. १३
 देसि नयरि जिणि वतरइ एह, अवमइनि सवि नासइं तीह,
 रिद्धि वृद्धि उत्सव हुइं ए. १४
 एह भणइ जे नित नर नारि, अष्ट महासिद्धि तीह घर बारि,
 सिव-रमणी भलीइं वरइं ए. १५
 सिरि मुनिमुंदरसूरिहिं विरचिय, जैन जक्ष-यक्षिणी ए अरचिय,
 संतिकरस्तव संतिकरउ. १६
 जां आणंदइ चंद्रलउ तु भमारुली, किरणाउलीअ रसाल,
 जां महीयलि कणयाचल तु भमारुली, नहयल जां सुविसाल,
 संतिकरस्तव तां नंदउ तु भमारुली, मंगल कमल दणिंद,
 सयल संघ रक्षा करउ तु भमारुली, पणमवि संति जिणंद. १७
 ॥ इति श्री संतिकरस्तव वर्णन ॥

પ્રશ્નોત્તર

જૈન શાસનમાં આત્મારામજી મહારાજ એક એવું ઝળહળતું નામ છે કે જેનાથી ભાગ્યે જ કોઈ અજાણ હોય. સર્વ ધર્મ તત્ત્વવેત્તા, ન્યાયાંભોનિધિ, પડછંદ કાયા પ્રતિભાના ધણી એવા વિજયાણંદસૂરિજી જે આત્મારામજીના હુલામણા નામથી વિશેષ જાણીતા છે તેમના આપણા ઊપર અગણીત ઉપકાર છે. તે યુગના અજોડ શાસન પ્રભાવક, વિદ્વાન અને સાથે-સાથે કવિ પણ હતા જેમની સત્તરભેદી પૂજા આજે દરેક સંઘમાં હોંશે હોંશે ગવાય છે.

દેશ-વિદેશના તમામ ધર્મના વિદ્વાનો તેમની વિદ્વતાનો લાભ લેતા હતા. એવા તે યુગ પુરુષનો એક અંગ્રેજ વિદ્વાન સાથેનો પત્રાચાર અત્રે રજૂ કરેલ છે જેનાથી જાણવા મળે છે કે એક અંગ્રેજ વિદ્વાનની જૈન ધર્મના મૂલ્યો અને તથ્યો પરત્વેની જિજ્ઞાસા અને જાણકારી કેવી છે ! એક સમર્થ જૈનાચાર્ય દ્વારા અપાયેલ ઉત્તરો અને તેનાથી સંતુષ્ટ થયેલ તે વિદ્વાનની જૈનાચાર્ય પ્રત્યેની ભાવના કેવી છે ! તે જાણવા મળે છે. સાથે-સાથે ગુરુ પરંપરા અને ગરબ વિષયક માહિતી પણ જાણવા મળે છે.

(અનેક ગુણ સંપન્ન શ્રીમન્મહારાજ શ્રી આત્મારામજી (આનંદવિજયજી) એ બંગાલની એશીયાટીક સોસાયટીના સેક્રેટરી ડૉ. હોર્નલના પ્રશ્નોના આપેલ ઉત્તરો)

પ્રશ્ન કરનાર ડાક્ટર હોર્નલને કોઈ શ્રાવક તરફથી પરભાર્યા ખબર મળેલા કે શ્રીમન્મહારાજ શ્રી આત્મારામજી (આનંદવિજયજી) એ એક જૈનમતના સઘળા આચાર્યોની પેઢી બતાવનારું કોઈ પ્રકારનું વૃક્ષ બનાવ્યું છે.

તે ઉપરથી સાહેબે તેની એક નક્કલ મંગાવેલી તે મોકલાવ્યા બાદ તે વૃક્ષ સંબંધી તેમણે પ્રશ્ન પુછેલા તે અસલ પત્ર જેમાં બીજી પણ કેટલીએક જાણવા લાયક હકીકત છે તે ઈંગ્રેજી પત્રનું ગુજરાતી ભાષાંતર આ નીચે આપ્યું છે અને ત્યારબાદ તે પત્રમાંહેના પ્રશ્નોના મોકલાવેલા ઉત્તરો પણ દાખલ કર્યા છે.

ધી. મદરેસા. વેલ્સ્લી સ્કવેર.

તા. ૨૮ ફેબ્રુઆરી સને. ૧૮૮૯.

શ્રીમહારાજ મુનિ. આત્મારામજી. (આનંદવિજયજી)

પ્યારા સાહેબ!

તમારા સંવત ૧૯૪૫ ના માઘ શુદ્ધિ ૧૪ ના પ્રીતી ભરેલા પત્ર સારૂ તમારો આભાર માનું છું અને તેના જવાબમાં હિંદુસ્થાન સરકારના (હોમ) વિલાયત ખાતાના સેક્રેટરી હોનરેબલ એ. પી. મેકડોનલ સાહેબનો પત્ર જે મને હમણાજ મળ્યો છે તે આ સાથે તમને મોકલવાને મને ખુશી ઉપજે છે.¹ તેમાંથી તમારા જોવામાં આવશે કે ઋગ્વેદ તમોને મોકલવા સારૂ તા.૧૧ મી ફેબ્રુઆરીએ પારકા રાજ્યોની સાથે સંબંધ રાખનાર (ફોરેન) ખાતા તરફ મોકલવામાં આવેલ છે.

તમારા હાલના ઠેકાણાની ખબર મેં સરકારમાં જણાવી હતી તે હું ધારું છું કે તે તમોને એ શરનામે મોકલવામાં આવશે. આ કાગળ તમોને પહોંચવા પહેલાં સો વસા તે પુસ્તકો તમોને ક્યારના મળી ચુક્યાં હશે.² આ પુસ્તક તમોને મેળવી આપવાને હું શક્તિવાન થયો તેથી મને ખુશી થવાનું-સંતોષ પામવાનું-કારણ મળ્યું છે.

તમોએ તૈયાર કરેલું જૈનમત વૃક્ષ જે મને મોકલ્યું છે તે મેં લક્ષપૂર્વક તપાસ્યું છે અને તેને બરાબર રદ્યમાં ઉતારીને તે વિષે થોડાક સવાલ આપને કરવા ઈચ્છું છું.

૧. મધ્યનું થડ જે તપાગરછની પેઢી બતાવે છે તેમાં તમે જેને છેલ્લા બતાવ્યા છે અને ૬૯મે પાટે છે, નામ વિજયરાજસૂરિ લખ્યું છે તેઓ હાલ હયાત છે? જો હોય તો હાલ ક્યાં છે? કદાપિ તેઓ હયાત ન હોય તો હાલમાં તેમની ગાદીએ કોણ છે? અને તમે તપાગરછને મધ્યવૃક્ષ કેમ કર્યું છે અથવા ઠરાવ્યું છે.

૨. ખરતર ગરછની ગાદીએ છેલ્લા તમે ૭૦મે પાટે, 'શ્રી જિનહર્ષસૂરિ' લખ્યા છે. પણ તેઓ સંવત ૧૮૫૬માં ગાદીએ આવ્યા તેથી તેઓ હાલ હયાત હશે નહીં માટે તેમના પછી કેટલા સૂરિઓ (આચાર્યો) તેમની ગાદીએ થયા અને તેમના શા શા નામ છે તે જણાવો તથા હાલમાં ખરતર ગરછની ગાદીએ ઉપરી કોણ છે? તે જણાવો.

મેં ગઈ કાલે ખરતર ગરછની એક પટ્ટાવલી જોઈ છે તેમાં ૭૧મે પાટે સંવત ૧૯૧૫ના વર્ષમાં જિન મુક્તિસૂરિ બતાવ્યા છે. આ ખરૂં થઈ શકવા સંભવ છે કારણ કે સંવત ૧૮૫૬ અને ૧૯૧૫માં તેટલો તફાવત છે.

૩. એક લીટીને છેડે તે વૃક્ષમાં તમારું નામ જોવામાં આવે છે; જે શાખા અગર ગરછના તમે છો તેનું નામ શું છે? એ શાખા તપાગરછનો એક ફાંટો જણાય

1. એ પત્રની ઈંગ્રેજી ગુજરાતી નકકલ આ પત્ર સાથે જ દાખલ કરી છે.

2. આ પુસ્તકો મળી ચુક્યા સંબંધી ખબર વાચકો અગાઉ વાંચી ગયલા છે.

શ્રુતસાગર

15

અગસ્ત-૨૦૧૬

છે. અને વળી તમારી પોતાની લીટીમાં નીચે પ્રમાણે નામો જણાય છે.

મુનિ મણિવિજય ગણિ, મુનિ બુદ્ધિવિજય, મુનિ ગુલાબવિજય ગણિ, મુનિ સિદ્ધિવિજય, મુનિ મુક્તિવિજય ગણિ, મુનિ વૃદ્ધિવિજય, મુનિ નિત્યવિજય, મુનિ આત્મારામ (આનંદવિજય).

આ પુરુષોને એક-બીજા સાથે કેવા કેવા પ્રકારનો સંબંધ છે તે મને બારાબર સમજાયું નથી. માટે સમજાવશો.

એ જૈનમત વૃક્ષમાં બધા ગરુડની પેઢી બતાવેલી છે કે કેટલાકની બાતાવેલી છે?

આ સવાલોના સંપૂર્ણ જવાબ મેહરબાની કરી મોકલાવશો તો મહારા ઉપર ઘણો ઉપકાર થશે.

મને માનજો તમારો ખરો

એ.એફ. રૂડોલ્ફ. હોર્નલ.

(સાથે મોકલેલા પત્રની ઈંગ્રેજી નકકલ)

Calcutta, the 26th February

My dear Dr. Hoernle.

In reply to your letter dated the 9th instant I have the pleasure to inform you that a copy of professor max Muller's Edition of the Rigveda was received from the India Office for the jain muni Atmaramji and forwarded to the foreign Department on the 11th instant for transmission to him. The enclosure of your letter is returned herewith.

Yours sincerely,

(સદરહુ પત્રનું ગુજરાતી ભાષાંતર)

કલકત્તા.

તા. ૨૬ મી. ફેબ્રુઆરી ૧૮૮૮

મહારા ખ્યારા ડાકતર હોર્નલ

તમારા તા. ૧૮મી ફેબ્રુઆરીના પત્રના જવાબનાં તમને લખવાને ખુશી ઉપજે છે કે પ્રેફેસર મોક્ષ મુલરના ઋગ્વેદની પ્રત વિલાયતથી હિંદુસ્થાન ખાતાની ઓફીસ તરફથી જૈની મુની, આત્મારામજીને અર્પણ કરવા સારૂ આવી હતી,

SHRUTSAGAR

16

August-2016

अने ते ता. ११मीએ પારકા રાજ્ય ખાતાની ઓફીસને મુનિને પહોચાડવા સાડ્ડ સોંપવામાં આવી છે.

તમારો ખરો.

એ. પી. મેકડોનલ.

પ્રારંભના પત્ર માંહેના પ્રશ્નોના ઉત્તરો

૧. મધ્ય ભાગમેં તપાગરઘ કે મુનિયોંકી પરંપરાય લિખનેકા યલ પ્રયોજન હે કે પ્રથમ શ્રીસુધર્માસ્વામી કે ગરઘકા નામ નિર્ગથગરઘ થા. તિસહી નિર્ગથગરઘકા નામ શ્રી મહાવીરસેં પીછે નવમે પટ્ટે સુસ્થિત સુપ્રતિબુદ્ધ નામક આચાર્યસેં કૌટીકગરઘ દૂસરા હુઆ. શ્રી મહાવીરજીસેં ૧૫મે પટ્ટે શ્રી ચંદ્રસૂરિ નામકે આચાર્ય બહુ પ્રસિદ્ધ પુરૂષ હુએથે.

ઈસ વાસ્તે કૌટીકગરઘકા હી નામ તીસરા ચંદ્રગરઘ હુઆ. સોલમે પટ્ટે સામંત ભદ્રસૂરી હૂએ વે બનમેં હી રહતેથે ઈસ વાસ્તે ચંદ્રગરઘકા નામ વનવાસીગરઘ પ્રસિદ્ધ હુઆ. કિતનેક વનવાસીગરઘકા નામ નાણકગરઘભી લિખતે હેં.

વિક્રમાત્ ૮૯૪ વર્ષે છત્તીસમેં પટ્ટે શ્રી સર્વદેવસૂરિ કોં વટવૃક્ષ કે હેહે આચાર્ય પદ દીના. ઈસ વાસ્તે વનવાસીગરઘકા નામ વટગરઘ હૂઆ. પીછે વટગરઘમેં સમકાળ એક હી સાથ ચૌરાસી જૈન સાધુઓકો આચાર્ય પદ દીનાથા ઓર ઈસ ગરઘકા બહુત વિસ્તાર હુઆ. ઈસ વાસ્તે વટગરઘકા નામ વૃહતગરઘ હૂઆ. ૪૪મે પટ્ટે શ્રી જગરચંદ્રસૂરિજી હૂએ. જગરચંદ્ર સૂરિજીને શિથિલાચાર છોડકે ક્રિયા ઉદ્ધાર કરા તબ ચૈત્રવાળા ગરઘ કે આચાર્ય શ્રીદેવભદ્રગણિ કે પાસ ઉપસંપત્ (ફેરકે દીક્ષા) લીની. પરંતુ મૂળમેં તો બૃહત્ ગરઘ હી થા.

શ્રીપાર્શ્વનાથજીકે ચોથે પટ્ટે કેશીકુમાર હૂએ તિનસેં ગરઘકા નામ ઉપકેશગરઘ હૂઆ. તિસ ઉપકેશગરઘસેં કોરંટ ગરઘ નીકલા ઓર કોરંટગરઘસેં ચૈત્રવાલ ગરઘ નીકલા, તિસ ચૈત્રવાલગરઘકોં સંપ્રતિ કાળમેં વૃદ્ધ પોશાળીઆ તપગરઘ કહતે હેં. ઓર શ્રીજગરચંદ્ર સૂરિજીને બહુત તપ કરા ઈસ વાસ્તે આઘાટપુરકે રાણાને વૃહદ્ગરઘકા નામ તપગરઘ (તપસ્વીગરઘ) પ્રસિદ્ધ કરા. પરંતુ મૂળમેં તો વૃહત્ગરઘ નામ થા.

વૃહત્ગરઘમેં સે હી ખરતર ૧ પૂનમીયા ૨ અંચલીયા ૩ આગમીયા ૪ સાઠ પૂનમીયા ૫ પાર્શ્વચંદ્રાદિ ગરઘ નીકલે હેં. ઓર ઈસ કાલમેં ભી તપગરઘકા સમુદાય બહુત હે. ઈસ વાસ્તે યલ ગરઘ મધ્ય ભાગમેં લિખા હે. ઓર ઈસ વૃક્ષકા

श्रुतसागर

17

अगस्त-२०१६

विष्णुने वावा मैत्री हीसी तपगर्छमें लुं. हीसवास्ते भी मध्य भागमें अपने बडे पुत्रुपोंको विष्णुा है. परंतु भरतरगर्छवाणा कोही हीसी तरेडका वृक्ष विष्णुे तब वो अपनी पट्टावणी मध्य भागमें विष्णुे तो डम जैसे लोभको विडुद्ध नहीं मानते हैं.

ॐ.१ आभीर शाभाका आचार्य विज्यराजसूरि विद्यमानहै. और देशानुदेश किरते हैं. स्थानका नियम नहीं है.

ॐ.२ भरतरगर्छ में ७०में पट्टे जनडर्भसूरि. तिनके पट्टे ७१में श्री जिनमहेंद्रसूरि लूअे हैं और तिनके पट्टे ७२में जिनमुक्तिसूरि हैं.

ॐ.३ श्री मणिविजय गणिके तीन शिष्य-बुद्धि विजय १, गुलाब विजय २, सिद्धि विजय ३. बुद्धि विजय के चार मुष्य शिष्य-श्री मुक्ति विजय गणिके १ वृद्धि विजय २, नित्य विजय ३, आत्माराम आनंदविजय ४. मैं तपगर्छमें लुं.

ॐ.४ जैनमतमें श्री महावीरजसे पीछे बहुतगर्छ और शाभा लूई हैं. तिनोकी पट्टावलीयांभी पृथक् पृथक् बहुत हैं. और बहुत पट्टावलीयां तो हीस मध्यके चंद्रगर्छ, वटगर्छ, वृद्धगर्छसे ही नीकली हैं. और वज्रस्वामी के समय में बारावर्ष के दृढिकालमें बहुत गर्छ और कुल और शाभाअें व्यवछेद लो गहीथी और पुराने गर्छोमें उपकेशगर्छ है और पुराने कुलोमेंसे अेक प्रश्नवाहन कुल रडाथा सोभी हीस कालमें व्यवछेद लो गया है.

वज्रस्वामी के शिष्य वज्रसेनसूरि, तिनके चार शिष्यों से चार कुल लूअे- चंद्र १, नागेंद्र २, निवृत्त ३, विद्याधर ४, संप्रति कालमें अेक चंद्रकुल के तपा भरतरादि गर्छ रड गये हैं. शेष तीन कुल भी व्यवछेद लो गये हैं. जे तीन कुल ७०० वर्ष के पडिले हीस भरतभंडमें थे परंतु अब नहीं हैं. हीस वास्ते सर्व गर्छों का स्वर्ूप हीस वृक्षमें नहीं विष्णुा है. और हीससे अधिक गर्छकी पट्टावलीओं का लोभ मुझको भिला नहीं हीस वास्ते नहीं विष्णुा, अैसा समज लेना.

(चारे प्रश्नोनो उत्तर संपूर्ण.)

(“जैन धर्म प्रकाश” विक्रम संवत १९४६ पुस्तक ६ अंक ५ मांथी साभार.)



वैज्ञानिक दृष्टिकोण से अहिंसा का महत्त्व और विश्व अहिंसा-दिवस की अवधारणा

सुरेन्द्र सिंह पोखरणा (भू.पू. वैज्ञानिक, इसरो)

आज अहिंसा और जीवदया की सबसे अधिक आवश्यकता है। सन १९७० से २०१० के चालीस वर्ष के अंतराल में पृथ्वी के आधे जीव-जंतु और पशु नष्ट हो गये। हर वर्ष पृथ्वी से लगभग २५,००० जीवों की प्रजातियाँ लुप्त हो रही हैं, जैसे कि आजकल काला हिरन, तितलियाँ, बिच्छू, सांप, चिड़िया वगैरह कम देखने को मिलते हैं। मेडिटेरनियन समुद्र (यूरोप और अफ्रीका के बीच) पर स्थित लगभग २० देशों द्वारा हर वर्ष लगभग २५० लाख चिड़ियाओं की हत्या की जाती है। एक और अन्य वेबसाइट के अनुसार हर वर्ष मांसाहार के लिये लगभग १५,००० करोड़ (१५० बिलियन) जीवों की हत्या की जाती है। इस वेबसाइट में एक काउण्टर लगा है जो हर समय में मरनेवाले जीवों की संख्या देता है। उसके नीचे दी गयी तालिका में लेखक ने जब दो मिनट तक इस वेबसाइट को देखा, उस दौरान पूरे विश्व में मारे गये जीवों की संख्या दी गयी है¹

कुछ वैज्ञानिकों के अनुसार इस पृथ्वी पर बढ़ते हुए प्रदूषण, जनसंख्या और वातावरण में बदलाव के कारण, अब सिर्फ छः वर्ष बचे हैं, जिसके बाद,

1. जब <http://www.adaptt.org/killcounter.html> वेबसाइट खोली उसके दो मिनट के अंतराल में मारे गए जीवों की संख्या यानि जुलाई २९ को दोपहर में ०४:४० से ०४:४२ के बीच के २ मिनट में निम्न थी-

३३६,४०१ समुद्री जीव	१७१,५४६ मुर्गियाँ
८,४५५ बतख	४,६५० सूअर
३,२०३ खरगोश	२,५८३ तुरकेयस (एक प्रकार की चिड़िया)
१,९९२ एक तरह का हंस	१,९२५ भेड़
१,२९० बकरे	१,०९१ गायें और बछड़े
२४३ चूहे	२३५ कबूतर और दूसरी चिड़ियाएँ
६० भैंसे	५२ कुत्ते
१५ बिल्लियाँ	१५ घोड़े
११ गधे और खच्चर	७ उँट वगैरह

हमारी प्यारी पृथ्वी पर ऐसे परिवर्तन होना शुरू हो जायेंगे जिनको वापस ठीक करना असंभव हो जायेगा।

एक और अन्य वैज्ञानिक शोध के अनुसार हमारी पृथ्वी धीरे-धीरे छठे विलोपन (extinction) की ओर बढ़ रही है। पूर्व में पृथ्वी पर पाँच मुख्य विलोपन (extinctions) हो चुके हैं। यानि ऐसा पहले पाँच बार हुआ है जब पृथ्वी पर बसनेवाली प्रजातियों की संख्या में जबरदस्त कमी हुई थी। वैज्ञानिक स्वीकार करते हैं कि पूर्व के ये विलोपन प्राकृतिक थे परंतु छठा विलोपन जिसकी ओर हम तेजी से बढ़ रहे हैं वह मुख्यरूप से मनुष्यों के क्रिया-कलापों के कारण होगा। छठे विलोपन का मुख्य कारण मनुष्यों के द्वारा वातावरण और जलवायु में परिवर्तन, जीव जन्तुओं के निवासों को नष्ट करना, बढ़ता हुआ प्रदूषण, बढ़ता हुआ मांसाहार, यातायात के साधनों द्वारा होनेवाली जीवों की हानि, विशेषकर समुद्री जीवों का मारा जाना वगैरह।

ज्यों ज्यों औद्योगिक विकास हो रहा है, पर्यावरण का संतुलन बिगड़ता जा रहा है। नए नए खतरनाक हथियारों और रासायनिक हथियारों को बनाया जा रहा है जिनसे लाखों लोगों को मारा जा सके या अर्ध-विक्षिप्त किया जा सके। एक अनुमान के अनुसार, आज विश्व के सब देश मिलकर हथियारों पर इतना खर्च कर रहे हैं कि उस राशि से पूरे विश्व की गरीबी और भुखमरी मिटायी जा सकती है।

अहिंसा एक ढंग से आर्थिक तंत्र से भी जुडी हुई है। जैसे कि अगर समाज में आर्थिकरूप से ज्यादा भेदभाव होंगे तो अहिंसा के भाव पैदा नहीं हो सकते हैं। वर्तमान में कई देशों द्वारा जो हिंसा का रास्ता अपनाया जा रहा है, उसके पीछे कहीं न कहीं आर्थिक असमानता और आर्थिक भेदभाव के कारण स्पष्ट नजर आते हैं।

आजकल विकास का अर्थ सिर्फ आर्थिक विकास हो गया है। जैसे कि अगर किसी देश की आर्थिक विकास की दर ६ या ७ प्रतिशत है तो कोई ये नहीं पूछता है कि उस देश के आध्यात्मिक विकास की दर क्या है? पर ऐसा लगता है कि विश्व में ज्यों ज्यों आर्थिक विकास हो रहा है, उतना ही वातावरण प्रदूषित

हो रहा है तथा जीवों की संख्या कम होती जा रही है। ऐसा लगता है कि अब आध्यात्मिक विकास की दर को बढ़ाने पर ज्यादा ध्यान देने कि जरूरत है।

अहिंसा का पर्यावरण पर क्या प्रभाव पड़ता है। अगर अमेरिका के सभी ३२ करोड़ नागरिक सिर्फ एक दिन के लिए केवल शाकाहार भोजन करें, तो पर्यावरण को निम्न फायदा होगा-४,००० करोड़ लीटर पानी की बचत होगी, पशु बचेंगे तो प्राकृतिक खाद में वृद्धि होगी जिस कारण खेतों में अन्न की पैदाइस बढ़ेगी, पौष्टिक गोरसादि मिलने पर आरोग्य बढ़ेगा, २८ करोड़ लीटर गैस की बचत होगी और ३३ टन एंटीबायोटिक की बचत होगी। ग्रीन हाउस गैसों के उत्पादन में कमी आएगी, जिसकी मात्रा होगी १२ लाख टन कार्बन डाई-ऑक्साइड, ३० लाख टन मिट्टी का भूस्खलन, ४५ लाख टन पशुओं का मलमूत्र और ७ टन अमोनिया गैस वगैरह। शायद इसीलिए अमेरिकी राष्ट्रपति श्री बराक ओबामा ने सभी अमरीका के नागरिकों को आह्वान किया है कि वे सप्ताह में एक बार मांसाहार का त्याग करें और जीवों की रक्षा करें तथा पर्यावरण को बचाने में सहयोग करें।

ईसाई धर्मगुरु श्री पोप फ्रांसिस ने १८ जून २०१५ को पूरे विश्व के नागरिकों से अपील की है कि वे प्राणियों की रक्षा के लिए अपने खाने की आदतों को बदलें, क्योंकि इससे वातावरण को भी भारी नुकसान हो रहा है।

अहिंसा और जीव-दया सभी धर्मों का मूलमंत्र है। हिन्दू धर्म, जैन धर्म, बौद्ध धर्म, सिक्ख धर्म, ईसाई धर्म, इस्लाम धर्म, पारसी धर्म व अन्य समस्त धर्मों में अहिंसा और दया का महत्त्व किसी न किसी रूप में बताया गया है।

जैन धर्म में विशेषकर अहिंसा का महत्त्व है, विश्व को अहिंसा का संदेश देनेवाले भगवान महावीर के शासन में आ. श्री हीरविजयसूरीश्वरजी म.सा. के सदुपदेश से मुगल सम्राट अकरबर ने पर्युषण में जीव-हिंसा निषेध का फरमान जारी किया था। अहिंसा की आवश्यकता मात्र हिंदुस्तान में ही नहीं, पूरे विश्व में है।

वैसे अहिंसा जीवनभर सभी को आदरपूर्वक अपनाने जैसी बात है। फिर भी कम से कम पर्युषण पर्व, भगवान महावीर जन्मकल्याणक आदि दिनों में

श्रुतसागर

21

अगस्त-२०१६

तो खासकर के उसका पालन होना चाहिए। आज विविध प्रकार के दिन मनाये जाते हैं, उसी तरह अभी कुछ समय पूर्व यानि २१ जून २०१६ को विश्वभर में अंतरराष्ट्रीय योग दिवस मनाया गया था जिसे सयुक्त राष्ट्र संघ ने दो वर्ष मान्यता दी थी। उसी प्रकार सयुक्त राष्ट्र संघ ने २००७ में घोषणा की कि राष्ट्रपिता महात्मा गांधी के जन्मदिन २ अक्टूबर को “विश्व अहिंसा दिवस” के रूप में मनाया जाय। कम से कम एक सर्व धर्म सभा का आयोजन हर ग्राम, सब कस्बों और शहरों में करना चाहिए। अन्य देशों में भी ऐसे कार्यक्रम हों उसके लिए पहल करना चाहिए। अहिंसा के बारे में उपलब्ध साहित्य को घर-घर पहुँचाना चाहिए। अहिंसा विषय पर लघु फिल्मों का निर्माण करना और सब लोगों को दिखाना चाहिए। एक दिन के लिए उपवास या व्रत करना, मौन रखना, कम से कम एक जीव को बचाने का संकल्प लेना, एक दिन के लिये स्वतः मांसाहार का त्याग करना। एक वर्ष में कम से कम एक चीज का त्याग करना जिसको बनाने में कहीं न कहीं किसी प्राणी को कष्ट दिया गया हो या उसे मारा गया हो। जैसे की चमड़े के बने हुए बटुवे, बेल्ट इत्यादि। विश्व अहिंसा दिवस के दिन किसी भी मित्र या रिश्तेदार को दुःख नहीं देना चाहये।

किसी न किसी निमित्त से विश्व में अहिंसा का पालन होता है तो वह आखिर समस्त मानव कल्याण के हित में ही होगा। संचार माध्यमों जैसे कि टेलीविज़न, इंटरनेट, ईमेल, पत्र-पत्रिकाओं, फेसबुक, ट्विटर द्वारा अहिंसा और उससे जुड़े पहलुओं का प्रचार करना चाहये। दूसरे संगठनों से भी निवेदन किया जाय कि वे भी अपने-अपने शहरों और गाँवों में जोर-शोर से अहिंसा का प्रचार प्रसार करें।

विश्व के सभी देशों के प्रतिनिधि जो दिल्ली में रहते हैं और सभी भारतीय संसद सदस्यों को, मुख्य-मंत्रियों को और अन्य जनप्रतिनिधियों को इसके बारे में निवेदन करना चाहिए।

सयुक्त राष्ट्र संघ (U N O) विश्व के सभी देशों को हत्या, आतंक एवं युद्ध बंद करने की अपील करे।

विश्व में कहीं भी इस दिन किसी को भी फांसी न दी जाय।

जिन अपराधियों को लंबी सजा हुई है पर उनका हृदय परिवर्तन हुआ है या उनके व्यवहार में सुधार आया हो तो उनकी सजा में कटौती या उन्हें मुक्त करने पर विचार किया जाये।

संयुक्त राष्ट्र संघ (U N O) से प्रार्थना है कि इस दिन विश्व के सारे देशों से विशेष अपील करे कि वे आने वाले पूरे वर्ष में हिंसा के स्थान पर अहिंसक विधियों को उपयोग करे, अहिंसा के सिद्धांतों को बढ़ावा दे और अहिंसा को व्यवहार में लाये।

अहिंसा के भाव की वृद्धि के लिये विश्व के सभी शस्त्र बनाने वाले कारखाने उस दिन शस्त्र बनाना बंद रखें।

सारे विश्व के बूचड़खाने एक दिन के लिए बंद रखे जायें ऐसा अनुरोध सभी बूचड़खानों के मालिकों से किया जाय और उन्हें अहिंसा के महत्त्व और विशेषकर पर्यावरण से इसका क्या सम्बन्ध है, उसके बारे में जानकारी दी जाय।

युवा वर्ग एवं बच्चों में अहिंसा की भावना पनपे ऐसे संवाद, नाटक, प्रतियोगी परीक्षाओं का आयोजन किया जाय।

पर्यावरण दुषित करना भी हिंसा है, अतः इस दिन पर्यावरण को हानि पहुँचाने वाले कार्य बंद हों।

मानव का पशु-पक्षी एवं पौधों और वनस्पतियों से भी प्यार बढे ऐसे वातावरण के निर्माण की शुरुआत की जाय।

संयुक्त राष्ट्र संघ (U N O) के द्वारा अहिंसा पर श्रेष्ठ कार्य करनेवालों को प्रमाण पत्र और विशेष पुरुस्कारों से सम्मानित किया जाय। तथा देश की एवं राज्य की सरकारें भी अहिंसा का कार्य करने वाले लोगों के लिए कुछ पुरुस्कारों की घोषणा कर सकती हैं।

संदर्भ

1. <http://www.un.org/apps/news/story.asp?NewsID=22926&Cr=non&Cr1=violence#.Vb9IQbWN36Y>
2. <http://www.telegraph.co.uk/news/earth/wildlife/11129163/Half-of-worlds-animals-have-disappeared-since-1970.html> and

3. http://wwf.panda.org/about_our_earth/biodiversity/biodiversity/
4. <http://www.takepart.com/article/2016/03/10/25-million-birds-are-illegally-killed-mediterranean-every-year>
5. <http://www.adaptt.org/killcounter.html>
6. http://www.vegetarismus.ch/info/bilder_oeko/landuse_en.jpg
7. https://en.wikipedia.org/wiki/Environmental_impact_of_meat_production
8. http://www.alternet.org/story/134650/the_startling_effects_of_going_vegetarian_for_just_one_day.
9. Elizabeth Kolbert (2014) The sixth Extinction, Bloomsbury Publishing India Private Limited
10. <https://www.theguardian.com/environment/radical-conservation/2015/oct/20/the-four-horsemen-of-the-sixth-mass-extinction>

आभार : में पूज्यनीय आचार्य श्री राज्यश सूरेश्वर महारासाहब का अत्यंत आभारी हूँ जिन्होंने अंतराष्ट्रीय अहिंसा दिवस को मनाने के लिए बहोत ही व्यावहारिक और महत्त्वपूर्ण सुझाव कल (अगस्त १०) को दिए हैं जिन्हें इस लेख में शामिल कर लिया गया है।



पू. मुनिश्री पद्मरत्नसागरश्रु म.सा. समाधिपूर्वक कालधर्म पाभ्या

राष्ट्रसंत प.पू. आ.भ. श्रीपद्मसागरसूरेश्वरश्रु म. सा. ना सरल स्वभावी समतासाधक शिष्यरत्न पू. मु. श्री पद्मरत्नसागरश्रु म. सा. पुष्पदंत श्री जैन संघ सेट्टेवाहट मध्ये व्याधिजन्य उपक्रम लागतांनानी वये सुंदर संघमनी आराधना पूर्वक मनुष्य संबंधी आयुष्य पूर्ण करी दि. २६/७/२०१६ ना रोज समाधी पूर्वक काणधर्म पाभ्या. पू. गुरुभगवंतनी पावन निश्रामां उचित उत्तर क्रिया करी पालभी वेजलपुर जाने लई जवामां आवी जेमां विविध शडेर अने संघोमांथी अनेक मडानुभावो ज्योडाया उता. पूज्यश्री श्री मडावीर जैन आराधना केन्द्रथी प्रकाशित थता लघु पंयांगना कार्य साथे संकणाअेला उता. पूज्यश्रीअे कैलासपद्म स्वाध्याय सागर कुल ८ भाग तथा अन्य पारु भडुज्जनोंपयोगी प्रकाशनो संपादित करी संस्थाथी प्रकाशित कराव्या उता. जेमनो श्री संघमां भूब ज आदर थयो उतो. आवा मुनिश्रीना यरणोमां भावभर्या श्रद्धा कुसुम अर्पित करीअे छीअे.

पार्श्वनाथ विद्यापीठ ग्रंथमाला एक परिचय

राहुल आर. त्रिवेदी

‘जैन जयति शासनम्’ इस वाक्य से ही हमें अनुभूति होती है कि जैन धर्म शाश्वत है। इसमें कोई शंका नहीं है। कहा गया है ‘धर्मो रक्षति रक्षितः’ अर्थात् जो धर्म की रक्षा करता है उसकी रक्षा धर्म ही करता है। धार्मिक कार्यों के अनेक मार्ग हैं, उनमें शास्त्ररक्षा ही उत्तम धर्म माना गया है। इस प्रकार का कोई भी कार्य प्रभुकृपा से ही सम्पन्न होता है।

ऐसा ही एक कार्य २३वें तीर्थंकर भगवान् पार्श्वनाथ की जन्मभूमि काशी में हुआ। जहाँ जैन व प्राच्य विद्या के केन्द्र के रूप में पार्श्वनाथ विद्यापीठ की स्थापना की गई। जहाँ से कई विद्वानों ने सरस्वती की उपासना कर समाज में ख्याति प्राप्त की है। बहुत छात्रों ने एम.ए. तथा पी-एच.डी. की उपाधि प्राप्त कर जैन धर्म का आचार-विचार व उद्देश्य विश्वभर में फैलाया है।

इस पार्श्वनाथ विद्यापीठ से बहुत से ग्रंथों का प्रकाशन व संपादन हुआ है। इस कार्य में बहुत से विद्वानों ने परिश्रम कर शोधलेखों, शोधप्रबंध व ऐतिहासिक ग्रंथों का प्रकाशन किया है। इससे देश-विदेश में इसकी ख्याति हुई है और होती रहेगी।

पार्श्वनाथ संस्थान की स्थापना एवं उद्देश्य:

आज से लगभग ७९वर्ष पूर्व बनारस में श्री पार्श्वनाथ विद्याश्रम की स्थापना हुई थी। स्थापना के समय लक्ष्यबिन्दु यह था कि वर्तमान जैन समाज को ऐसे विद्वानों की आवश्यकता है जो अपने विषय की गहराई में उतरे हों, जिनकी लेखनी में शक्ति हो और वाणी में ऐसा प्रभाव हो जो विश्वकल्याण को अपने जीवन का ध्येय बना सके।

ऐसे लक्ष्यबिंदु से पार्श्वनाथ विद्याश्रम की स्थापना ‘श्री सोहनलाल जैन धर्म प्रचारक समिति-अमृतसर’ की ओर से सन् १९३७ में की गई थी। प्रस्तुत समिति पंजाब के सुप्रसिद्ध जैनाचार्य पूज्य श्री सोहनलालजी महाराज की स्मृति में स्थापित हुई। जिसके मूल प्रेरक पंजाब केसरी जैनाचार्य पूज्य श्री काशीरामजी

श्रुतसागर

25

अगस्त-२०१६

महाराज हैं और दिशा निर्देशन तथा मुख्य प्रयत्न भारतभूषण शतावधानी मुनि श्री रत्नचंद्रजी महाराज का है। अतः शतावधानीजी को चिरस्थायी बनाने के लिए उनके नाम पर विद्याश्रम के अंदर 'शतावधानी रत्नचंद्र पुस्तकालय' की स्थापना की गई।

अब बात यह थी की इस हेतु से ऐसा स्थान पसंद करना था जो विद्याओं का विशाल केंद्र हो। काशी पंडितों की नगरी रही है और हिंदु विश्वविद्यालय ने उसके महत्त्व को बढ़ाया था। यहाँ प्राच्य और प्रतीच्य विद्याओं का सुंदर मेल होने से इसे अंतर्राष्ट्रीय ख्याति प्राप्त हो गई।

इसी प्रकार इस संस्था को भी उच्च स्थान प्राप्त हुआ। इस संस्था का नामकरण भी प्रभावित हुआ। क्योंकि काशी भगवान पार्श्वनाथ की जन्मभूमि है। इसलिए उन्हीं की पवित्र स्मृति में संस्था का नाम श्री पार्श्वनाथ विद्याश्रम रखा गया। यह नाम श्रमण संस्कृति के प्राचीन गौरवमय युग का भी स्मरण दिलाता है।

पार्श्वनाथ विद्यापीठ का लक्ष्य एवं दृष्टिकोण:

आधुनिक भाषाओं में शैक्षणिक कार्य व प्राचीन पाण्डुलिपियों के संपादन, प्रकाशन को बढ़ावा देना और जैन धर्म पर विशेष जोर देने के साथ-साथ श्रमण धर्म के आध्यात्मिक मूल्यों पर मूल शोध को प्रकाशित करने के लिए इस विद्यापीठ की स्थापना की गई।

पुरातत्त्व अवशेषों व पाण्डुलिपियों के संरक्षण हेतु तथा उच्च शिक्षा, अनुसंधान, अनेकांतवाद व अहिंसा के सिद्धांतों को बढ़ावा देना इस संस्था का मुख्य ध्येय रहा है।

यह विद्यापीठ जैन अध्ययन हेतु एक अत्यन्त उपयोगी विश्वकोश के रूप में जाना जाता है। वैश्विक स्तर पर इस संस्थान को विकसित करने हेतु विदेशों में भी विद्वानों के साथ उपयोगी बातचीत के साथ-साथ विचारों के संभवित पारस्परिक आदान-प्रदान करने के प्रयास किए जाते रहे हैं।

पार्श्वनाथ विद्यापीठ का समग्र दृष्टिकोण सभी विभिन्न विचारधाराओं और धर्मों के गैर निरंकुश जैन तकनीकी विषयों के सिद्धांतों का उपयोग करने के

SHRUTSAGAR

26

August-2016

लिए है। अनेकांतवाद और स्याद्वाद के साथ-साथ भारतीय धर्म और संस्कृति में प्रतिष्ठापित उच्च आध्यात्मिक मूल्यों व उनके तुलनात्मक अध्ययन को बढ़ावा देना हमारे प्राचीन आचार्यों और मुनियों का दायित्व है।

इसके अतिरिक्त यह संस्थान भगवान महावीर द्वारा प्रतिपादित सिद्धांतों के माध्यम से अध्ययन, पर्यावरण और मानव जाति की सुरक्षा के लिए अहिंसा और शांति के क्षेत्र में शोध को बढ़ावा देता है।

महान सांस्कृतिक विरासत को समझने हेतु पुरावशेषों का संशोधन व संशोधनात्मक रचनाओं के प्रकाशन के लिए विशेष रूप से जैन धर्म एवं भारतीय संस्कृति से संबंधित पांडुलिपियों को संरक्षित करने के प्रति भी सजग है।

सौभाग्य से विद्या उपासना हेतु १९४८ में सरलता पूर्वक शोधकार्य विभाग प्रारंभ हुआ। इस तरह पुस्तकालय का विकास भी उत्तरोत्तर बढ़ता गया। इसके अगले साल ही १९४९ में दीपावली के अवसर पर 'श्रमण' मासिक पत्र का प्रकाशन प्रारम्भ किया गया।

इसके मूल में विद्याश्रम के विद्वानों का ही उत्साह था। उस श्रमण पत्रिका का उद्देश्य जैन संस्कृति को प्रकाश में लाना तथा जैन धर्म व दर्शन की बातों को सम्यक् रूप से जनता के समक्ष रखना एवं सुधारवादी विचारों को बढ़ावा देना था। इस संस्था के सभी कार्य प्रशंनीय हैं।

१९५३ में जब इस संस्था ने जैन साहित्य का इतिहास नामक ग्रंथनिर्माण का संकल्प किया उस समय डॉ. वासुदेवशरण अग्रवाल अध्यक्ष थे और उनकी अध्यक्षता में अन्य विद्वानों के सहयोग से जैन साहित्य का बृहद् इतिहास आठ खंडों में प्रकाशित हुआ। आठवाँ भाग लगभग अप्रकाशित है। जैन साहित्य के बृहद् इतिहास का प्रकाशन इस संस्था की बहुत बड़ी उपलब्धि है। इस संस्था की उन्नति के मूल में पं. सुखलालजी, डॉ.मोतीचंदजी, श्री अगरचंद नाहटा, डॉ. ए. एन. उपाध्ये और दलसुख मालवणिया जैसे विविध विद्वानों का परिश्रम है। इस संस्था से चार ग्रंथमाला जुड़ी हुई हैं जो इस प्रकार हैं-

१. पार्श्वनाथ विद्याश्रम ग्रंथमाला,
२. पार्श्वनाथ विद्याश्रम लघु प्रकाशन,

३. पार्श्वनाथ शोधपीठ ग्रंथमाला,

४. पार्श्वनाथ विद्यापीठ ग्रंथमाला ।

इन ग्रंथमालाओं के साथ चार प्रकाशक जुड़े हुए हैं-

१. पार्श्वनाथ विद्याश्रम शोध संस्थान,

२. पार्श्वनाथ शोधपीठ,

३. सोहनलाल जैन धर्म प्रसारक समिति व,

४. सोहनलाल स्मारक पार्श्वनाथ शोधपीठ ।

इतने प्रकाशक नामों के साथ इस संस्थान ने ग्रंथों के अनुसार ग्रंथमालाओं को चलाकर कृतियाँ प्रकाशित की हैं। ये सभी ग्रंथमाला आपस में जुड़ी हुई हैं। पार्श्वनाथ संस्थान के निदेशक के रूप में कार्य करते हुए विविध विद्वानों ने प्रशंनीय कार्य किए हैं।

प्रारंभ में संस्थान का नाम पार्श्वनाथ विद्याश्रम था और बाद में अपर नाम पार्श्वनाथ विद्यापीठ स्थापित हुआ। अतः उस समय के कार्यकालीन निदेशकों के परिश्रम से यह संभव हुआ है। डॉ. सागरमलजी जैन जैसे मूर्धन्य विद्वान के निर्देशन कार्यकाल में पार्श्वनाथ विद्यापीठ ने सफलता की महत्तम ऊँचाईयों को प्राप्त किया। इन्हींके मार्गदर्शन से यहाँ देश-विदेश के विद्वानों ने अध्ययन-संशोधन का कार्य किया। डॉ. सागरमलजी ने विविध ग्रंथों को प्रधान संपादक के रूप में संपादित किया। इन्हीं कारणों से डॉ. सागरमल जैन इस ग्रंथमाला के प्रधान संपादक के रूप में सम्मानित हैं।

संपादक/संशोधक आदि का संक्षिप्त परिचय:

पार्श्वनाथ संस्थान के उन्नयन में डॉ. सागरमलजी जैन व अन्य निदेशक, संशोधक और प्रोफेसर आदि विद्वानों का भी बहुमूल्य योगदान रहा है। जब ई.सन् १९४४ में इस संस्थान में दलसुखभाई मालवणिया प्रोफेसर पद पर नियुक्त हुए, तब तत्कालीन कुलपति डॉ. राधाकृष्णन् भी दलसुखभाई से अत्यन्त प्रभावित हुए थे।

डॉ. मालवणिया ने इस संस्थान को सेवा प्रदान करते हुए विविध महत्त्वपूर्ण

ग्रंथों का संपादन एवं संशोधन किया है। इस संस्था को प्रगति के पथ पर निरन्तर अग्रसर करनेवाले विद्वान् निदेशकों के नाम इस प्रकार हैं- डॉ. शांतिलाल वनमाली शेठ, डॉ. कृष्णचंद्राचार्य, डॉ.मोहनलाल मेहता, डॉ. सागरमल जैन, डॉ.भागचंद्र जैन, डॉ. माहेश्वरी प्रसाद आदि। वर्तमान में डॉ. सुगन सी.जैन के निर्देशन में यह संस्थान अकादमिक प्रगति के पथ पर अग्रसर है।

इस ग्रंथमाला के अंतर्गत प्रकाशित व संपादित विशिष्ट ग्रंथों का संक्षिप्त परिचय इस प्रकार है-

ऐतिहासिक कृतियाँ:

जैन साहित्य का बृहद् इतिहास- पंडित दलसुखभाई मालवणिया, डॉ. मोहनलाल मेहता तथा डॉ. सागरमलजी जैन के द्वारा सम्पादित जैन साहित्य का बृहद् इतिहास जैन साहित्य के क्षेत्रमें सम्पादन व संशोधन करनेवाले विद्वानों के लिए एक महत्त्वपूर्ण व उपयोगी ग्रन्थ है।

पार्श्वनाथ विद्याश्रम शोध संस्थान, वाराणसी द्वारा प्रकाशित इस ग्रन्थ में विशाल जैन साहित्य का सर्वांग परिचय दिया गया है। इसके प्रस्तावित आठ भागों में से अबतक सात भागों का प्रकाशन हो चुका है। इनमें निम्नलिखित विषयों का समावेश किया गया है-

भाग-१, अंग आगम का परिचय- इस भाग के लेखक पं. बेचरदासजी हैं। प्रस्तुत भाग में मुख्य रूप से ग्यारह अंग आगमों का परिचय दिया गया है और अन्त के तीन परिशिष्टों में बारहवें अंग दृष्टिवाद, अचेलक परंपरा तथा आगमों के संशोधन व प्रकाशन पर प्रकाश डाला गया है।

भाग-२, अंग बाह्य आगम का परिचय- इस भाग के लेखक डॉ. जगदीशचंद्र जैन तथा डॉ. मोहनलाल मेहता हैं। इसमें बारह उपांगों, छः छेदसूत्रों तथा नदी व अनुयोग दो चूलिकाओं का परिचय दिया गया है और अन्त में इन आगमों में प्रयुक्त शब्दों की अकारादि अनुक्रमणिका दी गई है।

भाग-३, आगमों के व्याख्यात्मक साहित्य का परिचय- इस भाग में आगमों के टीकादि कृतियों का सर्वांगीण परिचय प्रस्तुत किया गया है। इस प्रकार भाग-1 से 3 का अध्ययन करने से पाठकों को समस्त मूल आगमों तथा उनकी निर्युक्ति,

श्रुतसागर

29

अगस्त-२०१६

भाष्य, चूर्ण तथा विविध टीकाओं का पूर्ण परिचय प्राप्त हो सकता है। अन्त में इस ग्रन्थ में प्रयुक्त शब्दों की अकारादि अनुक्रमणिका भी दी गई है।

भाग-४, कर्मसाहित्य व आगमिक प्रकरणों का परिचय- इस भाग में आगमिक प्रकरणों तथा कर्मसाहित्य का परिचय दिया गया है। कर्मसाहित्य का परिचय डॉ. मोहनलाल मेहता ने दिया है तथा आगमिक प्रकरणों के विषय में प्रो. हीरालाल कापडिया के द्वारा लिखे गए गुजराती परिचय का प्रो. शांतिलाल वोरा के द्वारा किया गया हिन्दी अनुवाद प्रस्तुत किया गया है।

भाग-५, दार्शनिक व लाक्षणिक साहित्य का परिचय- इस भाग के लेखक पंडित अंबालाल शाह हैं। इस ग्रन्थ में लेखक ने छंद-अलंकार, शकुन, ज्योतिष, व्याकरणादि २७ लाक्षणिक विषयों के साहित्य का परिचय प्रस्तुत किया है, जो प्राचीनकाल में प्रचलित विषय थे और आज भी उपयोगी माने जाते हैं।

भाग-६, काव्य-साहित्य का परिचय- डॉ. गुलाबचंद्र चौधरी द्वारा लिखित इस भाग में मुख्य रूप से जैन काव्य साहित्य का परिचय प्रस्तुत किया गया है। जैन काव्य-साहित्य का तात्पर्य उस विशाल साहित्य से है, जो दृश्य, श्रव्य, चम्पू आदि के रूप में लिखा गया हो।

इसके प्रथम खण्ड में पौराणिक महाकाव्य तथा सभी प्रकार की कथाएँ, दूसरे खण्ड में ऐतिहासिक काव्य, प्रबन्ध साहित्य, प्रशस्तियाँ, पट्टावलियाँ, प्रतिमालेख, विज्ञप्तिपत्रादि तथा तृतीय खण्ड में ललित वाङ्मय, छंद-अलंकार, नाटकादि विषय पर लिखे गए साहित्य का परिचय प्रस्तुत किया गया है।

भाग-७, तमिल, कन्नड व मराठी जैन साहित्यों का परिचय- पं. के. भुजबली शास्त्री द्वारा लिखित इस खण्ड में दक्षिण भारतीय भाषाओं में रचित साहित्यों का संक्षिप्त परिचय प्रस्तुत किया गया है। इसके तीन उपविभागों के अन्तर्गत कन्नड, तमिल व मराठी जैन साहित्य का परिचय प्रस्तुत किया गया है।

भाग-८, अपभ्रंश साहित्य का परिचय- प्रायः अप्रकाशित।

उपयोगिता- इसके उपयोग से विद्वानों तथा शोधकर्त्ताओं का कार्य अत्यन्त सरल हो जाता है। ग्रन्थसूची तथा संशोधन-संपादन के कार्य में इस के उपयोग से बहुत ही सरलता होती है। इसके अध्ययन से आगमादि जैन साहित्य, उसके

टीकाग्रन्थ, कर्मसाहित्य, प्रकरणादि, लाक्षणिक साहित्य, जैन काव्य साहित्य तथा दक्षिण भारतीय भाषाओं में रचित जैन साहित्य के विषय में प्रामाणिक परिचय प्राप्त हो सकता है।

हिंदी जैन साहित्य का बृहद् इतिहास- हिन्दी भाषा का प्राचीनतम स्वरूप जो जैन साहित्य के रूप में सुरक्षित है उससे हिंदी विद्वत् जगत् आज भी अपरिचित है। यह चार भागों में प्रकाशित हुआ है।

भाग-१ में मरु-गुर्जर या प्राचीन हिंदी के आदिकाल से लेकर १६वीं शती के अंत तक के कवियों और उनकी रचनाओं का संक्षिप्त परिचय दिया गया है।

भाग-२ में १७वीं शताब्दी (वि.सं. १६०१-१७००) के हिंदी जैन लेखकों की रचनाओं का विवरण दिया गया है।

भाग-३ में १८वीं (वि.सं. १७०१-१८००) तक हुए जैन साहित्यकारों और उनकी सुलभ रचनाओं का विवरण दिया गया है। इस काल को स्वर्ण युग माना जाता है।

भाग-४ में १९वीं (वि.सं. १८०१-१९००) शताब्दी के जैन साहित्यकारों के साहित्य का विवरण दिया गया है। इस तरह इस इतिहास से लोकोपयोगी जैन साहित्य एवं साहित्यकारों का परिचय प्राप्त होता है।

तपागच्छ का इतिहास- श्वेतांबर मूर्तिपूजक समुदाय में तपागच्छ का स्थान सर्वोपरि है। वि.सं. १२८५ में आचार्य जगच्चंद्रसूरि को आघाटपुर के शासक जैत्रसिंह से 'तपा' बिरुद् प्राप्त हुआ था। इस आधार पर उनकी शिष्य संतति तपागच्छीय कहलायी।

इस शोधकार्य के लेखक डॉ. शिवप्रसाद हैं। इन्होंने प्रारंभ से २०वीं शताब्दी तक के इतिहास को व्यवस्थित रूप में प्रस्तुत किया है।

अचलगच्छ का इतिहास- श्वेतांबर मूर्तिपूजक समुदाय में अचलगच्छ का अत्यंत महत्त्वपूर्ण स्थान है। वि.सं. ११६९ में आचार्य आर्यरक्षितसूरि के द्वारा विधिमार्ग की प्ररूपणा और उसका पालन करने के कारण यह गच्छ अस्तित्व में आया।

इस गच्छ के गौरवशाली आचार्यों का विवरण इस ग्रन्थ में दिया गया है।

श्रुतसागर

31

अगस्त-२०१६

इसमें समय-समय पर विभिन्न कारणों से अन्य शाखायें अस्तित्व में आयीं, जिनमें मुख्य रूप से कीर्तिशाखा, गोरक्षशाखा, चंद्रशाखा, पालितानाशाखा, लाभशाखा और सागरशाखा आदि प्रमुख हैं। इसमें उन सभी शाखाओं का वर्णन किया गया है। इस महत्त्वपूर्ण कृति के लेखक डॉ. शिवप्रसाद हैं।

स्थानकवासी जैन परंपरा का इतिहास- इस ग्रन्थ के लेखक डॉ. सागरमल जैन व डॉ. विजय कुमार जैन हैं। इस इतिहास के लेखन में मुख्य रूप से सूचनाएँ भिन्न-भिन्न ग्रन्थों से संकलित की गई हैं।

इसमें वर्णित गुजरात की परम्परा का इतिहास लेखन में अधिकांश सूचनायें 'आ छे अणगार अमारा' और 'मुनि श्री रूपचंदजी अभिनंदन ग्रंथ' से संकलित हुई हैं। साध्वीवृंद का उल्लेख नहीं हो पाया है। इस इतिहास ग्रंथ को ई. सन् २००२ तक अद्यतन बनाने का प्रयास किया गया है।

मध्यकालीन हिंदी साहित्य पर जैन दर्शन का प्रभाव- इस ग्रन्थ के लेखक डॉ. रमेश कुमार गादिया हैं। इन्होंने इस ग्रंथ को सात अध्यायों में विभाजित किया है। मध्यकालीन हिंदी जैन साहित्य की ज्ञात रचनाओं पर ही विचार करें तो वि.सं. १२०१ से लेकर वि.सं. १६०० तक, इन चार सौ वर्षों की अवधि की लगभग १५०० रचनाएँ उल्लेखित हैं। इनके लेखकों की संख्या भी लगभग १००० है। यही जैन साहित्य की व्यापकता है। ऐतिहासिक दृष्टि से यह कर्ता का महत्त्वपूर्ण व उत्तम शोधकार्य है।

इस तरह अन्य भी कई विशिष्ट ग्रंथों का प्रकाशन श्रीपार्श्वनाथ विद्यापीठ से हुआ है। जैसे उत्तराध्ययन सूत्र एक परिशीलन, कर्मविपाक अर्थात् कर्मग्रंथ, जैनधर्म और पर्यावरण संरक्षण, सागर जैन विद्या भारती जैसे अनेक ग्रंथ प्रकाशित हुए हैं। आचार्य श्रीकैलाससागरसूरि ज्ञानमंदिर में उनमें से १५२ ग्रंथ सुरक्षित रूप से उपलब्ध है।

'आचार्य श्री कैलाससागरसूरि ज्ञानमंदिर, कोबा' में उपलब्ध प्रकाशनों के आधार पर पार्श्वनाथ विद्यापीठ द्वारा प्रकाशित ग्रन्थमालाओं की सूचनाओं का संकलन कर इस लेख में संक्षिप्त रूप से प्रस्तुत किया गया है। आशा है इस संकलन के माध्यम से वाचकगण लाभान्वित होंगे।

पर्युषण दौरान १२ दिन अहिंसा प्रवर्तन के बारे में विवेकहर्ष, परमानन्द, महानन्द, उदयहर्ष को जहाँगीर बादशाह का फरमान

अल्ला हो अकबर

(ता० २६ माह फर्वरदीन, सन् ५ के करार मुजीब के फरमान की)

तमाम रक्षित राज्यों के बड़े हाकिमों, बड़े दीवानों, दीवानी के बड़े-बड़े काम करने वालों, राज्य कारोबार का बन्दोबस्त करने वालों, जागीरदारों और करोड़ियों को जानना चाहिये कि दुनिया को जितने के अभिप्राय के साथ हमारी न्यायी इच्छा ईश्वर को खुश करने में लगी हुई है और हमारे अभिप्राय को पूरा हेतु तमाम दुनिया को जिसे ईश्वर ने बनाया है—खुश करने की तरह रजू हो रहा है। उसमें भी खास करके पवित्र विचार वालों और मोक्ष धर्म वालों को जिनका ध्येय सत्य की शोध और परमेश्वर की प्राप्ति करना है—प्रसन्न करने की ओर हम विशेष ध्यान देते हैं। इसलिए इस समय विवेकहर्ष, परमानन्द, उदयहर्ष, तपा. यति (तपागच्छ के साधु) विजयसेनसूरि, विजयदेवसूरि और नन्दिविजयजी, जिनको “खुशफहम” का खिताब है के शिष्य हैं, हमारे दरबार में थे। उन्होंने दरखास्त और विनती की कि—“यदि सारे सुरक्षित राज्य में हमारे पवित्र बारह दिन जो भावी के पर्युषण के दिन हैं तक हिंसा करने के स्थानों में हिंसा बन्द कराई जायेगी तो इससे हम सम्मानित होंगे और अनेक जीव आपके उच्च और पवित्र हुक्म से बच जायेंगे इसका उत्तम फल आपको और आपके मुबारक राज्य को मिलेगा।”

हमने शाही रेम-नजर हरेक धर्म तथा जाति के कामों में उत्साह दिलाने बल्कि प्रत्येक प्राणी को सुखी कर दुनिया का माना हुआ और मानने लायक जहाँगीरी हुक्म हुआ कि उल्लिखित बारह दिनों में प्रतिवर्ष हिंसा करने के स्थानों में, समस्त सुरक्षित राज्य में प्राणी हिंसा न करनी चाहिए और न करने की तैयारी ही करनी चाहिये इसके सम्बन्ध में हर साल नया हुक्म नहीं मांगना चाहिए, इसको अपना कर्तव्य समझना चाहिए।

नम्रतिनम्र, अबुलखैर के लिखने से और महम्मदसैयद की नोंध से।

(कृ. नीना जैन संपादित पुस्तक- ‘मुगल सम्राटों की धार्मिक नीति पर जैन सन्तों (आचार्यों एवं मुनियों) का प्रभाव’ मे से साभार)

اسد اکبر

تختان از قرار تیار حج بیست و ششم ماه فروردی کے سنہ ۱۰۰۰
 حکام کرام و درویشان عظام و متصدیان گزالیان و اظہان اسغال سلطانی
 و سایر درازان و کور و بیان کل مالک محروسہ بلا نذر کیوں بھیجے ہوتے عدالت
 بہائی جہاںگیر کے درختصل و مینوات الیہ مصروف و تالیے نیت فرزند طاعت
 در بیست اور دن خاطر کافہ برائے کہ میدیہ معبود و واحد واجب الوجود کے
 معطوفت و استحضار سے در استرضائے قلب فناء کشتان فرزند انڈیشا
 کہ وجہ مقصود و مطالبہ نشان جز حق جوئی و خدا طلب امر کے در کسبت
 حایت و توجہ سید و سیداریم لہذا درین ولہ کہ پیکہ ہر کہ در بند و محتاتند
 و اوریکہ کہ تاجت کہ ہر ہر بلکہ بجی سین سورہ بجی دیو سپور و بندہ بجی مخاطب
 حوش فہم کہ درین مدت در پالیہ سرسلطنت می بوزند چون اطمینان
 و استدعا ہو ولہ کہ اگر در کل مالک محروسہ در روز و ناز روز معتبرہ کہ روز
 بھادون بجی سن باشد در سلطنت ان حج قسم جا نوزہا و حیوانات
 کتہ ستود مجب سر فرامی کہ این مسکینان خیا ہد بود و چندین جانھا
 بین و برکت این حکم اقدس علی خلاصی خیا ہد یافت و تا اس کہ بروز کا فرزند
 حضرت اقدس شرف ہا یون عاید خواہد کردید از انجا کہ رحمت شاہنشاہ
 با جناح مطالب و آریہ جمیع طلب و خوار از ہر فرقہ و ہجٹا یند بکہ اسرود
 کا فہ جاننا مصروف داشتہ ارام ملتس اولاً بقبول مقرون داشتہ کہ کھا تطلع
 واجب الاتباع جہاںگیر کے شرف اصلا یافت کہ در روز و از روز مذکور سال
 سالہ در کل مالک محروسہ در سلطنت اھا نور نکشند و سپاہون این امر
 اسد اکبر محمد نطلند می باید کہ حسب

تاریخ
 ۱۰۰۰
 ۱۰۰۰



सम्राट संप्रति संग्रहालय, कोबा स्थित फरमान, जिसे जैनमुनि विवेकहर्ष आदि के उपदेश से बादशाह जहाँगीर द्वारा पर्युषण में १२ दिन राज्य में अहिंसा पालन हेतु जारी किया गया. (हिन्दी अनुवादार्थ देखें पृष्ठ ३२)

Registered Under RNI Registration No. GUJMUL/2014/66126 SHRUTSAGAR (MONTHLY).
Published on 15th of every month and Permitted to Post at Gift City SO, and on 20th date
of every month under Postal Regd. No. G-GNR-338 issued by SSP GNR valid up to 31/12/2018.



प. पू. राष्ट्रसंत आचार्य श्री पद्मसागरसुरिजी म. सा. के शिष्यरत्न
प. पू. मुनिश्री पद्मरत्नसागरजी म. सा. समाधि पूर्वक कालधर्म प्राप्त हुए.
पुष्पदंत जैन संघ, सेटेलाइट से निकली पालखी का दृश्य.

BOOK-POST / PRINTED MATTER

प्रकाशक

श्री महावीर जैन आराधना केन्द्र, कोबा

आचार्य श्री कैलाससागरसुरि ज्ञानमंदिर गांधीनगर ३८२००७
फोन नं. (०७९) २३२७६२०४, २०५, २५२, फेक्स (०७९) २३२७६२२९

Website : www.kobatirth.org

email : gyanmandir@kobatirth.org

Printed and Published by : HIREN KISHORBHAI DOSHI, on behalf of SHRI MAHAVIR JAIN ARADHANA KENDRA, New Koba, Ta.&Dist. Gandhinagar, Pin-382007, Gujarat.
And **Printed at :** NAVPRABHAT PRINTING PRESS, 9, Punaji Industrial Estate, Dhobighat, Dudheshwar, Ahmedabad-380004 and **Published at :** SHRI MAHAVIR JAIN ARADHANA KENDRA, New Koba, Ta.&Dist. Gandhinagar, Pin-382007, Gujarat.
Editor : HIREN KISHORBHAI DOSHI