

श्रीमद् आचार्य श्रीगुभचंद्रविरचित ज्ञानार्णव
या योगार्णव, वा योगप्रदीपना सारभूत

श्री शुद्धोपयोग.

(सहज समाधि)

परिषिरात्म भाव छोड़ी, अंतरात्म भाव पोताभाँ भेड़ी
परभात्मा दर्शन करवासें। भोक्षाभिलाधीने सुगम भार्ग
भाषांतर करी सानुभव विवेचन करन्तु
आनंदनंदन

पंडित. है. के. लालभट्टे

प्रगट करनार

श्री वीर परभात्माना शारिननो लशोष्णु

श्रीवीर संवत् २४२६.

सन् १६०२.

किमत-दोषवान् ७५२ पण् एकवार करणा

હફ સર્વેષામ्

મુખ્યદિન—“નિર્ણયસાગર” છાપખાનામાં છપાવી
પ્રસિદ્ધ કર્યું છે.

તृतीयावृत्ति.

पुष्पांजलि.

कथि देशना भंजल गाममां प्रखुना दर्शन करतां, तदैवमां
प्रगट थयेला आवा भावने—

आ॒ज आनंदश्री प्रगटो मन विषे,
तन विशे वयनमां छलकी रहेतो;
आत्मस्वयंभूरभणु समुद्रमां,
पूर्णे पोते रही भुलकी रहेतो. आ॒ज आनंदश्री. १

ज्ञान आनंदथी आलगेलु जगत्,
ज्ञान इपे अति उलसी रहेतुं;
दर्शनानंदथी पूर्णे पोते रही,
स्वप्न पर्यायने लेटी रहेतुं. आ॑० आनंदश्री० २

ओम हुं ज्ञानथी दर्शने राचतो,
दर्शने ज्ञानमां रमणु करतो;
तेज चारित्र मुज आत्मकिंडावने,
शोभमां पणु अति पुलकी रहेतुं. आ॑० आनंदश्री० ३

भरती इपे गाई वेदना सुखनी,
ओटइपे असाता गयेली;
रात्र ने दिवस ए भूमिक्षपर थतां,
सूर्यमां निष्ठिन क्यांथी थाती? आ॑० आनंदश्री० ४

सर्व जंतुनो सगो भाई
न श्रीवीरनो लधुआण.

लालन.

ભક્તિકુસમાંજલિ.

શ્રી વીરપ્રભુની સકલ જંતુ રક્ષક અમોદ્વ વાણીને—
જે શ્રી મહા પ્રભુના સ્વયંભૂરમણું સમુદ્ર સરખા અ-
ગાધ અને વિશાળ તદ્દેહમાં ઉલ્લાસ પામતા દ્વાના તરંગો
વડે આખા જગતમાં હિવસાનુહિવસ સર્વત્ર દ્વા દ્વાને
દ્વાજ માનનીય થઈ પ્રસરતી ચાલી છે; જે શ્રીવીર પ્ર-
ભુની પરિસ્કૃટ અને સરલ વાણીને આસ્વાદ જંતુ માત્ર લઈ,
પોતાનું સ્વાભાવિક વૈર પણું મૂઢી હેઠે, અને મારા સ-
ગા માનવબંધવો તો તેથી એમ સમજવા લાગ્યા છે કે સમ-
દૃષ્ટિજ તરવાનો માર્ગ છે; અને જે શ્રી મહાપ્રભુના લોકા-
લોક પ્રકારાક કેવલજાનના પ્રભાવવડેજ જણે તેમનાં કિ-
રણોએ પ્રકાર પામી સકલ સત્તાઓ રચાઈ જંતુઓને સ-
ન્માર્ગે ચઢાવતા હોય એમ જણ્ણાય છે, તે શ્રી મહાવીર
ભગવાનની “સંભ્વી જીવ કરે શારન રસી” એવી અણુટ દ-
યાને-સર્વ જીવને સમભાવ પર લાવનારી સરલ-અને અ-
મોદ્વ વાણીને -તેમજ સર્વ જીવને પોતાને કેવલ્ય પ્રાપ્ત
થતાં પ્રકાર આપનાર તેમના કેવલજાનને આ ભક્તિ કુ-
સમાંજલી તેમના એક લઘુભાળ લાલન તરફથી સમર્પણું હોએ.”

આમુખ.

આજ આનંદ વાર્તા. આર્થ ભૂમિ ઉપર આવ્યો. વિધા-
ગાથી આગળ વધેલા પાતાળ દેશની અનેક ખૂણીઓ-
ંથી અહિઓ આવતાંજ એકનું દર્શન શ્રી જૈન એશોશી-
શાન આવ દૂધિયાએ કરાયું. તે દેશમાં જેમ લેખક-
રી અને ગ્રસિદ્ધકવર્ગ પુસ્તકના સંબંધમાં લિન્ન હોય છે.
દીજ રીતે મારા પુષ્યોદયે આ સભાએ તેની અનુકૃતિ
મારાપર પત્ર લખી કૃપા કરી છે. તે હું ઉપકાર સાથે
નીકારે છું.

લાલન.

પ્રસ્તાવના.

આ અંથની પ્રથમાવૃત્તિની ધર્ણી ખરી સધળી પ્રતો જૈન
શોશીએશાને ખરીઠી યોગ્ય અભિલાષીએને આપવા લઈ
ધી છે. દ્વિતીયાવૃત્તિની પ્રત એ હજાર લગભગ આડમા-
માં વેચાઈ ગઈ છે, તે ઉપરથી સહજ અનુમાન થાયછે કે
વા સરલ ભાષામાં લખાતા અથે ચતુર્વિંદ્ધ સંધમાં માન-
ય થાયછે. અને આરા છે કે આ તૃતીયાવૃત્તિ પણ એ
નાણું આત્મમાર્ગ દ્વારાવલા મારા સકળ માનવબાંધ-
રે ઉપયુક્ત થશે.

લા. સર્વ જંતુનો બંધુ.

લાલન.

સૌભાગ્યવતી પરમપિય ધર્મણહેન,
ધનખાઈ ભર્તા મેઘજ પાસુ.

પ્રિયધર્મહેન,

જનમાંતરમાં ઉપરામ પામેલી જૈનધર્મપરની મારી સુ-
ખવૃત્તિ, સુખાઈ પાસેના અગાસી ગામમાં શ્રી સુનિસુત્રત
મહુરાજનાં ચૈત્યમાં મંગળ પૂજા સામની વર્ણતે ચક્ષુરા-
ગથી ગ્રગટ થઈ હોય, તેમ મને તો લાગે છે. ત્યાર પછી
પણ આપની ધર્મજીજાસા, પવિત્રતા, સરલતા, નિરો-
ભતા, ને નાના આદિ શુણેણું મને શિક્ષણું આપવામાં
આપે કંઈ પણ ખામી રાખી નથી, તેમજ “ભાઈ, જ્યાં
જ્યાં જાઓ, ત્યાં ત્યાં ધર્મનો ઉદ્યોત કરી વેહેલા પધા-
રણે” એવી આશિષ આપો¹ તથા કષાયક્ષયથી થતી નિર્મ-
ણતા ને તેથી આત્માનુભવ થાય તેના કંઈક માર્ગ સૂચન્યો
છે, તે બરાબર છે યા નહિ, તે તપાસી ભાઈઉપર હજ પણ
તેવીજ કૃપા કરશો.

ચીકાગો; અમેરિકા,
આત્મ સંવત् ૧૩૪-
ચિન શુક્રવાર મંગળ.
(સમતાગૃહ).

} લા. આપના પ્રશસ્ત શુણોના નાણી,
શ્રીતેહુંદ કર્પૂરંદ લાલનની
આશિષ.

૧ એ શુલ્કાશિષનાં ને કંઈ કીણ યુરોપ, અમેરિકામાં થયાં, થાય
છ ને થશે; એનું શુલ્ક પુષ્ય એ ખેનને હો.

બાંધુ લાલનના નમન.

પરમપ્રિય પિતુનિવિશેષ.

શ્રીયુતુ હંસરાજ ભાઈ રચામજ.

આપના જૈન ધર્મના અગાધ જ્ઞાનથી આપે મારી શંકા-
તું નિવારણું કરી મારી ઉપર ઉપકાર કર્યો છે; એટલું જ
કી પરંતુ મારી પવિત્ર, વિચારશીલ, ને સક્ષમ જંતુપર કર્દ-
ણું એન ધનભાઈએ ઉપરામ થએલી મારી ધર્મવૃત્તિને
હાર આણ્યા પણી, મને જે જે તદ્વારા મંદિરમાં અનુભવ
તા હતા, તેમાંના ધણ્યાખરા ખરા છે, તેમ આપની સમર-
શક્તિના ખળનામાંથી, શ્રીમહ ઉપાદ્યાય યશોવિજય,
ચાનંદધન, શ્રીચિદાનંદધન, શ્રીહરિબદ્રસ્ફુરિ વગેરેના, અ-
ધ વચ્ચનથી, મારા અનુભવ ઉપર છાપે મારી, મને ધર્મ-
જીવિમાં કંઈ ઉત્સાહ આપી આપી દઠ કર્યો હોય, તો તે
પણ છો, તે છતાં આ પુસ્તકમાં અપરિપક્વ થયેલા વા-
સમુદ્દ્રાયથી આ કાચો અનુભવ ખરાખર છે યા નહિ, તે
ખવશો એવું જણ્ણી, આપને આ પુસ્તક અર્પણ કરું છું.

શ્રીઆત્મ સંવત ૧
કાગે—અમેરિકા,
૫-૬-૬૬.
(સમતાગુરુ.)

લા. આપના શુણુંનુક્ત બાળ,
૫તેહુંદ કર્પૂરચંદ લાલનના
જયજિનેદ.

અર્પણ પત્ર.

શ્રીમન્મહાવીરના

જ્યેષ્ઠ પુત્રો કેશર-મદનનૌ

સમાધિ પછીની એક અવસ્થા.

પ્ર૬.

મુંગો રહું તો શાંતિ લાગે, બોલું તો હું બોલું;

બેશી રહું તો બેકું લાગે, ઉલો રહું તો ઉલું.—મુંગો^૧

મુંગું, બોલું, બેસું, ઉલું, એ તરંગતું મોઝું;

નહિ હું મુંગો, નહિ હું બોલું, નહિ બેસું હું ઉલું.—મુંગો^૨

મુંગું મોહું બોલે મોહું, પગ બેસે ન ઉલે;

હું હું કરતો પવન પ્રચલતો ધંદ્રિય અથવા કુંઝ.—મુંગો^૩

પણ પવનને જો હું લઈ લહું તો અપો^૧ હું^૨ થઈ રહું;

જ્યોતે^૧ જ્યોતઃ^૨ સમાતા અપો^૧ આનંદ રૂપે શ્રદ્ધી રહું.—મુંગો^૪

વચન સુધાના નેક ધૂટડા પીતાં કો ન ધરાય ?

રાચે ભાચે આનંદ બાલક અપો રૈ સત્તાય.^૩—મુંગો^૫

પદ્મભિષુની તદ્દય-

આનંદ બાલક

શુક્રમાં એક યોગી

રૈ. ક. લાલન.

૧ આત્મન. ૨ અંતરાત્મન. ૩ સામાન્યથી આત્મત્વ-ને વિદેશી જ્ઞાન, દર્શાન, ચારિત્ર છે માટે.

ॐ

श्रीपंचपरमेष्ठिभ्यो नमः

शुद्धोपयोगः

—○—○—
(सहजसमाधिः)

उपोद्घात.

परमात्मानां दर्शन कर्वाने। भार्ग.

अज्ञातस्वस्वरूपस्य परमात्मा न बुध्यते ।

आत्मैव प्राग्विनिश्चेयो विज्ञातुं पुरुषं परम् ॥ १ ॥

अर्थ—जેને પોતાના આત્માના સ્વરૂપની ઓળખાણું નથી, તે પરમાત્માના સ્વરૂપને જાણી રાક્તે નથી, ભાડે પરમાત્માનું સ્વરૂપ જાણુવાની છચ્છા રાખનારે પ્રથમ પોતાનું આત્મસ્વરૂપ જાણુવા વિશેષે કરી નિશ્ચય કરવો જેઈએ. १

વિવેચન—આત્મસ્વરૂપની ઓળખાણું અટલે, અંતરાત્મા, જેનું સ્વરૂપ શ્લોક સાતમાભાં દર્શાવેલું છે તેની ઓળખાણું.

आत्मतत्वानभिज्ञस्य न स्यादात्मन्यवस्थितिः ।

मुह्यत्यतः पृथक् कर्तुं स्वरूपं देहदेहिनोः ॥ २ ॥

आवार्थ—आत्मातुं तत्व नहीं जाणुनारने आत्मामां स्थिति थती नथी तेथी हेह अने हेहमां व्यापी रहेला आत्माने जूदा समजवामां ते पोताना अंतःकरणुमां मुंजाया करे छे. २

लेद्धान.

तयोर्भेदापरिज्ञानान्नात्मलाभः प्रजायते ।

तदभावात् स्वविज्ञानस्फूर्तिः स्वमेऽपि दुर्घटा ॥ ३ ॥

अर्थ—ज्यांसुधी हेहने आत्मा जूदा छे अेवुं लेद्धान नथी थतुं, त्यांसुधी आत्मस्वैरपनी प्राप्ति नथी थती, न ज्यांसुधी आत्माना स्वैरपतुं जान नथी थतुं, त्यांसुधी परभात्माना जाननी प्राप्ति स्वानमां पछु थाय अेम नजुं समजवुं. ३

अतः प्रागेव निश्चेयः सम्यगात्मा मुमुक्षुभिः ।

अशोषपरपर्यायकल्पनाजालवर्जितः ॥ ४ ॥

अर्थ—ओट्टा भाटे भोक्षनी ईच्छा राखनाराओए ऐलेउ लेज विवेकथी इडी रीते आत्मानो निश्चय करवो. ते सम्यक् आत्मा अेवो छे के नेभां भनुप्य, तिर्थ्य, नारकी अने हेवता, अवा भाँतिथी जगता सधारा परपर्यायनी हैयाती नथी. ४

१ ज्ञान, दर्शन, ने चारित्र अेज सम्यक् आत्मा छे.

હવે આત્માનું સ્વરૂપ ત્રણ પ્રકારે વર્ણિયેછે.

ત્રિપ્રકારઃ સ ભૂતેષુ સર્વેષ્વાત્મા વ્યવસ્થિતઃ ।

બહિરંતઃ પરશ્રેતિ વિકલ્પૈર્વક્ષ્યમાણકૈઃ ॥ ૫ ॥

અર્થ—સર્વે પ્રાણીઓમાં વ્યાપી રહેલો આત્મા જુદ્ધા હુદ્ધા ત્રણ વિકલ્પૈર્વક્ષ્યમાણકૈઃ બાહુદ્ધિર, આંતર ને પર એમ ત્રણ પ્રકારે કહેવામાં આવશે. ૫

હવે અહિરાત્માનું સ્વરૂપ કહેછે.

આત્મબુદ્ધિઃ શરીરાદૌ યસ્ય સ્યાદાત્મવિભ્રમાત્ ।

બહિરાત્મા સ વિજ્ઞેયો મોહનિદ્રાસ્તચેતનઃ ॥ ૬ ॥

અર્થ—યા શરીર, મન, અને વાણી વગેરેમાં જેને આત્મભાંતિથી આત્મબુદ્ધિ થાય, તે મોહનિદ્રામાં પડીને ધોરતો ચેતન અહિરાત્મા કહેવાય. ૬.

હવે અંતરાત્માનું સ્વરૂપ કહેછે.

બહિર્ભાવાનતિક્રમ્ય યસ્યાત્મન્યાત્મનિશ્ચયઃ ।

સોऽત્તરાત્મા મતસ્તજ્ઞैર્વિભ્રમધ્વાન્તભાસ્કરઃ ॥ ૭ ॥

અર્થ—જેપર કહેલી શરીરાદ્ધિ આહેરની વસ્તુઓને છોડી જેને પોતાના આત્મામાંજ આત્મનિધા થાય, તે અંતરાત્મા ઝે; એમ આંતિરૂપ અંધકારને દ્વાર કરનાર સૂર્યસરખા આત્મ-ભાનીઓએ માન્યું છે. ૭

હવે પરમાત્માનું સ્વરૂપ વર્ણિતે છે.

નિલેંપો નિષ્કલઃ શુદ્ધો નિષ્પન્નોऽત્યંતનિર્વૃતઃ ।

નિર્વિકલ્પશ્ચ સિદ્ધાત્મા પરમાત્મેતિ વર્ણિતઃ ॥ ૮ ॥

ભાવાર્થ—શરીર ને કર્માદ્ધિના લેપ વગરના હોવાથી નિલેપ, શરીરાદ્ધિથી અસંગ હોવાથી નિઃકલ, દ્રોય અને ભાવ કર્મથી રહિત હોવાથી પરમશુદ્ધ, પરમપદને પામેલ હોવાથી નિઃપત્ર, અન્યાન્યાધ્ય સુખી હોવાથી આનંદમથ્ય, વિકલ્પ રહિત હોવાથી નિર્વિકલ્પ, અનંત શાન, અનંત દર્શાન, અનંત ચારિત્ર તથા અનંત વીર્યરૂપી લક્ષ્મી પામાવાથી જે સિદ્ધ કહેવાય, તેજ પરમાત્મા એવા નામથી શાસ્ત્રોમાં વર્ણિતેલા છે, ૮.

ત્યારે હું પરમાત્મસ્વરૂપ ઓળખવાને શું કરવું?

કર્થં તર્હિ પૃથક્ કૃત્વા દેહાદ્યર્થકદંબકાત् ।

આત્માનમભ્યસેદ્ય યોગી નિર્વિકલ્પમતીંદ્રિયમ् ॥૧૧॥

અર્થ—શરીરાદ્ધ વિષયોના સમૂહથી જૂહો કરી, ધર્દિયોથી ન જણ્ણાતા એવા નિર્વિકલ્પ આત્માનો યોગાલ્યાસીએ ત્યાને કેવી રીતે અલ્યાસ કરવો? ૮.

યોગના અસ્થાસીઓને તેનો ઉપાય જતાવે છે.

અપાસ્ય બહિરાત્માનં સુસ્થિરેણાંતરાત્મના ।

ધ્યાયેદ્વિશુદ્ધમલ્યંતં પરમાત્માનમબ્યયમ् ॥ ૧૦ ॥

અર્થ—હેહાદિ બહારના વિષયોમાં હું ને ભાર્ય એવ ઝુદ્ધ છોડી દઈ, એટલે બહિરાત્મભાવ મૂકી દઈ, ઇડી રીત સ્થિર થતા અંતરાત્માવડે અત્યંત વિશુદ્ધ એવા પરમાત્માનું ધ્યાન કરવું. ૧૦

વિવેચન—પ્રિય વાંચનાર, આ દરમા રહોકમાં સહજ

સમાવિનું રહસ્ય એટલે ભેદ સમાયદો હોવાથી તેનું કંઈક અનુભવગત વિરોધ વિવેચન કરવા અહીં પ્રયત્ન કરે છું.

આ શરીર, મન, અને વાહી એ હું નથી, અને તેથી એ ગ્રહેથી લોગવાતા વિષયો, એ મારા નથી, એવી યુદ્ધિથતાં, શરીરાદિ અને વિષયોમાંથી રાગ દ્વેષ છૂટતો જરો, કારણુંકે રાગ દ્વેષ આ ઘડારના વિષયોમાં હું ને માર્ગ એવી યુદ્ધિથી ઉત્પત્ત થાયછે. અને જે જે અંશો રાગદ્વેષ આત્મામાંથી છૂટતો જરો, તે તે અંશો આત્મા સ્થિરતા અનુભવતો જરો, અને તે એટલે સૂધી કે ચોતે અગાઉ ડોઇ દ્વિવસે નહિ અનુભવેલી શાંતિ ચોતામાંજ અનુભવશે. એવી શાંતિ અને સ્થિરતા અનુભવતો આત્માજ અંતરાત્મા જણ્ણાય છે. અને એ અંતરાત્મા ઘડારના વિષયોથી વિસુખ થઈ, પરમાત્માની સન્મુખ થઈ તેનાં દર્શન કરવાને યોગ્ય થાયછે. માટે જેને પરમાત્માના દર્શનની કે પરમાત્માની પ્રાપ્તિની જ્ઞાસા હોય તેને આ ઉપાય, હુંચી, કે રહસ્ય કામે લગાડવાની હું પ્રાર્થિતા કરે છું. અદ્યાત્મ રસિક શ્રીમહૃ હેવચંદ્રલુ પણ આપણું કહેછે કે પ્રીતિ અનાદિની પરથકી, જે તોડે હો, તે બોડે એહુ; પરમ પુરુષથી રાગતા, એકત્વતા હો દાખી ગુણુગોહ. ઈ

ભાવાર્થ:-પ્રભુસાથે પ્રીતિ કેમ થાય? તેનું ઉત્તર આપતાં આચાર્ય મહારાજ આપણું કહેછે કે અનાદિ કાળથી શરીર, મન, વાહી અને તેના વિષયો એ પરવસ્તુ છે, માટે એની સાથે તમે પ્રીત તોડો, એટલે પરમાત્માનો સાથે તમારી પ્રીતિ થવાને તમારામાં યોગ્યતા આવશે. એમ યોગ્ય થઈ-

પણ પરમપુરુષ પરમાત્માની સાથે ને રાગ કરશો તો ગુ-
ણના ધરણ્ય તમે પોતેજ પરમાત્મા થઈ જશો. ભા. ક.

હવે મૂઢ પુરુષ તથા જ્ઞાની પુરુષની દૃષ્ટિ કેવી હોયછે તે વેખાડેછે.

સંયોજયતિ દેહેન ચિદાત્માનં વિમૂઢધીઃ ।

બહિરાત્મા તતો જ્ઞાની પુરુષક પદ્યતિ દેહિનમ्॥૧૧

અર્થ—અતિ મૂઢયુક્તિવાળો પુરુષ આ જ્ઞાનમય આત્માને બાલદૃષ્ટિવાળો હોવાથી હેઠળ છે એમ જુઓછે. અને જ્ઞાની પુરુષ આ સકલ હેઠળમાં બાપો રહેલા ચિત્ત અને જ્ઞાનમય આત્માને હેઠળી જૂદો છે એમ હેઠેછે. ૧૧.
હવે ણાદિરાત્મા હેઠનેજ આત્મા માનેછે તેનું કારણ કહેછે.

અક્ષદ્વારૈરવિશ્રાંતઃ સ્વતત્ત્વવિમુહૈર્ભર્તશમ् ।

વ્યાવૃતો બહિરાત્મા યો વપુરાત્મેતિ મન્યતે ॥૧૨॥

અર્થ—પોતાના આત્મતત્ત્વથી ઉલ્લટી દિશામાંજ વિશેષ-કરી નેનારાં એવાં ધંદ્રિયોના દ્વારથી ઘેરાએલો આ અહિ-રાત્મા શરીરનેજ આત્મા છે એમ માનેછે. ૧૨.

પણ તેજ શરીરને મનુષ્યાદિ પર્યાયદ્વારા ગણેછે.

સુરં ત્રિદશપર્યાયે નૃપર્યાયે તથા નરમ् ।

તર્યિચં ચ તદંગેષુ નારકાંગે ચ નારકમ् ॥૧૩॥

વેત્યવિદ્યાપરિશ્રાંતો મૂઢસ્તત્ત્વ પુનસ્તથા ।

ભાવાર્થ—આ અનાદિ કાળથી અવિધાનાજ અભ્યાસમાં પડેલો મૂઢ, પોતાનું શરીર તેજ આત્મા માનવાર્ણ્ય પેહેલી ભૂલ કર્યા પણ, તે ભૂલોની પરંપરામાંજ પડતો જાયછે.

તે આવી શીતે કે જે તે શરીર દેવતાનું હોય, તો પોતાને દેવતા માને, માણુસનું હોય તો માણુસ ગણે, તિર્યચ એટલે પશુ, પક્ષીનું હોય તો હું પશુ, પક્ષી હું એમ જણે અને નારકીમાં હોય તો હું નારક હું એમ કહે; આમ શરીરના પર્યાયદ્વારા મનુષ્યાદિ તે હું એમ માનતો ચાલ્યો જાયછે અર્થાત् એવા પર્યાયને હું સમજવાથી ભવો-ભવમાં ભટકતો કરેછે. ૧૩-૧૪.

જ્ઞાની, શરીરના મનુષ્યાદિ પર્યાયને કેવા ગણેછે.

કિન્ત્વમૂર્તિ સ્વસંવેદં તદ્રૂપं પરિકીર્તિતમ्॥૧૪॥

સ્વશરીરમિવાન્વિષ્ય પરાંગं ચયુતમચયુતમ् ।

પરમાત્માશ્રિતં જ્ઞાની પરબુદ્ધ્યાધ્યવસ્યતિ ॥ ૧૫ ॥

અર્થ—પરંતુ અરૂપી, સ્વસંવેદ એટલે પોતાથીજ જાણુાય એવા જ્ઞાનદ્વારા, વિભ્યાત એવા, સ્વશરીર તેમજ પરશરીરમાં બાપી રહેલા અવિકારી પરમાત્માને આશ્રી, જ્ઞાની પુરુષ તો આત્મામાંજ આત્મભૂદ્ધિ કરી રહા છે. ૧૪, ૧૫.

હું અહિરાત્માના કાર્યનું વર્ણન કરેછે.

સ્વાત્મેતરવિકલ્પસ્તै: શરીરેષ્વવલંબિતમ् ।

પ્રવૃત્તાર્વચિતં વિશ્વમનાત્મન્યાત્મદર્શિમિઃ ॥ ૧૬ ॥

અર્થ—જડનેવિષે આત્મભૂદ્ધિવાળા, ભિથા દૃષ્ટિએઓ, (અહિરાત્માએ) આત્માને છોડી ભીજ વિકદ્યો પ્રવર્તાણી, શરીરાદ્વિને વિષેજ સુંજાઈ રહી, આ બિચારા આખા વિશ્વને અરેરે ઠગી લીધું છે. !!! ૧૬.

પછી પોતાથી અત્યંત ભિન્ન એવા પુત્રાદિને પોતાના માનેછ.

તતઃ સોઽત્યંતમિન્નેષુ પશુપુત્રાંગનાદિષુ ।

આત્મત્વं મનુતે શશ્વદવિદ્યાજ્વરજલિપતઃ ॥ ૧૭ ॥

અર્થ—આ શરીરજ આત્માથી ભિન્ન છે, તો પછી પશુ
પુત્ર, સ્ત્રી એતો આત્માથી અત્યંત ભિન્ન થયાં, તે છતાં એ
નાદિકાળની અવિધાના તાવની જુમમાં ને જુમમાં હમેશા
એમજ એકી રહ્યો છે કે એતો મારાં છે ! ૧૭.

પછી તે શરીરાદિમાં જડા પાતળાપણું લેઈને તે પોતાને માનેછ.

સાક્ષાત્સ્વાનેવ નિશ્ચિત્ય પદાર્થશ્રેતનેતરાન् ।

સ્વસ્યૈવ મનુતે મૂઢસ્તન્નાશોપચયાદિકમ् ॥ ૧૮ ॥

ભાવાર્થ—પ્રત્યક્ષથી જેતાં પોતાની ચેતના કરતાં જૂદા એવા
પદાર્થોને પોતાના છે એમ તે ભૂઢ નક્કી સમજેછે; એટલુંજ
નહિ પરંતુ તે શરીરાદિ પરપદાર્થની હાનિ-વૃદ્ધિથી પોતાની
હાનિ-વૃદ્ધિ, માનેછે. (અર્થાત् શરીર પાતળું હોય તો હું સુ-
કાઇ ગયો છું, તે જહું હોય તો હું જડો છું, એમ માનેછે.) ૧૮.

શામાટે શરીરાદિને હું માને છે ? તેનું કારણ હવે કહે છે.

અનાદિપ્રભવઃ સોઽયમવિદ્યાવિપસમગ્રહઃ ।

શરીરાદીનિ પદ્યંતિ યેન સ્વમિતિ દેહિનઃ ॥ ૧૯ ॥

અર્થ—અનાદિ કાળથી ઉત્પત્ત થએલો, આ અવિધા
એટલે ભિથયાત્વરૂપ એક વિપમથહુ^૧ તેને એઠો છે. તેથીજ
આ દેહ વગેરે હું એમ લેતો આવે છે. ૧૯.

૧ અવિધાવિધમથહુ એટલે દેહ હું એવો નિશ્ચયપૂર્વક ઉલટો આગહ.

હવे शरीरमां आत्मभुक्ति ने आत्मामां आत्मभुक्तिनुं इण कहेछे।

वपुष्यात्मेति विज्ञानं वपुषा घटयत्यमून् ।

स्वस्मिन्नात्मेति बोधस्तु भिनन्त्यंगानि देहिनाम् २०

भावार्थ—शरीरमां आत्मा अेतुं ६३ ज्ञान हेहधारीअने शरीर साथेज रहेवा हेछे. (अर्थात् भवेवाभवमां भटकावे छे,) अने आत्मामां आत्मा अवेवा याध, तेअने शरीराद्विथि छाइवी मोक्ष प्राप्ति करावे छे. २०.

હवे अङ्गिरात्मभाव छोडी अंतरात्मा थवानी अलाभणु करेछे.

तनावात्मेति यो भावः स स्याद्वीजं भवस्थितेः ।

बहिर्वींताक्षविक्षेपस्तं त्यक्त्वांतर्विशेषतः ॥ २१ ॥

अर्थ—हेहेविये आत्मभाव अेज संसार स्थितिनुं थीज छे, भाटे ईद्रियेने अङ्गार न ज्वा हाठ, अंतः प्रवेश करवेा. २१.

विवेचन—संसारस्थिति अेहेवे भवेवाभवमां रहेवुं. अने ते भवेवाभवमां रहेवातुं थीज अेज छे के शरीरनेज आत्मा भानवेा ते; भाटे शरीरने आत्मा भानवानी भुक्ति, ने ईद्रियेने आङ्गर व्यापार करतां अटकावी होय तो न थाय; अने पशी अंतःप्रवेश सहज अतांज अंतरात्मा थवाय.

હवे अंतरात्मावाणा श्व पौतानी पूर्वनी आलंचति संक्षारी घेड करेछे.

अक्षद्वारैः स्वतश्चयुत्वा निमग्नो गोचरेष्वहम् ।

तानासाद्याहमित्येतन्न हि सम्यगवेदिषम् ॥ २२ ॥

१ आ २्लोक ११ थी १६ सूधीनो ६५संहार अेहेवे साँ ३५ छे.

નાનાની વિષયોગ અનુષ્ઠાનિક પરિચાલનાની વિષયોગ.

ભાવાર્થ—ઇદ્રિયદ્વારવડે મારા આત્મતત્ત્વમાંથી ખસી જઈ,
આ ઇદ્રિયોથી જણુતા વિષયોમાં અરે હું ઇસાઈ પડ્યો હતો,
અને તે વિષયોનેજ અત્યારસુધી અવલંખીને રહેલો હોવાથી
ઇદ્રિયોથી જણુતો તે હું નહિ એવું મળે સમ્યક્ પ્રકારે
અરેખર, અરે, હમણું સુધી જણુયુંજ નહિ!!! ૨૨.

આમ અંતરાત્મા થયા પણ પરમાત્મદર્શનની કુચી દેખાઉછે.

વાહ્યાત્માનપાસ્યૈવાંતરાત્માનं તત્ત્સ્ત્યજેત् ।

પ્રકાશયત્વયં યોગः સ્વરૂપं પરમેષ્ઠિનः ॥૨૩॥

ભાવાર્થ—આ ઉપર કહેલા બાધ્ય વિકલ્પોને છોડી દ્ધિ, મ-
નમાં પણું આવતા વિકલ્પોને છોડી હેવા એટલે કે હું સુખી,
હું હુઃખી હું ચેતન, ઇત્યાહિ સધળા વિકલ્પોને ત્યાગ કરવો,
કેવળ અંતરાત્મા થઈ પરમાત્માની ભાવના કરવી, અને ભા-
વના કરતાં કરતાં અંતરાત્માને પણું છોડી હેવો; આવો અ-
ધ્યાસ કરતાં કરતાં થોડા વખતમાંજ પરમાત્માનું સ્વરૂપ
પોતામાં પ્રતિભાસે છે. ૨૩.

વિવેચન-જે શરીર અને ઇદ્રિયોના વિષયો, પોતાથી ભિન્ન,
જણુય એટલે પોતે અંતરાત્મા થયો, એમ સમજવું. પરંતુ જે
પ્રકાશવડે અહિરાત્મા જૂદો દેખાઈ ગયો, તે પરમપ્રકાશમય
સૂર્યવત, પરમાત્મા છે. માટે અહિરાત્મા જે વેળા જૂદો દે-
ખાઈ જય, તેજ વેળા અંતરાત્મા તરફ પણ નજર કરી
દેલી. એટલે જ્યોતિર્દીશન અંતરાત્મામાં પ્રતિભિષ્ટો
દેખાઈ રહેછે.

આવો લાગ કરવાની યુક્તિ હેખાડે છે.
યદ્યદૂ દૃશ્યમિદं રૂપं તત્ત્વદન્યં ન ચાન્યથા ।

જ્ઞાનવચ્ચ વ્યતીતાક્ષમતઃ કેનાત્ર વચ્ચયહમ् ॥૨૪ ॥

ભાવાર્થ—આ ને કે કંઈ હેખાયછે તે મારાથી જૂદું છે, અને ને મારાથી જૂદું છે તે મને કોઈ દણાડો હેખે એકું થિંજ અશક્ય છે. કારણું કે આ ને કે કંઈ હેખાય છે તે ઈદ્રિયોને ગોચર છું તો ઈદ્રિયોને અગોચર છું. જ્ઞાનવાન એટલે હેખાડું એવો નથી, ત્યારે મારાથી જુદા એવા જરૂર સાથે કેમ બોલું? ૨૪

વિવેચન—આ રહેઓકનો અનુભવ કરતાં, અનુભવરસિક ભાપાંતર કર્તાને, કોઈ અલૌકિક શાંતિ ઉત્પત્ત થઈ હતી. કારણું કે ઈદ્રિયગોચર સર્વ વિષયોમાં મૌન રહેવાથી, વચ્ચન વર્ગથુના પુહગલો ફરી ફરી, સમુદ્રમાં કેમ મૌનને શાંત પામે, તેમ અંતરમાં શાંત પામતાં જણ્ણાતાં હતાં. વાતચિત આદિ નેટલો વ્યવહાર થાયછે, તે બધો જરૂર સાથેજ થાયછે કારણું કે ચૈતન્ય તો હેખાતું નથી, બોલતું નથી, સાંભળતું નથી. માત્ર આ ને સર્વ કિયા થાયછે, તે તો દીપવત જુએછે, જાણેછે.

હું બાહિર વિકલ્પો તળ આંતર વિકલ્પો તળવાનું ખતાવેછે.

યજ્ઞનैરપि બોધ્યોऽહં યજ્જનાન् બોધ્યામ્યહમ् ।

તદ્વિભ્રમપદं યસ્માદહં વિધ્વસ્તકલ્પનઃ ॥ ૨૫ ॥

અર્થ—મારો કોઈ બોધ કરી શકે અથવા હું કોઈને બોધ કરું કે “હું” આવો છું એ તો માત્ર ભાંતિ છે, કારણું કે

હું નિર્વિકલ્પ હોવાથી એવી કોઈ કલ્પનાથી અહણું થઇ શકું
નહિ. ૨૫.

વિવેચન—ધારો કે એક કુંડમાં જળ પરિગૂર્ણ ભરેલું છે.
તેની વચ્ચમાં કુંવારો છે, અને કુંવારને મથાળે છિદ્રો છે; તે-
માંથી જળ ઉંઠે. તેમજ આત્માનું અનંત શક્તિરૂપી જળ
મનરૂપ કુંવારામાં થઇ ઈદ્રિયોરૂપ છિદ્રમાંથી નિકળી બહાર આ-
વતું જણ્યાય છે. એથેજ આત્માની બહાર આવેલી શક્તિ-
એને, બહિરાત્મા પોતાની માની રહેલો છે; અને કુંડમાં
ભરેલું અનંતશક્તિરૂપી જળ તેને દેખાતું નથી. હવે જો
અંતરાત્મ થઇ, ઈદ્રિયદ્વારરૂપી છિદ્રમાંથી નિકળતું જળ, અને
કુંડમાં ભરેલું જળ એ ઉભય દેખાઈ રહે, તો સકળ શક્તિ-
રૂપ જળમાં એકાત્મતા થઇ રહે. અર્થાત્, અંતરાત્મા પરમાત્મા-
રૂપ થઇ જય. બહિરાત્મા, અંતરાત્મા અને પરમાત્મા,
એમાં, બહિરૂ, અંતર, અને પરમ એ તો ઉપાધિરૂપે છે—
પરંતુ એષટમ તત્ત્વતો આત્મતત્ત્વ (સિદ્ધતત્ત્વ) છે કે જેમાં
કોઈ ઉપાધિ લાગી શકે નહિ. ભા. ક.

હવે નિર્વિકલ્પ હોવા હતાં આત્મસ્વરૂપ દેખાડવા પ્રયત્ન કરેછે.

યઃ સ્વમેવ સમાદત્તે નાદત્તે યઃ સ્વતોઽપરમ् ।

નિર્વિકલ્પः સ વિજ્ઞાની સ્વસંવેદ્યોઽસ્મિ કેવલः ૨૬

અર્થ—જે પોતે પોતાનેજ એટલે જ્ઞાન, દર્શાન, ચારિત્ર-
નેજ અહણું કરી રહ્યો છે અને જે પોતાથી જૂદા એવા પર-
પદાર્થને એટલે જરૂર પદાર્થને અહણું કરતોજ નથી તેજ સ્વ-
સંવેદ્ય, જ્ઞાની, પરવસ્તુની સાથે નહિ મળવાથી કેવલ એ-
ટલે એકજ. તેમજ નિર્વિકલ્પ એવા હું હું. ૨૬.

હવે આમ નિશ્ચય થયા પહેલાં હું કોણ જણ્ણાતો હતો તે કહેછે.

જાતસર્પમતેર્યદ્વચ્છુંખલાયાં કિયાભ્રમઃ ।

તથૈવ મે ક્રિયાઃ પૂર્વાસ્તન્વાદૌ સ્વમિતિ ભ્રમાત् ૨૭

અર્થ—જેને સાંકળમાં^૧ સર્પ ચેવી બુદ્ધિ થઈ છે, તે જેમ સાંકળને દૃષ્ટિભ્રમથી કે નજરચૂકથી સર્પ માની જાયછે. તે-મજ હું અત્યારસુધી શરીરાદિ તેજ હું આત્મા એમ જણી ખરેખર અધી ક્રિયાએ કરતો હતો. ૨૭.

પરંતુ હવે આત્મજ્ઞાન થયા પણ મારે વર્તન કેણું છે ?

શુંખલાયાં યથા વૃત્તિર્વિનષે ભુજગભ્રમે ।

તન્વાદૌ મે તથા વૃત્તિનષ્ટાત્મવિભ્રમસ્ય વै ॥ ૨૮ ॥

અર્થ—સર્પવિભ્રમ જવાથી કંઈ લોકો સાંકળને સર્પ માને નહિ, તેમ હવે શરીરાદિમાંથી આત્મવિભ્રમ જવાથી હવે કંઈ શરીરાદિને આત્મા માનેજ નહિ; તેમ આત્માનેજ આત્મા માનવારૂપી હવે મારી વૃત્તિ થઈ છે. ૨૮.

વિવેચન—સર્વમય આત્માની શક્તિ જણ્ણાવવાને, આમ ઉદ્ઘાઃરણું આપી શકાય. કોઈ અધિત્ય વસ્તુ છે, કે વચ્ચે નમાં આવી શક્તિ નથી. પરંતુ તે ત્રણું સ્વરૂપે દેખાય છે. અર્થાત् બરદ્દી, પાણી અને બાળપ. (વરાળ), હવે ધંદિય-દ્વારમાંથી નિકળતું તે બરદ્દી, મનમાં ને જણ્ણાતું તે જળ, અને મનથી પર ને જણ્ણાતું તે બાળપ. પરંતુ જેમ બરદ્દી, જળ, અને બાળપ એ ત્રણું એકજ વસ્તુનાં સ્વરૂપ છે, તે-

૧ હોરડામાં, ચેણું પણ ઉદ્ઘાઃરણું ધણી જગોએ આવેછે.

મજ ઈદ્રિયોમાંથી, મનમાંથી, અને આત્મામાંથી સ્કુર્તિ શક્તિ એકજરૂપ છે.

આત્માને ખ્રી, પુરુષાદિ વેદ નથી ને સંખ્યા નથી.

એતदેવૈપ એક દ્વે બહુનીતિ ધિયઃ પદમ् ।

નાહં યદાત્મનાત્માનં વેત્ત્યાત્મનિ તદસ્મયહમ् ॥૨૯॥

અર્થ—નર, નારી, કે નાન્યતર હું નથી, તેમજ એક, એ, કે બહુ એ પણ હું નથી. કારણું એ વેદ, અને સંખ્યા એ તો હેઠને છે, તે હું કાંઈ હેઠ નથી. ત્યારે હું તો ઇક્તા આત્માએ કરી આત્મામાજ ઓળખાતો આત્માજ હું. ૨૬.

વિવેચન—નર, નારી અને નાન્યતર એ શરીરમાં ત્રણ પર્યાય છે. હવે જે શરીરજ આત્મા નથી, તો નર, નારી અને નાન્યતર ક્યાંથી હોય? સંખ્યા, એકવર્ગમાં આવેલી એક ચીજના ભાગો છે. પરંતુ આત્મા અવિભાજ્ય હોવાને લીધે તેની સંખ્યા કેમ થઈ રાકે?

ભાષાન્તરકારથી અમેરિકામાં આવેલા યુનાઇટેડ સ્ટેટ્સના ચિકાગો નગરમાં ભિસીસ નોરા પેટ્રી નામની એક સહોદર જ્હેને, પ્રશ્ન કરતાં કંઈક અનુભવ ગત ઉત્તર અપાણું હતું તે આત્માનંદીને ઉપયુક્ત જાણી અતે લાગ્યું છે.

જ્હેન ભિસીસ નોરા પેટ્રીએ કહ્યું,—મને ભારા પતિમાં પતિભાવ, ભારી ઈવામાં પુત્રીભાવ, અને ભારામાં નોરાભાવ, એમ હોવાથી પ્રેમ વેચાઈ જતો નથી? અને વેચાઈ જવાથી પાતળો થઈ જતો નથી? ને તારામાં અંદુત્વભાવ આવવાથી તો ચાર ભાગમાં વેચાઈ જયછે; એમ એકજ પ્રેમની

ચાર સંખ્યા થઈ. હવે સર્વ મનુષ્યોમાં, અને સર્વ જંતુઓમાં, હું જે પ્રેમ રાખું, તો આખા વિશ્વમાં જેટલી વ્યક્તિએ છે, તેટલા પ્રેમના ખંડ થઈ જાય.

ઉત્તર આપતાં ભાષાંતરકારે કંદું કે, એમ નહિ, જ્યારે ઘેન, હું તારી સત્તુખ જેઉંછું, ત્યારે અરૂપી અખંડ પ્રેમ તારામાં ભગીનીભાવ પામેછે. અને જ્યારે મારા અનેવી તરફ જેઉંછું, ત્યારે તેજ અરૂપિ અખંડ પ્રેમ પોતાનું સ્વરૂપ બહલી આપોને આપો અનેવીભાવ પામેછે. જ્યારે ઈવા તરફ જેઉંછું, ત્યારે તેજ પ્રેમ આપોને આપો ભાણેલ્લભાવ પામેછે. તેમજ સકળ જંતુમાં પ્રેમ રાખવો, એટલે સમયે સમયે પ્રત્યેક વ્યક્તિમાં, આપોને આપોજ તે પ્રેમ હોય; પણ તેના ખંડ થઈ રાકે નહિ. એટલે તેની સંખ્યા પણ થાયજ નહિ. જેમ પ્રેમ અવિભાજ્ય છે તેમ આત્મા પણ અખંડ છે. ઉપનિષદ પણ એમ કહેછે:— પૂર્ણમદઃ, પૂર્ણમિદં પૂર્ણાત્પૂર્ણમુદ્દ્યતે; પૂર્ણસ્ય પૂર્ણમાદાય પૂર્ણમેવાવશિષ્યતે. એ પૂર્ણું છે, આ પણ પૂર્ણું છે, પૂર્ણુંમાંથી પૂર્ણું આવેછે, પૂર્ણુંમાંથી પૂર્ણું લેતાં પૂર્ણુજ અવરોધ રહેછે.

લારે હું આત્માઙ્કે અનુભવાનું હું તે કેવો હું ?

યદોધે મયા સુસં યદ્વોધે પુનરુલ્યિતમ् ।

તદ્રૂપમિદમત્યક્ષં સ્વસંવેદ્યમહં કિલ ॥ ૩૦ ॥

અર્થ—જે આત્માના સ્વરૂપના બોધવિના અત્યારસ્તુધી હું સૂતો હતો અને જે આત્મસ્વરૂપના જ્ઞાનથી હવે જગૃત થયોછું તેજ ઈદ્રિયોથી ન જણ્યાય એવું, ખરેખર સ્વસંવેદ્ય ભાર્યાં સ્વરૂપ છે. ૩૦

વિવેચન—જેમ એક મનુષ્ય પાસે ૫-૭ હિરા હોય અને ખુશી થાય, પરંતુ તેને હિરાની ખાણુ હાથમાં આવે ન જેવો આનંદ પામે, તેમ સ્વસંવેદ્ય એટલે આત્માનુભવ કરનારને પરમાનંદ પ્રગટ થાય છે. નિગોદની અંધારી રાતમાંથી તિર્થચની તારાવાળી રાત્રમાં આવતાં ખુશી થઈ, અને ત્યાંથી મનુષ્યની ચાંદનીરૂપ રાત્રમાં આવતાં વધારે હર્ષ થયો; પરંતુ અનુભવસ્થૂર્ય ઉગવતાંતો આનંદજ જણ્ણાય છે. માટે ભારા સગા ભાઇઓ, ઝણેનો અને સગી ભાતાઓ, જે મનુષ્યપણું આવ્યું તેને માટે રડો નહિ પણુ હર્ષિત થાયો, એટલે આનંદ સર્વ ઉગશે.

રાગ દ્વેષનો આ જરૂરમાંજ નારા ને જણોતિર્ભય
આત્માનું પ્રગટ થવ.

જ્યોતિર્મયં મમાત્માનં પદ્યતોઽત્રૈવ યાંત્યમી ॥

ક્ષયં રાગાદ્યસ્તેન નારિઃ કોઽપિ ન સે પ્રિયઃ ॥ ૩૧ ॥

અર્થ—જણોતિર્ભય આત્માને ભારામાં જેતો એવો હું, તે ભારા રાગદ્વૈપ અહીંજ ક્ષય થઈ ગયા છે તેથી હવે કોઈ ભારે નથી શાનુ કે નથી મિત્ર. ૩૧

અનુભવ—ભરતી એટ ધણ્ણા સમુદ્રમાં જણ્ણાય છે પણ ભૂમધ્ય સમુદ્રમાં નથી જણ્ણાતો. અમેરિકામાં દિવસ ત્યારે હિંદુસ્તાનમાં રાત્રિ, ને હિંદુસ્તાનમાં રાત્રિ, ત્યારે અમેરિકામાં દિવસ એમ ઉભયાત્મક. રાત્રિ દિવસ પૃથ્વી પર જણ્ણાય છે પણ સર્વમાં રાત્ર દિવસ નથી. અજવાળું ને તેના અભાવ-

રૂપ અંધારું નથી. પણ ત્યાં કેવળ પ્રકાશ છે. તેમ આત્મામાં, રાગદ્રોષરૂપ ભરતી એટ જતાં, પ્રિય અપ્રિય જતાં, શત્રુ મિત્રપણું જતું રહ્યિ, કેવળ આનંદરૂપ, આત્મસ્વરૂપ જણાઈ રહેછે; તેમને સારા નહારામાં નથી, પ્રિય અપ્રિયમાં નથી તેજ આત્મા મહેયમાં રહેછે, તેજ જ્યોતિર્મય નિજસ્વરૂપદર્શન પામે છે માટે રાગને પાસે જોઇ, સામેપાસવાળાને શત્રુ કેહેવા અને દ્વેષને પાસે જોઇ સામે વાળાને મિત્ર કેહેવા એ અ-જ્વાળાને તેની સામેના અંધારાનાન્પદ્બાર્થમાં તાદાત્મ્ય ભાવથી થયું, પણ તેથી વિલક્ષણું એવું જ્યોતિર્મય, સર્વ તેલેમય સૂર્યસરખું આત્મસ્વરૂપ તો આનંદધનરૂપ, સર્વ ઉપર સમ-પરિપૂર્ણ પ્રેમવાળું ભાસે છે.—ભા. ક.

આત્મસ્વરૂપ જણુનારને રાગાહિ ક્ષીણું હોવાથી કોઈ
શત્રુ કે મિત્ર હોતા નથી.

અદૃષ્મતસ્વરૂપોऽયং જনો નારિન્ મે પ્રિયঃ ।

સાક્ષાત્સુદૃષ્ટરૂપોऽપি જનો નારિઃ સુહૃત્ત મે ॥ ૩૨॥

અર્થ—રાગદ્રોષ, પરવસ્તુમાં હું કે મારાપણુંની યુદ્ધિથી થાય છે ન એ પરવસ્તુ છોડી મને જ્યારે મારા આત્મામાંજ આત્મયુદ્ધ થધ છે, ત્યારે લોકો મને ન હેઠે તો પણ તે મારે શત્રુ મિત્ર નથી અને સાક્ષાત્ કદાચ સારી શીતે હેઠે તોપણું તે મારા શત્રુ મિત્ર નથી, કારણું કે હવે મારામાં રાગદ્રોષ જણુતા નથી. ૩૨.

રૂપશ્રીકરણુ—અહિ ભાષાંતરકર્તા પોતાની વીતેલી વાત,

સકળ સૂધિના જંતુઓ સમક્ષ કહી દેછે. તે એ છે કે, જેમ અજવાળાનો પ્રતિપક્ષી અંધારું, ને અંધારાનો પ્રતિપક્ષી અ-જવાળું, એમ ને દ્વારિયેથી દેખાય છે તે આત્મામાં નથી. જેમ અજવાળું ને અંધારું, સૂર્યમાં દેખાતું નથી; પણ કેવળ પ્રકારા દેખાય છે. તેમ રાગનો પ્રતિપક્ષી દ્વેષ અને દ્વેષનો પ્રતિપક્ષી રાગ, એમ આત્મામાં દેખાતો નથી. પણ આત્મામાં તો, સકળ જંતુપર અખંડ સમભાવ રહે છે.

હવે પૂર્વની હિંયા મને કેવી લાગે છે.

ઇતઃપ્રભૃતિ નિઃશોષં પૂર્વ પૂર્વવિचેષિતમ् ।

મમાદ્ય જ્ઞાતતત્ત્વસ્ય ભાતિ સ્વમેન્દ્રજાલવત् ॥ ૩૩ ॥

અર્થ—આજ સુધી ને ને મારું પૂર્વ આચરણ હતું તે સધાળું આજે તત્ત્વ જાહ્યા પછી હવે મને સ્વમા સરણું કે દીદિનલા જાણે ન હોય, તેવું લાગે છે ! ! ! ૩૩.

એમ અંતરાત્મા થઈ પરમાત્માને લેણ છું તે કહેણે.

યો વિશુદ્ધઃ પ્રસન્નાત્મા પરં જ્યોતિઃ સનાતનઃ ।

સોહં તસ્માત્પદયામિ સ્વસ્મન્નાત્માનમચ્યુતમ् ॥ ૩૪ ॥

અર્થ—જે અત્યંત નિર્મલ છે, આનંદમય છે, પરમ જ્યોતિર્મય છે, અને જે સનાતન છે તેજ હું છું એટલાભાગે મારામાં રહેલા અચ્યુત આત્માને પરમાત્મા છે તેને હવે હું વિશેપે કરી લેણ છું. ૩૪.

હું તેજ વૃત્તિનો અલ્યાસ કરવો તે કહેછે.

વાદ્યાત્માનમિતિ ત્યક્ત્વા પ્રસન્ને ચાંતરાત્મનિ ।

વિધૂતકલ્પનાજાલું પરમાત્માનમભ્યસેત् ॥ ૩૫ ॥

અર્થ—એ પ્રકારે આલ્ય આત્માનો ત્યાગ કરી પ્રસન્ન એવા અંતરાત્મામાં રહી સર્વ કલ્પનાજાલથી રહિત એવા પરમાત્માનો અલ્યાસ કરવો. ૩૫.

સૂચના—સર્વકાળે ન અને તો, સામાયકની અંદર આત્માનુભવના અભિલાષિયે, આ શ્લોકમાં જણાવેલો અલ્યાસ કરવો એ હીક છે.

હું બંધ અને મોક્ષનું કારણ કહેછે.

વંધમોક્ષાવુભાવેતૌ ભ્રમેતરનિવંધનૌ ।

વંધશ્વ પરસંવંધાત્તર્દેદાભ્યાસતः શિવમ् ॥ ૩૬ ॥

અર્થ—આત્માને પરવસ્તુના સંબંધથી બંધ છે, એમજ આત્મા અને પરવસ્તુના બેદના અલ્યાસથી મોક્ષ છે. વળી બંધનું કારણું પરવસ્તુમાં આત્મભાંતિ છે. તેમજ મોક્ષનું કારણું તેથી વિપરીત એહલે સ્વવસ્તુમાં સ્વપણું અને પરવસ્તુમાં પરપણું જણું, અને તેમજ આચરણું એમ છે. ૩૬.

હું જ્ઞાની અને અજ્ઞાનીનો બેદ જતાવે છે.

અલૌકિકમહો વૃત્તં જ્ઞાનિનઃ કેન વર્ણયતે ।

અજ્ઞાની વધ્યતે યત્ત્ર જ્ઞાની તત્ત્વૈવ મુચ્યતે ॥ ૩૭ ॥

અર્થ—અહો જ્ઞાનીના વૃત્તનું અર્થાતું આચરણનું કોણું વર્ણન કરી શકે એમ છે? તેતો કોઈ અલૌકિક છે, કારણુંકે જ્ઞાની અજ્ઞાની બંધાઈ જાય છે, ત્યાંજ જ્ઞાની (સમ્યક્કદિપી હોવાથી) બંધનથી મૂકાય છે ! ! ! ૩૭.

વિવેચન—જ્ઞાનીને સંસાર, સારી રીતે ઉચ્ચ ગતિ કરવાનું હુંવેથી સ્થાન છે. અને અજ્ઞાનીને સંસાર ભટકવારૂપ લાગે છે. જ્ઞાનીને સર્વ આનંદમય જણ્ણાય છે, અજ્ઞાનીને સર્વ દુઃખમય છે. જ્ઞાનીને ભવોભવ થવા એ રમત છે, અજ્ઞાનીને ભવોભવ થબું એ ભટકવારૂપ અથવા વેઠરૂપ છે. જ્ઞાની આનંદધન મહુારાજને, આ ચૈદ રાજ લોકમાં ચોરાશી લાખ યોનિમાં ફેરબું એ ચોપટની રમત નેબું લાગે છે, અને અજ્ઞાનીને તે ડેઢખાના નેબું લાગેછે. ખેળે ચરુર્ગતિ ચોપર ચાર ગતિરૂપ ચોપટ જીવ ખેલેછે, કારણું જ્ઞાનીનો ખેલ સર્વમાં નિર્જરારૂપે હોય છે.

અનુભવી આંતરદિષ્ટી પૂર્ણ, અને આંતરદિષ્ટપૂર્વક બહિરદિષ્ટી ઘંડ એમ જેવાથી ઉલ્લય અદ્ભુતી રૂપી પહીંદનો આસ્વાહ લઈ રહે છે.

હું પોતાની પૂર્વની બાલદિ સંભારી જરા ખેદ કરે છે.

યજ્ઞન્મગહને ખિન્ન પ્રાદ્યમયા દુઃખસંકુલે ।

તદાત્મેતરયોર્નૂનમભેદેનાવધારણાત् ॥ ૩૮ ॥

અર્થ—દુઃખોથી આકુલ વ્યાકુલ થઈ રહેલા આ જરૂરિયી ગહન વનમાં હું પૂર્વે ભટકી ભટકી બહુ ખેદ પામ્યો; કારણું કે આત્મા અને તેથી જુદી એવી બીજી જરૂર વસ્તુઓનો આત્માસાથે, અરે અરે અલેદ્ધપણે મેં નિશ્ચય કર્યો ! ! ! ૩૮.

હું પોતાને આત્મનિર્ણય થયા પણ પરજીવ ઉપર તેને

કટલી બધી કરણા આવે છે તે હેખાડે છે.

મયિ સત્યપિ વિજ્ઞાને પ્રદીપે વિશ્વદર્શિનિ ।

કિં નિમજ્જત્યયં લોકો વરાકે જન્મકર્દમે ॥ ૩૯ ॥

अर्थ—हुं आ आभा विश्वे लेनारो ज्ञानदृपी हुं. ते
छतां विचारे आ लोकसमुदाय जन्मदृपी कादवमां केम पडी
जय ! ! ! ३८.

हुवे आत्मज्ञानी प्रेतानो अनुभव हुद्देहे.

आत्मन्येवात्मनात्माऽयं स्वयमेवानुभूयते ।

अतोऽन्यत्रैव मां ज्ञातुं प्रयासः कार्यनिष्कलः॥४०॥

अर्थ—आवा ज्ञान, दर्शनभय आत्मानो अनुभव तो आ-
त्मानी अंदर आत्मा प्रेतोऽ प्रेतानी भेणे करी रखो छे, माटे
भारे तेने खाडेर जाणुवाने प्रथल करवो ते हुवे निष्कल छे. ४०

आत्मानो आम अनुभव थया पछी तेनीऽ वारंवार
भावना करवाथी थता इनने देखाउे छे.

स एवाहं स एवाहमित्यभ्यसन्ननारतम् ।

वासनां द्रढयन्नेव प्राप्नोत्यात्मन्यवस्थितिम् ॥४१॥

अर्थ—आ प्रभाषु ज्ञानदर्शनभय आत्मानो अनुभव
थया पछी सोहु “सोहु” तेज हुं तेज हुं ऐवो वगर खांचे
अल्पास करतां करतां ते शुद्ध चैतन्यभय आत्मानी ऐवी
हृषि वासना थाय छे कु जेथी ते आत्मा परमात्मानी स्थितिने
पामे छे. ४१.

विवेचन—अर्थसंहित प्रथम आ श्लोकेऽतुं श्रवणु अथवा
वाचन, पछी तेतुं भनन, त्यार पछी तेनो निर्दिःयास,
अर्थात् ते प्रभाषेऽ वर्तन करतां प्रेतामांज, आत्माऽ
अनंत चतुष्प्रथमी कंड छाया देखातां आनंद थै रहेशो.

અને આ શુક્લધ્યાનમાંજ મંડયા રહેવાથી પરંપરાએ થોડાજ વખતમાં પરમાત્મસ્થિતિ પમાશે. ભાટે અક્ષાસીએ એટલે આત્માના અનુભવની ધર્ષણ રાખનારે, શ્રવણ, મનન ને નિદ્રિધ્યાસ એ ગ્રહે અનુકૂળે સાચવવાં લેછું-બા. ક.

હવે અજ્ઞાનીની ફરા વર્ણને છે.

સ્યાદ્યદ્વારીતયેજ્જસ્ય તત્ત્વદેવાપદાસ્પદમ् ।

વિભેત્યયં પુનર્યસ્મિસ્તદેવાનંદમંદિરમ् ॥ ૪૨ ॥

અર્થ—જે જે વસ્તુઓમાં અજ્ઞાનીની પ્રીતિ થાય છે, તે તે વસ્તુએ ખંડ લેતાં તેને દુઃખ આપનારીજ હોય છે, પરંતુ જે વસ્તુથી તે ખોછે છે, તેજ વસ્તુ તેને આનંદના મંદિરમાં દોરી જનારી છે. ૪૨.

હવે પરમાત્માનું તત્ત્વ ઓળખવાનો પ્રયોગ કરી દેખાડે છે.

સુસંવૃત્તેદ્રિયગ્રામે પ્રસન્ને ચાંતરાત્મનિ ।

ક્ષણં સ્ફુરતિ યત્તત્ત્વં તદ્રૂપं પરમેષ્ઠિનઃ ॥ ૪૩ ॥

અર્થ—ઇદ્રિયોના સમૂહને તેઓના વિષયોમાં વ્યાપાર કરતા તથા અંધ કર્યા પછી, પ્રસન્ન અંતરાત્મામાં ક્ષણુંવાર જે તત્ત્વ સ્ફુરે છે, જેનો પ્રતિભાસ થાય છે, તેજ પરમાત્માનું તત્ત્વ છે. ૪૩.

**વિવેચન—અનાદિ કાળથી વિષયોમાંજ પ્રીતિ કરતું આ-
વેલ મન ઈદ્રિયદ્વારથી વારંવાર અહારજ જેચાયા કરે છે.
તેને વિષયોમાંથી જેંચી લીધું હોય તો, ઇદ્રિયો લોલસાં જેવી
માલમ પડે છે. જેમ કેટલીએક ગાથને એક પીઠપર છટો પગ**

હોય છે, પરંતુ તે કંઈ ચાલવામાં કામ આવતો નથી, તેમ ઈદ્રિયો સ્થિર થઈ રહેછે અને મન જ્યારે એમ વિષયમાંથી ઘેંચાયું, ત્યારે જરા આરામ પામે છે, જરા શાંતિ અનુભવેછે, અને તેજ ક્ષણે તેને કંઈક અગ્રવ્યભાવ પોતાના આત્મામાંન ભાસે છે, આમ સ્થિર મન થતાં ને જણાયછે, તે પરમાત્માનું તત્ત્વ હોય એમ ભાસે છે, પછી જાની ભધારાને દીહું હોય તે ખર્ચ.-ભા. ક.

હવે આમતત્વાવલંઘીને ડેાની આરાધના કરવી? તે કહેછે.

ય: સિદ્ધાત્મા પરઃ સોઽહં સોઽહં સ પરમેશ્વરઃ ।

મદન્યો ન મયોપાસ્યો મદન્યેન ન ચાપ્યહમ્ ॥૪૪॥

અર્થ—ને સિદ્ધાત્મા તેજ હું અને હું તેજ પરમાત્મા; એટલા માટે હુંજ મારો ઉપાસ્ય છું કારણ કે હું મારાથી જુહો નથી. ૪૪.

વિવેચન—ઉપરના શ્લોક મુજબ ક્ષણુવાર જેતાં જેને પોતાનું તત્ત્વ પ્રતિભાસે છે તે અંતરાત્મા છે. ત્યારે હું એટલે અંતરાત્મા તેજ ઉપાસક છું અને પરમાત્મા ઉપાસ્ય છે, હવે અંતરાત્મામાં સ્કુરતું તત્ત્વ તેજ પરમાત્મા છે, અને તેની ઉપાસના કરતાં તેજ અંતરાત્મા પરમાત્મા થઈ રહે છે, આમ અંતરાત્માનું પરમાત્મા સાથે એટલે ઉપાસકનું ઉપાસ્ય સાથે અભેદપાણું થઈ રહે છે. -ભા. ક.

હવે પરમાત્માની આરાધના ડેમ કરવી? તે કહે છે.

આકૃષ્ય ગોचરવ્યાપ્તમુખાદાત્માનમાત્મના ।

સ્વસ્મિન્નાહં સ્થિરીભૂતશ્રિદાનંદમયે સ્વયમ् ॥ ૪૫ ॥

અર્થ—આ ભારા અંતરાત્માવડે વિષયોર્જપી વાધના મુખમાંથી ભારા આત્માને છોડાવીને, આ અંતરાત્માવડેજ ભારામાં જણુતા ચિહ્નાનંદભય પરમાત્મામાં પોતાની મેળે સ્થિર થઈને હું રહું. ૪૫.

હું આત્માને શરીરથી ને જુદો નથી જણુતો, તે પ્રતિ કહેછે.

પૃથગિત્થં ન માં વેત્તિ યસ્તનોર્ગતવિભ્રમઃ ।

કુર્વન્નપિ તપસ્તીત્રં ન સ મુચ્યેત બંધનैઃ ॥ ૪૬ ॥

અર્થ—સધળા વિભ્રમ છોડી દ્ધિ આપ્રમાણે મને શરીરથી જુદો ને નથી જણુતો, તે મહા કઠણુ તપ કરવા છતાં પણ બંધનથી મુક્તાનો નથી. ૪૬.

હું તપથી તો મહાકલેશ થાય છે એમ શકા કરનારને કહેછે.

સ્વપરાંતરવિજ્ઞાનસુધાસ્પંદાભિનંદિતઃ ।

હિદ્યતે ન તપઃ કુર્વન્નપિ ક્લેશૈઃ શરીરજૈઃ ॥ ૪૭ ॥

અર્થ—ને સ્વ અને પરના વિશેષ શાન્દપી અમૃતનો આસ્વાદ લઈ પોતાના સ્વરૂપના આનંદમાં લીન છે, તેને શરીરાદિક કષોવડે થતાં અધોર તપથી પણ ઐદ થતોજ નથી. (ને મહે ગજસુકુમારને) ૪૭.

હું એવો ઐદ પામનાર આત્માને જણુતો નથી પણ

કોણુ જણે છે તે કહેછે.

રાગાદિમલવિશ્લેષાદ્યસ્ય ચિત્તં સુનિર્મલમ् ।

સમ્યક્ સ્વં સ હિ જાનાતિ નાન્યઃ કેનાપિ હેતુના॥

અર્થ—રાગ ને દ્રેપદ્બી મેળ તદ્દન નીકળી ગયાથી જેણું ચિત્ત સ્ક્ષાટિક જેવું અત્યંત સ્વચ્છ થઈ ગયું છે, તેજ યથાર્થી રીતે પોતાના આત્મતત્ત્વને જણે છે. પરંતુ તે વિના રૂએને કોઈ, કોઈ પણ ઉપાયે તેને જણ્ણી શકતો નથી. ૪૮. -

વિશેચન—પ્રિય વાંચનાર, યાદ રાખજે કે રાગદ્રેપ પર-
વસ્તુને લીધે થાય છે, તો પરવસ્તુ છોડતો જા, એટલે રાગ-
દ્રેપ ઓછા થશે અને તેટલે અંશે તું હળવો, સ્વચ્છ થતો
જધરા; અને વિશેષ ત્યારે આરંભમાં વિશેષ લાભ છે, પરંતુ
અંતે મધ્યસ્થ થઈ ત્યાગ અહણું છોડી હેઠે એટલે ખસ તારે
તત્ત્વ તારી પાસે હાજર છે.—ભા. ક.

હવે તત્ત્વ તે શું તે કુંકામાં જણ્ણાવી હેઠે.

નિર્વિકલ્પં મનસ્તત્ત્વં ન વિકલ્પૈરમિ દ્રુતમ્।

નિર્વિકલ્પમતઃ કાર્યે સમ્યક્ તત્ત્વપ્રસિદ્ધયે ॥૪૯॥

અર્થ—નિર્વિકલ્પ મન એજ આત્મતત્ત્વ અને તે નાના
પ્રકારના વિકલ્પથી પોડાએલું હોય, ત્યારે આત્માભ્રાંતિ, માટે
મનને નિર્વિકલ્પ કરવું, કારણું તેથીજ આત્માનું સમ્યક્ તત્ત્વ
પ્રગટ થાય છે. ૪૯.

વિશેચન—આત્મા જે નાના પ્રકારના વિકલ્પોં કરે છે,
તે સધળા મનવડે થાય છે, પરંતુ જ્યારે તે વિકલ્પોં છોડી હે
એટલે મન પણ લુલું થઈ ઉલ્લં રહે છે. આમ વિકલ્પોં થુટ્યા
પણી પોતે, તેજ પોતે, શાંત, નિર્ઝિય, આનંદમય,
પ્રતિભાસે છે.—ભા. ક.

હું કોણું તત્ત્વને જુઓ છે ને કોણું નથી જેતો તે કહેછે.

અજ્ઞાનવિપુત્તં ચેતઃ સ્વતત્ત્વાદપવર્તતે ।

એવેજ્ઞાનવાસિતં તર્દ્ધિ પદ્યત્યંતઃપુરે પ્રમુખ ॥૫૦॥

અર્થ—અનાદિ કાળથી અજ્ઞાનમાં સુંજાઈ ગમેલું ચિત્ત આત્મતત્ત્વથી પાછું હું છે. પરંતુ તેજ ચિત્ત જ્ઞાનવાસનાથી ઘટભંદિરમાં રહેલા પ્રભુને જુઓ છે. ૫૦.

કદાચ પૂર્વના મોહના હદ્યથી રાગ દ્વૈપવડે મન હણ્ણાય તો, શું કરું તે કહેછે.

મુનેર્યદિ મનો મોહાદ્રાગાદ્યૈરભિભૂયતે ।

તન્નિયોજ્યાત્મનસ્તત્ત્વે તાનેવ ક્ષિપતિ ક્ષણાત् ॥૫૧॥

અર્થ—કદાચ મુનિનું મન મોહને લીધે રાગદ્વૈપવડે પરાભવ પામે, તો તેને આત્મતત્ત્વ સાથે જોડું એટલે તે રાગદ્વૈપને તેજ ક્ષણે છોડી દેશે. ૫૧.

વિવેચન—આ યુક્તિ બહુજ ઉત્તમ છે; કારણું આ યુક્તિથી મોહરાજ, તેના પ્રધાન રાગદ્વૈપ, તેના સુભાષ કામ, કોધાદિ એ સર્વનો પરાભવ થઈ જય છે. કારણું આત્મા પરને છોડી પોતાના સ્વરૂપમાં રોડો કે, પ્રિય વાંચનાર, પેહેલાંજ તેનું વીર્ય સ્કુરે છે. એ વીર્યને જોતાંજ મોહને જેપરીઓં મૂકી નાસનું પડેછે; પોથારા ગણુવા પડે છે કારણું એ પોતાના સ્વરૂપમાં ગયો એટલે એને પરવસ્તુમાં રસ કે મુચ્છાં રહી નહિ એટલે ખીચારાં રંકડાં મોહિનીનાં કર્મ આ વીર્યવાનને શું કરી શકે? ૫૧.

હવે ૫૨ વસ્તુમાંથી રતિ જ્વાનો માર્ગ દેખાડે છે.

યત્રાઽજ્ઞાત્મા રતઃ કાયે તસ્માદ્ બ્યાવર્તિતો દ્વિધા ।
ચિદાનંદમયે રૂપે યોજિતઃ પ્રીતિમુત્સુજેત् ॥ ૫૩ ॥
 અર્થ—જે કાયામાં અજ્ઞા આત્મા રત થયો હોય, ત્યાંથે એ
 શુદ્ધિથી તેને છોડાવવો, અને તેથી ઉત્તમ કાયા જે પોતાનું
 ચિદાનંદમય સ્વરૂપ છે, તેની સાથે અંતરાત્માવડે આત્માને
 નોડવો, એટલે પૂર્વની પ્રીતિ છુટી જશે. ૫૨.

આજ્ઞાનથી ઉત્પત્ત થઈ હુઃખ જ્વાનથી નાશ પાગે છે.

સ્વવિભ્રમોજ્જવં દુઃખં સ્વજ્ઞાનેનૈવ હીયતે ।
તપસાઽપિ ન તચ્છેદ્યમાત્મવિજ્ઞાનવર્જિતૈः ॥ ૫૩ ॥
 અર્થ—આત્મવિભ્રમથી ઉત્પત્ત થયેલું હુઃખ આત્મજ્ઞાનથી
 નાશ પામે છે, પરંતુ જેને આત્મજ્ઞાનનથી એવા પુરુષો તપથી
 પણ તે હુઃખનો નાશ કરી શકતા નથી. ૫૩.

તપસ્યા વગેરે કરી અંતરાત્મા તથા અહિરાત્મા શું છાંછે છે?

રૂપાયુર્બલવિચ્તાદિસંપત્તિं સ્વસ્ય વાંछતિ ।
વહિરાત્માઽથ વિજ્ઞાની સાક્ષાત્તેભ્યોઽપિ વિચ્ચુતિમ् ।

અર્થ—અહિરાત્મા તપ કરી એવું છાંછે છે કે સારું રૂપ,
 લાંઘી આવરદા, ધારું ધન, બળ વગેરે સંપત્તિ ભને ભણો,
 અને અંતરાત્મા એટલે જ્ઞાની એમ છાંછે છે કે હું એચોથી
 કેમ સુકાડું? ૫૪.

હવે અજ્ઞાની બંધાય છે ને જ્ઞાની છૂટે છે, તેથું બતાવે છે.

કૃત્વાઽહંમતિમન્યત્ર બધાતિ સ્વં સ્વતશ્શ્યતઃ ।
આત્મન્યાત્મમતિં કૃત્વા તસ્યાઽજ્ઞાની વિમુચ્યતે ૫૫

અર्थ—પરમાં અહંકૃતી કરવાથી પોતાના શુદ્ધ સ્વરૂપથી ખડો જઈ કર્મ બંધન થાય છે, અને પોતાના આત્મામાં જીમયુદ્ધ કરવાથી જાની પરવસ્તુથી^૧ ખરી જઈ, પોતામાં આવી, કર્મબંધનથી મૂકાય છે. ૫૫.

અજ્ઞાની આત્માને સ્લી, પુરુષ, નખુસક વેદવાળો જાણે
અને જ્ઞાની તેને જ્ઞાનદર્શનવાળો જાણે.

આત્માનં વેત્યવિજ્ઞાની ત્રિલિંગ-સંગતં વષુः ।

સમ્યગ્વેદી પુનસ્તત્ત્વં લિંગસંગતિવર્જિતમ् ॥ ૫૬ ॥

અર્થ—સ્લી, પુરુષ, ન નખુસક એવા ત્રણ લેદ જે શરીરને છે, તે અજ્ઞાનીને પોતાના છે એમ જણ્ણાય છે, પરંતુ જ્ઞાનાદિ એજ જેને વેદ છે એવા સમ્યક તત્ત્વવેદી જાની, પોતાને એ ત્રણેથી રહિત જાણે છે. ૫૬.

આહું જ્ઞાન છતાં જ્ઞાની કોઈ વેળા કેમ ભૂલી જાયછે ?

સમભ્યસ્તં સુવિજ્ઞાતં નિપીતમાપિ તત્ત્વતः ।

અનાદિવિભ્રમાત્તત્ત્વં પ્રસ્હલલ્યેવ યોગિનઃ ॥ ૫૭ ॥

અર્થ—તે તત્ત્વ સારી રીતે જાણેલું હોય, જાણ્ણા પછી તેનો ઇડી પ્રકારે અભ્યાસ કરેલો હોય, તે પ્રમાણે વર્તન પણ સારે પ્રકારે કર્યું હોય, તે છતાં અનાદિ કાળના વિભ્રમથી યોગીનું તત્ત્વ પણ પોતાના સ્વતત્ત્વથી ખરી જાય છે. અર્થાત્ તેને પણ હું સ્લી છું, પુરુષ હું એવી ભૂલ કોઈ કોઈવાર થઈ જાયછે. ૫૭.

૧ કારણું કે પરને બાઝી રહેવાથી કર્મ બંધાયછે, ને છોટી દેવાથી ફૂટેછે.

त्यारे तेने शी रीते तलय ते कहेछे.

अचिहृश्यमिदं रूपं न चिहृश्यं ततो वृथा ।

मम रागाद्योऽर्थेषु स्वरूपं संश्रयाम्यतः ॥ ५८ ॥

अर्थ—आ विलिंगी देहादि ७३ छे, ते दृश्य छे अने येतनभय हुं ते अदृश्य हुं, ते कांड दृश्य थतो नथी, ते छतां रागादि भने ने थायछे, ते ७३ ऐवा देहादि विषयोमां थायछे, भाटे भारा पोताना स्वदृपनेज अवलंभीने २हुं तेज ढीक छे. ५८.

हुवे अज्ञानीने अने ज्ञानीने अहंषु करवा नेग तथा त्याग करवा नेग शुं छे ते कहेछे.

करोत्यज्ञो ग्रहत्यागौ बहिरंतस्तु तत्त्ववित् ।

शुद्धात्मा न बहिर्नात्स्तौ विदध्यात्कथंचन ॥ ५९ ॥

अर्थ—भूढ, विषयोमां प्रीति थाय एट्खे तेने अहंषु करे, पछी तेमांज अदृश्य थतां तेनोज त्याग करे; अंतरात्मा नेहु तत्वने जाणुयुं छे, ते रागादिनो ने नानाप्रकारना विकल्पोनो त्याग करे, अने ते पोतामां रही परमस्वदृपने अहंषु करे, अने शुद्धात्मा धाहिर, आंतर, अहंषु के त्याग कुंड उत्तोज नथी. ५९.

हुवे अंतरात्मा आंतर त्याग अने अहंषु केवी रीते करेछे ?

वाकूकायाभ्यां पृथक्कृत्वा मनसात्मानमभ्यसेत् ।

वाकूत्तनुभ्यां प्रकुर्वीत कार्यमन्यन्न चेतसा ॥ ६० ॥

अर्थ—वाणी ने कायाथी आत्माने छुटो करी इक्ता भनथी

આતમાનું ધ્યાન કરવું, અને તેજ મનવડે વાહુનાં અને શરીરનાં કોઈ પણ કામો ન કરવાં^૩ ૬૦.

૧ આ શ્લોકાનું આત્મ-અભ્યાસીને બારાક્ષરી (બારાખી) રૂપ છે. માટે પ્રિય વાંચનાર, જે તને આત્માની અખર ન હોય તો, આ શ્લોકને વારંવાર વાંચ અથવા સાંભળ, આના અર્થનું વારંવાર મનન એટલે ચિંતન કરી મનમાં ખૂબ જેસાડ, અને લાર પણ, મન કેમ વરા કરવું તેનો એક ઉપાય નીચે પ્રમાણે કર.

અનુકૂમ એવો છે કે, કાયા, વાણી ને મન. કે કોઈ અશુભમાં પ્રવર્તિતાનું હોય, તેને શુભમાં પ્રવર્તાવવાં એટલે એવી ટેવ કાયા, વાણી ને મનને પણ્યા પણી, મન પ્રસત થશે અને તે પ્રસત થયું કે મનવડે કાયા ને વાણીથી આત્માને છુટો કરવો. પણ તેજ પ્રસત મનવડે આત્માને પોતાના ધરમાં જોળવો. આમ જ્યારે ખીલ સર્વ વિચાર છાડી દ્ધ કેવળ પોતાના શુદ્ધ ચૈતન્યનોજ તે અભ્યાસ કરશો, તે ક્ષણવાર જ્યારે મન સ્થિર થદ જશો કે તેને આત્મલાલ થશો, પરંતુ મનને જેને અશુભમાંથી ફાટવું નથી તેને આ અભ્યાસ બધ્ય છે. પરંતુ જે શુભમાં પ્રવર્તાવહું હોય તો કાયા, વાણી ને મનની પવિત્રતા કરવી. અને એ પવિત્ર થવાના અનેક માર્ગમાં એક માર્ગ આ છે કે મૈત્રી, કરુણા, પ્રમોદ અને ભધ્યસ્થ એ ચાર બાવતાનો ખૂબ અભ્યાસ કરવો. જેમ બાર પ્રતિધારી હમેરાં નિયમ લદ સંકોપેછે, તેમ તેને સાંજસવાર સક્ષમ કંતુપર સમાનલાવવૃપ્ત મૈત્રી, તે દિવસે રહી કે ન રહી, પોતાથી દ્રોઘે કે વિધાઓ હિન હોય તેના ઉપર કરુણા રહી યા નહીં, પોતાથી દ્રોઘે વા વિધાઓ વધારે હોય તેને લેઈ પોતાને આનંદ થયો યા નહીં, અને અત્યંત અનાચાર સેવનાર ઉપર પણ દ્રેષ્ટ નહીં આવતાં પોતે ભધ્યસ્થ થદ રહ્યો યા નહીં. આમ રોજ અભ્યાસ કરતાં અધર્મ જઈ ધર્મ, અશુભ જઈ શુભમાં એટલે સામાયક, પૂણ, જ્ઞાનાભ્યાસ વગેરે પ્રવૃત્તિ કરવાને મન સત્તવર તૈયાર થશો. અને શુભકિયામાં ગયા પણ મનને સ્થિર થતાં વાર

અંતરાત્માને ક્યાં વિશ્વાસ ને ક્યાં આનંદ છે, અને
બહિરાત્માને ક્યાં છે તે હેખાડે છે.

વિશ્વાસાનંદયો: સ્થાનं સ્યાજ્જગદજ્જચેતસામૃ ।

કાનંદઃ ક ચ વિશ્વાસઃ સ્વસ્મિન્નેવાત્મવેદિનામૃ ॥૬૧॥

અર્થ—જેણું આત્માને નથી જાહેરો, તેનેજ આ જગતમાં
આનંદ, અને વિશ્વાસ રહેછે, પરંતુ જેને પોતાને વિષેજ
પોતાના આત્માની ખબર છે, તેને આત્મા સિવાય ક્યાં
આનંદ અને ક્યાં વિશ્વાસ ! ૬૧.

નથી કારણુકે વિરોધે કરી મનની સધણી ચંચળતા અશુભ પ્રવર્તનને
લીધે હોય છે, માટે અશુભને દૂર કરી શુભને અહણું કરવું અને શુભ
અહણું કર્યી પણ અત્યંત શુદ્ધ જોવા આત્માનેજ છેવણે મનથી
ધ્યાવનો. આ સૂચના યથાર્થ લખી રાકાધ નથી, પરંતુ જે બાંધવોની
ઇચ્છા હોય તેણું મને મળવું, તો હું કંઈક મને ખબર છે તેવો માર્ગ
હેખાડીસ. પરંતુ તેમાં જેહેલી સરત તો એ છે કે, તેણું માયાને છોડી
કેવળ સરણી થથ જહું, જે બાંધવો પત્ર લખશે તેને પણ ઉત્તર મનની
સુધી મારી શક્તિપ્રમાણે આપીશ. પરંતુ મારાં બાંધવોને
મારી વિનિતિ એ છે કે વિદ્વત્તાને જાતર જે પૂછવાની જરૂર રાખતા
હોએ, તો ફાયદાનો સંભલ જોછો છે, પરંતુ પરિણુતિ સુધારવા ઇચ્છા
હોય તો સરણી થથ જવાની અત્યંત આવસ્યકતા છે. ઉપર જાહ્ણા-
વેલી ચાર ભાવનાને મન, વચ્ચન ને હિયાથી સેવનારને કથાય તો
તીવ્રપણું રેહેતાજ નથી. એમ એ ભાવનાનો અભ્યાસ કરતાં બોડાજ
દાહાડામાં માલમ પડી આવશે. અને આજ ભાવનાને વિરોધ સેવતાં
પોતાની જરી મુદ્દ્ધપ્રમાણે પણ પોતાને અલુકમ માલમ પડતો
જરો કે કોઈધની જગોએ ક્ષમા, માનની જગોએ નસ્તા, મા-
યાની જગોએ સરણતા, ને દોષની જગોએ સંતોષ, આ ચાર એટથે

વિવેચન—આ જગત્ એટલે ધન, ધાન્ય, છોકરાં, કુદુણ
વગેરે. હવે તેને દ્રવ્ય, ક્ષેત્ર, કાળ, ને ભાવથી અનુક્રમે જરા
જુઓ. અને તમારા આત્માને દ્રવ્ય, ક્ષેત્ર, કાળ ભાવથી
જુઓ. કે ક્યાં વિશ્વાસ ને ક્યાં આનંદ છે? એક ઉદ્ઘાસ્તુ
તરીકે જેઈએ તો પુત્રપ્રાપ્તિ વખતે વાંત વગડાવી સુખ માન.
નારને તેનાજ મરણ વખતે જે દુઃખ થાયછે, તે વખતે પ્રથ-
મના સુખ કરતાં પણ દુઃખ વધારે જણાશો. તો જેમાં સુખનો
વિશ્વાસ રાખ્યો હતો, તેણું દર્ગો દીધો એમ ભાણુસે. વાત
પણ કહેછે, પરંતુ પોતાના આત્મામાં વિશ્વાસ રાખ્યો હોત,
ને તેને કર્મથી છોડવી, સુખ આપવા માંડયું હોત તો કેવું
હીક થાત; કારણું અનેક જન્મ થયા તોપણ તમે જુઓ.

ક્ષમા, નભ્રતા, સરળતા ને સંતોષ એ પ્રાપ્ત થશો. એમ થતાં બોડા
કાળમાં સર્વયજુદ્ધ કે આંતરાત્મપણું આવશો ને બહિરાત્મભાવ કે
મિથ્યાત્વપણું પલાયન કરવા માંડશો. ઉત્તરોત્તર વિરોધ અભ્યાસથી,
અવૃત્તિપણું છાડી વૃત્તિ થશો, વૃત્તિપણમાંથી તેનાજ વિરોધ અભ્યાસ
કરતાં સર્વ વૃત્તિ અવસ્થા અનુભવશો. અને પોતાને અંતરમાં એમ
દેખાતું જરો કે હવે તો માત્ર મને બહુજ પાતળા કયાંય દેખાય છે,
અને વિરોધ ભાગે તો ક્ષમા, નભ્રતા, સરળતા કે સંતોષજ રહેછે,
તો પણ તેને ધાર્ણોજ લાભ આ કાળમાં થયો. એમ સમનલો. પરંતુ
આ વખતે પણ, હવે હું હીક છું, એમ કરી તેનું પણ માન ન ચ-
ડાવશું, કારણુંકે આ દેખકને કખાય લાગ કરવાનો કખાય ચડતો હતો,
તે આશરે છએક મહિને ખળર પડી, માટે કુખાયના લાગનો કુખાય
ન આવે તેની પણ સાચે સંભાળ રાખતાં જવી. તો આરિન્દ કે
આત્મા પોતેજ છે. તે જેને ક્ષમેપશમ પ્રમાણે જણાશો, ને લાં
એટલે પોતાના સ્વભાવમાં રમણુતાથી તેને આનંદ થશો-ભા. ક.

તો ખરા કે તમને છોડીને તમારો આત્મા કયાં ગયો? તમારી સાથેનો સાથેજ છે, પરંતુ તમે તેની અવગણુના કરો, તેમાં કંઈ વિશ્વાસજ ન રાખો, એટો જણે ધરમાં કોઈ છેજ નહીં, કંઈ લેપાનોજ નહિ એમ કરો તોપણુ તે એવો છે કે તે તમને છોડી જતો નથી, માટે તેમાં વિશ્વાસ રાખો, તો તે તમને બચાવશો. જેને સુખ સુખ કરી રહા છે, તે વિપાકે દુઃખ છે પરંતુ આ તો તમને દુઃખમાંથી સુક્તા કરી આનંદમંદિરમાં લઈ જશો. તેમ બીજી સંસારી વસ્તુને આત્મા સાથે ચારે રીતે તપાસતાં સહજ માલમ પડશો, કે વિદ્યાસસ્થાન અને આનંદસ્થાન તો આત્માજ છે.

‘યારે અંતરાત્માએ આહારાદિ પણ શું ન કરવાં?

**સ્વબોધાદપરં કિંचિત્ત્રસ્વાંતે વિભૃયાત્ક્ષણમ् ।
કુર્યાત્કાર્યવશાત્કિંચિદ્વાકાયાભ્યામનાવૃતઃ ॥ ૬૨ ॥**

અર્થ—ચિત્તમાં આત્મજાન શિવાય અર્થાત શુદ્ધ ચૈતન્યમાં રમણુતા શિવાય બીજું કંઈ પણ કાર્ય ક્ષણવાર પણ ન કરું અને કદાચ આહાર, વિહાર ઉપહેશાદિ કોઈ કાર્ય કરવાં પડે, તો તે કરવાં, પણ મનથી જણે લેપાયા વિના વાણી ને કાયાથી કરવાં. ૬૨.

વિવેચન—કાયા વાણીને પ્રભુપૂજનમાં પ્રવૃત્ત કરવાની ટેવ પાડયા પણી એક વખતે પૂજા કરતાં મનથી પ્રભુના જાનાદિ શુણેને જેતાં અને તેનેજ પોતાના શુદ્ધ ચૈતન્ય સાથે સરખાવતાં છેવટે ક્ષણવાર અલેદ અનુભવ થયો. આ-

સપાસ ઉલેલાં ધીજાઓને પણ તેની શુભ છાયાથી ગુણો
થયા હોય એમ જણાયું. ભા. ક.

અંતરાત્માએ આત્મજ્ઞાનનેજ શામાણ ધારવું ? તે હેઠે.

યદક્ષવિપયં રૂપં મદ્રૂપાત્તદ્વિલક્ષમ् ।

આનંદનિર્ભરં રૂપમંતર્યોતિર્મયં મમ ॥ ૬૩ ॥

અર્થ—આ ધર્મિયાથી ને જણાયછે, તે ભારાથી તદ્દન જુદ્ધ
લક્ષણુવાળું છે. કારણુ કે એ જડ અને હું ચેતન. પરંતુ માર્ણ
સ્વરૂપ તો આનંદથી પરિપૂર્ણ ભરેલું, અંતર્યોતિર્મય એટલે
સાનપ્રેરીપ સમાન છે. ૬૩.

વિવેચન—આ અભ્યાસ અહિર્મુખ દૃષ્ટિ ગર્દ હોય અને
અંતર્મુખ દૃષ્ટિ થઈ હોય, તેવા અંતરાત્માને કરવાનો છે,
આકૃ ધીજાઓએ તો અશુભ તળ શુભમાં પ્રવર્તી કરવી.
પછી એજ શુભથી શુદ્ધમાં પ્રવૃત્તિ કરવાને મદદ મળશે.

હવે ધનિદ્રયોનો નિરોધ કર્યા છતાં આત્મઅભ્યાસિને
દુઃખ કેમ થાયછે ? તેનું કારણ હેઠે.

અંતર્દુઃખં બહિઃસૌख્યં યોગાભ્યાસોદ્યતાત્મનામ् ।

સુપ્રતિષ્ઠિતયોગાનાં વિપર્યસ્તમિદં પુનઃ ॥ ૬૪ ॥

અર્થ—યોગ એટલે આત્મા તેનો અભ્યાસ કરનારને પ્રથમ
તો અંતરમાં કંઈક દુઃખ અને ભાષ્ય સુખ માલૂમ પડશે;
પરંતુ સારી રીતે આત્મામાં પ્રવેશ થયા પછી એથી વિપ-
રીત એટલે બાહિર દુઃખ ને આંતર સુખ માલૂમ પડશે. ૬૪

વિવેચન— ડેમકે જેને અંતરસુખની ખથર નથી અને અહારનાં વિષયસુખ અનાદિ કાળથી લોગવતો આવ્યો છે. તેથી અહારના વિષયોને છોડતાં, તે હુંખ અનુભવે છે. કારણું માંહેતો તેને પેહેલું અંધાર લાગે છે. પરતુ સરીર્થ થઈ બહાર વસ્તુનો ત્યાગ કરતાં કરતાં, અંતરમાં વિશેષ પ્રવેશ કરતાં અંતર આનંદ અને અહાર હુંખજ પણીથી તેને ભાસશે.

હું આત્મભાવના શી રીતે કરવી તે કહેછે.

તદ્વિજ્ઞેયं તદાખ્યેયં તચ્છાબ્યં ચિન્ત્યમેવ વા ।

યેન ભ્રાંતિમપાસ્યોच્ચै: સ્યાદાત્મન્યાત્મનઃ સ્થિતિઃ॥૬૫॥

અર્થ—આત્માનેજ જાણુવો, આત્મા વિષેજ ચર્ચા કરવી, તેનોજ વાત કરવી, તેનોજ વિચાર કરવો, જેથી સધળી ભાંતિ જતી રહે અને આત્મા પોતાના સ્વરૂપમાં સ્થિતિ પામે. ૬૫.

હું વિષયોભાં એંબું કંઈ નથી કે કે આત્માને હિતકારક હોય છે.

વિષયેષુ ન તત્કિચ્છિત્સયાદ્ધિતં યચ્છરીરિણામ् ।

તથાધ્યેષ્વેવ કુર્વન્તિ પ્રીતિમજ્ઞાનયોગિનઃ ॥ ૬૬ ॥

અર્થ—વિષયોભાં એંબું કંઈ નથી કે જે આત્માને હિતકારક હોય તે છતાં અજ્ઞાની તેમાંજ પ્રીતિ કરી રહ્યો છે. ૬૬.

મૂઢને આ વાત કહેની વર્ણ છે એમ બતાવે છે.

અનાખ્યાતમિવાખ્યાતમપિ ન પ્રતિપદ્યતે ।

આત્માનં જડધીસ્તેન વંધ્યસ્તત્ત્ર મમોદ્યમઃ ॥ ૬૭ ॥

અર્થ—જેની ખુદ્ધિજ જડ થઈ ગઈ છે, તેવાને આત્મસ્વરૂપ કહેવાથી તે જણુંતો નથી, તેમજ ન કહેવાથી પણ તેને સુઝે એમ નથી, માટે એવા જડખુદ્ધિને ખાતરી કરવાને મેહેનત કરું તો એમાં મારી મેહેનતજ વાંઝણી રહે. ૬૭.

વળા તેજ વિશેપે કરી કહેછે.

તન્નાહં યન્મયા કિંचિત્પજ્ઞાપયિતુમિષ્યતે ।

યોऽહં ન સ પરગ્રાહ્યસ્તન્મુધા બોધનોદ્યમઃ ॥ ૬૮ ॥

અર્થ—જે કંઈ મને જણુવવાની ધર્છા થઈ છે, તે હું નથી, કારણું કે જે હું હું, તે બીજાથી આશ નથી; એટલા માટે હું મારે બાધ કરવાની મેહેનતજ વથા છે. ૬૮.

વિવેચન—આત્મસ્વરૂપ વિકલ્પોમાં આવે નહિ, કારણું કે વિકલ્પો મનવણે થાય છે અને મન છે તે જડ છે. માટે સ્વપરિદ્ધ વિવેચન ખૂબ કરતાં કરતાં જ્યારે મન સ્થિર થઇ જરા અલગ રહ્યું કે સ્વરૂપનો પ્રતિભાસ પોતાનેજ થાય છે. એટલા માટે શાસ્ત્રકારો વારેવાર કહે છે કે એ સ્વસંવેદ્ય એટલે પોતાથીજ જણુય એવો છે.—ભા. ક.

વળા તેજ વાત વિસ્તારપૂર્વક કહેછે.

નિરુદ્ધજ્યોતિરજ્ઞોऽતઃ સ્વતોऽન્યત્રૈવ તુષ્યતિ ।

તુષ્યત્યાત્મનિ વિજ્ઞાની બહિર્વિગતવિભ્રમઃ ॥ ૬૯ ॥

અર્થ—મૂઢને આત્મજ્યોતિ ધર્ણી આચ્છાદિત હોવાથી આત્માને છાડી પરવસ્તુમાંજ તે સ્થંતોષ પામે છે અને જ્ઞાનીને

આત્મતત્ત્વમાં સંતોષ રહે છે, કારણુકે આહેર વસ્તુમાં મારાન-
પણુનો અમ હુબે તેને જતો રહ્યો છે. ૧૬.

આ જ્ઞાન સુધી છે અને ક્યારે મોક્ષ છે! તે હુબે કહે છે.

યાવદાત્મેચ્છયાડદત્તે વાકુચિત્તવપુષાંત્રજમ્મુ।

જન્મ તાવદમીષાં તુ ભેદજ્ઞાનાઽદ્વચચ્યુતિઃ ॥ ૭૦ ॥

અર્થ—જ્ઞાનસુધી મન, વાણી અને કાયાને આત્મા ઈચ્છા-
પૂર્વેક અહણુ કરે, ત્યાંસુધી તેને જન્મમરણ છે અને એક
તરદ્વ મન, વાણી ને કાયા, અને પીળ તરદ્વ હું શુદ્ધ ચૈતન્ય
એવું યથાર્થી ભેદજ્ઞાન થયું કે મોક્ષ. ૭૦.

વિવેચન—કાયાથી જે કિયા કરે, વચ્ચનથી જે યોદે, અને
મનથી જે વિચારે, તે અધ્યાત્માં એમ જણે કે હું કરે છું, હું
યોદું છું, હું વિચારે છું, ત્યાંસુધી તે સંસાર છે. અને કાયા,
વાણી ને મન, જે કિયા કરે, તેના હું તો સાક્ષી (એમ ધરમાં
દીવો સાક્ષી હોય છે તેમ) માત્ર હું. આમ કરી નવા અંગનમાં
ન પડતાં પોતાના શુદ્ધસ્વરૂપમાં રહે, તો પરંપરાએ મોક્ષ. તે
એમ કે કાયા, વાણી ને મન, તેમજ તેઓની મદદથી થતાં
સર્વ કાર્યો એ હું નથી અને મારાં તે નથી, હું તો શુદ્ધ,
નિષ્કિય, ચિદાનંદમય આત્મસ્વરૂપ હું પરંતુ તેમાં કુમ એવો
છે કે, અશુભ કિયામાં પ્રવર્તતાં, કાયા, વાણી ને મનને શુભ
કિયામાં પ્રવર્તતવાં અને જ્ઞારે એ ત્રણે શુભ કિયામાં પ્ર-
વર્તતવા લાગ્યા અને અશુભ કિયામાં જવાની એ ત્રણેની ટેવ
ભાંગી પડી, કે રક્તે રક્તે મનોવર્ગણ્યાની સહાયથી શુદ્ધ
સ્વરૂપનું ચિંતન કરાવનું. તેનુંજ ચિંતન કરતાં કરતાં ક્ષણુંવાર

મન સ્થિર થઈ જશે; અને એ સ્થિર થયું કે આનંદમય,
જ્ઞાનમય, પ્રતિભાસ થશે. તથાપિ અનાદિકાળના, અજ્ઞા-
નના સહચારીપણુથી તેની સ્થિતિ જાઓ વાર ટકશે નહિ,
તેથી એ સ્થિતિનો વારંવાર અલ્યાસ કરી, એ જ્ઞાનસંસકાર
વધારવો, અને છેવટે એટલે સુધી કે, એ જ્ઞાનસંસકાર જા-
ગૃતમાં તો જરી રહે, પણ સ્વભમાં પણ જરી રહે. આવો
જ્ઞાનસંસકાર દફ થતાં, પરંપરાએ યોડાજ ભવમાં કે તેજ
ભવમાં મોક્ષ થાય. કારણુંકે આવો જ્ઞાનસંસકાર થતાંજ
પ્રતીતિ કરવે છે કે, આ ભવો ચાલવા માંડયા, આ ચાલ્યા,
આમ અનાદિ અજ્ઞાનસંસકાર જઈ જ્ઞાનસંસકાર રહે અને તે
પણ અતિતીવ્ર હોય, તો એવા જડ ભવના શાભાર છે ? ભા. ક.
હું શરીરાદિ જડાં હોવાથી પોતે જડો નથી એમ વાત કહે છે.

જીર્ણે રક્તે ઘને ધ્વસ્તે નાત્મા જીર્ણાદિકઃ પટે ।

એવं વપુષિ જીર્ણાદૌ નાત્મા જીર્ણાદિકસ્તથા ॥૭૧॥

અર્થ—શરીરે પેહેરેલું હુગડું ફાટેલું હોય, લાલ હોય,
જડું હોય, જુતું હોય, તેથી કંઈ શરીર જડું, પાતળું કહે-
વાય નહિ, તેમજ શરીર, જડું, પાતળું હોય, તેથી કંઈ
આત્મા જડો, પાતળો, ફાટેલો, લાલ એમ કહેવાય નહિ. ૭૧
હું અંતરાત્મામાં મુક્તિની યોગ્યતા આણી કે નહિ તેની પરીક્ષા.

ચલમણ્યચલં પ્રખ્યં જગદ્યસ્યાવભાસતે ।

જ્ઞાનયોગક્રિયાહીનં સ એવાસ્કંદતે શિવમ् ॥ ૭૨ ॥

અર્થ—આ હાલતું ચાલતું ચલ એવું જગત્ પણ જેને

મેરના સરણું અચલ લાગે છે; જ્ઞાનવગરતું, તેમજ મન, વચ્ચન ને કાયાની કિયાવગરતું જડ જેવું લાગે છે, તેજ શિવ એટલે આનંદમય મોક્ષને પામે છે. ૭૨.

વિવેચન—જેમ હોરીસંચાથી ચાલતાં પુતળાંને સમજું તો એમ જણે કે તેમાં જીવ નથી; તેમજ કર્મદ્વાપ હોરીસંચાથી ચાલતું આ જગત જડ છે, તો જડપ્રતિ રાગ દ્રેષ્ઠ શે? હેઈ હોરીસંચાનું પુતળું તમને કદાચ લાકડી લગાવે, કે તમને પંપાળે, તે શું તમારે પણ તેમજ કરવું? તેમાં તો ઉલ્લિ મૂર્ખાંધ જણ્ણાશે. માટે આ કર્મદ્વાપ હોરી સંચાથી ચાલતાં આપા જગત ઉપર પણ કંઈ રાગ દ્રેષ્ઠ કરવા જેવું નથી.—ભા. ક.

વિશેષ—જ્ઞાની અને અજ્ઞાનીની દર્શિમાં ફેર માત્ર આદાજ છે, પરતુ આ દર્શિ થવામાંજ કઈ પરિપૂર્ણ આનંદ માની લેવો નહિ. જેમ એ પુતળાં જીવતાં છે, એમ ભૂલી જવાય છે, તેમજ આ જગત જડ છે એટલું જરાવાર રહી પાછું પોતેજ હાલતું ચાલતું મનાય, તો બંધનનો સંભવ રહે, પણ કર્મના હોરીસંચાથી હાલે ચાલે છે, એ વાત ન વિસરાય, એવુંજ ને વિશેષ કાળસૂધી જાગૃતમાં, તેમજ સ્વરૂપમાં પણ અન્યું રહે, તો રાગ દ્રેષ્ઠ થવાનો સંભવ નથી. અને રાગ દ્રેષ્ઠ ન થવા એજ વિતરાગતા, પછી જે અંશો રાગ દ્રેષ્ઠ ન હોય તે અંશો વિતરાગપણું હોય. કારણુંકે કર્મ ચોંટે છે રાગ દ્રેષ્ઠથી અને જ્યારે રાગદ્રેષ્ઠ થતા નથી, ત્યારે ચોંટે તે ફેર? કર્મને પોતામાં કંઈ ચીકાસ નથી, રાગ દ્રેષ્ઠ

એજ ચીકાસ છે, ને તેને લીધે કર્મ ચોટે, જો રાગ દ્વેષ ગયા તો પૂર્વના કર્મને ખરબું પણ જોઈએ. પરંતુ આ દરાા જેટલે અંશે હોય, તેટલે અંશે જુના કર્મની નિર્જરા અને નવાંતું રૈકાધ જવું થાય છે. માટે રાગદ્વેષ રહિત થવાની સ્થિતિ વધારવી. એટલે આ જગતને કર્મને વશ જાણી, દોશિસંચાથી છાલતું ચાલતું પણ પોતે તો જડજ છે એમ જાણું. કર્મ-રૂપી દોશિથી ચાલતાં જડ પુતળાંઓપર રાગદ્વેષ કરવો એ મૂર્ખાંડ નહિ તો ધીજું શું? માટે તેજ પ્રમાણે ભનમાં દઢ સમજ રાખવું અને વર્તન પણ તેમજ રાખવું-ક. ૨૧. ૨ તથા ભા. ક.

હું બંધનથી ક્યાંસૂધી મુક્તાતો નથી તે કહેછે.

તનુત્રયાવૃતો દેહી જ્યોતિર્મયવપુઃ સ્વયમ् ।

ન વેત્તિ યાવદાત્માનં ક તાવદ્બંધવિચ્યુતિઃ ॥ ૭૩ ॥

અર્થ—આ ઔદ્ધારિક, તેજસ અને કર્મણું એ ત્રણું શરીરથી વિદ્યાયતા પોતાના જ્ઞાનમય આત્માનો જ્યાંસૂધી બોધ નથી, ત્યાંસૂધી કર્મબંધનથી પોતે કેમ મૂકાય? ૭૩.

વિવેચન—એ ત્રણું શરીર, તે હું જ્યાંસૂધી ભનાય, ત્યાંસૂધી બંધનથી ન મૂકાય અને બંધનથી ન મૂકાય ત્યાંસૂધી ભવોભવમાં ભટકવું કેમ અટકે? માટે એ ત્રણેવતી થતી કિયામાં હુંપણું નહિ રાખવું; અને તે એ રીતે બને, એક તો પોતાને પોતાના આત્મસ્વરંપની ખબર હોય તો, તેપ્રમાણે વર્તબું, અથવાતો જેને પોતાના આત્મસ્વરંપની ખબર છે,

તેને શરણે જઈ ચોતાનું વર્તન તેના કલા સુજથ ચલાવવું.
તો તે પ્રમાણે વર્તાય. તેમાં પણ વિશેષ કરી કાર્મણું શરીરનો
વિચાર કરવાનો છે, એટલા માટે કે, તેજસ અને ઔદ્ધારિકનું
પણ એ કારણું છે; અને ન્યાંસુધી જીવ સંસારી છે, ત્યાંસુધી
તેનાથી તે જતું નથી. તેને પણ ઉપર દેખાડેલા એ પ્રકાર
અને ત્રીજ આ શ્લોકથી પેહેલાના શ્લોકમાં તથા તેનાજ
વિસ્તારરૂપે તેના વિવેચનમાં જણ્ણાવેલા ઉપાય પણ લાગુ
પાડવા. ઉપાય અનેક છે, તથાપિ જે ચોતાને પુણ્ય યોગે
પ્રાપ્ત થાય, તેને કામે લગાડી આવા અભ્યાસમાં વિલંબ
કરવો જેઠતો નથી.-ભા. ક.

આવા નથીતિર્ભેય આત્માને બહિરાતમા નથી જણુતો

તો તે શેને આત્મા નણે છે ?

ગલન્નિમિલદણુદ્રાતસન્નિવેશાત્મકં વપુઃ ।
વેત્તિ મૂઢસ્તદાત્માનમનાદ્યુત્પન્નવિભ્રમાત् ॥૭૪ ॥

અર્થ—આ વિભરાઈ જતા અને વળી પાછા એકઠા થતા
અણુ (પુદ્ગલ) ના સમૂહથી થયેલા આ શરીરનેજ અનાદિ
કાળના વિભ્રમથી મૂઢ, આત્મા માની રહ્યો છે !!! ૭૪.

વિવેચન—પૂરાવું, ગળવું એવો જેનો સ્વભાવ તે પુદ્ગલ,
એવાં પુદ્ગલો કેટલાંક લેગાં થયાથી થએલું આ શરીર
તે આત્મા મનાયો. અરેરે, આ તો પ્રિય વાંચનાર, આપણી
સજડ ભૂલ થઈ છે, પરંતુ તેનો શોક કરી બહુ રડી રહેવામાં
માલ નથી. રડીને પણ ઉપાય કરવો. તે એજ ઉપાય કે હે

એવી ભૂલ ન થવા હેવી. કર્મના દોરીસંચાથી ચાલતો પાતે
હતો ત્યાંસુધી એમ થયું. શું કરે? પરવરા થઈ ગયલો આ-
પડો! હશે, પરંતુ હવે ઉપયોગ શુન્ય ન થવું કે ક્રીથી આ
શરીર તે આત્મા મનાંધી જાય અને જીબનમય, આત્મા તો જાણે
છેજ નહિ એમ થઈ જાય, તેની સંભાળ અવર્થે રાખવી.—ભા.ક.

હવે નિશ્ચય મોક્ષ કોને છે અને કોને નથી તે કહેછે.

મુક્તિરેવ મુનેસ્તસ્ય યસ્યાત્મન્યચલસ્થિતિઃ ।
ન તસ્યાસ્તિ ધ્વબં મુક્તિર્ન યસ્યાત્મન્યવસ્થિતિઃ ॥ ૭૫ ॥

અર્થ—મુક્તિ તો તે મુનિનેજ છે, કેનેની આત્મસ્વરૂપમાં
અડોલ સ્થિતિ છે, પરંતુ કેની આત્મસ્વરૂપમાં અડોલ વૃત્તિ
નથી, તેને નિશ્ચય મુક્તિ નથી. ૭૫.

વિવેચન—પ્રિય વાંચનાર, આપણે સાંભળીએ છીએ કે
“મેરેપર્વત જેટલા એવા મોભતી” થાય, તોપણું મુક્તિ ન
થાય. હવે વિચારો કે જ્યારે મેરેપર્વત જેટલા થાય, ત્યારે
ચારિત્ર કેટલાં બધાં લીધાં હોય અને તે છતાં એવા એકલા
દ્રવ્ય ચારિત્રથી સુક્તિ નહીં. તે છતાં જેએને વિતરાગવચ-
નમાં શ્રદ્ધા છે, અને ચારિત્ર અહણું કરે છે, તેએને સંસા-
રીની અપેક્ષાથી એમાં કર્મધંધન એછાં થવાનો સંભવ છે.
પરંતુ આત્મતત્ત્વની અભરવિના તપશ્ચર્થાદિના પ્રભાવે દેવતા-
દિના પુદ્ગલિક ચુંચણું કદાચ મળે, પરંતુ મોક્ષસુખની તો
પ્રાપ્તિ આત્મજાનવિના મુનિને પણ નથી, એમ નિશ્ચય લા-
ગેછે. માટે આત્મજાન કરવું અવર્થ છે—ભા. ક.

યथાર્થ આત્મસ્વરૂપ જાણુનારે આત્માને દેહથી જુદો જાણુચો.
દઢः સ્થૂલઃ સ્થિરો દીર્ઘો જીર્ણઃ શીર્ણો લઘુરુંગુરુઃ ।
વપુષૈવમસંવંધં સ્વં વિદ્યાદ્રેદનાત્મકમ् ॥ ૭૬ ॥

અર્થ—ત્યારે ભજયૂત, જડો, સ્થિર, લાંઘો, જૂનોા,
કષણુંક, મોટો, અને નાનોા, એ સંધળા પર્યાય શરીરની સાથે
નેડવા. જ્ઞાનાત્મક એવા પોતાના આત્માના એ પર્યાય છે.
એમજ ન જાણું. ૭૬.

માણુસોનો સંસર્ગ એ સ્વસંબેદન આત્માનો અતુભવ કરવો.

દેતા નથી, માટે એકાંતમાં રહેવું એમ હોછે.

જનસંસર્ગવાક્ચિત્તપરિસ્પંદમનોભ્રમાઃ ।
ઉત્તરોત્તરબીજાનિ જ્ઞાની જનમતસ્ત્યજેત् ॥ ૭૭ ॥

અર્થ—માણુસના સંસર્ગથી વાણી ને ચિત્ત ચંચળ થઈ
મનને ભાંતિમાં રાખેછે; માટે જ્ઞાની પુરુષે, ઉત્તરોત્તર એવી
ભાંતિના ખીજૃપ માણુસનો સંસર્ગ તજવો. ૭૭.

વિવેચન—આ શ્લોક આત્મજ્ઞાનના નવા અભ્યાસીને
માટે છે અને ને ધ્યાનમાર્ગના નવા અભ્યાસી છે, તેણે
લોકોનો સંસર્ગ ખડુજ થોડો રાખવો.

પરંતુ દઢ અભ્યાસીને શું કરું ? તે હવે હોછે.

નગગ્રામાદિષુ સ્વસ્ય નિવાસં વેત્યનાત્મવિત् ।
સર્વાવસ્થાસુ વિજ્ઞાની સ્વસિન્નેવાસ્તવિભ્રમઃ ॥ ૭૮ ॥

અર્થ—“પર્વત કે ગામ વગેરેમાં મારે વસવું” એ ને

આત્મતત્ત્વની ખરૂર નથી તેને છે, પરંતુ જેને પરવસ્તુમાં પોતાપણુનો વિભાગ નથી, તેવા જ્ઞાનીએ તો સર્વ અવસ્થામાં પોતાના આત્મામાંજ વસતું. ૭૮.

હવે ભવતું ને ભવથી ધૂંટવાતું કારણ કહેછે.

આત્મેતિ વપુષિ જ્ઞાનં કારણं કાયસંતતે: ।

સ્વસ્મિન् સ્વમિતિ વિજ્ઞાનં સ્યાચ્છારીરાંતરચ્યુતે ॥૭૯॥

અર્થ—આ શરીર તેજ આત્મા એવું જ્ઞાન તેજ ભવેભવતું કારણ છે, અને પોતાનો આત્મા તેજ હું, એવું વિશેષજ્ઞાન તે ભવેભવથી છોડનાર છે. ૭૯.

આત્માત્મના ભવં મોક્ષમાત્મનઃ કુરુતે યતઃ: ।

અતો રિપુર્ગુરુશ્વાયમાત્મૈવ સ્ફુટમાત્મનઃ ॥ ૮૦ ॥

અર્થ—જ્ઞાને આત્મા પોતેજ આત્માને ભવેભવમાં લઈ જાય છે અને મોક્ષપણું તેજ પહોંચાડે છે, એટલા માટે આત્માજ આત્માનો પ્રગટ રીતે શરૂ પણું છે અને શુરૂ, મિત્ર, પણું છે. ૮૦.

આત્માજ આત્માનો શુરૂ ને શરૂ છે.

આત્મજ્ઞાની, ભરણ પાસે આવતું લેધ શું કહે છે?

પૃથગ્રહષ્ટાત્મનઃ કાયં કાયાદાત્માનમાત્મવિત् ।

તथા ત્વજત્વસંગોડં યથા વર્ણં ઘૃણાસ્પદમ् ॥ ૮૧ ॥

અર્થ—આત્મજ્ઞાની આત્માથી કાયાને જેમ જૂદી જૂદે-છે, તેમ કાયાથી આત્મા પણું જૂદોજ માને છે. માટે ભર-

શુપાસે હોય, ત્યારે અંગને એવી રીતે છોડી હે છે કે જાણે
વિદ્ધાથી ખરડાએલું વસ્તુ હોયની? ૮૧.

કોણ ચોતાના સ્વરૂપથી પાછે પડતો નથી તે કહેછે.

અંતર્દૃષ્ટાત્મનસ્તત્ત્વં વહિર્દૃષ્ટા તત્ત્ત્વનુમ् ।

ઉભયોર્મેદનિષ્ણાતો ન સ્ખલેદાત્મનિશ્ચયે ॥ ૮૨ ॥

અર્થ—જે હેઠ અને આત્માનો લેદ જાણુવામાં નિપુણ
છે, તે ચોતાના અંતર્માં આત્મતત્ત્વને અને ખાહિર શરીરને
જુએ છે; આવી નિપુણ લેદાષ્ટિથી તે ચોતાના આત્મસ્વ-
રૂપથી કોઈ હિવસે પાછે પડતો નથી. ૮૨.

આત્મજ્ઞાનીને આરંભમાં ને પછી જગતું કેવું લાગે છે?

તર્કયેજગદુન્મત્તં પ્રાગુત્પત્રાત્મનિશ્ચય: ।

પશ્ચાલોષમિવાચેષ્ટ તદ્બ્રદ્ધાભ્યાસવાસિતઃ ॥ ૮૩ ॥

અર્થ—જેને આત્મનિશ્ચય થાયછે, તેને પ્રથમ આ જગતું
ઉન્મત્ત કેવું લાગેછે, પરંતુ તેજ જગતું આત્મદર્શનની દૃઢ
વાસના થયા પછી, મારીનાં દેખાં કેવું લાગેછે. ૮૩.

આત્મા, શરીરથી કિન છે એવું માત્ર જોખવા કે
સાંભળવાથી મોકાશ નથી.

શરીરાદ્ભિત્તમાત્મનં શૃંપત્તાપિ વદ્ધાપિ ।

તાવત્ત મુચ્યતે યાવત્ત મેદાભ્યાસનિષ્ઠિતઃ ॥ ૮૪ ॥

અર્થ—આ શરીરાદ્ભિત્તી આત્મા જુહે છે. એવું માત્ર એ-
લવાથી કે સાંભળવાથીજ બંધનથી મુકાઈ મોકાશ પામતો નથી.

પરતું કંયાને વેદશાનના અલ્યાસથી આત્માનો નિશ્ચય થાયછે,
ત્યારેજ મોક્ષ પામેછે. ૮૪.

આત્મભાવના તેણે કેવી કરવી ?

વ્યતિરિક્તસ્તનોસ્તદ્ભાવ્યોઽયમાત્મનાત્મનિ ।

સ્વમેઽધ્યયં યથા�ભ્યેતિ પુનર્નાગેન સંગતિમ् ॥ ૮૫ ॥

અર્થ—આ શરીરથી જૂદા એવા આત્માની આત્મા વિષે
એવી દઢ ભાવના કરવી કે સ્વમેમાં પણ હું શરીર છું, એવી
પોતાને ફરીથી અંગસંગતિ ન થઈ જાય. ૮૫.

વિવેચન—આ અંથતું દોહન એટલે સાર એજ છે કે
પુરુષલાનંદી ભરી આત્માનંદી થવું અને પોતે ને ને અંશે
પુરુષલાનંદી ભરતો જશે, તેમ તેમ તૈ પોતાના ભવભ્રમણું
ઘટાડતો જશે અને આત્મનિશ્ચય કરી જાયારે જગૃત કે સ્વ-
મ્રમાં પણ પુરુષલાનંદ ન થાય અને પોતાના સ્વભાવમાં
(પણી, આજથી, કાલથી, ૧૦૦ વર્ષ પછીથી કે કરોડ વર્ષ
પણી પણ) રહે, ત્યારે તેને અવસ્થય ભવનો છેણો બહુજ
નજીક આવી પરમાનંદ પદ પામવાતું સુલભ થઈ જશે.—ભા. ક.

પણ પ્રતિકલ્પો પણ તજવા.

યતો બ્રતાબ્રતે પુંસાં શુભાશુભનિબંધને ।

તદભાવાત્પુનમોક્ષો મુમુક્ષુસ્તે તત્ત્સ્ત્યજેત् ॥ ૮૬ ॥

અર્થ—અબ્રતથી પાપનો બંધ, ને પ્રતથી પુણ્યનો બંધ
અને એ બેઠનો એટલે પુણ્યપાપનો અભાવ એ મોક્ષ માટે
મુમુક્ષુએ એ બેઠનો ત્યાગ કરવો. ૮૬.

પરંતુ તે ત્યાગ કેવા કભાઈ કરવો ? તે હવે કહેણ
પ્રાગસંયમમુત્સુજ્ય સંયમૈકરતો ભવેત् ।
તતોऽપિ વિશ્લિષેત् પ્રાણ્ય સમ્યગાત્મન્યવસ્થિતિમ्॥૮૭॥

અર્થ—પ્રથમ અત્રતિપણું છોડી વ્રતમાં ભર્મ થવું અને જ્યારે સમ્યગાત્મામાં યથાર્થ સ્થિતિ થઇ કે પણી વ્રતને પણું છોડી હેવાં. ૮૭.

વિવેચન—જ્યાંસુધી આત્મજ્ઞાન ન થવું હોય ત્યાંસુધી દ્યદ્રિયો વગેરે બહુ ચંચળ હોયછે. અને એ જ્ઞાન થયા પણી પણું પૂર્વના અલ્યાસથી પરવર્તુમાં રાગદ્વેષ થઈ આવેછે. માટે આત્મજ્ઞાનના અલ્યાસીએ આ વાત બ્યાખ્યાનમાં રાખવાની છે કે, જ્યાંસુધી સ્વરૂપ ઓળખાઈ તેમાંજ રમણુતા ન થાય ત્યાંસુધી વ્રતને તજવાં નહીં અને જે ઉતાવળ કરી તળ દેશે તો, જે લાલ સ્વરૂપ સ્પર્શથી થયો હશે, તે પણું ઓઈ દઈ પડવાધ થઇ જશે, માટે પ્રિય વાંચનાર, વ્રતને છોડતાં બહુ વિચારને. જ્યારે તારો આત્મા વ્રતવિના પણું વ્રતના સાધ્યમાં રહે, ત્યારેજ તું વ્રત છોડને. આમાં ઉદ્ઘાંરણું,—એક જેમ આપણે રસ્તામાં જતાં છુયા સિંહથી બીહીને ધરમાં ભાગી જઈએ છીએ, પરંતુ તેને પાંજરામાં પુરેલો હોય, તો તે ભયંકર હેવા છતાં આપણે ધરમાં નાશી જવાની જરૂર નથી. તેમ આપણું જે અર્હિસા મહાવત દ્રવ્યથી હોય તોપણું આપણુથી ડોઈ પણું પ્રાણીને ભય પામવાનું રહે નહિ, કારણું કે આપણે વ્રતરૂપ પાંજરામાં હોવાથી બિચારા ભીજ

અંતુઓને અભયદાન મળેછે. પરંતુ એ મહાબત પાળતાં જ્યારે આપણુભાં એવી શક્તિ સ્ફુરે કે, આપણાથી ભય પામતા ગ્રાહી આપણા ખોળાભાં આની રમે, એટલુંજ નહિ પરંતુ વિરદ્ધ સ્વભાવવાળા પણ પોતાનું વૈર છોડવાની ખુદ્ધિવાળા, આપણુંને જેતાંજ થઈ રહે, ત્યારે આપણુભાં અહિસાભાવ પ્રગટ થયો કેહેવાય, અને તે વખતે દ્રબ્યથી અહિસાબત આપણે છોડી દ્યાયે, તોપણું આપણે અહિસાબતમાંજ છીએ. કારણુંકે ભાવ અહિસા આત્માનો સ્વભાવ છે. તેથી તે ન છૂટે પણ વિભાવ છૂટે ભાટે વ્રત છોડતાં પોતાના આત્માની ખૂબ વિચિકણુંતાથી પરીક્ષા કરવી જોઈએ.—ભા.ક.

નતિ અને લિંગના આશહીથી પણ મોક્ષ નથી તે કહેછે.

જાતિલિઙ્ગમિતિ દ્વંદ્વમંગમાશ્રિત્ય વર્તતે ।

અંગાત્મકશ્ચ સંસારસ્તસ્માદેતદ્વયં ત્વજેત् ॥ ૮૮ ॥

આર્થ—નતિ અને લિંગ એ એ હેઠળે આશીને રહ્યાં છે, અને એજ હેઠ તેજ સંસાર છે, ભાટે નતિને લિંગનો (પરમાર્થ દૃષ્ટિવાળાએ) આશહ કરવો નહિ. ૮૮.

વિવેચન—નતિ એટલે આદ્યાદિ, ક્ષત્રી, વૈરય, આવક, વૈષણવ, ઈત્યાદિ, અને લિંગ એટલે ર્ણી, પુરુષ, નરુંસક અથવા સાધુ, સંન્યાસી, ઈત્યાદિ. હવે એ આદ્યાદિ નતિ અને સાધુઆદિ લિંગ, એ ખરું પૂછેાતો તે હેઠળે છે. આત્મા કુર્ચિ આદ્યાદિ નથી, સાધુ નથી, સંન્યાસી નથી. ભાટે એવોજ

આશ્રહ કરીએ કે ઇકા અમુક જતિ ને અમુક લિંગવાળાજ
મોક્ષે જય, તો એ દુરાશ્રહ છે. પરંતુ જેને આત્મસ્વરૂપની
યથાર્થ ખબર છે, તે ગમે તે જતનો હોય, ગમે તો કી હોય
કે ગમે તો પુરુષ હોય, ગમે તો સાધુ હોય ને ગમે તો
આવક હોય, ગમે તો ફરિદી પોશાક પેહેરતો હોય અને ગ-
મેતોભગવાં પેહેરતો હોય, તેને પણુ મોક્ષ થવામાં બાધ નથી.
પરંતુ આત્મસ્વરૂપ યથાર્થ સ્વસંવેદન થવું જોઈએ. કૈનરાસ્ત
જેમ આ બાધતમાં ઉદ્ઘારણુદ્ધિવાળું છે, તેમજ પરમેશ્વરની બા-
ધતમાં પણ ઉદ્ઘારણુદ્ધિવાળું છે. શ્રીમહૃ હેમચંદ્રાચાર્ય કહેછે કે,
આ જીવને ભવોભવમાં ભટકાવનાર રાગ દ્રોષ છે, અને એ ભવ
ઉત્પત્ત કરનારા રાગદ્રોષનાં બીજે જેનાં બળી ગયાં છે,
તે જોઈએ તો શિવ હોય, જોઈએ તો વર્ધમાન હોય,
જોઈએ તો, વિષણુ હોય, તેને મારો નમસ્કાર છે. હવે માત્ર
જેવાનું એટલુંજ છે કે રાગદ્રોષ બીજી દેવને છે યા નહિ,
અને જતિ, લિંગ જેમ આવક, કે સાધુ સુનિરાજને છે,
તેમ બીજને પણ છે; માટે આત્મસ્વરૂપને યથાર્થ તે એણ-
એછે યા નહિ તેની પરીક્ષા કરવામાં વિચિકણુ થવું જોઈએ.
પરંતુ જોટા આશ્રહ કરી પરાનીદામાં તો નજ પડવું. અં-
તરાત્માએ તો બનતાં સુધી બીજાઉપર કરણાણુદ્ધિ દાખ-
વાની. તે ન રહે તોજ ઉપેક્ષા કરવી કારણુંકે એજ તેને એ-
યરકર છે અને જે અંતરાત્મા ન હોય, છતાં દ્વાય સમ્યક્તવ-
વાન હોય, તેને પણ મારી એજ ભલામણુ છે કે અન્ય દૃ-
શીનનો પરિચય ન કરવો, પરંતુ તેની નિંદા કરી પોતાના

आत्माने रागद्वेषथी काणो न करवो, हा यथार्थ समय जेठ
 बालवुं, वर्तवुं, परंतु तेमां पोते जेवुं के भने रागद्वेष थाय
 छ के नहि! जे रागद्वेष थता होय तो भक्त्यस्थज रेहेवुं.
 द्रव्य सम्यक्त्वान सुहेव, सुशुद्ध, ने सुधर्मने जाणेहु छे, तेणु
 तो पोताना साई तरक्क दृष्टि राखवी के, अभारा हेव, शुद्ध
 ने धर्म केवा छे? अदृ पूछो तो हेव शुद्ध ने धर्मने अनुसरनारा,
 धर्मने अर्थे शासन, ताडन, तर्जन वगोरे करे, परंतु जेने
 शारानाहि करे तेना उपरथी, पणु तेनी कळणायुद्धि
 न जाय. तेने शारानाहि करवानां पणु तेनुं हित होय.
 भने तो आम भारी भति कडपनाथी सुञ्जवुं छे. यथार्थ ज्ञानी
 भहुराज के गीतार्थ भहुराज जाणेहु. आ संधंधमां तेनुं जे
 वचन होय ते भने पणु प्रभाणु छे.— भा. क.
 जेम नति अने लिंगनुं कहु तेमज अनात्महस्तीने देहने विषे णीले
 पणु केवा विपर्यास थायछे ते कहेछे.

अभेदविद्यथा पंगोर्वेति चक्षुरचक्षुषि ।

अङ्गेऽपि च तथा वेति संयोगाद् दृश्यमात्मनः॥८९॥

अर्थ—जेने लेद्दशान नथी, ते जेम पांगणानी दृष्टि
 आंधणाने आरोपेछे, तेमज आत्मा अने देहना संयोगथी
 आत्मानी दृष्टि देहने विषे आरोपेछे. ८९.

विवेचन—डोहि पांगणो. आंधणाने अले येसी चाल्येहो
 जायछे. हवे देखेछे तो पांगणो पणु शेम कहे के आंधणो
 देखेछे, तेम जेने आत्माना स्वदृपनी अभर नथी, ते आ-
 त्मातुं जेवुं ते, शरीरनी आंभने आरोपेछे. आंभ तो आ

જીવ શરીરમાંથી છુટ્યા પણ હોય છે છતાં જીવ ને શરીર-
માં ન હોય તો, તે દેખતો નથી. માટે દેખનારી આંખ
નથી, પણ આત્મા છે. આંખ તો એક દ્વાર છે, જેથી આત્મા
વુખતે જેચાઈ પરવર્તને વિષે મોહ પામેછે અને સહ વિ-
ચારવાન હોય તો, શુભ નિમિત્ત લઈ તેજ દ્વારથી મોહથી
છુટ્યાને યોગ્ય થાય છે. પરંતુ આત્મદર્શનને માટે તો અંત-
રાત્મતત્ત્વ છે ને તે સ્વપ્નનો સાક્ષીભૂત જણ્યાય છે.-ભા.ક.

પરંતુ આત્મદર્શને તેવા વિપર્યાસ થતો નથી.

ભેદવિજ્ઞ યથા વેત્તિ પંગોશ્ચકુષ્યચક્ષુષિ ।

જ્ઞાતાત્મા ન તથા વેત્તિ તત્કાયે દૃદ્યમાત્મનઃ ॥૧૦॥

અર્થ—પરંતુ નેને આંધળા ને પાંગળાના લેદની અ-
ભર છે, તે આંધળાની દૃષ્ટિ નેમ પાંગળાને આરોપતો નથી.
તેમ નેણું આત્માને જણ્યો છે, તે આત્માની દૃષ્ટિ શરીરને
નહિ આરોપે ૬૦.

વિવેચન—કોઈપણ દેખતો માણુસ, આંધળાના ખભા
ઉપર બેઠેલા પાંગળાને લેતો દેખે, તે આંધળો જુઓછે એમ
કહેશે નહિ, તેમજ નેને પોતાનું આત્મતત્ત્વ નેવાને દિવ્ય
ચક્ષુ છે, તે જડ એવા શરીરને જેનાર છે એમ નહિ માને.
એ જડનો તથા પોતાના સ્વતત્ત્વનો જેનાર સાક્ષી પોતાનો
આત્માજ છે, એમ જ્ઞાની તો જણી દેશે.- ભા. ક.
જ્ઞાની અને અજ્ઞાનીને જગૃત અને સ્વમાયસ્થા ડેવી છે.

મત્તોન્મત્તાદિચેષ્ટાસુ યથાઽજ્ઞસ્ય સ્વવિભ્રમઃ ।

તથા સર્વાસ્વવસ્થાસુ ન કચિત્તત્વદર્શિનઃ ॥ ૧૧ ॥

અર્થ—જે અજાની છે, તેને જગૃત ને ઉત્તમત આહિ અવસ્થા એ હું એવો વિભ્રમ થાયછે, પરંતુ જે તત્ત્વદર્શી છે, તેને સર્વ અવસ્થામાં એવું બિલકુલ થાયજ નહિ. ૮૧.

ધણાં શાસ્ત્ર ભણે, પણ શરીરને આત્મા માનનારને મોક્ષ ન થાય.
દેહાત્મદ્વગ્ન મુચ્યેત ચેજાગર્તિ પઠત્યપિ ।

સુસોન્મત્તોડપિ મુચ્યેત સ્વસ્મિન્દુત્પન્નનિશ્ચયઃ ॥ ૯૨ ॥

અર્થ—આ શરીર એજ આત્મા એવું જેનાર માણુસ જોઈએ તો જાગે, ને જોઈએ તો શાસ્ત્રોનો અલ્યાસ કરે, તોપણુ (સાધ્યની ખખર ન હોવાથી) કર્મના બંધનથી મુક્ય નહિ; અને જેને પોતાના સાધ્ય એવા આત્માનો પોતાનામાંજ નિશ્ચય થયો છે, તે જોઈએ તો સુતો હોય, જોઈએ તો ઉત્તમત હોય તથાપિ તે બંધનથી મૂક્યાયછેજ. ૯૨.

વિવેચન—સમ્યક્ત્વ પ્રાપ્તિ એટલે અંતરાત્મવૃત્તિ જ્યાં-
સુધી ન થઈ હોય, ત્યાંસુધી ધણાં શાસ્ત્ર ભણુનારા જીવતા ઝોનોઆદ જેવા છે. જેમ ઝોનોઆદમાં જે શણ્ણો બોલાયેલા
હોય, તે પાછા તેવાને તેવા કહી જય, તેમ આ માણુસોએ
પણ ખીજ શાસ્ત્રકારોનું બોલવું તેવુંને તેવું બોલી જયછે.
અને જે સમ્યક્ત્વ આવ્યું હોય તો, વસ્તુ સ્વરૂપને નાના
પ્રકારે કહેતો જય; ને પછી તેમાં શાસ્ત્ર સમ્મત કેમ છે
તે દ્વારાખતો જય. કારણુંકે અતુલબ ને શાસ્ત્રકારને છે,
તેમ પોતાને પણ થયો છે.

જ્ઞાનભંડાર ઉધકતાં એમ માલુમ પડે છે કે, ક્ષયોપશમ
ધણુ પણ અતુલબ છે, અને તે સિવાયના ખીજ સમ-

યમાં ક્ષયોપરશમના ટાણુને દૃઢ સમૃતિમાં લાવી તેમાં શ્રદ્ધા કરવામાં આવે તો પાછે ક્ષયોપરશમ આવી ઉભો રહે છે.

હવે અંતરાત્માને પરમાત્મા થવાના જે ઉપાયમાને એક કહેછે.

આત્માનં સિદ્ધમારાધ્ય પ્રામોત્યાત્માડપિ સિદ્ધતામ્ ।

વર્તિઃ પ્રદીપમાસાદ્ય યથાડભ્યેતિ પ્રદીપતામ્ ॥ ૧૩ ॥

અર્થ—આત્મા પોતાથી ભિન્ન એવા સિદ્ધ અર્હદાત્માની આરાધના કરતો કરતો પોતે પણ સિદ્ધ અર્હદાદિ થાયછે; જે મ વાર દીવાને પામી પોતે પણ દીવાર્દ્યપ અની જય છે. ૬૩.

હવે અંતરાત્મા પોતાનું ધ્યાન કરતાં પરમાત્મા થાયછે, તે કહેછે.

આરાધ્યાત્માનમેવાત્મા પરમાત્મત્વમશ્રુતે ।

યથા ભવતિ વૃક્ષઃ સ્વં સ્વેનોદૃષ્ટ્યહૃતાશનઃ ॥ ૧૪ ॥

અર્થ—અથવા આત્મા અંતરાત્મા થઈ પરમાત્મત્વ એટલે પોતાના શુદ્ધસ્વર્દ્યપની ભાવના કરી, તેમાંજ લય લગાવી હો તો, તે પરમાત્મા થઈ જય. જે મ, લાકું પોતેજ લાકડાની સાથે ધરસવાથી અભિ પ્રગટ થાયછે. ૬૪.

ઉપસંહારદ્યપ ફ્રલ કહેછે.

ઇત્�ં વાગ્ગોचરાતીતં ભાવયન् પરમેષ્ઠિનમ્ ।

આસાદયતિ તદ્યસ્માન્નભૂયો વિનિવર્તતે ॥ ૧૫ ॥

અર્થ—આ પ્રમાણે વાળીથી નહીં વર્ણવી શકાય એવી પરમાત્મની ભાવના કરતાં કરતાં પોતેજ પરમાત્મર્દ્યપ અને છે; અર્થાત્ મોક્ષ-લક્ષ્મીને પામેછે કે જ્યાંથી ફરી પાછું લવસમુક્રમાં પડવાતું નથી. ૬૫.

આત્મા સર્વદી એકાંતમુક્ત છે એમ માનનારા સાંખ્યમતને
નિરાસ્ત કરેલું.

અયલજનિતં મન્યે જ્ઞાનિનાં પરમં પદમ् ।

ચેદાત્મન્યાત્મવિજ્ઞનમાત્રમેવ સમીહતે ॥ ૧૬ ॥

અર્થ—આત્મામાં આત્માનું શાન ભાત્ર અસ છે. એમ
ને છંચ્છા રાખે તો હું એમ ભાતું હું કે શાનીનું પદ અ-
યતન સાંક્ષ્ય છે. ૧૬.

વિવેચન—સાંખ્યમતપ્રમાણે આત્મા નિત્યમુક્ત હૈય
તો પછી મોક્ષને માટે પ્રયાસ કરવાની જરૂર શી? પરંતુ
તે નિત્યમુક્ત નથી, માટે આપણે મુક્ત થવા પ્રયાસ કરવો
પડેછે, પણ પછી સહજ આનંદરૂપ થઈ રહેશે.

મરણ પછી પરમાત્માને અમાદ છે એમ કહેનારને કહેશે.

સ્વર્ગે દૃષ્ટવિનાશોऽપિ યથાઽઽત્મા ન વિનિશ્યતિ ।

જાગરેઽપિ તथા ભ્રાંતેરુભયત્રાવિશેષતઃ ॥ ૧૭ ॥

અર્થ—સ્પર્શમાં હેખેલી વસ્તુના વિનાશથી કંઈ આ-
ત્માનો નાશ થતો નથી. તેમજ જગૃતમાં ભ્રાંતિથી હેખેલી
વસ્તુના નાશથી પણ કંઈ આત્માનો નાશ નથી થતો, કારણ
કે બેઉમાં વિપર્યોસ સમાન છે. ૧૭.

વિવેચન—જન્મમરણ જગૃતમાં દેખાય છે તે બેઉના
નાશથી તેજ રીતે આત્માનો નાશ નથી થતો. કારણ કે તે
અનુભવરૂપ જગૃત અવસ્થામાં જન્મમરણનો આત્મા, દ્રષ્ટા,
શાતા થઈ રહેશે. અમેરિકામાં યુનાઇટેડસ્ટેટ્સમાં ભિયિગન ના-

મતું એક રળિઆમણું સંસ્થાન છે. આ સંસ્થાનનું સુખ્ય શહેર હિંગાઠ છે, તેમાં ડાક્ટર મેડા ને તેમનાં પતની રહે છે. આ અને જે મારાં બેન ને અનેવી છે, તેઓ મારા શિષ્ય વર્ગમાં હતાં. તેમને ઘેર વર્ગમાં હું દ્યાનનો પાડ આપ્તો હતો. હવે અનાવ એવો અન્યો કે, મારાં બેન મિસીસ મેડોનું પોતાના લભ વખતે લેટ મળેલું, એક ધાણુંજ સુંદર, પુષ્પ-પાત્ર (Wedding-vase) એક ટેબલપર પડેલું હતું. તે વર્ગમાં આવનાર એક ગૃહસ્થના અથડાવાથી કુટી ગયું. પુષ્પ-પાત્ર સાઠ ડાલર (એકસો એંશી રૂપીઆ) નું હતું. આ કુટી જતાં મારાં બેન બોલી ઉઠ્યાં કે “મારા હદ્યના ચૂરેચૂરા થઈ ગયા.”

ત્યારે ભાવાંતર કર્તાએ તેમને કહ્યું કે, બેન ! લભમાં લેટ આવેલું પુષ્પપાત્ર કુટી ગયું. હવે વિચારો કે તે લભની સુખ-ઝૂપ હૈયાતીને માટે જે આપેલું હતું તે પાત્ર કુટીગયું, પણ બેન લભ કાંઈ કુટી ગયું છે ? મારા અનેવી ડાક્ટર તો તમને વધારે ચાહેછે, અને તમારે પુષ્પપાત્ર કુટી જવાથી તમારાપર દ્યા આવવાને લીધે, તમારા ઉપરનો પ્રેમ સુંદર થતો જયછે. માટે જેને માટે પુષ્પપાત્ર મળ્યું તે તો ઉલંડું કાયમ અને મજબૂત થયું જણ્યાય છે.

વળી દરેક વસ્તુ જેને લોકો ભાંતિથી નાશ પામેછે એમ કહેછે, તે નાશ નથી પામતી પણ તેનું સ્વરૂપ વધારે સુંદર થવાને હૃષિથી જરા હુર રહી બીજી તરફથી આવે છે. તેમ તમારે પુષ્પપાત્ર પણ વધારે સુંદર થવાને ગયું છે. બેન મિ-

સીસ મેડોએ પ્રશ્ન કર્યું કે, એવી ખાની કેમ થાય કે, તે વિરોધ સુંદર થવાને ગયું છે ?

લાલને કણું, જુઓ. એન આપણા અમેરિકામાં ૨૫ વર્ષ ૭.૫૨ ને પુષ્પપાત્ર હતાં તે કેવાં એડોલ હતાં; અને તે વખતે આપણુંને સુંદર લાગતાં હતાં; તે કુટી ગયાં તો આજે આવાં સારાં બન્યાં. તેમજ હુમણું ને પુષ્પપાત્ર કુટી જાયછે, તે વધારે સારાંને મજબૂત થવાને કુટી જાયછે. માટે દિલગીર થવાને બદલે હર્ષ થવો નેઈયે.

વળી તમે જેને ત્યાં રહી રસેન્યોઆશી (ચિનહાક્ષર લેખનવિધા)ના ધંધામાં તમારા ઉપરીને સંતોષ આપવાથી તે તભે લેટ મજબું હતું. માટે તે પુષ્પપાત્ર તમારી ચિનહાક્ષર લેખનવિધાએ ઉત્પત્ત કર્યું એમ કહેવાય તો તે ચિનહાક્ષર લેખનવિધા તો કાંઈ કુટી નથી ગઈ. એણુંતો પુષ્પપાત્ર મજયા પણી પણ એવાં ધણુંએ પુષ્પપાત્ર મળે, એટલા ડાલર ઉત્પત્ત કર્યો અને હજી કરેછે, અને ધીરજ રાખશો તો એ પુષ્પપાત્ર સુંદર બની રહે એટલામાંજ તમારી ચિનહાક્ષર લેખનવિધાની ટક્કશાળમાંથી નવું સુંદર બનેલું પુષ્પપાત્ર લઈ રાકાય, એટલા ડાલરો નીકળી પડશો.

પ્રિય વાંચનાર ! વસ્તુએ સધળી આપણુંમાં ભરેલા અન્ત વાર્ધને લીધે, આપણી પાસે ખેંચાઈ આવેછે અને તે જ્યારે ચર્મચક્ષુથી દુરથાયછે, ત્યારે પણ અંતરાત્મથી દેખાતા આત્માના વીણેથી દુર થતી નથી. આત્મા તો જાણેછે, જુએ છે અને એ ઉભયવડે આનંદ પામે છે.

શુદ્ધ આત્માને કેવો જણુવો તે કહેછે.

અર્તાં દ્રિયમનિર્દેશ્યમમૂર્ત્ત કલ્પનાચ્યુતમ્ ।

ચિદાનંદમયં વિદ્ધિ સ્વસ્મિન્નાત્માનમાત્મના ॥ ૯૮ ॥

અર્થ—દ્યુદ્રિયોથી અગોચર, અતાવી ન શકાય એવો અ-
ર્પી, કલ્પનારહિત, ચિદાનંદમય એવા આત્માને આત્મામાંજ
તું જણું. ૬૮.

આત્માને આત્મારૂપે જણુનારનેજ મોક્ષ છે, તે કહેછે.

મુચ્યેતાધીતશાસ્ત્રોऽપિ નાત્મેતિ કલયન્વપુઃ ।

આત્મન્યાત્માનમન્વિષ્યન् શ્રુતશૂન્યોऽપિ મુચ્યતે ॥ ૯૯ ॥

અર્થ—આ શરીર એજ આત્મા છે, એવું જણુનાર શાસ્ત્ર
ભણુલો હોય, તોપણું કર્મબંધનથી મુક્તાય નહિ, પરંતુ શાસ્ત્ર
ન ભણુલો હોય તથાપિ આત્માને વિષે આત્માની શોધ કરનારો
કર્મબંધનથી મુક્તાય ખરો ! ૬૯.

વિવેચન—પરંતુ શાસ્ત્ર ભણુલો હોય અને વળી આત્માને
વિષે જોળ કરતો હોય તો, તેને બંધનમુક્તા થવામાં ઉપર
કહેલા એઉ કરતાં વિશેષ સુલભતા થાય.

“ માસતોસ માસરોસ ”નામના ઋષિ આત્મામાંજ ૨-
હેલા ભાવકર્મિરૂપ રાગદ્રોષને મુક્તી દેતાં, કેવલજ્ઞાન પામ્યા.
અને તેમના શુરૂભાઈ ધણુંં શાસ્ત્રો ભણુલા છતાં મુક્તા ન
થયા માટે શાસ્ત્ર નહિ ભણુંનું એમ અહીં કહેવાની ભત્તલય
નથી, પરંતુ ભણીને પણ આત્માર્થના ખર્પી થણું. આત્માર્થી
થવામાં કદાચ આ ઉપાય કુંઈક લાગુ પડે. પહેલાં તો ને



સાંસારિક વરતુઓમાં પોતાને લાગતું વળગતું નથી, તેવી પરચિતા મુક્ખી. આમ કરવાથી અનર્થદંડનાં પાપ લાગતાં હોશે, તે લાગતાં બધા થશે. ત્યારપછી સોગચિતા મુક્ખી કારણું કે ભોગ ક્ષણુભંશુર છે. ત્યારપછી મોહચિતા મુક્ખી, એટલે અરે મેં આટલાં બધાં કર્મ કર્યા છે, હું તેમાંથી કયારે છુટીશ? એમ કરી રોજ રોઈ રોઈ બેસી ન રહેવું, પરંતુ વીર્ય બળવાનું કરી મોહને હડાવવો. આ પ્રમાણે અધમમાં અધમ પરચિતા, પછી અધમ એવી કામચિતા, પછી મધ્યમ એવી મોહચિતા મુકાય, પછી માત્ર પોતાના આત્મસ્વરૂપનીજ ચિત્તા કરવી, એટલે તેનુંજ ચિત્તવન કરવું, તેનીજ ચર્ચા કરવી, તેને માટેજ ભણું. ગ્રથમ અશુભ કિયામાંથી નિવૃત્ત થઈ, શુભ કિયાઓ કરવી અને શુભ કિયામાં આ પ્રકારે આત્મતત્ત્વ જાણું; જાણુયા પછી તેમાંજ રમણુતા થઈ રહે, રમણુતા થતાં સ્વમ્ભમાં પણ પરવરતુમાં રાગદ્રોષ ન થાય, આટલેસુંખી ચેતન ચડે, ત્યારે આત્મચિતા પણ મુક્ખી. એટલે તેમાંજ સ્થિર થવું, એટલે સવિકલ્પસમાવિ મૂકી નિર્બિકલ્પસમાવિમાં આત્મા દ્વારા થશે એમ થતાં યોડાજ ભવમાં જ્ઞાનમય, દર્શનમય, આનંદમય, ચારિત્રમય, વીર્યમય, અર્દ્ધપી, અગુરૂલંઘુ સાદિઅનંત એવો આત્મા પોતાના સ્વસ્વરૂપે થઈ રહેશે. પરંતુ આ પરમ સ્થિતિ પામખી પોતાના સામર્થ્યમાં હોવા છતાં મન, વચન, કાયા-ને ઉપરપ્રમાણે ન પ્રવર્તાવનારને તો એજ ભવભ્રમણું કે વખતે મેરુપર્વત જેટલા એધામોમતી પણ થાય. માટે

યथારક્તિ ત્રણે કરણે આ પ્રયોગ કરી તેનો પરમ આસ્વાદ
લઈ જેવો કે જેથી હુઃખ્યમય જર્ઝ આનંદમય થવાય.-લા.ક.

હવે આત્માનંદ કેમ ચાખવો તે કહેશે.

પરાધીનસુખાસ્વાદનિર્વેદવિશાદસ્ય તે ।

આત્મૈવામૃતતાં ગચ્છજ્ઞવિચ્છ્જન્ન તમિષ્યતે ॥ ૧૦૦ ॥

અર્થ—પરવસ્તુના સ્વાદમાં વિરાગવાન् થબું, એટલે આ-
ત્મા પોતજ પોતાનામાં રહેલા અમૃતતો સ્વાદ હળવે હળવે
લેતો જરો ને પણી તે સ્વાદનો અંતજ નહિ આવે. ૧૦૦.

યોગીએ આરંભમાં હુઃખ્યથી પણું તત્ત્વને જાણું.

યદભ્યસ્તસુખાજ્ઞાનं તહુઃખેનાપસર્પતિ ।

દુઃખૈકશરણસ્તસ્માદ્ય યોગી તત્ત્વં નિરૂપયેત् ॥ ૧૦૧ ॥

અર્થ—જે સુખી અવસ્થામાં જ્ઞાન આવ્યું હોય, તે કંઈ
હુઃખ આવતાં ચાલ્યું જાય છે, માટે આત્માલ્યારી યોગીએ
હુઃખ પામવા છતાં પણું આત્મતત્ત્વનું શોધેન કરવું. ૧૦૧.

હવે ઉપસંહારઃપ શુદ્ધ આત્મસ્વર્ણપ કથન કરી બ્રંથ સમાપ્ત કરેશે.

નિખિલભુવનતત્ત્વોઽદ્ભાસનૈકપ્રદીપ-

નિરૂપમમધિરૂઢં નિર્ભરાનંદકન્દમ् ।

પરમમુનિમનીષોઽદેપર્યતભૂત-

પરિકલ્ય વિશુર્જં સ્વાત્મનાત્માનમેવ ॥ ૧૦૨ ॥

અર્થ—આં આત્મતત્ત્વ કેવું છે કે આખા વિશ્વનાં તત્ત્વો-

ને તો જણે ભાસનરૂપ કરી દેતું હોયની? એવા પ્રદીપ-
ના સરખું છે, એ આત્મતત્ત્વને જગતની કોઈ વસ્તુની ઉ-
પમા અપાય નહિ તેવું હોવાથી નિરૂપમ છે. પરમાત્મરૂપ
પરિપૂર્ણ ભરેલા આનંદના સમુદ્રસરખું પરમસુનિની ખુદ્ધિને
પ્રકાશ આપનાર અને દ્રોધ્યભાવ કર્મથી રહિત એવું વિશુદ્ધ
છે, તેને તું તારા આત્માવડેજ એળખ. ૧૦૨.

એજ ધર્મધ્યાન અને શુક્લધ્યાનનું ધ્યેય છે એમ કહેછે.

ઇતि સાધારણં ધ્યેયં ધ્યાનયોર્ધર્મશુક્લયોः ।

વિશુદ્ધિઃ સ્વીયભેદેન ભેદઃ સૂત્રે નિરૂપિતઃ ॥૧૦૩॥

અર્થ—આ આત્મતત્ત્વ ધર્મધ્યાન તેમજ શુક્લધ્યાનનું
સમાન ધ્યેય છે પરંતુ તેની વિશુદ્ધિ જેવા જેવા ધ્યાનમાં
હોય તેવી તેવી હોય છે, એ વિશુદ્ધિનો સંપૂર્ણ લેદ સુત્રો-
ની અંદર કણો છે.

ઇત્યાચાર્યશ્રીશુભચંદ્રવિરचિતે યોગપ્રદીપાધિકારે

શુદ્ધોપયોગવિચારપ્રકરણ સમાપ્તમ्

॥ શુભ્મ ભૂયાદધ્યેતુરધ્યાપકસ્ય ચ ॥

૧ ને તત્ત્વનું ધ્યાન કરવું તે ધ્યેય, અહીં શુદ્ધ ચૈતન્યમય આત્મા
એજ ધ્યેય છે.

The Truth Face to Face.

In me there shines the Soul of whole,
Encent'ring and encircling all.
'Twixt God and man there is no wall,
Effect and cause in me e'er roll.

પરમાત્માનુભવ.

મને કોઈ કે'તું જગત ખોડું,
તેતો મેં હવે જાહુયું;
મને કોઈ કે'તું જગત સાચું,
તે પણ મેં હવે જાહુયું.
કદી ખાડું તો મારે શું ?
કદી સાચું તો મારે શું ?
નથી થાતું નથી જાતું,
હુંમાં હું સમાયો છું.
અખંડ આ સ્થિર જેતિમાં,
નથી થાતું નથી જાતું.
પદ્મબિષુની } Lily Dale N. Y.
હૃદય-ગુરૂમાં } U. S. A.
ચોગાનુભવ. } January 21st 1900.

જ્ઞાનાર્થવરિપ ક્ષીરસમુદ્ભમાંથી નીકળતું નવનીત.

અહો�નંતરીયોऽય, માત્રમા વિશ્વપ્રકાશકઃ ॥

તૈલોક્યં ચાલ્યત્યેવ, ધ્યાનશક્તિપ્રભાવતઃ ॥

અર્થ—અહો અનંત વીર્યવાળો, અને સકળ વિશ્વના પ્રકારાક એવો આ આત્મા પોતાની ધ્યાનશક્તિના ખળથી ત્રણે લોકને ચલાવે છે॥

શ્રીમદ્ શુભચંદ્ર જ્ઞાનાર્થ.



નવીન પ્રસિદ્ધિ

અંયાતમમાળા.

સવીરી ધ્યાનઃ—ભાગાંતરકાર વી. રા. ગાંધી

વિવેચક, લાલન. ૭૫૦૪ છે.

શુદ્ધોપથોગઃ—તૃતીયાવંતિ, કિભૂત દોષવાન ૭૫૨

એકવાર પણુ કરણુ

આનંદધન ખહોતરીઃ—વિસ્તારપૂર્વક વિવેચનસહિત. હવે "પણી.

સ્વાનુભવદર્શણઃ—ભાગાંતરકાર મા. ધે. વિવેચક લાલન. તૈયાર થાયછે.

આનુભવસિદ્ધિ

મંદ્રશૈપ ધ્યાન " તૈયાર થાયછે.

દૂર્જનનુભ રમૃતવિચાર " થાય છે.

નયકર્ણિકા "

આશ્રયમાળા "

લમાળા "

લાલન કાંચ "

શીવ કાંચ "

મદ્વક્તા. (સભામાં ઉભા રહી છટાદાર ભાષણુ કરવાની રીત) ૧ ૦ ૦

શ્રમણુ નારદ ૦ ૨ ૦

ભાગાંતર વૈઘ ૦ ૧ ૦

વેચારખળથી કાર્યસિદ્ધિ

વેચારસમાગમ ૦ ૨ ૦

2

Emerson viewed with an Oriental eye 0 3
Key to the Esoteric meanings of
Bhagvad-Gita 0 4

Gandhi series or works of Mr. Virchand
Raghavjee Gandhi B. A. Barrister at law
(published with translation by Pandita Lalana)

In preparation.