



શ્રી સિદ્ધચક્રાય નમઃ

શ્રી સિદ્ધચક્ર આરાધન વિધિ



: પ્રકાશક :

શ્રી સિદ્ધચક્ર આરાધક સમાજ
અમદાવાદ.....મુંબઈ.



શ્રી

સિદ્ધચક્ર આરાધનવિધિ

વિભાગ ૧-૨-૩-૪-૫

- ૧ નવપદ માહાત્મ્ય, વિધિક્રમ, અને સૂચનાઓ.
- ૨ સ્તુતિઓ ચૈત્યવંદનો, સ્તવનો અને થોથ જોડાઓ.
- ૩ સ્નાત્રપૂજાઓ અને વિવિધ પૂજાઓ.
- ૪ પદો, સજ્જનો, ગરબા, લાવણી, સ્તવનો, આરતિઓ અને મંગળ દીવો.
- ૫ ચૈત્રી પૂતમ દેવવંદન, વિધિ સમેત. વગેરે વગેરે.

પ્રકાશક :

શ્રી સિદ્ધચક્ર આરાધક સમાજ

ધોળીદાસ હુંગરજી
પ્રેમચંદ મોહનલાલ

} ઓ. સેક્રેટરી

આવૃત્તિ પહેલી

નકલ ૧૦૦૦

વી. નિ. ૨૪૭૦

ક્રિ. જી. ૧-૮-૦

વિ. સં. ૨૦૦૦

ચૈત્ર સુદ ૪ સોમ

ઈ. સ. ૧૯૪૪

પ્રકાશક :

શ્રી સિદ્ધચક્ર આરાધક સમાજ મુંબઈ

ઘોળીદાસ કુંગરજ }
પ્રેમચંદ મોહનલાલ } ઓ. સેક્રેટરી

-: પુસ્તક મળવાના ઠેકાણા :-

૧ શેઠ મોહનલાલ છોટાલાલ

પાંચકુવા, અમદાવાદ

૨ શ્રી સિદ્ધચક્ર આરાધક સમાજ

પાયધુની, શાન્તિનાથજી જૈન દેરાસર—મુંબઈ.

૩ શ્રી સિદ્ધચક્ર આરાધન તીર્થ

શેઠ ઋષભદેવજી હગનીરામજીની પેઠી

આરાકુવા, ઉજ્જૈન (માલવા)

મુદ્રક :

નાથાલાલ મ. શાહ.

સ્વાધીન મુદ્રણાલય :

રાણપુર. (કાઠિયાવાડ)



अरिहंतसिद्धाचार्यो-पाध्यायसर्वसाधुभ्यः ।
 सम्यग्दर्शनज्ञानेभ्य -श्चारित्र्येभ्यस्तु ॐ नमः ॥

પ્રસ્તાવના

તિજય-વિજય-ચક્રં, સિદ્ધચક્રં નમામિ.

શ્રી તીર્થંકર ગણધર પ્રણીત વીતરાગ શાસનમાં આત્મકલ્યાણનાં અનેક માર્ગો કહેલાં છે, તેમાં શ્રી અરિહંત, સિદ્ધ, આચાર્ય, ઉપાધ્યાય, સાધુ, દર્શન, જ્ઞાન ચારિત્ર અને તપ આ નવપદો સારભૂત પરમતત્ત્વો છે-તે મુખ્ય માર્ગ છે. કારણ કે તે નવપદોમાં દેવ, ગુરુ અને ધર્મ એ ત્રણે તત્ત્વોનો સમાવેશ થાય છે.

અરિહંત, સિદ્ધ આ બે દેવ તત્ત્વમાં, આચાર્ય, ઉપાધ્યાય અને સાધુ આ ત્રણ ગુરુ તત્ત્વમાં અને સમ્યગ્ દર્શન, જ્ઞાન, ચારિત્ર અને તપ એ ધર્મતત્ત્વમાં ગણાય છે. દેવ, ગુરુ અને ધર્મનું અથવા નવપદનું આરાધન આ ભવ અને પરભવમાં સુખ, સંપત્તિ, સુભગતિ ઉપરાંત અંતે મોક્ષ માર્ગના કારણરૂપ છે.

વાચકમુખ્ય તત્ત્વાર્થસૂત્રમાં કહે છે કે “સમ્યગ્ જ્ઞાન દર્શન ચારિત્રાણિ મોક્ષમાર્ગઃ” સમ્યગ્ પ્રકારે જ્ઞાન, દર્શન અને ચારિત્રનું (તપનો ચારિત્રમાં સમાવેશ થાય છે) એનું આરાધન જ ખરું મોક્ષનું કારણ છે-મોક્ષ માર્ગ છે. તેના આરાધનથી આત્મ કલ્યાણકારી મોક્ષ મેળવી શકાય છે. સમ્યગ્દર્શનાદિ ધર્મતત્ત્વનું પાલન કરવા માટે સદ્ગુરુનું શરણું લેવું પડે છે. તેથી ગુરુસ્થાનીય આચાર્ય, ઉપાધ્યાય અને સાધુ-મુનિરાજો-વર્તમાનકાળે સિદ્ધ સ્થાને પધારેલા એવા અરિહંતો અને ગણધરોએ ફરમાવેલા આગમ સૂત્રમાં યથાતથ્ય સિદ્ધાંત પ્રગટ્યા છે, તે પ્રમાણે તેઓ ધર્મનું સ્વરૂપ જણાવે છે. ઉપરોક્ત પ્રમાણે દેવ-ગુરુ અને ધર્મને એકીકરણ કરતું આ નવપદનું આરાધન ભગ્યભવોને આ ભવ અને ભવાંતરને વિષે મહાકલ્યાણકારી નિવડે છે.

આવી રીતે આત્મિક કલ્યાણકારી એવા નવપદ્ધતું વિધિપૂર્વકનું આરાધન પરભવને માટે ઉત્તમોત્તમ શુભ ગતિની પ્રાપ્તિ ઉપરાંત મેક્ષ ફળ મેળવી આપે છે-તેમ આ ભવમાં પણ સંપૂર્ણ વિધિપૂર્વકના આરાધકને, હૃદયથી શુદ્ધ તનથી નિરોગી, મનથી જ્ઞાની, અને ધનથી સારી સંપત્તિ પામ્યાની તથા સમાજમાં યશકર્મી થયાના દૃષ્ટાન્તો મોજીદ છે.

નવપદ્ધતું આરાધન ચક્રરૂપમાં કરવામાં આવે છે; અરિહંત પદને વચ્ચે કર્ણિકામાં રાખી આસપાસ આઠ પાંખડીવાળું કમળ ગોઠવીએ તો તે ચક્ર રૂપમાં થાય છે, તે ચક્રનું આરાધન કરવાવાળાને તેના સર્વ કાર્યો સિદ્ધ થતા હોવાથી તેને સિદ્ધચક્ર કહેવામાં આવે છે કારણ કે આરાધકને અચિંત્ય મહિમા ઉત્પન્ન કરવાવાળી આમોસહિ આદિ લબ્ધિઓ પ્રાપ્ત થાય છે, પ્રજ્ઞાસિદ્ધિ આદિ વિદ્યાદેવીઓ બળ બુદ્ધિ અને સંપત્તિમાં અભિવૃદ્ધિ કરે છે, સ્વર અને વ્યંજનથી વ્યાખ્યાનકારક ઈન્દ્રાયક ઈં હોં શ્રી આદિ મંત્રણાક્ષરોથી ચારે તરફથી તે સિદ્ધચક્ર ચંત્રીત થયેલું છે; સોમ, વરુણ, કુબેરાદિ દશ દિશાઓના દિગ્ગપાળોથી અલંકૃત થયેલું છે; અને આરાધકના સંકટ ચૂરક શાસન રક્ષક વિમલેશ્વર આદિ દેવો અને ચક્રેશ્વરી આદિ દેવીઓથી તંત્રીત થયેલું એવું મંત્રીત-ચંત્રીત અને તંત્રીત થયેલું એવું આ સિદ્ધચક્ર ત્રણ જગતમાં સંપૂર્ણ વિજય આપવાવાળું છે.

આ સિદ્ધચક્રનું આરાધન સંપૂર્ણ ફળદાયક અને વિધિપૂર્વકનું ભવ્ય જીવે કરી શકે, તેને માટે શ્રી સિદ્ધચક્ર આરાધક સમાજ કે જેનો ઉદ્દેશ સિદ્ધચક્રની આરાધના તથા ધાર્મિક અનુષ્ઠાનો સકળ સંઘ સાથે કરવાનો અને કરાવવાનો છે, તે કાર્યની પૂર્તિને માટે સમાજને આવા એક પુસ્તકની ખાસ જરૂર જણાતા અનેક પુસ્તકો મેળવી તેમાંથી આ પુસ્તકની યોજના ચાલુ

ચૈત્ર મહિનાની ઝોળીમાં કામ લાગે તેને માટે કરી છે અત્યાર સુધીમાં આ વિષયના ઘણા પુસ્તકો પ્રસિદ્ધ થયા છે પણ તેમાં ઘણી ક્ષતિઓ રહી ગઈ છે, તથા પાઠો અને ક્રિયાની ઉપયોગી બીનાઓ રહી ગઈ છે, તેથી આ પુસ્તકમાં સર્વ ઉપયોગી સામગ્રી દાખલ કરી છે, તેથી આ પુસ્તક સમાજમાં એક વિશિષ્ટ સ્થાન પ્રાપ્ત કરશે.

આ પુસ્તકમાં પાંચ વિભાગ રાખવામાં આવ્યા છે. પ્રથમ વિભાગમાં સિદ્ધચક્ર માહાત્મ્ય, ક્રિયા કરવાવાળાને આવશ્યક સૂચનાઓ અને નવે દિવસનો વિધિ વિધાનનો સંપૂર્ણ કાર્યક્રમ.

બીજા વિભાગમાં શ્રી જિનેન્દ્ર સ્તુતિઓ, નવ દિવસમાં કહેવાતા ચૈત્યવંદનો, સ્તવનો અને થોય જોડાઓ.

ત્રીજા વિભાગમાં પં. દેવચંદ્રજી તથા કવિવર પં. વીરવિજયજી કૃત સ્તોત્રપૂજાઓ, તથા ઉ. શ્રી યશોવિજયજી તથા પં. પદ્મવિજયજી કૃત નવપદ પૂજાઓ, ઉ. શ્રીસકળચંદ્રજી કૃત સત્તર ભેદી પૂજા, પં. વીરવિજયજી કૃત ચોસઠ પ્રકારી પૂજા, વા. માણિકસિંહ સૂરિ કૃત ચરમ તીર્થંકર શ્રી મહાવીર સ્વામી પંચકલ્યાણક પૂજા, તથા શ્રી દેવવિજયજી કૃત અષ્ટ પ્રકારી પૂજા અને શાંતિકળશ વગેરે.

ચોથા વિભાગમાં જાવના વગેરેમાં કહેવાના પદો, સન્મળયો, સ્તવનો, ગરબા, લાવણી, અને નવપદજી-શાંતિનાથજી-આદિનાથજી આદિની આરતી અને મંગળ દીવો.

પાંચમાં વિભાગમાં શ્રી ચૈત્રી પૂનમના દેવવંદન વિધિ-સ્તોત્ર-સમેત આપવામાં આવ્યું છે. અંતે નવકારશી પોરસી સાઠપોરસી પુરિમઠું અવઠું આદિના પરચખખાણો પારવાનો ટાઠમ બતાવતો જુના રતાંડડ વખતનો કોઠો અને મંગળવચન મૂકી આ પુસ્તક પુરું કરવામાં આવ્યું છે.

ઉપરોક્ત વિભાગોવાળું એક પુસ્તક ચાલુ ચૈત્ર મહિનાની ઝોળીમાં

આરાધકોને ઉપયોગી થાય તેને માટે ઉપદેશ આપી તૈયાર કરવામાં શ્રી સિદ્ધચક્ર આરાધક સમાજ અને શ્રી નવપદ આરાધક સમાજના નિર્માતા, ઉજ્જૈન શ્રી સિદ્ધચક્ર તીર્થોદ્ધારક, પ્રેરણામૂર્તિ પરમપૂજ્ય પંન્યાસજી મહારાજ શ્રી ચન્દ્રસાગરજી મહારાજજીની શુભ પ્રેરણા ફળી ભૂત થઇ.

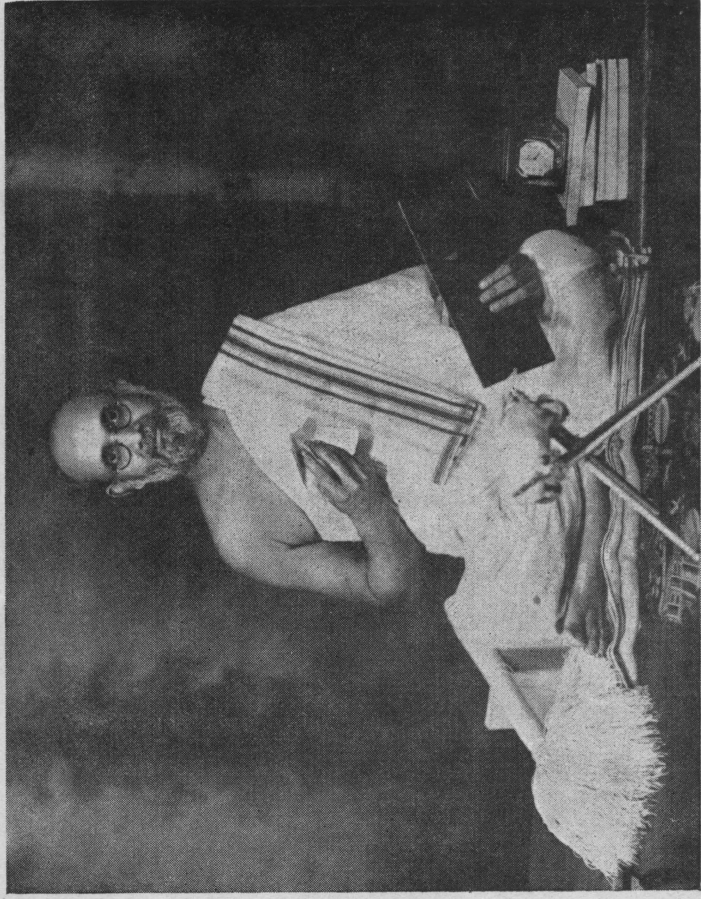
ચૈત્રી ઓળીના આરાધન માટે પંન્યાસજી મહારાજ સ્વયં ૭ શિષ્યો સાથે ખંભાતથી વિહાર કરી ઉજ્જૈન કે જે સિદ્ધચક્ર આરાધન તીર્થ છે, ત્યાં પધારી તેમની અધ્યક્ષતામાં આ પરમ પાવની પવિત્ર ચૈત્રી ઓળી કરવાનો પુણ્ય પ્રસંગ પ્રાપ્ત થયો છે.

શ્રી સિદ્ધચક્ર આરાધક સમાજે પણ પંન્યાસજી મહારાજની પ્રેરણાથી આવા સખત મોંઘવારીનાં સમયમાં અને ફક્ત હુંકે વખતમાં આરાધકોને આ દળદાર લગભગ પોણા ચારસો પૃષ્ઠનું પુસ્તક પ્રસિદ્ધ કરી જે આત્મિક કલ્યાણકારી માર્ગ લીધો અને અન્યને લેવરાવવાનો શુભ પ્રયત્ન કર્યો તે સમાજની ઉત્તરોત્તર વૃદ્ધિ છે.

આ પુસ્તકને છપાવવાનું કામ મહા મહિનામાં શરૂ કરવામાં આવ્યું હતું, ચાર ફરમા દોઢ મહીને તૈયાર થયા હતા, કારણ કે ઉજ્જૈન-રાણપુરની ટપાલમાં એક અઠવાડિયું થઈ જતું, તેથી ચૈત્ર મહિનાની ઓળીમાં ઉપયોગી થવું અસંભવીત હોવાથી મને ડ્રા. વદી ૩ રાણપુર મોકલવામાં આવ્યો. બાકીનું કામ પંદર દિવસમાં વીશ ફરમા તૈયાર કરી છપાવી બંધાવી ઉજ્જૈન લઈ જવાનું હોવાથી અને જોઈતી પુસ્તક વગેરે પૂર્ણ સામગ્રી નહોવા છતાં પણ સંપૂર્ણ કાળજી રાખી પુસ્તકને શુદ્ધ કરવાનો પૂર્ણ પ્રયત્ન કર્યો છે. છતાં દૃષ્ટિદોષથી કોઈ ભૂલ રહી ગઈ હોય, પાઠ ભેદ થયો હોય તો મિથ્યાદુષ્ટત દર્ષ હું વિરમું છું.

માસ્તર લક્ષ્મીચંદ મુખલાલ શાહ.
રાણપુર, સં. ૨૦૦૦ના ચૈત્ર સુદ ૩ સોમવાર.

શ્રી સિદ્ધયક આરાધન તીર્થોદ્ધારક : વ્યાકરણ વિશારદ



પરમ પૂજ્ય પંચાસલ મહારાજશ્રી
ભિરગાસર
ગણિવર

શ્રી સિદ્ધચક્ર આરાધન વિધિ

વિભાગ ૧-૨-૩-૪-૫ ની

અનુક્રમણિકા.

વિષય	પૃષ્ઠ
૧ મુખપૃષ્ઠ	૧
૨ પ્રસ્તાવના	૩
૩ શ્રી સિદ્ધચક્ર આરાધન વિધિ ગ્રંથારંભ	૧૧
૪ શ્રી સિદ્ધચક્ર નમસ્કાર	૧૨
૫ સિદ્ધચક્ર આરાધનનું માહાત્મ્ય	૧

પહેલો વિભાગ

૧ વિધિના દિવસોનો કાર્યક્રમ	૭
૨ આરાધનના દિવસોની આવશ્યક ક્રિયાઓ ...	૭
૩ પહેલા દિવસની વિધિ	૯
૪ ખીજા " "	૧૦
૫ ત્રીજા " "	૧૧
૬ ચોથા " "	૧૩
૭ પાંચમાં " "	૧૪
૮ છઠ્ઠા " "	૧૬
૯ સાતમાં " "	૧૯
૧૦ આઠમાં " "	૨૨

૧૧ નવમાં	”	”	...	...	...	૨૫
૧૨ ખમાસમના પ્રકારાંતરે નવ દોહા	...	...	...	...	...	૨૮
૧૩ પારણાના દિવસનો વિધિ	...	...	...	...	...	૨૯
૧૪ નવપદ મંડળની રચના વિધિ	...	...	...	...	...	૨૯
૧૫ કાઉચ કરવાનો વિધિ	...	...	...	...	...	૨૯
૧૬ પડિલેહણનો વિધિ	...	...	...	...	...	૩૦
૧૭ દેવવંદનો વિધિ		...	...	...	...	૩૦
૧૮ પરચખખાણુ પારવાનો વિધિ	...	...	...	...	...	૩૧
૧૯ આયંબિલ કર્યા પછી ચૈત્યવંદન કરવાનો વિધિ	...	...	...	...	...	૩૨
૨૦ ઉજમણાનો વિધિ	...	...	...	...	...	૩૨
૨૧ મન્હગિણાણુંની સળગાય	...	...	...	...	...	૩૨
૨૨ સંધારા પોરિસી સૂત્ર	...	...	...	...	...	૩૩
૨૩ પરચખખાણુ	...	...	...	...	...	૩૫
૨૪ ઓળી કરનાર ભાઈખહેનોને આવશ્યક સૂચના	...	...	...	...	...	૩૮

બીજો વિભાગ

૨૫ શ્રી જિનેન્દ્ર સ્તુતિ સંગ્રહ	...	...	...	...	૪૦
૨૬ નવપદના ચૈત્યવંદનો		...	...	...	૪૪
૨૭ નવપદના સ્તવનો		...	...	...	૫૩
૨૮ નવપદની થોથો		...	...	...	૬૦

ત્રીજો વિભાગ

૨૯ સ્નાત્ર પૂજા વિધિ	...	...	...	...	૬૮
૩૦ સ્નાત્ર પૂજા પંડિત શ્રી દેવચંદ્રજી કૃત	...	...	...	...	૬૯
૩૧ સ્નાત્ર પૂજા પંડિતશ્રી વીરવિજયજી કૃત	...	...	...	...	૮૦
૩૨ શ્રી શાંતિનાથજીનો કળશ શ્રી જ્ઞાન વિમળ સૂરિ કૃત	...	...	...	...	૯૦

૩૩ નવપદ પૂજા વિધિ	...	...	...	૯૮
૩૪ કળશ ઢાલન વિધિ	...	...	...	૯૯
૩૫ નવપદ પૂજા ઉપાધ્યાય શ્રીમદ્ યશોવિજયજી કૃત				૧૦૧
૩૬ નવપદ કાવ્ય	...	...	...	૧૨૨
૩૭ નવપદ પૂજા પંડિતશ્રી પદ્મવિજય કૃત			...	૧૨૪
૩૮ સત્તર ભેટી પૂજા વિધિ	...	...	...	૧૪૦
૩૯ સત્તર ભેટી પૂજા ઉપાધ્યાય શ્રી સકળચંદ્રજી કૃત				૧૪૫
૪૦ પં. શ્રી વીરવિજયજી કૃત ચોસઠ પ્રકારી પૂજા વિધિ				૧૬૭
૪૧ જ્ઞાનાવરણીય કર્મ નિવારણ પૂજા	...	...		૧૬૯
૪૨ દર્શનાવરણીય કર્મ	”	”	...	૧૮૪
૪૩ વેદનીય કર્મ	”	”	...	૧૯૪
૪૪ મોહનીય કર્મ	”	”	...	૨૦૫
૪૫ આયુ કર્મ	”	”	...	૨૧૭
૪૬ નામ કર્મ	”	”	...	૨૨૮
૪૭ ગોત્ર કર્મ	”	”	...	૨૩૯
૪૮ અંતરાય કર્મ	”	”	...	૨૫૦
૪૯ કર્મસૂદન તપ યંત્ર	”	”	...	૨૬૪
૫૦ શ્રી મહાવીર સ્વામી પંચકલ્યાણક પૂજા				
વા. વિજય માણેકસિંહ સૂર કૃત	...	...		૨૬૫
૫૧ અષ્ટપ્રકારી પૂજા દેવવિજયજી કૃત	...	...		૨૯૮

ચોથો વિભાગ

૫૨ પદ સંગ્રહ	...	...	...	૩૧૧
૫૩ નવપદ સન્નયો	...	...	...	૩૧૬
૫૪ નવપદ લાવણી	...	...	...	૩૧૮

૫૫	શ્રીપાલ મયણાસુંદરીના ગરબા મુનિ ન્યાયસાગરજી કૃત	૩૨૦
૫૬	સ્તવનસંગ્રહ મુનિ ચંદ્રપ્રભસાગરજી કૃત	૩૩૧
૫૭	શ્રી શંખેશ્વર પાર્શ્વનાથ સ્તવન ' સહજનંદી	
	શીતળ સુખ ભોગી ' વિસ્તારાર્થ સાથે	૩૩૭
૫૮	લૂણ ઉતારણ	૩૪૩
૫૯	નવપદ આરતિ	૩૪૩
૬૦	શ્રી શાંતિજિન આરતિ	૩૪૪
૬૧	શ્રી આદિજિન આરતી	૩૪૫
૬૨	શ્રી આદિજિન આરતિ	૩૪૬
૬૩	મંગળ દીવો	૩૪૬

પાંચમો વિભાગ

૬૪	ચૈત્રી પૂનમના દેવવંદન વિધિ	૩૪૭
૬૫	ચૈત્રી પૂનમના દેવવંદન શ્રી જ્ઞાન વિમલ સૂરિ કૃત	૩૪૭
૬૬	પચ્ચખખાણ પારવાનો વખત બતાવતો કેઠો	૩૮૫
૬૭	શ્રી સિદ્ધચક્ર આરાધન વિધિ સંપૂર્ણ મંથનવચન.	૩૮૬

શ્રી સિદ્ધયકાય નમઃ
શ્રી સિદ્ધયક આરાધનવિધિ

વિભાગ

૧ ૨ ૩ ૪ ૫

જેમાં

સિદ્ધયક માહાત્મ્ય-વિધિ-ચૈત્યવંદનો-સ્તુતિઓ
-સ્તવનો-થોથો-સ્નાત્રપૂજાઓ વિવિધપૂજાઓ
-પદો-સન્નયો-ગરબા-આરતિ મંગળ-
દીવો ઉપરાંત ચૈત્રી પૂર્ણિમાના
દેવવંદન વિધિ સમેત છે.

ૐ હીં શ્રીં વિમલેશ્વર ચક્રેશ્વરી પૂજિતાય
શ્રી સિદ્ધચક્રાય નમઃ

ધ્ય નવપય-સિદ્ધં, લઘ્વિ-વિજ્ઞ-સમિદ્ધં,
પયડિય-સર-વગ્ગં, હ્રીં-તિરેહા-સમગ્ગં;
દ્વિસવધ-સુર-સારં, ખેણિ-પીઠાવયારં,
તિજય-વિજય-ચક્રં, સિદ્ધચક્રં નમામિ.

અરિહંત સિદ્ધ, આચાર્ય, ઉપાધ્યાય સર્વસાધુ,
દર્શન, જ્ઞાન, ચારિત્ર અને તપઃ

આ નવપદો અઠયાવીશ લઘ્વિ અને સોળ વિદ્યાદેવી-
ઓથી સમૃદ્ધ છે, જેમાં પ્રગટપણે સ્વર અને વ્યંજનવર્ગો
રહેલાં છે, જેની આસપાસ હ્રીંની ત્રણ રેખાઓ વીંટળાઈ છે,
સોમાદિ દશ દિગપાળ, વિમલેશ્વર આદિ દેવો અને ચક્રેશ્વરી
આદિ દેવીઓથી સારભૂત છે, પૃથ્વીતળ ઉપર જેનું આલેખન
થઈ શકે છે, તે ત્રણે જગતનો વિજય કરવામાં ચક્ર સમાન
સિદ્ધચક્રને હું નમસ્કાર કરું છું.

શ્રી સિદ્ધચક્ર (નવપદ) આરાધનનું માહાત્મ્ય.

પ્રાતઃ સ્મરણીય પ. પૂ. આગમોદ્ધારક આચાર્યદેવેશ

શ્રી આનંદસાગરસૂરીશ્વરૈઃ પ્રસાદીકૃત—

અર્હન્તઃ પ્રાતિદ્યાયૈઃ સુરનરનિકરૈરર્ચનીયાઃ શિવાઢ્યાઃ
સિદ્ધાઃ નિષ્કર્મકિદ્ઢા જનિમૃતિરહિતાઃ સર્વવેદિપ્પગલ્ભાઃ ।
આચાર્યા ધર્મધુર્યાઃ શ્રુતગણપટ્વો વાચકાઃ સન્મુનીશાઃ
મોક્ષાધ્વાલંબનાઃ શ્રદ્ધતિમતિશ્ચરણૈઃ સત્તપોભિઃ પુનન્તુ ॥૧॥

ભવબ્રમણુનો અંત કરવામાં અદ્વિતીય સાધનભૂત શ્રીસિદ્ધ ચક્રનાં નવપદની પરમ પવિત્ર આરાધના ઓળીના નવેદિવસોમાં અપ્રમત્તપણે કરવી એ કલ્યાણેચ્છુજનો માટે અત્યાવશ્યક છે.

આત્મહિતેચ્છુજનોએ શ્રીસિદ્ધચક્રનાં આરાધન માટે મુખ્યત્વે વિધિપૂર્વક આચંખિલ તપનું આસેવન કરવાનું હોય છે. ઓળીના નવ દિવસોમાં કલ્યાણકામી આત્માઓ જૈન-દેવાલયોમાં ભગવંતની વિવિધ પ્રકારે ભક્તિ કરે છે એટલું જ નહિ પણ એ સાથે તેઓ શ્રી શ્રીનવપદની અલૌકિકપણે આરાધના કરવાથી અપૂર્વ આત્મકલ્યાણ કરવા સાથે અખુટ લૌકિક સંપદાને પણ પ્રાપ્ત કરનાર **સતી મયણામુંદરી** અને **શ્રીપાલ રાજના** અપૂર્વ ચમત્કારિક અને ધર્મ પ્રભાવક ચરિત્રનું ભાવપૂર્વક શ્રવણ તેમજ મનન કરે છે, એકંદર એ દિવસો જેમ અને તેમ પવિત્ર રીતે પસાર થાય તેમ અષ્ટાન્હિકા મહોત્સવ પૂર્વક પૂર્ણ કરે છે. પ્રાન્તે પ્રાપ્ત ધર્મ શિખર ઉપર

કલશ ચઢાવવા સમાન પૂર્ણવિરોહિતાસ પૂર્વક ઉજમણું કરીને આત્માને કૃતકૃત્ય બનાવે છે.

એ શ્રીસિદ્ધચક્ર અર્થાત્ નવપદનાં નામ અને તેનાં આરાધનની ટુંકી સમજણ નીચે પ્રમાણે છે:—

૧. શ્રીઅરિહંતપદ.

શ્રીજિનાગમના સારભૂત શ્રી નવકાર મહામંત્રમાંના પાંચેય પરમેષ્ઠિ પદમાં આ પદ મુખ્ય છે, શ્રીજિનપ્રતિમાની શુદ્ધ આશયથી દ્રવ્ય તેમજ લાવપૂર્વક પૂજા ભક્તિ કરવી અને શ્રી જિનેન્દ્ર કથિત વિધિવિધાનનું નિર્દેશિત પાલન કરવું વિગેરેથી આ પદનું આરાધન થાય છે.

૨. શ્રી સિદ્ધપદ.

સકલ કર્મક્ષય કરી, સાદિ અનંત ભાગે જેઓ લોકાન્તે સ્થિત રહેલા છે એવા સિદ્ધ પરમાત્માનું તેમના ગુણો સહિત ધ્યાન કરવું, દ્રવ્યથી પણ લાવ પૂર્વક ભક્તિ કરવી વગેરેથી આ પદનું આરાધન થાય છે.

૩. શ્રી આચાર્યપદ.

આચાર્યના છત્રીસ ગુણોએ યુક્ત, પંચાચારનું સ્વયં પાલન કરનાર અને અન્ય મુનિઓ પાસે પાલન કરાવનાર, જિનેષ્ઠ દયામયી-સત્ય ધર્મનો શુદ્ધ ઉપદેશ કરનાર, નિરંતર અપ્રમત્ત દશામાં વર્તવાના ખપી, ધર્મધ્યાનાદિ શુભ ધ્યાનના ધ્યાતા, ગચ્છના મુનિઓને ચાર પ્રકારની શિક્ષા આપનાર તેમજ અર્થનું દાન કરવા વડે શ્રી તીર્થંકર મહારાજનું અનુકરણ કરનાર ઈત્યાદિ ગુણોએ યુક્ત એવા આચાર્ય મહારાજની દ્રવ્ય

અને ભાવથી ભક્તિ કરવા વિગેરેથી આ પદનું આરાધન થઈ શકે છે.

૪. શ્રી ઉપાધ્યાયપદ.

નિર્મળ જિનાગમના બોધ સહિત ચારિત્રપાલનમાં સદાય સોવધાન રહી, કેવળ ઉપકાર દૃષ્ટિથી સાધુ સમુદાયને સૂત્રાર્થનું દાન આપનાર, પથ્થર જેવા જડબુદ્ધિવાળા શિષ્યને પણ સુવિનીત બનાવવાની શક્તિ ધરાવનાર, તથા નિરંતર સજ્જાત ધ્યાનમાં વર્તનાર શ્રી ઉપાધ્યાય મહારાજની ભક્તિ વગેરે કરવાથી આ પદનું આરાધન થઈ શકે છે.

૫. શ્રી સાધુપદ.

સમ્યગ્જ્ઞાન, સમ્યગ્દર્શન, અને સમ્યક્ ચારિત્રરૂપ મોક્ષ માર્ગનું સાધન કરે, તે સાધુ કહેવાય છે. મુનિ, ઋષિ, તપસ્વી, અણુગાર, સર્વવિરતિ, એ બધા સાધુ શબ્દના પર્યાયવાચક નામો છે. પંચમહાવ્રતોનું પાલન તથા છઠ્ઠા રાત્રિભોજનનો ત્યાગ, એ મુનિના વ્રતો છે. સાધુના સત્તાવીસ ગુણો એ સહિત હોય છે. ચારિત્રારાધન માટે જ બેંતાલીસ દોષ રહિત આહાર ગ્રહણ કરનાર એવા અઢાર હજાર શીલાંગ રથના ધોરી છે. એવા સાધુ મહારાજની ભક્તિ કરવાથી એ પદનું આરાધન થઈ શકે છે.

૬. શ્રી દર્શનપદ.

શ્રીસર્વજ્ઞકથિત જીવાજીવાદિ નવ તત્ત્વોનું તથા શુદ્ધદેવ, ગુરુ અને ધર્મ : એ ત્રણ તત્ત્વનું શ્રદ્ધાન-તે સમ્યક્ત્વ, અથવા ૧. અઢાર દ્વષણથી રહિત વીતરાગ પરમાત્માને દેવ તરીકે-૨. પંચ

મહાવ્રતો ધારણ કરનાર, કંચન કામિનીના ત્યાગી અને શ્રી જિનાજ્ઞાનુસાર સંયમ માર્ગમાં યથાશક્તિ વીર્ય ફેરવનારને ગુરૂ તરીકે, -તથા ૩. શ્રી વીતરાગ કથિત દયામય ધર્મનેજ ધર્મ તરીકે-માનવા, તેનું નામ સમ્યક્ત્વ કહેવાય છે. સમકીર્તના સહસ્ર લેહનું સ્વરૂપ સમજી, મિથ્યાત્વનો ત્યાગ કરી સમ્યક્ત્વ અંગીકાર કરવું તથા તેનું શુદ્ધ રીતે પાલન કરવું, ઇત્યાદિથી આ પદનું આરાધન થઈ શકે છે.

સમ્યક્ત્વસહિત વ્રત અને અનુષ્ઠાનો આત્માને હિતકર્તા થાય છે. આ પદ મોક્ષપદની પ્રાપ્તિ માટે બીજરૂપ છે. સમ્યક્ત્વ પ્રાપ્ત કરનારનો સંસારભ્રમણ-કાળ મર્યાદિત થઈ જાય છે, એટલે કે વધારેમાં વધારે અર્ધપુદ્ગલ પરાવર્તન કાળમાં તે ચોક્કસ મોક્ષ પ્રાપ્ત કરે છે.

૭. શ્રી જ્ઞાનપદ.

શ્રી ગણધર ભગવંત પ્રણીત દ્વાદશાંગી, સમ્યગ્જ્ઞાન કહેવાય છે. અથવા સર્વજ્ઞ પ્રણીત આગમમાં વર્ણવેલાં તત્ત્વોનો જે શુદ્ધ અવબોધ, તે સમ્યગ્જ્ઞાન કહેવાય છે. એ જ્ઞાનની પ્રાપ્તિ માટે ભવ્ય જનોએ જ્ઞાનાચારના નિરતિચારપણે પાલનપૂર્વક જ્ઞાન ભણવું, ભણાવવું, સાંભળવું, જ્ઞાન લખાવવું, જ્ઞાનની પૂજા કરવી, જેથી જ્ઞાનાવરણીયકર્મ નાશ પામે છે. જ્ઞાન અને જ્ઞાનીની ભક્તિ કરવી, ઇત્યાદિથી એ પદનું આરાધન થઈ શકે છે.

૮. શ્રી ચારિત્રપદ.

ચારિત્ર સમ્યગ્જ્ઞાનનું રૂપ છે. સંસારરૂપી ભયંકર સમુદ્રને નિર્વિઘ્ને તરી જવાને ચારિત્ર એ પ્રવહણુ-વહાણુ સમાન છે, જેના

પ્રભાવથી રંક જીવે. પણ દ્વાદશાંગીરૂપ શ્રુત ભાણીને સમૃદ્ધિવાન અને છે. પાપી જીવેને પણ નિષ્પાપ થવાનું પ્રબળ સાધન છે. છ ખંડની ઋદ્ધિના ભોક્તા ચક્રવર્તિઓ પણ જેને અંગીકાર કરે છે, તેવા, આઠ કર્મને નિર્મૂળ કરવાને અત્યન્ત સમર્થ ચારિત્ર-પદની આરાધના તેના શુદ્ધ પાલન-આસેવનથી થઈ શકે છે, ગૃહસ્થ દેશવિરતિ ચારિત્રની આરાધના કરી શકે છે, અને મુનિઓ સર્વવિરતિ ચારિત્રની આરાધના કરી શકે છે. બાર માસના ચારિત્રપર્યાયવાળા સાધુ અનુત્તર વિમાન વાસી દેવોનાં સુખથી પણ અધિક સુખ વેદી શકે છે.

૬. શ્રી તપપદ.

આત્માની સાથે દુષ્ટ કર્મો અનાદિ કાળથી લાગેલાં છે, તે કર્મ પુહાગોને તપાવી આત્મપ્રદેશોથી છુટા પાડવાનું કાર્ય તપ કરે છે, તેને નિર્જરા તત્ત્વ પણ કહે છે. તપના બાહ્ય અને અભ્યંતર એવા બે ભેદ છે. તે પ્રત્યેકના છ છ પેટાભેદ છે. અનશન, ઉનોદરી, વૃત્તિસંક્ષેપ, રસત્યાગ, કાયકલેશ અને સંલી-નતા, એ છ પ્રકારે બાહ્ય તપ થાય છે. પ્રાયશ્ચિત્ત, વિનય, વૈયાવૃત્ય, સ્વાધ્યાય, ધ્યાન અને કાયોત્સર્ગ, એ છ પ્રકારનું અભ્યંતર તપ છે. દુધ્યાન ન થાય, મન વચન અને કાયયોગની હાનિ ન થાય; તથા ઈંદ્રિયોની શક્તિ ક્ષીણ ન થાય, એવી રીતે તે તપ કરવાનો હોય છે. તેમજ આ લોકનાં સુખ સંપત્તિ અને કીર્તિની ઇચ્છા વિના, નવ પ્રકારના નિયાણા વિના અને સમભાવપૂર્વક તપ કરવાથી તેની આરાધના સફળ થાય છે.

નવમે ભવે સિદ્ધિપદ

આ નવપદનું સ્વરૂપ વિસ્તારથી સમજવા જેવું છે, તેથી

તે વિષય અન્ય ગ્રંથોમાંથી ગુરુગમપૂર્વક સમજી લેવાનો પ્રયત્ન કરવો. આ પદોનું મહત્ત્વ એવા પ્રકારનું છે કે-તેનું વિધિ પૂર્વક આરાધન કરનાર ઉત્કૃષ્ટ નવમે ભવે અવશ્ય સિદ્ધિપદને પામે છે, વચ્ચે પણ દેવ અને મનુષ્યના ઉત્તમ સામગ્રીઓએ યુક્ત ભવોને અને ઉત્તમ પ્રકારના યશ અને કીર્તિ પામે છે.

એ નવપદમાં દેવ, ગુરુ અને ધર્મ એ ત્રણેય તત્ત્વોનો સમાવેશ થયેલો છે. અરિહંત અને સિદ્ધ એ દેવતત્ત્વ છે. આચાર્ય, ઉપાધ્યાય અને સાધુ, ગુરુ તત્ત્વ છે, અને દર્શન, જ્ઞાન, ચારિત્ર અને તપ ધર્મતત્ત્વ છે.

શ્રીસિદ્ધચક્ર આરાધન વિધિ

પ્રથમ વિભાગ

શ્રી નવપદ્મની ઓળીના વિધિના દિવસોનો કાર્યક્રમ.

શરૂઆત કરનારે પ્રથમ આસો માસની ઓળીથી શરૂઆત કરવી. તિથિની વધઘટ ન હોય તો આસો સુદ ૭ અગર ચૈત્ર સુદ ૭, અને વધઘટ હોય, તો સુદ ૬ અગર સુદ ૮ થી શરૂ કરવી, તે સુદ ૧૫ સુધી નવ આયંબીલ કરવાં, અને સારાચાર વર્ષ સળંગ નવ ઓળી કરવાથી આ તપ પૂર્ણ થાય છે.

નવેય દિવસની કરવાની સામાન્ય આવશ્યક ક્રિયાઓ:-

- (૧) એક પ્રહર અથવા ચાર ઘડી રાત્રિ ખાકી હોય ત્યારે ઉઠી, મંદ સ્વરે ઉપયોગથી રાત્રિ પ્રતિક્રમણ કરવું.
- (૨) પદ્મના ગુણની સંખ્યા પ્રમાણે લોગસ્સનો કાઉસગ્ગ કરવો.
- (૩) જીવો જોઈ શકાય એ વખતે પડિલેહણ કરવું.
- (૪) આઠ થોયો વડે દેવવંદન કરવું.
- (૫) સિદ્ધચક્રના યંત્રની વાસક્ષેપ વડે પૂજા કરવી.
- (૬) નવ જુદા જુદા દેરાસરે, અગર નવ પ્રતિમાજી સન્મુખ નવ ચૈત્યવંદન કરવાં.

- (૭) ગુરુવંદન કરી વ્યાખ્યાન શ્રવણ કરી પચ્ચક્ષ્ણાણુ કરવું.
- (૮) નાહી, શુદ્ધ થઈ, જિનેશ્વરની સ્નાત્ર તથા અષ્ટપ્રકારી પૂજા કરવી.*
- (૯) જે પદના જેટલા ગુણ હોય, તેટલા સ્વસ્તિક કરવા અને તેના ઉપર ફલ અને નૈવેદ્ય યથાશક્તિ ચડાવવાં.
- (૧૦) બપોરના આઠ થોઈએ દેવવંદન કરવું.
- (૧૧) ફરેક પદના ગુણો હોય તેટલી ભગવન્તને પ્રદક્ષિણા ઠંઠ ખમાસમાણું પણ તેટલાં દેવાં.
- (૧૨) સ્વસ્થાનકે આવી પચ્ચક્ષ્ણાણુ પારી આયંબીલ કરવું.
- (૧૩) આયંબીલ કર્યા પછી ત્યાં જ તિવિહારનું પચ્ચક્ષ્ણાણુ કરવું. પછી ચૈત્યવંદન કરવું. હામચઉવિહારનું પચ્ચક્ષ્ણાણુ કરનારને આ ચૈત્યવંદન કરવાની જરૂર નથી.
- (૧૪) સાંજે-સૂર્યાસ્ત પહેલાં, પડિલોહણુ કરી આઠ થોઈએ દેવવંદન કરવું.
- (૧૫) દેરાસરે દર્શન કરી આરતિ મંગળ દીવો કરવો.
- (૧૬) દૈવસિક પ્રતિક્રમણુ કરવું.
- (૧૭) જે દિવસે જે પદની આરાધના હોય તે પદની વીસ નવ-કારવાલી ગણવી.
- (૧૮) રાત્રે **શ્રીપાલ રાજનો** રાસ સાંભળવો.
- (૧૯) એક પ્રહર રાત્રિ વીત્યા બાદ સંથારાપોરિસી સૂત્રની ગાથાઓ ભણાવી સંથારે સુઈ રહેવું.

* પૂજા ભણાવી રહ્યા પછી આરતિ મંગળદીવો ઉતારી પ્રભુનાં નહવણુ જળથી શાન્તિકળશ ભણાવવો.

(૨૦) દરરોજનો વિધિ હમેશાં સૂતા પહેલાં પૂર્ણ કરી દેવો.
ઉપર મુજબ નવેય દિવસ ક્રિયા કરવાની છે.

દરેક દિવસની વિશેષ સમજ

વિધિ:—

પહેલો દિવસ

પદ—શ્રી અરિહંત.

નવકારવાલી-વીશ

કાઉસગ-બાર લોગસ.

વર્ણુ—શ્વેત, એક ધાન્યનું
આયંબીલ, ચોખાનું કરવું.

જાપ-ઐહીનમો અરિહંતાણુ

સ્વસ્તિક-બાર. પ્રદક્ષિણા તથા ખમાસમણું-બાર,
ખમાસમણાનો દુહો:—

અરિહંત પદ ધ્યાતો થકો, દબ્બહ ગુણ પન્નયરે;
લેદ છેદ કરી આતમા, અરિહંત રૂપી થાયરે. વીર૦

અરિહંત પદના બાર ગુણ:—

- ૧ અશોકવૃક્ષપ્રાતિહાર્યસંયુતાય શ્રીઅરિહંતાય નમઃ
- ૨ પુષ્પવૃષ્ટિપ્રાતિહાર્યસંયુતાય શ્રીઅરિં
- ૩ દિવ્યધ્વનિપ્રાતિહાર્યસંયુતાય શ્રીઅરિં
- ૪ દ્રાદશ ચામરયુગ્મપ્રાતિહાર્યસંયુતાય શ્રીઅરિં
- ૫ સુવર્ણસિંહાસનપ્રાતિહાર્યસંયુતાય શ્રીઅરિં
- ૬ ભામણ્ડલપ્રાતિહાર્યસંયુતાય શ્રીઅરિં
- ૭ હન્ડુભિપ્રાતિહાર્યસંયુતાય શ્રીઅરિં
- ૮ છત્રત્રયપ્રાતિહાર્યસંયુતાય શ્રીઅરિં
- ૯ જ્ઞાનાતિશયસંયુતાય શ્રીઅરિં

- ૧૦ પૂજાતિશયસંયુતાય શ્રીઅરિ૦
 ૧૧ વચનાતિશયસંયુતાય શ્રીઅરિ૦
 ૧૨ અપાયાપગમાતિશયસંયુતાય શ્રી અરિ૦

બીજે દિવસ

પદ-શ્રીસિદ્ધપદ.

કાઉસગ-આઠ લોગસ્સ.

સ્વસ્તિકે--આઠ.

વર્ણુ લાલ, એક ધાન્યનું
 આયંબીલ તે ઘઉંનું કરવું.

નવકારવાલી-વીસ,
 જાપ-ૐ હ્રી નમો સિદ્ધાણું.

પ્રદક્ષિણા તથા ખમા-

ખમાસમણાનો દુહો-

સમણાં-આઠ

રૂપાતીત સ્વભાવ જે, કેવલ દંસણુ-નાણીરે;

તે ધ્યાતા નિજ આત્મા, હોવે સિદ્ધ ગુણખાણીરે. વીર૦

સિદ્ધપદના આઠ ગુણુ:—

- ૧ અનન્તજ્ઞાનસંયુતાય શ્રીસિદ્ધાય નમઃ
- ૨ અનન્તદર્શનસંયુતાય શ્રીસિં
- ૩ અવ્યાખાધગુણસંયુતાય શ્રીસિં
- ૪ અનન્તચારિત્રગુણસંયુતાય શ્રીસિં
- ૫ અક્ષયસ્થિતિગુણસંયુતાય શ્રીસિં
- ૬ અરૂપિનિરંજનગુણસંયુતાય શ્રીસિં
- ૭ અગુરુલઘુગુણસંયુતાય શ્રીસિં
- ૮ અનન્તવીર્યગુણસંયુતાય શ્રીસિં

ત્રીજો દિવસ

૫૬-શ્રી આચાર્ય.

નવકારવાદી-વીસ.

કાકિસગ્ગ-છત્રીશ લોગરસ

પ્રદક્ષિણ તથા

ખમાસમણાં-છત્રીશ.

વર્ણ-પીળો એક ધાન્ય તે
ચણાનું આયંબીલ.

જાપ-ૐહ્રીં નમો આયરિયાણું.

લોગરસ અને સ્વસ્તિક,-
છત્રીશ.

ખમાસમણાનો દુહો -

ધ્યાતા આચારજ ભલા, મહામંત્ર શુભ ધ્યાની રે;

પંચ પ્રસ્થાને આતમા, આચારજ હોય પ્રાણી રે. વીર૦

આચાર્યપદના ૩૬ ગુણ:—

- ૧ પ્રતિરૂપગુણસંયુતાય શ્રીઆચાર્યાય નમઃ
- ૨ સૂર્યવત્તેજસ્વિગુણસંયુતાય શ્રીઆચાર્યા
- ૩ યુગપ્રધાનાગમસંયુતાય શ્રીઆચાર્યા
- ૪ મધુરવાક્યગુણસંયુતાય શ્રીઆચાર્યા
- ૫ ગામ્ભીર્યગુણસંયુતાય શ્રીઆચાર્યા
- ૬ દ્યૌર્યગુણસંયુતાય શ્રીઆચાર્યા
- ૭ ઉપદેશગુણસંયુતાય શ્રીઆચાર્યા
- ૮ અપરિશ્રાવિગુણસંયુતાય શ્રીઆચાર્યા
- ૯ સૌમ્યપ્રકૃતિગુણસંયુતાય શ્રીઆચાર્યા
- ૧૦ શીલગુણસંયુતાય શ્રીઆચાર્યા
- ૧૧ અવિગ્રહગુણસંયુતાય શ્રીઆચાર્યા
- ૧૨ અવિકલગુણસંયુતાય શ્રીઆચાર્યા
- ૧૩ અચપલગુણસંયુતાય શ્રીઆચાર્યા

- ૧૪ પ્રસન્નવદનગુણસંયુતાય શ્રીઆચ્યા૦
 ૧૫ ક્ષમાગુણસંયુતાય શ્રીઆચ્યા૦
 ૧૬ ઋણગુણસંયુતાય શ્રીઆચ્યા૦
 ૧૭ મૃદુગુણસંયુતાય શ્રીઆચ્યા૦
 ૧૮ સર્વાર્કમુક્તિગુણસંયુતાય શ્રીઆચ્યા૦
 ૧૯ દ્વાદશવિધતપોગુણસંયુતાય શ્રીઆચ્યા૦
 ૨૦ સપ્તદશવિધસંયમગુણસંયુતાય શ્રીઆચ્યા૦
 ૨૧ સત્યવ્રતગુણસંયુતાય શ્રીઆચ્યા૦
 ૨૨ શૌચગુણસંયુતાય શ્રીઆચ્યા૦
 ૨૩ અકિંચનગુણસંયુતાય શ્રીઆચ્યા૦
 ૨૪ બ્રહ્મચર્યગુણસંયુતાય શ્રીઆચ્યા૦
 ૨૫ આર્નાત્યભાવનાભાવકાય શ્રીઆચ્યા૦
 ૨૬ અશરણભાવનાભાવકાય શ્રીઆચ્યા૦
 ૨૭ સંસારસ્વરૂપભાવનાભાવકાય શ્રીઆચ્યા૦
 ૨૮ એકત્વભાવનાભાવકાય શ્રીઆચ્યા૦
 ૨૯ અન્યત્વભાવનાભાવકાય શ્રીઆચ્યા૦
 ૩૦ અશુચિભાવનાભાવકાય શ્રીઆચ્યા૦
 ૩૧ આશ્રવભાવનાભાવકાય શ્રીઆચ્યા૦
 ૩૨ સંવરભાવનાભાવકાય શ્રીઆચ્યા૦
 ૩૩ નિર્ભરભાવનાભાવકાય શ્રીઆચ્યા૦
 ૩૪ લોકસ્વરૂપભાવનાભાવકાય શ્રીઆચ્યા૦
 ૩૫ બોધિદુર્લભભાવનાભાવકાય શ્રીઆચ્યા૦
 ૩૬ ધર્મદુર્લભભાવનાભાવકાય શ્રીઆચ્યા૦

ચોથો દિવસ

પદ-શ્રી ઉપાધ્યાય.

નવકારવાલી-વીસ.

લોગસ્સ, સ્વસ્તિક-૨૫.

કાઉસગ્ગ } ૨૫.
પ્રદક્ષિણા }વર્ણુ-લીલો, એક ધાન્યનું તે
મગનું આયંબીલ.જાપ-ૐહ્રી નમો ઉવજ્જા-
યાણું.

ખમાસમણું ૨૫.

ખમાસમણુનો દુહો—

તપ સજ્જાર્યે રત સદા, દ્વાદશ અંગનો ધ્યાતા રે;
ઉપાધ્યાય તે આતમા, જગખંધવ જગજ્ઞાતા રે. વીર૦

ઉપાધ્યાયપદના ૨૫ ગુણુ:—

- ૧ શ્રીઆચારાર્જસૂત્રપઠનગુણયુક્તાય શ્રીઉપાધ્યાયાય નમઃ
- ૨ શ્રીસૂત્રકૃતાર્જસૂત્રપઠનગુણયુક્તાય શ્રીઉપા૦
- ૩ શ્રી સ્થાનાર્જસૂત્રપઠનગુણયુક્તાય શ્રીઉપા૦
- ૪ શ્રીસમવાયાર્જસૂત્રપઠનગુણયુક્તાય શ્રીઉપા૦
- ૫ શ્રીભગવતીસૂત્રપઠનગુણયુક્તાય શ્રીઉપા૦
- ૬ શ્રીજ્ઞાતાસૂત્રપઠનગુણયુક્તાય શ્રીઉપા૦
- ૭ શ્રીઉપાસકદશાસૂત્રપઠનગુણયુક્તાય શ્રીઉપા૦
- ૮ શ્રીઅન્તકૃદ્દશાસૂત્રપઠનગુણયુક્તાય શ્રીઉપા૦
- ૯ શ્રીઅનુત્તરૌપપાતિકસૂત્રપઠનગુણયુક્તાય શ્રીઉપા૦
- ૧૦ શ્રીપ્રશ્નવ્યાકરણસૂત્રપઠનગુણયુક્તાય શ્રીઉપા૦
- ૧૧ શ્રીવિપાકસૂત્રપઠનગુણયુક્તાય શ્રીઉપા૦
- ૧૨ ઉત્પાદપૂર્વપઠનગુણયુક્તાય શ્રીઉપા૦
- ૧૩ આચાર્યણીયપૂર્વપઠનગુણયુક્તાય શ્રીઉપા૦

- ૧૪ વીર્યપ્રવાહપૂર્વપઠનગુણયુક્તાય શ્રીઉપા૦
 ૧૫ અસ્તિપ્રવાહપૂર્વપઠનગુણયુક્તાય શ્રીઉપા૦
 ૧૬ જ્ઞાનપ્રવાહપૂર્વપઠનગુણયુક્તાય શ્રીઉપા૦
 ૧૭ સત્યપ્રવાહપૂર્વપઠનગુણયુક્તાય શ્રીઉપા૦
 ૧૮ આત્મપ્રવાહપૂર્વપઠનગુણયુક્તાય શ્રીઉપા૦
 ૧૯ કર્મપ્રવાહપૂર્વપઠનગુણયુક્તાય શ્રીઉપા૦
 ૨૦ પ્રત્યાખ્યાનપ્રવાહપૂર્વપઠનગુણયુક્તાય શ્રીઉપા૦
 ૨૧ વિદ્યાપ્રવાહપૂર્વપઠનગુણયુક્તાય શ્રીઉપા૦
 ૨૨ કલ્યાણપ્રવાહપૂર્વપઠનગુણયુક્તાય શ્રીઉપા૦
 ૨૩ પ્રાણાનાયપૂર્વપઠનગુણયુક્તાય શ્રીઉપા૦
 ૨૪ ક્રિયાવિશાલપૂર્વપઠનગુણયુક્તાય શ્રીઉપા૦
 ૨૫ લોકખિન્દુસારપૂર્વપઠનગુણયુક્તાય શ્રીઉપા૦

પાંચમો દિવસ

પદ-શ્રી સાધુ.	કાઉસગ્ગ-૨૭.
વાર્ણ-કાળો, આયંબિલ એક	લોગસ્સ, સ્વસ્તિક-૨૭.
ધાનનું, તે અડદનું.	પ્રદક્ષિણા-તથા
નવકારવાલી-વીશ,	ખમાસમણા- } ૨૭.
ૐ હ્રી નમો લોચે સંવસાહૂણં.	

ખમાસમણાનો દુહો—

અપ્રમત્ત જે નિત્ય રહે, નવિ હરખે નવિ શોચે રે;
 સાધુ સુધા તે આતમા, શું મુંડયે શું લોચે રે. વીર૦

સાધુપદના ૨૭ ગુણુ:—

- ૧ પ્રાણાતિપાતવિરમણુત્રતયુક્તાય શ્રીસાધવે નમઃ૦
- ૨ મૃધાવાદવિરમણુત્રતયુક્તાય શ્રીસાધવે૦
- ૩ અદત્તાદાનવિરમણુત્રતયુક્તાય શ્રીસાધવે૦
- ૪ મૈથુનવિરમણુત્રતયુક્તાય શ્રીસાધવે૦
- ૫ પરિગ્રહવિરમણુત્રતયુક્તાય શ્રીસાધવે૦
- ૬ રાત્રિભોજનવિરમણુત્રતયુક્તાય શ્રીસાધવે૦
- ૭ પૃથ્વીકાયરક્ષકાય શ્રીસાધવે૦
- ૮ અગ્નિકાય રક્ષકાય શ્રીસાધવે૦
- ૯ તેજસ્કાયરક્ષકાય શ્રીસાધવે૦
- ૧૦ વાયુકાયરક્ષકાય શ્રીસાધવે૦
- ૧૧ વનસ્પતિકાયરક્ષકાય શ્રીસાધવે૦
- ૧૨ ત્રસકાયરક્ષકાય શ્રીસાધવે૦
- ૧૩ એકેન્દ્રિયજીવરક્ષકાય શ્રીસાધવે૦
- ૧૪ દ્વીન્દ્રિયજીવરક્ષકાય શ્રીસાધવે૦
- ૧૫ ત્રીન્દ્રિયજીવરક્ષકાય શ્રીસાધવે૦
- ૧૬ ચતુરિન્દ્રિયજીવરક્ષકાય શ્રીસાધવે૦
- ૧૭ પચ્ચેન્દ્રિયજીવરક્ષકાય શ્રીસાધવે૦
- ૧૮ લોભનિગ્રહકારકાય શ્રીસાધવે૦
- ૧૯ ક્ષમાગુણયુક્તાય શ્રીસાધવે૦
- ૨૦ શુભભાવનાભાવકાય શ્રીસાધવે૦
- ૨૧ પ્રતિલેખનાદિક્રિયાશુદ્ધકારકાય શ્રીસાધવે૦
- ૨૨ સંયમયોગયુક્તાય શ્રીસાધવે૦
- ૨૩ મનોગુપ્તિયુક્તાય શ્રીસાધવે૦
- ૨૪ વચનગુપ્તિયુક્તાય શ્રીસાધવે૦

૨૫ કાયગુપ્તિયુકતાય શ્રીસાધવે૦

૨૬ ક્ષુધાદિદ્વાવિંશતિપરિસહસહનતત્પરાય શ્રીસાધવે૦

૨૭ મરણાન્તઉપસર્ગસહનતત્પરાય શ્રીસાધવે નમઃ

છેલ દિવસ.

૫૬ શ્રી દર્શન.

વાણી—સફેદ.

આયંબીલ એક ધાન-તે

ચોખાનું.

નવકારવાલી-વીસ.

ૐ હ્રી નમો દંસણુસ્સ.

પ્રદક્ષિણા તથા કાઉસગ્ગ-૬૭

લોગસ્સ, સ્વસ્તિક-૬૭

ખમાસમણાં-૬૭.

ખમાસમણનો દુહો—

શમ-સંવેગાદિક ગુણા, ક્ષય ઉપશમ જે આવે રે;

દર્શન તેહીજ આતમા, શું હોય નામ ધરાવ્યે રે.—વીર૦

દર્શનપદના ૬૭ ગુણુ:—

૧ પરમાર્થસંસ્તવરૂપશ્રીસદ્દર્શનાય નમઃ

૨ પરમાર્થજ્ઞાતૃસેવનરૂપશ્રીસદ્દર્શનાય નમઃ

૩ વ્યાપન્નદર્શનવર્જનરૂપશ્રીસદ્દર્શનાય નમઃ

૪ કુદર્શનવર્જનરૂપશ્રીસદ્દર્શનાય નમઃ

૫ શુશ્રૂષારૂપશ્રીસદ્દર્શનાય નમઃ

૬ ધર્મરાગરૂપશ્રીસદ્દર્શનાય નમઃ

૭ વૈયાવૃત્ત્યરૂપશ્રીસદ્દર્શનાય નમઃ

૮ અહંદિનયરૂપશ્રીસદ્દર્શનાય નમઃ

- ૯ સિદ્ધવિનયરૂપશ્રીસદ્દર્શનાય નમઃ
 ૧૦ ચૈત્યવિનયરૂપશ્રીસદ્દર્શનાય નમઃ
 ૧૧ શ્રુતવિનયરૂપશ્રીસદ્દર્શનાય નમઃ
 ૧૨ ધર્મવિનયરૂપશ્રીસદ્દર્શનાય નમઃ
 ૧૩ સાધુવર્ગવિનયરૂપશ્રીસદ્દર્શનાય નમઃ
 ૧૪ આચાર્યવિનયરૂપશ્રીસદ્દર્શનાય નમઃ
 ૧૫ ઉપાધ્યાયવિનયરૂપશ્રીસદ્દર્શનાય નમઃ
 ૧૬ પ્રવચનવિનયરૂપશ્રીસદ્દર્શનાય નમઃ
 ૧૭ દર્શનવિનયરૂપશ્રીસદ્દર્શનાય નમઃ
 ૧૮ “સંસારે શ્રીજિનઃસારઃ” ઇતિચિન્તનરૂપશ્રીસદ્દર્શનાય નમઃ
 ૧૯ “સંસારે શ્રીજિનમતઃસારઃ” ઇતિચિન્તનરૂપ શ્રીસદ્દર્શન
 ૨૦ “સંસારે જિનમતસ્થિત શ્રીસાધ્વાદિઃસારઃ” ઇતિચિન્તનરૂપ
 શ્રીસદ્દર્શનાય નમઃ
 ૨૧ શંકાદ્દૂષણરહિતાય શ્રીસદ્દર્શનાય નમઃ
 ૨૨ કાઙ્ક્ષાદ્દૂષણરહિતાય શ્રીસદ્દર્શનાય નમઃ
 ૨૩ વિચિકિત્સાદ્દૂષણરહિતાય શ્રીસં
 ૨૪ કુદ્દષ્ટિપ્રશંસાદ્દૂષણરહિતાય શ્રીસં
 ૨૫ તત્પરિચયદ્દૂષણરહિતાય શ્રીસં
 ૨૬ પ્રવચનપ્રભાવકરૂપશ્રીસં
 ૨૭ ધર્મકથાપ્રભાવકરૂપશ્રીસં
 ૨૮ વાદિપ્રભાવકરૂપશ્રીસં
 ૨૯ નૈમિત્તિકપ્રભાવકરૂપશ્રીસં
 ૩૦ તપસ્વિપ્રભાવકરૂપશ્રીસં
 ૩૧ પ્રજ્ઞાપ્રધાનવિદ્યાભૂતપ્રભાવકરૂપશ્રીસં
 ૩૨ ચૂળાજનાદિસિદ્ધપ્રભાવકરૂપશ્રીસં
 ૩૩ કવિપ્રભાવકરૂપશ્રીસં

- ૩૪ જિનશાસને કૌશલ્યભૂષણરૂપશ્રીસં
 ૩૫ પ્રભાવનાભૂષણરૂપશ્રીસં
 ૩૬ તીર્થસેવાભૂષણરૂપશ્રીસં
 ૩૭ ધૈર્યભૂષણરૂપશ્રીસં
 ૩૮ જિનશાસને ભક્તિભૂષણરૂપશ્રીસં
 ૩૯ ઉપશમગુણરૂપશ્રીસં
 ૪૦ સંવેગગુણરૂપશ્રીસં
 ૪૧ નિવેદિગુણરૂપશ્રીસં
 ૪૨ અનુકંપાગુણરૂપશ્રીસં
 ૪૩ આસ્તિક્યગુણરૂપશ્રીસં
 ૪૪ પરતીર્થિકાદિવંદનવર્ગનરૂપશ્રીસં
 ૪૫ પરતીર્થિકાદિનમસ્કારવર્ગનરૂપશ્રીસં
 ૪૬ પરતીર્થિકાદિઆલાપવર્ગનરૂપશ્રીસં
 ૪૭ પરતીર્થિકાદિસંલાપવર્ગનરૂપશ્રીસં
 ૪૮ પરતીર્થિકાદિઅશનાદિદાનવર્ગનરૂપશ્રીસં
 ૪૯ પરતીર્થિકાદિગન્ધપુષ્પાદિપ્રેષણવર્ગનરૂપશ્રીસં
 ૫૦ રાગભિયોગાકારયુક્તશ્રીસં
 ૫૧ ગણભિયોગાકારયુક્તશ્રીસં
 ૫૨ બલાભિયોગાકારયુક્તશ્રીસં
 ૫૩ સુરાભિયોગાકારયુક્તશ્રીસં
 ૫૪ કાન્તારવૃત્ત્યાકારયુક્તશ્રીસં
 ૫૫ ગુરુનિઝડાકારયુક્તશ્રીસં
 ૫૬ “સમ્યક્ત્વં ચારિત્રધર્મસ્ય મૂલમ્” ઇતિચિન્તનરૂપશ્રીસં
 ૫૭ “સમ્યક્ત્વં ધર્મપુરસ્ય દ્વારમ્” ઇતિચિન્તનરૂપશ્રીસં
 ૫૮ “સમ્યક્ત્વં ધર્મસ્ય પ્રતિષ્ઠાનમ્” ઇતિચિન્તનરૂપશ્રીસં

- ૫૬ “સમ્યક્ત્વં ધર્મસ્યાધાર.” ઇતિચિન્તનરૂપશ્રીસં
 ૬૦ “સમ્યક્ત્વં ધર્મસ્ય ભાજનમ્” ઇતિચિન્તનરૂપશ્રીસં
 ૬૧ “સમ્યક્ત્વં ધર્મસ્યનિધિસન્નિભમ્” ઇતિચિન્તનરૂપશ્રીસં
 ૬૨ “અસ્તિ જીવ;” ઇતિ શ્રદ્ધાનસ્થાનયુક્તશ્રીસં
 ૬૩ “સ ચ જીવો નિત્ય;” ઇતિ શ્રદ્ધાનસ્થાનયુક્તશ્રીસં
 ૬૪ “સ ચ જીવઃ કર્મ્માણિ કરોતિ” ઇતિ શ્રદ્ધાનસ્થાનયુક્તશ્રીસં
 ૬૫ “સ ચ જીવઃ સ્વકૃતકર્મ્માણિ વેદ્યતિ” ઇતિશ્રદ્ધાનસ્થાનયુક્ત
 શ્રીસં
 ૬૬ “જીવર્યાસ્તિ નિર્વાણમ્” ઇતિ શ્રદ્ધાનસ્થાનયુક્તશ્રીસદ્દર્શનાં
 ૬૭ “અસ્તિ મોક્ષોપાયઃ” ઇતિશ્રદ્ધાનસ્થાનયુક્ત શ્રીસદ્દર્શનાય નમઃ

સાતમો દિવસ.

૫૬-શ્રી જ્ઞાન.	કાઉસગ્ગ-૫૧ લોગસ્સ.
વાણુ-સક્રેદ આયંખિલ એક	સ્વસ્તિક-૫૧.
ધાન્યનું તે ચોખાનું.	મદક્ષિણા
નવકારવાલી-વીસ. ઐ હ્રી	ખમાસમણાં- } ૫૧.
નમો નાણસ્ય.	

ખમાસમણાનો દુહો:-

જ્ઞાનાવરણીય જે કર્મ છે, ક્ષય ઉપશમ તસ થાય રે.
 તો હૂએ એહીજ આતમા, જ્ઞાન અખોધતા જાય રે-વીરં

જ્ઞાનપદના ૫૧ ગુણ:-

- ૧ સ્પર્શનેન્દ્રિય વ્યગ્નનાવઅહમતિજ્ઞાનાય નમઃ
- ૨ રસનેન્દ્રિયવ્યગ્નનાવઅહમતિજ્ઞાનાય નમઃ

- ૩ ઘ્રાણેન્દ્રિયવ્યગ્જનાવગ્રહમતિજ્ઞાનાય નમઃ
- ૪ શ્રોત્રેન્દ્રિયવ્યગ્જનાવગ્રહમતિજ્ઞાનાય નમઃ
- ૫ સ્પર્શનેન્દ્રિય-અર્થાવગ્રહમતિજ્ઞાનાય નમઃ
- ૬ રસનેન્દ્રિય-અર્થાવગ્રહમતિજ્ઞાનાય નમઃ
- ૭ ઘ્રાણેન્દ્રિય-અર્થાવગ્રહમતિજ્ઞાનાય નમઃ
- ૮ ચક્ષુરિન્દ્રિય-અર્થાવગ્રહમતિજ્ઞાનાય નમઃ
- ૯ શ્રોત્રેન્દ્રિય-અર્થાવગ્રહમતિજ્ઞાનાય નમઃ
- ૧૦ માનસાર્થાવગ્રહમતિજ્ઞાનાય નમઃ
- ૧૧ સ્પર્શનેન્દ્રિય-ઈહામતિજ્ઞાનાય નમઃ
- ૧૨ રસનેન્દ્રિય-ઈહામતિજ્ઞાનાય નમઃ
- ૧૩ ઘ્રાણેન્દ્રિય-ઈહામતિજ્ઞાનાય નમઃ
- ૧૪ ચક્ષુરિન્દ્રિય-ઈહામતિજ્ઞાનાય નમઃ
- ૧૫ શ્રોત્રેન્દ્રિય-ઈહામતિજ્ઞાનાય નમઃ
- ૧૬ મન ઈહામતિજ્ઞાનાય નમઃ
- ૧૭ સ્પર્શનેન્દ્રિય-અપાયમતિજ્ઞાનાય નમઃ
- ૧૮ રસનેન્દ્રિય-અપાયમતિજ્ઞાનાય નમઃ
- ૧૯ ઘ્રાણેન્દ્રિય-અપાયમતિજ્ઞાનાય નમઃ
- ૨૦ ચક્ષુરિન્દ્રિ-અપાયમતિજ્ઞાનાય નમઃ
- ૨૧ શ્રોત્રેન્દ્રિય-અપાયમતિજ્ઞાનાય નમઃ
- ૨૨ મનોઽપાયમતિજ્ઞાનાય નમઃ
- ૨૩ સ્પર્શનેન્દ્રિય-ધારણામતિજ્ઞાનાય નમઃ
- ૨૪ રસનેન્દ્રિય-ધારણામતિજ્ઞાનાય નમઃ
- ૨૫ ઘ્રાણેન્દ્રિય-ધારણામતિજ્ઞાનાય નમઃ
- ૨૬ ચક્ષુરિન્દ્રિય-ધારણામતિજ્ઞાનાય નમઃ
- ૨૭ શ્રોત્રેન્દ્રિય-ધારણામતિજ્ઞાનાય નમઃ

- ૨૮ મનોધારણામાતજ્ઞાનાય નમઃ
 ૨૯ અક્ષરશ્રુતજ્ઞાનાય નમઃ
 ૩૦ અનક્ષરશ્રુતજ્ઞાનાય નમઃ
 ૩૧ સંશિશ્રુતજ્ઞાનાય નમઃ
 ૩૨ અસંશિશ્રુતજ્ઞાનાય નમઃ
 ૩૩ સમ્યક્શ્રુતજ્ઞાનાય નમઃ
 ૩૪ મિથ્યાશ્રુતજ્ઞાનાય નમઃ
 ૩૫ સાદિશ્રુતજ્ઞાનાય નમઃ
 ૩૬ અનાદિશ્રુતજ્ઞાનાય નમઃ
 ૩૭ સપર્યવસિતશ્રુતજ્ઞાનાય નમઃ
 ૩૮ અપર્યવસિતશ્રુતજ્ઞાનાય નમઃ
 ૩૯ ગમિકશ્રુતજ્ઞાનાય નમઃ
 ૪૦ અગમિકશ્રુતજ્ઞાનાય નમઃ
 ૪૧ અર્જુપ્રવિષ્ટશ્રુતજ્ઞાનાય નમઃ
 ૪૨ અનર્જુપ્રવિષ્ટશ્રુતજ્ઞાનાય નમઃ
 ૪૩ અનુગામિ-અવધિજ્ઞાનાય નમઃ
 ૪૪ અનનુગામિ-અવધિજ્ઞાનાય નમઃ
 ૪૫ વર્ધમાન-અવધિજ્ઞાનાય નમઃ
 ૪૬ હીયમાન-અવધિજ્ઞાનાય નમઃ
 ૪૭ પ્રતિપાતિ-અવધિજ્ઞાનાય નમઃ
 ૪૮ અપ્રતિપાતિ-અવધિજ્ઞાનાય નમઃ
 ૪૯ ઋણુમતિ-મનઃપર્યવજ્ઞાનાય નમઃ
 ૫૦ વિપુલમતિ-મનઃપર્યવજ્ઞાનાય નમઃ
 ૫૧ લોકાલોકપ્રકાશક-કેવલજ્ઞાનાય નમઃ

આહમો દિવસ

પદ-શ્રી ચારિત્ર.

વર્ણુ-સકેદ

આયંબિલ એક ધાન્યનું તે
ચોખ્ખાનું.નવકારવાલી-વીશ. ઐ હ્રીં
નમો ચરિત્તરસ

કાઉસગ્ગ-૭૦ લોગસસ.

સ્વસ્તિક-૭૦.

મહક્ષિણા
ખમાસમણાં- } ૭૦

ખમાસમણાનો દુહો:-

જાણુ ચારિત્ર તે આતમા નિજસ્વભાવમાં રમતોરે.

લેશ્યા શુદ્ધ અલંકર્યો, મોહ વને નવી ભમતોરે-વીર૦

ચારિત્રપદના ૭૦ ગુણ—

- ૧ પ્રાણાતિપાતવિરમણરૂપચારિત્રાય નમઃ
- ૨ મૃષાવાદવિરમણરૂપચારિત્રાય નમઃ
- ૩ અદત્તાદાનવિરમણરૂપચારિત્રાય નમઃ
- ૪ મૈથુનવિરમણરૂપચારિ૦
- ૫ પરિગ્રહવિરમણરૂપચારિ૦
- ૬ ક્ષમાધર્મરૂપચારિત્રાય નમઃ
- ૭ મૃદુતાધર્મરૂપચારિ૦
- ૮ આર્જવધર્મરૂપચારિ૦
- ૯ મુક્તિધર્મરૂપચારિ૦
- ૧૦ તપોધર્મરૂપચારિ૦
- ૧૧ સંયમધર્મરૂપચારિ૦
- ૧૨ સત્યધર્મરૂપચારિ૦
- ૧૩ શૈશ્યધર્મરૂપચારિ૦

- ૧૪ અકિંચનધર્મરૂપચારિ૦
 ૧૫ બ્રહ્મચર્યધર્મરૂપચારિ૦
 ૧૬ પૃથિવીરક્ષાસંયમચારિ૦
 ૧૭ ઉદ્ધરક્ષાસંયમચારિ૦
 ૧૮ તેજોરક્ષાસંયમચારિ૦
 ૧૯ વાયુરક્ષાસંયમચારિ૦
 ૨૦ વનસ્પતિરક્ષાસંયમચારિ૦
 ૨૧ ક્ષીન્દ્રિયરક્ષાસંયમચારિ૦
 ૨૨ ત્રીન્દ્રિયરક્ષાસંયમચારિ૦
 ૨૩ ચતુરિન્દ્રિયરક્ષાસંયમચારિ૦
 ૨૪ પચ્ચેન્દ્રિયરક્ષાસંયમચારિ૦
 ૨૫ અજીવરક્ષાસંયમચારિ૦
 ૨૬ પ્રેક્ષાસંયમચારિ૦
 ૨૭ ઉપેક્ષાસંયમચારિ૦
 ૨૮ અતિરિક્તવસ્તુલક્ષણાદિપરિસ્થાપનત્યાગરૂપસંયમચારિ૦
 ૨૯ પ્રમાણનરૂપસંયમચારિ૦
 ૩૦ મનઃસંયમચારિ૦
 ૩૧ વાક્સંયમચારિ૦
 ૩૨ કાયસંયમચારિ૦
 ૩૩ આચાર્ય વૈયાવૃત્યરૂપસંયમચારિ૦
 ૩૪ ઉપાધ્યાયવૈયાવૃત્યરૂપસંયમચારિ૦
 ૩૫ તપસ્વિવૈયાવૃત્યરૂપસંયમચારિ૦
 ૩૬ લઘુશિષ્યાદિવૈયાવૃત્યરૂપચારિ૦
 ૩૭ ગ્દાનસાધુવૈયાવૃત્યરૂપચારિ૦
 ૩૮ સાધુવૈયાવૃત્યરૂપચારિ૦

- ૩૯ શ્રમણોપાસકવૈયાવૃત્યરૂપચારિ૦
 ૪૦ સર્જવૈયાવૃત્યરૂપચારિ૦
 ૪૧ કુલવૈયાવૃત્યરૂપચારિ૦
 ૪૨ ગણવૈયાવૃત્યરૂપચારિ૦
 ૪૩ પશુપણ્ડકાદિરહિતવસતિવસન બ્રહ્મગુમિચારિ૦
 ૪૪ સ્ત્રીહાસ્યાદિવિકથાવર્જન બ્રહ્મગુમિચારિ૦
 ૪૫ સ્ત્રી-આસનવર્જન બ્રહ્મગુમિચારિ૦
 ૪૬ સ્ત્રી-અડ્ગોપાડ્ગનિરીક્ષણવર્જન બ્રહ્મગુમિચારિ૦
 ૪૭ કુર્યન્તરસ્થિતસ્ત્રીહાવભાવશ્રવણવર્જન બ્રહ્મગુમિચારિ૦
 ૪૮ પૂર્વસ્ત્રીસંલોગચિન્તનવર્જન બ્રહ્મગુમિચારિ૦
 ૪૯ અતિસરસઆહારવર્જન બ્રહ્મગુમિચારિ૦
 ૫૦ અતિઆહારકરણવર્જન બ્રહ્મગુમિચારિ૦
 ૫૧ અડ્ગવિભૂષાવર્જન બ્રહ્મગુમિચારિ૦
 ૫૨ અનશનતપોરૂપચારિ૦
 ૫૩ ઐનોદર્યતપોરૂપચારિ૦
 ૫૪ વૃત્તિસંક્ષેપતપોરૂપચારિ૦
 ૫૫ રસત્યાગતપોરૂપચારિ૦
 ૫૬ કાયકલેશતપોરૂપચારિ૦
 ૫૭ સંલેષણતપોરૂપચારિ૦
 ૫૮ પાચશ્ચિત્તતપોરૂપચારિ૦
 ૫૯ વિનયતપોરૂપચારિ૦
 ૬૦ વૈયાવૃત્યતપોરૂપચારિ૦
 ૬૧ સ્વાધ્યાયતપોરૂપચારિ૦
 ૬૨ ધ્યાનતપોરૂપચારિ૦
 ૬૩ કાયેત્સર્ગતપોરૂપચારિ૦

- ૬૪ અનન્તજ્ઞાનસંયુક્તચારિ૦
 ૬૫ અનન્તદર્શનસંયુક્તચારિ૦
 ૬૬ અનન્તચારિત્રસંયુક્તચારિ૦
 ૬૭ ક્રોધનિગ્રહકરણચારિ૦
 ૬૮ માનનિગ્રહકરણચારિ૦
 ૬૯ માયાનિગ્રહકરણચારિ૦
 ૭૦ લોભનિગ્રહકરણચારિ૦

નવમો દિવસ

પદ-શ્રી તપ

વર્ણ-સફેદ. આયઃખિલ
 એક ધાન્યનું તે ચોખ્ખાનું.

નવકારવાલી-વીશ—ૐ હ્રીં
 નમો તવસ્સ.

કાઉસગ્ગ-૫૦ લોગસ્સ.

સ્વસ્તિક ૫૦

પ્રદક્ષિણાં
 ખમાસમણાં- } ૫૦

ખમાસણનો દુહો :—

ધન્યજારોધે સંવરી, પરિણતિ સમતા યોગે રે.

તપ તે એહીજ આતમા, વવે નિજ ગુણ ભોગે રે.

વીર જિણેસર ઉપદીશે, સાંભળજે ચિત્ત લાઈરે,
 આતમ ધ્યાને આતમા, રિદ્ધિ મળે સર્વી આઈરે-વીર૦

તપ પદના ૫૦ ગુણુ:—

- ૧ યાવતકથિકતપસે નમ:
- ૨ ઈવરકથિકતપસે નમ:
- ૩ બ્રહ્મ-ઐનોદર્યતપસે નમ:

- ૪ અભ્યન્તર-ઐનોદર્યતપસે નમઃ
 ૫ દ્રવ્યતઃ-વૃત્તિસંક્ષેપતપસે નમઃ
 ૬ ક્ષેત્રતઃ-વૃત્તિસંક્ષેપતપસે નમઃ
 ૭ કાલતઃ-વૃત્તિસંક્ષેપતપસે નમઃ
 ૮ ભાવતઃ-વૃત્તિસંક્ષેપતપસે નમઃ
 ૯ કાયકલેશતપસે નમઃ
 ૧૦ રસત્યાગતપસે નમઃ
 ૧૧ ઇન્દ્રિય-કષાય-યોગવિષયકસંલીનતાતપસે નમઃ
 ૧૨ સ્ત્રી-પશુ-પણ્ડકાદિવર્જિતસ્થાનાવસ્થિતતપસે નમઃ
 ૧૩ આલોચનપ્રાયશ્ચિત્તતપસે નમઃ
 ૧૪ પ્રતિક્રમણપ્રાયશ્ચિત્તતપસે નમઃ
 ૧૫ મિશ્રપ્રાયશ્ચિત્તતપસે નમઃ
 ૧૬ વિવેકપ્રાયશ્ચિત્તતપસે નમઃ
 ૧૭ કાયેત્સર્ગપ્રાયશ્ચિત્તતપસે નમઃ
 ૧૮ તપઃપ્રાયશ્ચિત્તતપસે નમઃ
 ૧૯ છેદપ્રાયશ્ચિત્તતપસે નમઃ
 ૨૦ મૂલપ્રાયશ્ચિત્તતપસે નમઃ
 ૨૧ અનવસ્થિતપ્રાયશ્ચિત્તતપસે નમઃ
 ૨૨ પારગ્ચિતપ્રાયશ્ચિત્તતપસે નમઃ
 ૨૩ જ્ઞાનવિનયરૂપતપસે નમઃ
 ૨૪ દર્શનવિનયરૂપતપસે નમઃ
 ૨૫ ચારિત્રવિનયરૂપતપસે નમઃ
 ૨૬ મનોવિનયરૂપતપસે નમઃ
 ૨૭ વચનવિનયરૂપતપસે નમઃ
 ૨૮ કાયવિનયરૂપતપસે નમઃ

- ૨૯ ઉપચારવિનયરૂપતપસે નમઃ
 ૩૦ આચાર્યવૈયાવૃત્યતપસે નમઃ
 ૩૧ ઉપાધ્યાયવૈયાવૃત્યતપસે નમઃ
 ૩૨ સાધુવૈયાવૃત્યતપસે નમઃ
 ૩૩ તપસ્વિવૈયાવૃત્યતપસે નમઃ
 ૩૪ લઘુશિષ્યાદિવૈયાવૃત્યતપસે નમઃ
 ૩૫ જ્ઞાનસાધુવૈયાવૃત્યતપસે નમઃ
 ૩૬ શ્રમણોપાસકવૈયાવૃત્યતપસે નમઃ
 ૩૭ સર્વવયાવૃત્યતપસે નમઃ
 ૩૮ કુલવૈયાવૃત્યતપસે નમઃ
 ૩૯ ગણુવૈયાવૃત્યતપસે નમઃ
 ૪૦ વાચનાતપસે નમઃ
 ૪૧ પૃચ્છનાતપસે નમઃ
 ૪૨ પરાવર્તનાતપસે નમઃ
 ૪૩ અનુપ્રેક્ષાતપસે નમઃ
 ૪૪ ધર્મકથાતપસે નમઃ
 ૪૫ આત્મધ્યાનનિવૃત્તિતપસે નમઃ
 ૪૬ રૌદ્રધ્યાનનિવૃત્તિતપસે નમઃ
 ૪૭ ધર્મધ્યાનચિન્તનતપસે નમઃ
 ૪૮ શુકલધ્યાનચિન્તનતપસે નમઃ
 ૪૯ બાહ્યકાર્યોત્સર્ગતપસે નમઃ
 ૫૦ અભ્યન્તરકાર્યોત્સર્ગતપસે નમઃ

છેલ્લે દિવસે વિશેષમાં નવપદ્મ મહારાજની વિસ્તારથી
 પૂજા લાણાવવી, તથા રૂળ-કૂલ નૈવેદ્ય વગેરે વિશેષ ચઢાવવાં.

નવપદ મંડલની રચના કરવી. રાત્રિ જાગરણ કરવું. શ્રીપાલ-
રાજાનો રાસ પૂર્ણ કરવો.

પ્રકારાન્તરે નીચે જણાવેલા નવ દુહાવડે પણ ખમાસમણા
દઈ શકાય છે :—

પરમ પંચ પરમેષ્ઠીમાં, પરમેશ્વર ભગવાન;
ચાર નિરોધે ધ્યાઈએ, નમો નમો શ્રીજિનભાણુ. ૧

ગુણ અનંત નિર્મળ થયા, સહજ સ્વરૂપ ઉભસ;
અષ્ટ કર્મભળ ક્ષય કરી, ભયે સિદ્ધ, નમો તાસ. ૨

છત્રીશ છત્રીશી ગુણે, યુગપ્રધાન મુણીદ;
જિનમત પરમત જાણુતા, નમો નમો તેહ સૂરીદ. ૩

બોધ સૂક્ષ્મ વિણુ જીવને, ન હોય તત્ત્વ પ્રતીત;
ભણે ભણાવે શિષ્યને, જ્ય જ્ય પાઠક ગીત. ૪

સ્વાદ્રાદ ગુણ પરિણમ્યો, રમતા સમતા સંગ;
સાધે શુદ્ધાનંદતા, નમો નમો સાધુ સુરંગ. ૫

લોકાલોકના ભાવ જે, કેવળી ભાષિત જેહ;
સત્ય કરી અવધારતો, નમો નમો દર્શન તેહ. ૬

અધ્યાતમ જ્ઞાને કરી, વિઘટે ભવ ભ્રમ ભીતિ;
સત્ય ધર્મ તે જ્ઞાન છે, નમો નમો જ્ઞાનની રીતિ. ૭

સ્તનત્રયી વિણુ સાધના, નિષ્કળ કહી સદૈવ;
ભાવચણુનું નિધાન છે, જ્ય જ્ય સંયમી જીવ. ૮

કર્મ તપાવે ચીકણાં, ભાવ મંગળ તપ જાણુ;
પચાસ લગ્નિ ઉપજે, જ્ય જ્ય તપ ગુણુ ખાણુ. ૯

પારણાના દિવસનો વિધિ.

પારણાને દિવસે ઓછામાં ઓછું એઆસણાનું પચ્ચડખાણ કરવું. હંમેશા મુજબ પ્રતિક્રમણ, પડિલેહણ, દેવવંદન, વાસ-ક્ષેપપૂજા, ગુરૂવંદન ઇત્યાદિક કરી નાહી, શુદ્ધ થઈ, સ્નાત્ર તથા સત્તરભેદી પૂજા ભણાવવી, તે દિવસે કાઉસગ્ગ, સ્વસ્તિક, પ્રદક્ષિણા નવ નવ કરવા, તથા ખમાસમણાં નવ નવ દેવા. **ૐ હ્રી શ્રી વિમલેશ્વરચક્રેશ્વરીપૂજિતાયશ્રીસિદ્ધચક્રાય નમઃ.** એ પદની વીસ નવકારવાળી ગણવી.

નવપદ મંડળની રચનાનો વિધિ.

શાલિ (ચોખા) પ્રમુખ પાંચ વર્ણના ધાન્ય એકઠા કરી સિદ્ધચક્રના મંડળની રચના કરવી. અરહિંતાદિક નવેય પદોને વિષે શ્રીકૃષ્ણના ગોળાઓ મૂકવા. ખીજેરા, ખારેક, દાડમ, નારંગી, સોપારી ઇત્યાદિ કૃષ્ણ ગોઠવીને મૂકવા. નવગ્રહ અને દશદિક્-પાળની રચના કરવી. મંડળ જેમ અને તેમ સુશોભિત થાય તેવી રીતે સોના રૂપાના વરખથી તથા દ્વન્ધ્વો વિગેરેથી શણ-ગારી આકર્ષક બનાવવું. રચનાની વિશેષ ગોઠવણ તેના જાણ-કાર પાસેથી શીખી લેવી.

કાઉસગ્ગ કરવાનો વિધિ.

ખમાસમણ દઈ ઈચ્છારેણ સંદિસહ ભગવન્ (જે દિવસે જે પદ હોય તે પદ) આરાધનાર્થ કાઉસગ્ગ કૃત્વં? ઇચ્છં 'વન્દણુવત્તિઆએન્ચન્નત્થન્' કહી, [જેટલા લોગસને હોય તેટલાનો] કાઉસગ્ગ કરવો, કાઉસગ્ગ પારી ને પ્રગટ રીતે એક લોગસ કહેવો.

પડિલેહણુનો વિધિ

ખમાસમણુ દેઈ, ઇરિયાવહિયં પડિઝમી-ઈરિયાકા-
રેણુ સંદિસહ ભગવન્ પડિલેહણુ કડં ? ઈરિયા” કહી,
ક્રિયામાં વપરાતા સર્વ ઉપકરણોની પ્રતિલેખના કરવી. પછી
ઇરિયાવહિયં પડિઝમી-કાળે લેવો. કાળે જોઈ સામાયિકમાં
હોઈએ તો ‘અણુજાણુહ જરસગો’ કહી, ત્રણ વખત
ચોસિરે કહી, યોગ્ય સ્થાનકે પરહવો, પછી પરહવાની
ઇરિયાવહિ કરવી.

દેવવંદનનો વિધિ.

પ્રથમ-ઇરિયાવહિયં પડિઝમી-ઉત્તરાસંગ નાખી ચૈત્ય-
વંદનકરવું. નમુત્યુણું સુધી કહી, જયવીયરાયં અરધા કહેવા.

પછી ખમાસમણુ દેઈ ચૈત્યવંદનનો આદેશ માગી, ચૈત્ય-
વંદન બોલવું. નમુત્યુણું સુધી કહી, ઉભા થઈ ‘અરિ-
હંત ચેઈયાણું વંદણુવતિં અન્નત્યં’ કહી, એક નવ-
કારનો કાઉસગ્ગ કરવો, પારી, નમોહંત્સિદ્ધાં કહી, પહેલી
થોય કહેવી, પછી ‘લોગરસં વંદણું અન્નત્યં’ કહી,
એક નવકારનો કાઉસગ્ગ પારી, બીજી થોય કહેવી, તે પ્રમાણે
પુખ્ખરવરં અને સિદ્ધાણું બુદ્ધાણું કહી અનુક્રમે ત્રીજી
ને ચોથી થોય બોલવી. ચોથી થોય વખતે ફરી ‘નમોહંત્’
બોલવું. અને ‘વંદણુવતિં’ ને બદલે ‘વેયાવચ્ચ-
ગરાણું’ કહેવું.

પછી નમુત્યુણું કહી પ્રથમની વિધિ પ્રમાણે બીજી ચાર
થોયો કહી નમુત્યુણું જાવંતિ ચેઈયાઈં જાવંત કેવિ
સાહું કહી, સ્તવન બોલવું, પછી જયવીયરાય અરધા કહેવા.

ફરી ખમાસમણુ દેઈ ત્રીજીં ચૈત્યવંદન નમુત્યુણું સુધી કરવું. પછી જયવીયરાય આખા કહેવા સવારના દેવવંદન પછી ખમાસમણુ દેઈ, ઇચ્છાકારેણું સંદિસહ ભગવન્ ! સન્નઝાય કેરૂં? ઇચ્છા, કહી એક નવકાર બોલી, મન્હ જિણાણુંની સન્નઝાય કહેવી. મધ્યાન્હ તથા સાંજના દેવવંદનમાં સન્નઝાય કહેવાની જરૂર નથી.

પચ્ચક્ખાણુ પારવાનો વિધિ.

ખમાં ઇરિયાં પડિછમી, જગચિંતામણિનું ચૈત્યવંદન નમુત્યુણું જાવંતિ ચેઇયાઇં જાવંત કેવિસાહૂં નમો-હંતં ઉવસગ્ગહરં યાવત્ જયવીયરાયં પૂરા-પર્યંત કરવું.

પછી સન્નઝાયનો આદેશ માગી, નવકાર ગણી, મન્હ જિણાણુંની સન્નઝાય કહેવી. પછી ખમાસમણુ દેઈ ‘ઇચ્છાં કહી મુહપત્તિ પડીલેહવી.

પછી ખમાસમણુ દેઈ ‘ઇચ્છાકારેણુ સંદિસહ ભગવન્ પચ્ચક્ખાણુ પાઠું? ‘યથાશક્તિ’ ખમાં ઇચ્છાં ‘પચ્ચક્ખાણુ પાર્યું.’ ‘તહત્તિ’ કહી, મુઠીવાળી જમણો હાથ ચરવળા ઉપર સ્થાપી, એક નવકાર ગણી બોલવું.

‘ઉગ્ગએ સૂરે નમુક્કારસહિયં પોરિસીં, સાઠ પોરિસીં, સૂરે ઉગ્ગએ પુરિમહુમુક્કિસહિયં પચ્ચક્ખાણુ કર્યું ચોવિહાર, આયં-ખિલ એકાસણું પચ્ચક્ખાણુ કર્યું તિવિહાર, પચ્ચક્ખાણું ક્કાસિયં, પાલિયં, સોહિયં, તીરિયં, કીટ્ટિયં, આરાહિયં, જં ચ ન આરાહિયં, તસ્સ મિચ્છામિ દુક્કહં.

આ પ્રમાણે પાઠ બોલી એક નવકાર ગણી પચ્ચક્ખાણુ પારવું.

આયંખિલ કર્યા પછી ચૈત્યવંદન કરવાનો વિધિ.

ખમાસમણુ દેઇ ઇરિયાવાહિયં પરિક્કમી, ઇચ્છાકારેણુ
સંદિસહ ભગવન્ ! ચૈત્યવંદન કડં ? ઇચ્છં, કહી જગ-
(ચિન્તામણીનું) ચૈત્યવંદન જયવીયરાય પર્યંત કરવું.
દેરાસરે કરો તો અરિહંત ચેઇયાણું વંદણં અન્નતથં
કહી, એક નવકારનો કાઉસગ્ગ કરી, પારી થોય કહેવી.

ઉજમણાનો વિધિ.

સાડા ચાર વર્ષે તપ પૂર્ણ થયે, પોતાની શક્તિ-વૈભવ અનુ-
સાર ઉજમણું કરવું. ઉજમણું કરવાથી તપની સફળતા, લક્ષ્મીનો
સદ્વ્યય, શુભ ધ્યાનની વૃદ્ધિ, સુલભ ઔષધિપણું, ભવ્ય જીવોને
સમ્યક્ત્વની પ્રાપ્તિ, શ્રી તીર્થંકર દેવની અપૂર્વ ભક્તિ, શ્રીજિનશા-
સનની પ્રભાવના ઇત્યાદિ મહા લાભોની પ્રાપ્તિ થાય છે. ઉજમણાથી
વીર્યોદ્ધાસની વૃદ્ધિ થાય છે. ઉજમણું કરતાં વિશાળ મંડપ
બાંધી શ્રીસિદ્ધચક્રનાં મંડલની સ્થાપના કરી મહોત્સવ કરવો.
ચંત્રની ગોઠવણ, પીઠિકાની રચના વિગેરેનું સ્વરૂપ ગીતાર્થ
શુરુ પાસેથી સમજી લેવું, ધનની શક્તિ અનુસાર નવાન ચત્યો
જીર્ણોદ્ધારો, જિનબિંબો, ધર્મશાળાઓ, ઉપાશ્રયો કરાવવા; તથા
જ્ઞાન, દર્શન, ચારિત્રનાં ઉપકરણો એકઠાં કરી ઉજમણામાં મૂકવાં.

મન્ડ જિણાણુંની સજ્ઞાય.

મન્ડ જિણાણું આણું, મિચ્છં પરિહરહ ધરહ સમ્મત્તં;
છવ્વિહ-આવસ્સયમિ, ઉજ્જુત્તો હોઇ પઘ્ઘિવસં. ૧
પવ્વેસુ પોસહવયં, દાણું-સીલં-તવો અ ભાવો અ;
સજ્ઞાય-નમુક્કારો, પરોવયારો અ જયણા અ. ૨

જિણપૂઆ જિણથુણુણું, ગુરુથુઅસાહમ્મિઆણુ વચ્છલ્લં;
વવહારસ ય સુદ્ધી, રહજ્જતા તિથજ્જતા ય. ૩

ઉવસમ-વિવેગ-સંવર,-ભાસાસમિઠં છજ્જવક્કરણા ય;
ધમ્મિઅજ્જણુ-સંસંગો, કરણદમો ચરણપરિણામો ૪

સંઘોવરિ બહુમાણો, પુત્થયલિહણું-પલાવણા તિથે;
સદ્ધાણુ કિચ્ચમેઅં, નિચ્ચં સુગુરુવચ્ચેસેણું. ૫

સંથારા પોરિસી સૂત્ર.

નિસીહિ નિસીહિ નિસીહિ, નમો અમાસમણાણું ગોયમા-
ઇણું મહામુણીણું.

આણુનાણુહ જિદ્દિન્ન! આણુનાણુહ પરમગુરુ ! ગુરુગુણુ-
રચણેહિં મંડિયસરીરા ! બહુપડિપુત્તા પોરિસી, રાધ્યસંથારચ્ચે
દામિ. ૧

આણુનાણુહ સંથારં, બાહુવહાણેણું વામપાસેણું;
કુક્કુડિપાયપસારણુ, અતરત પમન્નચ્ચે ભૂમિં. ૨

સંકેઠઅ સંડાસા, ઉવ્વટ્ટંતે અ કાયપડિલેહા;
દ્વવાઇઉવચ્ચેગં, ઊસાસનીરંભણુલોચ્ચે. ૩

જઈ મે હુન્ન પમાચ્ચો, ઇમસ દેહસ્સિમાઇ રચણીચ્ચે;
આહારમુવહિદેહં, સવ્વં તિવિહેણુ વોસિરિઅં. ૪

ચત્તારિ મંગલં-અરિહંતા મંગલં, સિદ્ધા મંગલં,
સાહૂ મંગલં, કેવલિપન્નત્તો ધમ્મો મંગલં. ૫

ચત્તારિ લોગુત્તમા-અરિહંતા લોગુત્તમા, સિદ્ધા લોગુત્તમા,
સાહૂ લોગુત્તમા, કેવલિપન્નત્તો ધમ્મો લોગુત્તમો. ૬

ચત્તારિ સરણું પવન્નમિ-અરિહંતે સરણું પવન્નમિ,

સિદ્ધે સરણું પવન્નમિ, સાહૂ સરણું પવન્નમિ, કેવલિપન્નત્તં
ધમ્મં સરણું પવન્નમિ. ૭

પાણહવાયમલિઅં, ચોરિક્કં મેહૂણું દવિણુમુચ્છં;
કોહં માણું માયં, લોભં પિજ્જં તહા દોસં. ૮

કલહં અપ્પલક્ખાણું, પેસુન્નં રથ્થરથસિમાઉત્તં;
પરપરિવાયં માયા-મોસં મિચ્છત્તસદ્ધં ચ. ૯

વોસિરિસુ ઇમાઈ, મુગ્ગમગ્ગાસંસગ્ગવિગ્ગભૂઆઈ;
દુગ્ગાઈનિબ્બણાઈ, અદ્દારસ પાવઠાણાઈ. ૧૦

‘એગોહં નત્થિ મે કોઈ, નાહમન્નરસ કરસઈ’
એવં અદ્દીણમણસો, અપ્પાણમણસાસઈ. ૧૧

‘એગો મે સાસઓ અપ્પા, નાણદંસણસંજુઓ,
સેસા મે બાહિરા ભાવા, સંવે સંજોગલક્ખણા.’ ૧૨

સંજોગમૂલા જીવેણુ, પત્તા દુક્ખપરંપરા;
તમ્હા સંજોગસંબંધં, સંવં તિવિહેણુ વોસિરિઅં. ૧૩

અરિહંતો મહ દેવો, જીવજીવં મુસાહુણો ગુરુણો;
જિણુપણુત્તં તત્તં, ઇઅ સમ્મત્તં મએ ગહિઅં. (૩) ૧૪

ખમિઅ ખમાવિઅ મઈ ખમિઅ, સંવહ જીવનિકાય;
સિદ્ધહ સાખ આલોયણહ, મુજ્જહ વઈર ન ભાવ. ૧૫

સંવે જીવા કમ્મવસ, ચઉદ્ધરાજ ભમંત;
તે મે સંવ ખમાવિઆ, મુજ્જવિ તેહ ખમંત. ૧૬

જં જં મણેણુ ખદ્ધં, જં જં વાએણુ ભાસિયં પાવં;
જં જં કાએણુ કયં, મિચ્છામિ દુક્કહં તરસ.’ ૧૭

પરચક્ષ્માણુ.

ઉપવાસનું પરચક્ષ્માણુ

સૂરે ઉગ્ગાએ અખલત્તર્કું પરચક્ષ્માઈ, ચઉવિહંપિ આહાર-
તિવિહંપિ આહાર-અસણું, પાણું, ખાઈમં સાઈમં, અન્નતથણુ-
ભોગેણું, સહસાગારેણું, પારિદ્વાવણિયાગારેણું, મહત્તરાગારેણું,
સવસમાહિવત્તિયાગારેણું,

પાણુહાર-પોરિસિં, સાઈપોરિસિં, સૂરે ઉગ્ગાએ પુરિમઈ,
અવઈ, મુદ્દિસહિયં પરચક્ષ્માઈ, અન્નતથણુભોગેણું, સહસાગારેણું,
પચ્છન્નકાલેણું દિસામોહેણું, સાહુવયણેણું, મહત્તરાગારેણું,
સવસમાહિવત્તિયાગારેણું,

પાણુસ્સ-લેવેણુ વા અલેવેણુ વા, અચ્છેણુ વા બહુલેવેણુ વા,
સસિત્થેણુ વા અસિત્થેણુ વા વોસિરઈ.

આયંખિલનું પરચક્ષ્માણુ

ઉગ્ગાએ સૂરે નમુઝ્ઝારસહિયં, પોરિસિં, સાઈપોરિસિં, સૂરે
ઉગ્ગાએ પુરિમઈ, અવઈ, મુદ્દિસહિયં પરચક્ષ્માઈ, ઉગ્ગાએ સૂરે-ચઉ-
વિહંપિ આહાર-અસણું, પાણું, ખાઈમં, સાઈમં, અન્ન-
તથણુભોગેણું, સહસાગારેણું, પચ્છન્નકાલેણું, દિસામોહેણું,
સાહુવયણેણું, મહત્તરાગારેણું, સવસમાહિવત્તિયાગારેણું,

આયંબિલં પચ્ચક્ખાઈ, અન્નતથણાભો સહસાગારેણું,
લેવાલેવેણું, ગિહત્થસંસટ્ટેણું, ઉક્ષિખત્તવિવેગેણું, પારિટ્ઠાવણિયા-
ગારેણું, મહત્તરાગારેણું, સંવસમાહિવત્તિયાગારેણું,

એગાસણું પચ્ચક્ખાઈ-*તિવિહંપિ આહારં-અસણું, ખાઈમં,
સાઈમં, અન્નતથણાભોગેણું, સહસાગારેણું, સાગારિઆગારેણું,
આઉંટણપસારેણું, ગુરુઅખ્ખુટ્ટાણેણું, પારિટ્ઠાવણિયાગારેણું, મહ-
ત્તરાગારેણું, સંવસમાહિવત્તિયાગારેણું,

પાણુસ-લેવેણ વા અલેવેણ વા, અચ્છેણ વા બહુલેવેણ
વા, સસિત્થેણ વા અસિત્થેણ વા, વોસિરઘં.

દેસાવગાસિઅનું પચ્ચક્ખાણુ

(૧૪) નિયમ ધારવાવાળાને સાથે દેસાવગાસિય પચ્ચક્ખાણુ
લેવું હોય તો—

દેસાવગાસિયં ઉવભોગપરિભોગં પચ્ચક્ખાઈ, અન્નતથણા-
ભોગેણું, સહસાગારેણું, મહત્તરાગારેણું, સંવસમાહિવત્તિયા-
ગારેણું, વોસિરઘં.

એ પચ્ચક્ખાણુ પણ સાથે બોલવું.

* ઠામ ચઉવિહાર કરવો હોય તો—

“એગાસણું પચ્ચક્ખાઈ-ચઉવિહંપિ આહારં-અસણું, પાણું,
ખાઈમં, સાઈમં.” એ પ્રમાણે બોલવું.

આયંખિલ કરી મુખશુદ્ધિ કર્યા પછી ઉઠતાં
તિવિહારનું પચ્ચક્ષ્માણુ.

દિવસચરિત્રમં પચ્ચક્ષ્માઈ—તિવિહંપિ આહાર—અસાણું,
ખાઈમં, સાઈમં, અન્નતથણાભોગેણું, સહસાગારેણું, મહત્તરા-
ગારેણું, સંવસમાહિવત્તિયાગારેણું, વોસિરઈ.

મુદ્દિસહિયંનું પચ્ચક્ષ્માણુ.

મુદ્દિસહિયં પચ્ચક્ષ્માઈ—અન્નતથણાભોગેણું, સહસાગારેણું,
મહત્તરાગારેણું સંવસમાહિવત્તિયાગારેણું, વોસિરઈ.

“ગંઠસહિયં,” “વેદ્ધસહિયં,” પચ્ચક્ષ્માણુ કરવું હોય તો તે
શબ્દો બોલવા.

પાણુહારનું પચ્ચક્ષ્માણુ.

પાણુહાર દિવસચરિત્રમં પચ્ચક્ષ્માઈ, અન્નતથણાભોગેણું,
સહસાગારેણું, મહત્તરાગારેણું, સંવસમાહિવત્તિયાગારેણું,
વોસિરઈ.

પારણાને દિવસે એકાસણા ખિયાસણાનું પચ્ચક્ષ્માણુ.

ઉગ્ગચ્ચે સૂરે-નમુક્કારસહિયં પોરિસિં, સાઈપોરિસિં, મુદ્દિ-
સહિયં, પચ્ચક્ષ્માઈ, ઉગ્ગચ્ચે સૂરે-ચઉવ્વિહંપિ આહાર—અસાણું,
પાણું, ખાઈમં, સાઈમં, અન્નતથણાભોગેણું, સહસાગારેણું,
પચ્ચન્નકાલેણું, દિસામેહિણું, સાહુવયણેણું, મહત્તરાગારેણું,
સંવસમાહિવત્તિયાગારેણું,

વિગઈચ્ચે। પચ્ચક્ષ્માઈ-અન્નતથણાભોગેણું, સહસાગારેણું-
લેવાલેવેણું, ગિહત્થસંસદ્દેણું, ઉદ્ધિખત્તવિવેગેણું, પદુચ્ચમદ્ધિખ

એણું, પૌરિદ્વાવણિયાગારેણું, મહત્તરાગારેણું, સન્વસમાહિવત્તિ-
યાગારેણું,

*એગાસણું, બિયાસણું, પચ્ચક્ખાઈ-તિવિહંપિ આહારં,
અસણું, ખાઈમં, સાઈમં, અન્નતથણભોગેણું, સહસાગારેણું,
સાગારિયાગારેણું, આઉંટણપસારેણું, ગુરુઅખ્ખુદ્દાણેણું, પારિ-
દ્વાવણિયાગારેણું.

પાણુસ્સ-લેવેણુ વા અલેવેણુ વા, અચ્છેણુ વા.બહુલેવેણુ વા,
સસિત્થેણુ વા અસિત્થેણુ વા, વોસિરઈ.

એાળી કરનાર ભાઈખડેનોને આવશ્યક સૂચનાઓ.

- (૧) આ દિવસોમાં જેમ અને તેમ કષાયનો ત્યાગ કરવો
અને વિકથા કરવી નહિ.
- (૨) આ દિવસોમાં આરંભોનો ત્યાગ કરવો અને કરાવવો
તથા બની શકે તેટલી ‘અમારિ’ પળાવવી.
- (૩) દેવપૂજનનાં કાર્ય સિવાય સચિત્ત પાણીનો ત્યાગ રાખવો.
- (૪) પહેલા અને પાછલા દિવસ સાથે બધા દિવસોમાં મન
વચન અને કાયાથી નિર્મળ બ્રહ્મચર્યનું પાલન કરવું.
કુદૃષ્ટિ પણ કરવી નહિ.
- (૫) જતાં આવતાં ઈર્યાસમિતિનો ખાસ ઉપયોગ રાખવો.
- (૬) કેઈ પણ ચીજ લેતાં મૂકતાં, કટાસણું સંથારીયું પાથ-
રતાં, ચતનાપૂર્વક પૂજવા પ્રમાર્જવાનો ઉપયોગ રાખવો.
- (૭) થુક, બળખો, લીંટ જેમ તેમ નાંખવા નહિ, પણ

* જો બિયાસણું જ કરવું હોય તો ‘એગાસણું’ બોલવું નહિ,
અને એકાસણું કરવું હોય તો ‘બિયાસણું’ બોલવું નહિ.

રૂમાલ રાખીને તેમાં કાઢવા ખાસ ઉપયોગ રાખવો, તેથી પણ જીવરક્ષા ઘણી થઈ શકે છે.

- (૮) પ્રતિક્રમણ, પડિલોહણ, દેવવંદન, પ્રભુપૂજન વિગેરે ક્રિયા કરતાં, ગુણુલું ગણતાં, આહાર વાપરતાં, માર્ગે જતાંઆવતાં, સ્થાંડિલ મારું કરતાં જોલવું નહિ.
- (૯) આયંજિલ કરતી વખતે આહાર સારો યા ખરાબ હોય તેના ઉપર રાગ દ્વેષ કરવો નહિ. વાપરતાં ‘સુર સુર’ ‘ચખ ચખ’ શબ્દ નહિ કરવાં. એઠવાડ પડે નહિ તેવી રીતે ઉપયોગ રાખવો.
- (૧૦) ચૈાદ નિયમો હંમેશ ધારવા ઉપયોગ રાખવો.
- (૧૧) પાણી પીધા પછી ખાલો તુરત જ લુંછી નાંખવો, તેમ નહિ કરવાથી બે ઘડી પછી સંમૂર્છિમ જીવોની ઉત્પત્તિ થાય છે.
- (૧૨) થાળી વાડકા વગેરે તમામ વાસણો નામ વિનાનાં તથા વસ્ત્રો ધોયેલાં વાપરવા, સાંધેલાં ફાટેલાં ન વાપરવાં.
- (૧૩) ભાણા માંડવાના પાટલાઓ ડગતા ન રહે તેનો ખાસ ઉપયોગ રાખવો.
- (૧૪) નવકારવાળી, પુસ્તક વિગેરે શુદ્ધ ઉંચે સ્થાનકે મૂકવાનો ઉપયોગ રાખવો, ચરવળે ભરાવી દેવાથી તથા કટાસણા ઉપર જેમ તેમ મૂકી દેવાથી આશાતના થાય છે.
- (૧૫) દરેક ક્રિયા ઉભા ઉભા પ્રમાદ રહિતપણે કરવી.

श्री सिद्धयुक्तआराधनविधि

द्वितीय विभाग

श्री जिनेंद्रस्तुति संग्रह

अद्यालवत्सङ्कलता नयनद्वयस्य,
देव त्वदीयचरणाम्बुजवीक्षणेन;
अद्य त्रिलोकतिलक प्रतिभासते मे,
संसारवारिधिरयं युलुकप्रमाणः. १

कलेव चन्द्रस्य कलंकमुक्ता, मुक्तात्रलिश्चारुगुणुप्रपन्ना;
जगत्त्रयस्यालिमतं ददाना, जैनेश्वरी कल्पलतेव मूर्तिः. २

धन्योऽहं कृतपुण्योऽहं, निस्तीर्णोऽहं लवार्णवात्,
अनादिलवकान्तारे, दृष्टो यो न श्रुतो मया. ३

अद्य प्रक्षालितं गात्रं, नेत्रे च विमलीकृते.
मुक्तोऽहं सर्वपापेभ्यो, जिनेंद्र तव दर्शनात्. ४

दर्शनात् दुरितध्वंसः, वन्दनात् वाञ्छितप्रदः;
पूजनात् पूरकः श्रीणुं, जिनः साक्षात् सुरद्रुमः. ५

ઐન્દ્રશ્રેણિનતા પ્રતાપભવનં ભવ્યાર્કિનેત્રામૃતં,
સિદ્ધાન્તોપનિષદ્વિચારચતુરૈઃ પ્રીત્યા પ્રમાણીકૃતા;
મૂર્તિઃ સ્ફૂર્તિમતી સદા વિજયતે જૈનેશ્વરી વિસ્પુરન;
મોહોન્માદઘનપ્રમાદમદિરામતૈરનાલોકિતા.

નેત્રાનન્દકરી ભવોદ્ધિતરી, શ્રેયસ્તરોર્મજ્જરી,
શ્રીમદ્ધર્મમહાનરેન્દ્રનગરી, વ્યાપદ્ભતાધૂમરી;
હર્ષોત્કર્ષ શુભપ્રભાવલહરી, રાગદ્વિષાં જિત્વરી,
મૂર્તિઃ શ્રીજિનપુર્જીવસ્ય ભવતુ શ્રેયસ્કરી દેહિનામ્. ૭

અર્હન્તો ભગવન્ત ઇન્દ્રમહિતાઃ, સિદ્ધાશ્ચ સિદ્ધિસ્થિતાઃ,
આચાર્યા જિનશાસનોક્ષતિકરાઃ, પૂજ્યા ઉપાધ્યાયકાઃ;
શ્રીસિદ્ધાન્તસુપાઠકા, મુનિવરા રત્નત્રયારાધકાઃ,
પચ્ચૈતે પરમેષ્ઠિનઃ પ્રતિદિનં કુર્વન્તુ વો મર્જંભ, ૮

અશોકવૃક્ષઃ સુરપુષ્પવૃષ્ટિઃ, દિવ્યધ્વનિશ્ચામરમાસનં ચ;
ભામણ્ડલં દુન્દુભિરાતપત્રં, સત્ પ્રાતિહાર્યાણિ જિનેશ્વરાણાં. ૯
પૂર્ણાનન્દમયં, મહોદયમયં, કૈવલ્યચિદ્દેહમયં,
રૂપાતીતમયં, સ્વરૂપરમણું, સ્વાભાવિકીશ્રીમયમ્;
જ્ઞાનોદ્યોતમયં, કૃપારસમયં, સ્યાદ્વાદવિદ્યાલયં,
શ્રીસિદ્ધાચલતીર્થરાજમનિશં, વન્દેહમાદીશ્વરમ્. ૧૦

સકલ કરમ વારી, મોક્ષમાર્ગાધિકારી,
ત્રિભુવનઉપકારી, કેવલજ્ઞાનધારી;
ભવિજન નિત્ય સેવો, દેવ એ ભક્તિભાવે,
એહી જિનવર ભજંતાં, સર્વ સંપત્તિ આવે.
જિનવર પદ સેવા સર્વ સંપત્તિ દાઈ,
નિશદિન સુખદાઈ, કલ્પવલ્લિ સહાઈ;

નમિ-વિનમિ લહીજે સર્વ વિદ્યા વડાઈ,
રિષભ જિનહુ સેવા સાધતાં તેહ પાઈ. ૧૧

તુભ્યં નમસ્ત્રિભુવનાર્તિહરાય નાથ !
તુભ્યં નમઃ ક્ષિતિતલામલભૂષણાય;
તુભ્યં નમસ્ત્રિજગતઃ પરમેશ્વસાય;
તુભ્યં નમો જિન ! ભવોદ્ધિશેષણાય. ૧૨

યૈઃ શાન્તરાગરુચિભિઃ પરમાણુભિસ્ત્વં,
નિર્માપિતસ્ત્રિભુવનૈકલલામભૂત ! ;
તાવન્ત એવ ખલુ તેખ્યણુવઃ પૃથિવ્યાં
યત્તે સમાનમપરં નહિ રૂપમસ્તિ. ૧૩

ધન્યાસ્ત એવ ભુવનાધિપ ! યે ત્રિસન્ધ્ય-
મારાધયન્તિ વિધિવદ્ વિધુતાન્યકૃત્યાઃ;
ભક્ત્યોદ્ધિસત્પુલકપદ્મલદેહદેશાઃ
પાદ્મયં તવ વિભો ! ભુવિ જન્મભાજઃ. ૧૪

દીનોદ્ધારધુરન્ધરસ્ત્વદપરે નાસ્તે મદન્યઃ કૃપા—
પાત્રં નાત્ર જને જિનેશ્વર ! તથાપ્યેતાં ન યાચે શ્રિયમ;
કિન્ત્વહ્નિદમેવ કેવલમહો સદ્ભોધિરત્નં શિવં;
શ્રીરત્નાકરે ! મંગલૈકનિલય ! ઐયસ્કરં પ્રાર્થયે. ૧૫

દીઠોરે નંદન નાભિ નરિંદનોરે,
દેવનો દેવ દયાળ રે,

આજ મહોદય મેં લહ્યો રે,
મારાં પાપ ગયાં પાયાળ રે.

તિહુઆણુનાયક તું વડોરે લોલ, તુજ સમ અવર ન કોય રે,
દાદા દરિસણુ દીજીયે રે લોલ. ૧

ભલું થયું મેં પ્રભુ ગુણ ગાયા, રસનાનો રસ લીધો રે,
દેવચંદ્ર કહે મારાં મનનો, સકલ મનોરથ સીધો રે. ૨

ભવોભવ તુમ ચરણની સેવા, હું તો માણું દેવાધિદેવા!
સામુ જીએને સેવક જાણી, એવી ઉદ્યરતનની વાણી. ૩

તું અકલંકી રૂપ સરૂપી, પરમાનંદ પદ તું દાપી;
તું શંકર બ્રહ્મા જગદીશ્વર, વીતરાગ તું નિરમાયી. ૧

અનુપમ રૂપ દેખી તુજ રીઝે, સુરનરનારીકે વૃન્દા;
નમો નિરંજન કૃણીપતિ સેવિત, પાસ ગોડીયા સુખકન્દા. ૨

કાને કુંડલ શિર શત્ર ખીરાજે, ચક્ષુટીકા નિરધારી;
અષ્ટ ખીજેરું હાથ સોહીએ, તુમ વન્દે સહુ નરનારી. ૩

અગ્નિકાષ્ઠાસે સર્પ નિકાલા, મંત્ર સુણાયા બહુ ભારી;
પૂર્વ જનમકા વૈર ખોલાયા, જળ વરસાયા નિરધારી. ૪

જળ આવી પ્રભુ નાકે અડીયા, આસન કંખ્યા નિરધારી,
નાગ નાગણી છત્ર ધરે છે, પૂર્વ જનમકા ઉપગારી. ૫

રૂપવિજય કહે સુણ મેરી લાવણી, એસી શોભા બહુ સારી,
માતાપિતા બંધવ સહુ સાથે, સંયમ લીધા નિરધારી. ૬

પ્રશમરસનિમગ્નં દૃષ્ટિયુગ્મં પ્રસન્નં,
વદનકમલમર્દુઃ કામિનીસદ્ગશૂન્યં,
કરયુગમપિ યત્તે શસ્ત્રસંબન્ધવન્ધ્ય;
તદ્દસિ જગતિ દેવો વીતરાગસ્ત્વમેવ.

સરસશાન્તિસુધારસસાગરં,
 શુચિતરં ગુણુરતનમહાગરમ્ ;
 ભવિકપદ્મજ્વળોદધિવાહરં,
 પ્રતિદિનં પ્રણુમામિ જિનેશ્વરમ્

૧

કિં કપૂરમયં ? સુધારસમયં ? કિં ચન્દ્રરોચિર્મયં ?
 કિં લાવણ્યમયં ? મહામણિમયં ? કારુણ્યકેલિમયમ્ ?
 વિશ્વાનન્દમયં ? મહોદયમયં ? શોભામયં ? ચિન્મયં ?
 શુક્લધ્યાનમયં ? વપુર્જિનપતેભૂયાદ્ ભવાલમ્બનમ્.

૧

નવપદ ચૈત્યવંદનો.

(૧)

જો ધુરિ સિરિઅરિહંત, મૂલદૃઢપીઠપદ્મદિઓ,
 સિદ્ધ-સૂરિ-ઉવજ્જાય-સાહુ, ચિહ્નં સાહુગરિદિઓ;
 દંસણુ-નાણુ-ચરિત્ત-તવહિ, પડિસાહા સુન્દરુ,
 તત્તદ્ધર સરવગ્ગ લલ્લિ, ગુરુપયદલ હુંબરુ;
 દિસિવાલ જજ્જખજ્જિખણી, પમુહ સુરકુસુમેહિં અલંકિઓ,
 સો સિદ્ધચક્ક ગુરુકપ્પતરુ, અમ્હ મનવંછિય ફલ દિઓ. ૧

(૨)

[ઇન્દ્રવજ્જા વૃતમ્]

ઉપ્પત્તસન્નાણુમહોમયાણું, સપ્પાઉહેરાસણુસંઠિયાણું;
 સહેસણુણુંદિયસજ્જણુણું, નમો નમો હોઉ સયા જિણુણું. ૧
 સિદ્ધાણુમાણુંદરમાલયાણું, નમો નમોણુંતયઉક્કયાણું,
 સૂરીણુ દ્દરીકયકુચ્છાહાણું, નમો નમો સૂરસમપ્પહાણું. ૨

સુત્તત્થવિત્થારણુતપ્પરાણું, નમો નમો વાયગકુંજરાણું;
 સાહૂણુ સંસાહિઅ સંજમાણું, નમો નમો સુદ્ધદયાદમાણું. ૩
 જિણુત્તત્તે રુદ્ધલક્ષ્ણણુરસ, નમો નમો નિમ્મલદંસણુરસ
 અન્નાણુસંમોહતમોહરસસ, નમો નમો નાણુદિવાયરસ. ૪
 આરાહિયખંડિયસક્કિઅરસ, નમો નમો સંજમવીરિયરસ;
 કમ્મદુભોમ્મૂલણુકુંજરસસ, નમો નમો તિવ્વતવોલરસ. ૫

[માલિનો વૃત્તમ]

ધ્ય નવપયસિદ્ધ લક્ષ્મિવિન્નસમિદ્ધં,
 પયડિયસરવગ્ગં, હીં તિરેહાસમગ્ગં;
 દિસિવઠં સુરસારં, ખોણિ પીઠાવયારં,
 તિજયવિજયચક્કં, સિષ્ષચક્કં નમામિ. ૬

(૩)

પહેલે દિન અરિહંતનું, નિત્ય કીજે ધ્યાન;
 બીજે પદ વળી સિદ્ધનું, કીજે ગુણગાન. ૧
 આચારજ ત્રીજે પદે, જપતાં જયજયકાર;
 ચોથે પદે ઉપાધ્યાયના, ગુણ ગાયો ઉદાર. ૨
 સકલ સાધુ વંદો સહી, અઢીઢીપમાં જેહ;
 પંચમપદ આદર કરી, જપજો ધરી સસનેહ. ૩
 છઠે પદે દર્શન નમો, દરિસણુ અન્નુઆલો;
 નમો નાણુ પદ સાતમે, જિમ પાપ પખાલો. ૪
 આઠમે પદ આદર કરી, ચારિત્ર સુચંગ;
 પદ નવમે બહુ તપ તણો, ફળ લીજે અલંગ. ૫

એણીપરે નવપદ લાવશું. એ, જપતાં નવનવ કેડ; ૬
પાંડિત શાંતિ વિજય તણે, શિષ્ય કહે કરજોડ.

(૪)

શ્રી સિદ્ધચક્ર આરાધીએ, આસો ચઢતર માંસ; ૧
નવદિન નવ આંખિલ કરી, કીજે ઓળી ખાસ,

કેસન ચંદન ઘસી ઘણાં, કર્તુરી ખરાસ; ૨
ભુગતે જિનવર પૂજ્યા, મયાણાને શ્રીપાળ.

પૂજા અષ્ટ પ્રકારની, દેવવંદન ત્રણ કાળ; ૩
મંત્ર જપો ત્રણકાળ ને, ગુણુલું તેર હબાર.^૧

કષ્ટ ટળ્યું ઉંખર તણું, જપતાં નવપદ ધ્યાન, ૪
શ્રી શ્રીપાળ નરીંદ થયા, વાધ્યો બમણો વાન

સાતસો કેડી સુખ લહ્યા, પામ્યા નિજ આવાસ. ૫
પુણ્યે મુક્તિવધુ વર્યા, પામ્યા લીલ વિલાસ.

(૫)

પરમેશ્વર પરમાત્મા, પાવન્ન પરમિદ્ધ; ૧
જય જગગુરુ દેવાધિદેવ, નયણે મેં દીઠ.

અચળ અકળ અવિકાર સાર, કરુણારસ સિંધુ; ૨
જગતીજન આધાર એક, નિઃકારણબંધુ.

૧. પાંચ પરમેશ્વિના (૧૦૮), અને જ્ઞાનના (૫), દર્શનનાં (૫) ચારિત્રના (૧૦) અને તપના (૨), એમ કુલ (૧૩૦) ભેદની એકેક નવકારવાળી ગણતાં (તેના ૧૦૦ ગણતા હોવાથી) ૧૩૦૦૦ ગુણુલું થાય છે.

ગુણ અનંત પ્રભુ તાહરા એ, કીમહી કળ્યા ન જાય;
રામ પ્રભુ નિજ ધ્યાનથી, ચિદાનંદ સુખ થાય. ૩

(૬)

જય જય શ્રી જિનરાજ ! આજ, મળીયો મુજ સ્વામી;
અવિનાશી અવિકાર સાર, જગ અંતર જામી. ૧

રૂપારૂપી ધર્મ દેવ, આતમ આરામી;
ચિદાનંદ ચેતન અચિંત્ય, શિવલીલા પામી. ૨

સિદ્ધ બુદ્ધ તુજ વંદતાં, સકલ સિદ્ધિ વર બુદ્ધ;
રમો પ્રભુ ધ્યાને કરી, પ્રગટે આતમ રિદ્ધ. ૩

કાળ બહુ થાવર ંદ્યો, ભમીઓ ભવમાંહિ;
વિકલેંદ્રિ એળે ગયો, (પણ) થિરતા નહિ કયાંહિ. ૪

તિરિ-પંચેંદ્રિય દેહમાં, વળી કરમે હું આવ્યો;
કરી કૂકર્મ નરકે ગયો, (તુમ) દરિશન નવિ પાચો. ૫

એમ અનંત કાળે કરી એ, પામ્યો નર અવતાર;
હવે જગતારક તું મળ્યો, ભવજળ પાર ઉતાર. ૬

(૭)

તુજ મૂરતિને નિરખવા, મુજ નયણાં તલસે;
તુમ ગુણ ગણને બોલવા, રસના મુજ હરખે. ૧

કાયા અતિ આનંદ મુજ, તુમ યુગપદ ફરસે;
તો સેવક તાર્યા વિના, કહો કિમ હવે સરશે ? ૨

એમ જાણીને સાહિબા એ, નેક નજર મોહી જોય;
જ્ઞાન વિમલ પ્રભુ નજરથી, તે શું ? જે નવિ હોય. ૩

(૮)

સિદ્ધચક્ર મહા મંત્રરાજ, પૂજા પરસિદ્ધ;
 જાસ નમનથી સંપન્ને, સંપૂર્ણ રિદ્ધ. ૧
 અરિહંતાદિક નવપદ, નિત્ય નવનિધિ દાતા;
 એ સંસાર અસાર સાર, હોયે પાર વિખ્યાતા. ૨
 અમરાચલ પદ સંપન્ને, પૂરે મનનાં કોડ;
 મોહન કહે વિધિયુક્ત કરો, જિમ હોય ભવનો છોડ. ૩

(૯)

જગન્નાથને હું નમું હાથ જોડી,
 કરું વિનતિ ભક્તિ શું માન મોડી;
 કૃપાનાથ સંસારકુ પાર તારો,
 લહો પુણ્યથી આજ દેહાર સારો. ૧
 સોહીલા મળે રાજ્ય દેવાદિ ભોગો,
 પરમ દોહીલો એક તુજ ભક્તિ જોગો;
 ઘણા કાળથી તું લહો સ્વામી મીઠો,
 પ્રભુ પારગામી સહુ દુઃખ નીઠો. ૨
 ચિદાનંદરૂપી પરબ્રહ્મ લીલા,
 વિલાસી વિભો ત્યકતકામાજિ કીલા;
 ગુણધાર જોગીશ નેતા અમાથી,
 જય ત્વં વિભો ભૂતલે સુખદાયી. ૩
 ન દીઠી જેણે તાહરી યોગ મુદ્રા,
 પડયા રાતદિવસે મહામોહ નિદ્રા;
 કીસી તાસ હોશે ગતિ જ્ઞાન સિંધો,
 ભમંતા ભવે હે જગજીવ બંધો. ૪

સુધાસ્યદિ તે દર્શનં નિત્ય દેખે,
 ગણું તેહનો હું વિલો જન્મ લેખે;
 ત્વદાજ્ઞાવશે જે રહ્યા વિશ્વ માંહે,
 કરે કર્મની હાણુ ક્ષણુ એક માંહે. ૫
 જિનેશાય નિત્યં પ્રભાતે નમસ્તે,
 ભવિ ધ્યાન હોજો દૃઢયે સમસ્તે;
 સ્તવી દેવના દેવને હર્ષ પૂરે,
 મુખામ્ભોજ ભાલી ભજે હેજ ઉરે. ૬
 કહે દેશના સ્વામી વૈરાગ્ય કેરી,
 સુણે પર્ષદા ખાર ખેડી ભલેરી;
 સુધામ્ભોધ ધારા સમી તાપ ટાળે,
 બહુ^૧ બંધવા સાંભળે એક^૨ ઢાળે. ૭

શ્રી અરિહંતપદ્મનું ચૈત્યવંદન

૧

જય જય શ્રી અરિહંત ભાનુ, ભવિ કમલ વિકાશી;
 લોહલોહ અરૂપી રૂપી, સમસ્ત વસ્તુ પ્રકાશી. ૧
 સમુદ્ધાત શુભ કેવલે, ક્ષય કૃત મળ રાશિ;
 શુકલ ચમર શુચિ પાદસે, ભયે વર અવિનાશી. ૨
 અંતરંગ રિપુગણુ હણીએ, હુયે અખ્યા અરિહંત;
 તસુ પદ પંકજમે રહી, હીરધર્મ નિત સંત. ૩

૧ બની. ૨ એક સરખી રીતે.

શ્રી સિદ્ધપદનું ચૈત્યવંદન.

૨

શ્રી શૈલેશી પૂર્વ પ્રાંત, તનુ હીન ત્રિભાગી;
 પુન્વપઓગ પ્રસંગસે, ઉરધ ગત જાગી. ૧
 સમય એકમેં લોકપ્રાંત, ગયે નિગુણ નિરાગી;
 ચેતન ભૂપે આત્મરૂપ, સુદિશા લહી સાગી. ૨
 કેવલ દંસણુ-નાણથી એ, રૂપાતીત સ્વભાવ;
 સિદ્ધ ભયે જસુ હીરધર્મ, વંદે ધરી શુભ ભાવ. ૩

શ્રી આચાર્યપદનું ચૈત્યવંદન.

૩

જિનપદ કુલ મુખરસ અનિલ, મિત રસ ગુણ ધારી;
 પ્રબલ સખલ ધન મોહકી, જિણુ તે ચમૂહારી. ૧
 ઋજ્જ્વાદિક જિનરાજ ગીત, નય તનુ વિસ્તારી;
 ભવ કૂપે પાપે પડત, જગ જન નિસ્તારી. ૨
 પંચાચારી જીવકે, આચારજ પદ સાર;
 તીનકું વંદે હીરધર્મ, અદ્વૈતરસે વાર. ૩

શ્રી ઉપાધ્યાયપદનું ચૈત્યવંદન.

૪

ધન ધન શ્રી ઉવજઝાય રાય, શઠતા ધન ભંજન;
 જિનવર દેશિત દુવાલસં, દૂર કૃત જનરંજન. ૧
 ગુણવન ભંજણુ મય ગયંદ, સુયશણિ ક્રિય ગંજણુ;
 કુણાલંધ લોય લોયણુ, જથથય સુયમંજણુ. ૨

મહાપ્રાણમેં જિન લહ્યો એ, આગમસે ~~વેદ સુમે~~ ^{વેદ સુમે}
તીન પે અહનિશ હીરધર્મ, વંદે પાકક વર્ય. ૩

શ્રી સાધુપદનું ચૈત્યવંદન.

૫

દંસણ નાણ ચરિત્ત કરી, વર શિવપદ ગામી,
ધર્મ શુકલ શુચિ ચક્રસે, આદિમ ખય કામી. ૧
ગુણ પ્રમત્ત અપ્રમત્તસે, ભયે અંતરજામી;
માનસ ઈદ્રિય દમન ભૂત, શમ દમ અભિરામી. ૨
ચાર તિથન (૨૭) ગુણ ભર્યો એ, પંચમ પદ મુનિરાજ;
તત્પદ પંકજ નમત હૈ, હીરધર્મ કે કાજ. ૩

શ્રી દર્શનપદનું ચૈત્યવંદન.

૬

હૂય પુગલ પરિઅટ્ટ અદ્ધ, પરિમિત સંસાર;
ગંદિભેદ તખ કરિ લહે, સખ ગુણનો આધાર. ૧
ક્ષાયક (૧) વેદક શશિ અસંખ, ઉપશમ પણ (૫) વાર;
વિના જેણ ચારિત્ર નાણ, નહિ હુવે શિવ દાતાર. ૨
શ્રી સુદેવ ગુરુ ધર્મની એ, રુચિ લગ્ગન અભિરામ;
દર્શનકું ગણિ હીરધર્મ, અહનિશ કરત પ્રણામ. ૩

શ્રી જ્ઞાનપદનું ચૈત્યવંદન.

૭

ક્ષપ્રાદિક રસ રામ વદ્ધિ (૩૩૬), મિત આદિમ નાણ;
ભાવ મિલાપસે જિન જનિત, સુય વીશ (૨૦) પ્રમાણ. ૧

ભવ ગુણ પન્નવ એહિ દોય, મણુ લોચન (૨) નાણુ;
લેકાલેક સરૂપ જાણુ, ઇક કેવલ ભાણુ. ૨
નાણુવરણી નાશથી એ, ચેતન નાણુ પ્રકાશ;
સમ્મત પદમે હીરધર્મ, નિત ચાહત અવકાશ. ૩

શ્રી ચારિત્રપદનું ચૈત્યવંદન.

૮

જરસ પસાયે સાહુ પાય, જુગ જુગ સમિતેંદ;
નમન કરે શુભ ભાવ લાય, પુણુ નરપતિ વૃંદ. ૧
જપે ધરી અરિહંતરાય, કરી કર્મ નિકંદ;
સમિતિ પંચ તીન ગુપ્તિ યુત, દે સુખ અમંદ. ૨
ઇષુ કૃતિ (૨૫) માન કષાયથી એ, રહિત લેશ શુચિવંત;
જીવ ચરિત્તકું હીરધર્મ, નમન કરત નિત સંત. ૩

શ્રી તપપદનું ચૈત્યવંદન.

૯

શ્રી ઋષભાદિક તીર્થનાથ, તદ્દલવ શિવ જાણુ;
ખિહિ અતૈરપિ બાહ્ય મધ્ય, દ્વાદશ પરિમાણુ. ૧
વસુ કર (૨૮) મિત આમોસહી, આદિક લગ્નિધિ નિદાન;
લેદે સમતા યુત ખિણુ, દગ્ધન (૮) કર્મ વિતાન. ૨
નવમે શ્રી તપ પદ લલા એ, ઇચ્છારોધ સરૂપ;
વંદનસે નિત હીરધર્મ, દૂર ભવતુ ભવકૂપ. ૩

સ્તવનો.

(૧)

[ગિરુઆરે ગુણુ તુમ તણા-એ દેશી.]

શ્રી તીરથ પદ પૂજે, ગુણિજન ! જેહથી તરિયે તે તીરથરે;
અરિહંત ગણુધર નિયમા તીરથ, ચક્રવિધ સંઘ મહાતીરથરે. શ્રી૦ ૧
એ આંકણી.

લૌકિક અડસઠ તીર્થને તજિયે, લોકોત્તરને ભજિયે રે;
લોકોત્તર દ્રવ્ય-ભાવ હુ ભેદે, થાવર-જંગમ જજિયેરે. શ્રી૦ ૨

પુંડરીકાદિક પાંચે તીરથ, ચૈત્યના પાંચ પ્રકારરે;
થાવર તીરથ એહ ભણીજે, તીર્થયાત્રા મનોહારરે. શ્રી૦ ૩

વિહરમાન વીશ જંગમ તીરથ, એ કોડિ કેવળી સાથરે;
વિચરંતા દુઃખ દોડગ ટાળે, જંગમ તીરથ નાથરે. શ્રી૦ ૪

સંઘ ચતુર્વિધ જંગમ તીરથ, શાસનને શોભાવેરે;
અડતાલીશ ગુણુ ગુણુવંતા, તીર્થપતિ નમે ભાવેરે. શ્રી૦ ૫

તીરથપદ ધ્યાયો ગુણુ ગાવો, પંચરંગી રચણુ મિલાવેરે;
થાળ ભરી ભરી મોતીડે વધાવો, ગુણુ અનંત દિલ લાવેરે. શ્રી૦ ૬

મેરુપ્રભ પરમેશ્વર હૂઓ, એહ તીરથને પ્રભાવેરે;
વિજયસૌભાગ્યલક્ષ્મીસૂરિ સંપદ, પરમ મહોદય પાવેરે. શ્રી૦ ૭

(૨)

તપપદને પૂજી હો પ્રાણી ! તપપદને પૂજી. એ આંકણી
સર્વ મંગળમાં પહેલું મંગળ, કર્મ નિકાચિત ટાળે;
ક્ષમા સહિત જે આકાર નિરીહતા, આતમ ઋદ્ધિ નિહાળે.

હો પ્રાણી ! તપ૦ ૧

તે ભવ મુક્તિ બાણે જિનવર, ત્રણ ચઉ જ્ઞાને નિયમા;
તોય તપ આચરણ ન મૂકે, અનંત ગુણો તપ મહિમા.

હો પ્રાણી ! તપ૦ ૨

પીઠ અને મહાપીઠ મુનીશ્વર, પૂરવ ભવ મહિ જિનનો;
સાધવી લાખમણ તપ નવિ ક્ષણિયો, દંભ ગયો નહિ મનનો.

હો પ્રાણી ! તપ૦ ૩

અગ્યાર લાખ ને એંશી હજાર, પાંચસે પાંચ દિન ઊણા;
નંદનઋષિયે માસખમણ કરી, કીધાં કામ સંપૂર્ણ.

હો પ્રાણી ! તપ૦ ૪

તપ તપિયા ગુણુરત્ન સંવત્સર, ખંધકે ક્ષમાના દરિયા;
ચૌદ હજાર સાધુમાં અધિકા, ધનનો તપગુણ લરિયા.

હો પ્રાણી ! તપ૦ ૫

૫૬ લેદ બાહિર તપના પ્રકાશ્યા, અભ્યંતર ૫૬ લેદ;
બાર લેદે તપ તપતાં નિર્મળ, સફળ અનેક ઉમેદ.

હો પ્રાણી ! તપ૦ ૬

કનકકેતુ એહ પદને આરાધી, સાધી આતમ કાળ;
તીર્થંકર પદ અનુભવ ઉત્તમ, સૌભાગ્ય લક્ષ્મી મહારાજ.

હો પ્રાણી ! તપ૦ ૭

નવપદ ધરજો ધ્યાન, ભવિન્ન ! નવપદ ધરજો ધ્યાન;
 એ નવપદનું ધ્યાન કરતા, પામે જીવ વિશ્રામ. ભવિં ૧
 અરિહંત સિદ્ધ આચારજ પાઠક, સાધુ સકળ ગુણુ ખાણુ. ભવિં ૨
 દર્શન જ્ઞાન ચરિત્ર એ ઉત્તમ, તપ તપો કરી બહુમાન. ભવિં ૩
 આસો ચૈત્રની શુદ્ધિ સાતમથી, પૂનમ લગી પ્રમાણુ. ભવિં ૪
 એમ એકયાસી આંગિલ કીજે, વરસ સાડાચાર માન. ભવિં ૫
 પડિચ્છમણાં દોય ટંકના કીજે, પડિલોહણુ બે વાર. ભવિં ૬
 દેવવંદન ત્રણુ ટંકનાં કીજે, દેવ પૂજો ત્રિકાળ. ભવિં ૭
 બાર, આઠ, છત્રીશ, પચવીશનો, સત્તાવીશ, સડસઠ, સાર. ભવિં ૮
 એકાવન, સીત્તેર, પચાસનો, કાઉસગ્ગ કરો સાવધાન. ભવિં ૯
 એક એક પદનું ગુણુણું, ગણીએ દોય હજાર. ભવિં ૧૦
 એણુ વિધિ જે એ તપ આરાધે, તે પામે ભવ પાર. ભવિં ૧૧
 કરજોડી સેવક ગુણુ ગાવે, મોહન ગુણુ મણિમાળ. ભવિં ૧૨
 તાસ શિષ્ય મુનિ હેમ કહે છે, જન્મ મરણુ દુઃખ ટાળ. ભવિં ૧૩

સિદ્ધચક્ર સેવો રે પ્રાણી, ભવોદ્ધિમાંહે તારક હો બ્રાણી;
 વિધિપૂર્વક આરાધી જે, નિમ ભવસંચિત પાતક છીજે. સિદ્ધ ૧
 પ્રથમપદે અરિહંત, બીજે પદે વળી સિદ્ધ ભગવંત;
 ત્રીજે પદે આચાર્ય બ્રાણુ, ચોથે પદે ઉપાધ્યાય વખાણુ. સિં ૨
 પાંચમે પદે સકલ મુનીંદ્ર, છઠે દર્શન શિવસુખ કંદ;
 સાતમે પદે જ્ઞાન વિષુધ, આઠમે ચારિત્ર ધાર વિશુદ્ધ. સિં ૩

નવમે પદ તપ સાર, એક એક પદ જપો દોય હબાર;
 નવ આંખિલ ઓળી કીજે, ત્રણ કાળ જિનને પૂજીજે. સિં ૪
 દેવવંદન ત્રણ વાર, પડિઝમણું પડિલેકણુ ધાર;
 રત્ન કહે એમ આરાધો, શ્રીપાળમયાણુ જિમ સુખસાધો. સિં ૫

(૫)

ભવિયાં ! શ્રી સિદ્ધચક્ર આરાધો, તુમે મુક્તિ મારગને સાધો;
 એહ નર ભવ દુર્લભ લાધો હો લાલ, નવપદ જાપ જપીજે. ૧
 ત્રણ ટંક દેવ વાંદી જે, ત્રિહુકાલે જિન પૂજીજે;
 આંખિલ તપ નવ દિન કીજે હો લાલ, નવપદ જાપ જપી જે. ૨

(૬)

જ્ઞાનપદ ભજિયે રે જગત મુહંકરૂં, પાંચ એકાવન ભેદે રે;
 સમ્યગ્ જ્ઞાન જે જિનવર ભાખિયું, જડતા જનની ઉચ્છેદે રે.
 જ્ઞાનં એ આંકણી. ૧

ભક્ષાભક્ષ વિવેચન પરગડો, ખીર નીર જેમ હંસો રે;
 ભાગ અનંતમો રે અક્ષરનો સદા, અપ્રતિપાતિ પ્રકાશ્યો રે. જ્ઞાનં ૨
 મનથી ન જાણે રે કુંભકરણુ વિધિ, તેહથી કુંભ કેમ થાશે રે ?
 જ્ઞાન દયાથી રે પ્રથમ છે નિયમા, સદસદ્ભાવ પ્રકાશે રે. જ્ઞાનં ૩
 કંચનનાણું રે લોચનવંત લહે, અંધોઅંધ પુલાય રે;
 એકાંતવાદી રે તત્ત્વ પામે નહીં, સ્યાદ્વાદ રસ સમુદાય રે. જ્ઞાનં ૪
 જ્ઞાન ભર્યા ભારતાદિક ભવ તર્યા, જ્ઞાન સકળ ગુણ મૂળ રે;
 જ્ઞાની જ્ઞાન તાણી પરણતિ થકી, પામે ભવજળ કૂળ રે. જ્ઞાનં ૫

અધ્યાગમ જઈ ઉચ્ચ વિહાર કરે, વિચરે ઉદ્યમવંત રે;
 ઉપદેશમાળામાં કિરિયા તેહની, કાય કલેશાતસ હુંત રે. જ્ઞાન૦ ૬
 જયંત ભૂપો રે જ્ઞાન આરાધતો, તીર્થકરપદ પામે રે;
 રવિ શશિ મેહપરે જ્ઞાન અનંતગુણી, સામાન્યલક્ષ્મી હિત
 કામેરે. જ્ઞાનપદ૦ ૭

(૭)

ઓ ભવિ પ્રાણી રે! સેવો, સિદ્ધચક્ર ધ્યાન સમો નહિ મેવો. ઓ૦
 જે સિદ્ધચક્રને આરાધે, તેહની કીરતિ જગમાં વાધે. ઓ૦ ૧
 પહેલે પદે રે અરિહંત, ખીજે સિદ્ધ બુદ્ધ ધ્યાન મહંત;
 ત્રીજે પદે રે સૂરીશ, ચોથે ઉવજાચ ને પાંચમે મુનીશ. ઓ૦ ૨
 છઠે દરશન કીજે, સાતમે જ્ઞાનથી શિવ સુખ લીજે;
 આઠમે ચારિત્ર પાળો, નવમે તપથી મુક્તિ લાળો. ઓ૦ ૩
 ઓળી આયંબિલની કીજે, નોકારવાલી વીશ ગણીજે;
 ત્રણે ટંકના રે દેવ, પડિલેહણ પડિઝસણાં આંબેલ. ઓ૦ ૪
 ગુરુમુખ કિરિયા રે કીજે, દેવગુરુ ભક્તિ ચિત્તમાં ધરીજે;
 એમ કહે રામનો રે શિષ્ય, ઓલી ઉજવજો જગદીશ. ઓ૦ ૫

(૮)

અવસર પામીને રે, કીજે નવ આંબિલની ઓલી;
 ઓલી કરતાં આપદ જાયે, રિદ્ધિ સિદ્ધિ લાહીએ બહુલી. અવસર૦ ૧
 આસો ને ચૈત્રે આદરશું, સાતમથી સંભાળી રે,
 આગસ મેલી આંબિલ કરશે, તસ ઘર નિત્ય દિવાળી. અવસર૦ ૨

પૂનમને દિન પૂરી થાતે, પ્રેમશું પખાલી રે;
 સિદ્ધચક્રને શુદ્ધ આરાધી, જાપ જપે જપમાલી. અવસર૦ ૩
 દેહરે જઈને દેવ જીહારો, આત્મીધર અરિહંત રે;
 ચોવીશે ચાહીને પૂજે, ભાવેશું ભગવંત. અવસર૦ ૪
 બે ટંકે પડિશ્ચમાણું બોલ્યું; દેવવંદન ત્રણ કાલ રે;
 શ્રી શ્રી પાલ તાણી પરે સમજી, ચિત્તમાં રાખો ચાલ. અવસર૦ ૫
 સમકિત પામી અંતરજામી, આરાધો એકાંત રે;
 સ્યાદ્વાદ પથે સંચરતાં, આવે ભવનો અંત. અવસર૦ ૬
 સત્તર ચોરાણું સુદિ ચૈત્ર એ, બારશે બનાવી રે;
 સિદ્ધચક્ર ગાતાં સુખ સંપત્તિ, ચાલીને ઘેર આવી. અવસર૦ ૭
 ઉદયરત્ન વાયક ઉપદેશે, જે નરનારી ચાલે રે;
 ભવની ભાવઠ તે ભાંજીને, મુક્તિપુરીમાં મહાતે. અવસર૦ ૮

(૯)

સિદ્ધચક્ર વર સેવા કીજે, નર ભવ લાહો લીજે જીરે;
 વિધિપૂર્વક આરાધન કરતાં, ભવ ભવ પાતક છીજે.
 ભવિજન ભજીયેજી રે. ૧

અવર અનાદિની ચાલ, નિત્ય નિત્ય તજીએ જીરે.
 દેવના દેવ દયાકર ઠાકર, ચાકર સુરનર ઇંદાજી રે;
 ત્રિગટે ત્રિભુવન નાયક બેઠા, પ્રણમો શ્રી જિનચંદા. ભવિજન૦ ૨
 અજ અવિનાશી અકળ અજરામર, કેવળ દંસણ નાણીજી રે;
 અબ્યાબાધ અનંતુ વીરજ, સિદ્ધ પ્રણમો ગુણબાણી. ભવિજન૦ ૩

વિદ્યા સૌભાગ્ય લક્ષ્મી પીઠ, મંત્ર યોગરાજ પીઠજી રે;
 સુમેરુ પીઠ એ પાંચ પ્રસ્થાને, નમો આચારજી ઇંદ. ભવિજન૦ ૪
 અંગ ઉપાંગ નંદી અનુયોગા, છ છેદ ને મૂળ ચારજી રે;
 દશ પયન્ના એમ પણુયાલીસ પાકક તેહના ધાર. ભવિજન૦ ૫
 વેદ ત્રણ ને હાસ્યાદિક ષટ્, મિથ્યાત્વ ચાર કષાયજી રે;
 ચૌદ અભ્યંતર નવવિધ બાહ્યની, અંથિ તજે મુનિરાય. ભવિ૦ ૬
 ઉપશમ ક્ષયઉપશમ ને ક્ષાયિક, દર્શન ત્રણ પ્રકારજી રે;
 શ્રદ્ધા પરિણતિ આત્મ કેરી, નમીએ વારંવાર. ભવિજન૦ ૭
 અદ્વાવીસ ચૌદ ને ષટ દુગ એક, મત્યાદિકના જાણજી રે;
 એમ એકાવન ભેદે પ્રણુમો, સાતમે પદ વર નાણ. ભવિજન૦ ૮
 નિવૃત્તિ ને પ્રવૃત્તિ ભેદ, ચારિત્ર છે વ્યવહારજી રે;
 નિજ ગુણુ સ્થિરતા ચરણુ તે પ્રણુમો, નિશ્ચય શુદ્ધ પ્રકાર. ભવિ૦ ૯
 બાહ્ય અભ્યંતર તપ તે સંવર, સમતા નિર્જરા હેતુજી રે;
 તે તપ નમીએ ભાવ ધરીને, ભવ સાયરમાં સેતુ. ભવિજન૦ ૧૦
 એ નવપદમાં પણુ (પાંચ) છે ધર્મી, ધર્મ તે વરતે ચારજી રે;
 દેવ ગુરુ ને ધર્મ તે એહમાં, દો ત્રીન ચાર પ્રકાર. ભવિજન૦ ૧૧
 મારગદેશક અવિનાશીપણુ, આચાર વિનય સંકેતેજી રે;
 સહાયપણુ ધરતા સાધુજી, પ્રણુમો એહ જ હેતો. ભવિજન૦ ૧૨
 વિમલેશ્વર સાન્નિધ્ય કરે તેહને, ઉત્તમ જેહ આરાધેજી રે;
 પદ્મવિજય કહે તે ભવિ પ્રાણી, નિજ આતમ હિત સાધે. ભવિ૦ ૧૩

થોયો.

(૧)

વીર જિનેશ્વર અતિ અલવેસર, ગૌતમ ગુણના દરિયાળ,
એક દિન આણા વીરની લઈને, રાજગૃહી સંચરીયાળ;
શ્રેણિક રાજ વંદન આવ્યા, ઉલટ મનમાં આણીળ,
પર્ષદા આગલ બાર ખીરાજે, હવે સુણે ભવિ પ્રાણીળ. ૧

માનવ ભવ તુમે પુણ્યે પામ્યા, શ્રી સિદ્ધચક્ર આરાધોળ,
અરિહંત-સિદ્ધ-સૂરિ-ઉવજાયા, સાધુ દેખી ગુણ વાધોળ;
દરિસણ-નાણ-ચારિત્ર-તપ કીજે, નવપદ ધ્યાન ધરીજેળ,
ધુર આસોથી કરવા આંખિલ, સુખ સંપદા પામીજેળ. ૨

શ્રેણિકરાય ગૌતમને પૂછે, સ્વામી ! એ તપ કેણે કીધું ?
નવ આંખિલ તપ વિધિશું કરતાં, વાંછિત સુખ કેણે કીધું ?
મધુર ધ્વનિ બોલ્યા શ્રીગૌતમ, સાંભળ શ્રેણિકરાય વચણાળ,
“રોગ ગયો ને સંપદા પામ્યા, શ્રી શ્રીપાળ ને મયણાળ.” ૩

રૂમઝુમ કરતી પાયે નેઉર, દીસે દેવી રૂપાળીળ,
નામ ચક્રકેસરી ને સિદ્ધાધ, આદિ જિન વીર રખવાલીળ;
વિઘનકોડ હરે સહુ સંઘનાં, જે સેવે એના પાયળ,
ભાણવિજય કવિ સેવક નય કહે, સાનિધ્ય કરજે માયળ. ૪

(૨)

જિનશાસન વાંછિત, પ્રરણુ દેવ રસાલ,
ભાવે ભવિ ભણીયે, સિદ્ધચક્ર ગુણમાલ;
ત્રિહું કાલે એહની, પૂજા કરે ઉજમાલ,
તે અજર અમર પદ, સુખપામે સુવિશાલ. ૧

અરિહંત, સિદ્ધ વંદો, આચારજી, ઉવબાચ,
મુનિ, દરિસણ, નાણુ, ચરણુ, તપ એ સમુદાય;
એ નવપદ સમુદિત, સિદ્ધચક્ર સુખદાય,
એ ધ્યાને ભવિનાં, ભવ કેટિ દુઃખ બચ.

૨

આસો ચૈતરમાં, શુદ્ધ સાતમથી સાર,
પૂનમ લગે કીજે, નવ આંબિલ નિરધાર;
દેવ સહસ્ર ગણુણું, પદ સમ સાડાચાર,
એકચાશી આંબિલ, તપ આગમ અનુસાર.

૩

સિદ્ધચક્રને સેવક, શ્રી વિમલેસર દેવ,
શ્રીપાલતાણી પરે, સુખ પૂરે સ્વયમેવ;
દુઃખ દોહગ નાવે, જે કરે એહની સેવ,
શ્રીસુમતિ સુગુરુનો, રામ કહે નિત્યમેવ.

૪

(૩)

અરિહંત નમો વલી સિદ્ધ નમો, આચારજી વાચક સાહુ નમો;
દર્શન જ્ઞાન ચારિત્ર નમો, તપ એ સિદ્ધચક્ર સદા પ્રણમો. ૧

અરિહંત અનંત થયા-થાશે, વળી ભાવ નિક્ષેપે ગુણુ ગાશે;
પરિધ્ધમાણું દેવવંદન વિધિશું, આંબિલ તપ ગણુણું ગણુ વિધિશું. ૨

‘છ’રી પાળી જે તપ કરશે, શ્રીપાળતાણી પરે ભવ તરશે;
સિદ્ધચક્રને કુણુ આવે તોલે, એહવા જિન આગમ ગુણુ બોલે. ૩

સાડાચાર વરસે તપ પૂરે, એ કર્મ વિદારણુ તપ શૂરે;
સિદ્ધચક્રને મનમંદિર થાપો, નય વિમલેસર વર આપો. ૪

પ્રહ ઉડી વંદુ, સિદ્ધચક્ર સદાય,
જપીએ નવપદનો, જપ સદા સુખદાય;
વિધિપૂર્વક એ તપ, જે કરે થઈ ઉજમાલ,
તે સવિ સુખ પામે, જેમ મયાણા શ્રીપાળ. ૧

માલવપતિ પુત્રી, મયાણા અતિ ગુણવંત,
તસ કર્મ સંયોગે, કોઠી મળીયો કંત;
ગુરુ વચણે તેણે, આરાધ્યું તપ એહ,
સુખ સંપદ વરિયા, તરિયા ભવજલ તેહ. ૨

આંખિલ ને ઉપવાસ, છઠ્ઠ વળી અદ્ભુત,
દશ અદ્ભુત પંદર, માસ છમાસી વિશેષ;
ધ્યાનાદિક તપ બહુ, સહુમાંહિ શિરદાર,
જે ભવિયણ કરશે, તે તરશે સંસાર. ૩

તપ સાનિધ્ય કરશે, શ્રી વિમલેશ્વર ચક્ષુ,
સહુ સંઘનાં સંકટ, ચૂરે થઈ પ્રત્યક્ષ;
પુંડરીક ગણધાર, કનકવિજય બુધ શિષ્ય,
બુધ દર્શનવિજય કહે, પહોંચે સકલ જગીશ. ૪

અંગ દેશ ચંપાપુરી વાસી, મયાણા ને શ્રીપાળ સુખાશી,
સમક્રિતશું મન વાસી;
આદિ જિનેશ્વરની ઉત્ત્રાસી, ભાવે પૂજા કીધી મન આશી,
ભાવ ધરી વિશ્વાસી;

ગલિત કોઠ ગયો તેણે નાશી, સુવિધિશું સિદ્ધચક્ર ઉપાસી,
 થયા સ્વર્ગના વાસી;
 આસો ચૈત્ર તણી પૂર્ણમાસી, પ્રેમે પૂજો ભક્તિ વિકાસી,
 આદિ પુરુષ અવિનાશી. ૧

કેસર ચંદન મૃગમદ ઘોળી, હરખેશું ભરી હેમ કચોળી,
 શુષ્ક જળે અંધોળી;
 નવ આંખિલની કીજે ઓળી, આસો શુદ્ધિ સાતમથી ખોલી,
 પૂજો શ્રી જિન ટોળી;
 ચઉગતિમાંહે આપદાં ચોળી, દુર્ગતિનાં દુઃખ દૂરે ઢોળી,
 કર્મ નિકાચિત રોળી;
 કર્મ કષાય તણા મદ રોળી, જેમ શિવ રમણી ભમર ભોળી,
 પામ્યા સુખની ઓળી. ૨

આસો શુદ્ધ સાતમશું વિચારી, ચૈત્રી પણ ચિત્તશું નિરધારી,
 નવ આંખિલની સારી;
 ઓળી કીજે આગસ વારી, પ્રતિક્રમણ બે કીજે ધારી,
 સિદ્ધચક્ર પૂજો સુખકારી;
 શ્રી જિનભાષિત પરઉપકારી, નવદિન જાપ જપો નરનારી,
 જેમ લહો મોક્ષની બારી;
 નવપદ મહિમા અતિ મનોહરી, જિન આગમ ભાષે ચમત્કારી,
 બાઉં તેહની બલિહારી. ૩

શ્યામ ભમર સમ વીણા કાળી, અતિ સોહે સુંદર સુકુમાળી,
 બાણે રાજ મરાળી;
 જલહલ ચક્ર ધરે રૂપાળી; શ્રી જિનશાસનની રખવાળી,
 ચક્રેશ્વરી મેં ભાળી;

જે એ ઓળી કરે ઉજમાળી, તેનાં વિધન હરે સા બાળી,
 સેવક જન સંભાળી;
 ઉદયરત્ન કહે આસનવાળી, જે જિન નામ જપે જપમાળી,
 તે ઘર નિત્ય દીવાળી. ૪.

(૬)

શ્રી સિદ્ધચક્ર સેવો સુવિચાર, આણી હેડે હરખ અપાર,
 જિમ લહો સુખ શ્રીકાર;
 મન શુદ્ધે ઓલીતપ કીજે, અહોનિશ નવ પદ ધ્યાન ધરીજે,
 જિનવર પૂજા કીજે.
 પડિસ્તમણાં દોય ટંકનાં કીજે, આઠે શુધએ દેવ વાંદીજે,
 ભૂમિ સંથારો કીજે;
 મૃષા તણો કીજે પરિહાર, અંગે શીયલ ધરીજે સાર,
 દીજે દાન અપાર. ૧
 અરિહંત સિદ્ધ આચાર્ય નમીજે, વાચક સર્વે સાધુ વંદીજે,
 દંસણ નાણુ થુણીજે;
 ચારિત્ર તપનું ધ્યાન ધરીજે, અહોનિશ નવ પદ ગણણું ગણીજે;
 નવ આંખિલ પણ કીજે.
 નિશ્ચલ રાખી મન જગીશ, જપીએ પદ એકએકને ઇશ,
 નોકારાવલી વીશ;
 છેલ્લે આંખિલ મોટો તપ કીજે, સત્તરલેદી જિનપૂજા રચીજે,
 માનવ ભવ ફળ લીજે. ૨
 સાતસે કુષ્ટીયાના રોગ, નાદા યંત્ર નમણુ સંજોગ,
 દૂર હુઆ કર્મના ભોગ;
 કષ્ટ અદારે દૂરે જાયે, દુઃખ દોહગ સવિ દૂર પલાયે,
 મનવંછિત સુખ થાયે.

નિરધનીયાને દે બહુ ધનન, અપુત્રીયાને પુત્ર રતનન,
 જે સેવે શુદ્ધ મન્ન;
 નવકાર સમો નહીં કેઈ મંત્ર, સિદ્ધચક્ર સમો નહીં કેઈ જંત્ર,
 સેવો ભવિ હરખંત. ૩
 જિમ સેવ્યા મયાણા શ્રીપાલ, ઉંખર રોગ ગયો તત્કાલ,
 પામ્યા મંગલ માલ.
 શ્રીપાલ તણી પરે જે આરાધે, દિન દિન દોલત તસધર વાધે,
 અંતે શિવસુખ સાધે;
 વિમલેશ્વર યક્ષ સેવા સારે, આપદા કષ્ટને દૂર નિવારે;
 દોલત લક્ષ્મી વધારે;
 મેઘવિજય કવિયણના શિષ્ય, આણી હેડે ભાવ જગદીશ,
 વિનય વદે નિશદિશ ૪

(૭)

વિપુલ કુશલમાલા કેલિગેહં વિશાલા-
 સમવિભવ નિધાનં શુદ્ધમન્ત્ર પ્રધાનમ;
 સુર નરપતિ સેવ્યં દિવ્ય માહાત્મ્ય ભવ્યં,
 નિહતદુરિતચક્રં સંસ્તુવે સિદ્ધચક્રમ. ૧
 દમિતકરણવાહં ભાવતો યઃ કૃતાહં,
 કૃતિ નિકૃતિ વિનાશં પૂરિતાર્જિં વ્રજંશમ;
 નમિત જ્ઞાનસમાજ-સિદ્ધચક્રાદિખાજં,
 ભજતિ સ ગુણરાણઃ સોઽનિશં સાખ્યરાણઃ ૨

વિવિધસુકૃતશાખો ભક્તગપત્રૌઘશાલી,
 નયકુસુમમનોરઃ પ્રોઢ સંપત્કલાઢયઃ
 હરતુ વિનુવતાં શ્રી-સિદ્ધચક્રં જનાનાં,
 તરુરિવ ભવતાપા-નાગમઃ શ્રી જિનાનામ્. ૩
 જિનપતિ પદસેવા સાવધાના ધુનાના,
 દુરિતરિપુકદમ્બ-કાન્ત કાન્તિં દધાના;
 દદતુ તપસિ પુસાં સિદ્ધચક્રસ્ય નવ્ય-
 પ્રમદમિહ રતાનાં રોહિણી મુખ્યદેવ્યઃ ૪

(૮)

જં ભત્તિજીવતા જિણુ સિદ્ધસૂરિ, ઉત્તમઝાય સાહૂણ કમે નમંતિ;
 સુદંસણન્નાણુ તવો ચરિત્તં, પુઅંતું પાવેક સુકં અણુંતં. ૧
 નામાઠ્ઠભેએણુ જિણિંદચંદા, નિચ્ચંનયા જેસિ સુરિંદ વિંદા;
 તે સિદ્ધચક્રસસ તવે રયાણું, કુણુંતુ ભવ્યાણુ પસત્થનાણું. ૨
 જો અત્થએ વીરજિણેણુ પુવ્વિં, પચ્છા ગણિંદે હિ સુભાસિએઅ;
 એયસસ આરાહણુ તપ્પરાણું, સો આગમે સિદ્ધિ સુકં કુણેઉ. ૩
 સવ્વત્થ સવ્વે વિમલરૂપહાઠ્ઠિ, દેવા તહા સાસણુ દેવયાએ;
 જે સિધ્ધચક્રંમિ સયાવિ ભત્તા, પૂરિંતુ ભવ્યાણુ મણેરહંતે. ૪

(૯)

શ્રી સિદ્ધચક્રમાં છે ત્રણ તત્ત્વ, દેવ ગુરુ ધર્મ તણું એકત્વ,
 આધારો ધરી સત્ત્વ;

એ પદ દેવ તત્વમાં સારા, ગુરુ તત્વે ત્રણ પદ છે ખ્યારા,
ધર્મમાં ચાર ઉદારા.
વિદ્યાપ્રવાહ પૂર્વથી સાર, સિદ્ધચક્રનો કર્યો ઉદ્ધાર,
પૂર્વ ધરે ધરી ખ્યાર;
વિમલેશ્વર સુર પૂરે આશ, જે કરે નવપદ તપ ઉદ્દાશ,
હંસ લહે શિવવાસ. ૧

શ્રીશાશ્વતા જિનસ્તુતિ

ઋષભ ચંદ્રાનન વંદન કીજે, વારિષેણુ દુઃખ વારેણ,
વર્ધમાન જિનવર વળી પ્રણમો, શાશ્વત નામ એ ચારેણ;
ભરતાદિક ક્ષેત્રે મળી હોવે, ચાર નામ ચિત્ત ધારેણ,
તિણે ચારે એ શાશ્વત જિનવર, નમિયે નિત્ય સવારેણ. ૧
ઉર્ધ્વ અધો તિછે લોકે થઈ, કોડિ પનરસેં જાણેણ,
ઉપર કોડિ જેતાલીસ પ્રણમો, અડવન લખ મન આણેણ,
છત્રીસ સહસ એંશી તે ઉપરે, બિંબ તણે પરિમાણેણ,
અસંખ્યાત વ્યંતર જ્યોતિષિમાં, પ્રણમું તે સુવિહાણેણ. ૨
રાયપસેણિ જીવાભિગમે, ભગવતી સૂત્રે ભાખીણ,
જંબૂદ્વિપ-પન્થિ ઠાણુંગે, વિવરીને ઘણું દાખીણ;
વળી અશાશ્વતી જ્ઞાતાકલ્પમાં, વ્યવહાર પ્રમુખે આખીણ,
તે જિન પ્રતિમા લોપે પાખી, જહાં બહુ સૂત્ર છે સાખીણ. ૩
તે જિન પૂજથી આરાધક, ઇશાન ઈંદ્ર કહાયાણ,
તિમ સૂરિયાલ પ્રમુખ બહુ સુરવર, દેવીતણા સમુદાયાણ,
નંદીશ્વર અઠ્ઠાઈ મહોત્સવ, કરે અતિ હર્ષ ભરાયાણ,
જિન ઉત્તમ કલ્યાણુક દિવસે, પદ્મવિજય નમે પાયાણ. ૪

શ્રીસિદ્ધ્યક આરાધનવિધિ

તૃતીય વિભાગ

સ્નાત્રપૂજનો વિધિ.

પ્રથમ ત્રણ ગઢને બદલે ત્રણ બાજેઠ મૂકીને ઉપલા બાજેઠના મધ્ય ભાગે કંકુનો સાથીઓ કરવો, અને તેની આગળ કંકુના સાથીઆ ચાર કરી તે ઉપર અક્ષત આરોપવા તથા ફળ મૂકવાં, વચલા સાથીઆ ઉપર રૂપાનાણું મૂકવું, ને ચારે સાથીઆ ઉપર કળશ સ્થાપવા. તેમાં પંચામૃત કરી જળ ભરવું, તથા વચલા સાથીઆ ઉપર થાળ મૂકીને તે થાળમાં કેસરનો સાથીઓ કરી સાથીઆમાં અક્ષત આરોપી ફળ મૂકી નવકાર ત્રણ ગણી પ્રભુને થાળમાં પધરાવવા, પ્રભુજીની જમણી બાજુએ દીપક કરવો, ડાબી બાજુએ ધૂપ મૂકવો. પછી જે સ્નાત્રીઆઓને ઉભા રાખીને ત્રણ નવકાર ગણાવવા, પછી પ્રભુના જમણા પગના અંગુઠે કળશમાંથી જળ રેડવું ને અંગુઠે અંગદૂછણાં ત્રણ કરવાં પછી અંગુઠે કેસરની પૂજા કરી હાથ ધોઈને સ્નાત્રીઆના જમણા હાથમાં કેસરનો ચાંલો કરવો. પછી કુસુમાંજલિ માટે હાથમાં ફૂલ આપવાં, પછી નીચે પ્રમાણે કહેવું.

પં. શ્રી દેવચંદ્રજી કૃત

સ્નાત્ર પૂજા

ઢાળ ૧ લી. પાંખડી ગાથા.

ચઉત્તિસે અતિસય જુઓ, વચનાતિસય જુત્ત;
સો પરમેશ્વર દેખી લવિ, સિંહાસન સંપત્ત. ૧

ઢાળ

સિંહાસન એઠા જગલાણુ, દેખી લવિકજન ગુણમણિ ખાણુ;
જે દીઠે તુજ નિર્મોજ નાણુ, લહિએ પરમ મહોદય ઠાણુ.
કુસુમાંજલિ મેલો આદિ જિણુંદા;
તોરાં ચરણ કમળ સેવે ચોસઠ ઈંદા. કું ૧
ચોવીશ વૈરાગી, ચોવીશ સોભાગી, ચોવીશ જિણુંદા. કુસુમાંં
(એમ કહી પ્રભુના ચરણે પૂજા કરવી.)

ગાથા

જે નિયગુણ પજ્જવ રમ્યો, તસુ અનુભવ એગત્ત;
સુહ પુગલ આરોપતાં, જે તસુ રંગ નિરત્ત. ૨

ઢાળ

જે નિજ આતમ ગુણ આણુંદી, પુગલ સંગે જેહ અફંદી;
જે પરમેસર નિજ પદ લીન, પૂજો પ્રણમો લબ્ય અદીન.
કુસુમાંજલિ મેલો શાન્તિ જિણુંદા. તોં કું ૨
(એમ કહી પ્રભુના જાતુએ (ઘૂંટણે) પૂજા કરવી)

ગાથા

નિમ્મલ નાણુ પયાસકર, નિમ્મલ ગુણ સંપન્ન;
નિમ્મલ ધર્મોવએસકર, સો પરમખ્યા ધન્ન. ૨

ઢાળ

લોકાલોક પ્રકાશક નાણી, ભવિજન તારણ જેહની વાણી;
પરમાણુંદ તાણી નિશાણી, તસુ ભગતે મુજ મતિ ઠહરાણી.
કુસુમાંજલિ મેલો નેમ જિણુંદા. તો૦ કુ૦ ૩

(એમ કહી પ્રભુના બે હાથની પૂજા કરવી)

ગાથા

જે સિજ્જત સિજ્જતિ જે, સિજ્જતં સંતિ અણુંત;
જસુ આલંબન ઠવિય મણુ, સો સેવો અરિહંત. ૪

ઢાળ

શિવસુખ કારણ જેહ ત્રિકાળે, સમ પરિણામે જગત નિહાળે;
ઉત્તમ સાધન માર્ગ દેખાડે, ઇંદ્રાદિક જસુ ચરણ પખાળે.
કુસુમાંજલિ મેલો પાસ જિણુંદા. તો૦ કુ૦ ૪

(એમ કહી પ્રભુના બે ખભાની પૂજા કરવી)

ગાથા

સમદ્વિહૈ દેસ જય, સાહુ સાહુણી સાર;
આચારજ ઉવજાયા મુણિ, જો નિમ્મલ આધાર. ૫

ઢાળ

ચઉવિહ સંઘે જે મન ધાર્યું, મોક્ષ તણું કારણ નિરધાર્યું;
વિવિહ કુસુમ વર જાતિ ગહેવી, તસુ ચરણે પ્રણમંત ઠવેવી.
કુસુમાંજલિ મેલો વીર જિણુંદા તો૦ કુ૦ ૫

(એમ કહી પ્રભુને મસ્તકે પૂજા કરવી)

ઈતિ પાંખડી ગાથા

(પછી અક્ષત લેવા.)

વસ્તુ છંદ.

સયલ જિનવર, સયલ જિનવર, નમિય મન રંગ;
કલ્લાણુક વિહિ સંઠવિય, કરિસ ધમ્મ સુપવિત્ત.
સુંદર સય ઇંગ સત્તરિ તિથ્થંકર, એકસમય વિહરંતિ મહિયલ.
ચવન સમય ઇંગ વીસ જિણુ, જમ્મ સમય ઇંગ વીસ;
ભત્તિય ભાવે પૂજ્યા, કરો સંઘ સુજ્જીસ. ૫

ઢાળ ૨ જી

(એક દિન અચિરા હુલરાવતી—એ દેશી.)

ભવ ત્રીજે સમકિત ગુણુ રમ્યા, જિન ભકિત પ્રમુખ ગુણુ પરિણમ્યા;
તજિ ઇન્દ્રિય સુખ આશંસના, કરી સ્થાનક વીશની સેવના. ૧
અતિ રાગ પ્રશસ્ત પ્રભાવતા, મન ભાવના એહવી ભાવતા;
સવિ જીવ કરું શાસન રસી, ઇસી ભાવદયા મન ઉલ્લસી. ૨
લહી પરિણામ એહવું ભલું, નિપજવી જિનપદ નિર્મલું;
આયુ બંધ વચ્ચે એક ભવ કરી, શ્રદ્ધાસંવેગ તે થિર ધરી. ૩
ત્યાંથી ચવિય લહે નરભવ ઉદાર, ભરતે તેમ ઐરવતેજ સાર;
મહાવિદેહે વિજયે વર પ્રધાન, મધ્યખંડે અવતરે જિન નિધાન. ૪

ઢાળ ૩ જી.

સુપનાની

પુણ્યે સુપનહ દેખે, મનમાંહે હર્ષ વિશેષે.
ગજવર ઉજ્જવલ સુંદર, નિર્મળ વૃષભ મનોહર. ૧

નિર્ભય કેસરીસિંહ, લક્ષ્મી અતિહી અખીહ;
 અનુપમ કૂલની માળ, નિર્મળ શશિ સુકુમાળ. ૨
 તેજે તરણી અતિ દીપે, ઇંદ્રધ્વજા જગ ઝીપે;
 પૂરણ કળશ પંડૂર, પદ્મ સરોવર પૂર. ૩
 અચારમે રચણાયર, દેખે માતા ગુણ સાયર;
 બારમે ભુવનવિમાન, તેરમે અનુપમ રતનનિધાન. ૪
 અગ્નિશિખા નિરધૂમ, દેખે માતાજી અનુપમ;
 હરખી રાયને ભાસે, રાજા અરથ પ્રકાશે. ૫
 જગપતિ જિનવર સુખકર, હોશે પુત્ર મનોહર;
 ઇંદ્રાદિક જસુ નમશે, સકલ મનોરથ કળશે. ૬

વસ્તુછંદ

પુણ્ય ઉદય, પુણ્ય ઉદય, ઉપના જિનનાહ.
 માતા તવ રચણી સમે, દેખી સુપન હરખંતી જાગીય;
 સુપન કહી નિજ કંતને સુપન અરથ સાંભળો સોભાગીય.
 ત્રિભુવન તલક મહા ગુણી, હોશે પુત્ર નિધાન;
 ઇંદ્રાદિક જસુ પાય નમી, કરશે સિદ્ધિ વિધાન. ૧

ઢાળ ૪ થી. ચંદ્રાવલાની દેશી. ૧

સોહમપતિ આસન કંપીયો, દેઈ અવધિ મન આણુંદીયો;
 નિજ આતમ નિર્મલ કરણ કાજ, ભવજળ તારણ પ્રગટયો જહાજ. ૧
 ભવ અટવી પારગ સથવાડુ, કેવળ નાણુઈય ગુણ અગાહ;
 શિવસાધન ગુણ અંકૂરો જેહ, કારણ ઉલટયો આષાઢી મેહ. ૨
 હરખે વિકસી તવ રોમરાય, વલયાદિકમાં નિજ તનુ ન માય;
 સિંહાસનથી ઉઠ્યો સુરિંદ, પ્રણમંતો જિન આનંદકંદ. ૩

સગ અડપય સામો આવી તત્થ, કરી અંજલીય પ્રણમીય મથ્થ;
 મુખે ભાખે એ ક્ષણ આજ સાર, તિયલોય પહુ દીઠો ઉદાર. ૪
 રે રે નિસુણો સુરલોય દેવ, વિષયાનલ તાપિત તુમ સવેવ;
 તમુ શાન્તિકરણ જળધર સમાન, મિથ્યા વિષ ચૂરણ ગરુડવાન. ૫
 તે દેવ સકળ તારણ સમથ્થ; પ્રગટયો તસ પ્રણમી હુવો સનાથ;
 એમ જંપી શકેસ્તવ કરેવિ, તવ દેવદેવી હરખે સુણેવિ. ૬
 ગાવે તવ રંભા ગીત ગાન, સુરલોક હુવો મંગલ નિધાન;
 નરક્ષેત્રે આરજવંશ. ઠામ, જિનરાજ વધે સુર હર્ષ ધામ. ૭
 પિતા માતા ઘરે ઉત્સવ અશેષ, જિનશાસન મંગલ અતિ વિશેષ;
 સુરપતિ દેવાદિક હર્ષ સંગ, સંયમઅર્થિ જનને ઉમંગ. ૮
 શુભવેળા લગને તીર્થનાથ, જનમ્યા ઇંદ્રાદિક હર્ષ સાથ;
 સુખ પામ્યા ત્રિભુવન સર્વ જીવ, વધાઈ વધાઈ થઈ અતીવ. ૯

(પછી જગચિંતામણીનું ચૈત્યવંદન જયવીરરાય અરધા
 સુધી કહેવું. પછી હાથ ધોઈ લુંછી નાંખવા, ને એક નવકાર
 ગણીને જળપૂર્ણ કળશને ધૂપ દઈ હાથમાં લઈને લૂગડું ઢાંકી નીચે
 પ્રમાણે કળશ કહેવો.

ઢાળ પ મી.

(શ્રી શાન્તિજિનનો કળશ કહીશું, પ્રેમ સાગર પૂર. એ દેશી)

શ્રી તીરથપતિનું કળશ મનજન, ગાઈએ સુખકાર;
 નરખિત્ત મંડળ દુહ વિહંડળ, ભવિક મન આધાર;
 તિહાં રાવ રાણા હર્ષ ઉત્સવ, થયો જગ જયકાર.
 દ્વિશિકુમરી અવધિ વિશેષ જાણી, લલ્હો હર્ષ અપાર. ૧

નિય અમરે અમરી સંગ કુમારી, ગાવતી ગુણુછંદ;
 જિન જનની પાસે આવી પહોતી, ગહ ગહતી આણુંદ;
 હે માય ! તેં જિનરાજ જાયો, શુચિ વધાયો રમ્મ;
 અમ જમ્મ નિમ્મલ કરણુ કારણુ, કરીશ સુધં કમ્મ. ૨
 તિહાં ભૂમિશોધન દીપ દર્પણુ, વાય વીજણુ ધાર;
 તિહાં કરીય કદલી ગેહ જિનવર, જનની મજ્જનકાર.
 વર રાખડી જિન પાણિ ખાંધી, દીયે એમ આશિષ;
 ભુગ કોડાકોડી ચિરં જીવો, ધર્મદાયક ઇશ. ૩

(આ દેકાણે ભૂમિ શોધન કરી દર્પણુ ધરવું અને ચામર વોંઝવો,
 અને રાખડી પ્રભુ હાથે ચઢાવવી.)

ઢાળ ૬ ઠી એકચીશાની

જગનાયકજી, ત્રિભુવન જન હિતકાર એ. એ—દેશી.

જીણુ રચણીજી, દશદિશિ ઉર્જીવલતા ધરે;
 શુભ લગનેજી, જ્યોતિષ ચક્ર તે સંચરે.
 જિન જનમ્યાજી, જેણે અવસર માતા ધરે,
 તેણે અવસરજી, ઇંદ્રાસન પણુ થર હરે.

ચુટક

થર હરે આસન ઇંદ્ર ચિંતે, કોણુ અવસર એ બન્યો;
 જિન જનમ ઉત્સવકાળ બાણી, અતિહી આનંદ ઉપન્યો.
 નિજ સિદ્ધિ સંપત્તિ હેતુ જિનવર, બાણી ભકતે ઉમહો;
 વિકસિત વદન પ્રભોદ વધતે, દેવ નાયક ગહગહો. ૧

ઢાળ

તવ સુરપતિજી, ઘંટાનાદ કરાવ એ; (આ દેકાણે ઘંટ નાદ કરવો.)
 સુર લોકેજી, ઘોષણુ એ દેવરાવ એ.

નરક્ષેત્રેજી, જિનવર જન્મ હુએા અછે;
તસુ ભગતેજી, સુરપતિ મંદર ગિરિ ગંઠ.

ત્રુટક

ગચ્છેતિ મંદર શિખર ઉપર, લવન જીવન જિન તણેા;
જિન જન્મ ઉત્સવ કરણુ કારણુ, આજ્ઞે સવિ સુર ગણેા.
તમ શુદ્ધ સમકિત થાશે નિર્મલ, દેવાધિદેવ નિહાલતાં;
આપણાં પાતિક સર્વ જાશે, નાથ ચરણુ પખાલતાં. ૨

ઢાળ

એમ સાંભળીજી, સુરવર કોડી બહુ મલી;
જિન વંદનજી, મંદરગિરિ સામા ચલી.
સોહમપતિજી, જિન જનની ઘર આવીયા;
જિન માતાજી, વંદી સ્વામિ વધાવીયા.

(આ કેદાણે અક્ષતથી વધાવવા.)

ત્રુટક

વધાવીયા જિન હર્ષ બહુલે, ધન્ય હું કૃતપુણ્ય એ;
ત્રૈલોક્યનાયક દેવ દીઠો, મુજ સમો કોણુ અન્ય એ.
હો જગત જનની ! પુત્ર તુમચો, મેરુ મજ્જન વર કરી;
ઉત્સંગ તુમચે વસિય થાપીશ, આતમા પુણ્યે ભરી. ૩

ઢાળ

સુર નાયકજી, જિન નિજ કર કમલે દબ્યા;
પંચ રૂપેજી, અતિશે મહિમાએ સ્તબ્યા.

નાટક વિધિજી, તવ બત્રીશ આગળ વહે;
સુર કેડીજી, જિન દર્શનને ઉમ્મહે.

ત્રુટક

સુર કેડાકેડી નાચતી વળી, નાથ શુચિશુણ ગાવતી;
અપ્સરા કેડી હાથ જોડી, હાવ ભાવ દેખાવતી.
જયો જયો તું જિનરાજ, જગશુર એમ દે આશીષ એ;
અમ્હ ત્રાણ શરણ આધાર જીવન, એક તું જગદીશ એ, ૪

ઢાળ

સુર ગિરિવર જી, પાડુંક વનમેં ચિહું દિશે;
ગિરિશિલા પર જી, સિંહાસન સાસય વસે.
તિહાં આણી જી, શકે જિન ખોળે ગ્રહ્યા;
ઐસકે જી, તિહાં સુરપતિ આવી રહ્યા.

ત્રુટક

આવીયા સુરપતિ સર્વ ભકતે, કળશ ઝેણી બનાવ એ;
સિદ્ધાર્થ પમુહા તીર્થ ઐષધિ, સર્વ વસ્તુ અણાવ એ.
અચ્યુતપતિ તિહાં હુકમ કીનો, દેવ કેડાકેડીને;
જિન મજ્જનારથ નીર લાવો, સબ્બે સુર કર જોડીને. ૫

ઢાળ ૭ મી

શાંતિને કારણે, ધંદ્ર કલશા ભરે—એ દેશી.
આત્મસાધન રસી, દેવ કેડી હસી,
ઉલસીને ધસી, ક્ષીરસાગર દિશી;
પઉમદહ આદિ દહ, ગંગ પમુહા નધ,
તીર્થજળ અમલ, લેવા લણી તે ગધ. ૧

જાતિ અડ કળશ કરી, સહસ્ત્ર અઘૌત્તરા,
છત્ર ચામર, સિંહાસન શુભતરા.
ઉપગરણુ પુષ્ક, ચંગેરી પમુહા સવે,
આગમે ભાસિયા, તેમ આણી ઠવે. ૨

તીર્થજળ ભરિય, કર કળશ કરી દેવતા;
ગાવતા ભાવતા, ધર્મ ઉન્નતિ રતા,
તિરિય નર અમરને, હર્ષ ઉપજવતા,
ધન્ય અમ શક્તિ, શુચિ ભક્તિ એમ ભાવતા ૩

સમકિત ખીજ નિજ, આત્મ આરોપતા,
કળશ પાણી મિષે, ભક્તિજળ સીંચતાં,
મેરુ સિહરોવરે, સર્વ આવ્યા વહી,
શક ઉત્સંગ જિન, દેખી મન ગહગહી. ૪

વસ્તુ છંદ

હં હો દેવા, હં હો દેવા, અણાઈ કાલો;
અદિષ્ટ પુન્વોતિલોચ તારણો, તિલોચ બંધુ; મિચ્છત્ત મોહવિદ્ધંસણો;
અણાઈ તિન્હા વિણાસણો, દેવાહિદેવો દિષ્ટ જોહિય કામેહિં. ૫

ઢાળ-તેહિજ

એમ પભણુંત વણુ, ભવણુ જોઈસરા,
દેવ વેમાણિયા, ભત્તિ ધમ્માયરા;
કેવિ કપ્પકિંયા, કેવિ મિત્તાણુગા,
કેવિ વર રમણિ, વયણેણુ અઈ ઉચ્છુગા. ૬

વસ્તુ છંદ

તથ્થ અચ્ચુય, તથ્થ અચ્ચુય, ઈંદ આદેશ;
કરજોડી સવિ દેવગણુ, લેય કળશ આદેસ પામિય;

અદભૂત રૂપ સરૂપ જુઓ, કવણુ એહ ઉત્સંગે સામિય;
ઈંદ્ર કહે જગ તારણો, પારગ અમ પરમેસ.

નાયક દાયક ધમ્મ નિહિ, કરિયે તસુ અલિસેક. ૭

(એમ કહી કળશમાંથી અડધું જળ નામવું, પછી નીચે પ્રમાણે કહેવું.)

ઢાળ ૮ મી

તીર્થ કમળદલ ઉદક ભરીને, પુષ્કર સાગર આવે-એ દેશી
પૂરણ કળશ શુચિ ઉદકની ધારા, જિનવર અંગે નામે;
આતમ નિર્મલ ભાવ કરંતા, વધતે શુભ પરિણામે;
અચ્યુતાદિક સુરપતિ મજ્જન, લોકપાલ લોકાંત,
સામાનિક ઈંદ્રાણી પમુહા, એમ અલિષેક કરંત ૧

ગાહા

તવ ઈસાણુ સુરિંદો, સક્કં પભણેઈ કરઈ સુપસાઓ;
તુમ અંકે મહન્નાહો, પણમિત્તાં અમ્હ અપ્પેહ. ૨
તા સક્કિંદો પભણેઈ સાહમી વચ્છલાંમિ બહુ લાહો;
આણા એવં તેણું, ગિન્હિઅવ્વો ઉકકયથ્થાભો. ૩

(એમ કહી સર્વ સ્નાત્રિયા કળશ ઢાળે, અને મુખથી નીચે પ્રમાણે
પાઠ કહે.)

ઢાળ તેહિજ

સોહમ સુરપતિ વૃષભરૂપ કરી, ન્હવણુ કરે પ્રભુ અંગ;
કરિય વિલેપણુ પુષ્કમાલ ઠવિ, વર આભરણુ અભંગ.
તવ સુરવર બહુ જય જય રવ કરી, નાચે ધરી આણુંદ;
મોક્ષ માર્ગ સારથપતિ પામ્યો, ભાંજશું હવે ભવ કંદ. ૪

કોડિ બત્રીશ સોવન ઉવારી, વાજંતે વરનાદે;
 સુરપતિ સંઘ અમર શ્રી પ્રભુને, જનનીને સુપ્રસાદે.
 આણી થાપી એમ પયંપે, અમે નિસ્તરિયા આજ;
 પુત્ર તમારો ધણીય હમારો, તારણ તરણ જહાજ. ૫
 માત જતન કરી રાખજો એહને, તુમ સુત અમ આધાર;
 સુરપતિ ભકિત સહિત નંદીશ્વર, કરે જિન ભકિત ઉદાર.
 નિય નિય કપ્ય ગયા સવિ નિર્જર, કહેતાં પ્રભુ ગુણ સાર;
 દીક્ષા કેવળજ્ઞાન કલ્યાણક, ઇચ્છા ચિત્ત મઝાર. ૬
ખરતરગરછ જિન આણારંગી, રાજસાગર ઉવઝાય;
જ્ઞાનધર્મ દીપચંદ્ર સુપાઠક, સુગુરુતણે સુપસાય.
દેવચંદ્ર જિન ભકતે ગાયો જન્મ મહોત્સવ છંદ;
બોધિબીજ અંકુરો ઉગર્યો, સંઘ સકલ આનંદ. ૭

કળશ. રાગ વેલાવલ

એમ પૂજા ભકતે કરો, આતમ હિત કાજ;
 તજિય વિભાવ નિજ ભાવમેં, રમતા શિવરાજ. એમ૦ ૧
 કાળ અનંતે જે હુઆ, હોશે જેહ જિણુંદ;
 સંપય સીમંધર પ્રભુ, કેવળનાણુ દિણુંદ. એમ૦ ૨
 જન્મ મહોત્સવ એણી પરે, શ્રાવક મુચિવંત;
 વિરચે જિન પ્રતિમા તણો, અનુમોદન ખંત. એમ૦ ૩
દેવચંદ્ર જિન પૂજના, કરતાં ભવપાર;
જિનપડિમા જિન સારિખી, કહી સૂત્ર મઝાર. એમ૦ ૪

(પછી પ્રભુજીને શુદ્ધ જળથી પખાળ કરી, અંગલુંછણું ત્રણુ કરી, કેસર ચંદનથી પૂજા કરી, પુષ્પ ચડાવી, ધૂપ કરી, અક્ષત, ફળ, નૈવેદ્ય મૂકી; આરતી તથા મંગળાદીવો ઉતારવો.)

ઇતિ પંડિત શ્રી દેવચંદ્રજી કૃત સ્નાત્રપૂજા સંપૂર્ણ:

પાંડિત શ્રી વીરવિજયજી કૃત
સ્નાત્રપૂજા.

[વિધિ—પૃષ્ઠ ૬૮ માં લખ્યા પ્રમાણે કરવી]
કાવ્યમ.

(દ્રુતવિલમ્બિત છન્દઃ)

સરસશાન્તિસુધારસસાગરં,
શુચિતરં ગુણુરત્નમહાગરમ્;
ભવિક પર્કુજબોધદિવાકરં,
પ્રતિદિનં પ્રણુમામિ જિનેશ્વરમ્. ૧;

દોહા

કુસુમાલરણ ઉતારીને, પડિમા ષરિય વિવેક;
મનન પીઠે થાપીને, કરીયે જળ અભિષેક. ૨

[વિધિ—કુલ અને અલંકાર ઉતારીને જમણે અંગુઠે
જળનો અભિષેક કરી અંગણુંહણું કરી પૂજા
કરવી. પછી કુસુમાંંજલિની થાળી લઈ
ભિલા રહેવું.]

ગાથા

આર્યા ગીતિ.

*જિણુ ! જમ્મસમયે, મેરુસિહરે, રયણુ-કણુય કલસેહિં;
દેવાસુરેહિં હહવિઓ, તે ધન્ના જેહિં દિદ્ધોસિ. ૩

નમોઽર્હત્તિસિદ્ધાચાર્યોપાધ્યાય સર્વસાધુભ્યઃ

કુસુમાંજલિ—ઢાળ.

નિર્મળ જળ કળશે ન્હવરાવે,

વસ્ત્ર અમૂલક અંગ ધરાવે,

કુસુમાંજલિ મેલો આદિ જિણુંદાં

સિદ્ધ સ્વરૂપી અંગ પખાળી,

આતમ નિર્મળ હુધ સુકુમાળી. કું આદિં ૪

[વિધ-દરેક ઢાળ બેલીને પ્રભુજના

જમણે અંગુઠે કુસુમાંજલિ મૂકવી.]

ગાથા. આર્યાગીતિ :

મચકુંદ-ચંપ-માલઈ, કમલાઈ પુષ્ક પંચ વણુઈ;

જગનાહ હહવણુ સમયે, દેવા-કુસુમાંજલિ-દિન્તિ. ૫

નમોઽર્હત્તિસિદ્ધાચાર્યોપાધ્યાય સર્વસાધુભ્યઃ

કુસુમાંજલિ—ઢાળ.

રયણુ સિંહાસન જિન થાપી જે, કુસુમાંજલિ પ્રભુ ચરણે દીજે;

કુસુમાંજલિ મેલો શાંતિ જિણુંદાં ૬

*પાઠાન્તર-ખાલતણુમ્મિ સામી ! મુમેરુ સિહરમ્મિ રણુય-કલસેહિં
તિઅદસાસુરેહિં હહવિઓ, તે ધન્ના જેહિં દિદ્ધોસ.

દોહા

જિણુ તિહું કાલય સિદ્ધની, પડિમા ગુણુ ભંડાર;
તસુ ચરણે કુસુમાંજલિ, ભવિક દુરિત હરનાર. ૭
નમોઽર્હત્સિદ્ધાચાર્યોપાધ્યાય સર્વસાધુભ્યઃ

કુસુમાંજલિ—ઢાળ.

કૃષ્ણાગરુ વર ધૂપ ધરીજે, સુગંધકર કુસુમાંજલિ દીજે;
કુસુમાંજલિ મેલો નેમિ જિણુંદા૦ ૮

ગાથા—આર્યા ગીતિ:

જસુ પરિમલ બલ દહદિસિં, મહુયર અંકાર સદ્સંગયા;
જિણુ ચલણોવરિ મુક્કા, સુર-નર કુસુમાંજલિ સિદ્ધા. ૯
નમોઽર્હત્સિદ્ધાચાર્યોપાધ્યાય સર્વસાધુભ્યઃ

કુસુમાંજલિ—ઢાળ.

પાસ જિણેસર જગ જયકારી, જલ થલ ફૂલ ઉઢક કર ધારી;
કુસુમાંજલિ મેલો પાશ્વ જિણુંદા૦ ૧૦

દોહા

મૂકે કુસુમાંજલી સુરા, વીર ચરણુ સુકુમાળ;
તે કુસુમાંજલિ ભાવિકનાં, પાપ હરે ત્રણુ કાળ. ૧૧
નમોઽર્હત્સિદ્ધા—

કુસુમાંજલિ—ઢાળ.

વિવિધ કુસુમ વરનાતિ ગહેવી, જિનચરણુ પણુમંત ઠવેવી;
કુસુમાંજલિ મેલો વીર જિણુંદા૦— ૧૨

વસ્તુ છંદ

નહવણુકાળે, નહવણુકાળે, દેવદાણુવ સમુચ્ચિય,
કુસુમાંજલિ તહિં સંઠવિય, પસરંત દિસિ પરિમલસુગંધિય;
જિણુ પયકમલે નિવડ્ય, વિગ્ધહર જસનામમંતો,
અનંત ચઉવીસ જિન, વાસવ મલિય અસેસ.
સા કુસુમાંજલિ સુહકરો, ચઉવિહ સંઘ વિસેસ.

નમોઽર્હત્સિદ્ધાં

૧૩

કુસુમાંજલિ-દાળ.

અનંત ચઉવીસી જિનજી જુહારૂં, વત્તામાન ચઉવીસી સંભારૂં;
કુસુમાંજલિ મેલો ચોવીશ જિણુંદાં

૧૪

દોહા

મહાવિદેહે સંપ્રતિ, વિહરમાન જિન વીશ,
લક્ષિતભરે તે પૂજિયા, કરો સંઘ સુજગીશ.

૧૫

નમોઽર્હત્સિદ્ધાં

કુસુમાંજલિ-દાળ.

અપછરમંડલિ ગીત ઉચ્ચારા, શ્રી શુભવીરવિજય જયકારા.
કુસુમાંજલિ મેલો સર્વ જિણુંદાં

૧૬

પછી સ્નાત્રીયા ત્રણ ખમાસમણ દઈ જગચિંતામણિ ચૈત્ય-
વંદનં જકિંચિં નમુત્યુણું જાવંતિં ખમાસમણું જાવંતં
નમોર્હત્ ઉવસગાહરં અને જયવીયરાય પૂરા કહે, પછી હાથ
ધોઈ મુખકોશ આંધી, કળશ લઈ ઉભા રહીને કળશ કહે.

કળશ. દોહા.

સયલ જિનેશ્વર પાય નમી, કલ્યાણક વિધિ તાસ,
વર્ણવતાં સુણતાં થકાં, સંઘની પૂજે આશ. ૧

ઢાળ. એક દિન અચિરા હુલરાવતી—એ દેશી.

સમકિત ગુણુદાણે પરિણમ્યા, વળી વ્રતધર સંયમ સુખ રમ્યા;
વીશસ્થાનક વિધિયે તપ કરી, એસી લાવ દયા દિલમાં ધરી. ૧
જે હોવે મુજ શક્તિ ઇસી, ‘સવિ જીવ કરું શાસન રસી;’
શુચિરસ ઢળતે તિહાં ખાંધતાં, તીર્થકર નામ નિકાચતાં. ૨
સરાગથી સંયમ આચરી, વચમાં એક દેવનો ભવ કરી;
અવિ પન્નર ક્ષેત્રે અવતરે, મધ્ય ખંડે પણ રાજવી કુલે. ૩
પટરાણી કુખે ગુણુનિલો, જેમ માન સરોવર હંસલો;
સુખશઆએ રજની શેષે, ઉતરતાં ચઉદ સુપન દેખે. ૪

ઢાળ. સ્વપ્નની—દેશી.

પહેલે ગજવર દીઠો, ખીજે વૃષભ પછ્છો,
ત્રીજે કેસરીસિંહ, ચોથે લખમી અખિહ. ૧
પાંચમે પુલની માળા, છઠે ચંદ્ર વિશાળા,
રવિ રાતો ધ્વજ મોહોટો, પૂરણ કળશ નહીં છોટો. ૨
દશમે પદ્મ સરોવર, અગીયારમે રતનાકર,
ભવન-વિમાન રત્નગંજી, અગ્નિશિખા ધૂવ વર્ણ. ૩
સ્વપ્નલહી જઈ રાયને લાસે, રાજ અર્થ પ્રકાશે,
પુત્ર તીર્થકર ત્રિભુવન નમશે, સકલ મનોરથ ફળશે. ૪

વસ્તુ છંદ

અવધિનાણે, અવધિનાણે, ઉપના જિનરાજ;
જગત જસ પરમાણુઆ, વિસ્તર્યા વિશ્વજંતુ સુખકાર;
મિથ્યાત્વ તારા નિર્જલા, ધર્મ ઉદય પરભાત સુંદર.
માતા પણ આણુંદિયાં, જગતી ધર્મ વિધાન;
જાણુંતિ જગતિલક સમે, હોશે પુત્ર પ્રધાન. ૧

દોહા

શુભ લગ્ને જિન જનમિયા, નારકીમાં સુખ જ્યોત.
સુખ પામ્યા ત્રિભુવન જના, હુઓ જગત ઉધોત. ૧.

ઢાળા. કડખાની-દેશી.

સાંભળો કળશ જન્મ-મહોત્સવનો ઇંહાં;
છપ્પન કુમરી દ્વિશિ, વિદ્વિશિ આવે તિહાં.
માય સુત નમિય, આનંદ અધિકો ધરે;
અષ્ટ સંવર્ત, વાયુથી કચરો હરે. ૧

વૃષ્ટિ ગંધોદકે, અષ્ટ કુમરી કરે;
અષ્ટ કલશા ભરી, અષ્ટ દર્પણુ ધરે.
અષ્ટ ચામર ધરે, અષ્ટ પંખા લહી;
ચાર રક્ષા કરી, ચાર દીપક ગ્રહી. ૨

ઘર કરી કેળનાં, માય સુત લાવતી;
કરણુ શુચી કર્મ જળ, કળશે નવરાવતી,
કુસુમ પૂજી, અલંકાર પહેરાવતી;
રાખડી ખાંધી જઈ, શયન પધરાવતી. ૩

નમીય કહે માય ! તુજ, બાળ લીલાવતી;
 મેરુ રવિ ચંદ્ર લગે, જીવજો જગપતિ.
 સ્વામિ ગુણ ગાવતી, નિજ ઘર જાવતી;
 તિણે સમે ઇંદ્ર, સિંહાસન કંપતી.

૪

ઢાળ. એકવીસાની-દેશી.

જિન જન્મ્યાજી, જિણુ વેળા જનની ધરે;
 તિણુ વેળાજી, ઇંદ્ર સિંહાસન થરહરે.
 દાહીણોત્તરજી, જેતા જિન જનમે યદા,
 દિશિ નાયકજી, સોહમ ઇશાન બેહુ તદા.

૧

ત્રુટકે છંદ

તદા ચિંતે ઇંદ્ર મનમાં, કોણુ અવસર એ બન્યો;
 જિનજન્મ અવધિ નાણે જાણી, હર્ષ આનંદ ઉપન્યો.
 સુઘોષ આદે ઘંટનાદે, ઘોષણા સુરમેં કરે;
 સવિ દેવી દેવા જન્મમહોત્સવે, આવજો સુરગિરિવરે. ૨.

(આ ઠેકાણે ઘંટ વગાડવો.)

ઢાળ, પૂર્વની.

એમ સાંભળીજી, સુરવર કોઠિ આવી મળે;
 જન્મ મહોત્સવજી, કરવા મેરુ ઊપર ચલે.
 સોહમપતિજી, બહુ પરિવારે આવીયા;
 માય જિનનેજી, વાંદી પ્રભુને વધાવીયા.
 (અક્ષતથી પ્રભુને વધાવવા.)

૩

ત્રુટક.

વધાવી બોલે હે રત્નકૂળ ! ધારિણી તુજ સુતતણો;
હું શકે સોહમ નામે કરશું, જન્મ મહોત્સવ અતિ ઘણો.
ઐમ કહી જિન પ્રતિબિંબ થાપી, પંચ રૂપે પ્રભુ ગ્રહી;
દેવ દેવી નાચે હર્ષ સાચે, સુરગિરિ આવ્યા વહી. ૪.

ઢાળ. પૂર્વની.

મેરુ ઉપરજી, પાંડુક વનમે ચિહું દિશે;
શિલા ઉપરજી, સિંહાસન મન ઉલ્લસે.
તિહાં બેસીજી, શકે જિન બોળે ધર્યા;
હરિ ત્રેશઠજી, બીજા તિહાં આવી મળ્યા. ૫.

ત્રુટક.

મળ્યા ચોસઠ સુરપતિ તિહાં, કરે કળશ અઠ જાતિના;
માગધાદિ જળ તીર્થ ઐષધિ, ધૂપ વળી બહુ ભાતિના.
અચ્યુતપતિએ હુકમ કીનો, સાંભળો દેવા સવે!
ખીરજલધિ ગંગા નીર લાવે, ઝટિતિ જિન મહોત્સવે. ૬.

ઢાળ. વિવાહલાની દેશી.

સુર સાંભળીને સંચરીયા, માગધ વરદામે ચલીયા;
પદ્મદ્રહ ગંગા આવે, નિર્મળ જળ કળશ ભરાવે. ૧.
તીરથ જળ ઐષધી લેતા, વળી ખીરસમુદ્રે જતા;
જળ કળશા બહુલ ભરાવે, પુલ ચંગેરી થાળ લાવે. ૨
સિંહાસન ચામર ધારી, ધૂપધાણા રકેખી સારી;
સિદ્ધાંતે ભાખ્યાં જેહ, ઉપકરણ મિલાવે તેહ. ૩.

તે દેવા સુરગિરી આવે, પ્રભુ દેખી આનંદ પાવે;
કળશાદિક સહુ તિહાં ઠાવે, લકતે પ્રભુના ગુણ ગાવે. ૪.

ઢાળ. રાગ ધન્યાશ્રી.

આતમ લક્ષિત મળ્યા કેઇ દેવા, કેતા મિત્તાનુબંધ;
નારી પ્રેર્યા વળી નિજ કુલવટ, ધર્મી ધર્મ સખાઇ.
જોઇસ વ્યંતર ભવનપતિના, વૈમાનિક સુર આવે;
અચ્યુતપતિ હુકમે ધરી કળશા, અરિહાને નવરાવે. આ૦ ૧

અડભતિ કળશા પ્રત્યેકે, આઠ આઠ સહસ પ્રમાણે;
ચઉસઠ સહસ હુઆ અભિષેકે, અદિસે ગુણ કરી જાણે.
સાઠ લાખ ઉપર એક કોઠિ, કળશાનાં અધિકાર;
બાસઠ ઈંદ્રતણા તિહાં બાસઠ, લોકપાલના ચાર. આ૦ ૨.

ચંદ્રની પંકિત છાસઠ છાસઠ, રવિસેણી નરલોકે;
ગુરુસ્થાનક સુરકેરો એકજ, સામાનિકનો એકો.
સોડમપતિ ઇશાનપતિની, ઈંદ્રાણીના સોલ;
અસુરની દશ ઈંદ્રાણી નાગની, બાર કરે કલ્લોલ. આ૦ ૩.

જ્યોતિષ વ્યંતર ઈંદ્રની ચઉ ચઉ, પર્ષદા ત્રણનો એકો;
કટકપતિ અંગરક્ષક કેરો, એક એક સુવિવેકો.
પરચુરણ સુરનો એક છેલ્લો, એ અઢીસે અભિષેકો;
ઇશાનઈંદ્ર કહે મુજ આપો, પ્રભુને ક્ષણ અતિરેકો. આ૦ ૪.

તવ તસ જોળે ઠવિ અરિહાને, સોડમપતિ મનરંગે;
વૃષભરૂપ કરી ચૂંગ જળે ભરી, નહવણ કરે પ્રભુ અંગે,
પુષ્પાદિક પૂજીને છાંટે, કરી કેસર રંગરોલે;
મંગળદીવો આરતી કરતાં, સુરવર જય જય બોલે. ૫.

ભેરી ભુંગળ તાલ બજવત, વળીયા જિન કરધારી;
જનનીધર માતાને સોંપી, એણિપરે વચન ઉચ્ચારી.
પુત્ર તમારો સ્વામી હુમારો, અમ સેવક આધાર;
પંચ ધાવ રંભાદિક થાપી, પ્રભુ ખેલાવણ હાર. આ૦ ૬.

બત્રીશ કોડી કનક મણિ માણિક, વસ્ત્રની વૃષ્ટિ કરાવે;
પૂરણ હર્ષ કરેવા કારણ, ક્ષીપ નંદીશ્વર ભાવે.
કરીય અદ્વાઈ ઉત્સવ દેવા, નિજ નિજ કલ્પ સધાવે;
દિક્ષા કેવલને અભિલાષે, નિત નિત જિન ગુણ ગાવે. ૭.

તપગચ્છ ઇસર સિંહ સૂરીસર, કેરા શિષ્ય વડેરા;
સત્યવિજય પંન્યાસતણે પદ, કર્પૂરવિજય ગંભીરા.
ખિમાવિજય તસ સુજસવિજયના,

શ્રી શુભવિજય સવાયા;

પંડિત વીરવિજય શિષ્યે જિન, જન્મમહોત્સવ ગાયા. ૮.

ઉત્કૃષ્ટા એકશોને સિત્તેર, સંપ્રતિ વિચરે વીશ;
અતીત અનાગત કાળે અનંતા, તીર્થકર જગદીશ.
સાધારણ એ કળશ જે ગાવે, શ્રી શુભવીર સવાઈ;
મંગળ લીલા સુખ ભર પાવે, ઘર ઘર હર્ષ વધાઈ. આ૦ ૯.

ચોખ્ખાથી પ્રભુને વધાવવા.

પંડિત શ્રી વીરવિજયજી કૃત સ્નાત્રપૂજા સંપૂર્ણમ્.

વિધિ-અહીં કળશાભિષેક કરવો. પછી દૂધ, દહીં, ઘૃત; જળ અને સાકર એ પંચામૃતનો પખાળ કરીને પછી પૂજા કરવી અને કૂલ ચઢાવવા. પછી લૂણ ઉતારી આરતી ઉતારવી, પછી પ્રતિમાજીની આડો પડદો રાખી સ્નાત્રીઆઓએ પોતાના નવ અંગે કંકુના ચાંદલા કરવા, પછી પડદો કાઢી નાંખી મંગળ દીવો ઉતારવો.

પંડિત શ્રી જ્ઞાનવિમલસૂરિ કૃત
શ્રી શાંતિનાથજીનો કળશ.

કાવ્ય. શાસ્ત્રલવિકીરિત છન્દ :

શ્રેયઃશ્રીજયમંગલાભ્યુદયતા-વલ્લીપ્રરોહાંબુદો,
દારિદ્ર્યદ્રુમકાનનૈકદલને મત્તો^૧દુરઃ સિંધુરઃ;
વિશ્વસ્મિન્ પ્રગટપ્રભાવમહિમા ! સૌભાગ્યભાગ્યોદયઃ,
સઃ શ્રીશાંતિજનેશ્વરોડભિમતદો જ્યાત્ સુવર્ણચ્છાવઃ ૧

ગદ્ય.

અહો ભગ્યાઃ ! શ્રુણુત તાવત્-સકલમંગલમાલાકેલિ
કલનલસત્કમલલીલારસરોહાંબિત ચિત્તવૃત્તયો વિહિત
શ્રીમન્નિજનેન્દ્રલકિતપ્રવૃત્તયઃ ! રસાંપ્રતં શ્રીમત્શાંતિજિન-
જન્માભિષેકકલશે ગીયતે.

ઢાળ

રાગ વસંત, નટ, દેશાખ. આરામ મંદર ભાવ—એ દેશી.
શ્રી શાંતિ જિનવર, સયલ સુખકર, કલશ ભણીયે તાસ;
જિમ ભવિક જનને, સર્વ સંપત્તિ, બહુત લીલ વિલાસ.
કુરુનામે જનપદ, તિલક સમવર, હૃત્થિણુઊર સાર;
જિન નયરી કંચણુ, રચણુ ધણુ કણુ, સુગુણુ જન આધાર. ૧
તિહાં રાય રાજે, બહુ દિવાજે, વિશ્વસેન નરિંદ;
નિજ પ્રકૃતિ સોમહ, તેજે તપતહ, માનું ચંદ-દિણુંદ.
તસ પણુયખાણી, પદ્મરાણી, નામે અચિરા નાર;
સુખ સેજ સૂતાં, ચૈાદ પેખે, સુપન સાર ઉદાર. ૨

શાંતિકરણ જિન, શાંતિ જિનેશ્વર દેવ;
જે યોગ ક્ષેમકર, જગ હિતકર નિતમેવ.
વિશ્વસેન નરેશ્વર, વંશ મહોદ્ધિ ચંદ;
મૃગલંછન કંચન-વાને સમ સુખકંદ.

૩

જે પંચમ ચક્રી, સોલસમે જિનરાય;
જસ નામે સઘળા, ઇતિ ઉપદ્રવ જાય.
આવી ઉપન્યા, અચિરા દેવી કુખે;
નિજ મુખ ઉતરતાં, ચાહસ સુહૃણા દેખે.

૪

દોહા

ભાવારથ જેહવા હુશે, દ્રવ્ય ભાવથી જેહ;
જિણુ ગુણ દાખું દેશથી, મતિ મંદે કહું તેહ.

૫

ઢાળ

રાગ-વસંત, સામેરી, નટ.

ઉન્નત સિત ગજવર, ચઉવિધ ધર્મ કહંત;
માનું મોહ મહાગઢ, તસ શિર દોટ દિયંત.
ઐરાવણપતિ નતિ, સેવિત ચઉગતિ અંત;
તિણુ હેતે પ્રથમ ગજ, સુપને શુભ ચઉદંત.

૧

સંચમ ભાર વહેવા, ધોરી વૃષભ કહાવે;
ભરતે ભવિખેત્રે, યોધિ ખીજ વર વાવો.
જસ ઉન્નત કકુદ, ઉન્નત ગોત્રને વંશ;
મિત અમૃત મંગલ મુખ, ખીજે વૃષભ અવતંસ.
પરતીર્થિક શ્વાપદ-પીડિત ભવિજન રાખે;
એકલમદ્દે દુર્ધર-સિંહ પરાક્રમ દાખે.

૨

- પરીસહ ગજ ભેટી, નહિ સહાય અખીહ;
એવો એ હેશે; ત્રીજે આવી એમ કહે સિંહ. ૩
- દેઇ વાર્ષિક દાને, જિન પદ લચ્છી લેહસે;
મુજ ચાપલ દૂષણ, એહને સંગે મીટશે.
જડ (ળ) કંટક સંગી, નિજ કજ છંડી વાસ;
કહે લક્ષ્મી ચોથે, સુપને અર્થ વિલાસ. ૪
- ત્રિભુવન શિર ધરશે, જસ આણા મુરધામ (સુમદામ)
નિજ જસભર મુરભિત, જગત હુશે ઉદામ.
એ પંચમ સુહણે, છઠે શશધર દેખે;
નિઃકલંક હું થાવું, તુજ સુત સંગ વિશેષે. ૫
- કુવલયે મુદ દેશે, શમ ચંદ્રાતપ યુક્ત;
હદે સપ્તમે દિનકર, મિથ્યા તિમિર વિમુક્ત.
ભવિકમળ વિકસે, માતુ કહે પુષ્પદંત;
તુમ સુતપરે અમચો, નિત્ય ઉદય પભણંત. ૬
- કુળ ધ્વજ તુમ નંદન, ધર્મ દેવજ સોહંત;
સવિ ત્રિભુવન માંહે, એહિજ એક મહંત.
એમ અઠ્ઠમ સુહણે, ભવિકને ભાવ જણાવે;
હવે નવમે કુંભો, સુપને એમ કહાવે. ૭
- જ્ઞાન દર્શન ચારિત્ર, ધર્મ મહાપ્રાસાદ;
તસ શિખરે ઠવશે, આતમ નહિ વિખવાદ.
દશમે પદ્મસરોવર, સુકૃત કજપદ ઠાવે;
એ પાવન કરશે, જ્ઞાનાંજલી મંગલ ભાવે. ૮
- તુજ સુત ગુણ રચણે, ગંભીરો સુગુણ મહેઠો;
થયો જાણી સેવે, ખીરસમુદ્ર જ મીઠો.

તે ભણી મુજ નીરે, હોજો તનુ પરિભોગ;
એકાદસ સુહણે, માનું એ વિનતિ યોગ. ૯

વળી ભવન-વિમાનાધિપ, ચક્રદેવનિકાય;
સેવિત એ હોશે, પાસે સુર સમુદાય.
બારમે એ જાણો, તેરમે રચણુનો રાશી;
ધન કંચન દેઈ, કરશે ત્રિગટે વાસી. ૧૦

જ્ઞાનાદિક ગુણ મણિ, દેશે ભવિને એહ;
વર વરિકા ઘોષિ, પુરવ પડે ગુણગોહ.
નિજ કર્મ ઇંધનને, ધ્યાનાનલ શું જ્વાલી;
નિજ આતમ નિર્મળ, કંચન પરે અજવાળી. ૧૧

નિર્ધૂમ અગ્નિ સમ, ભવિ સોવન કરી શુદ્ધ;
ચૌદસમે સુહણે, અષ્ટ કર્મ ખયે સિદ્ધ.
ચૌદરાજની ઉપર, કરશે જે અહિંદાણુ;
તેહ ભણી સંપૂરણુ, ચૌદ સુપન મંડાણુ. ૧૨

ગુણ લક્ષણ લક્ષિત, અતિ સુંદર આકાર;
જિન માતા ચૌદે, દેખે સુપન ઉદાર.
પણ ચક્રી માતા, કાંઈક તેજે હીણુ;
દેખે દોય પદ્મર, દોય વાર ગુણ પીણુ. ૧૩

કુલ કીર્તિ થંભો, કુલાધાર કુલમેર;
કુલ સુરતરુ પાદપ, જેહને નહીં ભવ ફેર.
કુલ મંડણુ દીપક, ઝીપક દુશ્મન કેડી;
ત્રિભુવન જસ ભકતે, નમશે પદ કર જોડી. ૧૪

વળી હોડ ન એહની, કરતા ભુવન મઝાર;
લોકોત્તર ચરિતે, ધન્ય હોશે અવતાર.

વળી જ્ઞાન વિમળ ગુણ, જેહનાં કહેતાં પાર;

ન લહે મુખ કહેતાં, જો સુરગુરુ અવતાર.

૧૫

સવદ્ સિદ્ધ વિમાનથી તવ, ચવિય ઉર ઉત્પન્ન;

બહુ ભદ્ર ભદ્રવ કસિણ સત્તમી, દિવસ ગુણ સંપન્ન.

તવ રોગ સોગ વિયોગ વિહર, મારી ધૃતિ શમંત;

વર સયલ મંગલ કેલિ કમલા, ઘર ઘરે વિલસંત.

૧

તવ ચંદ્ર યોગે જ્યેષ્ઠ તેરસ, વદી દિને થયો જન્મ;

તવ મજ્જા રચણીએ દિશીકુમારી, કરે સૂઝ કમ્મ.

તવ ચલિય આસન સુણીય સવિ હરિ, ઘંટનાદે મેલી;

સુરવિંદ સત્થે મેરૂ મત્થે, રચે મજ્જન કેલી.

૨

ઢાળ. નાભિરાયા ઘરે નંદન જનમીયાએ. એ દેશી.

વિશ્વસેન નૃપ ઘરે, નંદન જનમીયા એ;

તિહુઅહુણ લવિઅણ, પ્રેમ શું પ્રણમીયા એ.

૧

ત્રુટક

હારે પ્રણમીયા તે ચઉસઠ ઇંદ્ર, લેઈ હવે મેરુ ગિરિંદ;

સુર નદીય નીર સમીર, તિહાં ખીર જલનિધિ નીર.

સિંહાસને સુરરાજ, તિહાં મલ્યા દેવ સમાજ;

સવિ ઐષધિની જાત, તિહાં સરસ કમલ વિખ્યાત.

૨

ઢાળ

વિખ્યાત વિવિધ પરિકર્મના એ;

તિહાં હરખલર સુરલિ વરદામના એ.

૩

ત્રુટક

હારે વરદામ માગધ નામ, જેહ તીર્થ ઉત્તમ ઠામ;

તિહાંતાણી માટી સર્વ, કર અહે સર્વ સુપર્વ.

ખાવના ચંદન સાર, અભિઓગિક સુર અધિકાર;
મન ધરી અધિક આણુંદ, અવલોકતા જિનચંદ. ૪

ઢાળ

શ્રી જિનચંદને સુરપતિ સવિ નવરાવતા એ;
નિજ નિજ જન્મ, સુકૃતારથ ભાવતા એ. ૫

ત્રુટક

હાંરે ભાવતા જન્મ પ્રમાણુ, અભિષેક કળશ મંડાણુ;
સાઠ લાખને એક કોડિ, શત દોય ને પંચાસ જોડિ.
આઠ ભતિના જે હોય, ચઉસદિ સહસા જોય;
એણી પરે ભક્તિ ઉદાર, કરે પૂજા વિવિધ પ્રકાર. ૬

ઢાળ

વિવિધ પ્રકારના કરીય શિણુગારના એ;
ભરિય જલ વિમલના વિપુલ ભૃંગારના એ. ૭

ત્રુટક

હાંરે ભૃંગાર થાલ ચંગેરી, સુપ્રતિષ્ઠ પ્રમુખ સુભેરી;
સવિ કલશ પરિમંડાણુ, જે વિવિધ વસ્તુ પ્રમાણુ.
આરતિને મંગળ દીપ, જિનરાજને સમીપ;
ભગવતી ચૂર્ણિ માંહિ, અધિકાર એહ ઉત્સાહી. ૮

ઢાળ

અધિક ઉત્સાહશું હરખભર જલ ભીંજતા એ;
નવ નવ ભાતિશું ભક્તિભર કીજતા એ. ૯

ત્રુટક

હાંરે કીજતા નાટિક રંગ, ગાજતા ગુહિર મૃદંગ;
કિર કીડતિ કડતાલ, ચઉતાલ તાલ કંસાલ.

શંખ પશુવ ભુંગળ ભેરી, ઝલ્લરી વીણા નફેરી;
એક કરે હય હયકાર, એક કરે ગજ ગુલકાર. ૧૦

ઢાળ

ગુલકાર ગજના રવ કરે એ;
પાય ફર ફર ધૂર સુર ધરે એ. ૧૧

ત્રુટક

હારે સુર ધરે અતિ બહુમાન, તિહાં કરે નવ નવ તાન;
વર વિવિધ જાતિ છંદ, જાણે લક્ષિત સુરતર કંદ.
વળી કરે મંગલ આહ, એ જાંખપન્નતિ પાહ;
થય થુધ મંગલ એમ, મન ધરે અતિ બહુ પ્રેમ. ૧૨

ઢાળ

બહુ પ્રેમ શું ઘોષણા પુણ્યની સુર સહુએ;
સમકિત પોષણા શિષ્ટ સંતોષણા એમ બહુએ. ૧૩

ત્રુટક

હારે બહુ પ્રેમશું સુખ ખેમ, ધરે આવીયા નિધિ જેમ;
ખત્રીસ કોઠિ સુવન્ન, કરે વૃષ્ટિ રચણની ધન્ન.
જિનજનની પાસે મેલી, કરે અફૂલની કેલી;
નંદીસરે જિન ગેહ, કરે મહોત્સવ સસનેહ. ૧૪

ઢાળ

હવે રાય મહોત્સવ, કરે રંગભર, હુવો જખ પરભાત;
સુર પૂજ્યો સુત, નયણે નિરખી, હરખીઓ તવ તાત.
વર ધવલ મંગલ, ગીત ગાતાં, સધવ ગાયે રાસ;
બહુ દાને માને, સુખીયા કીધા, સકલ પુગી આસ. ૧

તિહાં પંચવરણી, કુસુમ વાસિત, ભૂમિકા સંલિત્ત;
 વર અગર કુંદરુ, ધૂપ ધૂપણ, છાંટયા કુંકુમ દિત્ત.
 શિર મુગટ મંડલ, કાને કુંડલ, હૈયે નવસર હાર;
 ઇમ સયલ ભૂષણ, ભૂષિતાંબર, જગત જન પરિવાર. ૨

જિન જન્મ કલ્યાણક મહોત્સવે, ચૌદ ભુવન ઉદ્યોત;
 નારકી થાવર પ્રમુખ સુખીયાં, સકલ મંગળ હોત.
 દુઃખ દુરિત ઇતિ શમિત સઘળાં, જિનરાજ જન્મ પ્રતાપ;
 તેણે હેતે શાંતિકુમાર ઠવીઉં, નામ ઇતિ આલાપ. ૩

એમ શાંતિજિનનો કલશ ભણુતાં, હોએ મંગલમાલ;
 કલ્યાણ કમલા કેલી કરતા, લહિએ લીલ વિલાસ.
 જિન સ્નાત્ર કરીએ, સહેજે તરીએ, ભવસમુદ્રનો પાર;
 શ્રી જ્ઞાનવિમલસૂરીંદ જપે, શ્રી શાંતિજિન જયકાર. ૪

ઇતિ શ્રી શાંતિનાથજીનો કળશ

શ્રીમદ્ યશોવિજયજી ઉપાધ્યાયકૃત

નવપદ-પૂજા

વિધિ

આ પૂજામાં અવશ્ય જરૂરની કેટલીએક ચીજો:-

દુધ, દધિ, ઘૃત, શર્કરા, શુદ્ધજળ, એ પંચામૃત; કેશર, સુગંધિ ચન્દન, કપૂર, કસ્તુરી, અમ્બર, રેણી, મૌલીસૂત્ર, છુટાં ફૂલ, ફૂલોની માળા, ફૂલોના ચંદ્રવા, ધૂપ, અક્ષત પ્રમુખ. નવ જાતિનાં ધાન્ય, નવ પ્રકારના નૈવેદ્ય, નવ પ્રકારનાં ફળ, નવ પ્રકારની પકવ વસ્તુ, મિશ્રી, પતાસાં, ચોલા પ્રમુખ, અંગ-લૂહણાં માટે સફેદ વસ્ત્ર, પહેરવા માટે ઉત્તમ રેશમી વસ્ત્ર, વાસક્ષેપ, ગુલાબજળ, અત્તર, ઇત્યાદિ; તથા નવ નવ નાળના કળશ, નવ રકેળી, પરાત (તાસ), તાંસળાં, આરતિ, મંગલદીપક ભગવાનની આંગી, સમવસરણુ, ઇત્યાદિ સર્વ વસ્તુઓ પ્રથમથી એવી રીતે ઠીક કરીને રાખવી કે જેથી પૂજા વખતે અડચણ ન આવે. સંક્ષેપમાં વિધિ કહ્યો છે, વિશેષ વિધિ ગુરુગમથી જાણવો.

કળશ ઢાલન વિધિ

ચૈત્ર તથા આશ્વિન માસમાં એ પૂજાઓ લણાવીયે ત્યારે નવ સ્નાત્રિયા કરવા, મોટા કળશ પ્રમુખમાં પંચામૃત ભરવું, સ્થાપનામાં શ્રીકૃષ્ણ તથા રોકડ નાણું ધરવું, તે ગુરુપાસે મંત્રાવી, કેશરથી તિલક કરવું. કંકણદોરો હાથે બાંધવો, ડાબા હાથમાં સ્વતિક કરીને વિધિ યુક્ત સ્નાત્ર લણાવવું.

૧ પહેલું-શ્રીઅરિહંત પદમાં તન્દુલ, ધૂપ-દીપ-નૈવેદ્ય પ્રમુખ અષ્ટ દ્રવ્ય, વાસક્ષેપ, નાગરવેલ પ્રમુખનાં પાન, રકેખીમાં ધરીને, તે રકેખી હાથમાં રાખવી. કળશને મૌલિસૂત્ર બાંધી, કુંકુમના સ્વસ્તિક કરી, પંચામૃતથી ભરી, ને કળશો હાથમાં લેઈ, પ્રથમ શ્રીઅરિહંતપદની પૂજા લણવી [જે પૃષ્ઠ ૧૦૧ પર આપવામાં આવી છે.] તે સંપૂર્ણ લણી રહ્યા પછી મોટા થાલમાં પ્રતિમાજીને પધરાવવા પછી ‘ૐ હ્રીં નમો અરિહંતાણુ’ એ પ્રમાણે બોલીને અભિષેક કરી શ્રી અરિહંતપદની પૂજા કરવી. અષ્ટદ્રવ્ય અનુક્રમે ચઢાવવા.

૨. ખીન્નુ-સિદ્ધપદ રક્તવર્ણ છે, માટે ઘઉં રકેખીમાં ધરી શ્રીકૃષ્ણ તથા અષ્ટ દ્રવ્ય લઈને નવ કળશ પંચામૃતથી ભરી, ખીજ પૂજા લણવી, તે સંપૂર્ણ થયા પછી ‘ૐ હ્રીં નમો સિદ્ધાણુ’ એમ કહી કળશથી અભિષેક કરી અષ્ટદ્રવ્ય ચઢાવવા.

૩ ત્રીજું-આચાર્યપદ ખીજે વર્ણ છે, માટે ચણાની દાણુ, અષ્ટ દ્રવ્ય, શ્રીકૃષ્ણ પ્રમુખ લઈ, નવ કળશ પંચામૃતથી ભરી ત્રીજી પૂજા લણવી, તે સંપૂર્ણ થયા પછી ‘ૐ હ્રીં નમો આચરિયાણુ’ એમ કહી કળશ વડે અભિષેક કરવો. અષ્ટ દ્રવ્ય ચઢાવવા.

૪. ચૈથુ-ઉપાધ્યાયપદ નીલ વર્ણે છે, માટે મગ, તથા અષ્ટ દ્રવ્ય લઈ, પૂર્વોક્ત વિધિએ પૂજા લાણાવવી, સંપૂર્ણ થયા પછી 'ૐ હ્રીં નમો ઉવન્નઆયાણુ' એમ કહી કળશ વડે અભિષેક કરવો, ને અષ્ટ દ્રવ્ય ચઢાવવા.

૫. પાંચમું-શ્રી સાધુપદ શ્યામ વર્ણે છે, માટે અડદ, અષ્ટદ્રવ્યાદિ લેવા, બીજી વિધિ પ્રથમ પ્રમાણે કરી પૂજા લાણાવવી. તે સંપૂર્ણ થયાથી 'ૐ હ્રીં નમો સન્વસાહુણુ' કહેવું.

૬ છઠું-દર્શનપદ શ્વેતવર્ણે છે, માટે અક્ષત લેવા 'ૐ હ્રીં નમો દંસણુસ્સ' કહેવું. બીજી સર્વ વિધિ પૂર્વોક્ત રીતે કરવી.

૭. સાતમું-જ્ઞાનપદ શ્વેતવર્ણે છે, માટે અક્ષત લેવા. ૐ હ્રીં નમો નાણુસ્સ' કહેવું. બીજી સર્વ વિધિ પૂર્વોક્ત રીતે કરવી.

૮. આઠમું-ચારિત્રપદ પણ શ્વેતવર્ણે છે, માટે અક્ષત લેવા. ૐ હ્રીં નમો ચારિત્તસ્સ' કહેવું. બીજી સર્વ વિધિ પૂર્વોક્ત રીતે કરવી.

૯. નવમું-તપપદ શ્વેતવર્ણે છે, માટે અક્ષત લેવા. પૂર્વોક્ત વિધિ કરીને 'ૐ હ્રીં નમો તવસ્સ' કહી અભિષેક કરી અષ્ટ દ્રવ્ય ચઢાવવા.

પછી અષ્ટપ્રકારી પૂજા કરવી, આરતિ કરવી.

નવપદપૂજા વિધિ

પ્રથમ શ્રી અરિહંતપદપૂજ

કાવ્યં. ઉપજાતિવૃત્તમ્.

ઉપ્પન્નસન્નાણુમહોમયાણું, સપ્પાડિહેરાસણુસંઠિયાણું;
સદ્દેસણુણુંદિયસન્નજણુણું, નમો નમો હોઉ સયા નિજાણુ. ૧

ભુજંગપ્રયાતવૃત્તમ્.

નમોઽનન્તસન્તપ્રમોદપ્રદાન—

પ્રાધાનાય ભવ્યાત્મને ભાસ્વતાય;
થયાજેહના ધ્યાનથી સૌખ્યભાજ,
સદા સિદ્ધચક્રાય શ્રીપાંદરાજ. ૨

કર્યા કર્મ દુર્મર્મ ચકચૂર જેણે,
ભલા ભવ્ય નવપદ ધ્યાનેન તેણે;
કરી પૂજના ભવ્ય ભાવે ત્રિકાળે,
સદા વાસિયો આત્મા ત્ર્યણુ કાળે. ૩

જિકે તીર્થંકરકર્મ ઉદયે કરીને,
દિયે દેશના ભવ્યને હિત ધરીને;
સદા આઠ મહાપાડિહારે સમેતા,
સુરેશે નરેશે સ્તવ્યા બ્રહ્મપુતા. ૪

કર્યા ઘાતિયાં કર્મ ચારે અલગ્ના,
ભવોપગ્રહી ચાર જે છે વિલગ્ના;
જગત્ પંચ કલ્યાણુકે સૌખ્ય પામે,
નમો તેહ તીર્થંકરા મોક્ષ કામે. ૫

ઢાગ. ઉઢાઢાની દેશી

તીર્થપતિ અરિહા નમું, ધર્મ ધુરંધર ધીરે જી;
દેશના અમૃત વરસતા, નિજવીરજ વડ વીરેજી. ૧

ઉઢાઢો-વરઅક્ષય નિર્મળ જ્ઞાન ભાસન, સર્વભાવ પ્રકાશતા;
નિજ શુદ્ધ શ્રદ્ધા આત્મભાવે, ચરણચિરતા વાસતા.
જિનનામકર્મપ્રભાવ અતિશય, પ્રાતિહારજ શોભતા;
જગજંતુ કરુણાવંત ભગવંત, ભવિકજનને થોભતા.

પૂજા. ઢાગ. શ્રીપાગના રાસની

જેજે ભવ વર સ્થાનક તપ કરી, જેણે બાંધ્યું જિન નામ;
ચોસઠ ઈંદ્રે પૂજિત જે જિન, કીજે તાસ પ્રણામ રે.
ભવિકા ! સિદ્ધચક્રપદ વંદો, જેમ ચિરકાળે નંદો રે. ભવિકા ! સિં ૧
એ આંકણી.

જેહને હોય કલ્યાણક દિવસે, નરકે પણ અજવાળું;
સકળ અધિક ગુણ અતિશય ધારી, તે જિન નમી અઘ ટાળું રે.
ભવિકા ! સિં ૨

જે તિહું નાણુ સમજા ઉપ્પન્ના, ભોગ કરમ ક્ષીણુ જાણી;
લેઈ દીક્ષા શિક્ષા દિયે જનને, તે નમિયે જિનવાણી રે.
ભવિકા ! સિં ૩

મહાગોપ મહામાહણ કહિયે, નિર્યામક સથ્થવાહ;
ઉપમા એહવી જેહને ઇાજે, તે જિન નમિયે ઉત્સાહ રે.
ભવિકા ! સિં ૪

આઠ પ્રાતિહારજ નસ છાજે, પાંત્રીસ ગુણુચુત વાણી;
જે પ્રતિબોધ કરે જગ જનને, તે જિન નમિયે પ્રાણી રે.
ભવિકા ! સિં ૫

ઢાળ

અરિહંતપદ ધ્યાતો થકો, દંબહ ગુણ પન્નમય રે;
લેહ છેદ કદી આતમા, અરિહંતરૂપી થાય રે.
વીર જિનેસર ઉપદિશે, સાંભળજો ચિત્ત લાઈ રે;
આતમ ધ્યાને આતમા, ઋદ્ધિ મળે સવિ આઈ રે. વીર૦
એ આંકણી. ૧

કાવ્ય-દ્રુતવિલાંબિત વૃત્તમ.

(આ કાવ્ય પ્રત્યેક પૃગ દીઠ કહેવું)

વિમલ કેવલ ભાસન ભાસ્કરં, જગતિ જંતુ મહોદય કારણં;
જિનવરં બહુમાન જલૈર્ધનં, શુચિમનાઃ સ્તપયામિ વિશુદ્ધયે. ૧
સ્નાત્ર કરતાં જગદ્ગુરુ શરીરે, સકળ દેવે વિમળ કળશનીરે;
આપણાં કર્મમલ દૂર કીધાં, તેણે તે વિબુધ ગ્રંથે પ્રસિદ્ધા. ૨
હર્ષ ધરી અપ્સરાવૃંદ આવે, સ્નાત્ર કરી એમ આશીષ પાવે;
જિહાં લગે સુરગિરિ જંબૂદ્વીવો, અમતણા નાથ દેવાધિદેવો. ૩

મંત્ર-ૐ હ્રીં શ્રીં પરમ પુરુષાય પરમેશ્વરાય જન્મ જરા
મૃત્યુ નિવારણાય શ્રીમતે આર્હતે જલાદિકં યજ્ઞમહે સ્વાહા.

પ્રથમ અરિહંતપદપૂજ સમાપ્તા ૧

દ્વિતીય શ્રી સિદ્ધપદપૂજ

કાવ્યં. ઇન્દ્રિયજાવત્તમ.

સિદ્ધાણુમાણુદ-રમાલયાણું, નમો નમોઽણુંત ચઉક્લયાણું.

કાવ્યં. ભુજંગપ્રયાતવૃત્તમ.

કરી આઠકર્મ ક્ષયે પાર પામ્યા,
જરાજન્મમરણાદિભય જેણે વામ્યા;
નિરાવર્ણ જે આત્મરૂપે પ્રસિદ્ધા,
થયા પાર પામી સદા સિદ્ધભુદ્ધા.

૧

ત્રિભાગોતદ્દેહાવગાહાત્મદેશા,
રહ્યા જ્ઞાનમય જાતવર્ણાદિ લેશ્યા;
સદાનંદસૌખ્યાશ્રિતા જ્યોતિરૂપા,
અનાયાધ અપુનર્લવાદિ સ્વરૂપા.

૨

ઢાળ. ઉલાલાની દેશી

સકલ કરમમલ ક્ષય કરી, પૂરણ શુદ્ધ સ્વરૂપોણ;
અવ્યાયાધ પ્રભુતામયી, આતમ સંપત્તિભૂપોણ. ૧

ઉલાલો-જેહ ભૂપ આતમ સહજ સંપત્તિ, શક્તિવ્યક્તિપણે કરી;
સ્વદ્રવ્ય ક્ષેત્ર સ્વકાલ ભાવે, ગુણ અનંતા આદરી.
સુસ્વભાવ ગુણપ્રયાય પરિણતિ, સિદ્ધસાધન પરભણી;
મુનિરાજ માનસહસ સમવડ, નમો સિદ્ધ મહાગુણી. ૨

પૂજ. ઢાળ. શ્રીપાળના રાસની.

સમયપચ્ચેસંતર અણફરસી, ચરમ તિલાગ વિશેષ;

અવગાહન લાહી જે શિવ પોહોતા, સિદ્ધ નમો તે અશેષ રે.
ભવિકા ! સિં ૬

પૂર્વ પ્રયોગ ને ગતિ પરિણામે, બંધન છેદ અસંગ;
સમય એકે ઉર્ધ્વગતિ જેહની, તે સિદ્ધ પ્રણમો રંગ રે.
ભવિકા ! સિં ૭

નિર્મળ સિદ્ધશિલાની ઉપરે, જોયણ એક લોગંત;
સાદિ અનંત તિહાં મિથિતિ જેહની, તે સિદ્ધપ્રણમો સંત રે.
ભવિકા ! સિં ૮

જાણે પણ ન શકે કહી પુરણુ, પ્રાકૃત તેમ ગુણુ જસ;
ઉપમા વિણુ નાણી ભવમાંહે, તે સિદ્ધ દીયો ઉલ્લાસ રે.
ભવિકા ! સિં ૯

જ્યોતિશું જ્યોતિ મળી જશ અનુપમ, વિરમી સકલ ઉપાધિ;
આતમરામ રમાપતિ સમરો, તે સિદ્ધ સહજ સમાધિ રે.
ભવિકા ! સિદ્ધચક્ર ૧૦.

ઢાળ.

રૂપાતીત સ્વભાવ જે, કેવળ દંસણુ-નાણી રે;
તે ધ્યાતાં નિજ આતમા, હોયે સિદ્ધ ગુણુખાણી રે; વીરં ર
કાવ્યં-વિમલકેવલં મંત્ર-ૐ હ્રીં શ્રીં પરમં સિદ્ધાય
જલાદિકં યજ્ઞમહે સ્વાહા.

દ્વિતીય સિદ્ધપદપૂજ સમાપ્તા.

તૃતીય શ્રી આચાર્યપદપૂજા.

કાવ્ય. ઇન્દ્રવજ્રાવૃત્તમ્

સૂરીણુહૂરીકયકુગ્ગહાણું, નમો નમો સૂરસમખપહાણું.

ભુજંગપ્રયાતવૃત્તમ્

નમું સૂરિરાજ સદા તત્ત્વતાજ,
જિનેન્દ્રાગમે પ્રાઢ સામ્રાજ્યભાજ;
ષટ્વર્ગ વર્ગિત ગુણે શોભમાના,
પંચાચારને પાળવે સાવધાના.

૧

ભવિષ્યાણીને દેશના દેશ કાળે,
સદા અપ્રમત્તા યથા સૂત્ર આલે;
જિકે શાસનાધાર દિગ્દન્તિકલ્પા,
જગે તે ચિરંજીવજો શુદ્ધ જલ્પા.

૨

ઢાળ. ઉલાલાની દેશી.

આચારજ મુનિપતિ ગણિ, ગુણુછત્રીશી ધામોજ;
ચિદાનંદ રસ સ્વાદતા, પરભાવે નિઃકામોજ.

૧

ઉલાલો-નિઃકામ નિર્મળ શુદ્ધચિદ્ધન, સાધ્ય નિજ નિરધારથી;
નિજ જ્ઞાન-દર્શન ચરણ-વીરજ, સાધના વ્યાપારથી.
ભવિજીવ ઝોધક તત્ત્વશોધક, સયલગુણ સંપત્તિધરા;
સંવરસમાધિ ગતઉપાધિ, હ્રુવિધ તપ ગુણુઆગરા.

૨

પૂજા. ઢાળ. શ્રીપાળના રાસની.

પંચ આચાર જે સુધા પાળે, મારગ ભાળે સાચો;

તે આચારજ નમિયે તેહશું, પ્રેમ કરીને જાયોરે.

ભવિકા ! સિં ૧૧

વર છત્રીશ ગુણે કરી સોહિ, યુગપ્રધાન જન મોહિ;
જગ બોહિ ન રહે બિણ કોહિ, સૂરિ નમું તે જોહિ રે.

ભવિકા ! સિં ૧૨

નિત્ય અપ્રમત્ત ધર્મ ઉવએસે, નહીં વિકથા ન કષાય;
જેહને તે આચારજ નમિયે, અકલુષ અમલ અમાય રે.

ભવિકા ! સિં ૧૩

જે દિયે સારણ વારણ ચોયણ, પડિચોયણ વળી જનને;
પટધારી ગચ્છ થંભ આચારજ, તે માન્યા મુનિમનને રે.

ભવિકા ! સિં ૧૪

અત્યમિયે જિન સૂરજ કેવળી, ચંદે જે જગદીવો;
ભુવન પદારથ પ્રકટન પટુ તે, આચારજ ચિરંજીવોરે.

ભવિકા ! સિદ્ધચક્રં ૧૫

ઢાળ.

ધ્યાતા આચારજ ભલા, મહામંત્ર શુભ ધ્યાનીરે;
પંચ પ્રસ્થાને આતમા, આચારજ હોય પ્રાણી રે. વીરં ૩
કાવ્યં-વિમલં મંત્ર-ૐ હ્રીંશ્રીં પરમં આચાર્યાય
જલાદિકં યજ્ઞમહે સ્વાહા.

તૃતીય આચાર્યપદ્મજ્ઞ સમાપ્તા

ચતુથ શ્રી ઉપાધ્યાયપદ પૂજ.

કાવ્યં હન્દ્રવજ્રાવૃત્તમ્

સુતત્થવિત્થારણુતપ્પરાણું, નમો નમો વાયગકુંજરાણું.

ભુજંગપ્રયાતવૃત્તમ્

નહીં સૂરિ પણ સૂરિગણુને સહાયા;

નમું વાચકા ત્યક્તમદમોહમાયા.

વળિ દ્વાદશાર્જુદિ સૂત્રાર્થદાને;

જિકે સાવધાના નિરુદ્ધાભિમાને.

૧

ધરે પંચને વર્ગ વર્ગિત ગુણૌધા;

પ્રવાદિ દ્વિપોચ્છેદને તુલ્ય સિંધા.

ગણી ગચ્છ સંધારણે સ્થંભભૂતા;

ઉપાધ્યાય તે વંદિયે ચિત્પ્રભૂતા.

૨

દાળ. ઉલાલાની દેશી

ખંતિભુઆ મુત્તિભુઆ, અબ્જવ મદવભુતા. ૭;

સચ્ચં સોયં અકિંચણા, તવ સંજમગુણુરતા. ૭.

૧

ઉલાલો-જે રમ્યા પ્રહસુગુત્તિ ગુતા, સમિતિ સમિતા શ્રુતધરા;

સ્યાદ્દાદવાદે તત્ત્વવાદક, આત્મ પર વિભજનકારા.

ભવભિરુ સાધન ધીર શાસન, વહનધોરી મુનિવરા;

સિદ્ધાન્ત વાયણુ દાન સમરથ, નમો પાઠક પદધરા.

૨

પૂજ. દાળ. શ્રીપાળના રાસની.

દ્વાદશ અંગ સબ્જય કરે જે, પારગ ધારગ તાસ;

સૂત્ર અર્થ વિસ્તાર રસિક તે, નમો ઉવજ્ઞાય ઉલ્લાસરે.
ભવિકા ! સિં ૧૬

અર્થ સૂત્રને દાન વિભાગે, આચારજ ઉવજ્ઞાય;
ભવ ત્રીજે જે લહે શિવસંપદ, નમિયે તે સુપસાય રે.
ભવિકા ! સિં ૧૭

મૂરખ શિષ્ય નિપાઈ જે પ્રભુ, પાહાણુને પદ્મવ આણે;
તે ઉવજ્ઞાય સકલજન પૂજિત, સૂત્ર અર્થ સવિ જાણે રે.
ભવિકા ! સિં ૧૮

રાજકુમાર સરિખા ગણચિંતક, આચારજ પદ યોગ;
જે ઉવજ્ઞાય સદા તે નમતાં, નાવે ભવ ભય સોગ રે.
ભવિકા ! સિં ૧૯

ખાવનાચન્દન રસ સમ વયણે, અહિતતાપ સવિ ટાળે;
તે ઉવજ્ઞાય નમીજે જે વળી, જિનશાસન અન્નુવાળે રે.
ભવિકા ! સિદ્ધચક્ર પદ વદે. ૨૦

હાળ

તપ સજ્જાયે રત સદા, દ્વાદશ અંગનો ધ્યાતા રે,
ઉપાધ્યાય તે આતમા, જગબન્ધવ જગજ્ઞાતા રે. વીરં ૪

કાવ્ય-વિમલં મંત્ર-ૐ હ્રીં શ્રીં પરમં ઉપાધ્યાય
જલાદિકં યજ્ઞમહે સ્વાહા

ચતુર્થ ઉપાધ્યાયપદ પૂજન સમાપ્તા

પંચમ શ્રી મુનિપદ્મજી

કાવ્ય ઈદ્રિયજાતમ્

સાહુણ સંસાહિઅસંજમાણું, નમો નમો સુદ્ધદયાદમાણું.

ભુજંગપ્રયાતદ્રતમ્

કરે સેવના સૂરિ-વાયગ-ગણિની;

કરૂં વર્ણના તેહની શી મુણિની.

સમેતા સદા પંચસમિતિ ત્રિગુણા;

ત્રિગુણે નહીં કામ ભોગેષુ લિપ્તા.

૧

વળિ બાહ્ય અભ્યંતર અંથિ ટાળી;

હોયે મુક્તિને યોગ્ય ચારિત્ર પાળી,

શુભાષ્ટાંગ યોગે રમે ચિત્ત વાળી;

નમું સાધુને તેહ નિજ પાપ ટાળી.

૨

ઢાળ. ઉલાલાની દેશી

સકલ વિષય વિષ વારીને, નિઃકામી નિઃસંગી જી;

ભવ દવ તાપ શમાવતા, આતમ સાધન રંગીજી.

૧

ઉલાલો-જે રમ્યા શુદ્ધ સ્વરૂપ રમણે, દેહ નિર્મમ નિર્મદા;

કાઉસગ્ગ મુદ્રા, ધીર આસન, ધ્યાન અભ્યાસી સદા.

તપ તેજ દીપે કર્મ ઝીપે, નૈવ છીપે પર ભણી;

મુનિરાજ કરુણાસિંધુ ત્રિભુવન-બંધુ પ્રણમું હિત ભણી.૨

પૂજા. ઢાળ. શ્રીપાળના રાસની,

જેમ તરુ ફૂલે ભમરો બેસે, પીડા તસ ન ઉપાવે;

લેઈ રસ આતમ સંતોષે, તેમ મુનિ ગૌચરી જાવે રે.

ભવિકા ! સિં ૨૧.

પંચ ઇન્દ્રિયને જે નિત્ય ઝીપે, ષટ્કાયક પ્રતિપાળ;

સંયમ સત્તરપ્રકારે આરાધે, વંદુ તેહ દયાળ રે.

ભવિકા ! સિં ૨૨

અઠાર સહસ શીલાંગના ધોરી, અચળ આચાર ચરિત્ર,

મુનિ મહંત જયણાયુત વંદી, કીજે જન્મ પવિત્ર રે.

ભવિકા ! સિં ૨૩

નવવિધ બ્રહ્મશુભિ જે પાળે, બારસવિહ તપ શૂરા;

એહવા મુનિ નમિયે જે પ્રગટે, પૂરવ પુણ્ય અંકુર રે.

ભવિકા ! સિં ૨૪

સોનાતણી પરે પરીક્ષા દીસે, દિન દિન ચઢતે વાને;

સંજમ બપ કરતા મુનિ નમિયે, દેશ કાળ અનુમાને રે.

ભવિકા ! સિં ૨૫

ઢાળ.

અપ્રમત્ત જે નિત્ય રહે, નવિ હરખે નવિ શોચે રે;

સાધુ સુધા તે આતમા, શું મૂંડે શું લોચે રે? વીરં ૫

કાવ્ય-વિમલં મંત્ર-ઐશ્વી શ્રી પરમં સાધવે

જ્ઞાનદિકં યજ્ઞમહે સ્વાહા.

પંચમ મુનિપદપૂજ સમાપ્તા

પષ્ઠ શ્રી સમ્યગ્દર્શનપદ પૂજા

કાવ્યં. ઇન્દ્રવજ્રાવૃત્તમ્

જિજ્ઞુસ્યત્તત્તે રુઘલક્ષ્મણસસ, નમો નમો નિમ્મલદંસણસસ.

ભુજંગપ્રયાતવૃત્તમ્

વિપર્યાસ હૃદવાસનારૂપ મિથ્યા;
ટળે જે અનાદિ અચ્છે જેમ પથ્યા.
જિનોકતે હોયે સહજથી શ્રદ્ધાનં;
કહિયે દર્શનં તેહ પરમં વિદ્યાનં.

૧

વિના જેહથી જ્ઞાન અજ્ઞાનરૂપં;
ચરિત્રં વિચિત્રં ભવારણ્યકૂપં.
પ્રકૃતિ સાતને ઉપશમે ક્ષય તે હોવે;
તિહાં આપરૂપે સદા આપ જોવે.

૨

ઢાળ. ઉલાલાની દેશી

સમ્યગ્દર્શન ગુણ નમો, તત્ત્વ પ્રતીત સ્વરૂપો જી;
જસુ નિરધાર સ્વભાવ છે, ચેતનગુણ જે અરૂપો જી.

૧

ઉલાલો-જે અનુપ શ્રદ્ધા ધર્મ પ્રગટે, સયલ પર ઇહા ટળે;
નિજ શુદ્ધસત્તા પ્રગટ અનુભવ, કરણરૂચિતા ઉચ્છળે.
ખહુમાન પરિણતિ વસ્તુ તત્ત્વે, અહવ તસુ કારણપણે;
નિજ સાધ્યદષ્ટે સર્વ કરણી, તત્ત્વતા સંપત્તિ ગણે.

૨

પૂજા ઢાળ. શ્રીપાળના રાસની.

શુદ્ધદેવ ગુરુધર્મ પરીક્ષા, સદ્ગુણા પરિણામ;

જેહ પામીજે તેહ નમીજે, સમ્યગ્દર્શન નામ રે.

ભવિકા ! સિં ૨૬

મલ ઉપશમ ક્ષયઉપશમ ક્ષયથી, જે હોય ત્રિવિધ અભંગ;
સમ્યગ્દર્શન તેહ નમીજે, જિનધર્મે દ્વરંગ રે.

ભવિકા ! સિં ૨૭

પંચ વાર ઉપશમિય લહીજે, ક્ષયઉપશમિય અસંખ્ય;
એકવાર ક્ષાયિક તે સમકિત, દર્શન નમિયે અસંખ્ય રે.

ભવિકા ! સિં ૨૮

જે વિણ નાણુ પ્રમાણુ ન હોવે, ચારિત્ર તરુ નવિ ફળિયો;
સુખ નિર્વાણુ ન જે વિણુ લહીયે, સમકિતદર્શન બળિયો રે.

ભવિકા ! સિં ૨૯

સડસડુ બોલે જે અલંકરિયો, જ્ઞાન ચારિત્રતાણું મૂળ;
સમકિતદર્શન તે નિત્ય પ્રણમું, શિવપંથનું અનુકૂળ રે

ભવિકા ! સિદ્ધચક્ર ૩૦

ઢાળ.

શમ સંવેગાદિક ગુણુ, ક્ષયઉપશમ જે આવે રે;
દર્શન તેહિજ આતમા, શું હોય નામ ધરાવે રે. ૬

કાવ્ય-વિમલમંત્ર-ૐ હ્રીં શ્રીં પરમં દર્શનાય
જલાદિકં યજ્ઞમહે સ્વાહા

ષષ્ઠ સમ્યગ્દર્શન પદ પૂજા સમાપ્તા

સપ્તમ શ્રી સમ્યગ્ જ્ઞાનપદ પૂજા

કાવ્ય. ઇન્દ્રવજ્રવૃત્તમ્

અન્નાણસ મોહતમોહરસ્સ, નમો નમો નાણુદિવાયરસ્સ.

ભુજંગપ્રચાતવૃત્તમ્

હોયે જેહથી જ્ઞાન શુદ્ધ પ્રબોધે;
યથાવર્ણુ નાસે વિચિત્રાવબોધે.
તેણે જાણિયે વસ્તુ ષડ્દ્રવ્યભાવા;
ન હુયે વિતત્થા નિજેચ્છા સ્વભાવા. ૧

હોય પંચ મત્વાદિ સુજ્ઞાન ભેદે;
ગુરૂપાસ્તિથી યોગ્યતા તેહ વેદે.
વળી જ્ઞેય-હેય-ઉપાદેય રૂપે;
લહે ચિત્તમાં જેમ ધ્વાંત પ્રતીપે. ૨

ઢાળ. ઉત્તાલાની દેશી

ભવ્ય નમો ગુણુજ્ઞાનને, સ્વપર પ્રકાશક ભાવેજી;
પરભય ધર્મ અનંતતા, ભેદાભેદ સ્વભાવે જી. ૧

ઉલાલો-જે મુખ્યપરિણતિ સકલજ્ઞાયક, બોધ ભાવવિલચ્છના;
મતિ આદિ પંચ પ્રકાર નિર્મળ, સિદ્ધ સાધન લચ્છના.
સ્યાદ્વાદસંગી તત્ત્વરંગી, પ્રથમ ભેદાભેદતા;
સવિકલ્પને અવિકલ્પ વસ્તુ, સકલ સંશય છેદતા. ૨

પૂજા. ઢાળ. શ્રીપાળના રાસની.

લક્ષાલક્ષ ન જે વિષુ લહિયે, પેય-અપેય વિચાર;

કૃત્ય-અકૃત્ય ન જે વિષ્ણુ લહિયે, જ્ઞાન તે સકલ આધાર રે.
ભવિકા ! સિં ૩૧

પ્રથમ જ્ઞાન ને પછી અહિંસા, શ્રી સિધ્ધાંતે ભાખ્યું;
જ્ઞાનને વંદો જ્ઞાન મ નિંદો, જ્ઞાનીએ શિવસુખ ચાખ્યું રે.
ભવિકા ! સિં ૩૨

સકલ ક્રિયાનું મૂળ જે શ્રદ્ધા, તેડનું મૂળ જે કહિયે;
તેહ જ્ઞાન નિત નિત વંદીજે, તે વિષ્ણુ કહો કેમ રહિયે રે.
ભવિકા ! સિં ૩૩

પંચ જ્ઞાનમાંહિ જેહ સદાગમ, સ્વપર પ્રકાશક જેહ;
દીપકપરે ત્રિભુવન ઉપકારી, વળી જેમ રવિ શશિ મેહ રે.
ભવિકા ! સિં ૩૪

લોક ઉર્ધ્વ અધો તિર્યગ્ જ્યોતિષ, વૈમાનિક ને સિદ્ધ ;
લોકાલોક પ્રગટ સર્વજ્ઞજેહથી, તેહ જ્ઞાન મુજ શુદ્ધ રે.
ભવિકા ! સિદ્ધચક્ર ૩૫

ઢાળ

જ્ઞાનાવરણી જે કર્મ છે, દુષ્કર્મ ઉપશમ તસ થાય રે;
તો હુએ એહિજ આતમા, જ્ઞાન અબોધતા નય રે. વીં ૭
કાવ્ય-વિમલં મંત્ર-ૐ હ્રીં શ્રીં પરમં જ્ઞાનાય જલાદિકં
યજ્ઞમહે સ્વાહા.

સપ્ત મસમ્યગ્જ્ઞાનપદ પૂજ સમાપ્તા

અષ્ટમ શ્રી ચારિત્રપદ પૂજા

કાવ્યં. ઇન્દ્રવજ્રાવૃત્તમ્

આરાહિઅખંડિઅસદ્ધિઅસ્સ, નમો નમો સંજમવીરિયસ્સ.

ભુજંગપ્રયાતવૃત્તમ્

વળી જ્ઞાનફળ ચરણુ ધરીયે સુરંગે;
 નિરાશંસતા દ્વારરોધ પ્રસંગે.
 ભવાંભોધિસંતારણે યાનતુલ્યં;
 ધરૂં તેહ ચારિત્ર અપ્રાપ્તમૂલ્યં.

૧

હોયે જાસ મહિમાથકી રંક રાજા;
 વળી દ્વાદશાંગી ભણી હોય તાજા.
 વળી પાપરૂપોપિ નિષ્પાપ થાય;
 થઈ સિદ્ધ તે કર્મને પાર જાય.

૨

ઢાળ. ઉલાલાની દેશી

ચારિત્રગુણુ વળી વળી નમો, તત્ત્વરમણુ જસુ મૂલોજી;
 પરરમણીયપણુ ટળે, સકલસિદ્ધ અનુકુલો જી. ૧

ઉલાલો-પ્રતિકૂળ આશ્રવ ત્યાગ સંયમ, તત્ત્વચિરતા દમમયી;
 શુચિ પરમ ખંતિ મુત્તિ દશ પદ, પંચ સંવર ઉપચય.
 સામાયિકાદિક લેહ ધર્મે, યથાખ્યાતે પૂર્ણતા;
 અકષાય અકલુષ અમલ ઉજ્જવલ, કામકર્મલ ચૂર્ણતા. ૨

પૂજા. ઢાળ. શ્રીપાળના રાસની.

દેશવિરતિ ને સર્વવિરતિ જે, ગૃહિ ચતિને અભિરામ;

તે ચારિત્ર જગત જયવંતુ, કીજે તાસ પ્રણામ રે.

ભવિકા ! સિં ૩૬

તૃણપરે જે ષદ્ભંડ સુખ છંડી, ચક્રવર્તી-પણ વરિયો;
તે ચારિત્ર અક્ષયસુખ કારણ, તે મેં મનમાંહે ધરિયો રે.

ભવિકા ! સિં ૩૭

હુઆ રાંક પણ જેહ આહરી, પૂજિત ઇંદ નરિંદે;
અશરણ શરણ ચરણ તે વંદુ, પૂર્થુ જ્ઞાન આનંદે રે.

ભવિકા ! સિં ૩૮

બાર માસ પર્યાયે જેહને, અનુત્તર સુખ અતિક્રમિયે;
શુકલ શુકલ અભિજાત્ય તે ઉપરે, તે ચારિત્રને નમિયે રે.

ભવિકા ! સિં ૩૯

ચય તે આઠ કરમનો સંચય, રિક્ત કરે જે તેહ;
ચારિત્ર નામ નિરુત્તે લાંબ્યું, તે વંદુ ગુણગેહ રે.

ભવિકા ! સિદ્ધચક્ર ૪૦

ઢાળ

જાણ ચારિત્ર તે આત્મા, નિજ સ્વભાવમાં રમતો રે;
લેશ્યા શુદ્ધ અલંકર્યો, મોહવને નવિ ભમતો રે. વીં ૮

કાવ્ય-વિમલં મંત્ર-ૐ હ્રીં શ્રીં પરમં ચારિત્રાય
જલાદિકં યજ્ઞમહે સ્વાહા.

અષ્ટમ ચારિત્રપદ પૂજન સમાપ્ત

નવમ શ્રી તપઃપદ પૂજા

કાવ્યં. ઇ દ્રવજાવૃત્તમ્

કમ્મકુમોમ્મૂલણકુન્ઝરસ્સ, નમો નમો તિવ્વતવોભરસ્સ.

માલિનીવૃત્તમ્

ઇય નવપયસિદ્ધં, લદ્ધિવિજ્ઞાસમિદ્ધં;
પયડિયસુરવણં. હીતિરેહાસમગ્ગં.
દ્ધિસિવધસુરસારં, ખોણિપીઠાવયારં;
તિજયવિજયચક્કં, સિદ્ધચક્કં નમામિ.

૧

ભુજંગ પ્રયાતવૃત્તમ્

ત્રિકાલિકપણે કર્મ કષાય ટાળે;
નિકાચિતપણે આંધિયાં તેહ બાળે,
કલ્મ્સ તેહ તપ બાહ્ય અંતર દુભેદે;
ક્ષમાયુક્ત નિર્હેતુ દુર્ધ્યાન છેદે.

૨

હોયે જાસ મહિમાથકી લખિય સિદ્ધિ;
અવાંછકપણે કર્મ આવરણશુદ્ધિ.
તપો તેહ તપ જેહ મહાનંદ હેતે;
હોય સિદ્ધિ સીમંતિની જિમ સંકેતે.

૩

ઇસ્યા નવપદ ધ્યાનને જેહ ધ્યાવે;
સદાનંદ ચિદ્રુપતા તેહ પાવે.
વળી જ્ઞાનવિમલાદી ગુણરત્ન ધામા;
નમું તે સદા ચિદ્ધ્યક પ્રધાના.

૪

માલિની વૃત્તમ્

ઇમ નવપદ ધ્યાવે, પરમ આનંદ પાવે;
નવમે ભવ શિવ જાવે, દેવ નરભવ પાવે.
જ્ઞાનવિમલ ગુણુ ગાવે, સિદ્ધચક્ર પ્રભાવે;
સવિ દુરિત શમાવે, વિશ્વ જયકાર પાવે.

૫

દાળ. ઉલાલાની દેશી

ધ્વજારોધન તપ નમો, બાહ્ય અભ્યંતર ભેદે જી;
આતમ સત્તા એકતા, પરપરિણતિ ઉચ્છેદે જી.

૧

ઉલાલો-ઉચ્છેદ કર્મ અનાદિ સંતતિ, જેહ સિદ્ધપાણું વરે;
યોગ સંગે આહાર ટાળી, ભાવ અક્રિયતા કરે.
અંતર મુહૂરત તત્ત્વ સાધે, સર્વ સંવરતા કરી;
નિજ આતમસત્તા પ્રગટ ભાવે, કરે તપ ગુણુ આદરી. ૨

દાળ.

એમ નવપદ ગુણુ મંડલં, ચઉ નિક્ષેપ પ્રમાણે જી;
સાત નયે જે આદરે, સમ્યગ્જ્ઞાને જાણે જી.

૩

ઉલાલો-નિર્ધારસેતી ગુણી ગુણુનો, કરે જે બહુમાન એ;
તસુ કરણુ ઇહા તત્ત્વ રમણે, થાય નિર્મળ ધ્યાન એ;
એમ શુદ્ધસત્તા ભજ્યો ચેતન, સકલ સિદ્ધિ અનુસરે;
અક્ષય અનંત મહંત ચિદ્ધન, પરમ આનંદતા વરે. ૪

કેગશ

હરિગીત છંદ

ઇય સયલ સુખકર ગુણુપુરંદર, સિદ્ધચક્ર પદાવલી;
સવિ લલિત વિજ્ઞાન સિદ્ધિમંદિર, ભવિક પૂજે મનરૂલી.

ઉવજાચવર શ્રીરાજસાગર જ્ઞાનધર્મ સુરાજતા;
શુરુ દીપચંદ સુચરણ નેવક, દેવચંદ સુશોભતા.

૧

પૂજા. ઢાલ. શ્રીપાવના રાસની.

જાણુંતા ત્રિહું જ્ઞાને સંયુત, તે ભવ મુક્તિ જિણુંદ;
જેહુ આદરે કર્મ ખપેવા, તે તપ શિવતરુ કંદ રે.

ભવિકા ! સિં ૪૧

કર્મ નિકાચિત પાણુ ક્ષય જાયે, ક્ષમાસહિત જે કરતાં;
તે તપ નમિયે જેહુ દીપાવે, જિનશાસન ઉજમતાં રે.

ભવિકા ! સિં ૪૨

આમોસહિ પમુહા બહુ લલિ, હોવે જાસ પ્રભાવે;
અષ્ટ મહાસિદ્ધિ નવનિધિ પ્રગટે, નમિયે તે તપ ભાવે રે.

ભવિકા ! સિં ૪૩

કૃણ શિવસુખ મહોદું સુર નરવર, સંપત્તિ જેહતું કૂલ;
તે તપ સુરતરુ સરિખો વંદુ, સમ મકરંદ અમૂલ રે.

ભવિકા ! સિં ૪૪

સર્વ મંગળમાં પહેલું મંગળ, વરણવીયું જે ગ્રંથે;
તે તપપદ ત્રિહું કાળ નમીજે, વર સહાય શિવપંથે રે.

ભવિકા ! સિં ૪૫

એમ નવપદ શુણ્ણતો તિહાં લીનો, હુઓ તન્મય શ્રીપાળ;
સુજશવિલાસે ચોથેખંડે, એહુ અગ્યારમી ઢાળ રે.

ભવિકા ! સિદ્ધચક્ર ૪૬

ઢાળા.

ઇચ્છારોધે સંવરી, પરિણુતિ સમતા યોગે રે;
 તપ તે એહિજ આતમા, વર્તે નિજગુણુ ભોગે રે. વીર૦ ૯
 આગમ નો-આગમતણુ ભાવ તે જાણુ સાચો રે;
 આતમ ભાવે થિર હોજો, પરભાવે મત રાચો રે. વીર૦ ૧૦
 અષ્ટ સકલ સમૃદ્ધિની, ઘટમાંહે ઋદ્ધિ દાખી રે;
 તેમ નવપદ ઋદ્ધિ જાણુજો, આતમરામ છે સાખી રે. વીર૦ ૧૧
 યોગ અસંખ્ય છે જિન કહ્યા, નવપદ મુખ્ય તે જાણુ રે;
 એહ તણુ અવલંબને, આતમ ધ્યાન પ્રમાણુ રે. વીર૦ ૧૨
 ઢાળ બારમી એહવી, ચોથે ખંડે પૂરી રે;
 વાણી વાચકજસતણી, કોઈ નયે ન અધુરી રે. વીર૦ ૧૩

કાવ્યં. દ્રુતવિલંબિતવૃત્તમ્

આ કાવ્ય પ્રત્યેક પૂજાદીક કહેવું.

વિમલકેવલભાસનભાસ્કરં, જગતિ જન્તુમહોદયકારણમ્;
 જિનવરં બહુમાનજલૈર્ધનં, શુચિમનાઃ સ્તપયામિ વિશુદ્ધયે. ૧
 સ્નાત્ર કરતાં જગદ્ગુરુ શરીરે, સકલદેવે વિમલ કળશ નીરે;
 આપણાં કર્મમલ દૂર કીધાં, તેણુ તે વિબુધ ગ્રંથે પ્રસિદ્ધા. ૨
 હુધં ધરી અપ્સરાવૃન્દ આવે, સ્નાત્ર કરી એમ આશિષ પાવે;
 જિહાં લગે સુરગિરિ જંબૂદીવો, અમતણુ નાથ દેવાધિદેવો. ૩

મંત્ર ઈં હ્રીં શ્રીં પરમપુરુષાય પરમેશ્વરાય જન્મ જરા મૃત્યુ
નિવારણાય શ્રીમતે તપસે જલાદિકં યજ્ઞમહે સ્વાહા.

નવપદ કાવ્યાનિ પ્રારભ્યતે

ઈદ્રવજ્જાતમ્

શ્રી અરિહંતપદ કાવ્યમ્.

જિયંતરંગારિગણે સુનાણે, સખ્ખાડિહેરાઈસયખપહાણે;
સંદેહસંદોહરથં હરંતે, આએહ નિચ્ચંપિ જિણેરિહંતે. ૧

શ્રી સિદ્ધપદ કાવ્યમ્.

હૃદ્દૃઢકમ્માવરણખમુકકે, અનંતનાણા ઇસિરીચઉકકે;
સમગ્ગલોગગપયત્થસિધ્ધે, આએહ નિચ્ચંપિ મણંમિ સિધ્ધે. ૨

શ્રી આચાર્યપદ કાવ્યમ્.

ન તં સુહં દેઇ પીયા ન માયા, જે દિંતિ જીવાણિહ સૂરિપાયા;
તમ્હા હુ તે ચેવ સયા મહેહ, જં મુક્ખમુક્ખાઈ લહું લહેહ, ૩

શ્રી ઉપાધ્યાયપદ કાવ્યમ્.

સુતત્થસંવેગમયં સુએણું, સંનીરખીરામયવિસ્સુએણું;
પીણુંતિ જે તે ઉવજ્જાયરાએ, આએહ નિચ્ચંપિ કયખસાએ. ૪

શ્રી સાધુપદ કાવ્યમ્.

ખંતે ય દંતેય સુગુત્તિગુત્તે, મુત્તે પસંતે ગુણજોગજુત્તે;
ગયખમાએ હયમોહમાયે, આએહ નિચ્ચં મુણિરાયપાએ. ૫

શ્રી સમ્યગ્દર્શનપદ કાવ્યમ્.

જં દબ્બજ્જાઈસુ સદ્દહાણું, તં દંસણું સબ્બગુણખપહાણું;
કુગ્ગાહવાહી ઉત્થંતિ જેણું, જહા વિસુધ્ધેણ રસાયણેણું. ૬

શ્રી સમ્યગ્જ્ઞાનપદ કાવ્યમ્.

નાથું પહાણું નયચક્કસિદ્ધં, તત્તાવખોહીક્કમયં પસિદ્ધં;
ધરેહ ચિત્તાવસહે પુરંતં, માણિક્કદીવુવ તમેહરંતં. ૭

શ્રી ચારિત્રપદ કાવ્યમ્.

સુસંવરં મોહનિરોધસારં, પંચખ્યારં વિગયાઈયારં;
મૂલોત્તરાણેગુણું પવિત્તં, પાલેહ નિચ્ચંપિ હુ સચ્ચંરિત્તં. ૮

શ્રી તપઃપદ કાવ્યમ્.

ખજ્જં તહાળિભંતરભેયભેયં, કસાયદુળ્લેયકુકમ્ભભેયં;
દુક્ખદુખયત્થે કયપાવ નાસં, તવં તવેહાગમિચ્ચં નિરાસં. ૯

નવપદ કાવ્યાનિ સંપૂર્ણાનિ

શ્રીમદ્ યશોવિજયજી ઉપાધ્યાય કૃત નવપદ પૂજા સમાપ્તા.



પંડિત શ્રી પદ્મવિજયજી કૃત નવપદની પૂજા.

વિધિ—નવપદની પૂજામાં જોઈતી ચીજો તથા કળશ ઢાળન વિધિ વગેરે પૃષ્ઠ ૯૮ પર આપેલી છે તે પ્રમાણે અહીં જાણવી.

પ્રથમ શ્રી અરિહંતપદ પૂજા

હોહા

- | | |
|---|---|
| શ્રુતદાયક શ્રુત દેવતા, વંદુ જિન ચોવીશ;
ગુણ સિદ્ધચક્રના ગાવતાં, જગમાં હોય જગીશ. | ૧ |
| અરિહંત-સિદ્ધ-સૂરિ નમું, પાઠક-મુનિ ગુણ ધામ;
દંસણુ-નાણુ-ચરણુ વળી, તપ ગુણ માંહે ઉદ્ધામ. | ૨ |
| ધંમ નવપદ ભક્તિ કરી, આરાધો નિત્યમેવ;
જેહુથી ભવદુઃખ ઉપશમે, પામે શિવ સ્વયમેવ. | ૩ |
| તે નવપદ કાંઈ વરણુવું, ધરતો ભાવ ઉદ્ધાસ;
ગુણિ ગુણગણુ ગાતાં થકાં, લહિયે જ્ઞાન પ્રકાશ. | ૪ |
| પ્રતિષ્ઠાકેદરે કહી, નવપદ પૂજા સાર;
તેણે નવપદ પૂજા ભણું, કરવા ભક્તિ ઉદાર. | ૫ |

ઢાળ પહેલી. રાગ ભૈરવ

પ્રથમ પદ જિનપતિ, ગાઇએ ગુણુતતિ,
પાઇએ વિપુલ ફળ, સહજ આપ;
નામ ગોત્રજ સુણ્યાં, કર્મ મહા નિર્જ્યાં,
જાય ભવ સંતતિ બદ્ધ પાપ.

૧

એક વર રૂપમાં, વરણ પંચે હોયે,
એક તુજ વર્ણુ તે, જગ ન માયો,
એક તિમ દોહમાં, વરણુ બત્રીસ હોયે,
એક તુજ વર્ણુ, કિણુહી ન ગવાયો.

૨

વાચગુણુ અતિશયા, પાડિહેરા સયા,
બાહ્ય પણ એ ગુણુ, કુણુ ન ગવાયા;
કેવળ નાણુ તહ, કેવળ દંસણુ-
પમુહ અભ્યન્તરા, જનપ પાયા,
તેહ મુહ પદ્મથી કેમ કહાયા.

દોહા

જિણુ ગુણુ અનંત અનંત છે, વાચ કમ મિત દીહ,
બુદ્ધિરહિત શક્તિ વિકલ, કેમ કહું એકણુ જીહ.

૬

ઢાળ બીજી. રાગ દેશાખ.

ભાવ ધરી ભવિ પૂજીયે, તિગ અડ પણ ભેય;
તિમ સત્તરભેદે કરી, પૂજે ગત ખેય.

ભાવ૦ ૧

ધંગવીશ અડસય ભેદથી, જિન ભાવ સંભારી;
પૂજે પરિગલ ભાવશું, પ્રભુ આણુકારી.

ભાવ૦ ૨

પૂજા કરતાં પૂજ્યની, પૂજ્ય પોતે થાયે;
 ૧૩ તુજપદ પદ્મ સેવક તિણે, અક્ષય પદ પાવે. લાવ૦ ૩

કાવ્યઃ દ્રુતવિલાંબિતવૃત્તમ્.

વિમલ કેવલ લાસન લાસ્કરં, જગતિ જંતુ મહોદય કારણું;
 જિનવરં બહુમાન જલૈર્ધનં, શુચિમનાઃ સ્તપયામિ વિશુદ્ધયે. ૧
 સ્નાત્ર કરતાં જગદ્ગુરુ શરીરે, સકલદેવે વિમલ કળશ નીરે;
 આપણાં કર્મ મલ દૂર કીધાં, તેણે તે વિબુધ ગ્રંથે પ્રસિદ્ધા. ૨
 હર્ષ ધરી અપ્સરાવૃંદ આવે, સ્નાત્ર કરી એમ આશિષ પાવે;
 જિહાં લગે સુરગિરિ જ'બૂન્નીવો, અમતણા નાથ દેવાધિદેવો. ૩
 મંત્ર-ૐ હ્રીં શ્રીં પરમપુરુષાય પરમેશ્વરાય જન્મ જરા મૃત્યુ
 નિવારણાય શ્રોમતે 'અર્હતે' જલાદિકં યજ્ઞમહે સ્વાહા.

પ્રથમ શ્રી અરિહંતપદ પૂજા સમાપ્ત

દ્વિતીય શ્રી સિદ્ધપદ પૂજા

દોહા

સિદ્ધ સ્વરૂપી જે થયા, કર્મ મેલ સવિ ધોય;
 જેહુ થશે ને થાય છે, સિદ્ધ નમો સહુ કોય. ૧

દાળત્રીજી. પારીરે જાતિનું કૃત્ત સરગથી-એ દેશી
 નમો સિદ્ધાણું હવે પદ બીજે, જે નિજ સંપદ વરીયા;
 જ્ઞાન દર્શન અનંત ખમનો, અવ્યાબાધ સુખ દરિયા કે.

સિદ્ધ સુખુદ્ધ કે, સ્વામિ નિજ રામી કે;
હારે વાલા પ્રભુમે નિજ ગુણ કામી રે.
ગુણકામી ગુણકામી ગુણવંતા, જે વચનાતીત હુઆ રે. ૧.
એ આંકણી.

ક્ષાયિક સમકિત ને અક્ષય સ્થિતિ, જેહ અરૂપી નામ;
અવગાહન અગુરુલ્લુ જેહની, વીર્ય અનંતનું ધામ કે. સિદ્ધ ૦ ૨
ઇમ અડકર્મ અભાવે અડગુણ, વળી ઇંગતીસ કહેવાય;
વળી વિશેષે અનંત અનંત ગુણ, નાણ નયાણ નિરખાય.
નિત્ય નિત્ય વંદના થાય કે. સિદ્ધ ૦ ૩

દોહા.

જિહાં નિજ એક અવગાહના, તિહાં નમું સિદ્ધ અનંત;
ફરસિત દેશ પ્રદેશને, અસંખ્યગુણા ભગવંત. ૧.

ઢાળ ચોથી-રાગ કાગ.

સિદ્ધ લજે ભગવંત, પ્રાણી ! પૂર્ણાનંદી. સિદ્ધ ૦
લોકલોક લહે એક સમયે, સિદ્ધ વધુ વરકંત. પ્રાણી ૦
અજ અવિનાશી અક્ષય અજરામર, સ્વદ્રવ્યાદિકવંત. પ્રાણી ૦ ૧
વર્ણ ન ગંધ ન રસ નહીં ફરસ ન, દીર્ઘ હ્રસ્વ ન હુંત. પ્રાણી ૦
નહીં સૂક્ષ્મ બાહર ગત વેદી, ત્રસ થાવર ન કહુંત. પ્રાણી ૦ ૨
અકોહી અમાની અમાયી અલોભી, ગુણ અનંત ભદંત. પ્રાણી ૦
પદ્મવિજય નિત્ય સિદ્ધ સ્વામિને, લગિ લગિ લગિ પ્રભુમંત.
પ્રાણી ૦ ૩

કાવ્ય-વિમલકેવલં મંત્ર-ઐ હ્રીં શ્રીં પરમપુરુષાય૦
સિદ્ધાય જલાર્દિકં યજ્ઞમહે સ્વાહા.

દ્વિતીય શ્રી સિદ્ધપદ પૂજા સમાપ્ત.

તૃતીય શ્રી આચાર્યપદ પૂજા

દોહા,

પડિમા વહે વળી તપ કરે, ભાવના ભાવે ખાર;
નમીએ તે આચાર્યને, જે પાળે પંચાચાર. ૧

ઢાળ પાંચમી. સંભવ જિનવર વિનતિ-એ દેશી.

આચારજ ત્રીજે પદે, નમીયે જે ગચ્છ ધોરી રે;
ઈદ્રિય તુરંગમ વશ કરે, જે લહી જ્ઞાનની દોરી રે. આ૦ ૧

શુદ્ધ પ્રરૂપક ગુણુથકી, જે જિનવર સમ ભાખ્યા રે;
છત્રીશ છત્રીશી ગુણે, શોભિત સમયમાં દાખ્યા રે. આ૦ ૨

ઉત્કૃષ્ટા ત્રીજે ભવે, પામે અવિચલ ઠાણુ રે;
ભાવાચારજ વંદના, કરીયે થઈ સાવધાન રે. આ૦ ૩

દોહા.

નવવિધ બ્રહ્મ ગુપ્તિ ધરે, વર્જે પાપ નિયાણુ;
વિહાર કરે નવ કંઠ્ય નવ-સૂરિ તત્ત્વના જાણુ. ૧.

ઢાળ દહી. રાગ બિહાગડો-મુજ ધર આવજો રે નાથ—એ દેશી.

સત્તાવીશ ગુણુ સાધુના, શોભિત જાસ શરીર,
નવ કોટી શુદ્ધ આહાર લે, ઇમ ગુણુ છત્રીશે ધીર.
ભવિજન ભાવસું નમો આજ, જિમ પામે અક્ષયરાજ.

ભાવિ૦ ૧ એ આંકણી.

જે પ્રગટ કરવા અતિ નિપુણ, વર લખિ અઠ્ઠાવીશ;
અડવિધ પ્રભાવકપણું ધરે, એ સૂરિગુણ છત્રીશ. ભવિં ૨

તજે ચૌદ અંતર ગ્રંથીને, પરિષદ જીતે બાવીશ;
કહે પદ્મ આચારજ નમો, બહુ સૂરિ ગુણ છત્રીશ. ભવિં ૩

કાવ્યં વિમલ કેવ-લં મંત્ર-ૐ હ્રીં શ્રીં પરમં
આચાર્યાય જ્ઞાનદિકં યજ્ઞમહે સ્વાહા.

તૃતીય શ્રી આચાર્યપદ પૂજા સમાપ્ત.

ચતુર્થ શ્રી ઉપાધ્યાયપદપૂજા

હોહા.

ચોથે પદ પાઠક નમું, સકળ સંઘ આધાર;
ભણે ભણાવે સાધુને, સમતા રસ ભંડાર. ૧

ઢાળ સાતમી-

રાગ વસંત. તું તો જિન ભજ વિલંબ ન કર હો, હોરીકે ખેલધ્યા-એ દેશી.

તું તો પાઠક પદ મન ધર હો, રંગીલે જીરિ;
રાય રાંક જસુ નિકટ આવે, પણ જસ નહિ નિજ પર હો.
રંગીલેં ૧

સારણા દિકગચ્છ માંહે કરતાં, પણ રમતા નિજ ધર હો.
રંગીલેં ૨

દ્વાદશાંગ સજ્જાય કરણકું, જે નિશદિન તત્પર હો.
રંગીલેં ૩

એ ઉવજ્જાય નિર્યામક પામી, તું તો ભવસાથર મુખે તરહો.
રંગીલે૦ ૪

જે પરવાદિ મતાંગજ કેરે, ન ધરે હરિપરે ડર હો.
રંગીલે૦ ૫

ઉત્તમ ગુરુ પદ પદ્મ સેવનસે, પકડે શિવવધૂ કર હો.
રંગીલે૦ ૬

દોહા.

આચારજ મુખ આગળે, જે યુવરાજ સમાન;
નિદ્રા વિકથા નવિ કરે, સર્વ સમય સાવધાન. ૧

ઢાળ આઠમી. જિનવચને વૈરાગીયો હો ધનના—એ દેશી.

નમો ઉવજ્જાયાણું જપો, હો મિત્તા !
જેહના ગુણ પચ્ચીવીશ રે, એકાગાર ચિત્તા ! એ પદ ધ્યાવો રે;
એ પદ ધ્યાવો ધ્યાનમાં રે મિત્તા ! મૂકી રાગ ને રીશ રે.
એકા૦ ૧

અંગ ઇચ્છાર પૂર્વધરા હો મિત્તા ! પરિષદ સહે બાવીશ;
ત્રણ્ય ગુપ્તિ ગુપ્તા રહે હો મિત્તા ! ભાવે ભાવના પચ્ચીવીશ રે,
એકા૦ ૨

અંગ ઉપાંગ સોહામણા, હો મિત્તા ! ધરતા જેહ ગુણીશ;
ગણતા મુખ પદ પદ્મથી હો મિત્તા ! નંદી આણુયોગ
જગીશ રે.

એકાગર ચિત્તા ! એ પદ ધ્યાવો રે. ૩

કાવ્ય-વિમલ કેવલ૦ મંત્ર-ૐ હ્રીં શ્રીં પરમપુરુષાય૦ ઉપાધ્યાયાય
યજ્ઞમહે સ્વાહા.

ચતુર્થ શ્રી ઉપાધ્યાયપદ પૂજા સમાપ્ત.

પંચમ શ્રી સાધુપદ પૂજા

દોહા

હવે પંચમપદે મુનિવરા, જે નિર્મમ નિઃસંગ;
દિન દિન કંચનની પરે, દીસે ચઢતે રંગ. ૧,

ઢાળ નવમી.

રાગ વસંત, મોમન ભવન વિશાલ સાંધ્યાં, મોમન-એ દેશી.

મુનિવર પરમ દયાલં, ભવિયાં ! મુનિ૦

તુમે પ્રણમોને ભાવ વિશાલ. ભવિયાં ! મુનિ૦ એ આંકણી

કુખી સંબલ મુનિવર ભાખ્યા;

આહાર દોષ ટાળે બિયાલ. ભવિયાં ! મુનિ૦

બાહ્ય અભ્યંતર પરિગ્રહ છાંડી;

છાંડી સવિ જંબલ. ભવિયાં ! મુનિ૦ ૧

જેણે એ ઋષિનું શરણ કર્યું તિણે;

પાણી પહેલી બાંધી પાળ. ભવિયાં ! મુનિ૦

જ્ઞાન ધ્યાન કિરિયા સાધંતા;

કાઢે પૂર્વના કાળ. ભવિયાં ! મુનિ૦ ૨

સંયમ સત્તર પ્રકારે આરાધે;

છ જીવના પ્રતિપાળ. ભવિયાં ! મુનિ૦

ઇમં મુનિગુણ ગાવે તે પહેરે;

સિદ્ધિ વધુ વરમાળ. ભવિયાં ! મુનિ૦

દોહા

પાંચે ઇન્દ્રિય વશ કરે, પાળે પંચાચાર;
પંચ સમિતિ સમિતા રહે, વંદુ તે અણુગાર. ૧

ઢાળ દસમી.

ગિરિરાજકું સદા મોરી વંદના રે-એ દેશી.

મુનિરાજકું સદા મોરી વંદના રે. મુનિ૦
ભોગ વમ્યા તે મનશુ ન ઇચ્છે, નાગ જ્યું હોય અગંધના રે. મુનિ૦
પરિસહ ઉપસર્ગે સ્થિર રહેવે, મેરુપરે નિઃકંપના રે. મુનિ૦ ૧
ઇચ્છા મિચ્છા આવસિયા નિસિહિયા,

તહકારને વલિ છંદના રે. મુનિ૦
પૃચ્છા પ્રતિપૃચ્છા ઉપસંપદા, સામાચારી નિમંતના રે મુનિ૦ ૨
એ દશવિધ સામાચારી પાળે, કહે પદ્મ લેઉં તસ ભામણા રે. મુનિ૦
એ ઋષિરાજ વંદનથી હોવે, ભવ ભવ પાપ નિકંદના રે. મુનિ૦ ૩

કાવ્ય-વિમલ કેવલ૦ મંત્ર-ઐ હ્રીં શ્રીં પરમ૦, સાધવે
જલાદિકં યજ્ઞમહે સ્વાહા.

પંચમ શ્રી સાધુપદ પૂજ સમાપ્ત

પાઠ શ્રી દર્શનપદ પૂજ

દોહા

સમકિત વિષુ નવ પૂરવી, અજ્ઞાની કહેવાય;
સમકિત વિષુ સંસારમાં, અરહો પરહો અથડાય. ૧

ઢાળ અગીઆરમી.

રાગ સારંગ.

પ્રભુ નિર્મળ દર્શન કીજીયે, એ આંકણી.

આતમજ્ઞાનકે અનુભવ દર્શન, સરસ સુધારસ પીજીયે. પ્રભુ ૦ ૧
જસ અનુભવ અનંત પરિયટ્ટા, ભવ સંસાર સહુ છીજીયે પ્રભુ ૦
લિન્ન મુહૂર્ત દર્શન ફરસનસે, અર્ધ પરિયટ્ટે સીઝીયે. પ્રભુ ૦ ૨
જેહથી હોવે દેવ ગુરુ કૂનિ, ધર્મ રંગ અટ્ટિ મિંજીરે. પ્રભુ ૦
ઇસ્યો ઉત્તમ દર્શન પામી, પદ્મ કહે શિવ લીજીયે. પ્રભુ ૦ ૩

દોહા

સમકિત અઠ પયવણ ધણી, પણ જ્ઞાની કહેવાય;

અર્ધ પુદ્ગલ પરાવર્તમાં, સકલ કર્મમલ જાય. ૧

ઢાળ બારમી.

ધન્ય ધન્ય સંપ્રતિ સાચો રાગ-એ દેશી.

સમ્યગ દર્શન પદ તુમે પ્રણમો, જે નિજ ધુર ગુણ હોય રે;

ચારિત્ર વિણ લહે શાશ્વતપદવી, સમકિત વિણ નહિ કેય રે.

સમ્ય ૦ ૧

સદ્ગુણ ચઉ લક્ષણ દૂષણ, ભૂષણ પંચ વિચારો રે;

જયણ ભાવણ ઠાણ આગારા, પદ પદ તાસ પ્રકારો રે. સમ્ય ૦ ૨

શુષ્ક લિંગ ત્રણ આઠ પ્રભાવક, દશવિધ વિનય ઉદારો રે;

ઇમ સડસડું લેદે અલંકરિયો, સમકિત શુદ્ધ આચારો રે. સમ્ય ૦ ૩

કેવલી નિરખીત સૂક્ષ્મ અરૂપી, તે જેહને, ચિત્ત વસિયો રે;

જિન ઉત્તમ પદ પદ્મની સેવા, કરવામાં ધણું રસિયો રે,

સમ્ય ૦ ૪

કાવ્ય-વિમલ કેવલ ૦ મંત્ર-ૐ હ્રી શ્રી પરમપુરુષાય ૦ દર્શનાય

જલાદિક યજ્ઞમહે સ્વાહા.

૫૪ શ્રી દર્શનપદ પૂજ સમાપ્ત.

સત્તમ શ્રી જ્ઞાનપદ પૂજા

દોહા

નાણુ સ્વભાવ જે જીવનો, સ્વપર પ્રકાશક તેહ;
તેહ નાણુ દીપક સમું, પ્રણમો ધર્મ સ્નેહ. ૧.

ઢાળ તેરમી

નારાયણની દેશી. જિમ મધુકર મન માલતી રે—એ દેશી

નાણુ પદારાધન કરે રે, જેમ લહો નિર્મલ નાણુ રે. ભવિક જન!
શ્રદ્ધા પણ ધિર તો રહે રે, જે નવતત્ત્વ વિન્નાણુ રે.

ભવિં નાણુ ૧

અજ્ઞાની કરશે કિશ્યું રે, શું લહેશે પુણ્ય પાપ રે. ભવિં
પુણ્ય પાપ નાણી લહે રે, કરે નિજ નિર્મલ આપ રે.

ભવિં નાણુ ૨.

પ્રથમ જ્ઞાન પછી દયા રે, દશવૈકાલિક વાણુ રે. ભવિં
ભેદ એકાવન તેહના રે, સમજે ચતુર સુબાણુ રે.

ભવિં નાણુ ૩.

દોહા

બહુ કોડયો વરસે ખપે, કર્મ અજ્ઞાને જેહ;
જ્ઞાની શ્વાસોશ્વાસમાં, કર્મ ખપાવે તેહ. ૧.

ઢાળ ચૌદમી

હો મતવાલે સાજનાં—એ દેશી

નાણુ નમો પદ સાતમે, જેહથી જાણે દ્રવ્યભાવ. મેર લાલ;
જાણે જ્ઞાન ક્રિયા વળી, તિમ ચેતનને જડભાવ. મેરે નાણુ ૧

નરગ સરગ જાણે વળી, જાણે વળી મોક્ષ સંસાર; મેરે૦
હય જોય ઉપાદેય લહે, નિશ્ચય ને વ્યવહાર.

મેરે૦ નાણુ૦ ૨

નામ ઠવણ દ્રવ્ય ભાવ જે, વળી સગ નય ને સમ ભંગ. મેરે૦
જિન મુખ પદ્મ દ્રહ થકી લહે, જ્ઞાન પ્રવાહ સુગંગ.

મેરે૦ નાણુ૦ ૩

કાવ્ય-વિમલ કેવલ૦ મંત્ર-ૐ હ્રીં શ્રીં પરમપુરુષાય૦
જ્ઞાનાય જલાદિકં યજ્ઞમહે સ્વાહા.

સત્તમ શ્રી જ્ઞાનપદ પૂજા સમાપ્ત.

અષ્ટમ શ્રી ચારિત્રપદ પૂજા

દોહા

ચારિત્ર ધર્મ નમો હવે, જે કરે કર્મ નિરોધ;
ચારિત્ર ધર્મ જસ મન વસ્યો, સફલો તસ અવબોધ. ૧.

ઢાળ પંદરમી

ટુંક અને ટોડા વચેરે, મેંદી કરો છોડ મેંદી રંગ લાગ્યો, એ દેશી
ચારિત્ર પદ નમો આઠમેરે, જેહથી ભવ ભય જાય.

સંયમ રંગ લાગ્યો.

સત્તર ભેદ છે જેહના રે, સીત્તર ભેદ પણ થાય. સંયમ૦ ૧.

સમિતિ ગુપ્તિ મહાવ્રત વળી રે, દસ ખંત્યાદિક ધર્મ. સંયમ૦
નાણુ કારય વિરતિય છે રે, અનુપમ સમતા શર્મ. સંયમ૦ ૨

બાર કષાય ક્ષય ઉપશમે રે, સર્વવિરતિ ગુણુઠાણુ. સંયમ૦
સંયમ ઠાણુ અસંખ્ય છે રે, પ્રણુમો ભવિક સુખાણુ. સંયમ૦ ૩

દોહા

હરિકેશી મુનિ રાજ્યો, ઉપન્યો કુલ ચંડાલ;
પણુ નિત્ય સુર સેવા કરે, ચારિત્ર ગુણુ અસરાલ. ૨

ઢાળ સોળમી

સાહિબ કબ મિલે, સસનેહી ખ્યારો હો. સાં—એ દેશી.

સંયમ કબ મિલે, સસનેહી ખ્યારો હો. સંયમં એ આંકણી
યું સમક્તિ ગુણુદાણુગવારા, આતમમેં કરત વિચારા હો. સંં ૧
દોષ બહેંતાલીશ શુદ્ધ આહારા, નવકલ્પી ઉગ્ર વિહારા હો. સંં ૨
સહસ તેવીશ દોષ રહિત નિહારા, આવશ્યક દોષવારા હો. સંં ૩
પરિસહ સહનાદિક પરકારા, એ સબહે વ્યવહારા હો. સંં ૪
નિશ્ચય નિજ ગુણુ કરણુ ઉદારા, લહત ઉત્તમ ભવપારા હો. સંં ૫
મોહાદિક પરભાવસે ન્યારા, દુગ નય સંયુત સારા હો. સંં ૬
પદ્મ કહે ઇમ મુણી ઉજમાલા, લહે શિવવધૂ વરહારા હો. સંં ૭
કાવ્યં. વિમલ કેવલં મંત્ર. ઐ હ્રીં શ્રીં પરમ-
પુરુષાયં ચારિત્રાય જલાદિકં યજ્ઞમહે સ્વાહા.

અષ્ટમ શ્રી ચારિત્રપદ પૂજ સમાપ્ત.

નવમ શ્રી તપ:પદ પૂજ

દોહા

દંડપ્રહારી હત્યા કરી, કીધાં કર્મ અઘોર;
પણુ તપના પ્રભાવથી, કાઢ્યાં કર્મ કઠોર. ૧

ઢાળ સત્તરમી

પુરુષોત્તમ સમતા છે તાહરા ઘટમાં-એ દેશી.

તપ કરીયે સમતા રાખી ઘટમાં. તપ૦
 તપ કરવાલ કરાલ લે કરમાં, અડિએ કર્મ અરિલટમાં. તપ૦ ૧
 ખાવત પીવત મોક્ષ જે માને, તે સિરદાર બહુ જટમાં. તપ૦ ૨
 એક અચરિજ પ્રતિશ્રોતે તરતાં, આવે ભવસાગર તટમાં તપ૦ ૩
 કાલ અનાદિકો કર્મ સંગતિસે, જીઉ પડીયો જ્યુ' ખટપટમાં. તપ૦ ૪
 તાસ વિયોગ કરણ એ કરણ, જેણે નવિ ભમિયે ભવતટમાં. તપ૦ ૫
 હોયે પુરાણ તે કર્મ નિર્જરે, એ સમ નહિ સાધન ઘટમાં. તપ૦ ૬
 ધ્યાન તપે સવિ કર્મ જલાઈ, શિવવધૂ વરિયે ઝટપટમાં તપ૦ ૭

દોહા

વિદ્ય ટળે તપ ગુણથકી, તપથી નય વિકાર;
 પ્રશંસ્યો તપ ગુણથકી, વીરે ધન્નો અણુગાર. ૧

ઢાળ અઢારમી

સચ્ચા સાંઈ હો, ડંકા જોર બળયા હો-એ દેશી.

તપસ્યા કરતાં હો, ડંકા જોર બળયા હો. એ આંકણી.
 ઉજમાણા તપ કેરા કરતાં, શાસન સોહ ચઢાયા હો;
 વીર્ય ઉલ્લાસ વધે તેણે કારણ, કર્મ નિર્જરા પાયા. તપ૦ ૧
 અડસિદ્ધિ અણિમા લઘિમાદિક, તિમ લદ્ધિ અડવીસા હો;
 વિષ્ણુકુમારાદિક પરે જગતમાં, પામત જયત જગીશા. તપ૦ ૨

ગૌતમ અષ્ટાપદ ગિરિ ચઢ્યા, તાપસ આહાર કરાયા હો;
જે તપ કર્મનિકાચિત તપવે, ક્ષમાસહિત મુનિરાયા. તપ૦ ૩
સાડાબાર વર્ષ જિન ઉત્તમ, વીરજી ભૂમિ ન દાયા હો;
ઘોરતપે કેવળ લહ્યા તેહના, પદ્માવિજય નમે પાયા. તપ૦ ૪

કાવ્ય. દ્રુતવિકાંક્ષિત વૃત્તમ.

વિમલ કેવલ ભાસન ભાસ્કર, જગતિ જંતુ મહોદય કારણું;
જિનવરં બહુમાન જલૈર્ધનઃ, શુચિમનાઃ સ્તપયામિ વિશુદ્ધયે.

કેળશ

રાગ ધન્યાશ્રી.

આજ મહારે ત્રિભુવન સાહેબ ત્રઠો, અનુભવ અમૃત વૂઠો;
ગુણ અનુયાયી ચેતનાં કરતાં, કિશુંઅ કરે મોહ રૂઠો.
ભવિ પ્રાણી હો. આજ૦ ૧

એ નવપદનું ધ્યાન ધરતાં, નવ નિધિ ઋદ્ધિ ધરે આવે;
નવ નિયાણાનો ત્યાગ કરીને, નવ ક્ષાયિક પદ પાવે.
ભવિ૦ આજ૦ ૨

વિજયસિંહ સૂરિ શિષ્ય અનુપમ, ગીતારથ ગુણરાગી;
સત્યવિજય તસ શિષ્ય વિબુધવર, કપૂરવિજય વડલાગી.
ભવિ૦ આજ૦ ૩

તાસ શિષ્ય શ્રી ખિમાવિજયવર, જિનવિજય પંન્યાસ;
શ્રી ગુરુ ઉત્તમવિજય સુશિષ્યો, શાસ્ત્રાભ્યાસ વિલાસ.
ભવિ૦ આજ૦ ૪

ગજ વનિહ મદ ચંદ્ર (૧૮૩૮) સંવત્સર, મહાવદિ બીજ ગુરુવારે;
રહી ચોમાસું લીંબડી નગરે, ઉદ્યમ એહ ઉદારો.

• ભવિં આજં પ

તપગરછ વિજયધર્મસૂરિ રાજે, શાંતિજિણુંદ પસાયો;
શ્રી ગુરુ ઉત્તમ કમ કજ અલિ સમ, પદ્મવિજય ગુણ ગાયો.
ભવિ પ્રાણી હો, આજ મહારે ત્રિભુવન સાહેબ તૂઠો.. ૬

મંત્ર. ૐ હ્રીં શ્રીં પરમપુરુષાય પરમેશ્વરાય જન્મ-જરા-મૃત્યુ-
નિવારણાય શ્રીમતે તપસે જલાદિકં યન્તમહે સ્વાહા.

નવમ શ્રી તપ:પદ પૂજ સમાપ્ત

પાંડિત શ્રી પદ્મવિજયજી કૃત શ્રી નવપદ પૂજ સમાપ્તમ.



શ્રી સકલચંદ્ર ઉપાધ્યાય કૃત- સત્તરભેદીપૂજા

વિધિ

૧. પ્રથમ સ્નાત્ર કરે.
૨. પછી અષ્ટપ્રકારી પૂજા કરે.
૩. ઉજ્જવલ રૂપા પ્રમુખની રકેખીમાં કુંકુમ તથા કેશર વિગેરેનો સ્વસ્તિક કરે.
૪. પછી-કેશરપ્રમુખ મિશ્રિત શુદ્ધજળે સુંદર કળશ ભરી, સ્થાપનાનો રૂપિયો કળશમાં નાંખે.
૫. પછી-કળશ રકેખીમાં રાખી સ્નાત્રીયા ઉત્તરાસંગથી મુખ-કેશ કરી ત્રણ નવકાર ગણી નમસ્કાર કરે.
૬. હાથે ધૂપ દેઈ રકેખી હાથમાં ધારણ કરે.
૭. મન સ્થિર રાખે, છીંક વર્જન કરે.

નહવણુ-સ્નાત્રીયા પ્રભુજી સન્મુખ ઉભા રહે, પંચામૃતનો કળશ અડગ રાખે, અને મુખથકી પહેલી પૂજાનો પાઠ ભણે

[જે પૂજા ૧૪૫માં પાને આપવામાં આવેલી છે] તે લાણીને પછી પ્રભુને પંચામૃતનું ન્હવણુ કરે, તથા પ્રભુની ડાબી બાજુને અંગુઠે જળધારા આપે.

૨ વિલેપન-પછી સુંદર સૂક્ષ્મ અંગદૂહણે જિન-ખિંબ પ્રમાણ; કેસર, ચંદન (સુખડ), મૃગમદ (કસ્તુરી), અગર (અગુરુચંદન), કર્પૂરાદિકની કચોલી ભરી હાથમાં લઈ ઉભો રહે, ને મુખથકી ખીજી પૂજનો પાઠ ભણે, તે લાણીને વિલેપન કરી નવ અંગે પૂજન કરે.

૩ વસ્ત્રયુગ્મ-પછી અત્યંત સુકોમલ સુગંધિત અમૂલક વસ્ત્રયુગ્મ (બે વસ્ત્ર) ઉપર કેસરનો સ્વસ્તિક કરી, પ્રભુજી આગળ ઉભો રહી, મુખથકી ત્રીજી પૂજનો પાઠ ભણે, તે લાણીને પ્રભુજી આગળ વસ્ત્રયુગ્મ ચઢાવે.

૪ વાસચૂર્ણ-પછી અગરચંદન, કર્પૂર, કુંકુમ, કસ્તુરીનું ચૂર્ણ કરી, કચોલી ભરી, પ્રભુ આગળ ઉભો રહી, મુખ થકી ચોથી પૂજનો પાઠ ભણે, તે લાણીને વાસચૂર્ણ ખિંબ ઉપર છાંટે તથા જિન મંદિરમાં ચૂર્ણ ઉછાળે.

૫ પુષ્પ-પછી ગુલાબ, કેતકી, ચંપો, કુંદ, મચકુંદ, સોવનન્નાતિ, જીર્ણ, વિહિલસરા (ખીરસલી) ઇત્યાદિ સુગંધયુક્ત પંચવણુ ફૂલ, લેઈ, ઉભો રહી મુખ થકી પાંચમી પૂજનો પાઠ ભણે, તે લાણીને, પંચવર્ણુ ફૂલ ચઢાવે.

૬ પુષ્પમાળા-પછી નાગ, પુન્નાગ, મરૂચો, (મરવો) દમણો, (ડમરો) ગુલાબ, પાડલ, મોગરો, સેવંત્રી (શિવતી), ચંબેલી, માલતી પ્રમુખ પંચવર્ણુનાં ફૂલની સુંદર માળા ગુંથીને

હાથમાં લેઈ ઉભો રહી, છઠ્ઠી પૂજનો પાઠ ભણે, તે ભણીને પ્રભુને કંઠે કૂલની માળા પહેરાવે.

૭ પુષ્પની આંગી-પછી પંચવર્ણ કૂલની કેશરથી આંગી રચી હાથમાં લેઈ, મુખ થકી સાતમી પૂજનો પાઠ ભણે, તે ભણીને સુગંધિત પુષ્પે કરી, અત્યન્ત ભક્તિયે સહિત ભગવન્તના શરીરે આંગી રચે.

૮ સુગન્ધિ ચૂર્ણ-પછી ઘનસાર (બરાસ), અગર, સેલા-રસ પ્રમુખ સુગન્ધવટી ઈત્યાદિક સુગંધી ચૂર્ણ રકેખીમાં નાંખી, હાથમાં લઈ પરમેશ્વર આગળ ઉભો રહી, મુખથકી આઠમી પૂજનો પાઠ ભણે, તે ભણીને સુગંધિ ચૂર્ણ ચઢાવે.

૯ દેવજા-પછી સઘવા સ્ત્રીઓ એકઠી થઈ ધૂપ સહિત સુવર્ણમય દંડે કરી સંયુક્ત, ઉજ્જવલ થાળમાં કુંકુમનો સ્વસ્તિક કરી અક્ષત, શ્રીક્ષ્ણ, રૂપાનાણું ધરીને તે થાળમાં પંચવર્ણી દેવજા ધારણ કરે.

પછી તે સઘવા સ્ત્રીના મસ્તકે રાખી ગીતગાન ગાતાં સર્વ જાતિનાં વાજિંત્ર વાજતાં, ત્રણ પ્રદક્ષિણા આપે.

પછી દેવજા ઉપર ગુરુ પાસે વાસક્ષેપ કરાવે.

પ્રભુ સન્મુખ ગહુંળી કરે, ને ઉપર અક્ષતથી સ્વસ્તિક કરે, સોપારી ચઢાવે.

મુખ થકી નવમી પૂજનો પાઠ ભણે, તે પાઠ ભણી રહી દેવજા ચઢાવે.

૧૦ આભરણ-પછી પીરોજા, નીલમ, લસણીયા, મોતી અને માણેકથી જડેલા એવા મુકુટ, કુંડલ, હાર, તિલક, બેરખાં,

કંદોરા, કડાં ઇત્યાદિક આભરણુ લેઈ મુખ થકી દશમી પૂજનો પાઠ ભણે, તે ભણીને આભરણુ તથા રોકડ નાણું ખમણું ચઢાવે.

૧૧ પુષ્પધર-પછી કોલ, અકોલ, કુંદ, મચકુંદ એવાં સુગંધિત પુષ્પનું ગૃહ બનાવી, છાજલી, ગોખ, કોરણી પ્રમુખની રચના કરી, હાથમાં લેઈ મુખથકી અગીઆરમી પૂજનો પાઠ ભણે, તે ભણીને ફૂલધર ચઢાવે. ફૂલની ચંદનમાળા, ફૂલના ચંદ્રવા, પુંડીયાં પ્રમુખ ખાંધે.

૧૨ પુષ્પવર્ષા-પછી પંચવર્ણી સુગંધિત ફૂલ લેઈ, ફૂલનો મેઘ વરસાવતો બારમી પૂજનો પાઠ ભણે, તે ભણીને, ફૂલ ઉછાળે.

૧૩ અષ્ટ માંગલિક-પછી અખંડ તાંદુલને રંગી પંચવર્ણી કરી, એક થાળમાં દર્પણ, ભદ્રાસન, નંદાવર્ત, શરાવસંપુટ, પૂર્ણકુંભ, મત્સ્યયુગ્મ, શ્રીવત્સ, વર્દ્ધમાન અને સ્વસ્તિક, એ અષ્ટ માંગલિક રચી, તે થાળ હાથમાં લેઈ પ્રભુજીની આગળ ઉભા રહી તેરમી પૂજનો પાઠ ભણે. તે ભણીને રૂપાનાણે સંયુક્ત તે થાળ પ્રભુજી આગળ ધરે.

૧૪ ધૂપોત્સેપ-પછી કુષ્ણાગુરુ, કુંદરુક, સેલારસ, સુગંધવટી, ઘનસાર, ચંદન, કસ્તુરી, અંબર ઇત્યાદિક વસ્તુનું ધૂપધાણું રકેખીમાં ધરી મુખથકી ચૌદમી પૂજનો પાઠ ભણે. તે ભણીને ધૂપધાણું ઉખેવે.

૧૫ ગીત-પછી સુંદર સ્વરૂપવાન એવાં કુમાર-કુમારિકાઓ મધુર સ્વરે પ્રભુજીની આગળ ઉભા રહ્યા થકાં ગીત ગાન કરે; અને મુખથકી પંદરમી પૂજનો પાઠ ભણે, તે ભણીને પંદરમી પૂજ કરે.

૧૬ નૃત્ય-પછી પાંચેઈન્દ્રિયોએ પરિપૂર્ણ એવા સુંદર કુમાર અને કુમારીકાઓ, અથવા સમાન અવસ્થાવાળી સંઘવા સ્ત્રીઓ; અથવા એકલી કુમારીઓ, સુંદર વસ્ત્ર આભૂષણ પહેરી પ્રભુની સન્મુખ રહી, શંકા-કાંક્ષારહિત નાટક કરે, [કદાપિ સ્ત્રીઓનો યોગ ન બને તો સમાન અવસ્થાવાળા પુરુષો મળી] નાટક કરતા થકા મુખ થકી સોલમી પૂજનો પાઠ ભણે, તે ભણીને સોલમી પૂજ કરે.

૧૭ વાદ્ય-પછી મૃદંગ, કંસાલ, તબલ, તાલ, અંજ, વીણા, સતાર, તૂરી, ભેરી, ફેરી, ડુંદુભિ, ચંગ, નફેરી પ્રમુખ સર્વ જાતીના વાજિંત્ર બજાવતા થકા મુખથકી સત્તરમી પૂજનો પાઠ ભણે, તે ભણીને સત્તરમી પૂજ કરે.

આરતિનો વિધિ

- ૧ પૂજા ભણી રહ્યા પછી સર્વવસ્ત્રપ્રમુખ પહેરી ઉત્તરાસંગ કરે.
- ૨ પછી અંતરપટ કરી પોતાને લલાટે કુંકુમનું તિલક કરે.
- ૩ પછી અન્તરપટ દૂર કરી, રકેખીમાં સ્વસ્તિક કરી તેમાં રૂપાનાણું અક્ષત સોપારી ધરે.

૪ પછી આરતિ દીપક સાથે સંયોજીને પ્રભુની સન્મુખ દક્ષિણાવર્તથી સર્વ વાજિંત્ર વાજતાં આરતિ કરે.

સત્તર ભેદી પૂજા વિધિ સંપૂર્ણ.

સત્તરમેદી પૂજા પ્રારંભ

હોહા.

અરિહંત મુખકજ વાસિની ભગવતી ભારતી દેવી;
સમારય પૂજા વિધિ ભણું, તું મુજ મુખપદ સેવી. ૧

આર્યા-ગાથા.

નહવણ-વિલેવણમંગે, ચક્રખુન્નઅલં ચ વાસપૂઆઓ;
પુષ્કારોહણ-માલા રોહણું તહય વન્નારોહણું. ૨

ચુન્નારોહણું જિણપુંગવાણ (ઝયારોહણું) માહરણુરોહણું ચેવ;
પુષ્કગિહું પુષ્કપગરં, આરતી મંગલપદવો. ૩

દીવો ધૂવોવક્ષેવો, નેવજાં સુહકલાણુ ઢોવણુયં;
ગીયં નટું વજાં, પૂયા લેયા ઇમે સત્તર. ૩

સ્નાત્ર પૂજા ૧, લી વસ્તુ છંદ.

રયણ કંચન, રયણ કંચન. કલસલિંગાર;
ક્ષીરોદ્ધિવર જલભરિય, અર્દ્ધસહસ્સ ચઉસર્દ અનુપમ;
ગંગાસિંધુ મહાનદી, તીર્થ કુંડ દ્રહ અમિય રસસમ,
ભદ્રસાલ નંદન સુમનસ, પંડુક વાપી વારિ;
જમ્મ સનાથ અમર કરે, ચઉવિહ સુર પરિવાર.

પ્રથમ નહવણ પૂજા

દાળ. સ્તનમાળાની, દેશાખ રાગેણ ગીયતે.

પ્રથમ પૂરવ દિશે, કૃત શુચિ સ્નાનકે,
દંતમુખશુદ્ધિકે, ધોતિ રાણ;
કનક મણિ મંડિત, વિશુદ્ધ ગંધોદકે,
ભરિય મણિ કનકની, કલશરાણ. ૧

જિનપલવનં ગતો, ભગવદ્દાલોકને,
નમતિ તં પ્રથમતો, માર્જીતીશં;
દ્વિવિ યથેંદ્રાદિક સ્તીર્થગંધોદકે,
સ્નપયતિ શ્રાવકોડન્ટિમ-જિનેશં. ૨

ગીત-રાગ અડાણો, મદહાર-કેદાર મિશ્રિત.

ભવિ તુમ દેખો, અબ તુમ દેખો, સત્તરભેદ જિનભક્તિ;
અંગ ઉપાંગ કહી જિન ગણધરે, કુગતિ હરી દે મુક્તિ. ભવિ ૧.
શુચિતનુ ધોતી ધરી ગંધોદકે, ભરી-મણિ કનકની કલશાલિ;
જિન દીકે નમી પૂજા પખાણી, દે નિજ પાતક ગાળી. ભવિ ૨.
સમક્ષિત શુદ્ધ કરી હુઃખહરણી, વિરતાવિરતિકી કરણી;
યોગીસર પણુ ધ્યાને સમરી, ભવસમુદ્રકી તરણી. ભવિ ૩.
દેખાવતી નહીં કબહું વૈતરણી, કુમતીકું રવિભરણી;
સકલ સુનીશારકું શુભ લહરી, શિવમંદિર નીસરણી. ભવિ ૪.

કાવ્ય-

પુરંદર: પૂરિતહેમકુંલૈ-રદંભમંભોભિરલં સુગંધૈ;
સાકં સુરૌઘૈ: સ્નપનેન સમ્યક્, પૂજાં જિનેંદ્રો: પ્રથમાં ચકાર. ૧.

પ્રથમ નહવણપૂજા સમાપ્ત. ૧

દ્વિતીય ચંદનાવલેપન પૂજા પ્રારંભ.

વિલેપન પૂજા ૨ જી, વસ્તુ છંદ

વિમલ ચંદન, વિમલ ચંદન, ઘસિય ઘનસાર;
કેસરસારસું મેલવિઝ, ભરિય રત્ન કંચન કચોલિય;
અંગવિલેપન વિધિ કરિય, દિવ્યગંધરસમાંહિ મેલીય.
પૂજા દ્વિતીય પ્રમોદભર, નિરખે નયણ કચોલ;
જિન મૂરતિ આલોકતાં, મુજ મન હરખ કલોલ. ૧.

ઢાળ. જ્યમાલાની. રામગ્રી રાગેણુ ગીયતે.

બાવના ચંદના, સરસ ગોસીસમાં,
ઘસિય ઘનસારશું, કંકુમા એ;
કનકમણિ લાજનં, સુરભિ રસ પૂરિયાં,
તિલક નવ પ્રભુ કરો, અંગમાં એ. ૧.

ચરણુ જાનુ કરે, અંસ શિર લાલ સ્થળે,
કંઠ હૃદિ ઉદર જિન, લીજીયેએ;
દેવના દેવનું, ગાત્ર વિલેપતાં,
હર ! પ્રભુ દુરિત કહી, લીજીયે એ. ૨.

ગીત. રાગ ટોડી અથવા વૈરાડી.

તિલક કરો પ્રભુ નવ અંગે, કુંકુમ ચંદન ઘસી શુચિ ઘનસાર;
પ્રભુ પગે જાનુ કર અંસ શિર, લાલસ્થલે કંઠ હૃદિ ઉદરે ચાર.
આહો લાલ સ્થલે કંઠ હૃદિ ઉદરે ચાર, સ્વયં પૂજકાર. તિલક ૦ ૧
કરિ ૧ યક્ષકર્દમ અગરચુઓ મર્દન, લેપો મેરે જગશુરુ ગાત,

૧. બરાસ, કેશર, કરતુરી, મરીચ, અગર, અંબર, કકોલ, ચંદન
એ સર્વનું મિશ્રણ તેનું નામ યક્ષકર્દમ અથવા અષ્ટગંધ છે.

હરિ જિમ મેરુપર ઋષભકી પૂજા કરી,
દેખાવત કૌતક ઓર ઓર ભાત. તિલક ૦

૨

હમેં તુમ તનુ લીખ્યો, તોભી ભાવ નાંહિ છીપ્યો; .
દેખો પ્રભુ વિલેપનકી ખાત, હરો હમ તાપ;
એ દ્વૈ પૂજા વિલેપનકી, હરો દુરિતકું, શુચિ કીનો ગાત. તિલક ૦ ૩
કાવ્યં.

અંગે પ્રમાળ્યાંગ-સુગંધગંધ, કાષાયિકેનૈષ પટેન ભિંદુ;
વિલેપનૈઃ કેસર-ચંદનાઘૈઃ, પૂજાં જિનેન્દ્રોરકરેદ્ દ્વિતીયામ ૨.

દ્વિતીય ચંદનવિલેપન પૂજા સમાપ્ત. ૨

તૃતીય ચક્રયુગલ પૂજા પ્રારંભ.

ચક્રયુગલ પૂજા ૩ જી, વસ્તુ છંદ.

દેવનિર્મિત, દેવનિર્મિત, વિમલ દોષ વસ્ત્ર;
અતિ ઉન્નવલ ઉદ્યોતમય, સુગુણગંધ વાસાય પરિકર;
અખિલ અખંડ અમૂલ્યતર, ચંદ્રકિરણ સમ વિમલ સિતલ.

પહિરામણિય પાંવત્ર ચઢે, પૂજા તૃતીય જિણુંદ;
પેખીય પરમાનંદસું, અનુમોદે સવિ ઈંદ.

૧

ઢાળ. રામગ્રી રાગેણ ગીયતે.

તમિર સંકોચનાં, રચણનાં લોચનાં,
એમ કહી જિન મુખે, ભવિક થાપો;
કેવળજ્ઞાન ને, કેવળ દર્શન, લોચનદોય હમ દેવ આપો. ૧

અહવા પાઠાંતરે, ત્રીજી પૂજામાં, ભુવનવિરોધન, જિનપચ્ચાગે;
 દેવચીવર સમું, વસ્ર યુગ પૂજતાં, સકલ સુખસ્વામિની,
 લીલ માગે. ૨

ગીત. રાગ અધરસ.

રચણ નચણ કરી દોય લે કે, મેરે પ્રભુ મુખ દીજે;
 કેવળજ્ઞાન ને કેવળદર્શન, હમપર કૃપા કરી પ્રસાદ
 કીજે, રચણ ૦ ૧

દેવદુષ્યસમ વસ્ર જોડે અહવા, ત્રીજી પૂજા કીજે;
 ઉપશમ રસ ભરી, નયન કચોલડે, દેખી દેખી પ્રભુ મુખ
 રસ પીજે. રચણ ૦ ૨

કાવ્ય:-

ચ્યુતાં શ્વશાંકસ્ય મરીચિભિઃ કિં, દિવ્યાંશુક દ્વંદ્વ મતીવ ચારુ;
 ચુક્ત્યા નિવેશ્યોભયપાર્શ્વમૈંદ્રઃ, પૂજાં જિનેંદ્રો રકરોત્તૃતીયાં. ૩
 તૃતીય ચક્ષુયુગલ પૂજા તથા વસ્રયુગલ (દેવદુષ્ય વસ્રસમ
 અંગલુહાણા બે) પૂજા સમાપ્ત. ૩

ચતુર્થ વાસ પૂજા પ્રારંભ.

સુગંધવાસની પૂજા ૪ થી. વસ્તુ છંદ.

ગંધ સુરભિત, ગંધ સુરભિત, અગર કપૂર;
 આમોદિત આકાશતલ, કિરણ બહુલ નિર્જળિય સસીકર;
 અતિ ઉજ્જવલ તત્તુ જિનતાણું, કરીઅ સાર સંજાત સમકર.
 ચરણ કમલ અરિહંત તણે, પૂજા સકલ સુગંધ;
 ચોથી ચિંતામણિ સમી, ફેડે બહુભવ બંધ. ૧

રામગ્રી રાગેણુ ગીયતે.

નંદન વનતણું, આવના ચંદનાં, વાસવિધિ ચૂરણુ, ચરચિયાં એ;
બાઈ મંદારશું, શુદ્ધ ધનસારશું, સુરભિસમ કુસુમશું,
ચરચિયાં એ. ૧

ચઉથીય પૂજમાં, સુગંધ વાસે કરી, જે જિન સુરપતે,
ચરચિયાં એ;
પ્રભુતણે અંગ મન, રંગ ભરી પૂજતાં, આજ ઉચ્ચાટ સવિ
ખરચિયાં એ. ૨

ગીત. રાગ રામગ્રી

સૂનો જિનરાજ ! તવ મહનં. એ આંકણી,
ઈદ્રાદિક પદે કિમ હમ હોવત, તોભી તુમ સખ સહનં. સૂનો ૧
સત્તરભેદે દુ પદરાયકી-કુમરી પૂજતી અંગે;
જેમ સૂરિયાલ સુરાદિક પ્રભુને. પૂજત ભવિ મનરંગે. સૂનો ૨
વિવિધ સુગંધિત ચૂરણુવાસે, મુંચેતિ અંગ ઉવંગે;
ચઉથીય પૂજ કરત મન જનત, મિલાવતિયા સુખ સંગે. સૂનો ૩
કાવ્યં-

કર્પૂર સૌરભ્ય વિલાસ વાસૈઃ, શ્રીખંડ વાસૈઃ કિલ વાસવોડથ;
વિભાસુર શ્રી જિન ભાસ્કરેંદ્રોઃ, પૂજાં જિનેંદ્રોરકરેત્ ચતુર્થી. ૪.
ચતુર્થ સુગંધવાસ પૂજ સમાપ્ત. ૪

પંચમ પુષ્પ પૂજ પ્રારંભ

પંચવર્ણના છટા ફૂલની પૂજ, ૫ મી વસ્તુ છંદ.

કમલ પરિમલ, કમલ પરિમલ, કુંદ મંદાર;
પારિજાતિ જાતિ સુમન, સહસપત્ર સતપત્ર સુંદર.

કેરંટ કેતકી સુદલ, બોલવેલિ ગુલાબ ચંપક;
જલથલ જાતિ સુવર્ણતર, મોગર મુકુલિત ફૂલ;
પંચમી પૂજા પરિકરિય, પામું સુહ સુર તુલ્ય ૧

આશાવરી, રાગેષુ ગીયતે.

મોગરલાલ ગુલાબ માલતી, ચંપક કેતકી વેલી;
કુંદ પ્રિયંશુ નાગવર જાતિ, બોલસિરી શુચિ મેલી. મો ૧
ભૂમંડળ જળ મોકલે ફૂલે, તે પણ શુદ્ધ અખંડે;
જિનપદ પંકજ જેમ હરિ પૂજે, તેણીપેરે ભવિ તું મંડે. મો ૨

ગીત. રાગ નૃત્યકી, આશાવરી નટ, તથા શ્રીરાગ.

પારગ ! તેરે પદપંકજ પર, વિવિધ કુસુમ સોહિ;
હાં રે વિવિધ કુસુમ સોહિ;
ઓર દેવનકું આક ધતુરે, તુજ સમો નહીં કોહિ. પારગ ૧
વિવિધ કુસુમ જાતિશું જળ, પંચમી પૂજા પૂજે;
તળ ભવિજનકે રોગ શોગ, સવિ ઉપદ્રવ ધૂજે. પારગ ૨

કાવ્યમ્-

મંદાર કલ્પદ્રુમ પારિજાત, જાતિરલિ જાત કૃતાનુયાતૈઃ;
પુષ્પૈઃ પ્રભો રશ્મિતૈર્નાગ, પૂજાં પ્રતેને કિલ પંચમી સઃ ૫
પંચમ પુષ્પ પૂજા સમાપ્ત ૫

પછ પુષ્પમાલ પૂજા પ્રારંભ

પંચવર્ણ પુલ્કમાલાની પૂજા ફટ્ટી, વસ્તુ હંદ.

વિવિધ ગુંથિત, વિવિધ ગુંથિત, હાર સુવિચાર;
ચાર ચતુર નવ સારસ ધર, વિમલ જાતિસુ વિભાંતિ સુમનસ,

માલા પરિમલ બહુ મિલિત, બમર વૃંદ ઝંકાર રવરસ;
ટોડર સાર સુદામ કરિ, છટ્ટી પૂજા જામ.
નયણુ અભિચરસ પૂરિઅ, ક્ષિણુ ક્ષિણુ કરિયે પ્રણામ. ૧

દેશાખ રાગેણુ ગીયતે.

ચંપકાસોગ પુત્રાગ વર મોગરા, કેતકી માલતી મહમહંતી;
નાગ પ્રિયંશુ શુચિ કમલસું બોલાસરી વેલિ વાસંતિકા
દમનજાતિ. ૧

કુંદ મચકુંદ નવમાલિકા વાલકે, પાડલ કોમલ કુસુમ શુંથી;
સુરલિ વરદામ જિનકઠે બેઠી વહે, બમર મુહ હું તુમહે
સુખી અમુથી. ૨

ગીત. રાગ સખાખ.

કંઠપીઠે દામ દીઠે, પ્રભુ હમે રે પાપ નીઠે,
જ્યું શશી દેખત જાય તતુ તાપ;
પંચવર્ણી સખ કુસુમકી ગલે ઠવી,
ગગને સોહંતી જેસે સુરપતિ ચાપ, કંઠે ૧

લાલ ચંપક ગુલાલવેલી, જાઈ મોગર દમન લેલી,
શુંથી વિવિધ કુસુમ જાતિ, છટ્ટી માલ ચઢે દિશિ વાસતી;
તવ સુરકી વધૂપરે નરવધૂ ગાતી. કંઠે ૨

કાવ્યમ્-

તૈરેવ પુષ્પૈર્વિરચ્ય માલાં, સૌરભ્ય લોલ બ્રમિ ભૃંગ માલાં;
આરોપયન્નાકપતિજિનાંગે, પૂજાં પ્રતિષ્ઠાં કુરુતે સ જષ્ટી. ૬
જષ્ટ પુષ્પમાલ પૂજા સમાપ્ત ૬.

સપ્તમ કુસુમઆંગીરચનારૂપપૂજા પ્રારંભ

વરણ પૂજા ૭ મી, વસ્તુ ૭'૬.

કુસુમ વર્ણક, કુસુમ વર્ણક, પીત સિત નીલ;
 મેઘવરણ તામ્રરસ મય, જાઠજાતિ દલકૂલ મરુવક;
 વિવિધ ભાંતિ શ્રેણિયસ ભર, વર્ણ પૂજા સાતમીમ મનહર.
 રચના રંગ ભરી કરીય, પૂજા પ્રભુ વીતરાગ;
 કુમતકૂટ ચૂરણ કરિય, પ્રકટયો શિવ પુર મગ. ૧.

ગોડી રાગેણુ ગીયતે.

સાતમી પૂજામાં વરણિક કૂલશું ભવિ કરે એ,
 ચંપક દમણલો મરુઓ જાસુદશું ચિત્ત ધરે એ;
 આંગીય કેતકી વિચ વિચ શોભતી દેખીયે એ,
 આંગીય મીસ શિવનારી ને કાગળ લખીયે એ. ૧.

ગીત. રાગ માલવી-ગોડી.

કુસુમ જાતિ આંગી મન ખંતે, પંચવર્ણની જાતે રે,
 માંહે વિવિધ કથિતા ભાતે રે;
 સૂરિયાભાદિ કરે જિનપૂજા, સકલ સુરાસુર ગાતે રે. કુસુમ૦ ૧

ચંપકશું દમણો મનરમણો, સંગારાગ જ્યું શ્યામા રે;
 પંચવર્ણ આંગી જિન આંગે, વિરજાંતિ જ્યું સુરરામા રે;
 ઋષભકૂટ ચક્રિ નામા રે. કુસુમ૦ ૨

કાવ્યમ્.

મંદાકિનેંદીવર પીવરશ્રી, રકતોપલૈશ્વંપક પાટલાઘૈ;
કુર્વન્પ્રભોર્વર્ણક વર્ણ્ય શોભાં, પૂજાં પ્રતેને કિલ સત્તમી સઃ ૭

(હમણાં પણ સંપ્રદાયે વિવિધ જાતિનાં ફૂલની
આંગી કરતા દેખાય છે !)

પંચવર્ણ કુસુમજાતિ આંગીરચનારૂપ સત્તમ પૂજા સમાપ્ત.

અષ્ટમ ચૂર્ણ પૂજા પ્રારંભ

બરાસ પૂજા ૮ મી, વરતુ છંદ.

ચારુ ચૂરણ, ચારુ ચૂરણ, સુરભિ ઉદાર;
બાવનાચંદન ઘન ઘસીય માંહી, વિમલ કર્પૂર મેલીયે;
કુંકુમ નવરસ રંજ, ભરિ વિપુલ વાસ ઉલ્લાસકે લીયે.
અષ્ટમી પૂજા અતુલ પરિ, વિરચિય દેવ જિણુંદ;
અશુભ કર્મ ઉડી ગયાં, પામો પરમાણુંદ. ૧

કેદાર, કામોદ, કલ્યાણ રાગેણ ગીયતે, દોહા.

જનસારાદિક ચૂરણું, મનહર પાવન ગંધ;
જિનપતિ અંગ સુપૂજતાં, જિનપદ ભવિ કરે બંધ. ૧

અગર ચૂચ્ચો અતિ મદિયો, હિમવાલુકા સમેત;
દશ દિશિ ગંધે વાસતાં, પૂજો જિનપદ હેત. ૨

ગીત, રાગ કાનડો.

ચૂરોરી માઈ પૂરોરે માઈ, જિનવર અંગે સાર કપૂરે,
સબસુખ પૂરણ ચૂરણ ચર્ચિત, તનુ ભરી આનંદ પૂરે, ચૂરોરે ૧

પાવન ગંધિત ચૂરણ ભરશું, મુંચતિ અંગ ઉવંગે,
આઠમી પૂજા કરત તિમ લવિજન, મિલાવતીયા સુખ અંગે. ચૂરોરે૦

કાવ્યમ્.

દંભોત્તિપાણિ: પરિમૃદ્ય સઘઃ, કર્પૂર ફાલીર્જહુ ભક્તિશાલી;
ચૂર્ણ સુખે ન્યસ્ય જિનસ્ય નૃણાં, ચક્રેઽષ્ટમં પૂજન મિષ્ટહેતુ: ૮

(યદ્યપિ વાસપૂજા પહેલી પણ છે, પરંતુ તે વાસચંદન (વાસક્ષેપ) ની જાણવી, અતે આ ચૂર્ણપૂજા તે વાસ વિના બીજા કર્પૂરાદિક સુગંધ દ્રવ્યની છે.)

અષ્ટમ ચૂર્ણ પૂજા સમાપ્ત. ૮

નવમ ધ્યજપૂજા પ્રારંભ

ધ્યજ પૂજા ૯ મી, વસ્તુ છંદ.

સહસ્ર જોજન, સહસ્ર જોજન, ધ્યજા ધરી દંડ;
બહુલ પતાકા પરિકલિત, વર્ણ રૂપ રસ રંગ અતિધન;
ઘંટાનાદસું ઘૂઘરી, પવન પૂરી વાજંતિ શુભ સ્વરિ.
નયન કન્ન પેખી સુણીય, ધ્વજા તણે મંડાણ;
નવમી પુજા નિર્મલી, સોહે ત્રિભુવન ભાણ. ૧

રાગ. ગોડી જાફર તાલેન ગીયતે.

દેવનિર્મિત, દેવનિર્મિત, ગગને અતિ ઉતુંગ;
ધર્મધ્વજા જન મન હરણ, કનક દંડગત સહસ્ર જોયણ;
રણગણતિ કિંકિણી નિકર; લઘુપતાકયુત નયનબૂણ.
જોમ જિન આગળ સુર વહે, તેમ નિજ ધન અનુસાર;
નવમી પૂજા ધ્વજતાણી, કહે પ્રભુ તું હમ તાર. ૧

ગીત. રાગ ગોડી, નટ, રામગ્રી.

માઈ સહસ જોયણુ દંડ ઉંચો, જિનકો ધ્વજ રાજે;
લઘુપતાકા કિંકિણી જુત, પવન પ્રેરિત વાજે. માઈ૦ ૧
સુર નર મનમોહન સોહન, જેમ સુરે ધ્વજ કીનો;
તેમ લવિ ધ્વજપૂજા કરતાં, નરલવ કૃણ લીનો. માઈ૦ ૨

કાવ્યમ્.

પુલોમજાં મૌલિ નિવેશનેન, પ્રદક્ષિણીકૃત્ય જિનાલયં તં;
મહાધ્વજં કીર્તિમિવં પ્રતત્યઃ, પૂજામકાર્ષીન્નવર્માં બિઠૌજાઃ. ૯
નવમ ધ્વજ પૂજા સમાપ્ત.

દશમ આભૂષણ પૂજા પ્રારંભ

આભરણ પૂજા ૧૦મી, વસ્તુ છંદ.

જડિત કંચન, જડિત કંચન, લલિત લખમૂલ;
હીરા પાંચ પ્રધાનતર, હંસગર્ભ સઉગંધ મોચક;
પદ્મરાગ સોભાગકર, રચણુરાશિ કલ્યાણુ કારક.
મુક્તાક્લ મંડિત મુકુટ, કુંડલ હાર વિચિત્ર;
દશમી પૂજા દીપતી, સોહિ સાચ પવિત્ર. ૧

ગોડી, ધવલ રાગેણુ ગીયતે.

લાલવર હીરડા, પાંચ પીરોજડા, વિધિ જડયાંએ;
મોતીય નીલુઆ, લસણિઆ ભૂષણે, તિહાં ચડયાંએ;
કાને રવિમંડળ, સમજુગ કુંડળ, દીજીયે એ,
અંગદ રચણુનો, મુકુટ કંઠાવલી, કીજીયે એ. ૧.

ગીત. રાગ ગોડી ત્રિતાલ, માલવી.

મુકુટ દીયો કનકે ઘડયો, રચણુ જડયો જિનવર શીશ;
ઉર વરહાર રચિત વર ભૂષણુ, દૂષણુ હર જગદીશ.

મુકુટ૦ ૧.

લાલડે ખરે હીરે, પાંચ મોતીયન રચણુ જડે દો કુંડળ;
અંગદ જડિત સિંહાસન ચામર, દિવ્યો પદ લિયો આખંડલ.

મુકુટ૦ ૨.

કાવ્યમ્

મુક્તાવલી કુંડલ બાહુરક્ષા, કેટીર મુખ્યાભરણાવલીનાં;
પ્રલોચ્ચિત્થાસ્થાન નિવેશનેન, પૂજામકાર્ષાદ્દશમી ખિડોળઃ ૧૦.

દશમ આભૂષણ પૂજા સમાપ્ત ૧૦.

એકાદશ કુસુમગૃહપન્ન પ્રારંભ

ફલધરની પૂજા ૧૧મી, વસ્તુ છંદ

પુસ્કર સરોવર, પુસ્કર સરોવર, સકલ દિસે ભાગ;
મદ્દલ મનોહર સદલતર, બંધ ભાતિ સંધાણુ સમતર;
સકલ વર્ણ કંદલ લતા, ગુચ્છ ગુદ્મ ચિત્રામ સુંદર.
નાથ નિરંજન પાખતીય, પુષ્પતણુ ઘર રમ્ય;
પેખી પૂજા અગીયારમી, સફલ હુચ્ચો મુજ જન્મ ૧.

કેદાર—ગોડી રાગેણ ગીયતે.

વિવિધ કુસુમે ખચ્યું, વિશ્વકર્મા રચ્યું, કુસુમગેહં;
રુચિર સમ ભાગશું, સુરવિમાના નિશ્ચ્યું. રચણુરેહં. ૧.

તોરણુ જાલીશું, કુસુમની માળશું, શોભતુંએ;
શુચ્છ ચંદ્રોદય, ઝુંમખાવૃંદ જે, થોભતું એ. ૨.

ગીત. રાગ કેદારો અને ખિહાગ.

મેરે મન રમ્યો, જિનવર કુસુમધરે, હારે કુસુમધરે. મેરો
વિવિધ જુગતિવર, કુસમકી જાતિ ભાતિ, જેસે અમર ધરે
મેરો ૧.

કુસુમ ઝુંમખ ચંદ્રોદય તોરણુ, જાલિક મંડપ ભાગ;
એકાદશમી પૂજા કરતાં, અવિચળ પદ ભવિ માગ.
મેરો ૨.

કાવ્યમ

પુષ્પાવલીભિ : પરિતોવિતત્ય, પુરંદર : પુષ્પગૃહં મનોજાં;
પુષ્પાસુધાજેયઃ જયેતિ જલ્પનેકાદશી-માતનુતે સ્મ પૂજાં. ૧૧

એકાદશ કુસુમગૃહપૂજા સમાપ્ત. ૧૧.

દ્વાદશ કુસુમમેઘ પૂજા પ્રારંભ

પ્રલનો મેઘ વરસાવવાની પૂજા ૧૨મી, વસ્તુ છંદ.

ફૂલ પરિકર, ફૂલ પરિકર, કરી પ્રભુ પાય;
પંચ વરણુ દલ પુષ્કમય, પુન્ય પ્રગર પ્રાસાદ સંકિય,
મહિઅલ મંડિત અતિ વિમલ, રણુઝણુંતિ દિસિ વિદિસિ છાપ્ય.
દ્વાદસમી પૂજા કારીય, ફૂલ પગર ઉદાર;
સમરસ ઉજ્જલ અવતરીઓ, દીસે પરતક્ષ સાર. ૧

મલ્લાર રાગેશુ ગીયતે.

પંચવર વરણુનો, વિખુધ જેમ કુસુમનો, મેઘ વરસે;
અમર અમરીતણાં, યુગલ રસિયા પડે, ત્રિજળ હરપે. ૧

ખગરવર ફૂલનો, પંચવર્ણ કરી, સુકૃત તરશે;
આરમી પૂજમાં, હર્ષ તે જેમ મળે, કનક પુરસે. ૨

ગીત. રાગ મેઘ મલ્હાર.

મેહુલા જ્યું મળી વરસે, કરી કરી ફૂલ પગર હર્ષ, મેહુ
પંચવર્ણ જાનુમાને, સમવસરણ જેમ સુર મળી;
તેમ કરે શ્રાવક લોક, દ્વાદશમી પ્રભુ પૂજ કરતાં,
જન મન મુદ પરસે. મેહુલા ૧

ભમરપેં કહાવતી ઉડતે, જાનુ અધોઘાત પડતે.
તાકું અધોગતિ નાંહી, જો હમ પરે પ્રભુ આગળ પડે;
હમપરે તસ નહીં પીડા, કુસુમપૂજ કરી સુખ લહે,
દિન દિન જશ ચઢતે. મેહુલા ૨

કાવ્યમ

કરાગ્રમુકર્તાઃ કિલ પંચવર્ણૈઃ, સુગ્રંથ પુષ્પ પ્રકરં પુરોડસ્ય;
પ્રપંચયન વચિત કામ શક્તેઃ, સ દ્વાદશીમાતનુતે સ્મ પૂજાં. ૧

દ્વાદશ કુસુમમેઘ પૂજ સમાપ્ત. ૧૨

ત્રયોદશ અષ્ટમાંગલિક પૂજ પ્રારંભ

આઠ મંગલ. ભરણ પુજા ૧૩ મી, વસ્તુ છંદ.

સાલિ ઉજ્જલ, સાલિ ઉજ્જલ, આણીઅ અખંડ;
દુર્ગલ ખંડિય બલિ છલિઅ, સુરભિ સુરતરુ સુવાસક;
દર્પણ ભદ્રાસન ભરીય, વર્દ્ધમાન શ્રીવત્સ મત્સ;

કલશ અને સ્વસ્તિક વિપુલ, નંદાવર્ત નિવાસ;
તેરમી પુળ મંગલ કરણ, પુરે મનની આસ ૧

વસંત રાગેણુ ગીયતે

ચણ્ણહીરા જિસાં, શાલિવર તાંદુલા, વર ફળ્યા એ;
સ્વસ્તિક દર્પણ, કુંભ ભદ્રાસન, શું મળ્યા એ.
નંદાવર્તિક, ચારુ શ્રીવત્સક, વર્ધ્ધમાન;
મત્સ્યયુગલં લિખિ, અષ્ટમંગલ હુસે, શોભમાન. ૧

ગીત, રાગ વસંત.

જિનપ આગળ વિરચો ભવિ લોઠ;
જસુ દર્શન શુભ હોઠ, જ્યું રે દેખત સખ કેઠ. જિનપ૦
અતુલ તાંદુલે કરી, અષ્ટ મંગલાવલી,
તેમ કરો જેમ તુમ ઘરે ફરી હોઠ. જિનપ૦ ૧
સ્વસ્તિક શ્રીવચ્છ, કુંભ ભદ્રાસન, નંદાવર્તિક વર્ધ્ધમાન;
મત્સ્યયુગ દર્પણ, તેમ વર ફલગુણ,
તેરમી પુળ સખ, કુશલ નિધાન. જિનપ૦ ૨

કાવ્યમ.

આદર્શ ભદ્રાસન વર્ધ્ધમાન, મુખ્યાષ્ટસન્મંગલિકૈર્જિનાત્રે;
સ રાજતા પ્રોજ્જવલ તાંદુલોત્થૈ-સ્વયોદશીમાતનુતે સ્મ પૂર્ણ ૧૩
ત્રયોદશ અષ્ટમંગલિક પૂર્ણ સમાપ્ત ૧૩.

ચતુર્દશ ધુપદીપક પૂર્ણ પ્રારંભ

આરતી મંગલ દીવાની પૂર્ણ ૧૪ મી, વસ્તુ છંદ.

અગર ઉત્તમ, અગર ઉત્તમ, માંહિ મૃગમદ્ધ;
કુદરુદ્ધો તુરુદ્ધોમય, મધમધંત વરધૂપ વર્ધક.

કંચન રચણ સુદંઠધર, ધૂપધાણું વૈકૂર્ણ ચિત્રકર;
યતન કરી ઉખેવસુએ, ભોગ લલી પેરે તાર;
ચૌદશમી પૂજા નિપુણ, તારે ભવ સંસાર. ૧

માલવી—ગોડી રાગેણ ગીયતે.

કૃષ્ણાગરતાણું, ચૂરણ કરી ઘણું, શુદ્ધ ધનસારશું, ભેળીયું એ;
કુંદરક્ષો તુરક્ષા સુકસ્તૂરકા, અંબર તગરશું, મેલીયું એ. ૧

રચણ કંચનતાણું, ધૂપધાણું ઘણું, પ્રગટ પ્રદીપશું, શોભતું એ;
દર્શાદશે મહમહે, અંબર ઉખેવતાં, ચઉદમી પૂજારજ ક્ષોભતું એ. ૨

ગીત: રાગ કલ્યાણ.

આણીએ ધૂપી ધુમાવળી, જિનમુખ દાહિણાવર્ત કરંતી;
દેવગતિ સૂચતિ ચાલી. ધૂપી૦

કૃષ્ણાગર અંબર મૃગમદશું, ભેળી તેમ ધનસારો;
ધૂપ પ્રદીપ દર્શાંગ કરંતાં, ચૌદમી પૂજા લાવ ! તારો. ધૂપી૦ ૧

કાવ્યમ્—

કર્પૂર કાલાગર ગંધ ધૂપ;; મુક્ષિપ્ય ધૂમસ્થલ દ્વરિતૈના;
ઘંટાનિનાદેન સમં સુરેદ્રૈશ્વતુર્દશી માતનુતે સ્મ પૂજાં. ૧૪

ચતુર્દશ ધૂપદીપક પૂજા સમાપ્ત. ૧૪

પંચદશ ગીત પૂજા પ્રારંભ

સ્તવન ગીતની પૂજા ૧૫ મી, વસ્તુ છંદ.

તાલ મદલ, તાલ મદલ, વંસ વર વીણ;
પઠહ લેરી ઝાલર તુંબર, સંખ પણવ ધુધરીય ધમધમ;

સિરિમંડલ મહુચર મણુજ, નિપુણ નાદ રસ છંદતમ.
 હુંહુલિ દેવતાણી ગયણુ, વાજે સૂર ગંભીર;
 પન્નરમી પૂજા કરી, પામ્યેા ભવ તીર.

ત્રીવેણી ગોડી, રાગ ગાથાબંધેન ગીયતે.

ગગનતાલું નહીં જેમ માનં, તેમ અનંતકૂળ જિનગુણ ગાનં;
 તાન માન લયશું કરી ગીતં, સુખ દીયે જેમ અમૃત પીતં. ૧
 વીણા વંશ તલ તાલ ઉવંગે, સુરતિ રાખી વસ્તંતિ મૃદંગે;
 જ્યતિ માન પડતાલિક તાલે, આયત ધરીને પાતક ગાળે. ૨

ગીત. શ્રીરાગ.

તું શુભ પાર નહીં સુચણેા, માનાતીત યથા ગયણેા; તું
 તાન માન લય શું જિનગીતં, દુરિત હરે જેમ
 રજ પવણેા. તું ૦ ૧

વંશઉપાંગ તાલ સિરિમંડલ, ચંગ મૃદંગ તંતિ વીણેા;
 વાજતિ તાન માન કરી ગીતં, પીતાંમૃતપરે કર લીનેા. તું ૦ ૨
 ગાવતિ સુર ગાયન જેમ મધુરે, તેમ જિન ગુણગણ મણિરચણેા;
 સકલ સુરાસુર મોહન તું જિન, ગીત કહ્યો હમ તુમ
 નયણેા. તું ૦ ૩

કાવ્યમ્-

અષ્ટોત્તરં સ્ત્રોત્રશતં પઠિત્વા, જનુસ્થિતઃ સ્પૃષ્ઠધરઃ સુરેશઃ
 શકસ્તવં પ્રોચ્ય શિરસ્થપાણિઃ, નત્વા જિનં સંસદ માહુલોકે. ૧૫

પંચ દશ ગીતપૂજા સમાપ્ત ૧૫

પોડશ નૃત્ય પૂજા પ્રારંભ

નાટક પૂજા ૧૬ મી, વસ્તુ છંદ.

ગીત ગુણુ મિત, ગીત ગુણુમિત, પાક પદ બંધ;
ધુધૂઆ વ્યત્ર પદ્ધતર જયતમાલ, પ્રત્તમદ્દ તાલગ;
ત્રિણિ ગ્રામ સુર સમમય, એકવીસ સુરછનાય સાધગ;
તાન માન ગુણુ જ્ઞાનલય, નિર્મલ નાદ સુરંગ;
સોલમી પૂજા કરી, પામ્યો સમરસ ચંગ.

૧

સોરઠ-મધુમાદન રાગેણુ ગીયતે.

સરસ વય વેષ મુખરૂપ કુચ શોભતી,
વિવિધ ભૂષાંગિની સુરકુમારી;
એકશત આઠ સુરકુમર કુમરી તિહાં,
વિવિધ વીણાદિ વાજ્રંત્રધારી.

સરસ૦ ૧

અભિનવ હસ્તકી હાવભાવે કરી, વિવિધ જુગતે બહુ નાયકારી;
દેવના દેવને દેવરાજી યથા,
કરતિ નૃત્યં તથા ભૂમિચારી.

સરસ૦ ૨

ગીત. રાગ શુદ્ધ નદ.

એકશત આઠ નાચે, દેવકુમર કુમરી;
દોંદોંદોં સુરજ ગુંજતી, નાચતી દઈ ભમરી.

એક૦ ૧

ઘનકુચયુગ હાર રાજિ, કસી કંચુકી બંધી;
સોલસ સિંગાર શોભિત, વેણી કુસુમગુંથી.

એક૦ ૨

નટ કટિકટ ઠહ ઠહ, વિચ પદ્ધિ તાલ વાજે;
દેખાવતી જિન હસ્તકી, નૃત્યકી નવિ લાજે,

એક૦ ૩

તિન તિનાતિ તંતિ વાળે, રણગણુંતિ વીણા;
તાંડવ જેમ સુર કરંત, તેમ કરો ભવિ લીણા. એક૦ ૪

કાવ્યમ્.

આલોકના કૃત્યવિદો તતોડસ્ય, ગંધર્વ નાટયાધિપતી અમત્યૈઃ;
તૂર્થત્રિકં સન્નયતિસ્મ તત્ર, પ્રલોનિષણ્ણે પુરતઃ સુરેન્દ્રૈઃ. ૧૬

પોડ્શ નૃત્ય પૂજા સમાપ્ત. ૧૬

સપ્તદશ સર્વવાદ પૂજા પ્રારંભ

વાજ્રંત આરતી મંગલ દીવાની પૂજા ૧૭ મી; વસ્તુ છંદ.

સાંત રસમય, સાંત રસમય, અરથ ઉદાર,
અર્કુત્તર સય કવિતવર, કરિય દેવ અરિકંત ગુણમય;
સાત આઠ પદ ઓસરિય, ધરિઅ પાણિ સિર કમલ જોડીય;
ત્રિણિવાર મસ્તક ધરીય, ભૂમિતલ નિય જાણુ;
ચક્રંગુલ ઉંચો ભણે, નમુત્યુણું સુદ્રકું જાણુ. ૧

સામેરી રાગેણ ગીયતે.

સમવસરણ જેમ વાળાં વાળે, દેવ દુંદુભિ અંબર ગાળે,
દોલ નિશાન વિશાળ;
ભૂંગળ ઝલ્લરિ પાણુવ નફેરી,, કંસાડા દડખડી વર લેરી;
શરણાઈ રણકાર. ૧
સુરજ વંશ સુરતી નવિ મૂકે, સત્તરમી પૂજા ભવિ નવિ ચૂકે;
વીણા વંશ કહે જિન જીવે, આરતિ તેમ મંગળ પધવોર.

ગીત. રાગ ગૂજરી.

ઘણું જીવ તું જીવ જિનરાજ જીવો ઘણું,
 શંખ સરણાઈ વાજિંત્ર બોલે;
 મહુઅરિ પરિ પરિ દેવકી દુંદુભી,
 હે ! નહિ જિન તણે કેઈ તોલે. ઘણું ૧.

ઢોલ નિશાન કરતાલ તલતાલશું,
 અલ્લરી પણુવ ભેરી નફેરી;
 વાજતાં દેવ વાજિંત્ર જાણે કહે,
 સકલ ભવિકે પ્રભો ભવ ન ફેરી. ઘણું ૨
 એણીપરે ભવિક વાજિંત્ર પૂજા કરી, કહે મુખે તું પ્રભુ ! ત્રિજગ દીવો;
 ઈંદ્રપરે કેમ અમે જિનપૂજા કરે, આરતિ સાખિ મંગળ પછ વો.
 ઘણું ૩.

કાવ્યમ.

મૃદંગ ભેરી વરવેણુ વીણા, ષડ્ભામરી-અલ્લરિ-કિંકિણીનાં;
 ભંભાદિકાનાં ચ તદા નિનાદૈઃ, ક્ષણં જગન્નાદમયં બભૂવ. ૧૭.

સમદશ સર્વવાદ્ય પૂજા સમાપ્ત. ૧૭

વરતુ છંદ

એહ વિધિવર, એહ વિધિવર, સત્તર ગુણુ ભેદ,
 પૂજા પરમેશ્વરતાણી, કરીય દેવ નર નારી શ્રાવક,
 સમક્ષિધારી નિપુણનર, વીતરાગ શાસન પ્રભાવક,

સ્વર્ગમૃત્યુ પાતાલ સુર, શ્રી જિન લવન મઝાર;
સકલ પૂજા અનુમોદતાં, કરતાં હરખ અપાર. ૧

શ્રી સકલચંદ્ર ઉપાધ્યાય કૃત સત્તરભેદી પૂજના

૭૬ સમાપ્ત.

કેળશ.

ધન્યાત્રી રાગેણ ગીયતે.

થુણીયો થુણીયો રે પ્રભુ તું ! સુરપતિ જેમ થુણીયો;
ત્રીન ભુવન મનમોહન લોચન, પરમ હર્ષ તણ જણિયો રે. પ્રભુ ૧
એક શત અઠ કવિતનિત અનુપમ, ગુણમણિ ગુંથી ગુણિયો;
લવિક જીવ ! તુમ થય થુઈ કરતાં, દુરિત મિથ્યામાત જણિયો
રે. પ્રભુ ૨

તપગરજ અંબર દિનકર સરિખો, વિજયદાન ગુરુ મુણિયો;
જિન ગુણ સંઘ લગતિ કરિ પસરી, કુમતિ તિમિર સળ
હણિયો રે. પ્રભુ ૩

એણીપરે સત્તરભેદ પૂજા વિધિ, શ્રાવકકું જિને લણિયો;
સકલ મુનીશ્વર કાઉરસગ્ગ ધ્યાને, ચિંતવિત તસ કૃણ ચુણિયો
રે. પ્રભુ ૪

શ્રી સકલચંદ્ર ઉપાધ્યાય કૃત સત્તરભેદી પૂજા સમાપ્તમ.

પંડિત શ્રી વીરવિજયજી કૃત

ચોસઠપ્રકારી પૂજા વિધિસહિત

વિશાલ જિનભવનને વિષે શુભ મુહૂર્તે જળયાત્રાનેા વર-
ઘાટેા ચડાવીને તીર્થોદ્ધક મેળવવાં. અષ્ટકર્મનું માંડણું અક્ષત
રંગી આઠ પાંખડીનું ઉજ્જવલ તંદુલે ભરવું. રેખા પંચવર્ણી
કરવી. પછી રક્ત ગુલાલે સિદ્ધના આઠગુણને સ્થાનકે મંત્રાક્ષર
લખવા તે મંત્રના પદ નીચે મુજબ:—

- ૧ ઐ હ્રીં અનંતજ્ઞાનાત્મકેભ્યે નમઃ
- ૨ „ „ અનંતદર્શનાત્મકેભ્યે નમઃ
- ૩ „ „ અનંતસુખાત્મકેભ્યે નમઃ
- ૪ „ „ અનંતચરણાત્મકેભ્યે નમઃ (પાઠાંતરે
અનંતક્ષાયિકેભ્યે નમઃ)
- ૫ „ „ અક્ષયસ્થિતયે નમઃ
- ૬ „ „ અમૂર્તયે નમઃ
- ૭ „ „ અગુરુલઘવે નમઃ
- ૮ „ અનંતવીર્યેભ્યે નમઃ

એ રીતે મંત્રપદ લખવા. મધ્યમાં વૃક્ષ તથા જ્ઞાન પધરાવવું. વૃક્ષને મૂળ પાસે કુહાડો મૂકવો. અખંડદીપક રાખવો. ચોસઠ મોઢકનો એક થાળ ભરીને મૂકવો. શ્રી મહાવીર દેવની પ્રતિમાને અભિષેક કરવો. ચોસઠ કુમાર અને ચોસઠ કુમારીકાઓ ઉભાં રાખવાં. (જઘન્યપક્ષે આઠ કુમાર કુમારીકાઓ ઉભાં રહે) એ રીતે અષ્ટપ્રકારીપૂજા આઠ દિવસપર્યંત નિત્ય ભણાવવી. આઠે દિવસ નૈવેદ્ય ને કૃણ નવાં નવાં ધરાવવાં. એ રીતે એ આઠ દિવસમાં ચોસઠ પૂજા પૂર્ણ થાય.

નિત્ય સંઘની વાતસહ્યતા અને ગુરુભક્તિ કરવી, જ્ઞાનો પકરણાદિ કરવાં, રાત્રિભગરાણ કરવાં, પ્રભાવના કરવી, યાત્રકને દાન આપવું. ઇત્યાદિ વિધિ પૂર્ણ થયે વૃક્ષને મહોત્સવ સહિત દેરાસરમાં પધરાવવું.

(આ પૂજામાં જોઈતી ચીજોનાં નામ.)

૧ કુવાનું શુદ્ધ જળ, ૨ ચંદન-કેશર ૩ કેતકી, બાઈ વગેરે ભત ભતનાં ફૂલ, ૪ દશાંગ-અગરબત્તી ધૂપ, ૫ પંચ દીવેટનો દીવો, ૬ ઉજ્જવલ અખંડ અક્ષત, ૭ ઉત્તમ નૈવેદ્ય, ૮ ઉત્તમ કૃણ.

ચોસઠપ્રકારી પૂજા પ્રારંભ

પ્રથમદિવસેડધ્યાપનીયં જ્ઞાનાવરણીયકર્મસૂદનાર્થ

પ્રથમં પૂજાષ્ટકમ્

પ્રથમ જલપૂજા.

દોહા.

શ્રી શંખેશ્વર સાહેબો, સમરી સરસતી માય;
શ્રી શંભુવિજય સુગુરુ નમી, કહું તપક્ષ સુખદાય. ૧

જ્ઞાન થકી સવિ જાણતા, તે ભવ મુગતિ જિણુંદ;
મત ધરી ભૂતળ તપ તપ્યા, તપશ્રી પદ મહાનન્દ. ૨

દાનશક્તિ જે નવિ હુવે, તો તનુશક્તિ વિચાર;
તપ તપિએ થઈ ચોગ્યતા, અદ્ય કષાય આહાર. ૩

પરનિંદા છંડી કપટ, વિધિ ગીતારથ પાસ;
આચારદિનકરે દાખિયો, તે તપ કર્મ વિનાશ. ૪

વિવિધ પ્રકારે તપ કહ્યાં, આગમ રચણી ખાણુ;
તેડુમાં કર્મસૂદન તપે, દિન ચઉસકૃતિ પ્રમાણુ. ૫

- જ્ઞાનાવરણાદિકર્મ અહ, પરચક્રખાણે છેદાય;
ઉપવાસાદિક અહ કવલ, અંતિમ તિમ અંતરાય. ૬
- ઉજમણું તપ પૂરણે, શક્તિતણે અનુસાર;
તરુવર રૂપાનો કરે, ઘાતિયાં શાખા ચાર. ૭
- ચાર પ્રશાખા પાતલી, કર્મનો ભાવ વિચાર;
ઈગસય અડવન પત્ર તસ, કાપવા કનક કુંદાર. ૮
- ચોસઠ મોદક મૂકીયે, પુસ્તક આગળ સાર;
ચોસઠ કલશા નામિયે, જિન પડિમા જયકાર. ૯
- પૂજા સામગ્રી રચી, ભરી ફળ નૈવેદ્ય થાળ;
જ્ઞાનોપગરણ મેળવી, જ્ઞાનભક્તિ મનોહાર. ૧૦
- જળકળશા ચોસઠ ભરી, ધરિયે પુરુષને હાથ;
તીર્થોદક કળશા ભરી, ચોસઠ કુમરી હાથ. ૧૧
- ચોસઠ વસ્તુ મેળવી, મંડળ રચિયે સાર;
મંગળદીવો રાખીયે, પુસ્તક મધ્ય વિશાલ. ૧૨
- સ્નાત્ર મહોત્સવ કીજીયે, પૂજા અષ્ટ પ્રકાર;
જ્ઞાનાવરણ હઠાવવા, આઠ અભિષેક ઉદાર. ૧૩

ઢાળ

રાગ-જોગીઆ આશાવરી-મોતીવાળા ભમરજી-એ દેશી.

ચરમ પ્રભુ મુખ ચંદ્રમા, સખિ ! દેખણુ દીને,
હાથ આરિસા બિંબરે, સખિ ! મુને દેખણુ દીને;
છંપન્નદિગ્ કુમરી કહે, સખિં વિકસિત મેઘ કદંબરે. સખિં ૧

ભવમંડળમેં ન દેખીયો, સખિં પ્રભુજીનો દેદાર રે; સખિં
કૃત્ય કરી ઘર જાવતી, સખિં ખેલત બાળ કુમાર રે. સખિં ૨
યૌવનવય સુખ ભોગવે, સખિં શ્રી મહાવીર કુમાર રે; સખિં
જ્ઞાનથી કાળ ગવેષિઓ, સખિં આપ હુવા અણગાર રે. સખિં ૩
ગુણકાણું લહી બારમું, સખિં જ્ઞાનાવરણી હણ્યું જેમ રે; સખિં
કેવળ લહી મુગતે ગયા, સખિં અમે પણ કરશું તેમ રે. સખિં ૪
સ્વામી સેવાથી લહે, સખિં સેવક સ્વામીભાવ રે; સખિં
સાલંબન નિરાલંબને, સખિં કરશું એહવો બનાવ રે. સખિં ૫
તીસ કોડાકોડી સાગર, સખિં થિતિ અંતરમુહૂર્ત લઘીસરે; સખિં
બંધ ચતુર્વિધ ચેતશું, સખિં પગદં દિધં રસ પએસ રે. સખિં ૬
સૂક્ષ્મ બંધ ઉદય વળી, સખિં ઉદીરણ સત્તા ખીણ રે; સખિં
સ્નાતક સ્નાન મિથે હુવે, સખિં જ્ઞાન પડલ મલહીણ રે. સખિં ૭
સર્વાંગે સ્નાતક થઈ, સખિં કરશું સાહેલી રંગ રે; સખિં
સહજનંદ ધરે રમો, સખિં શ્રી શુભવીરને સંગ રે. સખિં ૮

કાવ્ય-ઉપગતિવૃત્તમ.

તીર્થોદ્ઘૈર્મિશ્રિતચન્દ્રનૌઘૈઃ, સંસારતાપાહતયે સુશીતૈઃ;
જ્જરાજનિપ્રાન્તરજ્જેભિશાન્તૈઃ, તત્કર્મદાહાર્થમજ્જં યજેહમ. ૧

કૃતવિલગ્નિત વૃત્તક્રયમ.

સુરનદીજલપૂર્ણ ઘટૈર્ધનૈ ધુસૃણમિશ્રિતવારિભૃતૈઃ પરૈઃ;
સ્નાપય તીર્થકૃતં ગુણુવારિધિ, વિમલતાં ક્રિયતાં ચ નિજાત્મનઃ. ૨

જનમનોમેણિભાજનભારયા, શમરસૈકસુધારસધારયા;
સકલબોધકલારમણીયકં, સહજસિદ્ધમહં પરિપુજ્યે. ૩

મન્ત્ર: ॐ હ્રીં શ્રીં પરમપુરુષાય પરમેશ્વરાય જન્મજરામૃત્યુ
નિવારણાય અજ્ઞાનોચ્છેદનાય શ્રીમદ્ વીરજિતેન્દ્રાય જલં
ચન્નમહં સ્વાહા.

અજ્ઞાનોચ્છેદકાર્યં પ્રથમ જલપૂજા સંપૂર્ણ



દ્વિતીય ચન્દન પૂજા

દોહા

મૂલ પ્રકૃતિયે એક એ, ઉત્તર પ્રકૃતિ પાંચ;
મોહસમે પણ નવિ સમે, વિષુ ખાયકની આંચ. ૧

તિણે તેહિજ વિધિ સાધવા, પૂજો અરિહા અંગ;
સિદ્ધસ્વરૂપ હૃદય ધરી, ઘોળી કેસર રંગ. ૨

ઢાળ ખીજ.

જીખખડાની-દેશી

ખીજ ચન્દન પૂજના રે, કરી કેસરનો ઘોળ; પ્રભુપદ પૂજ્યે.

બાહિર રંગે ગવેષીને રે, રંગ અભ્યંતર ચોળ; પ્ર૦
પૂજ્યે જિન પૂજ્યે રે, આનંદરસ કલ્લોલ. પ્ર૦ ૧ એ આંકણી.

ધૂર પગઈ ધૂર કર્મની રે, બંધ ત્રિભંગ પ્રકાર; પ્ર૦
ખય ઉપશમ ગુણુ નીપજે રે, અડવીશ ઉપર ચાર. પ્ર૦ ૨

ત્રણુશેં ચાલીશ ઉત્તરે રે, બ્રહ્માદિક પદ ખાર;	પ્ર૦
પૂજ્ય વિશેષાવશ્યકે રે, નંદીસૂત્ર મોઝાર.	પ્ર૦ ૩
બંધહેતુ છતે પામીયે રે, મતિ આવરણ બલેણુ;	પ્ર૦
ધ્રુવબંધિ પ્રકૃતિ ટળે રે, જળ લહે ખાયક શ્રેણુ.	પ્ર૦ ૪
જિમ રોહે નૃપ રીઝવ્યો રે, રીઝવવો એક સાંધ;	પ્ર૦
શ્રીશુભવીરને આશરે રે, નાશે કર્મ બલાય.	પ્ર૦ ૫

કાવ્ય-દ્રુતવિલગ્નિતવૃત્તદ્વયમ.

જિનપતેર્વરગન્ધસુપૂજનં, જનિજરામરણોદ્ભવણીતિદ્વત્;	
સકલરોગવિયોગવિપદ્ધરં, કુરુ કરેણુ સદા નિજપાવનમ્.	૧
સહજકર્મકલંકવિનાશનૈ-રમલભાવસુવાસનચન્દનૈ;	
અનુપમાનગુણાવલિદાયકં, સહજસિદ્ધમહં પરિપૂજયે.	૨

મન્ત્ર: ૐ હ્રીં શ્રીં પરમં મતિજ્ઞાનાવરણુનિવારણાય શ્રીમતે
વીરજિનેન્દ્રાય ચન્દનં યં સ્વાહા.

મતિજ્ઞાનાવરણુનિવારણાર્થં દ્વિતીય ચન્દન પૂજા સંપૂર્ણ

તૃતીય પુષ્પ પૂજા

દોહા

શ્રુતજ્ઞાનાવરણી તણો, તું પ્રભુ ટાલણુધાર;	
ક્ષણમેં શ્રુતકેવળી કર્યા, દેઇ ત્રિપદી ગણુધાર.	૧
સુમનસ વૃષ્ટિ તિણે સમે, સમવસરણુ મોઝાર;	
કરતા સુમનસ સુમનસા, પ્રભુ પૂજા દિલધાર.	૨

ઢાળ ત્રીજી

દ્વેષ ન ધરિયેં લાલન, દ્વેષ ન ધરિયેં-એ દેશી.

સમવસરણે શ્રુતજ્ઞાન પ્રકાશે;
પૂજે સુરવર કૂલની રાશે, સ્વામી ! કૂલની રાશે.
કેતકી જાઈનાં કૂલ મંગાવો;
ભેદત્રિંગેં કરી પૂજા રચાવો.

સ્વા૦ ૧

પ્રભુપદ પ્રણમી શ્રી શ્રુત માગો;
શ્રુતજ્ઞાનાવરણુ તે જેમ જાય લાગો.
ખય-ઉપશમગુણુ જિમ જિમ થાવે;
તિમ તિમ આતમ ગુણુ પ્રગટાવે.

સ્વા૦

સ્વા૦ ૨

મતિ વિણુ શ્રુત ન લહે કેઈ પ્રાણી;
સમક્ષિત્રાંતની એહુ નિશાની.
કૃત્યાદિક શ્રુતનાણુ જણાવે;
ખીર-નીર જિમ હંસ ખતાવે.

સ્વા૦

સ્વા૦ ૩

ગીતારથ વિણુ ઉગ્રવિહારી;
તપિયા પણ મુનિ બહુલ સંસારી.
અદ્યાગમ તપ કલેશ તે જાણો;
ધર્મદાસગણી વચન પ્રમાણો.

સ્વા૦

સ્વા૦ ૪

ભેદ ચતુર્દશ વીશ વખાણો;
ઓર રીત મતીજ્ઞાન સમાણો.
મતિ શ્રુત નાણેં ચઉ શિવ જાવે;
શ્રુત કેવલી શુભવીર વધાવે.

સ્વા૦

સ્વા૦ ૫

કાવ્ય. દ્રુતવિલગ્નિતત્રતદ્વયમ્.

સુમનસાં ગતિદાયિવિધાયિનાં, સુમનસાં નિકરૈઃ પ્રભુપૂજનમ્;
સુમનસાં સુમનોગુણસંગિનં, જન ! વિધેહિ નિધેહિ મનોર્થને. ૧

સમયસારસુપુષ્પસુમાલયા, સહજકર્મકરેણુ વિશેધયા;
પરમયોગબલેન વશીકૃતં, સહજસિદ્ધમહં પરિપૂજયે. ૨

મન્ત્ર : ॐ હ્રીં શ્રી પરમં શ્રુતજ્ઞાનાવરણુનિવારણાય શ્રીમતે
વીરજિનેન્દ્રાય કુસુમાનિ યં સ્વાહા.

શ્રુતજ્ઞાનાવરણુર્થ તૃતીય પુષ્પપૂજ સપૂર્ણ.

ઘતિ ચતુર્થો ધપ પૂજ.

દોહા

અવધિજ્ઞાનાવરણુના, ક્ષયથી હુઆ ચિદરૂપ;
તે આવરણુ દહન ભણી, ઉર્વગતિરૂપ ધૂપ. ૧

દાળ ચોથી.

જિનવર જગત દયાળ, ભવિયાં જિનવર એ દેશી.

એ ગુણુ જ્ઞાન રસાલ, ભવિયાં ! એ ગુણુ જ્ઞાન રસાલ,
ધૂપઘટા કરી જ્ઞાનછટા વરી, અવધિ આવરણુ પ્રજાળ, ભ૦
૫૬ લેહાંતર વૃદ્ધિની રચના, જાણે ક્ષેત્ર ને કાળ. ભ૦ એ૦ ૧
અંગુલ આવલી સંખમસંખે, પૂરણે કિંચૂણ કાળ; ભ૦
પૂર્ણાવલિ અંગુલ પુહુતે, હસ્તે મુહૂર્ત વિચાલ. અ૦ ૨

કેશ દિનાંતર યોજન દિન નવ, દ્રવ્યપર્યાય વિશાળ; લ૦
 પણ્ણવીશ યોજન પક્ષ અધૂરે, પક્ષે ભરત નિહાલી. લ૦ એ૦ ૩
 જંબુદ્વીપ તે માસ અધિકે, વરસે ચઢી દ્વીપ ભાળ; લ૦
 રુચકદ્વીપ તે વર્ષ પુહુત્તે, સંખ્યાતે સંખ્યાતો કાળ. લ૦ એ૦ ૪
 કાળ અસંખ્ય દ્વીપ સંખમસંખા, જ્ઞાન પ્રત્યક્ષ તિકાળ; લ૦
 એક સમે અઠ અધિક શત સીઝે, ટાળી ભવજન્મળ. લ૦ અ૦ ૫
 શિવરાજઋષિ વિભાંગને ટાળી, વરિયા શિવ વરમાળ લ૦
 સાપરદ્વીપ અસંખ્ય દિખાવે, શ્રી શુભવીર દયાળ. લ૦ એ૦ ૬

કાવ્યં. ૧૦૮૮ તિલિખિતત્તત્તદ્યમ.

અગરમુખ્યમનોડુરવસ્તુનાં: સ્વનિરુપાધિગુણૌઘવિધાયિનાં:
 પ્રભુશરીરસુગન્ધસુહેતુના, રચય ધૂપનપૂજનમર્હત: . ૧
 નિજગુણાક્ષયરૂપસુધૂપનં, સ્વગુણઘાતમલપ્રવિકર્ષણમ્;
 વિશદંબોધમનન્તસુખાત્મકં, સહજસિદ્ધમહં પરિપૂજ્યે. ૨
 મન્ત્ર : ૐ હ્રીં શ્રીં પરમં અવધિજ્ઞાનાવરણનિવારણાય શ્રીમતે
 વીરજિનેન્દ્રાય ધૂપં ય૦ રવાહા.

અવધિજ્ઞાનાવરણનિવારણાર્થં ચતુર્થો ધૂપ પૂજન સંપૂર્ણં.

પંચમી દીપક પૂજ

દોહા

મણુપજ્જવ આવરણતમ. હરવા દીપકમાળ;
 જ્યોતસે જ્યોત મિલછયે, જ્ઞાન વિશેષ વિશાળ. ૧

ઢાળ પાંચમી.

ગોપી વિનવે રે-એ દેશી

જ્યોતિ જગમગે રે, અઢી દ્વીપ પ્રમાણુ,
દો લેદે કરી રે, અઢી અંગુલનો તરતમ જાણુ. એ આંકણી.

જેહુ વિપુલમતિ રે, તેહને તે લવ પદ નિરવાણુ;
મુનિવેષજ વિના રે, નવિ ઉપજે દો લેદે નાણુ. જ્યોતિં ૧

વિમલાતમ દશા રે, જાણુ જ્યોતિષ વ્યન્તર ઠાણુ;
તિર્થલોકમાં રે, લાખ્યું એહ પ્રમાણુ. જ્યોતિં ૨

અઘોલોકમાં રે, યોજન સો અધિકેરા જાણુ;
સંજી જીવના રે, જાણુ મનચિંતન મંડાણુ. જ્યોતિં ૩

ઋણુમતિ દ્રવ્યથી રે, અનંત અનંત પ્રદેશ વિચાર;
અસંખિત લવ કહે રે, પલિયઅસંખમ લાગ ત્રિકાળ. જ્યોતિં ૪

સવિ પરજાયનો રે, લાગ અનંતો મનથી સાર;
ચારે લાવથી રે, અધિકા વિપુલમતિ અણુગાર. જ્યોતિં ૫

લતિ શ્રુત નાણુશું રે, મનપજજવ પામ્યા મુનિરાય;
ખાયકલાવથી રે, એક સમય દશ મુક્તિ જાય. જ્યોતિં ૬

ખય ઉપશમ પદે રે, મુનિવર તે સાતે ગુણકાણુ;
શ્રી શુભવીરથી રે, જંબુસ્વામિ લગે એ નાણુ. જ્યોતિં ૭

કાવ્યં. દુતવિલગ્નિતજ્ઞતદ્વયમ્

લગતિ દ્વીપશિખાપરિમોચનં, ત્રિભુવનેશ્વરસન્નિશોભનમ્
સ્વતનુકાન્તિકરં તિમિરં હરં, જગતિ મર્જલકારણુમાતરમ્. ૧

શુચિમનોત્તમચિદુજ્જવલદીપકૈ-નર્વલિતપાપપતર્જનસમૂહકૈ;
સ્વકપદં વિમલં પરિલેભિરે, સહજસિદ્ધમહં પરિપૂજ્યે. ૨

મન્ત્ર-ૐ હ્રીં શ્રીં પરમં મનઃપર્યવજ્ઞાનાવરણોચ્છેદનાય
શ્રીમતે વીરજિનેન્દ્રાય દીપં યં સ્વાહા.

મનઃપર્યવજ્ઞાનાવરણોચ્છેદનાર્થં પંચમી દીપક પૂજા સંપૂર્ણ.

૫મી અક્ષત પૂજા

દોહા.

ઘનઘાતી ઘાતે કરી, જેહ થયા મુનિભૂપ;
બહિરાતમ ઉચ્છેદિને, અંતર આતમરૂપ. ૧

ઢાળ છટ્ટી. સાહેલડીયાં—એ દેશી.

અક્ષતપદ વરવા ભણી, સુણેા સંતાણ! અક્ષત પૂજા સાર ગુણવંતાણ !
અક્ષત ઉજ્જવલ તાંદૂલા, સું ઉજ્જવલજ્ઞાન ઉદાર. ગું ૧

પંચમ પગઈ ટાળવા, સું વરવા પંચમજ્ઞાન; . ગું
ત્રિશલાનંદ નિહાળીયે સું બાર વરસ એક ધ્યાન. ગું ૨

નિંદ સ્વપ્ન જાગરદશા, સું તે સર્વિ દૂરે હોય; ગું
દેખે ઉજાગરદશા સું ઉજવલ પાયા હોય. ગું ૩

લહી ગુણહાણું તેરમું, સું ધૂર સમયે સાકાર ગું
ભાવિજિનેશ્વર વંદીયે, સું નાહા દોષ અઢાર ગું ૪
છતી પર્યાયે જ્ઞાનથી, સું જાણે જ્ઞેય અનંત; ગું
શ્રી શુભવીરની સેવના, સું આપે પદ અરિહંત ગું ૫

કાવ્ય. દ્રુતવિલગ્નિતવૃત્તદ્વયમ્

ક્ષિતિતલેડક્ષતશર્મનિદાનકં, ગણિવરસ્ય પરોડક્ષતમણ્ડલમ્;
ક્ષતવિનિર્મિતદેહનિવારણું, ભવપથોધિસમુદ્ધરણોદ્યતમ્. ૧

સહજભાવસુનિર્મલતણ્ડુલૈ-વિપુલદોષવિશોધકમર્જુલૈઃ
અનુપરોધસુખોધવિધાનકં, સહજસિદ્ધમહં પરિપૂજ્યે. ૨

મન્ત્ર-ઐ હ્રીં શ્રીં પરમં કેવલજ્ઞાનાવરણનિવારણાય,
શ્રીમતે વીરજિનેન્દ્રાય અક્ષતં યં સ્વાહા.

કેવલજ્ઞાનાવરણ નિવારણાર્થં ષષ્ઠી અક્ષત પૂજા સંપૂર્ણ.

સપ્તમ નૈવેદ્ય પૂજા

બાહ્યરૂપ આહારે વધે, રૂપાંતર અણુહાર;
અણુહારી પદ પામવા, ઠવો નૈવેદ્ય રસાળ. ૧

ઢાળ સાતમી. રાગ-ખિલાવલ.

નૈવેદ્ય પ્રભુ આગળ ધરી, બહુ છંડી વાળે,
જ્ઞાનાવરણ નિવારીયે, રુચકાંતર ભાળે;
હાંહાં રે તવ સાંઘ નિવાળે,
હાંહાં રે જિનશાસન રાળે. નૈવેદ્ય ૧

અજ્ઞાની પુણ્ય પાપનો, નવિ ભેદ તે જાણે;
નયગમ ભંગ પડ્યણુ, હઠવાદે તાણે,
હાંહાં રે એક આપ વખાણે,
હાંહાં રે બંધ ઉદય ન જાણે. નૈવેદ્ય ૨

આશાતના કરે જ્ઞાનની, જયણા નવિ પાળે;
 સુશુરુ વચન નવિ સદ્દે, પડયો મોહની જાળે.
 હાંહાં રે અનંત કાળે,
 હાંહાં રે નરભવ ન નિહાળે.

નૈવેદ્યં ૩

રોહિત મત્સ્યની ઉપમા, સિદ્ધાન્તે લગાવે,
 જ્ઞાનદશા શુભવીરનું, જો દર્શન પાવે.
 હાંહાં રે અજ્ઞાન હઠાવે,
 હાંહાં રે જ્યોતિ નયન જગાવે.

નૈવેદ્યં ૪

કાવ્ય. કૃતવિલમ્બિતવૃત્તદ્વયમ્.

અનશનં તુ મમાસ્તિવતિ બુદ્ધિના, રુચિરભોજનસંચિતભોજનમ્;
 પ્રતિદિનં વિધિના જિનમન્દિરે, શુભમતે યત ઢોકય ચેતસા. ૧

કુમતળોધવિરોધનિવેદકૈ-વિહિતભતિજરામરણાન્તકૈઃ;
 નિરશનં પ્રચુરાત્મગુણાલયં, સહજસિદ્ધમહં પરિપૂજ્યે.

મન્ત્ર: ૐ હ્રીં શ્રીં પરમં અજ્ઞાનોચ્છેદકાય
 શ્રીમતે વીરજિનેન્દ્રાય નૈવેદ્યં યન્સ્વાહા

અજ્ઞાનોચ્છેદનાથં સપ્તમી નૈવેદ્ય પૂજા સંપૂર્ણ.

અષ્ટમ ફલ પૂજા

અંધોદય સત્તા ધ્રુવા, પાંચે પયડી જાય;
 દેશઘાતિની ચાર છે, કેવળ સર્વથી હોય.

૧

જ્ઞાનાચારે વરતતાં, ફળ પ્રગટે નિરધાર;
 તેણે ફળપૂજા પ્રભુતાણી, કરીએ વિવિધ પ્રકાર.

૨

ઢાળ આઠમી, રાગ કાગ-સુરતી મહિનાની દેશી.

- એ પાંચે આવરણનો, બંધ દશમ ગુણકામ.
ઉદય ઉદીરણ સત્તા, ખીણે કહે જગલાણ. ૧
- જ્ઞાનથી શ્વાસોશ્વાસમાં, કઠીન કર્મ ક્ષય જાય;
ફલાવંચકતા તસ ટળે, જોગાવંચક થાય. ૨
- અરિહા પણ તપ કરતા, એકાકી રહી રાણ;
અણહુંતા સુરકેડી, સેવે પૂરણ નાણ. ૩
- જ્ઞાનદશા વિણ તપ જપ, કિરિયાઢરત અનેક;
ફળ નવિ પામે રાંક તે, રણમાં રોલ્યો એક. ૪
- તેલી બળદ પરેં કષ્ટ કરે, જીઉ વિણ જીત લહેર;
નિશદ્દિન નયનમિંચાણે, ફરતો ઘેરને ઘેર. ૫
- જ્ઞાન પ્રથમ પછી જયણા, દશવૈકાલિક વાણ;
જ્ઞાનને સુરતરુ ઉપમા, જ્ઞાનથી ફળ નિર્વાણ. ૬
- કર્મસૂદન તપ પૂરણ, ફળપૂજ ફળ સાર;
થી શુભવીરના જ્ઞાનને, વંદીએ વાર હજાર. ૭

કાવ્ય-કૃતવિલખિતવૃત્તદ્વયમ્

- શિવતરોફલદાનપરેર્નવૈ-ર્વરફલૈઃ કિલ પૂજ્ય તીર્થપં;
ત્રિદશનાથ નત કર્મપંકજં, નિહત મોહમહીધર મંડલમ્, ૧
- શમરસૈકસુધારસમાધુરૈ-રનુભવાખ્ય ફલૈરભયપ્રદૈઃ;
અહિત હુઃખહરં વિભવપ્રદં, સહજ સિદ્ધમહંપરિ પૂજ્યે. ૨.

કુળશ

રાગ ધન્યાશ્રી. તુડો તુડો રે-એ દેશી

ગાયો ગાયો રે, મહાવીર જિનેશ્વર ગાયો,
ત્રિશલામાતા પુત્ર નગીનો. જગનો તાત કહાયો;
તપ તપતાં કેવળ પ્રગટાયો, સમવસરણુ વિરચાયો રે. મહા ૧
રચણુ સિંહાસન યેસી ચઉમુખ, કર્મસૂડણુતપ ગાયો;
આચારદિનકરે વર્દ્ધમાનસૂરિ, ભવિ ઉપગાર રચાયો રે.

મહા ૨

પ્રવચનસારોદ્ધાર કહાવે, સિદ્ધસેન સૂરિરાયો;
દિન ચઉસદ્દી પ્રમાણે એ તપ, ઉજમણે નિરમાયો રે. મહા ૩

ઉજમણુથી તપકૃળ વાધે, ઇમ ભાખે જિનરાયો;
જ્ઞાન ગુરુ ઉપગરણુ કરાવે, ગુરુગમ વિધિ વરચાયો રે. મહા ૪
આઠ દિવસ મળી ચોસઠ પૂજા, નવ નવ ભાવ બનાયો;
નરભવ પામી લાહો લીજે, પૂણ્યે શાસન પાયો રે. મહા ૫

વિજયજિનેન્દ્ર સૂરીશ્વર રાજ્યે, તપગચ્છ કેરો રાયો;
ખુશાલવિજય માનવિજય વિબુધના, આગ્રહથી વિરચાયો.

મહા ૬

વડ ઓશવાળ ગુમાનચંદસુત, શાસન રાગ સવાયો;
ગુરુલક્ષિત શા ભવાનચંદ નિત્ય, અનુમોદન કૃળ પાયો રે.

મહા ૭

મૃગ બળદેવ મુનિ રથકારક, ત્રણ હુઆ એક ઠાયો;
કરણુ કરાવણુ ને અનુમોદન, સરિખાં કૃળ નિપજાયો રે. મહા ૮

શ્રી વિજયસિંહ સૂરીશ્વર કેરા, સત્યવિજય બુધ ગાયો;
કર્પૂરવિજય તસ ખિમાવિજય જસ, વિજય પરંપર ધ્યાયો રે.

મહા ૧૦૬

પંડિત શ્રી શુભવિજય સુગુરુ મુજ, પામી તાસ પસાયો;
તાસ શિષ્ય ધીરવિજય સલૂણા, આગમ રાગ સવાયો રે.

મહા ૧૦

તસ લધુ બાંધવ રાજનગરમે, મિથ્યાત પુંજ જલાયો;
પંડિત વીરવિજય કવિ રચના, સંઘ સકળ સુખદાયો રે.

મહા ૧૧

પહેલો ઉત્સવ રાજનગરમે, સંઘ મળી સમુદાયો;
કરતા જેમ નંદીશ્વર દેવા, પૂરણ હર્ષ સવાયો રે.

મહા ૧૨

કવિત

શ્રુતજ્ઞાન અનુભવ તાન મંદિર, બળવત ઘંટા કરી,
તવ મોહપુંજ સમૂલ જલતે, લાંગતે સગ ઠીકરી;
હમ રાજતે જગ ગાજતે દિન અખય તૃતીયા આજથે,
શુભવીર વિક્રમ વેદ મુનિ વસુ, ચંદ્ર (૧૮૭૪) વર્ષ વિરાજતે.

મંત્ર—

ૐ હ્રી શ્રી પરમપુરુષાય પરમેશ્વરાય જન્મજરા મૃત્યુ
નિવારણાય પ્રથમ કર્મેચ્છેદકાય શ્રીમતે વીરજિનેન્દ્રાય ફલ
યજ્ઞમહે સ્વાહા.

પ્રથમ કર્મેચ્છેદનાથ અષ્ટમ ક્ષણપૂજ સંપૂર્ણ.

પ્રથમ દિવસે અધ્યાપનીય જ્ઞાનાવરણીય કર્મસૂદનાથ

પ્રથમ પૂજાષ્ટક સંપૂર્ણ.

વિધિ—આ પ્રમાણે હવે પછી પ્રત્યેક દિવસે જે જે પૂજા લાગુાય, તે તે પૂજનાં જે જે કાવ્યો હોય તે જે કાવ્ય અનુક્રમે તે તે પૂજના અંતમાં લાગુવાં, તથા મંત્ર પણ સર્વ પૂજા દીઠ કહેવો. અને કળશ પૃષ્ઠ ૧૮૨ પર છે, તે પણ પ્રત્યેક દિવસે ન્યારે આઠ પૂજા પૂરી થાય ત્યારે છેલ્લો લાગુવો.

દ્વિતીયદિવસેઽધ્યાપનીયં દર્શનાવરણીયકર્મસૂદનાર્થં

દ્વિતીયં પૂજાષ્ટકમ્,

આ પૂજામાં જોઈતી ચીજોનાં નામ

નદીનાં જળ, ૨ ચંદન-કેસર, ૩ મરવા ડમરાનાં ફૂલ, ૪ અષ્ટાંગ ધૂપ, ૫ નવ દીવેટનો દીવો તથા ખીજો જે દીવેટનો દીવો, ૬ કમોદના ચોખા, ૭ નૈવેદ્ય, ૮ કળ.

પ્રથમ જળપૂજા

દોહા

- | | |
|---|----|
| દર્શનાવરણુ તે વરણુવું, નવ પગઈ દુર્દિત . | |
| દર્શન નિદ્રા ભેદથી, ચઉ પણ કહે અરિહંત. | ૧. |
| અંધોદય સત્તા ધ્રુવા, પચડી નવ તિમ પંચ; | |
| નિદ્રા અધ્રુવોદય કહી, સર્વધાતી પણ પંચ. | ૨. |
| દંસણુ તિગ દેશધાતિયા, કેવળદંસણુ એક; | |
| સર્વધાતી મેં દાખીઓ, વાદળ મેઘ વિવેક. | ૩. |
| વિકટ નિકટ ઘટ પટ લહે. જિમ આવરણુ વિયોગ; | |
| જ્ઞાનાંતર ક્ષણથી સહુ, સામાન્યે ઉપયોગ. | ૪. |

એ આવરણ બળે કરી, ન લલ્લું દર્શન નાથ;
નૈગમ દર્શન ભટકિયો, પાણી વલોવ્યું હાથ. ૫.

પૂરણ દર્શન પામવા, ભજિએ ભવિ ભગવંત;
દૂર કરે આવરણને, જિમ જળથી જળકંત. ૬.

ઢાળ પહેલી

નમો રે નમો શ્રી શેત્રુંજી ગિરિવર. એ દેશી

માગધને ત્રદામ પ્રભાસહ, ગંગા નીર વિવેક રે;
દર્શનાવરણ નિર્વારણ કારણ, અરિહાને અભિષેક રે.
નમો રે નમો દર્શનદાયકને. એ આંકણી. ૧

દર્શનદાયક શ્રી જિનવર તું, લાયકતાને લાગ રે;
પ્રીત પટંતર દોય ન છાજે, જો હોય સાચો રાગ રે. નમો ૦ ૨

રાગ વિના નવિ રીઝે સાંધ, નિરાગી વીતરાગ રે;
જ્ઞાનનયન કરી દર્શન દેખે, તે પ્રાણી વડલાગ રે; નમો ૦ ૩

ચઉ દંસણ પ્રતિ સૂક્ષ્મબંધે, ઉદ્યાદિક ખીણ અંત રે;
તે આવરણ કઠિન મલ ખાલી, સ્નાતક સંત પ્રસંત રે. નમો ૦ ૪

અંથી વિકટ જે પોલ પોલીયો, રોકે દર્શન ભૂપ રે;
શ્રી શુભવીર જો નયન નિહાળે, સેવક સાધનરૂપ રે. નમો ૦ ૫

કાવ્ય. તીર્થોદ્દૈ:-૧ સુરનદી-૨ જનમનો ૦ ૩

મન્ત્ર: ૐ હ્રીં શ્રીં પરમં બન્ધોદયનિવારણાય જલં યં સ્વાહા
બન્ધોદયનિવારણાર્થ પ્રથમ જલ પૂજ સંપૂર્ણ.

દ્વિતીય ચન્દન પૂજા

દોહા

ઉપદેશક નવ તત્વના, પ્રભુ નવ અંગ ઉદાર;
નવ તિલકે ઉત્તર નવ, પગઈ ટાળણુદાર.

૧

દાળ બીજ

રાગ-કાશી નાયકી-રસિયા દ્વિલ દીઠડી જ્યોત ઝગાર-એ દેશી

તુજ મૂરતિ મોહનગારી, રસિયા ! તુજ મૂરતિ મોહનગારી;
દ્રવ્યહ ગુણુ પરબ્રમ્મ ને મુદ્રા, ચઉગુણુ પડિમા ખ્યારી. રસિયાં તું
નયગમ ભંગ પ્રમાણુ ન નિરખી, કુમતિ કદાચહુ ધારી. રસિં તું
જિનધર, તીરથ, સુવિહિત આગમ, દર્શને નયણુ નિવારી; રસિં તું
ચક્ષુદર્શનાવરણુ કર્મ તે, બાંધે મૂઢ ગમારી. રસિયાં તું ૨
કાણુ નિશદિન બ્રત્યંધાપણુ, દુઃખિયા દીન અવતારી; રસિયાં તું
દર્શનાવરણુ પ્રથમ ઉદયથી, પરભવ એહ વિચારી. રસિયાં તું ૩
અદ્યપતેજ નયનાતપ દેખી, જૂએ આઠો કર ધારી; રસિયાં તું
બાણુ પૂરવભવ કુમતિની, હૃદય ન ટેવ વિસારી. રસિયાં તું ૪
જયણાયુત ગુરુ આગમ પૂજે, જિનપડિમા જયકારી; રસિયાં તું
શ્રીશુભવીરનું શાસન વરતે, એકવીશ વરસ હજારી. રસિયાં તું ૫

કાવ્ય. જિનપતે-૧ સહજકર્મ-૨

મન્ત્ર ઐ હ્રીં શ્રીં પરમં ચક્ષુદર્શનાવરણુનિવારણાય ચન્દનં
યં સ્વાહા.

ચક્ષુદર્શનાવરણુનિવારણાય દ્વિતીય ચન્દન પૂજા સંપૂર્ણ

તૃતીય પુષ્પ પૂજા દોહા

ફૂલ અમૂલક પૂજના, ત્રિશલાનંદન પાય;
સુરભિ દુરભિ નાસાપ્રમુખ, અચક્ષુઆવરણ હૃદાય.

૧

દાળ ત્રીજી.

રાજ ! પધારો મેરે મંદિર—એ દેશી.

ઠમરો મરુઓ કેતકી ફૂલે, પૂજફૂલ પરકાશ્યાંજી;
ભોગીનિવાસા સંયુતઆશા, લક્ષણવંતી નાસા, ભવ ભવ ઠરિયે જી;
જિનગુણ માલ રસાલ, કઠે ધરિયેજી. ૧ એ આંકણી.

ગુણ બહુમાન જિનાગમ વાણી, કાને ધરી બહુમાને જી;
દ્રવ્ય ભાવ બહિરાતમ ટાળી, પરભવ સમજે શાને. ભવ૦ ૨

પ્રભુ ગુણ ગાવે ધ્યાન મહુડાવે, આગમ શુદ્ધ પ્રરૂપે જી;
મૂરખ મૂંગા ન લહે પરભવ, ન પડે વળી ભવકૂપે. ભવ૦ ૩

પરમેષ્ઠિને શીશ નમાવે, ફરસે તીરથભાવે જી;
વિનય વૈયાવચ્ચાદિક કરતાં, ભરતેસર સુખ પાવે. ભવ૦ ૪

જિમ જિમ ક્ષય ઉપશમ આવરણા, તિમ ગુણ આવિરભાવે જી;
શ્રી શુભવીર વચન રસલખ્યે, સંલિનસ્રોત જણાવે. ભવ૦ ૫

કાવ્ય. સુમનસાં૦-૧ સમયસાર૦-૨

મન્ત્ર : ૐ હ્રીં શ્રીં પરમ૦ અચક્ષુર્દર્શનાવરણનિવારણાય
પુષ્પાણિ યન્ત્રવાહા.

અચક્ષુર્દર્શનાવરણનિવારણાર્થ તૃતીય પુષ્પ પૂજા સંપૂર્ણ.

ચતુર્થી ધૂપપૂજન.

દોહા.

અવધિ દર્શનાવરણ ક્ષય, ઉપશમ ચઉગતિ માંહિ;
ક્ષાયકભાવે કેવળી, નમો નમો સિદ્ધ ઉચ્છાહિં. ૧

ઢાળ ચોથી.

(ચંદ્રશેખર રાજ થયો—એ દેશી.)

અવધિરૂપી ગ્રાહકો, ખટલેદ વિશેષે;
અવધિદર્શન તેહનું, સામાન્યે દેખે. ૧

એ ગુણ લેઈ ઉપન્યો, પરભવથી સ્વામી;
આ ભવમાં સુખીયા અમે, તુમ દર્શન પામી. એ આંકણી
દેવ નિરય ગતિથી લહે, ગુણથી નર તિરિયા;
કાઉસગમાં મુનિ હાસ્યથી, હેઠા ઉતરિયા. એ ગુણ૦ ૨

પરિણામે ચઢતી દશા, રૂપિદ્રવ્ય અનંતા;
બધન્યથી ઉત્કૃષ્ટથી, સવિ દ્રવ્ય મુણંતા. એ ગુણ૦ ૩

ક્ષેત્ર અસંખ્ય અંગુલ લઘુ-ગુરુલોક અસંખા;
ભાગ અસંખ્ય લઘુ આવલિ, ઉત્સર્પિણી અસંખા. એ ગુણ૦ ૪

ચાર ભાવ દ્રવ્ય એકમાં, લઘુભાવ વિશેષે;
અસંખ્ય પર્યવ દ્રવ્યપ્રત્યે, ગુરુદર્શન દેખે. એ ગુણ૦ ૫

નંદીસૂત્રે એણીપરે, કહ્યું અવધિનાણુ;
નિરાકાર ઉપયોગથી, દર્શન પરિણામ. એ ગુણ૦ ૬

વિભંગે પણ દાખીયું, દર્શન સિદ્ધાંતે;
તત્વારથ ટીકા કહે, સમક્ષિત એકાંતે. એ ગુણ ૭

તસ આવરણ દહન લણી, ધૂપપૂજા કરીયે;
શ્રી શુભવીર શરણ લહી, ભવસાગર તરીયે. એ ગુ ૮

કાવ્ય. અગરમુખ્ય ૧ નિઝગુણાક્ષય ૨

મન્ત્ર-ૐ હ્રીં શ્રીં પરમં અવધિદર્શનાવરણનિવારણાય
ધૂપં યં સ્વાહા.

અવધિદર્શનાવરણનિવારણાર્થ ચતુર્થી ધૂપ પૂજા સંપૂર્ણ.

પાંચમ દીપક પૂજા.

દોહા.

કેવલદર્શનાવરણનો, તું પ્રભુ ટાળણહાર;
જ્ઞાનદીપકથી દેખીયે, મોટો તુજ આધાર ૧

ઢાળ પાંચમી.

રાગિણી આશાવરી—ગરજાની દેશી.

દીપક દીપતોરે, લોકાલોક પ્રમાણ;
દર્શન દીવડોરે, હુણી આવરણ લહે નિર્વાણ. દીપક ૧ એ આંકણી
ક્ષાયિકભાવે અનાદિ ચેતન, આઠ પ્રદેશ ઉઘાડારે;
અવરતું દર્શન દેખણ ભમિયો, પણ આવરણ તે આડા. દી ૨
તુમ સેવે તે તુમસમ હોવે, શક્તિ અપૂરવ યોગે રે;
ક્ષપકશ્રેણી આરોહિ અરિહા, ધ્યાન શુકલ સંયોગે. દી ૩

ઘનઘાતીનો ઘાત કરીને, પ્રથમ સમય સાકારે;
સમયાંતર દર્શન ઉપયોગે, દર્શનાવરણ વિહારે. દી૦ ૪

મૂલ એક બંધ ચાર સત્તોદય, ઉત્તર પણ એક બાંધે રે;
બહેંતાલીસ ઉદયે પંચાશી, સત્તા હણી શિવ સાધે. દી૦ ૫

અગમગ ઝાઝા દીપક પૂજ, કરતાં કેડિ દિવાળરે;
શ્રી શુભવીર જિનેશ્વર રાજ, રાજ્યે રૈયત તાજ. દી૦ ૬

કાવ્ય. ભવતિ દીપ૦ ૧ શુચિમનાત્મ૦ ૨

મન્ત્ર-ૐ હ્રીં શ્રીં પરમ૦ કેવલદર્શનાવરણનિવારણાય
દીપકં ય૦ સ્વાહા.

કેવલદર્શનાવરણનિવારણાર્થ પંચમી દીપક પૂજ સંપૂર્ણ.

૫૬ઠી અક્ષતપૂજ.

દોહા.

નિદ્રા દુગ દલ છેદવા, કરવા નિર્મલ જાત;
અક્ષત નિર્મલ પૂજના, પૂજે શ્રી જગતાત. ૧

દાળ છઠી.

થૂલીભદ્ર કહે સુણ બાળા રે—એ દેશી

હવે નિદ્રા પાંચની ફેટી રે, મોડરાયતાણી એ ચેટીરે;
સર્વઘાતી પચડી મોટી રે, નિદ્રા દુગ ખડેનો છોટી રે. ૧

એ જહેનો જગત પિતરાણીરે, નાના મહેતા મુંઝવ્યા પ્રાણીરે;
ભાનુદત્ત પુરવધર પડિયારે, દીપજ્યોતે જોયા નવિ જડિયારે.
 એ આંકણી.

મુખે જાગે આળસ મેટી રે, તે નિદ્રા બાળવધૂટી રે;
 ઉભાં બેઠાં નયણાં ઘુંટીરે, જખ લાગે વયણની સોટી રે. એ૦ ૨

તથ નયણની નિંદ વધુટીરે, પ્રયલા લક્ષણ ગતિ ખોટીરે;
 દ્વાદશાંગી ગણિરૂપ પેટી રે, મુનિ નયણે નિદ્રા પલેટી રે. એ૦ ૩

પૂરવધર પણ સ્તુત મેટી રે, રક્ષા નિગોદમાં દુઃખવેટી રે;
 અપૂર્વ અંધથી છૂટી રે, સત્તાઉદયે બારમે ખૂટી રે. એ૦ ૪

મુનિરાજ મળીને લુટી રે, અપ્રમત્તને દંડે છૂટી રે.
 છલ જોતીને રોતી વખૂટી રે, ધ્યાન લહેર બગાડે ખૂટીરે. એ૦ ૫

શુભવીર સમા નહીં માટી રે, નિદ્રાની વનકટી કાટી રે;
 થઈ સાદિ અનંતની છેટી રે, શિવસુંદરી સહેજે ભેટી રે. એ૦ ૬

કાવ્ય-ક્ષિતિતલે૦ ૧ સહજભાવ૦ ૨

મન્ત્ર: ઐ હ્રીં શ્રીં પરમ નિદ્રાપ્રયલાવિચ્છેદનાય અક્ષતાન્
 ય૦ સ્વાહા.

નિદ્રાપ્રયલાવિચ્છેદનાર્થં પઞ્ચી અક્ષતપૂજ સંપૂર્ણા.

સપ્તમી નૈવેદ્ય પૂજા

દોહા

આહારે ઉંઘ વધે ઘણી, નિદ્રા દુઃખ ભંડાર;
 નૈવેદ્ય ધરી પ્રભુ આગળે, વરિયે પદ અણાહાર.

ઢાળ સાતમી.

રાગ ગોડી-તોરણ આઘ કયું ચલે રે. એ દેશી.
 થીણુદ્ધી ત્રિક સાંભળો રે, નિદ્રા જે દુઃખદાય, સલૂણા;
 બધે બીજા ગુણુદાણમેં રે, છઠ્ઠે ઉદય મુનિરાય સલૂણા;
 જિમ જિમ જિનવર પૂજ્યે રે, તિમ તિમ ધૂજે કર્મ. સં ૧
 સંપ કરી સત્તા રહે રે, નવમાને એક ભાગે; સં
 નિદ્રાનિદ્રા તેહમાં રે, કષ્ટે કરી જે ભાગે. સં જિમં ૨
 પ્રચલા પ્રચલા ચાલતાં રે, નયણે નિંદ તુખાર; સં
 ભાગે રણસંગ્રામમાં રે, વિજળી જ્યું ઝખકાર. સં જિમં ૩
 દ્વિનચિંતા રાત્રે કરે રે, કરણી જે નર નાર; સં
 બળદેવનું બળ તે સમે રે, નરકગતિ અવતાર. સં જિમં ૪
 એમ વિશેષાવશ્યકે રે, વરણવિયો અધિકાર; સં
 સાધુમંડળીમાં રહે રે, એક લઘુ આણુગાર. સં જિમં ૫
 થીણુદ્ધી નિદ્રાવશે રે, હણિયો હસ્તિ મહંત; સં
 સૂતો ભરનિદ્રાવશે રે; ભૂતળીએ દોયદંત. સં જિમં ૬
 અંગ અશુચિ શિષ્યનું રે, સંશય ભરિયા સાર્ધ; સં
 જાની વયણે કાઢીયો રે, હંસવનેથી વ્યાધિ. સં જિમં ૭
 પદ માસે નિદ્રા લહે રે, શેઠ વધૂ દષ્ટાંત, સં
 નિદ્રા વિયોગે કેવલી રે, શ્રી શુભવીર ભદંત. સં જિમં ૮

કાવ્યમૂ.-અનશનં ૧ કુમતબોધં ૨

મન્ત્ર:-ૐ હોં શ્રીં પરમં થીણુદ્ધિત્રિકદાહનાય નૈવેદ્યં યં સ્વાહા.
 થીણુદ્ધિત્રિકદહનાર્થં સમ્પ્રી નૈવેદ્યપૂજા સંપૂર્ણમ્.

અખટમી કૃળ પૂજા

દોહા.

વિવિધ કૃળે પ્રભુ પૂજતા, કૃળ પ્રગટે નિર્વાણુ;
દર્શનાવરણુ વિલય હુવે, વિઘટે બંધનાં ઠાણુ.

૧

દાળ-આઠમી. રાગ દીપચંદીની તાલ.

હોરી ખેલાવત કન્હયા, નેમીસર સંગે લે ભખ્યા-એ દેશી

હોરી ખેલું મેરે સાહુખ્યા, સંગે રંગે સુણુ હો ભધ્યા; હોરી૦
અભિર ગુલાલ સુગંધ વિખર્યા, કનક કચોળી કેસર્યાં. હોરી૦ ૧

ખારેક ખીજેરા કૃળ ટેટી. પૂજે કૃળ થાળે ભર્યાં;
કાગ ગાન ગુણુ તાન બજૈયા, દર્શનાવરણુ ભયે ડર્યાં. હોરી૦ ૨

એ પ્રભુદર્શન વિણુ ભવ કર્યા, કુદેવ કુતીર્થ વર્ણવ્યા;
કુગુરુ કુશાસ્ત્ર પ્રશંસા કર્યા, મિથ્યાત્વધર્મ હુધયે ધર્યા. હોરી૦ ૩

બહોત દુઃખે બહુ શોકે ભરીયાં, સમક્ષિત દૂષણ આચર્યાં;
કુમત પાળે ને ચાલે અનધ્યા, પરમેષ્ઠિ ગુરુ આલવ્યા; હોરી૦ ૪

પડણ્યા ગુરુ અપચ્ચક્ષાણ્યા, ભગવંત ભાળે ગણધર્યા;
દર્શનાવરણી કર્મ ઘેરૈયા, તીસ કોડાકોડી સાગર્યા. હોરી૦ ૫

એસે બંધકો ધંધ ઘટેયા, સાંયુંકી આણા શિર ધર્યા;
ઋંગી લવણુ મધુદી લહેર્યા, શ્રી શુભવીર પ્રભુ મળ્યા.

હોરી૦ ૬

કાવ્યમ-શિવતરો૦ ૨ શમરસૈ૦ ૨

મન્ત્ર:-ૐ હ્રીં શ્રીં પરમં દ્વિતીયકર્મદાહુનાય ફલં યં સ્વાહા.

કળશ-ગાયો ગાયો રે મહાવીરં પૃષ્ઠ ૧૮૨ પરનો ભણુવો.

દર્શનાવરણીયકર્મદહનાર્થ અષ્ટસી ફળ પૂજ સંપૂર્ણમ્.

દ્વિતીયદિવસેડધ્યાપનીયં દર્શનાવરણીયકર્મસૂદનાર્થ દ્વિતીયં

પૂજષ્ટકં સંપૂર્ણમ્.

તૃતીયદિવસેડધ્યાપનીયં વેદનીયકર્મનિવારણાર્થ તૃતીયં

પૂજષ્ટકમ્.

આ પૂજમાં જોઈતી ચીજોનાં નામ.

૧ કસ્તુરી-ગરાસવાળું જળ, ૨ કેસર-ગરાસ, ૩ ફૂલપગર કરવું, ૪ પંચાંગ ધૂપ, ૫ બે દિવેટનો દીપક, ૬ કમોદ-શાલિ આખંડ, ૭ નૈવેદ્ય, ૮ ફળ.

પ્રથમ જલ પૂજ

દોહા

ગ્રીજીં અઘાતી વેદની, જલ લહે શિવશર્મ;
સંસારે સવિ જીવને, તળ લગે એહિજ કર્મ. ૧

બંધોદય અધ્રુવ કહી, ધ્રુવસત્તાયે હોય;
પયડી અઘાતી જાણીયે, શાતા અશાતા હોય. ૨

કર્મ વિનાશીને હુવા, સિદ્ધ બુદ્ધ ભગવાન;
તો કારણ જિનરાજની, પૂજ અષ્ટવિધાન. ૩

ન્હવણુ વિલેપન કુસુમની, જિન પુરધૂપ પ્રત્રીપ;
અક્ષત નૈવેદ્ય ફળતાણી, કરો જિનરાજ સમીપ.

૪

ઢાળ પહેલી

હી ને રઢિયાળી રે બહાલાં—એ દેશી.

ન્હવણુની પૂજા રે, નિરમલ આતમા રે;
તીર્થોદ્ધકનાં જળ મેલાય, મનોહર ગધે તે લેલાય. ન્હવં ૧

સુરગિરિ દેવા રે, સેવા જિનતાણી રે;
કરતાં ન્હવણુ તે નિરમળ થાય, કનક રજત મણિકળશ ઢળાય. ન્હવં ૨

સુર વહૂ નાચે રે, માચે રંગશું રે;
ગાયન દેવ તે જિનગુણુ ગાય, વૈશાલિક મુખદર્શન થાય. ન્હવં ૩

ચિહું ગતિમાંહે રે, ચેતન રેહીયો રે;
સુખ નરજે સુખિયા સંસાર, નારક તિરિ દુઃખનો લંડાર. ન્હવં ૪

શેં વશે-સુખમાં રે, સ્વામિ ન સાંભર્યા રે;
તેણે હું રઝળ્યો કાળ અનંત, મલિન રતન નવિ તેજ અગંત. ન્હવં ૫

પ્રભુ નવરાવી રે, મેલ નિવારશું રે;
વેદની વિઘટે મણિ અળકંત, શ્રી શુભવીર મળે એકંત. ન્હવં ૬

કાવ્યં-તીર્થોદ્ધકૈઃ ૦ ૧ સુરનદી ૦ ૨ જનમનો ૦ ૩

મન્ત્ર:-ૐ હ્રીં શ્રીં પરમં વેદનીયકર્મનિવારણાય જલં
યં સ્વાહા

વેદનીયકર્મનિવારણાર્થ પ્રથમ જલ પૂજા સંપૂર્ણમ્.

દ્વિતીય ચંદન પૂજા

દોહા

વેદનીયકર્મતણી કહું, ઉત્તરપયડી દોય;
જાસ વિવશ લવચોકમાં, મૂંઝાણા સહુ કોય. ૧

દાળ બીજી

રાગ—આશાવરી—સાહિય સહસક્રણા—એ દેશી.

તન વિકસે મન ઉલ્લસેરે, દેખી પ્રભુની રીત, દાયક દિલ વસિયા;
મૂરણુ લાગી જીભડી રે, પુરણુ બાંધિ પ્રીત. દા૦ ૧

નયનજ્યોતિસમ પ્રીતડીરે, એક સુરત દોય કાન.
વેદની હરી ધનવંતરીરે ! કરિયે આપ સમાન. દા૦ ૨

વેદની ઘર વાસો વસ્યો રે, નડિયા નાથ ! કુનાથ;
પાણી વલોવ્યું એકલું રે, ચતુર ન ચઢિયો હાથ. દા૦ ૩

ખડ્ગધાર મધુ લેપશું રે, તેહવો એ સંસાર;
લક્ષણુ વેદનીકર્મનું રે, ફળ કિંપાક વિચાર. દા૦ ૪

તુજ શાસન પામે થકે રે, લાધો કર્મનો મર્મ;
કોડી કપટ કોઈ દાખવેરે, પણ ન તજું તુજ ધર્મ. દા૦ ૫

પૂજ્ય મળે પૂજા રચું રે, કેશર ઘોળી હાથ;
શ્રી શુભવીરવિજય પ્રભુ રે, મળિયો અવિહત સાથ. દા૦ ૬

કાવ્ય—જનપતે૦ ૧ સહજકર્મ૦ ૨

મન્ત્ર:-ૐ હ્રીં શ્રીં પરમ૦ વેદનીયકર્મ નિવારણાય ચન્દનં
ય૦ સ્વાહા.

વેદનીયકર્મલક્ષણુનિવારણાર્થં દ્વિતીય ચન્દન પૂજા સંપૂર્ણ

તૃતીય પુખ્ત પૂજા

દોહા

આળયો સાથ મળે થકે, ચોરતાણું નહીં જોર;
જિનપદ કૂલે પૂજતાં, નાસે કર્મ કઠોર

૧

ઢાળ ત્રીજી.

રાગ સારંગ — હો ધન્ના — એ દેશી.

કર્મ કઠોર દૂરે કરે રે મિત્તા ! પામી શ્રી જિનરાજ,
કૂલપગર પૂજા રચો રે મિત્તા ! પામી નરભવ આજ રે;
રંગીલા મિત્તા ! એ પ્રભુ સેવોને, એ પ્રભુ સેવો સાનમાં રે,
મિત્તા ! પામો જેમ શિવરાજ રે. રંગીં એં ૧

વેદની વશ તુમે કાં પડો રે ? મિત્તા ! જેહને પ્રભુશું વેર;
સાહિબ વેરી ન વિસરો રે મિત્તા ! તો હોય સાહિબ મહેર રે.
રંગીં એં ૨

છઠ્ઠા ગુણુઠાણુ લગે રે મિત્તા ! બંધ અશાતા બાણુ;
શાતા બાંધે કેવલી રે મિત્તા ! તેરમે પણુ ગુણુઠાણુ રે.
રંગીં એં ૩

શાતા અશાતા એક પદે રે મિત્તા ! ચરમગુણે પરિહાર;
સત્તા ઉદયથી કેવલી રે મિત્તા ! સહે પરિસહ અગિયાર રે.
રંગીં એં ૪

તીસ કોડાકોડી સાગર રે મિત્તા ! લઘુસાતૈયા ત્રિભાગ;
બંધ અશાતા વેદની રે મિત્તા ! હવે શાતા સુવિભાગ રે.
રંગીં એં ૫

પત્તર કોઠાકોઠી સાગરે મિત્તા ! લઘુ હોય સમય તે થીર;
 ગોચમ સંશય ટાલિયો રે મિત્તા ! ભગવદ્ભાં શુભવીરે.
 રંગીં ૦ એ ૦ ૬

કાવ્યમ-સુમનસાં ૧ સમયસાર ૨

મન્ત્ર :- ઐ હ્રીં શ્રીં પરમં વેદનીયઅન્ધનિવારણાય
 પુષ્પાણિ યં સ્વાહા.

વેદનીયઅન્ધનિવારણાર્થ તૃતીય પુષ્પ પૂજા સંપૂર્ણમ્.

ચતુર્થી ધૂપ પૂજ.

હોહા.

ઉત્તરાધ્યયને થિતિ લઘુ, અંતરમુહૂર્ત કહાય;
 પત્તવણામાં બાર ને, શાતાઅંધ સંપરાય. ૧
 શાતાવેદની અંધનું, ઠાણ પ્રભુ પુર ધૂપ;
 મિચ્છત દુર્ગંધ દૂરે ટળે. પ્રગટે આત્મસ્વરૂપ. ૨

દાળ ચોથી.

વિમળાયણ વેગે વધાવો—એ દેશી.

ચઉમાસી પારણું આવે, કરી વિનતિ નિજ ઘર બાવે;
 પ્રિયા પુત્રને વાત જણાવે, પટકૂળ જરી પથરાવે રે;
 મહાવીર પ્રભુ ઘર આવે, જીરણુશેઠ ભાવના ભાવે રે. મહા ૦ ૧
 ઉભી શેરીયે જળ છંટકાવે, બાઈ કેતકી કૂલ બિછાવે;
 નિજ ઘર તોરણ અંધાવે, મેવા મિઠાઈ થાગ ભરાવે રે. મહા ૦ ૨
 અરિહાને દાનજ દીજે, દેતાં દેખીને રીઝે;
 પટમાસી રોગ હરીજે, સીઝે દાયક ભવ ત્રીજે રે. મહા ૦ ૩

તે જિનવર સન્મુખ જાવું, મુજ મંદિરીયે પધરાવું;
 પારણું ભલી ભક્તે કરાવું, જુગતે જિનપૂજા રચાવું રે. મહાં ૪
 પછી પ્રભુને વોળાવા જઈશું, કર જોડી સામા રહીશું;
 નમી વંદી પાવન થઈશું, વિરતિ અતિરંગે વહીશું રે. મહાં ૫
 દયા દાન ક્ષમા શીલ ધરશું, ઉપદેશ સન્જનને કરશું;
 સત્ય જ્ઞાનદશા અનુસરશું, અનુકંપા લક્ષણ વરશું રે. મહાં ૬
 એમ જીરણશેઠ વઢંતા, પરિણામની ધારે ચઢંતા;
 શ્રાવકની સીમે ઠરંતા, દેવદંડુભિનાદ સુણંતા રે. મહાં ૭
 કરી આયુ પૂરણ શુભભાવે, સુરલોક અચ્યુતે જાવે;
 શાતા વેદની સુખ પાવે, શુભવીર વચનરસ ગાવે રે. મહાવીર ૮
 કાવ્યમ્-અગરમુખ્ય૦-૧ નિજગુણાક્ષય૦ ૨
 મન્ત્ર:-ૐ હ્રીં શ્રીં પરમં સાતાળધાપહાય ધૂપં ચં સ્વાહા.

સાતાળધાપહાય ચતુર્થી ધૂપ પૂજા સંપૂર્ણ.

પંચમી દીપક પૂજા.

દોહા

શાતાળધક પ્રાણિયા, દીપે એણે સંસાર;
 તેણે દીપકપૂજા કરી, હરિયે હુઃખ અંધાર.

૧

ઢાળ પાંચમી

ચતુરે ચેતો ચેતના વલી—એ દેશી.

સાંભળજો મુનિ સંચમરાગે, ઉપશમ એણે ચઢિયા રે;
 શાતાવેદની બંધ કરીને, શ્રેણી થકી તે પડિયારે, સાં ૧

ભાષે ભગવદ્ ઇક્તપ બાકી, સાત લવાયુ ઓછે રે;
 સરવારથ સિદ્ધે મુનિ પોહોતા, પૂર્ણાયુ નવિ છેછે રે. સાં ૨
 શય્યામાં પોઢ્યા નિત્ય રહેવે, શિવમારગ વિસામો રે;
 નિર્મળ અવધિનાણે જાણે, કેવળી મન પરિણામો રે. સાં ૩
 તે શય્યા ઉપર ચંદ્રવે, ઝુંબખડે છે મોતી રે;
 વિચલું મોતી ચોસઠ મણતું, ઝગમગ જલિમ જ્યોતિ રે. સાં ૪
 બત્રીશ મણનાં ચઉ પાખલિયે, સોલમણાં અડ મણિયાં રે;
 આઠમણાં સોલસ મુગતાફળ, તિમ બત્રીસ ચઉ મણિયાં રે. સાં ૫
 દોમણ કેરાં ચોસઠ મોતી, ઇગસય અડવીશ મણિયાં રે;
 દોસય ને વળી ત્રેપન મોતી, સર્વ થઈને મણિયારે. સાં ૬
 એ સઘળાં વિચલા મોતીશું, આફળે વાયુ યોગે રે;
 રાગ રાગિણી નાટક પ્રગટે, લવસત્તમ સુર ભોગે રે. સાં ૭
 ભૂખ તરસ છીપે રસલીના, સુરસાગર તેત્રીશ રે;
 શાતા લહેરમાં ક્ષણ ક્ષણ સમરે, વીરવિજય જગદીશ રે. સાં ૮

કાવ્ય-ભવતિદીપ ૧ શુચિમનાત્મ ૨

મન્ત્ર :

ૐ હ્રીં શ્રીં પરમં સાતોત્તરસુખપ્રાપણાય દીપં ચં સ્વાહા.

સાતોત્તરસુખપ્રાપ્ત્યર્થં પંચમી દીપક પૂજ સંપૂર્ણમ.

૫૪ી અક્ષત પૂજ.

દોહા.

અક્ષતપૂજયે કરી, પૂજે જગત દયાળ;
હવે અશાતાવેદની, બંધના ઠાણ નિહાળ.

૧

ઢાળ છટ્ટી

બટાકિની દેશી.

પ્રભો ! તુજ શાસન મીઠડું રે, સમતા સાધન સાર,
યોગનાલિકા રૂઝડી, તે તો જ્ઞાનીને ઘરખાર રે;
હું રેજ્યો એણે સંસાર રે, ગુણ અવગુણ સરિખા ધાર રે,
હીરોહાથ ખેજ્યો અંધાર રે, ન કરી જ્ઞાનીશું ગોઠડી મેરે લાલ. ૧

શોકકર્યો સંસારમાં રે, પરને પીડા દીધ,
ત્રાસ પડાવ્યા જીવને, જીવ બંદીખાને લીધ રે;
મુનિરાજની નિંદા કીધ રે, મુનિ સંતાપ્યા બહુ વિધ રે,
રાજા દેવસેનાલિધ રે, એક સરિયશતક પરસિદ્ધ રે. નં ૨

માણસના વધ આચર્યા રે, છેદન ભેદન તાસ,
થાપણ રાખી ઓળવી, કરી ચાડી પડાવ્યા ત્રાસ રે;
દમિયા પર કેધ નિવાસ રે, કેઇ ઝુઝવિયા રહી પાસ રે,
કેઇ જીવની ભાંગી આસ રે, થયો કરખી કપિલાદાસ રે. નં ૩

એમ અશાતાવેદની રે, બાંધે પ્રાણિ અનંત,
સૂત્રવિપાકે સાંભળો, મૃગાપુત્રતણો દૃષ્ટાંત રે;
સુણી કંપે સમકિતવંત રે, સુખ અક્ષય પામે એકાંત રે,
કરો અક્ષતપૂજ સંત રે, શુભવીર ભજે ભગવંત રે. નં ૪

કાવ્ય. ક્ષિતિતલે૦-૧ સહજભાવ૦ ૨

મન્ત્ર: ૐ હ્રીં શ્રીં પરમ૦ અસાતાબન્ધસ્થાનનિવારણાય અક્ષતૌ
ય૦ સ્વાહા.

અસાતાબન્ધનિવારણાર્થે પદ્મી અક્ષતપૂજા સંપૂર્ણમ્.

સપ્તમી નૈવેદ્ય પૂજા

દોહા

ન કરી નૈવેદ્ય પૂજના, ન ધરી ગુરુની શિખ;
લહે અશાતા પરભવે, ઘર ઘર માંગે ભીખ.

ઢાળ સાતમી

ધમિન નાગિણી-મહારી સહિરે સમાણી-એ દેશી.

તુજ શાસનરસ અમૃત મીઠું, સંસારસાં નવિ દીઠું રે;
મનમોહન સ્વામિ !
દીઠું પણુ નવિ લાગ્યું મીઠું, નારક દુઃખ તેણે દીઠું રે. મ૦ ૧
દશવિધ વેદન અતુલ તે પાવે, દુઃખમાં કાળ ગમાવે રે; મ૦
પરમાધામી દુઃખ ઉપજાવે, ભવ ભાવના ચે ભાવે રે. મ૦ ૨
જેમ વિષભુક્તિ તલાર અવાળ, એક નગરે એક રાજા રે; મ૦
શત્રુસૈન્ય સમાગમ પહેલું, ગામ ગામ વિષ ભેળ્યું રે. મ૦ ૩
ધાન્ય મિઠાઈ મીઠા જળમાં, ગોળ ખાંડ તરુફળમાં રે; મ૦
પડહો વજવી એમ ઉપદેશે, “જે મીઠાં જળ પીશે રે. મ૦ ૪
ભક્ત્ય ભોજ્ય રસ લીના ખાશે, તે યમ મંદિર જાશે રે; મ૦
દૂરદેશાંગત ભોજન કરશે, ખારાં પાણી પીશે રે. મ૦ ૫

તે ચિરંજીવ લહે સુખશાતા, કદીય ન હોય અશાતા રે; "મં
નૃપઆણા કરી તે રહ્યા સુખીયા, ખીજા મરણ લહે દુઃખિયા રેં.

મં ૬

વિષમિશ્રિત વિષયારસ જુતા, **અહ્લદત્ત** નરક પહુતા રે; મં
મેઘકુમાર ધન્ને સુખલાજા, શ્રી **શુભવીર** તે રાજા રે. મં ૭

કાવ્ય-અનશનં તુ-૧ કુમતબોધ૦ ૨

મન્ત્ર:

ૐ હ્રીં શ્રીં પરમં અસાતોદયનિવારણાય નૈવેદ્યં યં સ્વાહા.

અસાતોદયનિવારણાર્થં સમ્પન્ન નૈવેદ્ય પૂજા સંપૂર્ણ.

અષ્ટમી ફલ પૂજા.

દોહા.

આત્મિક ફળ પ્રગટાવિયું, ટાળી શાત અશાત;
ત્રિશલાનંદન આગળે, ફળ પૂજા પરલાત ૧

દાળ આઠમી.

નંદકુમાર કેડે પડ્યો, કેમ ભરિયે—એ દેશી.

વીર કુંવરની વાતડી, કેને કહિયે ? કેને કહિયે રે કેને કહિયે ?
નવિ મંદિર બેશી રહિયે, સુકુમાળ શરીર; વીર૦ એ આંકણી.
બાળપણથી લાડકો નૃપ ભાવ્યો, મળી ચોસઠ ઇંદ્રે મ્હલાવ્યો;
ઈંદ્રાણી મળી હુલરાવ્યો, ગયો રમવા કાજ. વીર૦ ૧
છોર ઉછાછલાં લોકનાં કેમ રહિયે ? એની માવડીને શું કહીયે ?
કહિયે તો, અદેખાં થઈએ, નાસી આવ્યા બાળ. વીર૦ ૨

આમલકી કીડાવશે વીંટાણો, મોટો ભોરીંગ રોષે ભરાણો;
હાથે ઝાલી વીરે તાણ્યો, કાઢી નાંખ્યો દૂર. વીર૦ ૩
રૂપ પિશાચનું દેવતા કરી ચલિયો, મુજ પુત્રને લેઈ ઉછળિયો;
વીર મુષ્ટિપ્રહારે વળિયો, સાંભળીયે એમ. વીર૦ ૪
ત્રિશલામાતા મોજમાં એમ કહેતી, સખિઓને ઓલંલા દેતી;
ક્ષણ ક્ષણ પ્રભુ નામજ લેતી, તેડાવે બાગ. વીર૦ ૫
વાટ જોવાંતા વીરજી ઘેર આવ્યા, જોળે બેસારી હુલારાવ્યા;
માતા ત્રિશલાએ નવરાવ્યા, આલિંગન દેત. વીર૦ ૬
યૌવનવય પ્રભુ પામતાં પરણાવે, પછી સંયમશું દિલ લાવે;
ઉપસર્ગની ફેજ હડાવે, લીધું કેવળનાણુ. વીર૦ ૭
કર્મસૂદન તપ ભાખિયું જિનરાજે, ત્રણ લોકની ઠકુરાઈ છાજે;
રૂળ પૂજ કહી શિવ કાજે, ભવિને ઉપગાર. વીર૦ ૮
શાતા અશાતા વેદની ક્ષય કીધું, ભાવે અક્ષયપદ લીધું;
શુભવીરનું કારજ સીધું, ભાંગે સાદિ અનંત. વીર૦ ૯

કાવ્ય-શિવતરો:-૧ શમરસૈ:૦ ૨

મન્ત્ર:-ૐ હ્રીં શ્રીં પરમં વેદનીયકર્મદાહુનાય ક્લં યં સ્વાહા.

અથ કલશ:-ગાયો ગાયો રે મહાવીર૦ પૃષ્ઠ ૧૮૨થી ભણવો.

વેદનીયકર્મદહનાર્થમણ્મી ક્લ પૂજ સંપૂર્ણમ.

તૃતીયદિવસેડધ્યાપનીયં વેદનીયકર્મનિવારણાર્થ તૃતીયં

પૂજણક્રમ.

ચતુર્થદિવસેઽધ્યાપનીયં મોહનીયકર્મસૂદનાર્થ ચતુર્થ
પૂજાષ્ટકમ્.

આ પૂજામાં જોઈતી ચીજોનાં નામ—

દ્રાક્ષનાં પાણી, ૨ બાવનાચંદન, ૩ જાઈ, કેવડો અને
જાસુદના ફૂલ, ૪ દશાંગ ધૂપ, ૫ બે દિવેટનો દીપક, ૬ વ્રીહિ
(ડાંગર) અખંડ ૭ નૈવેદ્ય, ૮ ફળ.

પ્રથમ પૂજા.

દોહા.

શ્રી શુભવિજય સુગુરુનમી, માતપિતા સમ જેહ;	
બાળાપણે બતલાવિયો, આગમનિધિ ગુણગેહ.	૧
ગુરુ દીવો ગુરુ દેવતા, ગુરુથી લહિયે નાણુ;	
નાણુથકી જગ જાણીયે, મોહનીનાં અહિઠાણુ.	૨
કષ્ટ તે કરવું સોહિલું, અજ્ઞાની પશુ ખેલ;	
જાણુપણું જગ દોહીલું, જ્ઞાની મોહનવેલ.	૩
અજ્ઞાની અવિધિ કરે, તપ જપ કિરિયા જેહ,	
વિરાધક ષટ્ કાયનો, આવશ્યકમાં તેહ.	૪
મૂરખ મુખ આગમ સુણી, પડિયા મોહની પાસ;	
આગમ લોપી બહુ જના, નરય નિગોદે વાસ.	૫
મૂરખસંગ અતિ મળે, તો વસિયે વનવાસ:	
પરિતશું વાસો વસી, છેદો મોહનો પાસ.	૬
કુચ્છા મિચ્છ કષાય સવિ, ભય ધ્રુવબંધિ એહ;	
શેષ અધ્રુવબંધિ કહી, મિચ્છબ્રવોદય ગેહ.	૭

સગવીસ અધુવોદય કહી, હવે અધુવ સમ મીસ,
સત્તાથી દૂરે કરો, ધ્રુવસત્તા છબીસ. ૮

મોહની દૂર થયે થકે, નાસે કર્મ સંભાર;
કારણથી કારજ સધે, પૂજા અષ્ટ પ્રકાર. ૯

ઢાળ પહેલી.

આધવ ! માધવને કહેજો—એ દેશી,

જળપૂજા જુગતે કરીયે, મોહનીબંધ ઠાણુ હરીયે,
વિનતડી પ્રભુને કરીયે રે ચેતન, ચતુર થઈ ચુકયો:
નિજગુણ મોહવશે મૂકયો રે. ચે૦ ૧

જીવ હણ્યા ત્રસ જળ ભેટી, દેઈ ફાંસો મોઘર ફૂટી,
મુખ દાખી વાધર વીંટી રે. ચે૦ ૨

કલેશ શમ્યા ઉદિરણીયા, અરિહા અવગુણ મુખ લણિયા,
બહુ પ્રતિપાલકને હણિયારે. ચે૦ ૩

ધર્મી ધર્મથી ચુકવિયા, સૂરિ પાઠક અવગુણ લવિયા,
શ્રુતદાયક ગુરુ હેલવિયા રે. ચે૦ ૪

નિમિત્ત વશીકરણે ભરિયો, તપસી નામ વૃથા ધરિયો,
પંડિત વિનય નવિ કરિયો રે. ચે૦ ૫

ગામ દેશ ઘર પરજાળ્યાં, પાપ કરી અન્ય શિર ઢાળ્યાં,
કપટ કરી બહુ જન વાળ્યાં રે. ચે૦ ૬

બ્રહ્મચારી થઈ ગવરાણો, પરદારાશું મુંઝાણો,
પરધન દેખી હુહવાણો રે. ચે૦ ૭

પરદ્રોહી મિથ્યાભાષી, વિશ્વાસઘાતી ફૂડસાખી,
મુનિ છંડી સેત્ર્યા ખાખી રે. ચે૦ ૮

મોહનીબંધ કરી ફરિયો, સિત્તેર કોડાકોડી સાગરિયો,
 હવે તુમ શાસને અવતરિયો રે. ચં ૯
 શ્રી શુભવીર મયા કિજે, જિમ સેવક કારજ સીઝે,
 વાંક ગુનો બક્ષી દીજે રે, ચેતન ચતુર થઈ ચુકયો. ૧૦
 કાવ્ય-તીર્થોદ્ધૈઃ ૦ ૧ સુરનદી ૦ ૨ જનમનો ૦ ૩
 મન્ત્રઃ ૐ હ્રીં શ્રીં પરમ ૦ મોહનીયબંધસ્થાનનિવારણાય જલં
 યં સ્વાહા.

મોહનીયબંધસ્થાનનિવારણાર્થ પ્રથમ જલ પૂજન સંપૂર્ણ,

દ્વિતીયા ચન્દન પૂજન

દોહા

બીજી ચંદનપૂજના, પૂજે લેળી કપૂર;
 અડવીસ પચડી માંહેથી, ચારિત્રમોહની દૂર. ૧

દાળ બીજી

રાગ-બિહાગ-બિલાવર, ધડિ ધડિ સાંભળો સાંધ સલુણા-એ દેશી
 ચંદનપૂજ ચતુર રચાવે, મોહ મહીપતિ મેહેલ ખણાવે; ચંદન ૦
 ચારિત્રમોહની મૂળ જળાવે, જિનગુણ ધ્યાન અનળ સળગાવે. ચં ૧
 ચાર અનુતાનુબંધિ વિષધર, સુર વસુદત્તસુનિરૂપ ધરાવે; ચં ૦
 ત્રણ નાગ એક નાગણી મહોટી, પડિમોહણ નાગદત્ત
 ડસાવે. ચં ૨

જાવજીવ ચારનું વિષ રહેવે, સજ્જનને ઓણીપરેં સમજાવે; ચં ૦
 નરક લહે સમકિત ગુણુઘાતે, અંતે સમાધિપણું
 નવિપાવે. ચં ૦ ૩

ચાલીસ સાગર કોડાકોડી, બંધ ઉદય સાસ્વાદન ભાવે; ચં ૦
 આઠમે ગુણુઠાણે વીશસત્તા, પર્વતરેખા કોધ કહાવે. ચં ૦ ૪
 આઠ કૃણાલો માન મણિધર, પથ્થરથંભને કોણુ નમાવે; ચં ૦
 ઘનવંશી મૂળ માયા નાગણી, લોભ કિરમજી રંગ કોણુ
 હઠાવે. ચં ૦ ૫

મેં વશ કીધા મુનિ કિરિયાથી, મંત્રમણિ મોહ રે વશ નાવે; ચં ૦
 જાંશુલી વાદીને પાણી ભરાવે, નાગદત્ત વસુદત્ત જગાવે. ચં ૦ ૬
 સામાયિક દાંડક ઉચરાવે, એ સમો મંત્ર ન કો જગ આવે; ચં ૦
 શ્રી શુભવીરના શાસનમાંહે, નાગદત્ત અક્ષયપદ પાવે. ચં ૦ ૭

કાવ્ય: જિનપતે ૦ ૧ સહજકર્મ ૦ ૨

મન્ત્ર: ૐ હ્રીં શ્રીં પરમ ૦ અતન્તાનુબન્ધદ્વાહનાય ચન્દન
 ચં સ્વાહા.

અનન્તાનુબન્ધદ્વાહનાય" દ્વિતીય ચન્દન પૂજા સંપૂર્ણ

તૃતીય પુષ્પ પૂજા

દોહા

અપચ્ચક્રખાણી ચોકડી, ટાળી અનાદિની જૂલ;
 પરમાત્મ પદ પૂજ્યે, કેતકી જાંઘને ફૂલ.

૨૦૯

ઢાળ ત્રીજી.

રાણીઓ રૂવે રંગે મહેલમાંરે—એ દેશી

ફૂલપૂળ જિનરાજની રે, વિરતિને ઘરખાર રે, સનેહા !
તે ગુણલોપક અપચ્ચખાણી રે, જે ક્રોધાદિક ચાર રે; સનેહા !
ચાર ચતુર ચિત્ત ચોરટા રે, મોહ મહીપતિ ઘેર રે. સં ચાં ૧
ચાલીસસાગર કોડાકોડી રે, બંધથિતિ અનુસાર રે; સં
ઉદય વિપાક અબાધકકાળે રે, વર્ષ તે ચાર હજાર રે. સં ચાં ૨
બંધ ઉદય ચોથે ગુણે રે, નવમે સત્તા ટાળ રે; સં
વર્ષ લાગે તે પાપ કરી રે, ન ખમાવે ગુરુ બાળ રે. સં ચાં ૩
તિર્યંચની ગતિ એહથી રે, પુઢવીરેખા ક્રોધ રે; સં
અસ્થિ નમાવ્યું વરષે નમે રે, બાહુબલી નરયોધ રે.

સં ચાં ૪

માયા મિંઢાસિંગ સરીસી રે, લોભ છે કર્દમરંગ રે; સં
અનીતિપુરે વ્યવહારિયો રે, રણુઘંટાને સંગરે સં ચાં ૫
ચાર ધુતારા વાણિયારે, પાસેથી વાળ્યું વિત્તરે, સં
રત્નચૂડ પરે શુભવીર શું રે, લાગે ચતુરનું ચિત્તરે.

સં ચાં ૬

કાવ્યમ્ સુમનસાં ૧ સમયસારં ૨

મન્ત્ર :

ૐ હ્રીં શ્રીં પરમં અપ્રત્યાખ્યાનીયનિવારણાય પુષ્પાણિ યં સ્વાહાં
અપ્રત્યાખ્યાનીયનિવારણાર્થં તૃતીય પુષ્પ પૂજ સ પૂણ.

ચતુર્થી ધૂપ પૂજ.

દોહા.

પ્રત્યાખ્યાની ચોકડી, દહન કરેવા ધૂપ;
પૂજક ઉર્ધ્વગતિ લહે, વળી ન પડે ભવકૂપ. ૧

ઢાળ ચોથી.

અને હાંરે વાહોળ વાયે છે વાંસળીરે,—એ દેશી.

અને હાંરે ધૂપ ધરે, જિન આગળે રે;
કૃષ્ણાગર ધૂપ દશાંગ, શ્રેણિ ભદ્રી ગુણુડાણી રે.
અને હાંરે ધૂપધાણું રચણે જડયું રે, ઘડયું ભત્યમયી કનકાંગ !
શ્રેણી૦ અને હાંરે ધૂપ૦ ૧

અ૦ મુનિવરરૂપ ન દાખવે રે, થિતિ બંધ પૂરવની રીત, શ્રેણી૦
અ૦ બંધોદય ગુણુડાણે પાંચમે રે, હવે ક્ષાયક શ્રેણિ વદિત શ્રેણી૦
અ૦ ધૂ૦ ૨

અ૦ સોલ સામંતને લોગવી રે, વચ્ચે ઘેરી હણ્યા લઈ લાગ; શ્રેણી૦
અ૦ નાદા આઠે સેનાપતિ રે, નવમાને ખીજે લાગ. શ્રેણી૦
અ૦ ધૂ૦ ૩

અ૦ ચઉમાસા લગે એ રહે રે, મરણે નરની ગતિ જાણ; શ્રેણી૦
અ૦ રજરેખા સમ ક્રોધ છે રે, કઠથંભ સમાણા માન. શ્રેણી૦
અ૦ ધૂ૦ ૪

અ૦ માયા ગોમૂત સારખી રે, છે લોભ તે બંજનરંગ; શ્રેણી૦
અ૦ મુનિવર મોહને નાસવે રે, રહી શ્રી શુભવીરને સંગ શ્રેણી૦
અ૦ ધૂ૦ ૫

કાવ્યમ્-અગરમુખ્યં ૧ નિજગુણાક્ષયં ૨

મન્ત્ર :

ૐ હ્રીં શ્રીં પરમં પ્રત્યાખ્યાયનીયદ્વાદનાય ધૂપં ચં સ્વાહા

પ્રત્યાખ્યાનીયદ્વાદનાર્થં ચતુર્થં ધૂપપૂજન સંપૂર્ણં.

પાંચમી દીપક પૂજા.

દોહા

સંજ્વલનની ચોકડી, જળ જાળે તવ ગેહ;
જ્ઞાનદીવો પરગટ હુવે, દીપક પૂજા તેહ.

૧

ઢાળ પાંચમી.

ચંદ્રપ્રભ જિન ચંદ્રમા રે—એ દેશી

જગદીપકની આગળ રે, દીપકનો ઉદ્યોત;
સંજ્વલનનો જ્વલતે થકે રે. ભાવ દીપકની જ્યોત. હો જિનજી !
તેજે તરણીથી વડો રે, દોય શિખાનો દીવડો રે;
ઝળકે કેવળ જ્યોત. એ આંકણી ૧

અંધસ્થિતિ પૂરવપરે રે, સંજ્વલનનો તિગ જાણુ;
અંધ ઉદય સત્તા રહે રે, અનિયત્તિ ગુણદાણુ. હો જિનજી ! તેં ૨
લોભદશા અતિ આકરી રે, નવમે અંધ પળાય;
ઉદય ને સત્તા જાણિયે રે, જે સૂક્ષ્મ સંપરાય. હો જિનજી ! સેં ૩
સાહિબ શ્રેણિ સંચર્યો રે, લોભનો અંડ પ્રચંડ;
ગુણદાણુ સરિખો કરી રે, ખેરંચો અંડોઅંડ. હો જિનજી ! તેં ૪

પક્ષલગે ગતિ દેવની રે, જળરેખા સમ કોધ;
 નેત્રલતા સમ માનથી રે, ચરમ ચરણનો રોધ. હો જિનજી ! તે ૦ ૫
 માયા અવલોહી સમી રે, લોભ હરિદ્રારંગ;
 ક્ષાયક લાવે કેવળી રે, શ્રી શુભવીર પ્રસંગ. હો જિનજી ! તે ૦ ૬

કાવ્યમ્-ભવતિ દીપ ૦ ૧ શુચિમનાત્મ ૦ ૨

મન્ત્ર:

ૐ હ્રીં શ્રીં પરમં સંજ્વલનજ્વલનાય દીપં યં સ્વાહા.

સંજ્વલનજ્વલનાર્થ પંચમી દીપક પૂજા સંપૂર્ણ.

ષષ્ઠી અક્ષત પૂજા

હોહા.

નવ નોકષાય તે ચરણુમાં, તે રાગ-દ્વેષ પરિણામ;
 કારણ જેહ કષાયનાં, તિણુ નોકષાય તે નામ.

૧

દાળ છઠ્ઠી.

સહસાવન જમ વસિયે ચાલોને સખિ !—એ દેશી.

વીર કને જમ વસિયે, ચાલોને સખિ ! વીર કને જમ વસિયે;

અક્ષતપૂજા જિનની કરતાં, અક્ષયમંદિર વસિયે;

હાસ્યાદિક ષટ્ ખડપટકારી, તાસ વદન નવિ પસિયે. ચા ૦ ૧

હાસ્યરતિ દશ કોડાકોડી, સાગર બંધન કસિયે;

અર્ચત ને ભય શોક દુગંધા, વીશ કોડાકોડી ખસિયે. ચા ૦ ૨

ભય રતિ હાસ્ય દુગંધા અપૂરવ, શેષ પ્રમત્ત બંધ ધસિયે;
ઉદય અપૂરવ સત્તા નવમે, પંચમ ભાગે નસિયે. ચા૦ ૩

કાજવ ઉદ્ધરતાં મુનિ દેખે, સોહમપતિ મોહ વસિયે;
મોહે નડિયા નાણુથી પડિયા, કાઉસ્સગામાં મુનિ હસિયે. ચા૦ ૪

મોહની હાસ્ય વિનોદે વસતાં, જેમ તેમ મુખથી ભસિયે;
કેઈ દિન રતિ કેઈ દિન અરતિમાં, શોકમસી લેઈ ધસિયે. ચા૦ ૫

સંસારે મુખ લેશ ન દીકું, ભયમોહની ચિહું દિશિયે;
ચરણુ દુગંધા ફળ ચંડાળે, જન્મ મેતારજ ઋષિએ. ચા૦ ૬

મોહમહીપતિ મહા તોફાને, મુંઝાણા અહનિશિયે;
શ્રી શુભવીર હજુરે રહેતાં, આનંદ લહેર વિલસિયે. ચા૦ સ૦ ૭

કાવ્યં ક્ષિતિતલે૦ ૧ સહજભાવ૦ ૨

મન્ત્ર:

ૐ હ્રીં શ્રીં પરમ૦ હાસ્યષટ્કનિવારણાય અક્ષતાન્ ય૦ સ્વાહા.

હાસ્યષટ્કનિવારણાર્થ પઠી અક્ષત પૂજ સંપૂર્ણ.

સપ્તમી નૈવેદ્ય પૂજ.

દોહા.

આહારે વેદ ઉદય વધે, જેહથી બહુ જંજળ;
નિર્વેદી આગળ હવે, ભરી નૈવેદ્યનો થાળ.

ઢાળ સાતમી.

રાગ-મારૂ, પરજ્યાની ચાલ, અમે જાણી તમારી વાત રે—એ દેશી
મળીને વિછડશે નહીં કોય રે, મન માન્યા મોહનને

મળીં એ આંકણી

વેદે વાહ્યો જીવ, વિષયી થયો, લવ માંહે ઘણું ભટકાય રે; મનં

મોહની ઘર વસ્યો, મોહની જોળતો;

મળે મોહન ન જોળખાય રે. મનં ૧

જે ગુણ શ્રેણે ચડયા, વેદ ઉદયે પડયા;

અષાઢાભૂતિ મુનિરાય રે; મનં

એમ અનેક તે ચૂકયા, તપ જળ વને મૂકયા;

શકયા નહીં વેદ છુપાય રે- મનં ૨

મહાનિશીથે કહ્યા, લવ ખહુલા લહ્યા;

વેદ ઉદય ઋષિરાય રે; મનં

વેદવિલુપ્ત પ્રાણી, કરે સંપદહાણી;

રાવણુ નમે સીતાના ચાય રે. મનં ૩

દેવ અચ્યુતનિવાસી, પૂરવપ્રિયા પાસી;

મણુઅ નારીશું લપટાય રે; મનં

પન્નવાણુયે કહ્યા, વેદ વિવશ રહ્યા;

ધર છંડી વિદેશે જાય રે; મનં ૪

જળે ફાંસો ધરે, અંપાપાત કરે;

માત પિતાશું ન લજાય રે; મનં

વેદ ત્રિહું ઉદયાણું, નવમે ગુણુદાણું;
 મિથ્યાતે નપું બંધાય રે. મન૦ ૫
 નવમ દ્વજ સુધી, પુરુષ પ્રિયા બધી,
 હવે સત્તાથી છેદાય રે; મન૦
 નર નપુંસક નારી, નવમેથી હારી,
 ષટ્ ત્રણ ચોથાને લાય રે. મન૦ ૬
 નરીત્થી નપું જોડી, સાગર કોડાકોડી,
 દશ પન્નર વીશ કહાય રે; મન૦
 વેદે નડયો જડયો, સંસારી ઘડયો,
 નિર્વેદિ ચઢયો નહિ છાયરે. મન૦ ૭
 અબ તું સ્વામિ મળ્યો, નરભવ જ ફળ્યો,
 નૈવેદ્યપૂજા ફળદાય રે; મન૦
 શ્રી શુભવીર હબરે, રહો આનંદ પૂરે, ભવ વેદન વિસરી જાય રે.
 મન માન્યા મોહનને. ૮

કાવ્યમ્-અનશનં ૧ કુમતબોધં ૨

મન્ત્ર:

ૐ હ્રીં શ્રીં પરમં વેદત્રિકસૂદનાય નૈવેદ્યં યં સ્વાહા.

વેદત્રિકસૂદનાય સમ્પ્રી નૈવેદ્ય પૂજા સંપૂર્ણ.

અષ્ટમી ફળ પૂજા.

દોહા.

મોહ મહાભટ કેશરી, નામે તે મિથ્યાત;
ફળપૂજા પ્રભુની કરી, કરીશું તેહનો ઘાત.

ઢાળ આઠમી.

રાગ વસંત-ધુમાર અહો મેરે લલના-એ દેશી.

મોહ મહિપતિ મહેલમેં જોઠે, દેખે આયો વસંત; લલના.

વીરજિણુંદ રહે વનવાસે, મોહસેં ન્યારો લગવંત;

ચતુરા કે ચિત્ત ચંદ્રમા હો ૧

મંજરી પંજરી કોયલ ટહુકે, ફૂલીફળી વનરાય, લલના

ધર્મરાજ જિનરાજી જોલે, હોરી ગોરી અજ્ઞવીકાય. ચ૦ ૨

સંતોષ મંત્રી વડો મુખ આગે, સમક્ષિત મંડળી ભૂપ, લલના

સામંત પંચમહાવ્રત છાજે, ગાજે માર્દવ ગજરૂપ. ચ૦ ૩

ચરણ કરણ ગુણ પ્યાદલ ચાલે, સોનાની સુતખોધ, લલના

શીલાંગરથ શિર સાંઈ સુહાવે, અધ્યવસાય જસ ચોધ. ચ૦ ૪

મોહરાય પણ ઇણ સમે આયે, માયા પ્રિયા સુત કામ, લલના

મંત્રી લોભ ભટ હુદ્દર કોધા, હાસ્યાદિ ષટરથ નામ. ચ૦ ૫

મિથ્યાતમંડળી રાય અટારો, બંધ ઉદય નિજઠાણ, લલના

સમક્ષિત મિશ્રમોહની લઘુભાઈ, ઉદયે સત્તમ સમ જાણ. ચ૦ ૬

સિત્તેરસાગર કોહાકોહી, મિથ્યાત્વનો સ્થિતિબંધ, લલના

સત્તા ત્રણની અડ ગુણઠાણે. માન-હસ્તી યે ચાહે ધંધ. ચ૦ ૭

તસ રક્ષક મન જિન પલટાયો, મોહુ તે ભાગ્યો જાય, લલના
ધ્યાન કેશરિયા કેવળ વરીયો, વસંત અનંત ગુણ ગાય. ચ૦ ૮
તે શુભવીર જિણુદે દાખ્યો, કર્મસૂદન તપ એહુ, લલના
તપક્ષ ડૂળપૂજ કરી યાચો, સાચો સાંઘશુ કરો નેહુ. ચતુર૦ ૯

કાવ્ય-શિવતરો: ૧ શમરસૈ:૦ ૨

મંત્ર: ૐ હ્રીં શ્રીં પરમ૦ દર્શનમોહનીય નિવારણાય ક્ષાણિ
ચ૦ સ્વાહા.

કળશ ગાયો ગાયો રે મહાવીર૦ પૃષ્ઠ ૧૮૨ પરથી:

દર્શનમોહનીયનિવારણાય અષ્ટમી કળ પૂજ સંપૂર્ણ.

ચતુર્થદિવસેડધ્યાપનીયં મોહનીયકર્મસૂદનાર્થ

ચતુર્થ પૂજાષ્ટકમ્,

પંચમદિવસેડધ્યાપનીયં આયુષ્યકર્મસૂદનાર્થ

પંચમ પૂજાષ્ટકમ્.

આ પૂજામાં જોઇતી ચીજોનાં નામ—

૧ સાકરનું પાણી, ૨ કેસર, ૩ જાંબુ અને ચંબેલીનાં ફૂલ,
૪ કુંદર્-દશાંગ ધૂપ, ૫ ચાર દીવેટનો દીપક, ૫ અખંડ ચોખા,
૭ નેવેદ્ય, ૮ કળ.

પ્રથમ જલપૂજ

દોહા

પંચમ કર્મતાણી કહું, પૂજા અષ્ટ પ્રકાર;

મોહરાય દરબારમાં, જીવિત કારાગાર.

ચાર અઘાતી આઉખાં, બંધોદય સુવિચાર;
સત્તાયે પણ જાણિયે, અધુવપદ નિરધાર. ૨

ચાર ગતિમાં જીવડો, આયુકર્મને યોગ;
બંધ ઉદયથી અનુભવે, સુખ દુઃખ કેરા ભોગ. ૩

ચરમશરીરી વિણ જીકે, જીવ ધણે સંસાર;
સમય સસય બાંધે સહી, કર્મ તે સાત પ્રકાર. ૪

અંતરમુહૂર્તે આઉખું, ભવમાં એકજ વાર;
બાંધી અબાધા અનુભવી, સંચરીયા ગતિ ચાર. ૫

એમ પુદ્ગલ પરાવર્તના, કરી સંસાર અનંત;
નિર્ભયદાયક નાથજી ! મળિયો તું ભગવંત ૬

જળપૂજા જીગને કરી, ધરી પ્રભુચરણે શીશ;
ચાર પયડીમાં સુરગતિ, દાયક ઠાણુ કહીશ. ૭

ઢાળ પહેલી.

શીતલજિન સહજનંદી—એ દેશી.

તીર્થોદક કલશા ભરિયે, અભિષેક પ્રભુને કરીયે;
પ્રાતિહારજ શોભા ધરીયે, લઘુ ગુરુ આશાતના હારિયે;
સલુણા સંત ! એ રીતે કીજે, દેવ આયુ લહે ભવ ખીજે. સં ૧

પરમાતમ પૂજા રચાવે, સમતારસ ધ્યાન ધરાવે;
શોક સંતાપ અલ્પ કરાવે, સાધુ સાધવીને વોહરાવે. સં ૨

ગુણી રાગ ધરે વ્રત પાળે, સમક્ષિ ગુણને અનુવાળે;
જયણા અનુકંપા ઢાળે, કરે ગુરુવંદન ત્રણ કાળે. સં ૩

પંચાગ્નિ તાપ સહંતા, બ્રહ્મચારી વનમાં વસંતા;
કળે કરી દેહ દમંતા, બાળતપસી નામ ધરંતા. સં ૪

બંધ કરતો સાતમે જાણો, ઉદ્યે ચોથો ગુણુદાણો;
ઓઘે સુરઆયુ પ્રમાણો, સત્તા ઉપશમ ગુણુદાણો. સં ૫

લેક લોકોત્તર ગુણુધારી, અંતે પરિણામ સમારી;
દેવલેકમાંહે અવતારી, શુભવીર વચન બલિહારી. સલ્લુાં ૬

કાવ્ય-તીર્થોદ્દકૈં ૧ સુરનદીં ૨ જનમનોં ૩

મન્ત્ર:

ૐ હ્રીં શ્રીં પરમં દેવાયુર્બંધસ્થાનનિવારણાય જલં યં સ્વાહા.

દેવાયુર્બંધસ્થાનનિવારણાય" પ્રથમ જલ પૂજા સંપૂર્ણ.

દ્વિતીય ચંદન પૂજા.

દોહા.

પર્યાપ્તિ પૂરી કરી, સમકિત દષ્ટિ દેવ;
હવણુ વિલેપન કેસરે, પૂજે જિન તતખેવ. ૧

દાળ બીજ.

કાશ્યા વેશ્યા કહે રાગીજી, મનોહર મનગમતા !—એ દેશી

દુનિયામાં દેવ ન ફળેજી, જિનવર જયકારી;
કરું અંગવિલેપન પૂજીજી જિં
તેમ સમકિતી સુર પૂજેજી જિં
મિથ્યાત્વી પણ કેઇ બૂઝેજી જિં

તિહાં પહેલી ભવનનિકાયળ જિં
એક સાગર અધિકું આયળ જિં
ઉત્તરથી દક્ષિણ હીણાળ જિં
નવમાં દો પલિય તે ઉણાળ જિં ૨

વ્યંતર એક પલિયનું આયળ જિં
સુણ સાહિબ ત્રીજી નિકાયળ જિં
સહસ લક્ષ વરસ આધકેરેળ જિં
રવિ ચંદ્ર પદ્યોપમ પૂરેળ જિં ૩

ગહ રિખ તારક જોડાયળ જિં
પદ્ય અર્ધને ચોથે પાયળ જિં
સૌધર્મે સાગર દોયળ જિં
ખીજે અધિકેરાં હોયળ જિં ૪

દોય કદપે સગહિય જાણેળ જિં
એ પરમાયુ પરિમાણેળ જિં
દશ ચઉદશ સત્તર દિજેળ જિં
મહાશુક લગે તે લીજેળ જિં ૫

હવે કીજે અધિક એક એકેળ જિં
એકત્રીશ નવમેં ઐવેયકેળ જિં
તેત્રીશ ને પંચ વિમાનેળ જિં
સમકિત દષ્ટિ તિહાં માનેળ જિં ૬

શિવ સાધક બાધક ટાણેળ જિં
સુરસુખ તે દુઃખ કરી જાણેળ જિં
કલ્યાણક રંગે લીનાળ જિં
શુભવીર વચન રસ લીનાળ જિં ૭

કાવ્ય-જિનપતે ૧ સહજકર્મ ૨

મન્ત્ર: ઓહી શ્રી પરમ સુરાયુર્નિગડભંજનાય ચન્દનં યં સ્વાહા-
સુરાયુર્નિગડભંજનાય દ્વિતીય ચન્દન પૂજ સંપૂર્ણ

તૃતીય પુખ પૂજ.

દોહા.

ત્રીજ કુંસુમની પૂજના, પૂજે નિત્ય જિનરાય;
પંડિત સંગ કરે સદા, શાસ્ત્ર ભણે ધરે ન્યાય. ૧

ન્યાયે ઉપાર્જન કરે, જયણાયુત સુનિદાન;
ભદ્રક લાવે નવિ કરે, આરંભ નિંદા ઠાણ. ૨

પરઉપકારાદિ ગુણે, બાંધે મણુઅનુ આય;
તુજ શાસન રસિયા થઈ, શિવમારગ કેઈ જાય. ૩

દાળ ત્રીજ.

આસણરા યોગી એ—દેશી

કુસુમની પૂજ કર્મ નસાવે, નાગકેતુપરે લાવે રે.

સુણુજે જગસ્વામિ !

આયુ નિકાચિત છે પણ તેહથી, કર્મનું જોર હઠાવે રે. સુ ૧

શ્રેણિક સરિખા તુજ ગુણરાગી, કર્મની જોડી ન ભાંગી રે; સુ ૦
સુકુમાલિકા ઉપનય ઇહાં લાવો, સાર્થવાહ ઘર લાગી રે. સુ ૨

ત્યાશી લાખ પૂરવ ઘરવાસે, જિનવર વિરતિ ન આવે રે; સુ ૦
બાંધ તુરિય સત્તા ઉદયેથી, કેવળી અંતે ખપાવે રે. સુ ૩

ત્રણ પદ્યોપમ સુગલિક આયુ, કલ્પતરુ કુળ લીના રે; સું
સંખાયુ નર શિવ અધિકારી, જાય તે ભવ વ્રત હિના રે. સું ૪

પૂરવકોડી ચરણકુળ હારે, મુનિ અધિકેરે આય રે; સું
શ્રી શુભચીર અચલસુખ પાવે, ચરમ ચોમાસું જાય રે.

સુણજો જગસ્વામિ ! ૫

કાવ્યમ—સુમનસાં ૧ સમયસારાં ૨

મન્ત્ર : ૐ હ્રીં શ્રીં પરમં નરાયુર્નિવારણાય પુષ્પાણિ
યં સ્વાહા.

નરાયુર્નિવારણાર્થ તૃતીય પુષ્પ પૂજ સંપૂર્ણ.

ચતુર્થો ધૂપ પૂજ

દોહા.

કર્મ સમિધ દાહન ભણી, ધૂપઘટા જિનગેહ;
કનક હુતાશન યોગથી, જાત્યમથી નિજ દેહ. ૧

નિજગુણ રંગ સુગંગમે, ઢલકત ઝલકત હંસ;
આયુ કલંક ઉતારતાં, શોભે નિર્મળ વંશ. ૨

નિર્મળ વંશ નિહાળીને, કુળવંતી ધરનાર;
પરધર રમતો દેખીને, સમજાવે ભરતાર. ૩

દાળ ચોથી,

રાગ-જોગીયા આશાવરી, ઉડ ભમરા ! કંકણીપર બેઠા, નથણીસે

લલકારંગી, ઉડ જારે ભમરા ! તુજ મારંગી.—એ દેશી.

જિનગુણ ધૂપઘટા વાસંતી, કુળવંતી પર દારંગી,

મત જરે પિયા ! તુજ વારુંગી;
 બાલ ખેલમેં નવિ બતલાયે, અબ નયને લલકારુંગી. મત૦ ૧

માત પિતા સયણા લજવાતે, લાજત દશ દોષ ડારુંગી; મત૦
 એ તુજ ખ્યાલ ખૂરો દુનિયામેં, કયા મેં મુખ દેખારુંગી? મત૦ ૨

ચાણી ઘોરમેં ચોર ફિરત હે, પિયુ હરરોજ પોકારુંગી; મત૦
 ઇતને દિન ઓઝલમેં રહેતી, સહેતી દુનિયા ગારુંગી. મત૦ ૩

તીનલોક સાહિબકી આના, મેં તેરે શિર ધારુંગી; મત૦
 દીપકી જ્યોતસેં મંદિર રહેના, પરધર ચાર વિસારુંગી. મત૦ ૪

ચાર સજ્જતે કૂલ બિછાઉં, છતિયાંસે બિ લગારુંગી; મત૦
 રંગમહેલમેં સહેલ કરતાં, ગોદમેં પુત્ર રમારુંગી. મત૦ ૫

ગંગાનીર સે અંગ પખાડું, નાથ સગાસે તારુંગી; મત૦
 નવલ વધૂસે પુત્ર સગાઈ, મંગળતૂર બજારુંગી. મત૦ ૬

નાથસેં હોતી પુત્ર પનોતી, સખિયાં ગીત ઉચ્ચારુંગી; મત૦
 શ્રી શુભવીર ચતુર ચોરીમેં, શિર પર લૂણ ઉતારુંગી. મત૦ ૭

કાવ્ય-અગરમુખ્ય૦ ૧ નિજગુણાક્ષય૦ ૨

મન્ત્ર:-ૐ હ્રીં શ્રીં પરમ૦ નરાયુર્વિગમાદંતરંગકુટુંબપ્રાપ્તયે ધૂપં
 ચ૦ સ્વાહા.

નરાયુર્વિગમાદંતરંગકુટુંબપ્રાપ્તયર્થ ચતુર્થી ધૂપ પૂજ સંપૂર્ણ.

પંચમી દીપક પૂજા.

દોહા.

મનમંદિર દીપક જિસ્યો, દીપે જાસ વિવેક;
તસ તિરિઆયુ નહિ કદા, થાનક બંધ અનેક.

૧

ઢાળ પાંચમી.

ચોરી વ્યસન નિવારિયે—એ દેશી.

દીપકપૂજા જિનતણી, નિત કરતાં હો અવિવેક તે જાય કે;
અવિવેકે કરી આતમા, બંધ પાડો હો તિરિયંચનું આય કે.
અજ્ઞાની પશુ આતમા. એ આંકણી ૧
શીળરહિત પરવંચકા, ઉપદેશે હો પોષે મિથ્યાત કે;
વણજ કરે કૂડ તોલશું, મુખ ભાંખે હો કુકર્મની વાત કે. અં ૨
વસ્તુ ઉત્તમ હીણ જાતિશું, લેળવીને હો વેચે નાદાન કે;
માયા કપટ કૂડ શાખિયો, કરે ચોરી હો નિત્ય આસ્તધ્યાન કે. અં ૩
થઈ ધીરોલી સાધવી, શેઠ મુંદર હો નંદ મણિયાર કે;
અવિવેકે પરભવ લહે, ગોહુજાતિ હો દેડક અવતાર કે. અં ૪
કૂડ કલંક ચઢાવતાં, નીલ કાપોત હો લેશ્યા પરિણામ કે;
શ્રી શુભવીરના નિંદકો, તિરિઆયુ હો બાંધે એણે ઠામ કે. અં ૫

કાવ્ય-ભવતિ દીપં ૧ શુચિમનાત્મં ૨

મન્ત્રઃ-ૐ હ્રીં શ્રીં પરમં તિર્યાગાયુર્બંધસ્થાનનિવારણાય દીપં
યં સ્વાહા.

ઈતિ તિર્યાગાયુર્બંધસ્થાનનિવારણાર્થં પંચમી દીપક પૂજા સંપૂર્ણ.

૨૨૫

૫૭ઠી અક્ષત પૂજા.

ઢાંહા.

અક્ષતપૂજા પૂજીયે, અક્ષતપદ ઢાંતાર;
પશુઆ રૂપ નિવારીને, નિજરૂપે કરનાર. ૧

ઢાળ છઠ્ઠી.

મનમોહન મેરે,—એ દેશી.

તુમ અમ પહેલે એકઠા, મનમોહન ! મેરે, મળિયા વાર અનંત; મં
શીઘ્રપણે કેમ સાહિબા ! મં આપ હુઆ ભગવંત ? મં ૧
આળસુ મંદ પરાધીને મં અંતર પડીયો જાય; મં
એકલકા મેં આચર્યા મં તિરિય ગતિનાં આય. મં ૨
એકેંદ્રિયમાંહે રહ્યો મં બાવીસ વરસ હજાર; મં
શુભલકલવ સત્તર કર્યા મં શ્વાસોશ્વાસ મોઝાર. મં ૩
એકેંદ્રિય ગુરુ આયુથી મં જીવે વરસ તે બાર; મં
એગણપચાસ વાસરા મં તેકેંદ્રિય અવતાર. મં ૪
છમાસી ચક્રિંદ્રિયે મં પત્ય પણિંદી તીન; મં
બંધ કહ્યો સાસ્વાદને મં ઉદયે પંચમ લીન. મં ૫
સત્તા ખસી ગઈ સાતમે મં પૂજ્ય હુઆ શુભવીર; મં
હું પણ મળીયો અવસરે મં પૂજું અક્ષતે થઈ થીર. મં ૬

કાવ્યમ્—ક્ષિતિતલેં ૧ સહજભાવં ૨

મન્ત્ર ઐ હ્રીં શ્રીં પરમં તિર્યગાયુર્નિવારણાય અક્ષતાન્ યં સ્વાહા.

તિર્યગાયુર્નિવારણાર્થં ૫૭ઠી અક્ષત પૂજા સંપૂર્ણ

સપ્તમી નૈવેદ્ય પૂજા.

દોહા

અણાહારી પદ મેં કર્યા, વિગ્ગહ ગઈય અણુંત;
નૈવેદ્યપૂજા ફળ દિયો, અણાહારી પદ સંત ! ૧

માતા યશોદાજી હુલરાવ્યો, ભાવ્યો મનગોપાલ, બાલપણે

વાલહો—એ દેશી

આહાર કરતાં અહોનિશ માચ્યો, નાચ્યો ઇણે સંસાર,
સાંભળ વિશરામી !

નૈવેદ્ય થાળ ઠવી જિન આગે, માગું પદ અણાહાર, સાં
દેતાં નહીં તુજવાર સાં ત્રિશલામાત મદ્દહાર, સાં
મુજ અવગુણ ન વિચાર. સાં
મદ મચ્છર લોભી અતિ વિષયી, જીવ તણે હણુનાર, સાં

મહારંભી મિથ્યાત ને ચૈત્રી, ચોરીનો કરનાર; સાં
ઘાતક જિન અણુગાર સાં વ્રતનો ભંજનહાર, સાં
મદિરા માંસ આહાર, સાં ભોજન નિશિ અધાર. સાં
ગુણી નિંદાનો ઢાલ, સાં લેશ્યા ધૂર અધિકાર. સાં
નારકીમાં અવતાર સાં એણે લક્ષણ નિરધાર. સાં
અવગુણનો નહીં પાર સાં (પણ) આવ્યો તુજ દરબાર. સાં
નિજરૂપ દિયો એક વાર સાં જેમ વિદ્યાધર ઉપગાર. સાં
સંજીવની ધુટી ચાર સાં સાંજે કીધો ભરતાર. સાં

શુભવીર વડો આધાર. સાંભળ

કાવ્યમ—અનશનં ૧ કુમતબોધં ૨

મન્ત્ર:-ૐ હ્રીં શ્રીં પરમં નરકાયુર્જન્ધસ્થાનનિવારણાય નવેદ્યં
યં સ્વાહા.
નરકાયુર્જન્ધસ્થાનનિવારણાર્થં સપ્તમી નૈવેદ્ય પૂજા સંપૂર્ણ.

આપ્તમી ફલ પૂજા.

દોહા.

બંધની બેડી લાંબવા, જિન ગુણુ ધ્યાન કુઠાર;
ફળપૂજથી તે હુવે, ફળથી ફળ નિર્ધાર.

ઢાળ આઠમી.

પરિગ્રહ મમતા પરિહરો-એ દેશી

ફળપૂજા વીતરાગની, કરતાં દુઃખ પગાય; સદ્ગુણે,
અરિહા પૂજા અરોચકા, જીવ તે નરકે જાય. સદ્ગુણે ૧

બંધ સમય ચિત્ત ચેતિયે, શ્યો ઉદયે સંતાપ ? સં
શોક વધે સંતાપથી, શોક નરકની છાપ. સં બંધં ૨

છંગ તિંગ સંગ દશ સત્તરુ, બાવીશને તેત્રીશ; સં
સાગર સાતે નરકમાં, નારકી પાડે ચીસ. સં બંધં ૩

દશવિધ દાહક વેદના, વૈતરણીનાં દુઃખ; સં
પરમાધામી વશ પડયા, ઘડીય ન પામે સુખ. સં બંધં ૪

જાતિસ્મરણે જાણુતા, અનુભવિયા અવદાત; સં
તોપણુ રાવણુ ઝૂઝતો, લક્ષ્મણુશુ કરી ઘાત. સં બંધં ૫

પરમાધામી દેખીને, નાંખે અગ્નિ મઝાર; સં
ચોથી નરકે ખૂઝવ્યા, સીતેંદ્રે તેણી વાર. સં અંધં ૬
રાય વસુ નરકે પડયા, સુભૂમ સરિખા વીર; સં
સાંભળી હેડાં કમકમે, ધૂળે વછૂટે શરીર. સં અંધં ૭
આદિ તુરિય અંધ ઉદયથી, સત્તા સાતમે ટાળ; સં
કર્મસૂદન તપકૃણ દીયો, શ્રી શુભવીર દયાળ. સં અંધં ૮

કાવ્ય-શિવતરો ૧ શમસં ૨

મન્ત્ર-ૐ હ્રીં શ્રીં પરમં નરકાયુર્નિગડવિક્ષાય ક્ષલાનિ
યં રવાહા.

કળશ-ગાયો ગાયો મહાવીરં પૃષ્ઠ ૧૮૨ ઉપરથી

નરકાયુર્નિગડવિક્ષાય અષ્ટમી કૃણ પૂજ સંપૂર્ણ
પંચમે દિવસેડધ્યાપનીયં આયુઃકર્મસૂદનાર્થ
પંચમં પૂજાદકં સંપૂર્ણમ

પાઠે દિવસેડધ્યાપનીયં નામકર્મસૂદનાર્થ પાઠં પૂજાદકમ્

આ પૂજામાં જોઈતી ચીજોનાં નામ-

૧ દૂધ અલિષેક, ૨ સુવર્ણ સાથે ઘસેલું કેસર, ૩ પંચવર્ણિ
કુલે આરી ભરવી, ૪ પચાંગ ધૂપ, ૫ જે દીવેટનો દીપક એવા
એકસોને ત્રણ દીપક કરી વંશમાલે ધરવા, ૬ અક્ષત-પંચવર્ણિ
ચોખા, ૭ નૈવેદ્ય, ૮ કૃણ.

પ્રથમ જલ પૂજા.

દોહા

પ્રણમું શ્રી સંખેશ્વરો, સાહિબ સુગુણ પવિત્ત;	
મુજ ગુરુ ઉપકારે કરી, ક્ષણ ક્ષણ આવે ચિત્ત.	૧
નામ કરમ હવે દાખવું, ચિત્રક સરિખું જેહ;	
નટ જેમ બહુરૂપી કરે, તેમ શુભ અશુભે તેહ.	૨
ઊંચ નીચ દેહાકૃતિ, ખાંપણ દેહે હોય;	
કૃષ્ણ નીલ જાડું ઘણું, અશુભ નામે તે જોય.	૩
રૂપે હરિભાગ સારિખા, તે શુભનામ વખાણ;	
મધ્ય તનુ પીત ઉજળો, સુંદર રાતો વાન.	૪
જૈનધર્મ રાતો રહે, ગાય ગુણી ગુણુઆમ;	
તેણે શુભ નાણુ તે સંપજે, ઇતર અશુભ તે નામ.	૫
નામકર્મ દૂરે કરી, પામ્યા ભવનો પાર;	
સિદ્ધ અરૂપી પદ ભણી, પૂજા અષ્ટ પ્રકાર,	૬

ઢાળ પહેલી.

સુતારીના બેટા તને વિનવું રે લોલ-એ દેશી.

પિંડપયડી ચૌદ પખાળવારે લોલ, અભિષેક કરું અરિહંત જો;
જસ જ્ઞાનદશા રણિયામણી રે લોા કરે જ્ઞાની કરમનો અંતજો;
જ્ઞાનીની ગોઠડી મીઠડી રે લોલ. ૧

નર દેવ નિરય તિરિયા ગઘ રે લોા ઇગ વિગલ પણિંદિ જાતિ જો,
તરુ કીડી માખી થયો રે લોા શું વખાણું અપની યુનિયાદ જો.

તનુ ઉરલવિઉજ્જ્વાહારણા રે લોાં તેજ કર્મ અનાદિનાં સાથ જો;
ત્રણુ આદિ ઉપાંગ તે ટાળવા રે લોાં તુજ સરિખો ન મલિયો
નાથ જો. જ્ઞાં ૩

છણે નામે અંધન સંઘાતનાં રે લોાં પણુ અંધન ગ્રાહક પાંચ જો;
ષટ્ સંઘયણુ આદિ કેવલી રે લોાં જો વજ્રઋષભનારાય જો. જ્ઞાં ૪
સંસારે ઋષભનારાય છે રે લોાં નારાય અરધનારાય જો;
કિલિ છેવડું પંચમ કાલમાં રે લોાં ગયાં રત્ન રહ્યાં
તનુ કાચ જો. જ્ઞાં ૫

સમચઉરંસ નિગોહ સાદિયે રે લોાં કુખડું વામણુ સંઠાણુ જો;
હુંડવાળાનું એકે ન પાંસડું રે લોાં હવે વર્ણાદિ વીશ પ્રમાણુ
જો. જ્ઞાં ૬

ગંધ વર્ણુ ફરસ રસ પુગ્ગલા રે લોાં હવે વીશ સોલ ખોલે
અહવાય જો;

જીવ યોગ્ય અહણુ અડ વર્ગણુ રે લોાં રાગદ્વેષનો રસ ઘોલાય
જો. જ્ઞાં ૭

આતુપૂર્વિ કહી ગતિ ચારની રે લોાં જાય તાણ્ખો વૃષભ
ધર નાથ જો;

શુભ અશુભ ચાલ છંડી કરી રે લોાં શુભવીરને વળજો
હાથ જો. જ્ઞાનીનીં ૮

કાવ્યમ:-તીર્થોદ્દકૈ: ૧ સુરનદીં ૨ જનમનોં ૩

મન્ત્ર: ૐ હ્રીં શ્રીં પરમં પિંડપ્રકૃતિવિચ્છેદનાય જલં યં સ્વાહા
પિંડપ્રકૃતિ વિચ્છેદનાર્થં પ્રથમ જલ પૂજા સંપૂર્ણ.

દ્વિતીય ચન્દન પૂજા

દોહા

દશ તિગ જિન ઘર સાચવી, પૂજશું અરિહંત;
દશ યતિધર્મ આરાધીને, કરૂં થાવર દશ અંત. ૧

ઢાળ બીજી.

વ્રજના વહાલાને વિનતિ રે-દેશી.

સાતે શુદ્ધિ સમાચરી રે, પૂજશું અમે રંગે લાલ !
કેસર ચંદનશું ઘસી રે, સ્વામિ વિલેપન અંગે લાલ !
લાલ સુરંગી રે સાહિબો રે. ૧

ભૂ જળ જલણ અનિલ તરુ રે, થાવર પંચ પ્રકારો લાલ !
સૂક્ષ્મ નામ કરમ થકી રે, ભરિયા લોક મોઝારો લાલ ! લાં ૨

નિજ પર્યાપ્તિ પૂર્યા વિના રે, મરતા તે અપજન્તા લાલ !
સાધારણ તરુ જાતિમાં રે, જીવ શરીરે અનંતા લાલ ! લાં ૩

અંગ ઉપાંગ જે થિર નહીં રે, નામ અથિર તે દીઠો લાલ !
નાભિ હેઠે અશુભાકૃતિ રે, દુર્ભગલોક અનિહો લાલ ! લાં ૪

ન ગમે જે સ્વર લોકમાં રે, દુઃસ્વર ખેદનું ધામો લાલ !
સાચું લોકને નવિ ગમે રે, વચન અનાદેય નામો લાલ ! લાં ૫

અપજસ નામથી નિંદતા રે, ખેદવિના લોક અનેકો લાલ !
શ્રી શુભવીરને નવિ હોવેરે, એ દશમાંહેની એકો લાલ ! લાં ૬

કાવ્યમઃ-જિનપતે૦ ૧ સહજકર્મ૦ ૨

મન્ત્ર:

ૐ હ્રીં શ્રીં પરમં સ્થાવરદશકનિવારણાય ચન્દનં ચં સ્વાહા.
સ્થાવરદશકનિવારણાર્થં દ્વિતીય ચન્દન પૂજા સંપૂર્ણં.

તૃતીય પુષ્પપૂજા

દોહા.

એ દશ પચડિ પાપની, પાપે બંધ કરંત;
ત્રસ દશ પામે જીવડો, જિમ અંશે પુણ્યવંત. ૧

ઢાળ ત્રીજી.

રહો રહો રે જાદવ દો ઘડિયાં-એ દેશી.

રહો રહો રે રસભર દો ઘડિયાં, દો ઘડીયાં દિલસે અડિયાં. રહો
એ આંકણી.

કુસુમની પૂજા કરી ફળ માણું, પરમાત્મ પાઠું પડિયાં; રહો
પુણ્ય ઉદય ત્રસ નામ ધરાયો, અબ તુમ વાર નહીં ઘડિયાં. રહો ૧

વિગલેંદ્રિ પંચેંદ્રિ કહાયો, પ્રભુ ઓળખાણ હવે પડિયાં; રહો
બાદર નામ જે નજરે દેખે, ઉવેખે કેમ નજરે ચડિયાં? રહો ૨

થઈ પર્યાપ્તો લખિધકરણે, ચરણે આયો ન વિછડિયાં રહો
એક તનુ એક જીવ કહાવે, પ્રત્યેકમાં પણ અમે વડિયાં. રહો ૩

દંતાદિક તનુ થિર નામે, તહવી મન અમે થિર કરિયાં; રહો
નાભિ ઉપર તનુ શુભ સહુ દેખે, તેણે તુમ હૃદયકમળ ધરિયાં રહો ૪

સરવને વહાલો સુભગથી લાગું, જળ અમ ઘર તુમ પાવડિયાં રહો.
 સુસ્વર સુણતાં લાગે મીઠો, તુજ ગુણ આંખા મંજરિયા રહો. ૫
 આદેય નામ વચન જગ માને, શ્રી શુભવીર મુખે ચડિયાં રહો.
 જસ ગુણ ગાવે લોક બનાવે, તે જસ નામ તે તુમ વડિયાં. રહો. ૬

કાવ્યમ— સુમનસાં-૧ સમયસાર-૨

મન્ત્ર:-ૐ હ્રીં શ્રીં પરમન્ત્રસદશકનિવારણાય પુષ્પાણિયં સ્વાહા.
 ત્રસદશકનિવારણાર્થં તૃતીય પુષ્પ પૂજ સંપૂર્ણ.

ચતુર્થી ધૂપ પૂજ.

દોહા.

ધૂપે જિનવર પૂજ્યે, પ્રત્યેક દાહનહાર;
 પયડિ ન જાયે મૂળથી, જળ લગે એ સંસાર.

દાળ ચોથી.

વીર જિથુંદ જમત ઉપકારી-એ દેશી.

આજ ગઈ મન કેરી શંકા, જળ તુમ દર્શન દીકલ;
 દૂર ગઈ લોકસંજા છારી, આગમ અમીય તે મીકલ. આજ ૧
 ગુરુ લઘુ અંગે એક ન હોવે, અગુરુલઘુ તે જાણલ;
 સાસ ઉસાસ લીએ પજ્જતો, શ્વાસોશ્વાસ પ્રમાણલ. આજ ૨
 લાંબગાત્ર મુખમાં પડજીલી, પયડિ ઉદય ઉપધાતલ;
 અગિયો પણ નવિ સુખપર આવે, નામ ઉદય પરાધાતલ. આજ ૩

તાપ કરે રવિબિંબ જે જીવા, આતપ નામ કહાયજી
અંગ ઉપાંગ સુતાર પુતલિયાં, નિર્માણ ઘાટ ઘડાયજી. આજઠ ૪
વૈક્રિય સુર ખજુઓ શશિબિંબે, તાપ વિના પરકાશજી;
ઉઘોત નામ કરમ મેં જાણ્યું, આગમ નયન ઉજાશજી. આજઠ ૫
કેવલ ઉપજે ત્રિભુવન પૂજે, વર અતિશય ગંભીરજી;
જિનનામ ઉદયે સમવસરણમાં, બેઠા શ્રી શુભવીરજી. આજઠ ૬

કાવ્યમ્ અગરુ મુખ્યઠ ૧ નિજગુણાઠ ૨

મન્ત્ર :-

ઠઠ હ્રીં શ્રીં પરમઠ પ્રત્યેકાષ્ટકપ્રકૃતિનિવારણાય ધૂપં યઠ સ્વાહા.

પ્રત્યેકાષ્ટકપ્રકૃતિનિવારણાર્થં ચતુર્થાં ધૂપપૂજા સંપૂર્ણં.

પંચમી દીપક પૂજા.

દોહા.

વીશ કોડાકોડી સાગરુ, મૂળ ગુરુ થિતિ બંધાય;

ઉત્તરપચડિ નિહાળવા, દીપક પૂજા રચાય. ૧

દાળ પાંચમી.

સાહિબા મોતીડો હમારો-એ દેશી.

દીપકપૂજા જ્યોતિ જગાવું, ઉત્તરપચડિ તિમિર હરાવું;
સાહિબ ! તેં થિતિબંધ અપાવ્યો, સેવકનો હવે લાગ તે કાવ્યો;
સાહિબા ! સંસાર અટારો, મોહના ! મુજ તારો. એ આંકણી. ૧

સુહુમ વિગલતિગ બંધ અઢાર, મણુઅહુગે પન્નર અવધાર;
સંઘયણુગિઈ ભુગલ કરીશ, દશ ઉપર હુગ વુઢી વીશ. સાં ૨
સુરભિ મધુર શીત શુભ ચઉક્ષાસા, ઘિર છ સુગઈ સુરહુગ દશ ખાસા;
પીતામ્હે વળી રક્ત કષાયે, નીલ કટુક વળી કૃષ્ણ તીખાયે. સાં ૩

સાડાખાર પન્નર યુગ એકે, સાડા સત્તર વીશ ઠવિયે વિવેક;
વૈકી નિરય તિરિ ઉરલ હુગકા, તેઅ પણુ અથિર છ તસ સાસ
ચઉક્કા. સાં ૪

થાવર કુખગઈ જાતિ પણુંદી, પાપ ફરસ હુરખંધ એગિંદી;
છત્તીસ પયડિને વીશશું જોડી, સઘળે સાગર કોડાકોડી. સાં ૫

આહારકહુગ જિનનામ કરંતો, સાગર એક કોડાકોડી અંતો;
જો જિનનામ નિકાચિત કીજે, તો શુભવીર હુઆ ભવ ત્રીજે.
સાહિબ ! તેં ચિતિબંધ ખપાવ્યો. ૬

કાવ્યમ—ભવતિ દીપ૦ ૧ શુચિમનાત્મ૦ ૨

મન્ત્ર-ૐ હ્રીં શ્રીં પરમ૦ સ્થિતિબન્ધનિવારણાય દીપં ય૦ સ્વાહા.
નામ કર્મ સ્થિતિબન્ધનિવારણાર્થં પંચમી દીપક પૂજા સંપૂર્ણ.

પૃષ્ઠી અક્ષત પૂજા.

દોહા.

વન્ન ચઉ તેઅ કમ્મણુ, અગરુલધુ નિમાણુ;
ઉપધાત નવ ધ્રુવબંધિ છે, અડવન્ન અધ્રુવા જાણુ. ૨

ઢાળ છઠ્ઠી.

ત્રીજે ભવ વર થાનક તપ કરી—એ દેશી.

અક્ષતપૂજા જિનની કરતાં, નામકરમ ક્ષય બાવે;
 નામની સરવ અઘાતિ પચડિયાં, વરતે નિજ નિજ ભાવે રે;
 પ્રાણી ! અરૂપી ગુણ નિપજાવો; પૂજ્યની પૂજા રચાવો રે;
 પ્રાણી ! ૦ એ આંકણી ૦ ૧
 થાવર ચઉ આતાપ છેવડું, હુંડ નિરયદુગ બાણું;
 ધંગ દુતિ ચઉજાતિ જીવ બાંધે, પામી પ્રથમ ગુણકાણું રે. પ્રાણી ૦ ૨
 મજાગિઈ સંઘયણુ તિરિ દુગ, દોડગ તિગ ઉઘોત;
 અશુભવિહાયોગતિ સારવાદન, બંધ કહે ભગવંત રે. પ્રાણી ૦ ૩
 મણુઅ ઉરલદુગ ધૂર સંઘયણુ, ચોથે બંધ કહાવે;
 અજસ અથિર દુગ છઠ્ઠે બંધે, દશમે જસ બંધાવે રે. પ્રાણી ૦ ૪
 અગુરલધુ ચઉ જિન નિરમાણુ, સુરદુગ સુરગઈ કહિયે;
 તસ નવ ઉરલ વિણુ તાણુવંગા, વર્ણાદિક ચઉ લહિયે રે. પ્રાણી ૦ ૫
 સમચઉરંસ પણિંદી જાતિ, બાંધે અડ ગુણકાણું;
 બંધહેતુ શુભવીર બપાવે, ઉજ્જવલ ધ્યાનને ટાણે રે. પ્રાણી ૦ ૬

કાવ્યમૂ—ક્ષિતિતલે ૦ ૧ સહજભાવ ૦ ૨

મન્ત્ર:-ૐ હ્રીં શ્રીં પરમં નામકર્મબન્ધનિવારણાય અક્ષતં
 યં સ્વાહા.

નામકર્મબન્ધનિવારણાર્થ' બધી અક્ષત પૂજા સંપૂર્ણ.

સપ્તમી નૈવેદ્ય પૂજા.

ચઉવન્ના તેઅ કમ્મણુ, નિમિત્ત અથિર થિર દોય;
અગુરુલધુ ઉદયિની, શેષ અધુવ તે જોય.

૧

ઢાળ સાતમી.

દેખો ગતિ દૈવની રે-એ દેશી.

નૈવેદ્યપૂજા ભાવિયે રે, પુદ્ગલ આહાર અહંત;
ભાગ અસંખે આહારતા રે, નિર્જરે ભાગ અનંત;
જગતગુરુ આપજો રે, આપજો પદ આણુહાર,

જાં ૧

એ આંકણી.

એહ રીતે દૂરે હુવે રે, નામ ઉદય જળ જાય;
સહુમતિગાયવ ધુર ગુણે રે, ઉદય કહે જિનરાય.
ખીજે વિગલ ધંગ થાવરુ રે, ચોથે અણુધંજ દોય;
પૂંવી હુહગ વૈકીહુગે રે, દેવ નિરયગતિ જોય.

જાં ૨

જાં ૩

તિરિગધ ઉઘોત. પાંચમે રે, છઠ્ઠે આહારક દોય;
ચરમ સંહનનતિગ સાતમે રે, ઋષભહુગ ઉપશમ હોય. જાં ૪

ઉરલ થિર ખગધ હુગા રે, પત્તેયતિગ છ સંઠાણુ;
તેઅ-કમ્મ ધુર સંઘયણુને રે, અગુરુલધુ ચઉ જાણુ. જાં ૫

હુસર સુસર ચઉવન્ના રે, નિર્માણુ ઉદય સયોગી;
સુભગાધંજ જસ તસ તિગો રે, નરગધ પણિંદી અયોગી, જાં ૬

જો જિનનામ ઉદય હુવે રે, તો તીર્થંકર લીધ;
યોગનિરોધ કરી હુઆ રે, શ્રી શુભવીર તે સિદ્ધ. જગત ૭

કાંચમ્-અનશન ૦ ૧ કુમતબોધ ૦ ૨

મન્ત્ર:-ૐ હ્રીં શ્રીં પરમં નામકર્મ-ઉદયાવિચ્છેદનાય

નૈવેદ્ય યં સ્વાહા.

નામકર્મઉદયવિચ્છેદનાથ" સપ્તમી નૈવેદ્ય પૂજા સંપૂર્ણ.

અષ્ટમી ફલ પૂજા.

દોહા.

આહારક સગ જિજ્ઞાસુ નરદુગાં, વૈક્રિયની અગિયાર;
એ અધ્રુવ સત્તા કહી, ખીજી ધ્રુવ સંસાર.

૧

ઢાળ આઠમી.

પ્રભાતે ઉઠીને માતા મુખડું જોવે-એ દેશી.

આવી રૂડી ભગતિ મેં પહેલા ન જાણી;
પહેલાં ન જાણી રે સ્વામિ ! પહેલાં ન જાણી;
સંસારની માયામાં મેં, વલોબ્યું પાણી. આવીં એ આંકણી,
કલ્પતરુનાં ફળ લાવીને જે, જિનવર પૂજે;
કાલ અનાદિ કર્મ તે સંચિત, સત્તાથી ધૂજે. આવીં ૧
થાવર તિરિ તિરયાયવ એ દુગ, ઇંગ વિગલા લીજે;
સાધારણ નવમે ગુણુડાણે, ધુરભાગે છીજે. આવીં ૨
કેવળ પામી શિવગતિ ગામી, શૈલેશી ટાણે;
અરમ સમય દો માંહે સ્વામિ, અંતિમ ગુણુડાણે. આવીં ૩

બાકી નામ કરમની પચડિ, સઘળી તિહાં જાવે;
અજરામર નિષ્કલંક સ્વરુપે, નિષ્કર્મા થાવે. આવી૦ ૪

તે સિદ્ધકેરી પડિમા પૂજે, સિદ્ધમયી હોવે;
નાઇ ઘોઇ નિર્મળ ચિત્તે; આરીસો જોવે. આવી૦ ૫

કર્મસૂદન તપ કેરી પૂજા, કૃણ તે નર પાવે;
શ્રી શુભવીર સ્વરુપ વિલોકી, શિવવહૂ ધર આવે. આવી૦ ૬

કાવ્યમ્-શિવતરે ૧ સમરસૈ ૨

મન્ત્ર-ૐ હ્રીં શ્રીં પરમં નામકર્મસત્તાવિચ્છેદનાય ક્ષલાનિ
યં સ્વાહા.

કળશ-ગાયો ગાયો રે મહાવીરં પૃષ્ઠ ૧૮૨ પરથી.

નામકર્મસત્તાવિચ્છેદનાથ" અષ્ટમી ક્ષલ પૂજા સંપૂર્ણ.

ષષ્ઠે દિવસેડ્યાપનીયં નામકર્મનિવારણાર્થ" ષષ્ઠં પૂજાષ્ટકં સંપૂર્ણમ્.

સપ્તમે દિવસેડ્યાપનીયં ગોત્રકર્મસૂદનાર્થ સપ્તમં
પૂજાષ્ટકમ્.

આ પૂજામાં જોઈતી ચીજોનાં નામ :—

૧ સાકરનું પાણી; ૨ ચંદન-કેસર, ૩ વિવિધ ફૂલ, ૪
અગરબત્તી ધૂપ, ૫ જો દીવેટનો દીપ, ૬ ગોધુમ-અક્ષત, ૭
નૈવેદ્ય, ૮ કૃણ.

પ્રથમ જલ પૂજા.

દોહા.

- ગોત્ર કરમ હવે સાતમું, વ્યાપ્તું ઇણે સંસાર;
ગોત્ર કરમ છેદા વિના, નવિ પામે ભવ પાર. ૧
- ચક્રદંડ સંયોગથી, ઘડતો ઘટ કુંભાર;
ધી ભરિયો ઘટ એકમેં, ખીજે મદિરા છાર. ૨
- ઉંચ નીચ ગોત્રે કરી, ભરિયો આ સંસાર;
કર્મદહન કરવા ભણી, પૂજા અષ્ટ પ્રકાર. ૩

રાગ એલૈયો—બિલાવલ.

મેં કીનો નહીં, પ્રભુ વિના ઓરથું રાગ—એ દેશી

કેશર વાસિત કનક કળશશું, જળ પૂજા અભિષેક;
સમકિતરંગે સદ્ગુરુ સંગે, ધરતો વિનય વિવેક.

મેં કીનો સહી, યા રીત ગોતકો અંધ, યા રીત ગોતકો અંધ.

મેં કીં યાં એ આંકણી. ૧.

બહુશ્રુત ભક્તિ કરતાં સઘળા, પૂજ્ય યુગપરધાન;
ગીતારથ એકાકી રહેતાં, પામે જગ બહુમાન. મેં કીં ૨

અજ્ઞાની ટોળે પણ ભોળે, બોળે પથર નાવ;
આલોચણ દેતો ભદ્રકને, પામે વિરાધક ભાવ. મેં કીં ૩

જોઈશુરને બાણે હણતો, પગ અણુકરસી રાય;
અજ્ઞાની મુાન ઉઆવહારી, બાજીગરને ન્યાય. મેં કીં ૪

મંડુઆ શ્રાવકને કહે સ્વામિ, હોયે જિનધર્મ આશાત;
 અણુબાણ્યે શ્રુતઅર્થ વદંતા, સાચી ગુરુગમ વાત. મેં કી૦ ૫
 જ્ઞાની ગુરુની સેવા કરતાં, આરાધે જિન ધર્મ;
 અણુમત ધરતો તપ અનુસરતો, નિર્મળ ગુણુઅહે ધર્મ. મેં કી૦ ૬
 ભણે ભણાવે વળી જિનઆગમ, આશાતન વરજંત;
 શ્રી શુભવીર જિનેશ્વરભક્તે, ઉત્તમ ગોત્ર બાંધંત. મેં કી૦ ૭

કાવ્ય-તીર્થોદ્દકૈઃ ૦ ૧ સુરનદી ૦ ૧ જનમનો ૦ ૩

મન્ત્ર : ઐ હ્રીં શ્રીં પરમં ગોત્રબન્ધનિવારણાય જલં
 યં સ્વાહા ૦

ગોત્રબન્ધનિવારણાર્થં પ્રથમ જલ પૂજા સંપૂર્ણ.

દ્વિતીય ચન્દન પૂજા.

દોહા

જ્ઞાનાદિક ગુણ નવિ હણે, બંધ ઉદયમેં કોય;
 તિણે અઘાતી તે કહી, ગોત્રની પયડિ હોય. ૧

ઢાળ બીજી.

પ્રતિમા લોપે પાપિયા, યોગવહન ઉપધાન જિનજી-એ દેશી.

જિન તનુ ચંદન પૂજતાં ઉત્તમકુળ અવતાર; જિનજી૦
 ગોત્રવડે પ્રાણી વડો, માન લહે સંસાર. જિનજી !
 તું સુખીયો સંસારમાં ૧.

ઉત્તમકુળના ઉપન્યા, સૂત્રે કહ્યા અણુગાર; જિનજી !
 વાચક સૂરિપદવી લહે, ઉચ્ચગોત્ર અવતાર. જિનજી ! તું ૦ ૨
 ઉચ્ચભોગ વળી રાજવી, હરિવંશે જિનદેવ; જિનજી !
 વાસવકલ્પે આરતા, ચક્રી હરિ બળદેવ. જિનજી ! તું ૦ ૩
 નીચગોત્ર થાવરસમા, મણિ હીરો ઝલકંત; જિનજી !
 ગંગા ક્ષીરસમુદ્રનાં, યમુના જળ વહંત. જિનજી ! તું ૦ ૪
 કલ્પતરુ સહકારનાં, કેતકી પત્રને ફૂલ; જિનજી !
 મંગળ કારણ શિર ધરે, મંદ પવન અનુકૂળ. જિનજી ! તું ૦ ૫
 એમ સંસારે પ્રાણિયા, ઉત્તમ ગોત્ર વિશેષ; જિનજી !
 માન લહે મધવા વળી, બાહુબળી ભરતેશ. જિનજી ! તું ૦ ૬
 ધર્મરણ્યની યોગ્યતા, ઉચ્ચગોત્ર કહાય; જિનજી !
 શ્રી શુભવીર જિનેશ્વર, સિદ્ધારથકુળ જાય. જિનજી ! તું ૦ ૭

કાવ્યમ્-જિનપતે ૧ સહજકર્મ ૨

મન્ત્ર:-ૐ હ્રીં શ્રીં પરમં ઉચ્ચૈર્ગોત્રાતીતાય ચન્દનં યં સ્વાહાં

ઉચ્ચૈર્ગોત્રસ્થિતિચિન્તેદનાથં દ્વિતીય પુષ્પ પૂજા સંપૂર્ણ.

તૃતીય પુષ્પ પૂજા

દોહા.

જિનવર ફૂલે પૂજતાં, ઉચ્ચગોત્ર બંધાય;
 ઉત્તમકુળમાં અવતરી, કર્મરહિત તે થાય.

દાળ ત્રીજી.

સુણુ ગોવાલણી ગોરસડાં-એ દેશી.

સુણુ દયાનિધિ ! ઉત્તમકુળ અવતરતાં પાર ન આવ્યો;
 સદ્ગુરુ મળ્યે, તુમ આગમ અજવાળે મુજ સમજાવ્યો- એ આંકણી.
 સમક્તિસંયુત વ્રત આચરતાં, જિનપૂજા ફૂલપગર ભરતાં;
 શ્રાવક મુનિ દશમું ગુણુ ધરતાં, ઉચગોત્ર તણે બંધજ કરતાં. સુ० ૧
 તુમે સત્તા ઉદયે અનુભવિયો, શૈલેશીકરણુ કરી ખવિયો;
 તે રસચખતી મુજ હેલવિયો, એક ખામી જે નવિ લેજવિયો. સુ० ૨
 એક સમયે એક બંધાયે; તેણે અધ્રુવબંધી થાયે;
 સત્તોદય અધ્રુવ કહેવાયે, સુખિયા થઈએ જળ એ જાયે. સુ० ૩
 લઘુબંધે અડ મુહૂરત કરિયો, ઉચગોત્રે ગુરુ કિંઈ આચરિયો;
 દશ કોડાકોડી સાગરિયો, દશમેં વરસે લોગવી ફરિયો. સુ० ૪
 હવે મેં તુજ આણા શિર ધરિયો, થઈ અંત કોડાકોડી સાગરિયો;
 મોટો દરિયો પણ મેં તરિયો, શુભવીર પ્રભુ સેવન ફળિયો. સુ० ૫

કાવ્યમ્ સુમનસાં ૧ સમયસારં ૨

મન્ત્ર::

ૐ હ્રીં શ્રીં પરમં ઉચ્ચૈર્ગોત્રસ્થિતિ વિચ્છેદનાય પુષ્પાણિ
 યં સ્વાહા.

ઉચ્ચૈર્ગોત્રસ્થિતિવિચ્છેદનાર્થં તૃતીય પુષ્પ પૂજા સંપૂર્ણ.

ચતુર્થી ધૂપ પૂજ.

દોહા.

પયડિ દોય અઘાતિની, ગોત્ર કરમની એહ;
નીચગોત્ર કારણ કહું, જે અનુભવિયાં તેહ. ૧

ઢાળ ચોથી.

આયો ગૌતમ ગોપી મુણ્દિદા, રસ વૈરાગ્ય ધણો આયો-એ દેશી.

જિનવર અંગે પૂજા ધૂપ, ધૂપગતિ ઉચે ભાવી;
પામી પંચેંદ્રિનાં રૂપ, નીચગતિ મુજ કેમ આવી ? ૧

કહીએ કારણ મુણ્દો દેવ ! તુજ આગમરસ નવિ ભાવ્યો;
ન કરી બહુશ્રુત કેરી સેવ, અરૂચિપણું અંતર લાવ્યો. ૨

ભણે ભણાવે મુનિવર જેહ, નિંદા તેહતાણી ભાખી;
પરગુણ ઢાંકી અવગુણ લેહ, કુડી વાતતાણો સાખી. ૩

વિષુ દીડી અણસાંભળી વાત, લોક વચ્ચે ચલવે પાપી;
ચાડી કરતાં પાડી જાત, વાડી ગુણતાણી કાપી. ૪

ગુણ અવગુણ મેં સરિખા કીધ, અરિહાલકિત નવિ કીધી;
ઉત્તમ કુળ જાતિ પ્રસિદ્ધ, વાહ્યો મદ ગારવ ગિદ્ધિ. ૫

નીચઠાણુ સેવતા નાથ ! બંધે નીચ ગોત્ર કરીયો.
શ્રી શુભવીરનો ઝાલ્યો હાથ, સહેજે ભવસાયર તરિયો. ૬

કાવ્યમ-અગરમુખ્ય ૧ નિજગુણાક્ષય ૨

મન્ત્ર-ૐ હ્રીં શ્રીં પરમંનીચૈર્ગોત્રબન્ધસ્થાનોચ્છેદનાય ધૂપંચંસ્વાહા.

નીચૈર્ગોત્રબન્ધસ્થાનોચ્છેદનાથ ચતુર્થી ધૂપ પૂજા સંપૂર્ણ.

પંચમી દીપક પૂજા

ઢોહા

કાગપ્રસંગે હંસ નૃપ-બાણ પ્રાણ પરિહાર,
ગંગાજળ જળધિ મળે, નીચ ઠાણ સુવિચાર. ૧

ઢાળ પાંચમી

જીવદું કાઈ રમશેા નહીં રે—એ દેશી

ફાનસ દીપક જ્યોતિ ધરી રે, પૂજા રચું મનોહાર;
પ્રભુજી ! નીચ કુળે હવે નહીં રહું રે,
પૂજા અરુચિ લાવે કરી રે, નીચ કુળે અવતાર. પ્રં ૧

તુજ આગળ નવિ દીપ ધર્યો રે, નાપિક હાથ મશાલ; પ્રં
માતંગ જીગિત જાતિ કહી રે, કાઢે અશુચિ ખાલ. પ્રં ૨

માળી ગોવાળી કેળી તેલી રે, મોચી ને શુચિકાર; પ્રં
ત્રણ વનેચર પાપીયો રે, દોય અફાસ વિચાર. પ્રં ૩

વણિમગ માહણ રાંક કુલીરે. લિહુક કુળ અવતાર; પ્રં
જિનદર્શન નવિ શીશ નમે રે, તે શિર વહેતા ભાર. પ્રં ૪

ગર્દભ જંબૂક નીચ તિરિ રે, કિલ્ખિષિયા જે દેવ; પ્રં
ઝાડુ દિયે સુર આગળે રે, પરભવ નિંદક ટેવ. પ્રં ૫

જીવ મરીચિ કુળમદથી રે, વિપ્ર ત્રિદંડિક થાય; પ્રં
શ્રી શુભવીર જિનેશ્વર રે, દેવાનંદા ધર જાય. પ્રભુજી ૬

કાવ્યમ-ભવતિ દીપં ૧ શુચિમનાત્મં ૨

મન્ત્ર:-ૐ હ્રીં શ્રીં પરમં નીચૈર્ગોત્રિદયનિવારણાય દીપં ચં સ્વાહા.

નીચૈર્ગોત્રિદયનિવારણાય પંચમી દીપક પૂજા સંપૂર્ણ.

પૃષ્ઠી અક્ષત પૂજા.

દોહા.

નીચકુલોદય જનમતિ, દૂર થકી દરબાર;
તુજ મુખ દરશન દેખતાં, લોક વડો વ્યવહાર. ૧

ઢાળ છઠ્ઠી

વંદો વીર જિનેશ્વર રાયા—એ દેશી

અક્ષત પૂજા ગોધૂમ કેરી, નીચૈર્ગોત્ર વિખેરી રે.
તુજ આગમ પૂર સુંદરી શેરી, વક નહીં ભવકેરી રે. અક્ષત ૧

સાસાયણ લગે બંધ કહાવે, પાંચમે ઉદયે લાવે રે;
ગુણઢાણું જળ છટું આવે, ઉદયથી નીચ ખપાવે રે. અં ૨

હરીકેશી ચંડાલે જાયા, સંયમધર મુનિરાયા રે;
નીચ ગોત્ર ઉદયેથી પલાયા, ઉંચકુળે શ્રુત ગાયા રે. અં ૩

સમય અયોગી ઉપાંતે આવે, સત્તા નીચ ખપાવે રે;
અધુવબંધી ઉદય કહાવે, ધ્રુવસત્તા તિરિલાવે રે. અં ૪

સાતઘ્યા દોય ભાગ લઘેરી, જીવવિપાકી વહેરી રે;
વીશ કેડાકોડી સાગર કેરી, એ થિતિબંધ ઘણેરી રે. અં ૫

એ ચિતિબંધ કરંતા સ્વામિ ! તુમ સેવા નવિ પામી રે;
શ્રી શુભવીર મળ્યા વિસરામી, હવે કેમ રાખું ખામી રે ? અં ૬

કાવ્યમૂ-ક્ષિતિતલે ૧ સહજભાવ ૦

મન્ત્ર:-ૐ હ્રીં શ્રીં પરમ ૦ નીચૈર્ગોત્રસત્તાસ્થિતિબન્ધનિવાર-
ણાય અક્ષતં ચ ૦ સ્વાહા ૦

નીચૈર્ગોત્રસત્તાસ્થિતિબન્ધનિવારણાર્થ પદી અક્ષત પૂજ સંપૂર્ણ.

સપ્તમી નૈવેદ્ય પૂજ

દોહા.

નૈવેદ્ય પૂજ સાતમી, સાત ગતિ અપમાન;
કરવા વરવા શિવગતિ, વિવિધ ભતિ પકવાન ૧

દાળ સાતમી

રાગ સારંગ-હમ મગન ભયે પ્રભુ ધ્યાન—એ દેશી

મીઠાઈ મેવા જિનપદ ધરતાં, આણાહારી પદ લીજીયે,
જિનરાજની પૂજ કીજીયે;

વિઘ્નહુગતિમાં વાર અનંતી, પામે પણ નવિ રીઝીયે. જિં ૧

ઉંચ નીચ ગોત્રે તે હોવે, કારણ દૂર કરીજીયે; જિં ૦

અરિહા આગે રાગે માગો, સેવકને શિવ દીજીયે. જિં ૨

અગુરુલઘુપદ ગોત્રવિનાશી, પામ્યા બંધન છીજીયે; જિં ૦

યોગી વિયોગી રહત અયોગી, ચરમ તિલાગ ઘટીજીયે. જિં ૩

આત્મપ્રદેશમયી અવગાહન, શિવક્ષેત્રે તે રહીજીયે; જિં
 બત્રીશ અંગુલ લઘુ અવગાહન, ખેત્રસમી ગુરુ લીજીયે. જિં ૪
 મસ્તકસમ સઘળે લોકાંતે, ગુરુગમ ભાવ પતીજીયે; જિં
 અગુરુલઘુ અવગાહન એકે, સિદ્ધ અનંત નમીજીયે. જિં ૫
 ફરસિત દેશ પ્રદેશ અસંખડ, ગુણ અનંત કવીજીયે; જિં
 શ્રી શુભવીર જિનેશ્વર આગમ, અમૃતનો રસ પીજીયે. જિં ૬

કાવ્યમ્-અનશનં ૧ કુમતબોધં ૨

મન્ત્ર:-ૐ હ્રીં શ્રીં પરમં અગુરુલઘુગુણપ્રાપણાય નૈવેદ્યં યં સ્વાહા.
 અગુરુલઘુગુણપ્રાપણાર્થ સમમી નૈવેદ્ય પૂજા સંપૂર્ણ

અષ્ટમી ફલ પૂજા

દોહા.

ગોત્રકરમ નાશે કરી, સિદ્ધ હુઆ મહારાજ;
 ફલપૂજા તેહની કરી, માગો અવિચળ સજ. ૧

ઢાળ આઠમી.

કરઆની દેશી.

મેંબી સેવક તોરા પાયકા, દુનિયાંકે સાંઈ ! મેં બીં
 સેવક હમ કેઈ કાળકા, દુનિયાંકે સાંઈ ! મેંબીં એ આંકણી.
 સુણિયે દેવાધિદેવા ! ફળપૂજાકી સેવા,
 દીજીયે શિવફળ રાજીયે; દું મેં

- પરિશાટન થઇ, અકૂસમાણ ગઇ,
જિત્યો જગત કેરી બાણ્યે, હું મેં ૧
- ગોત્રકરમ હરી, જ્યોતસેં જ્યોત મળી,
આપ બિરાજે રંગમહેલમેં; હું મેં
- સુખ અનંત લહે, સેવક દૂર રહે,
લાજિયે અમો સારા શહેરમેં હું મેં ૨
- સંસારસુખ લીયો, વગ્ગ અનંત કીયો,
તોભી ન એક પ્રદેશમેં. હું મેં
- સિશ્વકો સુખ લીનો, તાકો એકાંશ કીનો,
માવે ન લોકાકાશમેં; હું મેં ૩
- તાકો જો અંસ દેવે, તામેં કયા હાનિ હોવે,
સાહિબ ! ગરીબ નિવાળ્યે; હું મેં
- મહેર નજર જોવે, સેવક કામ હોવે,
લોક લોકોત્તર છાળ્યે હું મેં ૪
- કર્મ કઠિન જડ્યો, સાંયું કે સુખ ચડ્યો,
ખાત કરત હમ લાજિયે; હું મેં
- આપહિ તેજે ગાયો, કર્મપડલ છાયો,
ઇતનો અંતર લાજિયે. હું મેં ૫
- અણિક આદે નિવા, ઓખી સાંયુંકી દવા,
જિનપદ લેત બિરાળ્યે, હું મેં
- સાચી ભગતિ કહી, કારણ યોગ સહી,
કારજ કોડી દિવાજિયે. હું મેં ૬

કર્મસૂદને તપે, નામ પ્રભુકે જપે,

જગીયે જ્ઞાન અવાજિયે; દુઃ મેં.

કેઈ ન નામ લેવે, સ્વામિ આશિષ દેવે,

શ્રી શુભવીર બળે ગાજિયે, દુનિયાં કે સાંધ ! મેંબી. ૭

કાવ્યમ્—શિવતરો. ૧ શમરસૈ. ૨

મન્ત્ર:—ૐ હ્રીં શ્રીં પરમ શ્રીગોત્રાતીતાય ક્લાનિ યં સ્વાહા.

કળશ. ગાયો યાયો રે મહાવીરં પૃષ્ઠ ૧૮૨ ઉપરથી.

ગોત્રાતીતતાર્થ અષ્ટમી ફલ પૂજા સંપૂર્ણ. સમમે દિવસેડધ્યાપનીયં

ગોત્રકર્મસૂદનાથં સત્તમં પૂજાષ્ટક સંપૂર્ણમ્.

અષ્ટમે દિવસેડધ્યાપનીયં અન્તરાયકર્મ

સૂદનાર્થં અષ્ટમં પૂજાષ્ટકમ્

આ પૂજામાં જોઈતી ચીજોનાં નામ—

૧ પંચામૃત જળ, ૨ કેસર, ૩ માલતી, જાંબનાં ફૂલ, ૪ અષ્ટાંગ ધૂપ, ૫ પાંચ દીવેટનો દીપક, એમજ વળી અહીં એકસો ને અઠાવન દીપકની શ્રેણી વંશમાલે ધરવી, ૬ તાંદુલનો નાંદાવર્ત રકેબીમાં કરવો, ૭ નૈવેદ્ય, ૮ ફળ.

પ્રથમ જલ પૂજા

દોહા.

શ્રી શંખેશ્વર શિર ધરી, પ્રભુમી શ્રીગુરુ પાય;

વંછિતપદ વરવા લણી, ટાળીશું અંતરાય.

જેમ રાજા રીજ્યો થકો, દેતા દાન અપાર;	
ભંડારી ખીજ્યો થકો, વારંતો તેણી વાર.	૨
તેમ એ કર્મ ઉદયથકી, સંસારી કહેવાય;	
ધર્મ કર્મ સાધનભણી, વિધન કરે અંતરાય.	૩
અરિહાને અવલંબિને, તરિયે ઇણે સંસાર,	
અંતરાય ઉચ્છેદવા, પૂજા અષ્ટપ્રકાર.	૪

ઢાળ પહેલી.

આંખાના વડલા હેડે ભયાં રે, સરોવર લહેરો લે છે રે,—એ દેશી.	
જળપૂજા કરી જિનરાજ, આગળ વાત વીતી કહેા રે;	
કહેતાં નવિ આણો લાજ, કર જોડીને આગળ રહેા રે. જળાં ૧	
જિનપૂજાનો અંતરાય, આગમ લોખી નિંદા ભણ રે;	
વિપરીત પ્રરૂપણા થાય, દીનતણી કરુણા તણ રે. જળાં ૨	
તપસી ન નમ્યા અણુગાર, જીવતાણી મેં હિંસા સણ રે;	
નવિ મળિયો આ સંસાર, તુમ સરિખો રે શ્રી નાથણ રે. જળાં ૩	
રાંક ઉપર કીધો કોપ, માઠાં કર્મ પ્રકાશિયાં રે;	
ધરમ મારગનો લોપ, પરમારથ કેતાં હાંસિયા રે. જળાં ૪	
ભણતાંને કર્યો અંતરાય, દાન દીયંતાં મેં વારિયાં રે;	
ગીતારથને હેલાય, જૂઠ્ઠા બોલી ધન ચોરીયાં રે. જળાં ૫	
નર પશુઆ બાળક દીન, ભૂખ્યાં રાખી આપે જમ્યો રે;	
ધર્મવેળાયે બળાદીન, પરદારાજી રંગે રમ્યો રે. જળાં ૬	
કૂડે કાગળિયે વ્યાપાર, થાપણ રાખીને ઓળવી રે;	
વેચ્યાં પરદેશ મોઝાર, બાળ કુમારિકા ભોળવી રે. જળાં ૭	

પંજરીયે પોપટ દીધ, કેતી વાત કહું ઘણી રે;
અંતરાયકરમ એમ કીધ, તે સવિ જાણે છે જગઘણી રે. જળાં ૮

જળે પૂજંતી દ્વિજનાર, સોમેસરી મુગતિ વરી રે;
શુભવીર જગત આધાર, આણા મેં પણ શિર ધરી રે. જળાં ૯

કાવ્યમ્—તીથોદ્દૈઃ ૦ ૧ સુરનદી ૦ ૨ જનમનો ૦ ૩
મન્ત્રઃ—ૐ હ્રી શ્રી પરમ ૦ વિદ્યસ્થાનકોચ્છેદનાય જલં ય ૦ સ્વાહા
વિદ્યસ્થાનકોચ્છેદનાથ” પ્રથમ જલ પૂજા સંપૂર્ણ.

દ્વિતીય ચંદન પૂજા

દોહા.

શીતળશુભ્ર જેમાં રહ્યો, શીતળ પ્રભુમુખ રંગ;
આત્મ શીતળ કરવા ભણી, પૂજે અરીડા અંગ. ૧

અંગવિલેપન પૂજના, પૂજે ઘસી ઘનસાર;
ઉત્તરપચડિ પંચમાં, દાન વિધન પરિહાર. ૨

ઢાળ બીજ.

કરપી ભૂંડો સંસારમાં રે—એ દેશી.

કરપી ભૂંડો સંસારમાં રે, જેમ કપિલા નાર;
દાન ન દીધું મુનિરાજનેરે, શ્રેણિકને દરબાર. કરપી ૦ ૧

કરપી શાસ્ત્ર ન સાંભળેરે, તેણે નવિ પામે ધર્મ;
ધર્મવિના પશુ પ્રાણીયારે, છંડે નહીં કુકર્મ. ક ૦ ૨

- દાનતણા અંતરાયથી રે, દાનતણા પરિણામ;
નવિ પામે ઉપદેશથી રે, લોક ન લે તસ નામ. કં ૩
- કૃપણતા અતિ સાંભળી રે, નાવે ઘર અણગાર;
વિશ્વાસી ઘર આવતાં રે, કલ્પે મુનિ આચાર. કં ૪
- કરપી લક્ષ્મીવંતને રે, મિત્ર સન્નજન રહે દૂર;
અલ્પધની ગુણ દાનથી રે, વંછે લોક પંડૂર. કં ૫
- કલ્પતરુ કનકાયલે રે, નવિ કરતાં ઉપકાર;
તેથી મરુઘર રૂડોં કેરડોરે, પંથક છાય લગાર. કં ૬
- ચંદનપૂજા ધન વાવરે રે, ક્ષય ઉપશમ અંતરાય;
જિમ જયસૂરને શુભમતિ રે, ક્ષાયિક ગુણ પ્રગટાય. કં ૭
- શ્રાવક દાન ગુણે કરા રે, તુંગિયા અભંગ દુવાર;
શ્રીશુભવીરે વખાણીયા રે, પંચમ અંગ મઝાર. કં ૮
- કાવ્યમ—જિનપતે ૧ સહજકર્મ ૨

મન્ત્ર:

ૐ હ્રીં શ્રીં પરમં દાનાન્તરાયનિવારણાય ચંદનં યં સ્વાહા
દાનાન્તરાયનિવારણાર્થં દ્વિતીય ચંદન પૂજા સંપૂર્ણ.

તૃતીય પુષ્પ પૂજા.

દોહા

હવે ત્રીજી સુમનસ તણી, સુમનસ કરણુ સ્વભાવ;
ભાવ સુગંધ કરણુ ભણી, દ્રવ્ય કુસુમ પ્રરતાવ. ૧

માલતી કૂલે પૂજતી, લાલ વિધન કરી હાણ.
વણિકસુતા લીલાવતી, પામી પદ નિરવાણ. ૨

ઢાળ ત્રીજી

ઑરા ઑરાજી આવો રે, કહું એક વાતલડી—એ દેશી.

- મનમંદિર આવો રે, કહું એક વાતલડી;
અજ્ઞાનીની સંગે રે, રમિયો રાતલડી. મન૦ ૧
- વ્યાપાર કરેવા રે, દેશ વિદેશ ચલે;
પરસેવા હેવા રે, કોડી ન એક મળે. મન૦ ૨
- રાજગૃહી નયરે રે, દ્રમક એક ફરે;
લિક્ષાયર વૃત્તિયે રે, દુઃખે પેટ ભરે. મન૦ ૩
- લાભાંતરાયે રે, લોક ન તાસ દીયે;
શિલા પાડતો રે, પહોતો સાતમીયે. મન૦ ૪
- ઢંઢણ અણુગારો રે, ગોચરી નિત્ય ફરે;
પશુઆં અંતરાયે રે, આહાર વિના વિચરે. મન૦ ૫
- આદીશ્વર સાહેબ રે, સંયમભાવ ધરે;
વરસીતપ પારણું રે, શ્રેયાંસરાય ધરે. મન૦ ૬
- મિથ્યાત્વે વાહ્યો રે, આરતધ્યાન કરે;
તુજ આગમ વાણી રે, સમકિતી ચિત્ત ધરે. મન૦ ૭
- જેમ પૂણીયો આવક રે, સંતોષ ભાવ ધરી;
નિત્ય જિનવર પૂજે રે, કૂલપગર ભરી. મન૦ ૮
- સંસાર ભમતાં રે, હું પણ આવી મળ્યો;
અંતરાય નિવારક રે, શ્રીશુભવીર મળ્યો. મન૦ ૯

કાવ્યમ. સુમનસાં ૧ સમયસાર ૨

મન્ત્રઃ ઐ હ્રીં શ્રીં પરમં લાભાન્તરાયોચ્છેદનાય પુષ્પાણિ
યં સ્વાહા.

લાભાન્તરાયોચ્છેદનાર્થં તૃતીય પુષ્પ પૂજ સંપૂર્ણમ.

ચતુર્થી ધૂપ પૂજ.

દોહા.

કર્મ કઠિન કઠ દાહવા, ધ્યાન હુતાશન યોગ;
ધૂપે જિન પૂજ દહો, અંતરાય જે લોગ. ૧

એકવાર જે લોગમાં, આવે વસ્તુ અનેક;
અશન પાન વિલેપને, લોગ કહે જિન છેક. ૨

ઢાળ ચોથી.

રામ આશાવરી-છેડો નાંજ—એ દેશી.

બાજ બાજ બાજ, ભૂદ્યો બાજ;
લોગ વિઘન ઘન ગાજ, ભૂદ્યો આગમજ્યોત ન તાજ, ભૂદ્યો
કર્મ કુટિલવશ કાજ, ભૂદ્યો સાહિજ ! સુણ થઈ રાજ. ભૂદ્યો
એ આંકણી

કાળ અનાદિ ચેતન રઝળે, એકે વાત ન સાજ;
મયણા ભઈણી ન રહે છાની, મળિયા માત પિતાજ. ભૂદ્યો ૧
અંતરાય થાનક સેવનથી, નિર્ધન ગતિ ઉપરાજ;
કૂપની છાયા કૂપ સમાવે, ઇચ્છા તેમ સવિ ભાંજ. ભૂદ્યો ૨

નૈગમ એક નારી ધૂતી પણ, દેવર ભૂખ ન ભાગી;
જમી જમાઈ પાછો વળીયો, જ્ઞાનદશા તવ જાગી. બૃહ્યો ૩
કબહી કબટે ધનપતિ થાવે, અંતરાય કૂળ આવે;
રોગી પરવશ અન્ન અરુચિ, ઉત્તમ ધાન ન ભાવે. બૃહ્યો ૪
ક્ષાયિકભાવે ભોગની લખ્ધે, પૂજા ધૂપ વિશાળા;
વીર કહે ભવ સાતમેં સિદ્ધા, વિનયધર ભૂપાળા. બૃહ્યો ૫

કાવ્યમ્—અગરમુખ્ય ૧ નિજગુણાક્ષય ૨

મન્ત્ર:

ૐ હ્રીં શ્રીં પરમં ભોગાન્તરાયદહનાય ધૂપં ચં સ્વાહાં

ભોગાન્તરાયદહનાય ચતુર્થી ધૂપ પૂજા સંપૂર્ણમ્

પંચમી દીપક પૂજા.

દોહા.

ઉપભોગ વિધન પતાંગિયો પડત જગત્ જ્યું જ્યોત,
ત્રિશલાનંદન આગળે, દીપકનો ઉદ્યોત. ૧

ભોગવી વસ્તુ ભોગવે, તે કહિયે ઉપભોગ;
ભૂષણ ચીવર વદ્ધલા, ગેહાદિક સંયોગ. ૨

દાળ પાંચમી.

રાગ કાશી—અરનાયકું સદા મોરી વંદના—એ દેશી.
જિનરાજકું સદા મોરી વંદના, વંદના વંદના વંદના રે
જિનરાજકું સદાં એ આંકણી.

ઉપલોગ અંતરાય હઠાવી, લોગીપદ મહાનંદના રે; જિં ૦
 અંતરાય ઉદયે સંસારી, નિર્ધનને પરછંદના રે. જિં ૦ ૧
 દેશ વિદેશે ઘર ઘર સેવા, ભીમસેન નરીંદના રે; જિં ૦
 સુશિય વિપાકે સુખી ગિરનારે, હેલક તેહ મુર્ષીંદના રે. જિં ૦ ૨
 બાવીશ વરસ વિયોગે રહેતી, પવનપ્રિયા સતી અંજના રે; જિં ૦
 નળ દમયંતી સતી સીતાજી, પદ્માસી આકંદના રે. જિં ૦ ૩
 મુનિવરને મોદક પડિલાલી, પછી કરી ઘણી નિંદના રે; જિં ૦
 શ્રેણિક દેખે પાઉસ નિશિયે, મમ્મણુશેઠ વિટંબના રે. જિં ૦ ૪
 એમ સંસાર વિડંબન દેખી, ચાહું ચરણુ જિનચંદના રે; જિં ૦
 ચકવી ચાહે ચિત્ત તિમિરારિ. લોગીભમર અરવિંદના રે. જિં ૦ ૫
 જનમતિ ધનસિરિ દોસાહેલી, દીપક પૂજ અખંડના રે; જિં ૦
 શિવ પામી તેમ ભવિ પદ પૂજે, શ્રી શુભવીરજિણુદનારે. જિં ૦ ૬

કાવ્યમ્-ભવતિ દીપ ૦ ૧ શુચિમનાત્મ ૦ ૨

મન્ત્ર;

ૐ હ્રીં શ્રીં પરમં તુર્યવિદ્નોચ્છેદનાય દીપં યં સ્વાહા ૦

તુર્યવિદ્નોચ્છેદનાર્થં પંચમી દીપ પૂજા સંપૂર્ણ.

અષ્ઠી અક્ષત પૂજા

દોહા

વીર્ય વિધન ધન પડલસે, અવરાણુ રવિ તેજ;
 કાળ ગ્રીષ્મ સમ જ્ઞાનથી, દીપે આત્મ સતેજ.

અક્ષત શુદ્ધ અખંડશું, નંદાવર્ત વિશાળ;
પૂરી પ્રભુ સન્મુખ રહી, થુણીયે જગત દયાળ.

૨

ઢાળ છઠ્ઠી

સફળ ભઈ મેરી આબુકી ધરિયાં-એ દેશી.

જિણુંદા ખ્યારા ! મુણીંદા ખ્યારા ! દેખોરી જિણુંદા ભગવાન !
દેખોરી જિણુંદા ખ્યારા ! એ આંકણી.

ચરમ પયડિકો મૂલ વિખરીયાં, ચમર તીરથ સુલતાન; દે૦
દર્શન દેખત મગન ભયે હે, માગત ક્ષાયિક દાન. દે૦ ૧

પંચ વિઘનકો ખય ઉપશમસેં, હોવત હમ નહીં લીન; દે૦
પાગલ બળહીણા દુનિયામેં, વીરો સાલવી દીન. દે૦ ૨

હરિબળ ચક્રી શક જયું બળી એ, નિર્જળકુળ અવતાર; દે૦
બાહુબળી બળ અક્ષય કીનો, ધન ધન વાલીકુમાર. દે૦ ૩

સફળ ભયો નર જન્મ હમેરો, દેખત જિન દેદાર; દે૦
લોહચમક જયું ભગતિસેં હલિયે, પારસ સાંધ વિચાર. દે૦ ૪

કીરયુગલ ત્રીહિ ચંચુમેં ધરતે, જિન પૂજત ભંચે દેવ; દે૦
અક્ષતસે અક્ષયપદ દેવે, શ્રી શુભવીરકી સેવ. દેખોરી. ૫

કાવ્યમ-ક્ષિતિતલે૦ ૧ સહજલાવ૦ ૨

મન્ત્ર:

ૐ હ્રીં શ્રીં પરમં વીર્યાન્તરાયદાહનાય અક્ષતાનં યં સ્વાહા.

વીર્યાન્તરાયદહનાર્થં ષષ્ઠી-અક્ષત પૂજા સંપૂર્ણ

સપ્તમી નૈવેદ્ય પૂજા.

દોહા

નિર્વેદી આગળ ધરો, શુચિ નૈવેદ્યનો થાળ,
વિવિધજાતિ પકવાન્નશું, શાળી અમૂલક દાળ. ૧

આણાહારીપદ મેં કર્યાં, વિગ્રહ ગદ્યઅ અનંત;
હર કરો એમ કીજીએ, 'દિઓ આણાહારી' ભદંત. ૨

દાળ સાતમી.

રાગ કાશી-અખિયનમેં ગુલઝારા—એ દેશી.

અખિયનમેં અવિકારા, જિણુંદા ! તેરી અખિયનમેં આવિકારા;

રાગ દોષ પરમાણું નિપાયા, સંસારી સવિકારી, જિ૦
શાંત રુચિ પરમાણું નિપાયા, તુજ મુદ્રા મનોહારા. જિ૦ ૧

દ્રવ્ય ગુણ પરજાય ને મુદ્રા, ચઉગુણ ચૈત્ય ઉદારા; જિ૦
પંચ વિઘન ઘન પડલ પલાયા, દીપત કિરણ હજારા. જિ૦ ૨

કર્મ વિનાશી સિદ્ધ સ્વરૂપી, ઇગતીસ ગુણ ઉપચારા; જિ૦
બરણાદિક વીશ હર પલાયા, આગઈ પંચ નિવારા. જિ૦ ૩

તીન વેદકા છેદ કરાયા, સંગરહિત સંસારા; જિ૦
અશરીરી ભવખીજ દહાયો, અંગ કહે આચારા. જિ૦ ૪

અરૂપી પણ રૂપારોપણસે, ઠવણા આણુયોગદ્વારા; જિ૦
વિષમકાલ જિન ખિંખ જિનાગમ, ભવિયણકું આધારા. જિ૦ ૫

મેવા મિઠાઈ થાળ ભરીને, પદ્મસ ભોજન સારા; જિ૦
મંગળ તૂર બળવત આવો, નર નારી કર ધારા. જિ૦ ૬

નૈવેદ્ય ઠવી જિન આગે માગે, હલિનૃપ સુર અવતારા; જિં
 ટાળી અનાદિ આહારવિકારા, સાતમે ભવ અણાહારા. જિં ૭
 સગવિહ શુદ્ધિ સાતમી પૂજા, સગગઈ સગભય હારા; જિં
 શ્રીશુભવીરવિજય પ્રભુ પ્યારા, જિન આગમ જયકારા. જિં ૮

કાવ્યમ—અનશનં ૦ ૧ કુમતબોધ ૦ ૨

મન્ત્ર:—ૐ હ્રીં શ્રીં પરમં સિદ્ધપદપ્રાપણાય નૈવેદ્યં યં સ્વાહા.

સિદ્ધપદપ્રાપણાય સપ્તમી નૈવેદ્ય પૂજા સપૂર્ણ.

અષ્ટમી ફલ પૂજા

દોહા

અષ્ટ કર્મદળ ચૂરવા, આઠમી પૂજા સાર;
 પ્રભુ આગળ ફળ પૂજતાં, ફળથી ફલ નિર્ધાર. ૧

ઈંદ્રાદિક પૂજા ભણી, ફળ લાવે ધરી રાગ;
 પુરુષોત્તમ પૂજ કરી-માગે શિવફળ ત્યાગ. ૨

દાળ આઠમી.

રાગ ધનાશ્રી-ગિરુઆ રે ગુણ તુમ તણા-એ દેશી.

પ્રભુ! તુજ શાસન અતિ ભલું, માને સુરનર રાણો રે;
 મિચ્છ-અભય ન ઓળખે, એક અંધો એક કાણો રે. પ્રં ૧

આગમ વચણે બાણીયે, કર્મતાણી ગતી ખોટી રે;
 તીસ કોડાકોડી સાગર, અંતરાય થિતિ મોટી રે. પ્રં ૨

ધ્રુવબંધી ઉદયી તથા, એ પાંચે ધ્રુવ સત્તા રે;
દેશધાતિની એ સહી, પાંચે અપરિચિત્તા રે. પ્ર૦ ૩

સંપરાય બંધે કહી, સત્તા ઉદયે થાકી રે;
શુભકાણું લહી ખારમું, નાઠી જીવ વિપાકી રે. પ્ર૦ ૪

જ્ઞાનમહોદય તેં વર્યો, ઋદ્ધિ અનંત વિલાસી રે;
કૃણપૂજા કૃણ આપીએ, અમે પણ તેહના આશી રે. પ્ર૦ ૫

કીરત્યુગલશું દુર્ગતા, નારી જેમ શિવ પામી રે;
અમે પણ કરશું તેહવી, ભક્તિ ન રાખું ખામી રે. પ્ર૦ ૬

સાચી ભક્તે રિઝવી, સાહિબ દિલમાં ધરશું રે;
ઉત્સવ રંગ વધામણાં, મન વાંછિત સવિ કરશું રે. પ્ર૦ ૭

કર્મસુદનતપ તરુકળે, જ્ઞાન અમૃતરસ ધારા રે;
શ્રી શુભવીરને આશરે, જગમાં જય જયકારા રે. પ્રભુ૦ ૮

કલશ.

રાગ ધનાશ્રી-તુહો તુહો રે, એ દેશી.

ગાયો ગાયો રે, મહાવીર જિનેશ્વર ગાયો.

ત્રિશલામાતા પુત્ર નગીનો, જગનો તાત કહાયો;
તપ તપતાં કેવળ પ્રગટાયો, સમવસરણુ વિરચાયો રે. મહા૦ ૧

ચણુ સિંહાસન બેસી ચૌમુખ, કર્મ સૂડણુ તપ ગાયો;
આચારદિનકરે વર્જમાનસૂરિ, ભવિ ઉપકાર રચાયો રે. મહા૦ ૨

પ્રવચનસારોદ્ધાર કહાવે, સિદ્ધસેન સૂરિરાયો;
દિન ચઉસઠિ પ્રમાણે એ તપ, ઉજમણે નિરમાયો રે. મહા૦ ૩

ઉત્તમજ્ઞાથી તપ કૃણ વાધે, ઇમ ભાંખે જિનરાયો;
જ્ઞાન-ગુરુ ઉપકરણ કરાવે, ગુરુગમ વિધિ વિચારાયો રે. મહા ૪

આઠ દિવસ મળી ચોસઠ પૂજા, નવ નવ ભાવ બનાયો;
નરભવ પામી લાહો લીજે, પુણ્યે શાસન પાયો રે. મહા ૫
વિજયજિનેન્દ્ર સૂરીશ્વરરાજ્યે, તપગચ્છ કેરો રાયો;
ખુશાલવિજય માનવિજય વિખુધના, આગ્રહથી વિચારાયો રે. ૬

વડઝોશવાલ ગુમાનચંદ્રસુત, શાસન રાગ સવાયો;
ગુરુલક્ષ્મીશાલવાનચંદ્ર નિત્ય, અનુમોદન કૃણ પાયો રે. મહા ૭

મૃગ બળદેવ મુનિ રથકારક, ત્રણ હુઆ એક ઠાયો,
કરણ કરાવણુ ને અનુમોદન, સરીખાં કૃણ નીપજાયો રે. મહા ૮

શ્રી વિજયસિંહ સૂરીશ્વર કેરા, સત્યવિજય બુધ ઠાયો;
કર્પૂર વિજય તસ ખિમાવિજય જસ, વિજય પરંપર
ધ્યાયો રે. મહા ૯

પંડિત શ્રી શુભવિજય સુગુરુ મુજ, પામી તાસ પસાયો;
તાસ શિષ્ય ધીરવિજય સલૂણા, આગમ રાગ સવાયો રે. મહા ૧૦

તસ લઘુ ખાંધવ રાજનગરમેં, મિથ્યાત્વ પુજ જલાયો;
પંડિત વીરવિજય કવિ રચના, સંઘ સકળ સુખદાયો રે. મહા ૧૧

પહેલો ઉત્સવ રાજનગરમેં, સંઘ મળી સમુદાયો;
કરતા જેમ નંદીસર દેવા, પૂરણ હર્ષ છવાયો રે. મહા ૧૨

કેળશ.

શ્રુતજ્ઞાન અનુભવ તાન મંદિર, બળવત ઘંટા કરી,
તવ મોહ પુજ સમૂલ જલતે, ભાંગતે સગ ઠીકરી;

હમ રાજતે જગ ગાજતે, દિન અખય તૃતીયા આજ થે,
શુભ વીર વિક્રમ વેદ મુનિ વસુ, ચંદ્ર વર્ષ વીરાજતે.

[વિધિ-પ્રત્યેક દિવસે આઠમી પૂજાને અંતે કળશ
ભણીને પછી કાવ્ય અને મંત્ર ભણવો.]

કાવ્યમ્-શિવતરો ૧ શમરસૌ ૨

મન્ત્ર:—

ૐ હ્રીં શ્રીં પરમેં અષ્ટમકર્મેન્દ્રેદનાય ફલાનિ યં સ્વાહા.
અષ્ટમકર્મેન્દ્રેદનાર્થં અષ્ટમી ફલ પૂજા સંપૂર્ણમ્

અષ્ટમદિનેડધ્યાપનીયં અંતરાયકર્મસુદનાર્થં
અષ્ટમં પુજાટકં સંપૂર્ણમ્.

આઠે કર્મનાં મૂળ ઉચ્છેદવાને માટે કર્મસૂદન તપ ચોસઠ દિવસનો છે, તે નીચે પ્રમાણે જાણવો. પ્રત્યેક કર્મ આશ્રયી ઉપવાસથી માંડી આઠ કવલ (કોળિયા) સુધીનું તપ આઠ દિવસ કરવું. ૬૪ દિવસના તપનો મંત્ર નીચે પ્રમાણે છે.

કર્મની સંખ્યા. ના અંક	જેને આશ્રયી- ને કર્મસૂદન તપ કરવું, તે કર્મના નામનું કોષ્ટક.	ઉપવાસ.	એકસણું.	એકસીથ.	એકલઠાણું.	એકદત્તી.	નીવ.	આયંબિલ.	અષ્ટકવલ.
૧	જ્ઞાનાવરણીય કર્મ.	૧	૧	૧	૧	૧	૧	૧	૮
૨	દર્શનાવરણીય કર્મ.	૧	૧	૧	૧	૧	૧	૧	૮
૩	વેદનીયકર્મ.	૧	૧	૧	૧	૧	૧	૧	૮
૪	મોહનીયકર્મ.	૧	૧	૧	૧	૧	૧	૧	૮
૫	આયુકર્મ.	૧	૧	૧	૧	૧	૧	૧	૮
૬	નામકર્મ.	૧	૧	૧	૧	૧	૧	૧	૮
૭	ગોત્રકર્મ.	૧	૧	૧	૧	૧	૧	૧	૮
૮	અંતરાયકર્મ.	૧	૧	૧	૧	૧	૧	૧	૮

પંડિત શ્રી વીરવિજયજી કૃત ચોસઠપ્રકારી પૂજા સમાપ્ત.

વાચનાચાર્ય શ્રી વિજય માણિકસિંહ સૂરિ કૃત શ્રી મહાવીર જિન પંચકલ્યાણક પૂજા

પૂજા-વિધિ

સર્વ વસ્તુ પાંચ પાંચ લાવવી, અષ્ટ દ્રવ્યથી પાંચ રકેખીઓ ભરવી. એક સ્નાત્રીયો રકેખી લેઈને ઉભો રહે, બીજા કલશ લેઈને ઉભા રહે, પછી પહેલી પૂજાની પાંચ ઢાલો કહી, કાવ્યમંત્ર ભણી, પ્રભુને જલ સ્નાત્ર કરી, ચંદને પૂજી, પુષ્પ ચઢાવી, ધૂપ ઉખેલવો એમ અષ્ટ દ્રવ્યથી પૂજા કરવી. પછી બીજી રકેખી લેવી, એ રીતે પાંચે પૂજાઓ ભણાવવી. ત્રીજી પૂજામાં વરસીદાન વખતે યથાશક્તિ ચાચકને દાન આપવું. પૂજા ભણાવ્યા પછી આરતી મંગલદીવો કરવો.

શ્રી મહાવીર જિન પંચકલ્યાણક પૂજા વિધિ સમાપ્ત.

શ્રી મહાવીર જિન પંચકલ્યાણક પૂજા

દોહડા

પરમ ધરમ પૂરણ કલા, પરમાનંદ પ્રકાશ;
પ્રભુમું પંચાક્ષર પ્રભુ, પુરિસાદાણી પાસ. ૧

સમરી શારદ શારદા, વંદી ગુરુ ગુણ વાસ;
કલ્યાણક પૂજા રચું, આણી મન ઉલ્લાસ. ૨

શાસન નાયક સાહિબો, ત્રિશલાનંદન તાસ;
કલ્યાણક કીર્તન કરી, લહિયે લીલ વિલાસ. ૩

- અયવન જનમ પાવન ચરણુ, કેવલ મોક્ષ નિવાસ;
પંચ કલ્યાણક પૂજતાં, નિશ્ચે પાતક નાશ. ૪
- કલ્યાણ પ્રભુનાં કરી, સર્વ સુરાસુર સાથ;
જિજ્ઞુ નંદીશ્વર જઈ, નમી શાશ્વત જિન નાથ. ૫
- કલ્યાણક મહિમા તિહાં, આઠ દિવસ અભિરામ;
કરતા પૂરણ કોડથી, લેવા અવિચલ ધામ. ૬
- તિજીવિધિ તીર્થપતિ તાણી, પૂજા અષ્ટ પ્રકાર;
કરી વરી કેવલ રમા, પામે ભવજલ પાર. ૭
- છગદશ લખ એંસી સહસ, છસ્સેં પીસ્તાલીશ
માસખમણુ કરી મુનિપણે, સેવી સ્થાનક વીશ. ૮
- નંદન ભવ જિન નામનો, બંધ કરી બલવંત;
પ્રાણુત સ્વર્ગ ગયા પ્રભુ, મંજુલ ભાગ્ય મહંત. ૯
- વિલસે સાગર વિંશતિ, આયુષ ત્યાં અભિરામ;
અખિલ અમર ગણથી અધિક, રૂપ કાંતિ ગુણુ ધામ. ૧૦
- શાશ્વત જિનવર સેવતા, સુંદર ભક્તિ સહિત;
સુખ ભોગવતા સ્વર્ગનાં, કરતાં કાલ વ્યતીત. ૧૧

પ્રથમ અયવન કલ્યાણક પૂજા

દોહા.

વર્તમાન શાસન વિભુ, વર્જમાન ભગવાન;
પરમેષ્ઠિ પ્રભુ પૂજિયે, પ્રથમ અયવન કલ્યાણ. ૧

ઢાલ પહેલી. રાગ-પીલુ બરવો.

મેરે સજ્જનસેં યું જા કહના. એ દેશી.

શાસન નાયક જિનપતિ સેવો, ભવિજન નિર્મલ ભાવ ધરીરે,
એ આંકણી.

જંબૂ દક્ષિણ ભરતે જાણો, માહણકુંડ નગર વર માનો;
‘વિપ્ર રિષભદત્ત નામ વખાણો.
દેવનંદા નામની, તસ ગજગામિની;
કામિની ગુણ ભરીરે. શાસન૦ ૧

અષાઢ સુદ છઠ રજની અમંદે, ઉત્તરાશ્લેશુની ઉડુગત અંદે;
પ્રાણુત પુષ્પોત્તરથી જિણુંદે;
તાસ ઉદર અવતાર, ધર્યો નિરધાર, અનંતર વ્યવન
કરીરે. શાસન૦ ૨

વારણ વૃષભ સિંહાદિક વારુ, ચતુરા ચૌદ સુપન જોઈ ચારુ,
પતિ પુર કહત વચન વહી ખ્યારુ,
વિપ્ર વદે તવ વાણુ, થશે ગુણ ખાણુ, તતુજ તુજ તેજ
હરિ રે. શાસન૦ ૩

પ્રીતમ વાણી સત્ય પ્રમાણી, સુખ ભોગવતી વિચરે શાણી,
પેખે તવ અવધે પવિપાણી;
જગમાણુકે જિનરાય, નમે નિર્માય, નમુશ્ચુણું ઉચરીરે.
શાસન૦ ૪

ઢોહા

સંકંઠન સિંહાસને, જઈને જોસે જામ;
સંશય એવો સંપજે, તેના મનમાં તામ. ૧

નીચ કુલે આવે નળી, જિન ચક્રી હાર રામ;
આવે ઉત્તમ અન્વયે, આગમ રીતિ આમ. ૨

અંતિમ જિન કિમ આવિયા, વાડવ કુલ વિપરીત;
એ અતિ અણુઘટતું થયું, ચિંતે પુરુહૂત ચિત્ત. ૩

ઢાલ બીજી. રાગ વઢંસ

નાથ કેસે ગજકો બંધ છોડાયો. એ દેશી.

વિઠૌજી એણીપેરે ચિત્ત વિચારે,
અનુપમ આગમને આધારે. વિઠૌજી ૦ એ આંકણી.
ઉસપિણી અવસર્પિણી, બાય અનંતી જ્યારે;
અચ્છેરા ભૂત ઉપજે એવો, કેઈક પદારથ ત્યારે. વિઠૌજી ૦ ૧

નીચગોત્ર કુલમદથી નિકાચું, મરિચી તણે અવતારે;
આવી પ્રાક્ષણ કુલ અવતરિયા, એહ કરમ અનુસારે. વિઠૌજી ૦ ૨
જો કદી ઇમ ઉપજે પણ જિન જનિ, નીચ કુલે નવિ ધારે;
ઈંદ્રાચારથી ઉત્તમ કુલમાં, સંકંદન સંચારે. વિઠૌજી ૦ ૩

માટે મહાકુલ જિનમાણુકને, મૂકવા જોઈયે મ્હારે;
એતાદશ અભિલાષ અકુટિત, આખંડલ અવધારે. વિઠૌજી ૦ ૪

દોહા

હરિ નૈગમેષીને હરિ, તેડી કહે તતકાલ;
માહણકુંડ નગર જઈ, લઈ જિન જગત દયાલ. ૧

ક્ષત્રિયકુંડ નગર વિશે, સિદ્ધારથ ભૂપાલ;
તસ રાણી ત્રિશલા તણે, ઉદર ધરો ઉજમાલ, ૨

ગર્ભ સુતા રૂપ તેહનો, માહણી કૂખ મઝાર;
આપી પ્રત્યર્પણ કરે, આણા એહ ઉદાર.

૩

ઢાલ ત્રીજી. રાગ કુમરી.

પ્રેમ વચન શરયા મન વીધી. એ દેશી.

વાસવ આણા વચન વિનયથી, અંજલિ કરી શિર અંગીકરે રે;
વાસર રજની જ્યાશી વ્યતીતે, કાર્ય સકલ તે દેવ કરે રે. વાસવ૦ ૧
જખ તે નિર્જર શ્રી જિનવરને, ત્રિશલા રાણીની કૂખ ધરે રે;
દેખે તવ સા દેવાનંદા, ત્રિશલા ચૌદશ સ્વપ્ન હરે રે. વાસવ૦ ૨
તે રજની સા ત્રિશલા રાણી, સૂતી સુંદર શયન ધરે રે;
ચૌદ સુપન જોઈ જાગી ચતુરા, હર્ષિત પુલકિત હર્ષ ભરે રે. વાસવ૦ ૩
જગજીવન જિનમાણુક જનની, ઉડી શય્યાથકી ઉતરે રે;
હંસ ગતિ જઈ મન હરખંતી, ઉર્વીપતિ આગલ ઉચરે રે. વાસવ૦ ૪

ઢાહા

વલ્લભ વાસ ભવન વિશે, સૂતાં સુખભર સેજ;
આજે મેં અવલોકિયાં, ચૌદ સુપન ધન તેજ.

૧

ઢાલ ચોથી. રાગ બિહાગ ત્રિતાલ

નગીનારે નેહ નજર કરી આજ. એ દેશી

સદાણા રે સ્વપ્ન લહ્યાં મેં સાર; એ આંકણી.
પહેલે સુપને ગજવર પેખ્યો, ખીજે વૃષભ ઉદાર. સદાણા ર૦
તીજે કમનીય કેશરી ચોથે, શ્રીદેવી શ્રીકાર. સ૦ ૧

પાંચમે ફૂલની માલા પાવન, છઠ્ઠે શરી સુખકાર. સ૦
 સાતમે સવિતા આઠમે ધ્વજ શુભ, નવમે ઘટ નિરધાર. સ૦ ૨
 દીઠું પદ્મ સરોવર દશમે, અગીયારમે અકૂપાર. સ૦
 બારમે દેવ વિમાન તેરમે, રમ્ય રતન અંબાર. સ૦ ૩
 બેઠ ધનંજય ચૌદમે બગી, પ્રીતમ પ્રાણુધાર. સ૦
 માનું થશે એ સ્વપ્ન માણુકેધી, ફલ મંજુલ કિમ કાર. સલૂણારે ૦ ૪

દોહા.

સ્વપ્ન પ્રિયા સુખ સાંભલી, આણી હર્ષ અપાર;
 અર્થ કહે અવનીપતિ, નિજ મતિને અનુસાર. ૧

ઢાલ પાંચમી. રાગ દેશ

વિમલા નવ કરશે ઉચાટ કે વહેલા આવશું રે. એ દેશી

જલપે જાયા આગલ સ્વપ્ન અર્થ જગતીપતિ રે,
 લાખે ત્રિશલા આગલ સ્વપ્ન અર્થ ભૂમિપતિરે. એ આંકણી.

વિપુલ અર્થ સુખ ભોગ વિશાલા, મંજુ મહોદય મંગલ માલા,
 થાશે રંગ રસાલા, રમ્ય રમા રતિ રે. જલપે ૦ ૧

પરમ પ્રતાપી પુણ્યે પૂરો, ઉત્તમ ગુણથી નહીં અધૂરો,
 હોશે સુત બહુ શૂરો, તુજ હસ્તિ ગતિ રે. જલપે ૦ ૨

વલ્લભ સુખની વલ્લભ વાણી, સાંભલી રાણી હર્ષ ભરાણી,
 સત્ય પ્રમાણી ખેડી, જઈ શમ્યા પ્રતિ રે. જલપે ૦ ૩

જિન ગુરુ માણુકે કથા કરંતી, પરમ ધરમનું ધ્યાન ધરંતી,
 સ્વપ્ન સ્મરંતી, વિચરે પુણ્યવતી સતી રે. જલપે ૦ ૪

કાવ્યં. શાદ્ધલ વિકીડિતં વૃત્તં

ગર્ભસ્થોપિત્ય યઃ સ્તુતઃ શતમખૈર્જાતસ્તુ તીવ્રાદરા
તીર્થાભોભૃતભૂરિરત્નકલશૈર્ભર્માચલે મન્નિજતઃ;
દિક્ષા-કેવલ-મોક્ષ-પર્વસુ મહાઘસ્રેષ્ઠ સંપૂજિતો,
ભવ્યાનાં વિદધાતુ સોંતિમન્નિનો ભદ્રાવલીં સર્વદા. ૧

મંત્ર:-ૐ હ્રીં શ્રીં પરમપુરુષાય પરમેશ્વરાય જન્મ જરા
મૃત્યુ નિવારણાય, શ્રીમતે મહાવીર જિનેન્દ્રાય પરમેષ્ઠિને
જલં ચંદનં પુષ્પં ધૂપં દીપં અક્ષતં નૈવેદ્યં ફલં યજ્ઞમહૈ સ્વાહા.

પ્રથમ અવન કલ્યાણુક પૂજા સંપૂર્ણ.

દ્વિતીય જન્મ કલ્યાણુક પૂજા

દોહા

ભૂપ સ્વપ્ન પાઠક ભણી, પૂછે તેડી પ્રભાત;
સ્વપ્ન અર્થ સોહામણા, ભાષે તે ભલી ભાત.

૧

ઢાલ પહેલી. રાગ કેરબો

ગોપીચંદ લડકા, વાદન વરશેરે કંચન મહેલમેં. એ દેશી

સદ્ધારથ રાજા સ્વપ્ન મહિમારે, તુમે સાંભલો, એ આંકણી.
જિનવર ચક્રી જનની નિરખે, ચોદ સ્વપ્ન એ ચંગ,
વાસુદેવની પ્રસૂ વિલોકે, સાત સ્વપ્ન સુખ સંગરે. સિં ૧

સ્વપ્ન ચાર બલદેવ સવિત્રી, દેખે શુભ અવદાત,
એક સ્વપ્ન અવલોકે ઉત્તમ, મંડલિકની માત રે. સિં ૨

વરેણ્ય લક્ષણ વિનીત વિચક્ષણ, ધીર વીર ગંભીર,
નિરુપમ જગદાનંદન નંદન, હોશે તુમ કુલ હીરરે. સિં ૩
રાજ્ય પતિ રાજાનો રાજા, ચક્રી ચારુ ચરિત્ર,
અથવા ત્રિભુવન માણુક અરિહા, થાશે પુત્ર પવિત્રરે. સિં ૪

દોહા

સ્વપ્ન અર્થ એ સાંભલી, મહિપતિ મન હરખાય,
જોષીને સંતોષિને, વિગતે કરે વિદાય. ૧

ઈંદ્ર ધનદ આદેશથી, તિર્યગજૂંલક તામ,
ભૂરિ કનક રત્ને ભરે, સિદ્ધારથ નૃપ ધામ. ૨

શુભ થયા પ્રભુ ગર્ભમાં, જનની ભક્તિ નિમિત્ત,
ત્રિશલા સોઠ ધરે તદા, ચિંતે પ્રભુ નિજ ચિત્ત. ૩

ઢાલ બીજી

પામ્યો પામ્યો પદમણી નારી હો-એ દેશી.

ન્યારી ન્યારી નિતાંત નહારી હો, ગતિ મોહકરમની ન્યારી;
એ આંકણી

કર્યું હતું મેં સુખ કરવાને, એતો ઉલટું મુજ અંખાને,
થયું અતિ દુઃખકારી હો. ગતિ ૧

જનની મન દુઃખ કારણ બાણી, અંગ હલાવ્યું અચરિત આણી,
અવધે એમ વિચારી હો. ગતિ ૨

સમજી ગર્ભ કુશલતા શાણી, રાણી ત્રીશલા હર્ષ ભરાણી,
વિષમ વિકલ્પ વિસારી હો. ગતિ ૩

જિન માણિક્ય અભિગ્રહ ધારે, માતપિતા જીવતાં મ્હારે,
થવું નહીં અણુગારી હો. ગતિ મોહ કરમની ન્યારી. ૪

દોહા

પૂરે દોહદ ભૂપતિ, સખી શિખામણુ દેત;
વહતી ગર્ભ વિનોદથી, ત્રિશલા શાત સમેત. ૧

ભૂમિ ધાન્ય ભરે ભરી, સદાગતિ સુખકાર;
શકુન સકલ જય સૂચવે, આશા તેજ ઉદાર. ૨

રવિ સુખ ગ્રહ ઉત્તમ સવી, લલિત યોગ શુભ લગ્ન;
મંગલ માલ મહોત્સવે, જનપદ સંમદ મગ્ન. ૩

ચૈત્ર શુકલ તોરસ નિશિ, ઉત્તરાશ્વિની ચંદ;
જગજીવન જિન જનમિયા, પ્રગટ્યો પરમાનંદ. ૪

વાગી હુંદુલિ વ્યોમમાં, પ્રસર્યો ભુવન પ્રકાશ;
સુખ પામ્યા સહુ નારકી, ઉર્વી લહી ઉન્ધાસ. ૫

ઢાલ ત્રીજી

લકિત નૌકામાં ભેશીને અમે ભવ તરિયે. એ દેશી

છપ્પન દિગ કુમરી આવીને, કરે નિજ કરણી;
નિજ કરણીરે, અનાદિ ભવ તરણી. છપ્પન૦ એ આંકણી

જિન જિન જનની નમી, જોજન ક્ષેત્રથીરે,
કચરો કાઢીને કરતી શુદ્ધ ધરણી;
શુદ્ધ ધરણીરે, કરતી શુદ્ધ ધરણી. છપ્પન૦ ૧

વારિ કુસુમ વરશે, મુકુર કલશાવલીરે,

વીજળી ચામરને; ધરતી દીપ સરણી;
દીપ સરણી રે, ધરતી દીપ સરની. છાપન૦ ૨

રંભા સદન રચી રનખી શયુગારતી રે,
રક્ષા પોટલી, બાંધી મન હરણી,
મન હરણીરે, બાંધી મન હરણી. છાપન૦ ૩

ત્રિભુવન માણેકે તમે, જિન ધણું જીવજો રે,
આશીષ ધંમ આપે, વિષુ ગુણુ વરણી, ગુણુ વરણીરે,
વિભુ ગુણુ વરણી. છાપન૦ ૪

દોહડા

તાવિષ પતિ આસન તદા, થર હર કંપિત થાય,
જાણે અવધિ જ્ઞાનથી, જનમ્યા શ્રી જિનરાય. ૧

સિંહાસન તજી શચીપતિ, સુન્મુખ પગ સગ આઠ,
જઈ વંદે જિનરાજને, કરી શકસ્તવ પાઠ. ૨

ત્રેશઠ શકે ગયા તદા, સુર સહ સુર ગિરિ યુગ,
સ્વામિ શરણુ સોહમપતિ, આવે અધિક ઉમંગ. ૩

ઢાળ ચોથી.

રામ નામ રસ પીજે, પ્યાલા પીજેરે. એ દેશી
આમ ધામ હરિ આવે, હરખે આવે રે, આવે રે, આવે
બહુ ભાવે. એ આંકણી.

જનની વંદી મન આનંદી;
પ્રભુપદ પદ વધાવેરે, વધાવેરે, વધાવે બહુ ભાવે. આપ્ત૦

માડીને ગાઢી નિંદ પમાડી, પ્રતિબિંબ પાસે ઠાવેરે, ઠાવેરે,
ઠાવે બહુ લાવે. આ૦ ૧

સુરગિરિ થૂંગે પ્રભુને રંગે, પંચરૂપ કરી લાવેરે, લાવેરે, લાવે
બહુ લાવે. આ૦
ઉલટ વિશેષે આસન બેશે, પ્રભુને અંક ધરાવેરે, ધરાવેરે,
ધરાવે બહુ લાવે. આ૦ ૨

તવ સુર વૃંદા ચોસઠ ઈંદા, સર્વ સમુદિત થાવેરે. થાવેરે,
થાવે બહુ લાવે. આ૦
શાસ્ત્ર પ્રમાણી સ્નાત્ર પૂજની, શુભ સામગ્રી મિલાવેરે,
મિલાવેરે, મિલાવે બહુ લાવે. આ૦ ૩

જિન મુખ નિરખે હેડે હરખે, નિરુપમ મુખ રસ પાવેરે,
પાવેરે, પાવે બહુ લાવે આ૦
હરિહય મલિયા ભકતે હલિયા, જિન માણુકે ગુણ
ગાવેરે, ગાવેરે, ગાવે બહુ લાવે. આ૦ ૪

દોહા

શીરોદધિ દ્રહ કુંડનાં, માગધને વરદામ;
લલિત તીર્થ જલ લાવતા, ઐષધિ ફલ અભિરામ. ૧

તીરથ મૃત્તિકા તથા, ચંદન સુમનસ ચંગ;
સરસ ધૂપ ચૂરણ શુચિ, આણે અતિ ઉછરંગ. ૨

દર્પણ ચામર દીપતાં, છત્ર કલશ શ્રીકાર;
સામગ્રી સર્વી સ્નાત્રની, કરતા સુર તૈયાર. ૩

ઢાળ પાંચમી. રાગ કાફી.

ચિત્ત તુમે કરો ભવિક જન, મણિ તંદુલ ઉદાર. એ દેશી.

સુરપતિ કરે મેરુ પર, જિન જન્માલિષેક. એ આંકણી.
આઠ જાતિના કલશ અનોપમ, આઠ સહસ પ્રત્યેક;
ક્ષીર નીર ભરી જિનપર ઢાલે, ઇમ અઢીસેં અલિષેક. સુર૦ ૧

અચ્યુતાદિક હરિ સામાનિક, લોકપાલ મુખ લેખ;
ઈંદ્રાણી આનંદ ભરાણી, નહવણુ કરે ધરી ટેક. સુર૦ ૨

ચંદન ચરચી કુસુમે અરચી, ધરી આભરણુ અનેક;
સ્તવન નમન કરી જઈ જિન જનની, સમીપ ઠવે સુવિવેક, સુર૦ ૩
મિદ્રા હરી ધરી અંગુલ અમૃત, વરશી ધન અતિરેક;
નંદીશ્વર જિનમાણુક મંહિમા, કરતા સુરવર છેક. સુર૦ ૪

કાવ્યમ્—ગર્ભસ્થોપિચ૦

મંત્ર:- ઐં હ્રીં શ્રીં પરમ૦ શ્રીમતે મહાવીર જિનેંદ્રાય અર્હતે
જલંચંદનં યજ્ઞમહે સ્વાહા.

દ્વિતીય જન્મ કલ્યાણુ પૂજ સંપૂર્ણ

તૃતીય દીક્ષા કલ્યાણુક પૂજ

હોહા

સવારમાં સિદ્ધારથે, છોડયા ખંદિ સમસ્ત;
સસ્તી કરી વસ્તુ સવી, શણગાર્યું પુર શસ્ત, ૧
ખાંધ્યાં તોરણ ખારણે, સ્વસ્તિક પૂર્યા સાર;
સુમનસ ધૂપ સુગંધતા, નૃત્યાદિક મનોહર. ૨

કરજ રહિત રધયત કરી, આખ્યાં દાન અપાર;
એચ્છવ રંગ વધામણાં, જિન પૂજા જયકાર. ૩

વાળાં વર વજડાવિયાં, ગવરાવ્યાં શુભ ગીત;
સ્થિતિપતિતા એચ્છવ કર્યો, રૂડી કુલવટ રીત. ૪

જ્ઞાતિ જમાડી જુક્તિશું, દેઘ સ્વજન સનમાન;
નામ ઠવ્યું નંદનતાણું, વર્જ્જમાન ગુણવાન. ૫

હરિ લાંછન કાંચન તનુ, અમૃત પાન કરંત;
દ્વિતીયા ચંદ્ર પરે વિભુ, દિન દિન વૃદ્ધિ લહંત. ૬

ઢાલ પહેલી. રાગ ભૈરવી

એ જમવા અભિલાષ, સરસ મહી, એ જમવા અભિલાષ-એ દેશી

વર્જ્જમાન ભગવાન, ભુવનમણી, વર્જ્જમાન ભગવાન. એ આંકણી.

મનહર સ્ફૂર્તિ મંગલ મૂર્તિ, નૂતન રૂપ નિધાન; ભુવન૦
શારદ શશિ સમ વદન મનોરમ, અધર વિદ્રુમ ઉપમાન. ભુવન૦ ૧

ધુંધર વાલા કુંતલ કાલા, દંત તતિ સિત વાન; ભુવન૦
શ્વાસ સંબધી સમીર સુગંધી, કરપદ કમલ સમાન. ભુવન૦ ૨

ગજપતિ ગામી અમલ અનામી, પુદ્ગલ પ્રબલ પ્રધાન; ભુવન૦
સહસ્ર અષ્ટોત્તર લક્ષણ સુંદર, માત શ્રુત અવધિ માન. ભુવન૦ ૩

પૂરણ પ્રતાપી મધુરાલાપી, વિદિત સકલ વિજ્ઞાન; ભુવન૦
નિખિલનાનંદન ત્રિશલાનંદન, ગુણ ગણ માણુકે

ખાણુ. ભુવન૦ ૪

દોહા

કીડા કરે પ્રભુ એકદા, લઘુ વય બાલક બહાર;
વાસવ તવ બલ વર્ણવે; મરુત સભા મોઝાર.

૧

દાલ બીજ. રાગ ભૈરવ

હોન દીવારામ તોકયા દિવકો આરામ. એ દેશી,

નાથ લઘુ બાલ તોએ શક્તિ વિશાલ, શક્તિ વિશાલ;
વર્ધમાન સુકુમાલ, નાથ લઘુબાલ તોએ શક્તિ વિશાલ.
લાખો જો લેખ મલી ખીવડાવે બહારે,
ભય મનમાં ન ધારે લગારે, લગારે.

તોએ શક્તિ વિશાલ, નાથ લઘુ બાલ તોએ શક્તિ વિશાલ.

એ આંકણી

સાખી

મિથ્યાદષ્ટિ મત્સરી, અમર એક તવ આય,
થૂલ ભયંકર અહિ થઈ, વૃક્ષ ઉપર વિંટાલ;
ભય મનમાં ન ધારે લગારે લગારે,
તોએ શક્તિ વિશાલ. નાથ૦ શક્તિ૦ લાખો૦ ૧

સાખી.

દીર્ઘપૃષ્ઠને દેખતાં, જહીને નાહા બાલ,
પકડી નિજ હાથે પ્રભુ, કરે દૂર તત્કાલ;
ભય મનમાં ન ધારે લગારે લગારે,
તોએ શક્તિ વિશાલ. નાથ૦ શક્તિ લાખો૦ ૨

સાખી.

ઘૃષ્ટપણે સુર તે ધરે, સાત તાલનું રૂપ,
 પ્રકૃષ્ટ મુષ્ટિ પ્રહારથી, વાલે વિષ્ટપ ભૂપ.
 ભય મનમાં ન ધારે લગારે, લગારે.
 તોએ શક્તિ વિશાલ. નાથ૦ શક્તિ૦ લાખો૦ ૩

સાખી.

સુર ગયો જિન માણિક્યને, ખામી નામી શિર,
 તુષ્ટ ચિત્ત મધવા તદા, નામ ધરે મહાવીર;
 ભય મનમાં ન ધારે લગારે લગારે.
 તોએ શક્તિ વિશાલ. નાથ૦ શક્તિ૦ લાખો૦ ૪

દોહા

આઠ વર્ષની ઉમ્મરે, માત પિતા મનોહાર;
 નિશાળે જગનાથને, આણે હર્ષ અપાર. ૧

સંશય પંડિતના સવી, ટાલે ત્યાં જગ તાત;
 જૈનેંદ્ર વ્યાકરણ વર, તદા થયું વિખ્યાત. ૨

પિતૃવ્ય નામ સુપાર્શ્વ છે, નંદિવર્દન બ્રાત;
 ભગિની તાસ સુદર્શના, પાવન જગ પ્રખ્યાત. ૩

વરી યશોદા યૌવને, સુખ વિલસે સંસાર;
 અઠાવીશ વરસે ગયાં, માત પિતા દુ મઝાર. ૪

માગે સંજમ અનુમતિ, પ્રભુ નિજ ખાંધવ પાસ;
 પ્રત્યુત્તર આપે તદા, નંદિવર્દન ખાસ. ૫

હાલ ત્રીજી. રાગ કાલિંગડો

બીક લાગે ભાષ બાપુ પાસે જાતાં મુજને રે. એ દેશી.

હાલ નહિ ભાઈ આપું વ્રતની સમંતિ તુજને રે;
માત પિતાનો વિરહ વહિ દહે છે મુજનેરે. હાલ૦ એ આંકણી.

ભાઈ વાત રખે એ ભાખે, પીડા પામું તુજ પાખે.
ક્ષત ઉપર ખાર શું નાખે, વલ્લભ તુજ વિન્નેગ કેમ
ખમાય મુજને રે. હાલ૦ ૧

મહાવીર કહે પિઅ માઈ, ભાર્યા સુત લગિની ભાઈ;
થઈ સર્વ અનંત સગાઈ, જગતમાં કયાં કયાં પ્રતિખંધ
કરવો જીવને રે. હાલ૦ ૨

નંદિ કહે મોહ નદારો, પણ પ્રાણુથકી તું ખ્યારો;
વેદાય વિરહ નહી તારો, તેથી રજા બે વર્ષ પછી
હું આપીશ તુજને રે. હાલ૦ ૩

જિન માણુકે જલપે વારુ, હો વચન પ્રમાણુ તમારું;
પણ આરંભ કેઈ મુજ સારુ, કરશે નહી હું રહીશ
કાસુ આહાર અહણુ રે. હાલ૦ ૪

દોહા

પ્રાસુક આહારી રહ્યા. બ્રહ્મચરી બે વાસ;
તીશ વર્ષ જગ તાતજી, વસ્યા એમ ઘર વાસ. ૧

અવલોકે અવધે વિભુ, સંજમ અવસર જામ;
નવ લોકાંતિક નિર્જરા, વિનવે આવી તામ. ૨
અબ તુમે થાપો ધર્મ તીર્થ, રવામી હો મોક્ષ ગામી.

ઢાલ ઁઢી. રાગ કલ્યાણ

અખ મોયે તારે વાસુપૂજ્ય. ઁ દેશી,
અખ તુમે થાપો ધર્મ તીર્થ, ઁ આંકણી.
હે અરિગંજન અરિહંત, ઁધિ હાયક બલવંત,
શિવ મારગ દર્શક સંત; શિવમારગ દર્શક સંતરે.

અખ તુમ થાપો ધર્મ તીર્થ. અખ૦ ૧

સાખી

જય જય જગદાનંદન જિન, જય જય ભદ્ર ભદંત;
જય જય ક્ષત્રિય વર વૃષભ, ભય ભંજન ભગવંત;
સ્વામી હો મોક્ષ ગામી. અખ તુમે થાપો૦ ૨

સાખી

નિરુપમ ગુણ મણિ નીરધિ, નિખિલ નીતિ નિષ્ણાત,
બૂઝ બૂઝ બુદ્ધિ નિધિ, તારણ ત્રિભુવન તાત;
સ્વામી હો મોક્ષ ગામી. અખ તુમે થાપો૦ ૩

કલ્યાણ શ્રેણિ કરનાર, દિવ્યામૃત સુખ દાતાર,
સૂરિમાણુક જગમાં સાર, સૂરિમાણુક જગમાં સારરે;
તુમે થાપો ધર્મ તીર્થ. અખ તુમે થાપો૦ ૪

હોહા

વરસી દાન દિયે વિભુ, દુઃખ દારિદ્ર નિવાર;
કનક રજત મણિ હરિ કરિ, વસ્તુ વિવિધ પ્રકાર. ૧

દિન દિન સૈનૈયા દિયે, ઁક કોડી અડ લક્ષ;
નિર્જર પતિ નિર્દેશથી, દેવ પૂરે ધન દક્ષ. ૨

ત્રણસે અઠ્યાશી કોડિયો, એંશી લાખ દીનાર;
સર્વ દાન સંવત્સરે, આપે જગદાધાર. ૩

દાન પ્રભુ હાથે ગ્રહે, લગ્ય તેહ નર નાર;
રોગ મટે ષટ માસનો, હોય વર્ષ નહી ખાર. ૪

નંદિવર્દનની હવે, સંમત પામી સાર;
છઠ કરી સજ્જ થયા પ્રભુ, લેવા સંજમ ભાર. ૫

ઢાલ પાંચમી

પુનમ ચાંદની ખીલી પૂરી અહીં રે. એ દેશી.

દીક્ષા અવસર જાણી કોડા કોડી દેવતા રે,
દલિમ ચોસઠ લાવે આવે જિન દરબાર.
વંદો વંદો પરમ વિરાગી ત્યાગી વીરનેરે. એ આંકણી.

સાખી

કંચન મણિ કલશા કરી, તીર્થોદક ભરી તાર,
ન્હવરાવી જગનાથને, પહેરાવી શણગાર;
શોભિત ચંદ્રપ્રભા શિબિકામાં રત્ન સિંહાસનેરે,
પધરાવી નર પૂર્વક વહતા સુર ધરી ખ્યાર. વંદો વંદો. ૧

સાખી

કુસુમ વૃષ્ટિ સુર વર કરે, ખોલે મંગલ માલ,
શક ઇશાન ચામર ધરે, વાજિંત્ર નાદ વિશાલ;
ગોરી ગાવે લાવે સાચે નાચે અપચ્છરારે,
સુંદર મંગલ હય ગય રથ નર ધ્વજ શ્રીકાર. વંદો વંદો. ૨

સાખી

પ્રેમે પ્રભુ પદ પક્રને, નમે બહુ નર નાર,
કહે સ્વજન હણી કર્મને, શિવસુખ વરજો સાર;
આવી આડંબરથી જ્ઞાનખંડે ઉદ્યાનમાંરે,
અશોક તલે તણ ભૂષણ લોચ કરે નિરધાર. વંદો વંદો ૩

સાખી

સહવદ દશમી ઉત્તરા, જગ માણુકે જિનરાય,
સિદ્ધ નમી પ્રતા ઉચરે, મનપર્યાવ તવ થાય;
થાપી દેવાધીશ્વર દેવદૂષ્ય પ્રભુ ખંધલેરે,
નમો નાથાય કહી નંદીશ્વર જાય ઉદાર.
વંદો વંદો પરમ વિરાગી ત્યાગી વીરનેરે ૪

કાવ્ય-ગર્ભસ્થોપિચ૦

મન્ત્ર: ૐ હ્રીં શ્રીં પરમં શ્રીમતે મહાવીર જિનેન્દ્રાય
નાથાય જલચંદનં યજ્ઞમહે સ્વાહા.

તૃતીય જન્મ કલ્યાણુક પૂજા સંપૂર્ણમ

ચતુર્થ કેવલજ્ઞાન કલ્યાણુક પૂજા
હોહા

બંધુ વર્ગને જિન હવે, પૂછી કરે વિહાર;
સહતા સર્વી ઉપસર્ગને, વહતા સંજમ ભાર. ૧

દોય ઘડી દિવસ છતે, કુમાર નામે ગામ;
તે દિન જપ કાઉસગ રહ્યા, રાતે આતમરામ. ૨

કોપે ગોપ તિહાં કને, જિનને મારણુ જાય;
ગોપતિ જાણી ગોપને, આપે શિક્ષા આય. ૩

હવે તિહાં જિનને હરિ, કરતો સેવા કોડ;
વિનય ધરીને વિનવે, જુગતે એ કર જોડ. ૪

ઢાળ પહેલી

પ્રભુ અર્જ સુણી અહીં આવો, મંજરી બાલ બચાવો. એ દેશી
આ અર્જ પ્રભુ ! અવધારો, તુમ પાસે રાખી તારો. એ આંકણી.

ઉપસર્ગ છે ઘણા આપને, નાથ કહું શિર નામી;
આર વર્ષ વૈયાવચ બાબત, સાથે રહું હું સ્વામી. આ૦ ૧

નાથ કહે કદી થયું નથી એ, થશે નહીં નવ થાવે;
શકાદિકની સહાય થકી જે, અરિહા જ્ઞાન ઉપાવે;
હે ઈર્દ્ર ! થશે જે લાવી, છે રીત અનાદિ આવી. ૨

સર્વ જિનેશ્વર કેવલ સંપદ, નિજ શકતે નિપજાવે;
તે માટે ઉપસર્ગ થશે તે, સહીશ સમતા લાવે. હે ઈર્દ્ર૦ ૩

હરવા તવ મરણાંત કષ્ટને, સિદ્ધારથને ઠાવે;
પ્રેમે જિન માણુક પદ પ્રણમી, સુરપતિ સ્વર્ગે જાવે. આ૦ ૪

ઢોડા

બહુલ બ્રાહ્મણને ગૃહે, પરમાન્ને જિનરાય;
પ્રથમ કરે તપ પારણું, પંચ દિવ્ય પ્રગટાય. ૧

ચેલોત્કેપ સુગંધ જલ, વૃષ્ટિ હુંદુલિ શબ્દ;
અહોદાન ઉદ્ઘોષણ, થાય કનકનો અખ્દ. ૨

વિચરંતા વસુધા વિશે, ધરતા ઉત્તમ ધ્યાન;
એક દિવસ દ્વિજ-આવિને, વિનવે શ્રીભગવાન.

૩

દાળ ખીજી

શું કહું કથની-મ્હારી રાજ, શું કહું કથની મ્હારી. એ દેશી
કહું દુઃખ હું મ્હારું રાજ ! શું કહું દુઃખ હું મ્હારું !
હવે શરણુ છે એક તમારું રાજ ! શું કહું દુઃખ હું મ્હારું
એ આંકણી.

જગજીવન તુમે વંશ્યા ન્યારે, વરસીદાન વસુ વારે;
તાત હતો નહીં હું અહીં ત્યારે, નિર્ભાગી અતિ ભારે. રાજ૦ ૧
રાત દિવસ ધન કારણુ રડિયો, ન્યાં ત્યાં અતિ આથડિયો;
તોપણુ રંચ ન ધન સાંપડિયો, નિવિડ વિઘન ધન નડિયો. રાજ૦ ૨
પુણ્યે તુમ પદ પંકજ પામી, આજે અંતરજામી;
નિરાશ્રય નિર્ધન શિર નામી, શરણુ પડ્યો છું સ્વામી. રાજ૦ ૩
દીનદયાલ દયા દિલ ધારી, દારિદ્ર દુઃખ વિદારી;
સુખી કરો મ્હને જગ સુખકારી, જિન માણુક જ્યકારી. રાજ૦ ૪

દોહા

દીન વચન સુણી એહવાં, પ્રભુજી પરમ કૃપાલ;
દેવદૂથ અડધું દિયે, બ્રાહ્મણને તત્કાલ. ૧
અતિ ઉદાર અરિહંતનું, અર્ધ વસ્ત્રનું દાન;
વસ્ત્ર પાત્રમાં સૂચવે, મૂર્છા નિજ સંતાન. ૨
અર્ધ કંટક વળગી પડ્યું, જિન હરિ દષ્ટે જોય;
કેઇક મમતાથી કહે, કિહાં પડ્યું ઇમ કેય. ૩

વસ્ત્ર પાત્ર નિજ સંતતિ, દુર્લભ સુલભ નિહાલ;
કંટક પટ લગને થશે, શાસન કંટક જાલ. ૪

નિર્લોભી પ્રભુ નવ લિયે, તે વાડવ લઈ જાય;
વર્ષાધિક ઇમ વીરજી, ચીવર ધર કહેવાય. ૫

સાઢા બાર વરસ લગે, સહતા પરિષદ ઘેર;
ઘેર અલિગ્રહ ધારતા, હણવા કર્મ કઠોર. ૬

ઢાલ ત્રીજી રાગ ખરવો તાલ કેરબો

મજ દેતે હે કયા યાર, તેરે બાલ ધુંધર વાલે. એ દેશી
ધન ધન વર્ધમાન વડવીર, વિચરે ઉર્વીતલ ઉપગારી;
સુર નર તિરિ ઉપસર્ગ સુધીર,, સમ્યગ સહતા સમતા ધારી.
એ આંકણી.

શૂલપાણિને કૌશિક વ્યાલ, ગુણ હીણ ગોશાલો ગોવાલ;
વ્યંતરી કટપૂતના વિકરાલ, કરે પરિષદ પ્રભુને દુઃખકારી. ધન૦ ૧
કપટી કુટિલ હૃદયનો કૂર, સંતાપે બહુ સંગમ સુર;
પ્રભુજી પામ્યા દુઃખ ભરપૂર, રહ્યા પટ માસી નિરાહારી. ધન૦ ૨
ગોપે ખીલા ઠોકયા કાન, મૂકી ખેંચે રાડ મહાન;
થયું અતિ ભૈરવ તવ ઉદ્યાન, ફાટી પર્વત શિલા ભારી. ધન૦ ૩
ઉધર્યા અપરાધી અસુમંત, શ્રી જિનમાણુકે કરુણાવંત;
મૂઢી બાકુલ લેઈ મહંત, તાતજી ચંદનબાલા તારી. ધન ૦૪

દોહા

કર્યો એક પટ માસી તપ, પંચ દિવસ ઉણ એક
નવ ચોમાસી તપ કર્યા, ત્રણ માસી જે ટેક. ૧

દોઢ માસી અઢી માસિયા, બે બે ષટ બે માસ;
દ્વાદશ માસખમણુ કર્યાં, બહોતેર કીધાં પાસ. ૨

બાર અઠમ વઢી છઠ કર્યાં, બસેં ઓગણત્રીશ;
ભદ્રાદિક પ્રતિમા ધરી, દિન દુગ ચઉ દશ ઈશ. ૩

નિર્જલ તપ સવી પારણાં, ત્રણસેં ઓગણપચાશ;
કાલ સમસ્ત પ્રમોદતો, અંતર્મુહૂર્ત બસ. ૪

એ રીતે તપ આચરી, સમતા સાધન સાથ;
કિલષ્ટ કર્મ દલ ક્ષય કરે, જ્ઞાતપુત્ર જગનાથ. ૫

ઢાલ ચોથી. રાગ સોહની કવાલી

રાજ મેરા કિથેની ગયા. એ દેશી.

વીર જિણુંદ, જયકારા જયકારા, ભવિજન પૂજો ભાવશું.
એ આંકણી.

માયા કાયા મમતા મારી, શમ દમ સંજમ ધરમ સ્વીકારી,
અવલ બન્યા અણુગારા અણુગારા ભવિં
સમિતિ ગુમિ શોભિત સોભાગી, નિરુપલેપ નિસ્નેહ નિરાગી;
પ્રતિબંધ ચઉ તજનારા તજનારા. ભવિં ૧

પરમ જ્ઞાન દર્શન વ્રત ધારી, પરમાત્મ પ્રભુ પરમ વિહારી;
વીર્ય પરમ વરનારા વરનારા. ભવિં
અજ્ઞવ મદ્ર લાઘવ પુષ્ટિ, ક્ષાંતિ મુક્તિ ગુમિ તુષ્ટિ,
સત્ય પરમ સેવનારા સેવનારા. ભવિં ૨

નિંદ શયન જગરણુ નિવારી, ઉજ્જગરણુ દશા અવધારી;
ધ્યાન શુકલ ધરનારા ધરનારા. ભવિં

શક્તિ અપૂરવ યોગે સ્વામી, ક્ષપકશ્રેણિ ચઢી આતમ રામી;
ઘાતિ કરમ હણનારા હણનારા. ભવિં ૩

માધવ શુદ્ધિ દશમી મનોહારી, ચંદ્ર ઉત્તરાશ્વિની ચારી;
વિજય મુહૂર્ત શુભકારા શુભકારા. ભવિં
સાલ તરુ તલે છઠં તપ શાલી, વરિયા કેવલ શ્રી રૂપાલી;
સૂરિમાણિક પ્રભુ ખ્યારા પ્રભુ ખ્યારા, ભવિજન પૂજે ભાવશું.
વીર જિણંદ જયકારા જયકારાં ૪

દોહા

સર્વવેદી જિન કેવલી, હવે થયા અરહંત
જાણે જીવાજીવના, ભાવ સકલ ભગવંત. ૧

પ્રથમ સમવસરણે પ્રભુ, જિમ સ્થલપર જલધાર;
ધી ક્ષણભર દેશના, નિષ્કલ ગઈ નિરધાર. ૨

નયરી અપાપા આવિયા, વન મહસેન વિશાલ;
સમવસરણુ સુર વર રચે, ત્રણ ગઠ ઝાકઝમાલ. ૩

દરેક ગઠ ચઉ દ્વાર છે, દેવ દેવી રખવાલ;
છત્ર ધ્વજ શ્રીકાર છે, મણિમય તોરણ માલ. ૪

શાલિભંજિકા શોભતી, ધૂપ ધાણું ઝલકાર;
પ્રતિદ્વાર વર વાપિકા, કંચન કમલ ઉદાર. ૫

કંચન વપ્ર વિશે કરે, દેવ છંદ ઈશાન;
દ્વાર દ્વાર અતિ દીપતાં, વીશ સહસ્ર સોપાન. ૬

રત્ન ગઠે દ્વાદશ સભા, કનક ગઠે તિર્યંચ;
રૌપ્ય ગઠે વાહન રહે, વૈર વિરોધ ન રંચ. ૭

ઢાલ પાંચમી

શું નટવર વસંત યૈ યૈ નાચી રહ્યો. ઝે દેશી.
જિનરાજ વર્ધ્ધમાન બ્રહ્મ વ્યાપી રહ્યો. વ્યાપી રહ્યો.

જિન૦

સાખી—

પુષ્પ વૃષ્ટિ દિવ્ય ધ્વનિ, ભામંડલ ઝલકાર;
શિર પર છત્ર ચમર ઢલે, હુંડુલિ નાદ રસાલ.
અનુપમ ઓપત વિટપી અશોકથી;
ભવિક લોક શોક કાપી રહ્યો, કાપી રહ્યો સુપ્રલાપી રહ્યો.

જિન૦ ૧

સાખી—

શોભિત રત્ન સિંહાસને, ઝેઠા શ્રી જિનચંદ;
પદ પંકજ પ્રેમે કરી, સેવે સુર નર ઈંદ.
મધુર સ્વરે વર માલકેશ રાગમાં, અમૃત દેશના આપી રહ્યો.
આપી રહ્યો, સુપ્રલાપી રહ્યો જિન. ૨

સાખી—

સ્યાદવાદ રસ કૂપિકા, નયગમ ભંગ વિધાન;
વાણી યોજન ગામિની, વરશી શ્રી ભગવાન.
ગણધર પદવી સાથ ગુણ સેવધિ, સંઘ ચતુર્વિધ સ્થાપી રહ્યો,
સ્થાપી રહ્યો, સુપ્રલાપી રહ્યો. જિન૦ ૩

સાખી—

જ્ઞાન મહોત્સવ સુર કરે, વસ્ત્રો જ્ય જ્યકાર;
દેવછંદ ગિરાજતા, જિનવર જગદ્ધાર.
સૂરિમાણુક મહાવીર પદ સેવતાં, સમક્ષિ ખીજ શુભ
વાપી રહ્યો, વાપી રહ્યો, ભવ માપી રહ્યો.

જિનરાજ વર્ધ્ધમાન બ્રહ્મ વ્યાપી રહ્યો. ૪

કાવ્યઃ. ગર્ભસ્થોપિચ૦

મન્ત્ર; ઐ હ્રીં શ્રીં પરમ૦ જલં શ્રીમતે મહાવીર જિનેન્દ્રાય
સર્વજ્ઞાય જલંચંદનં૦ યજ્ઞમહે સ્વાહા.

ચતુર્થે કેવલજ્ઞાન કલ્યાણક પૂજા સંપૂર્ણા

પંચમ નિર્વાણકલ્યાણક પૂજા

દોહા

એકાદશ ગણધર થયા, સાધુ જોઈ હજાર;
છત્રીશ સહસ્ર સુસાધવી, ચરણ કરણ વ્રત ધાર. ૧

દોહ લાખ નવ સહસ્ર છે, શ્રાવક શુદ્ધાચાર;
શ્રાવિકા ત્રણ લાખને, ઉપર સહસ્ર અઢાર. ૨

ત્રણસેં જોઈ પૂરવ ધરા, સહસ્ર ત્રિશત અવધીશ;
કેવલી સગ શત સાતસેં, વૈક્રિય લખિંધ મુનીશ. ૩

વિપુલમતિ મુનિ પાંચસે, ચઉશત વાદી સાર;
દેવ દેવી પરિકર બહુ, પાવન ત્રણ પરિવાર. ૪

ઢાલ પહેલી. રાગ માલ

પ્રેમનો કોલ દિયો રાજકુમાર. એ દેશી.

લાવથી નિત લજિયે વીર ભદ્રંત, અતિશય ભરિયા અરિહંત.
લાવથી૦ એ આંકણી.

નિર્મલ રૂપ શરીર નિરોગી, શ્વાસ સુગંધિત શસ્ય;
માંસ રુધિર ક્ષીર ધવલ મનોહર, આંહાર નીહાર અદશ્ય,
મૂલ અતિશય એ ચાર મહંત. લાવથી૦ ૧

સુર નર તિરિ જન કોડા કોડી, જોજન માંહી સમાય;
જોજન ગામિની વાણી નિજ નિજ લાખામાં સમજાય;
પાછળ શિર લામંડલ લાસંત. લાવથી૦ ૨

રોગ દુકાલ ઇતિને ભીતિ, મારી વૈર મહાન;
અતિવૃષ્ટિ અવૃષ્ટિ ન હોવે. પાંચસેં કોશ પ્રમાણ;
કર્મ ક્ષયથી અગીયાર એ કંત. લાવથી૦ ૩

સૂરિ માણુકે પ્રભુ શાસન સ્વામી, વર્ધમાન જિનરાય;
ભક્તિ નિર્ભર આવે ભજતાં, જન્મ કોટિ અઘ જાય;
આતમ અનુભવ અતિશય ઉલસંત. લાવથી નિત ભજિયે
વીર ભદંત૦ ૪

દોહડા

ચૈત્યવૃક્ષ વપ્ર ત્રયી, સિંહાસન શ્રીકાર;
ધર્મચક્ર ધ્વજ ગગનમાં, દુન્દભિનાદ ઉદાર. ૧

છત્ર ત્રય ચામર ચલે, વાયુ અનુકૂલ વાય;
કનકે કમલ નવ પગ ઠવે, કાંટા ઉંઘા થાય. ૨

પક્ષી દિયે પ્રદક્ષિણા, વરશે શુચિ જલ ફૂલ;
નખ કચ શ્મશ્રુ વધે નહી, અક્ષ ઋતુ અનુકૂલ. ૩

કોડી સુર સેવા કરે, પ્રણમે તરુ વર જાત;
દિયે ચતુર્મુખ દેશના, સુરકૃત નવદશ ખ્યાત. ૪

ઇમ ચોત્રીશ અતિશય ધરે, વિચરે દેશ વિદેશ;
વાણી પાંત્રીશ ગુણ વહે, આપે વર ઉપદેશ. ૫

ઢાલ બીજી

મન માયાના કરનારાંરે. જરા જોને તપાસી તારી કાયા. એ દેલી.

વહે વર્ધ્ધમાન જિનરાયારે, મહાપુણ્યે મનુષ્ય ભવ પાયા;
આ ઉત્તમ અવસર આયારે, સદા સેવો ધરમ સુખદાયા.
એ આંકણી.

કૂડી છે કાયા મિથ્યા છે માયા, છાઈ વાદલની છાયા;
મોઢે મુંઝાયા ભરમે ભૂલાયા, ફેગટ ફંદમાં ફસાયારે. મહા૦ ૧
લોભે લૂટાયા. કામે કૂટાયા, મહારા તારામાં મરાયા;
ડાપણુ ઠાહ્યા જન્મ ગુમાયા, પાછલ તે પસ્તાયા રે. મહા૦ ૨
પ્રભુ પૂજ્યા સંત સેવાયા, ધર્મ મારગમાં ધાયા;
સમતા સહાયા ધ્યાન ધરાયા, કલ્યાણુ તેજ કમાયારે. મહા૦ ૩
જ્ઞાન ભણાયા શ્રદ્ધા સોહાયા, સંજમ શુદ્ધ સધાયા;
મોક્ષ ઉપાયા એહ મનાયા, સૂરિ માણુક સમજાયારે.
મહા પુણ્યે મનુષ્ય ભવ પાયા. વહે વર્ધ્ધમાન૦ ૪

દોહા

પ્રસન્નચંદ્ર પૃથ્વીપતિ, દશાર્જુભદ્ર નરેશ;
ઉદાયન આદિ ઘણા, પ્રતિજોધ્યા પરમેશ. ૧
શ્રેણિકાદિ નવ સત્વને, આપ્યું જિનપદ સાર;
મેઘકુમારાદિકે બહુ, તાર્યા રાજકુમાર. ૨
ઋષભદત્ત નિજ તાતજી, દેવાનંદા માય;
ખ્યાતી દિવસ સંબંધથી, પહોંચ્યાડ્યાં શિવ ઠાય. ૩

રૌહિણેય અર્જુન પ્રસુખ, ઉધર્યા અધમ અનેક; નિરુપમ જિનપદ નામને, વેદે એમ વિવેક.	૪
અસ્થિક ગામ પ્રણિત ભૂમિ, શ્રાવસ્તિ પુર છેક; આલ્લિકા નગરી વસ્યા, ચોમાસું એકેક.	૫
ત્રણ ચંપા એ ભદ્રિકા, ષટ મિથિલા શુભ વાસ; વૈશાલી વાણિજ્યમાં, બાર કર્યાં ચોમાસ.	૬
રાજગૃહી નગરી રહ્યા, ચોમાસાં દશ ચાર; ચરમ ચોમાસું આવિયા પાવાપુર મોઝાર.	૭

ઢાલ ત્રીજી.

રાગ માલકાશ

જય જય વીરજિણુંદ, જગતગુરુ, જય જય વીરજિણુંદ.
એ અંકણી.

કાર્તિકમાસ અમાવસી રજની, સ્વાતિ નક્ષત્રનો ચંદ. જગત૦
સોલ પ્રહર દેશના દેઈ સ્વામી, છક તપ કરી સુખકંદ. જગત૦ ૧
પદ્માસન રહી એકાકી પ્રભુ, પામ્યા પદ મહાનંદ; જગત૦
ભાવ ઉઘોત ગયે ગણ ભૂપતિ, વિરચે દીપક વૃંદ. જગત૦ ૨
એ અવસર સવી સુરપતિ આવી, વંદે પદ અરવિંદ; જગત૦
કરણી ઉચિત સવિ સુર મલી કરતા, નિર્ભર નિરાનંદ. જગત૦ ૩
દાહાદિક લઈ રત્ન થલ રચી, સર્વ સુરાસુર ઈંદ્ર; જગત૦
નંદીશ્વર જિન માણુક મહિમા, કરતા ભાવ અમંદ. જગત૦ ૪

દોહા

- વર્દ્ધમાન વચ્ચે તદા, શ્રી જૌતમ ગણધાર;
 દેવશર્મ પ્રતિબોધવા, ગયા હતા નિરધાર. ૧
- પ્રતિબોધી તે વિપ્રને, પાછા વલિયા જામ;
 તવ તે શ્રવણે સાંભલે, વીર લહ્યા શિવ ધામ. ૨
- ઘસક પડ્યો તવ ઘાસકો, ઉપન્યો ખેદ અપાર;
 વીર ! વીર ! કહી વલવલે, સમરે ગુણ સંભાર. ૩
- પૂછીશ કેને પ્રશ્ન હું, ભંતે કહી ભગવંત;
 ઉત્તર કુણ મુજ આપશે, ગોયમ કહી ગુણવંત. ૪
- અહો ! પ્રભુ આ શું કર્યું, દીનાનાથ દયાલ;
 તે અવસર મુજને તમે, કાઢ્યો દૂર કૃપાલ. ૫

ઢાળ ચોથી

પંથીડા સંદેશો દેજો મહારા નાથને-એ દેશી

- શાસન સ્વામી સંત સનેહી સાહિબા, અલવેશ્વર વિભુ
 આતમાના આધાર જો;
 આથડતો અહીં મૂકી મુજને એકલો, માલિક કિમ જઈ બેઠા,
 મોક્ષ મોઝારજો;
 વિશ્વંભર વિમલાતમ બહાલા જી. એ આંકણી. ૧
- મન મોહન તુમે જાણ્યું કેવલ માગશે, લાગશે અથવા
 કેડે એ જિમ બાલજો;
 વલ્લભ તેથી ટાલ્યો મુજને વેગલો, ભલું કર્યું એ ત્રિભુવન
 જન પ્રતિપાલજો. વિશ્વંભર૦ ૨

અહો! હવે મેં જાણ્યું શ્રી અરિહંતજી, નિસ્નેહી વીતરાગ
 હૃદય નિરધારજો;
 મહોટો છે અપરાધ ઇહાં પ્રભુ મહારો, શ્રુત ઉપયોગ
 મેં દીધો નહીં તે વારજો. વિશ્વંભર ૩
 સ્નેહથકી સર્વ ધિગ એક પાક્ષિક સ્નેહને, એકજ છું મુજ
 કોઈ નથી સંસારજો;
 સૂરિમાણુક ઇમ ગૌતમ સમતા ભાવતા, વરિયા કેવળ
 જ્ઞાન અનંત ઉદારજો. વિશ્વંભર વિમલાતમ ૪

દોહા

- ગૌતમ કેવળ જ્ઞાનનો ઓચ્છવ અમર ઉદાર;
 કરતા પૂરણ કોડથી, જિન શાસન જયકાર. ૧
- સિદ્ધયા સાધુ સાતસેં, સાધ્વી શત દશ ચાર;
 ગયા અનુત્તર આઠસેં, વીર તાણા આણુગાર. ૨
- તીશ વર્ષ ઘરમાં વસી, વલી ખેતાલીશ વર્ષ;
 શ્રમણ ધરમ પાલી સવી, આયુષ ખહોતેર વર્ષ. ૩
- પાશ્વનાથ નિર્વાણથી, અહીસેં વરસે સાર;
 વીર જિનેશ્વર શિવ વર્યા, કેદપસૂત્ર અધિકાર. ૪
- સિદ્ધ બુદ્ધ મુક્તાતમા, અનુપમ સાદિ અનંત;
 અપુનર્લવ સુખ અનુભવે, ભજો વીર ભગવંત. ૫

ઢાળ પાંચમી

લાગી લગન મ્હને તારી હો લલના, લાગીં એ દેશી.
 લાગી લગન મ્હને તારી હો જિનજી, લાગી લગન મ્હને તારી.

તું ત્રિભુવન ઉપગારી હો જિનજી, લાગી લગન મ્હને તારી.
એ આંકણી.

અકલ સકલ અવિચલ અવિનાશી, નિવૃત્તિ નગર નિવાસી હો
જિનજી. લાગી૦

કેવલજ્ઞાન અનંત પ્રકાશી, વિશદાનંદ વિલાસી હો જિનજી.
લાગી૦ તું ૦ ૧

વર્ણાદિક વીશ રહિત વિરંગી, આકૃતિ મુક્ત અનંગી હો
જિનજી. લાગી૦

વેદ વિવર્જિત અરુહ અસંગી, નિરુપમ નિજ ગુણુરંગી હો
જિનજી. લાગી૦ તું ૦ ૨

નિત્ય નિરંજન તું નિરુપાધિ, નિર્બંધન નિર્વ્યાધિ હો
જિનજી. લાગી૦

નિર્મલ જ્યોતિ નિરીહ નિરાધિ, સહજ સ્વરૂપ સમાધિ હો
જિનજી. લાગી૦ જં ૦ ૩

સૂરિમાણુક જિનશાસન સ્વામી, વર્જ્ઞમાન વિશરામી સો
જિનજી. લાગી૦

નિઃશ્રેયસ શિવ સુખ ધનનામી, આપો અંતરજ્ઞમી હો
જિનજી. લાગી૦ તું. ૪

કાવ્યં. શાદ્વલ વિકીડિતં વૃત્તં

ગર્ભસ્થોપિત્ય યઃ સ્તુતઃ શતમૈર્જાતસ્તુ તીવ્રાહરા,
તર્થાભોભૃતભૂરિત્તકલશૈર્ભર્માચલે મન્જિતઃ;

દીક્ષા-કેવલ-મોક્ષ-પર્વસુ મહાધસ્રેષ્ઠ સંપૂર્ણિતો,
ભવ્યાનાં વિદધાતુ સોંતિમજિનો ભદ્રાવલી સર્વદા. ૧

મન્ત્રઃ ૐ હ્રીં શ્રીં પરમ પુરુષાય પરમેશ્વરાય, જન્મ જરા
મૃત્યુ નિવારણાય શ્રીમતે મહાવીર જિનેન્દ્રાય પારગતાય
જલં ચંદનં પૂષ્પં ધૂપં દીપં અક્ષતં નૈવેદ્યં ફલં યજ્ઞમહો સ્વાહા.

પંચમ નિર્વાણ કલ્યાણક પૂજા સંપૂર્ણ

કલશ

• રાગ ધન્યાશ્રી

છેલા ન દો મુજે ગાલી, મેં નાજો પાલી. એ દેશી.

ચોવીશમે બિનરાયો, મેં આજો ગાયો.

ત્રિભુવન કેરો તાયોરે. મેં આજો ગાયો; ચોવીશનોં એ આંકણી.

જ્ઞાતકુલોદધિ જૈવાતૃક જિન. ત્રિશલાદેવીનો જાયોરે મેં

પરમ ધરમ વર જ્ઞાન પ્રકાશક,

પુણ્ય મહોદય પાયોરે. મેં ચો

૧

પરમેષ્ઠિ અર્હત નાથ સર્વજ્ઞ, પારગતાય નમાયોરે; મેં

પંચ કલ્યાણ પ્રભુનાં પ્રીતે,

જપતાં પાપ જલાયોરે. મેં ચો

૨

તપગણ ગગન તપન તેજસ્વી, વિજયસિંહ સૂરિ રાયોરે. મેં

સત્ય કેપૂર ક્ષમા જિન ઉત્તમ, પદ્મવિજય જય હાયોરે. મેં

ચો ૩

રૂપ કીર્તિ ઉદ્યોત વિજયના, અમર ગુમાન

અમાયોરે. મેં

સુશુરે પ્રતાપ વિજય ૧૬ સેવત, જ્ઞાન માણિક્ય કમાયોરે.
મેં ૦ ચો ૪

રસ ઋષિ નિધિ શશિ વર્ષ (૧૯૭૬) મહાવદી, એકાદશી કવિ
ધ્યાયોરે; મેં ૦

વિનેય મેઘવિજય આગ્રહથી, એ અધિકાર રચાયોરે.
મેં ૦ ચો ૫

પુણ્ય પવિત્રે પાટણ ક્ષેત્રે, પંચાસર જિનયોરે. મેં ૦
તાસ પસાયે રહી ચોમાસુ, પૂજન લાવ બનાયોરે.
મેં ૦ ચો ૬

શાસન પતિ કલ્યાણુક સુણતાં, સંઘ સકલ હરખાયોરે. મેં ૦
સૂરિ માણુક દેવાય સમરતાં, ઓચ્છવ રંગ વધાયોરે.
મેં ૦ ચોવીશમો ૭

વાચનાચાર્ય શ્રી વિજયમાણિક્યસિંહસૂરિ કૃત
શ્રી મહાવીર જિન પંચકલ્યાણુક પૂજન સંપૂર્ણ

શ્રી દેવવિજયજી કૃત અષ્ટપ્રકારી પૂજન.

પ્રથમ નહવણ પૂજન

દોહા

અજર અમર નિઃકલંક જે, અગમ્યરૂપ અનંત;
અલખ અગોચર નિત્ય નમું, પરમ પ્રભુતાવંત. ૧

શ્રી સંભવજિન ગુણનિધિ, ત્રિભુવન જન હિતકાર;
તેહના પદ પ્રણમી કરી, કહીશું અષ્ટ પ્રકાર. ૨

- પ્રથમ ન્હવણુ પૂજા કરો, બીજી ચંદન સાર,
ત્રીજી કુસુમ વળી ધૂપની, પંચમ દીપ મનોહાર, ૩
- અક્ષત ફળ નૈવેદ્યની, પૂજા અતિહિ ઉદાર,
જે ભવિષ્ય નિત નિત કરે, તે પામે ભવપાર. ૪
- રત્નજડિત કળશે કરી, ન્હવણુ કરો જિનભૂપ,
પાતક પંક પખાલતાં, પ્રગટે આત્મસ્વરૂપ. ૫
- દ્રવ્ય ભાવ દોય પૂજના, કારણુ કાર્ય સંબંધ,
ભાવસ્તવ પુષ્ટિ ભણી, રચના દ્રવ્ય પ્રબંધ. ૬
- શુભ સિંહાસન માંડીને, પ્રભુ પધરાવો ભક્ત,
પંચ શબ્દ વાણંત્રશુ, પૂજા કરીયે વ્યક્ત. ૭

ઢાળ પહેલી

અનેહાં રે જિનમંદીર દુરગિયામાણું રે—એ દેશી.

- અનેહાંરે ન્હવણુ કરો જનરાજને રે, એ તો શુદ્ધાલંબન દેવ,
પરમાત્મ પરમેસરે, જસુ સુરનાર સારેસેવ. ન્હં અં ૧
- માગધતીર્થ પ્રભાસના રે, સુરનદી સિંધુનાં લેવ,
વરદામ ક્ષીરસમુદ્રનાં રે, નીરે ન્હરાવે જેમ દેવ. ન્હં અં ૨
- તેમ ભવિ ભાવે તીર્થોદકે રે, વાસો વાસ સુવાસ,
ઐષધિયો પણુ ભેળી કરો રે, અનેક સુગંધિત ખાસ. ન્હં અં ૩
- કાળ અનાદિ મળ ટાળવા રે, ભાળવા આત્મરૂપ,
જળપૂજા યુક્તે કરી રે, પૂજો શ્રી જિન ભૂપ. ન્હં અં ૪

વિવપ્રવધું જળપૂજથી રે, જેમ પામી સુખ સાર,
તેમ તને દેવાધિદેવને રે, અર્ચી લહો ભવપાર,
નહવણ કરો જિનરાજને રે. ૫

કાવ્ય

વિમલકેવલદર્શનસંયુત, સકલજન્તુમહોદયકારણમ્
સ્વગુણશુદ્ધિકૃતે સ્તપયામ્હં, જિનવરં નવરંગમયામ્સભા. ૧

પ્રથમ જલ પૂજ સમાપ્ત.

દ્વિતીય ચન્દન પૂજ

દોહા

હવે ખીજ ચન્દન તણી, પૂજ કરો મનોહાર,
મિથ્યા તાપ અનાદિનો, ટાળો સર્વ પ્રકાર. ૧

પુદ્ગલ પરિચય કરી ઘણો, પ્રાણી થયો દુર્વાસ,
સુગંધ દ્રવ્ય જિન પૂજને, કરો નિજ શુદ્ધ સુવાસ. ૨

ઢાળ ખીજ

મનથી કરનાં, પરનારી સંમ ન કરનાં.—એ દેશી.

ભવિ ! જિન પૂજે, દુનિયામાં દેવ ન દૂજે;
જે અરિહા પૂજે, તસ ભવનાં પાતક ધૂજે. ભવિ૦ ૧

પ્રભુ પૂજ બહુ ગુણ ભરી રે, કીજે મનનો રંગ,
મન વચ કાયા થીર કરી રે, અર્ચો અરિહા અંગ. ભવિ૦ ૨

કેસર ચંદન ઘસી ઘણું રે, માંહે લેળી ઘનસાર,
રત્ન કચોળી માંહે ધરી રે, પ્રભુ પદ અર્ચો સાર. લવિં ૩

ભવદવ તાપ શમાવવા રે, તરવા ભવજળા તીર,
આત્મસ્વરૂપ નિહાળવા રે, રૂઠો જગશુરુ ધીર. લવિં ૪

પદ જાનુ કર અંસ શિર રે, ભાલ ગળે વળી સાર,
હૃદય ઉદર પ્રભુને સદા રે, તિલક કરો મન પ્યાર. લવિં ૫

એણિ વિધ જિનપદ પૂજતા રે, કરતાં પાપ પલાય,
જેમ જયસુરને શુભમતિ રે, પામ્યા અવિચળ હાય.
લવિ જિન પૂજો. ૬

કાવ્ય

જગદુપાધિચયાદ્રહિતં હિતં, સહજતત્ત્વકૃતે ગુણમન્દિરમ,
વિનયદર્શનકેસરચન્દનૈ, - રમલહન્મલહૃન્નિજનમચ્ચયે. ૧

દ્વિતીય ચન્દન પૂજા સમાપ્ત.

તૃતીય કુસુમ પૂજા

દોહા

ત્રીજી કુસુમતાળી હવે, પૂજા કરો સદ્ભાવ,
જેમ દુષ્કૃત દૂરે ટળે, પ્રગટે આત્મસ્વભાવ. ૧

જે જન પદ ઋતુ ફૂલશું, જિન પૂજે ત્રણ કાળ,
સુર-નર-શિવ-સુખસંપદા, પામે તે સુરસાલ. ૨

ઢાળ ત્રીજી

સાહેલડીયાંની દેશા.

કુસુમપૂજા ભવિ તુમે કરો, સાહેલડીયાં !
 આણી વિવિધ પ્રકાર, ગુણ વેલડીયાં !
 બાઈ બાઈ કેતકી સાં દમણો મરુઓ સાર. ગુણ ૧
 મોગરો ચંપક માલતી, સાં પાડલ પદ્મ ને વેલ, ગુણ
 બોલસિરી જાસૂદશુ, સાં પૂજો મનને ગેલ. ગુણ ૨
 નાગ ગુલાબ સેવંતરી, સાં ચંપેલી મચકુંદ, ગુણ
 સદા સોહાગણ દાઉદી, સાં પ્રિયંશુ પુત્રાગનાં વૃંદ. ગુણ ૩
 બકુલ કોરંટ અંકેલથી, સાં કેવડો ને સહકાર, ગુણ
 કુંદાદિક પમુહા ઘણે, સાં પુષ્પ તણે વિસ્તાર. ગુણ ૪
 પૂજે જે ભવિ ભાવશું, સાં શ્રી જિન કેરા પાય, ગુણ
 વણિક સુતા લીલાવતી, સાં જિમ લહે શિવપુર ઠાય. ગુણ
 વેલડીયાં. ૫

કાવ્ય

સુકરુણાસુનૃતાન્નર્વમાર્દવૈઃ પ્રશમશૌચશમાદિભુમૈર્જનાઃ
 પરમપૂજ્યપદસ્થિતમચિતં, પરમુદાર મુદારગુણં જિનં.

તૃતીય પુષ્પ પૂજા સમાપ્ત.

ચતુર્થી ધૂપ પૂજા

દોહડા

અચા ધૂપતણી કરો, ચોથી હર્ષ અમંદ,
 કર્મેન્ધન દાહન ભણી, પૂજો શ્રી જિનચંદ.

સુવિધિ ધૂપ સુગંધશું, જે પૂજે જિનરાય,
સુર-નર-કિન્નર તે સવિ, પૂજે તેહના પાય.

૨

દાળ ચોથી

સાંવરી સુરતપર મેરે દિલ અટક્યો.—એ દેશી.

અરિહા આગે ધૂપ કરીને, નરભવ લાહો લીજેરી,
અગર ચાંદન કરતુરી સંયુક્ત, કુંદરૂ માંહે ધરીજેરી. અરિં ૧
ચૂરણુ શુદ્ધ દશાંગ અનોપમ. તુરક્ક અંબર લાવીજેરી,
સ્તનજડિત ધૂપધાણુ માંહે, શુભ ધનસાર ઠવીજે રી. અરિં ૨
પવિત્ર થઈ જિનમંદિરે જઈને, આશય શુદ્ધ કરીજે રી,
પ્રગટવા માંગે ધરતાં, ભવ ભવ પાપ હરીજે રી. અરિં ૩
સમતારસ સાગર શુણુ આગર, પરમાત્મ જિન પૂરારી,
ચિદાનંદ ચિન્મયમૂર્તિ, ઝગમગ જ્યોતિ સનૂરા રી. અરિં ૪
એહવા પ્રભુને ધૂપ કરતાં, અવિચળ સુખડાં લાહિયેરી,
ઈહુ ભવ પરભવ સંપત્તિ પામે, જેમ વિનયંધર કહિયેરી. અરિહાંપ

કાવ્ય

અશુભપુદ્ગલસંચયવારણું, સમસુગંધકરં તપધૂપનમ્
ભગવતા સુપુરોહિતકર્મણું, જયવતો યવતોઽક્ષયસંપદા. [?] ૧

ચતુર્થા ધૂપ પૂજા સમાપ્તા

પંચમી દીપક પૂજા

દોહા

નિશ્ચય ધન જે નિજતાણું, તિરોભાવ છે તેહ.
પ્રભુ મુખ દ્રવ્ય દીપક ધરી, આવિર્ભાવ કરેહ.

૧

આલેનવ દીપક એ પ્રભુ, પૂજી માગો હેવ,
અજ્ઞાન તારિતર જે અનાદિનું, ટાળો દેવાધિદેવ ! ૨

ઢાળ પાંચમી

કુંજખડાની દેશી.

લાવદીપક પ્રભુ આગળે, દ્રવ્યદીપક ઉત્સાહે, જિનેસર પૂજ્યે
પ્રગટ કરી પરમાત્મા, રૂપ લાવો મનમાંહે. જિ० ૧
ધૂમ્ર કષાય ન જેહમાં, ન છીપે પતંગને હેજ; જિ०
ચરણ ચિત્રામણુ નવિ ચળે, સર્વ તેજનું તેજ. જિ० ૨
અધ ન કરે જે આધારને, સમીરતણે નહીં ગમ્ય; જિ०
ચંચલલાવે જે નવિ લાહે, નિત્ય રહે વળી રમ્ય. જિ० ૩
તૈલ પ્રજ્વેપ જિહાં નહીં, શુદ્ધદશા નહિ દાહ; જિ०
અપર દીપક એ અર્ચતાં, પ્રગટે પ્રશમ પ્રવાહ. જિ० ૪
જેમ જિનમતિને ધનસિરી, દીપપૂજનથી દોય; જિ०
અમરગતિ સુખ અનુભવી, શિવપુર પહોતા સોય. જિ० ૫

કાવ્યમ્

બહુલમોહતમિત્ત્રાનિવારકં, સ્વપરવસ્તુવિકાસનંમાત્મનઃ
વિમલબોધસુદીપકમાદધે, ભુવનપાવનપારગતાચ્રતઃ. ૧

પંચમી દીપક પૂજા સમાપ્ત

૫૪૬ી અક્ષત પૂજા

દેખા

સમકિતને અનુઆળવા, ઉત્તમ એહ ઉપાય,
પૂજાથી તમે પ્રીછજો, મનવંછિત સુખ થાય. ૧

અક્ષત શુદ્ધ અખંડશું, જે પૂજે જિનચંદ,
લહે અખંડિત તેહ નર, અક્ષય સુખ આનંદ.

૨

ઢાલ છઠ્ઠી

ધર્મજિણુંદ દયાલજી, ધર્મતણો દાતા-એ દેશી

અક્ષતપૂજા ભવિ કીજેજી, અક્ષત ફળ દાતા.

શાલિ ગોધૂમ પણ લીજેજી,

અ.૦

પ્રભુ સન્મુખ સ્વસ્તિક કીજેજી;

અ.૦

મુક્તાફળ વીચમેં દીજેજી.

અ.૦ ૧

એહવા ઉજ્જવલ અક્ષત વાસીજી,

અ.૦

શુભતંદુલ વાસ ઉલ્લાસીજી;

અ.૦

ચૂરક ચઉગતિ ચિત્ત ચોખેજી,

અ.૦

પૂરી અક્ષય સુખ લહેા જોખેજી.

અ.૦ ૨

પુનરાવર્ત હરવા હાથેજી,

અ.૦

નંદાવર્ત કરો રંગ સાથેજી;

અ.૦

કરજોડી જિનમુખ રહીનેજી,

અ.૦

એમ અક્ષય શિવ દીયો વહીનેજી.

અ.૦ ૩

જગનાયક જગગુરુ જેતાજી;

અ.૦

જગબંધુ અમલ વિભુ નેતાજી.

અ.૦

બ્રહ્મા ઇશ્વર વડલાગીજી,

અ.૦

યોગીશ્વર વિદિત વૈરાગીજી.

અ.૦ ૪

એહવા દેવાધિદેવને પૂજેજી,

અ.૦

ભવભવનાં પાતક ધ્રુજેજી;

અ.૦

જેમ કીરચુગલ ભવ પારજી,

અ.૦

લહે અક્ષત પૂજા પ્રકારજી.

અ.૦ ૫

કાવ્ય

સકલમર્જીલસંલવકારણું, પરમમક્ષતભાવકૃતેર્ગિનમ્;
સુપરિણામમયૈરહમક્ષતૈઃ, પરમયા રમયા યુતમર્થયે. ૧

પદી અક્ષત પૂજ સમાપ્તા

સપ્તમી કૃળ પૂજ

દોહા

શ્રીકાર ઉત્તમ વૃક્ષનાં, કૃળ લેઈ નર નાર,
જિનવર આગે જે ધરે, સકૃળો તસ અવતાર. ૧

કૃળપૂજનાં કૃળથકી, કોડી હોય કલ્યાણ,
અમર વધુ ઉલટ ધરી, તસ ધરે ચિત્તમાં ધ્યાન. ૨

ઢાળ સાતમી

ખિંદલાની દેશી

કૃળપૂજ કરો કૃળકામી, અલિનવ પ્રભુ પુષ્પે પામી હો.
પ્રાણી ! જિન પૂજે,

શ્રીકૃળ, અખોડ, બદામ, સીતાકૃળ, દાડિમ નામ હો. પ્રાં ૧

જમરૂખ, તરબુજ, કેળાં, નિમળાં, કોહલાં કરો લેળાં હો, પ્રાં
પીસ્તાં, ફનસ, નારંગ, પૂગી, ચૂઅકૃળ ઘણું ચંગ હો. પ્રાં ૨

ખરબુજ, દ્રાખ, અંજીર, અન્નાસ, રાયણ, જંખીર હો. પ્રાં
મિષ્ટલીયુ ને અંજીર, શિંગોડાં, ટેટી, ખીજપૂર હો. પ્રાં ૩

એમ જે જે વિષય લહંત, તે તે જિનભવને ઢાંચંત હો. પ્રાં
અનુપમ થાળ વિશાળ, તેહમાં ભરીને સુરસાળ હો. પ્રાં ૪
ફળપૂળ કરે જે ભાવે, તે શિવરમણી સુખ પાવે હો. પ્રાં
દુર્ગતા નારી જેમ લહે, કીરયુગલ વળી તેમ હો. પ્રાં ૫

કાવ્ય

અમલશાન્તરસૈકનિધિં શુચિ, - શુભકૃતૈર્મલદોષહરૈર્હરમ્;
પરમશુદ્ધિક્ષણાય યજે જિનં, પરહિતં રહિતં પરભાવતઃ ૧

સમ્પત્તી ફલપૂળ સમાપ્તા

અષ્ટમી નૈવેદ્ય પૂજા દોહા

ભવદ્વ વહન નિવારવા, જલદ ઘટા સમ જેહ,
જિન પૂજા યુગતે કરી, ત્રિવિધે કીજે તેહ. ૧

પૂજા કુગતિની અર્ગલા, પુણ્ય સરોવર પાળ,
શિવગતિની સાહેલડી, આપે મંગલ માળ. ૨

શુભ નૈવેદ્ય શુભ ભાવશું, જિન આગે ધરે જેહ,
સુરનર શિવપદ સુખ લહે, હલીય પુરુષ પરે તેહ. ૩

ઢાળ આઠમી

શ્રાવણ માસે, સ્વામિ ! મહેલી ચાલ્યા રે—એ દેશી

હવે નૈવેદ્ય રસાલ, પ્રભુજી આગે રે,
ધરવાં ભવિ સુખકાર, પ્રભુતા જાગે રે.
કંચન જડિત ઉદાર, થાળમાં લાવો રે,
તાર તાર મુજ તાર, ભાવના લાવો રે.

લાપસી, સેવ, કંસાર, લાડુ તાળ રે,
મનોહર મોતીચૂર ખુરમાં, ખાળાં રે.
ખરફી, પેંડા, ખીર, ઘેવર, ઘારી રે,
સાટા, સાંકલીસાર, પૂરી ખારી રે, ૨

કસમસીયા, ફૂલેર, સફરપારા રે,
લાખણુસાઈ રસાલ, ધરો મનોહારા રે.
મોતૈયા, કળી સાર, આગે ધરિયે રે,
ભવ ભવ સંચિત પાપ, ક્ષણમાં હરિયે રે. ૩

મુરકી, મેસુર, દહીંથરા, વરસોલાં રે,
પાપડ, પૂરી ખાસ, દોઢાં ઘોલાં રે,
ગુંદવડાં, ને રેવડી, મન ભાવે રે,
ફેંણી, જલેખી માંહે, સરસ સોહાવે રે, ૪

શાલિ, દાલ, ને સાલણાં મન રંગે રે,
વિવિધ જાતિ પકવાન, ઢાવો ચંગે રે.
તાલ, કંસાલ, મૃદંગ, વીણા, વાજે રે,
ભેરી, નફેરી, ચંગ મધુરધ્વનિ ગાજે રે. ૫

સોળ સજી શણગાર ગોરી ગાવે રે.
દેતાં અઢળક દાન, જિનઘર આવે રે.
એણીપરે અષ્ટ પ્રકાર, પૂજા કરશે રે,
નૃપ હરિશ્ચંદ્ર પરે તેહ, ભવજળ તરશે રે. ૬

કાવ્ય

સકલચેતનજીવિતદાયિની, વિમલભક્તિવિશુદ્ધિસમન્વિતા;
ભગવતઃ સ્તુતિસારસુખાસિકા, શ્રમહરા મહાસ્તુ વિભોઃ પુર. ૧

અષ્ટમી નૈવેદ્ય પૂજા સમાપ્તા

ઢાળ નવમી

નમો ભવિ ! ભાવશું એ—દેશી

અષ્ટપ્રકારી ચિત્ત ભાવિયેએ, આણી હર્ષ અપાર,
ભવિજન ! સેવિયે એ.

અષ્ટ મહાસિદ્ધિ સંપન્ને એ, અડખુદ્ધિ દાતાર. ભવિ ૧

અરદ્વિદ્ધિ પણ પામીયે એ, પૂજથી ભવિ શ્રીકાર; ભ૦
અનુક્રમે અષ્ટકરમ હણી એ, પંચમી ગતિ લહે સાર ભ૦ ૨

શાંડાનાસુત સુદંડ એ, વિનયાદિક ગુણવંત; ભ૦
શાહ જીવણના કહેણથી એ, કીયો અભ્યાસ એ સંત. ભ૦ ૩

સકલ પંડિત શિર સેહરો એ, શ્રી વિનીતવિજય ગુરુરાય ભ૦
તાસ ચરણ સેવા થકી એ, દેવનાં વંચિત થાય. ભ૦ ૪

શશિ નયન ગજ વિધુ વરુ એ, (૧૮૨૧) નામ સંવત્સર
જાણુ, ભ૦

તૃતીયા સિત આસો તાણી એ, શુક્રવાર પ્રમાણુ, ભ૦ ૫

પાદરા નગર વિરાજતા એ, શ્રીસંભવ સુખકાર, ભ૦
તાસ પસાયથી એ રચી એ, પૂજા અષ્ટ પ્રકાર. ભ૦ ૬

કુળશ

ઇહ જગત સ્વામી, મોહ વામી, મોક્ષગામી સુખકરં,
 પ્રભુ અકલ અમલ અખંડ નિર્મલ, લબ્ય મિથ્યાતમ હરં.
 દેવાધિદેવા ચરણસેવા, નિત્ય મેવા આપીયે,
 નિજ દાસ બાણી દયા આણી, આપ સમોવડ થાપીયે. ૧

શ્લોકા

ઈતિ જિનવરવૃન્દ શુદ્ધભાવેન કીર્તિ-
 વિમલમિહ જગત્યાં, પૂજ્યન્ત્યષ્ટધા યે,
 નિજકલિમલહેતોઃ કર્મણિન્તં વિધાય,
 પરમશુભયં તે, યાન્તિ મોક્ષં હિ વીરા. ૧

શ્રી દેવવિજયજીકૃત-અષ્ટપ્રકારી પૂજા સમાપ્તા



શ્રીસિદ્ધચક્ર આરાધન વિધિ

ચતુર્થ વિભાગ

પદ સંગ્રહ

પદ પહેલું. રાગ સારંગ.

હમ મગન ભયે પ્રભુ ધ્યાનમેં હમ૦

ખિસર ગઈ દુવિધા તન મનકી, અચિરા સુત ગુન જ્ઞાનમેં. હમ૦ ૧
હરિહર બ્રહ્મ પુરંદરકી ઋદ્ધિ, આવત નાંહિ કોઈ માનમેં;
ચિદાનંદકી મોજ મચી હૈ, સમતા રસકે પાનમેં. હમ૦ ૨
ઇતને દિન તું નાંહિ પિછાન્યો, મેરો જન્મ ગમાયો અજ્ઞાનમેં;
અબ તો અધિકારી હોઈ જૈકે, પ્રભુગુન અખય અજ્ઞાનમેં. હમ૦ ૩
ગઈ દીનતા સબહી હમારી, પ્રભુ તુજ સમક્રિત દાનમેં;
પ્રભુ ગુન અનુભવકે રસ આગે, આવત નહિ કોઈ માનમેં. હમ૦ ૪
જિનહિ પાયા તિનહિ છિપાયા, ન કહે કોઈકે કાનમેં;
તાલી લાગી જબ અનુભવકી, તબ જાને કોઈ શાનમેં. હમ૦ ૫
પ્રભુ ગુન અનુભવ ચંદ્રહાસ્ય જ્યોં, સો તો ન રહે મ્યાનમેં;
વાચકે જશ કહે મોહ મહા અરિ, છતલિયો હે મેદાનમેં. હમ૦ ૬

પદ બીજું રાગ-સામેરી.

મેરે પ્રભુસું પ્રગટયો પૂરન રાગ. મેરેં

જિનગુન ચંદ કિરનસું ઉમગ્યો, સહજ સમુદ્ર અથાગ. મેરેં ૧

ધ્યાતા ધ્યેય ભયે દોઉ એકહુ, મિટયો લેદકો લાગ;

કુલ બિહારી છલે જબ સરિતા, તબ નાહ રહત તડાગ. મેરેં ૨

પૂરન મન સબ પૂરન દીસે, નહિ દુખિધાકો લાગ;

પાણિ ચલત પનહી જો પહિરે, નહિ તસ કંટક લાગ. મેરેં ૩

ભયો પ્રેમ લોકોત્તર જૂઠો, લોક બંધકો ત્યાગ;

કહો કોઉ કબુ હમતો ન રૂચે, છૂટિ એક વીતરાગ. મેરેં ૪

વાસત હૈ જિનગુન મુઝ દિલકું, જેસો સુરતર બાગ;

ઐર વાસના લગે ન તાતે, જશ કહે તું વડલાગ. મેરેં ૫

પદ ત્રીજું. (રાગ આશાવરી)

અવધુ વહ જોગી હમ માને, જો હમકું સબગત જાને;

બ્રહ્મા વિષ્ણુ મહેસર હમકી, હમકું ઇસર માને. ૧

ચક્રી બલ વાસુદેવ જે હમહી, સબ જગ હમકું જાને;

હમસે ન્યારા નહિ કોઈ જગમે, જગ પરમિત હમ માને. અ. ૨

અજરામર અકલંકતા હમહી, શિવવાસી જે માને;

નધિ ચરિત જ્ઞાનાનંદ ભોગી, ચિદ્ધન નામ જે માને. અ. ૩

પદ ચોથું

કરે મંદોદરી રાણી નાટક, રાવણ તંત બજાયે;

માદલ વીણા તાલ તંબુરો, પગ રવ હમ ઠમકાવે. કરેં ૧

લક્ષ્મિ ભાવ નાટક એમ કરતાં, ત્રૂટી તાંત બિચાલે;
સાંધી આપ નસા નિજકરથી, લધુકલા તત્કાલે. કરે ૨

દ્રવ્ય ભાવલક્ષ્મિ નવી ખંડી, તો અક્ષય પદ સાંધ્યું;
સમક્ષિત સુરતડુ ફલ પામીને, તીર્થકર પદ બાંધ્યું. કરે ૩

એણી પરે જે ભવિજન જિન આગે, ભલી પરે ભાવના ભાવે;
જ્ઞાન વિમલ ગુણ તેહના, અહુનીશ સુરનર નાયક ગાવે. કરે ૪

પદ પાંચમું. જ્યુ ત્યુ તત્ત્વ ન સુજ પડેરી—એ રાગ.

અખ મોહે તારો દીન દયાલ, મત મત મેં સખાહી દેખે;
ચિત્ત ચિત્ત તુમ નામ રસાલ, અખ મોહે તારો દીન દયાલ. ૧

આદિ અનાદિ પુરુષ હો તુમહી, તુમહી વિષ્ણુ ગોપાલ;
શિવ શંકર બ્રહ્મા ઇશ્વર તુંહી, ભાંગી ગઈ ભ્રમ જાલ. અખ ૨

મોહ વિકલ બૂદ્યો ભવમાંહી, ક્ષિયો અનંતો કાલ;
ગુણ વિશાલ શ્રી આદિ જિનેશ્વર, મેરી કરો પ્રતિપાલ. અખ ૩

પદ છઠું રાગ ભૈરવ.

ખીના પ્રભુ પાશ્વક દેખે, મેરે દીલ બે કરારી હૈ.

ચોરાશી લાખમેં ભટકયો, બહુતસી દેહ ધારી હૈ;
ઘેરા મુજે કર્મ આઠોને, ગળે જંજીર ડારી હૈ. ખીના ૧

જગત કે દેવ સખ દેખે, સખી કે લોભ ભારી હૈ;
કોઈ કોધી કોઈ માની, કીસી કે સંગ ન્યારી હૈ. ખીના ૨

મુસીબત જે પડી હમ પે, ઉસીને ખુદ નીહારી હૈ;
પન્નાકું કુગતીસે તારો, યહી વિનતિ હમારી હૈ. ખીના ૩

પદ સાતમું

શ્રી શંખેસર પાસ જિનંદકે, ચરણ કમલ ચિત્ત લાગી રે.

સુણુજે રે સજ્જન નિત્ય ધ્યાઉંગી.

એહવા દઢધારી હિયામેં, અન્યદાર નહિ જાઉંગી. સું ૧

સુંદર સુરંગ સલુની મૂરત, નિરખ નયન સુખ પાઉંગી. સું ૨

ચંપા ચંબેલી આન મોગરા, અંગીયાં અંગ રચાઉંગી. સું ૩

શીલાદિક શણુગાર સજી નિત્ય, નાટક પ્રભુકું દેખાઉંગી. સું ૪

ચિદાનંદ પ્રભુ પ્રાણુ જીવનકું મોતીયન થાળ વધાઉંગી. સું ૫

પદ આઠમું રાગ-દરબારી કાનડો

દુરમતિ દાર દે મેરે પ્રાણી. દુરમતિં

જૂઠી સખ સંસારકી માયા, જૂઠી ગરવ ગુમાની, દુરમતિં ૧

આપ ન ખૂઝે મોહ નિંદ, ડોલે દુનિયા દિવાની;

વીતરાગ દુઃખ ડારણ દિલસું, વિનય જ્યો શુદ્ધ જ્ઞાની.

દુરમતીં ૨

પદ નવમું રાગ વેલાવલં

જીય જાતે મેરી સફલ ધરીરી જીયં

સુત વનિતા ધન ચૌવન માતો, ગર્ભતણી વેદન વિસરી રી. જીં ૧

સુપનકો રાજ સાચ કરી માચત, રાચત છાંહ ગગન બદરી રી;

આધ અચાનક કાળ તોપચી, ગહેગો જ્યું નાહર બકરી રી. જીં ૨

અતિહી અચેત કછુ ચેતત નાંહિ, પકરી ટેક હારિલ લકરી રી;

આનંદધન હીરોજન છાંડી, નર મોહ્યો માયા

કકરી રી. જીં ૩

પદ દશમું રાગ આશાવરી

આશા ઝૈરકી કયા કીજે, જ્ઞાન સુધારસ પીજે આશા૦
ભટકે દ્વાર દ્વાર લોકનકે, ફૂકર આશાધારી;
આતમ અનુભવ રસકે રસીયા, ઉતરે ન કબહુ ખુમારી. આશા૦ ૧
આશા દાસીકે જે જાણે, તે જળ જગકે દાસા;
આશા દાસી કરે જે નાયક, લાયક અનુભવ ખ્યાસા. આશા૦ ૨
મનસા ખ્યાલા પ્રેમ મસાલા, બ્રહ્મ અગ્નિ પર જાલી;
તન ભાડી અટવાઈ પીએ કસ, જાગે અનુભવ લાલી. આશા૦ ૩
અગમ પીયાલા પીએ મતવાલા, ચિન્હી આધ્યાતમ વાસા;
આનંદધન ચેતન વે ખેલે, દેખે લોક તમાસા. આશા૦ ૪

પદ અગિયારમું રાગ. ફરબો

પ્રભુ ભજલે મેરા દીલ રાજી રે. પ્રભુ૦
આઠ પહોરકી સાઠજ ઘડીયાં, દો ઘડીયા જિન સાજી રે. પ્રભુ૦ ૧
દાન પુણ્ય કછુ ધર્મ કર લે, મોહ માયાકું ત્યાજી રે. પ્રભુ૦ ૨
આનંદધન કહે સમજ સમજ લે, આખર ખોવેગા બાજી રે.
પ્રભુ૦ ૩

પદ બારમું રાગ આશાવરી

અનુભવ આનંદ ખ્યારો, અળ મોહિ અનુભવ આનંદ ખ્યારો.
એક વિચાર ધાર તું જડથી, કનક ઉપલ જિમન્યારો. અળ૦ ૧
બંધ હેતુ રાગાદિક પરિણતિ, લખ પરપખ સહુ ન્યારો.
ચિદાનંદ પ્રભુ કર કરિયા અળ, ભવ સાયરથી તારો. અળ૦ ૨

શ્રી નવપદની સઝાથો.

૧

ગોયમ નાણી હોકે, કહે સુણે પ્રાણી. મારા લાલ !
 જિન વરવાણી હોકે, હુધડે આણી. મારા લાલ !
 આસો માસે હોકે, ગુરુની પાસે મારાં
 નવપદ ધ્યાને હોકે, અંગ ઉલ્લાસે. મારાં

૧

આંખિલ કીજે હોકે, જિન પૂજીજે. માં
 જાપ જપી જે હોકે, દેવ વાંદીજે. માં
 ભાવના ભાવો હોકે, સિદ્ધચક્ર ધ્યાવો. માં
 જિનગુણગાવો હોકે, શિવસુખ પાવો. માં

૨

શ્રી શ્રીપાળે હોકે, મયાણા બાળે. માં
 ધ્યાન રસાળે હોકે, રોગજ ટાળે. માં
 સિદ્ધચક્ર ધ્યાવો હોકે, રોગ ગમાયો. માં
 મંત્ર આરાધ્યો હોકે, નવપદ પાચો માં

૩

ભામિની ભોળી હોકે, પહેરી પટોળી. માં
 સહિયર ટોળી હોકે, કુંકુમ ઘોળી. માં
 થાળ કચોળી હોકે, જિનઘર ખોલી. માં
 પૂજ પ્રણમી હોકે, કીજે ચોળી. માં

૪

ચૈત્રે આસો હોકે, મનને ઉલ્લાસે. માં
 નવપદ ધ્યાશે હોકે, શિવસુખ પાશે. માં
 ઉત્તમ સાગર હોકે, પંડિત રાયા. માં
 સેવક કાંતે હોકે, બહુ સુખ પાયા. માં

૫

આ છે લાલની-દેશી

નવપદ મહિમા સાર, સાંભળજો નરનાર, આછે લાલ !
હેજ ધરી આરાધીએજ.

તો પામો ભવપાર, પુત્ર-કલત્ર પરિવાર; આછે લાલ !
નવદિન મંત્ર આરાધીએજ. એ આંકણી. ૧

આસો માસ સુવિચાર, નવ આંખિલ નિરધાર, આછે લાલ !
વિધિશું જિનવર પુજીએજ.

અરિહંત સિદ્ધ પદ સાર, ગણુજીં તેર હજાર, આછે લાલ !
નવપદ મહિમા કીજીએજ. ૨

મયણા સુંદરી શ્રીપાળ, આરાધ્યો તત્કાળ, આછે લાલ !
ફળદાયક તેહને થયોજ.

કંચન વરણી કાય, દેહડી તેની થાય, આછે લાલ !
શ્રી સિદ્ધચક્ર મહિમા કહ્યોજ. ૩

સાંભળી સહુ નરનાર, આરાધ્યો નવકાર, આછે લાલ !
હેજ ધરી હેડે ઘણુંજ.

ચૈત્ર માસ વળી એહ, નવપદશું ધરો નેહ, આછે લાલ !
પૂજ્યો દે શિવસુખ ઘણુંજ. ૪

એણી પરે ગૌતમ સ્વામ, નવનિધ જેહને નામ. આછે લાલ !
નવપદ મહિમા વખાણીએજ.

ઉત્તમ સાગર શિષ્ય, પ્રણમે તે નિશદીશ, આછે લાલ !
નવપદ મહિમા જાણીએ જ. ૫

કીસકે ચેલે કીસકે પુત—એ દેશી

સેવોરે ભાવ ભાવે નવકાર, જપે શ્રી ગૌતમ ગણધાર,
ભવિ સાંભળો, હારે સંપદ થાય, ભં હારે સંકટ જાય; ભં
આસોને ચેત્રે હરખ અપાર, ગણુણું કીજે તેર હજાર. ભં ૧
ચાર વર્ષને વળી ષટ માસ, ધ્યાન ધરો ભવી ધરી વિશ્વાસ, ભં
ધ્યાયેરે મયણાસુંદરી શ્રીપાળ, તેહનો રોગ ગયો તત્કાળ. ભં ૨
અષ્ટ કમળ દળ પૂજા રસાળ, કરી નહવણ છાંટયું તત્કાળ, ભં
સાતસો મહીપતિ તેહનેરે ધ્યાન, દેહડી પામ્યા કંચનવાન, ભં ૩
મહિમા કહેતા નાવે પાર, સમરો તિણે કારણ નવકાર, ભં
ઇંહ ભવ પર ભવ દીએ સુખવાસ, પામે લચ્છી લીલ વિલાસ. ભં ૪
બાણી પ્રાણી લાભ અનંત, સેવો સુખદાયક એ મંત્ર, ભં
ઉત્તમ સાગર પંડિત શિષ્ય, સેવે કાંતિ સાગર નિશદીશ. ભં ૫

નવપદજનો લાવણી.

જગતમેં નવપદ જયકારી, પૂજતાં રોગ ટળે ભારી,
પ્રથમ પદ તીર્થપાત રાજે, દોષ અષ્ટાદશકું ત્યાજે;
આઠ પ્રાતિહારજ છાજે, જગતપ્રભુ ગુણ બારે રાજે,
અષ્ટ કરમ દલ જીતકે, સિદ્ધ ભજે ભંગવંત,
સિદ્ધ અનંત જે પદે, નમુ તેહ આનંદ;

પ્રગટ ભયો નિજ સ્વરૂપ ભારી, જગતમેં ૦ ૧.

સૂરિ પદમાં ગૌતમ કેશિ, ઉપમા ચંદ્ર સૂરજ જેસી,
ઉગાર્યો રાજ પરદેશી, એક ભવમાંહે શિવ લેશી.

ચોથે પદ પાઠકે નમું, શ્રુતધારી ઉવજ્જાય,
સર્વ સાહુ પંચમ પદમાંહિ, ધન્ય ધનનો મુનિરાય,
વખાણ્યો વીર પ્રભુ ભારી. જગતમેં ૨

દ્રવ્યષટ્કી શ્રદ્ધા આવે, શમ સંવેગાદિક પાવે,
વિના એ જ્ઞાન નહિ કિરિયા, જૈનદર્શનસેં સખ તરિયા,
જ્ઞાન પદારથપદ સાતમે, આતમરાય મહારાજ,
રમતારામ અધ્યાતમ માંહે, નિજપદ સાધે કાજ;
દેખતાં વસ્તુ જગત સારી. જગતમેં ૩

જોગકી મહિમા બહુ બાણી, ચક્રધર છોડી સખ રાણી,
યતિ દશ ધર્મે કરી સોહિ, મુનિ શ્રાવક સખ મન મોહિ;
કર્મ નિકાચિત કાપવા, તપ કુઠાર કર ધાર,
નવમું પદ જો ધરે ક્ષમાશું, કર્મ મૂલ કટ જાય,
ભજો નવપદ જય સુખકારી. જગતમેં ૪

શ્રી સિદ્ધચક્ર ભજો ભાઈ, આચાર્ય તપનો વિધિ થાઈ,
પાપ ત્રિહું યોગે પરિહરજો, ભાવ શ્રીપાદ પરેધરજો,
સંવત એગણીશ સત્તર સમે, જે પોશીણા શ્રીપાસ,
ચૈત્ર ધવલ પુનમને દિવસ, સકલ ફલી મુજ આશ.
બાલ કહે નવપદ છબી ધારી. જગતમેં ૫



શ્રી શ્રીપાળ મહારાજ અને મયણાસુંદરીના ગરબા

પહેલો ગરબો

રાગ—સોના ઇંદોણી રૂપા બેડસું રે લોલ.

આસો માસે તે ચોલી આદરીરે લોલ, ધર્યું નવપદજનું ધ્યાનરે.

શ્રીપાલ મહારાજ મયણા સુંદરીરે લોલ. આંકણી.

માલવ દેશનો રાજ્યોરે લો, નામે પ્રજાપાળ ભૂપરે શ્રીં

સોભાગ્યસુંદરી રૂપસુંદરીરે લો. રાણી બે રૂપ લંડારરે. શ્રીં

એક મિથ્યાત્વી ધર્મનેરે લો. બીજને જૈનધર્મ રાગરે. શ્રી.

પુત્રી અકેકી બેયનેરે લો. જેમ વધે બીજ કેરે ચંદરે. શ્રીં

સોભાગ્ય સુંદરીની સુર સુંદરીરે લો. લણે મિથ્યાત્વી પાસરે. શ્રીં

મયણા સુંદરીને રૂપસુંદરીરે લો. લણાવે જૈનધર્મ સારરે. શ્રીં

રૂપ કલા ગુણે શોભતીરે લો. ચોસઠ કળાની બાણુરે શ્રીં

બેઠો સલામાં રાજવીરે લો. બોડાવે બાળીકા દોયરે. શ્રીં

સોળે શણગારે શોભતીરે લો. આવી ઉભી પિતાની પાસરે. શ્રીં

વિદ્યા ભણ્યાનું બેવા પારખુંરે લો. પુછે રાજ તિંહા પ્રશ્નરે શ્રીં

સાખી—જીવ લક્ષણ શું બાણુવું, કેણ કામદેવ ઘર નાર;

શું કરે પરણી કુમારીકા, ઉત્તમ કૂલ શું સાર.

રાજા પુછે એ ચારનો, આપો ઉત્તર એક;
બુદ્ધિ શાલી કુંવરી, આપે ઉત્તર છેક.

શ્વાસલક્ષણ પેલું જીવનું રે લો. રતિ કામદેવ ઘર નાર રે. શ્રી૦
જાયનું પુલ ઉત્તમ જાતિમાં રે લો. કન્યાપરણીને 'સાસરે જાય' રે શ્રી૦

સાખી—પ્રથમ અક્ષર વીણ, જીવાડનાર જગનો કહ્યો.
મધ્યમ અક્ષર વીણ, સંહાર જગનો તે થયો;
અંતિમ અક્ષર વીણ, સૌ મન મીઠું સોય,
આપો ઉત્તર એકમાં, જેમ સ્ત્રીને વડાલું હોય.

આપે ઉત્તર મયણા સુંદરી રે લો. મારી આંખોમાં 'કાજળ' સોહાય રે શ્રી.

સાખી—પેલો અક્ષર કાઢતા, સોહો નરપતિ સોય;
મધ્યાક્ષર વીના જાણવું, સ્ત્રી મન વડાલું હોય.
ત્રીજો અક્ષર કાઢતા, પંડિતને ખ્યારો લયો;
માણું ઉત્તર એક, તાતે પુત્રીને કહ્યો.

મયણા એ ઉત્તર આપીઓ રે લો અર્થ ત્રણેનો 'વાદળ' થાય રે. શ્રી૦
રાજા પુછે સુરસુંદરી રે લો, કહો પુણ્યથી શું શું પમાય રે. શ્રી૦
ધન યોવન સુંદર દેહડી રે લો. ચોથો મન વલ્લભ ભરતાર રે. શ્રી૦
કહો મયણા નિજ તાતને રે લો. સહુ પામીએ પુન્ય પસાય રે. શ્રી૦
શીયલ વૃત્તે શોભે દેહડી રે લો. ખીજ બુધીન્યાયે કરી હોય રે. શ્રી૦
ગુણવંત ગુરુની સંગતી રે લો. મળે વસ્તુ પુણ્યને યોગ રે. શ્રી૦
ખોલે રાજા અભિમાને કરી રે લો. કરું નિર્ધનને ધનવંત રે. શ્રી૦
સર્વે લોકો સુખ ભોગવે રે લો, એ સઘળો છે મારો પસાય રે. શ્રી૦
સુર સુંદરી કહો તાતને રે લો, એ સાચામાં શાનો સંદેહ રે. શ્રી૦

રાય ત્રુકો સુરસુંદરીરે લો, પરણાવી પહેરામણી કીધરે. શ્રીં
 શંખપુરીનો રાજ્યોરે લો, જેનું અરિદમન છે નામરે. શ્રીં
 રાય સેવાર્થે આવીયોરે લો, સુરસુંદરી આપી સેાયરે. શ્રીં
 રાયે મયણાને પુછીયુંરે લો, મારી વાતમાં તને સંદેહરે. શ્રીં
 મયણા કહે નિજ તાતનેરે લો, તમે શાને કરો અભિમાનરે. શ્રીં
 સંસારમાં સુખ દુઃખ ભોગવેરે લો, તેતો કર્મનો જાણે પસાયરે. શ્રીં
 રાજા કોધે બહુ કળા કળ્યોરે લો, ભાષે મયણાસું રેણ વચણરે. શ્રીં
 રત્ન હીંડોલે તું હીંચતીરે લો, પહેરી રેશમી ઊંચા ચીરરે. શ્રીં
 જગત સૌ જી જી કરેરે લો, તારી ચાકર કરે પગ સેવરે. શ્રીં
 તે મારા પસાયથી જાણજેરે લો, રુઠે રોલી નાખું પલમાંયરે. શ્રીં
 મયણા કહે તુમ કુળમાંરે લો, ઉપજવાનો કયાં જોયો તો જોષરે. શ્રીં
 કર્મ સંયોગે ઉપનીરે લો, મળ્યા ખાન પાન આરામરે. શ્રીં
 તમે મહોટે મને મહલાવતારે લો, મુજ કર્મ તણું છે પસાયરે. શ્રીં
 રાજા કહે કર્મ ઉપરેરે લો, દીસે તને ઘણું હઠવાદરે, શ્રીં
 કર્મે આણેલા ભરથારનેરે લો, પરણાવી ઉતારું ગુમાનરે. શ્રીં
 રાજાનો કોધ નિવારવારે લો, લઈ ચાલ્યો રચવાડી પ્રધાનરે. શ્રીં
 નવપદ ધ્યાન પસાયથીરે લો, સવી સંકટ દુર પલાયરે. શ્રીં
 કહું ન્યાયસાગરે પેલી ઢાલમાંરે લો, નવપદથી નવનિધથાયરે. શ્રીં

ગરબો બીજો

રાગ—ટોપીવાલાના ટોળા ઉતર્પા.

રાજા ચાલ્યો રચવાડીયે, સાથે લીધો સૈન્યનો પરિવાર રે,
 સાહેલી મોરી, ધ્યાન ધરો રે અરિહંતનું

ઢોલ નિશાન તિંહા ધૂરકે,
બરછીએને ભાલાનો ઝલહલાટ રે. સા૦

ધૂલ ઉડેને લોકો આવતા,
રાજા પુછે પ્રધાનને એ કોણુ રે. સા૦

કહે પ્રધાન સુણો ભૂપતિ,
એ છે સાતસો કોઢીઆનું સૈન્ય રે. સા૦

રાજા રાણાની પાસે યાચવા,
આવે કોઢિયા સ્થાપી રાજા એક રે. સા૦

કોઢે ગણી છે જેની આંગુલી,
યાચવા આવ્યો કોઢીયા કેરો હૂત રે. સા૦

રાણી નહિ રે અમ રાજવી,
ઉંચાકુલની કન્યા મલે કોઈ રે. સા૦

કાઠ ખટકે રે જાણુ કાંકરો,
નયણુ ખટકે તે તો રેણુ સમાનરે. સા૦

વયણુ ખટકેરે જેમ પાઉલો,
રાજા હેડે ખટકે મયણુ ખોલ રે. સા૦

કોઢીયા રાજાને કેવરાવ્યું.
આવજો નગરી ઉજેણીની માય રે. સા૦

કીર્તિ અવિચલ રાખવા,
આપીશ મારી રાજકુંવરી કન્યાય રે. સા૦

ઉંબર રાણો હવે આવીયો,
સાથે સાતસો કોઢીઆઓનું સૈન્ય રે. સા૦

આવ્યો વરઘોડો મધ્ય ચોકમાં,
 ખચ્ચર ઉપર બેઠો ઉંખરરાય રે. સા૦
 કેઈ લુલારે કેઈ પાંગળાં,
 કેઈના મોટા સુપડા જેવા કાન રે. સા૦
 મોઢે ચાંદા ને ચાડા ચગચગે,
 મુખ ઉપર માખીયોનો ભણુકાર રે. સા૦
 શોર બકેર સુણી-સામટા,
 લાખો લોકો જેવા લેગા થાય રે. સા૦
 સરવે લોકો મળી પુછતા,
 ભૂત પ્રેત કે રખે હોય પિશાચ રે. સા૦
 ભુતડા બાણીને ભસે કુતરા,
 લોકો મન થયો છે ઉતપાત રે. સા૦
 બાન લઈને અમે આવીયા,
 પરણે અમારો રાણો રાજ કન્યાય રે. સા૦
 કૌતુક જેવાને લોકો સાથમાં,
 ઉંખરરાણો આવ્યો રાયની પાસ રે. સા૦
 હવે રાય મેયણા ને કહે સાંભળો,
 કર્મે આવ્યો કરો તુમે ભરતાર રે. સા૦
 કરો અનુભવ સુખનો,
 જુઓ તમારા કર્મ તણો પસાય રે. સા૦
 કહું ન્યાયસાગરે બીજી ઢાળમાં
 નવપદ ધ્યાને થાસે મંગલ માળ રે. સા૦

ગરબો ત્રીજો

રાગ—સોના ધડાણી રૂપા બેહુલું રે લોલ.

તાત આદેશે મયણા ચિંતવેરે લોલ,

જે જ્ઞાનીએ દીકું તે થાય રે,
કર્મતણી ગતિ પેખજેરે લોલ.

અંશ માત્ર ખેદ નથી આણુતી રે લોલ.

ન મુખડાનો રંગ પલટાય રે.

૩૦

હશે જાયો રાજનો કે રંકનોરે લોલ.

પીતા સોંપે છે પંચની સાખરે.

૩૦

એને દેવની પેરે આરાધવેરે લોલ,

ઉત્તમ કુલની સ્ત્રીનો આચાર રે.

૩૦

એમ વિચારી મયણા મુંઢરીરે લોલ,

કર્યું તાત વચન પ્રમાણુરે.

૩૦

મુખરંગ પુનમની ચાંદનીરે લોલ,

શાસ્ત્રે લખ્ત વેલા જાણી શુધરે.

૩૦

આવી ઉંખર રાણાની ડાખી બાજુએરે લોલ,

જાતે કરે છે હસ્ત મેલાપરે.

૩૦

કોઠી રાણો કહો રાખનેરે લોલ,

કાગ કઠે મોતી ના સોહાયરે.

૩૦

હોય દાસી કન્યા તો પરણાવજેરે લોલ,

કોઠી સાથે શું રાજકન્યાયરે.

૩૦

માતા મયણાની ઝુસ્તીરે લોલ,
રોવે કુટુમ્બ સખી પરિવારે. ૩૦

કેઈ રાજના રોષને ધિક્કારતારે લોલ,
કેઈ કહે કન્યા અપરાધરે. ૩૦

દેખી રાજકુંવરી અતિ દીપતીરે લોલ,
રોગી સર્વે થયા રલીયાતરે. ૩૦

ચાલી મયણા ઉંખરનાં સાથમારે લોલ,
જ્યાં છે કેઠીતણે જાનીવાસરે. ૩૦

હવે ઉંખર રાણે મન ચિંતવેરે લોલ,
ધીક ધીક મહારે અવતારરે. ૩૦

સુંદર રંગીલી છખી શોભતીરે લોલ,
તેનું જીવન કર્યું મે ધૂળરે. ૩૦

કહે ઉંખર રાણે, મયણા સુંદરીરે લોલ,
તમે જાડો કરોને આલોચરે. ૩૦

તારી સોના સરીખી છે દેહડી લોલ,
મારી સંગતથી થાસે વિનાસરે. ૩૦

તુંતો રૂપેકરી રંભા સારીખીરે લોલ,
મુજ કેઠી સાથે શું સ્નેહરે. ૩૦

પતિ ઉંખર રાણાના વયણ સાંભલીરે લોલ,
મયણા હૈડે દુઃખ ન સમાયરે. ૩૦

ઢલક ઢલક આંસુ ઢલેરે લોલ,
કાગ હસવું દેડક જીવ જાયરે. ૩૦

સાખી-કમલીની જલમાં બસે, ચંદા બસે આકાસ,
જે જીહારે મન બસે, તે તીંહારે પાસ.

હવે મયણા કહે ઉંબર રાયનેરે લોલ,
તમે વાલાછો જીવન પ્રાણુરે. ૩૦

પશ્ચિમ રવિ ઉગે નહિરે લોલ,
નવી લોપે જલધી મર્યાદરે. ૩૦

સતી અવર પુરુષ ઇચ્છે નહિરે લોલ,
કદિ પ્રાણુ જાય પરલોક રે. ૩૦

પંચની સાખે પરણાવીયારે લોલ.
અવર પુરુષ બંધવ મુજ હોયરે. ૩૦

હવે પાયે લાગીને વિનવેરે લોલ,
તમે ખોલો વિચારીને ખોલરે. ૩૦

રાત્રી વીતી એમ વાતમાંરે લોલ,
ખીજે દિન થયો પરભાતરે. ૩૦

હવે મયણા આદીશ્વર ભેટવારે લોલ,
જાય સાથે લઈ ભરથાર રે. ૩૦

પ્રભુ કુંકુમ ચંદને પૂજ્યા રે લોલ,
પ્રભુ કંઠે ઠવી પુલ માલ રે. ૩૦

કરી ચૈત્યવંદન ભાવે ભાવના રે લોલ.
ધરે મયણા કાઉસઝા ધ્યાન રે, ૩૦

પ્રભુ હાથે ખીજેરું શોભતું રે લોલ,
વલી કંઠે સોહિ પુલ માલ રે. ૩૦

- શાસન દેવે સહુ દેવતા રે લોલ,
આપ્યું ખીજેરુંને પુલ માળ રે. ૩૦
- લીધું ઉંખર રાણાએ તેહાથમાં રે લોલ,
મયણા હેડે હરખ ન માય રે. ૩૦
- પૌષધશાલામાં ગુરુ વાંદવા રે લોલે,
ચાલી મયણા સાથે ભરતાર રે. ૩૦
- ગુરુ આપે ધર્મની દેશના રે લોલ,
છે દોહિલો મનુષ્ય અવતાર રે. ૩૦
- પાંચે ભૂદ્યોને ચારે ચૂકીયો રે લોલ,
ત્રણનું જાણ્યું નહિ નામ રે. ૩૦
- જગ ઢંઢેરા ફેરીયો રે લોલ,
છે શ્રાવક હમારું નામ રે. ૩૦
- પપ્પાસું પરખ્યો નહિ રે લોલ,
વાલા દહો કીધો છે દૂર રે ૩૦
- લલ્લાસું લાગી રહ્યો રે લોલ. •
વાલા નન્નો રહ્યો છે હજાર રે, ૩૦
- ઉંખર મયણાએ ગુરુ વાંદીયા રે લોલ,
ગુરુ દીધો છે ધર્મલાભ રે. ૩૦
- સખી પરીવારે તું શોભતી રે લોલ,
આજ સખી ન દિસે એક રે. ૩૦
- સર્વ વૃત્તાન્ત સુણાવીયો રે લોલ,
એક વાતનું છે મને દુઃખ રે. ૩૦

દેખી જૈન શાશનની હેલના રે લોલ,	
કરે મુરખ મિથ્યાત્વી લોક રે.	ક૦
હવે મયણા ગુરુને વિનવે રે લોલ,	
મટે રોગ જો મુજ ભરતાર રે	ક૦
લોક નિંદા ટલે જોહથી રે લોલ.	
ઉપાય કહો ગુરુ રાજ રે.	ક૦
ચંત્ર જડી યુટી ઓષધીરે લોલ,	
ભણી મંત્ર બીજા ઉપચારરે.	ક૦
ગૃહસ્થીને એ કહેવા તણા રે લોલ,	
નહિ સાધુનો એહ આચાર રે.	ક૦
ગુરુ કહે મયણા સુંદરી રે લોલ,	
આરાધો નવપદ સાર રે.	ક૦
જેથી વિધન સહુ દૂર થશે રે લોલ,	
ધર્મ ઉપર રાખો મન દઢ રે.	ક૦
કહે ન્યાયસાગર ત્રીજા ઢાલમાં રે લોલ,	
તમે સાંભલજો નરનાર રે.	ક૦

ગરબો ચોથો.

દેશી-ગુલાબે રમતીતી.

મયણા સિદ્ધચક્ર આરાધે, ગુલાબે રમતીતી.
નિજ પતિ ઉંબરની સાથે, જાપોને જપતીતી.

પેલે પદે અરિહંત પૂજે, ગું હણ્યા ધાંતિ અઘાતિ ધ્રુજે. જાં
 ત્રણ લોક ઠકુરઈ છાજે, ગું વાણી પુર યોજનમાં ગાજે. જાં
 બીજે સોહિ સિદ્ધ મહારાજ, ગું ત્રણ લોકના થઈ શીરતાજ. જાં
 ત્રીજે પદે આચારજ જાણે, ગું મલી લાકડી અંધ પ્રમાણે. જાં
 ચોથે પદે ઉપાધ્યાય સોહિ, ગું ભણે ભણાવે જન મન મોહિ. જાં
 પદ પાંચમે સાધુ મુનિરાયા, ગું ગુણ સત્તાવીસે સોહાયા. જાં
 મન વચન ગોપવી કાયા, ગું વંદુ તેવા મુનિવર રાયા. જાં
 છઠે દર્શન પદ છે મૂળ, ગું કેઈ આવે નહિં તસ તોલ. જાં
 સોહિ સાતમું પદ વરનાણુ, ગું તેના ભેદ એકાવન જાણુ. જાં
 જ્ઞાન પાંચમું કેવલ થાયે, ગું ત્રણ લોકના ભાવ જાણાયે. જાં
 પદ આઠમે ચારિત્ર આવે, ગું દેવો ઈચ્છા કરે ના પાવે. જાં
 ભવી જીવ તે ભાવના ભાવે, ગું કેઈ રીતે ઉદયમાં આવે. જાં
 કરે નવમે તપ પદ ભાવે, ગું આઠ કર્મો બલી રાખ થાવે. જાં
 રિદ્ધિ આતમ અનંતી પાવે, ગું દેવ દેવી ભલી ગુણ ગાવે. જાં
 પ્રભુ પુજે કેશર મદ ઘોળી, ગુ. ભરી હરખે હેમ કચોલી. જાં
 બલી શુદ્ધ જલે અંધોલી, ગુ. ચઉગતિની આપદા ચોલી. જાં
 દુરગતિના દુઃખ દુર ઢોલી, ગુ. આસો સુદી સાતમથી ખોલી. જાં
 કરે નવ આંબલની ઓલી, ગુ. મળી સરખી સૈયરની ટોળી. જાં
 મયણા ધરે નવપદજી ધ્યાન, ગુ. પતિ કાયા થઈ કંચનવાન. જાં
 સૌ મંત્રોમાં છે શિરદાર, ગુ. તમે આરાધો સૌ નરનાર. જાં
 ન્યાયસાગરે ઢાલ કહી ચોથી, ગુ. સુણો શ્રીપાળ રાસની પોથી. જાં

સામાન્ય જિન સ્તવન.

ચલે પવનકી ચાલ જગમેં—એ રાગ.

ભજે પ્રભુકા નામ વિશ્વમેં, ભજે પ્રભુકા નામ,
યેહી ભજનસે જનમ જનમકે, કટે હજારો પાપ. વિશ્વમેં ૦ ૧

ઇસ સંસારમેં ભટક ભટકકે, આયે તુમ દરબાર;
દેવ મનુષ્ય નર્કકી ગતિમેં, ભટકે લાખો ખાર. વિશ્વમેં ૦ ૨

ગતિકા નાશ હો આના જાના, દોનોં બોજ સમાન,
દુઃખકો સહતે પ્રભુ હમ આયે, કર દો બેડા પાર. વિશ્વમેં ૦ ૩

મીલ ન શકે એ પ્રભુકા રસ્તા, જો ન હો પ્રભુ સાથ;
આનંદ હોવે જહાં પહોંચને, ચંદ્રપ્રભકો આજ. વિશ્વમેં ૦ ૪

શ્રી પાર્શ્વનાથનું સ્તવન.

નાચો નાચો પારે મનકે મેરૂ—એ રાગ.

સેવો સેવો એ પ્રાર્શ્વજિણંદ, ભવિ જીવનમેં હોવે આનંદ. ૧

સેવક આયા હે તોરે દરબાર,

તારો જિનરાજ, ભકિત સ્વીકાર;

દર્શનસે સેવકકો કરદો અખ પાર. સેવો ૦ ૨

કાશીનયરીમેં આજ પ્રભુ જન્મ્યા જિનરાજ.

રાણી પ્રભાવતીકે શિરરતાજ,

નવકાર નાગકો સુનાયા જિનરાજ. સેવો ૦ ૩

ઇસ ભવકે બંધનસે હમકો છુડાદો,

સોઈ હુઈ આત્માકી નિંદ જગાદો,

આનંદસે નાચત જ્યું ચંદ્ર ચકોર. સેવો ૦ ૪

શ્રી પાર્શ્વનાથનું સ્તવન.

બાલમ આયે બસો મેરે મનમે—એ રાગ.

પારસ નામ રટું મેરે મનમે, પ્રભુકો દેખે જગ વિસરાયે;
મોહન મૂરતિ મન મલકાયે, બાન્ધવ દેખકે કુમુદ હસત હે.
વેસે પ્રભુ મેરે મનમે. પારસ૦ ૧

જગકે દેવસે મુરત નિરાળી, સુંદર મુરત લાગે ખ્યારી,
લવિયણકો એ માર્ગ દિખાવે, ફેરી ટળે ઝટપટમે. પારસ૦ ૨
હુનિકે દેવકો દૂર હટાકર, આનંદસાગર મનમે બસાકર,
ચંદ્રસે ખ્યારી મૂરતિ ધ્યાવે, ચંદ્રપ્રભ તરે લવસે. પારસ૦ ૩

શ્રી શંખેશ્વર પાર્શ્વનાથનું સ્તવન.

કેવલ કમલા વિમલા તું વર્યો રે—એ રાગ

પાર્શ્વ શંખેશ્વર સાહેબ સાંભળો રે,
આવ્યો હું લવમાં લમતો આજ;
દુઃખ દુષ્ટ સહ્યાં બહુ સંસારમાં રે,
કહેતાં પાર ન પામું આજ... પાર્શ્વ૦ ૧
સ્વારથી પ્રભુજી તુમ સમ કો નહિ રે,
થઈ ખેઠા મોટા વીતરાગ;
રાગમાં મુકી પ્રભુ ચાલ્યા ગયા રે,
જેમ વન ઉસો સૂકે સાગ. પાર્શ્વ૦ ૨
એમ કેમ સ્વારથ સાથે ચાલશે રે,
નામ ધરાવો મોટા રાજ;

ભીડભંજન મનરંજન કેમ કહું રે,
જે નવિ સાર્થો સેવક કાજ. પાર્શ્વ૦ ૩

પ્રભુજીને તારક વારક જન કહે રે,
પણ નવિ માનું હું જિનરાજ;

માનું સેવકને ઉગારશેા રે,
જેમ ઉદ્ધિમાં તારે જહાજ. પાર્શ્વ૦ ૪

કમઠે હઠી મદભંજન સાહિબા રે,
દાયક દર્શનપદ જગસાર;

પાતાળ લોકથી પ્રભુજી પધારીયા રે,
જરાકુળ જલદવની હરનાર. પાર્શ્વ૦ ૫

સંવત ઓગણીશે નવાણુએરે,
આવ્યા રતનત્રયીને કાજ;

પોષ કૃષ્ણ દશમી દિને ભેટીઆ રે,
અઠુંમ તપ કરી પ્રભુને આજ. પાર્શ્વ૦ ૬

સૂરિગણ શોભે આનંદસાગર રે,
ગણિ ગુણ રચણની ખાણ;

પંન્યાસ ચંદ્રસાગરજી દિવાકર રે,
ચંદ્રપ્રભ સમ જિન ગુણ ખાણ. પાર્શ્વ૦ ૭

શ્રી સ્થંભન પાર્શ્વજીન સ્તવન.

મીઠું મીઠું સાસરીયું સોહાય—એ રાગ

શ્રી સ્થંભનજી પાર્શ્વ સોહાય,
સુજ્ઞાની ! જનને મળે.

પૂણુ પુણ્યથી પ્રભુજી પમાય,
સુજ્ઞાની ! જનને મળે. શ્રી સ્થંભન૦ ૧

દેહ જોઈ પ્રભુજીની ઇંદ્રો પણ ડોલે,
અમરો પણ ભક્તિથી ઉર્મીયો જોલે;
સ્થંભનજી એવા સોહાય,
સુજ્ઞાની ! જનને મળે. શ્રી સ્થંભન૦ ૨

સ્વામીને જોઈ માઈ ચિત્તડું ડોલે,
ક્ષણ ક્ષણમાં સ્થંભન પારસ જોલે;
દર્શનથી સુખ થાય,
સુજ્ઞાની ! જનને મળે. શ્રી સ્થંભન૦ ૩

અશ્વમેધ વામાનાં કુળમાં એ શોભતા,
વિદ્યુ જેમ જગતમાં આનંદ વરસાવતા;
ચંદ્રપ્રભ ગુણ ગાય,
સુજ્ઞાની ! જનને મળે. શ્રી સ્થંભન૦ ૪

શ્રી મહાવીર જિન સ્તવન.

પહેલે જો મહોબ્બતસે ઇનકાર કીયા હોતા—એ રાગ

જગમેં જો મહાવીરકા, ચરણો જો લીયા હોતા;
તો દુઃખકે સંસારમેં ના, જન્મ લીયા હોતા. જગમેં ૦ ૧

કેઈ પહેલે અગર નો કહેતા, કી મહાવીર હે એ સ્વામી;
ઉનકો હી જખી લેતા, ના છોડતા શિવધામી. જગમેં ૦ ૨

જખ માલુમ હુઆ મુજકો, કી એ જગત કે હે દાતા;
મેં શિર ઝુકાકે કહેતા, મહાવીર તુજે ચાહતા. જગમેં ૦ ૩

પૂજનસે પ્રભુ તુજકો, અપનાવી બનાલુંગા;
આનંદસે અખ તુજકો, દીલમેં હી બસાલુંગા. જગમેં ૦ ૪

ઇંદુસે અધિક મુખડા, પૃથ્વીમેં પ્રભુ તેરા;
ચંદ્રપ્રભ ચું કહેતા, ચરણોમેં શિશ મેરા. જગમેં ૦ ૫

શ્રી મહાવીર સ્વામીનું સ્તવન.

હોરી ખેલોરી રાધે સમાલ કે-એ રાગ

વીર તારોજી હમકો સમાલ કે,
સમાલ કે સમાલ કે સમાલ કે રે. વીર તારોજી ૦ ૧

કર્મો સતાતે હે હમકો વો ભારી,
વીર પ્રભુ આશ હે અબતો તુમારી,
હુખકી હુનીયાંસે ઉગાર કે. વીર તારોજી ૦ ૨

ચંદન બાલાકો પ્રભુ આપહી ઉગારી,
આપેહી આપેહી આપહી ઉગારી.
આનંદસે ચંદ્રકો વે સે ઉગારો,
ચંદ્રપ્રભ નમે રાજકો. વીર તારોજી ૦ ૩

શ્રી નેમનાથજીનું સ્તવન.

રાગ—તું કોનસી બદલીમેં મેરે ચાન્દ હૈ આજા.

તું કોનસે મંદિરમેં મેરે નેમ હૈ મીલાજા,
હૃદયમેં મેરે આકે સજન શાન્તિ દીલાજા. તું કોનસે૦

રાહતકે નયન મેરે નેમ કહાં હૈ,
બાલમ ઇંધર આકે તું સાવનકો સમાજા. તું કોનસે૦ ૧

આશાકે તાર બાંધે થે જો પ્રીત પુરાની,
દેકે દર્શ શ્યામ મોહેં રાહ બતા જા. તું કોનસે૦ ૨

રાજીલ અપને દીલકો કહા કોન કીસીકા,
અર્જઆનન્દ ચન્દ્ર પ્રભકી મુક્તિ મનાજા. તું કોનસે૦ ૩

મહાવીર સ્વામીનું સ્તવન.

રાગ—અખ તેરે સીવાં કોન મેરા.

વિભુ વીર વિના વિશ્વમેં હૈ કોન હમેરા,
મહારાજ સહારા હૈ પ્રભુ એક તુમેરા.

મેરે જીવનકી નૈયા સાગર મેં ચલદી,
મેરી આંધિસે નૈયા બચા લે જલદી;
અખ તુહી લગા પાર મેરી નૈયા ખવૈયા. મહારાજ૦ ૧

પૂરણુ ઉષામેં મૂર્તિ કો મેને દેખલી,
ઓ! દેવદયાલુ કર્મો કી કાંસી ટાલ દી;
ચન્દ્રપ્રભ યું કહકર વો મુક્તિ માગલી. મહારાજ૦ ૨

શ્રી શંખેશ્વર પાર્શ્વનાથ સ્તવન.

શ્રી શુભવિજયજી શિષ્ય રત્ન કવિવર

શ્રી વીરવિજયજી કૃત—

સહજનંદી શીતળ સુખ ભોગી તો, હરિ દુઃખ હરી સત્તા વરી,
કેશર ચંદન ઘોળી પૂજે રે કુસુમે. અંચલી૦

અમૃત વેલીના વૈંરીની બેટી તો, કંતહાર તેહનો અરિ. કેશર૦ ૧
તેહના સ્વામિની કાંતાનું નામ તો, એક વરણે લક્ષણ ભરી;
તે ધૂર થાપીને આગળ ઠવીએ તો, ઉખાણુ ચંદ્રક ખં ધરી.

કેશર૦ ૨

ફરસનો વરણુ તે નયન પ્રમાણે તો, માત્રા સુંદર શિર ધરી;
વિક્ષરાજસુત દાહક નામે તો, તિગ વરણાદિ દૂરે કરી. કેશર૦ ૩

એકવીશમે ફરશે ધરી કરણુ તો, અર્થાભિધને સંહરી;
અંતર્યે ખીજે સ્વર ટાળી તો, શિવગામી ગતિ આચરી. કેશર૦ ૪

વીશ ફરસ વળી સંયમ માને તો, આદિ કરણુ ધરી દિલ ધરી;
ઈણુ નામે જિનવર નિત્ય ધ્યાવું તો, જિનહર જિનકું પરહરી.

કેશર૦ ૫

અંબક દાહ્યો વૃષજન બોલે તો, વાત એ દિલમાં નવિ ઉતરી;
રામ ઈશ્વર અજ સીતાદિ આગે તો, જાસ વિવિસ નટતા ભરી.

કેશર૦ ૬

તે જિને તસ્કર તું જિનરાજ તો, હરિ પ્રભુમે તુજ પાઉં પરી;
બાળપણે ઉપગારી હરિપતિ, સેવન છળ લાંછન હરિ. કેશર૦ ૫

પ્રભુ પદપાંકજ શમી હોત રહીએ તો, ભવબ્રમણે નહિં શમી ખરી;
મનમંદિર મહારાજ પધારો તો, હરિ ઉદયે ન વિભાવરી.

કેશર૦ ૮

સારંગમાં ચંપા જ્યું ઝલકત, ધ્યાન અનુભવ જો લહરી;
શ્રી શુભ વીરવિજય શિવ વહુને તો, ઘેર તેડંતા દોય ઘરી.

કેશર૦ ૯

વિસ્તારાર્થ-

“ગુજરાત-વઢીયારમાં શંખેશ્વર ગામમાં બિરાજમાન શ્રી શંખેશ્વર પાર્શ્વનાથનું આ સ્તવન નવ વર્ણના ગંભીરાયશ અક્ષરોથી ભરેલું છે. તે એકેક વર્ણને જુદી જુદી રીતીએ સિદ્ધ કરી સંપૂર્ણ રીતે “શ્રી શંખેશ્વર પાર્શ્વનાથ” નામ ઉત્પન્ન કર્યું છે, જે વાંચવા વિચારવાથી સહેજે ચમત્કારી રૂપ લાગશે.”

પરમાત્મા કેવા છે ? તો કહે છે કે સહજ આનંદપણનો જે આત્મસ્વભાવ અનંતચતુષ્થીમય છે તે અનંત જ્ઞાન-દર્શન-ચારિત્ર અને અવ્યાબાધ એવા શાંત સુખના ભોગી છે. વળી બાહ્યકાળમાં નાગને બળતો ઉગારી ધરણેન્દ્રપદ પ્રાપ્ત કરાવ્યું છે જેમણે એવા શ્રી પાર્શ્વનાથ પ્રભુએ હરિ-ઈન્દ્રના પૂર્વભવના જે દુઃખો હતાં તેને હરણ કર્યા છે અને આ ભવમાં પણ સેવા સમર્પીને ભવદુઃખ હરી-દૂર કરીરે પ્રભુશ્રી સત્તાવરી-આત્મ-સત્તાને વરેલા છે. એટલે શાશ્વત સિદ્ધિપદ પ્રાપ્ત કરેલ છે, તે પ્રભુને કેશર-ચંદનથી તથા ઉત્તમ ફૂલથી પૂજ કરું.

“શ્રી શંખેશ્વર પાર્શ્વનાથ.”

આ નામ જે યુક્તિથી સંયુક્ત કર્યું છે, તે જણાવે છે.

‘શ્રી’ વર્ણની સિદ્ધિ.

અમૃતવેલી-તે નાગરવેલ, તેનો વૈરી-હિમાચલ, તેની બેટી-પાર્વતી, તેનો કંત-શંકર, તેનો હાર-સર્પ, તેનો અરિ-ગરુડ, તેહનો સ્વામી-કૃષ્ણ, તેની કાંતા-લક્ષ્મી, તે એક વરણે ‘શ્રી’ વરણે લક્ષણયુક્ત છે.

‘શ’ વર્ણની સિદ્ધિ.

તે શ્રી પ્રથમ સ્થાપીને તેની પાસે ઉબાણુ-ઉબાક્ષર શ્ પ્ સ્ તેમાંથી ચંદ્રક-ચંદ્ર (શશી) સંબંધી શ્ (સ્પર્શવ્યંજન નહીં પણ વર્ણ સમજવો, કારણ કે નવ વર્ણાક્ષરનું વર્ણન ચાલે છે) નહિ પણ શ લેવો, તે કેવી રીતનો લેવો તે કહે છે કે ખં આકાશ ધરી લેવો, એટલે કે તે શ ને માથે ખ-કહેતાં આકાશ-પોલાણવાળો પ્રદેશ હોવાથી શૂન્યરૂપ છે તે શૂન્યરૂપ ગિન્ટુ શ ની ઉપર મૂકે એટલે ‘શ’ થયું. ૧-૨

‘એ’-વર્ણની સિદ્ધિ.

ફેરસ-સ્પર્શવ્યંજન તે પચ્ચીશ છે, (કથી મ સુધીના) તેમાંનો વર્ણ-અક્ષર, કેટલામો લેવો? તે કહે છે કે નયનપ્રમાણે-આંખો પ્રમાણે, આંખો જે તંથી બીજો અક્ષર ખ લેવો, તેને માત્રા-એકમાત્રા, શિરધરી-માથે ચડાવો, એટલે ખ ની ઉપર એકમાત્રા ચઢાવો, જેથી ‘એ’ થાય.

‘શ્વર’વર્ણની સિદ્ધિ.

વિક્ષરાજ-વિક્ષર-અજ વિક્ષર-વિષ્ણુ, અજ-બ્રહ્મા, એટલે વિષ્ણુ-બ્રહ્માનો સુત-પુત્ર, કેણુ ? કામદેવ, તેને દાહક નામે બાળનારના નામે, કેણુ ? મહાદેવ, તેમનું ત્રિગ વરણુ-ત્રણ અક્ષરે નામ કયું ? ઇશ્વર, તેમાંથી આદિ-પહેલો-(વર્ણ), દૂરે કરી કાઢી નાંખવો, એટલે ઇશ્વર આ ત્રણ વર્ણાક્ષરમાંથી પહેલો વર્ણ ઈ કાઢી નાંખવાથી ‘શ્વર’ રહે છે. ૩

‘પાશ્વ’ વર્ણની સિદ્ધિ

અર્થાભિધ-હવે જેનો અર્થ કરવો છે તે ‘પાશ્વ’ નામ ને સંહરી-હરી લઈને છટાં છટાં અક્ષરો-પ, આ, ર, શ્વ, કરીને કરવામાં આવે છે. એકવીસમે ફરસે-એકવીશમે સ્પર્શ વ્યંજન પૂ તે સ્વરસંયુક્ત વર્ણુ પ તેની પાસે ધરીકરણુ-કાનો (પાણુ) ધરીએ તો પા થાય. તેની પછી અંતરથે બીજો-અંતસ્થ વ્યંજનો ય્ ર લ્ વ્ છે, તેમાંથી બીજો ર વ્યંજન લેવો, (અહીં શંકા થશે કે અર્થમાં વ્યાખ્યા તો વર્ણુની ચાલે છે તો ‘ર’ વર્ણુ લેવો જોઈએ પણ ર વ્યંજન કેમ લેવો.? તે શંકા દૂર કરવા કહે છે કે) સ્વર ટાળી-ર વર્ણુમાં રહેલો સ્વર અ છોડીને ર વ્યંજન જ લેવો. પછી તેને શું કરવું ? તે કહે છે શિવગામી ગતિ આચરી મોક્ષ જવાવાળા જીવની ઉર્ધ્વગતિ હોય છે તેથી તે પ્રમાણે ર ની આચરણ કરવી; એટલે તે ર ને પ્રથમના શ્વ ની ઉપર ચઢાવવો જેથી ‘પાશ્વ’ થયું. ૪

‘નાથ’ વર્ણની સિદ્ધિ.

વીશ ફરસ-વીશમે સ્પર્શ વ્યંજન નૂ તેનો વર્ણુ ન અને

વળી એટલે પછી, સંયમ એટલે સંયમના સત્તર પ્રકાર છે તેથી સત્તરમો વર્ણુ તે થ તેને પણ માને એટલે ધારે; તે થ ને પૂર્વના ન વર્ણુ સાથે કેવી રીતે ધારે? તે કહે છે, આદિ કરણ ધરી દિલધરી એટલે થ ની આદિમાં કરણ એટલે કાનો (પાણુ) મૂકીને પછી થ મનમાં ધારે. આથી ન અને થ ની વચ્ચે કાનો (પાણુ) આવવાથી 'નાથ થયું.'

આ મુજબ 'શ્રી શંખેશ્વર પાર્શ્વનાથ' નામ થયું. તે એણે નામે જિનવર નિત્ય ધાવું તો નામે કેવી રીતે ધ્યાન કરું? તે કહે છે કે 'જિનહર જિનકુ પરહરી' જિનેશ્વર દેવોના ગુણનું હરણ કરવાવાળા જે કુદેવ, કુચરુ, કુધર્મો છે તેને તજી દઈને ધ્યાન કરું-ભણું. ૫

બીજા કુદેવો કેવા છે? તેની સ્પષ્ટતા કરે છે.

ત્ર્યંબક-મહાદેવ (શંકર) દાહ્યો બાળ્યો, શું બાળ્યો?

વૃષ=કામદેવને એમ લોકો બોલે છે: વાત એ દિલમાં ન ઉતરી.

મહાદેવે (શંકરે) કામદેવને બાળ્યો એમ લોકો બોલે છે; પણ એ વાત મારા હૃદયમાં સાચી મનાતી નથી કારણ કે, રામ, શંકર, બ્રહ્મા વગેરે જે દેવો છે તેની-સીતા-પાર્વતી આદિ સ્ત્રીઓની આગળ નટની જેમ નાચવાની પરવશતા પ્રગટ છે. ૬

તે દરેક કહેવાતા દેવો તો શ્રી જિનેશ્વર દેવોના ચોર છે. દેવને છાજતા સર્વ ગુણોના માલિક હોવાથી આપજ જિનરાજ છે અને તેથી દરેક ઈંદ્રો આપને પગે પડીને પ્રણામ કરે છે. વળી આપે બળતાને ઉગારીને ધરણેંદ્રનું સ્થાન આપી ઉપકાર

કર્યો તેથી તેણે સેવાના બદલાને છળ કરીને આપના ચરણમાં લાંછનરૂપે બનીને રહ્યો છે. ૭

એવા પ્રભુની સેવામાં સંસારનો ત્યાગ કરીને પ્રભુનો માર્ગ આરાધવા માટે પ્રભુના પદ કમળમાં મુનિ બનીને બે રહીએ તો આપના સિદ્ધાંતો કહે છે કે મુનિપણું ધારણ કરનારને ભવ ભ્રમણુ ટળી જાય છે. એ વાત સાચી છે. હે નાથ ! હું તો એમ ધારીને જ મુનિ બન્યો છું હવે બે આપ મારા મનરૂપી મંદિરમાં પધારો તો (સૂર્યનો ઉદય થયે છતે જેમ રાત્રિ ઉભી ન રહે તેમ) આપના જેવા જ્ઞાન-ભાનુનો વાસ થયા પછી અજ્ઞાનરૂપી અંધકારનો મારા મનમાં વાસ રહે જ ક્યાંથી ? ૮

સારંગ=મેઘમાંથી જેમ ચંપા=વિજળી અજળ બનેાતિ આવે છે, તેવી રીતે મેઘ સમાન આપમાં જ્ઞાન દશાના અનુભવ યુક્ત વિજળીરૂપ ધ્યાનની લહેર ઝળકે તો શ્રી શુભવિજયજી મહારાજના શિષ્ય વીરવિજયજી મહારાજ કહે છે કે હે નાથ ! શિવધૂને મારે ઘેર-આત્મમંદિરે તેડી લાવતાં બેજ ઘડીની વાર છે એટલે કે એવું એકમેક રૂપ અનુભવ ધ્યાનની લહેર પ્રભુ-ધ્યાનમાં બે ઘડી જ લગાડવામાં આવે તો મોક્ષ હસ્તમાં જ છે.

પં. શ્રી વીર વિજયજી કૃત

શંખેશ્વર પાર્શ્વનાથ સ્તવનનો ભાવાર્થ સંપૂર્ણ.

લૂણ ઉતારણ

લૂણ ઉતારો જિનવર અંગે, (નર્મળ જળધારા મન રંગે લૂણ. ૧
 ભ્રમભ્રમ તડતડ લૂણજ ફૂટે, તિમતિમ અશુભ કર્મખંધ ત્રુટે. લૂણ ૨
 નયન સલૂણાં શ્રીજિનજના, અનુપમ રૂપ દયારસ લીના. લૂણ. ૩
 રૂપ સલૂણું જિનજનું દીસે, લાભ્યું લૂણ તે જળમાં પેસે. લૂણ. ૪
 ત્રણ પ્રદક્ષિણા દેઈ જલધારા, જલણ ખેપવીયે લૂણ ઉદારા. લૂણ. ૫
 જે જિન ઉપર હુમણો પ્રાણી, તે એમ થાજે લૂણ જ્યું પાણી. લૂણ. ૬
 અગર કૃષ્ણાગર કુંદરુ સુગંધે, ધૂપ કરીજે વિવિધ પ્રબંધે. લૂણ. ૭

આરતિઓ.

શ્રી નવપદ આરતિ.

જય જય આરતિ નવપદ કેરી,
 આશ ફલી સખ આજ હમેરી. જય૦ ૧
 પહેલે પદ અરિહંતને ધ્યાવો,
 જનમ જનમનાં પાપ ગમાવો. જય૦ ૨
 બીજે સિદ્ધ બુદ્ધ ધ્યાન લગાવો,
 સુરનરનારી મીલી ગુણ ગાવો. જય૦ ૩
 ત્રીજે સૂરિ શાસન શોભાવે,
 ચોથે પાઠકે લણે લણાવે. જય૦ ૪
 ધર્મ સેવનમે સાધુ શુરા,
 દર્શન જ્ઞાન સંયમ તપ પૂરા. જય૦ ૫

સકલ દેવ ગુરુ ધર્મ ને સેવો,
 યૌગતિ ચૂરન અનૂપમ મેવો. જય૦ ૬

નવપદ સેવો ભવિ ભાવે,
 રિદ્ધિ સિદ્ધિ સખ રંગભર આવે. જય૦ ૭

ઉજ્જૈન નગરે શ્રી શ્રીપાલે,
 સેવ્યા સહ મયણા ત્રિકાલે. જય૦ ૮

જય જય મંગલ જય જય બોલે,
 નવપદ ચંદ્ર પ્રસાદ અમોલે. જય૦ ૯

શ્રી શાંતિજિનની આરતિ.

જય જય આરતિ શાંતિ તુમારી,
 તોરા ચરણ કમલકી મેં જાઉં બલિહારી. જય૦ ૧

વિશ્વસેન અચિરાજીકે નંદા,
 શાંતિનાથ મુખ પૂનમ ચંદા. જય૦ ૨

ચાલીશ ધનુષ સોવનમય કાયા,
 મૃગ લાંછન પ્રભુ ચરણ સુહાયા. જય૦ ૩

ચક્રવર્તિ પ્રભુ પાંચમા સોહે,
 સોલમા જિનવર સુરનર મોહે. જય૦ ૪

મંગળ આરતિ તાહરી કીજે,
 જન્મ જન્મનો લાહો લીજે. જય૦ ૫

કરજોડી સેવક ગુણ ગાવે,
 સો નરનારી અમરપદ પાવે. જય૦ ૬

શ્રી આદિ જિનની આરતિ.

અપચ્છરા કરતી આરતિ જિન આગે,

હાંરે જિન આગે રે જિન આગે.

હાંરે એ તો અવિચળ સુખડાં માગે, હાંરે નાભિનંદન પાસ,

અપચ્છરા કરતી આરતિ જિન આગે. ૧

તા થેઈ નાટક નાચતી પાય ઠમકે, હાંરે દોય ચરણે ઝાંઝર ઝમકે,

હાંરે સોવન્ન ઘુઘરી ઘમકે, હાંરે લેતી પુદ્ગી બાળ. અં ૨

તાલ મૃદંગને વાંસળી ડક વીણા, હાંરે રૂડા ગાવંતી સ્વર ઝીણા,

હાંરે મધુર સુરાસુર નયણાં, હાંરે જોતી મુખડું નિહાલ, અં ૩

ધન્ય મરુદેવી માતને પ્રભુ જાયા, હાંરે તારી કંચનવરણી કાયા,

હાંરે મેંતો પૂરવ પૂન્યે પાયા, હાંરે દેખ્યો તારો દેદાર. અં ૪

પ્રાણજીવન પરમેશ્વર પ્રભુ પ્યારો, હાંરે પ્રભુ સેવક છું હું તારો,

હાંરે ભવોભવનાં દુઃખડાં વારો, હાંરે તુમે દીનદયાળ. અં ૫

સેવક જાણી આપણે ચિત્ત ધરજો, હાંરે મોરી આપદા સઘળી હરજો.

હાંરે મુનિ માણેક સુખીઓ કરજો, હાંરે જાણી પોતાનો બાળ,

અપચ્છરા કરતી આરતિ જિન આગે. ૬

શ્રી આદિ જિનની આરતિ.

જય જય આરતિ આદિ જિણુંદા, નાભિરાયા મરુદેવીકો નંદા

જય જયં ૧

પહેલી આરતિ પૂજા કીજે, નરભવ પામી લાહો લીજે. જય જયં ૨

દુસરી આરતિ દીન દયાળા, ધુળેવા મંડપમાં જગ અજવાળ્યાં.

જય જયં ૩

તીસરી આરતિ ત્રિભુવન દેવા, સુરનર ઇંદ્ર કરે તારી સેવા.

જય જય૦ ૪

ચોથી આરતિ ચક્રગતિ ચૂરે, મનવંછિત કૃપા શિવસુખ પૂરે.

જય જય૦ ૫

પાંચમી આરતિ પુણ્ય ઉપાયા, મૂળચંદ્ર રિખવ ગુણ ગાયા;

જય જય૦ ૬

મંગળદીવો

દીવો રે દીવો પ્રભુ ! મંગલિક દીવો, આરતિ ઉતારણ બહુ ચિરંજીવો;

સોહામણું ઘેર પરવ દીવાળી, અમર જેલે અબળા નારી.

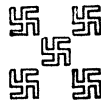
દેપાળ ભણે એ કુલ અબુવાળી, ભાવે ભગતે વિઘન નિવારી;

દેપાળ ભણે જે એ કળિકાળે, આરતિ ઉતારી રાજા કુમારપાળે.

તમ ઘર મંગલિક અમ ઘર મંગલિક,

મંગલિક ચતુરવિધ સંઘને હોજે.

દીવો રે દીવો મંગલિક દીવો, આરતિ ઉતારણ બહુ ચિરંજીવો.



શ્રી સિદ્ધચક્ર આરાધનવિધિ

પંચમ વિભાગ

શ્રી જ્ઞાનવિમલસૂર કૃત

ચૈત્રી પૂનમના દેવવંદનનો વિધિ

પ્રથમ ચાર પ્રતિમા સ્નાત્રકરી સ્થાપીએ ચૌમુખી હોય તે
ચૌમુખી સ્થાપીએ. તિહાં પ્રથમ ટીકી દશ કરવી, કૂલના હાર
દશ, અગરબત્તી દશ વાર ઉખેલવી, દશ દીવેટનો દીવો કરવો,
દશવાર ઘંટ વગાડવો, દશવાર ચામર વીંજવા, અક્ષતના દશ
સાથીયા કરવા, જેટલી જાતિનાં કૂલ મળે તે સર્વ જાતિના
પ્રત્યેક દશ દશ મૂકવાં, સોપારી પ્રમુખ કૂલ સર્વ દશ દશ
મૂકવાં, નૈવેદ્ય મધ્યે સાકરીયા ચણા તથા એલચીપાક, દ્રાખ,
ખારેક, શિંગોડાં, નિંમબ્જ, પીસ્તાં, બદામાદિ મેવા જે જાતિના
મળે તે સર્વ જાતિના પ્રત્યેક દશ દશ વાનાં મૂકવાં. અખીયાણું-
ગોધૂમ અથવા ચોખા શેર ત્રણ, લીલાં શ્રીકૃલ ચાર મૂકવાં,
બાદ નીચે મુજબ દેવ વાંદવા.

ચૈત્રી પૂનમના દેવવંદન

સ્થાપનાચાર્ય આગળ અથવા નવકાર પંચિંદ્રિયવડે પુસ્તકની સ્થાપના સ્થાપીને પ્રથમ ઇરિયાવહીં તસ્સ ઉત્તરીં અન્નત્યં કહી એક લોગસ્સ અથવા ચાર નવકારનો કાઉસ્સગ કરી, પારી, પ્રગટ લોગસ્સ કહી ખમાસમણ દેઈ ઇચ્છાકારેણ સંદિસહ લગવન્ ! ચૈત્યવંદન કરુ ? ઇચ્છં, કહી યોગમુદ્રાએ બેસી નીચે પ્રમાણે ચૈત્યવંદન કરવું.

દેવવંદનનો પ્રથમ બેડો.

પહેલું ચૈત્યવંદન.

આદીશ્વર અરિહંત દેવ, અવિનાશી અમલ;
અક્ષય અરૂપીને અનુપ, અતિશય ગુણ વિમલ. ૧

મંગલ કમલા કેલી વાસ, વાસવ નિત્ય પૂજિત.
તુજ સેવા સહકાર સાર, કરતાં કલ કુંજિત. ૨

યોજિત યુગ આદિ જિણે એ, સકલ કળા વિજ્ઞાના;
જ્ઞાનવિમલસૂરિ ગુણ તણે, અનુપમ નિધિ લગવાન. ૩

પછી જંકિચિં નમુત્યુણં અને જયવીંયરાય અર્ધા કહી
પછી ખમાસણ દેઈને બીજું ચૈત્યવંદન નીચે પ્રમાણે કરવું.

બીજું ચૈત્યવંદન.

વંશ ઇક્ષ્વાગ સોહાવતો, સોવન વન કાય;
નાભિરાયા કુલમંડણે, મરૂદેવી માય. ૧

ભરતાદિક શત પુત્રનો, જે જનક સોહાય;
નારી સુનંદા સુમંગલા, તસ કંત કહાય. ૨

પ્રાહ્મી સુંદરી જેહની એ, તનયા બહુ ગુણ ખાણુ;
જ્ઞાનવિમલ ગુણ તેહના, સંભારો સુવિહાણુ.

૩

પછી જંકિચિં નમુત્યુણું અરિહંત ચેઈયાણું અન્નત્યં
કહી એક નવકારનો કાઉસ્સગ્ગ કરી, નમોહં કહી પહેલી થોય
કહેવી, પછી લોગસ્સં સંવલોએ અન્નત્યં કહી એક નવકાર-
નો કાઉસ્સગ્ગ કરવો પછી પારી, ખીજ થોય કહેવી. પછી
પુખખરવરં વંદણુવં અન્નત્યં કહી એક નવકારનો કાઉસ્સગ્ગ
કરી, પારી, ત્રીજ થોય કહેવી. પછી સિદ્ધાણું વૈયાવચ્ચગરાણું
અન્નત્યં કહી એક નવકારનો કાઉસ્સગ્ગ કરી, પારી, નમોહંતં
કહી ચોથી થોય કહેવી, તે થોયો આ પ્રમાણે—

પહેલો થોય જોડો.

શ્રી શત્રુંજય મંડળ, રિસહ જિણેસર દેવ;
સુર-નર વિદ્યાધર, સારે જેહની સેવ;
સિદ્ધાચલ શિખરે, શોભાકર સુંગાર;
શ્રો નાભિ-નરેસર, મરુદેવી મહાર.

૧

એ તીરથ જાણી, જિન ત્રેવીશ ઉદાર;
એક નેમ વિના સવિ, સમવસર્યા સુખકાર;
ગિરિ કંડણે આવી, પહોંતા ગઢ ગિરનાર;
ચૈત્રી પૂનમ દિને, તે વંદુ જયકાર.

૨

જ્ઞાતાધર્મ કથાંગે, અંતગડ સૂત્ર મોઝાર;
સિદ્ધાચલ સિદ્ધા, બોલ્યા બહુ અણુગાર;
તે માટે એ ગિરિ, સવિ તીરથ શિરદાર;
જિણે લેટે થાવે, સુખ સંપત્તિ વિસ્તાર.

૩

ગોમુખ ચક્રેસરી, શાસનની રખવાલી;
એ તીરથ કેરી, સાન્નિધ્ય કરે સંભાળી;
ગરુએ જસ મહિમા, સંપ્રતિ કાલે જસ;
શ્રી જ્ઞાન વિમલ સૂરિ, નામે લીલ વિલાસ.

૪

પછી બેસી નમુત્યુણું અરિહંત્યેં અન્નત્યં કહી એક
નવકારનો કાઉસ્સગ કરી, પારી, નમોર્ડત્તં કહી ખીજ થાય
જોડાની પહેલી થાય કહેવી. પછી લોગસ્સં સંવલોએં અન્નત્યં
કહી કાઉસ્સગ કરી પારી, ખીજ થાય કહેવી, પછી પુકખર-
વરદીં વંદણું અન્નત્યં કહી કાઉસ્સગ કરી, પારી, ત્રીજ
થાય કહેવી, પછી સિદ્ધાણું વૈયાવચ્ચગરાણું અન્નત્યં કહી
કાઉસ્સગ કરી, પારી, નમોર્ડત્તં કહી, ચોથી થાય કહેવી. એ
રીતે નીચે પ્રમાણે ચારે થાયો કહેવી.

ખીજે થાય જોડો.

ત્રેસઠ લખ પૂરવ રાજ કરી, લિયે સંયમ અતિ આણુંદ ધરી;
વરસ સહસેં કેવલ લાછી વરી, એક લખ પૂર્વે શિવરમણી વરી. ૧

ચોવીશે પહિલા ઋષભ થયા, અનુક્રમે ત્રેવીશ જિણુંદ ભયા;
ચૈત્રી પૂનમ દિન તેહ નમો, જિમ દુર્ગતિ દુઃખ દૂર ગમો. ૨

એકવીસ એકતાલીસ નામ કહ્યાં, આગમે શુરુ વયણે તેહ લહ્યાં;
અતિશય મહિમા ઇમ જાણીએ, તે નિશિદિન મનમાં આણીએ. ૩

શત્રુજયનાં સવિ વિધન હરે, ચક્રેસરી દેવી ભક્તિ કરે;
કહે જ્ઞાનવિમલ સૂરીસર, જિનશાસન હોજે જયકર. ૪

પછી નમુત્યુષ્ઠું કહી, જાવંતિ ચેઝઆઈં જાવંત કેવી સાહું
નમોહંતું કહી શ્રી સિદ્ધાચલજીનું સ્તવન કહેવું. તે
નીચે પ્રમાણે-

શ્રી સિદ્ધાચલજીનું સ્તવન.

લાછલદે માતા મંહાર, એ-દેશી.

સિદ્ધાચલ ગુણગેહ, ભવિ પ્રણમો ધરી નેહ;
આજ હો સોહે રે મન મોહે તીરથ રાણ્યો જી. ૧

આદીશ્વર અરિહંત, મુગતિ વધૂનો કંત;
આજ હો! પૂરવ નવાણું જિહાં સમોસર્યા જી. ૨

સકલ સુરાસુર રાજ, કિન્નર દેવ સમાજ;
આજ હો! સેવા રે સારે કરજોડી કરી જી. ૩

દરશનથી દુઃખ દૂર, સેવે સુખ ભરપૂર;
આજ હો! એણે રે કલિકાલે કલ્પતરુ અછે જી. ૪

પુંડરિક ગિરિ ધ્યાન, લહીએ બહુ યશમાન;
આજ હો! દીપે રે અધિકી, તસ જ્ઞાન કલા ઘણી જી. ૫

પછી અહ્વાં જયવીયરાયં કહીને ખમાસમણું દષ્ટ ચૈત્યવંદનનો
આદેશ માગી, ત્રીજું ચૈત્યવંદન નીચે પ્રમાણે કહેવું,

ત્રીજું ચૈત્યવંદન.

પ્રથમ નાથ પ્રગટ પ્રતાપ, જેહનો જગે રાજે;
પાપ તાપ સંતાપ વ્યાપ, જસ નામે લાજે. ૧

પરમ તત્ત્વ પરમાત્મ રૂપ, પરમાનંદ દાઇ;
પરમ જ્યોતિ જસ જલહજે, પરમ પ્રભુતા પાઇ. ૨
ચિદાનંદ સુખ સંપદા એ, વિલસે અક્ષય સનૂર;
નૃપસદેવ ચરણે નમું, જ્ઞાનવિમલ ગણ સૂર. ૩

પછી જંકિંચિં નમુત્યુષું કહી, જયવીચરાયં સંપૂર્ણ કહેવા.
[ઇતિ પ્રથમ દેવવંદન જોડે] પછી સંતિકરં કહેવું.

સંતિકરં સ્તવનમ્.

સંતિકરં સંતિજિણું, જગસરણું જય-સિરિઇ દાયારં;
સમરામિ ભત્ત-પાલગ, નિંવાણી ગરુડ કય-સેવં. ૧
ૐ સ નમો વિખોસહિ, -પત્તાણું સંતિસામિ-પાયાણું;
ૐ સ્વાહા મંત્રેણું, સંવાસિવ દુરિચ હરણાણું. ૨
ૐ સંતિ નમુક્કારો, ખેલોસહિમાઇ લલિપત્તાણું;
સોં હીં નમો સંવોસહિ-પત્તાણું ચ દેઇ સિરિં. ૩
વાણી તિહુઅણસામિણિ-સિરિદેવિજ ખખરાય-ગણિ પિડગા;
ગહદ્વિસપાલસુરિંદા, સયાવિ રક્ષખંતુ જિણુભત્તે. ૪
રક્ષખંતુ મમ રોહિણી, પન્નત્તી વજ્જસિંખલા ચ સયા;
વજ્જંકુસિ ચક્કેસરિ, નરદત્તા કાલી મહાકાલી. ૫
ગોરી તહ ગંધારી, મહબલા માણવી અ વધરુદ્ધ;
અચ્છુત્તા માણસિયા, મહમાણસિયાઓ દેવીઓ. ૬
જક્ખાગોમુહ મહ જક્ખ, તિમુહ જક્ખેસ તુંબરુકુસુમો;
માયંગ વિજયઅજિય, ખંભોમણુઓ સુરકુમારો. ૭

છમ્મહ પયાલ કિન્નર, ગરલો ગંધવ્ય તહય જાજિખંદો;
કુખેર વરણો લિહી, ગોમેહો પાસ માયંગો. ૮

દેવીઓ ચક્રકેસરિ, અજિયા દુરિઆરિ કાલી મહાકાલી;
અચ્યુઅ સંતા જલા, સુતારયા સોય સિરિવચ્છા. ૯

ચંડા વિજયકુસિ, પન્નધતિ નિવાણિ અચ્યુ આધરણી;
વધરુદ્ધ છુત્ત ગંધારિ, અંખ પઉમાવધ સિદ્ધા. ૧૦

ધમ્મ તિત્થ-રક્ષખણુરયા, અન્નેવિ સુરાસુરીય ચહિહાવિ;
વંતર જોધણિ પમુહા, કુણુંતુ રક્ષખં સયા અમ્હં. ૧૧

એવં સુદિદ્ધિસુરગણુ, સહિઓ સંઘરસ સંતિ જિણુચંદો;
મજ્ઞવિ કરેઉ રક્ષખં, મુણિસુદરસુરિ થુઅમહિમા. ૧૨

ધમ્મ સંતિનાહ સમ્મ-દિદ્ધી રક્ષખં સરધ તિકાલં જો;
સંવોવદ્ધવ-રહિઓ, સ લહધ સુહ સંપયં પરમં. ૧૩

તવગચ્છગયણુ-દિણુયર, જુગવર સિરિસોમસુદરગુરુણું;
સુપસાય લદ્ધ ગણુહર-વિજ્ઞસિદ્ધિં લણુધ સીસો. ૧૪

પછી દશ નવકાર ગણુવા અને ત્યાર પછી શ્રી શત્રુંજયનાં
એકવીસ નામપૂર્વક ૨૧ ખમાસણુ દેવાં. તે નીચે પ્રમાણે—

૧ શ્રી શત્રુંજયાય નમઃ ૨ શ્રી પુંડરિકાય નમઃ

૩ શ્રી સિદ્ધક્ષેત્રાય નમઃ ૪ શ્રી વિમલાચલાય નમઃ

૫ શ્રી સુરગિરયે નમઃ ૬ શ્રી મહાગિરયે નમઃ

૭ શ્રી પુષ્કરાશયે નમઃ ૮ શ્રી શ્રીપદાય નમઃ

૯ શ્રી પર્વતેન્દ્રાય નમઃ ૧૦ શ્રી મહાતીર્થાય નમઃ

- ૧૧ શ્રી શાશ્વત પર્વતાય નમઃ ૧૨ શ્રી દ્વદશકૃતયે નમઃ
 ૧૩ શ્રી મુક્તિનિલયાય નમઃ ૧૪ શ્રી પુષ્પદંતાય નમઃ
 ૧૫ શ્રી મહાપદ્માય નમઃ ૧૬ શ્રી પૃથ્વીપીઠાય નમઃ
 ૧૭ શ્રી સુભદ્રાય નમઃ ૧૮ શ્રી કૈલાસાય નમઃ
 ૧૯ શ્રી પાતાલમૂલાય નમઃ ૨૦ શ્રી અકર્મકાય નમઃ
 ૨૧ શ્રી સર્વકામદાય નમઃ

પછી ભંડાર ઢાવવો અને દશ ખમાસમણુ દષ્ટ પ્રદક્ષિણા દશ દેવી.

દેવવંદનનો ખીજો જોડો.

વિધિ-દેવવંદનના ખીજા જોડાનો વિધિ પ્રથમ જોડા પ્રમાણે જ છે, વસ્તુઓ પાણુ સર્વ તે પ્રમાણે જ મેળવવી, પરંતુ એટલો ફેર કે, દશ દશ વસ્તુને ઠેકાણે વીશ વીશ વસ્તુ મૂકવી. અખીયાણું તેટલું જ મૂકવું. ખમાસમણાં, નવકાર પ્રદક્ષિણા વિગેરે વીસ કરવાં અને સંતિકરને સ્થાનકે નમિત્રાણુ કહેવું. દેવ વાંદવાનો વિધિ પાણુ પ્રથમની પેઠે જ છે.

પહેલું ચૈત્યવંદન.

- નાભિ નરેસર વંશ મલય, ગિરિચંદન સોહિ;
 જસ પરિમલશું વાસિયો, ત્રિભુવન મન મોહિ. ૧
- અપછર રંભા ઉર્વશી, જેહના અવદાત;
 ગાયે અહોનિશ હર્ષશું, મરુદેવી જસ માત. ૨
- નિરુપાધિક ગુણુ તેજશું એ, શમમય સુખનો ગેહ;
 જ્ઞાનવિમલ પ્રભુતા ધણી, અખય અનંતી જેહ. ૩

બીજું ચૈત્યવ દન.

જિમ ચૈત્રી પુનમ તણા અધિકો વિધુ દીપે;
અહ ગણુ તારાદિક તણા, પરમ િતેજને જીપે. ૧

તમ દોઢિકના દેવ તે, તુમ આગે હીણા;
લોકોત્તર અતિશય ગુણે, રહે સુર લીણા. ૨

નિવૃત્તિ નગરે જાયવાએ, એહિજ અવિચલ સાથ;
જ્ઞાનવિમલસૂરિ એમ કહે, લવ લવ એ મુજ નાથ. ૩

પહેલો થાય જોડો.

શ્રી શત્રુંજય મંડળુ રિસહ જિણુંદ, પાપ તણા ઉન્મૂલે કંદ;
મરુદેવી માતાનો નંદ, તે વંદ્દ મન ધરી આણુંદ. ૧

ત્રણ ચોવીશી ખડોતેર જિના, લાવ ધરી વંદો એક મના;
અતીત અનાગતને વર્તમાન, તિમ અનંત જિનવર ધરો ધ્યાન. ૨

જેહુમાં પંચ કહ્યા વ્યવહાર, નય પ્રમાણુ તણા વિસ્તાર;
તેહના સુણુવા અર્થ વિચાર, જિમ હોય પ્રાણી અદ્ય સંસાર. ૩

શ્રી જિનવરની આણા ધરે, જગ જશવાદ ઘણો વિસ્તરે;
શ્રી જ્ઞાનવિમલસૂરિ સાનિધ્ય કરે, શાસનદેવી સંકટ હરે. ૪

બીજો થાય જોડો.

પ્રણમો લવિયા રિસહ જિણેસર, શત્રુંજય કેરો રાય જી;
વૃષભ લંછન જસ ચરણે સોહો, સોવન વરણી કાય જી;
ભરતાદિકે શત પુત્ર તણો, જે જનક અયોધ્યા રાયજી;
ચૈત્રિ પુનમને દિન જેહના, મહોટા મહોત્સવ થાય જી. ૧

અષ્ટાપદ ગિરિ શિવપદ પામ્યા, શ્રી રિસહેસર સ્વામીજી;
ચંપાચે વસુપૂજ્ય નરેસર, નંદન શિવગતિ ગામીજી;
વીર અપાપાપુર ગિરનારે, સિધ્ધા નેમ જિજ્ઞાસે જી;
વીશ સમેતગિરિ શિખરે પહોંતા, એમ ચોવીશે વંદો જી. ૨

આગમ નાગદમની પરે જાણો, સર્વ વિષનો કરે નાશો જી;
પાપ તાપ વિષ દૂરે કરવા, નિશ દિન જેહ ઉપાસો જી;
મમતા કંચુકી કીજે અલગી, નિર્વિષતા આદરીયે જી;
ધણે પરે સહજ થકી ભવ તરીયે, જિમ શિવશુંદરી વરીયે જી. ૩

કવડ જક્ષ પ્રત્યક્ષ થઇને, જેહને પરછા પૂરે જી;
દોહડગ દુર્ગતિ દુર્જનનો ડર, સંકટ સઘળાં ચૂરે જી;
દિન દિન દોલત દીપે અધિકી, જ્ઞાનવિમલ ગુણ નૂર જી;
જીત તણાં નિશાન વજાવો, બોધીબીજ ભરપૂર જી. ૪

શ્રી પુંડરિકગિરિનું સ્તવન.

નાયકાની—દેશી.

એક દિન પુંડરિક ગણધરુ રે લાલ, પુછે શ્રી આદિ જાણુંદ
સુખાકારી રે;
કહીયે તે ભવજલ ઉતરી રે લાલ, પામીશ પરમાનંદ ભવ
વારી રે. એક દિન૦ ૧

કહે જિન ધણુ ગિરિ પામશેા રે લાલ, જ્ઞાન ગ્રાને નિર્વાણ
જયકારી રે;
તીરથ મહિમા વાધશે રે લાલ, અધિક અધિક મંડાણુ
નિરધારી રે. એક દિન૦ ૨

એમ નિસુણી તિહાં આવીયા રે લાલ, ઘાતિકર્મ કર્યાં
ફર તમ વારી રે;
પંચ કોડી મુનિ પરિવર્યા રે લાલ, હુવા સિદ્ધિ હજુર
ભવ વારી રે. એક દિન૦ ૩

ચૈત્રી પૂનમ દિન કીજીયે રે લાલ, પૂજા વિવિધ પ્રકાર
દિલ ધારી રે;
ફલ પ્રદક્ષિણા કાઉસગ્યા રે લાલ, લોગસસ થુઈ નમુસ્કાર
નર નારી રે; એકદિન૦ ૪

દશ વીશ ત્રીશ ચાલીશ ભલા રે લાલ, પચાસ પુષ્પની માળ
અતિ સારી રે;
નર ભવ લાહો લીજીયે રે લાલ, જિમ હોયે જ્ઞાન વિશાલ
મનોહરી રે; એક દિન૦ ૫

ત્રીજીં ચૈત્યવંદન.

અજર અમર અકલંકે અરૂંજ, નિરજ અવિનાશી;
સિદ્ધ સ્વરૂપી શંકરે, સંસાર ઉદાસી. ૧

સુખ સંસારે ભોગવી, નહી ભોગ વિલાસી;
જીતી કર્મ કષાયને, જે થયા જિતકાશી. ૨

આશીદાસી અવગણી એ, સમીચીન સર્વાંગ;
નય કહે તસ ધ્યાને રહો, જિમ હોય નિર્મલ અંગ ૩

નમિગીણ સ્તોત્રમ્

નમિગીણ પણુય સુરગણુ-ચૂડામણિ કિરણુ રંજિઅં મુણિણુ;
અલણુ જીઅલં મહાભય,- પણાસણુ સંથવં વુચ્છં. ૧

- સડિય કર ચરણ નહ મુહ, નિખુરૂ નાસા વિવન્ન લાયન્ના;
કુરૂ મહારોગાનલ,-પુલિંગ નિદ્દૃ સવંગા. ૨
- તે તુહ ચલણ રાહણ, સલિલંજલિ સેય વુદ્ધિયચ્છાયા;
વણદવ દર્દા ગિરિપા ચવવ પત્તા પુણે. લચ્છિ. ૩
- હુવાય ખુણિય જલનિહિ-ઉજ્જલ કલ્લોલ લીસણારાવે;
સંભંત ભય વિસંકુલ-નિન્નમય મુદ્ધ વાવારે. ૪
- અવિદલિઅ જાણવત્તા, ખણેણ પાવંતિ ઇચ્છિઅં કૂલં;
પાસજિણ ચલણ જુઅલં, નિચ્ચં ચિઅ જે નમંતિ નરા. ૫
- ખરપવણુદ્ધુઅ વણદવ-જાલાવલિ મિલિય સયલ હુમગહણે;
ડનજંત મુદ્ધ મયવહુ-લીસણુરવ લીસણુમિ વણે. ૬
- જગણુણે કમજુઅલં, નિન્વાવિઅ સયલ તિહુઅણુભોઅં;
જે સંભરતિ મણુઆ, ન કુણધ જલણે ભયં તેસિં. ૭
- વિલસંત ભોગલીસણુ-પુરિઆરુણુ નયણુ-તરલજીહાલં;
ઉજ્જલુઅંગં નવ જલય-સત્થહં લીસણુતારં. ૮
- મન્નંતિ કીડસરિસં, દૂર પરિચ્છૂર્ણ વિસમં વિસ વેગા;
તુહ નામકખર પુડસિદ્ધ મંતગુરુઆ નરા લોઅે. ૯
- અડવીસુ ભિલ્લ તક્રર,-પુલિંદ સદ્દલ્લ સદ્દ લીમાસુ;
ભયવિહુર પુન્નકાયર, ઉદ્દવૂરિય પહિય સત્થાસુ. ૧૦
- અવિલુત્ત વિહવસારા, તુહ નાહ પણામ મત્ત વાવારા;
વવગય વિઘ્ધા સિઘ્ધં, પત્તાહિય ઇચ્છિયં ઠાણું. ૧૧
- પન્નલિઆનલ નયણું, દૂર વિચારિય મુહં મહાકાયં;
નહકુલિસઘાય વિઅલિઅ-ગર્થદ કુંભત્થલા ભોઅં. ૧૨

પણ્ય સસંભમ પતિવ-નહમણિ માણિક્ક પડિઅપડિમસ્સ;
તુહ વયણ પહરણધરા, સીહં કુદ્ધંપિ ન ગણુંતિ, ૧૩

સસિ ધવલ દંતમુસલં, દીહ કરુદ્લાલ વુટ્ટિ ઉચ્છાહં;
મહુપિંગ નયણ્ણુઅલં, સસલિલ નવ જલહરારાવં. ૧૪

ભીમં મહાગણદં, અચ્ચાસન્નંપિ તે ન વિ ગણુંતિ;
જે તુમ્હ ચલણ્ણુ અલં, મુણિવધં તુંગં સમલ્લીણુ. ૧૫

સમરમ્મિ તિક્ખખખ્ખા, -લિઘ્ઘાયપવિદ્ધ ઉદ્ધુય કખંધે,
કુંત વિણિભિન્ન કરિકલહ-મુક્ક સિક્કાર પઉરંમિ. ૧૬

નિન્નિઅ દપ્પુદ્ધરરિઉ-નરિંદનિવહા ભડા જસં ધવલં;
પાવંતિ પાવ-પસમિણુ, પાસજિણુ ! તુહખલાવેણુ. ૧૭

રોગ-જલ-જલણુ-વિસહર-ચોરારિ-મધંદ-ગય-રણુભયાઈ;
પાસજિણુ-નામસંકિત્તણેણુ, પસમંતિ સવ્વાઈ. ૧૮

એવં મહા-ભયહરં, પાસજિણુંદસ્સ સંથવ મુઆરં,
ભવિય જણાણુંદયરં, કદ્દાણુ પરંપર નિહાણું. ૧૯

રાયભય-જક્ખ-રક્ખસ્સ, -કુસુમિણુ-દુસગિણુ-રિક્ખખપીડાસુ
સંજાસુ દોસુ પંથે, ઉવસગ્ગે તહય રયણીસુ. ૨૦

જે પઠઈ જે અ નિસુણુઈ, તાણું કઈણેા ય માણતુંગસ્સ;
પાસો પાવં પસમેઉ, સયલભુવણ્ણુચ્ચિયચલણેા. ૨૧

ઉવસગ્ગાંતે કમઠા-સુરમ્મિ આણુઅો જે ન સંથલિઅો;
સુર-નર-કિન્નર-જીવઈહિં, સંથુઅો જયઉ પાસજિણેા. ૨૨

એઅસ્સ મજ્ઞયારે, અદ્દારસ અક્ખરેહિં જે મંતો;
જે જાણુઈ સો આયઈ, પરમ-પયત્થં પુડં પાસં. ૨૩

પાસહ સમરણુ જો કુણુધ, સંતુદે હિયએણુ;
અર્દુતરસય વાહિ લય, નાસધ તરસ દ્વરેણુ. ૨૪

દેવવંદનનો ત્રીજો જોડો

વિધિ-પ્રથમ થાય જોડા પ્રમાણે વિધિ જાણવો. વિશેષમાં
બધી ક્રિયામાં દશને ઠેકાણે ત્રીસ ત્રીસ વસ્તુઓ સમજવી, અને
સંતિકરને સ્થાને ‘જયતિહુઆણુ સ્તોત્ર’ કહેવું. તેમજ
દેવવાંદવાનો વિધિ પણ પ્રથમની પેઠે જાણવો.

પહેલું ચૈત્યવંદન

આદીશ્વર જિનરાયનો, પહેલા જે ગણધર;
પુંડરિક નામે થયા, લવિ જનને સુખકર. ૧

ચૈત્રી પુનમને દીને, કેવલસિરિ પામી,
સિદ્ધા તેણે પુંડરિકગિરિ, ગિરિ અલિધા સ્વામી. ૨

પંચકોડિ મુનિશું લહ્યાએ, કરી અનશન શિવ ઠામ;
જ્ઞાનવિમલસૂરિ તેહના, પય પ્રણમો અલિરામ. ૩

બીજું ચૈત્યવંદન.

જાંઘ જુધ માલતી, દમણો ને મરુવો;
અંપક કેતકી કુંદ જાતિ, જસ પરિમલ ગિરુવો. ૧

બોલસિરિ જાસુલવેલી, વાળો મંદાર;
સુરલિ નાગ પુન્નાગ અશોક, વળી વિવિધ પ્રકાર. ૨

અંધિમ વેદિમ અઢવિધે એ, ચારુ રચી વરમાલ;
નય કહે શ્રી જિન પૂજતાં, ચૈત્રી દિન મંગલમાલ. ૩

પહેલો થાય જોડો

ચેત્રી પુનમ દિન શંત્રુજય ગિરિ અહિઠાણુ,
પુઠ્ઠરિક વર ગણધર, તિહાં પામ્યા નિર્વાણુ;
આદીશ્વર કેરા, શિષ્ય પ્રથમ જયકાર,
કેવલ કમલા વર, નાલિ નરિંદ મદકાર.

૧

ચાર જંબૂદ્વીપે વિચરંતા જિનદેવ,
અડ ધાતકીખંડે, સુર નર સારે સેવ;
અડ પુષ્કર અર્ધે, ઇણિપરે વીશ જિનેશ,
સંપ્રતિ એ સોહિ, પંચ વિદેહે નિવેશ.

૨

પ્રવચન પ્રવહણુ સમ, ભવજલધિથી તારે;
કોહાદિક મહોટા, મત્સ્ય તાણા ભય વારે,
જિહાં જીવદયા રસ, સરસ સુધારસ દાખ્યો;
ભવિ ભાવ ધરીને, ચિત્ત કરીને ચાખ્યો.

૩

જિનશાસન સાનિધ્ય, કારી વિઘન વિદારે;
સમક્ષિ દષ્ટિ સુર, મહિમા જાસ વધારે;
શ્રી સિદ્ધગિરિ સેવો, જેમ પામો ભવ પાર;
કાંવ ધીરવિમલનો, શિષ્ય કહે સુખકાર.

૪

બીજો થાય જોડો.

વંદુ શ્રી શંત્રુજય તીર્થરાજે, ચુડામણિ આદિ જિણુંદ ગાજે;
ફૂંદ કમ્બોધ વિરોધ ભાજે, માનું શિવારોહણુ એહ પાજે.

૧

દેવાધિદેવા કૃત દેવ સેવા, સંભારીયે જ્યું ગજ ચિત્ત રેવા;
સંવેવિ તે થુત્તિ થુયા મહીયા, અણુગયા સંપદ જો અર્ધયા

૨

જે મોહના ચોધ વડા કહાયા, ચત્તારિ દુર્ઘા કસિણા કસાયા;
તે જીતીયે આગમ ચક્ષુ પામી, સંસાર પારુત્તરણાય ધામી. ૩

ચક્કેસરી ગોમુહ દેવજીતા, રક્ષા કરી સેવય ભાવ પતા;
દિયો સયા નિમ્મલ નાણુ લચ્છી, હોવે પસન્ના શિવ સિદ્ધિ
લચ્છી. ૪

શ્રી સિદ્ધગિરિનું સ્તવન,

શેત્રુંજે જમ્બએ લાલન, એ—દેશી.

સિદ્ધગિરિ ધ્યાવો ભવિકા, સિદ્ધગિરિ ધ્યાવો;
ઘેર બેઠાં પણ બહુ ફલ પાવો, ભવિકા! બહુ ફલ પાવો. ૧

નંદીશ્વર યાત્રાયે જે ફલ હોવે,
તેથી બમણેરું ફલ, કુંડલગિરિ હોવે. ભવિકા! કું ૨

ત્રિગણું રુચક ગિરિ, ચોગણું ગજદંતા; તેથી બણેરું ફલ
જંબૂ મહંતા, ભવિકા! જંબૂ ૩

ષટગણું ધાતકી ચૈત્ય જીહારે,
છત્રીશ ગણું ફલ પુબ્કર વિહારે, ભવિકા! પુ ૪

તેહથી તેર ગણું મેરુ ચૈત્ય જીહારે,
સહસ ગણું ફલ સમેતશિખરે, ભવિકા! સ ૫

લાખ ગણું ફલ અંજનગિરિ જીતારે,
દશ લાખ ગણું અષ્ટાપદ ગિરનારે, ભવિકા! અ ૬

કોડી ગણું ફલ શત્રુંજય ભેટે,
જેમ રે અનાદિના દુરિત ઉમેટે, ભવિકા! હ ૭

ભાવ અનંતે અનંત ફલ પાવે,
જ્ઞાનવિમલસૂરિ એમ ગુણ ગાવે. ભવિકા! અં ૮

ત્રીભુ ચૈત્યવંદન,

ચૈત્રીપૂનમને દિને, જે ધણ ગિરિ આવે;
આઠ સત્તર બહુ ભેદશું, પૂજા ભક્તિ રચાવે.
આદીશ્વર અરિહંતની, તસ સઘલાં કર્મ;

ફર ટલે સંપદ મલે, ભાંજે ભવ ભર્મ;
ધંદુ ભવ પરભંવ ભવ ભવેએ, ઝાંઝ વૃદ્ધિ કલ્યાણ;
જ્ઞાનવિમલ ગુણમણિ તણે, ત્રિભુવન તિલક સમાન. ૨

પછી જયતિહુઆણ સ્તોત્ર કહેવું તે નીચે પ્રમાણે.

જય તિહુઆણ સ્તોત્રમ,

જયતિહુઆણ વરકપ્પરુદ્ધ ! જય જિણુધન્નંતરિ !
જયતિહુઆણ કલ્લાસ કેસ ! દુરિઅક્કરિ કેસરિ !
તિહુઆણજણુઅવિલંઘિઆણ ભુવણુત્તય સામિઅ !
કુણ્ણુ સુહાઈ જિણેસપાસાથંભણુપુરદિઠઅ. ૧

તથં સમરંત લહંતિ અંતિ વરપુત્તકલત્તથં.
ધણુ સુવણુ હીરણ્યપુણ્ય જઈ ભુજઈ રજજઈ,
સુદ્ધ અસંખ સુદ્ધ તુહ પાસ ! પસાઈણુ;
ઈઅ તિહુઆણુવરકપ્પરુદ્ધ ! સુદ્ધાઈ કુણ મહ જિણુ ! ૨

જર જજજર પરિબ્રહ્મણુકણ્ણુનદ્દુકુસુકુઠિણુ,
અદ્ધમ્મ ખીણુ ખએણુ ખુરણુ નરસંઘિયસૂદિણુ;

તુહજિણુ સરણુરસાયણુણુ લહુ હુંતિ પુણુણુવ,
જ્ય ધન્નંતરિ પાસ મહવિ તુહુ રોગહરો ભવ.

૩

વિન્નન્નેઘંસમંતતંત સિદ્ધઉ અપયત્તિણુ,
ભુવણુડખ્ખુઉ અદ્ધંવિહ સિદ્ધિ સિન્નઝહિ તુહ નામિણુ;
તુહ નામિણુ અપવિત્તઓડવિ જણુ હેઘં પવિત્તઉ,
તં તિહુઅણુકલાણુકેસ તુહ પાસ નિરુત્તઉ.

૪

ખુદ્ધ પઉત્તઘં મંતતંત જંતાઘં વિસુત્તઘં,
ચરથિરગરલહુગ્ગાખગ્ગા રિઉવગ્ગુવિ ગંજઘં;
દ્ધુત્થિય-સત્થ અણુત્થ-પત્થ નિત્થારઘં દય કરિ,
દુરિયઘં હરઉ સપાસ દેઉ દુરિયક્કરિકેસરિ.

૫

તુહ આણુ થંભેઘં ભીમદ્ધપુદ્ધર સુરવર,
રક્ખસજ્જખ્ખણ્ણિંદવિંદ ચોરાનલ જલહર;
જલથલ ચારિ રઉદ્ધ-ખુદ્ધપસુન્નેઘણિ નેઘય,
ઘય તિહુઅણુ અવિલાંઘિઆણુ જ્ય પાસ સુસામિય.

૬

પત્થિય અત્થ અણુત્થ તત્થ ભત્તિખ્ખલર નિખ્ખલર
રોમંચચિયચારુકાર કિન્નરનર સુરવર;
જસુ સેવહિ કમકમલજીયલ પક્ખાલિય કલિમહુ,
સો ભુવણુત્તય સામિ પાસ મહમ્મઉ રિઉખલુ.

૭

જ્ય નેઘંયમણુકમલભયપંજરકુંજર,
તિહુઅણુજણુ આશંદયંદ ભુવણુત્તંયદિણુયર;
જ્ય મઘંમેઘણિ વારિવાહ જ્ય જંતુપિયામહં,
થંભણુપકિય પાસનાહ નાહુત્તણુ કુણુ મહં.

૮

બહુ વિહુ, વન્નુ અવન્નુ સુન્નુ વન્નિઉ છપ્પન્નિહિ,
મુક્ખધમ્મકામત્થકામ નર નિયનિય સ્મૃત્થિહિ;
જંઝાયહિ બહુ દ્વરસણ્ણથ બહુનામ પસિદ્ધઉ,
સો જોધંય મણુ કમલ લસલ સુહુ પાસ પવદ્ધઉ. ૯

ભય વિપ્પલલ રણ્ણજિરહસણ્ણ થરહુરિયસરીરય,
તરલિયનયણ્ણ વિસુન્નસુન્ન ગગ્ગરગિર કરુણ્ણય;
તથ સહસન્તિ સરંતહુંતિ નરનાસિયગુરુદર,
મહુ વિજ્ઞવિ સિન્નિજસંધ પાસ ભયપંજરકુંજર. ૧૦

પથં પાસિ વિયસંતનીત્તપત્તંત પવિત્તિય,
બાહુપવાહુપવૂઠરુઠ્ઠહુહુહુસુપુલધંય;
મન્નં મન્નુ સઉન્નુપુન્નુ અપ્પાણં સુરનર,
ધંય તિહુતણ્ણ આરુદં ચંદ જય પાસજિણેસર. ૧૧

કલ્લાણ્ણમહેસુધંટ ટંકારવપિહ્લિય,
વહ્લિરમહ્લમહ્લભન્તિસુરવરગંજુહ્લિય;
હલ્લુપ્પ્પલિયપવત્તયંત ભુવણેવિ મહુસવ,
ધંય તિહુઅણ્ણઆણ્ણંદયંદ જય પાસ સુહુપ્પલવ. ૧૨

નિમ્મલકેવલકિરણ્ણ, નિયરવિહુરિયતમપહયર,
દંસિયસયલપયત્થ સત્થ વત્થરિય પહાયર;
કલિ કલુસિય જણુ ધૂયલોયલોયણ્ણહુઅગોયર,
તિમિરંધ નિરુદર પાસ નાહુ ભુવણ્ણત્તયદિણ્ણયર. ૧૩

તુહ સમરણ્ણ જલવરિસ સિત્તમાણ્ણયમંધમેધંણિ,
અવરાવરસુહુમત્થબોહુકંદલદલરેહંણિ;
જાયંદ્ધલભરભરિયહુરિયદુહુદાહુઅણેવમ,
ધંય મંધમેધંણિવારિવાહુ દિસ પાસ મંધ મમ. ૧૪

કય અવિકલ કલ્લાણુ વલ્લિઉલ્લૂરિયદુહવણુ,
દાવિયસગ્ગપવગ્ગ મગ્ગ દુગ્ગાઈ ગમવારણુ;
જય જાં તુહ જણુએણુ તુલ્લ જાંજણિય હિયાવહુ,
રમ્મુ ધમ્મુ સો જયઉ પાસ જય જાંતુ પિયામહુ. ૧૫

ભુવણારણુ નિવાસ દરિયપરિ ! દરિસણુ દેવય,
જોધણિપૂયણુ ખિત્તવાલ ખુદ્દાસુરપસુવય;
તુહ ઉત્તઈસુનઈ સદ્દુઅ વિસાંહુલુ ચિદ્દહિ,
ધંય તિહુઅણુવણુસીહ પાસ પાવાઈ પણાસહિ. ૧૬

ફણિફણુફાર પુરંત રયણુકર રંજિય નહયલ,
ફલિણીકંદલદલતમાલનીલુખલસામલ;
કમઠા સુરઉવસગ્ગ વગ્ગ સંસગ્ગ અગંજિય,
જય પચ્ચમ્મ જિણેસ પાસ થંભણુય પુરદિય. ૧૭

મહ મણુ તરણુ પમાણુ નેય વાયાવિ વિસાંહુલુ,
નેય તણુરવિ અવિણુયસહાવુઅલસવિહલં થલુ;
તુહ માહપ્પુ પમાણુ દેવ ! કારુણુ પવિત્તઉ,
ધંય મઠ મા અવહીરિ પાસ પાલિહિ વિલવંતઉ. ૧૮

કિં કિં કપ્પિઉ નેય કલુણુ કિં કિં વ ન જાંપેઉ,
કિં વ ન ચિદ્દિઉ કિદ્દુ દેવ ! દીણુયમવલખિઉ;
કાસુ ન કિય નિખ્ફલ્લ લલ્લિ અમ્હે હિ દુહલ્લિહિ,
તહવિ ન પત્તઉ તાણુ કિંપિ પઠ પહુ પરચિત્તિહિ. ૧૯

તુહ સામિઉ તુહ માય બપ્પુ તુહ મિત્ત પિયંકરુ,
તુહ ગઈ તુહ મઈ તુહ જિતાણુ તુહ ગુરુ ખેમંકરુ;
હઉં દુહભરભારિઉ વરાઉ રાઉ નિખ્ખગ્ગહ,
લીણુઉ તુહકસકમલ સરભુ જિણુ પાલહિ ચંગહ. ૨૦

પછ કિવિ કય નીરોયલોય કિવિ પાવિય સુહસય,
કિવિ મધસંત મહંત કે. કિં વ સાહિયસિવપય;
કિવિગંજિયરિઉવગ્ગ કેવિ જસધવલિય ભૂયલ,
મધં અવહિરહિ કેણુ પાસ સરણા ગયવચ્છલ ! ૨૧

પચ્ચુવયારનિરીહ નાહ નિષ્કન્નપચ્ચોયણુ,
તુહ જિણુપાસ પરોવયારકરણિષ્કપરાયણુ;
સન્તુમિત્તસમચિત્તવિત્તિનયનિંદયસમમણુ,
મા અવહીરિયભુગ્ગચ્ચોવિ મધં પાસ નિરંજણુ. ૨૨

હઉ બહુવિહહહંતંતગત્તુ તુહ હહનાસણુપરુ,
હઉ સુયણુહ કરુણિ છઠાણુ તુહું નરુકરણા યરુ;
હઉ જિણુપાસઅ સામિ સાહુ તુહું તિહુઅણુ સામિય,
જં અવહીરહિ મધં ઝખત ધંય પાસ ન સોહિય. ૨૩

ભુગ્ગાભુગ્ગ વિભાગ નાહ નહું જોયહિ તુહ સમ,
ભુવણુવયારસહાવભાવ કરુણારસસત્તમ;
સમવિસમધં કિં ઘણુ નિયધં ભુવિ દાહ સમંતઉ,
ધંય રૂહિબંધવ પાસનાહ મધં પાલ ણુંતઉ. ૨૪

નય દીણુહ દીણુયું મુયવિ અન્તુવિ કવિ ભુગ્ગય,
જં જોધવિ ઉવયાર કરહિ ઉવયાર સમુજ્જય;
દીણુહ દીણુ નિહીણુ જેણુ તધનાહિણુ ચત્તઉ,
તો ભુગ્ગઉ અહમેવ પાસ પાલહિ મધં ચંગઉ. ૨૫

અહ અન્તુવિ ભુગ્ગયવિસેસુ કિવિ મન્નહિ દીણુહ.
જં પાસિવિ ઉવયારુ કરધં તુહ નહિ સમગ્ગહ;
સુચ્ચિય કિલ કલ્લાણુ જેણુ જિણુ તુમ્હ પસીયહ,
કિં અન્નિણુ તં ચેવ દેવ ! મા મધં અવહીરહ. ૨૬

તુહ પતથણુ ન હુ હોઈ વિહલુ જિણુ જાણુઉ કિં પુણુ,
હઉ દુકિખય નિરુસત્ત ચત્ત દુકખહુ ઉસ્સુયમણુ;
તં મન્નઉ નિમિસેણુ એઉ એઉવિજઈ લખ્ખઈ,
સચ્ચં જલુકિખયવસેણુ કિં ઉંખરુ પચ્ચઈ. ૨૭

તિહુઅણુ સામિય પાસનાહ મઈ અખુ પયાસિઉ,
કિન્નઉ જં નિયરૂવ સરિસુ ન મુણુઉ ખહુ જંપિઉ;
અન્નુ ન જિણુ જણિ તુહ સમોવિ દ્વિખન્નુદયાસઉ,
જઈ અવગન્નિસિ તુહ જિણુ અહહ કહ હોસુ હયાસઉ. ૨૮

જઈ તુહ રૂવિણુ કિણુવિ પેયપાઈણુ વેલવિયઉ,
તુવિ જાણુઉ જિણુપાસ તુદ્ધિ હઉ અંગીકરિઉ;
ઇય મહ ઇચ્છિઉ જં ન હોઈ સા તુહ ઓહાવણુ,
રક્ખં ખંતહ નિય કિત્તણેય ! જુજ્જઈ અવહીરણુ. ૨૯

એહ મહારિય જત્તદેવ ઇહુ નહવણુ મહુસઉ,
જં અણુલિયગુણુ ગહણુ તુમેહ મુણિજણુ અણિસિદ્ધઉ;
એમ પસીય સુપાસહનાહથંભણુપુરંદય,
ઇય મુણિવરુ સિરિ અભયદેઉ વિન્નવઈ અણિંદય. ૩૦

ઇતિ શ્રી જયતિહુઅણુ સ્તોત્રં સમાપ્તમ્

દેવવંદનનો એથો જોડો.

વિધિ-પૂર્વની માફક જાણવી વિશેષમાં સઘળી વસ્તુ અને સઘળી ક્રિયામાં દશને ઠેકાણે ચાલીશ જાણવી, અહિયાં સંતિ-કરને સ્થાને 'લક્ષ્મીમર' અગર 'કલ્યાણ-મંદિર' સ્તોત્ર કહેવું. જે જોડાને અંતે લખેલ છે, તેમજ દેવવંદનનો વિધિ પહેલાંની પેઠે જાણવો.

પહેલું ચૈત્યવંદન.

- શ્રી શત્રુઞય સિદ્ધક્ષેત્ર, પુંડરિક ગિરિ સાચો;
વિમલાચલ ને તીર્થરાજ, જસ મહિમા જાયો. ૧
- મુક્તિનિલય શતકૂટ નામ, પુષ્પદંત ભણી જે;
મહાપદ્મને સહસ્રપત્ર, ગિરિરાજ કહીજે. ૨
- ઈત્યાદિક બહુ ભાતિસુએ, નામ જપો નિરધાર;
ધીરવિમલ કવિરાજનો, શિષ્ય કહે સુખકાર. ૩

બીજું ચૈત્યવંદન.

- રજત કનક મણિ જડિતનાં, ભૂષણ વિરચાવો;
તિલક મુકુટ કુંડલ યુગલ, ખેડેરખાં બનાવો. ૧
- રુચિર જ્યોતિ મોતિ તણા, કઠે ઠવો હાર;
કંદોરો શ્રીફલ કરે, આપીજે સાર. ૨
- એણિ પરે બહુવિધ ભૂષણે, શોભાવો જિન દેહ;
જ્ઞાનવિમલ કહે તેહને, શિવવધુ વરે ધરી નેહ. ૩

પહેલો થોય જોડો.

- રુપભદ્રેવ નમું ગુણ નિર્મલા, દ્વધમાંહે ભેલી સીતોપલા,
વિમલશૈલ તણા શણગાર છે, ભવ ભવ મુજ ચિત્તે તે રુચે. ૧.
- જેહ અનંત થયા જિન કેવલી. જેહ હશે વિચરંતા તે વલી;
જેહ અસાસય સાસય ત્રિંહું જગે, જિનપડિમા પ્રણમું
નિત અગમજો. ૨

સરસ આગમ અક્ષર મહોદધિ, ત્રિપદી ગંગ તરંગ પરે વધી;
ભવિક દેહ સદા પાવન કરે; દુરિત તાપ રજોમલ અપહરે. ૩
જિનશાસન ભાસન કારિકા, સુરસુરી જિન આણા ધારિકા;
જ્ઞાનવિમલ પ્રભુતા દિયે દંપતી, દુરિત દુષ્ટ તણા
ભય ભપતી. ૪

બીજો થાય જોડો.

માલિની-વૃત્ત

સવિ મલિ કરી આવો, ભાવના ભવ્ય ભાવો;
વિમલગિરિ વધાવો, મોતિનાં થાળ લાવો;
જો હોય શિવ જાવો, ચિત્ત તો વાત ભાવો;
ન હોયે દુશ્મન દાવો, આદિ પૂજા રચાવો. ૧

શુભ કેશર ઘોડી, માંહે કર્પૂર ચોડી;
પહેરી સિત પટોડી, વાસિયે ગંધ ઘોડી;
ભરી પુષ્કર નોડી, ટાલિયે દુઃખ હોડી;
સવિ જિનવર ટોડી, પૂજિયે ભાવ ભોડી. ૨

શુભ અંગ અચ્ચાર, તેમ ઉપાંગ બાર;
વલી મૂલ સૂચ ચાર, નંદી અનુયોગદ્વાર;
દશ પયન્તા ઉદાર, છેદ પટ વૃત્તિ સાર;
પ્રવચન વિસ્તાર, ભાષ્ય નિર્ચુક્તિસાર. ૩

જય જય જયનંદા, જૈનદષ્ટિ સૂરીંદા;
કરે પરમાનંદા, ટાલતા દુઃખ દંદા;
જ્ઞાનવિમલ સૂરીંદા, સામ્ય માકંદ કંદા;
વરવિમલ ગિરીંદા, ધ્યાનથી નિત્ય ભદા. ૪

શ્રી સિદ્ધાચલજીનું સ્તવન.

આજ સખી શંખેસરો. એ-દેશી

એ ગિરુઓ ગિરિ રાજીઓ, પ્રભુમીને ભાવે;
ભવ ભવ સંચિત આકરાં, પાતકડાં બાવે. ૧

વજ્રલેપ સમ જે હોવે, તે પણ તસ દૂર;
એહનું દર્શન કીજીએ, ધરી ભક્તિ પડુર. ૨

ચંદ્રશેખર રાજ થયો, નિજ ભગિની લુખધો;
તે પણ એ ગિરિ સેવતાં, ક્ષણ માંહે સિધ્યો. ૩

શુકરાજ જય પામીયો, એહને સુપસાયે;
ગૌહત્યાદિક પાપ જે, તે દૂર પલાયે. ૪

અગમ્ય અપેય અભક્ષ્ય જે, કીધાં જેણે પ્રાણી;
તે નિર્મલ ઇંણુ ગિરિ થયા, એ જિનવર વાણી. ૫

વાઘ સર્પ પ્રમુખા પશુ, તે પણ શિવ પામ્યા;
એ તીરથ સેવ્યા થકી, સવિ પાતક વામ્યા. ૬

ચૈત્રીપૂનમે વંદતાં, ટલે દુઃખ કલેશ;
જ્ઞાનવિમલ પ્રભુતા ઘણી, હોય સુજસ વિશેષ. ૭

ત્રીજી ચૈત્યવંદન.

પ્રેમે પ્રભુમો પ્રથમ કેવ, શત્રુજય ગિરિ મંડન;
ભવિયણ મન આનંદ કરણ. દુઃખ દોહડગ ખંડણ; ૧

સુર નર કિન્નર નમે તુજ, ભક્તિશુ પાયા;
પાવ પંક ફેડે સમત્ય, પ્રભુ ત્રિભુવન રાયા. ૨

જ્ઞાનવિમલ પ્રભુ તુમ તણે, ચરણે શરણે રાખો;
કરજોડીને વિનવુ, મુક્ત માર્ગ મુજ દાખો.

૩

પછી ભક્તામર સ્તોત્ર નીચે પ્રમાણે કહેવું.

ભક્તામર સ્તોત્રમ્

સપ્તમં સ્મરણમ્

ભક્તામર પ્રણુત મૌલિમણિપ્રભાણા-મુદ્યોતકંદલિત પાપતમો-
વિતાનમ્; સમયક્ પ્રણમ્ય જિનપાદયુગં યુગાદા-વાલંબનં ભજ-
વલે પતતાં જનાનામ્. ૧. યઃ સંસ્તુતઃ સકલવાઙ્ મયતત્ત્વબોધા-
દુદ્ભૂતબુદ્ધપટ્ટભિઃ સુરલોકનાથૈઃ; સ્તોત્રૈર્જગત્ત્રિતયચિત્ત હરૈરુદારૈઃ
સ્તોષ્યે કિલાહમપિ તં પ્રથમં જિનેન્દ્રમ્. ૨. બુદ્ધયા વિનાપિ
વિબુધાર્ચિતપાદપીઠ !, સ્તોતું સમુદ્યતમતિર્વિગતત્રપોહમ્; બાલં
વિહાય જલસંસ્થિતમિંદુભિંબ, મન્યઃ ક ઇચ્છતિ જનઃ સહસા
અહીતુમ્? ૩. વક્તું ગુણાન્ ગુણસમુદ્ર ! શશાંકકાંતાન્, કર્તેક્ષમઃ
સુરગુરુપ્રતિમોઽપિ બુદ્ધયા; ક્લેપાંતકાલપવનોદ્ધતનકચકં, કેા વા
તરીતુમલમંબુનિધિં ભુજભ્યામ્. ૪. સોઽહં તથાપિ તવ ભક્તિ-
વશાન્મુનીશ ! કર્તૃં, સ્તવં વિગતશક્તિરપિ પ્રવૃત્તઃ; પ્રીત્યાત્મવીર્ય-
મવિચાર્ય મૃગો મૃગેન્દ્રં, નાભ્યેતિ કિં નિજ શિશેઃ પરિપાલ-
નાર્થમ્. ૫. અદ્યપશ્રુતં શ્રુવવતાં પરિહાસધામ, ત્વદભક્તિરેવ મુખ-
રીકુરુતે બલાન્મામ; યત્કેાકિલઃ કિલ મઘૌ મધુરં વિરૌતિ,
તચ્ચાઙ્મ્યૂતકલિકાનિકરૈકહેતુઃ. ૬. ત્વત્સંસ્તવેન ભવસંતાપસન્નિ-
બદ્ધં, પાપં ક્ષણાત્ ક્ષયમુપૈતિ શરીરભાન્નમ્; આકાંતલોકમ-
લિનીલમશેષમાશુ, સૂર્યાશુભિન્નમિવ શાર્વરમધકારમ્. ૭. મત્વેતિ
નાથ ! તવ સંસ્તવનં મયેદ-ભારભ્યતે તનુધિયઽપિ તવ પ્રભા-
વાત્; ચેતો હરિષ્યતિ સતાં નલિનીદલેષુ, મુક્તાફલદ્યુતિમુપૈતિ

નનૂદ્ધિંદુઃ. ૮. આસ્તાંતવ સ્તવનમસ્તસમસ્ત દોષં, ત્વત્સંકથાપિ
જગતાં દુરાતાનિ હન્તિ; દૂરે સહસ્રકિરણુઃ કુરુતે પ્રભૈવ, પદ્માક-
રેષુ જલભ્નિ વિકાશભાંજિ ૯ નાત્યદ્ભૂતં ભુવનભૂષણુ ! ભૂત-
નાથ ! ભૂતૈર્ગુણૈર્ભૂવિ ભવંતમંભિષ્ટુવન્તઃ તુલ્યા ભવન્તિ ભવતો
નતુ તેન કિંવા, ભૂત્યાશ્રિતં ય ઇહ નાત્મસમં કરોતિ. ૧૦.
દુષ્ઠા ભવન્તમનિમેષવિલોકનીયં, નાન્યત્ર તોષમુપયાતિ જનસ્ય
ચક્ષુઃ; પીત્વા પયઃ શશિકરદ્યતિદુગ્ધસિંધોઃ, ક્ષારં જલં જલનિ-
ધૈરશિતું ક ઇચ્છેત્. ૧૧. યૈઃ શાન્તરાગરુચિભિઃ પરમાણુભિસ્ત્વં,
નિર્માપિત સ્ત્રિભુવનૈકલલામભૂત ! તાવંત એવ ખલુ તે ડમ્બયણુવઃ
પૃથિવ્યાં, યત્તેસમાનમપરં નહિ રૂપમસ્તિ. ૧૨. વક્ત્રં કવ તે
સુરનરોરગ-નેત્રહરિ, નિઃશેષનર્જિતજગત્રિતયોપમાનમ્; બિંબં
કલંકમલિનં ક્વ નિશાકરસ્ય, યદ્વાસરે ભવતિ પાંડુપલાશકલ્પમ્.
૧૩. સંપૂર્ણ મંડલશશાંકકલાકલાપ, શુભ્રા ગુણા સ્ત્રિભુવનં તવ
લંઘયન્તિ; યે સંશ્રિતા સ્ત્રિજગદ્દીશ્વરનાથમેકં, કસ્તાન્નવારયતિ
સંચરતો યથેષ્ઠમ્ ૧૪. ચિત્રં કિમત્ર યદ્દિ તે ત્રિદશાંગ નાભિ-
ર્નીતં મનાગપિમનો ન વિકારમાર્ગમ્; કલ્પાંત-કાલ-મરુતા
ચલિતા ચલેન, કિંમંદરાદ્રિશિખરં ચલિતં કદ્દાચિત્. ૧૫. નિર્ધૂ-
મવર્તિરવન્નિર્જ તતૈલપુરઃ કૃત્સ્નં જગત્ત્રયમિદં પ્રગટીકરોષિ; ગમ્યો
નજાતુ મરુતાં ચલિતા ચલાનાં, દ્વીપોપરસ્તવમસિ નાથ ! જગત્પ્રકાશઃ
૧૬. નાસ્તાં કદ્દાચિદુપયાસિ ન રાહુગમ્યઃ સ્પષ્ટીકરોષિ સહસ્રા
યુગપન્નજાંતિ; નાભોધરોદરનિરુદ્ધ મહાપ્રભાવઃ; સૂર્યાતિશાયિ
મહિમાસિ મુનીંદ્ર ! લોકે. ૧૭. નિત્યોદયં દલિતમોહ મહાંધકારં,
ગમ્યં ન રાહુવદનસ્ય ન વારિદાનામ્; વિભ્રાજતે તવ મુખાખ્જ-
મનદ્વકાંતિ, વિંદ્યોતયન્નજગદ્પૂર્વશશાંક બિંબમ્. ૧૮. કિં શર્વરીષુ
શશિનાહિ વિવસ્વતા વા. યુષ્મન્મુખેંદુ દલિતેષુ તમસ્સુનાથ;
નિષ્પન્નશાલિ વનશાલિનિ જીવલોકે, કાર્યં કિયન્નલઘરૈર્જલભા-

रनमैः. १६. ज्ञानं यथा त्वयि विभाति कृतावकाशं, नैवं तथा
 हरिहरादिषु नायकेषु; तेजः स्फुरन्मणिषु याति यथा महत्त्वं;
 नैवं तु कायशकले किरणकुलेऽपि. २०. मन्ये वरं हरिहरादय एव
 दृष्टा, दृष्टेषु येषु हृदयं त्वयि तोषमेति, किं वीक्षितेन भवता
 भुवि येन नान्यः, कश्चिन्मनो हरति नाथ ! भवांतरैऽपि. २१.
 स्त्रीणां शतानि शतशो जनयन्ति पुत्रान्, नान्यासुतं त्वदुपमं
 जननी प्रसूता; सर्वा दिशो दधति भानि सहस्ररश्मिं, प्राप्येव
 द्विगुणयति स्फुरदं शुभलभम्. २२. त्वामामनन्ति मुनयः परमं-
 पुमांसं-मादित्यवर्णममलं तमसः परस्तात्; त्वामेव सम्यगुपलब्ध
 जयन्ति मृत्युं, नान्यः शिवः शिवपदस्य मुनीन्द्र ! पंथाः. २३. त्वाम-
 व्ययं विबुधयित्यमसंज्यमाद्यं, अद्वाणुमीश्वरमनंतमनंगकेतुम्,
 योगीश्वरं विदितयोगमनेकमेकं, ज्ञानस्वर्ूपममलं प्रवदन्ति संतः
 २४. पुद्गलस्त्वमेव विभुधार्यित बुद्धिभोधात्, त्वं शंकरेऽसि भुवन-
 त्रय शंकरत्वात्; धातासि धीर ! शिवमार्गविधेर्विधानात्, उक्तत्वमेव
 भगवन् पुरुषोत्तमोऽसि. २५. तुभ्यं नमस्त्रिभुवनार्त्तिहराय नाथ !
 तुभ्यं नमः क्षतितलामलबूषणाय; तुभ्यं नमस्त्रिजगतः परमे-
 श्वराय, तुभ्यं नमो जिन ! भवोदधिशोषणाय. २६. को विस्मयेऽत्र
 यदि नाम शुषैरशेषैः, -स्त्वं संश्रितो निरवकाशतया मुनीश;
 द्वेषैरुपात्तविविधाश्रयजतगर्वैः, स्वप्नांतरैऽपि न कदाचिदपीक्षि-
 तोऽसि. २७. उच्चैरशोऽक तरुसंश्रितमुन्मथूष, -माभात् इपममलं
 भवतो नितांतम्; स्फोटोल्लसत्किरणमस्ततमोवितानं, जिम्भं
 रवेरिव पयोधरपार्श्ववर्त्ति. २८. सिंहासने भणिमयूषशिषाविचित्रे,
 विभ्राजते तव वपुः कनकावदातम्; जिभं विचद्रिलसदं शुलता-
 वितानं, तुंगोदयाद्रिशिरसीव सहस्ररश्मेः. २९. कुंदावदातयलया-
 भरयारुशोभं; विभ्राजते तव वपुः कलघौतकांतम्; उद्यच्छांक-
 शुचिनिर्जरवारिधार-मुच्चैस्तटं सुरगिरिरिव शातकौभलम्. ३०.

છત્રત્રયં તવ વિભાતિ શશાંકકાંત-મુચ્યૈઃ સ્થિતં સ્થગિત ભાનુકર
 પ્રતાપમૂ; મુક્તાફલપ્રકરણલવિવૃદ્ધશોભં, પ્રખ્યાપયત્રિ
 જગતઃ પરમેશ્વર ત્વમ્. ૩૧ ઉન્નિદ્રહૃદ્મનવપંકજ પુંજ-
 કાંતિ-પર્યુલ્લસન્નખમયૂખશિખાડભિરામૈ; પાદૌ પદાનિ તવ યત્ર
 જિનેન્દ્ર! ધત્તઃ પદ્માનિ તત્ર વિબુધાઃ પરિકલ્પયંતિ. ૩૨
 ઈન્દ્રં યથા તવ વિભૂતિરભૂજિજનેન્દ્ર! ધર્મોપદેશનવિધૌ ન
 તથા પરસ્ય; યાદૃક્ પ્રભા દિનકૃતઃ પ્રહતાંધકારા, તાદૃક્ કુતો
 અહુગણસ્ય વિકશિનોડપિ. ૩૩ શ્રવ્યેતાન્મદાવિલવિલોલક-
 પોલમૂલ,-મન્નમદ્ ભ્રમરનાદવિવૃદ્ધકોપમૂ; ચૈરાવતાભ-
 મિભ મુદ્ધતમાપતન્તં, દષ્ટ્રવા ભયં ભવતિનો ભવદાશ્રિતા-
 નામ્. ૩૪ ભિન્નેભકુંભગલદુન્નવલશોણિતાક્રત,-મુક્તાફલપ્રકર-
 ભૂષિતભૂમિભાગઃ; ખદ્ધઃ કંભઃ કંભગતં હરિણાધિપોડપિ.
 નાકામતિ કંભયુગાયલ સંશ્રિતંતે. ૩૫ કલ્પાંતકાલ પવનોદ્ધત
 વન્હિકલ્પં, દાવાનલં જ્વલિતમુજ્જ્વલ મુખ્યલિંગમ્; વિશ્વં
 જિઘ્ર્સુમિવ સંમુખમાપતંતં, ત્વન્નામકીર્તનજલં શમયત્યશેષમ્.
 ૩૬ રક્તેક્ષણં સમદ કોકિલ કંઠનીલં, કોઘોદ્ધતં ક્ષિણિમુત્કલ્પ-
 માપતંતમ્; આકામતિ કંભયુગેન નિરસ્તશંક સ્તવન્નામનાગદમની
 હૃદિ યસ્ય પુંસઃ. ૩૭ વલ્ગત્તુરંગગજ ગર્જિતભીમનાદ-માઙ્ગૈ
 બલં બલવતામપિ ભૂપતીનામ્; ઉદાહિવા કરમયૂખશિખાપવિદ્ધં,
 ત્વત્કીર્તનાત્તમ ઇવાશુભિદ્ધામુષૈતિ. ૩૮ કુંતાગ્રભિન્નગજશોણિત-
 વારિવાહ, વેગાવતારતરણાતુરયોધભીમે; યુદ્ધે જયં વિજિતદુર્જય-
 જ્યેષ્ઠપક્ષા-સ્તવપાદપંકજવનાશ્રિયિણો લભંતે. ૩૯ અંભોનિધૌ
 ક્ષુભિત ભીષણ વક્રચક્ર, પાઠીનપીઠભયદોષભુવાડવાઙ્મા; રંગત-
 રંગશિખરસ્થિતયાનપાત્રા, સ્વાસંવિહાય ભવતઃ સ્મરણાદ્ મ્રજંતિ.
 ૪૦ ઉદ્ભૂતભીષણજલોદર ભારભુગ્નાઃ શોભ્યંદશામુપગતાશ્રુત-
 ભવિતાશાઃ; ત્વત્પાદપંકજરજ્જેડમૃતદિગ્ધદેહા, મર્ત્યા ભવંતિ

મકરંધજ તુલ્યરૂપાઃ. ૪૧ આપાદકંઠમુરુશંખલવેષ્ટિતાંગા.
ગાઠં બૃહન્નિગડકોટિનિઘૃષ્ટજંઘાઃ; ત્વન્નામમંત્રમનિશં મનુજઃ
સ્મરંતઃ, સઘઃસ્વયં વિગતખંધભયા ભવંતિ. ૪૨ મત્તદ્વિષેન્દ્ર
મૃગરાજ દવાનલાહિ, -સંગ્રામવારિધિમહોદરખંધનોત્થમ; તસ્યાશુ
નાશ મુપયાતિ ભયં ભિયેવ, યસ્તાવકં સ્તવમિમં મતિમાનધીતે.
૪૩ સ્તોત્રસ્ત્રજં તવ જિનેન્દ્ર! ગુણૈર્નિખદ્ધાં, ભક્ત્યા મયા
રચિર વર્ણુ વિચિત્રપુષ્પામ; ધત્તેજનો ય ઇહ કંઠગતામજસ્રં,
તાં માનતુંગમવશા સમુપૈતિ લક્ષ્મીઃ. ૪૪

દેવવંદનનો પાંચમો જોડો.

વિધિ-અહીંયાં પૂર્વની પેરે સર્વ વસ્તુ દશને બદલે પચાસ
લેવી. અને સર્વ વિધિમાં દશને ઠેકાણે પચાસ પચાસ કરવી, દેવ-
વંદનનો વિધિ પ્રથમની પેઠે જાણવો. છેવટે ચૈત્યવંદન લાખ્ય કહેવું.

પહેલું ચૈત્યવંદન.

શત્રુંજય શિખરે ચડિયા સ્વામી, કહીયે હું અર્ચિશું;
રાયણ તરુવર તલે પાય, આણુંદે ચરચિશું. ૧

નહવણ વિલેપન પૂજના, કરી આરતી ઉતારીશ;
મંગલ દીપક જ્યોતિ શુતિ, કરી દુરિત નિવારીશ; ૨

ધન્ય ધન્ય તે દિન માહરો, ગણીશ સફલ અવતાર;
નય કહે આદીધર નમો, જિમ પામો જયકાર. ૩

બીજું ચૈત્યવંદન.

તુજ મૂર્તિને નિરખવા, મુજ નયણાં તલસે;
તુમ ગુણ ગણ ગણને જોલવા, રસના મુઝ હરખે. ૧

કાયા અતિ આણુંદ મુજ, તુમ પદ યુગ ફરસે;
તો સેવક તાર્યા વિના, કહો કિમ હવે સરશે ? ૨

એમ બાણીને સાહેબાએ, નેક નજરે મોહે જોય;
જ્ઞાનવિમલ પ્રભુ સુનજરથી, તે શું જે નવિ હોય. ૩

પહેલો થોય જોડો.

જિહાં ઓગણ્યોતર કોડકોડી. તેમ પંચાશી લખ વલી જોડી,
ચુમ્માલીશ સહસ્ત્ર કોડી;
સમવસર્યા જિહાં એતીવાર, પૂર્વ નવાણું એમ પ્રકાર;
નાલિ નરિંદ મહાર ૧

સહસ્ર કૂટ અષ્ટાપદ સાર, જિન ચોવીશ તણા ગણધાર,
પગલાંનો વિસ્તાર;
વલી જિનખિંખ તણો નહિં પાર, દેહરી થંભે બહુ આકાર,
વંદું વિમલગિરિ સાર. ૨

એંશી સિત્તેર સાઠ પચાસ, બાર જોયણ કેરો વિસ્તાર,
ધંગ દુ તી ચઉ પણુ આર;
માન કહ્યું એહનું નિરધાર, મહિમા એહનો અગમ અપાર,
આગમ માંહે ઉદાર. ૩

ચૈત્રી પૂનમ દિન શુભ લાવે, સમકિત દષ્ટિ સુર નર આવે,
પૂન વિવિધ રચાવે;
જ્ઞાનવિમલસૂરિ લાવના લાવે, દુરગતિ દોડગ દૂર ગમાવે;
બોધિબીજ જસ પાવે. ૪

બીજો થાય જોડો.

શત્રુજય સાહેબ પ્રથમ જિણુંદ, નાલિ ભૂપ કુલ કમલ દિણુંદ,
મરુદેવિનો નંદ;
જસ મુખ સોહિ પુનમ ચંદ, સેવા સારે ઇદ નરિંદ,
ઉન્મૂલે દુઃખ દંદ;

વાંછિત પૂરણ સુરતરુ કંદ, લંછન જેહને સુરભિ નંદ,
ફેડે ભવ ભય ફંદ;
પ્રભુમે જ્ઞાનવિમલ સૂરિંદ, જેહના અહો નિશ પદ અરવિંદ,
નામે પરમાનંદ. ૧

શ્રી સીમંધર જિનવર રાજે, મહાવિદેહે બાર સમાજે,
ભાખે ઇમ ભવિ કાજે;
સિદ્ધક્ષેત્ર નામે ગિરિ રાજે, એહજ ભરત માંહે એ છાજે;
ભવજલ તરણ ગહાજે;

અનંત તીર્થવાણી ગાજે, ભવિ મન કેરા સંશય ભાંજે,
સેવક જનને નિવાજે;
વાજે તાલ કંસાલ પવાજે, ચૈત્રી મહોત્સવ અધિક દીવાજે,
સુર નર સણ બહુ સાજે. ૨

રાગ દ્વેષ વિષ ખીલણ મંત, ભાંજી ભવ ભય ભાવઠ બ્રાંત;
ટાલે દુઃખ દુરંત;
સુખ સંપત્તિ હોય જે સમરંત, ધ્યાયે અહનિશ સઘલા સંત,
ગાયે ગુણ મહંત;

શિવસુંદરી વશ કરવા તંત, પાપ તાપ ખીલણ એ જંત,
સુણીએ તે સિદ્ધાંત;

આણી મોટી મનની ખંત, લવિયણ ધ્યાવો એકણ ચિત્ત,
રાન વેલાઉલ હુંત. ૩

આદિ જિનેશ્વર પદ અનુસરતી, ચતુરંગુલ ઉંચી રહે ધરતી,
દુરિત ઉપદ્રવ હરતી;
સરસ સુધારસ વયણ ઝરંતી, જ્ઞાનવિમલ ગિરિ સાનિધ્ય કરંતી,
દુશ્મન દુષ્ટ દલંતી.

દાડિમ પફ્ફ કલી સમ દંતી, જ્યોતિ ગુણ ઇહાં રાજ પંતી,
સમક્રિત ખીજ વપંતી;

ચક્રેસરી સુરસુંદરી હુંતી, ચૈત્રીપૂનમ દિન આવંતી,
જય જયકાર લાજુંતી. ૪

શ્રી વિમલગિરિજીનું સ્તવન.

તીરથ વારુએ તીરથ વારુ, સાંભલજો સો તારુ રે;
લવજલ નિધિ તરવા લવિજનને, પ્રવહણુ પરે એ તારુ રે
તીરથ૦ ૧

એ તીરથનો મહિમા મોટો, નવિ માને તે કારુ રે;
પાર ન પામે કહેતાં કોઈ, પણ કહિયે મતિ સારુ રે.
તીરથ૦ ૨

સાધુ અનંતા ઇહાં કણે સિદ્ધા, અંત કર્મના કીધા રે;
અનુભવ અમૃત રસ જિણે પીધા, અભયદાન જગ દીધાં રે.
તીરથ૦ ૩

નમિ વિનમિ વિદ્યાધર નાયક, દ્રાવિડ વારિખિલ્લ જાણુ રે;
થાવર્યા શુક સેલગ પંથગ, પાંડવ પાંચ વખાણુ રે.
તીરથ૦ ૪

રામ મુનિને નારદ મુનિવર, શાંખ પ્ર મ્ન કુમારો રે;
મહાનંદ પદ પામ્યા તેહના, મુનિવર બહુ પરિવારો રે.

તીરથ૦ ૫

તેહ ભણી સિદ્ધક્ષેત્ર એહતું, નામ થયું નિરધાર રે;
શત્રુજયકલ્પે મહાત્મ્યે, એહનો બહુ અધિકારો રે.

તીરથ૦ ૬

તીરથ નાયક વાંછિત દાયક, વિમલાચલ જે ધ્યાવે રે;
જ્ઞાનવિમલ સૂરિ કહે તે ભવિને, ધર્મ શર્મ ધરે આવે રે.

તીરથ૦ ૭

ત્રીભું ચૈત્યવંદન.

માહલ તાલ કંસાલ સાર, ભુંગલને ભેરી;
ઢોલ દદામા (દુંદુભિ) દડવડી સરણાઈ નફેરી ? ૧

શ્રી મંડલ વીણા રખાવ, સારંગી સારી;
તંબુરા કડતાલ શંખ, ઝલ્લરી ઝણકારી. ૨

વાજિંત્ર નવ નવ છંદ શું એ, ગાયો જિનગુણ ગીત;
જ્ઞાનવિમલ પ્રભુતા લહો, જિમ હોય જગે જસ રીત. ૩

ચૈત્યવંદન, ભાષ્ય પ્રારભ્યતે.

વંદિતુ વંદણિજ્ઞે, સંવે ચિઈ વંદણાઈ સુવિચારં; બહુ વિત્તિભા-
સચૂષણી-સુચાણુ સારેણુ પુચ્છામિ. ૧ દહતિગ અહિગમપણુગં,

૧ દીવાળીના દેવવંદન દીવાળીપર્વમાં આરાધાય છે. અને તેમાં પ્રભુ મહાવીર પરમાત્મા તથા ગૌતમગણધર ભગવંતની પર્યુપાસના અને ગુણાનુવાદ કરવામાં આવે છે. જ્ઞાનપંચમીના દેવવંદનમાં

દુદ્ધસિ તિહુગ્ગહ તિહાઉ વંદણુયા; પણિવાય નમુઠ્ઠેરા, વણુણ
સોલસયસીયાલા.ર ઇગસિઇસયં તુ પયા, સગનઉં સંપયા ઉ
પણુ દંડા; ખાર અહિગાર ચઉવં-દ્દણુજ્જ સરણિજ્જચઉહ
જિણા. ૩ ચઉરે શુદ્ધ નિમિત્તદ્દ-ખારહ હેઉ આસોલ
આગારા; ગુણુવીસ દોસં ઉસ્સગ્ગ માણુ શુત્તં ચ સગ વેલા. ૪
દસ આસાયણુ ચાએ, સંવે ચિઇ વંદણુઇ ઠાણુઇ; ચઉવીસ દુવા-
રેહિં, દુસહસ્સા હુંતિ ચઉસયરા. ૫ તિન્નિ નિસીહી તિન્નિઉ,
પયાહિણા તિન્નિ એવ ચ પણુમા; તિવિહા પૂયાય તહા, અવત્થ

પાંચજ્ઞાનતું સ્વરૂપ અને તેતું વણું કરવામાં આવેલ છે. મૌન એકા-
દશીના દેવવંદન મૌન એકાદશી-માગસર સુદી ૧૧ ના દીવસે આરા-
ધાય છે. તેમાં મૌન એકાદશીએ તીર્થંકર ભગવાનોના થયેલાં કલ્યા-
ણુકો તેમજ વર્તમાન ચૌવીશીના તીર્થંકર ભગવાનોના કલ્યાણક્રાના
સ્તવન ચૈત્યવંદનો વિગેરે આપવામાં આવેલ છે. ચૌમાસીના દેવવં-
દનમાં ચૌવીશે તીર્થંકર ભગવાનોની તથા પ્રસિદ્ધ પ્રસિદ્ધ મહાન
તીર્થોના સ્તવનો વગેરેથી એની આરાધના કરવામાં આવે છે. આ
ઉપરના બધા દેવવંદનો નિયત નિયત પર્વ દીવસે ધર્મભાવના ભાવિત
ભક્તવર્ગ અવશ્યમેવ આરેધે છે.

પરંતુ આ ચૈત્રીપૂનમના દેવવંદની આરાધના તો પરમપાવન
શાશ્વત પર્વ ચૈત્રી અઠ્ઠાઇના અંતિમ દિવસે આરાધાય છે, નવપદ્ધારા-
ધન અતિ મહાન પ્રભાવશાળી છે અને દિવસે દિવસે તેની આરાધના
બલવત્તર રીતે ખુબજ શાસન પ્રભાવના પૂર્વક આરાધાય છે. આ
ચૈત્ર માસના નવપદ આરાધનના પર્વનો અંતિમ દીવસ તે સર્વમાં
સર્વશ્રેષ્ઠ છે ને તે દીવસે ચૈત્રીપૂનમ દેવવંદન આરાધાય છે, આ
દેવવંદન સામાન્યરીતે કોઈ વિશિષ્ટ શક્તિ સંપન્ન કરાવે ત્યારે થાય
છે. કારણ કે આનો મહિમા મંગલકારી સાથે વિધનના નાશરૂપ છે અને
તેની પાછળ શક્તિ મુગ્ધ અર્થવ્યય પણ હોય છે.

તિય ભાવણું એવ. ૬ તિદ્વિસિ નિરખખાણુ વિરઠ, પયભૂમિ
પમજ્જણું ચ તિક્ષ્ણુતો; વન્નાઈ તિયં મુદ્દા-તિયં ચ તિવિહં ચ
પણિહાણું. ૭ ધર જિણુહર જિણુપૂઆ-વાવારચ્ચાયઓ નિસી-
હિતિગં; અગ્ગહારે મજ્જે, તઈયા ચિઈવંદણા સમએ. ૮ અંજલિ
અદ્ધો અદ્ધો, હુઓ અ પંચંગઓ અ તિપણામા; સવ્વત્થ. વા
તિવારં, સિરાઈનમણે પણામતિયં. ૯ અંગગ્ગ ભાવ ભેયા, પુષ્કા-
હાર થુઈહિં પૂયતિગં; પંચુવચારા અદ્ધી, વચાર સવ્વોવચારા વા
૧૦ ભાવિજ્જ અવત્થતિયં, પિણ્ડત્થપયત્થ રૂવરહિઅતં; છઉમત્થ
કેવલિત્તં, સિદ્ધત્તં એવ તસ્સત્થે. ૧૧ ન્હવણુચ્ચગેહિં છઉમત્થ,

ઉપરાંત આ ચૈત્રી દેવવંદનમાં સંતિકરં, નમિગિણુ, જયતિ-
હુઅણુ, ભક્તામર અને ચૈત્યવંદનભાષ્ય એ પાંચ મહાચમત્કા-
રિક સ્તોત્રોની પણ આરાધના કરવામાં આવે છે.

સંતિકરં સ્તોત્રમાં શાંતિનાથની સ્તુતિદ્વારા શાસનદેવ અને
શાસનદેવીઓની સ્તુતિ કરવામાં આવે છે અને તે દ્વારા શાંતિની પ્રાર્થના
કરાય છે. નમિગિણુ સ્તોત્ર આનું ખીણું નામ મહાભયને નાશ કરનાર
સ્તોત્ર છે. આમાં પાર્શ્વનાથની સ્તુતિદ્વારા અજ્ઞભયનો નાશ અને વિધ્નનો
નાશ થાય છે. આ સ્તોત્ર પણ ચમત્કારિક સ્તોત્ર છે. જયતિહુઅણુ
આ સ્તોત્ર અપભ્રંશ ભાષામાં રચાયેલ પાર્શ્વનાથનું ચમત્કારી સ્તોત્ર
છે. આની દ્વારા અનેક ઉપદ્રવના નાશ સાથે લખ્ધિપ્રાપ્તિ સમાયેલ છે.
માનતુંગસૂરિકૃત ભક્તામરસ્તોત્ર પણ પ્રભુના ગુણગાનમાં તક્લીન
ખનાવનાર ભાવવાહી સ્તોત્ર છે આ ઉપરાંત ચત્યવંદન ભાષ્ય દ્વારા
ચૈત્યની મર્યાદા પ્રભુનાં દર્શન દેવવંદનનો ફલિતાર્થ વિગેરે જણાવ્યું
છે આથી આ દેવવંદનમાં સ્તવનો ચૈત્યવંદનો ઉપરાંત આ પાંચ વસ્તુ
મુકી શાંતિકારક અને ફલદાયક એ બે ઇષ્ટ સિદ્ધિરૂપ આ દેવવંદન ખુબજ
આરાધનીય છે.

વત્થપડિહારગેહિં કેવલિયં; પલિયં કુસ્સગ્ગેહિય, જિણુસ્સ
 ભવિન્ન સિદ્ધતાં ૧૨ ઉટ્ટાહો તિરિઆણુ, તિદિસાણુ નિરિદ્ધાણુ
 ચઘ્ઞજહવા; પચ્છિમ દાહિણુ વામણુ, જિણુમુહણુત્થ દિદ્ધિ ભુઓ.
 ૧૩ વન્નતિયં વન્નત્થાલંબણમાલંબણું તુ પડિમાઈ; જોગ જિણુ
 મુત્તાસુત્તી-મુદ્દાભેએણુ મુદ્દતિયં. ૧૪ અન્નુન્નંતરિ અંગુલિ-
 કેસાગારેહિં દોહિં હત્થેહિં; પિટ્ટેવરિ કુપ્પરિસં-ઠિએહિં તહ
 જોગ-મુદ્દત્તિ. ૧૫ ચત્તારિ અંગુલાઈ, પુરઓ ઉણાઈ જત્થ
 પચ્છિમઓ; પાયાણુ ઉસ્સગ્ગો, એસા પુણુ હોઈ જિણુમુદ્દા.
 ૧૬ મુત્તાસુત્તી મુદ્દા, જત્થ સમા દોવિ ગમ્મિઆ હત્થા; તે પુણુ
 નિલાડદેસે, લગ્ગા અન્ને અલગ્ગન્તિ. ૧૭ પંચંગો પણિવાઓ,
 થયપાઠો હોઈ જોગ મુદ્દાએ, વંદણુ જિણુમુદ્દાએ, પણિહાણુ
 મુત્તાસુત્તીએ. ૧૮ પણિહાણુતિગં ચેઈઅ-મુણિવંદણુ પત્થણુ
 સરૂવં વા; મણુ વપ કાએગત્તં, સેસ તિગત્થો ય પયડુત્તિ. ૧૯
 સચ્ચિત્તદંવમુજ્જણુ, મચ્ચિત્તમણુજ્જણુ મણેગત્તં; ઈગસાડિ
 ઉત્તરાસંગ અંજલિ સિરસિ જિણુદ્ધિદ્ધિ. ૨૦ ઇય પંચવિહાભિગમો,
 અહવા મુચ્ચતિ રાય ચિન્દાઈ; ખગ્ગં છત્તો-વાણુહ, મઉડં
 ચમરેઅ પંચમએ. ૨૧ વંદંતિ જિણુદ્દાહિણુ.-દિસિદ્ધિઆ પુરિસ
 વામદિસિ નારી; નવકર જહન્નુ સદ્ધિ, કર જિદ્ધિ મજ્જુગ્ગહો સેસો.
 ૨૨ નમુક્કારેણુ જહન્ના, ચિઈવંદણુ મજ્જ દંડથુઈનુઈલા; પણુદંડ
 થુઈ અઉક્કગ, થયપણિહાણુેહિં ઉક્કેસા. ૨૩ અન્ને ધિંતિ ગેણુ,
 સક્કથએણુ જહન્ન વંદણુયા; તદ્દુગતિગેણુ મજ્જા, ઉક્કેસા ચઉહિં
 પંચહિં વા. ૨૪ પણિવાઓ પંચંગો, દો જાણુ કરદુગુત્તમંગંચ;
 સુમહત્થ નમુક્કારા, ઇગ દુગ તિગ જાવ અદ્ધસયં. ૨૫ અડસદ્ધિ
 અદ્ધવીસા, નવ નઉય સયંચ દુસયસગનઉઆ; દોગણુતીસ દુસદ્ધિ,
 દુસેલ અડનઉઅસય દુવન્નસયં. ૨૬ ઇઅ નવકાર ખમાસમણુ,
 ઈરેય સક્કથઆઈ દંડેસુ; પણિહાણુેસુ અ અદ્ધરૂ-ત્ત, વન્ન

સોલસય સીયાલા. ૨૭ નવ બત્તીસ તિત્તીસા, તિ ચત્ત અડવીસ
 સોલ વીસ પયા; મંગલ ધરિયા સક્કથયાઈસ ઇગસીઈસયં. ૨૮
 અર્દુઈ નવઈ ચ અર્દુવીસ, સોલસ ચ વીસ વીસામા; કમસો
 મંગલ ધરિયા, સક્કથયાઈસુ સગનઉઈ. ૨૯ વન્નઈસઈ નવ
 પય નવકારે અર્દુ સંપયા તત્થ; સગ સંપય પય
 તુલ્લા, સત્તરફખર અર્દુથી દુપયા. ૩૦ પણિવાય
 અફખાઈ; અર્દુવીસ તહા ચ ધરિયાએ; નવનઉય મફ-
 ખરસયં, દૂતીસપય સંપયા અર્દુ. ૩૧. દુગ દુગ ઇગ ચઉ ઇગ પણુ,
 ઇગારછાગઈરિયસંપયાઈ પયા; ઇચ્છા ઇરિ ગમ પાણા, જે મે
 એગિંદિ અભિ તસ્સ. ૩૨. અખ્ખુવગમોનિમિત્તં, એહિયર હેઉ
 સંગહે પંચ; જીવવિરાહણુ પડિક્કમણુ, લેયઓ તિન્નિ ચૂલાએ.
 ૩૩. હુ તિ ચઉ પણુ પણુ હુ ચઉ, તિપય સક્કથય સંપયાઈ પયા;
 નમુ આઈગ પુરિસો, લોગુ અભય ધમ્મડપ્પ જિણુ સવ્વં ૩૪
 થોઅવ્વ સંપયા એહ, ઇયરહેજિવએગ તદ્દેઉ, સવિસેસુવએગ
 સરવહેઉ, નિયસમફલય મુફ્ખે. ૩૫ દોસગ નઉઆ વણ્ણા,
 નવસંપય પય તિત્તીસ સક્કથએ; ચેઈયથયઈ સંપય, તિયત્તપય
 વણ્ણુ દુસયગુણુતીસા. ૩૬ હુ છ સગ નવ તિય છ ચ્ચઉ,
 છપ્પય ચિઈસંપયા પયા પઠમા. અરિહં વંદણુ સદ્ધા, અન્ન
 સુદ્ધમ એવ જા તાવ. ૩૭ અખ્ખુવગમો નિમિત્તં, હેઉ ઇગ
 બહુવયંત આગારા; આગંતુગ અગારા, ઉસ્સગ્ગાવહિ સરવઈ. ૩૮
 નામથયાઈસુ સંપય, પયસમ અડવીસ સોલ વીસ કમા;
 અદુરેત્તવન્નદોસઈ, દુસયસોલઈનઉઆ સયં. ૩૯ પણિહાણિ
 દુવન્નસયં, કમેણુ સગ તિ ચઉવીસ તિત્તીસા; ગુણુતીસ
 અર્દુવીસા, ચઉત્તીસિગતીસ ખાર ગુરુવણ્ણા. ૪૦ પણુ
 દંડા સક્કથય, ચેઈઅ નામ સુઅ સિદ્ધતથય ઇંથ, દો
 ઇગ દો દો પંચ ચ, અહિગારા ખારસ કમેણુ. ૪૧ નમુ બેય

અ અરિહં, લોગ સંવ પુખ્ત તમ સિદ્ધ જો દેવા; ઉન્નિજ-
 ચત્તા વેયાવચ્ચગ અહિયાર પદમપયા. ૪૨ પદમહિગારે વદે,
 ભાવજિણે ખીયઅંમિ દંવજિણે; ઇગચેઈય ઠવણજિણે, તઈય
 ચઉત્થંમિ નામજિણે. ૪૩ તિહુઅણ ઠવણજિણે પુણ. પંચમએ
 વિહરમાણજિણે છદે; સત્તમએ સુયનાણું અઠ્ઠમએ સર્વસિદ્ધ થુઇ.
 ૪૪ તિથાહિવ વીર થુઇ, નવમે દસમે ચ ઉન્નયંત થુઇ; અઠ્ઠવયાઇ
 ઇગદિસિ, સુદિહિસુરસમરણા ચરિમે. ૪૫ નવ અહિ ગારા ઇહ
 લલિ અવિત્થરા વિત્તિઆઈ અણુસારા; તિન્નિસુય પરંપરયા,
 ખીઓ દશમે. ઇગારસમે. ૪૬. આવસસયચુણ્ણીએ, જં ભણિય
 સેસયા જ હિચ્છાએ; તેણું ઉન્નજંતાઇ વિ, અહિગારા સુયમયા ચેવ.
 ૪૭ ખીઓ સુઅત્થયાઇ, અત્થએ વન્નિઓ તહિં ચેવ સઙ્ગત્થયંતે
 પદિઓ, દવ્વીરહવસરિ. પયડત્થે ૪૮ અસઢાઈન્નણુવન્ન, ગીઅત્થ
 અવારયંતિ મન્નજ્ઞત્યા; આયરણાવિ હુ આણ-ત્તિ, વયણુઓ
 સુખહુ મન્નાંતિ. ૪૯ ચઉ વંદણિજ્ઞ જિણ મુણિ, સુય સિદ્ધા
 ઇહ સુરાય સરણિજ્ઞ, ચઉહ જિણા નામ ઠવણ, દંવ ભાવજિણ
 ભેએણું. ૫૦ નામજિણા જિણનામા, ઠવણજિણા પુણ જિણુંદ
 પડિમાઓ; દવ્વીજિણા જિણુજીવા, ભાવજિણા સમવસરણુત્યા.
 ૫૧ અહિગયજિણ પદમ થુઇ, ખીયા સંવ્યાણુ તઈઅ
 નાણુસ્સ; વેયાવચ્ચગરાણું, ઉવઓગત્થં ચઉત્થથુઇ. પર
 પાવખવણુત્થ ઇરિયાઇ, વંદણુવત્તિઆઈ છ નિમિત્તા; પવયણુસુર
 સરણુત્થં, ઉસ્સગ્ગો ઇઅ નિમિત્તટ્ટ. ૫૩ ચઉ તસ્સ ઉત્તરીકરણુ
 પમુહ સદ્ધાઈયા ચ પણ હેઊ; વેયાવચ્ચગરતાઈ, તિન્નિ ઇઅ
 હે ખારસગં. ૫૪ અન્નત્થયાઈ ખારસ, આગારા એવમાઈયા
 ચઉરે; અગણી પણિંદિ ઈંદણ, ઘોહી ખોભાઈ ડક્કાય. ૫૫.
 ઘોડગ લય ખંભાઈ, માહુદ્ધી નિઅલ સખરિ ખલિણ વહૂ; લંબુત્તર
 થણ સંજઈ, ભમુહંશુલિ વાયસ કવિદો. ૫૬ સિરકંપ મૂઅ વારણિ,

પેહત્તિ ચઈજી દોસ ઉસ્સગે;લંબુત્તરથણ સંજઈ, ન દોષ
 સમણીણ સવહુસઠ્ઠાણં. ૫૭ ઈર ઉસ્સગ પમાણં, પણવીસુસ્સાસ
 અઈ સેસેસુ : ગંભીર મહુરસદં, મહત્થજુત્તં હવઈ થુત્તં.
 ૫૮ પડિક્કમણે ચેઈય જિમણ, ચરમ પડિક્કમણ સુઅણપડિઓહે;
 ચિઈવંદણ ઇઅ જઈણો, સત્તઉ વેલા અહોરત્તે. ૫૯ પડિક્કમઓ
 ગીહિણોવિ હુ, સગવેલા પંચવેલ ઇયરસસ; પૂઆસુ (તસંઝાસુ
 અ, હોઈ તિવેલા જહન્નેણં. ૬૦ તંઓલ પાણુ ભોયણુ-વાણુહિ
 મેહુન્ન સુઅણુ નિર્હવણં; મુત્તુચ્ચારં જુઅં, વજ્જે જિણુનાહ-
 જગઈએ. ૬૧ ઈરિ નમુક્કાર નમુથુણ, અરિહંત થુઈ લોગ સવ
 થુઈ પુક્ખઃ થુઈ સિદ્ધા વેઆ થુઈ, નમુથુ જાવંતિ થય જયવી.
 ૬૨ સવ્વોવાહિ વિસુદ્ધં એવં જો વંદએ સયા દેવે; દેવિંદવિંદ
 મહિઅં, પરમપયંપાવઈ લહુ સો. ૬૩

ચૈત્યવંદન ભાષ્ય સમાપ્ત



માસ	સૂર્ય ઉ. ક. મિ.	સૂર્ય અ. ક. મિ.	નવકારં ક. મિ.	પોરસી ક. મિ.	સાઢપોર ક. મિ.	પૂરિમઠું ક. મિ.	અવઠું ક. મિ.
જાન્યુઆરી	૧ ૭-૨૨	૬-૫	-૧૦	૧૦-૩	૧૧-૨૪	૧૨-૪૪	૩-૨૫
”	૧૬ ૭-૨૫	૬-૧૫	૮-૧૩	૧૦-૮	૧૧-૨૯	૧૨-૫૦	૩-૩૩
ફેબ્રુઆરી	૧ ૭-૨૧	૬-૨૭	૮-૯	૧૦-૮	૧૧-૩૧	૧૨-૫૪	૩-૪૧
”	૧૬ ૭-૧૩	૬-૩૬	૮-૧	૧૦-૪	૧૧-૩૦	૧૨-૫૫	૩-૪૬
માર્ચ	૧ ૭-૪	૬-૪૨	૭-૫૨	૯-૫૯	૧૧-૨૬	૧૨-૫૩	૩-૪૮
”	૧૬ ૬-૫૦	૬-૪૮	૭-૩૮	૯-૫૦	૧૧-૨૦	૧૨-૪૯	૩-૪૯
એપ્રિલ	૧ ૬-૩૪	૬-૫૪	૭-૨૨	૯-૩૯	૧૧-૧૨	૧૨-૪૪	૩-૪૯
”	૧૬ ૬-૨૦	૭-૦	૭-૮	૯-૩૦	૧૧-૫	૧૨-૪૦	૩-૫૦
મે	૧ ૬-૮	૭-૬	૬-૫૬	૯-૨૩	૧૧-૦	૧૨-૩૭	૩-૫૨
”	૧૬ ૬-૦	૭-૧૩	૬-૪૮	૯-૧૯	૧૦-૫૮	૧૨-૩૮	૩-૫૫
જુન	૧ ૫-૫૫	૭-૨૦	૬-૪૩	૯-૧૧	૧૦-૫૮	૧૨-૩૮	૩-૫૯
”	૧૬ ૫-૫૪	૭-૨૬	૬-૪૨	૯-૧૭	૧૦-૫૯	૧૨-૪૦	૪-૩
જુલાઈ	૧ ૫-૫૮	૭-૨૯	૬-૪૬	૯-૨૧	૧૧-૩	૧૨-૪૪	૪-૭
”	૧૬ ૬-૪	૭-૨૭	૬-૫૨	૯-૨૫	૧૧-૬	૧૨-૪૬	૪-૭
ઓગસ્ટ	૧ ૬-૧૧	૭-૨૧	૬-૫૯	૯-૨૯	૧૧-૮	૧૨-૪૬	૪-૪
”	૧૬ ૬-૧૭	૭-૧૧	૭-૫	૯-૩૧	૧૧-૮	૧૨-૪૪	૩-૫૮
સપ્ટેમ્બર	૧ ૬-૨૩	૬-૫૭	૭-૧૧	૯-૩૨	૧૧-૬	૧૨-૪૦	૩-૪૯
”	૧૬ ૬-૨૭	૬-૪૨	૭-૧૫	૯-૩૧	૧૧-૩	૧૨-૩૫	૩-૩૯
ઓક્ટોબર	૧ ૬-૩૩	૬-૨૭	૭-૨૧	૯-૩૨	૧૧-૧	૧૨-૩૦	૩-૨૯
”	૧૬ ૬-૩૮	૬-૧૩	૭-૨૬	૯-૩૨	૧૦-૫૯	૧૨-૨૬	૩-૨૦
નવેમ્બર	૧ ૬-૪૬	૬-૧	૭-૩૪	૯-૩૫	૧૧-૦	૧૨-૨૪	૩-૧૩
”	૧૬ ૬-૫૫	૫-૫૪	૭-૪૩	૯-૪૦	૧૧-૩	૧૨-૨૫	૩-૧૦
ડિસેમ્બર	૧ ૭-૫	૫-૫૨	૭-૫૩	૯-૪૭	૧૧-૮	૧૨-૨૯	૩-૧૧
”	૧૬ ૭-૧૫	૫-૫૬	૮-૫	૯-૫૬	૧૧-૧૬	૧૨-૩૬	૩-૧૬

સૂચના—આ પચ્ચક્ષાણુનો કોડો ફક્ત અમદાવાદની ગણતરીનો છે. જેથી વડોદરા, ભરૂચ, સુરત, ભાવનગર, પાલીતાણા, મહુવા, મેસાણા, પાટણ, રાધનપુર, પાલણપુર, માઉન્ટઆબુ, શીરોહી, ઉદેપુર, ઉજ્જૈન, કુંગરપુર, રતલામ, ગોધરા, વિગેરે ગામોવાળાઓએ તેમજ તે તે ગામોની મર્યાદામાં આવતાં દરેક ગામોવાળાઓએ ઉપરોક્ત કોડોના વખતથી પાંચ મિનિટ વધારીને પચ્ચક્ષાણુનો સમય ગણવો.

ઇમ નવપદ ધ્યાવે, પરમ આનંદ પાવે,
નવમે ભવ શિવ જાવે, દેવ નરભવ પાવે;
જ્ઞાનવિમલ ગુણ ગાવે, સિદ્ધચક્ર પ્રભાવે,
સર્વ દુરિત સમાવે, વિશ્વ જયકાર પાવે.

ધતિ
શ્રી સિદ્ધચક્ર આરાધનવિધિ
સમાપ્તમ્

