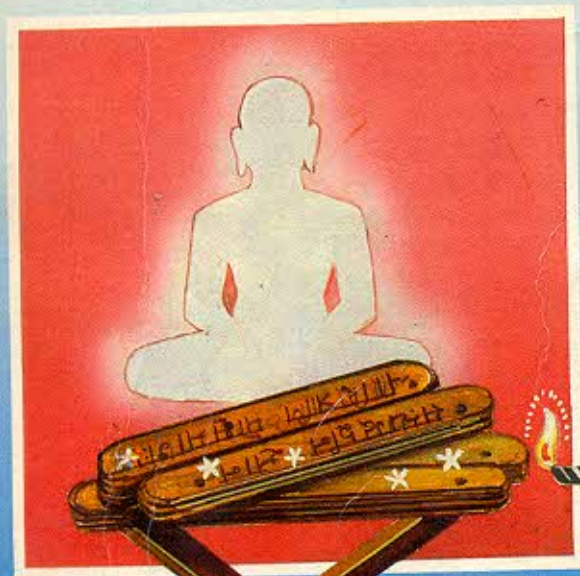


ಭಕ್ತಾಮರಾದಿಪಂಚಸ್ತೋತ್ರ **ಭಾವಪ್ರಕಾಶಿಕಾ**



ಪಂಡಿತರತ್ನ
ಎ.ಕುಂಟರಾಜ ಕುಸ್ತಿ ಟ್ರಸ್ಟ್
 ಜನ್ಮ ಕತಾಬ್ 1888-1988

ಹಂಡಿತರತ್ನ ಎತೂರು ಶಾಂತಿರಾಜ ಶಾಸ್ತ್ರಿಗಳ
ಕೃತಿಗಳು

ಸಂಖ್ಯೆ	ಕೃತಿಯ ಹೆಸರು	ಪ್ರಕಟಿಸಿದ್ದು
1.	ಪಂಚಸ್ತೋತ್ರ : ಭಾವ ಪ್ರಕಾಶಿಕಾ (154 ಪುಟಗಳು)	1913
2.	ಜೈನ ಪದ ಸಮುಚ್ಚಯ (36)	1911
3.	ಜಿನಭಜನಸಾರ (152)	1911, 1919, 1926, 1947
4.	ಪೂಜಾಸಾರಸಮುಚ್ಚಯಃ (308)	1919, 1923, 1936
5.	ರತ್ನಾ ಕರಸಪಾದಶತಕಮ್ (132)	1922
6.	ಶತಕತ್ರಯಾ (124)	1922
7.	ಶತಕತ್ರಯ (ರತ್ನಾ ಕರ ವಿರಚಿತ) (150)	1922, 1941
8.	ಅನ್ಯಯೋಗವ್ಯವರ್ಜಿತೀದಿಕಾ (102)	1923
9.	ಮಹಾಪುರಾಣ (ಪೂರ್ವಪುರಾಣಂ ಮತ್ತು ಉತ್ತರಪುರಾಣಂ) (3242)	1925, 1933, 1940, 1981
10.	ಜಿನಭಕ್ತಿ ಸಾರವು (ಪರಿಶೋಧಿಸಲ್ಪಟ್ಟ ಗ್ರಂಥ) (32)	1925
11.	ಮೂರು ನೋಟಗಳ ಕಥೆಗಳು (32)	1926, 1927
12.	ವ್ರನ್ಯ ಸಂಗ್ರಹ—(ಜೈನ ಸಿದ್ಧಾಂತ ಸಂಗ್ರಹ) (118)	1928, 1951, 1974
13.	ನೇಮಿಜಿನೇಶಸಂಗತಿ (ಹರಿವಂಶ ಪುರಾಣ) (630)	1931
14.	ಶಾಸ್ತ್ರೀಯ ಯಜ್ಞ — ಪುಸ್ತಕ ವಿಸುರ್ತ (38)	1931
15.	ಶ್ರವಣಬೆಳ್ಳೂಳ ಶ್ರೀಗಳವರ ಭಾಷಣ ಸಂಗ್ರಹ (344)	1932
16.	ನಂದೀಶ್ವರಾಷ್ಟಾಹಿ ಕಪೂಜಾದಿಸಂಗ್ರಹಃ (230)	1932, 1934, 1938
17.	ನಾಗಕುಮಾರಚರಿತಂ (384)	1933
18.	ಶತಕದ್ವಯ (ರತ್ನಾ ಕರ ವಿರಚಿತ) (48)	1933
19.	ದಶಭಕ್ತಿಃ (276)	1934, 1953
20.	ಶ್ರೀ ಪಾರ್ಶ್ವತೀರ್ಥಕರಚರಿತ (36)	1934
21.	ಚತುರ್ವಿಂಶತೀರ್ಥಕರಾರಾಧನ (278)	1935
22.	ಶ್ರೀ ಜಂಬೂಸ್ಥಾನಚರಿತ (66)	1935, 1951
23.	ದ್ವಾದಶಾಂಶುಪ್ರೀಕ್ಷೆ (48)	1936, 1950
24.	ಪರಮಾತ್ಮಬೋಧ (24)	1937
25.	ಮೃತ್ಯುಮಹೋತ್ಸವ (30)	1938

(3ನೆ ರಕ್ತಾ ಪುಟವನ್ನು ನೋಡಿ)

ಜನ್ಮಶತಾಬ್ದಿ ಪ್ರಕಟಣೆ - ೨೨

ಭಕ್ತಾನುರಾದಿ ಪಂಚಸ್ತೋತ್ರ
ಭಾವಪ್ರಕಾಶಿಕಾ

ಲೇಖಕರು :

ಎತೂರು ಶಾಂತಿರಾಜಶಾಸ್ತ್ರಿ

ಪ್ರಕಾಶನ :

ಹಂಡಿತರತ್ನ ಎತೂರು ಶಾಂತಿರಾಜಶಾಸ್ತ್ರಿ ಟ್ರಸ್ಟ್

ಜನ್ಮಶತಾಬ್ದಿ ೧೮೮೮-೧೯೮೮

BHAKTAMARADI PANCHASTOTRA

BHAVAPRAKASHIKA Written in Kannada by

Panditaratna A. Shanthiraja Shastry, Mysore.

Published by: Panditaratna A. Shanthiraja Shastry Trust,

'Shanthi' No. 369, 42nd Cross, 8th Block, Jayanagar,

Bangalore-560 082. Second Edition, March 1989.

Pp. (xvi+112) 1000 Copies, Price Rs. 10/-

© Panditaratna A. Shanthiraja Shastry Trust.

ದ್ವಿತೀಯ ಮುದ್ರಣ: ಮಾರ್ಚ್ ೧೯೮೯

೧೦೦೦ ಪ್ರತಿಗಳು

ಬೆಲೆ: ಹತ್ತು ರೂಪಾಯಿಗಳು.

ಪ್ರಥಮ ಮುದ್ರಣ: 1913 - ವರ್ಧಮಾನ ಮುದ್ರಣಾಲಯ, ಮೈಸೂರು.

ದ್ವಿತೀಯ ಮುದ್ರಣ: 1989 - ಲೋಟಸ್ ಪ್ರಿಂಟರ್ಸ್, ಬೆಂಗಳೂರು.

ಅಶೀರ್ವಚನ

ಭಕ್ತಾಮರ ಸ್ತೋತ್ರ, ಕಲ್ಯಾಣಮಂದಿರ ಸ್ತೋತ್ರ, ಏಕೀಭಾವ ಸ್ತೋತ್ರ, ವಿಷಾಪಹಾರ ಸ್ತೋತ್ರ ಹಾಗೂ ಭೂಪಾಲ ಸ್ತೋತ್ರಗಳನ್ನು ಜೈನ ಧರ್ಮೀಯರು ಪೂಜ್ಯಭಾವನೆಯಿಂದ, ಶ್ರದ್ಧಾಭಕ್ತಿಗಳಿಂದ ಪಠನ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ. ಶ್ರೀ ಪೂನತುಂಗಾಚಾರ್ಯರು, ಶ್ರೀ ಸಿದ್ಧಸೇನ ದಿವಾಕರರು, ಶ್ರೀ ವಾದಿರಾಜರು, ಶ್ರೀ ಧನಂಜಯರು, ಶ್ರೀ ಭೂಪಾಲರು ಈ ಸ್ತೋತ್ರಗಳನ್ನು ರಚಿಸಿದ್ದು ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಶ್ಲೋಕದಲ್ಲಿಯೂ ಶ್ರೀ ಜಿನೇಶ್ವರರ ಅನಂತ ಗುಣಗಳನ್ನು ಸ್ತುತಿಸಿ ಭಕ್ತಿಭಾವದಿಂದ ಆರಾಧಿಸಲಾಗಿದೆ.

ಭಕ್ತಮರಾದಿ ಸ್ತೋತ್ರಗಳನ್ನು ಹಲವರು ಬಾಯಿಪಾಠ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ನಿತ್ಯವೂ ಪಠನ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ. ಸಂಸ್ಕೃತದಲ್ಲಿ ರಚಿತವಾಗಿರುವ ಈ ಸ್ತೋತ್ರಗಳ ಅರ್ಥವನ್ನು ತಿಳಿದರೆ ಮನಸ್ಸು ಮತ್ತಷ್ಟು ಆಕರ್ಷಿತವಾಗುತ್ತದೆ. ಅರ್ಥ ತಿಳಿಯದೆ ಪಠನ ಮಾಡುವುದಕ್ಕೂ, ಅರ್ಥ ತಿಳಿದು ಪಠನ ಮಾಡುವುದಕ್ಕೂ ಬಹಳಷ್ಟು ವ್ಯತ್ಯಾಸವಿದೆ.

ಸಂಸ್ಕೃತ ಶ್ಲೋಕದೊಡನೆ ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಶ್ಲೋಕಕ್ಕೂ ಉತ್ತಮ ಭಾವಾರ್ಥವನ್ನು ಎತ್ತೂರು ಶ್ರೀ ಶಾಂತಿರಾಜಶಾಸ್ತ್ರಿಗಳವರು ಬರೆದು ಉಪಕಾರ ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ. ಸಂಸ್ಕೃತ ಅಧ್ಯಯನವು ಕಡಿಮೆಯಾಗುತ್ತಿರುವ ಈ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಸಂಸ್ಕೃತ ಸ್ತೋತ್ರಗಳಿಗೆ ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ಭಾವಾರ್ಥ ನೀಡುವ ಕಾರ್ಯ ಹೆಚ್ಚು ಹೆಚ್ಚು ನಡೆದರೆ ಸಂಸ್ಕೃತ ಬಾರದವರಿಗೆ ಮಹದುಪಕಾರ ಮಾಡಿದಂತಾಗುತ್ತದೆ.

1913 ರಷ್ಟು ಹಿಂದೆಯೇ ಶ್ರೀ ಶಾಂತಿರಾಜಶಾಸ್ತ್ರಿಗಳವರು ಬಹುಶಃ ಇದನ್ನು ಮನಗಂಡು ಈ ಗ್ರಂಥದ ಐದೂ ಸ್ತೋತ್ರಗಳಿಗೆ ಉತ್ತಮವಾದ ಭಾವಾರ್ಥವನ್ನು ಬರೆದು ಪ್ರಕಟಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಅವರ ಜನ್ಮಶತಾಬ್ದಿಯ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ 'ಭಕ್ತಮರಾದಿ ಪಂಚಸ್ತೋತ್ರ ಭಾವಪ್ರಕಾಶಿಕಾ' ಎಂಬ ಹೆಸರಿನಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಟವಾಗಿರುವ ಕೃತಿಯ ಪುನರ್ ಮುದ್ರಣವಾಗುತ್ತಿರುವುದು ಅಭಿನಂದನಾರ್ಹವಾಗಿದೆ. ಕೃತಿಯ ಪುನರ್ ಮುದ್ರಣದಲ್ಲಿ ನೆರವಾಗುತ್ತಿರುವ ಸಕಲರಿಗೆ ಸನ್ಮಂಗಳವಾಗಲಿ.

ಶ್ರವಣಬೆಳಗೊಳ

೧೦-೩-೧೯೮೯

ಕರ್ಮಯೋಗಿ

ಸ್ವಸ್ತಿಶ್ರೀ ಚಾರುಕೀರ್ತಿ ಭಟ್ಟಾರಕ ಸ್ವಾಮೀಜಿ

ಪ್ರಕಾಶಕರ ವಿಜ್ಞಾನನೆ

ಈ ಗ್ರಂಥದ ೫೦೦ ಪ್ರತಿಯನ್ನು ಹಿಂದೆ ೧೯೧೩ರಲ್ಲಿ ಶ್ರೀ ಶಾಂತಿರಾಜ ಶಾಸ್ತ್ರಿಗಳವರೇ ಸಮಾಜಬಾಂಧವರ ನಿತ್ಯ ಬಳಕೆಗಾಗಿ ಈ ಪಂಚಸೋತ್ರ ಗ್ರಂಥ ವನ್ನು ಭಾವಾರ್ಥ ಸಹಿತ ಮುದ್ರಣ ಮಾಡಿಸಿ "ಪಂಚಸೋತ್ರ ಭಾವ ಪ್ರಕಾಶಿಕಾ" ಎಂಬ ಶಿರೋನಾಮದಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಾಶಪಡಿಸಿದ್ದರು.

ಈಗ ಈ ಗ್ರಂಥದ (೬೦೦ ಪ್ರತಿಗಳು) ದ್ವಿತೀಯ ಮುದ್ರಣಕ್ಕೆ ಬೆಳಗಾವಿಯ ಧರ್ಮಭಿಮಾನಿಗಳಾದ ಶ್ರೀ ಜೀವಂಧರ ಸಾತಪ್ಪ ಹಣಮಣ್ಣವರ ರವರು ಮುಂದಾಗಿರುವುದು ಶ್ಲಾಘನೀಯ. ಈ ಮುದ್ರಣದಲ್ಲಿ ಸಾಧ್ಯ ವಾದಷ್ಟೂ ತಪ್ಪು-ಒಪ್ಪುಗಳನ್ನು ಗಮನಿಸಿ ಸರಿಪಡಿಸಲಾಗಿದೆ. ಹಳೆಯ ಮಾದರಿಯ ಅಕ್ಷರಗಳಿಗೆ ಬದಲಾಗಿ ಆಧುನಿಕ ಮಾದರಿಯ ಅಕ್ಷರಗಳನ್ನು ಬಳಸಲಾಗಿದೆ. ಹಾಗೂ ಕೆಲವು ಕ್ಲಿಷ್ಟವಾದ ಪದಗಳ ಬದಲು ಸರಳ ಪದ ಗಳನ್ನು ಬಳಸಿ ಮೂಲಕೃತಿಗೆ ಯಾವ ರೀತಿಯ ಅಪಚಾರವೂ ಆಗದಂತೆ ವಿಷಯಾನುಕ್ರಮ ಒಂದನ್ನು ಸೇರಿಸಿ, ಸ್ವ|| ಎ. ಶಾಂತಿರಾಜಶಾಸ್ತ್ರಿಗಳವರ ಮೂಲ ಮುನ್ನುಡಿಯೊಡನೆ ಭಕ್ತಾಮರಾದಿ ಪಂಚಸೋತ್ರ ಭಾವಪ್ರಕಾಶಿಕಾ ಎಂದು ಗ್ರಂಥದ ಶಿರೋನಾಮದ ಮಾರ್ಪಾಟಿನೊಂದಿಗೆ ಈ ಗ್ರಂಥವನ್ನು ಪ್ರಕಾಶಪಡಿಸಲಾಗಿದೆ.

ಈ ಮುದ್ರಣಕ್ಕೆ ಶ್ರೀಕ್ಷೇತ್ರ ಶ್ರವಣಬೆಳಗೊಳದ ಪರಮಪೂಜ್ಯ ಕರ್ಮ ಯೋಗಿ ಸ್ವಸ್ತಿಶ್ರೀ ಚಾರುಕೀರ್ತಿಭಟ್ಟಾರಕ ಸ್ವಾಮೀಜಿಯವರು 'ಶುಭಾಶೀ ರ್ವಚನ' ದಯಪಾಲಿಸಿರುತ್ತಾರೆ. ಅವರಿಗೆ ಈ ಟ್ರಸ್ಟ್ ಭಕ್ತಿಪೂರ್ವಕ ವಂದನೆ ಗಳನ್ನು ಸಮರ್ಪಿಸುತ್ತದೆ.

ಈ ಗ್ರಂಥದ ಪ್ರತಿಯು ನಮ್ಮಲ್ಲಿಲ್ಲದೆ ಪುನರ್ಮುದ್ರಣಕ್ಕೆ ತೊಂದರೆ ಯಾಗಿದ್ದಾಗ ಇದರ ಮೂಲ ಪ್ರತಿಯನ್ನೊದಗಿಸಿಕೊಟ್ಟ ತುಮಕೂರಿನ ಶ್ರೀ ಸಿ. ರಾಮಚಂದ್ರಸ್ವಾಮಿದಿ ಹಾಗೂ ಮೂಡಬಿದಿರೆಯ ಡಾ|| ಎಂ. ಪಿ. ರವಿ ಕೀರ್ತಿರವರಿಗೂ, ಈ ಗ್ರಂಥವನ್ನು ಆಚ್ಚು ಕಟ್ಟಾಗಿ ಮುದ್ರಿಸಿಕೊಟ್ಟ ಬೆಂಗಳೂರಿನ ಲೋಟಸ್ ಪ್ರಿಂಟರ್ಸ್‌ನ ಮಾಲಿಕರವರಿಗೂ, ಅಂದವಾದ ರಕ್ಷಾಕವಚವನ್ನು ರಚಿಸಿಕೊಟ್ಟ ಬೆಂಗಳೂರಿನ ಶ್ರೀ ಆರ್. ಎಸ್. ಪದ್ಮರಾಜ್ ರವರಿಗೂ ಮತ್ತು ರಕ್ಷಾಕವಚವನ್ನು ಅಂದವಾಗಿ ಮುದ್ರಿಸಿಕೊಟ್ಟ ಬೆಂಗಳೂರಿನ ಬಿ.ಬಿ.ಡಿ. ಪವರ್ ಪ್ರೆಸ್‌ನ ಮಾಲೀಕರಿಗೂ ಟ್ರಸ್ಟ್ ಕೃತಜ್ಞವಾಗಿದೆ.

ಬೆಂಗಳೂರು.

ಪಂಡಿತರತ್ನ

೧೦-೩-೧೯೧೯

ಎ. ಶಾಂತಿರಾಜಶಾಸ್ತ್ರಿ ಟ್ರಸ್ಟ್

ಸಮರ್ಪಣೆ

ರವಿವಾರ ದಿನಾಂಕ ೨೦-೧೦-೧೯೧೮ ರಂದು ಬೆಳಗಾವಿಯ ಮೋಣಿ ಬಾಗ ಬೋರ್ಡ್‌ನ ಆವರಣದಲ್ಲಿ ಪಂಡಿತರತ್ನ ಎ. ಶಾಂತಿರಾಜಶಾಸ್ತ್ರಿ ಮತ್ತು ಬಿ. ಬಿ. ಪಾಟೀಲರುಗಳ ಶತಮಾನೋತ್ಸವವನ್ನು ಒಳ್ಳೆಯ ಉತ್ಸಾಹಪೂರ್ಣ ವಾತಾವರಣದಲ್ಲಿ ಆಚರಿಸಲಾಗುತ್ತಿತ್ತು. ಈ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ ವೀಕ್ಷಣೆಗಾಗಿ ಶ್ರೀ ಜೀವಂಧರ ಸಾತಪ್ಪ ಹಣಮಣ್ಣವರ ಮೆಲ್ಲಗೆ ಒಳ ಪ್ರವೇಶಿಸುತ್ತಲಿದ್ದರು. ಅವರನ್ನು ಕಂಡ ಶ್ರೀ ಅ. ನಾ. ಚಂದ್ರಕೀರ್ತಿಯವರು ವೇದಿಕೆಯಿಂದಿಳಿದು ಶಾಂತಿರಾಜಶಾಸ್ತ್ರಿಗಳ ಜನ್ಮಶತಮಾನೋತ್ಸವ ನಿಮಿತ್ತ ಅನೇಕ ಪುಸ್ತಕ ಪ್ರಕಟಣೆ ನೆರವೇರಬೇಕಾಗಿದೆ. ಕಾರಣ ತಮ್ಮ ಹಣದ ಸಹಾಯವಾದರೆ ಮಹದಾಪಕಾರ ವಾಗುತ್ತದೆ ಎಂದು ಮೆಲುಕುನಿಟ್ಟು ಕೇಳುತ್ತಿದ್ದಂತೆಯೇ ಮರುಮಾತನಾಡದೆ ಎರಡು ಸಾವಿರದ ಐದುನೂರು ರೂಪಾಯಿಗಳ ದಾನವನ್ನು ಘೋಷಿಸಿ ಹಣ ವನ್ನು ಸಂದಾಯ ಮಾಡಿದ ವ್ಯಕ್ತಿಯನ್ನು ಸಮಾಜ ಮರೆಯುವಂತಿಲ್ಲ.

ಶ್ರೀ ಜೀವಂಧರ ಸಾತಪ್ಪ ಹಣಮಣ್ಣವರು ಬೆಳಗಾವಿಯ ಸಮೀಪದಲ್ಲಿರುವ ಅನಗೋಳದಲ್ಲಿ ೧೯೩೭ರಲ್ಲಿ ಜನ್ಮ ತಾಳಿದರು. ಪ್ರಾರಂಭದಿಂದಲೂ ಕೃಷಿಯನ್ನೇ ಅವಲಂಬಿಸಿದ ಇವರು ತಮ್ಮ ತಾರುಣ್ಯದಲ್ಲಿ ಕೆಂಟ್ರಾಕ್ಟರ್ ವೃತ್ತಿ ಯನ್ನು ಕೈಗೆತ್ತಿಕೊಂಡು ಯಶಸ್ಸು ಪಡೆದರು. ಈಗ ಇವರೊಬ್ಬ ಒಳ್ಳೆಯ ಕೆಂಟ್ರಾಕ್ಟರ್‌ವಾರ ಎಂದೇ ಹೆಸರು ಗಳಿಸಿದ್ದಾರೆ.

ಶ್ರೀಯುತರು ಹಸನ್ಮುಖಿಗಳಾಗಿದ್ದು ಸ್ವಚ್ಛ ಮನಸ್ಸಿನವರಾಗಿದ್ದಾರೆ. ಸದೃಢ ದೇಹಹೊಂದಿದ ಇವರು ಎಲ್ಲರೊಂದಿಗೆ ಒಂದಾಗಿ ಸಮಾಜದ ಕೆಲಸಕ್ಕೂ ಕೈಗೂಡಿಸುತ್ತಲಿರುತ್ತಾರೆ. ಬೆಳಗಾವಿ ಜಿಲ್ಲಾ ತರುಣ ಸಂಘದ ಸಂಸ್ಥಾಪಕ ಸದಸ್ಯರಾಗಿ ಕಾರ್ಯನಿರ್ವಹಿಸುತ್ತಾ ಬಂದ ಇವರು ೧೯೧೮ರಲ್ಲಿ ಸಂಘದ ಅಧ್ಯಕ್ಷ ಸ್ಥಾನಕ್ಕೇರಿದರು. ಅದರಂತೆ ಅನಗೋಳದಲ್ಲಿರುವ ಸಾಪ್ತಾಹಿಕ ಘಂಡನ್ನು ಮೊಡ್ಡಪ್ರಮಾಣದಲ್ಲಿ ಬೆಳೆಸಿದ ಶ್ರೀಯುಕ್ತ ಇವರದಾಗಿದೆ. ಸಾಮಾಜಿಕ ಕಾರ್ಯಗಳಿಗೆ ಮಹತ್ವಕೊಡುವ ಇವರು ಧಾರ್ಮಿಕ ಕಾರ್ಯ ಗಳಿಗೂ ಅತ್ಯಂತ ಹೆಚ್ಚಿನ ಮಹತ್ವ ಕೊಡುತ್ತಾರೆ. ಯಾವುದೇ ಧಾರ್ಮಿಕ

ಸಭೆ ಸಮಾರಂಭಗಳಲ್ಲಿ ತಮ್ಮ ಸಾದಾ ವೇಷಭೂಷಣದಲ್ಲಿ ಕಾಣಿಸಿಕೊಳ್ಳುವ ಇವರು ಅನೇಕ ಧಾರ್ಮಿಕ ಸಂಸ್ಥೆಗೆ ಉದಾರ ಮನಸ್ಸಿನಿಂದ ಸಹಾಯ ಸಲ್ಲಿಸುತ್ತಾ ಬಂದಿದ್ದಾರೆ.

ಈ ಧರ್ಮಪ್ರೇಮಿಗಳು ೩೦-೧೦-೧೯೮೮ ರಂದು ಜರುಗಿದ ಶತಾಬ್ದಿ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮದ ಜ್ಞಾಪಕಾರ್ಥವಾಗಿ ಈ

“ಭಕ್ತಾಮರಾದಿ ಪಂಚಸ್ತೋತ್ರ ಭಾವಪ್ರಕಾಶಿಕಾ”

ಎಂಬ ಗ್ರಂಥದ ದ್ವಿತೀಯ ಮುದ್ರಣದ ೬೦೦ ಪ್ರತಿಗಳಿಗೆ ಧನಸಹಾಯ ಮಾಡಿರುತ್ತಾರೆ. ಇದಕ್ಕಾಗಿ ಇವರಿಗೆ ಪಂಡಿತರತ್ನ ಎ. ಶಾಂತಿರಾಜಶಾಸ್ತ್ರಿ ಟ್ರಸ್ಟ್ ಆಭಾರಿಯಾಗಿದೆ.

ಇವರಿಗೆ ಭಗವಂತನು ಇನ್ನೂ ಹೆಚ್ಚಿನ ಆಯುರಾರೋಗ್ಯ, ಸಹಾಯ ಮಾಡುವ ಶಕ್ತಿ ದಯಪಾಲಿಸಲೆಂದು ಹಾರೈಸುವ,

ಪಂಡಿತರತ್ನ

ಎ. ಶಾಂತಿರಾಜಶಾಸ್ತ್ರಿ ಟ್ರಸ್ಟ್.

ವಿಜ್ಞಾನನಾ

ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ಶ್ರೀ ಮಾನತುಂಗಾಚಾರ್ಯರು, ಶ್ರೀಸಿದ್ಧಸೇನದಿವಾಕರರು, ಶ್ರೀ ವಾದಿರಾಜರು, ಶ್ರೀ ಧನಂಜಯಕವಿಯು, ಶ್ರೀ ಭೂಪಾಲರು ಎಂಬ ಈ ಐದು ಮಂದಿ ಕವಿ ಶ್ರೇಷ್ಠರು ಕ್ರಮವಾಗಿ ಭಕ್ತಾಮರಸ್ತೋತ್ರ, ಕಲ್ಯಾಣ ಮಂದಿರಸ್ತೋತ್ರ, ಏಕೀಭಾವಸ್ತೋತ್ರ, ವಿಷಾಪಹಾರಸ್ತೋತ್ರ, ಭೂಪಾಲ ಸ್ತೋತ್ರ ಎಂಬ ಈ ಐದು ಸ್ತೋತ್ರಗಳನ್ನು ತಮ್ಮ ಆಪತ್ಪರಿಹಾರಾರ್ಥವಾಗಿ ಭವರೋಗವೈದ್ಯನಾದ ಶ್ರೀ ಜಿನೇಶ್ವರನನ್ನು ತಮ್ಮ ಶುದ್ಧಾಂತಃಕರಣದಿಂದ ಸ್ಮರಿಸುತ್ತಾ ಭಕ್ತಿರಸದಲ್ಲಿ ಮಗ್ನರಾಗಿ ರಚಿಸಿರುತ್ತಾರೆ.

ಇವರಲ್ಲಿ ಮೊದಲನೇ ಮಾನತುಂಗಾಚಾರ್ಯರಿಗೆ ಭೋಜರಾಜನು ೪೮ ಬಂಧನಗಳಿಂದ ಮೂರು ಮೂರಾವರ್ತಿ ಉಪಸರ್ಗವನ್ನು ಮಾಡಿಸಿದನು. ಈ ವಿಪತ್ಪರಿಹಾರಕ್ಕಾಗಿ ಯಂತ್ರ ಮಂತ್ರಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದ ೪೮ ಶ್ಲೋಕ ಪರಿಮಿತ ವಾದ ಭಕ್ತಾಮರಸ್ತೋತ್ರವನ್ನು ಮಾಡಿ, ತಮ್ಮ ಉಪಸರ್ಗವನ್ನು ನಿವಾರಣೆ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ರಾಜನಿಂದಲೂ ಪೂಜಿಸಲ್ಪಟ್ಟರು. ಎರಡನೇ ಸಿದ್ಧಸೇನ ದಿವಾಕರರು ಪಾಂಡುರೋಗ ನಿವಾರಣೆಗಾಗಿ ಕಲ್ಯಾಣಮಂದಿರಸ್ತೋತ್ರವನ್ನು ಮಾಡಿ ಇದರ ಮಾಹಾತ್ಮ್ಯದಿಂದ ಆಪತ್ಪರಿಹಾರವಾಗಿ ಬಂಗಾರದಂತೆ ಶರೀರ ವುಳ್ಳವರಾಗಿ ರಾಜಪೂಜಿತರಾದರು. ನಾಲ್ಕನೇ ಧನಂಜಯಕವಿಯು ವಿಷ ನಿವಾರಣಾರ್ಥವಾಗಿ ವಿಷಾಪಹಾರಸ್ತೋತ್ರವನ್ನು ರಚಿಸಿದನು. (ಈ ಕವಿಗಳ ವಿಸ್ತಾರವಾದ ಕಥೆಗಳನ್ನು ಪ್ರಕಾಶಪಡಿಸಬೇಕೆಂದು ಉದ್ದೇಶವಿತ್ತು. ಆದರೆ ಕೆಲವು ಕವಿಗಳ ಕಥೆಗಳು ದೊರೆಯದಿದ್ದ ಕಾರಣ ಶ್ರೀ ಮಾನತುಂಗಾಚಾರ್ಯರ ವಿಷಯವು ಸ್ವಲ್ಪ ಮಾತ್ರ ಪ್ರಕಾಶಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ. ಮಿಕ್ಕ ಕಥೆಗಳು ಸಂದರ್ಭಾನು ಗುಣವಾಗಿ ಮುಂದಕ್ಕೆ ಪ್ರಕಾಶಿಸಲ್ಪಡುವವು).

ಈ ಪಂಚಸ್ತೋತ್ರಗಳು ನಮ್ಮ ಜೈನಮತಸ್ಥರಿಗೆಲ್ಲಾ ಬಹಳ ಪೂಜ್ಯ ವಾದವುಗಳಾಗಿವೆ. ಅನೇಕರು ಬಹಳ ಶ್ರದ್ಧೆಯಿಂದ ಪ್ರತಿನಿತ್ಯವೂ ಪಠನ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ. ಅನೇಕರು ಇದರಿಂದಂಟಾಗುವ ಫಲವನ್ನು ಪಡೆದಿರುತ್ತಾರೆ. ಭಕ್ತಿರಸದಿಂದ ಭರಿತವಾದ ಈ ಸ್ತೋತ್ರಗಳನ್ನು ನೋಡಿ ಭಿನ್ನಮತೀಯರು

ಕೂಡ ತಲೆ ತೂಗುತ್ತಾರೆ. ಆದರೆ ನಮ್ಮ ಸಮಾಜದಲ್ಲಿ ಅನೇಕರಿಗೆ ಸಂಸ್ಕೃತ ವಿದ್ಯೆಯು ಅಪರಿಚಿತವಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಈ ಸ್ತೋತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವ ಅಮೃತವು ತುಂಬಿದೆಯೆಂದು ತಿಳಿಯಲಾರರು. ಅನೇಕರು ಅಶುದ್ಧ ಪ್ರತಿಗಳನ್ನಿಟ್ಟುಕೊಂಡು ಅಶುದ್ಧವಾಗಿಯೇ ಪಠಿಸುವರು. “ನಹಿಮಂತೋಕ್ಷರನ್ಯೂನೋನಿಹಂತಿವಿಷ ವೇದನಾಂ” ಅಂದರೆ ವಿಷವನ್ನು ಪರಿಹರಿಸುವ ಮಂತ್ರದಲ್ಲಿ ಅಕ್ಷರವು ಹೆಚ್ಚು ಕಡಿಮೆಯಾಗಿದ್ದರೆ ವಿಷ ನಿವಾರಣೆಯಾಗುವುದಿಲ್ಲ. ಅದರಂತೆ ಅಶುದ್ಧವಾಗಿ ಪಠಿಸುವುದರಿಂದ ಹೆಚ್ಚಿನ ಫಲವುಂಟಾಗಲಾರದು. ಈ ನ್ಯೂನತೆಗಳನ್ನು ಹೋಗಲಾಡಿಸಿ, ಈ ಸ್ತೋತ್ರಗಳು ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಉಪಯುಕ್ತವಾಗುವಂತೆ ವಿದ್ವಾನ್, ಮೇ. ಶ್ರೀನಿವಾಸಯ್ಯಂಗಾರ್ಯರ ಸಂಪೂರ್ಣ ಸಹಾಯದಿಂದ “ಪಂಚಸ್ತೋತ್ರ ಭಾವಪ್ರಕಾಶಿಕಾ” ಎಂಬೀ ಪ್ರಸ್ತುತವನ್ನು ಪ್ರಕಾಶಪಡಿಸಿದ್ದೇನೆ. ಇದರಲ್ಲಿ ಏನಾದರೂ ವ್ಯತ್ಯಾಸಗಳಿದ್ದರೆ ದಯವಿಟ್ಟು ತಿಳಿಸಬೇಕಾಗಿ ಪ್ರಾರ್ಥಿಸುವ,

ಮೈಸೂರು, ಸಮಾಜದಾಸ,

ವೀರಶಕ ೨೪೩೯. ಎ. ಶಾಂತಿರಾಜಯ್ಯ

ಈ ಪುಸ್ತಕವು ಮೊದಲನೆಯ ಬಾರಿಗೆ ಮುದ್ರಿತವಾದುದರಿಂದ ಅದರಲ್ಲಿ ಕೆಲವು ತಪ್ಪುಗಳಿದ್ದವು. ಈ ಬಾರಿಗೆ ಮುದ್ರಿತವಾದುದರಲ್ಲಿ ಅವುಗಳನ್ನು ಸರಿಪಡಿಸಿರುವುದರಿಂದ ಈ ಪುಸ್ತಕವು ಮೊದಲನೆಯ ಬಾರಿಗೆ ಮುದ್ರಿತವಾದುದಕ್ಕಿಂತ ಹೆಚ್ಚು ಉಪಯುಕ್ತವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಈ ಪುಸ್ತಕವು ಮೊದಲನೆಯ ಬಾರಿಗೆ ಮುದ್ರಿತವಾದುದರಲ್ಲಿ ಕೆಲವು ತಪ್ಪುಗಳಿದ್ದವು. ಈ ಬಾರಿಗೆ ಮುದ್ರಿತವಾದುದರಲ್ಲಿ ಅವುಗಳನ್ನು ಸರಿಪಡಿಸಿರುವುದರಿಂದ ಈ ಪುಸ್ತಕವು ಮೊದಲನೆಯ ಬಾರಿಗೆ ಮುದ್ರಿತವಾದುದಕ್ಕಿಂತ ಹೆಚ್ಚು ಉಪಯುಕ್ತವಾಗಿರುತ್ತದೆ.

ಈ ಪುಸ್ತಕವು ಮೊದಲನೆಯ ಬಾರಿಗೆ ಮುದ್ರಿತವಾದುದರಿಂದ ಅದರಲ್ಲಿ ಕೆಲವು ತಪ್ಪುಗಳಿದ್ದವು. ಈ ಬಾರಿಗೆ ಮುದ್ರಿತವಾದುದರಲ್ಲಿ ಅವುಗಳನ್ನು ಸರಿಪಡಿಸಿರುವುದರಿಂದ ಈ ಪುಸ್ತಕವು ಮೊದಲನೆಯ ಬಾರಿಗೆ ಮುದ್ರಿತವಾದುದಕ್ಕಿಂತ ಹೆಚ್ಚು ಉಪಯುಕ್ತವಾಗಿರುತ್ತದೆ.

ಶ್ರೀ ಮಾನತುಂಗಾಚಾರ್ಯರು

ವೀರಶಕ ಹನ್ನೊಂದನೇ ಶತಮಾನದಲ್ಲಿ ಉಜ್ಜಯಿನಿ ನಗರದಲ್ಲಿ ರಾಜ್ಯ ಧಾರವನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದ ಭೋಜಮಹಾರಾಜನ ಆಸ್ಥಾನವು ಅನೇಕ ವಿದ್ವಾಂಸರುಗಳಿಂದಲೂ, ಕವಿಗಳಿಂದಲೂ ಅಲಂಕರಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿದ್ದಿತು. ಈ ವಿದ್ವಾಂಸರಲ್ಲಿ ಕಾಳಿದಾಸನು ತಿಲಕಪ್ರಾಯನಾಗಿದ್ದನು. ಈತನು ಸಕಲ ಶಾಸ್ತ್ರಪುರಾಣೀತಿಹಾಸಗಳನ್ನು ತಿಳಿದವನಾಗಿಯೂ, ಕವಿ ಶಿರೋಮಣಿಯಾಗಿಯೂ, ವಾದಜತುರನಾಗಿಯೂ ಇದ್ದನು. ಈತನ ಪಾಂಡಿತ್ಯದ ಕೀರ್ತಿಯು ನಾಲ್ಕು ದಿಕ್ಕುಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಹರಡಿ, ಇತರ ಮಹಾಪಂಡಿತರ ಶಿರಃ ಕಂಪನೆಯನ್ನು ಮಾಡಿಸುತ್ತಿತ್ತು. ಸಾಹಿತ್ಯವಾರಿಧಿಯಾದ ಭೋಜ ಮಹಾರಾಜನು ಈ ಕವಿಯ ರಸಿಕತ್ವದಿಂದ ಆನಂದ ಭರಿತನಾಗಿ ಈತನನ್ನು ಕೇವಲ ಆಸ್ಥಾನ ಕವಿಯನ್ನಾಗಿಯೇ ಭಾವಿಸದೆ ತನ್ನ ಪರಮ ಮಿತ್ರನನ್ನಾಗಿ ಎಣಿಸುತ್ತಿದ್ದನು. ಈತನಿಗೆ ಕಾಳಿಕಾದೇವಿಯು ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷಕಾಗಿ ಸಕಲ ವಿದ್ಯೆಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಪಾರಂಗತನಾಗುವಂತೆ ವರವನ್ನು ಕೊಟ್ಟಿದ್ದುದರಿಂದ ಈತನು ವರಕವಿಯೆಂದು ಲೋಕದಲ್ಲಿ ಪ್ರಖ್ಯಾತನಾಗಿದ್ದನು. ಭೋಜನ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಸಂಸ್ಕೃತವಿದ್ಯೆಯು ಉನ್ನತಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿದ್ದುದರಿಂದ ಸಂಸ್ಕೃತ ಪಂಡಿತರನೇಕರು ಹಿಂದೂಸ್ಥಾನದಲ್ಲೆಲ್ಲಾ ತುಂಬಿದ್ದರು. ಪ್ರತಿ ನಿತ್ಯದಲ್ಲೂ ಭೋಜರಾಜನ ಆಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ತಮ್ಮ ವಿದ್ಯಾಮಹಿಮೆಯನ್ನು ಪ್ರಚುರಗೊಳಿಸಿ ಸನ್ಮಾನವನ್ನು ಹೊಂದುವುದಕ್ಕೆ ಮಹಾ ಮಹಾ ವಿದ್ವಾಂಸರುಗಳು ಬರುತ್ತಲೇ ಇದ್ದರು. ಇಂತಹ ವಿದ್ವಾಂಸರುಗಳೂ ಕೂಡ ಕಾಳಿದಾಸನ ಅಶ್ರಯವನ್ನು ಮಾಡಿ ಭೋಜರಾಜನಿಂದ ಸನ್ಮಾನವನ್ನು ಹೊಂದುತ್ತಿದ್ದರು. ಕಾಳಿದಾಸನು ಬರೆದಿರುವ ಶಾಕುಂತಲ ನಾಟಕ, ರಘುವಂಶ ಕಾವ್ಯವೇ ಮೊದಲಾದ ಉದ್ಗ್ರಂಥಗಳು ಈಗಲೂ ಆತನ ಕವಿತಾ ಮಹಿಮೆಯನ್ನು ಪ್ರದರ್ಶನಗೊಳಿಸುತ್ತಿವೆ.

ಒಂದಾನೊಂದು ದಿವಸ ಉಜ್ಜಯಿನಿ ಪಟ್ಟಣದ ಪ್ರಸಿದ್ಧ ವರ್ತಕನಾದ ಸುದತ್ತನೆಂಬ ಶ್ರೇಷ್ಠಿಯು ಮನೋಹರನೆಂಬ ತನ್ನ ಮಗನನ್ನು ಕರೆದುಕೊಂಡು ಭೋಜರಾಜನ ಸಭೆಗೆ ಹೋದನು. ಮಹಾರಾಜನು ಮರ್ಯಾದೆಯಿಂದ ಈ

ಶ್ರೇಷ್ಠಿಯನ್ನು ಕುಳ್ಳಿರಿಸಿ ಕುಶಲಪ್ರಶ್ನೆಯನ್ನು ಮಾಡಿದ ನಂತರ, ಮಹಾರಾಜನು ಶ್ರೇಷ್ಠಿಯನ್ನು ಕುರಿತು ನಿನ್ನ ಮಗನಿಗೇನಾದರೂ ವಿದ್ಯಾಭ್ಯಾಸವನ್ನು ಮಾಡಿಸಿ ದ್ವೀಯೋ, ಎಂಬುದಾಗಿ ಕೇಳಿದನು. ಸುಂದತ್ತನು ಮಹಾರಾಜನೇ ! ಈ ಬಾಲಕನು ಈಗತಾನೆ ವಿದ್ಯಾಭ್ಯಾಸಕ್ಕೆ ಆರಂಭಿಸಿ ನಾಮಮಾಲಾ ಎಂಬ ಗ್ರಂಥದ ಶ್ಲೋಕಗಳನ್ನು ಮಾತ್ರ ಬಾಯಿಪಾಠ ಮಾಡಿರುತ್ತಾನೆ. ಈ ಅಶ್ರುತಪೂರ್ವ ವಾದ ಗ್ರಂಥದ ಹೆಸರನ್ನು ಕೇಳಿ ಭೋಜರಾಜನು ನಾಮಮಾಲಾ ಎಂಬ ಗ್ರಂಥದ ಹೆಸರನ್ನು ಈವರೆಗೆ ನಾನು ಕೇಳಿಲ್ಲ. ಇದನ್ನು ಯಾರು ರಚಿಸಿದರೆಂದು ನಿನಗೇನಾದರೂ ತಿಳಿಯುವುದೋ ಎಂದು ಶ್ರೇಷ್ಠಿಯನ್ನು ಕುರಿತು ಪ್ರಶ್ನಿಸಿದನು. ಶ್ರೇಷ್ಠಿಯು ರಾಜನನ್ನು ಕುರಿತು ಮಹಾರಾಜನೇ ! ತಮ್ಮ ನಗರದಲ್ಲಿಯೇ ಸ್ಯಾದ್ವಾದ ವಿದ್ಯಾಪಾರಂಗತನಾದ ಶ್ರೀ ಧನಂಜಯ ಮಹಾಕವಿಯು ಇರುತ್ತಾನೆ. ಈ ಗ್ರಂಥವು ಆ ಧನಂಜಯ ಕವಿಯಿಂದ ರಚಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿದ್ದಾಗಿದೆ, ಎಂದು ಹೇಳಿದನು. ಈ ಮಾತನ್ನು ಕೇಳಿ ಸಂಸೃತ ವಿದ್ಯಾರಸಿಕನಾದ ಭೋಜರಾಜನು ಶ್ರೇಷ್ಠಿಯನ್ನು ಕುರಿತು ಸುಂದತ್ತನೇ ! ಇಂತಹ ಮಹಾ ವಿದ್ವಾಂಸನ ಭೇಟಿಯನ್ನು ನನಗೆ ಈವರೆಗೆ ನೀನು ಮಾಡಿಸದೆ ಇರ ಬಹುದೆ, ಎಂದು ಹೇಳಿದನು.

ಇಷ್ಟರಲ್ಲಿ ಕಾಳಿದಾಸನು ಧನಂಜಯನ ಪ್ರಶಂಸೆಯನ್ನು ಕೇಳಿ ಅಸಹನೆಯಿಂದ ರಾಜನನ್ನು ಕುರಿತು ಮಹಾರಾಜನೇ ! ಆ ಧನಂಜಯನು ಸಾಮಾನ್ಯ ವರ್ತಕ ನಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಅವನಲ್ಲಿ ಅಂತಹ ವಿದ್ವೆಯು ಎಲ್ಲಿ ಬಂತು, ಎಂದು ಹೇಳಿದನು. ಆದರೆ ಮಹಾರಾಜನು ವಿದ್ಯಾರಸಿಕನಾದುದರಿಂದ ಈ ಕಾಳಿದಾಸನ ಮಾತನ್ನು ಕೇಳಿಯೂ ಕೇಳದೆ ಹಾಗೆ ನಟಿಸಿ, ತನ್ನ ಮಂತ್ರಿಯನ್ನು ಕರೆದು ಧನಂಜಯ ಕವಿಯನ್ನು ಕರೆದುಕೊಂಡು ಬರುವಂತೆ ಆಜ್ಞಾಪಿಸಿದನು. ಸ್ವಲ್ಪ ಸಮಯ ದಲ್ಲಿಯೇ ಧನಂಜಯನು ಸಭಾಸ್ಥಾನಕ್ಕೆ ಬಂದು ಸೇರಿದನು. ಈ ಧನಂಜಯ ಕವಿಯು ಆಶೀರ್ವಾದ ರೂಪವಾದ ಒಂದು ಸುಂದರ ಶ್ಲೋಕವನ್ನು ಹೇಳಿ ಎಲ್ಲಾ ಸಭಿಕರನ್ನು ಆನಂದ ಪರವಶರನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿದನು. ಮಹಾರಾಜನು ಧನಂಜಯನನ್ನು ಸತ್ಕಾರಪೂರ್ವಕವಾಗಿ ಕುಳ್ಳಿರಿಸಿ ಕುಶಲ ಪ್ರಶ್ನಾನಂತರದಲ್ಲಿ ತಾವು ದೊಡ್ಡ ಪ್ರಖ್ಯಾತ ವಿದ್ವಾಂಸರೆಂದು ಕೇಳಿದ್ದೇನೆ. ಆದರೆ ಈವರೆಗೆ ತಮ್ಮ ಭೇಟಿಯು ನನಗೆ ಸಿಕ್ಕದಿರುವುದು ಅಶ್ಚರ್ಯವಾಗಿದೆ ಎಂದು ಹೇಳಿದನು.

ಧನಂಜಯನು ಮುಗುಳುನಗೆಯಿಂದ ಎಲೈ ಕೃಪಾನಾಥನೇ ! ಎಷ್ಟರವರೆಗೆ ಪುಣ್ಯದ ಉದಯವಾಗುವುದಿಲ್ಲವೋ ಅಷ್ಟರವರೆಗೆ ತಮ್ಮ ದರ್ಶನವು ಹೇಗೆ ಲಭಿಸಿತು ? ಈ ದಿವಸ ತಮ್ಮ ಸಾಕ್ಷಾತ್ ದರ್ಶನವನ್ನು ಮಾಡಿ ಧನ್ಯನಾದೆನು, ಎಂದು ಹೇಳಿದನು.

ನಂತರ ಮಹಾರಾಜನು ಧನಂಜಯನನ್ನು ಕುರಿತು, ನೀವು ಇಷ್ಟು ಪ್ರಖ್ಯಾತ ಪಂಡಿತರಾಗಿರುತ್ತೀರಿ, ನೀವು ಇಷ್ಟು ಸಣ್ಣ ನಾಮಮಾಲಾ ಗ್ರಂಥ ವನ್ನು ರಚಿಸಿರುವುದು ನಿಮ್ಮ ವಿದ್ವತ್ತಕ್ಕೆ ದೊಡ್ಡ ಮಾತಲ್ಲ, ಇನ್ನೂ ಯಾವು ದಾದರೂ ದೊಡ್ಡ ಗ್ರಂಥವನ್ನು ರಚಿಸಿರಬಹುದು, ಎಂದು ಹೇಳಿದನು. ಈ ಮಾತನ್ನು ಕೇಳಿ ಕಾಳಿದಾಸನು ಅಸಹನೆಯಿಂದ ರಾಜನನ್ನು ಕುರಿತು ಎಲೈ ಮಹಾರಾಜನೇ ! ಈ ನಾಮಮಾಲಾ ಎಂಬ ಗ್ರಂಥವು ನಮ್ಮದಾಗಿದೆ, ಇದರ ನಿಜವಾದ ಹೆಸರು ನಾಮಮಂಜರಿ ಎಂಬುದಾಗಿದೆ. ಇಂತಹ ಗ್ರಂಥವನ್ನು ಬ್ರಾಹ್ಮಣರೇ ಹೊರತು ಈ ಬಡವರ್ತಕನು ರಚಿಸಲು ಹೇಗೆ ಶಕ್ತನಾದಾನು ? ಎಂದು ಹೇಳಿದನು. ಈ ಮಾತನ್ನು ಕೇಳಿ ಧನಂಜಯನು ಅಸಮಾಧಾನದಿಂದ ರಾಜನನ್ನು ಕುರಿತು ಮಹಾರಾಜನೇ ! ಈ ಮಾತು ಸರ್ವಥಾ ಸುಳ್ಳಾಗಿದೆ, ನಾನೇ ಈ ಗ್ರಂಥವನ್ನು ಬಾಲಕರಿಗೆ ಪಾಠ ಹೇಳುವುದಕ್ಕಾಗಿ ರಚಿಸಿದ್ದಾಗಿರುತ್ತ ದೆಂಬ ವಿಚಾರವು ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಗೊತ್ತಿದೆ, ತಾವು ಪುಸ್ತಕವನ್ನು ತರಿಸಿ ನೋಡಿದರೆ ಸಮಾಧಾನವಾಗಬಹುದು, ಈ ಕವಿಗಳು ನನ್ನ ಹೆಸರನ್ನು ಲೋಪಪಡಿಸಿ ನಾಮಮಂಜರಿ ಎಂಬ ತಮ್ಮ ಹೆಸರನ್ನು ಇಟ್ಟಿರುತ್ತಾರೆ, ಎಂದು ಹೇಳಿದನು.

ಇದನ್ನು ಕೇಳಿ ಮಹಾರಾಜನು ಬ್ರಾಹ್ಮಣರನ್ನು ಕುರಿತು, ನೀವು ಬಹಳ ಅನರ್ಥ ಮಾಡಿದಿರಿ. ಇತರರ ಕೃತಿಯನ್ನು ತಮ್ಮದೆಂದು ಹೇಳುವುದು ಜೋರಿ ಮಾಡಿದಂತಾಗುವುದಿಲ್ಲವೇ ! ಎಂದು ಹೇಳಿದನು. ಈ ಮಾತನ್ನು ಕೇಳಿ ಬ್ರಾಹ್ಮಣರ ಕಡೆಯಿಂದ ಕಾಳಿದಾಸನು ರಾಜನನ್ನು ಕುರಿತು, ಮಹಾರಾಜನೇ ! ಈ ಧನಂಜಯನು ಸ್ವಲ್ಪ ದಿವಸಗಳಿಂದ ಮಾನತಂತ್ರ ಮುನಿಯ ಸಮೀಪದಲ್ಲಿ ವಿದ್ಯಾಭ್ಯಾಸವನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದನು. ಇವನಲ್ಲಿ ವಿದ್ವತ್ತದ ಗಂಧವೂ ಇರಲಿಲ್ಲ. ಇಂತಹವನಲ್ಲಿ ಗ್ರಂಥರಚನೆ ಮಾಡುವಷ್ಟು ಪಾಂಡಿತ್ಯವು ಎಲ್ಲಿಬಂತು ? ಇದರ ಪರೀಕ್ಷಾರ್ಥವಾಗಿ ತಾವು ಇವನ ಗುರುವನ್ನೇ ಕರೆಯಿಸಿ ನನ್ನೊಡನೆ ವಾಗ್ವಾದ

ಮಾಡಿಸಿದರೆ ಇವನ ಪಾಂಡಿತ್ಯವು ತಮಗೆ ಗೊತ್ತಾಗುವುದು, ಎಂದು ಹೇಳಿದನು. ತನ್ನ ಗುರುವಿಗೆ ತಿರಸ್ಕಾರವಾದ ಈ ಮಾತನ್ನು ಕೇಳಿ ಧನಂಜಯನು ಕೋಪಿಪ್ಪನಾಗಿ ವಿದ್ವಾಂಸರನ್ನು ಕುರಿತು, ನಮ್ಮ ಗುರುಪಾದದಲ್ಲಿ ವಾದ ಮಾಡುವ ವಿದ್ವಾಂಸನು ಯಾರಿದ್ದಾನೆ ? ನಿಮ್ಮಲ್ಲಿ ಎಷ್ಟು ವಿದ್ವತ್ಪ್ರವೃತ್ತಿ ಇದೆ ಎಂಬುದನ್ನು ನಾನು ನೋಡುತ್ತೇನೆ, ನನ್ನಲ್ಲಿ ವಾದವನ್ನು ಮಾಡಿದನಂತರ ಗುರುಗಳ ಹೆಸರನ್ನು ಎತ್ತಬೇಕು, ಎಂದು ಹೇಳಿದನು.

ಇಷ್ಟಾದಮೇಲೆ ಕಾಳಿದಾಸನಿಗೂ, ಧನಂಜಯನಿಗೂ, ವಿವಿಧ ವಿಷಯಗಳಲ್ಲಿ ಶಾಸ್ತ್ರಾರ್ಥವಾಯಿತು. ಧನಂಜಯನ ಸ್ಯಾದ್ವಾದಮಯವಾದ ವಾದದಿಂದ ಅನೇಕಾವರ್ತಿ ಕಾಳಿದಾಸನು ನಿರಂತರನಾಗಿ ರಾಜನನ್ನು ಕುರಿತು, ಮಹಾರಾಜನೇ ! ನಾನು ಇವನ ಗುರುವಾದ ಮಾನತುಂಗನೊಡನೆ ವಾದಮಾಡುತ್ತೇನೆಂದು ಹೇಳಿದನು. ಯದ್ಯಪಿ ಧನಂಜಯನ ಪಕ್ಷವು ಬಲವಾದದ್ದೆಂದು ರಾಜನು ತಿಳಿದರೂ ಕಾಳಿದಾಸನ ಸಂತೋಷಾರ್ಥವಾಗಿಯೂ, ಶಾಸ್ತ್ರಾರ್ಥವನ್ನು ನೋಡಬೇಕೆಂಬುದಾಗಿಯೂ, ಶ್ರೀ ಮಾನತುಂಗಾಚಾರ್ಯರನ್ನು ಕರೆದುಕೊಂಡು ಬರುವಂತೆ ತನ್ನ ದೂತರನ್ನು ಕಳುಹಿಸಿದನು. ಆ ದೂತರು ರಾಜನ ಆಜ್ಞಾನುಸಾರವಾಗಿ ಮಾನತುಂಗಾಚಾರ್ಯರ ಸಮೀಪಕ್ಕೆ ಹೋಗಿ ಭಗವನ್ ! ಮಾಲವಾಧಿಪತಿಯಾದ ಭೋಜ ಮಹಾರಾಜನು ತಮ್ಮ ಪ್ರಖ್ಯಾತಿಯನ್ನು ಕೇಳಿ ತಮ್ಮ ದರ್ಶನವನ್ನು ಮಾಡಬೇಕೆಂಬ ಅಭಿಲಾಷೆಯುಳ್ಳವನಾಗಿ ಆಸ್ಥಾನಕ್ಕೆ ದಯಮಾಡಬೇಕೆಂದು ನಮ್ಮ ಮೂಲಕ ವಿಜ್ಞಾಪಿಸುತ್ತಾನೆ, ಆದುದರಿಂದ ದಯವಿಟ್ಟು ಬರಬೇಕೆಂದು ವಿಜ್ಞಾಪಿಸಿಕೊಂಡರು.

ಈ ಮಾತನ್ನು ಕೇಳಿ ಮಾನತುಂಗಾಚಾರ್ಯರು ದೂತರನ್ನು ಕುರಿತು ದೂತರುಗಳೇ ! ನಮಗೆ ರಾಜನ ಆಸ್ಥಾನಕ್ಕೆ ಬಂದು ಏನನ್ನು ಪಡೆಯಬೇಕಾಗಿದೆ ? ನಾವು ಯಾರಲ್ಲಿಯೂ ಯಾವ ಪ್ರಕಾರವಾದ ಯಾಚನೆಯನ್ನೂ ಮಾಡುವುದಿಲ್ಲ. ಮತ್ತೇತಕ್ಕೆ ರಾಜನು ನಮ್ಮನ್ನು ಆಪೇಕ್ಷಿಸುವನು ? ಎಂದು ಹೇಳಿದರು. ದೂತರು ಹೋಗಿ ಈ ಮಾತನ್ನು ರಾಜನಿಗೆ ತಿಳಿಸಿದರು. ಇದರ ಮೇಲೆ ರಾಜನು ಪುನಃ ಸೇವಕರನ್ನು ಪೂರ್ವದಂತೆ ಹೇಳಿ ಕಳುಹಿಸಿದನು. ಎರಡನೆಯ ಬಾರಿಯೂ ಮುನಿಗಳು ಮೊದಲಿನಂತೆ ಹೇಳಿ ದೂತರನ್ನು ಹಿಂತಿರುಗಿ ಕಳುಹಿಸಿದರು. ಈ ಪ್ರಕಾರ ಮೂರು ನಾಲ್ಕು ಬಾರಿ ಸೇವಕರನ್ನು ಕಳುಹಿಸಿದರೂ

ಮುನಿಗಳು ಬರಲಿಲ್ಲ. ಐದನೆಯಾವರ್ತಿ ಮಹಾರಾಜನು ಕೋಪವುಳ್ಳವನಾಗಿ ಸೇವಕರನ್ನು ಕುರಿತು ಆ ಮಾನತುಂಗಾಚಾರ್ಯರು ನಮ್ಮ ಮಾತಿನಪ್ರಕಾರ ಬಾರದಿದ್ದರೆ ಹಿಡಿದು ಬಲಾತ್ಕಾರವಾಗಿ ತರಬೇಕು ಎಂದು ಆಜ್ಞಾಪಿಸಿದನು.

ಅನೇಕಾವರ್ತಿ ಹೋಗಿದ್ದ ದೂತರು ಈ ಆಜ್ಞೆಯನ್ನೇ ಹಾರೈಸುತ್ತಿದ್ದರು. ಕೂಡಲೇ ಆ ಸೇವಕರು ಹೋಗಿ ಮುನಿಗಳನ್ನು ಬಲಾತ್ಕಾರದಿಂದ ಹಿಡಿದು ತಂದು ಸಭೆಯಲ್ಲಿ ನಿಲ್ಲಿಸಿದರು. ಆಗ ಉಪಸರ್ಗವಾಯಿತೆಂದು ತಿಳಿದು ಮುನಿಗಳು ಮೌನಧಾರಣೆಯನ್ನು ಮಾಡಿದರು. ರಾಜನು ಈ ಮುನಿಗಳೇ ನಾದರು ಹೇಳಬಹುದೆಂಬುದಾಗಿ ಕುತೂಹಲವುಳ್ಳವನಾಗಿದ್ದನು. ಆದರೆ ಇವರ ಮುಖದಿಂದ ಒಂದು ಅಕ್ಷರವಾದರೂ ಹೊರಡಲಿಲ್ಲ. ಅಪ್ಪರಲ್ಲಿ ಕಾಳಿದಾಸನೇ ಮೊದಲಾದ ಅನ್ಯವಿದ್ವಾಂಸರು ರಾಜನನ್ನು ಕುರಿತು ಈ ಮುನಿಯು ಕರ್ನಾಟಕ ದೇಶದಿಂದ ಹೊರಟು ಇಲ್ಲಿಗೆ ಬಂದಿದ್ದಾನೆ, ಇವನು ಮಹಾ ಮೂರ್ಖನು, ರಾಜಸಭೆಯನ್ನು ನೋಡಿ ಭಯಭೀತನಾಗಿ ಯಾವುದನ್ನೂ ಹೇಳುವುದಿಲ್ಲ, ಎಂದು ಪರಿಹಾಸ್ಯ ಮಾಡಿದರು.

ಇದರನಂತರ ಅನೇಕರು ಮುನಿಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ತಾವು ಸಾಧುಗಳಾಗಿ ದ್ವೀರಿ ಈಗ ಏನಾದರು ತಾವು ಧರ್ಮೋಪದೇಶವನ್ನು ಹೇಳಬೇಕು, ರಾಜನು ವಿದ್ಯಾರಸಿಕನಾಗಿದ್ದಾನೆ, ಕೇಳಿ ಬಹಳ ಸಂತುಷ್ಟನಾಗುವನು, ಎಂದು ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಿಕೊಂಡರು. ಆದರೆ ಮುನಿಗಳು ಪಂಚಪರಮೇಷ್ಠಿಗಳ ಧ್ಯಾನದಲ್ಲಿ ಮಗ್ನರಾಗಿದ್ದರು. ಎಲ್ಲರೂ ಹೇಳಿ ಹೇಳಿ ಸೋತುಹೋದರು. ಆದರೆ ಇವರ ಪ್ರಾರ್ಥನೆಯು ಏನೂ ಫಲಕಾರಿಯಾಗಲಿಲ್ಲ. ಇದರ ಮೇಲೆ ರಾಜನು ಕ್ರೋಧಿತನಾಗಿ ನಲ್ಲತ್ತೆಂಬ ಆವರಣ(ಸುತ್ತ)ಗಳ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿರುವ ಬಂಧಿಗೃಹದಲ್ಲಿ ಮುನಿಗಳಿಗೆ ಬೇಡಿ ಹಾಕಿಸಿ ಇರಿಸಿದನು. ಮತ್ತು ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಆವರಣದ ದ್ವಾರಕ್ಕೂ ಭದ್ರವಾದ ಬೀಗವನ್ನು ಹಾಕಿಸಿ ಒಬ್ಬೊಬ್ಬ ಪಹರಿದಾರರನ್ನು ಕಾವಲಿರಿಸಿದನು.

ಶ್ರೀ ಮಾನತುಂಗಾಚಾರ್ಯರು ಹೀಗೆ ಮೂರು ದಿವಸ ಪರ್ಯಂತ ಬಂಧನದಲ್ಲಿದ್ದು ನಾಲ್ಕನೆಯ ದಿವಸ ಯಂತ್ರ, ಮಂತ್ರ ಋದ್ಧಿಗರ್ಭತವಾದ ಆದಿನಾಥಸ್ತೋತ್ರ (ಭಕ್ತಾಮರಸ್ತೋತ್ರ)ವನ್ನು ರಚಿಸಿ ಪಠಿಸಿದ ಹಾಗೆಲ್ಲಾ

ಬೀಗಗಳೂ ಬೇಡೀ ಸರಪಳಿಗಳೂ ಒಡೆದು ಚೂರುಚೂರಾದವು, ಬಾಗಿಲು ಗಳೆಲ್ಲಾ ಸ್ವಭಾವವಾಗಿ ತೆರೆದವು. ಮುನಿಶ್ರೇಷ್ಠರು ಕಾರಾಗೃಹದಿಂದ ಹೊರಕ್ಕೆ ಬಂದರು. ಇವರನ್ನು ನೋಡಿ ಪಹರೆದಾರರು ನಾವು ಬಂಧಿಸು ವುದರಲ್ಲಿ ಏನಾದರೂ ವ್ಯತ್ಯಾಸವಾಗಿರಬಹುದು. ರಾಜನು ತಿಳಿದರೆ ದಂಡಿಸ ಬಹುದು, ಎಂದು ಇತರರಿಗೆ ತಿಳಿಸದೆ ಪುನಃ ಮೊದಲಿನಂತೆ ಬಂಧಿಸಿದರು. ಆದರೆ ಸ್ವಲ್ಪ ಹೊತ್ತಿನ ಮೇಲೆ ಯಥಾಪ್ರಕಾರವಾಗಿ ಬೀಗಗಳು ಒಡೆದು ಹೋಗಿ ಮುನಿಗಳು ಹೊರಕ್ಕೆ ಬಂದರು.

ಈ ಬಾರಿ ಸೇವಕರು ರಾಜನ ಬಳಿಗೆ ಹೋಗಿ ಬಂಧನವು ವಿಮೋಚನೆ ಯಾದ ವಿಚಾರವನ್ನೆಲ್ಲಾ ಹೇಳಿದರು. ರಾಜನು ಬಹಳ ಆಶ್ಚರ್ಯಯುಕ್ತ ನಾಗಿ ಸೇವಕರು ಬಂಧಿಸುವುದರಲ್ಲಿ ವ್ಯತ್ಯಾಸವಾಗಿರಬಹುದೆಂದು ಪುನಃ ಮೊದಲಿನಂತೆ ಕಾರಾಗೃಹದಲ್ಲಿ ಇರಿಸಿದನು. ಆದರೆ ಸ್ವಲ್ಪ ಸಮಯದಲ್ಲಿಯೇ ಈ ಸ್ತೋತ್ರ ಮಹಾತ್ಮ್ಯದಿಂದ ಪೂರ್ವದಂತೆ ಬಂಧನ ವಿಮೋಚನೆಯಾಗಿ ಯತಿವರ್ಯರು ಹೊರಟು ಸೀದಾ ಸಭಾಸ್ಥಾನವನ್ನು ಹೊಂದಿದರು. ಈ ಮಹಾತ್ಮರ ದಿವ್ಯಶರೀರ ಮತ್ತು ತಪಃಪ್ರಭಾವದಿಂದ ರಾಜನ ಹೃದಯವು ಮತ್ತು ಆಸನವು ಕಂಪಿತವಾಯಿತು.

ಮಹಾರಾಜನು ಕೂಡಲೇ ಕಾಳಿದಾಸನನ್ನು ಕರೆದು ಕವಿರಾಜನೆ! ನನ್ನ ಆಸನವು ಕಂಪಾಯಮಾನವಾಗುತ್ತದೆ, ನಾನು ಒಂದು ಕ್ಷಣವೂ ಇದರಲ್ಲಿ ಕುಳಿತುಕೊಳ್ಳಲಾರೆನು, ಇದಕ್ಕೇನಾದರು ಪ್ರತೀಕಾರವನ್ನು ಮಾಡು, ಎಂದು ಹೇಳಿದನು. ಕಾಳಿದಾಸನು ರಾಜನಿಗೆ ಧೈರ್ಯವನ್ನು ಹೇಳಿ ಅದೇ ಸಮಯ ದಲ್ಲಿ ಯೋಗಾಸನದಲ್ಲಿ ಕುಳಿತು ಕಾಳಿಕಾ ಭಜನೆಯನ್ನು ಮಾಡಲಾರಂಭಿಸಿದನು. ಸ್ವಲ್ಪ ಸಮಯಲ್ಲಿ ಕಾಳಿಕಾದೇವಿಯು ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷಳಾದಳು. ಶ್ರೀ ಮಾನತುಂಗ ಮುನಿಗಳ ತಪೋಮಹಿಮೆಯಿಂದ ಇವರ ಪಾರ್ಶ್ವದಲ್ಲಿ ಚಕ್ರೇಶ್ವರೀ ದೇವಿಯು ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷಳಾದಳು. ರಾಜಸಭಿಕರು ಚಕ್ರೇಶ್ವರಿಯ ಸೌಮ್ಯವಾದ ದಿವ್ಯರೂಪ ವನ್ನೂ ಕಾಳಿಕಾದೇವಿಯು ಕ್ರೂರವಾದ ವಿಕಾರರೂಪವನ್ನೂ ನೋಡಿ ಆಶ್ಚರ್ಯ ಪರವಶರಾದರು. ಚಕ್ರೇಶ್ವರಿಯು ಉಚ್ಚಸ್ವರದಿಂದ ಕಾಳಿಕಾದೇವಿಯನ್ನು ಕೂರಿತು, ಕಾಳಿಕೆಯೆ! ನೀನು ಮಹಾತ್ಮರಾದ ಮುನಿಗಳಿಗೆ ಉಪಸರ್ಗವನ್ನು

ಮಾಡುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಬಂದಿರುವೆಯೋ? ಒಳ್ಳೆಯದು, ನಿನಗೆ ತಕ್ಕ ದಂಡನೆ ಯನ್ನು ಮಾಡುವೆನು, ಎಂದು ಹೇಳಿದಳು. ಕಾಳಿಕಾದೇವಿಯು ಈ ಪ್ರಭಾವಶಾಲಿನಿಯಾದ ಚಕ್ರೇಶ್ವರಿಯನ್ನು ನೋಡಿದ ಕೂಡಲೇ ಭಯಪಟ್ಟು ಚಕ್ರೇಶ್ವರಿಯನ್ನು ನಾನಾ ಪ್ರಕಾರವಾಗಿ ಸ್ತುತಿಸಿ ಇನ್ನು ನಾನು ಇಂತಹ ಕಾರ್ಯವನ್ನು ಮಾಡುವುದಿಲ್ಲವೆಂದು ಹೇಳಿದಳು. ಚಕ್ರೇಶ್ವರಿಯು ಕಾಳಿಕಾ ದೇವಿಗೆ ಅನೇಕ ಉಪದೇಶಗಳನ್ನು ಮಾಡಿ ಅಹಿಂಸಾ ವ್ರತವನ್ನು ಪರಿಪಾಲಿಸು ವಂತೆ ಪ್ರತಿಜ್ಞೆ ಮಾಡಿಸಿದಳು. ಕಾಳಿಕಾದೇವಿಯು ಮುನಿಗಳಲ್ಲಿ ಕ್ಷಮಾಪಣೆ ಯನ್ನು ಕೇಳಿಕೊಂಡು ಅದೃಶ್ಯಳಾದಳು.

ರಾಜನು ಮತ್ತು ಕಾಳಿದಾಸ ಮೊದಲಾದವರು ಮುನಿಗಳಲ್ಲಿ ಕ್ಷಮಾಪಣೆ ಯನ್ನು ಕೇಳಿಕೊಂಡರು. ರಾಜನಾದರೂ ಮುನಿಗಳಲ್ಲಿ ಶ್ರಾವಕ ವ್ರತವನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಅಂದಿನಿಂದ ಜೈನ ಧರ್ಮವನ್ನು ಲೋಕದಲ್ಲಿ ಪ್ರಚಾರ ಪಡಿಸಿದನು. ಇಷ್ಟಾದ ಮೇಲೆ ಚಕ್ರೇಶ್ವರಿಯು ಅಂತರ್ಧಾನಳಾದಳು. ಇತಿ.

ಈ ಕಥೆಯು ಶ್ರೀ ಜಗಭೂಷಣ ಭಟ್ಟಾರಕರ ಶಿಷ್ಯರಾದ ವಿಶ್ವಭೂಷಣ ಕೃತವಾದ ಸಂಸ್ಕೃತ ಟೀಕೆಯ ಹಿಂದೀಭಾಷಾಂತರದಿಂದ ಸಂಗ್ರಹಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿದ್ದಾಗಿರುತ್ತದೆ.

ವಿಷಯಾನುಕ್ರಮ

ಭಕ್ತಾಮರಸ್ತೋತ್ರಂ	...	...	೦೧-೨೯
ಕಲ್ಯಾಣಮಂದಿರ ಸ್ತೋತ್ರಂ	...	...	೩೦-೫೪
ಏಕೀಭಾವಸ್ತೋತ್ರಂ	...	...	೫೫-೭೧
ವಿಷಾಪಹಾರ ಸ್ತೋತ್ರಂ	...	...	೭೨-೯೪
ಭೂಪಾಲ ಸ್ತೋತ್ರಂ	...	...	೯೫-೧೦೯

ಶ್ರೀ ವೀತರಾಗಾಯನಮಃ

॥ ಶ್ರೀ ಮಾನತುಂಗಾಚಾರ್ಯವಿರಚಿತಂ ॥

ಭಕ್ತಾಮರಸ್ತೋತ್ರಂ

೧. ಶ್ರೀ ಮಾನತುಂಗಾಚಾರ್ಯರು ಜನ್ಮ ಸಾಫಲ್ಯಕರವಾದ ಜಿನೇಂದ್ರ ಸ್ತೋತ್ರವನ್ನು ಮಾಡಲಾರಂಭಿಸಿ ಜಿನ ಪರಮಭಕ್ತಿ ಪ್ರೇರಿತರಾಗಿ ಅಷ್ಟಾದಶ ದೋಷರಹಿತನಾಗಿಯೂ, ಅವಿಭೂತಾನಂತಜ್ಞಾನಾದ್ಯಷ್ಟಗುಣ ಪರಿಪೂರ್ಣ ನಾಗಿಯೂ, ಲೋಕಾಲೋಕ ಸಾಕ್ಷಾತ್ಕಾರ ರೂಪವಾದ ಕೇವಲಜ್ಞಾನಪ್ರಕಾಶ ದಿಂದ ಸೂರ್ಯನಂತೆ ಜಗವನ್ನು ಬೆಳಗುವನಾಗಿಯೂ, ಕರ್ಮ ಶತ್ರುಗಳನ್ನು ಜಯಿಸಿದಂತಹ ಆದಿ ಜಿನೇಶ್ವರನ ಪಾದಕಮಲಗಳನ್ನು ಮನವಚನ ಕಾಯ ಗಳಿಂದ ಏಕರೂಪವಾಗಿ ನಮಸ್ಕರಿಸಿ ಸ್ತೋತ್ರವನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಾರೆ.

ಭಕ್ತಾಮರ ಪ್ರಣವಮಾಲಿ ಮಜಿಪ್ರಭಾಣಾ
ಮುದ್ಯೋತಕಂದಳಿತಪಾಪ ತನೋವಿತಾನಂ ।
ಸನ್ಯಕ್ತೃಣಮೃಜಿನಸಾದಯುಗಂ ಯುಗಾದಾ
ವಾಲಿಂಬನಂ ಭವಜಲೇ ಪತತಾಂಜನಾನಾಂ ॥ ೧ ॥

ಯಸ್ಸಂಸ್ತುತಸ್ಸಕಲವಾಚ್ಯಯ ತತ್ಪಬೋಧಾ
ದುದ್ಭೂತಬುದ್ಧಿ ಪಟುಭಿ ಸ್ಸುರಲೋಕನಾಥೈಃ ।
ಸ್ತೋತ್ರೈರ್ಜಗತ್ತ್ರಿತಯಚಿತ್ತ ಹರೈರುದಾರೈಃ
ಸ್ತೋಷ್ಯೈಕಿಲಾಹಮುಪಿತಂ ಪ್ರಥಮಂಜಿನೇಂದ್ರಂ ॥ ೨ ॥

೨. ತಾ|| ಭಕ್ತರಾದಂತಹ ಭವನಾಮರ ವ್ಯಂತರಾಮರ ಜ್ಯೋತಿರ್ಧೀವ ಕಲ್ಪಾಮರರೆಂಬ ಚತುರ್ವಿಧವಾದ ದೇವತೆಗಳ ಸಮೂಹಗಳಿಂದಲೂ ಅವರಿಗೆ

ಇಂದ್ರರಾದಂತಹ ಧರಣೀಂದ್ರ ಸೌಧಮೇಂದ್ರ ಏಶಾನೇಂದ್ರಾದಿಗಳಿಂದಲೂ, ಗರ್ಭಾವತರಣ ಜನ್ಮಾಭಿಷೇಕ ಪರಿನಿಷ್ಟಮಣ ಕೇವಲಜ್ಞಾನನಿರ್ವಾಣ ಕಲ್ಯಾಣಗಳೆಂಬ ಪಂಚಕಲ್ಯಾಣ ಕಾಲಗಳಲ್ಲಿ ನಮಸ್ಕರಿಸಲ್ಪಟ್ಟು ಆ ನಮಸ್ಕಾರ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಪಾದಾರವಿಂದದಲ್ಲಿ ಪ್ರಸರಿಸುತ್ತಿರುವ ದೇವೇಂದ್ರಾದಿಗಳ ರತ್ನ ಕಿರೀಟಗಳ ಕಾಂತಿಗಳಿಗೆ ಪ್ರಕಾಶವನ್ನಂಟು ಮಾಡುವುದಾಗಿಯೂ, ಸಮಸ್ತ ಪಾಪಗಳೆಂಬ ಕತ್ತಲೆಯ ಸಮೂಹವನ್ನು ತೊಲಗಿಸುವುದಾಗಿಯೂ, ಯುಗದ ಆದಿಯಲ್ಲಿ ಭವವೆಂಬ ನೀರಿನಲ್ಲಿ ಬಿದ್ದಿರುವ ಪ್ರಾಣಿಗಳಿಗೆ ಆಶ್ರಯ ಭೂತ ವಾಗಿಯೂ, ಇರುವ ಇಂತಹ ಶ್ರೀ ಆದಿ ಜಿನೇಂದ್ರರ ಪಾದಾರವಿಂದಗಳನ್ನು ಭಕ್ತಿ ಭರಿತವಾದ ಏಕಾಗ್ರಮನಸ್ಸಿನಿಂದಲೂ ಅದಕ್ಕನುಗುಣವಾದ ವಚನಕಾಯ ಗಳಿಂದಲೂ ಚೆನ್ನಾಗಿ ನಮಸ್ಕರಿಸಿ ಭವ್ಯಾತ್ಮರ ಜನ್ಮ ಸಾಫಲ್ಯವನ್ನಂಟು ಮಾಡುವ ಜಿನೇಂದ್ರಸ್ತುತಿಯನ್ನು ಮಾಡಿ ಯಾವ ಆದಿ ಜಿನೇಂದ್ರರು ಸಕಲ ಶಾಸ್ತ್ರಸಾರಾರ್ಥವನ್ನು ತಿಳಿದಂತಹ ಅತ್ಯಂತ ಪಟುಬುದ್ಧಿಯುಳ್ಳ ದೇವೇಂದ್ರರು ಗಳಿಂದ, ಮೂರುಲೋಕದಲ್ಲಿರುವ ಸಕಲ ಭವ್ಯಾತ್ಮರ ಮನಸ್ಸನ್ನು ಸೆಳೆಯುವಂತಹ ಪರಮೋತ್ಕೃಷ್ಟವಾದ ಸ್ತೋತ್ರಗಳಿಂದ ಚೆನ್ನಾಗಿ ಸ್ತುತಿಸಲ್ಪಟ್ಟರೋ, ಅಂತಹ ಆದಿ ಜಿನೇಂದ್ರರಾದ ಶ್ರೀ ವೃಷಭಸ್ವಾಮಿಯನ್ನು ನಾನೂ ಕೂಡ ಸ್ತುತಿಸುತ್ತೇನೆ. (ಯೋಗ್ಯತೆ ಇಲ್ಲದಿದ್ದರೂ ಭಕ್ತಿ ಮೂಲಕವಾದ ಚಾಪಲ್ಯ ದಿಂದ ಸ್ತುತಿಸುವೆನೆಂಬಭಿಪ್ರಾಯವು.)

ಬುದ್ಧ್ಯಾನಿ ನಾಪಿ ವಿಬುಧಾರ್ಚಿತಪಾದಪೀಠ

ಸ್ತೋತುಂ ಸಮುದ್ಯತಮತಿರ್ವಿಗತತ್ರಪೋಹಂ ।

ಬಾಲಂ ವಿಹಾಯಜಲಸಂಸ್ಥಿತ ಮಿಂದುಬಿಂಬ

ಮನ್ಯಃ ಕಳಚ್ಯತಿಜನಸ್ಸಹಸಾಗ್ರಹೀತುಂ

॥ ೩ ॥

೩. ತಾ|| ಜ್ಞಾನಿಗಳಿಂದಲೂ, ದೇವತೆಗಳಿಂದಲೂ ಪೂಜಿಸಲ್ಪಟ್ಟ ಪಾದಪೀಠವುಳ್ಳ ಸ್ವಾಮಿಯೇ! ಮಹಾತಿಗೂ ಮನಸ್ಸಿಗೂ ಗೋಚರವಾಗದ ನಿನ್ನ ಗುಣಗಳನ್ನು ಸ್ತೋತ್ರಮಾಡಲು ಯತ್ನಿಸಿದ ನಾನು ನನ್ನ ಮಂದ ಬುದ್ಧಿಯನ್ನು ಭಾವಿಸಿ ನೋಡಿ ನಾಚಿಕೆಯನ್ನೂ ಕೂಡ ಪಡೆಯಲಿಲ್ಲವು. ಹೇಗೆಂದರೆ ನೀರಿನಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿಬಿಂಬಿಸಿರುವ ಚಂದ್ರಬಿಂಬವನ್ನು ಕೈಯಿಂದ

ಹಿಡಿದುಕೊಳ್ಳಬೇಕೆಂದು ಇಚ್ಛಿಸಬೇಕಾದರೆ ಸಾಧ್ಯಸಾಧ್ಯ ವೀವೇಕವಿಲ್ಲದ ಶಿಶು ಹೊರತು ಇನ್ನಾವನು ಅಶ ಪಡುವನು? ಹಾಗೆಯೇ ಅಜ್ಞಾನಾದ ನಾನು ನಿನ್ನನ್ನು ಸ್ತುತಿಸಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸುವುದು ಯುಕ್ತವೇ ಸರಿ ಎಂದು ಭಕ್ತಿಯಾ ಅತಿಶಯದಿಂದ ತನ್ನ ಕೀಳುತನವನ್ನು (ನೈಚ್ಯವನ್ನು) ತಿಳಿಸುತ್ತಾರೆ.

ನಕ್ತುಂ ಗುಣಾಗುಣಸಮುದ್ರಶಶಾಂಕಕಾಂತಾ

ಕಸ್ತೇಕ್ಷಮಾಸುರಗುರು ಪ್ರತಿನೋಪಿಬುದ್ಧ್ಯಾ ।

ಕಲ್ಪಾಂತಕಾಲ ಪವನೋದ್ಧತನಕ್ರಚಕ್ರಂ

ಕೋವಾತರೀತುಮಲಮುಂಬುನಿಧಿಂ ಭುಜಾಭ್ಯಾಂ ॥ ೪ ॥

೪. ತಾ|| ಸ್ತೋತ್ರವೆಂದರೆ ಇರುವ ಗುಣಗಳನ್ನು ಹೇಳುವುದು. ಓ ಸ್ವಾಮಿಯೇ! ತಾವು ಗುಣಗಳಿಗೆ ಸಮುದ್ರದಂತೆ ಇರುವಿರಾದ್ದರಿಂದ ಬೃಹ ಸ್ಥಿತಿಗೆ ಸಮಾನ ಬುದ್ಧಿಯುಳ್ಳವನೂ ಕೂಡ ಗುಣಗಳೆಂಬ ಸಮುದ್ರಕ್ಕೆ ಚಂದ್ರ ನಂತೆ ಪರಮ ನಿರ್ವಲನಾಗಿಯೂ, ಮನೋಹರವಾಗಿಯೂ, ಇರುವ ತಮ್ಮ ಗುಣಗಳನ್ನು ಹೇಳಲು ಯಾವನು ಸಮರ್ಥನು? ಅದು ಹೇಗೆಂದರೆ ಪ್ರಳಯ ಕಾಲದ ಗಾಳಿಯ ಹೊಡೆತದಿಂದ ಒಳಗಿದ್ದ ಮಿನು ಮೊಸಳೆ ಮುಂತಾದ ಜಲ ಜಂತುಗಳ ಸಮೂಹವನ್ನುಳ್ಳ ಸಮುದ್ರವನ್ನು ತೋಳುಗಳಿಂದ ದಾಟುವುದ ಕ್ಕೋಸ್ಕರ ಯಾವನು ತಾನೇ ಸಮರ್ಥನಾಗುತ್ತಾನೆ? ಯಾವನೂ ಸಮರ್ಥ ನಲ್ಲವೆಂದರ್ಥವು. ಹಾಗೆ ಪ್ರಥಮ ಜಿನೇಂದ್ರರ ಆವಾಜ್ಞಾನಸಗೋಚರವಾದ ಗುಣಗಳನ್ನು ಸ್ತುತಿಸಲು ಅತ್ಯಲ್ಪ ಬುದ್ಧಿಯುಳ್ಳ ನಾನು ಸಮರ್ಥನಲ್ಲವು. ಹೀಗೆ ಅಸಮರ್ಥರೆಂದು ತಿಳಿದೂ ಕೂಡ ಸ್ತೋತ್ರವನ್ನು ಮಾಡಲು ಪ್ರವರ್ತಿ ಸುವುದು ಯುಕ್ತವೇ ಸರಿ ಎಂಬ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಆಚಾರ್ಯರು ಲೋಕದೃಷ್ಟಾಂತ ವನ್ನು ತೋರಿಸಿ ಜನಗಳ ಅನುಮಾನ ಪರಿಹಾರ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ.

ಸೋಹಂ ತಥಾಪಿ ತವಭಕ್ತಿನಶಾನ್ಮನೀಶ

ಕರ್ತುಂ ಸ್ತವಂ ವಿಗತಶಕ್ತಿರಪಿಪ್ರವೃತ್ತಃ ।

ಪ್ರೀತ್ಯಾತ್ಮನೀರ್ಯಮನಿಚಾರ್ಯಮೃಗೀಮೃಗೇಂದ್ರಂ

ನಾಭ್ಯೇತಿಕಂ ನಿಜಶಿಶೋಃ ಪರಿಸಾಲನಾರ್ಥಂ

॥ ೫ ॥

೫. ತಾ|| ಓ ಮುನಿಗಳೆಲ್ಲಾ ಸ್ವಾಮಿಯಾದ ಶ್ರೀ ವೃಷಭತೀರ್ಥಂಕರರೇ! ತಮ್ಮನ್ನು ಸ್ತುತಿಸುವುದು ಅಶಕ್ಯವಾದರೂ ಕೂಡ ಅಂತಹ ಮಹಾಬುದ್ಧಿಯೇ ಮೊದಲಾದ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವಿಲ್ಲದ ನಾನು ಭಕ್ತಿವಶದಿಂದ ತಮ್ಮನ್ನು ಸ್ತುತಿಸಲು ಪ್ರವರ್ತಿಸಿದೆನು. ಇದು ಯುಕ್ತವೇಸರಿ ಅದು ಹೇಗೆಂದರೆ ಲೋಕದಲ್ಲಿ ಹೆಣ್ಣು ಜಿಂಕೆಯು ತನ್ನ ಶಕ್ತಿಯನ್ನು ಆಲೋಚಿಸದೆ ತನ್ನ ಮರಿಯನ್ನು ಕಾಪಾಡಿಕೊಳ್ಳುವುದಕ್ಕೋಸ್ಕರ ಸಿಂಹದ ಎದುರಿಗೆ ಪ್ರತಿಭಟಿಸಿ ಹೋಗುವದಿಲ್ಲವೇನು? (ಹೋಗಿಯೇ ಹೋಗುತ್ತದಂಭಿಪ್ರಾಯವು) ಹಾಗೆ ಅಶಕ್ತನಾದ ನಾನೂ ಕೂಡ ತಮ್ಮನ್ನು ಸ್ತುತಿಸುತ್ತೇನೆಂಬ ಸಾಹಸದಲ್ಲಿ ಪ್ರವರ್ತಿಸುತ್ತೇನೆಂದು ಭಾವವು.

|| ಪೀಠಿಕಾ ||

ತಮ್ಮ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಉಂಟಾಗಿರುವ ನನ್ನ ಭಕ್ತಿಯೇ ಪ್ರೇರಕವಾಗಿ ನನ್ನನ್ನು ಸ್ತುತಿ ಮಾಡುವಂತೆ ಪ್ರೇರೇಪಿಸುತ್ತದೆ ಎಂಬರ್ಥವನ್ನು ದೃಷ್ಟಾಂತಗಳೊಡನೆ ಒಪ್ಪಿಸುತ್ತಾರೆ.

ಅಲ್ಪಶ್ರುತಂ ಶ್ರುತವಶಾಂ ಪರಿಹಾಸಧಾಮು

ತ್ವದ್ಭಕ್ತಿರೇವ ಮುಖರೀ ಕುರುತೇ ಬಲಾನ್ಮಾಂ |

ಯತ್ಕೋಕಿಲಃಕಿಲಮಧಾಮಧುರಂ ನಿರಾತಿ

ತಚ್ಚಾರುಚೂತ ಕಲಿಕಾನಿಕರೈಕಹೇತು || ೬ ||

೬. ತಾ|| ಓ ಜಿನನಾಥರೇ! ಅಪಾರ ಮಹಿಮೆಯುಳ್ಳ ತಮ್ಮನ್ನು ಸ್ತುತಿಸಲು ಪ್ರವರ್ತಿಸಿದ ನಾನು ಸ್ವಲ್ಪವಾದ ಶಾಸ್ತ್ರಶ್ರವಣವುಳ್ಳವನಾಗಿದ್ದರೂ, ಪರಿಪೂರ್ಣ ಶಾಸ್ತ್ರಜ್ಞರ ಪರಿಹಾಸಕ್ಕೆ ಪಾತ್ರನಾಗಿದ್ದರೂ, ತಮ್ಮಲ್ಲಿರುವ ಭಕ್ತಿಯೇ ನನ್ನನ್ನು ಬಲಾತ್ಕರಿಸಿ ಸ್ತುತಿಮಾಡಿಸುತ್ತದೆ. ಅದು ಹೇಗೆಂದರೆ ಲೋಕದಲ್ಲಿ ಕೋಕಿಲಪಕ್ಷಿಯು ವಸಂತಋತುವಿನಲ್ಲಿ ಬಹಳ ಮನೋಹರವಾಗಿ ಕೂಗುತ್ತದೆ. ಈ ಮನೋಹರ ಪಂಚಮಸ್ವರವು ಆ ವಸಂತಋತುವಿನಲ್ಲಿ ಚಿಗುರಿದ ಮಾವಿನಮರದ ಚಿಗುರುಗಳನ್ನು ಮೆಲ್ಲುವುದರಿಂದಲ್ಲವೆ? ಹಾಗೆ ಕೋಗಿಲೆಯಂತೆ ಅಜ್ಞಾನದ ನನ್ನ ಸ್ತೋತ್ರವೂ ಕೂಡ ಭಗವಂತನಾದ

ತಮ್ಮಲ್ಲಿರುವ ಭಕ್ತಿಯಿಂದಂಟಾದುದರಿಂದ ಭವ್ಯಾತ್ಮರಿಗೆ ಮನೋಹರವಾದೀತೆಂಬಿಪ್ರಾಯವು.

ತ್ವತ್ಸಂಸ್ತವೇನಭವಸಂತತಿ ಸನ್ನಿಬದ್ಧಂ

ಸಾಪಂ ಕ್ಷಣಾತ್ಪ್ರಯಮುಪೈತಿ ಶರೀರಭಾಜಾಂ |

ಅಕ್ರಾಂತ ಲೋಕ ಮಲಿನೀಲಮಶೇಷಮಾಶು

ಸೂರ್ಯಾಂಶುಭಿನ್ನನಿವಶಾರ್ವರ ಮಂಧಕಾರಂ || ೭ ||

೭. ತಾ|| ಓ ಆದಿ ಜಿನೇಶ್ವರರೇ! ಈ ಲೋಕದಲ್ಲಿ ಅನಾದಿಭವ ಪರಂಪರೆಯಿಂದ ಅತ್ಯಂತ ದೃಢವಾಗಿ ಸಂಬಂಧಿಸಿರುವ ಪಾಪವು ಸಕಲ ಕರ್ಮಮಾಲಗಳನ್ನು ಕ್ಷಯಪಡಿಸಿ ಸ್ವಾಭಾವಿಕವಾದ ಅಪರಿಮಿತ ಜ್ಞಾನಾನಂದ ಸ್ವರೂಪರಾಗಿ ಪ್ರಕಾಶಿಸುವ ಪರಿಶುದ್ಧ ಪರಮಾತ್ಮಭಾವವನ್ನೈದಿದ ತಮ್ಮನ್ನು ಭಕ್ತಿಪರವಶರಾಗಿ ಏಕರೂಪವಾದ ಮನವಚನಕಾಯಗಳಿಂದ ಭಜಿಸಿ (ಸ್ಮರಿಸಿ) ನಮಸ್ಕರಿಸಿ ಸ್ತುತಿಸುವ ಪ್ರಾಣಿಗಳಿಗೆ ಕ್ಷಣಮಾತ್ರದಿಂದ ಕ್ಷಯವನ್ನೈದುವುದು. ಅದು ಹೇಗೆಂದರೆ ರಾತ್ರಿಯಲ್ಲಿ ಲೋಕವನ್ನೆಲ್ಲಾ ಮಂಚ್ಚಿಕೊಂಡು ದುಂಬಿಯಂತೆ ಕಪ್ಪುಗಿರುವ ಸಮಸ್ತವಾದ ಕತ್ತಲೆಯನ್ನು ಸೂರ್ಯಕಿರಣವು ಉದಯಿಸಿದ ಮಾತ್ರದಿಂದಲೇ ಹೇಗೆ ತೊಲಗಿಸುವುದೋ, ಹಾಗೆ ತಮ್ಮನ್ನು ಜ್ಞಾನ ಭಕ್ತಿ ಪೂರ್ವಕವಾಗಿ ಸ್ತುತಿಸಲು ಸರ್ವ ಮಹಾ ಪಾಪಗಳೂ ತೊಲಗಿ ಹೋಗುವವೆಂಬಿಪ್ರಾಯವು.

ಮತ್ಪ್ರೀತಿನಾಥತವಸಂಸ್ತವನಂ ಮಯೇವ

ನೂರಭ್ಯತೇತನುಧಿಯಾಸಿ ತವಪ್ರಭಾವಾತ್ |

ಚೇತೋಹರಷ್ಯತಿಸತಾಂನಳಿನೀದಳೇಷು

ಮುಕ್ತಾಫಲದ್ಯುತಿ ಮುಪೈತಿನನೊದಬಿಂದುಃ || ೮ ||

೮. ತಾ|| ಓ ರಕ್ಷಕರಾದ ಆದಿ ತೀರ್ಥಂಕರರೇ! ಪೂರ್ವೋಕ್ತ ಪ್ರಕಾರವಾಗಿ ತಮ್ಮ ಸ್ತುತಿಯು ಸಮಸ್ತ ಪಾಪ ಪರಿಹಾರಕವೆಂದು ತಿಳಿದು ನಾನು ಅಲ್ಪ ಬುದ್ಧಿಯುಳ್ಳವನಾಗಿದ್ದರೂ ತಮ್ಮ ಸ್ತೋತ್ರವನ್ನು ಮಾಡಲಾರಂಭಿಸುತ್ತೇನೆ. ತಮ್ಮ ಮಹಾತ್ಮ್ಯದಿಂದ ಈ ಸ್ತೋತ್ರವು ಮನೋಹರವಾದೀತು.

ಲೋಕದಲ್ಲಿ ನಿರ್ಲೇಪವಾದ ತಾವರೇ ಎಲೆಯಲ್ಲಿ ಬಿದ್ದಿರುವ ನೀರಿನ ಹನಿಗಳು ಮುತ್ತಿನಂತೆ ಹೊಳೆಯುವುದಿಲ್ಲವೆ ? ಶುದ್ಧವಸ್ತು ಸಂಬಂಧದಿಂದ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ವಸ್ತುವೂ ಕೂಡ ಶುದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆಂದಭಿಪ್ರಾಯವು. ಹೀಗೆ ನಾನು ಮಾಡುವ ಸ್ತೋತ್ರವು ರಮ್ಯವಲ್ಲದಿದ್ದರೂ ಈ ಸ್ತೋತ್ರಕ್ಕೆ ವಿಷಯರಾದ ಪರಮ ನಿರ್ಮಲ ಮೂರ್ತಿಯಾದ ತಮ್ಮ ಮಹಿಮೆಯಿಂದ ಸತ್ಪುರುಷರ ಹೃದಯವನ್ನು ಆನಂದ ಪಡಿಸುವುದೆಂದಭಿಪ್ರಾಯವು.

ಆಸ್ತಾಂತನಸ್ತವನಮಸ್ತ ಸನುಸ್ತದೋಷಂ

ತೃತ್ಸಂಕಥಾಪಿ ಜಗತಾಂದುರಿತಾನಿ ಹಂತಿ ।

ದೂರೇಸಹಸ್ರಕಿರಣಃ ಕುರುತೇಪ್ರಭೈವ

ಸದ್ಮಾಕರೇ ಷುಜಲಜಾನಿನಿಕಾಸಭಾಂಜಿ || ೯ ||

೯. ತಾ|| ಓ ಜಿನಪತಿಯೇ ! ನಿರ್ದೋಷವಾದ ತಮ್ಮ ಸ್ತೋತ್ರವು ಸರ್ವ ಜನಗಳ ಪಾಪಗಳನ್ನು ಪರಿಹರಿಸುವುದೆಂಬ ಮಹಿಮೆಯು ಹಾಗಿರಲಿ ತಮ್ಮ ಭವಸಂಬಂಧಿಯಾದ ಕಥೆಯೂ ಕೂಡ ಹೇಳುವವರಿಗೂ, ಕೇಳುವವರಿಗೂ ಸಮಸ್ತ ಪಾಪಗಳನ್ನು ಪರಿಹರಿಸುವುದು. ಇದು ಆಶ್ಚರ್ಯವಲ್ಲವು ಹೇಗೆಂದರೆ ಆಕಾಶದಲ್ಲಿ ಸೂರ್ಯನು ಎಷ್ಟೋ ದೂರದಲ್ಲಿ ಉದಯಿಸುತ್ತಾನೆ ಆ ಸೂರ್ಯಪ್ರಭೆಯು ಭೂಮಿಯಲ್ಲಿ ಸರೋವರಾದಿಗಳಲ್ಲಿರುವ ಕಮಲಗಳನ್ನು ಆರಳಿಸುತ್ತದೆ. ಹಾಗೆ ತಾವೇ ಸೂರ್ಯನು, ತಮ್ಮ ಭವಕಥೆಯೇ ಪ್ರಭೆಯು, ಭವ್ಯಾತ್ಮರ ಮನಸ್ಸುಗಳೇ ಕಮಲಗಳು, ತಾವು ಲೋಕಾಗ್ರದಲ್ಲಿದ್ದರೂ ತಮ್ಮ ಪುರಾಣ ಚರಿತ್ರವನ್ನು ಕೇಳುವುದರಿಂದಲೇ ಪಾಪಪರಿಹಾರವಾಗುತ್ತದೆಂದಭಿಪ್ರಾಯವು.

ನಾತ್ಯದ್ಭುತಂ ಭುವನ ಭೂಷಣ ಭೂತನಾಥ

ಭೂತೈರ್ಗುಣೈರ್ಭುವಿ ಭವಂತ ಮುಭಿಷ್ಠವಂತಃ ।

ತುಲ್ಯಾಭವಂತಿ ಭವತೋನನುತೇನಕಿಂ ವಾ

ಭೂತ್ಯಾಶ್ರಿತಯು ಇಹನಾತ್ಮಸಮಂ ಕರೋತಿ || ೧೦ ||

೧೦. ತಾ|| ಲೋಕಕ್ಕೆ ಅಲಂಕಾರವಾಗಿರುವಂತಹ, ಸರ್ವ ಸಂಸಾರಿ ಜೀವಿಗಳಿಗೂ ರಕ್ಷಕನಾದಂತಹ ಆದಿತೀರ್ಥಂಕರರೇ ! ತಮ್ಮಲ್ಲಿ ಆವಿರ್ಭವಿಸಿರುವಂತಹ ಅನಂತ ಜ್ಞಾನಾದಿಗುಣಗಳಿಂದ ತಮ್ಮನ್ನು ಸ್ತುತಿಸುವಂತಹವರು

ಸಕಲ ಕರ್ಮಕ್ಷಯವನ್ನು ಹೊಂದಿ ತಮ್ಮಂತೆಯೇ ಆವಿರ್ಭವಿಸಿದ ಎಂಟು ಗುಣ ಉಳ್ಳವರಾಗುತ್ತಾರೆಂಬುದು ಆತ್ಮಾಶ್ಚರ್ಯವಲ್ಲ. ಹೇಗೆಂದರೆ ಲೋಕದಲ್ಲಿ ಐಶ್ವರ್ಯಶಾಲಿಯಾದವನು ತನ್ನ ಆಶ್ರಿತನನ್ನು ಕಾಲಾಂತರದಲ್ಲಿ ತನಗೆ ಸಮಾನನನ್ನಾಗಿಯೇ (ಧನಿಕನನ್ನಾಗಿಯೇ) ಮಾಡುತ್ತಾನಲ್ಲವೇ ? ಯತ್ಕಿಂಚಿದ್ಗುಣವುಳ್ಳ ಈ ಪಾಮರ ಲೋಕದಲ್ಲಿಯೇ ಈ ನ್ಯಾಯವಿರುತ್ತಿರಲು ಸರ್ವ ಗುಣಾಕರರಾದ ತಮ್ಮನ್ನು ಆಶ್ರಯಿಸಿದವನು ತಮ್ಮ ಗುಣಗಳನ್ನು ಹೊಂದುವುದು ಏನು ಮಹಾಶ್ಚರ್ಯವೆಂದಭಿಪ್ರಾಯವು.

ದೃಷ್ಟ್ವಾಭವಂತ ಮುನಿಮೋಷವಿಲೋಕನೀಯಂ

ನಾನ್ಯತ್ರತೋಷಮು ಪಯಾತಿಜನಸ್ಯ ಚಕ್ಷುಃ ।

ಪೀತ್ವಾಪಯಶ್ಯತಿ ಕರದ್ಯುತಿದುಗ್ಧಸಿಂಧೋಃ

ಕ್ಷಾರಂಜಲಂ ಜಲನಿಧೇರಸಿತುಂಕ ಇಚ್ಛೇತ್ || ೧೧ ||

೧೧. ತಾ|| ಓ ಜನರಾಜನೇ ! ರಷ್ಠಿಗಳನ್ನು ಮುಚ್ಚದೆ ನೋಡುವುದಕ್ಕೆ ಯೋಗ್ಯರಾದ ತಮ್ಮ ದರ್ಶನವನ್ನು ಮಾಡಿದ ಈ ಕಣ್ಣು ಮತ್ಯಾವುದರಲ್ಲಿಯೂ ಪೀತಿ ಪಡುವುದಿಲ್ಲ ಅಂದರೆ ಸರ್ವಲಕ್ಷಣ ಸಂಪನ್ನರಾಗಿಯೂ, ವಜ್ರವೃಷಭ ನಾರಾಚಸಂಹನನವೆಂಬ ಪರಮಾದಾರಿಕ ದಿವ್ಯಶರೀರವುಳ್ಳವರಾಗಿಯೂ, ಇರುವ ತಮ್ಮ ಸೌಂದರ್ಯ ದರ್ಶನದಿಂದ ಆನಂದ ಸಮುದ್ರದಲ್ಲಿ ಮುಳುಗಿ ತೇಲುವ ಮೀನುಗಳಂತಿರುವ ಜನಗಳ ಕಣ್ಣಿಗೆ ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಇದಕ್ಕಿಂತಲೂ ಅತಿಶಯ ಸೌಂದರ್ಯವಸ್ತುವೇ ಇಲ್ಲವಾದ್ದರಿಂದ ತಮ್ಮ ದರ್ಶನವನ್ನು ಮಾಡದವರ ನೇತ್ರಗಳೂ ಜನ್ಮವೂ ಕೂಡ ನಿಷ್ಫಲವೆಂದಭಿಪ್ರಾಯವು. ಮತ್ತು ತಮ್ಮ ದರ್ಶನವನ್ನು ಮಾಡಿದ ಪ್ರಾಣಿಗೆ ಮತ್ತೊಂದು ವಸ್ತುವನ್ನು (ಇತರ ದೇವರುಗಳನ್ನು) ದರ್ಶನ ಮಾಡಬೇಕೆಂಬ ಇಚ್ಛೆಯೇ ಉಂಟಾಗುವುದಿಲ್ಲ ಎಂಬುದು ಯುಕ್ತವೇ ಸರಿ. ಹೇಗೆಂದರೆ ಲೋಕದಲ್ಲಿ ಚಂದ್ರಕಿರಣದಂತೆ ನಿರ್ಮಲವಾದ ಕ್ಷೀರಸಮುದ್ರದ (ಪಂಚಮ ಸಮುದ್ರದ) ನೀರನ್ನು ಕುಡಿದವನಿಗೆ ಉಪ್ಪು ಸಮುದ್ರದ ನೀರನ್ನು ಕುಡಿಯಬೇಕೆಂಬ ಇಚ್ಛೆಯು ಹೇಗೆ ಉಂಟಾಗಲಾರದೋ ಹಾಗೆ ಸಕಲ ಜನಗಳ ನೇತ್ರಗಳನ್ನೂ, ಮನಸ್ಸನ್ನೂ

ಸೆಳೆಯುವ ತಮ್ಮ ದಿವ್ಯ ಸೌಂದರ್ಯವನ್ನು ದರ್ಶನ ಮಾಡಿದವನಿಗೆ ಮತ್ತೊಂದು ದನ್ನು ನೋಡಬೇಕೆಂಬ ಇಚ್ಛೆಯೇ ಹುಟ್ಟಿ ಲಾರದಂದಭಿಪ್ರಾಯವು.

ಯೈಶ್ಯಾಂತರಾಗರುಚಿಭಿಃ ಪರಮಾಣುಭಿಸ್ತ್ಯಂ

ನಿರ್ಮಾಸಿತ ಸ್ತ್ರಿಭುವನೈಕಲಲಾನುಭೂತಃ |

ತಾನಂತವಿನಖಲುತೇಸ್ಯಣವಃ ಪೃಥಿವ್ಯಾಂ

ಯತ್ತೇಸಮಾನ ಮಸರಂ ನಹಿರೂಪಮಸ್ತಿ || ೧೨ ||

೧೨. ತಾ|| ಓ ಮೂರು ಲೋಕಗಳಿಗೂ ತಿಲಕದಂತೆ ಅಲಂಕಾರ ಸ್ವರೂಪವುಳ್ಳ ಸ್ವಾಮಿಯೇ! ಪರಮ ಶಾಂತ ರಸಮುದ್ರದಂತಿರುವ ತಮ್ಮ ದಿವ್ಯದೇಹದ ಉತ್ಪತ್ತಿಗೆ ಕಾರಣಗಳಾದ ಪುದ್ಗಲ ಪುಂಜಗಳು ಭೂಲೋಕದಲ್ಲಿ ತಮ್ಮ ದೇಹೋತ್ಪತ್ತಿಗೆ ಸಾಕಾದಷ್ಟು ಇದ್ದುವೇ ಹೊರತು, ಒಂದು ಪುದ್ಗಲವು ಕೂಡ ಶೇಷವಾಗಿ ಉಳಿಯಲಿಲ್ಲವೆಂದು ನಾನು ತಿಳಿಯುತ್ತೇನೆ. ಹಾಗೆ ತಮ್ಮ ದೇಹನಿರ್ಮಾಣಕ್ಕೆ ಉಪಾದಾನ ಕಾರಣವಾದ (ಮುಖ್ಯಕಾರಣವಾದ) ಅಂತಹ ಪರಮ ಶಾಂತಕಾಂತಿಯುಳ್ಳ ಪುದ್ಗಲ ಪುಂಜವು (ಪರಮಾಣುಗಳ ರಾಶಿಯು) ಭೂಲೋಕದಲ್ಲಿ ಮಿಕ್ಕಿದ್ದಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ತಮ್ಮಂತಹ ಪರಮಶಾಂತ ತೇಜಸ್ಸುಳ್ಳ ಮತ್ತೊಬ್ಬ ಪುರುಷನು ಹೇಗೆತಾನೆ ಹುಟ್ಟಿದಿರುವನು? ಆದುದರಿಂದಲೇ ಸಮಸ್ತ ಶಾಂತ ಪುದ್ಗಲ ರಾಶಿಯು ತಮ್ಮ ಶರೀರರೂಪವಾಗಿಯೇ ನಿರ್ಮಾಣವಾಯಿತೆಂದು ಸಂಭಾವಿಸುವುದಕ್ಕೆ ಯೋಗ್ಯವಾಗಿದೆ. ಆದುದರಿಂದಲೇ ಇಂತಹ ಪರಮಶಾಂತಿಗೂ, ಲೋಕೋತ್ತರಸೌಂದರ್ಯಾದಿಗಳಿಗೂ ನಿಧಿಯಾದ ತಮ್ಮನ್ನು ದರ್ಶನಮಾಡಿದ ಕಣ್ಣಿಗೆ ರಾಗದ್ವೇಷಾದಿ ದೋಷ ಸೂಚಕವಾದ ಇತರ ದೇವತೆಗಳ ಘೋರಾಕಾರದರ್ಶನವು ಹೇಗೆ ರುಚಿಸಿತು? ಎಂದು ಪೂರ್ವಶ್ಲೋಕಾರ್ಥದೊಡಗೂಡಿದ ಮುಖ್ಯಾಭಿಪ್ರಾಯವು.

ವಕ್ತ್ರಂಕ್ಷತೇಸುರನರೋರಗ ನೇತ್ರಹಾರಿ

ನಿಶ್ಶೇಷನಿರ್ಜಿತ ಜಗತ್ಪ್ರಿಯೋಪಮಾನಂ |

ಬಿಂಬಂಕಲಂಕ ಮಲಿನಂಕ್ಷ ನಿಶಾಕರಸ್ಯ

ಯದ್ವಾಸರೇ ಭವತಿ ಪಾಂಡುಪಲಾಶಕಲ್ಪಂ || ೧೩ ||

೧೩. ತಾ|| ಓ ಜನರಾಜನೇ! ದೇವತೆಗಳ, ಮನುಷ್ಯರ ಮತ್ತು ನಾಗದೇವರುಗಳ ಕಣ್ಣುಗಳನ್ನು ಅನಂದಪಡಿಸುವಂತಹುದಾಗಿಯೂ, ಮತ್ತು ಮೂರುಲೋಕಗಳಲ್ಲಿರುವ ಸಮಸ್ತ ಸುಂದರ ವಸ್ತುಗಳನ್ನೂ ವಿಹಾರಿಸೌಂದರ್ಯವುಳ್ಳದ್ದಾಗಿಯೂ, ಇರುವ ತಮ್ಮ ಮುಖಕ್ಕೆ ಕಲಂಕದಿಂದ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ಕಪ್ಪಾಗಿಯೂ ಹಗಲಿನಲ್ಲಿ ಒಣಗಿದ ಎಲೆಯಂತೆ ನಿಸ್ಸೇಜವಾದ (ಮಂಕಾಗಿ ಕಾಂತಿಯಿಲ್ಲದ) ಚಂದ್ರಬಿಂಬವನ್ನು ಹೇಗೆ ಹೋಲಿಸಬಹುದು? ಅಂದರೆ ಲೋಕದಲ್ಲಿ ಇತರ ದೇವರುಗಳ ಮುಖಕ್ಕೆ ಚಂದ್ರಬಿಂಬವನ್ನು ಹೋಲಿಸುವಂತೆ ಸರ್ವಾತಿಶಯ ಸೌಂದರ್ಯದಿಂದ ಜಗದಾನಂದಕರವಾದ ಮತ್ತು ಪರಮಶಾಂತಿ ರಸದಿಂದ ತುಂಬಿ ತುಳುಕುವ ಸಮುದ್ರದಂತಿರುವ ತಮ್ಮ ಮುಖಕ್ಕೆ ಹೇಗೆ ಹೋಲಿಸಬಹುದೆಂದು ಭಾವವು.

ಸಂಪೂರ್ಣಮಂಡಲ ಶಶಾಂಜ್ಯ ಕಲಾಕಲಾಪ

ಶುಭ್ರಾಗುಣಾಸ್ತ್ರಿಭುವನಂತವಲಜ್ಞಯಂತಿ |

ಯೇಸಂಶ್ರಿತಾಸ್ತ್ರಿಜಗದೀಶ್ವರನಾಥನೇಕಂ

ಕಸ್ತಾನ್ನಿವಾರಯತಿ ಸಂಚರತೋಯಥೇಷ್ಟಂ || ೧೪ ||

೧೪. ತಾ|| ಓ ಭಗವಂತನೇ! ಸಂಪೂರ್ಣಚಂದ್ರನ ಕೆಳಗೆಳರಾಶಿಯಂತೆ ನಿರ್ಮಲಗಳಾದ ತಮ್ಮ ಗುಣಗಳು ಮೂರು ಲೋಕಗಳನ್ನು ವಿಹಾರಿ ಹೋಗುತ್ತವೆ. ಅಂದರೆ ಕೇವಲಜ್ಞಾನಪ್ರಭಾವದಿಂದ ಅವಿರ್ಭವಿಸಿರುವ ಅನಂತ ಜ್ಞಾನಾದಿ ಗುಣಗಳು ಯಾವ ನರೇಂದ್ರ ಸುರೇಂದ್ರ ಧರಣೇಂದ್ರ ಮುನೀಂದ್ರಾದಿಗಳಿಗೂ ಇಲ್ಲವಾದುದರಿಂದ ಮೂರುಲೋಕಗಳಿಂದಲೂ ನಮಸ್ಕರಿಸಲ್ಪಡುವ ತಮ್ಮ ಗುಣಾತಿಯವು ಎಲ್ಲರನ್ನೂ ವಿಹಾರಿಸುವುದೆಂಬಭಿಪ್ರಾಯವು. ಈ ಪ್ರಕಾರ ಎಲ್ಲಾ ಕಡೆಯೂ ತಮ್ಮ ಗುಣಗಳು ತಡೆಯಿಲ್ಲದೆ ಸ್ವೇಚ್ಛೆಯಾಗಿ ಸಂಚರಿಸುವುದು. ಮೂರು ಲೋಕಕ್ಕೂ ಸ್ವಾಮಿಯಾದ ತಮ್ಮನ್ನು ಆಶ್ರಯಿಸಿರುವ ಬಲದಿಂದಲೇ ಸರಿ. ಹೇಗೆಂದರೆ ರಾಜಾಶ್ರಿತರು ಎಲ್ಲಾ ಕಡೆಯೂ ತಡೆಯಿಲ್ಲದೆ ಸಂಚರಿಸುವುದು ರಾಜಾಶ್ರಯಬಲದಿಂದಲ್ಲವೇ? ಹಾಗೆಯೇ ತಮ್ಮ ಗುಣಗಳಿಗೂ ಸರ್ವಲೋಕಗಳಲ್ಲಿಯೂ ನಿರರ್ಗಳ ಸಂಚಾರವು ಯುಕ್ತವೆಂಬಭಿಪ್ರಾಯವು.

ಚಿತ್ರಂಕನುತ್ರಯಾದಿತೇ ತ್ರಿದಶಾಂಜನಾಭಿ
ನೀತಂ ಮನಾಗಮಿ ಮನೋನಿವಿಕಾರಮಾಗಮಂ ।
ಕಲ್ಪಾಂತ ಕಾಲಮರುತಾ ಚಲಿತಾಚಲೇನಕಂ
ಮಂದರಾದ್ರಿ ಶಿಖರಂಚಲಿತಂಕದಾಚಿತಂ

॥ ೧೫ ॥

೧೫. ತಾ|| ಮೋಕ್ಷಾರ್ಥಿಗಳಾಗಿ ಕರ್ಮಕ್ಷಯಾರ್ಥವಾಗಿ ತಪಸ್ಸನ್ನು
ಮಾಡುವ ಮಹಾ ಮುನಿಗಳಿಂದಲೂ ಧ್ಯಾನಿಸುವುದಕ್ಕೆ ಯೋಗ್ಯವಾದ
ಪರಿಸ್ಥಿತಿ ಪರಮಾತ್ಮ ಸ್ವರೂಪರಾದ ಜಿನೇಂದ್ರರೇ! ಸೌಂದರ್ಯ ಸೌಕು
ಮಾರ್ಯ ಲಾವಣ್ಯಾದಿಗುಣಗಳಿಂದ ಏತಹ ಸ್ಥಿರಮನಸ್ಸನ್ನಾದರೂ ಮೋಹ
ಪಡಿಸುವ ದೇವಸ್ತ್ರೀಯರು ಕೂಡ ನಿಮ್ಮ ಮನಸ್ಸಿಗೆ ಸ್ವಲ್ಪವೂ ಮೋಹವ
ನ್ನುಂಟುಮಾಡಲು ಸಮರ್ಥರಾಗಲಿಲ್ಲ. ಇದೇನಾಶ್ಚರ್ಯ? ಪ್ರಳಯ
ಕಾಲದ ಗಾಳಿಯು ಸಾಧಾರಣ ಬೆಟ್ಟಗಳ ಶಿಖರವನ್ನು ಅಲ್ಲಾಡಿಸಿದರೂ
ಮೇರುಪರ್ವತ ಶಿಖರವನ್ನಲ್ಲಾಡಿಸಲು ಸಮರ್ಥವಲ್ಲವಷ್ಟೆ? ಇದರಿಂದ
ವಿಕಾರ ಕಾರಿಯಾದ ಸಾಮಗ್ರೀ ಸನ್ನಿಧಾನದಲ್ಲಿಯೂ ನಿರ್ವಿಕಾರನಾಗಿರುವುದು
ತಮಗೇ ಸ್ವಲ್ಪತಕ್ಕ ಅಸಾಧಾರಣ ಗುಣವೇ ಹೊರತು ಸರ್ವಸಾಧಾರಣವಾಗಲಾರ
ದೆಂದು ಮುಖ್ಯ ಭಾವವು.

ನಿರ್ಧೂಮನುರ್ತಿರ ಪವರ್ಜಿತತ್ವಲಪೂರಃ

ಕೃತ್ಸ್ನಂಜಗತ್ತಯನಿಂದಂ ಪ್ರಕಟೀಕರೋಷಿ ।

ಗಮ್ಯೋನಜಾತುನುರುತಾಂಚಲಿತಾ ಚಲಾನಾಂ

ದೀಪೋಪರಸ್ತುಮನಿನಾಥಜಗತ್ಪ್ರಕಾಶಃ

॥ ೧೬ ॥

೧೬. ತಾ|| ಓ ಕೇವಲ ಜ್ಞಾನದಿಂದ ಲೋಕಾಲೋಕ ಸಾಕ್ಷಾತ್ಕಾರ
ವನ್ನು ಮಾಡುವ ಪರಮಾತ್ಮನೆ! ತಾವೇ ಜಗತ್ತನ್ನು ಪ್ರಕಾಶಪಡಿಸುವ
ವಿಚಿತ್ರಕ್ರಮವುಳ್ಳ ಒಂದು ಮಹಾ ದೀಪವು. ಕತ್ತಲೆಯಿಂದ ಮುಚ್ಚಲ್ಪಟ್ಟ
ವಸ್ತುವನ್ನು ಇದು ಇಂಥಹುದೇ ವಸ್ತುವೆಂದು ದೀಪವು ಹೇಗೆ ಪ್ರಕಾಶ
ಪಡಿಸುತ್ತದೆಯೋ ಹಾಗೆ ಈ ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಪರಮಾಣು ಮೊದಲುಗೊಂಡು
ಸಕಲವನ್ನೂ ಯಥಾಸ್ಥಿತಿಯಾಗಿ ತಿಳಿಯಪಡಿಸುವುದರಿಂದ (ಪ್ರಕಾಶಪಡಿಸು
ವುದರಿಂದ) ದೀಪಕ್ಕೆ ಸಮಾನರೆಂದಭಿಪ್ರಾಯವು. ಲೋಕಪ್ರಸಿದ್ಧ ದೀಪವು

ಎಣ್ಣೆ ಬತ್ತಿಯೊಡನೆ ಕೂಡಿದ್ದರೆ, ಗಾಳಿಯಿಂದ ಅರಿಹೋಗದಿದ್ದರೆ ಮಾತ್ರ
ಕತ್ತಲೆಯಲ್ಲಿರುವ ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ಪ್ರಕಟಪಡಿಸುವುದು. ಆದರೆ ಲೋಕಪ್ರಕಾಶಕ
ದೀಪಪ್ರಾಯರಾದ ತಾವಾದರೋ ಹೇಗೆ ಇಲ್ಲದ್ದಾಗಿಯೂ, ಎಣ್ಣೆ ಬತ್ತಿ
ಗಳಿಲ್ಲದ ಸರ್ವದಾ ಪ್ರಕಾಶಿಸುವುದಾಗಿಯೂ, ಬೆಟ್ಟದ ಶಿಖರವನ್ನು ಅಲ್ಲಾಡಿಸುವ
ಗಾಳಿಯಿಂದಲೂ ಕೂಡ ಅಲ್ಲಾಡಿಸಲಶಕ್ತವಾದದ್ದಾಗಿಯೂ, ಇರುವ ಲೋಕ
ವಿಲಕ್ಷಣವಾದ ಬೇರೆ ವಿಚಿತ್ರ ದೀಪವಾಗಿದ್ದೀರಿ.

ನಾಸ್ತಂಕದಾಚಿದುಪಯಾಸಿನರಾಹುಗನ್ಯಃ

ಸ್ಪಷ್ಟೀಕರೋಷಿ ಸಹಸಾಯುಗಪಜ್ಜಗಂತಿ ।

ನಾಂಭೋಧರೋದರನಿರುದ್ಧಮಹಾಪ್ರಭಾವಃ

ಸೂರ್ಯಾತಿಶಾಯಿನುಹಿಮಾಸಿನುನೀಂದ್ರ ಲೋಕೇ ॥ ೧೭ ॥

೧೭. ತಾ|| ಓ ಮುನಿಶ್ರೇಷ್ಠನೇ! ತೇಜೋನಿಧಿಯಾದ ತಮ್ಮನ್ನು
ಸೂರ್ಯನಿಗೆ ಸಮಾನರೆಂದು ಹೋಲಿಸುವುದೂ ಕೂಡ ಸರಿಯಲ್ಲ. ಅದು
ಏತಕ್ಕಿಂತಲೇ ಸೂರ್ಯನಿಗೆ ನಿತ್ಯವೂ ಅಸ್ತಂಗತನಾಗುತ್ತಾನೆಂಬ ದೋಷವಿದೆ,
ರಾಹುವಿನಿಂದ ಗ್ರಸಿಸಲ್ಪಡುತ್ತಾನೆಂಬ ದೋಷವಿದೆ, ಮತ್ತು ಮೋಡಗಳಿಂದ
ಮುಚ್ಚಲ್ಪಟ್ಟು ಮಂಕಾದನೆಂಬ ದೋಷವಿದೆ. ಕೇವಲಜ್ಞಾನವೆಂಬ ಜ್ಯೋತಿಸ್ಸಿ
ನಿಂದ ಒಂದೇ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಶೀಘ್ರವಾಗಿ ಸರ್ವ ಲೋಕಾಲೋಕವನ್ನು ಪ್ರಕಾಶ
ಗೊಳಿಸುವ ತಾವು ಅಸ್ತಮನ ರಾಹುಗ್ರಹಣ ಮೋಡಗಳಿಂದ ಮುಚ್ಚಲ್ಪಡುವಿಕೆ
ಮುಂತಾದ ಯಾವ ದೋಷಗಳೂ ಇಲ್ಲದವರಾದ್ದರಿಂದ ಲೋಕದಲ್ಲಿ ಸೂರ್ಯ
ನನ್ನು ಮೀರಿಸಿದ ಮಹಾಮಹಿಮೆಯುಳ್ಳವರಾಗಿ ಸರ್ವೋತ್ಕೃಷ್ಟರಾಗಿ
ಪ್ರಕಾಶಿಸುತ್ತೀರಿ.

ನಿತೋದಯಂದಳಿತನೋಹಮಹಾಂಧಕಾರಂ

ಗನ್ಯಂನರಾಹುವದನಸ್ಯನವಾರಿದಾನಾಂ ।

ನಿಭ್ರಾಜತೇತನಮುಖಾಬ್ಜಮನಲ್ಪಕಾಂತಿ

ವಿದ್ಯೋತಯಜ್ಜಗದಪೂರ್ವಶಶಾಂಜುಬಿಂಬಂ ॥ ೧೮ ॥

೧೮. ತಾ|| ಓ ಜಿನರಾಜನೇ! ಲೋಕಪ್ರಸಿದ್ಧವಾದ ಚಂದ್ರನನ್ನು
ಮೀರಿಸಿದ ಗುಣಾತಿಶಯಗಳಿಂದ ಜಗತ್ತನ್ನೂ ಪ್ರಕಾಶಪಡಿಸುವ ತಮ್ಮ ಮುಖ

ಕಮಲಕ್ಕೆ ಹೀನಗುಣವುಳ್ಳ ಈ ಚಂದ್ರಬಿಂಬವನ್ನು ಹೇಗೆ ಹೋಲಿಸಲಾದೀತು? ಈ ಲೋಕಪ್ರಸಿದ್ಧನಾದ ಚಂದ್ರನು ಶುಕ್ಲಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ದಿನಕ್ರಮದಿಂದ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಹೊಂದುವನು, ಕೃಷ್ಣಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಕ್ಷಯಿಸುವನು. ತಮ್ಮ ಮುಖಕಮಲ ವಾದರೋ ಸರ್ವಕಾಲದಲ್ಲಿಯೂ ಉದಯವನ್ನೇ ಹೊಂದಿರುವುದು. ಪ್ರಸಿದ್ಧ ಚಂದ್ರನು ಅಜ್ಞಾನವೆಂಬ ಕತ್ತಲೆಯನ್ನು ಹೋಗಲಾಡಿಸಲಾರನು ಮತ್ತು ಗುಹೆಯೇ ಮಂತಾದ ಆವರಣದಿಂದ ಮುಚ್ಚಲ್ಪಟ್ಟ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿರುವ ಕತ್ತಲೆ ಯನ್ನು ಹೋಗಲಾಡಿಸಲಾರನು, ತಮ್ಮ ಮುಖಕಮಲವನ್ನು ದರ್ಶನಮಾಡಿದ ಕೂಡಲೇ ಅಜ್ಞಾನವೆಂಬ ಮೋಹರೂಪವಾದ ಕತ್ತಲೆಯು ತೊಲಗಿ ಹೋಗು ವುದರಿಂದಲೂ, ಬೆಳದಿಂಗಳಿಗಿಂತಲೂ ಅತಿಶಯವಾದ ಕಾಂತಿಯನ್ನು ಎರಚಿ ವುದರಿಂದಲೂ, ಸರ್ವೋತ್ಕೃಷ್ಟವಾದ ತಮ್ಮ ಮುಖಕಮಲಕ್ಕೆ ಹೀನಗುಣ ವುಳ್ಳ ಚಂದ್ರನ ಹೋಲಿಕೆಯನ್ನು ಹೇಗೆ ಹೇಳಬಹುದು? ಮತ್ತು ಈ ಲೋಕ ಸಿದ್ಧವಾದ ಚಂದ್ರಮಂಡಲವು ರಾಹುವಿನಿಂದ ನುಂಗಲ್ಪಡುತ್ತದೆ. ಮೋಡ ಗಳಿಂದ ಮುಚ್ಚಲ್ಪಡುತ್ತದೆ ಮತ್ತು ಅಲ್ಪ ಕಾಂತಿಯುಳ್ಳದ್ದಾಗಿದೆ. ತಮ್ಮ ಮುಖಾರವಿಂದವಾದರೂ ಈ ಯಾವ ದೋಷಕ್ಕೂ ಆಸ್ಪದವಲ್ಲವಾದ್ದರಿಂದ ಅಪರಿಮಿತಕಾಂತಿಯಿಂದ ಜಗತ್ತನ್ನು ಬೆಳಗುವ ತಮ್ಮ ಮುಖಾರವಿಂದಕ್ಕೆ ಈ ಚಂದ್ರಮಂಡಲ ಸಾಮ್ಯವು ಸರ್ವ ಪ್ರಕಾರದಿಂದಲೂ ಒಪ್ಪದೆಂದಭಿಪ್ರಾಯವು.

ಕಿಂಶರ್ವರೀಷುಶಶಿನಾಹ್ನಿವಿಸ್ವತಾವಾ

ಯುಷ್ಮನ್ಮುಖೇಂದುದಳಿತೇಷುತವಸ್ಸುನಾಥಃ |

ನಿಷ್ಯನ್ನಶಾಲಿವನಶಾಲಿನಿಜೀವಲೋಕೇ

ಕಾರ್ಯಂಕಿಯಜ್ಜಲಧರೈರ್ಜಲಭಾರನಮೈಃ || ೧೯ ||

೧೯. ತಾ|| ಓ ಅದಿ ಜಿನೇಂದ್ರನೇ! ತಮ್ಮ ಮುಖವೆಂಬ ಚಂದ್ರನ ಕಾಂತಿಗಳಿಂದ ರಾತ್ರಿಕಾಲಗಳಲ್ಲಿಯೂ, ಹಗಲಿನಲ್ಲಿಯೂ, ಸಮಸ್ತ ಕತ್ತಲೆಯೂ ತೊಲಗಿ ಹೋಗಿ ಸರ್ವದಾ ಲೋಕವು ಪ್ರಕಾಶಿಸುತ್ತಿರುವಾಗ ರಾತ್ರಿ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಚಂದ್ರನಿಂದೇನು ಪ್ರಯೋಜನ? ಹಗಲಿನಲ್ಲಿ ಸೂರ್ಯನಿಂದೇನು ಪ್ರಯೋಜನ? ಅಂದರೆ ರಾತ್ರಿ ಹಗಲುಗಳೆಂಬ ಎರಡು ಕಾಲಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಕತ್ತಲೆಯನ್ನು ಹೋಗಲಾಡಿಸುವುದಕ್ಕಲ್ಲವೇ ಚಂದ್ರಸೂರ್ಯರೆಂಬ ಜ್ಯೋತಿಸ್ಸುಗಳು

ಇರುವುದು? ಆ ಕೆಲಸವು ತಮ್ಮ ಮುಖ ಚಂದ್ರಕಾಂತಿಯಿಂದ ಉಂಟಾಗು ತ್ತಿರಲು ಈ ಚಂದ್ರ ಸೂರ್ಯರು ವ್ಯರ್ಥವೆಂದಭಿಪ್ರಾಯವು. ಹೇಗೆಂದರೆ ಈ ಜೀವಲೋಕದಲ್ಲಿ ಸಂಪೂರ್ಣವಾಗಿ ಸಕಲ ಬೆಳೆಯೂ ಆಗಿರಲು ನೀರಿನಿಂದ ಭರಿತಗಳಾಗಿ ಭೂಮಿಯ ಹತ್ತಿರಕ್ಕೆ ಬಂದು ಮಳೆಯನ್ನು ಕರೆಯುವುದ ಕ್ಕೋಸ್ಕರ ಸಿದ್ಧವಾಗಿರುವ ಮೋಡಗಳಿಂದೇನು ಪ್ರಯೋಜನವು? ಭೂಮಿಯು ಸಂಪೂರ್ಣ ಸಸ್ಯವುಳ್ಳದ್ದಾಗಿರಲು, ಮಳೆ ಬರಬೇಕೆಂದು ಯಾರೂ ಬಯಸುವು ದಿಲ್ಲವಷ್ಟೆ? ಹಾಗೆ ಸಮಸ್ತ ಕತ್ತಲೆಯನ್ನೂ ತಮ್ಮ ಮುಖದ ತೇಜಸ್ಸು ತೊಲಗಿಸಲು ಚಂದ್ರಸೂರ್ಯರು ವ್ಯರ್ಥವೆಂದು ಭಾವವು.

ಜ್ಞಾನಂ ಯಥಾತ್ಮಯಿವಿಭಾತಿಕ್ಯತಾನಕಾಶಂ

ನೈವಂತಥಾಹರಿಹರಾದಿಷುನಾಯಕೇಷು |

ತೇಜೋಮಹಾನುಚೇಷುಯಾತಿಯಥಾನುಹತ್ಯಂ

ನೈವಂತುಕಾಚಶಕಲೇ ಕಿರಣಾಕುಲೇಸಿ

|| ೨೦ ||

೨೦. ತಾ|| ಓ ಭಗವಂತನೇ! ಅನಂತಜ್ಞಾನವು ತಮ್ಮಲ್ಲಿ ಅವಿಭವಿಸಿ ಯಾವಪ್ರಕಾರವಾಗಿ ಪ್ರಕಾಶಿಸುತ್ತಲಿದೆಯೋ ಹಾಗೆ ಹರಿಹರ ಬ್ರಹ್ಮಾದಿದೇವ ರುಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಾಶಿಸುವುದಿಲ್ಲ, ಅಂದರೆ ರಾಗದ್ವೇಷಾದಿ ದೋಷಾಕ್ರಾಂತರಾದ್ದ ರಿಂದ ಹರಿಹರಾದಿಗಳು ಕೂಡ ತಮ್ಮಂತೆ ಸರ್ವಜ್ಞರಲ್ಲವೆಂದರ್ಥವು. ಹೇಗೆಂದರೆ ಕಾಂತಿಯು ರತ್ನದಲ್ಲಿಯೂ ಇದೆ, ಗಾಜಿನಲ್ಲಿಯೂ ಇದೆ, ರತ್ನದಲ್ಲಿರುವ ಕಾಂತಿಗೆ ಆಶ್ರಯಮೂಲಕವಾಗಿ ಹೇಗೆ ಶ್ರೇಷ್ಠತೆಯುಂಟಾಗುತ್ತದೋ ಹಾಗೆ ಗಾಜಿನ ಚೂರಿನಲ್ಲಿರುವ ಕಾಂತಿಗೆ ಶ್ರೇಷ್ಠತೆಯುಂಟಾಗುವುದಿಲ್ಲ, ಗಾಜೆಂಬ ಆಶ್ರಯವು ಹೀನವಸ್ತುವಾದ್ದರಿಂದ ಅದರಲ್ಲಿರುವ ಕಾಂತಿಯೂ ಹೀನವೆನಿಸಿತು. ರತ್ನವು ಉತ್ಕೃಷ್ಟವಸ್ತುವಾದ್ದರಿಂದ ಅದರಲ್ಲಿರುವ ಕಾಂತಿಯೂ ಉತ್ಕೃಷ್ಟ ವೆನಿಸಿತು. ಹೀಗೆ ಆಶ್ರಯಮುಹಮಯಿಂದಲ್ಲವೇ ಅಶ್ರಿತ ವಸ್ತುವಿಗೆ ಮಹಿಮೆ? ಹಾಗೆಯೇ ಸಕಲ ಕರ್ಮಕ್ಷಯದಿಂದ ಪರಮ ನಿರ್ಮಲವೀತರಾಗಿ ಪರಮಾತ್ಮ ರಾದ ತಮ್ಮನ್ನು ಆಶ್ರಯಿಸಿರುವುದರಿಂದಲೇ ತಮ್ಮ ಜ್ಞಾನವು ಅನಂತ ವಾಗಿಯೂ ನಿತ್ಯವಾಗಿಯೂ ಸರ್ವೋತ್ಕೃಷ್ಟವಾಯಿತೆಂದು ಮುಖ್ಯಾಭಿ ಪ್ರಾಯವು.

ಮನೈವರಂಹರಿಹರಾದಯಃ ಏವದೃಷ್ಟಾ
 ದೃಷ್ಟೇಷುಯೇಷುಹೃದಯಂತೃಯಿತೋಷನೇತಿ |
 ಕಿಂವೀಕ್ಷಿತೇನಭವತಾಭುವಿಯೇನನಾಸ್ಯಃ
 ಕಶ್ಚಿನ್ನನೋಹರತಿನಾಥಭವಾಂತರೇಪಿ || ೨೧ ||

೨೧. ತಾ|| ಓ ಭಗವಂತನೇ ! ನಿನ್ನನ್ನು ದರ್ಶನಮಾಡುವುದಕ್ಕಿಂತಲೂ ಮುಂಚಿತವಾಗಿ ಹರಿಹರಾದಿ ದೇವರುಗಳನ್ನು ದರ್ಶನ ಮಾಡುವುದೇ ಶ್ರೇಷ್ಠವೆಂದು ನಾನು ತಿಳಿಯುತ್ತೇನೆ. ಜಿನಭಕ್ತರಾದ ಮಾನತುಂಗಾಚಾರ್ಯರು ಜಿನದರ್ಶನಕ್ಕಿಂತಲೂ ಹರಿಹರಾದಿ ದೇವರುಗಳ ದರ್ಶನವೇ ಶ್ರೇಷ್ಠವೆಂದು ತಿಳಿಯುವುದು. ಸಮೃದ್ಧದರ್ಶನ ವಿರೋಧವಾಯಿತಲ್ಲ ಅಂದರೆ ವಿರೋಧವಲ್ಲ. ಹೇಗೆಂದರೆ ರಾಗದ್ವೇಷ ಕ್ರೋಧಗಳೆಂಬ ಕಷಾಯಗಳನ್ನು ಸೂಚಿಸುವ ಭಯಂಕರವಾದ ಆಕಾರವುಳ್ಳವರಾಗಿಯೂ ಶಸ್ತ್ರಧಾರಣವುಳ್ಳವರಾಗಿಯೂ ಇರುವ ದೇವರುಗಳನ್ನು ಮೊದಲು ದರ್ಶನ ಮಾಡಿ ನಂತರ ದಯಾಶಾಂತ್ಯಾದಿ ಗುಣಗಳಿಗೆ ಸಮುದ್ರದಂತಿರುವ ತಮ್ಮ ಪರಮಶಾಂತದಿವ್ಯಾಕಾರವನ್ನು ದರ್ಶನ ಮಾಡಿದರೆ ಸಂತಾಪವನ್ನು ಹೊಂದಿದ್ದವನು ಅಮೃತಕಡಲಿನಲ್ಲಿ ಮುಳುಗಿ ಆನಂದಪಡುವಂತೆ ಆನಂದವು ಉಂಟಾಗುತ್ತಾದ್ದರಿಂದ ಬೇರೆ ದೇವರುಗಳ ದರ್ಶನಕ್ಕೂ ವೀತರಾಗ ಪರಮಾತ್ಮನಾದ ತಮ್ಮ ದರ್ಶನಕ್ಕೂ ಇರುವ ತಾರತಮ್ಯವು ಹರಿಹರಾದಿ ದೇವರುಗಳ ದರ್ಶನಾನಂತರವೇ ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿ ತೋರುತ್ತದೆ. ಲೋಕದಲ್ಲಿ ಕಷ್ಟವನ್ನು ಅನುಭವಿಸಿದವನಿಗಲ್ಲವೇ ಸುಖದ ಅತಿಶಯವು ತಿಳಿಯುತ್ತದೆ? ಸುಖದ ಶ್ರೇಷ್ಠತೆಯನ್ನು ತಿಳಿಯುವುದಕ್ಕೆ ಕಷ್ಟವನ್ನು ಅನುಭವಿಸಿದ್ದು ಕಾರಣವಾಗುತ್ತಾದ್ದರಿಂದ ಗುಣವೆನಿಸುತ್ತದೆ. ಹಾಗೆ ಹರಿಹರಾದಿ ದೇವರುಗಳ ದರ್ಶನವೂ ಕೂಡ ತಮ್ಮ ದರ್ಶನಾನಂದ ರೂಪವಾದ ಅತಿಶಯಫಲವನ್ನು ತಿಳಿಯುವುದಕ್ಕೆ ಕಾರಣವಾದ್ದರಿಂದ ತನಗೆ ಶ್ರೇಷ್ಠವಾಯಿತೆಂದು ಸ್ಮೋತ್ರಕೃತೃವಾದ ಮಾನತುಂಗಾಚಾರ್ಯರ ಅಭಿಪ್ರಾಯವು. ಮತ್ತು ನಿಮ್ಮನ್ನು ದರ್ಶನಮಾಡುವುದರಿಂದ ಕ್ರೂರಾಕಾರದೇವತೆಗಳಲ್ಲಿ ಮತ್ತೊಂದು ಜನ್ಮದಲ್ಲಿ ಕೂಡ ಮನಸ್ಸು ಪ್ರೀತಿಯನ್ನು ಹೊಂದದು.

ಸ್ತ್ರೀಣಾಂ ಶತಾನಿ ಶತಶೋ ಜನಯಂತಿ ಪುತ್ರಾ
 ನ್ಯಾನ್ಯಾಸುತಂತ್ವದುಪಮಂಜನನೀಪ್ರಸೂತಾ |
 ಸರ್ವಾದಿಶೋದಧತಿಭಾನಿಸಹಸ್ರರಶ್ಮಿಂ
 ಪ್ರಾಚ್ಯೇನದಿಗ್ಧನಯತಿಸ್ಫುರದಂಶುಜಾಲಂ || ೨೨ ||

೨೨. ತಾ|| ಓ ಭಗವಂತನೇ ! ಲೋಕದಲ್ಲಿ ಪುತ್ರರನ್ನು ಹೆತ್ತಂತಹ ಸ್ತ್ರೀಯರು ಅನೇಕರಿದ್ದಾರೆ. ತಮ್ಮ ತಾಯಿಯಂತೆ ತಮಗೆ ಸಮಾನನಾದ ಪುತ್ರನನ್ನು ಯಾವ ಸ್ತ್ರೀಯೂ ಪಡೆಯಲಿಲ್ಲ. ಆದುದರಿಂದ ತಮ್ಮ ತಾಯಿಯೇ ಸ್ತ್ರೀಜಾತಿಯಲ್ಲಿ ಜಗತ್ಸೂರ್ಯಳು ಪರಮಧನ್ಯಳೆಂದಭಿಪ್ರಾಯವು, ಮತ್ತು ತಮ್ಮ ತಾಯಿಯ ಪ್ರಣವಿಶೇಷವು ಮತ್ತಾವ ಸ್ತ್ರೀಗೂ ಬರಲಾರದೆಂಬ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ದೃಷ್ಟಾಂತವೇನೆಂದರೆ ಸರ್ವದಿಕ್ಕುಗಳಲ್ಲಿಯೂ ನಕ್ಷತ್ರಗಳು ಪ್ರಕಾಶಿಸುತ್ತಿವೆ. ಆದರೆ ಸೂರ್ಯನು ಉದಿಸುವುದು ಪೂರ್ವದಿಕ್ಕಿನಲ್ಲೇ. ಹಾಗೆಯೇ ಕೇವಲ ಜ್ಞಾನವೆಂಬ ತೇಜಸ್ಸಿನಿಂದ ಸರ್ವಲೋಕಾಲೋಕಪ್ರಕಾಶಕರಾಗಿ ಜಿನ ಸೂರ್ಯನೆನಿಸಿದ ತಮ್ಮನ್ನು ಪೂರ್ವದಿಕ್ಕಿನಂತೆ ಮಹಾ ದೇವಿಯಾದ ಮರುದೇವಿ ಹೊರತು ಮತ್ತಾವ ಸ್ತ್ರೀಯೂ ತಮ್ಮಂತಹ ಮಗನನ್ನು ಪಡೆಯಲು ಯೋಗ್ಯಳಾಗಲಿಲ್ಲವೆಂದಭಿಪ್ರಾಯವು.

ತ್ವಾನಾಮನಂತಿಮುನಯಃ ಪರಮಂಪುನಾಂಸ
 ನಾದಿತ್ಯನರ್ಥನುಮಲಂತನುಸಃ ಪುರಸ್ತಾತ್ |
 ತ್ವಾನೇನಸಮ್ಯಗುಪಲಭ್ಯಜಯಂತಿಮೃತ್ಯುಂ
 ನಾನ್ಯಶ್ಮಿನಃ ಶಿವಪದಸ್ಯಮುನೀಂದ್ರಪಂಥಾಃ || ೨೩ ||

೨೩. ತಾ|| ಓ ಮುನಿರಾಜನೇ ! ತಮ್ಮನ್ನು ಧ್ಯಾನಶೀಲರಾದ ಮುನಿಗಳು ಕತ್ತಲೆಯ ಎದುರಿಗೆ ಸೂರ್ಯನು ಪ್ರಕಾಶಿಸಿದರೆ ಹೇಗೋ ಹಾಗೆ ಸಮಸ್ತ ಕತ್ತಲೆಯನ್ನೂ ತೊಲಗಿಸುವ ತೇಜೋರಾಶಿಸ್ವರೂಪನನ್ನಾಗಿಯೂ (ಅಜ್ಞಾನವೆಂಬ ಕತ್ತಲೆಯನ್ನು ತೊಲಗಿಸುವ ಸೂರ್ಯನನ್ನಾಗಿಯೂ), ನಿರ್ಮಲ ಪರಮಾತ್ಮನನ್ನಾಗಿಯೂ, ಸೂರ್ಯನಿಗೆ ಸಮಾನವಾದ ವರ್ಣವುಳ್ಳವನನ್ನಾಗಿಯೂ ತಿಳಿಯುತ್ತಾರೆ. ಹೀಗೆ ಹೇಳುವುದರಿಂದ ಕರ್ಮಕ್ಷಯಾರ್ಥವಾಗಿ ಶ್ರೀ ವ್ಯಾಘ್ರ ತೀರ್ಥಂಕರರನ್ನು ಧ್ಯಾನಮಾಡುವವರು ಈ

ಪ್ರಕಾರವಾಗಿ ಧ್ಯಾನಿಸಬೇಕೆಂದು ಭವ್ಯಾತ್ಮರಿಗೆ ತಿಳಿಸಿದ ಹಾಗಾಯಿತು. ತಮ್ಮನ್ನೇ ಚೆನ್ನಾಗಿ ಆಶ್ರಯಿಸಿ ಚತುರ್ಗತಿ ಭ್ರಮಣರೂಪ ಸಂಸಾರಕ್ಕೆ ಮೂಲಕಾರಣವಾದ ಮೃತ್ಯುರೂಪವಾದ ಕರ್ಮವನ್ನು ಜಯಿಸುತ್ತಾರೆ. ಸಕಲ ಕರ್ಮರಹಿತ ಪರಿಸ್ಥಿತಿ ಪರಮಾತ್ಮನಾದ ತಮ್ಮನ್ನು ಹೊರತು ಮತ್ಯಾವುದೂ ಮೋಕ್ಷಕ್ಕೆ ದಾರಿಯಾಗಲಾರದು.

ತ್ವಾನುನ್ಯಯೇನಿಭುಮುಚಿಂತ್ಯಮಸಂಖ್ಯಮಾದ್ಯಂ
ಬ್ರಹ್ಮಾಣಮಿಶ್ವರಮನಂತಮನಜ್ಞಕೇತುಂ |
ಯೋಗೀಶ್ವರಂವಿದಿತಯೋಗಮನೇಕಮೇಕಂ
ಜ್ಞಾನಸ್ವರೂಪಮುಮಲಂಪ್ರವದಂತಿಸಂತಃ || ೨೪ ||

೨೪. ತಾ|| ಓ ಪ್ರಭುವೇ ! ತಮ್ಮನ್ನು ಸತ್ಪುರುಷರು ನಿತ್ಯನಿರ್ವಿಕಾರಸ್ವರೂಪ ನನ್ನಾಗಿಯೂ, ಪರಮೈಶ್ವರ್ಯಶೋಭಿತನನ್ನಾಗಿಯೂ, (ಅಂತರಂಗ ಒಹಿರಂಗ ಲಕ್ಷ್ಮೀಪತಿಯಾದ್ದರಿಂದ ಸರೇಂದ್ರ, ಸುರೇಂದ್ರ, ನಾಗೇಂದ್ರ ಮುನೀಂದ್ರಾದಿ ಗಳಿಂದ ನಮಸ್ಕರಿಸಲ್ಪಟ್ಟ ಸರ್ವ ಸ್ವಾಮಿಯನ್ನಾಗಿಯೂ) ಚಿಂತಿಸುವುದಕ್ಕೆ ಶಕ್ತವಾದ ಮಹಿಮೆಯುಳ್ಳವನನ್ನಾಗಿಯೂ, ಎನಿಸಲಶಕ್ತವಾದ ಗುಣವುಳ್ಳವ ನನ್ನಾಗಿಯೂ, ಆದಿ ತೀರ್ಥಂಕರನನ್ನಾಗಿಯೂ, ಸಕಲಾವರಣ ಕರ್ಮಗಳಿಂದ ಬಿಡಲ್ಪಟ್ಟ ಶುದ್ಧಪರಮಾತ್ಮಸ್ವರೂಪ ಪರಬ್ರಹ್ಮ ತತ್ವವನ್ನಾಗಿಯೂ ಅಥವಾ (ಅಪರಿಮಿತ ಸುಖಸ್ವರೂಪವಾದ ಪರಮಾತ್ಮನನ್ನಾಗಿಯೂ) ಸರ್ವ ದೇವತೆ ಗಳಿಗೂ ಸ್ವಾಮಿಯನ್ನಾಗಿಯೂ, ಅನಂತಜ್ಞಾನಾದಿಗುಣಗಳಿಂದ ಅನಂತ ಎಂಬ ಶಬ್ದದಿಂದ ಕರೆಯಲ್ಪಡುವವನನ್ನಾಗಿಯೂ, (ಕೊನೆಯಿಲ್ಲದವನನ್ನಾಗಿಯೂ) ಮನ್ಮಥನಿಗೆ ವಿನಾಶಸೂಚಕವಾದ ಕೇತುಗ್ರಹಕ್ಕೆ ಸಮಾನನನ್ನಾಗಿಯೂ, ಯೋಗಿಗಳಿಂದ ಧ್ಯಾನಿಸಲ್ಪಡುವ ಸ್ವರೂಪವುಳ್ಳವನಾದ್ದರಿಂದ ಯೋಗೀಶ್ವರ ನನ್ನಾಗಿಯೂ, ಯಮನಿಯಮಾದಿ ಎಂಟು ಪ್ರಕಾರಯೋಗಗಳನ್ನು ತಿಳಿದವ ನನ್ನಾಗಿಯೂ, ಗುಣಪರ್ಯಾಯಗಳ ಅಪೇಕ್ಷೆಯಿಂದ ಅನೇಕರೂಪನನ್ನಾಗಿಯೂ, ಜೀವದ್ರವ್ಯಸ್ವರೂಪದ ಅಪೇಕ್ಷೆಯಿಂದ ಏಕರೂಪನನ್ನಾಗಿಯೂ, ಅಥವಾ ತಮಗೆ ಸಮಾನ ವಸ್ತುವೇ ಲೋಕದಲ್ಲಿ ಇಲ್ಲವಾದ್ದರಿಂದ ಅದ್ವಿತೀಯ ತತ್ವ ವನ್ನಾಗಿಯೂ, ಕೇವಲ ಜ್ಞಾನಸ್ವರೂಪನನ್ನಾಗಿಯೂ, ಕರ್ಮಗಳೆಂಬ ಕೊಳೆ ಯಿಲ್ಲದವನನ್ನಾಗಿಯೂ, ಹೇಳುತ್ತಾರೆ. ಮಹಾತ್ಮರಾದ ಯೋಗಿಗಳು

ತಮ್ಮ ದಿವ್ಯಸ್ವರೂಪವನ್ನು ಈ ಪೂರ್ವೋಕ್ತ ಪ್ರಕಾರವಾಗಿ ತಿಳಿಯುತ್ತಾರೆಂದು ಮುಖ್ಯಾರ್ಥವು.

ಬುದ್ಧಸ್ತ್ವನೇವನಿಬುಧಾರ್ಜಿತಬುದ್ಧಿಬೋಧಾ
ತ್ವಂಶಂಕರೋಸಿಭುವನತ್ರಯಶಂಕರತ್ವಾತ್ |
ಧಾತಾಸಿಧೀರಶಿವಮಾರ್ಗವಿಧೇರ್ವಿಧಾನಾ
ದ್ವೈಕ್ಯಂತ್ವನೇನಭಗವತ್ ಪುರುಷೋತ್ತಮೋಸಿ || ೨೫ ||

೨೫. ತಾ|| ಅವಿ ತೀರ್ಥಂಕರರೇ ! ತಾವೇ ಬುದ್ಧದೇವನು ಅಂದರೆ ಕೇವಲಜ್ಞಾನಮೆಂಬ ಸರ್ವಜ್ಞತೆಯುಳ್ಳವನೆಂದರ್ಥವು. ಮೂರು ಲೋಕ ದಲ್ಲಿರುವ ಜೀವರಾಶಿಗಳಿಗೂ ಸುಖವನ್ನಂಟುಮಾಡುವುದರಿಂದ ಶಂಕರನೆನಿಸು ತ್ತೀರಿ. ಮೋಕ್ಷಕ್ಕೆ ದಾರಿಯಾದ ಸಮ್ಯಗ್ದರ್ಶನಜ್ಞಾನ ಚಾರಿತ್ರಗಳನ್ನು ಲೋಕಕ್ಕೆ ತೋರಿಸಿದಿರಾದ್ದರಿಂದ ಧಾತಾ (ಬ್ರಹ್ಮ) ಎನಿಸುತ್ತೀರಿ. ತಾವೇ ನಿಶ್ಚಯವಾಗಿಯೂ ಸರ್ವ ಶ್ರೇಷ್ಠನಾದ ಪುರುಷೋತ್ತಮನೆಂದು ಹೇಳಲ್ಪಡು ತ್ತೀರಿ. ಬುದ್ಧ, ಶಂಕರ, ಧಾತಾ, ಪುರುಷೋತ್ತಮ ಎಂಬ ಶಬ್ದಗಳಿಂದ ಹೇಳಲ್ಪಡುವ ಸಮಸ್ತ ದೇವರೂ ನೀವೇ ಆಗಿದ್ದೀರೆಂದಭಿಪ್ರಾಯವು.

ತುಭ್ಯಂನನುಸ್ಥಿಭುವನಾರ್ತಿಹರಾಯನಾಥ
ತುಭ್ಯಂನಮಃಕ್ಷಿತಲಾಮಲಭೂಷಣಾಯ |
ತುಭ್ಯಂನನುಸ್ಥಿಜಗತಃಪರಮೇಶ್ವರಾಯ
ತುಭ್ಯಂನಮೋಜಿನಭವೋದಧಿಶೋಷಣಾಯ || ೨೬ ||

೨೬. ತಾ|| ಮೂರು ಲೋಕಗಳಲ್ಲಿರುವ ಸಮಸ್ತ ಸಂಸಾರ ದುಃಖ ಗಳನ್ನು ಪರಿಹರಿಸಿ ರಕ್ಷಿಸುವ ಸ್ವಾಮಿಯೇ ! ತಮಗೆ ನಮಸ್ಕಾರವು, ಭೂಲೋಕದಲ್ಲಿ ನಿರ್ಮಲ ರತ್ನಾಭರಣದಂತೆ ಇರುವ ಸ್ವಾಮಿಯೇ ! ತಮಗೆ ನಮಸ್ಕಾರವು, ಮೂರು ಲೋಕಗಳಿಗೂ ಸರ್ವೋತ್ಕೃಷ್ಟಸ್ವಾಮಿಯೇ ! ತಮಗೆ ನಮಸ್ಕಾರವು. ಕರ್ಮ ಶತ್ರುಗಳನ್ನು ಜಯಿಸಿರುವ ಜಿನರಾಜನೇ ! ಅಪಾರ ವಾದ ಭವ ಪರಂಪರೆ ಎಂಬ ಸಮುದ್ರವನ್ನು ಒಣಗಿಸುವಂತಹ ತಮಗೆ ನಮಸ್ಕಾರವು.

ಕೋನಿಸ್ತಯೋತ್ರಯದಿನಾಮಗುಣೈರಶೇಷೈ
ಸ್ತಂಸಂಶ್ರಿತೋನಿರವಕಾಶತಯಾಮುನೀಶ |
ದೋಷೈರುಸಾತ್ವವಿವಿಧಾಶ್ರಯೇಜಾತಗರ್ವೈಃ
ಸ್ವಪ್ನಾಂತರೇಪಿನಕದಾಚಿದಸೀಕ್ಷಿತೋಸಿ || ೨೭ ||

೨೭. ತಾ|| ಓ ಮುನಿನಾಥನೇ ! ಪರಮಾತ್ಮಸ್ವರೂಪವಾದ ತಮ್ಮನ್ನು ಇಂತಹ ವಾಸಸ್ಥಾನವು ದುರ್ಲಭವೆಂಬುದಾಗಿ ಸಮಸ್ತ ಗುಣಗಳೂ ಆಶ್ರಯಿಸಿ ಕೊಂಡಿವೆ ಅಂದರೆ ಆಶ್ಚರ್ಯವೇನು ? ಇತರ ದೇವತೆಗಳ ಆಶ್ರಯದಿಂದ ರಾಗಾದಿದೋಷಗಳು ಬಹಳ ಗರ್ವವನ್ನು ಹೊಂದಿದವುಗಳಾಗಿ ಸ್ವಪ್ನದಲ್ಲಿಯೂ ನಿಮ್ಮನ್ನು ನೋಡುವುದಿಲ್ಲವು ಆದುದರಿಂದಲೇ ನೀವು ದೋಷರಹಿತರಂಬ ವಿಷಯವು ಏನಾಶ್ಚರ್ಯ ? ಗುಣಗಳೆಲ್ಲಾ ಅರಹಂತರಲ್ಲಿ ಸೇರಿತೆಂಬುದಾಗಿಯೂ, ರಾಗದ್ವೇಷಗಳೂ ಕ್ರೋಧ ಲೋಭ ಮಾನಮಾಯಾ ಶಂಕಾ ಭಯ ನಿದ್ರಾಪ್ರವಾದ ಮೊದಲಾದ ದೋಷಗಳೂ ನಾನಾ ದೇವತೆಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿದುವೆಂಬುದಾಗಿಯೂ ಸ್ತುತಿಸಿದ ಆಚಾರ್ಯರಿಗೆ ತಾತ್ಪರ್ಯವೇನೆಂದರೆ ರಾಗಾದಿದೋಷದೊಡಗೂಡಿದ ದೇವರುಗಳನ್ನು ಮೋಕ್ಷಕ್ಕೋಸ್ಕರ ಧ್ಯಾನಮಾಡಕೂಡದೆಂತಲೂ ವೀತರಾಗನಾದ ಪರಿಶುದ್ಧ ಪರಮಾತ್ಮಧ್ಯಾನದಿಂದಲೇ ಆತ್ಮಕಲ್ಯಾಣರೂಪವಾದ ಮೋಕ್ಷವು ಉಂಟಾಗುವುದೆಂತಲೂ ವ್ಯಕ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. ಇದೇ ಅರ್ಥವನ್ನು ವಾದೀಭಸಿಂಹಸೂರಿಗಳು ಹೀಗೆ ಅಪ್ಪಣೆ ಕೊಟ್ಟಿದ್ದಾರೆ :

ರಾಗಾದಿದೋಷಸಂಯುಕ್ತಃ ಪ್ರಾಣಿನಾಂನೈವತಾರಕಃ
ಧ್ಯಾತೋಗರುಡಬೋಧೇನ ನೆಹಿಹಂತಿವಿಷಂಬಕಃ ||

ತಾ|| ರಾಗವೇ ಮೊದಲಾದ ದೋಷವುಳ್ಳ ದೇವರು ಪ್ರಾಣಿಗಳಿಗೆ ಸಂಸಾರ ಸಮುದ್ರವನ್ನು ದಾಟಿಸಲು ಯೋಗ್ಯವಾಗುವುದೇ ಇಲ್ಲ. ಹೇಗೆಂದರೆ ಬಕಪಕ್ಷಿಯನ್ನು (ಕೊಕ್ಕರೆಯನ್ನು) ಗರುಡನೆಂದು ಧ್ಯಾನಮಾಡಿದರೆ ಆ ಭ್ರಾಂತಿರೂಪವಾದ ಧ್ಯಾನವು ಹಾವಿನ ವಿಷವನ್ನೂ ಇಳಿಸುವುದಿಲ್ಲ. ಹಾಗೆ ವೀತರಾಗ ಧ್ಯಾನವೇ ಮೋಕ್ಷಹೇತುವಾಗುವುದೇ ಹೊರತು ರಾಗಾದಿ ದೋಷದೊಡಗೂಡಿದ ದೇವರುಗಳ ಧ್ಯಾನವು ಮೋಕ್ಷಹೇತುವಲ್ಲವೆಂಬುದಿಲ್ಲವಾದುದು.

ಉಚ್ಚೈರಶೋಕತರುಸಂಶ್ರಿತಮುನ್ಮಯೋಬ
ಮಾಭಾತಿರೂಪಮನುಲಂಭವತೋನಿಶಾಂತಂ |
ಸ್ಪಷ್ಟೋಲ್ಲಸತ್ಕಿರಣಮಸ್ತತಮೋವಿತಾನಂ
ಬಿಂಬಂನೇರಿವಪಯೋಧರಸಾರ್ತ್ವವರ್ತಿ || ೨೮ ||

೨೮. ತಾ|| ಓ ಭಗವಂತನೇ ! ತಮ್ಮ ದಿವ್ಯ ದೇಹಕಾಂತಿಯು ಮೇಲ್ಭಾಗದಲ್ಲಿರುವ ಅಶೋಕವೃಕ್ಷವನ್ನು ಆಶ್ರಯಿಸಿ ಮೇಲು ಭಾಗಕ್ಕೆ ಹೋಗುತ್ತಿರುವ ಕಿರಣವುಳ್ಳದ್ದಾಗಿಯೂ, ಸಮಸ್ತ ಕತ್ತಲೆಯನ್ನು ಹೋಗಲಾಡಿಸುವುದಾಗಿಯೂ, ಬಹಳ ನಿರ್ಮಲವಾಗಿ ಪ್ರಕಾಶಿಸುವುದಾಗಿಯೂ, ಮೋಡದ ಹತ್ತಿರದಲ್ಲಿರುವ ಸೂರ್ಯಬಿಂಬದಂತೆ ಪ್ರಕಾಶಿಸುತ್ತದೆ. ಆದರೆ ಅಶೋಕವೃಕ್ಷವೇ ಒಂದು ಮೋಡದಂತೆ ಕಾಣುತ್ತಿದೆ. ಅದರ ಮೇಲೆ ವ್ಯಾಪಿಸಿರುವ ಶ್ರೀ ಆದಿನೇಂದ್ರರ ಮಂಡಲಾಕಾರವಾದ ತೇಜಸ್ವಿನ ರಾಶಿಯೇ ಒಂದು ಸೂರ್ಯಬಿಂಬದಂತೆ ಕಾಣಿಸುತ್ತಿದೆಯೆಂಬುದಿಲ್ಲವಾದುದು. ಇದರಿಂದ ಅಶೋಕವೃಕ್ಷವನ್ನೂ, ಭಾಮಂಡಲವನ್ನೂ ವರ್ಣಿಸಿದಂತಾಯಿತು.

ಸಿಂಹಾಸನೇಮಣಿಮಯೋಬಶಿಖಾವಿಚಿತ್ರೇ
ವಿಭ್ರಾಜತೇತವನಪುಃಕನಕಾನದಾತಂ |
ಬಿಂಬಂನಿಯದ್ವಿಲಸದಂತುಲತಾವಿತಾನಂ
ತುಂಗೋದಯಾದ್ರಿಶಿರಸೀವಹಸ್ರರಶ್ಮೀಃ || ೨೯ ||

೨೯. ತಾ|| ಓ ಭಗವಂತನೇ ! ನಾನಾ ವಿಧವಾದ ರತ್ನಗಳ ಕಾಂತಿಗಳಿಂದ ವಿಚಿತ್ರವರ್ಣವುಳ್ಳದ್ದಾದ ಸಿಂಹಾಸನದಲ್ಲಿ ಬಂಗಾರದಂತಿರುವ ತಮ್ಮ ಪರಮೌದಾರಿಕ ದಿವ್ಯಶರೀರವು ಆಕಾಶದಲ್ಲಿ ವ್ಯಾಪಿಸುತ್ತಿರುವ ಕಿರಣಸಮೂಹವುಳ್ಳದ್ದಾಗಿ ಉದಯಪರ್ವತದ ಶಿಖರದಲ್ಲಿ ಉದಯಿಸಿರುವ ಸೂರ್ಯಬಿಂಬದಂತೆ ಪ್ರಕಾಶಿಸುತ್ತಿದೆ. ಉದಯಗಿರಿ ಶಿಖರದಲ್ಲಿ ಉದಯಿಸಿದ ಸೂರ್ಯನು ಹೇಗೆ ಲೋಕೋಪಕಾರಾರ್ಥವಾಗಿಯೇ ಕತ್ತಲೆಯನ್ನು ತೊಲಗಿಸುವನೋ ಹಾಗೆ ಸಮಸ್ತ ಪ್ರಾಣಿಗಳ ಅಜ್ಞಾನವೆಂಬ ಕತ್ತಲೆಯನ್ನು ಹೋಗಲಾಡಿಸಿ ಅದಿತಿರ್ಥಂಕರರೂ ಕೂಡ ಭವ್ಯಾತ್ಮರ ಹೃದಯಕಮಲವನ್ನರಳಿಸುವರೆಂಬುದಿಲ್ಲವಾದುದು.

ಕುಂದಾನದಾತಚಲಚಾನುರಚಾರುಲೋಭಂ

ನಿಭ್ರಾಜತೇತನವಪುಃಕಲಧಾತಕಾಂತಂ

ಉದ್ಯಚ್ಛಶಾಙ್ಗಶುಚಿನಿರ್ಝರವಾರಿಧಾರ

ಮುಚ್ಛಿಸ್ತಟಂಸುರಗಿರೇರಿವಶಾತಕಾಂಭಂ || ೩೦ ||

೩೦. ತಾ|| ಓ ಜಿನೇಂದ್ರನೇ ! ಮೊಲ್ಲೆ ಹೂವಿನಂತೆ ಬೆಳ್ಳಗಾಗಿಯೂ, ಉಭಯಪಾರ್ಶ್ವಗಳಲ್ಲಿಯೂ, ಬೀಸಲ್ಪಡುವುದಾಗಿಯೂ ಇರುವ ಚಾಮರವ ಜ್ಞಿಯಿಂದ ಶೋಭಿಸುವ, ಮತ್ತು ಬಂಗಾರದಂತೆ ಹೊಳೆಯುವ ತಮ್ಮ ದಿವ್ಯ ದೇಹವು ಆಗತಾನೆ ಉದಯಿಸುತ್ತಿರುವ ಚಂದ್ರನ ಕಿರಣಗಳಂತೆ ಬೆಳ್ಳಗೆ ಪ್ರಕಾಶಿಸುತ್ತಿರುವ ಶಿಖರದಿಂದ ಕೆಳಮುಖನಾಗಿ ಇಳಿಯುತ್ತಿರುವ ಗಿರಿನದೀ ಪ್ರವಾಹವುಳ್ಳದ್ದಾಗಿಯೂ, ಮತ್ತು ಬಂಗಾರಮಯವಾಗಿಯೂ ಇರುವ ಮಹಾ ಮೇರುಶರ್ವತದಂತೆ ಪ್ರಕಾಶಿಸುತ್ತಿದೆ. ಮೇರುಶರ್ವತವು ಹೇಗೆ ಮೂರು ಲೋಕಗಳನ್ನೂ ವ್ಯಾಪಿಸಿ ಸರ್ವಲೋಕಾಶ್ರಯವಾಗಿಯೂ, ಸರ್ವ ಶ್ರೇಷ್ಠವಾಗಿಯೂ, ಸ್ಥಿರವಾಗಿಯೂ, ಅತ್ಯುನ್ನತವಾಗಿ ಅಚಿಂತ್ಯಮಹಿಮೆಯುಳ್ಳದ್ದಾಗಿಯೂ ಇರುವುದೋ ಹಾಗೆ ಶ್ರೀ ವೃಷಭಸ್ವಾಮಿಯ ಮಹಿಮೆಯು ಮೂತಿಗೂ ಮನಸ್ಸಿಗೂ ಅಡಗದೆಂದಭಿಪ್ರಾಯವು.

ಛತ್ರತ್ರಯಂತವನಿಭಾತಿಶಶಾಙ್ಗಕಾಂತ

ಮುಚ್ಛಿಸ್ಥಿತಂಸ್ಥಗಿತಭಾನುಕರಪ್ರತಾಪಂ |

ಮುಕ್ತಾಫಲಪ್ರಕರಜಾಲನಿವೃದ್ಧಲೋಭಂ

ಪ್ರಖ್ಯಾಪಯಿತ್ರಿಜಗತಃಪರನೇಶ್ವರತ್ವಂ || ೩೧ ||

೩೧. ತಾ|| ಓ ಭಗವಂತನೇ ! ಚಂದ್ರನಂತೆ ಹೊಳೆಯುವಂತಹುದಾಗಿಯೂ, ಸೂರ್ಯಕಿರಣ ಸಂತಾಪವನ್ನು ಮುಚ್ಚಿವುದಾಗಿಯೂ (ತಡೆಯುವುದಾಗಿಯೂ) ಸುತ್ತಲೂ ಮುತ್ತಿನ ಕುಚ್ಚುಗಳಿಂದ ಪ್ರಕಾಶಿಸುತ್ತಿರುವುದಾಗಿಯೂ ಮೇಲುಭಾಗದಲ್ಲಿರುವ ತಮ್ಮ ಮುಕ್ಕೊಡೆಯು ತಾವೇ ಮೂರು ಲೋಕಗಳಿಗೂ ಸ್ವಾಮಿಯೆಂಬ ಭಾವವನ್ನು ಸೂಚಿಸುವಂತಹುದಾಗಿ ಪ್ರಕಾಶಿಸುತ್ತಿದೆ. ಇದು ಮುಕ್ಕೊಡೆಯೆಂಬ ಪ್ರಾತಿಹಾರ್ಯವೆನಿಸಿದ ಸಂಪತ್ತಿನ ವರ್ಣನವು.

ಗಂಭೀರತಾರರವಪೂರಿತದ್ವಿಗ್ವಿಭಾಗ

ಸ್ತ್ರೈಲೋಕ್ಯಲೋಕಶುಭಸಜ್ಜನುಭೂತಿದಕ್ಷಃ |

ಸದ್ಧರ್ಮರಾಜಜಯಘೋಷಣಘೋಷಕಸ್ತ್ವ

ಖೇದುಂದುಭಿಧ್ವನತಿ ತೇಯತಸಃಪ್ರವಾದೀ || ೩೨ ||

೩೨. ತಾ|| ಓ ಭಗವಂತನೇ ! ಸಮವಸರಣ ವಿರಾಜಮಾನರಾದ ತಮ್ಮ ಸೇವಕರಾದ ದೇವರುಗಳಿಂದ ಹೊಡೆಯಲ್ಪಟ್ಟ ದುಂದುಭಿಧ್ವನಿಯು ಗಂಭೀರವಾಗಿ ಆಕಾಶವನ್ನೆಲ್ಲಾ ತುಂಬಿಕೊಂಡು ದಿಕ್ಕುಗಳ ಕೊನೆಯವರೆಗೂ ವ್ಯಾಪಿಸುವಂತಹುದಾಗಿಯೂ, ಮೂರು ಲೋಕಗಳಲ್ಲಿರುವ ಸಮಸ್ತ ಜೀವ ರಾಶಿಗಳಿಗೂ ಶುಭವನ್ನು (ಸುಖವನ್ನು) ಕೊಡುವುದರಲ್ಲಿ ಸಮರ್ಥವಾಗಿಯೂ, ಶ್ರೇಷ್ಠವಾದ ಧರ್ಮಗಳಿಗೆ ರಾಜರಾದಂತಹ ಆದಿ ತೀರ್ಥಂಕರರಾದ ತಮ್ಮ ಕರ್ಮಗಳೆಂಬ ಶತ್ರುಗಳ ಜಯವನ್ನು ಪ್ರಕಟಪಡಿಸುವ ವಾದ್ಯ ಧ್ವನಿಯಂತೆ ಘೋಷಿಸುವುದಾಗಿಯೂ, ಮತ್ತು ಯಶಸ್ಸನ್ನು ಘಟ್ಟಿಯಾಗಿ ಹೇಳುವುದಾಗಿಯೂ, ಆಕಾಶದಲ್ಲಿ ಶಬ್ದಮಾಡುತ್ತದೆ. ಇದು ದೇವದುಂದುಭಿ ಎಂಬ ಪ್ರಾತಿಹಾರ್ಯವೆನಿಸಿದ ಸಂಪತ್ತಿನ ವರ್ಣನವಾಗಿದೆ.

ಮಂದಾರಸುಂದರನಮೇರುಸುಸಾರಿಜಾತ

ಸಂತಾನಕಾದಿಕುಸುಮೋತ್ಕರವೃಷ್ಟಿರುದ್ಭಾ |

ಗಂಧೋದಬಿಂದುಶುಭಮಂದಮರುತ್ತೃಪಾತಾ

ದಿವ್ಯಾದಿವಃಪತತಿತೇವಜೇ(ಯ)ಸಾಂತತಿರ್ವಾ || ೩೩ ||

೩೩. ತಾ|| ಓ ಲೋಕನಾಥನೇ ! ತಾವು ದೇವನಿರ್ಮಿತವಾದ ಸಮ ವಸರಣ ಸಭೆಯಲ್ಲಿ ದಿವ್ಯ ಸಿಂಹಾಸನಾರೂಢರಾಗಿ ಪ್ರಕಾಶಿಸುತ್ತಿರಲು ದೇವತೆಗಳು ಮಂದಾರವೆಂದೂ, ಸುಂದರವೆಂದೂ, ನಮೇರುವೆಂದೂ, ಶ್ರೇಷ್ಠವಾದ ಪಾರಿಜಾತವೆಂದೂ, ಸಂತಾನಕವೆಂದೂ ಹಸರುಳ್ಳ ಕಲ್ಪವೃಕ್ಷಗಳ ಪುಷ್ಪವೃಷ್ಟಿಯು ಪರಿಮಳದೊಡಗೂಡಿದ ನೀರಿನ ಹನಿಗಳೊಡಗೂಡಿ ಲೋಕಕ್ಕೇ ಮಂಗಳ ಸೂಚಕವಾಗಿ ಬೀಸುತ್ತಿರುವ ತಂಗಾಳಿಸಹಿತವಾಗಿ ಕೆಳಗೆ ಬೀಳುತ್ತದೆ. ಅಥವಾ ತಮ್ಮ ದಿವ್ಯವಾಣಿಯೇ ಬೀಳುತ್ತವೆಯೋ ಎಂಬಂತಿದೆ.

(ವಯಸಾಂತತಿರ್ವಾ) ಎಂಬುದಾಗಿಯೂ ಪಾಠಾಂತರವುಂಟು ಆ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಆ ಪುಷ್ಪವೃಷ್ಟಿಯು ಆಕಾಶದಲ್ಲಿ ಹಾರಾಡುವ ಪಕ್ಷಿಗಳ ಸಾಲಿನಂತೆ ಇತ್ತೆಂದರ್ಥವು. ಈ ಶ್ಲೋಕದಲ್ಲಿ ಪುಷ್ಪವೃಷ್ಟಿಯೆಂಬ ಪ್ರಾತೀಹಾರ್ಯವು ವರ್ಣಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿತು.

ಶುಂಭೆತ್ತ ಭಾವಲಯಂಭೂರಿನಿಭಾವಿಭೋಸ್ತೇ
ಲೋಕತ್ರಯೆದ್ಯುತಿಮತಾಂದ್ಯುತಿನಾಕ್ಷಿಸಂತೀ |

ಪ್ರೋದ್ಯದ್ಧಿವಾಕರನಿರಂತರಭೂರಿಸಂಖ್ಯಾ
ದೀಪ್ತ್ಯಾಜಯತ್ಯಪಿನಿಶಾನುಪಿಸೋಮಸಾಮ್ಯಾಂ || ೩೪ ||

೩೪. ತಾ|| ಓ ಪ್ರಭುವೇ ! ಉದಯಿಸುತ್ತಿರುವ ಅನೇಕ ಸೂರ್ಯರ ಕಾಂತಿಗೆ ಸಮಾನಕಾಂತಿಯುಳ್ಳದ್ದಾಗಿ ಪ್ರಕಾಶಿಸುತ್ತಿರುವ ತಮ್ಮ ತೇಜಸ್ಸುಗಳ ಸಮೂಹವೆಂಬ ಭಾಮಂಡಲವು, ಮೂರು ಲೋಕದಲ್ಲಿರುವ ತೇಜಸ್ಸು ಪದಾರ್ಥಗಳನ್ನು ಜರಿಯುವಂತಹುದಾಗಿ ಚಂದ್ರನಿಂದ ಶೋಭಾಯಮಾನವಾದ ರಾತ್ರಿಯನ್ನು ಕೂಡ ಜಯಿಸುತ್ತದೆ. ಅಂದರೆ ಆ ಭಾಮಂಡಲವು ಚಂದ್ರಕಾಂತಿಯಂತೆ ತಣ್ಣಗೆ ಆನಂದಕರವಾಗಿದೆ. ಸೂರ್ಯಕಿರಣದಂತೆ ಸಂತಾಪಕರವಲ್ಲದೆ ಪ್ರಕಾಶದಲ್ಲಿ ಮೂತ್ರ ಸೂರ್ಯತೇಜಸ್ಸಿನಂತಿದೆ ಯೆಂದಭಿಪ್ರಾಯವು. ಅಂದರೆ ಚಂದ್ರಪ್ರಕಾಶದಿಂದಲೂ ಚೆನ್ನಾಗಿ ತೋಲಗದ ಕತ್ತಲೆಯನ್ನು ತಮ್ಮ ತೇಜಸ್ಸಿನ ಮಂಡಲವು ನಿಶ್ಕೇಷವಾಗಿ ಹೋಗಲಾಡಿಸುತ್ತಾದ್ದರಿಂದ ರಾತ್ರಿ ಹಗಲೆಂಬ ಭೇದವನ್ನೇ ತೋರದ ಹಾಗೆ ಮೂಡಿ ಸರ್ವದಾ ಏಕರೀತಿಯಾಗಿ ಪ್ರಕಾಶಿಸುತ್ತದೆಂದಂ ಮುಖ್ಯಾಭಿಪ್ರಾಯವು. ಇಲ್ಲಿ (ಸೋಮಸಾಮ್ಯಾಂ) ಎಂದು ಪಾಠವುಂಟು, ಆ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಚಂದ್ರನಂತೆ ತಮ್ಮ ಭಾಮಂಡಲವು ಶಾಂತ ತೇಜಸ್ಸಾಗಿದೆ, ಎಂದರ್ಥವು.

ಸ್ವರ್ಗಪವರ್ಗಗಮಮಾರ್ಗವಿನೂರ್ಗಣೇಷ್ಟಃ
ಸದ್ಧರ್ಮ ತತ್ಸಕಥನೈಕಪಟುಸ್ತ್ರಿ ಲೋಕ್ಯಾಃ |
ದಿವ್ಯಧ್ವನಿಭವತೀವಿಶದಾರ್ಥಸರ್ವ
ಭಾಷಾಸ್ವಭಾವಪರಿಣಾನುಗುಣಪ್ರಯೋಜ್ಯಃ || ೩೫ ||

೩೫. ತಾ|| ಓ ಜನದೇವನೇ ! ತಮ್ಮ ದಿವ್ಯಧ್ವನಿಯು ಸ್ವರ್ಗ ಸುಖವನ್ನಪೇಕ್ಷಿಸುವವರಿಗೆ ಸ್ವರ್ಗಕ್ಕೆ ಸಾಧಕವಾದ ಧರ್ಮವನ್ನೂ, ಮೋಕ್ಷ

ವನ್ನಪೇಕ್ಷಿಸುವ ಮುನಿಗಳಿಗೆ ಮೋಕ್ಷಕಾರಣವಾದ ತಪಸ್ಸನ್ನೂ (ರತ್ನತ್ರಯವನ್ನೂ) ಉಪದೇಶಿಸುವುದಾಗಿಯೂ, ಮೂರು ಲೋಕದ ಪ್ರಾಣಿಗಳಿಗೂ ಶ್ರೇಷ್ಠವಾದ ಧರ್ಮವನ್ನು ಹೇಳುವುದರಲ್ಲಿ ಸಮರ್ಥವಾಗಿಯೂ ಮತ್ತು ಸರ್ವಜನಗಳಿಗೂ ಸ್ವಪ್ರಾರ್ಥನೆಯನ್ನು ಅವರವರ ಭಾಷೆಯಾಗಿ ಪರಿಣಮಿಸುವ ಸ್ವಭಾವವುಳ್ಳದ್ದಾಗಿಯೂ ಆಗುತ್ತದೆ. ಇದು ದಿವ್ಯಧ್ವನಿವರ್ಣನವು.

ಉನ್ನಿದ್ರಹೇಮನನವಪಂಕಜಪುಂಜಕಾಂತೀ
ಸರ್ಯುಲ್ಲಸನ್ನಖಮಯೂಖಶಿಖಾಭಿರಾಮಾ |

ಪಾದಾಪದಾನಿತನಯತ್ರಜಿನೇಂದ್ರಧತ್ತಃ

ಪದ್ಮಾನಿತತ್ರವಿಬುಧಾಃ ಪರಿಕಲ್ಪಯಂತಿ || ೩೬ ||

೩೬. ತಾ|| ಓ ಜಿನೇಂದ್ರನೇ ! ಅರಳಿರುವ ಬಂಗಾರದ ಕಮಲ ಸಮೂಹಕ್ಕೆ ಸಮಾನ ಕಾಂತಿಯುಳ್ಳದ್ದಾಗಿಯೂ, ನಾಲ್ಕುಕಡೆಗೂ ಎರಚುತ್ತಿರುವ ಉಗುರುಗಳ ಕಾಂತಿಗಳಿಂದ ಮನೋಹರವಾಗಿಯೂ (ಪರಮಸುಂದರವಾಗಿಯೂ) ಇರುವ ತಮ್ಮ ಪಾದಗಳು ಎಲ್ಲಿ ಹೆಜ್ಜೆಗಳನ್ನಿಡುತ್ತವೆಯೋ ಅಲ್ಲಿ ದೇವತೆಗಳು (ವೈಕುಂಠಕುಮುದಿಯಿಂದ) ಕಮಲಗಳನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸುತ್ತಾರೆ. ಸಂಚಾರಕಾಲದಲ್ಲಿ ಜಿನೇಂದ್ರರ ಹೆಜ್ಜೆ ಇಡುವಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ ಕೆಳಗೆ ಕಮಲಗಳನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸುತ್ತಾರೆಂದಭಿಪ್ರಾಯವು.

ಇತ್ಥಂಯಥಾತವವಿಭೂತಿರಭೂಜಿ ನೇಂದ್ರ
ಧರ್ಮೋಪದೇಶನವಿಧಾನತಥಾಪರಸ್ಯ |
ಯಾದ್ಯಕ್ತುಭಾದಿನಕೃತಪ್ರಹತಾಂಧಕಾರಾ
ತಾದ್ಯಕ್ತುತೋಗ್ರಹಗಣಸ್ಯವಿಕಾಶಿನೋಪಿ || ೩೭ ||

೩೭. ತಾ|| ಓ ಜಿನೇಂದ್ರನೇ ! ತಾವು ಸಮವಸರಣ ವಿರಾಜಮಾನರಾಗಿ ಧರ್ಮವನ್ನು ಉಪದೇಶಿಸುವ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ಹೇಳಿದಂತಹ ಆಶೋಕವೃಕ್ಷ, ಸುರಪುಷ್ಪವೃಷ್ಟಿ, ದಿವ್ಯಧ್ವನಿ, ಚಾಮರ, ಸಿಂಹಾಸನ, ಭಾಮಂಡಲ, ದೇವದುಂದುಭಿ, ಮುಕ್ಕೊಡೆ ಈ ಎಂಟು ಪ್ರಾತೀಹಾರ್ಯ ಸಂಪತ್ತೆಂಬ ಬಹಿರಂಗ ಲಕ್ಷ್ಮಿಯು ತಮಗೆ ಹೇಗೆ ಉಂಟಾಯಿತೋ ಹಾಗೆ

ಇತರ ದೇವರುಗಳಿಗೆ (ಹರಿಹರಾದಿ ದೇವರುಗಳಿಗೆ) ಉಂಟಾಗಲಿಲ್ಲ. ಇದು ಯಂತ್ರವೇ ಸರಿ. ಹೇಗೆಂದರೆ ಸಮಸ್ತ ಕತ್ತಲೆಯನ್ನು ತೊಲಗಿಸುವ ಸೂರ್ಯ ಪ್ರಭೆಯು ಯಾವ ಪ್ರಕಾರವಾದದ್ದೋ ಅಂತಹ ಪ್ರಭೆಯು ತೇಜೋರೂಪ ಗಳಾಗಿದ್ದರೂ ಚಂದ್ರ ತಾರಾದಿಗಳೆಲ್ಲಾ ಒಟ್ಟಿಗೆ ಸೇರಿದ ಗುಂಪಿಗೂ ಕೂಡ ಸಂಭವಿಸುವುದಿಲ್ಲವಷ್ಟೆ ?

ಶ್ಲೋಕತನ್ಮದಾಲಿವಿಲನಿಲೋಲಕಪೋಲಮೂಲ

ಮತ್ತಭ್ರಮದ್ಭ್ರಮರನಾದವಿವ್ಯದ್ಧಕೋಪಂ ।

ಐರಾವತಾಭಮಿಭಮುದ್ಧತಮಾಪತಂತಂ

ದೃಷ್ಟ್ವಾಭಯಂಭವತಿನೋಭವದಾಶ್ರಿತಾನಾಂ ॥ ೩೮ ॥

೩೮. ತಾ|| ಓ ಜಿನನಾಥನೇ ! ಮದವೇರಿ ಕೆನ್ನೆಗಳಿಂದ ಸುರಿಯುತ್ತಿರುವ ಮದಜಲ ಪ್ರವಾಹವುಳ್ಳದ್ದಾಗಿಯೂ, ಆ ಮದಜಲದ ವಾಸನೆ ಗೋಸ್ಕರ ಕೆನ್ನೆಗಳ ಪತ್ತಿರ ಸುತ್ತುತ್ತಿರುವ ದುಂಬಿಗಳ ರೋಂಕಾರದ್ದನಿಯಿಂದ ಹೆಚ್ಚಾದ ಕೋಪವುಳ್ಳದ್ದಾಗಿಯೂ, ಐರಾವತದಂತೆ ಅತ್ಯಂತ ಉನ್ನತವಾದ ಆಕಾರವುಳ್ಳದ್ದಾಗಿಯೂ, ಮಹಾ ಗರ್ವಿತವಾಗಿಯೂ, ಎದುರಿಗೆ ಬರುತ್ತಿರುವ ಆನೆಯನ್ನು ನೋಡಿ ನಿಮ್ಮನ್ನು ಆಶ್ರಯಿಸಿರುವ ಭಕ್ತರಿಗೆ ಭಯ ವಂಟಾಗುವುದಿಲ್ಲ. ಅಂದರೆ ನಿಮ್ಮ ಪಾದವನ್ನು ಆಶ್ರಯಿಸಿದವನನ್ನು ಆ ಪಾದಭಕ್ತಿ ಮಹಾತ್ಮ್ಯವೇ ಅಂತಹ ವಿಪತ್ತನ್ನು ಕೂಡ ತಪ್ಪಿಸಿ ಕಾಪಾಡುವುದೆಂದರ್ಥವು. ಅಂತಹ ಘೋರವಾದ ಆನೆಯು ಕೂಡ ಕ್ಷಮಾದಯಾ ಶಾಂತಾದಿ ಗುಣ ಸಮುದ್ರಪ್ರಾಯರಾದ ತಮ್ಮ ಆಶ್ರಿತನ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಶಾಂತಿಯನ್ನು ಹೊಂದುವುದೆಂದಭಿಪ್ರಾಯವು.

ಭಿನ್ನೇಭಕುಂಭಗಲದುಜ್ವಲಶೋಣಿತಾಕ್ತ

ಮುಕ್ತಾಫಲಪ್ರಕರಭೂಷಿತಭೂಮಿಭಾಗೀ ।

ಬದ್ಧಕ್ರಮಾಕ್ರಮಗತಂಹರಿಣಾಧೀಪೋಪಿ

ನಾಕ್ರಾಮತಿಕ್ರಮಯುಗಾಚಲಸಂಶ್ರಿತಂತೇ ॥ ೩೯ ॥

೩೯. ತಾ|| ಓ ರಕ್ಷಕನೇ ! ಮದಿಸಿದ ಆನೆಯ ಮೇಲೆ ಹಾರಿ ಕುಂಭ ಸ್ಥಲವನ್ನು ಬಗೆದು ರಕ್ತದೊಡಗೂಡಿ ಚೆಲ್ಲಿದ ಮುತ್ತುಗಳಿಂದ ಭೂಮಿಯನ್ನು ಅಲಂಕರಿಸುತ್ತಿರುವ ಮೇಲೆ ಬೀಳುವುದಕ್ಕೆ ಹೆಚ್ಚು ಇಟ್ಟಿರುವ (ಇಲ್ಲಿ ಬದ್ಧ ಕ್ರಮಃ ಎಂಬ ಪದಕ್ಕೆ ಕಟ್ಟಲ್ಪಟ್ಟ ಕಾಲುಳ್ಳ ಸಿಂಹವು ಎಂದೂ ಅರ್ಥವಾಗುತ್ತದೆ. ಆ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ತಾತ್ಪರ್ಯವೇನೆಂದರೆ-ಸಿಂಹವು ಸ್ವಭಾವದಿಂದಲೇ ಕ್ರೂರವು ಆದನ್ನು ಪಂಜರದಲ್ಲಿಯೂ ಕೂಡಿದ್ದರೆ ಎಷ್ಟು ರೋಷವುಳ್ಳದ್ದಾಗಿರಬಹುದು ? ಅಂತಹ ಸಿಂಹವೂ ಕೂಡ ತಮ್ಮ ಪಾದಾಶ್ರಿತನನ್ನು ಕೊಲ್ಲುವುದಿಲ್ಲವೆಂದಭಿಪ್ರಾಯವು) ಸಿಂಹವೂ ಕೂಡ ನಿಮ್ಮ ಪಾದವೆಂಬ ಪರ್ವತವನ್ನು ಆಶ್ರಯಿಸಿದವನನ್ನು ಮತ್ತು ತನ್ನ ಕಾಲಿಗೆ ಸಿಕ್ಕಿದವನನ್ನು ಹಿಡಿದುಕೊಳ್ಳುವುದಿಲ್ಲ. ನಿಮ್ಮ ಭಕ್ತರ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಅಂತಹ ಕ್ರೂರಜಂತುವಾದ ಸಿಂಹವೂ ಕೂಡ ಶಾಂತವಾಗುತ್ತದೆಂದಭಿಪ್ರಾಯವು.

ಕಲ್ಪಾಂತಕಾಲ ಪವನೋದ್ಧತವಹ್ನಿಕಲ್ಪಂ

ದಾನಾನಲಂಜಲಿತಮಂಜ್ವಲಮುತ್ಸ್ಫಲಿಂಗಂ ।

ನಿಶ್ಶಂಜಿಘತ್ಸುಮಿನಸಮುಖಮನಾಪತಂತಂ

ತ್ವನ್ನಾಮಕೀರ್ತನಜಲಂಶಮಯತೈಶೇಷಂ ॥ ೪೦ ॥

೪೦. ತಾ|| ಓ ಜಿನೇಂದ್ರನೇ ! ಪ್ರಳಯಕಾಲದ ಗಾಳಿಯಿಂದ ಜ್ವಲಿತವಾದ ಬೆಂಕಿಯಂತೆ ನಾಲ್ಕು ಕಡೆಯೂ ಜ್ವಾಲಾಮಯವಾಗಿಯೂ, ಮೇಲಕ್ಕೆ ಹಾರುತ್ತಿರುವ ಕಿಡಿಗಳಿಲ್ಲದ್ದಾಗಿಯೂ, ಲೋಕವನ್ನೆಲ್ಲಾ ಭಕ್ಷಿಸಲಿಚ್ಛೆಯಿಂದಲೋ ಎಂಬಂತೆ ಎದುರಿಗೆ ಬರುತ್ತಿರುವ ಕಾಡುಗಿಚ್ಚನ್ನೂ ಕೂಡ ತಮ್ಮ ನಾಮ ಸಂಕೀರ್ತನವೆಂಬ ನೀರು ನಿಶ್ಶೇಷವಾಗಿ ಆಡಗಿಸುತ್ತದೆ. ಅಂದರೆ ತಮ್ಮ ಶರಣಾಗತನು ದೃಢಭಕ್ತಿಯಿಂದ ತಮ್ಮ ನಾಮಸಂಕೀರ್ತನವನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಾ ಇರಲು ಅಂತಹ ಕಾಡುಗಿಚ್ಚೂ ಕೂಡ ತಾನೇ ಶಾಂತವಾಗಿ ಹೋಗುತ್ತದೆ. ತಮ್ಮ ಧ್ಯಾನ, ಸೋತ್ರ, ನಾಮಸಂಕೀರ್ತನ ಮಹಾತ್ಮ್ಯವು ಅಚಿಂತ್ಯವಾದದ್ದೆಂದಭಿಪ್ರಾಯವು.

ರಕ್ತೇಕ್ಷಣಂಸಮದಕೋಕಿಲಕಂಠನೀಲಂ
ಕ್ರೋಧೋದ್ಭುತಂಘನೇನಮುತ್ಪನ್ನಮಾಪತಂತಂ ।

ಆಕ್ರಾಮತಿಕ್ರಮಯುಗೇನನಿರಸ್ತಶಚ್ಛ

ಸ್ತುನ್ನಾಮನಾಗದಮನೀಹೃದಿಯಸ್ಯಪುಂಸಃ ॥ ೪೦ ॥

೪೦. ತಾ|| ಓ ಜಿನನಾಥನೇ ! ರೋಷದಿಂದ ಕೆಂಪಾದ ಕಣ್ಣುಗಳುಳ್ಳ
ದ್ವಾದ್ವಿಯೂ, ಮುದಿಸಿದ ಕೋಗಿಲೆಯ ಕಂಠದಂತೆ ನೀಲವರ್ಣವುಳ್ಳದ್ವಾದ್ವಿಯೂ,
ಕ್ರೋಧಾವೇಶದಿಂದ ಹೆಡೆಯನ್ನು ಎತ್ತಿಕೊಂಡು ಎದುರಿಗೆ ಬರುತ್ತಿರುವ ಕೃಷ್ಣ
ಸರ್ಪವನ್ನು, ನಿಮ್ಮ ಭಕ್ತನು ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ನಿಮ್ಮ ನಾಮಸ್ತರಣೆಯನ್ನು
ಮಾಡುತ್ತಾ ಭಯವಿಲ್ಲದವನಾಗಿ ಎರಡು ಕಾಲುಗಳಿಂದಲೂ ತುಳಿದು ಅಡಗಿ
ಸುವನು. ಅದುದರಿಂದ ನಿಮ್ಮ ನಾಮಸ್ತರಣೆಯೇ ಹಾವನ್ನು ಅಡಗಿಸುವ
ಗರುಡಮಂತ್ರಸಮಾನವೆಂದರ್ಥವು.

ವಲ್ಗತ್ತರಂಗಗಜಗರ್ಜಿತಭೀಮನಾದ
ಮಾಜಾಬಲಂಬಲವತಾನುಸಿಭೂಪತೀನಾಂ ।

ಉದ್ಯದ್ವಿನಾಕರಮಯೂಖಶಿಖಾಪನಿದ್ಧಂ

ತ್ವತ್ಕೀರ್ತನಾತ್ತಮಞನಾಶುಭಿದಾನುಮೈತಿ ॥ ೪೧ ॥

೪೧. ತಾ|| ಓ ಆದಿಜಿನೇಂದ್ರನೇ ! ಕುಣಿಯುತ್ತಿರುವ ಕುದುರೆಗಳೂ,
ಗರ್ಜಿಸುತ್ತಿರುವ ಅನೆಗಳೂ, ಇವುಗಳೊಡಗೂಡಿದ ಮಹಾ ಭಯಂಕರವಾದ
ಶಬ್ದವುಳ್ಳ ಬಲಿಷ್ಠರಾದ ಶತ್ರುರಾಜರ ಸೈನ್ಯವು, ಉದಿಸಿದ ಸೂರ್ಯನ
ಕಿರಣಗಳಿಂದ ಕಗ್ಗತ್ತಲೆಯು ತೊಲಗುವಂತೆ ತಮ್ಮ ನಾಮಸಂಕೀರ್ತನದಿಂದ
ತೊಲಗಿ ಹೋಗುವುದು. ತಮ್ಮಲ್ಲಿ ದೃಢಭಕ್ತಿ ಇರುವವನು ಅಸಾಧ್ಯವಾಗಿ
ಭಯಂಕರವಾದ ಶತ್ರುಸೈನ್ಯವನ್ನು ಕೂಡ ಜಯಿಸುವನೆಂದಭಿಪ್ರಾಯವು.

ಕುಂತಾಗ್ರಭಿನ್ನಗಜಶೋಣಿತವಾರಿವಾದ

ನೇಗಾವತಾರತರಣಾತುರಯೋಧಭೀಮಃ ।

ಯುದ್ಧೇಜಯಂನಿಜಿತದುರ್ಜಯೇಜೇಯಪಕ್ಷಾ

ಸ್ತುತ್ವಾದಪಂಕಜವನಾಶ್ರಯಿಣೋಲಭಂತೇ ॥ ೪೨ ॥

೪೨. ತಾ|| ಓ ದೇವಾಧಿದೇವನೇ ! ನಿಮ್ಮ ಪಾದಕಮಲವೆಂಬ
ವನವನ್ನಾಶ್ರಯಿಸಿದವರು ಭರ್ಜ (ಕುಂತಾಯುಧ) ಗಣದ ಇರಿಯಲ್ಲಟ್ಟು ಅನೆ
ಗಳ ರಕ್ತ ಪ್ರವಾಹದಲ್ಲಿ ವೇಗದಿಂದ ಇಳಿಯುವುದಕ್ಕಾಗದೇ ವೃಥೆ ಪಡುತ್ತಿರುವ
ಭಟರುಗಳಿಂದ ಭಯಂಕರವಾದ ಯುದ್ಧದಲ್ಲಿ ಜಯಿಸಲಶಕ್ತರಾದ ಶತ್ರು
ಗಳನ್ನು ಕೂಡ ಜಯಿಸುತ್ತಾರೆ. ತಮ್ಮ ಪಾದಭಕ್ತಿಯು ಸಕಲ ಅನಿಷ್ಟ
ಗಳನ್ನೂ ಪರಿಹರಿಸಿ ಶ್ರೇಯಸ್ಸನ್ನಂಟುಮಾಡುವುದೆಂದಭಿಪ್ರಾಯವು.

ಅಂಭೋನಿಧೌಕ್ಷುಭಿತಭೀಷಣನಕ್ರಚಕ್ರ

ಪಾರೀನಪೀತಭಯದೋಲ್ಬಣಜಾಡಬಾಗ್ನಾ ।

ರಂಗತ್ತರಂಗಶಿಖರಸ್ಥಿತಯಾನಸಾತ್ರಾ

ಸ್ತ್ರಾಸಂವಿಹಾಯಭವತಃಸ್ಮರಣಾದ್ವ್ರಜಂತಿ ॥ ೪೩ ॥

೪೩. ತಾ|| ಓ ಜಗದಾಧಾರಸ್ವರೂಪನೇ ! ಗಾಳಿಯ ಹೊಡೆತದಿಂದ
ತೆರೆವೂಲೆಗಳೆದ್ದು ಅಲ್ಲೋಲಕಲ್ಲೋಲವಾದಂತಹ ಭಯಂಕರವಾದ ಮೊಸಳೆ
ಗಳ ಸಮೂಹದಿಂದಲೂ, ಪಾರೀನವೆಂಬ ವಿಾನಗಳಿಂದಲೂ, ಪೀತವೆಂಬ
ಮತ್ತೊಂದು ಜಾತಿಯ ವಿಾನಗಳಿಂದಲೂ, ಭಯಂಕರವಾದ ಒಡಬಾಗಿ
ಯುಳ್ಳ ಸಮುದ್ರದಲ್ಲಿ ಬಹಳವಾಗಿ ಅಲ್ಲಾಡುತ್ತಿರುವ ದೊಡ್ಡದೊಡ್ಡ ಅಲೆ
ಗಳ ರಾಶಿಯ ಮೇಲೆ ಬಹಳ ಚಲಿಸುತ್ತಿರುವ ಹಡಗುಗಳಲ್ಲಿ ಕುಳಿತಿರುವವರು
(ಆಕಸ್ಮಾತ್ತಾಗಿ ಹಡಗು ಮುಳುಗುವ ಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿರುವವರು) ಪ್ರಾಣಭೀತಿ
ಯನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ದೃಢಭಕ್ತಿಯಿಂದ ತಮ್ಮನ್ನು ಸ್ಮರಿಸುವಂಥವರಾಗಲು ಆ
ಹಡಗು ಮುಳುಗದೆ ತಪ್ಪಿ ದಡವನ್ನು ಸೇರುವರು.

ಉದ್ಯೂತಭೀಷಣಜಲೋದರಭಾರಭುಗ್ನಾಃ

ಶೋಚ್ಯಾಂದಶಾನುಪಗತಾಶ್ಚುತಜೀವಿತಾಶಾಃ ।

ತ್ವತ್ಪಾದಪಂಕಜರಚೋಮೃತದಿಗ್ಧದೇಹಾ

ಮರ್ತ್ಯಾಭವಂತಿನುಕರಧ್ವಜತುಲ್ಯರೂಪಾಃ ॥ ೪೪ ॥

೪೪. ತಾ|| ಓ ಸಕಲಕರ್ಮ ಶತ್ರುಗಳನ್ನು ಗೆದ್ದಂತಹ ಜಿನರಾಜನೇ !
ಘೋರವಾದ ಘೋರಪಾಪದಿಂದಂಟಾದ ಭಯಂಕರ ಜಲೋದರವೆಂಬ

ಮಹಾ ರೋಗದಿಂದ ಬಾಧೆಪಡುತ್ತಿರುವವರಾಗಿಯೂ, ಬಹು ದುಃಖಾವಸ್ಥೆಯನ್ನು ಹೊಂದಿದವರಾಗಿಯೂ, ಇನ್ನು ಮೇಲೆ ಬದುಕುವುದಿಲ್ಲವೆಂದು ನಿಶ್ಚಯಿಸಿಕೊಂಡಿರುವವರಾಗಿಯೂ ಇರುವ ಮನುಷ್ಯರು ನಿಮ್ಮ ಪಾದಧೂಳಿಯೆಂಬ ಅಮೃತವನ್ನು ಮೈಗೆ ಹಚ್ಚಿ ಕೊಳ್ಳಲು ಮನ್ಮಥಸಮಾನ ರೂಪು ಉಳ್ಳವರಾಗುತ್ತಾರೆ.

ಅಪಾದಕಂಠಮುರುಶೃಂಖಲನೇಷ್ಟಿತಾಂಗಾ
ಗಾಢಂಭ್ರಹನ್ನಿಗಡಕೋಟಿನಿಘೃಷ್ಟಜಂಘಾಃ |
ತ್ಯನ್ನಾಮನುಂತ್ರನುನಿಶಂಮನುಜಾಸ್ತೃರಂತ
ಸ್ಸದ್ಯಸ್ತೃಯಂವಿಗತಬಂಧಭಯಾಭವಂತಿ || ೪೬ ||

೪೬. ತಾ|| ಓ ಸರ್ವ ಅಪತ್ನರಿಹಾರಕ ಪ್ರಭುವೇ ! ಯಾವ ಮನುಷ್ಯರು ಕಾಲಿನಿಂದ ಕುತ್ತಿಗೆಯವರೆಗೂ ದಪ್ಪ ಸರಪಳಿಗಳಿಂದ (ಬೇಡಿಗಳಿಂದ) ಸುತ್ತಲ್ಪಟ್ಟ ದೇಹವುಳ್ಳವರಾಗಿಯೂ, ಗಟ್ಟಿಯಾಗಿ ಆ ಸಂಕೋಲೆಯ ತುದಿಗಳಿಂದ ಘಾಯವಾಗಿರುವ ತೊಡೆಗಳುಳ್ಳವರಾಗಿಯೂ ಕ್ಲೇಶಪಡುತ್ತಿರುವ ಮನುಷ್ಯರು ತಮ್ಮ ನಾಮಸ್ಮರಣೆಯನ್ನು ಮಾಡಿದ ಕ್ಷಣದಲ್ಲಿಯೇ ತನಗೆ ತಾನೇ ಆ ಬಂದೀಖಾನೆ ಸಂಕೋಲೆಗಳು ಬಿಟ್ಟುಹೋಗಿ ಆ ಬಂಧನ ಭೀತಿಯನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಸುಖಗಳಾಗುತ್ತಾರೆ. ತಮ್ಮ ನಾಮಸ್ಮರಣವು ಸಮಸ್ತ ವಿಪತ್ತುಗಳನ್ನು ಪರಿಹರಿಸಿ, ಸಮಸ್ತ ಇಷ್ಟಾರ್ಥಗಳನ್ನು ಕೊಟ್ಟು ಕಾಪಾಡುತ್ತದೆಂದಭಿಪ್ರಾಯವು.

ಮತ್ತದ್ವಿಪೇಂದ್ರವ್ಯಗರಾಜದವಾನಲಾಹಿ
ಸಂಗ್ರಾಮನಾರಿಧಿನುಹೋದರಬಂಧನೋತ್ಥಂ |
ತಸ್ಯಾಶುನಾಶಮುಪಯಾತಿಭಯೇಂಭಯೇವ
ಯಸ್ತಾವಕಂಸ್ತವನಿಮಂಮುತಿನಾನಾಧೀತೆ || ೪೭ ||

೪೭. ತಾ|| ಓ ಭವಬಂಧವಿಮೋಚಕನಾದ ಜಿನರಾಜನೇ ! ಯಾವ ವಿವೇಕಿಯಾದ ಭವ್ಯಾತ್ಮನು ತಮ್ಮ ಮಾಹಾತ್ಮ್ಯಪ್ರಕಾಶವಾದ ಈ ಭಕ್ತಾಮರ ಸೋತ್ರವನ್ನು ಜ್ಞಾನ, ಭಕ್ತಿ, ಶ್ರದ್ಧಾಪೂರ್ವಕವಾಗಿ ಓದುತ್ತಾನೋ, ಅಂತಹ ಮನುಷ್ಯನಿಗೆ ಮದಿಸಿದ ಆನೆ, ಸಿಂಹ, ಸರ್ಪ, ಕಾಡುಗಿಚ್ಚು, ಯುದ್ಧ, ಸಮುದ್ರ,

ಮಹೋದರರೋಗ, ಬಂದೀಖಾನೆ ಇವುಗಳಿಂದಂಟಾದ ಭಯವು ತಮ್ಮಿಂದ ಹೆದರಿಯೋ ಎಂಬಂತೆ ಬಹಳ ಬೇಗನೆ ನಾಶವಾಗುವುದು. ತಮ್ಮ ಧ್ಯಾನ ನಾಮಸಂಕೀರ್ತನಾದಿ ಮಾಹಾತ್ಮ್ಯವು (ಮಹಿಮೆಯು) ಸಮಸ್ತ ಭವಭಯಗಳನ್ನೂ ಪರಿಹರಿಸುವುದೆಂದಭಿಪ್ರಾಯವು.

ಸೋತ್ರಸೃಜಂತವಜಿನೇಂದ್ರಗುಣೈರ್ನಿಬದ್ಧಾಂ
ಭಕ್ತ್ಯಾಮಯಾನಿವಿಧವರ್ಣವಿಚಿತ್ರಪುಷ್ಪಾಂ |
ಧತ್ತೇಜನೋಯ ಇಹಕಂಠಗತಾಮಜಸ್ರಂ
ತಂನಾನತುಂಗಮನಶಾಸಮುಪೈತಿಲಕ್ಷ್ಮೀಃ || ೪೮ ||

೪೮. ತಾ|| ಓ ಸ್ವಾಮಿಯೇ ! ತಮ್ಮ ಅನಂತಜ್ಞಾನಾನಂತ ದರ್ಶನ ಅನಂತವೀರ್ಯ ಅನಂತಸುಖಾದಿ ಗುಣಗಳೆಂಬ ನೂಲು (ನಾರು) ಗಳಿಂದ ಪ್ರಕಾಶಿಸುತ್ತಿರುವ ನಾನಾ ಆಕ್ಷರಗಳೆಂಬ ವಿಚಿತ್ರವಾದ ಹೂವುಗಳುಳ್ಳ, ನನ್ನಿಂದ ಭಕ್ತಿಯಿಂದ ಕಟ್ಟಲ್ಪಟ್ಟ ಈ ಭಕ್ತಾಮರಸೋತ್ರವೆಂಬ ಮಾಲಿಕೆಯನ್ನು ಯಾವ ಭವ್ಯಾತ್ಮನು ಸರ್ವಕಾಲದಲ್ಲಿಯೂ ಕುತ್ತಿಗೆಯಲ್ಲಿ ಧರಿಸುತ್ತಾನೋ (ಉಚ್ಚರಿಸುತ್ತಾನೋ) ಅಂತಹಮಾನದಿಂದ ಉತ್ಕೃಷ್ಟನಾದ ಪುರುಷನನ್ನು (ಮಾನತುಂಗಾಚಾರ್ಯರನ್ನು) ಲಕ್ಷ್ಮಿಯು (ಇಹಪರ ಲೋಕಸಂಪತ್ತು) ತಾನೇ ಪರವಶವಾಗಿ ಹೊಂದುತ್ತಾಳೆ. ಈ ಸೋತ್ರವು ಹೂವಿನಂತೆ ಬಹಳ ಸುಕುಮಾರವಾದ ಆಕ್ಷರಗಳಿಂದ ಸೇರಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿದ್ದಾಗಿಯೂ, ಅರ್ಥಚಾತುರ್ಯವುಳ್ಳದ್ದಾಗಿಯೂ, ಹೂವಿನ ಮಾಲೆಯಂತೆ ಅತ್ಯಂತ ಮನೋಹರವಾಗಿಯೂ, ಬಹಳ ಉತ್ಕೃಷ್ಟವಾಗಿಯೂ, ಇರುವುದೆಂಬ ಅತಿಶಯವನ್ನು ಆಚಾರ್ಯರು ಸೂಚಿಸಿರುತ್ತಾರೆ.

ಇತಿ ಶ್ರೀಮಾನತುಂಗಾಚಾರ್ಯ ವಿರಚಿತಂ
ಭಕ್ತಾಮರ ಸೋತ್ರಂ.

॥ ಶ್ರೀ ಸಿದ್ಧಸೇನದಿವಾಕರಪ್ರಣೀತಂ ॥

ಕಲ್ಯಾಣಮಂದಿರಸ್ತೋತ್ರಂ

ಕಲ್ಯಾಣಮಂದಿರಮಂದಾರಮವದ್ಯಭೇದಿ
ಭೀತಾಭಯಪ್ರದಮನಿದಿತಮಘ್ನಿಪದ್ಮಂ |
ಸಂಸಾರಸಾಗರನಿಮಜ್ಜದಶೇಷಜಂತು
ಪೋತಾಯೆನಾನಮಭಿನಮ್ಯಜಿನೇಶ್ವರಸ್ಯ

॥ ೧ ॥

ಯಸ್ಯ ಸ್ವಯಂಸುರಗುರುರ್ಗರಿಮಾಂಬುರಾಶೇಃ
ಸ್ತೋತ್ರಂ ಸುವಿಸ್ತೃತಮರ್ತಿನಿಭುವಿಧಾತುಂ |
ತೀರ್ಥೇಶ್ವರಸ್ಯ ಕಮತಸ್ತಯಧೂಮಕೇತೋ
ಸ್ತಸ್ಯಾಹನೇಷಕಿಲ ಸಂಸ್ತವನಂ ಕರಿಷ್ಯೇ

॥ ೨ ॥

೧, ೨. ತಾ|| ಕಮತನೆಂಬ ಪೂರ್ವಜನ್ಮವೈರಿಯ ಅಹಂಕಾರಕ್ಕೆ ಅಗ್ನಿ
ಯಂತಿರುವ ಫೋರೋಪಸರ್ಗಗಳನ್ನು ಎಣಿಸದೆ ಕೇವಲಜ್ಞಾನವನ್ನು ಪಡೆದು,
ಪಂಚಕಲ್ಯಾಣಪಾತ್ರರಾಗಿ ಸಮಸ್ತ ದೇವಾದಿವಂದ್ಯರಾಗಿ ಸಮವಸರಣವಿರಾಜ
ಮಾನರಾಗಿ ಧರ್ಮಾಮೃತಪರ್ವದಿಂದ ಮೇಘದಂತೆ ಭವ್ಯಾತ್ಮರೆಂಬ ಪೈರು
ಗಳನ್ನು ರಕ್ಷಿಸಿದಂತಹ ಗುರುತ್ವಕ್ಕೆ ನಿಧಿಯಾದಂತಹ (ಗೌರವಕ್ಕೆ ಸಮುದ್ರ
ದಂತಿರುವ) ಶ್ರೀ ಪಾರ್ಶ್ವನಾಥ ತೀರ್ಥಂಕರರ ಸ್ತೋತ್ರವನ್ನು ಮಾಡಲು
ಮಹಾಬುದ್ಧಿಶಾಲಿಯಾದ ಬೃಹಸ್ಪತಿಯೂ ಕೂಡ ಸಮರ್ಥನಲ್ಲವೋ ಅಂತಹ
ಪಾರ್ಶ್ವನಾಥ ತೀರ್ಥಂಕರರ ಸಮಸ್ತ ಮಂಗಳಕ್ಕೂ ವಾಸಸ್ಥಾನವಾಗಿಯೂ
ಶ್ರೇಷ್ಠವಾಗಿಯೂ, ಮತ್ತು ಸಮಸ್ತ ಪಾಪಗಳನ್ನು ಪರಿಹರಿಸುವುದಾಗಿಯೂ,
ಚತುರ್ಗತಿಭ್ರಮಣವೆಂಬ ಸಂಸಾರಸಮುದ್ರದಲ್ಲಿ ಭಯಭೀತರಾದ ಪ್ರಾಣಿಗಳಿಗೆ
ಅಭಯಪ್ರದಾನವನ್ನು ಕೊಡುವುದಾಗಿಯೂ, ಸಂಸಾರವೆಂಬ ಸಮುದ್ರದಲ್ಲಿ

ಮುಳುಗುತ್ತಿರುವ ಸಮಸ್ತ ಜೀವಿಗಳಿಗೂ ಹಡಗಿನಂತೆ ದಡವನ್ನು ಸೇರಿಸು
ವುದಾಗಿಯೂ, ಇರುವ ಪಾದಕಮಲಗಳನ್ನು ನಮಸ್ಕರಿಸಿ ಸಿದ್ಧಸೇನದಿವಾಕರ
ನೆಂಬ ಹೆಸರುಳ್ಳ ಈ ನಾನು ಯಥಾಶಕ್ತಿ ಸ್ತೋತ್ರವನ್ನು ಮಾಡುತ್ತೇನೆಂದು
ಆಚಾರ್ಯರು ಜಿನೇಂದ್ರ ಪಾದನಮಸ್ಕಾರಪೂರ್ವಕವಾಗಿ ಕಲ್ಯಾಣಮಂದಿರ
ವೆಂಬ ಪದವೇ ಪ್ರಾರಂಭದಲ್ಲಿ ಉಳ್ಳ ಈ ಸ್ತೋತ್ರವನ್ನಾರಂಭಿಸುತ್ತಾರೆ.

ಸಾಮಾನ್ಯತೋಪಿತವರ್ಣಯಿತುಂಸ್ವರೂಪ
ಮಸ್ಮಾದ್ಯಶಾಃ ಕಥಮಧೀಶಭವಂತ್ಯಧೀಶಾಃ |

ಧೃಷ್ಟೋಪಿಕೌಶಿಕಶಿಶುರ್ಯದಿನಾದಿನಾಂಧೋ
ರೂಪಂಪ್ರರೂಪಯತಿಕಿಂಕಿಲಘನುರಶ್ವೇಃ

॥ ೩ ॥

೩. ತಾ|| ಓ ಸಮಸ್ತ ಲೋಕಾಧಿಪತಿಯಾದ ಶ್ರೀ ಪಾರ್ಶ್ವ
ತೀರ್ಥಂಕರರೇ! ತಮ್ಮ ಸ್ವರೂಪವನ್ನು ಸಾಧಾರಣವಾಗಿಯಾದರೂ ವರ್ಣಿಸು
ವುದಕ್ಕೆ ನಮ್ಮಂತಹ ಅಲ್ಪಜ್ಞರು ಹೇಗೆ ಸಮರ್ಥರಾದೇವು? ಹಗಲಿನಲ್ಲೇ
ಕುರುಡಾದ ಗೂಬೆಮರಿಯು ಎಷ್ಟು ಗರ್ವಪಟ್ಟರೂ ಸೂರ್ಯನ ರೂಪವನ್ನು
ನೋಡುವುದಕ್ಕೆ ಸಮರ್ಥವಾಗುವುದಿಲ್ಲವಷ್ಟೆ? ಹಾಗೆ ಮಹಾಬುದ್ಧಿ ಬುದ್ಧಿ
ಸಾಮರ್ಥ್ಯದ ಗುಣಗಳುಳ್ಳ ದೇವೇಂದ್ರಾದಿಗಳಿಂದಲೂ ಹೊಗಳಲಶಕ್ತವಾದ
ತಮ್ಮ ಸ್ವರೂಪವನ್ನು ನಾನು ಹೊಗಳಲು ಹೇಗೆ ಸಮರ್ಥನಾದೇನೆಂಬ
ಪ್ರಾಯವು.

ನೋಹಕ್ಷಯಾದನುಭವನ್ನಪಿನಾಥಮತ್ಯೋಃ
ನೊನಂಗುಣಾನ್ ಗಣಯಿತುಂನತವಕ್ಷಮೇತ |

ಕಲ್ಪಾಂತವಾಂತಪಯಸಃ ಪ್ರಕಟೋಪಿಯಸ್ಮಾ
ನ್ವೀಯೇತಕೇನಜಲಧೀರ್ನರತ್ನರಾಶಿಃ

॥ ೪ ॥

೪. ತಾ|| ಓ ಗುಣಸಂಧುವೇ! ಮೋಹನೀಯ ಕರ್ಮವು (ಅಜ್ಞಾನವು)
ಕ್ಷಯವನ್ನು ಹೊಂದಿದನಂತರವೂ ಕೂಡ ಮನುಷ್ಯನು ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲೇ ಅನು
ಭವಿಸುವನಾದರೂ ಸಹ ತಮ್ಮ ಗುಣಗಳನ್ನು ಎಣಿಸುವುದಕ್ಕೆ ಸಮರ್ಥನಲ್ಲ.
ಹೇಗೆಂದರೆ, ಪ್ರಳಯಕಾಲದಲ್ಲಿ ನಿಶ್ಚೇಷವಾಗಿ ನೀರೆಲ್ಲಾ ಬತ್ತಿಹೋಗಿ ಚೆನ್ನಾಗಿ
ಕಾಣುತ್ತಿದ್ದರೂ ಸಮುದ್ರದಲ್ಲಿರುವ ರತ್ನರಾಶಿಯನ್ನು ಲೆಖ್ನು ಮಾಡಲು

ಯಾವನು ಸಮರ್ಥನಾದಾನು ? ಹಾಗೆ ಸಮಸ್ತ ಅಜ್ಞಾನವೂ ತೊಲಗಿ ಹೋದರೂ ತಮ್ಮ ಗುಣಗಳು ಸಂಖ್ಯೆಗೆ ಅಡಗದೆ ಇರುವುದರಿಂದ ಇಷ್ಟೇ ಸರಿಯೆಂದು ನಿರ್ಣಯಿಸಲು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲವೆಂದರ್ಥವು.

ಅಭ್ಯುದ್ಯತೋಸ್ತೃತನಾಥಜಡಾಶಯೋಸಿ
ಕರ್ತುಂಸ್ತನಲಸದಸಂಖ್ಯಗುಣಾಕರಸ್ಯ |
ಬಾಲೋಪಿಕಿಂನನಿಜಬಾಹುಯುಗಂವಿತತ್ಯ
ವಿಸ್ತೀರ್ಣತಾಂಕಥಯತಿಸ್ವಧಿಯಾಂಬುರಾಶೇ || ೫ ||

೫. ತಾ|| ಓ ರಕ್ಷಕರೇ ! ನಾನು ಮೂಢಾತ್ಮನಾಗಿದ್ದರೂ ಸಹ, ಪ್ರಕಾಶಿಸುತ್ತಿರುವ ಅಸಂಖ್ಯಾತವಾದ ಗುಣಗಳಿಗೆ ಗಣಯಂತಿರುವ ತಮ್ಮನ್ನು ಸ್ತೋತ್ರಮಾಡುವುದಕ್ಕೋಸ್ಕರ ಪ್ರಯತ್ನಿಸಿದೆನು. ಹೀಗೆ ಅಶಕ್ತನೆಂದು ತಿಳಿದೂ ಪ್ರವರ್ತಿಸಬಹುದೇ ? ಅಂದರೆ, ಬಾಲಕನೂ ಕೂಡ ತನ್ನ ಎರಡು ತೋಳುಗಳನ್ನು ನೀಡಿಕೊಂಡು ತನ್ನ ಬುದ್ಧಿಯಿಂದ ಸಮುದ್ರದ ವಿಸ್ತಾರವನ್ನು ಇಷ್ಟಗಲವಾಗಿದೆ ಎಂದು ಹೇಳುವುದಿಲ್ಲವೇನು ? ಹಾಗೆ ನಾನೂ ತಮ್ಮ ಗುಣಗಳನ್ನು ನನ್ನ ಬುದ್ಧಿಗೆ ತೋರಿದಷ್ಟು ಹೇಳುವುದು ದೋಷವಾಗುವುದಿಲ್ಲ. ಆದಮಾತ್ರಕ್ಕೆ ತಮ್ಮ ಗುಣಗಳಿಗೆ ಪರಿಮಾಣವನ್ನು ಹೇಳಿದಹಾಗಾಗಲಿಲ್ಲ. ಇದರಿಂದ ನನ್ನ ಮೌಢ್ಯವೇ ಪ್ರಕಟಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿತು. ಬಾಲಕನು ಸಮುದ್ರದ ಅಳತೆಯನ್ನು ಕೈಗಳನ್ನು ಜಾಚಿ ತೋರಿಸಿದ ಹಾಗೆ ನನ್ನ ಪ್ರಯತ್ನವೂ ಯುಕ್ತವೆಂದಭಿಪ್ರಾಯವು.

ಯೇಯೋಗಿನಾನುಪಿನಯಾಂತಿಗುಣಾಸ್ತವೇಶ
ವಕ್ತುಂಕಥಂಭವತೀತೇಷುಮನುವಾವಕಾಶಃ |
ಜಾತಾತದೇವನುಸಮೀಕ್ಷಿತಕಾರಿತೇಯಂ
ಜಲ್ಪಂತಿನಾಸನಿಜಗಿರಾನನುಪಕ್ಷೀಣೋಸಿ || ೬ ||

೬. ತಾ|| ಓ ಸ್ವಾಮಿಯೇ ! ಯಾವ ತಮ್ಮ ಅಗಣ್ಯವಾದ ಗುಣಗಳು ಯೋಗಿಗಳಿಗೂ ಕೂಡ ಹೇಳಲಶಕ್ಯವೋ ಅಂತಹ ತಮ್ಮ ಗುಣಗಳನ್ನು ಸ್ತೋತ್ರ ಮಾಡಲು ಅತಿಷ್ಟಲ್ಪ ಬುದ್ಧಿಯುಳ್ಳ ನಾನು ಹೇಗೆ ಯೋಗ್ಯತೆಯನ್ನು ಹೊಂದುವೆನು ? ಈ ಪ್ರಕಾರ ಅಸಾಧ್ಯಕಾರ್ಯದಲ್ಲಿ ಪ್ರವರ್ತಿಸಿದ ನಾನು

ಪರ್ಯಾಲೋಚನೆ ಇಲ್ಲದವನೆಂದು ಲೋಕದ ಹೇಳಿಕೆಗೆ ಒಳಗಾಗುತ್ತೇನೆ. ಅದರೂ ನನ್ನ ಸಾಹಸವು ಯುಕ್ತವೇ ಸರಿ. ಹೇಗೆಂದರೆ, ಪಕ್ಷಿಗಳೂ ಕೂಡ ತಮ್ಮ ಚಲಿಸಿಲಿಗುಟ್ಟುವಿಕೆಯಿಂದ ಅಸ್ಪೃಟವಾಗಿ ಮಾತನಾಡುತ್ತವೆಯಷ್ಟೆ ? ಪಕ್ಷಿಯಂತೆ ನಾನೂ ಕೂಡ ಪರ್ಯಾಲೋಚನೆ ಇಲ್ಲದೆ ಯಥಾಶಕ್ತಿ ತಮ್ಮ ಗುಣಗಳನ್ನು ಸ್ತುತಿಸುತ್ತೇನೆಂದಭಿಪ್ರಾಯವು.

ಆಸ್ತಾನುಚಿಂತ್ಯಮಹಿನಾಜಿನಸಂಸ್ತನಸ್ತೇ
ನಾನೂಪಿಪಾತಿಭವತೋಭವತೋಜಗಂತಿ |
ಶೀವ್ರಾತಪೋಪಹತಸಾಂಥಜನಾನ್ನಿದಾಘೇ
ಪ್ರೀಣಾತಿಪದ್ಮಸರಸಸ್ಸರಸೋನಿಲೋಸಿ || ೭ ||

೭. ತಾ|| ಓ ಜಿನೇಂದ್ರನೇ ! ಮನಸ್ಸಿನಿಂದ ಚಿಂತಿಸುವುದಕ್ಕೂ ಕೂಡ ಅಶಕ್ಯವಾದ ಮಹಿಮೆಯುಳ್ಳ ತಮ್ಮ ಸ್ತೋತ್ರವನ್ನು ಮಾಡುವುದು ಹಾಗಿರಲಿ, ತಮ್ಮ ನಾಮಸ್ಮರಣೆಯು ಸಹ ಭವಬಂಧವನ್ನು ತಪ್ಪಿಸಿ, ಪ್ರಾಣಿಗಳನ್ನು ಕಾಪಾಡುತ್ತದೆ. ಹೇಗೆಂದರೆ:-ಬೇಸಿಗೆಯಲ್ಲಿ ಬಿಸಿಲಿನ ತಾಪದಿಂದ ಬಳಲಿದ ಜನಗಳನ್ನು ಕಮಲಗಳಿರುವ ಸರೋವರದ ಗಾಳಿಯೂ ಕೂಡ ಸಂತೋಷ ಪಡಿಸುತ್ತದೆ. ಹಾಗೆ ತಮ್ಮ ನಾಮಸಂಕೀರ್ತನವೂ ಕೂಡ ಭವದುಃಖಗಳನ್ನು ಹೋಗಲಾಡಿಸಿ ಕಾಪಾಡುವುದು. ಆದುದರಿಂದ ಅಶಕ್ತನಾಗಿದ್ದರೂ ಸ್ತೋತ್ರ ವನ್ನು ಮಾಡುವೆನೆಂದಭಿಪ್ರಾಯವು.

ಹೃದ್ಯರ್ಥಿನಿತ್ಯಯವಿಭೋಶಿಥಿಲೀಭವಂತಿ
ಜಂತೋಃಕ್ಷಣೇನನಿಬಿಡಾಅಸಿಕರ್ಮಬಂಧಾಃ |
ಸದ್ಯೋಭುಜಂಗಮಮಯಾಇವಮಧ್ಯಭಾಗ
ಮುಭ್ಯಾಗತೇವನಶಿಖಂಡಿನಿಚಂದನಸ್ಯ || ೮ ||

೮. ತಾ|| ಓ ಪ್ರಭುವಾದಂತಹ ಜಿನೇಂದ್ರನೇ ! ತಾವು ಯಾವ ಪ್ರಾಣಿಯ ಹೃದಯದಲ್ಲಿರುತ್ತೀರೋ ಆ ಪ್ರಾಣಿಯ ಕರ್ಮಗಳೆಂಬ ಕಟ್ಟುಗಳು ಎಷ್ಟು ಬಿಗಿಯಾಗಿದ್ದರೂ ಒಂದು ಕ್ಷಣ ಮಾತ್ರದಿಂದ ಸಡಲಿಹೋಗುವವು. ಹೇಗೆಂದರೆ, ನವಿಲು ವನಮಧ್ಯವನ್ನು ಹೊಂದಿದೆ ಕೂಡಲೇ ಗಂಧದ ಮರಕ್ಕೆ

ಸುತ್ತಿಕೊಂಡಿದ್ದ ಹಾವುಗಳು ಆ ಕ್ಷಣದಲ್ಲಿಯೇ ಬಿಟ್ಟುಹೋಗುವುವು. ಹಾಗೆ ತಮ್ಮ ಸ್ಮರಣೆಯಿಂದ ಪಾಪಗಳು ಬಿಟ್ಟು ಹೋಗುವುವೆಂದರ್ಥವು.

ಮುಚ್ಛಂತವಿನಮನುಜಾಃಸಹಸಾಜಿನೇಂದ್ರ
ರಾದ್ವೈರುಪದ್ರವಶತ್ವೈಸ್ತ್ವಯಿವೀಕ್ಷಿತೇಪಿ |
ಗೋಸ್ವಾಮಿನಿಸ್ಪುರಿತತೇಜಸಿದೃಷ್ಟಮಾತ್ಮ
ಚೋರೈರಿನಾಶುಪಶನಃಪ್ರಪಲಾಯನಾನೈಃ || ೯ ||

೯. ತಾ|| ಓ ಜಿನೇಂದ್ರನೇ! ತಮ್ಮನ್ನು ಯಾವ ಮನುಷ್ಯರು ದರ್ಶನ ಮಾಡುತ್ತಾರೋ ಅಂತಹ ಮನುಷ್ಯರು ಘೋರವಾದ ಅನೇಕ ಉಪದ್ರವಗಳಿಂದ ಶೀಘ್ರವಾಗಿ ಬಿಡುಗಡೆಹೊಂದುತ್ತಾರೆ. ಹೇಗೆಂದರೆ, ದನಗಳನ್ನು ಕಾಯುವವನು ಮತ್ತು ಸೂರ್ಯನು ಪ್ರಕಾಶಿಸುತ್ತಿರುವ ತೇಜಸ್ಸುಳ್ಳವನಾಗಿ ಕಣ್ಣಿಗೆ ಗೋಚರಿಸಿದ ಕೂಡಲೇ ಓಡಿಹೋಗುವ ಕಳ್ಳರಿಂದ ಬಿಡಲ್ಪಟ್ಟ ದನಗಳಂತೆ ತಮ್ಮನ್ನು ದರ್ಶನಮಾಡಿದೊಡನೆ ಸಮಸ್ತ ಪಾಪಗಳು ಪರಿಹಾರವಾಗಿ ಹೋಗುವುವೆಂದಭಿಪ್ರಾಯವು.

ತ್ವಂತಾರಕೋಜಿನಕಥಂಭವಿನಾಂತವಿನ
ತ್ವಾಮುದ್ವಹಂತಿಹೃದಯೇನಯದುತ್ತರಂತಃ |
ಯದ್ವಾದ್ವೈತಿಸ್ತರಿತಿಯಂಜಲಮೇಷನೂನ
ಮಂತರ್ಗತಸ್ಯಮರುತಸ್ಸಕಿಲಾಣುಭಾವಃ || ೧೦ ||

೧೦. ತಾ|| ಓ ಜಿನೇಶ್ವರನೇ! ನರಸುರತೀರ್ಥಜ್ವರಕಗಳೆಂಬ ಚತುರ್ಗತಿ ಸಂಸಾರರೂಪವಾದ ಸಮುದ್ರದಲ್ಲಿ ಅಯೋಯ ಪೂರ್ವಕವರ್ಣನು ಸಾರವಾಗಿ ಪರಿಭ್ರಮಿಸುತ್ತಿರುವ ಪ್ರಾಣಿಗಳನ್ನು ಈ ಸಂಸಾರ ಸಮುದ್ರದಿಂದ ತಾವು ದಾಟಿಸತಕ್ಕವರೆಂದು ಹೇಳುತ್ತಾರಷ್ಟೆ? ಈ ಮಾತನ್ನು ಹೇಗೆ ಒಪ್ಪಬಹುದು? ಏಕೆಂದರೆ, ಆ ದಾಟುವಂಥವರೇ ತಮ್ಮನ್ನು ಅವರ ಹೃದಯದಲ್ಲಿ ಧರಿಸಿಕೊಂಡು ದಾಟುತ್ತಾರೆ. ಲೋಕದಲ್ಲಿ ನೀರನ್ನು ದಾಟಲಸಮರ್ಥನಾದವನನ್ನು ದಾಟಿಸುವಂತಹವನು ಎತ್ತಿಕೊಂಡು ದಾಟುವುದು ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾಗಿದೆ.

ಹಾಗಲ್ಲದೆ ಸಂಸಾರಸಾಗರವನ್ನು ದಾಟುವವರು ತಮ್ಮನ್ನೇ ಹೃದಯದಲ್ಲಿಟ್ಟುಕೊಂಡು ದಾಟುತ್ತಾರಾದುದರಿಂದ ತಾವು ದಾಟಿಸುತ್ತೀರೆಂಬುದು ಹೇಗೆ ಯುಕ್ತವಾದೀತೆಂಬಭಿಪ್ರಾಯವು. ಹೇಗೆಂದರೆ ನೀರಿನಲ್ಲಿ ಬಿದ್ದ ಚರ್ಮದ ಚೀಲವು ಅದರೊಳಗೆ ತುಂಬಿಕೊಂಡಿರುವ ಗಾಳಿಯ ಬಲದಿಂದಲ್ಲವೆ? ತೇಲುತ್ತದೆ? ಅದರಂತೆ ಸರ್ವಜ್ಞರಾಗಿ ಸರ್ವಶಕ್ತಿಯುಳ್ಳ ತಾವು ಹೃದಯದಲ್ಲಿರುವಕಾರಣ ಅವರು ದಾಟುತ್ತಾರೆ, ಇದು ಆಶ್ಚರ್ಯವಲ್ಲವೆಂದು ಭಾವವು. ತೇಲುವ ವಸ್ತುವು ಒಳಗೆ ಸೇರಿಕೊಂಡಿರುವ ಗಾಳಿಯ ಬಲದಿಂದ ತೇಲುವಂತೆ ತಮ್ಮನ್ನು ಹೃದಯದಲ್ಲಿ ಧರಿಸಿ(ಸ್ಮರಿ)ಸುವ ಬಲದಿಂದಲೇ ತಮ್ಮ ಭಕ್ತರು ಭವಸಾಗರವನ್ನು ದಾಟುವರೆಂಬಭಿಪ್ರಾಯವು.

ಯೆಸ್ಥಿನ್ ಹರಪ್ರಭೃತಯೋಪಿಹತಪ್ರಭಾವಾಃ
ಸೋಪಿತ್ವಯಾರತಿಪತಿಃಕ್ಷಪಿತಃಕ್ಷಣೇನ |
ನಿಧ್ಯಾಸಿತಾಹುತಭುಜಃಪಯಸಾಥಯೇನ
ಪೀತಂನಕಿಂತದಪಿದುರ್ಧರಬಾಡಜೇನ || ೧೧ ||

೧೧. ತಾ|| ಭಗವಂತನೇ? ಯಾವನು ಶಿವನೇ ಮೊದಲಾದ ದೇವರುಗಳನ್ನು ಜಯಿಸಿದನೋ ಅಂತಹ ಸಮಸ್ತ ದೇವಾದಿಗಳನ್ನೂ ವಶಪಡಿಸಿ ಮಾಡಿದಂಥ ವೀರಮನ್ಮಥನನ್ನು ಕೂಡ ಕ್ಷಣಮಾತ್ರದಿಂದ ತಾವು ಜಯಿಸಿದಿರಿ. (ಆತ್ಮಾನಾತ್ಮತತ್ವಜ್ಞಾನಪೂರ್ವಕ ವೈರಾಗ್ಯದಿಂದ ಕಾಮ ಕ್ರೋಧಾದಿ ಆತ್ಮಶತ್ರುಗಳನ್ನು ನಾಶಮಾಡಿ ಜಿನರೆಂಬ ಪದವಿಯನ್ನು ಹೊಂದಿದಿರಿ.) ಆದರೆ ಇದು ಆಶ್ಚರ್ಯವಲ್ಲ, ಹೇಗೆಂದರೆ ಲೋಕದಲ್ಲಿ ಬೆಂಕಿಯನ್ನು ಆರಿಸುವಂತಹುದು ನೀರೆಂದು ಪ್ರಸಿದ್ಧವಷ್ಟೆ? ಅಂತಹ ನೀರನ್ನೂ ಕೂಡ ಹೀರಿ ಶೋಷಿಸುವಂತಹುದು ಬಡಬಾಗ್ನಿಯೆಂದು ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾಗಿದೆ. ಅನಿರ್ವಚನೀಯವಾದ ಜ್ಞಾನವೈರಾಗ್ಯ ಮಹಿಮೆಯುಳ್ಳ ತಾವು ಹರಿಹರಾದಿಗಳಿಗಿಂತಲೂ ಅಧಿಕರೆಂದು ಭಾವವು.

ಸ್ವಾಮಿನ್ನಂತಗರಿವಾಣಮುಪಿಪ್ರಪನ್ನಾ
ಸ್ತ್ವಂಜಂತನಃಕಥಮಹೋಹೃದಯೇದಧಾನಾಃ |
ಜನ್ಮೋದಧಿಲಿಘುತರಂತೈತಿಲಾಘವೇನ
ಚಿಂತ್ಯೋನಹಂತಮಹತಾಂಯದಿವಾಪ್ರಭಾವಃ || ೧೨ ||

೧೨. ತಾ|| ಓ ಸ್ವಾಮಿಯೇ ! ಬಹಳ ಭಾರವುಳ್ಳ ನಿಮ್ಮನ್ನು ಹೃದಯದಲ್ಲಿ ಧರಿಸುವಂತಹವರು ಬಹಳ ಲಘುತ್ವದಿಂದ (ಪಾಪಗಳೆಂಬ ಭಾರವನ್ನು ಕಳೆದು) ಜನ್ಮವೆಂಬ ಸಮುದ್ರವನ್ನು ಹೇಗೆ ದಾಟುತ್ತಾರೋ ಇದು ಆಶ್ಚರ್ಯವಾಗಿದೆ. ಲೋಕದಲ್ಲಿ ಬಹಳ ಭಾರವನ್ನು ಹೊತ್ತುಕೊಂಡವನು ಬಹಳ ಭಾರವುಳ್ಳವನಾಗುತ್ತಾನೆಯೇ ಹೊರತು ಹಗುರವಾಗಲಾರನು. ಬಹಳ ಗೌರವವುಳ್ಳ ನಿಮ್ಮನ್ನು ಹೃದಯದಲ್ಲಿ ಧರಿಸಿದವನು (ಸ್ತರಿಸಿದವನು) ಬಹಳ ಲಘುವಾಗುತ್ತಾನೆಂದರೆ ಕೆಳಗಣಗತಿಯಾದ ನಾರಕತೀರ್ಥಗತಿಗಳಿಗೆ ಕಾರಣವಾದ ಪಾಪಗಳನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಸ್ವರ್ಗವೇ ಮುಂತಾದ ಉದ್ಧಾರಾರ್ಥಗಳನ್ನೆರಡೆಯಲು ಯೋಗ್ಯತೆಯುಳ್ಳವನಾಗುತ್ತಾನೆಂದರ್ಥವು. ಲೋಕದಲ್ಲಿ ಬಹಳ ಹಗುರವಾದ ಸೋರೇಬುರುಡೆ ಮುಂತಾದ ವಸ್ತುಗಳು ನೀರಿನಲ್ಲಿ ಮೇಲಕ್ಕೇ ಬರುತ್ತವೆ. ಹಾಗೆಯೇ ಜೀವನು ಕರ್ಮಗಳೆಂಬ ಭಾರ ಹೆಚ್ಚಾಗುತ್ತಾಬರಲು ನಾರಕತೀರ್ಥಗತಿಯೆಂಬ ನೀರಿನಲ್ಲಿ ಮುಳುಗುವನು. ನಿಮ್ಮ ಧ್ಯಾನಾದಿ ಬಲದಿಂದ ಆ ಕರ್ಮಗಳೆಂಬ ಭಾರವನ್ನು ಕಳೆದು ಸ್ವರ್ಗಮೋಕ್ಷಗಳೆಂಬ ಉದ್ಧಾರಾರ್ಥಗತಿಗೆ ಯೋಗ್ಯನಾಗುತ್ತಾನೆಂದಭಿಪ್ರಾಯವು. ಗೌರವ ಮುಖ ಪದಕ್ಕೆ ಭಾರವೆಂಬುದೊಂದರ್ಥವು, ಪೂಜ್ಯತೆಯೆಂಬುದೊಂದರ್ಥವು. ಜಗತ್ತೂಜ್ಯರಾದ ನಿಮ್ಮನ್ನು ಸರ್ವದಾ ಧ್ಯಾನಿಸುವವನು ಜನ್ಮಸಮುದ್ರವನ್ನು ದಾಟಿ ಮೋಕ್ಷವನ್ನೇ ಪಡೆಯುತ್ತಾನೆಂಬುದು ವಿನಾಶ್ಚರ್ಯ ಮಹಾತ್ಮರ ಮಹಿಮೆಯು ಮನಸ್ಸಿನಿಂದ ಹೀಗೆಯೇ ಸರಿಯೆಂದು ನಿರ್ಣಯಿಸಲಶಕ್ಯವು. ನೀವು ಮಹಾತ್ಮರಾದ್ದರಿಂದ ನಿಮ್ಮನ್ನು ಹೃದಯದಲ್ಲಿ ಧರಿಸಿದವರೂ ಮಹನೀಯರೇ ಆಗುತ್ತಾರೆಂದು ಮುಖ್ಯಭಾವವು.

ಕ್ರೋಧಸ್ತಯಾಯಾದಿವಿಭೋಪ್ರಥಮಂನಿರಸೋ

ಧ್ವಸ್ತಸ್ತದಾನದಕಥಂಕಲಕರ್ಮಚೋರಾಃ |

ಪ್ಲೋಷತ್ಯಮುತ್ರಯದಿವಾಶಿಶಿರಾಪಿಲೋಕೇ

ನೀಲದ್ರುಮಾಣಿವಿಸಿನಾನಿನಿಕಂಹಿಮಾನೀ || ೧೩ ||

೧೩. ತಾ|| ಓ ಸ್ವಾಮಿಯೇ ! ತಾವು ಕ್ರೋಧ ಕಷಾಯವೆಂಬ ಆತ್ಮವೈರಿಯನ್ನು ಮೊದಲು ನಾಶವನ್ನು ಮಾಡಿದಿರಿ. ಅದೇಕಾಲದಲ್ಲಿ ಕರ್ಮಗಳೆಂಬ ಕಳ್ಳರನ್ನು ಹೇಗೆ ನಾಶಮಾಡಿದಿರಿ ? ಲೋಕದಲ್ಲಿ ಕೋಪವಿಲ್ಲದವನು

(ಮಹಾ ಕ್ಷಮೆಯುಳ್ಳವನು) ಶತ್ರುಗಳನ್ನು ಕೊಲ್ಲಲಾರ, ನೀವು ಮಹಾ ಶಾಂತರಾದ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಕರ್ಮಗಳೆಂಬ ಕಳ್ಳರನ್ನು ನಾಶಮಾಡಿದರೆಂದರೆ ಆಶ್ಚರ್ಯ. ಆದರೆ ಪರ್ಯಾಲೋಚಿಸಿದರೆ ಆಶ್ಚರ್ಯವಲ್ಲ. ಹೇಗೆಂದರೆ ಹಿಮಗಳು ಬಹಳ ತಣ್ಣಗಿದ್ದರೂ ಕರ್ಮಗಳೆಂಬ ಆವರಿಸಿಕೊಂಡಿರುವ ಮರಗಳುಳ್ಳ ಮಹಾರಣ್ಯಗಳನ್ನು ಬಾಡಿಸುತ್ತವೆ. ಹಾಗೆಯೇ ಶಾಂತಿಗುಣದಿಂದಲೂ, ಕರ್ಮವು ನಾಶವಾಗುವುದು ನ್ಯಾಯವೇ ಸರಿಯೆಂದಭಿಪ್ರಾಯವು.

ತ್ವಾಯೋಗಿನೋಜಿನಸದಾಪರಮಾತ್ಮರೂಪ
ಮನ್ನೇಷಯಂತಿಹೃದಯಾಂಬುಜಕೋಶದೇಶಿ |

ವೂತಸ್ಯನಿರ್ಮಲರುಚೇರ್ಯದಿವಾಕಿಮನ್ಯೈ

ದಕ್ಷಸ್ಯಸಂಭವಪದಂನನುಕರ್ಣಿಕಾಯಾಃ || ೧೪ ||

೧೪. ತಾ|| ಓ ಕರ್ಮ ಶತ್ರುಗಳನ್ನು ಜಯಿಸಿದ ಸ್ವಾಮಿಯೇ ! ಧ್ಯಾನಾರೂಢರಾದ ಮುನಿಗಳು ಹೃದಯವೆಂಬ ಕಮಲದ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ಪರಮಾತ್ಮಸ್ವರೂಪರಾದ ನಿಮ್ಮನ್ನು ಯಾವಾಗಲೂ ಹಂಚುಕುತ್ತಲಿದ್ದಾರೆ. (ಕರ್ಮಗಳೆಂಬ ಕೊಳೆಗಳನ್ನು ಜ್ಞಾನವೆಂಬ ನೀರಿನಿಂದ ತೊಳೆದು ರತ್ನದಂತೆ ನಿರ್ಮಲರಾಗಿ ಪ್ರಕಾಶಿಸುತ್ತಿರುವ ತಮ್ಮ ಪರಿಶುದ್ಧ ಪರಮಾತ್ಮ ಸ್ವರೂಪವನ್ನು ಸರ್ವದಾ ವಿಚಾರಪೂರ್ವಕವಾಗಿ (ಧ್ಯಾನಿಸುತ್ತಾರೆ) ಪರಿಶುದ್ಧವಾದ ನಿರ್ಮಲ ಕಾಂತಿಯುಳ್ಳ ತಾವರೇ ಬೀಜವು ತಾವರೇಹೂವಿನ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿರುವ ಮಂಡಲಾಕಾರವಾದ ದಿಂಡನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಮತ್ತೆಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟುವುದು ? ಹಾಗೆ ತಮ್ಮ ಭಕ್ತರು ಹೃದಯಕಮಲದಲ್ಲಿಯೇ ಹೊರತು ಮತ್ತೆಲ್ಲಿ ತಮ್ಮನ್ನು ಧ್ಯಾನಿಸುವುದಕ್ಕಾದೀತು ? ಅಂದರೆ ಧ್ಯಾನದಿಂದ ಮಾತ್ರ ತಮ್ಮನ್ನು ನೋಡಬಹುದೇ ಹೊರತು ಇತರ ಕಣ್ಣಿಗೆ ಗೋಚರದಲ್ಲಿವೆಂದಭಿಪ್ರಾಯವು.

ಧ್ಯಾನಾಜ್ಞಿನೇಶಭವತೋಭವಿಸುಃಕ್ಷಣೇನ
ದೇಹಂನಿಹಾಯಪರಮಾತ್ಮದಶಾಂತ್ವಜಂತಿ |

ತೀವ್ರಾನಲಾದುಪಲಭಾವನುಪಾಸ್ಯಲೋಕೇ

ಚಾಮೀಕರತ್ವಮಚಿರಾದಿನಧಾತುಭೇದಾಃ || ೧೫ ||

೦೫. ತಾ|| ಓ ಜಿನೇಶ್ವರನೇ ! ಭವವನ್ನು ಹೊಂದಿರುವ ಪ್ರಾಣಿಗಳು ತಮ್ಮನ್ನು ಧ್ಯಾನಿಸಿ ದೇಹವನ್ನು ಬಿಟ್ಟೊಡನೆ ಪರಮಾತ್ಮ ರೂಪವನ್ನು (ಮುಕ್ತಿಯನ್ನು) ಹೊಂದುತ್ತಾರೆ. ಹೇಗೆಂದರೆ ಬಂಗಾರದ ಕಲ್ಲು ಅತ್ಯಂತ ತೀವ್ರವಾದ ಬೆಂಕಿಯಲ್ಲಿ ಹಾಕಲು ಕಲ್ಲಿನ ಭಾವವನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಬಂಗಾರದ ರೂಪವನ್ನು ಹೊಂದುತ್ತದೆ. ಹಾಗೆ ಸಂಸಾರಾವಸ್ಥೆಯಲ್ಲಿ ಕಲ್ಲಿನಲ್ಲಿ ಸೇರಿದ್ದ ಬಂಗಾರದಂತೆ ಕರ್ಮದೊಡನೆ ಕೂಡಿದ್ದ ಜೀವಾತ್ಮನು ಧ್ಯಾನವೆಂಬ ತೀವ್ರಪುಟದಲ್ಲಿಡಲು ತನ್ನ ಶುದ್ಧಸ್ವರೂಪವನ್ನು ಪಡೆಯುವನು. ಪರಿಶುದ್ಧ ಪರಮಾತ್ಮಧ್ಯಾನದಿಂದಲೇ ಕರ್ಮ ಕ್ಷಯವಾಗುವುದೆಂಬುದಭಿಪ್ರಾಯವು.

ಅಂತಸ್ಸದೈವಜಿನಯಸ್ಯ ವಿಭಾವ್ಯಸೇತ್ವಂ

ಭವ್ಯೈಃ ಕಥಂತದಪಿನಾಶಯಸೇಶರೀರಂ |

ಏತತ್ಸ್ವರೂಪಮುಥಮಧ್ಯವಿವರ್ತಿನೋಹಿ

ಯದ್ವಿಗ್ರಹಂ ಪ್ರಶಮಯಂತಿನುಹಾನುಭಾವಾಃ || ೧೬ ||

೧೬. ತಾ|| ಓ ಜಿನೇಶ್ವರನೇ ! ಯಾವ ಭವ್ಯಾತ್ಮರು ತಮ್ಮನ್ನು ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿರಿಸಿ (ಹೃದಯಕಮಲದಲ್ಲಿರಿಸಿ) ಧ್ಯಾನಿಸುತ್ತಾರೋ ಅಂತಹವರ ಶರೀರವನ್ನೇ ನೀವು ನಾಶಮಾಡುತ್ತೀರಿ. ಅಂದರೆ ಮರಳಿ ಅಂತಹ ಶರೀರವನ್ನು ಎತ್ತೋಣವೆಂಬ ಭವಬಂಧದಿಂದ ಬಿಡಿಸಿ ಮೋಕ್ಷವನ್ನು ಹೊಂದಿಸುತ್ತೀರೆಂಬುದಭಿಪ್ರಾಯವು. ಇದು ಯುಕ್ತವೇ ಸರಿ. ಹೇಗೆಂದರೆ, ಲೋಕದಲ್ಲಿ ಮಹಾನುಭಾವರನ್ನು ಮಧ್ಯಸ್ಥರನ್ನಾಗಿ ಇಟ್ಟರೆ ಅವರು ವಿಗ್ರಹ (ಜಗಳ)ವನ್ನು ಶಮನಮಾಡುತ್ತಾರೆಂಬುದು ಅವರ ಸ್ವಭಾವವಲ್ಲವೆ? ಮಹಾ ಮಹಿಮೆಯುಳ್ಳ ತಮ್ಮನ್ನು ಮಧ್ಯಸ್ಥರನ್ನಾಗಿ ಇಟ್ಟು ಭವ್ಯಾತ್ಮನಿಗೆ ತಾವೂ ವಿಗ್ರಹ (ಶರೀರ) ಶಮನವನ್ನು ಮಾಡಿದಿರಿ. ಇಲ್ಲಿ ವಿಗ್ರಹವೆಂಬ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ಜಗಳ ಒಂದರ್ಥ, ಶರೀರ ಇನ್ನೊಂದರ್ಥ. ಇಲ್ಲಿ ಚಮತ್ಕಾರಾರ್ಥವೇನೆಂದರೆ, ಮಹಾತ್ಮರನ್ನು ಮಧ್ಯಸ್ಥರನ್ನಾಗಿ ಇಟ್ಟರೆ ವಿಗ್ರಹ (ಕಲಹ) ಸಮಾಧಾನ ಮಾಡುವುದು ಲೋಕದಲ್ಲಿ ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾಗಿದೆ. ಭವ್ಯಾತ್ಮನು ತಮ್ಮನ್ನು ಮಧ್ಯಸ್ಥರನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿ ವಿಗ್ರಹ (ಶರೀರ) ಸಮಾಧಾನವನ್ನು ಹೊಂದಿದನು (ಮುಕ್ತನಾದನು). ಅಂತಃ

ಎಂಬ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ಎಂದೊಂದರ್ಥ, ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಎಂಬುದಿನ್ನೊಂದರ್ಥ. ತಮ್ಮನ್ನು ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿಟ್ಟವನೆಂಬುದು ಇಲ್ಲಿ ಮುಖ್ಯಾರ್ಥವು.

ಆತ್ಮಾನುನೀಷಿ ಭಿರಯಂತ್ಯದಭೇದಬುದ್ಧ್ಯಾ

ಧ್ಯಾತೋಜಿನೇಂದ್ರಭವತೀಹಭವತ್ಪ್ರಭಾವಃ |

ಸಾನೀಯಮಪ್ಯಮೃತನಿತ್ಯನುಚಿಂತ್ಯಮಾನಂ

ಕಿಂನಾನುನೋಷಿವಿಕಾರಮಸಾಕರೋತಿ || ೧೭ ||

೧೭. ತಾ|| ಓ ಜಿನೇಂದ್ರನೇ ! ಈ ಲೋಕದಲ್ಲಿ ಜ್ಞಾನಿಗಳು ಅವರ ಆತ್ಮನನ್ನು ಕರ್ಮಲೇಪವಿಲ್ಲದ ಪರಿಶುದ್ಧ ಚೈತನ್ಯಸ್ವರೂಪವುಳ್ಳ ತಮ್ಮ ಸಮಾನಸ್ವರೂಪವನ್ನಾಗಿ ಏಕರೂಪದಿಂದ ಧ್ಯಾನಿಸಿ ಶರೀರಾವಸಾನದಲ್ಲಿ ತಮ್ಮಂತೆ ಅನಂತಜ್ಞಾನಾದಿ ಗುಣಪ್ರಾಪ್ತಿ ಎಂಬ ಮಹಾ ಮಹಿಮೆಯನ್ನು ಪಡೆಯುತ್ತಾರೆ. ಹೇಗೆಂದರೆ, ಲೋಕದಲ್ಲಿ ನೀರನ್ನು ಅಮೃತವೆಂದು ಅಡಗಡಗಿ ಧ್ಯಾನಿಸಿಪಾನಮಾಡಲು ಅದು ವಿಷದಿಂದಂಟಾದ ವಿಕಾರವನ್ನು ಪರಿಹರಿಸುವುದಿಲ್ಲವೇನು? ಹಾಗೆಯೇ ಈ ಕರ್ಮಿಯಾದ ಆತ್ಮನು ತನ್ನನ್ನು ಪರಮಾತ್ಮಸಮಾನ ಶುದ್ಧಸ್ವರೂಪವನ್ನಾಗಿ ಧ್ಯಾನಿಸಲು ತಮಗೆ ಸಮಾನಸ್ವರೂಪನಾಗಿಯೇ ಆಗುತ್ತಾನೆಂಬುದು ಲೋಕದೃಷ್ಟಾಂತ ಸಿದ್ಧವೆಂದಭಿಪ್ರಾಯವು. ಭಾವನಾನುಗುಣವೇ ಸಿದ್ಧಿಯೆಂದು ಭಾವವು.

ತ್ವಾನೋವವೀತತಮಸಂಪರವಾದಿನೋಷಿ

ನೂನಂನಿಭೋಹರಿಹರಾದಿಧಿಯಾಪ್ರಪನ್ನಾಃ |

ಕಿಂಕಾಚಕಾಮಲಿಭಿರೀಶಸಿತೋಷಿತಂಖೋ

ನೋಗೃಹ್ಯತೇನಿವಿಧವರ್ಣವಿಪರ್ಯಯೇಣ || ೧೮ ||

೧೮. ತಾ|| ಓ ಸ್ವಾಮಿಯಾದ ವೀತರಾಗ ಪರಮಾತ್ಮನೇ ! ಬೇರೆ ಬೇರೆಯಾದ ವಾದಿಗಳೂ ಕೂಡ ನಿಷ್ಕಲ್ಮಷರಾದ ತಮ್ಮನ್ನೇ ಬ್ರಹ್ಮ, ವಿಷ್ಣು, ಮಹೇಶ್ವರರೆಂದು ಭಾವಿಸಿಕೊಂಡು ತಮ್ಮತಮ್ಮ ದೇವರನ್ನಾಗಿ ತೀದು ಭಕ್ತರಾಗಿದ್ದಾರೆ. ಈ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಲೋಕದೃಷ್ಟಾಂತವೇನೆಂದರೆ, ಒತ್ತಕಾವಗಲೆಯುಳ್ಳ ಜನಗಳು ಬೆಳ್ಳಗಿರುವ ಶಂಖವನ್ನು ಒಂದೊಂದುಕಾಲದಲ್ಲಿ ಒಂದೊಂದು

ಬಣ್ಣವುಳ್ಳದ್ದನ್ನಾಗಿ ತಿಳಿಯುತ್ತಾರಲ್ಲವೆ? ಆ ಕಾಮಾಲೆ ರೋಗವಿಲ್ಲದವನ ಕಣ್ಣಿಗೆ ಆ ಶುಖವು ಇದ್ದ ಹಾಗೆಯೇ ತೋರುತ್ತದೆ. ಹಾಗೆ ನಿಮ್ಮ ಯಥಾರ್ಥ ಸ್ವರೂಪವನ್ನು ಅರಿತವನ ಕಣ್ಣಿಗೆ ತಾವೂ ವೀತರಾಗಪರಮಾತ್ಮ ಜಿನೇಂದ್ರ ಸ್ವರೂಪರಾಗಿಯೇ ತೋರುತ್ತೀರಿ. ನಿಮ್ಮ ಸ್ವರೂಪದ ನಿಜಸ್ಥಿತಿಯನ್ನು ಅರಿಯದವರ ಭಾಗದಲ್ಲಿ ಅವರವರಿಗೆ ಇಷ್ಟವಾದ ಬ್ರಹ್ಮ, ವಿಷ್ಣು, ಶಿವಾದಿ ದೇವತಾರೂಪದಿಂದ ಭಾವಿಸಲ್ಪಡುತ್ತೀರೆಂಬ ಭಿನ್ನಾಭಿಪ್ರಾಯವು.

ಮುಂದೆ ಅಷ್ಟಮಹಾಪ್ರಾಂತಿಕಾರ್ಯಗಳ
ವರ್ಣನವನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಾರೆ.

ಧರ್ನೋಪದೇಶಸಮಯೇ ಸನಿಧಾನುಭಾವಾ
ದಾಸ್ತಾಂಜನೋಭವತೀತರರಪ್ಯಶೋಕಃ |
ಅಭ್ಯುದ್ಗತೇ ದಿನಪತಾಸನುಹೀರುಹೋಪಿ
ಕಿಂವಾ ವಿಬೋಧನುಪಯೋಗಿತನಿಜೀವಲೋಕಃ || ೧೯ ||

೧೯. ತಾ|| ಓ ಜಿನೇಂದ್ರರೇ! ಅರ್ಹಂತ ಪದವಿಯನ್ನು ಪಡೆದು ತಾವು ಸಮವಸರಣ ವಿರಾಜಮಾನರಾಗಿ ತತ್ತ್ವೋಪದೇಶ ಮಾಡುವ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ತಮ್ಮ ಸನಿಧಾನದ (ಹತ್ತಿರ ಇರುವ) ಮಾಹಾತ್ಮ್ಯದಿಂದ ಮನುಷ್ಯನು ಶೋಕ ವಿಲ್ಲದವನಾಗುತ್ತಾನೆಂಬುದಿರಲಿ, ಮರವೂ ಕೂಡ ಅಶೋಕವಾಯಿತು. ಶೋಕ ವಿಲ್ಲದ್ದಾಯಿತೇ ಅಂದರೆ ಆಶೋಕವೆಂಬ ಹೆಸರುಳ್ಳದ್ದಾಯಿತೆಂದು ಪರಿಹಾರವು. ಸೂರ್ಯನು ಉದಯಿಸುತ್ತಿರಲಾಗಿ ಮರಗಳು ಮೊದಲುಗೊಂಡು ಸಮಸ್ತವು ಪ್ರಕಾಶಿಸುವಾಗ, ಮನುಷ್ಯನು ಎಚ್ಚರವನ್ನು ಹೊಂದುವುದಿಲ್ಲವೆ? ಹಾಗೆ ತಮ್ಮ ಸಾನ್ನಿಧ್ಯದ ದೆಸೆಯಿಂದ ಮರವೂ ಕೂಡ ಶೋಕವಿಲ್ಲದ್ದೆಂಬ ಅರ್ಥವುಳ್ಳ ಅಶೋಕವೆಂಬ ಹೆಸರುಳ್ಳದ್ದಾಗುತ್ತದೆಂಬ ಭಿನ್ನಾಭಿಪ್ರಾಯವು. ಜನಗಳು ಅಶೋಕರಾಗುತ್ತಾರೆಂದರೆ ಸಂಸಾರದಾಶಿಗಳನ್ನು ಕಳೆದು ಮುಕ್ತರಾಗುತ್ತಾರೆಂಬ ಭಿನ್ನಾಭಿಪ್ರಾಯವು.

ಚಿತ್ರಂ ವಿಭೋಕಥನುನಾಂಕುಖವೃಂತನೇವ
ವಿಷ್ವಕ್ಸತತ್ಯನಿರಳಾಸುರಪುಷ್ಪವೃಕ್ಷಿಃ |
ತ್ವದ್ಗೋಚರೇ ಸುನುನೇಸಾಂಯಾದಿನಾಮುನೀಶ
ಗಚ್ಯಂತಿನಾನುಥನಿವಹಿಬಂಧನಾನಿ || ೨೦ ||

೨೦. ತಾ|| ಓ ಪ್ರಭುವೇ! ತಮ್ಮ ಸಮವಸರಣದ ಸುತ್ತಲೂ ಮಳೆಯಂತೆ ಸುರಿಯುವ ದಟ್ಟವಾದ ಹೂವಿನ ರಾಶಿಯು ಹೇಗೆ ಕೆಳಮುಖವಾದ ತೊಟ್ಟುಳ್ಳದ್ದಾಗಿಯೇ ಬೀಳುತ್ತದೆ? ಇದು ಅಶ್ವರ್ಯವೆಂದರೆ ಓ ಮುನೀಶ್ವರರೇ! ತಮ್ಮ ದೃಷ್ಟಿಗೋಚರವಾದ ಸುಮನಸ್ಸುಗಳ (ಪುಷ್ಪಗಳ) ಬಂಧನಗಳು ಕೆಳಗೇ ಹೋಗುತ್ತವಲ್ಲವೆ? ಇಲ್ಲಿ ಸುಮನಸಾಂ ಎಂಬ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ಒಳ್ಳೆಯ ಮನಸ್ಸುಳ್ಳವರು ಎಂಬ ಅರ್ಥವನ್ನು ಇಟ್ಟುಕೊಂಡು, ಬಂಧನಾನಿ, ಎಂಬ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ಸಂಸಾರಬಂಧನಗಳೆಂಬ ಅರ್ಥವನ್ನು ಇಟ್ಟುಕೊಂಡರೆ ಒಳ್ಳೆಯ ಮನಸ್ಸುಳ್ಳ ಭವ್ಯಾತ್ಮರ ಸಂಸಾರಬಂಧಗಳೆಂಬ ಕಟ್ಟುಗಳು ಅಧೋಗತಿಯನ್ನು ಹೊಂದುತ್ತವಲ್ಲವೆ ಎಂದರ್ಥವಾಗುತ್ತದೆ. ಮತ್ತು ಸುಮನಸ್ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ಪುಷ್ಪವೆಂದೂ, ಬಂಧನಶಬ್ದಕ್ಕೆ ಅದರ ತೊಟ್ಟಿಂದೂ ಅರ್ಥವಾಗುತ್ತದೆ. ದೇವತೆಗಳಿಂದ ಮಾಡಲ್ಪಟ್ಟ ಪುಷ್ಪವೃಕ್ಷಿಯು ಯಾವಪ್ರಕಾರ ಕೆಳಮುಖವಾದ ಬಂಧನವುಳ್ಳದ್ದಾಗಿ ಬೀಳುತ್ತದೆಯೋ ಹಾಗೆ ತಮ್ಮ ಕಟಾಕ್ಷಪಾತ್ರವಾದ ಪ್ರಾಣಿಯ ಸಂಸಾರಬಂಧವೂ ತಪ್ಪಿ ಹೋಗಿ ಆ ಪ್ರಾಣಿಯು ಮೋಕ್ಷವನ್ನೇ ದೆವುದೆಂದಭಿಪ್ರಾಯವು.

ಸ್ಥಾನೇ ಗಭೀರಹೃದಯೋದಧಿಸಂಭವಾಯಾಃ
ಪೀಯೂಷತಾಂತನಗಿರಸ್ಸಮುದೀರಯಂತಿ |
ಪೀತ್ವಾಯತಃ ಪರನುಸಮ್ಮದಸಂಗಭಾಜೋ
ಭವ್ಯಾನ್ವಜಂತಿತರಸಾಪ್ಯಜರಾಮರತೃಂ || ೨೧ ||

೨೧. ತಾ|| ಓ ಜಿನೇಂದ್ರರೇ! ತಮ್ಮ ಗಂಭೀರವಾದ ಹೃದಯವೆಂಬ ಸಮುದ್ರದಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟಿದ ಸಮಸ್ತ ತತ್ತ್ವಾರ್ಥಗಳ ಉಪದೇಶಸ್ವರೂಪಗಳಾದ ವಾಣಿಯು (ದಿವ್ಯಧ್ವನಿಗಳು) ಅಮೃತಗಳೆಂಬುದು ಯುಕ್ತವೇ ಸರಿ. ಅದು ಹೇಗೆಂದರೆ, ಅಮೃತಪಾನವನ್ನು ಮಾಡಿದರೆ ಎಷ್ಟು ಆನಂದವುಂಟಾಗುತ್ತದೋ ಅಷ್ಟು ಆನಂದವು ತಮ್ಮ ದಿವ್ಯಧ್ವನಿಯನ್ನು ಕೇಳಿದಭವ್ಯಾತ್ಮರಿಗೆ ಉಂಟಾಗುತ್ತಾದುದರಿಂದಲೂ ಮತ್ತು ತಮ್ಮ ದಿವ್ಯಧ್ವನಿಯು ಕೇಳಿದ ಭವ್ಯಾತ್ಮರಿಗೆ ಪುನಃಜನ್ಮವಿಲ್ಲದ ಹಾಗೆ ಮೋಕ್ಷವನ್ನೇ ಉಂಟುಮಾಡುತ್ತಾದುದರಿಂದಲೂ, ಅಮೃತದಂತೆ ಮುಪ್ಪು ಮರಣಗಳನ್ನು ತಪ್ಪಿಸುತ್ತದೆ. ಅದುದರಿಂದಲೇ ತಮ್ಮ ವಾಣಿಯು ಅಮೃತಕ್ಕೆ ಸಮಾನಗಳೆಂದು ಭಾವವು.

ಸ್ವಾಮಿನ್ನು ದೂರಮವನಮ್ಯಸಮುತ್ಪತಂತೋ
ಮುನೈವದಂತಿ ಶುಚಯಸ್ಸುರಚಾಮರಾಘಾಃ |
ಯೆಸ್ಮೈನತಿನಿದಧತೇಮುನಿಪುಂಗವಾಯ
ತೇನೊನಮೂರ್ಧ್ವಗತಯಃಖಲುಶುದ್ಧಭಾವಾಃ || ೨೨ ||

೨೨. ತಾ|| ಓ ಸ್ವಾಮಿಯೇ! ತಮ್ಮ ಎರಡು ಪಾಶ್ವರ್ಥಗಳಲ್ಲಿಯೂ ದೇವತೆಗಳಿಂದ ಬೀಸಲ್ಪಡುವ ಪರಿಶುದ್ಧ (ಶುಭ್ರ) ಗಳಾದ ಚಾಮರಗಳ ಸಮೂಹಗಳು ಬೀಸುವಕಾಲದಲ್ಲಿ ಮೇಲಕ್ಕೆ ದೂರವಾಗಿ ಹೋಗಿ ಕೆಳಕ್ಕೆ ಬೀಳುತ್ತವೆ. ಈ ರೀತಿಯನ್ನು ನೋಡಿ ನಾನು ಊಹಿಸುವುದೇನೆಂದರೆ, ಈ ಮುನಿಶ್ರೇಷ್ಠರಾದ ಜಿನೇಂದ್ರರಿಗೆ ನಮಸ್ಕಾರಮಾಡಿದ ಪ್ರಾಣಿಗಳು ನಮ್ಮಂತೆಯೇ ಪರಿಶುದ್ಧಭಾವ (ನಿರ್ವುಲಪರಿಣಾಮ) ವುಳ್ಳವರಾಗಿ ಉರ್ಧ್ವಗತಿ (ಸ್ವರ್ಗಮೋಕ್ಷ) ಯನ್ನು ಪಡೆಯುವರೆಂದು ಈ ಚಾಮರಗಳು ಸೂಚಿಸುತ್ತಲಿವೆ, ಇದು ನಿಶ್ಚಯ.

ಶ್ಯಾಮಂಗಭೀರಗಿರಮುಜ್ಜಲಹೇಮರತ್ನ
ಸಿಂಹಾಸನಸ್ಥಮಿಹಭವ್ಯಶಿಖಂಡಿನಸ್ತ್ವಾಂ
ಅಲೋಕಯಂತಿರಭಸೇನನದಂತಮುಚ್ಚೈ
ಶ್ಚಾಮೀಕರಾದ್ರಿಶಿರಸೀವನವಾಂಬುವಾಹಂ || ೨೩ ||

೨೩. ತಾ|| ಓ ಜಿನರಾಜನೇ! ನೀಲವರ್ಣರಾಗಿರುವ ತಾವು ಹೊಳೆಯುತ್ತಿರುವ ರತ್ನಖಚಿತವಾದ ಬುಂಗಾರದ ಉನ್ನತಸಿಂಹಾಸನದಲ್ಲಿ ವಿರಾಜಮಾನರಾಗಿ ಗಂಭೀರವಾದ ದಿವ್ಯಧ್ವನಿ ಮಾಡುತ್ತಿರಲು ಈ ಸಮವಸರಣದಲ್ಲಿರುವ ಭವ್ಯಾತ್ಮರೆಂಬ ನವಿಲುಗಳು ತಮ್ಮನ್ನು ಮೇರುಪರ್ವತದ ತುದಿಯಲ್ಲಿ ಕುಳಿತು ಗಟ್ಟಿಯಾಗಿ ಗುಡುಗುತ್ತಿರುವ ಮೋಡದರೀತಿಯಲ್ಲಿ ವೇಗದಿಂದ ನೋಡುತ್ತವೆ. ಕರೀಮೋಡವನ್ನು ನೋಡಿ ನವಿಲುಗಳು ಎಷ್ಟು ಸಂತೋಷಿಸುತ್ತವೆಯೋ ಆ ಪ್ರಕಾರ ಅತ್ಯುನ್ನತರತ್ನಸಿಂಹಾಸನದಲ್ಲಿ ಕುಳಿತು ದಿವ್ಯಧ್ವನಿಯನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಿರುವ ತಮ್ಮನ್ನು ದರ್ಶನಮಾಡಿ ಭವ್ಯಾತ್ಮರು ಅಷ್ಟೊ ಸಂತೋಷಿಸುತ್ತಾರೆಂದಭಿಪ್ರಾಯವು.

ಉದ್ಗಚ್ಛತಾತನಶಿತಿದ್ಯುತಿನುಂಡಲೇನ
ಉಪ್ತಚ್ಛದಚ್ಛವಿರಶೋಕತರುರ್ಬಭೂವ |
ಸಾಂನಿಧ್ಯತೋಪಿಯದಿನಾತವನೀತರಾಗ
ನೀರಾಗತಾಂವ್ರಜತಿಕೋನಸಚೇತನೋಪಿ || ೨೪ ||

೨೪. ತಾ|| ಓ ವೀತರಾಗ ಪರಮಾತ್ಮನೇ! ಮೇಲಕ್ಕೆ ಏಳುತ್ತಿರುವ ಮಂಡಲಾಕಾರವಾದ ತಮ್ಮ ದೇಹದ ನೀಲಕಾಂತಿ ಸಮೂಹದಿಂದ ಮರೆಮಾಡಲ್ಪಟ್ಟ ಅಶೋಕವೃಕ್ಷದ ಎಲೆಗಳ ಕೆಂಪುಕಾಂತಿಯು ಹೇಗೆ ತೋರುತ್ತಿದೆ ಅಂದರೆ ಅಚೇತನಗಳಾದ ಮರ ಮುಂತಾದವುಗಳೂ ಕೂಡ ತಮ್ಮ ಸನ್ನಿಧಾನದ ದಸೆಯಿಂದ ರಾಗ(ಕೆಂಪು)ವನ್ನು ತೋರಿಯುತ್ತಿವೆಂಬ ಭಾವವನ್ನು ಲೋಕಕ್ಕೆ ಸೂಚನೆ ಕೊಡುತ್ತಿವೆ. ಇನ್ನು ಸಚೇತನರು ರಾಗ(ಪ್ರೀತಿ)ಯನ್ನು ಬಿಡುವುದೇ ನತಿಶಯ? ತಮ್ಮ ಸಮೀಪದಲ್ಲಿ ಯಾರಿದ್ದರೂ ರಾಗರಹಿತನಾಗಿ ಮೋಕ್ಷವನ್ನು ಹೊಂದುತ್ತಾನೆಂದು ಮುಖ್ಯಭಾವವು.

ಭೋಭೋಪ್ರನಾದಮವಧೂಯಭಜಧ್ವನೇನ
ನಾಗತ್ಯನಿರ್ವೃತಿಪುರೀಪ್ರತಿಸಾರ್ಥವಾಹಂ |
ಏತನ್ನೀದಯಂತಿದೇವಜಗತ್ತಯಾಯ
ಮುನೈನದನ್ನಭಿನಭಃಸುರದುಂದುಭಿಸ್ತೇ || ೨೫ ||

೨೫. ತಾ|| ಓ ಜಿನದೇವನೇ! ಆಕಾಶದಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲಾ ಕಡೆಯಲ್ಲಿಯೂ ಧ್ವನಿಮಾಡುತ್ತಿರುವ ದೇವದುಂದುಭಿ(ಭೇರಿ)ಯು ಎಲೈ ಎಲೈ ಭವ್ಯಾತ್ಮರೇ ಈ ದೇಹ, ಪತ್ನಿ, ಪುತ್ರಾದಿಗಳಿಂದ ಸುಖವುಂಟಾಗುತ್ತದೆಂಬ ಭ್ರಾಂತಿಯನ್ನು ತೋರದು ನಿತ್ಯಸುಖರೂಪವಾದ ಮೋಕ್ಷವೆಂಬ ಪಟ್ಟಣದ ಘನ ಸಾಹುಕಾರರಾದಂತಹ ಈ ಪಾರ್ಶ್ವನಾಥ ತೀರ್ಥಂಕರರನ್ನು ಸೇವಿಸಿ. ನಿಮಗೂ ಆ ಅನಂತ ಸುಖರೂಪವಾದ ಮುಕ್ತಿಯೆಂಬ ನಿಧಿಯು ದೊರೆಯುವುದು. ಅನ್ಯಾಯವಾಗಿ ಸಂಸಾರಸುಖಾನುಭವವೆಂಬ ಭ್ರಾಂತಿಯಲ್ಲಿ ತೊಳಲಬೀಡಿರಿ. ಎಂಬುದಾಗಿ ಮೂರುಲೋಕದಲ್ಲಿರುವವರನ್ನು ಕುರಿತು ಹೇಳುವಂತೆ ನನಗೆ ತೋರುತ್ತಿದೆ, ಎಂದಂ ಸ್ತೋತ್ರ ಕತೃವಾದ ಆಚಾರ್ಯರು ಸ್ತುತಿಸುತ್ತಾರೆ.

ಉದ್ಭೋತೀತೇಷುಭವತಾಭುವನೇಷುನಾಥ
ತಾರಾನ್ವಿತೋವಿಧುರಯಂವಿಹತಾಂಧಕಾರಃ |
ಮುಕ್ತಾಕಲಾಪಕಲಿತೋರುಸಿತಾತಪತ್ರ

ನ್ಯಾಜಾತ್ರಿಧಾಧ್ಯತತನುಧುಗ್ರವನುಭ್ಯುಪೇತಃ || ೨೬ ||

೨೬. ತಾ|| ಓ ರಕ್ಷಕರೇ! ತಮ್ಮಿಂದ ಈ ಸಮಸ್ತಲೋಕಗಳೂ ಪ್ರಕಾಶಿಸಲ್ಪಡುತ್ತಿರಲು ಸಮಸ್ತ ಕತ್ತಲೆಯನ್ನೂ ತೊಲಗಿಸುವಂತಹ ಈ ಚಂದ್ರನು ನಕ್ಷತ್ರಗಳೊಡನೆ ಕೂಡಿದವನಾಗಿ ಮುತ್ತಿನ ಕುಚ್ಚಿಗಳಿಂದ ವ್ಯಾಪ್ತವಾಗಿರುವ ಶ್ವೇತಭತ್ತವೆಂಬ ನೆಪಮಾಡಿಕೊಂಡು (ಮುಕ್ಕೊಡೆ) ಶರೀರವನ್ನು ಧರಿಸಿ ತಮ್ಮ ಸಮೀಪವನ್ನು ಹೊಂದಿದ್ದಾನೆ. ಇದು ನಿಶ್ಚಯ. ಆದರೆ ಚಂದ್ರನಿಂದಲೂ ಹೋಗಲಾಡಿಸಲಾರದ ಸಮಸ್ತ ಲೋಕ (ಜನ) ಗಳ ಅಜ್ಞಾನಾಂಧಕಾರಗಳನ್ನು ಹೋಗಲಾಡಿಸಿ ಶುಭ್ರ(ಪರಿಶುದ್ಧ)ಗಳನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿದಿರೆಂಬ ವೈಭವವನ್ನು ಮುಕ್ಕೊಡೆಯು ತಿಳಿಸುತ್ತದಂದಭಿಪ್ರಾಯವು.

ಸ್ವೇನಪ್ರಪೂರಿತಜಗತ್ತಯಸಿಂಧಿತೇನ
ಕಾಂತಿಪ್ರತಾಪಯಶಸಾನಿವಸಂಚಯೇನ |
ಮಾಣಿಕ್ಯಹೇಮರಜತಪ್ರವಿನಿನಿರ್ನಿತೇನ
ಸಾಲತ್ರಯೇಣಭಗವನ್ನಭಿತೋವಿಭಾಸಿ || ೨೭ ||

೨೭. ತಾ|| ಓ ಜನರಾಜನೇ! ತಮ್ಮ ಕಾಂತಿಯೂ, ಪ್ರತಾಪವೂ, ಯಶಸ್ಸೂ ಈ ಮೂರೂ ಗುಂಪಾಗಿ ಸೇರಿ ಮೂರುಲೋಕಗಳನ್ನೂ ತುಂಬಿ ಉಂಡೆಯಂತೆ ಗುಂಡಾಗಿ ಸಂತ್ರಿಕೊಂಡಂತೆ, ಮಾಣಿಕ್ಯ, ಬಂಗಾರ, ಬೆಳ್ಳಿಗಳಿಂದ ನಿರ್ಮಿತವಾದ ಸಾಲತ್ರಯ (ಮೂರುಕೋಟಿ) ದಿಂದ ಪ್ರಕಾಶಿಸುತ್ತೀರಿ. ತಮ್ಮ ಕಾಂತಿಯು ಮಾಣಿಕ್ಯಕೋಟಿಯ ರೂಪವಾಗಿಯೂ, ಪ್ರತಾಪವು ಬಂಗಾರದ ಕೋಟಿಯ ರೂಪವಾಗಿಯೂ, ಯಶಸ್ಸು ಬೆಳ್ಳಿಕೋಟಿಯ ರೂಪವಾಗಿಯೂ, ಸಮವಸರಣದಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಾಶಿಸುತ್ತದಂದಭಿಪ್ರಾಯವು.

ದಿವ್ಯಸೃಜೋಜಿನನಮುತ್ತಿದಶಾಧಿಪಾನಾ
ಮುತ್ಸೃಜ್ಯರತ್ನರಚಿತಾನಸಿಮೌಳಿಬಂಧಾಃ |
ಸಾದಾಶ್ರಯಂತಿಭವತೋಯದಿವಾಪರತ್ರ
ತ್ವಂಗೆಮೇಸುಮನಸೋನರಮಂತಪನ || ೨೮ ||

೨೮. ತಾ|| ಓ ಕರ್ಮಶತ್ರುಗಳನ್ನು ಗೆದ್ದಂತಹ ಸ್ವಾಮಿಯೇ! ದೇವತೆಗಳು ತಮಗೆ ನಮಸ್ಕಾರಮಾಡುವ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಅವರ ರತ್ನಮಯವಾದ ಕಿರೀಟಗಳಲ್ಲಿದ್ದ ಹೂವಿನ ಸರಗಳು ಆ ಕಿರೀಟಗಳನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ತಮ್ಮ ಪಾದಗಳ ನ್ನಾಶ್ರಯಿಸುತ್ತವೆ, ಆದರೆ ತಮ್ಮ ಸರ್ವಾವಯಗಳನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಹೂವುಗಳು ತಮ್ಮ ಪಾದಗಳನ್ನೇ ಆಶ್ರಯಿಸುವುದಕ್ಕೆ ಕಾರಣವೇನೆಂದರೆ ಸುವನಸ್ಸುಗಳೂ, ಜ್ಞಾನಿಗಳೂ ತಮ್ಮ ಪಾದಗಳನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಮತ್ತೆಲ್ಲಿಯೂ, ಪ್ರಕಾಶಿಸುವುದಿಲ್ಲ. ಶ್ರೀ ಜನೇಶ್ವರರು ಸರ್ವದೇವತೆಗಳಿಂದಲೂ ಪೂಜಿಸಲ್ಪಡುವ ಮಹಿಮೆಯುಳ್ಳವರೆಂದು ಭಾವವು.

ತ್ವಂನಾಥಜನ್ಮಜಲಧೇರ್ನಿಪರಾಜ್ಞುಪೋಸಿ
ಯತ್ತಾರಯಸ್ಯಸುಮತೋನಿಜಪೃಷ್ಠಲಗ್ನಾನ್ |
ಯುಕ್ತಂಹಿಸಾರ್ಥಿವನಿಸಸ್ಯಸತಸ್ತನ್ಯೇನ
ಚಿತ್ರಂನಿಭೋಯದಸಿಕರ್ಮವಿಸಾಕಶೂನ್ಯಃ || ೨೯ ||

೨೯. ತಾ|| ಓ ರಕ್ಷಕರೇ! ನೀರಿನಲ್ಲಿ ಕೆಳಮುಖವಾಗಿ ಮಗುಚಿಕೊಂಡು ಮುಳುಗದ (ನೀರುತುಂಬದ) ಮಣ್ಣಿನಫಟ(ಹರಿವಿ)ದ ಮೇಲಿರುವ ಪ್ರಾಣಿಗಳು ನೀರಿನಲ್ಲಿ ಮುಳುಗುವುದಿಲ್ಲವಷ್ಟೆ? ಅದರಂತೆ ಸಂಸಾರವೆಂಬ ಸಮುದ್ರಕ್ಕೆ ಸಂಪೂರ್ಣವಾಗಿ ವಿಮುಖರಾಗಿರುವ (ಸಂಸಾರ ಬಾರದಂತೆ ಪ್ರತಿಭಟಿಸಿರುವ) ತಮ್ಮನ್ನಾಶ್ರಯಿಸಿದ (ಬೆನ್ನನ್ನು ಹತ್ತಿದ) ಪ್ರಾಣಿಗಳನ್ನು ತಾವು ಸಂಸಾರ ಸಮುದ್ರದಿಂದ ದಾಟಿಸುವುದು ಯುಕ್ತವೇ ಸರಿ. ಆದರೆ ಮಣ್ಣಿನ ಫಟವನ್ನು ಅವಿಗೇಯಲ್ಲಿದ್ದ ಹಸಿಯಾಗಿದ್ದರೆ ಪ್ರಾಣಿಗಳನ್ನು ವಹಿಸಲಾರದಂ, ಅವಿಗೇಯಲ್ಲಿ ಸುಟ್ಟದ್ದಾಗಿಯೇ ಇರಬೇಕು. ತಾವಾದರೋ ಕರ್ಮವಿಪಾಕವಿಲ್ಲದವರಾಗಿದ್ದು ಕೊಂಡು ದಾಟಿಸುವುದು ಅಶ್ಚರ್ಯವು! ಆದರೆ ಕರ್ಮವಿಪಾಕವಿಲ್ಲದವರಾದುದರಿಂದ ಸುಡದ (ಹಸಿ) ಹರಿವಿಯಂತಿರುವ ತಾವು ಜಲಧಿಯನ್ನು ದಾಟಿಸುವುದು ಅಶ್ಚರ್ಯವೆಂದು ವಿರೋಧಾರ್ಥವು. ಅಶುಭವಾದ ಸಮಸ್ತ ಘಾತಿಕರ್ಮಗಳನ್ನು ನಾಶಮಾಡಿ ಶುದ್ಧಾತ್ಮರಾದ ತಮ್ಮನ್ನಾಶ್ರಯಿಸುವವರು (ಧ್ಯಾನಿಸುವವರು) ಸಂಸಾರಬಂಧದಿಂದ ವಿಮುಕ್ತರಾಗುವರೆಂದು ಸಮಾಧಾನವು.

ವಿಶ್ವೇಶ್ವರೋಪಿಜನಸಾಲಕದುರ್ಗತಸ್ತ್ವಂ

ಕಿಂವಾಕ್ಷರಪ್ರಕೃತಿರಪ್ಯಲಿಸಿತ್ವಮೀಶ |

ಅಜ್ಞಾನನತ್ಯಸಿದೈವಕಥಂಚಿದೇವ

ಜ್ಞಾನಂತ್ವಯಿಸ್ಪುರತಿವಿಶ್ವನಿಕಾಸಹೇತು

|| ೩೦ ||

೩೦. ತಾ|| ಓ ಜಿನನಾಥರೇ ! ತಾವು ಪ್ರಪಂಚಕ್ಕೆ ಸ್ವಾಮಿ (ದೊರೆ) ಯಾಗಿದ್ದರೂ, ಸರ್ವಜನರನ್ನೂ ಪರಿಪಾಲಿಸುವವರೆಂದು ಪ್ರಸಿದ್ಧರಾದರೂ, ದರಿದ್ರರಾಗಿದ್ದೀರಿ. ಜನಪಾಲಕರಾಗಿದ್ದರೂ ದರಿದ್ರರಾಗಿದ್ದೀರಂಬ ಮಾತು ವಿರೋಧವಾಗಿ ತೋರುತ್ತದೆ. ಸಮಸ್ತ ವಿಷಯದಲ್ಲಿಯೂ ವೀತರಾಗರೆಂದು ಪರಿಹಾರಾರ್ಥವು. ತಮ್ಮ ಸ್ವರೂಪವನ್ನು ಬಹಳ ಕಷ್ಟದಿಂದ ತಿಳಿಯ ಬೇಕೆಂದೂ, ಮತ್ತು ತಾವು ಸರ್ವಸಂಗ ಪರಿತ್ಯಾಗಿಯಾದ್ದರಿಂದ ಈ ಲೋಕ ದಲ್ಲಿ ತಮಗೆ ಸ್ವತ್ತಾಗಿ ಅಭಿಮಾನವಿಷಯವಾದ ವಸ್ತುವು ಯಾವುದೂ ಇಲ್ಲ ವಾದ್ದರಿಂದ ದರಿದ್ರರೆಂತಲೂ, ಪರಿಹಾರಾರ್ಥವು. ತಾವು ಅಕ್ಷರಸ್ವಭಾವ (ವಿದ್ಯಾನಿಧಿ)ದವರಾಗಿದ್ದರೂ ಲಿಪಿ (ಅಕ್ಷರ) ಇಲ್ಲದವರೆಂಬುದಾಗಿ ವಿರುದ್ಧಾರ್ಥ ವನ್ನು ತೋರಿಸುತ್ತದೆ. ತಾವು ಸರ್ವವಿದ್ಯೆಗಳ ಮೂಲಸ್ವರೂಪರು (ಪರಮಾತ್ಮ ಸ್ವರೂಪರು) ಅನಂತಜ್ಞಾನ ಸುಖಸ್ವರೂಪರು. ಅಲಿಪಿ ಅಂದರೆ, ಅಕ್ಷರ ರೂಪವಾದ ವಾಣಿಯಿಲ್ಲದ ದಿವ್ಯದ್ವನಿಯುಳ್ಳವರು. ಮತ್ತು ಅಲಿಪಿ ಅಂದರೆ, ಕರ್ಮಲೇಪವಿಲ್ಲದವರು. ಹಣೆಯಬರಹವಿಲ್ಲದವರು (ಪುನಃ ಜನ್ಮವಿಲ್ಲದವರು) ತಾವು ಅಜ್ಞಾನಿಯಾಗಿದ್ದರೂ ಜ್ಞಾನವುಳ್ಳವರು ಅಂದರೆ, ವಿರೋಧವಾಗಿ ತೋರುತ್ತಿದೆ. ಘಾತಿಕರ್ಮಕ್ಷಯವನ್ನು ಹೊಂದಿರುವುದರಿಂದ ಇಂದ್ರಿಯ ಮೂಲಕ ಉಂಟಾಗುವ ಲೋಕಪ್ರಸಿದ್ಧವಾದ ಸಂಸಾರ ಸಂಬಂಧಿಯಾದ ಜ್ಞಾನದಲ್ಲದೆ ಒಂದೇಕಾಲದಲ್ಲಿ ಸಮಸ್ತ ಲೋಕಾಲೋಕವನ್ನೂ ನೋಡುವ ಪಂಚಮಜ್ಞಾನವೆಂಬ ಕೇವಲಜ್ಞಾನವುಳ್ಳವರೆಂದು ಪರಿಹಾರಾರ್ಥವು. ಇಂದ್ರಿಯದಿಂದ ಹುಟ್ಟುವ ಜ್ಞಾನವು ಮಿತವಾದದ್ದನ್ನು ತಿಳಿಯುವುದು ಈ ಕೇವಲಜ್ಞಾನವಾದರೋ ಅಪರಿಮಿತಪ್ರಪಂಚವನ್ನು ಒಂದೇ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ತಿಳಿಯುವಂತಹುದು. ಆದುದರಿಂದ ತಮ್ಮ ಮಹಿಮೆಯು ಬಹಳ ವಿಚಿತ್ರ ವೆಂದು ಭಾವವು.

ಸ್ರಾಗ್ಧಾರಸಂಭೃತದನಭಾಂಸಿರಜಾಂಸಿರೋಷಾ

ದುತ್ಥಾಪಿತಾನಿಕಮುತೇನಶತೇನಯಾನಿ |

ಭಾಯಾಪಿತ್ಯೈಸ್ತವನನಾಥಹತಾಹತಾಶೋ

ಗ್ರಸ್ತಸ್ತ್ವನಿಾಭಿರಯೇನೇವಪರಂದುರಾತ್ಮಾ

|| ೩೧ ||

೩೧. ತಾ|| ಓ ವೀತರಾಗಸ್ವರೂಪನೇ ! ತಮ್ಮ ವೈರಿಯಾದ ಕಮಠ ನೆಂಬ ದೈತ್ಯನು ತಾವು ಆತ್ಮಧ್ಯಾನದಲ್ಲಿರುವಾಗ ರೋಷದಿಂದ ಆಕಾಶ ಪ್ರದೇಶವನ್ನು ಆಕ್ರಮಿಸಿಕೊಳ್ಳುವಷ್ಟು ಧೂಳುಗಳನ್ನು ಎಳಿಸಿ ಘೋರೋಪ ಸರ್ಗವನ್ನು ಮಾಡಿದನು. ಆ ಕವಚಿಕೊಂಡ ಧೂಳುಗಳು ತಮ್ಮ ನೆರಳನ್ನೂ ಕೂಡ ಆಕ್ರಮಿಸಿಕೊಳ್ಳಲಿಲ್ಲ. ಆ ಮೂಢಾತ್ಮನಾದ ಕಮಠನೇ ಆ ಧೂಳು ಗಳಿಂದ ಆಕ್ರಮಿಸಲ್ಪಟ್ಟನು. ಅವನ ಕೋರಿಕೆಯು ನೆರವೇರದೆ ತನ್ನಿಂದ ಎಳಿಸಲ್ಪಟ್ಟ ಧೂಳುಗಳಿಂದ ತಾನೇ ಮುಚ್ಚಲ್ಪಟ್ಟನು. ಇಲ್ಲಿ ರಜಸ್ ಆಂದರೆ ಪಾಪವೆಂದೂ ಅರ್ಥವಾಗುತ್ತದೆ. ಮಹಾ ಮುನಿಗಳಾದ ತಮಗೆ ಪೂರ್ವಭವವೈರಿಯಾದ ಆ ದೈತ್ಯನು ಘೋರೋಪಸರ್ಗವನ್ನು ಮಾಡಿ ತಾನೇ ರಜಸ್ಸಿನಿಂದ ಆಕ್ರಮಿಸಲ್ಪಟ್ಟನು. ಅಂದರೆ ಮಹಾ ಪಾಪಿಯಾದನೆಂದಭಿ ಪ್ರಾಯವು. ಸತ್ತುರುಷರಿಗೆ ಉಪದ್ರವವನ್ನು ಕೊಡುವವನು ಮಹಾ ವಿಪತ್ತನ್ನು ಹೊಂದುವನೇ ಹೊರತು ಸತ್ತುರುಷರಿಗೆ ಯಾವ ಹಾನಿಯನ್ನೂ ಮಾಡಲಾರ ನೆಂದು ಮುಖ್ಯಾಭಿಪ್ರಾಯವು.

ಯದ್ಗರ್ಜದೂರ್ಜಿತಘನಾಘನುಭೃಭೀಮು

ಭೃತ್ಯತ್ತಡಿನ್ನುಸಲಿಮಾಂಸಲಘೋರಧಾರಂ |

ದೈತ್ಯೇನಮುಕ್ತಮಥದುಸ್ತರವಾರಿದಭೈ

ತೇನೈವತಸ್ಯಜಿನದುಸ್ತರವಾರಿಕೃತ್ಯಂ

|| ೩೨ ||

೩೨. ತಾ|| ಓ ಜಿನನಾಥರೇ ! ಯಾವ ಕಮಠನೆಂಬ ದೈತ್ಯನು ತಮ್ಮ ತಪಸ್ಸನ್ನು ಕಡಿಸುವುದಕ್ಕೋಸ್ಕರ ಮಾಯೆಯಿಂದ ಗುಡುಗುಮಿಂಚುಗಳಿಂದ ಭಯಂಕರವಾಗಿ ಒನಕೆಯಷ್ಟು ದಪ್ಪವಾದ ಧಾರೆಯುಳ್ಳ ಮಳೆಯನ್ನು ಸುರಿಸಿ, ದಾಟುವದಕ್ಕಾಗದ ಪ್ರವಾಹವನ್ನುಂಟುಮಾಡಿದನೋ ಅದು ಅವನಿಗೆ ಕತ್ತಿಯ ವೆಟ್ಟಿನಂತಾಯಿತು. ಮಹಾಮಹಿಮೆಯುಳ್ಳ ತಮಗೆ ಘೋರೋಪಸರ್ಗ

ಮಾಡಿದ ಕಮಲನು ಆ ಘೋರ ದುಃಖವನ್ನನುಭವಿಸಿದನೇ ಹೊರತು ತಮ್ಮ ತಪೋಭಂಗವಾಗಲೇ ಇಲ್ಲ. ಆ ಮಹೋಪಸರ್ಗವನ್ನು ಸಹಿಸಿದುದರಿಂದ ಕೇವಲಜ್ಞಾನೋದಯವಾಯಿತೆಂದಭಿಪ್ರಾಯವು. ಯಾರು ಮಹಾಮುನಿಗಳಿಗೆ ಉಪಸರ್ಗವನ್ನು ಮಾಡುವರೋ ಅಂತಹವರಿಗೆ ಇಹಪರ ಲೋಕಗಳಲ್ಲಿ ದುಃಖವು ತಪ್ಪುವುದಿಲ್ಲ. ಮತ್ತು ಅಂತಹಾ ಘೋರೋಪಸರ್ಗದಿಂದಲೂ ಕ್ರೋಧಕಷಾಯವನ್ನು ಹೊಂದದ ತಮ್ಮ ದಿವ್ಯಪರಿಣಾಮಶುದ್ಧಿಯು ತಮ್ಮಂತಹ ಧೀರರಿಗೆ ಸಾಧ್ಯವೇ ಹೊರತು ಮತ್ಯಾರಿಗೂ ಹುಟ್ಟಿಲ್ಲಾರದೆಂದು ಭಾವವು.

ಧ್ವಸೋರ್ಧ್ವಕೇಶನಿಕೃತಾಕೃತಿನುರ್ತ್ಯಮುಂಡ
ಪಾಲಂಬುಭೃದ್ಭಯದನಕ್ತನಿರ್ಯದಗ್ನಿಃ ।

ಪ್ರೇತವ್ರಜಃಪ್ರತಿಭವಂತಮುಪೀರಿತೋಯಃ

ಸೋಸ್ಯಾಭವತ್ಪ್ರತಿಭವಂಭವದುಃಖಹೇತುಃ ॥ ೩೩ ॥

೩೩. ತಾ|| ಓ ಶ್ರೀ ಪಾರ್ಶ್ವನಾಥಸ್ವಾಮಿಯೇ ! ಯಾವ ವೈರಿಯಾದ ಕಮಲನು ತಮ್ಮ ಸಮಾಧಿಯನ್ನು ಭಂಗಪಡಿಸುವುದಕ್ಕೋಸ್ಕರ ನೆಟ್ಟನೆ ನಿಂತಿರುವ ಕೆದರಿದ ತಲೆಕೂದಲುಗಳಲ್ಲಿದ್ದಾಗಿಯೂ, ವಿಕಾರವಾದ ಭಯಂಕರ ವಾದ ಆಕಾರವುಳ್ಳದ್ದಾಗಿಯೂ ಮನುಷ್ಯರ ತಲೆಬುರುಡೆಗಳ ಸರವನ್ನು ಹಾಕಿ ಕೊಂಡು ಭಯಂಕರವಾದ ಮುಖದಿಂದ ಹೊರಡುತ್ತಿರುವ ಬೆಂಕಿಯ ಜ್ವಾಲೆ ಯುಳ್ಳದ್ದಾಗಿಯೂ, ಇರುವ ಭೂತಪಿತೃಚಾದಿಗಳ ಸಮೂಹವನ್ನು ಕಳುಹಿಸಿದನೋ ಆ ಭೂತಪಿತೃಚಾದಿ ಸಮೂಹವು ಆ ಕಮಲನಿಗೆ ಪ್ರತಿಜನ್ಮ ಗಳಲ್ಲಿಯೂ ದುಃಖಗಳನ್ನುಂಟುಮಾಡುವುದಕ್ಕೆ ಕಾರಣವಾಯಿತೇ ಹೊರತು, ತಮ್ಮ ಸಮಾಧಿ(ಯೋಗ)ಗೆ ಭಂಗವನ್ನು ಮಾಡಲು ಸಮರ್ಥವಾಗಲಿಲ್ಲ. ತಮ್ಮ ಮಹಾತ್ಮ್ಯವು ಮಾತಿಗೂ ಮನಸ್ಸಿಗೂ ಆಗೋಚರವೆಂದು ಭಾವವು.

ಧನ್ಯಾಸ್ತವನಭುವನಾಧಿಪಯೇತ್ರಿಸಂಧ್ಯ

ಮಾರಾಧಯಂತಿವಿಧಿವದ್ವಿಧುತಾನ್ಯಕೃತ್ಯಾಃ ।

ಭಕ್ಕ್ಯೋಲ್ಲಸತ್ಪಲಕಪಕ್ಷ್ಮಲದೇಹದೇಶಾಃ

ಸಾದೃಶ್ಯಯಂತವನಿಭೋಭುವಿಜನ್ಮಭಾಜಃ ॥ ೩೪ ॥

೩೪. ತಾ|| ಓ ಲೋಕಾಧಿಪತಿಯಾದ ಸ್ವಾಮಿಯೇ ! ಯಾವ ಭವ್ಯಾತ್ಮರು ತಮ್ಮಲ್ಲಿ ಪರಮಭಕ್ತಿಯುಳ್ಳವರಾಗಿ, ಬೇರೆ ಸಮಸ್ತ ಕೆಲಸ ಗಳನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಮೂರು ಸಂಧ್ಯಾಕಾಲಗಳಲ್ಲಿಯೂ, ಭಕ್ತಿಯಿಂದ ಮೈ ಕೂದಲೆದ್ದು ಆನಂದಪೂರಿತವಾದ ದೇಹವುಳ್ಳವರಾಗಿ ಶಾಸ್ತ್ರೋಕ್ತವಾಗಿ, ತಮ್ಮ ಪಾದಾರವಿಂದಗಳನ್ನು ಪೂಜಿಸುತ್ತಾರೆಯೋ ಅಂತಹವರ ಜನ್ಮವೇ ಸಾರ್ಥಕ. ಅವರೇ ಧನ್ಯರು. ತಮ್ಮನ್ನು ಮರೆತು ಸಂಸಾರ ಸುಖಗಳನ್ನು ಛೇದಿಸುವ ಜನಗಳ ಜನ್ಮವು ನಿಷ್ಪಲವೆಂದರ್ಥವು.

ಅಸ್ಥಿನ್ನಸಾರಭವವಾರಿನಿಧಾಮುನೀಶ

ಮನ್ಯೇನಮೇಶ್ರವಣಗೋಚರತಾಂಗತೋಸಿ ।

ಅಕರ್ಣತೇತುತವಗೋತ್ರಪವಿತ್ರಮಂತ್ರೇ

ಕಿಂವಾವಿಪದ್ವಿಷಧರೀಸವಿಧಂಸಮೇತಿ ॥ ೩೫ ॥

೩೫. ತಾ|| ಓ ಕಮಲನಿಂದ ಮಾಡಲ್ಪಟ್ಟ ಘೋರೋಪಸರ್ಗಗಳ ನೆಲ್ಲಾ ಸಹಿಸಿ ಆತ್ಮಸಮಾಧಿಯಿಂದ ಕೇವಲಜ್ಞಾನವನ್ನು ಪಡೆದಂತಹ, ಚಿತ್ತದ ಸ್ಥಿರತ್ವವುಳ್ಳ ಮುನೀಶ್ವರರೇ ! ಅಪಾರವಾದ ನರ ಸುರತೀರ್ಯಜ್ಞರಕ ಗಳೆಂಬ ನಾಲ್ಕು ಪ್ರಕಾರವಾದ ಜನ್ಮಪರಂಪರೆಗಳೆಂಬ ಈ ಸಂಸಾರ ಸಮುದ್ರ ದಲ್ಲಿ ಯಾವ ಭವದಲ್ಲಿಯೂ ನೀವು ನನ್ನ ಕಿವಿಗೆ ಗೋಚರವಾಗಲಿಲ್ಲ. (ತಮ್ಮ ಮಹಿಮೆಯನ್ನು ಕೇಳಲೇ ಇಲ್ಲ.) ಇದುವರೆಗೂ ತಮ್ಮ ದಿವ್ಯನಾಮದಿಂದ ಪವಿತ್ರವಾದ ಮಂತ್ರವನ್ನು ನಾನು ಯಾವ ಜನ್ಮದಲ್ಲಾದರೂ ಕೇಳಿದ್ದ ಪಕ್ಷ ದಲ್ಲಿ ಈ ಜನ್ಮಜರಾಮರಣಸ್ವರೂಪವಾದ ವಿಪತ್ತೆಂಬ ಘೋರ ಸ್ತ್ರೀಸರ್ಪವು ನನ್ನ ಹತ್ತಿರ ಏಕೆ ಬರುತ್ತಿತ್ತು ? ಇದರಿಂದಲೇ ಕಳೆದ ನನ್ನ ಅಪಾರ ಜನ್ಮ ಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವ ಜನ್ಮದಲ್ಲಿಯೂ ತಮ್ಮ ಪವಿತ್ರಚರಿತ್ರ ಮತ್ತು ತಮ್ಮ ಸಮಾಧಿ ಸಾಧನೆಮಾಡಿದ ಮಾಹಾತ್ಮ್ಯಗಳನ್ನು ಕೇಳಲಿಲ್ಲವೆಂದು ನಿಶ್ಚಯಿಸುತ್ತೇನೆ. ಹಾಗೆ ನಾನು ಕೇಳಿದ್ದರೆ ನನಗೆ ಈ ಜನ್ಮಾದಿ ಭವದುಃಖವು ಉಂಟಾಗು ತ್ತಿರಲಿಲ್ಲ. ಈಗ ನಾನು ಈ ಭವದುಃಖಗಳನ್ನನುಭವಿಸುವುದೇ ನಾನು ಎಂದೂ ತಮ್ಮನ್ನು ಕೇಳಲಿಲ್ಲವೆಂಬುದಕ್ಕೆ ಸಾಕ್ಷಿಯಾಗಿದೆ ಎಂದರ್ಥವು.

ಜನ್ಮಾಂತರೇ ಪಿತನಪಾದಯುಗಂನದೇವ
ಮನ್ಯೇಮಯಾಮಹಿತಮಿಹಿತದಾನದಕ್ಷಂ ।
ತೇನೇಹಜನ್ಮನಿಮುನೀಶಪರಾಭವಾನಾಂ
ಜಾತೋನಿಕೇತನಮಹಂನುಥಿತಾಶಯಾನಾಂ ॥ ೩೬ ॥

೩೬. ತಾ|| ಓ ದೇವನೇ! ನಾನು ಜನ್ಮಾಂತರದಲ್ಲಿಯೂ ಸಮಸ್ತ
ಇಷ್ಟಾರ್ಥಗಳನ್ನು ಕೊಡುವುದರಲ್ಲಿ ಸಮರ್ಥವಾದ ತಮ್ಮ ಪಾದಗಳೆರಡನ್ನು
ಪೂಜಿಸಲ್ಪಟ್ಟವೆಂದು ತಿಳಿಯುತ್ತೇನೆ. ಓ ಮುನಿಶ್ರೇಷ್ಠರೇ! ಆದುದರಿಂದಲೇ
ನಾನು ಈ ಜನ್ಮದಲ್ಲಿ ನಷ್ಟವಾದ ಮನೋರಥಗಳುಳ್ಳವನಾಗಿ ಅನೇಕಪ್ರಕಾರ
ವಾದ ದುಃಖಾನುಭವ ರೂಪವಾದ ಅಪಮಾನಗಳಿಗೆ ವಾಸಸ್ಥಾನವಾದ ಮನೆ
ಯಂತೆ ಆದೆನು. ಪೂರ್ವಜನ್ಮದಲ್ಲಿ ತಮ್ಮ ಪಾದಪೂಜೆಯನ್ನು ನಾನು
ಮಾಡಿದ್ದಿದ್ದರೆ ಈ ನಾನಾ ವಿಧವಾದ ಸಂಸಾರದುಃಖಗಳಿಗೆ ಪಾತ್ರನಾಗುತ್ತಿರ
ಲಿಲ್ಲವೆಂದಭಿಪ್ರಾಯವು.

ನೂನಂನನೋಹತಮಿರಾವೃತಲೋಚನೇನ
ಪೂರ್ವಂನಿಭೋಸಕೃದಪಿಪ್ರವಿಲೋಕಿತೋಸಿ ।
ಮರ್ಮಾವಿಧೋವಿಧುರಯಂತಿಹಿನಾಮನೇರ್ಥಾಃ
ಪ್ರೋದ್ಯತ್ಯಬಂಧಗತಯಃಕಥಮನ್ಯಥೈತೆ ॥ ೩೭ ॥

೩೭. ತಾ|| ಓ ಪ್ರಭುವೇ! ಮೋಹವೆಂಬ ನೇತ್ರರೋಗದಿಂದ
ಆವರಿಸಲ್ಪಟ್ಟ ನಾನು ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ಒಂದಾವರ್ತಿಯಾದರೂ ಚೆನ್ನಾಗಿ ತಮ್ಮನ್ನು
ದರ್ಶನ ಮಾಡಲಿಲ್ಲ, ಇದು ನಿಶ್ಚಯ. ಅಂದರೆ ಮೋಹನೀಯಕರ್ಮದ
ಬಲದಿಂದ ಶರೀರ, ಪತ್ನೀ ಪ್ರತ್ಯಾದಿ ಬಂಧವರ್ಗ ಧನಕನಕ ವಸ್ತುವಾಹನ
ಗೃಹ ಕ್ಷೇತ್ರ ಮುಂತಾದ ಹೊರಗಿನ ವಿಷಯಗಳ ವ್ಯಾಮೋಹವೆಂಬ ಪಾಶದಿಂದ
ಕಟ್ಟಲ್ಪಟ್ಟ ಮನಸ್ಸುಳ್ಳವನಾಗಿ, ಒಂದಾವರ್ತಿಯಾದರೂ ತಮ್ಮ ಪರಿಶುದ್ಧ
ವಾದ ದಿವ್ಯರೂಪವನ್ನು ಭಾವಿಸಲ್ಪಟ್ಟವೆಂದರ್ಥವು. ಹಾಗೆ ನಾನು ಜನ್ಮಾಂತರ
ದಲ್ಲಿ ತಮ್ಮನ್ನು ಒಂದಾವರ್ತಿಯಾದರೂ ಸ್ಮರಿಸಿದ್ದರೆ ಈ ಜನ್ಮಜರಾಮರಣ
ಆದಿವ್ಯಾಧ್ಯಾದಿ ಮರ್ಮಭೇದಕಗಳಾದ ಅನರ್ಥಗಳು (ದುಃಖಗಳು) ಹೇಗೆ

ನನ್ನನ್ನು ಪೀಡಿಸಲು ಸಾಧ್ಯ? ಈಗ ನಾನು ಅನುಭವಿಸುವ ಸಂಸಾರಸಂಬಂಧಿ
ಯಾದ ಅನರ್ಥರೂಪವಾದ ಈ ಕ್ಲೇಶಗಳನ್ನು ಆಲೋಚಿಸಿ ನೋಡಿದರೆ
ಜನ್ಮಾಂತರದಲ್ಲಿ ಎಂದೂ ನಿಮ್ಮನ್ನು ನಾನು ಸ್ಮರಿಸಿದವನಲ್ಲವೆಂಬುದು ಸ್ಪಷ್ಟ
ವಾಗುತ್ತದೆಂದಭಿಪ್ರಾಯವು.

ಆಕರ್ಣಿತೋಪಮಹಿತೋಪಿನಿರೀಕ್ಷಿತೋಪಿ
ನೂನಂನಚೇತಸಿಮಯಾವಿಧೃತೋಸಿಭಕ್ತ್ಯಾ ।
ಜಾತೋಸ್ತಿತೇನಜನಬಾಂಧವದುಃಖಸಾತ್ರಂ

ಯಸ್ಮಾತ್ ಕ್ರಿಯಾಃ ಪ್ರತಿಫಲಂತಿನಭಾವಶೂನ್ಯಾಃ ॥ ೩೮ ॥

೩೮. ತಾ|| ಓ ದುಃಖ ಜನಗಳಬಂಧುವಾದ ಜನಪತಿಯೇ! ನನ್ನಿಂದ
ತಾವು ಕೇಳಲ್ಪಟ್ಟಿದ್ದರೂ, ಪೂಜಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿದ್ದರೂ, ನೋಡಲ್ಪಟ್ಟಿದ್ದರೂ,
ಭಕ್ತಿಯಿಂದ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಧರಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿಲ್ಲ. ಅಂದರೆ ತಮ್ಮಲ್ಲಿ ನಾನು ಭಕ್ತಿಪುರಸ್ಕರ
ವಾಗಿ ಮನಸ್ಸನ್ನಿಡಲಿಲ್ಲವೆಂದರ್ಥವು. ಆದುದರಿಂದಲೇ ಈ ಪ್ರಕಾರ ನಾನಾ
ದುಃಖಗಳಿಗೆ ಗುರಿಯಾದೆನು. ಹೇಗೆಂದರೆ ಮನಃಪೂರ್ವಕವಲ್ಲದ ಕ್ರಿಯೆಗಳು
ಯಾವುದೂ ಲೋಕದಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿಫಲವನ್ನು ಕೊಡುವುದಿಲ್ಲ. ಈಗ ನಾನು ಜನ್ಮವೇ
ಮೊದಲಾದ ದುಃಖಗಳನ್ನನುಭವಿಸುವುದನ್ನು ಭಾವಿಸಿಕೊಂಡಲು ನಾನು
ಜನ್ಮಾಂತರದಲ್ಲಿಯೂ ತಮ್ಮನ್ನು ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಧರಿಸಿಲ್ಲವೆಂಬುದು ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿ
ತೋರುತ್ತದೆಂದಭಿಪ್ರಾಯವು.

ತ್ವಂನಾಥದುಃಖಜನನತ್ಸಲಹೇತರಣ್ಯ
ಕಾರುಣ್ಯಪುಣ್ಯವಸತೇವಶಿನಾಂವರೇಣ್ಯ ।
ಭಕ್ತ್ಯಾನೇತೇಮಯಿಮಹೇಶದಯಾಂನಿಧಾಯ
ದುಃಖಾಜ್ಞುರೋದ್ಧೇನತತ್ಪರಂತಾವಿಧೇಹಿ ॥ ೩೯ ॥

೩೯. ತಾ|| ಓ ರಕ್ಷಕನೇ! ದುಃಖಾಕ್ರಾಂತರಾದ ಜನರಬಂಧುವೇ!
ಕರ್ಮಬಂಧವನ್ನು ಬಿಡಿಸುವುದರಲ್ಲಿ ಸಮರ್ಥರಾದ ಸ್ವಾಮಿಯೇ! ಪ್ರಾಣಿ
ದಯೆಗೂ ಪ್ರಾಣ್ಯಕ್ಕೂ ವಾಸಸ್ಥಾನಭೂತರಾದ, ಮತ್ತು ಜಿತೇಂದ್ರಿಯರಿಗೆಲ್ಲಾ
ಶ್ರೇಷ್ಠರಾದ ಸ್ವಾಮಿಯೇ! ಭಕ್ತಿಯಿಂದ ನಮಸ್ಕರಿಸಿರುವ ನನ್ನಲ್ಲಿ ದಯೆ
ಯನ್ನಿಟ್ಟು, ಓ ಮಹಾಪ್ರಭುವೇ! ಈ ಸಂಸಾರ ದುಃಖಕ್ಕೆ ಕಾರಣವಾದ

ಕರ್ಮವೆಂಬ ಬೀಜವನ್ನು ನಾಶಮಾಡುವುದರಲ್ಲಿ ಆತ್ಮಾಸಕ್ತಿಯನ್ನು ನನಗೆ ಉಂಟುಮಾಡು.

ನಿಸ್ಸಂಖ್ಯಸಾರತರಣಂತರಣಂತರಣ್ಯ

ಮಾಸಾದ್ಯಸಾದಿತರಿಪುಪ್ರಥಿತಾನದಾನಂ |

ತ್ವತ್ಪಾದಪಜ್ಜಿಜಮುಸಿಪ್ರಣಿಧಾನವಂಧ್ಯೋ

ವಂಧ್ಯೋಸ್ಥಿತದ್ಭವನಸಾವನಹಾಹತೋಸ್ಥಿ || ೪೦ ||

೪೦. ತಾ|| ಓ ಜನರಾಜನೇ! ಅನಂತವಾದ ಸಾರಗುಣಗಳಿಗೆ ವಾಸ ಸ್ಥಾನವಾದಂತಹ ಲೆಖ್ಯಕ್ಕೆ ಒಳಪಡದ ನರೇಂದ್ರನಾಗೇಂದ್ರಾದಿ ಶ್ರೇಷ್ಠರಾದ ಭವ್ಯಾತ್ಮರಿಗೆ ಮನೆಯಂತೆ ರಕ್ಷಕವಾಗಿರುವ ಸಮಸ್ತಾತ್ಮಗಳನ್ನು ರಕ್ಷಿಸುವ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವುಳ್ಳ ಮತ್ತು ಪ್ರಖ್ಯಾತವಾದ ಮೋಹನೀಯಾದಿ ಕರ್ಮಗಳೆಂಬ ಆತ್ಮಶತ್ರುಗಳ ಶೌರ್ಯಕ್ಕೆ ತ್ಯವನ್ನು ನಾಶಮಾಡಿದಂತಹ ತಮ್ಮ ಪಾದಕಮಲ ವನ್ನು ಹೊಂದಿ ಧ್ಯಾನಮಾಡದ ನಾನು ನಿಷ್ಕುಲನಾದೆನು. ಅನೇಕಜನ್ಮಗಳನ್ನು ವ್ಯರ್ಥಪಡಿಸಿಕೊಂಡೆನು. ಅದುದರಿಂದಲೇ ಗೊಡ್ಡ ಮರದಂತೆ ಫಲವಿಲ್ಲದವ ನಾದೆನು. ಓ ಲೋಕವನ್ನು ಪರಿಶುದ್ಧಿಪಡಿಸುವ ಸ್ವಾಮಿಯೇ! ಅಯ್ಯೋ ಕೆಟ್ಟೆನು ಕರ್ಮ ಶತ್ರುಗಳಿಂದ ಕೊಲ್ಲಲ್ಪಟ್ಟೆನು.

ದೇವೇಂದ್ರವಂದ್ಯವಿಧಿತಾಖಿಲವಸ್ತುಸಾರ

ಸಂಸಾರತಾರಕವಿಭೋಭುವನಾಧಿನಾಥ |

ತ್ರಾಯಸ್ವದೇವಕರುಣಾಹೃದಮಾಂಪುನೀಹಿ

ಸೀದಂತಮದ್ಯಭಯದನ್ಯಸನಾಂಬುರಾಶೇ || ೪೧ ||

೪೧. ತಾ|| ಓ ದೇವೇಂದ್ರನಿಂದ ನಮಸ್ಕರಿಸಲ್ಪಡುವ ಸ್ವಾಮಿಯೇ! ಸಮಸ್ತತತ್ತ್ವಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಸಾರತತ್ತ್ವವೆನಿಸಿದ ಪರಮೂತತತ್ತ್ವವನ್ನು ತಿಳಿದಂತಹ ಸ್ವಾಮಿಯೇ! ಸಂಸಾರಸಮುದ್ರದಿಂದ ದಾಟಿಸುವಂತಹ ಸಮರ್ಥ ಪ್ರಭುವೇ! ಸರ್ವಲೋಕರಕ್ಷಕರಾದಂತಹ ಸ್ವಾಮಿಯೇ! ದಯೆಗೆ ಮೆಚುವಿ ನಂತೆ ಆಧಾರಭೂತರಾದಂತಹ ದೇವನೆ! ಜನ್ಮಜರಾಮರಣಾದಿ ನಾನಾ ವಿಧ ದುಃಖಗಳಿಂದ ಬಾಧೆಪಡುತ್ತಿರುವ ಈ ನನ್ನನ್ನು ಭಯವನ್ನುಂಟು ಮಾಡುತ್ತಿರುವ ವ್ಯಸನವೆಂಬ ಸಮುದ್ರದಿಂದ ದಾಟಿಸಿ ಕಾಪಾಡು (ಪರಿಶುದ್ಧ

ನನ್ನಾಗಿ ಮಾಡು). ಅಂದರೆ ಮುಕ್ತಿಯೋಗ್ಯನನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಬೇಕೆಂದರ್ಥವು. ಈ ಪ್ರಕಾರ ಆಚಾರ್ಯರು ಜನ್ಮನಿವೃತ್ತಿಯನ್ನು ಪ್ರಾರ್ಥಿಸುತ್ತಾರೆ.

ಯದ್ಯಸ್ತಿನಾಥಭವದಂಘ್ರಿಸರೋರುಹಾಣಾಂ

ಭಕ್ತೇಃಫಲಂಕಿಮುಸಿಂತತಸಂಚಿತಾಯಾಃ |

ತನ್ನೇತ್ಸದೇಕತರಣಸ್ಯತರಣ್ಯಭೂಯಾಃ

ಸ್ವಾಮೀತ್ಸಮೇವಭುವನೇತ್ರಭವಾಂತರೇಪಿ || ೪೨ ||

೪೨. ತಾ|| ಓ ರಕ್ಷಕರಾದ ಶ್ರೀಪಾರ್ಶ್ವತೀರ್ಥಂಕರರೇ! ತಮ್ಮ ಪಾದಾರವಿಂದಗಳಲ್ಲಿ ಸರ್ವದಾ ಮೂಡಲ್ಪಟ್ಟ ಭಕ್ತಿಗೆವಿನಾದರೂ ಫಲವಿರುವುದೇ ಆದರೆ ತಾವೇ ರಕ್ಷಕರೆಂದು ನಂಬಿರುವ ನನ್ನನ್ನು ತಾವೇ ಪರಿಪಾಲಿಸಬೇಕೆಲ್ಲದೆ ಮತ್ತಾರುಸಮರ್ಥರಾದಾರು? ಓ ರಕ್ಷಣ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವುಳ್ಳ ಸ್ವಾಮಿಯೇ! ನನಗೆ ಈ ಲೋಕದಲ್ಲಿಯೂ ಜನ್ಮಾಂತರದಲ್ಲಿಯೂ ತಾವೇ ನನ್ನನ್ನು ಈ ಭವಸಮುದ್ರದಿಂದ ಕಾಪಾಡುವಸ್ವಾಮಿಯು. ನಾನು ಇನ್ನೂ ಎಷ್ಟು ಜನ್ಮ ಗಳನ್ನೆತ್ತಿದರೂ ಮೋಕ್ಷಕ್ಕೆ ಸಾಧಕವಾದ ತಮ್ಮ ಪಾದಾರವಿಂದದಲ್ಲಿ ಭಕ್ತಿಯು ನನಗೆ ಸ್ಥಿರವಾಗಿರಬೇಕೆಂದು ಸ್ತೋತ್ರಕೃತ್ಯವಾದ ಆಚಾರ್ಯರ ಪ್ರಾರ್ಥನಾ ಭಾವವು.

ಇತ್ಥಂಸಮಾಹಿತಧಿಯೋವಿಧಿವಜ್ಜಿನೇಂದ್ರ

ಸಾಂದ್ರೋಲ್ಲಸತ್ಪುಲಕಕಂಚುಕಿತಾಂಗಭಾಗಾಃ |

ತ್ವದ್ವಿಂಬನಿರ್ವಲಮುಖಾಂಬುಜಬದ್ಧಲಕ್ಷ್ಯಾ

ಯೇಸಂಸ್ತವಂತವವಿಭೋರಚಯಂತಿಭವ್ಯಾಃ || ೪೩ ||

ಜನನಯನಕುಮುದಚಂದ್ರ, ಪ್ರಭಾಸ್ವರಾಃ

ಸ್ವರ್ಗಸಂಪದೋಭುಕ್ತಾಃ | ತೇವಿಗಲಿತಮಲನಿಚ |

ಯಾ, ಅಚಿರಾನೋಕ್ಷಂಪ್ರಪದ್ಯಂತೆ (ಯುಗ್ಮಂ) || ೪೪ ||

೪೩, ೪೪. ತಾ|| ಓ ಜನೇಂದ್ರರೆ! ಯಾವಭವ್ಯಾತ್ಮರು, ಹೀಗೆ ಯೋಗವಿಧಿ ಪ್ರಕಾರವಾಗಿ, ಏಕಾಗ್ರಮನಸ್ಸಿನಿಂದ ರೋಮಣಂಚನವುಳ್ಳವರಾಗಿ,

ತಮ್ಮ ಪ್ರತಿಮೆಯ ನಿರ್ಮಾಲವಾದ ಮುಖವೆಂಬ ಕಮಲದಲ್ಲಿ ದೃಷ್ಟಿ (ಲಕ್ಷ್ಯ) ಯುಳ್ಳವರಾಗಿ, ತಮ್ಮ ಸ್ತೋತ್ರವನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಾರೋ, ಜನಗಳ ಕಣ್ಣುಗಳೆಂಬ ಕುಮುದ (ಬಿಳಿತಾವರೆ)ಗಳನ್ನು ಅರಳಿಸುವ ಚಂದ್ರನಾದಂತಹ ಸ್ವಾಮಿಯೆ! ಅಂತಹವರು, ಮಹಾತೇಜಸ್ವಿಗಳಾಗಿ ಸ್ವರ್ಗಸಂಪತ್ತು (ಸುಖ)ಗಳನ್ನನುಭವಿಸಿ, ಶೀಘ್ರವಾಗಿಯೇ ಸಮಸ್ತಪಾಪಗಳಿಂದ ಬಿಡುಗಡೆ ಹೊಂದಿ ಮೋಕ್ಷಪದವಿಯನ್ನು ಪಡೆಯುತ್ತಾರೆ.

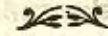
|| ಇತಿ ಶ್ರೀಸಿದ್ಧ ಸೇನದಿನಾಕರಪ್ರಣೀತಂ ||

|| ಕಲ್ಯಾಣನಂದಿರಸ್ತೋತ್ರಂ ||

ಅಡ್ಡಭಸ್ಮ

|| ಶ್ರೀ ನಾದಿರಾಜಪ್ರಣೀತಂ ||

ಏಕೀಭಾವಸ್ತೋತ್ರಂ



ಏಕೀಭಾವಂಗತಜನಮಯಾಯಸ್ವಯಂಕರ್ಮಬಂಧೋ
ಘೋರದುಃಖಂಭವಭವನಗತೋದುರ್ನಿವಾರಃಕರೋತಿ |
ತಸ್ಯಾಪ್ಯಸ್ಯತ್ಪ್ರಯಜಿನರನೇಭಕ್ತಿರುನ್ಮುಕ್ತಯೇಚೇ
ಜ್ಞೇತುಂಶಕ್ಯೋಭವತಿನತಯಾಕೋಪರಸ್ತಾಪಹೇತುಃ ||೧||

೧. ತಾ|| ಓ ಜಿನ ಸೂರ್ಯನೆ! ಯಾವ ಕರ್ಮಬಂಧವು ತಾನಾಗಿಯೇ ನನ್ನೊಡನೆ ಹಾಲುನೀರು ಒಂದಾಗಿಸೇರಿ ಬೆರತಂತೆ ಆತ್ಮ ವಸ್ತು ಬೇರೆ ಕರ್ಮ ಬೇರೆ ಎಂದು ಕಾಣುವುದಕ್ಕೆ ಅಶಕ್ಯವಾಗಿದ್ದು ಕೊಂಡು ಭವಭವದಲ್ಲಿಯೂ ಘೋರದುಃಖಗಳನ್ನಂಟುಮಾಡುತ್ತಾ ತಡೆದು ನಿಲ್ಲಿಸುವುದಕ್ಕೆ ಶಕ್ಯವಾದದ್ದೋ, ಅಂತಹ ಕರ್ಮಬಂಧವುಳ್ಳವನಿಗೂ, ತಮ್ಮಲ್ಲಿ ಭಕ್ತಿಯುಂಟಾದರೆ ಆ ಭಕ್ತಿಯೇ ಮೋಕ್ಷವನ್ನು ಹೊಂದಿಸುತ್ತದೆ. ಎಂದೆಂದಿಗೂ ಬಿಡದೆ ಭವಭವದಲ್ಲಿಯೂ ಮಹಾದುಃಖಗಳನ್ನಂಟುಮಾಡುತ್ತಿರುವ ಆ ಕರ್ಮ ಬಂಧವನ್ನೂ ಕೂಡ ತಮ್ಮಲ್ಲಿ ಮಾಡಿದ ಭಕ್ತಿಯಿಂದ ಜಯಿಸಬಹುದು. ಹೀಗಿರುವಲ್ಲಿ ಮತ್ಯಾವ ಸಂತಾಪಕರವಾದದ್ದು ಆ ಭಕ್ತಿಯಿಂದ ಜಯಿಸಲಶಕ್ಯವಾದೀತು? ಜಿನಭಕ್ತರಿಗೆ ಯಾವ ದುಃಖಗಳೂ ಸಂಭವಿಸುವುದಿಲ್ಲವೆಂದರ್ಥವು.

ಜ್ಯೋತೀರೂಪಂದುರಿತನಿವಹಧ್ವಾಂತವಿಧ್ವಂಸಹೇತುಂ
ತ್ವಾನೇವಾಹುರ್ಜಿ ನನರಚಿರಂತತ್ತ್ವವಿದ್ಯಾಭಿಯುಕ್ತಾಃ |
ಚೇತೋವಾಸೇಭವಸಿಚಮನುಸ್ಸಾರಮುಧ್ವಾಸಮಾನೇ
ಸ್ತಸ್ತಿಸ್ತಂಹಃಕಥಮಿವತನೋನಸ್ತುತೋವಸ್ತುಮಿಾಷ್ಟೇ ||೨||

೨. ತಾ|| ಓ ಜಿನಪರಮೇಶ್ವರರೇ ! ಬಹಳಕಾಲ ತತ್ತ್ವಜ್ಞಾನ ಪರಿಶೀಲನೆ ಮಾಡಿದವರಾದ ಆತ್ಮಾನಾತ್ಮ ತತ್ತ್ವವಿವೇಕಿಗಳಾದ ಜ್ಞಾನಿಗಳು ತಮ್ಮನ್ನೇ ಸಕಲಪಾಪಕರ್ಮಗಳೆಂಬ ಕಾರ್ಗತ್ತಲೆಯನ್ನು ತೊಲಗಿಸುವ ಜ್ಯೋತಿಸ್ವರೂಪವಾದ ಪರತತ್ವವನ್ನಾಗಿ ಹೇಳುತ್ತಾರೆ. ಅಂತಹಾ ಮಹಾ ಜ್ಯೋತಿಸ್ಸಾದ ತಾವು ನನ್ನ ಹೃದಯವೆಂಬ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಬಹಳವಾಗಿ ಪ್ರಕಾಶಿಸುತ್ತಿರಲು, ನನ್ನ ಚಿತ್ತವೆಂಬ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ತಮಸ್ಸು (ಕತ್ತಲೆಯು) ಹೇಗೆ ತಾನೆ ವಾಸಮಾಡಲು ಸಾಧ್ಯ ? ದೀಪದಂತೆ ತಾವು ಪ್ರಕಾಶಿಸುತ್ತಿರಲು ಕತ್ತಲೆಯಂತಿರುವ ಪಾಪಕರ್ಮವು ಹೇಗೆ ಇರಲುಸಾಧ್ಯ ಎಂದಭಿಪ್ರಾಯವು. ಒಂದು ಮನೆಯಲ್ಲಿ ದೀಪವು ಜಾಜ್ಜಲ್ಮಮಾನವಾಗಿ ಉರಿಯುತ್ತಿರಲು ಅಲ್ಲಿ ಕತ್ತಲೆಯು ಆ ದೀಪದಜೊತೆಯಲ್ಲಿ ಹೇಗೆ ಇರುವುದಿಲ್ಲವೋ ಹಾಗೆ ಜ್ಞಾನಮಯ ಜ್ಯೋತಿಸ್ಸಾದ ತಮ್ಮ ದಿವ್ಯಸ್ವರೂಪವು ಪ್ರಕಾಶಿಸುತ್ತಿರಲು ಸಕಲಪಾಪಗಳೂ ಧ್ವಂಸವಾಗದಿರುವುದುಂಟೇ ಎಂದಭಿಪ್ರಾಯವು. ವ್ಯವಹಾರ ನಯ ನಿಶ್ಚಯನಯ ಈ ಎರಡು ನ್ಯಾಯಗಳಿಂದ ಜಿನವಾಣಿಯಿಂದ ನಿಶ್ಚಯ ಸಲ್ಲಟ್ಟು ಪರಮಾತ್ಮತತ್ತ್ವವುಳ್ಳವರಾದ ಮಹಾತ್ಮರು ತಮ್ಮನ್ನು ಪರಮ ಭಕ್ತಿಯಿಂದ ಸರ್ವದಾ ಧ್ಯಾನಿಸುವರಾಗಿ ಸಕಲಕರ್ಮಕ್ಷಯವನ್ನು ಹೊಂದುವ ರಾದುದರಿಂದ ನನ್ನ ಹೃದಯದಲ್ಲಿ ತಾವು ನೆಲಸಿರಲು ನಾನು ಏತಕ್ಕೆ ಪಾಪ ಕರ್ಮಗಳಿಂದ ಹೆದರಬೇಕೆಂದು ತಮ್ಮನ್ನು ಹೇಳಿಕೊಳ್ಳುವ ನೆಪದಿಂದ ಆಚಾರ್ಯರು ಹಿತೋಪದೇಶವನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಾರೆ.

ಆನಂದಾಶ್ರುನ್ನ ಪಿತವದನಂಗದ್ಗ ದಂಚಾಭಿಜಲ್ಪ

ನೈಶ್ಚಾಯೇತತ್ಸಯಿದೃಢಮನಾಃಸ್ತೋತ್ರಮಂತ್ರೈರ್ಭವಂತಂ |

ತಸ್ಯಾಭ್ಯಸ್ತಾದಪಿಚಸುಚಿರಂದೇಹವಲ್ಮೀಕಮಧ್ಯಾ

ನ್ನಿಷ್ಯಾಸ್ಯಂತೇವಿವಿಧವಿಷಮನ್ಯಾಧಯಃಕಾದ್ರವೇಯಾಃ ||೩||

೩. ತಾ|| ಓ ಜಿನರಾಜನೇ ! ಯಾವ ತಮ್ಮ ಭಕ್ತನು ಕಣ್ಣುಗಳಿಂದ ಸುರಿಯುತ್ತಿರುವ ಆನಂದಬಾಷ್ಪ (ಕಣ್ಣೀರು)ದಿಂದ ನೆನೆದ ಮುಖವುಳ್ಳವ ನಾಗಿಯೂ, ಆನಂದದಿಂದ ಕಂಠದಲ್ಲಿ ತಡೆದು ತಡೆದು ಹೊರಡುವ ಅಕ್ಷರೋ ಜ್ವಾರಣ ಸ್ವರದೊಡಗೂಡಿದವನಾಗಿಯೂ ನಿಮ್ಮಲ್ಲಿ ದೃಢಮನಸ್ಸುಳ್ಳವ

ನಾಗಿಯೂ ಸ್ತೋತ್ರಮಂತ್ರಗಳಿಂದ ತಮ್ಮನ್ನು ಸ್ತುತಿಸುವವನಾಗಿ ದರ್ಶನ ವನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಾನೋ ಮತ್ತು ಪೂಜಿಸುತ್ತಾನೋ (ಚಾಯ್ಯ, ಪೂಜಾ ದರ್ಶನಯಾಃ) ಅಂತಹ ಭಕ್ತನ ಶರೀರವೆಂಬ ಹುತ್ತದಲ್ಲಿ ಬಹುಕಾಲದಿಂದ ವಾಸಮಾಡಿಕೊಂಡಿದ್ದ ಘೋರವ್ಯಾಧಿಗಳೆಂಬ ಸರ್ಪಗಳು ತಾವೇ ಓಡಿಹೋಗು ತ್ತವೆಯಲ್ಲವೇ ? ಆದುದರಿಂದ ತಮ್ಮ ಸ್ತೋತ್ರಗಳೆಂಬ ಮಹಾ ಮಂತ್ರಗಳು ಅಧಿವ್ಯಾಧಿ ಮುಂತಾದ ಸಮಸ್ತವಿಪತ್ತುಗಳನ್ನೂ ಪರಿಹರಿಸುವುವೆಂದರ್ಥವು.

ಪ್ರಾಗೇನೇಹತ್ರಿದಿವಭವನಾದೇಷ್ಯ ತಾಭವ್ಯ ಪುಣ್ಯಾ

ತ್ಪೃಥ್ವೀಚಕ್ರಂಕನಕಮಯತಾಂದೇವನಿನ್ಯೇತ್ಸಯೇದಂ |

ಧ್ಯಾನದ್ವಾರಂಮನುರುಚಿಕರಂಸ್ವಾಂತಗೇಹಂಪ್ರವಿಷ್ಯ

ಸ್ತುತೀಂಚಿತ್ರಂಜಿನವಪುರಿದಂಯತೃಪ್ತವರ್ಣೀಕರೋಷಿ ||೪||

೪. ತಾ|| ಓ ಜಿನೇಶ್ವರರೇ ! ಭವ್ಯಾತ್ಮರಪುಣ್ಯವಿಶೇಷದ ದಸೆಯಿಂದ ತಾವು ಸ್ವರ್ಗದಿಂದ ಭೂಮಿಗೆ ಇಳಿಯುವರಾಗಿ (ಗರ್ಭಾವತರಣ ಕಲ್ಯಾಣ ಕಾಲದಲ್ಲಿ) ಈ ಭೂಮಂಡಲವನ್ನು ದೇವತೆಗಳಿಂದ ಸುರಿಸಲ್ಲಟ್ಟ ಬಂಗಾರದ ಮಳೆಯಿಂದ ಮೊದಲೇ ಬಂಗಾರಮಯವನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿದಿರೋ ಅಂತಹಾ ಮಹಿಮೆಯುಳ್ಳ ತಾವು ಧ್ಯಾನವೆಂಬ ಬಾಗಿಲುಳ್ಳ ಪ್ರಕಾಶಮಾನವಾದ ಮನೆಯನ್ನು ಪ್ರವೇಶಿಸಿದಂಥವರಾಗಿ ಕುಷ್ಠರೋಗವುಳ್ಳ ನನ್ನ ಶರೀರವನ್ನು ಸುವರ್ಣ ಬಣ್ಣವುಳ್ಳದ್ದನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿದಿರೆಂಬುದು (ಕುಷ್ಠರೋಗವು ಹೋಗಿ ಒಳ್ಳೆಯಬಣ್ಣ ಉಳ್ಳದ್ದನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿದಿರೆಂಬುದು) ಏನು ಅಶ್ಚರ್ಯ ? ಇದು ತಮ್ಮ ಮಾಹಾತ್ಮ್ಯಕ್ಕೆ ಯೋಗ್ಯವಾದ ರೀತಿಯಾಗಿದೆ ಎಂದರ್ಥವು. ನಿಮ್ಮ ಗರ್ಭಾವತಾರಕ್ಕಿಂತಲೂ ಮೊದಲೇ ಆರು ತಿಂಗಳು ಏಕ ಪ್ರಕಾರ ಸುವರ್ಣ ವೃಷ್ಟಿಯುಂಟಾದುದರಿಂದ ಸಾಕ್ಷಾತ್ಕಾರಿ ನನ್ನ ಮನಸ್ಸೆಂಬ ಮನೆಯಲ್ಲಿಯೇ ನಿಂತಿರಲು ನನ್ನ ಶರೀರವು ಸುವರ್ಣವಾಯಿತೆಂಬುದು ಅಶ್ಚರ್ಯವಲ್ಲವೆಂದಭಿ ಪ್ರಾಯವು.

ಲೋಕಸ್ಯೈ ಕಸ್ತ್ವನುಸಿಭಗರ್ವನಿನಿಮಿತ್ತೇನಬಂಧು

ಸ್ತ್ವಯೇವಾಸಾಸಕಲವಿಷಯಾಶಕ್ತಿರಪ್ರತ್ಯನೀಕಾ |

ಭಕ್ತಿಸ್ತೀತಾಂಚಿರಮುಧಿನರ್ವನಾಮಿಕಾಂಚಿತ್ತಶಯ್ಯಾಂ

ಮಯ್ಯುತ್ಪನ್ನಂಕಥಮಿವತತಃ ಕ್ಲೇಶಯೂಥಂಸಹೇಧಾಃ ||೫||

೫. ತಾ || ಭಗವಂತನೇ ! ಲೋಕಕ್ಕೆಲ್ಲಾ ತಾವು ನಿಷ್ಕಾರಣ ಬಂಧು ವೆನಿಸಿದ್ದೀರಿ. ಈ ಸಮಸ್ತ ವಿಷಯವಾದ ಶಕ್ತಿಯೂ, ತಮ್ಮಲ್ಲಿಯೇ ನಿರ್ಬಾಧ ವಾಗಿದೆ, ತಮ್ಮಲ್ಲಿ ಭಕ್ತಿಯಿಂದ ಪೂರ್ಣವಾದ ನನ್ನ ಚಿತ್ತವೆಂಬ ಹಾಸಿಗೆ ಯಲ್ಲಿಯೇ ಬಹುಕಾಲದಿಂದ ವಾಸಮಾಡುತ್ತಿರುವ ತಾವು ನನ್ನ ದುಃಖಗಳ ಸಮೂಹವನ್ನು ಹೇಗೆತಾನೇ ಸಹಿಸುವಿರಿ ? ನನ್ನ ಚಿತ್ತದಲ್ಲಿ ತಾವು ಇರುವುದ ರಿಂದಲೇ ನನ್ನ ಕ್ಲೇಶಗಳೆಲ್ಲಾ ನಷ್ಟವಾದುವೆಂದರ್ಥವು.

ಜನ್ಮಾಟಿವ್ಯಾಂಕಥಮಪಿನುಯಾದೇವದೀರ್ಘಂಭ್ರಮಿತ್ವಾ
ಪ್ರಾಪ್ತೇನೇಯಂತವನಯಕಥಾಸ್ಥಾರಪೀಯೂಷವಾಪೀ |
ತಸ್ಯಾನುಧ್ಯೇಹಿನುಕರಹಿಮವ್ರೂದಶಿತೇನಿತಾಂತಂ
ನಿರ್ಮಗ್ನಂನಾನೇಜಹತಿಕಥಂದುಃಖದಾವೋಪತಾಪಾಃ ||೬||

೬. ತಾ|| ಓ ದೇವರೇ ! ನಾನಾಜನ್ಮಗಳೆಂಬ ಘೋರಾರಣ್ಯದಲ್ಲಿ ಬಹುಕಾಲದಿಂದ ಸುತ್ತಿಸುತ್ತಿ ಬಳಲಿ ಬಾಯಾರಿ ಬೆಂಡಾದ ನನಗೆ ತಮ್ಮ ದಿವ್ಯೋಪದೇಶರೂಪವಾದ ಜಿನವಾಣಿಯೆಂಬ ಅಮೃತದಿಂದ ತುಂಬಲ್ಪಟ್ಟ ದೊಡ್ಡ ಸರೋವರವನ್ನು ಹೊಂದಿದೆನು. (ನಾನಾ ಯೋಗಗಳಲ್ಲಿ ಜನಿಸಿ ಅಧಿವ್ಯಾಧಿ ಜರಾಮರಣಾದಿಗಳೆಂಬ ನಾನಾ ದುಃಖಗಳನ್ನನುಭವಿಸುವ ಜೀವನಿಗೆ ತೀರ್ಥಂಕರರ ಧರ್ಮೋಪದೇಶವು ಸಕಲ ಸಂಸಾರ ದುಃಖಗಳನ್ನು ಪರಿಹರಿಸಿ ಅನಂತ ಸುಖರೂಪವಾದ ಮುಕ್ತಿಗೆ ಕಾರಣವಾದುದರಿಂದ ಅಮೃತಸರೋವರ ದಂತೆ ಸಮಸ್ತ ಸಂತಾಪ ಪರಿಹಾರಕವೆಂದರ್ಥವು). ಚಂದ್ರನಂತೆಯೂ, ಹಿಮ ರಾಸಿಯಂತೆಯೂ, ತಣ್ಣಗಿರುವ ಆ ಅಮೃತ ಸರೋವರದ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ಚೆನ್ನಾಗಿ ಮುಳುಗಿರುವ ನನ್ನನ್ನು ಪೂರ್ವೋಕ್ತ ಸಂಸಾರ ಸಂಬಂಧಿಯಾದ ಗರ್ಭವಾಸ ಜನ್ಮಜರಾಮರಣಾದಿ ದುಃಖಗಳೆಂಬ ಕಾಡುಗಿಚ್ಚಿನ ಸಂತಾಪಗಳು ಹೇಗೆತಾನೇ ಬಿಡದಿರುವುವು ? ದ್ವಾದಶಾಂಗ ವೇದರೂಪವಾದ ಜಿನವಾಣಿಯ ಪರಿಶೀಲನೆ ಯಿಂದ ಆತ್ಮನಾತ್ಮ ವಿವೇಕವುಂಟಾಗಿ ರತ್ನತ್ರಯ ಸಂಪನ್ನನಾದವನಿಗೆ ಅನಾದಿ ಕರ್ಮಬಂಧದಿಂದಂಟಾದ ಸಕಲ ಸಂಸಾರಿಕ ದುಃಖ ನಿವೃತ್ತಿಯುಂಟಾಗುವುದೇ ಹೊರತು ಮತ್ಯಾವುದೂ ಮೋಕ್ಷಕಾರಣವಾಗಲಾರದೆಂದಭಿಪ್ರಾಯವು.

ಪಾದನ್ಯಾಸಾದಪಿಚಿಪ್ತನತೋಯಾತ್ರಯಾತೇತ್ರಿಲೋಕೇಂ
ಹೇನಾಭಾಸೋಭವತಿಸುರಭಿಶ್ರೀನಿನಾಸಶ್ಚ ಪದ್ಮಃ |
ಸರ್ವಾಂಗೇಣಸ್ಪೃಶತಿಭಗವತ್ಸ್ವಯ್ಯಶೇಷಂನುನೋಮೇ
ಶ್ರೇಯಃಕಿಂತತ್ಸ್ವಯಮಹರಹರ್ಯನ್ನಮಾಮಭ್ಯುಪೈತಿ ||೭||

೭. ತಾ|| ಓ ಭಗವಂತನೇ ! ತಾವು ಸಮವಸರಣ ವಿರಾಜಮಾನರಾಗಿ ಸಂಚರಿಸುತ್ತಿರುವಾಗ ಮೂರುಲೋಕವನ್ನು ಪರಿಶುದ್ಧವನ್ನಾಗಿ ಮಾಡುವ ತಮ್ಮ ಪಾದಗಳನ್ನು ಇಟ್ಟಮಾತ್ರಕ್ಕೆ ದೇವತೆಗಳಿಂದ ಸಮರ್ಪಿಸಲ್ಪಟ್ಟ ಕಮಲವು ಬಂಗಾರದ ಕಾಂತಿಯುಳ್ಳದ್ದಾಗಿಯೂ, ಬಹಳ ಪರಿಮಳವುಳ್ಳ ದ್ದಾಗಿಯೂ, ಲಕ್ಷ್ಮೀನಿವಾಸಸ್ಥಾನವೆನಿಸುವುದಾಗಿಯೂ, ಮನೋಹರವಾಗು ತ್ತದೆ. ತಮ್ಮ ಪಾದವೆಂಬ ಒಂದು ಅವಯವದ ಸ್ಪರ್ಶಮಾತ್ರದಿಂದಲೇ ಕಮಲವು ಸುವರ್ಣವಾಗಲಾಗಿ ನನ್ನ ಮನಸ್ಸು ಸಂಪೂರ್ಣವಾಗಿ ತಮ್ಮಲ್ಲಿಯೇ ಸೇರಿ ಸರ್ವಭಾಗದಿಂದಲೂ ತಮ್ಮನ್ನೇ ಸ್ಪರ್ಶಿಸುತ್ತಿರುವುದರಿಂದ ಪ್ರತಿದಿನವೂ ಯಾವ ಶ್ರೇಯಸ್ಸು ನನ್ನನ್ನು ಹೊಂದದು ? ಅಂದರೆ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಸರ್ವದಾ ತಮ್ಮನ್ನೇ ಧ್ಯಾನಿಸುತ್ತಿರುವ ನನಗೆ ಪ್ರಾಪ್ತವಾಗದ ಶ್ರೇಯಸ್ಸು ಯಾವುದೂ ಇಲ್ಲ, ತಮ್ಮ ಧ್ಯಾನದಿಂದ ನನಗೆ ಸಮಸ್ತ ಶ್ರೇಯಸ್ಸೂ ಸಿದ್ಧಿಸಿತೆಂದಭಿಪ್ರಾಯವು.

ಪಶ್ಯಂತಂತ್ವದ್ವಜನಮನ್ಯುತಂಭಕ್ತಿಪ್ರಾತ್ರಾಪಿಬಂತಂ
ಕರ್ಮಾರಣ್ಯಾತ್ಪುರುಷಮಸಮಾನಂದಧಾನುಪ್ರವಿಷ್ಟಂ |
ತ್ವಾಂದುರ್ವಾರಸ್ಮರಮದಹರಂತ್ವತ್ರಸಾದೈಕಭೂನಿಂ
ಕ್ರೂರಾಕಾರಾಕಥನಿವರುಜಾಕಂಟಕಾನಿರ್ಲುಠಂತಿ ||೮||

೮. ತಾ|| ಓ ಜಿನನಾಥರೇ ! ಯಾವ ಭವ್ಯಾತ್ಮನು ತಮ್ಮ ದರ್ಶನ ವನ್ನು ಮಾಡುವಂಥವನಾಗಿಯೂ, ತಮ್ಮ ಧರ್ಮೋಪದೇಶವೆಂಬ ಅಮೃತ ವನ್ನು ಭಕ್ತಿಯೆಂಬ ಪಾತ್ರೆಯಿಂದ ಕುಡಿಯುವನಾಗಿಯೂ, ಘೋರಕರ್ಮವೆಂಬ ಅರಣ್ಯವನ್ನು ದಾಟಿ ಅಪರಿಮಿತಾನಂದ ನಿಧಿಯಾದ ಪರಮಾತ್ಮಸ್ವರೂಪರಾದ, ತಡೆಯಲಶಕ್ತವಾದ ಕಾಮನ ಗರ್ವವನ್ನು ಭಗವದಿಡಿದವರಾದ, ತಮ್ಮನ್ನು ಹೊಂದಿ ತಮ್ಮ ದಯೆಗೆ ಮುಖ್ಯಸ್ಥಾನಭೂತನಾಗಿಯೂ, ಇರುವೆನೋ ಅಂತಹ ಭವ್ಯಾತ್ಮನನ್ನು ಮಹಾ ಘೋರ ರೋಗಗಳೆಂಬ ಕ್ಷುದ್ರಶತ್ರುಗಳು ಹಾಗೂ

ಮುಳ್ಳುಗಳು ಹೇಗೆ ಬಾಧಿಸುವವು ? ಅಂದರೆ ಮಹಾರಣ್ಯದಲ್ಲಿ ತಿರುಗುತ್ತಿರುವವನ ಕಾಲಿಗೆ ನಾನಾ ವಿಧವಾದ ಕ್ರೂರವಾದ ವಿಷದ ಮುಳ್ಳುಗಳು ಚುಚ್ಚಿಕೊಂಡು ಹೇಗೆ ಬಾಧಿಸುವವೋ, ಮತ್ತು ಸಿಂಹಶಾರ್ದೂಲ ಶರಭಗಜವ್ಯಾಘ್ರ ಸರ್ಪ ಮುಂತಾದ ಕ್ರೂರಮೃಗಗಳೂ ಹೇಗೆ ಬಾಧಿಸುವವೋ, ಹಾಗೆ ಜೀವನು ಮಹಾರಣ್ಯದಂತೆ ಭಯಂಕರವಾದ ಚತುರ್ಗತಿಗಳಲ್ಲಿ ತಿರುಗುತ್ತಿರುವವರೆಗೂ ಘೋರವಾದ ರೋಗಾದಿಗಳೇ ಮೊದಲಾದ ದುಃಖಗಳು ಬಾಧಿಸುವವು. ಶುದ್ಧ ಪರಮಾತ್ಮರೂಪವನ್ನೈದಿದ ತಮ್ಮ ದರ್ಶನ ಧರ್ಮೋಪದೇಶ ಶ್ರವಣಾದಿಗಳಲ್ಲಿ ನಿರತನಾದ ಭಕ್ತನನ್ನು ರೋಗಾದಿ ದುಃಖಗಳು ಬಾಧಿಸಲಶಕ್ತವಾಗಿ ಸ್ವತಃ ಏವನಿವರ್ತಿಸಿ ಹೋಗುವುದೆಂಬ ಭಿಪ್ರಾಯವು.

ಸಾಷ್ಟಾಣಾತ್ಮಾತದಿತರಸಮುಃಕೇವಲಂರತ್ನನೂರ್ತಿ

ಮಾರ್ಗನಸ್ತಂಭೋಭವತಿಚಪರಸ್ತಾದ್ಯಶೋರತ್ನವರ್ಗಃ ।

ದೃಷ್ಟಿಸ್ತಾಪ್ತೋಹರತಿಸಕಥಂಮಾನರೋಗಂನರಾಣಾಂ

ಪ್ರತ್ಯಾಸತ್ತಿಯಾದಿನಭವತಸ್ತಸ್ಯತಚ್ಚಕ್ರಿಹೇತುಃ ॥ ೯ ॥

೯. ತಾ|| ಓ ಜಿನರಾಜನೇ ! ತಮ್ಮ ಎದುರಿಗಿರುವ ಮಾನಸ್ತಂಭವು ನಾನಾ ರತ್ನಮಯವಾಗಿದ್ದರೂ ಕಲ್ಲೆ ನಿಸಿಕೊಳ್ಳುವುದು. ಅದಕ್ಕಿಂತಲೂ ಬೇರೆಯಾದ ಕಲ್ಲುಗಳೂ, ಬೇರೆಯಾದ ರತ್ನಸಮೂಹವೂ, ಕಲ್ಲಿನಸ್ವರೂಪವಾದ ವಸ್ತುಗಳೇ. ಇವೆಲ್ಲವೂ ತನ್ನ ನಿಜರೂಪದಿಂದ ಕಲ್ಲುಗಳಾಗಿದ್ದರೂ, ಆ ಮಾನಸ್ತಂಭವು ಮಾತ್ರ ಮಾನಿಗಳ ಮಾನವನ್ನು ಸ್ತಂಭನಮಾಡುವುದು. ಆದುದರಿಂದಲೇ ಇದಕ್ಕೆ ಮಾನಸ್ತಂಭವೆಂದು ಹೆಸರಾಯಿತು. ಮಾನಸ್ತಂಭವು ಇತರ ಕಲ್ಲುಗಳಂತೆ ತಾನೂ ಕಲ್ಲಾಗಿದ್ದರೂ ಮಾನಕಷಾಯವೆಂಬ ರೋಗವನ್ನು ಹೋಗಲಾಡಿಸುವ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವು ತಮ್ಮ ಸನ್ನಿಧಾನದಲ್ಲಿರುವುದರಿಂದ ಉಂಟಾಯಿತು. ಅಚೇತನವಾದ ಮಾನಸ್ತಂಭಕ್ಕೂ ಆತ್ಮನ ರೋಗವಾದ ಮಾನಕಷಾಯವನ್ನು ನಿಲ್ಲಿಸುವ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವಿರಲು, ತಮ್ಮನ್ನು ಹೃದಯದಲ್ಲೇ ಧರಿಸಿರುವವರಿಗೆ ಸಕಲ ರೋಗಾದಿ ಶರೀರ ದುಃಖಗಳು ಪರಿಹಾರವಾಗುತ್ತದೆಂಬ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಹೇಳತಕ್ಕದ್ದೇನೆಂಬ ಭಿಪ್ರಾಯವು.

ಹೃದ್ಯಃಸ್ತಾಪ್ತೋನುರುದಪಿಭವನ್ಮೂರ್ತಿಸ್ತಲೋಕವಾಹೀ
ಸದ್ಯಃಪುಂಸಾಂನಿರವಧಿರುಜಾಧೂಳಿಬಂಧಂಧುನೋತಿ ।

ಧ್ಯಾನಾಹೂತೋಹೃದಯಕಮಲಂಯಸ್ಯತುತ್ವಂಪ್ರವಿಷ್ಟ
ಸ್ತಸ್ಯಾತಕೃಃಕಇಹಭುವನೇದೇವಲೋಕೋಪಕಾರಃ ॥ ೧೦ ॥

೧೦. ತಾ|| ಓ ಜಿನಾಥರೇ ! ತಮ್ಮ ದಿವ್ಯದೇಹವೆಂಬ ಪರ್ಮಪದವಿರಲ್ಲಿ ಬೀಸಿದ ಮನೋಹರವಾದ ಗಾಳಿಯೂ ಕೂಡ ಯಾವ ಪ್ರರುಷರನ್ನು ಸೋಂಕುತ್ತದೋ, ಅಂತಹ ಮನುಷ್ಯರು ದೇಹವಿರುವ ಪರಿಯಂತ ಅನುಭವಿಸಬೇಕಾದ ಮಹಾರೋಗವನ್ನು ಆ ಕ್ಷಣದಲ್ಲಿಯೇ ಧೂಳಿನಂತೆ ಕೊಡಹುತ್ತದೆ. ತಮ್ಮ ದೇಹಸ್ವರ್ವವುಳ್ಳ ಗಾಳಿಗೂಕೂಡ ಇಂತಹ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವಿರುವಲ್ಲಿ, ತಮ್ಮನ್ನು ಧ್ಯಾನದಿಂದ ಕರೆದು ಯಾವಭಕ್ತನು ತನ್ನ ಹೃದಯಕಮಲದಲ್ಲಿ ಸ್ಥಾಪಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾನೋ, ಓ ದೇವನೇ ! ಅಂತಹ ಭಕ್ತರಿಗೆ ಈ ಲೋಕದಲ್ಲಿ ಮಾಡಲಶಕ್ತವಾದ ಲೋಕೋಪಕಾರ ಯಾವುದು ? ಅಂದರೆ ಅಂತಹ ಜನಭಕ್ತನು ಸರ್ವಪ್ರಾಣಿಗಳಿಗೂ ಆತ್ಮಕಲ್ಯಾಣಕ್ಕೆ ಯೋಗ್ಯವಾದ ಉಪಕಾರವನ್ನು ಮಾಡಲು ಶಕ್ತನೆಂದರ್ಥವು.

ಜಾನಾಸಿತ್ಯಂನುನುಭವಭವನೇಯಚ್ಚಯಾದ್ಯಕ್ಷದುಃಖಂ

ಜಾತಂಯಸ್ಯಸ್ಮರಣಮುಪಿನೇಶಸ್ತವನ್ನಿಷ್ಟಿನಿಷ್ಟಿ ।

ತ್ವಂಸರ್ವೇಶಸಕೃಪಇತಿಚತ್ವಾನುಸೇತೋಸ್ತಿಭಕ್ತ್ಯಾ

ಯತ್ಕರ್ತವ್ಯಂತದಿಹವಿಷಯೇದೇವವಿವಪ್ರಮಾಣಂ ॥ ೧೧ ॥

೧೧. ತಾ|| ಓ ಸರ್ವಜ್ಞರೇ ! ನಾನು ಯಾವಯಾವ ಜನ್ಮಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವ ಯಾವ ಘೋರದುಃಖಗಳನ್ನು ನುಭವಿಸಿದನೋ ಅಂತಹ ಭವಭವಾಂತರ ದುಃಖಗಳನ್ನೆಲ್ಲಾ ಕೇವಲಜ್ಞಾನಿಯಾದ ತಾವು ತಿಳಿಯುತ್ತೀರಿ. ಮೋಹನೀಯ ಕರ್ಮದಿಂದ ಹತನಾದ ನಾನು ಹೇಳಲಿರಿಯನು. ಆ ದುಃಖಗಳನ್ನು ಸ್ಮರಿಸಿದರೂ ಕೂಡ, ನನಗೆ ಶಸ್ತ್ರಪ್ರಹಾರದಂತೆ ದುಃಖಕರವಾಗಿದೆ. ತಾವು ಸರ್ವಾತ್ಮಗಳಿಗೂ ರಕ್ಷಕರೆಂದೂ ಪರಮ ದಯಾಳುವೆಂದೂ ಭಕ್ತಿಯಿಂದ ತಮ್ಮನ್ನು ರಕ್ಷಕರನ್ನಾಗಿ ಹೊಂದಿದ್ದೇನೆ (ಶರಣಾಗಿದ್ದೇನೆ). ಈ ಶರಣಾಗತನಾದ ನನ್ನನ್ನು ಹೇಗೆ ರಕ್ಷಿಸಬೇಕೋ ಆ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಸ್ವಾಮಿಯಾದ ತಾವೇ ತಿಳಿಯಬಲ್ಲೀರಿ.

ಯಾವ ಪ್ರಕಾರ ಭಕ್ತರ ರಕ್ಷಣೆಯನ್ನು ಮಾಡಬೇಕೋ ಆ ವಿಷಯವು ತಮ್ಮನ್ನೇ ಸೇರಿದ ಎಂದಭಿಪ್ರಾಯವು.

ಪ್ರಾಪದ್ವೈವಂತನನುತಿಪದ್ಯಜೀವಕೇನೋಪದಿಷ್ಟೈಃ

ಪಾಪಾಚಾರೀನುರಣಸಮಯೇಸಾರನೋಯೋಪಿಸಾಖ್ಯಂ |

ಕಸ್ತಂದೇಹೋಯದುಪಲಭತೇನಾಸನಶ್ರೀಪ್ರಭುತ್ವಂ

ಜಲ್ಪಜಾಪೈರ್ನುಮಣಿಭಿರನುಲೈಸ್ತನ್ನಮಸ್ಯಾರಚಕ್ರಂ || ೧೨ ||

೧೨. ತಾ|| ಓ ಜಿನೇಂದ್ರರೇ ! ಕೆಲವು ಮಿಥ್ಯಾಚಾರವುಳ್ಳವರು ಯಜ್ಞಕಾರ್ಯವನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದಾಗ ಒಂದು ನಾಯಿಯು ಹೋಮಮಾಡುವುದರ ಕ್ಯಾಗಿಟ್ಟಿದ್ದ ಅನ್ನವನ್ನು ಮುಟ್ಟಲು ಆ ಯಜ್ಞಶೀಲರು ಆ ನಾಯಿಯನ್ನು ಸಾಯುವಂತೆ ಹೊಡೆದರು. ಆ ನಾಯಿಗೆ ಪ್ರಾಣ ಹೋಗುವ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಸತ್ಯಂಧರ ಮಹಾರಾಜನ ಮಗನಾದ ಜೀವಂಧರ ಕುಮಾರನು ಪಂಚನಮಸ್ಯಾರ ಮಂತ್ರವನ್ನು ಉಪದೇಶಿಸಲು ಆ ಪಾಪಾಚಾರವುಳ್ಳ ನಾಯಿಯೂ ಕೂಡ ಆ ಮಂತ್ರ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದಿಂದ ದೇವಭವವನ್ನು ಪಡೆದು ಸುಖವನ್ನನುಭವಿಸಿತು. ಹೀಗಿರುವಾಗ ಮನುಷ್ಯಜನ್ಮವನ್ನೆತ್ತಿ ಉತ್ತಮ ಜಿನಮತದಲ್ಲಿ ಜನಿಸಿ ನಿರ್ಮಲ ಸ್ವಟಿಕಮಣಿಯ ಜಪಪರವನ್ನು ಹಿಡಿದುಕೊಂಡು ತಮ್ಮ ನಮಸ್ಕಾರಮಂತ್ರ ವನ್ನಾವರ್ತಿಸುವವನಾಗಿ ಜಪವನ್ನು ಮಾಡುವ ಜಿನಭಕ್ತನು ದೇವೇಂದ್ರ ಪದವಿಯನ್ನು ಪಡೆಯುವನೆಂಬ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಸಂದೇಹವೇನು ? ತಮ್ಮ ದಿವ್ಯ ಮಂತ್ರಕ್ಕೆ ಸಮಸ್ತ ಅನಿಷ್ಟಗಳನ್ನೂ ಪರಿಹರಿಸಿ ಮೋಕ್ಷ ಪರ್ಯಂತವಾದ ಸರ್ವ ಶ್ರೇಯಸ್ಸನ್ನೂ ಕೊಡುವ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವಿದೆ ಎಂದಭಿಪ್ರಾಯವು.

ಶುದ್ಧೇಜ್ಞಾನೇಶುಜಿನಿಚರಿತೇಸತ್ಯಹಿತ್ವಯ್ಯನೀಚಾ

ಭಕ್ತಿನೋಜೇದನನವಧಿಸುಖಾನಂಚಿಕಾಕುಂಚಿಕೇಯಂ |

ಶಕ್ಲೋದ್ಭಾಟಂಭವತಿಹಿಕಥಂನುಕ್ತಿ ಕಾನುಸ್ಯಪುಂಸೋ

ನುಕ್ತಿದ್ವಾರಂಪರಿದೃಢಮಹಾನೋಹಮುದ್ರಾಕನಾಟಂ

|| ೧೩ ||

೧೩. ತಾ|| ಓ ಅರ್ಹತ್ವರಮೇಶ್ವರರೇ ! ಮೋಕ್ಷವನ್ನಪೇಕ್ಷಿಸುವವನಿಗೆ ಪರಿಶುದ್ಧವಾದ ಜ್ಞಾನ, ಚಾರಿತ್ರಗಳಿದ್ದರೂ ಅನಂತ ಸಂಖ್ಯರೂಪವಾದ ಮೋಕ್ಷವನ್ನು ತಪ್ಪದೆ ಕೊಡತಕ್ಕದಾದ ತಮ್ಮಲ್ಲಿ ಮಾಡುವ ಭಕ್ತಿ ಎಂಬ ಬೀಗದಕೈಮಾತ್ರ ಇಲ್ಲದಿದ್ದರೆ ಮಹಾ ಮೋಹನೀಯ ಕರ್ಮವೆಂಬ ಮುದ್ರೆ ಹಾಕಿ ದೃಢವಾಗಿ ಮುಚ್ಚಲ್ಪಟ್ಟಿರುವ ಮೋಕ್ಷದ ಬಾಗಿಲು ಹೇಗೆ ತೆಗೆಯುವುದಕ್ಕೆ ಸಾಧ್ಯವಾದೀತು ? ಜ್ಞಾನಚಾರಿತ್ರಾದಿಗಳಿದ್ದರೂ, ಜಿನಭಕ್ತಿಯಿಲ್ಲದಿದ್ದರೆ ಸಕಲವೂ ನಿಷ್ಫಲವು. ಆದುದರಿಂದ ಜಿನಭಕ್ತಿಯೇ ಮುಕ್ತಿಗೆ ಮುಖ್ಯೋಪಾಯವೆಂದು ಭಾವವು.

ಪ್ರಚ್ಛನ್ನಃಖಲ್ಪಯನುಘನುಯೈರಂಧಕಾರೈಸ್ಸಮಂತಾ

ತ್ವಂಥಾ ಮುಕ್ತೇಃಸ್ಥಪುಟಿತಪದಃಕ್ಲೇಶಗರ್ತೈರಗಾಢೈಃ |

ತತ್ತ್ವಸ್ತೇನವ್ರಜತಿಸುಖತೋದೇವತತ್ತ್ವಾನಭಾಸೀ

ಯದ್ಯಗ್ರೇಗ್ರೇನಭವತಿಭವದ್ಭಾರತೀರತ್ನದೀಪಃ || ೧೪ ||

೧೪. ತಾ|| ಓ ಸ್ವಾಮಿಯೇ ! ಸಮ್ಯಗ್ದರ್ಶನಜ್ಞಾನಚಾರಿತ್ರ ರೂಪವಾದ ಮೋಕ್ಷಮಾರ್ಗದಲ್ಲಿ ಸರ್ವ ಸಂಸಾರಜೀವಿಗಳೂ ಯೇತಕ್ಕೆ ಧಾರಾಳವಾಗಿ ಪ್ರವೇಶಿಸುವುದಿಲ್ಲವೆಂದರೆ ಈ ಮೋಕ್ಷಮಾರ್ಗದಲ್ಲಿ ಸಂಸಾರಿ ಜೀವಿಗಳು ಅನುಭವಿಸುವ ಕ್ಲೇಶಗಳೆಂಬುದೇ ದೊಡ್ಡ ದೊಡ್ಡ ಹಳ್ಳಗಳಾಗಿವೆ. ಪಾಪಸಮೂಹಗಳೆಂಬುದೇ ಕಗ್ಗತ್ತಲೆಯಾಗಿದೆ. ಇಂತಹ ಮೋಕ್ಷಮಾರ್ಗದಲ್ಲಿ ಜೀವಾಜೀವಾದಿ ತತ್ತ್ವಗಳ ಯಥಾರ್ಥಭಾವವನ್ನು ಪ್ರಕಾಶಪಡಿಸುವ ತಮ್ಮ ದಿವ್ಯ ಧ್ವನಿರೂಪವಾದ ರತ್ನದೀಪವು ಮುಂದೆ ಮುಂದೆಯಿಲ್ಲದಿದ್ದರೆ ಸಂಸಾರಿಜೀವನು ಯಾವದಾರಿಯಿಂದ ಮೋಕ್ಷಸ್ಥಾನವನ್ನು ಹೊಂದಲು ಸಮರ್ಥನಾದಾನು ? ಆದುದರಿಂದ ತಮ್ಮ ದಿವ್ಯವಾಣಿಯಿಂದಲೇ ತತ್ತ್ವಜ್ಞಾನವನ್ನು ಹೊಂದಿ ಸಂಸಾರಿ ಜೀವನು ಮೋಕ್ಷವನ್ನು ಹೊಂದಬಹುದೇ ಹೊರತು ಮತ್ತಾವ ಮಿಥ್ಯಾ ದೇವಗುರುಶಾಸ್ತ್ರಗಳೂ ಮೋಕ್ಷಕ್ಕೆ ಮಾರ್ಗಗಳಾಗಿ ಆಗಲಾರವೆಂದಭಿಪ್ರಾಯವು.

ಆತ್ಮಜ್ಯೋತಿಸಿಧಿರನವಧಿದ್ರಷ್ಟುರಾನಂದಹೇತುಃ

ಕರ್ಮಕ್ಷೋಣೇಪಟಲಹಿಹಿತೋಯೋನವಾಪ್ಯಃ ಪರೇಷಾಂ |

ಹಸ್ತೇಕುರ್ವಂತ್ಯನತಿಚಿರತಸ್ತಂಭವದ್ಭಕ್ತಿಭಾಜಃ

ಸ್ತೋತ್ರೈರ್ಬಂಧಪ್ರಕೃತಿಪುರುಷೋದ್ಧಾನುಧಾತ್ರೀಖನಿತ್ಯೈಃ

|| ೧೫ ||

೧೫. ತಾ|| ಓ ಜಿನಪರಮಾತ್ಮನೇ ! ಅನಂತಜ್ಞಾನ ಸುಖಾದಿ ಎಂಟು ಗುಣಗಳಿಂದ ಪ್ರಕಾಶಿಸುವ ಪರಮಾತ್ಮನೇ ಒಂದು ಅಕ್ಷಯವಾದನಿಧಿಯು. ಈ ನಿಧಿಯು, ನೋಡುವವರಿಗೆ (ಆತ್ಮಧ್ಯಾನಪರರಾದ ಯತಿಗಳಿಗೆ) ಅತ್ಯಾನಂದಕರವಾದದ್ದು. ಇದು ಕರ್ಮವೆಂಬ ಭೂಮಿಯಿಂದ ಮಂಚ್ಚಲ್ಪಟ್ಟು ಭೂಮಿಯೊಳಗಿರುವ ನಿಧಿಯಂತೆ ಸರ್ವಸಾಧಾರಣವಾಗಿ ಪಡೆಯಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗಿ ಲಾರದು. ಅಂತಹ ಪರಮಾತ್ಮನೆಂಬ ನಿಧಿಯನ್ನು ತಮ್ಮಲ್ಲಿ ಪರಮಭಕ್ತಿಯುಳ್ಳವರು ಪ್ರಕೃತಿಸ್ಥಿತಿ ಅನುಭಾಗ ಪ್ರದೇಶಗಳೆಂಬ ನಾಲ್ಕು ಬಂಧ ಪ್ರಕೃತಿಸ್ವರೂಪವನ್ನೂ, ಆತ್ಮಸ್ವರೂಪವನ್ನೂ, ಪ್ರಕಾಶಪಡಿಸುವ ಸ್ತೋತ್ರಗಳೆಂಬ ಉತ್ಕೃಷ್ಟಗುದ್ದಲಿಗಳಿಂದ ಆಗೆಯುವವರು (ತಮ್ಮನ್ನು ಧ್ಯಾನಿಸುವ ಭಕ್ತರು ಕೈಗೆ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳುವರು) ಸ್ವಾಧೀನಪಡಿಸಿಕೊಳ್ಳುವರು.

ಪ್ರತ್ಯುತ್ಪನ್ನಾನಯಹಿಮುಗಿರೇರಾಯತಾಚಾನ್ಯತಾಚ್ಛೇ
ಯಾರ್ದೇವತ್ವತ್ವದಕಮಲಯೋಃಸಜ್ಜತಾಭಕ್ತಿಗಂಗಾ |
ಚೇತಸ್ತಸ್ಯಾಂನುನುರುಚಿವಶಾದಾಪ್ತುತಂಕ್ಷಾಳಿತಾಂಹಃ
ಕಲ್ಮಾಷಂಯದ್ಧವತಿಕಿಮಿಯಂದೇವಸಂದೇಹಭೂಮಿಃ

|| ೧೬ ||

೧೬. ತಾ|| ಓ ಜಿನದೇವನೇ ! ತಮ್ಮ ಪಾದಕಮಲಗಳಲ್ಲಿ ಸಂಬಂಧಿಸಿರುವ ಭಕ್ತಿಯೇ ಒಂದು ಗಂಗಾನದಿಯು. ಈ ಭಕ್ತಿಯೆಂಬ ಗಂಗೆಯು ಸ್ಯಾದ್ವಾದ ನ್ಯಾಯವೆಂಬ ಹಿಮವತ್ಪರ್ವತದ ದೆಸೆಯಿಂದಹುಟ್ಟಿದ್ದು. ಲೋಕ ಸಿದ್ಧವಾದ ಗಂಗಾನದಿಯು ಹಿಮವತ್ಪರ್ವತದಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟಿ ಸಮುದ್ರದಲ್ಲಿ ಸೇರುವಂತೆ ಸ್ಯಾದ್ವಾದ ನ್ಯಾಯವೆಂಬ ಹಿಮವತ್ಪರ್ವತದಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟಿದ ಗಂಗೆಯು ಮುಕ್ತಿಯೆಂಬ ಅನಂದಸಮುದ್ರದಲ್ಲಿ ಸಂಗಮವಾಗುವುದು. ಈ ಪ್ರಕಾರವಾದ ತಮ್ಮ ಪಾದಭಕ್ತಿಯೆಂಬ ಗಂಗೆಯಲ್ಲಿ ನನ್ನ ಮನಸ್ಸು ಅತ್ಯಂತ ಶುಚಿಯದೆಸೆಯಿಂದ (ಪ್ರೀತಿಯಿಂದ) ಮುಳುಗಿತು. ಸಮಸ್ತ ಪಾಪನಾಶವನ್ನೂ ಹೊಂದಿ ಶುದ್ಧವಾದ ನನ್ನ ಮನಸ್ಸು ಬೆಳ್ಳಗಾಗುವುದೇ ನ್ಯಾಯವಾಗಿದ್ದರೂ ಕಲ್ಮಷವಾಯಿತು ಅಂದರೆ ನಾನಾ ಬಣ್ಣವಾಯಿತೆಂದು ಅರ್ಥತೋರುತ್ತದೆ, ಆಶ್ಚರ್ಯವನ್ನು ಹೊಂದಿತೆಂದು ಮುಖ್ಯಾರ್ಥವು. ನಿರ್ಮಲವಾದ ಗಂಗೆಯಲ್ಲಿ ಸ್ನಾನಮಾಡಿದ ವಸ್ತು ಕೊಳೆ ಹೋಗಿ ನಿರ್ಮಲವಾಗಬೇಕೇ ಹೊರತು ಯಾವ

ಕಾರಣದಿಂದ ಕಲ್ಮಷವಾಯಿತೆಂಬುವುದೇ ನನಗೆ ಸಂದೇಹಾಸ್ಪದವಾಗಿದೆ. ದೇವನೇ, ಇದಕ್ಕೆ ಕಾರಣವನ್ನು ತಾವೇ ಅಪ್ಪಣೆ ಕೊಡಿಸಬೇಕು. ತಮ್ಮ ಪಾದಭಕ್ತಿಯಿಂದ ನನ್ನ ಮನಸ್ಸು ಪೂರ್ವರೀತಿಯನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಶುದ್ಧವಾಗಿ ವಿಚಿತ್ರ ಪರಿಣಾಮವನ್ನು ಹೊಂದಿತೆಂದರ್ಥವು. ಜಿನಭಕ್ತಿಗೆ ಗಂಗೆಯಂತೆ ಎಲ್ಲಾ ಗುಣಗಳೂ ಒಪ್ಪಿದರೂ ಕೂಡ ಇದರಲ್ಲಿ ಮುಳುಗಿದ ನನ್ನ ಮನಸ್ಸು ಚಿತ್ರವಾದುದರಿಂದ ಈ ಜಿನಭಕ್ತಿಯು ಗಂಗೆ ಹೌದೋ ಅಲ್ಲವೋ ? ಎಂಬುದಾಗಿ ಸಂದೇಹಪಡಬಹುದಾಗಿದೆ. ಹಾಗೆ ಈ ತಮ್ಮ ಪಾದಭಕ್ತಿಯು ಸಂದೇಹಾಸ್ಪದವಲ್ಲ, ಕಲ್ಮಷವೆಂಬ ಪದಕ್ಕೆ ಚಿತ್ರವೆಂಬುದು ಪ್ರತಿಪದವಾದುದರಿಂದ ನನಗೆ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿದ್ದ ಸಂಸಾರಮೋಹಗಳೆಂಬ ಪಾಪಗಳೆಲ್ಲಾ ಹೋಗಿ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ವಿಚಿತ್ರವಾದ ಒಳ್ಳೆಯ ಪರಿಣಾಮ ಹುಟ್ಟಿತೆಂಬ ಅರ್ಥವನ್ನಂಗೀಕರಿಸಿ ಪೂರ್ವೋಕ್ತ ಗಂಗಾನದಿಯ ಲಕ್ಷಣಗಳೆಲ್ಲಾ ತಮ್ಮ ಪಾದಭಕ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಒಪ್ಪಿದೆಯಾದುದರಿಂದ ಈ ಭಕ್ತಿಯು ಸಂಪೂರ್ಣವಾಗಿ ಗಂಗೆಯೇ ಸರಿಯೆಂದು ತಾತ್ಪರ್ಯವು.

ಸ್ರಾದುರ್ಭೂತಸ್ಥಿರಪದಸುಖತ್ವಾನುನುಧ್ಯಾಯತೋನೇ
ತ್ವಯೈವಾಹಂಸಇತಿಮುತಿರುತ್ಪದ್ಯತೇನಿರ್ವಿಕಲ್ಪಾ |
ಮಿಥ್ಯೈನೇಯಂತದಸಿತನುತೇತ್ಯಪ್ತಿಮುಭೇಷರೂಪಾಂ
ದೋಷಾತ್ಮಾನೋಪ್ಯಭಿನುತಫಲಾಸ್ತ್ವತ್ಪ್ರಸಾದಾದ್ಧನಂತಿ

|| ೧೭ ||

೧೭. ತಾ|| ಓ ಸ್ಥಿರವಾದ ಮುಕ್ತಿಸುಖವನ್ನು ಪಡೆದಿರುವ ಸ್ವಾಮಿಯೇ ! ತಮ್ಮನ್ನೇ ಧ್ಯಾನಿಸುತ್ತಿರುವ ನನಗೆ ನಾನು ಬೇರೆ ತಾವು ಬೇರೆಯೆಂಬ ಭೇದ ಬುದ್ಧಿಯೇ ನಷ್ಟವಾಗಿ ನಿರ್ವಿಕಲ್ಪಕ (ಅಭೇದ) ಬುದ್ಧಿಯು ಹುಟ್ಟುತ್ತದೆ. ಈ ನಿರ್ವಿಕಲ್ಪಕ ಸಮಾಧಿಯನ್ನು ಚೆನ್ನಾಗಿ ವಿಚಾರಿಸಿ ನೋಡುವಲ್ಲಿ ತಾವು ಕರ್ಮಕ್ಷಯವನ್ನು ಹೊಂದಿದ ಪರಿಶುದ್ಧ ಪರಮಾತ್ಮಸ್ವರೂಪರು, ನಾನು ಕರ್ಮಿಯಾಗಿದ್ದೇನೆ. ತಾವೇ ನಾನೆಂಬುದು ಭಾವನಾಮಾತ್ರದಲ್ಲಿ ಹೊರತು ನಿಜವಾದದ್ದಲ್ಲ. ಹೀಗೆ ಸುಳ್ಳುಭಾವನೆಯಾದರೂ ತಮ್ಮ ಅನುಗ್ರಹದಿಂದ ಇಷ್ಟಫಲಗಳು ಸಿದ್ಧಿಯಾಗಿಯೇ ಆಗುತ್ತವೆ.

ಮಿಥ್ಯಾವಾದಂಮಲಮಪನುದನ್ವಪ್ರಭಂಗೀತರಂಗೈ
ರ್ದಾಗಂಭೋಧಿಭುವನಮಖಲಂದೇವಪರ್ಯೇತಿಯಸ್ತೇ |
ತಸ್ಯಾವೃತ್ತಿಂಸಪದಿವಿಬುಧಾಶ್ಚೇತಸ್ಯನಾಚಲೇನ
ವ್ಯಾತನ್ವಂತಃಸುಚಿರಮನ್ಯತಾಸೇವಯಾತ್ಯಪ್ಸವಂತಿ || ೧೮ ||

೧೮. ತಾ|| ಓ ಅರ್ಹಂತ ದೇವನೇ ! ತಮ್ಮ ವಾಣಿವಿಂಬುದೇ ಒಂದು ಸಮುದ್ರವು ಆ ಸಮುದ್ರಕ್ಕೆ ಸಪ್ರಭಂಗೀನ್ಯಾಯಗಳೇ ಅಲೆಗಳು. ಈ ಸಪ್ರಭಂಗೀನ್ಯಾಯಗಳೆಂಬ ತೆರವುಲೆಗಳಿಂದ ಮಿಥ್ಯಾವಾದಗಳೆಂಬ ಕಶ್ಮಲಗಳು ಹೋಗಲಾಡಿಸಲ್ಪಟ್ಟು ಆ ತಮ್ಮ ದಿವ್ಯವಾಣಿ ಎಂಬ ಸಮುದ್ರವು ಸಮಸ್ತ ಲೋಕಗಳನ್ನು ವ್ಯಾಪಿಸುತ್ತದೆ. ಆ ತಮ್ಮ ದಿವ್ಯವಾಣಿ ಎಂಬ ಸಮುದ್ರವನ್ನು ದೇವತೆಗಳು, ವಿದ್ವಾಂಸರು, ಮನಸ್ಸೆಂಬ ಪರ್ವತದಿಂದ ಕಡೆದರು (ಚರ್ಚಿಸಿ ತತ್ವನಿಶ್ಚಯವನ್ನು ಹೊಂದಿದರು). ಅದರಿಂದಂಟಾದ ಅಮೃತ ಸೇವನೆಯಿಂದ ಬಹುಕಾಲ ತೃಪ್ತಿಯನ್ನು ಹೊಂದುತ್ತಾರೆ. ತತ್ವಶ್ರದ್ಧಾನಿಗಳಿಗೆ ಕ್ರಮೇಣ ಮೋಕ್ಷವಾಗುವುದೆಂಬಭಿಪ್ರಾಯವು.

ಆಹಾರ್ಯೇಭ್ಯಸ್ಪೃಹಯತಿಪರಂಯಃ ಸ್ವಭಾವಾದಹೃದ್ಯಃ |
ಶಸ್ತ್ರಗ್ರಾಹೀಭವತಿಸತತಂವೈರಿಣಾಯಶ್ಚ ಶಕ್ಯಃ |
ಸರ್ವಾಂಗೇಷುತ್ವಮಸಿಸುಭಗಸ್ತ್ವನಶಕ್ಯಃ ಪರೇಷಾಂ
ತತ್ತ್ವಿಂಭೂಷಾವಸನಕುಸುಮೈಃ ಕಿಂಚಿಶಸ್ತ್ರೈರುದಸ್ತ್ರೈಃ || ೧೯ ||

೧೯. ತಾ|| ಓ ಜನದೇವನೇ ! ಲೋಕದಲ್ಲಿ ಯಾವನು ಸ್ವಭಾವದಿಂದ ಸುಂದರನಲ್ಲವೋ ಅಂಥವನು ಕಾಂತಿ (ಚಿಲುವಿಕೆ)ಯನ್ನುಂಟು ಮಾಡತಕ್ಕ ಸ್ವಭಾವವುಳ್ಳ ಆಭರಣಗಳನ್ನು ಧರಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕೆಂದು ಆಸೆಪಡುವನು. ಅವಯವಗಳು ಸೌಂದರ್ಯವಾಗಿಲ್ಲದಿದ್ದರಲ್ಲವೇ ಅಂದಕಾಣುವುದಕ್ಕೆ ಒಡವೆಗಳನ್ನಿಟ್ಟುಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಮತ್ತು ಯಾವನು ವೈರಿಗಳಿಂದ ಜಯಿಸಲು ಶಕ್ತನೋ ಅಂತಹವನಿಗೆ ಆತ್ಮಸಂರಕ್ಷಣೆಗೋಸ್ಕರ ಯಾವಾಗಲೂ ಆಯುಧವು ಬೇಕಾಗುವುದು. ತಾವಾದರೋ ಸರ್ವಾಂಗಗಳಲ್ಲಿಯೂ, ಸ್ವಭಾವದಿಂದಲೇ ಸೌಂದರ್ಯವುಳ್ಳವರು ಮತ್ತು ಶತ್ರುಗಳಿಂದ ಜಯಿಸಲಶಕ್ತರಾದವರು. ಆದುದರಿಂದ

ತಮಗೆ ಆಭರಣ ವಸ್ತು ಪ್ರಷ್ಠಗಳಿಂದೇನು ಪ್ರಯೋಜನ ? ಉತ್ಕೃಷ್ಟವಾದ ಆಸ್ತುಶಸ್ತ್ರಗಳಿಂದೇನು ಪ್ರಯೋಜನ ? ಸ್ವಾಮಿಯ ಜಾತರೂಪವಾದ ಆಕಾರವೇ ತಮ್ಮ ವೀತರಾಗತ್ವವನ್ನು ಪ್ರಕಟಿಸುತ್ತಿದೆ ಎಂದು ಭಾವವು.

ಇಂದ್ರಸ್ತೇವಾಂತನಸುಕುರುತಾಂಕಿಂತಯಾಶ್ಲಾಘನಂತೇ
ತಸ್ಯೈವೇಯಂಭವಲಯಕರೀಶ್ಲಾಘ್ಯತಾಮಾತನೋತಿ |
ತ್ವಂನಿಸ್ತಾರೀಜನನಜಲಧೇಸ್ಸಿದ್ಧಿಕಾಂತಾಪತ್ನಿಸ್ತ್ವಂ
ತ್ವಂಲೋಕಾನಾಂಪ್ರಭುರಿತಿತವಶ್ಲಾಘ್ಯತೇಸ್ತೋತ್ರಮಿತ್ಥಂ || ೨೦ ||

೨೦. ತಾ|| ಓ ವೀತರಾಗಪರಮಾತ್ಮನೇ ! ದೇವೇಂದ್ರನು ತಮಗೆ ಚೆನ್ನಾಗಿ ಸೇವೆಯನ್ನು ಮಾಡಲಿ ಅದರಿಂದ ತಮಗೊಂದು ಶ್ಲಾಘ್ಯತೆಯುಂಟಾಗುವುದಿಲ್ಲ, ಆ ಇಂದ್ರನು ಮಾಡುವ ಸೇವೆಯು ಆತನ ಭವಬಂಧವನ್ನು ಹೋಗಲಾಡಿಸಿಕೊಳ್ಳುವುದಕ್ಕೆ ಕಾರಣವಾಗಿ ಅವನಿಗೇ, ಶ್ಲಾಘ್ಯತೆಯನ್ನುಂಟುಮಾಡುತ್ತದೆ. ಯಾರು ವೀತರಾಗಪರಮಾತ್ಮನ ಸೇವೆಯನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಾರೋ ಅದು ಅವರ ಪುಣ್ಯಬಂಧಕ್ಕೆ ಕಾರಣವಾಗುತ್ತದೆಯೇ ಹೊರತು ಅದರಿಂದ ಭಗವಂತನಿಗೆ ಶ್ಲಾಘ್ಯತೆಯುಂಟಾಗುವುದಿಲ್ಲವೆಂದು ತಾತ್ಪರ್ಯವು. ತಾವಾದರೋ ತಮ್ಮ ಭಕ್ತರನ್ನು ಸಂಸಾರ ಸಮುದ್ರದಿಂದ ದಾಟಿಸತಕ್ಕವರು ಅಂದರೆ ವೀತರಾಗ ಪರಮಾತ್ಮ ಧ್ಯಾನದಿಂದ ಜನ್ಮಕಾರಣವಾದ ರಾಗದ್ವೇಷಗಳು ಕ್ಷಯವನ್ನು ಹೊಂದಿ ಧ್ಯಾನಿಸಿದವರು ವೀತರಾಗ ಪದವಿಯನ್ನು ಪಡೆಯುವರೆಂಬಭಿಪ್ರಾಯವು. ತಾವು ಮುಕ್ತಿ ಎಂಬ ಕಾಂತಿಗೆ (ಮೋಕ್ಷಸಂಪತ್ತಿಗೆ) ಪತಿಯಾದವರು, ಮತ್ತು ತಾವು ಸರ್ವಲೋಕಗಳಿಗೂ ಪ್ರಭುವಾದಂಥವರು, ಆದುದರಿಂದ ಈ ಪ್ರಕಾರ ತಮ್ಮ ಸ್ತೋತ್ರವು ಶ್ಲಾಘಿಸಲ್ಪಡುತ್ತದೆ.

ವೃತ್ತಿರ್ವಾಚಾನುಪರಸದೃಶೀನತ್ವಮನೈನತುಲ್ಯಃ |
ಸ್ತುತ್ಯದ್ಧಾರಾಃ ಕಥಮಿವತತಸ್ತ್ವಯೈನೋನಃ ಕ್ರಮಂತೇ |
ನ್ಯೂನಂಭೂವಂಸ್ತದಭಿಗಮಭಕ್ತಿಸೀಯೋಷಪುಷ್ಪಾ
ಸ್ತೇಭವ್ಯಾನಾನುಭವತಫಲಾಃ ಪಾರಿಜಾತಾಭವಂತಿ || ೨೧ ||

೨೦. ತಾ|| ಓ ಭಗವಂತನೇ ! ಈ ಸ್ತೋತ್ರ ರೂಪವಾದ ಮಾತುಗಳ ಪ್ರವೃತ್ತಿಯು ಇತರ ದೇವತೆಗಳ ವಿಷಯದಲ್ಲಿಯೂ ಪ್ರವರ್ತಿಸುತ್ತದೆ ಅಂದರೆ ಇತರರೂ ಇದೇ ಪ್ರಕಾರ ತಮ್ಮ ತಮ್ಮ ಇಷ್ಟ ದೇವರುಗಳನ್ನು ಸ್ತೋತ್ರ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ. ಆಯಾಯ ಸ್ತೋತ್ರಗಳು ಇದರಂತೆ ಇದ್ದರೂ ಆ ಸ್ತೋತ್ರ ಮಾಡಲ್ಪಟ್ಟ ದೇವರುಗಳು ತಮಗೆ ಸಮಾನರಲ್ಲ. ಆ ದೇವರುಗಳು ರಾಗಾ ಕ್ರಾಂತ ಸಂಸಾರ್ಯಾತ್ಮಗಳೇ ಹೊರತು ಮುಕ್ತಿಪ್ರದರಾದ ವೀತರಾಗಪರ ಮಾತ್ಮರಲ್ಲವೆಂಬುದಿಲ್ಲವು. ಆ ಕಾರಣದಿಂದಲೇ ನಮ್ಮ ಈ ಸ್ತೋತ್ರ ವಚನಗಳು ತಮ್ಮಲ್ಲಿ ಹೇಗೆ ಅವಕಾಶವನ್ನು ಹೊಂದಲಾರವು ? ಓ ಭಗವಂತನೇ ! ನಾನು ಈ ಸ್ತೋತ್ರವನ್ನು ಮಾಡಿ ತಮ್ಮಿಂದ ಒಂದು ಫಲವನ್ನು ಪಡೆಯ ಬೇಕೆಂದು ಸಂಕಲ್ಪಿಸಿ ಸ್ತೋತ್ರಮಾಡಿದವನಲ್ಲ. ಹಾಗಾದರೂ ಆ ನನ್ನ ಸ್ತೋತ್ರ ವಚನಗಳು ತಮ್ಮ ಪಾದಕಮಲಗಳ ಭಕ್ತಿಯೆಂಬ ಅವ್ಯತರಸದಿಂದ ಪುಷ್ಟಿಯನ್ನು ಹೊಂದಿದವುಗಳಾಗಿ ಭವ್ಯಾತ್ಮರಿಗೆ ಇಷ್ಟ ಸಿದ್ಧಿಯನ್ನುಂಟು ಮಾಡುವ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಕಲ್ಪವೃಕ್ಷಸಮಾನಗಳಾಗುತ್ತವೆ. ಸ್ವಾಮಿಯು ಸಮಸ್ತ ರಾಗಗಳನ್ನು ಬಿಟ್ಟವರಾದ್ದರಿಂದ ಭಕ್ತನ ಸ್ತೋತ್ರಕ್ಕೆ ಮೆಚ್ಚಿ ಪ್ರೀತಿಯಿಟ್ಟು ಫಲವನ್ನು ಕೊಡುವುದಿಲ್ಲ. ಭಕ್ತರ ಭಕ್ತಿಪೂರ್ವಕವಾದ ಸ್ತೋತ್ರಗಳಿಂದಂಟಾದ ಪುಣ್ಯಗಳು ಫಲಗಳನ್ನು ಕೊಡುತ್ತವೆ. ಹೇಗೆಂದರೆ ಮರದ ನೆರಳು ಬಿಸಲಿನಲ್ಲಿ ಬಳಿದವರನ್ನು ಕರೆದು ಶ್ರಮವನ್ನು ಪರಿಹರಿಸುವುದಿಲ್ಲ. ಮರದ ನೆರಳಿನಲ್ಲಿ ಕುಳಿತವರಿಗೆ ತಾನಾಗಿಯೇ ಶ್ರಮ ಪರಿಹಾರವಾಗುತ್ತದೆ. ಅದರಂತೆ ವೀತರಾಗ ಪರಮಾತ್ಮನ ಸೇವೆಯೇ ಕರ್ಮಬಂಧವನ್ನು ಬಿಡಿಸುವುದೆಂದು ವಾದಿರಾಜರು ತಮ್ಮ ಸ್ತೋತ್ರಸಾಫಲ್ಯವನ್ನು ತಿಳಿಸುತ್ತಾರೆ.

ಕೋಪಾನೇಶೋನತನನತವಕ್ತ್ಯಾಪಿದೇವಪ್ರಸಾದೋ
ನ್ಯಾಪ್ತಂಚೇತಸ್ತವಹಿಪರಮೋಪೇಕ್ಷಯೈನಾನಪೇಕ್ಷಂ |

ಅಜ್ಞಾನಶೃಂತದಹಿಭುವನಂಸನ್ನಿಧಿರ್ವೈರಹಾರೀ
ಕ್ಷೈವಂಭೂತಂಭುವನತಲಿಕಪ್ರಾಭವಂತ್ಯಪ್ರೇಷು ||೨೧||

೨೧. ತಾ|| ಓ ದೇವನೇ ! ಯಾವ ಪ್ರಾಣಿಯಲ್ಲಿಯೂ ತಮಗೆ ಕೋಪಾವೇಶವಿಲ್ಲ. ಮತ್ತು ಯಾವ ಪ್ರಾಣಿಯಲ್ಲಿಯೂ ತಮಗೆ ಅನುಗ್ರಹ (ಪ್ರೀತಿ)ವೂ ಇಲ್ಲ. ತಮ್ಮ ಮನಸ್ಸು ಸಮಸ್ತ ವಿಷಯಗಳ ಆಶೆಗಳನ್ನು

ಬಿಟ್ಟಿರುವುದರಿಂದ ಎಲ್ಲದರಲ್ಲಿಯೂ ಉಪೇಕ್ಷೆ (ಉದಾಸೀನಭಾವ) ಯುಳ್ಳದ್ದಾಗಿದೆ. ಹಾಗಿದ್ದರೂ ಲೋಕವೆಲ್ಲಾ ತಮ್ಮ ಆಜ್ಞೆಗೆ ಅಧೀನವಾಗಿದೆ. ತಮ್ಮ ಹತ್ತಿರವಿರುವ ಮಾತ್ರದಿಂದಲೇ ಪ್ರಾಣಿಗಳಿಗೆ ಸ್ವಾಭಾವಿಕ ದ್ವೇಷಭಾವವು ತಪ್ಪಿ ಹೋಗಿ ಪರಮಶಾಂತಿಯುಂಟಾಗುತ್ತದೆ. ಓ ಲೋಕಕ್ಕೆ ತಿಲಕದಂತೆ ಅಲಂಕಾರ ಸ್ವರೂಪರಾದ ವೀತರಾಗಪರಮಾತ್ಮನೇ ! ಈ ಪ್ರಕಾರವಾದ ಮಾಹಾತ್ಮ್ಯವು ತಮ್ಮಲ್ಲಿ ಹೊರತು ಇತರ ರಾಗಾಕ್ರಾಂತರಾದ ಸಂಸಾರಿ ಆತ್ಮಗಳಲ್ಲಿ ಹೇಗುಂಟಾದೀತು ? ಅವರ ಸ್ತುತಿ ಮಾಡುವುದರಿಂದ ಕರ್ಮಕ್ಷಯವಾಗುವುದಿಲ್ಲವೆಂದು ಭಾವವು.

ದೇವಸ್ತೋತುಂತ್ರಿದಿವಗಣಿಕಾನುಂಡಲೀಗೀತಕೀರ್ತಿಂ
ತೋತೂರ್ತಿತ್ವಾಂಸಕಲವಿಷಯಜ್ಞಾನಮೂರ್ತಿಂ ಜನೋಯಃ
ತಸ್ಯಕ್ಷೇಮಂನಪದಮುಟಿತೋಜಾತುಜೋಹೂರ್ತಿಪಂಥಾ
ಸ್ತತ್ಪ್ರಗೃಂಥಸ್ತರಣವಿಷಯೇನೈಷಮೋಮೂರ್ತಿಮರ್ತ್ಯಃ

||೨೨||

೨೨. ತಾ|| ಓ ವೀತರಾಗಪರಮಾತ್ಮನೇ ! ಅಪ್ಪರಸ್ತ್ರೀಯರ ಸಮೂಹಗಳಿಂದ ಗಾನಮಾಡಲ್ಪಟ್ಟ ಕೀರ್ತಿಯುಳ್ಳವರಾಗಿಯೂ, ಸಮಸ್ತ ಲೋಕಾ ಲೋಕಗಳನ್ನೂ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷೀಕರಿಸುವ ಕೇವಲಜ್ಞಾನವೇ ಮೂರ್ತಿಯಾಗಿ ವ್ಯಕ್ತವ ರಾಗಿಯೂ, ಇರುವ ತಮ್ಮನ್ನು ಯಾವಜನವು ಸ್ತೋತ್ರ ಮಾಡಬೇಕೆಂದು ತ್ವರೆಪಡುತ್ತದೆಯೋ ಸ್ವರ್ಗಾದಿ ಸಂಪತ್ತನ್ನಾಗಲಿ, ಮೋಕ್ಷವನ್ನಾಗಲಿ ಪಡೆಯ ಬೇಕೆಂದು ಧರ್ಮ ಮಾರ್ಗದಲ್ಲಿ ಪ್ರವರ್ತಿಸಿರುವ ಆ ಜನಕ್ಕೆ ಆ ಮಾರ್ಗವು ಎಂದಿಗೂ ತಪ್ಪಿ ಹೋಗುವುದಿಲ್ಲ. (ಕುಟಿಲಮಾರ್ಗವಾಗುವುದಿಲ್ಲ) ಮತ್ತು ಜೀವಾದಿ ತತ್ತ್ವಜ್ಞಾನವು ಅದರ ಸ್ಮರಣವು ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಅಂತಹ ಜನವು ಯಾವಾಗಲೂ ಸಂದೇಹಪಡುವುದಿಲ್ಲವು. (ಭ್ರಾಂತಿಪಡುವುದಿಲ್ಲ.)

ಚಿತ್ತೇಕುರ್ವನ್ನಿರವಧಿಸುಖಜ್ಞಾನದೃಗ್ವೀರ್ಯರೂಪಂ
ದೇವತ್ವಾಂಯಃಸಮಯನಿಯಮಾದಾದರೇಣಸ್ತನೀತಿ |
ಶ್ರೇಯೋಮಾರ್ಗಂಸಖಲುಸುಕೃತೀತಾನತಾಪೂರಯಿತ್ಯಾ
ಕಲ್ಯಾಣಾನಾಂಭವತಿವಿಷಯಃಪಂಚಧಾಪಂಚಿತಾನಾಂ ||೨೩||

೨೪. ತಾ|| ಓ ವೀತರಾಗಪರಮಾತ್ಮನೇ ! ಯಾವಮನುಷ್ಯನು ಅನಂತ ಜ್ಞಾನ, ಅನಂತ ದರ್ಶನ, ಅನಂತ ವೀರ್ಯ, ಅನಂತ ಸುಖ ಇವುಗಳೇ ಸ್ವರೂಪವಾಗಿವುಳ್ಳ ತಮ್ಮನ್ನು ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿಟ್ಟು ಶಾಸ್ತ್ರದಲ್ಲಿ ಹೇಳಿರುವ ವಿಧಿಪ್ರಕಾರವಾಗಿ ಭಕ್ತಿಯಿಂದ ಸೋತ್ರಮಾಡುತ್ತಾನೋ, ಅಂತಹ ಮನುಷ್ಯನು ಆ ಭಕ್ತಿಪೂರ್ವಕವಾದ ಸೋತ್ರಮಾಡಿದ ಮಾತ್ರದಿಂದಲೇ ಸಮಸ್ತವಾದ ಇಹಪರಲೋಕಗಳ ಭೋಗಗಳನ್ನೆಲ್ಲಾ ಅನುಭವಿಸಿ ಪೂರ್ತಿ ಮಾಡಿ ಶಾಸ್ತ್ರದಲ್ಲಿ ವಿಸ್ತಾರವಾಗಿ ಹೇಳಲ್ಪಟ್ಟಿರುವ ಪಂಚಕಲ್ಯಾಣಗಳಿಗೂ ಪಾತ್ರನಾಗುತ್ತಾನೆ. ಜಿನಭಕ್ತಿ ಸೋತ್ರಪೂಜಾದಿಗಳಿಂದ ಸಕಲ ಶ್ರೇಯಸ್ಸೂ ಸಿದ್ಧಿಸುತ್ತದೆಂದಭಿಪ್ರಾಯವು.

ಭಕ್ತಿಪ್ರಹ್ಲವನುಹೇಂದ್ರಪೂಜಿತಪದತ್ವತ್ಕೀರ್ತನೇನಕ್ಷಮಾಃ

ಸೂಕ್ಷ್ಮಜ್ಞಾನದೈಲೋಪಿಸಂಯಮಭ್ಯುತಕೇಹಂತ

ಮಂದಾನಯಂ |

ಅಸ್ಮಾಭೀಶ್ವನನಚ್ಚಲೇನತುಪರಸ್ತ್ವಯ್ಯಾದರಸ್ತನ್ಯತೇ

ಸ್ವಾತ್ಮಾಧೀನಸುಖೈಷಿಣಾಂಸಖಲುನಃಕಲ್ಯಾಣಕಲ್ಪದ್ರುಮಾಃ

||೨೫||

೨೫. ತಾ|| ಭಕ್ತಿಯಿಂದ ಬಗ್ಗಿರುವ ದೇವೇಂದ್ರರುಗಳಿಂದ ಪೂಜಿಸಲ್ಪಟ್ಟ ಪಾದಾರವಿಂದವುಳ್ಳ ಸ್ವಾಮಿಯೇ ! ತಮ್ಮನ್ನು ಸೋತ್ರಮಾಡುವ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಸೂಕ್ಷ್ಮಜ್ಞಾನದೃಷ್ಟಿಯುಳ್ಳ, ಸಂಯಮಧರರು (ಯತಿಗಳು) ಕೂಡಾ ಅಸಮರ್ಥರಾಗಿರುವಲ್ಲಿ ಮೂಢರಾದ ನಾವು ಎಷ್ಟುಮಾತ್ರದವರು ? ನಾವು ಸ್ವಲ್ಪವೂ ಅನರ್ಹರೆಂದು ಭಾವವು. ಹೀಗೆ ತಿಳಿದರೂ ಏತಕ್ಕೆ ಸೋತ್ರ ಮಾಡುತ್ತೀರೆಂದರೆ, ನಾವು ತಮ್ಮ ಸೋತ್ರವನ್ನು ಮಾಡುವ ನೆಪದಿಂದ ತಮ್ಮಲ್ಲಿ ಭಕ್ತಿಯನ್ನು ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸುತ್ತೇವೆ. ಆ ಭಕ್ತಿಪ್ರಕಟನೆಯು ಪರಾಧೀನವಾದ ಸಂಸಾರಸುಖಗಳನ್ನು ಬಿಡಿಸಿ ಆತ್ಮಾಧೀನವಾದ ನಿತ್ಯಸುಖರೂಪವಾದ ಮೋಕ್ಷವನ್ನಪೇಕ್ಷಿಸುವ ನಮ್ಮಂಥವರಿಗೆ ಆತ್ಮಕಲ್ಯಾಣವನ್ನು ಕೊಡುವ ಕಲ್ಪವೃಕ್ಷವಲ್ಲವೇ ? ಇದರಿಂದ ಭಕ್ತಿಯ ಅತಿಶಯವು ತೋರುತ್ತದೆ.

ವಾದಿರಾಜಮನುಶಾಬ್ದಿಕಲೋಕೋ

ವಾದಿರಾಜಮನುತಾರ್ಕಿಕಸಿಂಹಃ |

ವಾದಿರಾಜಮನುಕಾವ್ಯಕೃತಸ್ತೇ

ವಾದಿರಾಜಮನುಭವ್ಯಸಹಾಯಃ

|| ೨೬ ||

೨೬. ತಾ|| ಸಮಸ್ತ ವ್ಯಾಕರಣಶಾಸ್ತ್ರಪಂಡಿತರೂ ಈ ಏಕೀಭಾವ ಸೋತ್ರವನ್ನು ಮಾಡಿದ ವಾದಿರಾಜರಿಗಿಂತಲೂ ಕೀಳಾದವರು. ಸಮಸ್ತ ತರ್ಕಶಾಸ್ತ್ರಪಂಡಿತರೂ ವಾದಿರಾಜರಿಗಿಂತ ಕೀಳಾದವರು. ಉತ್ಕೃಷ್ಟಕಾವ್ಯಗಳನ್ನು ಮಾಡುವ ಕವಿಗಳೂ ವಾದಿರಾಜರಿಗಿಂತ ಕೀಳಾದವರು. ಮತ್ತು ಭವ್ಯಾತ್ಮರಿಗೆ ಸಹಾಯವನ್ನು ಮಾಡತಕ್ಕವರೂ ಕೂಡ ವಾದಿರಾಜರಿಗಿಂತಲೂ ಕೀಳಾದವರೇ ಹೊರತು, ಯಾರೂ ಇವರಿಗೆ ಸಮಾನರಿಲ್ಲ. “ಓ ಪಂಡಿತಮೃನ್ಯ ರಾದ ವಿದ್ವಾಂಸರುಗಳಿರಾ ! ಸಕಲ ವಿದ್ಯಾಪಂಡಿತರಾದ ವಾದಿರಾಜರಿಂದ ವಿರಚಿತವಾದ ಈ ಸೋತ್ರದಲ್ಲಿ ನೀವುಗಳು ಮಾತ್ಸರ್ಯದಿಂದ ದೋಷವನ್ನೇ ಹುಡುಕಬೇಡಿರಿ” ಎಂದು ಲೋಕಕ್ಕೆ ತಿಳಿಸುವುದಕ್ಕೋಸ್ಕರ ಆತ್ಮಶ್ಲಾಘೆಯಂತೆ ತೋರುತ್ತಿರುವ ಈ ಕವಿಶ್ಲಾಘಾರೂಪವಾದ ಶ್ಲೋಕವು ರಚಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿದೆಯೇ ಹೊರತು ಆತ್ಮಪ್ರಶಂಸೆಯಲ್ಲ. ಇದು ವಸ್ತುಸ್ಥಿತಿಯೆಂದು ಭವ್ಯಾತ್ಮರು ಭಾವಿಸಲಿ.

|| ಇತಿ ವಾದಿರಾಜಕೃತಂ ||

ಏಕೀಭಾವಸೋತ್ರಂ.

॥ ಶ್ರೀ ಧನಂಜಯ ಕವಿಕೃತಂ ॥

ವಿಷಾಪಹಾರಸ್ತೋತ್ರಂ

ಕವಿಕೃತಂ

ಸ್ವಾತ್ಮಸ್ಥಿತಃ ಸರ್ವಗತಃ ಸಮಸ್ತ
ವ್ಯಾಪಾರವೇದೀವಿನಿವೃತ್ತಸಂಗಃ ।
ಪ್ರವೃದ್ಧಕಾಲೋಪ್ಯಜರೋನರೇಣ್ಯಃ
ಸಾಯಾದಸಾಯಾತ್ಪುರುಃಪುರಾಣಃ ॥

॥ ೧ ॥

೧. ತಾ|| ಶ್ರೀ ಧನಂಜಯಕವಿಯು ಆದಿತೀರ್ಥಂಕರರಾದ ಶ್ರೀ ವೃಷಭಸ್ವಾಮಿಯು ನಮ್ಮನ್ನು (ಸಮಸ್ತ ಸಂಸಾರಿಜೀವಿಗಳನ್ನು ನಾನಾ ದುಃಖಾಸ್ಪದವೆನಿಸಿದ ಕರ್ಮಬಂಧವೆಂಬ ಅಪಾಯವನ್ನು) ತಪ್ಪಿಸಿ ರಕ್ಷಿಸ ಬೇಕೆಂಬುದಾಗಿ ಸ್ತೋತ್ರದ ಮೊದಲಿನಲ್ಲಿ ಶಿಷ್ಯಾಚಾರ ಪ್ರಾಪ್ತವಾದ ಮಂಗಳ ವನ್ನು ಪ್ರಾರ್ಥಿಸುತ್ತಾರೆ. ಆದಿತೀರ್ಥಂಕರರು ಎಂತಹವರೆಂದರೆ ಅನಂತ ಸುಖಜ್ಞಾನಾದಿ ಗುಣಗಳಿಂದ ಪರಿಪೂರ್ಣವಾದ ಪರಿಶುದ್ಧ ಪರಮಾತ್ಮರೂಪ ಪ್ರಾಪ್ತಿಯನ್ನು ಹೊಂದಿದವರು ಆಹಂತ್ಯಪದವಿಯಲ್ಲಿ ಜ್ಞಾನಜ್ಞೇಯ ಮೂಲಕ ಸರ್ವವ್ಯಾಪಿಯಾದವರು, ಸಮಸ್ತ ವ್ಯಾಪಾರವನ್ನೂ ತಿಳಿದ ಸರ್ವಜ್ಞ ಸ್ವರೂಪರಾದವರು, ಸರ್ವಸಂಗಪರಿತ್ಯಾಗವನ್ನು ಮಾಡಿದವರು ಬಹಳ ವೃದ್ಧಿ ಹೊಂದಿದ ಕಾಲವುಳ್ಳವರಾಗಿದ್ದರೂ ಮುಖ್ಯವಾದವರು, (ಜನ್ಮಜರಾಮರಣಾದಿ ದುಃಖಗಳಿಲ್ಲದವರು) ಸರ್ವ ದೇವಾದಿ ಪೂಜಿತರಾದವರು, ಇಂತಹ ಪುರಾತನ ಪುರುಷರಾದಂತಹ ಶ್ರೀ ವೃಷಭಸ್ವಾಮಿಯು ಅಪಾಯಭೂತವಾದ ಕರ್ಮ ಬಂಧವನ್ನು ಬಿಡಿಸಿ ಸಮಸ್ತಾತ್ಮಗಳನ್ನು ಕಾಪಾಡಲಿ ಎಂಬುದಾಗಿ ಮಂಗಳ ಪ್ರಾರ್ಥನಾ.

ಪರೈರಚಿಂತ್ಯಂಯುಗಭಾರವೇಕಃ
ಸ್ತೋತುಂನಹರ್ಯೋಗಿಭಿರಪ್ಯಶಕ್ಯಃ ।
ಸ್ತುತ್ಯೋದ್ಯಮೇಸಾನ್ಯಪಭೋನಭಾನೋಃ
ಕಿಮಪ್ರವೇಶೇವಿಶತಿಪ್ರದೀಪಃ ॥

॥ ೨ ॥

೨. ತಾ|| ಯಾವ ಶ್ರೀ ವೃಷಭಸ್ವಾಮಿಯವರು ಮೊದಲು ಈ ಭೂಲೋಕದಲ್ಲಿ ಸಮಸ್ತ ಪ್ರಜೆಗಳಿಗೂ, ಸರ್ವೇಂದ್ರಿಯಸುಖಕರವಾದ ಭೋಗೋಪಭೋಗವಸ್ತುಗಳನ್ನು ಯಥೇಚ್ಛವಾಗಿ ಕೊಟ್ಟು ಕಾಪಾಡುತ್ತಿದ್ದ ದಶಾಂಕಲ್ಪವೃಕ್ಷಗಳು, ಕಾಲಮುಹುರ್ಮುಹುರಾದ ನಷ್ಟವಾಗಲು ಇತರರಿಂದ ಅಚಿಂತ್ಯವಾದ ಅಸಿ, ಮುಷ್ಕಪಿ, ವಾಹಜ್ಯ, ವಿದ್ಯಾ, ಶಿಲ್ಪಗಳೆಂಬ ಆರು ಪ್ರಕಾರವಾದ ಯುಗಭಾರ (ಜೀವನೋಪಾಯ)ವನ್ನು ತಿಳಿಸಿ ರಕ್ಷಿಸಿದ, ಮತ್ತು ಮಹಾಯೋಗಿಗಳಿಂದಲೂ ಕೂಡ ಸ್ತೋತ್ರಮಾಡಲಶಕ್ಯರಾದ ಈ ಆದಿ ಜಿನೇಂದ್ರರನ್ನು ಈಗ ನಾನು ಸ್ತೋತ್ರಮಾಡುತ್ತೇನೆ. ಯೋಗಿಗಳಿಗೂ ಮಾಡಲಶಕ್ಯವಾದ ಆದಿಜಿನೇಂದ್ರ ಸ್ತೋತ್ರದಲ್ಲಿ ನೀನು ಹೇಗೆ ಪ್ರವೇಶಿಸುವೆ ಎಂದರೆ, ಸೂರ್ಯನು ಪ್ರಕಾಶಿಸದೆಯಿರುವಲ್ಲಿ ದೀಪವು ಪ್ರವೇಶಿಸಿ ಪ್ರಕಾಶಿ ಸುವುದಿಲ್ಲವೇನು? ಹಾಗೆಯೇ ನಾನು ಅಂತಹ ಅಶಕ್ಯಸ್ತೋತ್ರದಲ್ಲಿ ಪ್ರವೇಶಿಸ ಬಹುದೆಂದಭಿಪ್ರಾಯವು.

ತತ್ಯಾಜಶಕ್ರಃ ಶಕನಾಭಿನಾನಂ
ನಾಹಂತ್ಯಜಾನಿಸ್ತವನಾನುಬಂಧಂ ।
ಸ್ವಲ್ಪೇನಚೋಧೇನತತೋಧಿಕಾರ್ಥಂ
ನಾತಾಯನೇನೇವನಿರೂಪಯಾಮಿ ॥

॥ ೩ ॥

೩. ತಾ|| ಓ ಆದಿಜಿನೇಂದ್ರರೇ! ತಮ್ಮನ್ನು ಸ್ತೋತ್ರಮಾಡುವ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಮಹಾ ಶಕ್ತನಾಗಿದ್ದರೂ ದೇವೇಂದ್ರನೂ ಕೂಡ ತಾನು ಸ್ತೋತ್ರ ಮಾಡಲು ಸಮರ್ಥನೆಂದು ಗರ್ವಪಡಲಿಲ್ಲ. ಹೀಗಿದ್ದರೂ ನಾನು ತಮ್ಮನ್ನು ಸ್ತುತಿಸುವುದನ್ನು ಬಿಡುವುದಿಲ್ಲ. ನಾನು ಅಲ್ಪಜ್ಞಾನವುಳ್ಳವನಾಗಿದ್ದರೂ ಅದಕ್ಕಿಂತ ಅಧಿಕವಾದ ಅರ್ಥವನ್ನು ತಿಳಿಸುತ್ತೇನೆ. ಹೇಗೆಂದರೆ, ಒಂದು

ಗವಾಕ್ಷದಿಂದ ಪರ್ವತವನ್ನಾದರೂ ನೋಡಬಹುದಲ್ಲವೇ ? ಸಣ್ಣ ಕಿಟಕಿಯಿಂದ ನೋಡಿದರೆ ದೊಡ್ಡವಸ್ತುವೂ ಕೂಡ ಕಾಣುತ್ತದೆಂದರ್ಥವು.

ತ್ವಂನಿಶ್ಚದೃಶ್ಯಾಸಕಲೈರದೃಶ್ಯೋ

ವಿದ್ಯಾನಶೇಷಂನಿಖಿಲೈರವೇದ್ಯಃ ।

ನಕ್ತುಂಕಿಯೋಕೀದೃಶಇತ್ಯಶಕ್ಯಃ

ಸ್ತುತಿಸ್ತತೋಶಕ್ತಿ ಕಥಾತನಾಸ್ತು ॥

॥ ೪ ॥

೪. ತಾ|| ಓ ಆದಿಜನೇಂದ್ರರೇ ! ತಾವು ಕೇವಲಜ್ಞಾನವೆಂಬ ನೇತ್ರದಿಂದ ಸರ್ವವನ್ನೂ ನೋಡುತ್ತೀರಿ, ಆದರೆ ತಾವು ಎಲ್ಲರಿಗೂ ನೋಡುವುದಕ್ಕೆ ಶಕ್ಯರಲ್ಲ. (ಎಲ್ಲರೂ ತಮನ್ನು ನೋಡಲು ಶಕ್ಯರಲ್ಲ.) ತಾವು ಸಮಸ್ತವನ್ನೂ ತಿಳಿದವರು, ಸರ್ವರಿಂದಲೂ ತಮ್ಮನ್ನು ತಿಳಿಯಲಾಗುವುದಿಲ್ಲ. ಈ ಮೂಢ ಲೋಕವು ಅನಂತಜ್ಞಾನಾದಿಗುಣ ಪರಿಪೂರ್ಣವಾದ ಪರಮಾತ್ಮಸ್ವರೂಪರಾದ ತಮ್ಮನ್ನು ತಿಳಿಯಲು ಶಕ್ಯವಲ್ಲ. ತಾವು ಎಷ್ಟುಪರಿಮಾಣವುಳ್ಳವರು, ಮತ್ತು ತಮ್ಮ ಸ್ವರೂಪವು ಯಾವ ಪ್ರಕಾರವಾದದ್ದೆಂದು ಹೇಳುವುದಕ್ಕೆಸಾಧ್ಯವಾಗಿದೆ. ಆದುದರಿಂದ ಅಶಕ್ತಿಯೆಂಬ ಮಾತೇ ತಮಗೆ ಸ್ತೋತ್ರವಾಗಿರಲಿ. ಅಂದರೆ ತಮ್ಮ ಸ್ತೋತ್ರವನ್ನು ಮಾಡುವುದಕ್ಕೆ ನಮಗೆ ಶಕ್ತಿಯಿಲ್ಲವೆಂಬ ಮಾತೇ ತಮಗೆ ಸ್ತೋತ್ರರೂಪವಾಗಿ ಪರಿಣಮಿಸಲೆಂದು ಕವಿಯ ಭಾವವು.

ನ್ಯಾಸೀದಿತಂಬಾಲಮಿವಾತ್ಮದೋಷೈ

ರುಲ್ಲಾಘತಾಂಲೋಕಮನಾಸಿಪಸ್ತ್ವಂ ।

ಹಿತಾಹಿತಾನ್ವೇಷಣಮಾಂಧ್ಯಭಾಜಃ

ಸರ್ವಸ್ಯಜಂತೋರಸಿಬಾಲವೈದ್ಯಃ ॥

॥ ೫ ॥

೫. ತಾ|| ಓ ವೀತರಾಗ ಪರಮಾತ್ಮನೇ ! ಬಾಲಕನಂತೆ ತನ್ನ ದೋಷ (ಪಾಪಕೃತ್ಯ)ಗಳಿಂದ ಬಾಧಿಸಲ್ಪಟ್ಟ (ರೋಗದಲ್ಲಿ ನರಳುತ್ತಿರುವ) ಈ ಸಂಸಾರಿಲೋಕವನ್ನು ವೈದ್ಯನು ಯಾವಪ್ರಕಾರ ಒಳ್ಳೆಯ ಸಿದ್ಧಿಪಥವನ್ನು ಕೊಟ್ಟು ಹಿತಾಹಿತವನ್ನು ತಿಳಿಯದ ಪ್ರಾಣಿಯನ್ನು (ರೋಗಿಯನ್ನು) ರೋಗಗಳಿಂದ ಬಿಡುಗಡೆ ಮಾಡುವನೋ ಹಾಗೆ ತಾವು ಮೋಕ್ಷಸಿದ್ಧಿಗೆ ಸಾಧಕ

ವಾದ ಧರ್ಮೋಪದೇಶವನ್ನು ಮಾಡುತ್ತೀರಾದುದರಿಂದ ಜಗತ್ತಿಗೇ ಬಾಲ ವೈದ್ಯರಾಗಿದ್ದೀರಿ.

ದಾತಾನದರ್ಶಾದಿನಸಂವಿನಸ್ಯಾ

ನದೃಶ್ಯಇತ್ಯಚ್ಯುತದರ್ಶಿತಾಶಃ ।

ಸನ್ಯಾಜನೇವಂಗಮಯತ್ಯಶಕ್ತಃ

ಕ್ಷಣೇನದತ್ಸೈಭಿನುತಂನತಾಯ ॥

॥ ೬ ॥

೬. ತಾ|| ಓ ಸ್ವಾಮಿಯೇ ! ಸೂರ್ಯನು ಕೊಡುವುದಿಲ್ಲ, ತೆಗೆದು ಕೊಳ್ಳುವುದೂ ಇಲ್ಲ, ಸುಮ್ಮನೆ ಈ ಹೊತ್ತು, ನಾಳೆಯೆಂಬುದಾಗಿ ಆಶೆಯನ್ನು ಮಾತ್ರ ತೋರಿಸಿ ನೆಪವಾಗಿ ಕಾಲವನ್ನು ಕಳೆಯುತ್ತಾನೆ. ಅಂದರೆ ಇಂದು ನಾಳೆ ಎಂಬ ಮಾತು ಲೋಕದಲ್ಲಿ ಸೂರ್ಯೋದಯ ಸೂರ್ಯಾಸ್ತ ಮಾನ ಮೂಲಕವಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಲೋಕದಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬರಿಗೆ ಒಂದು ವಸ್ತುವನ್ನು ಕೊಡುವುದಕ್ಕೆ ಶಕ್ತಿಯಿಲ್ಲದ ಮನುಷ್ಯನು ಹೇಗೆ ಈಗ ಕೊಡುತ್ತೇನೆ ನಾಳೆ ಕೊಡುತ್ತೇನೆಂಬುದಾಗಿ ಈಹೊತ್ತು ನಾಳೆ ಎಂಬ ಕಾಲವನ್ನೇ ನೆಪಮಾಡಿ ಕೊಂಡು ಒಂದು ವಸ್ತುವನ್ನು ಕೊಡದೇ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳದೇ ಕಾಲವನ್ನು ತಳ್ಳುವನೋ ಹಾಗೆ ಸೂರ್ಯನೂ ಕೂಡ ಕಾಲವನ್ನು ತಳ್ಳುವ ದೇವನಾಗಿದ್ದಾನೆಯೇ ಹೊರತು ಯಾರಿಗೇನನ್ನೂ ಕೊಡಲು ಮತ್ತು ತೆಗೆಯಲು ಶಕ್ತನಲ್ಲ ಎಂದರ್ಥವು. ಓ ವೀತರಾಗ ಪರಮಾತ್ಮನೇ ! ತಾವಾದರೋ ನಮಸ್ಕರಿಸುವ ಭಕ್ತನಿಗೆ ಒಂದು ಕ್ಷಣಮಾತ್ರದಲ್ಲಿ ಇಷ್ಟಾರ್ಥವನ್ನು ಕೊಡುತ್ತೀರಿ ಇಂತಹ ಶಕ್ತಿಯು ಬೇರೆ ದೇವತೆಗಳಿಗಿಲ್ಲವಾದುದರಿಂದ ತಮ್ಮ ಪಾದಭಕ್ತಿಯೇ ಸಮಸ್ತ ಇಷ್ಟಗಳನ್ನು ಕೊಡುತ್ತದೆಂದು ಭಾವವು.

ಉಪೈತಿಭಕ್ತ್ಯಾಸುಮುಖಿಸ್ಸುಖಾನಿ

ತ್ವಯಿಸ್ತಭಾವಾದ್ವಿಮುಖಿಶ್ಚದುಃಖಂ ।

ಸದಾನದಾತದ್ಯುತಿರೇಕರೂಪ

ಸ್ತಯೋಸ್ತ್ವಮಾದರ್ಶವಾನಭಾಸಿ ॥

॥ ೭ ॥

೭. ತಾ|| ಓ ಜನರಾಜನೇ ! ಯಾವನು ತಮ್ಮಲ್ಲಿ ಭಕ್ತಿಯಿಂದ ಸುಮುಖ (ಸಂತೋಷದಿಂದ ಮಂದಹಾಸದೊಡಗೂಡಿದ ಮುಖ) ನಾಗಿ ತಮ್ಮ

ಸಮೀಪವನ್ನು ಹೊಂದುತ್ತಾನೋ ಅಂತಹ ಭಕ್ತನು ಐಹಿಕಾಮುಷ್ಮಿಕ ಸಕಲ ಸುಖಗಳನ್ನು ಪಡೆಯುವನು. ತಮ್ಮಲ್ಲಿ ಯಾವ ಅಭಿವ್ಯಾತ್ಮನು ಸ್ವಭಾವ ದಿಂದಲೇ ವಿಮುಖನೋ (ಅನಾದರದಿಂದ ತಮ್ಮ ದರ್ಶನವನ್ನೇ ಮಾಡ ದಿರುವನೋ) ಅಂತಹವನು (ನರಕತೀರ್ಥಚಗತಿಗಳಲ್ಲಿ) ಘೋರದಂಃಖಗಳನ್ನು ಅನುಭವಿಸುವನು. ತಾವು ರಾಗದ್ವೇಷಾದಿ ಸಕಲ ದೋಷರಹಿತ ನಿರ್ಮಲ ವೀತರಾಗ ಪರಮಾತ್ಮಸ್ವರೂಪರಾದುದರಿಂದ ಭಕ್ತನಲ್ಲಿಯೂ, ಅಭಕ್ತ ನಲ್ಲಿಯೂ, ಯಾವಾಗಲೂ ನಿಷ್ಪಕ್ಷಪಾತರಾಗಿ ಒಂದೇಲೀತಿಯಾಗಿರುವುದರಿಂದ ನಿರ್ಮಲವಾದ ಕನ್ನಡಿಯಂತೆ ಪ್ರಕಾಶಿಸುತ್ತೀರಿ. ಕನ್ನಡಿಯು ಮುಖದಲ್ಲಿ ವಿಕಾರವಿದ್ದರೆ ಪ್ರತಿಬಿಂಬದಲ್ಲಿಯೂ ವಿಕಾರವನ್ನೇ ತೋರಿಸುವುದು. ಮುಖ ದಲ್ಲಿ ಸೌಂದರ್ಯವಿದ್ದರೆ ಸೌಂದರ್ಯವನ್ನೇ ತೋರಿಸುವುದು. ಸೌಂದರ್ಯ ವಿಕಾರಗಳು ಪ್ರತಿಫಲಿಸುವ ಪದಾರ್ಥನಿಷ್ಠವಾದುವುಗಳೇ ಹೊರತು, ದರ್ಪಣ ನಿಷ್ಠವಾದುವುಗಳಲ್ಲ. ಆದರಂತೆ ಸುಖದುಃಖಾನುಭವಗಳು ಭಕ್ತಾಭಕ್ತರ ಪರಿಣಾಮನಿಷ್ಠವಾದುವುಗಳೆಂದು ಭಾವವು.

ಅಗಾಧತಾಭೀಷ್ಠಯತಃಪಯೋಧಿ

ನೋರೋಶ್ವತಂಗಾಪ್ರಕೃತಿಸ್ಥಯತ್ರ ।

ದ್ಯಾವಾಪೃಥಿವ್ಯೋಃಪೃಥುತಾತಥೈವ

ನ್ಯಾಸತ್ವದೀಯಾಭುವನಾಂತರಾಣಿ ॥

॥ ೮ ॥

೮. ತಾ|| ೬ ಜನನಾಥರೇ ! ಸಮುದ್ರಕ್ಕೆ ಆಳವೆಂಬ ಗುಣವು ಸ್ವಭಾವ ವಾಗಿದೆ. ಎತ್ತರವಾಗಿರುವುದು ಮೇರುಪರ್ವತಕ್ಕೆ ಸ್ವಭಾವಗುಣವಾಗಿದೆ. ಭೂಮಿ ಮತ್ತು ಆಕಾಶಗಳಿಗೆ ದಪ್ಪವಾಗಿರುವಿಕೆ (ವಿಶಾಲತೆ) ಎಂಬ ಗುಣವು ಸ್ವಭಾವವಾಗಿದೆ. ಈ ಗುಣಗಳು ಆಯಾಯ ವಸ್ತುಗಳಲ್ಲಿ ಸ್ವಭಾವವಾಗಿರು ವಂತೆ ತಮ್ಮ ಗಂಭೀರಭಾವವೂ, ಉನ್ನತತ್ವ (ಎಲ್ಲರಿಗಿಂತಲೂ ಉತ್ಕೃಷ್ಟ ರಾಗಿರುವ) ಗುಣವೂ, ಕೇವಲಜ್ಞಾನಮೂಲಕ ಲೋಕಾಂತರ (ಸ್ವರ್ಗಾದಿ)ಗಳನ್ನು ವ್ಯಾಪಿಸುವ ಗುಣವೂ, ತಮ್ಮ ಸ್ವಭಾವಗುಣಗಳಾಗಿವೆ. ಆದುದರಿಂದ ಮಹಿಮೆಗೂ ಮನಸ್ಸಿಗೂ ಆಗೋಚರವಾದ ತಮ್ಮ ಮಹಾತ್ಮ್ಯವನ್ನು ಯಾರು ಹೊಗಳಲು ಶಕ್ತರಾದಾರಂದಭಿಪ್ರಾಯವು. ಅನಂತಜ್ಞಾನವೇ ಆಕಾರವಾಗಿವೆಳ್ಳ ಪರಮಾತ್ಮ

ಸ್ವರೂಪರಾದ ಸ್ವಾಮಿಯಲ್ಲಿರುವ ಕೇವಲಜ್ಞಾನವು ಸರ್ವವ್ಯಾಪಕವೆಂದು ಮುಖ್ಯಭಾವವು.

ತವಾನವಸ್ಥಾಪರಮಾರ್ಥತತ್ತ್ವಂ

ತ್ವಯಾನಗೀತಃಪುನಗಾಗಮತ್ ॥

ದೃಷ್ಟಂವಿಹಾಯತ್ವಮದೃಶ್ಯಮಸೀ

ವಿರುದ್ಧವೃತ್ತೋಪಿಸಮಂಜಸತ್ತ್ವಂ ॥

॥ ೯ ॥

೯. ತಾ|| ೬ ಜನೇಶ್ವರನೇ ! ತಮ್ಮ ಪರಮಾರ್ಥ ತತ್ತ್ವವು ಅವಧಿ ಯಿಲ್ಲದ್ದಾಗಿದೆ. ಅಂದರೆ ಸ್ಯಾದಸ್ಯ, ಸ್ಯಾನ್ಯಾಸ್ಯ, ಸ್ಯಾದಸ್ಯಿನಾಸ್ಯ, ಸ್ಯಾದ ವಕ್ತೃವ್ಯಂ ಸ್ಯಾದಸ್ಯವಕ್ತೃವ್ಯಂ, ಸ್ಯಾನ್ಯಾಸ್ಯವಕ್ತೃವ್ಯಂ, ಸ್ಯಾದಸ್ಯಿನಾಸ್ಯ ವಕ್ತೃವ್ಯಂ ಎಂಬೀ ಸ್ಯಾದ್ವಾದನಯದಿಂದ ಜೀವಾದಿಸಮಸ್ತತತ್ತ್ವಗಳೂ, ಅಸ್ತಿತ್ವನಾಸ್ತಿತ್ವಾದಿವಿರುದ್ಧ ಸ್ವಭಾವವುಳ್ಳವುಗಳಂತೆ ತೋರುತ್ತವೆ. ಒಂದೊಂದೇ ಸ್ವಭಾವವುಳ್ಳವುಗಳಾಗಿಲ್ಲ. (ಇದು ಜೀವಾದಿತತ್ತ್ವಗಳ ನಿಜ ಸ್ಥಿತಿಯು) ತಾವು ಮುಕ್ತಿಯನ್ನು ಹೊಂದಿದ ಆತ್ಮನು ಪುನಃ ಈ ಲೋಕಕ್ಕೆ ಬರುತ್ತಾನೆಂದು ಹೇಳಲಿಲ್ಲ. ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷವಾಗಿರುವ ಸಮಸ್ತವನ್ನೂ ಪರಿತ್ಯಜಿಸಿ, ಅಪ್ರತ್ಯಕ್ಷವಾದದ್ದನ್ನು ಅಪೇಕ್ಷಿಸಿದಿರಿ, ಇದು ಲೋಕವಿರುದ್ಧವಾದ ವ್ಯಾಪಾರ ವಾಗಿ ತೋರುತ್ತದೆ. ಇದರ ಅಭಿಪ್ರಾಯವೇನೆಂದರೆ, ಪಂಚೇಂದ್ರಿಯಗಳಿಂದ ಅನುಭವಿಸಲ್ಪಡತಕ್ಕ ಸಮಸ್ತ ಐಹಿಕಾಮುಷ್ಮಿಕ ಸುಖವನ್ನು ಅಸ್ಥಿರವ ನ್ನಾಗಿಯೂ, ಅಸಾರವನ್ನಾಗಿಯೂ, ಆತ್ಮಕಲ್ಯಾಣಕ್ಕೆ ವಿರೋಧಿಯನ್ನಾಗಿಯೂ, ಕೊನೆಗೆ ದುಃಖರೂಪವನ್ನಾಗಿಯೂ, ನಿಶ್ಚಯಿಸಿ ತಪೋಮುಹುಮಯಿಂದ ಘಾತಿಕರ್ಮಗಳೆಂಬ ಆತ್ಮಶತ್ರುಗಳನ್ನು ಗೆದ್ದು, ಅನಂತಜ್ಞಾನ, ದರ್ಶನ, ವೀರ್ಯ, ಸುಖರೂಪವಾದ ಮುಕ್ತಿಯನ್ನು ಪೇಕ್ಷಿಸಿದರೆಂದರ್ಥ. ತಾವು ಲೋಕಾನುಭವ ವಿರುದ್ಧವಾದ ಆಜ್ಞೆಯುಳ್ಳವರಾಗಿದ್ದರೂ ಆತ್ಮತತ್ತ್ವ ಸ್ವರೂಪಕ್ಕೆ ಅನುರೂಪವಾದ ಕ್ರಮವುಳ್ಳವರಾಗಿದ್ದೀರಿ. ಅಂದರೆ ಕರ್ಮ ಬದ್ಧರಾದ ಸಂಸಾರಿ ಜೀವಗಳ ರೀತಿಯನ್ನು ತ್ಯಜಿಸಿ, ನಿತ್ಯ ನಿರ್ಬಾಧ ನಿರುಪಮ ಸುಖರೂಪವಾದ ಮೋಕ್ಷಪದವಿಯನ್ನು ಪಡೆದಿರುತ್ತೀರೆಂದು ಭಾವವು. ಇಲ್ಲಿ ವ್ಯಾಜಸ್ತುತಿಯೆಂಬ ಅಲಂಕಾರದಿಂದ ಸ್ತುತಿಯಾಗಿದೆ.

ಸ್ತರಸ್ಸುದಗ್ಧೋಭವತ್ಯವಶಸ್ತಿ
ನ್ನದ್ಧೋಳಿತಾತ್ಮಾಯದಿನಾಮಶಂಭುಃ ।

ಅಶೇತಬ್ಬಂದೋಪಹತೋಪಿವಿಷ್ಣುಃ

ಕಿಂಗ್ಯಹ್ಯತೇ ಯೇನಭವಾನಜಾಗಃ ॥

॥ ೧೦ ॥

೧೦. ತಾ|| ಓ ವೀತರಾಗನೇ ! ಭೋಗೋಪಭೋಗಸುಖಗಳನ್ನು ನಿಶ್ಶೇಷಪರಿತ್ಯಾಗ ಮಾಡಿ ಶುಕ್ಲಧ್ಯಾನವೆಂಬ ಅಗ್ನಿಯಿಂದ ತಾವೇ ಕಾಮ (ಮೋಹ)ನನ್ನು ನಿಶ್ಶೇಷವಾಗಿ ದಹಿಸಿದವರು. ಆದುದರಿಂದ ಕಾಮನನ್ನು ಜಯಿಸಿದವರು ತಾವೆಂದು ಹೇಳುವುದು ನ್ಯಾಯವಾಗಿರಲು, ಕಾಮನೆಂಬೊಬ್ಬ ನನ್ನು ಸುಟ್ಟು ಬೂದಿಮಾಡಿ ಆ ಬೂದಿಯನ್ನು ಮೈಗೆ ಲೇಪನಮಾಡಿಕೊಂಡ ಅಮಂಗಳ ರೂಪನಾದವನನ್ನು ಶಂಭು(ಸುಖೋತ್ಪತ್ತಿಸ್ಥಾನ)ವೆಂದು ಯಾವ ಜ್ಞಾನಿಯು ಹೇಳುತ್ತಾನೆ ? ಆ ಶಿವನಾದರೋ ಹೆಸರಿಗೆ ಕಾಮದಹನಮಾಡಿ ದವನೆನ್ನಿಸಿಕೊಂಡು, ತನ್ನರ್ಥ ಶರೀರವನ್ನೇ ಸ್ತ್ರೀಯನ್ನಾಗಿ ಧರಿಸಿದ್ದಾನೆ. ಇಂತಹ ಕಾಮುಕನು ಹೇಗೆ ಭಕ್ತರಿಗೆ ಮೋಕ್ಷಸುಖವನ್ನಂಟುಮಾಡುವ ಶಂಭು (ಶಂ ಸುಖಂ, ಭವತ್ಯಸ್ಮಾದಿತಿ, ಶಂಭುಃ) ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ಅರ್ಥವಾಗುವನು ? ಮತ್ತು ನೆಗ್ಗಿಲಃಮುಳ್ಳು ಕಾಲಿಗೆ ಚುಚ್ಚಿಕೊಳ್ಳಲು, ಜನಸಮೂಹದಿಂದ ಬಾಧಿಸ ಲ್ಪಟ್ಟಿದ್ದರೂ, ಬೃಂದಾವನ ಸಮೀಪ ಸಂಚಾರಿಯಾಗಿದ್ದರೂ, ಯಾವನು ಮಲಗಿದನೋ, ಅಂತಹ ಲಕ್ಷ್ಮೀರಮಣನು ಸರ್ವವ್ಯಾಪಕನೆಂಬರ್ಥವುಳ್ಳ ವಿಷ್ಣು (ವೇತ್ತಿ, ವ್ಯಾಪ್ನೋತಿತಿ, ವಿಷ್ಣುಃ) ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ಹೇಗೆ ಅರ್ಥವಾಗುವನು ? ಆದುದರಿಂದ ಶೋಕ, ಮೋಹ, ಭಯ, ನಿದ್ರಾದಿ ದೋಷಗಳೆಲ್ಲದವ ರಾಗಿಯೂ, ಸರ್ವಜ್ಞರಾಗಿಯೂ, ವೀತರಾಗರಾಗಿಯೂ ಇರುವ ತಮ್ಮಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರ ಶಂಭು ಶಬ್ದಾರ್ಥವೂ, ವಿಷ್ಣು ಶಬ್ದಾರ್ಥವೂ, ಒಪ್ಪುತ್ತದೆ. ಎಲ್ಲಾ ದೇವರುಗಳಿಗಿಂತಲೂ ವೀತರಾಗ ಜಿನೇಶ್ವರನೇ ಶ್ರೇಷ್ಠನೆಂಬಭಿಪ್ರಾಯವು.

ಸನೀರಜಾಸ್ಸ್ಯಾದಪರೋಘನಾನ್ಯಾ

ತದ್ಧೋಷಕೀರ್ತೈವನತೇಗುಣೇತ್ಸಂ ।

ಸ್ತತೋಂಬುರಾಶೇರ್ನಾಹಿಮಾನದೇವ

ಸ್ತೋಕಾಪವಾದೇನಜಲಾಶಯಸ್ಯ ॥

॥ ೧೧ ॥

೧೧. ತಾ|| ಓ ವೀತರಾಗಪರಮಾತ್ಮನೇ ! ಇತರ ದೇವರುಗಳು ಕರ್ಮಗಳಾಗಿಯಾದರೂ ಇರಲಿ ಅಥವಾ ಕರ್ಮರಹಿತರಾಗಿಯಾದರೂ ಇರಲಿ ಅವರ ದೋಷವನ್ನು ಹೇಳುವುದರಿಂದಲೇ ತಮಗೊಂದು ಗುಣತ್ವವುಂಟಾಗುವುದಿಲ್ಲ. ಹೇಗೆಂದರೆ ಲೋಕದಲ್ಲಿ ಕೆರೆ, ಕಟ್ಟಿ, ಸರೋವರ ಮುಂತಾದ ಜಲಾಧಾರ ಪ್ರದೇಶವು ಸ್ವಲ್ಪ ನೀರುಳ್ಳದ್ದೆಂದು ಇದ್ದ ಯಥಾಸ್ಥಿತಿಯನ್ನು ಹೇಳುವುದರಿಂದ ಸಮುದ್ರಕ್ಕೆ ಮಹಿಮೆಯು ಹೆಚ್ಚುವುದಿಲ್ಲ. ಆ ಸಮುದ್ರಕ್ಕೆ ಆ ಮಹಿಮೆಯು ಸ್ವತಸ್ಸಿದ್ದವಲ್ಲವೇ ? ಹಾಗೆಯೇ ತಾವು ಸರ್ವಗುಣಾಕರರೆಂಬುದು ಸ್ವತಸ್ಸಿದ್ದ ವಾಗಿಯೇ ಇದೆ ಎಂಬಭಿಪ್ರಾಯವು.

ಕರ್ಮಸ್ಥಿತಿಂಜಂತುರನೇಕಭೂಮಿಂ

ನಯತ್ಯಮುಂಸಾಚಪರಸ್ತರಸ್ಯ ।

ತ್ವಂನೇತೃಭಾವಂಹಿತಯೋರ್ಭವಾಬ್ಧೌ

ಜಿನೇಂದ್ರನಾನಾವಿಕಯೋರಿನಾಖ್ಯಃ ॥

॥ ೧೨ ॥

೧೨. ತಾ|| ಓ ಜಿನೇಂದ್ರರೇ ! ಜೀವನು ಅನೇಕ ಪ್ರಕಾರವಾದ ಶುಭಾ ಶುಭ ಕರ್ಮಗಳನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಾನೆ, ಆ ನಾನಾ ಪ್ರಕಾರವಾದ ಕರ್ಮಗಳು ಜೀವನಿಗೆ ನಾನಾಪ್ರಕಾರವಾದ ಗತಿಗಳನ್ನಂಟುಮಾಡುತ್ತವೆ. ಜೀವ ಮತ್ತು ಕರ್ಮಗಳು ಒಂದಕ್ಕೊಂದು ನಾನಾ ಪ್ರಕಾರವಾದ ಅವಸ್ಥೆಗಳನ್ನಂಟುಮಾಡುತ್ತ ವೆಂದರ್ಥವು. ಜೀವನು ನಾನಾ ಬಗೆಯಾದ ಪುಣ್ಯಪಾಪಗಳನ್ನು ಮಾಡುವನು. ಆ ಪುಣ್ಯಪಾಪಗಳು ಜೀವನ ನಾನಾ ಜನ್ಮಗಳಿಗೆ ಕಾರಣವಾಗುತ್ತವೆ. ಹೇಗೆಂದರೆ ಅಂಬಿಗನು ಹರಿಗೋಲನ್ನು (ಹಡಗನ್ನು) ದಡತಲುಪಿಸುತ್ತಾನೆ, ಹರಿಗೋಲು ಅಂಬಿಗನನ್ನು ದಡತಲುಪಿಸುತ್ತದೆ. ಹಾಗೆಯೇ ಈ ಸಂಸಾರವೆಂಬ ಸಮುದ್ರ ದಲ್ಲಿ ಜೀವ ಮತ್ತು ಕರ್ಮಗಳೆರಡೂ ಒಂದಕ್ಕೊಂದು ಒಯ್ಯುತ್ತವೆಂಬುದಾಗಿ ತಾವು ಲೋಕಕ್ಕೆ ಉಪದೇಶಿಸುತ್ತೀರಿ.

ಸುಖಾಯದುಃಖಾನಿಗುಣಾಯದೋಷಾಃ

ಧರ್ಮಾಯಪಾಪಾನಿಸಮಾಚರಂತಿ ।

ತೈಲಾಯಬಾಲಾಸ್ತಿ ಕತಾಸಮೂಹಂ

ನಿಪೀಡಯಂತಿಸ್ಥು ಟೆನುತ್ಪದೀಯಾಃ ॥

॥ ೧೩ ॥

೧೩. ತಾ|| ಓ ದೇವನೇ ! ಲೋಕದಲ್ಲಿ ತಮ್ಮ ಭಕ್ತರಲ್ಲದವರು ಸ್ವರ್ಗಾದಿ ಸುಖಗಳನ್ನುದ್ದೇಶಿಸಿ ದುಃಖಗಳನ್ನನುಭವಿಸುತ್ತಾರೆ. ದೋಷಗಳನ್ನು ಆಚರಿಸಿ ಗುಣವನ್ನು ಬಯಸುತ್ತಾರೆ. ಧರ್ಮವು ಬರುತ್ತದೆಂದು ತಿಳಿದು ಹಿಂಸಾದಿ ಪಾಪಗಳನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಾರೆ. ಈ ಮೂಢಕೃತ್ಯಗಳನ್ನು ಮಾಡುವವರು ಎಣ್ಣೆಯನ್ನು ಅಪೇಕ್ಷಿಸಿ ಗಾಣದಲ್ಲಿ ಮರಳನ್ನು ಆಡಿಸುವ ಅಜ್ಞಾನಿಗಳಂತೆ ಆಗುತ್ತಾರೆ. ಅದರ ಅರ್ಹತೆ ಅಪ್ಪಣೆಮಾಡಿರುವ ದಾನಪೂಜಾತಪಸ್ಸುಗಳನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಮಿಥ್ಯಾದೇವಗುರು ಶಾಸ್ತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ನಂಬಿಕೆಯನ್ನಿಟ್ಟು ಮಾಡುವ ದಾನಪೂಜಾತಪಸ್ಸು ಪ್ರತ ಮುಂತಾದವುಗಳು ಮರಳಿನಿಂದ ಎಣ್ಣೆಯನ್ನು ತೆಗೆಯುವ ಪ್ರಯತ್ನದಂತೆ ನಿಷ್ಪಲಗಳೆಂದಭಿಪ್ರಾಯವು.

ವಿಷಾಪಹಾರಂಮಣಿಮಾಷಧಾನಿ

ಮಂತ್ರಂಸಮುದ್ದಿಶ್ಯರಸಾಯನಂಚ |

ಭ್ರಾನ್ಯಂತ್ಯಹೋನತ್ಯಮಿಸ್ತಿಸ್ಮರಂತಿ

ಸರ್ವಾರ್ಥಯಾನಾಮಾನಿತವೈವತಾನಿ ||

|| ೧೪ ||

೧೪. ತಾ|| ಓ ಭವರೋಗವೈದ್ಯನೇ ! ತಮ್ಮ ಮಹಿಮೆಯನ್ನರಿಯದ ಮೂಢಾತ್ಮರು ಮಣಿ ಔಷಧ ಮಂತ್ರ ಮತ್ತು ರಸಾಯನ ಇವುಗಳೆಲ್ಲ ವಿಷವನ್ನು ಪರಿಹರಿಸುವುದರಲ್ಲಿ ಸಮರ್ಥಗಳೆಂದೂ ತಿಳಿಯುತ್ತಾರೆ. ಸರ್ವಜ್ಞರಾಗಿಯೂ, ಸರ್ವಶಕ್ತರಾಗಿಯೂ, ಇರುವ ತಾವು ವಿಷಪರಿಹಾರಮಾಡುವ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವುಳ್ಳವರೆಂದು ತಿಳಿಯದೆ ಭ್ರಾಂತಿಪಡುತ್ತಾರೆ. ಇದಾಶ್ಚರ್ಯ ! ಮಣಿ, ಮಂತ್ರ, ಔಷಧ, ರಸಾಯನ ಈ ಸಮಸ್ತವೂ ತಮ್ಮ ಪರ್ಯಾಯ ನಾಮಗಳೇ ಆಗಿವೆ. ಭಕ್ತಿಪೂರ್ವಕವಾಗಿ ಭಗವಂತನನ್ನು ಸ್ಮರಿಸುವವನಿಗೆ ಸಕಲ ವಿಷತ್ತುಗಳೂ ಪರಿಹಾರವಾಗುತ್ತವೆಂದಭಿಪ್ರಾಯವು.

ಚಿತ್ತೇನಕಿಂಚಿತ್ಪ್ರತವಾನಸಿತ್ಸಂ

ದೇವಸ್ಯಕೃತಶ್ಚೇತಸಿಯೇನಸರ್ವಂ

ಹಸ್ತೇಕೃತಂತೇನಜಗದ್ವಿಚಿತ್ರಂ

ಸುಖೇನಜೀವತ್ಯಪಿಚಿತ್ತಬಾಹ್ಯಃ ||

|| ೧೫ ||

೧೫. ತಾ|| ಓ ವೀತರಾಗನೇ ! ತಾವು ತಮ್ಮ ಚಿತ್ತದಲ್ಲಿ ಯಾವುದನ್ನೂ ಸ್ಮರಿಸಿದವರಲ್ಲ. (ಭಕ್ತರಾದವರು ಯಾವ ಪೂಜಾಸ್ತೋತ್ರ ನಮಸ್ಕಾರಗಳನ್ನು ಮಾಡಿದರೂ ಇವನು ನನ್ನ ಭಕ್ತನಾದ್ದರಿಂದ ಇಂತಹ ಫಲವನ್ನು ಪಡೆಯಲಿ, ಇವನು ನನ್ನನ್ನು ಪೂಜಿಸಲಿಲ್ಲವಾದ್ದರಿಂದ ದುಃಖವನ್ನನುಭವಿಸಲಿ ಎಂಬ ಯಾವ ಭಾವವನ್ನೂ ತಾವು ಚಿತ್ತದಲ್ಲಿ ಮಾಡುವುದಿಲ್ಲ). ಯಾವನು ತಮ್ಮನ್ನು ಚಿತ್ತದಲ್ಲಿಟ್ಟುಕೊಳ್ಳುತ್ತಾನೋ (ಧ್ಯಾನಿಸುತ್ತಾನೋ) ಅಂತಹವನು ಸಮಸ್ತ ಜಗತ್ತನ್ನೇ ಸುಖವಾಗಿ ತನ್ನ ಕೈಯಲ್ಲಿಟ್ಟುಕೊಳ್ಳುತ್ತಾನೆ. ತಮ್ಮಚಿತ್ತಕ್ಕೆ ಹೊರಗಿರತಕ್ಕವನಾದರೂ (ತಾವು ವೀತರಾಗರಾದುದರಿಂದ ಉದಾಸೀನರಾಗಿದ್ದರೂ) ಸಮಸ್ತ ಸುಖಗಳನ್ನೂ ಪಡೆಯುತ್ತಾನೆಂಬುದು ಆಶ್ಚರ್ಯ ! ವೀತರಾಗಭಗವಂತನಲ್ಲಿ ಮಾಡುವ ತನ್ನ ಶುಭ ಪರಿಣಾಮ ದಿಂದಲೇ ಸಮಸ್ತ ಸುಖಗಳನ್ನೂ ಪಡೆಯುತ್ತಾನೆಂದು ಸಮಾಧಾನವು. ಇತರ ದೇವರುಗಳು ಭಕ್ತರಿಗೆ ಪೂಜಾದಿಗಳಿಂದ ಸಂತೋಷಿಸಿ ಫಲವನ್ನು ಕೊಡುವರೆಂದು ಹೇಳುವರು. ವೀತರಾಗದೇವನು ಭಕ್ತರ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಯಾವಭಾವನೆಯನ್ನೂ ಮಾಡದಿದ್ದರೂ ಅವರವರ ಇಷ್ಟಸಿದ್ಧಿಯಾಗುವುದು ಬಹಳ ಆಶ್ಚರ್ಯವಾಗಿದೆಯೆಂದು ವೀತರಾಗಮಹಿಮೆಯು ಸ್ತುತಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿತು.

ತ್ರಿಕಾಲತತ್ತ್ವಂತ್ವಮವೈಸ್ತ್ರಿಲೋಕೀ

ಸ್ವಾಮೀತಿ ಸಂಖ್ಯಾನಿಯತೇರನಿಷಾಂ |

ಬೋಧಾಧಿಸತ್ಯಂಪ್ರತಿನಾಭವಿಸ್ಯಂ

ಸ್ತೈನ್ಯೇಪಿಚೇದ್ಯಾಸ್ತೃದಮೂನಸೀದಂ

|| ೧೬ ||

೧೬. ತಾ|| ಓ ಸರ್ವಜ್ಞಪರಮಾತ್ಮನೇ ! ತಾವು ಭೂತಭವಿಷ್ಯದ್ವರ್ತಮಾನ ರೂಪವಾದ ಕಾಲತತ್ತ್ವವನ್ನು ತಿಳಿದಿರುತ್ತೀರಿ. ಮೂರು ಲೋಕಗಳಿಗೂ ಸ್ವಾಮಿಯಾದವರು ಎಂಬುದಾಗಿ ಕಾಲಕ್ಕೂ, ಲೋಕಗಳಿಗೂ ಮೂರಂಟ ಸಂಖ್ಯೆಯನ್ನು ಕ್ಲೆಪ್ತಮಾಡಿದುದರಿಂದ ಸರ್ವಕಾಲದ ಜ್ಞಾನವೂ ಸರ್ವ ಲೋಕಾಧಿಪತ್ಯವೂ ತಮ್ಮಲ್ಲಿ ಹೊರತು ಮತ್ಯಾವತತ್ತ್ವದಲ್ಲಿಯೂ ಸಂಭವಿಸುವುದಿಲ್ಲ. ಆದರೆ ಕಾಲತತ್ತ್ವವು ಮೂರುಲೋಕಗಳನ್ನೂ ವ್ಯಾಪಿಸುವಂತಹುದಾದರೂ ಜಡತತ್ತ್ವವಾಗಿದೆ. ಹಾಗೆಯೇ ಮೂರುಲೋಕಗಳೂ ಜಡರೂಪಗಳಾಗಿವೆ.

ಅದುದರಿಂದ ಇವೆರಡೂ ಸರ್ವಜ್ಞತೆಗೂ ಸರ್ವಸ್ವಾಮಿಯಾಗುವುದಕ್ಕೂ ಯೋಗ್ಯಗಳಲ್ಲ. ಸಕಲಕರ್ಮಕ್ಷಯವನ್ನು ಮಾಡಿ ಅನಂತಜ್ಞಾನಾದಿ ನಿಜಗುಣಾಷ್ಟಕಗಳಿಂದ ವಿರಾಜಮಾನರಾದ ತಾವು ಹೊರತು ಇತರರು ಹೇಗೆ ಸರ್ವಜ್ಞರಾದಾರು ಮತ್ತು ಸರ್ವಸ್ವಾಮಿಯಾದಾರಂದಭಿಪ್ರಾಯವು.

ನಾಕಸ್ಯ ಪತ್ಯುಃ ಪರಿಕರ್ಮರನ್ಯಂ
ನಾಗನ್ಯುರೂಪಸ್ಯ ತಪೋಪಕಾರಿ |
ತಸ್ಯೈವ ಹೇತುಃ ಸ್ವಸುಖಸ್ಯ ಭಾನೋ
ರುದ್ಧಿಭೃತಶ್ಚ ತ್ರಮಿವಾದರೇಣ

॥೧೭॥

೧೭. ತಾ|| ಓ ವೀತರಾಗಪರಮಾತ್ಮನೇ! ಪಂಚಕಲ್ಯಾಣಗಳಲ್ಲಿ ಸೌಧಮೇಂದ್ರ ಮೊದಲಾದ ಕಲ್ಪೇಂದ್ರರುಗಳು ತಮಗೆ ಮಾಡುವಂತಹ ಪೂಜಾಲಂಕಾರಾದಿ ವಿಭವಗಳು ಆ ಇಂದ್ರಾದಿಗಳ ಉತ್ತರೋತ್ತರ ಶ್ರೇಯಸ್ಸಿಗೆ (ಪುಣ್ಯಬಂಧಕ್ಕೆ) ಕಾರಣವಾಗುವವೇ ಹೊರತು ನಿರಾಕಾರರಾದ ತಮಗೆ ಉಪಕಾರವಾಗಿ ಆಗುವುದಿಲ್ಲ. ಹೇಗೆಂದರೆ ಪ್ರೀತಿಯಿಂದ ಸೂರ್ಯನಿಗೆ ಕೊಡೆ ಹಿಡಿದರೆ ಅದರಿಂದ ಸೂರ್ಯನಿಗೆನೂ ಉಪಕಾರವಿಲ್ಲದೆ ಕೊಡೆಯನ್ನು ಹಿಡಿದವನಿಗೆ ಉಪಕಾರವಾಗುವಂತೆ ಸ್ವಾಮಿಯನ್ನು ಪೂಜಿಸಿದವರಿಗೆ ಪುಣ್ಯಬಂಧವಾಗುವುದೇ ಹೊರತು ಅದರಿಂದ ಭಗವಂತನಿಗೆ ಉಪಕಾರವಿಲ್ಲವೆಂದ ಭಿಪ್ರಾಯವು.

ಕ್ಲೋಷೇಕ್ಷಕಸ್ತ್ವಂಕ್ಷಸುಖೋಪದೇಶಃ
ಸಚೇತ್ತಿಮಿಚ್ಛಾಪ್ರತಿಕೂಲನಾದಃ |
ಕ್ವಾಸೌಕ್ಷ್ಮನಾಸರ್ವಜಗತ್ತಿಯತ್ಸಂ
ತನ್ನೋಯಥಾತಥ್ಯನುನೇವಿಜಂತೇ

॥೧೮॥

೧೮. ತಾ|| ಓ ವೀತರಾಗನೇ! ಸಮಸ್ತ ವಿಷಯದಲ್ಲಿಯೂ ರಾಗವನ್ನು ತೊರೆದಂತಹ ತಾವೆಲ್ಲಿ? ಸರ್ವಾತ್ಮಗಳಿಗೂ ಶ್ರೇಯಸ್ಸಿನ ಮಾರ್ಗವಾದ ಧರ್ಮವನ್ನುಪದೇಶಿಸುವುದೆಂಬುದೆಲ್ಲಿ? ಆ ಉಪದೇಶವಾದರೋ ಸರ್ವಾತ್ಮಗಳಿಗೂ ಇಷ್ಟವಾದ ಸಂಸಾರಭೋಗವನ್ನು ಬಿಡಬೇಕೆಂದಿರುವುದಾದುದರಿಂದ ಎಲ್ಲರ ಇಚ್ಛೆಗೂ ವಿರೋಧ ಕ್ರಮವುಳ್ಳದ್ದಾಗಿದೆ. ಲೋಕದಲ್ಲಿ

ತಮ್ಮ ತಮ್ಮ ಇಚ್ಛೆಗೆ ಅನುಗುಣವಾಗಿ ಹೇಳಿದರೆ ಪ್ರೀತಿಪಡುವವರೇ ಹೊರತು ತಮ್ಮ ಇಚ್ಛಾ ವಿರುದ್ಧವಾಗಿ ಉಪದೇಶಿಸಿದರೆ ಯಾರೂ ಪ್ರೀತಿಸುವುದಿಲ್ಲ. ಹೀಗೆ ಇಚ್ಛಾಪ್ರತಿಕೂಲವಾಗಿರುವುದೆಂಬುದೆಲ್ಲಿ? ಅಂತಹ ವೈರಾಗ್ಯಪ್ರಧಾನವಾದ ತಮ್ಮ ಉಪದೇಶದಲ್ಲಿ ಸರ್ವಜಗತ್ತಿಗೂ ಪ್ರೀತಿಯುಂಟಾಗುತ್ತದೆಂಬುದೆಲ್ಲಿ? ಅಂದರೆ ಇಂತಹ ವೈರಾಗ್ಯೋಪದೇಶದಲ್ಲಿ ಈ ಜಗತ್ತೇ ಪ್ರೀತಿಪಡುತ್ತದೆ, ಇದು ಬಹಳ ಆಶ್ಚರ್ಯ! ಅದುದರಿಂದ ತಮ್ಮ ಗಂಭೀರಸ್ವಭಾವಗುಣಾತಿಶಯವನ್ನು ಕುರಿತು ಹೀಗೆಯೇ ಸರಿಯೆಂದು ವಿವೇಚನೆ ಮಾಡಲಶಕ್ತವೆಂದು ಭಾವವು.

ತುಂಗಾತ್ಮಲಯತ್ತದಕಿಂಚನಾಚ್ಚ
ಪ್ರಾಪ್ಯಂಸಮೃದ್ಧಾನ್ಯಧನೇಶ್ವರಾದೇಃ |
ನಿರಂಭಸೊಪ್ಯುಚ್ಚತಮಾದಿನಾದೈ
ರ್ನೈಕಾಪಿನರ್ವಾತಿಧುನೀಪಯೋಧೇಃ

॥೧೯॥

೧೯. ತಾ|| ಓ ವೀತರಾಗಪರಮಾತ್ಮನೇ! ಬಹಳ ದರಿವ್ರನ ದೇಸಿಯಿಂದ ಯಾವ ಪ್ರಯೋಜನವು ಹೊಂದಲಾಗುವುದೋ ಆ ಪ್ರಯೋಜನವು ಐಶ್ವರ್ಯ ಪರಿಪೂರ್ಣನಾದ ಕುಬೇರನ ದೇಸಿಯಿಂದಲೂ ಕೂಡ ಪಡೆಯಲಸಾಧ್ಯ. ಹೇಗೆಂದರೆ ನೀರಿಲ್ಲದ ಸ್ಥಾನವಾಗಿದ್ದರೂ ಅತ್ಯುನ್ನತವಾದ ಬೆಟ್ಟದಿಂದ ನದಿಯು ಹುಟ್ಟುತ್ತದೆ. ನೀರು ಅಪರಿಮಿತವಾಗಿ ಸಮೃದ್ಧಿಯಾಗಿದ್ದರೂ ಸಮುದ್ರದಿಂದ ಈಚೆಗೆ ಯಾವ ನದಿಯೂ ಹೊರಡುವುದಿಲ್ಲ. ವೀತರಾಗರಾಗಿ ಸರ್ವೋತ್ಕೃಷ್ಟ ದೇವರಾದ ತಮ್ಮಿಂದ ಆಗುವ ಆತ್ಮಕಲ್ಯಾಣವು ಮತ್ತಾವ ಐಶ್ವರ್ಯವುಳ್ಳ ದೇವರುಗಳಿಂದಲೂ ಆಗುವುದಿಲ್ಲವೆಂದಭಿಪ್ರಾಯವು.

ತ್ರೈಲೋಕ್ಯಸೇನಾನಿಯಮಾಯದಂಡಂ
ದಧ್ರೇಯದಿಂದ್ರೋನಿನಯೇನತಸ್ಯ |
ತತ್ರಾತಿಹಾರ್ಯಂಭವತಃಕುತಸ್ತ್ಯಂ
ತತ್ಕರ್ಮಯೋಗಾದ್ಯದಿನಾತನಾಸ್ತು

॥೨೦॥

೨೦. ತಾ|| ಓ ಅಹಂಕರೇ! ತಮ್ಮ ಪಂಚಕಲ್ಯಾಣಕಾಲದಲ್ಲಿ ಸೌಧಮೇಂದ್ರನು ವಿನಯಗುಣದೊಡಗೂಡಿ ಮೂರುಲೋಕದ ಭವ್ಯಪ್ರಾಣ

ಗಳನ್ನು ಗಲಾಟೆಯಿಲ್ಲದಂತೆ ದರ್ಶನವನ್ನು ಮಾಡಿಸುವುದಕ್ಕೋಸ್ಕರ ಒಂದು ಗುಂಪಾಗುತ್ತಲೆ ಮತ್ತೊಂದು ಗುಂಪನ್ನು ಒಳಕ್ಕೆ ಕ್ರಮವಾಗಿ ಕಳುಹಿಸುವ ದರ್ಶನಮಾಡಿಸುವ ದ್ವಾರಪಾಲಕನಾಗಿ ಕೈಯಲ್ಲಿ ದೊಣ್ಣೆಯನ್ನು ಹಿಡಿದು ಸೇವಕನಾಗಿದ್ದನು. ಆ ಇಂದ್ರನ ದ್ವಾರಪಾಲಕತ್ವವನ್ನು ತಮಗೆ ಒಂದು ಪ್ರಾತಿಹಾರ್ಯ ಸಂಪತ್ತನ್ನಾಗಿ ಹೇಳುತ್ತಾರೆ. ಆ ಸೇವಕ ವ್ಯಾಪಾರವು ಇಂದ್ರ ನಲ್ಲಿರುವುದೇ ಹೊರತು ತಮ್ಮದು ಹೇಗಾದೀತು? ಆ ಇಂದ್ರನು ಮಾಡುವ ಸೇವೆಗೆ ತಾವು ಪಾತ್ರರಾದುದರಿಂದ ಆ ಸೇವೆಯು ತಮ್ಮದಾಯಿತು. ಈ ಭಾವದಿಂದ ತಮ್ಮ ಪ್ರಾತಿಹಾರ್ಯವೆಂಬ ಮಾತು ಇಂದ್ರನು ಮಾಡುವ ಸೇವೆಗೆ ಒಪ್ಪತಕ್ಕದ್ದಾಗಿದೆ. ಲೋಕದಲ್ಲಿ ಸೇವೆಯೆಂಬುದು ಸೇವಕ, ಸೇವ್ಯ ಇವರಿಬ್ಬ ರನ್ನೂ ಸಂಬಂಧಿಸುತ್ತದೆ, ಆದುದರಿಂದ ಇಂದ್ರಸೇವಕತ್ವವು ತಮ್ಮದೆಂಬ ಮಾತು ಯುಕ್ತವೇ ಸರಿಯೆಂದು ಭಾವವು.

ಶ್ರಿಯಾಪರಂಪತ್ಯತಿಸಾಧುನಿಸ್ತ್ವಃ

ಶ್ರೀಮಾನ್ಮಹಶ್ವಿತ್ಯಪಣಿಂತ್ಯದನ್ಯಃ |

ಯಥಾಪ್ರಕಾಶಸ್ಥಿತಮಂಧಕಾರ

ಸ್ಥಾಯೀಕ್ಷತೇಸೌನತಥಾತಮಸ್ಥಂ ||

|| ೨೦ ||

೨೦. ತಾ|| ಓ ಜನರಾಜನೇ! ಲೋಕದಲ್ಲಿ ದರಿದ್ರನು ಶ್ರೀಮಂತನನ್ನು ಚೆನ್ನಾಗಿ ನೋಡುತ್ತಾನೆ. ತಾವು ಹೊರತು ಮತ್ತಾವ ಐಶ್ವರ್ಯವಂತನೂ ದರಿದ್ರನನ್ನು ಚೆನ್ನಾಗಿ ನೋಡುವುದಿಲ್ಲ. (ಜರಾಮರಣಾದಿ ದುಃಖಸಮುದ್ರ ದಲ್ಲಿ ಮುಳುಗುತ್ತಿರುವ ಆತ್ಮವರ್ಗಗಳನ್ನು ವೀತರಾಗ ಸರ್ವಜ್ಞರಾದ ತಾವು ಧರ್ಮಾಮೃತಪಾನವನ್ನು ಮಾಡಿಸಿ ಉದ್ಧರಿಸುವಿರೇ ಹೊರತು ಶ್ರೀಮಂತರಾದ ಮತ್ಯಾರೂ ಬಡವರನ್ನು ಕಣ್ಣಿನಿಂದಲೇ ನೋಡುವುದಿಲ್ಲವೆಂದು ಭಾವವು). ಹೇಗೆಂದರೆ ಕತ್ತಲೆಯಲ್ಲಿರುವವನು ಬೆಳಕಿನಲ್ಲಿರುವವನನ್ನು ನೋಡುವಂತೆ ಬೆಳಕಿನಲ್ಲಿರುವವನು ಕತ್ತಲೆಯಲ್ಲಿರುವವನನ್ನು ನೋಡುವುದಿಲ್ಲ. ಶ್ರೀಮಂತನು ಬೆಳಕಿನಲ್ಲಿರುವವನಹಾಗೆ, ದುಃಖಿಯಾದ ಆತ್ಮನು ಕತ್ತಲೆಯಲ್ಲಿ ರುವವನ ಹಾಗೆ ದೃಷ್ಟಾಂತಾರ್ಥವನ್ನು ತಿಳಿಯಬೇಕು. ರತ್ನತ್ರಯ ಪ್ರಕಾಶ ವುಳ್ಳ ಆತ್ಮನು ಬೆಳಕಿನಲ್ಲಿರುವವನಹಾಗೆ ಮೋಹನೀಯ ಕರ್ಮಾಕ್ರಾಂತನು ಕತ್ತಲೆಯಲ್ಲಿರುವವನಹಾಗೆಂದು ತಿಳಿಯಬೇಕು.

ಸ್ವವೃದ್ಧಿ ನಿಶ್ಚಾಸನಿವೇಷಭಾಜಿ

ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷಮಾತ್ಮಾನುಭವೇಸಿಮೂಢಃ |

ಕಿಂಚಾಖಿಲಜ್ಞೇಯವಿವರ್ತಿಬೋಧ

ಸ್ವರೂಪಮಧ್ಯಕ್ಷಮವೈತಿಲೋಕಃ

|| ೨೧ ||

೨೧. ತಾ|| ಓ ಸರ್ವಜ್ಞಾತ್ಮನೇ! ತನ್ನ ಬೆಳವಣಿಗೆ, ಉಸಿರಾದಿಸುವಿಕೆ ಮತ್ತು ರೆಪ್ಪೆಯಾದಿಸುವಿಕೆ ಮೊದಲಾದ ಆತ್ಮಾನುಭವ ವ್ಯಾಪಾರಗಳನ್ನು ತಿಳಿಯಲಿರಿಯದ ಈ ಮೂಢಲೋಕ (ಜನ)ವು ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷವಾಗಿ ತಿಳಿಯಬೇಕಾದ ಸಮಸ್ತ ಲೋಕಾಲೋಕಗಳನ್ನೂ, ಅನಂತಗುಣಪರ್ಯಾಯಾದಿಗಳನ್ನೂ ತಿಳಿಯಲು ಸಮರ್ಥವಾದ ಸರ್ವಜ್ಞತೆಯುಳ್ಳ ಶುದ್ಧ ಪರಮಾತ್ಮ ತತ್ವವನ್ನು ತಿಳಿಯುತ್ತದೆಯೋ? ಬಹಿರಾತ್ಮನನ್ನೇ ತಿಳಿಯಲಿರಿಯದವನು ಶುದ್ಧ ಪರಮಾತ್ಮ ತತ್ವವನ್ನು ಹೇಗೆ ತಿಳಿದಾನೆಂದಭಿಪ್ರಾಯವು.

ತಸ್ಯಾತ್ಮಜಸ್ತಸ್ಯಪಿತೇತಿದೇವ

ತ್ವಾಯೇವಗಾಯಂತಿ ಕುಲಂಪ್ರಕಾಶ್ಯ |

ತೇದ್ಯಾಪಿನನ್ವಾಶ್ವನಮಿತ್ಯವಶ್ಯಂ

ಪಾಣಾಕೃತಂಹೇನುಪುನಸ್ತ್ಯಜಂತಿ

|| ೨೨ ||

೨೨. ತಾ|| ಓ ದೇವನೆ! ತಾವು ಇಂತಹವರ ಮಗನೆಂತಲೂ ಇಂತಹ ವರ ತಂದೆಯೆಂತಲೂ, ಇಂತಹ ಕುಲದಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟಿದವರೆಂತಲೂ, ತಮ್ಮನ್ನು ತಮ್ಮ ತಾಯಿತಂದೆ ಕುಲ ಗೋತ್ರಾದಿಗಳನ್ನು ಪ್ರಕಾಶಪಡಿಸಿ ಯಾರು ತಿಳಿಯು ತ್ತಾರೋ ಅಂತಹವರು ಅವಶ್ಯವಾಗಿ ಈಗಲೂ ಕೈಯಲ್ಲಿರುವ ಬಂಗಾರವನ್ನು ಕಲ್ಲನ್ನಾಗಿ ತಿಳಿದುಕೊಂಡು ಬಿಸಾಡುತ್ತಾರೆಂದು ಹೇಳಬಹುದು. ಅಂದರೆ ತಮ್ಮ ನಿತ್ಯನಿರ್ಮಲಾನಂತ ಜ್ಞಾನಾಕಾರವನ್ನಿರಿಯದ ಮೂಢಾತ್ಮರೆಂದರ್ಥವು.

ದತ್ತಸ್ತ್ರೀಲೋಕಾಂಪಟಿಹೋಭಿಭೂತಾಃ

ಸುರಾಸುರಾಸ್ತಸ್ಯಮಹಾನ್ಮಲಾಭಃ |

ನೋಹಸ್ಯನೋಹಸ್ತ್ವಯಿಕೋವಿರೋಧ್ಧು

ಮೂಲಸ್ಯನಾಶೋಬಲವದ್ವಿರೋಧಃ

|| ೨೩ ||

೨೪. ತಾ|| ಓ ಜಿವರಾಜನೇ ! ಮೋಹವೆಂಬ ವೀರನು ಮೂರು ಲೋಕವನ್ನೂ ಆಕ್ರಮಿಸಿ ಜಯಭೇರಿಯನ್ನು ಹೊಡಿಸಿಕೊಂಡನು. ಅಂದರೆ ಮೂರು ಲೋಕದಲ್ಲಿರುವ ಸರ್ವಪ್ರಾಣಿಜಾಲವೂ ಮೋಹವಶ್ಯವೆಂಬ ಪ್ರಸಿದ್ಧಿಯೇ ಜಯಭೇರಿಯನ್ನು ಹೊಡಿಸಿಕೊಂಡಹಾಗೆಂದು ಭಾವವು. ಆ ಮೋಹದಿಂದ ದೇವರುಗಳು ಅಸುರಕುಮಾರರು ಕೂಡ ತಿರಸ್ಕರಿಸಲ್ಪಟ್ಟರು. ಅಂದರೆ ಅವರೂ ಕೂಡ ಭೋಗಪರವಶರಾದರೆಂದರ್ಥವು. ಆ ಮೋಹರಾಜನಿಗೆ ಆ ಪ್ರಸಿದ್ಧಿಯೇ ಮಹಾಲಾಭವು. ಆದರೆ ಪ್ರಬಲರಾದ ತಮ್ಮಲ್ಲಿ ವಿರೋಧ ಮಾಡಿ ಸಮೂಲನಾಶವನ್ನು ಹೊಂದಿದ ಆ ಮೋಹರಾಜನ ಅಜ್ಞಾನವನ್ನು ಎಷ್ಟು ಹೇಳಿದರೂ ತೀರದು. ಬಲವಂತರಲ್ಲಿ ವಿರೋಧಮಾಡುವುದು ಮೂಲ ನಾಶಕ್ಕೆ ಕಾರಣವಲ್ಲವೇ ? ಸ್ವಾಮಿಗೆ ಯಾವ ಅಜ್ಞಾನವೂ ಇಲ್ಲವೆಂದು ಭಾವವು.

ಮಾರ್ಗಸ್ತಯೈಕೋದದೃಶೇವಿಮುಕ್ತೇ

ಶ್ವತುರ್ಗತೀನಾಂಗಹನಂಪರೇಣ |

ಸರ್ವಮಯಾದೃಷ್ಟಮಿತಿ ಸ್ವಯೇನ

ತ್ವಂನಾಕದಾಚಿದ್ಭಜನಾಲಾಲೋಕೇ

|| ೨೫ ||

೨೫. ಓ ವೀತರಾಗ ಪರಮಾತ್ಮನೇ ! ತಾವು ಮೋಕ್ಷಕ್ಕೆ ಮುಖ್ಯ ಕಾರಣವಾದ ಮಾರ್ಗವನ್ನು ನೋಡಿದಿರಿ. ರಾಗಾಕ್ರಾಂತವಾದ ಇತರ ಆತ್ಮಗಳು ನರಸುರ ತಿರಿಯಣ್ಣರ ಕೆಲಸಗಳೆಂಬ ಮಹಾರಣ್ಯವನ್ನು ನೋಡಿದರು. ಈ ಪ್ರಕಾರ ಇತರರಿಗೆ ಸಾಧಾರಣವಲ್ಲದ ಮೋಕ್ಷಮಾರ್ಗವನ್ನು ತಾವು ನೋಡಿದವರಾಗಿದ್ದರೂ ಗರ್ವದಿಂದ ಯಾವಾಗಲೂ ತಮ್ಮ ಭುಜವನ್ನು ನೋಡಿಕೊಂಡವರಲ್ಲಿ, ಅಂದರೆ ಲೋಕದಲ್ಲಿ ಯಾವುದಾದರೊಂದು ಹೊಸ ವಿಷಯವನ್ನು ನೋಡಿದವನು ಗರ್ವದಿಂದ ತನ್ನ ತೋಳುಗಳನ್ನು ನೋಡಿಕೊಂಡು ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿ ತನ್ನ ಸಮಾನ ಚತುರರಿಲ್ಲವೆಂದು ಗರ್ವದಿಂದ ಹಿಗ್ಗುವುದುಂಟು. ಹಾಗೆ ತಾವು ಇತರರಿಗೆ ಅಸಾಧ್ಯವಾದ ಮೋಕ್ಷಮಾರ್ಗವನ್ನು ನೋಡಿದವರಾಗಿದ್ದರೂ ನಾನು ಇಂತಹ ಮಹಿಮೆಯುಳ್ಳವನೆಂದು ಯಾವಾಗಲೂ ಗರ್ವ ಪಡಲಿಲ್ಲವೆಂದಭಿಪ್ರಾಯವು.

ಸ್ವಭಾವನುರರ್ಕಸ್ಯ ಹವಿರ್ಭುಜೋಂಭುಃ
ಕಲ್ಪಾಂತನಾತೋಂಬುನಿಧೇರ್ವಿಘಾತಃ |

ಸಂಸಾರಭೋಗಸ್ಯ ವಿಯೋಗಭಾವೋ

ವಿಪಕ್ಷಶೂರ್ವಾಭ್ಯುದಯಾಸ್ತದನೇ

|| ೨೬ ||

೨೬. ಓ ಜನ ಪರಮೇಶ್ವರನೇ ! ಲೋಕದಲ್ಲಿ ಸೂರ್ಯನಿಗೆ ರಾಹಂ ವಿಘಾತಕನು, ಬೆಂಕಿಗೆ ನೀರು ವಿಘಾತಕವು, ಸಮುದ್ರಕ್ಕೆ ಪ್ರಳಯಕಾಲದ ಗಾಳಿ ವಿಘಾತಕವು, ಸಂಸಾರಸುಖಕ್ಕೆ ಹೆಂಡತಿ ಮಕ್ಕಳು ಹಣ ಮುಂತಾದ ವಸ್ತುಗಳ ನಾಶವು ವಿಘಾತಕವು. ತಾವು ಹೊರತು ಸಮಸ್ತ ಪದಾರ್ಥಗಳೂ ನಾಶವನ್ನು ಹೊಂದುವಂತಹವುಗಳಾಗಿವೆ. ನಿತ್ಯಸುಖರೂಪವಾದ ಅನಂತಜ್ಞಾನ ದರ್ಶನ ವೀರ್ಯಮಯಮೂರ್ತಿಯಾದ ತಾವೊಬ್ಬರೇ ನಿರ್ವಿಘಾತಸ್ವರೂಪರೆಂದಭಿಪ್ರಾಯವು.

ಅಜಾನತಸ್ತ್ವಾಂನನುತಃಫಲಯಂ

ತ್ವಜ್ಞಾನತೋನ್ಯಂನತುದೇವತೇತಿ |

ಹರಿನ್ಮಣಿಕಾಚಧಿಯಾದಧಾನ

ಸ್ತಂತಸ್ಯ ಬುಧ್ಯಾವಹತೋನರಿಕ್ತಃ

|| ೨೭ ||

೨೭. ತಾ|| ಓ ಅಹರ್ವರಮೇಶ್ವರನೇ ! ನಿತ್ಯನಿರ್ಮಲ ನಿರುಪಮ ಸಹಜಾನಂದ ಚೈತನ್ಯಮೂರ್ತಿಯಾದ ತಮ್ಮ ಸ್ವರೂಪ ಸ್ವಭಾವ ಗುಣಾದಿಗಳನ್ನರಿಯದೆ ನಮಸ್ಕಾರ ಮಾಡುವವನಿಗೆ ಯಾವ ಫಲವುಂಟಾಗುತ್ತದೋ ಆ ಫಲವು ಇತರ ದೇವರುಗಳನ್ನು ದೇವರೆಂದರಿತು ನಮಸ್ಕಾರ ಮಾಡುವವನಿಗುಂಟಾಗುವುದಿಲ್ಲ. ಹೇಗೆಂದರೆ ಪಚ್ಚಿರತ್ನವನ್ನು ಗಾಜೆಂದು ತಿಳಿದು ಧರಿಸಿಕೊಂಡಿರುವ ಮನುಷ್ಯನು, ಗಾಜನ್ನು ಪಚ್ಚಿರತ್ನವೆಂದು ತಿಳಿದು ಧರಿಸಿಕೊಂಡಿರುವವನಿಗಿಂತಲೂ ಶ್ರೇಷ್ಠನಲ್ಲವೇ ? ಹಾಗೆಯೇ ತಮ್ಮನ್ನು ತಿಳಿಯದೆ ನಮಸ್ಕರಿಸುವವನಿಗುಂಟಾಗುವ ಫಲವು ಮತ್ತೊಂದು ದೇವತೆಯನ್ನು ತಿಳಿದು ನಮಸ್ಕರಿಸುವವನಿಗುಂಟಾಗುವುದಿಲ್ಲವೆಂದಭಿಪ್ರಾಯವು.

ಪ್ರಶಸ್ತವಾಚಿಶ್ವತುರಾಕಷಾಯೈ

ರ್ದಗ್ಗಸ್ಯ ದೇವವ್ಯವಹಾರಮಾಹುಃ |

ಗತಸ್ಯ ದೀಪಸ್ಯ ಹಿನಂದಿತತ್ವಂ

ದೃಷ್ಟಂಕಪಾಲಸ್ಯ ಚಮುಂಗಲತ್ವಂ

|| ೨೮ ||

೨೮. ತಾ|| ಓ ವೀತರಾಗನೇ! ಶ್ರೇಷ್ಠವಾದ ಮಾತಿನಚಿತುರರು ರಾಗ, ದ್ವೇಷ, ಕ್ರೋಧ, ಲೋಭ, ಮಾನ, ಮಾಯಾರೂಪಗಳಾದ ಕಷಾಯಗಳಿಂದ ದಹಿಸಲ್ಪಟ್ಟ (ಕಲುಷಿತಮನಸ್ಸುಳ್ಳ) ದೇವತಾಂತರಗಳನ್ನೂ ಕೂಡ ದೇವರೆಂದು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ. “ದೇವ್ಯತೀತಿದೇವಃ” ಎಂಬ ವ್ಯುತ್ಪತ್ತಿಯಿಂದ ದೇವ ಎಂಬ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ಪ್ರಕಾಶಿಸುವವನು ಎಂದರ್ಥವಾಗುತ್ತದೆ, ಯಾವವಸ್ತು ಸುಟ್ಟು ಹೊಗುತ್ತದೋ ಅದು ಪ್ರಕಾಶಿಸುವದಿಲ್ಲವಷ್ಟೆ? ಹೇಗೆಂದರೆ, ಲೋಕದಲ್ಲಿ ಎಣ್ಣೆ ಬತ್ತಿಗಳೆರಡೂ ಉರಿದು ಆರಿ ಹೋದದೀಪವು ಪ್ರಕಾಶಿಸುವದಿಲ್ಲ, ಆ ದೀಪದಪಾತ್ರವಾದರೋ ದಹಿಸಲ್ಪಡದೇ ಇರುವುದರಿಂದ ಮಂಗಳರೂಪ ವಾಗಿಯೇ ಕಾಣುತ್ತದೆ. ದೀಪದಪಾತ್ರೆಯಲ್ಲಿ ಎಣ್ಣೆ ತೀರಿಹೋಗಲು ದಹಿಸಲ್ಪಟ್ಟ ಬತ್ತಿಯು ಕರಗಿ ಕಾಣುವುದೇ ಹೊರತು, ಪ್ರಕಾಶಿಸುವದಿಲ್ಲ. ಹಾಗೆಯೇ ಎಣ್ಣೆಯಂತಿರುವ ರಾಗಾದಿಗಳಿಂದ ಬತ್ತಿಯಂತೆ ದಹಿಸಲ್ಪಟ್ಟ ಮನಸ್ಸುಳ್ಳ ಆತ್ಮನು ದೇವಶಬ್ದಕ್ಕೆ ಅರ್ಥವಾಗುವುದಿಲ್ಲವೆಂದಭಿಪ್ರಾಯವು.

ನಾನಾರ್ಥನೇಕಾರ್ಥಮದಸ್ತ್ವದುತ್ತಂ

ಹಿತಂವಚಸ್ತೇನಿಶಮಯ್ಯವಕ್ತುಃ |

ನಿದೋಷತಾಂಕೇನವಿಭಾವಯಂತಿ

ಜ್ವರೇಣಮುಕ್ತಸ್ಸಗಮಃಸ್ವರೇಣ

|| ೨೯ ||

೨೯. ತಾ|| ಓ ಅನೇಕಾಂತವಾದ ಸ್ಥಾವಕರ! ತಾವು ಈ ಜಗತ್ತನ್ನು ಆಪೇಕ್ಷಿಕ (ವ್ಯವಹಾರ) ನಯದಿಂದ ಅಂದರೆ ಗುಣಪರ್ಯಾಯ ದೇಶಕಾಲಾದಿಗಳನ್ನು ಪೇಕ್ಷಿಸಿ ನಾನಾತ್ವವುಳ್ಳದ್ದನ್ನಾಗಿಯೂ, ಶುದ್ಧನಯದಿಂದ ಸಮಸ್ತ ವಸ್ತು ವನ್ನೂ ಏಕತ್ವವುಳ್ಳದ್ದನ್ನಾಗಿಯೂ ಯಾವ ಅನೇಕಾಂತ ತತ್ವೋಪದೇಶವನ್ನು ಮಾಡಿದಿರೋ ಆ ಉಪದೇಶವನ್ನು ಕೇಳಿದೊಡನೆ ಒಂದು ವಸ್ತುವಿನಲ್ಲಿ ನಾನಾ ತ್ವವೂ ಏಕತ್ವವೂ ಒಂದೇ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಹೇಗೆ ಸಂಭವಿಸುವುದೆಂದು ಪೂರ್ವಾಪರ ವಿರೋಧವು ತೋರಿದರೂ ಸ್ವಾದಸ್ತಿಸ್ವಾನ್ನಾಸ್ತೀತ್ಯಾದಿಸಪ್ತಭಂಗೀ ನ್ಯಾಯ ಗರ್ಭಿತವಾದ ತಮ್ಮ ಹಿತವಚನವನ್ನು ವಿಚಾರಮಾಡಿ ನೋಡಲು ಯಾರು ತಾನೇ ನಿದೋಷಪವನ್ನಾಗಿ ತಿಳಿಯುವುದಿಲ್ಲ? ಎಲ್ಲರೂ ತಿಳಿಯುತ್ತಾರೆಂದರ್ಥವು ಹೇಗೆಂದರೆ :- ಲೋಕದಲ್ಲಿ ಮನುಷ್ಯನು ಜ್ವರದಿಂದ ಪೀಡಿತನಾಗಿರುವಾಗ

ದುಃಸ್ವರವುಳ್ಳವನಾದರೂ ಜ್ವರದಿಂದ ಬಿಡಲ್ಪಟ್ಟ ಮೇಲೆ ಒಳ್ಳೇ ಸ್ವರ ದೊಡನೆ ಕೂಡುತ್ತಾನಲ್ಲವೆ? ಹಾಗೆಯೇ ವ್ಯವಹಾರ ನಯದಿಂದ ತಮ್ಮ ಸಿದ್ಧಾಂತದಲ್ಲಿ ಮೊದಲು ವಿರೋಧವನ್ನು ಶಂಕಿಸುವವನು ನಿಶ್ಚಯ ನಯದಿಂದ ಸಮಾಧಾನವನ್ನು ಹೊಂದುವನೆಂದು ಭಾವವು.

ನಕ್ವಾಪಿವಾಂಛಾವನ್ಯತೇಚನಾಕ್ತೇ

ಕಾಲೇಕ್ವಚಿತ್ಕೋಸಿತಥಾನಿಯೋಗಃ |

ನಸೂರಯಾನ್ಯಂಬುಧಿಮಿತ್ಯದಂಶುಃ

ಸ್ವಯಂಹಿಂತತದ್ಯತಿರಭ್ಯುದೇತಿ

|| ೩೦ ||

೩೦. ತಾ|| ಓ ವೀತರಾಗಪರಮಾತ್ಮನೇ! ತಮಗೆ ಯಾವುದರಲ್ಲಿಯೂ ಇಚ್ಛೆಯಿಲ್ಲವಾದುದರಿಂದ ತಮ್ಮ ವಾಣಿಯು ಯಾವ ಇಚ್ಛಾ ವಿಷಯದಲ್ಲಿಯೂ ಪ್ರವರ್ತಿಸುವುದಿಲ್ಲ. ಹಾಗೆಯೇ ಯಾವ ಕಾಲದಲ್ಲಿಯೂ, ಯಾವ ವಿಷಯ ದಲ್ಲಿಯೂ ತಮ್ಮ ಆಪ್ತನೆಯು ಉಂಟಾಗುವುದಿಲ್ಲ. ಅಂದರೆ ಈ ಭಕ್ತನು ಪುಣ್ಯಕೆಲಸವನ್ನು ಮಾಡಿದುದರಿಂದ ನಾನು ಇವನ ಇಷ್ಟಾರ್ಥವನ್ನು ಪೂರ್ತಿ ಮಾಡುತ್ತೇನೆಂದು ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಫಲವನ್ನು ಕೊಡುವುದಿಲ್ಲ. ಕಿರಣಗಳಿಂದ ಆಕಾಶವನ್ನೂ ಭೂಮಿಯನ್ನೂ ಬೆಳಗುವವನಾಗಿ ಉದಯಿಸುವ ಚಂದ್ರನು ಸಮುದ್ರವನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸುತ್ತೇನೆ (ಉಕ್ಕುವಂತೆ ಮಾಡುತ್ತೇನೆ) ಎಂಬುದಾಗಿ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಉದಯಿಸುವುದಿಲ್ಲವಷ್ಟೆ? ಚಂದ್ರೋದಯವಾದೊಡನೆ ಸಮುದ್ರ ಹೆಚ್ಚುವುದು ವಸ್ತುಸ್ವಭಾವವು. ಆದ ರಂತೆ ದಾನಪೂಜಾತಪಸ್ಸು ವ್ರತಮುಂತಾದ ಧರ್ಮಚರಣೆಯಿಂದಂಟಾಗುವ ಸುಕೃತವೇ ತಮ್ಮ ಭಕ್ತರಿಗೆ ಸರೇಂದ್ರ ಸುರೇಂದ್ರ ನಾಗೇಂದ್ರಾದಿ ಪದವಿಯನ್ನು ಕೊಡುತ್ತದೆಂದಭಿಪ್ರಾಯವು.

ಗುಣಾಗಭೀರಾಃ ಪರಮಾಃ ಪ್ರಸನ್ನಾ

ಬಹುಪ್ರಕಾರಾಬಹವಸ್ತುನೇತಿ |

ದೃಷ್ಟೋಯಮಂತಃಸ್ತವನೇನತೇಷಾಂ

ಗುಣೋಗುಣಾನಾಂಕಿಮತಃಪರೋಸ್ತಿ

|| ೩೧ ||

೩೧. ತಾ|| ಓ ಗುಣರತ್ನಾಕರನೆ ! ತಮ್ಮ ಅನಂತ ಜ್ಞಾನಾದಿಗುಣಗಳು ಗಂಭೀರವಾದವುಗಳು (ತಿಳಿಯಲಶಕ್ಯಗಳು) ಸರ್ವೋತ್ಕೃಷ್ಟಗಳು, ಶಾಂತವಾದವುಗಳು, ನಾನಾಪ್ರಕಾರಗಳು, ಅನೇಕಗಳು, ಹೀಗೆ ಸ್ತುತಿಸುವುದೇ ತಮ್ಮ ಗುಣಸ್ತುತಿಯಲ್ಲಿ ಕೊನೆಯ ಭಾಗವಾಗಿ ಕಾಣುತ್ತದೆ. ಇದಕ್ಕಿಂತಲೂ ತಮ್ಮ ಗುಣಗಳ ಹೊಗಳಿಕೆಯು ಬೇರೆಯಾವುದೂ ಇಲ್ಲವಷ್ಟೆ ?

ಸ್ತುತ್ಯಾಪರಂನಾಭಿಮತಂಹಿಭಕ್ತ್ಯಾ
ಸ್ತುತ್ಯಾಪ್ರಣತ್ಯಾಚತತೋಭಜಾಮಿ |
ಸ್ತುರಾಮಿದೇವಂಪ್ರಣಮಾಮಿನಿತ್ಯಂ
ಕೇನಾಪ್ಯುಸಾಯೇನ ಫಲಂಹಿಸಾಧ್ಯಂ

|| ೩೨ ||

೩೨. ತಾ|| ಓ ಜಿನಪರಮೇಶ್ವರರೇ ! ತಮ್ಮ ಸ್ತೋತ್ರದಿಂದಲೂ ಭಕ್ತಿಯಿಂದಲೂ, ಸದಾ ಸ್ಮರಣೆಯಿಂದಲೂ, ನಮಸ್ಕಾರದಿಂದಲೂ ಬೇರೆಯಾವ ಇಷ್ಟಫಲವನ್ನೂ ನಾನು ಪಡೆಯುವುದಿಲ್ಲ. ಲೋಕದಲ್ಲಿ ಸಾಧನವಿಲ್ಲದೆ ಫಲವು ಸಿದ್ಧಿಸುವುದಿಲ್ಲವಾದುದರಿಂದ ಆ ತಮ್ಮ ಸ್ತೋತ್ರಾದಿಗಳನ್ನೇ ಸಾಧನವನ್ನಾಗಿಟ್ಟುಕೊಂಡು ಅತೀಂದ್ರಿಯ ಸುಖರೂಪವಾದ ಫಲವನ್ನು ಪಡೆಯುವೆನು.

ತತಸ್ತಿಲೋಕೇನಗರಾಧಿದೇವಂ
ನಿತ್ಯಂಪರಂಜ್ಯೋತಿರನಂತಶಕ್ತಿಂ |
ಅಪುಣ್ಯಪಾಪಂಪರಪುಣ್ಯಹೇತುಂ
ನಮಾಮ್ಯಹಂವಂದ್ಯಮಂದಿತಾರಂ ||

|| ೩೩ ||

೩೩. ತಾ|| ಓ ವೀತರಾಗದೇವನೇ ! ಹಿಂದೆ ಹೇಳಿದಂತೆ ತಮ್ಮ ಸ್ತೋತ್ರಾದಿಗಳೇ ಸಾಧನವಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಮೂರುಲೋಕವೆಂಬ ಪಟ್ಟಣಕ್ಕೆ ಅಧಿಪತಿಯಾಗಿಯೂ ನಿತ್ಯರಾಗಿಯೂ, ಪರಂಜ್ಯೋತಿಸ್ವರೂಪರಾಗಿಯೂ, ಅನಂತಶಕ್ತಿಯುಳ್ಳವರಾಗಿಯೂ, ಪುಣ್ಯಪಾಪಗಳೆರಡೂ ಇಲ್ಲದವರಾಗಿಯೂ, ಸೇವೆಮಾಡುವ ಭವ್ಯಾತ್ಮರಪುಣ್ಯಕ್ಕೆ ಕಾರಣಭೂತರಾಗಿಯೂ, ಸಮಸ್ತರಿಂದಲೂ ನಮಸ್ಕರಿಸಲ್ಪಡತಕ್ಕವರಾಗಿಯೂ, ಯಾರಿಗೂ ನಮಸ್ಕಾರವನ್ನು ಮಾಡದವ

ರಾಗಿಯೂ, ಇರುವ ತಮ್ಮನ್ನು ನಾನು ನಮಸ್ಕರಿಸುತ್ತೇನೆ. ಇಷ್ಟುಗುಣವುಳ್ಳವರೇ ನಿಜವಾದ ದೇವರೆಂದಭಿಪ್ರಾಯವು.

ಅಶಬ್ದಮಸ್ಪರ್ಶಮರೂಪಗಂಧಂ
ತ್ವಾನೀರಸಂತದ್ವಿಷಯಾನಬೋಧಂ |
ಸರ್ವಸ್ಯನೂತಾರಮನೇಯಮನ್ಯೈ
ರ್ಜಿನೇಂದ್ರಮಸ್ಮಾರ್ಯಮನುಸ್ಮರಾಮಿ

|| ೩೪ ||

೩೪. ತಾ|| ಓ ಜಿನೇಂದ್ರರೇ ! ಈ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷಸಿದ್ಧವಾದಂತಹ ಪ್ರಥಿವೀ ಜಲ ತೇಜಸ್ಸು ವಾಯು ಆಕಾಶ ರೂಪಗಳಾದ ಜಡವಸ್ತುಗಳಂತೆ ಶಬ್ದಸ್ಪರ್ಶ ರೂಪಗಂಧರಸಗಳೆಂಬ ಪಂಚೇಂದ್ರಿಯಗಳಿಂದ ತಿಳಿಯಲ್ಪಡುವ ಗುಣಗಳಿಲ್ಲದವರಾಗಿಯೂ, ಕೇವಲಜ್ಞಾನವೇ ಆಕಾರವಾಗಿವುಳ್ಳವರಾಗಿಯೂ, ಸರ್ವಜ್ಞರಾಗಿಯೂ, ಮೂಢರಿಂದ ತಿಳಿಯಲಶಕ್ಯವಾದ ಪರತತ್ತ್ವಸ್ವರೂಪರಾಗಿಯೂ ಇರುವ ತಮ್ಮನ್ನು ಸ್ಮರಿಸುವುದಕ್ಕಶಕ್ಯಸ್ವರೂಪರಾಗಿದ್ದರೂ ಹೆಚ್ಚುಹೆಚ್ಚುಗೂ ಸ್ಮರಿಸುತ್ತೇನೆ. ವೀತರಾಗಪರಮಾತ್ಮನ ಪರಿಶುದ್ಧ ಸ್ವರೂಪವು ಜಗದ್ವಿಲಕ್ಷಣವೆಂದಭಿಪ್ರಾಯವು.

ಅಗಾಧಮನ್ಯೈರ್ಮನಸಾಪ್ಯಲಂಘ್ಯಂ
ನಿಷ್ಕಿಂಚನಂಪ್ರಾರ್ಥಿತಮರ್ಥವದ್ಧಿಃ |
ನಿಶ್ಚಸ್ಯಸಾರಂತಮದೃಷ್ಟಸಾರಂ
ಪತಿಂಜಿನಾನಾಂಶರಣಂವ್ರಜಾಮಿ

|| ೩೫ ||

೩೫. ತಾ|| ಸ್ವಾಮಿಯೇ ! ಅಪರಿಚ್ಛಿನ್ನಜ್ಞಾನಾನಂದಸ್ವರೂಪ ಪರಿಶುದ್ಧಪರಮಾತ್ಮನೆನಿಸಿ ಅನಂತಜ್ಞಾನಾದಿ ಪರಿಪೂರ್ಣಪರತತ್ತ್ವವಾದುದರಿಂದ ಕೊನೆಗಾಣಲಶಕ್ಯರಾದ ಕರ್ಮಬದ್ಧರಾದ ಸಂಸಾರಿ ಆತ್ಮಗಳಿಂದ ಮನಸ್ಸಿನಿಂದಲೂ ದಾಟಲಸಾಧ್ಯವಾದ, ದೇಹದೇಹಾನುಬಂಧಿಗಳಾದ ಸಮಸ್ತವನ್ನೂ ಪರಿತ್ಯಜಿಸಿದ ವೈರಾಗ್ಯನಿಧಿಯಾದ, ತತ್ಪಾರ್ಥವನ್ನು ತಿಳಿದವರಿಂದ ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಲ್ಪಡತಕ್ಕ, ಮೋಕ್ಷಾಪೇಕ್ಷೆಗಳಾಗಿ ಹೇಯೋಪಾದೇಯ ವಿವೇಕಜ್ಞಾನವುಳ್ಳವರಿಂದ ತಿಳಿಯಲ್ಪಡತಕ್ಕ ಅರ್ಥಗಳಲ್ಲಿ ಕೊನೆಯ ಅರ್ಥವಾದ, ಲೋಕಾಗ್ರದಲ್ಲಿ ಸ್ಥಿತಿಯುಳ್ಳ, ಯಾರಿಂದಲೂ ತಿಳಿಯಲಾಗದ ಎಲ್ಲೆಯುಳ್ಳ, ಏಕದೇಶ

ಜಿನರುಗಳಿಗೆ ಪತಿಯಾದ ತಮ್ಮನ್ನು ಭವಭೀತನಾದ ನಾನು ರಕ್ಷಕರನ್ನಾಗಿ ಹೊಂದುತ್ತೇನೆ.

ಶ್ರೈಲೋಕ್ಯದೀಕ್ಷಾಗುರನೇನಮಸ್ತೇ
ಯೋವರ್ಧಮಾನೋಪಿನಿಜೋನ್ಮತೋಭೂತ್ |

ಸ್ರಾಗ್ಗಂಡಶೈಲಃ ಪುನರದ್ವಿಕಲ್ಮಃ

ಪಶ್ಚಾನ್ನಮೇರುಃ ಕುಲಪರ್ವತೋಭೂತ್ || ೩೬ ||

೩೬. ತಾ|| ಓ ಜಿನೇಶ್ವರರೆ ! ಯಾವ ಭಗವಂತನು ವೃದ್ಧಿಹೊಂದು ತ್ತಿರುವವರಾಗಿದ್ದರೂ, ಸ್ವಭಾವದಿಂದಲೇ ಉನ್ನತರಾಗಿ ಆದರೋ ಅಂದರೆ ಇದು ವಿರೋಧಾರ್ಥವು. ವರ್ಧಮಾನರೆಂದು ಕರೆಯಲ್ಪಡುವರಾಗಿಯೂ, ಸ್ವಭಾವದಿಂದಲೇ ಸರ್ವೋತ್ಕೃಷ್ಟರಾದವರೂ ಎಂದು ಸಮಾಧಾನಾರ್ಥವು. ಹೇಗೆಂದರೆ ಮೇರುಪರ್ವತವು ಮೊದಲು ಒಂದು ಗುಂಡು ಕಲ್ಲಾಗಿದ್ದು ಕ್ರಮೇಣ ವೃದ್ಧಿಹೊಂದಿ ಬೆಟ್ಟವೆನಿಸಿ, ಅನಂತರ ಎಲ್ಲಾ ಪರ್ವತಗಳಿಗೂ ರಾಜನಾದ ಕುಲಪರ್ವತವಾದದ್ದಲ್ಲ. ಸ್ವಭಾವದಿಂದ ಮೊದಲೇ ಕುಲಪರ್ವತ ವಾಗಿತ್ತಲ್ಲವೆ ? ಅದರಂತೆ ತಾವೂಕೂಡ ಸ್ವಭಾವದಿಂದಲೇ ವರ್ಧಮಾನರೆನಿಸಿ ಕೊಂಡವರೇ ಹೊರತು ಸ್ವಲ್ಪ ಸ್ವಲ್ಪವಾಗಿ ಜ್ಞಾನಾದಿಗಳ ವೃದ್ಧಿ ಹೊಂದಿ ವರ್ಧಮಾನರೆನಿಸಿಸಲಿಲ್ಲವೆಂದಭಿಪ್ರಾಯವು. ಅಂತಹ ಮೂರುಲೋಕಕ್ಕೂ ಮೋಕ್ಷದೀಕ್ಷೆಯನ್ನು ಕೊಡುವ ಗುರುವೇ ತಮಗೆ ನಮಸ್ಕಾರವು.

ಸ್ವಯಂಪ್ರಕಾಶಸ್ಯ ದಿವಾನಿತಾನಾ

ನಬಾಧ್ಯತಾಯಸ್ಯ ನಬಾಧಕತ್ವಂ |

ನಲಾಘವಂಗಾರವನೇಕರೂಪಂ

ವಂದೇನಿಭುಂಕಾಲಕಲಾಮತೀತಂ

|| ೩೭ ||

೩೭. ತಾ|| ಓ ಜಿನನಾಥರೇ ! ಸ್ವಯಂಪ್ರಕಾಶಸ್ವರೂಪರಾದ ಯಾವ ಭಗವಂತನಿಗೆ ಹಗಲು, ರಾತ್ರಿಗಳೆಂಬ ಭೇದವಿಲ್ಲವೋ, ಅಂದರೆ ಸಮಸ್ತ ಸಂಬಂಧವನ್ನೂ ತ್ಯಜಿಸಿ ಪರಮಾತ್ಮ ಭಾವವನ್ನು ಹೊಂದಿದ ತಮಗೆ ಹಸಿವು, ಬಾಯಾರಿಕೆ, ಶೋಕ, ಮೋಹ, ಭಯ, ತಂದ್ರಿ, ನಿद्रಾ, ಆಲಸ್ಯ, ಶಂಕಾ ಮೊದಲಾದ ದೇಹಧರ್ಮಗಳಾದ ದೋಷಗಳು ಯಾವುದೂ ಇಲ್ಲವಾದುದರಿಂದ

ಹಗಲು ಮತ್ತು ರಾತ್ರಿಗಳೆಂಬೀಕಾಲಗಳಲ್ಲಿ ಲೋಕದ ಜನಗಳು ಮಾಡುವ ಯಾವ ಕೆಲಸವೂ ಇಲ್ಲವೆಂದರ್ಥವು. ಯಾವ ವೀತರಾಗಪರಮಾತ್ಮ ತತ್ವವಾದ ತಮ್ಮ ಕೇವಲಜ್ಞಾನವೆಂಬ ಪ್ರಕಾಶವು (ಲೋಕಾಲೋಕವನ್ನೆಲ್ಲಾ ಬೆಳಗುವು ದಾದ ತಮ್ಮ ಜ್ಞಾನಜ್ಯೋತಿಯು) ಅಗ್ನಿ, ಸೂರ್ಯ, ಚಂದ್ರಾದಿ ಜ್ಯೋತಿಸ್ಸು ಗಳಂತೆ ಯಾವುದನ್ನೂ ನಾಶಮಾಡುವುದಿಲ್ಲ. ತಾನೂಕೂಡ ಯಾವುದರಿಂದಲೂ ನಾಶವನ್ನು ಹೊಂದುವುದಿಲ್ಲ. ಹಾಗೆ ತಮ್ಮ ಜ್ಞಾನವೆಂಬ ಜ್ಯೋತಿಯು ಯಾವುದನ್ನೂ ಬಾಧಿಸುವುದೂ ಇಲ್ಲ. ಇತರ ಪದಾರ್ಥದಿಂದ ಬಾಧಿಸಲ್ಪಡು ವುದೂ ಇಲ್ಲ. ಗುರುತ್ವ ಲಘುತ್ವಗಳಿಲ್ಲದೆ ಯಾವಾಗಲೂ ಏಕರೂಪವಾಗಿರುವ ಮತ್ತು ಕಾಲಕಲಾಪ್ರಯುಕ್ತ ಬಾಲ್ಯ, ಯೌವನವಾರ್ಧಗಳೆಂಬೀದೇಹಪಿಂಡ ಸಂಬಂಧಿಯಾದ ಅವಸ್ಥೆಗಳನ್ನು ಅತಿಕ್ರಮಿಸಿರುವ, ಅಂತಹ ಸರ್ವವ್ಯಾಪಕ ತತ್ವವಾದ ತಮ್ಮನ್ನು ನಮಸ್ಕರಿಸುತ್ತೇನೆ.

ಇತಿ ಸ್ತುತಿದೇವನಿಧಾಯದೈನ್ಯಾ

ದ್ವರಂನಯಾಚೇತ್ಸಮುಪೇಕ್ಷಕೋಸಿ |

ಛಾಯಾತರುಂಸಂಶ್ರಯತಃ ಸ್ವತಃ ಸ್ಯಾ

ತ್ಯಶ್ಚಾಯಯಾಯಾಚಿತಯಾತ್ಮಲಾಭಃ

|| ೩೮ ||

೩೮. ತಾ|| ಓ ಪರಮಾತ್ಮನೇ ! ಈ ಪ್ರಕಾರ ಸ್ತೋತ್ರವನ್ನು ಮಾಡಿ ಇಹಪರಸುಖದಾಯಕವಾದ ಯಾವಪರವನ್ನಾದರೂ ಕೊಡಬೇಕೆಂದೂ ದೀನ ವೃತ್ತಿಯಿಂದ ತಮ್ಮಲ್ಲಿ ನಾನು ಬೇಡಿಕೊಳ್ಳುವುದಿಲ್ಲ. ವರವನ್ನು ಕೊಡುವಿ ರೆಂದರೆ ತಾವು ವೀತರಾಗರಾಗಿದ್ದೀರಿ. ಆದರೆ ಬಿಸಿಲಿನಲ್ಲಿ ಬಳಲಿದವನು ಮರದ ನೆರಳಿನಲ್ಲಿ ಕುಳಿತುಕೊಳ್ಳುವುದರಿಂದ ಕ್ಲೇಶ ಪರಿಹಾರವಾಗುತ್ತದೆ. ಆ ಮರದ ನೆರಳನ್ನು ಬೇಡಿಕೊಂಡರೆ ಯಾವ ಫಲವು ಲಭಿಸುವುದು ? ಸುಖವು ತಾನಾಗಿಯೇ ಉಂಟಾಗುತ್ತದೆ. ಅದರಂತೆ ಆಶ್ರಿತರ ದುಃಖಪರಿಹಾರವು ತಮ್ಮನ್ನು ಶರಣರ ನ್ನಾಗಿ ತಿಳಿದು ಹೊಂದುವುದರಿಂದಲೇ ಆಗುತ್ತದೆಂದಭಿಪ್ರಾಯವು.

ಅಥಾಸ್ತಿದಿತ್ಸಾಯದಿವೋಪರೋಧ

ಸ್ವಯ್ಯೇವಸಕ್ತಾಂದಿಶಭಕ್ತುಬುದ್ಧಿಂ |

ಕರಿಷ್ಯತೇದೇವತಥಾಕೃಪಾಂಮೇ

ಕೋನಾತ್ಮಪೋಷ್ಯೇಸುಮುಖೋನಸೂರಿಃ

|| ೩೯ ||

೩೯. ತಾ|| ಓ ಅರ್ಹತ್ವರಮೇಶ್ವರನೇ ! ನಾನು ಯಾವ ವರವನ್ನೂ ಕೇಳದಿದ್ದರೂ ನನಗೇನಾದರೊಂದು ವರವನ್ನು ಕೊಡಬೇಕೆಂದು ತಮಗೆ ಇಚ್ಛೆಯುಂಟಾದರೆ ನಾನು ತಡೆಮಾಡುವುದಿಲ್ಲ. ಆದರೆ ಆ ವರವು ಯಾವ ರೀತಿಯಾಗಿರಬೇಕೆಂದರೆ ನನ್ನ ಬುದ್ಧಿಯು ತಮ್ಮಲ್ಲಿಯೇ ಭಕ್ತಿರೂಪವಾಗಿ ಸೇರಿಕೊಂಡಿರಬೇಕು. ಹೇಗೆಂದರೆ, ಲೋಕದಲ್ಲಿ ಪ್ರಾಜ್ಞನಾದ ಯಾವನು ತಾನೇ ತನ್ನಿಂದ ಪೋಷಿಸಲ್ಪಡುವವನಿಗೆ ಶ್ರೇಯಸ್ಸನ್ನಂಟುಮಾಡುವುದಿಲ್ಲ ? ತನ್ನ ಪೋಷ್ಯವರ್ಗದ ಪೋಷಣೆಯು ಪೋಷಿಸುವ ಪ್ರಭುವಿಗೆ ಅವಶ್ಯಕ ವೆಂದಭಿಪ್ರಾಯವು.

ನಿತರತಿನಿಹಿತಾಯುಧಾಕಥಂಚಿ

ಜ್ಞಾನಿನಿತಾಯನುನೀಷಿತಾನಿಭಕ್ತಿಃ |

ತ್ವಯಿನುತಿನಿಷಯಾಪುನರ್ನಿಶೇಷಾ

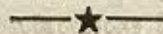
ದ್ವಿಶತಿಸುಖಾನಿಯಶೋಧನಂಜಯಂಚ

|| ೪೦ ||

೪೦. ತಾ|| ಓ ಜಿನೇಶ್ವರನೇ ! ತಮ್ಮ ಸ್ವರೂಪಸ್ವಭಾವ ಗುಣ ಮಹಿಮೆಯನ್ನರಿಯದೆ ಮಾಡಿದ ಭಕ್ತಿಯೂ ಕೂಡ ಭಕ್ತನಿಗೆ ಸಮಸ್ತ ಇಷ್ಟಾರ್ಥಗಳನ್ನು ಕೊಡುತ್ತದೆ. ತಮ್ಮಲ್ಲಿ ಸ್ತುತಿವಿಷಯವಾದ ಭಕ್ತಿಯನ್ನು ಮಾಡಿದ ಭಕ್ತನಿಗಾದರೂ ಆ ಭಕ್ತಿಯು ವಿಶೇಷವಾಗಿ ಇಹಪರಲೋಕಸುಖ ಗಳನ್ನೂ, ಯಶಸ್ಸನ್ನೂ, ಧನವನ್ನೂ ಮತ್ತು ಜಯವನ್ನೂ ಕೊಡುತ್ತದೆ. ಈ ಶ್ಲೋಕದಲ್ಲಿ “ಧನಂಜಯ” ಎಂದು ಕವಿಯು ನಾಮವು ಸೂಚಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ. ಈ ಪ್ರಕಾರವಾಗಿ ಶ್ರೀ ಧನಂಜಯ ಮಹಾಕವಿಯು ವೀತರಾಗಪರಮಾತ್ಮ ಸ್ತೋತ್ರರೂಪವಾದ ವಿಷಾಪಹಾರ ಸ್ತೋತ್ರವನ್ನು ಭವ್ಯಾತ್ಮರ ಆತ್ಮಕಲ್ಯಾಣ ಕೋಸ್ಕರ ಮಾಡಿ ಸಮಸ್ತ ಭವ್ಯಾತ್ಮರಿಗೆ ಶ್ರೇಯಃ (ಜಯ) ಪ್ರಾರ್ಥನಾ ರೂಪವಾಗಿ ಮುದ್ರಿಸಿ ಪೂರ್ತಿಮಾಡಿರುತ್ತಾರೆ.

|| ಇತಿ ಶ್ರೀ ಧನಂಜಯಕವಿಕೃತಂ ||

|| ನಿಷಾಪಹಾರ ಸ್ತೋತ್ರಂ ||



|| ಶ್ರೀ ಭೂಪಾಲಕವಿಪ್ರಣೀತಾ ||

— ಜಿನಚತುರ್ವಿಂಶತಿಕಾ —

ಭೂಪಾಲಸ್ತೋತ್ರಂ

ಶ್ರೀಲೀಲಾಯತನಂನುಹೀಕುಲಗೃಹಂಕೀರ್ತಿಪ್ರನೋದಾಸ್ಪದಂ |
ವಾಗ್ಧೀವೀರತೀಕೇತನಂಜಯರಮಾಕ್ರೀಡಾನಿಧಾನಂನುಹತ್ ||
ಸಸ್ಯಾತ್ಮವ್ಯವಹೋತ್ಸವೈಕಭವನಂಯಃಪ್ರಾರ್ಥಿತಾರ್ಥಪ್ರದಂ |
ಪ್ರಾತಃಪಶ್ಯತಿಕಲ್ಪಪಾದಪದಕಚ್ಚಾಯಂಜಿನಾಂಘ್ರಿದ್ವಯಂ || ೧ ||

೧. ತಾ|| ಓ ಭವ್ಯಾತ್ಮಕೀರಾ ! ಯಾವ ಮನುಷ್ಯನು ಕಲ್ಪವೃಕ್ಷದ ಚಿಗುರಿನಂತೆ ಸುಕುಮಾರನಾಗಿ ಪ್ರಕಾಶಿಸುತ್ತಿರುವುದಾಗಿಯೂ, ಮುಕ್ತಿಲಕ್ಷ್ಮಿಯ ವಿಲಾಸಗೃಹವಾಗಿಯೂ, ಭೂಮಿಗೆ ಕುಲಗೃಹಪ್ರಾಯವಾಗಿಯೂ, (ಸಮಸ್ತ ಪ್ರಾಣಿಗಳೂ ಆಶ್ರಯಿಸುವುದಕ್ಕೆ ಯೋಗ್ಯವಾದ ಸ್ಥಾನವಾಗಿಯೂ) ಮತ್ತು ಕೀರ್ತಿ ಸಂತೋಷಗಳಿಗೆ ಮೂಲಾಧಾರವಾಗಿಯೂ, ಸರಸ್ವತೀದೇವಿಗೆ ಕ್ರೀಡಾ ಗೃಹವಾಗಿಯೂ, ಜಯಲಕ್ಷ್ಮಿಯ ಕ್ರೀಡೆಗೆ ಯೋಗ್ಯವಾದ ಸ್ಥಾನವಾಗಿಯೂ, ಸಮಸ್ತ ಇಷ್ಟಾರ್ಥಗಳನ್ನೂ ಕೊಡುವುದಾಗಿಯೂ, ಇರುವ ಶ್ರೀ ಜಿನೇಂದ್ರ ಪಾದಗಳನ್ನು ಯಾರು ಪ್ರಾತಃಕಾಲದಲ್ಲಿ ದರ್ಶನಮಾಡುತ್ತಾರೋ ಅಂತಹವರು ಸಮಸ್ತ ಶ್ರೇಯಸ್ಸು (ಮಂಗಳ)ಗಳಿಗೂ ಮುಖ್ಯಸ್ಥಾನರಾಗುವರು.

ಶಾಂತಂವಪುಃಶ್ರವಣಹಾರಿವಚಶ್ಚರಿತ್ರಂ |

ಸರ್ವೋಪಕಾರಿತನದೇವತತಃಶ್ರುತಜ್ಞಾಃ ||

ಸಂಸಾರನಾರವನುಹಾಸ್ಥಲರುಂಧ್ರಸಾಂದ್ರ |

ಚ್ಛಾಯಾನುಹೀರುಹಭವಂತನುಸಾಶ್ರಯಂತೇ || ೨ ||

೨. ತಾ|| ಓ ಜಿಷ್ಣುರಾಜನೇ ! ತಮ್ಮ ಶರೀರವು ಶಾಂತವಾದದ್ದು. (ಪ್ರಾಣಿಗಳಿಗೆ ಶಾಂತವಾದ ಚಿತ್ತಪರಿಣಾಮವನ್ನುಂಟುಮಾಡುವಂತಹುದು). ತಮ್ಮ ದಿವ್ಯವಚನವು ಕಿವಿಗಳನ್ನು ಪಹರಿಸುವಂತಹುದು, (ಕರ್ಣಾನಂದಕರವಾದದ್ದು) ತಮ್ಮ ಚರಿತ್ರವು ಸರ್ವಪ್ರಾಣಿಗಳಿಗೂ ಉಪಕಾರವನ್ನು ಮಾಡುವಂತಹುದು. ಆದುದರಿಂದಲೇ ಶಾಸ್ತ್ರವನ್ನು ತಿಳಿದಂತಹ ಮಹನೀಯರು ತಮ್ಮನ್ನು ಸಂಸಾರವೆಂಬ ನೀರು ನೆರಳಿಲ್ಲದ ಮರಳು ಕಾಡಿನಲ್ಲಿ ವಿಸ್ತಾರವಾದ ಮತ್ತು ದಟ್ಟವಾದ ನೆರಳುಳ್ಳ ಮರವನ್ನಾಗಿ ತಿಳಿದು ಸಂಸಾರ ದುಃಖಗಳನ್ನು ಪರಿಹರಿಸಿಕೊಳ್ಳುವುದಕ್ಕೋಸ್ಕರ ಆಶ್ರಯಿಸುತ್ತಾರೆ.

ಸ್ವಾಮಿನೈದ್ಯನಿರ್ನಿರ್ಗತೋಸ್ತಿ ಜನನೀಗರ್ಭಾಂಧಕೂಪೋದರಾ |
ದದ್ಯೋದ್ಭಾಟಿತದೃಷ್ಟಿರಸ್ತಿ ಫಲವಜ್ಞನ್ಯಾಸ್ತಿ ಚಾದ್ಯಸ್ತು ಟಂ ||
ತ್ವಾನುದ್ರಾಕ್ಷಮಹಂಯದಕ್ಷಯಪದಾನಂದಾಯ ಲೋಕತ್ರಯಾ |
ನೇತ್ರೇಂದೀವರಕಾನನೇಂದುಮನ್ಯತಸ್ಯಂದಿಪ್ರಭಾಚಂದ್ರಿಕಂ || ೩ ||

೩. ತಾ|| ಓ ಸ್ವಾಮಿಯೇ ! ಮೂರುಲೋಕದಲ್ಲಿರುವ ಪ್ರಾಣಿಗಳ ಕಣ್ಣುಗಳೆಂಬ ಕನ್ನೆದಿಲೇ ಪುಷ್ಪಗಳ ಅರಣ್ಯ (ಸಮೂಹ) ಕ್ಕೆ ಚಂದ್ರರಾದಂತಹ ಅಮೃತವನ್ನು ವರ್ಷಿಸುತ್ತಿರುವ ಪ್ರಭೆಯೆಂಬ ಬೆಳದಿಂಗಳುಳ್ಳಂತಹ, ಅಂದರೆ ಅಮೃತದಂತೆ ಸರ್ವೇಂದ್ರಿಯಾನಂದಕರವಾದ ತಮ್ಮನ್ನು ನಿತ್ಯನಿರ್ಬಾಧವಾಗಿ ನಿರತಿಶಯಾನಂದ ರೂಪವಾದ ಮೋಕ್ಷಕ್ಕೋಸ್ಕರ ದರ್ಶನವನ್ನು ಮಾಡಿದೆ ನಾದಕಾರಣ ಈಗ ನಾನು ತಾಯಿಯ ಗರ್ಭವೆಂಬ ಕತ್ತಲೆಯ ಬಾವಿಯಿಂದ ಈಚೆಗೆ ಬಂದೆನು. ಈಗ ತೆರೆಯಲ್ಪಟ್ಟ ಕಣ್ಣುಳ್ಳವನಾದೆನು. ಈಗ ಜನ್ಮವು ಸಫಲವಾಯಿತು, ನಿಶ್ಚಯವು. ಅಂದರೆ, ಈ ಚತುರ್ಗತಿಗಳಲ್ಲಿ ಆತ್ಮನು ಮೋಹಾಕ್ರಾಂತನಾಗಿ ಭೋಗರಸ ಪರವಶನಾಗಿ ಎಷ್ಟುಕಾಲ ಎಷ್ಟು ದುಃಖಕರವಾದ ಜನ್ಮಗಳನ್ನೆತ್ತುತ್ತಾನೋ ಅಷ್ಟು ಜನ್ಮಗಳೂ ನಿಷ್ಫಲವೆಂದೂ ಯಾವ ಜನ್ಮದಲ್ಲಿ ಮಹಾ ಪ್ರಣವಿಶೇಷದಿಂದ ಶ್ರೀ ಜಿನೇಶ್ವರನ ಪೂಜಾಭಕ್ತಿ ಸ್ತುತಿಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರವರ್ತಿಸುತ್ತಾನೋ ಆ ಜನ್ಮವೇ ಸಫಲವೆಂದೂ, ಅದೇ ಮೋಕ್ಷಯೋಗ್ಯವಾದ ಜನ್ಮವೆಂದೂ ತಾತ್ಪರ್ಯವು.

ನಿಶ್ಯೆಷತ್ರಿದಶೇಂದ್ರಶೇಖರಶಿಖಾರತ್ನಪ್ರದೀಪಾವಳೀ |
ಸಾಂದ್ರೀಭೂತಮೃಗೇಂದ್ರವಿಷ್ಣುರತಟೇಮಾಣಿಕ್ಯದೀಪಾವಳೀ ||
ಕ್ಷೇಯಂಶ್ರೀಕ್ಷಚನಿಸ್ಸೃಹತ್ಸನಿದಮಿತ್ಯೂಹಾತಿಗಸ್ತಾದ್ಯಶಃ |
ಸರ್ವಜ್ಞಾನದೃಶಶ್ಚರಿತ್ರಮಹಿಮಾಲೋಕೇಶಲೋಕೋತ್ತರಃ || ೪ ||

೪. ತಾ|| ಸರ್ವಜ್ಞರಾಗಿ ಸರ್ವವನ್ನೂ ಜ್ಞಾನದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ನೋಡುತ್ತಿರುವ ಜಿನೇಂದ್ರರೇ ! ಓ ಜಗತ್ಪತಿಯೇ ! ಸಮಸ್ತ ದೇವೇಂದ್ರರ ರತ್ನ ಕಿರೀಟಗಳ ಶಿಖಾಮಣಿರತ್ನಪ್ರದೀಪಗಳ ಕಾಂತಿಪರಂಪರೆಯಿಂದ ವ್ಯಾಪ್ತವಾದ ಸಿಂಹಾಸನದ ಸುತ್ತಲೂ ಇರುವ ಮಾಣಿಕ್ಯದೀಪಗಳ ಪರಂಪರೆಯುಳ್ಳ ತಮ್ಮ ಈ ಸಂಪತ್ತೆಲ್ಲಿ ? ಈ ವೈರಾಗ್ಯವೆಲ್ಲಿ ? ಎಂಬ ಈ ಉಹೆಯನ್ನು ಮೀರಿರುವ ತಮ್ಮಂತಹ ಸರ್ವಜ್ಞಾನದರ್ಶನವುಳ್ಳವರ ಚರಿತ್ರಮಾಹಾತ್ಮ್ಯವು ಲೋಕದಲ್ಲಿ ಸರ್ವೋತ್ಕೃಷ್ಟವಾದದ್ದು.

ರಾಜ್ಯಂಶಾಸನಕಾರಿನಾಕಪತಿಯತ್ತೈಕ್ಯಂತ್ಯಜಾವಜ್ಞಯಾ |
ಹೇಲಾನಿದರ್ಶಿತತ್ರಿಲೋಕಮಹಿಮಾಯನ್ಮೋಹಮಲ್ಲೋಚಿತಃ ||
ಲೋಕಾಲೋಕಮಸಿಸ್ವಭೋಧಮುಕುರಸ್ಯಾಂತಃಕೃತಂಯತ್ಸ್ವಯಾ |
ಸೈಷಾಶ್ಚರ್ಯಪರಂಪರಾಜಿನವರಕ್ಶಾನ್ಯತ್ರಸಂಭಾವ್ಯತೇ || ೫ ||

೫. ತಾ|| ಓ ಜಿನಪತಿಯೇ ! ದೇವೇಂದ್ರನೇ ತಮ್ಮ ಆಜ್ಞಾಧಾರಕನಾಗಿ ವುಳ್ಳ (ಸ್ವರ್ಗಾಧಿಪತಿಯಾದ ದೇವೇಂದ್ರನು ಸ್ವಾಮಿಯಾದ ತಾವು ಯಾವುದನ್ನಾದರೂ ಆಜ್ಞಾಪಿಸಿದರೆ ಸಾಕು ತಾನು ಧನ್ಯನಾಗುತ್ತೇನೆಂದೂ ನಿರೀಕ್ಷಿಸಿರುವಂತಹ) ರಾಜ್ಯಸಂಪತ್ತನ್ನು ಹುಲ್ಲಿಗಿಂತಲೂ ಕಡೆಯನ್ನಾಗಿ ಎಣಿಸಿ ನಿರ್ವಾಣ ದೀಕ್ಷೆಯನ್ನಂಗೀಕರಿಸಿ ಮೋಹನೀಯ ಕರ್ಮವೆಂಬ ಮಹಾ ವೀರನಾದ ಆತ್ಮಶತ್ರುವನ್ನು ಜಯಿಸಿ ಕನ್ನಡಿಯಲ್ಲಿ ಕಾಣುವ ಪ್ರತಿಬಿಂಬದಂತೆ ಪ್ರತಿಫಲಿಸಿ ಕಾಣುತ್ತಿರುವ ಲೋಕಾಲೋಕಗಳುಳ್ಳ ಕೇವಲಜ್ಞಾನವನ್ನೂ ಪಡೆದಿರಿ. ಈ ಆಶ್ಚರ್ಯಪರಂಪರೆಯು ತಮ್ಮಂತಹ ಜಿನನಾಥರನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಮತ್ತಾರಲ್ಲಿ ಉಹಿಸಲು ಸಾಧ್ಯ ? ಎಲ್ಲಿಯೂ ಇಲ್ಲವೆಂದರ್ಥವು.

ದಾನಂಜ್ಞಾನಧನಾಯದತ್ತಮಸಕ್ಯತ್ವಾತ್ರಾಯಸದ್ವೃತ್ತಯೇ |
 ಚೀರ್ಣಾನ್ಯಗ್ರತಪಾಂಸಿತೇನಸುಚಿರಂ ಪೂಜಾಶ್ಚ ಬಹ್ವೈಕೃತಾಃ ||
 ಶೀಲಾನಾಂನಿಚಯಃ ಸಹಾನುಲಗುಣೈಃ ಸರ್ವಸ್ವಮಾಸಾದಿತೋ |
 ದೃಷ್ಟಸ್ತಂಜಿನಯೇನದೃಷ್ಟಿಸುಭಗಃ ಶ್ರದ್ಧಾ ಪರೇಣಜ್ಞಾಂ || ೬ ||

೬. ತಾ|| ೬ ಜಿನೇಶ್ವರರೇ ! ಯಾವ ಭವ್ಯಾತ್ಮನು ತಮ್ಮನ್ನು ಸ್ವಲ್ಪ ಕಾಲವಾದರೂ ಶ್ರದ್ಧಾತಿಶಯದಿಂದ ದರ್ಶನ ಮಾಡುವನೋ ಅಂತಹ ಆತ್ಮನು ಸಮ್ಯಕ್ಜ್ಞಾನ ದರ್ಶನ ಚಾರಿತ್ರಸಂಪನ್ನರಾದ ಮಹಾಮುನಿಗಳಿಗೆ ಆಹಾರ ದಾನವನ್ನು ಮಾಡಿದ ಮಹಾಪುಣ್ಯಕ್ಕೆ ಪಾತ್ರನಾದನೆಂದೂ, ಬಹುಕಾಲ ಉಗ್ರೋಗ್ರ ತಪಸ್ಸನ್ನು ಮಾಡಿದನೆಂದೂ, ತಮಗೆ ಬಹು ಪೂಜೆಯನ್ನು ಮಾಡಿದನೆಂದೂ, ದಯಾಶಾಲಿ ಸಮಸ್ತ ಗುಣಗಳೊಡಗೂಡಿ ಉತ್ತಮ ಆಚಾರ ಸಂಪನ್ನನೆಂದೂ ತಿಳಿಯಬೇಕು. ಶ್ರದ್ಧಾಪೂರ್ವಕವಾದ ತಮ್ಮ ದರ್ಶನದಿಂದ ದಾನ, ಪೂಜಾ, ತಪಸ್ಸಿನ ಫಲವು ದೊರಕುತ್ತದೆಂದಭಿಪ್ರಾಯವು.

ಪ್ರಜ್ಞಾ ಸಾರಮಿತಸ್ಸವಿವಭಗವಾಃ ಸಾರಂಸವಿವಶ್ರುತ |
 ಸ್ತಂಧಾಭೈರ್ಗುಣರತ್ನಭೂಷಣಾತಿಶ್ಲಾಘ್ಯೈಸ್ಸವಿವಧೃವಂ ||
 ನೀಯಂತೇಜಿನಯೇನಕರ್ಣಹೃದಯಾಲಂಕಾರತಾಂತ್ಸದ್ಗುಣಾಃ |
 ಸಂಸಾರಾಹಿವಿಷಾಪಹಾರಮುಣಯಸ್ತ್ರೈಲೋಕ್ಯಚೂಡಾಮಣೇ || ೭ ||

೭. ತಾ|| ೭ ಮೂರುಲೋಕಕ್ಕೂ ಕಿರೀಟಾಗ್ರರತ್ನದಂತಿರುವ ಜಿನನಾಥರೇ ! ಸಂಸಾರವೆಂಬ ಸರ್ಪದವಿಷವನ್ನು ಪರಿಹರಿಸುವ ಮಣಿಯಂತಿರುವ ತಮ್ಮ ಗುಣಗಳನ್ನು ಯಾರು ಕಿವಿಯಿಂದ ಕೇಳಿ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಧರಿಸಿ ಧ್ಯಾನಿಸುವನಾಗಿ ಆನಂದ ಪಡುತ್ತಾನೋ ಅವನೇ ಜ್ಞಾನದ ಪಾರವನ್ನು ಹೊಂದಿದವನೆಂದೂ, ಶಾಸ್ತ್ರವೆಂಬಸಮುದ್ರದ ತೀರವನ್ನು ಹೊಂದಿದವನೆಂದೂ ಮತ್ತು ತಮ್ಮ ಗುಣ ಗಳೆಂಬ ರತ್ನಾಭರಣವುಳ್ಳವನೆಂದೂ ಶ್ಲಾಘಿಸುವುದಕ್ಕೆ ಯೋಗ್ಯನಾದವನು, ಇದು ನಿಶ್ಚಯ. ತಮ್ಮ ಗುಣಶ್ರವಣದಲ್ಲಿ ಶ್ರದ್ಧೆಯುಳ್ಳವನು ಲೋಕಶ್ಲಾಘ್ಯ ನೆಂದಭಿಪ್ರಾಯವು.

ಜಯತಿದಿವಿಜಬೃಂದಾಂದೋಳಿತೈರಿಂದುರೋಚಿ |
 ನಿರಚಯರುಚಿಭಿರುಚ್ಚೈಶ್ಚಾನ್ವಯೈರ್ನಿಜ್ಯಮಾನಃ ||
 ಜಿನಪತಿರನುರಜ್ಯನ್ಮುಕ್ತಿಸಾಮ್ರಾಜ್ಯಲಕ್ಷ್ಮೀ |
 ಯುವತಿನವಕಟಾಕ್ಷಜ್ವೇಪಲೀಲಾಂದಧಾನೈಃ || ೮ ||

೮. ತಾ|| ಚಂದ್ರಕಿರಣಗಳ ರಾಶಿಯಂತೆ ನಿರ್ವಲವಾಗಿ ಧಳಧಳಿಸುತ್ತಿರುವ ಮತ್ತು ಮೋಕ್ಷಸಾಮ್ರಾಜ್ಯಲಕ್ಷ್ಮಿಯೆಂಬ ಯೌವನಶಾಲಿಯಾದ ಸ್ತ್ರೀಯ ಹೊಸದಾದ ಪ್ರೇಮರಸವನ್ನು ಸುರಿಸುತ್ತಿರುವ ಕಡೆಗಣ್ಣು ನೋಟವೋ ಎಂಬಂತಿರುವ ದೇವತೆಗಳ ಗಂಪಿನಿಂದ ಬೀಸಲ್ಪಡುತ್ತಿರುವ ಉನ್ನತಗಳಾದ ಚಾಮರಗಳಿಂದ ಯಾವ ಜಿನಪತಿಯು ಬೀಸಲ್ಪಡುತ್ತಾನೋ ಅಂತಹ ಅಂತರಂಗ ಬಹಿರಂಗ ಲಕ್ಷ್ಮೀಪತಿಯಾದ ಶ್ರೀ ಜಿನಪತಿಯು ಸರ್ವೋತ್ಕೃಷ್ಟರಾಗಿದ್ದಾರೆ. ಇದರಿಂದ ಜಿನಪತಿಗೆ ಸರ್ವದೇವಾಧಿಕೃತವು ಹೇಳಲ್ಪಟ್ಟಿತು.

ದೇವಶ್ವೇತಾತಪತ್ರತ್ರಯಂಜಮುರಿರುಹಾಶೋಕಭಾಶ್ಚ ಕೃಭಾಷಾ |
 ಪುಷ್ಪಾಘಾಸಾರಸಿಂಹಾಸನಸುರಪಟೈರಟ್ಟಭೀಪ್ರಾತಿಹಾಯೈಃ ||
 ಸಾಶ್ವರ್ಯೈರ್ಭಾರ್ಜಮಾನಸ್ಸುರಮನುಜಸಭಾಂಭೋಜಿನೀ
 ಭಾನುಮಾಲೀ |
 ಸಾಯಾನ್ಯಸಾದಪೀಠೀಕೃತಸಕಲಜಗತ್ಪಾಲಮೌಳಿರ್ಜಿನೇಂದ್ರಃ || ೯ ||

೯. ತಾ|| ಮೂರು ಬೀಳಿಕೊಡೆಗಳಿಂದಲೂ, ದಿವ್ಯಚಾಮರಗಳಿಂದಲೂ, ಅಶೋಕವೃಕ್ಷದಿಂದಲೂ, ಭಾಮಂಡಲದಿಂದಲೂ ಏಕಕಾಲದಲ್ಲಿ ಸರ್ವಭಾಷಾಸ್ವರೂಪವಾಗಿ ಹೊರಡುತ್ತಿರುವ ದಿವ್ಯಧ್ವನಿಯಿಂದಲೂ, ದೇವತೆಗಳಿಂದ ವರ್ಷಿಸಲ್ಪಡುತ್ತಿರುವ ಪುಷ್ಪವೃಷ್ಟಿಯಿಂದಲೂ, ಸಿಂಹಾಸನದಿಂದಲೂ, ದೇವತೆಗಳ ಭೇರಿವಾದ್ಯಗಳಿಂದಲೂ (ಎಂಟುಪ್ರಾತಿಹಾರ್ಯಗಳಿಂದ) ಪ್ರಕಾಶಿಸುತ್ತಿರುವ, ದೇವತೆಗಳಿಂದಲೂ ಮನುಷ್ಯರಿಂದಲೂ ತುಂಬಿರುವ ಸಮ ವಸರಣ ಸಭೆಯೆಂಬ ಕಮಲದ ಬಳ್ಳಿಗೆ ಸೂರ್ಯನಂತಿರುವ ಮತ್ತು ಸಮಸ್ತ ಲೋಕಪಾಲಕರ ಕಿರೀಟಗಳನ್ನು ಪಾದಪೀಠಗಳನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿರುವಂತಹ ಶ್ರೀ ಜಿನೇಂದ್ರರು ನಮ್ಮನ್ನು ರಕ್ಷಿಸಲಿ.

ನೈತ್ಯತ್ವದ್ವಂದ್ವಿಮಂಶಾಂಶುರುಹವನನಟಿನ್ನಾಕನಾರೀನಿಕಾಯಃ |

ಸದ್ಯಸ್ತ್ರೈಲೋಕ್ಯಯಾತ್ರೋತ್ಸವಕರನಿನದಾ ತೋದ್ಯಮಾದ್ಯ

ನ್ನಿಲಿಂಶಃ ||

ಹಸ್ತಾಂಭೋಜಾತಲೀಲಾನಿನಿಹಿತಸುನುನೊದ್ಧಾನುರನ್ಯೂನುರಸ್ತ್ರೀ |

ಕಾಮ್ಯುಃಕಲ್ಯಾಣಪೂಜಾವಿಧಿಷುವಿಜಯತೇದೇವ ದೇವಾಗಮಸ್ತೇ

||೧೦||

೧೦. ತಾ|| ಓ ವೀತರಾಗಪರಮಾತ್ಮನೇ ! ಸಕಲಭವ್ಯಾತ್ಮಗಳೆಂಬ ಪೈರುಗಳಿಗೆ ಹರ್ಷಾಮೃತ ವರ್ಷವನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಿರುವ ತಮ್ಮ ಪಂಚಕಲ್ಯಾಣ ಪೂಜಾಕಾರ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ದೇವತೆಗಳ ಬರುವಿಕೆಯು ಕುಣಿಯುತ್ತಿರುವ ಐರಾವತದ ದಂತಗಳಲ್ಲಿರುವ ಕಮಲವನಗಳಲ್ಲಿ ದೇವಸ್ತ್ರೀಸಮೂಹದ ನಾಟ್ಯವುಳ್ಳದ್ದಾಗಿಯೂ, ತತ್ಕ್ಷಣದಲ್ಲಿಯೇ ಮೂರುಲೋಕದ ಜನರಿಗೂ ಪ್ರಯಾಣೋತ್ಸವವನ್ನುಂಟುಮಾಡುವ ವಾದ್ಯಧ್ವನಿಗಳಿಂದ ಆನಂದಪರವಶರಾದ ದೇವತೆಗಳೆಲ್ಲದ್ದಾಗಿಯೂ, ಮತ್ತು ದೇವತಾ ಸ್ತ್ರೀಯರು ತಮ್ಮ ಕಮಲದಂತಿರುವ ಕೈಗಳಲ್ಲಿಟ್ಟುಕೊಂಡಿರುವ ಕಲ್ಪವೃಕ್ಷದ ಪುಷ್ಪಮಾಲಿಕೆಗಳಿಂದ ಬಹಳ ಮನೋಹರವಾಗಿಯೂ ಸರ್ವೋತ್ಕೃಷ್ಟವಾಗಿದೆ. ದೇವತೆಗಳು ಗುಂಪುಗುಂಪಾಗಿ ತಮ್ಮ ಪಂಚಕಲ್ಯಾಣಪೂಜೆಗೋಸ್ಕರ ಪರಮ ಸಂತುಷ್ಟರಾಗಿ ಬರುತ್ತಿದ್ದರೆಂದರ್ಥವು.

ಚಕ್ಷುಷ್ಮಾನದಮೇವದೇವಭುವನೇನೇತ್ರಾವೃತಸ್ಯಂದಿನಂ |

ತ್ವದ್ವಕ್ತ್ರೇಂದುಮತಿಪ್ರಸಾದಸುಭಗೈಸ್ತೇಜೋಭಿರುದ್ಭಾಸಿತಂ ||

ಯೇನಾಲೋಕಯತಾಮಯಾನತಿಚಿರಾಚ್ಚಕ್ಷುಃಕೃತಾರ್ಥೀಕೃತಂ |

ದೃಷ್ಟವ್ಯಾವಧಿನೀಕ್ಷಣವ್ಯತಿಕರವ್ಯಾಭ್ಯುಂಭಮಾಣೋತ್ಸವಂ ||೧೧||

೧೧. ತಾ|| ಓ ವೀತರಾಗದೇವನೇ ! ದರ್ಶನವನ್ನು ಮಾಡುವಂತಹ ಪ್ರಾಣಿಗಳ ಕಣ್ಣಿಗೆ ಅಮೃತವನ್ನು ವರ್ಷಿಸುವಂತಹುದಾಗಿಯೂ, ಅತ್ಯಂತ ಸೌಮ್ಯವಾದ ತೇಜಸ್ಸಿನಿಂದ ಬಹಳವಾಗಿ ಪ್ರಕಾಶಿಸುವಂತಹುದಾಗಿಯೂ ಇರುವ ತಮ್ಮ ಮುಖವೆಂಬ ಚಂದ್ರನನ್ನು ದರ್ಶನ ಮಾಡಿದೊಡನೆಯೇ ನನ್ನ ಕಣ್ಣುಗಳನ್ನು ಸಾರ್ಥಕಪಡಿಸಿದೆನು. ಮತ್ತು ನೋಡತಕ್ಕ ವಸ್ತುಗಳಲ್ಲಿ ಕೊನೆ ಎನಿಸಿದ ತಮ್ಮ ದಿವ್ಯಮೂರ್ತಿಯ ಸಂದರ್ಶನದಿಂದ ನನ್ನ ಕಣ್ಣುಗಳನ್ನು

ಆನಂದಪರಿಪೂರ್ಣವನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿದೆನು. ಆದಕಾರಣದಿಂದಲೇ ಈ ಭೂಲೋಕದಲ್ಲಿ ಕಣ್ಣುಳ್ಳಪ್ರಾಣಿಗಳಲ್ಲಿ ನಾನೇ ಕಣ್ಣುಳ್ಳವನು. ಅಂದರೆ ವೀತರಾಗ ಭಗವಂತನನ್ನು ದರ್ಶನ ಮಾಡದಿರುವವರ ಕಣ್ಣುಗಳು ಇದ್ದರೂ ಇಲ್ಲವೆಂದರ್ಥವು.

ಕಂತೋಃಸಕಾಂತಮಪಿಮಲ್ಲಮನ್ಯೈತಿಕಶ್ಚಿ |

ನ್ಮುಗ್ಧೋಮುಕುಂದಮರವಿಂದಜವಿಂದುಮೌಳಿಂ ||

ನೋಘೀಕೃತತ್ರಿದಶಯೋಷಿದಸಾಂಗಪಾತ |

ಸ್ತಸ್ತೃತ್ವಮೇವವಿಜಯಿಾಜಿನರಾಜಮಲ್ಲಃ ||೧೨||

೧೨. ತಾ|| ಓ ಜಗತ್ಪತಿಯೇ ! ವಿಷ್ಣು, ಬ್ರಹ್ಮ, ಶಿವ ಇವರು ಲಕ್ಷ್ಮಿ, ಸರಸ್ವತಿ, ಪಾರ್ವತಿಯರೆಂಬ ಕಾಂತೆಯರೊಡನೆ ಕೂಡಿದ್ದರೂ ವಿಷ್ಣು, ಬ್ರಹ್ಮ, ಶಿವರು ವೀರಮನ್ಮಥ (ಕಾಮ) ನನ್ನು ಜಯಿಸಿದವರೆಂದು ಒಬ್ಬ ಮೂಢನು ತಿಳಿಯುತ್ತಾನೆ. ಇದು ಅಸಂಗತವು ಏಕೆಂದರೆ, ಆ ಬ್ರಹ್ಮ, ವಿಷ್ಣು, ಮಹೇಶ್ವರರೆಂಬ ತ್ರಿಮೂರ್ತಿಗಳೂ ಸರ್ವದಾ ಸ್ತ್ರೀಲೋಲ (ಕಾಮವಶ)ರಾದವರು. ಹೀಗಿರುವಾಗ ಇವರು ಕಾಮನನ್ನು ಗೆದ್ದವರೆಂದು ಹೇಗೆ ಹೇಳಬಹುದು ? ದೇವತಾಸ್ತ್ರೀಯರ ಕಡೆಗಣ್ಣುನೋಟಗಳೆಂಬ ಕಾಮಬಾಣಗಳನ್ನು ವೃಥಾಪಡಿಸಿದ ತಾವೇ ಮನ್ಮಥನನ್ನು ಗೆದ್ದ ವೀರರಾಗಿದ್ದೀರಿ. ಅಂದರೆ ರಾಗಾಕ್ರಾಂತನಾದವನು ಕಾಮವಿಜಯಿ ಎಂಬುವುದು ಯುಕ್ತವೋ, ವೀತರಾಗನು ಕಾಮವಿಜಯಿ ಎಂಬುವುದು ಯುಕ್ತವೋ, ಎಂಬುದು ವಿವೇಕಿಗಳಿಗೆ ತಾನಾಗಿಯೇ ಗೊತ್ತಾಗುತ್ತದೆಂದಭಿಪ್ರಾಯವು.

ಕಿಸಲಯಿತಮನಲ್ಪಂತ್ವದ್ವಿಲೋಕಾಭಿಲಾಷಾ |

ತ್ಯುಸುನಿತಮತಿಸಾಂದ್ರಂತ್ವತ್ವನಿಾಪಪ್ರಯಾಣಾತ್ ||

ಮಮಫಲಿತಮನುಂದಂತ್ವನ್ಮುಖೇಂದೋರಿದಾನೀಂ |

ನಯೆನಪಥಮವಾಸ್ತಾದ್ವೇವಪುಣ್ಯದ್ವನೋಣ ||೧೩||

೧೩. ತಾ|| ಓ ದೇವನೇ ! ನನಗೆ ತಮ್ಮ ದರ್ಶನದಲ್ಲಿ ಅಭಿಲಾಷೆಯುಂಟಾದುದರಿಂದ ಈ ನನ್ನ ಪುಣ್ಯವೆಂಬ ಮರವು ಬಹಳವಾಗಿ ಚಿಗುರಿದಂತಾಯಿತು, ತಮ್ಮ ಸನ್ನಿಧಾನಕ್ಕೆ ಪ್ರಯಾಣಮಾಡಿದುದರಿಂದ ಬಹಳ ದಟ್ಟವಾಗಿ

ಹೂವು ಬಿಟ್ಟಂತಾಯಿತು. ತಮ್ಮ ಮುಖವೆಂಬ ಚಂದ್ರನನ್ನು ದರ್ಶನಮಾಡಿ ದುಂದಿಂದ ಫಲವ್ಯಕ್ತಿಯಾಯಿತು. ಅಂದರೆ ಪೂರ್ವಜನ್ಮದಲ್ಲಿ ಮಹಾ ಪುಣ್ಯವನ್ನು ಸಂಪಾದಿಸಿರುವ ಆತ್ಮನಿಗೆ ಜಿನೇಂದ್ರರ ದರ್ಶನಾಭಿಲಾಷೆಯೂ, ಪ್ರಯಾಣವೂ, ದರ್ಶನವೂ ದೊರೆಯುತ್ತದೆಯೇ ಹೊರತು ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ದೊರೆಯತಕ್ಕದ್ದಲ್ಲವೆಂದು ವೀತರಾಗ ಪರಮಾತ್ಮನ ದರ್ಶನ ಮಹಿಮೆಯು ತಿಳಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿತು.

ತ್ರಿಭುವನವನಪುಷ್ಕೃತ್ಪುಷ್ಕ ಕೋದಂಡದರ್ಶನ |

ಪ್ರಸರದವನವಾಂಭೋಮುಕ್ತಿಸೂಕ್ತಿಪ್ರಸೂತಿಃ ||

ಸಜಯತಿಜಿನರಾಜವ್ರಾತಜೀಮೂತಸಂಘಃ |

ತತಮುಖಶಿಖಿನೈತ್ಯಾರಂಭನಿರ್ಬಂಧಬಂಧುಃ || ೧೪ ||

೧೪. ತಾ|| ಕಾಡಿನಲ್ಲಿ ಕಾಡುಗಿಚ್ಚು ಹತ್ತಿಕೊಂಡು ಆಭಿವೃದ್ಧಿಯನ್ನು ಹೊಂದುವಂತೆ ಮೂರುಲೋಕವೆಂಬ ಕಾಡಿನಲ್ಲಿ ವ್ಯಾಪಿಸಿಕೊಂಡು ಸಂತಾಪ ಪಡಿಸುವ ಕಾಮನ ಗರ್ವವೆಂಬ ಕಾಡುಗಿಚ್ಚಿನ ವ್ಯಾಪನೆಯನ್ನು ಅರಿಸುವ ನೀರಿನರೀತಿಯಲ್ಲಿರುವ, ಮೋಕ್ಷಕ್ಕೆ ಕಾರಣವಾದ ಸದ್ವೋಪದೇಶಕ್ಕೆ ಸ್ಥಾನವಾದ, ದೇವೇಂದ್ರನೆಂಬ ನಲಿವಿನ ನರ್ತನಕ್ಕೆ ಕಾರಣವಾದ ಜಿನರಾಜಸಮೂಹವೆಂಬ ಮೇಘಸಮೂಹವು ಸರ್ವೋತ್ಕೃಷ್ಟವಾಗಿದೆ. ಅಂದರೆ ಮಳೆಗಾಲದ ಮೇಘವು ಜಲವನ್ನು ವರ್ಷಿಸಿ ಯಾವಪ್ರಕಾರ ಬೇಸಿಗೆಯ ಬಿಸಿಲಿನಿಂದ ಸಂತಪಿಸುತ್ತಿರುವ ಭೂಮಿಯ ಸಂತಾಪವನ್ನು ಹೋಗಲಾಡಿಸಿ ಈ ಜೀವಲೋಕವನ್ನು ಸಂರಕ್ಷಿಸುತ್ತದೆಯೋ ಹಾಗೆ ಜಿನೇಂದ್ರರು ಧರ್ಮೋಪದೇಶವನ್ನು ಮಾಡಿ ಸರ್ವ ಭವ್ಯಾತ್ಮರ ಸಂಸಾರದುಃಖಗಳನ್ನು ಪರಿಹರಿಸಿ ಮೋಕ್ಷವನ್ನೈದಿ ಸುತ್ತಾರೆಂದು ಭಾವವು.

ಭೂಪಾಲಸ್ವರ್ಗಪಾಲಪ್ರಮುಖನರಸುರಶ್ರೇಣೀನೇತ್ರಾಳಿಮಾಲಾ |

ಲೀಲಾಚೈತ್ಯಸ್ಯಚೈತ್ಯಾಲಯಮುಖಲಜಗತ್ಕಾಮುದೀಂದೋರ್ಜಿನಸ್ಯ ||

ಉತ್ತಂಸೀಭೂತಸೇವಾಂಜಲಿಪುಟಿನಲಿನೀ ಕುಟ್ಮಲಸ್ತ್ರೀಪರೀತ್ಯ |

ಶ್ರೀಸಾದಚ್ಛಾಯೆಯಾವಸ್ಥಿತಭವದನಥುಃಸಂಶ್ರಿತೋಸ್ತ್ರೀವಮುಕ್ತಿಂ || ೧೫ ||

೧೫. ತಾ|| ಓ ಭಗವಂತನೇ! ಭೂಮಿಯನ್ನು ಪರಿಪಾಲಿಸುವ ರಾಜರು ಮತ್ತು ಸ್ವರ್ಗವನ್ನು ಪರಿಪಾಲಿಸುವ ದೇವೇಂದ್ರ ಮುಂತಾದ ಮನುಷ್ಯರ ಮತ್ತು ದೇವತೆಗಳ ಕಣ್ಣುಗಳೆಂಬ ಭ್ರಮರಗಳ ಸಾಲಿಗೆ ಸ್ಥಾನವೆನಿಸಿದ, ಸಕಲಜಗತ್ತಿಗೆ ಬೆಳದಿಂಗಳನ್ನುಂಟುಮಾಡುವ ಜಿನರಾಜನೆಂಬ ಚಂದ್ರನಿಗೆ ಸ್ಥಾನವೆನಿಸಿದ ಚೈತ್ಯಾಲಯವನ್ನು ತಲೆಗೆ ಆಲಂಕಾರಪ್ರಾಯವಾದ ಕಮಲದ ಮೊಗ್ಗಿನಂತಿರುವ ಮುಗಿದ ಕೈಗಳ್ಳುವನಾಗಿ ಮೂರು ಪ್ರದಕ್ಷಿಣೆಯನ್ನು ಮಾಡಿ ತಮ್ಮ ಶ್ರೀಪಾದದ ನೆರಳಿನಿಂದ ಸಮಸ್ತ ಸಂಸಾರ ಸಂತಾಪಗಳನ್ನು ದೂರಕ್ಕೆ ತಳ್ಳಿದವನಾಗಿ ಮೋಕ್ಷವನ್ನೇ ಪಡೆದನೋ ಎಂಬಂತೆ ಸಂತೋಷಿಸುತ್ತೇನೆ. ಅಂದರೆ ಜಿನಚೈತ್ಯಾಲಯಪ್ರದಕ್ಷಿಣ ನಮಸ್ಕಾರಪೂರ್ವಕವಾದ ಜಿನಪಾದ ದರ್ಶನಾನಂದವು, ಮೋಕ್ಷಸುಖ ಸಮಾನವೆಂದಭಿಪ್ರಾಯವು.

ದೇವತ್ವದಂಘ್ರಿನಿಖಮಂಡಲದರ್ವಣೇಸ್ಥಿ |

ನ್ನರ್ಘ್ಯೇನಿಸರ್ಗರುಚಿರೇಚಿರದೃಷ್ಟಿವಕ್ತ್ರಃ ||

ಶ್ರೀಕೀರ್ತಿಕಾಂತಿಧೃತಿಗಮಕಾರಣಾನಿ |

ಭವೋನಕಾನಿಲಭತೇಶುಭಮಂಗಲಾನಿ || ೧೬ ||

೧೬. ತಾ|| ಓ ಜಿನದೇವನೇ! ಜಗತ್ಪೂಜ್ಯವಾಗಿಯೂ, ಸ್ವಭಾವದಿಂದ ಕಾಂತಿಮಯವಾಗಿಯೂ, ಧಳಧಳಿಸುತ್ತಿರುವ ತಮ್ಮ ಪಾದಗಳಲ್ಲಿರುವ ಉಗುರುಗಳೆಂಬ ಮಂಡಲಾಕಾರವಾದ ಕನ್ನಡಿಯಲ್ಲಿ ಬಹಳಕಾಲ ಮುಖವನ್ನು ನೋಡಿಕೊಂಡ (ಶ್ರೀ ಜಿನೇಂದ್ರಪಾದಕಮಲಗಳನ್ನು ನಮಸ್ಕರಿಸಿದ)ಭವ್ಯಾತ್ಮನು ಕೀರ್ತಿ ಕಾಂತಿ, ಮತ್ತು ಧೈರ್ಯ ಇವುಗಳ ಪ್ರಾಪ್ತಿಗೆ ಕಾರಣವಾದಂತಹ ಯಾವ ಶುಭಮಂಗಳಗಳನ್ನು ಹೊಂದುವುದಿಲ್ಲ? ಸಮಸ್ತ ಮಂಗಳಗಳನ್ನೂ ಹೊಂದುತ್ತಾನೆಂದು ಭಾವವು.

ಜಯತಿ ಸುರನರೇಂದ್ರಶ್ರೀಸುಧಾನಿರ್ಝರಿಣ್ಯಾಃ |

ಕುಲಧರಣಿಧರೋಯಂಜೈನಚೈತ್ಯಾಭಿರಾಮಃ ||

ಪ್ರವಿಪುಲಫಲಧರ್ಮಾನೋಕಹಾಗ್ರಪ್ರವಾಳ |

ಪ್ರಸರಶಿಖರಶುಂಭತ್ಯೇತನಶ್ರೀನಿಕೇತಃ || ೧೭ ||

೧೭. ತಾ|| ಓ ಉಭಯಲಕ್ಷ್ಮೀರಮಣನಾದ ಅರ್ಹತ್ವರಮೇಶ್ವರನೇ ! ಸಮಸ್ತ ಸಂಪತ್ತುಗಳಿಗೂ ವಾಸಸ್ಥಾನವಾಗಿರುವ ತಮ್ಮ ಚೈತ್ಯಾಲಯವು ಕುಲಪರ್ವತದಂತೆ ಸರ್ವೋತ್ಕೃಷ್ಟವಾಗಿ ಪ್ರಕಾಶಿಸುತ್ತಿದೆ. ಹಿಮವತ್ಪರ್ವತ ಮುಂತಾದ ಕುಲಪರ್ವತಗಳು ಹೇಗೆ ನದಿಗಳಿಗೆ ಉತ್ಪತ್ತಿಸ್ಥಾನಗಳಾಗಿವೆಯೋ ಹಾಗೆ ತಮ್ಮ ಚೈತ್ಯಾಲಯವು ಸಮಸ್ತ ರಾಜರ ಮತ್ತು ಇಂದ್ರಾದಿಗಳ ಸಂಪತ್ತೆಂಬ ಅಮೃತ ನದಿಗೆ ಉತ್ಪತ್ತಿಸ್ಥಾನವಾಗಿದೆ. ಕುಲಪರ್ವತವು ಹೇಗೆ ತುಡಿಯಲ್ಲಿ ಬೆಳೆದಿರುವ ಮರದ ಚಿಗುರುಗಳಿಂದ ಕೆಂಪಗೆ ಪ್ರಕಾಶಿಸುತ್ತದೆಯೋ, ಹಾಗೆ ತಮ್ಮ ಚೈತ್ಯಾಲಯವೂ ವಿಸ್ತಾರವಾದ ಫಲಗಳನ್ನೇ ಧರ್ಮವೆಂಬ ಮರದ ತುಡಿಯಲ್ಲಿರುವ ಧ್ವಜ (ಬಾವುಟ) ವೆಂಬ ಚಿಗುರಿನಿಂದ ಪ್ರಕಾಶಿಸುತ್ತದೆ. ಆದುದರಿಂದ ತಮ್ಮ ಚೈತ್ಯಾಲಯವು ಕುಲಪರ್ವತದಂತೆ ಪ್ರಕಾಶಿಸುತ್ತಲಿದೆ. ಹೀಗೆ ಶ್ರೀಜಿನಚೈತ್ಯಾಲಯವು ವರ್ಣಸಲ್ಲುಟ್ಟಿತು.

ವಿನಮದಮರಕಾಂತಾಕುಂತಲಾಕ್ರಾಂತಕಾಂತಿ |
ಸ್ಫುರಿತನಖನುಯೋಖದ್ಯೋತಿತಾಶಾಂತರಾಳಃ ||
ದಿವಿಜನುನುಜರಾಜವ್ರಾತಪೂಜ್ಯಕ್ರಮಾಬ್ಜೋ |
ಜಯಂತಿವಿಜಿತಕರ್ಮಾರಾತಿಜಾಲೋಜಿನೇಂದ್ರಃ || ೧೮ ||

೧೮. ತಾ|| ನಮಸ್ಕರಿಸುತ್ತಿರುವ ದೇವಸ್ಥಾನದ ತಲೆಕೂದಲಿನಲ್ಲಿ ವ್ಯಾಪಿಸಿರುವ ಕಾಂತಿಯಿಂದ ಧಳಧಳಿಸುತ್ತಿರುವ ಉಗುರುಗಳ ಕಾಂತಿಗಳಿಂದ ದಿಕ್ಕುಗಳ ಮಧ್ಯಭಾಗವನ್ನು ಬೆಳಗುತ್ತಿರುವವರಾಗಿಯೂ, ದೇವೇಂದ್ರ ಮತ್ತು ನರೇಂದ್ರರುಗಳ ಗುಂಪುಗಳಿಂದ ಪೂಜಿಸುವುದಕ್ಕೆ ಯೋಗ್ಯವಾದ ಪಾದಾರವಿಂದ ವುಳ್ಳವರಾಗಿಯೂ, ಸಮಸ್ತ ಕರ್ಮಗಳಿಗಿಂತ ಶತ್ರುಗಳನ್ನು ಜಯಿಸಿದಂತಹವರಾಗಿಯೂ ಇರುವ ಶ್ರೀ ಜಿನೇಂದ್ರರು ಸರ್ವೋತ್ಕೃಷ್ಟರಾಗಿದ್ದಾರೆ.

ಸುಪ್ರೋತ್ಥಿತೇನಸುನುಖೇನಸುನುಂಗಲಾಯ |
ದ್ರಷ್ಟವ್ಯಮಸ್ತಿಯದಿನುಂಗಳನೇವವಸ್ತು ||
ಅನ್ಯೇನಕಿಂತದಿಹನಾಥತನ್ಯವನಕ್ತುಂ |
ತ್ಪ್ರಲೋಕ್ಯಮುಂಗಳನಿಕೇತನವಿಾಕ್ಷಣೇಯಂ || ೧೯ ||

೧೯. ತಾ|| ಓ ಜಿನರಾಜನೇ ! ಮಲಗಿ ನಿದ್ರೆಯನ್ನು ಮಾಡಿ ಪ್ರಾತಃ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಎದ್ದು ಸೌಮ್ಯವಾದ ಮುಖವುಳ್ಳವನಾಗಿ ತನಗೆ ಒಳ್ಳೆಯದಾಗುವುದಕ್ಕೆ ಸ್ವರ ಮಂಗಳವಸ್ತುವನ್ನು ನೋಡಲೇಬೇಕೆಂಬುದು ಇರುವ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಮೂರು ಲೋಕಗಳಲ್ಲಿರುವ ಸಕಲ ಮಂಗಳಗಳಿಗೂ ವಾಸಸ್ಥಾನವಾದ ತಮ್ಮ ಮುಖಕ್ಕಿಂತಲೂ ಮತ್ತಾವ ವಸ್ತುವು ಮಂಗಳಕರವಾದದ್ದು ? ಅಂದರೆ ವೆಂನುಷ್ಯನು ಪ್ರಾತಃಕಾಲದಲ್ಲಿ ಎದ್ದು ಸಕಲ ಜಗನ್ನಂಗಲವಾದ ಜಿನರಾಜ ಮುಖಿಕಮಲದ ಸಂದರ್ಶನವನ್ನು ಮಾಡುವುದು ಸರ್ವೋತ್ಕೃಷ್ಟವಾದದ್ದೆಂದ ಭಿಪ್ರಾಯವು. ಮಂಗಳಾರ್ಥವಾಗಿ ಶ್ರೀ ಜಿನಮುಖಿಕಮಲವನ್ನು ಪ್ರತಿನಿತ್ಯವೂ ಪ್ರಾತಃಕಾಲದಲ್ಲಿ ನೋಡತಕ್ಕದ್ದೆಂದು ಶಾಸ್ತ್ರದಲ್ಲಿ ಹೇಳಲ್ಪಟ್ಟಿರುವುದನ್ನು ಸ್ತೋತ್ರರೂಪವಾಗಿ ಇದರಿಂದ ಹೇಳಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ.

ತ್ವಂಧನೋದಯತಾಪಸಾಶ್ರಮಶುಕಸ್ತ್ವಂಕಾಮ್ಯಬಂಧಕ್ರಮ |
ಶ್ರೇಡಾನಂದನಕೋಕಿಲಸ್ತ್ವಮುಚಿತಶ್ರೀಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಷಣಃ ||
ತ್ವಂಪುನ್ನಾಗಕಥಾರವಿಂದಸರಸೀಹಂಸಸ್ತ್ವಮುತ್ತಂಸಕೈಃ |
ಕೈರ್ಭೂಪಾಲನಧಾರ್ಯಸೇಗುಣಮಣಿಸ್ತಜ್ಜಾಲಿಭಿರ್ಮೌಳಿಭಿಃ ||

|| ೨೦ ||

೨೦. ತಾ|| ಓ ಜಗತ್ತರಪಾಲಕರಾದ ಸ್ವಾಮಿಯೇ ! ತಾವು ಧರ್ಮದ ಉದಯವೆಂಬ ಮುನಿಗಳ ವಾಸಸ್ಥಾನಕ್ಕೆ ಗಿಣಿಯಂತಿರುವಿರಿ. ತಾವು ತಮ್ಮ ವಿಷಯವಾದ ಕಾಮ್ಯರಚನೆಯೆಂಬ ಕ್ರಮವುಳ್ಳ ಆಟದಿಂದ ಆನಂದವನ್ನಂಟು ಮಾಡುವ ಕೋಗಿಲೆಯಂತಿರುವಿರಿ. ತಾವು ಸಕಲಸಂಪತ್ತೆಂಬ ಮಲ್ಲಿಗೆ ಹೂವಿಗೆ ಭ್ರಮರರಂತಿರುವಿರಿ. ತಾವು ಪುರುಷಶ್ರೇಷ್ಠರ ಕಥೆಯೆಂಬ ಕಮಲ ಸರೋವರಕ್ಕೆ ಹಂಸಪಕ್ಷಿಯಂತಿರುವಿರಿ. ತಾವು ಯಾವ ಉತ್ತಮ ಪುರುಷರಿಂದ, ತಮ್ಮ ಗುಣಗಳೆಂಬ ರತ್ನಮಾಲಿಕೆಯುಳ್ಳ ಕಿರೀಟಾಲಂಕೃತವಾದ ಶಿರಸ್ಸುಗಳಿಂದ ಧರಿಸಲ್ಪಡುವುದಿಲ್ಲ ? ಅಂದರೆ ಸಮಸ್ತ ನರೇಂದ್ರ ಸುರೇಂದ್ರ ನಾಗೇಂದ್ರಾದಿ ಭಕ್ತಜನರ ಮಸ್ತಕಗಳಿಂದಲೂ ತಮ್ಮ ಗುಣಮಣಿಮಾಲಿಕೆಯು ಆಭರಣ ಪ್ರಾಯವಾಗಿ ಧರಿಸಲ್ಪಡುತ್ತದೆಂದರ್ಥವು. ಜಿನೇಂದ್ರಗುಣಸ್ತುತಿಯೇ ರತ್ನಮಾಲಿಕೆಯಂತೆ ಎಂದು ಭಾವವು.

ಶಿವಸುಖಮುಜರಶ್ರೀಸಂಗಮಂಚಾಭಿಲಷ್ಯ |

ಸ್ವಮುಭಿನಿಗಮಯಂತಿಕ್ಲೇಶಪಾರೇನಕೇಚಿತ್ ||

ನಯಮಿಹತುನಚಸ್ತೇಭೂಪತೇರ್ಭಾವಯಂತ |

ಸ್ತದುಭಯಮುಪಿಶತ್ವಲ್ಲಿಲಯಾನಿರ್ವಿಶಾಮಃ || ೨೦ ||

೨೦. ತಾ|| ಓ ಜನಪತಿಯೇ ! ಈ ಲೋಕದಲ್ಲಿ ಕೆಲವರು ಮೋಕ್ಷ ಸುಖವನ್ನಪೇಕ್ಷಿಸಿಯೂ, ಇನ್ನು ಕೆಲವರು ಸ್ವರ್ಗಭೋಗವನ್ನಪೇಕ್ಷಿಸಿಯೂ, ತಮ್ಮ ಆತ್ಮನನ್ನು ಕ್ಲೇಶಮೆಂಬ ಹಗ್ಗದಿಂದ ಕಟ್ಟುತ್ತಾರೆ. ಅಂದರೆ ಮೋಕ್ಷ ವನ್ನಾಗಲಿ ಅಥವಾ ಸ್ವರ್ಗವನ್ನಾಗಲಿ ಪಡೆಯಬೇಕೆಂಬ ಆಭಿಲಾಷೆಯಿಂದ ಉಗ್ರೋಗ್ರತಪಸ್ಸುಗಳನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಾರೆಂದರ್ಥವು. ನಾವಾದರೋ ಜಗತ್ಪತಿಯಾದ ತಮ್ಮ ಪ್ರಥಮಾನುಯೋಗ ಕರಣಾನುಯೋಗ ಚರಣಾನುಯೋಗ ದ್ರವ್ಯಾನುಯೋಗ ರೂಪವಾಗಿರುವ ದಿವ್ಯವಾಣಿಯನ್ನು ಭಾವಿಸುವವರಾಗಿ ಅಂದರೆ ಮೋಕ್ಷಮಾರ್ಗವಾದ ರತ್ನತ್ರಯವನ್ನು ಪ್ರಕಾಶಪಡಿಸುವಂತಹ ಜನವಾಣಿ ವಿಚಾರಪರರಾಗಿ ಕ್ಲೇಶವಿಲ್ಲದೆ ಆ ಸ್ವರ್ಗ ಮೋಕ್ಷಜನ್ಯವಾದ ಎರಡು ಸುಖಗಳನ್ನೂ ಬಾರಿಬಾರಿಗೂ ಅನುಭವಿಸುತ್ತಿದ್ದೇವೆ, ಜನವಾಣಿಸಾರಜ್ಞರ ಆನಂದವು ಸ್ವರ್ಗ ಮೋಕ್ಷ ಸುಖಸಮಾನವೆಂದು ಭಾವವು.

ದೇವೇಂದ್ರಾಸ್ತವಮುಜ್ಜನಾನಿವಿದಧುದೇವಾಂಗನಾಮಂಗಲಾ |

ನ್ಯಾಪೇತುಃಶರದಿಂದುನಿರ್ಮಲಯಶೋಗಂಧರ್ವದೇವಾಜಗುಃ ||

ಶೇಷಾಶ್ವಾಹಿಯಥಾನಿಯೋಗಮುಖಿಸ್ತೇವಾಂಸುರಾಶ್ಚಕ್ರೀ |

ತತ್ಕಿಂದೇವನಯಂವಿದಧ್ಯಇತಿಶಕ್ತಿತ್ತಂತುಡೊಲಾಯತೇ || ೨೧ ||

೨೧. ತಾ|| ಓ ವೀತರಾಗಪರಮಾತ್ಮನೇ ! ಸೌಧರ್ಮಾದಿಕಲ್ಪೇಂದ್ರರು ಗಳು ತಮಗೆ ಜನ್ಮಾಭಿಷೇಕ ಕಲ್ಯಾಣವನ್ನು ಮಾಡಿದರು. ದೇವಸ್ತ್ರೀಯರು ಮಂಗಳಗಾನವನ್ನು ಮಾಡಿದರು. ಗಂಧರ್ವ ದೇವತೆಗಳು ಶರತ್ಕಾಲದ ಪೂರ್ಣಚಂದ್ರನಂತೆ ಪರಮನಿರ್ಮಲವಾದ ತಮ್ಮ ಯಶಸ್ಸನ್ನು ಗಾನಮಾಡಿದರು. ಇತರ ದೇವರುಗಳು ಅವರವರ ಯೋಗ್ಯತಾನುಸಾರವಾಗಿ ಸ್ವಾಮಿಯ ಅಪ್ಪಣೆಯ ಪ್ರಕಾರ (ಶಾಸ್ತ್ರಾನುಸಾರ) ತಮ್ಮ ಸೇವೆಯನ್ನು ಮಾಡಿ ಧನ್ಯರಾದರು. ನಾವು ಯಾವ ಸೇವೆಯನ್ನು ಮಾಡಿ ಕೃತಾರ್ಥರಾಗಬಹುದೆಂದು

ನಮ್ಮ ಮನಸ್ಸು ಉಯ್ಯಾಲೆಯಾಡುತ್ತಿದೆ. ಅಂದರೆ ಆ ಜನಜನ್ಮಾಭಿಷೇಕ ಸೇವೆಯು ಪರಮ ದುರ್ಲಭವಾದುದರಿಂದ ಅಂತಹ ಸುಕೃತವನ್ನು ನಾವು ಹೇಗೆ ಪಡೆಯಲು ಯೋಗ್ಯರಾದೇವೆಂದು ಚಿಂತಿಸುತ್ತೇವೆಂದು ಭಾವವು.

ದೇವತೃಜ್ಜನನಾಭಿಷೇಕಸಮಯೇರೋಮಾಂಚಸತ್ಯಂಚುಕ್ಯಃ |

ದೇವೇಂದ್ರೈರ್ಯದನರ್ತಿನರ್ತನವಿಧಾಲಬ್ಧಪ್ರಭಾವೈಸ್ಸುಖಂ ||

ಕಿಂಚಾನೈತ್ಯುರಸುಂದರೀಕುಚತಟಪ್ರಾಂತಾವನದ್ವೋತ್ತಮ |

ಪ್ರೇಮಿದ್ವಲ್ಲಕಿನಾದರ್ಯಂಕೃತಮಹೋತತ್ಕೇನಸಂವರ್ಣತೇ ||

|| ೨೨ ||

೨೨. ತಾ|| ಓ ದೇವನೇ ! ತಮ್ಮ ಜನ್ಮಾಭಿಷೇಕ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಆನಂದದಿಂದ ಕವಚದಂತೆ ಶರೀರದಲ್ಲಿ ವ್ಯಾಪ್ತವಾಗಿರುವ ಮೈಕೂಡಲುಳ್ಳವರಾಗಿ ಮಹಾಮಹಿಮೆಯುಳ್ಳ ದೇವೇಂದ್ರರು ಯಾವ ನರ್ತನವನ್ನು ಮಾಡಿದರೋ ಮತ್ತು ದೇವಸ್ತ್ರೀಯರು ಸ್ತನಸಮೀಪದಲ್ಲಿಟ್ಟುಕೊಂಡು ಯಾವ ವೀಣಾಗಾನವನ್ನು ಮಾಡಿದರೋ ಆ ಆನಂದಪರವಶದಿಂದಂಟಾದ ದೇವತೆಗಳ ಸೇವೆಯನ್ನು ವರ್ಣಿಸಲು ಯಾರು ಸಮರ್ಥರು ? ವರ್ಣಿಸಲಶಕ್ತವೆಂದರ್ಥವು.

ದೇವತೃತ್ವತಿಬಿಂಬಮುಂಬುಜದಳಸ್ತೇರೇಕ್ಷಣಂಪಶ್ಯತಾಂ |

ಯತ್ರಾಸ್ಮಾಕಮಹೋಮಹೋತ್ಸವರಸೋದ್ಯಷ್ಟೇರಿಯಾನ್ವರ್ತತೇ ||

ಸಾಕ್ಷಾತ್ತತ್ರಭವಂತಮೀಕ್ಷಿತವತಾಂಕಲ್ಯಾಣಕಾಲೇತದಾ |

ದೇವಾನಾಮನಿನೋಷಲೋಚನತಯಾವೃತ್ತಸ್ಸಕಿಂವರ್ಣತೇ ||

|| ೨೩ ||

೨೩. ತಾ|| ಓ ವೀತರಾಗಪ್ರಭುವೇ ! ಈ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಈ ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ಕಮಲದ ಎಸಳಿನಂತೆ ಪ್ರಸನ್ನವಾಗಿಯೂ ಪರಮ ಸುಂದರವಾಗಿಯೂ ಇರುವ ನೇತ್ರಗಳುಳ್ಳ ತಮ್ಮ ಪ್ರತಿಬಿಂಬದ ದರ್ಶನವನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಿರುವ ನಮ್ಮ ಕಣ್ಣುಗಳಿಗೆ ಈ ಪ್ರಕಾರವಾಗಿ ಕೇಳಲಶಕ್ತವಾದ ನೇತ್ರಾನಂದವು ನಮ್ಮ ಅನುಭವೈಕ ವೇದ್ಯವಾಗುತ್ತಿರಲು ಆ ಜನ್ಮಾಭಿಷೇಕ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷವಾಗಿ ರೆಪ್ಪೆ ಇಲ್ಲದ ಕಣ್ಣುಗಳಿಂದ ತಮ್ಮನ್ನು ದರ್ಶನ ಮಾಡಿದ ದೇವತೆಗಳಿಗೆ ಉಂಟಾದ

ಸಂತೋಷವನ್ನು ವರ್ಣಿಸಲು ಯಾರು ಶಕ್ತರಾದಾರು ? ಆ ದೇವಾನಂದವನ್ನು ವರ್ಣಿಸಲು ಯಾರೂ ಶಕ್ತರಲ್ಲವೆಂದಭಿಪ್ರಾಯವು.

ದೃಷ್ಟಂಧಾನುರಸಾಯನಸ್ಯಮಹತಾಂದ್ರ್ಯಷ್ಟಂನಿಧೀನಾಂಪದಂ ।
ದೃಷ್ಟಂಸಿದ್ಧರಸಸ್ಯಸದ್ವಸದನಂದ್ರ್ಯಷ್ಟಂಚಚಿಂತಾಮಣೇಃ ॥
ಕಿಂದ್ರ್ಯಷ್ಟೇರಥನಾನುಷಂಗಿಕಫಲೈರೇಭಿರ್ಮಯಾದ್ಯಧ್ಯುವಂ ।
ದೃಷ್ಟಂಮುಕ್ತಿವಿನಾಹಮಂಗಳಗೃಹಂದ್ರ್ಯಷ್ಟೇಜಿನಶ್ರೀಗೃಹೇ ॥ ೨೫ ॥

೨೫. ತಾ|| ಓ ಭವ್ಯಾತ್ಮರುಗಳಿರಾ ! ಶ್ರೀ ಜಿನಮಂದಿರವನ್ನು ದರ್ಶನ ಮಾಡಿದುದರಿಂದ ದಿವ್ಯರಸಾಯನವೆಂಬ ಔಷಧದ ಸ್ಥಾನವನ್ನೇ ದರ್ಶನಮಾಡಿದಂತಾಯಿತು. ಅಂದರೆ ಭವರೋಗ ವೈದ್ಯನಾದ ಶ್ರೀ ಜಿನೇಶ್ವರನ ಮಂದಿರದ ದರ್ಶನವೂಕೂಡಾ ಭವರೋಗವನ್ನು ಪರಿಹರಿಸುವ ದಿವ್ಯರಸಾಯನಪ್ರಾಯವೆಂದಭಿಪ್ರಾಯವು. ಮಹಾ ನಿಧಿಗಳ ಸ್ಥಾನವನ್ನು ನೋಡಿದಂತಾಯಿತು. ಸಿದ್ಧರಸಸ್ಥಾನವನ್ನು ಕಂಡಂತಾಯಿತು. ಅಪೇಕ್ಷಿತ ಸಮಸ್ತ ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ಕೊಡುವ ಚಿಂತಾಮಣಿಯ ಸ್ಥಾನವನ್ನು ನೋಡಿದಂತಾಯಿತು. ಅಥವಾ ಅಪ್ರಧಾನ ಫಲಗಳನ್ನು ಕೊಡುವ ರಸಾಯನ ನಿಧಿ ಚಿಂತಾಮಣಿಗಳ ದರ್ಶನವು ಏನು ಪ್ರಯೋಜನ ? ನಾನು ಈಗ ಮೋಕ್ಷಲಕ್ಷ್ಮೀ ವಿವಾಹ ಮಂದಿರ ದರ್ಶನವನ್ನೇ ಮಾಡಿದೆನು, ಇದು ನಿಶ್ಚಯ. ಈ ಪ್ರಕಾರವಾಗಿ ಭೂಪಾಲ ಕವಿಯಂ ಜಿನಮಂದಿರ ದರ್ಶನದ ಮಹಿಮೆಯನ್ನು ತಿಳಿಸುತ್ತಾನೆ.

ದೃಷ್ಟಸ್ವಂಜಿನರಾಜಚಂದ್ರವಿಕಸದ್ಭಾಷೇಂದ್ರನೇತೋತ್ಪಲೈಃ ।
ಸ್ನಾತಂತ್ವನ್ನುತಿಚಂದ್ರಿಕಾಂಭಸಿಭವದ್ವಿದ್ವಜ್ಞಕೋರೋತ್ಪನೇ ॥
ನೀತಶ್ಚಾದ್ಯನಿದಾಘಜಃ ಕ್ಲಮಭರಃಶಾಂತಿಮಯಾಗಮ್ಯತೇ ।
ದೇವತ್ವದ್ಗತಚೇತಸೈವಭವತೋಭೂಯಾತ್ಪುನದರ್ಶನಂ ॥ ೨೬ ॥

೨೬. ತಾ|| ಓ ಜಿನರಾಜಚಂದ್ರನೇ ! ತಾವು ಜನ್ಮಾಭಿಷೇಕ ಕಲ್ಯಾಣದಲ್ಲಿ ದರ್ಶನಾನಂದದಿಂದ ಅರಳುತ್ತಿರುವ ನರೇಂದ್ರ ದೇವೇಂದ್ರ ಮುಂತಾದ ಭವ್ಯಾತ್ಮರ ಕಮಲದಂತಿರುವ ಕಣ್ಣುಗಳಿಂದ ದರ್ಶನಮಾಡಲ್ಪಟ್ಟಿರಿ. ನಿತ್ಯ

ನಿರ್ಮಲನಿರುಪಮ ಸಹಜಾತ್ಮ ಸ್ವರೂಪರಾದ ತಮ್ಮ ಪರಮಾತ್ಮ ಸ್ವರೂಪವನ್ನು ತಿಳಿದು ತಮ್ಮನ್ನೇ ಧ್ಯಾನಿಸುವ ಜ್ಞಾನಿಗಳೆಂಬ ಚಕೋರ ಪಕ್ಷಿಗಳಿಗೆ ಬೆಳದಿಂಗಳಿನಂತೆ ಹರ್ಷವನ್ನುಂಟುಮಾಡುವ ತಮ್ಮ ಸ್ತೋತ್ರವೆಂಬ ನೀರಿನಲ್ಲಿ ನಾನು ಸ್ನಾನವನ್ನು ಮಾಡಿದೆನು. ಈಗ ನಾನು ಬೇಸಿಗೆಯ ಬಿಸಿಲಿನಂತೆ ಅತ್ಯಂತ ಸಂತಾಪಕರವಾದ ಸಂಸಾರ ದುಃಖದಿಂದ ಬಿಡಲ್ಪಟ್ಟೆನು. ತಮ್ಮನ್ನೇ ಹೊಂದಿರುವ ಚಿತ್ತವುಳ್ಳವನಾದ ನಾನು ಈಗ ಹೋಗುತ್ತೇನೆ. ಇಂತಹ ಅಮೋಘ ದರ್ಶನವು ಮರಳಿ ನನಗೆ ಉಂಟಾಗಲಿ.

ಇತಿ ಶ್ರೀ ಭೂಪಾಲ ಕವಿಕೃತಂ

॥ ಭೂಪಾಲಸ್ತೋತ್ರಂ ॥

ಸಂಪೂರ್ಣಂ

ರಾಗ ತೋಡಿ-ಅದಿತಾಳ

ವೃಷಭೇಶ! ಪಾಲಿಸೆನ್ನನು, ಶಶಿಸೂರ್ಯಕೋಟಿಜನೇ! ಶ್ರೀಯಂತ,
ಪ್ರಪೂತ, ಅನಾಥರಕ್ಷಕ || ವೃಷಭೇಶ || ಪಲ್ಲ || ಅಕಲಂಕರೂಪನೆ!
ಮಕರಾಂಕನಾಶನೆ! | ಸಕಲೋರ್ವಿಗೀಶನೆ! ಸುಖದಚಿದ್ರೂಪನೆ! ಪಾಲಿ
|| ೧ ||

ಮಂದರಧೀರನೆ! ವಂದಿಸಿಪೂಜಿಪೆ | ಚಂದದಿಂದಲಿ ಅರ, ವಿಂದಗಳಿಂದಲಿ
|| ಪಾಲಿ || || ೨ ||

ಸಾಸಿರನಾಮನೆ! ಭಾಸುರತೇಜನೆ! | ದಾಸನಾದೆನ್ನನು, ಪೋಷಿಸು
ಕರಣದಿ || ಪಾಲಿ || || ೩ ||

ರಾಜರಾಜವಂದ್ಯದೇವ! ರಾಜಸೇವ್ತುರಿಂಸ್ತುತ | ಮೂಜಗದೊಳು
ನಿನ್ನ, ಪೂಜಿಪಭವ್ಯರ || ಪಾಲಿ || || ೪ ||

ಧರೆಯೋಳ್ ಸಿರ್ತಾಡಿಯೆಂ, ಬೂರೊಳುನೆಲಸಿದೆ! | ಪುರುಷರಮೇಶನೆ!
ಶರಣರ ರಕ್ಷಕ! || ಪಾಲಿ || || ೫ ||

ರಾಗ ಕಮಾಚ್-ಅಟ್ಟಿತಾಳ

ಕಾಪಾಡಬಾರದೇನ್ನೆ! ಶ್ರೀ ಜಿನದೇವ! || ಪಲ್ಲವಿ || ಆದಿಯಿಲ್ಲದ
ಕರ್ಮ, ವೇದನೆಯಲಿಸಿಲುಕಿ | ಬಾಧೆಪಡುವಯೆನ್ನ; ಸಾದರದಿಂದಲಿ || ಕಾಪಾ ||
|| ೧ ||

ಸುರನರತೀರಿಯಂಚೆ, ನರಕ ಗತಿಗಳೆಂಬ | ಉರುತರಘೋರಸಂ, ಸಾರ
ದೋಳ್ ತೊಳಲುವೆ || ಕಾಪಾ || || ೨ ||

ಸತಿಸುತಮೋಹದಿಂ, ದತಿದುಃಖಭುಂಜಿಸಿ | ಗತಿಯೆಂದಂ ನಾ ನಿನ್ನ,
ನುತಿಸುವೆ ಮುದದಿ || ಕಾಪಾ || || ೩ ||

ಕಂದರ್ಪಹರನೆ ನಿ, ನಂದದಚರಣವ | ಚಂದದಿ ವಂದಿಪ, ಕಂದನ ಸಲ
ಹೀಗ || ಕಾಪಾ || || ೪ ||

ಅನಘರೂಪಾತ್ಮನೆ, ಜಿನನೆ! ನಾ ನಿನ್ನನು | ವಿನಯದಿನಮಿಸೀಗ,
ಸನುಮತಿಬೇಡುವೆ || ಕಾಪಾ || || ೫ ||



ಶ್ರೀ ನವದೇವತಾ

ನಮ್ಮಲ್ಲಿ ದೊರೆಯುವ ಗ್ರಂಥಗಳು

ರೂ. ಪೈ.

೧. ದಶಲಕ್ಷಣ ಧರ್ಮಗಳು	...	...	3-00
೨. ಮೃತ್ಯುಮಹೋತ್ಸವ	...	...	3-00
೩. ಜಿನಭಜನಸಾರ	...	...	8-00
೪. ನಾರೀ-ಕರ-ದರ್ಪಣ	...	...	3-00
೫. ದ್ವಾದಶಾನುಪೋಕ್ಷೆ	...	...	4-00
೬. ಧರ್ಮಪರೀಕ್ಷೆ	...	...	14-00
೭. ದ್ರವ್ಯಸಂಗ್ರಹಃ (ಜೈನಸಿದ್ಧಾಂತ ಸಂಗ್ರಹ)	...	...	7-00
೮. ಪರಮಾತ್ಮಬೋಧ	...	...	3-00
೯. ಶ್ರೀಪಾರ್ಶ್ವತೀರ್ಥಕರಚರಿತ	...	...	3-50
೧೦. ಶತಕತ್ರಯ (ರತ್ನಾಕರ ವಿರಚಿತ)	...	...	10-00
೧೧. ಜೈನಧರ್ಮದ ಸನಾತನತ್ವ ಮತ್ತು ಮಹತ್ತ್ವ	...	...	3-00
೧೨. ಜೈನವೇದ ಮತ್ತು ಶ್ರುತಪಂಚಮಿ	...	...	3-50
೧೩. ಪುರುಷಾರ್ಥಸಿದ್ಧಿಪಾಯಃ	...	...	6-00
೧೪. ಇಷ್ಟೋಪದೇಶ	...	...	4-00
೧೫. ದಶಭಕ್ತಿಃ	...	...	14-00
೧೬. ಸುಕುಮಾರಚರಿತ್ರಾದಿಸಂಗ್ರಹ	...	...	4-00
೧೭. ಅನ್ಯಯೋಗವ್ಯವರ್ತ್ಯೇದಿಕಾ	...	...	6-50
೧೮. ಶತಕದ್ವಯ (ರತ್ನಾಕರ ವಿರಚಿತ)	...	...	7-00
೧೯. ಪೂಜಾಸಾರಸಮುಚ್ಚಯಃ	...	...	16-00
೨೦. ಯೋಗಾಮೃತಶತಕಂ	...	...	4-00
೨೧. ಸಜ್ಜನಚಿತ್ತವಲ್ಲಭಃ	...	...	4-00
೨೨. ಭಕ್ತಾಮರಾದಿ ಪಂಚಸ್ತೋತ್ರ ಭಾವಪ್ರಕಾಶಿಕಾ	...	...	10-00

ಕಡಗದಿವಾ ೨೬

ವಿಳಾಸ :- ಸಂಚಿತರತ್ನ ಎ. ಶಾಂತಿರಾಜಶಾಸ್ತ್ರಿ ಟ್ರಸ್ಟ್,
ನಂ. ೩೬೯, ೪೨ನೇ ಅಡ್ಡರಸ್ತೆ, ೮ನೇ ಬ್ಲಾಕ್,
ಜಯನಗರ, ಬೆಂಗಳೂರು - ೫೬೦ ೦೮೨.

ಪಂಡಿತರತ್ನ ಎತೂರು ಶಾಂತಿರಾಜ ಶಾಸ್ತ್ರಿಗಳು

ಜನನ: 1888

ಮರಣ: 1952

ಎತೂರು ಶಾಂತಿರಾಜ ಶಾಸ್ತ್ರಿಗಳು ಆದರ್ಶ ಧಾರ್ಮಿಕ ಪುರುಷ, ಸದಾ ಚಾರ ಸಂಪನ್ನ, ನಿಗಮ, ನಿರಸೂಯ, ಬಹುಭಾಷಾವಿದ, ಸುಸಂಸ್ಕೃತ, ಸರಸ ಸಜ್ಜ ನಿರ್ಮಲ ಸಾಕಾರಮೂರ್ತಿ, ಸಮಾಜಸೇವಕ, ಶ್ರೇಷ್ಠ ವಿದ್ವಾಂಸ, ಶುದ್ಧ, ನಿರ್ಮಲ, ಪವಿತ್ರರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಬಾಳಿದವರು. ಹೆಸರಿಗಾಗಿ, ಹಣಕ್ಕಾಗಿ, ಸ್ವಾರ್ಥಕ್ಕಾಗಿ ಎಂದೂ ಬಾಳಿದವರಲ್ಲ. ಅವರ ಜೀವನವನ್ನು ಸಮಾಜ ಹಾಗೂ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸೇವೆಗೊಂದೇ ಮುಡುಪಾಗಿಟ್ಟು ದುಡಿದವರು, ಗುರಿಯುತ ನಡೆದವರು. ಅವರ ಕಾರ್ಯಕ್ಷೇತ್ರ ವಿಶಾಲವಾದದ್ದು, ಸಾಹಿತ್ಯ ಸೇವೆ ಅಪಾರವಾದುದು, ಅತಿಶಯವಾದುದು. ಧರ್ಮ, ನೀತಿ, ಸ್ತೋತ್ರ, ಸಿದ್ಧಾಂತ, ಆಚಾರ, ಪೂಜಾಸಾಧನೆ, ಸಾಹಿತ್ಯ—ಹೀಗೆ ಇವರ ಕೃತಿಗಳ ಹರವು, ಇವು ಈಗ ದೊರೆತಿರುವಂತೆ 50ಕ್ಕೂ ಮೀರಿವೆ; ಇವರ ಭಾಷಣಗಳು ಮತ್ತು ಲೇಖನಗಳು 77ಕ್ಕೂ ಮೀರಿವೆ. ಇವರ ಕೃತಿ ಶ್ರೇಣಿಯಲ್ಲಿ ಮಹಾ ಮೇರು ಕೃತಿ ಆಚಾರ್ಯ ಜನಸೇನ-ಗುಣಭದ್ರರಿಂದ ವಿರಚಿತವಾದ ‘ಮಹಾ ಪುರಾಣ’, ಇಪ್ಪತ್ತು ಸಾವಿರ ಸಂಸ್ಕೃತ ಶ್ಲೋಕಗಳುಳ್ಳ ಈ ಮೇರುಕೃತಿ ಯನ್ನು ಸರಳ ಹೊಸಗನ್ನಡದಲ್ಲಿ ‘ಭಾವಾರ್ಥ’ವನ್ನು ಮೂಲದ ಯಾವು ದೊಂದು ಶಬ್ದಾರ್ಥವನ್ನೂ ಬಿಡದೆ ಬರೆದು, ಕನ್ನಡದ ಜನತೆಗೆ ನೀಡಿ ಮಹೋಪಕಾರ ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ. ಈ ಕೃತಿ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯಾಭ್ಯಾಸಿಗಳಿಗೆ ಒಂದು ಆಕರಗ್ರಂಥ. ಹೀಗೆ ಸಂಸ್ಕೃತ, ಪ್ರಾಕೃತ, ಕನ್ನಡ ಪಾಂಡಿತ್ಯದ ಪ್ರತಿಭೆಯಿಂದ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯಿಯಾಗಿ, ಸಾಹಿತ್ಯ ಪರಿಚಾರಕರಾಗಿ ಅಮೋಘ ಸೇವೆ ಸಲ್ಲಿಸಿದವರು. ‘ವಿಶ್ವಬಂಧು’ ಹಾಗೂ ‘ವಿವೇಕಾಭ್ಯುದಯ’ ಪತ್ರಿಕೆ ಗಳ ಜನಕರು. ಎತೂರು ಶಾಂತಿರಾಜ ಶಾಸ್ತ್ರಿಗಳು ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪರಿಷತ್ತಿನಿಂದ ಗೌರವಿಸಲ್ಪಟ್ಟ—ಬಹುಶಃ ಏಕೈಕ ಸಂಸ್ಕೃತ ವಿದ್ವಾಂಸರು. ಇವರ ಅಪಾರ ವಿದ್ವತ್ತಿನ ಕೀರ್ತಿಗಾಗಿ ಗುರುಮನೆಗಳಿಂದ ಸಂದ ಗೌರವ ಗಳಲ್ಲದೆ, ಅರಮನೆಯಿಂದಲೂ ಮೊದಲು ಆಸ್ಥಾನ ವಿದ್ವಾನ್‌ರೊಂದೂ, ಅನಂತರ ಆಸ್ಥಾನ ಮಹಾವಿದ್ವಾನ್‌ರೊಂದೂ ಗೌರವಿಸಲ್ಪಟ್ಟು, ‘ಪಂಡಿತರತ್ನ’ ಎಂಬ ಬಿರುದನ್ನೂ ಪಡೆದು ಸಮಾಜದ ಪ್ರೀತಿ, ಆದರ, ಗೌರವಗಳಿಗೆ ಪಾತ್ರರಾದ ಹಿರಿಯ ಆದರ್ಶ ವ್ಯಕ್ತಿ.