

શ્રી પ્રેમસૂરીશ્વરજી જૈન સાહિત્ય પ્રકાશન ટ્રસ્ટના માનવ તા કાયમી સભ્યા<mark>ની</mark> શુભ નામાવલી

૧ વનમાલાબેન રમણલાલ ચેવલાવાળા પ્રાણકાતા. ર એક સુમક્ષ સદ્દગૃહસ્થ, શાંતાકઝ-શ્રુત પ્રચારક ૩ શાન્તિલાલ ભાેગીલાલ શાહ, માલેગામ, 22 " ૪ પ્રન્તિલાલ ચીમનલાલ ક્રોલસાવાળા, અમદાવાદ •• •• પ કીર્લાં કરભાઈ ચનીલાલ શાહ. અમદાવાદ •• ,, < નવરંગપુરા શ્વેતાં. મૃતિ[°] સંઘ અમદાવાદ ,, ,, ૭ શાન્તિલાલ ખેતશી ચેરીટેબલ ૮૨૮, મુંબઈ •• ,, ૮ કડીરચંદજ માેતીલાલજ પાેરવાલ. રતલામ 19 ... ૯ રતનબેન પારેખ. રતલામ •• 22 ૧૦ ઝાષભદેવ કેશરીમલજ જૈન પેઢી ,, " " ૧૧ લલતમલજ જીહારમલજ, serving jinshasan 🕋 ૧૨ પ્રકાશચન્દ્ર પારવાડ, gyanmandir@kobatirth.org

(સવે હુક્ક પ્રકાશન સંસ્થા દ્રસ્ટને સ્વાધીન)

મુદ્રકઃ– કાન્તિલાલ ડાહ્યાભાઈ પટેલ ઞંગલ મુદ્રણાલય રતનપેાળ, ફતેહભાઈની હવેલી, અ**મદાવાદ**∙

For Private and Personal Use Only

સુકૃત અનુમાદનાના મહિમા

સુકુત અનુમાદના સઘળાચે ધર્માનું મૂળ છે. સકલ શાસ્ત્રોનું રહસ્ય છે. જેએા સુકૃત અનુમાદના કરતા નથી તેઓ ધર્મના પથ પર આવેલા જ નથી. સુકૃત અનુમાદ– નાનું મૂળ સુકૃતના દઢ રાગ છે. સુકૃતના દઢ રાગ વગર સાચી સુકૃત અનુમાદના થઇ શકતી નથી.

સવ[°]ત્ત શતક ચંચમાં લખ્સું છે કે-કરશુ-કારણાતુ-માદનાસ તિસ્ટબ્વપિ વ્યત્નમાદનૈવ પ્રધાન !

સુકૃત જાતે કરવું, પ્રેરણા-ઉપદેશથી બીજા પાસે સુકૃત કરાવવું અને સુકૃત કરનાર-કરાવનારની અનુમાદના કરવી આ કરણ-કરાવણ અને અનુમાદનામાં અનુમાદના જ સુધાન (સખ્ય) છે. કેમ કે તે જ ધર્મદ્સ્ય મલ કારણ ં!

ત્રધાન (સુખ્ય) છે. કેમ કે તે જે ધમ સ્થ મૂલ કારે છું ! જાતે સુકુત કરવાનું તા કદાચ કાઈ લાેલલાલચ-ભયથી-રારમથી પણ થાય, સુકુત કરાવવાનું પણ કદાચ લાેકર જન, માન-સન્માન-પ્રસિદ્ધિ ખાતર થાય, પણ સુકૃતની અનુમાદના તા હૃદયમાં પૂર્ણ સુકૃતના રાગ-બહુમાન હાેય તા જ થાય. તેથી સુકૃત અનુમાદના એકાંતે ધર્મ છે. સુકૃત અનુમાદના જેણે કરી તેણે નિશ્ચિત ધર્મ કર્યા. કરણ-કરાવણમાં તા ધર્મ થાય કે ન પણ થાય-નિશ્ચિત નહિ.

આ સુકૃત અનુમાદના હર્ષ મુલક છે. સુકૃત કરવાના ઉત્સાહ-ઉમ'ગાત્મક છે. પાતાનું કે બીજાઓનું સુકૃત જોઇ, સાંભળી સંભાળી દીલમાં આનંદ-આનંદ વ્યાપી જવા તેનું નામ છે સુકૃત-અનુમાદના. આ સુકૃત અનુમાદના સિદ્ધિની સીડી છે. સઘળા ચે ધર્માની આધારશીલા છે. સકલ ધર્માની જનેતા છે. સકલ સુકૃતાેની કમાણી કરવાનાે શ્રેષ્ઠ કિમીચાે છે. સિદ્ધિના સરળ–સૂક્ષ્મ અને શુદ્ધ શ્રેષ્ઠ માર્ગ છે.

સુકૃત અનુમાંદના મનના ધર્મ છે. માત્ર મન દ્વારા થતી સાધનાનું મહત્ત્વ ઘણું છે. ભલે જગત આ સુકૃત અનુમાદનાના ધર્મને ન જોઇ શકે, કે ન જાણી શકે પણુ આ ગુપ્ત મંત્ર જેવી આરાધનાનું મહત્ત્વ ખૂબજ છે. સિદ્ધિ વધુની શ્રેષ્ઠ દ્વતિ હાેય તા આ સુકૃત અનુમાદના છે.

દુષ્કૃત્યા પ્રત્યેની અત્યંત દુગંછામાંથી આ સુકૃતની અનુમાદનાના જન્મ થાય છે. દુષ્કૃત્યા પ્રત્યેના અત્યંત દ્વેષજ સુકૃત પ્રત્યેના અત્યંત રાગ-પ્રેમ-પક્ષપાત ઉત્પન્ન કરે છે. જેમ જેમ દુષ્કૃત્ય પ્રત્યેના દ્વેષ વધતા જાય તેમ તેમ સુકૃત પ્રત્યેના રાગ પણ વધતા જાય છે. જ્યાં દુષ્કૃત્ય પ્રતિ પૂર્ણું દ્વેષ ત્યાં સુકૃત પ્રતિ પૂર્ણું રાગ. બસ આટલું સિદ્ધ થયું તા સમજવું કે સિદ્ધિગતિ હવે દૂર નથી. સિદ્ધિ વધના સમાગમ શૌઘ થયા સમજો.

આ નાના કદવાળા પુસ્તકના જન્મ સુકૃતની રાજ અનુમાદના કરતાં-કરતાં જ થયા છે. એક ધન્ય દિવસે મને સુકૃતની અનુમાદના કરતાં કરતાં વિચાર આવ્યા કે હે જીવ ! તું તાે રાજ સુકૃતની અનુમાદના કરી આત્માન'દ લૂંટે છે, પણ શાસ્ત્ર જ્ઞાન વિનાના કે સ્વય' અનુપ્રેક્ષા કરવામાં અક્ષમ એવા મુમુક્ષુ જીવાને પણ આ સુકૃતની અનુમાદના કરવાના મહાન લાભ મળે માટે તું આ સુકૃત-અનુમાદનાને શબ્દ દેદ્દ આપે તા ?

અસ આ ભવ્ય ભાવના આવતાં જ આ પુસ્તક લખવાનું શરૂ કર્યું અને દેવ ગુરૂની કુપાથી ત્રણેક દિવસમાં પુસ્તક લખાઈને તૈયાર પણ થઈ ગયું.

શ્રી શ'ખેશ્વર પાર્શ્વના<mark>થાય નમ</mark>ઃ

શ્રી ભુવન ભાતુસ્રીશ્વરજી સદ્ગુરૂભ્યે৷ નમઃ

- ્(૧) શીવનગર દર્શક અન**ંત ઉપકારી તીર્થ**ંકર દેવેાને ધન્ય છે કે જેએા સર્વથા કુ્તકૃત્ય હેાવા છતાં સત્ત્વહિતાય આનિર્વાણુ રાજ બે પ્રહર ભવ્ય દેશના આપી ભવ્યજીવા પર અનંત અનંત ઉપકારની વર્ષા વર્ષાવી !
- (૨) ધન્ય છે અનંતાનંત સિદ્ધભગવંતાને કે જેઓએ સકલ દેહાદિ સંગના ત્યાગ કરી અબ્ટ કર્માના બંધન તાેડી શાશ્વત સુખ અને આનંદને પ્રાપ્ત કર્યા. !
- ત(૩) ધન્ય છે આચાર્ય ભગવ'તોને કે જેએા સ્વયં પંચા-ચારનું નિર્મળ પાલન કરે છે અને જગતમાં પંચા-ચારની પ્રભાવના કરી જિન શાસનના ગૌરવને વધારે છે !
- ્(૪) ધન્ય છે ઉપાધ્યાય ભગવ'તાેને કે જેએા જડમતિ જેવા શિષ્યાેને પણ શ્રુતરૂપી રત્નાેનું દાન દઈ માેક્ષ દાનના અધિકારી બનાવે છે !
- (પ) ધન્ય છે પાંચમા પદે બિરાજમાન સાધુ લગવ તાેને કે જેએા તિર તર નિર્વાણ યાેગાેની સાધનામાં મગ્ન રહી માેક્ષ માર્ગના પથિકાને સહાય કરે છે !
- (૬) ધન્ય છે ગૌતમાદિગગણુધર ભગવ તાને કે જેએાએ તીર્થ કર ભગવ તાના શ્રીમુખે ત્રિપક્ષનું શ્રવણુ કરી દિવ્ય દ્વાદશાંગીની અંતમુહૂર્તમાં શ્રેષ્ઠ રચના કરી !

(૭) ધન્ય છે ધન્ના અણગારને કે જેએાએ લર યૌવનમાં બત્રીસ કરાેડ સૌનેયા અને બત્રીસ દેવાંગના જેવી સુવાન સ્ત્રીઓના ત્યાગ કરી લગવાન મહાવીરના ચરણ કમળમાં જીવનનું સમર્પથુ કરી જીંદગી પર્યંત છઠ્ઠના પારથુે આય બિલની ઉગ્ર તપશ્ચર્યા કરી !

(૮) ધન્ય છે શાલીભદ્ર મહામુનિને કે જેને કુલની. સુક્રેામળ શય્યા પણ ખૂંચવી તેણે ભગવાન મહાવીર પાસે દીક્ષા લઈ અંતે વૈભારગિરિની ધગધગવી. શીલા પર સઇને પાદપાદગમન અનશન કર્યું!

રાાલા પર સુઝન પાકપાકગનન અનશન કલુ ! (૯) ધન્ય છે સ્વાતિ અને નક્ષત્ર મહાસાત્ત્વિક ગુરૂભક્તોને કે જેએા ગુરૂ ભગવાન મહાવીર ખાતર ગાેશાલાની તેજોલેશ્યાના શિકાર બની તુરત બારમા સ્વર્ગના મેાંઘેરા મહેમાન બન્યા!

- (૧૦) ધન્ય છે પરમ સાેભાગી લાેહાર્ય મહાઝુનિને કે જેણે રાજ ગુરૂ ભગવાન મહાવીર માટે ઉચિત આહાર--પાણી વહેારી લાવી ભાવથી ભગવાનની ભક્તિ કરી !
- (૧૧) ધન્ય છે પ્રસન્નચંદ્ર રાજર્ધિને કે જેઓએ મહાન સામ્રાજ્યના ત્યાગ કરી ભગવાન મહાવીરતું શરણ સ્વીકારી સ્મશાનમાં જઈ પગ ઉપર પગ ચઢાવી પ્રચંડ સૂર્યના તાપમાં સૂર્ય સામે દ્રષ્ટિ લગાડી ધ્યાનમાં

ખડા રહી આતાપના લેતાં કેવળ જ્ઞાન પામ્યા ! (૧૨) ધન્ય છે શ્રેણિકનંદન અભયકુમાર મહાસુનિને કે જેએાએ મગધના વિશાળ સામ્રાજ્યના મોહ છેાડી

- ભગવાન મહાવીર પાસે દૌક્ષા લઈ સંયમ રમણીને સાધી સર્વાર્થસિદ્ધવિમાનના સ્વામિ અન્યા !
- (૧૩) ધન્ય છે રાજપુત્રી ચંદનઞાલાને કે જેણીએ લગવાન મહાવીરને પાંચ મહિના અને પચ્ચીસ દિવસના નિર્જલ ઉપવાસનું પારણું અડદના બાકુલા વહેા– રાવી કરાવ્યું !
- (૧૪) ધન્ય છે ચંદ્રનઞાલા આર્યાની શિષ્યા મૃગાવતીજીને કે જેણીએ પાેતાના અલ્પ પણુ પ્રમાદની તીવ નિંદા કરતાં કરતાં કેવળજ્ઞાન પ્રાપ્ત કર્યું !
- (૧૫) અહેા ! ધન્ય છે જંબુસ્વામિને કે જેએાએ ઉગતી ચુવાનીમાં નવ્વાણુ કરાેડ સાેનામહાેરાેના અને આઠ રૂપવંતી ગુણુવંતી નવાેઢા સ્ત્રીઓના તત્કાળ ત્યાગી બાલછ્રદ્ધચારી બની સુધર્માસ્વામિ ગણધર પાસે ચારિત્ર લઈ ચરમકેવલી બન્યા !
- (૧૬) ધન્ય છે જ'બુસ્વામિના પટ્ટધર પ્રભવસ્વામિને કે જેએ સંસારીપણામાં પાંચસાે ચાેરા સાથે જ'બુસ્વામિના શયનગૃહમાં ચાેરી કરવા આવેલા એવા તેઓએ રત્નત્રયીની ચાેરી કરી કર્મચાેરને જ જપ્ત કરી દીધાે!
- (૧૭) ધન્ય છે આય^{*}રક્ષિત સૂરિજીને કે જેએાએ પાતાની જનેતાને ખુશ કરવા ખાતર ઉગતી ચુવાનીમાં સમસ્ત સાંસારિક સુખાેનું બલિદાન આપી દર્ધ સાડાનવપૂર્વો ભણીને જૈનશાસનના શઘુગાર બની માતાની આશા પૂર્ણ કરી !

- (૧૮) ધન્ય છે શચ્ય લવસૂરિ મહારાજાને કે જે માેટા બ્રાદ્મણુ પંડિત હાેવા છતાં માત્ર જિનમુર્તિંને જેતાં જ પ્રતિબાધ પામી પ્રભવસ્વામિ પાસે પ્રવજ્યા સ્વીકારી તેઓના ચૌદપૂર્વંધર પટ્ટધર બન્યા !
- (૧૯) ધન્ય છે દુર્ષ'લિકા પુષ્યમિત્રના સ્વાધ્યાય રસને કે જે રાજ એકપાત્રું ભરીઘી વાપરવા છતાં સ્વાધ્યાયના ભારે પરિશ્રમના કાર**ણે** દુબળા રહેતા !
- (૨૦) ધન્ય છે સ્થૂલભદ્ર સ્વામિને કે જેએા કાૈશ્યા વેશ્યાની ચિત્રશાલામાં ચામામું રહી રાજ ષડરસ લાેજન કરવા છતાં જરાયે વિકારી ન ખન્યા !
- (૨૧) ધન્ય છે બાલ વજ્રકુમારને કે જેને જન્મતાં જ દૌક્ષાની ધૂન લાગી અને તેનો ખાતર લાગટ છ-છ મહિના સુધી રડીને પશુ પાતાનું પ્રિય પ્રાપ્ત કર્યું !
- (૨૨) ધન્ય છે હરિભક્સુરિજી મહારાજાને કે જેઓએ પાતાના દીક્ષાજીવન દરમ્યાન ૧૪૪૪ ગ્રંથરત્નાની અદ્દભુત રચના કરી શ્રી સંઘ ઉપર મહાન ઉપકાર કર્યા. !
- (૨૩) ધન્ય છે હીરસૂરિજી મહારાજાને કે જેએાએ મહા-હિંસક એવા સુસલમાન બાદશાહ અકબરને પ્રતિબાધ કરી છ-છ મહિના સુધો સમસ્ત દેશમાં અહિંસાના ઝંડા ફરમાવ્યા !
- (૨૪) ધન્ય છે જગચ્ચ દ્રસુરિ મહારાજાને કે જેઓએ યાવ-જજીવ આય બિલ કરવાની પ્રતિજ્ઞા કરી અને તેના

જ કારણે રાજાએ તપાગચ્છનું બિરૂદ આપ્યું!

- (**૨**૫) ધન્ય છે બાલ્યવયના પાદક્ષિપ્તસૂરિજી મહારાજાને કે જેએાએ દિગ્ગજ એવા દિગ'અર વાદીને તુરત નિરુત્તર કરી જૈનશાસનનાે વિજય ધ્વજ ફરમાવ્યાે!
- ∢(૨૬) ધન્ય છે હેમચંદ્રસૂરિજી મહારાજાને કે જેઓએ અતિલઘુવયમાં દીક્ષા લઈ સરસ્વતીના પ્રસાદ પ્રાપ્ત કરી કુમારપાળરાજાને જૈનધમી બનાવી અઢારે દેશમાં અહિંસા દેવીનું સામ્રાજ્ય સ્થાપિત કર્યુ'!
- (૨૭) ધન્ય છે વસ્તુપાળ-તેજપાલની આંધવ એલડીને કે જેએાએ પાતાના જીવનકાળ દરમ્યાન સે કડાે શીલ્યમય કલાત્મક દેવાવમાન જેવાં વિશાલકાય જિનમ દિરા બંધાવ્યાં, લાખા નયનરમ્ય જિનસિંખ ભરાવ્યાં અને છત્રીસ લાખ જ્ઞાનભંડારા અનાવ્યા !
 - **૨**૮) ધન્ય છે કુમારપાળ રાજાને કે જેણુે પાેલાના ગુરૂ હેમચંદ્રસૂસ્જિના સદુપદેશથી પાેલાના અઢારે દેશામાં અ'મારીનું પ્રવર્તન કરાવ્યું અને ૧૪૪૦ નૂલન જિન મંદિરાના જિણ્રોદ્ધાર કરાવ્યા, સાલ માેટા જ્ઞાનભાંડારા ખનાવ્યા, શત્રુંજય અને ગિરનાર લીથ'ના છ'રી પાળલા માટા સંઘ કાઢયા, કરાડા સાનામહાેરા સાધર્મિકોના ઉદ્ધારમાં ખર્ચી અને પરમાહ'લના બિરૂદને પામ્યા !

(૨૯) ધન્ય છે વિક્રમશજને કે જેણે સિદ્ધસેનદિવાકર-

સુરિજીના ઉપદેશથી સિદ્ધગિરિના છ'રી પાળતાે માેટેક સંઘ કાઢચાે કે જેમાં ૭૦ લાખ કુટું બા અને ૫૦૦૦ આચાર્ચી હતા !

- (૩૦) ધન્ય છે વસ્તુપાળમંત્રીને કે જેશુે છ'રો પાળતા સિદ્ધગિરિના અને ગિરનાર તૌર્થના સાત સાત માેટા સંઘાે કાઢયા !
- (૩૧) ધન્ય છે ભરતચક્રવતી^૧ને કે જેણે યાવજજીવ સાધ-મિંક ભક્તિ, ચાવિસે જીનેશ્વર દેવાનાં અબ્ટાપદ પર્વ'ત ઉપર સાનાનાં મંદિરા સ્વ-સ્વ કાયા પ્રમાણુ ચાવિસે તીર્થ'ંકર દેવાની રત્નાની પ્રતિમાએા ભરાવી અને અંતે આરિસા ભવનમાં ઉત્તમ ભાવના ભાવતા ભાવતા કેવળજ્ઞાન પામ્યા !
- (૩૨) ધન્ય છે ઝાયલદેવ લગવાનના સાે પુત્રોને કે જેઓ દીક્ષા લઈ માક્ષમાં ગયા !
- (૩૩) ધન્ય છે ઋષભદેવ ભગવાનના વંશને કે જેમાં ઉત્પન્ન થયેલા અસ'ખ્યેય રાજાએા દીક્ષા લઇ કેટલાક માક્ષમાં અને કેટલાક અનુત્તર વિમાનમાં ઉત્પન્ન થયા!
- (૩૪) ધન્ય છે સગરચક્રવતી^૧ના ૬૦ હજાર પુત્રોને કે જેએા અષ્ટાપદ તીર્થાની રક્ષા કરતા કરતા શહીદ બની બારમા દેવલેાકમાં ગયા !
- (૩૫) ધન્ય છે લબ્ધિધારી વિષ્ણુકમાર શ્રમણ શ્રેબ્ડિને કૈ જેએાએ દુષ્ટ નમુચીને સખ્ત સજા કરવા લાખ

. 99

ચાેજનની કાયા અનાવી સકલ સંઘની રક્ષા કરી ! (૩૬) ધન્ય છે જગડુશા શેઠને કે જેણે બાર વર્ષના ભયંકર દુષ્કાલમાં માેટી ૧૨૦૦ દાનશાળાએા ખાેલી નાંખી મૃત્યુના મુખમાં જતા લાખાે મનુષ્યાની રક્ષા કરી ! (૩૭) ધન્ય છે સંપ્રતિ શજાને કે જેણે આર્યસહેસ્તિ

(૩૭) વન્ય છે સંગ્રાત રાજ્યન ૩ જથુ આવસુહાત્ત મહારાજાના સદુપદેશથી સવા લાખ જિનમંદિરો અને સવા ક્રોડ જિન પ્રતિમાએા અનાવરાવી !

(૩૮) ધન્ય છે કર્માશાહને અને વાગુભટ મંત્રીને કે જે શ્રાવક શ્રેષ્ઠિએ સિદ્ધગિરિ મહાવીર્થના ઉદ્ધાર કરાવ્યા !

- (૩૯) ધન્ય છે તે અનંતા મહામુનિઓને કે જેઓ સિદ્ધ-ગિરિ ઉપર અનશન કરીને માક્ષમાં ગયા !
- (૪૦) ધન્ય છે તે શ્રોપાળરાજા અને મયણા સુંદરી દંપત્તિને. કે જેએાએ શ્રેષ્ઠ નવપદની આરાધના કરીને નવપદના જગતમાં ખૂબ મહિમા વધાર્યો !
- (૪૧) ધન્ય છે હેમચંદ્રસૂરીશ્વરજીના શિષ્યરત્ન રામચંદ્રસૂરી જીને કે જેઓએ ગુરૂ આજ્ઞા પાલન ખાતર પાતાના પ્રાથુનું અલિદાન આપી ગુરૂભક્તિના આદર્શ જગતને આપ્યા !
- (૪૨) ધન્ય છે યશાેભદ્રસૂરિજીને કે જેઓએ પાેતાની આચાર્ય પદવી વખતે યાવજજીવ ફક્ત આઠ જ કાેળીયાથીઃ આયંબિલ કરવાનાે દ્વાર અભિગ્રહ કર્યો !

(૪૩) ધન્ય છે સૌભાગ્ય નિધિ શ્રેયાંસકુમારને કે જેણુ

ચુગાદિ દેવને દીક્ષા ખાદ ૪૦૦ દિવસના ચાવિહાર ઉપવાસનું પ્રથમ પારણું ઇક્ષુરસથી કરાવ્યું !

(૪૪) ધન્ય છે ધર્મરુચિ અર્ણગારને કે જેએ।એ જીવે। પરની અત્યંત કરૂણાથી ઝેરી તુંબડાનું શાક પેટમાં પધરાવી અનશન કરી અનુત્તર વિમાનમાં પહેાંચ્યા !

(૪૫) ધન્ય છે ક્ષમાભ ડાર ખ ધકસૂરિના પાંચસાે શિષ્યાેને કે જેએા ઘાણીમાં પીલાતાં પીલાતાં સમભાવથી કેવલી બની સિદ્ધિ વધૂને વર્યા !

(૪૬) ધન્ય છે સમતાના સાગર ખાંધકઝાષિને કે જેએાના શરીરની આખી ચામડી રાજાના સેવકાે ઉખાડવા આવ્યા તાે તેએાને ભાઇથી પણ ભલા માની સમ ભાવથી ઉખેડવા દીધી અને પાેતે કમ[°]ની સંપૂર્ણુ ખાલ ઉતારી ભવસાગર તરી ગયા !

(૪૭) ધન્ય છે ગુણવંતા ગજસુકુમાલ મહામુનિને કે જેઓ સાેમિલ સસરાએ કરેલા ભયંકર મરણાંત ઉપસર્ગને સમભાવે સહન કરતા કરતા સિદ્ધિગતિને વર્યા !

(૪૮) ધન્ય છે ઝાંઝરિયા ઋષિને કે જેએાનું શિર રાજાએ તલવારથી ઉડાવી દીધું છતાં સમતારસમાં ઝીલતા રદ્ધી તત્કાળ કેવળજ્ઞાન પામી માક્ષ મહેલમાં પધાર્યા ! (૪૯) ધન્ય છે મેતારજ ઋષિને કે સાેનીએ મનમાં શંકા

. લાવી ભર તડકામાં સુનિરાજને ઉભા રાખી માથા ઉપર લીલી વાધર બાંધી તેથી મસ્તક ફાટી જવા

.93

છતાં સાેની પર જરાચે રાેષ કર્યા વિના પાતાના દ્રષ્ટ કર્માની નિંદા કરતા કેવળજ્ઞાન પામી માેક્ષે ગયા !

- (૫૦) ધન્ય છે અવ'તી સુકુમાલને કે જેએાએ ૩૨ કેાડ સૌનેયા અને બત્રીસ રૂપવ'તી સ્ત્રીઓનો ત્યાગ કરી રાતારાત આર્યંસુહસ્તી મહારાજા પાસે જઇ દીક્ષા લઈ તેજ રાતના ક'ચેરી વનમાં જઇ કાઉસ્સગ્ગ ધ્યાનમાં નિશ્ચળ ઊભા રહ્યા ત્યારે શિયાલણી દ્વારા આખું શરીર ચવાઇ જવા છતાં સમ્યગ્ સહન કરી નલિની ગુલ્મ વિમાનમાં પહેાંચ્યા !
- (પ૧) ધન્ય છે સતી શિરામણિ સીતાને જેણીએ મહાન સંકટમાં પણ શીલની રક્ષા કરી જગતની સ્ત્રીઓને શીલના આદર્શ પૂરા પાડયાે !
- (પર) ધન્ય છે સુભદ્રા મહાસતીને કે જેણીએ શીક્ષના પ્રભાવે સુતરના કાચા તાંતણાથી ચાયણી આંધી કુવામાંથી પાણી કાઠી ચંપાનગરીનાં દ્વાર ઉઘાડયાં !
- (પ૩) ધન્ય છે સતીશ્રેષ્ઠ મદનરેખાને કે જેણીએ શીલ રક્ષા ખાતર રાજમહેલના ત્યાગ કરી જંગલમાં ભાગી. વિદ્યાધરે પાતાની પત્ની બનવા કહ્યું તાે પણ સતીત્વશી ચલિત ન બનતાં ભાગવતી પ્રવજ્યાનું શરણુ લઈ, સદૃગતિ સાધી!
- (૫૪) ધન્ય છે રાવણુને કે જેની પ્રભુભક્તિથી પ્રસન્ન થઇ ધરણેન્દ્રે વરદાન માગવા કહ્યું છતાં નિઃસ્પૃહ રહ્યો !!

- (**પપ**) ધન્ય છે રાવ<mark>ણ</mark>ની જિનભક્તિને કે જેણે અષ્ટાપદ તીર્થ ઉપર પ્રંભુભક્તિમાં તલ્લીન બની તીર્થ'ંકર નામ કર્મ બાંધ્યું !
- (પ**ફ) ધન્ય છે** પુણિયા શ્રાવકને કે જેના સામાયિક અને સાધર્મિંક ભકિતની પ્રશંસા ત્રિભુવનપતિ ભગવાન મહાવીરે ખાર પર્ષદા સમક્ષ કરી!
- (પ૭) ધન્ય છે ઋષભદેવ ભગવાનની પુત્રી સુંદરીને કૈ જેણીએ દીક્ષા માટે સાઠ હજાર વર્ષો સુધી આય બિલના તપ કરી કાયાને કૂશ કરી નાંખી !
- (પટ) ધન્ય છે બાહુબલીજીને કે જેણે મેાટા ભાઇ ભરત ચક્રવર્તાંને મારવા ઉપાડેલી મુષ્ડિ વડે મેાહનૃપને જ મારી નાંખ્યા !
- (પ્લ-) ધન્ય છે આર્ય'મહાગિરિ મહારાજાને કે જેઓ જિનકલ્પના વિચ્છેદ થવા છતાં પ**ણ** જિનકલ્પીની જેમ કઠાેર શ્રેષ્ઠ સાધુજીવન જીવ્યા !
- (૬૦) ધન્ય છે આર્ય વજસ્વામિજીને કે જેએાને ભરયૌ– વનમાં કરાેડપતિ શેઠ ધનાજી પાતાની રૂપવંતી કન્યા અને કરાેડ સાેના મહાેર આપવા આવ્યા છતાં તેને લાત મારી અને રુકમીણી કન્યાને વૈરાગ્યમય ઉપદેશ આપી સાધ્વી અનાવી !
- ્(૬૧) ધન્ય છે તે મહાપુરુષાને કે જેએા નારીરૂપી મહાન-દીમાં જરાયે ડ્⊍યા વગર તે મહાનદીને પાર કરી ગયા !

૧પ

- (કર) ધન્ય છે તે નરવીરાને કે જેએાએ ધનને ધૂળ સમાન માની સાત ક્ષેત્રોમાં તેનેા સદૂવ્યય કર્યો!
- (૬૩) ધન્ય છે તે સાત્ત્વિક નરવીરાને કે જેઓએ સુદુર્જય એવી પાતાની પાંચે ઇન્દ્રિયોને વશ કરી ! ધન્ય છે તે સ્ત્રી પુરુષાને કે જેઓએ વાસના વિકારાને જરાયે વશ થયા વિના તેના વિનાશ કર્યો !
- (૬૪) ધન્ય છે તે ચતુર્વિંધ સંઘને કે જેને શુદ્ધ દેવ ગુરૂ ધર્મ ઉપર પૂર્ણ બહુમાન હાેય અને નિષ્કામ ભાવથી શદ્ધ દેવગુર ધર્મની સેવામાં સદા તત્પર હેાય!
- શુદ્ધ દવગુર થમ ના સવામાં સદા તત્પર હાય ! (પપ) ધન્ય છે તે સાધુ સાધ્વી શ્રાવક શ્રાવિકાઓને જે નિત્ય જિનેશ્વરદેવના પ્રવચનની અને તીર્થની ઉન્નતિ કરે છે !
- (૬૬) ધન્ય છે તે સ્ત્રી પુરુષોને કે જેઓ ભવભયથી ભાગી ભગવાન જિનેશ્વરદેવના શરણમાં ગયા !
- (૬७) ધન્ય છે તે નર નારીઓને કે જેઓને ભવ અને ભવના ભાેગા પ્રત્યે દીલમાં પૂર્ણ અભાવ છે અને જિનેશ્વર દેવ અને તેઓના વચન પ્રત્યે દીલમાં પૂર્ણ ભાવ (સદ્ભાવ) છે !
- (૬૮) ત્રણુ ભુવનમાં તે ભવ્ય છવાને ધન્ય છે કે જેએ। સર્વથા કામ ભાેગાથી સદા સર્વથા વિરક્ત અનેલા છે !
- (૬૯) તે લગ્ય છવાને ધન્ય છે કે જેઓને જિન અને જિનવગ્રન ઉપર અવિહડ રાગ છે !
- (૭૦) ધન્ય છે તે સાધુ-સાધ્વી ભગવ તાને કે જેએા જિના-ગ્રાનું શુદ્ધ અને સંપૂર્ણ પાલન કરી રહ્યા છે!

- (૭૧) ધન્ય છે તે શ્રમણુ–શ્રમણીઓને કે જેઓ નિત્ય તપ સંયમમાં ભારે શ્રમ કરે છે !
- (૭૩) જિનવચનાનુંસારી જે સાધુ–સાધ્વી ભગવંતાની મન વચન કાયાની નિત્ય પ્રવૃત્તિ હાેય તેએાને સદા ધન્ય છે !
- (૭૪) અષ્ટપ્રવચન માતાનું નિર્મળ પાલન કરી રહેલા સાધુસાધ્વીભગવતોને ધન્ય છે !
- (૭૫) સત્તરવિધ સંયમનું શુદ્ધ પાલન કરી રહેલા સાધુ–સાધ્વી ભગવ તેંાને ધન્ય છે !
- (૭૬) સંપૂર્ણું સાધુ સામાચારીનું સમ્યગ્ પાલન કરી રહેલા સાધુ–સાધ્વી ભગવ તોને સદા ધન્ય છે !
- (૭૭) ક્ષમાદિ દશ પ્રકારના સાધુધર્મનું શુદ્ધ પાલન કરતા શ્રમણે અને શ્રમણીઓને સદા ધન્ય છે!
- (૭૮) જે સાધુસા^દવી ભગવ તાે રાજ આહાર શુદ્ધિ, વસ્ર– શુદ્ધિ, પાત્રશુદ્ધિ, વસતિશુદ્ધિ બરાબર સાચવે છે તેએાને સદા ધન્ય છે !
- (૭૯) દીક્ષા લીધા પછી જે સાધુ-સાધ્વી ભગવ તાેએ પાતાની પાંચે ઇન્દ્રિયાને, મનને, ચાર કષાયાને, નવના કષા– યાેને અને દશ સ′જ્ઞાએાને વશ કરી છે તેઓને મારા કરાેડાેવાર ધન્યવાદ છે !

- (૮૦) રત્નત્રયીની આરાધનામાં ચાવિસે કલાક સદા અપ્રમત્ત એવા સાધ-સાધ્વી ભગવ તાને ધન્ય છે!
- (૮૧) સ્વપ્રશ'સા અને પરનિંદાથી સદા અલિપ્ત એવા સાધસાધ્વી ભગવ તોને ધન્ય છે !
- (૮૨) ચાર પ્રકારની ધર્મંકથા કરતા અને ચાર પ્રકારની વિકથા ન કરતા છેવા સાધુ–સાધ્વી ભગવ'તાને સદા ધન્ય છે !
- (૮૩) અપ્રતિઅદ્ધ વિદ્વારી સાધુ–સાધ્વી ભગવ તાેને સદા ધન્ય છે !
- (૮૪) સદા જ્ઞાન ધ્યાન, તપ જપ પરાયણુ એવા સાધુ– સાધ્વી ભગવંતાને સદા ધન્ય છે !
- (૮૫) નિર્મ મ, નિર્મોહી, નિરહંકારી એવા શ્રમથુ-શ્રમથી઼-એાને કાેટિશઃ ધન્યવાદ !
- (૮**૬) મનથી પણ જે સાધુ**–સાધ્વી–ભગવ તેો સાવદ્યની લેશમાત્ર અનુમાદના કદીચે કરતા નથી તેઓને સદા
- ધન્ય છે!
- (૮૭) ત્રણુ શહ્યથી, ત્રણુ ગારવથી, ત્રણુ દંડથી રહિત એવા સાધુ-સાધ્વી-ભગવંતાને સદા ધન્ય છે!
- (૮૮) રાજ આન્ત–પ્રાન્ત, અરસનિરસ નિર્દોષ આહાર લાવી વાપરતા હાય તેવા સાધુ–સાધ્વી ભગવ તાને સદા ધન્ય છે!
- (૮૯) નિષ્પ્રતિકર્મા (ઠેહની જરાયે શુશ્રુષા કરતા નથી તે) સાધુ–સાધ્વી ભગવ તોને ધન્ય છે !

સુ. **અ. ર**

- (૯૦) જે સાધુ–સાધ્વી ભગવ તેા નિત્ય નિર'તર ધર્મધ્યાન– શુકલધ્યાન ધ્યાવે છે તેઓને ઘન્ય છે!
- (૯૧) રાજ માટેભાગે જે સાધુ–સાધ્વી ભગવ'તાે કાઉરસગ્ગ ધ્યાનમાં રહેતા હાેય તેઓને ધન્ય છે!
- (૯૨) અનુકૂલ કે પ્રતિકૃલ ઘાર ઉપસર્ગોને સમતાભાવે અદીન મનથી સહન કરતા હેાય તેવા સાધુ–સાધ્વી ભગવ તોને સદા ધન્ય છે !
- (૯૩) સર્વત્ર સમચિત્તને ધારણ કરતા સાધુ સાધ્વી ભગ-વ'તાને ધન્ય છે !
- (૯૪) જે સાધુ–સાધ્વી ભગવ તાને કાેઇપણ વસ્તુ ઉપર રાગ નથી, લેષ નથી, માહ નથી, તેવા સાધુબ્રેષ્ઠ બ્રમણુ– શ્રમણીઓને સદા ધન્ય છે !
- (૯૫) જ્ઞાનદષ્ટિવાળા, તત્ત્વદષ્ટિવાળા ગ્રાથુદ્રષ્ટિવાળા સાધુ– સાધ્વો લગવ તાને સદા ધન્ય છે !
- (૯૬) જ્ઞાન ગર્ભિંત વૈરાગ્યને ધારણુ કરનારા સાધુ–સાઘ્વી ભગવ તાેને ધન્ય છે !
- (૯૭) જે સાધુ–સાધ્વી ભગવ તેા મન વચન કાયાથી પાતાના ગુરૂ મહારાજને અનુકૂલ બનીને પ્રસન્નચિત્તે ખડે પગે ગુરૂનું વિનય–વૈયાવચ્ચ કરતા હેાય તેએાને ધન્ય છે !
- (૯૮) તે સુગુરૂઓને ધન્ય છે કે જેઓ અપ્રમત્તભાવે રાજ સાધુ સાધ્વીના ગચ્છને સાયણા–વાયણા–ચાયણા-પડિચાયણા કરી રહ્યા છે !

(૯૯) ધન્ય છે બાહુ અને સુબાહુ મઢામુનિએાને કે જેઓ રાજવૈભવાના ત્યાગ કરી દીક્ષા લઈ રાજ પાંચસાે– પાંચસાે સાધુઓાની વીચેલ્લાસથી વૈયાવચ્ચ કરતા હતા ! (૧૦૦) ધન્ય છે વૈયાવચ્ચી નંદીસેન મહામુનિને કે જેઓ નિત્ય છઠ્ઠના પારણે છઠ્ઠ કરતા હાેવા છતાં ગ્લાન સાધુનીાએ ગૈયાવચ્ચનું જેઓાને મહાન વ્રત હતું ! (૧૦૧) તે મહાપુરુષાને ધન્ય છે કે જેઓએ રાજસભામાં જઇ વાદમાં માટા પરવાદીઓને જીતી લઈ જૈન શાસનના વિજયધ્વજ કરમાવ્યા !

(૧૦૨) તે શ્રમણુસિંહાને ધન્ય છે કે જેઓએ દીક્ષા લઇ પાદપાદગમન, ઇગીની કે ભક્તપરિજ્ઞા અનશન કરો દેહના ત્યાગ કર્યો !

(૧૦૩) તે શ્રમણ-શ્રમણીઓને ધન્ય છે કે જેઓએ દીક્ષા લઈ કાયાની માયા મૂકી વિકૃષ્ટ તપ કરી કરીને કાયા, કર્મો અને કષાયોને કુશ કરી નાંખ્યા !

(૧૦૪) તે શ્રમણસિંહાને ધન્ય છે કે જેઓએ દીક્ષા લઇ તુરત બાવજજીવ માટે છયે વિગઇઓના ત્યાગ કર્યો! (૧૦૫) તે સાધુ–સાધ્વી ભગવ તાને ધન્ય છે કે જેઓએ દીક્ષા લઈ તુરત બાવજજીવ માટે આયંબિલ કરવાના

ઘેાર અભિગ્રહ કર્યો !

(૧૦૬) જે શ્રમથુસિંહાે નિત્ય નવા નવા દ્રવ્ય ક્ષેત્ર કાળ ભાવના ઘાર અભિગ્રહાે ધારથુ કરતા હાય તેઓને ધન્ય છે !

Ro

(૧૦૭) જે સાધુ-સાધ્વી ભગવ તામાં વિનય, વિવેક, વૈરાગ્ય, વિરતિ, ગૈયા-વચ્ચ વગેરે ગુણેા હાય તેઓને સદા ધન્ય છે!

- (૧૦૮) જે બહુશ્રુત મહાપુરુષોએ પંચાંગી આગમાેની ઉત્તમ રચના કરી તેઓને ધન્ય છે!
- (૧૦૬) તે મહાયુરુષોને ચન્ય છે કે જેઓએ પાતાના પ્રાથ્યુના લાેગે પણ જિનમંદિરા અને જિનમૂર્તિઓની રક્ષા કરી !

(૧૧૦) તે નસ્વીરાને ધન્ય છે કે જેઓએ પોતાના પ્રાણના ભાગે પણ સંઘ અને શાસનની રક્ષા કરી ! (૧૧૧) તે સાત્ત્વિક પુરુષોને ધન્ય છે કે જેઓએ પાતાના પ્રાણેાનું અલિદાન આપી જિનાગમાની અને શત્રું– જ્યાદિની તીર્થોની રક્ષા કરી !

(૧૧૨) તે સાત્ત્વિક શિરામણિ મહાપુરુષોને ધન્ય છે કે જેએાએ સાધ્વીએા અને સતીઓના શીલની રક્ષા પાતાના પ્રાણની બાજી લગાવીને પણ કરી !

- (૧૧૩) તે પુરૂષસિંહાને કાૈટિશઃ ધન્યવાદ છે કે જેઓએ જિનશાસનના શત્રુઓના પ્રતિકાર પાતાના પ્રાણુના ભ્રાગે પણ કર્યો !
- (૧૧૪) તે શ્રાવકસિંહાને ધન્ય છે કે જેએાએ પાતાના પ્રાણના લાેગે પણ દેવદ્રવ્ય, ગુરૂદ્રવ્ય જ્ઞાનદ્રવ્ય અને સાધારણ દ્રવ્યની રક્ષા કરી !

- (૧૧૫) તે આસન્ન ભબ્યજીવાને ધન્ય છે કે જેઓનું ચાવિ-સેકલાક મન જિનેશ્વર દેવાના શ્રુતધર્મ અને ચારિત્ર ધર્મમાં લીન છે !
- (૧૧૬) તે મહાપુરુષોને ધન્ય છે કે જેએ৷ ચાવિસે કલાક જિનેશ્વરદેવાનું ધ્યાન ધરે છે !
- (૧૧૭ ચાવિસે કલાક જિનેશ્વરદેવાના નામના પવિત્રતમ સતત અજપાજપ જપ જપતા હાય તેવા જિન ભકતાને ધન્ય છે !
- (૧૧૮) જિનેશ્વર દેવેા અને જિનેશ્વર દેવેાના ધર્મના ખૂબ મહિમા વધાશી રહ્યા હાેય તેવા શાસન-ભકતાેને ધન્ય છે!
- (૧૧૯) ત્રણુ ભુવનમાં જે ભગ્યાત્માએા જિતમતિ-શાસ્ત્રમતિ વાળા હાેય તેએાને સદા ધન્ય છે !
- (૧૨૦) જે ઉત્તમ આત્માઓ દેવ શુરૂ ધર્મની સેવામાં જરાયે પ્રમાદ કરતા ન હાેય તેઓને સદા ધન્ય છે ! (૧૨૧) જેઓની જિન ભકિત, શુરૂ ભકિત, આગમ ભકિત.
- સાધર્મિંક ભકિત, સંઘ ભકિત સ્વેત્રિષ્ઠ હેાય તેઓને ધન્ય છે !
- (૧૨૨) જે ઉત્તમ આત્માઓામાં દાન, શીલ, તપ, ભાવ, સંવેગ, વૈરાગ્ય, કર્મનિર્જરા, અભિગ્રહા, સમતા, ક્ષમા, દયા, સત્ય, શૌચ, સંયમ, વિનય, વિવેક, પરાેપા– કારાદિ ગુ**ણે**ા સર્વ^{ગ્ર}ીષ્ઠ હાેય તેઓને ધન્ય છે !

રર

(૧૨૩) તે લઘુકમી[°] આત્માએાને ધન્ય છે કે જેઓના હુદ-યમાં દેવ શુરૂ સંઘ અને પ્રવચન પ્રત્યે અકૃત્રિમ ભક્તિ ઉલ્લસિત થઇ છે !

(૧૨૪) દેવાધિદેવ, સદ્ગુરૂ, સંઘ અને શત્રુંજયાદિ તીર્થોના દર્શને જેએાના આનંદથી રામ રામ ખડામથઈજતા હાય તેવા પુષ્ટ્યાત્માઓને ઘન્ય છે !

(૧૨૫) જે પુષ્ટયાત્માએા ઉપકારીઓના ઉપકારને કદીયે. ભૂલતા ન હાેય તેવા કુતજ્ઞી જીવાને ધન્ય છે !

(૧૨૬) જે મહાપુરુષોના મનરૂપી મંદિરમાં ચેષ્વિસે કલાક મૈત્રી આદિ ભાવનાએા રમતી હોય તેઓને ધન્ય છે!

(૧૨૭) જે લવ્યાત્માએા રાજ જિનેશ્વર દેવનું, નવપદનું, ધર્મદાતા ગુરૂનું, રોત્રુંજ્ય આદિ તૌર્થોનું એકચિત્તથી ધ્યાન ધરતા હોય તેઓને ધન્ય છે!

(૧૨૮) જે પુષ્ટયાત્માઓને જિનભકિતમાં, ગુરૂભકિતમાં, આગમ ભક્તિમાં, તીર્થભક્તિમાં ભારે આન'દ આવતા હાય તેઓને સદા ધન્ય છે !

(૧૨૯) રાજ સવારમાં દેવ શુરૂનાં દર્શન વંદન કર્યા સિવાય પાણી પ**છ**ુ મેાંઠામાં નાંખતા ન હાેય તેવા પ્રિયધર્મા-દઢ ધર્મા પુષ્ટયાત્માએાને સદા ધન્ય છે !

(૧૩૦) રેાજ જિનસ્તુતિ, શુરૂસ્તુતિ, આગમ સ્તુતિ ભાવથી: કરતા હાય તેવા આત્માઓને ધન્ય છે !

- (૧૩૧) તે નરાત્તમાને ધન્ય છે કે જેએા વતમાં, શીલમાં, સમક્તિમાં અને સંયમમાં ખૂબજ દઢ છે !
- (૧૩૨) જે મહાપુરુષો પ્રાણુના સંકટમાં પણ જરાયે મનથી, વૃતથી, શીલથી, સમ્યકત્વથી અને સંયમથી ચલિત નથી બન્યા તેએાને કોટિશઃ ધન્યવાદ !
- (૧૩૩) જે પુશ્યાત્માઓને જિનપ્રિય હેાય, જિનવચનપ્રિય હેાય, જિનાજ્ઞાપ્રિય હેાય, માેક્ષ અને માેક્ષમાર્ગ ખૂખ પ્રિય હેાય તેઓને સદા ધન્ય છે !
- (૧૩૪) જે શ્રાવકશિરામાિણુઓાએ સાત ક્ષેત્રોની ભક્તિમાં પાતાનું તમામ તન મન ધન ખચી^૬ નાંખ્યું તેઓને ધન્ય છે !
- (૧૩૫) જે સાત્ત્વિક પુરુષોએ પાતાના પ્રાણના ભાેગે પણ બીજા જીવાના પ્રાણેની રક્ષા કરી તેઓને ધન્ય છે!
- (૧૩૬) મૃત્સુના **સુખમાં જતા પ્રાણીઓાને અચાવ્યા તેવા** દયાળુ પુરુષોને ધન્ય છે !
- (૧૩૭) મરતા જીવેાને નવકારમંત્ર સંલળાવ્યેા તેઓને પણ ધન્ય છે !
- <u>(</u>૧૩૮) તે સજ્જનાને ધન્ય છે કે જેએા બીજાએાના સુખે સુખી, દુ:ખે દુ:ખી થાય છે !
- (૧૩૯) જે ઉત્તમ પુરુષો સુખમાં લીન થતા નથી અને દુઃખમાં દીન બનતા નથી તેઓને ધન્ય છે !

(૧૪૦) શુભાશુભ કર્મના ઉદયમાં જે હર્ષ-શાંક ન કરતાં સમભાવ રાખે છે તેવા ઉત્તમ પુરુષોને ધન્ય છે !
(૧૪૧) પરનું સુખ અને ગુણે દેખો જેઓના હૃદયમાં પૂખ આનંદ થતા હાય તેઓને સદા ધન્ય છે !
(૧૪૨) જે ઉત્તમ પુરુષો રાજ શુણ-ગુણીની, જ્ઞાન-જ્ઞાનીની પૂજ-ભક્તિ કરતા હાય તેઓને ધન્ય છે !
(૧૪૩) જે ઉત્તમ પુરુષોએ દીક્ષાર્થાઓનાં, દીક્ષિતાનાં, તપસ્વીઓનાં, જિનભક્તાનાં ગુરૂભકતાનાં, શાસન ભકતાનાં, પ્રદ્ભચારીઓનાં બહુમાન કર્યાં તેઓને ધન્ય છે !

(૧૪૪) તે ઉત્તમશ્રાવક–શ્રાવિકાઓને ધન્ય છે કે જેઐાએ ધામધૂમથી અંજનશલાકા પ્રતિષ્ઠા મહાેત્સવાે, દીક્ષા મહાેત્સવાે, અષ્ટાન્હિકા મહાેત્સવાે, ગુરૂદેવાના નગર પ્રવેશ મહાેત્સવાે ઉદ્ધારતાથી ઉલ્લાસ_ઉમંગથી ઉજવ્યા !

(૧૪૫) તે મહા શ્રાવક–શ્રાવિકાએાને ધન્ય છે કે જેએાએ. ઉદારતાથી છ'રી પાળતા શત્રુંજ્યાદિ તીર્થાના મહાન સંઘા કાઢયા !

- (૧૪૬) ઉપધાન--ઉજમર્ણા કરનાર-કરાવનાર શ્રાવક-શ્રાવિકા-ઐાને ધન્ય છે !
- (૧૪૭) જે મહાપુરુષો વિધિમાર્ગ નું પ્રતિપાદન, અવિધિને નિષેધ કરતા હાય, વિધિમાર્ગમાં જગતના જીવાને.

જોડતા હેાય, વિધિનેા પૂર્ણું રાગ હેાય, અને વિધિ– પૂર્વંક ક્રિયા કરનારાઓની ખૂબ અનુમાેદના–પ્રશ'સ⊧ કરતા હાય તેવા પ્રવચન ભક્તોને ધન્ય છે !

(૧૪૯) જે શ્રાવક શ્રેષ્ઠા બીજા ધર્મના આરાધકાેને તેઓની આરાધનામાં યથાશકિત રાજ મદદ કરતા હાેય તેઓને ધન્ય છે !

(૧૪૯) બીજા જીવેાનેા દેવગુરૂ ધર્મ'ની સેવા કરવાનેા ઉત્સાહ વધારતા હાેય તેવા પરાપકારી જીવાને સદા ધન્ય છે !

(૧૫૦) ધર્મ સાધનામાં અસ્થિર થયેલા આત્માઓને ધર્મમાં સ્થિર કરવા પ્રયત્ન કરતા હેાય તેઓને સદા ધન્ય છે !

- (૧૫૧) પ્રવચનતું માલિન્ય દ્વર કર્યું કે કરતા <mark>હ</mark>ાય તેઓને. ધન્ય છે !
- (૧પર) તપસ્વીએાને અંતર વાયણાં–પારણાં કરાવ્યાં તેઓને ધન્ય છે !
- (૧પ૩) સારાયે સ'ઘનું સાધમિંક વાત્સલ્ય કર્યું તેઓને ધન્ય છે !
- (૧૫૪) દુષ્કાળમાં હજારા-લાખાે સાધમિંકાેની ઉત્તમ આહાર-પાણીથી ભક્તિ કરી તેઓને ધન્ય છે !
- (૧૪૫) દરિદ્રી અવસ્થામાં પશુ ભાવથી દાન દીધું તેવા દાનપ્રિય જીવેાને ધન્ય છે !

(૧પ≰) ભરચીવનમાં પણુ નિર્મળ છ્રદ્દાચર્ય'વતનું પા<mark>લન</mark> કર્યું તેવા સ્ત્રી⊢પુરુષોને સદા ધન્ય છેં!

(૧૫૭) જે શ્રાવક-શ્રાવિકાએાએ જિનેશ્વર **દે**વેાની અંગુષ્ઠ.

પ્રમાણથી માંડી પાંચસાે ધનુષ્ય પ્રમાણ જિન્**પ્રતિમાં**એ। ભરાવી તેઓતે ધન્ય છે ! (૧૫૮) જે મહાશ્રાવકાેએ નાનામાં નાના ઘર દહેરાસરથી માંડી વિશાળકાય શિલ્પમય ૮૪ મંડપ ચુકત દહેરા-સરાે બંધાવ્યાં તેઓને ધન્ય છે ! (૧૫૯) જે શ્રાવકશ્રેષ્ઠાેએ જિનમંદિરાના જિણેહિાર કર્યા-કરાવરાવ્યા તેઓને સદા ઘન્ય છે ! (૧૬૦) જે મહાનશ્રાવકાેએ શત્રું જ્યાદિ તીર્થોના ઉદ્ધારા કર્યા-કરાવરાવ્યા તેઓને સદા ઘન્ય છે! (૧૬૧) જે શ્રાવક-શ્રાવિકાઓએ એકથી માંડી લાખા જ્ઞાન-ભંડારાે અનાવ્યા-અનાવરાવ્યા તેઓને ધન્ય છે ! (૧૬૨) જે શ્રાવકશિરામણિએાએ સાેનાની શાહીથી, ચાંદીની शाहीशी आगभा सभाव्यां तेस्रोने धन्य छे। (૧૬૩) જેએાએ આગમાની પૂજા-દર્શનવ'દન-સહાર-સન્માન-સ્તુતિ કરી તેએાને સદા ધન્ય છે ! (૧૬૪) જેએા વિધિપૂર્વંક આગમલહ્યા-બીજાઓને લહ્યાગ્યા, ભાગવાને સહાય કરી તેઓને સદા ધન્ય છે ! (૧૬૫) જેએાએ બધા આગમાના લવ્ય વરઘાડા કાઢી જિનાગમાનેા મહિમા વધાર્યો તેએાને સદા ધન્ય છે ! (૧૬૬) જેએાએ આગમાને સુરક્ષિત રાખવા સ્ટીલનાં, ચાંદીનાં, લાકડાનાં કખાટેા સંઘને ભેટ આપ્યાં તેઓને ધન્ય છે !

(૧૬૭) જ્ઞાનના રોજ પ૧ લાેગસ્સના કાઉરસગ્ગ અને પ૧ ખમાસમર્ણા વિધિપૂર્વંક દેતા હાેય તેઓને ધન્ય છે ! (૧૬૮) જિનમંદિરાના અને તીર્થાના વહિવટ જે સુબ્રાવકાૈ શાસ્ત્રવિધિ સુજબ કરતા હાેય તેઓને ધન્ય છે !

(૧૬૯) ભૂતકાળમાં અનંત ચક્રવતી^દેઓ, અનંતા અલદેવેા, અનંતા રાજા–રાણીઓ, અનંતા રાજકુમારા, અનંતી રાજકુમારીઓ, અને અનંતા ધનકુછેરાએ સ્વાધીન વિપુલ લાેગા વૈભવાના ત્યાગ કરી દીક્ષા લઇ ભવસાગર તરી ગયા તેઓને કાેટિશ: ધન્ય છે !

- (૧૭૦) રેષ્જ વાર વાર સ્વ–પરના સુકૃતની ખૂબ અનુમાેદના સ્વના દુષ્કૃતની ખૂબ નિંદા–ગહો કરતા હાેય તેઓને સદ્ય ધન્ય છે !
- (૧૭૧) ત્રશુ ભુવનમાં જે જીવાે પૂઅજ લવલીરૂ–પાપલીરૂ, હાેય તેએાને ધન્ય છે !
- (૧૭૨) જે શ્રાવક-શ્રાવિકાએાએ લગ્ય સંઘપૂજન, ગુરૂપૂજન, ગ્રાનપૂજન કર્યાં તેએાને સદા ધન્ય છે !
- (૧૭૩) જે ભાગ્યશાળીએા વારવાર જિનેશ્વર ઠેવાને અને જિનાગમાને આગળ કરી દરેક કામ કરતાં હાય તેઓને સદા ધન્ય છે !
- ્(૧૭૪) જેએાની ક્રિયા શુદ્ધ હેાય, ભાવના શુદ્ધ હેાય તેએાને સદા ધન્ય છે.!

(સમાપ્ત)

- (૧૮૧) જે સાધુ–સાધ્વી, શ્રાવક, શ્રાવિકાએાએ સિદ્ધગિરિની નવ્વાણુ ચાત્રા અને ચાવિહારો છઠ્ઠ કરી સાલચાત્રાએા વિધિપૂર્વક ઉલ્લાસ–ઉમંગથી કરી તેઓને ધન્ય છે િ
- કેવળજ્ઞાનાદિ લખ્ધિએ৷ ઉત્પન્ન થઈ ! (૧૮૦) ચાવિસે કલાક જ્યણાપૂર્વંક જીવન જીવતા શ્રમણુ--શ્રમણી લગવ તાને સદા ધન્ય છે !
- ભગ્ય વાચનાઓ આપી ! (૧૭૮) તે પુણ્ય શ્રમશેને ધન્ય છે કે જેઓને દીક્ષામાં
- (૧૭૮) તે શ્રમણરત્નોને ધન્ય છે કે જેએાએ દીક્ષા લઇ સંપૂર્ણ ચૌદપૂર્વ, દશપૂર્વ, નવપૂર્વ ચાવત એક પૂર્વ સંપૂર્ણ ભણ્યા અને બીજા ચાેગ્ય શ્રમણેાને તે પૂર્વાની
- વ્યસન હાય તઆન ધન્ય છ ! (૧૭૭) તે શ્રમણુસિંહાને ધન્ય છે કે જેએાએ દીક્ષા લઈ જિનકલ્પ ભિક્ષુની ખાર પ્રતિમાએા અને યથાલન્દિક કલ્પને વહન કર્યો !
- (૧૭૬) ત્રણુભુવનમાં જે પુષ્ટયાત્માએાને જિનભકિત, શરૂ--ભકિત, આગમ ભકિત, સંઘભકિત, સાધર્મિંક ભકિત, દાન, શીલ, તપ, જપ, પરાપકાર વગેરેનું ભારે વ્યસન હાય તેઓને ધન્ય છે !
- (૧૭૫) જેએાને જિનસકિતના ગુરૂસકિતના, જિનવાણીના, સંચમ ધર્મના, શીવરમણીના લારે રંગ લાગ્યા દાય તેએાને સદા ધન્ય છે !

પુ. મુનિરાજશ્રી ધર્મગુપ્ત વિજયજી મહારાજશ્રીનાં અન્ય મનનીય આધ્યાત્મિક આકર્ષક પુસ્તકા.

જૈન કર્શન દર્પણ	•••	•••	•••	4-00
નવપદ ઉપાસના	•••			4-00
આગમ અનુપ્રેક્ષ		••••	•••	Y-00
ચેાગ દર્શન ો		•••	• • •	૩–ંપ૦
ગૈરાગ્ય પ્રવચતે। ∫			•••	3-00
REPORT NORTH	t		•••	२-40
વાડરાઢ ત્રયત્વના ∫પુરતકે વીતરાગ વા ણી }				3_00
પ્રવચન પરાગ				ર–૫૦
	•••	•••	•••	
સંયમનાે સાચાે સાધી	•••	***		२-००
સંસ્કાર ધન ભાગ-૧થી ૮		•••	•••	1-00
સિદ્ધાંત મહાેદધિ પ્રેમસ્સીશ્વ	રજી	•••	••	9-00
સરગ નવતત્વ …	•••	· • • •	•••	٩-00
શલ્યોહ્વાર …	•••	•••	•••	ໂ ວ ຍ
તત્વ ચિંતન …			•••	0-10
બાળકાેની વાતાંએ ા			•••	0-60
ચિંતન	•••	•••		0-19Y
વિશ્વવ દા ભગવાન મહાવીર	•••	• • • •	•••	૦-પ્૦
વૈરાગ્યઞય વાર્તાઓ	•••	•••	•••	3-00
<u>મુમુક્ષ</u> અને મિચ્છામિદુક્ક <i>ાં</i>		•••		0-20
અંધ્યાત્મ ભાવના			• • •	0-20
સુકૃત અનુમાદના		•••		0-20
તત્વન્નાન શ્રેણીનં		•	•••	20-00
Serving Ji	nShasar	ું 🙆 શન)		
			A 0	
(૧) શ્રી પ્રેમસરી [*] 082	177		-	ન ઠે. મ હા ન
પ્રકાશન દ્રસ્ટના gyanmandir@kobatirth.org ાલી, ઝવેરી અજાર, પહેલે				
શ્રીમાતીલાલ વાધજીભાઈ પ	ાટેલ	માળ, મુંખાઇ-ક	3	
ઠે. પુનિત, ૬, રમૃતિકું જ કાેલાના (૩) અખિલ ભારતીય સંસ્કૃતિ				
નવર'ગપુરા અમદાવાદ-૯	ભવન, ઠે-નીશાપાળ, રીલીક્રરાડ,			
નપર ગહુરા અનદાપાક∽૯ હાવન, ક≏ાહા વળ, હવાર ર અમદાવાદ				11-115 1103
	1			

राष्ट्रत अनुमोहना

For Private and Personal Use Only