

॥ श्रीजिनाय नमः ॥

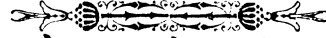
# ॥ सूरचंद्रचरित्रम् ॥

(मूल अने भाषांतर सहित)

(कर्ता—श्रीवर्धमानसूरि)

—:उपावी प्रसिद्ध करनार:—

पण्डित हीरालाल हंसराज—जामनगर.



( सने १९३५ )

मुद्रकः—श्रीजैनभास्करोदय प्रिन्टिंग प्रेस.

(वीरसंवत् २४६१ )

किंमत ०-१२-०



सूरचंद्र

॥ १ ॥

॥ श्रीजिनाय नमः ॥

## ॥ श्रीसूरचंद्रचरित्रम् ॥

छपावी प्रसिद्ध करनार-पण्डित श्रावक हीरालाल हंसराज (जामनगरवाळा)

पापध्वान्तभिदस्तस्य सम्यक्त्वस्य रवेरिव । राशिवद्द्वादशश्राद्धव्रतान्याभोगवृत्तये ॥१॥

अर्थः-पापोरूपी अंधकारनो नाश करनारा सूर्यसरखा ते समकीतनी राशिओसरखा भोगववा माटेनां श्रावकना वार व्रतो छे. १

निरागस्त्रसर्हिसाङ्गपीडारक्षणलक्षणम् । प्रथमं तेष्वाहिसाख्यं श्राद्धानां स्यादणुव्रतम् ॥२॥

अर्थः-तेओमां पहेलुं निरपराधी वस जीवोनी हिंसा न करवारूप, तथा तेओनां शरीरने पीडा न उपजाववारूप अहिंसा नामनुं श्रावकोनुं पहेलुं व्रत होय छे. ॥२॥

चरित्रं

॥ १ ॥

સુકૃતામ્ભોજહંસીયદ્દિસૈવાતિનિર્મલા । ભવમોક્ષજલક્ષીરવિવેકાય નિષેવ્યતે ॥૩॥

અર્થ:—પુણ્યરૂપી કમલને ( શોભાવનારી ) હંસીસરસ્વી, અને અતિનિર્મલ એવી આ અદિસા ઇટલે દયાજ સંસાર અને મોક્ષ-રૂપી જલ તથા દૂધને જૂદા કરવા માટે સેવાય છે. ॥૩॥

ભૂસ્વર્ગભોગસૌરુચ્છ્રીસોપાનશ્રેણિશાલિની । અદિસા નામ નિઃશ્રેણિર્નિઃશ્રેયસગમાવધિઃ ॥૪॥

અર્થ:—પૃથ્વી અને સ્વર્ગના ભોગોની સુખલક્ષ્મીરૂપી પગથીયાંઓની શ્રેણિથી શોભતી, અને છેક મોક્ષસુધી ઉપર ચડાવનારી દયાનામની નિઃશ્રેણી છે. ॥૪॥

દિસા નિરન્તરં દુઃખમદિસા તુ પરં સુખમ્ । જન્તોર્દદાત્યહો સૂરચન્દ્રયોરિવ તદ્યથા ॥૫॥

અર્થ:—અહો! દિસા હમેશાં દુઃખને, તથા અદિસા પરમ સુખને સૂર અને ચન્દ્રની પેઠે પ્રાણીને આપેછે, તેઓનું ઉદાઠરણ નીચેમુજવછે. ૫

અસ્તિ રૂપેણ સંપત્ત્યા સુકૃતોપચયેન ચ । પુરન્દરપુરાલ્લબ્ધજયં જયપુરં પુરમ્ ॥૬॥

અર્થ:—(લોકોનાં) રૂપ, સમૃદ્ધિ તથા પુણ્યના સમૂહવડે કરીને, ઇન્દ્રના નગરપાસેથી પણ જેણે જય મેઝવેલો છે, એવું જયપુર-નામનું નગર છે. ॥૬॥

અભૂદ્ ભૂપઃ શ્રિયાં પાત્રં તત્ર શત્રુઞ્જયાદયઃ । યદ્યશઃક્ષીરધિર્વૈરિદુર્યશઃશૈવલાઢ્ઢભૌ ॥૭॥

અર્થ:—તે નગરમાં લક્ષ્મીના ભાજનરૂપ શત્રુંજયનામનો રાજા હતો, કે જેનો યશરૂપી મહાસાગર વૈરિઓના અપયશરૂપી શેવા-લથી શોભતો હતો. ॥૭॥

તન્દનૌ સૂરચન્દ્રાલ્યૌ તસ્યાભૂતાં મતૌ સતામ્ । સૂરચન્દ્રાવિવોન્નિદ્રાનન્દં કર્તુમિદં જગત્ ॥૮॥

અર્થ:—આ જગતને પ્રગટરીતે આનંદ કરવાને સૂર્ય અને ચંદ્રસરસા, અને સજ્જનોને માનનીક એવા, તે રાજાને સૂર અને ચંદ્ર નામના બે પુત્રો હતા. ॥૮॥

જ્યેષ્ઠે શ્રેષ્ઠગુણભ્રાન્ત્યા વિભ્રાણઃ સ્નેહવિશ્રમમ્ । સ તમ્મૈ સૂનવે રાજા યુવરાજપદં દદૌ ॥૯॥

અર્થ:—મ્હોટામાં ઉત્તમ ગુણો હોય, એવી ભ્રમણાથી તેપર સ્નેહવિલાસને ધારણ કરનારા તે શત્રુંજયરાજાએ તે સૂરનામના પુત્રને યુવરાજની પદવી આપી. ॥૯॥

ચન્દ્રસ્ય તુ મહીન્દ્રેણ ન વૃત્તિરપિ નિર્મમે । તતઃ સ ચિન્તયામાસ સ્વાવાસશયનો નિશિ ॥૧૦॥

અર્થ:—ચંદ્રનામાના તે ન્હાના પુત્રની તો રાજાએ કંઈ આજીવિકા પળ કરી આપી નહી, તેથી પોતાના આવાસમાં સૂતો સૂતો તે રાત્રિએ વિચારવા લાગ્યો કે, ॥૧૦॥

સૂરોઽથ વિદધે રાજા યુવરાજઃ સ્વયં મુદા । ન પત્તિરપ્યહં વૃત્ત્યા પિતુર્મોહઃ કિયાનહો ॥૧૧॥

અર્થ:—રાજાએ પોતે આજે હર્ષથી સૂરને તો યુવરાજ બનાવ્યો, અને મને આજીવિકા જેટલું પળ ન આપ્યું. અહો! પિતાજીની કેટલી ગેરસમજ છે? ॥૧૧॥

પરાભૂતસ્ય તદ્રાજા સ્થાતું મેઽન્ન ન યુજ્યતે । કલભઃ કિં વસેઘૃથે યૂથેશોનાપમાનિતઃ ॥૧૨॥

અર્થ:—માટે રાજાએ તિરસ્કારેલા એવા મારે અહીં રહેવું લાયક નથી, કેમકે યૂથનાયકથી અપમાન પામેલો યુવાન હાથી શું

પછી તે યુથમાં રહે છે? ॥૧૨॥

एवं विचिन्त्य निस्तन्द्रश्चन्द्रः सान्द्रपराभवः । अचलद्गलितस्नेहः स्वगेहाभिश्यलक्षितः ॥१३॥

અર્થ:—એમ વિચારીને અત્યંત દુભાયેલો તે ચંદ્રકુમાર (કુટુંબપતે) સ્નેહરહિત થઈને મગ્નિષ કોઈને જણાવ્યાવિના છુપીરીતે પોતાને વેરથી સાવધાન થયોથકો ચાલી નિકળ્યો. ॥૧૩॥

चित्तावेशहतक्लेशः स्वदेशत्यागरागभृत् । कुमारः सुकुमारोऽपि दूरे देशान्तरेऽविशत् ॥१४॥

અર્થ:—હૃદયના ઉત્સાહથી દૂર થયેલ છે ક્લેશ જેનો, અને પોતાના દેશનો ત્યાગ કરવામાં આનંદ માનતો, એવો તે ચંદ્રકુમાર સુકુમાલ છતાં પણ દૂર દેશાંતરમાં દાખલ થયો. ॥૧૪॥

रत्नपत्तनमित्यत्र पत्तनं विद्यतेऽद्भुतम् । तदुद्यानसमीपेऽस्थाच्चन्द्रः श्रान्तस्तरास्तले ॥१५॥

અર્થ:—હવે અહીં રત્નપત્તન નામનું અદ્ભુત નગર છે, તેના ઉદ્યાનપાસે આવેલા એક ઝરણી નીચે થાકી ગયેલો તે ચંદ્રકુમાર બેઠો.

श्रुतिपेयं स्वरं श्रुत्वा ततस्तदनुसारतः । विशन्नाराममद्रાक्षીચ્ચન્દ્રઃ માધું સુદર્શનમ્ ॥૧૬॥

અર્થ:—પછી કર્ણમાં સાંભળવા લાયક ધ્વનિ સાંભળીને, તેને અનુસારે તે ઉદ્યાનમાં દાખલ થતાં તે ચંદ્રે સુદર્શનનામના મુનિને જોયા.

सभागर्भावनौ नत्वा तत्त्वार्थादेशकं मुनिम् । तन्मुखादिनि शुश्राव स धर्म भावपावनः ॥१७॥

અર્થ:—સમાની વચલી ભૂમિમાં [બેસીને] તત્ત્વાર્થનો ઉપદેશ દેતા તે મુનિરાજને નમીને, તેમના મુખથી પવિત્ર ભાવવાળો તે ચંદ્રકુમાર નીચેમુજવ ધર્મદેશના સાંભળવા લાગ્યો. ॥૧૭॥

सूरचंद्र  
॥ ५ ॥

सापराधा अपि प्रायो गेहिभिः पुण्यदेहिभिः । न हन्तव्यास्त्रसास्तावल्कि पुनस्ते निरागसः ॥१८॥  
अर्थः—पवित्र शीरवाळा गृहस्थोए तो अपराधी तस जीवोने पण हणवा जोइये नही, त्यारे तेवा निरपराधी जीवो माटे तो कडेवुंज शुं? ॥१८॥  
इत्यादिदेशनां कर्णदेशनान्दीं निशम्य सः । प्रपद्य करुणामेवं स्वगिरा प्रत्यपद्यत ॥१९॥  
अर्थः—[पोताना] कर्णभागने आनंद आपनारी इत्यादि देशना सांभळीने ते चंद्र जीवदयाने स्वीकारीने पोताना वचनथी नीचे मुजव अंगीकार कर्यु. ॥ १९ ॥  
मयापराधिनोऽप्युच्चैरुपरोधेऽपि च प्रभोः । जन्तवो हन्त हन्तव्या नान्यतः शौर्यवृत्तिः ॥२०॥  
अर्थः—मारे म्होटा अपराधी जीवोने पण, स्वामिनो आग्रह छतां पण, तेम बीजी कोइ सुभट्टृत्तिथी पण, अरेरे! जीवोने मारवा नही. ॥ २० ॥  
इत्यात्तनिश्चयश्चन्द्रो नत्वा सत्त्वगुरुर्गुरुन् । पुरे तत्रैव धात्रीशं जयसेनमसेवत ॥२१॥  
अर्थः—एरीते निश्चय करीने महापराक्रमी ते चंद्रकुमार ते गुरुमहाराजने बांदीने तेज नगरमां (त्यांना) जयसेन नामना राजानी सेवा करवा लाग्यो. ॥२१॥  
शौचसत्यौचितीदाक्ष्यदाक्षिण्यादिभिरद्भुतैः । निजैः सेवागुणैरेवाभवद्भुतुरयं प्रियः ॥२२॥  
अर्थः—पवित्रता, सत्य, उचितता, चतुराई तथा दाक्षिणता आदिक पोताना अद्भुत सेवागुणोथी ते राजाने प्रिय थइ पड्यो ॥२२॥

चरित्रं  
॥ ५ ॥

નિવેશ્ય રહસિ પ્રેતહસિતસ્તપિતાધરઃ । લપતિ સ્મ પતિઃ શુદ્ધવિવેકમમુમેકદા ॥ ૨૩ ॥

અર્થઃ—એક દિવસે પ્રેમવાળાં ઘાસથી સ્નાન કરાવેલ છે દોઠોને જેણે એવા તે રાજાએ નિર્મલ વિવેકવાળા તે ચંદ્રકુમારને  
એકાંતે વેસાડી કહ્યું કે, ॥ ૨૩ ॥

અપીન્દ્રસમરે ધીરા વીરાઃ ક્ષીરાભકોતૃતયઃ । યે સન્તિ મે તૃગાનીવ ત્વદ્દૃષ્ટિસ્નાનપીક્ષતે ॥ ૨૪ ॥

અર્થઃ—ઇન્દ્રસાથેના યુદ્ધમાં પણ જે મારા દુધસરસી ઉજ્જવળ કીર્તિવાળા ધૈર્યવંત સુખદો છે, તેઓને પણ તારી દૃષ્ટિ તળેલાંના  
પેટે જોઈ રહી છે. ॥ ૨૪ ॥

ક્રિયાકથિતનિઃશેષગુણસ્ય તવ પૌરુષમ્ । દૃષ્ટિર્દિશલ્યસૌ ધૈર્યરસાર્ણવનવાઙ્મિની ॥ ૨૫ ॥

અર્થઃ—કાર્યથી કહી આપેલ છે સર્વ ગુણો જેણે એવો જે તું, તેની ધૈર્યરૂપી રસના મહાસાગરમાં નવી કમળિની સરસી આ  
દૃષ્ટિ પરાક્રમને સૂચવી રહી છે. ॥ ૨૫ ॥

તદ્વીરવારકોટીરૈશિશલ્યં મમ સ્વલત્ । તૂર્ણમાકર્ષ હૃદયાદુદયાદપિ રોપિતમ્ ॥ ૨૬ ॥

અર્થઃ—માટે હે શૂરવીર શિરોમણિ ! દાસલ થવાથી સૂંચતા એવા શત્રુરૂપી શલ્યને ( મારા ) હૃદયમાંથી ઉગતું જ તું તરત ( જડ-  
મૂઠથી ) સેંચી કઢાડ ? ॥ ૨૬ ॥

અન્યાયમદિરાકુમ્ભઃ કુમ્ભ ઇત્યુગ્રશુમ્ભનઃ । મન્ન્યાયવૃક્ષકરટી ચરટીભૂય વલ્ગતિ ॥ ૨૭ ॥

અર્થઃ—અન્યાયરૂપી મઘના ઘઠાસરસો, ભયંકર વિનાશવાળો, તથા મારા ન્યાયરૂપી વૃક્ષને ઉલેટી નાશવાને ઘાથીસરસા



કુંભનામનો મનુષ્ય ધાડપાડુ થઈને ઉન્મત્તપણે કુદ્યા કરે છે. ॥ ૨૭ ॥

સ્ત્રીશ્ચ ગાશ્ચ હરત્યેષ કૂરો હન્તિ યતીનપિ । ચમૂકદ્વો યમસ્યાપિ દુર્ગમં દુર્ગમશ્ચતિ ॥ ૨૮ ॥

અર્થ:—તે દુષ્ટ કુંભો સ્ત્રીઓ તથા ગાયોને હરી જાય છે, મુનિઓને પણ મારી નાખે છે, અને જ્યારે તેને સૈન્યથી રોકવામાં આવે છે. ત્યારે તે યમરાજાને પણ દુર્ગમ એવા કિલ્લામાં ભરાઈ બેસે છે. ॥ ૨૮ ॥

તત્તદુર્ગં મહાદુર્ગવલ્ગનો વલ્ગુવિક્રમઃ । ગુપ્તં પ્રવિશ્ય તં સુપ્તં મત્પ્રમોદાય દારય ॥ ૨૯ ॥

અર્થ:—માટે મને સુશી કરવા માટે અતિ વિકટ સ્ફુર્તિવાળો, તથા મનોહર પરાક્રમવાળો એ તું તે કિલ્લામાં ગુપ્ત રીતે પ્રવેશ કરીને તેને સૂતો ચીરી નાખ? ॥ ૨૯ ॥

ઇત્યાત્તવાચિ ભૂપે ગાં ચન્દ્રોઽમુશ્વત્સુધામયીમ્ । પ્રારબ્ધતીર્થકૃદ્ધર્મમહાસાગરજાગરામ્ ॥ ૩૦ ॥

અર્થ:—રાજાએ એમ કહેવાથી તે ચંદ્રકુમાર તીર્થકર પ્રભુના ધર્મરૂપી મહાસાગરમાંથી ઉછાળેલી અમૃતમય વાણી બોલવા લાગ્યો કે—

હન્તું જન્તૂનયુદ્ધેષુ પ્રત્યાખ્યાનં પ્રભો મમ । યુદ્ધેશ્વપિ પરિવ્રસ્તાનસ્તાનન્દાન્નિરાયુધાન્ ॥ ૩૧ ॥

અર્થ:—હે સ્વામી ! યુદ્ધ નહીં કરનારા પ્રાણીઓને હણવાનાં મારે પચ્છણ છે, તેમ યુદ્ધમાં પણ ભયભીત થઈ નાશતા, ઉત્સાહ-રહિત થયેલા અને શસ્ત્રવિનાના જીવોને પણ (હણવાનાં મારે પચ્છણ છે.) ॥ ૩૧ ॥

ઇત્યસ્ય નિશ્ચયં શૌર્યમયં ધર્મમયં ચ સઃ । નૃપો મત્વા મનશ્ચક્રે મદસંમદયોઃ પદમ્ ॥ ૩૨ ॥

અર્થ:—એવીરીતનો તેનો શૌર્યપણાનો તથા ધર્મનો નિશ્ચય જાણીને તે રાજાએ પોતાનાં હૃદયને અભિમાન તથા હર્ષના સ્થાનરૂપ કર્યું.

अध्यक्षमङ्गरक्षाणामग्रण्यं मन्त्रिणामपि । सर्वेश्वरं च तं चक्रे क्रमात्प्रीतः क्षमापतिः ॥ ३३ ॥

अर्थः—अनुक्रमे खुशी थयेला राजाए तेने अंगरक्षकोनो स्वामी, मंत्रीओनो पण अग्रेसर अने सर्वनो स्वामी बनाव्यो. ॥ ३३ ॥

पापव्यापारपारीणो रीणातुलचमूकुलः । विवेश देशं संरम्भी स कुम्भचरटोऽन्यदा ॥ ३४ ॥

अर्थः—(एवामां) एक दिवसे पाप कार्योणो पारंगामी, तथा अतुल्य सैन्यना समूहने हरावनारो ते उद्धत कुंभानामनो धाडपाडु (ते राजाना) देशमां दाखल थयो. ॥ ३४ ॥

सारवीरचयश्चन्द्रस्तद्वधाय दधाव च । अमर्गत्वरितैः सैन्यैर्दुर्गमार्गान् रुरोध च ॥ ३५ ॥

अर्थः—शूरवीर सुभटोना समूहने (साथे लेइने) ते कुंभाने मारवा माटे चंद्रकुमार दोडयो, तथा मुख्य मार्गने तजीने अवळे मार्गे वेगथी दोडता सैन्योथी तेणे [तेना] किल्लाना मार्गने रोकी दीयो. ॥ ३५ ॥

पलायमानमुन्निद्ररौद्रचन्द्रचमूभयाम् । तं रुरोध पुरोद्धर्षसहर्षसुभटोत्करः ॥ ३६ ॥

अर्थः—ते चंद्रकुमारनां सावधान तथा भयंकर लश्करना भयथी नाशता एवा ते कुंभाधाडपाडुने अगाडीना भागमां तैयार उभेला आनंदित सुभटोना समूहे घेरी लीयो. ॥ ३६ ॥

पुरतः पार्श्वतः पश्चान्मिलद्भिः स बलैरभूत् । वनेभः सर्वदिग्धावहवानल इवाकुलः ॥ ३७ ॥

अर्थः—तेथी आगळ, पडखेथी अने पाछडथी एकठां थयेलां लश्करवडे ते सर्व दिशाएथी दोडी आवता दावानलमां घेराइ गयेला हाथीनी पेठे व्याकुल थयो. ॥ ३७ ॥

सूरचंद्र

॥ ९ ॥

सेनासु तासु चरटो झळझासु करटो यथा । कथंचिज्जीवनोपायकणिकामप्यनाप्नुवन् ॥ ३८ ॥

न शौर्यं वहिलेशोऽपि मय्यस्तीति दिशन्निव । सनिःश्वासमुखन्यस्ततृणश्चन्द्राग्रतोऽलुठत् ॥ ३९ ॥

अर्थः—शंझावायुथी घेरायेला कागडानिपेठे, ते सैन्योथी घेरायेलो ते कुंभोचोर, कोइ पण रीते जीववाना उपायनो लेश पण नही मळवाथी, ॥ ३८ ॥ हवे मारामां शूरवीरता रूपी अग्निनो लेश पण नथी, एम जाणे जणावतो होय नही ! तेम निःश्वाससहित मुखमां घास राखीने ते चंद्रकुमःरपासे लोटवा लाग्यो. ॥ ३९ ॥

प्रसन्नहृदयः स्फीतदयस्तदयमुद्यशाः । हृष्यद्रोमालिमालिगत्कुंभमुत्थाप्य भूपभूः ॥ ४० ॥

अर्थः—तेथी आनंदित हृदयवाळो, विस्तीर्ण दयावाळो, तथा फेलावो पापता यशवाळो ते चंद्रराजकुमार, हर्षित रोमश्रेणि-वाळा ते कुंभाने उठाडीने आलिगन देवा लाग्यो. ॥ ४० ॥

तदादि स्फुरदादित्यमहसं बहुसंमदः । चन्द्रं नृपोऽधिकं मेने पुत्रतोऽपि स्वतोऽपि च ॥ ४१ ॥

अर्थः—त्यारथी मांडीने अत्यंतमुखी थयेलो ते राजा जाज्वल्यमान मूर्ख सरखा तेजवाळा ते चंद्रकुमारने पुत्रथी तथा पोताथी पण अधिक मानवा लाग्यो. ॥ ४० ॥

चन्द्राग्रभूरतृसस्तु योवराज्यश्रियापि सः । राज्याय सूरः कुरात्मा दधो पितृवधे धियम् ॥ ४१ ॥

अर्थः—हवे क्रूर हृदयवाळो चंद्रनो म्होटो भाइ ते सूरकुमार, युवराजनी पदवीथी पण असंतुष्ट थइने राज्य मेळववा माटे (पोताना) पिताने मारी नाखवानी बुद्धि धस्त्रा लग्यो. ॥ ४१ ॥

चरित्रं

॥ ९ ॥

નિશીથે નિશિતાસ્ત્રોધો દૂરં વશ્ચિતયામિકઃ । ડન્માર્ગેઃ સૌઘમાવિષ્ટઃ કાલાદિષ્ટઃ ફળીવ સઃ ॥ ૪૨ ॥  
અર્થઃ—સજેલાં શસ્ત્રોના સમૂહવાળો તે સૂરકુમાર પહેરેગીરોને અત્યંત ઠગીને, યમરાજાએ હુકમ કરેલા સર્પનીપેઠે મધ્યરાત્રીએ છોંડીને માર્ગે રાજમહેલમાં દાખલ થયો. ॥ ૪૨ ॥

તતઃ પરાદ્મુખં સુપ્તં તીવ્રેણાસ્ત્રેણ ભૂપતિમ્ । સ જઘાન ઘનં લોભઃ શોભતે મૂઝમંહસામ્ ॥ ૪૩ ॥  
અર્થઃ—પછી ઉલટે મુખે સુતેલા રાજાને તેણે તીક્ષ્ણશસ્ત્રથી ઘાયલ કર્યો, અતિ લોભ એ પાપોનું મૂઝ છે. ॥ ૪૩ ॥  
તતસ્ત્રસન્નમી દેવ્યા દૃષ્ટઃ સંમુખસુસયા । ઘાત્યેષ યાતિ ઘાત્યેષ યાતીતિ પૂત્કૃતો રવઃ ॥ ૪૪ ॥  
અર્થઃ—પછી (ત્યાંથી) નાશતા એવા તે સૂરકુમારને સામે મૂતેલી રાણીએ જોયો, ( અને તેથી ) આ સૂની નાશી જાય છે, આ સૂની નાશી જાય છે, એમ તેણીએ પોકાર કર્યો. ॥ ૪૪ ॥

ધાવત્સુ ઢારપાલેષુ ભૂપાલેનેત્યભાષિ ચ । કથાયં ઘાતકઃ ક્વિન્ન જ્ઞાતવ્યો મૈષ હન્યતામ્ ॥ ૪૫ ॥  
અર્થઃ—પછી પહેરેગીરો જ્યારે તેને પકડવાને દોડવા લાગ્યા, ત્યારે રાજાએ કહ્યું કે આ સૂની કોણ છે ? તેને ઓઢાવો છે, માટે હાલ તેને મારશો નહીં. ॥ ૪૫ ॥

તનુજં મનુજસ્વામી તં વિજ્ઞાય ચિકારિણં । યૂથાદ્વિનષ્ટં દાસેરમિવ દેશાન્નિરાસયત્ ॥ ૪૬ ॥  
અર્થઃ—પછી તે પુત્રને સૂની જાણીને રાજાએ ઉદ્ધત થયેલા ઇંટને જેમ ટોઢાંમાંથી કઢાડી મેલે, તેમ તેને દેશમાંથી કઢાડી મેલ્યો.  
ત્વરવતુરગારુઢૈઃ સ ક્રમેલકમેલકૈઃ । પ્રધાનપુંભિર્ભૂચંદ્રઃ સુતં ચન્દ્રમથાહવત્ ॥ ૪૮ ॥

अर्थः—पछी ते राजाण उंटने पण पकडी पाडे एवा वेगवंत घोडाभोपर स्वार थयेला मंत्रीओ मारफत (पोताना) ते चंद्रनामना पुत्रने बोलाव्यो. ॥ ४८ ॥

जयसेनमयापृच्छ सभायातस्तथास्थितम् । पितरं प्रेक्ष्य चन्द्रोऽभूदास्पदं हर्षदुःखयोः ॥ ४९ ॥

अर्थः—पछी ते जयसेन राजानी रजा लइने आवेलो ते चन्द्रकुमार तेवी हालतवाळा पिताने जोइने हर्ष तथा दुःखना स्थानरूप थयो.

निवेद्य तं सुतं राज्ये राजा तद्वातपीडया । स्ररे समत्सरो मृत्वा द्वीपी कापि नगेऽभवत् ॥ ५० ॥

अर्थः—पछी ते चन्द्रकुमारने राज्यपर बेसाडीने, ते सूरकुमारपर बैर राखतोथको ते राजा ते धानी वेदनाथी मृत्यु पामीने पर्वतपर दीपडो थयो. ॥ ५० ॥

कलंकपंचिलः सोऽपि सूरौ जीवन्कुर्मभिः । चरन्देशान्तराण्याप वनं तद्द्वीपिदीपितम् ॥ ५१ ॥

अर्थः—कलंकथी क्लीन थयेलो ते सूरकुमार पण कुकर्मोवडे जीवतो थको देशांतरमां भटकतो ते दीपडाथी भयंकर थयेला वनमां आवी चडथो. ॥ ५१ ॥

पलायमानस्तत्रायमंहःसंहृतपौरुषः । जघ्ने प्राग्वैरवैरस्यात्कोपिना द्वीपिनामुना ॥ ५२ ॥

अर्थः—पापथी नष्ट थयेला बलवाळो ते जेदामां (त्यांथी) नाशवा लाग्यो, तेवामां पूर्वना बैरना द्वेषथी ते क्रोधातुर थयेला दीपडाए त्यांज तेने मार्ग नाख्यो. ॥ ५२ ॥

स सूरजीवस्तत्रैव वने यातः किरातताम् । पापद्विवर्धितारम्भस्तेनैव द्वीपिना हतः ॥ ५३ ॥

अर्थः—(पछी) ते मूरकुमारनो जीव तेज वनमां मिलपणुं पाम्यो, त्यां शिकारथी वृद्धि पामेला पापवाळा एवा तेने तेज दीपडाए मारी नाख्यो. ॥५३॥

सोऽपि द्वीपी हतः कोपाटोपान्धैस्तस्य बन्धुभिः । तावभूतामुभौ शैलवने तत्रैव पोत्रिणौ ॥ ५४ ॥

अर्थः—क्रोधना आवेशथी अंध थयेला तेना भाइओए ते दीपडाने पण मारी नाख्यो, पछी तेओ बन्ने तेज पर्वतना वनमां वराहो थया. ॥ ५४ ॥

तत्र त्रिवत्सरो व्यक्तमत्सरौ तौ परस्मरम् । संग्रामव्यसनव्यग्राववधील्लुब्धकव्रजः ॥ ५५ ॥

अर्थः—त्यां त्रण वर्षोनी उमरवाळा, प्रगटपणे द्वेष राखनारा, अने परस्पर लडवाना व्यसनमां आसक्त थयेला, एवा तेओ बन्नेने शिकारीओनी टोळीए मारी नाख्या. ॥ ५५ ॥

ततोऽन्यतो वने कापि मृगावभवतामुभौ । तथैव प्रथितद्वेषसमरौ शबरोऽवधीत् ॥ ५६ ॥

अर्थः—पछी कोइक बीजा वनमां तेओ बन्ने हरिणो थया, तथा तेबीज रीते द्वेषथी लडी मरता एवा तेओ वनेने (कोइएक) भिल्ले मारी नाख्या. ॥ ५६ ॥

गजपोतावथैकस्मिन्गजयूथे बभूवतुः । युध्यमानौ च तौ यूथभ्रष्टौ भिल्लगणोऽग्रहीत् ॥ ५७ ॥

अर्थः—पछी कोइ एक हाथीना टोळांमां तेओ वने हाथीना बचां थया, अने त्यां (परस्पर) लडता थका टोळांथी विखूटा पडी जवाथी तेओ वनेने भिल्लोनी टोळीए पकडी लीया. ॥ ५७ ॥

तौ परम्परया चन्द्रनरेन्द्रालयमायतुः । न्यषिध्येतां मुहुर्बद्धयुद्धावाधोरणैर्बलात् ॥ ५८ ॥

अर्थः—अनुक्रमे तेओ बन्ने चंद्रराजाने घेर आव्या, त्यां वारंवार लडीमरता एवा तेओ बन्नेने मदावतो बहु मुश्केलीथी मूकावता हता. ॥ ५८ ॥

कदाचिदाययौ तत्र केवलालोकभासुरः । मुनिः सुदर्शनो नाम जिनदर्शनभास्करः ॥ ५९ ॥

अर्थः—(एवामां) एक दिवसे त्यां केवलज्ञानरूपी प्रकाशथी तेजस्वी थयेला, जैनशासनमां सूर्यसरस्वा सुदर्शननामना मुनिराज पधायी.

मनोवृत्तीर्वहन्भक्तिगहनाः सह नागरैः । वनं ययौ मुनिं नन्तुकामः कामयिता भुवः ॥ ६० ॥

अर्थः—( ते वखते ) ते राजा भक्तिथी गंभीर मनोवृत्तिने धारण करतोथको नागरिकोनी साथे ते मुनिराजने वांदवानी इच्छाथी ते वनमां गयो. ॥ ६० ॥

मुनिं नत्वाथ तत्त्वार्थवेदिनं मेदिनीपतिः । धर्मोपदेशपीयूषपूरं पातुमुपाविशत् ॥ ६१ ॥

अर्थः—पछी तात्विक अर्थोने जाणनारा एवा ते मुनिने नमीने ते चंद्रराजा (तेमनी) धर्मदेशनारूपी अभृतनो समूढ पीवाने वेठा.

व्याख्यानंतेऽथ नृपोऽपृच्छत्केवली च न्यवेदयत् । तयोर्वारणयोर्वैरकारणं दूरदारुणम् ॥ ६२ ॥

अर्थः—पछी धर्मदेशनाने अंते राजाए पूछवाथी केवली भगवाने ते वन्ने हाथीओ वच्चेतुं अति भयंकर वैरतुं कारण जणावी दीथुं.

तच्चरित्रासंवेगो भवोद्वेगेन वेगतः । प्रवव्राज स राजन्यः कृत्वा राजानमात्मजम् ॥ ६३ ॥

अर्थः—तेओना वृत्तांतथी थयेलो छे वैराग्य जेने, एवा ते चंद्रराजाए एकदम संसारथी कंटाळीने, पोताना पुत्रने राजा

करीने दीक्षा लीधी. ॥ ६३ ॥

विरराज स राजर्षिस्तपस्तपनतेजसा । ततोऽगादिवमुद्दामसंमदामृतदीर्घिकाम् ॥ ६४ ॥

पछी ते चंद्रराजर्षि तपरूपी मूर्यना तेजथी दीपवा लाग्या, अने त्यारपछी अति दृपरूपी अमृतनी वाव सरखा देवलोकमां ते गया.

विवर्धिष्णुविरोधोर्मिदुर्धरौ तौ तु सिन्धुरौ । आद्यं दुःखसरसास्वादकरकं नरकं गतौ ॥ ६५ ॥

अर्थः—विशेष प्रकारे वृद्धि पाममा बैरना मोजांओथी उद्धत थयेला ते वन्ने हाथीओ तो, दुःखरसना स्वादना भाजन (कमंडलु) सरखी पेहेली नरकमां गया. ॥ ६५ ॥

तदुद्वृत्तौ च तौ लब्धजन्मानौ पापयोनिषु । अनन्तभवसंतप्तात्मानौ संचरतोऽभितः ॥ ६६ ॥

अर्थः—पछी त्यांथी निकळीने तेओ वन्ने दुष्ट योनिओमां जन्म लेइने, अनंता भवोमां दुःखो सहन करताथका चोतरफ भ्रमण करवा लाग्या. ॥ ६६ ॥

चन्द्रजीवस्तु स स्तुत्यं भुक्त्वा स्वर्गसुखं चिरम् । लब्ध्वा शुद्धमनुष्यत्वं स्वामी सिद्धिश्चिरोऽभवत् ६७  
अर्थः—ते चंद्रराजर्षिनो जीव तो प्रशंसनीय स्वर्गसुखने घणा काळसुधी भोगवीने, निर्मल मनुष्यभव पामी मोक्षलक्ष्मीनो मालीक थयो

अमुं दृष्टान्तमाकर्ण्य मुक्तिसंप्राप्तिकारणम् । अहिंसासेवकैर्भाव्यमिच्छद्भिः शिवमात्मनः ॥ ६८ ॥

अर्थः—मोक्षनी प्राप्तिना कारणरूप, एवुं आ दृष्टांत सांभळीने पोतानुं हित इच्छनारा प्राणीओए अहिंसाव्रतने सेवनारा थवुं. ६८

॥ अहिंसाव्रतउपर मूरचंद्रचरित्र संपूर्ण ॥





इति श्रीसूरचंद्रचरित्रं समाप्तम्