

શાસનૈકલક્ષી વિવિધ વિષયક  
ગ્રન્થમાળા પુષ્પ-૨૬

# સ્વાધ્યાય મંજરી

સંપાદક:

મુનિ ભુવનચંદ્રવિજય

“ગગનતાલુ જેમ નહિ માનં,  
તેમ અનંત ફળ જિનગુણગાનં.”

(પૂ. ઉ. શ્રી. સકળચંદ્ર)

: સમ્યક્-જ્ઞાન-પ્રચારક :

ગાળાંતચંદ પદમચંદ--બિજાપુર.

શાસનૈકલક્ષી વિવિધ વિષયક  
ગ્રન્થમાળા પુખ્ત-૧૬

# સ્વાધ્યાય મંજરી

સંપાદક :

મુનિ ભુવનચંદ્રવિજય

“ગગનતાણું જેમ નહિ માનં.  
તેમ અનંત ફળ જિનગુણુગાનં.”

(પૂ. ઉ. શ્રી. સુકળચંદ્રજી)

ગજપાલ એસ. કાપડીઆ  
વડોદરા

અમરવિહાર એમ. પારેખ  
મુંબઈ



## અમૃત

અનંત ઉપકારી અનંતજ્ઞાની વીતરાગ પરમાત્મા શ્રી  
તીર્થંકર દેવોની દોમદોમ બાહ્ય સાહ્યબી, અતિશયો,  
વાણીના પાંત્રીશ ગુણ અને વીતરાગતાનો વૈજ્ઞાનિક સુમેળ  
અને સંગતિ એ છે ખૂબી અનેાખી અને અનુપમ શ્રી  
જૈનશાસનની

મણિખચિત સિંહાસન બેઠા શ્રી અરિહંત,  
દીએ દેશના વિરાગની શ્રીમુખે લગવંત.

તીર્થંકર પરમાત્માની સંસારતારક સમૃદ્ધ દેશના,  
વિરાગની ઉછળતી છોળો, દાવાનલ તુલ્ય દુનિયાનું દુઃખ  
વર્ણન. મોક્ષના અવ્યાખ્યાય અનંત સુખની સ્થાપના. તે  
માટે સમ્યગ્ દર્શન જ્ઞાન ચારિત્રાણિ મોક્ષ માર્ગનું વિશદ  
વિવેચન, નવતત્ત્વ અને પંચાચારની સ્યાદ્વાદ શૈલિથી  
પ્રરૂપણા. પુણ્ય અને પાપના અનાદિના ખેલનો પાકો ખ્યાલ.  
મોઢે પેદા કરેલો ખુલ્લો અંધાપો. જડની જીવ-જગત્-પરની  
અનંતકાળની પકડ. કર્મોના પાશથી આત્માને-લવ્યાત્માને  
મુક્ત કરવાની શ્રી તીર્થંકર દેવોની દ્રવ્યદયામય ભાવદયાનો  
સદા વહેતો મીઠો મધુરો, કલકલ સંગીતમય અમૃતઝરો.

આ અને આવા અનેક સુતત્ત્વોનો મીઠો મહેરામણ  
ભર્યો છે આ ‘સ્વાધ્યાય મંજરી’માં. શ્રી ઉપમિતિ  
ભવ પ્રપંચા-રૂપક મહાગ્રંથના રચયિતા પૂ. શ્રીસિદ્ધધિ

ગણિરચિત-૧. શ્રી જિનસ્તવનમ્ શ્લોક૩૫-એટલે દીન હતાશ લવ્યાત્માની આરજી. સાદા પણ અપાર લાવવાહી શબ્દોમાં નિજનું નિવેદન. પરમાત્માના પારાવાર ગુણોનું આડકતરું આલેખન. મહામહોપાધ્યાય-મહાતાર્કિક-ન્યાય વિશારદ-ન્યાયાચાર્ય-આરાધ્યપાદ ઉ. શ્રીમદ્ યશોવિજયજી મહારાજની-૨. 'પરમાત્મ પંચવિંશતિકા'-શ્લોક-૨૫ પરમાત્મપદની આગવી મહત્તા-પરમાત્મ શુદ્ધ સ્વરૂપ-જ્ઞાન-માર્ગની વિશિષ્ટતા. રાગદ્વેષની લયંકરતા, સિદ્ધસુખ વર્ણના-તીત, ધ્યાન અને ધ્યેયની ઉચ્ચ કક્ષાએ એકતા. વિ.વિ. અજ્ઞાનગજનું અધ્યાત્મ પીરસે છે. પૂ. ઉપાધ્યાયજી એટલે સત્તરમી સદીના અનુપમ જ્ઞાન-સીતારા. તેઓશ્રીની શૈલિ અને રચના હરકોઈ લાષામાં અધ્યાત્મના સ્પષ્ટ ઉંડાણમાં લઈ જઈ આત્માને આત્માનંદમાં તરખેલ બનાવી દે છે.

પરમાર્હત શ્રેષ્ઠવદ્ધાપાલક-રાજધિરાજ-શ્રીકુમાર-પાલ મહારાજ-વિરચિત-૩. 'સાધારણ જિન સ્તવનમ્' શ્લોક ૩૩ સ્વનિન્દા-પરમાત્મસ્તુતિ સ્વ સ્વચ્છ લાઘવ. સ્વામીની સત્ય અતિશયોક્તિ વિનાની વિશદ સ્તવના. કમાલ કરી છે અમારા લાવી ગણધરના આત્મા કુમારપાળે આ સ્તવનામાં. છેલ્લા ૩૩મા શ્લોકમાં થતી માગણી અને ન્યોછાવરતા આત્માને થંભાવી દે છે.

સરસ્વતીપુત્ર, અદ્ભુત શ્રદ્ધાધારક, મહાકવિ ધનપાળ વિરચિત-૪. 'શ્રીઋષભપંચાશિકા'-૫૦ ગાથા. વર્ણન-વખાણ-એપ્રિશીએશન માટે શબ્દો જડતા નથી. એનો

આંશિક અર્ક આલેખવા માટે ક્ષયોપશમ નથી—કલમ એ સ્તવની સ્તવના કરવા શક્તિમાન નથી. આત્મા પરની કર્મોની કાલિમા દૂર કરી, શુદ્ધધ્યાનની શ્રેણિએ ચઢાવનાર એ અદ્ભુત કાવ્યના શબ્દેશબ્દમાં, વીતરાગવાણીનો, દ્વાદશાંગીનો, અર્ક ભર્યો છે. એની ઉપમાઓ અનુપમ છે. એનો ભાવ સંસાર ભાવને વિદારી મોક્ષ ભાવને પેદા કરનાર છે. હૂબહુ ચિત્ર આલેખન છે એ હૈયા ભાવનું. પરિણત આત્માની શુદ્ધ-વિશુદ્ધ ભાવનાનું.

આત્મા ધર્મના શુદ્ધ સ્વરૂપને આત્મસાત્ કરે. હૈયાની કારે આલેખી લે. વીતરાગની વીતરાગતાને પામી જાય. આત્મપ્રદેશે—પ્રદેશે મુક્તિનો રણકાર જાગે, ત્યારે કેવા કેવા ભાવમાં, કેટલા ઉચ્ચકક્ષાના અધ્યવસાયોમાં રમતો રહે છે. એનો આ છે નાજુક નમણો ભાવોત્પાદક નમુનો અને... અને ૨૧મી ગાથામાં પ્રરૂપણા—ઉપયોગ કેટલો ઉંચી કોટિનો ! વિધિ—અપવાદનો કેવો સુંદર ખ્યાલ !

આ મહાભાગની કૃતિ દ્વારા સ્તુતિ-સ્તવના કરી કલિકાલ સર્વજ્ઞ-શ્રીહેમચંદ્રસૂરીશ્વરજીએ શ્રી સિદ્ધાચળ તીર્થ પર, દાદાના દરબારમાં, શ્રીકુમારપાળ મહારાજની હાજરીમાં.

એજ મહામહાશાસન-પ્રભાવક આરાધ્યપાદ શ્રીમદ્ હેમચંદ્રસૂરીશ્વરજી મહારાજની અપૂર્વકૃતિ-પ. ‘શ્રી વીતરાગ સ્તોત્રમ્’ પ્રકાશ-૨૦. શ્લોક ૧૮૮, એની તે શી પ્રશસ્તિ

આલેખવી? કરે કુમારપાળ અધ્યયન વીશે પ્રકાશનું હરહંમેશ.  
 આ છે તત્ત્વજ્ઞાનનો દરિયો, મહાશાસનની જીવંત જ્યોત.  
 અષ્ટપ્રાતિહાર્યનું સાદશ્યવર્ણન-વીતરાગતાની સ્વયંભૂ ઓળખ.  
 લોકોત્તર દેહની લાલિમા. અતિશયોનું હૂબહૂ ચિત્ર. પ્રકૃતિની  
 પારમાર્થિક વ્યાખ્યા. વીતરાગતા અને ઉત્કૃષ્ટ આઢ્યતાનો  
 અલૌકિક સંયોગ. ચમત્કૃતિના ચમકારા. સુદેવ-કુદેવનો ચિતાર.  
 સૃષ્ટિસર્જનતાનો સ્પષ્ટ પરિહાર. નિત્યાનિત્યની ફીલોસોફી.  
 સ્યાદ્વાદની શુદ્ધપ્રેરણા, અનેકાંતવાદની અસ્મિતા. ઉત્પાદ-  
 વ્યય-ધ્રુવાત્મક તત્ત્વત્રયી.

મારે તો સતયુગ કરતાં કલિયુગ વડો

મળ્યો મુજને જ્યાં શ્રી વીતરાગ બેઠો.

સ્વામી સેવક ભાવની અદશ્યતા. નારક જીવો માટે પણ  
 સ્વામી સુખકારણ. વિરોધી તત્ત્વોમાં સમન્વય અને સાદશતા.  
 એમાં રહેલી નાથની નરી ઉપકારિતા. તેના મૂળ કારણરૂપ  
 સ્વામીનો સ્વરૂપ વિરાગ. નિષ્કારણ વાતસલ્ય મૂર્તિ. મન-  
 -વચન-કાયાના યોગની સંહતિમાં રહેલી સ્વાભાવિકતા.  
 ધ્યાતા-ધ્યેય-ધ્યાનની એકાત્મક ત્રિમૂર્તિ. મહાશાસન અને  
 શાસનાભાસની તુલા. અમૃત અને ઝેરની ખુદશી ઉપમા.  
 પ્રભુગુણગ્રામ લમ્પટતામાં જ મુક્તિની રમણીયતા. તેમાંથી  
 પ્રગટતી સ્વરૂપસમતા અને અલૌકિક સમાધિ. દુષ્કૃતનિન્દા  
 સુકૃત અનુમોદના. સિદ્ધો-મુનિઓ-અને શાસનને સમર્પિતતા.  
 ક્ષમાપના અને વિશ્વમૈત્રીભાવ, એકત્વ ભાવના અને  
 અરિહંતનું શરણ, નાથના નાથને દોર શબ્દોમાં વિસ્ફોટ.

વીતરાગની આજ્ઞાનું પાલન એટલે શિવસંપદ-મુક્તિ. આજ્ઞાની વિરાધના એટલે સંસારમાં રખડપટ્ટી. આશ્રવ હેય સંવર ઉપાદેય. પરમાત્માના પાદરજની મહત્તા, દાસ ભાવે-સેવક ભાવે-કિંકરભાવે ન્યોછાવરતા.

શું બાકી રાખ્યું સર્વગ્રપુત્રે ? સર્વગ્રપુત્ર અને સ્તુતિ પસંદગી-ધનપાળ સદશ શ્રમણોપાસકની કૃતિની. છે નમ્રતા અને ગુણાનુરાગનો જોડો ? મહાપુરુષોના મન-વચન-કામાના ખેલજ અનેરા. મન ઉદાર અને વિશદ વાણી મીઠી-મધુરી, નમ્ર અને પરમાત્મ ગીતિથી ભરેલી. કાયા-માયા મૂકતી-મૂકાવતી-તપાદિસહ પરોપકારને સાધતી. ધન્ય છે કૃતિ ! ધન્ય છે જીવન !

આ રીતે માત્ર ૩૦૬ શ્લોક ગાથાની બનેલી-સંગ્રહેલી આ નાનીશી કૃતિ. માટેજ એનું નામ ‘મંજરી’. સ્વાધ્યાય પૂ. સાધુસાધ્વી ગણનો પ્રાણ. એજ કરે શ્રી ચતુર્વિધ સંધનું ત્રાણ. સ્વાધ્યાય શ્રાવક-શ્રાવિકાઓ માટે વિશેષ ઉપકારી. ‘સ્વાધ્યાય મંજરી’ કિન્નરીગણ પણ ગાય. આનંદ હેયે ન માય. ભવપીડથી છૂટાય. મુક્તિમાં જઈ સમાય. અનંત અવ્યાપાધ સુખ મનાય. પૂ. પ. શ્રી. ભદ્રંકર વિજયજી મણિવર-સંપાદિત જિન-ભક્તિ ઉપકારક ગ્રંથમાંથી-સશબ્દ ઉદ્ધૃત-આ કૃતિ માટે પૂ. શ્રી. નોજ ઉપકાર યાદ કરવો.

ભવેદધિતારક-પરમોપકારી-શાસન તેજ-સરસ્વતીપુત્ર-આરાધ્યપાદ-ગુરુભગવંત સમર્થ ગચ્છાધિપતિ-શ્રીમદ્ વિજય રામચંદ્ર સૂરીશ્વરજી મહારાજનો ચરણકિંકર બાલ ભુવનચંદ્ર આપે હૈયાની નતિ માર્ગાનુસારી શ્રી શ્રમણગણને.

મુનિ. ભુવનચંદ્રવિજય



# શ્રદ્ધાંજલિ

## અદ્ભુત અદ્ભુત

પરમારાધ્ય શ્રી સિદ્ધધિંગણિ મહારાજ એક અદ્ભુત સાહિત્યકાર, રૂપકકથાકાર અને શ્રી જૈનેન્દ્ર શાસનના સમૃદ્ધ આરાધક થઈ ગયા. ‘ઉપમિતિ-લવ-પ્રપંચિકા રૂપકકથા એક અનોખી પ્રતિભા અને અદ્ભુત સ્મરણ શક્તિ સાથે પાત્ર ગુંથણીની આલ્હાદક અસ્મિતા બતાવે છે.

તેઓ શ્રી મારે કિંવદન્તી છે કે ત્રણ (કે એકવીસ) ફેરા અન્ન મતથી આકર્ષાયા અને પાછા અનાદિકાલીન શુદ્ધ સૌદ્ધાંતિક માર્ગમાં સ્થિર થયા. સ્થિર થયા એટલું જ નહિ પણ અનેકોને સનાતન સત્યમાં સ્થિર કરતા વિપુલ સાહિત્યની રચના કરી

“ઉપમિતિ” નો ગુર્જર ગિરામાં અનુવાદ પણ થયો છે. લગભગ સાતસો સાતસો પાનાના ત્રણ ભાગમાં સમાય. વાંચો અને આનંદો. ‘વસંત’ ઋતુનું વર્ણન તો જાણે તમે ‘વસંતમાં એકા છે.’ ક્રોધનું વર્ણન તો જાણે સાક્ષાત્ ક્રોધ સામોજી ઉભો છે. સ્નાત્ર મહોત્સવનું વર્ણન દિવ્ય દુનિયામાં ખડા કરી દે છે. આતો માત્ર અણસાર.

આવા એક મહાપૂજ્યની, અત્યંત ભાવભરી, આત્માનું આકંદન રજુ કરતી કૃતિથી આ લઘુગ્રંથની શરૂઆત કરતાં, એક અનેરો આનંદ અનુભવ્યો.

‘અપાર ઘેર સંસાર’ શબ્દોથી શરૂઆત કરતા મહા-પુરુષ સંસારના યથાસ્થિત સ્વરૂપનો ખ્યાલ ખડો કરી,

હૈયાની નતિ અને ભક્તિપૂર્વક પરમપ્રભુને મીઠો ઓલ લેો કમાલ રીતે આપે છે. સ્તવના કરતા ભક્તને ભક્તિમાં તરખોળ બનાવી દે છે. પરમાત્માના ચરણમાં અને શરણમાં સમર્પિત બનાવે છે.

## અસ્મિતા

પરમારાધ્યપાદકલિકાલ સર્વેષ્ઠ શ્રી હેમચંદ્રસૂરીન્દર મહારાજએ પોતાના બાલ્યકાળમાં પૂ. ગુરુદેવને આકર્ષ્યા. શ્રી સંઘસહ પૂ. ગુરુદેવ માતા પાસે શાસનરત્નની માગણી કરે. માતા મુક્તલાવે સમર્પણ કરે. ઉદયનમંત્રી સૌમ્યકળા-યુક્ત સમર્પણથી તેઓશ્રીના પિતાની સન્મતિ મેળવે. સાધુપણના ગણવેશમાં મરિમા ઝળકી ઉઠે. કોયલાના રૂપમાં દેખાતું સુવર્ણ, દષ્ટિપાતથી સુવર્ણ દેખાય. સ્પર્શમાત્રથી સુવર્ણરૂપમાં ઝળકે. ગુર્જરેશ સિદ્ધરાજ 'ધર્મલાલ' ના આશીર્વાદથી પ્રભાવિત અને પુલકિત બને. રાજ્યસભામાં પૂ. શ્રી અગ્નિમ સ્થાન ધરાવે. સિદ્ધહેમ વ્યાકરણ બને.

ગુર્જરેશ્વર કુમારપાળ ૭૦ વર્ષની ઉંમરે પરમાર્હત બને, અસ્થિમજ્જા પ્રભુશાસનને અને પૂ. શ્રી ને સમર્પિત બને. આચરણ અને પાલન આશ્ચર્ય પમાડે તેવું. અહિંસાના પ્રચાર અને પ્રસાર માટે આ કાળનું શ્રેષ્ઠ દષ્ટાન્ત. બધું સળંગ પૂ. શ્રી ની અપ્રતિમ પ્રતિભા, શાસન સમર્પિતતા અને હૈયાની વિશાળ ઉદારતાથી.

સારાએ ભારતવર્તને અનુપમ શ્રેષ્ઠ સાહિત્ય લાખે શ્લોક પ્રમાણુનું પુ. શ્રીએ અનેકવિધ સાહિત્યની શાખાઓ દ્વારા અર્પણ કર્યું છે. કાવ્ય-વ્યાકરણ-ઇતિહાસ-ધર્મ-સાહિત્ય દાર્શનિક ગ્રંથો વિ. વિ. દ્વારા સારાએ ઉપકારક ક્ષેત્રોમાં, વિશાળ દૃષ્ટિયુક્ત ખેડ કરી છે. માટે તો દાઢી મૂછવાળી 'સરસ્વતી' તરીકે પૂ. શ્રીની વિદ્વદ્વર્ગમાં પણ ઓળખ હતી અને છે.

સૂર્યનું વણુંન આગીઓ કરી શકે ? આ તો થોડી લકીરોમાં બાળ પ્રયાસ. માત્ર અંગુલિનિર્દેશ. પ્રાકૃતજનો માટેની અદ્વ્ય પ્રસ્તાવના. સર્વતોમુખી અસ્મિતાનો ઉપોદ્ધાત.

## સાહિત્ય સમ્રાટ

પરમારાધ્યપાદ મહામહોપાધ્યાય શ્રી યશો-વિજયજી મહારાજ એટલે સત્તરમી સદીના જ્યોતિર્ધર. શ્રી જૈન શાસનના સમર્થ સિતારા બાળવયમાં માત્ર શ્રવણથી ભક્તામર મુખે માતાને સંભળાવે અને પારણું કરાવે. નાની વયમાં શ્રેષ્ઠ સાધુપણનો સ્વીકાર. પૂ. ગુરુદેવ પ્રત્યે સ્વાભાવિક સમર્પિતતા. સ્વાધ્યાય અને સંયમની એકધારી વણથંભી ઉપાસના. પાંડિત્ય પારાવાર. બુદ્ધિ-કુશળતા માંધાતા પંડિતોના માન મૂકાવે.

સાહિત્ય સર્જન વિવિધ ભાષામાં. લોકભોગ્ય સરળ

સાહિત્ય સિદ્ધાંતો અને દૃષ્ટાંતોથી ખીલી ઉઠતું. ન્યાય વિશારદ ન્યાયાચાર્યનું બિરુદ કાશીના અભેદ કિલ્લામાં બ્રાહ્મણ પંડિતોદ્વારા. પૂ. શ્રીના ન્યાયના ગ્રંથો એટલે વિશદ સાધન ન્યાયના અભ્યાસીઓ માટે. ૧૨૫-૧૫૦-૩૫૦ ગાથાદિનાં સ્તવનો, સજ્જાઓ અને સ્તુતિઓ ઉપાસકને આત્માનંદમાં રમાડે, હૈયાને ડોલાવે. મનને મલકાવે. એક-ધ્માન એકતાન બનાવે. સંસારના રંગરાગ ભૂલાવે. વિરાગ અને વૈરાગ્યમાં તરબોળ બનાવે-ભેદજ્ઞાન જન્માવે.

સંકટ અને ઉપદ્રવો સહ્યા અનેક. હાથે લખેલ સાહિત્યની એકની એક પ્રત બાહ્ય અભ્યંતર વિરોધી વર્ગ સમય પામી બાળી નાખે. અનેક કુચુકિતઓ રચે, પણ અડગતા અને હૈમાદિલી એની એજ. ક્રિયાનુષ્ઠાનમાં પણ સરસ રતતા.

ખૂબી તો જુઓ. ગુર્જર ગિરામાં-દ્રવ્યગુણ-પર્યાયનો રાસ અને એ ગ્રંથ ઉપર સંસ્કૃત ટીકાઓ પારાવાર. તત્વાર્થ-ધિગમ એન્સાયકલોપીડીઆ ઓફ જૈનીઝમ ગણાતો ગ્રંથ. પાછળથી ઉત્પન્ન થયેલ સંપ્રદાયને પણ પૂર્ણ માન્ય. એમાં સૂચિત છે મોક્ષનો માર્ગ. સંપૂર્ણ તત્ત્વજ્ઞાનનો ખજાનો. વિશ્વનું સ્વરૂપ અને વિશ્વકલ્યાણનો અહોભાવ.

## કવિ-સમ્રાટ

કવિશેખર-પરમશ્રાવક શ્રી ધનપાલ કવિ. તું શ્રેષ્ઠ સર્જન તિલકમંજરી. કવિવર શ્રી કાળીદાસના કાદંબરી

અંથને ઘડીભર ભૂલાવે. અસલમાં પહિંડત બાહ્યજી. જૈનધર્મ પર પૂરો દ્રેષ. પણ વડીલ સાધુબ્રાતાએ સુતત્ત્વનું ભાન કરાવ્યું. સાન સાચા સ્વરૂપમાં ઝળકી ઉઠી. વિદ્વાતાના વમળમાંથી નીકળી આત્મ સ્વરૂપના શુદ્ધ ભાનની શરણાઈના સૂરે આત્મા રંગાઈ ગયો.

અને પછી...પ્રાપ્તબુદ્ધિ અને સુંદર ક્ષયોપશમ સોળે કળાએ આત્મનાદથી ગાળી ઉઠ્યા. રાગ ભોજ જેવા પણ વારંવાર ધનપાળ કવિની પ્રજ્ઞા, હાજરજવાબી અને સમય પ્રાયોગ્ય સ્ફટિક સ્વચ્છ આચરણથી છક્ક બની ગયા.

પણ...પણ અભિમાનનો પારો એક પ્રસંગમાં રાગ ભોજને અવળમતિમાં નાખી દે છે. ઉચ્ચકોટિની કૃતિને ‘અગ્રયે સ્વાહા’ કરી દે છે. મહાકવિ અને પરમાત્માના પરમ ભક્તને મહાન ધાર્મિક સાહિત્યગ્રંથના વિનાશથી આઘાત તો જખ્ખર લાગે જ ને ! પણ સ્વપુત્રીના તીવ્ર ક્ષયોપશમે કરી સારોએ ગ્રંથ પુનઃ સર્જન થાય છે. અને તેથી જ તે ગ્રંથનું નામ ‘તિલકમંજરી’ નિર્માણ થાય છે.

શ્રદ્ધાબળ-વિવેક અને સ્વાભાવિક માનસિક ઉદારતા. પ્રભુશાસનના બળે વૃદ્ધિંગત થયે જ ગયા અને અધ્યાત્મભાવ એવો અનેરો કોટિનો પરમાત્મભાવ સાથે તાદાત્મ્યભાવને પામતો ગયો કે એમની એક કૃતિ ઋષભપંચાશિકા ગ્રંથેનો પૂ. હેમચંદ્રાચાર્યશ્રીનો અહોભાવ સાકાર રૂપમાં

ગિરિરાજ પર પરમાર્હત કુમારપાળ મહારાજને જોવઃ  
—અનુભવવા મળ્યો.

મહાકવિ અને શ્રેષ્ઠ શ્રાદ્ધવર્ષ સર્વસુપુત્ર સાચા  
અર્થમાં ગણાતા અનેક પ્રસંગો તેમના જીવનમાં તેની  
સાખીતિ આપતા ગુંથાયા છે.

## સાત્ત્વિક અહિંસા

પરમાર્હત ગુજરાતેશ્વર કુમારપાળ મહારાજ માટેની  
મુંદર—સ્વચ્છ હકિકતમાં પૂર્ણસત્ય પ્રશસ્તિ છે કે :

ન સ્વર્ગે ન ક્ષિતિમણ્ડલે ન વડવાવકત્રે ન લેભે સ્થિતિં ।  
ત્રેલોકયૈક હિત પ્રદાપિ, દીના યયા યા ચિરમ્ ॥  
ચૌલુક્યેન કુમારપાલવિભુના પ્રત્યક્ષ માવાસિતા ।  
નિર્ભીકા નિજમાનસૌકસિ વરે, કેનોપમીયેત સઃ ॥

‘અહિંસા’ ને રાજ્યકારભારમાં પણ ઝીણવટ  
ભર્યું સ્થાન આપનાર,  
‘મકોડા’ નો જીવ બચાવવા પગના માંસને  
છરી વડે કાપી દૂર મૂકનાર,  
યુદ્ધના મેદાનમાં પણ પોતાની ધાર્મિક  
આવશ્યકક્રિયાને ન ચૂકનાર,  
સારીએ સેના ફૂટી જવા છતાં રિપુને જીતનાર  
અને સેના પર શાપ ન કરનાર,

અન્યાન્ય દેશોમાં અને યવન રાજ્યમાં પણ  
 કળથી અહિંસાને ફેલાવનાર,  
 'વિષ' આપનાર પ્રત્યે પણ મૈત્રી લાવ  
 ધરી સમાધિમાં રહેનાર,  
 પરાપૂર્વથી ચાલતી નીતિથી પણ અપુત્રીયાતું  
 અઢળક ધન ન લેનાર,  
 સામાન્ય ઉપકારીને પણ યાદ કરી ગામના  
 ગામ દાનમાં આપનાર,

અનુપમ શ્રદ્ધાવાન, સદાએ વીતરાગ મહાસ્તોત્રના  
 વીસેમ પ્રકાશનો સ્વાધ્યાય કરનાર. અઢાર દેશનું એકચક્રી  
 રાજ્ય કરવા છતાં વિરાગદશામાં રમતા. ન્યાય અને નીતિથી  
 પ્રભુનું પુત્રવત્ પાલન કરનાર. પરસ્ત્રીને કદી છાતી ન  
 આપનાર, યુદ્ધ ભૂમિમાં કદી પીઠ ન બતાવનાર, સંસ્કૃત  
 ભાષાનો અતિવૃદ્ધ ઉંમરે અભ્યાસ કરી ભક્તિસ્તોત્ર બનાવનાર,  
 અરિહંત પરમાત્માના અદ્વકા સેવક, મહારાજા કુમારપાળની  
 ગુણ શશિને કલમ કઈ રીતે આલેખી શકે ?

જીવન જીવી જાણ્યું. મરણ આત્મસમાધિમય બનાવી  
 દીધું. ગણધર પ્રાયોગ્ય નામ કર્મ પેદા કરી લીધું.

## शुद्धि पत्र

| पेज | श्लोक    | शुद्ध      |
|-----|----------|------------|
| ४   | १३       | वर्जिते    |
| २७  | (शिर्षक) | कविश्री    |
| २८  | ५        | धरावसम्मुह |
| ३२  | १२       | विसर्जिजअ  |
| ३२  | १२       | च्छडाहि    |
| ३३  | १४       | खेअराहिवा  |
| ४७  | ४१       | यैः        |
| ४७  | ४१       | परसमया     |
| ५१  | ५०       | कम्मिंधण   |
| ५३  | ५        | रसःश्रुतिः |
| ५६  | १७       | जागरेऽपि   |
| ६२  | ७        | कूवाहं     |
| ६३  | २        | मवासित     |
| ६५  | १        | सर्वथा     |
| ६७  | ७        | मारयो      |
| ७२  | ८        | ताकिंकेनी  |
| ७६  | ६        | दशां       |
| ७८  | ६        | वञ्चयते    |
| ७८  | ७        | मुक्त्वान् |



|     |    |                    |
|-----|----|--------------------|
| ૮૧  | ૧૧ | લોકમ્પૃળ           |
| ૮૯  | ૬  | વહ્નિની            |
| ૯૦  | ૧  | ઇત્યન્યોન્યાશ્રયં  |
| ૯૮  | ૮  | ઔદાસીન્યેડપિ       |
| ૯૮  | ૮  | વિશ્વવિશ્વપિકારિણે |
| ૧૦૪ | ૪  | યોગે               |
| ૧૦૬ | ૨  | ગરિષ્ઠેભ્યો        |
| ૧૧૫ | ૮  | મુચ્ચ              |
| ૧૧૯ | ૨  | કાંશ્ચિત્તુષ્ટયા   |
| ૧૨૩ | ૫  | જ્યોત્સ્નાસુ       |

આ લઘુપણ ભાવવાહી ‘રત્નાધ્યાય-મંજરી’ ના  
 મુદ્ર સુધારવામાં અને શુદ્ધિપત્ર તૈયાર કરી આપવામાં પૂ.  
 વિદ્વાન મુનિરાજશ્રી રત્નભૂષણવિજયજી મ. ની ચીવટ  
 અને કાળજી અમારી અનુમોદનાનો વિષય બની રહે છે.

પ્રકાશકો

શ્રીકાલ સર્વજ્ઞ ગુર્જરેશ્વર  
 કુમારપાળ પ્રતિબોધક  
 સાર્વાય સાહિત્યકાર પૂ. આ. ભ.  
 શ્રી હેમચંદ્રસુરીશ્વરજી મહારાજ.



કોટિશ : વંદનાવલી  
 ગણપતચંદ પદમચંદ—ખીજાપુર

ન્યાય વિશારદ ન્યાયાચાર્ય

મહાતાર્કિક સાહિત્ય શેખર પૂ. મહોપાધ્યાય

શ્રી યશોવિજયજી મહારાજ.



કોટિશ : વંદનાવલી

ગણપતચંદ પદમચંદ-બીજા પુર.

શ્રીઉપમિતિભવપ્રપંચામહાકથારચયિતા

શ્રીસિદ્ધર્ષિગણિવિરચિતમ્

## ॥ શ્રીજિનસ્તવનમ્ ॥

—:●:—

અપારઘોરસંસાર—નિમગ્નજનતારક ! ।

કિમેષ ઘોરસંસારે, નાથ ! તે વિસ્મૃતો જનઃ ? ॥૧॥

પાર વગરના મહા ભયંકર સંસાર સમુદ્રમાં  
ડૂબી ગયેલા પ્રાણીને તારનાર હે નાથ ! આ ભયંકર  
સંસાર સમુદ્રમાં શું તમે મને ભૂલી ગયા છો ? (૧)

સદ્ભાવપ્રતિપન્નસ્ય, તારણે લોકબાન્ધવ ! ।

ત્વયાઽસ્ય ભુવનાનન્દ ! યેનાદ્યાપિ વિલમ્બ્યતે ? ॥૨॥

હે જેથી હે લોકબાન્ધવ ! ત્રણ ભુવનને આનંદ  
આપનાર ! મેં સાચા ભાવથી આપને સ્વીકાર્યા છે,  
છતાં આપ મને સંસારમાંથી તારવાને હજી પણ  
ઢીલ કરો છો ? (૨)

આપન્નશરણે દીને, કરુણાઽમૃતસાગર ! ।

ન યુક્તમીદૃશં કર્તુ, જને નાથ ! ભવાદૃશામ્ ॥૩॥

આહો કંઈભૂતના સમુદ્ર ! શરણે આવેલા દીન  
જનની ઉપર આપના જેવા દીનવત્સલે એ પ્રમાણે  
કરવું કોઈ પણ રીતે ઉચિત નથી. (૩)

મીમેઽહં ભવકાન્તારે, મૃગશાવકસન્નિભઃ ।

વિમુક્તો ભવતા નાથ !, કિમેકાકી દયાલુના ? ॥૪॥

હે નાથ ! આપના જેવા દયાળુએ ભયંકર એવા આ ભવરૂપી જંગલમાં હરણુના બચ્ચાની જેમ મને એકાકી કેમ મૂક્યો છે ? (૪)

इतश्चेतश्च निक्षिप्त-चक्षुस्तरलतारकः ।

નિરાલમ્બો ભયેનૈવ, વિનશ્યેઽહં ત્વયા વિના ॥૫॥

આમતેમ ચક્ષુને ફેંકતો ચંચલ કીકીવાળો અને આધાર વિનાનો હું ભયનો માર્યો આપના વિના અવશ્ય નાશ પામીશ. (૫)

अनन्तवीर्यसम्भार !, जगदालम्बदायक ! ।

વિધેહિ નિર્મયં નાથ !, મામુત્તાર્ય ભવાટવીમ્ ॥૬॥

હે અનંત વીર્યના સંભાર ! જગતને આલંબન દેનાર ! નાથ ! મને સંસારરૂપી અટવીથી પાર ઉતારીને ભય વગરનો કરો. (૬)

न भास्करादृते नाथ ! कमलाकरबोधनम् ।

યથા તથા જગન્નેત્ર !, ત્વદૃતે નાસ્તિ નિર્વૃત્તિઃ ॥૭॥

હે નાથ ! કમળના વનનો વિકાસ કરનાર જેમ સૂર્ય સિવાય બીજું કોઈ નથી, તેમ હે જગતના

ચક્ષુ ! આપના વગર મારી નિર્વૃત્તિ (મોક્ષ) કોઈથી થનાર નથી. (૭)

કિમેષ કર્મણાં દોષઃ ?, કિં મમૈવ દુરાત્મનઃ ? ।

કિં વાઽસ્ય હતકાલસ્ય ?, કિં વા મે નાસ્તિ ભવ્યતા ? ॥

હે ત્રણ ભુવનના ભૂષણરૂપ ભગવાન ! શું આ મારા કર્મના દોષ છે ? અથવા દુરાત્મા એવા મારા પોતાનો દોષ છે ? અથવા શું આ અધમ કાળનો દોષ છે ! અથવા શું મારામાં ભવ્યતા નથી ? (૮)

કિં વા સદ્ભક્તિનિર્ગ્રાહ !, સદ્ભક્તિસ્ત્વયિ તાદૃશી ।

નિશ્ચલાઽધ્યાપિ સંપન્ના, ન મે ભુવનભૂષણ ! ॥૯॥

અથવા હે સદ્ભક્તિથી ગ્રાહ્ય થનાર ! ભુવન ભૂષણ ! મારી હજી આપનામાં એવી નિશ્ચલ ભક્તિ જ થઈ નથી ? (૯)

લીલાદલિતનિઃશેષકર્મજાલ ! કૃપાપર ! ।

મુક્તિમર્થયતે નાથ !, યેનાઘોપિ ન દીયતે ? ॥૧૦॥

હે લીલા માત્રમાં સમસ્ત કર્મની બાળને કાપી નાખનાર ! કૃપાતત્પર ! નાથ ! તે કારણથી મુક્તિને માંગવા છતાં હજી પણ મને આપતા નથી ? (૧૦)

સ્ફુટં ચ જગદાલમ્બ !, નાથેદં તે નિવેદ્યતે ।

નાસ્તીદ્ શરણં લોકે, ભગવન્તં વિમુચ્ય મે ॥૧૧॥

હે જગતના આલંબન ! નાથ ! હું સ્પષ્ટપણે  
જણાવું છું કે આ લોકમાં મારે આપના સિવાય  
બીજું કોઈ શરણ નથી. (૧૧)

ત્વં માતા ત્વં પિતા બન્ધુ—, સ્ત્વં સ્વામી ત્વં ચ મે ગુરુઃ ।  
ત્વમેવ જગદાનન્દ !, જીવિતં જીવિતેશ્વર ! ॥૧૨॥

હે જગદાનંદ ! જીવિતેશ્વર ! આપ મારા માતા  
છો, આપ મારા પિતા છો, આપ મારા બંધુ છો,  
આપ મારા સ્વામી છો, આપ મારા ગુરુ છો, અને  
આપ જ મારા જીવન છો. (૧૨)

ત્વયાઽવધીરિતો નાથ !, મીનવજ્જલવર્જિતે ।  
નિરાશો દૈન્યમાલમ્બ્ય, મ્રિયેઽહં જગતીતલે ॥૧૩॥

હે નાથ ! આપનાથી તિરસ્કાર કરાયેલો હું  
નિરાશ થઈને જળ વગરના માછલાની પેઠે નિરાધાર  
બની પૃથ્વી ઉપર મરી જઈશ. (૧૩)

સ્વસંવેદનસિદ્ધં મે, નિશ્ચલે ત્વયિ માનસમ્ ।  
સાક્ષાદ્ભૂતાન્યભાવસ્ય, યદ્વા કિં તે નિવેદ્યતામ્ ? ॥૧૪॥

હે ભગવાન ! મારું મન નિશ્ચલ એવા આપનામાં  
લીન થઈ ગયું છે, એ વાત મને જ્ઞાત અનુભવથી  
સિદ્ધ છે. અથવા સાક્ષાત્ થયા છે અન્ય પ્રાણીઓનાં

ભાવો જેમને એવા આપને શું તે જણાવવાની  
જરૂર છે? (૧૪)

મચ્ચિત્તં પદ્મવન્નાથ !, દષ્ટે ભુવનભાસ્કરે ।

સ્વયીહ વિકસત્યેવ, વિદલત્કર્મકોશકમ્ ॥૧૫॥

હે નાથ ! ત્રણ ભુવનને વિષે સૂર્ય સમાન એવા  
આપને દેખતાં કમળની પેઠે માફ ચિત્ત અહીં  
કર્મરૂપી કોશેટાને ભેદતું અવશ્ય વિકાસને પામે  
છે. (૧૫)

અનન્તજન્તુસન્તાન, —વ્યાપારાક્ષણિકસ્ય તે ।

મમોપરિ જગન્નાથ !, ન જાને કીદૃશી દયા ! ॥૧૬॥

હે જગન્નાથ ! અનંતપ્રાણિઓના સમૂહના  
વ્યાપારને વિષે અક્ષણિક—વ્યાપૃત એવા આપને મારા  
ઉપર કેવી દયા છે, તે હું જાણતો નથી ! (૧૬)

સમુન્નતે જગન્નાથ !, ત્વયિ સદ્ધર્મનીરદે ।

નૃત્યત્યેષ મયૂરાભો, મહોર્દળ્લશિખણ્ડિકઃ ॥૧૭॥

હે જગન્નાથ ! સદ્ધર્મરૂપી વાદળ ચઢી આવતાં  
આ મારા ભુજ દંડરૂપી મથુરો મથુરની જેમ નાચ  
કરે છે. (૧૭)

તદસ્ય કિમિયં ભક્તિઃ ?, કિમુન્માદોઽયમીદૃશઃ ? ।

દીયતાં વચનં નાથ !, કૃપયા મે નિવેદ્યતામ્ ॥૧૮॥



હે નાથ ! આ તે શું એની લક્ષિત છે કે ગાંડાઈ છે ! તે વચન વડે મને જણાવો, કૃપા કરીને મને કહો. (૧૮)

મંજરીરાજિતે નાથ !, સચ્ચૂતે કલકોકિલઃ ।

યથા દૃષ્ટે ભવત્યેવ, લસત્કલકલાકુલઃ ॥૧૯॥

હે નાથ ! મંજરીથી સુશોભિત સુંદર આમ્ર-  
વૃક્ષને જોતા જેમ મનોહર કોયલ કલકલ શબ્દ  
કરવા લાગે છે, (૧૯)

તથૈષ્ઠ સ્પ્રસાન્નન્દચિન્દુસન્દોહદાયકે ।

ત્વયિ દૃષ્ટે ભવત્યેવ, મૂર્ત્વોઽપિ મુક્તરો જનઃ ॥૨૦॥ યુગ્મમ્

તેમ સરળ—રસવાળા આનંદચિન્દુના સમૂહને  
આપનાર આપને જોતાં આ મૂર્ખ માણસ પણ  
વાચાલ થઈ જાય છે. (૨૦)

તદેનં મ્મઽવમન્યેથા, નાથાસંબદ્ધમાષિણમ્ ।

મત્વા જનં જગજ્જ્યેષ્ઠ !, સન્તો હિ નતવત્સલાઃ ॥૨૧॥

તે કારણે હે જગતના શ્રેષ્ઠ પુરૂષ ! હે નાથ !  
આ અસંબદ્ધ ભાષણ કરનાર છે, જેમ માનીને  
નમન કરનાર પ્રાણીઓ પ્રત્યે વત્સલભાવ ધારણ  
કરનારા હોય છે. (૨૧)

કિં બાલોડલીકવાધાલ, આલજાલં લપન્નપિ ।

ન જાયતે જગન્નાથ !, પિતુરાનન્દવર્ધનઃ ? ॥૨૨॥

હે જગતના નાથ ! એક બાળક અસ્તવ્યસ્ત,  
કાલું ઘેલું કે સાચું ખોટું બોલે છે તો પણ શું  
પિતાને આનંદ વધારનાર થતું નથી ? (૨૨)

તથાડશ્લીલાક્ષરોછાપજલ્યાકોડ્યં જનસ્તવ ।

કિં વિવર્ધયતે નાથ !, તોષં કિં નેતિ કથ્યતામ્ ? ૨૩॥

હે નાથ ! હું અશ્લીલ અક્ષરોના ઉલ્લાસરૂપ  
જેવી તેવી ભાષામાં બોલું છું તેથી આપના આનં-  
દમાં વધારો થાય છે કે નહિ, તે આપ મને  
કહો. (૨૩)

અનાદ્યમ્યાસયોગેન, વિષયાશુચિકર્દમે ।

ગર્તે સૂકરસંકાશં, યાતિ મે ચટુલં મનઃ ॥૨૪॥

હે નાથ ! અનાદિકાળના અધ્યાસથી મારું  
ચંચળ મન વિષય રૂપ અપવિત્ર કાદવમાં ભૂંડની  
જેમ ચાલ્યું જાય છે. (૨૪)

ન ચાહં નાથ ! શક્નોમિ, તન્નિવારયિતું ચલમ્ ।

અતઃ પ્રસીદ તદેવદેવ ! વારય વારય ॥૨૫॥

હે નાથ ! એ મારા ચપલ મનને અટકાવવાને  
હું સમર્થ નથી, તો હે દેવના દેવ ! મારા ઉપર કૃપા

કરે. અને તેને વિષયરૂપ અશુચિમાં જતું અટકાવે,  
અટકાવે. (૨૫)

किं ममापि विकल्पोऽस्ति, नाथ ! तावकशासने ।

येनैवं लपतोऽधीश !, नोत्तरं मम दीयते ? ॥२६॥

હે નાથ ! શું મને આપની આજ્ઞા સંબંધમાં  
કંઈ શંકા છે ? જેને પરિણામે હું આટલું કહું છું  
છતાં મને ઉત્તર આપતા નથી ? (૨૬)

आरूढमीयतीं कोटीं, तव किङ्करतां गतम् ।

ममाप्येतेऽनुधावन्ति, किमद्यापि परीषदाः ? ॥२७॥

હે નાથ ! હું આપના કિંકરપણાને પામ્યો—  
આટલી હદે ચઢ્યો છતાં હજી સુધી આ પરિષદો  
મારી પાછળ દોડે છે તેનું કારણ શું ? (૨૭)

किं चामी प्रणताशेष—, जनवीर्यविधायक ! ।

उपसर्गा ममाद्यापि, पृष्ठं मुञ्चन्ति नो खलाः ? ॥२८॥

હે નમનાર જનના વીર્યને વધારનાર ! નાથ !  
આ હુષ્ટ ઉપસર્ગો હજી સુધી પણ મારે કેડા કેમ  
છોડતા નથી ? (૨૮)

पश्यन्नपि जगत्सर्वं, नाथ ! मां पुरतः स्थितम् ।

कषायारातिवर्गेण, किं न पश्यसि पीडितम् ? ॥२९॥

હે નાથ ! આખા જગતને આપ જીએ છો  
છતાં આપની સન્મુખ ઉભેલાં અને કષાયરૂપી  
શત્રુઓથી પીડિત થયેલા આ સેવકને આપ કેમ  
જેતા નથી ? (૨૯)

કષાયાભિદ્રુતં વીક્ષ્ય, માં હિ કારુણિકસ્ય તે ।  
વિમોચને સમર્થસ્ય, નોપેક્ષા નાથ ! યુજ્યતે ॥૩૦॥

હે નાથ ! મને કષાયોથી પીડાએલો જોયા છતાં  
અને તેનાથી મૂકાવવાને સમર્થ છતાં આપ જેવા  
દયાળુને મારા પ્રત્યે ઉપેક્ષા ધારણ કરવી વ્યાજબી  
નથી. (૩૦)

વિલોકિતે મહાભાગ !, ત્વયિ સંસારપારગે ।  
આસિતું ક્ષણમપ્યેકં, સંસારે નાસ્તિ મે રતિઃ ॥૩૧॥

હે મહાભાગ ! સંસારથી પાર પામેલા એવા  
આપને જોયા બાદ આ સંસારમાં એક ક્ષણ પણ  
રહેવામાં મને આનંદ પડતો નથી. (૩૧)

કિં તુ કિં કરવાણીહ ?, નાથ ! મામેષ દારુણઃ ।  
આન્તરો રિપુસંઘાતઃ, પ્રતિબધ્નાતિ સત્વરમ્ ॥૩૨॥

કિંતુ હે નાથ ! હું શું કરું ? આ અંતરંગ  
શત્રુનો સમૂહ મને સત્વર સખ્ત રીતે બાંધી લે છે. (૩૨)

વિધાય મયિ કારુણ્યં, તદેનં વિનિવારય ।

ઉદામલીલયા નાથ !, યૈનાગચ્છામિ તેઽન્તિકે ॥૩૩॥

હે નાથ ! મારા ઉપર કૃપા કરોને તે શત્રુ સમૂહને પ્રચંડ લીલાથી દૂર કરી આપો જેથી હું આપની પાસે આવી પહોંચું. (૩૩)

તવાયત્તો ભવો ધીર !, ભવોત્તારોઽપિ તે વશઃ ।

एवं व्यवस्थिते किं वा, स्थीयते परमेश्वर ? ॥૩૪॥

હે ધીર આ સંસાર તારા આધારે છે અને આ સંસારથી નિસ્તાર પણ તને આધીન છે. તો પછી હે પરમેશ્વર ! શા માટે યેસી રહેવાય છે ! (૩૪)

तदीयतां भवोत्तारो, मा विलम्बो विधीयताम् ।

नाथ ! निर्गतिकोल्लापं, न शृण्वन्ति भवादृशाः ? ॥૩૫॥

તે માટે હવે મને સંસારથી પાર ઉતારો, ઢીલ ન કરો. હે નાથ ! જેને ખીજ કેઈનો આધાર નથી એવા મારા જેવાના ઉદ્દગારો શું આપ સરીખા નહિ સાંભળે ? (૩૫)

કલિકાલસર્વજ્ઞશ્રીહેમચંદ્રાચાર્યચરણકજચચ્ચરીક—

પરમાર્હતશ્રીકુમારપાલભૂપાલવિરચિતં

॥ શ્રીસાધારણાજિનસ્તવનમ્ ॥

—:●:—

નમ્રાશ્વિલાશ્વળ્ડલમૌલિરત્ન—

રશ્મિચ્છટાપલ્લવિતાંહિપીઠ ! ।

વિધ્વસ્તવિશ્વવ્યસનપ્રબન્ધ !

ત્રિલોકબન્ધો જયતાઝિનેન્દ્ર ! ॥૧॥

સમગ્ર ઇંદ્રોના મુકુટો ઉપર રહેલા રત્નોના કિરણોના ફેલાવાથી કાંતિમય થયું છે પાદપીઠ જેમનું, નાશ કર્યો છે જગતનો દુઃખસમૂહ જેમણે, એવા ત્રણ લોકના બંધુ હે જિનેન્દ્ર ! આપ જય પામો. ૧.

મૂઠોઽસ્મ્યહં વિજ્ઞપયામિ યત્વા—

મપેતરાગં ભગવન્ ! કૃતાર્થમ્ ।

ન હિ પ્રભૂણામુચિતસ્વરૂપ—

નિરૂપણાય ક્ષમતેઽર્થિવર્ગઃ ॥૨॥

હે ભગવન્ ! નિર્બુદ્ધિ એવો હું રાગરહિત અને કૃતાર્થ એવા આપને વિજ્ઞપ્તિ કરું છું. ખરેખર સેવક વર્ગ માલીકને ઉચિત સ્વરૂપ નિરૂપણ કરવા માટે સમર્થ થતો નથી. (૨)

મુક્તિ ગતોઽપીશ ! વિશુદ્ધચિત્તે  
 ગુણાધિરોપેણ મમાસિ સાક્ષાત્ ।  
 માનુર્દવીયાનપિ દર્પણેઽશુ—

સજ્ઞાન્ન કિં દ્યોતયતે ગૃહાન્તઃ ? ॥૩॥

હે સ્વામિન્ ! આપ મુક્તિને વિષે ગયા હોવા છતાં પણ મારા નિર્મલ ચિત્તને વિષે આપના ગુણોનો આરોપ કરવા વડે આપ મને સાક્ષાત્ છે. અત્યંત દૂર એવો પણ સૂર્ય, દર્પણમાં કિરણોના સંગથી, ધરની અંદર શું પ્રકાશ નથી કરતો ? (૩)

તવ સ્તવેન ક્ષયમઙ્ગભાજાં  
 ભજન્તિ જન્માર્જિતપાતકાનિ ।

કિયચ્ચિરં ચણ્ડરુચેર્મરીચિ—

સ્તોમે તમાંસિ સ્થિતિમુદ્ગ્રહન્તિ ? ॥૪॥

આપના સ્તવનવડે પ્રાણીઓના અનેક ભવોના એકઠાં કરેલાં પાપો ક્ષય પામે છે. સૂર્યનાં કિરણોના સમૂહની હાજરીમાં અંધકાર કયાં સુધી ટકી શકે ? (૪)

શરણ્ય ! કારુણ્યપરઃ પરેષાં  
 નિહંસિ મોહજ્વરમાશ્રિતાનામ્ ।

મમ ત્વદાજ્ઞાં વહતોઽપિ મૂર્ધ્ના

શાન્તિ ન યાત્યેષ કુતોઽપિ હેતોઃ ? ॥૫॥

હે શરણુ કરવા લાયક લગવાનું ! કંઈણુ કરવામાં તત્પર એવા આપ, આપનો આશ્રય કરીને રહેલા એવા ખીજાઓના મોહજ્વરને હણો છો પરંતુ આપની આજ્ઞાને મસ્તક ઉપર વહન કરતા એવા મારા આ મોહજ્વરની, કોણુ જાણે કયા કારણથી. શાન્તિ થતી નથી ? (૫)

ભવાટવીલઙ્ઘનસાર્થવાહં

ત્વામાશ્રિતો મુક્તિમહં યિયાસુઃ ।

કષાયચૌરૈર્જિન ! લુપ્તમાનં

રત્નત્રયં મે તદુપેક્ષસે કિમ્ ? ॥૬॥

મુક્તિમાં જવાની ઈચ્છાવાળો હું લવરૂપી અટવીનું ઉલ્લાંઘન કરાવવામાં સાર્થવાહ સમાન એવા આપનો આશ્રય કરીને રહેલો છું તો પણ હે જિન ! કષાય-રૂપી ચોરો વડે કરીને ચોરાતા એવા મારા અમૂલ્ય ત્રણ રત્નોની આપ ઉપેક્ષા કેમ કરો છો ! (૬)

લઘ્વોઽસિ સ ત્વં મયકા મહાત્મા

મવામ્બુધૌ વંન્નમતા કથંચિત્ ।



આઃ પાપપિણ્ડેન નતો ન મત્તયા

ન પૂજિતો નાથ ! ન તુ સ્તુતોઽસિ ॥૭॥

ભવ સમુદ્રમાં રખડતા એવા મને કેઈ પ્રકારે  
મહા મુશીબતે આપ મહાત્મા મળ્યા છે. પરંતુ  
એકની વાત છે કે પાપપિંડ એવા મારાવડે ભક્તિથી  
હે નાથ ! આપને ન નમાયું, ન પૂજાયું કે ન સ્તુતિ  
પણ કરાચી. (૭)

સંસારચક્રે ભ્રમયન્ કુબોધ—

દણ્ડેન માં કર્મમહાકુલાલઃ ।

કરોતિ દુઃસ્વપ્નચયસ્થમાણ્ડં

તતઃ પ્રભો ! રક્ષ જગચ્છરણ્ય ! ॥૮॥

આ સંસાર ચક્રમાં કર્મરૂપી માટે કુંભાર  
કુબોધરૂપી દંડવડે ભમાવતો મને દુઃખના સમૂહનું  
ભાજન કરે છે. તે માટે હે પ્રભો ! હે જગતના  
શરણભૂત ! આપ માફ રક્ષણ કરો. (૮)

કદા ત્વદાજ્ઞાકરણાપ્તતત્ત્વ—

સ્ત્યક્ત્વા મમત્વાદિભવૈકકન્દમ્ ।

આત્મૈકસારો નિરપેક્ષવૃત્તિ—

મોક્ષેઽપ્યમિચ્છો ભવિતાસ્મિ ! નાથ ? ॥૯॥

હે નાથ ! આપની આજ્ઞાને કરવાથી પ્રાપ્ત થયું છે તત્ત્વ જેને એવો હું આ સંસારના મૂળ કારણરૂપ મમત્વાદિકનો ત્યાગ કરીને, આત્મા એ જ તત્ત્વ છે એમ માનતો, સંસારથી નિરપેક્ષ વર્તનવાળો અને મોક્ષની પણ ઇચ્છા વિનાનો ક્યારે થઇશ ? (૯)

તવ ત્રિયામાપતિકાન્તિકાન્તૈ—

ગુણૈર્નિયમ્યાત્મમનઃપ્રવજ્જમ્ ।

કદા ત્વદાજ્ઞાઽમૃતપાનલોલઃ

સ્વામિન્ ! પરબ્રહ્મરતિં કરિષ્યે ? ॥૧૦॥

હે સ્વામિન્ ! આપના ચંદ્ર કાંતિ સરખા મનોહર ગુણોરૂપી દોરીવડે મારા મનરૂપી વાનરને આંધીને આપની આજ્ઞારૂપી અમૃતના પાનમાં લય-લીન થએલો હું ક્યારે આત્મસ્વરૂપમાં આનંદ કરીશ ? (૧૦)

एतावतीं भूमिमहं त्वदंहि—

पद्मप्रसादाद्गतवानधीश ! ।

हठेन पापास्तदपि स्मराद्या

ही मामकार्येषु नियोजयन्ति ॥૧૧॥

હે સ્વામિન્ ! હું આપના ચરણકમળની કૃપાથી આટલા ઉચ્ચ સ્થાનને પામ્યો છું. છતાં ખેદની

વાત છે કે બળાત્કારથી કામવિકારાદિ પાપકર્મો  
મને નહિ કરવા લાયક એવી પ્રવૃત્તિઓમાં અત્યંત  
જોડે છે. (૧૧)

મદ્રં ન કિં ત્વય્યપિ નાથનાથે  
સમ્ભાવ્યતે મે યદપિ સ્મરાદ્યાઃ ।

અપાક્રિયન્તે શુભભાવનાભિઃ

પૃષ્ઠિ ન મુશ્ચતિ તથાપિ પાપાઃ ॥૧૨॥

આપ જેવા માલિક માથે હોયે છતે મને કયું  
કલ્યાણ સંભવતું નથી ? અર્થાત્ બધું કલ્યાણ  
સંભવે છે. જો કે કામ વિકારાદિ શત્રુઓ શુભ-  
ભાવના વડે કરીને દૂર કરાય છે છતાં તે પાપીઓ  
મારે છેડો મૂકતા નથી. (૧૨)

મવામ્બુરાશૌ ભ્રમતઃ કદાપિ

મન્યે ન મે લોચનગોચરોઽભૂઃ ।

નિસ્સીમસીમન્તકનારકાદિ

દુઃસ્વાતિથિત્વં કથમન્યથેશ ! ॥૧૩॥

હે ઇશ ! લવસમુદ્રમાં ભમતા એવા મને  
કદાપિ આપનું દર્શન થયું નથી, એમ હું માનું છું.  
અન્યથા અમર્યાદિત દુઃખની ખાણરૂપ સીમંતક

નારક વગેરે દુઃખોને ભોગવનારો હું કેવી રીતે  
થાઉં ? (૧૩)

**ચક્રાસિચાપાહુશવજ્રમુખ્યૈઃ**

**સલ્લક્ષણૈર્લક્ષિતમંદ્રિયુગ્મમ્ ।**

**નાથ ! ત્વદીયં શરણં ગતોઽસ્મિ**

**દુર્વાર્મોહોદવિપક્ષભીતઃ ॥૧૪॥**

હે નાથ ! દુઃખે કરીને નિવારી શકાય તેવા  
મોહ વગેરે શત્રુથી ભય પામેલો હું ચક્ર, તરવાર,  
ધનુષ, વજ્ર પ્રમુખ શુભ લક્ષણોવડે અલંકૃત એવું  
જે આપનું ચરણયુગલ, તેના શરણે આવેલો છું (૧૪)

**અગણ્ય કારુણ્ય ! શરણ્ય ! પુણ્ય !**

**સર્વજ્ઞ ! નિષ્કણ્ટક ! વિશ્વનાથ ! ।**

**દીનં હતાશં શરણાગતં ચ**

**માં રક્ષ રક્ષ સ્મરસમિલ્લભલ્લેઃ ॥૧૫॥**

હે અગણિત કરુણાવાળા ! હે શરણ કરવા  
લાયક ! હે પવિત્ર ! હે સર્વ જાણનારા ! હે નિષ્કંટક !  
હે જગન્નાથ ! દીન, હતાશ અને શરણાગત એવા  
મારું કામદેવરૂપી ભીલના ભાલાઓથી રક્ષણ કરો,  
રક્ષણ કરો. (૧૫)

ત્વયા વિના દુષ્કૃતચક્રવાલં

નાન્યઃ ક્ષયં નેતુમલં મમેશ ! ।

કિં વા વિપક્ષપ્રતિચક્રમૂલં

ચક્રં વિનાછેતુમલંભવિષ્ણુઃ ? ॥૧૬॥

હે સ્વામિન્ ! આપના વગર મારા પાપના સમૂહને ક્ષય કરવાને બીજા કોણ સમર્થ છે ? અથવા તો શત્રુની સેનાના મૂળને ઉચ્છેદ કરવાને ચક્ર વિના બીજા કોણ સમર્થ થઈ શકે છે ? (૧૬)

યદ્ દેવદેવોઽસિ મહેશ્વરોઽસિ

બુદ્ધોઽસિ વિશ્વત્રયનાયકોઽસિ ।

તેનાન્તરઙ્ગારિગણાભિભૂત—

સ્તવાગ્રતો રોદિમિ હા સખેદમ્ ॥૧૭॥

જે કારણ માટે આપ દેવના પણ દેવ છે, મહેશ્વર છે, બુદ્ધ છે, ત્રણે જગતના નાયક છે અને હું અંતરંગ શત્રુઓથી પરાભવ પામેલો છું, તે કારણ માટે આપની આગળ ખેદ સહિત રૂદન કરું છું. (૧૭)

સ્વામિન્નધર્મવ્યસનાનિ હિત્વા

મનઃ સમાધૌ નિદધામિ યાવત્ ।

તાવત્કુદૈવાન્તરવૈરિણો મા—

મનલ્પમોહાન્ધ્યવશં નયન્તિ ॥૧૮॥

હે સ્વામિન્ ! જોટલામાં અધર્મો અને વ્યસ-  
નોને છોડીને હું મારા મનને સમાધિમાં સ્થાપન  
કરું છું, તેટલામાં તો જાણે ક્રોધથીજ નહોય તેમ  
અંતરંગ શત્રુઓ મને અત્યંત મોહાંધતાને પમાડે  
છે. (૧૮)

ત્વદાગમાદ્વેન્નિ સદૈવ દેવ !

મોહાદયો યન્મમ વૈરિણોઽમી ।

તથાપિ મૂઢસ્ય પરાપ્તબુદ્ધ્યા

તત્સન્નિધૌ હી ન કિમપ્યકૃત્યમ્ ॥૧૯॥

હે દેવ ! આપના આગમ વડે હું મેશાં હું આ  
મોહાદિકને મારા શત્રુઓ છે, એમ જાણું છું. પણ  
મૂર્ખ એવા મને ઉત્કૃષ્ટ વિશ્વાસની બુદ્ધિ શત્રુમાં  
થઈ છે. તેથી મોહાદિકની પાસે રહીને મારાથી કયું  
અકાર્ય ન થાય ? અર્થાત્ મોહાદિકને લીધે પુદ્ગલમાં  
વિશ્વાસમાં અગર પુદ્ગલમાં પોતાપણની બુદ્ધિથી  
મૂઢ બનેલા એવા મારે કોઈ પણ વસ્તુ ન કરવા  
લાયક ન રહી, એ ખેદની વાત છે. (૧૯)

મ્લેચ્છૈર્નૃશંસૈરતિરાક્ષસૈશ્વ

વિહમ્બિતોઽમીભિરનેકશોઽહમ્ ।

પ્રાપ્તસ્તિવદાર્નીં ભુવનૈકવીર !

ત્રાયસ્વ માં યત્તવ પાદલીનમ્ ॥૨૦॥

એવઁ, નિર્દય અને રાક્ષસોને પણ ટપી જાય તેવા આ કામકોઠાદિ વડે અનેક વખત હું હુઃખ પામ્યો છું. સારાએ ભુવનને વિષે એક વીર એવા હે પરમાત્મનું ! હવે મેં આપને પ્રાપ્ત કર્યા છે. આપના ચરણમાં લીન એવા માફ રક્ષણ કરો. (૨૦)

હિત્વા સ્વદેહેઽપિ મમત્વબુદ્ધિ

શ્રદ્ધાપવિત્રીકૃતસદ્વિવેકઃ ।

મુક્તાન્યસદ્ગઃસમશત્રુમિત્રઃ

સ્વામિન્ ! કદા સંયમમાતનિષ્યે ॥૨૧॥

હે સ્વામિન્ ! સ્વશરીરને વિષે પણ મમત્વ બુદ્ધિનો ત્યાગ કરીને, શ્રદ્ધા વડે પવિત્ર અંતઃકરણ-વાળો થઈને, હૃદયમાં શુદ્ધ વિવેક-હેયાદિકનો વિભાગ કરીને, અન્ય સર્વનો સંગ ત્યજીને તથા શત્રુ અને મિત્રને સરખા સમજીને ક્યારે હું સંયમને કરીશ ? (૨૧)

ત્વમેવ દેવો મમ વીતરાગ !

ધર્મો ભવદર્શિતધર્મ એવ ।

इति स्वरूपं परिभाव्य तस्मान्

नोपेक्षणीयो भवति स्वभृत्यः ॥२२॥

હે વીતરાગ ! આપજ મારા દેવ છો અને આપે  
અતાવેલો ધર્મજ મારો ધર્મ છે. એ પ્રકારનું મારું  
સ્વરૂપ વિચારીને આપે આપના સેવક એવી મારી  
ઉપેક્ષા કરવી લાયક નથી. (૨૨)

जिता जिताशेषसुरासुराद्याः

कामादयः कामममी त्वयेश ! ।

त्वां प्रत्यशक्तास्तव सेवकं तु

निघ्नन्ति ही मां परुषं रुषैव ॥२३॥

હે ઇશ ! જીત્યા છે સર્વ દેવ અને દાનવો  
જેણે એવા આ કામાદિક છે તેને આપે સર્વથા  
જીતી લીધા છે પરંતુ આપને જીતવાને અશક્ત  
નાંવડેલા એવા તે કામાદિક, જાણે ક્રોધથીજ ન હોય  
તેમ, આપના સેવક એવા મને નિર્દયતાથી હણે છે,  
એ ખેદની વાત છે. (૨૩)

सामर्थ्यमेतद्भवतोऽस्ति सिद्धिं

सत्त्वानशेषानपि नेतुमीश ! ।

क्रियाविहीनं भवदंहिलीनं

दीनं न किं रक्षसि मां शरण्य ! ॥२४॥



હે ઈશ ! સમસ્ત પ્રાણીઓને મુક્તિમાં લઈ જવાનું આપનું સામર્થ્ય છે. તો પછી ક્રિયાવિહીન, દીન અને આપના ચરણ કમલમાં લીન એવા મને આપ કેમ બચાવતા નથી ?

ત્વત્પાદપદ્મદ્વિતયં જિનેન્દ્ર !

સ્ફુરત્યજસં હ્રદિ યસ્ય પુંસઃ ।

વિશ્વત્રયીશ્રીરપિ નૂનમેતિ

તત્રાશ્રયાર્થં સહચારિણીવ ॥૨૫॥

હે જિનેન્દ્ર ! જે પુરૂષના અંતઃકરણમાં આપના ચરણ કમળનું યુગલ હંમેશાં સ્કુરાયમાન છે, ત્યાં નક્કી ત્રણે જગતની લક્ષ્મી, સહચારિણીની માફક, આશ્રય કરવાને આવે છે. (૨૫)

અહં પ્રભો ! નિર્ગુણચક્રવર્તી

ક્રૂરો દુરાત્મા હતકઃ સપાપ્મા ।

હી દુઃસ્વરાશૌ ભવવારિરાશૌ

યસ્માન્નિમગ્નોઽસ્મિ ભવદ્વિમુક્તઃ ॥૨૬॥

હે પ્રભો ! હું નિર્ગુણીઓમાં ચક્રવર્તી છું, ક્રૂર છું, દુરાત્મા છું, હિંસાખોર છું અને પાપી છું જે કારણથી આપનાથી છૂટો પડેલો એવો હું, દુઃખની

ખાણ એવા લવસમુદ્રમાં, ડૂબી ગયો છું-એ ખેદની વાત છે. (૨૬)

સ્વામિન્નિમગ્નોઽસ્મિ સુધાસમુદ્રે

યન્નેત્રપાત્રાતિથિરથ મેઽભૂઃ ।

ચિન્તામણૌ સ્ફૂર્જતિ પાણિપત્રે

પુંસામસાધ્યો નહિ કશ્ચિદર્થઃ ॥૨૭॥

હે સ્વામિન ! જે કારણથી આજે આપના દર્શન થયાં, તે કારણથી આજે હું અમૃતના સમુદ્રમાં ડૂબી ગયો છું. જેના હસ્તકમળમાં ચિન્તામણિ રત્ન સ્કુરાયમાન થયું છે, તેવા પુરૂષને કોઈ પણ વસ્તુ અસાધ્ય નથી જ. (૨૭)

ત્વમેવ સંસારમહામ્બુરાશૌ

નિમજ્જતો મે જિન ! યાનપાત્રમ્ ।

ત્વમેવ મે શ્રેષ્ઠસુરૈકધામ

વિમુક્તિરમાઘટનાભિરામઃ ॥૨૮॥

હે જિનદેવ ! સંસારરૂપી મહા સમુદ્રમાં ડૂબતા એવા મને આપજ પ્રવહણ સમાન છે. અને આપજ ઉત્તમોત્તમ સુખના અદ્વિતીય ધામ છે. તથા મુક્તિરૂપી સ્ત્રીનો સંયોગ કરાવવામાં આપજ અભિરામ મનોહર છે. (૨૮)

ચિન્તામણિસ્તસ્ય જિનેશ ! પાણૌ

કલ્પદ્રુમસ્તસ્ય ગૃહાઙ્ગણસ્થઃ ।

નમસ્કૃતો યેન સદાઽપિ ભક્ત્યા

સ્તોત્રૈઃ સ્તુતો દામભિરર્ચિતોઽસિ ॥૨૧॥

હે જિનેશ્વર ! જેણે ભક્તિથી હંમેશાં આપને નમસ્કાર કરેલો છે. સ્તવનો વડે સ્તુતિ કરી છે: અને પુષ્પની માળાઓ વડે પૂજા કરી છે: તેના હાથમાં ચિન્તામણિ રત્ન પ્રાપ્ત થયું છે અને તેના ઘરના આંગણામાં કલ્પવૃક્ષ ઉગ્યો છે. (૨૬)

નિમીલ્ય નેત્રે મનસઃ સ્થિરત્વં

વિધાય યાવજ્જિન ! ચિન્તયામિ ।

ત્વમેવ તાવન્ન પરોઽસ્તિ દેવો

નિઃશેષકર્મક્ષયહેતુરત્ર ॥૩૦॥

હે ભગવન્ ! હું મારા નેત્રો બંધ કરીને તથા મનને સ્થિર કરીને જ્યારે ચિંતવન કરું છું, ત્યારે આ જગતમાં સંપૂર્ણ કર્મક્ષયના કારણભૂત આપજ છો, પણ બીજો કોઈ નથી, એમ સ્પષ્ટ સમજાય છે. (૩૦)

ભક્ત્યા સ્તુતા અપિ પરે પરયા પરમ્યો

મુક્તિં જિનેન્દ્ર ! દદતે ન કથञ્ચનાપિ ।

સિક્તાઃ સુધારસઘટૈરપિ નિમ્બવૃક્ષા

વિશ્રાણયન્તિ નહિ ચૂતફલં કદાચિત્ ॥૩૧॥

હે જિનેન્દ્ર ! ઉત્કૃષ્ટ ભક્તિથી સ્તુતિ કરાએલા પણુ અન્ય દેવો, બીજા પોતાની સ્તુતિ કરવાવાળાને કોઈપણ પ્રકારે મુક્તિ આપતા નથી, તે યુક્તજ છે. કારણકે અમૃતના ઘડાએથી સીંચાએલા પણુ લીંમડાના વૃક્ષો કોઈપણ કાળે આંખાના ફળને આપતાજ નથી. (૩૧)

भवजलनिधिमध्यान्नाथ ! निस्तार्य कार्यः

शिवनगरकुटुम्बी निर्गुणोऽपित्वयाऽहम् ।

नहि गुणमगुणं वा संश्रितानां महान्तो

निरुपमकरुणार्द्राः सर्वथा चिन्तयन्ति ॥૩૨॥

હે નાથ ! ગુણ રહિત એવા પણુ મને આપે સંસાર સમુદ્રના મધ્યભાગથી નિસ્તાર કરીને મોક્ષ-નગરનો કુંટુંબી કરવો જોઈએ કારણ કે અદ્વિતીય દયાથી આર્દ્ર થએલા મહાન પુરુષો આશ્રયે આવેલા-એના ગુણ અગર અવગુણને સર્વથા ચિંતવતા નથી. (૩૨)

प्राप्तस्त्वं बहुभिः शुभैस्त्रिजगतश्चूडामणिर्देवता

निर्वाणप्रतिभूरसावपि गुरुः श्रीहेमचन्द्रप्रभुः ।

તન્નાતઃ પરમસ્તિ વસ્તુ કિમપિ સ્વામિન્ ! યદભ્યર્થયે  
કિન્તુ ત્વદ્વચનાદરઃ પ્રતિભવં સ્તાદ્ધર્માનો મમ ॥૩૩॥

ઘણા પુણ્યોએ કરીને ત્રણ જગતના મુકુટમણિ  
સમાન અને મોક્ષના સાક્ષી એવા આપ દેવ અને  
આ શ્રી હેમચંદ્ર પ્રભુ ગુરુ પ્રાપ્ત થએલા છો. તેથી  
કરીને હે સ્વામિન્ ! આનાથી ખીજ કોઈ પણ  
ઉત્કૃષ્ટ ચીજ નથી કે જેની હું આપની પાસે ચાચના  
કરું. કિન્તુ ભવોભવ આપના વચનોને વિષે મારે  
આદર વધતો રહે એવી હું અભ્યર્થના કરું છું. (૩૩)

સિદ્ધસારસ્વતમહાકવિશ્રીધનપાલવિરચિતા

શ્રી ઋષભપશ્ચાશિકા ।

જયજંતુકલ્પપાયવ ! ચંદાયવ ! રાગપંકજવળસસ ।

સયલમુણિગામગામણિ ! તિલોઅચૂડામણિ ! નમો તે ૧૥

( જગજ્જન્તુકલ્પપાદપ ! ચન્દ્રાતપ ! રાગપદ્મજવનસ્ય ।  
સકલમુનિગ્રામગ્રામણી-સ્ત્રિલોકચૂડામણે ! નમસ્તે ॥ )

હે જગત્ના જીવો પ્રતિ વાંછિત ફળ આપનાર  
હોવાથી કલ્પવૃક્ષ ( સમાન યોગીશ્વર ) ! રાગરૂપી  
( સૂર્ય વિકાસી ) કમલોના વન પ્રતિ ( તેને નિમીલન  
કરનાર હોવાથી ) ચન્દ્ર-પ્રભા ( તુલ્ય પરમેશ્વર ) ! હે  
સકલ કળાથી યુક્ત એવા મુનિ-ગણના નાયક ! હે  
સ્વર્ગ, મર્ત્ય અને પાતાળ ( અથવા અધોલોક  
મધ્યલોક અને ઉર્ધ્વલોક ) રૂપી ત્રિભુવનની ( સિદ્ધ  
શિલારૂપી ) ચૂડાને વિષે ( તેના શાશ્વત મંડનરૂપ  
હોવાને લીધે ) મણિ ( સમાન ઋષભ-દેવ ! સ્વામિન્ ! )  
આપને ( મારો ત્રિકરણ શુદ્ધિપૂર્વક ) નમસ્કાર હો. (૧)

જયરોસજલજલહર ! કુલહર ! વરનાણદંસણસિરીણં ।

મોહતિમિરોહદિનયર !, નયર ! ગુણગણાણ પડરાણં ॥૨૥

જય રોષજ્વલનજલધર ! કુલગૃહ ! વરજ્ઞાનદર્શનશ્રિયોઃ ।  
મોહતિમિરૌઘદિનકર ! નગર ! ગુણગણાનાં પૌરાણામ્ ॥

હે ક્રોધરૂપી અગ્નિને ( શાંત કરવામાં ) મેઘ  
( સમાન ) ! હે ઉત્તમ ( અપ્રતિપાતી ) જ્ઞાન અને દર્શન-  
ની ( અથવા જ્ઞાન અને દર્શનરૂપી ) લક્ષ્મીઓના  
( આનંદ માટે ) પિતૃ-ગૃહ ( તુલ્ય ) ! હે અજ્ઞાનરૂપી  
અધિકારના સમૂહનો ( અંત આણવામાં ) સૂર્ય  
( સમાન ) ! હે ( તપ, પ્રશમ ઇત્યાદિ ) ગુણોના સમુ-  
દાયરૂપ નાગરિકોના ( અથવા અનેક ગુણોના સમુ-  
દાયોના નિવાસ માટે ) નગર ( તુલ્ય ) ! આપ  
જયવંત-સર્વોત્કૃષ્ટ વર્તો. (૨)

દિદ્ધો કહવિ વિહડિણ, ગંઠિમ્મિ કવાડસંપુડઘણંમિ ।  
મોહંધયારચારયગણ જિણ ! દિણયરુવ્વ તુમં ॥૩॥

( દૃષ્ટઃ કથમપિ વિઘટિતે ગ્રન્થૌ કપાટસમ્પુટઘને ।  
મોહાન્ધકારચારકગતેન જિન ! દિનકર ઇવ ત્વમ્ ॥ )

( અનેક લવોથી એકત્રિત થએલ હોવાથી )  
દ્વારના યુગલ જેવી ગાઠ ( રાગ-દ્વેષના પરિણામરૂપ )  
ગાંઠનો જ્યારે મહામહેનતે નાશ થયો, ત્યારે હે  
જિનેશ્વર ! (૨૮ પ્રકારના) મોહરૂપી અધિકારથી વ્યાપ્ત  
એવા કારાગૃહમાં રહેલા મને સૂર્ય સમાન આપનું  
દર્શન થયું. (૩)

ભવિઝકમલાણ જિણરવિ ! તુહ દંસણપહરિસસંતાણં ।  
દઢબદ્ધા ઇવ વિહંતિ, મોહતમભમરવિંદાઈ ॥૪॥

(ભવ્યકમલેભ્યો જિનરવે ! ત્વદ્દર્શનપ્રહર્ષોચ્છ્વસુન્નયઃ ।  
દઢબદ્ધાનીવ વિઘટન્તે મોહતમોઞ્મરવૃન્દાનિ ॥ )

( મિથ્યાત્વરૂપી રાત્રિનો નાશ કરનારા અને  
સન્માર્ગનો પ્રકાશ કરનારા એવા ) હે જિન-સૂર્ય !  
આપના દર્શનરૂપી પ્રકૃષ્ટ આનંદથી વિકસિત થયેલાં  
ભવ્ય કમળોમાંથી-દઢ બંધાએલા એવા પણુ-મોહા-  
ન્ધકારરૂપી ભમરોના સમુદાયો છૂટા પડી જાય છે. (૪)

લટ્ટત્તણાહિમાણો, સવ્વો સવ્વટ્ટસુરવિમાણસ્સ ।

પંદ્રં નાહ ! નાહિકુલગર—, ઘરાવયારુમ્મુહે નટ્ટો ॥૫॥

( શોભનત્વાભિમાનઃ સર્વઃ સર્વાર્થસુરવિમાનસ્ય ।

ત્વયિ નાથ ! નામિકુલકર, -ગૃહાવતારોન્મુખે નષ્ટઃ ॥ )

હે નાથ ! જ્યારે આપ નાભિ (નામના સાતમા)  
કુલકરના ગૃહમાં અવતાર લેવાને તૈયાર થયા (જ્યારે  
આપ તેમના ઘરમાં અવતર્યા), ત્યારે :સર્વાર્થસિદ્ધ  
નામના દેવ વિમાનનો સુંદરતા (પ્રધાનતા) સંબંધી  
સમસ્ત ગર્વ ગળી ગયો. (૫)

પંદ્રં ચિંતાદુહ્હહુવરુદ્ધપલ્લવ અરુચ્ચકપ્પદુમે ।

અવજ્ઞને કપ્પતરુ જયગુરુ ! હિરિથા ઇવ પઓરિથા ॥૬॥



( ત્વયિ ચિન્તાદુર્લભમોક્ષસુખફલદેઽપૂર્વકલ્પદ્રુમે ।  
અવતીર્ણે કલ્પતરવો જગદ્ગુરો ! હ્રીસ્થા ઇવ પ્રોષિતાઃ ॥ )

સંકલ્પ વડે દુર્લભ એવા મોક્ષના સુખરૂપ  
ફળને આપનારા એવા આપ અપૂર્વ કલ્પવૃક્ષ ( આ  
પૃથ્વી ઉપર ) અવતર્યા એટલે હે વિશ્વના ગુરુ !  
કલ્પ વૃક્ષો બાણે શરમાઈ ગયા હોય તેમ અદૃશ્ય  
થઈ ગયા. ( ૬ )

અરણ્યં તદ્દર્શનં, ઇમાં ઓસપ્પિણીં તુહ જમ્મે ।  
ફુરિં અં કણગમણં, વ કાલચક્કિપાસંમિ ॥૭॥

( અરકેણ તૃતીયેનાસ્યામવસર્પિણ્યાં તવ જન્મનિ ।  
સ્ફુરિતં કનકમયેનેવ કાલચક્રૈકપાર્શ્વે ॥ )

કાલ-ચક્રના એક પડખે આ અવસર્પિણી  
( કાલ ) માં આપના જન્મને વિશે ત્રીજો આરો સુવર્ણ-  
મય હોય તેમ શોભી રહ્યો. ( ૭ )

જમ્મિ તુમં અહિસિત્તો, જત્થ ય સિવસુક્કવસંપય પત્તો  
તે અદ્ધાવયસેલા, સીસામેલા ગિરિકુલસસ ॥૮॥

( યત્ર ત્વમભિષિત્તો યત્ર ચ શિવસુખસંપદં પ્રાપ્તઃ ।  
તાવદ્દાપદશૈલૌ, શીર્ષાપીઢૌ ગિરીકુલસસ ॥ )

જે સુવર્ણના ગિરિ ઉપર આપનો ( જન્મ )  
અભિષેક થયો તે એક અદ્દાપદ ( મેરુ ) પર્વત તેમજ

જ્યાં આપ શિવ સુખની સંપત્તિ (નિર્વાણ)ને પામ્યા  
તે (વિનીતા નગરીની સમીપમાં રહેલો આઠ પગ-  
થીઆવાળો) બીજો અષ્ટાપદ પર્વત, એ બે પર્વતો  
(સમસ્ત) પર્વતોના સમૂહના મસ્તકને વિશે મુકુટરૂપ  
થયા. (૮)

ધન્ના સવિમ્હયં જેહિં, ઇત્તિ કયરજ્જમજ્જણો હરિણા ।  
ચિરધરિઅનલિણપત્તાઽભિસેઅસલિલેહિં દિટ્ઠો સિ ॥૯॥  
( ધન્યાઃ સવિસ્મયં ચૈર્જાટિતિ કૃતરાજ્યમજ્જનો હરિણા ।  
ચિરધૃતનલિનપત્રામિષેકસલિલૈર્દૃષ્ટોઽસિ ॥ )

હે જગન્નાથ ! ઇંદ્રદારા જલદી રાજ્યાભિષેક  
કરાયેલ એવા આપને વિસ્મયપૂર્વક લાંબા કાળ સુધી  
કમળનાં પત્રો વડે અભિષેક-જલધારણ કરવાપૂર્વક  
જે (યુગલિકોએ) જોયા તેમને ધન્ય છે. (૯)

દાવિઅવિજ્જાસિપ્પો, વજ્જરિઆસેસલોઅવવહારો ।  
જાઓ સિ જાણ સામિઅ, પયાઓ તાઓ કયથાઓ॥૧૦॥  
( દર્શિતવિદ્યાશિલ્પો વ્યાકૃતાશેષલોકવ્યવહારઃ ।  
જાતોઽસિ યાસાં સ્વામી પ્રજાસ્તાઃ કૃતાર્થાઃ ॥ )

જેમણે ( શબ્દ-લેખન-ગણિત-ગીત ઇત્યાદિ )  
વિદ્યાઓ અને ( કુંલકારાદિ ) શિલ્પો દેખાડ્યાં  
છે, તેમજ જેમણે ( ખેતી, પશુ-પાલન, વાણિજ્ય,

લાગ્ન ઈત્યાદિ) સમસ્ત પ્રકારનો લોક-વ્યવહાર (પણ) સારી રીતે સમજાવ્યો છે, એવા આપ જે પ્રજાઓના સ્વામી થયા છો, તે પ્રજા (પણ) કૃતાર્થ છે. (૧૦)

बंधुविहत्तवसुमई वच्छरमच्छिन्नदिन्नधणनिवहो ।  
जह तं तह को अनो निअमधुरं धीर ! पडिवन्नो ॥११॥  
(बन्धुविभक्तवसुमतिः वत्सरमच्छिन्नदत्तधननिवहः ।  
यथा त्वं तथा कोऽन्यो नियमधुरां धीर ! प्रतिपन्नः ॥)

જેમણે (ભરતાદિક પુત્રો અને સામન્તોરૂપી) આન્ધવોમાં પૃથ્વી વહેંચી આપી છે તથા જેમણે એક વર્ષ પર્ચંત નિરંતર ધનના સમૂહનું દાન કર્યું છે, એવા આપે જેવી રીતે (દીક્ષા-સમયે સમસ્ત પાપમય આચરણના ત્યાગરૂપી) નિયમધુરાને ધારણ કરી, તેવી રીતે હે ધીર ! અન્ય કોણ ધારણ કરી શકે ? (૧૧)

सोहसि पसाहिअंसो कज्जलकसिणाहिं जयगुरुजडाहिं ।  
उवगूढविसाज्जअरायलच्छिबाहच्छडाह व ॥१२॥  
(शोभसे प्रसाधितांसः कज्जलकृष्णामिर्जगद्गुरो जटाभिः ।  
उपगूढविसर्जितराजलक्ष्मीबाष्पछटाभिरिव ॥)

હે જગદ્ગુરુ ! (રાજ્ય સમયે) આલિંગન કરા-

ચેલી અને (દીક્ષા-સમયે) ત્યાગ કરાયેલી એવી રાજ્ય લક્ષ્મીની બાણે અશ્રુધારાજ હોય તેવી કાજળના જેવી કાળી જટા વડે અલંકૃત સ્કંધવાળા આપ શોભી રહ્યા છે. (૧૨)

उवसामिआ अणज्जा, देसेसु तए पवन्नमोणेणं ।

अभणंत च्चिअ कज्जं, परस्स साहंति सप्पुरिसा ॥१३॥

( उपશમિતા અનાર્યા દેશેષુ ત્વયા પ્રપન્નમૌનેન ।

अभणन्त एव कार्ये परस्य साधयन्ति सत्पुरुषाः ॥ )

(હે નાથ!) આપે (બહુલી, અડમ્બ, ઇલાયો-નક ઇત્યાદિ અનાર્યા દેશોમાં) અનાર્યોને મૌન ધારણ કરીને શાંત કર્યા તે બરેબર નવાઈ જેવું છે. (કેમકે કોઈને પણ ઉપશમિત કરવાનો ઉપાય તો વાક્ય આતુર્ય છે;) અથવા (એ વાત ન્યાયસંગત છે, કેમકે) સત્પુરુષો નહિ બોલવા છતાં પણ અન્ય (જીવો) નું કાર્ય સાધી આપે છે. (૧૩)

मुणिणो वि तुहल्लीणा, नमिविनमी खेअराहिवा जाया ।

गुरुआण चलणसेवा, न निष्फला होइ कइआ वि ॥

( मुनेरपि तवालीनौ नमिविनमी खेचराधिपौ जातौ ।  
गुरुकाणां चरणसेवा न निष्फला भवति कदापि ॥ )

મુનિ બનેલા (અર્થાત્ લોકોત્તર માર્ગને ધારણ કરેલા) એવા આપના ચરણમાં અત્યંત લીન

થએલા નમિ અને વિનમિ ખેચરપતિએ। થયા,  
(તે વાસ્તવિક છે, કેમકે) ગુરુઓની (ખરા અંતઃકરણ-  
પૂર્વક કરેલી) ચરણસેવા કદાપિ નિષ્કળ જતી નથી. (૧૪)

મદં સે સેઅંસસ્સ, જેણ તવસોસિઓ નિરાહારો ।

વરિસંતે નિર્વિવિઓ, મેહેણ વ વણદુમો તં સિ ॥૧૫॥

(મદં તસ્ય શ્રેયાંસસ્ય યેન તપઃશોષિતો નિરાહારઃ ।  
વર્ષાન્તે નિર્વાપિતો મેઘેનેવ વનદ્રુમસ્ત્વમસિ ॥)

જેમ (ગ્રીષ્મ ઋતુના) પ્રખર તાપથી સૂકાઈ  
ગયેલા અને જળરૂપ આહાર વિનાના એવા) વન  
વૃક્ષને (વર્ષા ઋતુમાં) મેઘ તૃપ્ત કરે તેમ જેણે (અન-  
શનરૂપ) તપશ્ચર્યા (કરવા) થી સૂકાઈ ગયેલા (કૃશ  
થઈ ગયેલા) એવા આપને એક વર્ષના અંતે ધક્કુ-  
રસથી) શાંત કર્યા, તે શ્રેયાંસનું કહ્યાણુ થાઓ. (૧૫)

ઉપ્પન્નવિમલનાણે, તુમંમિ ભુવણસ્સ વિઅલિઓ મોહો ।

સયલુગયસૂરે વાસરંમિ ગયણસ્સ વ તમોહો ॥૧૬॥

(ઉત્પન્નવિમલજ્ઞાને ત્વયિ ભુવનસ્ય વિગલિતો મોહઃ ।  
સકલોદ્રતસૂર્યે વાસરે ગગનસ્યેવ તમઓઘઃ ॥)

જેમ સંપૂર્ણ સૂર્યોદયવાળો દિવસ હોય ત્યારે  
આકાશમાં (પ્રસરતા) અંધકારનો સમૂહ નાશ પામે  
છે, તેમ હે નાથ ! આપને જ્યારે (સમસ્ત જ્ઞાનાવર-

શ્ણીય કર્મના ક્ષયથી લોક અને અલોકના પ્રકાશરૂપ,  
આવરણ—વિનાનું એવું) નિર્માણ કેવલજ્ઞાન ઉત્પન્ન  
થયું, ત્યારે જગતમાં (વસતા ભવ્ય પ્રાણીઓને  
સાંસારિક) મોહ ઓગળી ગયો. (૧૬)

પૂજાવસરે સરિસો, દિટ્ઠો ચક્કસ્સ તં પિ ભરહેણ ।

વિસમા હુ વિસયતિન્હા, ગરુઆણ વિ કુણઈ મઈમોહં ॥

( પૂજાવસરે સદૃશો દૃષ્ટશ્ચક્રસ્ય ત્વમપિ ભરતેન ।

વિષમા ક્ષલુ વિષયતૃષ્ણા ગુરુકાણામપિ કરોતિ મતિમોહમ્

( હે ભુવનપ્રદીપ ! કેવલજ્ઞાનની ) પૂજના પ્રસંગે  
ભરતે ( પ્રસિદ્ધ પ્રભાવવાળા એવા ) આપને પણ  
ચક્ર ( રત્ન ) ના સમાન જોયા. ( તેનું કારણ એ  
છે કે ) વિષમ એવી વિષયતૃષ્ણા મોટાઓને ( જગત  
પૂજ્ય જનોને ) પણ મતિ વિભ્રમ કરાવે છે. (૧૭)

પદમસમોસરણમુહે, તુહ કેવલસુરવહૂકઓજ્જોઆ ।

જાયા અગ્નેઈ દિસા, સેવાસયમાગયસિહિ વૃ ॥૧૮॥

( પ્રથમસમવસરણમુખે તવ કેવલસુરવધૂકતોઘોતા ।

જાતા આગ્નેયી દિશા સેવાસ્વયમાગતશિશ્વીઘ ॥ )

( હે નાથ ! આપે કેવલજ્ઞાન પ્રાપ્ત કર્યું ત્યાર  
બાદ રચવામાં આવેલા ) આપના પ્રથમ સમવસરણના  
મહોત્સવમાં (અથવા પ્રારંભમાં) કેવલ સુર—સુંદરી-

ઓના (દેહની ધુતિ વડે) પ્રકાશ પામેલી અગ્નિ દિશા ભક્તિથી (આકર્ષાઈને) પોતાની મેળે આવેલા (અથવા સેવા કરવાના અભિપ્રાયથી આવેલા) અગ્નિ દેવતા જેવી બની ગઈ. (૧૮)

ગદ્દિઅવયમંગમલિણો, નૂનં દૂરોણર્ણિ મુહરાઓ ।  
ઠવિ(ઈ)ઓ પદમિલ્લુઅતાવસેર્ણિ તુહ દંસણે પદમે ॥૧૯॥

( ગૃહીતવ્રતમજ્જમલિનો નૂનં દૂરાવનતૈર્મુખરાગઃ ।  
સ્થગિતઃ પ્રથમોત્પન્નતાપસૈસ્તવ દર્શને પ્રથમે ॥ )

( હે નાથ ! ) આપના પ્રથમ દર્શનને વિષે (અર્થાત્ આપને કેવલજ્ઞાન પ્રાપ્ત થયું ત્યાર બાદ સમવસરણુમાં આપનું પ્રથમ દર્શન થતાં ) પ્રથમ ઉત્પન્ન થયેલા ( કચ્છ અને મહાકચ્છ સિવાયના ) અત્યંત નમ્ર તાપસોએ (આપની સાથે દીક્ષા સમયે) ગ્રહણ કરેલા (સંયમ રૂપી) વ્રતના ભંગથી મલિન બનેલો એવો પોતાનો મુખરાગ (નમસ્કારના મિષથી) ખરેખર ઢાંકી દીધો. (૧૯)

તેર્ણિ પરિવેઢિણ ય, વૂઢા તુમર્ણ સ્વળં કુંલવડ્ડસ્સ ।  
સોઢા વિઅડંસસ્થલ—ઘોલંતજડાકલાવેળ ॥૨૦॥

( તૈઃ પરિવેષ્ટિતેન ચ વ્યૂઢા ત્વયા ક્ષણં કુલપતેઃ ।  
શોભા વિકટાંસસ્થલપ્રેક્ષ્જ્જટાકલાપેન ॥ )

વળી ( હે નાથ ! આ પ્રમાણે વંદન કરવા આવેલા ) તે તાપસો વડે વીંટાયેલ એવા અને વિશાળ સ્કંધ-પ્રદેશને સ્પર્શ કરતા જટા-સમૂહવાળા એવા આપે ક્ષણવાર કુલપતિની શોભા પ્રાપ્ત કરી.

તુહ રૂવં પિચ્છંતાં, ન હુંતિ જે નાહ ! હરિસપ્તિહત્યા ।

સમણા વિ ગયમણ ચ્ચિય, તે કેવલિણો જઈ ન હુંતિ ॥

(તવ રૂપં પશ્યન્તો ન ભવન્તિ ચે નાથ ! હર્ષપરિપૂર્ણાઃ । સમનસ્કા અપિ ગતમનસ્કા એવ તે કેવલિનો યદિ ન ભવન્તિ )

હે નાથ ! આપનું ( સર્વોત્તમ ) રૂપ જોનારા ( જીવો ) જો હર્ષથી પરિપૂર્ણ થતા નથી, તો જો તેઓ સર્વજ્ઞ ન હોય તો પછી તેઓ સંજ્ઞી હોવા છતાં પણ ખરેખર અસંજ્ઞી છે. (૨૧)

પત્તા ણિસ્સામન્નં, સમુન્નં જેહિં દેવયા અન્ને ।

તે દિંતિ તુમ્હ ગુણસંકહાસુ હાસં ગુણા મજ્ઞ ॥૨૨॥

( પ્રાપ્તા નિઃસામાન્યાં સમુન્નતિં ચૈદૈવકા અન્યે ।

તે વદતે તવ ગુણસંક્રથાસુ હાસં ગુણા મમ ॥ )

જે (જગત્કર્તૃત્વાદિક) ગુણો વડે (હરિ, હર પ્રમુખ) અન્ય દેવોએ અસાધારણ પ્રભુતાને પ્રાપ્ત કરી, તે (કલ્પિત) ગુણો ( હે નાથ ! ) આપના ( સદ્ભૂત ) ગુણોના સંકીર્તનો આગળ મને હાસ્ય ઉત્પન્ન કરે



છે. ( કેમકે હરિહરાદિકની મોટાઈ મિથ્યાકલ્પિત છે -કલ્પિત ગુણોનો તેમનામાં ખોટો આરોપ કરવામાં આવ્યો છે, જ્યારે આપની મોટાઈનો આધાર સાચા -સદ્ભૂત ગુણો છે.) (૨૨)

दोसरहिअस्स तुह जिण ! निंदावसरंमि भग्गपसराए ।  
वायाइ वयणकुसलावि, बालिसायंति मच्छरिणो ॥२३॥  
( दोषरहितस्य तव जिन ! निन्दावसरे भग्नप्रसरया ।  
वाचा वचनकुशला अपि बालिशायन्ते मत्सरिणः ॥ )

હે જિનેશ્વર ! વાણી વદવામાં કુશળ (એવા) મત્સરી (લોકો) પણ (સર્વથા) દોષરહિત એવા આપની નિંદા કરવાને પ્રસંગે ભાંગી ગએલા પ્રસારવાળી વાણી વદવા વડે (જેમ તેમ બોલવાથી) બાળકના જેવી ચેષ્ટા કરે છે. (૨૩)

अणुरायपल्लविल्ले, रइवल्लिफुरंतहासकुसुमंमि ।  
तवताविओ वि न मणो, सिंगारवणे तुहल्लीणो ॥२४॥  
( अनुरागपल्लववति रतिवल्लिस्फुरद्धासकुसुमे ।  
तपस्तापितमपि न मनः शृङ्गारवने तत्र लीनम् ॥ )

( હે નાથ ! ) અનુરાગરૂપી પલ્લવવાળા અને રતિરૂપી લતાના ઉપર વિકસતા હાસ્યરૂપ પુષ્પવાળા એવા શૃંગારરૂપ વનમાં (અનશનાદિક) તપશ્ચર્યા

(રૂપી તાપ)થી તમ થયેલું પણ આપનું ચિત્ત ચોંટ્યું નહિ (એ આશ્ચર્ય) છે, કેમકે ગ્રીષ્મ ઋતુના તાપથી તપેલા જનો તો વનનો આશ્રય લે છે.) (૨૪)

આણા જસ્સ વિલહ્યા, સીસે સેસ વૃ હરિહરેહિં પિ ।  
સો વિ તુહ જ્ઞાણજલંબે, મયણો મયણં વિઅ વિલીણો ॥  
( આજ્ઞા યસ્ય નિલગિતા શીર્ષે શેષેવ હરિહરાભ્યામપિ ।  
સોઽપિ તવ ધ્યાનજ્વલને મદનો મદનમિવ વિલીનઃ ॥ )

જેની આજ્ઞા હરિ અને હરે પણ શેષની જેમ મસ્તકે ચઢાવી છે, તે (અપ્રતિહત સામર્થ્યવાળો) મદન પણ (હિ નાથ) આપના શુકલ ધ્યાનરૂપી અગ્નિમાં મીણુની જેમ ઓગળી ગયો. (૨૫)

પઙ્ નવરિ નિરભિમાણા, જાયા જયદપ્પમંજણુત્તાણા ।  
વમ્મહનરિંદજોહા, દિટ્ઠિચ્છોહા મયચ્છીણં ॥૨૬॥  
(ત્વયિ કેવલં નિરભિમાના જાતા જગદર્પમંજનોત્તાનાઃ ।  
મન્મથનરેન્દ્રયોદ્યા દૃષ્ટિક્ષોભા મૃગાક્ષીણામ્ ॥ )

જગત્ ( નિવાસી જનો ) ના દર્પને દળવાને સમર્થ એવા કંદર્પ નૃપતિના સુભટરૂપ મૃગાક્ષી-એના કટાક્ષે કેવળ આપના વિષે જ નિરભિમાની બન્યા છે (અર્થાત્ ક્ષાવી શક્યા નથી). (૨૬)

વિસમા રાગદોસા, નિંતા તુરય વૃ ઉપ્પહેણ મણં ।

ઠાયંતિ ધમ્મસારહિ ! દિદ્ધે તુહ પવયણે નવરં ॥૨૭॥

( વિષમૌ રાગદ્વેષૌ નયન્તૌ તુરગાવિવોત્પથેન મનઃ ।  
તિષ્ઠતો ધર્મસારથે ! દૃષ્ટે તવ પ્રવચને કેવલમ્ ॥ )

જેમ રથને ખોટે માર્ગે લઈ જનારા અશ્વો સારથિની ચાખૂક જોતાં, તેમ કરતાં અટકી જાય છે તેમ હે ધર્મ (રૂપી રથ)ના સારથિ ! જ્યારે આપના પ્રવચન-સિદ્ધાન્તનું દર્શન થાય છે ત્યારે ચિત્તને ઉન્માર્ગે દોરી જનારા વિષમ રાગ અને દ્વેષ થંભી જાય છે (અર્થાત્ તેમનું કંઈ જોર ચાલતું નથી).

પન્ચલકસાયચોરે, સઙ્ગસંનિહિઆસિચક્રધનુરેહા ।

હુંતિ તુહ ચ્ચિઅ ચલણા, સરણં મીઆણ ભવરન્ને ॥૨૮॥

( પ્રત્યલકષાયચૌરે સદાસંનિહિતાસિચક્રધનૂરેહૌ ।  
ભવતસ્તવૈવ ચરણૌ શરણં મીતાનાં ભવારણ્યે ॥ )

હે લગવાન ! જેમાં પ્રખળ કષાયરૂપ ચોરો (વસે) છે એવા સંસારરૂપ જંગલમાં ભયભીત (શુવો) ને તરવાર, ચક્ર, અને ધનુષ્યરૂપી રેખાઓથી સર્વદા લાંછિત એવાં આપનાં જ ચરણો શરણુ (રૂપ) છે. (૨૮)

તુહ સમયસરબ્ધદ્વા, મમંતિ સયલાસુ રુક્ષવર્જાઈસુ ।

સારણિજલં વ જીવા, ઠાણદ્વાણેસુ વજ્જંતા ॥૨૯॥

(તવ સમયસરોઘ્નષ્ટા ધ્રામ્યન્તિ સકલાસુ રુક્ષજાતિષુ ।  
સારણિજલમિવ જીવાઃ સ્થાનસ્થાનેષુ બધ્યમાનાઃ ॥)

જેમ સારણિ-નીકનું જળ સર્વ વૃક્ષ જાતિઓમાં  
ઠેકાણે ઠેકાણે બંધાતું છતું કરે છે તેમ (હે નાથ !)  
આપના સિદ્ધાન્તરૂપ સરોવરથી બ્રહ્મ થયેલા જીવો  
( ૮૪ લાખ યોનિરૂપ ) સકળ રૂક્ષ જાતિ-કઠોર  
ઉત્પત્તિ સ્થાનોમાં (કર્મ વડે) સ્થળે સ્થળે બંધાતા  
છતા લભે છે. (૨૯)

સલિલ(લિ)ર્વ પવયણે તુહ, ગહિણ ઉદ્ભવં અહો વિમુક્તમ્ ।  
બચ્ચન્તિ નાહ ! કૂવય-રહઽઘટિસંનિહા જીવા ॥૩૦॥  
(સલિલ ઇવ પ્રવચને તવ ગૃહીતે ઊર્ધ્વમધો વિમુક્તે ।  
વ્રજન્તિ નાથ ! કૂપકારઘટ્ટઘટીસન્નિભા જીવાઃ ॥)

હે નાથ ! કૂવાના અરઘટ્ટની ઘટીના જેવા  
જીવો, જળ સમાન આપના પ્રવચનને જ્યારે ગ્રહણ  
કરે છે ત્યારે તેઓ ઉંચે (સ્વર્ગમાં કે મોક્ષમાં) જાય  
છે અને જ્યારે તેને છોડી દે છે ત્યારે તેઓ નીચે  
(તિર્થંચ કે નરકગતિમાં) જાય છે. (૩૦)

લીલાઈ નિતિ મુક્ત્યં, અન્ને જહ તિત્થિઆ તહા ન તુમં ।  
તહવિ તુહ મગ્ગલગ્ગા, મગ્ગંતિ બુદ્ધા સિવસુહાઈ ॥૩૧॥  
(લીલયા નયન્તિ મોક્ષમન્યે યથા તીર્થિકાઃ તથા ન ત્વમ્ ।  
તથાપિ તવ માર્ગલગ્ના, મૃગયન્તે બુદ્ધાઃ શિવસુખાનિ ॥)

જેમ અન્ય (ખૌદ્વાદિક) દર્શનકારો લીલાપૂર્વક (જીવોને) મોક્ષે લઈ જાય છે, તેમ આપ કરતા નથી, તો પણ વિચક્ષણજનો (યથાર્થ દર્શન જ્ઞાન) અને ચારિત્રરૂપ) આપના માર્ગમાં લાગેલા મોક્ષનાં સુખોને શોધે છે. (૩૧)

સારિ વૃં બંધવહમરણભાણો જિણ ! ન હુંતિ પડં દિટ્ઠે ।  
અવશેહિં વિ હીરંતા, જીવા સંસારફલયામિ ॥૩૨॥  
(શારય इव बन्धवधमरणभागिनो जिन ! न भवन्ति त्वयि दृष्टे । अक्षौरपि ह्रियमाणा जीवाः संसारफलके ॥)

જેમ પાસાઓ વડે ખેંચાયેલાં (ચલાવતા) મહોરાં બંધ, વધ અને મરણના ભાજન બને છે, તેમ હે જિનેશ્વર ! આ સંસારરૂપો ફલકમાં ઈન્દ્રિય (રૂપ મહોરાં) વડે (જન્મ મરણને વશ થઈ અન્યાન્ય દુર્ગતિમાં) ભ્રમણ કરતા જીવો જ્યારે આપને (યથાર્થ બુદ્ધિ વડે જુઓ છે; ત્યારે તેઓ (તિર્યંચ અને નરક ગતિ સંબંધો) બંધ વધ અને મરણના ભાગી થતા નથી. (૩૨)

अवहीरिआ तए पहु ! निति निओगिकसंखलाबद्धा ।  
कालमणंतं सत्ता, समं कयाहारनीहारा ॥३३॥  
(अवधीरितास्त्वया प्रभो ! नयन्ति निगोदैकशृङ्खलाबद्धाः ।  
कालमनन्तं सत्त्वाः समं कृताहारनीहाराः ॥)

(જેમ કેટલાક રાજપુરુષો રાજાની અવગણના થતાં કારાગૃહમાં લોખંડની સાંકળો વડે જકડાઈ જઈ અન્ય કેદીઓની સાથે સમકાલે આહાર અને નીહારની ક્રિયાઓ કરતાં ઘણો કાળ ગુમાવે છે તેમ) હે નાથ ! • (અવ્યવહાર રાશિને પ્રાપ્ત થએલા સાધનના અભાવે ધર્મેષિદેશથી વંચિત હોવાને લીધે) આપના વડે અવગણના કરાયેલા જીવો નિગોદરૂપ એક જ શૂંખલા વડે બંધાઈ એકી સાથે આહાર નીહાર કરતાં અનંત કાળ ગુમાવે છે. (૩૩)

जेहिं तविआणं तव—निहि ! जायइ परमा तुम गिम पडिवत्ती ।  
दुख खाइं ताइं मग्ने, न हुंति कम्मं अहम्मस्स ॥३४॥  
( यैस्तापितानां तपोनिधे ! जायते परमा त्वयि प्रतिपत्तिः ।  
दुःखानि तानि मन्ये न भवन्ति कर्माधर्मस्य ॥ )

હે તપોનિધિ ! જે દુઃખોથી પીડિત થએલા (જીવો)ને આપને વિષે અત્યંત આંતરિક પ્રીતિ ઉદ્ભવે છે, તે દુઃખો અધર્મના કાર્યરૂપ નથી (પરંતુ તે પુણ્યાનુબંધી હોવાથી ઉલટાં પ્રશંસનીય છે) એમ હું માનું છું. (૩૪)

होही मोहुच्छेओ, तुह सेवाए धुव त्ति नंदामि ।

जं पुण न वंदिअव्वो, तत्थ तुमं तेण झिज्जामि ॥३६॥

(ભવિષ્યતિ મોહોચ્છેદસ્તવ સેવયા ધ્રુવ ઇતિ નન્દામિ ।  
યત્ પુનર્ન વન્દિતવ્યસ્તત્ર ત્વં તેન ક્ષીયે ॥ )

(હે નાથ ! ) આપની સેવાથી જરૂર (મારા) મોહનો નાશ થશે એ (વાત)થી હું આનંદ પામું છું, પરંતુ (મોહનો ઉચ્છેદ થતાં મને કેવલજ્ઞાન પ્રાપ્ત થશે અને કેવલજ્ઞાની કેવલજ્ઞાનીને નમન ન કરે એવો નિયમ હોવાથી મારા ઉપર અનુપમ ઉપકાર કરનારા એવા) આપને પણ હું વાંદી નહિ શકું, તેથી કરીને હું ક્ષીણ થાઉં છું (શોકાતુર થાઉં છું). (૩૫)

જા તુહ સેવાવિમુદ્ધસ્ય હંતુ મા તાઽ મહ સમિદ્વીઓ ।  
અહિઆરસંપયા ઇવ, પેરંતવિડંબણફલાઓ ॥૩૬॥

(યાસ્તવ સેવાવિમુદ્ધસ્ય ભવન્તુ મા તા મમ સમૃદ્ધયઃ ।  
અધિકારસંપદ ઇવ પર્યન્તવિડમ્બનફલાઃ ॥ )

અંતમાં વિડંબનારૂપ ક્ષણવાળી (રાજ્ય) અધિકારની સંપત્તિઓના જેવી જે સંપત્તિઓ (હે નાથ ! ) આપની સેવાથી વિમુખ (સર્વથા જિન ધર્મથી રહિત-પ્રથમ ગુણસ્થાને રહેલા એવા મનુષ્યાદિ)ને હોય છે, તે સંપત્તિઓ મને ન હોજો. (૩૬) .

મિત્રૂણ તમં દીવો, દેવ ! પયત્થે જણસ્સ પયડેહ ।  
તુહ પુણ વિવરીયમિણં, જહ્કદીવસ્સ નિવ્વિહિં ॥૩૭॥

(ભિત્ત્વા તમો દીપો દેવ ! પદાર્થાન્ જનસ્ય પ્રકટયતિ । તવ પુનર્વિપરીતમિદં જગદેકદીપસ્ય નિષ્પન્નમ્ ॥ )

હે દેવ ! (અન્ય) દીપક અંધકારને ભેદીને મનુષ્યને (ઘટાદિક) પદાર્થો પ્રકટ કરે છે, પરન્તુ જગતના અદ્વિતીય દીપકરૂપ આપનું આ (દીપક કાર્ય) તો વિપરીત છે. (કેમકે આપ તો પ્રથમ ઉપદેશરૂપ કિરણદ્વારા ભવ્ય ભવેને ભવાભવાદિક પદાર્થનો બોધ કરાવે છે અને ત્યાર પછી એ પ્રમાણે તેમને યથાર્થ જ્ઞાન કરાવી તેમના અજ્ઞાનરૂપ અંધકારનો અંત આણે છે.) (૩૭)

મિચ્છત્તવિસપસુત્તા, સચેયણા જિણ ! ન હંતિ કિં જીવા ?  
કર્ણમ્મિ કમહ્ જહ્ કિત્તિઅં પિ તુહ વયણમન્તસ્સ ॥  
(મિથ્યાત્વવિષપ્રસુતાઃ સચેતના જિન ! ન ભવન્તિ કિં જીવાઃ  
કર્ણયોઃ ક્રામતિ યદિ કિયદપિ તવ વચનમન્ત્રસ્ય ) ॥

જો મિથ્યાત્વરૂપ વિષથી મૂર્છિત થયેલા ભવેના કર્ણમાં હે વીતરાગ ! આપના વચનરૂપમંત્રનો કંઈક અંશ પણ પ્રવેશ કરે, તો (તેવા) ભવે (પણ રેહિણેય ચોર તથા ચિલાતી પુત્રની જેમ) શું સચેતન નથી થતા ? (૩૮)

આયન્નિઆ સ્વણદ્વં, પિ પહં થિરં તે કરંતિ અણુરાયં ।  
પરસમયા તહવિ મણં, તુહસમયન્નૂણ ન હરંતિ ॥૩૯॥



(આકર્ષિતાઃ ક્ષણાર્ધમપિ ત્વયિ સ્થિરં તે કુર્વન્ત્યનુરાગમ્ ।  
પરસમયાસ્તથાપિ મનસ્સ્વત્સમયજ્ઞાનાં ન હરન્તિ ॥ )

અન્ય (વૈશેષિક, નૈયાયિક. જૈમિનીય, સાંખ્ય, સૌગત પ્રમુખ)ના આગમો અડધી ક્ષણ સાંભળ્યા છતાં પણ આપને વિષેનો અનુરાગ સ્થિર કરે છે અને તેમ થવાથી આપના સિદ્ધાન્તના જ્ઞાતાઓનું ચિત્ત તે હરી શકતા નથી. (૩૯)

વાઈહિં પરિગ્ગહિઆ, કરંતિ વિમુહં સ્વપ્ને પહિવસ્વં ।  
તુજ્ઞ નયા નાહ ! મહાગય વ્વ અન્નુન્નસંલગ્ના ॥૪૦॥  
(વાદિભિઃ પરિગૃહીતાઃ કુર્વન્તિ વિમુક્ષં ક્ષણેન પ્રતિપક્ષમ્ ।  
તવ નયા નાથ ! મહાગજા હ્વાન્યોન્યસંલગ્નાઃ ॥ )

હે નાથ ! ઘોડાઓથી વીંટળાયેલા તથા પરસ્પર મળી ગયેલા એવા મોટા હાથીઓ જેમ (શત્રુના સૈન્યને રણક્ષેત્રમાંથી પાછું હઠાવે છે તેમ અતિશય ચતુર અને વળી વાદલખિધથી અલંકૃત એવા) વાદીઓએ સ્વીકારેલા તેમજ પરસ્પર સંગત એવા આપના નયો પ્રતિપક્ષને એક ક્ષણમાં (વાદવિવાદના ક્ષેત્રથી) વિમુખ કરે છે. (૪૦)

પાવંતિ જસં અસમંજસા વિ વયણેહિં જેહિં પરસમયા ।  
તુહ સમયમહોઽહિણો, તે મંદા બિંદુનિસ્સંદા ॥૪૧॥

(પ્રાપ્નુવન્તિ યશોઽસમજ્ઞસા અપિ વચનૈર્યૈઃ પરસમયા  
તવ સમયમહોદધેસ્તાનિ મન્દા બિન્દુનિસ્યન્દાઃ ॥)

અન્ય (દર્શનકારોના) યુક્તિવિકલ એવા પણ  
સિદ્ધાન્તો (સૂર્ય, ચંદ્રના ગ્રહણાદિને જણાવવા રૂપ)  
જે વચનો વડે કીર્તિ પામે છે, તે વચનો સિદ્ધાન્ત  
રૂપ મહાસાગરનાં મંદ બિંદુઓનાં ટપકાં છે.

પદ મુકે પોઅમ્મિ વ, જીવેહિં ભવન્નવમ્મિ પત્તાઓ ।  
અણુવેલમાવયામુહપડિંદિં વિડંબણા વિવિહા ॥૪૨॥  
(ત્વયિ મુક્તે પોત ઇવ જીવૈર્ભવાર્ણવે પ્રાપ્તાઃ ।  
અનુવેલમાપદામુખપતિતૈર્વિડમ્બના વિવિધાઃ ॥)

(જેમ નદીના મુખમાં પડેલા જીવો વહાણના  
અભાવે નિમજ્જન, દુષ્ટ જલચર પ્રાણીઓના હાથે  
મરણ ઇત્યાદિ વિવિધ વિપત્તિઓ પામે છે, તેમ હે  
નાથ !) નૌકા સમાન આપનો જે જીવોએ ત્યાગ  
કર્યો છે, તે આપત્તિના મુખમાં પડેલા જીવો સંસાર  
સમુદ્રમાં વિવિધ વિડંબનાઓને વારંવાર પામે છે.

વુછં અપત્થિઆગય—મચ્છભવન્તોમુહુત્તવસિણ ।  
છાવટ્ઠી અયરાં, નિરંતરં અપ્પહટ્ટાણે ॥૪૩॥

(ઉષિતમપ્રાર્થિતાગતમત્સ્યભવાન્તર્મુહૂર્ત્તમુષિતેન ।  
ષટ્ષષ્ટિઃ અતરાણિ(સાગરોપમાનિ)નિરન્તરમપ્રતિષ્ઠાને ॥)

(હે દેવ ! બીજા લવોની તો શી વાત કહું ?)  
અણુધાર્યા આવી પડેલા (તંદુળિયા) મત્સ્યના લવમાં  
અંતર્મુદૂર્ત કાળ વસીને હું (સાતમી નરકના)  
અપ્રતિષ્ઠાન નરકાવાસમાં છાસઠ સાગરોપમ પર્યંત  
અવિચ્છિન્નપણે વસ્યો. (૪૩)

સીતુળ્હવાસધારા—નિવાયદુઃખં સુતિવસ્ત્રમણુભૂઅં ।  
તિરિઅત્તણમ્મિ નાણા—વરણસમુચ્છાઇણાવિ ॥૪૪॥  
(શીતોષ્ણવર્ષધારાનિપાતદુઃખં સુતીક્ષ્ણમનુભૂતમ્ ।  
તિર્યક્ત્વે જ્ઞાનાવરણસમુચ્છાદિતેનાપિ ॥)

જ્ઞાનાવરણ (નામના કર્મ)થી અત્યંત આચ્છાદિત  
હોઈને પણ મેં તિર્યંચપણામાં શીત, તાપ અને  
વર્ષાની ધારાના નિપાતનું અતિશય તીવ્રદુઃખ અનુભવ્યું  
(એ આશ્ચર્ય છે.) (૪૪)

અંતો નિઃસ્વંતેહિ, પત્તેહિં પિઅકલત્તપુત્તેહિં ।  
સુન્ના મણુસ્સમવણાડણુ નિજ્ઞાહા અંકા ॥૪૫॥  
(અન્તર્નિષ્કાન્તૈઃ પ્રાપ્તૈઃ (પાત્રૈઃ) પ્રિયકલત્રપુત્રૈઃ ।  
શૂન્યા મનુષ્યમવનાટકેષુ નિર્ધ્યાતા અઙ્કાઃ ॥)

(હે નાથ ! ) મનુષ્ય લવરૂપ નાટકોને વિષે મને  
પ્રાપ્ત થયેલા પ્રિય પત્ની અને પુત્રોથી ઉત્સાંગો  
મધ્યમાંથી તેઓ નીકળી ગયેલા (અર્થાત વૃદ્ધાવસ્થા

પૂવે મરણને શરણ થયેલા હોવાથી શૂન્ય જોવાયા. (૪૫)  
 દિઢા રિરિદ્ધોઓ, આણાડ કયા મહદ્ધિકસુરાણં ।  
 સહિઆ ય હીણદેવત્તણેસુ દોગચ્ચસંતાવા ॥૪૬॥  
 (દષ્ટા રિપુઋદ્ધય ઓજ્ઞાઃ કૃતા મહદ્ધિકસુરાણામ્ ।  
 સોઢૌ ચ હીનદેવત્વેષુ દૌર્ગત્યસન્તાપૌ ॥)

વળી (હે નાથ ! દેવલોકમાં પણ) મેં શત્રુઓની  
 સંપત્તિઓ જોઈ, મહદ્ધિક સુરોનાં શાસનો શિરે  
 ચડાવ્યાં અને (કિલ્લિષ જોવા) નીચ દેવપણામાં હરિદ્રતા  
 અને સંતાપ સહન કર્યા. (૪૬)

સિંચંતેણ ભવવણં, પલ્લટ્ટા પલ્લિઆઽરહદ્દુ વ્વ ।  
 ઘડિસંઠાણોસપ્પિણિઅવસપ્પિણિપરિગયા बहुसो ॥૪૭॥  
 (સિચ્ચતા ભવવનં પરિવર્તાઃ પ્રેરિતા અરઘદ્દુ ઇવ ।  
 ઘટીસંસ્થાનોત્સર્પિણ્યવસર્પિણીપરિગતા बहुशः ॥)

(હે નાથ ! મિથ્યાત્વ. અવિરતિ, કષાય, પ્રમાદ  
 અને યોગ એ કર્મબંધના પાંચ હેતુરૂપ જલ વડે)  
 ભવવનને સિંચતા એવા મેં અરઘદ્દની જેમ ઘટી-  
 સંસ્થાનરૂપ ઉત્સર્પિણી અને અવસર્પિણીથી યુક્ત  
 અનેક પુદ્ગલ પરાવર્તો વ્યતીત કર્યા. (૪૭)

મમિઓ કાલમણંતં, ભવમ્મિ મીઓ ન નાહ ! દુક્કવાણં ।  
 સંપદ્દુ તુમમ્મિ દિઢે, જાયં ચ મયં પલાયં ચ ॥૪૮॥

(ભ્રાન્તઃ કાલમનન્તં ભવે ભીતો ન નાથ ! દુઃસ્થેભ્યઃ ।  
સમ્પ્રતિ ત્વયિ દૃષ્ટે જાતં ચ ભયં પલાયિતં ચ ॥)

હે નાથ ! હું સંસારમાં અનંત કાળ રખડયો  
તોપણ દુઃખોથી બીધો નહિ; (પરંતુ) હમણાં જ્યારે  
મેં આપને જોયા ત્યારે (કોધાદિકથી થતી વિડંબનાને  
બોધ થવાથી) ભય ઉત્પન્ન થયો અને (સાથે સાથે  
શમાદિક વડે તે દૂર કરી શકીશ એમ જ્ઞાન થતાં)  
તે પલાયન પણ કરી ગયો. (૪૮)

જહવિ કયત્થો જગગુરુ ! મજ્ઞત્થો જહવિ તહવિ પત્થેમિ ।  
દાવિજ્જસુ અપ્પાણં, પુણો વિ કહ્વા વિ અમ્હાણં ॥૪૯॥  
(યદ્યપિ કૃતાર્થો જગદ્ગુરો ! મધ્યસ્થો યદ્યપિ તથાપિ  
પ્રાર્થયે ! દર્શયેરાત્માનં પુનરપિ કદાચિદપ્યસ્માકમ્ ॥)

હે જગદ્ગુરુ ! જો કે કૃતાર્થ છો તેમજ મધ્યસ્થ  
(રાગ દ્વેષ અને મોહથી અસ્પૃષ્ટ, ચિન્મય એવા  
આત્મ સ્વરૂપમાં સ્થિત તેમજ રાગાદિથી અસ્ત જગતને  
જોવા છતાં તે તરફ ઉદાસીન) છો તોપણ હું (આપને)  
પ્રાર્થના કરું છું કે આપ કોઈક કાળે (અથવા કોઈ  
દેશમાં) પણ ફરીને અમને (મારા જેવા જનોને)  
આપનું દર્શન કરાવજો. (૪૯)

इअ झाणगिपलीविअकमिणधण! बालबुद्धिणा वि मए ।  
 भत्तीइ थुओ भवभयसमुद्दबोहित्थ! बोधिफलो ॥५०॥  
 (इति ध्यानाग्निप्रदीपितकर्मन्धन ! बालबुद्धिनाऽपि मया ।  
 भक्त्या स्तुतो भवभयसमुद्रयानपात्र ! बोधिफलः ॥ )

ધ્યાનરૂપ અગ્નિવટે કર્મરૂપ ઇન્ધનને પ્રજ્વલિત  
 કર્યાં છે એવા અને અતિ દુસ્તર ભવભયરૂપ સમુદ્રને  
 તરી જવામાં પ્રવહણુ સમાન એવા હે નાથ ! બાળ  
 બુદ્ધિ એવા મેં સમ્યક્ત્વરૂપ કૃણ આપનારા આપની  
 આ પ્રમાણે ભક્તિપૂર્વક સ્તુતિ કરી. (૫૦)

ન્યાયાચાર્ય-ન્યાયવિશારદ-મહોપાધ્યાય

શ્રીયશોવિજયવિરચિતા

## ॥ પરમાત્મપઞ્ચવિંશતિકા ॥

પરમાત્મા પરં જ્યોતિઃ, પરમેષ્ઠી નિરંજનઃ ।

અજઃ સનાતનઃ શંભૂઃ, સ્વયંભૂર્જયતાઙ્ગિનઃ ॥૧॥

પરમાત્મા, પરંજ્યોતિ, પરમેષ્ઠી, નિરંજન, અજ,  
સનાતન, શંભુ અને સ્વયંભૂ એવા શ્રી જિન પ્રભુ  
જયવંત વર્તો. (૧)

નિત્યં વિજ્ઞાનમાનંદં, બ્રહ્મ યત્ર પ્રતિષ્ઠિતમ્ ।

શુદ્ધબુદ્ધસ્વભાવાય, નમસ્તમે પરાત્મને ॥૨॥

જ્યાં નિરંતર વિજ્ઞાન આનંદ અને બ્રહ્મ પ્રતિષ્ઠિત  
છે, તે શુદ્ધબુદ્ધસ્વભાવવાળા પરમાત્માને નમસ્કાર  
થાઓ. (૨)

અવિદ્યાજનિતૈઃ સર્વૈઃ, —વિકારૈરનુપદ્રુત ।

વ્યક્ત્યા શિવપદસ્થોઽસૌ, શક્ત્યા જયતિ સર્વગઃ ॥૩॥

જે અજ્ઞાનજનિત સર્વ પ્રકારના વિકારોવડે અનુ-  
પદ્રુત છે, વ્યક્તિવડે શિવપદમાં રહેલ છે તથા શક્તિ  
વડે સર્વ સ્થાને વ્યાપક છે. (૩)

યતો વાચો નિવર્તન્તે, ન યત્ર મનસો ગતિઃ ।

શુદ્ધાનુભવસંવેદ્યં, તદ્રૂપં પરમાત્મનઃ ॥૪॥

જ્યાંથી વાચાઓ પાછી ફરે છે અને જ્યાં મનની ગતિ થતી નથી. માત્ર શુદ્ધ અનુભવવડેજ જાણી શકાય તેવું પરમાત્માનું સ્વરૂપ છે. (૪)

ન સ્પર્શો यस્ય નો વર્ણો, ન ગન્ધો ન રસશ્ચૃત્તિઃ ।

શુદ્ધચિન્માત્રગુણવાન્, પરમાત્મા સ ગીયતે ॥૫॥

જેમને સ્પર્શ નથી, વર્ણ નથી, ગંધ નથી, રસ નથી, અને શબ્દ નથી અને જે કેવળ શુદ્ધ જ્ઞાન માત્ર ગુણને ધારણ કરનારા છે. તે પરમાત્મા કહેવાય છે. (૫)

માધુર્યાતિશયો યદ્વા, ગુણૌઘઃ પરમાત્મનઃ ।

તથાઽઽભ્યાસાતું ન શક્યોઽપિ, પ્રત્યાભ્યાસાતું ન શક્યતે ॥૬॥

અથવા અતિશય મધુરતાને ધારણ કરનારો પરમાત્માના ગુણોને સમુદાય અમુક પ્રકારનો છે, એમ પણ કહી શકાતું નથી, અને અમુક પ્રકારનો નથી, એમ પણ કહી શકાતું નથી. (૬)

બુદ્ધો જિનો હૃષીકેશઃ, શંભુર્બ્રહ્માદિપૂરુષઃ ।

ઇત્યાદિનામભેદેઽપિ, નાર્ઝયતઃ સ વિભિદ્યતે ॥૭॥



બુદ્ધ, જિન, હૃષીકેશ, શંભુ, બ્રહ્મા, આદિપુરુષ  
ઈત્યાદિ નામવડે અનેક લેહવાળા હોવા છતાં અર્થવડે  
લેશમાત્ર લેહને ધારણ કરતા નથી. (૭)

ધાવન્તોઽપિ નયા નૈકે, તત્સ્વરૂપં સ્પૃશન્તિ ન ।

સમુદ્રા ઇવ કલ્લોલૈઃ, કૃતપ્રતિનિવૃત્તયઃ ॥૮॥

દોડતા એવા પણ અનેક નયો પરમાત્માના  
સ્વરૂપનો સ્પર્શ કરી શકતા નથી. સમુદ્રના મોજાઓ  
જેમ સમુદ્રમાં પાછા ફરે છે, તેમ નયો પણ (પરમા  
ત્માના સ્વરૂપનો સ્પર્શ કર્યા વિના) પાછા ફરે છે. (૮)

શબ્દોપરક્તતદ્રૂપ, —બોધકૃત્રયપદ્ધતિઃ (તેઃ) ।

નિર્વિકલ્પં તુ તદ્રૂપં, ગમ્યં નાઽનુભવં વિના ॥૯॥

નયનો માર્ગ શબ્દોવડે ઉપરકત બની પરમાત્માના  
સ્વરૂપનો બોધ કરાવે છે પરંતુ પરમાત્માનું નિર્વિકલ્પ  
સ્વરૂપ અનુભવ વિના શબ્દ માત્રથી જાણી શકાતું  
નથી. (૯)

કેષાં ન કલ્પનાદર્વી, શાસ્ત્રક્ષીરાન્નગાહિની ।

સ્તોકાસ્તત્ત્વરસાસ્વાદ, —કિદોઽનુભવજિહ્વાયા ॥૧૦॥

શાસ્ત્રરૂપી ક્ષીરાન્નનું અવગાહન કરનાર કલ્પના  
રૂપી કડછી કોને પ્રાપ્ત થઈ નથી? અનુભવરૂપી

જિહ્વાવડે તેના રસનેા આસ્વાદ જાણનારા જગતમાં વિરલ છે. (૧૦)

જિતેન્દ્રિયા જિતક્રોધા, દાન્તાત્માનઃ શુભાશયાઃ ।

પરમાત્મગતિં યાન્તિ, વિભિન્નૈરપિ વર્ત્મભિઃ ॥૧૧॥

ઇન્દ્રિયોને જીતનારા, ક્રોધને જીતનારા, આત્માને દમનારા અને શુભ આશયવાળા મહાપુરુષો લિન્ન લિન્ન માર્ગોવડે પણ પરમાત્મ સ્વરૂપના જ્ઞાનને પ્રાપ્ત કરે છે. (૧૧)

નૂનં મુમુક્ષવઃ સર્વે, પરમેશ્વરસેવકાઃ ।

દુરાસન્નાદિભેદસ્તુ, તદ્મૃત્યત્વં નિહન્તિ ન ॥૧૨॥

સઘળા મુમુક્ષુ આત્માઓ નિશ્ચયે કરીને પરમેશ્વરના સેવકોજ છે. દૂર, નિકટ આદિને ભેદ તેમના સેવકપણાને જરા માત્ર હરકત કરતો નથી. (૧૨)

નામમાત્રેણ ચે દૃષ્ટા, જ્ઞાનમાર્ગવિવર્જિતાઃ ।

ન પશ્યન્તિ પરાત્માનં, તે ઘૂકા ઇવ માસ્કરં ॥૧૩॥

જ્ઞાન માર્ગથી રહિત અને પરમાત્માના નામ માત્રથી ગર્વિષ્ટ બનેલા આત્માઓ ઘુવડો, જેમ સૂર્યને જોઈ શકે નહિ તેમ, પરમાત્માને જોઈ શકતા નથી. (૧૩)

શ્રમઃ શાસ્ત્રાશ્રયઃ સર્વો, યજ્ઞજ્ઞાનેન ફલેગ્રહિઃ ।

ધ્યાતવ્યોડયમુપાસ્યોડયં, પરમાત્મા નિરંજનઃ ॥૧૪॥

શાસ્ત્રસંબંધી સધળો પરિશ્રમ જેમનું જ્ઞાન થવા બાદજ ફળવાળો બને છે, તે એક નિરંજન પરમાત્માજ ધ્યાન કરવાલાયક તથા ઉપાસના કરવા લાયક છે. (૧૪)

નાન્તરાયા ન મિથ્યાત્વં, હાસોરત્યરતી ચ ન ।

ન ભીર્યસ્ય જુગુપ્સા નો, પરમાત્મા સ મે ગતિઃ ॥૧૫॥

જેમને અંતરાયો નથી, મિથ્યાત્વ નથી, હાસ્ય નથી, રતિ નથી, અરતિ નથી, લય નથી અને જુગુપ્સા નથી, તે પરમાત્મા મને ગતિ-શરણુ આપનાર થાઓ.

ન શોકો યસ્ય નો કામો, નાઽજ્ઞાનાવિરતી તથા ।

નાવકાશશ્ચ નિદ્રાયાઃ, પરમાત્મા સ મે ગતિઃ ॥૧૬॥

જેમને શોક નથી, કામ નથી, અજ્ઞાન નથી, અવિરતિ નથી તથા નિદ્રાનો અવકાશ નથી, તે પરમાત્મા મને શરણુભૂત થાઓ. (૧૬)

રાગદ્વેષૌ હતૌ યેન, જગત્ત્રયમયંકરૌ ।

સ ત્રાણં પરમાત્મા મે, સ્વપ્ને વા જાગરેડાંપ વા ॥૧૭॥

ત્રણુ જગતમાં લયંકર એવા રાગ અને દ્વેષને

જેઓએ હણી નાખ્યા છે, તે પરમાત્મા મને સ્વ-  
પ્નમાં કે જાગૃત અવસ્થામાં રક્ષણ કરનારા થાઓ. (૧૭)

ઉપાધિજનિતા ભાવા, યે યે જન્મજરાદિકાઃ ।

તેષાં તેષાં નિષેધેન, સિદ્ધં રૂપં પરાત્મનઃ ॥૧૮॥

કર્મરૂપી ઉપાધિથી ઉત્પન્ન થનારા જે જે  
જન્મ જરાદિક ભાવો છે, તે તે ભાવોનો નિષેધ થવા  
વડે પરમાત્માનું સ્વરૂપ સિદ્ધ થાય છે. (૧૮)

અતદ્વ્યાવૃત્તિતો મિન્નં, સિદ્ધાન્તાઃ કથયન્તિ તમ્ ।

વસ્તુતસ્તુ ન નિર્વાચ્યં, તત્સ્વરૂપં કથञ્ચન ॥૧૯॥

‘તે આવા પ્રકારનું નથી’—એમ કહીને સિદ્ધા-  
ન્તો તેના સ્વરૂપનું વર્ણન કરે છે. વસ્તુતઃ પરમા-  
ત્માનું સ્વરૂપ કોઈ પણ પ્રકારે કથન કરી શકાય  
તેવું નથી. (૧૯)

જાનન્નાપિ યથા મ્લેછ્છો, ન શક્નોતિ પુરીગુણાન્ ।

પ્રવક્તુમ્પમાઽભાવાત્, તથા સિદ્ધસુખં જિનઃ ॥૨૦॥

ગામડાનો રહીશ નગરના ગુણો જાણવા છતાં  
ઉપમાના અભાવે જેમ કહી શકતો નથી, તેમ કેવલ-  
જ્ઞાની મહાત્માઓ પણ ઉપમાના અભાવે સિદ્ધ  
પરમાત્માના સુખને જણાવી શકતા નથી. (૨૦)

સુરાસુરાણાં સર્વેષાં, યત્સુખં પિંડિતં ભવેત્ ।

एकत्राऽपि हि सिद्धस्य, तदनंततमांशगम् ॥२१॥

સમસ્ત સુરાસુરુ સુખ એક જગ્યાએ એકત્ર કરવામાં આવે તો પણ એક સિદ્ધના સુખના અનંતમા ભાગને પણ તે પહોંચી શકતું નથી. (૨૧)

अदेहा दर्शनज्ञानो—पयोगमयमूर्त्तयः ।

आकालं परमात्मानः, सिद्धाः सन्ति निरामयाः ॥२२॥

દેહ રહિત, દર્શન અને જ્ઞાનોપયોગમયસ્વરૂપવાળા તથા સદાકાળ રોગ અને પીડા રહિત સિદ્ધ પરમાત્માઓ હોય છે. (૨૨)

लोकाग्रस्त्रिस्वरूढाः, स्वभावसमवस्थिताः ।

भवप्रपञ्चनिर्मुक्ता, युक्तानन्ताऽवगाहनाः ॥२३॥

તેઓ લોકના અગ્રભાગરૂપ શિખર ઉપર આરૂઢ થયેલા હોય છે. પોતાના સ્વભાવની અંદર સદા અવસ્થિત થયેલા હોય છે. સંસારના પ્રપંચથી સર્વથા મૂકાયેલા હોય છે અને અનંતા સિદ્ધોની અવગાહનામાં રહેલા હોય છે. (૨૩)

इलिका भ्रमरीध्यानाद्, भ्रमरीत्वं यथाऽश्नुते ।

तथा ध्यायन् परात्मानं, परमात्मत्वमाप्नुयात् ॥२४॥

બ્રમરીના ધ્યાનથી ઇલિકા જેમ બ્રમરીપણાને  
પામે છે, તેમ પરમાત્માનું ધ્યાન કરનાર આત્મા  
પરમાત્મપણાને પ્રાપ્ત કરે છે. (૨૪)

परमात्मगुणानेवं, ये ध्यायन्ति समाहिताः ।

लभन्ते निभृत्तानन्दा,—स्ते यशोविजयश्रियम् ॥२५॥

એ રીતે સમાધિયુક્ત મનવાળા જેઓ  
પરમાત્માના ગુણોનું ધ્યાન કરે છે તેઓ પરિપૂર્ણ  
આનંદવાળા બનીને યશનો વિજય કરનારી લક્ષ્મીને  
પ્રાપ્ત કરે છે અથવા શ્રી યશોવિજયની લક્ષ્મીને  
પ્રાપ્ત કરે છે. (૨૫)

કલિકાલસર્વજ્ઞ-શ્રીમદ્-હેમચન્દ્રાચાર્ય-વિરચિત્ -

## શ્રી વીતરાગ-સ્તોત્રમ્ ।

પ્રકાશ-પહેલો.

— ૦ —

યઃ પરાત્મા પરંજ્યોતિઃ, પરમઃ પરમેષ્ઠિનામ્ ।

આદિત્યવર્ણં તમસઃ, પરસ્તાદામનન્તિ યમ્ ॥૧॥

જેઓ પરાત્મા, પરંજ્યોતિ અને પરમેષ્ઠીઓમાં  
પ્રધાન છે: જેમને પંડિત પુરૂષો અજ્ઞાનની પેલેપાર  
ગયેલાં અને સૂર્યની જેવા ઉદ્યોત કરવાવાલા માને  
છે: (૧)

સર્વે યેનોદમૂલ્યન્ત, સમૂલાઃ કલેશપાદપાઃ ।

મૂર્ધ્ના યસ્મૈ નમસ્યન્તિ, સુરાસુસ્નરેશ્વરાઃ ॥૨॥

જેઓએ રાગાદિ કલેશ વૃક્ષોને મૂળથી ઉંખેડી  
નાંખ્યા છે: જેમને સુર અસુર મનુષ્ય અને તેના અધિ-  
પતિઓ મસ્તકે વડે નમસ્કાર કરે છે: (૨)

પ્રાવર્તન્ત યતો વિદ્યાઃ, પુરુષાર્થપ્રસાધિકાઃ ।

યસ્ય જ્ઞાનં ભવદ્ભાવિ-ભૂતભાવાવભાસકૃત્ ॥૩॥

જેમનાથી પુરૂષાર્થને સિદ્ધ કરનારી શબ્દાદિ

વિદ્યાઓ પ્રવર્તેલી છે: જેમનું જ્ઞાન વર્તમાન, ભવિ  
અને ભૂત ભાવોને પ્રકાશનારૂં છે: (૩)

યસ્મિન્વિજ્ઞાનમાનન્દં બ્રહ્મ ચૈકાત્મતાં ગતમ્ ।

સ શ્રદ્ધેયઃ સ ચ ધ્યેયઃ, પ્રપદ્યે શરણં ચ તમ્ ॥૪॥

જેમનામાં વિજ્ઞાન-કેવળજ્ઞાન, આનન્દ—સુખ  
અને બ્રહ્મ-પરમપદ એ ત્રણે એકપણાને પામેલ છે,  
તે શ્રદ્ધેય છે અને ધ્યેય છે: તથા તેમનું હું શરણ  
અંગીકાર કરું છું: (૪)

તેન સ્યાં નાથવાંસ્તસ્મૈ, સ્પૃહ્યેયં સમાહિતઃ ।

તતઃ કૃતાર્થો ભૂયાસં, ભવેયં તસ્ય કિઙ્કરઃ ॥૫॥

તેમના વડે હું સનાથ છું: તેમને સમાહિત  
મનવાળો હું વાંછું છું: તેમનાથી હું કૃતાર્થ થાઉં  
છું: અને તેમનો હું કિંકર છું: (૫)

તત્ર સ્તોત્રેણ કુર્યાં ચ, પવિત્રાં સ્વાં સરસ્વતીમ્ ।

ઈદં હિ ભવકાન્તારે, જન્મિનાં જન્મનઃ ફલમ્ ॥૬॥

તેમની સ્તુતિ કરવા વડે હું મારી વાચાને  
પવિત્ર કરું છું: કારણ કે આ ભવ અટવીમાં પ્રાણીઓના  
જન્મનું એજ એક ફલ છે. (૬)



કાઠં પશોરપિ પશુ-વીતરાગસ્તવઃ ક ચ ।

ઉત્તિતીર્ષુરણ્યાનીં, પદ્મયાં પદ્મગુરિવાસ્મ્યતઃ ॥૭॥

પશુથી પણ પશુ એવો હું કયાં ? અને સુર-  
ગુરુથી પણ અશક્ય એવી વીતરાગની સ્તુતિ કયાં ?  
એ કારણે જે પગ વડે મોટી અટવીનું ઉલ્લાધન કર-  
વાને ઇચ્છતા પંડુની જેવો હું છું. (૭)

તથાપિ શ્રદ્ધામુગ્ધોઽહં, નોપલભ્યઃ સ્વલભ્યપિ ।

વિશૃંખલાપિ વાગ્વૃત્તિઃ, શ્રદ્ધાનસ્ય શોભતે ॥૮॥

તો પણ શ્રદ્ધાથી મુગ્ધ એવો હું પ્રભુની સ્તુતિ  
કરવામાં સ્ખલના પામવામાં ઉપાલભ્યને પાત્ર નથી.  
શ્રદ્ધાળુ આત્માની સંબંધ વિનાની વાક્યરચના પણ  
શોભાને પામે છે. (૮)

શ્રી હેમચન્દ્રપ્રભવાદ્,—વીતરાગસ્તવાદિતઃ ।

કુમારપાલભૂપાલઃ પ્રાપ્નોતુ ફલમીક્ષિતમ્ ॥૯॥

શ્રી હેમચન્દ્રસૂરિએ રચેલા શ્રી વીતરાગ સ્તવથી  
શ્રી કુમારપાલ મહારાજ વિશુદ્ધિ લક્ષણ અને  
કર્મક્ષય લક્ષણ ઇચ્છિત ફલને પ્રાપ્ત કરો. (૯)

## પ્રકાશ-બીજે.

—o—

પ્રિયદ્વુ-સ્ફટિક-સ્વર્ણ-પદ્મરાગાક્ષનપ્રમઃ ।

પ્રમો ! તવાધૌતશુચિઃ, કાયઃ કમિવ નાશ્વિપેત્ ॥૧॥

હે પ્રભો ! પ્રિયંગુની જેમ નીલ, સ્ફટિકની જેમ ઉજ્જવલ, સુવર્ણની જેમ પીળો, પદ્મરાગની જેમ રાતો, અને અંજનની જેમ શ્યામ કાન્તિવાળો. અને ઘોયા વિનાજ પવિત્ર એવો આપનો દેહ કેને આશ્ચર્યચક્રિત ન કરે ? (૧)

મન્દાર-દામવન્નિત્ય-મવાપિ-સુગન્ધિનિ ।

તવાજ્ઞે મૃદ્ગતાં યાન્તિ, નેત્રાણિ સુરયોષિતામ્ ॥૨॥

કલ્પતરુ પુષ્પોની માલાની જેમ સ્વભાવથીજ સુગન્ધિ એવા આપના શરીરને વિષે દેવાંગનાઓનાં નેત્રો ભ્રમરપણું પામે છે. (૨)

દિવ્યામૃતરસાસ્વાદ-પોષપ્રતિહતા ઇવ ।

સમાવિશન્તિ તે નાથ ! નાજ્ઞે રોગોરગવ્રજાઃ ॥૩॥

હે નાથ દિવ્ય અમૃતરસના આસ્વાદની પુષ્ટિથી જાણે પરાભવ પામ્યા ન હોય તેમ કાસશ્વાસાદિક રોગરૂપી સર્પના સમૂહો આપના શરીરને વિષે પ્રવેશ પામતા નથી. (૩)

ત્વચ્ચાદર્શતલાલીન—પ્રતિમાપ્રતિરૂપકે ।

ક્ષરત્સ્વેદવિલીનત્વ—કથાઽપિ વપુષઃ કુતઃ ? ॥૪॥

દર્પણના તલની અંદર પ્રતિબિંબિત થયેલા પ્રતિબિંબની જેમ સ્વચ્છ એવા આપને વિષે કાયાનું ઝરતા પ્રસ્વેદથી વ્યાપીપણું હોય, એવી વાત પણ ક્યાંથી હોય ? (૪)

ન કેવલં રાગમુક્તં, વીતરાગ ! મનસ્તવ ।

વપુઃસ્થિતં રક્તમપિ, ક્ષીરધારાસહોદરમ્ ॥૫॥

હે વીતરાગ ! કેવલ આપનું મન રાગરહિત છે, એમ નથી. આપના શરીરમાં રહેલું રૂધિર પણ દૂધની ધારા જેવું ઉજ્જવલ છે. (૫)

જગદ્વિલક્ષણં કિં વા, તવાન્યદ્વક્તુમીશ્મહે ? ।

યદવિસ્ત્રમવીભત્સં, શુભ્રં માંસમપિ પ્રભો ! ॥૬॥

અથવા હે પ્રભો ! જગતથી વિલક્ષણ એવું આપનું બીજું કેટલું વર્ણન કરવા અમે સમર્થ થઈ શકીએ ? કારણકે આપનું માંસ પણ દુર્ગન્ધ વિનાનું, દુર્ગન્ધા વિનાનું તથા ઉજ્જવલ છે. (૬)

જલસ્થલસમુદ્ભૂતાઃ, સંત્યજ્ય સુમનઃસ્રજઃ ।

તવ નિઃશ્વાસસૌરમ્ય,—મનુયાન્તિ મધુવ્રતાઃ ॥૭॥

જલ અને સ્થલને વિષે ઉત્પન્ન થયેલા પુષ્પોની માળાઓનો ત્યાગ કરીને ભ્રમરો આપના નિઃશ્વાસની સૌરભ લેવાને માટે આપની પાછળ આવે છે. (૭)

**લોકોત્તરચમત્કાર,—કરી તવ ભવસ્થિતિઃ ।**

**યતો નાહારનીહારૌ, ગોચરશ્ચર્મચક્ષુષામ્ ॥૮॥**

આપની ભવસ્થિતિ—સંસારમાં વસવાપણું લોકોત્તર ચમત્કાર—અપૂર્વ આશ્ચર્યને પેદા કરનાર છે, કારણકે આપના આહાર અને નીહાર ચર્મચક્ષુવાળાઓને અગોચર—અદૃશ્ય છે. (૮)

## પ્રકાશ—ત્રીજો.

**સર્વાભિમુખ્યતો નાથ !, તીર્થકૃન્નામકર્મજાત્ ।**

**સર્વથા સમ્મુખીનસ્ત્વમાનન્દયસિ યત્પ્રજાઃ ॥૧॥**

હે નાથ! જે કારણ માટે તીર્થકર નામકર્મ જનિત ‘સર્વાભિમુખ્ય’ નામના અતિશયથી, કેવળ-જ્ઞાનના પ્રકાશ વડે સર્વથા સર્વ દિશાએ સન્મુખ રહેલા એવા આપ, દેવ મનુષ્યાદિ સર્વ પ્રભને સર્વ પ્રકારે આનંદ પમાડો છો. (૧)

યદ્યોજનપ્રમાણેઽપિ, ધર્મદેશનસન્નિ ।

સંમાન્તિ કોટિશસ્તિર્યગ્નૃદેવાઃ સપરિચ્છદાઃ ॥૨॥

એક યોજન પ્રમાણ એવી પણ ધર્મદેશનાની ભૂમિને વિષે પોતપોતાના પરિવાર સહિત કોડો તિર્યચ, મનુષ્ય અને દેવતાઓ સમાઈ જાય છે. (૨)

તેષામેવ સ્વસ્વભાષા—પરિણામમનોહરમ્ ।

અપ્યેકરૂપં વચનં, યત્તે ધર્માવબોધકૃત્ ॥૩॥

પોતપોતાની ભાષામાં પરિણામ પામી જવા-  
વાળું હોવાથી મનોહર એવું એક સરખું પણ આપનું  
વચન તેઓને ધર્મનો અવબોધ કરનારૂં થાય છે. (૩)

સાગ્રેઽપિ યોજનશતે, પૂર્વોત્પન્નાઃ ગદામ્બુદાઃ ।

યદઞ્જસા વિલીયન્તે, ત્વદ્વિહારાનિલોર્મિભિઃ ॥૪॥

આપના વિહારરૂપી પવનની લહરીઓવડે સવાસો  
યોજનને વિષે પૂર્વે ઉત્પન્ન થયેલા રોગરૂપી વાદળાઓ  
તત્કાળ વિલય પામી જાય છે. (૪)

નાવિર્ભવન્તિ યદ્ભૂમૌ, મૂષકાઃ શલભાઃ શુકાઃ ।

ક્ષણેન ક્ષિતિપક્ષિપ્તા, અનીતય ઇવેતયઃ ॥૫॥

રાજાઓવડે દૂર કરાયેલી અનીતિઓની જેમ

ભૂમિને વિષે મૂષક-ઉંદર, શલભ-તીડ અને શુક-  
પોપટ વિગેરેના ઉપદ્રવો ક્ષણવારમાં નાબૂદ થઈ જાય  
છે. (૫)

સ્ત્રીક્ષેત્રપદ્રાદિભવો, યદ્વૈરાગ્નિઃ પ્રશામ્યતિ ।  
ત્વત્કૃપાપુષ્કરાવર્ત્તવર્ષાદિવ ભુવસ્તલે ॥૬॥

આપની કૃપારૂપી પુષ્કરાવર્ત્તના મેઘની વૃષ્ટિ-  
થીજ જાણે હોય નહિં તેમ જ્યાં આપ ચરણ ધરો  
છો ત્યાં સ્ત્રી, ક્ષેત્ર અને નગરદિથી ઉત્પન્ન થયેલો  
વૈરરૂપી અગ્નિ શમી જાય છે. (૬)

ત્વત્પ્રભાવે ભુવિ આમ્યત્યશિવોચ્છેદડિન્ડિમે ।  
સમ્ભવન્તિ ન યન્નાથ?, મારયા ભુવનારયઃ ॥૭॥

હે નાથ ! અશિવનો ઉચ્છેદ કરવાને ડિંડિમનાદ  
સમાન આપનો પ્રભાવ ભૂમિ ઉપર ફેલાયે છતે  
ભુવનના દુશ્મનભૂત મારી-મરફી વિગેરે ઉપદ્રવો  
ઉત્પન્ન થતા નથી. (૭)

કામવર્ષિણિ લોકાનાં, ત્વયિ વિશ્વૈકવત્સલે ।  
અતિવૃષ્ટિરવૃષ્ટિર્વા, ભવેદ્યન્નોપતાપકૃત્ ॥૮॥

લોકના કામિતને વર્ષાવનાર વિશ્વને વિષે અદ્વિ-



મંડળને પણ જીતી જનારું તેજનું મંડળ—સામંડળ સ્થાપેલું છે. (૧૧)

સ एष योगसाम्राज्य—महिमा विश्वविभ्रुतः ।

कर्मक्षयोत्थो भगवन्कस्य नाश्चयकारणम् ? ॥१२॥

હે ભગવન ! તે આ ધાતિકર્મના ક્ષયથી ઉત્પન્ન થયેલો વિશ્વવિખ્યાત યોગસામ્રાજ્યનો મહિમા કોને આશ્ચર્ય કરનારો નથી ? (૧૨)

अनन्तकालप्रचित—मनन्तमपि सर्वथा ।

त्वत्तो नान्यः कर्मकक्षमुन्मूलयति मूलतः ॥१३॥

અનન્ત કાલથી ઉપાર્જન કરેલ અને અન્ત વિનાના કર્મવનને આપના સિવાય બીજો કોઈ મૂલથી ઉખેડી નાંખવાને સમર્થ નથી. (૧૩)

तथोपाये प्रवृत्तस्त्वं, क्रियासमभिहारतः ।

यथानिच्छन्नुपेयस्य, परां श्रियमशिશ्रियः ॥१४॥

હે પ્રભુ ! ચારિત્રરૂપી ઉપાયમાં વારંવાર અભ્યાસથી આપ તેવા પ્રકારે પ્રવૃત્ત થયા છો કે જેથી નહિ ઇચ્છવા છતાં ઉપેય—મોક્ષની ઉત્કૃષ્ટ લક્ષ્મીને આપે પ્રાપ્ત કરી છે. (૧૪)



મૈત્રીપવિત્રપાત્રાય, મુદિતામોદશાલિને ।

કૃપોપેક્ષાપ્રતીક્ષાય, તુભ્યં યોગાત્મને નમઃ ॥૧૫॥

મૈત્રી ભાવનાના પવિત્ર પાત્રરૂપ, પ્રમોદ ભાવના વડે સુશોભિત, તથા કરુણા અને માધ્યસ્થ ભાવનાવડે પૂજનીય યોગાત્મા-યોગસ્વરૂપ એવા આપને નમસ્કાર થાઓ. (૧૫)

## પ્રકાશ-ચોથો.

—o—

મિથ્યાદૃશાં યુગાન્તાર્કઃ, સુદૃશામમૃતાન્નમ્ ।

તિલકં તીર્થકૃલ્લક્ષ્મ્યાઃ, પુરશ્ચક્રં તવૈધતે ॥૧॥

મિથ્યાદૃષ્ટિઓને પ્રલય કાળના સૂર્ય તુલ્ય અને સમ્યગ્દૃષ્ટિઓને અમૃતના અંજન તુલ્ય શાન્તિકારી, તીર્થ'કરની લક્ષ્મીના તિલકભૂત હે પ્રભુ! આપની આગળ ધર્મચક્ર શોભી રહ્યું છે. (૧)

एकोऽयमेव जगति, स्वामीत्याख्यातमुच्छ्रिता ।

उच्चैरिन्द्रध्वजव्याजात्तर्जनी जंभविद्विषा ॥२॥

‘જગતમાં આ વીતરાગ જ એક સ્વામી છે’

એમ કહેવાને માટે ઈન્દ્રે ઉંચા એવા ઈન્દ્ર ધ્વજના  
ખડાને પોતાની તર્જની આંગળી ઉંચી કરી છે, એમ  
જણાય છે. (૨)

यत्र पादौ पदं धत्तस्तव तत्र सुरासुराः ।

किरन्ति पङ्कजव्याजाच्छ्रियं पङ्कजवासिनीम् ॥૩॥

જ્યાં આપના બે ચરણો સ્થાન ધારણ કરે છે,  
ત્યાં દેવ અને દાનવો સુવર્ણ કમળના મિષથી કમળમાં  
નિવાસ કરનારી લક્ષ્મીને વિસ્તારે છે. (૩)

दानशीलतपोभाव—भेदाद्धर्मं चतुर्विधम् ।

मन्ये युगपदाख्यातुं, चतुर्वक्त्रोऽभवद्भवान् ॥૪॥

દાન, શીલ, તપ અને ભાવના લેદથી ચાર  
પ્રકારના ધર્મને એક સાથે કહેવા માટેજ હોય નહિ  
તેમ આપ ચાર મુખવાળા થયા છો. એમ હું માનું  
છું. (૪)

त्वयि दोषत्रयात् त्रातुं, प्रवृत्ते भुवनत्रयीम् ।

प्राकारत्रितयं चक्रस्त्रयोऽपि त्रिदिवौकसः ॥૫॥

ત્રણે ભુવનને રાગદ્વેષ અને મોહરૂપી ત્રણે દોષોથી  
ખચાવવાને માટે આપ પ્રવૃત્ત થયે છો તે વૈમાનિક,

જ્યોતિષી અને લવનપતિ, એમ ત્રણ પ્રકારના દેવોએ  
રત્નમય, સુવર્ણમય અને રૂપ્યમય એમ ત્રણ પ્રકારના  
કીલ્લાઓની રચના કરી છે. (૫)

અધોમુખાઃ કણ્ઠકાઃ સ્વર્ચાશ્ર્યાં વિહસ્તસ્તવ ।

મવેયુઃ સમ્પુર્ણાનાઃ કિં, તામસાસ્તિગ્મરોચિષઃ ? ॥૬॥

પૃથ્વી તલ પર આપે વિહાર કર્યો છે તે કંટકો—  
કાંટાઓ અધોમુખવાળા થઈ જાય છે. સૂર્ય ઉદય  
પામે ત્યારે ધ્રુવડ અથવા અંધકારના સમૂહ શું ટકી  
શકે ખરા ? (૬)

કેશરોમનરવશ્મશ્રુ, તવાવસ્થિતમિત્યયમ્ ।

બાહ્યોઽપિ યોગમહિમો, નાન્તસ્તીર્થકરૈઃ પરૈઃ ॥૭॥

આપના કેશ, રોમ, નખ અને શ્મશ્રુ—દાઢી  
મૂંછના વાળ અવસ્થિત—દીક્ષા ગ્રહણ અવસરે જેટલા  
હોય છે તેટલાજ રહે છે. આ પ્રકારનો બાહ્ય પાણુ  
યોગનો મહિમા હરિહરાદિ અન્ય દેવોએ પ્રાપ્ત કર્યો  
નથી. (૭)

શબ્દરૂપરસસ્પર્શ—ગન્ધારૂપાઃ પશ્ચ મોચરાઃ ।

મજન્તિ પ્રાતિકૂલ્યં ન, ત્વદગ્રે તાર્કિકા ઇવ ॥૮॥

આપની આગળ બૌદ્ધ નૈયાયિકાદિ તાર્તિકોની

જેમ શબ્દ, રૂપ, રસ, સ્પર્શ અને ગન્ધરૂપ પાંચે ઇન્દ્રિયોના વિષયો પ્રતિકૂલપણાને બજતા નથી કિન્તુ અનુકૂળતાને ધારણ કરે છે. (૮)

ત્વત્પાદાવૃત્તવઃ સર્વે, યુગપત્પર્યુષાસતે ।

આકાલકૃતકન્દર્પ—સાહાયકમયાદિવ ॥૧॥

અનાદિ કાલથી કામદેવને કરેલી સહાયના બચથીજ બાણે હોય નહિ તેમ સઘળી ઋતુઓ એક સાથે આવીને આપના ચરણોની સેવા કરે છે. (૯)

સુગન્ધ્યુદકવર્ષેણ, દિવ્યપુષ્પોત્કરેણ ચ ।

ભાવિત્વત્પાદસંસ્પર્શાં, પૂજયન્તિ ભુવં સુરાઃ ॥૧૦॥

ભવિષ્યમાં આપના ચરણોનો સ્પર્શ થવાનો છે તે ભૂમિને દેવતાઓ સુગન્ધિ જલની વૃષ્ટિવડે તથા દિવ્ય પુષ્પોના સમૂહવડે પૂજે છે. (૧૦)

જગત્પ્રતીક્ષ્ય ! ત્વાં યાન્તિ, પશ્ચિનોઽપિ પ્રદક્ષિણમ્ ।

કા ગતિર્મહતાં તેષાં, ત્વયિ યે વામવૃત્તયઃ ॥૧૧॥

હે જગત્પ્રતીક્ષ્ય ! પશ્ચિમો પણ આપને પ્રદક્ષિણા આપે છે, તો પછી આપના પ્રત્યે પ્રતિકૂળ વર્તન રાખનારા મોટા ગણાતા એવા મનુષ્યોની શી ગતિ સમજવી ? (૧૧)

પञ્ચેન્દ્રિયાણાં દૌઃશીલ્યં, ક્વ ભવેદ્ભવદન્તિકે ।

એકેન્દ્રિયોઽપિ યન્મુશ્ચત્યનિલઃ પ્રતિકૂલતામ્ ॥૧૨॥

આપની આગળ પંચેન્દ્રિયોનું દુષ્ટપણું તે હોયજ ક્યાંથી ? કારણકે એકેન્દ્રિય એવો વાયુ પણ આપની આગળ પ્રતિકૂલપણાનો ત્યાગ કરે છે. (૧૨)

મૂર્ધ્ના નમન્તિ તરવસ્ત્વન્માહાત્મ્યચમત્કૃતાઃ ।

તત્કૃતાર્થં શિરસ્તેષાં, વ્યર્થં મિથ્યાદૃશાં પુનઃ ॥૧૩॥

હે પ્રભુ ! આપના માહાત્મ્યથી ચમત્કાર પામેલા વૃક્ષો પણ આપને ભસ્તકવડે નમસ્કાર કરે છે. તે કારણે તેઓના ભસ્તક કૃતાર્થ છે કિન્તુ આપને નહિ નમનારા મિથ્યાદૃષ્ટિઓના ભસ્તક વ્યર્થ છે. (૧૩)

જઘન્યતઃ કોટિસદૃશ્યાસ્ત્વાં સેવન્તે સુરાસુરાઃ ।

ભાગ્યસમ્ભારલભ્યેઽર્થે, ન મન્દા અપ્યુદાસતે ॥૧૪॥

હે પ્રભુ ! જઘન્યથી એક કોડ દેવો અને અસુરો આપની સેવા કરે છે. કારણ કે ભાગ્યના સમૃદ્ધથી પ્રાપ્ત થયેલ પદાર્થને વિષે મન્દ આત્માઓ પણ ઉદાસીનતા ધારણ કરતા નથી. (૧૪)

## પ્રકાશ-પાંચમે.

ગાયત્રિવાલિવિરુતૈ,—નૃત્યન્નિવ ચલૈર્દલૈઃ ।

ત્વદ્ગુણૈરિવ રક્તોઽસૌ, મોદતે ચૈત્યપાદપઃ ॥૧॥

હે નાથ ! ભ્રમરોના શબ્દવડે બાણે ગાયન કરતો હોય, ચંચલ પાંદડાઓવડે બાણે નૃત્ય કરતો હોય, તથા આપના ગુણોવડે બાણે રક્ત-રાતો બન્યો હોય, તેમ આ અશોક વૃક્ષ હર્ષ પામે છે. (૧)

આયોજનં સુમનસોઽધસ્તાન્નિક્ષિપ્તબન્ધનાઃ ।

જાનુદધ્નીઃ સુમનસો, દેશનોર્વ્યાં કિરન્તિ તે ॥૨॥

હે નાથ ! એક યોજન સુધી જેનાં દીંટડા નીચા છે એવા બાનુપ્રમાણ પુષ્પોને દેવતાઓ આપની દેશનાભૂમિને વિશે વરસાવે છે. (૨)

માલવકૈશીકીમુખ્ય,—ગ્રામરાગપવિત્રિતઃ ।

તવ દિવ્યો ધ્વનિઃ પીતો, હર્ષોદ્ગ્રીવૈર્મૃગૈરપિ ॥૩॥

માલકોશ વિગેરે ગ્રામરાગથી પવિત્ર થયેલો આપનો દિવ્યધ્વનિ હર્ષવડે ઉંચી શ્રીવાવાળા બનેલા હરણીયાઓ દ્વારા પણ પીવાયો છે. (૩)

તવેન્દુધામધવલા, ચકાસ્તિ ચમરાવલી ।

હંસાલિરિવ વક્ત્રાબ્જ,—પરિચર્યાપરાયણા ॥૪॥

ચંદ્રની કાંતિ સમાન ઉન્નમણ એવી ચામરેની  
શ્રેણિ બાણે આપના મુખકમલની સેવામાં તરપર  
થયેલી હંસની શ્રેણિ ન હોય, તેમ શોભે છે. (૪)

મૃગેન્દ્રાસનમારુદે, ત્વયિ તન્વતિ દેશનામ્ ।

શ્રોતું મૃગાસ્સમાયાન્તિ, મૃગેન્દ્રમિવ સેવિતુમ્ ॥૫॥

દેશના દેવા માટે આપ સિંહાસન પર આરૂઢ  
થયે છો તે આપની દેશના શ્રવણ કરવા માટે હરણી-  
યાઓ આવે છે, તે બાણે પોતાના સ્વામી મૃગેન્દ્રની  
સેવા કરવા માટે આવતા હોય તેમ લાગે છે. (૫)

માસાં ચયૈઃ પરિવૃત્તો, જ્યોત્સ્નાભિરિવ ચન્દ્રમાઃ ।

ચકોરાણામિવ દૃશા, દદાસિ પરમાં મુદમ્ ॥૬॥

જ્યોત્સ્નાવડે વીંટાયેલો ચંદ્રમા જેમ ચકોર  
પક્ષિઓના નેત્રોને આનંદ આપે છે, તેમ તેજના  
પુંજ સ્વરૂપ લામંડલવડે વીંટાયેલા આપ સજ્જનોની  
ચક્ષુઓને પરમ આનંદ આપો છો. (૬)

દુન્દુભિર્વિશ્વવિશ્વેશ !, પુરો વ્યોમ્નિ પ્રતિચ્ચનન્ ।

જગત્યાપ્તેષુ તે પ્રાજ્યં, સામ્રાજ્યમિવ શંસતિ ॥૭॥

હે સર્વ વિશ્વના ઇશ ! આકાશમાં આપની  
આગળ પડેલા પાડતો દેવદુન્દુભિ બાણે જગતને

વિષે આપ પુરુષોમાં આપનું પરમ સામ્રાજ્ય છે  
એમ કહેતો ન હોય, તેમ ધ્વનિત કરે છે: (૭)

તવોર્ધ્વમૂર્ધ્વ પુણ્યદ્વિ, —ક્રમસબ્રહ્મચારિણી ।

છત્રત્રયી ત્રિભુવન, —પ્રભુત્વપ્રૌઢિશંસિની ॥૮॥

વધતી જતી એવી આપની પુણ્ય ઋદ્ધિના  
ક્રમ સમાન ઉપરાઉપરી રહેલાં ત્રણ છત્રો બાણે ત્રણ  
ભવનને વિષે રહેલી આપની પ્રભુતાની પ્રૌઢતાને  
કહી રહ્યાં છે. (૮)

एतां चमत्कारकरीं, प्रातिहार्यश्रियं तव ।

चित्रोयन्ते न के दृष्ट्वा, नाथ ! मिथ्यादृशोऽपि हि ॥९॥

હે નાથ ! ચમત્કારને કરનારી આપની આ  
પ્રાતિહાર્ય લક્ષ્મીને જોઈને કયા મિથ્યાદૃષ્ટિ આત્માઓ  
પણ આશ્ચર્ય નથી પામતા ? અર્થાત્ સૌ કોઈ આશ્ચર્ય  
પામે છે. (૯)

## પ્રકાશ-છઠ્ઠી

— ૦ —

लावण्यपुण्यवपुषि, त्वयि नेत्रामृताञ्जने ।

माध्यस्थ्यमपि दौःस्थ्याय, किं पुनर्द्वेषविल्वः ॥१॥

નેત્રોને અમૃતના અંજન તુલ્ય અને લાવણ્યવડે



પવિત્ર શરીરવાળા એવા આપને વિશે મધ્યસ્થપણું ધારણ કરવું, એ પણ દુઃખને માટે છે, તો પછી દ્વેષ-ભાવ ધારણ કરવો, એ માટે તો કહેવું જ શું ? (૧)

તવાપિ પ્રતિપક્ષોઽસ્તિ, સોઽપિ કોપાદિવિપ્લુતઃ ।

અનયા કિંવદન્ત્યાઽપિ, કિં જીવન્તિ વિવેકિનઃ ॥૨॥

આપને પણ પ્રતિપક્ષ-દુશ્મન છે અને તે પણ કોપાદિથી વ્યાપ્ત છે. આ જાતિની કિંવદન્તી-કુત્સિત વાર્તા સાંભળીને વિવેકી પુરૂષો શું પ્રાણુ ધારણ કરી શકે ? નજ કરી શકે. (૨)

વિપક્ષસ્તે વિરક્તશ્ચેત્, સ ત્વમેવાથ રાગવાન્ ।

ન વિપક્ષો વિપક્ષઃ કિં, સ્વદ્યોતો દ્યુતિમાલિનઃ ? ॥૩॥

આપનો વિપક્ષ જો વિરક્ત છે, તો તે આપજ છો. અને જો રાગવાન્ છે, તો તે વિપક્ષજ નથી. શું સૂર્યનો વિપક્ષ ખજવો હોઈ શકે ? (૩)

સ્પૃહ્યન્તિ ત્વદ્યોગાય, યત્તેઽપિ લત્તસત્તમાઃ ।

યોગમુદ્રાદરિદ્રાણાં, પરેષાં તત્કથૈવ કા ? ॥૪॥

આપના યોગની સ્પૃહા લવસત્તમ-અનુત્તર વિમાનવાસી દેવો પણ કરે છે. યોગની મુદ્રાવડે

પણ રહિત એવા પરદર્શનીઓને વિશે તે યોગની કથા-વાર્તા પણ શાની હોય? ન જ હોય. (૪)

ત્વાં પ્રપદ્યામહે નાથ, ત્વાં સ્તુમસ્ત્વામુપાસ્મહે ।

ત્વત્તો હિ ન પરસ્ત્રાતા, કિં બ્રૂમઃ ? કિમ્ કુર્મહે ? ॥૫॥

આપને અમે નાથ તરીકે સ્વીકારીએ છીએ, આપની અમે સ્તુતિ કરીએ છીએ અને આપની અમે ઉપાસના કરીએ છીએ. કારણ કે આપનાથી અધિક બીજો કોઈ રક્ષક નથી, આપની સ્તુતિથી અધિક બીજું કંઈ બોલવાલાયક નથી અને આપની ઉપાસનાથી અધિક બીજું કંઈ કરવાલાયક નથી. (૫)

સ્વયં મલીમસાચારૈઃ પ્રતારણપરૈઃ પરૈઃ ।

વન્ન્યતે જગદપ્યેતત્કસ્ય પૂત્કુર્મહે પુરઃ ? ॥૬॥

સ્વયં મલિન આચારવાલા અને પરને ઠગવામાં તત્પર એવા અન્યદેવો-વડે આ જગત્ ઠગાઈ રહ્યું છે. હે નાથ ! કોની આગળ અમે પોકાર કરીએ ? (૬)

નિત્યમુક્તાન્ જગજ્જન્મ, —ક્ષેમક્ષયકૃતોદ્યમાન્ ।

વન્ધ્યાસ્તનન્ધયપ્રાયાન્, કો દેવાંશ્ચેતનઃ શ્રયેત્ ॥૭॥

નિત્ય મુક્ત અને જગત્ની ઉત્પત્તિ સ્થિતિ તથા પ્રલય કરવામાં ઉદ્યમી એવા વન્ધ્યાના પુત્ર

સમાન દેવોનો કોણ સચેતન આશ્રય કરે ? (૭)

કૃતાર્થા જઠરોપસ્થ, -દુઃસ્થિતૈરપિ દૈવતૈઃ ।

મવાદ્દશાભિહનુવતે, હા હા ! દેવાસ્તિકાઃ પરે ॥૮॥

જઠર-ઉદર અને ઉપસ્થ-ઇન્દ્રિયવર્ગથી વિર-  
મિત થયેલા દેવોથી કૃતકૃત્ય બનેલા અન્ય  
દેવાસ્તિકો-અમે દેવને માનનારા છીએ એવી બુદ્ધિ  
ધારણ કરનારા કૃતીર્થિકો-આપના જેવાનો અપલાપ  
કરે છે, એ ખરેખર અત્યંત દુઃખનો વિષય છે. (૮)

સ્વપુષ્પપ્રાયમુત્પ્રેક્ષ્ય, કિञ્ચિન્માનં પ્રકલ્પ્ય ચ ।

સંમાન્તિ દેહે ગેહે વા, ન ગેહેનર્દિનઃ પરે ॥૯॥

આકાશના પુષ્પના જેવી કોઈ વસ્તુની કલ્પના  
કરીને અને તેને સિદ્ધ કરવા કોઈ પ્રમાણને આગળ  
ધરીને ગેહેનર્દી-ઘરમાં શૂરવીર એવા પરતીર્થિકો  
પોતાના દેહમાં કે ઘરમાં માતા નથી-અમારો જ  
ધર્મ શ્રેષ્ઠ છે એમ માની ફેાગટ કુલાય છે. (૯)

કામરાગસ્નેહરાગા, -વીષત્કરનિવારણૌ ।

દષ્ટિરાગસ્તુ પાપીયાન્, દુરુચ્છેદઃ સતામપિ ॥૧૦॥

કામ રાગ અને સ્નેહ રાગનું નિવારણ સુકર  
છે કિન્તુ પાપિષ્ઠ એવો દષ્ટિરાગ સજ્જન પુરુષોને  
પણ દુરુચ્છેદ છે. (૧૦)

પ્રસન્નમાસ્યં મધ્યસ્થે, દશૌ લોકમ્પૃળં વચઃ ।

इति प्रीतिपदे बाढं, मूढास्त्वय्यप्युदासते ॥११॥

પ્રસન્ન મુખ, મધ્યસ્થ લોચન અને લોક પ્રિય વચનને ધારણ કરનારા એવા અત્યંત પ્રીતિના સ્થાન-  
રૂપ આપને વિશે પણ મૂઠ લોકો ઉદાસીનતા ધારણ  
કરે છે ! (૧૧)

तिष्ठेद्वायुर्द्रवेदद्रि,—ज्वलेज्जलमपि क्वचित् ।

तथापि ग्रस्तो रागाद्यै,—नान्तो भवितुमर्हति ॥१२॥

કદાચ વાયુ સ્થિર થઈ જાય, પર્વત ગળી જાય,  
અને જલ જ્વલવદ્યવાન બની જાય, તોપણ રાગાદિકથી  
ગ્રસ્ત પુરૂષ આપ્ત થવાને યોગ્ય નથી. (૧૨)

## પ્રકાશ-સાતમે।

धर्माधर्मौ विना नाङ्गं, विनाङ्गेन मुखं कुतः ।

मुखाद्विना न वक्तृत्वं, तच्छास्तारः परे कथम् ? ॥१॥

ધર્મ અને અધર્મ વિના શરીર નથી. શરીર  
વિના મુખ નથી. અને મુખ વિના વક્તૃત્વ નથી. તો  
પછી ધર્માધર્મ અને શરીરાદિથી રહિત અન્યદેવો  
શાસ્તા-ઉપદેશદાતા કેવી રીતે ઘટે ? (૧)

અદેહસ્ય જગત્સર્ગે, પ્રવૃત્તિરપિ નોચિતા ।

ન ચ પ્રયોજનં કિંચિત્, સ્વાતન્ત્ર્યાન્ન પરાજ્ઞયા ॥૨॥

શરીર રહિતને જગતનું સર્જન કરવાની પ્રવૃત્તિ પણ ઘટતી નથી. કૃતકૃત્ય હોવાથી સર્જન કરવાનું કંઈ પ્રયોજન નથી અને સ્વતંત્ર હોવાથી પારકાની આજ્ઞાએ પણ પ્રવર્તવાનું નથી. (૨)

ક્રીડયા ચેત્પ્રવર્તેત, રાગવાન્ સ્યાત્ કુમારવત્ ।

કૃપયાઽથ સૃજેત્તર્હિ, મુખ્યેવ સકલં સૃજેત્ ॥૩॥

ક્રીડા માટે જો પ્રવર્તે તો બાલકની જેમ રાગવાનું ઠરે, અને જો કૃપાથી બનાવે તો સકલ જગતૂને સુખી જ બનાવે. (૩)

દુઃસ્વદૌર્ગત્યદુર્યોનિ,—જન્માદિક્લેશવિહ્વલમ્ ।

જનં તુ સૃજતસ્તસ્ય, કૃપાલોઃ કા કૃપાલુતા ? ॥૪॥

દુઃખ દૌર્ગત્ય અને દુષ્ટ યોનિઓને વિશે જન્માદિના કલેશ વડે વિહ્વળ એવા જગતૂને સર્જતા તે કૃપાલુની કૃપાલુતા ક્યાં રહી ? (૪)

કર્માપેક્ષઃ સ ચેત્તર્હિ, ન સ્વતન્ત્રોઽસ્મદાદિવત્ ।

કર્મજન્યે ચ વૈચિત્ર્યે, કિમનેન શિશ્વણ્ડિના ? ॥૫॥

દુઃખાદિ દેવામાં જો તે પ્રાણીઓના કર્મની

અપેક્ષા રાખે છે, તો તે અમારી-તમારી જેમ સ્વ-  
તંત્ર નથી અને જગતનું વૈચિત્ર્ય જો કર્મ જન્ય  
છે, તો નપુંસક સમાન ઈશ્વરને વચ્ચે લાવવાની પણ  
શી જરૂર છે? (૫)

अथ स्वभावतो वृत्तिं,—रवितर्क्या महेशितुः ।

परीक्षकाणां तर्ह्येष, परीक्षाक्षेपडिण्डिमः ॥६॥

અને જો મહેશ્વરની આ પ્રવૃત્તિ સ્વભાવથી છે  
કિન્તુ તર્ક કરવા લાયક નથી, એમ કહેશે તો તે  
પરીક્ષક લોકોને પરીક્ષા કરવાનો નિષેધ કરવાનું  
ડિડિમ-ઢોલ વગાડવા જેવું છે. (૬)

सर्वभावेषु कर्तृत्वं, ज्ञातृत्वं यदि सम्मतम् ।

मतं नः सन्ति सर्वज्ञा, मुक्ताः कायभृतोऽपि च ॥७॥

સર્વ પદાર્થોનું જ્ઞાતૃત્વ એજ જો કર્તૃત્વ છે,  
તો એ વાત અમને પણ સમ્મત છે. કારણ કે  
અમારો એ મત છે કે સર્વજ્ઞ, મુક્ત-અશરીરી  
(સિદ્ધ) છે અને શરીરધારી (અરિહંત) પણ છે. (૭)

सृष्टिवादकुहेवाक,—मुन्मुच्येत्यप्रमाणकम् ।

त्वच्छासने रमन्ते ते, येषां नाथ ! प्रसीदसि ॥८॥

હું નાથ ! આપ જેમના ઉપર પ્રસન્ન છો,

તે આત્માએ પ્રમાણ રહિત એવા સૃષ્ટિવાદના દુરા-  
ગ્રહને છોડીને આપના શાસનને વિશે રમણ કરે છે. (૮)

## પ્રકાશ-આઠમે.

— ૦ —

સત્ત્વસ્યૈકાન્તનિત્યત્વે, કૃતનાશાકૃતાગમૌ ।

સ્યાતામેકાન્તનાશેઽપિ, કૃતનાશાકૃતાગમૌ ॥૧॥

પદાર્થનું એકાન્ત નિત્યપણું માનવામાં કૃતનાશ  
અને અકૃતાગમ નામના બે દોષ છે. એકાન્ત  
અનિત્યપણું માનવામાં પણ કૃતનાશ અને અકૃતાગમ  
નામના બે દોષ રહેલા છે. (૧)

આત્મન્યૈકાન્તનિત્યે સ્યાન્ન ભોગઃ સુખદુઃખયોઃ ।

एकान्तानित्यरूपेऽपि, न भोगः सुखदुःखयोः ॥२॥

આત્માને એકાન્ત નિત્ય માનવામાં સુખ દુઃખ-  
નો ભોગ ઘટતો નથી. એકાન્ત અનિત્ય સ્વરૂપ  
માનવામાં પણ સુખ દુઃખનો ભોગ ઘટતો નથી. (૨)

पुण्यपापे बन्धमोक्षौ, न नित्यैकान्तदर्शने ।

पुण्यपापे बन्धमोक्षौ, नानित्यैकान्तदर्शने ॥३॥

એકાન્ત નિત્ય દર્શનમાં પુણ્ય પાપ અને બન્ધ

મોક્ષ ઘટતા નથી. એકાન્ત અનિત્ય દર્શનમાં પણ  
પુણ્ય પાપ અને બન્ધ મોક્ષ ઘટતો નથી. (૩)

ક્રમાક્રમાભ્યાં નિત્યાનાં, યુજ્યતેઽર્થક્રિયા ન હિ ।  
એકાન્તક્ષણિકત્વેઽપિ, યુજ્યતેઽર્થક્રિયા ન હિ ॥૪॥

નિત્ય પદાર્થોને વિષે ક્રમથી કે અક્રમથી અર્થ-  
ક્રિયા ઘટતી નથી. અને એકાન્ત ક્ષણિક પક્ષમાં પણ  
ક્રમથી કે અક્રમથી અર્થક્રિયા ઘટતી જ નથી. (૪)

યદા તુ નિત્યાનિત્યત્વ,—રૂપતા વસ્તુનો ભવેત્ ।  
યથાત્થ ભગવન્નૈવ, તદા દોષોઽસ્તિ કશ્ચન ॥૫॥

હે ભગવન્ ! આપે કહી છે તે રીતે જો  
વસ્તુની નિત્યાનિત્યસ્વરૂપતા હોય, તોજ કોઈ પણ  
પ્રકારનો દોષ આવતો નથી. (૫)

ગુડો હિ કફહેતુઃ સ્યાન્નાગરં પિત્તકારણમ્ ।  
દ્વયાત્મનિ ન દોષોઽસ્તિ, ગુડનાગરમેષજે ॥૬॥

ગોળ એ કફનો હેતુ છે અને સૂંઠ એ પિત્તનું  
કારણ છે. જ્યારે ગોળ અને સૂંઠ બન્ને એકત્ર મળે  
છે ત્યારે દોષ રહેતો નથી કિન્તુ લેપજ-ઔષધ  
રૂપ બની જાય છે (૬)



દ્વયં વિરુદ્ધં નૈકત્રાઽ-સત્પ્રમાણપ્રસિદ્ધિતઃ ।

વિરુદ્ધવર્ણયોગો હિ, દૃષ્ટો મેચકવસ્તુષુ ॥૭॥

એજ પ્રમાણે એક વસ્તુને વિગે નિત્યત્વ અને અનિત્યત્વાદિ એ વિરુદ્ધ ધર્મોત્તું રહેવું, એ પણ વિરુદ્ધ નથી. પ્રત્યક્ષાદિ કેાઈપણ પ્રમાણથી તેમાં વિરોધ સિદ્ધ થઈ શકતો નથી. કારણ કે મેચક--કાબરચીતરી વસ્તુઓને વિગે વિરુદ્ધ વર્ણુનો સંયોગ પ્રત્યક્ષ દેખાય છે. (૭)

વિજ્ઞાનસ્યૈકમાકારં, નાનાકારકરમ્બિતમ્ ।

ઈચ્છંસ્તથાગતઃ પ્રાજ્ઞો, નાનેકાન્તં પ્રતિક્ષિપેત્ ॥૮॥

નાના-વિચિત્ર આકારથી સહિત વિજ્ઞાન એક આકારવાળું છે, એમ સ્વીકારતો પ્રાજ્ઞ બૌદ્ધ અનેકાન્તવાદનું ઉત્થાપન કરી શકતો નથી. (૮)

ચિત્રમેકમનેકં ચ, રૂપં પ્રામાણિકં વદન્ ।

યોગો વૈશેષિકો વાઽપિ, નાનેકાતં પ્રતિક્ષિપેત્ ॥૯॥

એક ચિત્રરૂપ અનેક રૂપવાળું પ્રમાણસિદ્ધ છે એમ કહેનારો યોગ (નૈયાયિક) કે વૈશેષિક પણ અનેકાન્તવાદનું ઉત્થાપન કરી શકતો નથી. ૯

इच्छन्प्रधानं सत्त्वाद्यैर्विरुद्धैर्गुम्फितं गुणैः ।

साङ्ख्यः सङ्ख्यावतां मुख्यो, नानेकान्तं प्रतिक्षिपेत् ॥

સત્ત્વ રજસૂ આદિ વિરુદ્ધ ગુણો વડે ગુંફિત એક પ્રધાન (પ્રકૃતિ)ને ઇચ્છતો એવો વિદ્વાનોમાં મુખ્ય સાંખ્ય પણ અનેકાન્તવાદને ઉત્થાપી શકતો નથી.

विमतिस्सम्भतिर्वापि, चार्वाकस्य न मृग्यते ।

परलोकात्ममोक्षेषु, यस्य सुहृति शेषुषी ॥૧૧॥

પરલોક, આત્મા અને મોક્ષ આદિ પ્રમાણસિદ્ધ પદાર્થોને વિશે પણ જેની મતિ સંભાળેલી છે, એવા ચાર્વાક-નાસ્તિકની વિમતિ છે કે સમ્ભતિ છે, તેને જોવાની કાંઈ જરૂર નથી. (૧૧)

तेनोत्पादव्ययस्थेम, —सम्भिनं गोरसादिवत् ।

त्वदुपज्ञं कृतधियः, प्रपन्ना वस्तुतस्तु सत् ॥૧૨॥

તે કારણથી બુદ્ધિમાન પુરુષો સત્ પદાર્થ માત્રને આપના કહ્યા મુજબ ગોરસાદિની જેમ ઉત્પાદ વ્યય અને ધ્રોવ્યથી સમ્મિશ્ર-મળેલા માને છે. (૧૨)

## પ્રકાશ-નવમે।

— ૦ —

યત્રાઽલ્પેનાઽપિ કાલેન, ત્વદ્ભક્તેઃ ફલમાપ્યતે ।

કલિકાલઃ સ ઈકોઽસ્તુ, કુતં કૃતયુગાદિભિઃ ॥૧॥

જ્યાં અલ્પકાલમાં આપની ભક્તિનું ફલ પ્રાપ્ત કરાય છે, તે એક કલિકાલજ સ્પૃહણીય હો. કૃતયુગાદિ અન્ય યુગો વડે સર્થુ. (૧)

સુષમાતો દુઃષમાયાં, કૃપા ફલવતી તવ ।

મેરુતો મરુભૂમૌ હિ, શ્લાઘ્યા કલ્પતરોઃ સ્થિતિઃ ॥૨॥

સુષમાકાલ કરતાં દુઃષમાં કલિકાલમાં આપની કૃપા અધિક ફલવતી છે. મેરુ પર્વત કરતાં મરુભૂમિમાં કલ્પવૃક્ષની સ્થિતિ વધારે પ્રશંસાપાત્ર છે. (૨)

શ્રાદ્ધઃ શ્રોતા સુધીર્વક્તા, યુજ્યેયાતાં યદીશ ! તત્ ।

ત્વચ્છાસનસ્ય સામ્રાજ્ય, —મેકચ્છત્રં કલાવપિ ॥૩॥

હો ઇશ ! શ્રદ્ધાવાન શ્રોતા અને બુદ્ધિમાન વક્તા, એ બેનો યોગ થાય તો, આ કલિકાલમાં પણ આપના શાસનનું સામ્રાજ્ય એક છત્ર છે, (૩)

યુગાન્તરેઽપિ ચેન્નાથ !, ભવન્ત્યુચ્છૃજ્જ્વલાઃ સ્વલાઃ ।

વૃથૈવ તર્હિ કુપ્યામઃ, કલયે વામકેલયે ॥૪॥

હો નાથ ! અન્ય કૃતયુગાદિને વિગે પણ ગોશાળા

જેવા ઉચ્છ્રંખલ પુરુષો હોય છે તેા પછી વામકેલિ-  
અયોગ્યક્રીડાવાળા આ કલિકાલના ઉપર અમે ફેાગટજ  
કેાપ કરીએ છીએ. (૪)

કલ્યાણસિદ્ધયૈ સાધીયાન્, કલિરેવ કષોપલઃ ।

વિનાઽગ્નિ ગન્ધમહિમા, કાકતુન્ડસ્ય નૈધતે ॥૫॥

કલ્યાણની સિદ્ધિ માટે આ કલિકાલ રૂપો  
કસોટીનો પત્થર એજ શ્રેષ્ઠ છે. અગ્નિ વિના કાકતુન્ડ  
અગરુ ધૂપના ગન્ધનો મહિમા વધતો નથી. (૫)

નિશિ દીપોઽમ્બુધૌ દ્વીપં, મરૌ શાસ્ત્રી હિમે શિશ્વી ।

કલૌ દુરાપઃ પ્રાપ્તોઽયં, ત્વત્પાદાબ્જરજઃકણઃ ॥૬॥

રાત્રિને વિષે દીપક, સાગરને વિષે દ્વીપ, માર-  
વાડને વિષે વૃક્ષ અને શિયાળામાં વહિનની જેમ  
કલિકાલમાં દુર્લભ એવા આપના ચરણકમલના  
રજકણની પ્રાપ્તિ અમને થઈ છે. (૬)

યુગાન્તરેષુ બ્રાન્તોઽસ્મિ, ત્વદર્શનવિનાકૃતઃ ।

નમોઽસ્તુ કલયે યત્ર, ત્વદર્શનમજાયત ॥૭॥

હે નાથ ! અન્ય યુગોમાં આપના દર્શન કર્યા  
વિનાજ હું સંસારમાં ભટક્યો છું. તેથી આ કલિકાલને

જ નમસ્કાર થાઓ કે જેમાં મને આપનું દર્શન થયું. (૭)

बहुदोषो दोषहीनाच्चतः कलिरशोभत ।

विषयुक्तो विषहरात्फणीन्द्र इव रत्नतः ॥८॥

હે નાથ ! વિષ યુક્ત એવો વિષધર જેમ વિષને હરાણ કરનાર રત્નથી શોભે છે, તેમ બહુ દોષવાળો પણ આ કલિકાલ સર્વદોષ રહિત એવા આપનાથી શોભે છે.

## પ્રકાશ—દશમે।

— ૦ —

मत्प्रसत्तेस्त्वत्प्रसादस्त्वत्प्रसादादियं पुनः ।

इत्यन्योन्याश्रयं भिन्धि, प्रसीद भगवन् ! मयि ॥१॥

હે ભગવન્ ! મારી પ્રસન્નતાથી આપની પ્રસન્નતા અને આપની પ્રસન્નતાથી મારી પ્રસન્નતા, એ જાતિના અન્યોન્યાશ્રય દોષને ભેદી નાખે અને મારા ઉપર આપ પ્રસન્ન થાઓ. (૧)

निरीक्षितुं रूपलक्ष्मीं, सहस्राक्षोऽपि न क्षमः ।

स्वामिन् ! सहस्रजिह्वोऽपि, शक्तो वक्तुं न ते गुणान् ॥

હે સ્વામિન્ ! આપના રૂપની શોભાને જોવા

માટે હજાર આંખવાળોં (ઈન્દ્ર) પણ સમર્થ નથી.  
તથા આપના ગુણોને કહેવા માટે હજાર જીભવાળો  
(શેષ નાગ) પણ સમર્થ નથી. (૨)

સંશયાન્ નાથ ! હરસેઽનુત્તરસ્વર્ગિણામપિ ।

અતઃ પરોઽપિ કિં કોઽપિ, ગુણઃ સ્તુત્યોઽસ્તિ વસ્તુતઃ ॥

હે નાથ ! આપ અહીં રહ્યા છતાં અનુત્તર  
વિમાનવાસી દેવતાઓના સંશયોને હરે છે. આથી  
ખીજો કેઈપણ ગુણ વસ્તુતઃ-પરમ.ર્થથી સ્તુતિ કરવા-  
લાયક છે ? અર્થાત્ નથી. (૩)

इदं विरुद्धं श्रद्धतां, कथमश्रद्धधानकः ! ।

आनन्दसुखसक्तिश्च, विरक्तिश्च समं त्वयि ॥४॥

અખંડ આનંદરૂપ સુખમાં આસક્તિ અને  
સકલસંગથી વિરક્તિ, એ બે વિરુદ્ધ વાતો એકી સાથે  
આપનામાં રહેલી છે, એ વાતની અશ્રદ્ધાળુ આત્મા  
કેવી રીતે શ્રદ્ધા કરે ? (૪)

नाथेयं घटयमानापि, दुर्घटा घटतां कथम् ? ।

उपेक्षा सर्वसत्त्वेषु, परमा चोपकारिता ॥५॥

હે નાથ ! સર્વ પ્રાણીઓને વિશે ઉપેક્ષા-રાગ

દ્વેષ રહિતપણું અને પરમોપકારિતા-સમ્યગ્દર્શનાદિ  
 મોક્ષમાર્ગનું ઉપદેશકપણું, એ બે વાતો આપને  
 વિશે પ્રત્યક્ષ દેખાતી હોવાથી ઘટમાન છતાં અન્યત્ર  
 હરિહરોદ્દિમાં અઘટમાન હોવાથી શી રીતે ઘટી  
 શકે ? (૫)

દ્વયં વિરુદ્ધં ભગવં, -સ્તવ નાન્યસ્ય કસ્યચિત્ ।  
 નિર્ગ્રન્થતા પરા યા ચ, યા ચોચ્ચૈશ્વક્રવર્તિતા ॥૬॥  
 હે ભગવન્ ! શ્રેષ્ઠ નિર્ગ્રન્થતા-નિઃસ્પૃહપણું  
 અને ઉત્કૃષ્ટ ચક્રવર્તિપણું-ધર્મસમ્રાટ્પદવી, આ બે  
 વિરુદ્ધ વસ્તુઓ આપના સિવાય અન્ય કોઈ પણ  
 દેવમાં નથી. (૬)

નારકા અપિ મોદન્તે, યસ્ય કલ્યાણપર્વસુ ।  
 પવિત્રં તસ્ય ચારિત્રં, કો વા વર્ણયિતું ક્ષમઃ ? ॥૭॥  
 અથવા તો જેમના પાંચે કલ્યાણક પર્વોમાં  
 નારકીના જીવે! પણ સુખ પામે છે, તેમના પવિત્ર  
 ચારિત્રને વર્ણન કરવા કોણ સમર્થ છે ? (૭)

શમોઽદ્ભુતોઽદ્ભુતં રૂપં, સર્વાત્મસુ કૃપાદ્ભુતા ।  
 સર્વાદ્ભુતનિધીશાય, તુભ્યં ભગવતે નમઃ ॥૮॥

અદ્ભુતસમતા, અદ્ભુતરૂપ અને સર્વ પ્રાણીઓ

ઉપર અદ્ભુતકૃપા ધારણ કરનારા અને સર્વ અદ્ભુતના મહાનિધાન એવા હે લગવનું ! આપને નમસ્કાર થાયો.

## પ્રકાશ—અગિયારમો.

—o—

નિઘનન્પરીષદ્વચમૂપસર્ગાન્ પ્રતિશ્ચિપન્ ।

પ્રાપ્તોઽસિ શ્મસૌહિત્યં, મહતાં કાપિ વૈદુષી ॥૧॥

હે નાથ ! પરીષદોની સેનાને હથુતા તથા હિપસર્ગોનો તિરસ્કાર કરતા એવા આપ સમતારૂપ અમૃતની તૃપ્તિને પામ્યા છો. અહો મોટાઓની ચાતુરી કોઈ અદ્ભુત હોય છે. (૧)

અસ્તો મુક્તવાન્મુક્તિ, —મદ્વિષ્ટો હતવાન્દ્વિષઃ ।

અહો ! મહાત્મનાં કોઽપિ, મહિમા લોકદુર્લભઃ ॥૨॥

હે નાથ ! આપ રાગરહિત છતાં મુક્તિ-સ્ત્રીને લોગવો છો અને દ્વેષરહિત છતાં આંતરિક દુશ્મનોને હથો છો. અહો લોકને વિશે દુર્લભ એવો મહાન્ આત્માઓનો મહિમા કોઈ અદ્ભુતજ હોય છે- (૨)

સર્વથા નિર્જિગીષેણ, મીતમીતેન ચાગસઃ ।

ત્વયા જગત્રયં જિગ્યે, મહતાં કાપિ ચાતુરી ॥૩॥



હે નાથ! સર્વથા જીતવાની ઇચ્છા નહિ છતાં તથા પાપથી અત્યંત ભય પામેલા છતાં આપે ત્રણે જગતને જીતી લીધા છે. ખરેખર મહાન આત્માઓની ચતુરાઈ કોઈ અદ્ભુતજ હોય છે. (૩)

દત્તં ન કિશ્ચિત્કસ્મૈચિન્નાત્ કિશ્ચિત્કુતશ્ચન ।  
પ્રભુત્વં ત્વે તથાપ્યેતત્, કલા કાપિ વિપશ્ચિતામ્ ॥૪॥

હે નાથ! આપે કોઈને કાંઈ (રાજ્યાદિ) આપ્યું નથી અને કોઈ પાસેથી કાંઈ (દંડાદિ) લીધું નથી. તો પણ આપનું આ પ્રભુત્વ છે. તેથી એમ લાગે છે કે કુશળપુરુષોની કલા કોઈ અદ્ભુત હોય છે. (૪)

યદ્દેહસ્યાપિ દાનેન, સુકૃતં નાર્જિતં પરૈઃ ।

ઉદાસીનસ્ય તન્નાથ !, પાદપીઠે તવાલુઠ્ઠ ॥૫॥

હે નાથ! દેહના પણ દાનપટે બીજાઓએ જે સુકૃત પ્રાપ્ત ન કર્યું, તે સુકૃત ઉદાસીનભાવે રહેલા આપના પાદપીઠમાં આળોટ્યું છે. (૫)

રાગાદિષુ નૃશંસેન, સર્વાત્મસુ કૃપાલુનાં ।

મીમકાન્તગુણેનોચ્ચૈઃ, સામ્રાજ્યં સાધિતં ત્વયા ॥૬॥

હે નાથ! રાગાદિને વિષે દયા વિનાના અને

સર્વ પ્રાણીઓને વિષે દયાવાળા એવા આપે લયાન-  
કતા અને મનોહરતારૂપી જે ગુણ વડે મોટું  
સામ્રાજ્ય મેળવ્યું છે. (૬)

सर्वे सर्वात्मनाऽन्येषु, दोषास्त्वयि पुनर्गुणाः ।

स्तुतिस्तवेयं चेन्मिथ्या, तत्प्रमाणं सभासदः ॥७॥

હે નાથ ! હરિહરાદિ અન્ય દેવોને વિષે સર્વ  
પ્રકારે સર્વ દોષો રહેલા છે અને આપને વિષે સર્વ  
પ્રકારે સર્વ ગુણો રહેલા છે, આપની આ સ્તુતિ  
જો મિથ્યા હોય તો સભાસદો પ્રમાણભૂત છે. (૭)

महीयसामपि महान्, महनीयो महात्मनाम् ।

अहो ! मे स्तुवतः स्वामी, स्तुतेर्गोचरमागमत् ॥८॥

અહો ! આનંદની વાત છે કે મોટાથી પણ  
મોટા અને મહાત્માઓને પણ પૂજનીય એવા સ્વામી  
આજે મારી સ્તુતિના વિષયને પ્રાપ્ત થયા છે. (૮)

## પ્રકાશ-ખારમો.

पट्वभ्यासादरैः पूर्व, तथा वैराग्यमाहरः ।

यथेह जन्मन्याजन्म, तत्सात्मीभावमागमत् ॥१॥

હે નાથ ! પૂર્વ લવે.માં આદરપૂર્વકના સુંદર

અભ્યાસવડે આપે તેવા પ્રકારના વૈરાગ્યને પ્રાપ્ત કર્યો હતો કે જેથી આપને આ (ચરમ) ભવમાં જન્મથીજ તે વૈરાગ્ય સહજપણાને—એકમેકપણાને પામ્યો છે. સારાંશ કે આપ જન્મથી જ વિરાગી છો. (૧)

દુઃસ્વહેતુષુ વૈરાગ્યં, ન તથા નાથ ! નિસ્તુષમ્ ।  
મોક્ષોપાયપ્રવીણસ્ય, યથા તે સુસ્વહેતુષુ ॥૨॥

હે નાથ ! મોક્ષપ્રાપ્તિના ઉપાયમાં પ્રવીણ એવા આપને સુખના હેતુઓમાં જેવો નિર્મળ વૈરાગ્ય હોય છે, તેવો દુઃખના હેતુઓમાં હોતો નથી. કારણ કે દુઃખહેતુક વૈરાગ્ય ક્ષણિક હોવાથી ભવસાધક છે અને સુખહેતુક વૈરાગ્ય નિશ્ચલ હોવાથી મોક્ષ સાધક છે. (૨)

વિવેકશાળૈર્વૈરાગ્ય, —શસ્ત્રં શાતં ત્વયા તથા ।

યથા મોક્ષેઽપિ તત્સાક્ષા, —દકુઠિતપરાક્રમમ્ ॥૩॥

હે નાથ ! વિવેકરૂપી શરાણુવડે વૈરાગ્યરૂપી શસ્ત્રને આપે તેવા પ્રકારે ઘસીને તીક્ષ્ણ કર્યું છે કે જેથી મોક્ષને વિષે પણ તે વૈરાગ્યરૂપી શસ્ત્રનું પરક્રમ સાક્ષાત્ અંકુઠિત-હણાયા વિનાનું રહ્યું. (૩)

યદા મરુન્નરેન્દ્રશ્રી,—સ્ત્વયા નાથોપશુજ્યતે ।

યત્ર તત્ર રતિર્નામ, વિરક્તત્વં તદાપિ તે ॥૪॥

હે નાથ ! જ્યારે આપ પૂર્વભવમાં દેવઋદ્ધિનો અને મનુષ્યભવમાં રાજ્યઋદ્ધિનો ઉપભોગ કરે છે ત્યારે પણ જ્યાં ત્યાં આપની રતિ જણાય છે, તે પણ વિરક્તરૂપ હોય છે : કારણ કે તે તે ઋદ્ધિને ભોગવતાં પણ આપ ભોગફળવાળું કર્મ વિના ભોગવે ક્ષય નહિ પામે, એમ વિચારીને અનાસક્ત-પણે જ ભોગવે છે.<sup>૧</sup> (૪)

નિત્યં વિરક્તઃ કામેભ્યો, યદા યોગં પ્રપદ્યસે ।

અલમેભિરિતિ પ્રાજ્યં, તદા વૈરાગ્યમસ્તિ તે ॥૫॥

હે નાથ ! જો કે આપ કામ ભોગોથી સદા વિરક્ત છો. તો પણ જ્યારે આપ રત્નત્રયીરૂપ યોગને સ્વીકારો છો, ત્યારે ‘આ વિષયોથી સંયુત’ એવો વિશાળ વૈરાગ્ય આપનામાં હોય છે.<sup>૨</sup> (૫)

૧ આ શ્લોકમાં ભગવાનના પૂર્વ ભવ તથા રાજ્યાવસ્થાના વૈરાગ્યની દશાનું વર્ણન છે.

૨ આ શ્લોકમાં ભગવાનની દીક્ષા થયા બાદ છદ્મસ્થ દશાના વૈરાગ્યનું વર્ણન છે.

સુખે દુઃખે ભવે મોક્ષે, યદૌદાસીન્યમીશિષે ।

તદા વૈરાગ્યમેવેતિ, કુત્ર નાસિ વિરાગવાન્ ? ॥૬॥

જ્યારે આપ સુખને વિષે, દુઃખને વિષે, સંસારને વિષે અને મોક્ષને વિષે ઉદાસીન—મધ્યસ્થભાવ ધારણ કરે છે, ત્યારે પણ આપને વૈરાગ્ય હોયજ છે.૩ તેથી આપ ક્યાં અને ક્યારે વિરાગવાળા નથી? સર્વત્ર વિરાગીજ છે. (૬)

દુઃસ્વર્ગર્મે મોહગર્મે, વૈરાગ્યે નિષ્ઠિતાઃ પરે ।

જ્ઞાનગર્મં તુ વૈરાગ્યં, ત્વય્યેકાયનતાં ગતમ્ ॥૭॥

હે ભગવન્! પરતીર્થિકા દુઃખગર્ભિત અને મોહગર્ભિત વૈરાગ્યમાં સ્થિત થયેલા છે પરન્તુ જ્ઞાનગર્ભિત વૈરાગ્ય તો કેવળ આપનામાંજ એકીલાવને પામેલ છે. (૭)

આદાસીન્યેઽપિ સતતં, વિશ્વવિશ્વોપકારિણે ।

નમો વૈરાગ્યનિઘ્નાય, તાયિને પરમાત્મને ॥૮॥

ઉદાસીનભાવમાં પણ નિરન્તર સમસ્ત વિશ્વ

૩ આ શ્લોકમાં ભગવાનની કૈવલ્યદશા તથા સિદ્ધદશાના વૈરાગ્યનું વર્ણન છે.

ઉપર ઉપકાર કરનાર, વૈરાગ્યમાં તત્પર, સર્વના રક્ષક અને પરબ્રહ્મ સ્વરૂપ એવા પરમાત્માને અમારો નમસ્કાર થાઓ. (૮)

## પ્રકાશ-તેરમેા.

— ૦ —

અનાહૂતસહાયસ્ત્વં, ત્વમકારણવત્સલઃ ।

અનભ્યર્થિતસાધુસ્ત્વં, ત્વમસમ્બન્ધબાન્ધવઃ ॥૧॥

હે ભગવન્ ! મોક્ષમાર્ગમાં પ્રયાણ કરનારા પ્રાણીઓને આપ બોલાવ્યા વિનાજ સહાય કરનારા છો, અકારણવત્સલ છો, પ્રાર્થના કર્યા વિનાજ પરનું કાર્ય કરનારા છો તથા સંબંધ વિનાજ જગતના બાંધવ છો. (૧)

અનત્તસ્નિગ્ધમનસ, -મમૃજોજ્જ્વલવાક્પથમ્ ।

અધૌતામલશીલં ત્વાં, શરણ્યં શરણં શ્રયે ॥૨॥

હે નાથ ! મમતારૂપી ચીકાશથી ચોપડાયા વિનાજ સ્નિગ્ધ મનવાળા, માર્ગન કર્યા વિનાજ ઉજ્જવળ વાણીને ઉચ્ચારનારા તથા ધોયા વિનાજ નિર્મળ શીલને ધારણ કરનારા આપ છો, માટે

શરણ કરવાલાયક આપનું હું શરણ અંગીકાર  
કરું છું. (૨)

અચળવીરવ્રતિના, શમિના સમવર્તિના ।

ત્વયા કામમકુટચન્ત, કુટિલાઃ કર્મકણ્ઠકાઃ ॥૩॥

ક્રોધ વિનાજ વીરવ્રતવાળા—સુલટવૃત્તિવાળા,  
પ્રશમરૂપી અમૃતનાયોગે વિવેકયુક્ત ચિત્તવાળા તથા  
સર્વ પ્રત્યે સમાનભાવભર્યું વર્તન કરનારા એવા  
આપે કર્મરૂપી કુટિલકંઠકોને અત્યંત કુટી નાંખ્યા છે.

અભવાય મહેશાયા,—ગદાય નરકચ્છિદે ।

અરાજસાય બ્રહ્મણે, કસ્મૈચિદ્ભવતે નમઃ ॥૪॥

ભવ—મહાદેવ નહિ છતાં મહેશ્વર, ગદા નહિ  
છતાં નરકને છેદનારા નારાયણ, રજોગુણ નહિ છતાં  
બ્રહ્મા એવા કોઈ એક આપને નમસ્કાર થાઓ. <sup>૧</sup>(૪)

૧ શ્રીવીતરાગ પ્રભુ અભવ—ભવરહિત છે : મહેશ—  
તીર્થંકરલક્ષ્મીરૂપ પરમ ઐશ્વર્ય સંપન્ન છે : અગદ—રાગ  
રહિત છે : નરકચ્છિદ—ધર્મતીર્થને પ્રવર્તાવવાથી ભવ્ય  
પ્રાણીઓની નરકગતિને છેદનારા છે : અરાજસ—કર્મરૂપી  
રજ રહિત છે : તથા બ્રહ્મા—પરબ્રાહ્મ સ્વરૂપ જે મોક્ષ,  
તેને વિષે લય પામેલા હોવાથી બ્રહ્મારૂપ છે.

અનુક્ષિતફલોદગ્રા,—દનિપાત્તગરીયસઃ ।

અસઙ્કલ્પિતકલ્પદ્રો,—સ્ત્વત્તઃ ફલમવાપ્નુયામ્ ॥૫॥

સર્વ વૃક્ષો જળસિંચન કરવાથી જ પોતાના કાળે ફળને આપે છે, પડવાથી જ મોટા ભારવાળા હોય છે અને પ્રાર્થના કરવાથી જ ઇચ્છિત વસ્તુને આપે છે: પરન્તુ આપ તો સિંચન કર્યા વિનાજ ઉદ્ભવ-પરિપૂર્ણ ફળને આપનારા, પડ્યા વિનાજ એટલે સ્વસ્વરૂપમાં રહેવાથી જ ગૌરવતાવાળા તથા પ્રાર્થના કર્યા વિનાજ ઇચ્છિતને આપનારા છો. એવા (અપૂર્વ) કલ્પતરૂ સ્વરૂપ આપનાથકી હું કદને પામું છું (૫)

અસઙ્ગસ્ય જનેશસ્ય, નિર્મમસ્ય કૃપાત્મનઃ ।

મધ્યસ્થસ્ય જગત્રાતુ,—નઙ્કસ્તેઽસ્મિ કિઙ્કરઃ ॥૬॥

આ શ્લોકમાં પરસ્પર વિરૂદ્ધ વિશેષણો ખતાવ્યા છે. સંગરહિત હોય તે લોકના સ્વામી ન હોય, મમતા રહિત હોય તે કોઈના ઉપર કૃપા ન કરે અને મધ્યસ્થ-ઉદાસીન હોય તે અન્યનું રક્ષણ ન કરે. પરન્તુ આપ તો સર્વ સંજના ત્યાગી હોવા છતાં જગતના લોકોથી સેવ્ય હોવાના કારણે જનેશ



છો. મમતા રહિત હોવા છતાં પણ જગતના સર્વ પ્રાણીઓ ઉપર કૃપાવાળા છો. રાગદ્વેષનો નાશ કરેલો હોવાથી મધ્યસ્થ-ઉદાસીન હોવા છતાંએ એકાંત હિતકર ધર્મનો ઉપદેશ દેવાથી સંસારથી ત્રાસ પામેલા જગતના જીવોના રક્ષક છો. ઉપરોક્ત વિશેષણવાળા આપનો હું ચિહ્ન-કુઅહરૂપી કલંક રહિત કિંકર-નોકર છું. (જે નોકર હોય તે તરવાર બંદુક આદિ કાંઈ ચિહ્નવાળો હોય છે.) (૬)

અગોપિતે રત્નનિધા,—વવૃતે કલ્પપાદપે ।

અચિન્ત્યે ચિન્તારત્ને ચ, ત્વય્યાત્માઽયં મયાર્પિતઃ ॥૭॥

નહિ ગોપવેલા રત્નના નિધિ સમાન, કર્મરૂપી વાડથી નહિ વીંટાયેલા કલ્પવૃક્ષ સમાન અને અચિન્તનીય ચિન્તામણિ રત્ન સમાન એવા આપને વિશે (આપના ચરણ કમળમાં) મેં મારો આ આત્મા સમર્પિત કર્યો છે. (૭)

ફલાનુધ્યાનવન્ધ્યોઽહં, ફલમાત્રતનુર્ભવાન્ ।

પ્રસીદ યત્કૃત્યવિધૌ, કિક્કૃર્તવ્યજડે મયિ ॥૮॥

હું નાથ! આપ સિદ્ધત્વસ્વરૂપ ફળ માત્ર શરીરવાળા છો. હું જ્ઞાનાદિનું ફળ જે સિદ્ધત્વ તેના યથા-

વસ્થિત સ્મરણથી પણ રહિત છું. માટે મારે શું કરવું ? એ બાબતમાં જડ-મૂઠ બનેલા મારા ઉપર કૃપા કરીને કરવાલાયક વિધિ બતાવવા કૃપા કરો. (૮)

## પ્રકાશ-ચૌદમો.

— ૦ —

મનોવચઃકાયચેષ્ટાઃ કષ્ટાઃ સંહૃત્ય સર્વથા ।

શ્લથત્વેનૈવ ભવતા, મનઃશલ્યં વિયોજિતમ્ ॥૧॥

મન વચન કાયાની સાવધ ચેષ્ટાઓને સર્વથા સંહરીને—તણને આપે શિથિલપણાવડેજ—સ્વભાવવડે જ મનરૂપી શલ્યને દૂર કર્યું છે. (૧)

સંયતાનિ ન ચાક્ષાણિ, નૈવોચ્છૃલ્હલિતાનિ ચ ।

इति सम्यक्प्रतिपदा, त्वयेन्द्रियजयः कृतः ॥२॥

હે પ્રભુ ! આપે ઇન્દ્રિયોને બળાત્કારે નિમંત્રિત કરી નથી તથા લોહુપતાથી છૂટી પણ મૂકી નથી પણ યથાવસ્થિત વસ્તુતત્ત્વને અંગીકાર કરનાર આપે સમ્યક્ પ્રકારે કુશળ બુદ્ધિવડે ઇન્દ્રિયો ઉપર વિજય મેળવ્યો છે. (૨)

યોગસ્યાષ્ટાઙ્ગતા નૂનં, પ્રપશ્ચઃ કથમન્યથા ? ।

આબાલમાવતોઽપ્યેષ, તવ સાત્મ્યમુપેયિવાન્ ॥૩॥

હે યોગરૂપી સમુદ્રના પારને પામેલા પ્રભુ !  
અન્ય શાસ્ત્રોમાં યમ, નિયમ, આસન, પ્રાણાયામ,  
પ્રત્યાહાર, ધારણા, ધ્યાન અને સમાધિ, આ આઠ  
યોગના અંગો કહ્યા છે. તે માત્ર પ્રપંચ (વિસ્તાર)  
હોય તેમ લાસે છેઃ કારણ કે જો તેમ ન હોય તો  
આપને બાહ્યાવસ્થાથી જ આ યોગો સહજપણાને  
કેમ પામે-સ્વાભાવિક રીતે જ કેમ પ્રાપ્ત થાય ?  
અર્થાત્ આ યોગ પ્રાપ્તિનો કેમ સામાન્ય યોગિ-  
ઓની અપેક્ષાએ છે. આપ તો યોગિઓના પણ  
નાથ છો, માટે આપના માટે આમ અને તેમાં કંઈ  
આશ્ચર્ય નથી. (૩)

વિષયેષુ વિરાગસ્તે, ચિરં સહચરેષ્વપિ ।

યોગે સાત્મ્યમદૃષ્ટેઽપિ, સ્વામિન્નિદમલૌકિકમ્ ॥૪॥

બધ્ધા કાલના પરિચિત એવા પણ વિષયો ઉચર  
આપને વૈરાગ્ય છે અને કદી પણ નહિ દેખેલા એવા  
યોગને વિશે એકમાણું-તન્મયપણું છે. હે સ્વામિન્ !  
આપનું આ ચરિત્ર કોઈ અલૌકિક છે. (૪)

તથા પરે ન રજ્યન્ત, ઉપકારપરે પરે ।

યથાઽપ્કારિણિ ભવા, —નહો ! સર્વમલૌકિકમ્ ॥૫॥

ઉપકાર કરવામાં તત્પર એવા પણ પોતાના ભક્તો ઉપર અન્ય દેવો તેટલા ખુશી થતા નથી જોડલા આપ આપના ઉપર અપકાર કરનારા કમઠ-ગેશાળાદિ પ્રાણીઓ ઉપર પણ ખુશી થાઓ છો. અહો ! આપનું સર્વ અલૌકિક છે. (૫)

હિંસકા અપ્યુપકૃતા, આશ્રિતા અપ્યુપેક્ષિતાઃ ।

इदं चित्रं चरित्रं ते, के वा पर्यनुयुञ्जताम् ? ॥६॥

હે વીતરાગ ! ચંડકૌશિકાદિ હિંસકો ઉપર આપે ઉપકાર કર્યો છે અને સર્વાનુભૂતિ તથા સુનક્ષત્રમુનિ આદિ આશ્રિતોની આપે ઉપેક્ષા કરી છે. આપના આ વિચિત્ર ચરિત્રની સામે પ્રશ્ન પણ કોણ ઉઠાવી શકે તેમ છે ? (૬)

तथा समाधौ परमे, त्वयात्मा विनिवेशितः ।

सुखी दुःख्यस्मि नास्मीति, यथा न प्रतिपन्नवान् ॥७॥

આપે આપના આત્માને પરમ સમાધિને વિશે તે પ્રકારે સ્થાપન કરી દીધો છે કે જોમી હું સુખી

છું, કે નથી? અથવા હું દુઃખી છું, કે નથી? તેબું  
પણુ આપને જ્ઞાન ન રહ્યું-તેના જ્ઞાનની આપે  
દરકાર પણુ ન કરી. (૭)

ધ્યાતા ધ્યેયં તથા ધ્યાનં, ત્રયમેકાત્મતાં ગતમ્ ।

इति ते योगमाहात्म्यं, कथं श्रद्धीयतां परैः ? ॥૮॥

ધ્યાતા, ધ્યેય અને ધ્યાન, એ ત્રણે આપને  
વિષે એકપણુને-અભેદભાવને પામી ગયા છે. આ  
પ્રકારના આપના યોગના મહાત્મ્યને બીજાઓ કેવી  
રીતે શ્રદ્ધા કરી શકે? (૮)

## પ્રકાશ-પંદરમે।

जगज्जैत्रा गुणास्त्रात,—रन्ये तावत्तवासताम् ।

उदात्तशान्तया जिग्ये, मुद्रयैव जगत्त्रयी ॥૧॥

હે જગરક્ષક! જગતને જીતનારા આપના  
અન્ય ગુણો તો દૂર રહો પરન્તુ ઉદાત્ત (પરાભવ  
ન પમાડી શકાય તેવી) અને શાન્ત એવી આપની  
મુદ્રાએ જ ત્રણે જગતને જીતી લીધાં છે. (૧)

मेरुस्तृणीकृतो मोहात्, पयोधिर्गोष्पदीकृतः ।

गरिष्ठेभ्या गरिष्ठो यैः, पाप्मभिस्त्वमपोहितः ॥૨॥

હે નાથ ! મોટાથી પણ મોટા અર્થાત્ ઇન્દ્રા-  
દિકથી પણ મોટા એવા આપનો જેઓએ અનાદર  
કર્યો છે તેઓએ અજ્ઞાનથી મેરુને તૃણ સમાન  
માન્યો છે અને સમુદ્રને ગાયની ખરી જેટલો  
ગણ્યો છે. (૨)

ચ્યુતશ્ચિન્તામણિઃ પાણે,—સ્તેષાં લબ્ધ્વા મુધા મુધા ।  
યૈસ્ત્વચ્છાસનસર્વસ્વ,—મજ્જાનૈર્નાત્મસાત્કૃતમ્ ॥૩॥

જે અજ્ઞાનીઓએ આપના શાસનનું સર્વસ્વ  
(ધન) પોતાને આધીન નથી કર્યું. તેઓના હાથ-  
માંથી ચિન્તામણિ રત્ન સરી પડ્યું છે, અને તેઓને  
પ્રાપ્ત થયેલું અમૃત ફેાગટ ગયું છે. (૩)

યસ્ત્વય્યપિ દધૌ દૃષ્ટિ,—મુલ્મુક્ષાકારધારિણીમ્ ।  
તમાશુશુક્ષણિઃ સાક્ષા,—દાલપ્યાલમિદં હિ વા ॥૪॥

હે નાથ ! આપને વિષે પણ જે મનુષ્ય બળતા  
ઉંખાડીયાના આકારને ધારણ કરનારી દૃષ્ટિને રાખે  
છે, તેને અગ્નિ સાક્ષાત્ (ખાળી નાંખે) અથવા  
તો એ વચન બોલવાથી સર્ચું (તેવું વચન ન  
બોલવું એ જ સાફ છે). (૪)

સ્વચ્છાસનસ્ય સામ્યં યે, મન્યન્તે શાસનાન્તરૈઃ ।

વિષેણ તુલ્યં પીયૂષં, તેષાં હન્ત ! હતાત્મનામ્ ॥૫॥

હે નાથ ! જેદની વાત છે કે જેઓ આપના શાસનને અન્ય શાસનોની સાથે તુલ્ય-સરખું માને છે, તે અજ્ઞાનથી હણાએલા લોકોને અમૃત પણ ઝેર સમાન છે. (૫)

અનેહમૂકા મૂયાસુ, —સ્તે યેષાં ત્વયિ મત્સરઃ ।

શુભોદર્કાય વૈકલ્ય, —મપિ પાપેષુ કર્મસુ ॥૬॥

હે નાથ ! જેઓને આપના ઉપર ઇર્ષ્યાભાવ છે, તેઓ ખેડેશ અને મૂંગા હો ! કારણ કે પરનિન્દાના શ્રવણ અને ઉચ્ચારણ આદિ પાપકાર્યોમાં ઇન્દ્રિયોનું રહિતપણું શુભ પરિણામ માટે જ છે. અર્થાત્ કાન અને જીભના અભાવે આપની નિન્દાનું શ્રવણ અને ઉચ્ચારણ નહિ, એ તેઓને ભાવિમાં મહાન લાલ છે, (૬)

તેમ્યો નમોઽન્ગલિરયં, તેષાં તાન્સમુપાસ્મહે ।

સ્વચ્છાસનામૃતરસૈ, —યૈરાત્માઽસિચ્યતાન્નહમ્ ॥૭॥

હે નાથ ! આપના શાસનરૂપ અમૃત રસવડે જેઓએ પોતાતા આત્માને હંમેશાં સિંચ્યો છે,

તેઓને અમારો નમસ્કાર થાઓ. તેઓને અમે જે હાથ બેડીએ છીએ અને તેઓની અમે ઉપાસના કરીએ છીએ (૭)

भुवे तस्यै नमो यस्यां, तव पादनखांशवः ।

चिरं चूडामणीयन्ते, ब्रूमहे किमतः परम् ? ॥८॥

હે નાથ ! તે ભૂમિને પણ નમસ્કાર થાઓ કે બ્યાં આપના ચરણોના નખોના કિરણો ચિરકાલ સુધી ચૂડામણિની જેમ શોભાને પામે છે. આથી અધિક અમે શું કહીએ ? (૮)

जन्मवानस्मि धन्योऽस्मि, कृतकृत्योऽस्मि यन्मुहुः ।

जातोऽस्मि त्वद्गुणग्राम,—रामणीयकलम्पटः ॥९॥

હે નાથ ( આપના ગુણ સમૂહની રમણીકતામાં હું વારંવાર લંપટ (તન્મય) થયો છું, તેથી મારો જન્મ સફળ છે, હું ધન્ય છું અને કૃતકૃત્ય છું. (૯)

## પ્રકાશ-સોલમે।

त्वन्मतामृतपानोत्था, इतः शमरसोर्मयः ।

पराययन्ति मां नाथ !, परमानन्दसम्पदम् ॥१॥

હે નાથ ! એક તરફ આપના આગમરૂપી અમૃ-



તના પાનથી ઉત્પન્ન થયેલા ઉપશમ રસના તરંગો મને  
મોક્ષની સમ્પદાને બળાત્કારે પ્રાપ્ત કરાવે છે. (૧)

इतश्चानादिसंस्कार,—मूर्च्छितो मूर्च्छयत्यलम् ।

રાગોરગવિષાવેગો, હતાશઃ કરવાણિ કિમ્ ? ॥૨॥

તથા બીજી તરફ અનાદિ કાળના સંસ્કારથી  
ઉત્પન્ન થયેલા રાગરૂપી ઉરગ-સર્પના વિષનો વેગ  
મને અત્યંત મૂર્છા પમાડે છે-મોહિત કરી દે છે.  
હજારો ગયેલી આશાવાળો એવો હું શું કરું ? (૨)

रागाहिगरलाघातो,ऽकार्षं यत्कर्मवैशसम् ।

તદ્વક્તુમપ્યશક્તોઽસ્મિ, ધિગમે પ્રચ્છન્નપાપતામ્ ॥૩॥

હે નાથ ! રાગરૂપી સર્પના વિષથી વ્યાપ્ત  
થયેલા મેં જે અયોગ્ય કાર્યો કર્યાં છે, તે કહેવાને  
માટે પણ હું સમર્થ નથી. માટે મારા પ્રચ્છન્ન પાપી  
પણાને ધિક્કાર હો ! (૩)

क्षणं सक्तः क्षणं मुक्तः, क्षणं क्रुद्धः क्षणं क्षमी ।

મોહાદ્યૈઃ ક્રીડયૈવાહં, કારિતઃ કપિચાપલમ્ ॥૪॥

હે પ્રભુ ! હું ક્ષણવાર સંસારના સુખમાં  
આસક્ત થયો છું, તો ક્ષણવાર તે સુખના વિપાકનો

વિચાર કરવા વડે વિરક્ત થયો છું, ક્ષણુવાર ક્રોધી થયો છું, તો ક્ષણુવાર ક્ષમાવાન થયો છું. આવા પ્રકારની ચપળતાવાળી ક્રીડાઓ વડેજ મોહાદિ મદારી. ઓએ મને વાંદરાની જેમ નચાવ્યો છે. (૪)

પ્રાપ્યાપિ તવ સમ્બોધિ, મનોવાકાયકર્મજૈઃ ।

દુશ્ચેષ્ટિતૈર્મયા નાથ !, શિરસિ જ્વાલિતોઽનલઃ ॥૫॥

હે નાથ ! આપનો ધર્મ પામ્યા છતાં મન વચન અને ક.યાના વ્યાપારોવડે ઉત્પન્ન થયેલી દુષ્ટ ચેષ્ટાઓવડે મેં મારા મસ્તક પર ખરેખર ! અગ્નિ સળગાવ્યો છે. (૫)

ત્વય્યપિ ત્રાતરિ ત્રાત, —યન્મોહાદિમલિમ્લુચૈઃ ।

રત્નત્રયં મે હ્રિયતે, હતાશો હા ! હતોઽસ્મિ તત્ ॥૬॥

હે રક્ષક ! આપ રક્ષણ કરનાર વિદ્યમાન છતાં મોહાદિ ચોરો મારાં જ્ઞાન, દર્શન અને ચારિત્રરૂપ ત્રણ રત્નો હરણ કરી જાય છે, તેથી હા ! હતાશ એવો હું હણાઈ ગયો છું. (૬)

આન્તસ્તીર્થાનિ દૃષ્ટસ્ત્વં, મયૈકસ્તેષુ તારકઃ ।

તત્તવાઙ્ઘ્રૌ વિલગ્નોઽસ્મિ, નાથ ! તારય તારય ॥૭॥

હું ઘણાં તીર્થોમાં ભટક્યો છું પરન્તુ તે સર્વમાં

મેં આપને જ એક તારક તરીકે જોયા છે. તે કારણે હું આપનાજ ચરણોને વિગે વળાએ છું, માટે હે નાથ! આપ કૃપા કરીને મને તારો, તારો. (૭)

भवत्प्रसादेनैवाह,—मियतीं प्रापितो भुवम् ।  
औदासीन्येन नेदानीं, तव युक्तमुपेक्षितम् ॥८॥

હે નાથ! આપની મહેરબાનીથીજ હું આટલી ભૂમિકાને—આપની સેવાની યોગ્યતાને પામ્યો છું, માટે હવે ઉદાસીનપણાવડે ઉપેક્ષા કરવી આપને યોગ્ય નથી (૮)

ज्ञाता तात ! त्वमेवैक,—स्त्वत्तो नान्यः कृपापरः ।  
नान्यो मत्तः कृपापात्र,—मेधि यत्कृत्यकर्मठः ॥९॥

હે તાત! આપજ એક જ્ઞાતા છો. આપનાથી અધિક બીજો કોઈ દયાળુ નથી અને મારાથી અધિક બીજો કોઈ દયાપાત્ર નથી. કરવાલાયક કાર્યમાં આપ કુશળ છો. તેથી જે કરવા યોગ્ય હોય તે કરવામાં આપ તત્પર થાઓ. (૯)

## પ્રકાશ-સતરમેા.

—o—

સ્વકૃતં દુષ્કૃતં ગર્હન, સુકૃતં ચાનુમોદયન્ ।

નાથ ! ત્વચ્ચરણૌ યામિ, શરણં શરણોઽજ્ઞિતઃ ॥૧॥

હે નાથ ! કરેલા દુષ્કૃતની ગર્હા કરતો. અને કરેલા સુકૃતની અનુમોદના કરતો, અન્યના શરણુથી રહિત એવો હું, આપના ચરણોના શરણુને અંગી-કાર કરું છું. (૧)

મનોવાકાયજે પાપે, કૃતાનુમતિકારિતૈઃ ।

મિથ્યા મે દુષ્કૃતં ભૂયા, —દપુનઃક્રિયયાન્વિતમ્ ॥૨॥

હે ભગવન્ ! કરવા, કરાવવા અને અનુમોદવા વડે મનવચનકાયાથી થયેલા પાપને વિશે જે દુષ્કૃત લાગ્યું હોય, તે આપના પ્રભાવવડે ફરીવાર નહિ કરવાની પ્રતિજ્ઞાપૂર્વક માફ તે દુષ્કૃત મિથ્યા થાઓ. (૨)

યત્કૃતં સુકૃતં કિશ્ચિદ્, રત્નત્રિતયગોચરમ્ ।

તત્સર્વમનુમન્યેઽહં, માર્ગમાત્રાનુસાર્યપિ ॥૩॥

હે નાથ ! રત્નત્રયીના માર્ગને માત્ર અનુસ-સ્વાવાળું એવું પણ જે કાંઈ સુકૃત મેં કર્યું હોય, તે સર્વની હું અનુમોદના કરું છું. (૩)

सर्वेषामर्हदादीनां, यो योऽर्हत्त्वादिको गुणः ।

अनुमोदयामि तं तं, सर्वं तेषां महात्मनाम् ॥४॥

અરિહંત, સિદ્ધ, આચાર્ય, ઉપાધ્યાય અને સાધુઓને વિશે જે જે અરિહંતપણું, સિદ્ધપણું, પંચાચારના પાલનમાં પ્રવીણપણું, સૂત્રોનું ઉપદેશકપણું અને રત્નત્રયીનું સાધકપણું વિગેરે જે જે ગુણો છે તે તે સર્વ ગુણોની હું અનુમોદના કરું છું. (૪)

त्वां त्वत्फलभूतान् सिद्धां—स्त्वच्छासनरतान्मुनीन् ।

त्वच्छासनं च शरणं, प्रतिपन्नोऽस्मि भावतः ॥५॥

હો ભગવન્ ! ભાવ અરિહંત એવા આપનું, આપના ફલભૂત (અરિહંતોનું ફળ સિદ્ધ છે) સર્વ કર્મથી મુક્ત થયેલા અને લોકના અથ્ર ભાગ ઉપર રહેલા સિદ્ધ ભગવંતોનું, આપના શાસનમાં રક્ત થયેલા મુનિવરોનું અને આપના શાસનનું શરણ મેં ભાવથી સ્વીકાર્યું છે. (૫)

क्षमयामि सर्वान्सत्त्वान्सर्वे क्षाम्यन्तु ते मयि ।

मैत्र्यस्तु तेषु सर्वेषु, त्वदेकशरणस्य मे ॥६॥

હો નાથ ! સર્વ પ્રાણીઓને હું ખમાવું છું—ક્ષમા આપું છું. સર્વ પ્રાણીઓ મને ખમાવો—મારા

ઉપરની કલુષતાને તણુને ક્ષમા આપો. આપનાજ એક શરણુને પ્રાપ્ત થયેલા મને તે સર્વને વિગે મૈત્રી-મિત્રભાવ-હિતબુદ્ધિ હો. (૬)

एकोऽहं नास्ति मे कश्चिन्, न चाहमपि कस्यचित् ।  
त्वदङ्घ्रिशरणस्थस्य, मम दैन्यं न किञ्चन ॥७॥

હે નાથ ! હું એકલો છું, મારું કોઈ નથી અને હું પણ કોઈનો નથી, છતાં પણ આપના ચરણુના શરણુમાં રહેલા મને કાંઈ પણ દીનતા નથી. (૭)

यावन्नाप्नोमि पदवीं, परां त्वदनुभावजाम् ।  
तावन्मयि शरण्यत्वं, मा मुञ्चः शरणं श्रिते ॥८॥

હે વિશ્વ વત્સલ ! આપના પ્રભાવથી મળનારી ઉત્કૃષ્ટ પદવી-મુક્તિસ્થાન મને પ્રાપ્ત ન થાય ત્યાં સુધી આપના શરણે આવેલા મારા ઉપર શરણ્ય-પણાને-શરણુને ઉચિત પાલકપણાને મૂકશો નહિ. (૮)

## પ્રકાશ-અઠારમો.

न परं नाम मृद्वेव, कठोरमपि किञ्चन ।  
विशेषज्ञाय विज्ञप्यं, स्वामिने स्वान्तशुद्धये ॥१॥

કેવળ કોમળ વચનથીજ નહિ કિન્તુ વિશેષજ્ઞ-

એકાન્ત હિતકર એવા સ્વામીને અંતઃકરણની શુદ્ધિ માટે કાંઈ કઠોર વચનથી પણ વિનંતિ કરવી જોઈ એ. (૧)

ન પશ્ચિપશુસિંહાદિ,—વાહનાસીનવિગ્રહઃ ।

ન નેત્રગાત્રવક્ત્રાદિ,—વિકારવિકૃતાકૃતિઃ ॥૨॥

હે સ્વામિન ! લૌકિક દેવની જેમ આપનું શરીર હંસ ગરૂડાદિ પક્ષી, છાગ વૃષભાદિ પશુ અને સિંહ વ્યાઘ્રાદિ જાનવરોરૂપી વાહન ઉપર આરૂઢ થયેલું નથી. તેમજ આપની આકૃતિ પણ તે દેવોની જેમ નેત્ર-લોચન, ગાત્ર-શરીર અને વક્ત્ર-મુખ-દિના વિકારોવડે વિકૃત થયેલી નથી. (૨)

ન શૂલચાપચક્રાદિ,—શસ્ત્રાઙ્કરપલ્લવઃ ।

નાઙ્ગનાકમનીયાઙ્ગ,—પરિષ્વઙ્ગપરાયણઃ ॥૩॥

હે નાથ ! અન્ય દેવોની જેમ આપના હસ્ત-પદ્મલવ ત્રિશૂલ, ધનુષ, અને ચક્રાદિ શસ્ત્રોથી ચિહ્નિત થયા નથી તેમજ આપનો ઉત્સંગ-ખોળો સ્ત્રીઓના મનોહર અંગને આલિંગન કરવામાં તંત્રપર બન્યો નથી.

ન ગર્હણીયચરિત્,—પ્રકમ્પિતમહાજનઃ ।

ન પ્રકોપપ્રસાદાદિ,—વિડમ્બિતનરામરઃ ॥૪॥

હે નાથ ! અન્ય દેવોની જેમ નિન્દનીય

ચરિત્રવડે આપે મહાજન-ઉત્તમ પુરુષોને કંપાયમાન કર્યા નથી. તેમજ પ્રકોપ-ક્રોધ અને પ્રસાદ-કૃપાવડે આપે દેવ અને મનુષ્યોને વિડમ્બિત કર્યા નથી. (૪)

ન જગજ્जननस्थेम,—विनाश विहितादरः ।

न लास्यहास्यगीतादि,—विप्लवोपप्लुतस्थितिः ॥५॥

હે નાથ! અન્ય દેવોની જેમ જગતને ઉત્પન્ન કરવામાં, સ્થિર કરવામાં કે વિનાશ કરવામાં આપે આદર બતાવ્યો નથી તેમજ નટ-વિટને ઉચિત નૃત્ય, હાસ્ય અને ગીતાદિ ચેષ્ટાઓવડે આપે આપની સ્થિતિને ઉપદ્રવવાળી કરી નથી. (૫)

तदेवं सर्वदेवेभ्यः, सर्वथा त्वं विलक्षणः ।

देवत्वेन प्रतिष्ठाप्यः, कथं नाम परीक्षकैः ? ॥६॥

તે કારણથી હે ભગવન! એ રીતે આપ સર્વ દેવોથી સર્વ પ્રકારે વિલક્ષણ-વિપરીત લક્ષણવાળા છો, તેથી પરીક્ષક લોકોએ આપને દેવ તરીકે કેવી રીતે સ્થાપન કરવા ? (૬)

अनुश्रोतः सरत्पर्ण—तृणकाष्ठादियुक्तिमत् ।

प्रतिश्रोतः श्रयद्रस्तु, कया युक्त्या प्रतीयताम् ॥७॥

હે નાથ ! પર્ણ-પાંદડા, તૃણ-ધાસ અને કાષ્ઠાદિ



અન્ય વસ્તુઓ પ્રાણીના પ્રવાહને અનુકૂલ ચાલે, તે વાત યુક્તિવાળી છે કિન્તુ પ્રવાહને પ્રતિકૂલ ચાલે, એ વાત કયી યુક્તિવડે નિશ્ચિત કરવી ? (૭)

**અથવાડલં મન્દબુદ્ધિ, -પરીક્ષકપરીક્ષણૈઃ ।**

**મમાપિ કૃતમેતેન, વૈયાત્યેન જગત્પ્રભો ? ॥૮॥**

અથવા હે જગત્પ્રભુ ! મંદ બુદ્ધિવાળા પરીક્ષકની પરીક્ષાઓવડે સર્થુ. તેમજ મારે પણ આ બાતિની પરીક્ષા કરવાના વૈયાત્ય-હઠાગ્રહવડે સર્થુ. (૮)

**યદેવ સર્વસંસારિ, -જન્તુરૂપવિલક્ષણમ્ ।**

**પરીક્ષન્તાં કૃતધિયસ્તદેવ તવ લક્ષણમ્ ॥૯॥**

હે સ્વામિન્ ! સર્વ સંસારી જીવોના સ્વરૂપથી જે કાંઈ વિલક્ષણ સ્વરૂપ આ જગતમાં પ્રતીત થાય, તેજ આપનું લક્ષણ છે, એમ બુદ્ધિમાન પુરૂષો પરીક્ષા કરે. (૯)

**ક્રોધલોભમયાક્રાન્તં, જગદસ્માદ્વિલક્ષણઃ ।**

**ન ગોચરો મૃદુધિયાં, વીતરાગ ! કથञ્ચન ॥૧૦॥**

હે વીતરાગ ! આ જગત ક્રોધ, લોભ અને ભયથી આક્રાન્ત--વ્યાપ્ત છે, જ્યારે આપ ક્રોધાદિથ

રહિત હોવાના કારણે વિલક્ષણ છે. તેથી મૃદુ-કોમલ મંદ બુદ્ધિવાળા બહિર્મુખ પુરુષોને આપ કોઈ પણ પ્રકારે ગોચર-પ્રત્યક્ષ થઈ શકતા નથી. (૧૦)

## પ્રકાશ-ઓગાણીસમે.

— ૦ —

તવ ચેતસિ વર્તેઽહ, —મિતિ વાર્તાપિ દુર્લભા ।  
મચ્ચિત્તે વર્તસે ચેત્ત, —મલમન્યેન કેનચિત્ ॥૧૧॥

હે નાથ ! લોકોત્તર ચરિત્રવાળા આપના ચિત્ત-  
ને વિગે હું રહું, એ તો અસંભવિત છે પરંતુ મારા  
ચિત્તને વિષે આપ રહો, એ બનવા ભેગ છે અતે  
જે એમ બને તો મારે ખીજા કોઈ મનોરથ કર-  
વાની જરૂર રહેતી નથી. (૧)

નિગૃહ્ય કોપતઃ કાંશ્ચિત્, કાંશ્ચિન્નુષ્ટયાઽનુગૃહ્ય ચ ।  
પ્રતાર્યન્તે મૃદુધિયઃ, પ્રલમ્બનપરૈઃ પરૈઃ ॥૧૨॥

હે નાથ ! ઠગવામાં તત્પર એવા અન્ય દેવો  
મુગ્ધ બુદ્ધિવાળા કેટલાકને કોપથી-શાપાદિ આપ-  
વાથી અને કેટલાકને પ્રસાદથી-વરદાનાદિ આપવાથી  
ઠગે છે. પરંતુ આપ જેના ચિત્તમાં રહ્યા હો, તે  
મનુષ્યો તેવા કુદેવોથી કદી ઠગાતા નથી અને તેથી

કરીને આપ મારા ચિત્તમાં રહો, તો હું કૃતકૃત્યજન્યું.

અપ્રસન્નાત્કથં પ્રાપ્યં, ફલમેતદસદ્ગતમ્ ? ।

ચિન્તામણ્યાદયઃ કિં ન, ફલન્ત્યપિ વિચેતનાઃ ? ॥૩॥

હે નાથ! કદી પણ પ્રસન્ન નહિ થનારા એવા આપની પાસેથી ફળ કેવી રીતે મેળવવું? એમ કહેવું એ અસંગત છે. કારણકે ચિન્તામણિ રત્નાદિ વિશિષ્ટ ચેતના રહિત હોવા છતાં શું ફળીભૂત થતા નથી? અવશ્ય થાય છે. (વિશિષ્ટ ચેતના રહિત ચિન્તામણિ આદિ પોતે કોઈના ઉપર પ્રસન્ન નથી થતા છતાં વિધિપૂર્વક તેની આરાધના કરનારને ફળ પ્રાપ્ત થાય છે. તેજ પ્રમાણે વીતરાગ પરમાત્માની વિધિપૂર્વક આરાધના કરનારને અવશ્ય ફળ પ્રાપ્ત થાય છે.) (૩)

વીતરાગ ! સંપર્યાયસ્ત્વજ્ઞાપાલનં પરમ્ ।

આજ્ઞાઽઽરાદ્ધા વિરાદ્ધા ચ, શિવાય ચ ભવાય ચ ॥૪॥

હે વીતરાગ! આપની પૂજા કરતાં પણ આપની આજ્ઞાનું પાલન શ્રેષ્ઠ છે. કારણ કે-આજ્ઞાદેવી આજ્ઞા મોક્ષને માટે થાય છે અને વિરાદેવી આજ્ઞા સંસારને માટે થાય છે. (૪)

---

૧ સંપર્યાયાસ્ત્વજ્ઞાપાલનં ।

આકાલમિયમાજ્ઞા તે, હેયોપાદેયમોચરા ।

આશ્રવઃ સર્વથા હેય, ઉપાદેયશ્ચ સંવરઃ ॥૫॥

આપની આ આજ્ઞા સદા કાળ હેયોપાદેયને વિષય કરનારી છે. અને તે એ છે કે-આશ્રવ એ સર્વ પ્રકારે હેય-ત્યાગ કરવાલાયક છે અને સંવર એ સર્વ પ્રકારે ઉપાદેય-અંગીકાર કરવાલાયક છે. (૫)

આશ્રવો ભવહેતુઃ સ્યાત્, સંવરો મોક્ષકારણમ્ ।

इतीयमार्हती मुष्टि—रन्यदस्याः प्रपञ्चनम् ॥६॥

આશ્રવ એ ભવનો હેતુ છે અને સંવર એ મોક્ષનું કારણ છે. શ્રીઅરિહંત દેવોના ઉપદેશનું આ સંક્ષિપ્ત રહસ્ય છે. બીજો સર્વ એનો વિસ્તાર છે. (૬)

इत्याज्ञाराधनपरा, अनन्ताः परिनिर्वृत्ताः ।

निर्वान्ति चान्ये कचन, निर्वास्यन्ति तथाऽपरे ॥७॥

એ રીતની આજ્ઞાનું આરાધના કરવામાં તત્પર એવા અનંત આત્માઓ નિર્વાણને પામ્યા છે. બીજા કેટલાક કોઈ ઠેકાણે પામે છે અને બીજા અનંતા ભવિષ્યમાં પામશે. (૭)

हित्वा प्रसादनादन्य—मेकयैव त्वदाज्ञया ।

सर्वथैव विमुच्यन्ते, जन्मिनः कर्मपक्षरात् ॥८॥

હે વિશ્વેશ ! જગતમાં એમ કહેવાય છે કે સ્વામિની પ્રસન્નતા હોય તો ફળની પ્રાપ્તિ થાય છે પરંતુ એ વાત ચિંતામણિના દષ્ટાન્તથી અસંગત છે. આજ પ્રકાશના ત્રીજા શ્લોકમાં એ સિદ્ધ કરી બતાવ્યું છે. માટે પ્રસન્નતા લક્ષણ દીનતાનો ત્યાગ કરીને નિષ્કપટપણે આપની આજ્ઞાનું આરાધન કરવા વડે ભવ્ય પ્રાણીઓ કર્મરૂપી પાંજરામાંથી સર્વથા મુક્ત બને છે. એ કારણે આપની આજ્ઞાની આરાધના કરવી એજ એક મુક્તિનો શ્રેષ્ઠ ઉપાય છે. (૮)

## પ્રકાશ-વીસમો.

— ૦ —

પાદપીઠલુઠ્ઠમૂર્ધ્નિ, મયિ પાદરજસ્તવ ।  
ચિરં નિવસતાં પુણ્ય-પરમાણુકણોપમમ્ ॥૧॥

આપના પાદપીઠમાં મસ્તકને નમાવતા મારા લલાટને વિષે પુણ્યના પરમાણુના કણીયા સમાન આપના ચરણની રજ ચિરકાલ રહો. (૧)

મદ્દૃશૌ ત્વન્મુલાસક્તે, હર્ષવાણ્પજલોર્મિભિઃ ।  
અપ્રેક્ષ્યપ્રેક્ષણોદ્ભૂતં, ક્ષણાત્ક્ષાલયતાં મલમ્ ॥૨॥

આપના મુખમાં આસક્ત થયેલાં મારાં નેત્રો

પૂર્વે અપ્રેક્ષ્ય વસ્તુઓને જોવાથી ઉત્પન્ન થયેલા પાપ-  
મલને ક્ષણવારમાં હર્ષાશ્રુના જલની ઉર્મિઓ-તરંગો-  
વડે ધોઈ નાંખો. (૨)

ત્વત્પુરો લુઠનૈર્ભૂયાન્ મદ્ભાલસ્ય તપસ્વિનઃ ।

કૃતાસેવ્યપ્રણામસ્ય, પ્રાયશ્ચિત્તં ક્રિણાવલિઃ ॥૩॥

હે પ્રભુ! ઉપાસના માટે અયોગ્ય એવા હરી-  
હરાદિને પ્રણામ કરવાવાળા અને ત્રણ જગતને સેવ્ય  
એવા આપની ઉપાસના વડે વંચિત રહેવાથી કરુણા-  
સ્પદ બનેલા, મારા આ લલાટને, આપની આગળ  
આળોટાવવાથી-નમાવવાથી તેના ઉપર પડેલી ક્ષતની  
શ્રેણિજ પ્રાયશ્ચિત્તરૂપ થાઓ. (૩)

મમ ત્વદ્દર્શનોદ્ભૂતાશ્ચિરં રોમાશ્ચકણ્ઠકાઃ ।

નુદન્તાં ચિરકાલોત્થા,—મસદ્દર્શનવાસનામ્ ॥૪॥

હે નિર્ભ્રમશિરોમણિ! આપના દર્શનથી મને  
ચિરકાલ સુધી ઉત્પન્ન થયેલા રોમાંચરૂપી કંટકો  
દીર્ઘ કાલથી ઉત્પન્ન થયેલી કુશાસનની દુર્વાસનાનો  
અત્યંત નાશ કરો. (૪)

ત્વદ્વક્ત્રકાન્તિજ્યાત્સ્નાસુ, નિપીતાસુ સુધાસ્વિવ ।

મદીયૈર્લોચનામ્ભોજૈઃ, પ્રાપ્યતાં નિર્નિમેષતા ॥૫॥

હે નાથ ! અમૃત સમાન આપના મુખની  
કાન્તિરૂપી ચંદ્ર જ્યોત્સ્નાનું પાન કરવાથી મારા  
નેત્રરૂપી કમળો નિર્નિર્મેષતાને પામે. (૫)

ત્વદાસ્યલાસિની નેત્રે, ત્વદુપાસ્તિકરૌ કરૌ ।

ત્વદ્ગુણશ્રોતૃણી શ્રોત્રે, ભૂયાસ્તાં સર્વદા મમ ॥૬॥

હે નાથ ! મારાં બે નેત્રો આપના મુખને  
જોવામાં સદા લાલસાવાળા બનેા. મારા બે હાથ  
આપની પૂજા કરવામાં સર્વદા તત્પર બનેા. અને  
મારા બે કાન આપના ગુણોનું શ્રવણ કરવામાં  
હંમેશાં લિધુકત રહો. (૬)

કુઠ્ઠાપિ યદિ સોત્કઠ્ઠા, ત્વદ્ગુણગ્રહણં પ્રતિ ।

મમૈષા ભારતી તર્હિ, સ્વસ્ત્યેતસ્યૈ કિમન્યયા ? ॥૭॥

હે પ્રભુ ? કુઠિત-અતીક્ષ્ણ એવી પણ મારી આ  
વાણી આપના ગુણોનું ગ્રહણ કરવા પ્રત્યે ઉત્કંઠિત  
હોય, તો તેનું કદ્યાણ થાઓ. તે સિવાય અન્ય વાણી  
વડે શું ? (૭)

તવ પ્રેષ્યોઽસ્મિ દાસોઽસ્મિ, સેવકોઽસ્મ્યસ્મિ કિઙ્કરઃ ।

ઓમિતિ પ્રતિપદ્યસ્વ, નાથ ! નાતઃ પરં બ્રુવે ॥૮॥

હે નાથ ! હું આપનો પ્રેમ્ય છું, દાસ છું, સેવક છું અને કિંકર છું માટે ‘આ મારો છે’ એ પ્રમાણે આપ સ્વીકાર કરો. આથી અધિક હું કાંઈ કહેતો નથી. (૮)

શ્રીહેમચન્દ્રપ્રભવાદ્-વીતરાગસ્તવાદિતઃ ।

કુમારપાલ-ભૂપાલઃ, પ્રાપ્નોતુ ફલમીક્ષિતમ્ ॥૧॥

શ્રી હેમચન્દ્રસુરીશ્વરે રચેલા આ શ્રી વીતરાગ સ્તોત્રથી શ્રીકુમારપાલભૂપાલ મુક્તિ કર્મક્ષય લક્ષણ અભીષિત ફલને પ્રાપ્ત કરો. (૯)





