स्वप्न सिद्धान्त

योगीराज यशपाल जी

स्वप्न सिद्धान्त

प्राचीन परम्परा है कि स्वप्न भविष्य विषयक ज्ञान प्रदान करते हैं। अब **योगीराज यशपाल 'भारती'** ने स्वप्न सिद्धान्त को एक नई दिशा प्रदान की है।

प्रस्तुत पुस्तक **'स्वप्न सिद्धान्त'** से स्वप्न सिद्धान्त तो समझ में आयेगा ही स्वप्नों के शुभाशुभ फल के अतिरिक्त स्वप्नों से अंक निकालने का ज्ञान भी प्राप्त होगा जो लाटरी से लाभ कराने में सहायक होगा। स्वप्न गणित पर यह पहली पुस्तक है जिसे पढ़कर लाभ मार्ग प्रशस्त होगा।

आप !

आप—पान खाकर थूक देते हैं,

आप—सिगरेट का कश लगाकर फेंक देते हैं,

आप—मदिरा पीकर झूम लेते हैं।

इन सबका आनन्द क्षणिक ही होता है। परन्तु अच्छी पुस्तकें देव तुल्य होती हैं जिनके स्वाध्याय व मनन से मानसिक उन्नति होती है और रुचि के अनुसार लाभ की दिशा भी सुझाती हैं। इस परम सत्य को प्रमाणित किया है **योगीराज यशपाल 'भारती'** के सत् साहित्य ने। आप भी उनके सत् साहित्य को पढ़कर 'आम के आम और गुठलियों के दाम' वाली कहावत को समझ पायेंगे।

स्वप्न सिद्धान्त

स्वप्न में देखी गई वस्तुओं से अंक
बनाने की विधि व तालिका सहित

लेखक
योगीराज यशपाल 'भारती'
संस्थापक एवं प्रबन्ध-निर्देशक
तंज्योति गुह्य विद्या साधन एवं अनुसंधान केन्द्र

मूल्य 15 रुपए

प्रकाशन
णधीर प्रकाशन, हरिद्वार-249401

प्रकाशक:

रणधीर प्रकाशन

रेलवे रोड, (आरती होटल के पीछे)

हरिद्वार-249401

फोन : 6297

वितरक :

रणधीर बुक सेल्स (शो रूम)

रेलवे रोड, समीप मुख्य डाकघर, हरिद्वार

मुख्य विक्रेता :

1. पुस्तक संसार, बड़ा बाजार, हरिद्वार ।
2. पुस्तक संसार, 167 नुमाइश मैदान, जम्मूतवी
3. गगनदीप पुस्तक भण्डार, एस०एन० नगर, हरिद्वार

लेखक : योगीराज यशपाल 'भारती'

मूल्य : 15.00

संस्करण : प्रथम, 1993

मुद्रक :

राजा ऑफसेट प्रिंटर्स,

दिल्ली-32

सप्रेम समर्पित

आद्य महाविद्या दृष्य एवं अदृष्य
अखण्ड अनन्त विराट की स्वामिनी
महाकाली के चरण कमलों पर समर्पित ।

—योगीराज यशपाल 'भारती'

अनुक्रम

समर्पण		5
अनुक्रम		7
दो बातें पाठकों से		9
1.	*स्वप्न मीमांसा*	13-18
2.	*स्वप्न समीक्षा*	19-25
3.	*स्वप्नों के मन्त्र*	26-33
4.	*स्वप्न गणित*	34-37
5.	*स्वप्न अंक-फल तालिका*	38-92

मन्त्र-तन्त्र के उद्भट विद्वान् और भविष्याद्रष्टा
श्री योगीराज यशपाल 'भारती' द्वारा रचित
ज्योतिष, यन्त्र, मन्त्र व तन्त्र विद्या
के अनमोल ग्रन्थ

1. *संकट मोचिनी कालिका सिद्धि*
2. *सृष्टि का रहस्य : दश महाविद्या*
4. *संजीवनी विद्या : महामृत्युंजय प्रयोग*
5. *सिद्ध शाबर मन्त्र*
6. *तन्त्र प्रयोग*
7. *आदित्य हृदय स्तोत्र*
8. *उड्डीश तन्त्र*
9. *दत्तात्रेय तन्त्र*
10. *मन्त्र रामायण—रामचरित मानस के सिद्ध मन्त्र*
11. *अंक ज्योतिष*
12. *शकुन अपशकुन विचार*
13. *सिद्धविद्या स्वरोदय विज्ञान*

मूल्य व अन्य जानकारी के लिए लिखें—

प्रकाशक
रणधीर प्रकाशन, हरिद्वार

दो बातें पाठकों से

आप सबके समक्ष यह पुस्तक स्वप्न सिद्धान्त प्रस्तुत है। इस पुस्तक में क्या है और इसके लेखन का ध्येय क्या है ? यह यहाँ पर व्यक्त कर रहा हूँ।

मैंने पिछले अनेक वर्षों से विभिन्न विषयों पर कार्य किया है जिसमें से एक विषय स्वप्न भी था। अपने अनुभवों और चरित्र अध्ययन के आधार पर स्वप्न की विशेषता से सम्बन्धित मुझे यही स्पष्ट करना व कहना है कि स्वप्न प्रतीकात्मक अर्थात् 'सिम्बोलाजिकल' होते हैं जो कि अपने आप में कोई न कोई सन्देश लिये रहते हैं। इन सन्देशों को हमारे आर्ष मनीषियों ने बहुत पहले अनुभव कर लिया था। इसी विषय पर विदेशों में अत्यधिक शोध-कार्य हुआ और इसे भिन्न-भिन्न दृष्टियों से देखा गया। 'जिसका जितना ज्ञान, उसका उतना मान' वाले सिद्धान्तानुसार विद्वान् क्रमशः कार्यरत रहे।

भारतीय व पाश्चात्य विद्वानों ने स्वप्न विषय पर बहुत कार्य किया है सम्भवतः यही कारण है कि साईकिल और रेलगाड़ी विषयक स्वप्नों के भी फलादेश प्राप्त होते हैं जबकि यह शीर्षक प्राचीन नहीं है। स्वप्न समीक्षा करने पर कभी-कभी लगता था कि यह जो व्यक्ति अपना स्वप्न सुना रहा है उसके भीतर कुछ रहस्य भी है और इसी रहस्य की खोज का परिणाम है स्वप्न सिद्धान्त।

होता क्या था कि जब दृष्टा स्वप्नावस्था में कोई स्वप्न देखता था तो उसे शुभ या अशुभ नामक दो विभागों में बाँट लिया करता था। शुभ स्वप्न के कारण व्यक्ति मस्त रहता था जबकि अशुभ स्वप्न के कारण परम्परागत् पंडितों की दुकानदारी चल जाती थी। अशुभ स्वप्न के निवारण को महामृत्युञ्जय जप करवाया जाता था और यह कोई सोचता भी नहीं था कि

जीव तो प्रतिदिन स्वप्न देखता है जिसमें से सभी स्वप्न शुभ नहीं होते हैं। तो क्या रोज ही जप करवाया जाता? पर क्या किया जाये? यह तथाकथित पंडित जानते हैं कि अमुक देवता का स्मरण व नाम लेने से ही स्वप्नों की अशुभता समाप्त हो जाती है परन्तु किसी को बताते ही नहीं हैं क्योंकि दुकानदारी भी तो है। खैर, मुझे इन पंडितों से मतलब नहीं है कि वह क्या करते हैं और क्या नहीं करते? मुझे तो आपसे मतलब है कि आप क्या करते हैं?

श्रीमान जी! आपको प्राचीन पद्धति से हटाने का मेरा कोई ध्येय नहीं है। मैंने तो केवल ध्यान दिया कि स्वप्न भविष्य-विषयक सूचनाओं के अतिरिक्त भी बात कहते हैं। यह त्रुटि मुझे अनुभव करवाती थी कि इस विषय पर कार्य करना होगा और फिर मैंने इसके ऊपर विचार करना प्रारम्भ कर दिया। कुण्डिलिनी-जागरण के अभ्यास के समय अचानक भीतर से प्रेरणा हुई और फिर मुझे एक दिशा मिल गई, जिसके ऊपर मैंने कुछ कार्य किया। कुछ लोगों को मैंने इस विषय के संकेत भी दिये और मैं यह देखकर आश्चर्य में पड़ गया कि वह संकेत लोगों ने कहीं के कहीं पहुँचा दिये। यह भी देखा कि लोग संकेतानुसार कार्य कर रहे हैं और बहुत से लाभ भी उठा रहे हैं।

अब विचार बना कि उक्त संकेत ठीक थे, जिन्हें कि अब परिष्कृत करना शेष था। इसके अतिरिक्त जन-साधारण तथा विशेष को भी यह बताना था कि स्वप्न की परिभाषा में एक और अर्थ होता है जो कि अब प्रभु कृपा से समझ में आया है। परिणाम स्वरूप इस पुस्तक का लेखन सम्भव हुआ है।

इस पुस्तक में सर्वप्रथम स्वप्न-विज्ञान की बात कही है कि स्वप्न क्या होते हैं? स्वप्न क्यों आते हैं? स्वप्न क्या कहते हैं? स्वप्नों की जड़ में क्या है? स्वप्न कितने प्रकार के होते हैं? स्वप्न सुषुप्तावस्था में ही क्यों

आते हैं? इसके बाद एक विस्तृत सारणी के रूप में स्वप्न-समीक्षा प्रस्तुत की है कि स्वप्न क्या आया? उसका फलादेश क्या होगा? स्वप्न से लाटरी का कौन-सा अंक बनता है? स्वप्नों से अंक बनाने के अनेकों उदाहरण भी दिये गये हैं। स्वप्नांक तो आप इसी पुस्तक से समझ जायेंगे। आप यदि लाटरी खेलते हैं तो उस क्षेत्र से सम्भवत: इस विधि के द्वारा लाभ प्राप्त कर लेंगे।

स्वप्न समीक्षांक के विषय में पुस्तक के आन्तरिक पृष्ठों में बहुत कुछ कहा है फिर भी कुछ बातें हैं जो कि समझनी अनिवार्य हैं। कृपया ध्यान दें—

स्वप्न में लीला के भेद होते हैं। इसमें प्रथम लीला तो उसे कहेंगे जिसमें व्यक्ति आ रहा है। व्यक्ति को कोई चीज मिल रही है या व्यक्ति कुछ प्राप्त कर रहा है। दूसरी लीला में व्यक्ति जाता है, उसका कुछ खोता है, वह कुछ फेंक देता है या किसी को कुछ दे देता है।

इस प्रकार यह स्पष्ट होता है कि स्वप्न धन (+) और ऋण (-) के सिद्धान्त पर चलते हैं। जोड़ना और घटाना ही गणित का विषय है। प्रथम लीला के स्वप्नांक धन (+) होते हैं और दूसरी लीला के स्वप्नांक घटते (-) हैं। प्राय: धनांक के अंक अगले दिन के लाटरी में खेले जाते हैं जबकि ऋणांक के अंक दूसरे दिन आते हैं, परन्तु ऋण करके धनांक में भी खेला जाता है। स्वप्न में अगर कुछ मिला हो तो यह मिलने वाली चीज प्रमुख अंक बनती है जैसे कि पर्स मिलना, बस पर चढ़ना, छत पर जाना, पर्वत पर चढ़ना, सम्मान मिलना, खरीदना आदि। कहने का अभिप्राय यह है कि हो सकता है कि स्वप्न लम्बा हो और उसमें कई क्रियायें हों तो क्रिया का प्रमुख उद्देश्य ही अंक होगा या प्रमुख क्रिया ही अंक बनती है। जैसे कि छत पर आदमी गया तो आठ खुलेगा, गोद में शिशु आया तो चार खुलेगा, तीन औरतें होंगी तो तीन खुलेगा।

यह अत्यन्त सरल विधि है और इसे अभ्यास करते-करते ही आप इसके विशेषज्ञ बन जायेंगे।

आपको लाभ हो व आपका कल्याण हो। इसी आशा के साथ—

आपका

आद्यानन्द यशपाल 'भारती'

सम्पर्क—
पोस्ट बाक्स नं॰ 16
हरिद्वार

संकटमोचिनी कालिका सिद्धि

मंत्र तंत्र के उद्भट विद्वान् और भविष्यद्रष्टा महामहोपाध्याय आद्यानन्द यशपाल 'भारती' द्वारा रचित मंत्र तंत्र के पाठक व काली के साधकों के लिये अनमोल देन- संकटमोचिनी कालिका सिद्धि।

इस पुस्तक को पढ़कर मंत्र तंत्र के अनमोल ज्ञान के साथ-साथ काली कौन है और उसकी सिद्धि कैसे की जाय, इससे सम्बन्धित समस्त जानकारी एक ही स्थान पर पा सकेंगे।

प्रकाशक

रणधीर प्रकाशन, हरिद्वार-249401

॥ ऊँ आद्य गुह्य विद्यायै नमः ॥

1. स्वप्न मीमांसा

स्वप्न-विषय पर जब भी विचारा जायेगा तभी मनोवैज्ञानिक फ्रायड़ के स्वप्न-सिद्धान्त की बात अवश्य की जायेगी क्योंकि यह वह व्यक्तित्व था जिसने स्वप्नों का विश्लेषणात्मक अध्ययन करके यह प्रमाणित किया था कि हम स्वप्न में जो कुछ भी देखते हैं उसका अर्थ उससे भिन्न हुआ करता है। इसने स्वप्नों को निरर्थक नहीं अपितु सार्थक माना है। वह मानता है कि कोई भी स्वप्न अकारण या निरर्थक नहीं होता है। उसका मानना है कि स्वप्न मनुष्य की सुषुप्तावस्था की वह अचेतन मानसिक प्रक्रिया है जिसके द्वारा छद्म स्वरूप से मनुष्य के अचेतन मन में दबी इच्छाओं की अभिव्यक्ति एवं सन्तुष्टि होती है। उसने स्वीकार किया है कि स्वप्न मनुष्य की दमित अभिलाषाओं की सन्तुष्टि करता है।

जब हम स्वप्नों को समझने का प्रयास करते हैं तो हमें मुख्यता दो बातों की जानकारी होना अति आवश्यक होता है। यह दो बातें हैं—दैहिक व मानसिक।

विभिन्न विद्वानों ने स्वीकार किया है कि प्रत्यक्षीकरण विपर्यय और समप्रत्यक्षीकरण प्रयत्न ही स्वप्नों का जन्मदाता है। इसी कारण हमें दैहिक नियम जानने आवश्यक होते हैं—यदि हम स्वप्नों को जानना चाहें। दैहिक नियमान्तर्गत दो पक्ष होते हैं—

1. प्रथम पक्ष—जब कोई उत्तेजना किसी को उसकी सुषुप्तावस्था में प्रभावित करती है तो उस समय स्वप्न आता है।

इस प्रथम पक्ष के अनुसार मनुष्य का मन निद्रावस्था में सक्रिय नहीं हुआ करता है। यही कारण है कि मन में साहचर्य की क्रियायें निर्बल हो

जाया करती हैं। मनुष्य के स्मरण, चिन्तन व प्रत्यक्षीकरण की प्रक्रियाओं में भी किसी प्रकार का समन्वय नहीं रहता है। यह वो अवस्था होती है जबकि मनुष्य में तर्क का पूर्णत: अभाव रहता है। यही कारण है कि जब निद्रावस्था में किसी प्रकार की उत्तेजना किसी ज्ञानेन्द्रिय को प्रभावित करती है तो उसके प्रतिक्रिया स्वरूप स्वप्न दृष्टिगोचर होता है। जैसे कि एक व्यक्ति सो रहा है और उसका एक हाथ हृदय पर पड़ा हुआ है या व्यक्ति उलटा होकर सो रहा है जिससे कि हृदय पर दबाव पड़ रहा है। तब क्या होता है ? हृदय को कार्य कर पाने में बाधा उत्पन्न होती है और जब यह बाधा अधिक बढ़ जाया करती है तब व्यक्ति को भयानक व डरावने स्वप्न दिखाई पड़ते हैं और स्वप्न के प्रभाव से द्रष्टा डरकर चीखता है या भयभीत होकर जग जाता है। उस समय वह पसीने-पसीने हो रहा होता है और श्वास भी तीव्र चल रही होती है। इस प्रकार यह ज्ञात होता है कि सुषुप्तावस्था में किसी प्रकार की चेतन मानसिक प्रक्रिया के अभाव में उत्तेजनाओं का वास्तविक ज्ञान प्राप्त न होकर दोषपूर्ण ज्ञान प्राप्त होता है। यही कारण है कि प्राय: स्वप्न निरर्थक, असंगत व हास्यास्पद प्रतीत होते हैं। जैसा कि मैंने अभी उदाहरण देकर कहा है।

यह स्वप्न-विज्ञान के दैहिक नियम का पहला पक्ष है, जिसके अनुसार निद्रावस्था में किसी उत्तेजना का उचित ज्ञान न होकर तरह-तरह के स्वप्नों का दर्शन प्राप्त होता है।

2. दूसरा पक्ष—जब किसी प्रकार की उत्तेजना मनुष्य की किसी ज्ञानेन्द्रिय को प्रभावित करती है तो उस समय जबकि मन सुषुप्तावस्था में है, फिर भी वह उस उत्तेजना की व्याख्या करता है। इसके परिणामस्वरूप स्वप्न दिखाई देते हैं।

इस विवरण से यह ज्ञात होता है कि स्वप्नों का आधार कोई न कोई उत्तेजना होती है।

अब मानसिक रहस्य समझना होता है कि स्वप्न किसी भी प्रकार का क्यों न हो उससे अचेतन मन की तृप्ति होती है। इसी कारण स्वप्नों को अभिलाषापूरक कहा जा सकता है। आज सिनेमा व वी॰सी॰आर॰ का बहुतायत से प्रचलन है और आज के दर्शक स्वयं जानते होंगे कि उन्होंने स्वप्नों में अपने चहेते कलाकारों से साहचर्य किया या नहीं। मेरे पास अनेक लोग आते रहते हैं और मैंने पाया है कि जो पात्र अपनी असमर्थता को स्वीकार कर लेते हैं वह स्वप्नों के द्वारा उस सुख की पूर्ति कर लिया करते हैं। एक लड़की अमुक के साथ विवाह करना चाहती थी परन्तु उसका विवाह अन्यत्र हो गया तो उसे प्रायः डरावने स्वप्न आने लगे कि वह दुल्हन बनकर बैठी है और कोई प्रेतात्मा उसे सता रही है। कुछ विषयों में तो यह साहचर्य भी हुआ है। मानसिक रूप से उन्नत पात्र ने स्वप्न में उसके साथ साहचर्य किया जिसे कि जाग्रत अवस्था में प्राप्त करना चाहता था। प्रायः नेता लोग जन-समूह के मध्य स्वयं को खड़ा देखते हैं। बच्चे स्वप्न में अधिक खिलवाड़ करते हैं। सुषुप्तावस्था में जब प्यास लगती है तब जलाशय, नल, जलादि के स्वप्न दिखते हैं। जब लघुशंका लगती है तब स्वप्न में पाखाना व शौचालय, मल-मूत्रादि दिखाई पड़ते हैं। जब भूख लगती है तब रोटी आदि के स्वप्न दिखते हैं।

लोग कहते हैं कि स्वप्नों के कारण नींद में बाधा पहुँचती है जबकि स्वप्नों के कारण नींद में बाधा नहीं पहुँचती, बल्कि सोने में सहायता प्राप्त होती है। यह परम सत्य है कि नींद स्वप्न का अभिभावक होती है। प्रायः जब सोने की इच्छा को लेकर व्यक्ति बिस्तर पर जाता है और सो जाता है तब भीतर अन्तर्मन में दबी हुई अपूर्ण, असन्तुष्ट अभिलाषाएं अपनी पूर्णतः, अपनी सन्तुष्टि के लिये चेतना में आने का प्रयास करती हैं। सुषुप्तावस्था में प्रतिबन्ध क्रिया शिथिल तो रहती है पर अचेतन मन क्रियाशील बना रहता है। इसी कारण अभिलाषाएं विभिन्न रूपों में विभिन्न प्रतीकों के सहारे

पूर्णत: अपनी सन्तुष्टि प्राप्त करती हैं। यही कारण है कि स्वप्न से निद्रा में किसी भी प्रकार की बाधा नहीं पहुँचती बल्कि व्यक्ति निश्चिन्त होकर सोता रहता है।

कई बार दमित इच्छा किसी और प्रकार की होती है जबकि स्वप्न किसी और प्रकार का होता है। यह भी सत्य है कि स्वप्न में दमित इच्छाओं का प्रेषण रहता है। प्राय: आज की दमित इच्छायें यौन-विषयक ही हैं परन्तु सभी लोगों को मैथुन का स्वप्न नहीं आयेगा, बल्कि कोई तो मैथुन करेगा, कोई मैथुन देखेगा, कोई चित्र देखेगा, कोई चारपाई देखेगा, कोई सुन्दरी देखेगा, कोई बिस्तर बिछा देखेगा। यह सब अलग-अलग प्रकार के स्वप्न हैं पर इन स्वप्नों की जड़ प्रबल दमित यौनेच्छा ही है।

यौनेच्छा के अतिरिक्त भी लोगों की कामनाएं होती हैं जो कि अन्तर्मन में पैठ जाती हैं। सफलता और असफलता के झूले में झूलने वाला व्यक्ति स्वप्न में रोयेगा या हंसेगा। वशीकरण प्रयोग करने वाला ध्येय के दर्शन तो पाता है, इसके अतिरिक्त भी स्वप्न देखता हे।

एक पुरुष किसी शव-यात्रा पर गया और वहाँ एक स्त्री पर आसक्त हो गया पर उसे मिल नहीं सका, कह नहीं सका। इसका परिणाम यह हुआ कि वह स्वप्नों में श्मशान, जलती चिताएं, कन्धों पर उठी अर्थी के स्वप्न देखने लग गया। जब किसी व्यक्ति को उसका शत्रु हानि पहुँचाता है और वह मूढ़मति-सा उसे स्वीकार कर लेता है तब स्वप्नों में वह कुत्तों के भौंकने व काटने की क्रिया को देखता है। यह कोयला, राख भी देख सकता है। स्वप्न में लड़ाई-झगड़ा भी करता है। जिस व्यक्ति को भविष्य व्यर्थ प्रतीत होता है वह स्वप्नों में अन्धेरा, धुँआ, ऊँचाई से उतरना या गिरना आदि देखता है।

मनुष्य के साथ प्राय: उत्थान व अवनति लगी रहती है। यही कारण है कि उसके मन में संघर्ष चलता रहता है। इन संघर्षों की भी उर्जा होती है।

स्वप्न-विषय पर फ्रायड की बात की जाये तो जुंग की बात भी कहनी होगी। यूँ तो अनेकों विद्वानों ने इस विषय पर शोध किया है। एड्लर मानता है कि स्वप्न में मनुष्य की आत्मप्रतिष्ठापन की इच्छा की सन्तुष्टि होती है। जुंग मानता है कि स्वप्न वर्तमान कठिनाईयों के फलस्वरूप होते हैं। इन समस्त विद्वानों ने व्यक्तित्व को जानने के लिये स्वप्न-समीक्षा का सहारा लिया है।

स्वप्न और उसके फल व कारण जानने वाला व्यक्ति यथार्थ में समाज को बहुत लाभ प्रदान करता है। स्वप्नों के द्वारा रोग परीक्षण इतना शीघ्र होता है कि अन्य प्रकार से ऐसा सम्भव नहीं है।

हमारे भारत में वैद्यक-प्रथा अत्यधिक प्राचीन है और इसमें सबसे बड़ा योगदान नब्ज से रोग-परीक्षा करना है। इस कार्य में बड़ी ही तल्लीनता व सोच-समझ की आवश्यकता है। हम यदि रोगी से उसके स्वप्न पूछ लें तो रोग निर्धारण शीघ्र हो जाता है। क्योंकि जिस व्यक्ति में वायु प्रकोप हो रहा होगा वह आँधी देखता है, अंधेरा देखता है, श्मशान, राख, कोयल, हवा, हवा में उड़ना, उड़ते हुए परिन्दे आदि के स्वप्न अधिक देखेगा। जिस व्यक्ति में पित्त प्रकोप हो रहा हो तो वह प्रकाश, प्रकाशमान स्थितियाँ, चमकते-दमकते रत्नादि, स्वर्ण, पीतल देखता है। इसी प्रकार जिन लोगों को कफ का प्रकोप होता है वह लोग पानी, सफेद वस्त्र, सफेद इमारत, नदी, समुद्र, सरोवर, तैरना, नहाना आदि प्रकार के स्वप्न देखते हैं।

हमारे आयुर्वेद में रोगों की उत्पत्ति के तीन ही कारण माने गये हैं जिन्हें वात, पित्त व कफ कहते हैं। वैद्य नाड़ी पर तीन अंगुली रखकर उसकी चाल से यह दोष देखते हैं, जबकि स्वप्न समीक्षा से यह निर्णय अतिशीघ्र हो जाता है।

रोगों के दोष प्राय: स्वतन्त्र अवस्था में एक ही प्रकार के नहीं पाये जाते बल्कि वात-पित्त. वात-कफ, पित्त-कफ के संयोग से रोग-लक्षण

मिले-जुले दिखाई देते हैं। इस स्थिति की अभिव्यक्ति भी स्वप्न करते हैं कि **वात-पित्त** वाला रोगी पीली आँधी देखेगा, पीला आकाश देखेगा और उड़ते हुए पीले फूल, पीली इमारतें देखता है। उसके स्वप्नों में चमक भी रहती है। **वात-कफ** वाला रोगी हवा में उड़ेगा पर नीचे जलाश्य देखेगा। वह तैरेगा भी, वह उड़ेगा भी। नहाते हुए आँधी आयेगी। सफेद चादर पर या सफ़ेद हाथी पर बैठकर उड़ सकता है। इसी प्रकार **पित्त-कफ** वाला रोगी नहाकर तिलक लगायेगा, माला पहनेगा, दीपक जलायेगा, घंटे बजायेगा, पूजा-पाठ करेगा। भारी स्तन वाली देखेगा, स्तन-मर्दन या मैथुन करेगा।

इस प्रकार स्पष्ट हो जाता है कि स्वप्नों के द्वारा रोग निर्णय किया जा सकता है जो कि समाज के प्रति एक सराहनीय कार्य रहेगा। केवल रोग ही नहीं बल्कि किसी भी व्यक्ति की मनोवृत्ति, विचार आदि को उसके स्वप्नों के द्वारा जाना जा सकता है।

2. स्वप्न-समीक्षा

स्वप्न-समीक्षा में स्वप्नों के द्वारा भविष्य के संकेत भी कहे जाते हैं जो कि अत्यधिक मूल्यवान व संग्रही होते हैं। अक्टूबर के मास में मुझे एक स्वप्न आया कि जगदम्बा बता रही हैं कि तुम्हारे एक मित्र की दुर्घटना होने जा रही है। वह गम्भीर होकर बच जायेगा पर तुम्हारी माता जा रही है। यह तीसरे प्रहर का स्वप्न था। तीसरे दिन एक मित्र की दुर्घटना हुई और वह गम्भीर स्थिति में जा पहुँचा। कुछ दिनों के बाद वह ठीक-ठाक हो गया।

स्वप्न के फल मिलने की भी अवधि हुआ करती है जिसे आप इस प्रकार से समझें—

रात्रि के प्रथम पहर का स्वप्न 12 मास में,
रात्रि के दूसरे प्रहर का स्वप्न 6 मास में,
रात्रि के तीसरे प्रहर का स्वप्न 3 मास में,
रात्रि के चौथे प्रहर का स्वप्न 1 मास में,
सूर्योदय के समय का स्वप्न 10 दिन में,
और दिन के समय का स्वप्न तत्काल फल देता है।

इसे मैं प्राकृतिक नियम कहूँगा। अक्टूबर मास में मुझे स्वप्न सन्देश प्राप्त हुआ और दिसम्बर मास में माताश्री ने महाप्रयाण किया। यह स्वप्न तीन मास पूर्ण करके फल दिखा गया। परम पूजनीय माता जी का स्वर्गवास हो गया। केवल इस आधार पर ही नहीं बल्कि अनेकों ऐसे उदाहरण हैं कि जिन्हें बहुमूल्य कहा जायेगा।

श्री गुप्ता जी को एक रात्रि में स्वप्न हुए और उनमें उन्हें एक का अंक दिखता रहा। उन्होंने समझदारी का प्रयोग करके लाटरी ली और जिनके

अन्त में एक अंक था ऐसी संख्या वाली टिकटें ले लीं। इस प्रकार की वह बीस टिकटें संग्रह कर पाये और अगले दिन एक अंक खुल गया और उन्हें दो हजार रुपए इनाम के मिले।

मैंने स्वप्न देखा कि रेत ही रेत है। एक को मैंने बताया तो उसने रेत के तीन अंक मानकर लाटरी खेली और अगले दिन तीन अंक ही खुला। चूँकि रेत ही रेत थी इसी कारण अगले दिन पुन: तीन अंक आया।

यह सब कुछ किस प्रकार सम्भव है कि स्वप्नों से अंक बनाकर धनार्जन किया जाये जबकि यह सत्य भी है कि अनेकों लोग स्वप्नों से अंक बनाकर लाटरी खेलते हैं। एक आदमी ने स्वप्न देखा कि हाथी है और उसके ऊपर लकड़ी का गट्ठा रखा है। दृष्टा ने गणित लगाया और एक के अंक पर खेलकर इनाम जीता।

एक बन्धु ने बताया कि मैंने स्वप्न में पाँच स्त्रियाँ देखीं और स्त्री का शून्य मानकर टिकट ले ली है। अगले दिन पाँच का अंक खुला। इस तरह की त्रुटियाँ सम्भव है पर उस समय व्यक्ति क्या करे कि अंक-गणना तो सही की है परन्तु शालीमार का टिकट लिया और अंक खुल गया मटके में। मटके का टिकट लिया तो खुल गया शालीमार में।

एक स्त्री ने स्वप्न देखा कि उसकी गोद में बालक बैठा है। उसका आदमी औरत की बिन्दी वाला अंक खरीद लाया। उसने मुझे बताया तो मैंने कहा कि आपके स्वप्न का जो 'आब्जेक्ट' है वह बालक है अत: बिन्दी नहीं आयेगी। यदि अंक आया तो चार आयेगा क्योंकि 'आब्जेक्ट' बालक है और बालक के चार अंक होते हैं। अगले दिन चार खुला।

एक रात्रि देखा कि दो आदमी आ रहे हैं। उनके मध्य में एक बालक है। उसने एक लाठी ले रखी है जो कि बीचों-बीच से पकड़ी हुई है। किसी ने आठ अंक खरीदा और किसी ने चार अंक लिया पर 'आब्जेक्ट' पर ध्यान किसी का नहीं था तब एक से कहा कि भाई लाठी को क्यों भुलाते

हो? अगले दिन लाठी का एक अंक खुला। चूँकि लाठी बीचों-बीच से पकड़ी हुई थी अत: दूसरे दिन भी एक अंक खुला।

प्रश्न उठता है कि यह स्वप्न है क्या? यद्यपि मैं पूर्व के पृष्ठों में इस विषय पर वार्ता कर चुका हूँ। माना जाता है कि स्वप्न का कारण कोई उत्तेजना है पर यह उत्तेजना दो व्यक्तियों में एक समान नहीं पायी जा सकती है। जो मैंने स्वयं अनुभव किया है और अन्य लोगों को समझकर जान पाया हूँ वह केवल यही है कि शरीर के अन्दर कोई ऐसी शक्ति है जो जब चाहे शरीर से निकल जाती है और जब चाहे पुन: प्रवेश कर जाती है। यह इस प्रकार की शक्ति है कि दीवारों से बाहर चली जाती है। वातावरण में उड़ती फिरती है, तैरती रहती है पर किसी को भी दिखाई नहीं पड़ती है। तान्त्रिक अभिक्रियाओं के द्वारा इसे पकड़ा जाता है।

इसे सूक्ष्म-प्राण भी कहें तो अतिश्योक्ति न होगी क्योंकि एक बार एक व्यक्ति ने स्वप्न देखा कि वह घड़ा देख रहा है और उसकी तरफ उड़कर जा रहा है। बस इतना-सा ही। पर एक नाटक हो गया, प्रात: सब जग गये पर वह सोये जा रहा है। उसको हिलाते हैं, पुकारते हैं तो वह उत्तर भी नहीं दे रहा है। वह मृत भी नहीं है उसके श्वास चल रहे हैं। प्रश्न तो होना ही था कि उसे क्या हुआ है?

चिकित्सक को बुलाया गया और उसने बताया कि यह बेहोश है। उसने थपथपाकर देखा और फिर पानी माँगा। वहीं पास में घड़ा रखा था। उसकी स्त्री ने घड़े का ढक्कन हटाया और पानी निकालने लगी पर उससे पहले ही वह 'हरि ॐ' कहता हुआ उठ बैठा।

सब उसे आश्चर्य से देखने लगे पर रहस्य समझ में नहीं आया। इतने में भीतर से माता जी आकर बैठीं और उन्होंने कहा कि बहू। इस घड़े का पानी बदल देना क्योंकि रात को मैं जब यहाँ आई थी तब इसका ढक्कन हटा हुआ था। मैंने वापिस ढक तो दिया था पर फिर भी जल बदल देना।

यह घटना आपको साधारण-सी लगेगी पर यह ऐसी साधारण नहीं है कि स्वप्न-विद्या पर ज्ञान न देती हो। क्या हुआ था उस व्यक्ति को? क्या वास्तव में बेहोश था? नहीं वह बेहोशी नहीं थी बल्कि उस शक्ति का अभाव था जिसके द्वारा जागा जाता है। इस सारी घटना में बात या कारण केवल इतना है कि उस व्यक्ति को प्यास लगी और वह सोना चाहता था अत: उसे जलादि के स्वप्न आने लगे और वह उन्हीं में खोया सोता रहा। इसी बीच क्या हुआ कि वह शक्ति जल सम्पर्क प्राप्त करने के लिये निकली। पास में घड़ा था, ढक्कन कुछ हटा था और शक्ति घड़े में जा घुसी। उसी समय माता जी ने आकर हटे हुए ढक्कन को ठीक से रख दिया जिस कारण वह घड़े में ही बन्द रह गयी और वह व्यक्ति तब तक सोता रहा जब तक कि घड़े का ढक्कन खोला नहीं गया। घड़े से ढक्कन हटा और वह जाग गया।

यहाँ यह प्रश्न उत्पन्न होता है कि यदि वह शक्ति मटके में कैद हो गयी थी तो वह दीवारों को किस प्रकार पार कर जाती है। यह बात वास्तव में अनुसन्धान का विषय है जबकि वह शक्ति स्वच्छन्द होकर कहीं भी जा आ सकती है। यह प्रत्येक शरीर की अपनी-अपनी शक्ति है। रात्रि के समय प्राय: यह शक्तियाँ वातावरण में भ्रमण करती हैं।

वातावरण में भ्रमण करते हुए यह शक्ति जो-जो कार्य करती है वह स्वप्न के द्वारा दृष्टिगोचर होते हैं। जैसे हम कल्पना करते हैं वैसे ही यह शक्ति प्राय: कल्पनातीत स्वप्न दिखाती है क्योंकि वह वैसी ही क्रिया वातावरण में करती है। परन्तु कभी यथार्थिक क्रिया करके सत्य स्वप्न दिखाती है। उदाहरणस्वरूप एक युवक युवती से प्रेम करना चाहता है पर हो नहीं पाता तब वह शक्ति सुषुप्तावस्था में निकलकर उसे काल्पनिक प्रेमालाप करवाती है। वह देखता है कि वह उस युवती से प्रेमालाप कर रहा है। परन्तु मैं इसे काल्पनिक स्वप्न कहता हूँ। यह शक्ति यदि उस युवती की

शक्ति से मिलकर संयोग करेगी तो यह युवक जो प्रेमालाप करेगा वह उस युवती को प्राप्त भी होगा। मैं इसे यथार्थिक स्वप्न कहता हूँ।

यह कोरी कल्पना नहीं है। यह अनुभव से जाना व परखा गया है तब ऐसा कहा जा रहा है। मैं इस शक्ति को प्राण इसलिये नहीं कहूँगा क्योंकि प्राण निकल जाने पर श्वास आदि का पलायन हो जाता है।

स्वप्न-विज्ञान से भी आगे की बात बताता हूँ कि यही वो शक्ति है जिसे सूक्ष्म-शरीर कहा जाता है। यह सूक्ष्म-शरीर ही है जिसके द्वारा साधक वायुगमन करते हैं, देवलोक की यात्रा करते हैं, देवी-देवताओं से वार्ता करते हैं। इसका परिचय कैसे प्राप्त करते हैं और यह किस प्रकार कार्यरत् होता है ? यह एक गहन विषय है। इसकी चर्चा किसी और पुस्तक में करूँगा।

यहाँ पर समझ लें कि यह हमारा सूक्ष्म-शरीर ही है जो कि पूर्व पृष्ठों में मैंने शक्ति के नाम से व्यक्त किया है। सारा का सारा परा विज्ञान का ढाँचा इसी सूक्ष्म शरीर की विशेषता के ऊपर आधारित है। स्वप्न भी पराविज्ञान विषयान्तर्गत है।

मेरे अनुभव में यह आया है कि व्यक्ति के सूक्ष्म शरीर का दूसरे सूक्ष्म शरीर से क्रिया करना अति आवश्यक है तभी दो शरीर धारी एक समान स्वप्न देखते हैं और स्वप्न के फल से जाग्रतावस्था में भी वह फिर एक दूसरे को स्वीकार कर लेते हैं।

अमुक एक स्त्री पर आसक्त थे परन्तु वह स्त्री उनकी तरफ देखती भी नहीं थी। इस बात से वह चिन्तित थे कि कैसे वार्ता हो ? कैसे उपलब्धि हो ? स्वप्न के द्वारा उन्होंने उससे प्रेमालाप अनेक बार किया था पर वह एक तरफा प्रेमालाप था जो कि उस स्त्री से तो मिला नहीं रहा था। एक रात्रि उन्होंने सुषुप्तावस्था उससे स्वप्न में प्रेमालाप किया और उस रात्रि को उस स्त्री ने भी उससे प्रेमालाप किया हालाँकि वह स्त्री उनकी तरफ देखती भी न

थी। लगभग एक मास में ही उनकी उस स्त्री से मित्रता हो गई और दोनों एक दूसरे से प्रेमालाप करने लग गये। यह स्वप्न उसने भी देखा था, ऐसा उसने मुझे बताया था।

सभी स्वप्नों में ऐसा नहीं होता और यह नियम नहीं कार्य करता है क्योंकि स्वप्न नौ प्रकार के कारणों से होते हैं। इसमें प्रथम प्रकार का कारण है—'सुना हुआ' अर्थात् किसी से सुना और वैसा ही स्वप्न देख लिया। दूसरे प्रकार का स्वप्न है—'देखा हुआ'। तीसरे प्रकार का स्वप्न है—'अनुभव किया हुआ'। चौथे प्रकार का स्वप्न है—'स्वाभाविक'। पाँचवें प्रकार का स्वप्न है—'विकार जन्य' अर्थात् शरीर में रोग होने के कारण स्वप्नों का निर्माण होना। छठे प्रकार का स्वप्न है—'विचार व मनन' अर्थात् किसी विषय पर लगातार या गूढ़ विचार या चिन्तन से स्वप्न का निर्माण होना। सातवें प्रकार का स्वप्न है—'भाग्य दोष'। आठवें प्रकार का स्वप्न है—'धर्म का प्रभाव' अर्थात् कोई व्यक्ति साधना करता है, पूजा-पाठ में लगा है तो इसकी शुभताओं के प्रताप से स्वप्नों का निर्माण होता है। नौवे प्रकार का स्वप्न—'प्रभु कृपा' से होता है। आठवें और नौवें स्वप्न के लिये सूक्ष्म-शरीर को अन्यत्र जाना नहीं पड़ता बल्कि दूसरे सूक्ष्म-शरीर उससे सम्पर्क साधते हैं, जबकि शेष सभी स्वप्नों के लिये सूक्ष्म सत्ता को अन्यत्र जाना पड़ता है।

मानव जिन स्वप्नों का दर्शन करता है उनके स्वरूप के आधार पर उन्हें अनेक श्रेणियों में विभक्त किया जा सकता है जैसा कि मैंने अभी नौ प्रकार की श्रेणियाँ व्यक्त की हैं। अब मैं कुछ प्रमुख प्रकार के स्वप्नों का उल्लेख करता हूँ।

स्वप्न समीक्षा करने पर यह बात तो स्पष्ट हो ही जाती है कि स्वप्नीली दुनियाँ में चिन्ता वाले स्वप्न अधिक होते हैं। इस प्रकार के स्वप्नों की कमी नहीं है जो कि भयभीत कर देते हैं, चिंतित कर देते हैं। जिस प्रकार

चिन्ता स्वप्नों की अधिकता है, उसी प्रकार संवेदनात्मक स्वप्नों की भी कमी नहीं है। अब स्वप्नों का वर्गीकरण करते हैं—

1. चिन्ता स्वप्न (Anxiety Dreams)

2. भावी स्वप्न (Prophetic Dreams)

3. सामूहिक स्वप्न (Collective Dreams)

4. आवर्त्तक स्वप्न (Recurrent Dreams)

5. मृत्यु स्वप्न (Dreams of the Dead)

6. गति संवेदनात्मक स्वप्न (Kinethetic Dreams)

यदि इन्हें पारिभाषिक स्वरूप से व्यक्त करना पड़े तो इस प्रकार से कहा जायेगा कि ऐसे स्वप्न जिनके कारण स्वप्न दृष्टा भयभीत होकर जगे, चिन्ता उत्पन्न करे, शस्त्रों के प्रहार सहकर जगे, भूत-प्रेतादि के कारण डरकर जगे तो चिन्ता स्वप्न कहलाते हैं। कभी-कभी भूले-भटके ही एक से अधिक लोग एक ही प्रकार का स्वप्न देखते हैं। ऐसे स्वप्न सामूहिक स्वप्न कहलाते हैं। कभी-कभी किसी व्यक्ति को एक ही प्रकार का स्वप्न बार-बार दिखाई देता है। इसे आवर्त्तक स्वप्न कहते हैं। स्वप्न अपनी या किसी व्यक्ति की मृत्यु देखना ही मृत्यु स्वप्न कहलाते हैं। गति संवेदनात्मक स्वप्न उन्हें कहते हैं जिनमें स्वप्न दृष्टा उड़ना, भागना, गिरना आदि प्रकार के स्वप्न देखता है। भावी स्वप्न उन्हें कहते हैं जिनके द्वारा भविष्य का ज्ञान होता है।

3. स्वप्नों के मन्त्र

आज जैसे-जैसे उन्नति होती जा रही है वैसे-वैसे ही समस्याएं बढ़ती जा रही हैं। यह स्वीकार करने में हिचक नहीं होनी चाहिए कि 'जितनी उन्नति, उतनी अधिक समस्याएं' होती हैं। समस्या को समस्या समझकर कभी भी किसी ने अवहेलना नहीं की बल्कि उसके समाधान के मार्ग प्रशस्त किये हैं। प्रस्तुत पुस्तक स्वप्नों से सम्बन्धित है अत: स्वप्न समस्या की बात करेंगे।

मानव के पास अनेकों प्रश्न हैं जिनका उत्तर उसे प्राप्त नहीं होता तो ऐसे में उसे आठवें प्रकार के स्वप्न का निर्माण करना चाहिए।

इस बात से आपको चौंकाना या घबराना नहीं है क्योंकि माने या न माने 90% स्वप्नों के जन्मदाता तो आप स्वयं ही हैं। एक आदमी है। उसका कुछ कीमती सामान खो गया है। कहाँ पर है वह कीमती सामान? आप आठवें प्रकार के स्वप्न से जान सकते हैं। मैं पास होने वाला हूँ या फेल? इसका उत्तर शेष स्वप्न तो देते ही हैं पर आठवें प्रकार के स्वप्न का निर्माण करके आप जान सकते हैं कि आप फेल होंगे या पास। एक घटना बताता हूँ।

प्रताप जी पर धन का संकट आया। व्यवसाय भी उन्हें बदलना पड़ा। एक बार उन्होंने आर्थिक स्थिति को सुदृढ़ करने के लिये एक प्रयोग किया। उन्होंने, 'हे स्वप्नेश्वरी देवी! मुझे शालीमार का नम्बर बताओ' निरन्तर जपा और सो गये। रात को उन्हें स्वप्न में एक अंक दिखाई दिया। दिन में उन्होंने अपने मित्र को वह अंक बताया। संध्या को वही अंक शालीमार में खुल गया और उनके मित्र ने लाभ प्राप्त किया।

दूसरी रात्रि को पुन: उन्होंने वैसी क्रिया की और सो गये। इस बार फिर उन्हें अंक दिखाई पड़ा। उन्होंने अपने मित्र को बता दिया और उस

संध्या को भी वही स्वप्न वाला अंक खुल गया। यह क्या है ? यह आठवें प्रकार का स्वप्न है जिसका कि श्री प्रताप जी निर्माण कर रहे थे।

मैं समझता हूँ कि आप समझ गये हैं कि आठवें प्रकार के स्वप्न का निर्माण करके साधक लाभ उठा सकता है। अत: अब मैं आपको आठवें प्रकार के स्वप्न के निर्माण की कुछ तान्त्रिक विधियाँ बता रहा हूँ।

इससे पूर्व कि मैं इस विषय को आगे बढ़ाऊँ आप समझ लें कि यह सभी प्रयोग श्रद्धा और विश्वास से सम्पन्न होते हैं। आपको बारम्बार प्रयास करने पर भी यदि सफलता न मिले तो समझ लें कि तन्त्र-साधना के आप पात्र नहीं हैं। विशेष रूप से लालच के प्रभाव से, उत्तेजना के प्रभाव से, जिज्ञासा के प्रभाव से, परीक्षा के प्रभाव से यह प्रयोग असफल रहेंगे।

यहाँ पर सर्वप्रथम वाराही देवी का मन्त्र प्रस्तुत है। इसे चारपाई पर ही ग्यारह सौ बार जपते हैं तो ग्यारह दिनों के भीतर ही साधक को स्वप्न में उत्तर मिलने लग जाते हैं।

ऊँ ह्रीं नमो वाराही अघोरे
स्वप्नं दर्शय ठः ठः स्वाहा॥

अब एक और विचित्र तान्त्रिक मन्त्र प्रस्तुत है—

सबसे पहले गेहूँ का आटा सवा सेर लें। शुद्ध घी ढाई पाव लें। चीनी भी अढ़ाई पाव लें। अब इन्हें कसार करके भून लें। यह क्रिया शुक्रवार की रात्रि को कर लें या शनिवार की प्रात: को करें। सामग्री लेकर शनिवार वाले दिन सूर्योदय से पहले वन प्रान्त में चले जायें और चीटियों के बिलों पर आगे कहा गया मन्त्र बोलते हुए यह सामग्री थोड़ी-थोड़ी डालते रहें। यह क्रिया वन में घूमते हुए करें और इतना घूमें कि थक जायें। जब सारी सामग्री समाप्त हो जाये और खूब थक लें तो वहीं किसी वृक्ष के नीचे सो जायें।

इस सुषुप्तावस्था में कोई स्त्री या पुरुष साक्षात् होगा। जो उससे जानना हो जान लें। मन्त्र निम्नलिखित है—

जोजन गन्धा जोगिनी।
ऋद्ध सिद्ध में भरपूर॥
मैं आया तोय जाचणे।
करजो कारज जरूर॥

आगे बढ़ने से पूर्व एक बात बता दूँ कि मैंने यह परम गोपनीय दुर्लभ प्रयोग बताया है और मैं जानता हूँ कि आप इसे अवश्य करेंगे। एक बात समझ लें कि आप कितने भी समझदार और बहादुर हों, कोई भी प्रयोग किसी से पूछ कर करें क्योंकि आपकी समझदारी व बहादुरी पर सन्देह नहीं हैं बल्कि समाज में 60% लोगों के शरीरों पर इस तरह का मायाजाल रहता है कि उन्हें वह परेशान करने लग जाता है और उस परेशानी का कारण साधक लेखक को मानने लग जाता है।

एक बात पुन: समझ लें कि इस पुस्तक व अपनी समस्त पुस्तकों के द्वारा मैंने आपको पराविज्ञान की दुर्लभ ज्ञान-गंगा प्रदान की है। इसमें नहाने वाला चमत्कारिक शक्तियों को प्राप्त करता है तो कुछ लोग इसका वेग संभाल न सकने के कारण बह जाया करते हैं। अत: कोई भी प्रयोग करने से पूर्व ज्ञान-गंगा में तैरना सीखिये। खाना खाकर पेट तो भरता ही है पर कई बार खाना विषाक्त भी होता है। जिस प्रकार इस विद्या से लाभ आप उठाते हैं उसी प्रकार से इसकी हानियाँ भी आपको ही उठानी पड़ सकती हैं। यह तो हो ही नहीं सकता कि लाभ तो सारा आप बटोर लें और हानि औरों को मिले।

अब एक और विशेष मन्त्र अपने दुर्लभ प्रयोग के साथ प्रस्तुत है—

एक चौका लगायें और उसके मध्य में एक दीपक रखकर देशी घी

से प्रज्वलित कर दें। दीपक के पास बताशे चढ़ा दें। प्रसाद रखकर स्वप्नेश्वरी देवी को प्रणाम करके प्रसाद को कुआँरी कन्याओं में वितरित कर दें। इसके बाद आगे कहा गया मन्त्र इक्कीस हजार बार जपें तो देवी स्वप्न में वार्ता करती है। मन्त्र निम्नलिखित है—

ॐ नमः स्वप्न चक्रेश्वरी
स्वप्ने अवतर-अवतर गतं
वर्तमानम् कथय-कथय स्वाहा ॥

एक इस्लामी मन्त्र भी प्रस्तुत है—

किसी वीराने में कुआँ हो तो उसके ढाणे पर रात्रि के समय लोबान (असली) को महकाकर आगे दिया गया मन्त्र 108 बार उल्टी माला पर पढ़ें। यह क्रिया 21 दिन करनी पड़ती है। इसके प्रभाव से अंक मिलते हैं। मन्त्र निम्नलिखित हैं—

या ख्वाजा खिज्र मैं तेरा इलियास।
लिल्लाम का दिल चित्त मेरे पास ॥

एक और प्रयोग देखें—

रात्रि के समय सरसो के तेल का एक दीपक प्रज्वलित करें। एक फूटी कौड़ी लेकर दीपक में डाल दें। इसके पश्चात् आगे कहा गया मन्त्र 1100 बार जपें। इसको करके लाल कनेर के पुष्प लें। इन पुष्पों को, मन्त्र से 108 बार पढ़कर शक्तिकृत कर लें। तदुपरान्त एक ताम्बे की डिब्बी में यह पुष्प भरकर तकिये के नीचे रखकर सो जायें। मन्त्र इस प्रकार है—

ॐ नमो भणि भद्राय चेटकाय
सर्व कार्य सिद्धये मम स्वप्न दर्शनानि
कुरु कुरु स्वाहा ॥

एक और विचित्र व दुर्लभ प्रयोग प्रस्तुत है—

शेह के दो काँटे मँगायें। जंगली सूअर का एक दाँत लें। इनके ऊपर आगे कहा गया मन्त्र एक लाख बत्तीस हजार बार जप लें। इसके बाद प्रतिदिन एक माला जपते रहें तो कान में उत्तर प्राप्त होता है। मन्त्र निम्नलिखित है—

ऊँ ह्रीं श्रीं क्लीं नृं ठं ठं नमो देव पुत्री
स्वर्ग निवासिनी, सर्व नर-नारी मुख
वार्तालि वार्तां कथय सप्त समुद्रान्दर्शय
दर्शय ऊँ ह्रीं श्रीं क्लीं नीं ठं ठं
हुँ फट् स्वाहा ॥

अब हनुमान जी का एक प्रयोग प्रस्तुत है—

एक फुट का लाल चन्दन का टुकड़ा लेकर उसके ऊपर हनुमान जी की प्रतिमा खुदवायें। इस प्रतिमा में हनुमान जी की प्राण-प्रतिष्ठा करें। प्राण-प्रतिष्ठा के अभाव में सुपाड़ी पर लाल धागा लपेट कर प्रतिमा के पास रख दें। इस प्रतिमा का पंचोपचार से पूजन करें। सिंदूर अर्पित करें व प्रसाद के रूप में गुड़ का चूरमा रखें। यह प्रसाद सारा दिन प्रतिमा के समक्ष रखा रहे।

अगले दिन इसे उठाकर नवीन प्रसाद चढ़ा दें। यदि आपकी जन्मकुण्डली में छठा भाव खाली हो और पाँचवा भी खाली हो तो यह पुराना प्रसाद पृथ्वी में दबा दें। यदि भाव में ग्रह या ग्रहों का प्रभाव हो तो यह प्रसाद किसी भिखारी को दान कर दें।

रात्रि के समय प्रतिमा के समक्ष शुद्ध घृत का दीपक जलाकर लाल चन्दन की माला पर आगे कहा गया मन्त्र ग्यारह सौ बार जपें। साधनाकाल में पवित्र व स्वच्छ रहें। लाल वस्त्र धारण करें। ऐसा करने पर साधकों ने

ब्रह्मचारी जी के दर्शन प्राप्त किये हैं। आपको स्वप्न में भी लाभ मिल जाये तो कोई हानि न समझें।

हनुमान जी का मन्त्र निम्नलिखित है—

ऊँ नमो हनुमन्ताय
आवेशय आवेशय स्वाहा॥

कहने को तो मैं अनेकों अद्भुत, दुर्लभ, गोपनीय व अनुभूत प्रयोग बता रहा हूँ फिर भी आपको लाभ न मिले तो कोई क्या कर सकता है? दक्षिणी अमेरिका से श्री नारी आये थे और उन्होंने स्पष्ट ही कहा था कि मुझे इन सबसे लाभ न होगा फिर भी वह प्रयासरत् थे। किसी को लाभ क्यों न होगा? यह तो एक अलग विषय है। इसकी चर्चा मैं अपनी आने वाली पुस्तक 'साधना से पूर्व' में कर रहा हूँ। यहाँ पर आपको कुछ और प्रयोग बताकर विषय पर आगे बढ़ते हैं।

दस महाविद्याओं में एक देवी है जिनका नाम मातङ्गी है। मैंने अपनी पुस्तक 'सृष्टि का रहस्य' में इनके ऊपर वार्ता प्रस्तुत की है। यह शीघ्र प्रभावी शक्ति है। यहाँ पर मैं एक स्वप्न मातङ्गी का अभूतपूर्व प्रयोग बता रहा हूँ।

सारा दिन निर्जल व्रत करें। रात को भी भूखे रहें। रात्रि के समय आगे कहा गया मन्त्र 108 बार जपकर सो जायें तो अभी तक के अनुभव के आधार पर तो पहली बार ही स्वप्न में वार्ता हो जाती है। मन्त्र इस प्रकार है—

ऊँ नमः स्वप्न मातङ्गिनी सत्य भाषणी
स्वप्नं दर्शय दर्शय स्वाहा॥

अब मैं कर्ण-पिशाचिनी विद्या व्यक्त कर रहा हूँ। आगे कहा गया

मन्त्र कर्ण पिशाचिनी का है जिसे अनेक साधकों ने सत्य प्रमाणित किया है ।प्रस्तुत कर्ण-पिशाचिनी विद्या का प्रयोग कुछ इस प्रकार से करते हैं कि आम की लकड़ी का एक पट्टा बनवाकर ले आते हैं । रात्रि के समय इस पट्टे पर गुलाल बिछा देते हैं और अनार की कलम से गुलाल के ऊपर मन्त्र लिखते हैं । उसके बाद उसे मिटा देते हैं । पुन: उसके ऊपर लिखते हैं और पुन: मिटा देते हैं । ऐसा 106 बार करते हैं परन्तु 108वीं बार का लिखा हुआ मन्त्र नहीं मिटाते हैं । प्रत्येक बार मन्त्र को लिखते हुए मन्त्रोच्चारण भी करते हैं । अन्तिम मन्त्र का पंचोपचार से पूजन करते हैं । इस पूजन के पश्चात् मन्त्र का ग्यारहा सौ बार जप करते हैं । तदोपरान्त पटरे पर तकिया रखकर उसके ऊपर सिर टिकाकर कर्ण-पिशाचिनी का ध्यान करते-करते सो जाते हैं । इस क्रिया से तत्काल लाभ होता है फिर भी इसे 21 दिन तक करना चाहिए। यदि इस मेहनत से बचना हो तो किसी ग्रहण के पूर्ण भोगकाल में इस मन्त्र को निरन्तर जप लें, तदुपरान्त पाँच सौ बार जपने से भी लाभ मिलता है। मन्त्र यह है—

ऊँ नमः कर्ण-पिशाचिनी मत्त करिणि
प्रवेषे अतीतानागत वर्तमानानि सत्यं
कथय मे स्वाहा ।।

कर्ण-पिशाचिनी नाम से तो प्राय: लोग परिचित हैं और इस देवी के अनेकों प्रयोग व मन्त्र प्रचलन में चल रहे हैं अत: यहाँ उन्हें कहकर विषय वस्तु को लम्बा करने का प्रयास नहीं करूँगा । यहाँ पर जो भी विषय सामग्री प्रस्तुत की है वह इसी विश्वास से की है कि सम्भवत: उपरोक्त प्रयोग आपके देखने में नहीं आये होंगे क्योंकि वह सब हमारे गुप्त व दुर्लभ प्रयोग हैं । कर्ण-पिशाचिनी के पश्चात् कर्ण-पिशाच का प्रयोग प्रस्तुत है ।

सर्पाक्षि व अलाबू की जड़ रवि पुष्य संयोग पर ग्रहण कर लें । आगे

हा गया मन्त्र किसी ग्रहण के अवसर पर निरन्तर जप लें। ग्रहण की गई ड़ें मन्त्र पाठ करते हुए लाल धागे से लपेटकर धारण कर लें। प्रतिदिन त्र की एक माला जपते रहें। कर्ण-पिशाच का मन्त्र निम्नलिखित है—

ॐ नमो भगवते रुद्राय
कर्ण-पिशाचाय स्वाहा॥

अब मन्त्र विषय का समापन करते हैं और यह स्पष्ट कर देना ावश्यक है कि उपरोक्त कहे गये नियमों से आठवें प्रकार के स्वप्न का र्माण आप कर सकेंगे। प्राय: साधकों ने इनका प्रयोग करके देखा है। ुछ लोगों ने इनसे निरन्तर लाभ उठाया है और कुछ अपवाद स्वरूप ाधन सफल होने पर भी तब विफल हो गये जब उन्होंने स्वयं को लाभ दान करने का प्रयास किया।

4. स्वप्न गणित

प्रायः सभी लोग स्वप्न देखते हैं। सुषुप्तावस्था में जब स्वप्न क्रिय चल रही होती है तब हमारी चेतना कार्यरत नहीं होती। इस पर भी ह स्वप्न-लोक में स्वप्नीले संसार का आनन्द लूटते हैं। पिछले दिनों त स्वप्न केवल भविष्य विषयक ही माने जाते थे पर धीरे-धीरे जनमानस उन्नति की ओर स्वप्न को एक नये दृष्टिकोण से देखना प्रारम्भ किया। मे पास आकर अनेक लोगों ने विचित्र बातें बताईं तो मुझे यह महसूस हुआ कि स्वप्न गणित की कहीं पर भी चर्चा नहीं है। पिछले कई वर्षों से इ विषय को समझने का प्रयास कर रहा था और यह तो नहीं कहता कि य प्रयास पूर्ण हुआ पर हाँ यह अवश्य स्वीकार करूँगा कि प्रस्तुत पुस्तक प कार्य हो पाया और इस पुस्तक के द्वारा मैं स्वप्न विषयक ग्रन्थों में एक न अध्याय जोड़ रहा हूँ जिसे कि स्वप्न गणित के नाम से जाना जायेगा।

अब पहली बार मैं यह भी घोषणा करता हूँ कि स्वप्न केवल स्वप्न ह नहीं होते उनमें भाग्यशाली अंकों का रहस्य छुपा रहता है जो कि दृष्टा क धन लाभ करवाते हैं।

आजकल लाटरी का बहुत बोलबाला है। ज्यादातर खिलाड़ी अन्तिम अंक पर भाग्य आजमाते हैं। यह बिल्कुल आवश्यक नहीं है कि सभी लोगों के स्वप्न अंक के सूचक हों पर खिलाड़ी इसके आधार प अवश्य खेलते हैं और प्रायः जीतते हैं।

सपनों का अपना एक निजी विज्ञान है और ऐसी ही उसकी विशेषत व मौलिकता होती है। स्वप्न में कभी-कभी एक ही प्रमुख भाव होता है जैसे कि रेत ही रेत। परिणामस्वरूप दो दिन तीन खुलता रहा। इसके विपरीत कभी-कभी स्वप्न एक चलचित्र की तरह अनेक भाव संग्रह किये रहते हैं। एक व्यक्ति ने स्वप्न में देखा कि दिन का समय है और सामने वीरान मार्ग है

जिसके ऊपर एक युवती जा रही है। उसने आगे पीछे देखा और किसी को न पाकर तेजी से जाकर उसे दबोच लिया और प्रेमालाप करने लग गया। इसका क्या अंक होगा। युवती की बिन्दी, रास्ते के तीन, युवक के आठ और मैथुन के नौ। इससे अलग चार का अंक खुला क्योंकि वह बराबर स्तन-मर्दन करता रहा था।

यह जानना अत्यन्त आवश्यक होता है कि स्वप्न का 'आब्जेक्ट' उद्देश्य क्या है? कौन-सा भाव प्रमुख है? और तब स्वप्न का अंक समझ में आता है जो कि लाटरी में इनाम दिलवाता है।

यहाँ पर कुछ मिश्रित स्वप्न व उसके अंक बता रहा हूँ जो कि अगले दिन लाटरी में खुले थे।

छत पर औरत नाच रही है। दृष्टा ने छत के छः तथा औरत के शून्य अंक लिया पर 'आब्जेक्ट' नाचना था जिसे कि उन्होंने विस्मृत कर दिया। परिणाम में अंक नौ खुला था।

चारपाई के ऊपर स्त्री बैठी थी। लोगों ने चारपाई के चार व औरत की बिन्दी खेली तो शून्य अंक पर पुरस्कार प्राप्त हुआ।

स्वप्न में एक व्यक्ति एक मठ में गया जहाँ उसे कोई नहीं मिला। वह वापिस आने लगा तो उसे एक स्त्री मिली। उन दोनों ने बात की तदोपरान्त वह व्यक्ति आगे बढ़ गया। उसे आगे जाकर एक व्यक्ति मिला जो कि सिख धर्म के आद्य प्रवर्तक नानक की बातें करने लगे। क्या अंक बनायेंगे इसका? इस स्वप्न की तीन विशेषताएँ हैं। इससे पहले यह समझ लें कि जब स्वप्न में कोई जायेगा तो उसका अंक एक दिन बाद खुलता है। इसी प्रकार कोई आयेगा तो उसका अंक अगले ही दिन खुलता है। अब आप इस स्वप्न की विशेषता को देखें। आदमी मठ में गया पर वापिस आ गया। इसका मतलब है कि आठ दूसरे दिन खुलने जा रहा था। पर अब वापिस आ गया है अर्थात् कल खुलेगा पर साथ में उलझा दिया कि स्त्री

मिली। अत: शून्य व आठ पर खेल हुआ। अगले दिन आठ का अंक विजयी हुआ। पर स्वप्नांक अभी शेष है। वह जा रहा था कि उसे एक व्यक्ति मिला और नानक की बातें करने लगा। आठ के दूसरे दिन नौं का अंक विजेता हुआ।

आप इसे कोई उलझने वाला खेल मत समझिये यद्यपि यह रहस्य बहुत ही सूक्ष्म है फिर भी मैं समझता हूँ कि अब बहुत लोग इस विषय पर ध्यान देने लग गये हैं। मैंने सन् 1980 में कईं लोगों को इस स्वप्न गणित का संकेत दिया था तब से लेकर अभी तक इसने बहुत उन्नति की है। इसकी प्रबलता व सूक्ष्मता को देखते हुए प्रत्येक व्यक्ति को यह ज्ञान देने के निमित्त इस पुस्तक की रचना की गई है।

आपको अपने स्वप्नों व आने वाले कल के अंकों पर थोड़ा-सा परिश्रम करना पड़ेगा, यह समझने के लिये कि आपके स्वप्न किस प्रकार से अंक बना रहे हैं और कौन-सी लाटरी में पुरस्कार दिलवा रहे हैं। यह अध्ययन भी आप एक सप्ताह या दस दिनों में कर लेंगे। इस मध्य आपको आगे दी गई स्वप्न समीक्षांक से सहायता प्राप्त करके अंकों को समझना होगा। आपको बड़े ही ध्यान से सोचना होगा कि स्वप्न में कौन-सी चीज विशेष बन रही है। किसी के ऊपर वाली चीज वर्तमान अंक बनती है। एक व्यक्ति ने स्वप्न में लाटरी का टिकट लिया। उसका इनाम निकला। उसे पाँच हजार रुपये मिले। उसने एक हजार तो जेब में रख लिये। शेष चार हजार के दो हिस्से करके दो हजार तो भगवान को चढ़ा दिये और दो हजार रुपये हाथ में लेकर सोचने लगा कि इसका क्या करूँ?

आप देख रहे हैं कि इसके कितने अंक बनते हैं परन्तु भाव क्या है? इसे देखेंगे तो दो का अंक शेष बचता है। दूसरे दिन दो तारीख को दो का अंक विजयी हुआ था।

एक ब्याहता स्त्री ने देखा कि उसके घर में दीपक ही दीपक जल रहे

हैं। उसने पूछताछ की तो अगले दिन दो खुला था।

एक व्यक्ति ने स्वप्न देखा कि उनसे एक स्त्री मिली है। उसने कईं पुस्तकें उन्हें प्रदान की हैं और वह उन पुस्तकों को उठाकर कहीं जा रहे हैं। आपको मैंने एक नियम बताया था आने की क्रिया वाला अंक वर्तमान होता है। जाने की क्रिया वाला स्वप्न दूसरे दिन का अंक व्यक्त करता है। स्वप्न के अनुसार उन्हें एक स्त्री मिली। अगले दिन शून्य खुला। स्वप्न में वह पुस्तकें उठाकर जा रहे थे अत: शून्य के अगले दिन पाँच खुला था।

यह कोई आश्चर्य करने की विद्या नहीं है। यह व्यंग्य का भी विषय नहीं है अपितु सूक्ष्म सोच, समझ, दूरदर्शिता और भाग्य से लाभ उठाने का विषय है। यह तथ्य सर्वदा याद रहे कि स्वप्न के कारण प्राप्त होने वाली अशुभता तो आपको घर में छुपे हुए होने पर भी प्राप्त हो जायेगी परन्तु जहाँ तक शुभता का प्रश्न है उसके लिये तो कहीं चल कर ही जाना होगा अन्यथा लाभ प्राप्त नहीं होगा।

एक कहावत है कि 'गिरते हैं शहसवार ही मैदाने जंग में' अत: जो इसे खेलेगा वही इसे पायेगा और जो पायेगा तो खोयेगा भी वही। खोने कोई और नहीं आता बल्कि पाने वाला खोता है और खोने वाला पाता है। समझदार तो वही है जो इस खेल में प्रवेश ही न करे पर प्रवेश कर ही लिया है तो जीतकर किनारा कर लेना चाहिये। कईं वर्ष पूर्व एक गीत बजा करता था। उसी की प्रथम पंक्तियाँ यहाँ पर प्रस्तुत करता हूँ कि 'तदबीर से बिगड़ी हुई तकदीर बना लें, अपने पे भरोसा है तो यह दाँव लगा ले।'

अब आपके समक्ष सारणी के रूप में स्वप्न अंक-फल तालिका प्रस्तुत है। इस तालिका से स्वप्नों के शुभाशुभ फल सरलता से समझ में आ जाते हैं (देखें स्वप्न अंक-फल तालिका पृष्ठ-38)।

5. स्वप्न अंक-फल तालिका

इस अध्याय में स्वप्न अंक-फल तालिका दे रहे हैं। इस तालिका में स्वप्न में क्या देखा, उस स्वप्न का फल क्या है तथा सम्भावित लाटरी अंक कौन-सा आ सकता है, यह सब आप एक ही दृष्टि में आसानी से जान सकते हैं।

स्वप्न अंक-फल तालिका—1

क्रम संख्या	स्वप्न में क्या देखा ?	स्वप्न फल	सम्भावित लाटरी अंक
1	2	3	4
1.	पान देखना	धन लाभ होगा	❺
2.	दही देखना	धन लाभ होगा	❷
3.	जूता देखना	यात्रा होगी	❸
4.	दूध देखना	धन लाभ होगा	❷

1	2	3	4
5.	चारपाई देखना	झूठा प्रमाणित होगा	❹
6.	चारपाई पर सोना	व्यर्थ के क्लेश मिलें	❾
7.	आदमी	सामान्य	❽
8.	बच्चा (पुरुष)	उचित समय है	❹
9.	स्त्री	धन लाभ होगा	❶
10.	लड़की	शुभ है	❺ ❶
11.	रेत	धन लाभ होगा	❸
12.	तार	प्रभुता समृद्धि बढ़े	❸
13.	डण्डा	बुराई करेगा	❶
14.	दीपक	मुसीबत टले	❷
15.	देवता	खुशी मिलेगी	❷
16.	देवी	शान्ति मिलेगी	❷ ❶

स्वप्न अंक-फल तालिका—3

1	2	3	4
17.	ईष्ट प्रतिमा	आयु वृद्धि होगी	5
18.	पान खाना	समाज में मान मिलेगा	5
19.	पान फेंकना	सम्मान को ठेस लगेगी	5
20.	जुड़वाँ बच्चे	धन लाभ होगा	4
21.	सन्दूक पाना	सुविधा मिलेगी	7
22.	सन्दूक खोना	परेशानी होगी	7
23.	सन्दूक खोलना	धन लाभ होगा	7
24.	पुस्तक देखना	सम्मान होगा	5
25.	पुस्तक मिलना	सम्मान होगा	5
26.	पुस्तक खोना	मान-हानि होगी	5
27.	पुस्तक पढ़ना	मान-सम्मान मिलेगा	5
28.	भूखे देखना	संतान विघ्न होगा	0

1	2	3	4
29.	जलती लालटेन	सम्भ्रान्त परिवार से संबंध	❸
30.	जलती टार्च	सम्भ्रान्त परिवार से संबंध	❸
31.	कबूतर	व्यवसाय से लाभ होगा	❸
32.	तहखाना	कुलटा से सम्बन्ध	❸ ❾
33.	पतंग	धन-हानि होगी	❺
34.	पतंग कटना	धन-हानि से बचें	❺
35.	पतंग उड़ाना	धन वृद्धि होगी	❺
36.	ताली देखना	विपरीत लिंगी से मित्रता	❸
37.	समारोह	अविवाहित का विवाह, अन्य को हानि	❼
38.	नारंगी देखना	धन-लाभ होगा	❾
39.	चाँद देखना	सुदृढ़ मैत्री होगी	❹
40.	दियासलाई	भाग्योन्नति होगी	❷

1	2	3	4
41.	नंगा देखना	अशुभ है	❾
42.	दवा पीना	बुराई त्यागना	❷
43.	दवा देखना	बुरा करेगा	❷
44.	दवा गिरना	पापों से क्षमा	❷
45.	सम्भोग (सम्बन्धी से)	रोग होगा	❼
46.	सम्भोग (युवा अन्जान से)	आकर्षण बढ़ेगा	❼
47.	आग	सौभाग्य जागृत्ति	❽
48.	पार्सल देखना	सौभाग्य वृद्धि	❺
49.	पार्सल भेजना	सौभाग्य विदा	❺
50.	पार्सल पाना	व्यवसाय सफलता	❺
51.	दुर्घटना देखना	रोग होगा	❷
52.	दुर्घटना से बचना	रोग से बचेगा	❷

1	2	3	4
53.	चींटी देखना	कठिनाई से सफलता	❹
54.	चींटी मारना	सफलता	❹
55.	चींटियाँ देखना	कठिनाई पर कठिनाई	❹ पर ❹
56.	दाढ़ी देखना	अशुभ	❷
57.	सफेद दाढ़ी	शुभ	❼ ❷
58.	प्रशंसा होना	अवनति	❺
59.	अपमान होना	उन्नति	❺
60.	स्त्री से आलिंगन	उन्नति	❶
61.	स्तन मर्दन	धन लाभ	❹
62.	स्तन देखना	सुमधुर सम्बन्ध	❹
63.	दस्तावेज	व्यवसाय बढ़ना	❷
64.	प्रसव पीड़ा	समृद्धि	❺

स्वप्न अंक-फल तालिका—7

1	2	3	4
65.	शौचालय	योजना सफल	❼
66.	नर्स	रोग समाप्त	❾ ❿
67.	मितली	आरोप	❸
68.	पम्प (पानी निकले)	धन कारोबार वृद्धि	❺
69.	पम्प (पानी न निकले)	धन कारोबार हानि	❺
70.	तीर्थ यात्रा	मान-सम्मान वृद्धि	❸
71.	ईष्ट मूर्ति की चोरी	आयु हानि	❸
72.	ईष्ट मूर्ति टूटना	आयु हानि	❸
73.	कीचड़	पीड़ा	❹
74.	पानी	धन लाभ	❺
75.	दाँत गिरना	रोग	❷
76.	दाँत देखना	स्वास्थ्य वृद्धि	❷

1	2	3	4
77.	केश देखना	स्वास्थ्य वृद्धि	❼
78.	केश झड़ना	स्वास्थ्य हानि	❼
79.	पितृ देखना	शुभाशुभ	❺
80.	साँप डसे	धन लाभ	❼
81.	तालाब देखना	शुभ लाभ	❸
82.	भोजन करना	मानसिक रोग	❾
83.	भोजन फेंकना	रोग निवृत्ति	❾
84.	साधु	शान्ति	❼
85.	साधु का आश्रम	शान्त जीवन	❼ ❽
86.	चिड़िया देखना	अशुभ	❹
87.	तिजोरी	आर्थिक उन्नति	❸
88.	आकाश (साफ)	उन्नतिशील भविष्य	❽

स्वप्न अंक-फल तालिका—9

1	2	3	4
89.	तैरना	उन्नति	3
90.	उड़ना	लाभदायक यात्रा	9
91.	स्कूल	विशेषता प्राप्त हो	7
92.	प्रपात	धन लाभ	5
93.	परी	रहस्यमयी उन्नति	5
94.	उस्तरा	शुभागमन	3
95.	कैंची	व्यापार में लाभ	4
96.	आँसू	सुखमय समय	8
97.	चिन्ता	उन्नति	4
98.	यात्रा	कार्य सिद्धि	3
99.	सब्जी	समृद्धि	7
100.	पत्नी	सौभाग्य	5

1	2	3	4
101.	अंगूठी	धन लाभ	❽
102.	अंगूठी खोना	धन हानि	❽
103.	अण्डा	सफलता	❶
104.	दस्ताने	समृद्धि	❷
105.	दस्ताने खोना	अवनति	❷
106.	शव यात्रा	परिवार क्लेश	❼ ❶
107.	दर्पण	प्रसन्नता लाभ	❷
108.	दर्पण तोड़ना	प्रसन्नता हानि	❷
109.	तीर चलाना	अभीष्ट सिद्धि	❸
110.	चावल	गम समाप्ती	❹
111.	चक्की	कठिनाई	❹
112.	आम	धन लाभ	❽

1	2	3	4
113.	बादल	उन्नति	❷
114.	पिंजरा	कष्ट	❺
115.	पाखाना	धन वृद्धि	❺
116.	बिच्छु काटे	धन लाभ	❹
117.	भैंस	मुश्किल हल	❶ ❼
118.	भैंसा	कठिनाई बढ़े	❽
119.	ताबीज	कठिनाई	❸
120.	ताबीज खोना	अच्छा समय	❸
121.	शराब पीना	धन वृद्धि	❼
122.	केंचुआ	शत्रु कार्यरत्	❹
123.	प्रार्थना	शान्ति	❺
124.	पूजा	शान्ति	❺

1	2	3	4
125.	प्रसाद	लाभ	❺
126.	प्रसाद बाँटना	शान्ति	❺
127.	स्वर्ग	सुख शान्ति	❼
128.	नर्क	क्लेश	❾
129.	सीढ़ी	उन्नति के अवसर	❼
130.	सीढ़ी पर चढ़ना	उन्नति प्राप्त होगी	❼
131.	सीढ़ी से उतरना	अवनति	❼
132.	मकान	दुर्भाग्य	❾
133.	मकान टूटना	मृत्यु	❾
134.	पहाड़	अशुभ	❺
135.	पहाड़ पर चढ़ना	उन्नति	❺ अगले दिन भी ❺
136.	पहाड़ से उतरना	अवनति	❺

स्वप्न अंक-फल तालिका—13

1	2	3	4
137.	नाक	सम्मान लाभ	9
138.	नाक कटी	मान-हानि	9
139.	प्याज	धन वृद्धि	5
140.	तरक्की	सफल योजना	3
141.	नाटक	परिवर्तनशील भविष्य	9
142.	विमान	सुखद गृहस्थ	9
143.	शिशु	सन्तान लाभ	4
144.	नृत्य	सम्बन्ध विच्छेद	9
145.	बिस्तर	प्रेम सम्बन्ध	3
146.	युवा सुन्दर स्तन	धन लाभ	4
147.	कंगन	मधुर मैत्री	0
148.	अंगिया	मनमुटाव	8

1	2	3	4
149.	दुल्हन	सुख लाभ	2
150.	बटन	समृद्धि	9
151.	मोमबत्ती	प्रेम सम्बन्ध	3
152.	प्रेम प्रस्ताव	विवाह में विलम्ब	5
153.	साइकिल	सफल योजनाएं	7
154.	हस्ताक्षर	व्यापारिक सम्बन्ध	7
155.	साईन बोर्ड	व्यापारिक सफलता	7
156.	साबुन	रोग नाश	7
157.	रोटी	सफलता	0
158.	रस्सी में लिपटना	उच्च स्थान मिले	4
159.	शर्बत	सुदृढ़ प्रेम	3
160.	गेंद	व्यर्थ परेशानी	0

1	2	3	4
161.	गोदी में बैठे	स्नेह वृद्धि	4
162.	छोटा लड़का	सुख	4
163.	छोटा लड़का जाना-पहचाना	सन्तान सुख	4
164.	छोटा लड़का गोदी में	धन-वृद्धि	4
165.	छोटा लड़का अन्जान	क्लेश वृद्धि	4
166.	पानी की धार	शुभता	5
167.	आग उठाना	व्यर्थ व्यय	8
168.	आवाज सुनना	भला होगा	8
169.	मुर्दा नंगा	पाप समापन	9
170.	लड़की	सुख	0
171.	नाखून	धनी धन से जाये	9
172.	नाखून	गरीब धनी हो जाये	9

1	2	3	4
173.	बड़े नाखून	शत्रु हारेगा	9
174.	नाखून काटना	ऋण रोग मुक्ति	9
175.	नाखून टूटना	विलम्ब से सफलता	9
176.	आग घर में	सरकारी धन लाभ	8
177.	स्वयं को जलता देखे	असिद्धि	8
178.	तीतर	सुखद सम्बन्ध	3
179.	पाखाना	दुःख	5
180.	पेशाब	अशुभ	5
181.	चश्मा	ज्ञान-विज्ञान बढ़े	4
182.	अन्धा	कार्य अवरूद्ध	0
183.	काना	अनुकूल समय नहीं है	4
184.	पसीना	मनोकामना सिद्धि	9

1	2	3	4
185.	आक	देह कष्ट	8
186.	युवा स्त्री	अच्छा समय	0
187.	युवा स्त्री से सम्भोग	धन लाभ	7
188.	विधवा स्त्री	अशुभ	0
189.	गले में धर्म चिन्ह पहनना	आदर व धर्म बढ़े	4
190.	विधवा स्त्री से सम्भोग	आकर्षण बढ़े	7
191.	वृद्धा स्त्री	अशुभ	0
192.	वृद्धा से सम्भोग	हानि	0
193.	वृद्धा स्त्री से आलिंगन	मैत्री बढ़े	0
194.	पढ़ना	मान-सम्मान वृद्धि	5
195.	लिंग	सम्मानोपाधि	4
196.	लिंग कटना	मान-हानि	4

1	2	3	4
197.	बरसात (क्षेत्र पर)	सुविधाएँ बढ़े	3
198.	बरसात (अपने घर पे)	हानि होगी	3
199.	बरसात में छाता	समस्या निवारण	3
200.	नल बन्द	सफलता में देर	9
201.	नल चालू	तत्काल सिद्धि	9
202.	तेल पीना	दुर्बुद्धि	3
203.	तेल मालिश	रोग वृद्धि	3
204.	मस्तक	राज्य लाभ	3
205.	चरण	धन लाभ	4
206.	बातें करना	प्रमुखता पाये	3
207.	चुम्बन देखना	अभिलाषापूर्ण हो	4
208.	चुम्मा देना	मित्रता हो	4

1	2	3	4
209.	चुम्मा लेना	समृद्धि प्राप्त हो	4
210.	बनियाईन	सुखद	9
211.	बनियाईन गंदी	दुःखद	9
212.	बनियाईन उतारना	कार्य हानि	9
213.	फेनी खाना	मेहनत से धन वृद्धि	9
214.	जाम पैमाना	सफलता लोकप्रियता	5 9
215.	दान लेना	धन हानि	2
216.	दान देना	प्रतिष्ठा प्राप्त	2
217.	दोस्ती करना	शुभ	2 3
218.	जामुन	प्रसन्नता की बात	9
219.	चादर	लज्जा कार्य हो	4
220.	चम्मच	खुशामदों से सावधान	4

1	2	3	4
221.	चोली	अविवाहित कन्या सम्भोग	4
222.	चोली पहनना	वैराग्य पैदा हो	4
223.	चटनी	दु:खद	4
224.	चप्पल	यात्रा	4
225.	चूमाचाटी	प्रेमिका प्राप्त	4 पर 4
226.	चौखट	खुशी प्यार मिले	4
227.	दीपावली	समृद्धि	2
228.	पेड़, पौधे	धन लाभ	5
229.	पेड़ पर चढ़ना	उन्नति	5 8
230.	दरबार	उच्च स्थान प्राप्ति	2
231.	दरवाजा खुला	शुभतादायक	2
232.	दरवाजा बन्द	चिन्ताजनक	2

1	2	3	4
233.	पगड़ी बाँधना	उन्नति, समृद्धि	❺
234.	दीपक देखना	प्रसिद्धि प्राप्त हो	❷
235.	तम्बू देखना	दीवानगी हो	❸
236.	चित्र	मिलन हो	❹
237.	नथनी	काम-सुख मिले	❾
238.	सफेद नमक	खुशहाल समृद्धि	❾
239.	नदी	सुखमय समय	❾
240.	नाला	संकट	❾
241.	नदी या नाले में गिरना	संकट के बाद सुख	❾ पर ❾
242.	भीगना	सुख होगा	❾
243.	भागना	संकट समाप्त	❾
244.	दादा (मृत हों)	प्रसन्नता	❷ ❽

1	2	3	4
245.	दादी (मृत हो)	लाभ	20
246.	चाचा	क्लेश हो	48
247.	चाची	प्रतिष्ठा मिले	40
248.	नाना	सद्भाव बढ़े	98
249.	नानी	प्रेम प्राप्त हो	90
250.	दोस्त	मिलन	28
251.	दुश्मन	धन लाभ	28
252.	प्रेमिका	शीघ्र मुलाकात	05
253.	प्रेमी	शीघ्र मिलन	85
254.	नौकरी मिलना	व्यवसाय प्रारम्भ	9
255.	नौकरी छूटना	अनुकूल नहीं है	9
256.	कुत्ता	शत्रु साक्षात्कार	3

1	2	3	4
257.	पिता	सुरक्षात्मक समय	85
258.	माता	शान्ति	30
259.	मूंग (दाल)	समस्या समाधान	2
260.	उड़द (दाल)	दुःख समाप्त	2
261.	मसूर (दाल)	धन लाभ	2
262.	मोठ (दाल)	परेशानी का अन्त	2
263.	कुलचा खाना	मुफ्त का माल मिले	4
264.	कमान	इरादे पूर्ण हो	9
265.	कफन	आयु बढ़े	9
266.	कपड़ा बेचना	उन्नति	5
267.	कपड़ा धोना	विघ्न के साथ लाभ	5
268.	कुत्ता काटे	कठिनता हो	3

1	2	3	4
269.	कुत्ता भौंके	लोगों की छींटाकशी	❸
270.	कुत्ता झपटे	शत्रु हार जाये	❸
271.	कुत्ता आज्ञा माने	शत्रु कहे में रहे	❸
272.	कुत्ता तलवे चाटे	शत्रु मक्खन लगाये	❸
273.	गिद्ध	प्रसन्नता मिले	❷
274.	इन्द्रधनुष	दुःख समाप्ति	❾
275.	पैन	ज्ञान धन बढ़े	❺ ❾
276.	पत्र	शान-शौकत बढ़े	❺
277.	कद लम्बा होना	क्षीण आयु	❷ पर ❷
278.	कद घटना	अपमान	❷
279.	शतरंज	व्यर्थ समय काटे	❸
280.	रोगी	कष्ट मुक्ति	❽

1	2	3	4
281.	राख	अशुभ	0
282.	भगवान	लाभालाभ	9
283.	जुबान	तेज तर्रार होगा	9
284.	जुबान पर बाल	कष्ट	9
285.	जुबान बंधी	दुःखदायक	9
286.	जुबान से कुछ गिरे	रोग पर नाम हो	9
287.	डण्डी बार-बार गिरे	भरोसे वाला दगा देगा	1
288.	डाकखाना	शुभ सूचना	9
289.	देगची	पवित्र स्त्री से मित्रता	2
290.	दौलत	लाभ, स्त्री मित्र	2
291.	सन्त	भलाई के काम करे	7
292.	दस की संख्या	अभीष्ट पूर्ति	0

1	2	3	4
293.	तितली	प्रेमिका दर्शन	3
294.	तितली पकड़ना	प्रेमिका प्राप्त हो	3
295.	तितली उड़ जाना	प्रेमिका हानि	3
296.	सन्तान	सुख समृद्धि हो	7 9
297.	अदरक	ख्याति मिले	2
298.	अमरूद	कठिना से लाभ	2
299.	अनानास	कष्ट के बाद सुख	9
300.	अनार	धन मिले	9
301.	अन्न	अकारण कष्ट	9
302.	अंगूर (श्वेत)	हर तरफ सफलता	0
303.	अंगूर (काले)	कहासुनी होगी	0
304.	इन्जन	यात्रा, कार्य सफल	9

1	2	3	4
305.	वायदा करना	झूठा वायदा न करे	2
306.	परीक्षा पास	काम पूर्ण होगा	5
307.	इत्र फुलेल लगाना	ख्याति मिले	3
308.	ईंधन	गुनाह करे	9
309.	प्रभु दर्शन	खुशियाँ मिलें	5
310.	इमारत	सेठ बने	3
311.	उल्टे कपड़े पहने	जग हँसाई हो	5
312.	कूदना	उन्नति	2 9
313.	रास्ता ऊबड़-खाबड़	परिश्रम से सफलता	3
314.	नेता (प्रसन्न)	क्लेश समाप्ति	9 3
315.	नेता की मृत्यु	अच्छे कानून बने	9
316.	भाई	भाई की आयु वृद्धि	8

1	2	3	4
317.	भाभी	भतीजे का जन्म	0
318.	पाँव (स्त्री)	प्यार में मजा मिले	5
319.	पाँव (पुरुष)	शत्रुता हो	5
320.	पाउडर लगाना	प्रेम सम्बन्ध बढ़े	5
321.	पांसा	संघर्षरत	5
322.	पांसा फेंकना	संघर्ष समाप्त	5
323.	पतंगा	दुःख पाये	5
324.	एक पाया टूटना	मित्र हानि	1
325.	पूरी	सुख-शान्ति हो	5
326.	परिक्रमा	भक्ति करेगा	5
327.	सारंगी बजाना	वेश्या भोग	7
328.	सितारे देखना	राज्य कृपा से लाभ	7

1	2	3	4
329.	दातुन करना	खुशी मिलेगी	2
330.	दाल चीनी	पत्नी का प्रेम लाभ	2 4 9
331.	दलाल	जीवन ध्येय वृद्धि	2 8
332.	पराँवठा	सुखद समाचार से हर्ष	5
333.	घोड़ी	सुखद सम्बन्ध	0
334.	घोड़ी का दूध पीना	सुखी होगा	2 5
335.	मुर्दे को नहलाना	उपकार करेगा	9
336.	हँसना	प्रसिद्धि मिले	9
337.	वन देखना	राज्य प्रतिष्ठा	9
338.	पेड़-पौधे देखना	लाभकारी समय	5
339.	छत्र देखना	अभिलाषा पूर्ण	6
340.	छत्र देना	अपूर्ण अभिलाषाएँ	6

1	2	3	4
341.	छत्र पाना	शीघ्र मनोकामना पूर्ण	6
342.	पत्ते देखना	सम्मान हो	5
343.	समुद्र	पराकाष्ठा की सफलता	2
344.	रात देखना	विघ्न	3
345.	दिन देखना	सफलताएँ	9
346.	पंचांग देखना	ज्योतिषी बने	5
347.	छत देखना	सुरक्षात्मक भविष्य	3 4
348.	दर्जी	दुःखद स्थिति	2 8
349.	पत्थर देखना	मित्रता नाशक	5
350.	पत्थर फेंकना	सौभाग्य	5
351.	पत्थर पाना	दुर्भाग्य	5
352.	नहाना	वैराग्य जागे	9

1	2	3	4
353.	झरना देखना	दुःख समाप्ती	9
354.	झरना में नहाना	उन्नति	9
355.	सिंहासन देखना	उन्नति, सुख हो	9
356.	सिंहासन पाना	उन्नति सुख मिले	9
357.	सिंहासन देना	उन्नति सुख हानि	9
358.	भूकम्प देखना	कष्टप्रद	5
359.	प्रकाश देखना	साधना साधुता बढ़े	5
360.	दीवार देखना	सम्मानित हो	2
361.	टोपी देखना	विशेष पात्र से मित्रता	5
362.	सुपाड़ी देखना	रोग नाशक	50
363.	स्वास्तिक देखना	धन सौभाग्य वृद्धि	34
364.	स्वास्तिक पाना	उन्नतिशील भविष्य	4

1	2	3	4
365.	स्वास्तिक खोना	अवनति	❹
366.	चौपड़ खेलना	उन्नति	❹
367.	स्त्री चौपड़ खेले	सौभाग्य उन्नति	❹
368.	जुलाहा	शोक	❽
369.	बढ़ई	दुःख	❽
370.	चमार	असफलता	❽ ❹
371.	मोची	खेदजनक	❽ ❹
372.	शूद्र स्त्री	कष्ट	❶
373.	शूद्र स्त्री से मैथुन	कष्ट, मानहानि	❶
374.	नील कण्ठ	सफलताएँ	❾
375.	सारस	उन्नति	❼
376.	पलंग	ऐश्वर्य	❺ ❹

स्वप्न अंक-फल तालिका—33

1	2	3	4
377.	लिंग छेदन	धन लाभ	4
378.	योनि छेदन	सम्पत्ति लाभ	0
379.	जिह्वा छेदन	अधिकार प्राप्ति	9
380.	बन्दर	सम्मानित पात्र से सम्बन्ध	2
381.	स्नान कक्ष	शारीरिक गुप्त मित्रता	9
382.	गुम्बद	पदोन्नति	2 0
383.	प्रेमालाप	उन्नतिकारक यात्रा	5
384.	टेलीफोन करना	मित्रता दायक	9
385.	टेलीफोन सुनना	कष्टता	9
386.	टेलीफोन व्यर्थ	अशुभ	9
387.	हाथ	मैत्री लाभ	1
388.	अंगुलियाँ (जुड़ी हों)	उन्नति धन लाभ	जितनी जुड़ी हों

1	2	3	4
389.	अंगुलियाँ (फैली हों)	अवनति तथा व्यय	जितनी फैली हों
390.	लाल रंग	रोग नाश होगा	1
391.	हरा रंग	शान्ति व धन लाभ	3
392.	पीला रंग	द्वेश, ईष्या से हानि	5
393.	काला रंग	अशुभ	8
394.	नारंगी रंग	लाभकारी भविष्य	9
395.	सफेद रंग	सुख, शान्ति, उन्नति	2
396.	नीला रंग	संघर्ष से लाभ	8 9
397.	सिन्दूरी रंग	साहस सौभाग्य बढ़े	9 2
398.	लाल और हरा रंग	व्यवसाय उन्नति	3
399.	हरा और काला रंग	धन हानि	0
400.	काला और सफेद रंग	समस्या उत्पन्न	2

1	2	3	4
401.	लाल और नीला	समस्या समाधान	❾
402.	उड़ते पक्षी	समृद्धि दायक	❺
403.	पक्षी ही पक्षी	सर्वश्रेष्ठ सफलता	❺ पर ❺
404.	पक्षी मरे	असफलता, हानि	❺
405.	माला	धन लाभ	❶
406.	पुष्प	प्रसन्नता	❺
407.	मन्त्र पाना	शान्ति	❾
408.	मन्त्र जपना	सफलता	❾
409.	वीणा	धन लाभ	❶
410.	सरस्वती	उत्तम भविष्य	❼ ❶
411.	लक्ष्मी	धन लाभ	❶ ❷
412.	पार्वती	प्रसन्नता	❺ ❶

1	2	3	4
413.	दुर्गा	रोग शत्रु नाश	20
414.	काली	आध्यात्म लाभ	0
415.	शिव	शान्ति भक्ति लाभ	8
416.	ब्रह्मा	प्रसन्नता	8
417.	विष्णु	सफलता	8
418.	हनुमान	रोग शत्रु नाशक	89
419.	राम	सौभाग्य दायक	8
420.	कृष्ण	प्रेम सौभाग्य प्राप्ति	8
421.	राधा	आनन्द प्राप्ति	0
422.	सीता	कष्टोपरान्त सिद्धि	03
423.	त्रिशूल	धन लाभ	3
424.	त्रिशूल का दहला	निश्चय लाभ	0

1	2	3	4
425.	ताश की दुग्गी	असमंजस	2
426.	ताश का चौग्गा	कठिनता से सफलता	4
427.	ताश का एक्का	अधिकार लाभ	1
428.	ताश का छक्का	प्रेम सम्बन्ध बनें	6
429.	ताश का अट्ठा	संघर्ष	8
430.	ताश का नौक्का	साहस बढ़े	9
431.	ताश की सत्ती	बनते कार्यों में विघ्न	7
432.	ताश का तिग्गा	व्यापारिक सफलता	3
433.	ताश का पंजा	सूझबूझ बढ़े	5
434.	ताश का गुलाम	चमचागीरी बढ़े	8
435.	ताश की बेगम	अधिकार लाभ	0
436.	ताश का बादशाह	मान-सम्मान प्राप्त	8

1	2	3	4
437.	अपनी स्त्री से दुग्धपान	प्रेम स्नेह बढ़े	02
438.	दूसरी स्त्री से दुग्धपान	कष्ट होगा	02
439.	दूध (भेड़)	रोग होगा	20
440.	दूध (गाय)	प्रसन्नता, सफलता	02
441.	दूध (बिल्ली)	हानि होगी	02
442.	दूध (कुत्ता)	शत्रुता होगी	02
443.	दूध (ऊँट)	लाभ मिलेगा	02
444.	दूध (शेर)	सुख होगा	02
445.	दूध (भेड़िया)	शत्रुता होगी	02
446.	दूध (सूअर)	कष्ट सहेंगे	02
447.	दूकान देखना	सम्मानित होंगे	29
448.	दुकान करना	प्रतिष्ठा लाभ	29

1	2	3	4
449.	दुकान बेचना	मान-हानि	2 9
450.	दुकान खरीदना	धन व नाम लाभ	2 9
451.	दुकान खुली	सौभाग्य	2 9
452.	दुकान बन्द	दुर्भाग्य	2 9
453.	धमाका	संकट	0
454.	माणिक्य देखना	अधिकार उन्नति	0
455.	मोती देखना	शान्ति लाभ	0 3
456.	पत्रा देखना	धन लाभ	0 5
457.	पुखराज देखना	द्वेष होगा	0 5
458.	हीरा देखना	प्रेम सम्बन्ध, धन	0
459.	मूंगा देखना	रोग, शत्रु नाश	0
460.	नीलम देखना	शीघ्र उन्नति	0 9

1	2	3	4
461.	गोमेद देखना	समस्या घटे या बढ़े	0
462.	लहसुनिया देखना	विघ्न समाप्त	0
463.	लाजवर्त्त देखना	मान होगा	0
464.	फिरोजा देखना	व्यापार करेंगे	0
465.	चीनी	हराम का धन लाभ	4
466.	चाय	मित्र धन लाभ	4
467.	चूजा	सुख समृद्धि बढ़े	4
468.	चौराहा देखना	सफल यात्रा	4
469.	चौराहे पर जाना	सफल व पूर्ण यात्रा	4
470.	चौराहे से आना	यात्रा स्थगित	4
471.	चौराहा(प्रकाशमान)	लाभदायक यात्रा	4
472.	चौराहा(अँधेरे में)	कष्ट व हानि युक्त यात्रा	4

1	2	3	4
473.	चार दीवारी	धन जन सुरक्षा	4
474.	चार दीवारी (उजाले में)	धन जन लाभ	4
475.	चार दीवारी (अँधेरे में)	धन जन हानि	4
476.	चार दीवारी (बड़ी)	धन जन बढ़े व सुरक्षित	4
477.	चार दीवारी(छोटी)	धन जन असुरक्षित	4
478.	हाथी	मान भंग	8
479.	काला हाथी	अशुभ	8
480.	श्वेत हाथी	शुभ	8
481.	सुन्दर हाथी	मैत्री लाभ	8
482.	हाथी पर चढ़ना	पदोन्नति	8 पर 8
483.	घोड़ी देखना	गोपनीय प्रेम सम्बन्ध	0
484.	घोड़ी पर बैठना	विवाह या प्रणय सम्बन्ध	8

1	2	3	4
485.	घोड़ा	साहस वीरता करेगा	8
486.	चित्तकबरा घोड़ा	शत्रु हानि सम्मान लाभ	8 4
487.	काला घोड़ा	पदोन्नति	8
488.	घोड़े पर चढ़ना	उच्च पद प्राप्त	8 8
489.	घोड़े से उतरना	स्थानच्यूति	8
490.	घोड़े से गिरना	स्थान, मान भंग	8
491.	लोमड़ी देखना	धोखेबाज मिलें	0
492.	लोमड़ी पकड़ना	सम्मान लाभ	0
493.	लोमड़ी मारना	क्लेश शान्ति	0
494.	लोमड़ी मृत	शत्रु को कष्ट	0
495.	मुर्गा देखना	व्यवसाय लाभ	8
496.	मुर्गी	प्रेम प्रणय स्थापना	0

1	2	3	4
497.	मुर्गा काटना	व्यवसाय हानि	8
498.	मुर्गी काटना	यौन सम्बन्ध	0
499.	गाय मोटी देखना	धन लाभ	0 पर 0
500.	गाय दुर्बल देखना	कष्ट होगा	0
501.	बैल मोटा	स्वास्थ्य लाभ	8
502.	बैल दुर्बल	रोग जनित है	8
503.	चश्मा लगाना	विद्वता बढ़े	4 8
504.	धुँआ देखना	कष्टप्रद समय	0
505.	हथिनी देखना	सौभाग्य जाग्रत	0
506.	हथिनी पर चढ़ना	पदोन्नति	0
507.	हथिनी से दुग्धपान	मान सम्मान उन्नति	0
508.	चीखना	संकट	4

1	2	3	4
509.	पशु पकड़ना	नवीन कार्य आरम्भ	5
510.	पुश छोड़ना	कार्य स्थगित	5
511.	भूत देखना	दुःख होगा	3
512.	प्रेत देखना	क्लेश प्राप्ति	53
513.	चुड़ैल देखना	विपरीत कार्य	40
514.	सती देखना	शान्ति मिले	730
515.	टोना टोटका	विघ्न बाधाएँ	90
516.	हुद हुद देखना	सरकारी पद प्राप्त	23
517.	हुद हुद पकड़ना	पद प्रतिष्ठा लाभ	23
518.	हुद हुद छोड़ना	अवनति	23
519.	हथकड़ी	अशुभ	8
520.	किसान	अभिलाषा सम्पन्न	8

1	2	3	4
521.	दीनार पाना	धन, प्रतिष्ठा प्राप्त	2
522.	दीनार देना	अप्रतिष्ठा	2
523.	रीठा देखे	अल्प लाभ	0
524.	रीठा ले ले	लाभ मिलेगा	0
525.	रीठा दे दे	हानि होगी	0
526.	रीठों का ढेर	अधिक लाभ	0
527.	बहीखाता देखना	व्यापारी बने	3
528.	बहीखाता लिखना	लेन-देन में प्रगति	3
529.	बहीखाता फाड़ना	व्यापार में हानि	3
530.	बहीखाता देना	व्यापार समाप्त	3
531.	फानूस देखना	सुख शान्ति मिले	9
532.	फानूस प्रकाशमान	उत्तरोत्तर प्रगति	9

1	2	3	4
533.	फानूस अँधेरा	कष्ट, हानि	9
534.	मन्दिर	शुभ कर्म करे	2
535.	मस्जिद	समस्याएं सुलझेंगी	2
536.	गुरुद्वारा	ज्ञान लाभ होगा	2
537.	चर्च	शान्ति मिलेगी	4
538.	महाभारत (ग्रन्थ)	कोई गलत कार्य होगा	3
539.	गीता (ग्रन्थ)	पाप क्षमा हुए	3
540.	कुराने मजीद	सुख, शान्ति, धर्म बढ़े	2
541.	गुरू ग्रन्थ साहिब	धर्म-कर्म में रुचि हो	3
542.	बाईबिल	ज्ञानोदय होगा	4
543.	रामायण	थोड़ा संघर्ष, फिर लाभ	4
544.	वेद	वैराग्य उपजे	2

1	2	3	4
545.	उपनिषद्	तर्क बुद्धि बढ़े	2
546.	फूल	धन लाभ	5
547.	फल	पुत्र लाभ	5
548.	रेलवे स्टेशन	लाभदायक यात्रा	9
549.	शैतान देखना	दुःख मिले	9
550.	शैतान से लड़ना	सुख प्राप्ति	9
551.	शैतान से प्रेम	धन-मान हानि	9
552.	शैतान पे क्रोध	धन-मान प्रतिष्ठा	9
553.	करोंदा (कच्चा)	परिवार से कलेश	2
554.	करोंदा (पक्का)	परिवार से सुख	2
555.	कुकरमुत्ता	खेद शोक की हानि	3
556.	कम्बल	स्वास्थ्य लाभ	4

1	2	3	4
557.	बिल्ली (पीली)	प्रतिकूल समय	04
558.	बिल्ली (काली)	अनुकूल स्थिति बने	04
559.	बिल्ली (सफेद)	लाभ प्राप्त हो	04
560.	बिल्ली (चित्तकबरी)	कार्य संवरे	04
561.	बिल्ली (केसरी)	सौभाग्यशाली हो	04
562.	तिराहा	गलत कार्य हो	3
563.	तिराहे पर जाना	लड़ाई-झगड़ा हो	3
564.	तिराहे से हटना	झगड़े फसाद से बचे	3
565.	राष्ट्रपति	ऊँचे स्तर की उन्नति	3
566.	प्रधानमन्त्री	सर्वोच्च अधिकार प्राप्त	5
567.	मन्त्री	मान-सम्मान लाभ	3
568.	सिपाही	अनधिकृत कार्य करे	8

1	2	3	4
569.	सैनिक	साहस बढ़ेगा	9
570.	अध्यापक	ज्ञान बढ़ेगा	8
571.	अध्यापिका	ज्ञान शान्ति लाभ	02
572.	धन	चुस्ती-फुर्ती बढ़े	9
573.	नोट	उद्यमी हो	9
574.	सिक्के	आलस प्राप्त	0
575.	पर्स	गुप्त कार्य	5
576.	गर्भ प्रवेश	विपत्तियाँ	05
577.	पक्षी काटे	अकाल मृत्यु भय	5
578.	पत्थरों की वर्षा	राष्ट्र में संकट	5
579.	खून की वर्षा	राष्ट्र में दुर्भिक्ष	9
580.	राजा का आलिंगन	अभिलाषा पूर्ति	9

1	2	3	4
581.	मन्त्री का आलिंगन	अधिकार लाभ	9 3
582.	दोस्त का आलिंगन	सौभाग्य लाभ	2 9
583.	मृत का आलिंगन	भयकारक	9
584.	शास्त्रों का पाठ करना	विद्या विभूति बढ़े	5
585.	चहचहाना	क्लेश मिले	9 4
586.	गाना	खेद हो	9
587.	चोर देखना	हानि हो	4
588.	चाकू	रोग हानि	4
589.	गदा	भूमि लाभ	2
590.	चक्र	संकट समाप्त	4
591.	तराजू	व्यापार प्रवेश	3
592.	त्रिशूल	शत्रु व रोग हानि	3

1	2	3	4
593.	नाभि	धन लाभ	9
594.	स्तन	धन लाभ	3
595.	पृथ्वी	उन्नति हो	5
596.	चूहा	व्यापारिक उन्नति, स्त्री धोखा दे	4
597.	पहिया	उन्नति होगी	5 0
598.	तौलना	समृद्धि	3 9
599.	पदक	सम्मानित होगा	5
600.	केतली	गृहस्थ सुखी	3
601.	कुर्सी	पदोन्नति	4
602.	चिकित्सक	स्वास्थ्य लाभ	4
603.	पालना (झुले वाला)	पारिवारिक सुख	5
604.	पदाधिकारी	पदोन्नति	5

1	2	3	4
605.	उद्योगपति	सामाजिक उन्नति	❸
606.	बौना देखना	शुभ दिवस आए	❽ ❾
607.	बौनी देखना	अच्छे दिन प्रारम्भ	❿ ❾
608.	वसीयत	धन लाभ	❸
609.	पुस्तकालय	सहयोग लाभ व सिद्धि	❺
610.	वसीयत लिखना	आयु समाप्त	❸
611.	चुकन्दर	धन लाभ	❹
612.	अजान	मुश्किलें समाप्त	❾
613.	चुंगी देना	सुख विदा	❹
614.	चुंगी लेना	सौभाग्य	❹
615.	चौकी	धन लाभ	❹
616.	चुटिया	दुःखद	❹

1	2	3	4
617.	पानदान	सहयोग व सहायता मिले	5
618.	पेशाब करती स्त्री	काम बढ़े, प्रेम मिले	5
619.	छड़ी	शत्रु को हानि, सुख व सहयोग से उन्नति	6
620.	नमकदानी	अविवाहित से प्रेमालाप	9
621.	जिन पीना	मस्ती करे व मुफ्त का धन मिले	9
622.	पेशाब से धुँआ उठे	महान उन्नति	3
623.	जलजीरा पीना	प्रसन्नता रहे	4
624.	विमान देखना	सफलता व विदेश यात्रा	9
625.	न्यायधीश	क्लेश समाप्ती	9
626.	युवती की जीभ चूसना	प्रेमिका मिले	4
627.	जहाज की उड़ान देखना	विदेशी धन लाभ	9
628.	खेल खेलना	मस्ती का समय है	9

1	2	3	4
629.	योगिनी देखना	प्रेमिका है तो वियोग,नहीं है तो प्राप्त	⓪ ⑨
630.	योगी देखना	पूजा-पाठ में ध्यान लगे	⑧
631.	चील	बदनाम होगा	④
632.	छींकना	कार्य असफल होंगे	⑥
633.	युवती को चूमना	प्रेम लाभ	④
634.	स्त्री का हँसना	बदचलन होगा	⑨
635.	पृथ्वी खोदना	कठिनाई से लाभ	⑨
636.	रद्दी देखना	कबाड़ के काम से लाभ	②
637.	स्तन से दूध निकलना	प्रेम प्यार मिलेगा	②
638.	पक्षियों का जोड़ा	ज्ञान-विज्ञान बढ़े	⑤
639.	नवविवाहित जोड़ा	लाभ व सफलता	⑨
640.	चर्बी खाना	रोग भय	④

1	2	3	4
641.	पताका	मान-सम्मान बढ़े	5
642.	हाथ के बने चित्र	अविश्वासी मित्रता हो	4
643.	प्रेस के छपे चित्र	प्रतिष्ठा हानि	4
644.	मन्दिर का पुजारी	क्लेश मिले	5 8
645.	बत्तख	उन्नतिकारक अवसर	3
646.	तैरती बत्तख	व्यापारिक उन्नति	3
647.	उड़ती बत्तख	धन लाभ	3
648.	डुबकी लगाती बत्तख	शोचनीय स्थिति	3
649.	नक्शा देखना	लम्बी व लाभदायक यात्रा	9
650.	प्रतिबिम्ब पति का दर्पण में	अशुभ परिस्थितियाँ	5
651.	प्रतिबिम्ब अपना दर्पण में	अनुकूल नहीं है	5

मृत आत्माओं से सम्पर्क और अलौकिक साधनायें

लेखक : *तांत्रिक बहल*

तन्त्र क्षेत्र में की जा रही व्यापक खोजों से हम आश्चर्यचकित अवश्य हो जाते हैं लेकिन वह अभूतपूर्व नहीं है। ज्योतिषीय और विज्ञान के ज्ञान से आकाश को नापा जाता है तो पदार्थ व तत्व की सूक्ष्म अवस्था और प्रकृति से अध्यात्म ने तन्त्र ने अन्तश्चेतना को जगाकर, साधनाएँ करके अनेकों उपलब्धियाँ पाईं। हमारे प्राचीन ग्रन्थों में लुप्त हो चुकी कुछ ऐसी ही शीघ्र सिद्धि प्रदान करने वाली साधनाएँ खोजकर लाये हैं जाने-माने **तांत्रिक बहल**। आप इस पुस्तक में एकत्रित सामग्री को और लेखक के अनुभव को पढ़कर समझ सकेंगे कि उन्होंने इस विषय में कितने गहरे पैठकर यह सब कुछ पाया और कितनी लगन से संजोकर आपके लिए प्रस्तुत किया है।

तांत्रिक बहल की अन्य चर्चित पुस्तकें—

1. *राशिफल और लाटरी*
2. *गोरख तन्त्र*
3. *मुस्लिम तन्त्र*
4. *सौन्दर्य लहरी (100 यन्त्रों और व्याख्या सहित)*

प्रकाशक

रणधीर प्रकाशन, हरिद्वार

रत्न और रुद्राक्ष

लेखक : *तांत्रिक बहल*

प्रत्येक वस्तु वह चाहे निर्जीव हो या सजीव, धातु हो, द्रव्य हो या गैस हो उसका मानव शरीर की रक्त संचार व्यवस्था पर प्रभाव पड़ता है। शरीर की रक्त संचार प्रणाली ही मनुष्य के क्रिया कलाप, विचार शक्ति और उसकी ऊर्जा को प्रभावित करती है। शरीर का नियन्त्रण और नियोजन करने वाले इसी वैज्ञानिक सिद्धान्त के कारण मनुष्य पर रुद्राक्ष और रत्नों का भी प्रभाव होता है। प्रत्येक मनुष्य की संरचना भिन्न-भिन्न होती है अत: उसी के अनुसार रत्नों और रुद्राक्ष का मेल बैठता है। इसी तालमेल की वैज्ञानिक विधि पर यह 'रत्न और रुद्राक्ष' प्रस्तुत की जा रही है। प्रत्येक व्यक्ति इससे तदनुकुल लाभ उठा सकता है।

टोटके और मन्त्र

लेखक : *तांत्रिक बहल*

टोटके—नियमित और परम्परागत ऐसी क्रियाएं जिनके संतुलित, समयबद्ध और निरन्तर प्रयोग से जटिल समस्याओं का निराकरण एवं असम्भव कार्य को सरल तथा सम्भव बनाया जा सकता है।

मन्त्र—पूर्णश्रद्धा और विश्वास से नियम पालन करने पर फलदाई होते हैं। इसमें बेतुकी क्रियायें भी नहीं करनी पड़ती तथा सरलता से जाप करके उपयोगी प्रयोग कर सकते हैं।

सुखी जीवन के लिए—सामान्य जन जीवन में प्रयोग करके जिन टोटके और मन्त्रों से लाभ प्राप्त किया जा सकता है उनका जांचा-परखा संकलन तांत्रिक बहलकी ओर से।

प्रकाशक

रणधीर प्रकाशन, हरिद्वार

अंक ज्योतिष

लेखक : *योगीराज यशपाल जी*

यह पुस्तक अपने आप में नवीनता संजोये हुए है । अंक ज्योतिष
पर अनेकों पुस्तकें देखी होंगी पर अभी तक
ऐसी पुस्तक प्रकाशित ही नहीं हुई । इसमें कही गई प्रत्येक बात
कड़े परिश्रम तथा अनुभव का निचोड़ है ।
इसमें भाग्य को अनुकूल बनाने के अनेक उपाय कहे गए हैं ।
योगीराज यशपाल 'भास्ती' ने अनेक पाठकों की
आवश्यकताओं को समक्ष रखकर इस पुस्तक का लेखन किया है ।
इनका कहना है कि इस पुस्तक में की गई
सभी बातों के अनुसार विचार और आचरण किया जाये तो भाग्य
को अपने आप अनुकूल कर सकते हैं !

भाग्य और आपके
मध्य
'अंक ज्योतिष'
पढ़ करके लाभ उठायें ।

प्रकाशक
रणधीर प्रकाशन, हरिद्वार

शकुन अपशकुन का विचार

लेखक : *योगीराज यशपाल जी*

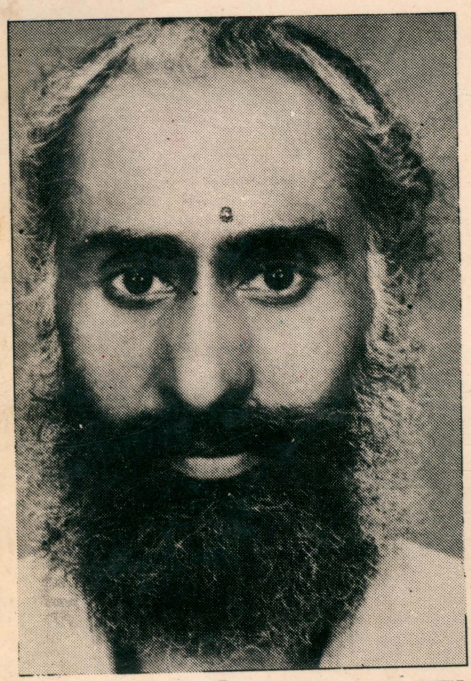
शकुन विषय पर पहली बार एक प्रामाणिक पुस्तक प्रस्तुत की गई है। इसमें कहे गये शकुन तथा अपशकुन अपना पूर्ण प्रभाव रखते हैं। अत: इन्हें अपने जीवन में उतार कर जीवन में किये जाने वाले सभी कामों को सफल बनाएँ। अत्यन्त हर्ष की बात तो यह है कि अशुभता निवारण उपाय भी प्रस्तुत किये गये हैं। **योगीराज यशपाल 'भारती'** की सशक्त लेखनी तथा अनुभवों का प्रस्तुतिकरण है। 'शकुन अपशकुन विचार' इसे पढ़कर अवश्य लाभ उठाएँ।

योगीराज यशपाल 'भारती' के अन्य प्रकाशन—

1. *सिद्ध विद्या : स्वरोदय विज्ञान*
2. *सिद्ध शाबर मन्त्र*
3. *संजीवनी विद्या : महामृत्युंजय प्रयोग*
4. *मन्त्र रामायण*

प्रकाशक

रणधीर प्रकाशन, हरिद्वार



श्री यशपाल जी
संस्थापक एवं प्रबंध निर्देशक
तंज्योति गुह्यविद्या साधन
एवं अनुसंधान केंद्र हरिद्वार

आद्यानन्द यशपाल 'भारती' ने जो पराविज्ञान की ज्वाला प्रज्जवलित की वह समस्त भारत से होती हुई विदेशों तक जाकर जनमानस को गुह्य विद्या का ज्ञान प्रदान कर रही है। नित्य नूतन विषय-वस्तु की सुरम्य सुगन्धि के साथ इनके द्वारा निःसृत ज्ञान अपने आप में एक अमूल्य निधि है। ज्ञान के सागर यशपाल जी के बारे में कह सकते हैं कि इनका सृजित साहित्य निर्मल व मीठे जल की तरह से

आप चिर
का झरना सदै
शलाक्य" की

। निर्मित ज्ञान
न्धस्य ज्ञानांजन

हरिद्वार