भने त ५ स्वी

ી ગુણગાથા સાથે

આયંબિલ વધ°માન તપ ૧૦૦ એાળીના આરાધકની જીવનકથા



अधाशक:

ખ્યુભાઇ ચીમનલાલ ઝવેરી दिव्यदर्शन डार्यासय

કાળશીની પાળ, અમદાવાદ.

संवत २०१3

આસા સદ છ



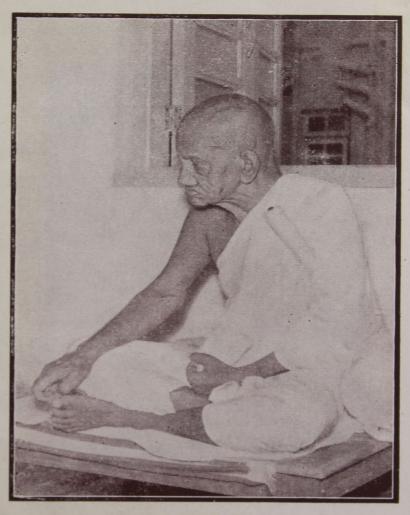
तप अने तपस्वी

તપની ગુણગાથા સાથે આયંગ્લિ વધ^રમાન તપ ૧૦૦ એાળીના આરાધકની જીવનકથા

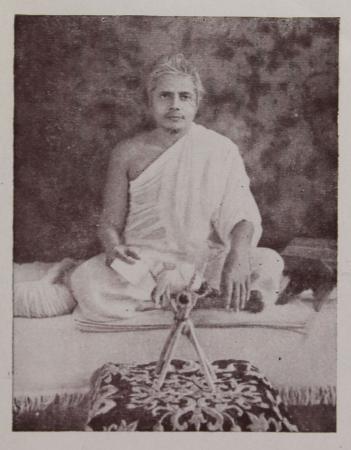


પ્રદેશનાં :

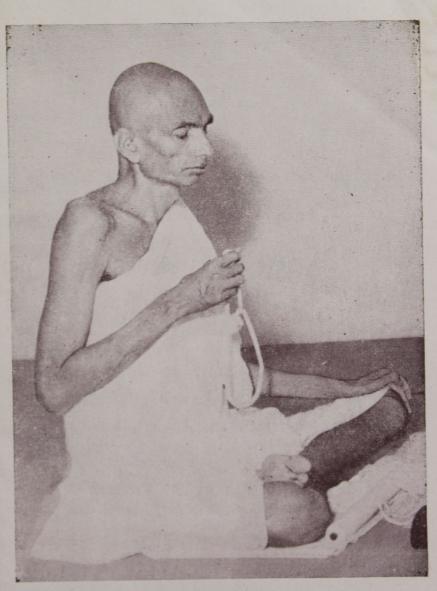
ખચુભાઇ ચીમનલાલ ઝવેરી દિવ્યદર્શન કાર્યાલય કાળશીની પાેળ, **અમદાવાદ.**



પરમપૂજ્ય ગચ્છાધિષતિ સિદ્ધાંતમહાદધિ આચાર્ય દેવ શ્રીમદ્ વિજયપ્રેમરી ધરજ મહારાજા.



વ્યાખ્યાન વાચસ્પતિ શાસન પ્રભાવક પ. પૂ. આચાર્ય દેવ શ્રીમદ્ વિજયરામચંદ્રસૂરીશ્વરજી મહારાજ.



विद्वर्ध पू. पं. श्री अदं इरविकथ्छ गणीवय

॥ ॐ ही अर्ह नमः॥ ते ५.

જૈનધમ માં વિવિધ પ્રકારે તપનું વિશિષ્ઠ સ્થાન :-તપ વિના ધર્મનું સ્વરૂપ પરિપૃષ્ થતું નથી, તેથી જ કહેવાયું છે કે,

'धम्मा मंगल्रमुक्किट्टं, अहिंसा मंजमा तवा।' અહિંસા, સંપમ અને તપરૂપી ધર્મ એ ઉત્કૃષ્ટ મંગળ છે.

જ્યાં ધર્માનું સ્વરૂપ ચાર પ્રકારે વર્ણવાયું છે, ત્યાં પણ તપની વિશિષ્ટ ગણના થયેલી છેઃ— 'दानं सुपात्रं विदादं च दीलं, तपा विचित्रं ग्रुभभावना च॥' પંચાચારના પરિચય પ્રસંગે પણ શાસકારાએ તપના

'दंसण-नाण-चरित्ते, तद-आयारे अ वीरियायारे । पसो भाषायारा पंचिषहो होइ नायव्वो ।'

દેવ, ગુરુ અને ધર્મ'ની યથાર્થ ઉપાસના કરવા માટે શ્રી નવપદજીતું આરાધન ઉત્તમ ગણાય છે. તેમાં **પણ** તપને માનવંત સ્થાન પ્રાપ્ત થએલું છેઃ—

વિશિષ્ટ નિદે'શ કરેલા છે.

અરિહ ત, સિદ્ધ આચારજ પાઠક. સાધુ સકલ ગુણુખાણુ; **દર્શન,** જ્ઞાન ચારિત્ર એ ઉત્તમ, <u>તપ</u> તપા કરી બહુમાણ; सिव तुमे नवपह धरेकी ध्यान.

દશવિધ યતિધમેની ગણના કરતાં પણ તપનું તોજ ઝળહળી ઉઠ્યું છે:—

> 'खंति, मुत्ती, अज्जवे, महवे लाघव सच्चे। संजम तव चेइयं बंभचेरवासियं ॥'

શ્રાવકનાં છ પ્રકારનાં નિત્યકર્મોમાં પણ તપનાં દ્રશ⁶ન થાય છે:—

'देवपूजा गुरुपास्तिः स्वाध्यायः संयमस्तपः । दानं चेति गृहस्थानां, षट् कर्माणि दिने दिने ॥'

चીશ સ્થાનકનું (પદનું) આરાધન કરતાં જીવ તીથ°ંકર ગાત્ર બાંધે છે, તેમાં પણ તપને વિશિષ્ટ સ્થાન પ્રાપ્ત શ્યેલ છે:-(૧) અરિહ તપદ, (૨) સિદ્ધપદ, (૩) પ્રવચનપદ, (૪) આગ્રાય પદ, (૫) સ્થવિરપદ, (६) ઉપાધ્યાયપદ, (૭) સાધુપદ, (૮) જ્ઞાનપદ, (૯) દર્શાનપદ, (૧૦) વિનયપદ, (૧૧) ચારિત્રપદ, (૧૨) ખ્રદ્માત્રય પદ, (૧૩) ક્રિયાપદ, (૧૪) તપપદ, (૧૫) ગૌતમપદ, (૧૬) જિનપદ, (૧૭) સંયમપદ, (૧૮) અભિનવજ્ઞાનપદ, (૧૯) શ્રુતપદ અને (૨૦) તીથ'પદ.

શાસ્ત્રકારાએ મનુષ્ય જન્મનું કળ આઠ વસ્તુએાથી માન્યું છે, તેમાં પણ તપને યાદ કર્યું છે:—

पुज्यपुजा दया दानं, तीर्थयात्रा जपस्तपः। श्रुतं परापकारश्च, मर्त्यजनमफलाष्टकम् ॥

કલિકાલસર્વ રૂ પૂ. આચાર્ય શ્રી હેમચંદ્રાચાર્ય મહારાજ તા તપને જ મનુષ્ય છવનનું મહાકળ ગણાવે છે:—

> अद्यश्वीन विनाद्यस्य द्यारीरस्य द्यारीरिणाम् । सकामनिर्जरासारं. तप एव महत् फलम् ॥

મનુષ્યનું શરીર કે જે આજ-કાલ વિનાશ પામવાનું છે, તેનું માટું કળ એજ છે કે સકામ નિર્જરા કરનારૂં તપ કરવું.

તપની અચિંત્ય શક્તિ:-જૈન શાસનમાં તપને આટલું મહત્ત્વ આપવાનું કારણ એ છે કે ક્રોડા ભવમાં સંચિત થયેલાં કર્મા તેના વડે જ નાશ પામે છે.

'भवकाडीसंचियं कम्मं तवसा निजारिजाइ।'

આ વસ્તુ શાસ્ત્રકારાએ દેષ્ટાંત વડે સમજાવી છે:—

'मलं स्वर्णगतं विद्विहंसः श्लीरगतं जलम् । यथा प्रथक्करोत्येव, जन्तोः कर्ममहं तपः ॥

જેમ સુવર્ણમાં રહેલા મેલને અગ્નિ જુદા પાડે છે, દૂધમાં રહેલાં જળને હંસ જુદું યાઉ છે, તેમ આત્મામાં રહેલા કર્મ રૂપી મેલને તપ જુદેા પાડે છે.

અને તે કારણે જ તપની પ્રશાંસા છે. એક નિર્જાય મહુર્ષિએ કહ્યું છે કે—

'यस्माद् विघ्नपरंपरा विघटते दास्य सुराः कुर्वते, कामः शाम्यति दाम्यतीन्द्रियगणः कल्याणमुत्सर्पति । उन्मीलन्ति महर्द्धयः कलयति ध्वंसं चयः कर्मणां, स्वाधीनं त्रिदिवं शिवंच भजति स्लाध्यंतपस्तन्न किम् ?॥

જે તપથી વિધની પરંપરા દૂર થાય છે, દેવા દાસપણું કરે છે, કામ શમી જાય છે, ઇન્દ્રિયાના સમૂહનું દમન થાય છે, કલ્યાણુ વૃદ્ધિ પામે છે, મહાન ઋદ્ધિએ પ્રાપ્ત થાય છે, કમ્પના સમૂહ નાશ પામે છે અને સ્વર્ગ તથા માેક્ષ સ્વાધીન થાય છે. તે તપ શું વખાણુવા યાેગ્ય નથી ? અર્થાત્ છે જ.

આ વિષયમાં ઉપાધ્યાય શ્રી યશાેવિજયજી મહારાજનાં વચના પણ ખૂબ ટંકશાળી છે.

'आमेासही पमुहा बहुलद्धिः होवे जास प्रभावे; अष्टमहासिद्धि नवनिधि प्रगटे, नमीए ते तए भावे रे. फल शिवसुख मेाटुं सुर नरवर संपत्ति जेहनुं फूल; ते तप सुरतह सरिखो वंदु, सम मकरंद अमूल रे. सर्व मंगलमां पहेलुं मंगल, वरणवियुं जे प्रथे; ते तपपद त्रिहुं काल नमीजे, वर सहाय शिवपंथे रे.'

कैन शास्त्र हारो तपनी ताहात वर्षा वतां कथा व्युं छे है -'अथिरं पि थिरं, वंकंपि उज्जुअं दुह्नहं वि तह सुरुहं । दुरुज्झं चि सुरुज्झं, तवेण संपज्जह कर्जां।।'

તપના પ્રભાવથી અસ્થિર હેાય તે સ્થિર થાય છે, વાંકું હેાય તે સરલ થાય છે, દુર્લભ હેાય તે સુલભ થાય છે અને જે ઘણા પ્રયત્ને સાધી શકાય તેવું હેાય તે સર- લતાંથી સાધી શકાય છે. આમ તપ વડે સર્વ પ્રકારનાં કાર્યો સિદ્ધ થાય છે.

र्कि बहुणा भणिएणं, जंकस्स विकइ विकत्थ विसुहाई। दीसंति भवणमज्झे, तत्थ तवो कारणं चेव॥'

વધારે વર્ણુંન કરવાથી શું ? જગતમાં કાેઇને કચાંઇ કંઇ પણ સુખ દેખાતું હાેય તાે તેનું કારણ તપ જ છે.

તપની વ્યાખ્યા:—તપની વ્યાખ્યા જુદા જુદા ધર્મોમાં જુદી જુદી રીતે કરવામાં આવી છે. કાઇએ અમુક વ્રતને જ તપ માન્યું છે; કાઇએ વનવાસ, કંદમૂળ ભક્ષણ કે સૂર્યની આતાપનાને જ તપ ગણ્યું છે; તા કાઇએ કેવળ દેહદમનથી જ તપની પૂર્ણતા સ્વીકારી છે. પરંતુ તપના શુદ્ધ સ્વરૂપના વિચાર કરતાં આ વ્યાખ્યાએ પૂર્ણ ગણી શકાય નહિ. જૈનધમંમાં તપની વ્યાખ્યા આ પ્રમાણે કરવામાં આવી છે:—

'रसरुधिरमांसमेदाऽस्थिमज्जाशुकाण्यनेन तप्यन्ते। कर्माणि चाशुभानीत्यस्तपा नाम नैरुक्तम्॥'

રસ, રુધિર, માંસ, મેદ, અસ્થિ, મજજ અને શુક્ર સાત ધાતુઓ તેમજ અશુભ કર્મો જેનાથી તાપ પામે તે તપ કહેવાય છે. તાત્પર્ય કે શરીર અને મનની શુદ્ધિ કરે તો જ તપ કહેવાય છે.

तभने। हेतु:—शानी भगवंती कहे छे के आवुंतप 'ना इहलोगद्ठयाप ना परलोगद्दठयाप ना उभयलोद्ठगयाप ना कीत्तिवनसद्सिलोगट्ठयाप नन्नत्यं निकार्राध्याप।'

આ લાેકનાં સુખની ઇચ્છાથી નહિ, પરલાેકનાં સુખની ઇ^રછાથી નહિ, ઉભય લેાકનાં સુખની ઇ^રછાથી નહિ, કીર્તિ, મહત્તા કે પ્રશંસાની ઇચ્છાથી નહિ, પણ માત્ર ક**મ'ની** નિજ રા અર્થે કરવું જોઇએ.

વળી તેમણે સ્પષ્ટ શખ્દાેમાં એ પણ જણાવ્યું છે કે:—

'पूजालाभप्रसिद्धयर्थं, तपस्तप्यते ये।ऽल्पधीः । शोष एव शरीरस्य, न तस्य तपसः फलम् ॥

જે મંદ્રખુદ્ધિ મનુષ્ય પૂજા, લાભ કે પ્રસિદ્ધિને અર્થે તપ કરે છે, તેને તપનું ફળ મળતું નથી, કારણ કે એ તપ માત્ર શરીરનાે શાેષ છે. [અહીં તપનું ક્ળ મળતું નથી, એમ કહ્યું છે, તેના અર્થ તપનું જે ફળ મળવું **જોઇએ તે મળતુ**ં નથી, એમ સમજવાના છે, કારણ કૈ અકામ નિજ રાથી તપ કરનારને પણ તેનું કિંચિત્ ફળ તાે મળે જ છે.]

તપ કેટલું કરલું ?:—તપના પ્રમાણુ માટે શાસ્ત્ર-કારાએ જણાવ્યું છે કે:-

'सो अतवा कायव्वा, जेण मणाऽमंगुलं न चितेइ। जेण न इंदियहाणी, जेण जागा न हायंति ॥

'આરાધક આત્માઓએ તેવું જ તપ કરવા કે જેનાથી મન અશુભ ચિંતન કરે નહિ અર્થાત્ તે આ ત્તિધ્યાન-રોદ્ર-ધ્યાનમાં ચડી જાય નહિ. જેનાથી ઇન્દ્રિયામાં ખાેડ ખાંપણ આવે નહિ અને જેનાથી નિત્યના ધર્મ પ્રવૃત્તિએા હણાયનહિ.' આજ વસ્તુ તેમણે અન્ય શબ્દામાં પણ કહી છે:---

'काया न केवलमय परितापनीया. मिष्टै रसैर्बहुविधैर्न च लालनीयः। चित्तेन्द्रियाणि न चरन्ति यथात्पथेन, वश्यानि येन च तदाचरितं जिनानाम ।'

આ શરીરને કેવળ પરિતાપ ઉપજાવવા નહિ કે તેનું વિવિધ પ્રકારના મનગમતા રસાે વડે પાલન પણ કરવું નહિ. જિનેશ્વર ભગવ તાેએ એવું તપ આચરેલું છે કે જેનાથી ચિત્ત અને ઇન્દ્રિયા ઉન્માગે ન જતાં વશ રહે.' (તા તપ કરાે.)

તપના પ્રકારા :-જૈન માર્ગમાં બાહ્ય અને અલ્યંતર એમ બે પ્રકારની તપશ્ચર્યાના સ્વીકાર કરવામાં આવ્યા છે અને તેથી જ શરીર, મન તથા આત્માની બરાબર શુદ્ધિ કરી શકાય છે. જ્યારે કેટલાકે શાર!રિક તપશ્ચર્યાને ગૌણ બનાવી માત્ર માનસિક તપશ્ચર્યા પર ભાર મૂકયા છે, એટ**લે** તેનું પરિ**ણામ શુદ્ધિની દૃષ્ટિએ શૂન્યમાં આવ્**યું છે. **આ** વસ્તુ આપણા ધ્યાન પર લાવવા કાઇ કવિએ ઠીક જ કહ્યું છે કે

> 'मद्वी शय्या प्रातरुत्याय पेया, मध्ये भक्तं पानकं चापराह्ने। द्राक्षाखण्डं शर्करा चार्धरात्रे, मृक्तिमानते शाक्यपुत्रेण हण्टा॥'

કાેમળ શય્યામાં સૂર્વું, સવારે ઉઠીને દુગ્ધપાન કરવું, મધ્યાહ્નકાલે ભાજન કરવું, પાછલા પહાેરે મદિરાનું **પાન** કરવું. અને અધ° રાત્રિએ દ્રાક્ષાખંડ અને સાકરના ઉપયાગ કરવા આવા પ્રકારના ધર્મથી શાકચપુત્ર એટલે ગૌતમ ખુદ્ધે મુક્તિ નેઈ હતી. તાત્પર્ય કે બૌદ્ધ ધર્મમાં કાયદંડ એટલે શારીરિક તપશ્ચર્યા પર ભાર ન હાવાથી તેનું પરિ-શ્યામ ભયંકર શિથિલાચારમાં આવ્યું હતું અને એ તાે એક નાના બાળક પણ સમજી શકે એવી વાત છે કે જ્યાં ભયંકર શિથિલાચાર વ્યાપે, ત્યાં મુક્તિ તાે દ્વર રહી, પણ સદ્ગતિના યે સાંસા જ હાય! તેથી જ શાસ્ત્રકાર ભગવંતાએ કહ્યું છે કે:—

> 'तपांसि तन्याद् द्विविधानि नित्यं, मुखे कटून्यायतिसुन्दराणि । निघ्नन्ति तान्येव कुकर्मराधि, रसायनानीव दुरामयान् यत्॥'

શરૂઆતમાં કડવાં પણ પરિણામે સુંદર એવાં બાહ્ય અને અભ્યન્તર બન્ને પ્રકારનાં તપા હંમેશાં કરવાં; કારણ કે રસાયણ જેમ દુષ્ટ રાગાના નાશ કરે છે, તેમ આ તપા કુકમીના ઢગલાના અર્થાત્ પાપસમૂહના સમૂળાે છેદ કરે છે.

છ પ્રકારનું બાહ્ય તપ:— બાહ્ય તપ છ પ્રકારનું છે. [૧] અનશન, [૨] ઊનાેદરિકા, [૩] વૃત્તિસંક્ષેપ, [૪] રસત્યાગ, [પ] કાયકલેશ અને [६] સંલીનતા.

અનશનો અર્થ અશનના ત્યાગ અર્થાત્ ઉપવાસ, આયંબિલ, એકાશન આદિ, ભગવાન શ્રી મહાવીરદેવે પાતાનાં ભારે કર્મા ખપાવવા માટે સાધનાકાળના ૧૨ વર્ષ, દ્ર માસ અને ૧૫ દિવસમાં અર્થાત્ લગભગ ૪૫૦૦ દિવ- સમાં ૪૨૩૪ ઉપવાસ કર્યા હતા, એ બીના પ્રસિદ્ધ છે. આજ કારણું તેઓ દીર્ઘ તપસ્વી કહેવાયા હતા અથવા તેમનું તપ ઘાર ગણાયું હતું! જીવના આહાર કરવાના અનાદિના જે અભ્યાસ છે અને તેની જે લાલુપતા છે, તેના ઉપર આ તપથી સુન્દર પ્રકારે કાબૂ મેળવી શકાય છે. ઉપવાસના લાલા અનેક છે. બર્નાર્ડ, મૅકફેડન વગેરે લેખકાએ તેના પર ખાસ શ્રંથાની રચના કરી છે.

ઊતાદરિકા:—એટલે પેટને થાડું ઉહ્યું રાખવું અર્થાત્ પ્રમાણ કરતાં થાડા ખારાક ઓછા લેવા. ઠાંસીને જમવાથી મગજ પર લાહીનું દબાણ વિશેષ થાય છે, સ્ફૂર્તિના નાશ થાય છે અને આળસ તથા ઉંઘ આવવા માંડે છે. પેટ ઉભું હાય તા સ્ફૂર્તિ ઘણી રહે છે અને તેથી આરાધના ઉલ્લાસવતી અને છે. વળી ખાવા બેસવું અને એાછું ખાવું એથી મન પર પણ કાળૂ આવતા નય છે.

भृत्तिसंक्षेप:—એટલે વृत्तिने। સંક્ષેપ કરવા. લાજન અને જળ વડે જીવતા રહી શકાય છે, એટલે તેને વૃત્તિ કહેવામાં આવે છે. તેના દ્રવ્ય, ક્ષેત્ર, કાળ અને ભાવથી સંક્ષેપ કરતાં ઉત્ર તિતિક્ષા થાય છે અને તપશ્ચર્યા કરવાનું સ્વાભાવિક ખની આવે છે. આ તપમાં ખાન-પાનની વસ્તુઓ હાજર હોવા છતાં પણ તેમાંની જેમ બને તેમ ઓછી વસ્તુઓથી નિર્વાંહ કરવા માટેનું નિયંત્રણ સ્વીકા-રવામાં આવે છે. એથી મનાજય પણ ખૂબ જ સુલભ બને છે.

ત્યાગ કરવા. વિકૃતિના મુખ્ય લેદા ૧૦ છે: [૧] મધ, [૨] મદિરા, [૩] માખણ, [૪] માંસ, [૫] દૂધ, [૬] દહીં, [૭] ઘી, [૮] તેલ, [૯] ગાળ (સાકર) અને [૧૦] પક્વાન્ન. તેમાં મધ, મંદિરા, માખણ અને માંસમાં તે તે પ્રકારના અસંખ્ય છવા ઉત્પન્ન થતા હાવાથી તથા તામસી અને વિકારી હાવાથી સર્વાથા અભક્ષ્ય છે અને બાકીની છ વિકૃતિઓનો યથાશક્તિ ત્યાગ કરવા ઘટે છે. સ્વાદની ખાતર નાખવામાં આવતું મરચું અપેક્ષા વિશેષથી રસ જ છે, એટલે તેમાં પણ સંયમી બનવાની જરૂર છે.

રસની ગૃદ્ધિથી અનેક જાતના રાગા થાય છે અને કેટલીક વાર પ્રાણ પણ ગુમાવવા પડે છે. વળી રસવાળુ**ં** ભાજન ઇદ્રિયામાં ઉત્તેજના લાવે છે, તેથી જ પ્રદ્માચર્યની સાતમી વાડમાં 'प्रणीताभाजनम्' એટલે માદક આહારના ત્યાગ કરવા એવા નિયમ આંધેલા છે.

છ વિકૃતિ અને મરચાં વગેરે મસાલાના ત્યાગ કરવા-પૂર્વ ક એકાસણ કરવું, તેને આય બિલ કહેવાય છે. ચૈત્ર સુદિ સાતમથી પૂનમ અને આસાે સુદિ ૭ થી પૂનમ એમ નવ નવ દિવસની બે એાળીએા આ આયંબિલના તપ-પુર્વં કરવાની નિયત થયેલી છે. તે ઉપરાંત 'આય'બિલ વધ માન તપ'ની યાજના પણ છે, તે આ રીતે:-

उपवासान्तरितानि च, शतपर्यन्तं तथेकमारभ्य। वृद्धया निरन्तरं यो भवति, तदाचाम्लवर्धमानं य ॥

આયં ખિલ વડે વૃદ્ધિ પામતું જે તપ તે આયં ખિલ

વર્ષ માન તપ કહેવાય છે. તેમાં એક આયંબિલ અને એક ઉપવાસ, બે આયંબિલ ને એક ઉપવાસ, ત્રણ આયંબિલ ને એક ઉપવાસ એમ સા આયંબિલ ને એક ઉપવાસ કર-વામાં આવે છે. આ રીતે આ તપ પૂર્ણ કરતાં એાછામાં એાછા ચૌદ વર્ષ, ત્રણ માસ અને વીસ દિવસ લાગે છે.

કાયકલેશ:—એટલે કાયાને કલેશ આપવા અથવા આવી પડેલા કાયાના કલેશને સમાધિપૂર્વ'ક સહવાં, તે માટે શાસ્ત્રકારાએ કહ્યું છે કે:—

'ठाणा वीरासणाईया, जीवस्स उ सुहावहा। उग्गा जहा धरिज्जंति, कायकिलेसं तपाहियं॥'

જવે સુખકારી એવાં વીરાસનાદિ આસના ઉગ્ર પ્રકારે શ્રહણ કરવાં તેને કાયકલેશ કહેવાય છે. અહીં વીરાસનાદિ શખ્દથી પદ્માસન, ગાેદાહિકાસન વગેરે આસના પણ શ્રહણ કરવાનાં છે. આ આસના પણ કમ્પક્ષય માટેની ધર્મા ક્રિયાઓ માટેજ કરવાનાં છે. આસનની જેમ ઉગ્ર વિહાર, કેશના લાેચ વગેરે કષ્ટ સહવાં એ પણ આ તપના પ્રકારા છે.

संबीनताः-એટલેશરીરવાણી અને મનતું સંગોપન. શાસકાર મહર્ષિઓ કહે છે કે સંલીનતા ઇદ્રિય, કષાય અને યાગને આશ્રી સમજવી. 'इंदिय-कसाय-जोगा पहुच्च संली-जया मुजेयच्या।' तथा विविक्तयर्था એટલે સ્ત્રી, પશુ અને નપુંસકના વાસથી રહિત એવા એકાંત વિશુદ્ધ સ્થાનમાં વાસ કરવા, તેને પણ વીતરાગદેવાએ સંલીનતા કહેલી છે. 'तहय विवित्त-चरिया पण्णसा वीजराबेर्ड ।'-आने संલી- નતા કહેવાનું તાત્પર્ય એ છે કે-વિષય-વિકાર ઉત્પન્ન કરવામાં નિમિત્ત અને એવાં સ્થાનાથી દૂરને દૂર રહ્યા કરીને મનને વિષયપરાહ ન્મુખ બનાવી રાખવાના અભ્યાસ કર્યા કરવેા.

છ પ્રકારનું અલ્યાંતર તપ: — અલ્યાંતર તપ પણ છ પ્રકારનું છે. (૧) પ્રાયશ્ચિત્ત, (૨) વિનય, (૩) વૈયાવૃત્ત્ય, (૪) સ્વાધ્યાય, (૫) ધ્યાન અને (६) ઉત્સર્ગ°-૦્યુત્સર્ગ°.

પ્રાયશ્ચિત્ત એટલે પાપનું છેદન કરનારી ક્રિયા. પાતાના ગુનાના ગુરુની આગળ બાળભાવે એકરાર કરીને ગુરુ તે પાપથી શુદ્ધિ થવાને માટે જે તપ વગેરે દંડ આપે તે વહુન કરવા, તેનું નામ પ્રાયશ્ચિત તપ છે. તે અધિકારભેદથી અનેક પ્રકારના હાય છે. શાસ્ત્રામાં દશ પ્રકારનાં પ્રાયશ્ચિત્ત પ્રસિદ્ધ છે.

વિનય એટલે માેક્ષનાં સાધના પ્રત્યે અંતરનું ખહુ-માન, અને તેમની બાહ્ય પ્રતિપત્તિ અને આશાતનાનું વર્જન. શાસ્ત્રમાં તેના પાંચ પ્રકારાની પ્રરૂપણા થયેલી છે: દર્શન-વિનય, જ્ઞાનવિનય, ચારિત્રવિનય, તપવિનય અને ઔપ-ચારિકવિનય. આથી દર્શન, જ્ઞાન, ચારિત્ર આદિ ગુણોને ધરનારાઓના વિનય પણ કરવા જ નેઈએ.

વૈયાવૃત્ત્ય એટલે આચાર્ય, ઉપાધ્યાય, સ્થવિર, ત્તપસ્વી, ગ્લાન (માંદા કે અશકત), શૈક્ષ (નવદીક્ષિત), કુલ, ગણ, સંઘ અને સાધર્મિક એ દશની નિરાશ સભાવે અને કર્માક્ષયના હેતુથી કરાતી સેવાશુશ્રૂષા.

સ્વાધ્યાય એટલે શાસ્ત્રાનું પઠન-પાઠન. તેની વાચના, પૃચ્છના, પરાવ'તના, અનુપ્રેક્ષા અને ધર્મકથા એ પાંચ લેટા પ્રસિધ્ધ છે.

ધ્યાન એટલે મનની એકાગ્રતા. મનની આ એકા-થતા શુભ અધ્યવસાયા પૂર્વંકની હાય તાે જ તેના તપમાં સમાવેશ થાય છે. તે ધમ[ુ]ધ્યાન અને શુકલ ધ્યાનના ભેદથી બે પ્રકારતું છે. આ બંને ધ્યાનના ભેદ–પ્રભેદાે ઘણા છે, પણ તે બધાનું તાત્પર્ય એક જ છે કે મનને જ્યાં ત્યાં ભટકવા ન દેતાં ઉત્તમ વિચારામાં રાકાયેલું રાખવું અને વિક્ષેપ ઘટાડવા માટે પૂરેપૃરા યત્નશીલ રહેવું. ધ્યાનત**પ** તાે એક એવા દાવાનળ સમાન છે કે–એમાં કમ^રરૂપી ઇન્ધન અન્તર્મું હુર્ત માત્રમાં પણ અળીને ભસ્મીબૂત થઇ જાય છે.

ઉત્સર્ગ^૦–વ્યુત્સર્ગ એટલે ત્યાગ. તે દ્રવ્ય અને ભાવના ભેદથી બે પ્રકારના મનાયેલા છે. તેમાં દ્રવ્ય **૦**યુત્સર્ગાના ગણવ્યુત્સર્ગ (લાેકસમૂહના ત્યાગ કરી એકાકી વિચરવું.) (૨) શરીર વ્યુત્સર્ગ, (૩) ઉપધિ વ્યુત્સર્ગ અને (૪) ભકતપાન વ્યુત્સર્ગ એવા ચાર પ્રકારાે છે, અને ભાવ-બ્યુત્સર્ગાના (૧) કષાયબ્યુત્સર્ગા, (૨) સંસારબ્યુત્સર્ગા અને (૩) કર્મ ૦ યુત્સર્ગ, એવા ત્રણ પ્રકારા છે. તાત્પર્ય કે સંસારના ત્યાગ, કષાયના ત્યાગ અને આઠ પ્રકારનાં કમેના ત્યાગ આ તપમાં સમાય છે. સામાન્ય રીતિએ કાયાત્સર્ગ એ આ તપમાં ખદુધા ગણાય છે. તેમાં કાયાને સ્થિરતાથી, વચનને મૌનથી અને મનને ધ્યાનથી નિયન્ત્રિત કર-વામાં આવે છે.

તપસ્વીએાને શત-સહસ્ત્ર ધન્યવાદઃ—અહીં અમે પાઠકાને પૂછવા ઈચ્છીએ કે ગિરિ–આરાહણનાં સાહસા, આકાશ-ઉડ્ડયનની વીરતા અને સમુદ્રની અગાધ ઊંડાઇનેં: તાગ લેનારા મરજીવાએાનાં પરાક્રમાં સાંભળી આપણે ઘડીભર સ્તબ્ધ બની જઇએ છીએ, એક પ્રકારના રાેમાંચ અનુભવીએ છીએ અને શાળાસ! શાળાસ! ના પાકારા કરવા લાગી જઇએ છીએ, તાે કર્મ'બંધનના સર્વધા નાશ કરવા માટે જે મહાપુરુષા એ સાહસાથી કેઇ ગુણાં ઉચાં તપનાં પરાક્રમાે કરે છે, તેમને માટે કયા શાં હૈયારવા જોઈએ ! ધન્ય! ધન્ય!! એ શાંદો તેમને માટે ઉચિત છે, પણ તે સા વાર-સહસ્ન વાર ઉચ્ચા-રીએ તા પણ તેમને પૂરા ન્યાય આપ્યા ગણાય નહિ. અમે આવા તપસ્વીએાને શત-સહસ્ર ધન્યવાદ આપીએ છીએ અને તેમનાં પવિત્ર પરાક્રમી જીવનમાંથી બાહ્ય તથા અભ્યંતર તપની અભિનવ પ્રેરણા મેળવવાના અનુરાધ કરીએ છીએ.

આયં બિલના અધિક મહિમા: — તપના સર્વ પ્રકારાે સુંદર છે, શ્રેયસ્કર છે, મહામંગલમય અને મહા-કલ્યાણકારી છે, પણ અપેક્ષા વિશેષથી આયંબિલ મહિમા અધિક ગણાયા છે, કારણ કે તેનાં વિધિપૂર્વકનાં અનુષ્ઠાનથી સનતકુમાર ચક્રવર્તીને લેાકાત્તર પુષ્યાઇ મળી, દ્વારિકા નગરીના દાહ ૧૧ વર્ષ સુધી અટકી ગયા, પાંચસા કાેઢિ-યાના કાઢ મટ્યા, શ્રીમાળ રાજા અનેરી રાજ્યરિદ્ધિ પામ્યા અને લાખા લાકાનાં દુઃખ–દારિદ્ર દ્વર થયાં. આ તા લોકિક કળની વાત થઇ, પરન્તુ લોકોત્તર કળ તો તેથી કેઇગુણાં ઉંચાં અને અકલ્પ્ય છે. મહર્ષિ શ્રી ચંદ્રકેવળી આ તપના આલમ્બને કેવળજ્ઞાન પામ્યા. સાધુ પુરૂષા આ તપથી વિશુદ્ધિતર સંયમમાં પ્રગતિ કરે છે. જ્ઞાનાવરણીયાદિ કમોના આ તપથી ભારે ક્ષયાપશ્યમ થાય છે.

વર્ધ માન આયં બિલ તપ: — આયં બિલનાં અનુ-પ્ઠાનમાં **વધ**ીમાન આયંખિલ તપ શ્રેષ્ઠ ગણાય છે. શ્રી ચાંદ્રરાજ વિ શ્રી વર્ધમાન તપની ૧૦૮ ઓળી કરીને કેવળજ્ઞાન-કેવળદર્શન પામી સિદ્ધિ સૌધમાં સીધાવ્યા છે અને તેમનું નામ ૮૦૦ ચાવીસી સુધી અમર રહેવાનું છે. ર્શ્વી ચાંદ્રરાજાિષે પાતાના પૂર્વભવમાં મંત્રી પુત્ર ચાંદન હતા, ત્યારે તમણે તથા તેમના પત્ની અશાકશ્રીએ, અશાક-શ્રીની ૧૬ બહેનપણીએાએ, સેવક હરિએ તથા ધાવમાતાએ, નિર્ગ[:]થ મહર્પિના સ<u>દ</u>્વપદેશથો વર્ષ'માન તપની ૧૦૮ એાળીએ પૂર્ણ કરી હતી. ચંદન શેઠ ત્રીજા ભવે સુલસ નામે શ્રેષ્ઠી હતા, ત્યારે તેમણે એકાંતરે ૫૦૦ આય બિલ તથા તેમના પત્ની ભદ્રાએ લાગટ ૫૦૦ આયંબિલાની તપશ્ચર્યા છે વાર કરી હતી. આ રીતે ચંદ્રરાજર્ષિએ આયં બિલ તપની ઉત્કટ આરાધના કરી તપ ધર્મના વિજય વાવટા દિગંતમાં કરકાવ્યા હતા. આજે પણ અનેક મુનિ-રાજો આ ભવ્ય તપની અનન્ય મને આરાધના કરી રહ્યા છે અને કેટલાક શ્રમણાપાસકા તથા કેટલીક શ્રમણા પાસિ-કાએા તેમના પવિત્ર પથતું અનુસરણ કરી રહેલ છે.

શ્રી વર્ષમાન આયંબિલ તપના અધિકાર અંતકૃત્-

દશા નામના આઠમા અંગસૂત્રમાં આવે છે. તેના આઠમા વર્ગ ના દશમા અધ્યયનમાં શ્રેણિક રાજાની સંસારી પણાની સ્ત્રી સાધ્વી શ્રી મહાસેન કૃષ્ણાના અધિકારમાં જણાવ્યું છે કેઃ–

पवं महासेणकण्हावि, नवरं आयंबिलवड्ढमाणं तवो कम्मं उवसंपज्जिताण विहरति; तं जहा आयंबिलं करेति २, वउत्थं करेति २, वे आयंबिलाइ करेति २, चउत्थं करेति २, तिन्नि आयंबिलाइ करेति २, चउत्थं करेति चत्तारि आयं-बिलाइं करेति २, चउत्थं करेति २, पंच आयंबिलाइं करेति २, चउत्थं करेनि २, छ आयंबिलाइं करेति, चउत्थं करेति, पवं पकोत्तरियाप बुड्डीए आयंबिलाइं वड्ढंति चउत्थंतरियाइं जाव आयंबिलसयं करेति २, चउत्थं करेति ! ततेणं सा महासेणकण्हा अज्ञा आयं बिल वड्ढभाणं तवोकम्मं चोदसिंह वासेहिं तिहिय मासेहिं वीसहिय अहोरतेहिं अहासुत्तं जाव-सम्मं काएणं फासेति जाव आराहेता.

ભાવાર્થ –એ રીતે સાધ્વી શ્રી મહાસેન કૃષ્ણા વર્ધ માન આયં બિલ તપના સ્વીકાર કરીને આત્માને ભાવતા વિચરે છે. તે વધ[°]માન આયંબિલ તપનું આરાધન આ પ્રમાણે કરે છે. એક આયંબિલ કરી ઉપવાસ કરે છે. બે આયં-બિલ કરી **ઉપવાસ કરે છે; ત્ર**ણ આયંબિલ કરી ઉપવાસ કરે છે; ચાર આય'બિલ કરી ઉપવાસ કરે છે; પાંચ આયં બિલ કરી ઉપવાસ કરે છે; છ આયં બિલ કરી ઉપવાસ કરે છે. એ રીતે એક એક વૃદ્ધિ પૂર્વંક અનુક્રમે આયંબિલ કરે છે. એટલે સાત આયંબિલ ને ઉપવાસ, આઠ આયં-બિલ ને ઉપવાસ, નવ આયંબિલ ને ઉપવાસ કરતાં અનુક્રમે મા આયં બિલ ને ઉપવાસ કરે છે. આ રીતે એક એકની સંખ્યાથી વૃદ્ધિ પામતા વર્ષમાન આયંબિલ તપ ચૌદ વર્ષ, ત્રણ માસ અને વીસ દિવસે પૂરા થાય છે.

વર્ત માન કાળના વિધિ:—વર્ત માનકાળમાં એક આયંબિલ એક ઉપવાસ, બે આયંબિલ એક ઉપવાસ, ત્રણ આયંખિલ એક ઉપવાસ, ચાર આયંખિલ એક ઉપવાસ અને પાંચ આયંબિલ એક ઉપવાસ,....એવી રીતે ૨૦ દિવસ લાગટ તપ કરીને વર્ધ માન આયં બિલ તપના પાયા નાખ-વામાં આવે છે. પછી પારણું કરીને ગમે ત્યારે છઠ્ઠી એાળી ને પારશું, ગમે ત્યારે સાતમી એાળી ને પારશું, એ એ રીતે ૧૦૦ મી એાળો ને પારણું કરી તપ પૂરાે કરવામાં આવે છે. આ તપ શ્રી અરિદ્વંત પદ, શ્રી સિ^દધ પદ, અથવા શ્રી તપ પદની આરાધનાથે કરાય છે. નીચેના ત્રણ પદેામાંથી પાયાથી જે પદ ચાલુ કરવામાં આવે તે પદથી જ એાળી પૂરી કરવાની હાય છે.

પદ. ખમાસમજી— સાથિયા કાઉસ્સગ્ગ **દ. ૭**ઢ હ્રોનમા અરિહંતાણ ૧૨ લાેગસ્સઃ 92 ર. 🥴 હ્યુંતમા સિહાએું (3. 🥴 હીંતમા તવસ્સ 93 ૧ ર દ્રરેક પદની ૨૦ નવકારવાળી ગણવી.

અન્ય તપશ્ચર્યાની જેમ આ તપશ્ચર્યામાં પણ બે વખત પ્રતિક્રમણ, બે વખત પડિલેહણ, ત્રણ વખત દેવવંદન, ભૂમિસંથારા, ખ્રદ્ધાચર્ય, જ્ઞાનપૂજન અને પ્રભુ પૂજા અવશ્ય કરવા નોઇએ.

ખમાસમણ દેતી વખતે અરિદુ ત પદ ઉપાડનારે નીચેના <u>દુદ્ધા</u> બાલવાના દ્વાય છે:—

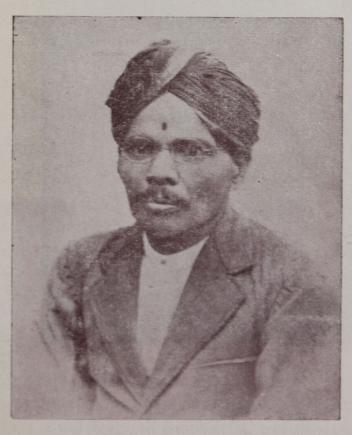
અરિહ ત પદ ધ્યાતાે થકાે, દબ્વહ-ગુણ-પજ્જાય રે; ભાેંદ છેંદ કરી આતમા, અરિહંત રૂપી થાય રે. પરમ પંચ પરમેષ્ઠીમાં, પરમેશ્વર પરધાન; ચાર નિક્ષેપે ધ્યાઈએ, નમા નમા જિનભાણ. સિદ્ધ પદ ઉપાડનારે નીચેના દુહાે બાલવાના હાય છે:– ગુણુ અનંત નિમેળ થયા, સહજ સ્વરૂપ ઉજાસ; અષ્ટ કર્મ મળ ક્ષય કરી ભયે સિધ્ધ નમા તાસ. તપ પદ ઉપાડનારે નીચના દુદ્દા બાલવાના હાય છે -

કમ[°] ખપાવે ચીકણાં, ભાવમંગળ તપ જાણ; યચાસ લખ્ધિ ઉપજે, જય જય તપ ગુણુખાણ.

ત્તપના (વસ્તાર: -- આજે શાસનના પ્રખળ પુષ્ટ્યા-દ્વયે આ તપના વિસ્તાર સારા પ્રમાણમાં થઇ રહ્યો છે, એટલે નાના માટા સાધુ સાધ્વીએા તથા કેટલાક શ્રાવક શ્રાવિકાએા એતું અનન્ય મને આરાધના કરી શમ-દમના અપૂર્વ લાભ પામી રહ્યા છે. શ્રી દ-તુલાઇ તેમાંના એક છે અને હમણાં જ સામી એાળી પૂર્ણ થવાની તૈયારી છે, એટલે તેમના **છ**વન પરિચય આ વિષયમાં રસ લેનારા સહુ કાેઇને અત્યંત ઉપયાગી થઇ પડશે.

કાૈેઠાંડચા દત્રાત્રેય ગણપતિ જત્રાટકર નિપાણીવાળાના દૂંક જીવન-પરિચય

આજથી સાે-દાહસા વર્ષ ઉપર ઉત્તર ગુજરાતના અનેક જૈન બંધુએ ધંધાર્થે મહારાષ્ટ્રમાં જતા હતા અને માટા ભાગે ત્યાં જ સ્થિર થતા હતા. એ રીતે બીજાપુર નિવાસી શેઠ મલુકચંદ ખુશાલચંદ કાેઠડિયા ધંધાર્થ મહા-રાષ્ટ્રમાં ગયા અને બેલગામ જીલ્લાના ચીકાેડે તાલુકાના



શ્રી કત્તભાઈના પિતા ભાઈ શ્રી ગણપતિ મલુકચંદ્ર કાેઠડિયા.



(ડાખી ખાજુ) તપસ્ત્રી ભાઇ શ્રી દત્તુભાઈ (વચમાં) એમના ફાઈ દીવાળીએન સખારામ (જમણી ખાજુ) શ્રી દત્તુભાઈના ચિ. ભાઇ શ્રી ચક્રવની[°].

નિપાણી ગામથી પાંચ માઇલ દ્વર આવેલા જત્રાટ ગામમાં વસ્યા. તેઓ મૂળ વતની અમદાવાદ પાસે કાેઠડી ગામના હતા, એટલે કાેઠડિયા કહેવાતા હતા. શ્રી મલુકચંદ શેઠે મહારાષ્ટ્રમાં સ્થિર થયા પછી પાતાનું કાઢડીનું ઘર બીજા-પુરના જૈનમંદિરને અપ શ કરી દીધું હતું.

દ-તુભાઈના જન્મ શ્રી મલુકચંદ શેઠના ગુણ્યિલ પુત્ર શ્રીગણપતિભાઇની ભાર્યો તાનુખાઇની કુક્ષિએ શક સંવત ૧૮૨૯, વિક્રમ સુંવત્ ૧૯૬૪ ના કારતક વદિ ૪ ને રવિ-વારની રાત્રિએ થયા હતા. એ રીતે દ-તુલાઇની ઉંમર આજે ૪૯ વર્ષની ગણાય. ગણુપતિભાઇના પૂર્વ સંતાનામાં ૧ પુત્રી અને ૪ પુત્રાનું અવસાનુ થઇ ગયેલું એટલે સહેજે દ-તુભાઇની ઉપર માતાપિતાની વિશેષ મમતા હતી.

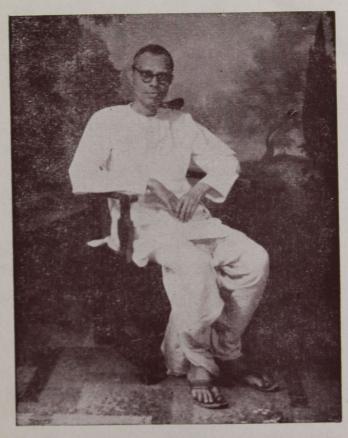
દ-તુભાઇ સાત ખાટના દીકરા હતા, એટલે માત-પિતાએ તેમનું કેવાં મમત્વથી પાલન કર્યું હશે, તે સમજી શકાય તેવું છે. પણ તેએા દાેઢ વર્ષના થયા કે એક દ્ભુધ'ટના અની. કાળના કરાળ પંજો તાનૂબાઇ ઉપર આવી પડયાે ને તેંએા આ ફાની દુનિયા છેઃડી ચાલ્યા ગયા. પિતા ગમે તેટલા પ્રેમાળ હેાય પણ માતાનું સ્થાન *લ*ઇ શકે નહિ એટલે શ્રા ગણુપતિભાઇ આગળ વિષમ સમશ્યા ખડી થઇ. પરંતુ તે વખતે એમના બહેન દીવાળીબાઇ એમની મદદે આવ્યા અને તેમણે આ પુત્રને ઉછેરવાના ભાર પાતાના માથે લઇ લીધા. આજે પણ દત્તુભાઈ<mark>ના</mark> ઘરની સારસંભાળ તેઓ જ રાખે છે.

દત્તુભાઇની બાલ્યાવસ્થા પૂર્ણ થતાં શ્રી ગણુપતિભાઇ નિપાણીમાં આવીને વસ્યા અને ધંધા રાજગાર કરતાં બે **પૈ**સે સુખી થયા. આજે દત્તુભાઇ નિપાણીવાળા તરીકે

સર્વ'ત્ર પ્રસિદ્ધ છે.

દત્તુભાઇના વિદ્યાર્થી જીવન વિષે એટલું કહી શકાય કૈ તેએા લાડકાેડમાં ઉછર્યા હતા, એટલે તાેફાન–મસ્**તી** ખૂબ કરતા હતા, પણ સાથે જ વિદ્યાના પ્રેમી હતા, એટલે તેએા મેટ્રીક સુધીના અભ્યાસ સારા નંબરે ઉત્તીર્જ થઇને કરી શકયા હતા. ત્યાર પછી એ લગ્ન જીવનમાં જોડાયા; પરંતુ ટૂંક સમયમાં એમનાં ધર્મપત્ની વિદેહ થયા. એટલે તેમનું બીજું લગ્ન ચંપાકુમારી સાથે થયું. તેનાથી તેમને એક પુત્રરત્નની પ્રાપ્તિ થઇ, જે ચક્રવર્તીના ચારુ નામથી આજે અનેક મહાનુભાવાને માદ પમાડી રહેલ છે.

આ રીતે દત્તુભાઈ ત્રીસ વર્ષની ઉમ્મરના થયા. ત્યાં સુધી તેમના આચરણમાં અને અન્તઃકરણમાં ધાર્મિકતાના અ'શ માત્રેય પ્રવેશ થવા પામ્યા નહાતા. બીજા અનેક <u>ચુવાનાની જેમ તેએા રાત્રિભાજન કરતા હતા અને કાંદા–</u> ખટાકા વગેરે અલક્ષ્યાનું ભક્ષણ કરતા હતા. એટલું માત્ર જ નહિ, પરન્તુ પાતાના ઘરથી માત્ર પચીસ ડગલાં ઉપર જ શ્રી ખાવન જિનાલય આવેલું હેાવા છતાં પણ તેએાશ્રી જિનદર્શન કરવાને પણ જતા નહિ. તેમાં એટલું એક સારૂં બનેલું કે શ્રી અમીચંદજી નામના એક યતિના ગાઢ પરિચયમાં તેએા આવ્યા અને તે યતિ પાસેથી કેટલીક જૈનધર્મની કથાએ સાંભળતે સાંભળતે તેમને એમ થયેલું કે જૈનધમ^{ું} છે તે৷ સારાે! અન્તઃકર**ણમાં આવી અસર** થવા છતાં કદી શ્રી જિનદર્શન કરવાના ભાવ પણ પ્રગટેલા નહિ, પછી કાેઇ ધાર્મિક આચારની તાે વાત જ શી? યતિ અમીચંદજીએ પણ તેમને એવી કાઇ શ્રી દેવદશ નાદિ



તપસ્વી ભાઈ શ્રી દત્તભાઈ (દત્તાત્રય) ગણપતિ જત્રારકર.

આચાર સંબંધી પ્રેરણા કરેલી નહિ.

એ સમયમાં મહારાષ્ટ્રમાં આવી ધમ°થી પરાડ્ʻ-મુખતા ઘણી વ્યાપક ખની ગયેલી હતી અને નવી પ્રજા ધર્મસંસ્કારાથી વિહીન અનતી જતી હતી. જૈન ધર્મના નામે સુધારાની વાતાે કરનારાએા પણ ધાર્મિક વૃત્તિ અને ુધાર્મિક પ્રવૃત્તિથી વિરૂદ્ધના પ્રચાર કરે^ષ જતા હતા. સાચી દારવણી આપનારના અભાવે આવું ચાલતું હતું. એવા સમયમાં પૂજ્યપાદ સિદ્ધાન્તમહાદધિ ગચ્છાધિપતિ આચાર્ય-દેવ શ્રીમદૃ વિજયપ્રેમસૂરીશ્વરજી મહારાજાના પટ્ટાલંકાર– પૂ. પરમ શાસનપ્રભાવક, વ્યાખ્યાન વાચસ્પતિ આચાર્ય દેવ શ્રીમદુ વિજયરામચન્દ્રસૂરીશ્વરજી મહારાજા સપરિવાર મહા-રાષ્ટ્રમાં પધાર્યા અને તેએાશ્રીના વિહારથી તથા પ્રભાવક પ્રવચનાથી મહારાષ્ટ્રમાં વસતા જૈનામાં ધાર્મિક જીવનની ઉષા પ્રગટી. તેએાશ્રી વિદ્વાર કરતા કરતા નિયાણી પધાર્યો. નિપાણીમાં તે સમયે તેએાશ્રીની માત્ર આઠ જ દિવસની સ્થિરતા થઇ, પણ એ આઠ દિવસમાં તા કેઇકનાં અન્તઃ-કરણાએ અને કેઈકનાં છવનાએ ભારે પલટા ખાધા. ધમંથી સર્વધા પરાડ્મુખ બની રહેલા કેટલાકા એવા ધર્મ સન્મુખ બની ગયા કે એમનું એ પરિવર્લન ધાર્મિક-જનાને પણ ખૂબજ પ્રશંસાપાત્ર લાગ્યા વિના રહે નહિ. એમાં આપણા દ-તુભાઇમાં આવેલું પરિવર્તન કદાચ સર્વ શ્રેષ્ઠ કાર્ટિનું હશે.

પૂ આચાર્ય દેવશ્રીનાં પ્રવચનાની એવી ખ્યાતિ હતી કૈ-દ તુભાઇ જેવા કદી પણ શ્રી જિનદશ ન નહિ જનારા પણ એએાશ્રીનાં પ્રવચનને સાંભળવાને આકર્ષાયા વિના રહે નહિ અને શ્રી જિનાજ્ઞાસાર ગર્ભિત એએાશ્રીનું વૈરા-અમય પ્રવચન સાંભળતાં શ્રી જિનધમે પ્રત્યે સહજ રીતિએ આકર્ષે શું પેદા થાય. દ તુભાઇને પણ તેઓશ્રીના પ્રવચન શ્રવશુથી ભારે અસર થઇ. તેએાશ્રીના અંગત પરિચયના પણ તેમને લાભ મળ્યા. કેમ કે-તેમનું સદ્દ-ભાગ્ય જેર કરી રહ્યું હતું. પૃ. આચાર્યદેવને આંગળીએ કાંઇક દર્દ થયું અને એના ઉપચાર નિમિતે દ-તુભાઇ તેએાશ્રીની સમીપે ગયા. ત્યાં ખરા ઉપચાર તા દ-તુભાઇના અન્તઃકરણના થઇ ગયા. ત્યાં ખરા ઉપચાર તા દ-તુભાઇના અન્તઃકરણના થઇ ગયા. એથી તેમનું અન્તઃકરણ સુદેવ— સુગુર્-સુધમે પ્રત્યે ખૂબ જ ભક્તિવંત બની ગયું. આજે પણ દ-તુભાઈ તેએાશ્રીને પાતાના ધર્મપતા તરીકે જ માને છે અને પૂજે છે.

पू. આચાર્ય દેવશ્રી વિહાર કરી ગયા પણ એજ વર્ષે तेओ श्રीना विद्वान શિષ્યरत्न पू. पंन्यास श्री अद्रं डर-विજયજી ગણિવરનું ચામાસું નિષાણીમાં થયું. તેએ શ્રીના પરિચય જેમ જેમ વધતા ગયા, તેમ તેમ દ-તુભાઇનું ધર્માચરણ પણ વધતું જ ગયું. અનાચરણા તા તજાઇ ગયાં હતાં, પણ હવે તા તેમને એકલા ધર્માચરણની જ લગની લાગી.

તેમણે ભવ અલાયણા કરીને તેમાં કરવાનાં આવેલાં એકાસણાં છ મહિના સુધી લાગટ કર્યાં. એ ચામાસામાં શ્રી પયુષણા અઠ્ઠાઇ આવતાં તેમણે આઠેય દિવસ ચાવિહારા ઉપવાસ કરવા સાથે ૧૪ પહારી પૌષધ કર્યા. આ પહેલાં તેમણે કદી પણ એક ઉપવાસ કરેલા નહિ.

ક-તુલાઇને સદુભાગ્યે તેમને તેમની ધર્મ પત્ની સો.



શ્રી કત્તુભાઈના ધર્મ પત્ની તપસ્વી શ્રી ચ'પાએન પાતે બનાવરાવેલા પ્રભુજીના મુગઢ અને પાખર સાથે ઉભા છે.

ચંપાબાઇના પણ પ્રશંસાપાત્ર યાેગ મળ્યા હતાે. દ-તુ-ભાઈએ ભવ–આલાયણનાં એકાસણાં આદર્યાં, ત્યારે તેમનાં ધમ પત્નીએ પણ એકાસણાં આદર્યાં. એ કહેતાં કે-'આપ એકાસણાં કરા અને હું છૂટી જઉં એ કેમ બને ?' એમાં તેમનાં ધમ પત્ની બાર[ે] તિથિએ આયં બિલ કરવાના નિયમ લઇ આવ્યાં. તિથિ આવતાં ઘરમાં વાત થઇ કે 'આજે મારે આયંબિલ છે' એટલે દ-તુલાઇએ પણ કહ્યું કે–'તા હું પણ આયંબિલ કરીશ.' ત્યાંસુધી દ-તુલાઇને ખબર નહિ કે–આયંબિલમાં કેવાે શુષ્ક અને નીરસ આહાર લેવાના હાય છે. વખત થતાં દ-તુ**લાઈ જમવા બેઠા** અને તેમનાં ધમ પત્નીએ આયંબિલની રસાેઇ પીરસી. પહેલાે કાૈળિયા માંઢામાં મૂકતાં જ દન્તુભાઇ ચમકી ઉઠયા! 'આવું મસાલા વગરનું લુખું ભાજન તે હાતું હશે ? ભિખારીએ. પણ આવું તા ન ખાય ! આવું ખાવાના તપ તે હાતા હશે ? હું મહારાજને કહીશ.' આવું એ બાલ્યા અને જેમ તેમ આયંબિલ કરીને પૂ. પંશ્રી ભદ્ર કરવિજયજી મહારાજ પાસે પહોં^{ચ્}યા. જાણે કે ઠપકા આપવા હાય એમ વાત પરન્તુ પૃ. મહારાજશ્રીએ શ્રો આયંબિલ તપનું મહત્ત્વ અને નિરાહારી પદ પામવાને આહાર ઉપરની આસક્તિને છેદવા આ તપ ઘણા જરૂરી છે એ સમજા**્યું. એથી** તેમને સંતાષ થયા. મંતાષ જ થયા એમ નહિ, પણ શ્રી આયં-બિલ તપ પ્રત્યે તેમનામાં ભારે અભિરૂચિ પ્રગ**ઢી. પૂ** મહારાજશ્રીના ઉપદેશથી તે ચામાસામાં ભા. વ. ૧૧ ના શ્રી વર્ધમાન તપ આયંબિલના પાયા નાંખવાનું નક્કી થયું, એટલે દ-તુભાઇએ સન્નેડે શ્રી વર્ષ માન તપના પાચા

નાખ્યા અને સંઘને એ પાયા નાખવાના રસાડાના તથા વિધિના જે ખર્ચ લાગે, તે પણ એમણે આપ્યા.

શ્રી વધ માન તપના પાયા નાખ્યા પછી નિપાણીમાં પૃ. મુનિપુંગવ (હાલ પન્યાસજ) શ્રો ભદ્ર કરવિજયજ મ૦ ની નિશ્રામાં શ્રી ઉપધાન તપ થતાં દ-તુભાઈએ સંજો કે એ તપમાં પ્રવેશ કર્યો. તેમાં પણ પતિ–પત્નીએ આય બિલ જ કર્યો; પણ પાછળથી દ-તુભાઈને ખબર પડી એટલે તેમણે તા અઠ્ઠ-મના પારણે આય બિલ કરવા માંડ્યાં અને એમ એ ઉપાધાનમાં તેમણે ૩૦ ઉપવાસ અને ૧૭ આય બિલ કર્યા.

આ પછી બીજું ઉપધાન દ-તુલાઈએ અને તેમનાં ધમે પત્નીએ કાલ્હાપુરમાં પૂ. આચાર્ય દેવ શ્રીમદ વિજય-રામચંદ્રસૂરી ધરજી મહારાજની પવિત્ર અને તારક નિશ્રામાં કર્યું. આ ઉપધાન પણ આયંબિલ તપથી જ કર્યું. આયં-બિલ તપમાં પણ એમણે ૩૨ કવલ આહારના નિયમ અખંડપણે જાળવ્યા. આ ઉપધાનમાંથી દ તુલાઇ નીકળ્યા, ત્યારે એમના શરીરનું વજન ઘટયું નહાતું પણ બે રતલ વધવા પામ્યું હતું.

એજ ચતુર્માસ દરમ્યાનમાં શ્રી પર્યુ પણ મહાપર્ આવતાં, દ-તુભાઇએ પૂ. આચાર્ય દેવશ્રીની નિશ્રામાં કાેલ્હા-પુરમાં ૧૬ ઉપવાસના તપ કર્યો હતા.

પૂ. ગુરૂદેવશ્રીના શ્રીમુખે એકવાર દ-તુભાઇએ એક યુષ્યશાલીએ લાગટ છ મહિના આયંબિલના તપ કર્યાનું સાંભળ્યું, એટલે એમને પણ એવા લાગટ તપ કરવાનું મન થઇ ગયું. શ્રી વધ'માન તપની નવ ઓળી તા થઇ હતી, એટલે તા. ૨૭-૩-૧૯૩૯ થી દ-તુભાઇએ અને તેમનાં ધમ પત્નીએ છ માસ પર્યન્ત લાગટ આયં ખિલના તપ કરવાના મનારથથી દશમી એાળી આદરી; અને લાગટ ૧૧ મી, ૧૨મી એમ એાળીએા કરવા જ માંડી. આમ આયં બિલ કરતાં છ મહિના થઇ ગયા. એટલે દ-તુલાઇને અધિક સમય માટે આયંબિલ તપ કર્યે જવાની ભાવના થઇ. અને એક વર્ષ પૂરૂં થયું, ૫૦૦ આયંબિલ પૂરાં થયાં, તાે પણ એ ભાવના નેર જ કરતી રહી; એટલે એમણે અને એમનાં ધમ પત્નીએ પણ ચઢતે પરિણામે આયંબિલના તપ જારી જ રાખ્યા કર્યો.

આ તપ ચાલુ હતા તે દરમ્યાનમાં પૃ. સિહાન્ત-મહાદિધ આગાર્યદેવ શ્રીમદ્દ વિજયપ્રેમસૂરીશ્વરજી મહારાજ-સપરિવાર મીરજ પધાર્યા. એ પરમ કૃપાળુએ દ-તુલાઇને બાલાવીને શ્રી સિદ્ધગિરિજીની યાત્રા કરવાની ભારપૂર્વક ભલામણ કરી, કેમકે દ-તુભાઇએ તે પૂર્વ શ્રી સિદ્ધગિરિજી-ની યાત્રા કરી જ નહાતી. એ વખતે દ-તુભાઇની શારીરિક સ્થિતિ ઘણી કથળેલી હતી અને આંખની નીચેના લાલ ભાગ કાળા પડી ગયેલા હતા, પણ પૃ. આચાર્ય દેવશ્રીની એ પ્રેરણાને તેમણે તરત જ વધાવી લીધી. આમ થવામાં પુજ્યશ્રીની અવસરાચિત પ્રેરણાના કાઇ કુદરતી સંકેત હતા એમ પણ લાગે છે, કેમ કે-ને એ દ-તુભાઇ શ્રી સિદ્ધ-ગિરિજીની યાત્રાએ જાત નહિ, તા તેમનાં ધર્મ પત્ની આ છવનમાં શ્રી સિદ્ધગિરિજીની યાત્રા કર્યા વિનાનાં જ ર**હી** જાત. દ-તુભાઈ પાલીતાણા પહેાંચ્યા ત્યારે શારીરિક નબળાઈ વધી ગયેલી હતી, છતાં તે દિવસે એટલે કે ચેત્ર સુદી તેરશે તળે-

ટીની યાત્રા કરી આવીને આયંબિલ કર્યું અને ચૈત્ર ચૌદશે ઉપવાસ કરીને શ્રી સિદ્ધગિરિજી ચઢીને યાત્રા કરી, એમને થયેલું કે આવતી કાલે ચૈત્રી પૂનમ છે અને ચૈત્રી પુનમની યાત્રા ખાસ કરવી જ જોઈએ, પણ પૂ. આચાર્ય દેવશ્રીએ વહેલી તકે યાત્રા કરવાની પ્રેરણા કરેલી તેથી પૃનમે યાત્રા નહિ ંથાય એમ લાગવા છતાં પણ ચૌદશે યાત્રા કરી. પૂનમે સવારે શક્તિ બિલકુલ નહાતી, છતાં લથડતે પગે નીકળ્યા. ચલાયું નહિ એટલે ઘાડાગાડીમાં તળેટીએ પહેાંચ્યા ત્યાં પહેાંચતાં ઉલ્લાસ એટલાે બધા વધી થયાે કે–એમણે તાે દાદા શ્રી આદી ધર ભગવાનનું નામ રટતે રટતે ચઢવા માંડ્યું. થાેડે ગયા તા ખરા, પણ લાગ્યું કે હવે ચઢવા માટે શરીર તદ્દન અશક્ત છે. ત્યાં વિસામા આવતાં સુઇ ગયા. એ પ્રમાણે એ સુતેલા ત્યાં એમના તપ અને ગિરિરાજના કેવા ચમ-ત્કારિક પ્રભાવ કે એક અજાણ્યા યાત્રિકે આવીને તેમના પગ દાખવા માંડચા. પછી એ ભાઇએ ચઢાવી લઈ જવા માટે ટેકા આપ્યા. દ-તુભાઇને અંદર ધગશ તા હતી જ, તે ઉઠયા, અને ટેકે ટેકે ઠેઠ ઉપર ચડી ગયા. દાદાના દર્શન કરી, સ્નાન કરી, દાદાની પુજા પણ ખૂબ ઉલ્લાસથી કરી. પછી એ ભાઈ પાછા સાથે જ નીચે ઉતર્યા. તળેડીએ આવીને એ બન્નેએ સાથે આયંબિલ યયુ^લં. દ-તુલાઇના પિતાશ્રી વગેરે તેા યાત્રાએથી બહુ માેડા પાછા ક્ર્યા.પાછળથી એ ભાઇના પત્તો ન મળ્યો, કેમ જાણે શાસનદેવે જ એમને માકલી આપ્યા ન હાય!

ં આવું જ આશ્ચર્ય દ-તુભાઇએ શ્રી ગીરનારછ તીર્થની યાત્રામાં અનુભવ્યું. બધા તેમને ડાળીમાં બેસવાનું કહેતા

હતા, પણ દત્તભાઇ તેા ચાલવાજ માંડ્યા. મનમાં 'यदुवंशसमुद्रेन्दुः' એ श्री नेभीनाथ अगवाननी स्तुतिनुं ર૮ણ ચાલુ રાખેલું. ખૂખી એ થઇ કે–ખધા કરતાં તદ્દન અશક્ત દ-તુભાઇ બધા કરતાં પહેલા ઉપર પહેાંચી ગયા! અને અધે પૂજા કરી. નીચે ઉતર્યા પણ સૌથી પહેલા! એમના આનન્દની કાેઇ સીમા રહી નહિ. પગે ચાલીને યાત્રા કરવાના આનન્દથી એમનું પેટ પણ જાણે ભરાઇ ગયું. છતાં ખીજાઓના આગ્રહથી સાંજે પાંચ વાગે જુના-ગઢના આયંબિલ ખાતામાં પહેાંચીને એક બે વસ્તુઓથી આયં બિલ કરી લીધું. આ કળિયુગમાં પણ વિશુદ્ધ ભાવ-નાથી પકડાતી તપની કેંડ કેટલી બધી અદભૂત આત્મ-શક્તિના વિકાસ કરે છે!

વૈશાખ સુદી ત્રીજે યાત્રાએથી નિપાણી પાછા ક્યાં ખાદ દ-તુભાઇનું શરીર એકદમ ગળવા જ માંડ્યું. મરડા થઇ ગયેલાે. અન્ન-પાણીની રૂચિ નહિ. રાજ એક એક રતલ વજન ઘટે. આવી મરણાન્ત સમી પરિસ્થિતીમાં પણ તેમણે આયં ખિલના તપ જારી રાખ્યા. આંખ મીંચાતી નહિ અને જરસ આવ્યા જ કરતું. તેથી સવાર–સાંજનું પ્રતિક્રમણ બેડપેન રાખીને, કાચા પાણીના લાેટા ઉપર હાથ મૂકીને અને સામેની ભીંતે માશું લગાડીને મનમાં જ ધારી લેવું પડતું. આત્મા જ્યારે ઉલ્લાસવાળા અને બળવાળા બને છે, ત્યારે આરાધનામાં આવતી ગમે તેવી આપત્તિને પણ એ ગણકારતા નથી, તેનું આ પણ એક જ્વલન્ત ઉદાહરણ છે. આમ એમણે લાગટ ૭૭૭ દિવસ સુધી તપ ક્ર્વીને

વર્ધમાન તપ ૧૦ મીથી ૩૮ મી સુધીની એાળીએા પૂર્ણ કરી અને તેમાં ઉપધાન તપની આલાયણાના કેટલાક દિવસ ઉંમેરી દીધા.

દ-તુલાઈનાં ધમ પત્ની ચંપાળાઇ પણ સાથે જ આયં-બિલના તપ કરતાં હતાં. યાત્રાએથી આવ્યા બાદ દ-તુભાઇની માંદગીમાં તેમને ટાઇફાઇડ તાવ આવી ગયે৷ અને તેમાં તે બેશુદ્ધ ખની ગયાં. ૭૬૭ દિવસનાે લાગટ તપ થયાે હતા, માત્ર ૧૦જ દિવસ બાકી હતા, ત્યાં આ બન્યું. એથી બેશુદ્ધ દશામાં તેમને પારણું કરાવવું પડ્યું. પારણું કર્યા ખાદ તે ધીમે ધીમે દેવ–ગુરૂની કૃપાથી સાજાં થઇ ગયાં અને તે પછી તેમણે વર્ષ માન તપની ૩૮ મી તથા ૩૯ મી એાળી કરી.

ઉપલા લાગટ તપના સમય દરમ્યાનમાં શકે ૧૮૬૨ ના કાર્તિક વદી ૧ શનિવારે પૂ. સિદ્ધાન્તમહાેદધિ આચાર્ય-દેવ શ્રીમદ વિજયપ્રેમસૂરીશ્વરજી મહારાજાની પરમ તારક નિશ્રામાં દ∙તુભાઇએ અને તેમનાં પત્નીએ ચતુર્થવત ઉચ્ચરવાપૂર્વ ક ખાર વ્રત ઉચ્ચર્યા તેમજ એજ વર્ષમાં મહા સુદી ૧૪ ના શુભ દિને પૃ. આચાર્ય દેવશ્રીની નિશ્રામાં પાેેેેેેેેેે આ માં ભરાવેલા શ્રી જિનબિંબની શ્રી અંજનશલાકા કરાવીને તે બિંબને ગાદીનશીન કરવાનાે શુભ લાભ પ<u>ણ</u> દ-તુભાઇએ સને લે લીધા. આમાં રૂા. ૧૦૦૦૦)ના સદ્વવ્યય કર્યા.

શકે ૧૮૬૩ માં ચંપાબાઇ માંદા પડયા. એ બિમારી ૧૪ મહિના સુધી લંબાઇ, પણ આખરે તે શકે ૧૮૬૪ના કાર્તિ'ક સુદી ૨ ના રાજ છવલેણ નીવડી. ચંપાબાઇનું



પાતાના ખરે અંજનશલાકા કરાવી નિપાણી દેરા કરમાં પ્રતિષ્ઠિત કરાવેલ પ્રભુજ શ્રી શાંતિનાથ ભગવાન.

મૃત્યુ ખૂબ જ શાન્તિપૂર્વંક આરાધનામગ્નપણે થયું હતું. ધર્મને પામેલાએ જવનને તા સુધારે છે પણ મરણને પણ સુધારે છે, એના આ એક નમુના હતા. માંદગી દરમ્યાનમાં ઘણીવાર એવું બનતું કે-ચંપાબાઇને તાવ ઘણેા ચઢી જતા. એ વખતે અન્તકાલીન આરાધના માટેનું સુવિખ્યાત સ્તવન શ્રી પદ્માવતી આરાધનાની ચાપડી લઇને ચંપાબાઇ તેની ગાથા બાલવા માંડતાં. એ ગાથા બાલે કે તરત તાવ ઉતરી જાય એવું આશ્ચર્ય બનતું હતું. અનુ-માદનીય તાે એ છે કે–એ અવસરે હાયવાય કરવાને બદલે ચંપાબાઇનું લક્ષ્ય અન્તિમ આરાધના તરફ રહેતું. ચંપા-**બાઇને જ્યારે લાગ્યું કે હવે હું બચવાની ન**થી, ત્યારે તેમણે પાતાના સ્ત્રીધન તરીકેના રૂપિયા દશ હજારના દાગીના વેચાવી તે રકમ વ્યાજે મૂકાવી દ-તુલાઇને તે દ્રવ્ય ધર્મ ખાતે વાપરવા જણાવ્યું. આજે એ રકમ વધીને આશરે સત્તાવીસ હજારની થઇ છે અને એમાંથી એક શિખરખંધી કાચનું શ્રી જિનમંદિર ખંધાવી તેના શ્રી ચંપાપતિ વિહાર નામ આપવાની શ્રી દ-તુભાઇની ભાવના છે.

ચંપાબાઈના દેહાવસાન બાદ પણ દ-તુલાઈએ પાતાના તપશ્ચરણને જ વેગ આપ્યા કર્યો છે. શકે ૧૮૬૪ માં તેમણે પૂ. આચાર્ય દેવ શ્રીમદ વિજયરામચન્દ્રસૂરી ધરજી મહારાજાની પવિત્ર નિશ્રામાં અને શ્રી સિદ્ધગિરિજીની તારક છાયામાં ત્રીજું ઉપધાન તપ આદર્યું. તે પણ આયંબિલથી જ કરવા માંડયું. એ દરમિયાનમાં વાતચીતના પ્રસંગે પૂ. આચાય^ર-દેવશ્રીએ કાઇ ભાઇને ઉપદેશ આપતાં 'તમે વાતાહિયા**પણામાં** ઘણું ગુમાવા છા' એવું કહ્યું. દ-તુબાઈ ત્યાં બેઠેલા. એમને

વિચાર થયો કે– આ વાતોડિયાપણાના દેાષ મારામાં છે કે નહિ ? હું ઉપવાસ નથી કરતો તે અશક્તિથી ? પૂ. આચાર્ય-**દે**વશ્રીને તેમણે પૂછ્યું, ત્યારે પૂ. આચાર્યદેવશ્રીએ કહ્યું કે–તમારે માટે એ વાત નથી! છતાં દ-તુભાઇને સંતાેષ થયાે નહિ. તેમને આગલા દિવસનાે-ચૌદશનાે ઉપવાસ તાે હતાે જ અને તેમણે તેના ઉપર ૧૬ ઉપવાસનાં પચ્ચ-ખ્ખાણ કર્યાં. આમ ૧૭ ઉપવાસ થયા પણ તે આંક ઠીક લાગ્યાે નહિ એટલે દ-તુભાઇએ ૧૮ માે ઉપવાસ કર્યાે. આ ઉપરથી ખ્યાલ આવશે કે દ-તુલાઇ તપશ્ચર્યા કરવામાં કેટલા **બધા શૂરા છે. દ-તુલાઇએ એ પછી માસખમણ વ**ેંગેરે અનેકવિધ તપશ્ચર્યાએ કરી છે. આ ત્રીજા ઉપધાન પછી તેમણે કદી પણ એકાસણાથી એાછા તપ કર્યો નથી અને એક વાર શ્રી વીરશાસનમાં એક પુષ્યવાન રાજ ઠામ ચાવિ-હાર કરે છે એવી વાત વાંચવામાં આવી, ત્યારથી દ તુલાઇ રાજ ઠામ ચાવિહાર જ કરે છે.

દ-તુભાઇએ શકે ૧૮૬૮ ના ફાગણવદિ է થી અઠ્રમની તપશ્ચર્યા પૂર્વંક આયં ખિલની એાળી ચાલુ કરી દીધી. ચાલુ આંબેલે વચમાં વર્ષી તપના શુભારંભ કર્યો અને શકે ૧૮૭૧ ના વૈશાખ સુદિ ૩ ના દિવસે ગિરિરાજ ઉપર છેલ્લા ચાર ઉપવાસથી ૭૦ મી એાળી તથા વર્ષી તપનું પારણું કર્યું.

શકે ૧૮૭૧ ના શ્રાવણ સુદિ ૫ ના દિવસે દ તુભાઇના પૂજ્ય પિતા ગણપતિસાઇના સ્વગ°વાસ થયા અને તેએા એકાકી બની ગયા. આ દિવસનું વર્ણન કરતાં દ-તુલાઇ જણાવે છે કે 'તે દિવસે પિતાજી ખુશીમાં હતા. કંઇક

વાંચવાના ખ્યાલથી તેમણે પુસ્તક માંગ્યું, તો કુદરતી રીતે જ પૂ. પં. મ. શ્રી ભદ્ર કરવિજયજીએ રચેલું અંતિમ આરાધનાનું પુસ્તક હાથમાં આવ્યું. તે સંપૂર્ણ વાંચી સાંજના પાંચ વાગે દેહ છાડચાે.'

શ્રી દ-તુભાઈએ ૯૦ મી એાળીથી ઠામ ચેઃવિહાર ચાલુ કર્યા તે આજ પર્ય'ત ચાલુ છે.

તેમણે ૯૧ મી એાળી એકાત્તેર ઉપવાસ અને આયં-બિલથી કરી. તેમાં ભાવના થતાં વચમાં માસખમણ કર્યુ^લે.

શ્રી દ તુલાઈએ નિપાણીમાં પૂ. પં. મહારાજશ્રી લદ્રં-કરવિજયજની નિશ્વામાં ચાવિહાર અઠ્ઠાઈ કરી હતી. ત્યાર-પછી સાંગલીમાં પંપ્ર આ. મ. શ્રી વિજયપ્રેમસૂરીશ્વરછ મહારાજની નિશ્વામાં નવ ચાવિહારા ઉપવાસની કડક આરા-ધના કરી હતી અને પૂ. મુનિરાજ્યી લલિતવિજયછ મહારાજ સાહેળના નિપાણી ચાતુર્માસમાં ૧૦ ચાવિહાર ઉપવાસ કર્યા હતા, જે તેમની અંજોડ તપશક્તિના પ્રત્યક્ષ પુરાવા છે.

આવી તપશ્ચર્યા કરનારમાં કેટલું મનાબળ જોઇએ, કેટલું શ્રદ્ધાળળ જોઇએ અને કેટલી સહનશક્તિ જોઇએ તેની કલ્પના વાચકાેએ સ્વયં કરી લેવી. આ તપશ્ચર્યા કરતાં કેટલીકવાર મરણાંત ઉપસર્ગો પણ થયા છે અને નાની માેટી માંદગીએ। પણ સહન કરવી પડી છે, પણ તેમણે કદી ધૈર્ય ગુમાવ્યું નથી કે શ્રદ્ધાનું પ્રમાણ ઘટાડ્યું નથી. જ્યારે આવી માંદગીના પ્રસંગા ઉપસ્થિત થતા, ત્યારે તેઓ ખૂબ બારીકાઈથી પાતાનું આત્મનિરીક્ષણ કરતા અને 'વાપ-રવામાં કંઇ ભૂલ તો નથી થઇ?' એ શાધી કાઢતા. એ

ભૂલ દૂર કરતાં ઘણી વાર સારૂં ન થતું ત્યારે પાેતાનાં મનથી કલ્પેલું ઔષધ વાપરતા અને સારા થઇ જતા! આજે શ્રદ્ધાના ચમત્કાર કહાે કે તપના પ્રભાવ કહાે પણ તેએા આ રીતે કસાેટીમાંથી પાર ઉતરતા અને વધારે જવલંત શ્રદ્ધા સાથે આગળની એાળીઓમાં પ્રવેશ કરતા.

આ રીતે તેએ શ્રી વર્ધમાન તપની ૧૦૦ મી એાળી સં ૨૦૧૩ ના આસાે સુદિ ૧૫ ના રાજ પૃર્ણ કરે છે અને જૈન શાસનનાં સાનેરી પૃષ્ઠા પર એમણે પાતાનું નામ સદા માટે અંકિત કર્યું છે. તેમજ વધારે ખુશીની વાત તેા એ છે કે તેમના પુત્ર ચક્રવર્તા કાેલેજની સંપૂર્ણ કેળવણી પામેલાે હાેવા છતાં પિતાનાં પુનિત પગલે પ્રયાણ કરી શ્રી વધ'માન આયંબિલ તપના આરાધક ખની ૩૯ મી એાળી પૂર્ણ કરી ચૂકયાે છે.

આ પ્રભાવક તપસ્વી શ્રી દ-તુભાઇની જેટલી પ્રશંસા કરીએ તેટલી એાછી જ છે. આશા છે કે અન્ય મહાનુભાવા તેમના પગલે ચાલી તપનાે મહિમા વિસ્તારશે અને એ રીતે જગતની જનતાને તરી જવાના માર્ગ વધારે સરળ સું દર, ને વધારે ઉજ્જવળ ખનાવશે.

जैनं जयति शासनम् ॥

જૈન સંઘ અને શાસનની અપ્રતિમ સેવા કરવા

हि ० ६ श न

हर शनिवारे •

- कैन तत्त्वज्ञानना भननीय विद्यारे।,
- ચાલુ બનાવા પર અગત્યની નાંધા,
- જૈન સંઘ, સંસ્થાએા તથા સમાજના છેલ્લા સમાચારા,
- જૈન ધર્મ પર થઈ રહેલા આક્ષેપાના સચાટ પ્રતિકાર,
- ભૌતિકવાદની ભયંકરતાનું સળળ નિરસન,
- અધ્યાત્મ રસથી ભરપૂર પ્રભાવશાળી પ્રવચના વગેરે...

રસસામગ્રોના થાળ

જૈન શાસનના પ્રચાર અર્થે વાર્ષિ'ક લવાજમ માત્ર રૂપીઆ ૬) ઉમદા વાંચન – રસપ્રદ સામગ્રી – ધાર્મિ'ક તત્ત્વજ્ઞાન

આખા કુટું થીઠ–સાપતાહિક માત્ર બે આનામાં કિંમતી વાંચન