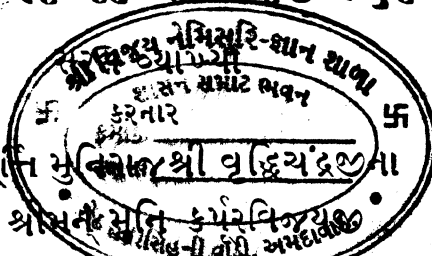


પરોપકારાયસતાંવિમૂતયઃ

શ્રીવીર પ્રભો રંતેવાસી શિષ્ય રત્ન શ્રીમદ્
ધર્મદાસ ગણિકૃત

ઉપદેશમાળા પ્રકરણ



શાંત મૂર્તિ મુનિશ્રી વૃદ્ધિચંદ્રના

શિષ્ય શ્રીમદ્ મુનિ કર્પુરવિજયજી

ભવ્ય જીવને શાંતિજનક વિદેસામૃતનું

પાન કરાવવા નિમિત્તે

છપાવી પ્રસિદ્ધ કર્તા

શ્રી જૈન શ્રેયસ્કર મંડળ—મેસાણા

All Rights Reserved

અમદાવાદ

શ્રી સત્યવિજય પ્રીન્ટીંગ પ્રેસમાં શા સાંકળયંદ

હરીલાલે છાપ્યું.

સંવત્ ૧૯૬૫

વીર સંવત્ ૨૪૩૫

સને ૧૯૦૮

‘કિંમત રૂ. ૦-૪-૦’ ચાર આના.

સૂચના.

પુસ્તકને જેમ તેમ જ્યાં ત્યાં રખડતું મુકવું નહિ,
અશુદ્ધ હાથે પુસ્તકને અડકવું નહિ તેમજ ઉઘાડે મુખે
પુસ્તક વાંચવું નહિ.

अनन्तपारं किल शब्द शास्त्रं ।

स्वल्पं तथायु बहवश्च विघ्नाः ॥

सारं ततो ग्राह्य मपास्य फल्गु ।

हंसै र्यथा क्षीर मिवाम्बु मध्यात् ॥ ૧ ॥

સાર—શબ્દ શાસ્ત્ર નિશ્ચે અનન્ત અપાર છે, આયુષ્ય
અલ્પ છે અને વિધનો અનેક છે; માટે રાજહંસો જળમાંથી
રૂઢ અહણુ કરે છે તેમ અસાર વસ્તુને તણને સાર માત્ર
અહણુ કરવો.

વિજ્ઞાપિત.

આપણી જૈન કોમની દિનપ્રતિદિન થતી અવનતિનું મુખ્ય કારણ અજ્ઞાન છે. તે દુર કરવા અને સન્માર્ગે જોડાવાના હેતુ ભૂત જ્ઞાન છે. તેટલા માટે વિદ્વાન્ જનોની કેળવાયેલી કલમથી લખાએલા તથા પૂર્વના મહાન્ આચાર્યોના બનાવેલ અથોના ગુર્જર ગીરામાં ભાષાનુવાદ કરેલા પુસ્તકો છપાવી તેને ઉદાર દીલના સખી ગૃહસ્થોની સહાયવડે મફત યા નજીવી કીંમતે તે અથના ખપી જનોને આપવાનો અમારો પ્રયાસ આજ પાંચ વર્ષ થયાં ચાલુ છે.

અમારા પ્રયત્નને સજ્જનો તરફથી જેમ જેમ અનુમતિ મળી તેમ તેમ ઉદાર ગૃહસ્થોની સહાયતાનુસારે અમે અમારા પ્રયત્નને વધારતા ગયાં અને તેના પરિણામે આ પંદરમું પુસ્તક અમે એ સુજ્ઞ જનોની સન્મુખ રજુ કર્યું છે. જેની કીંમત તેઓ પુસ્તકના વાંચન અને મનન દ્વારા જરૂર કરશેજ.

આ અંથ ઉપદેશ રસમય હોવાથી તેનું ઉપદેશમાત્રા નામ સાર્થક છે. ચરમ તીર્થંકર શ્રી વર્દ્ધમાન સ્વામિના સુશિષ્ય અવધિજ્ઞાનધારક શ્રીમદ્ ધર્મદાસ ગણીએ પોતાના સંસારીક પુત્ર રણસિંહ કુમારને પ્રતિબોધવા નિમિત્તે આ અંથ રચ્યો છે. તે સંબંધ જાણવાની જરૂર હોવાથી પ્રસ્તાવનાના અંતે ઉપોદ્ઘાતમાં રણસિંહ કુમારનું જે સંક્ષિપ્ત ચરિત્ર આપવામાં આવ્યું છે તે તરફ સહુ કોઈનું લક્ષ દોરિયે છીએ અને અમારો નમ્ર અભિપ્રાય જણાવિયે છીએ કે—

આ અંથની રચના એવી તો ઉત્તમ પ્રકારની કરવામાં

આવેલ છે કે તે વાંચનાર ગમે તે દર્શનનો હોય તો પણ તે ગુણગ્રાહક બુદ્ધિથી વાંચે તો તેમાંથી અપૂર્વ શાંત ગુણને પ્રાપ્ત કરી શકેજ.

આ ગ્રંથના ઉપદેશનું હરકોઈ લઘ્ય પ્રાણી યથાશક્તિ અનુકરણ કરી તદનુકુળ શુદ્ધાચરણ સેવશે, તે અનુક્રમે મોક્ષ ફળની પ્રાપ્તિ કરશે.

જે મહાત્માએ ઉત્તમ પુરુષની પ્રસાદીરૂપ આ ગ્રંથની સરલ વ્યાખ્યા લખી આપી છે તે મહા પુરુષનો શુદ્ધાંતઃકરણથી આભાર માનવા સાથે તેઓ ઉત્તરોત્તર પોતાના પ્રયત્નને આગળ વધારી જૈન કોમને વિશેષે આભારી કરશે. એમ ઇચ્છીએ છીએ.

દ્રવ્યની સહાય આપનારા ગૃહસ્થોનો આભાર માની તેવા ધનિકોને તેનું અનુકરણ કરવાને સાગ્રહ નમ્ર વિનયિતિ કરી અત્ર વિરમીએ છીએ. ઇતિ શમ્ સંવત્ ૧૯૬૫ ના શ્રાવણ પહેલા શુદ્ધ પૂર્ણિમા.

લિ. પ્રસિદ્ધ કર્તા.

પ્રસ્તાવના.

“શાસ્ત્ર ઘણું મતિ થોડલી. શિષ્ટ કહે તે પ્રમાણુ.”
એ વૃદ્ધ વાક્યને અનુસારે સ્પષ્ટ સમજી શકાય છે કે શાસ્ત્ર સમુદ્ર અથાગ અનંત અપાર છે, આપણી મતિ અદ્ય—સ્થૂલ છે; જેથી સંપૂર્ણ શાસ્ત્ર સમૂહને અવગાહવા તે અસમર્થ છે. તેથી સર્વ શાસ્ત્રના નિચોલરૂપે પરમ ઉપગારી જ્ઞાની પુરુષોએ આપણા જેવા બાળજીવોના હિતને અર્થે અતિ સંક્ષિપ્ત રૂપમાં જે જે શાસ્ત્ર યોજના કરી છે, તે તે સર્વે તે પરમ પુરુષોની મીઠ પ્રસાદી આપણે અત્યંત આદરથી સ્વીકારવાની જરૂર છે.

પ્રસ્તુત ઉપદેશમાલા પ્રકરણ ચરમ તીર્થંકર શ્રી વૃદ્ધમાન પ્રભુના અંતેવાસી અવધિજ્ઞાની શીઘ્રરત્ન શ્રી ધર્મદાસ ગણિ ક્ષમા શ્રમણે રચેલું છે. અને તે અતિ પ્રાચિન હોવા સાથે સદુપદેશના લંડોલરૂપ હોવાથી અત્યંત ઉપકારક છે. તેથી સર્વ લબ્ય જનોએ આ ગ્રંથનું અત્યંત આદર પૂર્વક શ્રવણ મનન તથા નિદિધ્યાસન કરવા વિશેષ કાલજી સખવાની જરૂર છે.

ગ્રંથ કર્તાએ પ્રસ્તુત ગ્રંથ કેવા પ્રયોજનથી રચેલો છે, અને તે સર્વ લબ્યજનોને કેટલો બધો ઉપકારક છે તે જાણવા માટે પૂર્વે થયેલા આચાર્ય શ્રી રત્નસિંહ સૂરિના એક મહાનુભાવ શિષ્યે છાપય છંદમાં કથાનુવાદરૂપે જે કથન કરેલું છે તે સરહસ્ય વિચારતાં જ્ઞાસુ વર્ગને સહજે જણાઈ જશે એવા હેતુથી અત્ર પ્રસંગોપાત પ્રથમ છાપો દાખલ કર્યો છે.

“ વિજય નરિંદ જિજ્ઞિંહ વીર હથિહિં વય લેવિણુ,
ધર્મદાસગણિ નામિ ગામિ નયરિહિં વિહરઈ પુણુ;

નિય પુત્તહ રણસીહરાય પડિઓહણુ સારિહિં,
 કરઈ એસ ઉવએસમાલ જિણુ વયણુ વિચારિહિં;
 સય પંચ ત્યાલ ગાહા રયણુમણિ કરંડ મહિયલિ મુણુઉ
 સુહભાવિ સુદ્ધ સિદ્ધાંત સમ સવિ સુસાહુ સાવય સુણુઉ. ૧
 આ છપ્પય છંદનો ભાવાર્થ બાલજીવોના ઉપકારાર્થે જ-
 ણાવવો ઉપયોગી જાણી સંક્ષેપથી નીચે પ્રદર્શિત કર્યો છે.

વિજય નામના નૃપતિ એકદા વૈરાગ્ય રંગથી પોતાનું હૃદય રંગાઈ
 જવાથી શ્રીવીર પરમાત્માની સમીપે મુનિયોગ્ય મહાવ્રત અંગીકાર
 કરી ગુરુભક્તિ વિનય બહુ માનવડે શાસ્ત્ર રહસ્ય પામી મુનિ
 માર્ગને અપ્રમત્તપણે આરાધવા લાગ્યા. અનુક્રમે આચાર્ય પદવીને
 લાયક થવાથી તે પદને પામી તેઓ શ્રી ધર્મદાસ ગણિ ક્ષમા
 શ્રમણના નામે પ્રસિદ્ધ થઈ અનેક ગામ નગરને વિષે વિચરતા
 લઘ્યજનોને પ્રતિબોધવા લાગ્યા. અનુક્રમે અધ્યવસાયની વિશુ-
 દ્ધિથી અવધિજ્ઞાન ઉત્પન્ન થયું. તેથી તેમણે પોતાના પૂર્વ પુત્ર
 રણસિંહ કુમારને પ્રતિબોધના માટે શ્રી જિનેશ્વર પ્રભુના પ-
 વિત્ર વચનાનુસારે ગુણમણિ રત્નના નિધાન જેવી ‘૫૪૦’
 ગાથાવડે આ ઉપદેશમાળા ગ્રંથની રચના કરી જે પોતાના રવ-
 ભાવિક ઉજ્જવળ ગુણોવડે જગતમાં પ્રસિદ્ધિને પામી છે. શુદ્ધ
 સિદ્ધાંત સદશ જાણી વિશુદ્ધ ભાવથી સહુ મોક્ષાર્થી સંજ્ઞો તેનો
 એકાન્ત હિતકારી લાભ ગ્રહણ કરો !

ઉપર પ્રસંગોપાત દાખલ કરેલા પહેલા છપ્પાની જેવા
 ઉપદેશમાળા અંતર્ગત યાવત કથાનુવાદના સર્વ છપ્પાઓનો સં-
 ગ્રહ જે અમને ખંભાતના લંડારમાંથી મળી આવ્યો હતો તે
 જૂની શુજરાતી અથવા પ્રાકૃત ભાષાની શોધ ખોળ કરવાના રસીક

જનોને માટે અથવા યાવત્ જિજ્ઞાસુવર્ગના હિતના માટે પ્રસ્તુત ગ્રંથ-
વ્યાખ્યાના અંતે દાખલ કરેલ છે. તેમાં ખાસ ખુબી એ છે કે ગમે
તેટલી મોટી કથાનો પણ એકેકજ છાપામાં બહુ સરસ રીતે સં-
ક્ષેપથી સમાવેશ કરવામાં આવ્યો છે. ઉક્ત છાપાઓનું લખાણ
રત્નસિંહસૂરીના કોઈ એક મહાનુભાવ શિષ્યે (જેન ગ્રંથાવળીના
અભિપ્રાય મુજબ) ૧૪ ચૌદમી સદીમાં કરેલું છે.

ઉપદેશમાળા કથાનક છાપા પછી શ્રી માનવિજય ગણિ-
કૃત ગુરુ તત્વપ્રકાશ રાસ દાખલ કરવામાં આવ્યો છે જે ખાસ
મનન કરવા યોગ્ય છે.

આ ઉપદેશમાળા ગ્રંથને કોઈ પણ મોક્ષાર્થી માણસ મધ્ય-
સ્થપણે મનનપૂર્વક વાંચે કે સાંભળે તો તેની વીજલીક અસર
તેના ઉપર થયા વિના રહે નહીં એવો તેમાં અપૂર્વ ચમત્કાર છે.
ફક્ત જે ભારેકમી જીવ હોય તેનું મન જ તેનાથી દ્રવિત ન થાય;
આત્માર્થી જનોનું હૃદય તો વેરાગ્યરસથી દ્રવિત થયા વિના
રહે જ નહીં.

ઉપોદ્ઘાતની સાથે સારભૂત હિત શિક્ષારૂપ ચિદાનંદજીના
સવૈયા દાખલ કરેલ છે તે દરેક આત્માર્થી જીવોને વાંચી વિચા-
રીને સાર ગ્રહણ કરવા યોગ્ય છે.

પ્રસ્તુત ગ્રંથના મહાત્મ્યનું દિગ્દર્શન કરાવી સકલ લેખક
જનોની આવા અપૂર્વ ગ્રંથનો સંપૂર્ણ અભ્યાસ કરવામાં અભિ-
રૂચિ વધે એમ અંતઃકરણથી ઇચ્છી આ પ્રસ્તાવના પૂર્ણ કરું છું.

પ્રશમ સુખાર્થી.

સન્મિત્ર કર્પૂરવિજય.

“ ઉપોદ્ધાત. ”

તત્ત્વ જિજ્ઞાસુને સ્વાભાવિક રીતે બહુવાની ઇચ્છા થાય કે
જેન ધર્મનો મોક્ષ માર્ગ માટે શો સિદ્ધાન્ત
ઉપદેશ માળા છે ? જો કે ઉક્ત જિજ્ઞાસાને સંપૂર્ણ રીત્યા
વક્તાવ્ય. સંતોષ તો ત્યારે જ મળે કે જ્યારે જૈન

માર્ગમાં વિદ્યમાન સંપૂર્ણ સાહિત્ય અવગાહ-
વામાં આવે. સંપૂર્ણ સાહિત્ય અવગાહવા જેટલો અવકાશ અને
પરિશ્રમ લેનાર બહુજી વિરલા નીકળે છે; અને જેઓ પવિત્ર
આશયથી ઉક્તકાર્ય કરવા મથન કરે છે તેઓ પરિશ્રમના પ્ર-
માણ્યમાં પોતાની જિજ્ઞાસા તૃપ્ત પણ કરી શકે છે, એટલું જ
નહિ પણ પોતાને તે દ્વારા થયેલો અનહદ આનંદ છૂપાવી શ-
કતા નથી. જેથી તે અન્ય જિજ્ઞાસુ જનોને જૈનના અપૂર્વ આ-
નંદદાયી સાહિત્ય પ્રતિ પોતાના સત્ય અભિપ્રાય બહાર કરી
અનેકશઃ આકર્ષે છે. જૈન સાહિત્યના અનેક અપૂર્વ ગ્રંથ રત્નો
અપ્રસિદ્ધિમાં હોવાથી તેનું ખર્ચ રહસ્ય ઘણા લોકોથી અજાણ્યું
છે. એવા અજાણ્ય લોકોને જૈન ધર્મની તેના પવિત્ર ફરમાનની
કંઈક ઝાંખી આવે એવા સદ્ આશયથી પ્રેરાઈ ઉપદેશમાળા
જેવા એક પ્રાચીન ગ્રંથ રત્નની યથામતિ સરલ વ્યાખ્યા કરી છે.
આ વ્યાખ્યા કરતાં પૂર્વાચાર્યકૃત ટીકા ઉપર વિશેષ આધાર રાખવામાં
આવ્યો છે. જો કે સંક્ષેપ રૂપે જનોને માટે ઉક્ત વ્યાખ્યા બહુ
ટુંકાવવામાં આવી છે, તોપણ ગ્રંથકારનો આશય તેમાં બનતા
સુધી ઝળકી આવે તેટલો પ્રયત્ન કરવામાં આવ્યો છે.

આ ગ્રંથકાર ચરમ તીર્થંકર શ્રી વર્ધમાન સ્વામીના અંતે-
વાસી શિષ્ય હોવાથી પ્રભુના સમકાલીન એ-
ગ્રંથકારનો સ- ટલે લગભગ ૨૪૦૦ ઉપરાંત વર્ષ પહેલાં
મય. થયેલા છે, એ વાત નિર્વિવાદ છે. તેમણે પ્ર-
સ્તુત ગ્રંથ પોતાના સંસારિક પુત્ર રણુસિંહ કુમારને પ્રતોષવા
રચેલો હોવાથી તેમનું સંક્ષિપ્ત ખ્યાન આપવું અત્ર પ્રાસંગિક છે.

“ શ્રીમદ્ધર્મદાસગણિના પૂર્વપુત્ર રણસિંહ

કુમારનું સંક્ષિપ્ત ચરિત્ર. ”

શ્રીધર્મદાસ ગણિનું ગૃહસ્થપણાનું નામ વિજય રાજ હતું. તે પોતાના રાજ્યનું પાલન કરતા હતા તે સમયમાં એકદા તેની માનિતી રાણીને સગર્ભા જાણી, તેની શોકથી અમર્યાદે પ્રસૂતિ સમયે અવતરનાર બાળકને વિનાશ કરવા નિશ્ચય કર્યો; તેવે વખતે તક સાધી છગ પ્રપંચથી કોઇ મૃત બાળકને બદલામાં રાખી અવતરેલા બાળકને ત્યાંથી ઉપાડી કોઇ છુપી રીતે દાસી પાસે અંધ કૂપમાં નાંખી દેવા યોજના કરી. અવતરેલા બાળકના પુણ્ય યોગથી દાસીનું મન દ્રવિત થયું; તેથી તે બાળકને ડૂબામાં નહિ નાંખતાં વસ્ત્રથી વેષિત કરી, કુપના કાંઠે ઉગેલા લીલા ઘાસમાં અનામત રાખી દાસી પાછી આવી. દાસીએ આવીને કહેલી હકીકતથી દુઃખ રાણી હવે પોતાને નિશ્ચિંત માનવા લાગી. વખત જતાં વાત કૂટીને રાજાને કાને ગઇ; આ કારણથી રાજાને “ ભવ વૈરાગ્ય ” પ્રગટયો. અને તેણે વીરપ્રભુ પાસે દીક્ષા ગ્રહણ કરી. જ્ઞાની અને અજ્ઞાનીમાં કેટલું અંતર રહે છે? તે આ વાતથી સહજ સિદ્ધ થાય છે. આ તરતના જન્મેલા બાળકને અતિ દિવ્યરૂપવાળો જોઇને ત્યાં ઘાસ લેવા માટે આવી ચઢેલા કોઇ કણખી પોતાના ઘેર લઇ ગયો; અને પોતાની સ્ત્રીને કહેવા લાગ્યો કે “આ વન દેવતાએ પ્રસન્ન થઈ આપેલા આ બાળકને તું પુત્રની પેરે પાળજે”; તેણીએ પણ તે વાત બહુ હર્ષ સહિત સ્વીકારી; અને રણમાંથી મળી આવવાથી તે બાળકનું નામ “રણસિંહ” રાખ્યું. તે બાળક અનુક્રમે મોટો થયો. ક્ષેત્ર રક્ષા માટે

જાય છે, તેની નજદીકમાં “ચિંતામણિ પાર્શ્વનાથ” નું એક ભવ્ય મંદિર છે; ત્યાં યાત્રા નિમિત્તે અનેક ભાવિક જનોને આવતા જોઈ એકદા કૌતુકાર્યે તે પશુ ગયો. એટલામાં કોઈ બે વિદ્યાધર મુનિઓ યાત્રાર્થે આવેલા તે બાળકને યોગ્ય જાણી, નિરંતર પ્રભુના દર્શન કરવા ઉપદેશ કરવા લાગ્યા. તે મહાત્મા પુરૂષોના વચનથી તેણે પશુ નિત્યપ્રતિ “નૈવેદ્યઢોકી” દર્શન કરવાનો નિયમ કર્યો. એકદા નદીમાં મોટું પૂર આવવાથી ત્રણ દિવસ સુધી લોજન આંચું નહિ, ચોથે દિવસે લોજન આંચું; ત્યારે તેમાંથી નૈવેદ્ય લઈ દર્શનાર્થે જાય છે; એટલે શ્રી પાર્શ્વનાથનો અધિષ્ઠાયક ચક્ષુ તેની પરીક્ષા કરવા સિંહનું રૂપ ધારણ કરી દ્વારની મધ્યમાં બેઠો. તે જોઈ હિંમતથી “રણસિંહ” સિંહનાદ કર્યો, તેથી તે અંતર્ધાન થઈ ગયો. દર્શન કરી સ્વસ્થાને આવી જમવા બેસે છે; એવામાં કોઈ તપસ્વી મુનિ આવી ચડયા. તેને ભાવથી દાન દેતો જોઈ ચક્ષુ તુષ્ટામાન થઈ પ્રગટ રૂપ ધારી તેને કહેવા લાગ્યો કે “રણસિંહ” તારા સત્વથી હું પ્રસન્ન છું, માટે કાંઈક વર માગ ? રણસિંહે કહ્યું કે તમારો તેવોજ આગ્રહ હોય તો મને વિશાળ રાજ્ય આપો! ચક્ષુ તેને તે વરદાન આપ્યું તેથી રણસિંહ કુમાર વિશાળ રાજ્યનો સ્વામિ થયો. તેવું મહદ્ રાજ્ય પામીને ચિંતામણી પાર્શ્વપ્રભુની વિશેષે ભક્તિ કરવા લાગ્યો, અને રામચંદ્ર જેવી નીતિથી પ્રજાનું રક્ષણ કરવા લાગ્યો. એમ કરતાં કેટલોક કાળ સુખ સમાધિમાં વ્યતીત થયો. કદાચિત્ દૈવયોગે કોઈ અણુઘટતો બનાવ જોઈ ભયભ્રાંત થઈ ન્યાય માર્ગને તજીને અન્યાય માર્ગે ચાલવા લાગ્યો. હવે વિજયરાજ કે જેણે સ્ત્રી તથા સાળા સાથે દૈરાગ્યથી દિક્ષિત થઈ ગુરૂ ભક્તિથી અવધિજ્ઞાન પ્રાપ્ત કર્યું હતું,

(અત્રે જે ધર્મદાસ ગણિ ક્ષમાશ્રમણના નામથી ઓળખાય છે.)
 તેણે પ્રત્યક્ષ જ્ઞાનવડે “ રણસિંહ કુમારનું ” ચરિત્ર જાણી
 તેને પ્રતિ બોધવા માટે “ ૫૪૦ ગાથા યુક્ત ” આ પ્રસ્તુત
 ઉપદેશમાળા પ્રકરણનું નિર્માણ કરી અમૃત વચન વડે તેને
 પ્રતિ બોધિત કર્યો. અને જે બનાવથી તેણે ન્યાય માર્ગને તજીને
 અન્યાય માર્ગ આદર્યો હતો; તેનો ઉંડો મર્મ સમજાવી તેને
 ન્યાયના માર્ગમાં પુનઃ સ્થાપિત કર્યો. ત્યારથી એવા ઉપકારી પ્રક-
 રણનો તે પ્રતિદિન અભ્યાસ કરવા લાગ્યો, જેના પ્રભાવે તે
 શ્રાવકની મર્યાદા સારી રીતે પાળી, ઉત્તમ રીત્યા પ્રજાનું પાલન
 કરી, સ્વપૂત્રને રાજ્યધૂરા સોંપી અંતે દશવિધ યતિ ધર્મનું
 આરાધન કરવા લાગ્યશાળી થયો. ગુણ મણિના ભંડાર સમાન
 આ ગ્રંથનો સર્વ લબ્ય જનો લાભ લઈ શીઘ્ર મોક્ષાધિકારી થા-
 ઓ ! એવી અંતર આશિષ આપી આ સંક્ષિપ્ત ચરિત્ર સહ
 ઉપોદ્ધાત સમાપ્ત કરું છું; ઇતિશમ.

લેખક સન્મિત્ર કર્પૂર વિજય.

સારભૂત હિત શિક્ષારૂપ.

શ્રી ચિદાનંદ સર્વૈયા તેઢસા.

ધીર વિના ન રહે પુરૂષારથ નીર વિના તરણ નહિ જાવે,
ભૂપ વિના જગ નીતિ રહે નહિ રૂપ વિના તન શોભા ન પાવે;
દીપ વિના રજની નવિ ફીટત દાન વિના ન દાતાર કહાવે,
જ્ઞાન વિના ન લહે શીવ મારગ ધ્યાન વિના મન હાથ ન આવે. ૧
પંથીક આય મિલે પંથમે ઇમ હોય દિનોંકા હયે જગ મેલા,
નાહિ કિસીકા રહા ન રહેગા કેન ગુરૂ અરૂ કેનકા ચેલા;
શ્વાસા તો છીજત સુણુ એસેજયુ' જાત વહી જેસા પાણીકા રેલા,
રાજ સમાજ પડાહી રહે સહુ હંસા તો આખર જાત એકેલા. ૨
ભૂપકા મંડણુ નીતિ વહે નીત રૂપકા મંડણુ શીલ સુજણો,
કાયાકા મંડણુ હંસ ચહે જગ માયાકા મંડણુ દાન વખાણો;
લોગીકા મંડણુ હે ધનથી પુનિ જોગીકા મંડણુ ત્યાગ પિછાણો,
જ્ઞાનીકા મંડણુ જાણુ ક્ષમા ગુણુ ધ્યાનીકા મંડણુ ધીરજ જાણો. ૩
એક અનિષ્ટ લાગે અતિ દેખત એક લાગે સહુકું અતિ ખ્યારા,
એક ફિરે નિજ પેટકે કારણુ એકકે હોય લખકેટિ આધારા;
એકનકું પનહિ^૧ નહી પાવત એકનકે શિર છત્ર જયુ' ધારા,
દેખ ચિદાનંદ હે જગમે ચુંહિ પાપ અરૂ પુન્યકા લેખાહિ ન્યારા. ૪
પાપ અરૂ પુન્યમે ભેદ નહી કછુ બંધનરૂપ દોઉ તમે જાણો,
મોહની માત અરૂ તાત દોહુ કેા જયુ' મોહમાયા બળવાન વખાણો;
બેડી તો કંચન દોહમયિ દોઉ યા વિધ ભાવ હિયે નિજ આણો,
હંસ સ્વભાવકું ધારકે આપણો દોઉથી ન્યારો સ્વરૂપ પિછાણ્યો. ૫

યુજત હે પદપંકજ તાકે જ્યું ઇંદ નરિંદ સહુ મિલિ આઇ,
 ચાર નિકાયકે દેવ વિનૈયુત કષ્ટ પડે બકું હોત સહાઇ;
 ઉરધ ચોર અધોગતિકી સખ વસ્તુ અગોચર દેત લખાઇ,
 દુર્લભ નાહિ કછુ તિનકું નર સિદ્ધિ સુધ્યાન મયિ જિન પાઇ. ૬
 બાણ અબાણ દોઉમે નહીં જડ પ્રાણી એસા દુર્વીરઘ્ધ^૧ કહાવે,
 વિરંચ^૨ સમાન ગુરુ જો મિલે તોહિ વ્યાલ^૩ તણી પેરે વાંકોહિ બવે;
 બાણ વિના એકાન્ત ગહે સખ આપ તપે પરકું જ્યું તપાવે,
 વાદવિવાદ કહા કરે મૂરખ વાદ કીચે કછુ હાથ ન આવે. ૭
 વેલુકું પીલત તેલ લહે નહીં તુપ^૪ લહે નહીં તોય^૫ વિલોચા,
 સિંગકું^૬ દોહત દૂધ લહે નહીં પાન લહે નહીં ઓખર ઓચા^૭
 આઉલ ઓવત અંબ લહે નહીં પુન્ય લહે નહીં પારકો તાયા^૮,
 અન્તર શુદ્ધતા વિશુ લહે નહીં ઉપરથી તનકું નિત ધોયા. ૮
 ઇતિ.

૧ અર્ધદંધ, મૂર્ખ. ૨ બ્રહ્મા. ૩ સર્પ. ૪ ઘી. ૫ જળ. ૬ શીંગડાં. ૭
 ઉપર ક્ષેત્રમાં વાવેલું હોય તો. ૮ અન્યને સંતાપ્યાથી.

અનુક્રમણિકા.

નંબર.	વિષય	પૃષ્ઠ
૧	મંગલા ચરણાદિ.	૧
૨	ધમશાસ્ત્ર સાંભળતી વખતે કેવી નમ્રતા જોઈએ.	૨
૩	ધર્મ ગુરૂના મુખ્ય ગુણોની ગણતરી	૩
૪	સાધ્વીઓને રાખવી જોઈતી નમ્રતા	૪
૫	વૃદ્ધ સાધ્વીએ પણ નવ દીક્ષિત સાધુનો વિનય શા માટે કરવો ? તેનાં કારણ	૫
૬	ધર્મ કર્મમાં લોક દેખાડો કરવાની કંઈ જરૂર નથી	૬
૭	સાધુના વેષનું વજન	૬
૮	ભાવ પ્રમાણે ફળ	૬
૯	અભિમાનથી થતી ખુવારી	૭
૧૦	વૈરાગ્ય ઉપદેશ	૭
૧૧	સામાન્યતઃ સાધુની સમતા	૯
૧૨	કર્મની વિચિત્રતા	૧૧
૧૩	સાધુજનોની નિર્લોભતા.	૧૧
૧૪	અર્થ અનર્થનું કારણ થાય છે.	૧૨
૧૫	અંતરંગ તપનું મહાત્મ્ય ...	૧૨
૧૬	સ્વચ્છંદતાના માઠાં ફળ	૧૪
૧૭	નિઃશય થઈ સદ્ગુરૂ સમીપે આલોચના કરવાનું ફળ ૧૬	૧૬
૧૮	અમર્યા અથવા ધર્મા અદેખાઈ નહિ કરવા વિષે	૧૬
૧૯	કુશિષ્યનાં લક્ષણ.	૧૭
૨૦	સુસાધુનાં લક્ષણ	૧૯
૨૧	અજ્ઞાન કષ્ટ કરવામાં અલ્પ ફળ છે તે બતાવે છે.	૧૯
૨૨	જગતમાં જ્ઞાનીનીજ ખલિહારી છે	૧૯
૨૩	રાગી દોષને દેખી શકતો નથી ...	૧૯
૨૪	શિષ્યોની શોભા વિનય વૃત્તિમાંજ છે.	૨૧

૨૫ ગુરૂ પ્રભાવ					૨૪
૨૬ મત રક્ષા.					૨૪
૨૭ ધર્મનું કૃળ.					૨૫
૨૮ નિત્યા વાસ અથવા એક સ્થાને સ્થાયીપણા વિષે.					૨૬
૨૯ ગૃહસ્થના પરિચયથી થતી હાનિ વિષે.					૨૭
૩૦ ગ્રહણ કરેલાં મતમાં કરવી જોઈતી દૃઢતા વિષે.					૨૮
૩૧ માઠા અધ્યવસાયથી થતા અનર્થ વિષે.					૩૦
૩૨ પ્રમાદ આચરણ તજવા વિષે.					૩૧
૩૩ વિષય કષાયને વશ થએલા સાધુ સંયમથી બ્રહ્મ થાય છે.					૩૨
૩૪ વિશેષતઃ સાધુની સમતા-સહન શીલતા.....					૩૩
૩૫ સાંસારિક રનેહ કેવો કૃત્રિમ અને અનર્થકારી છે. ?					૩૫
૩૬ મુનિ માર્ગ					૩૬
૩૭ ગુરૂ કુળ વાસના કાયદા....					૩૭
૩૮ સાધુએ સ્ત્રી જનોનો પરિચય સર્વથા તજવા વિષે....					૩૮
૩૯ સંત-સુસાધુ જનોનો વિનય કરવાનું કૃળ...					૩૯
૪૦ ધર્મહીન કુગુરૂથી દૂર રહેવા વિષે.					૪૦
૪૧ પરિણામની વિચિત્રતા વિષે.					૪૧
૪૨ પુનઃ સાધુની સમતા.					૪૨
૪૩ પાપનું કૃળ.					૪૩
૪૪ ધર્મ આચરણમાં થતી ઉપેક્ષા.					૪૩
૪૫ આત્માનેજ દમવો સારો છે.					૪૫
૪૬ વિષય લોભપતાનાં વિરસ કૃળ					૪૬
૪૭ હીણાચારી સાથે રહેતાં થતાં નુકશાન.					૫૧
૪૮ ભવભીરૂ શિથિલાચારીનું લક્ષણ...					૫૨
૪૯ ગૃહસ્થ એવા શ્રાવકનો માર્ગ.					૫૩
૫૦ સુશિષ્યની ફરજ.					૫૫

૫૧	કર્મની અકળ ગતિ.	...	...	...	...	૫૬
૫૨	હિત ઉપદેશ	...	...	...	...	૫૬
૫૩	નિકટ ભવીનાં લક્ષણ.	...	...	...	...	૬૫
૫૪	આત્મહિત સાધવામાં ઉપેક્ષા કરવાથી થતો અનર્થ...	...	...	...	...	૬૬
૫૫	પાંચ સમિતિનું સંક્ષિપ્ત સ્વરૂપ...	...	...	...	...	૬૮
૫૬	ક્રોધાદિ ચાર કષાય	...	...	...	...	૬૯
૫૭	હાસ્યાદિક દોષ તજવા વિષે	...	...	...	...	૭૦
૫૮	આગમ માર્ગના અબાણને આપદા	...	...	...	...	૭૧
૫૯	ગારવ ત્રિક	...	...	...	...	૭૧
૬૦	દંદ્રિયો જિતવા વિષે	...	...	...	...	૭૨
૬૧	આઠ મહનો ત્યાગ કરવા વિષે	...	...	...	...	૭૨
૬૨	નવ બ્રહ્મ શુભિ અથવા બ્રહ્મચર્યની રક્ષા વિષે.	...	...	...	...	૭૩
૬૩	સ્વાધ્યાય ધ્યાન સંબંધી ઉપદેશ	...	...	...	...	૭૪
૬૪	વિનય શુભ આદરવા ઉપદેશ	...	...	...	...	૭૫
૬૫	યથાશક્તિ દેહ હ્રમનરૂપ તપ કરવા ઉપદેશ	...	...	...	...	૭૬
૬૬	સંયમ યતના અધિકાર	...	...	...	...	૭૭
૬૭	સંયમ માર્ગમાં યથાશક્તિ ઉદ્યમ કરનારનેજ હિત છે...	...	...	...	...	૮૨
૬૮	ધર્મ ઠગને પાછળથી પસ્તાવું પડે છે	...	...	...	...	૮૨
૬૯	વિરાધક અને આરાધક સાધુનાં સ્થાનક	...	...	...	...	૮૩
૭૦	આજ્ઞા રહસ્ય	...	...	...	...	૮૪
૭૧	યોગ્યા યોગ્યા વિચાર	...	...	...	...	૧૧૧
૭૨	ઉપદેશ માળાનું ફળ	...	...	...	...	૧૧૩
૭૩	ઉપસંહાર અથવા છેલ્લા બે બોલ...	...	...	...	...	૧૧૩
૭૪	ઉપદેશમાળા કથાનક છાપા	...	...	...	...	૧૧૫
૭૫	શુર. તત્ત્વ પ્રકાશસમ	...	...	...	...	૧૪૧



શ્રીમદ્ ધર્મદાસગણિ ચિરંચિત.

ઉપદેશમાળા પ્રકરણ.

સરલ-વ્યાખ્યા.

મંગલા ચરણાદિ.



દ્રોષે અને રાજાઓએ અર્થેલા એવા ત્રિલોકી ગુરુ
શ્રી જિનેશ્વર ભગવાનને નમસ્કાર કરીને ગુરુ મ-
હારાજના ઉપદેશ મુજબ આ ઉપદેશ માળા ગ્રં-
થની હું વ્યાખ્યા કરું છું. ૧

જગતના મુગટ રૂપ શ્રી રૂપભદ્રેવ ભગવાન અને ત્રણે
લોકમાં તિલક સમાન શ્રી વીર ભગવાન જયવંતા વતે! એ જ
એક તો ત્રિભુવનપ્રકાશક દિનમણિ (સૂર્ય સમાન) છે અને
બીજા જગત માત્રના લોચન રૂપ છે. ૨

રૂપભદ્રેવ ભગવાન વર્ષદિન સુધી અને વર્ધમાન વીર પ્રભુ
માસ સુધી આહાર પાણી વિના આ પૃથ્વી ઉપર વિચર્યા
એ પ્રમાણે યથાશક્તિ આત્માર્થી સાધુઓએ વિચરવું. ૩

જેમ ત્રણે જગતના નાથ એવા શ્રી વીર પ્રભુએ નીચજને કરેલા અનેક ઘોર ઉપસર્ગો સહન કર્યા તેમ સર્વ સાધુ નિર્ઘેયો-એ પણ સમતા પૂર્વક સહન કરવા. ૪

કલ્યાન્ત કાળના પવનથી જેમ મેરૂ પર્વત ડગતો નથી તેમ હજારો ગમે પ્રાણાન્ત ઉપસર્ગોથી પણ વીર ભગવાન ડગ્યા નહીં. પ્રભુનું એવું અદ્ભૂત ચરિત્ર સાંભળીને સર્જનોએ વિશેષે સાવધાન થવું. ૫

ધર્મ શાસ્ત્ર સાંભળતી વખતે કેવી નમ્રતા જોડયે ?

મંગળમૂર્તિ મહા વિનયવાન અને સંપૂર્ણ શ્રુત જ્ઞાની વીર પ્રભુના પ્રથમ ગણધર શ્રી ગૌતમ સ્વામી જેમ સર્વ વાતને જાણતા છતાં પણ ભગવાન જે જે ભાવ પ્રકાશતા તે તે સર્વે ભાવોને અત્યંત પ્રેમ પૂર્વક સાંભળતા પણ મનમાં લગારે ગર્વ આણતા નહીં, તેમ સકળ શ્રોતાજનોએ વર્તવું. ૬

જેમ રાજા મહારાજાની આજ્ઞાને પ્રજાજનો અથવા મંત્રિ-લોકો માથે ચડાવી પ્રમાણ કરે છે તેમ શ્રોતા જનોએ ગુરુમહારાજના મુખમાંથી નિકળેલાં પ્રમાણિક વાક્ય બે હાથ જોડીને પ્રમાણ જ કરવાં જોઈએ. ૭

ગુરુ કેવા હોય ! જેમ દેવ સમુદાયને ઇંદ્ર આનંદદાયી છે, ગ્રહ અને તારાગણને વિષે જેમ ચંદ્ર આનંદદાયી છે પ્રજા ગણને જેમ રાજા આનંદદાયી છે તેમ સાધુ સમુદાયને ગુરુ મહારાજ આનંદદાયી હોય છે. ૮

રાજા બાળ વયમાં હોય તો પણ જેમ પ્રજા તેનો પરા-ભવ કરતી નથી તેમ ગુરુ મહારાજ વયમાં લઘુ હોય તો પણ તેમને આગળ કરીને સાધુઓ વિચરે છે. ૯

ધર્મ ગુરુના મુખ્ય ગુણોની ગણત્રી

- ૧ પ્રતિરૂપ—અર્થાત્ જેમની મુદ્રા દેખીને ગૌતમ પ્રમુખ મહા-
મુનિયોનું સ્મરણ થઇ આવે.
- ૨ તેજસ્વી—અર્થાત્ જેમના તેજ પાસે પાખંડી લોકો કેવળ
અંજાઇ જાય એવા પ્રતાપી.
- ૩ જુગપ્રધાનાગમ—અર્થાત્ જેમની હોડે વર્તમાન સમયમાં
કોઇ આવે નહિ એવા જ્ઞાની.
- ૪ મધુર વાક્ય—એટલે જેમની વાણી દૂધ-સાકરથી કે મધથી
પણ મીઠી હોય જેથી તે શ્રોતાજનોને બહુ જ
પ્યારી લાગે.
- ૫ મંખીર—ગમે તેવી મર્મની વાતને છુરવી શકે તેવા શુભ
રત્નોથી ભરેલા સાગર જેવા.
- ૬ ધૃતિમાન—ધીરજવાન અથવા સંતોષવાન.
- ૭ ઉપદેશપર—એટલે ભગ્ય સર્વોને સદુપદેશ વડે શુદ્ધ અને
સરલ એવો મોક્ષ માર્ગ બતાવવામાં તત્પર.
- ૮ અપરિશ્રાવી—આલોચના લેનારે પોતે પ્રકાશેલાં અકૃત્યને
કોઇની પાસે પ્રગટ નહિ કરે એવા.
- ૯ સૌમ્ય—ચંદ્રની જેવા શીતળ સ્વભાવી શાન્ત પ્રકૃતિવાળા.
- ૧૦ સંગ્રહશીલ—ગચ્છના હિતને માટે જોઇતાં ઉપકરણોનો સં-
ગ્રહ કરી મૂર્છા રહિત તેનો સદુપયોગ કરનાર.
- ૧૧ અભિગ્રહ માતિ—વિધ વિધ પ્રકારના દ્રવ્ય, ક્ષેત્ર, કાળ,

અને ભાવ લેદે' અભિગ્રહ ધારવાવાળા.

૧૨ અવિકત્યળો—સ્વપ્રંશસા કે પરનિંદાદિકને નહિ કહેનાર
ધર્મ વ્યાપારમાં જ સાવધાન રહેનાર.

૧૩ અચપલ—જેણે મન વચન અને કાયાની ચપળતા નિવા-
રી છે એવા સ્થિરતાવંત.

૧૪ પ્રશાન્ત હૃદય—જેમનું હૃદય ક્રોધાદિક કષાયની કલુષતાથી
વિશેષે મુક્ત થયું છે એવા ૧૦-૧૧

શુદ્ધ ધર્માચાર્યમાં ઉપર કહેલા ગુણો અવશ્ય જોઈયે.

જિનેશ્વર ભગવાન્ ભવ્ય જીવોને મોક્ષ માર્ગ બતાવીને
પોતે અજરામર પદને પામ્યા તેથી વર્તમાન સમયે સકળ શા-
સન ધર્માચાર્યોના આધારે ચાલે છે. ૧૨

“ સાધ્વીઓને રાક્ષવી જોઈતી નમ્રતા. ”

દધિવાહન રાજાની પુત્રી સાધ્વી ચંદનબાળાને સહસ્રગમે
રાજ પુત્રાદિકો માર્ગમાં જતાં માન આપતા હતા તોપણ તે સા-
ધ્વીજી મનમાં લગારે ગર્વ કરતાં નહિ એમ સમજીને કે એ
સર્વ ચારિત્ર ધર્મનો જ પ્રભાવ છે. એવી રીતે ડહાપણથી સ્વ-
સંયમ માર્ગમાં વિચરતાં હતાં. ૧૩

ચારિત્રમાં સ્થિર કરવાની બુદ્ધિથી શુરૂમહારાજની આજ્ઞા-
વડે પોતાના ઉપાશ્રયે આવેલા એક દિવસના દીક્ષિત દુમ-
ક સાધુની સન્મુખ આવી ચંદનબાળા સાધ્વીજીએ નવ દીક્ષિત
સાધુને બહુ માનપૂર્વક વંદન કરી બે હાથ જોડી સન્મુખ ઉભા
રહી પધારવાનું પ્રયોજન પૂછ્યું. એવા પ્રકારનો વિનય સર્વ

સાધ્વીઓએ રાખવો જોઈએ. ૧૪

સો ૧૦૦ વર્ષની દીક્ષિત સાધ્વીઓ આજના નવ દીક્ષિત સાધુનો પણ વિનય સન્મુખગમન, વંદન અને નમસ્કાર વિગેરેથી સાચવવો કહ્યો છે. ૧૫

**વૃદ્ધ સાધ્વીએ પણ નવ દીક્ષિત સાધુનો વિનય શા-
માટે કરવો ? તેનાં કારણ.**

ધર્મ પુરૂષથી પેદા થયેલ છે, પુરૂષ રત્ને ઉપદિશ્યો છે, ધર્મમાં પુરૂષની પ્રધાનતા છે અને લોકમાં પણ પુરૂષ વડો ગણાય છે તો સર્વોત્તમ ધર્મમાં તે વિષે કહેવુંજ શું ? ૧૬

લૌકિક દૃષ્ટાંત બતાવે છે.

એકદા બનારસી નગરીમાં સંબાધન નામના રાજાને એકહજાર રૂપવંતી કન્યાઓ હતી તોપણ તે કન્યાઓ પિતાની નહ થતી રાજ્યલક્ષ્મી બચાવી શકી નહિ કિંતુ માતાના ઉદરમાં રહેલા એકલા અંગવીર્ય પુત્રે તે રાજ્યલક્ષ્મીને નહ થતી બચાવી લીધી. ૧૭-૧૮.

(શીરીતે બચાવી ?—

તે જાણવા ઇચ્છા હોય તો જુવો તેની ટીકા.)

ધણી પણ સ્ત્રીઓ વિદ્યમાન છતાં જેના ઘરમાં પુરૂષ વિદ્યમાન નજ હોય તેના ઘરની સઘળી મીલકત રાજપુરૂષો લઇ જાય છે. (આવો રીવાજ પ્રથમ વધારે પ્રચલિત હતો.) ૧૯

ધર્મ કર્મમાં લોકદેખાડો કરવાની કાંઈ જરૂર નથી.

કાંઈ પણ સુકૃત આત્મસાક્ષિક કરવુંજ શ્રેયકારી છે તો તે (સુકૃત) અન્યજનોને બહુપેરે જણાવવાથી શો ફાયદો ? ૧ આત્મસાક્ષિક સાધના કરવાના સંબંધમાં ભરત ચક્રવર્તી અને પ્રસન્નચંદ્ર રાજર્ષિનાં દષ્ટાંત પ્રસિદ્ધ છે. વિશુદ્ધ ભાવનાના યોગે તેમનું કલ્યાણ થયું છે. ૨

“ સાધુના વેષનું વજન. ”

અસંયમ સેવનાર સાધુનો વેષ પણ અપ્રમાણજ છે. શું વેશ બદલો કરનારને આપેલું વિષ નહિ મારશે ? ૨૧

સામાન્ય રીતે તો વેશ ધર્મનું રક્ષણ કરે છે ‘ હું દીક્ષિત છું ’ એમ વેશવડે માણસ શંકા પામે છે. જેમ ઉન્માર્ગે ચાલતાં રાજા દેવતાનું રક્ષણ કરે છે તેમ વેશ પણ સાધુને ઉન્માર્ગે ચઢી જતાં બહુધા અટકાવે છે. ૨૨

ભાવ પ્રમાણે ફલ.

આત્મા શુભ પરિણામમાં વર્તે છે કે અશુભ પરિણામમાં વર્તે છે તે આત્મા જ જાણે છે બીજો કોઈ જાણી શકતો નથી. કેમકે બીજાની ચિત્તવૃત્તિને જાણવી મુશ્કેલ છે, માટે જેમ આત્માને સુખકારી થાય તેમ વિવેકથી આત્મલક્ષ્યપૂર્વક ધર્મકરણી કરવી યોગ્ય છે. આત્મલક્ષ વિનાની ઉપયોગશુન્ય કરેલી કનરણી નિષ્ફળ પ્રાયઃ થાય છે. માટે હરેક ધર્મકરણી જેમ અને તેમ સાવધાનપણેજ કરવાની જરૂર છે. ૨૩

જે જે સમયે જીવ જેવા જેવા શુભાશુભ ભાવમાં વર્તે છે તે તે વખતે તેવા શુભાશુભ કર્મનો ખંધ તે કરે છે. ૨૪

અભિમાનથી થતી खुवारी.

જો મદ કરવાથી ધર્મ પ્રાપ્ત થતો હોત તો શીત, તાપ અને વાયરાથી વ્યાહત એવા બાહુબલીને એક વર્ષપર્યંત આહાર પાણી રહિત કલેશ પામવો પડત નહિ. ૨૫

શ્રી ગુરૂમહારાજની હિતશિક્ષા વિના સ્વચ્છંદપણે સ્ત્રકપોલ કલ્પિત વર્તનવડે શી રીતે પરભવનું હિત થઈ શકે? આત્માર્થી જનોએ તો અવશ્ય ગુરૂનું આલંબન લેવું જ જોઈએ. ૨૬

અહંકારી, કૃતમ્ન, અવિનીત, ગર્વિષ્ઠ અને અનમ્ર પુરૂષ સાધુ જનમાં નિંદાપાત્ર અને લોકમાં પણ હેલના યોગ્ય થાય છે. ૨૭

“ વૈરાગ્ય ઉપદેશ ”

કેટલાક હળુઆ કર્મી જનો સનતકુમાર ચક્રીની પેરે અદ્ય ઉપદેશથી પણ ખુઝે છે, ફક્ત શરીરમાં તત્કાળ મહારોગ ઉત્પન્ન થયાનું દેવોએ ચક્રીને કહ્યું હતું ૨૮,

ન્યારે ૩૩ તેત્રીસ સાગરોપમ પ્રમાણુ શાતા લહેરીમાં રહેનાર અનુત્તર વિમાનવાસી દેવને પણ મનુષ્યભવમાં આવી અવતરવું પડે છે, તેવા સુખી દેવને પણ ગર્ભાવાસનાં દુઃખ મનુષ્યભવમાં અવતરી વેઠવાં પડે છે તો પછી વિચારી જોતાં સંસારમાં શાશ્વત સુખ કયું છે? એકે નથી. ૨૯.

જે સુખના અંતે દુઃખ રહેલું હોય તેને સુખ જ કેમ કહેવાય? જેના અંતે જન્મમરણ કરવાં પડે તેને સુખ કહેવું

જ યુક્ત નથી. ખરું સુખ તે કે જે અક્ષય અને અખંડ છે એ. વું સુખ તો કેવળ મોક્ષસ્થાનમાં જ રહેલું છે. ૩૦

કેટલાક ભારે કર્મી જીવો બ્રહ્મદત્ત ચક્રવર્તી અને ઉદ રાજાના મારક અભવ્યની પેરે અનેક પ્રકારના ઉપદેશવડે પ્રતિ- યોધ્યા છતાં પણ ખુઝતા નથી. ૩૧

હાથીના કાનની જેવી ચંચળ રાજ્યલક્ષ્મીના મોહથી મૂઢ થયેલા માનવીઓ સ્વકર્મમળના ભારથી નરકાદિક અધોગતિને જ પામે છે. ૩૨

કરેલાં પાપકર્મ સદ્ગુણી સમીપે કહેવાં પણ બહુ કઠણ થઈ પડે છે, જેમ પલ્લિપતિએ ભગવાનને ગુપ્તરીતે પૂછ્યું કે ભગ- વાન ! ‘ જા સા ’ એટલે ‘ જે હતી એજ ’ ત્યારે ભગવાને ઉત્તર આપ્યો કે “ સા સા ” અર્થાત્ ‘ તે એજ ’ જે તારા મનમાં છે. આવી ગૂઢ શમશ્યા કરવાનું કારણ એ જ છે કે જીવને પોતાનાં કરેલાં પાપ પ્રકાશવાં બહુ મુશ્કેલ છે, એમ સમજીને શાણા માણસોએ પાપથી દૂર જ રહેવું. ૩૩.

પોતાનીજ ભૂલ કબૂલ કરીને નમ્રતા ધારણ કરનારી મહા- સતી મૃગાવતીને ખરેખર કેવળજ્ઞાન ઉપન્યુ તેમ ગુરૂ સમક્ષ આત્માર્થી સાધુ સાધ્વીએ વર્તવું જોઈયે. ૩૪.

સરાગ સંયમમાં વર્તતો કોઈ સાધુ સર્વથા કષાયરહિત છે એમ થું કહી શકાશે? નહિં જ પરંતુ દુર્વચનાદિકવડે ઉદ્દિત થયેલા કષાયને જે યત્નથી રોકી રાખે એટલે તેનું માકું ફળ એસવા ન પામે એવી કાળજી રાખી સંયમની રક્ષા કર્યા કરે તેને મુનિ સમજવો. ૩૫

કટુક એવા કષાય તરૂંનાં ‘ કુલ અને કુળ ’ બંને વિરસ છે. કુલવડે કુપિત છતો પરતું અનિષ્ટ કરવા ધ્યાવે છે અને કુળ વડે તો તેવા પાપને સાક્ષાત્ સેવે છે. ૩૬

કેાઇ હલુઆકર્મી જીવ છતા લોગનો ત્યાગ કરે છે, અને કેાઇ ભારે કર્મી જીવ અછતા લોગની પણ ઇચ્છા કરે છે, વળી કેટલાક સુલભ બોધી જીવો તો પારકા દુષ્ટાંતથી જેમ જંબૂકુમારને દેખીને પ્રભવો ચોર પ્રતિબોધ પામ્યો તેમ પ્રતિબોધ પામીભય છે. (જો કે પ્રભવો ચોર તો જંબૂકુમારના ઘરમાં ચોરી કરવા ગયો હતો પરંતુ દેવવશાત્ સ્ત્રીઓ સાથે થતો જંબૂકુમારનો સંવાદ સાંભળીને તેનું મન વૈરાગ્યથી દ્રવિત થઇ ગયું હતું અને જંબૂકુમાર સમીપે ભાગ્યવશાત્ ધર્મોપદેશ સાંભળી અંતે તેણે સપરિવાર પ્રવ્રજ્યા અંગીકાર કરી હતી.) ૩૭

અરે ! પરમ ઘોર કાર્યને કરનારા ચિલાતિ પુત્ર જેવા શૈદ્ર પરિણામી જીવ પણ પ્રવર ધર્મના પ્રભાવથી પ્રતિબોધ પામેલા હોય છે. (સુસમા નામની કન્યાનું હરણ કરી છવટ શિરચ્છેદ કરીને નાશી જતાં માર્ગમાં ઉલેલા ધ્યાનસ્થ મુનિને ધર્મનું સ્વરૂપ પૂછવાથી તે મુનિએ ખતાવેલા ઉપશમ વિવેક અને સંવર નું ચિંતવન કરતો તે પ્રતિબોધ પામી ત્યાં જ ધ્યાનસ્થ રહી કઠણ પરીસહને સહી દેવલોકમાં ગયો. એવા પણ ઘાતકીનું ઠેકાણું પડયું એ પ્રગટ રીતે ધર્મનો જ પ્રભાવ સમજવો.) ૩૮

‘ સાધુની સમતા ’

પિતાના અતિ સુખી ઘરમાં પેદા થયેલા ઢંઢણ કુમારે શીક્ષા લીધા બાદ ભૂખ તૃષા એવી રીતે સમતાથી સહન કરી

કે તે તેને સફળ થઇ, અને અંતે કેવળજ્ઞાન પામી તે મોક્ષ પદ પામ્યો. ૩૬

શુભ રસયુક્ત ભોજન, રમણિક ઉપાશ્રય કે બાગ બગીચા-દિકમાં આસક્તિ કરવા સાધુનો અધિકાર નથી. ફક્ત ધર્મકાર્યોમાં જ તેમનો અધિકાર છે. તપોધન એવા સાધુજનો તપ જપ સંયમ સેવનમાં જ તત્પર રહે. ૪૦

મહા ભયંકર એવી અટવીમાં અથવા રાજ વિગ્રહાદિ ભયંકર સ્થાનમાં પણ મુનિજનો નિર્ભયસ્થાનકમાં હોય તેમ શરીર-પીડા અર્થાત્ ક્ષુધાદિક પરીસહ સહન કરે પરંતુ સંયમ વિરૂદ્ધ કામ ન કરે. ૪૧

યંત્રવડે પીડ્યા છતાં પણ અંધકસૂરિના શિષ્યો ક્રોધને વશ થયા નહિં ઉલટા ઉપસર્ગ કરનારના ઉપર કંઠાવાન થયા. એવી રીતે પરમાર્યવેદી તત્ત્વજ્ઞાની પુરૂષો સદા ક્ષમાશુણ્ણને જ ધારે છે. પ્રાણાન્ત કષ્ટમાં પણ તે પોતાનું બગાડતા નથી. શુદ્ધ નિષ્ઠાથી ગમે તેવા વિષમ સંયોગોમાં પણ સંયમ માર્ગને સાધે છે. ૪૨

જિનેશ્વર ભગવાનનાં વચનામૃત સાંભળવાવડે જેમણે સકલ્પણું સાર્યક કર્યું છે અને આ ઘોર સંસારનું સ્વરૂપ સારી રીતે જાણ્યું છે તેવા મુનિરાજ અંધકસૂરિના શિષ્યોની જેમ અજ્ઞાની જીવોએ કરેલી દુષ્ટ ચેષ્ટાઓને સહન કરે એમાં શું આશ્ચર્ય છે? ૪૩

આ જૈન શાસનમાં ધર્માચરણનો વિચાર કરતાં કુળની પ્રધાનતા નથી. હરિકેશબલતું કયું ઉત્તમ કુળ હતું? હલકા કુળના છતાં વૈરાગ્યયુક્ત તપ જપ સંયમનું સેવન કરવાથી દેવો

પણ વશ થઇને તેમની સેવા ભક્તિમાં તત્પર થયા તો બીજા મનુષ્યાદિકનું તો કહેવું જ શું ? તેથી અત્ર સદાચારની જ શ્રેષ્ઠતા કહી છે. (ઉચ્ચકુળમાં અવતરી અનાચાર સેવનાર જનો નરકાદિક અધોગતિમાં જ જાય છે અને નીચ કુળમાં ઉત્પન્ન થયા છતાં શ્રેષ્ઠ આચરણ સેવનાર સજ્જનો સદ્ગતિના જ ભાગી થાય છે એ રહસ્ય સમજવાનું છે.)

‘ કર્મની વિચિત્રતા. ’

દેવ, નારક, કીટ, પતંગ અને મનુષ્ય વેશને કર્મવશાત્ જીવ ધારે છે, તેમજ રૂપવાન્, કદરૂપ, સોભાગી, અને દુર્ભાગી પણ થાય છે. વળી રાજા, રંક, ચંડાળ, વેદપાઠી, સ્વામી, દાસ, પૂજ્ય, ખળ, નિર્ધન તેમજ ધનવાન્ પણ તેજ થઇ શકે છે. ૪૫-૪૬. મનુષ્ય મરીને મનુષ્ય જ થાય એવો અહિં કોઇ નિયમ નથી, જીવ જેવાં જેવાં શુભાશુભ કર્મ કરે છે તેવાં તેવાં ફળ તે પામે જ છે. તેથી જૂદા જૂદા આકારવાળા વેશને ધારણ કરીને જીવ નટનીપેરે આ સંસારચક્રમાં પરિભ્રમણ કર્યા કરે છે. ૪૭

‘ સાધુજનોની નિર્લોભતા. ’

રૂપ લાવણ્યાદિક ગુણોથી ભરેલી રૂકમિણી નામની પોતાની કન્યા કોટિંગમે દ્રવ્ય સાથે ધન સાર્થવાહ શ્રીવયરસ્વામીને અત્યંત આદરથી અર્પણ કરતો હતો. પરંતુ વયરસ્વામી તેમાં લોભાયા નહિ. એવી રીતે સકળ સાધુ સમુદાયે નિર્લોભી રહેવું જોઇયે. ૪૮

સ્રી, નગર, સૈન્ય, વાહન, અને લક્ષ્મીભંડાર વિગેરે બહુ

પ્રકારની લાલચોથી લલચાવ્યા છતાં શ્રેષ્ઠ મુનિયો તેની ઇચ્છા કરતા જ નથી. ૪૯

‘ અર્થ અનર્થનું કારણ થાય છે. ’

છેદન, લેદન, આક્રંત, આયાસ (અર્થ ઉપાર્જતાં કરવો પડતો પ્રયાસ) કલેશ ભય, વિવાદ, મરણ, ધર્મભ્રંશ અને અસાધિ એ સર્વ વાનાં અર્થથી સંપન્ને છે. ૫૦

સંકટો ગમે દોષોનું મૂળ જાણીને પૂર્વ મુનિશ્વરોએ વર્જેલું તેમજ દીક્ષા સમયે વર્મી દીધેલું અનર્થકારી વિત્ત જો તું મૂર્છાવડે સંગ્રહે છે તો પછી વ્યર્થ તપ શામાટે કરે છે ? વિવેકશુન્ય કામ કરવાથી તો કેવળ કાયકલેશ માત્ર ફળ થવાનું. દ્રવ્ય સંચય સાધુને કેવળ દૂષણકારી જ છે, તેથી સાધુ શિશ્ર સંયમબ્રહ્મ થાય છે. ૫૧

વધ, બંધન, મારણ વિગેરે વિધ વિધ કદર્થના પૈકિ પરિગ્રહ રાખતાં કઈ કઈ કદર્થના સંભવતી નથી ? અપિતુ સર્વે સંભવે છે. એમ છતાં જો પરિગ્રહ રાખવા લલચાય છે તો સાધુ-ધમ માત્ર પ્રપંચરૂપ થાય છે. અર્થાત્ દ્રવ્યસંચયથી કેવળ વેશ-વિડંબના થાય છે. પરિગ્રહ ધારી સાધુ કદાપિ સંતોષરૂપ અમૃતને આખવા શક્તિમાન થઈ શકતો નથી. ૫૨

‘ અંતરંગ તપનું માહાત્મ્ય. ’

નંદિષેષુતું કયું ઉત્તમ કુળ હતું ? ફક્ત ઉત્તમ પ્રકારના ચારિત્રવડે જ તે વિશાળ એવા હરિવંશ કુળનો વસુદેવ નામે પિતામહ થયો. ગમે તેવા કુળમાં કરેલી ઉત્તમ કરણી જ ભવાંતરમાં હિતકારી થાય છે. ૫૩

વિદ્યાધરોની અને રાજાઓની પુત્રીઓ સહુ સ્વર્ધાવડે વસુદેવને વરતી હતી તે સર્વ તપનું જ ફળ સમજવું. ૫૪.

યાદવ કુળમાં ઉત્પન્ન થયેલા કૃષ્ણ વાસુદેવના લઘુ બાન્ધવ શ્રીગજસુકુમાલ મુનિએ પોતાના સંયમ માર્ગમાં એવી ક્ષમા રાખી કે જેથી તે શીઘ્ર મોક્ષપદ પામ્યા; સોમિલ નામના અધમ બ્રાહ્મણે તેના માથા ઉપર લીલી માટીની પાળ બાંધી તેમાં બળતા અંગારા ભરી ભારે મોટો ઉપસર્ગ કર્યો. પરંતુ સમતલ રસમાં ઝીલી શુકલ ધ્યાનથી સર્વ કર્મનો ક્ષય કરી તે પરમ શાંતિને પામ્યા; તેવી રીતે અન્ય આત્માર્થી સાધુઓએ સમતા રસમાં ઝીલી પોતાના આત્માને સત્ય શાન્તિનો રસ અખાડવાનો સતત અભ્યાસ કરવો ચુકત છે. ૫૫

રાજકુળમાં ઉત્પન્ન થયા છતાં જન્મ જરા અને મરણના દુઃખથી ભયભીત થયેલા સાધુઓ નીચ કુળમાં ઉત્પન્ન થયેલા નાદાન નોકરના પણ દુર્વચનાદિકને સહન કરી લે છે. એવી રીતે ક્ષમાયુક્ત સંયમને સર્વ સાધુજનોએ પાળવો જોઈએ. ૫૬

કુલીન પુરૂષો જેમ પ્રથમ પ્રણમે છે તેમ અકુલીન પ્રણમતા નથી. તમે ચક્રવર્તી સાધુ છો તેથી તમારે વધારે નમ્ર થવું જોઈએ એ પ્રમાણે નવદીક્ષિત સાધુએ સ્પષ્ટપણે ચક્રવર્તિ સાધુને કહ્યું તો પણ તે ચક્રવર્તી સાધુ જરા પણ કુપિત થયા નહિ, પરંતુ પોતાની ભૂલ વિચારીને બહુ માનપૂર્વક નમ્રતાથી સાધુજનોને નમી પડ્યા. એવી રીતે ગુણગ્રાહીપણે સકળ સાધુજનોએ વર્તવું જોઈએ. ૫૭ ૫૮,

સર્વ અકાર્યથી નિવર્ત્યા એવા સંત સુસાધુજનોને ધન્ય છે, જેમ સ્થુલભદ્ર મુનિશ્વરે ખડ્ગ ધારા જેવું તીક્ષ્ણ અને દુ-

‘કર વ્રત પાળ્યું’ તેમ ધૈર્ય યુક્તપણે વ્રત પાળનાર મુનિવરોને
અમારો નમસ્કાર થાઓ. ૫૯

એમ સામાન્ય પાંજરામાં પૂરેલો સિંહ અડ્ડમય પાંજ-
રામાં પૂરવા માટે લઈ જવાતો સામા ધરેલા ભાલા વિગેરેના
ભયથી અડ્ડના પાંજરામાં પૂરાવું પણ પસંદ કરે છે, તેમ દેહ
પંજરમાંથી મુક્ત થઈ નિર્વિષય મુખને ઈચ્છતા મુનિવરો વિ-
ષય કષાયરૂપ ભાલાની તીક્ષ્ણ અણીઓથી ડરીને તપરૂપ પાંજ-
રામાં રહેવું પસંદ કરે છે. તપવડે સંયમની અને સંય-
મવડે અહિંસાની રક્ષાપૂર્વક વૃદ્ધિ થાય છે. એ પ્રમાણે ચત્ત-
પૂર્વક સેવવામાં આવતી અહિંસા શુદ્ધ ધર્મની પુષ્ટિ કરી
આત્માને અજરામરપદ પ્રતિ પમાડે છે. તેથી હરેક આત્માથી
જનોએ અહિંસા ધર્મની રક્ષા અને વૃદ્ધિ નિમિત્તે પૂર્વોક્ત તપ
અને સંયમને સારી રીતે સેવવાની જરૂર છે. સંયમથી નવા
આવતા કર્મનો રોધ થઈ શકે છે ત્યારે તપથી જુના પુરાણ
કર્મનો પણ ક્ષય થઈ શકે છે. આવી રીતે સકળ બાધક કર્મનો
સર્વથા ક્ષય થતા આત્માનો સહજ શુદ્ધ નિરૂપાધિક અહિંસક
સ્વભાવ સંપૂર્ણ રીત્યા પ્રગટે છે. એવો સંપૂર્ણ શુદ્ધ આત્મા
દુનીયામાં કેટલો ઉપકાર કરી શકે છે તે તીર્થંકર મહારાજ પ્ર-
મુખ વીતરાગી પુરૂષોના ચરિત્રા ઉપરથી સારી રીતે સમજી શ-
કાય છે. એમ સમજીને તેવા સમર્થ પુરૂષોના પવિત્ર પગલે ચા-
લવા સહુ કોઈ આત્માથીજનોએ યથારાક્ત અવશ્ય ઉદ્ધમ કરવો. ૬૦

‘સ્વચ્છંદતાનાં માઠાંફલ.’

જે કોઈ મિથ્યાભિમાનવડે સદા શુરૂનું વચન અપ્રમાણ

કરી હિતોપદેશને ગ્રહીતો નથી તેને ગુરૂના હિતકારી વચનનો અનાદર કરી ઉપકોશાના ઘરે ગયેલા તપસ્વી સાધુની જેમ પાછળથી પશ્ચાત્તાપ કરવો પડે છે. હિતસ્વી ગુરૂમહારાજનાં હિત વચનોનો પ્રથમ આદર કરવો એ વિનીતશિષ્યનું મુખ્ય કર્તવ્ય છે, તેથી જે વિમુખ રહે છે તે સન્માર્ગથી વિમુખ જ છે. ૬૧.

મેરૂપર્વત જેવા મોટા મહાવ્રતોનો જીવિત પર્યંત નિર્વાહ કરવાને ઉજમાળ થયેલા સાધુને સ્ત્રીજનોનો અત્યંત પરિચય થયે છતે ઉપર કદા મુજબ ઉભય-બ્રહ્મ થવાનો પ્રસંગ આવે છે તેથી સકળ મુમુક્ષુ જનોએ સ્ત્રીઓનો પરિચય તજવો જરૂરનો છે ૬૨

કોઈ કાઉસગ્ગ ધ્યાની, મૌનધારી, લોચકારી, વદકલધારી કે આકરી તપશ્ચા કરનાર કોઈ હો, પરંતુ અબ્રહ્મ-મૈથુન વિષય સુખની પ્રાર્થના કરતો કોઈ બ્રહ્મા પણ મને રૂચતો નથી. વિષય સુખના આશી સાધુપણનો દંભ રાખી ગમે તેટલો કાય-કલેશ સહે તે નિષ્કૂળ છે. કેમકે તેનો કલેશ પાયાવિનાનો છે. ૬૩

દુઃશીળ જનોના દુષ્ટ સંસર્ગમાં આવી ગયા છતાં અને પાપમિત્રોએ પ્રેર્યા છતાં અથવા સ્ત્રી આદિકે અબ્રહ્મસેવાને આગ્રહ કર્યા છતાં જો એવું અકાર્ય કરે નહીં તો જ તેનું ભણ્યું ગણ્યું કે મુણ્યું પ્રમાણ છે, અને તોજ આત્માને ચેતાવ્યો, એ પ્રમાણ છે. કહ્યું છે કે-વિકાર હેતૌ સતિ વિક્રિયન્તે, ચેષાં ન ચેત્તાંસિ તપ્તવા ધીરાઃ અર્થાત્ વિષય વિકાર પેદા થાય એવાં કારણ સાક્ષાત્ મળ્યાં છતાં જે વિકાર પામે નહીં તે જ ખરેખર ધીર, વીર, અને ગંભીર છે એમ સમજવું. ૬૪

‘નિઃશલ્યથઈ સદ્ગુરુ સમીપે આલોચના કરવાનું ફલ’

*ગીતાર્થ ગુરુ મહારાજની પાસે પડદો ખોલીને પ્રગટ રીતે સર્વ પાપની આલોચણા લેનાર આરાધકપણું પામે છે. પણ આપ મતિ થઈ આલોચના નહિ કરનાર અથવા શલ્ય રાખીને આલોચણા લેનાર આરાધક થઈ શકતો નથી. નિઃશલ્યપણે પાપ-શુદ્ધિ કર્યા વિના સ્વકલ્યાણ થઈ શકવાનું નથી. ૬૫

“અમર્ષ અથવા ઈર્ષા અદેશાઈ નહિં કરવા વિષે”

સદ્ગુરુ જેવળ ગુણનાજ પક્ષપાતી હોવાથી કોઈ ગુણવંત શિષ્યની પ્રશંસા કરે તો અન્ય શિષ્યોએ તેની અદેખાઈ કરવીજ નહિ. એમ છતાં અદેખાઈ કરનાર ગુરુની ‘આશાતના કરે છે. કોશ્યાને પ્રતિબોધી શ્રી સ્થુલી ભદ્ર મુનિ જ્યારે ગુરુ સમીપે પધાર્યા ત્યારે ગુરુ મહારાજે તેને દુષ્કર દુષ્કરકારક કહીને વધાવી લીધા હતા એ વાત અન્ય સાધુઓને ઈર્ષા આવવાથી રૂચિ નહિ. આવી રીતે બીજા સાધુઓએ કુબુદ્ધિ કરવી નહિ. તેવે વખતે સમતા રાખીને સદ્ગુણનુંજ ગ્રહણ કરવું. ૬૬

કર્મ બંધનના ક્ષય ઉપશમથી પ્રભાદ રહિત આચરણ સેવવાથીજ જીવ શોભાને પામે છે એમ જાણતાં છતાં પરના ગુણ દેખીને અદેખાઈ કેમ કરાય ? મુળ ગુણ તથા ઉત્તર ગુણ સંપન્ન છતાં અન્ય ગુણવંત મુનિની પ્રશંસા સહન કરી ન શકે તે પીઠ અને મહાપીઠ રૂપિની પેરે પરભવમાં હાનિ પામે છે. ૬૭ ૬૮

* તત્ત્વવેદી.

૧ અવગણના.

જે અહોનિશ પરનિંદા કર્યા કરે છે, આઠ પ્રકારના મદનું શે-
વન કરે છે, અને અન્યની સંપદા દેખી દીલમાં દાઝે છે, એવો
કષાય કલુષિત જીવ સદાય દુઃખી છે. ૬૯

લગાઈ કિસાદ કરવાની ટેવ હોવાથી, શ્રી સંઘ તરફથી
તિરસ્કાર પામેલા સાધુને દેવ ગતિમાં પણ શુભ સ્થાન મળતું
નથી તો મોક્ષ ગતિનું તો કહેવું જ શું ! ૭૦

જે કોઈ લોક વિરૂદ્ધ કામ કરે તો તે અનાચાર સેવનથી
સ્વયં દુઃખી થાય છે. એવા અકાર્ય કરનારને દુનીયામાં ઉઘાડો
પાકનાર પરાયા દુઃખે ફેગટ દુઃખીયો થાય છે. અર્થાત્ પર-
નિંદા વળ્ય છે. ૭૧

તપ જપ સંયમ સંખંધી દુષ્કર કરણી કરનાર સાધુને
પણ આ પાંચ વાનાં શુભરહિત કરી નાંખે છે. ૧, આત્મ સ્તુ-
તિ (સ્વ ઉત્કર્ષ) ૨, પરનિંદા ૩, રસ લોહુપતા ૪ કામ રાગ
અને ૫ ક્રોધાદિક કષાય એ પાંચે વાનાં લજવાથી જ સુખ
થાય છે. ૭૨

પરનિંદા કારક જે જે વચનો વડે પરને દૂષણ દે છે,
તે તે દોષને તે પામે છે. પરનિંદાકારી પાપીનું સુખ પણ દે-
ખવા લાયક નથી. ૭૩.

કુશિષ્યનાં લક્ષણ.

સ્તબ્ધ (અવિનીત) છિદ્રપ્રેક્ષી, અવર્ણવાદી, આપમતિ
(સ્વેચ્છાચારી) ચપળસ્વભાવી વક અને ક્રોધમુખી શિષ્યો
કેવળ શુદ્ધ મહારાજને ઉદ્દેગકારક બને છે. ૭૪

જેને શુદ્ધ મહારાજ ઉપર ભકિતભાવ નથી. અંતરને

પ્રેમ નથી ગુરુબુદ્ધિ નથી. તેમજ જેને ભય લજ્જા કે ર્નેહ નથી એવા ગુણહીન શિષ્યને ગુરુકૃપાવાસથી શો ફાયદો થાય. ૭૫

જે શિક્ષા દેનાર ગુરુ ઉપર રોષ કરે, સામાન્ય રીતે શિષ્યામણુ આપવાથી મનમાં ખેદ લાવે અને ગુરુના કોઈ પણ કામમાં આવે નહિ તે શિષ્ય નહિ પણ ગુરુને કેવળ આળ રૂપ જ છે. ૭૬

“ સુ સાધુનાં લક્ષણ ”

સુ સાધુ કેવા હોય ? તે શાસ્ત્રકાર કહે છે. દુર્જન લોકોએ કરેલા અપરાધથી શાંત પ્રકૃતિવાળા સુ સાધુઓ કૌપ કરતા નથી. અપકૃષ્ણ, ચાડી, તિરસ્કાર, અસંબંધ ભાષણુ તેમજ કઠોર ભાષણુ વડે કરાંને સુ સાધુ પુરૂષો દુર્જનો ઉપર કૌપતા નથી પરંતુ મનમાં કઠણાદિક ભાવને ધારે છે. ૭૭

પૂજા સત્કારને પ્રાપ્ત થયેલા મુનિયો પરંતુ આપમાન કરતા નથી, તેમજ પરને ઠગતા નથી. સુખ દુઃખને સમભાવે ભોગવી તેને ક્ષય કરવાને માટે નિજસ્વભાવમાં રમનાર મુનિ સાગરની જેવા ગંભીર હોય છે. રત્નાગર સરખા મુનિ સ્વમર્યાદા મુકતાજ નથી. ૭૮

નમ્ર, સ્વભાવ રમણી (શાંત સ્વભાવી) હાસ્ય પ્રહાસ્ય રહિત, વિકથાથી દૂર રહેનાર અને અસંબંધ વચનને નહિ ઉચ્ચારનાર મુનિ વગર પૂછ્યા તો બોલતાજ નથી, સુખ્ય વૃત્ત્યા તો મૌન ભાવને જ ધારણુ કરે છે. જરૂર જણાતાં મુનિયો કેવો જલ્પ કરે છે. તે કહે છે ૭૯

મધુર, નિપુણતાવાળું થોડું, પ્રસંગને લગતું, ગર્વ રહિત સત્કારવાળું અને પ્રથમ બુદ્ધિબળથી વિચારી રાખેલું એવું

ધર્મયુક્ત સત્ય ભાષણ સાધુઓ કરે છે પ્રાણ્તાતે પણ અધર્મ વચનને તો ઉચ્ચારતા જ નથી. ૮૦

“અજ્ઞાન કષ્ટ કરવામાં અલ્પ ફલ છે તે બતાવે છે”

તામલી તાપશે સાઠ હજાર વર્ષ સુધી ૨૧ વાર જળથી ધોએલા અન્નના આહારથી પારણું કરીને છઠ્ઠ છઠ્ઠ તપ કર્યો પરંતુ નદીના અણુગાળેલા અને સચેત જળમાં અન્ન ધોવાથી થતા જીવ ધાતના અજ્ઞાનપણાથી તેવા તપથી તેને દેવગતિરૂપ અલ્પ ફળજ મળ્યું. ૮૧

ત્રસ અને સ્થાવર જીવોની હિંસા કરનાર તેમજ હિંસક શાસ્ત્રનો ઉપદેશ દેનાર ગમે તેટલો દુષ્કર તપ કરે તોપણ અ. જ્ઞાન કષ્ટકારી હોવાથી તેમને અલ્પમાત્ર ફળ મળે છે. ૮૨

જગતમાં જ્ઞાનીનીજ બલિહારી છે

જીવા જીવાદિક સર્વ તત્ત્વને યથાસ્થિત સર્વજ્ઞ વચન અનુસારે જે મહાતુભાવ જાણે છે, સત્યપણે સદ્દે છે, અને નિઃશંકશયપણે હેયોપાદેયના વિવેકથી આદરે છે, એવા જીવ વચનના રહસ્યને જાણવાવાળા સત્યરૂપોજ અન્ય અજ્ઞાની લોકોના દુર્વચનોને સહન કરે છે કેમકે તત્ત્વ દ્રષ્ટિથી તે માન અપમાનને સમ ગણે છે. એમ બતાવે છે. ૮૩

“રાગી દોષને દેખી શકતો નથી”

જે જેને રૂચે છે તે તેને શુભ યુક્ત જ દીસે છે. સામામાં રહેલા દોષ તેનાથી દેખાતા નથી. વાઘણ પણ પોતાના અચ્ચાંને શાંત અને ભદ્રક જ લેખે છે. તો અન્યનું તો કહેવું જ શું? ૮૪

“વૈરાગીને સંસાર ખારો લાગે છે તેથી તે મોક્ષ સાધન અનુકૂળ ક્રિયા કરવા સાવધાન થઇ વર્તે છે” એમ જણાવે છે.

મણિ કનક અને રનાદિક સંપદાથી ભરપૂર ભુવનમાં પણ મારી ઉપર અનેરો સ્વામી વિદ્યમાન છે, એમ જાણીને શ્રી શાલિભદ્ર કુમાર કામલોગથી વિરક્ત થઇ ગયો. ૮૫

જે સ્વાધીનપણે તપ સંયમને સેવતા નથી તેમને અન્ય ભવમાં પુણ્ય કરીને અવતરેલ પ્રાણીનું અવશ્ય દાસપણું કરવું પડે છે. ૮૬

સુંદર સુકુમાલ અને સુખ શીલ એવા શાલિભદ્ર કુમારે વૈરાગ્યથી દીક્ષા ગ્રહણ કરી વિવિધ તપવડે દેહને એવો તો શોષવી નાંખ્યો કે જ્યારે પોતાના ઘરે પારણા નિમિત્તે પધાર્યા ત્યારે તેને કોઈએ પિછાન્યા પણ નહિ. ૮૭

અવંતિ સુકુમાલ મુનિનું દુષ્કર અને રૂવાડાં ખડાં કરે એવું આશ્ચર્યકારી ચરિત્ર સાંભળીને કોને વૈરાગ્ય ન ઉપજે ! શ્રીઆર્યસુહસ્તીસૂરી મહારાજ એકદા નલિનીગુદમ અધ્યયન ગણ્યતા હતા તે સાંભળી જાતિસ્મરણ જ્ઞાન પામી ગુરૂ સમીપે દીક્ષા ગ્રહણ કરી મહાકાલ નામના ક્ષમશાનમાં જઈ કાઉરસગ ધ્યાને રહી તેમણે એવો અઘોર પરિસહ સહન કર્યો કે સમાધિપૂર્વક કાળ કરીને એકજ રાત્રીમાં નલીનીગુદમ વિમાનમાં ઉત્પન્ન થયા ત્યાંથી અનુક્રમે મનુષ્ય જન્મ પામીને મોક્ષ પદને પ્રાપ્ત થશે. ધન્ય છે એવા મુનિવરને ૮૮

સદ્વિવેકિ સાધુઓ સર્વ સંસારિક સંબંધને તિલાંજલિ દેઇને સંયમને અર્થે પ્રાણને પણ તજે છે. સુવિહિત સાધુઓ પ્રાણાંતે પણ સંયમને તજતા નથી, પ્રાણને પણ ત

જીને તે સંયમનું જ રક્ષણ કરે છે એવા અણુગારોનેજ ધન્ય છે. ૮૯

એકાગ્ર મનથી એક દિવસ પણ સંયમને પાળનાર સાધુ જો કદાચ મોક્ષ પદ પામી ન શકે તો સ્વર્ગ ગતિ તો અવશ્ય પામે જ. એક દિવસનું ચારિત્ર પણ ભાગ્ય યોગેજ પ્રાપ્ત થાય છે એમ સમજી પ્રમાદ રહિત સાવધાન પણે ચારિત્રને આરાધવા યત્ન કરવો યુક્ત છે. ૯૦

મેતાર્ય મુનિના મસ્તકને લીલી વાધરડી વિંટવાથી તેમના હોચન નીકળી પડ્યાં તોપણ તેમણે લગારે કોપ ક્યેઈ નહિ. જ્યારે મેતાર્ય મુનિ સોનીના ઘરે ભિક્ષાર્થે ગયા ત્યારે તેનાં સોનાનાં જવલાં કોઈ પંખી ગળી ગયો તે સંખંધી મુનિને પૂછતાં પંખીની કડ્ણાથી મુનિ મૌનજ રહ્યા તેથી સોનીયે તેનેજ ચોર માની લઈ લીલી વાધરથી ખાંધ્યાં પ્રાણ્તાંત કષ્ટ પામ્યા છતાં મુનિ જરા પણ કોપ્યા નહિ. પરમ સમતા રસમાં ઝીલતા થકા મુનિ મોક્ષ પદને પામ્યા એવી અનુપમ સમતા યોગેજ શીઘ્ર આત્મ કલ્યાણ સધાય છે. બલિહારી છે એવા મુનિવરની. ૯૧

જો કોઈ બાવના ચંદનથી શરીરને લેપી જાય અથવા વાંસલાથી શરીરને છોલી જાય, કોઈ આવીને સ્તુતિ કરે અથવા તો નિંદા કરે તોપણ મહા મુનિયો સર્વત્ર સમભાવીજ હોય.

‘શિષ્યોની શોભા વિનય વૃત્તિમાંજ છે.’

શુર મહારાજના વચનનો યથાર્થ આદર કરનારા સિંહ ગિરિ સૂરિના શિષ્યોનું કલ્યાણ હો ! જ્યારે શુર મહારાજે કરમાળ્યું કે અમારી ગેરહાજરીમાં તમને વચરમુનિવાંચના

આપશે ત્યારે તે સાંભળીને સર્વ સુશિષ્યોએ ગુરૂવચન આદરથી માન કર્યું. કોઈએ મનમાં વિપરીત ચિંતવન કર્યું નહિ કે આ બાલ સાધુ અમને સર્વ સાધુઓને શી રીતે વાચના આપી શકશે ? ૯૩

જે ગુરૂ મહારાજ શિષ્યને પોતાની આંગળી વડે સર્પના દાંત ગણી લેવાનું કહે તોપણ શિષ્યે ગુરૂ વચનને પ્રીતિથી માન્ય કરવું. એમ સમજીને કે તેનું પ્રયોજન ગુરૂમહારાજ કેવળ બાળે છે. ગુરૂ મહારાજ તો શિષ્યોનું એકાંત હિતજ ધ્યાંધે છે. ૯૪

કવચિત્ કારણ વિશેષને પામી ગુરૂ મહારાજ કાળા કાળાને શ્વેત કહે તો તે વાત તેમજ માનવી અને વિચારવું કે એમ કહેવાનું કાંઈ પણ કારણ હશેજ તેથી ગુરૂજી એમ કહે છે. ૯૫

જે શુદ્ધ અંતઃકરણથી ગુરૂ મહારાજના વચનને ગ્રહણ કરે છે, તેને તે ઔષધની પેરે પરિણામે સુખદાયી થાય છે, ૯૬

ગુરૂ મહારાજની આજ્ઞા અનુસારે ચાલનારા, વિનયવંત, ક્ષમાવંત, નિત્ય ભક્તિવંત, અને ગુરૂકૃપા વાસી એવા સુશીલ સુનિયોને ધન્યવાદ છે એના સુશિષ્યોજ જૈનશાસનને દીપાવી શકે છે. ૯૭

સુવિનીત શિષ્યોનો આંહી પ્રત્યક્ષ જસવાદ બોલાય છે તથા મરણ પછી પણ પરભવમાં ધર્મની પ્રાપ્તિ સુખે થઈ શકે છે અને અવિનીત અથવા દુર્વિનીત શિષ્યોનો આંહી પ્રત્યક્ષ અપવાદ અપયશ થાય છે અને ભવાંતરમાં ધર્મહીનપણું પ્રાપ્ત થાય છે. ૯૮

વૃદ્ધ અવસ્થાના કારણથી અથવા શરીરમાં ગ્લાનિના કાર-

જુથી એક સ્થાને સ્થિર રહેલા ગુરૂનાં છિદ્ર ખોળી જે કુશિષ્ય દત્તની પેરે તેનો પરાભવ કરે છે, તે પ્રગટ અવિનીતપણું છે. વૃદ્ધ અવસ્થામાં જન્ધા ક્ષીણ થઈ જવાથી એક આચાર્ય રહેવા યોગ્ય વસતિ (ઉપાશ્રયમાં) નવ ભાગ કલ્પીને માસ કલ્પની મર્યાદા પાલતાં થકાં રહેતા હતા. એકદા દત્ત નામનો એક શિષ્ય સ્થાનાંતરથી આચાર્યને વાંદવા આઁયો, ગુરૂને એકના એક સ્થાનમાં દેખી અન્ય ઉપાશ્રયમાં ઉતર્યો. પછી તે ગુરૂનાં અનેક રીતે છિદ્ર જોવા લાગ્યો. ગુરૂ તો એકાંત ભકતવત્સલ હતા તેથી ઉપકાર કરવામાંજ તત્પર રહેતા. એવા પરોપકાર શીલ ગુરૂની આશાતના કરવાથી શાસન દેવીએ કુપિત થઈ તે કુશિષ્યને શિક્ષા કરી, ગુરૂનું મહાત્મ પ્રગટ કર્યું. તેથી શિષ્ય ઠેકાણે આઁયો.

ધર્મગુરૂ ઉપર ભક્તિરાગ સુનક્ષત્ર અને સર્વાનુભુતિ સુનિવરોની પેરે દૃઢ જોઈએ. તેમણે પ્રાણ ત્યાગ કર્યો પણ ગુરૂ પરાભવ સહ્યો નહિ. એકદા શ્રમણ ભગવંત શ્રી મહાવીર દેવે સર્વ શિષ્ય સમુદાયને ફરમાઁયું કે અત્ર ગોશાળો ગુરૂસે થઈને આવે છે તેથી તમે સર્વે દૂર જઈ રહો. પ્રભુ આજ્ઞા સુજળ સર્વે શિષ્યો ત્યાંથી દૂર જઈ રહ્યા. અનુક્રમે ગોશાળે આવીને ભગવંત સમીપે વિપરીત ભાવણ કરવા માંડયું. તે નહિ સહન થઈ શકવાથી ઉક્ત બંને સુનિયો અનુક્રમે આવી ગોશાળાને પ્રત્યુત્તર આપવા લાગ્યા. તેથી પ્રકુપિત થઈને તેજોલેશ્યા મુકી ગોશાળે તે બંને સુનિયોને ભરમીભૂત કર્યા. પરંતુ સાચા ભક્તિ ભાવથી મરીને તે બંને ઉત્તમ પ્રકારના વૈમાનિક દેવો થયા. એ અદૃત્રિમ ભક્તિનુંજ ફળ સમજવું. ૧૦૦

પૂર્વ પુન્યથી પ્રેરિત થયેલા ભવ્ય જીવો કે જેમનું જલદી કલ્યાણ થવાનું છે તે સદ્ગુણ નિધાન એવા ગુરૂને ઈષ્ટદેવની ચેરે સેવે છે. ૧૦૧

“ ગુરુ પ્રભાવ. ”

અનેક પ્રકારના દુઃખ હતા અને સુખ કર્તા સદ્ગુરુ કેશી ગણધરની ચેરે પ્રગટ પરોપકાર શીલ સમજવા. પાપકર્મથી ન. કર્મમાં જવાને લાયક એવા નાસ્તિક મતિ પ્રદેશી રાજા સ્વર્ગગ. તિમાં ગયા તે મહાતુભાવ એવા આચાર્ય મહારાજનોજ પ્રભાવ જાણવો. ૧૦૨-૩

ધર્મમય અતિસુંદર હેતુ યુક્તિવડે શિષ્યોના મનને ખી. લવતા થકા આચાર્ય મહારાજ તેમને સંયમમાં જોડે છે. ૧૦૪

“ વ્રતરક્ષા. ”

કાલિકાચાર્ય મહારાજે શરીરની મૂંઠા તજીને દુષ્ટ એવા દત્તની સમીપે નિર્ભયપણે સત્ય ભાષણ કર્યું, જ્યારે દત્તે આ. વીને ઉદ્ધતપણે યજ્ઞનું ફળ પુછ્યું ત્યારે આચાર્ય ભગવંતે નિ. ભયપણે હિંસામય યજ્ઞનું નકાદિક ફળ બતાવવાથી તે બહુજ કુપિત થયો. આચાર્યને મારવા તેણે નિશ્ચય કરી ફરી પુછ્યું કે એ વાતની કંઈ નિશાની બતાવો? સાતમે દિવસે તારા સુ. ખમાં વિષ્ટા પડશે એમ જણાવ્યાથી અત્યંત ક્રોધાયમાન થઈને અંતેઉરમાં જઈ રહ્યો, આઠમા દિવસની બ્રાંતિથી સાતમે દિ. વસેજ નાગી તલવારથી આચાર્યને હણવા માટે અશ્વવાર થઈને શ્વાસભર જતા માર્ગમાં પડેલી વિષ્ટા ઘોડાના પગના ડાલલાથી

ઉછળી તેનાજ મુખમાં પડી. તેના મનમાં ખાત્રી થઇ. મૂળ (પ્ર-
થમના) રાજના અનુચરોએ પકડીને તેને ભુંડા હાલે માર્યો અને
આચાર્ય મહારાજનો યશવાદ સર્વત્ર પ્રસર્યો, સત્ય સર્વત્ર જાણવંતુ
વર્તે છે એમ સમજી સત્યવ્રતનું સર્વ રીતે રક્ષણ કરવું. ૧૦૫

ઉપદેશક થઇને જે વસ્તુસ્વરૂપને યથાર્થ સ્પુટ પ્રગટ
પણે કહે તો નથી તે મરીચીની પેરે સંસારસમુદ્રમાં ભુકે
છે. પ્રથમ વૈરાગ્યથી મરીચી રૂપભદ્રે ભગવાનની પાસે દીક્ષા
લીધા પછી કર્મવશાત્ દીક્ષા તજીને ત્રિદંડિક થઇને પણ ભ-
વ્યજીવોને યથાર્થ ઉપદેશ દેતો હતો. એકદા કપિલ નામના
કોઇ કદાચહીએ તંત્ર લીધાથી તેણે કહ્યું કે ‘હે કપિલ એ
મુનિયો પાસે ધર્મ છે તેમજ મારી પાસે પણ છે’ એ ઉત્સૂત્ર
ભાષણથી સંસાર વધાર્યો. ૧૦૬

અનેક પ્રકારના અનુકૂળ અથવા પ્રતિકુળ પરિવહ અને
ઉપસર્ગને સાધુઓ સમભાવથી સહન કરે છે. પણ પોતાના વ્રત
નિયમને વિરાધતા નથી એવા મુનિયોની બલિહારી છે. ૧૦૭

“ધર્મનું ફઠ”

આત્મહિતકારી કાર્ય કરનાર કરાવનાર અને અનુમોદનાર
બલભદ્ર મુનિ દાનદાતા રથકાર અને દાન દાતાની અનુ-
મોદના કરનાર મૃગલાની પેરે સદ્ગતિનાજ ભાગી થાય છે. ૧૦૮

બલભદ્ર મુનિ દુઃકર તપસ્યા કરતા હતા. દુર્ધર તપના
પ્રભાવે હિંસારી જનવરો પણ હ્યાર્દ્ર થઇ ગયા હતા. એક મૃ-
ગલો મુનિનો ભક્ત બની ગયો હતો. ગિરિ ઉપર રહી તપ-
સ્યા કરનાર બલભદ્ર મુનિના પારણા વખતે તે મૃગલો પ્રથમ

આસપાસ તપાસ કરી તે મુનિને જે સ્થળે નિર્દોષ આહાર પાણી મળી શકે એવું સ્થાન સંજ્ઞા કરીને અથવા આગળ આ-લીને બતાવતો હતો. એકદા માસ ખમણના પારણે જે સ્થળે એક રથકાર જંગલમાં ખપ યોગ્ય કાષ્ટ લેવાને આન્યે હતો ત્યાં લઇ ગયો. વૃક્ષની એક મોટી શાખા કાપતાં લોજનનો અવસર થઇ જવાથી તે શાખાને કાપવી અધુરી મૂકીને રસોઇ કરવા લાગ્યો હતો. રસોઇ તૈયાર કર્યા બાદ લોજન જમવા બેસતાં મનમાં વિચાર કરવા લાગ્યો. કે ભાગ્યવશાત્ કોઇ સુપાત્ર મળી જાય તો તેને અન્નપાણી આપીને લોજન કરૂં એમ વિચારે છે. એવામાં તે મૃગ સહિત મુનિ ત્યાં પધાર્યા. રથકાર હર્ષભર મુનિને દાન દેવા લાગ્યો છે:—

મૃગલો દાનની અનુમોદના કરી રહ્યો છે. એવામાં અર્ધી કાપેલી વૃક્ષ શાખા દૈવશાત્ તૂટીને મુનિ, રથકાર અને મૃગલા ઉપર પડી. ત્રણે સમભાવથી મરણ પામી પાંચમા દેવલોકમાં સાક્ષાત્ દેવપણે જઇ ઉપન્યા. એવીજ રીતે કોઈ પણ ધર્મ કરણી કરનાર, કરાવનાર તેમજ અનુમોદનાર સદ્ગતિ પામે છે. ૧૦૯

પ્રથમ પૂરણ શેઠે અતિ દુષ્કર તપ ચિરકાળ સુધી કર્યો હતો તે તપ જો જીવ રક્ષાપૂર્વક કર્યો હોત તો તેથી ભારે લાભ પ્રાપ્ત કરી શકત. અજ્ઞાન તપથી દેવગતિ રૂપ અલ્પ માત્ર ફળ મળ્યું ૯

“ નિત્યાવાસ અથવા એક સ્થાને સ્થાયીપણા વિષે ”

જો કોઈ પુષ્ટ કારણે એકજ સ્થાને સ્થાયી રહેવું પડે તો સંયમ માર્ગમાં સારી રીતે સાવધાનપણે વર્તવું, જેથી ગૃહસ્થના ચિર પરિચયથી રાગદ્વેષાદિક દોષ થવા પામે નહિ. જેવી રીતે

વૃદ્ધ અવસ્થાદિક કારણને લીધે શ્રી સંગમાચાર્યને સ્વસંય-
મમાં સાવધાનપણે એકસ્થાને રહેલા દેખીને દેવતા પણ તેમની
સેવા કરવા લાગ્યા, એવી રીતે કાળજીથી સંયમ પાળનારની
બલિહારી છે. પ્રમાદરહિત પણે સંયમ પાળનાર સુખે છેડો
સુધારી શકે છે. ૧૧૦

નિષ્કારણ એકજ સ્થાને રહેતાં મોહ મમત્વ યોગે દુનિ-
યાદારીની પેરે સંસાર વ્યવહાર કરનાર સાધુ કલિ-કલેશ, રાગ-
દ્વેષાદિક દોષોથી શી રીતે બચી શકે ? પ્રમાદશીલ સાધુ ઉક્ત
દોષોથી બચી શકે નહિં ૧૧૧

અરે ! જીવહિંસા વિના ઘર વિગેરેનું સમાર કામ શી
રીતે થઈ શકે ? અને જે જીવહિંસા કરીને એવાં કામ કરે છે-
તે પ્રગટ અસંયતપણું છે. સુવિહિત સાધુને એવાં કામ કરવાં
છાજેજ નહિં ૧૧૨

“ ગૃહસ્થના પરિચયથી થતી હાનિ ”

ગૃહસ્થોના થોડાપણુ પરિચયથી શુદ્ધ મુનિને લેપ લાગે
છે, તો ખીજનું તો કહેવુંજ શું ? એકદા કોઈક નિમિત્તીયાએ
નિમિત્ત જોવાને કેટલાક બાળકોને ખીવડાવ્યાં, તે બિધેલા બા-
ળકો જ્યાં વારત્તકે મુનિ છે ત્યાં આવ્યાં. મુનિએ કહ્યું કે
બચ્ચાંઓ ખીશો માં. તમારે કંઈ ખીવાનું કારણ નથી. તમે
નિર્ભય રહો. એવાં મુનિનાં વચન સાંભળી નિમિત્તીયાએ રાજા
પાસે નિમિત્ત લાજ્યું કે આપને પણ ભય પામવાનું કંઈ કા-
રણ નથી. એથી તે રાજાએ સહજમાં ચંડપ્રદોતન રાજાનો
પરાભવ કર્યો. એકદા ચંડપ્રદોતનને ઉક્ત નિમિત્ત સંબંધી

માલમ પડવાથી તેણે વારતક મુનિને લોક સમક્ષ હાસ્યપૂર્વક કહ્યું કે હે નૈમિત્તિક મુનિ ! તમને નમસ્કાર ! મતલબકે ગૃહસ્થ સંબંધી આટલા અલ્પ પરિચયથી હાનિ થઈ તો વિશેષ પરિચયનું તો કહેવુંજ શું ? વધારે પરિચયથી તો મુનિને અવશ્ય-હાનિ થાયજ છે. ૧૧૩

વધારે પરિચયથી સ્ત્રીઓ સાથે સંબંધ વિશ્વાસ, સ્નેહ અને કામભોગ વિગેરે અનર્થ પરંપરા સંભવે છે. તેથી તપ સંયમનો સર્વથા લોપ થઈ જાય છે. વળી ગૃહસ્થોના પરિચય-વડે જ્યોતિષ નિમિત્ત પ્રમુખ અનેક પ્રકારનાં પાપોપદેશ કરવા કરાવવા તથા અનુમોદવાનું બને છે. તેથી પણ સાધુના તપ સંયમનો ક્ષય થાય છે. ૧૧૪-૧૫

જેમ જેમ સાધુ ગૃહસ્થનો પરિચય કરતો જાય છે તેમ તેમ ક્ષણે ક્ષણે તે વધતો જાય છે. અનુક્રમે તે પરિચય ઐટલો બધો વધી જાય છે કે તે પછી રોકી શકતોજ નથી. અંતે સાધુ સંયમથી ભ્રષ્ટ થઈ જાય છે. ૧૧૬

જે સાધુ પિંડ વિશુદ્ધિ પ્રતિલેખન અને પ્રતિક્રમણાદિક ઉત્તમ ગુણોનો ત્યાગ કરે છે તે અલ્પ સમયમાંજ પંચ મહાવ્રતાદિક મૂળ ગુણોનો પણ નાશ કરે છે. જેમ જેમ સાધુ પ્રમાદને સેવતો જાય છે તેમ તેમ કષાયોવડે તેની કદર્યના થતી જાય છે. માટે પ્રથમથીજ પાણી પહેલાં પાળ બાંધવાની પેરે ગૃહસ્થના પરિચયથી દૂર રહી પ્રમાદ આચરણ પરીહરી, તપ જપ સંયમ સાધનમાં સદા સાવધાન થઈ રહેવું. ૧૧૭

“ ગ્રહણ કરેલાં વ્રતમાં કરવી જોડતી દૃઢતા વિષે ”

જે મહાનુભાવ વ્રત નિયમને દૃઢ નિશ્ચયથી ગ્રહણ કરે છે

અને પ્રાણાંત સુધી શુરવીરપણે તેનું પાલન કરે છે તે ચંદ્રા-
વતંસક રાજની પેરે સ્વહિત સાધી શકે છે. ચંદ્રાવતંસક
રાજાએ એકદા મનથી પ્રતિજ્ઞા કરી કે જ્યાં સુધી રાત્રીમાં દીવો
બુઝાશે નહિં ત્યાં સુધી મારે કાઉસગ્ગધ્યાને રહેવું. એવી
દૃઢ પ્રતિજ્ઞા કરીને તે કાઉસગ્ગધ્યાને ઉભા રહ્યા. રાજાજી અં-
ધારે શી રીતે રહી શકશે એમ વિચારી દાસી બાલિકાએ નવું
નવું તેલ પૂરીને આખી રાત સુધી દીપક જલાવી રાખ્યો. છતાં
લેશમાત્ર ધ્યાનથી ચુક્યાવિના તે શરીરની સુકુમારતાથી આયુષ્ય
સમાપ્ત કરી સ્વર્ગે સંધાવ્યા. ૧૧૮

જે સાધુ ક્રુધા તૃષા શીત તાપ વિગેરે વિવિધ પરીસહ
ઉપસર્ગને સમભાવે સહન કરે છે તે સાધુ તપ સંયમને સુખે
સાધી શકે છે. કાયર થઇ પ્રમાદ આચરણ કરનાર તપ સંયમને
નિષ્ફળ કરે છે. ૧૧૯

ધર્મરહસ્યને જાણનારા ગૃહસ્થ પણ ગ્રહણ કરેલાં વ્રત
નિયમમાં દૃઢ રહે છે તો નિઃશય મુનિવુંતો કહેવુંજ શું? અત્ર
સંબંધે કમલામેલાનું હરણ કરાવી તેનું પાણીગ્રહણ કરનાર
સાગરચંદ્રનું દૃષ્ટાંત લક્ષમાં રાખવું—નલઃસેનને અપા-
ચેલી કમલામેલાનું સ્વરૂપ ચિત્રમાં આલેખી નારદે સાગર-
ચંદ્રને બતાવવાથી તે તેમાં આસક્ત થયો. તેથી તે
સર્વત્ર કમલાનેજ જોવા લાગ્યો. સાંબકુમાર એકદા હા-
સ્યથી તેની આંખો દબાવી તેની પુઠે ઉભો રહ્યો, તો
સાગરચંદ્ર તેને કમલામેલા માની લઇ કમલામેલા ! મૂકી દે.
(૨) એમ બોલવા લાગ્યો. સાંબે કહ્યું કે હું કમલામેલા નથી

પણ કમલામેલો છું. એમ બાણી સાગરચંદ્રે કહ્યું કે એમજ છે તો આપ મને કમલામેલા મેળવી દો. સાંભે વિદ્યાબળથી વિવાહકાળે તેનું હરણ કરી ઉદ્યાનમાં લાવી તેની સાથે તેનો હસ્તમેળાપ કરાવી તેનો મનોરથ પૂર્ણ કર્યો. આથી નભઃસેન સાગરચંદ્ર સાથે વૈરભાવ રાખવા મંડ્યો. એકદા શ્રી નેમીશ્વર પ્રભુની દેશના સાંભળી સાગરચંદ્ર અણુવ્રતને આદરી ગાઢ વૈરાગ્યથી સ્મશાનભૂમિ સમીપે કાચોત્સર્ગ કરીને રહ્યો છે. એવામાં નભઃસેને તેને દૈવવશાત્ દેખી મરણાંત ઉપસર્ગ કર્યો, તેને સમભાવે સહન કરી સાગરચંદ્ર સ્વર્ગે સધાવ્યો. શ્રાવક છતાં પણ વ્રતમાં કેવી દૃઢતા ? ૧૨૦

કામદેવ શ્રાવકની ઇંદ્રે કરેલી પ્રશંસાને નહિ માનતા કોઈ દેવે વિવિધ પ્રકારના ભયંકર રૂપોવડે કામદેવને વ્રત નિયમથી ચલાયમાન કરવા પ્રયત્ન કર્યા છતાં તે લેશમાત્ર ચલાયમાન થયો નહિ. શ્રાવક છતાં વ્રત નિયમમાં કેવી નિશ્ચળતા ? ૧૨૧

માઠા અધ્યવસાયથી થતા અનર્થ વિષે.

ઇચ્છિત લોગને અણુલોગવતા છતાં મનના માઠા પરિણામથી કંઈક મૂઠાતમા અધોગતિને પામે છે. જેમ એક ભિક્ષુક નગરીમાં ભિક્ષા અણુપામતો કોઈ પર્વત સમીપે ઉજેણી કરવા આવેલા લોકો પાસે ભિક્ષાર્થે ભમવા લાગ્યો, ત્યાં પણ દૈવયોગે ભિક્ષા નહિ મળવાથી અત્યંત કોપ પામી તે સર્વ લોકોને ચુરી નાંખવા પર્વત ઉપર ચઢી એક મોટા પથ્થરને દોડવતાં તેનાથી પોતેજ ચુર્ણિભૂત થઈ નર્કમાં ગયો. એ મહા માઠા પરિણામનું અત્યક્ષ ફળ મળ્યું. ૧૨૨

“ પ્રમાદ આચરણ તજવા વિષે ”

લાખો ગમે ભવમાં દુર્લભ અને જન્મ જરા મરણ નિવા-
રક એવા જિનવચનમાં હે ભંયો ! અનાદર ન કરો. વિષય
કષાય અને વિકથાદિક પ્રમાદાચરણ તજીને હે ભંયો ! તેમાં
આદર કરો. ૧૨૩

જો જિન વચનમાં શ્રદ્ધા ન આવે અને શ્રદ્ધા આંખ્યા
છતાં વૈરાગ્ય ન જાગે પણ વિષયસુખમાં જ રતિ પડે તો તે
રાગદ્વેષાદિકનો જ દોષ જાણવો ૧૨૪

સમ્યક્ દર્શન, જ્ઞાન અને ચારિત્રાદિક અનેક સદ્ગુણોનો
નાશ કરનાર અને મહા દુઃખદાયક એવા રાગદ્વેષાદિક દો-
ષોનો સૂક્ષ્મ બુદ્ધિજનોએ દૂરથીજ ત્યાગ કરવો. ૧૨૫

ગમે એવા કોપેલા કટ્ટા સમર્થ શત્રુ નુકશાન કરી ન
શકે તેટલું નુકશાન એ રાગદ્વેષાદિક દોષોને નહિ દબાવવાથી
થાય છે. ૧૨૬

એ રાગદ્વેષાદિક દોષોને સેવવાથી શરીર અને મનને ખેદ
થાય છે, દુનિયામાં અપવાદ થાય છે, સદ્ગુણોનો લોપ થાય
છે, અને પરલોકમાં પણ અનેક પ્રકારની આપદાઓ
ખડી થાય છે. ૧૨૭

અહો ધિક્ષારની વાત છે કે રાગદ્વેષનાં અતિ કડવાં ફળ
જાણતા છતાં પણ મૂઢ જીવો તે દોષોને સેવ્યાજ કરે છે. ૧૨૮

જો રાગદ્વેષ ન હોત તો દુઃખ કોણ પામત. સુખથી
ચકિત કોણ થાત ? અને અક્ષય અંયાખાધ એવા મોક્ષસુખથી
એનશીખ કોણ રહેત ? એ કલ્પિત સુખ દુઃખના કારણિક તથા
સાચા સુખમાં અંતરાય કરનાર આ રાગદ્વેષાદિક દુષ્ટ દોષોજ છે.

“વિષય કષાય ને વશ થણા સાધુ સંયમથી ઘટ થાય છે.”

અભિમાની, ગુરૂથી પ્રતિકુળ વર્તનાર, અનાચારી, ઉન્માર્ગ-વર્તી એવા કુશિષ્ટો ગોશાળાની પેરે મિથ્યા કાય કલેશ સહન કરે છે. નિરંતર કલહ અને ક્રોધ કરનાર, અપ શબ્દ બોલનાર તથા વિવાદ કરનાર તેમજ સદા ક્રોધથી ધમધમતો એવો સાધુ નિરર્થક સંયમ સેવે છે. કષાય કલુષિત સાધુની સંયમ કરણી નિષ્ફળ થાય છે. ૧૩૧

જેમ દાવાનળ ક્ષણવારમાં સમસ્ત વનને બાળીને ભસ્મ કરે છે, તેમ ક્રોધાદિક કષાયને વશ થએલો સાધુ પણ ક્ષણવારમાં સંયમ કરણીનો નાશ કરે છે. જે સંયમની સફળતા આહે તો સાધુ યોગ્ય ક્ષમા મૃદુતાદિક દશવિધ યતિ ધર્મને યથાર્થ રીતે આદરવો જોઈએ, તે વિનાની કષ્ટ કરણી ફેાક થાય છે. ૧૩૨

જે કે શુભાશુભ પરિણામની તરતમતા મુજબ ન્યુનાધિક કર્મબંધ થાય છે, તોપણ વ્યવહાર માત્રથી આવી રીતે કહ્યું છે કે ૧૩૩.

કોઈને કર્કશ કઠોર વચન કહેવાથી એક દિવસના તપ સંયમનો લોપ થાય છે. કોઈની નિંદા-હીલના કરવાથી એક માસના તપ સંયમનો ક્ષય થાય છે. કોઈને શ્રાપ દેવાથી એક વર્ષના તપ સંયમનો નાશ થાય છે અને કોઈને હણવાથી સકળ સંયમ પર્યાયનો ક્ષય થાય છે. ૧૩૪

જે કોઈને જીવથી મારે તો સર્વ સંયમનો ક્ષય કરી પાપ કર્મ બાંધે છે. એવી રીતે અત્યંત પ્રમાદ આચરણથી જીવ સંસારચક્રમાં ભમ્યાં કરે છે. ૧૩૫

“ સાધુની સમતા-સહનશીલતા. ”

અજ્ઞાની લોકોએ કરેલા આક્રોશ, તર્જના, તાડના, અપમાન અને ઉપસર્ગને ભવભીરુ મુનિઓ દૃઢપ્રહારી સાધુની પેરે સારી રીતે સહન કરે છે. મનમાં લગારે ખેદ ધારતા નથી. પ્રથમ અન્યાય માર્ગે લોકોને ભારે ત્રાસ આપનાર દૃઢ પ્રહારી અંતે સંસારથી વૈરાગ્ય પામી, મહાવ્રત અંગીકાર કરી નિશ્ચળપણે કાઉસગ્ગ ધ્યાને રહ્યો. પૂર્વના વૈરને સંભારી સંભારીને લોકો તેને બહુ ઉપસર્ગ કરવા લાગ્યા. છ મહિના સુધી સર્વ ઉપસર્ગોને સમભાવે સહન કરીને અંતે તે અક્ષયપદ પામ્યો. એવી રીતે આત્માર્થી સાધુએ સમતા ધારવી જોઈએ. ૧૩૬

વળી સહસ્રમહા સાધુની પેરે મુનિઓ સમતાને ધારે છે. નીચ લોકોએ કરેલાં અડપલાંથી મનમાં ખેદ કરી મુનિઓ તેમની સામા થતા નથી. શ્રાપ આપનારને સામો શ્રાપ આપતા નથી, અર્થાત્ આક્રોશ કરનારની સામા આક્રોશ કરતા નથી. યાવત્ મરણાંત ઉપસર્ગને પણ સમભાવથી સહન કરે છે. પૂર્વે કાલસેન નામના કોઈ રાજશત્રુને જીવતો બાંધીને રાજાની સમક્ષ આણવાથી સહસ્ત્રમદલ ઉપર પ્રસન્ન થઈ તે રાજાએ તેને ઘણો ગિરાસ આપ્યો હતો. અન્યદા સુદર્શનાચાર્ય સમીપે ધર્મદેશના સાંભળી વૈરાગ્યથી તેણે જૈનદીક્ષા અંગીકાર કરી. એકદા તે મુનિને દેખી નભસેને તેના પરિવારને ઉશ્કેરી મુનિની કદર્યના કરાવી. મારા નિમિત્તે આ બાપડા જીવો દુર્ગતિમાં જાશે એમ કંઠુષ્ઠ દીલથી વિચારતા તે મુનિ સમભાવે મૃત્યુ પામી સર્વાર્થસિદ્ધ વિમાનમાં ઉપન્યા, ત્યાંથી મનુષ્યભવ પામી મોક્ષ

જશે. એવી રીતે મોક્ષાર્થી મુનિઓ સદા સમતારસમાં લીન રહે છે. ૧૩૭

દુર્જન લોક સંત સાધુજનોને જે વચનબાણુ મારે છે તે તેમને ક્ષમારૂપી ઢાલ આગળ ધરવાથી વાગતા નથી. સાધુઓ સિંહવૃત્તિને ધારણ કરીને ચાલે છે તેથી શુરવીરપણે કર્મશત્રુને હણવાજ તત્પર રહે છે પણ શ્વાનની પેરે કાયર થઇને જેની તેની ઉપર કોપતા નથી. ૧૩૮

જે શ્વાનને પથ્થર માર્યો હોય તો તે પથ્થરનેજ કરડવા દોડે છે અને સિંહને જે બાણુ મારવામાં આવે તો તે બાણુને નહિ છેડતાં બાણુ કયાંથી આવ્યું અને કોણે માર્યું તેનો વિચાર કરી બાણુ મારનારને પકડી ઠાર મારે છે. એવી રીતે જ્ઞાની વિવેકી પણ પૂર્વકૃત કર્મનું સ્વરૂપ વિચારી તે કર્મનોજ ક્ષય કરવા પ્રયત્ન કરે છે. સુખ દુઃખના નિમિત્તમાત્ર ઉપર રાગદ્વેષ કરતા નથી. ૧૩૯

દુઃખની વખતે જ્ઞાની વિચારે છે કે મેં પ્રથમ ભવમાં એવું સુકૃત કર્યું હોત તો ગમે તેવો સમર્થ પુરૂષ પણ મારો પરાભવ કરી શકત નહિ. અત્યારે અન્ય ઉપર કોપ કરવાથી શો ફાયદો થવાનો છે ? એમ સમજી ધૈર્ય ધારીને જ્ઞાની પુરૂષ સમભાવનેજ અંગીકાર કરે છે. ૧૪૦

અંધક મુનિ ઉપર અનુરાગ (સ્નેહભાવ) થી તેના પિતા શ્વેતઘ્ર વધારવાતા હતા પરંતુ તે મુનિ સ્નેહપાશમાં પડ્યા ન હતા. ૧૪૧

પિતા માતા પુત્ર અને પ્રિય સ્વજનોનો સ્નેહ અત્યંત ગ-

હન જાણીને મોક્ષાર્થી મુનિઓ તણ દે છે. સ્નેહને સંકલેશકારક સમજી સમતાવંત સાધુઓ તેને આદરતાજ નથી. ૧૪૨

સંસારનું સ્વરૂપ જેણે યથાર્થ જાણ્યું નથી તે તો સ્વજનો ના સ્નેહપાશમાં પડી જાય છે. પરંતુ જેણે સંસારનું સ્વરૂપ સારી રીતે જાણી લીધું છે એવા સાધુ પુરૂષો તો રાગદ્વેષથી દૂર રહી સમભાવ ધારે છે. ૧૪૩

“ સંસારિક સ્નેહ કેવો કૃત્રિમ અને અનર્થકારી છે ?

તે ખતાવે છે—માતા, પિતા, ભાઈ, ભાઈ, પુત્ર, મિત્ર, સ્વજનો, પણ આ લોકમાં પ્રત્યક્ષ રીતે અનેક પ્રકારના લાય અને ખેદને ઉત્પન્ન કરે છે. ૧૪૪

માતા પોતાનો ધારેલો અર્થ પાર ન પડે તો પુત્રનો પણ પ્રાણ હરે છે. વિષયસુખમાં અંધ બનેલી ચુદાણી માતાએ બ્રહ્મહત્ત (ચક્રી) ના પ્રાણ હરવા લાક્ષાગૃહ કરી તેને સળગાવી દીધો હતો. જ્યારે માતા પણ કામાંધ બની પુત્રના પ્રાણ લેવા તત્પર થાય તો અન્યનું તો કહેવુંજ શું ? એમ સમજી સંસારના સ્વાર્થી સ્નેહમાં વિશ્વાસ નજ કરવો. તેમાં વિશ્વાસ કરી બેસનારા ઠગાઈ બેસે છે. ૧૪૫

રાજ્યના લોભથી અંધ બની પિતા પુત્રને પણ ત્રાસ આપે છે. કનક કેતુરાજી પોતાના પુત્રોના અંગોપાંગ અનેક રીતે છેદાવી નાંખતો હતો, એવી બુદ્ધિથી કે તે રાજ્યને લાયક રહે નહિ. ૧૪૬

જેમ ભરત બાહુબળીને હણવા દોડ્યો તેમ તુરચ સ્વાર્થને માટે ભાઈ પણ સ્વબંધુને મારવા દોડે છે. એવા સ્વાર્થને ધિક્કાર છે. ૧૪૭

વિષય વિકારથી વિદ્વંસ બનેલી ભાર્યા પણ પોતાના પતિના પ્રાણ અપહરે છે. રાજ્યકુળમાં પેદા થયેલી સૂરીકંતા સ્ત્રીએ પણ પોતાના પતિ પ્રદેશીને હણી નાંખ્યો તો અન્યનું કહેવું જ શું ? ૧૪૮

રાજ્યના લોભથી જેમ કોણિકે પોતાના પિતાનો નાશ કર્યો તેમ સ્વાર્થઅંધ પુત્રો પોતાના પિતાના પણ પ્રાણ લે છે. ૧૪૯

સ્વાર્થી મિત્રો આપણા સ્વાર્થને સાધીને જેમ ચાણાક્યે પર્વતરાજનો ઘાત કર્યો તેમ મિત્રદોહ કરીને મિત્રને મારે છે.

પ્રથમતો પર્વત રાજની સહાય લઈને ચાણાક્યે, નંદરાજનો પરાજય કર્યો. પણ પાછળથી રાજ્યનો ભાગ આપવો ન પડે એવી સ્વાર્થબુદ્ધિથી વિષકન્યા સાથે પર્વતરાજનો સંબંધ કરાવી તેને માર્યો. ૧૫૦

સ્વજન-સંબંધી લોકો પણ પોતાનો સ્વાર્થ બગડતો હોય તો તે પ્રસંગે રાતા પીળા થઈ જાય છે. જેમ પરશુરામે અને સુભુમયકવર્તીએ સર્વ ક્ષત્રિયોનો અને બ્રાહ્મણોનો ક્ષય કર્યો, તેમ અન્ય સ્વજન સંબંધી આશ્રી પણ સમજવું. ૧૫૧

“ મુનિમાર્ગ ”

કુળ, ગ્રહ, સ્વદેશ, ક્ષેત્ર સ્વજનાદિક સ્થાને પ્રતિબંધ રહિત વિચરતા મુનિવરો આર્યમહાગિરિ મહારાજની પેરે કોઈની સહાય ઇચ્છે નહિ. જીન કલ્પનો વિચ્છેદ થયા છતાં આર્ય મહાગિરિજી મહારાજ આર્ય સુહસ્તીને સ્વસાધુ સમુદાય ભળાવીને જિનકલ્પી સાધુની પેરે વિચર્યા હતા. ૧૫૨

રૂપથી, યૌવન વયથી, કળાથી, સારી કન્યાઓથી, અને સુખ સંપદાથી ઉત્તમ મુનિયો જખૂકુમારની પેરે લોભાતા નથી.

જાંબુકુમારે ૯૯ કોડ સોનૈયાની સાહેબી, તથા સુંદર રૂપવંતી
આઠ કન્યાઓનો ભર યૌવનમાં એક સાથે ત્યાગ કરી સંયમ
માર્ગ અંગીકાર કર્યો હતો. ૧૫૩

ઉત્તમ કુળમાં ઉત્પન્ન થએલા, અને રાજકુળમાં પણ મુ-
ગટ સમાન એવા મુનિવરો મેઘકુમારની પેરે સારણા વારણા-
દિકને અથવા નાની વસતિ હોવાના કારણથી મુનિઓના પાદ-
સ્પર્શાદિકને સહન કરે છે. શ્રેણિક રાજના અતિ સુકુમાર પુત્ર
મેઘકુમારે વીરપ્રભુની દેશના સાંભળી વૈરાગ્યથી દીક્ષા લીધી.
સ્થળસંકેત્યાદિકના કારણથી જતા આવતા મુનિઓના ચરણ
સ્પર્શનાદિકથી મેઘમુનિ પ્રથમ તો ખેદ પામ્યા. પરંતુ પછી
વીરપ્રભુએ પૂર્વભવનો વ્યતિકર કહેવાથી જાતિસ્મરણજ્ઞાન
પામી ચારિત્રમાં સ્થિર થઈ સર્વાર્થસિદ્ધ વિમાનમાં દેવપણે ઉ-
ત્પન્ન થયા. એવી રીતે અન્ય મુનિઓએ પણ ચારિત્રમાં
સ્થિર થાવું. ૧૫૪

“ ગુરુકુલવાસના ફાયદા ”

ગુરુકુળ વાસમાં રહેતાં કવચિત્ સ્થળસંકેત્યાદિકથી અ-
ન્યોન્ય સંઘટ્ટ થાય, વિષયમુખ સેવાય નહિ, પરિસહ સહન
કરતાં શરીરમાં પણ પીડા થાય, તેમજ ગુરુમહારાજને આધીન
રહી સારણા, વારણા, ચોયણા અને પટ્ટીચોયણાદિક સહન
કરવાં પડે. ૧૫૫

ગુરુકુળવાસને તજી એકાકી રહેનાર સ્વચ્છંદચારી સાધુ
શી રીતે સંયમ પાળી શકે ? અથવા કાર્યાકાર્યનો વિવેક શી
રીતે રાખી શકે ? નિરંકુશતાથી એકાકી સાધુ સંયમ સાચવી
શકે નહિ. ૧૫૬

વળી એકાકીને સૂત્ર અર્થની પ્રાપ્તિ, તથા શંકા સમાધાન શી રીતે થાય ? સંયમથી સ્થપિત થતાં તેને ઠેકાણે કોણ લાવે ? તેમજ વિનય, વૈયાવચ્ચ તથા મરણાંત આરાધનાનો લાભ શી રીતે મળે ? સ્વચ્છંદ મતિવાળા સાધુઓ ઉત્તમ લાભથી બે નશીબ રહે છે. વિનય વૃત્તિથી ગુરુકુળવાસમાં વસતાં સર્વ લાભ મળે છે. ૧૫૭

એકાકી સાધુ પિંડ વિશુદ્ધિ (નિર્દોષ આહાર પાણી) કરી શકે નહિં. એકાકી સાધુને જ્યાં ત્યાં સ્ત્રીજનોનો ભય રહેલો છે. પરંતુ ગુરુકુળવાસમાં તો બહુ સાધુ મધ્યે વસતાં લજ્જાથી પણ અકાર્ય સેવી શકાય નહિં. ગુરુકુળવાસમાં રહેતાં ઘણા ફાયદા છે. ૧૫૮

વડીનીતિ, લઘુનીતિ, વમન, પિત્તપ્રકોપ અને વિશુચિક્ષક કારણથી બેલાન થએલો એકાકી સાધુ માર્ગમાં જતાં કદાચ જળપાત્ર પાડી નાંખે અને તેથી શાસનની લઘુતા થાય. ૧૫૯

એક દિવસમાં શુભાશુભ પરિણામ જીવના બહુવાર થાય છે. એકાકી સાધુ કવચિત્ અશુભ પરિણામને પામી ખોટા અવલંબનથી ચારિત્ર થકી ચૂકે છે. તેવે વખતે તેને ઠેકાણે લાવે કોણ ? ૧૬૦

એવાં એવાં અનેક કારણોથી સર્વ જીનોએ એકાકી રહેવાનો નિષેધ કર્યો છે. વળી દેખાદેખી એકાકી વિહાર વધતો જાય છે. સ્થવીર કલ્પનો લેદ થાય છે અને અનેક જનોને શંકા ઉપજે છે. એકાકી રહેનાર સાધુ અપ્રમાદી હોય તોપણ તે કવચિત્ ફડાં નિમિત્તને પામી જોતાં જોતાંમાં તપ સંયમને હારે છે. ૧૬૧

“ સાધુજ્ઞાનીનો પરિચય સર્વથા તજવા વિષે ”

વેશ્યા, વૃદ્ધ કન્યા, પતિ વિરહિણી, બાળ વિધવા, પરિત્રા-
જિકા, કુલટા, નવતરૂણી, તેમજ વૃદ્ધ સ્ત્રી, વિટ સહિત અને
ઉદ્ભટ રૂપવાળી નારી દેખી થકી મોહને ઉત્પન્ન કરે છે એમ
સમજી આત્મહિત ધર્યનાર સાધુપુરૂષો તેમનો દૂર થકી ત્યા-
ગ કરે છે. ૧૬૨-૬૩

તત્ત્વજ્ઞાની અને તત્ત્વશ્રદ્ધાન યુક્ત છતાં અત્યંત વિષય-
સુખના રાગને વશ થઈને સત્યકી વિદ્યાધરની પેરે મોહથી વિ-
હ્વલ બની જીવ ભવસંકટમાં પડે છે. ૧૬૪

“ સંત સુસાધુ જનોનો વિનય કરવાનું ફલ ”

નિર્મળ તપ સંયમને સેવનારા સાધુજનો પ્રત્યે પૂજા, પ્ર-
ણામ, સત્કાર, સન્માન કરવામાં તત્પર રહેનાર પુરૂષ કૃષ્ણ વાસુ-
દેવની પેરે પૂર્વે બાંધેલા અશુભ કર્મને પણ શિથિલ કરી નાંખે
છે. જેમ શ્રી નેમીશ્વર પ્રભુના ૧૮ હજાર મુનિયોને બહુ માન-
પૂર્વક વાંદતાં તેણે સાતમી નર્કયોગ્ય કર્મદલને તોડી ત્રીજી
નર્કયોગ્ય કર્યા. નિર્મળ સમકિત ઉપાજ્યું તથા તીર્થંકર નામ
કર્મ બાંધ્યું. ૧૬૫

સાધુ મુનિરાજના સન્મુખ જવાથી, તેમને વંદન નમસ્કાર
કરવાથી, અને સુખ સમાધિ પૂછવાથી ઘણા કાળનાં કર્મ પણ
ક્ષણ વારમાં ક્ષય પામે છે. એવો મહિમા સંત સુસાધુ જનોને
સદ્ભાવથી નમસ્કાર કરવાનો છે. ૧૬૬

કેટલાક શિષ્યો સુશીલ, ધર્મ રૂચિવાળા, અને અત્યંત

સંજ્ઞન હોવાથી ગુરૂ મહારાજને સુખશાંતિ ઉપજાવે છે. જેમ ચંડગુરૂ આચાર્યને નવા દીક્ષિત શિષ્યે સમાધિ ઉપજાવી તેમ સુશિષ્યો ગુરૂ મહારાજને સમાધિ ઉપજાવે છે. ગુરૂ મહારાજ શિષ્ય પ્રત્યે કવચિત્ કારણવશાત્ તાડના તર્જના કરે તો તેથી સુશિષ્યો 'એદ નહિ' કરતાં પ્રસન્ન ચિત્તથી ગુરૂ મહારાજની સેવા બજાવે છે, એવી નમ્ર વૃત્તિવાળા શિષ્યો ગુરૂ મહારાજના વિનયથી ચંડગુરૂ આચાર્યના શિષ્યોની પેરે કેવળ જ્ઞાનાદિક સંપદા પામીને મુક્તિ કમલાને વરે છે. એવા સુશિષ્યોની વિનય-વૃત્તિથી ગુરૂ મહારાજ પણ મોટો લાલ મેળવે છે. ૧૬૭

“ ધર્મહીન કુગુરુથી દૂર રહેવા વિષે ”

કવચિત્ વિજયસેનસૂરીના શિષ્યોએ સ્વપ્નામાં હાથીના બચ્ચાઓથી પરિવરેલા એક ભુંડને દેખી તે વાત ગુરૂમહારાજને નિવેદન કરી. ગુરૂમહારાજે કહ્યું કે કોઈક અભળ્ય ગુરૂ સુશિષ્યોથી પરિવરેલો અત્ર આવશે. એવીજ રીતે બન્યું. પરીક્ષા કરવા માટે રાત્રી સમયે લઘુશંકા કરવાના સ્થાને કોલસા પથરાળ્યા. લઘુ શંકા કરવા જતાં તે સ્થાને કોલસા ઉપર નિઃશંકપણે તે અભળ્ય આચાર્ય ચાલ્યા ગયા. અને અન્ય સુશિષ્યો તો જીવની ભ્રાંતિથી પાછા નિવર્તી આળ્યા. પ્રભાતે સર્વ વૃત્તાંત સુશિષ્યોને જણાવ્યો તેથી તેમણે તેવા ધર્મહીન ગુરૂનો ત્યાગ કર્યો. અતુકમે તે અભળ્ય આચાર્ય ભયંકર ભવસમુદ્રમાં ભમતો એકદા ઉંટપણે ઉપજ્યો. ઘણાભારથી પીડિત થતાં તે ઉંટને રાજપૂત તરીકે અવતરી સ્વયંવર નિમિત્તે આવેલા પૂર્વભવના શિષ્યોએ જાતિસ્મરણજ્ઞાનથી જાણી દેખી કડ્ડણાવડે તેને તેવા

દુઃખથી મુક્ત કર્યો અને તે રાજપૂત્રો વૈરાગ્યયુક્ત ચિત્તથી દિક્ષા ગ્રહણ કરી, સ્વહિત સાધવા લાગ્યા. ઉંટ તરીકે ઉત્પન્ન થયેલો શ્રદ્ધાહીન કુશુર અનંત સંસારમાં પરિભ્રમણ કરશે. એવા કુશુરથી દૂરજ રહેવું હિતકારી છે શ્રદ્ધા અને ચારિત્રહીન કુશુરનું જ્ઞાનમાત્ર નિષ્ફળજ છે. ૧૬૮-૬૯

“ પરિણામની વિચિત્રતા વિષે ”

પુદ્ગલાનંદી અને ભવાભિનંદીજીવો સંસારમાં થતી વિવિધ વિડંબનાને લેખતા નથી. તેમજ કેટલાક હલવા કર્મી જીવ તો પુષ્પયુક્તાની પેરે સહજમાં પ્રતિબોધ પામી જાય છે. સ્વપ્નગત દેખેલા સ્વર્ગ અને નરકના સ્વરૂપ માત્રથી પુષ્પયુક્તા વિષય-સુખથી વિરક્ત થઈ અર્ણિકાપુત્ર આચાર્ય સમીપે દીક્ષા ગ્રહણ કરી કેવળજ્ઞાનાદિક સંપદાપામી મુક્તિગામી થઈ. ૧૭૦

જે વૃદ્ધ અવસ્થામાં પણ પ્રતિબોધ પામી અખંડ તપ-સંયમને આરાધે છે. તે અર્ણિકાપુત્રની પેરે અલ્પકાળમાં અક્ષય સુખને સાધે છે. અર્ણિકાપુત્ર આચાર્ય નાવ વડે ગંગા નદીને ઉતરતાં પૂર્વ વૈરી દેવે કરેલા ઉપસર્ગને સમભાવે સહન કરતા કેવળજ્ઞાન પામી મોક્ષે ગયા. ૧૭૧

જેમ દુઃખિઓ માણસ વિષયભોગને તજે છે તેમ સુખિઓ માણસ તજી શકતો નથી એમ કહેવું અસત્ય છે. ચિકણું કર્મથી ખરડાએલ સુખિઓ કે દુઃખિઓ વિષયસુખને તજી શકતો નથી. ભોગ તજવામાં સુખીપણું કે દુઃખીપણું કંઈ કામનું નથી, હળવા કર્મીપણું હોય તોજ વિષયભોગ છૂટી શકે છે. ૧૭૨

હળવા કર્મીપણાથી જેમ ચક્રવર્તી ક્ષણ માત્રમાં ૫૮ ખંડોનું રાજ્ય તણ દેછે, તેમ બારે કર્મીપણાથી એક દુર્બુદ્ધિ નિર્ધન બિખારી ભિક્ષા માગીલાવવાના રામપાત્રને પણ તણ શકતો નથી. ૧૭૩

“ સાધુની સમતા.”

ક્રીડીઓએ ચિલાતિપુત્ર મુનીની કાયા ચાલણીની જેવી કાણી કરી. તોપણ તે મુનિયે તેમના ઉપર લગાર કોપ કર્યો નહિ. મુસિમા કન્યાનું હરણ કરીને નાસતા ચિલાતી પુત્રની પછવાડે કન્યાના કુટુંબિઓ આવી પહોંચવાથી કન્યાનું મસ્તક છેદીને આગળ ચાલતાં તેણે એક વિદ્યાધર મુનિને ધ્યાનસ્થ દેખી કહ્યું કે-‘મને ધર્મ બતાવ નહિ તો તારૂં મસ્તક છેદી નાંખીશ.’ ઉપશમ વિવેક અને સંવર એ ત્રણ પદ ઉચ્ચરી મુનિ આ કાશ માર્ગે ઉડી ગયા; એ ત્રણ પદોનો અર્થ યથાર્થ વિચારી તે પોતે સર્વ ઉપાધિને તણ તે સ્થળેજ ધ્યાનમાં નિશ્ચય થઈ રહ્યા. રૂધિરના ગંધથી આવી ચોટેલી ક્રીડીઓએ મુનિનું શરીર ચાલણી જેવું સછિદ્ર કર્યું. પણ મુનિ ધ્યાનથી ચલાયમાન થયા નહિ. અઢી દિવસ સુધી અખંડ ધ્યાન રાખી તે મુનિ સ્વર્ગે સધાવ્યા. અન્ય મુનિઓએ પણ ધ્યાનમાં એવી દ્રઢતા કરવી. ૧૭૪

જે મુનિ પ્રાણાંતે પણ ક્રીડી ઉપર કોપ કરવા ઇચ્છતા નથી તે અન્ય મનુષ્યાદિક ઉપર તો કોપ કરેજ કેમ? દોષ રહિત માર્ગે ચાલનાર મહામુનિઓ કોઈને કદાપિ પરિતાપ કરતા નથી. ૧૭૫

પાપના કટુક ફળને સારી રીતે જાણનારા સાધુઓ અજ્ઞાની

અવિવેકી પાપી અને પરિતાપકારી જનોની ઉપર પણ અહિત બુદ્ધિ ધારતા નથી. ૧૭૬

“ પાપનું ફલ. ”

વધ, મારણ, મિથ્યા કલંક દેવું, પરદ્રવ્યનો વિનાશ કરવો વિગેરે પાપ એકજ વાર કરવાનું જઘન્ય કૃળ દશ ગણું સમજવું. ૧૭૭

પરંતુ ઉપર કહેલાં પાપ તિવ્રતર દ્વેષથી કરવામાં આવે તો તેનું શતગણું, સહસ્રગણું, ક્રોડગણું, ક્રોડાક્રોડગણું અથવા તેથી પણ અધિક કટુક કૃળ ભોગવવું પડે છે. ૧૭૮

“ ધર્મ આચરણમાં થતી ઉપેક્ષા ”

કેટલાક મુગ્ધમતિ જનો, મરૂદેવી માતાનું આલંબન લઈને કહે છે કે જેમ તે મરૂદેવી માતા તપ સંયમ સંબંધી કઠણ કરણી કર્યા વિનાજ મુક્તિપદ પામ્યાં, તેમ અમે પણ પામશું. તેવું બોલી ધર્મસાધનમાં ઉપેક્ષા કરવી એ આત્માને ઠગવા બરોબર છે, એ દ્રષ્ટાંત આશ્ચર્યભૂત છે. એવી નિર્મળ ભાવના આવવી પણ મુશ્કેલ છે. બહુધા અભ્યાસ યોગેજ સિદ્ધિ સંપન્ને છે. ૧૭૯

પૂર્વભવના અભ્યાસ બળથી આ જન્મમાં કવચિત્ કંઈક નિમિત્ત પામીને વિષયભોગથી વિરકત થઈ તત્કાલ સ્વયમેવ દિક્ષા લઈ પ્રત્યેકબુદ્ધો સુખે મોક્ષપદ પામે છે. એવા આલંબનથી આત્મ સાધનમાં ઉપેક્ષા કરવી યોગ્ય નથી. કિંતુ વિશેષ સાવધાન થઈ ધર્મ અભ્યાસજ કરવો યોગ્ય છે કેમકે આ જન્મમાં

જો ઉત્તમ ધર્મ બીજ વાળ્યા હશે તો ભવિષ્યમાં ઉત્તમ ફળના અધિકારી થઈ શકાશે. તેથી ગમે તેવાં બાનાં કાઢી ધર્મ કરણી માં આગસ કરવી કોઈ રીતે ઉચિત નથીજ ૧૮૦

કોઈ નિર્ધન માણસ કદાચિત્ રત્નાદિકનો નિધાન પામ્યા છતાં પ્રમાદથી તેનું આરાધન ન કરે તો તેથી બ્રહ્મ થાય છે તેમ પ્રત્યેક બુદ્ધાદિકની રૂદ્ધિ ઇચ્છતો છતો જો કોઈ કાયરતા કરી ધર્મકરણી કરે નહિં અથવા ધર્મકરણી તજી દે તો તે કદાપિ આત્મહિતને સાધી શકે નહિં. ૧૮૧.

સસક અને ભસક નામના સાધુઓની બેન સુકુમાલિકાના થયેલા હાલ સાંભળીને મોક્ષાર્થી સાધુએ મરણાંત સુધી રાગાદીક વિકારને વશ થવું નહિંજ. એકદા સસક અને ભસક નામના બંને ભાઈઓએ દીક્ષાગ્રહણ કરી. તે અનુક્રમે ગી. તાર્થ થયા. સુકુમાલિકા નામની પોતાની બેનને પ્રતિબોધી તેમણે દીક્ષા આપી. પરંતુ તે સાધ્વી અત્યંત રૂપવંતી હોવાથી કામાંધજનો તેની કેડે લાગતા હતા. ૧૮૨

તે વાત જાણી સાધ્વીએ બહાર જવું આવવું બંધ કર્યું તો પછી ઉપાશ્રયના મુખ આગળ સાધ્વીનું રૂપનિહાળવા કામી જનો આવી ઊપદ્રવ કરવા લાગ્યા. તેથી આચર્ય મહારાજની આજ્ઞાપામી, બંને સાધુ ભાઈઓ તેના શીલની રક્ષાર્થે ચોકી કરવામાં લાગ્યા. આવી વિટંબના જાણી સાધ્વીએ અનશન કર્યું. તે સાધ્વીને મૂર્છિત્ અવસ્થામાં મૂએલી સમજી. સાધુઓ તેનું ઉચિત કરીને સ્વસ્થાનકે ગયા. સાધ્વીતો શીતળ પવનના ચોગે સચેત થઈ ત્યાં આવેલા કોઈ સાર્થવાહે તેવી અવસ્થામાં સહાય કરવાથી તે તેના સાથમાં રહેવા લાગી. ગૃહસ્થની સાથે

રાગ બંધાયાથી તે સાધવી ચારિત્ર થકી ચૂકી. સાર્થવાહની ગૃ-
હિણી થઇ. એકદા તે તેના બંને સાધુ ભાઇઓ તેના આં-
ગણે આહાર પાણીને માટે આવ્યા. તેમને શંકા પડવાથી તેની
હકીકત પૂછતાં સાચી વાત જણાઇ આવી. તેથી તેમણે સાર્થ-
વાહને સમજાવી બેનને પુનઃ દીક્ષા દીધી. રાગાદિક વિઝરતું
એવું સ્વરૂપ સમજી સાધુ પુરૂષોએ સદા ચેતતા રહેવું, જેથી
યાછળથી પશ્ચાત્તાપ કરવો પડે નહિં-૧૮૨.

“આત્માનેજ દમવો સારો છે.”

ખર (ગર્દભ), કરભ (ઉંટ), તુરંગ (અશ્વ) વૃષભ
(બળદ) અને મદોન્મત્તહાથી પણ યુક્તિથી વશ થઇ શકે
છે; પરંતુ સ્વેચ્છાચારી, એવો આપણો આત્મા વશ થઇ
શકતો નથી. ૧૮૩

તપસંયમ વડે આત્માને સ્વાધીનપણે દમી લેવો સારો
છે નહિંતો પરાધીનપણે વધ બંધનાદિક વડે દમાવું તો
પડશેજ. ૧૮૪

ખીજી બટપટ કરતાં આત્માનેજ દમવો યુક્ત છે કેમકે તે
બહુ કષ્ટથી દમાય છે. આત્મા દમ્યો છતો આ લોક પરલોકમાં
સુખી થાય છે. ૧૮૫

સદા રાગાદિક દોષ સહિત જીવકિલ્લટ અધ્યવસાય યુક્ત
છતો સ્વેચ્છાચારીપણાથી વિષયકષાયાદિક યોગે થતી હાનિને પણ
દેખી શકતો નથી. સુતકળપણાથી જીવતું બહુજ બગડે છે. ૧૮૬

જીવને સુગંધિ દ્રવ્યથી, અન્યો છતો, ગુણ સ્તુતિવડે સ્ત-
વ્યો છતો, વસ્ત્ર અલંકારથી પૂજ્યો છતો, બહુમાન કરવાવડે

સત્કાર્યો છતો, મસ્તક નમનવડે પ્રણમ્યો છતો અને આચાર્યાદિ પદવી દેવાવડે સન્માન્યો છતો, મૂઢપણાથી તે એવું કામ કરે છે કે જેથી પોતાતું સ્થાનજ દેડી નાંખે છે. અર્થાત્ અલ્પ સુખને માટે બહુ સુખને હારી જાય છે. બાહ્ય આડંબરમાં મુઝાયાથી ખરૂં સુખ હારી જાય છે. ૧૮૭

બહુ ફલદાયી શીલવ્રતાદિકને હણી જે મૂર્ખ સુખની ઇચ્છા કરે છે. તે દુર્બુદ્ધિ કોટી મૂઢ્યથી કાંગણીને ખરીદે છે. ૧૮૮
મન ગમતાં સુખ ઇચ્છા મુજબ જીવંતી પર્યંત લોભવ્યાં છતાં જીવને સંતોષ વળતો નથી. પરંતુ તૃણાની વૃદ્ધિ થતી જાય છે. ૧૮૯

જેમ સ્વપ્ન અવસ્થામાં અનુભવેલું સુખ જાગૃત અવસ્થામાં જણાતું નથી. તેમ અતીત કાળમાં લોભવેલું સુખ પણ સ્વપ્નવત્ થઈ જાય છે. એમ સમજી સર્વ વિષય સુખનેતુરજ કલિપત અને ક્ષણિક માની વૈરાગ્ય લાવી આત્મદમન કરવું જ ઉચિત છે. ૧૯૦

“ વિષય લોભપતાનાં વિરસ ફલ ”

મથુરામાં મંગુનામના આચાર્ય રસ લોભપતાથી સ્થિર વાસ રહ્યા. અંતે ત્યાંથી કાળ કરીને તે નગરની ખાઈ પાસે ચક્ષુ મંદિર અધિષ્ઠાયક તરીકે ઉપન્યા. પશ્ચાતાપ કરતો તે જક્ષુ મંદિર સમીપે નીકળતા મુનિયોને પોતાની હકીકત જણાવી ખોધ કરતો હતો કે ગૃહવાસને તજી દિક્ષા લઈને રસગારવ, રિદ્ધિગારવ અને શાતાગારવને વશ થઈ મેં જૈન ધર્મનું આરાધન કર્યું નથી. તેથી આવી મારી દશા થઈ છે. તમે સર્વ સાધુઓ સાવધાન થઈ સંયમ પાળજો. ૧૯૧-૯૨

શિથિલાચારવડે સર્વ આયુષ ક્ષીણ થયે છે તે ધર્મરૂપ સંખંધ વિના હું શું કરું ? હવે મને ઘણો શોચ થાય છે. પણ શોચ કરવા માત્રથી વળે શું ? ૧૯૩

લક્ષ ગમે લવમાં દુર્લભ જિન ધર્મ પામીને પણ સ્વચ્છંદ આચરણથી હાઇતિ ખેદે જીવને અનેક પ્રકારની જાતિ તથા યોનિમાં ભ્રમવું પડશે, ૧૯૪

વિષયકષાયાદિક પ્રમાદને વશ થઇને સંસારિક કાર્યમાં ઉન્નમાળ થયેલો જીવ વિવિધ પ્રકારના સંયોગ વિયોગ અથવા જન્મ મરણનાં દુઃખથી ડરતો નથી કેમકે પુનઃ પુનઃ તેવાં દુઃખદાયિ કારણોને સેવ્યાંજ કરે છે. તેમજ ઇન્દ્રિય સંખંધી સુખથી સંતોષ પણ પામતો નથી. કેમકે વિષય સુખની નવનવી ચાહના કરતો જાય છે. અને પરમાનંદકારક અતીન્દ્રિય મોક્ષ સુખદાયી સાધનથી વિમુખજ રહે છે. ૧૯૫

જો સ્વાધિનપણે તપ સંયમ સેવાનો ઉદ્યમ કરવામાં ન આવે તો, પાછળથી પશ્ચાતાપ કરવા માત્રથી વિશેષ ફાયદો થઈ શકે નહિ. કેમકે શ્રેણિક રાજપણુ પશ્ચાતાપ કરતો છતો નર્કમાં જ ગયો ૧૯૬

લક્ષ જીવાયોનિમાં ભ્રમણ કરતાં જીવે જેટલા દેહ ધારણ કરી કરીને તજી દીધાં, તેનાં અનંત ભાગના દેહથી પણ ત્રિભુવન સંપૂર્ણ ભરાય જાય તો સંપૂર્ણ ધારણ કરેલા દેહ પ્રમાણનું તો કહેવુંજ શું ? ૧૯૭

નખ, દાંત, માંસ, કેશ અને હાડકાનો હિસાબ કરીએ તો મેરૂ પર્વત સરખા અનંતા ઢગલા થાય તોય પાર ન આવે. ૧૯૮

સંસાર ચક્રમાં પરિભ્રમણ કરતાં જીવે જે જે આહાર આ-
રોગ્યા તેનો હિસાબ કરે તો હિમવંત, મલય અને મેઝૂગીરિ તથા
અસંખ્ય દ્વિપ સમુદ્રથી પણ અધિક પ્રમાણવાલાઢગ થાય. ૧૯૯

તૃષાતુર થઈ જીવે ભ્રમણ કરતાં જે જળ પીધાં તેનો હિ-
સાબ કરીએ તો તે સર્વ કુવા તળાવ નદી સમુદ્રમાં પણ ન
માંચ. ૨૦૦

ખાળપણમાં જે જે સ્તનપાન કર્યો તેનો હિસાબ કરીએ
તો તે સમસ્ત સમુદ્રના જળથી પણ અધિક થાય. કેમકે ભવ-
ચક્રમાં ભ્રમણ કરતાં જીવે અનંત વાર નવનવા દેહને ધારણ ક-
રીને મૂક્યા. ૨૦૧

જીવે અનેક પ્રકારના કામ લોગ અનંતીવાર પ્રાપ્ત કર્યા
છતાં અજ્ઞાનતાથી આ અર્પુ સુખ છે એમ મૂઢ આત્મા
માની લેછે. ૨૦૧

જીવ જાણે છે અને પ્રત્યક્ષ દેખે છે કે આ સર્વ લોગ
સામગ્રી અને સંપદા ધર્મનુજ ફળ છે તોપણ અત્યંત મૂઢ
મનવાળા જનો પાપકર્મમાંજ રમે છે. ૨૦૩

જન્મ જરા અને મરણ સંખ્યા દુઃખને જીવ જાણે છે
તેમજ મનમાં વિચારે છે તોપણ મહા મોહાંધતાથી મૂઢજનો
વિષય સુખથી વિરક્ત થતા નથી. કોઈ વિરલા મોક્ષગામી જનોજ
સંતોષવૃત્તિને ધારણ કરે છે. ૨૦૪

જીવ જાણે છે કે મરણું તો છેજ અને નહિં મરતાને પણ
જરા વિષ્ણુસે છે. તોપણ જીવ પરભવથી ડરતો નથી મોહનું એવું
ગુઢ ચરિત્ર છે કે જીવને મિથ્યાભ્રમમાં નાંખી પાપમાં રક્ત
કરે છે. ૨૦૫

ખેપગા, ચારપગા, બહુપગા, અપગા, સધન અને નિર્ધન માત્રને કાળ સદા ખેદરહિત ખાઈ બાય છે. કાળ કોઈને છોડતો નથી. ૨૦૬

સર્વ કોઈને અવશ્ય મરવું પડશેજ. પરંતુ મરણનો મુકરર દિવસ જીવ બાણતો નથી, તેથી તે મોતના મુખમાં રહ્યો છતો આશાપાશમાં બધાઈને સ્વહિત સાધી શકતો નથી. ૨૦૭

જીવિત સંધ્યા રંગ સમાન છે. જળ તરંગ જેવું તે-મજ ડાલના અગ્રે રહેલા ખિંડુ જેવું અથિરછે અને જોખન વચ નદીના વેગ જેવી ચપળ છે. તો પણ પાપ કર્મમાં રક્ત થયેલો જીવ ખુઝતો નથી યાને ચેતતો નથી અને અહિત આચરે છે. ૨૦૮

સ્ત્રી જઘનાદિક જે જે અશુચિ સ્થાન છે અને જેને દુઃગંધનિક બાણીને જીવ લાજે છે તે તે અશુચિ અને દુઃગંધનિક સ્થાનની કામાંધ જનો અભિલાષા કરે છે. એ મોહમૂઢ જનોની પ્રગટ પ્રતિકુળ વૃત્તિ છે. ૨૦૯

સર્વ દુઃખને પેદા કરનાર મહાદુઃખદાયિ અને પરસ્ત્રી ગમનાદિક સર્વ દોષોનો પ્રવર્તક દુષ્ટ કામ ગ્રહજ છે. એ દુષ્ટ કામ ગ્રહથી જગત માત્ર પરાભવને પામ્યું છે. ૨૧૦

જે કામાંધ બની વિષય સેવે છે તેને તૃપ્તિ થતી નથી. શરીર બળ હારે છે, વીર્યહીન થાય છે, ચિત્તમાં ઉદ્વેગ થાય છે, તેમજ સ્વરચ્છંદ આચરણથી ક્ષયરોગ પ્રમેહ અને ચાંદી વિગેરે અનેક રોગ ઉત્પન્ન થાય છે. ૨૧૧

જેમ ખાજ રોગથી ખીડિત માણસ ખાજને ખણતાં થતાં

દુઃખને સુખ માને છે. તેમ મોહમૂઢ માનવો કામ લોગમાં થતી વિડંબનાને સુખ માને છે. કામાંધજીવ વિષય સુખનેજ સાર-ભૂત માને છે. ૨૧૨

જ્ઞાની વિવેકી મહાત્માઓ વિષયને હાલાહલ ઝેર માને છે. વિષયરૂપ ઉગ્ર ઝેરનું પાન કરનાર પ્રાણી તેના ભયંકર પરિણા-મથી અનંત દુઃખને પામે છે. મહા માઠા પરિણામથી મરી દુર્ગતીમાં જઇ પડે છે. ૨૧૩

એવી રીતે પાંચે ઇંદ્રિયોના વિકારથી અથવા હિંસાદિક ચુક્ત મલીન પરિણામથી ક્ષણે ક્ષણે કર્મ મળનો સંચય કરી ચારગતિ રૂપ સંસાર ચક્રમાં મોહમૂઢ જનો પરિભ્રમણ કરે છે. ૨૧૪

જે જિન વચનને રૂચિથી સાંભળતા નથી, તેમજ સાં-ભળીને પ્રમાદ કરે છે, તે કમનસીબ જનો પારાવાર સંસારમાં ભ્રમશે. ૨૧૫

બહુ પ્રકારે ધર્મ ઉપદેશ માટે પ્રેર્યા છતાં મિથ્યા દૃષ્ટિ અધમ જનો કવચિત્ ધર્મ ઉપદેશ સાંભળે છે. પણ પૂર્વ નિકા-ચિત કર્મ બંધના કારણથી વિવેક આદરી ધર્મ સાધન કરી શકતા નથી. ૨૧૬

હિંસાદિક પાંચ આશ્રવ તજીને તથા અહિંસાદિક પાંચ સંવર સેવીને અથવા પાંચે ઇંદ્રિયોનો સચોટજય કરીને સર્વ કર્મ મળથી મુક્ત થઇ મુમુક્ષુ જનો સર્વોત્તમ મોક્ષપદને પામ્યા છે અર્થાત્ પ્રમાદ રહિત ધર્મ કરણી કરનાર ભવ્યજનોજ પરમપ-દને પામે છે. ૨૧૭

સમ્યગ્જ્ઞાન, સમ્યગ્ દર્શન (તત્ત્વ શ્રદ્ધાન) અને સ-

ચ્યગ્ આચરણુ, તપ સંયમ સમિતિ, ગુપ્તિ, પ્રાયશ્ચિત્ત, ઇન્દ્રિય દમન, ઉત્સર્ગ, અપવાદ તથા અનેક પ્રકારના અભિગ્રહ ધારણા વડે કરીને તેમજ સમજીને શ્રદ્ધા સહિત સદાચરણુ સેવવામાં સાવધાન રહેવાથી અને નિર્દોષ આહાર પાણીની ગવેષણા કરવાથીજ મુમુક્ષુ જીવો ભવ સમુદ્રને તરી શકે છે. એવા અપ્રમાદી મુનિનોજ મનુષ્ય જન્મ પ્રવ્રજયા વડે સફળ થાય છે. ૨૧૮-૨૬

પરંતુ જે ગૃહવાસ તજીને પુનઃ પાપ આરંભમાં આસક્ત થાય છે, ત્રસ સ્થાવર જીવોનો વધ કરે છે. પરિગ્રહ રાજે છે, એવા અસંયતી ગૃહવાસ તજ્યા છતાં કેવળ વેશ વિડંબનાજ કરે છે. ૨૨૦

શાસ્ત્ર વિરુદ્ધ આચરતાં જીવ અતિ ચિકણાં કર્મ બાંધે છે, સંસાર જમણુ વધારે છે અને માયા મૃષાવાદને સેવે છે. ૨૨૧

“ હીણાચારી સાથે રહેતાં થતું નુકસાન ”

જે હીણાચારી સંબંધી આહારપાણી વસ્ત્રાદિક ગ્રહણ કરે તેો વ્રતનો લોપ થાય અને સાથે રહેતાં ન ગ્રહે તેો શરીર ટકે નહિં. એમ વ્રત લોપના કારણથી હીણાચારીથી દૂર રહેવુંજ યુક્ત છે. કેમકે હીણાચારી સાથે આલાપ, સંલાપ સહવાસ, વિશ્વાસ, પરિચય અને લેવડ દેવડ નહિ કરવાની સર્વ જીનેશ્વર ભગવાનની મજબૂત આજ્ઞા છે. ૨૨૨-૨૩

હીણાચારી સાથે રહેતાં અન્યોઅન્ય વાર્તાલાપથી તથા હાસ્ય પ્રહાસ્યથી ધ્યાન થકી ચુકી સાધુ દીવાના જેવો થઈ જાય છે. ૨૨૪

લોકમાં પણ માઠી સોખત કરનાર ઉદ્ભટ વેશધારી, અ-
નિષ્ઠ વ્યસન સેવનાર અને પ્રમાદી હીણાચારી અવશ્ય નિંદા-
પાત્ર થાય છે. ૨૨૫

હીણાચારી હમેશા શંકાતો રહે છે, પાપ પ્રગટ થઈ જ-
વાના ભયથી ડરતો રહે છે, સર્વ તરફથી પરાભવ પામે છે, ઉ-
ત્તમ પુરૂષોમાં અળખામણો થાય છે અને છેવટે પણ દુર્ગતિ
પામે છે. ૨૨૬

લીલની પાસે વસનાર અને તાપસો પાસે વસનાર પોષ-
ટના બે બદ્ધચાંની વાત સાંભળીને આત્માર્થી સાધુએ દુષ્ટ હીણા-
ચારીની સોખત તજીને ચારિત્ર પાત્ર મુનિનીજ સોખત કરવી.
કેમકે જેવી સોખત તેવી અસર થાય છે. ૨૨૭

“ ભવમીરુ શિથિલાચારીનું લક્ષણ ”

ચારિત્ર પાત્ર મુનિ મૂળ ઉત્તર ગુણમાં શિથિલતા ધરનાર
સાધુને દીક્ષા પર્યાય વિગેરે કારણને લીધે વંદન કરવા બંધ તે.
તત્વજ્ઞ ભવભીરૂ, સાધુ તે સુવિહિત મુનિને વંદન કરતાં નિવારે.
અર્થાત્ મૂળ ઉત્તર ગુણવિના તેને વંદાવે નહિ. ૨૨૮

સુવિહિત સાધુને વંદાવતાં શિથિલાચારી પોતાના સન્મા-
ર્જથી બ્રહ્મ થાય છે, કેમકે તે મૂઠ પોતે સાધુના તથા ગૃહસ્થના
ઉભય માર્ગથી બ્રહ્મ છે એમ મિથ્યાભિમાનથી બાણી શકતો
નથી. ૨૨૯

“ ગૃહસ્થ એવા શ્રાવકનો માર્ગ. ”

સુશ્રાવક પ્રાતઃકાલ, મધ્યાહ્નકાળ અને સાયંકાળ ચૈત્યવંદન

કરે. જનમંદિરમાં ધુપ, પુષ્પ અને સુગંધિ દ્રવ્યોવડે જનવર દેવની પૂજા કરવામાં ઉજમાળ રહે. ૨૩૦

જૈનધર્મમાં એક નિશ્ચયથી નિશ્ચળ રહે, વીતરાગ દેવવિના અન્ય દેવને માને નહિ. તેમજ પૂર્વાપર વિરોધયુક્ત કુદર્શનમાં રાચે નહિ. સારી રીતે તત્ત્વ પરીક્ષાપૂર્વક ધર્મ આરાધન કરે. ૨૩૧

કુદર્શનીને વિવિધ રીતે ત્રસ સ્થાવર જીવોની વિરાધના કરતા દેખીને ઇંદ્રાદિક દેવોવડે પણ સ્વધર્મથી ચલાયમાન ન થાય. ૨૩૨

સુસાધુ જનોને બહુ માનપૂર્વક વંદન કરે, સ્વસંશય પૂછે, તેમની સેવા ચાકરી શાસ્ત્ર શ્રવણ કરે, શાસ્ત્ર ભણે અને યોગ્ય જનોને ધર્મ ઉપદેશ પણ આપે. ૨૩૩

શીલવ્રત પાળવામાં દૃઢ રહે, પોષધ પ્રતિક્રમણ અસ્ખલિતપણે કરે, તેમજ મધ, મદિરા, માંસ તથા વડ ઉંદુખરાદિક પાંચે પ્રકારનાં ફળ તથા રિંગણુ વિંગણુ મહુકાદિક અનેક પ્રકારના ફળનો ત્યાગ કરે. અલક્ષ્ય અનંતકાયનું ભક્ષણ નજ કરે. ૨૩૪

પંદર પ્રકારના કર્માદાનના વ્યાપારથી દૂર રહે, વ્રત પરચખાણુ કરવામાં સદા ઉજમાળ રહે, ધન ધાન્યાદિક વસ્તુનું પ્રમાણુ કરે અને કદાચ તેમાં ભૂલ પડે તો તેનું પ્રાયશ્ચિત ગ્રહણુ કરે. ૨૩૫

જીનેશ્વર ભગવાનના જન્મ-દિક્ષા-જ્ઞાન અને નિર્વાણ સ્થાનમાં જઈ બહુમાનથી વંદન કરે. તેમજ દેવગુરૂની ભોગવાઈ રહિત સ્થાનમાંથીજે ગમે તેટલો લાભ થતો હોય તોપણ જનમતમાં અનુરકત શ્રાવક વસે નહિ. ૨૩૬

કુદર્શનીને પ્રણામ, પર સમક્ષ શુભેત્કીર્તન, સ્તવના, ભક્તિરાગ, સત્કાર સન્માન, પાત્રબુદ્ધિથી દાન અને વિનય કરવો વર્જે. ૨૩૭

પ્રથમ સુવિહિત સાધુને આદરપૂર્વક નિર્દોષ અન્નપાનાદિક દઇને પછી પોતે ભોજન કરે. જો એવા સુપાત્રનો યોગ ન બને તો દિશાલોક કર્યા પછી પોતે ખાનપાન કરે. ૨૩૮

જ્યાં સુધી કોઇ દેશ કાલાદિકમાં કંઈ પણ મુનિને કદખે એવી ચીજ મુનિને દીધી ન હોય ત્યાં સુધી ખરા શ્રાવક તે આરોગે નહિ. ૨૩૯

સાધુને માટે રહેવા લાયક સ્થાનક, પાટ પાટલા, આહાર, પાણી, ઓષધ, લેખજ અને વસ્ત્ર પાત્રાદિક કદાચ બહુ ધનાઢ્ય ન હોય તો થોડામાંથી થોડું અવશ્ય દેવાનો ભાવ રાખે. ૨૪૦

સંવચ્છરી, ચઉમાસી અને અઠ્ઠાઇ વિગેરે પર્વ દિવસોમાં જિનવર પૂજા તથા તપ જપ કરવા સારી રીતે ઉજમાજ રહે. ૨૪૧

સાધુ તથા ચૈત્ય (જિનમુદ્રા) સાથે શત્રુભાવ રાખનારને તથા અવર્ણવાદ બોલનારને, તથા જૈનશાસનનું અહિત કરનારને સર્વ શક્તિથી નિવારે, શાસનની કોઇ રીતે હેલના થવા દે નહિ. ૨૪૨

જીવહિંસા, અસત્ય ભાષણ, ચોરી અને પરસ્ત્રી ગમનનો સુશ્રાવક સર્વદા ત્યાગ કરે. અત્રતીપણે રહેવું પસંદ કરે નહિ. ૨૪૩

અનંતી તૃષ્ણાને વધારનાર અપરિમિત પરિશ્રદ્ધનો એમ સમજીને ત્યાગ કરે કે તે બહુ દોષકારી તથા નર્કાદિક દુર્ગતિનું મૂળ છે. ૨૪૪

દુર્જનોની સોખત તણને સાધુ પુરુષોની સોખત સુશ્રાવક સદા આદરે. પરનિંદાનો પરીહાર કરે અને સર્વજ્ઞ દેશિત શુદ્ધ નિષ્કાયા ધર્મનો આદર કરે. રાગદ્વેષને તણને સમતા ભાવનો સ્વીકાર કરે. ૨૪૫

જે શ્રાવકો તપ નિયમ અને શિલાદિક સદ્ગુણ સહિત હોય તેમને સ્વર્ગ અને મોક્ષ સુખ સંપાદન થવાં દુર્લભ નથી. ૨૪૬

“સુશિષ્યની ફરજ.”

કવચિત્ ગુરુ મહારાજ પ્રમાદ વશ થઇ ધર્મથી સ્ખલિત થઇ જાય તો તેને પણ સુશિષ્યો વિનયયુક્ત મિષ્ટ વચનોથી જેમ સેલગ સૂરિને પાંચકમુનિએ ઠેકાણે આણ્યા તેમ ઠેકાણે આણે છે. સેલગસૂરિ એકદા રોગગ્રસ્ત થયાથી સ્વપુત્રના આગ્રહથી ઔષધ ઉપચારને માટે રહ્યા. અનુક્રમે રોગ મુક્ત થયા. પરંતુ રસ લોહુપતાદિક પ્રમાદથી વિહાર કરતા ન હતા. પાંચક શિવાય સર્વ શિષ્યો અવસર વિચારી અન્યત્ર વિહાર કરી ગયા. પાંચક ગુરુ મહારાજની ઈચ્છા અનુસાર સેવા ચાકરી કરતો સાથેજ રહ્યો. એકદા પ્રમાદ વશ પડેલા ગુરુને વંદન કરતાં તે જાગૃત થઇ રોષથી સ્વનિદ્રામાં અંતરાય કરવાનું કારણ પૂછવા લાગ્યા તો પાંચકે નમ્રતાપૂર્વક ક્ષમા માંગી કહ્યું કે ક્ષામણા ખાં. મતાં મેં આપનો ચરણ-સ્પર્શ કર્યો. તેમાં આપને અશાતા ઉપજી હોય તે માફ કરશો. એવાં નમ્ર અને મિષ્ટ વચનથી ગુરુ મહારાજે તરત ઠેકાણે આવી સંયમમાં સાવધાન થઇ પ્રમાદ તણ અન્યત્ર વિહાર કર્યો. ૨૪૭

“કર્મની અકલ ગતિ”

નિરંતર દિવસે દિવસે દશ દશ અથવા તેથી પણ અધિક જનોને પ્રતિબોધે એટલી શક્તિ નંદિષેષુ મુનિની હતી, અર્થાત્ એવી લબ્ધિ તેમને હતી કે જેથી દશ કે અધિક મનુષ્યોને પ્રતિબોધી દીક્ષિત કરી શકતા. તોપણ તેમને સાધુ વેષ તજીને વેશ્યાને ઘેર રહેવાનો વખત આવ્યો.-ત્યાં પણ રહેતાં છતાં નિરંતર દશ દશકે તેથી અધિક જનોને ઉપદેશ આપી સંયમ રસીક કરતો હતો. એકદા એક ન્યૂન રહ્યો અર્થાત્ દશમા મા-ણ્યસને પ્રતિબોધ લાગ્યો નહિં. તેવામાં લોજનને માટે અધીરી થઇને વેશ્યાએ કહ્યું કે આજે તો દશમા આપ પોતેજ થાઓ. એ વચન સાંભળી નંદિષેષુ પોતેજ વેશ્યાનો સંગ તજી પુનઃ દીક્ષિત થયો ૨૪૮

બદ્ધ, નિધત્ત, નિકાચિત અને સ્પૃષ્ટ એવા અનેક પ્રકારના કર્મ મેલના યોગે મલીન થયેલો આત્મા જાણતો હતો વિષય કષાય અને વિકથાદિક દુઃખદાયિક પ્રમાદમાં મુગ્ધ જાય છે. બદ્ધકર્મ કલુષિત જળ જેવું અથવા દોરાથી બાંધેલા સોયોના સમૂહ જેવું, નિધત્તકર્મ દૃઢ બાંધનથી બાંધેલું અને નિકાચિત કર્મ અત્યંત આકર્ષ તથા સ્પૃષ્ટ કર્મ તો વસ્ત્ર ઉપર એટલી રજ જેવું શિથિલ સમજવું. ૨૪૯

નિકાચિત કર્મને યોગે કૃષ્ણ વાસુદેવ વસ્તુ તત્ત્વને જાણતો હતો અને પાપ કરણી માટે પશ્ચાતાપ કરતો હતો પણ સ્વહિત સાધી લેવાને સમર્થ થઈ શક્યો નહિં. સ્વહિત સાધી લેવું કંઈ સહેલ નથી. ૨૫૦

એકહજાર વર્ષ સુધી વિશાળ આરિત્ર કરણી કર્યા છતાં
અંતે કિલ્લ પરિણામને ધારણ કરનાર પ્રાણી કંડરીક મુનિની
પેરે મક્કીનતાને પામે છે. ૨૫૧

તેમજ કંઈક મહાતુલાવો પુંડરીક મહા મુનિની પેરે
સંયમધુરાને ધારણ કરી અદ્ય કાળમાંજ આત્મહિત સાધી લે
છે.—પુંડરીક અને કંડરીક બંને બધું રાજપૂત્રો હતા. એક સદ-
ગુર પાસે દેશના સાંભળી પ્રતિબોધ પામી પુંડરીકે લઘુ બાંધન
કંડરીકને કહ્યું કે હું હવે દિક્ષા ગ્રહણ કરીશ અને રાજ્યધુરાને
તમે ધારણ કરો. કંડરીકે કહ્યું જે મનેજ દિક્ષા લેવાની અનુમ-
તિ આપો. ઘણા આગ્રહથી પુંડરીકે સંમતિ આપી. પુંડરીક
પોતે ઉદાસીન ભાવથી રાજ્યને પાળે છે. અને કંડરીક મુની
સંયમને અતિચાર રહિત પાળતા અંત પ્રાંત આહારવડે સ્વદેહ
ધારણ કરે છે. કવચિત્ શરીરમાં વ્યાધિ થઈ આવવાથી પુંડ-
રીકના આગ્રહથી તે ઔષધ ઉપચારને માટે રોકાયા. અનુક્રમે
શરીર નિરોગી થયું. પણ પ્રમાદને વશ થઈ વિહાર આદિ
સંયમ કરણીમાં શિથિલ થઈ ગયા. બહુ યુક્તિથી સમજાવવા
વડે કંડરીકે વિહારતો કર્યો. પરંતુ પરિણામ બગડવાથી પુનઃ
વિષય વાસના જાગી તેથી તે પુનઃ પાછા આવ્યા. તેની ખમર
પુંડરીકને પહોંચી. એકદમ પુંડરીકે આવીને કંડરીકને આત્મ-
ગમનનું કારણ પૂછ્યું તો તેણે પોતાની ખરી હકીકત જાહેર
કરવાથી પુંડરીકે તેનોજ વેશ ગ્રહણ કરી તેને રાજ્યધુરા સોંપી
દીધી; સંયમ તજીને આવવાથી કંડરીક પ્રતિ સર્વ અભાવો
જણાવવા લાગ્યા. તેથી તેમને શિક્ષા કરવા તેની ઇચ્છા થઈ.
પરંતુ એકાએક વ્યાધિગ્રસ્ત થવાથી અત્યંત કિલ્લ પરિણામથી

તે મરીને સાતમી નકે ગયો. અને પુંડરીકમુનિ ચઢતે પરિણામે સદ્ગુરૂ સમીપે આવી ચારિત્ર ગ્રહણ કરી અતિ વિશુદ્ધ ભાવથી તપ જપ સંયમની આરાધના કરવા લાગ્યો. તપના પારણે અંત પ્રાંત આહાર વાવરવાથી શરીરમાં એકાએક પીડા થઈ આવી. તે સર્વ પીડાને સમભાવે સહન કરી પુંડરીક મુનિ અદ્ય કાળ-માંજ મરણ પામી અનુત્તર વિમાનમાં જઈ ઉપ-યા. ત્યાંથી એક મનુષ્ય અવતાર ધારણ કરી નિર્મળ ચારિત્રને પાળી તે સુક્તિ કમળાને વરશે. ૨૫૨

મલીન પરિણામથી ચારિત્રને ડોળી નાંખ્યા પછી પુનઃ ચારિત્રની શુદ્ધિ કરવી દુષ્કર છે. તોપણ જે કોઈ શુભ અવસર પામીને પાછળથી ઉદ્યમ કરે તો કવચિત્ સ્વશુદ્ધિ કરી શકે. ૨૫૩.

પરંતુ જે સંયમ ગ્રહીને તેને અનેક પ્રકારના અતિચારાદિ દોષથી અથવા અનાચારથી ખંડિત કરે છે, તે સુખલંપટ થયા પછી ઠેકાણે આવવો મુશ્કેલ છે. મન ભંગ કરી સુખશીલ થયેલા જીવથી સંયમ શુદ્ધિ માટે ઉદ્યમ થવોજ દુષ્કર છે. ૨૫૪

ચક્રવર્તી સ્વરાજ્યને સુખે તજી શકે છે. પણ શિથિલાચારી શિથિલાચારને તજતો નથી. ૨૫૫

નકમાં ગયેલા શરીર રાજાએ મોહવશાત્ આવેલા ભાઈને પૃથ્વી ઉપર પડેલા પોતાના મૃત કલેવરની બહુ પેરે કદર્થના કરવા હ્યું. પરંતુ ભાઈએ જવામ દીધો કે હવે તે મૃત કલેવરની કદર્થના કરવાથી શું વળે વારૂ ? જો પ્રથમ મારી શિખામણ માનીને સ્વાધિનપણે દેહતું દમન કર્યું હોત તો હે બંધુ ! આવી નક સંબંધી વિડંબના વેઠવી પડત નહિ. ૨૫૬

એવી રીતે સંયમ લઇને સ્વર્ગમાં ઉત્પન્ન થયેલા સૂરસ-
જાએ નર્કમાં પડેલા ભાઈને કહ્યું. ૨૫૭

“ હિત ઉપદેશ. ”

હે ભવ્યજનો જ્યાં સુધી ભવિત અવશિષ્ટ છે, જ્યાં સુધી
થોડો પણ ચિત્તમાં ઉત્સાહ છે ત્યાં સુધીજ આત્મહિત સાધી
લેવું શક્ય છે. નહિં તો પછી શશી રાજની પેરે પરતાવું
પડશે. ૨૫૮.

ચારિત્ર ગ્રહણ કરીને જે સંયમ કરણીમાં શિથિલતા કરે
છે તે સાધુ આ લોકમાં નિંદાપાત્ર થાય છે અને પરલોકમાં
દુર્ગતિ પામી દુઃખી થાય છે. શિથિલાચારીને ઉભય લોકમાં
હાની થાય છે. ૨૫૯

જે આપડા જિન વચનને જાણતાજ નથી તે શોચવા ચો
ગ્યજ છે. પરંતુ જે જિન વચનને જાણતા છતાં પ્રમાદવશ
પડી તે મુજબ વર્તતા નથી તેવા પામર ભૂલો તો વિશેષ શોચ-
વા યોગ્ય છે. ૨૬૦

જે મૂઢજનો જિન વચનને જાણ્યા છતાં તે જાણપણું
નિષ્ક્રુણ કરે છે અર્થાત્ જે વિષય કષાયાદિક પ્રમાદને વશ પડી
પોતાનું જાણપણું નિષ્ક્રુણ કરે છે, તેમનું એવું વિપરીત વર્તન
થાય છે કે તેમને ધનનો નિધાન દેખાડીને તેમની આંખોજ
ફેડી નાંખી હોય ! એવી રીતે હતભાગ્યો કંઈ પણ જ્ઞાનનું
ક્રુણ મેળવી શકતા નથી. ૨૬૧

ઉંચી કે વધારે ઉંચી, મધ્યમ હીણી કે વધારે હીણી એમ
જેવી ગતિમાં ભવને જવાનું હોય છે તેવીજ કરણી કરવી

તેને સૂઝે છે. તેથીજ કહેવત છે કે “ જેવી ગતિ એવી મતિ ” ૨૬૨

જે છડે ચોક ગુરૂમહારાજનો પરભવ કરે છે, સમતાવંત સાધુનો અનાદર કરે છે, ક્ષણે ક્ષણે મનમાં રોશ લાવે છે અને જેને ધર્મકરણી કરવી કડવી લાગે છે; તેને દુર્ગતિમાં જવાનોજ વિચાર છે. ૨૬૩

શરીર સંબંધી અને મન સંબંધી અનેક પ્રકારના દુઃખ પામવાના ભયથી મુનિજનો જ્ઞાનરૂપ અંકુશવડે રાગરૂપ હાથીને દબે છે. આધિવ્યાધિ અને અનેક પ્રકારની ઉપાધિ ઉત્પન્ન કરનાર રાગ દ્વેષાદિ દોષોને દૂર ટાળવાને મુનિજનો સતત પ્રયત્ન કરે છે. ૨૬૪

સદ્ગતિનો માર્ગ બતાવનાર, જ્ઞાન ચક્ષુને આપનાર ધર્માચાર્યને નહિં દેવા યોગ્ય એવું શું છે ? એવા સદ્ગુરૂને સર્વસ્વ સમર્પણ કરવા લાયક છે. જેમ ભક્તિવંત ભીલે શિવશંકરને સ્વચક્ષુ સમર્પણ કરી તેમ શુદ્ધ દેવગુરૂપ્રતિ સહુ કોઈએ ભક્તિ લાવે રાખવો.—જંગલમાં રહેલા શિવમંદિરમાં શિવની સેવા કરવા એક ભોળો બ્રાહ્મણ નિરંતર ચંદનાદિક દ્રવ્યો લઈને આવતો હતો. એક ભીલ પણ ત્યાં આવી નિરંતર બનતી સેવા બજાવતો હતો. તે ભિલની અંતરંગ ભક્તિ બેઠને ભોળાનાથ તુષ્ટમાન થયા. તે વાત જાણીને બ્રાહ્મણના મનમાં રોષ આવ્યો, તેથી તેણે શિવજીને આલ્લો દીધો. શિવજીએ કહ્યું તે ભિલની અંતરંગ ભક્તિ છે. તારે ભેલું હોય તો તને કાલે બતાવીશ પ્રભાતે શિવજીએ ત્રીજું લેચન અંતર્ધાન કર્યું. તે દેખી બ્રાહ્મણ વિલોપાત કરવા લાગ્યો. યો-

ધીવર વિદોષાત કરીને વિરમ્યો. એટલામાં ભિલ્લ આંચો. તેણે શિવજીની ચક્ષુ નહિં દેખવાથી ખાલી વિદોષાત નહિં કરતાં ખાણુવડે સ્વચક્ષુ નીકાળીને તે શંકરને ઐડી દીધી. ઉક્ત દૃષ્ટાંત સાંભળીને સર્વ ભક્તિવંત ભવ્યોએ સુદેવ ગુરૂ પ્રતિ શુદ્ધ ભક્તિ ભાવ દાખવવા કંઈ પણ ન્યુનતા રાખવી નહિ. ૨૬૫

સિંહાસન ઉપર બેઠેલા ચંડાલની પાસે જેમ શ્રેણિક રાજાએ આદર પૂર્વક ઉભા રહીને વિદ્યા માટે ચાચના કરી તેમ શ્રુતજ્ઞાન મેળવવાને માટે મુનિજનોનો વિનય સાચવવો જરૂરનો છે—એ કદા એકઠાંડીયા મહેલ વાળા બગીચામાંથી એક ચંડાળે પોતાની સ્ત્રીનો ગર્ભ દોહદ પૂરવાને માટે અડાળે આમ્રફળ વિદ્યાના બળથી ચોરી લીધાં. તે ચોરને અભય કુમારે સ્વખુદ્ધિ બળથી પકડી આણ્યો ત્યારે શ્રેણિક રાજાએ તેને મોતની શિક્ષા ફરમાવવાથી અભયકુમાર મંત્રીશ્વરે રાજાને કહ્યું કે પ્રથમ તેની પાસેથી વિદ્યા ગ્રહણ કરી લેવી ઉચિત છે. રાજાએ તેને વિદ્યા આપી દેવાનો હુકમ કરવાથી તે સિંહાસન ઉપર બેઠેલા રાજાને વિદ્યા આપવા લાગ્યો. પરંતુ વિનય રહિત વિદ્યા માંગવાથી તે વિદ્યા આવી નહિ. તેથી અભયકુમારે કહ્યું કે મહારાજ આપ સિંહાસનથી ઉતરી વિદ્યા આપનારને સિંહાસન ઉપર સ્થાપી વિનયપૂર્વક વિદ્યા માંગશો તો તે તત્કાલ આવશે. એવી રીતે સવિનય વિદ્યા માંગવાથી તે તત્કાળ પામ થઈ. જ્યારે લૌકિક વિદ્યા માટે પણ એટલા વિનયની જરૂર છે, તો લૌકોત્તર વિદ્યા પ્રાપ્ત કરવા માટે કહેવુંજ શું ? ૨૬૬

કોઈ એક નાપિત પાસેથી વિદ્યા પ્રાપ્ત કરીને એક સંન્યાસી લોકમાં પૂજા સત્કાર પામતો હતો. પરંતુ પ્રસંગોપાત

કોઈએ તે વિદ્યા ક્યાંથી પ્રાપ્ત કરી એ હકીકત પૂછતાં સ્વવિદ્યા
શુરુતું નામ ગોપવવાથી તે પ્રતિષ્ઠાહિન થયે એવી રીતે ધર્મ
શુરુતું નામ ગોપવનાર અદિક્ક કલ્યાણ હોવાથી ધિક્કાર-
પાત્ર છે. ૨૬૭

જન્મ મરણથી પીડાતા એક પણ જીવને જે જૈનધર્મ પ.
માટે છે તે સર્વ જીવલોકમાં અમારી પડહો વગાડવા જેવો લાભ
ઉપાળે છે. કેમકે જૈનધર્મને સમ્યગ્ રીતે પામ્યાથી તે અનંતા
જન્મમરણથી બચી જાય છે. તત્ત્વજ્ઞ અને તત્ત્વ ઉપદેશકની
અભિહારી છે. ૨૬૮

અનેક ભવ સુધી કોટિ ગમે ઉપગાર કરે તોપણ સત્યધર્મ
દાતા શુરનો બદલો વળી શકતો નથી. સમકિત દાતા ધર્મ શુ-
રનો ઉપગાર દુનીયામાં સર્વથી ઉકૃષ્ટ છે. ૨૬૯

સમકિત રત્ન પ્રાપ્ત થયે છતે નર્ક તિર્યંચ ગતિ મટી જાય
છે. અને દેવતા સંબંધી મનુષ્ય સંબંધી તથા મોક્ષ સં-
બંધી સુખ સ્વતઃ આવી મળે છે. સમકિતવંત મોક્ષનો
અધિકારી છે. ૨૭૦

મિથ્યામતનો નાશ કરવાવાળું સમકિત રત્ન જેના હૃદયમાં
પ્રગટયું છે, તેનું લોક પ્રકાશક જ્ઞાન અને ચારિત્ર મોક્ષને માટે
જ થાય છે. અર્થાત્ સમકિત વિનાનું જ્ઞાન અને ચારિત્ર ન-
કામું છે. ૨૭૧

તત્ત્વ પરીક્ષા કરીને જેણે તત્ત્વ શ્રદ્ધાન કર્યું છે, જ્ઞાનવડે
જેણે તત્ત્વ સ્વરૂપ સારી રીતે પિછાણ્યું છે અને જે નિરંતર
ચરભાવથી વિરમી સ્વભાવમાંજ રમણ કરે છે, એવી રીતે રત્ન-

ત્રયીનું સમ્યગ્ આરાધન કરનાર અવશ્ય સ્વહિત સાધી શકે છે. ૨૭૨

જેમ મૂળ સૂત્રનો તાણો શ્વેત છતાં પાછળના ખરાબ વાળથી વસ્ત્રની શોભા વિણસે છે તેમ પ્રથમ સમક્રીત નિર્મળ છતાં પાછળથી વિષય કષાયાદિક પ્રમાદયોગે સમક્રિત મત્તીન થઇ જાય છે. ૨૭૩

જે ૧૦૦ વર્ષના આયુષ્યવાળા જીવ એક સાગરોપમ પ્રમાણ નર્કગતિ અથવા દેવગતિ સંબંધી આયુષ્ય બાંધે છે. તેને દિવસે દિવસે સહસ્ર કોટિ ગમે પદ્યોપમ પ્રમાણ તે તે ગતિનો બંધ આવે છે. ૨૭૪

જે જીવ પદ્યોપમના અસંખ્યાતમા ભાગ પ્રમાણ દેવગતિનું આયુષ્ય બાંધે છે. તે દિવસે દિવસે અસંખ્યાત કોડ વર્ષનો બંધ કરે છે. ૨૭૫

એવીજ રીતે નર્કગતિનો બંધ જાણીને સુજ્ઞ જીવ સર્વજ્ઞ દેશિત જૈનધર્મમાં એક નિમેષ માત્ર પણ પ્રમાદ કેમ કરી શકે ? ૨૭૬

દેવલોકમાં જેવાં દિવ્ય છત્ર સિંહાસનાદિક અલંકાર છે, મુકુટાદિક આભુષણ છે. નિર્મળ રત્નમય ઘર છે, રૂપ સૌભાગ્ય છે અને અતિ અદ્ભુત ભોગ સામગ્રી છે, તેવાં અત્ર મનુષ્ય લોકમાં ક્યાંથી હોય ? ૨૭૭

દેવલોકમાં દેવતાઓને જે સુખ છે તેનું વર્ણન ગમે તેવો પંડિત જિજ્ઞાસુ સેંકડો ગમે વર્ષ સુધી કરે તોપણ તેનો પાર પામી શકેજ નહિ એવાં દિવ્ય સુખમાં દેવો મગ્નરહે છે. ૨૭૮

તેમજ નર્કગતિમાં જે અતિ આકરાં અને કડવાં દુઃખ

છે તે દુઃખને કોડો વર્ષ સુધી વર્ણવતાં પણ કોણ પાર પામી શકે ? ૨૭૯

અતિ સખત અગ્નિનો તાપ સહવો, કરવત જેવાં પત્રવાળાં શામલી નામના વૃક્ષથી નીચે પડવાનાં દુઃખ સહવાં, તલવારની ધાર જેવાં તીક્ષ્ણ દુઃખદાયી સ્થાનમાં અહીં તહીં પરવશપણે ફરવા સંખધી, વતરણી નદિમાં સ્નાન કરવા સંખધી અને સેંકડો ગમે શસ્ત્રોવડે ભોંકાવા સંખધી જે જે કદર્થના નર્કનાં ભવો પામે છે તે તે સર્વ અધર્મ અનીતિ અન્યાય આચરણના ફળ છે. ૨૮૦

વળી લાત, અંકુશ અને પરોણાની આર મારવા સંખધી તથા સેંકડો ગમે વધ બંધનાદિક સંખધી જે તીખાં દુઃખ તિર્યંચ ગતિમાં ભવને અનુભવવાં પડે છે. તે પૂર્વજન્મમાં સ્વાધીનપણે ધર્મ સેવનારને સહવા પડતાં નથી. ૨૮૧

મનુષ્ય ગતિમાં પણ ભવિત પર્યંત સંકલેશ, નામમાત્ર વિષયસુખ, સેંકડો ગમે ચૌરાદિક ઉપદ્રવો અને નીચજનોના આક્રોશ પણ સહન કરવા પડે છે તેથી મનુષ્ય લોકમાં પણ સુખ નથી. ૨૮૨

વળી હેડમાં પૂરાવું, વધ, બંધન, વિવિધ વ્યાધિ, ધન હારણ, મરણાદિક કષ્ટ અને ચિત્ત સંતાપ વિગેરે વિડંબનાઓ મૃત્યુ લોકમાં છે. ૨૮૩

તથા ચિંતા સંતાપવડે અને દુષ્ટકર્મ જનિત દારિદ્ર, રોગાદિવડે અત્યંત ખેદને પામેલાં ભવો મનુષ્ય જન્મ પામ્યા છતાં કંઈ પણ સુકૃત કર્યા વિનાજ મરણ પામે છે. ૨૮૪

દેવલોકમાં દિવ્ય આભરણોવડે સુશોભિત શરીરવાળા દેવ-

તાને પણ ત્યાંથી મરવું પડે છે, તે તેમને મહા દુઃખરૂપ લાગે છે. ૨૮૫

એવાં દિવ્ય વૈમાનિક સુખને સાક્ષાત્ પામીને પુનઃ તે સર્વ રૂઢિને તજી ચાલ્યા જવું પડશેજ એમ વિચારી તેમનું હૃદય કૂટી જતું નથી તે હૃદયની કઠીનતા બતાવે છે. ૨૮૬

ઇર્ષ્યા, વિષાદ, મદ, ક્રોધ, માયા અને લૌભાદિક મનના વિ-
કારોવડે દેવતા પણ પરાભવ પામેલા છે તો તેમને તત્ત્વથી સુખ ક્યાંથી હોય ? ૨૮૭

એવી રીતે પ્રચુર દુઃખમય સંસારોચ્છેદક સર્વજ્ઞ દેશિત સદ્ધર્મને સદગુરુ સમીપે જાણીને આત્મ કલ્યાણ સાધવાને ઉજ્જ-
માળ થયેલા સત્પુરુષોની પેરે જાગૃત થવાને બદલે સ્વહિત સા-
ધનમાં જીવ કેમ ઉપેક્ષા કરે છે ? શુદ્ધ દેવગુરુ અને ધર્મતત્ત્વને
યથાર્થ જાણ્યા બાદ તેમનું આરાધન કરવામાં પ્રમાદ કરવો અ-
ત્યંત અનુચિત છે. અરે ? એવો કોણ મૂર્ખ હોય કે સ્વામીપણું
તજીને દાસપણું આદરે ? સર્વ સુખદાયી સર્વજ્ઞ દેશિત સદ્ધર્મ-
નો અનાદર કરી જે વિષય કષાયાદિક પ્રમાદ સેવવામાંજ તત્પર
રહે છે તે સદ્ગતિનો અનાદર કરી દુર્ગતિનીજ ચાહના
કરે છે. ૨૮૮

નિકટ મવીનાં લક્ષણ.

આ સંસારરૂપ કારાગૃહમાં અનેક પ્રકારના કર્મબંધનથી
જેનું મન ઉદ્વિગ્ન થયેલું છે. અર્થાત્ આ સંસાર બંધનથી હુ-
શી રીતે છુટીશ ? એવી વિચારણા અહોનિશ કરનાર તે નિ-
કટભવી છે. ૨૮૯

જે જીવ થોડાજ વખતમાં જન્મ મરણાદિકનો અંત કરી મોક્ષગતિને પામવાનો હોય તે વિષય સુખમાં રાચે નહિ અને આત્મ સાધનમાં સર્વ શક્તિનો ઉપયોગ કરવા ચૂકે નહિ. ૨૯૦

આત્મહિત સાધવામાં ઉપેક્ષા કરવાથી થતો અનર્થ.

દૈવ વશાત્ શરીરમાં તાકાત હોય અથવા ન હોય પણ મનની ધીરજ બુદ્ધિબળ અને ચિત્તના ઉત્સાહના પ્રમાણમાં ઉદ્યમ નહિ કરીશ તો બળ અને કાળનો શોચ કરતાં ચિરકાળ પર્યંત એસી રહેવું પડશે. પ્રાપ્ત સામગ્રીમાં સંતોષ નહિ માનવાથી કંઈ પણ હિત સાધન કરી શકાશે નહિ. આગળ જતાં સામગ્રીયોગે સાધશું એમ ધારી એસી રહેનારને ભવિષ્યમાં પણ પુરુષાર્થ વિના તેવી સામગ્રી મળવાનોજ સંભવ નથી. તો પછી હિત સાધનનું કહેવુંજ શું ? ૨૯૧

વર્તમાનકાળમાં જૈનધર્મ પામીને પણ જે તેનું આરાધન કરતા નથી અને અમને ભવાંતરમાં જૈનધર્મની પ્રાપ્તિ થજો એવી પ્રાર્થના કરે છે તેને તે જન્માંતરમાં શી રીતે મળી શકશે ?

અત્ર જૈનધર્મને સાક્ષાત્ પામ્યા છતાં વિષય કષાયાદિક પ્રમાદવશ વર્તીપણાથી જે તેનો અનાદર કરે છે તેને તે જન્માંતરમાં પ્રાપ્ત થઈ શકતો નથી. પ્રાપ્ત સામગ્રીનો યથાશક્તિ લાભ લેનાર પ્રાણીને પરભવમાં પણ તે સુખ પ્રાપ્ત થઈ શકે છે. ૨૯૨

સંઘયણ કાળ અને બળની હાનિ, દુઃખમઆરો તથા રોગાદિકનાં ખાનાં કાઢીને નિરૂદ્ધમી લોકો વ્રત નિયમની સુખદાયી શ્રૈદ્ધીનો લ્યાગ કરી બેસે છે, આવા પ્રમાદી લોકો સ્વપરનો વિનાશ કરે છે. ૨૯૩

“ સંયમ માર્ગમાં યતના રાખવાનીજ જરૂર છે, ”.

દિન પ્રતિદિન કાળ પડતો આવે છે, તેમજ દ્રવ્ય ક્ષેત્ર અને જ્ઞાવની પણ હાનિ થતી હોવાથી સંયમ સાધવાને જોઈએ તેવાં અનુકુળ ક્ષેત્રો મળતાં નથી તેથી લાલાલાલ વિચારી યતનાથી સંયમનું પાલન કરવું. યતના કરતાં છતાં સંયમ-શરીરનો લોપ થતો નથી. ૨૯૪

સુવિહિત સાધુએ સદા સમિતિ પાળવામાં સાધવાન રહેવું. કષાય, ગારવ, ઇન્દ્રિય અને મદનો જય કરવો. બ્રહ્મચર્યની સારી રીતે રક્ષા કરવી. પંચવિધ સ્વાધ્યાય કરવો, પંચવિધ વિનય ને-વવો. યથાશક્તિ બાર પ્રકારનો તપ કરવો. ઉક્ત બાબતમાં અ-વશ્ય ઉપયોગ રાખવો. ૨૯૫.

“ પાંચ સમિતિનું સંક્ષિપ્ત સ્વરૂપ. ”

માર્ગમાં ચાલતાં ધુંસરા પ્રમાણાંતરે દષ્ટિ રાખી પગલે પ-ગલે ચક્ષુવડે ભૂમિને શોધતા સંકલ્પ વિકલ્પ રહિત અને ઉ-પયોગ સહિત વર્તતા મુની ઇર્થાસમિતિવંત કહેવાય છે. ૨૯૬

ભાષાસમિતિવંત મુનિ કાર્ય પ્રસંગે-નિર્દોષ ભાષાજ બોલે, પણ પ્રસંગ વિના કંઈ બોલે નહિ, અને વિકથાદિક પ્રમાદનો સર્વથા પરિહાર કરે. જેથી સંયમની હાનિ થાય એવું વચન તે વહે નહિ. ૨૯૭

પિંડ એપણા પેટી ૪૨ દોષો અને ભોજન સંબંધી પાંચ દોષોને શોધનાર સાધુ એપણા સમિતિવંત કહેવાય છે એવી જતના વિનાનો સાધુ કેવળ પેટભરો અથવા વેષ વિડંબક ક-હેવાય છે. ૨૯૮

પહેલા ચક્રવટે તપાસી પછી રજોહરણાદિક વડે પ્રમાર્જના કરી જે મુનિ કોઈ પણ વસ્ત્ર પાત્રાદિકને લે મૂકે છે તે મુનિ આદાન ભાંડ નિશ્ચેપણા સમિતિવાંત કહેવાય છે. ૨૯૯

વડીનીતિ, લઘુનીતિ મુખ શરીર કે નાસિકાનો મળ તથા વસ્ત્રાદિક ઉપર ચઢી ગયેલા વિવિધ જંતુઓને વિવેકથી નિર્દોષ સ્થળમાં પરઠવનાર સાધુ પારિષાપનિકા સમિતિવાંત કહેવાય છે. ૩૦૦

“ ક્રોધાદિક ચાર કષાય. ”

ક્રોધ, માન, માયા, લોભ, હાસ્ય, રતિ, અરતિ, શોગ, ભય અને દુગંધા એ સર્વે પ્રત્યક્ષ કલેશનાં કારણભૂત અનર્થકારી છે. ૩૦૧

ક્રોધ, કલહ, ખાર, પરસ્પર મત્સર, ખેદ, અકળાશ, અધીરજ, તામસભાવ, સંતાપ, તિરસ્કાર, નિશ્ચંછન, આપખુદી, પૃથક્કવાસ, અને કૃતનાશ એ સર્વે દ્વેષના પર્યાયો છે. તે વડે ઘણા આકરાં ચિકણાં કર્મ બંધાય છે. ૩૦૨-૩૦૩

માન, મદ, અહંકાર, પરપરિવાદ, આત્મઉત્કર્ષ, પરપરાભવ, પરનિંદા, ઈર્ષ્યા-અસૂયા, હેલના નિરૂપકારિપણું, અકકાશ અવિનય અને પરગુણ આનંદાન એ સર્વે અભિમાનના પર્યાયો પ્રાણીને સંસારમાં રજાળાવે છે. ૩૦૪-૩૦૫

માયા, કંપટ છાતુંપાપ, કૂડ-કંપટ, ઠંગખાણ, સર્વત્ર અવિશ્વાસ (અણુબનાવ) પરન્યાસાપહાર (થાપણમોસો) છળ, છદ્મ, મંત્રભેદ, ગૂઢાચારિપણું, (કુટિલમતિ) અને વિશ્વાસઘાત એ સર્વે માયાના પર્યાયો પ્રાણીને કોડો ગમે ભવભયમાં નાંખે છે. ૩૦૬-૩૦૭

લોભ, અતિસંગ્રહશીલતા, કિલ્લતા, અતિમત્તવ, કૃપ-
ણતા, (ખાવા પીવા લોગવવા યોગ્ય વસ્તુ છતાં અત્યંત લો-
ભથી તેનો અપરિલોગ) સહી વિણસી વસ્તુ ખાવા પીવાથી
રોગોત્પત્તિ, મૂર્છા, અતિ ઘણો ધનનો લોભ, અને સદા લોભ
લાવના એ સર્વે તૃષ્ણાના પર્યાયો મહા ભયંકર ભવ સમુદ્રમાં
ડૂબાડે છે. ૩૦૮-૩૦૯

ઉક્ત સર્વ કષાય વિકારોથી જે મહાનુભાવ દૂર રહે છે
તેણેજ આત્માને યથાર્થ ઓળખ્યો છે એવો નિષ્કષાય આત્મા-
નુયોને માનસિક અને દેવતાઓને પણ પૂજનિક થાય છે. ૩૧૦

જે દુર્બુદ્ધિ પ્રચંડ ઝેરી દાઢાવાળા ભયંકર સર્પનો સ્પર્શ કરે
છે તે તેથી વિનાશ પામે છે. ક્રોધ પણ એવો ભયંકર છે. ૩૧૧

જે કોઈ મદોન્મત્ત થયેલા કૃતાંત કાળ જેવા વનહસ્તીને
પકડી રાખે છે તેને તે ચૂર્ણ કરી નાંખે છે. એવોજ ભયંકરમાન-
હસ્તી છે. ૩૧૨

જે કોઈ વિષવેલીમય મહાવનમાં સામા પવને પેસે છે તે
તેના ઝેરી પવનના સ્પર્શ અને ગંધવડે તત્કાળ મરણ પામે છે.
માયારૂપી વિષવેલી પણ એવીજ ભયંકર છે. ૩૧૩

મરચ, મગરમરચ અને ગ્રાહાદિક જળ જંતુથી ભરેલા
મહા ભયંકર સાગરમાં પ્રવેશ કરે છે તે મરણાંત સંકટને સા-
ક્ષાત્ અનુભવે છે. લોભ સમુદ્ર પણ એવો અત્યંત ભયંકર છે.

જ્ઞાનાદિક અથવા ક્ષમાદિક ગુણો અને અજ્ઞાનાદિક અથવા
ક્રોધાદિક દોષોનો વિવેક સારી રીતે જાણ્યા છતાં જો જોના દોષ-
નો ત્યાગ ન કરે તો તે ભારે કર્મીપણાને લીધેજ સમજવું ૩૧૫

“હાસ્યાદિક દોષ તજવા વિષે.”

અદ્દહ હાસ્ય (ખુલ્લે મુખે હસવું), ઠંઠા મશ્કરી, સા-
માન્ય હાસ્ય, હાસ્ય ગર્ભીત કાવ્યાલંકાર, રતિ, કંઠર્પ કે પરતું
ઉપહાસ્ય સાધુ પુરૂષો કરે નહિ “ હસતાં આંધ્યાં કર્મ, રોતાં
છૂટે નહિ ” એમ તે સમજે છે. ૩૧૬

રખે મને શીત તાપાદિક પીડા થાય એવી સંભાળ સાધુ
તાજે નહિ, માફ શરીર કેવું સુંદર છે અથવા મજબૂતકે નિ-
ર્બળ છે તેનો તપાસ કરવા આદર્શ વિગેરે દેખે નહિ, તપસ્યા-
થી કંટાળે નહિ, આપ વખાણ કરે નહિ, તેમજ ગમે તેટલો
લાલ મળે તોપણ હર્ષ પ્રકર્ષ કરે નહિ. ૩૧૭

ઉદ્દેગ, ધર્મધ્યાન વિમુખતા, અરતિ, (અત્યંત ઉદ્દેગ)
ચિત્ત-ક્ષોભ અને અનેક પ્રકારે ચિત્તની અપળતા સુવિહિત સા-
ધુને શા માટે હોય ? ૩૧૮

શોક, સંતાપ, અધીરજ, અત્યંત શોકજન્ય ક્ષોભ, વૈમન-
સ્ય, મંદ સ્વરથી રૂદન અને દીર્ઘ સ્વરથી રૂદન મુનિ માર્ગથી
વિરૂદ્ધ છે. ૩૧૯

ભય, સંક્ષોભ, વિષાદ, ચાલતા પંથને તણ સિંહાદિ ભ-
યથી અન્ય પંથે ચાલવું, વૈતાલાદિકથી ડરી જવું, તથા ભયથી
ખીજાને માર્ગ બતાવવો અથવા કુદર્શનીના માર્ગતું કથન કરવું
એ દૃઢ ધર્મીને અનુચિત છે, પંથભેદ વિગેરે તો જીન કલ્પી
હુનિ આશ્રી સમજવું. ૩૨૦

અત્યંત મલીન પદાર્થો દેખી મનમાં દુગંધા, મૃત કલે-
વતાદિ દેખી ઉદ્દેગ અને અશુભ વસ્તુને દેખી આંખ ફેરવી
નાંખવી, એ સુસંયમવંતને ઉચિત નથી. ૩૨૧

ઉક્ત કષાય નોકષાય વિગેરે વૈધો તેના આગ્યજ છે એમ પ્રસિદ્ધ જનવચનને જાણ્યાં છતાં તેમાં સુઝીતે તેને તજી શકે નહિ એ કર્મનું પ્રબળપણું જણાવે છે. ^{સ્થાન} ^{સુઝીતે} ^{તેને તજી શકે} ^{૩૨૨૬ ધર્મસિંહની વાણી, અમદાવાદ}

“ આગમ માર્ગના અજાણને આપદા. ”

જેમ જેમ શ્રવણ માત્રથી બહુ શ્રુત થયો હોય, તેવાજ લોકમાં પ્રિય થઈ પડ્યો હોય, મૂઢ શિષ્યોના પરિવારથી પરિવરેલો હોય અને સિદ્ધાંત માર્ગમાં અનિયુષ્ઠ હોય તેમ તેમ તે શાસનનો શત્રુ છે એમ સમજવું. કેમકે તેનાથી શાસનની ઉલટી લઘુતા થવા પામે છે ૩૨૩

“ ગારવ ત્રિક. ”

પ્રવર વસ્ત્ર પાત્ર આસન અને ઉપગરણો આશ્રી મમતાથી મૂઢ સાધુ માને કે આ મારી દોલત છે, તેમજ હું આટલા બધા સાધુ સાધ્વી વિગેરેનો નાયક છું એમ માનનાર રૂઢિધ્ન-ગારવવાનું છે. ૩૨૪

રસ ગારવમાં ગૃહ થયેલો સાધુ અરસ વિરસ કે લુપ્ત લોજન જેવું સ્વભાવિક મળી જાય તેવું લેવા ઈચ્છતો નથી. પરંતુ રસકસવાળું સ્નિગ્ધ અને મન ગમતું લોજન ગવેષતો ફરે છે. ૩૨૫

શાતાગારવ યુક્ત સાધુ શરીરની શોભા કરે છે, તથા કામળ, શયન, આસન અને વાહન વિગેરેનો વધારે પ્રસંગ રાખે છે. શરીરને કંઈ પણ કબ્ટ પડે એવાં કામથી તે સદંતર દૂર રહેતો ફરે છે. ૩૨૬

“ ઇન્દ્રિયો જીતવા વિષે. ”

ઇન્દ્રિયોને વશ પડેલા જીવોના તપનો, કુળનો અને પ્રતિ-
ષ્ઠાનો લોપ થાય છે, વિષયાસક્ત થયેલા જીવની પંડિતતા પ-
લાયન કરી જાય છે. તેને અનિષ્ટ માર્ગે વળવું પડે છે અને
રણસંગ્રામ વિગેરે વિવિધ આપદાઓ ભોગવવી પડે છે. ૩૨૭

તેથી સંયમધારી સાધુ વીણા મૃદંગાદિકના શબ્દોમાં
રક્ત થાય નહિ, મનોહરરૂપ દેખીને પુનઃ તે જોવાની લોભપતાથી
જોવે નહીં, તેમજ સુંદર ગંધરસ અને સ્પર્શમાં મૂઠિત નહિ
થતાં મુનિ માર્ગમાં સદા નિશ્ચળ રહેવા પ્રયત્ન કરે છે. ૩૨૮

યતનપૂર્વક ઇન્દ્રિયોનો જય કરવો જરૂરનો છે. અર્થાત્ ઇ-
ન્દ્રિયોના વિષયમાં પ્રવૃત્તિ કરતાં થતા રાગ દ્વેષાદિક વિકારોનો
સર્વથા નાશ કરવા અત્યંત ચીવટ રાખવી. અહિતકારી કાર્યમાં
પ્રવર્તતી ઇન્દ્રિયોને અટકાવી હિતકારી કાર્યમાંજ જોડવી. સ્ત્રી
સંબંધી મનોહર રૂપાદિક અવલોકન, પર નિંદાદિક શ્રવણ વિગેરે
અહિત માર્ગમાં જતી ઇન્દ્રિયોને અટકાવી; પરમ શાંત રસમય
જનબિંબાવલોકન, જનવચન શ્રવણાદિક હિત માર્ગમાં પ્રવર્તા-
વવા અહોનિશ ઉપયોગ રાખવો જરૂરનો છે. કેમકે અહિત
માર્ગ પ્રવૃત્તિથી અપવાદ તથા સંસાર ભ્રમણ અને અહિત
માર્ગથી યતનપૂર્વક નિવર્તી હિત માર્ગમાં પ્રવૃત્તિ કરવાથી યશ-
વાદ સાથે સંસાર બંધનથી મુક્ત થઈ આત્મા અવિનાશીપદ
પામે છે. ૩૨૯

“ આઠ મદનો ત્યાગ કરવા વિષે. ”

જાતિમદ, કુળમદ, રૂપમદ, બળમદ, વિદ્યામદ, તપમદ,

લાભમદ અને ઐશ્વર્યમદથી મહોન્મત્ત થયેલા જીવ સંસારમાં પરિશ્રમણ કરતાં અનેકવાર એજ વસ્તુ અનિષ્ટ પ્રકારની પામે છે. મદ કરનાર પ્રાણી અવશ્ય અધોગતિને પામે છે. ૩૩૦

ઉત્તમજાતિ, પ્રધાનકુળ, મનોહરરૂપ, મોટી ઠકુરાઈ, ઘણું-ખાળ, ઘણીવિદ્યા અને તપ કરવાની શક્તિ અને લક્ષ્મી પેદા કરવાની શક્તિ પામીને જે તે વડે અન્ય જનોની હેલના કરે છે, તે સંસાર ચક્રમાં અનંતીવાર નીચ સ્થાનને પામે છે. એમ સમજી મદનો ત્યાગ કરવોજ ઘટે છે. ગમે તેવું દુષ્કર ચરિત્ર પાળતો છતો સાધુ બે જાતિમદ કે કુળમદ વિગેરે કરે તો તે મેતાર્ય મુનિ તથા હરિકેશખળ સાધુનીપેરે પછળથી સી. દાય છે. ૩૩૧-૩૩૨-૩૩૩.

“ નવબ્રહ્મગુપ્તિ અથવા બ્રહ્મચર્યની રક્ષા વિષે. ”

મન વચન અને કાયાને કાળુમાં તાખનાર, શાંત જીવેન્દ્રિય અને નિષ્કપાયી (કપાય રહિત) મુનિ જે નવબ્રહ્મગુપ્તિને સાધનપણે સાચવે છે, પ્રમાદ રહિત તેવું પાલન કરે છે, તે નીચે મુજબ છે.

૧, સ્ત્રી, પશુ, અને પંડગ (નપુંસક) વિગેરે કામાંધ જનોવડે સફીર્ણ સ્થાનમાં વાસો વસે નહિ, પણ નિર્દોષ એવા એકાંત સ્થાનમાં સંયમનું પાલન કરતા છતાં રહે. ૥

૨ સ્ત્રી સંબંધી રૂપ શૃંગારની કથા અથવા કેવળ સ્ત્રીઓની સમક્ષ ધર્મ કથન પણ કરે નહિ.

૩ સ્ત્રી સેવિત શર્યાદિક ઉપર બે ઘડી પહેલાં બેસે નહિ.

૪ સ્ત્રી સંબંધી અંગોપાંગને સરાગ દૃષ્ટિથી નીરખી જોવે નહિ ૩૩૪.

૫. પૂર્વે ગૃહસ્થપણે મોહને વશ થઇ કરેલી કામ ક્રીડાને કદાપિ પણ સંભારે નહિ.

૬ સ્ત્રી જન સંબંધી વિરહ વિલાપાદિક અથવા અતિ નિકટ સ્થાનમાં કામાસક્ત થયેલી સ્ત્રીઓના નુપૂર વિગેરેના શબ્દો કાન દઇને સાંભળે નહિ.

૭ અતિ સ્નિગ્ધ (રસકસ યુક્ત) લોજન પુષ્ટ કારણ વિના કરે નહિ.

૮. લુક્ષ લોજન પણ-પ્રમાણ રહિત લોલુપતાથી કરે નહિ. ૩૩૫.

૯. શરીરની શોભા સ્નાન વિલેપન અથવા સુશોભિત વસ્ત્રો વડે શૃંગાર સજે નહિ જેથી સ્વપરને કામ ઉન્માદ જાગે એવા કોઇ પણ પ્રકારના અનાચરણથી બ્રહ્મચારી સાધુ સદંતર દૂર રહે ૩૩૬

ગુહ્ય ચિન્હ (અવાચ્ય સ્થાન) સાથળ;ચહેરો,કાખ,અને વક્ષ સ્થળ તથા સ્તનાંતર કવચિત્ કથંચિત્ જોવામાં આવી જાય તે તે તે સ્થળથી દૃષ્ટિને સાધુએ તરત પાછી ખેંચી લેવી; પણ ત્યાં દૃષ્ટિ ઠેરાવવી નહિ. અથવા સ્ત્રીની દૃષ્ટિ સાથે દૃષ્ટિ મેળવવી નહિ ૩૩૭

“સ્વાધ્યાય ધ્યાન સંબંધી ઉપદેશ.”

શાસ્ત્ર સંબંધી વાચના પૃચ્છના પરિવર્તના અનુપ્રેક્ષા અને ઉપદેશ રૂપ પંચવિધ સ્વાધ્યાયમાં મગ્ન રહેનાર મહા પુ-

રૂપના ધ્યાનની શુદ્ધિ થાય છે. તેમજ તેથી સર્વ પરમાર્થને તે સારી રીતે જાણી શકે છે સ્વાધ્યાયમાં વર્તનાર ક્ષણે ક્ષણે વૈરાગ્ય દશાને પ્રાપ્ત થાય છે. ૩૩૮

ધ્યાનસ્વાધ્યાયવેદીને ઉર્ધ્વ લોક, અધોલોક અને તિર્થ લોક સંબંધી; નારક, જ્યોતસી, વૈમાનિક તેમજ સિદ્ધ ભગવાન યાવત્ સર્વ લોકા લોક સંબંધી ભાવ પ્રત્યક્ષ જેવા ભાસે છે. ૩૩૯

નિરંતર તપસંયમ પાળતો છતો જે સ્વાધ્યાય ધ્યાનથી વિમુખ રહે છે એવો આળસુ સુખ શીલ સાધુ જ્ઞાનના અભાવથી સાધુ પદને લાયક ઠરતો નથી. આત્માને તારવા માટે સમ્યગ્ જ્ઞાનનું મુખ્ય આલંબન છે. ૩૪૦

“વિનય ગુણ આદરવા ઉપદેશ.”

જૈન શાસનનું મૂળ વિનય છે. વિનય ગુણથી અલંકૃત હોય તેજ સાધુપદને લાયક થઈ શકે છે. વિનય ગુણ રહિતને સંયમ તથા તપ શી રીતે હોય ? નજ હોય. કેમકે મૂળ વિના શાખાદિક સંભવેજ નહિ. વિનયવંત જગતમાં શોભા પામે છે, તેમજ યશ કીર્તિ પ્રાપ્ત કરી શકે છે. પણ વિનય રહિત જીવ કદાપિ સ્વકાર્ય સિદ્ધિને સાધી શકતોજ નથી એમ સમજી સર્વ ગુણના વશીકરણ ભૂત વિનય ગુણનું આરાધન કરવા અવશ્ય ચીવંટ રાખવી ૩૪૧-૩૪૨

“યથાશક્તિ દેહ દમનરૂપ તપ કરવા ઉપદેશ.”

જેમ જેમ શરીર ખમી શકે અને પ્રતિ લેખન પ્રમુખ નિત્ય કરણી કરવામાં કંઈ ખામી પડે નહિ. અર્થાત્ નિત્ય નિ-

યમો પણ સુખે પગી શકે તેવી જ રીતે ઇચ્છા નિરોધ પૂર્વક દેહ દમન કરવા પ્રયત્ન કરવો. એથી અત્યંત કર્મનો ક્ષય થશે, દેહ અને આત્મા ભિન્ન છે એવી અધ્યાત્મિક ભાવના બાળશે, તેમજ ઇન્દ્રિયોત્તુ પણ દમન થશે. ૩૪૩.

“ સંયમ યતના અધિકાર. ”

જો સાધુ પડિમાદિક દુષ્કર કરણી ન કરી શકાય તો પછી સાધુ યોગ્ય સંયમ યતના કરવામાં કેમ પ્રમાદ સેવાય છે ? ૩૪૪.

પ્રાણાંત કષ્ટ પ્રાપ્ત થયે છતે તો સદોષ આહાર અહણરૂપ અપવાદ પણ સેવન કરે, પરંતુ શરીરે કંઈ પણ હરકત નહિ છતાં પ્રમાદ શીલ થઈ અપવાદ સેવે તો સંયમ શી રીતે જળવાય ? ૩૪૫

શરીરમાં કાંઈ વ્યાધિ પેદા થયે હોય તે સહન કરવા સામર્થ્ય હોય અને તે સહન કરતાં સંયમ કરણીમાં સ્ખલના ન આવતી હોય તો સાધુએ તે વ્યાધિની પ્રતિ ક્રિયા કરવી નહિ અને તે સહન કરી શકાય નહિ અથવા સંયમ કરણીમાં હાનિ પહોંચતી હોય તો સાધુએ તેનો યોગ્ય ઉપચાર પણ કરવો. ૩૪૬

નિરંતર જૈન શાસનની શોભાને વધારનાર અને આરિત્ર માર્ગ પાળવામાં ઉજમાળ એવા અપ્રમત્ત મુનિની સેવા ભકિત કરવામાં કોઈ રીતે પ્રમાદ કરવો નહિ. સંત સેવાથી શીઘ્ર આત્મ કલ્યાણ સધાય છે. ૩૪૭.

સંયમ માર્ગમાં શિથિલ છતાં વિશુદ્ધ પ્રરૂપણાવંત જ્ઞાનાધિક સાધુની પણ સેવા હિત બુદ્ધિથી કરવી ઉચિત છે. તેમજ

શાસનની હેલના નહિ થવા દેવા માટે પાસથપ્રાદિકની પશુ
 ૧ અવસર ઉચિત સેવા સુસાધુ કરે છે, રોગાદિક પ્રસંગે અવસર
 ઉચિત વર્તવાનું કારણ એવું છે કે અન્ય મુગ્ધ જનોને એમ
 વિચારવાનો અથવા માનવાનો અવકાશ ન મળે કે આ લોકો
 પરસ્પર મત્સરી છે ૩૪૮.

વેશ વિડંબક સાધુ સચેત જળતું પાન કરે છે, તેમજ
 સચેત ફળ ફૂલનો ઉપભોગ કરે છે; સદોષ આહાર લે છે, અને
 ગૃહસ્થ યોગ્ય આરંભ સમારંભાદિક પાપ કાર્યો મોકળાશપણે
 કરે છે. ૩૪૯

એવા અનાચાર સેવવાથી તે અત્ર લોકે પ્રત્યક્ષ હેલના પામે
 છે અને પરભવમાં પશુ સન્માર્ગથી બેનસીમ રહે છે. જૈન
 શાસનની પ્રભાવના ઉન્નતિ કરવી એ સમકિત પામ્યાનું સાર છે.
 એવી ઉન્નતિ આત્માર્થી મુનિવરોથીજ થઈ શકે છે, પરંતુ સં-
 યમ માર્ગમાં કર્મયોગે શિથિલ થયા છતાં જે ભવભીરૂપણાથી
 આત્મ નિંદાપૂર્વક આત્માર્થી મુનિઓની સદ્ભૂત સ્તુતિ કરે છે તે
 વિશુદ્ધ પ્રરૂપણાદિકથી શાસનની પ્રભાવના કરનાર હોવાથી
 પ્રશસ્ય છે. ૩૫૦

જે પોતે ગુણહીન છતાં ગુણ સમુદ્ર મુનિરાજની હોડ ક-
 રવા બાય છે અને સુસાધુજનોની હેલના કરે છે, તેનું સમકિત-
 બીજ બળી ગયું છે એમ સમજવું. ૩૫૧

જીન શાસનમાં અત્યંત ભાવિત મતિવાળા ૬૬ સમકિત
 વંતને કોઈ શિથિલાચારી સાધુ અથવા શ્રાવક પ્રતિ પશુ ઉચિત

સાચવવા દ્રવ્ય ક્ષેત્રકાળ ભાવ અપવાદાદિક કારણે પ્રવૃત્તિ કરવી જરૂરી છે. ૩૫૨

સુવિહિત સાધુઓ પાસથા, અવસન્ન, કુશીલ, સંસકત અને યથાછંદીને ઓળખી તેનાથી સાવધાનપણે દૂર રહે છે. ૩૫૩

“ પાસથથાદિક હીણાચારીનાં લક્ષણ ” જોયરીના ૪૨ દોષ ટાળે નહિં. ધાત્રીદોષ અને શય્યાતર પિંડને તજે નહિં. વારંવાર વિગઈતું લક્ષણ કરે. તેમજ સંગ્રહ કરી રાખેલી વસ્તુ ખાય. સૂર્ય ઉદયથી સૂર્યોસ્ત સુધી ખાધા કરે. વારંવાર આહાર આરોગે મંડલીની સાથે લોજન ન કરે તેમજ આળસવડે શિક્ષા નિમિત્ત પોતે બળ નહિં. ૩૫૪-૩૫૫

સત્ત્વ હીન થઈ કેશનો લોચ કરે નહિ, કાચોત્સર્ગ કરતાં લાજે, શરીરનો મેલ ઉખેડી દૂર કરે, માર્ગમાં પગરખાં પહેરી આલે અને કારણ વિના કેડે ચોલપટ્ટો ખાંધે. ૩૫૬

અમુક ગામ, દેશ અને કુળ મારા છે એવો ખોટો મમત્વ રાખે. બાજેઠ અને ફૂલકનો અકાળે વર્ષાકાળ વિના ઉપલોગ કરવાનો પ્રતિબંધ રાખે ગૃહકાર્ય અથવા લોગ ચિંતનમાં આસક્ત રહે અને પરિગ્રહ રાખી ફરે છતાં હું નિગ્રંથ સાધુ છું એમ લોકને જણાવે. ૩૫૭

નખ દાંત, કેશ અને રૂંવાડાને સમારે ગૃહસ્થના પેરે ઘણા જળથી હાથ પગ વિગેરે ધોવે, પક્ષંગ પાથરી શયન કરે અને અમાણ્ય રહિત સંથારાનો ઉપયોગ કરે, અર્થાત્ શયનાસનમાં ઘણી જ મોકળાશ રાખે ૩૫૮

આખી રાત્રી પ્રમાણુ નિર્ભર કાષ્ટવત્ મૂંછિતપણે અચે-
તનની પેરે સૂઈ રહે પણ સ્વાધ્યાય ધ્યાન કરે નહિ. અધારે ર-
જેહરણુવડે ભૂમિ પ્રમાર્જન કર્યા વિના વસતિમાં પેસે તેમજ
પેસતાં નિસ્સીદ્ધી અને નિસરતાં આવસ્સહી કહે નહિ ૩૫૯.

માર્ગમાં ચાલતાં રવિજાતીય પૃથ્વીને સંક્રમતાં પગપ્રમાર્જે
નહિ, ધુંસરા પ્રમાણુ દૃષ્ટિ રાખી જયણાથી ચાલે નહિ, તેમજ
પૃથ્વી, જળ, અગ્નિ, વાયુ અને વનસ્પતિની વિરાધના કરતાં
મનમાં શંકા આણે નહિ. નિશુકતાથી અહીં તહીં હરે ફરે. ૩૬૦

મુખવસ્ત્રિકાની પણ પડિલેહના કરે નહિં તો અન્યવસ્ત્રોનું
તો કહેવુંજ શું ? દિવસે કે રાત્રે સ્વાધ્યાય કરેજ નહિ. રાત્રે
સુતાં મોટા શબ્દ કરે. કોઈની સાથે કલહ કલેશ કરે, અતિ તુ-
ચ્છ સ્વભાવને ધારણુ કરે અને ગચ્છનો લેદ અર્થાત્ ગચ્છમાં
વિષાદ કરવામાં તત્પર રહે એવી માઠી પ્રવૃત્તિ કરે. ૩૬૧

એ ગાઉ ઉપરાંતથી આણેલું અથવા ભીક્ષા ગ્રહણથી ત્રણ પહો-
ર ઉપરાંત રાખેલું ભોજન કરે, તેમજ કોઈએ નહિ દીધેલું એવું
અશનાદિક અથવા ઉપકરણુ સૂર્યોદય થયા પહેલાં પણ ગ્રહે. ૩૬૨

ગુર્વાદિકને લાયક અથવા ખાસ કારણે ઉપયોગી એવા
સ્થાપના કુળમાં કારણુ વિના આહાર અર્થે જાય. પાસથાદિક
સાથે સોખત કરે. નિરંતર માઠું ધ્યાન ધ્યાવે. તથા પુંજવા
પ્રમાર્જવાનો ખપ કરે નહિ. ધસમસતો ચાલે. રત્નાદિક સાધુનો
પરાભવ કરે. પરાધ નિંદા કરે, કઠોર વચન બોલે તથા વિકથા
કરવામાં કુશળતા દાખવે. ૩૬૩-૩૬૪

વિદ્યા, મંત્ર, યોગ (ચુર્ણ) અને ઔષધ ઉપચાર કરે, ભૂતિ
કર્મ કરે તથા લેખશાળા અને નિમિત્ત જ્ઞાનથી આજીવિકા અ-

લાવે તેમજ આરંભ પરિગ્રહમાંજ અડોનિશ આસકત રહે. ૩૬૫

કારણ વિના ઇન્દ્રાદિકનો અવગ્રહ માગે. દિવસે શયન કરે. સાંધીએ આણેલો આહાર વિગેરે લોગવે. અને સ્ત્રીના આસન ઉપર બેસે. વડીનીતિ, લઘુનીતિ સુખમળ અને નાસિકાનો મળ જ્યાં ત્યાં વિવેક રહિત નાખે. સંધ્યાસા તથા ઉપધિ ઉપર બેસીને પ્રતિક્રમણ કરે. ૩૬૬-૩૬૭

માર્ગમાં ચાલતાં પ્રાસુક (અચેત) જળ ગવેષણાદિકરૂપ જાતના રાખે નહિ, પગરખાં વાપરે, પગરખાં વિના શક્તિ છતાં ચાલે નહિ, તેમજ સ્વપક્ષ અને પરપક્ષમાં પ્રત્યક્ષ અપમાન થાય એવા ક્ષેત્રમાં ચતુર્માસ છતાં વિચરે. ૩૬૮

દૂધ સાકર વિગેરે પદાર્થનો મેળાપ કરીને કારણ વિના અત્યંત આરોગે, ખાતાં શુભાશુભ વસ્તુનાં વખાણ તથા નિંદા કરે, રૂપબળ વધારવા નિમિત્તે વિવિધ વસ્તુ ખાય તથા જ્યેષ્ઠા નિમિત્તે રજેહરણ પથ રાખે નહિ. ૩૬૯

સંવચ્છરી, ચઉમાસી અને પાક્ષિક દિવસે અક્રમ છડ અને ચોથ લકત (ઉપવાસ આદિક) સુખ શીલતાથી કરે નહિ. તેમજ માસ કલ્પની મર્યાદાથી નવકલ્પી વિહાર કરે નહિ. ૩૭૦

નિત્ય પ્રતિ એકજ ઘરથી આહાર પાણી ગ્રહણ કરે. તેમજ ગૃહસ્થ સંબંધી કથા કરતો એકલોજ રહે, પાપોપદેશકારી શાસ્ત્રનો અભ્યાસ કરે, તેમજ લોક રંજનાર્યેં ક્રિયા કરે. ૩૭૧

દુષ્કર કરણી કરનારની હેલના કરે, મૂર્ખપણે શુદ્ધ માર્ગને ગોપવે તથા સુસાધુ જ્યાં વિચરતા ન હોય એવા ક્ષેત્રમાં સુખ શીલતાથી કરતો કરે ૩૭૨.

મુખ જોલીને મોટા શબ્દથી ગાય અને હસે, તેમજ પર ને હસાવે, ગૃહસ્થ યોગ્ય કાર્યની ચિંતના કરે અને શિથિલા-

ચારીને વસ્ત્રાદિક દે, તેમજ તેની પાસેથી લે. ૩૭૩

આજીવિકા અર્થે ધર્મ કથા બાજુ અને ધરેધરે તે કહેતો ફરે. ગણત્રી કરતાં ઉપગરણો પ્રમાણથી અધિક રાખે ૩૭૪

લઘુનીતિ તથા વધી નીતિ કરવા સંબંધી 'ભાષા રાત્રે થાય તો તેને માટે દિવસ છતાંજ નજદિક તથા દૂર યથાયોગ્ય ભૂમિને શોધી રાખવી જોઈયે તેમ શોધી રાખે નહિ ૩૭૫.

૨સંવિજ્ઞ ગીતાર્થ એવા આચાર્યને આપમતિથી તજી દે તથા ગુરૂ મહારાજની આજ્ઞા વિના કંઈ પણ લે અથવા દે ૩૭૬

જે શસ્ત્રાદિક ઉપગરણો ગુરૂ મહારાજના કામમાં આવતાં હોય તે પોતેજ વાપરે તેમજ અવિનીત ગર્વિત તથા લુબ્ધ છતો ગુરૂ મહારાજની હેલના કરવા પ્રવૃત્તિ કરે ૩૭૭.

ગુરૂ, તપસ્વી, રોગી, નવદીક્ષિત, બાળ અને વૃદ્ધ સાધુ ઓથી સંકીર્ણ ગરબનું કંઈ પણ કાર્ય કરે નહિ તેમ પૂછે નહિ. કેવળ નિર્ધ્વંસ પરિણામ યુક્ત આજીવિકા અર્થે વેશ વિડંબના કરે ૩૭૮.

જયણથી માર્ગે ચાલવું. નિસ્સીદ્ધી પૂર્વક સ્વાધ્યાય સ્થળમાં પેસી પુંજ પ્રમાણને સ્વાધ્યાય કરવો. ૪૨ દોષ રહિત આહાર ગવેષી લાવીને તે સમભાવથી વાપરવો. મળ મૂત્રાદિક નિર્દોષ સ્થળે વિવેકથી કરવા અને વધી પડેલા અથવા અશુદ્ધ આહાર પાણી ઉપગરણ વિગેરેને વિવેકથી પરઠવવાં એ સર્વ આચાર વિચારને યથાર્થ બાજુ નહિ. તેમજ કદાચ બાજુ તોપણ નિઃશુક પરિણામથી તે આદરે નહિ ૩૭૯

સ્વચ્છંદપણે ગમનાગમન શયનાદિક કરતો, જ્ઞાનાદિક ગુણ

રહિત અનેક જીવોનો સંહાર કરતો હતો સ્વમતિ કલ્પિત આચરણ સેવતો થકો ગમે ત્યાં (રણના રોઝની પેરે) લટક્યા કરે ૩૮૦.

જૈન માર્ગને અણગણતો અત્યંત ગર્વિત હતો સ્તબ્ધપણે જ્ઞાનવિજ્ઞાન રહિત છતાં સહુ કોઈને પોતાથી ન્યૂન લેખે. ૩૮૧

ગુરૂ પરતંત્રતા તણે સ્વચ્છંદતાથી મોજમાં આવે તેમ કરતો ફરે અને ગૃહસ્થોની મધ્યે ભોજન કરે એ વિગેરે પાસંથ્યાદિક હીણાચારી સાધુઓનાં લક્ષણ કહ્યાં છે. ૩૮૨.

“સંયમ માર્ગમાં યથાશક્તિ ઉદ્યમ કનારનેજ હિત છે”

શરીર રોગ ગ્રસ્ત થઈ જવાથી અથવા દેહ જરાવડે બજરું થઈ જવાથી અથવા શરીરનો ખાંધો શિથિલ હોવાથી સંયમ સંખંધી સકળ કરણી કરવા જેવું શાસ્ત્રનું ફરમાન છે તેવું કદાચિત્ યથાર્થ રીતે પાળી ન શકાય, તોપણ યથાશક્તિ ઉદ્યમ સેવી કપટ વૃત્તિને તણ તનમનથી બની શકે તેટલી સંયમ માર્ગની સેવા કરનાર સાધુ પદને લાયક ઠરે છે. સ્વશક્તિ છુપાવ્યા વિના સરલ સ્વભાવીપણે તનમનથી સંયમ માર્ગની સેવા કરનાર પણ ધન્ય કૃત પુન્ય છે ૩૮૩-૮૪.

“ધર્મ ઠગને પાછલથી પસ્તાવું પડે છે”

આળસુ, ઠગ, અભિમાની, ફૂડાં આલંબન લેવાવાળા અને અતિ પ્રમાદી છતાં જે મનમાં માને કે હું સંયમવંત સાધુ છું. ૩૮૫.

એવો કપટી સાધુ માયા મોસનામના ૧૭ મા પાપસ્થાનક

ને સેવી મુગ્ધ જનોને વિવિધ કુડ ચેષ્ટા વડે વશ કરી મિથ્યા પાશમાં પાડે છે અને ત્રિઆમવાસી ધૂર્ત તપસ્વીની પેરે અંતે પ્રશ્નાતાપ પામે છે. કોઈ એક અતિ ધૂર્ત બ્રાહ્મણ ચોર લોકોને મળી ગયો અને તેમને કહેવા લાગ્યો, કે હું સાધુનો વેષ ધારણ કરી આસપાસના ત્રણ ગામના મધ્યમાં રહું; તમે ત્યાં સર્વત્ર મારી પ્રશંસા કરો, તેથી લોકો સહેજે વશ થશે અને એમ વિશ્વાસ બેસાડી આપણે સુખે ચોરી કરી શકશું. ચોરોએ એવીજ રીતે તેની પ્રશંસા શરૂ કરવાથી લોકો તે ધૂર્ત સાધુની સમીપે આવી તેનો આદર સત્કાર કરવા લાગ્યા. તેમજ તેનું બહુમાન કરી તેને પોતાના પોતાના ગામમાં લાવી ભોજન કરાવી પોતાનું સર્વસ્વ વિશ્વાસ પૂર્વક બતાવવા લાગ્યા. એ સર્વ વસ્તુ લક્ષમાં રાખી રાત્રી સમયે પૂર્વલા સંકેતિક ચોરો સાથે આવી તે વિશ્વાસુ મુગ્ધ જનોનું દ્રવ્ય ચોરી લાવવા તેણે શરૂઆત કરી, આથી દિનદિન દ્રવ્ય હાનિ થવાથી લોકમાં કોલાહલ મચી ગયો. બહુકાળ વીત્યે છતે એક ચોર પકડાયો. તેને સખત માર પડતાં તેણે સર્વ હકીકત યથાસ્થિત કહી, તેથી તે સર્વ ચોરોનો લોકોએ વિનાશ કર્યો અને તે ધૂર્તને બ્રાહ્મણ જાણીને જીવતો મૂક્યો પણ તેની આંખો કાઢી લીધી. તેથી તે મહાવેદનાથી દુઃખી થતો અને લોકો વડે નિંદાનો છતો ભૂંડા હાલે મરીને દુર્ગતિ પામ્યો. એવી રીતે જાણી જોઈને ધર્મ ઠગાઇ કરનારના એવાજ હાલ થવાના. ૩૮૬

“વિરાધક અને આરાધક સાધુનાં સ્થાનક”

૧ આપમતિથી એકાકી રહેવાપણું ૨ જ્ઞાનાદિકથી વિમુખ

રહેવાપણું ૩. સ્વચ્છંદાચારિપણું ૪ નિયત સ્થાનવાસીપણું અને પાંચમું શિથિલાચારસેવવાપણું. સાધુ જેમ જેમ, તેમાંથી અધિક નિમિતોને સેવે તેમ તેમ અધિક વિરાધક-પણું પામે. ૩૮૭

૧ ગુરૂકુળ વાસમાંજ વસવાપણું ૨ સમ્યક્ જ્ઞાનાદિકને અભ્યાસ કાયમ રાખવાપણું ૩ ગુરૂ મહારાજની આજ્ઞાને વશ-વર્તી રહેવાપણું ૪ અનિયતસ્થાનવર્તીપણું (અપ્રતિબદ્ધ વિહાર કરવાપણું) અને ૫ સમ્યક્ ક્રિયાકાંડમાં દત્તચિત્તપણું એમાંથી જેમ જેમ અધિક સારાં નિમિત્ત સેવે તેમતેમ અધિક આરાધકપણું સંભવે છે. ૩૮૮

નિર્મમ (મમત્વ રહિત) અને નિરહંકારી છતા જ્ઞાન દર્શન અને ચારિત્રમાં ઉપયોગ યુક્ત સાધુ કારણ વિશેષથી એક ક્ષેત્રમાં રહ્યા છતાં પૂર્વ સંચિત કર્મનો ક્ષય કરે છે. ૩૮૯

ક્રોધ, માન, માયા અને લોભ રહિત તેમજ ૧ જીત પરિસહ એવા ધીર સાધુ વૃદ્ધાવસ્થામાં એક સ્થાને પણ રહ્યા છતા ઘણા કાળના કર્મનો ક્ષય કરે છે. ૩૯૦

પાંચ સમિતિ અને ત્રણ ગુપ્તિને યથાર્થ પાળનારા તથા તપ સંયમમાં સદા સાવધાન રહેનારા એવા મુનિયો કારણ વિશેષે એક સ્થળે સેંકડો વર્ષ પર્યંત રહેતા છતાં આરાધક કહ્યા છે. ૩૯૧

“આજ્ઞારહસ્ય.”

ઉપરલી હકીકત ઉપરથી એમ સમજી શકાય છે કે સર્વથા આમ કરવુંજ અથવા આમ નજ કરવું, એમ એકાંત વિધિ

નિષેધ જનશાસનમાં નથી. તેથી લાભાકાંક્ષી વણિકની પેરે લાભાલાભ વિચારીને કરવા યોગ્ય કરવું અને તજવા યોગ્ય તજવું. ભવભીરૂ ગીતાર્થ મુનિએ સમયજ્ઞ હોવાથી લાભાલાભને વિચારીનેજ સ્વકર્તાવ્ય કર્મ કરે છે તેથી એના ભવભીરૂ ગીતાર્થ ગુરૂત્ત્વ શરણ કરવું યોગ્ય છે. ૩૬૨

સર્વજ્ઞ નિરૂપિત ધર્મમાં માયા જાળ નથી, લોકવંચના નથી, તેમજ જન રંજનાર્થે કંઈ કહેલું નથી, પરંતુ ધર્મ વચન સ્કુટ, પ્રગટ, કપટ રહિત અને નિઃસંશય મોક્ષ પ્રદાયી છે એમ સમજ ? ૩૬૩

વળી શુદ્ધ ધર્મમાં મિથ્યાકંપર નથી. તેમજ એવી પણ સરત નથી કે તું મને આ દ્રવ્યાદિક દે તો હું તુજને આટલું કરી આપું. અન્ય દર્શનીમાં જેમ છળ પ્રપંચાદિ દેખાય છે તેવા છળ પ્રપંચ શુદ્ધ ધર્મમાં નહિ હોવાથીજ તે જૈનધર્મ સર્વત્ર નિર્દોષ છે. ૩૬૪

મુનિ માર્ગમાં વર્તતા સાધુઓ બે પ્રકારના હોય છે. કોઈ આગમના અજાણ અર્થાત્ અગીતાર્થ હોય છે અને કોઈ પદસ્થ અર્થાત્ જ્ઞાનદર્શન અને ચારિત્રની સંપદાથી અધિક હૃદ પામેલા એવા આચાર્ય ઉપાધ્યાય કે સ્થવીરાદિક હોય છે. આ પ્રમાણે જ્ઞાનાદિક ગુણ યુક્ત પુરૂષાદિક તેમજ અન્ય પદાર્થો પણ દ્રવ્ય ક્ષેત્ર કાળ અને ભાવની અપેક્ષાથી ચાર પ્રકારે હોય છે. ૩૬૫

ચારત્રાચાર મૂળ ગુણ વિષયક અને ઉત્તર ગુણ વિષયક એમ બે પ્રકારનો છે. તે બેમાં પણ મૂળ ગુણ વિષયક ચારિત્રાચાર છ પ્રકારનો છે. ૧ અહિંસા, ૨ સત્ય, ૩ અસ્તેય, ૪ બ્રહ્મચર્ય, ૫ અસંગતા (મૂર્છા રહિતપણું) અને ૬ રાત્રીભોજન ત્યાગ. તેમાં પ્રથમ અહિંસા પાંચ સ્થાવર અને ત્રસયતુક સં-

અધી હિંસાના ત્યાગથી નવ પ્રકારે છે. બાકીના સત્યાદિક મૂળ ગુણો તો ઉત્કૃષ્ટ મધ્યમ અને જઘન્ય લેહથી ત્રણ પ્રકારના અથવા દ્રવ્ય ક્ષેત્ર કાળ અને ભાવ લેહથી ચાર પ્રકારના છે અને ઉત્તર ગુણો તો પિંડ વિશુદ્ધિ પ્રમુખ અનેક પ્રકારના છે. તેમાં દર્શનાચાર અને જ્ઞાનાચારના આઠ આઠ લેહ સુપ્રસિદ્ધ છે. સર્વજ્ઞ દેશિત સર્વ સદાચાર સારી રીતે બાણીને તેને અતિચારાદિ દોષ રહિત આરાધવા પ્રયત્ન કરવો એજ સાર છે અન્યથા જ્ઞાન શૂન્યની કરણી અંધવત્ અનર્થકારી થાય છે. તેથી શાસ્ત્રકાર ભાર દહને ગીતાર્થ ગુરુત્વ દઢ આલંબન લેવા ફરમાવે છે. અને તેથી વિરૂદ્ધ વર્તનારના કેવા હાલ થાય છે; તે બતાવે છે. ૩૯૬-૩૯૭

જે અજ્ઞ-અગીતાર્થ છતો તપ જપ સંયમસેવે છે; અથવા એવાજ અજ્ઞ અગીતાર્થને ગુરુ ધારી તેની નિશ્રાએ જે તપ જપ કરે છે; અથવા સાધુ સાધ્વી રૂપ ગચ્છતું પાલન કરે છે તે (સર્વજ્ઞ આજ્ઞા વિરૂદ્ધ વર્તવાથી) અનંત સંસાર ભ્રમણ કરે છે. ૩૯૮

અત્ર શિષ્ય આશંકા કરે છે કે તપ જપ સંયમ યુક્ત છતાં ગચ્છતું પાલન કરનાર અગીતાર્થ સાધુ અનંત સંસાર કેમ પરિભ્રમણ કરે? ગુરુમહારાજ તેનો ઉત્તર આપે છે. ૩૯૯

આગમતત્ત્વનો અબાણ અજ્ઞઅગીતાર્થ સાધુ દ્રવ્ય, ક્ષેત્ર, કાળ, ભાવ, પુરૂષ પ્રતિસેવના ઉત્સર્ગ તથા અપવાદને બાણી શકતો નથી. તે વિના સંયમ ક્રિયાની સફળતા શી રીતે થાય? ૪૦૦

વળી અગીતાર્થ સાધુ યથાસ્થિત દ્રવ્યને ન બાણે, કલ્પ્યા કલ્પ્ય (સંયમવંતને ખપે ન ખપે એવી) વસ્તુને ન બાણે,

તેમજ કઇ વસ્તુ કેને લાયક છે એમ યથાસ્થિત જાણી ન શકે
તો ચારિત્ર શી રીતે સફળ થાય ? ૪૦૧

વળી તે સંયમ અનુકુળ ક્ષેત્રને ન જાણે. માર્ગમાં ચાલતાં
વસ્તિ વિનાના સ્થાને તથા જનાકુળ દેશમાં કરવા યોગ્ય શાસ્ત્રોક્ત
કર્તવ્ય કર્મ ન જાણે. સુભિક્ષ દુભિક્ષ કાળ યોગ્ય કલ્યાણકલ્યા
વિવેક ન જાણે અર્થાત્ કાળના સ્વરૂપને યથાર્થ ન જાણે. ૪૦૨

તેમજ, તે અગીતાર્થ રોગી તથા નીરોગી અવસ્થા યોગ્ય
સામાન્ય કારણે તથા વિશિષ્ટ કારણે લેવા યોગ્ય અને સમર્થ
તથા અસમર્થ શરીરવંતને તેમજ વસ્તુ અવસ્તુને ન જાણે ૪૦૩

આ કુટ્ટીકા, દર્પ, પ્રમાદ અને કલ્યાણરૂપ ચાર પ્રકારની પ્રતિ
સેવનાને તથા તદ્યોગ્ય પ્રાયશ્ચિત્તને ન જાણે. ૪૦૪

જેમ કોઇ ચક્ષુરહિત અને માર્ગનો અજાણ માણસ મહા
ભયંકર અટવી મધ્યે માર્ગ બ્રષ્ઠ થયેલા માણસોને માર્ગ ચઢા-
વવાનો ફાંકો રાખે તે પોતેજ માર્ગને નહિ જાણતો તથા અંધ
છતો બીજાને માર્ગ ચઢાવવા સમર્થ થઇ શકે ? ૪૦૫-૪૦૬

એવીજ રીતે જીન વચનરૂપ જીવન પ્રકાશક દીપક અથવા
ચક્ષુ રહિત દ્રવ્ય, ક્ષેત્ર, કાળ, ભાવ, ઉત્સર્ગ અને અપવાદાદિકને
નહિ જાણતો એવો અગીતાર્થ શી રીતે આત્મહિત સાધી શકે ?
અથવા એવા અગીતાર્થની નિશ્રાવંત સાધુ પણ શી રીતે
સ્વહિત સાધી શકે અથવા તો તેવો અગીતાર્થ અનેક બાળગદાન
વૃદ્ધ અને પ્રાધુષિક (પાડુણ) સાધવડે વિશાળ ગરજનું શી
રીતે પાલન કરી શકે ? ૪૦૭-૪૦૮

સૂત્ર સિદ્ધાંતમાં આવી રીતે કહ્યું છે કે જે જ્યાં પ્રાય-

શ્રિત ઘટેજ નહિ ત્યાં પ્રાયશ્ચિત આપે અર્થાત્ નિર્દોષને પ્રાયશ્ચિત્ત (દંડ) આપે અને પ્રાયશ્ચિત યોગ્યને પ્રાયશ્ચિત્ત ન આપે અથવા ન્યૂનાધિક આપે, તો તે પ્રાયશ્ચિત્ત આપનારને સર્વજ્ઞની આજ્ઞાનો ભંગ કરવારૂપ મોટી આશાતના લાગે છે. ૪૦૬

આજ્ઞા ભંગરૂપ આશાતના કરવાથી મિથ્યાત્વની પ્રાપ્તિ થાય છે અને આશાતના વર્જનાથી સમકિત રત્નની પ્રાપ્તિ થાય છે અર્થાત્ જીન આજ્ઞાને યત્નથી આરાધનાર સુખે બોધી રત્નને પામી શકે છે. પરંતુ સ્વેચ્છાચારીપણે આજ્ઞા ભંગરૂપ મોટી આશાતના કરનારને ચિરકાળ પર્યંત ચાર ગતિરૂપ સંસારમાં પરિભ્રમણ કરવું પડે છે. ૪૧૦

ઉપર બતાવેલા દોષો આગમ રહસ્યના અબળ એવા અગીતાર્થને સ્વયં સ્વતંત્રપણે તપ જપ કરતાં થકાં સંભવે છે. તેમજ અગીતાર્થની નિશ્ચા એ વર્તનારને, સ્વયં અગીતાર્થ છતાં ગરુષ ચલાવનારને તથા અગીતાર્થને ગરુષ સોંપનારને પણ (તેવાજ દોષ) સંભવે છે. ૪૧૧

જે સાધુ અગીતાર્થ હોવાથી જનમાર્ગને યથાર્થ જાણ્યા વિના જ્યાં ત્યાં વિચરવા ઇચ્છે છે તે સેંકડો ગમે દોષોને સેવતો છતો પોતે સમજી શકતો નથી. એવો અજ્ઞ સાધુ શી રીતે આત્મહિત કરી શકે ? ત્રતમાં લાગેલાં દૂષણ સંબંધી આલોચના દિનરાત કરવાની પદ્ધતિ જે વિધિવત્ આદરે નહિ તે સદોષ સાધુ ગુણમાં આગળ વધી શકે નહિ. ૪૧૨-૪૧૩

૧ અલ્પ શ્રુત સાધુ જો કે સારી બુદ્ધિથી અતિ દુઃકર તપ સં-

યમ સેવે તોપણ તેથી તે કષ્ટરૂપ ફળને પામે. કેમકે આજ્ઞાર-
હિત આપ મતિથી કરેલી ગમે તેટલી કઠણ ક્રિયા પણ મોક્ષ
ફળ આપી શકે નહિ. ૪૧૪

શાસ્ત્ર રહસ્યના અભણ છતાં કેવળ સૂત્ર માત્રથી વિશેષ
સમજ પામ્યા વિના ઉપલક કરણી કરવા ગમે તેટલો પ્રયત્ન
કરે તોપણ તે અજ્ઞાન કષ્ટરૂપ ગણાય છે. ૪૧૫

જેમ કોઈએ બતાવેલા માર્ગના વિશેષને અણબણતો વટે-
માર્ગ માર્ગમાં ભૂલો પડી ખેદ પામે છે તેમ આગમ રહસ્ય
પામ્યા વિના સૂત્ર માત્રથી ઉપલક કરણી કરનાર આશ્રી પણ સ-
મજવું. અર્થાત્ સુબુદ્ધિથી પણ આજ્ઞા શુન્ય કરેલી કરણી
ફોગટ છે. ૪૧૬

કલ્યા કલ્યા, એવણા અનેવણા, ચરણ કરણ (મૂળ ઉત્તર
ગુણ) સંબંધી તથા નવા દિક્ષિત સંબંધી અને પ્રાયશ્ચિત સં-
બંધી વિધિ તેમજ દ્રવ્ય ક્ષેત્ર કાળ ભાવ સંબંધી સમગ્ર વિ-
ધિને અણબણતો. - ૪૧૭

વળી લઘુ દીક્ષા અને વડીદીક્ષા વિધિ, સાધ્વી પ્રતિપાલન
વિધિ અને સમગ્ર ઉત્સર્ગ અપવાદ માર્ગને અણબણતો સાધુ
શી રીતે આત્મહિત સાધી શકે ? ૪૧૮

ગુરૂ શિષ્યના 'કમથીજ જનોવડે ગ્રહાતાં બહુ પ્રકારના
શિષ્ય શાસ્ત્રાદિક સમ્યક્ જાણી શકાય છે. અર્થાત્ વિનયપૂર્વક
બહુ માનથી ગ્રહણ કરવામાં આવતાં શાસ્ત્ર સફળ થાય છે. પણ
સ્વબુદ્ધિ માત્રથી ગુરૂ આમ્નાય રહિત દૃષ્ટિગોચર કરેલાં શાસ્ત્ર
ફળીભૂત થતાં નથી. ૪૧૯

જેમ તપ સંયમ સંબંધી ઉપાયનો બહુ પુરૂષ ચિત્ત શુદ્ધિરૂપ ખરો ઉદ્યમ કરી શકે તેમ ફક્ત દેખાદેખી સામાચારી સેવનાર માણસ આત્મકલ્યાણનો ખરો ઉપાય બહુયા વિના શી રીતે ચિત્ત શુદ્ધિ કરવારૂપ સફળ ઉદ્યમ સેવી શકે ? ૪૨૦

શિષ્ય-કળા અને શાસ્ત્રોને બહુતો છતો જે તેનો સદુપ-યોગ કરે નહિ તે તેનું ફળ પામી શકે નહિ. એવીજ રીતે પ્રમાદ વશ થઇ જે શાસ્ત્ર વિહિત ક્રિયા કરતા નથી તેમનું બ-હુપણું નિષ્ફળ છે. ૪૨૧

કઇક સાધુઓ રસ ગારવ, રિદ્ધિ ગારવ અને શાતા ગારવના પ્રતિબંધથી સંયમ અનુષ્ઠાનમાં મંદ ઉત્સાહવંત છતાં વિષય ક્ષાય વિકલાદિક દોષ વિધ્નોથી પરિપૂર્ણ એવા પ્રમાદ અરહ્ય-માં પેસે છે. ૪૨૨

સંયમ કરણીમાં ન્યુન છતા શુદ્ધ પ્રરૂપણાવડે શાસનની પ્રભાવના કરનાર બહુ શ્રુતની બલિહારી છે. અર્થાત્ દુષ્કર કરણી કરનાર અલ્પ શ્રુત કરતાં યથાશક્તિ કરણી કરનાર ભવભીરૂ ગીતાર્થ અધિક છે. ૪૨૩

સમ્યગ્ જ્ઞાનયોગે ચારિત્રની પ્રાપ્તિ થઇ શકે છે, માટે 'જ્ઞાના ધિકતુ' જ્ઞાન પૂજય છે, પરંતુ જેમાં જ્ઞાન કે ચારિત્ર ક્રિયામાંથી એકે ગુણ નથી તેનું શું પૂજય ? ૪૨૪

ચારિત્ર (ક્રિયા) શુન્ય જ્ઞાન નિરર્થક છે. સમકિત વિના સાધુવેશ નિષ્ફળ છે. અને દયા શુન્ય તપસ્યા ફેાગટ છે. ૪૨૫

જેમ ચંદનના ભારને વહન કરનાર ગધેડો કેવળ ચંદનના

ભારનેજ વહે છે પણ વિલેપન શીતળતાદિક તેના ફળને પામતો નથી, તેમ ચારિત્ર ક્રિયા શુન્ય જ્ઞાની પણ કેવળજ્ઞાનનોજ ભાગી છે. અર્થાત્ લોકમાં ફક્ત જ્ઞાની કહેવાય છે, પરંતુ ચારિત્ર શુન્ય હોવાથી મોક્ષ સુખ મેળવી શકતો નથી માટે જ્ઞાનયુક્ત ચારિત્રનું આરાધન કરવા સતત કાળજી રાખવી જરૂરની છે. એજ મોક્ષનો અમોઘ ઉપાય છે. એ વહેજ પૂર્વ મહા પુરૂષોએ આત્મહિત સાધ્યું છે. ૪૨૬

જે નિઃશુકતાથી પ્રગટપણે પાપને સેવે છે અને જીવરક્ષા કરવામાં તથા ગ્રહણ કરેલાં વ્રત પાળવામાં ઉપેક્ષા કરી ધર્મની લઘુતા કરાવે છે તેનું સમકિત નિર્મીજ છે એમ સમજવું. ૪૨૭

જે ચરણ કરણ (મૂળ ગુણ તથા ઉત્તર ગુણ) રહિત છતો 'માસ ક્ષમણાદિક દુષ્કર તપસ્યા કરે છે તે એક મૂર્ખની પેરે કેવળ કાયકલેશ કરે છે. અર્થાત્ દુષ્કર તપસ્યા કરવા કરતાં અહિંસાદિ મહાવ્રતોનું પાલન કરવું તથા ચિત્તની શુદ્ધિ અર્થે શાસ્ત્ર વિહિત માર્ગનું સેવન કરવું વધારે શ્રેયકારી છે. એવી સંયમ યુક્ત તપસ્યા અધિક લાભ લાણી થાય છે. તે વિના કેવળ તપસ્યા કલેશરૂપ થાય છે. જેમ એક મૂર્ખ આદર્શ (આરીસા) વડે ભરી ભરીને તેલ વેચી તેના બદલામાં તેજ આદર્શવડે ભરીને તેલ લેતો લાભના બદલે ઉલટો તોટો પામ્યો તેમ વિવેક શૂન્ય સંયમ કરણીની અવગણના કરી કાયા કલેશ કરનાર સમજવો. ૪૨૮

સર્વ જીવની આત્મવત્ રક્ષા કરવાથી અને મહાવ્રતાનું ચથાવિધિ પાલન કરવાથી સાધુ ધર્મ હોઈ શકે છે. એવી સાધુ-ધર્મ યોગ્ય કરણીનોજ અનાદર કરવામાં આવે તો પછી ધર્મ શાનો ? ૪૨૯

જેણે લિંગ (સાધુ વેષ) લઈને સર્વ જીવની દયાનોજ ત્યાગ કર્યો તે દિક્ષિત પણ નથી અને ગૃહસ્થ પણ નથી. કેમકે તે સાધુ ધર્મથી પણ ચૂક્યો છે અને ગૃહસ્થ યોગ્ય જ્ઞાન ધર્મથી પણ ચૂક્યો છે. ૪૩૦

જેમ કોઈ અમાત્ય રાજાની કૃપાથી સર્વ અધિકારને પામ્યો છતો રાજાની આજ્ઞાનું ઉલ્લંઘન કરે તો વધ બંધન અને સર્વસ્વ હરણરૂપ મોટી શિક્ષાને પામે છે. તેમ આત્મવત્ સર્વ જીવની રક્ષા કરવા નિમિત્તે મહાવ્રતો ગ્રહણ કરવારૂપ મહા અધિકારને પામી સ્વેચ્છાચારથી જે તેનું બંડન કરે છે તે સમક્ષિત રત્નને હારી મહા વિંડબના પાત્ર થાય છે અર્થાત્ પ્રમાદને વશ પડી ચાર ગતિમાં પરિભ્રમણ રૂપ પરમ કષ્ટને પામે છે ૪૩૧-૩૨

એમ સમક્ષિત રત્નને ગમાવી નાંખી સ્વ અપરાધ સદૃશ શિક્ષા ને પામતો અનંત કાળ પર્યંત સંસાર સમુદ્રમાં દુઃખી થાય છે. ૪૩૩

જે ભાગ્યહીન જીવે પોતાનાં જ્ઞાન, દર્શન અને ચારિત્ર છંડયાં તેને અન્ય જીવ ઉપર પણ કડ્ડળા નથી એમ સમજવું ૪૩૪

સર્વ જીવ નિકાયના શત્રુ ભૂત અને લિંગ માત્રને ધારણ

કરનાર સંયમ જાણે જનો અત્યંત ૧અસંયમ જન્ય પાપ મળથી પોતાના આત્માને મલીન કરે છે ૪૩૫

સંયમ માર્ગથી વિમૂખ રહેનારને સાધુ વેશથી કંઈ ફાયદો નથી, ખોટો ઘટા ટોપ રચવાથી કંઈ પણ હિત થઈ શકવાનું નથી. શું પોતાની મેળે છત્ર આમરાદિક ઘટા ટોપ રચવા માત્રથી કોઈ રાજા હોઈ શકે? નહિ જ ખાલી ઘટાટોપ તો ઉલટો દુઃખદાયી થાય છે અર્થાત્ ગુણ વિના સાધુ વેશ કેવળ હાંસી પાત્ર થાય છે ૪૩૬

જે આગમ રહસ્યનો જાણકાર છતો મૂળ ઉત્તર ગુણોને સારી રીતે સેવે છે અર્થાત્ સંયમ કરણીમાં સદા સાવધાન રહે છે તે ખરેખર સાધુની ગણતરીમાં ગણાય છે ૪૩૭

અજ્ઞાન ક્રોધાદિક અનેક દોષ યુક્ત ચપળ સ્વભાવી સાધુ ઘણી કષ્ટ ક્રિયા કરતો છતો આત્માનું કંઈ પણ હિત કરતો નથી ૪૩૮.

આ જગતમાં કેટલાક જીવોનું મરણ શ્રેયકારી છે, કેટલાકનું જીવિત શ્રેયકારી છે, કેટલાકનું મરણ અને જીવન બંને શ્રેયકારી છે. અને કેટલાકનું મરણ અને જીવન બંને દુઃખદાયી છે, કેટલાક જીવોને પરલોક હિતકારી છે, કેટલાકને આ લોક હિતકારી છે, કેટલાકને આલોક અને પરલોક બંને હિતકારી છે. અને કેટલાકને આ લોક અને પરલોક બંને દુઃખદાયી છે. પ્રસંગે દુર્દુર દેવનો અધિકાર જાણવા યોગ્ય છે.—

એકદા વીરપ્રભુ રાજગ્રહી નગરીના ઉદ્યાનમાં સમવસર્યા

હતા. શ્રેષ્ઠિકરાજ સમસ્ત પરિવાર સાથે લઈ પ્રભુને વંદન કરવા જતો હતો. વાટમાં એક 'દર્દર કૂદતો કૂદતો પ્રભુના દર્શન માટે ઉતાવળથી જતો હતો. કોઈ એક ઘોડાથી તે ચગદાઈ શુભભાવ યોગે મરી દેવપણે ઉત્પન્ન થયો. અવધિ જ્ઞાનથી સ્વવૃત્તાંત જાણી તે પ્રભુના સમવસરણમાં આંચો ' શ્રેષ્ઠિક રાજા દઢ સમકિતવંત છે ' એવી ઈંદ્રે પ્રશંસા કરેલી જાણી તેની પરીક્ષા કરવા માટે એક કોઠીયાતું રૂપ કરી તે દેવ કોઈ અશુચિ દ્રવ્યોવડે પ્રભુની પૂજા કરતો દેખાયો. વળી પ્રભુને છીંક આંચે છતે ' તમે મરો ' શ્રેષ્ઠિકને છીંક આંચે છતે તેને તમે જીવો ' અભય કુમારને છીંક આંચે છતે તેને તમે મરો યા જીવો ' અને કલિકસૂરિ કસાઈને છીંક આંચે છતે તેને ' તું ન મર ન જીવ ' એમ તે દેવે કહ્યું. પ્રભુને ' તમે મરો ' એમ કહેવાથી શ્રેષ્ઠિકને ઘણોજ રોષ આંચો અને તેને શિક્ષા કરવા પોતાના માણસોને તેણે હુકમ આપ્યો. પરંતુ તે દેવ હોવાથી હાથમાં આંચો નહિ. ખીજે દિવસે રાજાએ તેને સર્વ અધિકાર પ્રભુને પૂછ્યો. ભગવાને યથાસ્થિત વાત કહેવાથી તેના મનનું સમાધાન થયું, વળી શ્રેષ્ઠિકે, તે દેવે કરેલી અશુચિ દ્રવ્યથી પૂજા તથા તેણે ઉચ્ચરેલાં વચનો આશ્રી પૂછવાથી ભગવાને કહ્યું કે તેણે તો ખાવના ચંદનવડે પુજા કરી હતી અને 'અમને તમે મરો' એમ કહ્યું તે એવી બુદ્ધિથી કે આપ વહેલાં મોક્ષમાં પધારો. આ શરીર વિગેરે મોક્ષમાં જતાં વિદ્યમૂત હોવાથી એમ કહ્યું છે. વળી તુજને 'તમે જીવો' એમ કહ્યું તે એવી બુદ્ધિથી કે અત્ર જીવશો ત્યાં સુધી ઠીક છે. પછી નર્કમાં જઈ દુઃખ ભો-

ગત્રતું પડશે. અમય કુમારને ' તમે મરો યા જીવો ' એમ કહ્યું તે એવી બુદ્ધિથી કે તેને જીવતાં પણ ધર્મ આરાધનથી સુખ છે અને મરણ પછી પણ દેવગતિનું સુખ મળશે. તેમજ કસાઈને કહ્યું કે તું ' નમર અને ન જીવ ' તે એવી બુદ્ધિથી કે જીવતો છતો તે અનેક જીવોનો સંહાર કરી મહા પાપ ઉપાર્જશે અને મૂવા પછી તે સાતમી નર્કે જશે, ત્યાં અનંત દુઃખ દાવાગ્નિમાં અહોનિશ પચાશે. આવાં પ્રભુનાં બોધકારી વચન સાંભળી શ્રેણિક અત્યંત ખુશી થયો. બીજી ગાથાનું કંઈક સમાધાન તો ઉપરલો સવિસ્તર અધિકાર લક્ષમાં આવવાથી સહજે થઈ શકે છે. વળી તેનો વધારે ખુલાસો શાસ્ત્રકાર આગળ પોતેજ કરે છે. ૪૩૯-૪૪૦

પંચાગ્નિ તાપ વિગેરે અનેક કષ્ટ કરણી કરતાં જીવ હિંસામાં આસક્ત એવા અવિવેકી તપસ્વી તાપસો વિગેરેને અત્ર પ્રત્યક્ષ સુખના અભાવે આલોકતો સુખદાયી નથીજ. ફક્ત કષ્ટ કરણીયોગે સ્વર્ગાદિક સુખની પ્રાપ્તિ થવાથી પરલોકજ સુખદાયી છે. ૪૪૧

નકાદિક નીચ ગતિમાં યોગ્ય કરણી કરનાર નરપતિ પ્રસુખને અત્ર આ મનુષ્ય લોકમાં પ્રત્યક્ષ રાજ્યાધિકાર સંખ્યાથી સુખ ભોગવવાથી જીવિત શ્રેયકારી છે અને રોગાદિક અનેક દુઃખાકાંત શરીર છતે પ્રશસ્ત ધ્યાનથી નિર્મળ થનાર જીવનું મરણ શ્રેયકર છે. ૪૪૩

તપ જપ સંયમને સારી રીતે સેવનાર સત્પુરુષોનું જીવિત અને મરણ બંને શ્રેયકારી છે કેમકે વધારે જીવનથી તે વધારે

શુભ પેદા કરી શકે છે અને મરણ પછી પણ અવશ્ય સદ્ગતિ પામે છે. ૪૪૪

જીવ હિંસાદિક પાપકર્મ કરનારનું મરણ અને જીવન બંને દુઃખદાયી છે કેમકે મૂળા છતાં નર્કમાં પડે છે અને જીવતા છતાં અનેક જીવોનો સંહાર કરે છે. ૪૪૫

કાલસૌકરિક કસાઈના પુત્ર સુલસની પેરે જેણે મોક્ષ માર્ગ સારી રીતે જાણ્યો છે તે પોતાને મરણ જેટલું દુઃખ થાય તોપણ પરજીવને મનથી પણ પીડા ઉપજાવવાને ઇચ્છતા નથી. અભય કુમાર મંત્રીશ્વર પાસે ધર્મનું સ્વરૂપ સમજી તેમાં નિશ્ચય જુદી રાખનાર સુલસને તેના પિતાના મરણ પછી તેના સ્વજનોએ મળીને કહ્યું કે સ્વકુળ પરંપરાગત ધંધો કરીને હવે તું સ્વકુટુંબનું પાલન કર. વળી તું કસાઈનો ધંધો કરવાથી પાપ લાગશે એવો ડર રાખીશ નહિ. કેમકે તે પાપ અમે સઘળા ભાગે પડતું વહેંચી લેશું, એમ જોડી દલીલ કરનાર તે મૂર્ખ સ્વજનોને સમજાવવા તેણે કુવાડો પગ ઉપર પડતો મુકી પોકાર કરી મુક્યો, કે ધાઓ ધાઓ મને ઘણી વ્યથા થાય છે. સહુ કોઈ ભાગે વહેંચી લ્યો, એમ કહ્યાથી તે સહુ મૌન થઈ રહ્યા અને સુલસ સારી રીતે શ્રાવક યોગ્ય કરણીમાં દ્રઢ ટેકથી પૂર્વની પેરે વર્તવા લાગ્યો. એવી રીતે કુટુંબી જનોની જોડી ખુશામત નહિ કરતાં સ્વકર્તવ્ય કર્મમાં દૃઢ ટેકથી વર્ત્યા કરવું એજ હિતકર છે. ૪૪૬

જેમ કોઈ મૂર્ખ ગાય ઘોડા હાથી પ્રમુખને લાયક સઘળે શબ્દગાર સજ્જ કરી રાખે સર્વ સામગ્રીનો સંચય કરે પણ એક

માય સરખી પણ પાસે હોય નહિ તે કેવું હાસ્યજનક ગણાય ? ૪૪૭

તેમ વસ્ત્ર પાત્ર દંડક પ્રમુખ સંયમની સકળ સામગ્રીનો કોઈ મમતાથી સંચય કરે પણ જે માટે તે સામગ્રી રાખવાની છે તે જ્યણાનો લગારે ખપ કરે નહિ તે પણ મૂર્ખની જ ગણત્રીમાં ગણાય છે અને જગતમાં હાંસીપાત્ર થાય છે. ૪૪૮

અરિહંત ભગવંત કોઈનું કિંચિત્ ક્ષિત કે અક્ષિત કરતા કે કરાવતા નથી અર્થાત્ કોઈના હાથ અલીને બલાત્કારથી કંઈ કરતા કે કરાવતાં નથી પ્રભુ તો કેવળ સાક્ષીરૂપે રહે છે ૪૪૯

જીનેશ્વર ભગવાન સ્વકર્તવ્ય સમજીને બંધનનો હિતોપદેશ દે છે તે મુજબ વર્તિને બંધનનો ઉત્તમ પ્રકારનાં દેવતાઈ સુખ પામે છે. તો મનુષ્ય સંબંધી સુખનું કહેવું જ શું ? ૪૫૦

મુગટ અને કુંડલાદિક દિવ્ય આભૂષણને ધારણ કરનાર શકે પણ જીનોપદેશથી સૌધર્મ ઇંદ્રની પદવી પામ્યો. ૪૫૧

દિવ્ય રત્નાદિકથી વિભૂષિત ૩૨ લક્ષ વિમાનની મહાવિભુતિ સૌધર્મેન્દ્ર પામ્યો, તે હિતોપદેશનું જ ફળ સમજવું. ૫૫૨

ભરતચક્રવર્તી ઇંદ્રસમાન મહારૂદ્ધિ આ મનુષ્યલોકમાં પામ્યો તે જીનેશ્વર પ્રભુની ઉત્તમ દેશનાનો પ્રભાવ સમજવો. ૪૫૩

અમૃત સમાન સુખદાયી જીન વચનામૃતનો સ્વાદ લઈ બંધન જનોએ જરૂર સ્વહિત કરી લેવું અને અક્ષિતથી અવશ્ય પાછું ઓસરવું. જગદિતકારી જીનવાણી સાંભળવાનું એજ સાર છે. ૪૫૪

સમજીને સ્વહિત કરનાર કોને માન્ય ન થાય ? અને અ-
હિત આચરનાર કોને અપ્રિય ન થાય ? ૪૫૫

જે ભાગ્યશાળી ભગ્ય તપ જપ સંયમાદિક વડે સ્વહિત
સાધે છે તે દેવતાની પેરે પૂજાય છે અને મંગળકારી દ્રવ્યની
પેરે મનાય છે. અર્થાત્ સિદ્ધાર્થ કે (સર્વપ) ની પેરે તેની
આજ્ઞા મસ્તકે 'વહાય છે. ૪૫૬

જ્ઞાનાદિક ગુણથી પ્રધાન એવા સમગ્ર ગુણશાળી ભગવાન
શ્રીવીર પ્રભુ સમીપે સર્વ ઇંદ્રો આવીને મસ્તક નમાવતા, એ
ઉત્તમ પ્રકારના જ્ઞાન અને ચારિત્રનોજ પ્રભાવ સમજવો. ૪૫૭

ચોરી, શકંતા, કૂડ, કપટ અને પરસ્ત્રીગમનાદિક મહા-
પાપ મતિવાળા જનોતું હૃદયજ કૂટેલું સમજવું કેમકે તે ઉભય
લોકમાં દુઃખદાયી કામ કરે છે અને લોકો પણ તેની ઉપર ક-
રડી નજર કરી કહે છે કે “આ પાપી છે” ‘આ અદકું કલ્યા-
ણ છે. ૪૫૮

જ્યારે તૃણ અને કાંચન, લોહ અને રત્નમાં સરખી બુદ્ધિ
થાય ત્યારે લોભ તૃષ્ણાનો વિચ્છેદ થયો સમજવો. ૪૫૯

નિન્હવગચ્છના નેતા જમાલીએ રાજ્યલક્ષ્મીનો ત્યાગ
કરીને જીન આજ્ઞા મુજબ સ્વહિત સાધ્યું હોત તો તે નિંદાપાત્ર
થાત નહિ. મિથ્યાભિમાન (હઠકદાગ્રહ) વડે ‘કરેમાણે કરે’
એવાં વીર વચનને ઉત્થાપી જમાલી જગતમાં બહુજ નિંદા-
પાત્ર થયો. પ્રભુના જમાઈ એવા જમાલીએ વૈરાગ્યથી રાજ્યને
તૃણવત્ તજી સંયમ ગ્રહ્યું હતું તેમજ તે ઘણીજ કઠણ ક્રિયા

કરતો હતો તોપણ સર્વજ્ઞ પ્રભુની આજ્ઞાથી વિપરીત પ્રરૂપણ કરવાથી તેને સંસારમાં ઘણુંજ પરિભ્રમણ કરવું પડશે, એમ સર્વ આશ્રી તે સમજવું. ૪૬૦

ઇન્દ્રિય કષાય, ગારવ અને મદ વિગેરે પ્રમાદ આચરણવડે નિરંતર કલુષ અધ્યવસાય યોગે જીવ પ્રતિસમય ઘણાં ચીકણાં કર્મ બાંધે છે તેથી તેના માઠા વિપાકનો વિચાર કરી પૂર્વોક્ત પ્રમાદાચરણથી પ્રયત્નપૂર્વક વિરમવું ઘટે છે. ૪૬૧

પરપરિવાદ રસિકતા અને કંદર્પ વિષય ભોગવડે સંસારી જીવ વારંવાર અરતિ વિનોદ અને પરપરિતાપાદિક કર્યા કરે છે, એજ રાગદ્વેષાદિક વિકારો જીવને સંસારપ્રમણના પુષ્ટ કારણ છે. ૪૬૨

લૌકિક રૂષિઓ તથા કુલિંગિઓ અનેક પ્રકારના પાપ આરંભમાં આસક્ત થયા છતાં ઉભયથી ભ્રષ્ટ થયા સમજવા. કેવળ દીનવૃત્તિથી સ્વઉદર પૂરણ કરવા જગતમાં તે સ્વજીવન ગાળે છે. ૪૬૩

અહિંસા વ્રતના ઉપાસકે કોઈ પણ જીવની હિંસા કરવી નહિ અર્થાત્ રાજા કે રંક ગમે તે હોય તેની ઉપર સમદ્રષ્ટી રાખવી, અભયદાન વ્રતીએ કદાપિ પણ નીચને લાયક કઠોરતા કરવી નહિ. સર્વત્ર અમૃતદિષ્ટથી જોવાનો સદા અભ્યાસ રાખવો. ૪૬૪

“ આ પુરૂષાર્થહીન છે ” અશક્ત છે એમ કહી ક્ષમાવંત સમભાવી જીવની નીચજનો હેલતા કરે છે. પરંતુ તેથી સમતાવંત જીવ પોતાની ઉત્તમ વૃત્તિ તજી દેતા નથી એમ સમજીને

કે દૂધમાં પોરા જોવા જેવું કામ હુઝનો કરતાજ રહે છે, વળી કોઇ દેવતાદિકને વાધના રૂધીરથી બલિદાન દેતા નથી. પણ બા-
પડા બકરાદિક ગરીબ જીવની બલિ આપે છે. ૪૬૫

ક્ષણમાત્રમાં જીવને અનેક પ્રકારના વાત પિત્ત અને કફના
વિકારો અથવા ધાતુ અને રસના વિકારો પ્રગટ થાય છે એમ
વિચારી ધર્મસાધન યોગ્ય જે દુર્લભ સામગ્રી મળી છે તેનો
લાભ લઇ લેવા બનતો પ્રયત્ન કરવો પણ પ્રમાદ સેવવો નહિ.
કેમકે એવી શુભ સામગ્રી પુનઃ પુનઃ મળવી મુશ્કેલ છે. ૪૬૬

પંચેન્દ્રિયપણું, મનુષ્યપણું આર્યદેશમાં ઉત્પત્તિ, ઉત્તમ કુ-
ળમાં જન્મ, સંત સમાગમ શાસ્ત્ર શ્રવણ, તત્ત્વજ્ઞિ (ધર્મશ્રદ્ધા),
શરીર આરોગ્યતા અને દીક્ષા (વ્રત) ગ્રહણ ઉત્તરોત્તર હું
લેલ છે. ૪૬૭

આયુષ્યના અંતે શરીરના અંગોપાંગ શિથિલ થઇ જાય
છે અને જ્યારે દેહ, પુત્ર, કલત્રાદિક તજીને જવાની તૈયારી થાય
છે ત્યારે જીવવિવેકી જનોને કંઈના ઉપજે એવી રીતે પશ્ચાતાપ
કરે છે કે હા ઇતિજેદે સર્વોત્તમ એવું સર્વજ્ઞ શાસનને પામ્યા
છતાં વિષય લવની લોહુપતાવડે પ્રમાદથી મેં કંઈ પણ આત્મ-
હિત સાધ્યું નહિ. હવે મારી શી દશા થશે ? મેં એક પણ
એવું સુકૃત સંચ્યું નથી કે જેની સહાયથી હું ભવાંતરમાં
સુખી થઇ શકું. છતી સામગ્રીને વ્યર્થ ગમાવી દેનાર એવા મંદ-
ભાગ્ય જીવને પરભવ જતાં કોનો આધાર ? ૪૬૮-૪૬૯

શુભ, વિષ, સર્પ, વિસૂચિકા, જળ, શસ્ત્ર અને અગ્નિ પ્ર-
મુખ ઉપધાતવડે જીવ ક્ષણ માત્રમાં દેહનો ત્યાગ કરી નાંખે
છે. શરીરની એવી ક્ષણભંગુર સ્થિતિ હોવાથી જે સાવધાન થઇ

આત્મહિત સાધી લે છે તેને પાછળથી પશ્ચાતાપ કરવો પડતો નથી. ૪૭૦

જે સાધુ સારી રીતે તપ સંયમને સેવે છે, ઉત્તમ ગુણોનો સારી રીતે અભ્યાસ કરે છે અને ઉત્તમ પ્રકારના વ્રત નિયમોને અડગ રીતે પાળે છે; એવા સદ્ગતિગામીને ચિંતા કરવાનું શું કારણ છે ? ૪૭૧

માસાહસ પક્ષીની પેરે કેટલાક લોકો બીજને પ્રગટ રીતે શિખામણ આપે છે પણ ભારે કર્મીપણથી તે મુજબ પોતે પાળી શકતા નથી. વાઘના મુખમાં પેસી તેમાં રહેલી માંસની પેશી લઇ આવી એક પક્ષી કોઇ વૃક્ષ ઉપર બેસી બીજને શીખામણ દેવા લાગ્યું કે કોઈ સાહસ કરશો નહિં. એમ કહી ફરી ફરીને માંસના લોભથી સૂતેલા વાઘના મુખમાં રહેલા માંસને લેવા જતાં તે વાઘ બગી ઉઠવાથી ક્ષણવારમાં તેનું ભક્ષણ કરી ગયો. એવી રીતે બીજને શિખામણ આપે અને પોતે અવળે રસ્તે ચાલે તેની પણ એવીજ દુર્દશા થવાની. ૪૭૨

અર્થાર્થ વિસ્તાર અને પરમાર્થને પણ બાણીને ભારે કર્મીપણથી તે મુજબ નહિ વર્તવાથી ઠંઠપણુ સ્વપરહિત સાધી નહિં શકતાં સકળ ચેષ્ટા નટવત્ કરીને જીવ ઉલટું અહિત કરે છે. ૪૭૩

નાટકીયા જે વૈરાગ્યની વાતો કરે છે તેથી અનેક જનોને વૈરાગ્ય ઉપજે છે એવી રીતે અર્થાર્થ બાણીને શઠ લોકો માયા-બાળ રચીને મુગ્ધ જનોને વશ કરવા પ્રયત્ન કરે છે. એવી માયા-ચુકત ચેષ્ટા કરનારનું કદાપિ હિત થઈ શકતું નથી. પણ માયા-બાળને તજી સરલ સ્વભાવ રાખી ઉચિત પ્રવૃત્તિ કરવામાંજ

હિત છે. ૪૭૪

વિવેકવંત મનમાં એમ વારંવાર વિચારે કે હું શી રીતે આત્મહિત કરું ? અર્થાત્ સ્વહિત સાધવાનો ઉપાય વારંવાર વિચારે અને જે શુભ અનુષ્ઠાન કરાય છે તે કેવી રીતે, કેવા ભાવથી કરાય છે તેનો ઉપયોગ રાખ્યા કરે એવી એવના રાખનાર સ્વહિત કરી શકે. ૪૭૫

શિથિલ પરિણામથી, અનાદરથી, પર વશપણથી તેમજ સ્વેચ્છાચારથી વર્તતાં પ્રમાદશીલ જીવને સંયમ શી રીતે સિદ્ધ થાય ? ૪૭૬.

જેમ ચંદ્રમા કૃષ્ણ પક્ષમાં ક્ષીણ થતો જાય છે તેમ પ્રમાદી સાધુ પણ દિનદિન ગુણમાં ક્ષીણ થાય છે, અને દીક્ષિત છતાં કિલ્લટ અધ્યવસાયથી નિષિદ્ધ વસ્તુની વાંછા કરતો છતો વાંછિત વસ્તુને પામી શકતો નથી તેથી તે ઉભય બ્રહ્મ થયો છતો અને ભવ બગાડે છે. ૪૭૭

ભય અને ત્રાસ પામ્યાથી સ્વદોષને છૂપાવનાર તથા સેંકડો ગમે છાનાં અને પ્રગટ પાપને સેવવાથી લોકમાં અવિશ્વાસને ઉત્પન્ન કરનાર સાધુ નિંદા જીવિતને વહે છે એવા નિંદા જીવિતથી એકાંત અહિતનીજ વૃદ્ધિ થાય છે. ૪૭૮

જે દિવસ, પક્ષ, માસ કે વર્ષ શુન્ય ગાળ્યા તે કેવળ નકામા છે. ફક્ત જેમાં મૂળ તથા ઉત્તર ગુણોનું અતિચાર રહિત આરાધન કરવામાં આવ્યું છે તેજ સાર્થક છે અર્થાત્ ધર્મ-યુક્ત જીવનજ સફળ છે, જેટલો વખત નિર્દોષ ધર્મ સેવનમાં ગાળ્યો તેજ લેખે થાય છે. ૪૭૯

આજ મેં કયા કયા જ્ઞાનાદિક ગુણો પેદા કર્યા ? અને

કયા કયા મિથ્યાત્વાદિક દોષોથી હું બચ્યો ? એ સંબંધી મેળ જે દિનરાત મેળવતો નથી તે શી રીતે આત્મહિત કરી શકે ! આત્મનિરીક્ષણ કરનાર અવશ્ય સ્વહિત સાધી શકે છે પણ તેમાં ઉપેક્ષા કરનાર સ્વહિત સાધી શકતો નથી. ૪૮૦

આ શાસ્ત્રમાંજ અનેક સ્થળે અનેક પ્રકારે સદ્ગુણન સેવવા સંબંધી રૂપભદ્રેવ, અવતિસુકુમાળ, આર્ય મહાગિરિ પ્રમુખના દષ્ટાંત દઇ સમજાવ્યું છે તેમજ વિષયકષાયનો નિરોધ કરવા પણ ઉપદેશ્યું છે છતાં જે જીવ પ્રતિબોધ પામે નહિ તો તે ભારે કર્મી અને દીર્ઘસંસારી છે એમ સમજી લેવું. હલવાકર્મી તો તેથી પ્રતિબોધ પામે જ છે. ફક્ત ભારેકર્મી ભવાલિન'દી જીવને જ હિતોપદેશ રૂચતો નથી. ૪૮૧

વળી જે દીક્ષા આદરી સંયમમાં શિથિળતા કરે છે, તેની શિથિળતા દિનદિન વધતી જાય છે. પછીતે બહુ કષ્ટે તણ શકાય છે. ૪૮૨.

જે પૂર્વોક્ત સર્વ વાત સારી રીતે સમજાણી હોય અને ઉપશમ ભાવથી આત્માને ભાળ્યો હોય અર્થાત્ જે સમતારસને ચાખ્યો હોય તો હે વિવેકી જનો ! તમારા મન વચન અને કાયાને પ્રમાદ આચરણથી અવળે રસ્તે જવા દેશો નહિ. ૪૮૩

પ્રયોજન વિના તમારા હાથ પગને પ્રસારશો નહિ જ્ઞાનાદિક ગુણના અભ્યાસ અર્થે ગુરૂસેવા નિમિત્તે અથવા એવાજ કોઈ અનિવાર્ય કારણાર્થે કાયાને પ્રવર્તાવવી પડે તોપણ પોતાના શરીરને અંગોપાંગોને કાચબાની પેરે ગોપવી રાખજો. ૪૮૪.

વિકથારૂપ ભાષણ, વિનોદ નિમિત્તે ભાષણ, ગુરૂ બોલતા

હોય તેની વચમાં બોલવું, અવાચ્ય-નહિ બોલવા યોગ્ય બોલવું
ચાવત જે કંઈ કથન કોઈને અનિષ્ટ લાગે એવું તેમજ પ્રયોજન
વિનાતું કથન તમે કરશો નહિ. ૪૮૫

જેતું મન અનવસ્થિત છે, જે ઘણું આહુટ દોહુટ ચિંત-
વ્યા કરે છે અને ઇચ્છિત વસ્તુ જે મેળવતો નથી તે ઘણું પા-
પકર્મ બાંધે છે. ૪૮૬.

જેમ જેમ શાસ્ત્રરહસ્ય જાણે અને ચિરકાળ પર્યંત સા-
ધુની સંગતિમાં રહે તેમ તેમ ભારેકર્મી જીવ સંયમ માર્ગથી
વિમુખ થતો જાય. ૪૮૭.

જેમ જેમ સુવૈદ્ય વાતુલને વાતહરણ ઔષધ પાય તેમ તેમ
તેતું પેટ વાતવિકારથી વધારે આકીર્ણ થાય એ અસાધ્ય
રોગતું લક્ષણ છે, તેમ સર્વજ્ઞ વીતરાગનાં અમૃત વચનતું પાન
કરતા છતાં જેતું ચિત્ત પાપવિકારથી વધારે પૂરાય તે જીવ ભારે
કર્મી જ હોવો જોઈએ. અન્યથા એકાંત હિતકારી એવાં જીવ
વચનથી કદાપિ વિકારની વૃદ્ધિ થાય જ નહિ. અસાધ્ય રોગી
જેવા ભારે કર્મી જીવને તો તેમ થવું સંભવે છે. ૪૮૮

જેમ બાળેલી લાખ નકામી થઈ જાય છે. ભાગી ગયેલો
શંખ ફરી સાંધી શકાતો નથી અને લોહ મિશ્ર કરેલું તાંબુ પ-
રિકર્મણ યોગ્ય રહેતું નથી એવી રીતે ભારે કર્મીજીવનું પણ
હિત થવું અશક્ય છે. ૪૮૯.

જાણતા છતાં સંયમમાં આગસ કરનાર દુર્વિદગ્ધ સાધુને
ઉપદેશ દેવો નકામો છે. ઇંદ્રને દેવલોકતું સ્વરૂપ સમજાવવું
શું કામતું. ૪૯૦

જન્મ, જરા અને મરણથી સર્વથા મુક્ત થયેલા શ્રીજીન-
વરોએ મોક્ષના મુખ્ય બે માર્ગ કહ્યા છે. સુસાધુધર્મ અને સુ-
શ્રાવકધર્મ. ત્રીજો સંવિજ્ઞપક્ષી ધર્મ છે તે ઉપલા બંને ધર્મ
માં અંતર્ભાવ પામે છે. ૪૯૧.

જીનેશ્વર પ્રભુની આજ્ઞા પ્રમાણે અહિંસાદિક મહાવ્રતોને
અખંડ પાળતા છતાં પ્રતિબંધરહિત વિચરવું તે ભાવપૂર્ણરૂપ
મુનિમાર્ગ છે અને સુશ્રદ્ધા સહિત સ્થૂલ હિંસાદિકના ત્યાગ પ્ર-
મુખ અભ્યુત્પત્તિદિકને પાળવા રૂપ અને જળ, ચંદન, પુષ્પાદિક વડે
જીનેશ્વર પ્રભુની દ્રવ્ય પૂજા કરવી એ સુશ્રાવક માર્ગ છે. જે મુ-
નિમાર્ગ પાળવાને અસમર્થ હોય તેને શ્રાવકનો માર્ગ આદરપૂર્વક
સેવવો શ્રેયકારી છે. ૪૯૨.

પરંતુ જે સુખશીલપણાથી ઉભયભ્રષ્ટ રહે છે અર્થાત
સંયમ પાળવા અશક્ત છતો શ્રાવક માર્ગને પણ કપટરહિત
અંગીકાર કરી પાળતો નથી તેને મોક્ષની કે સ્વર્ગની પ્રાપ્તિ થ-
તીજ નથી ૪૯૩

કંચન મણિના પગથિયાવાળું સહસ્ર ગમે સ્થંભવાળું વિ-
શાળ અને સોનાના તળિયાવાળું જીનમંદિર કરાવવા કરતાં પણ
પ્રભુઆજ્ઞા મુજબ તપ જપ સંયમનું સેવન કરવું અધિક
લાભકારી છે ૪૯૪.

જેમ કેાઇ રાજાએ બીજા દ્વીપમાંથી અન્ન(બીજ) લાવીને
અત્રિનિર્બીજ થયેલા દુર્ભિક્ષ કાળમાં ખેડુ લોકને વાવવા માટે
આપ્યું ૪૯૫.

તેમાંથી કેટલાક જેડુતોએ તે સર્વ બીજનું ભક્ષણ કર્યું, કેટલાકે અર્ધ ખાધું અને અર્ધવાળું, કેટલાકે સર્વ બીજ વાળું અને કેટલાકે તો ક્ષેત્રમાં ઉગેલું ધાન્ય કુટી નાંખ્યું. ૪૯૬

એવી રીતે રાજા તો જીનવરચંદ્ર છે. ધર્મ વિરહિત કાળ એનિર્બિજકાળ છે કર્મ ભૂમિરૂપ ક્ષેત્ર છે અને નીચે મુજબ ચાર પ્રકારના જેડુલોક છે. ૪૯૭

અસંયત (સર્વથા વ્રત નિયમ રહિત) લોકો, દેશવિરતિ-વંત (થોડા ઘણા વ્રત યુક્ત) લોકો, સુસાધ (મહા વ્રતાદિક યુક્ત) લોકો અને પાસથાદિક (શિથિલાચારી સ્વેચ્છાચારી) લોકો એવા ચાર પ્રકારના લોકોને જીનવર દેવે કેવલાલોક (સર્વ પ્રત્યક્ષ જ્ઞાનથી ધર્મ બીજ મોક્ષપ્રાપ્તિ અર્થે આપ્યું. તે માંથી અસંયત લોકોએ તો સર્વ ધર્મ બીજનું સમૂળનું ભક્ષણ કર્યું. દેશ વિરતિ વંત લોકો એ તો અર્ધ બીજનોજ સદુપ-યોગ કર્યો, સુસાધજનોએ સર્વ ધર્મ બીજનો સર્વથા સદુપયોગ કર્યો અને સ્વેચ્છાચારી સાધુઓએ ઉગેલાં ધર્મરૂપ ધાન્યનો સર્વથા લોપ કરી નાંખ્યો. ૪૯૮-૯૯

પૂર્વોક્ત ઉભય માર્ગનું આપમતિથી ઉલ્લંઘન કરનાર જીન સર્વ જીનવરોની આજ્ઞાનું ઉલ્લંઘન કરે છે અને એવી રીતે સ્વેચ્છાથી જીન આજ્ઞાનો ભંગ કરનાર ભયંકર ભવ અટવીમાં ભગ્યા કરે છે. ૫૦૦

જે ઉત્તમ ગુણ સમેત પંચ મહાવ્રતાદિકરૂપ મૂળગુણને ધારી રાખવા સાધુ સમર્થ ન હોય તો સાધુવેશને તજી સુશ્રાવકની મર્યાદા આદરી તેને પ્રયત્નથી પાળવી હિતકારી છે. ૬૦૧

યુક્ત સાધુ મુદ્રાને જાળવી રાખવા કરતાં કપટરહિત શ્રાવકનાં
વ્રત પાળવાં શ્રેષ્ઠ છે. ૫૦૧

અરિહંત ભગવાનની મુદ્રા અને સુસાધુજનોની પૂજા કર-
વામાં રક્ત અને વ્રત નિયમમાં દૃઢ એવા શ્રાવક થવું શ્રેયકારી
છે; પણ ધર્મબ્રહ્મ થઈ સાધુ વેશ રાખવો તો હિતકારી
નથીજ. ૫૦૨

હિંસાદિક સર્વ પાપ વ્યાપારનો સર્વથા ત્યાગ કરું છું
એવી મોટી પ્રતિજ્ઞા કર્યા છતાં જે લેશમાત્ર પણ પાપથી પાછો
નિવર્તતો નથી તે ઉભય માર્ગથી ચૂકી સર્વથા ધર્મબ્રહ્મ
થાય છે. ૫૦૩.

જે પોતે પ્રતિજ્ઞા કરી તે મુજબ વર્તતો નથી તેનાથી
બીજો મિથ્યાદ્રષ્ટિ કોણ છે? કેમકે પરને ગેરવિશ્વાસ ઉત્પન્ન
કરતો તે મિથ્યાત્વની વૃદ્ધિ કરે છે. ૫૦૪

સર્વજ્ઞ પ્રભુની આજ્ઞાએ વર્તતાંજ ચારિત્ર પ્રમાણ છે. આજ્ઞા
ભંગ કર્યે છતે બાકી શું રહ્યું ! આજ્ઞા ભંગ કરનાર કોની આ-
જ્ઞાથી શેષ અનુષ્ઠાન કરે છે? અર્થાત્ તેની સર્વ કરણી નિષ્ફળ
છે. મોક્ષદાયી નથી. ૫૦૫

જેણે પાંચ મહાવ્રત રૂપ ઉચો કિલ્લો તોડી નાંખ્યો છે
તેવા ચારિત્રબ્રહ્મ વેશધારી અનંતકાળ પર્યંત સંસારઅટવીમાં
અટે છે. ૫૦૬

હું કંઈ પણ પાપ નહિં કરું, નહિ કરાવું તેમજ કરનારને
ઠીક નહિ માનું. એમ પ્રગટ પ્રતિજ્ઞા કરી તેવાંજ પાપને પુનઃ
પુનઃ સેવેછે તે પ્રત્યક્ષ મૃષાવાદી છતો માયા કપટને સેવેછે. ૫૦૭

લોકમાં પણ જે પાપભીરૂ છે તે એકાએક કંઈપણ જીવ
ખાલતો નથી અને દીક્ષિત છતાં જો જીવ જોડે તો તે દીક્ષાજ
નિષ્ફળ છે. ૫૦૮

જે મૂર્ખ મહાવ્રતને અથવા અણુવ્રતને તજી દઈ અજ્ઞાન
તપ કરે છે તે લોઢાના ખીલા માટે નાવને ભાંગવા જેવું
કરે છે. ૫૦૯

જે અનેક પ્રકારના પાસથા (શિથિલાચારી સાધુ) ને
જોઈ મૌન ધારતા નથી અને તેમને શિખામણ દેવા બંધ છે
તે ઉલટું પોતાનું બગાડે છે અને સામાનું કંઈ સુધરતું નથી.
કેમકે મિથ્યાભિમાનથી કલેશ કરી જે સ્વદોષને ગોપવી ઉલટું
પોતાનામાં સાધુપણું સિદ્ધ કરવા વ્યર્થ પ્રયત્ન કરે છે તે સદુ
પદેશને યોગ્યજ નથી. ૫૧૦

સારી રીતે વિચારી જોતાં જો મહાવ્રતનો ભાર વહી શ-
કાશ નહિં એમજ જણાય તો લોકરંજન માટે સાધુવેશ શ-
ખવો હિતકારી નથી. ૫૧૧

નિશ્ચય નયનો અભિપ્રાય એવો છે કે ચારિત્રનો લોપ થાય
તો જ્ઞાનદર્શનનો પણ લોપ થાયજ છે. અને વ્યવહારનયનો
એવો અભિપ્રાય છે કે ચારિત્રનો લોપ થાય તોપણ જ્ઞાનદર્શ-
નનો લોપ ન થાય. જ્ઞાનદર્શન સામેત હોય તો ચારિત્ર પણ
આપ્ત થઈ શકે છે. જ્ઞાન દર્શન વિના ચારિત્ર ગુણ સંભવ
તોજ નથી. ૫૧૨

શુદ્ધ ચારિત્રપાત્ર સાધુ આત્મહિત કરી શકે છે, શુદ્ધ
મદ્દાદિક ગુણ યુક્ત શ્રાવક પણ આત્મહિત કરી શકે છે. અને

આરિત્રમાં શિથિલ છતાં સંવિજ્ઞ પક્ષી સાધુપણુ સ્વહિત આધી-
શકે છે. ૫૧૩

આરિત્રમાં શિથિલ છતાં જે વડે કર્મની નિર્જરા થાય
છે તે સંવિજ્ઞ પક્ષી સાધુનાં લક્ષણુ સંક્ષેપથી આવી રીતે
કહેલાં છે. ૫૧૪

શુદ્ધ સંયમ માર્ગનાં વખાણુ કરે, પોતાના શિથિલાચારની
નિંદા કરે અને સુસાધુ સમીપે સર્વથી લઘુ થઈ રહે. ૫૧૫

સકળ સુસાધુઓને પોતે વંદન કરે પણ વંદાવે નહિં, પદ-
સ્થાને દ્વાદશાવર્ત વંદન કરે પણ કરાવે નહિં. સ્વાર્થને માટે કો-
ઈને દીક્ષા આપે નહિં પણ સામાને પ્રતિબોધ કરીને સુસાધુ
પ્રત્યે સમર્પણુ કરે. ૫૧૬

શિથિલાચારી સાધુ સ્વાર્થને માટે બીજાને દીક્ષા દે તો સ્વ-
પરતું બગાડે છે, સામાને દુર્ગતિમાં નાંખે છે અને પોતે પણ
ભવસાગરમાં ડુબે છે. ૫૧૭

જેમ શરણાગત જીવનું કોઈ મસ્તક કાપી નાંખે તેમ આ-
ચાર્ય પણ ઉત્સૂત્ર-શાસ્ત્ર વિરુદ્ધ પ્રરૂપણા કરતો છતો પાપ
બાંધે છે. ૫૧૮.

પાપ વ્યાપારનો સર્વથા ત્યાગ કરવા રૂપ મુનિમાર્ગ સર્વો-
ત્તમ છે. બીજો સમકિત મૂળ શ્રાવક ધર્મ છે અને ત્રીજો સં-
વિજ્ઞ પક્ષી માર્ગ છે. ૫૧૯

તે સિવાય બાકીના ગૃહસ્થલિંગ, કુલિંગ અને દ્રવ્ય વડે,
મિથ્યા દ્રષ્ટિ સમજવા. અર્થાત્ જેમ ત્રણ પ્રકારના મોક્ષ માર્ગ

કહ્યા છે તેમ આ ઉપર કહેલા ત્રણ પ્રકારના સંસારબ્રમણના માર્ગ છે. ૫૨૦

આ સંસારચક્રમાં પરિભ્રમણ કરતાં સર્વ જીવોએ અનંત વખત રજોહરણાદિક દ્રવ્ય લિંગ આદર્યું અને તજ્યું છે. ૫૨૧

સંયમમાં શિથિલતાદિક કારણથી પ્રમાદશીલ સાધુને આચાર્ય પ્રમુખે બહુ રીતે સમજાવ્યા છતાં જેને લિંગમાં ગાઢ અનુરાગ છે અર્થાત્ સાધુવેશ તજવો જેને જરાએ રૂચતો નથી તે પૂર્વોક્ત લક્ષણવાળું સંવિજ્ઞ પક્ષીપણું આદરે છે અને તે વડે પણ અનુક્રમે મોક્ષમાર્ગને પામે છે. ૫૨૨

મહા અટવી, શત્રુ સૈન્ય વડે નગર નિરોધ, માર્ગ ગમન, દુર્લિક્ષાદિક કાળ અને મંદગી પ્રમુખ કારણે સર્વ પ્રયત્ને સાધુ યોગ્ય કરણીમાં સાવધાનપણે આગમોક્ત યતના પૂર્વક તે વર્તે અર્થાત્ તેવા અનિષ્ટ પ્રસંગે પણ સંવિજ્ઞપક્ષી સાધુ સુસાધુ જનોની ઉચિત સેવા સાવધાનપણે કર્યા કરે. ૫૨૩.

જેમાં સુસાધુ જનોની અત્યંત આદરપૂર્વક સેવાભક્તિ કરવાની છે એવું સંવિજ્ઞ પક્ષીપણું આ અભિમાનથી ભરેલા લોક મધ્યે શિથિલાચારી સાધુએ પ્રગટ રીતે પાળવું બહુ જ દુષ્કર છે. માનગ્રસ્ત લોકમાં સ્વમાનનું મર્દન કરી અત્યંત નમ્રતા અને સરલતાથી સુસાધુ જનોની સેવા કરવાથી જ તે પળે છે. ૫૨૪

સારણા વારણા ચોચણાદિકને સહન નહિ કરી શકવાથી જે ગરજનો ત્યાગ કરી આચાર વિચાર તજી સ્વચ્છંદપણે વિચરે છે તેવા સ્વેચ્છાચારી સાધુ જૈનસાસનમાં પ્રમાણ કરવા લાયક નથી ૫૨૫

સંયમ માર્ગમાં શિથિલ છતાં શુદ્ધ પ્રરૂપણાકારક સંવિજ્ઞ પક્ષી સાધુ ચારિત્ર પાળવામાં જેટલી જેટલી જતના કરે તેટલા પ્રમાણમાં તે કર્મનો ફલ કરી શકે તો સંયમ માર્ગમાં વિશેષે સાવધાન થઈ શુદ્ધ પ્રરૂપણા કરે તેવા ઉત્તમ મુનિવરનું કહેવું જ શું ! એ તો સોનું ને વળી સુગંધ જેવું જાણવું. પરં

ખરાબત કાઢતાં જેમાં ચોખ્ખો થોડો ઘણો પણ લાભ મળતો હોય તે વ્યાપાર જેમ વાણીયો કરે છે તેમ સૂત્રાર્થના જાણ એવા ગીતાઈ પણ લાલાલાલ વિચારી કરવા યોગ્ય કાર્ય કરે છે પરં

સંયમ વ્યાપારમાં શિથિલ પરિણામી એવા લવલીઝ સાધુના મનમાં પણ થોડી ઘણી દયા તો બનીજ રહે છે તેથી જ સંવિજ્ઞ પક્ષી સાધુની સમયોચિત જ જયણા પણ સુખદાયીજ કહી છે. પરં.

“ યોગ્યા યોગ્ય વિચાર ”

ઉઠરને અર્થ (ધન) નું શું પ્રયોજન છે ? અને કાગડાને કનક (સુવર્ણ) માળાનું શું પ્રયોજન છે ? તેમ મોહ મિથ્યાત્વથી ખરડાયેલા મંદભાગ્ય જીવોને પણ આ ઉપદેશમાળાનું શું પ્રયોજન છે ? મહા મલીન આત્મા આ ઉપદેશમાળાનો અધિકારી નથી. હલુકમી જીવનેજ તે અત્યંત હિતકારી થઈ શકે છે. પરં

ચરણ કરણમાં આગસુ અને અત્યંત અવિનીત જીવ આ ઉપદેશમાળા પ્રકરણને માટે કદાપિ યોગ્ય નથી. લક્ષ મૂલ્યનું મણિ કાગડાની કોટે બાંધવાને યોગ્ય છે, શું ? કદાપિ નહિ. ૫૩

હથેળીમાં રહેલા આંગળાની પેરે સર્વ સુખદાયી માર્ગને

સારી રીતે જાણતાં છતાં જે પ્રમાદને વશ થઈ ધર્મકાર્યમાં સી-
દાય છે તે ભારે કર્મીપણાતું લક્ષણ સમજવું. હળવાકર્મી જી-
વને ધર્મકાર્યમાં સ્વભાવિક રીતે રૂચિ પ્રીતિવિશેષે પ્રવર્તે છે. ૪૩૧

ધર્મ અર્થે કામ અને મોક્ષતું સ્વરૂપ સાંભળતાં જેનો
ભાવ પુદ્ગલિક જાળતમાં પ્રસંગવશાત્ ઢળી જાય છે તે જીવને
એકાંત શાંત રસ વૈરાગ્ય રસથી ભરપૂર આ સકળ પ્રકરણ સો-
હાશે નહિ; કેવળશાંત રસના અર્થી એવા આત્માર્થિ જીવનેજ
આ સમસ્ત પ્રકરણ ઉત્તમ પ્રકારના વૈરાગ્યતું પોષણ કરી સુ-
ખદાયી થશે. ૫૩૨

સંયમ અને તપ સેવનમાં મંદ પરિણામી એવા જીવોને
આ ઉપદેશમાળારૂપ વૈરાગ્ય કથા કાને સાંભળતાં પણ રૂચતી
નથી. પરંતુ પૂર્વોક્ત સંવિજ્ઞપક્ષી સાધુઓને તો તે સમ્યગ્
જ્ઞાન ક્રિયાના રાગથી રૂચિકર થઈ શકે છે. ૫૩૩

વૈરાગ્યરસથી ભરપૂર આ ઉપદેશમાળા પ્રકરણ સાંભળીને
જેને ધર્મ સાધવાનો ઉદ્દેશ જાગે નહિ તેમજ વૈરાગ્ય આવે
નહિ, તેને અનંત સંસાર જામણ કરવાતું ખાકી છે એમ સમજી
લેવું. ૫૩૪

મિથ્યાત્વ આદિ ઘણાં કર્મોનો ક્ષયોપશામ જેને થયો છે
તેને આ ઉપદેશમાળા પ્રકરણથી ઘણો સારો ભોધ થઈ શકે છે
અને મિથ્યાત્વ આદિ મળથી મલીન થયેલા જીવોને તેનું રહસ્ય
જણે ઉતરતું નથી. અર્થાત્ ભારે કર્મી જીવને તેનો પરમાર્થ
સમજી શકાતો નથી તો તે મુજબ વર્તવાતું તો કહેવું જ
શું ૪૩૫

“ ઉપદેશમાળાનું ફલ ”

આ ઉપદેશમાળા જેભણે-ગણે છે અને હૃદયમાં ધારે છે. તે તેનો પરમાર્થ સમજી આત્મહિત જાણે છે, એટલે આલોક અને પરલોક સંબંધી હિતમાર્ગને તે સમજી શકે છે અને સ્વહિત માર્ગને સમજી નિર્ધારી સુખે તે આદરી શકે છે. અર્થાત્ સુખકારી માર્ગે સ્વાભાવિક રીતે ચાલીને તે સુખી થઈ શકે છે. ૫૩૬

ધનંત મણિ દામ સશી ગજ અને શિલ્પિ (નિધિ) એ છ પદોના આદિ અક્ષરોથી જેનું નામ બનેલું છે. એવા ધર્મદાસ ગણિ-ધર્મદાસ ગણીએ સ્વપરહિત અર્થે આ ઉપદેશમાળા પ્રકરણ રચ્યું છે. ૫૩૭.

અનેક શાસ્ત્રાર્થરૂપ શાખાઓ વડે વિશાળ, તપ નિયમરૂપ પુષ્પના ગુચ્છાવાળો અને સ્વર્ગ તથા મોક્ષરૂપ ઉત્તમ ફળને આપનારો જીવનવચનરૂપ કલ્પવૃક્ષ સદા જ્યવંતો વર્તે છે. ૫૩૮.

આ ઉપદેશમાળા વૈરાગ્યવંત મુનિઓને, સુશ્રદ્ધાવંત શ્રાવકોને અને આત્મહિતકાંક્ષી સંવિજ્ઞ પક્ષી સાધુઓને તથા વિવેકશાસ્ત્રી એવા બહુશ્રુત જનોને પકન પાકન માટે અત્યંત ઉપયોગી ઉપગારી જાણીને સમર્પણ કરવી યોગ્ય છે, કેમકે આત્મહિત કરવા ઉજમાળ થયેલા લગ્ય સત્વોજ આ ઉત્તમ ગ્રંથના અધિકારી છે. ૫૩૯.

“ ઉપસંહાર ” અથવા છેલ્લા બે વોલ.

ચરમતીર્થંકર શ્રી મહાવીર પ્રભુના અંતેવાસી શિષ્ય શ્રી ધર્મદાસગણિ મહારાજે અવધિજ્ઞાન પ્રાપ્ત કરી કલિકાલથી

કદર્યના પામતા પણ પાપભીરુ એવા ભવ્ય જનોના અનુગ્રહાર્થે
 તથા મોક્ષકળ પ્રાપ્ત કરવા નિમિત્તે આ અત્યંત ઉપગારી અને
 ગંભીર આશયવાળું ઉપદેશમાળા પ્રકરણ રચ્યું છે; તેની સરલ
 વ્યાખ્યા ભવ્ય જીવોને વિશેષે ઉપગારી થાય એવી સદ્બુદ્ધિથી
 પ્રેરાઈ શ્રીમદ્ સિદ્ધર્ષિકૃત ટીકા ઉપર બનતું લક્ષ રાખી સ્વ-
 બુદ્ધિ અનુસારે લખવા પ્રયત્ન કર્યો છે તેમાં મૂળ ગ્રંથકાર અને
 ટીકાકારના પવિત્ર આશયથી કંઈપણ વિરૂદ્ધ મતિમંદતાથી સ-
 મબળ્યું અને લખાયું હોય તે બુદ્ધિશાળી શાસ્ત્રવિશારદ સજ્જ-
 નો સુધારી સદ્વિવેક ચંચુવડે રાજહંસવત્ સાર-સત્વ-શુણ્ન ખે-
 ચી લેવા અનુગ્રહ કરશે. સુજ્ઞેષુ કિં બહુના

ધતિશમ.



॥ ॐ अहंनमस्तत्त्वज्ञाय ॥

अथ भतिश्रुत अवधि (त्रय) ज्ञानधारक श्रीमद्-
वीरप्रभुना शिष्य श्रीमद् धर्मदास गण्डी ७ कृत
उपदेशभाषा तदंतर्गत सर्व कथागाथानुवाद
छप्पय छंद पद्यपद्य रचनार.

श्री रत्नसिंह सूरि शिष्य.

गाथा १ नमिऊण इत्यादि

छप्पय छंद.

विजय नरिंद जिण्णिंद वीर हथिहिं वय देविण्ण,
धम्मदास गणि नाभि गामि नयरिहिं विहरधं पुण्ण;
निय पुत्तह रणसीहराय पडिओहण्ण सारिहिं,
करधं ओस उव ओसभास जिण्ण वयण्ण विचारिहिं;
सयपंय न्यास गाहा रयण्ण, भणि करंउ भडियलि सुण्णु;
सुहलावि सुद्ध सिद्धंत सम सवि सुसाहु सावय सुण्णु. १

मूल-गाथा ३ संवच्छर०

रिसहनाह निरहार वरिस विहरिउ अपभत्तउ,
वध्धभाण्ण छम्भास करधं तप गुण्णुहिं निद्रत्तउ;

અવર વિજિણુવર દિગ્ગજ દેવિ તવ તવં સુ નિમ્મલ,
 તિણિ કારણિ ઉપદેશમાલ ધુરિ તપ કિય ખહુફલ;
 નિય સત્તિ સારિ આણુસારિ ઇણિ તપ આદર અહનિસિ કરઉ;
 ભો ભવિય ભાવિ જમ્મણુ મરણુ દુહ સમુદ્દ દુત્તર તરઉ. ૨

મૂલ ગાથા ૪ જરૂતાં

સંવ સાહુ તુમ્હિ સુણઉ ગણઉ જગ આપ સમાણઉ,
 કોહ કહવિ પરિહરઉ ધરઉ સમરસ સપરાણઉ;
 તિહુયણુ શુરૂ સિરિ વીરધીર પણુ ધમ્મ ધુરંધર,
 દાસ પેસ દુવયણુ સહઇ ઘણુ દુસહ નિરંતર;
 નરતિરિય દેવ ઉવસગ્ગ ખહુ જહ જગશુરૂ જિણુવર ખમઇ;
 તિમ ખમઉ ખંતિ અગ્ગલિ કરી જેમ્મ રિઉદલખલ નમઇ. ૩

મૂલ ગાથા ૬ ટી-મદ્દો

સંવ સુણઇ જિણુ વયણુ નયણુ ઉદ્દહાસિહિં ગોયમ,
 જાણુઇ જઇ વિસુયથ તહવિ પુણ્ણઇ પહુ કહુ કિમ;
 ભદ્દક ચિત્ત પવિત્ત પઠમ ગણુહર સુયનાણી,
 ન કરઇ ગંવ અપુવ કરવિ મનિ મન્નઇ વાણી;
 છંડીઇ માન જ્ઞાનહ તણુઉ વિણુઉ અંગિ ઇમ આણીઇ;
 શુરૂભત્તિ કહવિ નવિ મિદ્દહીઇ અંથ કોડિ જઇ જાણીઇ. ૪

મૂલ ગાથા ૧૩ મી-૧૪-દિણદિં અણુગં

દહિવાહણુ નિવધુય વીરજિણુ પઠમ પવત્તણિ,
 ચંદનખાલ વિસાલ શુણ્ણિહિં ગજજઇ શુહિ રખણિ;
 અહનિસિરાય કુંયારિ સહસ સેવઇ પય ભત્તિહિં,

જાણું નાણું નિહાણું માણું પુણું નાણું ચિત્તિહિં;
 દિણું દિજિખય દેજિખય આવતુ દ્રમક સાધુ સા ઉઠિ કરી,
 અભિગમણું નમણું વંદણું વિણું સુણું વયણું આણુંદ ભરી પ

મૂલ ગાથા ૧૭-૧૮ સંવાહ૦ તહવિ૦

આણુરસિ નયરી નરિદ નામિહિં સંવાહણુ,
 પુર અંતેઉર પવર અવર હય ગય બહુ સાહણુ;
 કન્ના સહસ સુરવ અછં પુણુ પુત્ત ન ઇછંય,
 રાયપત્ત પંચત્ત લાઈલિ લિવં રિઉ હુછંય,
 નેમિત્તિ વયણિ રાણી ઉયરિ કુંયર જાણિ પટ્ટિહિં ચવિઉ,
 તિણિ અંગવીરિ અરિ ત્રાસુવી રજજખંધ સહુ રાહ વિઉ. ૬.

ગાથા ૨૦ કિંપર૦ ॥

ક્રિય સિંગાર ઉદાર અંગ આરીસંધ પિખખંધ,
 યાણી પડી મુંદ્રડી સયલ તાણુ તિણિપરિ દિખખંધ;
 અંતેઉર આવાસિ પાસિ ભવ વાસિ વિરત્તઉ,
 ભરહેસરવર આણુ નાણુ કેવલ સંપત્તઉ;
 એઉ ચક્કવટ્ટિ વિસયા રસિહિં, રમંધ રંગિજણુ ઇમ ગણુંધ;
 તસુ અપકજજ અપિહિં સરિઉ કિંપરજણુ જાણુ વણું. ૭
 સેણિય કરંધ પસંસ હુમુહ હુવયણિ નિવારંધ,
 રાય રિક્ષિ કાસગિ રહિઉ રણિ અરિઅણુ મારંધ;
 સિરક કન્જ સિરિહથ્થ ઘલ્લિ સંજમ સંભાલંધ,
 મનિહિં બદ્ધ બહુ પાપ આપ આપિહિ પખખાલંધ;
 ગતિ કહંધ નીર સત્તમ નરય મગહ રાય અચરિજ ભયઉ,
 તિણિ સમંધ દેવ જય જય ભણુંધ પ્રસનચંદ કેવલિ જયઉ. ૮

ગાથા ૨૫ ધમ્મોમં

ભરહ સરિસુ ખલ ઝુઝિ ઝુઝ સંજમ અણુસરયુ,
 કુણ વંદઈ લહુ ભાય ઠાય તિણિ કાસગા કરયુ;
 ઈહ ઊપાનં નાણુ માણુ ધરિ વઙ્ગેર રહિયુ,
 સહઈ ભુખખ બહુ દુખખ તહવિ નહુ કેવલ લહિયુ;
 નિયબહિનિ બંભિ સુંદરિ વયણિ મય મયગલ જવ પરિહરઈ,
 રિસહેસર નંદણુ બાહુબલિ સયલ કજ્જ તતખખણિ સરઈ. ૯

ગાથા ૨૮ થોવેણં

કહિય ઈદિ અતિ રૂપ સુણિય સુર બંભણુ વેસિહિં,
 પુહવિપત્ત મજ્જણઈ રૂપ પિખખઈ સુવિસેસિહિં;
 કીય સિણુગાર સણુકુમાર નરનાહ નિરંતરૂ,
 હક્કારઈ અથાણિ બાણિ આવિ દેસંતર;
 ખણિ દેહિ હાણિ ઈમ વયણુ સુણિ રજ્જછંડિ સંજમ ગાહિઉ;
 સયસત્ત વરિસ આરિત્ત ધર સહઈ રોગ લહિહિં સહિઉ. ૧૦

ગાથા ૩૧ ઉવણ્ણમં

કરઈ રજ્જ કંપિલ્લ નયરિ છખખંડ નરેસર,
 બાઈસમરણિ બાણિ પુન્ન ભવ બંધવ સુણિવર;
 બોહઈ બહુ ઉવણ્ણેસ સહસિ પુણુ તોઈ ન બુઝ્ઝઈ,
 ભોગ ભવંતરિ બદ્ધ તિણુ વિસયારસ સુઝ્ઝઈ;
 સે! બંભદત્ત બંભણિકીઉ અંધ અધિક પાતગ કરી,
 સંપત્તઉ સત્તઉ સત્તમ નરગિ સુજિ સાધુ પત્ત સિદ્ધહંપુરી. ૧૧
 સેણિય કુલિ કોણિય નરિંદ સુય નિવઈ ઉદાઇય,

પાડલિપુરિ ગુરૂ ભત્ત રત્ત પોસહ સામાઈય;
 ખત્તિય પુત્ત જાણિ તિણિ દેસહ કઠિઉ,
 ઉજ્જેણિ પુજ્જેય રાય ઓલગઈ અણિદ્ધિઉ;
 ઈણિ વયરિ અવર અલહંત છલ વરિસ ખાર વ્રત ધારયું;
 તિણિ દુઠ્ઠિ તહવિ અવખર લહવિ નિવ ઉદાઈ નિસિ મારયુ ૧૨

ગાથા ૩૩ વુત્તૂળવિં

અંપાપુરિ સુનાર નારિ સય પંચહ સામી,
 સાસિમત્ત અહરત્તિ ગેહ નવિ છંડઈ કામી;
 તિણિ મારી ઇક નારિ અવર નારિહિં સો મારીઉ,
 પઠમ ભજજ નર રૂપિ વિખપકુલિ સો પુણુ નારીઉ;
 સયપંચ ભજ્જ જે ચોર તસ ઘરણિ ઇકુસા નારિ હૂય,
 પહુવીર પાસિ પુછુંઈ સુનર જા સા સા સા વિખપધૂય. ૧૩

ગાથા ૩૪ પડિવં

કેાસંખી સસિ સૂર વીર વંદઈ સવિમાણુય,
 ભગ્ગવઈ મહાસત્તિ જંત ચંદણુ નવિ જાણુંઈ;
 નિસિ એકલ્લી જાઈ પાઈ લગ્ગેવિ ખમાવઈ,
 પડિવજ્જઈ નિયદોસ રોસ મિલ્હઈ મિલ્હાવઈ;
 સુહ ભાવિ શુદ્ધ કેવલ ભયુ ભુજગ વિનાણિહિ જાણિયઉ,
 જિમ પવત્તણીસ ભવપાર ગય વિનય અંગિ તિમ આણિયઉ. ૧૪

ગાથા ૩૭ સંતેવિકોં

જંખૂકુમર વિલાસ ભવણિ પડિખોહઈ ભજજહ,
 પ્રભવ પંચસય જુત્ત પત્તતહિં પરધણુ કજજહ;

કણ્ય નવાણું કોડિ છોડિ ત્રત વંછઈ સુહમણિ,
 તંપિખખવિ તસુ વયણિ સયલ પડિ બુઝુંધ તખખણિ;
 સગવીસ અધિક સય પંચસિઉં રાયગિહિ સંજમ લયઉ,
 સો દ્વસમિ પંચમ ગણહરહસીસ ચરિમ કેવલિ લયઉ. ૧૫

ગાથા ૩૮ દીસંતિ૦

સુસુમ રાગિહિં રત્ત પત્ત રાયગિહિ નયરિહિં,
 દાસ ચિલાઇ પુત્ત જુત્ત ધણુ ધરિ બહુ ચોરિહિં;
 કુંચરિ ઠરીય કરિ નહું હુકું અડવિહિં અણુસરિઉ,
 વાહર પત્તઉ પુઠ્ઠિ સિઠ્ઠિ પુત્તિહિં પરિવરિઉ;
 સો રિખખ દિક્ષિ ત્રિહુ અક્ષરિહિં ખગ્ગસીસ છંડઇ કરમ;
 કીડિયહું કઠિ અઠઈ દિવસિ સહસ્સારિ દીસઇ પરમ. ૧૬

ગાથા ૩૯ પુષ્કિય૦

જાયવ પુત્ત જિણિંદ સીસ ઠંઠણુ ગુણુ જુગ્ગહ,
 અંતરાય જાણિઇ લેઇ નિય લદ્ધિ અભિગ્ગહ;
 આરવઇ છમ્માસ લમઇ ગુણિ રમઇ સમિદ્ધઉ,
 ભુખખ દુખખ બહુ સહઇ લહઇ આહાર ન સુદ્ધઉ;
 મોદછ સીહ કેસર સહિય કર્મ કૂદિ કેવલ કલિઉ,
 સંપત્ત સિદ્ધિ સંપત્તિ સુહ તપ તરૂ ઇમ પુષ્કિય કલિઉ. ૧૭

ગાથા ૪૨ જંતેહિં૦

હુંતિજ પિંડિય પવર અવર હુન્વયણિ ન કુપ્પઇ,
 ખંદગ સૂરિ સુસીસ જેમ આયાર ન હુપ્પઇ;
 પાલય કય ઉવસગ્ગ લગ્ગ મણુતીહં સજ્જાણિહિં,

જાંત્રિહિં જીવિય ચત્ત પત્ત સવિ સિદ્ધહ ઠાણિહિં;
 સો અગિગદ્દુ નરગિહિં ગપઉ વાડવલવ ભમિસિધં ઘણુકે;
 લો ભવિય ભાવિ ઇમ કોહ અરિ ખંતિ ખગિ હેલાં હણુકે. ૧૮

ગાથા ૪૪ નકુલં

પુજજઇ સુરવર પાય રાય નિતુ નમઇ નિરગ્ગલ,
 તપિસિજઝઇ નવનિદ્ધિ સિદ્ધિ સવિ સરઇ સમગ્ગલ;
 તપહલ્લેસ હરિએસખલહ જિમ જગિ જસ હોવઇ,
 ન કુલલ્લમ ન પ્પસિદ્ધિ રિદ્ધિ નવિ તસુ કુઇ જોવઇ;
 તિંદુકક જજખ પયતલિ લુલઇ બહુ બંભણુ બોહિય બલિહિં;
 કોસલિય ધુય પરિણીતિ જીય સુદ્ધિ અઢિપ કુલિહિં. ૧૯

ગાથા ૪૮ કોડીસં

સુસાહુ આચાર સાર જઇ લોભિ ન હુલ્લઇ,
 વયર સામિ સંપત નયરિ પાડલ સમ તુલ્લઇ;
 સુણુવિ તાસુ ગુણુ વત્ત રત્ત ધણુ સિદ્ધિ કુમારી,
 કણુયકોડિ સંજીવ પત્ત સાસઇ વરનારી;
 ગુરુ રયણુ વયણુ પડિબોહ સુણિ સુદ્ધ સીલ સંજમિ રહિ,
 જિમ તેણિ મુલ્લ તિમ મુલ્લીઇ રમણિ રયણુ કોડિહિં સહી. ૨૦

ગાથા ૫૩ કિંઆસિં ૫૪ વિદ્જ્ઞાહં

નંદિસેણુ દોહગ્ગ નડિઉ નિદ્ધણુ બંભણુ સુય,
 ભવવિરત્ત ચારિત્ત ગહુવિ તવ તવઇ અચખ્ખુય;
 વેયાવચ્ચ પસંસ ઇંદકિયકસિહિં પહુતઉ,
 બધિય અંતિ નિયાણુ સગિ સત્તમિ સોપત્તઉ;

દસ ચઉર સાર નર ખયર ધુય સહસ બહુતરિ રમણિવર;
સોહગસાર વસુદેવહૂય હરિકુલવંસ પયાસકર. ૨૧

ગાથા ૫૫ સપર૦

પત્તદિવસી ચારિત્ત કન્હ લહુ બંધવ રયણિહિં,
ગયસુકુમાલ મસાણિ રહિઉ કાઉસગિ જિણુ વયણિહિં;
બંભણિ બંધવિ પાલિ સીસિ વર્ધસાનર દિદ્ધઉ,
સિરહસરિ સદુછમ્મ દહવિ મુણિ તખખણિ સિદ્ધઉ;
તસ હુકં દુરિય ભાર ભૂરિય ઉયર કુટં નરય ગગમહ,
જિમ સહિઉં તેણિ તિમ સંસહુ લહુલહિં સુપરછમહ. ૨૨.

ગાથા ૫૬ તેધના૦

થુલભદ ગુરૂ વયણિ કોસ વેસાહરિ પત્તઉ,
ચિત્તસાલિ ચઉમાસિ રહિઉ રસ વિગઇ નિરત્તઉ;
પુન્નવેર સંભારિ સમર સમરંગણિ જિત્તઉ,
જિણુ સાસણિ જયવંત સુહડ સુપરિહિં સુવિદિત્તઉ;
ખરખગધાર સિરિ સંચરિઉ સરિઉ સીહ જિમ ઇછ મન,
જે સીલ ભાવ દુદ્ધર ધરઇં તે સુસાહુ તે ધનન ધન. ૨૩

ગાથા ૬૧ જોકુળ૦

તવસી ઇછ ઉપકોસ ગેહિ ગિઝી ગુરૂ અવમન્નિય,
થુલભદ મુણિ સરિસુ કરિસુ તવ ઇમ મનિ મન્નિય;
અથ્થલાભ સુણિ વયણુ રયણુ કંબલ ભણિ ચદલઇં,
સહવિ અવથ્થ સુવથ્થ આણિ વેસા કરિ મિદ્ધઇં;

અપેવિ ખાલિ પડિખોહિઉ સુગુરૂ પાસિ પત્તણિ ભણુઈ,
નિંદીઈ લોકિ સો ગુરૂ વયણુ અપમાણુ ઇહજો કુણુઈ. ૨૪

ગાથા ૬૬ જડુઠં

ગુણિ આણુ સરિસઉં ગઠવ મકરિ મૂરખ મછ્ઠિરિ વસિ,
નહુનિઠવડઈ સમથ જઈવિ ગદ્દહ ગય મરકસિ,
સુહડભણી સંભૂતવિજય દુહ્કરતિ પસંસિય,
તસુસીસિહિં પુણુ શુલભદ્ર મુણિવર ગુણુ ખિંસિય;
તિણિકમ્મિ કોસા વસિહિં નડિઉ ચડિઉ હૃથ દુનજણુ તણુઈ
અપકિત્તિ અલિય અનજવિ અજસ મહિમંડલ માહિરૂણુ ઝણુઈ. ૨૫

ગાથા ૬૮ અડસુઠં

મકરઉ મછ્ઠિર માણુ જાણુ સરિસઉજગિ કોઈ,
પૂરઉ પુણ્ય પ્રભાવિ પાવિ પુણુ હીણુઉ હોઈ;
બાહુસુબાહુ સુસાહુ સુણુવિ ગુણુકિઉ મનિછ્ઠિર,
તિણિહીણુત્તણુ પત પીઠ મહ પીઠિહિં દુહકર;
પરજમ્મિ બંભિસુંદરિ સુધૂય મહિલા મહિલા મહિયલિ મુણુઉ,
સિરિરિસહ ભરહ બાહુબલિહિં ત્રિહું પ્રભાવ પુત્રહ તણુઉ. ૨૬

ગાથા ૮૧ સાર્થં

અણુગલ નીર વિપાર સુહમ જીવાઈ અરખખણુ,
ઇણુ કારણિ બહુ કટું અપપદ્ધલ કહઈ વિચખખણુ;
છટ્ટિહિં સટ્ટિ સહસ્સ વરિસ તપ તપઈ અજ્ઞાનિહિં,
પારણુ પુણુ ઇકવીસવાર જલ ધોઈય ધાનિહિં;
સો તામલિ રિસિ એરિસ તપી માસ દુન્નિ અણુસણિ સરિઉ,

ઉપાન્નધંધ ધંસાણિ તિણિ સુખખ મગ્ગ નહુ અણુસરિઉ. ૨૭

ગાથા ૮૫ મણિકં ૮૭ સુંદરં

કંબલ રયણ વિનાણિ જાણિ જગ ઉત્તમ ચંચિમ,
નરવર પિખખણિ જાંધ માંધ પુતક પમણુમ;
આવિધકક ખણ પુત પત્ત સેણિયતુહ મંદિર,
લેઉ કિયાણુકંમાંધ ઠાંધ ઠાવઉ જિણિ તિણિ પરિ;
ન કયાણુઉ કુંધ એઉ સામિ તુમ્હ સાલિમદય વયણ સુણિ,
ભવવાસ વિરત્ત ચરિત્ત લિધ છંડિ સુખખ સહુ કણુયમણિ. ૨૦

ગાથા ૮૮ દુક્કરં

અયવંતી સુકુમાલ નયરિ ઉજ્જેણિ પસિદ્ધઉ,
નલિણી ગુલમ વિચાર સુણુવ તખખણિ પડિબુદ્ધઉ;
અજજ સુહૃથિ મુણિંદ હૃથિ વયલેવિ મસાણિહિં,
કાસગિ રહિઉ સીયાલિ ખદ્દમણુ લગ્ગુ વિમાણિહિં;
સુહંઝાણિ ઠાણિ તિણિ સુર હૂઓ રમણિ ખત્તિસે વ્રત લીઉ,
તસુનંદણિ તિણિ થાનકિ પછંધ મહાકાલ ઉલકીઉ. ૨૬

ગાથા ૯૧ સીસાવેં

રાયગિહિ મેયજજ ભજજ નવ વર વિવહારિઉ,
પુન્નમિત્ત સુરિ યોહિ દિખખ દુખખહિં લેવારિઉ;
વિહરંતઉ તિહિં પત્ત હુકુ સોનારહ મંદિરિ,
કૌણિ કણુય જવ ખદ્દ વદ્દ ખદ્દઉ તિણિ તસસિરિ,
દઠ ઘાંધ દિક્કિ દુધં નીકલીય ઠલિય ધરણિ નિચ્ચલુ ભયઉ;
તસપંખિ પ્રાણુ રક્ષા કરી ધરી ધ્યાન સિદ્ધિહિ ગયઉ. ૩૦

ગાથા ૧૩ મહાગિરિ

ધણુગિરિ ઘરણિ સુનંદ ઉયરિ જાયુ જાઇસંગી
 છમ્માસિઉ પિઉ પાસિ વયર સપ્પાઉ વજધર;
 તસ સમીવિ મુણિ કજિજ ગુરિહિં વાયણુ આણુ
 ધન્નસીહગિરિ સીસ જેહિં મન્નિય ઇયં વાણીય,
 જે માણુ ગણુમનિ પરિહરી સુગુરૂ વયણુ ઇમ્મહીકકં;
 તે સુદ્ધ સાધુ સુકુલીણુ સવિગુણુ નિહાણુ ગુરૂયડિ દુકકં. ૩૧

ગાથા ૧૧ બુદ્ધાવા

સંગમ સૂરિ ગિલાણુ વાસિ સંજમ વિહિ રખખઇ,
 ધમ્મહીલિ તસ સીસ દત્તગુરૂ દોસ નિરિખખઇ;
 ખિત્ત વિહાર સવિજ્ઞ પિંડ અંશુલિ દિપ્પતિય,
 નિત્યવાસ નિતુ સરસુઅ સુણુ દીવય ભણિ ચિંતિય;
 મન્નંતઉ મુનિ અપ્પંઉ સગુણુ નિગુણુ ભણુવિ ગુરૂ પરિભવઇ;
 ઘોરંધયાર ઘણુ સદ્દકરિ સમ્મદ્દિક્કિ સુર સિખખવઇ, ૩૨

ગાથા ૧૦૦ આયરિય

વદ્ધમાણુ વિહરંત નયરિ સાવત્થિહિં આવઇ,
 ગોસાલઉ વઉસાલ આપ તિથ્થયર ભણાવઇ;
 મંખલિ પુત્ત સરૂવ કહઇ પહુ પુહીઉ સીસિહિં,
 જિણુવર સંમુહ મુકક તેઉ લેસા તિણિ રીસિહિં;
 તં પિખિખ સુગુરૂ પરિભવ અસહ સુનખખત્ત મુનિ વિચિ થયઉ;
 તિણિ તેજિ દઢ આરાધના કરવિ સગ્ગિ અચ્યુતિ ગયઉ. ૩૩.

ગાથા ૧૦૨ બહુસુલ્લ ૧૦૩ નરયગ

નાહિયવાહિ નરિંદ નયરિ સેતંવી પએસી,

પાસસીસ વિહરંત પત્ત તહિં ગણુહર કેસી;
 નરય ગમણિ ઇક ચિત્ત સુગુર વયણિહિં પડિઓહિઉ,
 સાવય ધમ્મ સુરમ્મ કરવિ તિણિ અપ્પઉ સોહિઉ;
 બહુ કાલિકાલ કરિસુ જિસ રિઉ સૂરિઆલ સુવિમાણિ સુર,
 ઇમ દુરિય દુખ દૂરિહિં હણી સયલ સુખ સાધઇ સુગુર. ૩૪.

ગાથા ૧૦૫ જીયં

તુરમિણિ પુરી નરિંદ દત્ત બંભણ કુલિ બહુ બલ,
 માઉલ કાલિગસૂરિ પાસિ પુછીંઇ જન્નહ ફલ;
 અંગ પીડ અંગમિય સુગુર સંચયિય જંપઇ,
 ભગિ જીવ વધિ નરય સુણવિ સુજિ કોપઇ કંપઇ;
 સહિ નાણુ બાણુ સત્તમ દિવસિ મલ પ્રવેશ મુહિ તુજ તણુઇ,
 દખિબન્ન દુહુ ભય પરિહરિય ધમ્મ વયણુ મુણિ ઇમ ભણુઇ. ૩૫

ગાથા ૧૦૬ ફુડપા

આસિમરીઇ મુણિંદ ભરહ સુય નિય વય છંડઇ,
 કિય પરિવાયગ વેસ રિસહ પહુ સરિસઉ હિંડઇ;
 પડિઓહઇ બહુલોય દિખખ જિણુ પાસિ લિવારઇ,
 અન્ન દિવસિ અતિકુટિલ કપિલ તસુ વયણુ વિચારઇ;
 તસુ શિષ્ય કાજે કુડં નવિ કહઈ ઇત્ય ઉત્થિ બહુ ધમ્મ છઇ;
 ભવ કોડિ સાગર ભમિઉ હુઉ વીર જિણુ તઉ પછઇ. ૩૬

ગાથા ૧૦૮ અપ્પહિય

કન્હ મરણિ બલભદ્ર તવઇ તવ તું ગિય ગિરિસિરિ,
 બાઇ સરણુ ઇક હરિણુ રહઇ અહનિસિરિય પરિસરિ;

કકુ કનજ રહકાર પત્તવનિ સંખ કપાવઇ,
 જિમણુ વેલ જાણેવિ લેવિ મુણિ મૃગ તહિં આવઇ;
 ઓ દિયઇ દાનઉ મુદ્ધ તપઓ ખિહુ ગુણુ મનિ ચિંતવઇ;
 સિરિ પડઇ ડાલ સમકાલ ત્રિહું ખંભલોય સુર ગતિ હવઇ. ૩૭.

ગાથા ૧૦૯ જંતંકયં

પૂરણુ સિદ્ધિ ખિલેલ ગામિલિઈ તાપસ દિખખા,
 દીણુ ખયર જલયરહ અપ ચિહુ ભાગિહિં લિખખા;
 ખાર વરિસ ખહુ કકુ છકુ તપ કરઇ દયાવિણુ,
 પાયાલિહિં ચમરિંદ ચમર ચંચાહિ વહુય તિણુ;
 અલિમાણિ સગિ સોહમિમ ગયઉ વજ્રંદંડ પિખખવિ પુલિઉ;
 સિરિવીર નાહ પયતલિ રહિઓ તઉ સયલ વિથંથ લુટલિઉ ૩૮

ગાથા ૧૧૦ કારણનિં થોવાવિં ૧૧૩

સુસુમાર પુર રોહિ કહઇ નિવસઉણુ સમીહઓ,
 વારત્ત ધરિષિ લીય ખાલ પ્રતિ ભણઇ મ ખીહઉ;
 ઇય વયણુહ બલિ ધંધ મારિ પુજ્જોય સુજિતઉ,
 નેમિત્તઉ ભણુ હસઇ રાઉરિસિ પાસિ પહુતઉ;
 ઇંમગિહિ પસંગ સુકૃય મુણિહ થોડઉ અઈ માલિન્ન કર,
 પરિહરઈ દુરિ ઇણુ કારણિહિં સંવ સંગ ચારિત્તધર. ૩૯

ગાથા ૧૧૮ જોનિછ.

ચંદવડિંસ નરિંદ નયરિ સાકેઇ સુસાવય,
 નિશ્ચિઈ નિય આવાસિ સુકુ સામાઈય ડાવય;
 દીવ અવધિ કાસગ કરિય નિચ્ચલ હુઈ પાલઇ.

દાસી પુણ્ય દીવેલ ઘણી ચક્ર પહરઉ જાલઈ;
 પૂરિય પ્રતિજ્ઞ પ્રહ ઉગમણિ પરમ પ્રીતિ પામિઉ પવર,
 સુકુમાલ અંગ સુહજાણુ મણુ સગ્ગ લોઈ સંપન્ન સુર. ૪૦

ગાથા ૧૨૦ ધમ્મમિણં

સાવય સાગરચંદ્ર રહિઉ કાસગિ મહાવનિ,
 કમલામેલા હરણુ વૈર નભસેન ધરઈ મનિ;
 ઘણઈ સિરિ અંગાર તહવિસો ઝાણુ નિરત્તઉ,
 પોસહ વય દૃઢ પાલિટાલિ દુહસગિ પહુત્તઉ;
 જઈ હુતિ દુસહ ઉવસગ્ગ સહઈ મગિ હથ્થ સુકુમાલ તાણુ,
 તા અઈ દુદ્ધર ચારિત્તધર સાહુ કે મન સહતિ પુણુ. ૪૧

ગાથા ૧૨૧ દેવેહિં

ચંપાપુર અઠાર કોડિ ધણુવઈ કોડુંબિય,
 પોસહ કરિ કાસગિ રહિઉ નિસિ ભુજ આલંબિય;
 ઈંદ્ર પ્રસંસ અસદહંત અમરેહિં પરજિખય,
 મત્ત ગઈદિ ભુયંગ ઘોર રજખસ લય દજિખય;
 નહુ ચલિઉ મેરૂ ચૂલા અચલ કામદેવ ગિહવઈ સુથિર;
 પહુવીર પચાસિઉ પ્રહસમઈ સીસ વગ્ગ અગ્ગલિ સુવિર. ૪૨

ગાથા ૧૨૨ મોગેઅં

રાયગિહિ ઇંકરંક અછઈ અઈ દુજિખઉ અગ્ગઈ,
 ઉજ્જભણી જણુ જત્ત પત્ત તહિં સિખણ સુમગ્ગઈ,
 અલહંતઉ અઈરોસિ દોસિનિય કર્મિહિં નડિઉ,
 ચૂરિસુ લોગ સમગ્ગ એમ ચિંતિય ગિરિ ચડિઉ;

ઢોલેઈટોલ પરખત તણા ગડધડાટ સુણિ નઠું સહુ;
પાપાણિ તેણિ સો ચંપિગી નરયદુખખ પામિગી હુસહુ. ૪૩

ગાથા ૧૩૦ માળી૦

વદ્ધમાણુ વય લિદ્ધ જાવ ખીજગી વરસાલગી,
મુંડ તુંડ મંડેવિ પુઠિ વિલગગી ગોસલગી;
જિણુ વયણિહિં વિધિજાણી તેજ લેશ્યા તપિ સાધી,
યા તહ અઠુંગ નિમિત્ત કહવિ વિજ્ઞાતિણુ લાધી;
થાઉમ્મગગચારિ અનરથ ભરિઉ ગુરૂદ્રોહી ગરવિહિં નડિઉ,
મંખલિસુય મોઘ કિલેસ કરિ હુહ સાચરિ હુત્તરિ પડિઉ. ૪૪

ગાથા ૧૩૬ અકોસણ૦

દઢ પહારિ વડચોર જાઈ હુસથલિસિઉ ચોરિહિં;
ખીરકજિજ ધાવંત વિખ નારિઉ તિણિ ઘોરિહિં;
ખંભણુ ભજજ સગલ્લ હણિય ખાલક કુરકંતઉ,
પિખખવિ લવવેરગિ લેઈ સંજમ દિખંતઉ;
સંભરણુ અવધિ છંડિય અસણુ તિણિજ ગામિ છમ્માસ રહિ,
અછોસ ખંધ વહ હુસહ સહ સિદ્ધિ પત્ત હુલ્લમ દહિ. ૪૫.

ગાથા ૧૪૦ અહમા૦

વીરસેણુ સેવલ્લ સહસમદ્ધંતિ પસિદ્ધઉ,
કાલસેન રિઉ જેણુ બિહુ ખાંહિહિં બદ્ધઉ;
તિણિ ગુણિ સંખ નરિંદિ કિદ્ધ સામંત વિદિત્તઉ,
વેરગિહિં વ્રત લેવિ તીણુ અરિ દેસિ પહુત્તઉ;
પચ્ચારિય પૂરવ ખાહુખલ કાલસેનિ કુટ્ટાવિઉ,
સંવકુ સિદ્ધિ સુરવર સરિઉ કોહ કહવિ તસ નાવિઉ. ૪૬

ગાથા ૧૪૧ અણુરાં

સાવચ્છી નિવ કણ્ય કેતુ સુય ખંદગ નામિહિં,
 દિખ્ખ દેવિ જિણ્ણ કપ્પ કર્થ વિહરથં પુર ગામિહિં;
 વ્રતલિદ્ધથં તસ તાય નેહિ સિરિ છત્ત ધરાવથં,
 તહવિ અબદ્ધઉ અંધુ પાસિ કંતી પુરિ આવથં;
 તસ બહિન સુનંદા રાયઘરિ, મગ્ગિ જંતુ તિણ્ણિ દિઠ્ઠુ મુણ્ણિ,
 નરવરિ અક્કીક શંકા ધરિય, હરિય પ્રાણુ તસ તિણ્ણિ રયણ્ણિ. ૪૭

ગાથા ૧૪૫ માયાનિં

દ્વીરગસિઉં કથં રત્ત ચિત્ત ચુલ્લણી મયણા તુરિ,
 ખંભદત્ત નિયપુત્ત દહણુ દખખથં લખખાહરિ;
 વરધન મંત્રિ સુરંગ સંગિ રખિખઉ પરપંચિહિં,
 ફિરિય ફિરિય મહિ મઝિં રજ્જ પુણુ લહથં સુસંચિહિં;
 ઇહ કરસ કોથં નહુ વહ્ણહઉ ભવ સરૂપ નહ પિખખણુઉં,
 મુહિયાંજિ મૂઠ મોહિયા ભણુથં હણુથં કજ્જ પર તહતણુઉ. ૪૮

ગાથા ૧૪૫ સવંગોં

તેયલિપુરિ નિવ કણ્યકેતુ પઉમાવથં રાણી,
 મંત્રી તેયલિપુત્ત ભજ્જ તસ પુટ્ઠિલ નાણી;
 બય મત્ત સવિ પુત્તરાય નિય લોભિ મરાવથં,
 રાણી મંત્રિ કહેવિ એક સુય છન્નર હાવથં;
 નરનાહ પત્ત પંચત્ત સુજિ કુંયર રાય મહતથં કિયઉ,
 મહતઉ પુણુ પુટ્ઠિલ સુર વયણ્ણિ પડિબુદ્ધઉ કેવલિ થિયઉ. ૪૯

ગાથા ૧૪૬ વિસયં

રજ્જલોભ મનિ ધરવિ ભરહ તઉ સમરંગણ્ણિ, પહુ

આહુખલિહિં તહિં દિહિં મુકિં ઝુઝિંહિં જિત્તઉ ખણિ;
 રોસિ ચડિઉં રણિ ચલ્લ લરહ લાઈ સિરિ મિલ્લઈ,
 ધિગ વિસયા રસિ હુદ મુદ સાસય મુહ ઠિલ્લઈ;
 ઈમચિત્તિ ચિંતિ સંજમ સખલ આહુખલિ કાસગિ રહિઉ,
 ભરહેસર પત્ત અવઝૂંપુરિ ભાય નેહ કિત્તિમ કહિઉ, ૫૦

ગાથા ૧૪૭ મજ્જાવિં

ભજ્જા વિસય વિકારિ ભારિ પઈ મારણિ ચલ્લઈ,
 સૂરિયકંત કલત્ત ભત્ત ભીતરિ વિસ ઘલ્લઈ;
 રાય પએસિ સુધમ્મ રમ્મ પોસહ વય પારિય,
 કરઈ પારણુઉં જાત તાત તખખણિ વિસિ ધારિય;
 મુહ ઝાણિ ઠાણિ નિચ આણિ મણુ સગ્ગ લોઈ સંપન્ન સુર,
 દુલ્લમ્મ ચારિસાનારિ પુણુ ભમઈ ભૂરિ ભત્ત ભીડભર. ૫૧

ગાથા ૧૪૮ સાસયં

વીરવચણિ જાણેવિ નરય સેણિય ચિંતઈ મનિ,
 કોણિય રજ્જ ઠવેસુ લેસુ સંજમ જાઈ વનિ;
 હલ્લ વિહલ્લ હંહાર ગુરૂય ગય વરસિઉ દિહિઉ,
 કૂડ કરી કોણિલ્લિ રાય સેણિય તવ જલ્લકૂ;
 નિચ તાય કહૂ પંજરિ ધરી ખાણુ પાણુ યેરાહવઈ,
 સય પંચ ઘાય દિણિ દિણિ દિયઈ પુત્તનેહ એરિસ હવઈ. ૫૩

ગાથા ૧૪૯ લુદ્ધાસકં

વણિય પુત્ત ચાણિલ્લ કવડ ખહુ બુદ્ધિ વિચાણુઈ,
 ચંદગુત્ત સહિજ્જ કન્નિજ પંચય નિવ આણુઈ;
 તસ સરિસી અતિ પ્રીતિ કરીય અરિ કંટય ટાલિય,

નંદ નરિંદહ રજજ નયરિ પાડલિ ઉઠ્ઠાલિય;
 વિસકન્ન જાણિ પરિણાવિઉ સોવિ મિત્ત જમ પુરિ લયઉ,
 નિય કન્નજ કરવિ વિહરિઉ પછઇ મિત્ત નેહ એરિસ ભયઉ. ૫૩

ગાથા ૧૫૧ નિયયાષ૦

ફરસુરામ જમદગિ પુત્ત રેણુય અંશુભમ,
 કત્ત વિરિય નરનાહ હણુઇ માસી સુય દુર્દમ;
 અપણુ પઇ તસ રજજ લેવિ હથિણુ પુરિ રહિયઉ,
 ખતિય વંસ અસેસ ફરસુ અલિહિં તિણિં દહિયઉ;
 નિવ ઘરણિ નહુ પછીન્ન ઠિય તસ સુભૂમ સુય ચક્ષવઇ,
 નિર્દૂલઇ વંસ બંભણુ તણુઉ નિયય નેહ એરિસ હવઇ ૫૪

ગાથા ૧૫૧ કુલઘ૦

અજજમહાગિરિ સૂરિ ભૂરિ ભવ પાવ નિવારણુ,
 ગિઇ જિણુ કપિ કરતિ તરસ તુલણા અઇ દારણુ;
 કુલઘર નિય સુહ સયણુ સંગ નિરસા સવિ છડિય,
 અપડિબદ્ધ વિહાર સાર સંજમ ગુણ મંડિય;
 સાવય ઘરિ અજજ સુહથિય ગુરિ ગુણ પસંહર પિહિં કરિય,
 અઇ આદર દિગ્ગિખ સુકારણિ હિં પાડલ પુરતિણિ પરિહરિય ૫૫

ગાથા ૧૫૩ ઉત્તમ૦

સેણિય ધારણિ પુત્ત મેહ ભજજઠુ વિમુક્ષિય,
 વીર પાસિ વય લિધ નિસિ સંજમ ચુક્ષિય;
 પુન્વ જન્મ પરિ કહિય પુણવિ થિર કિદ્ધઉ વીરિહિં,
 બહુ જઇ જણુ સંઘટ્ટ સહઇ અઇ દુસહ સરીરિહિં;
 સો રાયવંસ અવયંસ મણિ મણિન અપ તુણુ સમ ગણુઇ,
 આપરઇ વિજય વેમાણિ સુહરહિઉ સિદ્ધિ ઘર અંગણુઇ. ૫૬

ગાથા ૧૫૩ સમ્મદિં

ચેડય ધૂય સુજિઠુ સુદ મહાસઇ અંગુલમ,
 વિજ્ઞાહર પેઠાલ યુત્તુ વિજ્ઞાબલ હુદ્દમ;
 ખાયગ સમ્મદિદિઠિ અંગ ઇંગ્યા રઇ જાણુઇ,
 તહવિ વિસય રસરંગિ અંગિ અતિ દૂષણુ આણુઇ;
 ઉજ્જેણિ ઉમાવેસા વસિહિ કરવિ કૂડ હેલા હણિઉ,
 સો સંવઇ સચઇ નરય ગય વિસય દોસ એરિસ ભણિઉ. ૫૭

ગાથા ૧૬૪ સુતં

ખારવઇ પુરિ પત્ત નેમિ પહુ કેવલ નાણી,
 દસ દસાર નરનાહ કન્હ નિસુણુઇ જિણુવાણી;
 સહસ અઢાર મુણિંદ ચંદ વિધિ વંદણિ વંદઇ,
 નરય ભૂમિ ચિહુ દુખખ રૂખખ નિરમૂલ નિકંદઇ;
 તિથયર ગુત્ત બંધઇ સુદઠ અસુહ કમ્મ હેલા હરઇ,
 પૂખ પ્રણામ વંદણુ વિણુય સગુણુ સાહુ સંગતિ કરઇ. ૫૮

ગાથા ૧૬૬ કેદસું

ચંડરૂદ્ધ ગુરૂદ્ધ રોસિ રીસાલ વિદિત્તઉ,
 ઉજ્જેણિ ઉજ્જાણિ સગુણુ સીસિહિંસિઉ પત્તઉ;
 નવપરણીત કુમારહસિય પભણુઇ દિઉ દિખખા,
 સૂરિ સીસ તસ ચંપિ કેસ લુંગિય દિય સિખખા.
 સો સીસ ભાવિ સંજમ લિયઇ મગિ લગિ ગુરૂ સિરધરી;
 તિમ સહઇ ધાય હુવયણુ જિમલહઇ ખેઉ કેવલ સિરિ. ૫૯

ગાથા ૧૬૭ અંગારં ૧૬૮ સોડગાં

ગય કલલે પરિવરિઉ સૂયર સુમિણુઇ મુણિ દિઠુઉ,

તિથિ સહિનાથિ સુસીસ સહિય પુણ કુચર અણિકુઉ;
 નિસિ ચંપઇ અંગાર સૂગ વિણ મન્નઇ પ્રાણિઉ,
 તવ અંગારયમદ્દસૂરિ અભવિય ઇમ બાણિઉ.
 તે સીસ સવે નિવપુત્ત હૂય સૂરિ કરહ વજખર ભરિઉ,
 તિહિં દેખિ સયંવરિ આવતે પુવજ્જમ તખખણિ સરિઉ. ૬૦

ગાથા ૧૬૧ સંસારં જોઅવિં

પુપ્ફવઇ સુય પુપ્ફચૂલ ભઇણી તહ ભજ્જા,
 સુમિણિ નરયદુહ દેખી પુપ્પચુલા વય સજ્જા;
 અન્નિયસુય ગુરુકન્નિજ ખીણજંધા બલ બાણી,
 આણુંતી સા ભત્તપાણુ હૂય કેવલ નાણી.
 પૂછેઇ સૂરિમહનાણુ કહિંસુ પણુ ગંગલીતરિ કહઇ;
 તવ દુકુદેવિ ઉવસગ્ગ સહિ સુગુરુતથ્ય કેવલ લહઇ. ૬૧

ગાથા ૧૭૩ દેહોપિપીં ૧૭૪ પાણચ્છણં

ગાથા ૧૭૮ કેઇં

સિદ્ધિપત્ત મરુદેવિ તપિહિં વિણુઇણિ આલંબણિ,
 કેવિ કરંતિ પમાયતિપણિ અછેરય સમગિણિ;
 જિણિ કારણિ પુવંમિજ્જમિ થાવર તરૂલીતરિ,
 યો રિ સંગિ બહુ અંગિ સહિય દુહ કમ્મવિનિજ્જરિ;
 સુહભાવિ પાવિ પરિમુલ્લમણુ સરલ સાર સંતોસમય,
 જિણુણિ નાભિકુલગર ઘરણિ રિસહ ઝાણિ નિવ્વાણિ ગય. ૬૨

ગાથા ૧૭૯ કિંપિકં ૧૮૦ નિહિસં

લદ્ધિ પત્ત પત્તેય બુદ્ધ સુહ સિદ્ધિ સમાણુઇ,

અચ્છેરય સમતુદ્દત બુદ્ધત કિવિ તે મનિ આણુધ;
 નિહિ સંપત્તિ સચિત્તિ ધરવિ વિવસાયતિ છંડધ,
 સામગ્ગી પરિહરિય કરિય પાતગ નિય દંડ ઇ.
 કરકંદુ દુસુહ નમિનગ્ગાધ ચિહુ ચરિત્ત ચિંતિય સુપરિ,
 ધરિ ધમ્મ રમ્મ ઉજ્જમ સહિય સુલ્લમાય અપમાય કરિ. ૬૩.

ગાથા ૧૮૧ સોઝળ૦

સસગ ભસગ નિવ પુત્ત બહિણિ સુકુમાલિય કુમરી,
 ચંપાપુરિ ચારિત્ત લેધ રૂપિહિં કિર અમરી;
 ક્ષિરધ તરુણ તસ પાસિ રાગિ રત્તા ગય ગમણી.
 રખખધ બંધવ બેઉ લેધ તિણિ અણુસણુ સમણી.
 બહુદ્ધિવસિ તાપિ તપિતપિ મૂરછા મુધયજ્ઞણિ વનિ પરઠવી,
 આસહ વિસેસિ સુજિ સજ્જકરિ સથવાહિ ગેહિણિ ઠવી. ૬૪

ગાથા ૧૯૧ પુરનિ૦

સુબહુ સસી પરિવાર સાર સિદ્ધંત વિદિત્તઉ,
 મહુરાપુરિ સિરિમંગુસૂરિ રસણિંદિધં જિત્તઉ;
 નરય આલિ ઉપ્પન્ન જખખ બહુ દુખખ નિહાલધ,
 સુવિહિય જણુ પડિબોહકજિજ નિય જુહ દિઆલધ.
 જિપ્પહ મુણિંદ રસણિંદિ યહ અણુ જિત્તધ એરિસુ હૂઉ,
 જગ્ગહજિ ભેગ ભુગતિહિંસદા મમ મમોહ નિદ્રાંસુઉ. ૬૫.

ગાથા ૨૨૭ ગિરિસુ૦

ગિરિસુય ગ્રહિઉ પુલિંદિ પુરું મુય તવ સીસેવધ,
 સુયડા અડવી મજ્જિ અછધ પક્કોદર બેવધ;
 ઇલ્લ બણુધ લિઉ મારિ અવર પુણુ વિણુય પયસાધ,

અંતર સંગવિસેસિ દોસ ગુણુ નર નઈ પાસઈ.
 ધમજાણિ નિગુણુ સંગતિ તિજઈ સગુણુ સંગ અણુદિણુકરઈ,
 ઝગમગઈ જેમ જગમઝિં જસ ભવ સમુદ્ધં તખખણિ તરઈ. ૬૬

ગાથા ૨૪૭ સીણ્જજં

સિરિથાવચ્ચાપુત્ત સૂરિસુક સૂરિ અણુછમિ,
 સેલગ સૂરિ પમાય પંકિ પડિયઈ અઈ દુદ્ધમિ;
 ગયા સીસ સવિછંડિ એછ પંથગ મુણિ રહિઈ,
 ખામંતઈ પગિલાગિ પર્વ વાસરિ તિણિ કહિયઈ;
 મિયમહુર વયણિ સુનિપુણુ પણુઈ ઠવિઈ સુદ્ધ સંજમિ ગુર,
 સો સૂરિ પુણુવિ ચારિત્ત વરિ સિત્તુજ્ય સિદ્ધઈ સધર. ૬૭

ગાથા ૨૪૮ દસદસં

સેણિય નંદણુ નંદિસેણુ ખારસ સંવચ્છર,
 વીરસીસવય છંડિ વેસધરિ વસઈ સમઝીર;
 દસ પ્રતિઓધ્યાવિણુન લેઈ આહાર નિરંતર,
 ઇછ ન બુઝીઈ ભણુઈ વેસ દસમા તુમ્હિ સુંદર;
 ઇણુ વેસ વયણિ પુણુ વેસ ધર ચરણુ વરવિ સુર સંપજઈ,
 ઇય જરસ સત્તિ દેસુણુ તણી અહહ સોવિ સંજમ તિજઈ. ૬૮

ગાથા ૨૫૧ વાસસં ૨૫૨ અપ્પેળં

વરસ સહસ તવ કઠું કરિય કંડરિય ન સુદ્ધઈ,
 અંતિ દુકું પરિણામ કામ વશ નરય નિખદ્ધઈ;
 અચિરકાલિ પરિપલિ સુદ્ધ સંજમ સંપત્તઈ,
 પુંડરીક સંવકું સિદ્ધિ સુહ બુદ્ધિ નિરૂત્તઈ;
 બહુ દુખખ સહવિ નવિવદ્ધ સુહ અપ્પ દુખખ બહુ સુખ લહિઈ,

ખિહુ બંધવ એવડ અંતરઉ ભાવ લેદિ ભગવનિ કહિઉ.. ૬૮

ગાથા ૨૫૮ નરયં કોતેળપાં જાવાડપં

નયરિ કુસુમ પુરિશય ભાય દુર્ધ સસિ સૂરખપહ,
સસી નમન્નઇ ધમ્મ રમ્મ મન્નઇ વિસયા સુહ,
તપ જપ વિષુ સો પત્ત નરગિત્રીજઇ દુહ તત્તઉ,
કરવિ સૂર દુહ ચૂર સગિ સત્તમઇ સપત્તઉ;
સસિરડઇ સૂર સુર અગ્ગલિહિં તણુ તણ્ણિય દુહ દિખખવઉ;
સો ભણુઇ જીવ વિણુ તણુ દહિહિં નરય દુખખકિમ રખખવઉ. ૭૦

ગાથા ૨૬૫ સુગ્ગઇં

સુગ્ગઇં મગ્ગ પઇવ નાણુ જે દિયઇં નિરૂપ્પમ,
તિહં શુર કિંપિ અદ્દેય નચ્ચિ જગમન્નિં જયુત્તમ;
દિદ્ધઉ જેમ પુલિંદિ સિવગ જખખહ નિય લોયણુ,
તિણુ સરિસઉં સુરવત્ત કરઇં ભત્તહ દિઇં ચોયણુ;
કેવલઇં દાણિ તૂસઇં ન શુર અંતરંગ ભત્તિહિં વરઇં,
પતિણિ કારણિ ખિહુ પરિ કરિ વિણુય જિમ ખાહિરિતિમ અંતરઇં. ૭૧

ગાથા ૨૬૬ સાહાસં

અંખચોર ચંડાલ ચડિઉ અભય ડકરિ કંપઇ,
દયનામિણી સુવિન્ન મઝ્ઝંમ સેણિઉ જંપઇ;
વિણુય વિવન્નિજય વિન્ન કન્ન કરિવઇં નવિ જંગઇ,
સિંહાસણિ બઇસારિ ભારિશુર કરિ સોમગ્ગઇ;
ઑકહઇં વિન્નઓ લહઇં ફલ ખિહુહકન્ન તખખણિ સરિઉ,
ઇણુ કરણિ જિણુ સાસણિ વિણુય સુશુરસીસ અણુ છમિ કરિઉ. ૭૨

ગાથા ૨૬૭ વિજ્ઞાણં

દગ સૂચરઉ તિદંડિ તામલિત્તી પુરિ અણ્ણં,
 નાપિત પાસિ સુવિજ્ઞા લેવિ દેસંતરિ ગણ્ણં;
 મહિમા મોદિમ પત્ત દંડ ગયણું ગણ્ણિ રહિયઉ,
 પુણ્ણિઉ નરવરિ જામ તામ સચ્ચઉ નવિ કહિયઉ;
 ગુરુલોપિ કોપિ વિજ્ઞા ગમ્મ ગયણુ દંડ ગડયડિ પડિઉ,
 લાનિજયઉ લોકિ હસિઉ સયલિ ધમ સુનાણુ નિન્હવિ નડિઉ. ૭૩

ગાથા ૨૮૬ જોવિયં

બંભણુ એક અનેક કૂડ કવડાઇ નિરૂત્તઉ,
 ઉભજેણિ હિં કઢ્ઠિ યઉ દેસિ ચમ્મારિ સપત્તઉ;
 ત્રિહું ગામ હં વિચ્ચાલિ કરઇ તપ વેસિ ત્રિદંડી,
 ભગત લોક ધરસાર મુસઇ નિસિ સુજિ પાખંડી;
 અહવડિઉ હથિ નરવર તણુઇ નયણુ કઢ્ઠિ નડિયો ધણુઉ,
 બહુ ગુરુ અતિ સોચઇ સુચિર નિંદઇ નિય કુડખણુઉ. ૭૪

ગાથા ૪૩૯ કેસિંચં

હુદરંગ વરદેવ કુટ્ઠિ રૂપિહિં પહુ વંદઇ,
 છીંક કરઇ જવ વીર તામ મરિ કહિ અભિણુંદઇ,
 સેણિય પ્રતિ ચિર જીવ અભય પ્રતિ જાવચડ બિહુપરિ;
 કાલસૂર પ્રતિકહઇ મમરિ મમજીવિય આણુસરિ,
 મગહેસર પુછછઇ એકવણુ કવણુ એસ પરમથ્થ પુણુ,
 જિણુભણુઇ વિષ્ણુ સેડય ચરિય ચિહુ પ્રકારિનર આચરણુ. ૭૫

ગાથા ૪૪૫ અવિદ્વંશં

વરિ અંગમીઠં મરણ સરણ જિણ ધમ્મ ધરિજ્ઞં,
 જિયહિંસા પુણ વેર વેર દુહ હેઉ ન કિજ્ઞં;
 કાલ સૂરિયહ પુત સુલસ જિમ પાવ નિવારઉ,
 પર પીડા પરિહરહ તરહ સંસાર અસારઉ,
 કુલ કારણ કિંપિમલિખખ વચઉ ગુણહ રૂપ ગુરૂયડિ ધરઉ,
 પરલોગ મગ્ગ જણઉ સુપરિ કુપરિ કુકમ્મ મ આચરઉ. ૭૬

ગાથા ૪૪૮ અરિહં ૪૪૯ ઉવ એસં વરમં

૪૫૨ સુરવદ્

હે જિધહિત અરિહંત કહવિ નવિ પ્રાણિ કરાવધ;
 તંપુણ દિધઉપદેસ જેણ કિદ્ધં સુખ આવધ,
 જં સુરવધં સુરવગ્ગિ સગ્ગિ એસવણ વાહણ,
 જં ભરહાહિવ રજ્જ સજ્જ ભુંજંથ સુહ સાહણ;
 જં જં અવરવિ સુર અસુર નર સુખ સુખ માણં ઘણઉ,
 તિહુયણ હમંત્તે તં સયલ દ્વલ જિણુવર ઉવએસહ તણઉ. ૭૭

ગાથા ૪૫૯ આજીવગં

ખત્તિય કુંડિ જમાલિ વીર જમાધં ખત્તિઉ,
 સુદંસણુ ભત્તાર સાર વયભાર પવત્તિઉ;
 નવિમન્નં કિન્નંત કિદ્ધં ધંય આગમ વાણી,
 નિન્હવિ તેણ કુદ્ધિં કિય ખહુ ગુણહાણી;
 નિય કિત્તિ સુસિય સુર કિંપિસિય મિલિઉ મિછમમં મોહિયઉ,
 સયપંચ સાહુ સાહુણિ સહસ ઢંક સદ્ધિ પુણુ યોહિયઉ. ૭૮

ગાથા ૪૭૧ સાહંતિ. વગ્ધ મુહં.

જિમ માસાહસ પંખિ મુખિહિં માસાહસ જ'પધ,
 વગ્ધ વયણિ પધસેવિ મંસ લિતઉ નવિ ક'પધ;
 તિમ અવરહ ઉવએસ દિંતિ કિવિ કુડ વયણુખખરિ,
 પણિ અપણિ નકરંતિ રમ્મ જિણુ ધમ્મતણી પરિ.
 વેરગ્ગ વાણિ નડ ઉચ્ચરધ જલહિં જલિ પાણી ગલધ,
 ઇમ કમ્મ ભારિ ભારિય ભણી જાધ ભૂર ભવજલ તલધ. ૭૬

ગાથા ૪૯૫ નિચ્છીણ. ૪૯૬ કેહિવિ. રાયા. ૪૯૮ અસ્સં.

ધમ્મખીય જિણુ રાધ આણિ દીવંતર દિદ્ધઉ,
 અવિરતિ સપલ વિખદ્ધ દેસ વિરતે અંધ ખદ્ધઉ;
 પાસથથે પુણુ ખુટ્ટિ ખિત્તિ ખાધંવ સહુ હારિઉ,
 સંજમિ એસુભખિત્તિ સંવવાવીય વદ્ધારિક;
 ત્રિહુ ભેદિ જીવ તે કરસણી રાજદંડિ અપપંડે દહધ,
 સુવિહિય મુણિ રાય પસાય વસિ સુખ સુગાલિ લચ્છીલહધ. ૮૦

ગાથા ૫૪૦ ઇચ્છસં

ઇણિપરિ સિરિ ઉવએસમાલ કહાણુય,
 તવ સંજમ સંતોસ વિણુય વિજ્ઞાધ પહાણુય;
 સાવય સંભરણુથ્થ અથ્થ પય છપ્પય છંદિહિં,
 રયણુ સીંહ સૂરીસ સીસ પભણુધ આણંદિહિં.
 અરિહંત આણુ અણુદિણુ ઉદય ધમ્મ મૂવ મથ્થં હઉ.
 ભો ભવિય ભત્તિ સત્તિહિં સહલ સયલ લધ્ધી લીલા લહઉ. ૮૧
 ઇતિત્રી ઉપદેશમાલા સર્વ કથાનક છપ્પયા.

॥ ૐ નમઃ સિદ્ધં ॥

સકલ ગણિ શિરોમાણિ પંડિત શ્રી

માનવિજયગણિ ગુરુભ્યો નમઃ ॥

અથ શ્રીમાનવિજયજી ગણિકૃત “ગુરુ તત્ત્વ પ્રકાશ,” ચોપાઈ.
 પ્રણમું શ્રી સોહમ ગણધાર, ચઉવિહ શ્રમણ સંઘ આધાર;
 જસ સંતતિ^૧ દુષ્પરસહ ગુરુ લગે, ભરહખિત્ત^૨ આલે સંલગે.^૩
 પરંપરાગમ આજ પ્રમાણુ, તેહથી હોયે અર્થ વિન્નાણુ;
 તાસ ઉચ્ચાપક^૪ જાણે વહો, સૂચગડાંગ નિર્યુકતે^૫ કહ્યો. ૨.
 ગુરુ પરંપરા નવિ મૂકીયે, તેહ મુકે મારગ ચૂકીયે;
 ગુરુવિણુ કોઈ ન લહે ધર્મ, ગુરુવિણુ કોણુ લહે શુભ કર્મ. ૩
 ધર્માચારય દુષ્પડિઆપર, ઠાણાંગે^૬ બોલ્યો નિરધાર;
 ગુરુ આણાએ^૭ રહેવું સદા, જેહથી ધર્મ લહ્યો છે મુદા. ૪
 મૂળભૂત સઘળા ગુણુ તણો, આચારાંગ તણે ધુરિ સુણો;
 ગુરુ કુલવાસ કહ્યો યતિ પ્રતિ, ઉત્તરાધ્યયનની પણ સંમતિ. ૫
 માપતુપાદિકને^૮ જે ચરિત્ર, તેહ પણ ગુરુ પરતંત્રે^૯ પવિત્ર;
 અંધ અનંધ સહાયે^{૧૦} યથા, થાનક લહે સાથે સર્વથા. ૬
 ભાવ સાધુતણું એ લિગ, ગુરુ આણાએ રહેવું^{૧૧} ઈટંગ;
 ધર્મરતન પ્રકરણુ ઉપદેશ, -પદ માહે^{૧૨} એહનો આદેશ. ૭
 ગુરુ આણા ખંડે નિઅમેણુ, જિનવર આણા ખંડી તેણુ;
 હોય સરઘંદ વિહારી તેહ, અંથ પંચાશકે વાણી એહ. ૮

૧ જેનો પરિવાર. ૨ આ ભરતક્ષેત્રમાં. ૩ અવિચ્છિન્ન. ૪ તેનો લોપક.
 ૫ દુષ્પ્રતિ કાર્ય. (જેનો બદલો કદાપિ વાળી ન શકાય તેવા). ૬ અટંગ,
 અડંગ, અચળ.

કુલ વધુ દૃષ્ટાંતે ગુરૂ સેવ, ન તજે સાધુતણી એ ટેવ;
 બાહ્ય અભાવે^૧ પણ સંવેગ, ઉપદેશાદિકથી લહે વેગ. ૯
 'ચઉહાદિક તપ કરતા જેહ, બાલ તપસ્વીને' પણ છેહ;
 ગુરૂ આણુએ^૨ હોય નિસ્તાર, કૌડિન્યાદિક પડે^૩ લહે પાર. ૧૦
 છઠ અઠમાદિક બહુ તપ કરે, કઠિન કષ્ટ કિરિયા આચરે;
 અણુકરતો ગુરૂ ભાષિત જેહ, અનંત સંસારી હોયે તેહ. ૧૧
 ખંત્યાદિક ગુણની હોય સિદ્ધિ, ગુરૂ કુલવાસે^૪ જ્ઞાન સમૃદ્ધિ;
 એક વિહારી હોયે ભ્રષ્ટ, ઓઘ નિર્ચુકિત^૫ ભાખ્યુ^૨ સ્પષ્ટ. ૧૨
 એકલવિહાર કહ્યો અતિ દુષ્ટ, આચારાંગે^૬ ગુરૂ કુલ પુષ્ટ;
 આચાર્યાદિકનો પ્રત્યનીક, સૂત્રે^૭ કહ્યો દુરબોધિ ઠીક. ૧૩
 ગીતારથ ગીતારથ સાથ, હોય વિહાર કહ્યા જગ નાથ;
 સ્ત્રી શ્વાનાદિક બહુલા દોષ, એકાકી વિચરે બહુ રોસ. ૧૪
 અનેષણુદિક દોષે દુષ્ટ, સંભાવા ગુરૂ કુલ પણ પુષ્ટ;
 કિરીયા કષ્ટ કરે ગણ^૮ વિના, પ્રવચન મલિનકરા કહે જિના. ૧૫
 પ્રાયે^૯ અભિન્ન ગ્રંથા^{૧૦} તે કહ્યા, દુષ્કર કરતા પણ મદ વહ્યા;
 કાક દૃષ્ટાંતે^{૧૧} પંચાશકે^{૧૨}, તેહ ન વંદવા શુભ શ્રાવકે. ૧૬
 તે માટે ગુરૂ કુલમાં રહે, તેહ ધન્ય જિનવર એમ કહે;
 ગુરૂ આણુએ^{૧૩} ધરે બહુ માન, તેહ સાધુને પ્રણમે^{૧૪} માન. ૧૭

ઢાળ બીજી. કાયાપુર પાટણ મોકલું. એ દેશી.

શિષ્ય કહે પ્રભુ તુમે કહ્યો, ગુરૂ કુલ વાસ ઉત્કૃષ્ટ રે;
 નામ માત્રે^{૧૫} તેહ સર્વને, એહથી કેમ હોય ઇષ્ટ રે? ૧૮

૧ ચઉહાદિક ચતુર્થ ભક્ત્યાદિક. ૨ ઓઘ નિર્ચુકિત સૂત્રમાં ભાખ્યું છે.
 ૩ ગચ્છ, ગુરૂકુળ. ૪ જેને ગ્રંથિભેદ થયો નથી એવા મિથ્યાત્વ યુક્ત. ૫ માન
 વિનયજી ઉપાધ્યાય.

ગુણવિણુ ગુરુ કેમ શેવીયે, વાસના વિણુ તિમ કુલરે;
 સદ્ગુરુ દુર્લભ કલિયુગે, કહો કિસી કીજે સૂલ^૧ રે. ગુ. ૧૬
 ભાવ આચારય જિનસમા, નામ થાપના દ્રવ્ય સૂરિ રે;
 છંડવા છે મહાનિસીધમાં, આજતો એહવા ભૂરિરે^૨. ગુ. ૨૦
 ખાર પંચાસ વરસેં ગયે, મુજથકી કહે જિન વીર રે;
 કુગુરુ બહુલા હોશ્યે ભરતમાં, તેહથી નહીં ભવતીર રે. ગુ. ૨૧
 ઉપજે એહવા સૂરિને, નામ લીધે પ્રાયશ્ચિત્ત^૩ રે;
 મહાનિસીધથાદિક ગ્રંથમાં, દેખી રીઝે કેમ ચિત્તરે? ગુ. ૨૨
 ગુરુ ગુણ સહિતનેં થાપવા, અન્યથા આજ્ઞા ભંગરે;
 આજતો ગુણ રહ્યા સૂત્રમાં, પદ^૪ દિએ નિજ નિજ રંગરે. ગુ. ૨૩
 બ્રહ્મ આચાર સૂરિ કહ્યો, માર્ગ લોપિ ગચ્છાચાર રે;
 ચતિ એક વિણુ શિષ્ય પંચસેં, ત્યજી ગયા સેલગચાર રે. ગુ. ૨૪
 ગુરુગુણ રહિત ગુરુ છંડીએ, ઇમ કહે સુરિભદ્ર^૫ રે;
 એ જિન આણુ લોપી કરી, કિમ કુગુરુ આણુ મંદ રે. ગુ. ૨૫
 એક વ્યવહાર નવિ પામીયે, વિવિધ પરંપરા દીઠ રે;
 કહો કુણુ શ્રેણિ અવલંબીએ, સહુ કહે નિજ નિજ ઇકૂ રે. ગુ. ૨૬
 નિજ મતિકલ્પના જે કરે, તે કહીએ અહાછંદ^૬ રે;
 કદપ ભાષ્યે ત્યજ્યા વાંદવા, પંક્તિ બાહ્ય કહ્યા મંદ રે. ગુ. ૨૭
 પાસથથાદિકને ન વાંદવા, સૂત્ર બહુમાં એહ વાણિ રે;
 દાન આદાનને વાચના, પ્રમુખપણુ નહીં જિન આણુ રે. ગુ. ૨૮
 સાધુ પણુ એહની સંગતે, ચંપકમાલા દષ્ટાંતે રે;
 નહીં વંદનીક આવશ્યકે, તો કેમ હોય વિજ્ઞાતિ રે. ગુ. ૨૯
 તેણે તાદૃશ્ય સખાઈ વિના, એક ચર્યા^૭ પણુ સાર રે;

૧ ભાંજગડ, (તોલ-નિર્ણય.) ૨ ધણા. ૩ પાપ. ૪ આચાર્યાદિક
 પદ્ધતી ૫ ભદ્રમાહુ સૂરિ. ૬ યથાછંદ. ૭ એકાકી વિહાર.

શ્રી દશકલિકમાં કહ્યું, એમ યત્ને^૧ શુદ્ધ વ્યવહાર રે. શુ. ૩૦
 ગચ્છ નિશ્રાએ^૨ રહેવું કહ્યું, તે પણ સાધુ સમુદાય રે;
 શિથિલનો ગચ્છ પણ ઊડવો, શ્રી ગચ્છાચારે કહાય રે. શુ. ૩૧
 ચૂલભદ્રાદિકની પરે, ધીરને^૩ શ્યું કરે દોષ રે;
 એક પ્રતિબંધ^૪ જિન આણશ્યું, એમ પામે મન તોષરે. શુ. ૩૨
 ઢાળ ૩ ૭ સુણુ જાહેની પીઉડો પરદેશી એ દેશી.

શુર કહે શિષ્ય સદેહે ન પડો, નામસૂરી બહુ નિરખી રે;
 ભાવસૂરિ પણ દૂષમ કાળે^૧, પામે જે દયે પરખી રે. ૩૩
 શ્રી સદ્ગુરુ શેવો ભવિ પ્રાણી, સદ્ગુરુ પુન્યે લહીયે રે. ટેક.
 કુગુરુ બહુલ કાલે^૨ પણ સુગુરુની, અછતિર ન ભરતમાં કહીયેરે ૩૪
 પંચાવન લખ સહસ સયાની, હોશ્યે પ્રત્યેકે^૩ કોટી રે;
 વીર વચ્ચને^૪ સુવિહિત સૂરીની, કલિયુગે^૫ પણ કેમ ખોટિરે*શ્રી. ૩૫
 કાલોચિત ગુણ યુગતાને, શુર પદવી દેવી યુક્ત રે.
 શ્રત ભાષિત કોઈક ગુણ હીણે, પણ વ્યવહારે ઉક્ત રે. શ્રી. ૩૬
 નવમે^૬ પૂર્વે શોધિનો કર્તા, હુતો આચાર પ્રકલ્પ રે;
 હવડાં તસ ઉદ્ધાર નહી શ્યું, આચારાંગે^૭ અલ્પ રે. શ્રી ૩૭
 પૂર્વે પુષ્કરણી જે હુંતી, તેહવી ન દીસે આજ રે;
 તોહે પુષ્કરણીઓ હોએ, કીજે તેણે કાજ રે. શ્રી ૩૭
 અવસ્થાપિની^૮ તાલોદ્ધાટિની^૯, વિદ્યા સિદ્ધ હતા ચોર રે,
 આજ તો તે વિદ્યાઓ ન દીશે, તો શ્યું નહિ ધન ચોર રે. શ્રી ૩૮
 પૂર્વે શ્રુત કેવલી ગીતારથ, આજ તો મધ્યમ જઘન્ય રે;
 કલ્પ પ્રકલ્પ ધારી તે નહી શ્યું, ગીતારથ જગ ધન્ય રે. શ્રી ૩૯
 પૂર્વે શાસ્ત્ર પરિતા અર્થે, જાણે ઉઠામણ થાતી રે.

* તોટા. ૧ આગ્રહ (ટેક). ૨ નાસ્તિ. ૩ જેથી લોક નિદ્રાવશ થઈ
 જાય એવી જાતની વિદ્યા. ૪ જેથી તાળા સ્વતઃ ઉઘડી જાય એવી વિદ્યા.

આ યુગે 'છન્નજીવણિયા અધ્યયને',^૧ હોયે અપ્રતિપાતીરે શ્રી. ૪૦

લોકે વિજય પંચમ ઉપદેશે, આગમથી સૂત્ર સમજેરે;

પૂર્વેથી તો પિંડ કદપી હવડાં, પિંડેષણાએ રીઝેરે. શ્રી. ૪૧

પૂર્વે આચારાંગને ઉપર, હુંતા ઉત્તરાધ્યયનરે;

દશ વકાલિક ઉપરે હવડાં, તો તે રથું નહી સયનરે. શ્રી. ૪૨

મત્તંગાદિક૨તરૂ હવડાં નહીં, તો શું નહિ સવિ વૃક્ષરે;

પૂર્વે મહા યૂથાધિપ વૃષભા, કિહાં તે હવડાં ગો શિક્ષરે. શ્રી. ૪૩

નંદ ગોપાદિકને ગો ટોળાં, કોટિખંધ કહેવાતાંરે;

આજ દશાદિક ગાય મિલાવે, યૂથ નથી શું થાતાંરે. શ્રી. ૪૪

સહસ્રમહ યોધા બહુ બળિયા, પૂર્વે હુંતા અનેકરે;

તાદશ આજ નથી તોહે રથું, ન ધરે યોધની ટેકરે શ્રી. ૪૫

ષટમાસે પર્યાયે પૂર્વે, શોધિ થતી શ્રુત શાખિરે;

આજ તો તે વિણું નીવી પ્રમુખે, શોધ થતી સહુ ભાખિરે શ્રી. ૪૬

પહેલી પુષ્કરણીએ થાતાં, જિમ વસ્ત્રાદિક સુદરે,

તેમ હવડા વાવિ પણ હોયે, એમ પ્રાયશ્ચિત સુદરે શ્રી. ૪૭

એમ પૂર્વે શ્રુતકેવળી પ્રમુખા, આચાર્યાદિક થાતાંરે;

હવડાં આ યુગને અનુસારે, આચારય વિખ્યાતાંરે શ્રી. ૪૮

ઢાળ ૪ થી તુંગીયાગિરી શિખરે સોહે એ દેશી.

એહ તેર દષ્ટાંત નિસુણી, આજના ગુરૂ આસિરી;

સૂત્ર ભાષિત ગુણ એકાદિક, ન્યૂન પણ ગુરૂતા ધરી. ૪૯

પરખાયે ગુરૂજ્ઞાન દષ્ટે, ન લ્યજીયે તસ સેવના (ટેક.)

જેહ ધારક મૂલ ગુણના, રક્ત જિનવર વચનના પર. ૫૦

કહ્યા જે દષ્ટાંત તે પણ, મૂલ ગુણ સંયુક્તને;

જલધિ ઓપમ હોય તટાકે', નહીં થલ જલરિક્તને' પર. ૫૧
 જેહ પાસથા અહાછંદા, ત્રિગારવ લંપટા;
 તેને એ દૃષ્ટાંત ન ઘટે, નામ માત્રે' ગુરૂ નટા પર. ૫૨
 સૂરિ બ્રહ્માચાર ભાષ્યો, તેહ મૂલ ગુણે' વિના;
 મૂલ ગુણયુત સૂરિ સેલગ, ધર્મ રતને' યોજના પર. ૫૩
 એહિજ કારણ તસ શય્યાત્તર, પિંડ ભોજન આદિઆ;
 પાસથાદિક દોષ જ્ઞાતા, -વૃત્તિમાં ઉપયાદિઆ પર. ૫૪
 એહજ હેતે' સૂરિ સેલગ, ત્યજ પ્રતિબંધ વિહરિયા;
 મૂલભંગે' તો કહેવાઅત, વ્રત ઉચાર ફિરી કીયા પર. ૫૫
 ઉત્તર ગુણની વિરાધનાએ', હીલનીયપણુ કહે;
 યથા ઇશાનોપયોતાની, સમણી' સુકુમાળા વહે પર. ૫૬
 શિષ્યવૃંદે ગુરૂ ન છંડયો, ગુરૂને' પુછી વિહરતા;
 વેચાવચ્ચે' ઠવી પંથગ, ધર્મ વિનય આરાધતા પર. ૫૭
 પંથગો પણ ધર્મ વિનયી, કલ્પ ભાષ્યથી સદ્ધ્યુ;
 ગુણ વિના ગુરૂ કહ્યો ત્યજવો, બીજ તિહાં એહજ લહ્યું. પર. ૫૮
 એહ પંચાશકે' ભાષ્યુ', દૃષ્ટાંતે' ચંડરૂઢને;
 અન્યથા સર્વથા ત્યજવો, ગણાંતર સંક્રમ છતે' પર. ૫૯
 શુદ્ધ જિનાગમનો પ્રકાશક, તીવ્ર રૂચિ જિન વચનનો;
 તેહ તીર્થંકર સમાણો, પાઠ ગરજાચારનો પર. ૬૦
 યદપિ સંપ્રતિ સ્વમાંત કલ્પિત, પ્રત્યક્ષ બહુ વ્યવહાર છે;
 તહવિ સૂત્રે' શીલની શુદ્ધે', ક્રિયા સદ્ગુરૂ ઉપદિશે. પર. ૬૧
 જેહ અશઠાચીર્ણ નિર્વદ, ગીતારથ વારી નહી;
 તેહ આચરણાજ આણા, પરંપરા સુધી સહી પર. ૬૨

એકે' પણ સંવેગી યતિએ', જેહ જીત' સમાચર્યો;
 શોધિકારક તેણે' જીતે, સદા વ્યવહારહ ઠર્યો. પર. ૬૩
 જેહ પાસથ પ્રમત્ત યતીએ', આદર્યો તે અશોધકો;
 મહાજને આચર્યો યદપિ, તેણે' નહી વ્યવહારકો. પર. ૬૪
 એહ કહું વ્યવહાર ભાષ્યે', બીજ સધળે જીતને;
 પાસથાદિક પંક્તિ બાહિર, તેહ પણ નહી સરવને. પર. ૬૫
 ઉત્તર અંગે કલ્પ ભાષ્યે, વંદનીકા પણ કહ્યા;
 સાલંબન પડિસેવી દુવિધા, પુલાકાદિક પરિ રહ્યા. પર. ૬૬
 પાસથા પણ સાનુયાયી, સાલંબન સેવી વ્રતી;
 એહ કારણ ભાવવંદન, કલ્પ ભાષ્યે કહું રતી. પર. ૬૭
 કારણે' તો નામ માત્રે', પણ યથા યોગે' નમે';
 નિષેધે સહવાસ તેનો, સંવેગી બહુલે ઇમે'. પર. ૬૮
 આજ તો સંકિલ્પ કાલે', સંવેગી પણ સંયતિ;
 વસે પાસથાદિ લેજો, ન મિજે તાદશ યતિ. પર. ૬૯
 અસિવ પ્રમુખે' આહાર પણ તસ, આપવો લેવો હોયે;
 તથા દાન વસ્ત્રાદિકતાણુ પણ જિન કહે. પર. ૭૦
 વસત્યાદિક તણી પણ તસ, જીત વૃત્તિ આગના;
 કારણે' તેમ નિસીથ ચુર્ણિએ', કહી દેવી વાચના. પર. ૭૧
 એક ચર્યા કહીતેતો, ગીતારથ સંબંધિની;
 તેહને પણ કોઈકે કારણે', અન્યથા તો નિષેધની. પર. ૭૨
 કલ્પ જાત અજાત દુગવિધ, દોયલેહ એકેકને;
 પૂર્ણ અપૂરણ તિહાં ગીતારથ, જાત અન્ય અજાતને. પર. ૭૩
 શેષકાલે' પૂરણ પંચક, ન્યૂનને' અપૂરણ કહે;

વરસ કાઢે પૂરણ સમક, અપૂરણ તેહમાં રહે. પ. ૭૪
 ઉત્સર્ગે અપૂરણ અમતર, ન હુઆ ભવ્ય એહને;
 તે માટે એકાકી ચર્યા, ગીતારથ પણ કોઇકને. પ. ૭૫
 ગચ્છ ત્યજવો કહ્યો તેહ પણ, ગીતારથ ત્રાયક વિણા;
 સાધુ મેલો પણ નિરર્થક, વિના તાદ્દશ ગુરૂજના. પ. ૭૬
 થુલભદ્રાદિક દૃષ્ટાંતે, આપ સાહસ દાખવે;
 તદ્યથિ^૧ તસ તુલ્ય ન મિલેરો, આજ રથું માને લવે. પ. ૭૭
 એક શ્રી જિન આશુ ઉપર, ધરે પ્રતિખંવ આકરો;
 આણુ ગુરૂની તો સરો^૨ હો, જિમ અનોપમ સુખ વરો. પ. ૭૮
 ઢાળ પાંચમી. મયગલમાતો રે વન માંહે વસે. એ દેશી.
 એમ બાણી સદ્ગુરૂ ન મૂકવો, ઇહ પરભવ હિતકાર;
 સુવ્યવહારી વિમલ ગુણ યોગથી, જ્ઞાન ક્રિયાનો ભંડાર. ૭૯
 પુન્યે લહીયેરે સદ્ગુરૂ સેવના, કલિયુગે દુર્લભ એહ; (ટેક.)
 કુગુરૂ બહુમાંરે પરખી લીજીયે, કુગુરૂથી નહિ ભવ છેહ. પુ. ૮૦
 જે ભદ્રક પણ વસ્ત્રાદિક દેતો, શીષ્યને સારણાહીન;
 તે ગુરૂ ત્યજવોરે વ્યવહારે કહ્યો, તો સવિશેષે અધીન. પુ. ૮૧
 શરણાગતને રે જિમ કોઇક જનો, ભવિત નાશ કરેય;
 તેમ આચાર્ય શિષ્યાદિક પ્રતે, સારણા રહિત તજેય. પુ. ૮૨
 તે માટે નિજ ગચ્છે સારણા, આણુ હુંતે પરગચ્છ;
 ગુરૂને પુછીરે જ્ઞાનાદિક અર્થે, ઉપસંપન્ન^૩ રે વચ્છ. પુ. ૮૩
 સંકમણે ચઉભંગી જિન કહી, કંદપત્ર^૪થે વિસ્તાર;

૧ તદાની—તેવે વખતે પણ. ૨ અનુચરો. ૩ આદરીએ.

જો ઉત્તર ધર્મ વિનય લહે મુદા, સંલોગ અર્થે રે સાર. પુ. ૮૪
 સવિ પ્રાયશ્ચિત કીજે એકહું, તેહથી ચોગણું હોય;
 ગચ્છ પતિને રે સ્વ પ્રમાદેં કરી, મહા નિસીથમાં જોય. પુ. ૮૫
 અપ્રમત્તને રે પણ એમ ઉપજે, પારંચિત પ્રાયશ્ચિત;
 જો ગછ કેરી રે ન કરે સારણા, સૂત્રેં રાખોરે ચિત્ત. પુ. ૮૬
 દુષ્ટ શિષ્યનેં રે જેહ તજે નહીં, તે કરવો સંત્યાજ્ય;
 સૂત્રની રીતીરે વિનયી પણ કરે, તેહવા કુગુરને ત્યાજ્ય પુ. ૮૭
 ગુરૂ દીધી પણ દિસિ શ્રુત ધિવિરને, અણુમાને હોયે છાશ;
 ગુરૂ અણુ દિધી રે પણ શ્રુત ધિવીરની, અનુમતિ હોયે પ્રકાશ. ૮૮
 ગીતારથ હાથે ગચ્છની મર્યાદા, કલ્પ વ્યવહારનેં ભાષ્ય;
 ગીતારથ વાણું ગતિ નહીં ધર્મીનેં, કલ્પાદિક સૂત્ર સાખ્ય. ૮૯
 ભાવથી વ્યવહારી એ કહ્યો, જેહ કલ્પ વ્યવહાર;
 સૂત્ર અરથથી રે સમ્યગ્પરેં જાણે, શ્રુતધર અન્ય અસાર. ૯૦
 એહજ હોતે નિષેધો વ્યવહારેં, ગચ્છ અનુજ્ઞા વિચાર;
 દ્રવ્ય ભાવથી રે અપરિહીત પ્રતેં, ધરતે દોષ પ્રકાર. પુ. ૯૧
 અલ્પ શ્રુતનેં રે કારણે પદ દીએ, જો ગીતારથ સંગ;
 લણ્ણવું ઇચ્છે રે શેષ શ્રુત પ્રતેં, જીની વિણુ નહીં ટંગ. પુ. ૯૨
 જ્ઞાની પણ જેહ માયી મુસાવાઈ, તે વ્યવહારી ન જાણા;
 આચાર્યાદિક પદ તસ નવિ ઘટે, ઇતિ વ્યવહાર પ્રમાણ. પુ. ૯૩
 જિમ જિમ શિષ્ય ગણે^૧ હોયે પરિવર્યો, બહુ શ્રુતલોકમાં ઠીક;
 સમયતણી તાત્પર્ય^૨ અજાણકો, તિમ તિમ શ્રુત પ્રત્યનીક^૩. ૯૪

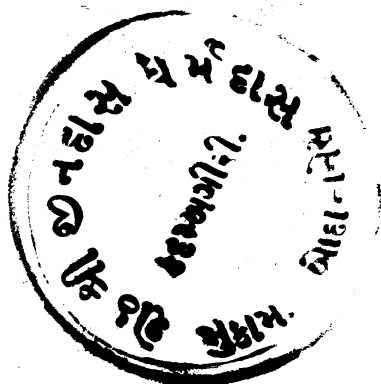
જ્ઞાન છતે' વ્યવહારીપણું કહ્યું; તેહ શિથિલે' ન મનાય;
 ચરણ કરણ ત્યજતે વ્યવહારિતા, નિદ્ધ'ધસને' તમય. પુ. ૯૫

 ... કાખ નહીં તમ કિહાં, પરદુઃખે દુઃખ થાય. પુ. ૯૬
 તે નિર્દયને' રે કિહાંથી અનુકંપા; જે કહે માર્ગ અવંક;
 આપ આચારી રે પરને' કહી સકે, શુદ્ધ આચાર નિરસંક. ૯૭
 બ્રહ્મ ચરણ પણ શુદ્ધ પ્રરૂપણા, સંવેગ પક્ષી કરેય;
 આચારાંગે' રે ઠાણાંગે' કહ્યું, તેહ પણ ગુરૂ આદેય. પુ. ૯૮
 ધરવાને અસમર્થ ચરણ ગુણા, શુદ્ધ પ્રરૂપક જેહ;
 તેણે' ગુણે' ગુરૂ ગચ્છાચારમાં, ત્યજવો ન કહ્યો રે તેહ. ૯૯
 ચરણ કરણને રે નિત્ય અનુમોદતો, શુદ્ધ પ્રરૂપતો જેહ;
 તેહ ઉસન્ન^૨ વિહારી સુલભ બોધિ, દુષ્ટ કરમને હણેય પુ. ૧૦૦
 સાહાય દેતો રે સંવેગી પ્રતે; દેવરાવે અન્ય પાસ;
 તીર્થ પ્રભાવન કારણે' એહવા, અનુમોદનીય ઉદ્દાસ. પુ. ૧૦૧
 ઇચ્છાયોગે' રે સાધુ ક્રિયા કરે; યોગ દ્રષ્ટિમાં રે એહ;
 ધર્મદાસ ગણિના ઉપદેશથી, સાધુ વર્ગમાં રે તેહ. પુ. ૧૦૨
 શુદ્ધ પ્રરૂપક હીન ચરણપણે', સાધુને સેવવા યોગ;
 તે માટે સુપરૂપક^૩ ગુરૂલહી, લજ્જાએ નહીં ભવિ લોગ. પુ. ૧૦૩
 એ અવગુણ તો રે ઉત્તરાધ્યયનમાં, પાપ શ્રમણ કહ્યો ધીક;
 તે માટે સદગુરૂને આરાધતાં, શુદ્ધ ચરણ.....વીકું. પુ. ૧૦૪
 ગુરૂ જ્ઞાની ગુરૂદાની જ્ઞાનનો, ગુણ ગુરૂલકિત આધીન;
 ગુરૂની લકિત રે મુકિત આકર્ષીએ, જિમ ગોતમ ગુરૂ લીન. ૧૦૫.

સોહમ' પાટ પરંપર આવીયો, વિજયાણુંદ સૂરિરાય;
 શાંતિ વિજય બુધ વિનયી સુગુરના, માન વિજય ગુણગાય. ૧૦૬
 એ ગુરૂતત્ત્વ પ્રકાશ પ્રકાશીયો, વિજય રાજ ગુરૂરાજ;
 અંથ અનેકની સાખે' મુનિ માને, ભવિજન બોધન કાજ.
 યુણ્યે લહીયે રે સદ્ગુરૂ સેવના. ૧૦૭

ધતિ પંડિત શ્રી માનવિજય ગણિકૃત ગુરૂતત્ત્વ પ્રકાશરાસ
 સંપૂર્ણ. સં. ૧૭૮૪ વર્ષનો ઉતારો.

૧ સુધર્મા સ્વામી (શ્રી વીર પ્રભુના પટોધર)



અથ નિશ્ચય વ્યવહાર ગર્ભિત શ્રી સીમંધર જિનસ્તવનમ્.

ઢાળ ૧ લી. રાગ આરૂણી.

- શ્રી સીમંધર સાહિબ આગે વિનતીરે, મન ધરી નિર્મલ ભાવ,
કીજેરે, કીજેરે લીજે દહાવો ભવતણો રે. ૧
- બહુમુખ ખાણી તુજ વાણી પરિણમે રે, જેહ એક નય પક્ષ;
ભૂલારે, ભૂલારે તે પ્રાણી ભવ રડવડે રે. ૨
- મેં મતિમેહિ એકજ નિશ્ચયનય આદર્યોરે, કે એકજ વ્યવહાર;
ભેળારે, ભેળારે તુજ કરૂણાએ ઓળખ્યા રે. ૩
- શિબિકા વાહક પુરૂષ તણી પરેં તે કહ્યારે, નિશ્ચય નય વ્યવહાર;
મિલિયારે, મિલિયારે ઉપકારી નવિ જીજીઆ રે. ૪
- બહુલાં પણ રતન કહ્યાં જે એકલાં રે, તે માળા ન કહાય;
માળારે, માળારે એક સૂત્રેં તે સાંકળ્યાં રે, ૫
- તિમ એકાકિ નય સઘળા મિથ્યામતિ રે, મળિયાં સમકિત રૂપ;
કહિયેરે, કહિયેરે લહીયે સંમતિ' સમ્મતિ રે. ૬
- દોયપંખ વિણ પંખી જિમનવિ ચલી શકેરે, જિમરથવિણ દોય ચક્ર;
ન ચલેરે, ન ચલેરે તિમ શાસન નય બિહું વિના રે. ૭
- શુદ્ધ અશુદ્ધપણું સરખું છે બેહુનેરે, નિજ નિજ વિષે શુદ્ધ;
જાણેરે, જાણેરે પરવિષે અવિશુદ્ધતા રે. ૮
- નિશ્ચય નય પરિણામ પ્રણામેં છે વડો રે, તેહવો નહિ વ્યવહાર;
ભાખેરે, ભાખેરે કોઇક ઇમ તે નવિ ઘટે રે. ૯

જે કારણ નિશ્ચય નય તે વ્યવહાર છે રે, કારણ છે વ્યવહાર;
સાચોરે, સાચોરે કારજ સાચો તે સહીરે. ૧૦

નિશ્ચય નયમતિ ગુરૂ શિષ્યાદિક કો નહીંરે, કરે ન ભૂંજે કોય;
તેહથી રે, તેહથી રે ઉન્મારગ તે દેશના રે. ૧૧

નય વ્યવહારે ગુરૂ શિષ્યાદિક સંભવે રે, સાચો તે ઉપદેશ;
ભાષ્યોરે, ભાષ્યોરે 'ભાષ્યે' સૂત્ર વ્યવહારને રે. ૧૨

દાળ બીજી. શિવ વસિયા. એ દેશી.

કોઇક વિધિ જોતાં થકારે, છાંડે સવિ વ્યવહારે મનવસિયા;
ન લહે તુજ વચને કહું' રે, દ્રવ્યાદિક અનુસારે ગુણ રસિયા. ૧૩

પાઠ ગીત નૃત્યની કળારે, જિમ હોય પ્રથમ અથુદ્ધ રે. મન૦
પણ અભ્યાસે તે ખરીરે, તિમ કિરિયા અવિરુદ્ધ રે. ગુ. ૧૪

મણિ શોધક શત ખારનારે, જિમ પુટ^૨ સકલ પ્રમાણુરે મન૦
સર્વક્રિયા તિમ યોગનેરે, પંચવસ્તુ અહિનાણુરે. ગુણ. ૧૫
પ્રીતિભક્તિ યોગે કરીરે, ધંચાદિક વ્યવહારે. મન૦

હીણો પણ શીત હેતુ છે રે, જોડને ગુરૂઆધાર રે. ગુણ. ૧૬
વિષ ગરલ^૩ અનુષ્ઠાન છે રે, હેતુ અમૃત જિમ પંચરે. મન૦

કિરિયા તિંહાં વિષ ગર કહીરે, ધંહ પરલોક પ્રપંચરે, ગુ. ૧૭
અનુષ્ઠાન હૃદય વિનારે, સમુદ્ધિમ પરે' હોયરે. મન૦

હેતુ ક્રિયા વિધિ રાગથીરે, ગુણ વિનયીને જોયરે. ગુ. ૧૮
અમૃત ક્રિયામાંહિ જાણીયેરે, દોષ નહીં લવલેશરે. મન૦

ત્રિક ત્યજવાં હોય શેવવાંરે, યોગખિંદુ ઉપદેશરે. ગુણ. ૧૯

ક્રિયા લક્ષિત છેદિયેરે, અવિધિદોષ અનુબંધરે. મન૦
 તિષ્ઠે તે શિવકારણ કહેરે, ધર્મ સંગ્રહણી પ્રબંધરે. શુ. ૨૦
 નિશ્ચય ફલ કેવલ લગેરે, નવિ ત્યજ્યે વ્યવહારરે. મન૦
 અક્રિભોગ^૧ પામ્યા વિનારે, જિમ નિજ ભોજન સારરે શુ. ૨૧
 પુન્ય અગનિ પાતિક દહેરે, જ્ઞાન સહેજે આલાયરે. મન૦
 પુન્ય હેતુ વ્યવહાર છે રે, તિષ્ઠે નિરવાણ ઉપાય રે. શુ. ૨૨
 ભવ્ય એક આવર્તમાંરે, કિરિયાવાદિ સુસિદ્ધ રે. મન૦
 હોવે તિમ ખીજો નહીં રે, દશાચ્યુર્ણી સુપ્રસિદ્ધ રે. શુ. ૨૩
 ઇમ બ્રહ્માને મન ધરે રે, તુજ શાસનનો રાગ રે. મન૦
 નિશ્ચય પરિણતિ મુનિ રહે રે, વ્યવહારે વડલાગ રે. શુ. ૨૪
 દાળ ૩૭ ભોળિડા રે હંસારે વિષય ન રાચિએ-એ દેશી.
 સમકિત પક્ષજ કોઇક આદરે, કિરિયા મંદ અણબાણ;
 શ્રેણિક પ્રમુખ ચરિત્ર આગળ કરે, નવિ માને ગુરૂ આણ. ૨૫

અંતર જામીરે તું જાણે સવે (એ આંકણી.)

કહે તે શ્રેણીક નવિ નાણી હુઓ, નવિ ચારિત્ર પ્રધાન;
 સમકિત ગુણથી રે જિનપદ પામર્યે, તેહજ સિદ્ધિ નિદાન. અં. ૨૬
 નવિ તે જાણે રે કિરિયા ખપ વિના, સમકિત ગુણ પણ તાસ;
 નરક તણી ગતિ નવિ છેદી શકે, એ આવશ્યકે ભાખ્ય. અં. ૨૭
 ઉજવળ તાણે રે વાંણે મેલડે, સોહે પટ ન વિશાળ;
 તિમ નવિ સોહેરે સમકિત અવિરતે, બોલે ઉપદેશમાળ. અં. ૨૮
 વિરતિ વિધન પણ સમકિત ગુણ વર્યો, છેદે પલિય પુહુત;
 આણુદાદિક વ્રત ધરતા કહ્યો, સમકિત સાથે રે સૂત્ર. અં. ૨૯

શ્રેણીક સરિખા રે અવિરતિ થોડલા; જેહ નિકાચિત કર્મ;
 તાંણી આણે રે સમકિત વિરતિને, એ જિનશાસનમર્મ. અં. ૩૦
 બ્રહ્મ પ્રતિજ્ઞા વિણ લવ સત્તમા^૧ બ્રહ્મવતી નહીં આપ;
 અણ કીધાં પણ લાગે અવિરતે, સહજે સધળાં રે પાપ. અં. ૩૧
 એહવું જાણી રે વ્રત આદર કરે, જતને સમકિતવંત;
 પંડિત પ્રીછે રે થોડે જિમ ભણે, નાવે બોલ અનંત. અં. ૩૨
 અંધા આગે રે દરપણ દાખવો, બહિરા આગળ ગીત;
 મૂરખ આગળ પરમારથ કથા, ત્રણે એકજ રીત. અં. ૩૩
 એહવું જાણી રે હું તુજ વીનવું, કિરિયા સમકિત જોડિ,
 દીને કીને રે કરૂણા અતિ ઘણી, મોહ સુભટ મદ મોડિ. અં. ૩૪

ઢાળ ૪ થી. ગિરૂઆરે ગુણુ તુમતણા--એ દેશી.

ઘણિપેરે મેં પ્રભુ વીનવ્યો, સીમંધર ભગવંતો રે;
 જાણું હું ધ્યાને પ્રગટ હું તો; કેવલ કમલાકંતોરે.

જ્યો જ્યો જગગુરૂ જગધણી. (એ આંકણી). ૩૫

તું પ્રભુ હું તુજ સેવકો, એ વ્યવહાર વિવેકો રે;
 નિશ્ચય નય નહીં આંતરો, શુદ્ધાતમ ગુણુ એકો રે. જ્યો. ૩૬
 જિમ જલ સકલ નદીતણો, જલનિધિ જલ હોયે ભેજો રે;
 બ્રહ્મ અખંડ સખંડનો, તિમ ધ્યાને એક મેજો રે. જ્યો. ૩૭
 જિણે આરાધન તુજ કર્યું, તસ સાધન કુણુ લેજો રે;
 દર દેશાંતર કુણુ ભમે, જે સુરમણિ ઘરે દેજો રે. જ્યો. ૩૮
 અગમ અગોચર નય કથા, પાર કુંભે^૨ નવિ લહિયે રે;
 તિણે તજ શાસન ઈમ કહ્યું, બહુશ્રુત વચણુડે રહીયે રે. જ્યો. ૩૯

તું મુજ એક હૃદય વશ્યો, તુંહિજ પર ઉપકરી રે;
ભરતભવિક હિત અવસરે, મુજ મત મેલહો વિસારી રે. જયો. ૪૦

કળાશ.—હરિગીત વૃત્ત.

ઇમ વિમલ કેવલ જ્ઞાન દિનકર, સકલ ગુણ રચણાયરો;
અંકલંક અકલ નિરીહ નિરમમ, વીનવ્યો સીમંધરો;
શ્રી વિજયપ્રભ સૂરિ રાજ્યે, વિકટ સંકટ ભય હરો,
શ્રી નયવિજય બુધશિષ્ય વાચક, જસ વિજય જય જય કરો. ૪૧
ઇતિ શ્રી યશોવિજયજી ઉપાધ્યાયજીવિરચિત નિશ્ચયવ્ય-
વહાર ગર્ભિત શ્રી સીમંધર જિન વિનતિરૂપ સ્તવનં સંપૂર્ણ.

ભવ્ય—ચેતવાણી—કવિત.

એક શ્વાસોશ્વાસ મત ખોળો પ્રભુ નામ બિન,
કીચડ કલંક અંગ ઘોઘ લે તું ઘોઘલે;
ઉર અંધિયારી રેન કછુ અ ન સૂજત,
જ્ઞાનકી ચિરાકે ચિત્ત જોઇ લે તું જોઇ લે.
માનુષ્ય જનમ એસો ફેર ન મિલેગો મૂઠ,
પરમ પ્રભુસે પ્યારો હોઇ લે તું હોઇ લે;
ક્ષણ ભંગ દેહ તામે જનમ સુધારવો હે,
વીજકે અબુકે મોતી પોઇલે તું પોઇ લે.

૧

ઇતિ.

શુદ્ધિ પત્રિકા.

પૃષ્ઠ.	લીટી	અશુદ્ધ.	શુદ્ધ.
૬	૬	૨	૨૦
૨૨	૧૭	એના	એવા
૨૨	૧૯	જસવાદ	યશવાદ
૨૫	૬	કહે તો	કહેતો
૨૬	૨૦	૯	૦
૪૭	૨	સંખંધ	સંખલ
૪૭	૧૯	લક્ષ	૮૪ લક્ષ
૫૧	૧૪	જે	જો
૫૩	૧૦	ચાકરી	ચાકરીપૂર્વક
૫૬	૧૦	જે	જો
૬૦	૨૩	લેચન	લોચન
૬૩	૩	વાળથી	વાણથી
૬૪	૬	વતરણી	વૈતરણી
૬૯	૯	માનસિક	૦
૭૮	૧૯	ગૃહસ્થના	ગૃહસ્થની
૮૮	૧૬	જનમાર્ગને	જૈનમાર્ગને
૯૧	૨૧	શૂન્ય	શૂન્યપણે
૯૭	૧૪	શક	શક
૧૦૬	૨૧	જે	જો
૧૦૭	૩	સુદ્રા	સુદ્રાની
૧૦૭	૫	તો	તે તો

૧૦૯	૨૧	દ્રવ્ય	દ્રવ્યલિંગ
૧૧૬	૬૧	ગુહિરખણિ	ગુહિરખણિ
૧૧૭	૨૨	નીર	વીર
૧૧૯	૧૧	ઇકુસા	ઇકુ સા
૧૨૦	૧૭	કૂદિ	કૂટિ
૧૨૧	૧૦	જયસુદિ	જય ભજય સુદિ
૧૨૧	૧૨	સુ સાહુ	એસુ સાહુ
૧૨૨	૫	કાઉસગિ	કાસગિ
૧૨૪	૧૫	ઉલકિઉ	દેઉલ કિઉ
૧૨૪	૨૦	કૌઠિ	કૌંચિ
૧૨૫	૬	માણુ ગણુમનિ	માણુગણુ મનિ
૧૨૫	૧૦	દત	દત
૧૨૫	૨૧	દઢ	દઢુ
૧૨૬	૪	ખહુકાલિકાલ કરિસુજિસરિઉ	લહુકાલિ કાલકરિ સુજિ સરિઉ
”	૯	સન્નચિય	સન્નચિય
”	૨૧	ખલભટ્ટ	ખલભદ
”	”	તું ગિય	તુંચિય
”	”	અહનિસિરિષ	અહનિસિ રિષિ
૧૨૭	૧	કન્નજ	કન્નજ
”	૯	ચંચાહિ વહુય	ચંચાહિવ હૂય
”	૧૧	વિથંથ લુટલિહુ	વિથંથલુ ટલિઉ
”	૧૪	વારત્ત ધરિષિ	વારતાય રિષિ
”	૧૫	પુન્નજેય	પન્નજેય

૧૨૯	૫	ગોસલઉ	ગોસાલઉ
"	૭	યા	૦
"	૮	થા	૦
"	૧૮	સહસમલ્લતિ	સહસમલ્લત્તિ
"	૧૯	રિઉ	રિઉ રાઉ
૧૩૦	૮	દીરગસિઉ કઇ	દીરઘસિઉ રઇ
"	૧૯	છત્તર હાવઇ	છન્ન રહાવઇ
"	૨૩	તઉ	પહુતઉ
૧૩૧	૧૨	દુલ્લભ ચારિસા નારિ. દુલ્લભચારિ સા નારિ.	
૧૩૨	૨૦	લિદ્ધ	લિદ્ધ બુદ્ધિ
૧૩૩	૩	યુત્તુ	પુત્તુ
૧૩૫	૧૩	સસી	સીસ
"	૧૫	નચ	નચર
"	૧૯	મમ મમોહ	મ મમમોહ
"	૨૧ પુર્ણ	મુચ તવ સીસેવઇ. પુર્ણ મુચ તવસી સેવઇ.	
"	૨૩	પચસાઇ	પયાસઇ
૧૩૬	૯	ગુરૂ	સગુરૂ
"	૨૧	પરિપલિ	પરિપાલિ
૧૩૮	૪	મોદ્દિમ	મોદ્દિમ
"	૧૮	જાવચડ	જા ચડ
"	૨૦	એકવણુ	એ કવણુ
"	૨૧	સે ડય	સે ડુચ
૧૩૯	૪	કાલ સૂરિયહ પુત્ત. કાલસૂરિ યહ પુત્ત.	
"	૬	કિંપિ મલિખખ વચઉ. કિંપિ મલિખખવઉ	

૧૩૯	૧૦	હે જિઘ્રિત	હેજિઘં હિત
”	૧૫	તિહુયણ હમઝિ	તિહુયણહ મઝિ
૧૪૦	૩	લિતઉ	લિંતઉ
”	૯	સપલ	સયલ
”	”	અંધ	અધ
૧૪૧	૧૭	લિંગ	લિંગ
૧૪૪	૧૪	શ્રત	શ્રુત
પ્રસ્તાવના.	૪	સમૂહને	સમુદ્રને
૭	૩	પણ	પણ પ્રાયઃ
૯	૧૪	કૂટીને	કૂટીને
૯	૨૦	આવન	વન
૧૦	૧૪	તુષ્ઠમાન	તુષ્ઠમાન
૧૬	૨૧	યોગ્યાયોગ્યા	યોગ્યાયોગ્ય