

॥ नमः अनन्तलब्धिनिधानाय भगवते इन्द्रभूतये ॥

निःशेषनिर्ग्रन्थागमामरसरिद्धिमाचलभगवद्गीसुधर्मस्वामीप्रतितं
लक्ष्मीवल्लभप्रणितटीकासमेतंगूर्जरभाषानुवादयुतं-

❀ श्रीमदुत्तराध्ययनसूत्रम् ❀

(पंचमो भागः)

प्रकाशकः—पालनपुर ग्राम निवासि 'भणिबाइ' इत्यभिध स्वपितुर्महेता 'राजकरण छगनलाल'स्व स्मरणार्थ
'श्रीजैनभास्करोदय' मुद्रणालये मुद्रापिता प्रसिद्धं कृतम् ॥

विक्रम संवत् १९९५

पृष्ठं रूप्यकप्रथम् ३-०-०

प्रतयः ५००

उत्तराध्य-
यन सूत्रम्
॥११०५॥

॥ श्रीजिनाय नमः ॥

॥ श्रीमदुत्तराध्ययनसूत्रम् ॥ (भाग ५)

(मूलकर्त्ता—श्रीसुधर्मास्वामी टीकाकार—श्रीलक्ष्मीवल्लभगणी)
(मूल, मूलार्थ, टीका अने टीकाना भाषान्तर सहित)



॥ अथैकोनविंशतितममध्ययनं प्रारभ्यते ॥

अष्टादशेऽध्ययने भोगर्द्दीनां त्याग उक्तः, भोगद्वितीयागत्समाधुत्वं स्मृत्वा, तत्साधुत्वं ह्यप्रतिकर्मतया स्यात्, तत् एकोनविंशतितमेऽध्ययने निःप्रतिकर्मतां मृगापुत्रदृष्टान्तेन कथयति—

अथ उत्तराध्ययनं मृगापुत्री नामनुं ओगणीशमुं अध्ययन—अदारमा अध्ययनमां भोग तथा ऋद्धिनो त्याग कसो केपके भोगाद्धिनो त्याग कर्याथी साधुत्व थाय, ते साधुत्व पण अप्रतिकर्म पणाथी थाय तेथी आ ओगणीशमां अध्ययनमां निःप्रतिकर्मतामुं

भाषांतर
अध्य० १९
॥११०५॥

उत्तराध्य-
यन सूत्रम्
॥११०६॥

मृगापुत्रना दृष्टान्तवदे निरूपण कराय छे.

सुग्रीवे नगरे रम्ये । काणणुज्जाणसोहिए ॥ राया बलभद्र त्ति । मिया तस्सग्गमाहिंसी ॥ १ ॥

[सुग्रीवे०] कानन तथा उद्यानधी शोभित रम्य सुग्रीव नगरमां बलभद्र नामे राजा हतो तेनी मृगानामे मुख्य पट्टराणी हती. १

व्या०—सुग्रीवे नास्ति नगरे बलभद्र इति नामा राजाभूत्, कीदृशे सुग्रीवे नगरे ? रम्ये रमणीये, पुनः कीदृशे? काननोद्यानशोभिते, तत्र काननं बृहद्वृक्षाणामाभ्रराजादनादितरूणां वनं, उद्यानं नानाविधपादपलतादीनां वनं, अथवा क्रीडायोग्यं वनमुद्यानमुच्यते. ततः काननं चोद्यानं च काननोद्याने, ताभ्यां शोभितं, तस्मिन्. काननोद्यानशोभितं, तस्य बलभद्रभूपस्य मृगानाम्यग्रमहिष्यभूत्, महिषा पट्टराज्ञी अग्रा प्रधाना सा चासौ महिषी चाग्रमहिषी. ॥१॥

सुग्रीव नामना नगरने विषये बलभद्र एवा नायवाळो राजा हतो. सुग्रीव नगर केवुं ? रम्य=रमणीय तथा कानन-एटले महोटां आंवा रायेण वृक्षवाळुं वन अने उद्यान-एटले विविध पुष्पवृक्षो तथा लतावाळा बाग, एवा कानन तथा उद्यानधी शोभीत, ते नगरने विषये ते बलभद्रभूपनी मृगा नामनी अग्र=प्रधान=महिषी=पट्टराणी हती. १

तेसिं पुत्ते बलसिरी । मियापुत्तेति विस्सुए ॥ अम्मापिऊण दइए । जुवराया दमीसरे ॥ २ ॥

भाषांतर
अध्य० १९
११०६॥

उत्तराध्य-
यन सूत्रम्
॥११०७॥

[तेसिं पुत्ते०] ते बलभद्र तथा मृगानो बलश्री नामे पुत्र हतो. लोकमां ते मृगापुत्र नामथी विश्रुत=प्रख्यात हतो, ते मातपिताभो दयित=मित्र तथा दमीश्वर=भ्रेष्ठ जितेन्द्रिय होइ युवराज थयेलो हतो. २

व्या०--'तेसिं पुत्ते' इति तयोर्बलभद्रमृगाराज्योः पुत्रो बलश्रीनामासीत्. बलश्रीति पातापितृभ्यां कृतनामी. स बलश्रीविश्रुतो लोकप्रसिद्धो मृगापुत्र इत्यभूत्. मृगाया महाराज्याः पुत्रो मृगापुत्रः, लोकास्तं मृगापुत्रमित्यूचुरित्यर्थः. कीदृशो मृगापुत्रः ? 'अम्मापिऊण दइए' इति मानापित्रोर्दयितो बलभः. पुनः कीदृशः ? युवराजः, युवा चासौ राजा च युवराजः कुमारपदधारकः, पितरि जीवति सति राज्ययोग्यः कुमारो युवराज उच्यते. पुनः कीदृशः ? दमीश्वरः, दमो विद्यते येषां ते दमिनस्तेषामीश्वरो दमीश्वरः, उपशमवतां साधुनामैश्वर्यधारी. अतः कुमारावस्थायामेव दमीश्वर इति विशेषणमुक्तं, तत्तु भाविनि भूतोपचारात्. अथवात द्रव्यनिक्षेपो ज्ञेयः, द्रव्यजिना जिनजीवा इति वचनात्. २

ते बलभद्र तथा मृगाराणीनो पुत्र बलश्री नामे हतो. एटले मा बापे तेनुं बलश्री नाम नाखुं हतुं पण लोकमां मृगामहाराणीनो पुत्र होबाथी मृगापुत्र नामथी प्रख्यात हतो. अर्थात् लोको तेने मृगापुत्र कहीनेज बोलावता हता. ते कुमार केवो ? माता पिताने दयित=अति बहालो तथा युवराज एटले युवावस्थामांज राजपदधारी थयो हतो. पिता जीवतां राज्ययोग्य कुमार युवराज कहेवाय. ते दमीश्वर=उपशम संपन्न साधुओंनो पण इश्वर=मुख्य गणाय तेवो. अत्रे कुमारावस्थामांज तेने दमीश्वर

भाषांतर
अध्य० १९
॥११०७॥

ઉત્તરાધ્ય-
યન સુત્રમ્
॥૧૧૦૮॥

વિષેષણ કહું તે માનિમાં ભૂતનો ઉપચાર કરીને કહેલ છે. અથવા અત્રે દ્રવ્ય નિષ્કેપ સમજવાનો છે, કારણ કે-જિનજીવો દ્રવ્યજિન છે એવું વચન છે. ૨

નંદણે સો ડ પાસાણે । કોલણે સહૃદિત્થિહિ ॥ દેવો દોગુંદગો ચેવ । નિચં મુદ્ધિમાણસો ॥ ૩ ॥

મણિરયણકુદ્ધિમતલે । પાસાયાલોયણદ્ધિઓ ॥ આલોહણ નગરસસ । ચડકતિયચચ્ચરે ॥ ૪ ॥

[નંદણે૦] [મણી૦] તે કુમાર પોતાના નંદન નામક પ્રસાદમાં સ્ત્રીઓ સહિત નિત્ય મુદિત મનવાળો દોગુંદક દેવની પેટે ક્રીડા કરે છે. ૩ મણિ તથા રત્નોવડે જડિત ભૂમિતલવાળા પ્રાસાદના આલોચન=જાલવામાં બેસીને નગરનાં ચતુષ્ક=ચકલા, ત્રિક=ત્રમેટા, અને ચત્વર=ચોતરાઓને અવલોકતો હતો=જોયા કરતો હતો. ૪ (આલેય ગાથાનો સાથે સમ્બન્ધ છે)

ઠ્યા૦—ઉભયાભ્યાં ગાથાભ્યાં સંબંધઃ. સ મૃગાપુત્રઃ કુમારોનંદને વિશિષ્ટવાસ્તુશાસ્ત્રોક્તસમ્યગ્લક્ષણોપેતે પ્રાસાદે રાજમંદિરે સ્ત્રીભિઃ સહ ક્રીડતે. ક હવ ? દોગુંદકદેવ તવ, ત્રાયસ્ત્રિશત્સુર હવ. હન્દ્રસ્ય પૂજ્યસ્થાનીયા દેવાસ્ત્રાય-સ્ત્રિશકા દોગુંદકા અપ્યુચ્યંતે. પુનઃ કીદશઃ સઃ ? નિત્યં મુદિતમાણસો નિરંતરહૃદયચિત્તઃ. એતાદશો મૃગાપુત્રઃ પ્રાસાદાલોકને સ્થિતઃ સન્ નગરસ્ય ચતુષ્કત્રિકચત્વરાનાલોકતે. પ્રાસાદસ્યાલોકને ગવાક્ષે સ્થિતો નગરસ્ય ચતુષ્કાદિસ્થિતાનિ કૌતૂહલાનિ પદ્યતિ. કીદશો પ્રાસાદાલોકને? ‘મણિરયણકુદ્ધિમતલે’ મણયશ્ચ રત્નાનિ ચ તૈઃ કુદ્ધિમં જડિતં

માર્ગાંતર
અધ્ય૦ ૧૯
॥૧૧૦૮॥

उत्तराध्य-
यन सूत्रम्
॥११०९॥

तलं यस्य तन्मणिरत्नकुट्टिमतलं, तस्मिन्. ॥ ३-४ ॥

(आ वेय माथाओ एक बीजा साथे संबंधवाळी छे.) ते मृगापुत्र कुमार, वास्तु शास्त्रमां कहेला खास उत्तम लक्षणोथी युक्त पोताना नंदन नामना प्रासाद=राजभवनमां स्त्रीओनी साथे क्रीडा करे छे. कोनी पेठे ? दोगुंदक देव जेय. तेंतरीश माहेला देवनी पेठे. इन्द्रना पूज्य देवो त्रायस्त्रिंशक तथा दोगुंदक पण कहेवाय छे. वळी ते कुमार केवो ? नित्य मुदित मानस=निरंतर हर्षयुक्त मनवाळो एवो मृगापुत्र, प्रासादालोकन=महेलना गोखमां स्थित थइने नगरनां चतुष्क=चक्रमा, त्रिक=त्रमेटा तथा चत्वर=चोतराओमां आवेला कौतुकोने जोतां हतो. प्रासादनो गोख केवो ? मणिओ तथा रत्नोथी जडेल तळांवाळो. ३-४

अह तत्थ अइच्छंतं । पासइ समणसंजयं ॥ तव नियमसंजमधरं । सीलहुं गुणआगरं ॥ ५ ॥

(अह तत्थ०) अथ=तेवामां त्यां=मार्गमां=वाल्या आवता, तप नियम तथा संयमने धारण करता, शीलव्यं=शीलसंपन्न अने गुणोना आकर=स्वा-
णरूप एवा श्रमण संयतने जोया. ५

व्या०—अथानंतरं स मृगापुत्रः कुमारस्तत्र तस्मिंश्चतुष्कत्रिकचत्वरदौ 'अइच्छंतं' अतिकामंतं विचरंतं श्रमणं पश्यति. कीदृशं श्रमणं ? संयतं जीवयतनां कुर्वंतं, संयतमिति विशेषणेन चोतरागदेवमार्गानुसारिणं, न तु शाक्यादिमुनिं. पुनः कीदृशं ? तपनियमसंयमधरं, तपो ब्राह्म्याभ्यंतरभेदेन द्वादशविधं, नियमो द्रव्यक्षेत्रकाल-
भावेनाभिग्रहहृद्यहणं. संयमः सप्तदशविधः, तपश्च नियमश्च संयमश्च तपोनियमसंयमास्तान् धरतीति तपोनियम-
संयमधरस्तं. पुनः कीदृशं ? शीलव्यं शीलैरष्टादशसहस्रब्रह्मचर्यभेदैराड्यं पूर्णं. पुनः कीदृशं ? गुणाकारं गुणानां

भाषांतर
अध्य० १९
॥११०९॥

ઉત્તરાધ્ય-
યન સૂત્રમ્
॥૧૧૧૦॥

જ્ઞાનદર્શનચારિત્રગુણાનામાકરં સ્વનિસદૃશં.

અનંતર તે મૃગાપુત્ર કુમાર ત્યાં=તે ચતુષ્ક ત્રિક ચત્વરાદિકને વિષે વિચરતા શ્રમણને જોયા. કેવા શ્રમણ ? સંયત=જીવયતના કરતા. સંયત વિશેષણવડે સૂચિત અર્થ એવો છે કે—એ વીતરાગ દેવના માર્ગને અનુસરનારા છે, નહિ કે શાક્યાદિમુનિ દર્શિત માર્ગને અનુસરનારા વળી તે શ્રમણ કેવા ? તપોનિયમ સંયમધર=વાહ્ય તથા અભ્યંતર મેદથી દ્વાદશવિધ તપઃકર્મ, નિયમ=દ્રવ્ય, ક્ષેત્ર, કાલ તથા માવવડે અભિગ્રહ લેવો તે; સંયમ=સત્તર પ્રકારના; એ તપઃ નિયમ તથા સંયમને ધારણ કરનારા, તથા શીલાઢ્ય એટલે અઢાર હજાર બ્રહ્મચર્ય મેદથી સંપન્ન અને ગુણાકર=અર્થાત્ જ્ઞાનદર્શન ચારિત્ર એ રત્નત્રયીરૂપ ગુણોના આકર=સ્વાણરૂપ. ૫

॥ તં દેહૈ મિયાપુષે । દિઢીએ અણિમિસ્સિએ ॥ કહિં મન્નેરિસં રૂવં । દિઢપુઢવં મએ પુરા ॥ ૬ ॥

મૃગાપુત્ર અનિમિશિત દૃષ્ટિથી તે મુનિને જોઈ રહ્યો. મનમાં વિચાર કરતાં—‘હું માનું છું, આણું રૂપ મેં ક્યાંક પ્રથમ જોયેલું છે. એમ તેને લાગ્યું. ૬

વ્યા૦—મૃગાપુત્રસ્તં મુનિમનિમેષયા દૃષ્ટયા ‘દેહૈ’ પશ્યતિ. દૃષ્ટા ચૈવં વિચારયતિ, કચિદેતાદૃશં રૂપં મયા દૃષ્ટપૂર્વમહમેવં મન્યે જાનામિ, મુનિં દૃષ્ટ્વા પ્રમુદિતમના અભૂત, પૂર્વપરિચિતમિવ મુનિં મેને હત્યર્થઃ. ॥ ૬ ॥

મૃગાપુત્ર તે મુનિને અનિર્મિષત દૃષ્ટિથી જુએ છે. જોઈને વિચાર કરે છે કે—‘ક્યાંક આણું રૂપ મેં પ્રથમ જોયેલું છે એમ હું માનું છું’ મુનિને જોઈને હર્ષયુક્ત મનવાળો થયો અને જાણે પૂર્વે પરિચિત હોય તેમ મુનિને મનમાં માનવા લાગ્યો. ૬

॥ માહુસ્સ દરિસણે તસ્સ । અઙ્ગવસાણંમિ સોહણે ॥ મોહં ગયસ્સ સંતસ્સ । જાઈસરણં સમુપ્પન્નં ॥ ૭ ॥

તે સાણનાં દર્શન થતાં શોભન અધ્યવસાયમાં મોહ=મૂર્છા=ને પામેલા તે [મૃગાપુત્ર] ને જાતિસ્મરણ ડગ્ગન થયું. ૭

भाषांतर
अध्या० १९
॥१११०॥

उत्तराध्य-
यन सूत्रम्
॥११११॥

व्या०—तस्य मृगापुत्रस्य कुमारस्य तस्य साधोर्दर्शने जातिस्मरणं समुत्पन्नं, प्राग्भवस्मरणज्ञानं संजातं. तस्य कथंभूतस्य सतः? शोभने अध्यवसाये, समीचीने मनसः परिणामे क्षायोपशमभावे मोहं मूर्छां गतस्य प्राप्तस्य सतः क्वाप्ययं मया दृष्ट इति चिन्तासंघट्टमूर्छात्मको मोहः. कोऽर्थः? पुरा साधोर्दर्शनं जातं, दर्शनात्सम्यग्मनःपरिणामोऽभूत्, तदा च मूर्छोत्पन्ना, तस्यां मूर्छायां च जातिस्मृतिरभूदिति भावः.

ते मृगापुत्र कुमारने ते साधुना दर्शनं मात्रमां जातिस्मरण उत्पन्नं भवति. अर्थात् पूर्वभव स्मरण ज्ञानं यद् आव्युं. ते कुमार केवा ? शोभन अध्यवसाय=समीचीन मनःपरिणाम=अर्थात् क्षायोपशमभावने विषये मोह=मूर्छा=गत=माप्तं यथा त्वारे एटले 'क्यांक आ साधु मे' जोयेल छे' आवा चिन्ताजन्य मननी तनुतारूप मोह=मूर्छा आवतां; एटले 'पूर्वे साधुनुं दर्शनं भवति' छे अने ते दर्शनयो सम्यक् मन=परिणामं भवति इतो' आवा ऊंडा विचारमां मूर्छा आवी अने ए मूर्छामां जातिस्मरणं भवति आव्युं. ७

॥ देवलोकच्युतो संतो । मानुस्स भवमागओ ॥ संज्ञिनाणे समुत्पन्ने । जाईस्मरणं पुनाणयं ॥ ८ ॥

हं देवलोकस्थी च्युतं यद् मानुष्यभवमां आव्यो हं, आवुं संज्ञिज्ञान उत्पन्नं भवति त्वारे ते पुराणक=पूर्वभवनुं जातिस्मरणं कहेवाय. ८

व्या०—किं तज्जातिस्मरणं? तदाह—अहं देवलोकान्च्युतः सन् मानुष्यं भवमागत इति संज्ञिज्ञाने समुत्पन्ने मनि पुराणकं प्राचीनं जातिस्मरणमभूदिति शेषः. च संज्ञिनो गर्भजपंचेन्द्रियस्य ज्ञानं संज्ञिज्ञानं, तस्मिन् संज्ञिज्ञाने. ॥८॥

ते जातिस्मरणं भवति ? ते कहे छे—'हं देवलोकस्थी च्युतं भवति अने मानुष्यं भवमां आव्यो' आवुं संज्ञिज्ञानं=गर्भज पंचेन्द्रियने यत् ज्ञानं=उत्पन्नं भवति ते पुराणक=पूर्वभवनुं जातिस्मरणं भवति कहेवाय. ८

भाषांतर
अध्य० १९
॥११११॥

उत्तराध्य-
यन सूत्रम्
॥१११२॥

॥ जाईसरणे समुत्पन्ने । मियापुत्ते महद्दिण ॥ सरई पौराणियं जाई । सामण्णं च पुरा कइं ॥ ९ ॥

जातिस्मरण समुत्पन्न यथुं त्वारे महोदी ऋद्धिवाळाए मृगापुत्रे पौराणिकजाति पटले पूर्वभवने करेला आमण्य=चारित्रने स्मरण करवा लाग्या. ९

व्या—मृगापुत्रो महद्दिको राज्यलक्ष्मीयुक्तः पौराणिकीं प्राचीनां जातिं स्मरति. किं स्मरति? मया आमण्यं चारित्रं पुरा कृतं, पूर्व पालितमभूत्. क सति ? जातिस्मरणे ज्ञाने समुत्पन्ने सति संजाते सति. ॥ ९ ॥ इत्यत्र पाठांतरमस्ति, गाथायाः पुनरुक्तित्वात्.

मृगापुत्र महद्दिक=राजलक्ष्मीयुक्त पौराणिकी पूर्वनी जाति=भवजुं स्मरण करे छे. ' में पूर्वभवे आमण्य=चारित्र कथुं=पाळ्युं हतुं. क्यारे ? जातिस्मरण उद्भव्युं त्वारे. (अहों गाथामां पुनरुक्ति जेवुं छे तेथी पाठांतर होय एम जणाय छे) ९

विसण्णु अरज्जंतो । रज्जंतो संजमंमि य ॥ अम्मापितरं उवागम्म । इमं वयणमव्ववी ॥ १० ॥

विषयोमां प्रीति विनानो मात्र संयममांज रंजित रहेतो [मृगापुत्र] मातापिता समीपे आवीने आहुं वचन बोल्यो, १०

व्या०—मृगापुत्रः 'अम्मापितरं' मातापितरमुपागम्य समीपमागत्येदं वचनमब्रवीत्. किं कुर्वन् ? विषयेष्वरजन् विषयेभ्यो विरक्तो भवन्. च पुनश्चारित्रे संयमे रजन् साधुमार्गे प्रीतिं कुर्वन्नित्यर्थः. ॥ १० ॥

मृगापुत्र "अम्मापितरं" माता पितानी समीपे आवीने आ वचन बोल्यो. केम करीने ? विषयोमां रंजन न पामतो; विषयोथी विरक्त यथेछां तथा चारित्र=संयममांज रंजन पामतो, अर्थात् साधुमार्गमां प्रीति धरावतो. १०

भाषांतर
अध्य० १९
॥१११२॥

उत्तराध्य-
यन सूत्रम्
॥१११३॥

सुयाणि मे पंचमहवयाणि । नरएसु दुःखं च तिरिक्खजोनिस्सु ॥
निर्विण्णकामोस्मि महणवाओ । अणुजाणह पन्वइस्सामि अम्मा ॥ ११ ॥

मैं पांच महावत सांभळ्या छे तेम नरकोने विषये जे दुःख तथा तिर्यक् योनिमां जे दुःख ते पण मैं सांभळेल छे. आ महार्णव=संसार-सागरथी हुं निर्विण्णकाम=निवृत्ताभिलाष थयो छुं. हे अम्मा=हे माता ! मने अनुज्ञा=रजा आपो हुं प्रव्रज्या गृहण करीश. ११

व्या०—हे पितरौ ! मे मया पंच महाव्रतानि प्राग्जन्मनि श्रुतानि, नरकेषु पुनस्तिर्यग्योनिषु दुःखं भुक्तमभूत्. ततोऽहं निर्विण्णकामोऽस्मि, निवृत्तविषयाभिलाषोऽस्मि. महार्णवात्संसारसमुद्रात् प्रव्रजिष्यामि निस्तरिष्यामि. यूयमतो मामनुजानीत ? आज्ञां दत्त ? ॥ ११ ॥

हे माता पिता ! मैं पांच महाव्रतो पूर्वजन्मयां सांभळ्या छे वली नरकोमां तथा तिर्यक् योनिमां थतां दुःखो मैं भोगव्यां छे तेथी हुं निर्विण्णकाम एटले विषयनी अभिलाषाओ जेनी निवृत्त थयेली छे एवो छुं. आ महार्णवतुल्य संसारसमुद्रथी प्रव्रजित थइश-संसारसमुद्रने तरीश. माटे तमे मने अनुज्ञा=दीक्षा गृहण करवानी आज्ञा=दीयो. ११

अम्माताय मए भोगा । भुत्ता विसफलोवमा ॥ पच्छा कहुयविवागा । अणुबंधुहवहा ॥ १२ ॥

अम्मा ताय=हे माता पिता ! विवफलनी जेने उपमा देवाय तेवा भोगो भोगव्या. के जे पाछकी कइवा विपाकवाला होय छे. अने उत्तरोत्तर दुःखने लइ आवनारा छे. १२

भाषांतर
अध्य० १९
॥१११३॥

સત્તરાધ્ય-
યન સૂત્રમ્
॥૧૧૧૪॥

વ્યા૦—હે પિતરૌ મયા પૂર્વ ભોગા મુક્તાઃ. કીદૃશ ભોગાઃ ? વિષફલોપમાઃ, વિષફલૈરુપમીયંતે इति વિષફ-
લોપમાઃ. પૂર્વ ભોગસમયે મધુરાઃ, પરં પશ્ચાત્કદુકવિપાકાઃ, કદુકો વિપાકો યેષાં તે કદુકવિપાકાઃ, પ્રાંતે દુઃસ્વદા
इत्यर्थः. અથ પુનઃ કીદૃશાઃ? અનુબંધદુઃસ્વાવહા અનુબંધં નિરંતરં દુઃસ્વસ્ય આવહા દાયકાઃ, અવિચ્છિન્નદુઃસ્વદાયિનઃ. ૧૨

हे माता पिता ! मैं पूर्वजन्ममां भोग भोगव्या छे, केवा भोग ? विषफळोपम=विषफळनी उपमा जेने देवाय एवा, मथम
भोगववा टाणे तो मधुर लागे पण कदुक विपाक=कडवा परिणामवाळा, अर्थात् अंते दुःस्व देनारा तथा अनुबंध दुःस्वावह=निरंतर
दुःस्वोज लइ आवनारा=अविच्छिन्नदुःस्वदायी. १२

इमं शरीरं अणिच्चं । असुइ असुइसंभवं ॥ असासयावासमिणं । दुक्खकंसाण भायगं ॥ १३ ॥

આ શરીર અનિચ્ચ છે અશુચિ=પોતે અપવિત્ર છે તેમજ અશુચિ=મઝ્ઝુવાદિકની જેમાંથી ઉત્પત્તિ થાય છે તેવું છે, વઢી અસાશ્વત=નશ્વર પદા-
ર્થના આવાસરૂપ અને દુઃસ્વ તથા વલેશનું ભાજન છે. ૧૩

व्या०—हे पितराविदं शरीरमनित्यमशाश्वतं, अशुच्यपवित्रं च वर्तते. पुनरिदं शरीरमशुचिसंभवमशुचिशु-
करेतःसंभूतं. पुनरिदं शरीरमशाश्रतावासं, अशाश्वतोऽनित्य आवासो जीवस्य निवासो यस्मिंस्तदशाश्वतावासं.
पुनरिदं शरीरं दुःस्वक्लेशानां भाजनं, दुखानि जन्मजरामृत्युप्रमुखाणि, क्लेशा घनहानिस्वजनवियोगादयस्तेषां
भाजनं. स्थानं. अथवा दुःस्वहेतवो ये क्लेशा रोगास्तेषां भाजनं. ॥ १३ ॥

માપાંતર
અધ્ય૦ ૧૯
॥૧૧૧૪॥

उत्तराध्य-
यन सूत्रम्
॥१११५॥

हे माता पिता ! आ शरीर अनित्य=अशाश्वत છે, અશુધિ=અપવિત્ર રહે છે વઢી એ શરીર અશુચિ=શુક્રશોણિત=થી સંભૂત=વનેલું છે તેમ અશાશ્વતાનામ અર્થાત્ જેને વિષયે જીવનો આવાસ અનિયત છે તેનું તથા દુઃસ્વ=જન્મજરામૃત્યુ વગેરે અને ક્લેશ=ઘન-હાનિ સ્વજન વિયોગ इत्यादिकનું ભાજન=પાત્ર=સ્થાન છે. અથવા દુઃસ્વના હેતુભૂત ક્લેશ રોગાદિક તેનું ભાજન=ઢામરૂપ છે. ૧૩

असामप शरीरंमि । रहं नेव लभामि हं ॥ पच्छा पुरा चइचढवे । फेणबुब्बुअसन्निमे ॥ १४ ॥

पश्चात्=भोग भोगव्या पछी तथा पुरा=भोग भोगव्या पहेलां, त्यजवा योग्य तथा फीणना परपोटा समान अशाश्वत=नश्वर एवा शरीरने विषये हुं रति=प्रीति नथी पामतो. १४

व्या०—हे पितरावद्दमशाश्वते शरीरे रतिं न लभामि, अहं स्वास्थ्यं न प्राप्नोमि. पुनः कीदृशे शरीरे? पश्चाद्भोगभोगानंतरं (भुक्तभोगावस्थायां वार्धक्यादौ पुरा पूर्वं भोगभोगादवगिच (अभुक्तभोगितायां बाल्यादौ) त्यक्तव्ये. पुनः कीदृशे शरीरे ? फेणबुद्बुदसंनिमे पानीयप्रस्फोटकमदृशे. ॥ १४ ॥

हे माता पिता ! आ अशाश्वत शरीरने વિષયે હું રતિ નથી પામતો. મને સ્વસ્થતા અનુભવાતી નથી. કેવું શરીર? પશ્ચાત્=ભોગ ભોગવ્યા પછી છટલે ભોગ ભોગવી રહ્યા પછીની વૃદ્ધાવસ્થામાં તથા પુરા=ભોગ ભોગવ્યા પહેલાં, અર્થાત્ ભોગ ભોગવ્યાજ ન હોય એવી બાલ્યાવસ્થામાં ત્યજી દેવા યોગ્ય તેમજ ફેનબુદ્બુદ સંનિમ=પાણીમાં થતા ફીણના પરપોટા સમાન જોત જોતામાં નાશ પામનારું આવા શરીરમાં મને રતિ=પ્રીતિ થતી નથી. ૧૪

भाषांतर
अध्य० १९
॥१११५॥

उत्तराध्य-
यन सूत्रम्
॥१११६॥

माणसत्ते असारंमि । बाहिरोगाण आलए ॥ जरामरणगत्यंमि । खणंपि न रमामिहं ॥ १५ ॥

साररहित, व्याधि तथारोगोनुं आलय=वर, जरामरणथी ग्रस्त, एवा मानुषत्वमां मने एक क्षण पण गमनुं नथी. १५

व्या०—हे पितारावसारं मनुष्यत्वेऽहं क्षणमपि न रमामि, न हर्षं भजामि. कीदृशो मनुष्यत्वे? व्याधिरोगाणामालये, व्याधयः कुष्ठशूलादयः, रागा वातपित्तश्लेष्मज्वरादयः, तेषां ग्रहे. पुनः कीदृशो मनुष्यत्वे? जरामरणाभ्यां ग्रस्ते. ॥१५॥

हे माता पिता ! आ मनुष्यपणामां मने एक क्षण पण गमनुं नथी=मने हर्ष धतो नथी. मानुषत्व केवुं ? व्याधिओ=कोढ शूठ इत्यादिक तथा रोग=पातपित्त कफ जरादिक, तेनुं आलय=वर, तथा जरा मरणवडे ग्रस्त=चारेकोरथी उपद्रुत. १५

जन्मदुक्खं जरादुक्खं । रोगा य मरणानि य ॥ अहो दुक्खो हु संसारे । जत्थ कीसंति जंतुणो ॥१६॥

जन्मदुःख जरादुःख वळी रोगो अने मरणो, अहो ! आ संसार दुःखमय छे के जेमां जीवो क्लेश पाप्माज करे छे. १६

व्या०—हे पितरौ ! हु इति निश्चयेन संसारा दुःखं दुःखहेतुर्वर्तते, अहो इत्याश्चर्यं, यत्र संसारे जीवाः क्लेशं प्राप्नुवंति संसारे किं किं दुःखं? जरा तदाह-जन्मदुःखं दुःखं, पुनः संसारे रोगास्तापशीतशिराऽर्त्तिप्रमुखाः. पुनर्मरणानि च एतानि सर्वाणि दुःखानि यत्र संति. तस्मादयं संसारो दुःखहेतुरेव. यत्र भवभ्रमणे जीवाः क्लिश्यंति क्लेशास्ता भवन्ति.

हे माता पिता ! 'हु' निश्चये संसार, दुःख हेतुज छे. अहो ! =आश्चर्य के जे संसारमां जीवो क्लेश पामे छे, संसारमां क्यां

भाषांतर
अध्य० १९
॥१११६॥

ઉત્તરાધ્ય-
યન સૂત્રમ્

॥૧૧૧૭॥

દુઃખ છે ? તે કહે છે—જન્મ પામવા એ દુઃખ, વઢી જરા અવસ્થાનાં દુઃખ તથા આ સંસારમાં તડકા ટાઢ મસ્તકપીડા જ્વર इत्यादिक રોગો અને મરણ પામવાનાં દુઃખો; આ સર્વ દુઃખો સંસારમાં હોવાથી સંસાર દુઃખ હેતુજ છે જેમાં ભવ ભ્રમણમાં પડેલા જંતુ=જીવો કલેશપીડિત રહ્યાજ કરે છે. ૧૬

નિવૃત્તં વત્યુ હિરણ્યં ચ । પુત્તંદારં ચ બંધવા ॥ ચઢતાણં હમં દેહં । ગંતવ્યમવસસ્મ મે ॥ ૧૭ ॥

ક્ષેત્ર, વસ્તુ, હિરણ્ય, પુત્ર, સ્ત્રી, બાંધવો, અને આ દેહને પણ ત્યજીને મારે અવશ્ય જવાનું છે. ૧૭

વ્યા૦—હે પિતરૌ ! મમાઽવશસ્ય પરવશસ્ય સતઃ પરભવે ગંતવ્યં. કિં કૃત્વા ? ક્ષેત્રં ગ્રામવાટિકાદિકં ત્યક્ત્વા, પુનર્વાસ્તુ ગૃહં, હિરણ્યં રૂપ્યં સ્વર્ણં, પુત્રં તનયં, દારં કલત્રં ચ પુનર્બાંધવાન્ સ્વજ્ઞાતીન્ આતૃપિતૃવ્યાન, હમાન્ સર્વાસ્ત્ય-ક્ત્વા, હમં દેહં શરીરમપિ ત્યક્ત્વા. ॥ ૧૭ ॥

હે માતા પિતા ! મારે અવશ્ય=પરવશ બનીને પરભવે જવાનું છે. કેમ કરીને ? ક્ષેત્ર=ગામ વાડી વગેરે છોડીને, વઢી વસ્તુ=ગર તથા રાવ રવિલું, હિરણ્ય=સોનાં રૂપાં, પુત્ર, દારા-સ્ત્રી તથા બાંધવ-સમાં સંબંધી માફ માંડકુ વગેરેને; એ સર્વેને અને દેવટ આ દેહને પણ ત્યજીને જવાનું છે. ૧૭

જહા કિંપાકફલાણં । પરિણામો ન સુંદરો ॥ એવં શુક્તાણ ભોગાણં । પરિણામો ન સુંદરો ॥ ૧૮ ॥

જેમ કિંપાક ફળનો પરિણામ સુંદર ન હોય તેમ ભોગવેલા ભોગોનો પણ પરિણામ સુંદર નજ હોય. ૧૮

વ્યા૦—હે પિતરૌ ! યથા કિંપાકફલાનાં વિષ્ણુફલાનાં પરિણામો ભક્ષણાનંતરપરિણતિસમયઃ સુંદરો ન

ભાષાંતર
અધ્ય૦ ૧૧

॥૧૧૧૭॥

ઉત્તરાધ્ય-
યન સૂત્રમ્
॥૧૧૧૮॥

भवति, एवं भुक्तानां भोगानामपि परिणामः सुंदरो नास्ति. यादृशं विषफलानां भक्षणं, तादृशो भोगानां परि-
णामः किंपाकफलानि हि दर्शनेन रमणीयानि, भक्षणसमयेऽपि सुस्वादूनि, भवन्ति, भुक्तेरनंतरं प्राणापहारीणि,
तथा विषसुखान्यपि. ॥ १८ ॥

हे माता पिता ! जेમ કિંપાકફલ-વિષવૃક્ષફલનો પરિણામ-સ્વાધા પછી થતી અસર સુન્દર-સારી નથી થતી તેજ પ્રમાણે
ભોગવેલા ભોગોનો પણ પરિણામ સુન્દર નથી આવતો. જેવો વિષફલનું ભક્ષણ તેવો ભોગનો પરિણામ સમજવો. કિંપાક ફલ જો-
વામાં રમણીય તથા સ્વાદા ટાણે પણ સ્વાદિષ્ટ લાગે પણ સ્વાધા પછી પ્રાણહર નીવડે છે તેમ ભોગો=વિષયમુલ્લો પણ વ્વાજ છે. ૧૮

अद्वानं जो महंतं तु । अपाहेज्जो पवज्जई ॥ गच्छंतो सो दुही होइ । छुहातण्हाहि पीडिओ ॥ १९ ॥

જે પુરુષ મહોટા માર્ગે પાથેય=ભાતું સાથે લીધા વિના જાય છે તે જતાં જતાં ખૂબ તરસથી પીડાઈને વહુ દુઃખી થાય છે. ૧૯

व्या०—हे पितरौ ! यः पुरुषो महान्तमध्वानं दीर्घमार्गमपाथेयः संवलरहितः सन् प्रव्रजति, स पुमान् क्षुधातृ-
ष्णया पीडितः सन् दुःखी भवति. ॥ १९ ॥

हे माता पिता! जे पुरुष મહોટે માર્ગે=લાંબી મુસાફરીયે માર્ગારહિત ચાલતો થાય છે તે પુરુષ ક્ષુધાતૃષ્ણાથી પીડાઈ દુઃખી થાય છે. ૧૯

एवं धम्मं अकाऊणं । जो गच्छइ परं भवं ॥ गच्छंतो सो दुही होइ । बाहिरोगेहि पीडिओ ॥ २० ॥

એમજ ધર્મ કર્યા વિના જે પુરુષ પરમવે જાય છે તે જાતો જાતો વ્યાધિ રોગોવડે પીડિત થઈ દુઃખી થાય છે. ૨૦

व्या०—एवममुना प्रकारेण अशंबलपुरुषदृष्टान्तेन यः पुरुषो धर्ममकृत्वा परभवं गच्छत्यन्यज्जन्मं व्रजति, स

માર્ગાંતર
અધ્ય૦ ૧૯
॥૧૧૧૮॥

उत्तराध्य-
यन सूत्रम्
॥१११९॥

गच्छन् दुःखी भवति. कीदृशः सः ? व्याधिरोगैः पीडितः.

एम=एज प्रमाणे=भातां विना लांबी मुसाफरीये जनारानी पेठे जे पुरुष धर्म न करीने परभव=जन्मांतरे जाय छे ते जातां दुःखी थाय छे. केवो दुःखी ? व्याधिओ तथा नानाप्रकारना रोगोवडे पीडित थइने दुःखी थाय छे. २०

अद्वाणं जो महंतं तु । सपहेज्जो पावज्जइ ॥ गच्छंतो सो सुही होइ । छुहातिण्हा विवज्जिओ ॥ २१ ॥

जे महोटे मार्गे पाथेय=भातुं साथे लइने चले छे ते क्षुधा तृषा विवर्जित बनीने सुखी थाय छे. २१

व्या०—हे पितरौ ! यः पुरुषो महान्तमध्वानं दीर्घं मार्गं सपाथेयः शंवलसहितः सन् प्रव्रजति, स पुरुषः क्षुधा-
तृष्णाभ्यां विवर्जितः क्षुधातृष्णाविवर्जितः सन् मार्गं गच्छन् सुखीभवति. ॥ २१ ॥

हे माता पिता ! जे पुरुष महोटे मार्गे=लांबे पंथे साथे पाथेय=पुष्कर भातुं लइने संचरे छे ते पुरुष क्षुधा तथा तृष्णाथी विव-
र्जित थइने मार्गे जतो सुखी थाय छे. २१

एवं धम्मं पि काऊणं । जो गच्छइ परं भवं ॥ गच्छते स सुही होइ । अप्पकम्मे अबेयणे ॥ २२ ॥

एवीज रीते धर्म पण करीने जे पुरुष परभवे जाय छे तो ते जतां जतां अल्प कर्म थइ वेदना रहित बनी सुखी थाय छे. २२

व्या०—एवममुना प्रकारेणानेन शंवलसहितपुरुषदृष्टांतेन यो मनुष्यो धर्मं कृत्वा परभवं परलोकं गच्छति, स
धर्मारोपकः पुरुषः सुखी भवति. कीदृशः सः ? अल्पकर्मा अल्पानि कर्माणि यस्य सोऽल्पकर्मा लघुकर्मा. पुनः
कीदृशः सः ? अबेदनः, न विद्यते वेदना यस्य सोऽवेदनः, अल्पवेदनो वेदनारहितो वा अल्पपापकर्मा अल्पाऽसा-

भाषांतर
अव्य० १९

॥१११९॥

उत्तराध्य-
न सूत्रम्
॥११२०॥

तावेदन इत्यर्थः. ॥ २२ ॥

एवीज रीते-भातुं साथे छड़ मुसाफरीये जनार पुरुषना दृष्टान्तानुसारं जे मनुष्य धर्म करीने परभव=परलाके जाय छे. ते धर्मारामक पुरुष सुखी थाय छे. ते केवो ? अल्पकर्मा=अल्प भशुभ कर्मोवालो, अर्थात् छधु कर्मा बनीने तथा अवेदन=जेने वेदना नथी एवो, अर्थात् अल्प पापकर्म होवार्था ते अल्प असाता वेदनीय यइ सुखी थाय छे.

जहा गेहे पलितंमि । तस्स गेहस्स जो पट्ट ॥ सारभंडाणि नीणेइ । असारं अवउज्झइ ॥ २३ ॥

जेम घरमां पलीतो लागे त्वारे ते घरनो जे प्रभु=स्वामी होय ते सार=कीमती भांड=वस्तुओने काढी छे छे अने असार=नजीवा पदार्थोने छोडी दे छे. २३

व्या०—हे पितरौ ! यथा गृहेऽग्निना प्रदीप्ते प्रज्ज्वलिते सति तस्य गृहस्य यः प्रभुः स्वामी तदा सारभंडानि सारपदार्थानाजीविकाहेतुन 'नीणेह' इति निष्कासयति, असारं भांडं चाऽपोऽज्झति अपोहति त्यजतीत्यर्थः. ॥२३॥

हे माता पिता! जेम घर अग्रिथी बज्जवा लागे त्वारे ते घरनो प्रभु=धणी होय ते सारभांड एटले सारभूत पदार्थो=आजी-विकानी हेतुभूत जे जे कीमती वस्तु होय तेने नीकाली लीये छे. अने जे असार भांड=हांडलां कुंदां जेवी नजीवी चीजो होय तेने मूकी दीये छे. २३

एवं लोए पलितंमि । जराए मरणेण य ॥ अप्पाणं तारइस्सामि । तुज्जेहिं अणुमन्निओ ॥ २४ ॥

एम आ लोकमां पण जरा तथा मरणादिकथी पलीतो लाग्यो छे; एमांथी तमोये जेने अनुमति भापी छे एवो हुं मारा आत्माने तारीश=य बळतामांथी उगारीश. २४

भाषांतर
अध्या० १९
॥११२०॥

उत्तराध्य-
यन सूत्रम्
॥११२१॥

व्या०—एवममुनाऽनेन दृष्टान्तेन लोके जरया मरणेन च प्रदीप्ते प्रज्ज्वलिते सत्यहमात्मानं तारयिष्यामि. कीदृ-
शोऽहं? युष्माभिर्गुणमतो भवद्भिर्दत्ताज्ञस्तस्मान्मह्यमाज्ञा दातव्या. अहं भवदाज्ञया आत्मन उद्धारं करिष्यामीति भावः.
एज प्रकारे=आज्ञ दृष्टान्तथी आ लोक, जरा तथा मरण बडे प्रदीप्त थयो छे, सळगी उठ्यो छे तेमांथी हुं मारा आत्माने
तारीश. केवो हुं ? तमोए दीधी छे आज्ञा जेने एवो. माटे हवे तमारे मने आज्ञा देवी जोइए. हुं आप बनेनी अनुज्ञा पायी
चारित्र ग्रहण करी मारा आत्मानो उद्धार करीश. २४

तं विंति अम्मापिघरो । सामन्न पुत्त दुच्चरं ॥ गुणाणं तु महस्साई । धारेयव्वाड भिक्खुणो ॥ २५ ॥

ते मृगापुत्रने मातपिता बोल्यां के—हे पुत्र ! आमण्य=माधुख दुश्चर=आचरखु कठिन छे भिक्षुने तो हजारो गुण धारण करवा पड़े छे. २५

व्या०—अथ मातापितरौ तं मृगापुत्रं प्रति ब्रूतः, हे पुत्र ! आमण्यं दुश्चरं, माधुधर्मो दुष्करोऽस्ति. हे पुत्र ! चारि-
त्रस्योपकारकारकाणां गुणानां सहस्राणि भिक्षोर्धारयितव्यानि. मूलगुणाश्चोत्तरगुणाश्च भिक्षुणा धारणीयाः. ॥२५॥

अथ=ते पत्नी माता पिता ते मृगापुत्र प्रति बोल्या के—हे पुत्र ! आमण्य दुश्चर छे; अर्थात् माधु धर्म अति दुष्कर छे. हे पुत्र !
चारित्रना उपकारक हजारो गुणो भिक्षुने धारण करवाना होय छे, अर्थात् मूल गुणो तथा उत्तर गुणो भिक्षु अवश्य धारण करवा पड़े छे. २५

समया सव्वभूएसु । सत्तुमित्तेसु वा जगे ॥ पाणाइवागविरई । जावज्जीवाइ दुक्करं ॥ २६ ॥

सर्वभूतोमां समता, तेमज्ज जगत्मां शत्रु अने मित्रमां एण समता राखथी तथा यावज्जीव=जीवतां पर्यंत प्राणातिपातविरति=प्राणि हिंसाथी
विराम पामवुं; ए दुष्कर छे. २६

भाषांतर
अध्य० १९
॥११२१॥

ઉત્તરાધ્ય-
યન સૂત્રમ્
॥૧૧૨૨॥

ઘ્યા૦—પુનર્હે પુત્ર ! સર્વભૂતેષુ સમતા કર્તવ્યા, અથવા જગે હિતિ જગતિ જાતુમિત્રેષુ સમતા કર્તવ્યા. પુનર્યા-
જીવં પ્રાણાતિપાતવિરનિર્દુષ્કરમિતિ દુષ્કરા. ॥ ૨૬ ॥

વ્હી પળ હે પુત્ર ! સર્વભૂત=પ્રાણીમાત્રમાં પળ સમતા ધારણ કરવી અથવા જગતમાં શત્રુ તથા મિત્રમાં સમતા રાખવી અને
યાવજ્જીવ=જીવિત પર્યંત કોઈ પળ પ્રાણીના પ્રાણઘાતથી વિરતિ નિઠ્ઠિતિ, એ દુષ્કર છે. ૨૬

નિષ્કાલપ્પમત્તેણ । મુસાવાયવિવજ્જણં ॥ માસિયધ્વં દિયં સચ્ચં । નિચ્ચાઉત્તેણ દુક્કરં ॥ ૨૭ ॥

નિત્યે સર્વકાલ અપ્રમત્તપણે રહી મૃષાવાદ વિવર્જનો, અને લોકનું હિત કરે તેવું સત્ય ભાષણ કરવું એ વિવચમાં હમેશાં આયુક્ત તત્પર રહેવું
આ સબલું અતિ દુષ્કર છે. ૨૭

ઘ્યા૦—પુનર્નિત્યકાલં સર્વદા અપ્રમાદિત્વેન મૃષાવાદસ્ય વિવર્જનં મૃષાવાદવિવર્જનં કર્તવ્યં. પુનર્હિતં હિતકારકં
સત્યં વક્તવ્યં. પુનર્નિત્યાયુક્તેન સ્થાતવ્યં, તદપિ દુષ્કરમસ્તિ, આયુક્તઃ ક્રિયાસુ સાવધાનત્વં, નિત્યમાયુક્તો
નિત્યાયુક્તસ્તેન સ્થાતવ્યં. અત્ર ભાવપ્રધાનનિર્દેશો મંતવ્યઃ. નિત્યમાયુક્તત્વેન સ્થાતવ્યં તદપિ દુષ્કરમિત્યર્થઃ. ॥૨૭॥

વ્હી નિત્યકાલ=સર્વદા અપ્રમાદી રહીને મૃષાવાદ=અસત્ય ભાષણનું વિશેષે કરી વર્જન કરવાનું છે. તેમજ સર્વનું હિતકારક
સત્ય વચન બોલવું અને નિત્ય આયુક્ત=દરેક ક્રિયામાં માવધાન=રહેવું તે પળ દુષ્કર છે. અહીં 'નિત્યાયુક્ત' પદ ભાવ પ્રધાન નિર્દેશ
છે અર્થાત્ નિરંતર સાવધાનપણે રહેવું, તે અતિ દુષ્કર છે. ૨૭

દંતસોહણમાહસ્સ । અદત્તસ્સ વિવજ્જણં ॥ અણવજ્જેસણિજ્જસ્સ । મેપહાણા અવિદુક્કમ ॥૨૮॥

માયાંતર
અધ્ય૦૧૧
॥૧૧૨૨॥

उत्तराध्य-
यन सूत्रम्
॥११२३॥

दंतशोधन मात्र-दांत खोतरवानी सळी जेवुं पण अदत्त=कोइ आपे नहिं त्यां सुधी लेवुं नहिं अने अनवद्य=निर्दोष एषणीय आहारादिक पदार्थोनुंज ग्रहण करवुं ए पण अति दुष्कर छे. २८

व्या०—हे पुत्र ! पुनः साधुधर्मे दंतशोधनप्रमुखस्याप्यदत्तस्य वस्तुनोऽपि विवर्जनं. शलाकामात्रमपि वस्त्वदत्तं न ग्रहितव्यं. अनवद्यं च तदेषणीयं चाऽनवद्यैषणीयं, तस्यानवद्यैषणीयस्य पिंडादेर्ग्रहणमपि दुष्करं. अनवद्यं निर्दूषणमचित्तं प्रासुकमेषणीयं द्विचत्वारिंशदोषरहितं पिंडं ग्रहितव्यं, तदपि दुष्करमित्यर्थः. ॥२८॥

हे पुत्र ! वळी साधु धर्ममां दंतशोधन=दांत खोतरवानी सळी जेवुं वस्तु पण कोइए दीधेल न होय तेवुं वर्जवानुं. सळी जेवी चीज पण कोइ दीये नहिं त्यां सुधी लेवाय नहों. तेम कोइए दीधेली वस्तुमां पण अनवद्य=निर्दोष=अचित्त, एषणीय=आहारादिक अर्थात् बेतालीश दोष रहित प्रासुकपिंडनुं=ग्रहण करवुं ए पण दुष्कर छे. २८

विरई अबंभचेरस्स । कामभोगरसन्नुणा ॥ उगं महव्वयं बंभं । धारेयव्वं सुदुक्करं ॥२९॥

काम भोगना रसने जाणनारे अब्रह्मचर्य=विषयभोगनी विरति=निवृत्ति, तथा उग्र ब्रह्मचर्यरूप महाव्रतनुं धारण करवुं दुष्कर छे. २९

व्या०—हे पुत्र ! अब्रह्मचर्यस्य मैथुनस्य विरतिः कर्तव्या, सापि दुष्करा. हे पुत्र ! कामभोगरसज्ञेन पुरुषेणोग्रं घोरं बंभं ब्रह्मचर्यं महाव्रतं धर्तव्यं, तदपि दुष्करं. लब्धभोगसुखास्वादस्य भोगेभ्यो निवृत्तिरत्यंतं दुष्करेत्यर्थः. २९.

हे पुत्र ! अब्रह्मचर्य=मैथुननी विरति=छेक छोडी देवुं ते पण दुष्कर छे तेम काम भोगना रसने जाणनार पुरुषे उग्र=उत्कृष्ट ब्रह्मचर्य महाव्रत धारण करवुं ते पण दुष्कर छे. जेणे भोग सुखोनो स्वाद लीधो होय तेणे भोगोथो निवृत्ति सेववी ए अत्यंत दुष्कर छे. २९

भाषांतर
अध्य० १९
॥११२३॥

उत्तराध्य-
यन सूत्रम्
॥११२४॥

धनधनपेसवगोसु । परिग्रहविषयजगं ॥ सत्त्वरं नपरित्यागो । निम्नमत्तं सुदुष्करं ॥ ३० ॥

धन, धान्य तथा प्रेष्य वर्ग=नोकरवर्गमां परिग्रह छोडी देवो तथा सर्व प्रकारमा आरंभनो परित्याग करवो अने ममतारहित रहेवुं ए पण दुष्कर छे. ३०

व्या०--धनधान्यप्रेष्यवर्गेषु परिग्रहविवर्जनं कर्तव्यं धनं गणिमादि, धान्यं गोधूमादि, प्रेष्यवर्गो दासदास्या-
दिवर्गः. धनं च धान्यं च प्रेष्यवर्गश्च धनधान्यप्रेष्यवर्गास्तेषु मोहबुद्धेर्विशेषेण वर्जनं, एतदपि दुष्करं. पुनः सर्वारंभ-
परित्यागः कर्तव्यः, स चापि दुष्करः. ॥ ३० ॥

धन, धान्य तथा प्रेष्य वर्ग=नोकरवर्गने विषये परिग्रहनुं विशेषे वर्जन करवुं. अर्थात्-धन=सुवर्णादि, धान्य=घउं वगैरे तथा प्रेष्यवर्ग दास दासी आदिकमांथी मोहबुद्धि छोडी देवी; ए पण दुष्कर छे तेम सर्व आरंभनो परित्याग तथा कशामां ममत्वं न राखवुं ए पण दुष्कर छे. ३०

चऽद्विहे पि आहारे । राईभोजनवज्जणा ॥ सन्निधिसंचओ चेव । वज्जेयाव्वा सुदुष्करं ॥ ३१ ॥

चारे प्रकारना आहारमां रात्रिभोजननी वर्जना करवी तेम संनिधि=मेळुं करी राखवुं तथा सञ्चय संग्रह, भेयने वर्जवा ए पण दुष्कर छे. ३१

व्या०--हे पुत्र ! पुनः साधुधर्मे चतुर्विधे आहारे रात्रिभोजनस्य वर्जना कार्या. अशनपानखादिमत्स्वादिमानां
चतुर्णामाहाराणामपि रात्रौ भोजनत्याग एव कर्तव्यः. च पुनः संनिधिर्धृतगुडादेरुचितकालातिक्रमेण स्थापनं. ततः
संनिधिश्चासौ सञ्चयश्च संनिधिसंचयः, एव निश्चयेन वर्जितव्यः, सोऽपि सुतरां दुष्करः. ॥३१॥

हे पुत्र ! वळी साधु धर्ममां अशन पान खादिम एवा चारेप्रकारना आहारनी वाचतमां रात्रि भोजननी वर्जना करवी. अर्थात्

भाषांतर
अध्य० १९
॥११२४॥

उत्तराध्य-
यन सूत्रम्
॥११२५॥

रात्रि यइ एटले कशुं मोढामां नाखवुं नहीज, तेमज संनिधि एटले घी मोल जेवा पदार्थो उचित काल उपरांत राखवा, तेनो संचय=संग्रह निश्चये वर्जवो ते पण अति दुष्कर छे. ३१

छुहा तपहा य सीउण्हे । दंसमसगवेयणा ॥ अक्रोसा दुखखसिज्जा य । तणफासा जल्लमेव य ॥३२॥

क्षुधा, तृष्णा तथा शीत, उष्ण, दश=डांस अने मच्छनी वेदना, आक्रोश=निदानां दुर्वचनो, दुःखशय्या=सूवानुं कष्ट तथा तृणस्पर्श=संधारानां तृण खुंचे तेनुं दुःख, अने जल्ल=मल परीषद; आ बंधुं साधुए सहन करवुं पडे छे, ३२

व्या०-पुनर्हे पुत्र ! क्षुधा सहनीयेत्यध्याहारः. तृषा तृष्णा च सोढव्या, शीतोष्णं सहनीयं, दंशमशकानां वेदना सहनीया, पुनराक्रोशा दुर्वचनानि, तत्सहनमपि दुष्करं. पुनः दुःखशय्या उपाश्रयस्य दुःखं शय्यादुःखं तदपि सहनीयं. संस्तारके तृणस्पर्शदुःखं, पुनर्जल्लं मलपरीषदोऽपि सोढव्यः साधुना. ॥३२॥

वळी हे पुत्र ! क्षुधा सहेवी पडे, (एटलो अध्याहार छे) तृष्णा=तरस सहन करवानी तेमज शीत=ट्याह, उष्ण=गरमी तथा डांस अने मसलांनी वेदना पण सहन करवानी. तेमज आक्रोश बीजानां कहेलां दुर्वचनो पण सहन करवां; वळी दुःखशय्या=उपाश्रयमां सुवुं ते दुःखशय्या सहन करवी, तथा संधारामां तृण खुंचे ते अने जल्ल=मलपरीषद पण साधुए सहन करवो. ३२

ताडणा तज्जणा चेव । वहधंधपरीसहा ॥ दुक्खं भिक्खायरिया । जायणा य अलाभया ॥३३॥

कोइ ताडना करे, तेम तर्जना करे=तरलोडे=तथा वध अने बंधना परीषदो सहन करवाना, वळी दुःखरूप भिक्षा चर्या तथा याचना करवी छतां अलाभता=लाभ न थाय ए बंधुं सहन करवुं दुष्कर छे. ३३

भाषांतर
अध्या० १९
॥११२५॥

उत्तराध्य-
यन सूत्रम्
॥११२६॥

व्या०—पुनस्ताडना चपेटाटकरादिना हननं, पुनस्तर्जनमंगुल्यादिना निर्भर्त्सनं भयोत्पादनं. पुनर्वधबंधपरिषहाः सहनीयाः. तत्र वधो गच्छ्यादिभिर्हननं, बंधनं रज्ज्वादिना दमनं, वधश्च बंधश्च वधबंधौ, तयोः परिषहाः सोढव्याः. पुनर्भिक्षाचर्याया दुःखं, गृहस्थगृहे याचना कर्तव्या, तत्करणेऽपि दुःखमस्ति. तत्रापि याचनायां कृतायामप्यलाभता-
ऽप्राप्तिर्भवेत्, तदापि दुःखं न कर्तव्यमेतदपि दुष्करं. ॥३३॥

बळी ताडना एटले थपाट अथवा ठोकरे हणे, तथा वर्जना आंगळी बगेरेथी तरछोडे तेमज वध=लाकडी बगेरेना मार तथा बन्ध=रस्सीवती बांधे इत्यादिकना परीषहो पण सहन करावा. पुनः भिक्षाचर्यानुं दुःख गृहस्थने घरे जड याचना करवी पडे ते छतां अलाभता=कंड मळे नहीं तो पण दुःख न लगाडवुं ए पण दुष्कर छे. ३३

कावोया जा इमा वित्ती । केसलोओ य दारुणो ॥ दुःखं बंधव्यं घोरं । धारेडं अ महप्पणा ॥३४॥

आ जे कापोता=पारेवाना जेवी=वृत्ति राखवी पडे बळी दारुण=दुःखद केशनो लोच, अने घोर=अति कठिन ब्रह्मचर्यनुं मत्त महात्मा=साधुए धारण करवुं जोइए ए पण दुःखरूप छे. ३४

व्या०—हे पुत्र ! साधुधर्मे पुनः कापोनीया वृत्तिर्वर्तते इति शेषः. कपोतानां पक्षिणां या इयं वृत्तिः सा कापो-
तीया. यथा हि पक्षिणो नित्यं शंकिताः संतः स्वभक्षग्रहणे प्रवर्तते, आहारं कृत्वा च पुनः सार्धं किमपि न गृह्णति. कुक्षिशंखला भवन्ति, तथा साधवोऽपि दोषेऽभ्यः शंकमाना आहारग्रहणे प्रवर्तते, आहारं कृत्वा च किमपि सार्धं संध्यं न कुर्वन्ति. पुनः साधूनां केशलोचोऽपि दारुणो भयदोऽस्ति, पुनर्महात्मना साधुना ब्रह्मव्रतं ? धर्तुं दुःखमिति

भाषांतर
अध्य० १९

॥११२६॥

उत्तराध्य-
यन सूत्रम्
॥११२७॥

दुष्करं. यद् ब्रह्मव्रतं महात्मना महापुरुषेण ध्रियते तद् ब्रह्मव्रतं धर्तुं दुष्करमिति भावः. कीदृशं ब्रह्मव्रतं ? घोरं, अन्येषामल्पसत्त्वानां भगदायकं. ॥३४॥

हे पुत्र ! साधुधर्मने विषये बळी कापोता वृत्ति पाळवी पडे छे कपोत=पारेवा जेम हमेशां शंकित रही चारो करे छे, भक्षण करीने पाळुं कंड पण पोतापासे राखवा माटे गृहण करतां नथी किंतु मात्र पेट भरवा जेटलीज प्रवृत्ति करे छ तेम साधुओए पण शंकित रही आहार ग्रहणमां प्रवृत्त थवुं अने आहार करी कंड पण संचय तरिके पासे भेलुं न करवुं; एने कापांतीवृत्ति कहे छे, आ कापोता वृत्ति बहु दुष्कर छे तेमज केशलोच पण दारुण त्रासजनक छे तथा महात्मा साधुए घोर=विकट ब्रह्मव्रत धारण करवानुं होय छे ते पण दुःख=दुष्कर छे अर्थात् जे ब्रह्मव्रत महापुरुषोज धारण करी शके ए घोर=अन्य अल्प सत्त्ववाळाथी न पाळी शक्याय तेवुं ए ब्रह्मचर्यव्रत धारण करवुं ने यथावत् पाळवुं ए दुःख=अति दुष्कर छे. ३४

सुहोहो तुमं पुत्ता ! सुकुमालो सुमज्जिओ ॥ न हसी पसू तुमं पुत्ता ! सामणगमणुपालिउं ॥ ३५ ॥

हे पुत्र ! तूं सुबोधित=सुख भोगववा लायक छो बळी सुकुमार शरीरवाळो तथा सारी रीते स्नान करनारो छो तेथी हे पुत्र ! तूं आमण्य=चारित्र्य पाळवा माटे निश्चये प्रभु=परमर्थ थइ शकीस नहिं. ३५

व्या०—हे पुत्र ! त्वं सुखोचिनोऽसि, हे पुत्र ! पुनस्त्वं सुकुमालोऽसि, अथ चारित्रग्रहणाय सनुद्यनोऽसि; परं त्वं आमण्यं साधुधर्ममनुपालयितुं प्रभुः समर्थो न भवसि.

हे पुत्र ! तूं सुखोचित छो तेमज तूं सुकुमार छो अने चारित्र्य ग्रहण करवा तैयार थयो छो परंतु तूं आमण्य=साधुधर्मनुं अनु-

भाषांतर
अध्य० १९
॥११२७॥

ઉત્તરાધ્ય-
યન સૂત્રમ્
॥૧૧૨૮॥

પાછન કરવા સમર્થ થઈશ નહીં ૩૫.

યાવજ્જીવમવિસ્સામો । ગુણાણં તુહ મહાભરો ॥ ગુરુઓ લોહભારુઢવ । જો પુત્તા હોઈ ટુઢવહો ॥૩૫॥

હે પુત્ર ! જે ગુણોનો મહોટો ભાર છે તે લોહાના ભાર જેવો અતિ ગુરુક=વોજારૂપ હોઈ અશ્યન્ત ટુર્બહ=વહન કરવો કઠિન છે, તેમાંથી યાવજ્જીવ=જીવતાં સુધીમાં વિસામો મહે તેમ નથી. ૩૫

વ્યા૦—હે પુત્ર ! યો ગુણાનાં ચારિત્રસ્ય મૂલોત્તરગુણાનાં મહાભારઃ સ લોહભાર ઇવ ગુરુર્ગરિષ્ઠો ટુર્બહો ભવતિ. કીદશો ગુણાનાં મહાભારઃ ? યાવજ્જીવમવિશ્રામો વિશ્રામરહિતઃ. અન્યોઽપિ ગુરુભારો યદા વોદું ન શક્યતે, તદા કચિત્પ્રદેશે વિમુચ્ય વિશ્રામો ગૃહ્યતે, પરમેવં ચારિત્રગુણભારઃ કદાપિ ન મોચનીયો યાવજ્જીવં ધારણોયોઽસ્મિ ૩૬

હે પુત્ર ! જે ગુણો ણ્ટછે ચારિત્રના મૂલગુણો તથા ઉત્તરગુણો કહ્યા છે તેનો મહોટો ભાર લોહાના ભારા જેવો ગુરુક=વહુ વોજાદાર હોઈને ઉઠાવવો અતિ કઠિન છે, કેમકે તે યાવજ્જીવ=જીવિત પર્યંત વિશ્રામ રહિત ઉઠાવવાનો છે. મહોટો ભાર વ્યાંક ઉતારી વિસામો લેવાય, પણ આ ચારિત્ર ભાર તો જીવિતપર્યંત ધરી રાખવાનો. ૩૬

આગાસે ગંગાસોઢવ । પડિસોઢવ ટુત્તરો ॥ ષાદ્દાહિં સાગરો વેવ । તરિઢવો ગુણોદહી ॥૩૭॥

આકાશમાં જેવો ગંગાસ્રોત ટુત્તર છે તથા જેમ અન્ય નદીમાં પ્રતિસ્રોત=સામે પૂરે તરવું જેમ ટુપ્કર છે અને ષાહુવડે સાગર તરી જવો જેવો ટુપ્કર છે તેવો આ ગુણોના ઉદધિરૂપ સાધુધર્મ તરવો અતિ ટુપ્કર છે. ૩૭

વ્યા૦—હે પુત્ર ! આકાશો ગંગાયાઃ શ્રોતોવદ્ઢુત્તરમિતિ યોજ્યં. યથા હિમાચલાત્પતદ્ગંગાપ્રવાહસ્તરિતુમશક્ય-

ભાષાંતર
અધ્ય૦ ૧૯

॥૧૧૨૮॥

उत्तराध्य-
यन सूत्रम्
॥११२९॥

स्तथा संयमो धारितुमशक्यः. प्रतीपजलप्रवाह इव दुस्तरौ बाहुभ्यां सागरस्तरिनव्यः, तथा गुणोदधिर्गुणानां ज्ञाना-
दीनामुदधिर्गुणोदधिः, अथवा गुणा ज्ञानादयस्त एवोदधिर्गुणोदधिश्चारित्र्यसमुद्रस्तरणीयः (कायवाङ्मनोनियंत्रणेनैव
तत्तरणात्तस्य च दुःकरत्वात्.) ॥ ३७ ॥

हे पुत्र ? आकाशमां गंगाश्रोतः (जेवुं दुप्तर છે એમ યોજના કરવી) જેમ હિમાચલથી પડતો ગંગાપ્રવાહ તરી ન શકાય તેમ
સંયમ પણ ધારણ કરવો દુષ્કર છે. વળી સામે પૂરે જલપ્રવાહ જેવો દુપ્તર હોય છે તથા બે બાહુ=ભુજાઓવડે સાગર તરી જવું જેવું
દુષ્કર છે તેવો આ ગુણોદધિ=અર્થાત્ જ્ઞાનાદિ ગુણોનો દધિ, અથવા જ્ઞાનાદિ ગુણો એજ ઉદધિ=ચારિત્રસમુદ્ર તરવાનો છે. કાયાવાણી
તથા મન, એ ત્રણેનું નિયમનવડેજ તે ગુણોદધિ તરાય અને એ નિયમન દુષ્કર છે. ૩૭

વાલુઆકવલે ચેવ । નિરસ્સાએ ઉ સંજમે ॥ અસિધારાગમનં ચેવ । દુકરં ચરિતં તવો ॥ ૩૮ ॥

વેલુના કોલીયા જેવો સંયમ નિઃસ્વાદ છે અને અસિ=તરવારની ધાર ઉપર ચાલવા જેવું તપ આચરવું પણ દુષ્કર છે. ૩૮

વ્યા०—હે પુત્ર ! વાલુકાકવલો યથા નિઃસ્વાદસ્તથા સંયમઃ. અસિધારાગમનમસિધારાયાં ગમનં, સ્વદ્ધારાયાં
ચલનં યથા દુષ્કરં તથા તપશ્ચરિતું દુષ્કરં વર્તતે. ૩૮॥

હે પુત્ર વાલુકાના કોલીયા સ્વાદા જેવા નીરસ=સ્વાદ રહિત હોય તેવો સંયમ પાઝવો એ પણ દુષ્કર છે અને અસિ=તરવારની
ધારા ઉપર હોંડવું જેવું દુષ્કર છે તેવુંજ તપનું આચરણ કરવું એ પણ દુષ્કર છે. ૩૮

અહીંવેગંતદિદ્વીપ । ચરિત્તે પુત્ત દુચ્ચરે ॥ જવા લોહમયા ચેવ । ચાલેયન્વા સુદુકરં ॥ ૩૯ ॥

માષાંતર
અધ્ય૦ ૧૧
॥૧૧૨૯॥

ઉચ્ચરાધ્ય-
યન સૂત્રમ્
॥૧૧૩૦॥

હે પુત્ર ! દુશ્વર=દુઃસે આચરી શકાય તેવા=ચારિત્ર માર્ગમાં સર્પની પેટે એકાંત=એકાગ્ર દષ્ટિ રાખીને ચાલવાનું છે. આ તપ આચરવું એ લોહના યવ ચાવવા હોય તેના જેવું અતિ દુષ્કર છે. ૩૯

વ્યા૦—હે પુત્ર ! સાધુરહિરિબૈકાંતદષ્ટિઃ. એકાંતો નિશ્ચયો યસ્યાઃ સૈકાંતા, એકાંતા ચાસૌ દષ્ટિશ્ચૈકાંતદષ્ટિઃ. યથા સર્પ એકાગ્રદષ્ટ્યા ચલતિ, इतस्ततश्च न विलोकयति, तथा साधुमार्गे साधुश्चरेत्, मोक्षमार्गे दष्टिं विधाय चरेत्. કોદૃશો ચારિત્રે ? દુશ્વરે ચરિતુમશક્યે. યથા લોહમયા યવાશ્ચર્વિતવ્યા દુષ્કરાસ્તથા ચારિત્રમપિ ચરિતું દુષ્કરં. ॥૩૯॥

હે પુત્ર ! સાધુએ સર્પની પેટે એકાંત દષ્ટિ રહેવાનું છે. અર્થાત્ એકાંત નિશ્ચયવાલી દષ્ટિ=એકાગ્ર દષ્ટિ જેમ સર્પ આંડું અવલું ન જોતાં સીધો ચાલ્યો જાય છે તેમ સાધુએ પણ સાધુમાર્ગમાં=મોક્ષમાર્ગમાં એકાગ્ર દષ્ટિ રાખી ચાલવાનું છે. એ ચારિત્ર કેવું ? જેમ લોહમય=લોહના યવ ચાવવા કઠિન છે તેમ આ ચારિત્ર પણ આચરવું અતિ દુષ્કર છે. ૩૯

जहा अग्निसिंहा दिक्ता । पाउं होइ सुदुष्करं ॥ तह दुष्करं करेउं जे । तारुण्ये समणत्तणं ॥ ४० ॥

जेवी प्रदीप्त अग्निशिखा पीवी बहु दुष्कर होय छे तेवीज रीते तारुण्य=युवावस्थामां जे श्रामण्य=साधुपणुं करवुं ते अति दुष्कर छे. ४०

વ્યા૦—હે પુત્ર ! યથાગ્નિશિખા દીપ્તા સતી જ્વલંતી પાતું પાનં કર્તું સુતરાં દુષ્કરા, તથા તારુણ્યે યૌવને શ્રમ-
ણત્વં ચારિત્રં કર્તું દુષ્કરં. યૌવનાવસ્થાયાં હૈંદ્રિયાણિ દુર્દમાનીત્યર્થઃ. ॥૪૦॥

હે પુત્ર ! જેમ અગ્નિની શિખા=જ્વાળા દીપ્ત=પ્રજ્વલિત થઈ હોય તેને પીવાનું ઘણુંજ દુષ્કર હોય છે તથા તેવીજ રીતે તારુણ્ય= યૌવનમાં શ્રમણત્વ=સાધુપણું આચરવું અતિ દુષ્કર છે. કારણ કે યૌવન અવસ્થામાં ઇન્દ્રિયોનું દમન બહુ દુઃસાધ્ય હોય છે. ૪૦

भाषांतर
अध्य० १९
॥११३०॥

ઉત્તરાધ્ય-
યન સૂત્રમ્
॥૧૧૩૧॥

જહા દુઃખં ભરેડં જે । હોઈ વાયસ્સ કુત્થલો ॥ તહા દુઃખં કરેડં જે । કીલેણ સમણત્તણં ॥ ૪૧ ॥

જેમ વસ્ત્રના કોથલાને વાયુથી ભરવાનું દુષ્કર હોય છે તેમ કલીલ=હીનત્તવ પુરુષે શ્રમણત્વ=ચારિત્ર કરવું દુષ્કર છે. ૪૧

વ્યા૦—હે પુત્ર ! યથા વાયોરિતિ વાયુના ભરિતું પૂરિતું કુત્થલો વસ્ત્રમયં ભાજનં દુષ્કરં, તથા ક્લીલેન હીનસ-
ત્વેન શ્રામણ્યં કર્તુ દુષ્કરં. ॥ ૪૧ ॥

હે પુત્ર ! યથા—જેમ વસ્ત્રમય કોથલો વાયુથી ભરવા—પૂરવાનું દુષ્કર હોય છે તેમ સત્ત્વહીન પુરુષે શ્રામણ્ય પાઠવું દુષ્કર છે. ૪૧

જહા તુલાણ તોલેડં । દુઃકરં મંદરો ગિરી ॥ તહા નિહુયં નિસ્સંકં । દુઃકરં સમણત્તણં ॥ ૪૨ ॥

જેમ મંદરગિરિ=પર્વત તુલા=તાજવામાં તોલવો દુષ્કર છે તેવી રીતે નિશ્ચલપણે તથા નિઃશંકપણે શ્રમણત્વ સાધુત્વ=ચારિત્ર પાઠવું દુષ્કર છે. ૪૨

વ્યા૦—હે પુત્ર ! યથા મંદરો ગિરિર્મેરુપર્વતસ્તુલયા તોલિતું દુષ્કરસ્તથા નિમૃતં નિશ્ચલં નિઃશંકં શંકારહિતં
યથાસ્થાત્તથા શરીરાપેક્ષારહિતં શ્રમણત્વં સાધુત્વં શરીરેણ ધર્તુ દુષ્કરં. ॥ ૪૨ ॥

હે પુત્ર ! જેમ મંદરગિરિ=મેરુપર્વત તુલા=તાજવાવડે તોલવો દુષ્કર છે તેમ નિમૃત=નિશ્ચલ તથા નિઃશંક રીતે જેમ થાય તેમ
શરીરાપેક્ષા ન રાખતાં શ્રમણત્વ સાધુત્વ શરીરે ધારણ કરવું દુષ્કર છે. ૪૨

જહા ભુજાહિં તરિડં । દુઃકરં રથનાયરો ॥ તહા અણુવસંતેણં । દુઃકરં દમસાગરો ॥ ૪૩ ॥

જેમ રત્નાકર=સમુદ્ર ભુજાવડે કરીને તરી જવું દુષ્કર છે તેવો આ દમરૂપી સાગર અણુપણાંત પુરુષે તરવો દુષ્કર છે ૪૩

વ્યા૦—હે પુત્ર ! યથા રત્નાકરઃ સમુદ્રો ભુજાભ્યાં તરિતું દુષ્કરસ્તથાઽણુપણાંતેન મનુષ્યેણ દમસાગરસ્તરિતું વૃષ કઃ.

માર્ગાંતર
અધ્ય૦ ૧૧
॥૧૧૩૧॥

उत्तराध्य-
यन सूत्रम्
॥११३२॥

उपशांतो जितकषायः, न उपशांतोऽनुपशांतस्तेन सकषायेण पुरुषेण दम इन्द्रियदमोऽर्थाच्चारित्रं, दम एव दुस्तरत्वा-
त्सागर इव दमसागरस्तरितुं दुःशक्य इत्यर्थः. ॥४३॥

हे पुत्र ! जेम रत्नाकर=समुद्र भुजावडे तरवो कठीन छे तेवीज रीते अनुपशांत मनुष्ये=अर्थात् जेणे कषाय न जीत्या होय तेवा सकषाय पुरुषे दम एटछे इन्द्रियवशीकार, अर्थात् चारित्र ए दमरूपी सागर, दुस्तर होवाथी दमने सागर कळो-ए दमरूपी सागर तरवो दुःशक्य छे. ४३

भुंज माणुस्सए भोए । पंचलक्षणए तुमं ॥ भुक्तभोगी तओ जाया । पच्छा धम्मं चरिस्ससि ॥ ४४ ॥

हे जाया=पुत्र ! तुं मनुष्य संबंधी पांच प्रकारना भोगोने भोगव, अने ते पछी भोगव्या छे भोगो जेणे एवो यह धर्मनुं आचरण करजे. ४४

व्या०—हे पुत्र ! मानुष्यकान्, मनुष्यस्येमे मानुष्यकास्तान् मानुष्यकान् मनुष्यसंबंधिनः पञ्चलक्षणान् पञ्चवि-
धान् भोगांस्त्वं भुंक्त्वाऽनुभव ? हे जात ! हे पुत्र ! ततः पश्चाद् भुक्तभोगीभूय धर्मं यतिधर्मं चरिष्यस्यंगीकरिष्यसि.
इदानीं तव भोगानुभवसमयोऽस्तीति, न पुनर्भोगत्यागावसर इति भावः. ॥ ४४ ॥

हे पुत्र ! मानुष्यक-एटछे मनुष्य संबंधी पञ्च लक्षण-पांच प्रकारना भोगो भोगव. हे जात-पुत्र ! ते पछी भोग भोगवी लइने पछी धर्म एटछे यतिधर्म आचरी शकीश-अङ्गीकार करजे. हमणां तो तारे भोगो भोगववानो अनुभव छेवानो समय छे आ टाणुं कइ भोग त्याग करवानुं नथी माटे खुब भोग भोगवो ते पछी भले श्रामण्यनो अंगीकार करजो. ४४

सो बित्तम्मापियरो । एवमेयं जहा फुडं ॥ इहलोएनिप्पिवासस्स । नत्थि किंचि वि दुकरं ॥ ४५ ॥

भाषांतर
अध्य० १९
॥११३२॥

उत्तराध्य-
यन सूत्रम्
॥११३३॥

ते=मृगापुत्र=बोले छे के-हे माता पिता ! तमें जेम स्फुटपणे आमण्य दुष्कर छे कहूं ते एमज छे तथापि आ लोकमां निष्पीपास=तृष्णारहित होय तेने कंइपण दुष्कर छेज नहिं ४५

व्या०—अथ मृगापुत्रो ब्रूते, हे पितरावेवमिति यथा भवद्भ्यां प्रोक्तं तत्तथैव. यथा प्रव्रज्या दुष्करत्वं स्फुटं प्रकटं वर्तते तदसत्यं नास्ति. तथापीह लोके निष्पिपासस्य, पिपासायास्तृष्णाया निर्गतो निःपिपासस्तस्य निःपिपासस्य निःस्पृहस्य पुरुषस्य किंचिदपि दुष्करं नास्ति. निस्पृहस्य तृणं जगदित्युक्तेः. यः स्पृहावान् भवति तस्य परिग्रहत्यागो दुष्कर एव. परं निरीहस्य साधुधर्मः सुकर एव. तेनाहं निःस्पृहोऽस्मि. मया सुखेन साधुधर्मं कर्तव्यः. ४५

अथ मृगापुत्र बोले छे-हे माता पिता ! जेम आप बनेये कहूं ते तेमज छे. जे प्रव्रज्यानुं दुष्करपणुं स्फुट-प्रकटज छे, ते जराय असत्य नथी. तो पण आ लोकने विषये निष्पिपास-तृष्णारहित-निःस्पृह थयेला पुरुषने कंइ पण दुष्कर नथी. “निःस्पृहने जगत् तृणतुल्य छे” ए वाक्य सत्य छे. जे स्पृहावाळो होय तेने परिग्रह त्याग करवो दुष्करज छे पण निरीह जनने साधुधर्म सुकरज थाय छे. तो हुं निःस्पृह होवाथी मारे तो सुखेथी साधुधर्म पाळी शकासे. ४५

शारीरमाणसा चेव । वेयणाओ अणंतसो ॥ मए सोढाओ भीमाओ । असहं दुःखभयाणि य ॥ ४६ ॥

में अनंतवार शरीरकी तथा मनकी भयंकर वेदनाओ सही छे तथा अनेकवार दुःख तथा भय पण में सहन करेलां छे. ४६

व्या०—हे पितरौ ! मया शारीरमानस्यो वेदना अनंतशोऽनंतवारान् सोढा अनुभूताः. चैव पादपूरणे. च पुनरसकृद्भारंवारं दुःखानि भयानि च सोढानि. कीदृशा वेदनाः ? भीमा भयानकाः. दुःखानां भयानां च

भाषांतर
अध्य० १९
॥११३३॥

उत्तराध्य-
यन सूत्रम्
॥११३४॥

भीमशब्दो विशेषणेन प्रतिपाद्यः. कीदृशानि दुःखानि भयानि च (भीमानि भयोत्पादकानि. दुःखानि च भयानि च दुःखभयानि. अथवा दुःखहेतूनि भयानि दुःखभयानि, राजविद्वराग्निचौरधादीप्रमुखानि, तानि वारंवारमनुभूतानीत्यर्थः. ॥ ४६ ॥

हे माता पिता ! मैं शरीर संबन्धिनी तथा मननी भयङ्कर वेदनाओ अनन्तवार भोगवी=सहन करी छे, बली असकृत्=अनेक-वार भयानक दुःखो तथा विविध भय पण सहन करेल छे. अथवा दुःखनां हेतुभूत भयो=जेवांके राज संबन्धी तेमज वैश्य, अग्नि, चोरनां धाडां वगैरे अनेक प्रकारनां दुःखो वारंवार अनुभव्यां छे तेमज सहन पण कर्या छे. ४६

जरामरणकांतारे । चातुरंते भयागरे ॥ मए सोढाणि भीमाणि । जम्माणि मरणाणि य ॥ ४७ ॥

जरा तथा मरणरूपी कांतार=अरण्य के जे-चतुरंत=देव मनुष्य तिर्यक् तथा नारक; ए चार अंतवाळुं छे तथा भयागार=भयनु घररूप छे, तेमां में भयानक जन्मो तथा मरणो सहन कर्या छे. ४७

व्या०--पुनर्मृगापुत्रो वक्ति, हे पितरौ ! चातुरंते संसारे भीमानि भयदानि जन्मानि च पुनर्मरणानि मया सोढान्यनुभूतानि. चत्वारो देवमनुष्यतिर्यग्रकरूपा भवा अंता अवयवा यस्य स चतुरंतः, चतुरन्त एव चातुरन्त इति व्युत्पत्तिः. अर्थात्संसारस्तस्मिन्चातुरंते संसारे. कीदृशे चातुरंते ! जरामरणकांतारे, जरामरणाभ्यामतिगहनतया कांतारं वनं जरामरणकांतारं, तस्मिन् जरामरणकांतारे. ॥ ४७ ॥

बली पण मृगापुत्र कहे छे-हे माता पिता ! आ चातुरंत एटछे देव मनुष्य तिर्यक् तथा नारक रूप भव जेना अंत=अवयवो

भाषांतर
अध्य० १९
॥११३४॥

उत्तराध्य-
यन सूत्रम्
॥११३५॥

छे एवा आ संसारमां में भीम=भय देनारां=जन्मो तथा मरणो सहा अनुभव्या छे. संसार केवो ? जरा तथा मरण आ बे अति गहन होवाथी ते रूपी कांतार=वन तुल्य आ संसार. ४७

जहा इहं अगणी उण्हो । इत्तो अणंतगुणो तहिं ॥ नरएसु वेयणा उण्हो । असाया वेइया मए ॥ ४८ ॥
जेवो अहीं अग्नि उष्ण छे तेना करतां त्यां=नरकोने विषये अनंतगुणो उष्ण छे ए अग्निनी उष्ण तथा असाता=दुःख देनारी वेदना में अनुभवी छे. ४८

व्या०—हे पितरौ ! येषु नरकेष्वहमुत्पन्नस्तेषु नरकेषु मयोष्णाः स्पर्शनेन्द्रियदुःखदा असातावेदना वेदिता भुक्ताः. कीदृशा उष्णाः ? यथेहमनुष्यलोकेऽग्निरुष्णो वर्तते, इतोऽग्नेः स्पर्शान्न नरकेष्वनंतगुणोऽग्निस्पर्शः, तन्न च वादराग्नेरभावात् पृथिव्या एव तथाविधः स्पर्श इति गम्यते. ॥ ४८ ॥

हे माता पिता ! जे नरकोने विषये हुं उत्पन्न थयेछो ते नरकोमां में उन्ही=स्पर्शेन्द्रियने अति दुःख देनारी=असाता वेदना वेदिता एटले भोगवी छे. केवी उन्ही ? जेवो अहीं मनुष्यलोकने विषये अग्नि उष्ण छे एना करतां नरकोने विषये अनंतगुणो अग्निस्पर्श उष्ण छे, त्यां नरकमां वादर अग्नियो अभाव होवाथी त्यां पृथिवीज तेवा अति उष्णस्पर्शवाली होय एम जणाय छे. ४८

जहा इह इमं सीयं । इत्तोणंतगुणं तहिं ॥ नरएसु वेयणा सीया । असाया वेइया मए ॥ ४९ ॥
अहीं जेवी आ शीत=टाढ छे तेना करतां त्यां=नरकमां अनंतगुणी छे ए शीत=टाढनी असाता=दुःखप्रद वेदनाओ में वेदित=अनुभवी छे. ४९

व्या०—यथेह मनुष्यलोके इदं प्रत्यक्षं शीतं वर्तते, इतः शीतात्तन्न नरकेषु मया शीता स्पर्शनेन्द्रियदुःख-
दाऽसातावेदनाऽनंतगुणाधिका भुक्ताऽनुभूता. ॥ ४९ ॥

भाषांतर
अध्य० १९
॥११३५॥

उत्तराध्य-
यन सूत्रम्
॥११३६॥

जेवी आ मनुष्यलोकने विषये आ=प्रत्यक्षशीत लागे छे ए शीतना करतां त्यां नरकने विषये शीता=स्पर्शेन्द्रियने अति दुःख देनारो टाढ़नी अनन्तगुणी वेदना में भोगवी=अनुभवी छे. ४९

कंदंतो कंदुकुंभीसु । उद्धृपाओ अहोसिरो ॥ हुयासणे जलंतंमि । पक्कपुव्वो अणंतसो ॥ ५० ॥

आक्रंद करतो, उंचा पग अने नीचे मस्तक रहे एवी रीते कंदु=भाइ तथा कुंभी=लोडानी कोटीओमां ज्वलता अग्नि उपरें हुं अनंतवार पूर्वे पक्व धयो छुं अर्थात् ए कोटीओमां धनी यखत रंधाणो छुं. ५०

व्या०—हे पितरावहं कंदुकुंभीषु पाकभाजनविशेषासु लोहमयीषु हुताशने देवमायाकृते बह्वावनंतशो बहून् वारान् पक्वपूर्वः, पूर्वं पक्व इति पक्वपूर्वः. कीदृशोऽहं? ऊर्ध्वपाद ऊर्ध्वचरणः, च पुनरधःशिरा अधोमस्तकः. अहं किं कुर्वन्? क्रंदन् पूत्कृतिं कुर्वन्, कीदृशो हुताशने? ज्वलति देदीप्यमाने. ॥५०॥

हे माता पिता ! हुं कंदुकुंभीमां एटले खास प्रकारना रांधवानां ठामोमां के जे लोहमय होय छे तेमां हुताशन=देवमायाधी सृजायेछा अग्नि उपरे अनंतशः=बहुवार पूर्वे पाकयो छुं=रंधायो छुं. केवी रीते? उंचा पग राखी तथा अधःशिरा=नीचुं मस्तक रहे तेवी रीते. अहीं शुं करतां? क्रन्दन्=पीडामां बूमो पाहतो. अग्नि केवो? प्रज्वलित=देदीप्यमान. ५०

महादवग्गिसंकासे । मरुमि वयरवालुए ॥ कलंबवालुया एव । भट्टपुव्वो अणंतसो ॥ ५१ ॥

महोटा दावानल जेवा मरु=रेताळ प्रदेश के जेमां बज्र बालुका=हीराकणी जेवी बेलु होय छे तेमां कलंब बालुका नदीने कांटे हुं अनंतवार पूर्वे दग्ध धयो छुं=भूआयो छुं. ५१

भाषांतर
अध्य० १९
॥११३६॥

उत्तराध्य-
यन सूत्रम्
॥११३७॥

व्या०-हे पितरौ ! कलंववालुकाया नथा मरुमि वालुकानिवहेऽनंतशो वारंवारमहं दग्धपूर्वः. कलंववालुका नरकनदी. तस्याः पुलिनधून्यां अष्टपूर्वः, यथात्र चणकादिधान्यानि भ्राष्ट्रे भुञ्ज्यन्ते, तथाहमपि बहुशो दग्धः. कथंभूते मरौ ? महादवाग्निसंकाशे महादवानलसदृशे दाहकशक्तियुक्ते. पुनः कीदृशे मरौ ? वज्रवालुके, वज्रवालुका यस्य स वज्रवालुकस्तस्मिन् वज्रवालुके. ॥ ५१ ॥

हे माता पिता ! कलंव वालुका नदीना मरु=कांठा उपरना रेताळ प्रदेशां अनन्तशः=वारंवार हुं पूर्वे बळयो लुं. कलंववालुका नरकनदी तेना कांठानी रेतीमां हुं पूर्वे अनेकवार भुंजायो लुं. जेम अहीं चण्या वगेरे धान्य भाडमां भुंजाय छे तेम हुं पण घणी-वार दग्ध थयो लुं. ए मरु केवो ? महोटा दावाग्नि समान=असाधारण दाहक शक्तिवाळो तथा वज्र वालुक=हीरकणी जेवी जेमां वेळु होय तेवा मरुमां भुंजायो लुं. ५१

रसंतो कंदुकुंभीसु । उद्धुं बद्धो अबंधवो ॥ करवत्त करवयाईहिं । छिन्नपुञ्जो अणंतसो ॥ ५२ ॥

ॐ कंदुकुंभी=लोढानी कोडीयोमां राडो पाडतो तथा बंधु विनामो हुं उंचे बन्धावेळो करवत्त तथा क्रकचवेडे अनन्तवार पूर्वे छेदायो लुं ५२

व्या०-हे पितरौ ! पुनरहं कंदुकुंभीषु लोहमयपाचनभांडविशेषेषु ऊर्ध्वं वृक्षशाखादौ बद्धः सन् परमाधार्मिकदेवैरिति बुद्ध्या मायमबद्धः कुत्रचिन्नश्चा यायात्, तस्मादधोदेशे कुंभी वर्तते, उपरि च वृक्षशाखायासह बद्धः, करपत्रैः क्रकचैश्चानंतशो बहुवारं छिन्नपूर्वो द्विधा कृतः. यथा काष्ठं बध्त्वा करपत्रैः क्रकचैश्चिद्यते, तथाहं छिन्नः. लघूनि काष्ठविदारणोपकरणानि क्रकचानि, वृहन्ति च तानि करपत्रकाण्युच्यन्ते. कीदृशोऽहं ? रसन विलपन् पू-

भाषांतर
अध्य० १९
॥११३७॥

उत्तराध्य-
यन सूत्रम्
॥११३८॥

त्कृतिं कुर्वन्; पुनः कीदृशोऽहं? अबांधवः, न विद्यते बांधवो हितकारी यस्य सोऽबांधवः. ॥५२॥

हे माता पिता ! बळी हुं कंदुकुंभी एटले छोढाना बांधवाना महोटा ठामोमां उपर वृक्षनी शाखामां बांधेळो-अर्थात् ए नरकना परमाधामीक देवोए 'बांध्या वगर छूटो रहेतो आ मार वखते रखे क्यांक भागीने जतो न रहे' एवा अभिप्रायथी बांधीने नानी महोटी करवतोवडे अनन्तवार पूर्वे वेरायो छुं. जेम काष्ठने बांधी करवतथी छेदे छे, तेम हुं पण छेदायो छुं. नानां काष्ठ चोरवाने हाथ करवती क्रकच कहेवाय छे अने महोटा लाकडा वेरवानी करवत करपत्र कहेवाय छे. हुं केवो? रसन=बूमो पाडतो तथा अ-बांधव=जेनो हितकारी कोइ पण बांधव हाजर न होय तेवो, केवल अशरण. ५२

अइतिक्खकंटयाइण्णे । तुंगे सिंघलिपायवे ॥ खेवियं पासवद्धेणं । कट्टाकट्टाहिं दुष्करं ॥ ५३ ॥

अति क्षीण कंटकोथी व्याप्त एवा शास्मलीना उंचा वृक्षो पाशथी बांधीने कंकैला में आ खेंच तथा ताणवडे =दुःसह दुःख अनुभवेळ छे. ५३

व्या०—हे पितरावलितीक्ष्णकंटकाकीर्णे तुंगे उंचे शंखलपादपे कट्टाकट्टैः कर्षापकर्षणैः परमाधामिककृतैः क्षेपितं पूर्वोपार्जितं कर्मानुभूतं. मया यानि कर्माण्युपार्जितानि तानि भुक्तानीति शेषः. कीदृशेन मया? पाश-वद्धेन रज्ज्वा सिंजितेन. हृदमपि दुष्करं कष्टं भुक्तमिति शेषः. ५३

हे माता पिता ! अति तीक्ष्ण कंटकोथी व्याप्त उंचा शास्मलीना वृक्ष उपरे कट्टाकट्टै=कर्षण तथा अपकर्षणवडे अर्थात् परमाधामी देवोथी कराती खेंचताणवडे क्षेपित=पूर्वोपार्जित कर्म अनुभव्युं. में जे जे कर्मो करेलां ते ते वधां भोगव्या. हुं केवो? पाशवद्ध=रस्सी-वडे जकढायेळो=आवुं दुःसह कष्ट पण छेवट भोगवी चूक्यो छुं. ५३

भाषांतर
अध्य० १९
॥११३८॥

उत्तराध्य-
यन सूत्रम्
॥११३९॥

महाजंतेसु उच्छ्र व । अरसंतो सुभैरवं ॥ पीलिओमि सकम्मेहिं । पावकम्मो अणंतसो ॥ ५४ ॥

‘सुभैरव आरसंतो’=भयङ्कर चीसो पाडतो अने पापकर्म करनार हुं स्वकर्म=में पोते करेला कर्मोवडे अनन्तवार महोटा यंत्रो=चीचोडामां शेरडीनी माफक पीलाणो छुं. ५४

व्या०—हे पितरौ! पुनरहं पापकर्मा, पापं कर्म यस्य स पापकर्मा पापः. अनंतशो बहुवारं स्वकर्मभिर्महा-
यंत्रेषु पीडितोऽस्मि. क इव? ईक्षुरिव, यथेक्षुर्महायंत्रेषु पीड्यते. अहं किं कुर्वन्? सुभैरवं सुतरामत्यंतं भैरवं
भयानकं शब्दमारसन्नाक्रंदं कुर्वन्. ॥५४॥

हे माता पित! वळी पापकर्मोनी करनार हुं अनंतशः=घणीवार पोतानाज कर्मोना फलरूपे महायंत्रोमां पीलाणो छुं, केनी पेठे? शेरडीनी
पेठे, जेम शेरडी चीचोडामां पीलाय छे तेम हुं पण अत्यंत भयानक शब्दो=राडो=चीसो पाडी बूमरण नाखतो पीलाणो छुं. ५४

कूयंतो कोलसुणएहिं । सामेहिं सबलेहि य ॥ पाडीओ फालिओ छिन्नो । विप्फुरंतो अणेगसो ॥ ५५ ॥

हुं बूमो पाडतोअ होउ अने वराह तथा कूतरानां रूप धारण करनारा इयाम तथा शबल नामक परमाधार्मिक देवोए अनेकवार मने भूमी
उपर पाड्यो छे, फाड्यो छे, छेद्यो छे अने हुं तरफड्यो छुं. ५५

व्या०—हे पितरावनेकशोऽनेकवारं इयामैः इयामाभिधानैः, च पुनः शबलाभिधानैः परमाधार्मिकदेवैर्भूमौ
पृथिव्यामहं पातितः. परमाधार्मिका हि पंचदशविधाः. अंबे १ घनंति बघ्नंति च १. अंबरीसे चैव २ करीषे पचंति
२. सामेय ३ शातनां यातनां च कुर्वति ३. सबलस्ति य ४ अंत्रादि निष्काशयंति ४. रुहो ५ कुंतादौ प्रोतयंति ५.

भाषांतर
अध्य० १९
॥११३९॥

उत्तराध्य-
यन सूत्रम्
॥११४०॥

अवरुद्ध ६ अंगोपांगानि मोटयन्ति ६. काले य ७ तैलादौ तलयन्ति ७. महाकाले तहावरे ७ स्वमांसानि खादयन्ति ८. ॥१॥ असिपत्ते ९ असिपत्रवनं विकुर्वति ९. धणू १० धनुर्बाणैर्घर्नति १०. कुंभे ११ कुंभिपाके पचन्ति ११. बालुया १२ आण्डे पचन्ति १२. वेयणत्ति य १३ वैतरिण्यामवतारयन्ति १३. खरस्सरे १४ शात्मल्यामारोप्य खर-
स्वरान् प्रकुर्वति १४. महाघोसे १५ नश्यतो नारकान् मिलयन्ति, महाशब्देन भापयन्ति च १५. इति परमाधा-
मिकाः. कीदृशैः श्यामैः शबलैश्च? कोलशुनकैर्वराहकुर्कुरूपधारिभर्देवैः पुनरहं स्फाटितः पुरातनवस्त्रवद्विदारितः.
पुनरहं तैर्वराहकुकुटैः स्फाटितो दंतैर्दंष्ट्राभिश्च दृक्षवच्छिन्नश्च. पुनः कीदृशोऽहं? कूजन्नव्यक्तं शब्दं कुर्वन्. पुनः
कीदृशोऽहं? विस्फुरन्नितस्ततस्तडफडन्. ॥५५॥

हे माता पिता ! अनेकवार श्याम नामना तथा शबल नामना परमाधामिक देवोए पृथ्वी उपर मने पछाड्यो छे. ए परमाधा-
मिक पंदर प्रकारना छे. अंबे = हणे अने बांधे. १, अंबरीस=जंगलना भढायामां पकावे. २, श्याम=विविध शातना तथा यातनाओ
करे. ३, शबल=आंतरडां वगेरे काढी लीये. ४, रुद्ध=भालां त्रिशूल आदिकमां परोवे. ५, अवरुद्ध=अंग उपांग मरडी नाखे. ६,
काळ=तेलमां तळे. ७, महाकाळ=पोतानांज मांस खवरावे. ८, असिपत्र=तलवार जेवां पानवाळां वृक्षोनां वन विकुर्वे. ९, धनुः=ध-
नुषना बाणोथी हणे. १०, कुंभ=कुंभीपाकमां रांधे. ११, बालुका=भाढमां भूजे. १२, वैतरणी=वैतरणीमां उतारे. १३, खरस्वर=
शात्मलीना कांटावाळां वृक्ष उपर फेंकी राहो पढावे. १४, महाघोष=भागता नारकिजनोने मेळवी महोटा शब्दोवडे व्हीवरावे. १५;
आवा परमाधामिक श्याम तथा शबलादिक जेओ बराह तथा कूतरा वगेरेनां रूपो धारण करीने आवे छे तेओए मने जुना वस्त्रने

भाषांतर
अध्य० १९
॥११४०॥

उत्तराध्य-
यन सूत्रम्
॥११४१॥

जेम चीरे तेम फाळ्यो छे वळी ते मूअर जेवाए मने दांत तथा दाढोवडे तोडीखाथो छे ते वारे हुं कूजन्-राहुं पाडतो अने तरफडतो. ५५

असीहिं अयसिवण्णाहिं । भल्लीहिं पट्टिसेहि य ॥ छिन्नो भिन्नो विभिन्नो य । उइन्नो पावकम्मुणा । ५६॥

गयणीना पुष्प जेवी तळवारोवडे तथा भालां अने पट्टिस्थी हुं मारा पापकर्मो उदीर्ण धवाथी छेदाणो छुं भेदाणो छुं तथा विभिन्न=अंगे अंगना टुकडे टुकडा करणो छुं. ५६

व्या०—हे पितरौ ! पुनरहं पापकर्मणोदीर्णः प्रेरितः सन्नरकेष्वसिभिः खड्गैः, पुनर्भल्लीभिः कुंतैस्त्रिशूलैर्वा, पुनः पिट्टिशैः प्रहरणविशेषैश्छिन्नो द्विधा कृतः, भिन्नो विदारितः, च पुनर्विभिन्नो विशेषेण सूक्ष्मखंडीकृतः. कथं भूतैरसिभिः ? अतसीकुसुमवर्णैः श्यामवर्णैरित्यर्थः. ॥५६॥

हे माता पिता ! वळी हुं पापकर्मवडे उदीर्ण=पेरायेळो नरकोने विषये खड्गोवडे तेमज भालांओथी तथा त्रिशूल अने पट्टिश (एक प्रकारनुं हथियार] वडे छेदाणो छुं भेदाणो=विदीर्ण करणो छुं तथा विभिन्न=झीणा टुकडे टुकडा करणो छुं. ते असि=खड्ग केवा ? अतसी=गरणीनां पुष्प जेवा श्याम वर्णवाळा. ५६

अवसो लोहरहे जुत्तो । जलंते समिलाजुए ॥ चोईओ तोत्तजुत्तेहिं । रोज्झोवा जह पडिओ ॥ ५७ ॥

ज्वलता तथा समोलयुक्त एवा लोढाना रथमां मने अवश=पराधीन करी जोड्यो छे, वळी तोत्र=अन्नभागमां भारवाळा परोणा=तथा जोतरवडे मने प्रेरल=हांकल छे अने पळी रोझनी पेठे पृथ्वी उपर मने पाडवामां आवेल छे. ५७

व्या०—हे पितरौ ! पुनरहं नरके लोहरथेऽवशः परवशः सन् परमाधार्मिकदेवैर्ज्वलत्यग्निना जाज्वल्यमाने समिला-

भाषांतर
अध्य० १९
॥११४१॥

उत्तराध्य-
य नक्षत्रम्
॥११४२॥

युगे युक्तो योत्रितः, समिला युगरंध्रक्षेपणीयकीलिका, युगस्तु धूसरः, उभयोरपि वह्निना प्रदीप्तत्वं कथितं, तत्रा-
ग्निना ज्वलमाने रथेऽहं योत्रितस्तोत्रयोक्त्रैर्नोदितः प्रेरितः, तोत्राणि प्राजनकानि पुराणकादीनि, योक्त्राणि ना-
साप्रोतबद्धरज्जुबंधनानि, तैः प्रेरितः, पुनरहं रोज्जोवा इति गवयव इव पातितः, यष्टिमुष्ण्यादिना हत्वा पातितः.
वाशब्दः पादपूरणे, यथाशब्द इवार्थः ॥ ५७ ॥

हे माता पिता ! बली नरकमां लोढाना रथमां परवश बनी परमाधामीओये अग्निथी जाज्वल्यमान बे समेलमां मने जोतर्यो छे.
(समिला एटले धोसराना छिद्रमां नाखवानी लाकडानी खीली जेने भाषामां समेल कहे छे.) युग=धोसरं आ बेय वह्निप्रदीप्त
कक्षां, अग्निथी बळता लोढाना रथमां मने जोळ्यो, जोतरीने पुंठे तोत्र=भार तथा योक्त्र=नाकमां परोवेल नाथमां बांधेल दोरी राश;
आ बनेवडे प्रेरित=दांकातो हुं रोज्जनी पेठे पाडी नाखी=लाकडीयो तथा काठीवती पछाडी नाखवामां आवतो. ५७

हुयासणे जलंतंमि । चियासु महिसोचिव ॥ दद्वो पक्को य अवसो । पावकम्मंहि पावियो ॥ ५८ ॥

पापकर्मोधी प्रावृत्त=घेरायेला तथा पराधीन बनेला मने चिताओमां पाडानी पेठे ज्वळता हुताशनमां दग्ध=बाळ्यो छे तथा पकाव्यो पण छे. ५८

व्या०—हे पितौ ! पापकर्मभिरहं प्रावृत्तो वेष्टितः सन् ज्वलति हुताशने जाज्वल्यमानेऽग्नौ दग्धो भक्ष-
सात्कृतः, पुनरहं पक्को वृंताकादिवद्भट्टित्रीकृतः, कीदृशोऽहं ? अवशः परवशः, अहं क इवाग्नौ दग्धः पक्वश्च ?
चितास्वग्निषु महिष इव, यथात्र पापाः पशुं बध्ध्वाग्नौ प्रज्वालयन्ति भट्टित्रीकुर्वन्ति, तथा तत्राहं परमाधार्मिक-
देवैर्वैक्रियरचिताग्नौ दग्धः पक्वश्च. ॥५८॥

भार्षातर
अध्य० १९
॥११४२॥

उत्तराध्य-
यन सूत्रम्
॥११४३॥

हे माता पिता ! हुं पापकर्मोत्थी प्रावृत्त=वींशयेलो ज्वलता अग्निमां दग्ध=बळयो छुं=भस्मरूप थयो छुं बळी पक्क=रींगणां वगे-
रेनी पेठे मारुं भडथुं करवामां आवेल छे. केवो हुं ? अवश=परवश बनेलो अग्निमां केवी रीते बळयो ? चितामां पाडाने वारे तेम.
जेम पापी पुरुषो पशुने बांधीने अग्निमां भडथुं करे छे तेम हुं ए परमाधामि देवो ए विकुर्वेला चिताना अग्निमां बाळी रंशयेलो छुं. ५८

बला संदंतुडेहिं । लोहतुंडेहि पक्षिखहिं ॥ विलुत्तो विलवंतोहं । दंकगिद्धेहिणंतसो ॥ ५९ ॥

साणसी समान मुखवाळा तथा लोहसदृश चांचोवाळा दंक तथा गीध पक्षियोएहुं विलाप करतो होउं अने बलात्कारथी अनंतवार चुंयायेलो छुं. ५९

व्या०—हे पितरावह्मनंतशो बहुवारं दंकगृद्धैर्दंकपक्षिभिर्गृध्रपक्षिभिश्च बलाद्विलुप्तश्चुंथितः, विशेषेण
लुप्तो विलुप्तः, नासानेत्रांत्रकालेयादिषु चुंथित इत्यर्थः. कथंभूतैर्दंकैर्गृध्रश्च ? संदंशतुंडैः संदंशाकारं तुंडं येषां ते
संदंशतुंडाः, तैः संदंशाकारमुखैः. पुनः कीदृशैः ? लोहतुंडैर्लोहवत्कठोरमुखैः. किं कुर्वन्नहं ? विलपन् विलापं कुर्वन्. ५९

हे माता पिता ! अनंतशः=घणीवार हुं संदंश=साणसा जेवां मुखवाळा तथा लोह जेवां कठोर मुखवाळा दंक पक्षिओथी तथा
गीधपक्षिओथी बलात्=पराणे विलुप्त थयो छुं=चुंयाणो छुं, अर्थात्—आंख नाक आदिकमां ठोलायेल छुं तेम आंतरडां काळजां
विगेरे चुंटायां छे. केवी रीते ? विलपन=हुं विलाप करतोअ रहुं अने ते ठोला मारे जाय. ५९

तण्हा किलंतो धावंतो । पत्तो वेयरणिं नइं ॥ जलं पिहंति चिंतितो । खुरधाराहिवाइओ ॥ ६० ॥

तरसथी अकळाइने दोडतो वेतरणी नदीए पोतो त्यां "जळ पीयुं" एम चिंतन करुं छुं तेडलामां छुर=भस्मानी धाराओवडे छेदाणो. ६०

व्या०—हे पितरौ ! पुनरहं तृष्णाक्रांतस्तृषाभिर्व्याप्तो धावन् वेतरणीं प्राप्तः सन् जलं पिबामीति चिंतयन्

भाषांतर
अध्य० १९
॥११४३॥

उत्तराध्य-
यन सूत्रम्
॥११४४॥

क्षुरधाराभिर्व्यापादितः. कोऽर्थः ? यावदहं तृषाक्रांतो मनसि पानीयं पिबामीति चिंतयामि, तावद्वैतरणीनद्या जर्मिभिः कल्लोलैर्हतो दुःखीकृतः, वैतरणीनद्या जलं हि क्षुरधाराप्रायं गलच्छेकमस्तीति भावः. ॥६०॥

हे माता पिता ! बली हुं तृषानो मार्यो दोडतो वैतरणी नदीने प्राप्त थयो. त्यां जइने “हवे जलपान करुं” आम ज्यां चिंतन= विचार करुं छुं तेठली वारमां तो कोके आवीने मने क्षुर=सजायानी धारोवडे व्यापादित=चीरी नाख्यो. थुं कथुं ? ज्यां इजी हुं तरसथी पीडातो मनमां ‘पाणी पीयुं’ एम विचार करुं छुं त्यां तो वैतरणी नदीना तरंगो उछळोने मारा पर पळ्या ते सजायाना जेवो धारवाळा गळुं कापी नाखे तेवा होवाथी ए मोजाना आघातथी हुं बहु दुःखी थयो. ६०

उष्णामित्तो संपत्तो । असिपत्तं महावणं ॥ असिपत्तेहिं पडंतेहिं । छिन्नपुण्ड्रो अणंतसो ॥६१॥

उष्ण=तडकाना तापथी तप्त थयेलो हुं छायानी आशये असिपत्र (तळवार जेवा जेतां पांढरां होय तेवां वृक्ष) नामना महावनमां संप्राप्त थयो त्यां तो मारा उपर पडतां ते असिपत्र=तळवार जेवां पत्रोवडे हुं अनेकवार पूर्वे कपाणो छुं. ६१

व्या०-हे पितरौ पुनरहमुष्णाभितप्त आतापपीडितइच्छायार्थी असिपत्रमहावनं प्राप्तः. असिबत्त्वद्भवत्पत्रं येषां तेऽसि-
पत्राः खड्गपत्रवृक्षास्तेषां महावनमसिपत्रमहावनं गतः सन्नसिपत्रैः पतद्भिरनंतशोऽनेकवारं छिन्नपूर्वो द्विधा कृतः.

हे माता पिता ! बली हुं उष्णाभितप्त=तडकाथी तपीने छांये जवा असिपत्र महावनमां प्राप्त थयो. त्यां मारा माथा उपर पडतां ते असि=खड्ग जेवा ए वृक्षोना पत्रोवडे अनेकवार=वणीवार हुं पूर्वे छेदायो छुं=मारा कटका थया छे. ६१

मुग्गरेहिं लुसंढीहिं । सुलेहिं मूसलेहि य ॥ गघासं भग्गगत्तेहिं । पत्तं दुक्खमणंतसो ॥ ६२ ॥

भाषांतर
अध्य० १९
॥११४४॥

ઉત્તરાધ્ય-
યન સૂત્રમ્
॥૧૧૪૬॥

ગાત્રોને માંગી નાલે એવા મુદ્ગરોવડે, મુશંદીઓવડે, શૂલોવડે તથા મુસલોવડે ગતાશ=વચવાની આશા છોડીને અનંતવાર હું દુઃખ પામ્યો છું. ૬૨

વ્યા૦—હે પિતરાવહં મુદ્ગરેલોહમયૈર્ગુરજૈઃ ચ પુનર્મુસંદીભિઃ શસ્ત્રવિશેષૈર્લેપેટાભિધાનૈઃ શસ્ત્રૈર્વા, તથા શૂલે-
સ્ત્રિશૂલૈશ્ચ પુનર્મુશલૈઃ, પુનર્ગદાભિલોહમયીભિર્યષ્ટિભિરનંતશો દુઃખં પ્રાપ્તઃ. કથંભૂતૈરેતૈર્મુદ્ગરાદિભિઃ શસ્ત્રૈઃ ? સં-
ભગ્નગાત્રૈશ્ચૂર્ણિતશરીરૈઃ. ॥ ૬૨ ॥

હે માતા પિતા! હું મુદ્ગર=છોટાના ગુરજોવડે, મુશંદી=લપેટા નામક શસ્ત્રોવડે શૂલ=ત્રિશૂલોવડે, મુસલોવડે, તથા છોદદંડવાળી ગદાવડે
અનંતવાર દુઃખ પામ્યો છું એ મુદ્ગરાદિક કેવાં ? સંભગ્નગાત્ર=ગાત્રોને માંગી મૂકો કરી નાલે તેવા. આમાં (ગયાસં ભગ્નગતેર્હિ)
આવો પદચ્છેદ કરી મૂલાર્થ કરવામાં આવ્યો છે અને “ગયાસં” પદનો અર્થ ગતાશ એટલે જેમાંથી વચવાની આશા ન રહે તેવી
રીતે; પણ વ્યાખ્યાકારે (ગયા સંભગ્નગતેર્હિ) આમ પદચ્છેદ માનીને “ગયા” પદનો અર્થ ગદા કરી તેના ઉપરથી ત્રીજી વિભક્તિનો
લોપ માન્યો અને “સંભગ્ન ગાત્રૈઃ એ મુદ્ગરાદિકનું વિશેષણ રાખી અર્થ કલ્પના કરી છે. પણ “ગયાસં” પદનો ગતાશ અર્થ કરવાથી
તૃતીયાલોપની ક્ષિપ્ત કલ્પના નથી કરવી પડતી તેથી એવો પદચ્છેદ માની અર્થ કરવો એ વધારે સારો છે. ૬૨

સ્તુરેર્હિ તિવ્લધારેર્હિ । છુરિયાહિ કપ્પણીહિ ય ॥ કપ્પિઓ ફાલિઓ છિન્નો । ઉક્ષિતો ય અપેગસો ॥૬૩॥

સીક્ષણ ધારવાળા છુર=સજાવાઓવડે, છુરિઓવડે તથા કાપણીઓવડે અનેકવાર હું કપાળો છું, ફટાયો છું, છેદાયો છું તથા ઉતરડાયો છું. ૬૩

વ્યા૦—હે પિતરૌ! શ્તુરૈ રોમમુંડનસાધનૈઃ, પુનસ્તીક્ષ્ણધારાભિઃ શ્તુરિકાભિઃ કલ્પનીભિઃ કર્તરીભિરહં કલ્પિતો વ-
સ્ત્રવત્સ્વંડિતઃ, પુનઃ સ્ફાદિતો વસ્ત્રવદ્ધૃષ્વં વિદારિતઃ, પુનર્દિશ્ચ્ચઃ શ્તુરિકાભિઃ કર્કટીવ સ્વંડિતઃ. પુનસ્ત્કૃતઃ શરીરાદ્

માર્ષાંતર
અધ્ય૦ ૧૯
॥૧૧૪૬॥

उत्तराध्य-
यन सूत्रम्
॥११४६॥

दूरीकृतचर्मैत्यर्थः. एवमनंतशो वारंवारं कदर्थितः. ॥ ६३ ॥

हे माता पिता ! क्षुर=वाळ मुंडवाना अस्त्राओवडे तथा तीक्ष्ण धारवाळी छुरिओवडे अने कल्पनी=कातरोवडे हुं कपायो छुं तेमज वस्त्रनी पेठे फडायो छुं तथा छुरिओवडे काकडीनी पेठे छेदायो छुं अने उत्कृत=झरीरनी चामडी उतरडी नांखी चीरायो छुं एम अनंतशः नाम घणीवार कदर्थित=कवथायो छुं. ६३

पासेहिं कूडजालेहिं । मिओवा अवसो अहं ॥ बाहिओ बद्धरुद्धो य । बहुसो चेव विवाइओ ॥ ६४ ॥

मृग जेम अवश होय तेवो हुं पराधीन बनी पाश=पासलावडे तथा कूटजाळ=कपटयुक्त जाळो पाथरीने बहुशः घणीयेवार ठगायो छुं, बंधाणो छुं, रुद्ध=क्यांय न जवाय तेम रुंधाणो छुं अने मराणो छुं. ६४

व्या०—हे पितरौ ! पुनरहं बहुशो वारंवारं पाशैर्बध्नैस्तथा कूटजालैः कुडिवागुरादिभिर्मृग इव बाहिओ इति भोलवितस्तथा बद्धो रुद्धश्च बाध्यप्रचारान्निषिद्धः. यथा मृगं वंचयित्वा पाशे निक्षिपंति, कूटजाले च पातयंति, तथाहं वंचितो बद्धो रुद्धश्च. च पुनरेव निश्चयेनावशः परवशः सन् व्यापादितो मारितः. ॥६४॥

हे माता पिता ! वळी हुं बहुशः वारंवार पाश=बन्धनना पासलावडे तथा कूटजाळ=कूडकपटथी पाथरेली वागुरा=मृगने पकडवानी जाळवडे बाहित=भोळवी तगडीने बंधायोछुं, रुद्ध=बहार न जवाय तेम रुंधायो छुं, जेम मृगने छेतरीने पासलामां नाखीने कूटजाळमां फसावे तेम हुं वंचित=छेतराइने बंधाणो तथा रुंधाणो छुं, वळी निश्चये परवश थइने मारी नखायो छुं. ६४

गलेहिं मगरजालेहिं । मच्छो वा अवसो अहं ॥ उल्लिओ फालिओ गहिओ । मारिओ य अणंतसो ॥ ६५ ॥

भाषांतर
अध्या० १९
॥११४६॥

उत्तराध्य-
य नम्रम्
॥११४७॥

माछलांनी जेम अवश=पराधीन बनीने हु गल=(भणी उपरना भक्तादिकने खावा जतां माछलाना ताळवामां भोंकाय एवा कांटावाळी दोरी) वडे तथा मगर अने जाळोवडे अनंतवार वीधाणो छुं तथा फट्टाणो छुं अने पकडीने मराणो पण छुं. १५

व्या०—हे पितरौ ! पुनरहं गलैर्मत्स्यानां पाशैर्मकरजालैर्मत्स्यजालैर्मत्स्य इव विद्वगलोऽभूवं, पुनर्गृहीतो मकररूपधारिभिः परमाधार्मिकैर्बलादुपादत्तः. पुनरुल्लिओ इति उल्लिखितश्चीरितः. पुनः स्फाटितः काष्ठवद्विदारितः. पुनरनंतशो मारितो गर्हभ इव कुट्टितः. ॥६५॥

हे माता पिता ! बळी हुं गल एटछे माछलां पकडवाना पासळाओवडे तथा मगरजाळोवडे मत्स्यनी पेठे गळे वीधाणो छुं पकडीने=मकर रूपधारी परमाधार्मिकोए बलात्कारथी पकडीने मने उल्लिखित=चीर्यो छे, फाट्यो छे तथा अनन्तवार मार्यो=गधे-डानी पेठे कुट्ट्यो पण छे. ६५

विदंशएहिं जालेहिं । लेप्पाहिं सउणोविव ॥ गहिओ लग्गो य बद्धो य । मारिओ य अणंतसो ॥६६॥

विदंशक=पक्षीओने करडनारा इयेनादिक पक्षियोवडे तथा जाळवडे अने लेप्पा=लही (ज्यां ए लही चोपडी होय त्यां पंखी बेसे तो चोंटी जाय अने त्यांथी उखडी शके नहिं एवा लेपने लेप्पा कहे छे.) वगेरेथी अनंतवार हुं पकडायो छुं, चोटी रड्यो छुं तथा बन्धाइ रड्यो छुं एम अनेकवार अनेक प्रकारे मरायो छु. ६६

व्या०—हे पितरौ ! पुनरहं शकुनिरिव पक्षीव विशेषेण दंशंतीति विदंशकाः इयेनादयस्तैजलैस्ताह्वगंधनैः पक्षिबंधनविशेषैर्बलाद्गृहीतः. 'विदंशो मृगपक्षिणां' इति हैमः. पुनरहं जालैर्गृहीतः, पुनर्लेप्पाभिः शिरीषलेप-

भाषांतर
अध्य० १९
॥११४७॥

उत्तराध्य-
य नखत्रम्
॥११४८॥

न क्रियाभिर्लभः श्लिष्टः, पुनरहं बद्धो दवरकादिना चरणग्रीवाद्यौ नियंत्रितः. पुनर्मरितः प्राणैर्विहीनः कृतः. ६६
हे माता पिता ! बळी हुं पक्षीनी पेठे विदंश्चक=शींचाणा जेवा पक्षीओवडे तेमज जाळ=पक्षीयोने पकडवाना पाशवडे बला-
त्कारथी सळाइ गयो छुं, (विंश शब्द मृग तथा पक्षिनो वाचक छे एम हैमकोपमां कहेल छे.) तेम जाळथी पकडायो छुं, फरी
छेप्या=शिरीष ब्रह्मना गुंद बगेरेनी बनावटरूप लाहीनी छेपन क्रियावडे लग्न=चोटी रत्नो छुं, अने दोरी बगेरेथी पगमां अथवा
गळामां बन्धाइने मराणो=गतमाण पण कराणो छुं. ६६

कुहाडपरसुमाईहिं । बहुइहिं दुमो इव कुट्टिओ फालिओ छिन्नो । तच्छिओ य अणंतसो ॥ ६७ ॥

झाडनी पेठे हुं कुहाडा फरसी बगेरेथी सुतारोने हाथे अनंतवार कूटायो छुं, फडायो छुं, छेदायो छुं तथा छोलायो छुं. ६७

व्या०—हे पितरौ ! पुनरहं कुठारैः पश्वादिदैः काष्ठसंस्करणसाधनप्रहरणैर्वाद्भिः काष्ठवद्भिर्दुम इव कु-
ट्टितः स्फाटितश्छिन्नश्च. यथा काष्ठवद्भिर्दुमः कुठारैः पश्वादिभिः प्रहरणैः कुट्ट्यते स्फाट्यते छेद्यते, तथाहं परमा-
धार्मिकैर्वारिवारं पीडितः. ॥ ६७ ॥

हे माता पिता ! बळी हुं कुहाडा फरसी आदिक लाकडा सुधारवाना साधनरूप डयियारोवडे, परमाधार्मिके विकुर्वेला सुतारोने
हाथे काष्ठवत् कूटायो छुं, फडाणो छुं तथा छेदायो छुं. जेम सुधार कुहाडा फडशी आदिकवडे झाडने कूटे छे फाडे छे तथा छेदे
छे तेम ए परमाधामिओए पीड्यो छे. ६७

चवेडमुट्टिमाईहिं । कुमारेहिं अयंपिव ॥ ताडिओ कुट्टिओ भिन्नो चुण्णिओ य अणंतसो ॥ ६८ ॥

भार्षांतर
अध्य० १९
॥११४८॥

उत्तराध्य-
य नसूत्रम्
॥११४९॥

लुहार जेम लोहने कूटे तेम चपेटा=थपाट, मुट्ठी वगेरेथी अनंतवार हुं ताडित थयो छुं, कुटायो छुं, भेदायो छुं तथा चूर्णित थयो छुं. ६८

व्या०—हे पितरौ ! पुनरहं परमाधार्मिकैर्देवैश्चपेटाभिर्हस्ततलैः, पुनर्मुष्ट्यादिभिर्वद्धहस्तैः, आदिशब्दाल्ला-
त्ताजानुकूर्परप्रहारैरनंतशस्ताडितः कुट्टितः, भिन्नो भेदं प्रापितः, चूर्णितः, कैः कमिव ? कुमारैर्लोहकारैरय इव
लोह इव, यथा लोहकारेण लोहः कुट्टयते भेद्यते चूर्ण्यते श्लक्ष्णी क्रियते. ॥६८॥

हे माता पिता ! बळी हुं परमाधार्मिक देवोए चपेटा=थपाटोवडे तथा मुट्ठी आदिकथी (आदि शब्दथी लात, गोठण कोणी
वगेरेना प्रहार समजवा) ताडन करणो छुं भेदाणो छुं तथा चूर्णित=छुंदाणो पण छुं. केनी पेठे ? कुमार=लुहार लोहाने जेम अर्थात्
लुहारे लोहुं जेम कुटाय भेदाय तथा चूर्णित तपावीने ढीलुं कराय तेवी रीते परमाधामीओए मारी वले अनेकवार करी छे. ६८

तत्ताइं तंबलोहाइं । तउयाइं सीसाइं सीसगाणि य ॥ पाईओ कलकलंताइं । आरसंतो सुभैरवं ॥६९॥

तथेलां तांवां लोहां कथीर तथा सीसां कळकळता ए परमाधामीओए हुं भयानकराहुं पाडतो रहुं अने मने पायां छे. ६९

व्या०—हे पितरौ ! पुनरहं परमाधार्मिकैस्तप्तानि गालितानि ताम्रलोहादीनि वैक्रियाणि त्रपुकानि कस्ती-
रकाणि चाहं पायितः. कीदृशानि ? ताम्रादीनि ? कलकलंतानि कलकलशब्दं कुर्वति, अत्यंतमुत्कलितान्यव्यक्तं
शब्दं कुर्वति. कीदृशोऽहं ? सुभैरवमतिभीषणं शब्दं रसन् विलपन्. ॥६९॥

हे माता पिता ! बळी ए परमाधार्मिकोए तपावेळा=गाळीने रस करेळा=ताम्र, लोह, त्रपुक=कथीर तथा सीसां आदिक कळ-
कळतां मने पायां छे. केवो हुं ? सुभैरव-अतिभीषण ब्रूमो पाडतो होउं अने ए छणछणतां मने पायां छे. ६९

भाषांतर
अध्य० १९
॥११४९॥

उत्तराध्य-
यन सूत्रम्
॥११५०॥

तुहं पियाहं मंसाहं । खंडाहं सोलगाणि य खाविओमि य मंसाहं । अग्निवर्णाहंणेगसो ॥ ७० ॥

“तने मांस प्रिय हतां” एम कहीने स्वमांस=पोतानां मांस, खंड=कटका करीने तथा शूलग=लोहाना त्रिशूलपर चढावी मुअीने ए अग्निवर्ण=बलबलतां अनेकवार मने खवरावेलां छे, ७०

व्या०—हे पितरौ ! पुनः परमाधार्मिकैरिति स्मारयित्वा स्वमांसान्यहं खादितः स्वमांसानि भोजितः. कीदृशानि स्वमांसानि ? खंडानि खंडरूपाणि, पुनः कीदृशानि ? सोल्लकानि भट्टित्रीकृतानि. स्वमांसान्येव भट्टित्रीकृत्य शूलीकृत्य च खादितानि. पुनः कीदृशानि ? अग्निवर्णानि जाज्वल्यमानानि, तान्यप्येकवारं न खादितानि किंत्वनेकवारं खादितानीति, किं स्मारयित्वा ? रे नारक ! तव प्राग्भवे मांसानि प्रियाण्यासन् जीवानां हि त्वं मांसानि खंडानि सोल्लकान्यादः, इदानीं त्वं स्वमांसमेवाद्वि ? इत्युक्त्वा पूर्वकर्म स्मारयित्वा परमाधार्मिकैः स्वमांसानि खादितः, स्वमांसैरेव भोजित इत्यर्थः. ॥७०॥

हे माता पिता ! बळी ए परमाधार्मिक देवां ए—“तने मांस बहु प्रिय हतां” एम याद आपीने मारा पोताना मांस मने खवरावेळ छे. केवा मांस ? खंड=कटका करेलां तथा सोल्लग=भडथां करेलां—मारा पोतानां मांस भडथीने शूळे परोवीने मने पराणे खवराव्या छे—ते मांस पण अग्निवर्ण=जाज्वल्यमान=बलबलतां, बळी ते एकाद वार नहीं किंतु अनेकवार खवरावेलां ते एम याद करावीने के—“रे नारक ! पूर्वभवमां मांस तने बहु प्रिय हतां तेथी ते अनेक जीवोनां मांसना टुकडा करी भडथीने खावेलां ते आ टाणे पण मांसज खाओ” आम कहीने, पूर्व कर्मनी यादी आपीने ए परमाधार्मिक देवां ए मारा पोतानां मांस मने खवराव्या छे. ७०

भार्षांतर
अध्य० १९
॥११५०॥

उत्तराध्य-
य नसूत्रम्
॥११५१॥

तुहं पिया सुरा सीधू । मेरेई य महुणि य ॥ पाइओमि जलंतिओ । वसाओ रुहिराणि य ॥ ७१ ॥

तने सुरा, सीधु, मैरेयी तथा मधु; आ सघळां महु प्रिय हतां-आम कहीने मारी पोतानीज वसा=चरबी तथा रुधिर उकाळीने उनां छ-
णछणतां मने पीवराव्यां छे. ७१

व्या०—हे पितरौ ! पुनरहं परमाधार्मिकैर्वसा अस्थिगतस्मान्, च पुना रुधिराणि पायितोऽस्मि. किं कृ-
त्वा ? इति स्मारयित्वेत्यध्याहारः. इतीति किं ? रे नारक ! तव प्राग्भवे सुरा चंद्रहासाभिधं मद्यं, सीधुस्तालवृ-
क्षदुग्धोद्भवा, मेरेई इति पिष्टोद्भवा शादितोत्पलान्नरसा. पुनर्मधूनि पुष्पोद्भवानि मद्यानि प्रियाण्यासन्. इति
निर्भर्त्सनापूर्वकं पायित इत्यर्थः. ॥७१॥

हे माता पिता ! वजी ए परमाधार्मिकोए वसा=हाडकांनो रस=तथा रुधिर मने पाया छे. कैम करीने ? (अहीं 'याद आपीने'
एटलो अध्याहार छे) रे नारक ! पूर्व भवमां तने सुरा=चन्द्रहास नामनुं मद्य, सीधु=ताडीना छीरनुं मद्य, मैरेयी=धान्यना लोटने
सोडवीने तेना रसमांथी बनतुं मद्य, तथा मधु=महुडां वगेरेना पुष्पमांथी बनावेल मद्य, आ सघळां मद्य तने घणांज प्रिय हतां'
आवी रीते तरछोडीने मने मारा पोतानाज वसा=चरबी तथा रुधिर उकाळतां पराणे पीवराववामां आव्यां हतां. ७१

निबं भीएण तस्थेण । दुहिण बहिण य । परमा दुहसंबद्धा । वेयणा वेईया मए ॥ ७२ ॥

नित्य ब्हीता, त्रास पामता, दुःखित तथा व्यथित; एया में दुःख संबंधवाळी परम=उत्कृष्ट वेदनाओ वेदिता=नरकमां अनुभवी छे. ७२

व्या०—हे पितरौ ! मया परमोत्कृष्टा वक्तुमशक्या दुःखसंबद्धा, एतादृशी वेदना वेदिता भुक्तेत्यर्थः. कथं-

भाषांतर
अध्य० १९
॥११५१॥

उत्तराध्य-
यन सूत्रम्
॥११५२॥

भूतेन मया ? नित्यं भीतेन, पुनः कीदृशेन ? त्रस्तेनोद्विग्नेन, पुनः कीदृशेन : त्रासवशादेव दुःखितेन. पुनः की-
दृशेन ? व्यथितेन कंपमानसर्वांगोपांगेन. ॥७२॥

हे माता पिता! मैं परम उत्कृष्ट-जेनु' वर्णन न थइ शके तेवी दुःख संबद्ध वेदनाओ भोगवी छे. केवी रीते? नित्य भयभीत रहैतो तथा
त्रस्त=उद्विग्न, अने ए त्रासने लीधेज हमेशां दुःखित तथा जेनां सर्व अंग उपांग यस्थस्तां होय एवी हालतमां में ए वेदनाओ अनुभववी छे.

तिव्वचंडप्पगाढाओ । वोराओ अइदुस्सहा ॥ महाभयाओ भीमाओ । नरएसु वेइया मए ॥७३॥

मैं नरकने विषये-तीव्र=उग्र, चंड=उत्कट तथा प्रगाढ=उंडी, तेनी साथे घोरा=भयानक, अतिदुःख, महाभयजनक अने भीम पटले याद
भावतां हृदय कंपी उठे एवी (वेदनाओ) जाणी छे; अनुभववी छे. ७३

व्या०—हे पितरौ ! मया नरकेषु वेदना वेदिता, असाताऽनुभूता. कथंभूता वेदना ? तीव्रचंडप्रगाढा, तीव्रा
चासौ चंडा च तीव्रचंडा, तीव्रचंडा चासौ प्रगाढा च तीव्रचंडप्रगाढा. तीव्रा रसानुभावाधिक्यात्, चंडोत्कटा व-
क्तुमशक्या, गाढा बहुलस्थितिका. पुनः कीदृशा वेदना ? घोरा भयदा, यस्यां श्रुतायामपि शरीरं कंपते. पुनः
कीदृशा ? अतिदुस्सहाऽत्यंतं दुर्धयासा, दुःखेनानुभूयते, अत एव महाभया. पुनः कीदृशा वेदना ? भीमा या
श्रूयमाणापि भयप्रदा. एकार्थिकाश्चैते शब्दा वेदनाधिक्यसूचकाः. ॥७३॥

हे माता पिता ! मैं नरकमां वेदना भोगवी छे, अर्थात् असाता अनुभववी छे. केवी वेदना ? तीव्र चंड तथा प्रगाढ=अधिकर-
सानुभववाली होवाथी तीव्र, उत्कट तथा कही न शकाय तेवी होवाथी चंडा, अने घणाक समय सुधी चालु रहे तेथी प्रगाढा; वल्ली

भार्षातर
अध्य० १९
॥११५२॥

उत्तराध्य-
यन सूत्रम्
॥११५३॥

घोरा=सांभळतांज हृदयने ध्रुजावे तेवी, अति दुःसहा=अत्यंत मनने गभरावी नाखे तेवी अने तेथीज महाभया=भयानक तथा भीमा=जेनुं श्रवण करतांभां चित्त भयभीत वनी जाय एवी वेदनाओ अनुभवी छे. आमां केटलाक शब्दो एकज अर्थना बोधक छे ते वेदनानुं आधिक्य सूचवे छे. ७३

जारिस्सा माणुसे लोए । ताया दीसंति वेयणा ॥ इतोणंतगुणिया । नरएसु दुःखवेयणा ॥ ७४ ॥

हे तात ! जेवी आ मनुष्यलोकने विषये वेदना दीसे छे तेना करतां अनंतगुणी नरकने विषये दुःखवेदना=दुःखनी वेदनाओ थाय छे. ७४

व्या०—हे तात ! मनुष्यलोके यादृश्यः शीतोष्णादिका वेदना दृश्यन्ते, इतस्तच्छीतोष्णवेदनाभ्यो नरकेषु दुःखवेदना अनंतगुणा वर्तन्ते. ॥ ७४ ॥

हे तात ! मनुष्यलोकने विषये जेवा प्रकारनी शीत उष्ण इत्यादिक वेदना दिसे छे=आपणे भोगवीए छइए, ते टाढ तडका वगेरे वेदनाओना करतां नरकने विषये अनुभवाती दुःखवेदनाओ अनंतगुणी होय छे. ७४

सर्वभवेसु असाया । वेयणा वेइया मए ॥ निमिसंतरमित्तंमि । जं साया नत्थि वेयणा ॥ ७५ ॥

में सर्व भवमां असाता वेदना अनुभवी छे के जेमां निमेषांतरमात्र=आंखनुं मटकुं मारवा जेटली वार=पण साता वेदना=सुखरूप वेदना नथी. ७५

व्या०—हे पितः ! मया वेदना सर्वभवेसु स्थावरत्रसभवेष्वासाता वेदिता, शीतोष्णक्षुत्पिप्सादिकाऽनुभूता. हे पितः ! मेषांतरमात्रमपि यत्सातावेदना सुखानुभवनं नास्ति, तदा दीक्षायां किं दुःखं ! कथमहं भवद्भिः सुखोचित इत्युक्तः ? मया तु सर्वत्र भवे दुःखमेवानुभूतं. ॥ ७५ ॥

भाषांतर
अध्य० १९
॥११५३॥

उत्तराध्य-
यन सूत्रम्
॥११५४॥

हे पिता ! मैं सर्वभवोने विषये एटछे तस तथा स्थावर भवोमां पण असाता=टाढ तडका क्षुधा तथा आदिक वेदना अनुभवो छे, जेमां क्याय निमेषांतर मात्र=आंखना पळकारा जेटलो वखत पण, साता वेदना=मुखानुभवरूप वेदना नथी, तो पछी दीक्षामां थुं दुःख छे ? तमें मने जे सुखोचित=सुखने लायक=फेम कहा=जाण्यो ? मेंतो सदाय दुःखज अनुभव्युं छे. ७५

तं विंति अम्मापियरो । छंदेण पुत्त पव्वय ॥ न वरं पुण सामण्णे । दुक्खं निप्पडिकम्मया ॥ ७६ ॥

अम्मापियरो=माता पिता ते=मृगापुत्रने बोल्यां के=हे पुत्र ! छंदेन=तारी मरजी प्रमाणे प्रवज=सुखेथी प्रवज्या ग्रहण कर. नवरं=(आ विशेषता सूचक अवयव छे.) तने खास कहेवानुं ए छे जे=श्रामण्य=साधु धर्ममां निष्प्रतिकर्मता=कंडूपण दुःखनुं निवारण करवानी मना=ए अति दुःख छे. ७६

व्या०—अथ पितरौ मृगापुत्रं ब्रूतः, हे पुत्र ! छंदसा स्वकीयेच्छया प्रवज ! दीक्षां गृहाण ? कस्त्वां निषेधयति ? नवरं शब्देनायं विशेषोऽस्ति. पुमः श्रामण्ये चारित्रे एतद् दुःखं वर्तते, यन्निःप्रतिकर्मतास्ति, रोगोत्पत्तौ प्रतीकारो न विधेयः. निर्गता प्रतिकर्मता निःप्रतिकर्मता, चिकित्सा न कर्तव्या, न चिंतनीयापि, सावद्यवैद्यकं न कारयितव्यं.

हवे तेना माता पिता मृगापुत्रने कहे छे-हे पुत्र ! छंद=तारी पोतानी इच्छा प्रमाणे भले प्रवज=दीक्षा ग्रहण कर. तने कोण निषेध करे ? नवरं एटछे आटछुं विशेष छे के श्रामण्य=चारित्रमां आ एक दुःख छे जे निष्प्रतिकर्मता पाळवानी. अर्थात् रोगोत्पत्ति थायतो तेनो प्रतिकार=औषध सेवनादिक कथुं नज कराय; प्रतिकर्मनुं चिंतन पण न कराय. तात्पर्य एवुं छे के सावद्यवैद्यक न करावाय. ७६

सो विंति अम्मापियरं । एवमेयं जहा फुडं ॥ पडिकमं को कुणई । अरण्णे मियपक्खणं ॥ ७७ ॥

ते मृगापुत्र माता पिताने कहे छे के तमे जे कथुं ते यथास्फुट=जेम कथुं तेमज=सत्य छे परंतु अरण्यमां मृग तथा पक्षीयोनां प्रतिकर्म=

भाषांतर
अध्य० १९
॥११५४॥

उत्तराध्य-
यन सूत्रम्
॥११५५॥

औपधोपचारादिक कोण करे छे ? ७७

व्या०—ततोऽनंतरं मातापितरौप्रति स मृगापुत्रः कुमारो ब्रूते, हे पितरौ ! एतद्भवद्भ्यामुक्तमेवं यथा स्फु-
टमवितथं भवदुक्तं सत्यमित्यर्थः. हे पितरावरण्ये मृगाणां पक्षिणां च कः प्रतिकर्मणां कुरुते ? यदा हि मृगा व्या-
धिपीडिता वने भवन्ति, पक्षिणो वा वने रोग पीडिता भवन्ति, तदा को वैद्य आगत्य रोगचिकित्सां कुरुते ? न
कोऽपि कुरुते इत्यर्थः. ॥ ७७ ॥

ते पछी माता पिता प्रत्ये ते मृगापुत्र बोल्यो के—हे माता पिता ! आ जे आप बनेये कहुं ते यथा स्फुर=बराबर छे. तमारुं
कहेवुं यथार्थ सत्य छे. परंतु हे माता पिता ! ज्यारे अरण्यमां मृगादि पशुओ तथा पक्षियो व्याधिपी पीडातां होय त्यारे त्यां कोण
वैद्य आवीने तेना रोगनी चिकित्सा करे छे ? कोइ पण करतो नथी. ७७

एगभूओ अरण्ये वा । जहा य चरई मिओ ॥ एवं धम्मं चरिस्सामि । संजमेण तवेण य ॥ ७८ ॥

जेम अरण्यमां मृग एकलो बिचरे छे एम हुं संयमवडे तथा तपोवडे धम्मं आचरीश=धर्माचरण करतो एकलो बिचरीश. ७८

व्या०—हे पितरौ ! यथा मृगोऽरण्येऽटव्यां, वा इति पादपूरणे. एकीभूत एकाकी सन् चरति, स्वेच्छया
भ्रमति. एवमनेन प्रकारेण मृगस्य दृष्टान्तेनाहं संयमेन सप्तदशविधेन तपसा द्वादशविधेन धर्मं श्रीवीतरागोक्तं
चरिष्याम्यंगीकरिष्यामि. ॥ ७८ ॥

हे माता पिता ! जेम मृग अरण्य=अटवीने बिषये (वा पादपूरणार्थ छे.) एकभूत=एकलो रही चरे छे=स्वेच्छा प्रमाणे भये छे.

भाषांतर
अध्य० १९
॥११५५॥

उत्तराध्य-
यनसूत्रम्
॥११५६॥

एज प्रकारे-आ मृगना दृष्टानुसार हुं ण सत्तर प्रकारना संयमोवडे तथा द्वादश प्रकारना तपोवडे धर्म=श्रीवीतरामे उपदिष्टधर्मेने
आचरीश-अङ्गीकार करीश. ७८

जया मियस्स आयंके । महारन्नंमि जायइ ॥ अच्छंतं रुक्खमूलंमि । को णं ताहे चिगिच्छई ॥ ७९ ॥

ज्यारे महाअरण्यमां मृगने आतंक=रोग उत्पन्न थाय छे त्यारे वृक्ष मूलमां पड़ेला ते मृगनी कोण आवीने चिकित्सा करे छे ? ७९

व्या०—यदा महारण्ये महादव्यां मृगस्यातंको रोगो जायते, तदा तं मृगं वृक्षमूले संतिष्ठंतं को वैद्यश्चि-
कित्सते ? परिचर्यां कुरुते ? सेवां कुरुते ? णमिति वाक्यालंकारे. ७९

ज्यारे महा अरण्य=महादवीमां मृगने आतंक=रोग थाय त्यारे वृक्ष मूलमां स्थित ए मृगने क्यो वैद्य चिकित्साप=रिचर्या करे
छे ? एनी सेवा कोण करे छे ? कोइ करतुं नथी. 'णं' ए पद वाक्यालंकारार्थ छे. ७९

को वा से ओमहं देइ । को वा से पुच्छई सुहं ॥ को वा से भत्तपणं च । आहारित्ता पणामए ॥ ८० ॥

तेने औषध कोण दीये ? कळी तेने सुख कोण पुछे ? तथा तेने अन्न पाणी कोण आणी आपे छे ? कोइज नहिं. ८०

व्या०—हे पितरौ ! तस्य रोगग्रस्तस्य मृगस्य क औषधं ददाति ? वाऽथवा तस्य मृगस्य कश्चिदागत्य सुखं पृच्छति ?
भो मृग ! तव समाधिर्वर्तते, इति कः पृच्छति ? वाऽथवा तस्य मृगस्य भक्तपानमाहारपानार्थमाहृत्यानीय ददाति ? ८०

हे माता पिता ! ते रोगग्रस्त मृगने औषध कोण दीये ? अथवा ते मृगने आवीने सुख कोण पुछे ? 'हे मृग तने साता छे ?'
एम कोण पुछे ? अथवा ते मृगने खावाने अन्न तथा पीवाने पाणी लावीने कोण दीये ? ८०

भार्षातर
अध्य० १९
॥११५६॥

उत्तराध्य-
यन सूत्रम्
॥११५७॥

जया य से सुही होइ । तथा गच्छइ गोचरं ॥ भक्तपाणस्स अट्ठाए । वल्लराणि सराणि य ॥ ८१ ॥

ज्यारे ते मृग सुखी होय तदा=त्यारे गोचर=वास चरवा जाय छे; भक्त=खावानुं तथा पान=पीवानुं ए वेयने अर्थे=माटे वल्लर=लीलां खडवाळा प्रदेशोमां तथा सरोवरमां जाय छे. ८१

व्या०—हे पितरौ ! यदा च स मृगः सुखी भवति, स्वभावेन रोगमुक्तो भवति, तदा गोचरं गच्छति, भक्ष्य-
स्थाने गच्छति, तत्र च भक्तपाणस्यार्थं वल्लराणि हरितस्थलानि, च पुनः सरांसि जलस्थानानि विलोकयती-
त्यध्याहारः. ॥ ८१ ॥

हे माता पिता ! ज्यारे ते मृग सुखी होय छे एटले स्वभावथीअ रोगमुक्त होय छे त्यारे तो ते गोचर=खावाने स्थाने जाय छे
अने त्यां कणे खावा तथा पीवा अर्थे वल्लरा=लीलां स्थळो तथा सरोवर जेवां जळस्थानो विलोके छे=शोधी लेछे=(एटलो
अध्याहार छे.) ८१

खायइत्ता पाणियं पाउं । वल्लरेहिं सरेहिं वा ॥ मिगचारियं चरित्ताणं । गच्छई मिगचारियं ॥ ८२ ॥

ते स्वस्थ मृग, मृग चर्याथी फरीने वल्लरोमां खाइने तथा सरोवरमां (पाणी) पीने पछी मृगोने हरवा फरवाना स्थानोमां जाय छे. ८२

व्या०—हे पितरौ ! स नीरोगो मृगो मृगचर्यया मृगभोजनपानविधिना चरित्वा वल्लरेभ्यो हरितप्रदेशेभ्यः
खादित्वा, निजभक्ष्यं भुक्त्वा, तथा सरोभ्यस्तटाकेभ्यः पानीयं पीत्वा मृगो मृगचर्यां गच्छति, इतस्तत उत्प्लव-
नात्मिकां गतिं प्राप्नोतीत्यर्थः. ॥ ८२ ॥

भाषांतर
अध्य० ११
॥११५७॥

उत्तराध्य-
यन सूत्रम्
॥११५८॥

हे माता पिता ! ते रोग रहित मृग, मृगचर्या एटले मृगोने चरवा तथा पाणी पीवानी रीते वल्लर=लीला प्रदेशोमांथी मनगमतां घास खाइ एटले पोतानुं भक्ष्य बराबर भक्षण करी तथा तळाव वगेरेमांथी पाणी पीने ए मृग, मृगचर्या=आमतेम जाय छे=ठेकडा मारता फरवानी क्रीया करे छे. ८२

एवं समुत्थिओ भिक्षू । एवमेव अणेगओ ॥ मिगचरियं चरित्ताणं । उहुं पक्कमई दिसं ॥ ८३ ॥

एमज समुत्थित=क्रियानुष्ठानमां उद्युक्त रहेनार=भिक्षु, एवमेव=ए मृगनी पेटेज अनेकग=अनेक ठेकाणे अनियमित स्थितिवाळो रही मृगना जेवी चर्या=भाचरी उर्ध्वदिशे प्रक्रमे छे. ८३

व्या०—एवममुना प्रकारेण मृगवत्समुत्थितः संयमक्रियानुष्ठानं प्रत्युद्यतो भिक्षुर्मृगचर्यां चरित्वांगीकृत्योर्ध्वा दिशं प्रतिक्रमते प्रव्रजति. तथाविधरोगोत्पत्तावपि चिकित्साशाभिमुखो न भवति. पुनः कीदृशः साधुः ? एवमेवानेनैव प्रकारेण मृगवदनेकगोऽनेकस्थाने स्थितोऽनियतस्थानविहारी, यथा मृगो वनखंडे नवीने नवीने स्थाने विहरति, तथा नानास्थानविहारीत्यर्थः. तथाहं मृगचर्यायाऽतंकस्याऽभावे भक्तपानादिगवेषणतयेतस्ततो भ्रमणेन भक्तपानं गृहीत्वा, संयमात्मानं धृत्वा पश्चादूर्ध्वा दिशं, मुक्तिरूपां दिशं, प्रतिक्रमिष्यामि, सर्वोपरिस्थो भविष्यामीति भावः ॥ ८३ ॥

ए प्रकारे मृगनी पेटे समुत्थित नाम संयम क्रियानुं अनुष्ठान करवामां प्रत्युद्यत=उद्योगपरायण रहेनारो भिक्षु, मृगचर्याआच-

भाषांतर
अध्य० १९
॥११५८॥

उत्तराध्य-
यन सूत्रम्
॥११५९॥

रीने=स्वाकारीने ऊर्ध्वदिशा प्रत्ये प्रतिक्रमे ऋ=संचरे छे, तेवो कोइ रोग थाय तो पण तेनी चिकित्सा कराववानी आशा तरफ
ढळतो नथी, केवो भीक्षु ! एवमेव=एज प्रमाणे एटले मृगनी पेठे अनेकग=अनेक स्थाने स्थित थवाथी अनियत स्थानोमां विहार
करतो एटले मृगनी पेठे नवा नवा वनखंडमां विहार करे छे, तेमज हुं पण नाना प्रकारनां स्थानोमां मृगचर्या आचरीश, जेम रोग
न होय त्यारे मृग आम तेम खावापीवानुं शोधवा माटे जमीने खानपान मेळवे तेम मेळवीने आत्माने संयममां धारण करी पछी
ऊर्ध्वदिशा=मुक्ति दिशा जाणी प्रतिक्रमीश=सर्वोपरिस्थानमां स्थित थइश. ८३

जहा मिए एग अणेगचारी । अणेगवासे ध्रुवगोचरे य ॥ एवं मुनी गोयरियप्पविट्टे । नो हीलए नोवि य
खिसइज्जा ॥ ८४ ॥

जेम मृग एकलो अनेकचारी=अनेक स्थळे करतो अनेक स्थानोमां वास करतो तथा ध्रुवगोचर=निश्चित गोचरवाळो होय छे एवीज रीते मुनि
पण गोचरीमां प्रविष्ट थइ कोइनी हीलना न करे तेम कोइना तरफ अणख पण न राखे. ८४

व्या०—यथा मृग एकोऽसहायी सन्ननेकचारी भवति, अनेकभक्तपानाचरणशीलो नानाविधभक्तपानग्रहण-
तत्परः स्यात्, पुनर्यथा मृगोऽनेकवासः स्यात्, पुनर्यथा मृगो ध्रुवगोचरो भवेत् ध्रुवः सदा गोचरो यस्य स ध्रुवगो-
चरः, निश्चयेन भ्रमणादेव लब्धाहारः स्यात्, एवममुना प्रकारेण मृगदृष्टान्तेन मुनिः साधुर्गोचर्यां भिक्षाटनं प्रविष्टः
सन् नो हीलयेत्, अनिष्टं निरसं लब्ध्वेदं कुत्सितं विरसमित्यादिवाक्यैर्न निंदयेत्, तथा अपि निश्चयेन पुनर्नो
खिसयेत्, आहारे पानीये वाऽलब्धे सति कमपि गृहस्थं ग्रामं नगरमात्मानं वा न निंदेत्. ॥ ८४ ॥

भाषांतर
अध्य० १९
॥११५९॥

उत्तराध्य-
यन सूत्रम्
॥११६०॥

जेम मृग एकलो=असहाय होइने अनेकचारी थाय छे; अर्थात् अनेक प्रकारनां खावापीवानां मेळववा टेवाइ रहेली=विविध खानपाननुं ग्रहण करवामां तत्पर रहे छे, तेमज अनेक स्थानोमां वास करे छे तथा ध्रुवगोचर=निश्चयपूर्वक फरीनेज लब्ध छे आहार जे एवो होय छे, एज प्रमाणे=आ मृग दृष्टांतमां कहेला प्रकारे मुनि=साधु पण गोचरी=भिक्षाटनमां प्रविष्ट थाय त्यां क्यांय अण-गमतुं तथा नीरस कुलित अन्न मळे तो 'आ खराब छे' एम हीलना=अनादर न करे तेमज आहार के पाणी कंडपण न मळे तो कोइ गृहस्थ अथवा गाम के नगरने खिसे नहिं=मनमां रोष लावी कोइनी अवगणना नज करे. ८४

मिगचारियं चरिस्सामि । एवं पुत्तो जहासुहं ॥ अम्मापिऊहिं अणुत्ताओ । जहाइ उवहिं तओ ॥ ८५ ॥

“मृग चर्या आचरीश” एम मृगापुत्रे कहुं त्यारे मा बाप बोल्यां के ‘हे पुत्र! भले एम तने जेम सुख उपजे तेम कर’ आ प्रमाणे माबापे अनुज्ञा आपी ते पछी तेणे उपधि=परिग्रहने त्याग कर्यो. ८५

व्या०—यदा मृगापुत्रेण पितरौप्रतीत्युक्तं, हे पितरावहं मृगचर्यां चरिष्यामि, यथा भवदग्रे मृगचर्यांक्ता, तामं-गीकरिष्यामि, साधुमार्गं ग्रहीष्यामि. यदा मृगापुत्रेणैव मुक्तं तदा मातापितरौ ब्रूतः, हे पुत्र! यद्येवंतदा यथासुखं, यथा तव सुखं स्यात्, यथा भवतेऽभिरुचितं सुखमिति यथासुखं तथा कर्तव्यं, अस्माकमाज्ञास्ति. ततो मातापितृ-भ्यामनुज्ञातो मृगापुत्रः कुमार उपधिं परिग्रहं सचित्ताचित्तरूपं परित्यजति. ॥ ८५ ॥

ज्यारे मृगापुत्रे माबाप प्रत्ये कहुं के—‘हे माता पिता! हुं तो मृगचर्या आचरीश=अर्थात् आपनी आगळ में जेवी मृगनी चर्या वर्णवी तेनो अंगीकार करी साधुमार्गनुं ग्रहण करीश,’—ते वारे माता पिता बोल्यां के—‘हे पुत्र! जो एमज तारो संकल्प छे

भार्षातर
अध्य० १९
॥११६०॥

उत्तराध्य
यन सूत्रम्
॥११६१॥

तो तने जेम सुख उपजे, अर्थात् तने मनगमतो आनंद मळे तेम कर-अमारी आज्ञा छे; ते पछी माता पितानी अनुज्ञा पामी ने कुमार मृगापुत्रे उपधि=सच्चित तथा अचितरूप जे परिग्रह हतो तेनो परित्याग कर्यो. ८५

मिगचारियं परिस्नामि । सव्वदुक्खविमोक्खणिं ॥ तुज्झेहिं समणुज्जाओ । गच्छ पुत्त जहा सुहं ॥ ८६ ॥

मृगापुत्रे कबुं के-‘हे माता पिता! तमोए मने सम्यक् अनुज्ञा आपी तेथी हवे हुं सर्व प्रकारनां दुःखोधी मुक्त करावे एकी मृगचर्या आचरीश; त्यारे माबाप बोल्यां के-‘हे पुत्र! यथा सुख=तमने सुख थाय त्यां जाओ. ८६

व्याः—सर्वं परिग्रहं त्यक्त्वा पुनर्मृगापुत्रो वदति, हे पितरौ! अहं भवद्भ्यामनुज्ञातः सन् मृगचर्यामंगीक-
रिष्यामि. कीदृशीं मृगचर्या? सर्वदुःखविमोक्षणीं, सर्वविपत्तिविमोचिनीं. तदा मृगापुत्रं प्रति पितरौ वदतः, हे
पुत्र! यथासुखं गच्छ! दीक्षां गृहाण!. ८६

सर्वं परिग्रहने त्यज्जने वळी मृगापुत्र बोल्या के-‘हे माता पिता! हुं तमो बनेये अनुज्ञात थयो-दीक्षा लेवानी अनुज्ञा आपी
एटले हवे मृगचर्यानो अंगीकार करीश. केवी मृगचर्या? सर्व प्रकारनां दुःख=विपत्तिओ तेथी मुकावनारी; त्यारे मृगापुत्र प्रत्ये तेनां
मातापिता बोल्यां के-‘हे पुत्र यथा सुख=तने जेम सुख थाय तेम जाओ=दीक्षा लीयो. ८६

एवं सो अम्मापियरो । अणुमाणिताण बहुविहं ॥ ममत्तं छिंदए ताहे । महानागोच्च कंचुकं ॥ ८७ ॥

एकीति ते मृगापुत्र मातापितानी अनुज्ञा लइ तदनंतर जेम महोदो नाग कांचळीने छोडे तेम बहुप्रकारना ममत्वने छेष्ट. ८७

भाषांतर
अध्या. १९
॥११६१॥

उत्तराध्य-
यन सूत्रम्
॥११६२॥

व्या०—एवमनुना प्रकारेण स मृगापुत्रो मातापित्रोरनुज्ञां लात्वा, ताहे इति तदा तस्मिन् काले बहुविधं ममत्वं छिनत्ति. इदं धनं मम, इदं गृहं मम, इदं कुटुंबं ममेति बुद्धिं त्यजतीत्यर्थः. कः किमिव? महानागो महासर्पः कंचुकमिव, यथा महासर्पो निर्मोकं त्यजति, तथा मृगापुत्रः सर्वं ममत्वं त्यजतीति भावः. ८७

आ प्रकारे ते मृगापुत्रे मातापितानी अनुज्ञा मेळवीने ते पछी तेज समये बहु प्रकारना ममत्वने छेदी नाख्युं. आ धन माहं, आ घर माहं, आ कुटुंब माहं; आवा प्रकारनी ममत्व बुद्धिनो त्याग कर्यो. केनी पेटे? महानाग=महोदो सर्प जेम कांचळीने छोडे तेम मृगापुत्रे सर्वं ममत्वने त्यज्युं. ८७

इद्वी वित्तं च मित्ते य । पुत्ते दारं च नायओ ॥ रेणुयं व पडे लग्नं । निधुणिस्ता ण निग्गओ ॥ ८८ ॥

रुद्धि, वित्त, तथा मित्र, पुत्र तथा दार=स्त्री धने ज्ञाति; आ सर्वेने=पद=वस्त्रे लागेल रजनें जेम संखेरी नाखे तेम=निधूत करीने अर्थात् छोडी दहने हट निश्चयधी मृगापुत्र घानी बहार नीकळया. ८८

व्याः—मृगापुत्र एतत्सर्वं निर्धूय त्यक्त्वा निर्गतः, संसाराद् गृहाच्च निःसृतः. किं किं त्यक्तमित्याह—ऋद्धि-ईस्त्यश्वादिः, वित्तं धनधान्यादि, च पुनर्मित्राणि सहजसहवर्धितसहपांशुकीडितानि सुहृदः, पुनः पुत्राअंगजाः, पुनर्दाराः स्त्रियः, पुनर्ज्ञातयः स्वजनाः क्षत्रियाः, एतत्सर्वं परित्यज्य प्रव्रजितः, किमिव? पटे लग्नं रेणुमिव नूतन-वस्त्रे लग्नं रज इव. यथा कश्चिच्चतुरो मनुष्यो वस्त्रे लग्नं रजो निर्धूनोति, तथा मृगापुत्रोऽपीत्यर्थः ॥ ८८ ॥

भाषांतर
अध्या० १९
॥११६२॥

उत्तराध्य-
यन सूत्रम्
॥११६३॥

मृगापुत्र आ सषष्ठं त्यजीने निर्गत यथा, संसारमांथी तेमज घरमांथी नीसया. शुं शुं त्यज्युं? ऋद्धि=हाथी घोडा वगेरे, विच=वन धान्यादि, तथा मित्रो=साथे जन्मेला, साथे ऊछरेला तथा साथे धूळमां रमेला दोस्तो=तथा पुत्रो वळी दारा=स्त्रीयो तेमज ज्ञाति=स्वजन क्षत्रियादि; आ सषष्ठाने त्यजीने प्रव्रजित यथा. केनी पेटे? पट=वस्त्रमां लागेलरज=नवां वस्त्र उपर पढेली वूळने जेम कोइ चतुर मनुष्य झाटकी नाखे तेम मृगापुत्रे ऋद्धि आदिक तमाम मनवी खंखेरी नाख्युं=त्यजी दीधुं. ८८

पंचमहव्ययुक्तो । पंचसमिओ तिगुस्तिगुत्तो य ॥ सप्तिभतरबाहिरिए । तवोकम्मंमि उज्जुत्तो ॥ ८९ ॥

पंच महाव्रतोधी युक्त तथा पांच समिति सहित अने ऋण गुप्तिधी गुप्त यह तेमज आभ्यंतर तथा बाह्य वेय प्रकारनां तपः कर्मोमां (ते मृगापुत्र) उद्युक्त थयो-यत्नवान् बन्धो. ८९

व्याः—तदा मृगापुत्रो कीदृशो जातः? पंचमहाव्रतयुक्तो जातः, पुनः पंचसमितिसहितः, ईर्याभाषैषणादाननिक्षेपणोच्चारप्रश्रवणखेलजल्लसंघाणपारिष्टापनिकासमितियुक्तः. पुनस्त्रिगुप्तिगुप्तो मनोवाकायगुप्तिरहितः. पुनः साभ्यंतरबाह्यतपःकर्मण्युद्यतः. पायच्छिसं विणओ । वेयावच्चं तद्देव सज्झाओ ॥ ज्ञाणं उत्सग्गोवि य । अप्पिभंतरओ तवो होइ ॥ १ ॥ अणसणसूणोयरिआ । विसीसंखेवणं रसच्चाओ ॥ कायकिळेस्सो संली—णया य कज्जो तवो होइ ॥ २ ॥ द्वादशविधतपःकर्मणि सत्त्वधानो जातः. ८९

त्कारे मृगा पुत्र केवो थयो? पंचमहाव्रतो वडे युक्त थयो, वळी पांच समिति=ईर्यादिकथी सहित, तेमज मनवाणी तथा कया संखेवी प्रणे गुप्तिवडे गुप्त, वळी आभ्यंतर बाह्य कर्ममां उद्यत=अर्थात् आंतर तथा बाह्य वेय प्रकारना कर्मोमां निरंतर प्रयत्नशील थयो.

भाषांतर
अध्य० १९
॥११६३॥

उच्चराध्य-
यन सूत्रम्
॥११६४॥

कष्टं छे के—‘प्रायश्चित्त, विनय, वैयाघृत्य, तथा स्वाध्याय, ध्यान अने उत्सर्ग; आ आभ्यंतर तपः कहेवाय छे. १ अनशन, ऊनोदरिता=(पोताना खोराक करतां न्यून खावुं ते)=वृत्तिसंश्लेषण=(भिक्षानी मर्यादा ओछी करवी=) रसनो त्याग, काय कलेश, संलीनता=(मन इंद्रियादिनो निरोध=); आ सघलुं बाह्य तप छे=कहेवाय छे, एम द्वादशविध=चार प्रकारनां तप कर्ममां सावधान थयो ८९

निर्ममो निरहंकारो । निस्संगो चत्तगारवो ॥ समो य सत्त्वभूएसु । तसेसु थावरेसु य ॥ ९० ॥

निर्मम=ममता वर्जित थयो, वळी निरहंकार=अहंकाररहित तेमज निःसंग=बाह्य तथा आभ्यंतर संगवर्जित तथा त्यक्तगारव=त्रणे प्रकारना गारवथी मुक्त, सर्व भूत=प्राणिमात्र=त्रस तथा स्थावरने विषये सम=समान परिणामवाळो थयो ॥ ९० ॥

व्याः—पुनः कीदृशो मृगापुत्रः ? निर्ममो वस्त्रपात्रादिषु ममत्वभावरहितः. पुनः कीदृशः ? निरहंकारोऽहंकाररहितः. पुनः कीदृशः ? निस्संगः, बाह्याभ्यंतरसंयोगरहितः. पुनः कीदृशः ? त्यक्तगारवो गारवत्रयरहितः, ऋद्धिगारवरसगारवसातागारव इत्यादिगर्वत्रयरहितः. पुनः कीदृशः ? सर्वभूतेषु समो रागद्वेषपरिहारात् समस्तप्राणिषु त्रसेषु स्थावरेषु च समस्तजीवेषु सदृशः ॥ ९० ॥

वळी ते मृगापुत्र केवो थयो ? निर्मम=वस्त्रपात्रादिकमां ममता विनानो तेमज निरहंकार=अहंकाररहित, निस्संग=बाह्य तथा आभ्यंतर संग वर्जित, अने त्यक्तगारव=ऋद्धिगारव, रसगारव तथा सातागारव; एवा त्रणे गारव (महोटाइ) वगरनो होइ सर्वभूतोमां त्रस तथा स्थावर रूप समस्त प्राणिओने विषये=सम रागद्वेष छोडी दीधेल होवाथी सर्व जीवोमां समानभाववाळो थयो ॥ ९० ॥

भाषांतर
अभ्य० १९
॥११६४॥

उत्तराध्य-
यन सूत्रम्
॥११६५॥

लाभालाभे सुखे दुःखे । जीविए मरणे तथा ॥ समो निंदाप्रशंसासु । तथा माणवमाणओ ॥ ९१ ॥

लाभ अलाभ, सुख दुःख, जीवन मरण, निंदा प्रशंसा, इत्यादि धंधामां समान तथा मान अपमानमां पण समान थयो. ९१

व्या०—तथा पुनर्मृगापुत्रो लाभे, आहारपानीयवस्त्रपात्रादीनां प्राप्तौ, तथाऽस्त्रालाभेऽप्राप्तौ, तथा सुखे तथा दुःखे, तथा पुनर्जीविते मरणे समः समानवृत्तिः. तथा पुनर्निंदासु तथा प्रशंसासु स्तुतिषु, तथा माने आदरे, अपमानेऽनादरे, मानश्चापमानश्च मानापमानौ, तयोर्मानापमानयोः समः सदृशः. केनाप्यादरे प्रदत्ते सति मनसि न प्रहृष्टो भवति, केनाप्यपमाने प्रदत्ते सति मनसि दूनो न भवति. ॥ ९१ ॥

तेमज ए मृगापुत्र लाभ=आहार पाणी वस्त्र पात्र इत्यादिनी प्राप्ति थाय अथवा अलाभ=अप्राप्ति; एटले कोइ टाणे फरतां भटकतां पण न मळे, वळी सुखमां तथा दुःखमां तेमज जीवित तथा मरणमां पण सम=समानवृत्तिवाळो थयो. वळी निंदामां तथा प्रशंसा=कोइ स्तुति करे तो तेमां अने मान=आदर तथा अपमान=अनादर; आ आदरअनादररूप मान तथा अपमानना प्रसंगोमां पण समान भाववाळो थयो. अर्थात् कोइ आदर आपे तो मनमां हर्ष न पामे तेम कोइ अनादर करे तो मनमां जराय दुवाय नहि-एवा समभाववाळो थयो ॥ ९१ ॥

गारवेसु कसाएसु । दंडसल्लभएसु य ॥ निवुयत्तो हाससोगाओ । अनियाणो अबंधणो ॥ ९२ ॥

गारवोथी, कषायोथी, दंड शल्य तथा भयथी. अने हास्य तथा शोकथी निवृत्त थइ नियाणा वगरनो तेमज कोइपण बंधनथी निवृत्त थयो. ९२

व्या०—पुनः स मृगापुत्रः कीदृशो जातः? गारवेभ्यो निवृत्तः, पुनः कषायेभ्यः क्रोधादिभ्यो निवृत्तः. च

भाषांतर
अध्य० १९
॥११६५॥

उत्तराभ्य-
यन सूत्रम्
॥११६६॥

पुनर्दंडशल्यभयेभ्यो निवृत्तः. दंडत्रयं मनोवाक्कायानामसद्व्यापारो दंड उच्यते, तस्मान्निवृत्तः, पुनः शल्यत्रया-
न्निवृत्तः, मायाशल्यं, निदानशल्यं, मिथ्यादर्शनशल्यं चैतच्छल्यत्रयं, ततो निवृत्तः. तथा पुनः सप्तभयेभ्यो नि-
वृत्तः. सप्त भयानीमानि—इहलोकभयं १, परलोकभयं २, आदानभयं ३, अकस्माद्भयं ४, मरणभयं ५, अयशो-
भयं ६, आजीविकाभयं ७, च. एवं सप्तभवानि. अत्र सर्वत्र प्राकृतत्वात्पंचम्यां सप्तमी. पुनः कीदृशः ? अनिदा-
नो निदानरहितः. पुनः कथंभूतः ? अबंधनो रागद्वेषबंधनरहितः ॥ ९२ ॥

वळी ते मृगापुत्र त्रिविध गारवथी निवृत्त थयो, तथा क्रोधादिक चार कषायोथो निवृत्त थयो तेमज दंडशल्य तथा भयथी
निवृत्त थयो. मन वाणी तथा कायाना असद्व व्यापाररूप त्रिविध दंड; तथा मायाशल्य, निदानशल्य अने मिथ्या दर्शनशल्य; ए
वण शल्यो तथा इहलोक भय=आ लोकनां भय, परलोकभय, आदानभय, अकस्मात्भय, मरणभय, अपयशोभय अने आजीविका
भय; आ सात प्रकारनां भय एव च दंड शल्य तथा भयथी निवृत्त थयो. अहीं सर्वत्र प्राकृत होवाथी पंचमीविभक्तिना अर्थमां सप्तमी
विभक्ति छे. वळी ते अनिदान=नियानारहित तथा अबंधन एटले राग द्वेषादि बंधन रहित थयो. ॥ ९२ ॥

अणिस्सिओ इहं लोए । परलोए अणिस्सिओ ॥ वासीचंदनकल्पो य । असणे अणसणे तहा ॥ ९३ ॥

आ लोकने विषये अनिश्रित=कोइनो आश्रय न इच्छनारो तेम परलोक विषये पण अनिश्रित=असहाय थयो. वासी=वासलो तथा चंदन वेयमां
तुल्य बुद्धिवाळो तथा अनशनमां तेमज अनशन वेयमां समतावाळो थयो. ९३

व्या०—पुनः कीदृशः ? अनिश्रितो निश्चारहितः, कस्यापि साहाय्यं न वाञ्छति. तथा पुनरिह लोके राज्यादि-
भोगे, तथा परलोके देवलोकादिमुखेऽनिश्रितो निश्चां न वाञ्छते. पुनः स मृगापुत्रो वासीचंदनकल्पः, यदा कश्चि-

भाषांतर
अध्या० १९
॥११६६॥

उत्तराण्य-
यन सूत्रम्
॥११६७॥

द्वास्या पशुना शरीरं छिनत्ति, कश्चिच्चंदनेन शरीरमर्चयति, तदा तयोरुपरि समानकल्पः सहशाचारः. तथा पुनरशने
आहारकरणे, तथाऽनशने आहाराऽकरणे सहशः ॥ ९३ ॥

बळी ते केवो थयो? अनिश्रित=निश्रारहित, अर्थात् कोइना पण साहाय्यनी वांछना न राखनारो, तथा आ लोकमां=राज्यादि
भोगमां के परलोकमां=देवलोकमां निश्रा=वांछा न राखनारो बळी वासी चंदनकल्प=कोइ वांसलो लहने तेनुं अंग छोळे
अथवा कोइ चंदन वडे तेना शरीरने विलेपन करे ए बेयना उपर समान कल्प=एक सरखा आचरणवाळो तेमज अशन=आहार
करवामां तथा अनशन, उपवास करवामां पण सहश=समान चित्तवाळो थयो ॥ ९३ ॥

अप्पसत्थेहिं दारेहिं । सव्वओ पिहियासवे ॥ अज्झप्पज्झाणजोगेहिं । पसत्थदमसासणे ॥ ९४ ॥

अप्रशस्त=निषधारी हिंसादिकथी निवृत्त थया तेथी सर्वतः=चारैकोरथी विहिताश्रव एटले पापकर्मना व्यापार जेणे रोक्या छे एवा थया. अने
अध्यात्मध्यानयोगवडे प्रशस्त छे. दम तथा शासन जेनां एवा थया. अर्थात् इन्द्रिय करी शापनानुरागी थया. ९४

व्या०—पुनर्मृगापुत्रोऽप्रशस्तेभ्यो द्वारेभ्यः कर्मोपार्जनोपायेभ्यो हिंसादिभ्यो निवृत्त इति शेषः. पुनः कीदृशः?
अप्रशस्तद्वारेभ्यो निवर्तनादेव सर्वतः पिहिताश्रवः, पिहिता निकट्वा आश्रवाः पापागमनद्वाराणि येन स पिहिता-
श्रवः. पुन कीदृशः? अध्यात्मध्यानयोगैः प्रशस्तदमशासनः, अधिआत्मनि ध्यानयोगा अध्यात्मध्यानयोगास्तैर-
ध्यात्मध्यानयोगैर्मनसि शुभव्यापारैः प्रशस्ते दमशासने यस्य स प्रशस्तदमशासनः. दम उपशमः, शासनं
सर्वज्ञसिद्धांतः. यस्य शुभध्यानयोगैरुपशमश्रुतज्ञाने शुभे वर्तते इत्यर्थः. ॥ ९४ ॥

बळी ते मृगापुत्र अप्रशस्त द्वार=एटले कर्म उपार्जन करवाना उपायो हिंसादिकथी 'निवृत्त थया' (एटलं शेष लेवुं.) अने ते

भाषांतर
अध्या० १९
॥११६७॥

उत्तराध्य-
यन सूत्रम्
॥११६८॥

अप्रशस्त द्वारोथी निवृत्त यतांज सर्वतः चारेकोरथी विहिताश्रव-एटले रोकाइ गयां छे पापागमननां द्वार जेनां एवा थया, तथा अध्यात्मध्यानयोग वडे एटले आत्मामां ध्यानयोग=शुभ व्यापार वडे प्रशस्त दमशासन थया. दम एटले उपशम, तथा शासन एटले सर्वज्ञ सिद्धांत, आ बने जेनां प्रशस्त छे तेवा-अर्थात् शुभ ध्यानयोगे करी उपशम तथा श्रुतज्ञान शुभ जेने प्राप्त छे एवा थया. ९४

एवं नाणेण चरणेण । दंसणेण तवेण य ॥ भावणाहि य सुद्धाहि । सम्मं भावित्तु अप्पयं ॥ ९५ ॥

बहुयाणि य वासाणि । सामभ्रमणुपालिया ॥ मासिएण उ भत्तेणं । सिद्धिं पत्तो अणुत्तरं ॥ ९६ ॥ युग्मं

पृथीज रीते ज्ञानवडे, चरण=आचरणे करी, दर्शनवडे तथा तपोवडे करी अने शुद्ध भावनाओवडे आत्माने सम्यक् प्रकारे भावित करी बहुक=वर्षांक वर्षों सुखी आमण्य=साधुधर्म पात्रीने एक मासना भक्त=अनशन व्रतवडे अनुत्तर=सर्वोत्कृष्ट सिद्धिने पाय्या. ९५-९६

व्या०—उभाभ्यां गाथाभ्यां वदति-तु पुनर्मृगापुत्रो मुनिर्मासिकेन भक्तेन सिद्धिं प्राप्तो मोक्षं गतः. मासे भवं मासिकं, तेन मासीकेन भक्तेन मासोपवासेनेत्यर्थः. कथंभूतां सिद्धिं? अनुत्तरां प्रधानां, सर्व-स्थानकेभ्य उत्कृष्टं स्थानमित्यर्थः, जन्मजरामृत्यूपद्रवेभ्यो रहितत्वात्. किं कृत्वा? एवममुना प्रकारेण ज्ञानेन मतिभ्रुतादिकेन, पुनश्चरणेन यथारूपात्तेन, पुनर्दर्शनेन शुद्धसम्यक्त्वोश्रद्धारूपेण, पुनस्तपसा द्वादशविधेन, च पुनर्भावनाभिर्महाव्रतसंबन्धिनोभिः पंचविंशतिसंख्याभिर्भावनाभिः. अथवाऽनित्यादिभिर्द्वादशप्रकाराभिरात्मानं सम्यक्प्रकारेण भावयित्वा, निर्मलं कृत्वा. कथंभूताभिर्भावनाभिः? शुद्धाभिर्निदानादिदोषमलरहिताभिः. पुनः किं कृत्वा? बहूनि वर्षाणि आमण्यं यतिधर्ममनुपाल्याराध्य ॥ ९५ ॥ ९६ ॥

(युग्म=वे गथानो मेळो अन्वय छे.) तु=वली मृगापुत्र मुनि मासिक भक्ते करी सिद्धि=मोक्षगतिने पाय्या. मासिकभक्त एटले

भाषांतर
अध्य० १९
॥११६८॥

उत्तराध्य
यन सूत्रम्
॥११६९॥

एक मासना उपवास केवा प्रकारनी सिद्धि पाम्या? अनुत्तरा=प्रधान=सर्वस्थानकोथी उत्कृष्टस्थानरूप गति पाम्या=मोक्षे गया. जन्म जरा मृत्यु अदिक उपद्रवोथी रहित होवाथी ते स्थान श्रेष्ठ कहेवाय छे. केम करीने? ए प्रकारे ज्ञाने करीने-अर्थात् मतिश्रुतादिज्ञाने करीने तेमज चरणे करी-जेवुं शास्त्रे वर्णव्युं छे तेवा आचरणे करी-तथा शुद्ध सम्यक्त्व श्रद्धारूप दर्शनवडे तथा बार प्रकारना तपोनुष्ठानवडे तेमज भावना=महाव्रत संबंधिनी पचीस भावनाओवडे करी, अथवा अनित्यादिक बार भावनाओवडे आत्माने सम्यक् प्रकारे भावित करी=निर्मल करीने-केवी भावनाओ? विशुद्ध एटले निदानादि दोषमळ रहित भावनाओवडे; केम करीने? बहुकानि=घणांक वर्षो श्रामण्य=यतिधर्मनुं अनुपालन करीने ॥ ९५-९६ ॥

एवं करंति संबुद्धा । पंडित्या पबियक्खणा ॥ विणिवट्ठंति भोगेसु । मियापुत्ते जहामिसी ॥ ९७ ॥

आवी रीते संबुद्ध=ज्ञानतत्त्व तथा विवेक बुद्धिमान् तथा विचक्षण पुरुषो भोगोथी विनिवृत्त थाय छे जेवी रीते आ मृगापुत्र ऋषि भोगथी निवृत्त थइ चारित्रवान् थया. ९७

व्या०—संबुद्धाः सम्यग्ज्ञातत्त्वाः पुरुषाः, पंडिता हेयोपादेयबुद्धियुक्ताः, अत एव प्रकर्षेण विचक्षणा अवसरज्ञाः, एवं कुर्वन्ति भोगेभ्यो विशेषेण निवर्तन्ते. क इव? यथाशब्द इवार्थे, मृगापुत्रविरिव. यथा मृगापुत्रर्षिभोगेभ्यो विनिवृत्तस्तथान्यैरपि चतुरैर्भोगेभ्यो विनिवर्तितव्यमिति भावः. अत्र मिसीति मकारः प्राकृतत्वादलाक्षणिक. ९७

संबुद्ध एटले सम्यक् प्रकारे एणे तत्त्व जाणुं छे तेवा पुरुषो तथा पंडितो एटले आ तजवा योग्य छे तथा आ ग्रहण करवा योग्य छे. एवी विवेक बुद्धि जेने उद्भवी छे एवा तथा प्रकर्षे करी विचक्षण=अवसरने जाणनारा चतुर पुरुषो=आवी रीते करे छे एटले भोगोथी विशेषे करी निवृत्त थाय छे. केनी पेटे? मृगापुत्र ऋषि जेम. (अहीं 'यथा' पद 'इव' पदना अर्थमां प्रयुक्त छे.)

भाषांतर
अध्य० १९
॥११६९॥

उत्तराध्य-
वन सूत्रम्
H११७०॥

जेम मृगापुत्र ऋषि भोगोथी विनिवृत्त=परादुःख थया तेम बीजा चतुर पुरुषोए पण भोगोथी निवृत्त धवुं जोइए. अत्रे ऋषिपदनुं 'इसी' प्राकृतरूप थाय पण 'मिसी' एम कहुं ते प्राकृत होवाथी मकार अधिक गणेलो छे ॥ १७ ॥

महाप्पमावस्स महाजसस्स । मियाएपुत्तस्स निसम्म भासियं ॥ तवप्पहाणं चरियं च उत्तमं। गहप्पहाणं च तिलोअय-
विस्सुयं. ९८ विद्याणिआ दुक्खविषद्धणं धणं । ममसंबंधं च महाभयावहं ॥ सुहावहं धम्मधुरं अणुत्तरं । धारेह निव्वा-
णगुणावहं महंतिबेमि ॥ ९९ ॥

महोटा प्रभाववाळा तथा महायशवाळा मृगापुत्रनुं भाषित सांभलीने तेमज तपःप्रधान उत्तम चरित अने ग्रणलोकविदित एवी गतिप्रधान=मोक्ष जेवी प्रधानगति सांभलीने. ९८ वळी धन दुःखने वधारनाहं छे तथा ममत्वबंध=जगत्मां ममत्तानुं बंधन महोटा भयने लावी आपवार छे एम जाणीने निर्वाण=मोक्ष हेतुभूत गुणो=ज्ञान दर्शन चारित्ररूप रखत्रयमी प्राप्ति करावे एवी महोटी सुख आपनार सर्वोत्कृष्ट धर्मधुर=धर्मरूपी धुराने धारण करो. एम हुं बोलुं छुं. ९९

व्या० पुनर्गाथायुग्मेन संबंधः. ओ भव्या अनुत्तरां सर्वोत्कृष्टां धर्मधुरं धर्मरथस्य भारं धारयध्वं? कथंभूतां धर्मधुरं? सुखावहां सुखप्राप्तिहेतुभूतां. पुनः कीदृशां धर्मधुरं? निर्वाणगुणावहां, निर्वाणस्य गुणा निर्वाणगुणा मोक्षगुणाः, अनंतज्ञानदर्शनानंतसुखानंतायुरनंतवीर्यरूपास्तेषामावहा पूरका निर्वाणगुणावहां, तां निर्वाणगुणावहां किं कृत्वा धर्मधुरं धारयध्वं? धनं दुःखविषयधनं विज्ञाय, च पुनर्ममत्वं बंधमिव संसारस्य बंधनं विज्ञाय. कीदृशं धनं ममत्वं च? महाभयावहं महाभयदायकं, चौराग्निवृत्तादिभ्यः कष्टप्रदं. पुनः किं कृत्वा? च पुनर्मृगाया राज्याः पुत्रस्य मृगापुत्रस्योत्तमं प्रधानं चरितं चरित्रं चारित्रवृत्तांतं, तथा तस्य मृगापुत्रस्य भाषितं, मातापितृभ्यां संसार-

भाषांतर
अध्या० १९
॥ ११७० ॥

उत्तराध्य-
यन सूत्रम्
॥११७१॥

स्यानित्यतोपदेशदानं निशम्य हृदि धृत्वा. कीदृशं मृगापुत्रस्य चरित्रं? तवप्यहाणं तपःप्रधानं, पुनः कीदृशं मृ-
गापुत्रस्य चरित्रं? गङ्गपहाणं गत्वा प्रधानं, गतिर्मोक्षलक्षणा, तथा प्रधानं श्रेष्ठं, मोक्षगमनार्हं. पुनः कीदृशं मृगा-
पुत्रस्य चरित्रं? त्रिलोकविश्रुतं त्रिलोकप्रसिद्धं. कीदृशस्य मृगापुत्रस्य? महाप्रभावस्य, रोगादीनाम भावेन दुःक-
रप्रतिज्ञाप्रतिमारूपाभिग्रहाणां पालनेन महामहिमान्वितस्य. पुनः कीदृशस्य मृगापुत्रस्य? महायशसः, महद्य-
शो यस्य स महायशास्तस्य महायशसः, सर्वदिग्ब्यापिकीर्तः. इत्यहं मृगापुत्रस्य चरितं तवाग्रे ब्रवीमीति सुध-
र्मास्वामी जंबूस्वामिनं प्रत्याह ॥ ९९ ॥ इति मृगापुत्रीयमेकोनविंशतितममध्ययनमर्थतः संपूर्णं. ॥ १९ ॥ इति श्री-
मदुत्तराध्ययनसूत्रार्थदीपिकायां श्रीलक्ष्मीकीर्तिगणिशिष्यलक्ष्मीवल्लभगणिविरचितायामेकोनविंशतितमं मृगापु-
त्रीयमध्ययनमर्थतः संपूर्णं. ॥ १९ ॥ श्रीरस्तु ॥

बे गाथानो भेलो संबंध छे—हे भव्य जीवो! अनुत्तर सर्वोत्कृष्ट धर्मधुर=धर्मरथना भारने धारण करो. केवी ए धर्मधुरा?
सुखावहा=सुखप्राप्तीनी हेतुभूत तेमज निर्वाण गुणावहा-अर्थात् मोक्ष गुण जे अनंत ज्ञान दर्शन, अनंत सुख, अनंत आयुष, अनंत
वीर्य इत्यादिकने प्राप्त करावनारी छे. केम करीने ए महोटी धर्मधुराने धारो? धन तो दुःखनी वृद्धि करनाहं छे तथा ममत्व संसारनुं
बंधनकारक छे अने तेथी ए धन तथा ममत्व महोटां भय देनार छे कारण के तेने चोर अग्नि राजा वगैरेनो भय होवाथी
कष्टप्रद छे एम खास जाणीने तथा मृगाराणीना पुत्रनुं उत्तम चरित=चारित्र्य वृत्तांत तेमज तेमृगापुत्रनां भाषित=संसारनी अनित्यता
दर्शावनारां माता पिता साथेना संवादरूप वचनो सांभळीने-हृदयमां धरीने मृगापुत्रनुं चरित्र केहुं? तपःप्रधान=जेमां मुख्यत्वे

भाषांतर
अध्य० १९
॥११७१॥

उत्तराध्य-
यन सूत्रम्
॥११७२॥

तपोनुष्ठानज छे तथा गतिप्रधान=मोक्ष लक्षणगतिना प्राधान्यवाळुं, मोक्ष गमन योग्य, तेमज त्रिलोक विश्रुत=त्रने लोकमां प्रसिद्ध मृगा-
पुत्र केवो ? महाप्रभाव=दुष्कर प्रतिज्ञाओनुं पालन करवाची महोटा महिमायुक्त. तथा महायज्ञा=महोटा यज्ञवाळो, जेनी किर्ति सर्वश दिशा-
ओमां व्याप्त छे तेवो 'इति=आवी रीते मृगापुत्रनुं चरित वारी आगळ हुं कहुं छु' ए प्रमाणे सुधर्मा स्वामी जंबूस्वामी प्रत्ये बोहया. ९८-९९.
इति मृगापुत्रीय नामनुं ओगणीशमुं अध्ययन पूर्ण थयुं. १९ इति श्रीलक्ष्मीकीर्तिगणेशिष्य लक्ष्मीवल्लभगणि विरचित श्री-
उत्तराध्ययनसूत्रनी अर्थदीपिका नामनी टीकामां ओगणीशमुं मृगापुत्रीय नामनुं अध्ययन परिपूर्ण थयुं.

॥ अथ विंशतितममध्ययनं प्रारभ्यते ॥

पूर्वस्मिन्नध्ययने साधूनां निःप्रतिकर्मतोक्ता, रोगादावुत्पन्ने सति चिकित्सा न कर्तव्या, न कारयितव्या, नानु-
मंतव्येत्युक्तं. अथ विंशोऽध्ययने सा निःप्रतिकर्मता महानिर्ग्रथस्य हिता, अतोऽनाथत्वपरिभावनया सेत्युच्यते--

अथ महानिर्ग्रथीय नामक वीशमुं अध्ययन.

आना पूर्वना ओगणीशमां अध्ययनमां साधुनी निःप्रतिकर्मता कही, अर्थात् रोगादिक उत्पन्न थाय त्यारे चिकित्सा न करवी,
न कराववी तेम कोइ करे ते अनुमत पण न करवी; एम कहुं, हवे आ वीशमा अध्ययनमां ते निःप्रतिकर्मता महानिर्ग्रथने हितावह
छे अने ते अनाथपणानी भावनावडे थइ शके एम कइबाय छे.

सिद्धाणं णमो किच्चा । संजयाणं च भावओ ॥ अत्थधम्मगइं तत्थं । अणुसिद्धिं सुणेह मे ॥ १ ॥

भाषांतर
अध्य० २०
॥११७२॥

उत्तराध्य
यन सूत्रम्
॥११७३॥

सिद्धोने तथा संयत=साधुओने भावधी नमन करीने तथ्य=यथार्थ एवी अर्थना करवा योग्य धर्मसंबंधी गति=ज्ञान जेमां छे एतादृश अनुशि-
ष्टि=अनुशासन उपदेश हुं कहुं छुं ते तमे सांभळो. १

व्या०--भो शिष्याः ! मे ममानुशिष्टि शिक्षां यूयं शृणुत ! किं कृत्वा ? सिद्धान् पंचदशप्रकारान्नमस्कृत्य, च
पुनर्भावतो भक्तिः संयतान् साधूनाचार्योपाध्यायादिसर्वसाधून्नमस्कृत्य, कीदृशीं मेऽनुशिष्टि ? अर्थधर्मगति, अ-
र्थ्यते प्रार्थ्यते धर्मात्मभिः पुरुषैरित्यर्थः, स चासौधर्मश्चार्थधर्मस्तस्य गतिर्ज्ञानं यस्यां साऽर्थधर्मगतिस्तां. द्रव्यवद्यो
दुःप्राप्यो धर्मस्तस्य धर्मस्य प्राप्तिकारिकां. यया शिक्षया मम दुर्लभधर्मस्य प्राप्तिः स्यादिति भावः. पुनः कीदृशीं
मेऽनुशिष्टि ? तथ्यां सत्यां, अथवा तत्त्वं तत्स्वरूपां वा ॥ १ ॥

हे शिष्यो ! मारी अनुशिष्टि=शिक्षा तमे श्रवण करो. केम करीने ? सिद्ध=तीर्थकरादिक पंदर प्रकारना सिद्धोने तथा भावधी=
भक्तिथी संयत=आचार्य उपाध्याय आदि साधुओने नमस्कार करीने. मारी अनुशिष्टि=शिक्षा केवी ? अर्थ धर्मगति एटले धर्मात्मा
पुरुषोए प्रार्थना करवा योग्य धर्मज्ञान जेमां रहेछुं छे एवी, अर्थात् द्रव्यवत् दुष्प्राप्य धर्मनी प्राप्ति करावनारी; तंज तथ्या=सत्य,
अथवा तत्स्वरूपा एवी शिक्षा तमे सांभळो ॥ १ ॥

पभूयरयणो राया । सेणिओ मगहाहिवो ॥ बिहारजत्तंगिज्जाओ । मंडिकुन्डिसि चेइए ॥ २ ॥

प्रभूत=पुष्कळ रत्नवाळो मगध देशनो अधिपति श्रेणिक नामनो राजा बिहार राज्याधे नीकळेओ मंडिकुक्षि नामना चैत्यने बिषये, -ए नामना वनमां आब्यो. २

व्या०--श्रेणिको नाम राजा, एकदा मंडितकुक्षिनाग्नि चैत्ये उद्याने बिहारयात्रयोद्यानश्रीडया नियतः,

भाषांकर

अध्या० २०

॥११७३॥

उत्तराध्य-
यन सूत्रम्
॥११७४॥

नगरात् क्रीडार्थं मंडितकुक्षिवने गत इत्यर्थः. कीदृशः श्रेणिको राजा? मगधाधिपो मगधानां देशानामधिपो मगधाधिपः. पुनः कीदृशः? प्रभूतरत्नः प्रचुरप्रधानगजाश्वमणिप्रमुखपदार्थधारी. ॥ २ ॥
श्रेणिक नामनो राजा एकदा मंडितकुक्षि नामना चैत्य=उद्यानने विषये विहार यात्रा=उद्यानकीडा अर्थे नीकलेलो-नगरमांथी नीकली मंडितकुक्षि नामना वनमां गयो ए श्रेणिक केवो? मगध देशनो अधिपति, वळी प्रभूतरत्न, एटले हाथीघोडा वगैरे उत्तम पदार्थो धारण करनारो.

नाणाद्रुमलयाइलं । नाणापक्षिस्त्रिनिषेवितं ॥ नाणाकुसुमसंछन्नं । उज्जाणं नंदनोपमं ॥ ३ ॥

नाना प्रकारनां द्रुम तथा लतावडे आकीर्ण=व्याप्त, तथा विविध पक्षिओवे निषेवित, वळी अनेक जातनां पुष्पो वडे संछन्न=ढंकायेलुं. ए मंडितकुक्षि नामनुं उद्यान नंदनवननी जेने उपमा देवाय तेवुं हतुं. ३

व्य०—अथ मंडितकुक्षिनामोद्यानं कीदृशं वर्तते? तदाह--कीदृशं तद्वनं? नानाद्रुमलताकीर्णविविधपृक्षवल्लीभिर्व्याप्तं. पुनः कीदृशं? नानापक्षिनिषेवितं, विविधविहंगैरतिशयेनाश्रितं. पुनः कीदृशं? नानाकुसुमसंछन्नं बहुवर्णपुष्पैर्व्याप्तं. पुनः कीदृशं? तदुद्यानं? नागरिकजनानां क्रीडास्थानं. नगरसमीपस्थं वनमुद्यानमुच्यते. पुनः कीदृशं? नंदनोपमं, नंदनं देववनं तदुपमं. ॥ ३ ॥

ए मंडितकुक्षि नामनुं उद्यान केवुं छे तेनुं वर्णन आपे छे. नाना प्रकारनां पृक्षो तथा वल्लीओवडे आकीर्ण=व्याप्त, वळी नाना पक्षि=विविधजातना पंखियोए निषेवित=अतिशय आश्रित, तथा नाना कुसुम=भातभातनां पुष्पोवडे संछन्न=आच्छादित अर्थात् रंगबेरंगी पुष्पोथी ढंकायेलुं ए उद्यान, नंदनोपम=नंदन एटले देववननी जेने उपमा देवाय एवुं हतुं. नागरिक जनोनुं क्रीडास्थान

भाषांतर

अध्य० २०

॥११७४॥

उचराध्य-
यम सूत्रम्
॥११७५॥

भूतनगरनी समीपमां आवेलुं जे वन=बगीचो होय ते उद्यान कहेवाय छे ॥ ३ ॥

तत्थ सो पासई साहुं । संजयं सुसमाहियं ॥ निमणं वृक्षमूलंमि । सुकुमालं सुहोइयं ॥ ४ ॥

त्यां=उद्यानमां ते राजा, संयत=यतनावान् तथा सुसमारहित=सारी रीते एकाग्रतावाळा, वृक्षमूले निषण्ण=बेटेला सुकुमार=कोमळ शरीरवान् तेमज सुखने लायक जणाता एक साधुने जुण छे=दीठा. ४

तत्र बने स श्रेणिको राजा साधुं पश्यति. कीदृशं साधुं? संयतं सम्यक् प्रकारेण यतं यत्नं कुर्वतं. पुनः कीदृशं? सुसमाधितं, सुतरामतिशयेन समाधियुक्तं. पुनः कीदृशं? वृक्षमूले निषण्णं स्थितं. पुनः कीदृशं? सुकुमालं. पुनः कीदृशं? सुखोचितं सुखयोग्यं. ॥ ४ ॥

ते वनने विषये ते श्रेणिक राजा एक साधुने देखे छे. केवा साधु? संयत=सम्यक् प्रकारे यत्न काता. वळी केवी? सुसमाधित=सुतरां-समाधियुक्त, तथा वृक्ष मूलमां निषण्ण=स्थित अने सुकुमार तेमज सुखने योग्य । ४ ॥

तस्स रूपं तु पासित्ता । राइणो तंमि संजण ॥ अच्चंतपरमो आसी । अउलो रूपविम्हओ ॥ ५ ॥

तेसुं रूप जोइने तो राजाने ते साधुने विषये अत्यंत परम=अति उत्कृष्ट तथा जेसुं माण न थह शके तेवो रूपविस्मय=ए मुनिना रूपसंबंधि विस्मय थयो. ५

व्या०— राज्ञः श्रेणिकस्य तस्मिन् संयते साधावत्यंतपरमोऽधिकोत्कृष्टोऽतुलो निरुपमो रूपविस्मयो रूपाश्चर्यमासीत्. किं कृत्वा? तस्य साधो रूपं दृष्ट्वा. तुशब्दोऽलंकारे ॥ ५ ॥

राजा श्रेणिकने ते संयत=साधुने विषये अत्यंत परम एटले अधिक उत्कृष्ट तथा अतुल=निरुपम रूपविस्मय एटले रूपविषयक

भाषांतर
अध्य० २०
॥११७५॥

उत्तराध्य-
यन सूत्रम्
॥११७६॥

आश्चर्यं थयुं . केम करीने ? ते साधुनुं रूप जोइने. 'तु' शब्द वाक्यालंकारार्थं छे ॥ ५ ॥

अहो वण्णो अहो रूवं । अहो अज्जस्स सोमया ॥ अहो खंती अहो मुत्ती । अहो भोगे असंगया ॥ ६ ॥

'अहो' पद सर्वत्र आश्चर्यं अर्थ सूचवे छे. आर्य=आ साधुनां शुं वर्ण=गरीरानो गौरवर्ण ! शुं रूप ! शुं एनी सौम्यता ! केवी क्षांति ! शुं आ मुक्ति=निर्बंधता ! अने केवी असंगता=विषयपरांममुक्तता !! ६

व्या०--नदा राजा मनसि चिंतयति, अहो इत्याश्चर्ये, आश्चर्यकार्यस्य शरीरस्य वर्णो गौरत्वादिः, अहो आश्चर्यकृदस्य साधो रूपं लावण्यसहितं. अहो आश्चर्यकारिण्यस्याऽर्यस्य सौम्यता, चंद्रवन्नेत्रप्रियता. अहो ! आश्चर्यकारिणी अस्य क्षांतिः क्षमा. अहो ! आश्चर्यकारिणी चास्य मुक्तिर्निर्लोभता. अहो ! आश्चर्यकारिण्यस्य भोगेऽसंगता, विषये निःस्पृहता ॥ ६ ॥

ते समये राजाश्रेणिक मनमां विचार करे छे -'अहो' ए सर्वत्र आश्चर्यार्थज छे. अहोर्ण=शुं आनो देहनो गौवर्ण आश्चर्यजनक छे ! वळी शुं आ साधुनुं रूप ! एटछे आ मुनिनुं लावण्ययुक्त केवुं अश्चर्यकररूप छे ! तेमज आ आर्यनी सौम्यता-चंद्रना जेवी नेत्रने प्रिय लागे तेवी क्षांति, केवी आश्चर्यमय छे ! तथा शुं आनी क्षान्ति=क्षमा छे ! केवी आश्चर्यकारिणी आ साधुनी मुक्ति=निर्लोभता छे ! अने आनी असंगता=भोगने विषये निःस्पृहता अहो=केवी आश्चर्यजनक छे !! ॥ ६ ॥

तस्म पाए उ वंदिता । काऊण य पयाहिणं ॥ नाइदूरमणासन्ने । पंजली पडिपुच्छइ ॥ ७ ॥

तेना पादने वंदन करी तथा प्रदक्षिणा करीने अतिदूर नहिं तेम अति नजीक पण नहिं एम बेसी, हाथ जोडी प्रतिप्रश्न कर्षों. ७

भाषांतर
अध्य० २०
॥११७६॥

उत्तराध्य
यन सूत्रम्
॥११७७॥

ते साधुना चरणने वंदीने तेमज प्रदक्षिणा करीने ते राजाए अतिदुस्वर्त्ती नहिं तेम अतिनिकटवर्त्ती पण नहिं एवीरीते प्रांजलि
पुट=वे हाथ जोडीने पूछवुं=प्रश्न कर्यो ॥ ७ ॥

तरुणोसि अज्जो एव्वइओ । भोगकालंमि संजया ॥ उवट्ठिओसि सामण्णे । एय मट्ठं सुणामि ते ॥ ८ ॥

आर्य ! तमे युवावस्थावाळा जतां प्रव्रजित थया छे, वज्जी हे संयत ! साधो ! भोग काले चारित्रमां उपस्थित थया छे, आ अर्थे तमारी पासेथी सांभळवा इच्छुं छुं, ८

व्या-—तदा श्रेणिकः किं पृच्छति ? हे आर्य ! हे साधो ! त्वं तरुणोऽसि युवासि, हे संयत ! हे साधो ! तस्माद्भोगकाले भोगसमये प्रव्रजितो गृहीतदीक्षाः, तारुण्यं हि भोगस्य समयोऽस्ति, न तु दीक्षायाः समयः, हे संयत ! तारुण्ये भोगयोग्यकाले त्वं आमण्ये दीक्षायामुपस्थितोऽसि, आदरसहितोऽसि, एतदर्थमेतन्निमित्तं त्वत्तः शृणोमि, किं दीक्षायाः कारणं ? कस्मान्निमित्तादीक्षा त्वया गृहीता ? तत्कारणं त्वन्मुखात् श्रोतुमिच्छामीत्यर्थः ॥ ८ ॥

त्यारे श्रेणिक शुं पूछे छे ? ते कहे छे—हे आर्य ! हे साधो ! तमे तरुण=युवान छे, हे संयत ! हे मुने ! तेथी तमे भोगकाले एटले भोग भोगववाने समये प्रव्रजित केम थया ? दीक्षा केम ग्रहण करी ? केमके युवावस्था ए भोगनो समय छे, ए कंइ दीक्षानो समय नथी तेथी हे संयत ! आ भोग भोगववाना तारुण्यना समयमां तमे आमण्य=दीक्षामां उपस्थित=आदरवान् थया ए अर्थने—एटले आम करवानुं जे निमित्त होय ते तमारी पासेथी सांभळवुं छे, अर्थात्—आ वखतमां दीक्षानुं कारण शुं ? शा निमित्ते तमारे दीक्षा लेवी पडी ? तेनुं कारण तमाराज मुखथी श्रवण करवा इच्छुं छुं ॥ ८ ॥

अणाहोमि महाराय । नाहो मज्झ न विज्झई ॥ अणुकंपगं सुहिंयं वावि । किंचि णाभिसमेमहं ॥ ९ ॥

भाषांतर
अध्य-२०
॥११७७॥

उत्तराख्य-
यम सूत्रम्
॥११७८॥

साधु कहे छे-हे महाराज ! हुं अनाथ छुं, मारो कोइ नाथ छे नहिं, तेम कोइ अनुकंपक=दया करे एवा भयषा मित्रने हुं पाय्यो नथी. ९

व्या०—इदानीं स साधुर्वदति. हे महाराज ! अहमनाथोऽस्मि, न विद्यते नाथो योगक्षेमविधाता यस्य सोऽनाथः, निःस्वामिकोऽस्मि, मम नाथो न विद्यते इत्यर्थः. पुनरहं कंचित्कमप्यनुकंपकं कृपाचितकं सुहितं सुहृदं मित्रं वा नाभिसमेमि न संप्राप्नोमि, केनापि दयालुना मित्रेण वा संगतोऽहं न. अनेनार्थेन तारुण्येऽपि प्रव्रजित इति भावः.

हवे ते साधु बोले छे-हे महाराज ! हुं अनाथ छुं, अर्थात् मारे माटे कोइ नाथ एटछे योग क्षेम विधाता=(न होय तं लावी देनारो तथा होय ते साचवी राखे तेवो=)नथी. एटछे के हुं नधणीयातो छुं, मारो कोइ स्वामी=बेली नथी. तेम कोइ अनुकंपक=दया लावी मारी चिंता करे एवो तथा सुहित=सुहृद् मित्रने पण हुं नथी पाय्यो, कोइ दयालु मित्र साथे मने संगति पण नथी थइ. आ कारणोने लीधे तारुण्य अवस्थामांज प्रव्रज्या ग्रहण करी छे ॥ ९ ॥

तओ पहसिओ राया । सेणिओ मगहाहिवो ॥ एवं ते इद्धिमंतस्स । कहं नाहो न विज्झइ ॥ १० ॥

त्यारे मगधदेशना अधिपति राजा श्रेणिक हस्या के-आवी ऋद्धिवाळा तमे छो तेनो नाथ केम न होय ! १०

ततस्तदनंतरं श्रेणिको मगधाधिपो राजा प्रहसितः. हे महाभाग्यवान् ! ते तव ऋद्धिमत ऋद्धियुक्तस्य कथं नाथो न विद्यते?

तदनंतर मगधदेशना अधिपति श्रेणिकराजा हसी पड्या अने बोल्या के-हे महा भाग्यवान् ! तमे आवा ऋद्धिमान् छो तो एवा ऋद्धियुक्त पुरुषने नाथ केम न होय ? ॥ १० ॥

हीमि नाहो भयंताणं । भोगे सुंजाहि संजया ॥ मित्तनाईहिं परिवुडो । माणुस्सं सुल्ल दुलहं ॥ ११ ॥

भाषांतर
अध्या० १०
॥११७८॥

उत्तराध्य-
यन सूत्रम्
॥११७९॥

आप मंदंतोनो हुं नाथ थाउं. हे संयत ! मित्र तथा ज्ञातिवडे परिवारवाळा बनी भोग भोगवो, कारण के आ मनुष्यपणुं अत्यंत दुर्लभ छे. ११

व्या०—हे पूज्याः ! अहं 'भयंताणं' इति भदंतानां पूज्यानां युष्माकं नाथो भवामि. यदा भवतां कोऽपि स्वामी नास्ति, तदाहं भवतां स्वामी भवामि. यदाऽनाथत्वाद्युष्माभिर्दीक्षा गृहीता, तदाहं नाथोऽस्मीति भावः. हे संयत ! हे साधो ! भोगान् भुंक्ष्व ? कीदृशः सन् ? मित्रज्ञातिभिः परिवृतः सन् ? हे साधो ! खलु निश्चयेन मानुष्यं दुर्लभं वर्तते. तस्मान्मनुष्यत्वं दुर्लभं प्राप्य भोगान् भुक्त्वा सफलीकुरु ? ॥ ११ ॥ अथ मुनिर्वदति—

हे पूज्य ! मंदंतोनो=आप जेवा पूज्य पुरुषोनो=नाथ हुं थाउं. जो आपनो कोइ पण स्वामी नथी तो आपनो स्वामी हुं थाउं. जो अनाथ होवाने लीधे तमे दीक्षा लीधी होय तो हुं तमारो नाथ बनूं छुं एटले हवे हे संयत ! साधो ! सुखेथी भोग भोगवो. केवा थइने ! मित्र तथा ज्ञाति वगेरेथी परिवृत थइने. हे साधो ! निश्चये मानुष्य=मनुष्यपणुं बहु दुर्लभ छे, माटे दुर्लभ मनुष्यत्व पामी नाना प्रकारना भोग भोगवीने ए मनुष्यपणाने सफल करो ॥ ११ ॥

अप्पणा वि अणाहोसि । सेणिघा मगहाह्वि ॥ अप्पणा अणाहो संतो । कहं नाहो भविस्ससि ॥ १२ ॥

हे मगधाधिप श्रेणिक ! तूं आत्मना=पोतेज अनाथ छो तो स्वयं अनाथ होइ तूं बीजानो नाथ केम थइ शकीस ? १२

व्या०--हे राजन् श्रेणिक ! मगधाधिप ! त्वमात्मनाप्यनाथोऽसि, आत्मनाऽनाथस्य सतस्तवाप्यनाथत्वं, तदा त्वमपरस्य कथं नाथो भविष्यसि ? ॥ १२ ॥

हे राजन् श्रेणिक ! हे मगधदेशना अधिपति ! तूं पोते जातेज अनाथ छो, ज्यारे आत्मना=पोते अनाथ बनेलो तूं छो तो पछी

भाषांतर
अध्य० १०
॥११७९॥

उपराध्य-
यन सूत्रम्
॥११८०॥

तुं अपरनो नाथ केम थइ शकीश ? ॥ १२ ॥

एवं वुत्तो नरिंदो सो । सुसंभतो सुविस्मिओ ॥ वयणं अस्सुयं पुज्जं । साट्ठणा विम्हयं निओ ॥ १३ ॥

उपारे (राजाये) पूर्वे नहिं सांभळेलुं वचन आवी रीते साधुए नरेंद्रने संभळावुं त्यारे (श्रेणिक) बहु संभ्रांत तथा अत्यंत विस्मित थइ आश्चर्यने पाम्यो. १३

व्या०—स नरेंद्रः साधुनैवमुक्तः सन् विस्मयं नीतः, आश्चर्यं प्रापितः. कीदृशो नरेंद्रः? सुसंभ्रांतोऽत्यंतं व्याकुलतां प्राप्तः, पुनः कीदृशः? सुविस्मितः. पूर्वमेव तद्दर्शनात्संजानाश्चर्यः, पुनरपि तद्वचनश्रवणाद्विस्मयवान् जातः. यतो हि तद्वचनमश्रुतपूर्व, श्रेणिकाय अनाथोऽसि त्वमिति वचनं पूर्वं केनापि नो श्रावितं ॥ १३

ते नरेंद्र, साधुए उपारे आ प्रमाणे कहुं त्यारे विस्मयने पाम्यो=आश्चर्य पाम्यो. केवो नरेंद्र! सुसंभ्रांत=अत्यंत व्याकुलताने पामेलो तथा सुविस्मित=पेहेलांज ते मुनिनां दर्शनथी तेने आश्चर्य लागुं हतुं तेमां वळी तेनुं आवुं वचन सांभळतां अधिक विस्मयवाळो बन्यो; कारणके तेनुं आ वचन राजाए अश्रुतपूर्व हतुं; अर्थात् श्रेणिकने 'तुं अनाथ छो' आवुं वचन कोइए पूर्वे संभळावेलुं नहोतुं.

अस्सा हत्थी मणुस्सा मे । पुरं अंतैउरं च मे ॥ भुंजाभि माणुसे भोए । आणाइस्सरियं च मे ॥ १४ ॥ परिसे संपयगंगंमि । सक्ककामसप्पिए ॥ कहं अणाहो हवई । मा हु भंते सुसं चए ॥ १५ ॥ युग्मं ॥

बे माथानो भेलो संबध छे-श्रेणिक बोल्यो के-घोडा, हाथी, मनुष्यो, पुर=नगर तथा अंतःपुर=जनाना; इत्यादिक मारे सघळुं छे. हुं मणुष्य भोग भोगवुं छुं. वळी आज्ञा=हुकम तथा आश्चर्य=समृद्धि पण मारे छे. १४ इदंश=आवा संपत्तिना प्रकर्षमां हुं सर्वप्रकारनी कामनाओने समर्पित छुं अर्थात् मारी सर्व इच्छापूर्ति समीपेज छे तो हुं अनाथ केम होउं? हे पूज्य! आप मृषा मा बोलो. १५

भाषांतर
अध्य०२०
॥११८०॥

उत्तराध्य
यन सूत्रम्
॥११८१॥

व्याख्या—आभ्यां गाथाभ्यां श्रेणिको वदति, हे भदंत! पूज्य! हु इति निश्चयेन मृषा मा ब्रूहि? असत्यं मा वद? एतादृशं संपदग्न्ये सति संपत्प्रकर्षे सत्यहं कथमनाथो भवामि? कीदृशोऽहं? सर्वकामसर्पितः, सर्वे च ते कामाश्च सर्वकामास्तेभ्यः सर्वकामेभ्यः समर्पितः शुभकर्मणा दौकितः. अथ राजा स्वसंपत्प्रकर्षं वर्णयति—अश्वा घोटाका बहवो मम संति, पुनर्हस्तिनोऽपि प्रचुराः संति, तथा पुनर्मनुष्याः सुभटाः सेवका बहवो विद्यन्ते. तथा मम पुरं नगरमप्यस्ति. च पुनर्मे समांतःपुरं राज्ञीवृंदं वर्तते. पुनरहं मानुष्यान् भोगान्, मनुष्यसंबन्धिनो विषयान् भुनक्ति. च पुनराज्ञैश्वर्यं वर्तते. आज्ञा अप्रतिहतशासनस्वरूपं, तथाज्ञैश्वर्यं प्रभुत्वं वर्तते. यतो मम राज्ये मदीयमाज्ञां कोऽपि न खंडयतीत्यर्थः ॥ १४ ॥ १५ ॥ तदा मुनिराह—

अर्थ—वे गाथाओवडे श्रेणिक कहे छे—हे भदंत=पूज्य! 'हु' निश्चये आप मृषा=सोदुं मा बोलो=असत्य न वदो=आवो संपत्तिनो प्रकर्ष छतां हुं अनाथ केम कहेवाउं? केवो हुं? सर्वकामसमर्पित, अर्थात् शुभ कर्मयोगे मारी सर्व इच्छाओनी सिद्धि समीपेज वचें छे; राजा पोतानी संपत्तिनी व्याख्या पोते वर्णवे छे—अश्व=घोडा मारे घणा छे तेम हाथी पण पुष्कळ छे; वळी मनुष्यो=सुभट सेवको पण बहु छे, तेम मारे पुर=नगर पण छे, अने मारे अंतःपुर=राणीओनो वृंद छे, तथा हुं मानुष्यक=मनुष्यलोकना भोगो भोगवुं छुं वळी मारी आज्ञा=अप्रतिहत शासनरूप हुकम तथा ऐश्वर्य=प्रभुत्व, अथवा ए आज्ञाने लीधे प्रभुत्व, अर्थात् मारा राज्यमां मारी आज्ञातुं कोइ उल्लंघन न करे. एवुं मारुं स्वामित्व छे. तो पछी हुं अनाथ केम कहेवाउं? १४-१५

मूलम्—न तुमं जाणे अणाहस्स । अत्थं पोत्थं च पत्तिववा । जहा अणाहो हवई । सणाहो वा नराहिव ॥ १६ ॥

मार्पाकर
अध्य०२०
॥११८१॥

उचाराध्य-
यन सूत्रम्
॥११८२॥

हे पार्थिव ! तमे 'अनाथ' शब्दनो अर्थ तथा तेनी प्रोत्था=मूलोत्पत्ति नथी जाणता. जेम अनाथ थाय के सनाथ बने ते तमे हे नराधिप ! जाणता नथी. १६

व्याख्या-हे पार्थिव ! हे राजन् ! त्वं अणाहस्स अनाथस्यार्थमभिधेयं, चशब्दः पुनरर्थे, च पुनरनाथस्य प्रोत्था न जानासि, प्रकर्षेणोत्थानं मूलोत्पत्तिः प्रोत्था, तां प्रोत्थां, केनाभिप्रायेणायमनाथशब्दः प्रोक्त इत्येवंरूपां न जानासि. हे राजन् ! यथाऽनाथोऽथवा सनाथो भवति. तथा न जानासि. कथमनाथो भवति ? कथं च सनाथो भवति ?

अर्थ-हे पार्थिव ! हे राजन् ! तमे अनाथ (पद)ना अभिधेय अर्थने तथा ए अनाथ शब्दनी प्रोत्था=प्रकर्षे करीने उत्थान=मूलोत्पत्तिने, अर्थात् केवा अभिप्रायथी आ अनाथ शब्द कहेवामां आव्यो छे एवा प्रकारनी व्युत्पत्ति तमे जाणता नथी के जेवी रीते अनाथ अथवा सनाथ थवाय तेवी रीते हे नराधिप ! तमे समज्या नहिं ॥ १६ ॥

मूलम्-सुणेह मे महाराज । अब्बक्खित्तेण चेयसा । जहा अणाहो हवई । जहा मे य पवत्तिं ॥ १७ ॥

हे महाराज ! मारुं (हुं कहुं ते) अब्बाक्षित चित्तथी एटले सावधान मनशी सांभळो, के जेम अनाथ थाय छे तथा जेम मारुं (अनाथपणुं) प्रवत्थुं. १७

हे महाराज ! मे मम कथयतः सतस्त्वमव्याक्षिप्तेन स्थिरेण चेतसा शृणु ? यथाऽनाथो नाथरहितो भवति, यथा मे ममानाथत्वं प्रवर्तितं, अथवा मेय इति एतदनाथत्वं प्रवर्तितं, तथा त्वं शृणु ? इत्यनेन स्वकथाया उद्बुद्धः कृतः. १७

अर्थ-हे महाराज ! हुं कहुं छुं ते तमे अब्बाक्षित=स्थिर चित्तथी सांभळो. जेम अनाथ थाय छे अने जेम मारुं पोतानुं अनाथत्व प्रवृत्त थयुं, अथवा मारुं आ अनाथत्व जेम थयुं ते तमे सांभळो. अहीं पोतानी कथानुं सूचन कर्युं । १७ ॥

मूलम्-कोसंबीनाम नयरी । पुराणपुरभेइणी ॥ तत्थ आसी पिआ मज्झं । पभूयधणसंचओ ॥ १८ ॥

मापांकर
अव्य० २०
॥११८२॥

उपराध्य-
यन सूत्रम्
॥११८३॥

पुराणा शहेरोना प्रकारनी कौशांबी नामनी नगरी छे तेमां पुष्कळ धन संग्रहवालो धनसंचय नामे मारो पिता हतो. १८

व्याख्या—हे राजन्! कौशांबीनाम्नी नगर्यासीत्. कीदृशी कौशांबी? पुराणपुरभेदिनी, जीर्णनगरभेदिनी. यादृशानि जीर्णनगराणि भवन्ती, तेभ्योऽधिकशोभावती. कौशांबी हि जीर्णपुरी वर्तते. जीर्णपुरस्था हि लोकाः प्रायशश्चतुरा धनवंतश्च बहुज्ञा विवेकवंतश्च भवन्तीति हार्द. तत्र तस्यां कौशांब्यां मम पितासीत्. कीदृशो मम पिता? प्रभूतधनसंचयः, नाम्नापि धनसंचयः, गुणेनापि बहुलधनसंचय इति वृद्धसंप्रदायः ॥ १८ ॥

अर्थ—हे राजन्! कौशांबी नामनी नगरी हती. केवी कौशांबी नगरी? पुराणपुरभेदिनी=जेवां जूनां नगरो होय छे तेना करतां अधिक शोभावाळी, कौशांबी नामे जूनी नगरी छे. पुराणा शहेरना लोको घणे भागे चतुर, धनवान् तथा घणुं जाणनारा अने विवेकवान् होय छे एवुं हार्द=अभिप्राय छे. ते कौशांबीमां मारो पिता हतो. केवो मारो पिता? प्रभूतधनसंचय=पुष्कळ धन संग्रहवालो अने नामे पण धन संचय अर्थात् तेनुं नाम धनसंचय हतुं अने गुणथी पण धन संग्रही हतो ॥ १८ ॥

मूलम्—पढमेवप महारायं । अउला अच्छिवेयणा ॥ अहोत्था विउलो दाहो । मन्वगत्तेसु पत्थिवा ॥ १९ ॥

हे महाराज ! प्रथम वचनगां मने अतुल अक्षिवेदना=नेत्रपीडा उपडी तेथी हे पार्थिव ! मारा सर्व गात्रोमां विपुल=दाह थवा लाग्यो. १९

हे महाराज ! प्रथमे वयसि यौवने एकदाऽतुलोत्कृष्टाऽस्थिवेदनाऽस्थिपीडा 'अहोत्था' इत्यभूत्. अथवा 'अच्छिवेयणा' इति पाठे अक्षिवेदना नेत्रपीडाऽभूत्. ततश्च हे पार्थिव ! हे राजन् ! सर्वगात्रेषु विपुलो दाहोऽभूत्. १९

अर्थ—हे महाराज ! प्रथम वय=यौवन अवस्थामां एक समये मने अतुल=उत्कट अस्थिवेदना=हाडपीडा उपनी; 'अच्छिवयण'

भाषांतर
अध्या० २०
॥११८३॥

उच्छ्राप्य-
यन सूत्रम्
॥११८४॥

एवो पाठ होत तो अश्विवेदना=नेत्रपीडा उपडी अने तेथी, हे पार्थिव! हे राजन् मारा सर्व गात्रोमां विपुल=घणो दाह थयो. १९

मूलम्-सत्थं जहा परमतिक्खं । सरीरविवरंतरे ॥ पवीलिज्जह अरी कुद्धे । एव मे अत्थिवेयणा ॥ २० ॥

जेम परमतीक्ष्ण शस्त्र कोइ कुद्ध शत्रु शरीरना विवर=नाक कान आंख जेवा छिद्रमां परोवी दीये अने तेथी जेवी वेदना थाय तेथी मने ए अस्थि वेदना अथवा अश्विवेदना थवा लागी. २०

व्याख्या-हे राजन्! यथा कश्चिदरिः कुद्धः सन् शरीरविवरांतरे नासाकर्णचक्षुःप्रमुखरंध्राणां मध्ये परमतीक्ष्णं शस्त्रं प्रपीडयेद् गाढमवगाहयेत्, एवं मे ममास्थिवेदनाभूत्. ॥ २० ॥

अर्थ-हे राजन्! जेम कोइ क्रोधे भरायेलो शत्रु शरीर विवरांतरमां=नाक कान आंख आदिक छिद्रमां परम तीक्ष्ण शस्त्र उडुं भोंके अने जेवी पीडा करे तेथी मने ए आंखनी पीडा थती हती अथवा हाडपीना थती हती ॥ २० ॥

मूलम्-तियं मे अंतरिच्छं च । उत्तमंगं च पीडई । इंदासनिसमा घोरा । वेयणा परमदारुणा ॥ २१ ॥

मारा त्रिन=केडनी पाछळा भागने तथा अंतरनी खानपानादि इच्छाने अने उत्तमंगं=मरणने इंद्राशनि=इंद्रना वज्र जेवी परमादरुणा पीडा उपडी २१

व्याख्या-हे राजन्! सा परमदारुणा वेदना मे मम त्रिकं कटिपृष्ठविभागं, च पुनरंतरिच्छां, अंतर्मध्ये इच्छा अंतरिच्छा, तामंतरिच्छां भोजनपानरमणाभिलाषरूपां, च पुनरुत्तमंगं मस्तकं पीडयति. कीदृशी वेदना? इंद्राशानिसमा घोरा, इंद्रस्याशनिर्वज्रं तत्समा, अतिदाहोत्पादकत्वात्तत्तुल्या घोरा भयदा. ॥ २१ ॥

अर्थ-हे राजन्! ते परम दारुण=अति असह्य=वेदना, मारा त्रिक एटले केडनी पाछळा बरडाना नीचला अने त्रण हाडकांमा

भाषांतर
अध्या० २०
॥११८४॥

उत्तराध्य
वन सूत्रम्
॥११८५॥

केडना पाछळना भागमां अने वळी आंतर इच्छा=भोजन पाणी अने भोगा भिलावरुप अने मस्तकने पीडे छे वळी ते वेदना केवी छे ? इंद्रना वज्रतुल्य एटले के अति दाहने उत्पन्न करनार होवाथी भयंकर भयने आपती. ॥ २१ ॥

मूलम्—उवद्विया मे आयरिया । विज्ञामंततिगच्छागा । अधीया सत्थकुसला । मंतमूलविसारया ॥ २२ ॥

त्यारे मारे माटे आचार्य=वैद्यो उपस्थित थया ते विद्या तथा मंत्र बेय प्रकारथी चिकित्सा करे तेवा तथा अधीत एटले आयुर्वेद भणेला तेमज शस्त्रमां कुशल अने मंत्र तथा मूल=जडीबूटी वगैरेमां विशारद=निपुण हता. २२

व्याख्या—हे राजन् ! तदेत्यध्याहारः, आचार्याः प्राणाचार्या वैद्यशास्त्राभ्यासकारका मे ममोपस्थिताश्चिकित्सां कर्तुं लग्नाः, कीदृशा आचार्याः ? विद्यामंत्रविचिकित्सकाः, विद्यया मंत्रेण च चिकित्सांति चिकित्सां कुर्वन्तीति विद्यामंत्रचिकित्सकाः, प्रतिक्रियाकर्तारः, पुनः कीदृशा आचार्याः ? अधीताः सम्यक् पठिताः, 'अभीया' इति पाठे न विद्यतेऽन्यो द्वितीयो येभ्यस्तेऽद्वितीयाः, असाधारणाः, पुनः कीदृशास्ते ? शास्त्रकुशलाः शास्त्रेषु विचक्षणाः, पुनः कीदृशास्ते ? मंत्रमूलविशारदाः, मंत्राणि देवाधिष्ठितानि, मूलानि जटिकारूपाणि, तत्र विचक्षणाः, मंत्रमूलिकानां गुणज्ञाः. ॥ २२ ॥

हे राजन् ! (अहीं 'तदा' एटला पदनो अध्याहार करवानो छे.) त्यारे आचार्यो=प्राणाचार्यो अर्थात् वैद्यशास्त्रना अभ्यासी वैद्यो मारी पासे उपस्थित थया-आन्या अने चिकित्सा करवा लाग्या. ए आचार्यो केवा ? विद्यावडे तथा मंत्रोथी चिकित्सा करवावाळा-बेय रीते रोगोनी प्रतिक्रिया करी शके तेवा वळी तेओ अधीत=सारी रीते शास्त्र भणेला. 'अभीया' आवो पाठ होय तो अद्वितीय=

भाषांतर
अध्य०२०
॥११८५॥

उक्ता-य-
यन सप्तम्
॥११८६॥

एना जेवा बीजा गोत्या न मळे तेवा अर्थात् असाधारण सामर्थ्यवाळा, ते साथे शस्त्र अथवा शास्त्रमां कुशल विचक्षण अने मंत्र=देवता धिष्ठित (अनुष्ठानादि) तथा मूल=जडीरूप औषधो बचेमां विशारद=विचक्षण अर्थात् ए बधांयना गुणने जाणनारा ॥ २६ ॥

ते मे तिगच्छं कुर्वन्ति । चाउप्पायं जहा हियं ॥ न य दुक्खा विमोयन्ति । एसा मज्झ अणाहया ॥ २३ ॥

ते वैद्यो मारुं जेम हित थाय तेम चार प्रकारे चिकित्सा करे छे. तथापि मने दुःखथी विमुक्त करावी न शक्या. आज मारी अनाथता. जो दुःखथी मुकावी शके तो नाथ कहेवाय पण जे दुःख पामता ने जराय दुःखहान न करावी शके तो नाथ केम कहेवाय ? २३

व्या०—ते वैद्याचार्या मे मम चैकित्स्यं रोगप्रतिक्रियां यथाहितं भवेत्तथा कुर्वन्ति. कीदृशं चैकित्स्यं ? चातुः-पादं, चत्वारः पदाः प्रकारा यस्य तच्चतुःपदं तस्य भावः चातुःपादं, चातुर्विध्यमित्यर्थः. वैद्य १ औषध २ रोगि ३ प्रतिचारक ४ रूपं. अथवा वमन १ विरेचन २ मर्दन ३ स्वेदन ४ रूपं. अथवा अंजन १ बंधन २ लेपन ३ मर्दनरूपं ४. शास्त्रोक्तं गुरुपारंपर्यागतं चक्रुरिति स्थाने प्राकृतत्वात्कुर्वन्तीत्युक्तं. ते वैद्या मां दुःखान्न विमोचयन्तिस्म. प्राकृत-त्वाद् भूतार्थं वर्तमानार्थप्रत्ययः, एषा ममानाथता वर्तते ॥ २३ ॥

ते वैद्याचार्योए मारी चिकित्सा करी, मारुं जेम हित थाय तेवी रीतें रोगनो प्रतिकार कर्यो. केवी चिकित्सा ? चतुष्पाद अर्थात् वैद्य, औषध, रोगी तथा परिचारक; एम चारपादयुक्त. अथवा वमन, विरेचन, मर्दन तथा स्वेदन; आम चार प्रकारनी. अथवा अंजन, बंधन, लेपन तथा मर्दन; आवा भेदथी चार प्रकारनी शास्त्रोक्त गुरुपरंपराथी जाणेल चिकित्सा करी. (अहीं प्राकृत होवाथी कुर्वन्ति ए वर्तमानप्रयोग भूतकाळना अर्थमां छे.) तथापि ते वैद्यो मने दुःखथी न मुकावी शक्या. आ मारी अनाथताज कहेवाय. २३

भाषांतर
अध्या० २०
॥११८६॥

उत्तराच्य-
यन सूत्रम्
॥११८७॥

पिया मे सव्वसारं पि । दिज्जाहि मम कारणा ॥ न य दुक्खा विमोयंति । एसा मज्झ अणाहया ॥ २४ ॥

मारा पिता मारे कारणे सर्वसारं वरनो सार=धनादिक (वैद्य बगैरेने) दइ चूक्या तो पण मने दुःखंथी विमुक्त करावी न शक्या-आ मारी अनाथता. २४

हे राजन् ! मम पिता मम कारणेन सर्वमपि मारं, गृहे यत्सारं सारं वस्तु, तत्सर्वमपि वैद्येभ्योऽदात्. तथापि वैद्यो मां दुःखात्कष्टान्न विमोचयंतिस्म. एषा ममाऽनाथता ज्ञेयेति शेषः ॥ २४ ॥

हे राजन् ! मारा पिता मारे कारणे घरमानुं सर्व सार, एटले घरनी सारभूत सर्व वस्तुओ वैद्यादिकने दइ वेठा तो पण ते वैद्यो मने दुःख=कष्टथी मुकावी न शक्या, आज मारी अनाथता ॥ २४ ॥

माया वि मे महाराय । पुत्तसोय दुहट्ठिया ॥ न य दुक्खा विमोयंति एसा मज्झ अणाहया ॥ २५ ॥

हे महाराज ! मारी माता पण पुत्रनाशोकथी सदाय दुःखमां रहेती अर्थीत् मारा दुःखथी हमेशां पोते मनमां दुःख पामती, मने दुःखथी मुक्त न करावी शकी एज मारी अनाथता. २५

हे महाराज ! मे मम मातापि दुःखान्मां न विमोचयतिस्म. कथंभूता माता ? पुत्रशोकदुःखस्थिता, पुत्रस्य यः शोकः पीडाप्रादुर्भावः साताऽभावः' स एव दुःखं, तत्र स्थिता पुत्रशोकदुःखस्थिता, एषा ममाऽनाथता ज्ञेया. २५

हे महाराज ! मारी माताए पण मने दुःखथी न मुक्त कराव्यो. केवी माता ? पुत्रशोकदुःखस्थिता, पुत्रने जे शोक=पीडाप्रादुर्भाव एटले सातानो अभाव थाय ए दुःखमां निरंतर खेद पामती. आ पण मारी अनाथता कहेवाय ॥ २५ ॥

भायरो मे महाराय । सगा जिट्ठकणिट्ठगा ॥ न य दुक्खा विमोयंति । एसा मज्झ अणाहया ॥ २६ ॥

हे महाराज ! मारा महोटा तथा नाना सगा भाइओ मने दुःखथी न मुकावी शक्या, आज मारी अनाथता. २६

भाषांतर
अप्य०२०
॥११८७॥

उत्तराध्य-
यन सूत्रम्
॥११८८॥

व्या०—हे महाराज मे मम भ्रातरोऽपि, स्वका आत्मीया ज्येष्ठकनिष्ठका वृद्धा लघवश्च न मां दुःखादिमोच-
यन्तिस्मिन्. एषा ममानाथता ज्ञेया ॥ २६ ॥

हे महाराज ! मारा स्वका=सगा आत्मीय भाइयो, ज्येष्ठ तथा कनिष्ठ एटले माराथी महोटा तथा न्हानी भाइओ पण मने दुःखथी
न मूकावी शक्या. आ मारी अनाथताज जाणवी ॥ २६ ॥

भइइणीओ में महाराय । सगा जिठ्ठकणिठ्ठगा ॥ य दुक्खा विमोचयन्ति । एसा मज्झ अणाहया ॥ २७ ॥

मारी महोटी तथा न्हानी सगी बहेनो पण मने ए दुःखथी मूकावी न शकी ए मारी अनाथताज कहेवाय. २७

हे महाराज ! मे मम भगिन्योऽपि, स्वका एकमातृजाः, ज्येष्ठाः कनिष्ठाश्च मां दुःखान्न विमोचयन्तिस्मिन्. एषा ममाऽनाथता ज्ञेया

हे महाराज ! मारी भगिनीओ, स्वका=सगी अर्थात् एकज माताथी जन्मेली महोटी तथा न्हानी कोइ बहेन पण दुःखमांथी
मने मुक्त न करावी शकी ए मारी अनाथताज गणाय ॥ २७ ॥

भारिया मे महाराय । अणुरत्ता अणुव्वया ॥ अंसुपुण्णेहिं नयणेहिं । उरं मे परिसिचई. २८ अन्नं पाणं च
न्हाणं च । गंधमल्लविलेवणं ॥ मए नायमनायं वा । सा बाला नोवसुंजई. २९ खणंपि मे महाराय । पासाओ न
विफिट्ठई ॥ न य दुक्खा विमोचयन्ति । एसा मज्झ अणाहया. ३० तिसृभिर्गाथभिः कुलकं ॥

त्रण गाथानो संबंध भेलो छे. हे महाराज ! अनुरक्ता=मारामां प्रीतिवाली तथा अनुव्वता=सर्वथा अनुकूल वर्तनवाली (पतिव्रता) एवी मारी
भार्या आंसुथी भरेलां नेत्रोवडे मारा वक्षःस्थलने परिसिचन करती. २८ ते बाला=मारी भार्या मारा जाण्ये के अजाण्ये अन्न, पाणी, स्नान, गंध=चंदन,

भाषांतर
अध्य० २०
॥११८८॥

उत्तराख्य
पत्र २९
॥११८९॥

माल्य=पुष्पहार अथवा विलेपन; इत्यादि कसुं उपभोग करती नहोती. २९ (एटलुंज नहिं) हे महाराज ! एक क्षण पण मारी पासेथी खसती नहोती ते भार्या पण मने ए दुःखथी मूकावी न शकी एज मारी अनाथता. ३८

व्या०—हे महाराज ! मे मम भार्या कामिन्यपि दुःस्वान्मां न मोचयतिस्म. कथंभूता भार्या ? अनुरक्ता अनुरागवती. पुनः कथंभूता ? अनुव्रता पतिव्रता; पतिमनु लक्ष्मीकृत्य व्रतं यस्याः साऽनुव्रता. एतादृशी भार्या मे मम उरो हृदयमश्रुपूर्णाभ्यां लोचनाभ्यां सिंचतिस्म. ॥ २८ ॥ पुनः सा बाला मत्कामिनी अन्नमशनं मोदकादिकं भक्ष्यं, पानं शर्करोदकादिकं, पुनः स्नानं कुंकुमादिपानीयैः. गंधै सुरभितैलचोवकगोशीर्षचंदनप्रमुखैः, माल्यैरनेकसुरभिपुष्पदामभिर्विलेपनं गात्रार्चनं, मया ज्ञातं वा अज्ञातं, स्वभावेनैवैतत्सर्वं भोगांगं नोपभुंक्ते, नानुभवति. मम दुःखात्तया सर्वाण्यपि भोगांगानि त्यक्तानि. ॥ २९ ॥ पुनर्हे महाराज ! सा बाला मम पार्श्वत्रैकव्याघ्र 'विफिट्ट' इति न विफिट्टति, नापयातीत्यर्थः परं दुस्स्वान्मां न विमोचयति, एषा ममाऽनाथता ज्ञेया. ॥ ३० ॥

त्रण गाथाओनुं कुलक (एकान्वय) छे. हे महाराज ! मारी भार्या कामिनी पण दुःखथी मने नथी मूकावी शकी. केवी भार्या ? अनुरक्ता=मारे विषये अनुगम (प्रति)वाळी, वळी अनुव्रता=पतिव्रता एटछे पतिने अनुलक्षीने वर्तनारी एवी भार्या मारा उर=बन्ध=स्थलने (हृदय प्रदेशने) आंसुथी पूर्ण नेत्रोवडे सिंचन करती. २८ वळी ते बाला=मारी भार्या अन्न=मोदकादि भोजन, पान=साकरना शरबत वगैरे पीवाना पदार्थ, तथा स्नान=केसरादि जळथी न्हावुं, गंध=सुगंधि तेल, चोवक, गोशीर्षचंदन=गोरोचना; इत्यादिक पदार्थोनी उपयोग तेमज माल्य=अनेक सुगंधि पुष्पनी माळाओ, अने विलेपन=चंदनादिकथी गात्रार्चन; आ सघळां मारे जाण्ये

भाषांतर
अध्या० २०
॥११८९॥

उत्तराध्य-
यम सप्रम
॥११९०॥

अथवा अजाण्ये स्वभावथीज भोगना अंगोनो उपभोग करती नहिं अर्थात् मारा दुःखने लीधे तेणीयें सर्व भोगनो परित्याग कर्यो हतो. २९ तेमज हे महाराज ! ते बाला मारी पासेथी एक क्षणवार पण दूर जती नहीं परंतु दुःखथी मने न मूकावी शक्ती. आ मारी अनाथताज जाणवी. ॥ ३० ॥

तओहं एवमाहिसु । दुक्खमा हु पुणो पुणो ॥वेयणा अणुभवेउं जे । संसारंमि अणंतए ॥ ३१ ॥

तदनंतर हुं आ प्रमाणे बोख्यो के-निश्चये करीने जे वेदना अनुभववी दुःक्षमा=सहन न करी शक्याय तेवी (असह्य होय छे) तेवी (वेदना) आ अनंत संसारने विषये में पुनःपुनः=वारंवार भोगवी छे. ३१

ठ्या०—ततोऽनंतरं प्रतीकारेषु विफलेषु जातेष्वहमेवमवादिषं. एवमिति किं ? हु इति निश्चयेन या वेदना अक्षिरोगप्रमुखा अनुभवितुं दुःक्षमाः, भोक्तुमसमर्थाः, ता वेदनाः संसारे पुनः पुनर्भुक्ता इति शेषः. वेद्यते दुःख-मनयेति वेदना. ता वेदना दुखेन क्षम्यन्ते सस्यन्ते इति दुःक्षमा दुःसहाः. कीदृशे संसारे ? अनंतकेऽपारे. ॥ ३१ ॥ तदनंतर-प्रतिकार=उपचार बधा निष्फल नीवड्या पछी हुं आवी रीते बोल्यो. शुं बोल्यो ? 'हुं' निश्चये जे वेदना=आंखना रोगथी उद्भवेली पीडा=अनुभव लेतां दुःक्षमा=भोगवी न शक्याय तेवी (असह्य)=ते वेदनाओ आ अनंत=अपार संसारने विषये में पुनःपुनः भोगवी, जेनावती दुःख जणाय ते वेदना, ते वेदना सहन करतां बहु दुःख थाय तेथी ए वेदना दुःक्षमा एटले दुःसह कहेवाय ॥३१॥

सइं च जइ मुचिज्जा । वेयणा विउलाउइओमे ॥ खंतो दंतो निरारंभो । पव्वइए अणगारियं ॥ ३२ ॥

जो हुं एकवार आ विपुल=घणी वेदनाथी मुक थावं तो क्षांत=क्षमाशील तथा दांत=इंद्रियोनुं दमन करी निरारंभ=तमाम आरंभरहित बनी

भाषांतर
अध्या० ३०
॥११९०॥

उपराध्य-
यम सत्रम्
॥११९१॥

अनगारिक=घर छोडीने प्रवर्जित थइ जाउं. ३२

व्या०—अहं किमवादिषं तदाह—यदि सकृदप्येकवारमप्यहं वेदनाया विमुच्ये, तदाहं क्षांतो भूत्वा, पुनर्दांतो जितेंद्रियो भूत्वा निरारंभः सन्ननगारत्वं साधुत्वं प्रव्रजामि दीक्षां गृह्णामीति भावः. कथंभूताया वेदनायाः ? विपुलाया विस्तीर्णायाः ॥ ३२ ॥

हुं शुं बोल्यो ? ते कहे छे—जो सकृत्=एकवार पण हुं आ वेदनाथी मुक्त थाउं, तो हुं क्षांत थइ तेमज दांत=जितेंद्रिय रही निरारंभ=सकळ सदोष आरंभ छोडी दइने अनगारत्व=साधुत्वने पासुं, अर्थात् दीक्षा ग्रहण करुं, आवो भावार्थ छे. वेदना केवी ? विपुला=अति विस्तीर्ण एटले सहेलाइथी जेनो अंत न आवे तेवी ॥ ३२ ॥

एवं च चिंतइत्ताणं । पसुत्तोमि नराहिवा ॥ परिवर्त्तति राईए । वेयणा मे खयं गया ॥ ३३ ॥

हे नराधिप ! आम चिंतन करीने हुं ज्यां सूतो अने रात्री परिवर्त्तती=बीतवा आवो त्यां तो मारी वेदना क्षय पामी. ३३

व्या०—एवं पूर्वोक्तं चिंतितं चिंतयित्वा हे नराधिप ! यावदहं सुप्तोऽस्मि, तावत्तस्यामेव रात्रौ प्रवर्तमानाया-मतिक्रामत्यां मे मम वेदनाः क्षयं गताः, वेदना उपशांता इत्यर्थः, ॥ ३३ ॥

एवी रीते पूर्वे=कक्षा प्रमाणे चिंतवन करीने, हे नराधिप ! ज्यां हजी हुं सूतो त्यां तो ते रात्री जेम जेम परिवर्त्तती=बीतती गइ तेम तेम मारी वेदना क्षय पामी=वेदना उपशांत थइ गइ. ॥ ३३ ॥

तओ कल्ले पभायंमि । आपुच्छित्ताण बंधवे ॥ स्वंतो दंतो निरारंभो । पञ्चइओ अणगारियं ॥ ३४ ॥

भाषांतर
अध्या० ३०
॥११९१॥

उपराध्य-
यन सत्रम्
॥११९२॥

ते पछी बीजे दिवसे प्रभातमात्र प्राग बांधवोने पूछीने=तेओनी अनुमति लइने, क्षांत=भ्रमाराळो, दांत=जीतेंद्रिय तथा सर्व प्रकारना आरंभ रहित थइने हुं अनगारिक=गृहादिक तजीने प्रव्रजित थयो=दीक्षा ग्रहण करी. ३४

व्या०—ततो वेदनोपशान्तेरनंतरं कल्पे इति नीरोगे जाते सति प्रभातसमये बांधवान् स्वज्ञातीनापृच्छयाह-
मनगारत्वं साधुत्वं प्रव्रजितः, साधुधर्ममंगीकृतवान्. कीदृशोऽहं ? क्षांतः, पुनर्दांतः, पुनरहं निरारंभः. ॥ ३४ ॥

तदनंतर एटले वेदना उपक्षांत थया पछी कल्प=नीरोगता थइ एटले प्रभात समये बांधव=मारा सगां वगेरेने पूछी=ए सर्वेनी अनुरग लइने अनगारत्व=साधुत्वेने प्रव्रजित थयो अर्थात् साधु धर्मनो में अंगीकार कर्यो. हुं केवो ? क्षांत=क्षमाशील तथा दांत=इंद्रियोनुं दमन करनारो अने निरारंभ=सर्व सदोष आरंभनो परित्यागी. ॥ ३४ ॥

तओहं णाहो जाओ । अप्पणो य परस्स य ॥ सव्वेसिं चैव भूयाणं । तसाणं थावराण य ॥ ३५ ॥

ते पछी तो हुं आत्मनः=मारा पोतानो तथा पर=बीजानो तेमज सर्वे त्रस तथा स्थावर आत मात्रनो नाथ=स्वामी थयो. ३५

व्या०—हे राजन् ! ततो दीक्षानंतरमात्मनश्च पुनः परस्य नाथो योगक्षेमकरत्वेन स्वामी जातः. आत्मनो हि नाथः शुद्धप्ररूपणत्वात्, अपरस्य च हितचिंतनात्. एवं निश्चयेन सर्वेषां भूतानां त्रसानां च पुनः स्थावराणां नाथो जातः. ॥ ३५ ॥ अथ यश्चात्मनो नाथः, स च सर्वेषां नाथः, तदेव हृदयति—

हे राजन् ! तें पछी-एटले दीक्षा गृहण कर्याने अनंतर आत्मानो=मारा पोतानो अने परनो हुं नाथ थयो; अर्थात् सर्वना योग क्षेमनो करनार स्वामी बन्यो. में शुद्ध प्ररूपणा आदरी तेथी पोतानो नाथ थयो अने बीजाओनुं हित चिंतन करी हुं अपरनो पण

भाषांतर
अध्य० ३०
॥११९२॥

उत्तराख्य
वन सूत्रम्
॥११९३॥

नाथ थयो. आवा निश्चयवडे सवभूत=त्रस तथा स्थावर प्राणी मात्रनो हुं नाथ थयो. ॥ ३५ ॥ हवे जे पोतानो नाथ ते सर्वेनो
नाथ ए वात दह करे छे—

अप्पा नई वेतरणी । अप्पा मे कूडसामली ॥ अप्पा कामदुधा घेणु । अप्पा मे नंदण वणं ॥ ३६ ॥

आत्मा नदी वेतरणी छे अने मारो आत्माज कूट शात्मली=नरकमांनु कंटकाकीर्ण शैमलानुं वृक्ष छे आत्मा ए कामदुधाघेनु छे अने आत्माज
मारो नंदनवन=स्वर्गनो बगीचो छे. ३६

व्या०—हे राजन् ! दीक्षायां गृहीतायामहं नाथोऽभूवं, पूर्वमनाथ आसं. तत्कथं ? उच्यते-अयमात्मा जीवो
वेतरणीनदी प्रवर्तते, पुनर्ममात्मैव कूटशात्मलीवृक्षो नरकस्थो वर्तते. पुनरयमात्मैव कामदुधा घेनुवर्तते, कामं
दोग्धि पूरयतीति कामदुधा. जीवो यां शुभक्रियां करोति सा शुभक्रिया सुखदेत्यर्थः. मे ममात्मा नंदनं वनं,
देवानां सुखदायकं वनमस्ति. ॥ ३६ ॥

हे राजन् ! दीक्षा ग्रहण करीने हुं नाथ थयो, जे पूर्वे हुं अनाथ हतो. केवी रीते ? ते कहे छे—आ आत्मा=जीव वेतरणी नदी
वहे छे. तथा मारो आत्माज कूट शात्मली=नरकमां वर्ततो यातना वृक्ष छे. वळी आ आत्माज कामदुधा घेनु थइने वर्ते छे—अर्थात्
मनमां जे जे कामना थाय तेने पूरवावाळी घेनुरूप छे. जीव जे शुभ क्रिया करे छे ते शुभ क्रिया तेने सुखदायक थाय छे. आ
मारो आत्मा मारे माटे नंदनवन अर्थात् देवोने सुखदायक स्वर्गमां जे नंदन वन छे ए अत्रे मारो आत्मा मने तादृश सुखदायक
होवाथी नंदनवनज छे. ॥ ३६ ॥

भाषांतर
अव्य० २०
॥११९३॥

ઉપરાધ્ય-
યન સુત્રમ્
॥૧૧૯૪॥

અપ્પા કત્તા વિકિત્તા ય । સુહાણ ય દુહાણ ય ॥ અપ્પા મિત્તમમિત્ત ચ । દુપ્પટ્ઠિ ય સુપ્પટ્ઠિઓ ॥ ૩૭ ॥

આત્મા સુખોનો તથા દુઃખોનો કર્તા છે તથા વિકર્તા=નાશ કરનાર પણ છે. ૧૮ વઢી આત્માજ મિત્ર તથા અમિત્ર છે તેમજ દુઃપ્રસ્થિત=દુરા-
ચરણે વહેલો તથા સુપ્રસ્થિત=સન્માર્ગે ચાલનારો પણ આત્માજ છે. ૩૭

વ્યા०—હે રાજનાત્મા જીવઃ સ એક કર્તા, ચ પુનરાત્મૈવ વિકિરિતા વિશ્લેષકઃ. કેણાં ? તદાહ—સુખાનાં ચ પુનર્દુઃખાનાં, અર્થાત્ સુખાસુખ્યોઃ કર્તા વિકિરિતા વિનાશકશ્ચાત્મૈવ. ચ પુનરાત્મા મિત્રમુપકારકૃત્ સુહૃદ્વર્તે. તથાત્મૈવામિત્રં શત્રુરહિતકારી વર્તે. હે રાજન્નયમાત્મા દુષ્ટાચારે પ્રસ્થિતઃ પ્રવર્તિતો વૈતરણ્યાદિનરકભૂમિદર્શકો વર્તે, અયમેવાત્મા સુષ્ટુ આચારે પ્રસ્થિતઃ પ્રવર્તિતઃ કામધેનુવાદિનંદનવનાદિવદ્ધર્ષદો વર્તે. ॥ ૩૭ ॥

હે રાજન્ ! આત્મા=જીવ, એજ કર્તા છે તેમ આત્માજ વિકર્તા=વિશ્લેષક છે, કેનો ? તે કહે છે—સુખોનો તથા દુઃખોનો; અર્થાત્ સુખદુઃખનો કરનાર તથા વિનાશક આત્માજ છે. વઢી એ આત્મા મિત્ર=ઉપકાર કરનારો સુહૃદ્ થઈને વર્તે છે, તથા એ આત્માજ અમિત્ર=અહિતકારી શત્રુ થઈને વર્તે છે. હે રાજન્ ! આ આત્મા દુષ્ટાચારમાં પ્રવર્તીને વૈતરણી આદિક નરકભૂમિ દેખાડનાર થાય છે અને એજ આત્મા જો સુપ્રસ્થિત=સારા આચરણમાં પ્રવર્તીને કામધેનુ તથા નંદનવનની પેઠે હર્ષ આપનારો થાય છે. ॥૩૭॥

इमा ह्य अण्णावि अणाहया निव । तमेगचित्तो निहुओ सुणेहि ॥

नियंठधम्मं लहियाण वी जहा । सीयंति एगे बहु कायरा नरा ॥ ३८ ॥

હે નૃપ ! આ અને એવી વીજી પણ અનાયતા નિશ્ચયે છે તે તમે એકચિત્ત થઈ નિવૃત્તપણે=સ્થિરપણે સાંભળો. એકે=કેટલાએક બહુ કાયર નરો

भाषांतर
अध्या० २०
॥११९४॥

उत्तराध्य-
यन सूत्रम्
॥११९५॥

निर्ग्रन्थ धर्म=साधु धर्मने पामीने पण जेम सीदाय छे. ३८

व्या०— हे नृप ! हे राजन् ! हु इति निश्चये, इयमनाथता, अन्याप्यनाथता वर्तते, तामनाथतामेकचित्तः पुन-
निभृतोऽन्यकार्येभ्यो निवृत्तः सन्नर्थाभिश्चिन्तः सन् शृणु ! यथा निर्ग्रन्थधर्म लब्ध्वाप्येके केचिज्जना बहुकातराः, बहु
यथा स्यात्तथा हीनसत्त्वाः पुरुषाः सीदन्ति, साध्वाचारे शिथिला भवन्ति ॥ ३८ ॥

हे नृप ! हे राजन् ! 'हु' निश्चये आ अनाथता कही तेवी अन्य=बीजी पण अनाथता छे ते अनाथताने तमे एकचित्तः तथा
निभृतम=अन्य कार्यथी निवृत्त थइ अर्थात् सर्वथा निश्चित बनीने श्रवण करो. यथा=जेवी रीते निर्ग्रन्थ धर्मने पामीने पण केटलाएक
बहु कातर=कायरजनो घणाज हीनसत्त्व पुरुषो सीदाय छे=साधुना आचार पाळवामां शिथिल बने छे. ॥ ३८ ॥

जोपञ्चवृत्ताण महव्याहं । सम्मं च नो फासयई पमाया ॥ अणिग्गहप्पा य रसेसु गिद्धे । न मूलओ छिंदइ बंधणं से

जे मनुष्य प्रव्रज्या=दीक्षा पामीने पछी प्रमादथी महाव्रताने सम्यक् प्रकारे स्पर्शतो=सेवनो नथी ते अनिग्रहात्मा=जेणे पोतानो आत्मा निगुहीत
नथी कयो एवो=तथा रसोने विषये गुद्धी=लोलुप रहीने बंधन=संसार कारण रागद्वेषादिकने मूलथी छेदी शकतो नथी. ३९

व्या०— हे राजन् ! यो मनुष्यः प्रव्रज्य, दीक्षां गृहीत्वा महाव्रतानि प्रमादात् सम्यग्विधिना न स्पृशति, न
सेवते, से इति स प्रमादवशावर्ती, प्रमादादनिग्रहात्मा विषयाऽनियंत्रितात्मा, अत एव रसेषु मधुरादिषु गुद्धो
बंधनं कर्मबंधनं रागद्वेषलक्षणं संसारकारणं मूलतो मूलान्न छिनत्ति, मूलतो नोत्पादयति, सर्वथा रागद्वेषौ न
निवारयतीत्यर्थाः. ॥ ३९ ॥

भाषांतर
अध्य० ३८
॥११९५॥

उपराध्य-
यन सूत्रम्
॥११९६॥

हे राजन् ! जे मनुष्य प्रव्रज्या=दीक्षा गृहण करीने पश्चात् प्रमादवश वर्त्ती पंच महाव्रतोने सम्यक् विधि पूर्वक स्पर्शतो=सेवतो नथी ते प्रमादवशताने लीधे अनिग्रहात्मा=विषयोथी नियंत्रित नथी करेल आत्मा जेणे एवो अने तेथीज रसोमां=मधुरादिक विषयोमां गृह्य=लोळुप रहेनारो ए जीव, बंधन=कर्मबंधनोपलक्षित राग द्वेषादि लक्षण संसार कारणने मूलथी उखेडी नाखतो नथी; अर्थात् तेना रागद्वेषादिक सर्वथा निवृत्त थता नथी. ॥ ३९ ॥

आउत्तया जस्म य नत्थि काई । हरियाए भाभाए तहेसणाए ॥

आयाणनिक्खेवदुगंछणाए । न धीरजायं अणुजाइ मग्गं ॥ ४० ॥

जे साधुने ईर्यां=गमन आगमन समिति, भाषा=भाषा समिति, तथा पृषणा=आहार ग्रहण समिति, तेमज आदान निक्षेप=वस्तु लेवा मूकवा रूप समिति, अने दुगंछणा=परिष्ठापना समिति; आ पांच समितिने विषये कोइ पण प्रकारनी आयुक्तता=कुशलता नथी होती ते साधु धीर=तीर्थकरादि महापुरुषोये गमन करेला मार्गने अनुसरी शकतो नथी. ४०

व्या०— हे राजन् ! स साधुर्धारियातं मार्गं नानुयाति, धीरैर्महापुरुषैस्तीर्थकरैर्गणधरैश्च यातं प्राप्तं, अर्थान्मोक्षमार्गं न प्राप्नोति, स कः ? यस्य साधोरीर्यायां गमनागमनसमितौ, तथा भाषायां, तथैषणायामाहारग्रहणसमितौ पुनरादाननिक्षेपणसमितौ, वस्तूनां ग्रहणमोचनविधौ, तथा 'दुगंछणाए' इति उच्चारप्रश्रवणश्लेषमजल्लसिघाणादीनां परिष्ठापनसमितौ आयुक्तता काचिन्नास्ति. ॥ ४० ॥

हे राजन् ! ते साधु धीर=महापुरुष=तीर्थकर गणधरादिके यात=प्राप्त मार्ग; अर्थात् मोक्षमार्गने अनुगत थइ शकतो नथी. ते

भाषांतर
अध्य० ३९
॥११९६॥

उत्तराध्य
यन सूत्रम्
॥११९७॥

कोण? जे साधु इयां समिति एटले जवा आववाना नियमो. भाषा समिति=बोलवाना नियमो, एषणा समिति=आहार ग्रहणना नियमो, आदाननिक्षेप समिति=वस्तु लेवा मूकवाना नियमो तथा दुगंछणा समिति एटले मळ, मूत्र, कफ, जल्ल=शरीर परनो मेल, लींट; इत्यादिकने ठेकाणे पाडवाना नियमो. आ पांच समितिने विषये जेने कोइपण प्रकारनी आयुक्तता=नियमितता=कुशलता होती नथी. ॥४०॥

चिरंपि से मुंडरुइ भवित्ता। अधिरव्वए तव नियमेहिं भट्टे। चिरंपि अप्पाण किलेसइत्ता। न पारए होइ हु संपराए

ते अस्थिरव्रतवाळो तथा तपोनियमथी भ्रष्ट एवो पुरुष चिरकाळ पर्यंत केवळ मुंडरुचि=लोचमात्रमां रुचिवाळो रहाने दीर्घकाळ सूधी आत्माने क्लेश आपीने पण संपराय=आ संसारनो पारंगत पामतो ज नथी. ४।

व्या०—स पूर्वोक्तः पंचसमिति रहितो मुन्याभामश्चिरं मुंडरुचिर्भूत्वा, आत्मानमपि चिरं क्लेशयित्वा क्लेशोपातयित्वा, हु इति निश्चयेन संपराए संसारे पारंगो न भवति. कीदृशः सः? अस्थिरव्रतोऽस्थिराणि व्रतानि यस्य सोऽस्थिरव्रतः. पुनः कीदृशः सः? तपोनियमभ्रष्टः. यः कदापि तपो न करोति, तथा पुनर्नियममभिग्रहादिकं च न करोति, केवलं द्रव्यमुंडो भवति, स संसारस्य पारं न प्राप्नोतीत्यर्थः. ॥ ४१ ॥

ते पूर्वोक्त पंच समिति रहित मुन्याभाम (मुनि जेवो भासतो) पुरुष, चिरकाळ मुंडरुचि=मात्र लोचने विषयेज रुचिवाळो=रहीने, तेमज पोताना आत्माने पण चिरकाळ पर्यंत क्लेश आपीने 'हु' निश्चये संपराय=संसारनो पारंगत थतो नथी. ते मुन्याभास केवो? जेनुं कोइपण व्रत स्थिर नथी, वळी तपो नियमथी भ्रष्ट थयेलो; अर्थात् जे कोइपण तपना नियमोनुं यथावत् पालन करतो न होय अथवा जे कदापि तप करतो न होय तेमज नियम जे अभिग्रहादिक ते पण न करतो होय किन्तु केवळ लोचमां रुचि राखे एटले

भाषांतर
अध्य० १०
॥११९७॥

उत्तराध्य-
यन सप्तम्
॥११९८॥

मात्र द्रव्यमुंडज होय तेवो साधु संसारना पारने पामतो नथी. ॥ ४१ ॥

पोह्ले व मुट्ठी जह से असारो। अयंति ए कूडकहावणे व। राढामणी वेहलियप्पगासे। अमहर्घ ए होइ हु जाणएसु ॥४२॥

ते=मुन्यासाम, पोली=खाली मुट्ठीना जेवो असार छे; तथा कूटकार्षापण=बनावटी शिक्षा जेवो अयंत्रित=अनादरणीय छे. वैदूर्य (कीछु पासुं) मणिना जेवो प्रकाशवान् होय तो पण राढामणि=काचमणि तेना जाणकार=सवेरी=नी आगळ निश्चये ते अमहर्घ एटले कंइपण मूल्य विनानोज थवानो. ४२

व्या०—स पूर्वोक्तमुंडरुचिरसारो भवति, अंतःकरणे धर्माऽभावाद्विक्तोऽकिंचित्करो भवति. स क इव ? पोह्लो मुष्टिरिव, यथा रिक्तो मुष्टिरसारो मध्ये शुषिर एव. तथा समुंडरुचिः कूटकार्षापण इवाऽसत्यनाणकमिवाऽयंत्रितो भवति, न यंत्रितोऽयंत्रितोऽनादरणीयो निर्गुणत्वादुपेक्षणीयः स्यादित्यर्थः. उक्तमर्थमर्थान्तरन्यासेन दृढयति—हु यस्मात्कारणात् राढामणिः काचमणिः 'जाणएसु' इति ज्ञातृकेषु मणिपरीक्षकनरेषु वैदूर्यप्रकाशोऽमहर्घको भवति, बहुमूल्यो न भवति. वैदूर्यमणिवत् प्रकाशो यस्य स वैदूर्यमणिप्रकाशः, वैदूर्यमणिहृतेजाः, महत्यर्घा यस्य स महर्घः, महर्घ एव महार्घकः, न महार्घकोऽमहार्घकोऽबहुमूल्य इत्यर्थः. यथा मणिज्ञेषु वैदूर्यमणिर्बहुमौल्यः स्यात्तथा काचमणिर्बहुमौल्यो न स्यात्. एवं धर्महीनो मुनिः साधुगुणज्ञेषु, यथा सद्धर्माचारयुक्तः साधुर्वदनीयः स्यात्, तथा स मुंडरुचिर्वदनीयो न स्यादिति भावः. ॥ ४२ ॥

ते पूर्वोक्त मुंडरुचि असार होय छे, अर्थात्—अंतःकरणमां जराय धर्मभावना न होवाथी रिक्त=ठालो, कंइपण करी शके तेवो होतो नथी. ते केना जेवो होय छे ? पोह्ले=खाली मुट्ठी जेवो, जेम खाली मुट्ठी असार=मात्र अंदर पोलीज होय छे तेम बली ए

भाषांतर
अध्या० २०
॥११९८॥

उत्तराख्य-
यन सत्रम्
॥११९९॥

मुंडरुचि कूटकार्पापण जेवो अर्थात् खोटों नाणां जेवो अयंत्रित=अनादरणीय थाय छे, कारण के निर्गुण होवाथी सर्वेए उपेक्षा करवा योग्य थाय छे. कहेला अर्थने अर्थान्तर न्यास वढे दृढ करे छे—जेमके राठामणि=काचनो बनावटी मणि, जाणकार पुरुषोमां एटले रत्नना परीसक झवेरीना मंडळमां भले ते वैडूर्य मणि=लीला पानां=ना जेवो प्रकाशवान् जणातो होय तो पण महोटी किम्मतनो नज गणाय, अर्थात्—जेम मणिना जाणकारोनी आगळ वैडूर्य मणि बहु मूल्य गणाय तेवो काचमणि कंइ बहुमूल्य न गणाय, तेवी रीते धर्महीन मुनि पण साधुना गुणोना जाणकार अभिज्ञ पुरुषोनी आगळ जेवो सद्धर्माचरणी साधु वंदनीय मनाय तेवो ए मुंडरुचि कंइ वंदनीय नज गणाय. ॥ ४२ ॥

कुशीललिंगं इह धारयित्वा । इसिज्झयं जीविय बूहइत्ता ॥ असंजए संजय लप्पमाणे । विणिघायमागच्छइ सें चिरं पि
ते=आचारहीन साधु, कुशीललिंग=कुत्सिल्लनां चिन्हो धारण करीने सेमज जीविका अर्थे ऋषिध्वज=रजोहरण तथा सुख वस्त्रिकाने वधागतो, पोते असंयत=संयमहीन छतां 'हुं संयमी हुं' एम ज्यां त्यां कहेतो फरतो आ संसारमां घणा काळ पर्यंत विनिघात=अनेक प्रकारनी बात=पीडा पामे छे ४३

व्या०—से इति स साध्वाचाररहित इह संसारे चिरं चिरकालं यावद्विनिघातमागच्छति पीडां प्राप्नोति. किं कृत्वा ? कुशीललिंगं पार्श्वस्थादीनां चिह्नं धारयित्वा, पुनर्जीविकायै आजीविकार्थे ऋषिध्वजं रजोहरणमुखपोतिकादिकं बृंहयित्वा वृद्धिं प्रापयित्वा, विवेक्षेण निघातं विनिघातं विविधपीडां. स किं कुर्वाणः ? असंपतः सन्नहं संयत इति लालप्यमानः, असाधुरपि साधुरहमिति ब्रुवाणः. ॥ ४३ ॥

भाषांतर
अख्य०३०
॥११९९॥

उत्पाद्य-
यन सूत्रम्
॥१२००॥

ते साधुना आचार्यी रहित एवो मुन्याभास, आ संसारने विषये चिरकाळ सुधी विनिघात=विविधपीडा पाभ्या करवानो, केम करीने ? कुशीललिंग=पार्श्वस्थ आदिकना चिन्होने धारण करतो तथा जीविका माटे ऋषिध्वज=रजोहरण तथा मुखपोतिका वगेरेने वृद्धि पमाडतो विविध निघात=पीडा पामे छे, केम करतो ? पोते अंत्यत=संयमरहित छतां लोकोमां 'हुं संयमवान् छुं' एम सर्वत्र कहेतो, एटले पोते खरो साधु नहिं छतां 'हुं साधु छुं' एम बोलतो. (ज्यां त्थां पीडा पामे छे.) ॥ ४३ ॥

विसं तु पीयं जह कालकूटं । हणाइ सत्थं जह कुग्गहीयं ॥ एमेव धम्मो विमओववन्नो । हणाइ वेणाल इवाविबन्नो ॥ ४४ ॥

जेम पीपेलुं कालकूट विप हणे छे, वळी जेम कुग्गहीत=अवळी रीते पकडेलुं शस्त्र (पोतानेज) हणे छे, एमने एम धर्म पण जो विषयोथी उप्पन्न=युक्त होय तो अविपन्न=मंत्रादिकथी बलहीन न करेला=वेताळनी पेटे हणे छे. ४४

व्या०—हे राजन् ! यथा कालकूटो महाविषः पीतः सन् 'हणाइ' इति हंति, पुनर्यथा कुग्गहीतं विपरीतवृत्त्या गृहीतं शस्त्रं हंति, एवमेवानेनैव दृष्टान्तेन, महाविषकुग्गहीतशस्त्रदृष्टान्तेन विषयैरिन्द्रियसुखैरुपपन्नो विषयोपपन्नो विषयसुखामिलाषयुक्तो धर्मोऽपि हंति. पुनः सविषयो धर्मोऽविपन्नवेताल इव हंति, मंत्रादिभिरकीलितः स्फुरद्बलो मंत्रयंत्रैरनिवारितबलो वेतालो महापिशाचो मारयति, तथा विषयमहितो धर्मोऽपि मारयतीत्यर्थः. ॥४४॥

हे राजन् ! जेम काळकूट महाविष पीधुं होय तो हणे छे, वळी जेम कुग्गहीत=विपरीतपणे गृहण करेलुं शस्त्र पकडनारनेज हणे छे एवीज रीते-आज दृष्टांत प्रमाणे, अर्थात् महाविष तथा कुग्गहीत शस्त्रना दृष्टांत प्रमाणे, विषयोपपन्न-एटले इंद्रिय सुख वडे संयुक्त एवो धर्म पण हणे छे, अर्थात् विषय सुखना अभिलाषथी युक्त धर्म, मारकज नीवडे छे. जेम अविपन्न=मंत्रादिकथी कीलित

भाषांतर
अध्या० २०
॥१२००॥

उत्तराध्य
कम सूत्रम्
॥१२०१॥

न थयेलो एटले मंत्रयंत्रादिक वडे जेनुं बल रोकवामां नथी आव्युं एवो अप्रतिबद्ध बलवालो वेताळ=महापिशाच जेम मारे छे तेम विषय सेवन युक्त धर्म पण मारनारोज थाय. ॥ ४४ ॥

जो लक्ष्मण सुविणं पउंजमाणे । निमित्तकौतूहलसंपगाढे ॥ कुहेडविज्ञासवदारजीवी । न गच्छई शरणं तंमि काले ॥ ४५ ॥

जे साधु, लक्षण=सामुद्रिकशास्त्र तथा स्वप्नशास्त्रना प्रयोग करतो होय तथा निमित्त=भूकंप वगैरे तथा कौतूहल एटले लोकने जोहने आश्रय पमाडे तेवा हाथ चालाकीना प्रयोगोमां आवक्त होय तेमज कुहेडविद्या=मंत्रयंत्र दोराधारा वगैरे आश्रवद्वार उपर आजीविका करतो होय ते, ते काले एटले ए बंधक कर्मोना फळोदयकाले कोइपण शरण पामतो नथी. ४५

व्या०—यः साधुलक्षणं प्रयुंजानः, सामुद्रोक्तं स्त्रीपुरुषशरीरचिन्हं शुभाशुभसूचकं प्रयुंक्ते, गृहस्थानां पुरतो वक्ति. पुनर्यः साधुः, 'सुविणं' स्वप्नविद्यां प्रयुंजानो भवति, स्वप्नानां फलाफलं वक्ति. पुनर्यः साधुर्निमित्तकौतूहलसंपगाढो भवति, निमित्तं च कौतूहलं च निमित्तकौतूहले, तयोः संपगाढोऽस्त्यंतासक्तः स्यात्, तत्र निमित्तं भूकंपोल्कापातकेतूदयादि, कौतूहलं कौतुकं पुत्रादिप्राप्त्यर्थं स्नानभेषजौषधादिप्रकाशनं, उभयत्र संरक्तो भवति. पुनर्यः साधुः कुहेटकविद्याश्रवद्वारजीवी भवति, कुहेटका विद्याः कुहेटकविद्याः, अलीकाश्रयविधायिमंत्रतंत्रयंत्रज्ञानात्मिकाः, ता एवाश्रवद्वाराणि, तैर्जीवितुमाजीविकां कर्तुं शीलं यस्य स कुहेटकविद्याश्रवद्वारजीवी. एनादृशो यो भवति, हे राजन् ! परं तस्मिन् काले लक्षणस्वप्ननिमित्तकौतूहलकुहेटकविद्याश्रवद्वारोपाजितपातकफलोपभोगकाले स साधुः शरणं त्राणं दुःकृतरक्षाक्षमं न गच्छति न प्राप्नोति, तं साधुं कोऽपि दुःखान्नरकतिर्य-

भाषांतर
अध्य० २०
॥१२०१॥

ઉચ્ચરાધ્ય-
યમ સૂત્રમ્
॥૧૨૦૨॥

ગ્યોન્યાદૌ ન આયતે इत्यर्थः. ॥ ૪૫ ॥

જે સાધુ, લક્ષણ શાસ્ત્ર=સ્ત્રી પુરુષોનાં સામુદ્રિક શુભાશુભ ચિન્હોના સૂચક શાસ્ત્રના પ્રયોગ કરતો હોય, એટલે સ્ત્રી પુરુષ ગૃહ-
સ્થોને કહેતો હોય તથા સ્વપ્નશાસ્ત્ર=સ્વપ્નનાં સારાં નરતાં ફળ દર્શાવનાર શાસ્ત્રનો પણ પ્રયોગ=ઉપયોગ કરતો હોય; વઢી જે સાધુ
નિમિત્તકૌતૂહલ સંપ્રગાઢ-એટલે નિમિત્ત=ભૂકંપ, ઉલ્કાપાત, કેતુનો ઉદય; इत्यादिक, તથા કૌતૂહલ=પુત્ર પ્રાપ્તિ માટે સ્નાન ઔષધ
વગેરે ચીંધવાં વગેરેમાં સંસક્ત=લાગ્યો રહેતો હોય, વઢી જે સાધુ કુદેરક વિદ્યા=એટલે મંત્ર તંત્ર યંત્ર વગેરેથી લોકોને આશ્ચર્ય પમાડે
તેવી કલ્પનાઓ જેવાં આશ્રવદ્વાર વડે આજીવિકા કરવાના શીઠવાળો હોય તેવો સાધુ. હે રાજન્ ! તેવે ટાળે-એટલે એ લક્ષણ,
સ્વપ્ન, નિમિત્ત, કૌતૂહલ, કુદેરકવિદ્યા વગેરે આશ્રવદ્વારવડે ઉપાર્જન કરેલાં પાતકોના ફળોનો ઉપભોગ સમય આવે ત્યારે તે સાધુ
પોતે કરેલાં દુઃકૃત પરિણામથી રક્ષા કરવા સમર્થ કેંડપણ શરણ પામતો નથી, તે ટાળે એ સાધુને નરક તિર્યગ્યોનિ વગેરે દુઃખોથી
કોંડપણ ત્રાણ રક્ષણ આપી શકતો નથી, તેને કોઈ બચાવનાર મળતો નથી. ॥ ૪૫ ॥

तमंतमेणेव उ से असीले । सया दुही विपरियासुवेई ॥ संधावइ नरगतिरिखजोणि । मोणं विराहितु असाहुरुवे

તે અશીલ=શીલરહિત સાધુ, અતિશય અજ્ઞાન વડે સદા દુઃખી થતો વિપર્યાસ=વિપરીત ભાવનાને પામે છે. તથા અસાધુરૂપ એ મુંઢરુચિ, મૌન=
સાધુ ધર્મની વિરાધના કરીને નરકગતિને પામે છે અથવા તિર્યગ્યોનિ પામવા 'સંપ્રધાવતિ'=દોડે છે, વેગથી જાય છે. ૪૬

व्या०— तु पुनः स द्रव्यमुंडोऽसाधुरूपो मौनं विराध्य साधुधर्मं दूषयित्वा नरकतिर्यग्योनिं संधावति, सततं
गच्छति. पुनः सोऽशीलः कुशीलो विपर्यासमुपैति, तत्त्वेषु वैपरीत्यं प्राप्नोति, मिथ्यात्वमूढो भवतीति भावः.

भाषांतर
असाधु
॥ १२०२ ॥

उत्तराध्य-
यम सूत्रम्
॥१२०२॥

कीदृशः सः ? तमस्तमसैव सदा दुःखी, अनिशयेन तमस्तमस्तमः, तेन तमस्तमसैवाऽज्ञानमहंधकारेणैव संयम-
विराधनाजनितदुःखसहितः. ॥ ४६ ॥

बळी ते द्रव्यमुंड असाधुरूप साधु, मौननी विराधना करी, अर्थात् साधु धर्मेने दूषित करी नरक तथा तिर्यग्योनि प्रति दोडे
छे-सतत जाय छे. तेमज ते अशील=कुशीलियो द्रव्यसाधु विपर्यास पामे छे, एटछे तत्त्वने विषये विपरीतभाव पामे छे अर्थात्
मिथ्यात्वमूढ बने छे. ते केवो होय छे ? तमस्तमः=घोर अज्ञानवडे करीने सदाय दुःखी रहेतो; अर्थात् अज्ञानरूपी महंधकारवडे
करीने सर्वदा संयम विराधना जनित जे दुःख तेथी क्लेश पाम्या करतो. ॥ ४६ ॥

उद्देशियं कीयगडं नियागं । न मुंचई किंचि अणेसणिज्जं ॥

अग्गीव वा मन्वभक्खी भविता । इओ चुओ गच्छइ कट्ठु पावं ॥ ४७ ॥

साधुने उद्देशीने तैयार करेलो, साधुने भाटे वेंचातो लावेलो, तथा कोइ गृहस्थने त्यां नियत करेलो, एवो सदोष आहार जे साधुप गृहण
न कराय तेवो आहार जे साधु नथी भूक्तो, ते अग्निना जेवो सर्वभक्षी थहने आ भवथी च्यवीने पाप करी दुर्गति पामे छे. ४७

व्या०—पुनर्यः साधुपाश उद्देशिकं दर्शनिन उद्दिश्य कृतमुद्देशिकमाहारं, नित्यकं नित्यपिंडं गृहस्थस्य गृहे
नियतपिंडं, एतादृशं सदोषमाहारमनेषणीयं साधुनाऽग्राह्यं न मुंचति, जिह्वालांपट्वेन किमपि न त्यजति, सर्वमेव
गृह्णाति, सोऽग्निरिव सर्वभक्षीभूय हरितशुष्कप्रज्वालको वैश्वानर इव भूत्वा, प्रासुकाहारं भूक्त्वा, इतश्च्युतो
मनुष्यभवाच्च्युतः कुगतिं व्रजति. किं कृत्वा ? पापं कृत्वा, संयमविराधनां विधाय. ॥ ४७ ॥

भाषांतर
अध्य०२०
॥१२०३॥

ઉચ્ચાપ્ય-
યન સુત્રમ્
॥૧૨૦૪॥

વઢી જે અધમસાધુ, ઉદ્દેશિક=સાધુને જોયા પછી તેને ઉદ્દેશીને સ્વાસ તૈયાર કરેલો આહાર, તથા એ સાધુને માટે સ્વાસ વેંચાતો આપેલો તેમજ નિત્યક=કોઈ ગૃહસ્થને ત્યાં હમેશને માટે નિયત કરેલો આહારપિંડ; આવા સાધુઓએ અનેષણીય=ગૃહણ કરવાને અયોગ્ય=સદોષ આહાર નથી મૂકતો; અર્થાત્ જિહ્વાની લોહુપતાને લીધે કંદણ છોડતો નથી કિંતુ બંધુય ગૃહણ કરે છે તે, અગ્નિની પેટે સર્વમક્ષી બનીને, એટલે અગ્નિ જેમ લીલાં સૂકાં તમામને બાળે છે તેમ આવી સાધુ પણ મમે તેવો આહાર સ્વાદ અહીંથી ચ્યુત થઈ-અર્થાત્ આ મનુષ્યમવથી ચ્યવીને કુત્સિત ગતિને પામે છે. શું કરીને ? પાપ કરીને, એટલે ઉપર કહ્યા પ્રમાણે સંયમની વિરાધના કરીને-દુર્ગતિ પામે છે. ॥ ૪૭ ॥

ન તં અરી કંઠહિત્તા કરેહ્ । જં સે કરે અપ્પણિયા દુરપ્પા । સે ણાહર્હ મચ્ચુસુહં તુ પત્તે । પરુછાણુતાવેણ દયાવિહ્ણો
તે (આચાર અણ) સાધુને પોતાની દુરાત્મતા જે (અનિષ્ઠ) કરે છે તેવું, કંઠને હેદનાવાળો શત્રુ પણ મહું કરતો નથી, વઢી દયા વિનાનો એ સાધુ ઉપર મૃત્યુ મુલે પહોંચે છે ત્યારે પશ્ચાત્તાપ કરીને જાણે છે. ૪૮

વ્યા-—હે રાજનાત્મીયા દુરાત્મતા સ્વકીયા દુષ્ટાચારપ્રવૃત્તિર્યમનર્થ કરોતિ, તમનર્થ કંઠે છેત્તા કંઠચ્છેદ-કોઽરિરપિ ન કરોતિ. પ્રાણાપહારકાઢૈરિણોઽપિ દુરાત્મતા દુષ્ટા. દુષ્ટાચારપ્રવૃત્ત આત્મા આત્મન એવ ઘાતકુદિતિ હાર્દ, સ ચ દુષ્ટાચારપ્રવૃત્ત આત્મા મૃત્યુસુખં પ્રાપ્તઃ સન્ 'ણાહર્હ' इति જ્ઞાસ્યતિ. સ્વયમેવેતિ શેષઃ. કેન ? પશ્ચાદ-નુતાપેન, હા ! મયા દુષ્ટં કર્મ કૃતમિતિ પશ્ચાત્તાપેન મરણસમયે જ્ઞાસ્યતિ. કીદશઃ સ દુરાત્મા ? દયાવિહીનઃ. ॥૪૮॥
હે રાજન ! પોતાનીજ દુરાત્મતા=પોતે કરેલી દુષ્ટાચાર પ્રવૃત્તિ, જે જે અનર્થ કરે છે તેવો અનર્થ કંઠને હેદનારો શત્રુ પણ કરી

માર્ષાત્તર
અધ્ય-૨૦
॥૧૨૦૪॥

હચરાખ્ય
કન સુત્રમ્
॥૧૨૦૫॥

શકતો નથી. અર્થાત્-પ્રાણ લેનારા વૈરી કરતાં પણ પોતાની દુરાત્મતા અધિક હાનિકર છે-કેમકે દુષ્ટાચારમાં પ્રવૃત્ત થયેલો પુરુષ પોતાના આત્માનો જ ઘાત કરનાર બને છે-અર્થ હાર્દ છે. એ દુષ્ટાચારમાં પ્રવૃત્ત થયેલો આત્મા જ્યારે મૃત્યુ મુક્ષને પામે છે ત્યારે તે જાણે છે; પોતાને તે વસ્તુ થતા પશ્ચાત્તાપ ઉપરથી જાણે છે કે-‘હાય રે ! મેં દુષ્ટ કર્મ કર્યાં કે જેને પરિણામે આ દુઃખ થાય છે’ એમ તે દયાવિહીન થયેલો મરણ સમયે જાણે છે. ॥ ૪૮ ॥

નિરઘ્ઠિઆ નગ્ગરુહં ઉત્તસ્સ। જે ઉત્તમઘ્ઠે વિવજ્ઞાસમેહ। ઇમેવિ સે નત્થિ પરેવિ લોએ। દુહઓવિ સે ઝિજ્જહ તત્થ લોએ
જે સાધુ ઉત્તમ અર્થમાં વિપર્યાસ પામે છે, અર્થાત-શ્રેષ્ઠ સાધનામાં વૈપરીત્ય ધારે છે તેની નમ્રતારુચિ=માધુષ્ઠ્ય પાલનની રુચિ નિરર્થકજ છે. તેવા સાધુને આ લોક પણ નથી તેમ પર લોક પણ નથી. તે સાધુના બેય લોક-આ લોક તથા પરલોક-ક્ષીણ થાય છે; તે સાધુ ઉભય બ્રહ્મ થાય છે. ૪૯

વ્યા०—હે રાજન્ ! ય ઉત્તમાર્થે વિપર્યાસમેતિ, તસ્ય નાગ્ન્યરુચિર્નાગ્ન્યે શ્રામણ્યે રુચિરિચ્છા નિરર્થિકા. ઉત્તમઃ પ્રધાનોઽર્થો મોક્ષો યસ્માત્સ ઉત્તમાર્થઃ, તસ્મિન્નુત્તમાર્થે, અર્થાત્પર્યત્તમમયારાધનરૂપે જિનાજ્ઞારાધને વૈપરીત્યં પ્રાપ્નોતિ, દુરાત્મત્વે સુંદરાત્મત્વજ્ઞાનં પ્રાપ્નોતિ, તસ્ય નમ્રત્વાદિરુચિર્નિર્વસ્ત્રાદિક્લેશવાંછા નિઃફલા. મિથ્યાત્વિનો હિ કષ્ટં નિઃફલં, યતો હ્યન્યસ્ય પુરુષસ્ય તુ કિંચિત્ફલં સ્યાદેવ, પરંતુ મિથ્યાત્વિનો નમ્રત્વરુચેરર્થાદ્ દ્રવ્યલિંગિનોઽયં લોકો નાસ્તિ, લોચાદિનમ્રત્વાદિકષ્ટસેવનાદિહલોકસુખમપિ નાસ્તિ, પુનસ્તસ્ય દ્રવ્યલિંગિનઃ સંયમવિરાધનાતઃ પરલોકઃ પરલોકસુખમપિ નાસ્તિ, કુગતિગમનાદ્ દુઃખં સ્યાત્, તન્નોભયલોકાઽભાવે સતિ સ ધર્મબ્રહ્મો દ્વિધાપ્યૈહિકપારલૌકિકસુખાઽભાવેનોભયલોકસુખયુક્તાન્નરાનવલોકયોભયલોકસુખાદ્ બ્રહ્મં માં ધિગિતિ ચિંતયા

માર્ગાસર
અખ્ય૦૨૦
॥૧૨૦૫॥

ઉચ્ચાર્ય-
યન સૂત્રમ્
॥૧૨૦૬॥

‘શિજ્ઞઙ્ગ’ ઇતિ ક્ષીયતે જીર્ણો ભવતિ. મનસિ દૂયતે ઇત્યર્થ. ॥ ૪૯ ॥

હે રાજન્ ! જે ઉત્તમ અર્થમાં વિપર્યાસ પામે છે તેની નાન્યરુચિ=શ્રામણ્ય (ચારિત્ર)ની ઇચ્છા નિર્થકજ છે. -અર્થાત્-જેનાથી મોક્ષરુપ અર્થજ ઉત્તમ છે એવા પર્યંત સમય=મરણકાલ=ના સાધનરુપ જિનાજ્ઞાના આરાધનમાં જે વૈપરીત્ય=વિપરીતભાવ પામે છે, તેની નમ્રત્વાદિરુચિ ઇટલે-વસ્ત્ર વગર રહી કલેશ ભોગવવાની વાંછના નિર્થક=નિષ્ફલ સમજવી. મિથ્યાત્વીનું કષ્ટ નિષ્ફલજ છે, વરુતે અન્ય પુરુષને તો કંઈક પળ ફલ મળે કિંતુ મિથ્યાત્વીને કેવલ દ્રવ્યલિંગીને તો આ લોકે નથી ઇટલે લોચ તથા નમ્રત્વ ઇત્યાદિ કષ્ટ સેવનથી આ લોકનું સુખ નથી તેમ માત્ર દ્રવ્યલિંગી સાધુનો સંયમ વિરાધના વડે પરલોક પળ નષ્ટ થતાં પરલોક સુખ પળ નથી. કુગતિમાં જવાથી દુઃખજ થાય છે. એમ બેય લોકના અભાવથી એ ધર્મભ્રષ્ટ વચ્ચે પ્રકારે-આ લોક તથા પરલોક સંબંધી સુખના અભાવે ઉભય લોકના સુખવાળા લોકોને જોઈને ‘અરેરે બેય લોકના સુખોથી અષ્ટ થયેલા મને ધિક્કાર છે’ આવી ચિંતાથી ક્ષીણ થાય છે—હમેશાં મનમાં દૂવાયા કરે છે. ॥ ૪૯ ॥

એવેવહાછંદકુસીલરૂપે. મગ્ગં વિરાહિતુ જિણુત્તમાણં ॥ કુરરી હવાભોગરસાણુગિદ્ધા । નિરટ્ઠસોયા પરિતાવમેહ ॥૫૦॥

એવીજ રીતે મરજીમાં આવે તેમ વર્તનનાર કુસીલરુપ=દુષ્ટનીલ=સાધુ, જિનોત્તમના માર્ગની વિરાધના કરીને, ભોગના રસમાં લોહુપ તથા નિર્થક શોક કરતી કુરરી=ટીટોડીની પેઠે પરિતાપ પામે છે. ૫૦

વ્યા૦—એવમેવામુના પ્રકારેણ મહાવ્રતવિરાધનાદિપ્રકારેણૈવ યથાછંદઃ કુસીલરૂપઃ સ્વકીયરુચિરચિતાચારઃ કુત્તિસ્તતશીલસ્વભાવઃ સાધુર્જિનોત્તમાનાં તીર્થકરાણાં માર્ગં વિરાધ્ય પરિતાપં પશ્ચાત્તાપમેતિ, ક હવ પ્રાપ્નોતિ ?

માર્ગાંકર

અધ્ય૦૨૦

॥૧૨૦૬॥

उच्छ्राप्प-
यन वत्तसु
॥१२०७॥

भोगरसानुगृद्धा कुररीव पक्षिणीव, भोगानां जिह्वास्वाददायकानां मांसानां रसेऽनुगृद्धा लोलुपा भोगरसानुगृद्धा. पुनः कीदृशी कुररी ? निरद्वसोया, निरर्थकः शोको यस्याः सा निरर्थकशोका. यथा हि मांसरसगृद्धापक्षिणी अन्येभ्यो महाबलेभ्यः पक्षिभ्यो विपत्तिं प्राप्य शोचते, तद्विपत्तेः प्रतीकारमनवलोकयन्ती पश्चात्तापं प्राप्नोति, तथा संयमविराधको विषयाभिलाषीन्द्रियसुखार्थी साधुलोकद्वयानर्थं प्राप्नोति, ततोऽस्य स्वपरित्राणासमर्थत्वेनाऽनाथ-त्वमिति भावः. ॥ ५० ॥ अथ यत्कृत्यं तदाह—

एज प्रकारे=महाव्रतोनी विराधना वगेरे प्रकारे=यथाच्छंद=पोतानी मरजीमां आवे तेवी रीते कुशीलरूप=निंदितशीळ स्वभाव-वाळो साधु, जिनोत्तम=तीर्थकरोना मार्गनी विराधना करीने परिताप पामे छे. केनी पेटे ? भोगरस=जीभने स्वाद आपनारा मांस-रसमां अनुगृह्य=लोलुप तथा निरर्थक शोक करती कुररी=पक्षिणी नी पेटे पश्चात्ताप पामे छे. जेम मांसरसमां आसक्त थयेली पक्षिणी अन्य महाबलवाळा पक्षिओथी विपत्ति पामीने शोक करे छे. ते विपत्तिनो प्रतिकार नहि सूजवाथी मात्र पश्चात्ताप पामे छे, तेम संयमनो विराधक, विषयाभिलाषी इन्द्रिय सुखार्थी साधु बेय लोकना अनर्थने पामे छे; तेथी ए पोतानुं रक्षण करवाने समर्थ न होवाथी अनाथज कहेवाय. ॥ ५० ॥ हवे जे करवानुं ते कहे छे—

सुचाण मेहावि सुभामियं इमं । अणुसासनं नाणगुणोववेयं ॥

मगं कुसीलाण जहाय सव्वं । महानियंठाण वए पहेणं ॥ ५१ ॥

हे मेहाविन्=बुद्धिमान् राजन् ! आ ज्ञान गुणोथी उपेत=संयुक्त सम्यक्प्रकारे कहेल अणुशासन=उपदेश वचनोने सांभळीने कुशीलना सर्व

यावांतर
अव्य०३०
॥१२०७॥

वृक्षशाय-
यन सूत्रम्
॥१२०८॥

मार्गेने त्यजीने महानिर्ग्रथ=महासुनियोना पंथे=मार्गे संचरो. ५१

व्या०—हे मेधाविन् ! हे पंडित ! हे राजन् ! इदं सुष्ठु भाषितं सुभाषितमनुशासनमुपदेशं श्रुत्वा सर्वं कुशीलानां मार्गं जहायेति त्यक्त्वा महानिर्ग्रथानां महासाधूनां पथि मार्गे ब्रजेस्त्वं चरेः ? कीदृशमनुशासनं ? ज्ञानगुणोपपेतं, ज्ञानस्य गुणा ज्ञानगुणास्तैरुपपेतं ज्ञानगुणोपपेतं. ॥ ५१ ॥

हे मेधाविन्=पंडित ! हे राजन् ! आ सम्यक् प्रकारे भाषित=निरूपणा करायलां अनुशासन=उपदेश बचनोने श्रवण करीने सर्वे कुशीलीना दुष्टाचार जनोना मार्गेने त्यजीने महानिर्ग्रथ=महात्मा साधुओना पंथे=मार्गे तमे चालो. केवुं अनुशासन ? ज्ञान गुणोपपेत=मकळ ज्ञानगुणोथी संपन्न अनुशासन. ॥ ५१ ॥

चरित्तमयारगुणान्निष्ठो। अणुतरं संजमपालियाणं ॥ निरासवे संखवियाण कम्मं। उवेइ ठाणं विउल्लुत्तम धुवं ॥

ततः=पूर्वोक्त मार्गे संचरवाधी चारित्राचार=चारित्र्यनुं सेवन तथा ज्ञान शीलादि गुणोथी अश्वित तथा निराश्रय=आश्रयरहित एवो साधु, अनु-
तर सर्वोत्कृष्ट संयमने पाळीने, तेमज कर्मने खपावीने विपुल=विशाल, उत्तम तथा ध्रुवं=शाश्वत स्थान-अर्थात्-मोक्ष स्थानने प्राप्त थाय के. ५२

व्या०—ततस्तस्मात्कारणान्महानिर्ग्रथमार्गगमनान्निग्राह्यो मुनिर्महाव्रतपालकः साधुर्विपुलमनंतसिद्धाना-
मवस्थानादप्यसंकीर्णं, उत्तमं सर्वोत्कृष्टं, पुनर्ध्रुवं निश्चलं शाश्वतमेतादृशं मोक्षस्थानमुपैति प्राप्नोति, कीदृशः
साधुः ? चारित्राचारगुणान्वितः, चारित्रस्याचारश्चारित्राचारश्चारित्रसेवनं, गुणा ज्ञानशीलादयः, चारित्राचारश्च
गुणाश्च चारित्राचारगुणास्तैरन्वितश्चारित्राचारगुणान्वितः. अत्र प्रकारः प्राकृतत्वात्. किं कृत्वा साधुर्मोक्षं प्राप्नोति ?

भार्यासुर
अध्य०२०
॥१२०८॥

હસ્તરાખ્ય
ચન સુત્રમ્
॥૧૨૦૯॥

અનુત્તરં પ્રધાનં ભગવદાજ્ઞાશુદ્ધં સંયમં મસદશવિધં પાલયિત્વા. પુનઃ કિં કૃત્વા ? કર્માણ્યષ્ટાવપિ સંક્ષિપ્ત્ય ક્ષયં
નીત્વા. એતાવતા ચારિત્રાચાર જ્ઞાનાદિગુણયુક્તઃ, અત એવ નિરુદ્ધાશ્રવઃ પ્રધાનં સંયમં પ્રપાલ્ય સર્વકર્માણિ સંક્ષયં
નીત્વા મોક્ષં પ્રાપ્નોતીત્યર્થઃ. ॥ ૫૨ ॥ અથોપસંહારમાહ—

તે કારણથી=મહાનિર્ગ્રંથના શર્મો સંચરવાથી નિરાશ્રવ એવો મુનિ=મહાવ્રતોનું પાલન કરતો સાધુ, વિપુલ=અનંતસિદ્ધોનું જ્યાં
અવસ્થાન છે છતાં જરાય સાંકડ નથી એવું અને ઉત્તમ=સર્વોત્કૃષ્ટ તથા ધ્રુવ=નિશ્ચલ=શાશ્વત એવા સ્થાન=મોક્ષસ્થાનને પામે છે, શું
કરીને ? ચારિત્રા ચારગુણાન્વિત=ચારિત્ર સેવન તથા જ્ઞાનશીલાદિ ગુણોથી અન્વિત=સંયુક્ત એવો સાધુ, અનુત્તર=પ્રધાન, અર્થાત્
ભગવદાજ્ઞા પ્રમાણેના વિશુદ્ધ સત્તર પ્રકારના સંયમોનું પાલન કરીને તેમજ આઠે પ્રકારનાં કર્મોને સ્વપાવીને આટલા ઉપરથી એમ
જણાવ્યું જે—ચારિત્રાચાર તથા જ્ઞાનાદિ ગુણ યુક્ત થયેલો; અને તેથીજ નિરુદ્ધાશ્રવ હોઈ, પ્રધાન સંયમોને પાઠી, સર્વ કર્મોને સંક્ષય
પમાડી મોક્ષને પ્રાપ્ત થાય છે—એવો અર્થ સૂચવ્યો. ॥ ૫૨ ॥ હવે ઉપસંહાર કહે છે—

एवमुग्गदंतेवि महातचोधणे । महामुणि महापइंहे महायसे ॥ महानियंठिजमिणं महामुयं । से काहए महया वित्थरेण

ए प्रमाणे उपदेत=कर्मरूपी शत्रुप्रत्ये उप=भयंकर तथा दांत=एटले इन्द्रियादिनुं दमन करना, અને મહાત્મ પૂજ જૈન ધન છે એવા તથા
મહાપ્રતિજ્ઞાધારી અને મોટા યશવાળા તે મહામુનિયેં મહાનિર્ગ્રંથીય એટલે મહોટા સાધુ પુરુષોનું હિતકર આ મહાશ્રુત=પૂર્વોક્ત મહોપદેશ, મહોટા વિસ્તા-
રથી કહેલ છે. ૫૩

उया०—एवममुना प्रकारेण श्रेणिकेन राज्ञा पृष्टः सन् स महामुनिर्ब्रह्माधुर्महता विस्तरेण ब्रह्मता व्याख्या-

भाषांतर
अध्या० २०
॥ १२०९ ॥

ઉપરાધ્ય-
યમ સ્ત્રમ્
॥૧૨૧૦॥

નેન હદં મહાનિગ્રંથીયં મહાશ્રુતમકથયત્. મહાંતશ્ચ તે નિગ્રંથાશ્ચ મહાનિગ્રંથાઃ, તેભ્યો હિતં મહાનિગ્રંથીયં, મહામુ-
નીનાં હિતમિત્યર્થઃ. કીદશઃ સઃ ? ઉગ્રઃ કર્મ શશ્રુહને ચલિષ્ટઃ, પુનઃ કીદશઃ સઃ ? દાંતો જિતેંદ્રિયાઃ, પુનઃ કી-
દશઃ ? મહાતપોધનો મહચ તત્તપશ્ચ મહાતપઃ, મહાતપો ધનં યસ્ય સ મહાતપોધનઃ. પુનઃ કીદશ ? મહાપ્રતિજ્ઞો
વ્રતે દૃઢપ્રતિજ્ઞાધારકઃ, પુનઃ કીદશઃ ? મહાયશા મહાકીર્તિઃ. ॥ ૫૩ ॥

એમ=ઉક્ત પ્રકારે=શ્રેણિક રાજાના પૂછવાથી તે મહામુનિ=મહાસાધુ મહોટા વિસ્તારથી એટલે વૃહદ્ વ્યાખ્યાનરૂપે આ મહા-
નિગ્રંથીય=મહામુનિઓનું હિતકારક મહાશ્રુત=મહોપદેશ કહેલ છે. તે કેવા ? ઉગ્ર=કર્મશત્રુને હણવામાં ચલવાન, વઢી દાંત=જિતેંદ્રિય,
મહાતપોધન=મહોદું તપ એજ જૈન ધન છે એવા તથા મહાપ્રતિજ્ઞ એટલે વ્રત પાઠવામાં દૃઢ પ્રતિજ્ઞાધારી અને મહાયશા એટલે મહોટી
કીર્તિવાળા. ॥ ૫૩ ॥

તુષ્ટો હુ સેણિઓ રાયા । ઇણમુદાહ કયંજલી ॥ અણાહત્તં જહાભૂયં । સુદ્દુ મે ઉવદંસિયં ॥ ૫૪ ॥

રાજા શ્રેણિક તુષ્યા=પ્રતોષ પામ્યા અને હાથ જોડીને આમ બોલ્યા—(કે) આપે સારી રીતે યથાભૂત=સ્વસ્થ (જેવું છે તેવું) અનાથત્વ મને ઉપદેશ્યું ૫૪

વ્યા०—શ્રેણિકો રાજા તુષ્ટો હુ ઇતિ નિશ્ચયેનેદમુદાહેદમવાદીત્. કીદશઃ શ્રેણિકઃ ? કૃતાંજલિર્ચદ્ધાંજલિઃ.
હદમિતિ કિં ? હે મુને ! યથાભૂતં યથાવસ્થિતમનાથત્વં મે મમ સુદ્દૂપદર્શિતં, ત્વયા મે મમાઽનાથત્વં સમ્પ-
દર્શિતમિતિ ભાવઃ. ॥ ૫૪ ॥

શ્રેણિક રાજા નિશ્ચયે તુષ્ટ થઈને આમ વચન બોલવા લાગ્યા. કેવા શ્રેણિક ? કૃતાંજલિ=બે હાથ જોડીને. આ એટલે શું બોલ્યા ?

માર્ગાંકર
અધ્ય૦ ૨૦
॥૧૨૧૦॥

उत्तराध्य-
यम सूत्रम्
॥१२११॥

ते कहे छे. हे मुने ! यथाभूत=जेवुं वस्तुताथी छे तेवुं=अनाथपणुं मने आपे मारी रीते दर्शाव्युं. तमे मने मारुं पण अनाथपणु मम्यक् प्रकारे समजाव्युं एवो भाव छे. ॥ ५४॥

तुम्हे सुलब्धं खु मणुस्सजम्मं । लाभा सुलब्धा य तुमे महेसी ॥

तुम्हे सणाहा य सबांधवा य । जं भे ठिया मग्गे जिणुत्तमाणां ॥ ५५ ॥

तमे निश्चये मनुष्यजन्म सारुं मेळव्युं तथा हे महर्षे ! लाभ=रूपवर्ण विद्या आदिकनी प्राप्ति पण तमे सारी रीते संपादन करी वळी तमेज सनाथ तथा सबांधव छे के जे जिनोत्तमना मार्गमां स्थित छे. ५५

व्या०—किं श्रेणिक आह-हे महर्षे ! मानुष्यं जन्म 'खु' इति निश्चयेन सुलब्धं, सफलं त्वदीयं मानुष्यं जन्म. हे महर्षे ! त्वयैव लाभा रूपवर्णविद्यादीनां लाभाः सुलब्धाः, रूपलावण्यादिप्राप्तयः सुप्राप्ताः. हे महर्षे ! यूवमेव सनाथाः, आत्मनो नाथत्वान्नाथसहिताः. च पुनर्युगमेव सबांधवा ज्ञानिकुटुंबसहिताः, यद्यस्मात्कारणात् 'भे' भवंतो जिनोत्तमानां तीर्थकराणां मार्गे स्थिताः. ॥ ५५ ॥

श्रेणिक राजा शुं बोल्या ? ते कहे छे-हे महर्षे ! मानुष्य जन्म 'खु' निश्चये=आपे सुलब्ध=सारुं लीधुं, अर्थात् तमारुं मानुष्यजन्म सफल थयुं. वळी हे महर्षे ! रूप वर्ण विद्या वगैरेना लाभ पण तमेज सम्यक् प्रकारे मेळव्या कहेवाय. रूपलावण्यादिनी प्राप्ति पण तमने सफल नीवडी गणाय तथा तमेज सनाथ छे-आत्माना नाथ होवाथी नाथ सहित छे अने वळी तमेज सबांधव=ज्ञाति कुटुंब सहित छे, कारण के 'ले' आप पोते जिनोत्तम=तीर्थकरोना मार्गमां स्थित छे=दृढताथी वत्तो छे. ॥ ५५ ॥

भाषांतर
अध्य० २०
॥१२११॥

કચ્છશાસ્ત્ર-
યન સત્રમ્
॥૧૨૧૨॥

તં સિનાહો અણાહાણં । સત્ત્વભૂયાણ સંજયા । ત્વામેમિ તે મહાભાગ । ઇચ્છામિ અણુસાસિતં ॥ ૫૬ ॥

હે સંયત ! તમે અનાથ એવા સર્વભૂત=પ્રાણીમાત્રના નાથ છો, તેથી હે મહાભાગ્યવાન ! હું તમને ક્ષમાપન કરું છું=સ્વમાનું હું અને અનુસાસન=આપના પાસેથી શિક્ષણ લેવા ઇચ્છું છું. ૫૬

વ્યા-—હે સંયત ! ત્વમનાથાનાં સર્વભૂતાના અમાનાં સ્થાવરાણાં જીવાનાં નાથોઽસિ. હે મહાભાગ ! હે મહાભાગ્યયુક્ત ! તે इति त्वामहं क्षमामि. मया पूर्वं यस्तवापराधः कृतः स क्षंतव्य इत्यर्थः. अथ भवतोऽनुशासयितुं त्वत्त शिक्षयितुमात्मानमिच्छामि, मदीय आत्मा तवाज्ञावर्ती भवत्वितिच्छामीत्यर्थः. ॥ ५६ ॥

હે સંયત=મહાશુને ! તમે અનાથ એવા આ સર્વભૂત=ત્રસ તથા સ્થાવર જીવોના નાથ છો. હે મહા ભાગ્યયુક્ત ! હું તમને સ્વમાનું છું. મેં પ્રથમ આપનો જે અપરાધ કર્યો તે આપે ક્ષમા કરવો. હવે હું આપનાથી મારા આત્માને કંદુપણ અનુસાસન=સદુપદેશ શિક્ષણ મળે એમ ઇચ્છું છું. એટલે મારો આત્મા આપની આજ્ઞામાં વર્તે એમ ઇચ્છું છું. ॥ ૫૬ ॥

પુચ્છિઝ્ઞુણ મણ તુભ્યં । જ્ઞાણવિગ્ધો ય જો કઓ ॥ નિમંત્રિઓ ય ભોગેહિ । તં સત્ત્વં મરિસેહિ મે ॥ ૫૭ ॥

મેં તમને પૂછીને તમારા ધ્યાનમાં જે વિધન કર્યો તથા ભોગ વડે મેં તમને નિમંત્રિત કર્યો તે મારું સર્વ ક્ષમા કરો. ૫૭

વ્યા-—હે મહર્ષે ! मया तुभ्यं पृष्ट्वा प्रश्नं कृत्वा यस्तव ध्यानविधनः कृतः, च पुनर्भोगैः कृत्वा निमंत्रितः, भो स्वामिन् ! भोगान् ! भुंक्ष्वेत्यादिप्रार्थना तव कृता, तं सर्वं मे ममापराधं क्षंतुमर्हसि, सर्वं ममापराधं क्षमस्वेत्यर्थः ॥ ५७ ॥

ભાવાંતર
અધ્ય૦૨૦
॥૧૨૧૨॥

હચરાખ્ય
વન સત્રમ્
॥૧૨૧૩॥

હે મહર્ષે ! મેં તમને પૂછીને ઇટલે 'આ શ્રામણ્ય તમે કેમ લીધું ?', इत्यादिक પ્રશ્નો કરીને તમારા ધ્યાનમાં જૈ વિઘ્ન કર્યો તેમજ મેં આપને ભોગ કરવા નિમંત્રિત કર્યા, અર્થાત્-‘હે સ્વામિન્ ભોગોને ભોગવો’ इत्यादि પ્રાર્થના કરી તે સર્વ મારા અપરાધ આપે क्षમા કરવા યોગ્ય છે, તો મારા એ સર્વે અપરાધને આપ क्षમા કરશો. ॥ ૫૭ ॥

एवं धुणित्ताण स रायसीहो । अणगरसीहं परमाइ भत्तीए ॥

સઓરોહો સપરિઅણો સબંધવો । ધમ્માણુરત્તો વિમલેણ ચેયસા ॥ ૫૮ ॥

આવી રીતે તે રાજાઓમાં સિંહસમો શ્રેણિક, અનગાર=સાધુઓમાં સિંહતુલ્ય એ મુનીની પરમભક્તિ વડે સ્તુતિ કરીને પોતાના અવરોધ=જનાના સહિત તથા પરિજન અને બાંધવોએ સહિત નિર્મલ ચિત્તથી ધર્મમાં અનુરક્ત થયો. ૫૮

વ્યા०—સ રાજસુ સિંહો રાજસિંહઃ શ્રેણિકો રાજા એવમમુના પ્રકારેણ તમનગારસિંહં મુનિસિંહં પરમયોત્કૃષ્ટયા ભક્ત્યા સ્તુત્વા વિમલેન નિર્મલેન ચેતસા ધર્માનુરક્તોઽભૂદિતિ શેષઃ. કીદશઃ શ્રેણિકઃ ? સાવરોધોત્પુરેણ સહિતઃ, પુનઃ કીદશઃ ? સપરિજનઃ સહ પરિજનૈર્વર્તત इति સપરિજનો ભૃત્યાદિવર્ગસહિતઃ. પુનઃ કીદશઃ ? સબાંધવઃ સહ બાંધવૈર્ભ્રાતૃપ્રમુલૈર્વર્તત इति સબાંધવઃ. પુરાપિ વનવાટિકાયાં સર્વાત્પુરપરિજનબાંધવકુટુંબસહિત એવ ક્રીડાં કર્તુમાગાત્, તતો મુનેર્વાક્યશ્રવણાત્ સર્વપરિકરયુક્તો ધર્માનુરક્તોઽભૂદિત્યર્થઃ. ॥ ૫૮ ॥

તે રાજાઓમાં સિંહ જેવો=રાજસિંહ શ્રેણિક રાજા આ પ્રકારે તે અનગારસિંહ=સાધુઓમાં સિંહસમો મુનિને પરમ=ઉત્કૃષ્ટ ભક્તિ વડે સ્તુતિ કરીને વિમલ=નિર્મલ ચિત્તથી ધર્માનુરક્ત થયો (ઇટલું શેષ લેવાનું છે) કેવો શ્રેણિક ? સાવરોધ=અંતઃપુર સહિત તેમજ

માર્પાકર
જાણ્ય૦૨૦
॥૧૨૧૩॥

उत्तराध्य-
यव सत्रम्
॥१२१४॥

पोताना परिजनोथी पण सहित एटले नोकर चाकर बगैरे सहित तथा बांधव=भाई भांडरु आदि सहित. प्रथम पण वनवाटिका=
बगीचामां पोताना सर्व अंतपुर परिजन बांधव कुटुंब सहितज श्रीडार्थ आव्यो हतो एटले मुनिना वाक्य श्रवणथी सर्व परिवारयुक्त
धर्मानुरक्त=धर्ममां प्रीतिमान् थयो. ॥ ५८ ॥

उस्ससियरोमकूवो । काऊण य पयाहिणं ॥ अभिवंदिऊण सिरसा । अइयाओ नराहिवो ॥ ५९ ॥

उच्छ्वसित छे रोमरूप जेमा एवो ए नराधिप, ए मुनिने प्रदक्षिणा करीने तथा मस्तकथी अभिवंदन करीने चालता थया. ५९

व्या०—नराधिपः श्रेणिकोऽतियातो गृहं गतः, किं कृत्वा ? शिरसा मस्तकेनाभिवंदय मुनिं नमस्कृत्य, पुनः
किं कृत्वा ? प्रदक्षिणां कृत्वा प्रदक्षिणां दत्वा. कथंभूतो नराधिपः ? 'उस्ससियरोमकूवो' उच्छ्वसितरोमकूपः,
साधोर्दर्शनाद्वाक्यश्रवणादुल्लसितरोमकूपः. ॥ ५९ ॥

नराधिप=श्रेणिक राजा अतियात=पोताना राजगृह भणी गया. केम करीने ? मस्तक वडे अभिवंदन करीने अर्थात् मुनिना
चरणमां मस्तक नमावी नमस्कार करीने तथा प्रदक्षिणा करीने. नराधिप केवा थया हता ? ए महात्माना दर्शनथी तथा तेमना
वाक्योना श्रवणथी उल्लसित रोमरूप=सकळ गात्रमां रोमांच जेने उज्ज्वेल छे एवा. ॥ ५९ ॥

इयरोवि गुणममिद्धो । तिगुत्तिगुत्तो तिदंडविरओ य ॥ विहंग इव विप्पमुक्को । विहरइ वसुहं विगयमोहोत्तिबेमि । ६० ।

इतर=ए महात्मा साधु=पण मुनिना गुणोथी संयुक्त तथा त्रिगुत्तिगुत्त अने त्रिदंड विरत होइ पक्षीनी पेटे विप्रमुक्त थयेला विगतमोह थइने
वसुधा उपर विहरवा लाग्या 'एम इ कहुं छुं' ६०

भाषांतर

अध्या० २०

॥१२१४॥

उत्तराध्य-
यन सूत्रम्
॥१६१५॥

व्या०—अथेतरोऽपि श्रेणिकापेक्षयाऽपरोऽपि मुनिरपि वसुधां पृथिवीं विहरति विहारं करोति. कीदृशः सन्? विमोहः सन् मोहरहितः सन्, अर्थात् केवली सन्. कीदृशो मुनिः? गुणसमृद्धः सप्तविंशतिसाधुगुणसहितः, पुनः कीदृशः? त्रिदंडविरतस्त्रिदंडेभ्यो मनोवाक्कायानामशुभव्यापारेभ्यो विरतः, पुनः कीदृशः? विहग इव विप्रमुक्तः, पक्षीव कचिदपि प्रतिबंधरहितो निःपरिग्रह इत्यर्थः. इति सुधर्मास्वामी जंबूस्वामिनं प्रति वदति, अहमिति ब्रवीमि, इति महानिग्रंथीयमध्ययनं विंशतितमं संपूर्णं ॥ २० ॥

इति श्रीमदुत्तराध्ययनसूत्रार्थदीपिकायामुपाध्यायश्रीलक्ष्मीकीर्तिगणेशिष्यलक्ष्मीवल्लभगणिविरचितायां महानिग्रंथीयारूपं विंशतितममध्ययनं समाप्तं. ॥ श्रीरस्तु. ॥

अनंतर=पछी इतर एटले श्रेणिकनी अपेक्षाये अपर ए मुनि पण वसुधा=पृथ्वीपर विहार करवा लाग्या. केवा थइने? विगत-मोह=मोहरहित थइने अर्थात् केवली थइने. मुनी केवा? गुणसमृद्ध=सत्तावीस साधुना गुणोथी संयुक्त वली त्रिदंड विरत-एटले मन वाणी तथा कायाना अशुभ व्यापारथी विराम पायेला अने पक्षीनी पेठे विप्रमुक्त-अर्थात् चारे कोरथी प्रतिबंध रहित निःपरिग्रह थयेला तथा त्रिगुप्तिगुप्त=मनोगुप्ति, वचनगुप्ति तथा कायगुप्ति; ए त्रये गुप्तिथी रक्षित-मुनि, राजाथी कूटा पडी विहारप्रवृत्त थया. 'एम हुं बोळुं छुं' आम सुधर्मास्वामीये जंबूस्वामीने कथुं. ॥६०॥ ए प्रमाणे आ महानिग्रंथीयनामक वीशमं अध्ययन पूर्ण थयुं.

इति श्रीमद् उत्तराध्ययननी उपाध्याय श्रीलक्ष्मीकीर्तिगणिना शिष्य लक्ष्मीवल्लभगणि विरचित सूत्रार्थदीपिका नामनी टीकायां महानिग्रंथीय नामनुं वीशमं अध्ययन समाप्त थयुं.

भाषांतर
अध्या० २०
॥१२१५॥

उपशाध्य-
यन ॥१२१६॥

॥ अथैकविंशमध्ययनं प्रारभ्यते ॥

पूर्वस्मिन्नध्ययनेऽनाथत्वमुक्तं, तदनाथत्वं विविक्तचर्यया विचार्यते, अतोऽस्मिन्नध्ययने विविक्तचर्योच्यते—
पूर्वना=वीशमा अध्ययनमां अनाथत्वं कहेवामां आव्युं ते अनाथपणानो विचार विविक्त चर्चावडे थइ थइ शके तेटला माटे
आ एकवीशमा अध्ययनमां विविक्तचर्या=एकांतचर्या कहेवामां आवे छे.

चंपाए पालिए नाम । सावए आसि वाणिए ॥ महावीरस्स भगवओ । सीसो सो उ महप्पणो ॥ १ ॥

चंपा नामनी नगरीमां पालित नामे श्रावक वाणीयो हतो ते महात्मा श्रीमहावीर भगवाननो शिष्य हतो, ॥ १ ॥

व्या०—‘चंपाए’ इति चंपायां नगर्यां पालित इति नाम्ना श्रावको देशविरतिधारी वणिगासीत्. कीदृशः स वणिक् ? भगवतो महावीरस्य महात्मनो महापुरुषस्य तीर्थंकरस्य शिष्यः शिक्षाधारकः. ‘सो उ’ इति स पुनः पालितो नाम श्राद्धः कीदृशो वर्तते ? तदाह—॥ १ ॥

चंपा नगरीमां पालित एवा नामनो श्रावक एटले देशविरतिधारी वाणीयो हतो. ए वणिक् केवो हतो ? भगवान् महात्मा श्रीमहावीरस्वामी तीर्थंकर महापुरुष=नो शिष्य-अर्थात् महावीरस्वामीए तेने प्रतिबोध करी श्रावक करेलो तेथी ते तेमनो शिष्य कहेवायो. ॥ १ ॥ हवे ए पालित नामनो श्राद्ध केवो हतो ते कहे छे—

निग्गंथे पावयणे । सावए सेवि कोविए ॥ पोएण ववहरंते । पिहुंडं नगरमागए ॥ २ ॥

मावाकर
अध्य०२१
॥१२१६॥

उत्तराख्य
कन खस
॥१२१७॥

निग्रंथना प्रवचनमां, पटले वीतरागना सिद्धांतमां पण विद्वां एवो ते श्रावक, पोत=वहाणवडे व्यवहार करतोकरतो एकसमये पिहुंड नामनानगरे आवी चळ्यो.

व्या०—स पालितनामा श्रावको महात्मा निग्रंथे प्रावचने श्रीवीतरागस्य सिद्धांते कोविदोऽभूत्. स पालित एकदा पोतेन व्यवहरन् प्रवहणेन वाणिज्यं कुर्वन् पिहुंडं नाम नगरमागतः. चंपानगरीतः प्रवहणमारुह्य व्यापारार्थं पिहुंडनगरं समायात इति. ॥ २ ॥

ते पालित नामनो श्रावकमहात्मा निग्रंथ प्रावचनमां अर्थात् वीतराग प्ररूपित सिद्धांतमां कोविद=पंडित हतो, ते पालित एकदा=वहाणवडे वाणिज्य=व्यापार करतो पिहुंड नामना नगरे आवी पढोंच्यो. चंपानगरीथी वहाणमां चढी व्यापारार्थे पिहुंड नगर आवी चळ्यो.

पिहुंडे व्यवहरंतस्स । वाणिओ देइ धुयरं ॥ तं ससत्तं पइगिज्झ । सयं देसं पइट्टिए ॥ ३ ॥

हवे ए पिहुंड नगरमां व्यवहार=व्यापार करवा लाग्यो त्यारे कोइ एक वाणीये सेने (पोतानी) दीकरी दीधी=परणावी, पढी ते की ससत्ता=गमिणी थइ पटले तेणीने माये लइ ए पालित स्वदेश तरफ प्रस्थित थयो. ३

व्या०—अथ तत्र पिहुंडनगरे कश्चिद्वणिक् व्यवहरतस्सस्य पालितस्य गुणैः संतुष्टः सन् पालिताय धुयरमिति पुत्रीं ददाति. स च पालितस्मां परिणीय कतिचिद्दिनानि तत्र स्थित्वा तां वणिक्पुत्रीं ससत्त्वां सगर्भां प्रतिगृह्य स्वकं देशंप्रति प्रस्थितः, पिहुंडाच्चंपांप्रति चलितः. ॥ ३ ॥

पढी ते पिहुंडनगरमां व्यापार करतो हतो तेवामां ते पालितना गुणोथी संतुष्ट थयेंला कोइ एक वणिके पोतानी दुहिता=पुत्री पालितने दीधी=परणावी. हवे तेणीने परणीने केटलाक दिवस ते पिहुंडनगरमां रह्यो तेवामां ते वणिकनी पुत्री ससत्त्वा=सगर्भा

भाषांतर
अख्य०२१
॥१२१७॥

ઉપરાધ્ય-
યન સૂત્રમ્
૧૧૨૧૮॥

થઈ ઇટલે તેણીને સાથે લઈને સ્વદેશ મળી પ્રસ્થિત થયો-પિહુંડનગરથી ચંપાનગરી તરફ ચાલ્યો. ॥ ૩ ॥

અહપાલિયસ્સ ઘરણી । સમુદ્દમિ ય પસવઈ ॥ અહ દારણ તહિં જાણે । સમુદ્દપાલોત્તિ નામણ ॥ ૪ ॥

તે પાલિત પિહુંડથી વહાણમાં ચંપા તરફ હંકાર્યો ત્યારે તેની ગૃહિણીએ સમુદ્રમાં પુત્રને જન્મ આવ્યો સમુદ્રમાં પ્રસવ થવાથી તે પુત્રનું સમુદ્રપાલ એવું નામરાખ્યું.

વ્યા-—અધાનંતરં પાલિતસ્ય ગૃહિણી સમુદ્રે દારકં પ્રસૂતેસ્મ. અથ તસ્મિન્ દારકે પુત્રે જાતે સતિ સમુદ્રપાલ
इति नामतः स बाल आसीदिति शेषः. ॥ ४ ॥

તદનંતર પાલિતની ઘરણી=ધનીયાણી એ સમુદ્રમાં=વહાણમાં પુત્રને પ્રસવ્યો. અને પુત્ર જન્મ્યો, આ પુત્ર સમુદ્રમાં જન્મ્યો તે ઉપરથી તે બાલકનું સમુદ્રપાલ આવું નામ રાખ્યું. ॥ ૪ ॥

સ્થેમેણ આગણ ચંપં । સાવણ વાણિણ ઘરં ॥ સંવહુઈ ઘરે તસ્સ । દારણ સે સુહોઈણ ॥ ૫ ॥

ए श्रावक वाणीयो क्षेमे=कुशलं चंपानगरीमां दोताने घरे आव्यो अने घरमां तेनो सुखने उचित बालक वधवा माण्यो. ५

વ્યા-—તસ્મિન્ પાલિતે નામ્નિ વણિજિ ચંપાયાં નગર્યાં ક્ષેમેણ સુખેન ગૃહમાગતે સતિ સમુદ્રપાલો બાલકઃ
संवर्धते. कीदृशः स बालकः ? सुखोचितः सुखयोग्यः. ॥ ५ ॥

તે પાલિત નામનો વહાણવેપારી વાણીયો ચંપાનગરીમાં ક્ષેમે=સુખપૂર્વક ઘરે આવ્યો અને તેનો સમુદ્રપાલ નામનો સુખને યોગ્ય
एवो बालक प्रतिदिन वृद्धि पामवा लाग्यो. ॥ ५ ॥

માર્ગાંતર
અષ્ટ-૨૧
૧૧૨૧૮॥

उत्तराख्य-
यम सप्त
॥१२१९॥

बावत्तरीकलाओ य । सिक्खिए नीइकोबिए ॥ जोवणेण य संपन्ने । सुरूवे पियदंसणे ॥ ६ ॥
ते समुद्रपाल बहोतेर कलाओ शीख्यो तथा नीतिमां कोविद् चतुर थयो, बळी यौवनवडे संपन्न थतां सुरूप तथा लोकोने प्रिय लागे तेवो देखावडो थयो.

व्या०--च पुनः स समुद्रपालो द्वासप्ततिकलाशिक्षितः सत्रीतिकोविदोऽभूत्, लोकनीतिधर्मनीतिचतुरोऽभूत्. च पुनर्यौवनेन संपन्नः संजात इति गम्यं. कथंभूतः सः ? प्रियदर्शनः. पुनः कथंभूतः समुद्रपालः ? सुरूपः सुंदररूपः. बळी ते समुद्रपाल बहूतेर कलाओ शीखीने नितिकोविद् थयो. अर्थात्-लोकनीति तथा धर्मनीति बनेमां चतुर थयो अने ज्यारे यौवने करी संपन्न थयो षट्ठले युवावस्थाने प्राप्त थयो त्यारे प्रियदर्शन=जोनारना मनने गमे तेवो दर्शनीय तथा सुरूप=रूपाळो थयो. ॥६॥

तस्स रूपवई भज्जं । पिया आणेइ रूपिणी ॥ पासाए कीलिए रम्मे । देवो दोगुंदगो जहा ॥ ७ ॥
ते समुद्रपालनो पिता तेने माटे रूपवती=भतिरूपाळी=रूपिणी नामनी भार्या लाव्या; अर्थात् तेने ए रूपिणी साथे परणावी लाव्या. पळी तो ते भार्या सहित रम्य=रमणीय प्रासाद=महेलमां दोगुंदक देवनी पेठे क्रीडा करवा लाग्यो. ७

व्या०--अथ तस्य समुद्रपालस्य पिता पालितो रूपवतीं भार्या रूपिणीतिनाम्नीमानयति, परिणायतिस्म. ततो रम्ये रमणीके प्रासादे क्रीडां करोति. को यथा ? दोगुंदको देवो यथा, यथेन्द्राणां पूज्यस्थानीयो देवः सुखानि भुंक्ते, तथा सुखं भुंक्ते इत्यर्थः. ॥ ७ ॥

तदनंतर ते समुद्रपालना पिता पालित, रूपवती रूपिणी नामनी भार्या लाव्या. अर्थात् पोताना पुत्र समुद्रपालने रूपिणी नामनी स्त्री परणावी लाव्या. ते पळी रम्य=मनोहर प्रासाद=महेलने विषये ए बने क्रीडा करवा लाग्यां. केनी पेठे ? जेम

भाषांतर
अध्या० २१
॥१२१९॥

उत्तराध्य-
यन सूत्रम्
॥१२२०॥

दोगुंदक=एटले=इंद्रोना पण पूज्यस्थानीय देव सुख भोगवे तेवा प्रकारनां सुखो ए बने भोगववा लाग्यां. ॥ ७ ॥

अह अन्नया कयाई । पासागालोयणे ठिओ ॥ वज्झमंडणसोभागं । वज्झं पस्सई वज्झगं ॥ ८ ॥

अन्यदा ए समुद्रपालक कदाचित् प्रासादना आलोकन=गोखमां वेठो छे त्यां तेने वध्यमंडन एटले राती करेणना हार वगेरे वध्यना शणगारधी शोभता, वध्यभूमि उपर दोरी जवाता कोइ वध्य पुरुषने दीठो. ८

व्या०—अथानंतरं समुद्रपालोऽन्यदा कदाचित् प्रासादस्य धवलगृहस्यालोकने प्रासादावलोकने मंदिरगवाक्षे स्थितो वध्यं चौरं पश्यति, वधायाहो वध्यस्तं. कीदृशं वध्यं ? वध्यमंडनशोभाकं वध्यस्य चौरस्य यानि मंडनानि रक्तचंदनविंबपत्रकरवीरपुष्पस्रगादीनि वध्यमंडनानि, तैः शोभा यस्य स वध्यमंडनशोभाकस्तं. पुनः कीदृशं ? बाह्यगं बहिर्भवं बाह्यं बहिर्भूमंडलं, तद्रच्छति प्राप्नोतीति बाह्यगस्तं, राजपुरुषैर्बहिर्निःसारयंतं. अथवा वध्यगं, इह वध्यशब्देनोपचाराद्वध्यभूमिरुच्यते, तत्र वध्यभूमौ गच्छंतं ॥ ८ ॥

अथ=अनंतर=त्यारपछी समुद्रपाल अन्यदा=एक दिवस कदाचित् पोताना प्रासाद=महेलना आलोकन=मंदिरना गोखमां वेठो छे त्यां कोइ वध्य=चोरने ज्योयो. ए वधने लायक चोर केवो हतो ? वध करवाने योग्य चोरने जे रातुं चंदन तेमज लींबडाना पान तथा राती कणेरेना फूलनी माळा वगेरे धरवामां आवे छे तेवा एदार्थोथी शणगारेलो अने बाह्यग=राजपुरुषोये अहेरनी बहार लइ जवातो; अथवा वध्यग एटले वध्यभूमि तरफ लइ जवातो. अहिं वध्य शब्द उपचारथी वध्यभूमि वाचक छे. ॥ ८ ॥

तं पासिऊण संविग्गो । समुद्रपालो इणमन्ववी ॥ अहो असुहाण कम्माणं । निज्जाणं पावणं इमं ॥ ९ ॥

भाषांतर
अध्य०२१
॥१२२०॥

डसराण्य
वन सूत्रम्
॥१२२१॥

तेने जोइने समुद्रपाल संवेग्न=खिन्नचित्त थइने आम बोल्या के-अहो ! अशुभ कर्मोनुं आवुं पापक निर्याण=परिणाम आवे छे ? ९

व्या०—समुद्रपालः संवेगं प्राप्तः सन्निदमब्रवीत्. किं कृत्वा ? तं चौरं वध्यं दृष्ट्वा. इदमिति किं ? अहो इत्या-
श्चर्येऽशुभानां कर्मणामिदं पापकं निर्याणमशुभं प्राप्तं दृश्यते. ॥ ९ ॥

समुद्रपाल संवेगने पामीने आवुं बोल्या. केम करीने ? ते वधार्थे लइ जवाता चोरने जोइने शुं बोल्या ? अहो=आश्चर्य !
अशुभ कर्मोनुं आ पापक निर्याण ? आवुं अशुभ प्राप्त=छेडो=परिणाम देखाय छे ? ॥ ९ ॥

संबुद्धो सो तर्हि भयवं । परमसंवेगमागतो ॥ आपुच्छम्मापियरं । पच्चइए अणगारियं ॥ १० ॥

ते समुद्रपाल भगवान् त्यांज=गोखमां वेठा हुता त्यांज=संबुद्ध=प्रतिबुद्ध थया अने परमसंवेग=उग्रवैराग्य=ने प्राप्त थया; एज समवे माता पिताने
पूछीने=अनुज्ञा लइने अनगारस्व=साधुत्वने प्रव्रजित=स्वीकार्युं १०

व्या.—स समुद्रपालो भगवान् माहात्म्यवान् संबुद्धः प्रतिबुद्धः सन् परमसंवेगमागतः, परमवैराग्यं प्राप्तः.
मातापितरमापृच्छयानगारस्वं प्रव्रजितः, प्रकर्षेणांगीकृतवान्. ॥ १० ॥

ते समुद्रपाल भगवान्=माहात्म्यवान् संबुद्ध एटले प्रतिबोध पाय्या. अने परम संवेग=परमवैराग्यने पामी माता पिताने पूछी
अर्थात् तेओनी अनुमति मेळवी पोते अनगारस्वने प्रव्रजित थया-एटले साधुत्वनो प्रकर्षे करी अंगीकार कर्यो. ॥ १० ॥

जहित्तु संगंथ महाकिलेसं, महंतमोहं कसिणं भयावहं । परिणायधम्मं अभिरोपइज्जा, वयाणि सीलाणि परिसहे य ॥

महा बलेशदायक तथा महामोहवाळो अने कृष्ण=अर्थात्-कृष्ण लेइवानुं कारण होवाथी कृष्ण तेमज भयावह=भयोत्पादक एवा संगने-एटले

भाषांतर
अध्या० २१
॥१२२१॥

ઉચ્ચરાધ્ય-
યન શ્રવણ
॥૧૨૨૨॥

માતાપિતા સ્વજનાદિ સંબંધને ત્યજીને પર્યાયધર્મ=સાધુધર્મને વિષયે અભિરુચિવાળો થા. અને વ્રતો તથા શીલ અને પરીપદોમાં રુચિવાળો થા. ૧૧

વ્યા० — સમુદ્રપાલો ભગવાન આત્મને ' પરિયાયધર્મ ' પ્રવ્રજ્યાધર્મમભિરોચયેત્. ચ પુનર્વ્રતાનિ અહિંસા-
નૃતાસ્તેયવ્રત્ત્યાકિંચનત્વલક્ષણિ પંચ, તથા શીલાન્યુત્તરગુણરૂપાણિ શુદ્ધાચારગોચરીકરણસપ્તતિરૂપાણિ, તાન્ય-
પ્યાત્મનેઽભિરોચયેત્ અર્થાત્પ્રવ્રજ્યાં જગ્રાહેત્યર્થઃ. કિં કૃત્વા ? સંગં સ્વજનાદિસંબંધં ત્યક્ત્વા, યઃ પાદપૂરણે.
કથંભૂતં સંગં ? ' મહાકિલેસં ' મહાન કલેશો યસ્માત્સ મહાકલેશસ્તં. પુનઃ કથંભૂતં સંગં ? મહાન મોહો યસ્મિન્
સ મહામોહસ્તં મહામોહં પ્રચુરાજ્ઞાનસહિતં. પુનઃ કથંભૂતં ' કસિણં ' કૃષ્ણલેશ્યાયા હેતુ, તસ્માત્કૃષ્ણં, પુનઃ
કથંભૂતં ? મયાનકં મયજનકમિત્યર્થઃ. ॥ ૧૧ ॥

સમુદ્રપાલ ભગવાન પોતે પર્યાયધર્મ=પ્રવ્રજ્યાધર્મને અભિરુચિપાત્ર કર્યો. વળી વ્રત=અહિંસા સત્ય અસ્તેય વ્રત્તચર્ય અકિંચનત્વ
લક્ષણ પાંચ વ્રત, તથા શીલ=ઉત્તરગુણરૂપ શુદ્ધાહારાદિક, અને પરિપદોને પોતે અભિરુચિપાત્ર કર્યા=સ્વીકાર્યા; અર્થાત્ પ્રવ્રજ્યા
અંગીકાર કરી. કેમ કરીને ? સંગ=ઘટલે સ્વજનાદિકના સંબંધને ત્યજીને; આ સંગપદના પછી થ છે તે પાદપૂરણાર્થ અથ શબ્દના
શેષ જેવો છે. સંગ કેવો ? મહાકલેશનો ઉદ્ભાવક તથા જેમાં મહામોહ=પ્રચુર અજ્ઞાન રહેલું છે એવો, વળી કૃષ્ણ લેશ્યાનો હેતુ હોવાથી
એ સંગ પોતે પણ કૃષ્ણપદ નિર્દેશ્ય તેમજ મયાનક=ઘટલે નાનાવિધ મયનો જનક છે. ॥ ૧૧ ॥

અહિંસ સત્ય ચ અસ્તેયગં ચ, તત્તો ય વં મં અપરિગ્રહં ચ । પઢિવજ્ઞિયા પંચ મહદ્વયાઈ, ચરિજ્ઞ ધર્મં જિણદેસિય વિઝ ॥
અહિંસા, સત્ય, અસ્તેયક તથા પછી વ્રત્તચર્ય અને અપરિગ્રહ, એ પાંચ મહાવ્રતોને પ્રતિપદ્ધ ધનું=સ્વીકારવાં, અને વિદ્વાન્ થઈ જિનેદેશિત=કહેલા ધર્મને આચરવો.

માર્ગાંતર
અધ્ય૦ ૨૧
॥૧૨૨૨॥

उत्तराख्य-
यम सप्तम
॥१२२३॥

व्या०—तानि पंचव्रतानां नामान्याह-अहिंसा, जीवानां वधो हिंसा, न हिंसाऽहिंसासर्वजीवेषु दया प्रथमं १. च पुनः सत्यं २. च पुनरस्तेन्यकं स्तेनस्य चौरस्येदं कर्म स्तेन्यं, न स्तेन्यमस्तेन्यं, अस्तेन्यमेवाऽस्तेन्यकं ३. ततोऽनंतरं ब्रह्म शीलं ४. च पुनरपरिग्रहं सर्वथा लोभत्यागः ५. स समुद्रपालः पंच महाव्रतानीमानि प्रतिपद्य जिनदेशितं धर्मं चरेत् सेवेत, महाव्रतानि गृहीत्वैकत्र न तिष्ठेदिति भावः. कथंभूतः सः ? ' विज्ज ' इति विद्वान्, वेत्ति हेयोपादेयविधीनिति विद्वान्. ॥ १२ ॥

ते पांच महाव्रतानां नामो कहे छे-अहिंसा, जीवोनो वध हिंसा कहेवाय तेनुं वर्जन करवुं ते अहिंसा, सर्व जीवोने विषये दया राखवी ए प्रथम महाव्रत. १ पुनः सत्य-वचनादिकमां सत्य रहेवुं, आ बीजुं महाव्रत. २ अस्तेनक-स्तेन=चोर तेनुं कर्म-स्तेनक (कोइए न दीधेल वस्तुनुं ग्रहण करवुं) एनुं वर्जन=अस्तेनक, आ बीजुं महाव्रत, ३ आना पछी ब्रह्म एटले शील-(ब्रह्मचर्य) ए चोथुं महाव्रत, ४ अने अपरिग्रह=सर्वथा लोभत्याग, आ पांचभुं महाव्रत. ५ आ पांचे महाव्रतो ने समुद्रपाले स्वीकार्या अने जिने-श्वरे देशना करेल धर्मने सेववा लाग्या. महाव्रत गृहण करीने एकत्र स्थिति न कराय तेथी विहार कर्यो. ते केवा ? विद्वान्, अर्थात् आ ग्रहण करवा योग्य छे तथा आ त्याग करवा योग्य छे एवा वस्तुविवेकने जाणनारा. ॥ १२ ॥

सन्वेहिं भूएहिं दयाणुकंपे. खंतिस्वमे संजय बंभयारी। सावज्जजोगं परिवज्जयंते, चरिज्ज भिरुखू सुसमाहिइंदिए ॥

सर्व भूत=प्राणीमात्रमां दयानुकंपी=प्रियहित वचनो वडे सर्व प्रति रक्षणभावे वर्ततो तथा क्षांतिक्षमा-क्षाति राखी अन्य कृत अन्यादने सहन करतो. बढी संवत=साधुना आचार पाळवामां प्रयत्नवान् रही तथा ब्रह्मचारी=ब्रह्मचर्य धारण करतो, एवो भिक्षु तुं-सावज्जयोग=सदोषव्यवसायनो त्याग

भाषांतर
अव्य० २१
॥१२२३॥

उचराध्य-
यन व्रतम्
॥१२२४॥

करीने इन्द्रियोने सम्यक् प्रकारे समाहित-वश-राखीने चारित्र मार्गने विषये चरजे-बिहरजे. १३

व्या०—' भिरुखू ' इति भिक्षुः समुद्रपालितसाधुः सुसमाहितेन्द्रियः सन् 'चरिज्ज' इति विचरतेस्म. कथं-
भूतः सः ? सर्वेषु भूतेषु दयानुकंपी, सर्वेषु प्राणिषु दयया हितोपदेशरूपयाऽनुकंपनशीलो दयापालनपरः स
दयानुकंपी. पुनः कथंभूतः ? क्षांतिक्षमः. क्षांत्या तत्त्वलोचनतया क्षमते दुष्टानां दुर्वचनताडनादिकमिति क्षांति-
क्षमः. पुनः कथंभूतः ? संयतः साध्वाचारपालकः पुनः कथंभूतः ? ब्रह्मचारी, ब्रह्मणि परमात्मस्वरूपे चरतीति
ब्रह्मचारी ब्रह्मचर्यधारको वा. पुनः स किं कुर्वन् विचरतेस्म ? सावद्ययोगं वर्जयन्, सपापयोगं परित्यजन्. ॥१३॥

भिक्षु=समुद्रपालित साधु, सुसमाहितेन्द्रिय-एटले इन्द्रियोने सारी रीते समाहित=एकाग्र=वश राखीने विचरवा लाग्या. केवा
थइने ? सर्व भूतोमां दयानुकंपी अर्थात्-प्राणी मात्रने विषये हितोपदेशरूप तथा रक्षणरूप दयापालनना स्वभाववाळो तथा क्षांतिक्षम
एटले तत्त्व लोचना वडे दुष्टानां दुर्वचनताऽनादिकने सहन करनारो; वळी संयत-साधुना आचार पाळवामां हमेशां सावधान रहेतो
तथा ब्रह्मचारी-ब्रह्म-परमात्मस्वरूपने विषये विचरे ते-ब्रह्मचारी, अथवा ब्रह्मचर्य व्रतोनो धारक थइ विचरवा लाग्या. केम करी
विचरता हता ? सावद्ययोग-पापयुक्त क्रियाओनो परित्याग करीने. ॥ १३ ॥

कालेण कालं विहरिज्ज रट्ठे, बलाबलं जाणिय अप्पणो ऊ। सीहोव्व सहेण न संतसिज्जा, वयजोग सुच्चा न असप्पमाहु॥

काले-नियत समये ते ते कालनी उचित क्रियाओ करीने तथा आत्मा-पोतानुं बळाबल जाणीने राष्ट्रे विषये विहार करे. सिंहनी पेठे
शब्द वडे त्रास न पामे, तेमज कोइनो वाग्योग=अशुभ वचन सांभळीने पोसे कंइ पण असभ्य वचन न बोले. १४

मार्गात्तर
अध्य०२१
॥१२२४॥

उपराध्य
वन सूत्रम्
॥१२२५॥

व्या०—पुनः स साधुः कालेन प्रस्तावेन प्रथमपौरुष्यादिसमयेन कालमवसरयोग्यं कार्यं ध्यानानुष्ठानतपस्या-
दिकं कुर्वन् राष्ट्रे मंडले विचरेत्. किं कृत्वा ? आत्मनो बलाबलं ज्ञात्वा, परीषदादिसहनसामर्थ्यं विचार्य, यथा
संयमयोगहानिर्न स्यात्तथेति भावः. पुनः स साधुः सिंह इव शब्देन भयोत्पादकेन न संत्रसेत् सत्त्वान्नात्रसेत्.
अत एव वाग्योगं श्रुत्वा दुःखोत्पादकं वचनं श्रुत्वा, खलानामसभ्यं वचनं कर्णे विधायाऽसभ्यं वचनं न आह,
न ब्रूयात्, आर्षत्वादाहुरिति. ॥ १४ ॥

बली ते साधु, काल-प्रथमपौरुषी आदि समये काल-अवसर योग्य कार्य ध्यानानुष्ठान तपस्या आदि कार्यने करतो सतो राष्ट्र=
देश=मंडलने विषये विचरे. केम करीने ? पोतानुं बलाबल जाणीने-अर्थात्-परीषदादि सहन करवानुं सामर्थ्य विचारीने जेम संयम
योगनी हानि न थाय तेवी रीते विचरे. बली ते साधु सिंहनी पेटे शब्द बडे, एटले भयोत्पादक शब्दथी त्रास न पामे, तेमज
वाग्योग-कोइना मुखथी दुःख उत्पन्न करे एवं वचन सांभळीने, अर्थात् खल पुरुषोनां असभ्य वचन कानमां घारीने पोते असभ्य
वचन सर्वथा न बोले. आ गाथां छेडे आहने बदले आहुः ए पद आर्ष होवाथी निर्दोष गणाय छे. ॥ १४ ॥

उवेहमाणो उ परिद्वइज्जा, पियमप्पियं सत्त्व तितिक्षइज्जा। न सत्त्वसत्त्वत्थभिरोअइज्जा, न यावि पूयं गरहं च संजए

बली इतरनां कहेलां अशुभ वचनोनी उपेक्षा करतो सतो विचरे, तेमज कोइ प्रिय के अप्रिय वचन कहे तेनी तितिक्षा करे-सहन करे. सर्व
पदार्थमां सर्वत्र अभिरुचि न करे अने जे कोइ पूजा अथवा गद्दा-निंदा करे तेने पण संयत-साधु इच्छे नहि तेना प्रति राग के द्वेष करे नहि. १५

व्या०—तु पुनः स साधुरुपेक्ष्यमाणोऽसभ्यवचनमवगणयन् परिव्रजेत्, मनसि वचसि दुर्बचनमधारयन्

भाषांतर
अध्या० २१
॥१२२५॥

उपराध्य-
वन सूत्रम्
॥१२२६॥

ग्रामानुग्रामेष्वतिशयेन विचरेत्, प्रियं च पुनरप्रियं सर्वं तितिक्षेत्, लोकानां सम्यग्बचनं दुष्टं वचनं च सहेत.
पुनः स समुद्रपालितसाधुः सर्वं वस्तु सर्वत्र न रोचयेत्, आत्मने नाभिलषयेत्, च पुनः स संयतः स साधुः
पूजामपि स्तुतिरूपां वाणीमपि निश्चयेन गह्रां निर्दां परापवादरूपामपि न रोचयेत्, यतो हि स समुद्रपालित-
साधुर्दृष्टादृष्टपदार्थेष्वभिलाषुको माभूदिति भावः. ननु किं भिक्षोरप्यन्यथाभावः स्यात् ? येनेत्थमित्यमात्मनो-
ऽनुशासनमसौ चक्रे इत्याह—॥ १५ ॥

वली ते साधु असम्य वचनोनी उपेक्षे=अवगणना करतो सतो विचरे. अर्थात् मनमां के वचनमां दुर्वचनने धारण नहिं करतां
एक गामथी बीजे गाम विहार करे, तेमज प्रिय तथा अप्रिय सर्वनी तितिक्षा करे. लोकोनां सारां तथा दुष्ट वचनो सहन करे. वली
ते समुद्रपालित साधु सर्व वस्तुने सर्वत्र नज रोचे=मनमां अभिलाष न करे. अने ते संयत=संयमवान् साधु पूजा एटले स्तुतिरूप
वाणीने तथा गह्रां=निंदारूप वाणीने पण न इच्छे. कारण के ते साधु समुद्रपालित दृष्ट के अदृष्ट कोइपण पदार्थमां अभिलाषावाळो
ना थाओ एवो भाव छे. ॥ १५ ॥ अत्र शंका थाय छे के-भिक्षुकने पण आवो अन्यथा भाव होय के जेने लीये आत्माने आवी
रीते शिक्षा आपवी पड़े ? आ शंका उपर कहे छे.

अणेगछंदा इह माणवेहिं, जे भावओ संपगरेइ भिक्षु। भयभेरवा तत्थ उविति भीमा, दिब्बा मणुस्सा अदुवा तिरिच्छा
आ संसारने विषये मनुष्योने अनेक छंद-नाना प्रकारनी इच्छाओ उद्गवे छे के जे भिक्षु पण वस्ते भावथी सारी रीते करे छे, तेथी करी साधुपणामां
भय जनक उग्र अने भीम-रौद्र एवा दिव्य-देव संबंधी तथा मानुष्य-मनुष्य संबंधी अथवा तिर्यक्-पशुपक्षि संबंधी उपसर्गों उद्ग पामेछे-उद्गवेछे. १६

भाषांतर
अध्या० २१
॥१२२६॥

ઉત્તરાણ્ય-
યમ સૂત્ર
॥૧૨૨૭॥

વ્યા-— હાસ્મિન જગતિ માનવેષુ મનુષ્યેષ્વનેકાનિ છંદાંસિ બહવોઽભિપ્રાયા વર્તંતે, યાનેકાનભિપ્રાયાન ભાવતસ્તત્ત્વવૃત્ત્યા ભિશ્વરપિ સંપ્રકરોતિ. અતસ્તત્ર દીક્ષાયાં મયમૈરવાઃ પ્રચુરમયોત્પાદકા મીમા રૌદ્રાઃ, દિવ્યા દેવસંબંધિનઃ, અથવા યાનુષ્યા મનુષ્યસંબંધિનઃ, ઉત્પદ્યંતે. ॥ ૧૬ ॥

આ જગત્માં મનુષ્યોમાં અનેક અભિપ્રાયો વર્તે છે કે જે અભિપ્રાયોને તત્ત્વવૃત્તિવહે ભિક્ષુ પળ સમ્યક્ કરે માટે તે દીક્ષામાં ઘનાજ મયને ઉત્પન્ન કરનારા તથા મીમ=રૌદ્ર એવા દિવ્ય=દેવસંબંધી અથવા મનુષ્ય સંબંધી તેમજ તિર્યગ્યોનિસંબંધી ઉપદ્રવો ઉદ્ભવે છે. પરીમહા દુઃખિવસહા અણેગે, સીદંતિ જત્યા બહુકાયરા નરા । સે તત્થ પત્તે ન વહિજ્ઞ ભિક્ખૂ, સંગામસીસે ઇવ નાગરાયા

પરીષહો પણ અનેક, દુઃખે સહન થઈ શકે તેવા ઉત્પન્ન થાય છે કે જેમાં બહુ કાયર નરો સીદાય છે. તે જ્યાં પ્રાપ્ત થાય ત્યારે ભિક્ષુ-નાથુ થયેલો નું, સંગ્રામને મોઝરે થયેલા નાગરાજ-દાશીની પેઠે વ્યથા પામીત નહિ. ૧૭

વ્યા-—દુર્વિષહા દુઃસ્થેન સોદું શક્યાઃ પરીષહા અનેકે ઉત્પદ્યંતે इति संबंधः, यत्र येषूपसर्गोत्पन्नेषु बहु-
कातरा नरा અનેકે કાતરાઃ સીદંતિ, સંયમાત્ શુધીભવંતિ. સ સાધુસ્તત્ર પરીષદે પ્રાપ્તે ઉદયમાગતં સતિ ન વ્યથેન્ન સત્ત્વાચ્ચલેત્. ક ઇવ ? નાગરાજ ઇવ ગજરાજ ઇવ, યથા ગજરાજઃ સંગ્રામશીર્ષે યુદ્ધપ્રકર્ષે ન વિપરિતમુસ્થો ભવતિ.

દુર્વિસહ=દુઃખે સહન થઈ શકે એવા પરિષદ અનેક ઉત્પન્ન થાય છે, યત્ર-જે ઉપસર્ગ ઉત્પન્ન થતાં અનેક કાયર નરો સીદાય છે-સંયમમાં શિથિલ બની જાય છે, તેવા પરિષદો ઉદય પામે ત્યારે તે સાધુ વ્યથા ન પામે; સત્ત્વથી ચલિત ન થાય. કેની પેઠે ? નાગરાજ-જે મગજરાજ યુદ્ધને મોઝરે વિપરીત મુક્ત નથી થતો તેમ ॥ ૧૭ ॥

માર્ગાર
અણ્ય-૦૧૧
॥૧૨૨૭॥

उत्तराध्य-
यन सूत्रम्
॥१२२८॥

सीसोसिणादंसमसगायफासा, आयंका विविहा फुसंति देहं। अकुक्कुओ तत्त हियासयज्जा, रयाइ खेचिज्ज पुरा कडाइं

शीत, उष्ण, दंश, मशक, तथा स्पर्शो जने विविध आतंक-व्याधिओ तारा देहने स्पर्शे छे। तेवे प्रसंगे अकुक्कुज आक्रंद (हायवोय वगैरे) न करतां ते परीषहोने सहन करवा छे। एम करवाथी तारां पूर्वे करेलां रज-कर्मरूपी रजने क्षय पमाडी शकीय। १८

व्या०—शीतोष्णदंशमशकतृणस्पर्शाः, एते परीषहाः साधोर्देहं विविधा आतंका रोगपरीषहाः स्पृशति, तदा साधुः 'अकुक्कुओ इति' कुत्सितं कूजति पीडितः सन्नाक्रंदतीति कुक्कुजः, न कुक्कुजोऽकुक्कुजः, आक्रंदमकुर्वन्तत्र तान् परीषहानधिसहेत। एवंविधः साधुः पुराकृतानि रजांसि पापानि क्षपयेत् क्षयं नयेत् ॥ १८ ॥

शीत-टाढ, उष्ण-तडका, दंश, मशक, तृणादिस्पर्श; आ वधा परिषहो साधुना देहने स्पर्शे छे तेम आतंक-रोग परिषहो पण पण स्पर्शे छे। तेवे टाणे साधुए अकुक्कुज कुत्सिकूजन-एटले पीडामां आक्रंदन-हायवोय इत्यादिक बूमराण नज कराय-अर्थात् जरापण आक्रंद नहिं करतां ते सकळ परीषहोने दृढतापूर्वक साधु पुरुष सहन करे। एवो सहनशील साधु पोतानां पूर्वकृत रज, एटले रदःपदवाच्य पापोने क्षपित करे। अर्थात् क्षय पभाडे ॥ १८ ॥

पहाय रागं च तहेव दोसं मोहं च भिक्खू सततं वियक्खणो। मेरुव्व वाएण अकम्पमाणो परीसहे आयगुत्ते सहेज्जा
निरंतर विचक्षण एवो मुनि राग, द्वेष, मोहने छांडीने जेम वायुथी मेरु पर्वत चलाथमान न धाय, तेम आत्माने गोपवी समभावीथको पोतानां कृत्यकर्म जाणीने परीसह खमे ॥ १९ ॥

व्या —साधुः परीषहान् सहेत. किं कृत्वा ? रागं तथा द्वेषं, च पुनर्मोहं प्रहाय त्यक्त्वा. कीदृशः साधुः

भाषांतर
अध्य० २१
॥१२२८॥

उचराध्य
यन सत्रम्
॥१२२९॥

सततं विचक्षणो निरंतरं तत्त्वविचाररतः, क इव ? मेरुरिव वातैरकंपमानः, पुनः कीदृशः साधुः ? आत्मगुप्तः कर्म इव गुप्तशरीरः. ॥ १९ ॥

साधुए परीषहोनुं सहन करवुं. शुं करी सहन करवुं ? राग तथा द्वेष, अने वळी मोहनो प्रहाय-त्याग करी. साधु केवा प्रकारनां निरंतर तत्त्वविचारमां तत्पर. कोनी ऐठे ? मेरुनी ऐठे पवनोथी नहि कंपतां. वळी साधु केवा प्रकारना ? काचबानी पेठे रक्षण करेल छे शरीर जेणे एवा. ॥ १९ ॥

अणुन्नए नावणए महेसी । नयावि पूयं गरहं च संजए ॥ से उज्जुभावं पडिबज्ज संजया । निव्वाणमगं विरए उवेइ महर्षिण अभिमान रहित, तथा दीनताग्रहित थइ पूजा तथा निदानो पण संग करवो नहि. एवा ते समुद्रपालित नामना साधु सरलताने प्राप्त थइ तथा पापथी निवृत्त थइ मोक्षमार्गने प्राप्त थया. ॥ २० ॥

व्या०--महर्षिः पूजां स्तुतिं, च पुनर्गर्हं निंदामपि न मंगयेत् मंगं न कुर्यात्, निंदां च श्रुत्वा दुःखं न कुर्यादिति भावः. कीदृशो महर्षिः ? अनुन्नतः, न उन्नतोऽभिमानरहितः, पुनः कीदृशः ? नावनतो न अवनतो दीनभावेन रहितः. स एतादृशः समुद्रपालितः संयत ऋजुभावं सरलत्वं प्रतिपद्य विरतः पापान्निवृत्तः सन् निर्वाणमार्गं मोक्षमार्गमुपैति प्राप्नोति. ॥ २० ॥

महर्षिण स्तुतिनो एटले प्रशंसानो अने निंदानो पण संग नहि करवो, एटले स्तुति तथा निंदानो प्रसंग राखवो नहि; अर्थात् स्तुति सांभळी हर्ष नहि धरवो, तेमज निंदा सांभळी दुःख नहि धरवुं. महर्षि केवा ? उन्नत नहि, एटले अभिमान रहित. वळी

भाषांतर
अध्य० २१
॥१२२९॥

उत्तराध्य-
वन सूत्रम्
॥१२३०॥

केवा? अवनत नहि, एटले दैन्यः हित एवा ते समुद्रपालित नामना साधु सरलपणाने प्राप्त थइ, तथा पापथी निवृत्त थइ मोक्षमार्गने प्राप्त थया.
अरहरइसहे प्रहीणसंस्तवः। विरए आयहिए पहाणवं। परमद्वपएहिं चिह्णई। छिन्नसोए अममे अकिंचणे ॥ २१ ॥

असंयममां अरति तथा संयममां रतिने सहन करनार, गृहस्थोनी साथेना परिचयनो सारी रीते त्याग करनार, पापकर्मथी निवृत्त, जीवोना हितने इच्छनार, संयमवाळा, श्रोनमूनो छेद करनार ममत्तारहित अने परिग्रहरहित ते समुद्रपालित साधुए मोक्षनां स्थानोमां स्थिति करी ॥ २१ ॥

व्या०—पुनः स साधुररतिरतिसहः, अरतिश्च रतिश्चाऽरतिरती, ते सहते इत्यरतिरतिसहः, पुनः कीदृशः? प्रहीणसंस्तवः प्रकर्षेण हीनो गनः संस्तवो गृहस्थैः मह परिचयो यस्य स प्रहीणसंस्तवस्त्यक्तसंगः, पुनः कीदृशः? विरतः पापक्रियातो निवृत्तः, पुनः कीदृशः? आत्महित आत्मनां सर्वजीवानां हितो हितचांछकः, पुनः कीदृशः? प्रधानवान्, प्रधानः संयमः स विद्यते यस्य स प्रधानवान् संयमयुक्तः पुनः स साधुः किं करोति? परमार्थपदेषु तिष्ठति, परमार्थस्य मोक्षस्य पदानि स्थानानि मोक्षदायकत्वात्कारणानि परमार्थपदानि ज्ञानदर्शनचारित्र्याणि, तेषु तिष्ठति. प्राकृतत्वात् सप्तमीस्थाने तृतीया. पुनः कीदृशः सः? छिन्नशोकः, अथवा छिन्नानि श्रोतांसि मिथ्यादर्शनादीनि यस्यासौ छिन्नश्रोताः. इह संयमपदानामानंत्यात्तदभिधायिपदानां पुनः पुनर्वचनेऽपि न पौनरुक्त्यं. पुनः कीदृशः सः? अममो ममत्वरहितः. पुनः कीदृशः? अकिंचनो द्रव्यादिपरिग्रहरहितः. ॥ २१ ॥

बळी ते साधु अरतिरतिसह हता. अरति अने रति ए तेओ सहन करे छे ए बळी ते साधु केवा हता? सारीरीते हीन एटले गयेलो छे गृहस्थोनी साथे परिचय जेनो एवा ते प्रहीणसंस्तव एटले संगनो त्याग करनार. बळी केवा?—पापकर्मथी निवृत्त, बळी

भाषांतर
अध्या० ५१
॥१२३०॥

उपराज्य-
यन सप्त
॥१२३१॥

केवा ? सघळा जीवोना हितः—हितनी इच्छा राखनार, वळी केवा ? प्रधान एटले संयम. ते छे जेने एवा ते संयमवाळा. वळी ते साधुए शुं कर्णु ? परमार्थनां एटले मोक्षनां पदो एटले स्थानो, अर्थात् मोक्ष आपनार होवाथी मोक्षनां कारणो ए ज्ञान, दर्शन तथा चारित्र तेओमां स्थिर करी. ए स्थळे प्राकृतपणाने लीये सप्तभी विभक्तिने बदले तृतीया विभक्ति सूकी छे. वळी ते साधु केवा हता ? नष्ट करेल छे शोक जेणे एवा, अथवा नष्ट करेल छे मिथ्यादर्शन वगेरे जेणे एवा ते. अहिं संयमवायी पदो अनंत छे, तेथी ते संयमने कहेनारां पदो वारंवार कहेवाथी पण पुनरुक्ति थती नथी. वळी ते साधु केवा हता ? ममतारहित. वळी केवा ? द्रव्य वगेरेना परिग्रहथी रहित. ॥ २१ ॥

विविक्तलयणाहं भण्ज ताई । निरोवलेवाइ असंथडाइ ॥ इसीहि चिन्नाइ महाजसेहि । काएण फासिज्ज परीसहाइ ॥

षट्कायत्री रक्षा करनारा ते मुनि निर्लेप, निर्बीज, अने महायशस्वी ऋषिओए सेवेलां एकांत धर्मस्थानोने सेवता हता, तथा शरीरवडे परीषदोने सहन करता हता ॥ २२ ॥

व्या०—पुनः समुद्रपालितः साधुः कीदृशः ? त्रायी, त्रायते रक्षति कायषट्कमिति त्रायी षट्कायरक्षाकारको मुनिरित्यर्थः. स विविक्तलयनानि स्त्रीपशुपंडकरहितानि धर्मस्थानानि भजेत्. कीदृशानि विविक्तलयनानि ? निरुपलेपानि द्रव्यभावतश्च लेपरहितानि, द्रव्यतो हि साधुनिमित्तन न लिप्तानि, गृहस्थेन स्वार्थं लिप्तानीत्यर्थः. भावतस्तु रागादिलेपरहितानि, मदीयानीमानि स्थानानीति रागबुद्ध्या रहितानि. पुनः कीदृशानि ? 'असंथडाइ' असंस्तृतानि शाल्यादिबीजैरव्याप्तानि, सचित्तबीजसंघट्टरहितानि. पुनः कीदृशानि ? महायशोभिः ऋषिभिः

भाषांतर
अव्य०२१
॥१२३१॥

उत्तराध्य-
यन सूत्रम्
॥१२३२॥

श्रीर्णान्यंगीकृतानि सेवितानीत्यर्थः. पुनः समुद्रपालितः साधुः कायेन परीषद्धान् 'फासिज्ज' इति स्पृशेत्, द्वाविं-
शतिपरीषद्धान् महेत. ॥ २२ ॥

बळी समुद्रपालित साधु केवा हता ? छ कायनी रक्षा करे छे ए अर्थात् छ कायनी रक्षा करनार मुनि. ते स्त्री, पशु तथा पंडकथी रहित धर्मस्थानो सेवता हता. स्त्री, पशु तथा पंडकथी रहित धर्मस्थानो कंवां ?—द्रव्यथी तथा भावथी लेपरहित. साधु माटे द्रव्य (पदार्थ)थी लेप वगरनां, अर्थात् गृहस्थे पोताना माटे द्रव्यना लेपवाळां करेलां. 'आ स्थानो मारां छे' एवी रागबुद्धी-आ-सक्तिथी रहित. बळी केवां ? शालि वगेरेनां बीजोथी व्याप्त. अर्थात् सच्चि बीजोना समूहथी रहित. बळी केवां ? महायशस्वी ऋषिओए म्बीकारेलां, अर्थात् सेवेलां. बळी समुद्रपालित साधु शरीरवडे परीषहोनी स्पर्श करता हता. अर्थात् बावीश परीषहोने सहन करता हता. ॥ २२ ॥

स नाणनाणोवगए महेसी। अणुत्तरं चरितं धम्मसंचयं ॥ अणुत्तरे नाणधरे जसंसी। उभासइ सूरिपवंतलिरक्क ॥२३॥

ते श्रुतज्ञानवडे प्राप्त यबेला क्रियाज्ञानवाळा महर्षि समुद्रपाल सर्वोत्कृष्ट धर्मांना समुहनी आराधना करी सर्वोत्तम ज्ञानने धरनास तथा यशस्वी थह आकाशमां सूर्यनी पेढे प्रकाशता हता ॥ २३ ॥

कथा०—स समुद्रपाली महर्षिरनुत्तरं प्रधानं धर्मसंचयं दशविधधर्मं चरित्वाऽऽराध्याऽवभासते शोभते. कीदृशः सः ? ज्ञानज्ञानोपगतः, ज्ञानेन श्रुतज्ञानेन यद् ज्ञानं सम्यक् क्रियाकलापवेदनं, तेनोपगतः सम्यग्ज्ञानक्रियास-
हितः. पुनः कीदृशः ? यशस्वी. स क इव ? अंतरिक्षे आकाशे सूर्य इव यथाकाशे सूर्यो विराजते, तथा स तप-

भाषांतर
अध्य०२१
॥१२३२॥

ठचराण्य
यन स्रम
॥१२३३॥

स्तेजसा विराजते इत्यर्थः. ॥ २३ ॥

ते समुद्रपाल महर्षि प्रधान दस प्रकारना धर्मनी आगधना करी शोभता हता. ते केवा हता ? ज्ञानबडे एटले श्रुतज्ञानबडे जे ज्ञान, एटले सारीरीते क्रियाना समूहनं ज्ञान ए ज्ञानज्ञान ते बडे युक्त, एटले सारीरीते ज्ञान तथा क्रियाधी सहित. वळी तं केवा हता ? यशस्वी. ते कोनी पेटे प्रकाशता हता ? आकाशमां सूर्यनी पेटे. जेम आकाशमां सूर्य प्रकाशे छे, तेम ते तपना तेजबडे प्रकाशता हता ए अर्थ छे ॥ २३ ॥

दुविहंखविऊण य पुणपावां निरंगणे सव्वउविप्पमुक्के ॥ नरित्ता समुहं च महाभवोहं ॥ समुद्रपाले अपुणागमंगइंगडत्तिबेमि

समुद्रपाल जे प्रकारनां पुण्य तथा पापने क्षीण करी संयममां निश्चल तथा सर्वधी विमुक्त थह, अने मोटा भवना समूहवाळा समुद्रने करी आववा वगरनी गनिने पाध्या एम हुं कहुं खुं ॥ २४ ॥

व्या०—समुद्रपालः साधुरपुनरागमगतिं गतः, न विद्यते पुनरागमो यस्याः साऽपुनरागमा, अपुनागमार चासौ गतिश्चाऽपुनरागमगतिस्तां गतिं, यत्र गतौ गतानां जीवानां पुनः संसारे आगमो न भवति, मोक्ष गत इत्यर्थः किं कृत्वा मोक्ष गतः ? द्विविधं घातिकं भवोपग्राहिकं पुण्यपापं शुभाशुभप्रकृतिरूपं क्षपयित्वा संपूर्ण मुक्त्वा. पुनः किं कृत्वा ? महाभवौघं समुद्रं तरित्वोल्लंघ्य, महांतश्च ते भवाश्च महाभवाः, तेषामोघः समूहो यत्र स महाभवौघः, तमेतादृशं समुद्रमर्थात्संसारसमुद्रं विल्लंघ्य सिद्धो बभूवेत्यर्थः. परं कीदृशः स समुद्रपालितः साधुः ? सर्वतो बाह्याभ्यंतरपरिग्रहाद्विप्रमुक्तः, अथवा शरीरसंगादपि विप्रमुक्तः. पुनः कीदृशः सः ? निरंगनो

भाषांतर
अध्या० २१
॥१२३३॥

दशराध्य-
यन सूत्रम्
॥१२३४॥

निर्गतमंगनं चलनं यस्मात्स निरंगनः, संयमे निश्चलः, अंगेर्गत्यर्थत्वात्, साधुमार्गे निश्चलचित्त इत्यर्थः. इत्यहं ब्रवीमि, हे जंबू ! श्रीवीरवाक्यात्तवाग्रे इत्यमुना प्रकारेणाहं समुद्रपालितसाधुसंबंधं ब्रवीमि. ॥ २४ ॥

समुद्रपाल साधु नथी फरी आववुं जेमां एवी ते अनुपरागमा एवी ते गति ए ते गतिने एटले जे गतिमां गयेला जीवोने फरी संसारमां आववुं थतुं नथी ते गतिने एटले मोक्षने प्राप्त थया ए अर्थ छे. शुं करी मोक्ष पाम्या ? बे प्रकारनां घातिक तथा भवो-पग्राहिक एवां शुभ तथा अशुभ प्रकृतिरूप पुण्य पापने संपूर्ण भोगवी. वळी शुं करी मोक्ष पाम्या ? मोटा एवा ते भवो ए तेओना ओष एटले समूह जेमां छे ते एवा समुद्रने अर्थात् संसाररूप समुद्रनुं उल्लंघन करी सिद्ध थया ए अर्थ छे. वळी ते समुद्रपालित साधु केवा हता ? बहारना अने अंदरना परिग्रहथी विशेष करी मुक्त, अथवा शरीरना संगथी पण विशेष करी मुक्त. वळी ते केवा हता ? नीकळी गयुं छे अंगन एटले चलन जेमांथी ते निरंगन एटले संयममां निश्चल; केमके धातु गतिना अर्थमां छे. हे जंबूस्वामी ! श्रीमहावीरना वचनथी तमारी पासे आ प्रकारे हुं समुद्रपालित साधुना संबंधमां कहुं छुं. ॥ २४ ॥

भाषांतर
अध्य० २१
॥१२३४॥

इति समुद्रपालीय नामनुं एकवीससुं अध्ययन पूर्ण थयुं, २१

इति श्रीलक्ष्मीकीर्तिगणिशिष्यलक्ष्मीवल्लभगणिविरचित श्रीउत्तराध्ययनसूत्रनी अर्थदीपिका
नामनी टीकामां एकवीससुं समुद्रपालीय नामनुं अध्ययन परिपूर्ण थयुं.

उत्तराध्य-
यन सूत्रम्
॥१२३५॥

॥अथ द्वाविंशतितममध्ययनं प्रारभ्यते॥
॥ अथ स्थनेमिय नामनुं बावीसमुं अध्ययन ॥

भाषांतर
अध्या० २२
॥१२३५॥

पूर्वस्मिन्नध्ययने विविक्तचर्या धृतिमता कार्या, तत्र च कदाचिन्मनःपरिणामाद्धर्माद्भ्रष्टा भवन्ति, तदा स्थने-
मिवचरणे धृतिराधेया, तदुद्दृष्टान्तमाह--

पूर्व अध्ययनमां विविक्तचर्या धैर्यवान् पुरुषे करवी एम कहुं. तेमां कदाचित् मन-परिणामे धर्मथी भ्रष्ट धाय त्यारे स्थनेमिनी
पेठे आचरणमां धैर्य धारण करवुं तदर्थ ते स्थनेमिनुंज दृष्टान्त कहे जे.

तत्र श्रीनेमिनाथेन कस्मिन् भवे तीर्थकरनामकर्म निबद्धमिति शिष्यकौतुकोपनोदाय श्रीनेमिचरितं लेशतो
लिख्यते-एकस्मिन् सन्निवेशे ग्रामाधिपतिसुतो धननामा कुलपुत्र आसीत्, तन्मातुलदुहिता धनवतीनाम्नी तस्य
भार्या. अन्यदा भार्यासहितः कुलपुत्रो ग्रीष्मकाले मध्याह्नसमये प्रयोजनवशेन गतोऽरण्यं. तत्रैकं पथः परिभ्रष्टं,
क्षुधातृषापारिश्रमातीरेकनिमिलितलोचनं भूमितलमतिगतं कृशशरीरं मुनिवरं ददर्श. तं च दृष्ट्वा स कुलपुत्र एवं
चिंतितवान्, अहो एष महातपस्वीदृशीं विषमावस्थामापन्नः, ततस्तं जलेन सिक्तवान्, चेलांचलेन वीजितावांश्च
स्वास्थ्यमापन्नो नीतः स्वग्रामं, प्रतिजागरितश्चोषधपथ्याहारादिभिः. मुनिनापि दत्त उपदेशः, यथेह दुःखप्रचुरे
संसारे परलोकहितमवश्यं जनेन कर्तव्यं.

उत्तराख्य-
यन सूत्रम्
॥१२३६॥

अर्थः—अत्रे श्रीनेमिनाथे कया भवमां तीर्थकरनामकर्मनिबद्ध कर्तुं? एषा शिष्यना कौतुकने निवृत्त करवा श्रीनेमिचरित संक्षेपथी लखाय छे. कोइ एक देशमां गामधणीनो धन नामनो कुलपुत्र हतो ते तेना मामानी धनवती नामनी दीकरीने परण्यो हतो. एक समये ए कुलपुत्र पोतानी आर्या सहित उन्हाळाना दहाडामां मध्याह्न टाणे कंइ प्रयोजनने लीधे अरण्यमां गयो त्यां तेणे मार्गशी भ्रष्ट थयेला तथा भूख तरस अने थाक्या आंखो मींचीने पृथ्वीतलपर पडेली दुर्बळ शरीरवाळा कोइ साधुने दीठा. तेने जोइने पेला कुलपुत्रे विचार्युं के—अहो ! आ महान् तपस्वी आवी वसमी दशाने पाम्यो छे. पछी तेणे ते साधु उपर जळ छांट्युं, पोताना वस्त्रना छेडावती पवन नारुयो तेथी ते साधु स्वस्थता पाम्या एटले तेन पोताने गाम तेडी जइ औषध तथा पथ्य आहारादिकवडे तेनी चाकरी करी तेथी मुनि साजा थया एटले ते कुलपुत्रने मुनि ए धर्मनो उपदेश कयों—‘आ दुःखमय संसारमां आवीने मनुष्य परलोकहित अवश्य करवुं जोइए.

ततो भवद्भ्यामपि परमांसमद्याखेटकादिनियमं कर्तव्यं यदि पालयितुं शक्तौ, यतो बहुदोषाण्येतानि, यदुक्तं—पंचेदियवहभूयं । मंसं दुग्गंधमसुह्वीभस्थं । रत्नपरितुलिय भरुखग । भीईजणयं कुगइमूलं ॥ १ ॥ तथा—गुरुमोहकलहनिहा । परिहर उवहासगोगभयहेऊ ॥ मज्जं दुग्गइमूलं । हिरिसिरमइधम्मनासकरं ॥ २ ॥ अपि च—मुज्जे महुंमि मंसंमि । नवणीयंमि चउत्थए । उप्पज्जति असंखा । तच्चवण्णा जत्थ जंतुणो ॥ ३ ॥ तथा—सपरोवघायजणणी । इहेव तहनरयतिरियगइमूलं ॥ दहमारणस्स य हेऊ ॥ पावट्ठी वेरवुड्ठिकरा ॥ ४ ॥

अर्थः—माटे तमो बनेए परमांस न खावुं, मद्य न पीवुं, शिकार न करवो, इत्यादि नियमो जो पाळी शेको तो लेवा जोइए कारण

भाषांतर
अध्य० २३
॥१२३६॥

उच्छ्राध्य-
वन सत्रम्
॥१९३८॥

धर्मनियम आपो.' यति ए तो सम्यक्त्वना मूलभूत चार व्रतरूप धर्म तेओने उपदेश्यो. कहुं छे के-ते धर्म कहेवाय के जेमां दया होय अने जेनामां १८ दोष न होय ते देव, तथा गुरु तो ते कहेवाय के जे ज्ञानी होय अने आरंभ तथा परिग्रहथी विरत होय॥१॥ इवे ए दंपती श्रावक धर्म पामीने संतुष्ट थयां. यतिए फरी तेओने शिक्षा दीधी के-ज्यां श्राद्धी वसता होय, ज्यां यतिओनी साथे समागम थाय, ज्यां चैत्य स्नान होय अने अन्य पण ज्यां सुयोग्य मळे तेबा स्नाने जवुं. १॥ देव गुरुनुं त्रिसंध्य-सवारे, वपोरे तथा सांजे-विधिपूर्वक वंदन करवुं तथा पुष्प वस्त्रादिकथी सर्वकाल पूजन करवुं. २ ॥ बळी-यथाशक्ति अपूर्व ज्ञाननुं गृहण करवुं, प्रत्याख्यान लेवुं, सारा धर्मनुं श्रवण करवुं तथा तपःस्वाध्याय अने योग सेवनां ॥३॥ तेमज-भोजन टाणे, सुती वस्त्रते, जागीये त्यारे, धरथी बहार जती वेळावे तथा गाम जतां, सर्व कार्यमां पंच नमस्कारनुं स्मरण करवुं ॥ ४ ॥ आवी रीते तेओने शिक्षा आपीने साधु अन्यत्र विहार करी गया. आ वेप दंपति पोताने घरे मयां अने साधुना उपदेश प्रमाणे धर्मनुं अनुष्ठान करवा लाग्यां.

तौ दंपती स्वगृहे गतौ साधूपदिष्ट धर्मानुष्ठानं कुरुतः. कालक्रमेण ताभ्यां यतिधर्मः प्रतिपन्नः. कालं कृत्वा धनः सौधर्मदेवलोके देवत्वेनोत्पन्नः सा स्त्री तु तस्यैव मिश्रदेवत्वेनोत्पन्ना. तत्र सुरसुखननुभूय धनदेवजीवो वेतादये सूरतेजोराजः पुत्रश्चित्रगतिनामा विद्याधरराजो जातः, धनवत्यपि कस्यचिद्वाजः कन्या जाता, परिणीता च चित्रगतिनैव. तत्र मुनिधर्मं कृत्वा 'माहिंदे धणो समाणिओ इयरो य तम्मिस्तो जाओ, तत्तो चइऊण धणो अवराजिओ नाम राथा जाओ, सा च पिईमई तस्स पत्ती. काउं समणधम्मं गयाई' हावपीमावारण्यकल्पे मिश्र-देवो जातो, ततश्चयुतो धनदेवजीवः शंखराजा जातः, धनवतीजीवश्च तस्यैव कांता जाता. तत्र शंखराजा

भाषांतर
अध्व० २२
॥१९३८॥

કચ્છરાખ્ય-
કવ્ય કવચ
॥૧૨૩૯॥

પ્રતિપક્ષમુનિધર્મો વિંશતિસ્થાનકર્કનિષદ્ધતીર્થકરમામમોગ્રઃ કાલં કૃત્વાઽપરાજિતવિમાને સમુત્પન્નઃ. તત્કાંતાપિ ધર્મપ્રભાવેણ તત્રૈવોત્પન્ના. ધનજીવસ્તત્કચ્યુત્વા સૌર્યપુરે નગરે દશદશારાખ્યાં મધ્યે જ્યેષ્ઠસ્ય સમુદ્રવિજયસ્ય રાજો ભાર્યાયાઃ શિવાદેવ્યાઃ કુક્ષૌ ચતુર્દશમદ્વાસ્વપ્નસૂચિતઃ કાર્તિકકૃષ્ણદ્વાદશ્યાં પુત્રત્વેનોત્પન્નઃ. ઉચિતસમયે શ્રાવણશુદ્ધપંચમ્યાં પ્રસૂતા શિવાદેવી, જાતો દારકઃ, કિન્નકુમારિકાવિહિતજાતકર્માનંતરં સુરાસુરૈર્મૈકમસ્તકે જન્માન્નિષેકે કૃતે સતિ રાજ્યાપિ વર્ધાપનં કારિતં. અસ્મિંશ્ચ ગર્ભમતે કદાચિત્ સ્વપ્ને શિવાદેવ્યાઽરિષ્ટરત્નમયો નેમિર્દૃષ્ટઃ, અતોઽરિષ્ટનેમિરિત્યસ્ય નામ કૃતં. અયં કુમારોઽષ્ટવાર્ષિકો જાતઃ. ॥

અર્થઃ—કાલક્રમેં એ બેય જળાયે યતિધર્મ સ્વીકાર્યો. અંતે મુજા પછી એ ધન સૌધર્મદેવલોકમાં દેવ થયો અને તે સ્ત્રી તો તેના મિત્રરૂપ દેવ થઈ. ત્યાં દેવસુત્રોને ભોગવી ધનદેવ જીવ વૈતાઢ્ય પર્વતને વિષયે સૂરતેજા રાજાનો પુત્ર ચિત્રગતિ નામનો વિદ્યાધરોનો રાજા થયો ધનવતી પણ એક રાજાની કન્યા અવતરી અને એ ચિત્રગતિનેજ પરણી. ત્યાં મુનિધર્મ સ્વીકારી મહેન્દ્ર પર્વતમાં ધનજીવ સંમાનિત થયો, અને ત્યાંજ ઇતર પણ થયો ત્યાંથી ચ્યવીને ધન અપરાજિત નામે રાજા થયો અને તે પ્રીતિમતી તેની પત્ની થઈ. તે શ્રમણ ધર્મને પામ્યાં. આ બન્ને ફરી આરખ્ય કલ્પને વિષયે મિત્ર દેવ થયાં ત્યાંથી ચ્યુત થઈને ધનદેવ જીવ શંસરાજા થઈ અવતર્યો, અને ધનવતી જીવ તેની કાંતા થઈ. ત્યાં શંસરાજા મુનીધર્મ સ્વીકારી વીશ સ્થાનકે નિષદ્ધ છે તીર્થકર નામ ગોત્ર જેણે એવો કાલ કરીને અપરાજિત વિમાનમાં ઉત્પન્ન થયો. તેની સ્ત્રી પણ ધર્મપ્રભાવથી ત્યાંજ ઉત્પન્ન થઈ. ધનજીવ ત્યાંથી ચ્યવીને સૌર્યપુર નગરમાં દશદશારાખા મધ્યમાં જ્યેષ્ઠ સમુદ્રવિજય રાજાની ભાર્યા શિવાદેવીની કુંભે ચતુર્દશ મહા સ્વપ્નસૂચિત પુત્રરૂપે કાર્તિક કૃષ્ણ દ્વાદશી

માષાંતર
અધ્ય૦ ૨૩
॥૧૨૩૯॥

उत्तराध्य-
यन सूत्रम्
॥१२४०॥

दिने प्रविष्ट ययो अने उचित समये श्रावण शुक्ल पंचमीदिने शिवादेवीने पुत्र जन्म्यो. दिशाओनी कुमारिकाओए तेनुं जातकर्म कर्णुं अने सुरासुरोए मंळी मेरुमस्तक उपरे जन्माभिषेक कर्णो. राजाए पण वर्धापन कराव्युं. आ ज्यारे गर्भमां हतो त्यारे क्यारेक शिवा-
देवीए स्वप्नमां अरिष्ट रत्नमय नेमि दीठो हतो तेथी एनुं नाम अरिष्टनेमि राख्युं. ॥

अत्रांतरे कृष्णेन कंसे निपातिते जीवयशावचनेन यादवानामुपरि क्रुद्धो जरासिंधुराजा, तच्छंकया सर्वेऽपि यादवाः पश्चिमसमुद्रं यावद् गताः. तत्र केशवाराधितवैश्रमणेन कृता सर्वकांचनमयी द्वादशयोजनायाम् नवयो-
जनविस्तारा द्वारिकानाम्नी नगरी. तत्र सुखेन यादवास्तिष्ठति. क्रमेण निहते जरासिंधौ रामकेशवौ भरतार्धस्वामिनौ जातौ. ॥

अर्थः—आ कुमार ज्यारे आठ वर्षनो थयो तेवामां कृष्णे कंसने मायों. आ खबर जीवयशा राजाए जरासंधने कहेवराव्या तेथी राजा जरासंध यादवोना उपर कोप्यो. ए जरासंधनी शंकाथी सर्वे यादवो पश्चिम समुद्रमणी गया. त्यां केशवे आराधित एवा वैश्रमण=कुबेरे सर्व कांचनमयी नार योजन लंबाईनी तथा नव योजन विस्तारवाळी द्वारिका नामनी नगरी निर्माण करी दीधी तेमां यादवो सुखे रहा. ज्यारे राम (बळदेव) तथा केशव (कृष्ण) ए बळेये जरासंधने मायों ते पछी ए राम तथा कृष्ण भरतार्धभागना स्वामी थया. ॥

अरिष्टनेमिभगवान् यौवनमनुप्राप्तः. विषयसुखपराङ्मुखोऽपि मित्रैः प्रेर्यमाणोऽसौ नानाविधक्रीडां करोति. अन्यदा समानवयस्कैरनेकराजकुमारैः सह क्रीडन् स गतो नारायणस्यायुधशालायां. तत्र दृष्टान्यनेकानि देवाधिष्ठिता-

भाषांतर
अध्या० २२
॥१२४०॥

उत्तराध्य-
यन अष्टम
॥१२४१॥

न्यायुधानि. तत्र दिव्यं कालावर्त्तं धनुः कौतुकेन गृह्णन् नेमिरायुधपालेन भणितः, कुमार ! किमनेनाशक्यानु-
ष्ठानेन ? न हि नारायणमन्तरेणान्यः कोऽपि नर इदं धनुरारोपयितुं शक्तः, तदा ईषद्वसित्वा नेमिना तदनुर्लील-
यैवारोपितं, आस्फालिता जीवा, तस्याः शब्देन मेदिनी कंपिता, विस्मिताः सर्वेऽप्यायुधशालिका नराः. ततस्त-
दनुर्मुक्त्वा नेमिना शंखो गृहीतः पूरितश्च. तच्छब्देन सर्वं जगद्बधिरितं, कंपिता भूमिः, गिरिशिखराणि तुत्रुदु,
सा नगरी तु विशेषाच्चकंपे. ततः कृष्णश्चितयति, किमेष प्रलयकालकलनामापन्नोऽयं शंखनादः श्रूयते ! तावता-
ऽायुधपालेन कृष्णस्य यथार्थो व्यतिकरः कथितः. ततो नेमिकुमारपराक्रमेण विस्मितो हरिर्बलदेवंप्रत्येवं बभाण,
यस्य नेमिकुमारस्यैतादृशं मामर्थ्यमस्ति, स वर्धमानो मद्राज्यं सुखेन लास्यति. ततोऽस्य बलं परीक्ष्य राज्यरक्षणोपायं
चिंतयामः. बलदेवेन भणितमलमनयाऽलीकशंकया, येनायं पूर्वं केवलिभिर्निर्दिष्टो द्वाविंशतितमो जिनः, त्वं
पुनर्भरतार्धस्वामी नवमवासुदेवः. अयं च भगवानकृतराज्य एव परित्यक्तसकलसावध्ययोगः प्रव्रज्यां ग्रहीष्यति. ॥

अर्थः—अरिष्टनेमि भगवान् युवावस्थाने प्राप्तं यथा पण विषयसुखं विमुक्त होइ भित्रोनी प्रेरणाथी अनेक प्रकारनी क्रीडाओ
करे छे. एक समये पोताना समान वयवाळा अनेक राजकुमारोनी साथे रमता रमता नारायणनी आयुधशाळांमां जइ चढ्या. ते
शाळांमां अनेक देवाधिष्ठित आयुधो जोयां तेमांथी काळवर्त्तं नामनुं दिव्य धनुष उपाडयुं त्यारे ए आयुधशाळाना रक्षके कछुं—हे
कुमार ! पोताथी न थइ शके तेम शा माटे करो छो? आ धनुषनुं आरोपण नारायण सिवाय बीजो कोइ नर करी शके तेम नथी. आ
वचन सांभळीने नेमिकुमारे हसीने ते धनुष लीलामात्रथी आरोपित करी तेनी दोरी खणखणावी. ए प्रत्यंचाना आस्फालन शब्दथी

भाषांतर
अष्टम ०२२
॥१२४१॥

उत्तराध्य-
यन सूत्रम्
॥१२४२॥

पृथ्वी कंपी, आयुधशालामां उभेला सर्वजनो विस्मय पाम्या. ए धनुष् मूकी दइने नेमिकुमारं शंख उपाहयो अने फंक्यो. आ शंखना नादथी बघा बहेरा थइ गया, पृथ्वी कंपी गइ, पर्वतशिखरो झूझां अने द्वारकानगरी धुजी उठी. कृष्णे जाण्युं के-‘आ ते शुं प्रलयकालना जेवो शंखनाद संभळाय छे ? तेटलीवारमां तो आयुधशालाना रक्षके जइने सघलो वृत्तांत कसो. त्यारे नेमिकुमारना पराक्रमथी विस्मय पामी कृष्णे बळदेवने कहुं के-जे नेमिकुमारतुं आवुं सामर्थ्य छे ते ज्यारे वृद्धि पामशे त्यारे सुखेथी मारुं राज्य लेशे, माटे आपणे तेनुं बळ पारखी आपणा राज्यरक्षणनो विचार करवो जोइए. बळदेवे कहुं के-आवी खोटी शंका करवा जेतुं कंइज नथी, केमके केवलिओए पूवें कहेल छे जे ए नेमिकुमार बावीशमां जिन (तीर्थंकर) थशे अने तमे तो भरतार्घना स्वामी नवमा बासुदेव छो. ए नेमिकुमार भगवन् राज्य कर्था बिनाज सकळ सावययोगनो परित्याग करी प्रव्रज्या (दीक्षा) ग्रहण करशे.

एवं निरंतरं बलदेवेन राज्यहरणशंकया वार्यमाणोऽपि कृष्णः कदाचिदुद्याने गत्वा नेमिनंप्रत्येवमाह—
कुमार ! निजनिजबलपरीक्षार्थमावां बाहुयुद्धेन युध्यावः. नेमिना भणितं किमनेन बुधजननिदनीयेन बाहुयुद्धेन ? वाग्युद्धेनैवावां युध्यावः. बाहुयुद्धेन हारितस्य तव महानयशःप्रारम्भारो भविष्यति. कृष्णेनोक्तं क्रीडया युध्यतो-
रावयोः कीदृशोऽयमयशःसमूहः ? ततो भगवता नेमिना स्वबाहुः प्रसारितः, कथितं चायं मदीधो बाहुर्यदि भवता नामितस्तदा त्वया जितं, मया च हारितमिति. ततः कृष्णेन सर्वशक्त्यांदोलितोऽपि भगवद्बाहुर्न मनाक् चलितः. यथास्य भगवतो मनो निश्चलं तथा बाहुरपि निश्चल एवेति जनैः प्रशंसा कृता. ततः परमचमत्कारं गतस्य स्वराज्यहरणशंकाकुलितचेतसो नारायणस्य कियान् कालोऽतिक्रांतः. अन्यदा नेमियौवनं प्राप्तो विषय-

भाषांतर
अध्या० २२
॥१२४२॥

उत्तराध्य-
यन सूत्रम्
॥१२४३॥

सुखनिःपिपासोऽपि समुद्रविजयादिना विवाहार्थं भृशमुक्तोऽपि न विवाहमंगीकुरुते. ततः समुद्रविजयादिभिः केशवस्यैवमुक्तं, केशव ! तथा कुरु यथा नेमिर्विवाहमंगीकुरुते. कृष्णेनाऽपि रुक्मिणीप्रसुखाः स्वभार्याः प्रेरिताः, ताभिर्जलकेलिकरणपूर्वकमेवं श्रीनेमिनाथस्योक्तं, स्वामिन् ! लोकोत्तरं तव रूपं, निरुपमाः सौभाग्यादयोऽनंता-स्त्वयि गुणाः, निरामयस्तव देहः, सुरसुंदरीणामप्युन्मादजनकं तव तारुण्यं. ततोऽनुरूपदारसंग्रहेण सफलं कुरु दुर्लभं मनुष्यत्वं. ॥

अर्थः—आवी रीते बळदेव हमेशां राज्यहरणनी शंकातुं निवारण करता तो पण कृष्ण एक वस्ते उद्यानमां जइ नेमिकुमारने मळीने कहेवा लाग्या के—‘हे कुमार ! पोतपोताना बळनी परीक्षा माटे आपणे बेय बाहुयुद्ध करीये’ नेमि बोल्या के—‘समजु माणम निंदा करे एवा बाहुयुद्धथी शुं करवानुं हतुं ? आपणे वाणीथी युद्ध करीये. बाहुयुद्धमां तमे हारशो तो तमारो महारो अपयश थशे.’ कृष्णे कष्टुं—‘क्रीडायुद्ध करतां आपणा बबेनुं अपयश केम थाय ?’ त्यारे नेमिभगवाने पोतानो बाहु लांबो कयों अने कष्टुं के—‘जो तमे आ मारो बाहु नमावो तो तमे जीत्या अने हुं हायों.’ पछी कृष्णे पोतानी सर्वशक्ति वापरी पण भगवानूनो बाहु जराय नम्यो नहिं अने भगवानूना मन जेवो तेनो बाहु पण निश्चल जोइ जनोए तेनी प्रशंसा करी. आवो परम चमत्कार पामी पोताना राज्यहरणनी शंकांमां कृष्णनो केटलोक काळ वीत्यो. नेमिकुमार युवावस्थामां आग्या, पोते विषयसुखनी लालसा रहित छे छतां समुद्रविजय जेवा राजाओ विवाह माटे घणुं कहे छे तो पण विवाह करवानो अंगीकार करता नथी. त्यारे समुद्रविजयादिके मळी केशवने कष्टुं के कोइ पण प्रकारे आ नेमिकुमार विवाह करवानुं कबूल करे तेम करावी आपो तो ठीक ते उपरथी कृष्णे केटलीएक

भाषांकर
अध्य० २२
॥१२४३॥

उत्तराध्य-
यन सूत्रम्
॥१२४४॥

स्त्रीओने मोकली ने स्त्रीओए जळक्रीडापूर्वक नेमिने कहुं के—‘हे नेमिकुमार ! तमारुं आ अलौकिक रूप, निरुपम सौभाग्यादिक तमारा गुणो, रोगरहित तमारो देह, सुरसुंदरीने पण उन्माद करे एवं तमारुं यौवन; आ बधी योग्यता होवाथी तमे कोइ लायक स्त्री परणी दुर्लभ मनुष्यपणानुं साफल्य संपादन करो. ॥

ततो हसित्वा नेमिनाथेन भणितं मुग्धानामशुचिस्वरूपाणां बहुदोषालयानां तुच्छसुखनिबंधनानामस्थिर-
संगमानां रमणीनां संगमेन न भवति नरत्वं सफलं. अपि चैकांतशुद्धाया निष्कलंकाया निरुपमसुखायाः शाश्व-
तसंगमायाः सिद्धिवध्वा एव संगमेन नरत्वं सफलं भवति. यतः—माणुसत्ताइसामग्गी । तुच्छभोगाण कारणा ॥
रयणं च कोडिआइच्च । हारिति अबुहा जणा ॥ १ ॥ अहं सिद्धिवधूनिमित्तमेव यतिष्ये. ॥

अर्थः—त्यारे नेमिनाथे कहुं के—‘मुग्ध, अशुचिस्वरूप, बहु दोषनां धरतुल्य, तुच्छ सुखना कारणभूत, अस्थिर समागमवाली रमणीना संगमथी मनुष्यत्व सफल नथी थतुं किंतु एकांत शुद्ध, निष्कलंक, निरुपम सुखरूप, शाश्वत संगम अर्पनार सिद्धिरूपी वधूना संगमथीज नरपणुं सफल थाय छे. कहुं पण छे के—‘आ मनुष्यपणानी सामग्री तुच्छभोगने कारण वापरीने अबुधजनो रत्नने कोडीना बदलामां हारी बेसे छे. ’ माटे हुं तो सिद्धि वधूने माटे यत्न करीश. ॥

नेमेरयमभिप्रायस्ताभिः कृष्णाय निवेदितः. कृष्णेन च नेमिः स्वयं भणितः, ऋषभादयस्तीर्थकरा दारसंग्रहं कृत्वा संतानपरंपरां वर्धयित्वा स्वेष्टलोकमनोरथान् पूरयित्वा पश्चिमवयसि निष्क्रान्ताः, शिवं प्राप्ताश्च. त्वमपि तत्तुल्यस्तत्रैव मोक्षे यास्यसीति, दशारचक्रसंतोषाय किं न पाणिग्रहणं करोषि ? इति कृष्णः प्रकामं विवाहाग्रहं

माषांतर
अध्य० २२
॥१२४४॥

उत्तराध्य-
यन सूत्रम्
॥१२४५॥

कृतवान्, नेमिस्तु मौनमालम्ब्य स्थितः. कृष्णेन चिंतितमनिषिद्धमनुमतमिति न्यायादंगीकृत एव नेमिना विवाह इति दशारचक्रायोक्तवान्. संजातहर्षेण दशारचक्रेण भणितः कृष्णस्त्वमेव नेम्यानुरूपां कन्यां गवेषयः ? ततः कृष्णेन गवेषयतोऽग्रसेनपुत्री राजीमती कन्या नेमितुल्यरूपासा. सा पुनर्धनवतीजीवोऽपराजितविमानाच्छ्रुत्वा तत्रोत्पन्नास्तीति. इयमेव नेम्यनुरूपेति तदर्थं कृष्णेनोऽग्रसेनः प्रार्थितः. तेनापि मनोरधातीतोऽयमनुग्रह इति भणित्वा कन्या दत्ता. ॥

अर्थः—नेमिनो आ अभिप्राय तं स्त्रीओए कृष्णने जणाढ्यो त्यारे कृष्ण पोते नेमि पासे जइने बोल्या के—ऋषभादिक तीर्थकरो स्त्रीओ परणी संतान परंपरा वधारीने तेयज पोताना इष्टजनोना मनोरथ पूर्ण करीने उत्तर अवस्थामां प्रव्रजित थया अने शिव-मोक्ष पाय्या तेम तमे पण तेओनी बराबर वर्त्ती त्यांज मोक्षे जइ शकशो तो पछी आ दशारचक्रना संतोष माटे शा माटे पाणिग्रहण नथी करता ? आवी रीते विवाह माटे कृष्णे आग्रह कयों, ते नेमि तो मौन धारण करी सांभळी रखा. कृष्णे विचार्युं के—निषेध न कयों तेथी नेमि संमत थया—आम धारीने दशारचक्रने कष्टुं के नेमिए परणवानुं स्वीकार्युं माटे कन्या गोतो. दशारचक्रे कृष्णने कष्टुं के तमेज नेमिने लायक कोइ कन्या शोधी लावो. कृष्णे तो उग्रसेननी पुत्री राजीमतीनुं मागुं कयुं. उग्रसेन राजाए पोतानो मनोरथ सिद्ध थयो मानी घणी प्रसन्नताथी 'आ तो मारो अनुग्रह थयो' आम कही पोतानी राजीमती कन्या के जे धनवती जीव विमान-मांथी च्यवीने अवतरेल छे ते नेमिने आपी. ॥

ततः कारितं कुलद्वयेऽपि वर्धापनं, गृहीतं विवाहलग्नं, कारितः समस्तजातिवर्गस्य भोजनाच्छादनादिसत्कारः,

भाषांतर
अध्य-२२
॥१२४५॥

उत्तराध्य-
वन सूत्रम्
॥१२४६॥

प्राप्ते च लग्नदिवसे दिव्यरमणीभिः स्नापितोऽलंकृतो विभूषितो मत्तवारणमारूढः, समंतान्मिलितदशारचक्रबल-
देववासुदेवादिवादवपरिकरितः, पृष्ठौ वादितानेककोटिप्रमाणवादित्रः, शिरोधृतातपत्रश्चामरैर्वीज्यमानः, पृष्ठौ
गीयमानमंगलः, सर्वतो मागधैः कृतजयजयारवः, सुरनरसंघेन सर्वतो वीक्ष्यमाणः, सुरिभिर्नारीभिश्च प्रार्थ्यमानो
नेमिकुमारः प्राप्नो महता विस्तरेणोग्रसेन नृपद्वारपुरोरचितविवाहमंडपासन्नदेशं. राजीमत्यपि सर्वालंकारविभूषिता
गवाक्षस्था नेमिं हृष्टानंदपरवशा जाता. एतदपि तदानीं न वेत्ति, काऽहं ? किमत्रास्ति ? कोऽयं कालः ? कीदृशी
चेष्टेति. अत्रान्तरे करुणारवं श्रुत्वा जानतापि नेमिना पृष्ठः सारथिः, कोऽयं मरणभीरूणां प्राणिनामेष करुणारवः ?
तेन कथितं स्वामिस्तव विवाहगौरवायानेकजनभोजनाय मेलिता अमो हरिणादयो जीवा व्यापादयिष्यन्ते, ते च
सांप्रतमाक्रंदं कुर्वतीति. नेमिराह सारथे ! रथमितो निवर्तय ? नाहं विवाहं करिष्ये. यत्रैतावतां प्राणिनां बधस्तेन
विवाहेन मे समाप्तं, संसारपरिभ्रमणहेतुरेवायं विवाहः. नेमिवचनात्ते सर्वेऽपि प्राणिना मुक्ता गताः स्वस्थानं सुखेन.

अर्थः—बच्चे कुळमां बघामणां थयां; विवाहनुं लग्न निश्चित थयुं अने समस्त ज्ञातिवर्गने भोजनादि सत्कार शीरु थयो. लग्न-
दिवस आव्यो, दिव्यरमणीओ मळीने नेमिने नवरावी वच्च अलंकारादिकथी शणगार्या, मत्त हाथी उपर चढीने चारेकोर मळेला
दशारचक्र, बळदेव, वासुदेव वगैरे यादवोथी परिवारित तथा पाछळ अनेक प्रकारनां वाद्य वागतां मस्तक उपर छत्र घरावी चाम
रोवडे व्यजन कराता वळी पाछळ मंगळगीत गवाय छे अने मागधजन जय शब्दो बोलता आवे छे वळी देव मनुष्योना टोळां
सर्वत्र जुए छे सुरनारीओए प्रार्थना कराता नेमिकुमार महोटा विस्तार सहित उग्रसेन राजाना द्वार आगळ रचेल मंडप समीपे आवी

पाषांतर
अध्य० २२
॥१२४६॥

उत्तराख्य-
यन सूत्रम्
॥१२४७॥

पहोंच्या. राजीमती पण सर्व आभूषणोथी शणगारेली गोखमां बेठी नेमिकुमारने जोडने आनंदमां एटली तो परवश बनी गइ के-
हं कोण छुं ? कयां बेठी छुं ? आ कयो समय छे ? अने भा केवी चेष्टा थाय छे ? ए पण तेणीने भान न रखुं. आ समये करुण
शब्द सांभळी (जाणता हता छता पण) नेमिए सारथीने पूछुं के- 'जाणे मरणथी त्रास पामतां होय तेवा प्राणीओनो आ करुण
नाद कयां थाय छे ?' तेणे कहुं के- 'हे स्वामिन् ! आपना विवाहना उत्सव प्रसंगे अनेकजनोने माटे भोजन बनाववामां उपयोगी
आ हरिण आदिक जीवो मेळा कयां छे तेओने मारशे, ए अत्यारथीज बूमराण करी रखां छे.' नेमिए कहुं के- 'हे सारथि ! मारो
आ रथ जलदी अहींथीज पाछो वाळ; मारे विवाह करवो नथी. ज्यां आटलां बधां प्राणीओनो वध थाय ए विवाह मारे न जोडयें.
विवाह तो संसारपरिभ्रमणनोज हेतु छे. आ वखते नेमिना वचनथी ते तमाम प्राणीओने छोडी मूकयां तेथी ते सघळां स्वस्थानके जतां रखां.

विरक्तचित्तं पश्चाद्बलमानं नेमिमालोकयाऽकांडवज्रप्रहारताडितेन बिह्वला राजीमती धरणीतले निपतिता
मूर्छिता, ससंभ्रमेण सखीजनेन शीतलजलसिक्ता, तालवृंतेन वीजिता लब्धचेतनैव बिललाप. अहो ! मयात्यंत-
दुर्लभे सुवननाथेऽनुरागं कुर्वत्याऽत्मा लघूकृतः. धिग् मम सुकुलोत्पत्तिं, धिग् मम रूपयौवनं च धिग् मम
कलाकुशलतां, येनाहं नेमिना प्रतिपद्यापि मुक्ता. हे नाथ ! मे जीवितं निर्गच्छति, अंगानि मे श्रुटंति, हृदयं मे
स्फुटति. विरहाम्निज्वालाकुलितोऽयं ममात्मा, आहारो मे क्षारसदृशः, जलचंदनचंद्रिकादयः पदार्थाश्रिताप्रिसदृशाः
स्वामिंस्तव विरहे मम जायंते, स्वामिन् ! मां त्वं किं त्यजसि ? किं मम विरुद्धं त्वया श्रुतं दृष्टं वा ? जन्मांतरकृतं
ममाशुभकर्मैवोदितं, स्वामिन्नेकवारं ममाभिमुखं दृष्टिं देहि ! प्रेमपरायां मयि त्वं सर्वथा निरपेक्षो माभूः ! अथवा

भाषांतर
अध्या० २२
॥१२४७॥

उत्तराध्य-
यन सूत्रम्
॥१२४८॥

सिद्धिवधूत्कंठितस्य तव हृदयं सुरसुंदर्योऽपि न हरंति, मनुष्यस्त्रीणां तद्धरणे का गणना? एवं महाशोक-
भरार्दिता विलपंति राजीमती सखीजनेन भणिता, अलंघनीयो भवितव्यतापरिणामः, ततो धीरत्वावलंबनं कुरु!
अलमत्र विलपितेन, सत्त्वप्रधाना राजपुत्र्यो भवंतीति भणित्वा संस्थापिता. ॥

अर्थः—विरक्तचित्तं थइ पाछा वळता नेमिने जोइ राजीमती तो जाणे अकस्मात् वीजळी पडवाना आघातथी जेम तेम विह्वल
थयेली पृथ्वीतल उपर मूर्छा खाइने पडी गइ, गभराइ गयेल सखीजनोए शीतळ जळ छांटी तालना पंखावडे पवन नाखतां शुद्धिमां
आवी त्वारे भोंयपर पडीपडी विलाप करवा लागी. अहो ! आ अतिदुर्लभ भुवननाथ जेवामां मे अनुराग करीने मारो आत्मा हलको
कर्यो. मारी सारा कुळमां उत्पत्ति थइ तेने धिकार; मारा आ रूपने, यौवनने तथा आ मारी कळाकुशळताने पण धिकार छे के जे
हुं नेमिनाथने पामीने त्यजाणी. हे नाथ ! मारुं जीवित जाय छे; मारा अंगो जुटे छे; मारुं हृदय फाटे छे, मारो आ आत्मा विर-
हाग्निनी ज्वाळाथी आकुळ थाय छे, अने आहार खारो थयो, जळ, चंदन, चंद्रिका आदिक पदार्थो चिताना अग्नि समान थया. हे
स्वामिन् ! मने केम त्यजो छो ? शुं आपे कंइ मारुं विरुद्ध आचरण दीतुं के सांभळ्युं ? आ ते शुं मारुं जन्मान्तरमां करेलुं अशुभ
कर्म उखळ्युं ? हे स्वामिन् ! एकवार मारे सामे दृष्टि करो. आपने विषये प्रेमपरायण थयेली आ किंकरी प्रति अनादरवाळा मा थाओ
अथवा सिद्धिवधूमां उत्कंठित थयेलो तमारुं सुरसुंदरीओ पण हृदय हरी न शके तो पछी मनुष्य स्त्रीनी शी गणना? आम महाशोकथी
पीडाइने विलाप करती राजीमतीने तेनी सखीओए कशुं के—‘भवितव्यतानो परिणाम कोइथी ओळंगी शकातो नथी माटे धीरज
धरो. हवे विलाप बन्ध करो. तमारा जेवी राजपुत्रीओ तो सत्त्वगुणवाळी होय छे.’ आवां वचन कहीने जरा शांत करी. ॥

भाषांतर
अध्य० २२
॥१२४८॥

उत्तराख्य-
चन सूत्रम्
॥१२४९॥

द्वितीयदिनेऽनया सखीनां पुर एवमुक्तं, अद्य मयेदृशः स्वप्नो दृष्टः, यथा मद्द्वारदेशे एको दिव्यपुरुषो देव-
दानयपरिवृतः सिंहासनमारूढः, तस्याभ्यर्णनेऽनेकजंतवः समायाताः, अहमपि तत्रैव गता. स च चतुरः शरीर-
मानसदुःखप्रणाशकानि पादपफलानि तेभ्यो ददन्मया प्रार्थितो भगवन् ! ममाप्येतानि फलानि देहि ? तेन तानि
दत्तानि. तदनंतरं प्रतिबुद्धाहं, सखीभिर्भणितं हे प्रियसखि ! मुखकटुकोऽपि स्वप्नोऽयं शीघ्रं परिणामसुंदरो भविष्यति.

अर्थः— बीजे दिवसे राजीमतीए सखीओनी आगळ कळु के—‘आज में स्वप्नमां एम दीठुं के जाणे एक दिव्य पुरुष मारा
द्वारप्रदेशमां सिंहासन उपर बेठा छे अने तेने फरता देवदानवो उभा छे, आ पुरुषनी आगळ अनेक जंतुओ आब्या, हुं पण त्यांज
गइ त्वारे ए चतुर पुरुषे शरीर तथा मननां दुःखोनो नाश करे तेवां वृक्षोनां फळ ए जंतुओने दीधां ते वखते में प्रार्थना करी के—
‘हे भगवन् ! मने पण ए फळो आपो’ एटले तेणे मने पण फळो दीधां, तदनंतर तो हुं जागी गइ. आ स्वप्ननी हकीकत सांभळीने
सखीओए राजीमतीने कळु के—‘ हे प्रियसखि ! आ स्वप्न उपरथी कटु जणातो होय तो पण परिणामें घणोज सुंदर नीबडशे. ॥

इतश्च नेमिनाथः समुद्रविजयशिवादेव्यादिभिर्विविधैरुपायै पाणिग्रहणार्थं प्रार्थ्यमानोऽपि नैव तमर्थमंगीचकार.
अस्मिन्नवसरे लोकांतिकास्तत्रागत्यैवमूचिरे, भगवन् ! सर्वजगज्जीवहितं त्वं तीर्थं प्रवर्तयेति भणित्वा जननी-
जनकादीनामंतिके गत्वैवमूचुः, भवत्कुलोत्पन्नः श्रीनेमिः प्रव्रजिषुरस्तीति को भवतां विषादः ? नेमिरपि मातृपित्रोः
पुरः कृतांजलिरेवमुवाच, इच्छामि युष्मदनुज्ञातः प्रव्रजितु. इदं च श्रुत्वा शोकसंघटनिकद्वन्द्वदया धरणीतले
निपतिता चूर्णितभुजवलयो शिवादेवी, मिलितं तत्र दशरथं, जलाभिषेकादिना लब्धसंज्ञासा भणितुमारब्धा,

भाषांतर
अव्य० २३
॥१२४९॥

उत्तराध्य-
यन सुप्र
॥१२५०॥

वत्स ! कथमस्माकं मनोरथं मूलादुच्छिदसि ? कथं वा त्वं सत्पुरुषोऽपि प्रार्थनाभंगं करोषि ? दशरचक्रस्यापि मनःसंतापं किं करोषि ? कथं च वयमुग्रसेनराज्ञो मुखं दर्शयिष्यामः ? कथं च त्वदेकचित्ता सा वराकी राजीमती भविष्यति ? ततोऽस्मदुपरोधेन तस्याः पाणिग्रहणं कुरु ? ततः पश्चात्प्रव्रज्यां गृहीयाः ? भणितं च भगवता मातर्मनःसंतापं मा कुर्याः, सर्वभावानामनित्यत्वं भावय ? विषयाणां विपाकदारुणत्वमृतमिजनकत्वं चास्ति. यौवनधनादीनां चंचलत्वं, संध्यासमयाभ्रतुल्यतां च विलासानामवेहि ? अकांडप्रहारत्वं मृत्योः जन्मजरामरण-रोगादिप्रचुरत्वं च संसारस्यालोचय ? ततो मातर्मामनुजानीहि भवप्रदीपनाभिर्गच्छंत. ॥

अर्थः—अहीं नेमिनाथ, समुद्रविजय तथा शिवादेवी वगेरेये विविध उपायोवडे पाणिग्रहण माटे समजाववा मांडया पण तेओनी प्रार्थनानो अंगीकार नज कर्यो. आ अवसरे लोकांतिको त्यां आवीने बोल्या के—‘हे भगवन् ! सर्व जगत्ना जनोनुं हितकर तीर्थ तमे प्रवर्त्तावो.’ आम नेमिनाथने कही पछी तेनां मातापिता आदिकनी पासे जइ कह्युं के—‘आपना कुळमां उत्पन्न थयेला श्रीनेमि प्रव्रज्या गृहण करवा इच्छे छे तो तेमां तमे खेद कां करो छो ? आ समये नेमि पोते पण मातापिता आगळ आवी बे हाथ ओडीने कहेवा लाग्या के—आपनी अनुज्ञा लइ प्रव्रज्या गृहण करवा इच्छुं छुं. आ सांभळी शिवादेवी शोकना आघातथी रुंदाइ गयुं छे हृदय जेनुं एवी थइने धरणीतळे पडी गइ अने तेनां हाथनां कंकण भांगी गयां. दशरचक्र मेळुं थयुं. जळ छांटीने सावध कर्यां त्यारे शिवादेवी बोलवा लाग्यां के—‘हे वत्स ! अमारा मनोरथने मूळमांथी केम छेदो छो ? तमे सत्पुरुष कहेवाओ छो अमारी प्रार्थनानो भंग केम करो छो ? आ दशरचक्रना मनने संताप शा सा सारुं करावो छो ? अमे राजा उग्रसेनने मुख केम बतावी शकथुं ? मात्र

भाषांतर
अध्य० १२
॥१२५०॥

ઉત્તરાધ્ય-
યન સૂત્રમ્
॥૧૨૫૧॥

તમારા એકમાંજ જેતું ચિત્ત છે એવી રાજીમતી કેમ રહી શકશે ? માટે અમારી સ્વાત્તર તેતું પાણિગ્રહણ કરો અને પછીથી પ્રવ્રજ્યા ગૃહણ કરજો. આ સાંભળી ભગવાન્ નેમિ બોલ્યા કે-‘હે માતા ! તમે મનમાં સંતાપ મા કરો. સર્વ પદાર્થોની અનિત્યતા સમજો વિષયો બધા પરિણામે અતિ દારુણ છે અને સર્વથા દુઃખિજનક થતાજ નથી. યૌવન ધન આદિક સર્વ ચંચલ છે, આ બધા વિલાસ સંધ્યા સમયનાં વાદલાં જેવાં ક્ષણિક છે; મૃત્યુ અકસ્માત્ પ્રહાર કરનારો છે, અને આ સંસાર તો જન્મ ડરા મરણ રોગ આદિ ઉપદ્રવમયજ સમજો. માટે હે માતા ! આ ચલતા ભવમાંથી નીકળી જવાને મને અનુજ્ઞા (રજા) આપો. ॥

અત્રાંતરે દશારચક્રેણ નેમિર્ભણિતઃ, કુમાર ! સંપ્રતિ ત્વયા પરિત્યક્તસ્ય યાદવલોકસ્ય ન કશ્ચિત્ ત્રાણમિતિ તતઃ કચિત્કાલં પ્રતીક્ષસ્વ ? તદુપરોધશીલયા વાણ્યા ભગવતા સંવત્સરમેકં યાવત્ સ્થિતિરંગીકૃતા, દત્તં ચ તસ્મિન્નેવ સાંવત્સરિકં દાનં. પ્રતિપૂર્ણે ચ સંવત્સરે માતૃપિત્રાદીનાપૃચ્છ્ય શ્રાવણશુદ્ધષષ્ઠ્યાં સ દેવમનુષ્યપર્ષદા પરિવૃત્તો નગર્યાં નિર્ગત્ય ગતઃ સહસ્રાબ્રવનોદ્યાને, ત્રીણિ વર્ષશતાનિ ગૃહસ્થાવાસે સ્થિન્વા ષષ્ઠભક્તેન પુરુષમહસ્ત્રેણ સમં તત્ર નિષ્ક્રાંતસ્તપઃસંયમરતો વિહરતિ. ॥

અર્થઃ—આ અવસરે દશારચક્રે નેમિને કહ્યું કે-‘હે કુમાર ! આ ટાળે તમે આ યાદવ લોકોને ત્યજતાં એઓને કોઈ આશ્વાસન નથી તો આપ કેટલોક કાલ સ્થોભરો તો સારું’ આવા આગ્રહથી તેઓના મનઃસમાધાનાર્થ ભગવાન્ નેમિનાથે એક સંવત્સર સુધી ત્યાં સ્થિતિ કરી. અને ત્યાંજ સાંવત્સરિક દાન દીધું. જ્યારે એક સંવત્સર પૂર્ણ થયો ત્યારે માતાપિતા વગેરેની રજા લઈ શ્રાવણ શુક્લ-ષષ્ઠીદિને દેવમનુષ્ય મંડલથી પરિવૃત્ત નેમિનાથ નગરીમાંથી નીકળી સહસ્રાબ્રવન નામના ઉદ્યાનમાં ગયા. ત્રણસે વર્ષ ગૃહસ્થાવાસમાં

ભાષાંતર
અધ્ય૦૨૨
૧૨૫૧

उत्तराध्य-
यन सूत्रम्
॥१२५२॥

रही छठनी तपस्यावाळा हजार पुरुषोनी साथे नीकळेला तपःसंयममां दृढता राखी विहार करावा लाग्या. ॥

इतश्च भगवतो भ्राता रथनेमिः प्रीतिपर एकांते राजीमतीमेवमाह. सुभृ ! मा कुरु विषादं ! सौभाग्यनिधिं कः को न प्रार्थयति ? भगवान् पुनर्नेमिनाथो वीतरागत्वाच्च करोति विषयानुबंधं, ततः प्रतिपद्यस्व मां ? सर्व कालमहं स्वदाज्ञाकारी भविष्यामि. तथा भणितं यद्यहं नेमिनाथेन परित्यक्ता, तथाप्यहं तं न परित्यजामि. यतोऽहं भगवत् एव शिष्यणी भविष्यामि. ततस्त्वमेनं प्रार्थनानुबंधं त्यज ! ततः स कतिचिद्दिनानि यावन्मौनेन स्थितः, अन्यस्मिन् दिने पुनरपि तेन सा प्रार्थिता. ततस्तथा तत्प्रतिबोधार्थं तत्प्रत्यक्षमेव क्षीरं पीत्वा मदनफलपानेन वांत्वा, तच्च सौवर्णिककचोलके क्षिप्त्वा समुपनीतं रथनेमेभणितं चेदं पिब ! तेनोक्तं कथं वांतं पिबामि ? तथा भणितं त्वं किमेतज्ज्ञानासि ? स आह बालोऽप्येतज्ज्ञानाति. साख्यत्तर्हि नेमिनाथवांतां मां कथं त्वं पातुमिच्छसि ? इदं राजीमत्या वचः श्रुत्वा स उपरतः. राजीमत्यपि दीक्षाभिमुखी तपोविधानैः शरीरं शोषयंती तिष्ठति. ॥

अर्थः—आ तरफ भगवान् नेमिना भाइ रथनेमि राजीमतीमां प्रीतिमान् बनी एकांतमां तेणीने बोल्या के—‘हे शोभन भृकुटी-वाळी ! तूं जराय खेद करयां. तारा जेवी सौभाग्यनिधिनी कोण प्रार्थना न करे ? भगवन् नेमिनाथ तो वीतराग होवाथी विषयमां न लाग्या तो पछी तूं मने पतिरुपे स्वीकार. हमेशां हुं तारो आज्ञाकारी बनीने रहीश.’ आ वचन सांभळी राजीमती बोली के—जो के नेमिनाथे मेन त्यजी पण में नेमिनाथने नथी त्यज्या, हुं तो ए भगवान्नी शिष्या बनीने रहीश; माटे तूं आ प्रार्थनानो आग्रह छोडी दे. ते पछी ए रथनेमि केटलाक दिवस तो मूंगे मोठे बेसी रखा पण फरीथी एक दिवस आवीने वळी पाछो पोताने वरवानी मागणी

भाषांतर
अध्य० २२
॥१२५२॥

उत्तराध्य-
यन छत्रम्
॥१२५३॥

करवा लाग्या त्यारे राजीमतीए तेने प्रतिबोध आपवा माटे तेना देखतां दूध पी तेना उपर मीढण घसीने पीधुं के तरत वमन थयुं, ए वमन करेल दूध एक कचोळामां भरी रथनेमिनी पासे धरी कबुं के-‘आपीओ.’ त्यारे रथनेमि कहे ‘ए वमन करेलुं कंड पीवाय?’ राजीमती कहे ‘आम तमे समजो छो?’ रथनेमि कहे ‘ए तो नानो बालके समजे के वमन करेलुं न पीवाय एमा शुं? त्यारे राजीमती बोली के-‘त्यारे नेमिनाथे वात करेली मने तमे केम पीवा इच्छो छो? आवुं राजीमतीनुं वचन सांभळी ते उपराभ पाम्यो. राजीमती पण दीक्षा लेवानी धारणाथी तपोविधानवडे शरीरनुं शोषण करवा लागी. ॥

अत्रांतरे चतुःपंचाशद्दिनपर्यन्ते भगवतः श्रीनेमिनाथस्य रैवतगिरिसहस्राश्रवने केवलज्ञानमुत्पन्नं. देवैः कृतं समवसरणं. तत्र समायातासु द्वादशपर्षत्सु देशना कृता. तां च श्रुत्वा बहवः प्राणिनः प्रव्रजिताः. केचिद् गणधरा जाताः, स्थापितं भगवता तीर्थं, राजीमत्यपि विविधकन्याभिः सह प्रव्रजिता. रथनेमिरपि संविघ्नस्तदानीमेव प्रव्रजितः. राजीमती तदानीमेवमर्चितयत्, यो मया तदानीं दिव्यपुरुषस्वप्नो दृष्टः सोऽद्य सफलो जातः.

अर्थः—आ अवसरमां चौपनदिवसने अंते भगवान् नेमिनाथने रैवताचलना सहस्राश्रवनमां केवल ज्ञान उत्पन्न थयुं. देवोए समवसरण कर्ये. त्यांकणे आवेली द्वादश पर्षद्वने विषये देशना करी, ते सांभळीने घणा प्राणिओ प्रव्रजित थया, केटलाक गणधर थया, भगवाने तीर्थ स्थाप्युं, राजीमती पण विविध कन्याओ सहित प्रव्रजित थयां. रथनेमि पण संवेगपामी तेज बखते प्रव्रजित थयो. राजीमतीए ते समये विचार्युं के-‘में ते बखते स्वप्नमां दिव्य पुरुष दीठो हतो तेनुं फळ मने आजे मळ्युं. ॥

अन्यदा राजीमती साध्वीभिः समं भगवतो वंदनार्थं रैवतगिरिं गच्छंत्यकस्मान्मेघवृष्ट्याऽभ्याहता. सर्वा

भाषांतर
अध्या० २३
॥१२५३॥

उपराध्य-
यन सूत्रम्
॥१२५४॥

अपि साध्व्योऽन्यगुहासु निलीनाः. राजीमत्यप्येकस्यां गुहायां प्रविष्टाऽस्ति, तत्र च पूर्वं रथनेमिसाधुः प्रविष्टो परमंधकारप्रदेशे स्थितोऽयं न दृष्टस्तथा. ततस्तथा चीवराणि सर्वाण्यप्युत्तारितानि, एवं सा निरावरणा जाता. तस्याः शरीरशोभां दृष्ट्वा, इंद्रियाणां च दुर्दाततयाऽनादिभवाभ्यस्ततया च विषयाभिप्रायेण स परवशो जातः, तादृशो रथनेमिश्च तथा दृष्टः. ततो भयभ्रान्ता सा सद्य आत्मानं प्रावृत्य बाहुभ्यां संगोप्यां च स्थिता. तेन भणिता हे सुतनु ! तावदनुरागवशेनाहमिदं शरीरमरतिपरिगतं धर्तुं न शक्नोमि. ततः कृत्वानुग्रहं प्रतिपद्यस्व मया समं विषयसेवनं ? पश्चात् संजातमनःसमाधी आवां निर्मलं तपः संयमं च चरिष्यावः. तथापि साहसमवलंब्य प्रगल्भवचनैः स भणितः, महाकुलप्रसूतस्य तव किमिदं युक्तं स्वयं प्रतिपन्नस्य व्रतस्य भंजनं ? जीवितमपि सत्पुरुषास्त्यजन्ति, न पुनर्व्रतलोपं कुर्वन्ति. ततो महाभाग ! मनःसमाधिं कृत्वा चिंतय विषयविपाकदारुणत्वं, शीलखंडनस्य नरकादिकं च फलं ? न च विषयसेवनेन मनःसमाधिः, किं तु भूरितराऽरतिर्भविष्यति. विषय-सेवनेन लब्धप्रसरस्य मनसः प्रकाममिच्छा वर्धते उक्तं च—

अर्थः—एक समये राजीमती साध्वीओनी साथे भगवान्ने वंदन करवा रैवतगिरिपर जइ रक्षां इतां तेटलामां अकस्मात् मेघ वृष्टि थवाथी अकळाइने ए सधळी साध्वीओ पर्वतनी गुफाओमां भराइ गयां, राजीमती पण बासे रही जतां एक गुफामां पेठां. आ गुफामां रथनेमि प्रथमथी पेठेला पण अंधकारने लीघे राजीमतीए दीठो नहिं तेथी एकांत निर्जेन स्थान जाणी भीजाइ गयेलां वझो ऊतारी पोते निरावरण थतां रथनेमिए दीठां. तेणीना शरीरनी शोभा जोइ इन्द्रियोनी स्वच्छंदता तथा अनादिभवभां अनुभवेल्

भाषांतर
अध्या० १२
॥१२५४॥

ઉચ્ચરાષ્ય-
વન સુત્રમ્
॥૧૨૫૬॥

વાસનાથી વિષયાનુભિલાષવડે પરવશ થયેલ રથનેમિ તરફ રાજીમતીની દષ્ટિ જતાં મયમ્નાંત થઈ તેણી પોતાનું અંગ એ મીનાં વચ્ચેથી ઢાંકી બેય હાથવતી આવૃત્ત કરી બેસી ગયાં. ત્યારે રથનેમિ બોલ્યા કે-‘હે સુતનુ ! આ વરુતે અનુરાગના આવેશથી બેચેનીમાં ઘેરાયેલા આ મારા શરીરને હું ધારી શકતો નથી મટે અનુગ્રહ કરી મારી સાથે વિષયસેવન કરો. પછીથી આપણે બેય મનઃસમાધિ થતાં નિર્મલ તપઃસંયમ આચરણ કરીશું. આ ટાળે તે રાજીમતીએ સાહસનું અવલંબન કરી પ્રગલ્ભ વચનોવડે રથનેમિને ફડકાર્યો કે-‘હે મહોટા કુઝમાં જન્મેલા તારા જેવા પુરુષને પોતે સ્વીકારેલા વ્રતને આમ ભાંગવું એ યોગ્ય છે ? મનને સમાહિત રાખીને વિચારો કે-વિષય સેવનનો વિપાક (પરિણામ) ઘણોજ દારુણ=મયંકર થાય છે અને શીલસંહનનું ફલ નરકગતિજ છે. તેમ વિષયસેવન કરવાથી મનઃ-સમાધિ નથી થતી, એ તો જેમ જેમ વિષયોને સેવો તેમ તેમ અરતિ અધિકાધિક થવાની. વિષય સેવનથી મનને માર્ગ મળતાં હજી વધે છે. કહ્યું પણ છે કે—

मुक्ता दिव्वा भोगा । सुरेसु तह य मणुएसु ॥ न य संजाया तत्ति । अतत्ति रंकस्सवि जीअस्स ॥ १ ॥
इत्यादिवाक्यैस्तयाऽनुशासितः स संबुद्धः, सम्यग्गहं प्रतिबोधितस्त्वयेति भणन्नात्मानं निंदयित्वा, राजीमतीं च भृशं स्तुत्वा स गतः साधुसभामध्ये, सापि च साध्वीसभामध्ये गतेति. अरिष्टनेमिर्भगवान् मरकतसमवर्णो दशधनुश्छित्तदेहः शंखलांछनस्त्रीणि वर्षशतानि गृह्वासे स्थितः, चतुःपंचाशद्दिनानि छाद्यस्थ्ये स्थितः, चतुः-पंचाशद्दिनानि सप्तशतवर्षाणि केवलपर्यायेण विहृत्यानेकभव्यान् प्रतिबोध्य च सर्वं वर्षसहस्रायुः परिपाल्य रैवतगिरावाषाढशुद्धाष्टम्यां सिद्धिं गतः क्रमेण रथनेमिराजीमत्यावपि सिद्धिं जग्मतुः. इत्यरिष्टनेमि-

भाषાંતર
અધ્ય૦૨૨
॥૧૨૫૬॥

उत्तराध्य-
यन सूत्रम्
॥१२५६॥

चरित्रं सूत्रमध्ये लिख्यते—

अर्थः—देवयोनिमां तथा मनुष्यभवमां दिव्य भोगो भोगव्या पण तृप्ति तो नज थइ. रांक जीवने पण अइसिज रहे. १ इत्यादि वाक्योवडे राजीमतीए रथनेमिने शीखामण आपतां प्रबुद्ध थइने ते बोल्या के—तमे मने सम्यक् प्रकारे प्रतिबोधित कर्यो आटलुं बोली पोतानी निंदा करतो तथा राजीमतीनी अत्यंत स्तुति करतो ते रथनेमि साधुसभामां गयो अने राजीमती पण साध्वीसभा मध्ये जइ पहुँची. अरिष्टनेमि भगवान् मरकतमणि समान देहकांतिवाळा दशधनुःप्रमाण देहनी उंचाइवाळा तथा शंखलांछन धारण करता त्रणसो वर्ष गृहवासमां स्थित थया, चोपन दिवस पर्यंत छत्रस्थ (वेष बदली छाना) रही विचर्या, चोपन दिवस युक्त सातसो वर्ष केवल पर्यायथी विहार करी अनेक भव्य जीवोने प्रतिबोध आपीने सकळ सहस्र वर्षनुं आयुष परिपालन करी रैवतगिरिमां आषाढ मासनी शुक्ला अष्टमीदिने सिद्धि पाय्या. क्रमे करी रथनेमि तथा राजीमती पाय्यां. आ अरिष्टनेमिनुं संक्षिप्त चरित्र कहुं. हवे तत्प्रतिपादक पत्रो आगळ लखाय छे. ॥

मृ०—सौर्यपुरमि नगरे । आसि राधा महद्वीए ॥ वसुदेवत्ति नामेणं । रायलकवणसंजुए ॥ १ ॥

व्या०—सौर्यपुरे नाम्नि नगरे वसुदेव इति नाम्ना राजासीत्. यद्यपि सौर्यपुरे समुद्रविजयप्रमुखा दश दशार्हा भ्रातरो विद्यन्ते, तेषु दशसु लघुभ्राता वसुदेवोऽस्ति, तथापि वसुदेवपुत्रो विष्णुरभूत्, तेन वसुदेवस्यैव वर्णनं कृतं कीदृशो वसुदेवः ? महर्द्धिकः, छत्रचामरादिविभूतियुक्तः, पुनः कीदृशः ? राजलक्षणसंयुतः, हस्तपादयोस्तलेषु राज्ञो लक्षणानि चक्रस्वस्तिकांकुशवज्रध्वजच्छत्रचामरादीनि, तैः सहितः, अथबौदार्यधैर्यगांभीर्यादिसहित ॥ १ ॥

भाषांतर
अध्य० २२
॥१२५६॥

सप्तराध्य-
यम सत्रम्
॥१२५॥

अर्थः—सौर्यपुर नगरमां वसुदेव नामे राजा होता. यद्यपि आ सौर्यपुरमां समुद्रविजय वगेरे दश दशार्ह भाइओ होता ते दशेमां नाना भाइ वसुदेव होता तथापि वसुदेवना पुत्र विष्णु तथा तेने लीधे वसुदेवनु वर्णन कर्तु. केवा वसुदेव ? महर्धिक=छत्रचामरादि महोटी राजविभूतिथी संयुक्त, तथा राजलक्षणसंयुत; अर्थात् हस्ततलमां तथा पादतलमां चक्र, स्वस्तिक, अंकुश, वज्र, ध्वज, छत्र, चामर; इत्यादि चिन्होथी संयुत अथवा औदार्य, शौर्य, धैर्य, गांभीर्य; इत्यादि राजगुणोवडे संयुत होता. १ ॥

मू०—तस्म भज्जा दुवे आसि । रोहिणी देवई तहा ॥ ताय दोहंपि दो पुत्ता । अइहा रामकेसवा ॥ २ ॥

व्या०—तस्य वसुदेवस्य द्वे भार्ये आस्तां, रोहिणी तथा देवकी. यद्यपि वसुदेवस्य द्वाप्तपतिसहस्रं दारा आसन्, तथाप्यत्रोभयोरेव कार्याद्रोहिणीदेवक्योरेव ग्रहणं कृतं. तयो रोहिणीदेवक्योर्द्वयोर्द्वौ पुत्रावभूतां. तौ पुत्रौ कौ ? रामकेशवौ. कीदृशौ तौ ? अभीष्टौ मातापित्रोरधिकवल्लभौ. ॥ २ ॥

अर्थः—ते वसुदेवने वे भार्याओ हती, रोहिणी तथा देवकी. जो के वसुदेवने बउंतेर हजार स्त्रीओ हती तो पण अहीं बेतुंज कार्य होवाथी रोहिणी तथा देवकीतुंज ग्रहण करेल छे. ते रोहिणी तथा देवकीने वे पुत्रो होता. ते पुत्रो कया ? राम तथा केशव. ते केवा ? माता-पिताने अभीष्ट अर्थात् अतिप्रिय होता. (रोहिणीना बळराम अने देवकीना कृष्ण). ॥ २ ॥

मू०—सौर्यपुरंमि नयरे । आमि राया महर्द्वि ॥ समुद्रविजय नाम । रायलक्ष्मणसंयुत ॥ ३ ॥

व्या०—सौर्यपुरे नगरे समुद्रविजयो राजा महर्धिक आसीत्. कीदृशः समुद्रविजयः ? राजलक्षणसंयुक्तः. अत्र पुनः सौर्यपुराभिधानं समुद्रविजयवसुदेवयोरेकत्वावस्थितिदशनार्थ. ॥ ३ ॥

भाषांतर
अव्य० २२
॥१२५॥

उत्तराध्य-
यन सूत्रम्
॥१२५८॥

अर्थः—सौर्यपुरनगरमां महोटी कद्विवाळो समुद्रविजय नामनो राजा हतो. ते केवो ? राजलक्षणो वडे संयुक्त. अहीण सौर्य-
पुर नगरनुं नाम, समुद्रविजय तथा वसुदेव बन्नेनी एकत्र स्थिति दर्शाववा माटे-निर्दिष्ट करेलुं छे. ॥ ३ ॥

मू०—तस्स भज्जा सिवानाम । तीय पुत्ते महायसे ॥ भयवं अरिष्टनेमिस्ति । लोगनाहे दमीसरे ॥ ४ ॥

व्या०—तस्य समुद्रविजयस्य राज्ञः शिवानाम्नी भार्यासीत्. तस्याः पिवादेव्याः पुत्रो भगवानैश्वर्यधारी अरि-
ष्टनेमिरासीत्. चतुर्दशस्वप्नदर्शनानंतरमेकमरिष्टरत्नमयं रथचक्रं सा ददर्श, तेनारिष्टनेमिरिति नाम प्रदत्तं कथंभू-
तोऽरिष्टनेमिः ? महायसा महाकीर्तिः, पुनः कीदृशोऽरिष्टनेमिः ? लोकनाथश्चतुर्दशरज्जुप्रमाणलोकप्रभुः. पुनः कीदृ-
शोऽरिष्टनेमिः ? दमीश्वरः. कुमारत्वेऽपि येन कंदर्पो जितः. तस्मादभिनां जितेंद्रियाणामीश्वरो दमीश्वरः. ॥ ४ ॥

अर्थ—ते समुद्रविजय राजानी शिवा नामनी भार्या होती. ते शिवादेवीना पुत्र भगवान् ऐश्वर्यधारी अरिष्टनेमि होता—ए शिवा-
देवी ए स्वप्नमां चतुर्दश स्वप्न दीठापछी एक अरिष्टरत्नमय रथचक्र तेणीये दीठुं ते उपरथी ए पुत्रने अरिष्टनेमि एवुं नाम धराव्युं.
ते अरिष्टनेमि केवा ? महोटा यशवाळा तथा लोकनाथ=चतुर्दशरज्जु प्रमाण लोकना प्रभु अने दमीश्वर=कुमारपणामांज जेणे कंदर्पने
जीत्यो तेथी दमी-जितेंद्रियोना इश्वर=दमीश्वर थया. ॥ ४ ॥

मू०—सोरिष्टनेमिनामो उ । लक्खणस्सरसंजुओ ॥ अट्टसहस्सलक्खणधरो । गोयमो कालगच्छवी ॥ ५ ॥

व्या०—अथारिष्टनेमेवर्णनमाह—सोऽरिष्टनेमिनामा भगवानष्टसहस्रलक्षणधरो वर्तते, अष्टभिरधिकं सहस्रम-
ष्टसहस्रं, लक्षणानामष्टसहस्रं लक्षणाष्टसहस्रं, तद्वरतीति लक्षणाष्टसहस्रधरः. अष्टसहस्रलक्षणानि धरतीति वाऽष्ट-

भाषांतर
अध्य० २२
॥१२५८॥

उपराध्य-
यन सूत्रम्
॥१२५९॥

सहस्रलक्षणधरः. पुनः कीदृशः ? लक्षणस्वरसंयुतः, लक्षणैः सहितः स्वरो लक्षणस्वरस्तेन संयुतः. स्वरस्य लक्षणानि माधुर्यलावण्याऽव्याहतगांभीर्यादीनि, तैः संयुतः. तीर्थकरस्य हि अष्टाधिकसहस्रलक्षणानि शरीरे भवन्ति. स्वस्तिक-वृषभसिंहश्रीवत्सशंखचक्रगजाश्वच्छत्राब्धिप्रमुखाणि लक्षणानि हस्तपादादौ भवन्ति. पुनः कीदृशोऽरिष्टनेमिः ? गौतमो गौतमगोत्रीयः, पुनः कीदृशः ? कालकच्छविः श्यामकांतिः. ॥ ५ ॥

अर्थः—हवे ए अरिष्टनेमि कुमारं वर्णन करे छे. ते अरिष्टनेमि नामना भगवान् अष्टसहस्रलक्षणधर हता, अर्थात् एक हजारने आठ लक्षणो धारण करनारा हता. वळी ते केवा हता ? लक्षण स्वर संयुत=लक्षण सहित स्वरवडें संयुत हता. अर्थात् माधुर्य, लावण्य, अव्याहतता, गांभीर्य; इत्यादिक स्वरनां जे लक्षणो तेणें करी संयुत हता. तीर्थकरना शरीरमां एक हजारने आठ लक्षणो होय छे; जेवाके—स्वस्तिक, वृषभ, सिंह, श्रीवत्स, शंख, चक्र, गज, अश्व, छत्र, समुद्र; इत्यादि लक्षणो हाथ पग वगेरे शरीरावयवोमां होय छे. वळी ते अरिष्टनेमि केवा ? गौतम, अर्थात्—गौतमगोत्रीय तथा कालकच्छवि=श्याम देहकांतिवाळा हता. ॥ ५ ॥

सू०—वज्ररिसहसंघयणे । समचउरसो झमोयरो ॥ तस्स राइमईकन्नं । भज्जं जाचइ केसवो ॥ ६ ॥

व्य०—पुनः कीदृशः सः ? वज्रं कीलिका, ऋषभः पट्टः, नाराच उभयपार्श्वयोर्मर्कटबन्धः, एभिः संहननं शरीररचना यस्य स वज्रर्षभनाराचसंहननः. पुनः कीदृशः ? समचतुरस्रः प्रथमसंस्थानवान्, यः पद्मासने स्थितः सन् चतुःषु पार्श्वेषु सदृशशरीरप्रमाणो भवति, स, समचतुरस्रसंस्थानवानुच्यते. अथ तस्यारिष्टनेमिकुमारस्य केशवः कृष्णो राजीमतीं कन्या भार्यायै याचते. कृष्णदेवो राजीमत्या जनकपार्श्वे राजीमतीं कन्यां नेमिनाथस्य भार्यार्थं

भाषांतर
अव्य० २२
॥१२५९॥

उत्तराध्य-
यन सूत्रम्
॥१२६०॥

याचते इति भावः ॥ ६ ॥

अर्थः—पुनरपि ते केवा हता ते कहे छे वज्रर्षभनाराचसंहनन=वज्र=कीलिका, ऋषभ=पट्ट अने नाराच=बन्ने पार्श्वमां मर्कट बंध; आवा प्रकारनुं जेतुं संहनन=शरीररचना छे एवा, तथा समचतुरस्र=प्रथम संस्थानवान्=अर्थात् ज्यारे पद्मासने स्थित थाय त्यारें चारे पडखे अदृश शरीरप्रमाण जणाय तेवा होय ते समचतुरस्र संस्थानवाळा कहेवाय छे. वळी ते झपोदर, एटले मत्स्यना समान उदरप्रदेशवाळा हाता. आवा ए अरिष्टनेमिकुमारने भार्या अर्थे केशव=कृष्णे राजीमती कन्यानी याचना करी. एटले श्रीकृष्णदेवें राजीमतीना पिता उग्रसेन पासै जइने राजीमती कन्याने नेमिनाथनी भार्या अर्थे याचना करी. ॥ ६ ॥

मू०—अह सा राजवरकन्या । सुसीला चारुप्रेक्षणी ॥ सर्वलक्षणसंपन्ना । विज्जुसोयामणिप्रभा ॥ ७ ॥

व्या०—अथानंतरं सा वरराजकन्यार राजीमती कीदृशी वर्तते ? तद्वर्णनमाह—राजसुवरो राजवरः षोडशसहस्रनुकुटबद्धभूपेषु श्रेष्ठ उग्रसेनो राजा, तस्य कन्या पुत्री राजवरकन्या. सा कीदृशी ? सुशीला शोभनाचारा, पुनः कीदृशी ? चारुप्रेक्षणी, चारु प्रेक्षणमवलोकनं यस्याः सा चारुप्रेक्षणी सुंदरावलोकना, सुंदरनयना वा. पुनः कीदृशी ? सर्वलक्षणसंपन्ना, चतुःषष्टि कामिनीकलाकोविदा. पुनः कीदृशी ? विद्युत्सौदामिनीप्रभा, विशेषेण द्योतते इति विद्युत्, सा चासौ सौदामिनी च विद्युत्सौदामिनी, तद्वत्प्रभा यस्याः सा विद्युत्सौदामिनीप्रभा, स्फुरद्विद्युत्कांतिः. ॥७॥

अर्थः—अथ=तदनंतर ते राजकन्या राजीमति केवी छे, तेतुं वर्णन करेछे—राजाओमां श्रेष्ठ=सोळ हजार मुकुटबद्ध राजाओमां श्रेष्ठ=उग्रसेन राजानी कन्या. वळीते केवी ? सुशीला= शोभन आचारवाळी तथा चारुप्रेक्षणी, अर्थात् सुंदरनेत्रवाळी तेमज सर्वलक्षणसंपन्ना=

भाषांतर
अध्य० १२
॥१२६०॥

उपराध्य-
यन सत्रम्
॥१२६१॥

चोसठ कामिनी कलामां निपुणा अने विद्युत्सौदामिनीप्रभा, एटले विशेषरीतें चमकती बीजळीनाजेवी जेनी देहकांति छे एवी. ॥७॥

मू०—अहाह जणओ तीसे । वासुदेवं महद्दियं ॥ इहागच्छउ कुमारो । जा से कन्नं दलामह ॥ ८ ॥

व्या०—अथ कृष्णेन नेमिकुमारार्थं कन्याया याचनानंतरं तस्या राजीमत्या जनको महद्दिकं वासुदेवं कृष्ण-
माह, हे वासुदेव ! कुमारोऽरिष्टनेमिरिहासद्गृहे आगच्छतु, 'जा' इति येन कारणेन 'से' इति तस्मै अरिष्टनेमि-
कुमाराय तां राजीमतीं कन्यामहं ददामि. आसन्नक्रोष्टुकिनैमित्तिकादिष्टे लग्ने विवाहविधिनोपदौकयामि. ॥८॥

अर्थः—ज्यारे कृष्णें नेमिकुमारने माटे कन्यानुं मागुं कर्तुं ते पळी ते राजीमतीना जनक=पिता उग्रसेने महोटी ऋद्धिवाळा
श्रीकृष्णने कहुं के-हे वासुदेव ! ए अरिष्टनेमिकुमार अमारे घरे आवे एटले ते अरिष्टनेमिकुमारने ते राजीमती कन्या हुं आपुं.
पासे बेटेला नैमित्तिक=ज्योतिर्विद् कौष्टुकिए निश्चित करी आपेल लग्न समये हुं विवाहविधिथी मारी कन्या तेने अर्पण करुं. ॥८॥

मू०—सवोसहीहिं ण्हविओ । कयकोउअमंगलो ॥ दिव्वजुअलं परिहिओ । आहरणेहिंविभूसिओ ॥ ९ ॥

व्या०—अथारिष्टनेमिकुमारः क्रोष्टुक्यपितलग्ने सर्वाभिरौषधीभिः, जयाविजयाशल्यविशल्याऋद्धिबु-
द्ध्यादिभिः स्तूपितः, पुनः कृतकौतुकमंगलः, पुनः कीदृशः ? परिधृतदिव्ययुगलः, परिहितं दिव्यं विवाहप्रस्ता-
वादेवद्वययुगलं येन स परिहितदिव्ययुगलः, प्राकृतत्वाच्छब्दविपर्ययः. पुनः. कीदृशः ? आभरणैः कुंडलमुकुट-
हारादिभिर्विभूषितोऽलंकृतः ॥ ९ ॥

अर्थः—पळी ए अरिष्टनेमिकुमारने क्रोष्टुकिए आपेला लग्नं सर्वाषधि=जया विजया शल्यविशल्या ऋद्धि बुद्धि आदिक औषधि=

भाषांतर
अध्य०२२
॥१२६१॥

उत्तराध्य-
यम सूत्रम्
॥१२६२॥

बडे नवरात्रीने तेमज कौतुकमंगल-रसबंधनादिक करीने, तथा दिव्यवस्त्रयुगल पहरेरात्रीने तेने विवाहोचित कुंडल, झुलट, हार, कडां, वगेरे आभूषणोयी शृणगारीये, ॥ ९ ॥

मू०—मत्तं च गंधहस्तिं च । वासुदेवस्त जिह्मं । आरूढो सोहई अहियं । सिरे चूडामणि जहा ॥ १० ॥

व्या०—च पुनररिष्टनेमिकुमारो वासुदेवस्य ज्येष्ठकं मत्तं गंधहस्तिनमारूढोऽधिकं शोभते. क इव ? शिरसि मस्तके चूडामणिरिव, यथा मस्तके मुकुटः शोभते, तथा नेमिः सर्वेषां यादवानां मध्ये चूडामणिसदृशो विराजते.

अर्थः—पछी ए अरिष्टनेमिकुमार, वासुदेवना ज्येष्ठक=महोदामत्तगंधहस्ती उपर आरूढ यह जेम मस्तक उपर मुकुट शोमे तेम शोभते, सर्वयादवोना मध्ये चूडामणि समान दीपी नीकलसे. ॥ १० ॥

मू०—अह उस्सिएण उत्तण । चामराहियसोहिओ ॥ दसारचक्रेण य सो । सब्बओ परिवारिओ ॥ ११ ॥

मू०—चउरिगिणीए सेणाए । रहयाए जहक्कमं ॥ तुडीयाण सन्निनाएण । दिव्वेणं गयणं फुसा ॥ १२ ॥

मू०—एयारिसीए इट्ठीए । जुत्तिए उत्तमाइय ॥ नियगाओ भवणाओ । णिज्जाओ वणिहपुक्कवो ॥ १३ ॥

तिसृभिः कुलकं ॥ व्या०—अथानंतरं वृष्णिपुङ्गवो नेमिकुमारो निजकाङ्क्षनात्स्वकीयगृहादेतादृश्या समीप-तरवर्तिन्या ऋद्ध्या, पुनरुत्तमया प्रधानया च्युत्या दीप्त्या पाणिग्रहणाय निर्गतः, उग्रसेनगृहंप्रति स्वमंदिराग्निःसृत इत्यर्थः, कीदृश्या ऋद्ध्या ? तां ऋद्धिपद्धतिमाह—स नेमिकुमार उच्छ्रितेनोच्चैः कृतेन छत्रेण मेघाढंबरछत्रेण, च पुन-आमराभ्यपार्श्वयोर्वीज्यमानः शोभितः, पुनः स नेमिकुमारो दशार्हचक्रेण यादवसमूहेन सर्वतः परिभूतः. ॥ ११ ॥

भावांतर

अध्या० १२

॥१२६२॥

उत्तराण्य-
कम ॥१२६३॥

पुनः कीदृशः ? चतुरंगिण्या सेनया परिवृतः, पुनः कीदृशः ? त्रुटितानां तूर्याणां भेरिसृदंगपटहकरतलतालादीनां दिव्येन देवयोग्येन सन्निनादेन सम्यक्शब्देन सहितः, कीदृशेन तूर्याणां निनादेन ? गगनस्पृशा, गगनं स्पृशतीति गगनस्पृक्, तेनाकाशव्यापिना. ॥ १३ ॥

अर्थः—त्रण गाथाओतुं कुलक=एटले एक वाक्य छे. तदनंतर वृष्णिपुंगव=वृष्णिकुलमां श्रेष्ठ=नेमिकुमार मोताना भुवनथी आबी=वर्णवाशे तेवी=ऋषिथी तथा उत्तम दीप्तिथी पाणिग्रहण करवा नीकल्या, उग्रसेनना घर प्रति जवा माटे पोताने घरेथी नीकल्या. केवी ऋद्धि ? ते ऋद्धिनी पद्धतिनुं वर्णन आपेछे=उच्छ्रित=उपर धरेल छत्र=मेघाडंबर छत्र सहित, तथा बेय पडसे बे चमारो वडें व्यंजन करावाथी शोभता, वळी दशार्हचक्र=यादव समुदाये सर्वतः परिवारित, तथा क्रमप्रमाणे रचेली=गोठवेली चतुरंगिणी सेनाये परिवृत, ते साथे तूर्य=विविधवाधोना गगनस्पर्शी=आकाशव्यापी संनिनाद=मनोहर नाद यता आवे. (एवी ऋद्धिथी परणवानीकल्या.) ॥ ११-१२-१३. ॥

मू०—अह सो तत्थ निज्जंते । दिस्स पाणे भयदुदुए ॥ वाडेहिं पंजरेहिं च । संनिरुद्धे सुदुक्खिए ॥ १४ ॥

मू०—जीवियंतं तु संपत्ते । मंसङ्गा भक्खियव्वए ॥ पासित्ता से महापप्पे । सारहिं इणमव्ववी ॥ १५ ॥

युग्मं ॥ व्या०—अथानंतरं स नेमिकुमारः सारथिमिदमब्रवीत्, किं कृत्वा ? तत्र विवाहमंडपासन्ने निर्यन्नधि-
गच्छन् भयद्रुतान् भयव्याकुलान् प्राणान् जीवान् स्थलचरान् मृगश शकशुकरतित्तिरलावकादीन् मांसार्थं भक्षि-
तव्यान् 'पासित्ता' इति विचार्य हृद्वा तादृशान् हृदि निधाय, कथंमृतान् प्राणान् ? वाटकैर्भित्तिभिः कंटकवाटि-

भाषांकर
अव्य० १२
॥१२६३॥

उत्तराख्य-
यव सप्तम्
॥१२६४॥

कादिभिर्वा निरुद्धानतिशयेन यंत्रितान्, पुनः पंजरैर्लोहवंशशलाकादिविनिर्मितैः पक्षिनियंत्रणस्थानैः संस्थानैः संनिरुद्धान्, अत एव सुदुःखितान्. पुनः कीदृशान् ? जीवितांतं संप्राप्तान्, ते प्राणिन एव जानंत्यस्माकं मरणमागतं, कुतोऽस्माकं जीवितमिति मरणदशां संप्राप्तान्. कीदृशो नेमिकुमारः ? महाप्राज्ञो महाबुद्धिसहितः, अर्थाद् ज्ञानत्रयेण विस्तीर्णबुद्धिरित्यर्थः. ॥ १५ ॥

बे गाथानो संबंध भेलो छे. अर्थः—अथ=ते पछी ते नेमिकुमार सारथिने आम बोल्या. केम करीने ? त्यां विवाहमंडप पांसे पहोंच्या ते वस्ते भयथी व्याकुळ प्राणीओ=मृग, शशलां सूकर, तित्तिरि, लावक आदिक स्थल चारी तथा पक्षीओ=ने मांस भक्षणाथ वाढामां तथा पांजराओमां निरुद्ध=पूरेलां अने तेथीज अतिदुःखित थतां, जीवितांतने संप्राप्त=अर्थात् सुवाजेवां थड गयेलां जोडने ए महाप्राज्ञ=ज्ञानत्रयर्था विस्तीर्णबुद्धिमान् नेमिकुमार सारथिने पुछ्युं. ॥ १४-१५ ॥

मू०—कस्स अट्ठा इमे पाणा । एते सव्वे सुहेसिणो ॥ वाडेहिं पंजरेहिं च । संनिरुद्धा य अच्छिहि ॥ १६ ॥

व्या—सारथिं किमत्रवीदित्याह—हे सारथे ! इमे प्रत्यक्षं दृश्यमानाः सर्वे प्राणा वाटकैश्च पुनः पंजरैः संनिरुद्धा अत्तंतं नियंत्रिताः कस्यार्थं कस्य हेतोः ? 'अच्छिहि' इति तिष्ठति. कीदृशा इमे प्राणः ? सुखार्थिनः, सर्वे संसारिणो जीवाः सुखार्थिनः संति, किमर्थं दुःखिनः क्रियन्ते ? भगवान् जानन्नपि जीवदयाप्रकटीकरणार्थं सारथिं पप्रच्छेति भावः. ॥ १६ ॥

अर्थः—सारथिने शुं कड्डुं ? ते कहे छे—हे सारथे ! आ प्रत्यक्ष देखाता प्राणियो जे वाडाओमां तथा पांजराओमां संनिरुद्ध=

भाषांतर
अध्या० १२
॥१२६४॥

उत्तराध्य-
यन् चतुर्थ
॥१२६५॥

रुंधेला=पूरेला, छे ते केने माटे ? शा हेतुथी एम रहेला छे ? आ प्राणी केवा छे ? सुखार्थी, संसारमां सर्वे प्राणी सुखना अर्थीज होय छे तो पछी आ प्राणी शा माटे दुःखी कराय छे ? भगवन् पोते जाणे छे तथापि जीवदया प्रकट करवा सारथिने पूछे छे. ॥ १६ ॥

मू०—अह सरही तओ भणइ । एए भदा उ पाणिणो ॥तुज्जं विवाहकज्जंमि । भोयावेउं बहुं जणं ॥ १७ ॥

व्या—अथ नेमिकुमारवाक्यश्रवणानंतरं ततः सारथिर्भणति, हे स्वामिशेते भद्राः प्राणिनो युष्माकं विवाहकार्ये बहुजनान् यादवलोकान् भोजयितुमेकत्र मेलिताः संति. ॥ १७ ॥

अर्थः—अथ=नेमिकुमारनुं वाक्य सांभळीने तदनंतर सारथि बोल्यो के-हे स्वामिन् ! आ विचारा भोळा प्राणियो आपना विवाहकार्यमां घणाकजनो-यादवलोकोने भोजन कराववा माटे अहीं एकत्र भेळाकरी राखेला छे. ॥ १७ ॥

मू०—सोऊण तस्स वयणं । बहुपाणिविणासणं ॥ चित्तेइ से महापत्ते । साणुकोसे जिए हिओ ॥ १८ ॥

व्य०—से इति स नेमिकुमारस्तस्य सारथेर्वचनं श्रुत्वा चिंतयति. कीदृशः सः ? महाप्राज्ञो महाबुद्धिमान्, पुनः कीदृशः सः ? जीवे हितो जीवविषये हितेष्टुः, पुनः कीदृशः ? सानुक्रोशः, सह अनुक्रोशेन वर्तते इति सानुक्रोशः सदयः, अथवा जीवे हि निश्चयेन सानुक्रोशः सकरुणः, तु शब्दः पादपूरणे. कीदृशं सारथेर्वचनं ? बहुपाणिविनाशनं बहुजीवानां विघातकारकं. ॥ १८ ॥

अर्थः—ते नेमिकुमार ते सारथिनुं वचन सांभळीने चिंतामां पड्या ते केवा ? महाप्राज्ञ=महाबुद्धिमान् तथा जीवोनां हितकर अने सानुक्रोश=दयालु अथवा हि=निश्चये जीवने विषये सानुक्रोश=सदय. 'तु' शब्द पादपूरणार्थ गणाय. सारथिनुं वचन केवुं ?

भाषांतर
अव्य० १२
॥१२६५॥

उत्तराभ्य-
यन सूत्रम्
॥१२६६॥

बहुप्राणिविनाशन=घणां प्राणिओनुं घातकारक. ॥ १८ ॥

मू०—जइ मज्झकारणा एए । हन्ते सुबहुजिया ॥ न मे एयं तु निस्सेयं । परलोए भविस्सइ ॥ १९ ॥

व्या०—तदा नेमिकुमारः किं चिंतयतीत्याह—यदि मम विवाहादिकारणेनैते सुबहवः प्रचुरा जीवा हनिष्यंते मारयिष्यंते, तदैतद्विंसाख्यं कर्म परलोके परभवे निःश्रेयसं कल्याणकारि न भविष्यति परलोकभीरुत्वस्यात्यंत-मभ्यस्ततयवसमिधानं, अन्यथा भगवतश्चरमदेहत्वादतिशयज्ञानत्वाच्च कुत एवंविधा चिंतेत भावः. ॥ १९ ॥

अर्थः—त्यरे नेमिकुमारे तुं विचारुं ते कहेंछे—जो मारा विवाहने कारणे आ बहु=पुष्कळ जीवो हणायछे=मरायछे तो आ हिंसात्मक कर्म रने परलोकमां=परभवे निःश्रेयस=कल्याणकारक थसे नहिं. अत्यंत अभ्यस्त होवाथी पोतानी परलोकथी भीरुता कही नाखी. अन्यथा भगवान् नो आ तेल्लो देह होवार्थी तथा अतिशय ज्ञान होवार्थी आवा प्रकारनी चिंता होयज क्यांथी? एवो भावार्थे छे. ॥ १९ ॥

मू०—सो कुंडलाण जुअलं । सुत्तगं च महाजसो ॥ आभरणाणि य सव्वणि । सारहिस्स पणामए ॥ २० ॥

व्या०—स नेमिकुमारो महायशाः, नेमिनाथस्याभिप्रायात् सर्वेषु जीवेषु बंधनेभ्यो मुक्तेषु सत्सु सर्वाण्याभर-णानि सारथये प्रणामयति ददाति. कानि तान्याभरणानि ? कुंडलानां युगलं, पुनः सूत्रकं कटीदवरकं, चकारादा-भरणशब्देन हारादीनि सर्वांगोपांगभूषणानि सारथेर्ददौ. ॥ २० ॥

अर्थ—महायशाः महोटा यशवाळा ते नेमिकुमारे—ज्यारे नेमिनाथनो अभिप्राय जाणी बधां प्राणियो बंधनथी छोडी मूक्यां त्यारे=कुंडळनुं युगळ जोडी, सूत्रक=कंदोरो, 'च' शब्द उपरथी बीजां कडां बाजुबंध द्वार बगेरे सर्व अंग उपांगना आभरणो उतारीने

भाषांतर
अप्य० १२
॥१२६६॥

उपराध्य-
पम वृत्तम्
॥१२६७॥

सारथिने अर्घ्या—प्रीतिदान=इनाम तरीकें आपी दीधां. ॥ २० ॥

मू०—मणपरिणमे य कए । देवा य जहोइयं समोइण्णा ॥ सन्वद्वीए सपरिसा । निक्खमणं तस्स काउं जे ॥२१॥

व्या—तस्मिन्नेमिकुमारे मनःपरिणामे चित्ताभिप्राये दीक्षां प्रतिकृते सति, लोकांतिकदेववचनात्सांवत्सरिकदाने दत्ते सति, देवाश्चतुर्विधा यथोचितं यथायोग्यं सर्वधर्मा समवतीर्णास्तत्रागताः। किं कर्तुं? तस्य भगवतो नेमिकुमारस्य निःक्रमणमहोत्सवं दीक्षामहिमानं कर्तुं जेशब्दः पादपूरणे. कीदृशा देवाः? सपरिषदः, सह तिसृभिः परिषद्भिर्वर्तते इति सपरिषदः परीषत्सहिता इत्यर्थः. ॥ २१ ॥

अर्थः—ते नेमिकुमारे पोतानो मनः परिणाम=चित्तनो अभिप्राय=दीक्षा प्रति कर्यो त्वारे, एटले लोकांतिक देवोना वचनथी सांवत्सरिक दान देवायां ते समयेचतुर्विध देवो, यथोचित रीतें ते भगवान् नेमिकुमारनो निष्क्रमण महोत्सव=एटले-दीक्षानो महिमा-करवा माटे व्रणे परिषद सहित तथा सर्व प्रकारनी ऋद्धि सहित समवतीर्ण थया=स्वर्गथी उतर्या. ॥ २१ ॥

मू०—देवमणुस्सपरिवुडो । सिवियारयणं तओ समारूढो ॥ निक्खमिय वारगाओ । रेवययंमि ठिओ भयव ॥२२॥

व्या०—ततोऽनंतरं नेमिकुमारो भगवान् ज्ञानवान् दीक्षावसरज्ञो देवैर्मनुष्यैः परिवृतो देवमनुष्यपरिवृतः शिविकारत्नमुत्तरकुरुनामकं समारूढो द्वारिकापुरितो निःक्रम्य निःसृत्य रेवते रैवताचले स्थितः. ॥ २२ ॥

अर्थः—तदनंतर नेमिकुमार भगवान् दीक्षानो अवसर जाणी देव मनुष्योथी परिवारित थइ शिविकारत्न=उत्तरकुरु नामनी पालखी उपर आरूढथइने द्वारिकापुरिमांथी नीकळीने रैवतक पर्वतने विषये जइने स्थित थया. ॥ २२ ॥

भाषांतर
अध्या० २२
॥१२६७॥

उत्तराध्य-
यम सूत्रम्
॥१२६८॥

मू०—उज्जाणे संपत्तो । उइण्णो उत्तमाओ सिवियाओ ॥ साहस्सीए परिवुडो । अह निक्खमईहिं चित्ताहिं ॥२३॥
व्या०—तत्र रेवताचले उद्याने सहस्राग्रनाम्नि वने संप्राप्तः, पुनरुत्तमायाः प्रधानायाः शिविकाया उत्तीर्णः, सहस्रेण परिवृतः प्रधानपुरुषसहस्रेण संयुतः सन्, अथ चित्रायां चित्रानक्षत्रे निःकामति, दीक्षां गृह्णाति, पंचम-
हाव्रतोच्चारणं करोति. ॥ २३ ॥

अर्थः—त्यां रेवताचलमां सहस्राग्र नामना उद्यानमां उत्तम शिविकामांथी उतर्या अने सहस्रप्रदान पुरुषोथी परिवारित थइ
चित्रानक्षत्रयां निष्क्रम्या, दीक्षा ग्रहण करी. अर्थात् पंच महाव्रतोनुं उच्चारण कर्यु. ॥ २३ ॥

मू०—अह सो सुगंधगंधिए । तुरियं मउयकुंचिए ॥ सयमेव लुंचई केसे । पंचमुट्ठीहिं समाहिए ॥ २४ ॥

व्या०—अथ पंचमहाव्रतोच्चारणानंतरं स नेमिनाथः स्वयमेवात्मनैव त्वरितं केशान् पंचमुष्टिभिः कृत्वा
लुंचते कीदृशः सन् ? समाहितो ज्ञानदर्शनचारित्ररूपसमाधियुक्तः सन्, कीदृशान् केशान् ? सुगंधगंधिकान् स्व-
भावतः सुरभिगंधान्, पुनः कीदृशान् ? मृदुककुंचितान्, मृदुकाश्च ते कुंचिताश्च मृदुककुंचितास्तान् सुकुमा-
लान् अकुटिलान्. ॥ २४ ॥

अर्थः—अथ—पंचमहाव्रतोच्चारण थया पछी ते नेमिनथें पोतेज तुरतज पोतना सुगंधयुत तथा मृदु अने कुंचित अर्थात् कोमळ
अने सरल केशने, सभाहित थइने—ज्ञानदर्शन चारित्ररूप समाधि युक्त रहीने पांच मुष्टिवडे करीने लुंचित कर्या=केशलोच कर्यो, ॥२४॥

मू०—वासुदेवो य तं भणइ । लुत्तकेसं जिइंदियं ॥ इच्छियमणोरहे तुरियं । पावेसू तं दमीसर ॥ २५ ॥

भाषांतर
अध्य० २३
॥१२६८॥

उपराध्य-
यन सत्रम्
॥१२६९॥

व्या—तदा वासुदेवः कृष्णः, चकारात् समुद्रविजयादिनृपगणोऽपि तं नेमिनाथं जितेंद्रियं, पुनर्लुप्तकेशं कृत-
लोचमिति वचनं भणति, इत्याशीर्वादवाक्यं ददाति. भो दमीश्वर ! दमिनां जितेंद्रियाणामीश्वरो दमीश्वरः, तत्सं-
बोधनं हे दमीश्वर ! यतीश्वर ! ईप्सितं वाञ्छितं मनोरथं त्वरितं शीघ्रं. तमिति त्वं प्राप्नुहि ? ॥ २५ ॥

अर्थः—ते समये लुप्तकेश=जेणे केशलोच करेलळे एवा तथा जितेंद्रिय एवा नेमिनाथने वासुदेवे कहुं के-हे दमीश्वर=यतीश्वर !
ईप्सित=मनोवाञ्छित मनोरथने तमे त्वरित=शीघ्र प्राप्त थाओ. (वासुदेवे आवो आशीर्वाद आप्यो.) ॥ २५ ॥

मू०—नाणेणं दंसणेणं च । चरित्तेणं तहेव य ॥ खंतीए मुत्तीए चेव । बहुमाणो भवाहि य ॥ २६ ॥

व्या—पुनराशीर्वचनमाह—पुनर्हे स्वामिस्त्वं ज्ञानेन दर्शनेन तथैव चारित्र्येण, च पुनः क्षांत्या, क्षमया, च पुन-
मुक्त्वा निर्लोभत्वेन वर्धमानो ' भवाहि ' इति भव ? ॥ २६ ॥

अर्थः—पुनरपि आशीर्वचन कहेळे-हे स्वामिन् ! तमे ज्ञाने करी, दर्शने करी तथा चारित्र्ये करीने अने क्षांति=क्षमावडे तथा
मुक्ति=निर्लोभताए करी वर्धमान थाओ. ॥ २६ ॥

मू०—एवं ते रामकेशवा । दसारा य बहूजणा ॥ अरिष्टनेमिं वंदित्ता । अङ्गया वारगापुरिं ॥ २७ ॥

व्या—एवममुना प्रकारेण रामकेशवौ, च पुनर्दशापि दशार्हाः, च पुनर्बहवोऽन्ये जनाश्चत्वारो वर्णा अरिष्ट-
नेमिं स्वामिनं वंदित्वा स्तुत्वा नत्वा च द्वारिकापुरीमतिगताः प्रविष्टाः. ॥ २७ ॥

अर्थः—ए प्रकारें राम केशव तथा दशे दशार्ह अने अन्य बहुजनो चारे वर्णना लोको अरिष्टनेमि स्वामीने वंदन करी=स्तुति

भाषांतर
अध्व० २२
॥१२६९॥

उत्तराध्य-
यन सूत्रम्
॥१२७०॥

नमस्कार करी द्वारिकापुरीमां प्रविष्ट थया. ॥ २७ ॥

सू०—सोज्जण रायकन्ना । पव्वज्जं सा जिणस्स उ ॥ नीहासा य निराणंदा । सोगेण य समुच्छया ॥ २८ ॥

व्या—सा राजवरकन्योग्रसेननृपपुत्री राजीमती शोकेन समुच्छया समवसृताऽवष्टब्धा व्याप्ताभूदित्यर्थः किं कृत्वा ? जिनस्य नेमिनाथस्य प्रव्रज्यां दीक्षां श्रुत्वा. कथंभूता सा ? निर्हासा निर्गतो हासो यस्याः सा निर्हासा हास्यरहिता. पुनः कीदृशा सा ? निरानंदा आनंद रहिता. ॥ २८ ॥

अर्थः—ते राजवर कन्या उग्रसेननृपनी पुत्री राजीमती शोके करीने अवष्टब्ध=व्याप्त थइ गइ. केम करीने ? जिन=नेमिनाथनी प्रव्रज्या=दीक्षा सांभलीने. ते राजीमती केवी ? निर्हासा=हास्यरहित तथा निरानंदा=आनंदविनानी. ॥ २८ ॥

सू०—राईमईविचिंतेइ । धिगत्थु मम जीवियं ॥ जाहं तेणं परित्थत्ता । सेयं पव्वइउं मम ॥ २९ ॥

व्य—सा राजीमती मनसि विचिंतयति, मम जीवितंधिगस्तु. याहं तेन नेमिनाथेन परित्यक्ता, अतो मम प्रव्रजितुं दीक्षां गृहीतुं श्रेयः, न तु गृहे स्थातुं श्रेय इति भावः. ॥ २९ ॥

अर्थः—ते राजीमती मनमां चिंतवन करवा लागी के-मारा जीवितने धिक्कार हो; जे हुं नेमिनाथें त्यजाणी. हवे तो मारे प्रव्रज्या=दीक्षा=गृहण करवी एज श्रेयछे घरमां बेसी रहेवुं ए श्रेय नथी. ॥ २९ ॥

सू०—अह सा भमरसन्निभे । कुच्चफणगपसाहिए ॥ सयमेव लुंचई केसे । धिहमंता ववस्सिया ॥ ३० ॥

व्या—अथानंतरं सा राजीमती स्वयमेव केशान् लुंचति. कथंभूता सा ? धृतिमती धैर्ययुक्ता, पुनः कथंभूता ?

यापांकर
अध्य०२२
॥१२७०॥

उत्तराध्य-
यम सप्तम
॥१२७१॥

व्यवसिता निश्चला, धर्मं कर्तुं स्थिरा. कीदृशान् केशान्? 'कुचफणगपसाहिए' कूर्चफनकप्रसाधितान्. कूर्चो गूढकेशोन्मोचको वंशशलाकारचित्तः केशसंस्करणोपकरणविशेषः, फनको गजदंतकाष्ठमयः कंकतकः, कूर्चश्च फनकश्च कूर्चफनकौ, ताभ्यां प्रसाधिताः संस्कृताः कूर्चफनकप्रसाधितास्तान्. पुनः कीदृशान्? भ्रमरसन्निभान् भ्रमरवच्छयमान्. ॥ ३० ॥

अर्थः—अथ=अनंतर ते राजीमति पोताना केशनुं पोताने हाथेज लुंचन करवा लागी. राजीमती केवी? धृति=धैर्यवाळी तथा व्यवसिता=धर्मकरवामां निश्चला. केवा केश? कूर्च फनक प्रसाधित, एटले कूर्च=वांसनी सणीयोनो बनावेलो वाळ समारवानो ब्रश तथा फणक एटले हाथीदांतनो दांतीयो; ए बजे वडे सुधारेला अने भ्रमर सन्निभ एटले भमराजेवा काळा. (एवा वाळनो पोतेज लोच कर्यो.) ॥ ३० ॥

मू०—वासुदेवो य तं भणई । लुत्तकेसं जिईदियं ॥ संसारसागरं घोरं । तर कन्ने लहुं लहु ॥ ३१ ॥

व्या०—च पुनस्तदा वासुदेवः श्रीकृष्णस्तां राजीमतीं कन्यां भणति, आशीर्वादं पठति. हे कन्ये! हे राजीमति! घोरं रौद्रं संसारसमुद्रं लघु लघु त्वरितं त्वरितं तर? संसारसमुद्रस्य पारं कुरु? लघु लघु इति संभ्रमे आदरे द्विर्वचनं. कीदृशीं राजीमतीं? लुप्तकेशां कृतलोचां, पुनः कीदृशीं? जितेन्द्रियां साध्वीमित्यर्थः. ॥ ३१ ॥

अर्थः—पुनरपि वासुदेव, लुप्तकेशा तथा जितेन्द्रिया ते राजीमतीने कहे छे के-हे कन्ये राजीमति! घोरे=भयंकर आ संसार समुद्रने लघु लघु=झट झट तरीजाओ, संसार सागरनापारने पामो. 'लघु लघु' ए संभ्रममां अथवा आदरार्थमां बे बार कबु, ते राजी-

भाषांतर
अध्य० २९
॥१२७१॥

ઉચ્ચરાખ્ય-
યન સ્વયં
॥૧૨૭૨॥

મતી કેવી ? જેના કેશનો લોચ થઈ ગયેલ છે તેવી તથા જીતેલ છે ઇન્દ્રિયોને જેણે એવી તે સાધ્વી રાજીમતી. ॥ ૩૧ ॥

મૂ०—સા પવ્વહયા સંતી । પવ્વાવેસી તહિં બહુ ॥ સયણં પરિગણં ચેવ । સીલવંતા બહુસ્સુયા ॥ ૩૨ ॥

વ્ય०—સા રાજીમતી પ્રવ્રજિતા સતી ગૃહીતદીક્ષા સતી, તત્ર દ્વારિકાયાં બહુન્ સ્વજ્ઞાતીન્ સ્ત્રીજનાન્, ચ પુનઃ પરિજનાન્ દાસ્યાદિસ્ત્રીજનાન્ પ્રાત્રાજયત્ સ્વસાર્થેઽપરાનપિ દારાન્ પ્રત્રાજયામાસેત્યર્થઃ. કીદશી મા ? શીલવતી, પુનઃ કીદશી ? બહુશ્રુતા પ્રચુરકૃતજ્ઞાનાભ્યાસા. ॥ ૩૨ ॥

અર્થઃ—તે પ્રવ્રજિતા=દીક્ષા જેણે ગૃહણ કરી છે એવી તથા શીલવતી અને બહુશ્રુતા, અર્થાત્ જેણે પુષ્કલ જ્ઞાનાભ્યાસ કરેલો છે એવી રાજીમતીએ ત્યાં દ્વારિકામાં પોતાના સ્વજનની સ્ત્રીઓને તેમજ પરિજન=દાસી વગેરે સ્ત્રીજનોને ઘણીઓને પ્રવ્રજ્યા=દીક્ષા લેવરાવી. (પોતાની સાથે સાધ્વી સ્ત્રીઓનો પણ સમુદાય કર્યો.) ॥ ૩૨ ॥

મૂ०—ગિરિં રેવહયં જંતી । વાસેણુલ્લા ઉ અંતરા ॥ વાસંતે અંધયારંમિ । અંતે લયણસ્સ સા ઠિયા ॥ ૩૩ ॥

વ્યા—સા રાજીમત્યેકદા સ્વામિવંદનાર્થં રૈવતકં ગિરિં ગિરનારપર્વતં યાંતી લયનસ્ય ગિરિગુહાગૃહસ્થાંતર્મધ્યે સ્થિતા. ક સતિ ? વર્ષતિ મેઘેંધકારે સતિ, મેઘાંધકારેણ દ્રુપ્રચારે નિરુદ્ધે સતિ. કીદશી સા ? અંતરા અર્ધમાર્ગે વસેણેતિ વર્ષાંભિરુલ્લાઽદ્રાં ક્લિન્નસર્વચીવરા. ॥ ૩૩ ॥

અર્થઃ—એક સમયે તે રાજીમતી સ્વામિવંદનાર્થં રૈવતકગિરિ=ગિરનાર પર્વત ઉપર જતી હતી ત્યાં વચમાં વર્ષાથતાં જઝથી સર્વ ચીવર=વસ્ત્ર ઉલ્લ=ભીંજાઈ ગયાં અને મેઘના અંધકારવડે દ્રષ્ટિપ્રચાર નિરુદ્ધ થવા લાગ્યો તેથી એક લયન પર્વતની ગુફાના અંદર સ્થિત થઈ.

માર્ષાંતર
અધ્ય૦ ૨૨
॥૧૨૭૨॥

उचराभ्य-
यन सप्तम्
॥१२७३॥

मृ०—चीवराणि विसारंती । जहाजाइति पासिया ॥ रहनेमी भग्नचित्तो । पच्छा दिट्ठो तीइवि ॥ ३४ ॥

व्या—रथनेमिभग्नचित्तोऽभूत्, संयमाचलितमना अभूत्, किं कृत्वा ? चीवराणि सार्द्राणि शरीरादुत्तार्य विस्तारयंतीं यथाजातामित्येवंरूपां निर्वस्त्रां तां राजीमतीं दृष्ट्वा, तथा राजीमत्यापि स रथनेमिश्चलचित्तः पश्चात् दृष्टः । पूर्वमंधकारे सति न दृष्टः । अन्यथा यदि पूर्वं दृष्टोऽभविष्यत्, तदैकाकिनी तत्र न प्राविशदिति भावः । ॥ ३४ ॥

अर्थः—(गुफामां जइ निर्जन स्थान जाणी) ते राजीमती चीवर=भीनावस्त्रो उतारी यथाजाता=जन्मटाणे होय तेवी=निर्वस्त्राथइ तेने जोइने=प्रथमथी ते गुफामां पेठेलो रथनेमि भग्नचित्त अर्थात् संयमथी चलितथयो, तेवोज ए रथनेमि राजीमतीए दीठो. प्रथम अंधकारमां नहोतो दीठो. जो प्रथम दीठो होत तो राजीमती एकली त्यां पेसतज नहिं. ॥ ३४ ॥

मृ०—भीया य सा तहिं दठ्ठुं । एगंत संजयं सयं ॥ बाहाहिं काउं संगोफं । वेवमाणी निसीयई ॥ ३५ ॥

व्या०—सा राजीमती स्वयं तदैकांते गुहायां रथनेमिं संयतं साधुं दृष्ट्वा भीता, कदाचिद्यंदयं मम शीलभंगं कुर्यादिति विचार्य शीलभंगभयाद्वेपमाना कंपमाना सती निषीदति, तदाश्लेषमपरिहारार्थं भूमावुपविशति. किं कृत्वा ? बाहुभ्यां ब्राभ्यां भुजाभ्यां संगोफं परस्परबाहुसंगुफनं स्तनोपरि मर्कटबंधं कृत्वा. ॥ ३५ ॥

अर्थः—तेराजीमती ते वख्तें एकांतमां रथनेमि साधुने जोइ भयपामी. 'कदाचित् आ साधु मारा शीलनो भंग करे' एम विचारी शीलभंगना भयथी वेपमाना=धुजनी धुजती=बेसी गइ. ते आलिंगन न करी शके तेटला माटे भूमि उपर बेसी गइ. केम करीने? पोताना बे बाहुवडे संगोफ=बे बाहुथी परस्पर अदब=वाळीने, अर्थात् स्तन उपर मर्कटबंध करीने—(बेसी गइ.) ॥ ३५ ॥

भाषांतर
अन्य०२२
॥१२७३॥

उत्तराध्य-
यन सूत्रम्
॥१२७४॥

मू०—अह सोवि रायपुत्तो । समुद्रविजयंगओ ॥ भीयं पवेहयं दट्ठुं । इमं वक्कमुदाहरे ॥ ३६ ॥
व्या—अथानंतरं सोऽपि राजपुत्रः समुद्रविजयांगजो रथनेमिभीतां प्रवेशितां कंपमानां राजीमतीं साध्वीं
दृष्ट्वा इदं वाक्यमुदाहरत्. ॥ ३६ ॥

अर्थः—अथ=अनंतर ते पण राजपुत्र, समुद्रविजयनोपुत्र रथनेमि, भयपमीने कंपती राजीमती साध्वीने जोह आवुं वचन बोल्यो.

मू०—रहनेमी अहं भहे । सुरूवे चारुभासिणि । ममं भयाहि सुतणू । न ते पीला भविसइ ॥ ३७ ॥

व्या—किं वाक्यमुवाचेत्याह—हे भद्रे ! हे कल्याणि ! अहं रथनेमिरस्मि, मामन्यं कमपि मा जानीहि ? हे
सुरूपे ! सुंदराकारे ! हे चारुभाषिणि ! हे मधुरवचने ! हे सुतनु शोभनशरीरे ! कोमलगात्रि ! त्वं मां भजस्व ?
भर्तृत्वेनांगीकुरु ? ते तव पीडा दुःखं न भविष्यति, मया सह विषयसुखं भुंक्ष्व ॥ ३७ ॥

अर्थः—शुं वाक्य बोल्यो ते कहे छे—‘हे भद्रे ! हे कल्याणि ! हे सुरूपे ! सुंदर आकारवाली ! हे चारुभाषिणि ! मधुरवचन
बोलनारी ! हे सुतनु ! कोमलगात्रि ! हुं रथनेमिहुं, तुं मने भज=स्वामीतरीके मारोअंगीकार कर. तने पीडा=दुःख यझे नहिं. मारी
साथे विषयसुख भोगव. ॥ ३७ ॥

मू०—एहि ता भुंजिमो भोए । माणुस्सं खु सुदुल्लहं ॥ भुत्तभोए तओ पच्छा । जिणमग्गं चरिस्समो ॥ ३८ ॥

व्या—हे राजीमति ! एहि मम समीपे आगच्छ ! तावदावां विषयं भुंजीवहि. हे प्रिये ! खु इति निश्चयेन
मानुष्यं मनुष्यस्य जन्म सुदुर्लभं वर्तते. ततोऽनंतरमावां भुक्तभोगौ भूत्वा पश्चाज्जिनमार्गे जिनोक्तधर्मं चारित्र्य-

भाषांतर
अध्य० २२
॥१२७४॥

उत्तराध्य-
यन सूत्रम्
॥१२७५॥

धर्म मोक्षमार्गं चरिष्यावः, पूर्वं हि यदा भोगसुखं भुज्यते, ततश्च दीक्षा गृह्यते, तदा मुक्तभोगत्वेन पुनर्भोगसु-
खेषु मनो न स्यात्, तस्मात्पूर्वमधुना यथेच्छं भोगसुखं भोक्तव्यमिति भावः ॥ ३८ ॥

अर्थः—हे राजीमती ! मारी सभीपे आव. आपण बने विषयभोग करीए. हे प्रिये ! खलु=निश्चये मनुष्य=मानुष्य जन्म अति
दुर्लभ छे. पछी आपणे भोगभोगवीने पाछा जिनमार्ग=जिनोक्त चारित्रधर्म=आचरण, जो प्रथम भोग भोगवीने पछी दीक्षा गृहण
कराय तो भोग भोगवी लीधा होवाथी फरी भोगनी इच्छा न थाय=भोगसुखमां मन न जाय=माटे पहेलां तो हमणां आपणे
यथेच्छ भोगसुख भोगवीये. ३८ ॥

सू०—दट्टूण रहनेमिं तं । भग्नजोयं पराहयं ॥ राहमई असंभता । अप्पाणं संवरे तहिं ॥ ३९ ॥

व्या—तदा राजीमत्यसंभ्रांता सती, निर्भया सती, तथा ज्ञातमहं बलात्कारेणापि शीलं रक्षयिष्यामीति
निश्चित्याऽऽत्रस्तासत्यात्मानं शरीरं वस्त्रैः संवृणोत्याच्छादयति, गुह्यामध्यमेव स्थिता सतीति शेषः, किं कृत्वा ?
रथनेमिं भग्नयोगं दृष्ट्वा, भग्नो नष्टो योगः संयमोत्साहो यस्य स भग्नयोगस्तं पराजितं स्त्रीपरीषहेण पराभूतं
रथनेमिं ज्ञात्वा. ॥ ३९ ॥

अर्थः—त्यारे राजीमती जराय पण संभ्रम न पामतां निर्भय बनीने; एटले तेणीना मनमां निश्चय थइ गयो के, बलात्कारथी
पण हुं मारा शीळनुं रक्षण करवा समर्थहुं=तेथी त्रास त्यजीने पोताना शरीरने वस्त्रो वडे, गुह्यामांज उमी उमी ढांकवालागी. केम
करीने ? रथनेमिने भग्नयोग जोइने; अर्थात्-जेनो योग=संयमोत्साह नष्ट थयोडे एटले स्त्रीपरीषहवडे पराभूत थयेला रथनेमिने जाणीने.

भाषांतर
अव्य० ३९
॥१२७५॥

उत्तराध्य-
यन अध्या
॥१२७६॥

मू०—अह सा रायवरकन्या । सुद्विया नियमव्वण ॥ जाह कुलं च सीलं च । रक्खमाणी तयं वण ॥ ४० ॥

व्या—अथानंतरं भग्नयोगस्य रथनेमेदर्शनानंतरं सा राजवरकन्या राजीमती साध्वी तदा वदति, कीदृशी सा ? नियमव्रते सुस्थिता, नियमे शौचसंतोषस्वाध्यायतपोलक्षणे स्थिरा. तथा व्रते पंचमहाव्रतलक्षणे स्थिरा. पुनः सा किं कुर्वाणा ? जातिकुलं शीलं तपश्च प्रति संरक्षमाणा. तत्र मातृवंशे जातिः, पितृवंशः कुलमुच्यते, तयोरुभयोरपि नैर्मल्यं विदधतीत्यर्थः. ॥ ४० ॥

अर्थः—अथ=भग्नयोग रथनेमिने जोइने ते राजवरकन्या राजीमती पोताना नियम एटले शौच, संतोष, स्वाध्याय, तप आदिकमां सुस्थित=दृढतावाळी तथा पंचमहाव्रतमां पण स्थिरतायुक्त, तेमज पोतानी जाति=मातृवंश, कुल=पितृवंश, शील तथा तपःतुं संरक्षण करती ए साध्वी, पोताना उभयकुळनी निर्मळता जाळवीने ते रथनेमि प्रति बोली. ॥ ४० ॥

मू०—जइसि रूपेण वेसमणो । लल्लिणं नलकूबरो ॥ तहावि ते न इच्छामि । जइसि सक्खं पुरंदरो ॥ ४१ ॥

व्याः—ओ रथनेमे ! यदि त्वं रूपेण वैश्रमणो धनदोऽसि, यदि पुनर्ललितेन मनोहरलावण्यविलासेन नलकूबरो देवविशेषोऽसि, पुनर्यदि हे रथनेमे ! त्वं साक्षात्प्रत्यक्षं पुरंदरोऽसि, इंद्रावतरोऽसि, तथाप्यहं त्वां नेच्छामि, भोगार्थं नाभिलषामि. ॥ ४१ ॥

अर्थः—हे रथनेमि ! यदि तूं रूपमां वैश्रमण=धनदसमान हो, कदाच ललित=मनोहरलावण्यविलासादिकमां तूं नलकूबर तुल्य हो, वळी हे रथनेमे ! भले तूं साक्षात् प्रत्यक्ष इंद्रनो अवतार हो; तथापि हुं तने इच्छती नथी-तारी साथे भोग भोगवचा

भाषांतर
अध्य० २२
॥१२७६॥

उत्तराध्य-
यन सूत्रम्
॥१२७७॥

सर्वथा हुं अभिलाष राखती नथी. ॥ ४१ ॥

सू०— पक्खदे जलियं जोइं । धूमकेउं दुरासयं ॥ न इच्छति वंतयं भोक्तुं । कुले जाया अगंधणे ॥ ४२ ॥

व्या—हे रथनेमे ! अगंधने कुले जाता उत्पन्नाः, अर्थादगंधकुलोत्पन्नाः सर्पावांतं विषं भोक्तुं, पुनः पश्चाद् गृहीतुं नेच्छन्ति न वाञ्छन्ति. ज्वलधूमकेतोरग्रेज्योतिर्ज्वालां प्रस्कंदेदिति प्रस्कंदेयुः, प्राकृतत्वाद्बहुवचने एकवचनं. अगंधनजातीयाः सर्पा ज्वलदग्निज्वालां प्रविशेयुः, न तूद्गोर्णं विषं पश्चाद् गृह्णन्ति. कीदृशं धूमकेतोर्ज्योतिः ? दुरासदं दुस्सहमित्यर्थः. ॥ ४२ ॥

अर्थः—हे रथनेमे ! अगंधन नामना कुलमां उत्पन्न थयेला सर्पो,पोते वमेला विषने पाळुं खावा इच्छता नथी, पण प्रज्वलित धूमकेतु=अग्निना दुरासद=असह्य ज्योतिः=ज्वाळामां प्रवेश करेछे. (प्राकृतमां बहुवचनस्थाने एक वचन प्रयोग थायछे.) अगंधन जातिना सर्प बळता अग्निनी ज्वाळामां प्रवेश करे पण पोते दंश करतां नाखेलुं विष पाळुं सर्वथा गृहण नथी करता. ॥ ४२ ॥

सू०— धिगस्थु ते जसोकामी । जो तं जीवियकारणा ॥ वंतं इच्छसि आवेउं । सेयं ते मरणं भवे ॥ ४३ ॥

व्या—हे अयशःकामिन् ! हे अकीर्तिवाञ्छक ! अधवा हे अयशः ! अकीर्ते ! हे कामिन् ! त्वां धिगस्तु. तव जीवितव्यं धिगित्यर्थः. यस्त्वमसंयमजीवितव्यकारणाद्वांतं वदनाग्निःसूतमाहारं पुनरापातुं भोक्तुमिच्छसि, दीक्षां गृहीत्वा भोगांस्त्यक्त्वा पुनर्भोगान् भोक्तुमिच्छसि. अतः कारणात्ते तवाऽस्मादसंयमजीवितव्यात् पंडितमरणेन मरणं श्रेयः कल्याणकारकं भवेत्, न पुनस्तव भोगाभिलाषः श्रेयस्कर इति भावः. ॥ ४३ ॥

भाषांतर
अध्या० २२
॥१२७७॥

उपराध्य-
वय सत्रम्
॥१२७८॥

अर्थः—हे अयश्व=कामिन् ! अपकीर्तिने चाहनार ! अथवा हे अयश्वः=अकीर्तिवाला कामिन् ! तूने बिकार हो. तारुं जीवुं धिक्छे. जे तुं संयम रहित जीववा कारणे वमनकरेल=मुखमांथी भीकलेल=आहारने फरी पीवाने इच्छे छे ? अर्थात्—दीक्षा लह भोग त्यजीने पाछो भोग भोगववानी वांछना करेछे, ते कारणशी तारा आ असंयम जीववाना करतां पंडित मरणशी मरवुं भयः=तने कल्याणकारक थशे, आ भोगामिलाव सर्वथा भयस्कर नथी थवानो. ॥ ४३ ॥

मू०—अहं च भोगरायस्स । तं चासि अंधवण्हिणो ॥ मा कुले गंधणा होमो । संजमे निहुओ चर ॥ ४४ ॥

व्या—राजीमती वदति, हे रथनेमे ! अहं भोगराजस्योग्रसेनभूपस्य पुत्र्यस्मि, च पुनस्त्वमंधकवृष्णेः समुद्र-विजयस्य पुत्रोऽसि, तस्मादावां गंधनौ गंधनकुलोत्पन्नौ सर्पौ माऽभूवमभवाव. यतो हि अगंधनकुलोत्पन्नः सर्पो वातं विषं पश्चाद् गृह्णाति, तद्रूदावाभ्यां वाता भोगाः पुनर्न वांछनीयाः, यतो हि सर्पा द्विविधाः, अगन्धनकुलोद्भवा गंधनकुलोद्भवाश्च. यदा हि कस्यचित्पुरुषस्य सर्पो लगति, तदा मंत्रवादिनोऽग्निं ज्वालयित्वा मंत्रेण सर्पानाकर्षन्ति, तत्र च गंधनकुलोद्भवाः स्वविषं पश्चाद् गृह्णन्ति, अगंधनकुलोद्भवास्त्वग्नौ ज्वलन्ति, न पुनर्वातं विषं पश्चाद् गृह्णन्ति, तस्मादावामगंधनकुलोत्पन्नसर्पतुल्यौ भवाव इति भावः तस्मात्त्वमिदानीं संयमे चारित्र्ये निभृता निश्चलः सन् चर ? साधुमार्गे विचरेत्यर्थः. ॥ ४४ ॥

अर्थः—राजीमती करेछे—हे रथनेमे ! हुं भोगराज=उग्रसेन राजानी पुत्रीछुं. अने तुं अंधकवृष्णिनाकुलमा जन्मेलो समुद्रविजय-नोपुत्रछो. तेथी आपणे आपणा कुलमां गंधन जातिना सर्पसमान थवुं न जोइए. सर्प, गंधन तथा अगंधन एम बे जातना कुलमां उत्पन्न-

भाषांतर
अध्या० २२
॥१२७८॥

उत्तराख्य-
पत्र २७९ ॥

थयेला होय छे. ज्यारे कोइने सर्प ढंसे अने कोइ विषवैद्य=गारुडी=मंत्रवादी पांसे जाय त्यारे ते वादी अग्नि प्रज्वलित करीनेमंत्रयी सर्पनुं आकर्षण करेछे ते बख्ते जो ते करडनार सर्प गंधन कुलोत्पन्न होय तो पोतातुं विष पाछुं खेंचीलीये कारणके जो विष चूसी न लीये तो वादी तेने अग्निमां फेके; ए मययी विष पाछुं आकर्षीलीये पण जो तेसर्प अगंधन कुलोत्पन्न होय तो अग्निज्वाळामां फेंकातुं कबुल करे पण पोते वमन करेछुं विष सर्वथा पाछुं न चूसे. तेमज हे रथनेमे ! आपण बनेये वमन करेला भोगोनी हवे फरी बांछना नज कराय, माटे तुं हवे संयम=चारित्र=नेविषये निभृत=निश्चल रहीने साधुमार्गने विषये विचर. ॥ ४४ ॥

मू०—जह तं काहिसि भावं । जा आ दिच्छसि नारीओ ॥ वायाविद्धोव्व हठो । अट्टिअप्पा भविस्ससि ॥ ४५ ॥

ठ्या—हे मुने ! यदि त्वं भावं भोगाभिलाषं करिष्यसि, यां यां नारीं द्रक्ष्यसि, अर्थायां यां सुरूपां नारीं दृष्ट्वा भोगाभिलाषं करिष्यसि, तदा त्वमस्थिरात्माऽस्थिरचित्तो भविष्यसि, क इव ? वाताविद्धो हठ इव. हठो वनस्पतिविशेषः शेवालः, यथा पानीयोपरि शेवालो वातेन प्रेरितोऽस्थिरो भवति, तथा त्वमप्यतिरूपवतीं कामिनीं दृष्ट्वा कामाभिलाषी सन्नस्थिरचित्तो भविष्यसि. ॥ ४५ ॥

अर्थः—हे मुने ! जो कदाच तुं भाव=भोगाभिलाष करीश अने जे जे नारीने देखीश, अर्थात् जे जे सुरूप स्त्रीने जोइ भोगाभिलाष करीश त्यारे तुं अस्थिरात्मा=अस्थिर चित्त बनीश. केनी पेठे ? वाताविद्धहठनी पेठे, एटले हठ=पाणी उपरनो शेवाळ=जेम पवनयी प्रेरित थतां अस्थिर थायछे तेम तुं पण कोइ अतिरूपवती कामिनीने जोइने कामाभिलाषयी अस्थिरचित्त थइश. ॥ ४५ ॥

मू०—गोवालो भंडपालो वा । जहा तद्ववनिस्सरो ॥ एवं अणिस्सरो तंपि । सामन्नस्स भविस्ससि. ॥ ४६ ॥

भाषांतर
अप्य० २२
॥ १२७९ ॥

उत्तराध्य-
यव सूत्रम्
॥१२८०॥

व्या—हे मुने ! तथा त्वमपि श्रामण्यस्य साधुधर्मस्थानीश्वरो भविष्यसि, भोगाभिलाषकरणेन संयमफल-
स्याऽभोक्ता भविष्यसि, क इव ? गोपाल इव, वाऽथवा भांडपाल इव. गाः पालयतीति गोपालो गोरक्षकः, उदर-
पूरणार्थं परकीयगोचारकः. पुनर्भाण्डानि परकीयक्रयाणकवस्तूनि भाटकादिना पालयतीति भांडपालकः, गोपालो
गवां स्वामी न भवति, तद्रक्षणादुदरपूर्तिमात्रफलभाक् स्यात्, न तु गवां स्वामित्वफलभाक्. तथा पुनर्भांडपालः
क्रयाणकाधिपेन क्रयाणकरक्षार्थं रक्षितः पुरुषः क्रयाणकानामीश्वरत्वफलभाग् न भवति, उदरपूर्तिमात्रफलभागेव
भवति. ईश्वरत्वफलभाक् त्वपर एव. तथा त्वमपि श्रामण्यवेषधारकत्वेन द्रव्यधर्मपालकत्वादुदरपूर्तिफलभाग्
वर्तसे, न तु भावधर्मफलस्य मोक्षस्येश्वरो भविष्यसीति भावः. ॥ ४६ ॥

अर्थः—हे मुने ! जेम कोइ पोताना गुजारा माटे वरत लइ ? पारकी गायो चारनार=गोवाळ गायोनो स्वामी थतो नथी तथा
जेम कोइ भांडपाल=पारकी वेचवानी वस्तुओनी भाटक=पगार लइनेरक्षा करनार=ते क्रयाणक=वस्तुओनो मालिक बनतो नथी किंतु
पोताना उदरभरणमात्र फल पामेछे तेम हे रथनेमि ! तुं पण श्रामण्य=साधुधर्मनो अनीश्वर थइश, भोगाभिलाष करीने संयम फळनो
भोक्ता थइ शकीश नहिं. अर्थात् तुं पण श्रामण्य वेषधारक मात्र होइने द्रव्य धर्मपालक थवाथी मात्र उदरभरण रूप फळ भोगवनारो
थइने वर्त्तीश पण कंइ भाव धर्मनां फल मोक्षनो इश्वर=स्वामी सर्वथा थइ शकवानो नथी. ॥ ४६ ॥

मू०—कोहं माणं निगिह्मिता । मायं लोभं च सव्वसो । इंदियाइं वसें काउं । अप्पाणं उवसंहरे ॥ ४७ ॥
मू०—तीसे सो वयणं सुच्चा । संजयाए सुभासियं ॥ अंकुसेण जहा नागो धम्मे संपडिवाइओ ॥ ४८ ॥ युग्मं ॥

भाषांतर
अध्य० २२
॥१२८०॥

सुखराध्य-
यन सुखम्
॥१२८१॥

व्या—स रथनेमिरिन्द्रियाणि वशीकृत्यात्मानमुपसंहरति स्थिरं करोति, विषयेभ्यो निवारयति. किं कृत्वा ? क्रोधं मानं मायां च पुनः सर्वथा लोभं निगृह्याऽत्यंतं जित्वा. एवं रथनेमिरात्मानं धर्मे दृढं चकार. एतदेवोक्तं दृष्टांतेन दृढयति—तस्या राजीमत्याः संयत्याः साध्व्याः सुभाषितेन स रथनेमिः पूर्वं धर्माद् अष्टो धर्मे संप्रतिपातितो धर्म्यं मार्गं स्थापितः. केन क इव ? अंकुशेन नाग इव, यथांकुशेन नागो हस्ती मार्गाद् अष्टो मार्गं स्थाप्यते, तथा रथनेमिरपि. ॥ ४८ ॥

अर्थः—वे गाथानो साथे अर्थ दर्शावाय छे—ते रथनेमि, इंद्रियोने वश करीने पोताना आत्माने उपसंहरेछे=स्थिर करेछे. विषयोथी निवारेछे. केम करीने ? क्रोध, मान, माया तथा सर्व प्रकारना लोभने निग्रहीने, अर्थात् अत्यंत जीतीने एवी रीते रथनेमि आत्माने धर्मना विषये दृढ कर्यो. एज दृष्टांतथी दृढ करेछे—ते संयमवती राजीमती साध्वीना सुभाषितवडें, जे रथनेमि प्रथम धर्मथी अष्ट हतो ते फरी धर्ममां संप्रतिपातित=धर्ममार्गमां स्थापित थयो. केनी पेटें ? जेम अंकुशवडे मार्गथी अष्ट थतो हाथी, मार्गं लेवाय तेम रथनेमि पण धर्म्यमार्गं प्रति बळ्यो. ॥ ४७-४८ ॥

मृ०—मणगुत्तो वयगुत्तो । कायगुत्तो जिइंदिओ ॥ सामंनं निचलं फासे । जावज्जीवं ददव्वए ॥ ४९ ॥

व्या—यदा स साधुमार्गं स्थिरोऽभूत्तदा कीदृशोऽभूदित्याह—मनसा गुप्तो मनोगुप्तः, तथा वचसा गुप्तो वचो-गुप्तो गुप्तवाक्. तथा पुनः कायेन गुप्तः कायगुप्तो गुप्तकायः, इति गुप्तित्रयसहितः. पुनः कीदृशः ? जितेंद्रियो वशीकृतेंद्रियः, एतादृशो रथनेमिर्यावज्जीवं दृढव्रतः सन् श्रामण्यं चारित्र्यधर्मं निश्चलं यथास्यात्तथा स्पृशति, सम्यक्

भाषांतर
अध्या० २२
॥१२८१॥

इचराध्य-
वन सत्रम्
॥१२८२॥

क्रियानुष्ठानेन पालयति. ॥ ४९ ॥

अर्थः—ज्यारे ते रथनेमि साधुमार्गमां स्थिर थया त्वारे केवा थया ? ते कहेछे—मनवडे गुप्त=मनो गुप्त तथा वचनवडे गुप्त=वचो गुप्त. तेमज कायवडे गुप्त=कायगुप्त; एम त्रणे गुप्तिथी संयुक्त थया; वळी जितेंद्रिय=वश करेलछे इंद्रियो जेणे एवा थया. आवा रथनेमि जीवितपर्यंत दृढव्रत रही श्रामण्य=चारित्र्य धर्मेने निश्चलपणे सम्यक् क्रियानुष्ठानवडे पालन करवा लाग्या. ॥ ४९ ॥

सू०—उग्र तवं चरित्ताणं । जाया दुस्त्रिवि केवली ॥ सत्त्वं कर्म स्वचित्ताणं । सिद्धिपत्ता अणुत्तरं ॥ ५० ॥

व्या—अनुक्रमेण तौ द्वावपि राजीमतीरथनेमी केवलिनौ जातौ. किं कृत्वा ? उग्रमन्यैः कर्तुमशक्यं तपश्चरित्वा तपः कृत्वा, अनुक्रमेण च सर्वाणि कर्माणि क्षपयित्वा, पुनस्तावनुत्तरां सर्वोत्कृष्टां सिद्धिं मोक्षगतिं प्राप्तौ. ॥५०॥

अर्थः—अनुक्रमें ते बेय पण=राजीमती तथा रथनेमि केवळी=केवल ज्ञानवालां=थयां. केम करीने ? उग्र=अन्यथी न थई शके तेवुं तपः आचरण करीने, वळी अनुक्रमे सर्व कर्मोंने खपावीने ते बखे अनुत्तर=सर्वोत्कृष्ट सिद्धिने पाव्यां, अर्थात् मोक्षे गयां. ॥५०॥

सू०—एवं करंति संबुद्धा । पंडिया पबियक्खणा ॥ विणियदंति भोगेसु । जहा से पुरिसुत्तमुत्तिवेमि ॥ ५१ ॥

व्या—पंडितास्तत्त्वमति युक्ताः, प्रकर्षेण विचक्षणा विवेकिनः पुरुषाः प्रतिबुद्धाः संतः एवं कुर्वन्ति, किं कुर्वन्तीत्याह—भोगेभ्यो विशेषेण निवर्तते, कथंचिच्चेतसि विकारे समुत्पन्नेऽपि पुनः कस्यचिद्धर्मात्मनः पुरुषस्य धर्मोपदेशधारणेन चित्तं निरुध्य भोगेभ्यो निवर्तते. क इव ? यथा स रथनेमिः पुरुषोत्तमः पूर्वं चंचलचित्तो भूत्वा पुनर्धर्मोपदेशाद्धर्मे स्थिरचित्तो बभूव. तथान्यैरपि निश्चलचित्तैर्भवितव्यमिति, न तु चंचलचित्तेन भाव्यमित्यहं ब्रवीमीति

भाषांतर
अध्या० २९
॥१२८२॥

उत्तराध्य-
यम सूत्रम्
॥१९८३॥

श्रीसुधर्मास्वामी जंबूस्वामिनमाह—हे जंबू ! अहं भगवद्वचसेति ब्रवीमि. ॥ ५१ ॥

इति रथनेमीयं द्वाविंशतितममध्ययनं संपूर्ण. २२.

इति श्रीमदुत्तराध्ययनसूत्रार्थदीपिकायामुपाध्यायश्रीलक्ष्मीकीर्तिगणिशिष्यलक्ष्मीवल्लभगणि

विरचितायां द्वाविंशतितमस्याध्ययनस्यार्थः संपूर्णः. ॥ श्रीरस्तु ॥

अर्थः—पंडितो=तत्त्वमति युक्त, तथा प्रकर्षे करी विचक्षण विवेकी पुरुषो प्रतिबुद्ध थइने एमज करेछे. शुं करेछे ? ते कहेछे—
भोगोथी विशेषपणे निवृत्त थाय छे. ऋदाच कोइ प्रकारनो चित्तमां विकार उत्पन्न थाय तो पण पुनः=फरीने पाछा कोइ धर्मात्मा
पुरुषना धर्मोपदेशथी चित्तने निरुद्ध करीने विवेक पूर्वक भोगोथी निवृत्त थायछे. केनी पेठे ? जेम रथनेमि पुरुषोत्तम पूर्वमां चंचल
चित्तवाळा थइने पण पाछा राजीमती कृत धर्मोपदेशथी धर्मविषये स्थिरचित्त थया तेवीज रीतें अन्य पुरुषोए पण निश्चलचित्तवाळा
थवुं, चंचलचित्तवाळा सर्वथा न थवुं; 'एम हुं बोलुं छुं'=आ छेल्लुं वाक्य श्रीसुधर्मस्वामी जंबूस्वामी प्रति बोल्या के—'हे जंबू ! हुं
आ सघलुं भगवद् वचनथी बोलुं छुं. ॥ ५१ ॥ इति रथनेमीय नामनुं बावीशमं अध्ययन पूर्ण थयुं.

इति श्रीमान् लक्ष्मीकीर्तिगणिना शिष्यलक्ष्मीवल्लभसरि विरचित श्रीमदुत्तराध्ययनी सूत्रार्थदीपिका
नामनी टीकामां बावीशमा रथनेमीय नामक अध्ययननो अर्थ संपूर्ण थयो.

भाषांतर
अध्या० १९
॥१९८३॥

ઉપરાધ્ય-
યન સૂત્ર
॥૧૨૮૪॥

॥ અથ ત્રયોવિંશતિતમમધ્યયનં પ્રારમ્ભ્યતે ॥

દ્વાવિંશતિતમેઽધ્યયને ઉત્પન્નવિશ્રોતસિ કેનાપિ રથનેમિવદ્વતિશ્ચરણે વિધેયેતિ કથિતં. અથ ત્રયોવિંશતિતમે-
ઽધ્યયને જ્ઞાનિના પરેષામપિ ચિત્તે સંશયં જ્ઞાત્વા સંશયો દૂરીકર્તવ્યઃ કેશિગૌતમવદિત્યાહ— 'જિણે પાસિત્તિ
નામેણં' ઇત્યસ્યાં ગાથાયાં કથિતોઽયં પાર્શ્વનામા તીર્થકરઃ, કસ્મિન્ ભવે ચાનેન તીર્થકરનામકર્મ નિષદ્ધમિતિ
સકૌતુકશ્રોતૃવૈરાગ્યોત્પાદનાર્થ પાર્શ્વનાથચરિત્રમુચ્યતે—

અર્થઃ—ચાવીસમા અધ્યયનમાં 'કોદ્ પળ મનુષ્યે ઉત્પન્ન થયેલા ઉંચા પ્રકારના આગમજ્ઞાન વાળા સદાચરણમાં રથનેમિની પેટે
પ્રેમ ધરવો' એમ કહ્યું. હવે ત્રેવીસમા અધ્યયનમાં 'જ્ઞાનીએ બીજાના પળ ચિત્તમાં સંશય જાણી લઈ તે સંશય કેશી અને ગૌતમની પેટે
દૂર કરવો' એમ કહેછે. 'જિણે પાસિત્તિ નામેણં' એ આ ગાથમાં પાર્શ્વનાથ નામના તીર્થકરનું નિરૂપણ કર્યું છે. 'કયા જન્મમાં
આ પાર્શ્વનાથે પોતાનું તીર્થકર એવું નામકર્મ બાંધ્યું?' એ સાંભળવાના કૌતુકવાળા શ્રોતાના વૈરાગ્યને ઉત્પન્ન કરવા માટે પાર્શ્વનાથનું
ચરિત્ર કહેવામાં આવેછે.—

इहैव जंबूद्वीपे भरते क्षेत्रे पोतनपुरे नगरेऽरविंदो नाम राजा, तस्य विश्वभूतिर्नामा पुरोहितः, स श्रावकोऽस्ति,
तस्य द्वौ पुत्रौ, कमठो मरुभूतिश्च. तयोः क्रमेण भार्या वरुणा वसुंधरा च. तयोः कमठमरुभूत्योः शिरसि गृहका-
र्यभारं विन्यस्य स्वयं धर्मं कुर्वाणः क्रमेण कालं कृत्वा विश्वभूतिर्देवलोकं गतः, तद्भार्याऽनुद्धरी विशेषतपःकरणेन

માર્ગાંતર
અધ્ય૦ ૨૩
॥૧૨૮૪॥

ઉચ્ચાધ્ય-
યક સ્તવ
॥૧૨૮૫॥

શોષિતશરીરા સૃતા. કમઠોઽપિ કૃતમાતૃપિતૃપ્રેતકાર્યઃ પુરોહિતો જાતઃ. મરુભૂતિરપિ પ્રાયો બ્રહ્મચારિકૃત્યોદયતઃ સંપન્નઃ. તસ્ય માર્યા મનોહરા, તસ્યાશ્ચ યૌવનોદ્વેદં દૃષ્ટ્વા કમઠસ્ય ચિત્તં ચલિતં, તાં સવિકારલોચનાભ્યાં સ પદ્યતિ. સાપિ કામવિરહમમહંતી તં સવિકારં પદ્યતિ. ઉભયોર્ભૂશં રંગોલ્લાસેઽનાચારપ્રવૃત્તિર્જાતા, મરુભૂતિનાપિ સામાન્યનો જ્ઞાતા. વિશેષજ્ઞાનાય તસ્યાઃ કમઠસ્ય ચ પુરોઽહં ગ્રામાંતરં યાસ્યામીત્યુક્ત્વા નિજમંદિરાદ્વહિર્ગત્વા સંધ્યાસમયે કાર્પટિકરૂપં કૃત્વા સ્વરભેદેન કમઠં પ્રત્યેવં ચ મ્હાણ.

અર્થઃ—આ જંબૂદ્વીપમાં આવેલા ભરતસંહનેવિષે પોતનપુર નામના નગરમાં અરવિંદ નામનો રાજા હતો. તેનો વિશ્વભૂતિ નામનો પુરોહિત હતો. તે શ્રાવક હતો. તેના કમઠ અને મરુભૂતિ નામના બે પુત્રો હતા. તેઓની અનુક્રમે વરુણા અને વસુંધરા નામની સ્ત્રીઓ હતી. તે કમઠ અને મરુભૂતિના મસ્તક પર ઘરનાં કામકાજનો વોજો નાસી, પોતે ધર્મનું આચરણ કરતાં સમય આવ્યે મરણ પામી વિશ્વભૂતિ દેવલોકમાં ગયો. અનુદ્ધરા નામની તેની સ્ત્રી વિશેષ તપ કરી શરીરને ક્ષીણ થતાં મરણ પામી. કમઠ પણ માતા તથા પિતાની ઉત્તરક્રિયાને પૂર્ણ કરી પુરોહિત થયો. મરુભૂતિ પણ પ્રાયશ્ચઃ બ્રહ્મચારીના કૃત્યમાં તત્પર થયો. તેની સ્ત્રી મનોહર હતી. તેને યુવાન જોઈ કમઠનું ચિત્ત ચઢ્યું. તે તેને વિકારયુક્ત નેત્રોવડે જોતો હતો. તે સ્ત્રી પણ કામને લીધે વિયોગ દુઃખને સહન નહિ કરતાં તેને મનના વિકારવાળી થઈ જોતી હતી. વજ્રેનો પ્રેમરંગ અત્યંત ઉઝળતાં તેઓની દુરાચારમાં પ્રવૃત્તિ થઈ. મરુભૂતિ પણ એ વાત સાધારણપણાથી જાણી લીધી. વિશેષ જાણવા માટે તેની અને કમઠની પાસે ‘હું બીજે ગામ જાઉં છું’ એમ કહી પોતાના ઘર-માંથી બહાર નીકળી સાંજે કાપડી સાધુનો વેષ લઈ સ્વર બદલાવી મરુભૂતિને કમઠને આ પ્રમાણે કહ્યું—

માર્ગાર
અધ્ય૦૨૩
॥૧૨૮૫॥

उचराध्य-
कव सत्रम्
॥१२८६॥

हे महानुभाव ! निराधारस्य मम शीतश्राणाय किञ्चिन्निवासस्थानं देहि ! अविज्ञातपरमार्थेन कमठेन भणि-
तमहो ! कार्पटिक ! अत्र चतुर्हस्तमध्ये स्वच्छंदं निवस ! ततस्तत्र रात्रौ स्थितो मरुभूतिस्तयोः सर्वमनाचारस्वरू-
पमालोक्येष्ट्यापरवशो जातः, परं लोकापवादभीरुत्वात् तयोः प्रतीकारं चकार, प्रभाते च राजांतिके गत्वा सर्वं
तयोः स्वरूपं यथास्थितमाख्यातवान्, राज्ञा च कुपितेन समादिष्टाः स्वपुरुषाः, तैर्द्विडिमास्फालनपूर्वं गलारोपितश-
रावमालः खरारूढः कमठः सर्वतो नगरे भ्रामितः, भ्रातृजायाभोगकार्यमिति जनानां पुरो निर्घोषं कृत्वा स नग-
राभिष्कासितः, ततः संजातामर्षः कमठोऽपि समुत्पन्नवैराग्यो गृहीतपरिव्राजकलिङ्गो दुष्करं तपः कर्तुं लग्नः, तं
च वृत्तांतं ज्ञात्वा मरुभूतिः संजातपश्चात्तापः स्वापराधक्षामणाय तस्यांतिके गत्वा पादयोः पपात, कमठोऽपि त-
दानीं समुत्पन्नपूर्ववैरोल्लासेन मरुभूतेर्मूर्ध्नि उपरि महाशिलां पातितवान्, ततो मरुभूतिस्तस्याः प्रहारेणारदन् कालं
कृत्वा विध्याचले बहुयूथाधिपतिः करी समुत्पन्नः, इतश्चारविंदराजा कदाचिच्छरत्काले सांतःपुरः प्रासादोपरि
स्थितः क्रीडन् शरदभ्रं सुस्निग्धं प्रच्छादितनभःस्थलं मनोहरं ददर्श, पुनस्तत्क्षणादेव वायुना विलीनं तदभ्रं पश्यन्
दृष्टांतावष्टमेन सर्वेषां भावानां क्षणभंगुरतां भावयन् समुत्पन्नावधिज्ञानः परिजनेन भ्रियमाणोऽपि दत्तनिजपुत्ररा-
ज्यः स प्रव्रजितः, अन्यदा स राजर्षिर्विहरन् सागरदत्तसार्थवाहेन समं सम्मेतश्चिह्नरे चैत्यवंदनार्थं प्रस्थितः सा-
गरदत्तसार्थवाहेन पृष्टं भगवन् ! क्व गमिष्यसि ? यतिनोक्तं तीर्थयात्रायां, सार्थवाहेनोक्तं कीदृशो भवतां धर्मः ?
मुनिना कथितो दयादानविनयमूलः सविस्तरस्तस्य धर्मः, तं श्रुत्वा स सार्थवाहः आश्चर्यो जातः, क्रमेण महादर्वी

गार्ग्य-
कव ०२३
॥१२८६॥

કચ્છ-
કમઠ
૧૧૨૮૭૧

પ્રાપ્તઃ, યત્ર સ મરુભૂતિજીવઃ કરી જાતોઽસ્તિ, તત્ર મહાસરોવરં દદ્ધા તત્તીરે સાર્થ ઉત્તીર્ણઃ, ॥ ૧ ॥

‘હે મહાપ્રતાપી કમઠ, મને નિરાધારને ઠંડીથી બચવા માટે કાંઈ રહેવાનું સ્થાન આપો. અજાણ એવા કમઠે કહ્યું ‘હે કાપડી સાધુ ! આ ઓરડામાં તારી મરજી મુજબ રહે. ત્યાર પછી ત્યાં રાત્રિએ રહેલો મરુભૂતિ તેઓના સઘળા દુરાચારના સ્વરૂપને જોઈ અદેસાઈથી પરવશ બની ગયો, પરંતુ લોકાવવાદથી મય પામી તેણે તેઓનો દુરાચાર ટાળવાનો ઉપાય કર્યો નહિ. સવારે રાજા પાસે જઈ તેણે તેઓનું સઘળું સ્વરૂપ જેવું હતું તેવું કહી બતાવ્યું. રાજાએ ગુસ્સે થઈ પોતાના માણસોને આજ્ઞા કરી. તેઓએ ગઢામાં રામ-પાત્રની માલ્લા પહેરાવી, ગવેઢાપર બેસાડી, ઢોલપીટી, કમઠને આસા શહેરમાં ફેરવ્યો, અને ‘આ પોતાની માઈની સ્ત્રીનો સંમોગ કરનારો છે’ એમ લોકોની પાસે ઢંઢેરો બહાર પાડી તેને શહેરમાંથી બહારકાઢી મૂક્યો. ત્યાર પછી કમઠને ક્રોધ ઉત્પન્ન થયો, પરંતુ પાછળથી વૈરાગ્ય પ્રાપ્ત થતાં તે સાધુના વેષનું ગ્રહણ કરી દુષ્કર તપ કરવા લાગ્યો, તે વૃત્તાંત જાણી પશ્ચાન્નાપ ઉત્પન્ન થતાં મરુભૂતિ પોતાના અપરાધની ક્ષમા માગવા તેની પાસે જઈ પગમાં પડ્યો. કમઠે પણ તે સમયે આમલા વૈરની જાગૃતિ થવાથી મરુભૂતિના મસ્તક પર મોટી ક્ષિલા નાસી. ત્યાર પછી મરુભૂતિ તે ક્ષિલાના પ્રહારથી ચીસો નાસતો નાસતો મરણ પામી વિંધ્યાચલ પર્વતમાં ઘણા યુવનો અધિવસિ હાથી થયો. આ તરફ અરવિંદ રાજાએ કોઈ દિવસે શરદ્ ઋતુમાં મહેલની અગાશીમાં અંતઃપુર સહિત રહી ક્રીડા કરતાં જોયે આકાશને ઢાંકી દીધું હતું એવા અત્યંત શોભાવાળા મનોહર શરદ્ ઋતુના વાદળને જોયાં. ફરીને તેજ ક્ષણે ત્રાયુથી નાશ પામતાં તે વાદળને જોતાં અને તે દૃષ્ટાંતનો આશ્રય લઈ સઘળા પદાર્થોના ક્ષણમંત્રપણાનો વિચાર કરતાં અરવિંદ રાજાને અવધિ-જ્ઞાન ઉત્પન્ન થયું. સેવકોએ રોકતાં છતાં પણ પોતાના પુત્રને રાજ્ય આપી તે સાધુ થયો. કોઈ દિવસે તે રાત્રિએ વિહાર કરતાં સાગરદશ

ભાતીજી
અવધ-૧૨
૧૧૨૮૭૧

કચરાણ્ય-
વન સુત્ર
॥૧૨૮૮॥

નામના સાર્થવાહ (સંઘના અધિપતિ)ની સાથે સંમેતશિસ્ત્રની યાત્રામાટે પ્રયાણ કર્યું. સાગરદત્ત સાર્થવાહે પૂછ્યું 'હે ભગવન્ ! આપ ક્યાં ગધારહો ?' યતિએ કહ્યું 'તીર્થયાત્રાએ.' સાર્થવાહે પૂછ્યું 'આપનો કેવો ધર્મ છે ?' મુનિએ તેને દયા, દાન તથા વિનય જેવું મૂલ છે એવો સવિસ્તર ધર્મ કહ્યો. તે સાંભળી તે સાર્થવાહ શ્રાવક થયો, અને તે મરુભૂતિ જીવ ડ્યાં હાથી થયો હતો તે મોટા જંગલમાં ક્રમથી આવ્યો. ત્યાં મોટું સરોવર જોઈ તેના કાંઠા ઉપર સંઘ ઉતર્યો. ॥ ૧ ॥

અત્રાંતરે તસ્મિન્નેવ સરસિ બહુહસ્તિનીપરિવૃતઃ સ કરી જલપાનાર્થમાગતો જલં સવિલાસં પીત્વા પાલમારૂઢઃ સર્વત્ર ચક્ષુર્વિક્ષિપન્ સાર્થ દૃષ્ટ્વા તદ્વિનાશનાર્થં ત્વરિતં ધાવિતઃ. તં ચ તથાગચ્છંતં દૃષ્ટ્વા સાર્થજના હતસ્તતઃ પ્રણષ્ટાઃ, મુનિસ્ત્વવધિના જ્ઞાત્વા સ્વસ્થાને સ્થિતઃ કાયોત્સર્ગેણ, તેન કરિણા મર્વં સાર્થપ્રદેશં ભ્રમતા દૃષ્ટઃ લ મહામુનિઃ, તદભિમુખં સ ધાવિતઃ, આસન્નપ્રદેશે ગત્વા તં પદ્યન્નુપશાંતકોપોઽસૌ નિશ્ચલઃ સ્થિતઃ. તથારૂપં તં દૃષ્ટ્વા તત્પ્રતિ-
બોધાર્થે પારિતકાયોત્સર્ગો મુનિરેવમૂચે. ઓ મરુભૂતે ! કિં ન ત્વં સરસિ સામરર્વિદનરપતિમાત્મનઃ પૂર્વભવં વા ?
એતન્મુનિવચઃ શ્રુત્વા સ કરી સંજાતજાતિસ્મરણઃ પતિતો મુનિચરણયોઃ, મુનિનાપિ સવિશેષદેશનાકરણપૂર્વં સ શ્રાવકઃ કૂતઃ. તતઃ પ્રણમ્ય સ કરી સ્વસ્થાનં ગતઃ. ॥ ૨ ॥

અર્થઃ—આ અરસામાં તેજ સરોવરમાં ઘણી હાથળીઓથી વીંટાઈ તે હાથી જલ પીવા માટે આવ્યો. તે આનંદથી જલ પી તઠા-
વની પાલપર ચઢ્યો, અને ચોમેર દૃષ્ટિ નાસ્તતાં સંઘને જોઈ તેનો વિનાશ કરવા માટે તરત દોડ્યો. તેને આવતો જોઈ સંઘના માણસો
અહિં તહિં નાઠા. મુનિ તો અવધિજ્ઞાનથી જાણી લઈ પોતાના સ્થાનમાંજ કાયોત્સર્ગવડે ઉભા રહ્યા. તે હાથીએ સઘળા સંઘના સ્થાનમાં

માર્ગાંતર
અધ્ય૦ ૧૨૯
॥૧૨૮૮॥

उपराध्य-
यन सूत्रम्
॥१२८९॥

भमतां ते महामुनिने जोया ते तेना तरफ दोडयो. नजीकना प्रदेशमां जइ ते हाथी मुनिने जोतां शांत कोपवाळो थइ निश्चळ उमो रह्यो. तेवा रूपवाळा ते हाथीने जोइ तेने ज्ञान आपवा माटे कायोत्सर्गने पूर्ण करी मुनिए आ प्रमाणे कहुं 'हे मरुभूति ! तुं मने अरविंद राजाने, के पोताना पूर्वजन्मने केम याद करतो नथी ? आ मुनिना वचनने सांभळी ते हाथी पोतानी पूर्व जातिनुं स्मरण यतां मुनिना चरणोमां पडथो. मुनिए पण तेने विशेष देशना आपी श्रावक कर्यो. त्यार पछी ते हाथी प्रणाम करी पोताना स्थानमां गयो. ॥२॥

अत्रांतरे उपशांतं तं करिणं दृष्ट्वा साश्चर्यः सार्धजनः पुनस्तत्र मिलितः, प्रणम्य च मुनिचरणयुगलं प्रतिपन्न-
वान् दयामूलं श्रावकधर्म. ततः कृतकृत्यः सर्वोऽपि साथी मुनिश्च स्वस्वाचारनिरतो विजहार. इतश्च स कमठप-
रित्राजको मरुभूतिविनाशनेनाप्यनिवृत्तवैरानुबन्धो निजायुःक्षये मृत्वा समुत्पन्नः कुर्कुटसर्पः, विध्यावनौ परिभ्र-
मता तेन दृष्टः स हस्ती पंकनिमग्नः, पूर्ववैरोल्लासेन कुंभस्थले दृष्टः, तद्विषवेदनामनुभवन्नपि श्रावकत्वात् क्षमा-
वान् मृत्वा समुत्पन्नः सहास्यारकल्पे देवः. कुर्कुटसर्पोऽपि समये मृत्वा सप्तदशसागरोपमायुः पंचमनरकपृथिव्यां
नारकः संजातः. इतश्च स हस्तिदेवश्च्युत इहैव जंबूद्वीपे पूर्वविदेहे कच्छविजये वैताड्यपर्वते तिलकानगर्यां विद्यु-
द्गतिविद्याधरस्य भार्यायाः कनकतिलकायाः किरणवेगो नाम पुत्रो जातः. स च तत्र क्रमागतराज्यमनुपाल्य
सुगुरुसमीपे प्रव्रजितः, एकत्वविहारी चारणश्रमणो जातः. अन्यदाऽकाशविहारेण स गतः पुष्करद्वीपे, तत्र
कनकगिरिसन्निवेशे कायोत्सर्गेण स्थितः किञ्चित्पः कर्तुमारब्धः. इतश्च स कुर्कुटसर्पजीवो नरकादुद्धृत्य तस्यैव
कनकगिरेः समीपे संजातो महोरगः, तेन स मुनिर्दृष्टो दृष्टश्च. विधिना कालं कृत्वाऽप्युतकल्पे जंबूद्वीपावर्त्तविमाने

भाषांतर
अप्य० २३
॥१२८९॥

ઉચ્ચરાધ્ય-
યન સ્ત્રવ્ય
॥૧૨૯૦॥

દેવો જતઃ, સોઽપિ મહોરગઃ ક્રમેણ કાલં કૃત્વા પુનરપિ સપ્તદશસાગરોપમાયુઃ પંચમપૃથિવીનારકો જાતઃ. ॥ ૩ ॥

અર્થઃ—આ અરસામાં તે હાથીને શાંત થયેલો જોઈ સંઘ આશ્ચર્ય પામી ફરીને ત્યાં મળ્યો. તેણે મુનિના ચરણોમાં પ્રણામ કરી દયાના મૂલરૂપ શ્રવકધર્મનો સ્વીકાર કર્યો. ત્યાર પછી સઘળા પળ સંઘે અને મુનિ પોતપોતાના આચારમાં તત્પર થઈ વિહાર કર્યો. આ તરફ તે કમઠ સાધુ, મરુભૂતિનો વિનાશ કર્યા છતાં પણ વેરનું અનુસંધાન નહિ ટકવાને લીધે પોતાના આયુષનો ક્ષય થતાં મરણ પામી કુર્કુટ જાતનો સર્પ ઉત્પન્ન થયો. વિંધ્યાચલની પૃથ્વીપર ભ્રમતાં તેણે તે હાથીને કાદવમાં સૂચી ગયેલો જોયો. આગલું વેર જાગૃત થવાથી તેણે તે હાથીના કુંભસ્થલમાં હંસ કર્યો. તેના વિષની વેદનાનો અનુભવ કરતાં છતાં પણ શ્રવક પળાને લીધે ક્ષમા-વળો થઈ મરણ પામી તે હાથી સહાસ્રાર કલ્પમાં દેવરૂપે ઉત્પન્ન થયો. કુર્કુટ સર્પ પણ સમય આવતાં મરણ પામી, સપ્તદશ સાગરોપમના આયુષ વાળો થઈ પાંચમી નરકભૂમિમાં નરકનો જીવ થયો. આ તરફ તે હસ્તિદેવ સહસ્રાર કલ્પથી ભ્રષ્ટ થઈ અર્હિજ જંબૂદ્વીપમાં પૂર્વ-વિદેહવિષે કચ્છવિજયમાં વૈતાલ્ય પર્વતપર તિલકા નામની નગરીમાં વિષ્ણુદ્ગતિ નામના વિચાધરની કનકતિલકા નામની સ્ત્રીને પેટે કિરણવેગ નામનો પુત્ર થયો. તે ત્યાં બાપદાદાના ક્રમથી આવેલા રજ્યનું પાલન કરી સારા ગુરુની પાસે દીક્ષા લઈ એકલાપણાથી વિહાર કરનાર ચારણ શ્રમણ થયો. એક દિવસે આકાશમાં વિહાર કરી તે ચારણ શ્રમણ પુષ્કરદ્વીપમાં ગયો. ત્યાં તેણે કનકગિરિના સારા નિવાસસ્થાનમાં કાયોત્સર્ગવહે રહી કાંઈ તપઃ કરવાનો આરંભ કર્યો. આ તરફ તે કુર્કુટ સર્વજીવ નરકમાંથી નીકળી તેજ કનકગિરિના સમીપમાં મોટો સર્પ થયો. તેણે તે મુનિને જોયા અને હંસ કર્યો. વિધિ પ્રમાણે મરણ પામી તે મુનિ અચ્યુતકલ્પમાં જંબૂદ્વિપમાં નામના વિમાન વિષે દેવ થયા. તે પણ મહાસર્પ ક્રમથી મરણ પામી ફરીને સપ્તદશ સાગરોપમના આયુષવાળો થઈ પાંચમી નર-

માર્ગતર
અધ્ય-૨૬
॥૧૨૯૦॥

उत्तराध्याय-
अध्यायः
॥१२९१॥

कथमिमां नरकनो जीव ययो. ॥ ३ ॥

किरणवेगदेवोऽपि ततश्च्युत्वेहैव जंबूद्वीपेऽपरविदेहे सुगंधविजये शुभंकरानगर्यां वज्रवीर्यराज्ञोऽक्षिमताया भार्याया वज्रनाभनामा पुत्रः समुत्पन्नः. सोऽपि तत्र क्रमावतं राज्यमनुपाल्य दत्तचक्रायुधनामस्वपुत्रराज्यः क्षेमं करजिनसमीपे प्रव्रजितः. तत्र विधिना तपोविधानेन बहुलब्धिसंपन्नोऽसौ गतः सुकच्छविजयं. तत्राऽप्रतिबद्धविहारेण विहरन् स संप्राप्तो ज्वलनगिरिसमीपं. दिने चास्तमिते तत्रैव कयोत्सर्गेण स्थितः. प्रभाते ततश्चलितोऽटव्यां प्रविष्टः. इतश्च स महोरगनारकः पंचमपृथिवीत उद्धृत्य कियंतं संसारं भ्रंत्वा तस्यैव ज्वलनगिरेः समीपे भीमाटव्यां जातो वनेश्वरश्चांडालः. तेनाखेटकनिमित्तं निर्गच्छता दृष्टः प्रथमं स साधुः, ततः पूर्वभववैरवशातोऽपशकुनोऽयमिति कृत्वा बाणेन विद्धः, तेन विधुरीकृतवेदनो विधिना मृत्वा स वज्रनाभो मुनिर्मध्यग्रैवेयके ललितांगो नाम देवो जातः. सोऽपि चांडालवनेश्वरस्तं विपन्नं महामुनिं दृष्ट्वाऽहो ! अहं महाधनुर्धर इति मन्यमानो निकाचितक्रूरकर्मा कालेन मृत्वा सप्तमे नरके नारकत्वेन समुत्पन्नः. ॥ ४ ॥

अर्थः—किरणवेग देव पण त्यांशी अष्ट थइ अहिंज जंबूद्वीपमां अपरविदेह विषे सुगंधविजयमां शुभंकरा नामनी नगरीमां वज्रवीर्य नाममा राजानी अधमिता नामनी खीने पेटे वज्रनाभ नामनो पुत्र उत्पन्न ययो. तेणे पण त्यां बापदादाना क्रमशी आवेला राज्यजुं पालन करी दत्तचक्रायुधनामना पोताना पुत्रने रज्य आपी क्षेमंकर जिन पासे दीक्षा लीधी. त्यां विधिप्रमाणे तप करी बहु धर्म लाभशी युक्त थइ ते मुनि सुकच्छविजयमां गया. त्यां कथा पण प्रतिबंध वगरना विहार वडे विहार करतां ते ज्वलनगिरि पासे

भाषांतर
अध्याय-२३
॥१२९१॥

उपराज्य-
वन सुत्र
॥२२९॥

आव्या. दिवस अस्त पामतां ते त्यांज कायोत्सर्ग वडे रक्षा. प्रभातमां त्यांथी चाली ते जंगलमां पेठा. आतरफ महासर्प नरकजीव पांचमी नरकभूमिथी नीकळी केटलाक संसारमां भ्रमण करी तेज ज्वलनगिरि मासे भयंकर जंगलमां वनमां फरनारो चांडाल थयो. मृगया माटे जतां तेणे प्रथम ते साधुने जोया. त्यार पछी तेणे पूर्वजन्मना वेरनेलीये 'आ अपशकुन छे' एम मानी ते साधुने बाणथी बींघ्या. तेथी भववेदना टळी जवाने लीये विधि प्रमाणे मरण पामी ते वज्रनाभ मुनि मध्यग्रैवेयकमां ललितांग नामना देव थया. ते पण जंगलमां फरनारो चांडाल ते मरण पामेला महामुनिने जोह 'अहो ! हुं मोटो धनुर्धारी छुं' एम मानतां कूर क्रमेने अत्यंत बांधी समय आव्ये मरण पामी सातमी नरकभूमिमां नरकना जीवरूपे उत्पन्न थयो. ॥ ४ ॥

वज्रनाभदेवस्ततश्च्युत इहैव जंबूद्वीपे पूर्वविदेहे पुराणपुरे कुशलबाहुराजःसुदर्शनादेव्याः कनकप्रभो नाम पुत्रो जातः, स च क्रमेण चक्रवर्ती जातः. अन्यदा प्रासादोपरि संस्थितेन तेनाकाशे निर्गच्छन् देवसंघातो दृष्टः. तद्दर्शनादेव विज्ञातजगन्नाथतीर्थकरागमः स्वयं निर्गतस्तद्वदनार्थं. वंदित्वा च तत्रोपविष्टस्य तस्य पुरतो भगवता देशना कृता. तां च श्रुत्वा हृष्टश्चक्रवर्ती वंदित्वा स्वनगर्यां प्रविष्टः. अन्यदा स कनकप्रभनामा चक्रवर्ती तां तीर्थकरदेशनां भावयन् जातजातिस्मरणः पूर्वभवान् दृष्ट्वा भवविरक्तचित्तः प्रव्रजितः. इतश्च स क्रमेण विहरन् क्षीरवनाटव्यां क्षीरपर्वते सूर्याभिमुखं कायोत्सर्गेण स्थितः. ॥ ५ ॥

अर्थः—वज्र नाभ देव मध्य ग्रैवेयकथी च्यवी अहिंज जंबूद्वीपमां पूर्वविदेह विषे पुराणपुर नामना शहरमां कुशल बाहु नामना राजानी सुदर्शना नामनी राणीने पेठे कनकप्रभ नामनो पुत्र थयो, अने ते क्रमेकरी चक्रवर्ती राजा थयो. एक दिवसे महेलनी अगाशी

भाषांतर
अध्या० २३
॥२२९॥

उत्तराध्य-
यम सत्रम्
॥१२९३॥

उपर उमी तेणे आकाशमां जता देवोना समूहने जोयो. ते जोवाथीज जगतना नाथ एवा तीर्थकरनी पधरामणी जाणी लई पोतें तेने वंदन करवा नीकळयो. वंदन करी बेठेला ते राजानी पासे भगवाने देशना करी. ते सांभळी हर्ष पामेला चक्रवर्ती राजाए तीर्थकरने प्रणाम करी पोवानी नगरीमां प्रवेश कर्यो. एक दिवसे ते कनकप्रभ नामना चक्रवर्ती राजाने ते तीर्थकरनी देशनानुं मनन करतां पूर्वजन्मोनुं स्मरण थयुं. तेणे पूर्वजन्मोने प्रत्यक्ष जोइ, चित्त संसारमांथी विरक्त थवाथी दीक्षा लीधी. अहिंथी ते क्रमवडे विहार करतां क्षीरवनना जंगलमां क्षीरपर्वतविषे सूर्यसामा मुख राखी कायोतसर्गवडे रखा. ॥ ५ ॥

इतश्च स चांडालवनेचरजीवस्ततो नरकावुद्धृत्य तस्यामेवाटव्यां क्षीरपर्वतगुहायां सिंहो जातः. स च भ्रमन् कथमपि संप्राप्तस्तस्य मुनेः समीपे, ततः समुच्छलितपूर्ववैरेण तेन विनाशितः स मुनिः समाधिना कालं कृत्वा निबद्धतीर्थकरनामकर्मा प्राणेतकल्पे महाप्रभे विमाने उत्पन्नो विंशतिसागरोपमायुर्देवः. सोऽपि सिंहो बहुलसंसारं भ्रष्टा कर्मवशाद् ब्राह्मणो जातः. तत्रापि पापोदयवशेन जातमात्रस्य तस्य पितृमातृभ्रातृप्रमुखः सकलोऽपि स्व-जनवर्गः क्षयं गतः, स च दयापरेण लोकेन जीवितः. संप्राप्तगौवनोऽपि कुरूपो दुर्भगो दुःखेन वृत्तिं कुर्वन् वैरा-ग्यमुपगतो वने कंदमूलफलाहारस्तापसो जातः, करोति च बहुप्रकारमज्ञानतपोविशेषं. इतश्च स कनकप्रभचक्रव-र्तिदेवः प्राणेतकल्पाच्चैत्रकृष्णचतुर्थ्यां च्युत्वा इहैव जंबूद्वीपे भरते क्षेत्रे काशीदेशे वाराणस्यां नगर्धामश्वसेनस्य राज्ञो वामादेव्याः कुक्षौ मध्यरात्रिसमये विशाखानक्षत्रे त्रयोविंशतितमतीर्थकरत्वेन समुत्पन्नः. तस्यामेव रात्रौ सा वामादेवी चतुर्दशस्वप्नान् वददर्श, निवेदयामास च राज्ञः. तेनापि राज्ञातीवानंदमुद्वहता भणितं, प्रिये ! सर्वः

भाषांतर
अध्या० २३
॥१२९३॥

ઉત્તરાધ્ય-
યન સુત્રમ્
॥૧૨૯૪॥

લક્ષણસંપૂર્ણઃ સર્વકલાકુશલસ્તવ પુત્રો ભવિષ્યતિ. તદ્વચઃ શ્રુત્વા સુષ્ટુતરં પરિતુષ્ટા સા. પ્રભાતે ચ રાજા સ્વપ્ન-
પાઠકાનાહૂય તાન્ યથાર્થાનાચ્છયૌ. તેઽપિ પૂર્ણ સ્વપ્નાધ્યાયં સવિસ્તરમાહ્યાય ચતુર્દશસ્વપ્નાનાં ફલમેવમાહુઃ,
તીર્થંકરમાતા ચક્રવર્તિમાતા યા એતાંશ્ચતુર્દશ સ્વપ્નાન્ પદ્યતિ. ॥ ૬ ॥

આ તરફ તે જંગલમાં ફરનારો ચાંડાલ જીવ તે નરકમાંથી નીકળી તેજ વનમાં ક્ષીરપર્વતની ગુફામાં સિંહ થયો. તે મમતાં
મમતાં માંડમાંડ તે મુનિ પાસે આવ્યો. ત્યાર પછી પૂર્વેનું વેર ઢલકતાં તેણે મરણની દશાને પહોંચાડેલા તે મુનિ સમાધિ વડે મરણ
પામી, તીર્થંકર નામકર્મ બાંધી પ્રાણતકલ્પમાં મહાપ્રભ નામના વિમાન વિષે વિંશતિ સાગરોપમના આયુષ વાઝા દેવ થયા. તે પળ
સિંહ ઘણા સંસારમાં ભમી કર્મને લીધે બ્રાહ્મણ થયો. ત્યાં પળ તે ઉત્પન્ન થતાંજ પાપના ઉદયને લીધે તેનો પિતા, માતા, માઈ વગેરે
સઘલો પળ સ્વજનવર્ગ ક્ષય પામ્યો. દયામાં તત્પર લોકોએ તેને જીવાડ્યો. યુવાવસ્થા પ્રાપ્ત થયા છતાં પળ તે સ્વરાષ્ટ્ર રૂપવાળો, અમા-
મીઓ તથા કષ્ટથી આજીવિકા ચલાવતો હોવાથી તેને સંસારપર અરુચિથઈ, અને તે, વનમાં કંદમૂલ તથા ફળનો આહાર કરનારો
તપસ્વી થયો. તે ઘણે પ્રકારે અમુક જાતનું અજ્ઞાનતપ કરતો હતો. આ તરફ તે કનકપ્રભ ચક્રવર્તી દેવ, ચૈત્રમાસના કૃષ્ણપક્ષની
ચોથે પ્રાણત કલ્પથી વીચને અર્ધિજંબૂદ્વીપમાં ભરતકુંડમાં કાશીદેશ વિષે વારાણસી નામની નગરીમાં અશ્વસેન નામના રાજાની
વામાદેવી નામની રાણીને પેટે મધ્યરાત્રિના સમયમાં વિશાલા નક્ષત્ર હતું ત્યારે ત્રેવીસમા તીર્થંકરરૂપે ઉત્પન્ન થયા. તેજ રાત્રિમાં તે
વામાદેવીએ ચૌદ સ્વપ્નો જોયાં, અને તેનું નિવેદન રાજાને કર્યું. અત્યંત આનંદને પ્રાપ્ત થતા તે રાજાએ પળ 'હે પ્રિયા ! તમને સર્વલક્ષ-
ણોથી પૂર્ણ, અને સર્વ કલામાં નિપુણ પુત્ર પ્રાપ્ત થશે'. તે વચન સાંભળી તેને ઘણો સારો સંતોષ થયો. પ્રભાતમાં રાજાએ સ્વપ્નવેત્તાઓને

ભાષાંતર
અધ્ય૦૨૩
॥૧૨૯૪॥

उत्तराख्य-
यम सुत्रम्
॥१२९५॥

बोलावी तेओने यथार्थ हकीकत कही. तेओए पण संपूर्ण स्वप्नाध्यायने विस्तार सहित कही चौद स्वप्नोनुं फळ आ प्रमाणे कहुं
“तीर्थकरनी माता अथवातो चक्रवर्तीनी माता आ चौदे स्वप्नो जुए छे ॥ ६ ॥

ततोऽस्याः कुक्षौ तीर्थकरश्चक्री वा समुत्पन्नोऽस्तीति स्वप्नानुसारेण. इदं च तेषां वचः श्रुत्वाऽनंदातिरेकेण पुलकिततनुर्भूपतिस्तानतीवसत्कारपूर्वं विसर्जितवान्. वामादेवी सुखं सुखेन गर्भमुद्बहति. क्रमेण पूर्णेषु मासेषु शुभवेलायां भगवान् जातः. षट्पंचाशद्विकुमारोभिर्जन्ममहोत्सवः पूर्वं कृतः. ततः स्वासनकंपाद्विज्ञातभगवज्जन्मभिः शक्रैर्महेश्वरसि जन्माभिषेकः कृतः. प्रभाते चाश्वसेनोऽपि नगरान्तर्दशाहिकोत्सवं कृतवान्. अस्मिन् गर्भे स्थिते भगवति जनन्या पार्श्वे गच्छन् सर्पो रात्रौ दृष्टः, ततोऽस्य पार्श्व इति नाम कृतं. ततः कल्पतरुवज्जनानंदकः स भगवान् वृद्धिं प्राप, अष्टवार्षिकश्च भगवान् सर्वकलाकुशलो बभूव. अथ भगवान् सर्वमनोहरं यौवनं प्राप. पित्वा च तदानीं प्रभावतीं कन्यां परिणायितः, भगवान् तथा समं विषयसुखं बुभुजे. अन्यदा भगवता प्रासादोपरि गवाक्षजालस्थेन दिगवलोकनं कुर्वता दृष्टो नगरलोकः प्रवरकुसुमहस्तो बहिर्गच्छन्, पृष्टं च भगवता कस्यचित्पार्श्ववर्तिनः, भो किमद्य कश्चित्पर्वोत्सवोऽस्ति? येनैष जनः पुष्पहस्तो बहिर्गच्छन्नस्ति? तेन पुरुषेणोक्तमद्य कोऽपि पर्वोत्सवो नास्ति, किंतु कमठो नाम महातपस्वी पुरीवहिः समागतोऽस्ति, तद्वदनार्थं प्रस्थितोऽयं जनः. ७

अर्थः—तेथी स्वप्नने अनुसारे आ वामादेवीना उदरमां तीर्थकर अथवा तो चक्रवर्ती उत्पन्न थया छे. आ तेओना वचनने सांभळी आनंदनी वृद्धिथी रोमांचित शरीरवाळा राजाए तेओनुं अत्यंत सत्कारपूर्वक विसर्जन कर्या. वामादेवीएसुखेथी सुखरूप गर्भने

भाषांतर
अव्य० २३
॥१२९५॥

उत्तराख्य-
पत्र २९६॥

धारण कर्णो. क्रमथी महिना पूर्ण थतां शुभ अवसरे श्रीभगवान् उत्पन्न थया. छापन दिक्कुमारीओए प्रथम श्रीभगवान् नो जन्महो-
त्सव कर्णो. त्यार पछी पोतानां आसनो कंपवाने लीधे श्रीभगवान् नो जन्म थयो जाणी लइ इंद्रोए मेरु पर्वतना शिखर पर श्रीभग-
वान् नो जन्माभिषेक कर्णो. प्रभातमां अश्वसेन राजाए पण शहरमां दस दिवसनो जन्मोत्सव कर्णो. आ श्रीभगवान् गर्भमां रहेतां
माताए पोतानी पासेथी जतो सर्प रात्रे जोयो इतो, तेथी आनुं पार्श्वनाथ ए नाम पाड्युं. त्यार पछी कल्पवृक्षनी पेठे लोकोने आनंद
आपनार ते श्रीभगवान् मोटा थता गया. श्रीभगवान् आठ वर्षना थया त्यांनो सर्व कळाओमां कुशल थया. पछी श्रीभगवान् मनोहर
लागती युवावस्थाने प्राप्त थया. पिताए त्यारे तेमने प्रभावती नामनी कन्या साथे वरणाव्या. श्रीभगवान् तेनी साथे विषयसुख भोग-
वता हता. एक दिवसें महेलनी उपली भोंमां झरुखामां बेसी दिशाओनुं अवलोकन करतां श्रीभगवाने नगरना लोकोने हाथमां उत्तम
पुष्पो लइ बहार जता जोया. श्रीभगवाने कोइ पासे रहेनारा सेवकने पुछ्युं 'अरे, शुं आजे कोइ पर्वने निमित्ते उत्सव छे? के जेथी आ
लोको हाथमां पुष्प लइ बहार जाय छे.? ते सेवके कछुं आजे कोइ पण पर्वने निमित्ते उत्सव नथी, परंतु कमठ नामना महातपस्वी
शहरनी बहार आव्या छे, तेने प्रणाम करवा माटे आ लोको जाय छे. ॥ ७ ॥

ततस्तद्वचनमाकर्ण्य जातकौतुकविशेषो भगवांस्तत्र गतः पंचाग्नितपः कुर्वाणं कमठं दृष्टवान्. त्रिज्ञानवता
भगवता ज्ञात एकस्मिन्नग्निकुण्डे प्रक्षिप्तातीवमहत्काष्ठमध्ये प्रज्वलन् सर्पः. उत्पन्नपरमकरुणेन भगवता भणितमहो
कष्टमज्ञानं, यदीदृशोऽपि तपसि क्रियमाणे दया न ज्ञायते. ततः कमठेन भणितं राजपुत्रास्तु कुंजरतुरगखेलनमेव
जानंति, धर्म तु मुनय एव विदंतीति. ततो भगवतैकस्य स्वपुरुषस्यैवमादिष्टं, अरे! इदमग्निमध्ये प्रक्षिप्तं काष्ठं

भाषांतर
अध्या० २३
॥ २९६ ॥

उत्तराध्य-
यन सत्रम्
॥१२९८॥

कुठारेण द्विधा कुरु ! तेन पुरुषेण तत्काष्ठं द्विधा कृतं, तत्र दृष्टो दृश्यमानः सर्पः तस्य भगवता स्वपुरुषवदनेन पंचपरमेष्ठिनमस्काराः प्रदायिताः. नागोऽपि तत्प्रभावान्मृत्वा समुत्पन्नो नागलोके धरणेंद्रो नागराजः, लोकै-
श्चाहो भगवतो ज्ञानशक्तिरिति भण्डिर्महान् सत्कारः कृतः. ततो विलक्षीभूतः कमठपरिव्राजको गाढमज्ञानतपः
कृत्वा मेघकुमारनिकायमध्ये समुत्पन्नो मेघमालीनाम भवनवासी देवः. अन्यदा सुखेन तिष्ठतो भगवतो वसंतस-
मयः समागतः तत् ज्ञापनार्थमुद्यानपालेन सहकारमंजरी भगवतः समर्पिता. भगवता भणितं भो ! किमेतत् ?
स आह भगवन् ! बहुविधक्रीडानिवासो वसंतसमयः प्राप्तः. ततो मित्रप्रेरितः श्रीपार्श्वकुमारो वसंतक्रीडानिमित्तं
बहुजनपरिवारसमन्वितो यानारूढो गतो नंदनं वनं, तत्र यानात्समुत्तीर्य स निषण्णो नंदनवनप्रासादमध्यस्थित-
कनकमयसिंहासने. अतिरमणीयं नंदनवनं सर्वतः पश्यन्, भित्तिस्थं परमरम्यं चित्रं दृष्ट्वा अहो ! किमत्र लिखितं ?
ज्ञातमिति सम्यग् निरूपयता भगवता दृष्टमरिष्टनेमिचरित्रं. ॥ ८ ॥

अर्थः—त्यार पछी ते वचन सांभली विशेष कौतुक उत्पन्न थवाथी श्रीभगवाने त्यां जइ पंचाग्नि तप करता कमठने जोया.
त्रिकालज्ञानवाळा श्रीभगवाने जाणी लीधुंके एक अग्निकुंडमां नाखेला अत्यंत मोठा काष्ठनी वचमां एक सर्प बळेडे. परमा करुणा
उत्पन्न थतां श्रीभगवाने कहुं 'अरे ! खेदेनी वात छे के आ मूर्खता छे, केमके आवुं पण तप करवामां आवतां छतां पण दया जाण-
वामां आवती नथी.' त्यार पछी कमठे कहुं 'राजकुमारोतो हाथी तथा घोडा वडे खेलवानुंज जाणे, परंतु धर्मतो मुनिओज जाणे.'
त्यार पछी श्रीभगवाने पोताना एक सेवकने आज्ञा करी 'अरे ! अग्निमां नाखेला आ काष्ठना कोडाडावडे ने भाग करो.' ते सेवके ते

भाषांतर
अध्य० २३
॥१२९७॥

उत्तराध्य-
यन सूत्रम्
॥१२९८॥

काष्ठानां वै फाड्यां कर्षां, त्यां सर्पने बलतो जोयो. श्रीभगवाने तेने पोताना सेवकना मुखथी पंच परमेष्ठी नमस्कारो अपाव्या. सर्प पण मरण पामी तेना प्रभावथी नागलोकमां धरणेंद्र नामनो नागराज थयो. 'अहो केवी ज्ञान शक्ति !!' एम कहेता लोकोए श्रीभगवान्नो मोटो सत्कार कर्षो. त्यार पछी शरमाइ गयेला कमठ साधु गाढ अज्ञानतप करी मेघकुमारोना समूहना मध्यमां मेघमाली नामना भवनवासी देव उत्पन्ना. एक दिवसे श्रीभगवान् सुखेथी रहेता इता त्यां वसंतऋतुनो समय आव्यो. ते जणावचा माटे बगीचाना रक्षके श्रीभगवान्ने आंबाना मोरनुं अर्पण कर्षु. श्रीभगवाने कहुं 'रे ! आ शुं छे ?' तेणे कहुं 'हे भगवन् ! घणा प्रकारनी क्रीडाना स्थानरूप आ वसंत समय प्राप्त थयो छे. त्यार पछी मित्रोनी प्रेरणाथी श्रीपार्श्वनाथ कुमार वसंतक्रीडा माटे घणा लोकोना परिवारथी युक्त थड रथमां बेसी नंदन वनमां पधायो. त्यां रथपरथी उतरी ते नंदनवनना महेलना मध्यमा रहेला सुवर्णमय सिंहासनपर बेठा. अति रमणीय नंदनवननुं चोमेरथी निरीक्षण करतां, महेलनी भीतपर आलेखेला परम रमणीय चित्रने जोइ ते बोल्या 'अहो ! अहिं शुं लख्युं छे ?' 'जाण्युं' एम कही सारी रीते अवलोकन करता श्रीभगवाने श्रीअरिष्टनेमिनुं चरित्र जोयुं. ॥ ८ ॥

ततः स चित्तितुं प्रवृत्तो धन्यः सोऽरिष्टनेमियो विरसावसानं विषयसुखमाकलय्य निर्भरानुरागां निरुपमरूपलावण्यां जनकवितीर्णां राजकन्यां च त्यक्त्वा भग्नमदनमंडलप्रचारः कुमार एव निष्क्रान्तः. ततोऽहमपि करोमि सर्वसंगपरित्यागं. अत्रांतरे लोकांतिका देवास्तत्रागत्य भगवंतं प्रतिबोधयंतिस्म. त्रिंशद्वर्षाणि गृहस्थवासेऽसौ स्थितः, ततो मार्गणगणस्य यथोचितं सांवत्सरिकदानं दत्त्वा भगवान् मातृपित्राद्यनुज्ञया महामहःपूर्वमाश्रमपदोद्यानेऽशोकपादपस्याधः पौषशुद्धैकादशीदिने पूर्वाह्नसमये पंचमौष्टिकं लोचं कृत्वा अपानकेनाष्टमभक्तेनैकं देव.

भाषांतर
अध्या० २३
॥१२९८॥

उत्तराध्य-
यन्त्र
॥१२९९॥

दूष्यमादाय त्रिभिः पुरुषशतैः समं निष्क्रान्तः, अथ श्रीपार्श्वो भगवान् विहरन्नेकदा वटपादपात्रः कायोत्सर्गेण स्थितः, इतश्च स कमठजीवो मेघमाली असुरोऽवधिना ज्ञात्वाऽत्मनो व्यतिकरं, स्मृत्वा च पूर्वभववैरकारणं समुत्पन्नतीव्रामर्षः समागतस्तत्र, प्रारब्धास्तेनानेकसिंहादिरूपैरनेके उपसर्गाः, तथापि भगवान् ओपार्श्वोऽधुब्धो धर्मध्यानात् अलितः, तादृशं तं ज्ञात्वा कमठ एवं चिंतयामास, अहमेनं जलेन ह्लावयित्वा मारयामीति ध्यात्वा भगवदुपरिष्टान्महामेघवृष्टिं चकार, जलेन भगवदंगं नाशिकांयावद्दूषयाम् ॥ ९ ॥

अर्थः—त्यार पछी ते विचारवा लाग्या के 'ते श्रीअरिष्टनेमि माग्यशाळी हता के जेओ विषयसुखने अंतमां रसवगरनुं जाणी, पिताए वाग्दानमां आपेली अत्यंत प्रेमवाळी अप्रतिम रूप तथा लावण्यवाळी राजकन्यानो त्यागकरी, कामदेवनी मंडळीनो प्रचार भांगी नाखी कुमारादस्यामांज संसारमांथी नीकळी गया, तेथी हुं पण सघळा संगनो त्याग करूं. आ अरसामां लोकांतिक देवोए त्यां आवी श्रीभगवान्ने समजव्या, ए गृहस्थवासमां त्रीस वर्ष रह्या. त्यार पछी याचक लोकोने यथायोग्य सांबत्सरिक दान आपी श्रीभगवान् माता पिता वगेरेनी रजा लइ महान् उत्सव करी आश्रमस्थानना बगीचामां आसोपालवना झाड नीचे पोष मासना शुक्ल पक्षनी अगीआस्से दिवसना आगला भागमां पंचमौष्टिक लोच करी, जळपान वगरनुं अष्टमभक्त करी, एक देवदूष्य लइ व्रणसो पुरुषोनी साथे गृहस्थावासमांथी नीकळ्या. पछी श्रीपार्श्वनाथ भगवाने विहार करतां एक दिवसे वडना झाड नीचे कायोत्सर्ग वडे स्थिति करी. आ तरफ मेघमाली असुररूपे थयेलो कमठजीव अवचिज्ञानथो पोताना वृत्तांतने जाणी, आगला जन्मना वेरना कारणे संभारी तीव्र क्रोध उत्पन्न थतां त्यां आव्यो. तेणे अनेक सिंह वगेरेनां रूपो लइ घणां दुखो देवानुं शरू कर्युं, तोपण श्रीपार्श्व-

भाषांतर
अध्या० १३
॥१२९९॥

उत्तराख्य-
यज्ञ सूत्रम्
॥१३००॥

नाथ क्षोभ नहि पामी धर्मध्यानथी डग्या नहि. तेने तेवा प्रकारना जाणी कमटे पोते विचार कर्यो 'हुं आ पार्श्वनाथने जलवडे डुबाडी भारी नाखीश' एम विचार करी तेणे श्रीभगवान्नी उपर महामेधनी वृष्टि करी. श्रीभगवान्नुं अंग जलवडे नासिकापर्यंत व्याप्त थइ गयुं. ॥ ९ ॥

अत्रांतरे कपितासनेन धरणेंद्रेणावधिना ज्ञातभगवद्ब्रधतिकरेण समागत्य स्वामिशीर्षोपरि फणिफणाद्योपं कृत्वा फणिशरीरेण भगवच्छरीरमावृत्य जलोपसर्गं च निवार्य भगवत्पुरो धेणुवीणागीतनिनादैः प्रवरं प्रेक्षणं कर्तुमारब्धवान्. कमठासुरस्तादृशमक्षोभ्यं भगवंतं धरणेंद्रकृतमहिमानं च दृष्ट्वा समुपशान्तदर्पोभगवच्चरणौ प्रणम्य गतो निजस्थाने, धरणेंद्रोऽपि भगवंतं निरूपसर्गं ज्ञात्वा स्तुत्वा च स्वस्थानं गतवान्. पार्श्वस्वामिनो निष्क्रमण-दिवसाच्चतुरशीतितमे दिवसे चैत्रकृष्णाष्टम्यामष्टमभक्तेन पूर्वाह्नसमयेऽशोकतरोरधः शिलापट्टे सुखनिषण्णस्य शुभध्यानेन क्षीणघातिकर्मचतुष्कस्य सकललोकावभासि केवलज्ञानं समुत्पन्नं. चलितासनैः शकैस्तत्रागत्य केवल-केवलज्ञानोत्सवो महान् कृतः. पार्श्वोऽर्हन् सप्तफणाहिलांछनो वामदक्षिणपार्श्वयोर्वैरोद्धाधरणेंद्राभ्यां पर्युपास्य-मानः प्रियंगुवर्णदेहो नवहस्तशरीरो भव्यसत्त्वान् प्रतिबोधयन् चतुस्त्रिंशदतिशयसमेतः पृथिवीमंडले विहरति.

अर्थः—आ अरसामां आसन कपवाथी धरणेंद्रे अवधिज्ञानथी श्रीभगवान्नुं वृत्तांत जाणी लइ त्यां आवी, नागनी फेण चडावी, नागना शरीरथी श्रीभगवान्ना शरीरने ढांकी लइ जळनी पीडानुं निवारण करी, श्रीभगवान्नी पासे वांसळी तथा वीणानां गीतोना अवाजोथी उत्तम दृश्य रचवानो आरंभ कर्यो. तेवा अडग अने धरणेंद्रे वधारेला महिमावाळा श्रीभगवान् पार्श्वनाथने जोइ गर्व शांत

भाषांतर
अध्या० १३
॥१३००॥

उत्तराध्य-
यन सूत्रम्
॥ १३०१ ॥

यतां कमठासुर श्रीभगवान्ना चरणोमां प्रणाम करी पोताने स्थाने गया. धरणेन्द्र पण श्रीभगवान्ने पीडावगरना जाणी, तेनी स्तुति करी पोताने स्थाने गया. गृहस्थावासथी नीकळबाना दिवसथी चोराशीमे दिवसे चैत्र मासना कृष्णपक्षनी आठमे दिवसना आगला भागमां आसोपालवना झाडनी नीचे मोटी शिलापर अष्टम भक्तवडे मुखेथी बेटेला, अने शुभध्यानथी चारघाती कर्मो जेनां नष्ट थयां छे एवा श्रीपार्श्वनाथस्वामीने सघळा लोकनो प्रकाश करनारुं केवलज्ञाना उत्पन्न थयुं. आसनो चलित यतां इंद्रोए त्यां आवी केवलज्ञाननो मोटो उत्सव कर्यो. सात फेणवाळा सर्पना चिह्नवाळा, डाबा अने जमणा पासामां वैरोच्या अने धरणेंद्रथी सेवता, घउंलाना पुष्प जेवा वर्णथी युक्त शरीरवाळा, नव हाथ उंचा शरीरवाळा, अने चौबीस विशेषोथी युक्त श्रीपार्श्वनाथस्वामी संसारना जीवोने प्रतिबोध आपता पृथ्वीमंडळमां विहार करता हता. ॥ १० ॥

पार्श्वभगवतो दश गणधरा अभवन्. आर्यदिक्षप्रमुखाः षोडशसहस्रसाधवोऽभवन्. पुष्पचूलाप्रमुखा अष्ट-
त्रिंशत्सहस्रार्थिका अभवन्. सुव्रतप्रमुखाः श्रामणोपासका एकं लक्षं चतुःषष्टिसहस्राश्चाभवन्. सुनंदाप्रमुखाः
श्रमणोपासिका लक्षत्रयं सप्तविंशतिसहस्राश्चाभवन्. सार्धत्रीणि शतानि चतुर्दशपूर्विणामभवन्. अवधिज्ञानिनां
चतुर्दशशतानि, केवलज्ञानिनां दशशतानि, वैक्रियलब्धिमतामेकादशशतानि, विपुलमतीनां सार्धत्रीणि शतानि,
वादिनां षट्शतानि, अंतेवासिनां दशशतानि सिद्धि गतानि. आर्थिकाणां विंशतिशतानि सिद्धानि. अनुत्तरोप-
पातिकानां द्वादशशतान्यभवन्. श्रीपार्श्वनाथस्यैषा परिवारसंपदभूत्. ततः पार्श्वो भगवान् दशोचतुरशीतिदि-
नानि सप्ततिवर्षाणि केवलपर्यायेण विद्वत्स्यैकं वर्षशतं सर्वायुः परिपाल्य सम्मोनशिखरे ऊर्ध्वस्थित एवाधःकृ-

भाषांतर
अध्या० २३
॥ १३०१ ॥

હજારાખ્ય-
કન સુત્ર
॥૧૩૦૨॥

તપાણિર્નિર્વાણમગમત્. તત્કલેવરસંસ્કારોત્સવઃ શાક્રાદિભિસ્તત્રૈવ વિહિતઃ. ॥ ઇતિ શ્રીપાર્શ્વનાથચરિત્રં ॥ અથાગ્રે
સૂત્રં લિખ્યતે— ॥ ૧૧ ॥

અર્થઃ—શ્રીપાર્શ્વનાથસ્વામીનાં પરિવારમાં દસ ગણધરો થયા, આર્યદિક્ષ વગેરે સોઠ હજાર માધુઓ થયા, પુષ્પચૂલા વગેરે આઢત્રીસ હજાર સાધ્વીઓ થઈ, સુવ્રત વગેરે એક લાખ અને ચોસઠ હાજાર શ્રાવકો થયા, સુનંદા વગેરે ત્રણ લાખ અને સત્તાવીસ હજાર શ્રાવિકાઓ થઈ, ત્રણસો પચાસ ચતુર્દશપૂર્વીઓ થયા. એક હજાર ચારસો અવધિજ્ઞાનીઓ થયા, એક હજાર કેવલજ્ઞાનીઓ થયા, એક હજાર અને એકસો વૈક્રિયલઙ્ગિમાન થયા, ત્રણસો પચાસ વિપુલમતિઓ થયા, છસો વાદીઓ થયા, સિદ્ધિને પામેલા એક હજાર અંતેવાસીઓ હતા, સિદ્ધિને પામેલી બે હજાર આર્યાઓ હતી, તથા એક હજાર અને બસો અનુત્તરોપપતિક હતા. આ પ્રમાણે શ્રીપાર્શ્વનાથની પરિવારસંપત્તિ હતી. ત્યારપછી શ્રીપાર્શ્વનાથ ભગવાન ફક્ત ચોરાશી દિવસોની ન્યૂનતાવાળાં સિત્તેર વર્ષસુધી કેવલપર્યાય વડે વિહાર કરી સો વર્ષનું પૂર્ણ આયુષ્ ભોગવી સંમેતશિખરમાં નીચે હાથ રાખી ઉભા રહીનેજ નિર્વાણ પામ્યા. તેમના શરીરના છેલ્લા સંસ્કારનો ઉત્સવ ઇંદ્ર વગેરેએ ત્યાંજ કર્યો. શ્રીપાર્શ્વનાથનું ચરિત્ર પૂરું થયું. સુત્ર હવે લખવામાં આવે છે.— ॥ ૧૧ ॥

મૂ०—જિણે પાસિત્તિ નામેણ યરહા લોગપૂર્ણે ॥ સંબુદ્ધપ્પાય સઘ્વન્નૂ । ધમ્મનિત્થયરે જિણે ॥ ૧ ॥

અર્થઃ—(જિણે) રાગદ્વેષ જીતનાર, (લોગપૂર્ણે) લોકો? પૂજેલા, (સંબુદ્ધપ્પા) તત્ત્વજ્ઞાનયુક્ત આરાધાવાળા, (સઘ્વન્નૂ) સર્વજ્ઞ, (ધમ્મનિત્થયરે) ધર્મરૂપ તીર્થને પ્રવર્તાવનાર, (ય) અને (જિણે) સર્વ કર્મોને જીતનાર (પાસિત્તિ) પાર્શ્વનાથ (નામેણ) નામના (યરહા) તીર્થંકર થયા હતા. ॥ ૧ ॥

વ્યા०—પાર્શ્વ ઇતિ નામાઽર્હત્ત શ્રુતીર્થંકરોઽશ્રુત. કીદશઃ સઃ ? જિનઃ પરીણહોપસર્ગજેતા, રાગદ્વેષજેતા ચા.

માર્ગાંતર
અધ્ય૦ ૨૩
॥૧૩૦૨॥

उत्तराध्या-
यन ॥१३०३॥

पुनः कीदृशः स पार्श्वजिनः ? लोकपूजितो लोकेन त्रिजगताऽर्चितः. पुनः कथंभूतः सः ? 'संबुद्धप्पा' संबुद्धात्मा तत्त्वावबोधयुक्तात्मा. पुनः कीदृशः स पार्श्वः ? सर्वज्ञः. पुनः कीदृशः पार्श्वः ? धर्मतीर्थकरः, धर्म एव भवांबुधि-
तरणहेतुत्वात्तीर्थं, धर्मतीर्थं करोतीति धर्मतीर्थकरः. पुनः कीदृशः ? जयतिस्म सर्वकर्माणीनि जिनः, द्वितीयजिन-
विशेषणेन श्रीपार्श्वनाथस्य मुक्तिगमनं सूचिनं. तदाहि श्रीमहावीरः प्रत्यक्षं तीर्थकरो विहरति श्रीपार्श्वनाथस्तु
मुक्तिं जगामेति भावः. ॥ १ ॥

अर्थः—पार्श्वनाथ ए नामना अर्हद्भूत-तीर्थकर हता. ते केवा हता ! जिनः—परीषह अने उपसर्गने जीतनारा, अथवा रागद्वेषने
जीतनारा. 'संबुद्धप्पा' संबुद्धप्पा—तत्त्वज्ञानाथी युक्त आत्मावाळा. वळी ते पार्श्वनाथ केवा हता ? सर्वज्ञ हता. वळी पार्श्वनाथ केवा
हता ? धर्म तीर्थकरः—संसाररूप समुद्रने तरवानुं कारण होवाथी धर्मज तीर्थ छे. धर्मरूप तीर्थने करेछे ए धर्मतीर्थकर. वळी केवा
हता ? सर्व कर्मोने जीत्यां हतां ए जिनः. बीजुं 'जिन' ए विशेषण आपवाथी श्रीपार्श्वनाथना मुक्तिरूप गति सूचवी छे; केमके ते
समये श्रीमहावीर तीर्थकर प्रत्यक्ष विहार करता हता, अने श्रीपार्श्वनाथ तो मुक्ति पाय्या हता ए मतलब छे. ॥ १ ॥

सू०—तस्स लोगपईवस्स । आसि सीसं महाजसे ॥ केसीकुमारसमणे । विज्जाचरणपारणे ॥ २ ॥

अर्थः—(भोगपईवस्स) लोकने दीपा समान प्रकाश आपनारा (तस्स) ते श्रीपार्श्वनाथना (कुमार समणे) कुमार अवस्थामांज साधु धयेला (महा-
जसे) महायशस्वी अने (विज्जाचरणे पारणे) ज्ञान तथा चारित्र्यना पारने पहुँचेला (केसी) केशी नामना (सीसं) शिष्य आसि (हता.) ॥ २ ॥

व्या०—तस्य लोकप्रदीपस्य श्रीपार्श्वनाथतीर्थकरस्य केशीकुमारः शिष्य आसीत्. कुमारो ह्यपरिणीततया,

मार्गिक
अध्या० १३
॥१३०३॥

ઉચ્ચરણ-
પ્ય સુત્રમ્
॥૧૩૦૪॥

કુમારત્વેનેવ શ્રમણઃ સંગૃહીતચારિત્રઃ કુમારશ્રમણઃ કથંભૂતઃ સઃ ? મહાયશા મહાકીર્તિઃ, પુનઃ કીદૃશઃ ? વિદ્યા-
ચરણપારગો જ્ઞાનચારિત્રગોઃ પારગામી ઇતિ. ॥ ૨ ॥

અર્થઃ—તે લોકને દાંડા સમાન પ્રકાશ આપનારા શ્રીપાર્શ્વનાથ તીર્થંકરના કેશીકુમાર શિષ્ય હતા. કેશીને કુમાર કહેવાનું
કારણ એકે તે પરણેલા નહિ હતા. કુમારપણાથીજ શ્રમણ-ચારિત્રનો સંગ્રહ (સ્વીકાર) કરનાર. અર્થાત્ કુમારશ્રમણ હતા. વળી તે કેવા
હતા ? મહાયશાઃ—મોટી કીર્તિવાળા, વળી કેવા હતા ? વિદ્યાચરણ પારગઃ—જ્ઞાન અને ચારિત્રના પારને પહોંચેલા. ॥ ૨ ॥

મૂ०—ઓહિનાણસુણ્ણુદ્ધે સીસસંઘસમાકુલે ॥ ગામાણુગામં રીયંતે । સાવર્ત્થિ નગરિમાગણ ॥ ૩ ॥

અર્થઃ—(ઓહિનાણ સુણ્ણુદ્ધે) અવધિજ્ઞાન અને શ્રુતથી તત્ત્વબોધવાળા, તથા (સીસસંઘસમાકુલે) શિષ્યવર્ગથી યુક્ત તે કેશી કુમાર (ગામાણુગામ)
એક ગામથી બીજે ગામ (રીયંતે) વિહાર કરતા (સાવર્ત્થિ) શ્રાવસ્તી (નગરિ) નગરીમાં (માગણ) પધાર્યા. ॥ ૩ ॥

વ્યા०—સ કેશીકુમારશ્રમણઃ શ્રાવસ્ત્યાં નગર્યામાગતઃ, કિં કુર્વન્ ? ગ્રામાનુગ્રામં ‘રીયંતે’ ઇતિ ગ્રામાનુગ્રામં
વિચરન્, કીદૃશઃ સઃ ? ‘ઓહિનાણસુણ્ણુદ્ધે’ ઇત્યવધિજ્ઞાનશ્રુતાભ્યાં બુદ્ધોઽવગતતત્ત્વો મતિશ્રુતાવધિજ્ઞાનસહિતઃ,
પુનઃ કીદૃશઃ ? શિષ્યસંઘસમાકુલઃ શિષ્યવર્ગસહિતઃ ॥ ૩ ॥

અર્થઃ—તે કુમાર સાધુ કેશી શ્રાવસ્તી નગરીમાં પધાર્યા, કિં કુર્વન્-શું કરતા પધાર્યા ? ગ્રામાનુગ્રામં ‘રીયંતે’ એટલે એક
ગામથી બીજે ગામ વિહાર કરતા. તે કેવા હતા ? ‘ઓહિનાણસુણ્ણુદ્ધે’ એટલે અવધિજ્ઞાન અને શ્રુત વડે બુદ્ધઃ—જાણેલ છે તત્ત્વ જેણે
આ, અર્થાત્ મતિ, શ્રુત અને અવધિજ્ઞાનથી યુક્ત. વળી કેવા ? શિષ્યસંઘસમાકુલઃ—શિષ્યવર્ગસહિત. ॥ ૩ ॥

બાષાંતર
અપ્ય ૦૨૩
॥૧૩૦૪॥

उत्तराध्य-
यम सूत्रम्
॥ ३०५ ॥

मू०—तिंदुयं णाम उज्जाणं । तम्मी नयरमंडले ॥ पासुए सिजसंधारे । तत्थ वासमुवागए ॥ ४ ॥

अर्थः—(तम्मी) ते श्रावस्ती नगरीना (नयरमंडले) पादरमां (तिंदुयं) तिंदुक (णाम) नामनो (उज्जाणं) बगीचो हतो. (तत्थ) तेमां (पासुए) जीवरहित प्रदेशनी अंदर आवेला (सिजसंधारे) उपाश्रय विषे संस्थारा उपर (वासं) निवास (उवागए) कर्यो. ॥ ४ ॥

व्या०—स केशीकुमारश्रमणस्तत्र श्रावस्त्यां नगर्यां, तस्याः श्रावस्त्या नगरमंडले पुरपरिसरे तिंदुकं नामो-
द्यानं वर्तते, तत्रोद्याने पासुके प्रदेशो जीवरहिते शय्यासंस्तारे वासमुपागतः, शय्या वसतिस्तस्यां संस्तारः शिला-
फलकादिः शय्यासंस्तारस्तस्मिन् समवस्तुन इत्यर्थः, ॥ ४ ॥

अर्थः—ते केशी कुमार साधुए ते श्रावस्ती नगरीमां तस्याः—श्रावस्तीना नगरमंडले—शहेरना पादरमां तिंदुक नामनो बगीचो
हतो, ते बगीचामां पासुके—जीवरहित प्रदेशनी अंदर शय्यासंस्तारमां निवास कर्यो. शय्या—उपाश्रय, ते विषे संस्तारः—शिला,
पाटीआ वगेरे ए शय्यासंस्तारः. तेमां समवसरण कर्यु ए अर्थ छे. ॥ ४ ॥

मू०—अह तेणेव कालेणं । धम्मतिथयरे जिणे । भगवं वद्धमाणुत्ति । सव्वलोगंमि विस्सुए ॥ ५ ॥

अर्थः—(अह) हवे (तेणेव) तेज (कालेणं) समयमां (धम्मतिथयरे) धर्मरूप तीर्थने प्रवर्तवित्तारा (जिणे) रागद्वेषने जीवित्तारा (भगवं) भगवान्
(वद्धमाणुत्ति) श्रीवर्धमान एवा नामणी (सव्वलोगंमि) सर्व लोकमां (विस्सुए) प्रसिद्धि पाव्या हता. ॥ ५ ॥

अथशब्दो वक्तव्यांतरोपन्यासे, तस्मिन्नेव काले धर्मतीर्थकरो जिनो भगवान् श्रीवर्धमान इति सर्वलोके विश्रुतोऽभूत्.
अथ शब्द बीजा कथनने कहेवा माटे छे. तेज समयमां धर्मतीर्थकर जिन भगवान् श्रीवर्धमान एवा नामणी सर्व लोकमां प्रख्यात हता.

भाषांतर
अध्या० २३
॥ ३०५ ॥

કલ્યાણ-
ચન સૂત્રમ્
॥૧૩૦૬॥

મૂ०--તસ્સ લોગર્ણવસ્સ । આસિ સીસે મહાજસે ॥ અયવં સોયમં તસ્મે । વિજ્ઞાચરણપારગો ॥ ૬ ॥

અર્થ:—(લોગર્ણવસ્સ) લોકને દીવા સમાન પ્રકાશ આપનારા (તસ્સ) તે શ્રીવર્ધમાન સ્વામીના (મહાજસે) મહાવશસ્થી અને (વિજ્ઞાચરણપારગો) જ્ઞાન તથા ચારિત્રના પારને પહોંચેલા (અયવં ભગવાન્ (ગોભમે) ગૌતમ (નામ) નામના (સીસે) શિષ્ય (આસિ) હતા. ॥ ૬ ॥

વ્યા--તસ્ય શ્રીવર્ધમાનસ્વામિનો લોકપ્રદીપસ્ય તીર્થંકરસ્ય ગૌતમનામા શિષ્યોઽભૂત્. કથંભૂતો ગૌતમઃ? મહા-
યશા મહાકીર્તિઃ. પુનઃ કીદૃશો ગૌતમઃ? વિજ્ઞાચરણપારગો જ્ઞાનચારિત્રધારી. પુનઃ કીદૃશો ગૌતમઃ? ભગવાંશ્ચ-
તુર્જ્ઞાની મતિશ્રુતાવધિમનઃપર્યાયજ્ઞાનયુક્ત્. ॥ ૬ ॥

અર્થ:—તે લોકને દીવા સમાન પ્રકાશ આપનારા શ્રીવર્ધમાન સ્વામી તીર્થંકરના ગૌતમ નામના શિષ્ય હતા. ગૌતમ કેવા હતા? મહાવશાઃ-મોટી કીર્તિવાળા હતા. વઢી ગૌતમ કેવા હતા? વિજ્ઞાચરણપારગઃ-જ્ઞાન અને ચારિત્રને ધારણ કરનાર હતા. વઢી ગૌતમ કેવા હતા? ભગવાન્-ચાર જ્ઞાન વાળા. અર્થાત્ મતિ, શ્રુત, અવધિ તથા મનઃપર્યાયજ્ઞાનથી યુક્ત હતા. ॥ ૬ ॥

મૂ०--વારસંગંવિઙ્ગ બુદ્ધે । સીસસંઘસમાકુલે ॥ ગામાણુગામં રીયંતે । સોચ્ચિ સાવત્થીમાગણ ॥ ૭ ॥

અર્થ:—(વારસંગંવિઙ્ગ) દ્વાદશાંગને જાણનારા, (બુદ્ધે) તત્ત્વજ્ઞાની, અને (સીસસંઘસમાકુલે) શિષ્યવર્ગથી યુક્ત (સો ચિ) તે ગૌતમસ્વામી પળ (ગામા-
ણુગામં) એક ગામથી બીજે ગામ (રીયંતે) વિહાર કરતા (સાવત્થી) શ્રાવસ્તી નગરીમાં (માગણ) પધાર્યા. ॥ ૭ ॥

વ્યા:—સ ગૌતમોઽપિ ગ્રામાણુગામં વિહરન્ શ્રાવસ્ત્યાં નગર્યામગતઃ. કીદૃશો ગૌતમઃ? દ્વાદશાંગવિત્, એકા-
દશાંગાનિ દૃષ્ટિવાદસહિતાનિ યેન ગૌતમેન સંપૂર્ણાનિ જ્ઞાતાનીત્યર્થઃ. પુન કીદૃશો ગૌતમઃ? બુદ્ધો જ્ઞાતતત્ત્વઃ પુનઃ

માર્ગાંતર
અખ્ય૦૨૩
॥૧૩૦૬॥

उत्तराध्य-
पन ॥ १३०७ ॥

कीदृशः ? शिष्यसंघसमाकुलः ॥ ७ ॥

अर्थः—ते गौतमस्वामी पण एक गामथी बीजे गाम बिहार करतां श्रावस्ती नगरीमां पधर्या. गौतम केवा हता ? द्वादशांग-
वित्-जे गौतमे दृष्टिवाद सहित अगीआर अंगो संपूर्ण जाण्यां हतां ए अर्थ छे. वाळी गौतम केवा हता ? बुद्धः—तत्त्वज्ञानी हता.
बळी केवा हता ? शिष्यवर्गथी युक्त हता. ॥ ७ ॥

मू०—कोट्टगं णाम उज्जाणं । तस्मिन् नगरमंडले ॥ फासुए सिज्जसंधारे । तत्थ वासमुवागए ॥ ८ ॥

अर्थः—ते श्रावस्ती नगरीना पादरमां कोट्टुक नामनो बगीचो हतो. तेमां जीवरहित प्रदेशनी अंदर आवेला उपाश्रय विषे संस्कार उपर तेमणे निवास कर्यो
तस्याः श्रावस्ती नगर्या मंडले परिसरे कोट्टुकं नामोद्यानं वर्तते. तत्र फासुके शय्यासंस्तारे वासमवस्थानमुपागतः प्राप्तः
ते श्रावस्ती नगरीना मंडलमां एटले पादरमां कोट्टुक नामनो बगीचो हतो. त्यां जीवरहित प्रदेशनी अंदर शय्यासंस्तारमां निवास कर्यो.

मू०—केशीकुमारसमणे । गोयमे य महाजसे ॥ उभओचि तत्थ विहरिंसु । आलीणा सुसमाहिया ॥ ९ ॥

अर्थः—महायशस्वी, मन, वचन अने कायगुणिमां लीन धकेला, तथा सारी रीते एकग्रचित्तवाळा ए केशी नामता कुमार साधु अने गौतम
बजेए पण ते बगीचाओमां बिहार कर्यो. ॥ ९ ॥

उया—केशीकुमारश्रमणश्च पुनर्गौतम एतावुभावपि व्यवहारार्थाभागतां. कीदृशौ तावुभौ ? महायशसौ, पुनः
कीदृशौ ? आलिनौ मनोवाक्कायाशुक्तिष्वाश्रितौ, पुनः कीदृशौ ? सुसमाहितौ सम्यक्समाधियुक्तौ. ॥ ९ ॥

अर्थः—केशी कुमार साधु अने गौतम ए बजेए पण बिहार कर्यो, अर्थात् ए बजे पण आव्या. ते बजे केवा हता ? महायशस्वी

भाषांतर
अध्य० १३
॥ १३०७ ॥

ઉચ્ચાચ્ય-
પન પત્ર
૧૧૩૦૮

હતા. વઢી કેવા હતા ? આલીન ઇટલે મન, વચન તથા કાયગુપ્તિનો આશ્રય કરી રહેલા હતા. વઢી કેવા હતા ? સુમમાહિત ઇટલે સારી રીતે ચિત્તની ઇકાગ્રતાવાઢા હતા. ॥ ૯ ॥

મૂલ—ઉમઓ સીસસંઘાણં । સંજયાણં તવસ્સિણં ॥ તત્થ ચિંતા સમુત્પન્ના । ગુણવંતાણ તાઢ્ઢણં ॥ ૧૦ ॥

અર્થ—તે શ્રાવસ્તી નગરીમાં ષઢ્ઢેના સંયમી, તપસ્વી, ગુણવાન્ તથા ત્રાયી શિષ્યોના સંઘોને વિચાર ઉત્પન્ન થયો. ॥ ૧૦ ॥

ઢ્યા૦—તત્ર તસ્યાં શ્રાવસ્ત્યામુમયોઃ કેશીગૌતમયોઃ શિષ્યસંઘાનાં સંયતાનાં તપસ્વિનાં સાધૂનાં ગુણવતાં જ્ઞાન વર્ણનચારિત્રવતાં ત્રાયિણાં ષઢ્ઢીવરક્ષાકારિણાં પરસ્પરાવલોકનાચિંતા સમુત્પન્ના, વિચારઃ સમુત્પન્નઃ. ॥ ૧૦ ॥

અર્થ—તત્ર—તે શ્રાવસ્તી નગરીમાં કેશી અને ગૌતમ ઇ ષઢ્ઢેના સંયમી તથા તપસ્વી ઇટલે સાધુ, અને ગુણવાઢા ઇટલે જ્ઞાન, વર્ણન તથા ચારિત્રવાઢા, તેમજ ત્રાયી ઇટલે છ પ્રકારના જીવોની રક્ષા કરનારા શિષ્યોના સંઘોને, ઇક વીજાને જોવાથી ચિંતા ઉત્પન્ન થઈ ઇટલે વિચાર ઉત્પન્ન થયો. ॥ ૧૦ ॥

મૂ૦—કેરિસો વા ઇમો ઢમ્મો । ઇમો ઢમ્મો વ કેરિસો ॥ આયારઢમ્મપણિહી । ઇમા વા સા વ કેરિસી ॥ ૧૧ ॥

અર્થ—આ અમારો ઢર્મ કેવો છે ? અને આ ગણધરના શિષ્યોનો ઢર્મ કેવો છે ? અથવા તો આ અમારી, અને તે ગણધરોના શિષ્યોની આચાર-રૂપ ઢર્મની વ્યવસ્થા કેવી છે ? ॥ ૧૧ ॥

ઢ્યા૦—અયમસ્મત્સંબંધી ઢર્મઃ કીઢ્ઢશઃ ? વા ઇતિ વિકલ્પે, વશઢ્ઢોઽપિ વાર્થે, વાઽથવાઽયં ઢર્મો ઢ્ઢ્યમાનગ-પમૃત્તિહ્યસંબંધી કીઢ્ઢશઃ ? પુનરયમાચારઢર્મપ્રણિધિરસ્માકં કીઢ્ઢશઃ ? પુનરેતેષાં વાઽચારઢર્મપ્રણિધિઃ કીઢ્ઢશઃ ?

ધાર્પાતર
અવ્ય૦ ૨૩
૧૧૩૦૮

ઉચ્ચરાધ્ય-
યન સૂત્ર
॥૧૩૦૯॥

પ્રાકૃતત્વાલ્લિંગવ્યત્યયઃ. આચારો વેષધારણાદિકો બાહ્યઃ ક્રિયાકલાપઃ, ન એવ ધર્મસ્તસ્ય પ્રણિધિર્વ્યવસ્થાપનમા-
ચારધર્મપ્રણિધિઃ પૃથક્ પૃથક્ કથં? સર્વજ્ઞોક્તસ્ય ધર્મસ્ય તત્સાધનાનાં ચ ભેદે હેતું જ્ઞાતુમિચ્છામ इति भावः. ११
અર્થઃ—આ અમારો ધર્મ કેવો છે? વા એ પ્રશ્નના અર્થમાં છે. વ શબ્દ પણ વા ના અર્થમાં છે? વા—અથવા આ પ્રત્યક્ષ જોવામાં આવતા ગણધરના શિષ્યોનો ધર્મ કેવો છે? વઢી આ અમારો આચારધર્મપ્રણિધિ કેવો છે? અને વઢી આ ગણધરના શિષ્યોનો આચાર પ્રણિધિ કેવો છે? હમા અને સા એ પુલિંગને બદલે સ્ત્રીલિંગ પદો મૂક્યાં છે, એ પ્રાકૃત ભાષાનાં પદો હોવાને લીધે લિંગનો ફેરફાર છે. આચારઃ—વેષ ધારણ કરવા વગેરે બહારનો ક્રિયાઓનો સમૂહ, તેજ ધર્મ, તેની પ્રણિધિઃ—વ્યવસ્થા એ આચાર ધર્મપ્રણિધિ, ભિન્ન ભિન્ન કેમ છે? સર્વજ્ઞ મુનિએ કહેલા ધર્મ અને તેના સાધનોના ભેદમાં હેતુ જાણવા ઇચ્છીએ છીએ એ અભિપ્રાય છે. ॥ ૧૧ ॥

મૂ०—ચાઉજ્ઞામો ય જો ધમ્મો । જો હમો પંચસિક્કિલો ॥ દેસિઓ વદ્ધમાણેણ । પાસેણ ય મહામુણી ॥ ૧૨ ॥

મૂ०—અચેલગોય જો ધમ્મો । જો હમો સંતરુત્તરો ॥ એકકલ્લપવન્નાણં । વિસેસો કિં નુ કારણં ॥ ૧૩ ॥ યુગ્મં ॥

અર્થઃ—વઢી જે આ ચાતુર્યામ ધર્મ શ્રીપાર્શ્વનાથ મહામુનિએ, અને જે આ પાંચ શિક્ષા વાળો ધર્મ વર્ધમાનસ્વામીએ દર્શાવ્યો છે, વઢી જે આ અચેલક ધર્મ શ્રીવર્ધમાન સ્વામીએ, અને જે આ સંતરોત્તર ધર્મ શ્રીપાર્શ્વનાથ સ્વામીએ દર્શાવ્યો છે, ત્યાં એક કાર્યમાં પ્રવૃત્ત થયેલા તે બંને તીર્થકરોને ધર્મના તફાવતમાં શું કારણ છે? ॥ ૧૨, ૧૩. ॥ આ બે ગાથાઓ મઢી યુગ્મ બને છે.

વ્યા०—યશ્ચાયં ચાતુર્યામો ધર્મઃ પાર્શ્વેન મહામુનિના તીર્થકરેણ દર્શિતઃ, ચત્તવારશ્ચ યામાશ્ચ ચતુર્યામસ્તન્ન
ભવશ્ચાતુર્યામશ્ચાતુર્વતિકોઽર્હિસા ૧ સત્ય ૨ ચૌર્યત્યાગ ૩ પરિગ્રહત્યાગ ૪ લક્ષણો ધર્મઃ પ્રકાશિતઃ. યશ્ચ પુનરયં ધર્મો

ભાષાંતર
અધ્ય૦ ૧૩
॥૧૩૦૯॥

उत्तराध्य-
यन सूत्रम्
॥१३१०॥

वर्धमानेन पंचशिक्षिकः पंचशिक्षितो वा, पंचभिर्महाव्रतैः शिक्षितः पंचशिक्षितः प्रकाशितः. पंचसु शिक्षासु भवः पंचशिक्षिकः पंचमहाव्रतात्मा, अहिंसा १ सत्य २ चौर्यत्याग ३ मैथुनपरिहार ४ परिग्रहत्याग ५ लक्षणो धर्मः प्रकाशितः. ॥ १२ ॥ पुनर्वर्धमानेनाऽचेलको धर्मः प्रकाशितः, अचेलं मानोपेतं धवलं जीर्णप्रायमल्प मूल्यं वस्त्रं धारणीयमिति वर्धमानस्वामिना प्रोक्तं, असदिव चेत् यत्र सोऽचेलः, अचेल एवाऽचेलकः, यद्वस्त्रं सदप्यसदिव तद्वार्यमित्यर्थः. पुनर्यो धर्मः पार्श्वेन स्वामिना सांतरोत्तरः, सह अंतरेणोत्तरेण प्रधानबहुमूल्येन नानावर्णेन प्रलंबेन वस्त्रेण च वर्तते यः स सांतरोत्तर सचेलको धर्मः प्रकाशितः. एककार्ये मुक्तिरूपे कार्ये प्रकृतयोः श्रीवीरपार्श्वयोर्धर्माचारप्रणिधिविषयो विशेषस्तत्र किं नु कारणं ? को हेतुः ? कारणभेदे हि कार्यभेदसंभवः. कार्यं तूभयोरेकमेव, कारणं च पृथक् पृथक् कथमिति भावः. किमिति प्रश्ने, नु इति चित्कें. ॥ १३ ॥

अर्थः—जे आ चातुर्याम धर्म श्रीपार्श्वनाथ महामुनि-तीर्थकरे दर्शान्यो छे, चार याम ए चातुर्यामः, तेमां थयेलो ए चातुर्यामः एटले अहिंसा, सत्य, चोरीनो त्याग, अने परिग्रहनो त्याग ए रूप चार व्रतवाळो धर्म प्रकट कर्यो छे; वळी जे आ धर्म श्रीवर्धमान स्वामीए पंचशिक्षिकः अथवा तो पंचशिक्षितः—पांच महाव्रतोबडे शिक्षावाळो ए पंचशिक्षित प्रकाशित कर्यो छे, अथवातो पांच शिक्षाओ विषे उत्पन्न थयेलो ए पंचशिक्षिक—पांच महाव्रत रूप स्वरूपवाळो, अर्थात् अहिंसा, सत्य, चोरीनो त्याग, मैथुननो परिहार तथा परिग्रहनो त्याग ए लक्षणवाळो धर्म प्रकाशित कर्यो छे; वळी श्रीवर्धमान स्वामीए अचेलक धर्म प्रकट कर्यो छे, एटले अचेल अर्थात् अमुक प्रमाण—मापनुं, धोळें, लगभग जूनुं अने थोडा मूल्यवाळें वस्त्र धारण करवुं एम श्रीवर्धमान स्वामीए

भाषांतर
अध्या० २३
॥१३१०॥

उत्तराध्य-
यन सूत्रम्
॥१३११॥

कहुं छे. जेमां जाणे वस्त्र न होय एवो ते अचेल. अचेल एज अचेलक. जे वस्त्र होय छतां पण न होय एवुं होय, तेनुं धारण करवुं ए अर्थ छे. वळी जे धर्म श्रीपार्श्वनाथस्वामीए सांतरोत्तरः—मुख्य अने घणा मूल्यवाळा जातजातना रंगवाळा लांबा बहारना वस्त्रथी जे युक्त छे ते सांतरोत्तर एटले सचेलक धर्म प्रकाशित कर्यो छे. मोक्षरूप एक कार्यमां प्रवृत्त थयेला श्रीवर्धमान स्वामी अने श्रीपार्श्वनाथ स्वामीना धर्मरूप आचारनी व्यवस्थाना विषयमां जे तफावत जोवामां आवेछे तेमां शुं कारण छे? एटले शो हेतु छे? कारण जुदां जुदां होय तो कार्य जुदां जुदां संभवे छे. बनेनुं कार्य तो एकज छे, तो कारण जुदुं जुदुं केम होय शके? ए अभिप्राय छे. किम् ए प्रश्नना अर्थमां छे, अने नु ए वितर्कना अर्थमां छे. ॥ १२, १३. ॥

सू०—अह ते तत्थ सीसाणं । विज्ञाय पवियनक्कियं ॥ समागमे कयमई । उभओ केसिगोयमे ॥ १४ ॥

अर्थः—पछी खां ते बने केशी अने गौतम शिष्योना वितर्कने-संशयने जाणी परस्परना समागमविषे इच्छावाळा थया. ॥ १४ ॥

व्या०—अथानंतरं तयोऽभयोस्तत्र श्रावस्त्यामागमनानंतरं केशिगौतमौ तावुभौ समागमे कृतमती अभूतां. किं कृत्वा? शिष्याणां क्षुल्लकानां प्रवितर्कितं विज्ञाय, विकल्पं ज्ञात्वा. ॥ १४ ॥

अर्थः—अथ-पछी. तेबनेना ते श्रावस्ती नगरीमां आगमन पछी. ते बने केशी अने गौतम परस्परना समागम विषे इच्छा-वाळा थया. शुं करीने इच्छावाळा थया? क्षुद्र शिष्योना वितर्कने जाणी अर्थात् संशयने जणी. ॥ १४ ॥

सू०—गोयमे पडिखवन्नु । सिस्ससंघसमाकुले ॥ जिट्ठ कुलमविवखंनो । तिंदुयं वणमागओ ॥ १५ ॥

अर्थः—यथोचित विनयने जाणनार श्रीगौतम श्रीपार्श्वनाथना ज्येष्ठ संतान-शिष्यनो विचार करता शिष्योना संघसहित तिंदुक वनमां आठ्या. १५

भाषांतर
अध्य० १३
॥१३११॥

कचराप्य-
वन वन्य
॥१३१२॥

व्या०—गौतमस्तिन्दुकं वनमागतः, केशीकुमाराधिष्ठिते वने आगतः, कीदृशो गौतमः ? प्रतिरूपज्ञः प्रतिरूपो यथोचितविनयस्तं जानातीति प्रतिरूपज्ञः, पुनः कीदृशः ? शिष्यसंघसमाकुलः शिष्यवृन्दसहितः, गौतमः किं कुर्वाणः ? ज्येष्ठं कुलमपेक्षमाणो ज्येष्ठं वृद्धं प्रथमभवनात् पार्श्वनाथस्य कुलं संतनं विचारयन्नित्यर्थः, ॥ १५ ॥

अर्थः—श्रीगौतम तिन्दुक वनमां आव्या, एटले केशी कुमार जे वनमां हता त्यां आव्या, श्रीगौतम केवा हता ? प्रतिरूपज्ञ हता, प्रतिरूप एटले यथायोग्य विनय, ते जाणे छे ए प्रतिरूपज्ञ, वळी श्रीगौतम केवा हता ? शिष्यसंघसमाकुलः—शिष्योना संघ सहित हता, श्रीगौतम शुं करता आव्या ? श्रीपार्श्वनाथना ज्येष्ठ कुलनो—संताननो, शिष्यनो विचार करता, श्रीपार्श्वनाथना, पहेलां होवाथी ज्येष्ठ एटले वृद्ध कुलनो-संताननो विचार करता ए अर्थ छे, ॥ १५ ॥

मू०—केशीकुमारसमणे । गोयमं दिस्समागयं ॥ पडिरुवं पडिवत्ति । सम्मं च पडिवज्जई ॥ १६ ॥

अर्थः—अने केशी कुमार साधुए श्रीगौतमने आवेला जोह तेनी शोभन प्रकारनी योग्य सेवा सारी रीते करी, ॥ १६ ॥

व्या०—केशीकुमारश्रमणो गौतममागतं दृष्ट्वा सम्यक् प्रतिरूपामागतानां योग्यां प्रतिपत्तिं सेवां संप्रतिपद्यते सस्यकरोतीत्यर्थः, ॥ १६ ॥

अर्थः—श्रीकेशी कुमारसाधुए श्रीगौतमने आवेला जोह शोभन प्रकारनी प्रतिरूपाम्-पोताने त्यां आवेलानी योग्य प्रतिपत्तिम्-सेवा संप्रतिपद्यते-सारी रीते करी ए अर्थ छे, ॥ १६ ॥

मू०—पलालं फासुयं तत्थ । पंचमं कुसतणाणि य ॥ गोयमस्स निसिज्जाए । खिप्पं संपणामए ॥ १७ ॥

भाषांतर
अध्या० १३
॥१३१२॥

હસરાણ્ય-
યન ધ્રુવ
૧૧૩૧૩॥

અર્થ:—ત્યાં શ્રીકેશીકુમાર સાધુએ શ્રીગૌતમને બેસવા માટે બીજ વગરનું ચાર પ્રકારનું પરાલ અને પાંચમાં દર્મતુળો તરત આપ્યાં. ॥ ૧૭ ॥

વ્યા૦—તત્ર તિદુકોચાને એવ કેશીકુમારશ્રમણો ગૌતમસ્ય નિષ્ણાયૈ ગૌતમસ્યોપવેશનાર્થ પ્રાસુકં નિર્બીજં ચતુર્વિધં પલાલં, પંચમાનિ કુશતૃણાનિ, ચકારાદન્યાન્યપિ ભાધુચોગ્યાનિ તૃણાનિ 'સંપણામ' સમર્પયતિ. પંચમ-ત્વં હિ કુશતૃણાનાં પલાલભેદેન, ચતુર્વિધં પલાલં યથા-તણપણમં પલ્લત્તં. જિણેહિં કમ્મટ્ટગંઠિમહણેહિં ॥ સાલી ૧ વીહી ૨ કોદવ ૩. રાલગ ૪ રણે તણા ૫ પંચ ॥ ૧ ॥ હિતિ વચનાત્. ચત્વારિ પલાલાનિ સાધુપ્રસ્તરણયોગ્યાનિ, પંચમં હિ દર્માદિ પ્રાસુકં તૃણં વર્તતે. તત્ કેશીકુમારશ્રમણેન ગૌતમસ્ય પ્રસ્તરણાર્થ પ્રદક્ષમિતિ ભાવઃ. ॥ ૧૭ ॥

અર્થ:—ત્યાં તિદુક વગીચામાંજ શ્રીકેશી કુમાર સાધુએ શ્રીગૌતમને નિષ્ણાયૈ-બેસવા માટે પ્રાસુક-બીજ વગરનું ચાર પ્રકારનું પરાલ, અને પાંચમાં દર્મતુળો ચકારથી બીજાં પણ સાધુને યોગ્ય તુળો સંપણામ-આપ્યાં. પરાલના ચાર પ્રકારથી દર્મતુળોનું પાંચમાપણું છે. પરાલ ચાર પ્રકારનું છે. જેમકે-તણપણમં પલ્લત્તં. જિણેહિં કમ્મટ્ટ ગંઠિ મહણેહિં ॥ સાલી ૧ વીહી ૨ કોદવ - રાલગ ૪ રણેતણા ૫ પંચ ॥ ૧ ॥ (આઠે પ્રકારની કર્મગ્રંથિઓને ભેદનારાજિનેશ્વરોએ શાલી, ડાંગર, કોદરા, રાલક અને વનનાં તુળ એમ પાંચ પ્રકારનાં તુળ કહ્યાં છે) એ વચનથી. ચાર પ્રકારનાં પરાલ સાધુના આસનને યોગ્ય છે, અને પાંચમું દર્મ વગેરે નિર્બીજ તુળ પણ આસનને યોગ્ય છે. તે શ્રીકેશીકુમાર સાધુએ શ્રીગૌતમને આમન માટે આપ્યું એ અભિપ્રાય છે. ॥ ૧૭ ॥

મૂ૦—કેસીકુમારસમણો । ગોયમે ય મહાજસે ॥ ઉમ્મજો નિસજ્જા સોહંતિ । ચંદસૂરસમ્પપ્પમા ॥ ૧૮ ॥

અર્થ:—આસનપર બેઠેલા, મહાયજસ્વી, અને ચંદ્ર તથા સૂર્ય સમાન શાંતિવાળા શ્રીકેશીકુમાર સાધુ તથા શ્રીગૌતમ બન્ને સોહંતિ (શોભતા હતા). ૧૮

ભાષાંતર
અધ્ય૦ ૨૩
૧૧૩૧૩॥

કચ્છરાખ-
વન કચ્છ
૧૧૩૧૪

ઘ્યા૦—તવા કેશીકુમારશ્રમણશ્ચ પુનર્ગૌતમો મહાયશાઃ, પતાવુભૌ તત્ર તિંદુકોથાને નિષળ્ણાવુપચિદ્ધૌ શો-
મેતે ચિરાજેતે. કથંમૃતૌ તૌ ? ચંદ્રાદિત્યસમપ્રભૌ. ॥ ૧૮ ॥

અર્થઃ—ત્યારે મહાયશસ્ત્રી શ્રીકેશી કુમાર સાધુ અને વઢી શ્રીગૌતમ એ વચ્ચે તે તિંદુક નામના વગીચામાં નિષળ્ણૌ-વેટેલા
શોમેતે-શોમતા હતા. તેઓ કેવા હતા ? ચંદ્ર અને સૂર્યસમાન કાંતિવાળા હતા. ॥ ૧૮ ॥

મૂ૦—સમાગયા બહુ તત્થ । પાસંઢા કોડગા મિયા ॥ ગિહિત્થાણં આળેગાઓ । સહસ્સીઓ સમાગયા ॥ ૧૯ ॥

અર્થઃ—ત્યાં કૌતુકથી મૃગ જેવા અજ્ઞાની ઘળા પાસંઢી લોકો આવ્યા, તથા ગૃહસ્થોની અનેક હજાર સંખ્યા આવી, અર્થાત્ ગૃહસ્થો અનેક
હજાર સંખ્યામાં આવ્યા. ॥ ૧૯ ॥

ઘ્યા૦—તત્ર તસ્મિંસ્તિંદુકોથાને બહવઃ પાલ્લવઢા અન્યદર્શનિનઃ પરિવ્રાજકાવયઃ સમાગતાઃ. કીદશાસ્તે
પાલ્લવઢાઃ ? કૌતુકાન્મૃગા આશ્ચર્યાન્મૃગા હવાઽજ્ઞાનિનઃ. તુ પુનર્ગૃહસ્થાનામનેકલોકાનાં સહસ્રં સમાગતં. અનેકા પ્રચુરા
લોકાનાં સહસ્રીતિ આર્ષત્વાત્, સમાગતા તત્ર સંપ્રાપ્તા. ॥ ૧૯ ॥

અર્થઃ—તત્ર-તે તિંદુક નામનાવગીચામાં ઘળા પાસંઢી-જૈન દર્શનથી ભિન્ન દર્શનવાળા સંન્યાસી વગેરે આવ્યા. તે પાસંઢીઓ
કેવા હતા ? કૌતુકાત્ મૃગાઃ-આશ્ચર્યથી મૃગો જેવા અજ્ઞાની હતા. તુ-વઢી ગૃહસ્થાનામ્—અનેક લોકોની હજાર સંખ્યા આવી.
અનેકા-ઘળી લોકોની સહસ્રી એ પદ સહસ્રમૂને બદલે આર્ષ પ્રયોગપણથી મૂક્યું છે સમાગતા-ત્યાં આવી. ॥ ૧૯ ॥

મૂ૦—દેવદાણવગંધર્વા । જક્ષ્વરક્ષ્વસકિષ્વરા ॥ અદિસ્તાણં ચ મૃયાણં । આસી તત્થ સમાગમો ॥ ૨૦ ॥

વાર્ષિક
કચ્છ-૨૩
૧૧૩૧૪

કચરાણ્ય-
વમ સુત્ર
॥૧૩૧૫॥

અર્થ:—દેવ, દાનવ, ગંધર્વ, અને કિનર સહિત યક્ષ તથા રાક્ષસો આમ્યા, અને ત્યાં અદૃશ્ય ભૂતોનો—વ્યંતરોનો સમાગમ થયો હતો. ॥ ૨૦ ॥
વ્યા૦—તત્ર તસ્મિન્ પ્રદેશે દેવદાનવગંધર્વા યક્ષરાક્ષસકિન્નરાઃ સમાગતા इति શેષઃ. ચ પુનસ્તત્રાઽદૃશ્યાનાં
ભૂતાનાં કિલકિલવ્યંતરવિશેષાણાં સમાગમઃ સંગમ આસીત્. ॥ ૨૦ ॥

અર્થ:—તત્ર—તે પ્રદેશમાં દેવ, દાનવ, ગંધર્વ, યક્ષ રાક્ષસ તથા કિનર સમાગતાઃ—આવ્યા એ પદ શેષ છે, એટલે એ પદનો ઉપલી ગાથા-
માંથી અધ્યાહાર કરીલેવો. ચ—વળી ત્યાં અદૃશ્ય ભૂતાનમ્—કિલ કિલ અને વ્યંતર એ જાતના ભૂતોનો સમાગમઃ—સંગમ થયો. ૨૦

મૂ૦—પુછામિ તે મહાભાગ । કેસી ગોયમમન્બવી ॥ તઓ કેમીં વુવંતં તુ । ગોયમો હ્ણમન્બવી ॥ ૨૧ ॥

અર્થ:—શ્રીકેશી કુમારે શ્રીગૌતમને કહ્યું કે હે મહાભાગ્યશાહી ! હું આપને પૂછું ત્યારે બોલતા શ્રીકેશી કુમારને તો શ્રીગૌતમે આ પ્રમાણે કહ્યું

વ્યા૦—તયોર્જલ્પમાહ—તદા કેશી ગૌતમમન્બવીત્, કિમન્બવીદિત્યાહ—હે મહાભાગ ! તે ત્વામહં પૂછામિ,
યદા કેશીકુમારેણેત્યુક્તં તદા કેશીકુમારશ્રમણં બ્રુવંતમિદમન્બવીત્. ॥ ૨૧ ॥

અર્થ:—તેઓના સંવાદને કહેછે—ત્યારે શ્રીકેશીકુમારે શ્રીગૌતમને કહ્યું. ‘શું કહ્યું ?’ એ કહેછે—હે મહાભાગ્યશાહી ! તે—આપને
હું પૂછું. જ્યારે શ્રીકેશીકુમારે આ પ્રમાણે કહ્યું ત્યારે શ્રીગૌતમે એ પ્રમાણે કહેતા શ્રીકેશીકુમાર સાધુને આ કહ્યું. ॥ ૨૧ ॥

મૂ૦—પુછ્છ મંતે જહિત્થં તે । કેસિં ગોયમમન્બવી । તઓ કેસી અણુન્નાએ । ગોયમ હ્ણમન્બવી ॥ ૨૨ ॥

અર્થ:—શ્રીકેશીકુમારે શ્રીગૌતમને કહ્યું કે હે પૂજ્ય ! આપના હૃદયમાં જે હોય તે પૂછો. ત્યાર પછી અનુજ્ઞા અપાવેલા શ્રીકેશીકુમારે શ્રીગૌતમને આ કહ્યું.

વ્યા૦—ગૌતમો વદતિ, હે મન્બંત ! હે પૂજ્ય ! તે તવ યથેચ્છં યત્તવ ચેતસ્યવભાસતે તત્ત્વં પૂછ્છ ! મમ પ્રશ્ન કુરુ !

માર્ગસર
અધ્ય૦ ૨૩
॥૧૩૧૫॥

उपराध्य-
पत्र सप्त
॥१३१६॥

इति केशीकुमारंप्रति गौतमोऽब्रवीत्, 'गौतमं' इति प्राकृतत्वात्प्रथमास्थाने द्वितीया, ततो गौतमवाक्यादन्तरं
केशीकुमारो गौतमेनानुज्ञातः सन् गौतमेन इत्ताज्ञः सन् गौतमंप्रतीदं वक्ष्यमाणं वचनमब्रवीत्, ॥ २२ ॥

अर्थः—श्रीगौतमे कष्टुं के हे भदंत !- हे पूज्य ! ते-आपनी यथेच्छम्—इच्छा प्रमाणे अर्थात् आपना चित्तमां जे भासे ते
पूछो, मने प्रश्न करो, एम श्रीकेशी कुमार प्रत्ये श्रीगौतमे कष्टुं, 'गौतमं' ए प्राकृत होवाथी प्रथमा विभक्तिना स्थानमां द्वितीया
विभक्ति छे, ततः-श्रीगौतमना वाक्य पछी श्रीकेशीकुमारं श्रीगौतमथी अनुज्ञातः सन्-आज्ञा अपायेला थइ श्रीगौतम प्रत्ये आ-
इने कहेवामां आवशे ए वचन कष्टुं ॥ २२ ॥

मू०—आउज्जामो य जो धम्मो । जो इम्मो पंचसिक्खिओ ॥ देसिओ वट्टमाणेण । पासेण य महामुणी ॥ २३ ॥

मू०—एककज्जपवस्त्राणं । विसेसे किं नु कारणं ॥ धम्मो दुविहे मेहावी । कहं विपच्चओ न ते ॥ २४ ॥ युग्मं ॥

अर्थः—वस्त्री जे आ चातुर्गाम धर्म पार्श्वनाथ महामुनिण, अने जे आ पांच शिक्षावाको धर्म श्रीवर्धमान स्वामीण दर्शाव्यो छे, एयो एक कार्यमां
प्रवृत्त थयेला ते यज्ञ तीर्थकरोने धर्मना तफावतमां छुं कारण छे ? हे मेधावी ! बे प्रकारना धर्ममां आपने केम संशय थतो नथी ? ॥ २३ २४ ॥
हे गौतम ! पार्श्वेन महामुनिना तीर्थकरणे यश्चातुर्गाम चातुर्वर्तिकोऽयमस्माकं धर्म उद्दिष्टः, पुनर्योऽयं धर्मो वर्धमा-
नेन पंचशिक्षिकः पंचमहाव्रतात्मको दिष्टः कथितः, ॥ २३ ॥ एककार्ये मोक्षसाधनरूपे कार्ये प्रपन्नयोः श्रीपार्श्वमहावी-
रयोर्विशेषेभेदे किं कारणं ? हे मेधाविन् ! द्विविधे धर्मे तत्र कथं विप्रत्ययः संशयो न भवति ? यतो द्वावपि तीर्थकरौ,
द्वावपि मोक्षकार्यसाधने प्रवृत्तौ, कथमनयोर्भेद इति हेतोस्तत्र मनसि कथं विप्रत्ययो न भवति ? संदेहो न भवति ?

भाषांतर
अध्य० २३
॥ १३१६ ॥

ઉચ્ચરાણ્ય-
બન યુગ્મ
॥૧૩૧૭॥

અર્થ:—હે ગૌતમ ! શ્રીપાર્શ્વનાથ મહાજ્ઞાનિ-તીર્થકરે જે ચાતુર્યામ-ચાર વ્રતવાળો આ આપણે ધર્મ કહ્યો છે, વહી શ્રીવર્ધમાન સ્વામીએ જે આ પંચશિક્ષિક-પાંચ મહાવ્રતરૂપ ધર્મ દિષ્ટ:—કહ્યો છે, ત્યાં મોક્ષને સાધવારૂપ એક કાર્યમાં પ્રવૃત્ત થયેલા શ્રીપાર્શ્વ નાથ તથા શ્રીમહાવીરસ્વામીના વિશેષે-મતભેદમાં શું કારણ છે ? હે મેઘાવી ! બે પ્રકારના ધર્મમાં આપણે કેમ સંશય થતો નથી ? કારણ કે એ બન્ને પણ તીર્થકર છે, અને એ બન્ને પણ મોક્ષરૂપ એક કાર્ય સાધવામાં પ્રવૃત્ત થયા છે, તો એ બન્ને નો મતભેદ શા મટે હોય ? એ હેતુથી આપણા મનમાં કેમ વિપ્રત્યય થતો નથી ?—કેમ સંદેહ થતો નથી ? ॥ ૨૩, ૨૪. ॥

મૂ.—તઓ કેસિં બુવંતં તુ । ગોયમો ઇણમચ્ચવી ॥ પપણા સમિક્કચ્ચ ધમ્મં । તત્તં તત્થ ચિણિચ્છયં ॥ ૨૫ ॥

અર્થ:—ત્યાર પછી એ પ્રમાણે બોલતા શ્રીકેશીકુમારને તો શ્રીગૌતમે આ કહ્યું. બુદ્ધિ જેનાં તત્ત્વોનો નિશ્ચય છે પણ ધર્મના તત્ત્વને જુલો—જાણે છે. ॥૨૫॥

અર્થ:—તતોડનંતરં કેશીકુમારશ્રમણં બુવંતં કથયંતં ગૌતમ હિદમબ્રવીત્, હે કેશીકુમારશ્રમણ ! પ્રજ્ઞા બુદ્ધિર્ધર્મતત્ત્વં ધર્મસ્ય પરમાર્થં પદ્યતિ, ધર્મતત્ત્વં બુદ્ધયૈવ વિલોકયતે, ન તુ ચર્મચક્ષુષા ધર્મતત્ત્વં વિલોકયતે. સૂક્ષ્મં ધર્મં સુધીર્ઘેત્તીતિ ચચનાત્. કીદૃશં ધર્મતત્ત્વં ? તત્ત્વચિનિશ્ચયં, તત્ત્વાનાં જીવાદીનાં વિશેષેણ નિશ્ચયો યસ્મિન્સ્તત્ત્વચિનિશ્ચયં. કેવલં ધર્મતત્ત્વસ્ય શ્રવણમાત્રેણ નિશ્ચયો ન ભવતિ, કિંતુ પ્રજ્ઞાવશાદેવ ધર્મતત્ત્વસ્ય નિશ્ચયઃ સ્વાદિતિ ભાવઃ.

અર્થ:—તત:—ત્યાર પછી તે પ્રમાણે જુવન્તં-બોલતા શ્રીકેશીકુમાર સાધુને શ્રીગૌતમે આ પ્રમાણે કહ્યું, હે શ્રીકેશીકુમાર સાધુ ! પ્રજ્ઞા-બુદ્ધિ ધર્મ તત્ત્વને-ધર્મના સ્વરા અર્થને જુલો છે, ધર્મનું તત્ત્વ બુદ્ધિથી જ જોવાય છે, પરંતુ ચર્મચક્ષુથી ધર્મનું તત્ત્વ જોવામાં આવતું નથી, કારણકે 'સૂક્ષ્મ ધર્મને સારી બુદ્ધિવાળો જાણે છે' એ શાસ્ત્રનું વચન છે. ધર્મનું તત્ત્વ કેવું ? તત્ત્વચિનિશ્ચયમ્—જીવ વગેરે

માર્ગાંતર
અવ્યવસ્થા
૧૩૧૭

ઉચ્ચાધ્ય-
પન પ્રશ્ન
॥૧૩૧૮॥

તત્ત્વોનો જેમાં વિશેષથી-સાસ નિશ્ચય છે એવું. ધર્મના તત્ત્વના કેવલ શ્રવણમાત્રથી નિશ્ચય થાતો નથી, પરંતુ બુદ્ધિથીજ ધર્મના તત્ત્વનો નિશ્ચય થાય છે, એ અભિપ્રાય છે. ॥ ૨૫ ॥

મૂ०—પુરિમા ઉજ્જુજહા ઉ । વક્કજહા ય પચ્છિમા ॥ મઙ્ગિજ્ઞમા ઉજુપજ્ઞાઉ । તેણ ધમ્મો દુહા કઓ ॥ ૨૬ ॥

અર્થ—જેથી પહેલા તીર્થંકરના સાધુઓ ઋજુ હોવાછતાં પણ જડ હતા, તથા છેલ્લા તીર્થંકરના સાધુઓ વક્ક તેમજ જડ હતા અને મધ્યમ તીર્થંકરના સાધુઓ ઋજુ તેમજ પ્રાજ્ઞ હતા તેથી ધર્મ કે પ્રકારે કયો છે. ॥ ૨૬ ॥

વ્યા—હે કેશીકુમારશ્રમણ ! પુરિમા: પૂર્વે પ્રથમતીર્થકૃત્સાધવ આદિશ્વરસ્ય મુનય ઋજુજહા:, ઋજવશ્ચ તે જહાશ્ચ ઋજુજહા ચમ્ભૂવુરિતિ શેષ:. શિક્ષાગ્રહણતત્પરા ઋજવ:, દુ:પ્રતિપાદ્યતયા જડ મૂર્ખા:, તુશબ્દો યસ્માદર્થે. પશ્ચિમા: પશ્ચિમતીર્થકૃત્સાધવો મહાવીરસ્ય મુનયો વક્કજહા:, વક્કાશ્ચ તે જહાશ્ચ વક્કજહા:, વક્કા: પ્રતિબોધસમમે વક્કજ્ઞાના:, જહા: કદાગ્રહપરા:, તાદૃશા ચમ્ભૂવુ:. તુ પુનર્મધ્યમા મધ્યમતીર્થંકરાણાં મુનયો દ્વાવિંશતિતીર્થકૃત્સાધવ ઋજુપ્રાજ્ઞા ચમ્ભૂવુ:, ઋજવશ્ચ તે પ્રાજ્ઞાશ્ચ ઋજુપ્રાજ્ઞા:, ઋજવ: શિક્ષાગ્રહણતત્પરા:, પુન: પ્રાજ્ઞા: પ્રકૃષ્ટબુદ્ધય:, તેન કારણેન હે મુને ! ધર્મો દ્વિધા કૃત:. ॥ ૨૬ ॥

અર્થ:—હે શ્રીકેશીકુમાર સાધુ ! પુરિમા:—પહેલા એટલે પ્રથમ તીર્થંકરના સાધુઓ—શ્રીઆદિનાથના મુનિઓ ઋજુજહા:—ઋજુ એવા તે જડ એ ઋજુજહા, 'હતા' એનો અધ્યાહાર છે. ઉપદેશનું ગ્રહણ કરવામાં તત્પર એ ઋજુ કષ્ટથી સમાવી શકાય એવાપણને લીધે જડ-મૂર્ખ. તુ શબ્દ 'જેથી'ના અર્થમાં છે. પશ્ચિમા:—છેલ્લા તીર્થંકરના સાધુઓ, એટલે શ્રીમહાવીરસ્વામીના સાધુઓ વક્ક-

માર્ગાંતર
વધ્ય૦૨૩
॥૧૩૧૮॥

ઉત્તરાખ્ય-
ધન સુત્રમ્
॥૧૩૧૯॥

જડા:-વક્ર એવા તે જડ એ વક્રજડા, વક્ર એટલે ઉપદેશના સમયમાં વાંકા-બહુ યુક્ત જ્ઞાનવાળા, અને જડ એટલે સ્થોટા આગ્રહમાં તત્પર, તેવા હતા. તુ-વઢી મધ્યમા:-મધ્યમ તીર્થકરોના મુનિઓ, એટલે વાઘીસ તીર્થકરના સાધુઓ ઋજુપ્રાજ્ઞ હતા, ઋજુ એવા તે પ્રાજ્ઞ એ ઋજુપ્રાજ્ઞ, ઋજુ એટલે ઉપદેશનું ગ્રહણ કરવામાં તત્પર, વઢી પ્રાજ્ઞ એટલે પ્રકૃષ્ટ-શ્રેષ્ઠ બુદ્ધિવાળા, તે કારણથી હે મુનિ! ધર્મ બે પ્રકારનો કર્યો છે. ॥ ૨૬ ॥

મૂ०-પુરિમાણં દુઃસ્વિસોઙ્ગો । ચરિમાણં દુરણુપાલઓ ચેવ ॥ કપ્પો મઙ્ગિમગાણં તુ । સુવિસોઙ્ગો સુપાલઓ ૨૭

અર્થ:-પહેલા તીર્થકરના સાધુઓનો મુનિધર્મનો આચાર કષ્ટથી નિર્મલ કરી શકાય એવો છે, વઢી છેલ્લા તીર્થકરના સાધુઓનો મુનિધર્મનો આચાર કષ્ટથી પાઠી શકાય એવો છે, તથા મધ્યમાં રહેલા વાઘીસ તીર્થકરના સાધુઓનો મુનિધર્મનો આચાર તો સુલેથી નિર્મલ કરી શકાય એવો અને સુલેથી પાઠી શકાય એવો છે. ॥ ૨૭ ॥

વ્યા०-'પુરિમાણં' એટલે પ્રથમતીર્થકૃત્સાધૂનાં કલ્પ: સાધ્વાચારો દુર્વિશોધ્યો દુઃસ્વેન નિર્મલીકરણીય: . આદી-શ્વરસ્ય સાધવ ઋજુજડા:, ઋજુજડત્વાત્કલ્પનીયાકલ્પનીયજ્ઞાનવિકલા:. પુનઃચરમાણાં ચરમતીર્થકૃત્સાધૂનાં દુરણુ-પાલકો દુઃસ્વેનાનુપાલયતે એટલે દુરણુપાલક:, મહાવીરસ્ય સાધવો વક્રજડા:, વક્રત્વાદિકલ્પબહુલત્વાત્સાધ્વાચારં જાનંતોઽપિ કર્તુમશક્તા:. તુ પુનર્મધ્યમગાનાં દ્વાવિંશતિતીર્થકૃત્સાધૂનાનજિતનાથાદારભ્ય પાર્શ્વનાથપર્યંતતીર્થકર-મુનીનાં કલ્પ: સાધ્વાચાર: સુવિશોધ્ય: સુલેન નિર્મલીકર્તવ્ય:, પુન: સુલેન પાલ્ય:. દ્વાવિંશતિતીર્થકૃત્સાધવો હિ ઋજુપ્રાજ્ઞા:, સ્તોકેનોક્તેન બહુજ્ઞા:, તસાચાતુર્વતિકો ધર્મ ઉદ્દિષ્ટ:, મૈથુનં હિ પરિગ્રહે એવ ગણયતે. આદીશ્વરસ્ય સાધૂનાં

માર્ગીકર
અખ્ય૦ ૨૬
॥૧૩૧૯॥

उपराध्य-
वन सत्रम्
॥१३२०॥

यादि पंच महाव्रतानि प्राणातिपातविरतिमृषावादविरतिस्तेयविरतिमैथुनविरतिपरिग्रहविरतिरूपाणि पृथक् पृथक् कथ्यन्ते, तदा ते ऋजुजडाः पंचमहाव्रतानि पालयन्ति नो चेत्ते व्रतभंगं कुर्वन्ति, ते तु यावन्मात्रमाचारं शृण्वन्ति तावन्मात्रमेव कुर्वन्ति, अधिकं स्वबुद्ध्या किमपि न विदन्ति. महावीरस्य साधवस्तु चेत्पंचमाहव्रतानि शृण्वन्ति तदैव पालयन्ति. तेषां वक्रा जडाश्च चेच्चत्वारि व्रतानि शृण्वन्ति तदा चत्वार्येव पालयन्ति, न तु पंचमं पालयन्ति. वक्रजडा हि कदाग्रह्यस्ता अतीवदृढभारिणः. द्वाविंशतितीर्थकूटसाधवः ऋजवः प्राज्ञाश्च चत्वारि व्रतानि श्रुत्वा सुबुद्धित्वात् पंचापि व्रतानि पालयन्ति. तस्माच्चत्वारि व्रतानि प्रोक्तानि. तस्माद्धर्मो द्विविधः कृतः, चातुर्व्रतकः पंचव्रतात्मकश्च. स्वस्वचारकपुरुषाणामभिप्रायं विज्ञाय तीर्थकरैर्धर्म उपदिष्ट इति भावः. ॥ २७ ॥

अर्थः—‘पुरिमाणं’ इति—पहेला तीर्थकरना साधुओनो कल्प एटले मुनिधर्मनो आचार दुर्विशोध-कष्टी निर्मळ करी शकाय एवो छे. श्रीआदिनाथना साधुओ ऋजुजडाः—ऋजुजडपणाने लीधे कल्पनीय ज्ञानथी शून्य हता. वळी चरमाणाम्—छेछा तीर्थकरना साधुओनो मुनिधर्मनो आचार दुरनुपालकः—कष्टी पाळी शकाय छे प दुरनुपालक. महावीर तीर्थकरना साधुओ वक्रजड एटले वक्र (वांका) पणाने लीधे—घणा संशयवाळापणाने लीधे मुनिधर्मना आचारने जाणतां छतां पण करवा अशक्त हता. तु—अने वचमां रहेला बावीस तीर्थकर साधुओनो—श्रीअजितनाथथी आरंभी श्रीपार्श्वनाथ पर्यंतना तीर्थकर मुनिओनो कल्प—मुनिधर्मनो आचार सुनिशोधः सुपालकश्च—सुखेथी निर्मळकरी शकाय एवो, अने वळी सुखेथी पाळी शकाय एवो छे. बावीस तीर्थकरना साधुओ तो ऋजुप्राज्ञ एटले थोडं कळ्याथी घणुं जाणनारा छे, तेथी तेओने चातुर्व्रतिक धर्मनो उपदेश कर्यो छे; कारणकें मैथुनने परिग्रहमांज

भाषांतर
अध्या० २३
॥१३२०॥

કચરાણ્ય-
ચન સુત્ર
૪૧૩૨૧॥

ગણવામાં આવે છે. જો શ્રીઆદિનાથ તીર્થકરના સાધુઓને પ્રાણાતિપાતવિરતિ (હિંસાથી નિવૃત્તિ), મૃષાવાદ વિરતિ (અસત્ય વચનથી નિવૃત્તિ), સ્નેય વિરતિ (ચોરીથી નિવૃત્તિ), મૈથુનવિરતિ (મૈથુનથી નિવૃત્તિ) અને પરિગ્રહવિરતિ (પરિગ્રહથી નિવૃત્તિ) એ રૂપ પાંચ મહા-વ્રતો જુદાં જુદાં કહેવામાં આવે તો તે ઋજુજડ સાધુઓ પાંચ મહાવ્રતોનું પાલન કરેછે, અને જો જુદાં જુદાં ન કહેવામાં આવે તો વ્રતનો ભંગ કરે છે. તેઓ તો જેટલો આચાર સાંભળે છે તેટલોજ કરેછે, પોતાની બુદ્ધિથી કાંઈ પણ અધિક જાણતા નથી. શ્રીમહાવીરના સાધુઓ તો જો પાંચ મહાવ્રતો સાંભળે છે, તો ત્યારેજ તેઓ તેને પાળે છે. વ્રક અને જડ એવા તેઓ પણ જો ચાર વ્રત સાંભળેછે, તો ત્યારે ચારજ પાળેછે, પરંતુ પાંચમું વ્રત પાળતા નથી, કારણ કે વ્રકજડ લોકો સોટા આગ્રહવાળા અને અત્યંત હઠ ધરનારા હોય છે. બાવીસ તીર્થકરના સાધુઓ ઋજુ અને પ્રાજ્ઞ છે. તેઓ ચાર વ્રતો સાંભળી, સારી બુદ્ધિવાળાપણાને લીધે પાંચે પણ વ્રતો પાળે છે. તેથી ચાર વ્રતો કહ્યાં છે. તેથી ચાતુર્વ્રતક અને પંચવ્રતાત્મક એમ બે પ્રકારનો ધર્મ કહ્યો છે. પોતપોતાના અનુયાયી પુરુષોના અભિપ્રાયને જાણી તીર્થકરોએ ધર્મનો ઉપદેશ કર્યો છે એ અભિપ્રાય છે. ॥ ૨૭ ॥

મૂ०—સાહુ ગોયમ પન્ના તે । છિન્નો મે સંસઓ રમો ॥ અન્નોવિ સંસઓ મડ્ઢં । તં મે કહસુ ગોયમા ॥ ૨૮ ॥

અર્થ:—હે શ્રીગૌતમ ! આપની બુદ્ધિ સારી છે મારો આ સંશય હેદાય ગયો છે. મારો શીજો પણ સંશય છે. હે શ્રીગૌતમ ! મને તેનો ઉત્તર કહો ૨૮

વ્યા:—इति श्रुत्वा केशीकुमारः श्रमणो वदति, हे गौतम ! ते तत्र साधुप्रज्ञास्ति; सम्यग्बुद्धिरस्ति, मे ममायं संशयस्त्वया छिन्नो दूरीकृतः, अन्योऽपि मम संशयोऽस्ति, तमिति तस्योत्तरं हे गौतम ! त्वं कथयस्व ? इदं वचनं हि शिष्यापेक्षं, न तु तस्य केशीमुनेर्ज्ञानत्रयवत् एवंविधसंशयसंभवः. ॥ २८ ॥

भाषांतर
अध्या० १३
१३२१॥

રત્નગાથ્ય-
પન પુત્રમ
॥૧૩૨૨॥

અર્થ:—એ પ્રમાણે સાંભળી શ્રીકેશીકુમાર સાધુએ કહ્યું, હે ગૌતમ ! તે-આપની સાધુપ્રજ્ઞા છે, અર્થાત્ સારી બુદ્ધિ છે, મે-મારો આ સંશય આપે ડિઝ:—દૂર કર્યો છે. વીજો પળ મારો સંશય છે તમિતિ—તેનો ઉત્તર હે શ્રીગૌતમ ! આપ કહો, આ વચન શિષ્યોની અપેક્ષાથી છે; કારણકે ત્રણ જ્ઞાનવાઢા તે શ્રીકેશીમુનિને આવા પ્રકારના સંશયનો સંભવ નથી. ॥ ૨૮ ॥

મૂ०—અચેલગો ય જો ધમ્મો । જો હમો સંતરુત્તરો ॥ દેસિઓ વદ્ધમાણેણ । પાસેણ ય મહાજસા ॥ ૨૯ ॥

મૂ०—એકકજ્જપવન્નાણ । વિસેસે કિં નુ કારણં ॥ લિંગે દુવિહે મેઘાવી । કહં વિપચ્ચઓ ન તે ॥ ૩૦ ॥ યુગ્મં

અર્થ:—વઢી જેઆ અચેલક ધર્મ શ્રીવર્ધમાન સ્વામીએ દર્શાવ્યો છે, અને જે આ સાંતરોત્તર ધર્મ મહાયશસ્ત્રી શ્રીપાર્શ્વનાથ સ્વામીએ દર્શાવ્યો છે, ત્યાં હે મેઘાવી ! એક કાર્યમાં પ્રવૃત્ત થયેલા તે બંને તીર્થકરોને ધર્મના તત્કાલતમાં શું કારણ છે ? બે પ્રકારના સાધુવેષમાં આપને કેમ સંશય થતો નથી ? ॥ ૨૯, ૩૦. ॥ આ બે ગાથાઓ મઢી યુગ્મ બને છે.

ટપા०—વર્ધમાનેન ચતુર્વિંશતિતમતીર્થકરેણ યો ધર્મોઽચેલકઃ પ્રમાણોપેતજીર્ણપ્રાયધવલવસ્ત્રધારણાત્મકઃ સાધ્વાચારો દિષ્ટઃ, ચ પુનઃ પાર્શ્વેન મહાયશસા ત્રયોર્વિંશતિતમતીર્થકરેણ યોઽયં ધર્મઃ સાંતરુત્તરઃ પંચવર્ણધહુમૂલ્યપ્રમાણરહિતવસ્ત્રધારણાત્મકઃ સાધ્વાચારઃ પ્રદર્શિતઃ. હે મેઘાવિન્ ! એકકાર્યપ્રતિપન્નયોઃ શ્રીવીરપાર્શ્વયોર્વિશેષે ભેદે કિં કારણં ? કો હેતુઃ ? હે ગૌતમ ! દ્વિવિધે લિંગે દ્વિપ્રકારકે સાધુવેષે તે તવ કથં વિપ્રત્યયો નોત્પદ્યતે ? કથં સંદેહો ન જાયતે ? ઉભાવપિ તીર્થકરૌ, મોક્ષકાર્યસાધકૌ, કથં તાભ્યાં વેષભેદઃ પ્રકાશિતઃ ? ઇતિ કથં તવાયં સંશયો ન ભવતિ ? ॥ ૩૦ ॥

ભાષાંતર
અધ્ય૦ ૨૩
॥૧૩૨૨॥

ઉચ્ચરાધ્ય-
યન સૂત્રમ્
॥૧૩૨૩॥

અર્થ:—ચોવીસમા તીર્થંકર શ્રીવર્ધમાન સ્વામીએ જે અચેલક ધર્મઅમુક પ્રમાણ (માપ)થી યુક્ત અને લગભગ જૂનું ધોલું વસ્ત્ર ધારણ કરવારૂપ સાધુઓનો આચાર કહ્યો છે. ચ-વલી મહાયશસ્ત્રી ત્રેવાસમા તીર્થંકર શ્રીપાર્શ્વનાથ સ્વામીએ જે આ સાંતરોત્તર ધર્મ-પાંચ રંગવાલું, ઘળા મૂલ્યવાલું, અને અમુક પ્રમાણ વગરનું વસ્ત્ર ધારણ કરવારૂપ સાધુઓનો આચાર દર્શાવ્યો છે, ત્યાં હે મેધાવી ! મોક્ષરૂપ એક કાર્યમાં પ્રવૃત્ત થયેલા મહાવીરસ્વામી તથા શ્રીપાર્શ્વનાથ સ્વામીના વિશેષ-ધર્મના તફાવતમાં કિં કારણ ? શું કારણ છે ? હે ગૌતમ ! દ્વિવિધે લિંગે-બે પ્રકારના સાધુવેષમાં તે-આપને કથં-કેમ વિપ્રત્યય ઉત્પન્ન થતો નથી ?-કેમ સંદેહ થતો નથી ! બન્ને પળ તીર્થંકરો મોક્ષરૂપ એ કાર્યને સિદ્ધ કરનારા છે, તો તેઓએ વેષ ભેદ-વેષમાં તફાવત કેમ પ્રકટ કર્યો છે ? એમ આપને આ સંશય કેમ થતો નથી ? ॥ ૨૯, ૩૦ ॥

મૂ०—કેસિં એવં બુવંતાણં ગોયમો હ્ણમબ્બવી ॥ વિજ્ઞાણેણ સમાગમ્મ । ધમ્મસાહણમિચ્છયં ॥ ૩૧ ॥

અર્થ:—શ્રીગૌતમે એમ બોલતા શ્રીકેશીકુમારને આ વહુ, શ્રીતીર્થંકરો, કેવલજ્ઞાનથી જાણીને ધર્મનું સાધન સ્વીકાર્યું છે. ॥ ૩૧ ॥

વ્યા०—તુ પુનર્ગૌતમ એવં બુવાણં કેશીકુમારં મુનિમિદમબ્રવીત્, હે કેશીમુને ! તીર્થંકરૈર્વિજ્ઞાનેન વિશિષ્ટજ્ઞાનેન કેવલજ્ઞાનેન સમાગમ્ય પદ્યવસ્યોચિતં તત્તથેવ જ્ઞાત્વા ધર્મસાધનં ધર્મોપકરણં વર્ષાકલ્પાદિ, હૃદમૃજુપ્રાજ્ઞયોગ્યં, હૃદં ચ વક્ત્રજહયોગ્યમિતીપ્સિતમનુમતમિષ્ટં કથિતમિતિ યાવત્, યતો હિ વીરશિષ્યાણાં રક્તઘર્ણાદિવસ્ત્રાનુજ્ઞાને વક્ત્રજહત્વેન રંજનાદિષુ પ્રવૃત્તિર્દુર્નિવારૈવ સ્યાત્. પાર્શ્વનાથશિષ્યાસ્તુ ઋજુપ્રાજ્ઞત્વેન શરીરાચ્છાદનમાત્રેણ પ્રયોજનં જાનંતિ, ન ચ તે કિંચિત્કદાગ્રહં કુર્વંતિ. ॥ ૩૧ ॥

માર્ગાંતર
અધ્ય૦ ૧૩
॥૧૩૨૩॥

भाषांतर
अध्या. २३
॥ १३२४॥

For Private and Personal Use Only

ઉપરાખ્ય-
વન સપ્તમ
॥૧૩૨૫॥

ત્યાત્, તેન વર્ષાકલ્પાદિકં વર્ષર્તુયોગ્યાચારોપકરણધારણં ચ દર્શિતં. પુનર્ગ્રહણં જ્ઞાનં, તદર્થમિતિ ગ્રહણાર્થ જ્ઞાના-
યેત્યર્થઃ. યદિ કદાચિચિત્તવિદ્વદ્વોત્પત્તિઃ સ્યાત્, પરીષદ્વોત્પત્તૌ સંયમેડરતિરૂપયતે, તદા સાધુવેષધારી મનસ્યેતા-
દશાં જ્ઞાનં કુર્યાત્, યતોડહં સાધોર્વેષધાર્યસ્મિ, યતો 'ધમ્મં રક્ષ્વહ વેસો' इत्युक्तत्वात्. इत्यादिहेतोर्लिङ्गधारणं ज्ञेयं.

અર્થ — હે શ્રીકેશીકુમાર સાધુ ! નાનાવિધવિકલ્પનં—અનેક પ્રકારનાં ઉપકરણ, ઇટલે ચૌદ ઉપકરણનું ધારણ અને વર્ષા-
કલ્પ વગેરે લોકમાં જે લિંગનું પ્રયોજન. ઇટલે સાધુવેષની પ્રવૃત્તિ જે શ્રીતાર્થકરોએ કહીછે, તે લોકોના પ્રત્યયાર્થ-ગૃહસ્થોના વિશ્વાસ-
માટે છે; કેમકે સાધુવેષને તથા લોચ વગેરે આચારને જોઈ 'આ વ્રતવાળા છે' એવું જ્ઞાન ઉત્પન્ન થાયછે, નહિ તો વિહંગવાકાઃ—
પાંચાંડીઓ પણ પોતાના સન્માન વગેરે માટે 'અમે વ્રતવાળા છીએ' એમ બોલે, અને તેથી વ્રતવાળા વિષે અવિશ્વાસ થાય. આથી જાત
જાતનાં ઉપકરણનું ધારણ, ચ—અને સાધુવેષની પ્રવૃત્તિ યાત્રાર્થ—સંયમના નિર્વાહ માટે છે. કારણકે વર્ષાકલ્પ વગેરે વિના દૃષ્ટિ વગેરે
વડે સંયમનો નિર્વાહ થાય નહિ, તેથી વર્ષાકલ્પ વગેરે—વરસાદની ઋતુને યોગ્ય આચારનાં સાધનોનું ધારણ દર્શાવ્યું છે. વઢી ગ્રહણ
ઇટલે જ્ઞાન, તેને માટે એ ગ્રહણાર્થમ્—જ્ઞાન માટે એ અર્થ છે. જો કોઈ સમયે ચિત્તની સ્થિરતાનો નાશ થાય—પરિપ્રહની ઉત્પત્તિ થતાં
સંયમમાં અરુચિ પેદા થાય ત્યારે સાધુના વેષનું ધારણ કરનાર મનમાં એવું સમજે છે કે 'હું સાધુના વેષને ધારણ કરનાર છું'; કારણકે
'ધમ્મં રક્ષ્વહ વેસો (વેષ ધર્મનું રક્ષણ કરેછે)' એમ શાસ્ત્રમાં કહ્યું છે. આ વગેરે કારણોથી સાધુવેષનું ધારણ કહ્યું છે, એમ જાણવું.

મૂઃ—અહ ભવે પદ્મજાઓ । મોક્ષસખ્યસાહજે ॥ નાણં ચ દંભણં ચેવ । ચરિત્તં ચેવ નિરુદ્ધપ્ ॥ ૩૩ ॥

અર્થ:—હવે શ્રીપાંચનાથ તથા શ્રીમહાવીર સ્વામીની પ્રતિજ્ઞા છેજ કે સિદ્ધાંતની રીતે જ્ઞાન, દર્શન, અને ચરિત્ર મોક્ષના સત્ય સાધનો છે. ॥ ૩૩ ॥

ખાખાંકર

અધ્ય૦૨૩

॥૧૩૨૫॥

ઉચ્ચરાખ-
યન સૂત્ર
॥૧૩૨૬॥

વ્યા०—પુનર્ગૌતમો વદતિ, હે કેશીકુમારશ્રમણ ! નિશ્ચયનયે મોક્ષસદ્ભૂતસાધનાનિ જ્ઞાનદર્શનચારિત્રાણિ સંતિ. મોક્ષરૂપસ્ય કાર્યસ્ય જ્ઞાનદર્શનચારિત્રાણિ સત્યાનિ સાધનાનિ નિશ્ચયનયે વર્તન્તે. અથ પ્રતિજ્ઞા ભવેત્, શ્રીપાર્શ્વનાથમહાવીરયોરિયમેકૈવ પ્રતિજ્ઞા ભવેત્. શ્રીપાર્શ્વનાથસ્યાપિ મોક્ષસ્ય સાધનાનિ જ્ઞાનદર્શનચારિત્રાણ્યેવ, શ્રીવીરસ્યાપિ મોક્ષસ્ય સાધનાનિ જ્ઞાનદર્શનચારિત્રાણ્યેવ. શ્રીપાર્શ્વવીરયોરેષા પ્રતિજ્ઞા ભિન્ના નાસ્તીત્યર્થઃ. વેષસ્યાંતરં ઋજુજહવઋજહાદ્યર્થ, મોક્ષસ્ય સાધને વેષો વ્યવહારનયે જ્ઞેયઃ, ન તુ નિશ્ચયે નયે વેષઃ, નિશ્ચયે નયે તુ જ્ઞાનદર્શનચારિત્રાણ્યેવ. તત્ જ્ઞાનં મનિજ્ઞાનાદિકં, દર્શનં તત્ત્વરુચિઃ, ચારિત્રં સર્વસાવચચિરતિરૂપં. તસ્માન્નિશ્ચયવ્યવહારનયૌ જ્ઞાતવ્યઃચિત્યર્થઃ. ॥ ૩૩ ॥

અર્થઃ—વહ્લી ગૌતમે કહ્યું, હે કેશીકુમાર સાધુ ! સિદ્ધાંતની રીતે જ્ઞાન, દર્શન અને ચારિત્ર મોક્ષનાં સત્ય સાધનો છે. મોક્ષરૂપ એક કાર્યનાં સિદ્ધાંતની રીતે જ્ઞાન, દર્શન અને ચારિત્ર સત્ય સાધનો છે. અથપ્રતિજ્ઞા ભવેત્—શ્રીપાર્શ્વનાથ તથા શ્રીમહાવીર સ્વામીની આ એકજ પ્રતિજ્ઞા છે. શ્રીપાર્શ્વનાથના મતમાં પણ મોક્ષનાં સાધનો જ્ઞાન, દર્શન અને ચારિત્રજ છે, અને શ્રીમહાવીર સ્વામીના મતમાં પણ મોક્ષનાં સાધનો જ્ઞાન, દર્શન અને ચારિત્રજ છે. શ્રીપાર્શ્વનાથ તથા શ્રીમહાવીરસ્વામીની આ પ્રતિજ્ઞા જુદી નથી એ અર્થ છે. વેષની મિષ્ણતા ઋજુજહ, વઋજહ વગેરે શિષ્યોને માટે છે. વ્યવહારની રીતે વેષ મોક્ષનાં સાધનમાં ગણ્યો છે, પરંતુ સિદ્ધાંતની રીતે વેષ મોક્ષનાં સાધનમાં ગણ્યો નથી એમ જાણવું. સિદ્ધાંતની રીતે તો જ્ઞાન, દર્શન અને ચારિત્રજ જ્ઞાનના સાધનો છે. ત્યાં જ્ઞાન મતિ જ્ઞાન વગેરે રૂપ છે, દર્શન તત્ત્વમાં રુચિરૂપ છે અને ચારિત્ર સર્વ સદોષ પદાર્થોથી નિવૃત્તિરૂપ છે. તેથી સિદ્ધાંતની રીતિ અને વ્યવહાર

પાષાંતર
અધ્ય૦ ૨૩
॥૧૩૨૬॥

ઉચ્ચાર્ય-
વ્યવસ્થા
॥૧૩૨૭॥

રત્ની રીતે જાણવી જોડણ એ અર્થ છે. ॥ ૩૩ ॥

મૂ०—સાહુ ગોયમ પત્તા તે । છિન્નો મે સંસઓ હમો ॥ અન્નોવિ સંસઓ મજ્જાં । તં મે કહ સુગોયમા ॥૩૪॥

અર્થ:—હે શ્રીગૌતમ ! આપની બુદ્ધિ સારી છે. મારો આ સંશય છેદાદ ગયો છે. મારો વીજો પણ સંશય છે. હે શ્રીગૌતમ ! મને તેનો ઉત્તર કહો. ૩૪

ઘ્યા૦—અસ્થા અર્થસ્તુ પૂર્વવત્, ન વરં પ્રસંગતઃ શિષ્યાણાં વ્યુત્પત્ત્યર્થ જ્ઞાનશ્રવણપરમપિ વસ્તુતત્ત્વં ગૌતમસ્ય સ્તુતિદ્વારેણ પૃચ્છન્નન્યોઽપિ સંશય હત્યાચ્છાદ— ॥ ૩૪ ॥

અર્થ:—આનો અર્થ તો પહેલાંની પેટે છે. હવે વીજું પણ વસ્તુતત્ત્વ જાણતાં છતાં પણ શ્રીગૌતમની પ્રશંસા દ્વારા, શિષ્યોની વ્યુત્પત્તિમાટે પ્રસંગથી પૂછતાં, વીજો પણ સંશય છે इत्यादि કહે છે. ॥ ૩૪ ॥

મૂ०—અજેગણ સહસ્તાણં । મજ્જે ચિટ્ઠસિ ગોયમા । તે ય તે અભિગચ્છંતિ । કહં તે નિજિયા તુમે ॥ ૩૫ ॥

અર્થ:—હે શ્રીગૌતમ ! શત્રુઓની અનેક હજારોની સંખ્યાના મધ્યમાં આપ ડબા છો, અને તેઓ આપપર ઘસી આવે છે આપે તેઓને કેવી રીતે જીત્યા છે.

કેશી વદતિ, હે ગૌતમ ! અનેકેષાં શત્રુસંબંધિનાં સહસ્રાણાં મધ્યે ત્વં તિષ્ઠસિ, તે ચાનેકસહસ્રસંખ્યાઃ શત્રવસ્તે હતિ ત્વામભિ લક્ષીકૃત્ય ગચ્છંતિ સન્મુખં ધાવંતિ, તે શત્રવસ્ત્વયા કથં નિર્જિતાઃ ? ॥ ૩૫ ॥ અથ ગૌતમ ઉત્તરં વદતિ—

અર્થ:—શ્રીકેશીકુમાર સાધુએ કહ્યું, હે શ્રીગૌતમ ! શત્રુઓની અનેક હજારોની સંખ્યાના મધ્યમાં આપ ડબા છો, અને તે અનેક હજારોની સંખ્યાવાળા શત્રુઓ તે ઇટલે આપને અભિ-ઉદ્દેશી ગચ્છંતિ-ઘસી આવે છે. તે શત્રુઓને આપે કેવી રીતે જીત્યા છે ? ॥ ૩૫ ॥

મૂ०—એગે જિણે જિયા પંચ । પંચે જિણે જિયા દસ ॥ દસહા ઉ જિણિત્તાણં । સઠ્ઠવસત્તુ જિણામિહં ॥ ૩૬ ॥

ભાષાંતર
અધ્ય૦ ૨૩
॥૧૩૨૭॥

કષાય-
વ્યવસ્થા
૧૧૨૨૮

અર્થ:—એક શત્રુને જીતી લેતાં પાંચ શત્રુઓ જીતી લીધા છે. પાંચ શત્રુઓને જીતી લેતાં દસ શત્રુઓ જીતી લીધા છે. દસે શત્રુઓને જીતી લઈ હું સર્વ શત્રુઓને જીતું છું. ॥ ૩૬ ॥

વ્યા-—હે કેશીમુને ! એકસ્મિન્ શત્રૌ જિતે પંચ શત્રવો જિતાઃ, પંચસુ જિતેષુ દશ શત્રવો જિતાઃ, દશૈવ વૈરિણો વશીકૃતાઃ. દશપ્રકારાન્ શત્રૂન્ જિત્વા સર્વશત્રૂન્ જયામિ. યદ્યપિ ચતુર્ણાં કષાયણામવાંતરભેદેન ષોડ-શસંખ્યા ભવતિ, નોકષાયણાં નવાનાં મીલનાત્ પંચવિંશતિભેદા ભવંતિ, તથાપિ મહસ્રસંખ્યા ન ભવતિ, પરંતુ તેષાં દુર્જયત્વાત્ મહસ્રસંખ્યા પ્રોક્તા. ॥ ૩૬ ॥ અથ કેશી પૂછછતિ—

અર્થ:—હે શ્રીકેશી સાધુ ! એક શત્રુને જીતી લેતાં પાંચ શત્રુઓ જીતી લીધા છે. પાંચ શત્રુઓને જીતી લેતાં દસ શત્રુઓ જીતી લીધા છે. દસે પણ શત્રુઓને વશ કર્યા છે. દસ પ્રકારના શત્રુઓને જીતી હું સર્વ શત્રુઓને જીતું છું. જો કે ચાર કષાયોના પંદા ભેદથી સોઝની સંખ્યા થાય છે, અને તેમાં નવ નોકષાય મેઝવવાથી શત્રુઓના પચીસ પ્રકાર થાય છે, પરંતુ હજારની સંખ્યા થતી નથી, તોપણ તેઓના દુર્જયપણાને લીધે હજારની સંખ્યા કહી છે. ॥ ૩૬ ॥ હવે શ્રીકેશી સાધુ પૂછે છે—

મૂ-—સત્ત્વ ય કે ય તે વુત્તે । કેસી ગોયમમબ્બવી ॥ તઓ કેસી વુવંતં તુ । ગોયમો હ્ણમબ્બવી । ૩૭ ॥

મૂ-—एगप्पा अजिइ सत्त । कसाया इंदियाणि य ॥ ते जिणित्तु जहा नायं । विहरामि अहं सुणी ॥ ३८ ॥

અર્થ:—શ્રીકેશી સાધુએ શ્રીગૌતમને કહ્યું કે આપે કેટલા શત્રુઓ કહ્યા છે ? ત્યાર પછી એ પ્રમાણે બોલતા શ્રીકેશી સાધુને તો શ્રીગૌતમે આ કહ્યું. એક અત્મા દુર્જય શત્રુ છે. કષયો અને હિંદ્રિયો પણ દુર્જય શત્રુ છે. હે મુનિ, ન્યાય પ્રમાણે તેઓને જીતી હું વિનાશ કરું છું. ॥ ૩૭ ૩૮ ॥

ખાસાંકર
અધ્ય-૧૩
૧૧૨૨૮

કચરાખ્ય-
વન સુત્ર
॥૧૩૨૯॥

વ્યા૦—હે મુને ! એક આત્મા ચિત્ત, તસ્યાઽભેદોપચારાદાત્મમનસોરેકીભાવે મનસઃ પ્રવૃત્તિઃ સ્યાત્, તસ્માદેક આત્મા અજિતઃ શત્રુર્દુર્જયો રિપુરનેકદુઃસ્વહેતુત્વાત્. एवं सर्वेऽप्येते उत्तरोत्तरभेदादेकस्मिन्नाત્મनि जिते चत्वारः कषायाः, तेषां मीलनात्पंच, पंचस्वात्मकषायेषु जितेष्विन्द्रियाणि पंच जितानि, तदा दश शत्रवो जिताः, आत्मा १ कषायाश्चत्वारः, एवं पंच, पुनः पंचेन्द्रियाणि, एवं दशैव. आत्मा, कषायाः, नोकषायाः, इंद्रियाणि च, एते सर्वे शत्रवोऽजिताः संति. तान् सर्वान् शत्रून् यथान्यायं वीतरागोक्तवचसा जित्वाऽहं बिहरामि. तेषां मध्ये तिष्ठन्न-
प्यप्रतिबद्धविहारेण विचरामि. अत्र पूर्व हि प्रश्नकालेऽनेकषां सहस्राणामरीणां मध्ये तिष्ठसीत्युक्तं, उत्तरसमये तु कषायाणामवांतरभेदेन षोडशसंख्या भवन्ति. नोकषायाणां नवानां मीलनाच्च पंचविंशतिभेदा भवन्ति. तथात्म-
न्द्रियाणामपि सहस्रसंख्या न भवति, परंत्वेतेषां दुर्जयत्वात् सहस्रसंख्योक्तेति भावः. ॥ ३८ ॥

અર્થઃ—એક આત્મા એટલે ચિત્ત; કારણકે ચિત્તનો આત્માની સાથે અભેદોપચાર કર્યો છે. આત્મા તથા મનનું એકપણું થતાં મનની પ્રવૃત્તિ થાય, તેથી એક આત્મા અજિત શત્રુ એટલે દુર્જય રિપુ છે; કેમકે તેમાં અનેક દુઃસ્વીના કારણપણું છે. આ પ્રમાણે ઉત્તરોત્તર કહેવામાં આવેલા ભેદને અનુસારે આ કષાય વગેરે દુર્જય શત્રુઓ છે. એક મનને જીતતાં ચાર કષાયો જીતાઈ જાય છે. કષાયોને મનની સાથે મેઝવવાથી પાંચ થાય છે. મન અને ચાર કષાય એ પાંચ જીતાતાં પાંચ इंद्रियो પળ જીતાઈ જાય છે. ત્યારે દસ શત્રુઓ જીતાયા. એક મન અને ચાર કષાયો એવી રીતે પાંચ થાય છે. વઢી પાંચ इंद्रियो એ પ્રમાણે દસજ થાય છે. મન, કષાય, નોકષાય, અને इंद्रियो આ સઘઠા શત્રુઓ દુર્જય છે. તે સઘઠા શત્રુઓને ન્યાય પ્રમાણે—રાગ વગરના મુનિઓએ કહેલા વચનથી જીતી હું વિહાર

પાષાંકર
અખ્ય૦૨૩
॥૧૩૨૯॥

ઉત્તરાધ્ય-
યન સુત્રમ્
॥૧૩૩૦॥

કરું છું. તેઓના મધ્યમાં રહેતાં છતાં પણ પ્રતિબંધ વગરના વિહારથી વિચરું છું. અર્થિ પહેલાં પ્રશ્નના સમયમાં 'અનેક હજારો શત્રુઓના મધ્યમાં રહો છો' એમ કહ્યું, અને પછી તો કષયોના પેટામેદોથી સોઢની સંખ્યા થાય છે, અને તેમાં નવ નોકપય મઠવાથી પચીસ મેદો થાય છે. તેમ મન તથા ઇન્દ્રિયોની પણ હજારની સંખ્યા થતી નથી, તોપણ આ શત્રુઓનું દુર્જયપણું હોવાને લીધે હજારની સંખ્યા કહી છે એ અમિપ્રાય છે. ॥ ૩૭. ૩૮. ॥

મૂ.—સાહુ ગોયમ પછા તે । છિન્નો મે સંસઓ હમો ॥ અન્નોવિ સંસઓ મજ્જં । તં મે કહ સુગોયમા ॥ ૩૯ ॥

અર્થ:—હે ગૌતમ ! આપની બુદ્ધિ સારી છે મરો આ સંશય હેદાદ મરો બીજો પણ સંશય છે. હે ગૌતમ ! મને તેનો ઉત્તર કહો. ॥ ૩૯ ॥

વ્યા.—અસ્યા અર્થઃ પૂર્વવત્. ॥ ૩૯ ॥ અર્થ:—આનો અર્થ પહેલાંની પેઠે છે. ॥ ૩૯ ॥

મૂ.—દીસંતિ વહવે લોણ । પાસવદ્ધા સરીરિણો ॥ મુક્કપાસો લહુપ્પૂઓ । કહં તં વિહરસી મુણી ॥ ૪૦ ॥

અર્થ:—હે મુનિ સંસારમાં ઘણાં પ્રાણીઓ પાશથી બંધાયેલા જોવામાં આવે છે, આપ પાશથી મુક્ત થઈ હલકા બની કેમ વિહાર કરો છો ? ॥ ૪૦ ॥

વ્યા.—પુનઃ કેશી વદતિ, હે ગૌતમમુને ! લોકે સંસારે વહવઃ શરીરિણઃ પાશવદ્ધા દ્દયંતે, ત્વં મુક્તપાશઃ સન્ લહુપ્પૂઓ વાયુરિવ કથં વિહરસિ ? ॥ ૪૦ ॥ અથ ગૌતમઃ પ્રાહ—

અર્થ:—ફરી શ્રીકેશી સાધુ કહે છે કે હે શ્રીગૌતમ મુનિ ! લોકમાં પટલે સંસારમાં ઘણાં પ્રાણીઓ પાશથી બંધાયેલાં જોવામાં આવે છે, આપ પાશથી મુક્ત થઈ હલકા બની વાયુની પેઠે કેમ વિહાર કરો છો ? ॥ ૪૦ ॥ હવે શ્રીગૌતમ સાધુ કહે છે—

મૂ.—તે પાસે સઽવસો છિન્ના । નિહંતૂણં ઉવાયઓ ॥ મુક્કપાસો લહુપ્પૂઓ । વિહરામિ અહં મુણી ॥ ૪૧ ॥

પાષાંતર
અધ્ય૦ ૩૩
॥૧૩૩૦॥

उपराध-
यन सप्त
॥१३३१॥

अर्थः—हे श्रीकेशी मुनि ! हुं ते सर्व पाशोने छेदी, तथा उपायथी कटके कटका करी नाखी, पाशोथी मुक्त थइ हलको बनी विहार करुं छुं. ॥ ४१ ॥

व्या०—हे केशीमुने ! तान् पाशान् सर्वशः सर्वान् छित्त्वा. पुनस्तान् पाशानुपायतो निस्संगादित्वाभ्यासा-
निहित्य पश्चान्मुक्तपाशो बंधनरहितः सन् लघूभूतोऽहं विहरामि. ॥ ४१ ॥

अर्थः—हे श्रीकेशी मुनि ! ते सर्वशः-सषष्ठा पाशान्-पाशोने छेदी, बळी ते पाशोना उपायथी-निःसंगपणा वगेरेना
अभ्यासथी कटके कटका करी नाखी मुक्तपाश-बंधनरहित थइ हलको बनी हुं विहार करुं छुं. ॥ ४१ ॥

मू०—पासा इह के वुत्ते । केसी गोयममव्ववी ॥ तओ केसीं वुवंतं तु । गोयमो इणमव्वी ॥ ४२ ॥

अर्थः—श्रीकेशी साधुए श्रीगौतमने कोने पाशो कछा छे एम वहुं. त्थार पछी एम कहेंता श्रीकेशी साधुने तो श्रीगौतमे आ वहुं. ॥ ४२ ॥

व्या०—इति गौतमवाचयादनंतरं केशीश्रमणो गौतममब्रवीत्, हे गौतम ! पाशाः के उक्ताः ? बंधनानि कान्यु-
क्तानि ? तत इति पृच्छंतं केशीकुमारमुनिं गौतम इदमुत्तरमब्रवीत्. ॥ ४२ ॥

अर्थः—ए प्रमाणे श्रीगौतमना वाक्य पछी श्रीकेशी साधुए श्रीगौतमने कहुं, हे श्रीगौतम ! कोने पाशो कछा छे ? कोने बंधनो
कछां छे ? त्थार पछी एम पूछता श्रीकेशीकुमार साधुने श्रीगौतमे आ उत्तर आप्यो. ॥ ४२ ॥

मू०—रागदोसाहओ तिज्वा । नेहपासा भयंकरा ॥ ते छिदित्तु जहानायं । विहरामि जहकमं ॥ ४३ ॥

अर्थः—रागद्वेषादिक तीव्र अने भयंकर स्नेह पाशो छे. तेओने न्याय प्रमाणे छेदी साधु लोकोना आचारनी पद्धति प्रमाणे विहार करुं छुं. ॥ ४३ ॥

हे केशीमुने ! जीवानां रागद्वेषादयस्तीव्राः कठोराश्छेत्तुमशक्याः स्नेहपाशा मोहपाशा उक्ताः, कीदृशास्ते स्नेहपाशाः ?

भाषांतर
अप्य० २३
॥१३३१॥

ઉચ્ચરાધ્ય-
યન સત્રમ
॥૧૩૩૨॥

ભયંકરા ભયં કુર્વંતીતિ ભયંકરાઃ, રાગદ્વેષાવાદૌ ચેષાં તે રાગદ્વેષાદયઃ, રાગદ્વેષમોહા એવ જીવાનાં ભયદાઃ, તાન્ સ્નેહપાશાન્ યથાન્યાયં વીતરાગોક્તોપદેશોન છિત્વા યથાક્રમે સાધ્યાચારાનુક્રમેણાહં વિહરામિ, સાધુમાર્ગે વિચરામિ.
અર્થ:—હે શ્રીકૈશી મુનિ ! રાગદ્વેષાદિકને જીવોના ત્રીવ્ર-કઠોર પટલે હેદવાને અશક્ય સ્નેહપાશો અર્થાત્ મોહપાશો કહ્યા છે. તે સ્નેહપાશો કેવા છે ? ભયંકરાઃ—ભયને કરેછે એ ભયંકર. જેઓની શરૂઆતમાં રાગ અને દ્વેષ છે એ રાગદ્વેષાદિ—રાગ, દ્વેષ અને મોહજ જીવોને ભય આપનારા છે. તે સ્નેહ પાશોને ન્યાય પ્રમાણે—રાગવગરના સાધુઓએ કહેલા ઉપદેશથી હેદી ક્રમ પ્રમાણે—સાધુઓના આચારની પદ્ધતિથી વિહાર કરું છું. ॥ ૪૩ ॥

મૂ०—સાહુ ગોયમ પન્ના તે । છિન્નો મે સંસઓ હમો ॥ અન્નોવિ સંસઓ મહ્જં । તં મે કહસુ ગોયમા ॥ ૪૪ ॥
અર્થ:—(જુઓ. ગાથા ૩૯મી પ્રમાણે) ગ્યા०—અસ્યા અર્થસ્તુ પૂર્વવત્. ॥ ૪૪ ॥ અર્થ:—આનો અર્થ તો પહેલાંની પેઠે છે. ॥૪૪॥

મૂ०—અંતોહિયયસંભૂયા । લયા ચિદ્દહ ગોયમા ॥ ફલેહ વિષભક્ષીણં । સા ડ ઉદ્ધરિયા કહં ॥ ૪૫ ॥
હે શ્રીગૌતમ ! મનમાંથી ઉત્પન્ન થયેલી જે લતા રહી છે, તથા જે લતા વિષ જેવાં ફલો ઉત્પન્ન કરે છે તે લતા કેવીરીતે આપે ઉઘેડી નાશી છે ? હે ગૌતમ ! સા લતા સા વહ્લી ત્વયા કથં કેન પ્રકારેણોદ્ધૃતોત્પાટિતા ? મા કા ? યા લતા અંતર્હૃદયસંભૂતા સતી તિષ્ઠતિ. અંતર્હૃદયં મન ઉચ્યતે, એતાવતા મનસ્યુદ્ધતા, પુનર્યા વહ્લી વિષભક્ષ્યાણિ ફલાનિ ફલતિ. વિષવદ્ભક્ષ્યાણિ વિષભક્ષ્યાણિ વિષફલાનિ નિષ્પાદયતિ, પર્યંતદારુણતથા વિષોપમાનિ ફલાનિ યસ્યા લતાયા ભવંતિ. ॥ ૪૫ ॥
અર્થ:—હે શ્રીગૌતમ ! સા લતા—તે વેલ આપે કથં—કેવી રીતે ઉદ્ધૃત—ઉઘેડી નાશી છે ? તે લતા કયી ? જે લતા અંદરના હૃદય-

ભાષાંતર
અધ્ય૦ ૨૩
॥૧૩૩૫॥

વત્તરાખ્ય-
વન સુત્ર
૧૧૩૩૩૧

માંથી ઉત્પન્ન થઈ રહી છે. અંતઃકર્મ એ મન કહેવાય છે. આટલાથી મન વિષે ઉત્પન્ન થયેલી. વળી જે વેલ વિષમ્ભયો-ફળો આવે છે. વિષ જેવાં મ્ભયો એ વિષમ્ભયો-વિષજેવાં ફળો ઉત્પન્ન કરે છે. જે લતાનાં પરિણામમાં દારુણપણને લીધે વિષ જેવાં ફળો થાય છે.

મૂ०—તં લયં સન્વસો છિત્તા । ઉદ્ધરિત્તા સમૂલિયં ॥ વિહરામિ જહાનાયં । મુક્તોમિ વિસમ્ભવલ્લખા ॥ ૪૬ ॥
તે લતાને સર્વ રીતે છેડી, તથા મૂળ સહિત ઉછેડી નાણી ન્યાય પ્રમાણે વિહાર કરું છું; અને તેથી વિષ જેવાં ફળોનો આહાર કરવાથી મુક્ત રહ્યો છું.

વ્યા०—ગૌતમો વદતિ હે મુને ! તાં લતાં સર્વતઃ સર્વપ્રકારેણ છિત્ત્વા ચંડીકૃત્ય, પુનઃ સમૂલિકાં મૂલસહિતા-મુઘ્ધૃત્યોત્પાદય યથાન્યાયં સાધુમાર્ગે વિહરામિ. તતોઽહં વિષમ્ભક્ષણાદ્વિષોપમફલાહારાન્મુક્તોઽસિ. ॥ ૪૬ ॥

અર્થઃ—શ્રીગૌતમ કહેછે;—હે મુનિ ! તે લતાના સર્વતઃ—સર્વ રીતે છિત્ત્વા—ડુકડા કરી, વળી સમૂલિકાં—મૂળસહિત ઉઘ્ધૃત્ય—ઉછેડી નાણી ન્યાય પ્રમાણે—સાધુના માર્ગમાં વિહાર કરું છું. તેથી હું વિષમ્ભક્ષણાન્—વિષ જેવાં ફળોનો આહાર કરવાથી મુક્ત રહ્યો છું.

મૂ०—લયા ઇહ કા વુક્તા । કેસી ગોયમમન્વચી ॥ તઓ કેસીંબ્રુવંતં તુ । ગોયમો ઇણમન્વચી ॥ ૪૭ ॥
અર્થઃ—શ્રીકેશી સાધુએ શ્રીગૌતમને કહ્યું કે લતા એ કોને કહી છે ? ત્યાર પછી એ પ્રમાણે બોલતા શ્રીકેશી સાધુને તો શ્રીગૌતમે આ કહ્યું. ॥૪૭॥

વ્યા०—હે ગૌતમ ! લતા ઇતિ કા ઉક્તા ? ઇતિ પૃષ્ઠે સતિ, ઇતિ બ્રુવંતં કેશીમુનિં ગૌતમ ઇદમબ્રવીત્. ॥ ૪૭ ॥
અર્થઃ—હે શ્રીગૌતમ ! લતા એ કોને કહી છે ? એમ પૂછવામાં આવતાં, એમ કહેતા શ્રીકેશી મુનિને શ્રીગૌતમે આ કહ્યું. ॥૪૭॥

મૂ०—ભવતળ્હા લયા વુક્તા । ખીમા ખીમફલોદયા ॥ તમુદ્ધિત્તુ જહાનાયં । વિહરામિ મહામુળી ॥ ૪૮ ॥
હે મહામુનિ ! મ્ભંકર અને મ્ભંકર ફળોના ઉદયવાળી સંસાર વિષેની તૃણાને કાઢી કહી છે. તે તૃણાને ન્યાય પ્રમાણે ઉછેડી નાણી હું વિહાર કરું છું.

માર્ગાંકર
અધ્ય૦ ૨૩
૧૧૩૩૩૧

ઉચ્ચરાખ્ય-
પન સુત્રમ
॥૧૩૩૪॥

ઘ્યા૦—હે કેશીમુને ! ભવે સંસારે તુષ્ણા લોભપ્રકૃતિર્લતા વલ્લ્યુક્તા, કીદૃશી સા ! ભીમા ભયદાયિની, પુનઃ કીદૃશી ! ભીમફલોદયા, ભીમો દુઃસ્વકારણાનાં ફલાનાં દુષ્ટકર્મણામુદયો વિપાકો યસ્યાઃ સા ભીમફલોદયા, દુઃસ્વદાયકકર્મફલહેતુભૂતા, લોભમૂલાનિ પાપાનીત્યુક્તત્વાત્, તાં તુષ્ણાવહ્લીં યથાન્યાયમુદ્ધૃત્યાહં વિહારં કરોમિ. ૪૮

અર્થઃ—હે શ્રીકેશી મુનિ ! ભવે—સંસારમાં તુષ્ણા-લોભપ્રકૃતિને લતા-વેલ કહી છે. તે કેવી છે ? ભીમા-ભય આપનારી છે. વહ્લી તે કેવી છે ? ભીમફલોદયા-દુઃસ્વનાં કારણભૂત દુષ્ટ કર્મોનો ભયંકર ઉદય-વિપાક જેથી થાય છે એવી, અર્થાત્ દુઃસ્વ આપનારાં કર્મોનાં ફળોના કારણભૂત; કારણકે 'પાપો લોભ છે મૂલ જેઓનું એવાં છે' એમ કહેવામાં આવ્યું છે. તે તુષ્ણારૂપ વેલને ન્યાય પ્રમાણે ઉઘેડી નાચી હું વિહાર કરું છું. ॥ ૪૮ ॥

મૂ૦—સાહુ ગોયમ પન્ના તે । છિન્નો મે સંસઓ હમો ॥ અન્નોવિ સંસઓ મજ્જં । તંમે કહસુ ગોયમા ॥ ૪૯ ॥

અર્થઃ—(હુઓ ગાથા ૩૯મી પ્રમાણે) ઘ્યા૦--અર્થસ્તુ પૂર્વવત્. ॥ ૪૯ ॥ અર્થઃ—આનો અર્થ તો પહેલાંની પેઠે છે. ॥૪૯॥

મૂ૦—સંપજ્જલિયા ઘોરા । અગ્ગી ચિદ્દહ ગોયમા ॥ જે ડહંતિ સરીરત્થા । કહં વિજ્ઞાવિયા તુમે ॥ ૫૦ ॥

હે શ્રીગૌતમ ! અત્યંત દીપતા, તથા ભયંકર અગ્નિઓ સંસારમાં રહ્યા છે, જેઓ શરીરમાં રહેલા જીવોને બાળે છે. આપે તેઓને કેવી રીતે હુસાડ્યા છે ?

ઘ્યા૦—હે ગૌતમ ! સંપ્રજ્વલિતા જાજ્વલ્યમાના ઘોરા ભીષણા અગ્નયઃ સંસારે તિષ્ઠંતિ, યેઽગ્નયઃ શરીરસ્થાન્ અર્થાત્ પ્રાણિનો જીવાન્ દહંતિ જ્વાલયંતિ, તેઽગ્નયસ્ત્વયા કથં વિધ્યાપિતાઃ ? કથં ચામિતા इत्यर्थः. ॥ ૫૦ ॥

અર્થઃ—હે શ્રીગૌતમ ! સંપ્રજ્વલિતાઃ—અત્યંત દીપતા, અને ઘોરાઃ—ભયંકર અગ્નિઓ સંસારમાં રહ્યા છે. જે અગ્નિઓ શરીરમાં

માપાંકર
અધ્ય૦ ૧૩
॥૧૩૩૪॥

उचराण्य-
वन स्रग्
॥१३३५॥

रहेला अर्थात् प्राण युक्त जीवोने दहंति-बाळे छे. ते अग्निओने आपे केवी रीते विध्यापिताः-शांतकर्या छे? ए अर्थ छे. ॥५०॥

मू०—महामेहप्पभूयाओ । गिज्झ वारि जलुत्तमं ॥ सवामि सययं ते उ । सिक्का नेव डहंति मे ॥ ५१ ॥

अर्थः—महामेघथी उत्पन्न थयेला प्रवाहमांथी जळोमां उत्तम एवा जळने ग्रहण करी ते अग्निओ पर निरंतर रेडुं छुं. जळथी सींचायेला-छांटायेली तेओ मने नथीज बाळता. ॥ ५१ ॥

व्या०—हे केशीमुने ! महामेघप्रभूतान्महामेघसमुत्पन्नादर्थान्महानदीप्रवाहाद्वारि पानीयं गृहीत्वा तानग्नीन् सततं निरंतरं सिंचामि. तेऽग्नयो जलेन सिक्काः संतो मां नैव दहंति. कथंभूतं तद्वारि ? 'जलुत्तमं' जलोत्तमं, सर्वेषु जलेषु मेघोदकस्यैवोत्तमत्वात्. ॥ ५१ ॥

अर्थः—हे श्री केशी मुनि ! महामेघप्रभूतान्-महान् मेघथी उत्पन्न थयेलामांथी अर्थात् महानदीना प्रवाहमांथी वारिने-पाणीने ग्रहण करी ते अग्निओ पर सततं-निरंतर रेडुं छुं. जलवडे सींचवामां-छांटवामां आवतां ते अग्निओ मने नथीज बाळता. ते जळ केवुं छे ? 'जलुत्तमं'-जळोमां उत्तम छे, कारण के सर्व जळोमां मेघना जळनुं उत्तमपणुं छे. ॥ ५१ ॥

मू०—अग्गी इह के वुत्ते । केसी गोयममब्बवी ॥ तओ केसीं वुवंतं तु । गोयमो । इणमब्बवी ॥ ५२ ॥

अर्थः—श्रीकेशी साधुए श्रीगौतमने कळुं के अग्निओ एम कोने कळा छे ? त्थार पळी ए प्रमाणे बोलता श्रीकेशी साधुने तो श्रीगौतमे आ कळुं. ५२

व्या०—तदा केशीश्रमणो गौतममिदमब्रवीत् ! हे गौतम ! तेऽग्नय इति के उक्ताः ? इत्युक्तवतं केशीकुमार-मुनिं गौतम इदमब्रवीत्. ॥ ५२ ॥

भाषांतर

अध्या० ५१

॥१३३५॥

उत्तराध्य-
यत्र सुप्रस
॥१३३६॥

अर्थः—त्यारे श्रीकेशी साधुए श्रीगौतमने आ कहुं. हे श्रीगौतम ! ते 'अग्निओ' ए कोने कहा छे. ? एम कहेता श्रीकेशी कुमार मुनिने श्रीगौतमे कहुं. ॥ ५२ ॥

मू०—कसाया अग्निगणो वुत्ता । सुय सील तवो जलं ॥ सुयधाराभिहया संता । भिन्ना हु न डहंति मे ॥ ५३ ॥
कषायोने अग्निओ कहा छे. श्रुत, शील तथा तपने जळ कहुं. छे. ते कषायरूप अग्निओ श्रुतनी धाराथी हणायेला थइ बुझाइ जतां मने नथीज बाळता.

व्या—हे केशीमुने ! कषाया अग्नय उक्ताः, श्रुतं शीलं तपश्च जलं वर्तते, तत्र श्रुतं च श्रुतमध्योपदेशः महामे-
घस्तीर्थकरः, महाश्रोतश्च तदुत्पन्न आगमः, ते कषायाम्नयः श्रुतधाराभिहताः, श्रुतस्यागमवाक्यस्य, उपलक्षण-
त्वाच्छीलतपसोरपि, धारा इव धाराः, ताभिरभिहता विध्यापिताः श्रुतधीराभिहताः संतो भिन्ना विध्यापिताः,
हु निश्चयेन मे इति मां न दहंति, मां न ज्वालयन्ति. ॥ ५३ ॥

अर्थः—हे श्रीकेशी मुनि ! कषायोने अग्निओ कहा छे. श्रुत, शील अने तप जळ छे. त्यां श्रुत एटछे शास्त्र श्रवणमां आवेलो
उपदेश. महान् मेघ एटछे तीर्थकर. महाप्रवाह ए तेनाथी उत्पन्न थयेल आगम. ते कषायरूप अग्निओ श्रुतधाराभिहताः—श्रुत-
स्य एटछे आगमना वाक्यनी, उपलक्षण पणाने लीधे शील तथा तपनी पण धाराः—धारा जेवी धारा. तेओथी अभिहताः—हणा-
येला थइ भिन्नाः—बुझाइ जतां मे एटछे मने हुं—नकी न दहन्ति—मने बाळता नथी. ॥ ५३ ॥

मू०—साहु गोयम पन्ना ते । छिन्नो मे संसओ इमो ॥ अन्नोवि संसओ मज्झं । तं मे कहसु गोयमा ॥ ५४ ॥

अर्थः—(जुओ गाथा ३९मी) व्या०—अर्थस्तु पूर्ववत्. ॥ ५४ ॥ अर्थः—आनो अर्थ तो पहेलांनी पेठे छे. ॥ ५४ ॥

भाषांतर
अध्य० ३३
॥१३३६॥

उत्तराध्य-
कन सूत्रम्
॥१३३७॥

मू०—अहसाहसिओ भीमो । दुष्टस्सो परिधावई ॥ जंसि गोयममारूढो । कहं तेण न हिरसि ॥ ५५ ॥

अर्थः—हे श्रीगौतम ! जेनापर आप बेठा हो ते अति साहसिक तथा भयंकर दुष्ट घोडो चोमेर दोडे छे. तेनाथी आप केम नथी हरीजवाता ? ५५

व्या०—हे गौतम ! अतिसाहसि को दुष्टाश्वः परिधावति, यस्मिन् दुष्टाश्वे हे गौतम ! त्वमारूढोऽसि, तेन दुष्टाश्वेन कथं न हियसे ? कथमुन्मार्गं न नीयसे ? कथंभूतः स दुष्टाश्वः ? सहसाऽविचार्य प्रवर्तते इति साहसिकः, अविचारिताताध्वगामी. पुनः कीदृशो दुष्टाश्वः ? भीमो भयानकः. ॥ ५५ ॥

अर्थः—हे श्रीगौतम ! अति साहसिक दुष्ट घोडो चोमेर दोडे छे. जे दुष्ट घोडापर हे श्रीगौतम ! आप स्वार थया हो. ते दुष्ट घोडाथी आप केम नथी हरी जवाता ? अवले मार्गे केम लइ जवाता नथी ? ते दुष्ट घोडो केवो छे ? सहसा-विचार कर्या वगर प्रवर्तते छे ए साहसिक, दिचार कर्या वगरना मार्गपर जनार. वली दुष्ट घोडो केवो ? भीमः भयानक. ॥ ५५ ॥

मू०—पहावंतं निगिहामि । सुगरस्सीसमाहियं ॥ न मे गच्छई उम्मगं । मगं च पडिवज्जई ॥ ५६ ॥

अर्थः—सिद्धांतरूप लगामथी बांधेला दोडता घोडाने वश करूं, तेथी ते मारो घोडो अवले मार्गे नथी जातो; अने सीधो मार्ग लीए छे. ५६

व्या०—अथ गौतमो वदति, हे केशीमुने ! तं दुष्टाश्वं प्रधावंतमुन्मार्गं व्रजंतमहं निगृह्णामि वशीकरोमि. कीदृशं तं दुष्टाश्वं ? श्रुतरश्मिसमाहितं सिद्धांतवल्गया बद्धं. ततः स मे मम दुष्टाश्व उन्मार्गं न गच्छति, स दुष्टाश्वो मार्गं च प्रतिपद्यतेगीकरोति. ॥ ५६ ॥

अर्थः—पछी श्रीगौतम कहे छे—हे श्रीकेशी मुनि ! ते प्रधावन्त-अवले मार्गे जता दुष्ट घोडाने हुं निगृह्णामि-वश करूं छुं.

पाषांतर
अध्य० १३
॥१३३७॥

उपराध्य-
पन सुप्रस
॥१३३८॥

के। दुष्ट घोडाने ! श्रुतरस्मिसमाहितं-सिद्धांतरूप लगामथी बांधेला. तेथी ते मारो दुष्ट घोडो अवळे मार्गे जतो नथी, अने ते दुष्ट घोडो सीधो मार्ग प्रणिपद्यते-स्वीकारे छे. ॥ ५६ ॥

मू०—अस्से इइ के वुत्ते । केसी गोयममव्ववी ॥ तओ केसी वुवंतं तु गोयमो इणमव्ववी ॥ ५७ ॥

अर्थः—श्रीकेशी साधुए श्रीगौतमे वहुं के घोडो ए कोने कह्यो छे ? त्यार पछी ए प्रमाणे बोलता श्रीकेशी साधुने श्रीगौतमे आ कह्युं. ॥ ५७ ॥

व्या०—केशी पृच्छति, हे गौतम ! अश्व इति क उक्तः ? तत इति ब्रुवंतं केशीमुनिं गौतम इदमब्रवीत्. ५७ श्री केशी साधु पूछे छे-हे श्रीगौतम ! 'घोडो' ए कोने कह्यो छे ? त्यार पछी ए प्रमाणे कह्यो श्रीकेशी साधुने श्रीगौतमे आ कह्युं.

मू०—मणो साहसिओ भीमो । दुहस्सो परिधावई ॥ तं सम्मं निगिह्मामि । धम्मसिक्खाय कंधगं ॥ ५८ ॥

अर्थः—मनरूप साहसिक अने अयंकर दुष्ट घोडो चोमेर दोडे छे धर्मना अभ्यास माटे सारी जातना घोडानी पेठे तेने सारी रीते वश करूं छुं. ५८ हे केशीमुने ! मनो दुष्टाश्वः साहसिकः परिधावति. इतस्ततः परिभ्रमति तं मनोदुष्टाश्वं धर्मशिक्षायै धर्माभ्यासनिमित्तं कंधकमिव जाल्याश्वमिव निगृह्मामि वशीकरोमि, यथा जाल्याश्वो वशीक्रियते, तथा मनोदुष्टा वशीकरोमि.

अर्थः—हे श्रीकेशी मुनि ! मनरूप साहसिक दुष्ट घोडो परिधावति-आम तेम चोमेर दोडे छे. ते मनरूप दुष्ट घोडाने धर्म-शिक्षायै-धर्मना अभ्यास माटे सारी जातना घोडानी पेठे निगृह्मामि-वश करूं छुं. जेम सारी जातनो घोडो वश करवामां आवे छे, तेम मनरूप दुष्ट घोडाने वश करूं छुं. ॥ ५८ ॥

मू०—माहु गोयम पक्का ते । छिन्नो मे संसओ इमो ॥ अन्नोबि संसओ मज्झं । तं मे कहसु गोयमा ॥ ५९ ॥

भाषांतर
अध्या० २३
॥१३३८॥

કચરાખ-
વન સુત્ર
॥૧૩૩૯॥

અર્થ:—(જુઓ ગાથા ૩૧મી) વ્યા૦—અસ્યા અર્થસ્તુ પૂર્વવત્. ॥ ૫૯ ॥ આનો અર્થ તો પહેલાંની પેઠે છે. ॥ ૫૯ ॥

મૂ૦—કુપ્પહા બહવો લોણ. જહિં નાસંતિ જંતવો ॥ અદ્ધાણે કહ વદંતો. તં ન નાસિસિ ગોયમા ॥ ૬૦ ॥

અર્થ:—આ લોકમાં ઘણા કુમાર્ગો છે. જે વહે પ્રાણીઓ નાશ પામે છે. તો હે શ્રીગૌતમ ! સન્માર્ગમાં વર્તતા પૃથ્વા આપ કેમ નાશ પામતા નથી ? ૬૦
હે ગૌતમ ! લોકે બહવ: કુપથા: કુમાર્ગા: સંતિ, યૈ: કુમાર્ગૈર્જંતવો નશ્યંતિ, દુર્ગતિવને વ્રજંતો વિલીયંતે, સન્માર્ગ-
ચ્ચવંતે इत्यर्थ: . હે ગૌતમ ! ત્વમધ્વનિ વર્તમાન: સન્ કથં ન નશ્યસિ ? નાશં ન પ્રાપ્નોષિ: ? સત્પથાત્ત્વં કથં ન ચ્યવસે ?

અર્થ:—હે શ્રીગૌતમ ! આ લોકમાં ઘણા કુપથા:—કુમાર્ગો. છે. જે કુમાર્ગો વહે પ્રાણીઓ નાશ પામે છે—દુર્ગતિરૂપ વનમાં જતાં
વિનાશ પામે છે; સન્માર્ગથી અદ્ધ થાય છે એ અર્થ છે. હે શ્રીગૌતમ ! આપ સન્માર્ગમાં રહેતાં કેમ ન નશ્યસિ—નાશ પામતા નથી ?
આપ સન્માર્ગથી કેમ અદ્ધ થતા નથી ? ॥ ૬૦ ॥

મૂ૦—જે ય મર્ગેણ ગચ્છંતિ. જે ય ઉન્મર્ગપટ્ટિયા ॥ તે સઘ્વે વિદ્ધા મજ્ઞં. તો ના નસ્સામિહં મુણી ॥ ૬૧ ॥
હે શ્રીકેશી મુનિ ! જેઓ સન્માર્ગે ગમન કરે છે, અને જેઓ વિમાર્ગ તરફ પ્રયાણ કર્યું છે તે સઘળાને મેં જાણી લીધા છે. તેથી હું નાશ પામતો નથી.

વ્યા૦—હે કેશીમુને ! યે અવ્યયજના માર્ગેણ વીતરાગોપદેશેન ગચ્છંતિ, ચ પુનર્યેઽઅવ્યા ઉન્માર્ગપ્રસ્થિતા ભગ-
વદુપદેશાદ્વિપરીતં પ્રચલિતાસ્તે સર્વે મયા વિદિતા: . અવ્યાઅવ્યયો: સન્માર્ગાઽસન્માર્ગયોર્જ્ઞાનં મમ જાતમિતિ
ભાવ: . ‘તો’ તસ્માત્કારણાદહં ન નશ્યામિ, અપથપરિજ્ઞાનાન્નાશં ન પ્રાપ્નોમિ. ॥ ૬૧ ॥

અર્થ:—હે શ્રીકેશી મુનિ ! જે પુણ્યશાલી લોકો માર્ગેણ—વૈરાગ્યવાળા સાધુ લોકોના ઉપદેશ પ્રમાણે ચાલે છે, ચ—અને જે મંદ

માર્ગક
અધ્ય૦ ૧૩
॥૧૩૩૯॥

उपराध्य-
यन सप्तम
॥१३४०॥

भाग्यवाळा लोको उन्मार्गप्रस्थिताः—भगवान्ना उपदेशथी उलटा चाले छे ते सघळाओने में जाणी लीधा छे. पुण्यशाली लोको, मंद भाग्यवाळा लोको, सन्मार्ग तथा विमार्गनुं ज्ञान मने थयुं छे ए आशय छे. तो-ते कारणथी हुं न नइयामि-कुमार्गनुं ज्ञान होवाने लीधे हुं नाश यामतो नथी. ॥ ६१ ॥

सू०—मग्गे इइ के वुत्ते । केसी गोयममव्ववी ॥ तओ केसीं वुवंतं तु । गोयमो इणमव्ववी ॥ ६२ ॥

अर्थः—श्रीकेशी साधुए श्रीगौतमने कहुं के मार्ग अने उन्मार्ग बोने कइया छे ! त्वार पछी ए प्रमाणे बोलता श्रीकेशी साधुने तो श्रीगौतमने आ कहुं. ६२

व्या०—अस्या अर्थः पूर्ववत्. ॥ ६२ ॥ अर्थः—आनो अर्थ पढ़ेलांती पेटे छे. (जुओ गाथा ५७मी) ॥ ६२ ॥

सू०—कुप्पवयणपासंडा । सव्वे उन्मग्गपट्टिया ॥ समग्गं तु जिणक्खायं । एस मग्गे इह उत्तमे ॥ ६३ ॥

अर्थः—कुदर्शनो विषे पाखंडीओ सघळा उन्मार्ग गामी छे. सन्मार्ग तो जिनदर्शन छे. आ मार्गज उत्तम छे. ॥ ६३ ॥

व्या०—हे केशीमुने ! कुत्तिसतानि प्रवचनानि कुप्रवचनानि कुदर्शनानि, तेषु पाखंडिनः कुप्रवचनपाखंडिन एकांतवादिनः, ते सर्वे उन्मार्गे प्रस्थिताः, उन्मार्गगामिनः संति. सन्मार्गं तु पुनर्जिनाख्यातं विद्यते, एष जिनोक्तो मार्गः सर्वमार्गेषूत्तमः, सर्वमार्गेभ्यः प्रधानो विनयमूलत्वादित्यर्थः. ॥ ६३ ॥

अर्थः—हे श्रीकेशी मुनि ! कुत्तिसत प्रवचनो ए कुप्रवचनो अर्थात् कुदर्शनो. तेओमां पाखंडीओ ए कुप्रवचन पाखंडीओ, अर्थात् एकांतवादीओ. ते सघळा अवळे मार्ग रवाना थया छे, अर्थात् उन्मार्ग गामी छे. सारो मार्ग तु-तो जिनदर्शन छे. आ श्रीजिने कहेलो मार्ग सर्व मार्गोंमां उत्तम छे-सर्व मार्गोंथी मुख्य छे, करण के तेनुं मूल विनय छे, ए अर्थ छे. ॥ ६३ ॥

भाषांतर
अप्य० ३३
॥१३४०॥

उत्तराख्य-
कर्म सूत्रम्
॥१३४१॥

मू०--साहु गोयम पञ्चा ते । छिन्नो मे संसओ इमो ॥ अन्नोवि संसओ मज्झं । तं मे कहसु गोयमा ॥ ६४ ॥

अर्थः—(जुओ गाथा ३१मी) व्या०-अस्या अर्थस्तु पूर्ववत्. ॥ ६४ ॥ अर्थः-आनो अर्थ तो पहेलांनी पेठे छे. ॥ ६४ ॥

मू०-महाउदगवेगेणं । बुद्धमाणाण पाणिणं ॥ सरणे गईपइद्वाय । दीवं कं मज्झसी मुणी ॥ ६५ ॥

अर्थः—हे मुनि ! क्या द्वीपने मोटा जलना प्रवाहवी इबता प्राणीओना शरण गति अने प्रतिष्ठारूप मानो छो ? ॥ ६५ ॥

व्या०-केशी गौतमप्रतिपृच्छति, हे गौतममुने ! महोदकवेगेन महाजलप्रवाहेण बुध्यमानानां प्लवतां प्राणिनां त्वं द्वीपं कं मन्यसे ? इति प्रश्नः. कीदृशं द्वीपं ? शरणं रक्षणक्षमं, पुनः कीदृशं ? गतिमाधारभूमि. पुनः कीदृशं ? प्रतिष्ठां स्थिरावस्थानहेतुं. द्वीपं निवासस्थानं जलमध्यवर्ति. ॥ ६५ ॥

अर्थः—श्रीकेशी साधुए श्रीगौतमने पूछयुं के हे श्रीगौतम मुनि ! महोदकवेगेन-मोटा जलना प्रवाहवी बुध्यमानानां-इबता प्राणीओना द्वीपरूपे आप कोने मानो छो ? ए प्रश्न छे. केवा द्वीपने ? शरणं-रक्षण करी शके एवा. वळी केवा ? गतिम्-आधारनी भूमिरूप. वळी केवा ? प्रतिष्ठाम्-स्थिर रहेवाना कारणरूप द्वीपम्-जलना मध्यमां रहेला निवासस्थानने ॥ ६५ ॥

मू०--अत्थि एगो महादीवो । वारिमज्जे महालओ ॥ महाउदगवेगस्स । गइ तत्थ न बिज्झई ॥ ६६ ॥

अर्थः—प्राणीना मध्यमां मोटा घेरावावाळो एक महान् द्वीप छे. त्यां जलना मोटा प्रवाहवी गति नवी. ॥ ६६ ॥

व्या०—हे केशीमुने ! वारिमध्ये पानीयांतराले यो 'महालओत्ति' महानुच्चैस्त्वेन विस्तीर्णतया बाडालयः स्थानं यस्य स महालयो विस्तीर्ण एको द्वीपोऽस्ति, द्विर्गता आपो यस्मिन् स द्वीपः, तत्र तस्मिन् द्वीपे महोदकवे-

भाषांतर
अध्या० २३
॥१३४१॥

उत्तराख्य-
पत्र ४४२ ॥

गस्य गतिर्न विद्यते, पातालकलशवातैः क्षुभितस्य जलवेगस्य गमनं नास्ति. अपरत्र द्वीपे प्रलयकाले समुद्रज-
लस्य गतिरस्ति, परं तत्र द्वीपे नास्ति. ॥ ६६ ॥

अर्थः—हे श्रीकेशी मुनि ! चारिमध्ये-पाणीना मध्यमां जे 'महालओत्ति' उंचापणाथी अथवा विस्तीर्णपणाथी जेनुं आल-
यः—स्थान. मोटुं छे एवो महालयः—विशाल एक द्वीप छे. बने बाजुओथी जेमां जळ छे ए द्वीप. तत्रः—ते द्वीपमां जलना मोटा
प्रवाहनी गति नथी. पातालना समुद्रना पवनोथी क्षोभ पामेला जलना प्रवाहनी गति नथी. बीजा द्वीपमां प्रलयना समयमां समु-
द्रना जलनी गति छे, परंतु ते द्वीपमां नथी. ॥ ६६ ॥

मू०—दीवे इइ के वुत्ते । केसी गोयममन्ववी ॥ तओ केसीं वुचंतं तु । गोयमो इणमन्ववी ॥ ६७ ॥

अर्थः—श्रीकेशी साधुए श्रीगौतमने कहुं के 'द्वीपने' ए कोने कहुं छे ? त्वर पछी ए प्रमाणे बोलता श्रीकेशी साधुने तो श्रीगौतमे आ कहुं. ६७
व्या—केशी गौतमं पृच्छति, हे गौतम ! द्वीपमिति किमुक्तं ? इत्युक्तवन्तं केशीश्रमणं प्रति गौतम इदमब्रवीत्. ६७
श्रीकेशी साधुए श्रीगौतमने पूछ्युं के हे गौतम ! 'द्वीपने' ए कोने कहुं छे ? एम बोलता श्रीकेशी साधुने श्रीगौतमे आ कहुं. ६७

मू०—जरामरणवेगेणं । बुद्धमाणाण पाणिणं ॥ धम्मो दीवो पइहा य गई । सरणमुत्तमं ॥ ६८ ॥

अर्थः—बृद्धावस्था तथा मरणरूप जलना प्रवाहथी बुद्धतां प्राणीओने प्रतिष्ठा, गति अने श्रेष्ठ शरणरूप धर्म द्वीप छे. ॥ ६८ ॥

व्या०—हे केशीमुने ! जरामरणजलप्रवाहेण बुद्धतां ब्रह्मतां प्राणिनां संसारसमुद्रे श्रुतधर्मश्चारित्रधर्मरूपो
द्वीपो वर्तते, मुक्तिसुखहेतुर्धर्मोऽस्तीति भावः. कीदृशः स धर्मः ? प्रतिष्ठा निश्चलं स्थानं. पुनः कीदृशो धर्मः ? गति

भाषांतर
अध्या० ६६
॥ ६७ ॥

उपरान्व-
यन सूत्रम्
॥१३४३॥

विवेकिनामाश्रयणीयः, स धर्म उत्तमं प्रधानं स्थानं शरणमस्तीति भावः, ॥ ६८ ॥

अर्थः—हे श्रीकेशी माधु ! संसाररूप समुद्रमां वृद्धावस्था तथा मरणरूप जलना प्रवाहयो इवतां प्राणीओने श्रुतधर्म एटले चारि-
त्रधर्मरूप द्वीप छे; मुक्तिरूप सुखनुं कारण धर्म छे ए आशय छे. ते धर्म केवो छे ? प्रतिष्ठा एटले निश्चल स्थान छे. वळी ते धर्म केवो
छे ? गति एटले विवेकीओने आश्रय करवा योग्य छे. ते धर्म उत्तम-प्रधान स्थान-शरण छे ए अभिप्राय छे. ॥ ६८ ॥

सू०—साहु गोयम पत्ता ते । छिन्नो मे संसओ इमो ॥ अन्नोवि संसओ मज्झं । तं मे कहसु गोयमा ॥ ६९ ॥

अर्थः—(जुओ गाथा ३९मी) व्या०—अस्या अर्थस्तु पूर्ववत्. ॥ ६९ ॥ अर्थः—आनो अर्थ तो पहेलांनी पेठे छे. ६९

सू०—अन्नवंसि नहोहंसि । नावा विपरिधावई ॥ जंसि गोयममारूढो । कहं पारं गमिस्मसि ॥ ७० ॥

अर्थः—हे श्रीगौतम ! मोटा प्रवाह वाळा समुद्रमां नौका आम तेम भमे छे. जेना पर चढेला आप केवी रीते समुद्रना पारने पामशो ? ॥ ७० ॥

हे गौतम महौचेऽर्णवे महाप्रवाहे समुद्रे नावा इति नौविपरिधावति, इतस्ततः परिभ्रमति यस्यां नौकायां त्वमा
रूढः सन् कथं पारं गमिष्यसि ? कथं पारं प्राप्स्यसि ? ॥ ७० ॥ अथ केशीमुनिना प्रश्ने कृते सति गौतमा वदति—
हे श्रीगौतम ! महौचे अर्णवे-मोटा प्रवाहवाळा समुद्रमां नावा एटले नौका विपरिधावति-आम तेम भमे छे. जे नौकापर आप
चढीने केवी रीते पारं गमिष्यसि-केवी रीते समुद्रना पारने पामशो ? ॥ ७० ॥ पछी श्रीकेशी मुनिण प्रश्न करतां श्रीगौतम कहे छे—

सू०—जा उ आस्साविणी नावा । न सा पारस्स गामणी ॥ जा निस्साविणी नावा । सा उ पारस्स गामिणी ७१

अर्थः—जे नौका छिद्रयुक्त होय ते पारने पहुँचनारी थाय नहि. परंतु जे नौका छिद्ररहित होय ते पारने पहुँचनारी थाय. ॥ ७१ ॥

भाषांतर
अप्य० २३
॥१३४३॥

उपसंहार-
यत्न सप्तमः
॥१३४४॥

व्याः—हे केशीमुने ! या नौः आश्राविणी छिद्रसहितास्ति, आश्रवत्यागच्छति पानीयं यस्यां नाश्राविणी, सा नौः पारस्य गामिनी नास्ति, या निःश्राविणी निश्छिद्रा नौः, सा तु पारस्य गामिनी. ७१ अथ केशी पृच्छति—
अर्थः—हे श्रीकेशी मुनि ! जे नौका आश्राविणी-छिद्रसहित होय, आश्रवति-आवेछे पाणी जेवां ए आश्राविणी, ते नौका समुद्रनापारने पहुँचनारी थती नथी, परंतु जे नौका निःश्राविणी-छिद्र वगरनी होय ते तो समुद्रना पारने पहुँचनारी थाय छे. ॥ ७१ ॥ हवे केशी साधु पूछे छे—

मू०—नावा इह का वुत्ता । केसी गोयममव्ववी ॥ तओ केसीं वुवंतं तु । गोयमो इणनव्ववी ॥ ७२ ॥

अर्थः—श्रीकेशी साधुए श्रीगौतमने कह्युं के नौका ए कोने कही छे ? त्यार पछी ए प्रमाणे बोलता श्रीकेशी साधुने तो श्रीगौतमे आ कह्युं. ॥ ७२ ॥

व्या०—नौः इति का उक्ता ? इति केशी गौतमं अब्रवीत्, ततः केशीमुनिं प्रति गौतमोऽब्रवीत्. ॥ ७२ ॥

अर्थः—‘नौका’ ए कोने कही छे ? एम श्रीकेशी साधुए श्रीगौतमने कह्युं, त्यार पछी श्रीकेशी मुनिने श्रीगौतमे कह्युं. ७२

मू०—सरीरमाहुनावित्ति । जीवो वुचइ नाविओ ॥ संसारो अन्नवो वुत्तो । जं तरंति महेसिणो ॥ ७३ ॥

अर्थः—शरीरने ए नौका छे एम कहे छे. जीवने नाविक कह्यो छे. संसारने सागर कह्यो छे, जेने महर्षिओ तरी जाय छे. ॥ ७३ ॥

व्या०—हे केशीमुने ! शरीरं नौवर्तते, जीवो नाविको नोखेटक उच्यते. संसारोऽर्णवः समुद्र उक्तः, यं संसारसमुद्रं महर्षयस्तरंति, एतावाता महर्षयः स्वजीवं तपोऽनुष्ठानक्रियावंतं नौवाहकं नाविकं कृत्वा चतुर्गतिभ्रमणरूपे भवार्णवे स्वशरीरं धर्माधारकत्वेन नावं कृत्वा पारं प्राप्नुवंति, मोक्षं व्रजंतीति भावः. ॥ ७३ ॥

भाषांतर
अध्या० ३३
॥१३४४॥

અચરણ્ય-
કવ્ય સૂત્ર
૧૧૩૪૫॥

અર્થ:—હે કેશી મુનિ ! શરીર નૌકા છે, જીવ નાવિક એટલે સ્વલાસી કહેવાય છે. સંસારને સમુદ્ર કહ્યો છે, જે સંસારને મહર્ષિઓ તરીકે જાય છે. આટલાથી મહર્ષિઓ તપને આચરવાની ક્રિયાવાળા પોતાના જીવને નૌનાવિક-નાવિક કરી ચારગતિ (જરાયુજ, અંદજ, સ્વદેજ અને ઉદ્ભિન્ન) માં ભ્રમણરૂપ સંસાર સમુદ્રમાં પોતાના શરીરને ધર્મનું ધારણ કરનારપણાથી નૌકારૂપ કરી સંસારરૂપ સમુદ્રના પારને પહોંચે છે-મોક્ષને પામે છે એ આશય છે. ॥ ૭૩ ॥

મૂ०—સાહુ ગોયમ પન્ના । તે છિન્નો મે સંસઓ હમો ॥ અન્નોવિ સંસઓ મજ્જં । તં મે કહસુ ગોયમા ॥ ૭૪ ॥

અર્થ:—(જુઓ ગાથા ૩૯મી) વ્યા०—અસ્યા અર્થસ્તુ પૂર્વવત્. ॥ ૭૪ ॥ અર્થ:—આનો અર્થ તો પહેલાંની પેઠે છે. ૭૪

મૂ०—અંધયારે તમે ધોરે । ચિદ્વંતે પાણિણો બહુ ॥ કો કરિસ્સહ ઉજ્જોયં । સવ્વલોગમિ પાણિણં ॥ ૭૫ ॥

અર્થ:—લોકોને અંધ કરનાર-વાટા અને ભયંકર અંધારામાં ઘણાં પ્રાણીઓ રહે છે. સઘડા લોકમાં કયો પદાર્થ પ્રાણીઓને પ્રકાશ આપશે. ॥ ૭૪ ॥

વ્યા०—અથ પુનઃ કેશીશ્રમણો ગૌતમં પૃચ્છતિ, હે ગૌતમ ! અંધકારે તમસિ પ્રકાશાભાવે બહવઃ પ્રાણિન-સ્તિષ્ઠંતિ. અંધકારતમઃ શબ્દયોર્યદ્યપ્યેક એવાર્થસ્તથાપ્યન્નાંધકારશબ્દસ્તમસો વિશેષણત્વેન પ્રતિપાદિતઃ. કીદૃશે તમસિ ? અંધકારે, અંધં કરોતિ લોકમિત્યંધકારં, તસ્મિન્નંધકારે. પુનઃ કીદૃશે તમસિ ? ધોરે રૌદ્રે ભયોત્પાદકે. હે ગૌતમ ! એતાદૃશે સર્વસ્મિન્ લોકે સર્વેષાં પ્રાણિનાં સર્વજીવાનાં કઃ પદાર્થ ઉદ્યોતં કરિષ્યતિ ? પ્રકાશં કરિષ્યતિ ? ન કિંચિત્તાદૃશં પશ્યામ હિતિ ભવઃ. ॥ ૭૫ ॥

અર્થ:—અથ-પછી શ્રીકેશી સાધુ શ્રીગૌતમને પૂછે છે, હે શ્રીગૌતમ ! અંધકાર એવા અંધારામાં-પ્રકાશના અભાવમાં ઘણાં પ્રાણીઓ રહે છે.

માર્ષાતર
અવ્ય૦ ૧૩
૧૧૩૪૫॥

उपराध्य-
पत्र ४४६॥

अंधकार अने तमस् ए शब्दोनो जो के एकज अर्थ छे, तो पण अंधकार शब्दनुं तमस् ना विशेषणपणाथी प्रतिपादन कथुं छे. केवा अंधारामां ? अंधकारे-लोकने अंध करे छे ए अंधकारम्, तस्मिन्-अंधकारनी सातमी विभक्तिनुं एकवचन अंधकारे छे. वळी केवा अंधारामां ? घोर एटले रौद्र अर्थात् भयने उत्पन्न करनारा अंधारामां. हे श्रीगौतम ! आवा सघळा लोकमां सघळां प्राणीओने-सर्वजीवोने कयो पदार्थ उद्योत आपशे ? प्रकाश आपशे ? तेबुं (प्रकाश आपनारुं.) कांइ पण अमे जोता नथी ए आशय छे. ॥७५॥

मू०—उगगओ विमलो भाणू । सव्वलोगप्पभंकरो ॥ सो करिस्सइ उज्जायं । सव्वलोगंमि पाणिणं ॥ ७६ ॥

अर्थ:—सर्व लोकमां प्रभा करनारो निर्मळ सूर्य उदय पाम्यो छे. ते सर्व लोकमां प्राणीओने प्रकाश आपशे, ॥ ७६ ॥

व्या०—गौतमः प्राह, हे केशीमुने ! सर्वलोकप्रभाकरो विमलो भानुरुद्धतः, स भानुः सर्वस्मिन् लोके सर्वेषां प्राणिनामुद्योतं करिष्यति. सर्वस्मिन् लोके प्रभां करोतीति सर्वलोकप्रभाकरः. सर्वलोकालोकप्रकाशको निर्मलो वार्द-लादिनाऽनाच्छादितो भानुरेव सर्वेषां प्राणिनां सर्वत्रोद्योतं करोति, नान्यः कोऽपि तेजस्वी पदार्थ इति भावः. ७६

अर्थ:—श्रीगौतमे कहुं के हे श्रीकेशी मुनि ! सर्व लोक विषे प्रकाश करनारो निर्मळ सूर्य उदय पाम्यो छे. ते सूर्य सघळा लोकमां सर्व प्राणीओने प्रकाश आपशे. सघळा लोकमां प्रभा करे छे ए सर्व लोकप्रभाकरः. सर्व लोक तथा अलोकनो प्रकाश करनारो निर्मळ एटले वादळां वगेरेथी नहि ढंकायेलो सूर्यज सघळां प्राणीओने सर्वत्र प्रकाश आपशे, सूर्यना करतां बीजो कोइ पण तेजस्वी पदार्थ नथी ए आशय छे. ॥ ७६ ॥

मू०—भाणू य इइ के वुत्ते । केसी गोयममव्ववी ॥ तओ केसीं वुवंतं तु । गोयमो इणमव्ववी ॥ ७७ ॥

भाषांतर
अध्या० २३
॥१३४६॥

उचराण-
वन स्रजम्
॥१३४७॥

अर्थः—श्रीकेशी साधुए श्रीगौतमने कहुं के सूर्य ए कोने कह्यो छे ? त्यार पछी ए प्रमाणे बोलता श्रीकेशी साधुने श्रीगौतमे आ कहुं ॥ ७७ ॥

व्या०—तदा केशीमुनिगौतमं पृच्छति, हे गौतम ! भानुरिति क उक्तः ? केशीमुनिगौतममित्यब्रवीत्. ततः केशीमुनिमिति ब्रुवन्तं गौतम इदमब्रवीत्. ॥ ७७ ॥

अर्थः—त्यारे श्रीकेशी मुनि श्रीगौतमने पूछे छे के हे श्रीगौतम ! 'सूर्य' ए कोने कह्यो छे ? एम श्रीकेशी मुनिए श्रीगौतमने कहुं, त्यारे पछी एम कहैता श्रीकेशी मुनिने श्रीगौतमे आ कहुं. ॥ ७७ ॥

मू०—एगओ क्षीणसंसारो । सव्वन्नू जिणभवस्सरो ॥ सो करिस्सइ उज्जोयं । सव्वलोगंमि पाणीणं ॥ ७८ ॥

अर्थः—क्षीण करेल छे संसार जेणे एवो सर्वज्ञ एक श्रीजिनरूप सूर्य छे. ते सर्व लोकमां प्राणीओने प्रकाश आपसे. ॥ ७८ ॥

व्या०—हे केशीमुने ! क्षीणः संसारो भवभ्रमणं यस्य स क्षीणसंसारः क्षयीकृतसंसारः, सर्वज्ञः सर्वपदार्थवेत्ता, जिनो रागद्वेषयोर्विजेता, स एको भास्करः सूर्यः सर्वस्मिन् लोके चतुर्दशरज्ज्वात्मके लोके सर्वेषां प्राणिनामुद्योतं करिष्यति, प्रकाशं करिष्यति. ॥ ७८ ॥

अर्थः—हे श्रीकेशी मुनि ! क्षीण थयेल छे संसार एटले संसारमां भ्रमण जेनुं एवो ते क्षीणसंसारः—क्षय करेल छे संसार जेणे एवो. सर्वज्ञः—सर्व पदार्थोनि जाणनार. जिनः—रागद्वेषने जीतनार. ते एक भास्करः—सूर्य सयळा लोकमां—चौद रज्जुरूप लोकमां सर्व प्राणीओने उद्योत करसे—प्रकाश आपसे. ॥ ७८ ॥

मू०—साहु गोयम पप्पा ते । छिन्नो मे संसओ इमो ॥ अन्नोवि संसओ मज्झं । त मे कहसु गोयमा ॥ ७९ ॥

भाषांतर
अध्या० २३
॥१३४७॥

उत्तराध्या-
यन सत्रम्
॥१३४८॥

अर्थः—(जुओ माथा ३९मी) व्या०—अस्या अर्थस्तु पूर्ववत् ॥ ७९ ॥ आनो अर्थ तो पहेलानी पेटे छे ॥ ७९ ॥

सू०—सारीरमाणसे दुक्खे । बज्झमाणाण पाणिणं ॥ खेमं सिवं अणावाहं । ठणं किं मन्नसी मुणी ॥ ८० ॥

अर्थः—हे श्रीगौतम मुनि ! आप शरीरनां तथा मननां दुःखोथी पीडाता प्राणीओनुं व्याधि तथा आविधी रहित उपद्रव वगरनुं तथा पीडा-
विननुं स्थान कयुं मानो छो ? ॥ ८० ॥

व्या०—अथ पुनः केशीश्रमणो गौतमं पृच्छति, हे गौतममुने ! शारीरकैः शरीरादुत्पन्नैः, तथा मानसैर्मनस
उत्पन्नैर्दुःखैर्वध्यमानानां पीड्यमानानां प्राणीनां त्वं क्षेमं व्याध्याधिरहितं, शिवं जरोपद्रवरहितं, अनाबाधं शत्रु-
जनाऽभावात्स्वभावेन पीडारहितं, एतादृशं स्थानं किं मन्यसे ? मां वदेरिति शेषः ॥ ८० ॥

अर्थः—अथ एटले पछी श्रीकेशी साधु श्रीगौतमने पूछे छे के हे श्रीगौतम मुनि ! शारीरकैः—शरीरथी उत्पन्न थयेलां तथा
मानसैः—मनथी उत्पन्न थयेलां दुःखोथी बध्यमानानाम्—पीडाता प्राणीओनुं आप क्षेमम्—शरीरनां तथा मननां दुःखोथी रहित
शिवम्—जरा वगेरे उपद्रव वगरनुं तथा अनाबाधम्—शत्रु लोकोना अभाव ने लीधे स्वाभाविक रीते पीडा विनानुं. एवुं स्थान
कयुं मानो छो ? मने कहो ए शेष छे ॥ ८० ॥

सू०—अत्थि एगं ध्रुवं ठाणं । लोगगंगंमि दुरारुहं ॥ जत्थ नत्थि जरा मच्चू । वाहि णो वेयणा तहा ॥ ८१ ॥

अर्थः—लोकना अग्र विषे कइथी चडी शकाय एवुं एक निश्चल स्थान छे उथां वृद्धावस्था, मृत्यु, व्याधिओ तथा वेदना नथी ॥ ८१ ॥

व्या०—हे केशीमुने ! लोकाग्रे लोकस्य चतुर्दशरज्ज्वात्मकस्याग्रं लोकाग्रं, तस्मिन् लोकाग्रे एकं ध्रुवं निश्चलं स्थानम्-

भाषांतर
अव्य० ३३
॥१३४८॥

उपसङ्ग-
वन अष्टम
॥१३४९॥

स्ति. कथंभूतं तत्स्थानं? दुरारोहं, दुःखेनारुह्यते यस्मिंस्तद् दुरारोहं दुःप्रापमित्यर्थः. पुनर्यत्र यस्मिन् स्थाने जरा-
मृत्यु न स्तः, जरामरणे न विद्यते. पुनर्यस्मिन् व्याधयस्तथा वेदना वा वातपित्तकफश्लेष्मादयो न विद्यन्ते. ॥८१॥

अर्थः—हे श्रीकेशी साधु लोकाग्रे—चौद रज्जुरूप लोकनुं अग्र ए लोकाग्रम्, ते लोकाग्रमां एक ध्रुव एटले निश्चळ स्थान छे.
ते स्थान केवुं छे? दुरारोहम्—जेपर दुःखथी चढाय छे एवुं ते दुरारोहम् अर्थात् कष्टथी मेळवी शकाय एवुं. वळी यत्र—जे स्थानमां
जरा तथा मृत्यु-वृद्धावस्था तथा मरण न स्तः—नथी, वळी जेमां व्याधिओ तथा वेदना के वात, पित्त, कफ, श्लेष्म वगैरे नथी. ८१

मू०—ठाणे य इह के वुत्ते । केसी गोयममव्ववी ॥ तओ केसीं वुवंतं तु । गोयमो इणमव्ववी ॥ ८२ ॥

अर्थः—श्रीकेशी साधुए श्रीगौतमने कहुं के स्थान ए कोने कहुं छे? त्यार पछी ए प्रमाणे कहेता श्रीकेशी साधुने तो श्रीगौतमे आ कहुं. ॥८२॥
हे गौतम ! स्थानमिति किमुक्तं? केशीश्रमणो गौतममित्यब्रवीत्. ततः केशीकुमारमिति ब्रुवंतं गौतम इदमब्रवीत्.

अर्थः—हे श्रीगौतम ! 'स्थान' ए कोने कहुं छे? एम श्रीकेशीसाधुए श्रीगौतमने कहुं. त्यार पछी ए प्रमाणे कहेता श्रीकेशी
कुमारने श्रीगौतमे आ कहुं. ॥ ८२ ॥

मू०—निव्वाणंति अवाहंति । सिद्धी लोगगमेव य ॥ खेमं सिवमणावाहं । जं चरंति महेसिणो ॥ ८३ ॥

मू०—तं ठाणं सासयं वासं । लोयगंगमि दुरारुहं ॥ जं संपत्ता ण सोयंति । अवोहंतकरा मुणी ॥ ८४ ॥ युग्मं

अर्थः—जे निर्वाण ए नामथी, अवाध ए नामथी, सिद्धि ए नामथी, लोकाग्र ए नामथी, क्षेम ए नामथी, शिव ए नामथी, अने अनावाध ए
नामथी कहेवाय छे, अने जेने महर्षिओ पामेछे ते मिल्य, कष्टथीचढाय एवुं, निवास रूप स्थान लोकाग्रमां छे; जे स्थानने प्राप्त थयेळा संसारना प्रवा-

भावांतर
अष्टम-१३
॥१३४९॥

उचराध-
पन ॥१३५०॥

हनो विनाश करनारा मुनिओ शोककरता नथी. ॥ ८३ ८४ ॥ आ वे गाथाओ मळी युग्म बने छे.

व्या०—हे केशीमुने ! तत् शाश्वतं सदातनं वासं स्थानं लोकाग्रं वर्तते, यत्स्थानं संप्राप्ताः संतो भवौघांतकराः संसारप्रवाहविनाशका मुनयो न शोचन्ते, शोकं न कुर्वन्ति. कीदृशं तत्स्थानं ? दुरारोहं, दुःखेन तपःसंयमयोगेनारुह्यते आसाद्यते इति दुरारोहं दुःप्राप्यमिति द्वितीयगाथया संबन्धः. अथ प्रथमगाथाया अर्थः—पुनः कीदृशं तत्स्थानं ? यत्स्थानमेभिर्नामभिरुच्यते—कानि तानि नामानि ? निर्वाणमिति, अबाधमिति, सिद्धिरिति, लोकाग्रमेव, च पुनः शिवमिति नामानि, एतादृशैः सार्थकैरभिधानैर्यत्स्थानमुच्यते, तेषां नामानर्थो, यथा—निर्वाति संतापस्याऽभावात् शीतीभवन्ति जीवा यस्मिन्निति निर्वाणं. न विद्यते बाधा यस्मिंस्तदबाधं निर्भयं. सिद्ध्यन्ति समस्तकार्याणि भ्रमणाऽभावाद्यस्यामिति सिद्धिः. लोकस्याग्रमग्रभूमिलोकाग्रमेव. क्षेमं क्षेमस्य शाश्वतसुखस्य कारकत्वात्क्षेमं, शिवमुपद्रवाऽभावात्. पुनर्यत्स्थानं प्रति महर्षयोऽनाबाधं यथा स्यात्तथा चरांत व्रजन्ति सुखेन मुनयः प्राप्नुवन्ति. मुनयो हि चक्रवर्त्यधिकसुखभाजः संतो मोक्षं लभन्ते इति भावः ॥ ८४ ॥

अर्थः—हे श्रीकेशी मुनि ! ते शाश्वत-सदातनं अर्थात् नित्य स्थान लोकना अग्रविषे (लोकनी उपर) छे. जे स्थानने प्राप्त थइ संसारना प्रवाहनो विनाश करनारा मुनिओ न शोचन्ते-शोक करता नथी. ते स्थान केवुं ? दुरारोहम्-दुःखेन-तप अने संयमना सहयोगथी आरुह्यते-चढाय छे ए दुरारोहम्-कष्टथी प्राप्त थाय एवं छे, एम बीजी गथानी साबे संबन्ध छे. हवे पहेली गाथानो अर्थ आपवामां अबे छे:-बळी ते स्थान केवुं छे ? जे स्थान नामोथी कहैवामां आवे छे एवं छे. ते नामो क्या छे ? निर्वाण, अबाध,

भासंकर
अध्या० २३
॥१३५०॥

ઉત્તરાખ-
ન સુત્ર
॥૧૩૫૧॥

સિદ્ધિ, લોકાગ્ર અને વલી શિવ એ નામો છે. આવાં સાર્થક નામોથી જે સ્થાન કહેવામાં આવે છે. તે નામોનો અર્થ આ પ્રમાણે છે:-
નિર્વાન્તિ-સંતાપના અભાવથી ઠંડા થાય છે જીવો યસ્મિન્-જેમાં એ નિર્વાણમ્, ન વિદ્યતે-નથી બાધા-પીડા યસ્મિન્-જેમાં
એ અબાધમ્-નિર્મય. સિધ્યન્તિ-સંસાર વિષે ભ્રમણના અભાવથી સિદ્ધ થાય છે સઘળાં કાર્યો યસ્યામ્-જેમાં એ સિદ્ધિઃ, લોક
સ્ય-લોકની અગ્રમ્-અગ્રભૂમિ (ઉપરની ભૂમિ) એજલોકાગ્રમ્, ક્ષેમં-નિત્ય સુખને કરનાર હોવાથી ક્ષેમમ્, અને ઉપદ્રવના અભા-
વને લીધે શિવમ્. વલી જે સ્થાન પ્રત્યે મહર્ષિઓ કાંઈ પણ અડચણ ન આવે એવી રીતે ચરન્તિ-જાય છે-જે સ્થાનને મુનિઓ સુખેથી
પામે છે. મુનિઓ ચક્રવર્તી રાજાના કરતાં અધિક સુખ ભોગવનારા થઈ મોક્ષ પામે છે એ આશય છે. ॥ ૮૪ ॥

મૂ०—સાહુ ગોયમ પજ્ઞા તે । છિન્નો મે સંસઓ હમો ॥ નમો તે સંસયાતીત । સઘ્વસુત્તમહોયહી ॥ ૮૫ ॥
અર્થ:-હે શ્રીગૌતમ ! આપની બુદ્ધિ સારી છે. મારો આ સંશય છેદાઈ ગયો છે. હે સંદેહ રહિત ! હે સર્વ સિદ્ધાંતોના સમુદ્ર ! આપને પ્રણામ હોજો. ૮૫
વ્યા०—અથ કેશીકુમારો મુનિગૌતમં સ્તૌતિ, હે ગૌતમ ! તે તવ પ્રજ્ઞા સાધ્વી વર્તતે, મેમમાયં સંશયદિહ્નઃ, સંદેહો
દૂરીકૃતઃ હે સંશયાતીત ! હે સંદેહરહિત ! હે સર્વસૂત્રમહોદયે ! સકલસિદ્ધાંતસમુદ્ર ! તુમ્યં નમો નમસ્કારોઽસ્તુ. ૮૫
અર્થ:-પછી શ્રીકેશીકુમાર સાધુએ ગૌતમની સ્તુતિ કરી કે હે શ્રીગૌતમ ! આપની બુદ્ધિ સારી છે, મારો આ સંશય છેદી નાશ્યો છે-
સંદેહ દૂર કર્યો છે. હે સંશયાતીત-હે સંદેહરહિત. હે સર્વસૂત્ર મહોદયે-સઘળા સિદ્ધાંતોના સમુદ્ર ! આપને નમઃ-પ્રણામ હોજો.

મૂ०—एवं तु संसए छिन्ने । केशी घोरपरक्वमे ॥ अभिवंदित्ता सिरसा । गोयमं तु महाजसं ॥ ८६ ॥
મૂ०—પંચમહઠ્ઠવયં ધમ્મં । પહિવજ્જહ ભાવઓ ॥ પુરિમસ્સ પન્નિમમ્મિ । મગ્ગે તત્થ સુહાવણ ॥ ૮૭ ॥ યુગ્મં ॥

માર્ગિક
અધ્ય૦ ૨૩
॥૧૩૫૨॥

ઉચ્ચાર્ય-
વ્યસય
॥૧૩૫૨॥

અર્થ:—તે તિંદુક ઉદ્યાનમાં એ પ્રમાણે તો સંશય છેદાતાં ઘોર પરાક્રમવાળા શ્રીકેશી સાધુએ મોટા યશવાળા શ્રીગૌતમને તો મસ્તક વડે પ્રણામ કરી આદિ તીર્થંકરના સુખ આપનારા માર્ગ વિષે પાંચ મહાવ્રતરૂપ ધર્મનો શ્રદ્ધાથી સ્વીકાર કર્યો. ॥ ૮૬ ૮૭ ॥ આ એ ગાથાઓ મઠી યુગ્મ બને છે.

વ્યા૦—કેશીકુમારશ્રમણો ભાવતઃ શ્રદ્ધાતઃ 'પુરિમસ્સ' इति પ્રથમતીર્થકૃતો માર્ગો, પશ્ચિમે પશ્ચિમતીર્થંકરસ્ય માર્ગો, અર્થાદાદીશ્વરમહાવીરયોઃ સુખાવહે માર્ગો, તત્ર તિંદુકોદ્યાને પંચમહાવ્રતરૂપ ધર્મ પ્રતિપદ્યતેંગીકરોતિ. કિં કૃત્વા ? ગૌતમં શિરસા મસ્તકેનાભિવંચ તમસ્કૃત્ય. ક સતિ ? એવમ્મુના પ્રકારેણ ગૌતમેન સંશયે છિન્ને સતિ. કીદૃશં ગૌતમં ? મહાયશસં. કીદૃશઃ કેશીમુનિઃ ? ઘોરપરાક્રમો રૌદ્રપુરુષાકારયુક્તઃ. પૂર્વ કેશીકુમારશ્રમણેન ચ ત્વારિ વ્રતાનિ ગૃહીતાન્યામન્, તદા ગૌતમવાક્યાત્પંચમહાવ્રતાન્યંગીકૃતાનીનિ ભાવઃ. ॥ ૮૭ ॥

અર્થ:—શ્રીકેશીકુમાર સાધુએ ભાવતઃ-શ્રદ્ધાથી 'પુરિમસ્સ' इति-પ્રથમ તીર્થંકરના માર્ગમાં, પશ્ચિમે-છેલ્લા તીર્થંકરના માર્ગમાં, અર્થાત્ શ્રીઆદિનાથ તથા શ્રી મહાવીર સ્વામીના સુખ આપનારા માર્ગમાં, તત્ર-તે તિંદુક નામના ઉદ્યાનમાં પંચમહાવ્રતરૂપ ધર્મનો પ્રતિપદ્યતે-સ્વીકાર કર્યો. શું કરી સ્વીકાર કર્યો ? શ્રીગૌતમને મસ્તકવડે અભિવંચ-પ્રણામ કરી, શું થતાં પ્રણામ કરી ? એવમ્-આ પ્રકારે શ્રીગૌતમે સંશય છેદી નાખતાં. કેવા શ્રીગૌતમને ? મહાયશવાળા ગૌતમને. શ્રીકેશીસાધુ કેવા હતા ? ઘોરપરાક્રમઃ-પ્રશંસનીય પરાક્રમવાળા હતા. પહેલાં શ્રીકેશીકુમાર સાધુએ ચારવ્રતો લીધાં હતાં અને શ્રીગૌતમનો સમાગમ થયો ત્યારે તેના વચ નથી પાંચ મહાવ્રતોનો સ્વીકાર કર્યો એ આશય છે. ॥ ૮૬ ૮૭ ॥

મૂ૦—કેસીગોચમઓ નિચ્ચં । તમ્મિ આસિ સમાગમો ॥ સુયસીલસમુક્કરિસો । મહત્થવિણિચ્છઓ ॥ ૮૮ ॥

ભાષાંતર
અધ્ય૦ ૨૩
॥૧૩૫૨॥

ઉપસાધ્ય-
કમ સુત્ર
૧૧૩૫૩॥

અર્થ:—તે નગરીમાં નિરંતર શ્રીકેશી અને ગૌતમનો સમાગમ થતો હતો. તેઓનાં જ્ઞાનજ્ઞાન તથા ચારિત્રનો સારો રીતે ઉત્કર્ષ થયો, અને શાસ્ત્રીય વિષયો નો મહાન્ નિર્ણય થયો. ॥ ૮૮ ॥

વ્યા-—તત્ર તત્યાં નગર્યાં કેશીગૌતમયોર્નિત્યં સમાગમ આસીત્. તયોઃ પુનઃ શ્રુતશીલસમુત્કર્ષઃ શ્રુતજ્ઞાનચારિત્રયોઃ સમુત્કર્ષોઽતિશયોઽભૂત. પુનસ્તયોરુભયોર્મહાનર્થવિનિશ્ચયોઽભૂત, શિક્ષાવ્રતતત્વાદીનાં નિર્ણયોઽભૂત. ૮૮

અર્થ:—તત્ર પટલે તે નગરીમાં શ્રીકેશી સાધુ તથા શ્રીગૌતમનો નિરંતર સમાગમ થતો હતો. તેઓના વહી શ્રુતશીલસમુત્કર્ષ:—જ્ઞાનજ્ઞાન તથા ચારિત્રનો સમુત્કર્ષ:—અત્યંત ઉત્કર્ષ થયો. વહી તેઓ વહેને અર્થવિનિશ્ચય: અભૂત-શિક્ષા, વ્રત તથા તત્ત્વ વગેરેનો નિર્ણય થયો. ॥ ૮૮ ॥

મૂ-—તોસિયા પરિસા સઘ્વા । સમ્મગ્ગં સમુવઢ્ઠિયા ॥ સંથુયા તે પસીયંતુ । અયવં કેસિગોયમે । તિવેમિ ॥ ૮૯ ॥

અર્થ:—સઘલી સમા સંતુષ્ટ કરેલી સન્માર્ગમાં સાવધાન બની, સ્તુતિ પામેલા તે ભગવાન્ શ્રીકેશી તથા ગૌતમ મુનિઓ પ્રસન્ન થાઓ એમ હું કહું છું. ૮૯

વ્યા-—તદા સર્વા પરિષદ્ સદેવમનુજાસુરસઘા તોષિતા પ્રીણિતા, સમ્યગ્માર્ગે સમુપસ્થિતા સાવધાના જાતા. તૌ ભગવંતૌ જ્ઞાનવંતૌ કેશીગૌતમૌ પરિષદિ સંસ્તુતૌ પ્રસીદતાં પ્રસન્નૌ ભવાતાં સતામિતિ શેષઃ, इत्यहं ब्रवीमि. इति सुधर्मास्वामी जंबूस्वामिनं प्राह. ॥ ८९ ॥

અર્થ:—ત્યારે સર્વા પરિષદ્-દેવ, મનુષ્ય તથા અસુર સહિત સઘલી સમા તોષિતા-સંતુષ્ટ કરેલી થઈ સમ્યગ્માર્ગે-સન્માર્ગમાં સમુદસ્થિતા-સાવધાન થઈ. સમામાં વલ્લખાયેલા તે ભગવંતૌ-જ્ઞાનવાળા શ્રીકેશી અને ગૌતમ મુનિઓ પ્રસીદતામ્-પ્રસન્ન

માર્ગતર
અમ્બ-૦૨૩
૧૧૩૫૩॥

उत्तराध्या-
यन सूत्र
॥१३५४॥

थाजो. 'सत्पुरुषो पर' एनो अध्याहार करवो, ए हुं कहुं लुं, एम श्रीसुधर्मास्वामीए श्रीजंबूस्वामीने कहुं. ॥ ८९ ॥
इति केशीगौतमाध्ययनं संपूर्ण. इति श्रीमदुत्तराध्ययनसूत्रार्थदीपिकायामुपाध्यायश्रीलक्ष्मीकीर्तिगणिशिष्य-
लक्ष्मीवल्लभगणिविरचितायां केशीगौतमीयमध्ययनं त्रयोविंशतितमं संपूर्ण. ॥ २३ ॥

भाषांतर
अध्या० २३
॥१३५४॥

इति केशी गौतमीय नामनुं त्रेवीससुं अध्ययन पूर्ण थयुं. ॥ २३ ॥ इति श्रीलक्ष्मीकी
र्तिगणि शिष्य लक्ष्मीवल्लभगणिविरचित श्रीउत्तराध्ययनसूत्रनी अर्थदीपिका नामनी
टीकामां त्रेवीससुं केशीगौतमीय नामनुं त्रेवीससुं अध्ययन परिपूर्ण थयुं.



