

वैद्यसार संचयहि.

ਕਿਮਤ ੩- ਰੁ. ੫੦/-

શ્રી વैદ્યસાર સંગ્રહ.

ચ્યા. ગ્રંથ

રધુનાથ શાસ્ત્રી દાત્યે તથા કૃષ્ણશાસ્ત્રી ભાટ્ટવડેકર,
એવોએ

લોકના કલ્યાણ સાર ક્રોણો

તેવ

ગુજરાઠી ભાષાંતર

વીજળુ વાસુદેવ ગોડબોલે તથા મહાદેવ ગોપાળ
શાસ્ત્રીએ

સીતારામ રાવળ જુન્નરકર એવોનેપાસેથી કરાવી.

તેની બીજ આવૃત્તિ

વાસુદેવ શાસ્ત્રી એનાપુરે આયુર્વેદ વિદ્યાલયના અધ્યાપકની
પાસે શુદ્ધ કરીને

વિનાયક મહાદેવ અમરાપુરકર

જગતીનર ભાપભાનામાં છપાતી,

સન ૧૯૦૦

સન ૧૯૦૭ ના આકટ ૨૦ મા મમાણ રથધર કરેલુછે,

વિનાયક મહાદેવ શાસ્ત્રી અમરાપુરકર

જાનદર્શિ પ્રેસ મોતીખારાભારાકુષા

સુંખ્યક.

સાખળથો.

પૃ.		પૃ.	પૃ.
સુચના.	૧ ઓસડ અસરું તે.	૧૫ કિદ્જન્વરનું લક્ષણું.	૨૩
ઓસડ વગેરેનું વગન.	૧ રોગીને ઓસડ લેવા વીશે.	૧૬ કિદ્જન્વર ઉપર પાયન.	૨૩
ભિક્ષાદી પ્રક્રિયા.	„ જીવાભ તથા ઉલટી દેવાવીશે.	૧૭ વાતકિદ્જન્વર ઉપર.	૨૩
કૂંઠ.	„ લાલી કાહાઉવા વીશે.	૧૮ પીતાકિદ્જન્વર ઉપર.	૨૩
કુંદ.	„ કંઈ ઉપર ઓસડ દેવા વીશે.	૧૯ સર્વન્બર ઉપર પાયન.	૨૩
ચુરણું.	૨ સુળ વગેરેને ઓસડ દેવાવીશે.	૨૦ કામન્બરનું કારણું.	૨૩
સેન્ધપાક.	„ રોગીને નાહાવા વીશે.	૨૧ કામન્બર ઉપર ઉપાય.	૨૪
પરીભાશાપ્રકરણું.	૩ નસીબ તથા તિથી કોષ્ટક.	૨૨ કામન્બર, કોષ્ટકન્બર, શોકન્બર,	૨૪
ઝુકતાયુક્ત વીચારું.	„ મુખુંગોગ.	૨૩ ભયન્બર.	૨૪
ઓસડો લાવવાનો પ્રકાર.	„ ઇણીયક.	૨૪ વિશન્બર ઉપર.	૨૪
વખત તથા દેસના વીશે કીચા.	દુતપ્રણું.	૨૫ શ્રમન્બર ઉપર.	૨૪
કીચા દેખોતું પ્રખલ હોયાંતે તે	૪ નરસાં સ્વપનો.	૨૬ પરીનાથી ઉતપત્ત થયેલાન્બર	
ઘૈંધ લક્ષણું.	„ બીજા નરસા સ્વપનો.	૨૭ ઉપર.	૨૪
ઓસડ સેવાનો વખત.	„ હવે નરસા સ્વપનોનો પરીહાર.	૨૮ શનીપાતન્બર.	૨૪
ઓસડ પ્રતીનીધિ.	૫ સારાસ્વપનો.	૨૯ શનીપાતનું લક્ષણું.	૨૫
પરીક્ષા પ્રકરણું.	૬ નસાચીન્હારો.	૩૦ શનીપાત ઉપર.	૨૫
નાદીપરીક્ષા.	„ શકુન.	૩૧ કરણમુળ.	૨૫
હાવે નાડીની ગતીના લક્ષણું.	„ સંદ્રભશકુન.	૩૨ કરણમુળ ઉપર.	૨૫
શુંતનાડી.	૮ પ્રદીપ અશુભ શકુન.	૩૩ શનીપાત ઉપર બીજા ઉપાય.	૨૬
અશુભરણું નાડી.	૯ દુટલક્ષણું.	૩૪ અંધુન્બર.	૨૬
ઉત્તમ તર્થીપતવાળાની નાડી.	„ દુટના નરસા લક્ષણો.	૩૫ અરણન્બરનું લક્ષણું.	૨૬
અસાધ્ય સનીપાતનીનાડી.	„ પૈઘને તેજવા જણ્ણારો જે દુટ	૩૬ અરણન્બર ઉપર.	૨૬
શુંતપરીક્ષા.	૧૦ તેઢના શુભાશુભ શકુન	૩૭ એકાંતરો. તરીયો. ચોથીયો.	૨૬
હાવેઅદ્દુના લક્ષણો.	„ જ્ઞરની ઉતપતીનું કારણું.	૩૮ રોજના જ્વર ઉપર.	૨૭
ભવપરીક્ષા.	૧૧ જ્વરતુ પૂર્વર્દ્ધ.	૩૯ એકાંતરા તથા તરીયા જ્વરના	
જુભનીપરીક્ષા.	૧૧ જ્વર આવતા વેતાજ.	૪૦ ચીશેપ કારણો.	૨૭
નેત્રપરીક્ષા.	૧૨ જ્વરાચાયન	૪૧ તે ઉપર ઉપાય.	૨૭
હાવે અસાધ્ય લક્ષણો.	૧૨ વાતન્બરનું કારણું.	૪૨ ચોથીયા તાવના વીશેપ કારણું	૨૭
શુંતઉપદ્વના નેત્રો.	„ વાતન્બરનું લક્ષણું.	૪૨ ચોથીયા તાવ ઉપર.	૨૭
ઝ્યપરીક્ષા.	„ વાતન્બર ઉપર પાયન.	૪૩ તાઢીયો તાવ.	૨૮
શાખદપરીક્ષા.	„ પીતાન્બરનું કારણું.	૪૪ તાઢીયા તાવ ઉપર ઉપાય.	૨૮
સ્પર્શપરીક્ષા.	૧૩ પીતાન્બરનું લક્ષણું.	૪૫ સર્વ વીશમન્બર ઉપર.	૨૮
કાળજીન - સાધ્યલક્ષણું.	„ પીતાન્બરઉપર પાયન ઉપચાર.	૪૬ માલારીતાન્બરાંકુશ.	૨૮
અસાધ્યલક્ષણો.	„ વાતપીતાન્બરનું લક્ષણું.	૪૭ અશુભરણું જ્વર.	૨૮
ઓસડ લાવવાનો સુહૂરું.	૧૪ વાતપીતાન્બર ઉપર ઉપચાર.	૪૮ રક્તન્બરનું કારણું તથા લક્ષણું.	૨૮
રસાયણું વગેરે કરવાનું સુહૂરું.	૧૪ રક્તપીતાન્બર ઉપર ઉપચાર.	૪૯ રક્તન્બર ઉપર.	૨૮
ઘૈંધ રોગીને ડેવા સુહૂરું ઉપર	૧૫ કિદ્જન્બરનું કારણું.	૫૦ મંથરન્બર.	૨૮

સાખળયો.

પૃ.		પૃ.		પૃ.
મહુરા ઉપર છલાંજ.	૨૬	ચીતામણી ચુર્ણ.	૩૮	પંડુરોગ ઉપર.
જવરની અંતર બળતરા ઉપર.	૩૦	કાસ સ્વાસ ઉપર વળી ઉપાય.	૩૮	ક્ષયરોગ.
જવર ગયા પછી કાધ કશર.		સ્વાસ કુડારમાત્રા.	૩૮	ક્ષયરોગતું કારણું.
રહી હોય તો તે ઉપર ઉપાય.	૩૦	બીરક્ષત કાસનું કારણું તથા		ક્ષયતું પુર્વ રૂપ.
જવર શાંત થયા પછી.	૩૦	લક્ષણું.	૩૮	ક્ષયતું અસાધ્ય લક્ષણું.
પાછા ફરેલો તાવ તે ઉપર.	૩૦	કથતકાસ ઉપર.	૪૦	ક્ષય ઉપર ઉપાય.
જવરના દશ ઉપદ્રવો તેઘેવાંકે.	૩૦	આમવાત.	૪૦	દરાખતો આસંવ.
જવર જવાના પુર્વસ્વરૂપતું લ.	૩૦	આમવાતનું કારણું.	૪૦	ઉરક્ષતા ક્ષયતું કારણું.
વીગતજીવનું લક્ષણું.	૩૧	આમવાતનું સ્વરૂપ તથા સા-	૩૧	છાતીના ક્ષત ઉપર.
અતીસારો.	૩૧	માન્ય લક્ષણો.	૪૦	નાઠોપ્રણું.
અતીસારનું કારણું.	૩૧	આમવાત ઉપર.	૪૧	નાડીવ્યાનું કારણો.
અતીસારની સંપ્રાત્તી.	૩૧	ગીરુસ્તં ભ.	૪૧	નાડીવ્યાન ઉપર.
અતીસારનું લક્ષણું.	૩૧	ગીરુસ્તંભ ઉપર.	૪૧	સદીયોં વણું, તથા આગાંતુક વ.
અતીસારનું લેદ.	૩૧	વાધુરોગ.	૪૧	તરતના પ્રણું ઉપર ઉપાયો.
અતીસારનું અસાધ્ય લક્ષણું.	૩૧	ગાયુના રોગ ઉપર.	૪૨	પણુરોગ.
જવર અતિસાર.	૩૧	૪૧ વાયુ તથા સંધીવાયુ ઉપર.	૪૨	ગંભીર વણ.
શોઇઅતીસાર ઉપર.	૩૨	૪૨ ખતુરવાયુ ઉપર.	૪૨	પણું ઉપર ઉપાય.
ધીત અતીસાર ઉપર.	૩૨	૪૨ અરદીત વાયુ ઉપર.	૪૨	જાત્યાદી ધૂત.
રક્ત અતીસાર ઉપર.	૩૨	૪૩ કાસસ્કુ શીરસવાયુ ઉપર	૪૨	પારદાદી મલમ.
જરૂરું અતીસાર ઉપર.	૩૩	ગુફક્ષસી તથા ઉરુસ્તંભ વાયુઓ	૪૩	અનુભબી મલમ.
આમાલિસ અતીસાર ઉપર.	૩૩	ગુફક્ષસી તથા ઉરુસ્તંભ વાયુઓ	૪૩	અનુભબી મલમ.
પદ્ધત અતીસાર ઉપર.	૩૩	૪૩ સર્વે પ્રકારના વાયુ ઉપર	૪૩	અનિદ્રાધ વણું.
સરવ અતીસાર ઉપર,	૩૩	૪૩ સમીર દાવાના.	૪૩	અનિદ્રાધ વણું ઉપર.
સંઅણહુણી.	૩૪	૪૪ અભરસ્તંભ, જરુયુદી, મુંગા-	૪૩	અસ્થીલંગ.
સંઅણહુણીનું કારણું.	૩૪	૪૪ પણું એ ત્રણ ઉપર.	૪૩	અસ્થીલંગ ઉપર.
સંઅણહુણીનું સ્વરૂપ લક્ષણું.	૩૪	૪૪ કંભળો.	૪૩	ભગંદર.
સંઅણહુણીનું પુર્વરૂપ.	૩૪	૪૪ એ રોગતું કારણું.	૪૩	ભગંદરું કારણું.
સ અણહુણી ઉપર.	૩૪	૪૪ કંભળા રોગતું કારણું તથા લ.	૪૩	ગરમીના સંપ્રાપ્તિ.
વાત, ધીત, કદ એથી ઉત્પન્ન	૩૪	૪૪ કંભળા રોગતું કારણું તથા લ.	૪૩	ગરમીના સંપ્રાપ્તિ.
થયેલી સંઅણહુણી ઉપર એસ.	૩૪	૪૪ કંભળા રોગતું કારણું તથા હલીમકના	૪૩	ગરમાંદરતું પુર્વ રૂપ.
ગુદમ સંઅણહુણી ઉપર.	૩૪	૪૪ લક્ષણો.	૪૪	મગંદરનો ઉપાય.
રહતસ અણહુણી ઉપર.	૩૪	૪૪ હલીમક રોગ.	૪૪	મગંદરનો ઉપાય.
હરસ.	૩૪	૪૪ કંભળાઉપર ઉપાયો.	૪૪	ત્રૈદાસં કારણું.
હરસતું કારણું.	૩૪	૪૪ કંભળા, કંભકમળા, હલીમક	૪૪	ત્રૈદાસં કારણું કારણું.
હરસ ઉપર ઉપાય.	૩૪	૪૪ એ ઉપર.	૪૪	ઉપરદાંશ ઉપર ઉપાય.
કાસસ્વાસ.	૩૭	૪૪ પંડુરોગ.	૪૪	ગરમીના ચાહાને મલમ.
કાસ એટલે ઉદ્દરસ તેતું સ્વ.	૩૭	૪૪ પંડુરોગતું કારણું.	૪૪	ગરમી.
કાસ થવાનું કારણું.	૩૭	૪૪ પંડુરોગતું કારણું.	૪૪	શુકરોગ.
કાસનું પ્રકાર.	૩૭	૪૪ પંડુરોગતું પુર્વ રૂપ.	૪૪	શુકરોગ એટલો.
કાસ તથા સ્વાસ એ ઉપર.	૩૭	૪૪ પંડુરોગતું અસાધ્ય લક્ષણું.	૪૪	શુકરોગ ઉપર.

સાખળો.

૩

પૃ.		પૃ.	
૫૩	મેહારોગ.	૫૩	હેડકી ઉપર.
મેહારોગતુ કારણું તથા લક્ષણું. ૫૩	સવરલોદો.	૬૦	અપચી, અરથુદ તથા ગાંઠ એ
મેહારોગ ઉપર ઉપાય.	૫૩	૬૧	ઉપર.
કભીરોગતુ સાધારણું કારણું	તુસણા.	૬૧	અંતરગળ.
તથા લક્ષણું.	૫૪	૬૧	અંતરગળનું કારણું તથા લક્ષ.
કભીરોગ ઉપર.	૫૪	૬૧	અંતરગળ ઉપર.
પરમાતું કારણું.	૫૪	૬૧	વીક્રદ્ધી.
પરમાતું પુર્વ રૂપ.	૫૫	૬૧	વીક્રદ્ધીનાં લક્ષણો.
પ્રમેહની સંપ્રાણી.	૫૫	૬૨	વીક્રદ્ધીઉપર.
પ્રમેહનું અસાધ્ય લક્ષણું.	૫૫	૬૨	અંતરમુખ વીક્રદ્ધી ઉપર.
પ્રમેહ ઉપર તથા ધાત પડેછે	ચંનાણી ચુરણું.	૬૨	શ્વીપદતું કારણું.
તે ઉપર.	૫૫	૬૨	શ્વીપદ ઉપર.
રક્તાપ્રેમેહ ઉપર.	૫૫	૬૨	ગાઠનો રોગ.
વાતરકત.	૫૫	૬૨	અરથુદનું કારણું તથા લક્ષણું.
વાતરકત એટલે રક્તપીતીનેતુ	ઉન્માદ.	૬૩	ઉદ્દરો.
સામાન્ય કારણું તથા લક્ષણું. ૫૫	ઉન્માદ રોગની સંપ્રાણી.	૬૩	ઉદરતું કારણું તથા લક્ષણું.
રક્તપીતીનું અસાધ્ય લક્ષણું.	૫૬	૬૩	ઉદરતું સામાન્ય લક્ષણું.
રક્તપીતી ઉપર ઉપાય.	૫૬	૬૩	ઉદરતું અસાધ્ય લક્ષણું.
વીશુચીકા.	૫૭	૬૩	ઉદર ઉપર ઉપાય.
વીશુચીકા એટલે મોડરી તથા	છાતીનો રોગ.	૬૩	વીહોન્દર ઉપર.
અગ્નિદ્વારાનું સાધારણું.	૫૭	૬૩	ઉદરારી રસ.
કારણું તથા તેતુ લક્ષણું.	૫૭	૬૪	ધ્રઘાની રસ.
અસાધ્ય લક્ષણું.	૫૭	૬૪	ગુલમનું રસ.
મેઝારી, તથા અગ્નિમંદ તથા	શુક્કાસમરીનો લક્ષણું.	૬૪	ગુલમનું કારણું તથા લક્ષણું.
અજીણું ઉપર.	૫૭	૬૪	ગુલમનું પૂર્વરસ્પ.
હાંગાષ્ટક સુર્ણું.	૫૮	૬૪	રક્તાશુદ્ધમનું લક્ષણું.
મરછી ઉપર ઉપાય.	૫૮	૬૪	ગુલમનું અસાધ્ય લક્ષણું.
નાતી ક્રવાદી યુરીકા.	૫૮	૬૪	ગુલમ તથા વાતશુદ્ધ ઉપર.
એ રોગમાં સોશ ઉપર ઉકાં	૫૮	૬૪	પિતશુદ્ધમઉપર.
અરદોચક.	૫૮	૬૪	કેદશુદ્ધ ઉપર.
અરુણી થવાનું કારણું.	૫૮	૬૪	તીવીશશુદ્ધમઉપર ગુલમારીરસ.
આરચી ઉપર.	૫૮	૬૬	૬૨
છરદીનું કારણું.	૫૯	૬૬	રક્તશુદ્ધ ઉપર.
ઓકારીથી ઉપરથ.	૫૯	૬૬	શુદ્ધ.
ઓકારી ઉપર ઉપાયો.	૫૯	૬૬	શુદ્ધનો લક્ષણું.
ત્રીહોષની વાંતી ઉપર.	૫૯	૬૬	વાતશુદ્ધ.
હુકવા એટલે હેડકી.	૫૯	૬૬	પીતશુદ્ધ.
		૬૭	કેદશુદ્ધ.
		૬૭	ચાંદશુદ્ધ.

૪

સાખળયો.

પ.	પ.	પ.	પ.
શુળઉપર.	૭૩ દંતરોગ.	૮૦ પીતરોગ ઉપર.	૮૬
શાખવઠી.	૭૩ દંતરોગ ઉપર.	૮૦ કદુ ઉપર.	૮૬
પરીણામશુળ.	૭૩ દાંતોને કોડ એટલે ખરી	૮૦ નીહોશ ઉપર.	૮૭
ન્વરપીતાશુળ.	૭૪ લાગે છે તે ઉપર.	૮૦ સ્વારોગ.	૮૭
પરીણામશુળઉપર.	૭૪ દાંત મજાકુત થવાને.	૮૦ પ્રદર.	૮૭
ઉદ્ઘાવર્તનું કારણ તથા લક્ષણ.	૭૪ કાનનો રોગ.	૮૦ પ્રદરનું કારણ તથા લાંઠ.	૮૭
ઉદ્ઘાવર્તનું અસાધ્ય લક્ષણ.	૭૪ કાનના શુળ ઉપર.	૮૦ પ્રદર ઉપર.	૮૭
ઉદ્ઘાવર્તનું ઉપર.	૭૪ નાસારોગ.	૮૧ સોમરોગ એટલે ધોળું પેહર	૮૮
કુષ્ટરોગ.	૭૪ નાસારોગ ઉપર.	૮૧ તે ઉપર.	૮૮
સર્વકુષ્ટઉપર.	૭૫ શવેષમ લાપર.	૮૧ યોનીરોગ.	૮૮
અશ.	૭૫ માધ્યાનારોગ.	૮૧ યોનીરોગના સાધારણ લક્ષણો.	૮૮
અશઉપર.	૭૫ માધ્યાના રોગ ઉપર.	૮૧ યોનીરોગ ઉપર.	૮૮
વીશાર્પ.	૭૬ રક્તપીત.	૮૨ દૂલધૂત, સર્વયોની રોગો ઉપર.	૮૯
વીશાપ તથા ધાધર ઉપર.	૭૬ રક્તપીતનું કારણ તથા સ્વરૂપ.	૮૨ યોનીયળ ઉપર.	૯૦
વીસ્ક્રેટક.	૭૬ રક્તપીતના ઉપર્ય.	૮૨ છોકર થવાનો ઉધાય.	૯૦
વીસ્ક્રેટક ઉપર.	૭૬ રક્તપીતઉપર	૮૨ ઉપરના નુકસાનો મટવાના ધ્રો.	૯૦
વાળો.	૭૬ શીતપીત.	૮૨ યોગ્ય હરચોક નુકસાન ઉપર ઉંઘુ	૯૧
વાળોઉપર.	૭૬ શીતપીતનું પુર્વરૂપ.	૮૩ મંત્ર.	૯૧
નેત્રરોગ.	૭૭ શીતપીતઉપર.	૮૩ ગર્ભવંદી ઉપર.	૯૧
નેત્રરોગનું કારણ.	૭૭ અમલપીત.	૮૩ ગર્ભવંતીની ચીકિત્સા.	૯૨
નેત્રરોગ.	૭૭ અમલપીતનું કારણ.	૮૩ ગર્ભપાત થયો હોય તો.	૯૨
નયનામૃત અંગન.	૭૭ અમલપીત ઉપર.	૮૩ ગર્ભ ધારણ થવાનો.	૯૩
આંખો દુખવા આવે છે તે તે.	૭૮ તાઙ્ખણ પીરીકા.	૮૪ ગર્ભ ધારણનો ઉધાય.	૯૩
દુખમાંથી આંખાને વીકાર થાય છે તેતે.	૭૮ બ્યંગ એટલે વાંગ તથા તાઙ્ખણ	૮૪ ગર્ભ ધારણનો અનુભવી ઉપાંઘણ	૯૩
આંખો મયમચી થઈ પાણી	૭૮ પીરીકા ઉપર.	૮૪ યોનીશુળ ઉપર.	૯૩
દુખપ્રે છે તથા બળ છે તે ઉપર.	૭૮ ઈદ્રલુપ્ત.	૮૪ રતુ પ્રામ ન થતો હોય તો.	૯૪
અંકલી અગતરા થાય છે અથવા તેજ ઓષ્ઠ થયુ હોય તો.	૭૮ ઈદ્રલુપ્ત એટલે ચાંદ તેઉપર.	૮૪ ભારેવાધના ઉલ્લી ઉપર.	૯૪
નેત્રો માયેલા ખીલ ઉપર.	૭૮ કેશ ખરી પડે છે તેઉપર.	૮૪ ભારેવાધ તથા સુવાડીને	૯૪
નસ્તાકુલની ઝીયા.	૭૮ રસન તથા કાન મોટા થવાને.	૮૪ લોહી જરે છે તે ઉપર.	૯૪
ધોળુ પુલુ પડે છે તે ઉપર.	૭૮ વદ્ધમીક.	૮૪ વાયુ વગેરે વીકારથી સ્વીધેના	૯૪
રાતા પુલો પડે છે તે ઉપર.	૭૮ વાલમીકી એટલે.	૮૪ બગડેલા દુધ ઉપર.	૯૪
રતોધળાને.	૭૮ યુદ્ધભંશ.	૮૪ સુખરોગ રોગ ઉપર.	૯૪
સુઅરોગનું કારણ.	૭૮ યુદ્ધભંશ એટલે.	૮૪ પ્રતાપ લાંદ્શ્વર.	૯૪
સુઅરોગ ઉપર.	૭૮ શોથ.	૮૪ યોની સંક્રાંત થવા.	૯૪
બળાનો રોગ.	૮૦ સાલ ઉપર.	૮૪ નારશેમકરણું.	૯૪
બળાનો રોગ ઉપર.	૮૦ વાયુરોગ ઉપર.	૮૫ સ્તનરોગને.	૯૪

सांख्यग्रंथोः।

४

पृ.		पृ.	
स्तनोमां दुध आवा सारः।	८५	स्तनं भन शुद्धीका।	१०४
आणकना रोग उपर।	८५	भ धेजः।	१०५
बालाई।	८५	चुरण्।	१०५
आणकना अतीसार उपर दाढ़मपाक।	८५	वीर्यवृद्धा तथा स्वप्न अवस्था। उपर चुरण्।	१०५
अंग पञ्चेणी उपर उपाय।	८५	शुद्धीका।	१०५
आथामां श्रीणु द्विता आवेषे ते उपर।	८६	वाल्करण् उपर धी। ते धी आपवानो प्रकार।	१०५
अणाध्यो आवेषे तेउपर।	८६	धातु पुस्ट ओसड।	१०५
श्रीणु द्वितीयो आवा उपर।	८६	ज्योतीस्मती।	१०६
इर आवेषे ते उपर	८६	रसायन।	१०७
गेठ दुधवा उपर।	८६	सम धातुनी शुद्धी।	१०७
अग्नरथी कीवा भीज।	८६	सम धातुन मारण्।	१०७
कुपथथी आजाथायषे तेउपर।	८६	भीजे प्रकार।	१०७
आणकना रोग।	८७	त्रीजे प्रकार।	१०७
गेठ माघेला रोग।	८८	घृप धातुनी शुद्धी तथा।	१०७
वराह।	८८	भारण्।	१०७
शसर्णी उपर।	८८	अभ्रकतु शोधन, तथा मारण्।	१०८
गरणा।	८८	भीजे प्रकार।	१०८
आडी उपर।	८८	त्रीजे प्रकार।	१०८
उभो।	१००	लोष कटोडानी शुद्धी तथा।	१०८
कवलु।	१००	भारण्।	१०८
उभा उपर।	१००	भीजे प्रकार।	१०८
भाष्टरना उपाय।	१००	भनशीलतु शोधन।	१०८
कवलु उपर।	१००	हरताण्टु शोधन।	१०८
आणवुँडी।	१००	ज्यस्तनी शुद्धी।	१०८
भारम तथा जंत उपर उ०	१०१	भीजे प्रकार।	१०८
नाहाना आणकने।	१०१	पारानी शुद्धी।	१०८
नाहाना आणकना गेठ माघेला रोग। उपर।	१०२	भीजे प्रकार।	१०८
उभो थायषे ते उपर।	१०२	त्रीजे प्रकार।	१०८
मदात्यय पानात्यय।	१०२	पारातु भरम।	१०८
मदात्यय रोग उपर।	१०३	भीजे मुख्य प्रकार।	१०८
वाल्करण् कामेदीपक।	१०३	गंधकतु शोधन।	१०९
धातुपुष्ट ओसडो।	१०३	लीगणानी शुद्धी।	१०९
स्वर्णमाक्षीक चुरण्।	१०३	शीणाज्ञत।	१०९
धुठडो।	१०४	समुद्र रीण्।	११०

સાંખળયો.

પૂ.	સંખળયો.	પૂ.	સંખળયો.
૧૧૩	સંધીગતસનીંતારી.	૧૨૦	રાજ્યાદેશર રસ.
૧૧૩	મૃતસંજીવની રસ.	૧૨૦	મૃત્યુંન્ય રસ.
૧૧૩	નીનેત રસ.	૧૨૧	બાલનવરહરશંદ્રશોભર રસ. ૧૨૮
૧૧૩	શનિપાત ગણ્યાંકશ.	૧૨૧	કુસુમાકર રસ.
૧૧૩	સનિપાત વીધ્વંસરસ.	૧૨૧	રીદ્વગણેશર રસ.
૧૧૪	વીધ્વમુર્તીરસ.	૧૨૧	પાચુપતાખ રસ.
૧૧૪	આનંદૈસરીરસ.	૧૨૨	વાતગલંકુશ.
૧૧૪	અંધ્રાયંત્ર.	૧૨૨	દેશમદીધ્વંસન રસ.
૧૧૫	અંધ્રાયંત્ર.	૧૨૨	મેહાંતક રસ.
૧૧૫	મૃતોભાપનરસ.	૧૨૨	માત્રાની પ્રાગ વસંત.
૧૧૫	રકતરસીનીહરરસ.	૧૨૩	શરમેશ્વર રસ.
૧૧૫	પંચવંકરસ.	૧૨૩	મેહાંતક રસાયન.
૧૧૬	જયમંગલરસ.	૧૨૩	પુષ્પધન્વા રસ.
૧૧૬	વીરભરરસ.	૧૨૪	મહાપુર્ણ ચંદ્રોદાય માત્રા.
૧૧૬	મહેનાદીરસ.	૧૨૪	હીરણ્યગંડ રસ.
૧૧૬	કનકસુદ્રરસ.	૧૨૪	સીંહરસુપણ રસ.
૧૧૬	દીનેશ ભૈરવ.	૧૨૪	સીંહલક્ષ્મીનીલાસ રસ.
૧૧૬	ચંદ્રપ્રભાવટી.	૧૨૪	સીંહસ્વેશર રસ.
૧૧૭	શીતારી રસ.	૧૨૪	લઘુ મૃગાંક રસ.
૧૧૭	શીતાચોળા રસ.	૧૨૪	તૈવાયુ ચીંતામણી રસ.
૧૧૭	પુર્ણુપતીરા રસ.	૧૨૫	રાજમૃગાંક રસ.
૧૧૭	અહત સુવર્ણ માત્રાની વસંત ૧૧૭	૧૨૫	મહારાજમૃગાંક.
૧૧૭	લોકનાથ રસ.	૧૨૫	રલગર્ભ ચોટલી રસ.
૧૧૭	શીતારી ભીજે.	૧૨૫	વસંત કુસુમાકર રસ.
૧૧૭	શનિપાત ચીંતામણી રસ.	૧૨૫	ચંદ્રકલા રસ.
૧૧૮	અહણી ગજ કુશરી.	૧૨૫	અષ્ટ સુર્તા રસ.
૧૧૮	અહણીકૃપાટ રસ.	૧૨૬	નારસીષ રસ.
૧૧૮	અહણી વજરકપાટ રસ.	૧૨૬	વાંતિને મટાણારો રસ.
૧૧૮	ત્રીપીક્ષ રસ.	૧૨૬	સ્વષંદ લૈરવ રસ.
૧૧૮	અભિનિકુમાર રસ.	૧૨૬	અશ્વ કંચુશી રસ.
૧૧૯	કંચ્યાદરસ.	૧૨૬	કામશોધ રસ.
૧૧૯	અભિનિતુંદ્રાવટી.	૧૨૬	શનિપાત લૈરવ રસ.
૧૧૯	મહેનાદીરસ.	૧૨૭	રામખાણ રસ.
૧૧૯	હીંશુલોધર.	૧૨૭	વાત વીધ્વંશન રસ.
૧૧૯	શીતારી-ભીજે.	૧૨૭	ત્રીપુર લૈરવ.
૧૧૯	નવરાત્ર રસ.	૧૨૭	વાતારી રસ.
૧૧૯	પ્રાણુશ્વર રસ.	૧૨૮	નરસીષ વડવાનળ રસ.
૧૧૯	નવ જીવેભરસીઓ રસ.		
૧૨૦	મૃતસંજીવન રસ.		
૧૨૦	ભસમેશ્વર.		
૧૨૦	સંસ્ક્રાત્યોધ્ય પ્રધમન.		
૧૨૦	ત્રીભુવન ડીતા રસ.		
૧૨૧	સરવાંગ સુંદર રસ.		

સાંખ્યા.

૭

પુ.	પુ.	પુ.	પુ.
વાત રાક્ષસ રસ.	૧૩૬ કામહેવરસ.	૧૪૩ ચોપચીની સુરણુ.	૧૫૨
કલ્પતર રસ.	૧૩૬ અરથનારી નટેશ્વર.	૧૪૪ આમળાની થેપલીયો.	૧૫૩
લધુવાત વીધંસન.	૧૩૬ વ્યાધીહરણુ.	૧૪૪ પાક.	૧૫૩
લક્ષ્મી વીલાસ રસ.	૧૩૭ દરશીદુર.	૧૪૪ અસંધ્યપાક.	૧૫૩
માહાલક્ષ્મી વીલાસ.	૧૩૭ તાલકૈશરરસ.	૧૪૪ પાકની રીતી.	૧૫૩
પ્રમેહ દરપદ્મારી રસ.	૧૩૭ ગલતકરસારીરસ.	૧૪૪ ગોખ્યા પાક.	૧૫૩
પુર્ણિયંગ્રોધ્ય રસ.	૧૩૭ રત્નગરલપોઠીરસ.	૧૪૫ મહાકુશમાંડપાક.	૧૫૪
શંખરદ્વ રસ.	૧૩૭ ગુણીકા.	૧૪૫ કુવચ્યપાક.	૧૫૪
દીતીય શંખરદ્વ.	૧૩૮ ચંદ્રપ્રભાગુણીકા.	૧૪૫ સાલમભીશ્રીપાક.	૧૫૪
પ્રતાપલંક્ષ્યવર રસ.	૧૩૮ કંકાયન ગુણીકા.	૧૪૬ મુસલીપાક.	૧૫૪
સુતશેખર રસ.	૧૩૮ ગોગરાજ ગુણુળ.	૧૪૬ બદામપાક.	૧૫૪
અનિસૃત રસ.	૧૩૮ ગોકુશ્રાદી ગુણુળ.	૧૪૭ કુમારીપાક.	૧૫૬
ત્રીપુર જૈરવ.	૧૩૮ ડેશોરણુણુળ.	૧૪૭ કંદરપાક.	૧૫૬
સમીર પનનગ.	૧૩૯ સંજીવની ગુણીકા.	૧૪૮ રણુસપાક.	૧૫૬
ધીયુશા દીવી.	૧૩૯ મરીયાદી ગુણીકા.	૧૪૮ પદ્ધતાઓપાક.	૧૫૬
અસ્વનીની કુમાર ભાત્રા.	૧૩૯ અહૃતસુરણુણુણુળ.	૧૪૮ લુકુશમાંડપાક.	૧૫૬
ગંધક રસાયણ.	૧૩૯ દ્રાક્ષાદીયુણીકા.	૧૪૮ નારીકલપાક.	૧૫૭
વડવાળણ રસ.	૧૩૯ ભાઙુશાલગુણુ.	૧૪૮ ખરજુર પુરણુપાક.	૧૫૭
સ્વાસદુકાર.	૧૩૯ ચુરણુ.	૧૪૯ લસણુપાક.	૧૫૭
ઉદ્ય ભારકર રસ.	૧૪૦ સુદુરશન સુરણુન્નવર વગેરે	૧૫૦ અમૃતલીલાતકપાક.	૧૫૭
ગરભપાલરસ.	૧૪૦ ઉપર.	૧૪૬ એરંડપાક.	૧૫૮
આલસુર્યોદયરસ.	૧૪૦ લધુ ગંગાધર સુરણુ સર્વ	૧૪૬ જુરાપાક.	૧૫૮
દોકનાથરસ.	૧૪૦ અતીસાર ઉપર.	૧૪૮ શેવંતોપાક.	૧૫૮
ક્ષયકુડાર.	૧૪૦ વૃદ્ધગંગાધર સુરણુ સર્વ	૧૪૮ મેથીપાક.	૧૫૮
ચતુરસુખરસ.	૧૪૧ અતીસાર ઉપર.	૧૪૮ કુટન્યા અવલેહ.	૧૫૮
પ્રમેહ ગણકશરીરસ.	૧૪૧ મહાલવીણાદી સુરણુ.	૧૪૦ કંટકારી અવલેહ.	૧૫૮
પ્રગયકાળાજનીરસ.	૧૪૧ લવણ્ય નીતયાદી સુરણુ.	૧૫૦ આમળાનો મુરભે.	૧૫૮
મદનકામેશ્વરરસ.	૧૪૨ હીગવાદી સુરણુ.	૧૫૦ આંધ્રાનો મુરભે.	૧૬૦
ધાણાબેદીરસ.	૧૪૨ ચંદ્નાદી સુરણુ.	૧૫૧ નારીયણો સીરકો.	૧૬૦
શાખવી.	૧૪૨ નારાય સુરણુ.	૧૫૧ દાડમણો સીરકો.	૧૬૦
પ્રદરરીપુરસ.	૧૪૨ રાજવક્ષભ સુરણુ.	૧૫૧ આદાનો સીરકો.	૧૬૦
ઘોલ અધ્યરસ.	૧૪૨ શીતોપલા સુરણુ.	૧૫૧ કુકમણો સીરકો.	૧૬૦
અલસીદુરરસ.	૧૪૨ તાલીસાદી સુરણુ.	૧૫૧ અરડુસા અવલેહ.	૧૬૦
સુતીકાભરણરસ.	૧૪૩ નારાયણ સુરણુ.	૧૫૧ ગુલકંદ.	૧૬૦
પ્રતાપઅન્તિકુમારરસ.	૧૪૩ નંદ્યપી સુરણુ.	૧૫૧ કંદપણુપણ અવલેહ.	૧૬૧
લક્ષ્મીનારાયણ રસ.	૧૪૩ પાચક સુરણુ.	૧૫૨ દ્રાક્ષા અવલેહ.	૧૬૧
કામેશ્વરરસ,	૧૪૩ મળશુધીતુ સુરણુ.	૧૫૨ કુણ્ઠમાંડ અવલેહ.	૧૬૧

સાંખ્યણો.

	પૃ.		પૃ.		પૃ.
ધીદિનો મુરબો.	૧૬૧	ગતાવરી તેલ.	૧૫૬	રસક્રષુર,	૧૭૪
ધીનેરનો મુરબો.	૧૬૧	વર્વિંગાદી તેલ.	૧૬૭	રસ સીંહર,	૧૭૪
યાડુતી.	૧૬૧	શીજ્વારદક તેલ.	૧૬૭	લોહ ભરમ.	૧૭૫
ધૂતો.	૧૬૨	માશ તેલ.	૧૬૭	લોકનાથ માત્રા.	૧૭૫
કદ્વયાણ ધૂત.	૧૬૨	અતુપાન પ્રકરણુ.	૧૬૮	વંગભરમ.	૧૭૬
નીક્કલા ધૂત.	૧૬૨	સર્વ સાધારણ અતુપાનો.	૧૬૮	શાળાશ્રુત.	૧૭૬
કામહેવ ધૂત.	૧૬૩	અભ્રક ભરમ.	૧૬૯	સુવર્ણ ભરમ.	૧૭૬
કાસીસાઠી ધૂત.	૧૬૩	અશ્વિની કુમારની માત્રા.	૧૬૯	હરતાળ ભરમ.	૧૭૭
વાળકરણ ધૂત.	૧૬૪	ગંધક.	૧૭૦	ઢીરક ભરમ.	૧૭૭
તૈલો.	૧૬૬	ઘોડાચોળાની માત્રા.	૧૭૧	ઢીયુળ.	૧૭૭
નારાયણ તેલ.	૧૬૪	નસ્ત ભરમ.	૧૭૩	હેમગર્લં.	૧૭૭
મહાસુગંધી તેલ.	૧૬૫	તાંખ ભરમ.	૧૭૩	ગળા તથા તેનું સત્ત્વ.	૧૭૭
પ્રસારીણી તેલ.	૧૬૫	પરવણા ભરમ.	૧૭૩	નીક્કલા.	૧૭૮
અલાતેલ.	૧૬૬	પારાતુ ભરમ.	૧૭૩	લસણુ, ચીત્રક.	૧૭૮
લાક્ષાદી તેલ.	૧૬૬	રપાતુ ભરમ.	૧૭૪	કુવાડીયા	૧૭૮
				કર્મવીપાક.	૧૭૮

સુચના.

સુચના એટલે આ પુસ્તકમાં જે શબ્દોને અર્થ કર્યો નથી તેનો ખુલાસો તેના અહીં નણ પ્રકાર કહેલા છે તે એવાકે પેહેલો ઓસડો વગેરેના વજન ભાષત, બીજો ઉકાળા વગેરેની ડીભાઓ વીશો, બીજો પ્રકાર સ્નેહ પાક ભાષત; ઓસડ વગેરેનું વજન.

જે ઉકાળા વગેરે ઓસડમાં જણસોનું વજન કહેલું નથી ત્યાં સર્વ ઓસડો તોલમાં બરાબર લેવાં પણ તે બરાબર કેટલાં લેવાં એ સંશય એવી રીતે સથાડવોકે જ્યાં સ્વરસ એટલે જણસોના અંગરસ લેવા ભાષત કહેલુંછે ત્યાં સ્વરસની માત્રા હુમેશા એ તોલા નેમવી.

સ્વરસમાં ખાંડ, સાકર, ભવ, ગોળ, હત્યાઈ નાખવાનું હોથતો તે અરધો તોલો નાંખવું; પુટપાડની માત્રા હુમેશાં ચાર તોલા જોઈએ તેમાં ભવ નાખવું હોથ તો એક તોલો નાખવું, તથા કદક ચૂરણાઈક નાખવું પડેતો સ્વરસની પેડે છ, માસા જોઈએ.

ઉકાળાઈ પ્રક્રિયા.

ઉકાળો—ઉકાળા માંહેલાં સર્વ ઓસડો ભલી હુમેશાં ચાર તોલા લઈ ખાંડવાં અને સોલગણું એટલે ફુડ, તોલા પાણી નાંખી ધીમા તાપે હંડલામાં ઉકાળવો પછી આઠમો ભાગ એટલે ૮ તોલા આકી રાખી નવશોકો પીવો તેટલો સહુન ન થાયતો ૪ તોલા લેવો. નહુના છોકરાને ૧- તોલાથી તે ૧ તોલા સુધી આપવો. તે ઉકાળો નરણે કેઢે તથા અનાજનું પાચન સારી પેડે થયા પછી લેવો. ઉકાળામાં ખાંડ, સાકર, નાંખવાની હોથ તો વાત પીત, કદ, એ રોજો ઊપર અનુક્રમથી ૪ થો. ૮ મો તથા ૧૬ મો ભાગ નાંખવો, અને ભવ નાખવાનું હોથ તો ઉલટું એટલે કદ ઊપર ૪ થો. ભાગ, પીત ઊપર આઠમો ભાગ, અને વાયુથી થયેલા રોગ ઊપર ૧૬ મો ભાગ એ પ્રમાણે નાખવું,—દૂધ, ગુગળ, ખાર, શીળગણત, હીંગ વગેરે ઓસડો ત નણ માસા સુધી નાંખવાં.—દૂધ, ધી, ગોળ, તેલ, કદક, ચુર્ણ, વગેરે ઓસડો, ઉકાળામાં તોલો તોલો નાખવાં.

કુદુ—દીલું અથવા પલાળેલું કીંવા સુકું ઓસડ લઈ પથર ઊપર વારોછે તેને કદક કેઢે છે, તેનું પ્રમાણ ૧ તોલો જોઈએ. કદકમાં ભવ, ધી, તેલ વગેરે કદકથી અમણું જોઈએ. ખાંડ, સાકર, ગોળ, એ બરાબર નાખવાં અને ઓસડ ચોગણું જોઈએ.

^f નણમાં ખાંડ ઉન્હા પાણીમાં નાંખી તેજ વખત ગળીનેજ પાણી કેઢે તે.

* નણમાં રાતે પાણીમાં પલાળી સવારે ચોળી ને જ પાણી કે છે તે.

ચુરણ—ધણું સુકેલું ઓસડ લેધ સારી રીતે જીણું કરી વખ્ત વડે ગાળવું, તે ગાળેલા ભુકને ચુરણ કેહેછે. તે મોટી ઉમરના માણુસને ॥- તોલાથી એક તોલા સુધી, તથા નહાના છોકરાને ૧ માસાથી તે માસા સુધી વીચાર કરી ધારત પ્રમાણે આપવું. ચુરણુંમાં ગોળ ચુરણ જેટલો નાંખવો તથા સાકર બ્યમણી નાંખવી. હીંગ નાંખવી તે શેકીને નાંખી હોયતો હુંક અથવા મુરછા આવતી નથી. ધી, વગેરેની સાથે ચુર્ણ ચારખું પડતો ચુર્ણથી બ્યમણું ધી વગેરે જોઈએ. પાણીમાં મેળવી ચુર્ણ દેવું હોયતો પાણી ચોગણું જોઈએ. ચુર્ણિ, અવલેહ (ચારણ) ગોળી, કલ્ક, એ આવા પછી જે પાણી અથવા દૂધ પીવાનું તે વાત, કંઈ, એ રેણો ઊપર અનુકૂમે કરી ૧૨-૮-૪ તોલા પીવું એટલે જેમ પાણી ઊપર તેલનું દીપું પડતાં વેતજ ચારે તરફ ફેલાય છે, તેમા અનુપાનના જોરવડ ઓસડ પણ સર્વ અંગમાં ફેલાય છે.

કોઈ ચુર્ણને લીંખુના રસની વગેરે ભાવના એટલે પુર હોવા પડતો જેટલા રસમાં સર્વ ચુર્ણ પલળે તેટલુજ ભાવનાનું પ્રમાણ સમજવું.

જે પણ ઊપર ઉકાળા વગેરેનાં પ્રમાણો કહેલાંછે તોપણું દેશ, વખત, પ્રકૃતી ઊમર, અને શક્તિ વગેરેનો સારી પેઠ વીચાર કરી કહેલાં ઓસડાનાં વજને વગેરે ઉપયોગમાં લાવવાં.

સ્નેહપાક.

કંક કરતાં ચોગણું ધી, અથવા તેલ, લઈ તેનાથી ચોગણું પાણી કિંબા ધીને દ્રવ પરાય નાંખી પકવવું. પછી તદ્ધાર થયેલા સ્નેહની માત્રા ૪ તોલા પીવી. જે જણસનું તેલ અથવા ધી કાઢવાનું હોય તેનાથી ચોગણું પાણી નાંખી ચોથા ભાગનું બાડી રાખવું. અને તેની સાથે તેલ કિંબા ધી તદ્ધાર કરવું-સુવાળી જણસ હોયતો પાણી ચોગણું તથા કંદુ હોયતો સોળ ધણું પાણી નાંખવું. જ્યાં કેવળ પાણી, ઉકાળા, અને સ્વરસ એ વડે સ્નેહ તદ્ધાર કરવોછે તો ત્યાં કંકનો ભાગ અનુકૂમે કરી ૪ થાં ૬ ટો ૮ મો ભાગ નાંખવો, દૂધ, દહી, સ્વરસ, અને છાશ, એવોની સાથે સ્નેહ તદ્ધાર કરવો હોયતો આઠમો ભાગ કંક નેભવો, અને કંકનો સારો પાક થવા સારુ તેમાં ચોધણું પાણી નાંખવું-જ્યાં કેવળ ઉકાળા વડે સ્નેહ તદ્ધાર કરવાનોછે ત્યાં ઉકાળાના ઓસડાનોજ કંક નાંખી સ્નેહ તદ્ધાર કરવો.-જ્યાં દૂધ વડે સ્નેહ તદ્ધાર કરવાનો છે ત્યાં ઓસડા કરતાં આઠ ધણું દૂધ અને દૂધથી ચોગણું પાણી નાંખી પકવવું. સ્નેહનું દીપું અની ઊપર નાખી જોઈએ તે તડતડ થવા લાગે એટલે શીદ્ધ થયો એવું સમજવું. ફેણ આવવા લાગે એટલે સમજવું કે તેલ તદ્ધાર થયું, અને ફેણ આવીને મધી જાય એટલે ધી તદ્ધાર થયું એવું જાણવું.

પરિલાખા પ્રકરણ.

૩

આ પરિલાખામાં ચાર પ્રકરણો છે તે એવા કે, ૧ પેહેલું યુક્તાયુક્ત વિચાર, ૨ બીજું વૈદ્ય લક્ષણ, ૩ ત્રીજું ઓસડ લેવાનો વખત, ૪ શું ઓસડ પ્રતિનિધી પ્રકરણ-એવી રીતે ચાર પ્રકરણો જાણવાં.

યુક્તાયુક્ત વિચાર—સર્વ કામમાં નવાંજ ઓસડા ને મવાં પણ વાવડીંગા, પીપર, ગોળા, ધાણા, ધી, અંધ, એ છ પદથોં તો એક વરસના જુના લેવા, અળો, ફુડાની છાલ, અહુરસો, ભુરુંકાહેણું, શાતાવરી, આસંધ, કોરાંટો, વરી-આદી, ચાંદ્વેલ, એ ઓસડા હુમેશાં તાજાંજ લેવાં. તાજાં તેથી ઘમણાં લેવાં નહિ. બીજાં ઓસડા લીલાં તથા તાજાં છતાં પણ ઘમણાં લેવાં- જે ઓસડ લેવા વગેરેનો વખત કહેલો નથી ત્યાં સવાર જાણવી તથા જે ઓસડાંનું એંગ કહેલું નથી ત્યાં તેનું મૂલ લેવું-તથા જ્યાં લાગ કહેલો નથી ત્યાં બરા-બરલાગ જાણવો-જ્યાં પાત્ર કહેલું નથી ત્યાં માઈનું વાસણું લેવું. પ્રયોગમાં એક ઓસડ એ વખત આપણું હોય તે ઘમણું લેવું. ચુર્ણ તથા ધી તથા તેલ વગેરે સ્નેહ પદથોંમાં તથા અવલેહમાં સુઅડ કહી હોય તો ધૈણીભુઅડ લેવી-એક વરસ પઢી ઓસડાનું તેજ તથા ગુણ એછા થાયછે. તેમાં એ મહિના પઢી ચુર્ણ નકારું પડેછે. તથા ગોળી અને અવલેહ એક વરસ પઢી ઉપયોગ વીનાના થાયછે. ધી અને તેલ વગેરે પણ ચાર મહિના પઢી ગુણ વિનાના થાયછે. ઓસડા તથા હલકા પાક એ એક વરસ પઢી ગુણ વિનાના થાયછે. તથા આસવ અને સોના વગેરે સર્વ ધાતુની ભરસો તથા રસાયણો એ જેમ જેમ જુનાં થાય તેમ તેમ તેના શુષ્ણો વધતાં જાયછે. રેણો ઉપર ચુર્ણ ઉકાળો વગેરેની યોજના ગણું ઉપર કરવાની છતાં ગણ્ણોમાં એકાદું ઓસડ રેણને અન-કુલ ન પડતું હોય અને તે ઓસડ વ ગણું વગેરે ઉપર અનુકુલ હોય તોજ કાઢી નાંખતું. તથા એકાદું ઓસડ ધયારત છતાં ગણું પ્રમાણે ન હોય તોજ પોતાની ઝુદ્ધીયે કરી તેનો ઉપયોગ કરવો.

ઓસડા લાવવાનો પ્રકાર—મ્રાતાકાળમાં ઉડી સ્વસ્તચીતથી પવીત્ર થતું, પઢી સારો દિવસ જેઈ હૃવને નમસ્કાર તથા તેનું ધ્યાન કરી ડોઈની સાથે કંઈ ન યોલતાં જ્યાંથી તે ઓસડા લાવવાનાં હોય ત્યાં જઈ તે ઓસરની બીતર દિશાનું મૂલ અથવા છાલ કાઢી લાવવી-જે ઓસડ રાકડા ઉપર ઉગેલું તથા નરથી જગ્યા ઉપરના, તથા પાણીના આશ્રયથી હોય છે તે, તથા રમશાન-ઝુભી ઉપર થાય છે તે, તથા જે જગ્યા ઉપર ધાસ થતું નથી તે જગ્યા ઉપરતું ઓસડ, તથા અજર વગેરે ડેકાણું ઉગેલું હોય, તથા ઉધે લાગેલી એવા પ્રકારનાં ઓસડા લાવવાં નહિ. તેથી કંઈ પણ કામ થવાનું નહિ. આસો તથા કાર્તિક મહિનામાં સર્વ ઓસડા રસથી ભરેલાં થાય છે એ માટે હુરેક કામ સારું તે બે-

પરિભાષા પ્રકરણ.

મહિનામાં ઓસડા લાવી મુકવા, તથા જુલાય અને ઉલ્લિ થવા સારુ કે ઓસડા જોઈએ તે વૈશાખ તથા જેઠામાં લાવી મુકવાં. જે આતું ઝડુ મુળ છે તે મુળની છાત લેવી. તથા જે વનસ્પતીનું મુળ પાતળું છે તેનું મુળજ લેવું, અથવા પાન રૂલ મુલો મુદ્રાં પણ લેવાં, વડતથા પીપરનાં જાડ, જાંબુ અંબાડા પીપળો વગેરેની છાત લેવી; પીચો, ખેર, આશાંદરો, મઉડા, ભાવળ વગેરે આડાની અંતર છાત લેવી. તાલીસ્પત્ર, તમાત્સ્પત્ર, કંવાર, નાગવેલ, વગેરેનાં પાનાં લેવાં. ગ્રીકલા, સોપારી, ઘોર વગેરેનાં રૂલો લેવાં; ધાવરી, ખાખરો, ગુલાય, વગેરેનાં ઝૂલો લેવાં; થાર, આડડા વગેરેનું હૃદ લેવું. એ પ્રકારે ઓસડાનું અણણું કરવું.

વખત તથા દેશના વીરો કીચા કીચા દોરોનું પ્રખલ હોય છે તે.

ભાદ્રવો, શ્રાવણ, માઝ માગસર, પોશા, આશાડ, એટલા માસોમાં વાયુનું પ્રખલ જણણું. વૈશાખ, આસો, જેઠ, કાર્તક, એ મહિનામાં પીતાનું પ્રખલ જણણું. તથા ફાગણ, ચૈધન; એમાં કંદનું જોર-તથા દક્ષિણ તથા પશ્ચિમ સસુદ્રના તીરે પીતનો વધારો અને પવ્ય સસુદ્રના તીરે ગરસી હોય છે-ઉત્તર દેશમાં થંડ હોય છે-સીંહા દરીની તલેદીમાં પીત વધારો હોય છે અને તેના મથાળો કંદનો વધારો હોય છે-કાવેરીના દક્ષિણ તીરે ઉણું પણું હોય છે-તુંગભદ્રાના તીરે પીતનો વધારો હોય છે. કૃષ્ણાના તીરે વાતનો વધારો હોય છે. ગોદાવરીન। એઉ ભાગમાં. વિદ્યાપતુ સેળ લેળપણું હોય છે-તાપી તીરે તથા તાપીના દક્ષિણ ભાગમાં વાતનો વધારો રેવા તીરે તથા તેના દક્ષિણ ભાગમાં પિતનો વધારો મહીના કંઠે તથા તેના દક્ષિણ પડે પિતનો વધારો પાર્વતી તીરે દ્વાપરી સેળભેણ હોય છે; ગંગા તથા જમનાંના તીરે સરદી હોય છે-એ પ્રમાણે કાળ, દેશ, એનો વિચાર કરી ઓસડ આપવું.

વૈધ લક્ષણ—ગુરુ પાસેથી સંપૂર્ણ વૈધક શીખેલો તથા રસાયણ વગેરે ઓસડા અનાવવામાં કુશળ તથા જસવાળો, લોલવીનાનો, ધીરજવાન, હૃદાં વંત, સારાં આચરણવાળો, અલીમાન વીનાનો; ધરમ કરનારો, આળસ વીનાનો, હેવની લક્તી કરનારો, એવાં લક્ષણાથી યુક્ત જોઈએ અને જેને એક એક રેણ ઉપર એકસો ઉપાયોની ખખર છે તેને વૈધ કહે છે. પ્રણ્ણસો ઉપાયો જણે છે. તેને ચીકીત્સક કહે છે. સાતસો ઉપાયો જણે છે. તેને ધનવંતરી કહે છે. એ કરતાં વધારે વૈધોનાં લક્ષણા કોશાંતરોના વીરો જોવાં.

ઓસડ લેવાનો વખત- વૈધ ધણું કરી. ઓસડ પ્રાતઃકાળે આપવું પણ અંગરસ, કદક, ઉકળો તથા ઝાંટ, તથા હીમ, એ તોવિશેવેકરી સવારમાંજ આપવાં પિતા, કંડ, એનો પ્રકોપ થયો છતાં પિતને જુલાય અને કંદને ઉલ્લિ તેમજ લેખન (અપતર્પણ) એટલે જડાને પાતળો કરવાનું (એટલે વાયુ વગેરે

પરिभાષા.

૫

દ્વારાને સ્નેહાદીવડે પાતળા કરવા) જાણ માણસને ભધ તથા પાણી આપી પાતળો કરવો એ બાયત પણ ઓસડ પ્રાતઃકાળેજ આપવું, તથા રેણીને સવારે લોજન આપવું નહિ. ગુદ સંખ્યાંધી વાચુ બંદ પડ્યો હોય તો લોજન પેહેલાં જરાવાર ઓસડ લક્ષ્ણ કરવું. તથા અરૂચી થઈ હોય તો તરેણ તરેહના અનાજો તથા ધણા એક પ્રકારના તીખા તમતમા પદ્ધાંધીની સાથે ઓસડા આપવાં, નાલી સંખ્યાંધી વાચુ પ્રકોપ થયો હોય તથા જઠરાભી ભંદ પડ્યો છતાં અમી પ્રદીપ થાય એવું ઓસડ લોજનમાં આપવું, તથા સર્વ શરીરમાં વ્યાપી વાચુ ડોપ પામ્યો હોય તો લોજન થયા પણી ઓસડ આપવું તથા હેડકી તથા આસ્ક્રેપક તથા કંપવાયનો ડોપ થયો છતાં લોજનના પેહેલાં તથા અંતે ઓસડ આપવું. કંઠ સંખ્યાંધી ઉદાન વાચુનો ડોપ થઈ સ્વર ભાગાદી રોગ થયા છતાં સાંજના લોજન વખતે કોળીયાની સાથે તથા એ કોળીયા માં ઓસડ આપવું છાતી માંહેના વાચુનો ડોપ થયો છતાં ધણું કરી સાંજનુ લોજન થયા પણી ઓસડ આપવું. તરસ, ઉલ્લી, તથા હેડકી, સ્વસા, તથા જેર હોપ એ છતાં વારંવાર અનાજ વીના તથા અનાજની સાથે ઓસડા આપતા જવું એથે શીવા સુણ તેના ઉર્વર ભાગે કર્ણ રોગ તથા નેત્ર રોગ તથા સુખ રોગ તથા નાસા રોગ ઈત્યાદી રોગો બાયત તથા વરધવાચુ વરે દ્વારાના વધારા વાસ્તે રાત્રીના વીશે પાચનરૂપ તવા શમનરૂપ ઓસડ અનાજ વીનાતુ આપવું.

ઓસડ પ્રતીનિધિ.

ઓસડ.	પ્રતીનિધિ.
અંતઃસંમારજનની.	અજમો; અજમોહિં.
અતીવીઘનીકળી.	નાગરમોથ.
અભ્રક સત્વ.	લોઠાનો કાટોડા.
અષ્ટમુગ્ર.	ગોમુગ્ર.
અમલવેતસ.	ચુકો, ચણુાની આદી.
આસવ.	મહદ્ય.
ઉત્પદ.	કુમલ.
ઝુદીવુધી.	કુકરકંદ, મહાયદા.
અહુંસા.	માનકંદ માયાતુસુણ.
કેંકં.	આદુ દાડમ.

૬

પરિલાખા.

આમલ.	કંણ.
કંદ.	સુરણ.
કસ્તુરી.	જાવંત્રી.
મરીય કડોલ.	શ્રીરક કેલી આસંધ શતાવરી.
લોઠાનો કાટોડા.	ગજવેલ પોલાદ.
કપુર,	મુખડ રાતી સુખડ.
કાસમીરી.	શ્રીવણ મહુદાનુ જાડ.
કેળ.	વગડા ઉકેળ.
કેશરૂ.	કુસુંઘ.
એરસાલે.	કડવા લીંખદાની છાલ.
ગજ પીપર.	પીપરો ભૂળ.
ગહું	ખાવદો.
ગોળ.	રાષ્ટ્રી ઓગોળ.
સુખડ.	વાળો કપુર.
ચબક.	ગજ પીપર.
ચીત્રક.	દાંતી નેપાળો.
જાવંત્રી.	લવાંગ.
લોરિંગણ્ણી.	કડવો લીંખડા.
મરીજ કડોલ.	વેલચી જાવંત્રી.
લોરિંગણ્ણી.	માટીરિંગણ્ણી.
કડવું લૃદું.	શાહાજુરું.
ધમાસો.	કુરાતલા.
ધાવરીના ફૂલ.	મહિદાના ફૂલ.
નખલો.	લવીંગ.
નાગકેશર.	કમલકેસર.
કમલફૂલ.	કમેદ પુષ્પ.
પીપર.	મરી.
પુસ્કર સુળ.	કોથ.
બદુળ.	કલાર કમલ.
અહૃણસારજનો.	અંજેમોદ અજેમો.
ખાપચી.	કુવાડીયાતુણીજ.
લીલામો.	ચીત્રક.
લોરિંગણ્ણી.	માટીરિંગણ્ણી.
લદ્રમોથ.	કપુર.

પરિભાષા.

૬

લાંગરાતુમ્ભળ.	રીંગણીમુળ.
મધ્ય.	જુનો જોળ.
મોરની ચોટલી.	હીમજ.
અર્દે.	ધાણા.
અવક, રૂશભક.	લોયકોહોળુ વંશાલોચન.
જેસ્ટીમધ્ય.	ધાવરીના કુલ.
તગર.	કોસદ:
ચોખા.	જુવાર સાડી ચોખા.
તાલીસપત્ર.	સુવર્ણ તાલીસપત્ર.
તુલસી.	કુળથી.
જુનુ ધી.	તાળું ધી.
દહી.	છાશા.
દારુ હળદર.	હળદર.
અકરીતુ દ્વિધ, તથા ગાડરાતુ દ્વિધ.	ગાયતુ દ્વિધ.
દ્વારાય.	અળુર શૈવતુ કુલ એટલે સંક્રાન્ત.
મસુર.	અઠદ.
માદ્ધીક.	સોના ગેરુ.
મરી.	લવીંગ.
મગ.	મઠો.
ખાંડ.	સાકર જુનુ મધ્ય.
સોલુ સુવર્ણ માદ્ધીક.	લોઠાનુ અસમ.
હીરો.	વધકાંતમણી.
હુરડે.	આમળા.
મોથ માહામેદ.	{ જેસ્ટીમધ્ય તથા આસંધ શતાવરી પ્રસારણી.
મોતી.	મોતીની છીપ
મોરવેલ.	દાલચીની.
રાતી સુખદ.	વાળો.
રતાંજની.	દારુ હળદર.
આકડાતુ દ્વિધ.	આકડાના પાનનો રસ.
રસુ.	રૈઘ્રમાદ્ધીક લોહલસમ.
રીંગણી.	મયુરશીખા.
વરીના ચોખા.	સાંમો.

૯

પરિભાષા.

વદાણા.	લાંક.
વારાહીકંદ.	હુકરકંદ.
વાળો.	નાગરમોથ.
અખરો.	નળ.
વજ.	મોરવેલ કોલીજન.
શાકા.	હુધીચું.
સંચળ.	મીકુ વાપરવાતું પંચલવણું.
સુંઠ.	આદું.
સોારડી માટી.	ફટકડી.
સ્થૈણુય.	કોસ્ય, મણોરો.

ક્ષારના ડેકાણું સાટોડીનો રસ આપવો, અને જે પદાર્થો મળતા નથી, તે-
એના ગુણું હાશ જોઈ. તેવાજ થુણો જે પદાર્થોના હોય તે પદાર્થો તે ડેકાણું ચોજવા

પરિભાષામંકરણ સમાપ્ત.

પરીક્ષા મંકરણ પ્રારંભ.

નાડી પરીક્ષા—તેલ લગાડલો તથા સ્ત્રાને અને બોજન કરેલા માણુસની તથા લુઝ અને તરસથી પીડાયલા માણુસની નાડી જોઈ છતાં બરાયર પરીક્ષા થતી નથી. તેથી સવારમાં ઉઠી ધરીવાર નીરંતે ઘેડલો જે તેની નાડી જોઈએ એટલે સારી રીતે જાણુવામાં આવેછે. પુરુષનો જમણો હૃદ તથા સ્ત્રીનો ડાયો હૃદ લાંઘો શીંદો કરી અંગુઠાના થડમાં તર્જની, મધ્યમા, અનામીકા, એવાં ત્રણ આંગળાં સુકી વાત, પિતા, કરે, એ હોષો અનુકરે કરી જાણુવા. તેમજ પગના સુકે નાડી જેવી. પ્રાતઃકાળો દરા ધરી સુધી કરે નાડી. તથા મધ્યાને દરા ધરી સુધી પિતાનાડી, તથા સાંજે દરા ધરી સુધી વાયુની નાડી; એ પ્રમાણે રાતની પણ નાડી જાણુવી.

હાવે નાડીની ગતીનાં લક્ષણો—વાંકી તથા સરય અને જ્યોાની ચાલ જેવી ચાલે છે તે વાયુની નાડી જાણુવી. જલદીથી હેડકા, તથા કાગડા, તથા કુલીંગપ્રક્ષી જેવી ચાલે છે, તે પિત નાડી જાણુવી. હુંસ તથા પારેવા તથા મોર તથા કુકડા જેવી મંદ મંદ ચાલે છે તે કરે નાડી જાણુવી. સન્નિપાત થયો છતાં નાડી લાવક પક્ષી તથા તીતર જેવી ચાલે છે. તથા એ દ્વાપનો કોણ

પરીક્ષા.

૬

થયો છતાં નાડી હળવે હળવે ચાલી ફરી તરતજ જલદી જલદી ચાલવા લાગે છે. અને જે નાડી પોતાના સ્થાનકથકે ખુટીને તથા રહી રહીને ચાલે છે તે, તથા ધણી નભળી અને ધણી થંડી થધ, તે એવી ચાર પ્રકારની નાદીઓ રોજીના પ્રાણુનો નાશ કરેછે. સામાન્ય તાવનો ડોપ થયો છતાં નાડી ગરમ થઈ મોટા વેગથી ચાલે છે. તથા સ્લીધિં વગરે ઉપર ઈંચા થઈ તે પ્રાપ્ત ન થતાં, તથા ડોપ આવ્યો છતાં નાડી ધણા વેગથી ચાલે છે. તથા ચીંતા અને ભય એ પ્રાપ્ત થયા છતાં નાડી નભળી પણે, તથા મંદાશી, તથા ધાતુ, ક્ષીણું એવા માણુસની નાડી ધણી મંદ થાયછે, તથા લોહીના ડોપવડે નાડી વ્યાપેલી છતાં થોડી થોડી ગરમ થઈ પાપાણુ જેવી ભારે થાય છે. તથા આમયુક્ત છતાં ધણી ભારે થાયછે. ગર્ભવંતી સ્ત્રીની નાડી ગંલીર તથા પુસ્ટ અને હુલડી એવી ચાલે છે. તરસ લાગેલા, તથા સુતેલા, આળસુ, સુખી, તથા સુધને ઉઠેલા, એવા માણુસોની, તથા ડોઈ એક કામની યોજના કરનારાની નાડી સ્થીર ચાલે છે, મળમુગ્રથી વ્યાપ થયેલી છતાં તાવ પરમાણે ચાલે છે. લોભ, તથા મંદ ઉપ્સન થયા હોય તો જરા ચંચળ ચાલે છે, યોરની નાડી થોડી તીવ્ર તથા કંઈ નઅ ચાલે છે. ઉંઘોળી તથા પંથ કરી થાડેલા માણુસની નાડી ગરમ તથા ચંચળ ચાલે છે.

ભુત નાડી—ચયલો આંગલીની નાડી ચાલતી હોય તો ભુતનો ઉપદ્રવ જણુવો, અનામીકાની નાડી ચાલતી હોય તો કુળ દેવતાનો ડોપ જણુવો, તથા વમનનીની નાડી ચાલતી હોય તો જળદેવતાનો ઉપદ્રવ જણુવો, વચ્ચલી અગળીની નાડી ચાલતી હોય તો અવગતીઅની પીડા જણુવી.

અળુર્ણની નાડી—કાગડા તથા હુંસની ચાલ જેવી આકાશની ગતી જેવી તથા સુતેલા માણુસની નાડીની પેઢ તથા થોડી એક કંદ્ની નાડી જેવી ચાલે છે.

ઉત્તમ તથીયતવાળાની નાડી—જેનો જરનામી પ્રદીપ છે, તેની નાડી હુલડી અને વેગથી ચાલે છે. નીરાંત વાળા માણુસની નાડી સ્થીર છતાં પ્રથળ હોય છે, તથા જે ભુખથી વ્યાપેલો હોય તેની નાડી ચંચળ હોય છે, તથા લોજન વગરેથી તૃપ્ત થયેલાની નાડી અચળ હોય છે.

અસાધ્ય શાંનીપાતની નાડી—ઉટતી ઉટતી ધણી જલદીથી લાકડા જેવી કણું અને સ્થીર તથા વાંકી તથા ક્ષણમાં જલદી તથા ધણી ગરમ તથા અતી વેગ છતાં તાવથી વ્યાપ્ત અને લાવક, તીતર, પાંગળ પદ્ધીની ગતી જેવી અને શુચાતી શુચાતી તથા પોતાતુ સ્થાનક છોડી ચાલે છે તથા ક્ષણમાં સ્થાનક

૧૦

પરीક્ષા.

ઓપર આવેછે એ પ્રમાણે શાંતિપાતની નાડી જાણવી. જે નાડી રહી રહી ચાલે છે, તથા અતી તીવ્ર અને ચંગી થયેલી તથા એક એક કુણી સુધી જાય તે અંતની જાણવી. તેમજ તરજનીની નાડી ચાલવા લાગેતો તેપણ અંતની જાણવી. નાડી પોતાના સ્થાનકે ભમતી છતાં ચકની પેડે ભમે છે. તથા ભયની નાડી પ્રમાણે ચાલે છે. તથા કણુભાં અતી સુદ્ધમ વહે છે તે અસાધ્ય જાણવી. જે મધ્યાને તાવની સાથે અને અભી જેવી એવી નાડી ચાલવા લાગી કીંવા ગતી સુકી અતી જલદીથી ચાલી તો રોગી એક હિવસે ભરશે તથા જેની નાડી ઉમર જેવી ચાલવા લાગે તો તે ચાથા હિવસે ભરશે તથા જેની નાડીએ સ્થાનક છાડ્યું તે ત્રણ હિવસમાં ભરશે, જે નાડી ગરમ તથા શરીર તેજ વિનાતું છતાં દીપું અથવા ઘણા તાવથી મરેલું હોય તથા શરીર નખળું, તથા નાડીની ગતી મંદ હોય તો રોગી એ હિવસમાં ભરશે એ પ્રકારે નાડી પરીક્ષા જાણવી,

મુત્રપરીક્ષા—કંચ અથવા કંસાના પાત્રમાં સવારે રોગીનું સુત્ર પેહેલી ધાર તથા છેવટની ધારનો ત્યાગ કરી વચ્ચું સુત્ર લેલું તેમાં તેલનું દીપું ધાસની સળી વડે નાંખું તે દીપું લે તળીએ જઈ ઓપર આવે અને તે દીંપામાં છીદ્ર હેખાય. તથા સુત્ર કાળું કીંવા રાતા ઓપર છે, તો રોગી અસાધ્ય જાણવો. દીપું નાંખતા વેંત ફેલાય તો અસાધ્ય. દીપું તેમજ રહેતે કસ્ટ સાધ્ય, તળીએ બેસેતો મૃત્યુ જાણવું. વાખુનો વધારો છે તો દીપું નાંખતાં વેલાજ ફેલાય છે અને સુત્ર લેણી જેલું તથા શીતળ હોય છે પીતનો વધારો હોય તો તેલમાં પરપોયા થાય છે. તથા સુત્ર પીળું અને ગરમ હોય છે. કફનો વધારો હોય તો સુત્ર ચીકળું તથા વોળું તથા અરક જેવા રંગનું જાણાય છે. શાંતિપાતનું કાળું તથા રાતું તથા પીળું એવું શોળ લેળ રંગનું હોય છે. વાત પીતનું ઝુમાડાના રંગ જેલું તથા વાત કંકળું ફેણ યુક્ત તથા ધાતુ અને દંડીદેણ એવું તેલ જેલું હોય છે. ત્રિહાપતું કાળું તથા પીળું તથા રાતું ફેણયુક્ત તથા પરપોયા યુક્ત તથા સોના જેવા રંગ જેલું જાણાય છે.

હવે ખીંદુના લક્ષણો—યમ્ભર, કમળ, શાંખ, પાન, ફ્રલ, ટ્રૂલ, ભજી, એમના જેવો દીંપાનો આકાર થયો તો રોગી અસાધ્ય છે એવું જાણવું. શીંઠ કુતરે, હાથી, કુકોણા, જંતુ, ભાણુસ, શાખે, સરપે, વાનર, વીંઠી, બિલાડુ, હુકર એમના જેવો આકાર થયો છતાં તે રોગી અસાધ્ય જાણવો. પૂર્વ, પચ્ચિમ કીંવા ઓિતર, એ દિશા ઓપર દીપું વંદળું હોય તો રોગી બચશે. દક્ષિણ દિશાએ ઘેવ તો રોગી ભરશે. અન્ધિ, નૈરૂત, વાયવ્ય, દિશાન એ દિશાયોની તરફ ઘેવે, તો

પરીક્ષા.

૧૧

શૈળી અસાધ્ય જાણુવો, પૂર્વની તરફ છેડા ચાલ્યો હોય તો લગવાડની પીડા જાણવી. દક્ષિણમાં મહાપુરુષની પીડા, પશ્ચિમમાં ક્ષેત્રપાળની પીડા, ઉત્તરમાં વનહેવની પીડા, અથિ, નઈરૂત, ઈશાન, વાબ્ય એ દિશાએ આમહેવતા અથવા કુળ હેવતાની પીડા જાણવી. દીપું ડેલાઈ અંદર ચાલણી જેવાં છીદરો પડે તો ભૂત મૈત એવા અનેક દ્રાષ છે એવું જાણું એ માંથા જેવો અથવા પુરુષ જેવો દીપાંનો આકાર થાય તો ચાંડાલ ભૂત અથવા ઝરનારા પીશાચનો વળગાડ છે એવું જાણું. પશ્ચિમ દિશાએ દીપું વધી સરપનો આકાર થાય તો પેટનો રોગ છે એવું જાણું. દીપાંનો આકાર નિકેણ થયો હોય તો શાકીની, તથા કુળ-હેવતાનો ક્ષોલ જાણુવો માંથા વગર અથવા ગાત્ર વીનાના, માણુસ જેવો આકાર થયો હોય તો રોગ અસાધ્ય જાણુવો. ભુત ધીની કણીયો જેવું થાય તો જલોદર થયું એવું જાણું. જે તેલતું દીપું ડેલાઈ ભુતની સાથે ભળી જાય તો અસાધ્ય જાણું.

મલ પરીક્ષા—વાખુનો કોપ થયો છતાં મલ દ્રોષ યુક્ત તથા ભુખરો અને કુમાડના વર્ષી જેવો અને ચુંચા પાણી જેવો હોય છે. પીતનો કોપ થયો હોય તો લીલો, પીળો, દુર્ગધી યુક્ત, સીથીલ, ગરમ, એવો હોય છે. કફનો કોપ થયો હોય તો ઘોળો તથા કાંદુક સુખાશેલ અને કાંદુક લીલો તથા ચીકણો એવો હોય છે, વાત કફનો કાળો તથા ચીકણો છોટાંથી યુક્ત એવો હોય છે, વાત પીતનો પીળો તથા કાળો તથા આરદ અને માહુ ગાંઢ્યો એવો હોય છે. પીત કફનો પીળાસ ઊપર તથા પાંદરવર્ષી જેવો હોય છે. નિદ્રાપનો ઘોળો, પીળો, કાળો, સીથીલ, અને તેમાં ગાડો એવો હોય છે. અલ્લંઘનો દુર્ગધી યુક્ત છતાં સીથીલ હોય છે. લર્ણજવરનો છીડા યુક્ત.—જલોદરનો ઘણી દુર્ગધીનો તથા ઘોળો, કથનો કાળો, રક્ત કોપનો પાતળો, અને લોહી જેવો, મરવા વખતનો દુર્ગધી વાળો તથા રાતો છતાં. જરા સ્વેત વર્ણો તથા માંસ જેવો તથા શામ વર્ણો હોય છે. એવી રીતે મળી પરીક્ષા જાણવી.

જીબની પરીક્ષા—વાખુનો કોપ છતાં જીબ અરખરી હોય છે તથા કુરેદી અને પીળાસ ઊપર હોય છે. પીતનો કોપ હોય તો રાતી છતાં તેમાં જરા કાળાસ હોય છે. કફનો કોપ હોય તો શ્વેતવર્ષી, રસયુક્ત, ચીકણી, એવી હોય છે. એ દ્વારનો કોપ હોય તો તે દ્વારના લક્ષણે કરીને યુક્ત હોય છે. નિદ્રાપનો કોપ હોય તો કાળી, કંદા યુક્ત સૂકાયલી હોય છે. અરૂચી, તથા અતી-માર હોય તો જીબ મધના વર્ષી જેવી હોય છે. પ્રમેહ તથા સંગ્રહણીની કુમાડના વર્ષી જેવી તથા ગરમ અને મગરી એવી હોય છે. વીસ ફોટક રોગ હોય તો જીબ અરખરી કંદા જેવી છતાં તેમાંથી પાણી ચુંબે છે, મરણ વખ-

१२

परीक्षा।

तनी जल अरबरी छतां अंदर तथायदी तथा केणु युक्त तथा कठणु तथा हालवुं अंचयेदी होय छे. ए प्रमाणे जलनी परीक्षा जाणुवी।

नेत्र परीक्षा—वायुनो कोप होय तो नेत्र लुभां, तथा शुद्ध वरणां तथा अणतरा युक्त तथा चंचण, तथा ऊथ, एवां होय छे. पीतनो कोप होय तो नेत्रो भीणां हुलहर जेवां, तथा रातां, तथा अणतर युक्त अने दीवा जेवाने अशक्त एवां होय छे. कङ्गनो कोप होय तो नेत्रो स्वेतवरणु तथा तेज वीनानां तथा पाणी टपकतां तथा चीकणां छतां शीथील एवां होय छे. ए हापनो कोप होय तो ते हापनां लक्षणे कुरी युक्त होय छे. विहापनो कोप छतां नेत्रो लाल तथा जरा शाम वर्षी तथा डाणायला अने थीजवा जेवां होय छे. हुवे असाध्य लक्षणे—जेनी १ आंख थीजेला जेवी छतां इष्टेली झुली होय छे. तथा भील आंख भीचेली छतां ते रेणी १ पैहारभां भरसे अयवा नजर ऊंची होय तो पषु रेणी असाध्य जाणुवो. तथा नेत्रो कंप युक्त छतां. अनझर जेवां चंचण तथा भीवरामणां तथा तेज वीनानां तथा कृष्णवर्षी तथा काणस ऊपर तथा राता तथा लुभरा थाय छे. तथा चेहरो अंदर होय छे. तो ते रेणी असाध्य, नेत्रभायदी पुतणी अभीस्त थह नेत्रो थीजेला जेवा होय छे. ते रेणी १ दीवसां भरसे, एम जाणुवुं.

भूत ऊपद्रवना नेत्रो—अभेला जेवा छतां चक्र वक्र क्षे छे. ए प्रमाणे नेत्रपरीक्षा जाणुवी।

इप परीक्षा—प्रातःकाणे रेणीपाशो जध. तेहुनु इप जेओ. ते तेजहीन तथा वीचीत्र शामवर्षी होय तो ते रेण वायुथी उत्पन्न थयेला जाणुवो. भीणु मुख तथा जरासोजो चढेलो होय तो भीत प्रकोप जाणुवो. कलाहीन चेहरो छतां ते लाणो होय छे. तथा आणो विलक्षण एवा लक्षणे कुरी कङ्ग प्रकोप जाणुवो तथा नेत्राणे जेवो छतां जेवा रेणानी परीक्षा थाय, तेवा नामो रायवां. खाहा तथा कावेण, तथा गांड, तथा शूण, तथा वायु, तथा वायुगोणो तथा वराह अयवा उणो. तथा डीरभ, तथा कठोर युद्ध; ए रेणो हाथपट दाणी जेष्ठ कलाणे रेण छे एवो नीश्चय करवो ए प्रमाणे इप परीक्षा जाणुवी।

शाहू परीक्षा—वायुनो कोप होय तो गणामांथी शाहू नीकणेछे ते सौम्य एसेहे छलको नीसरेछे. पीतनो प्रकोप होय तो आवाज साइ नीकणेछे. कङ्गनो कोप होय तो आवाज भारे तथा वोधरो नीकणेछे. ए हापनो तथा त्रीहापनो कोप होय तो आवाज ए होणो तथा त्रीहोणां लक्षणे युक्त होय छे, एवुं जाणुवुं.

પરીક્ષા.

૧૩

સ્પર્શપરીક્ષા—વાયુનો કોણ હોય તો શરીરનો સ્પર્શ સાગ તથા આખ રાના પાનડા જેવો અરલરો છતાં શીતલ હોય છે. પોતનો કોણ છતાં સ્પર્શ ગરમ હોય છે. તથા કફનો કોણ છતાં શીતલ અને આરક્ષ એવો હોય છે. એ હોય તથા વિદોષનો કોણ છતાં એ હોય તથા વિદોષના લક્ષણે કરી યુક્ત હોય છે. તથા જેના શરીરનો સ્પર્શ ક્ષણુભાં થંડા તથા ક્ષણુભાં ધણ્ણું ગરમ અને રોગે કરી બ્યાસ એવો છે તો તે રોગી અસાધ્ય જાણુંબા. એ પ્રમાણે સ્પર્શ પરીક્ષા જાણુંબા.

કાળજીન-સાઈ લક્ષણું—ચેહારો રોશનીદાર નાડી અરાખર, કોકીલા જેવો સુવર, અભી પ્રદીપ, માંથનેચળ, જીલ અને હોઠ રસ યુક્ત, હાથ પગના તળીઓં તથા હોઠ, તથા હૃદ્ય એના વીણે દઢતા, તથા મન ચીંતા વીનાનું, નાખો અનેરો રાતાં, સુગંધી પદાર્થો ઊપર છાએવાં લક્ષણેં થયાં હોય તો રોગ જલદીથી મરશે એવું જાણુંબા અસાધ્ય લક્ષણેં—અતિ તીક્ષ્ણ જવર, અરળાનું, નેત્રો તથા નાખો ધણ્ણાજ રાતા, કીંવા સ્વેત, હાત, પગ, તાડા પડેલા સાદ ક્ષીણ, મોં તથા નાક તેજ વિનાનાં, ગળું રોધાએલું; હેડ્ડી, શરીર ભયંકર, સુરછા, અમ, કંપારો, એવા લક્ષણેં થયાં હોય તો તે રોગી અસાધ્ય જાણુંબા. જેના નાકની જમદી નાકસુરી એક, અથવા એ કીંવા ત્રણ દિવસ એક સરળી વહેછે તો તે માણુસ ત્રણ વરસે તથા એક વરસે તથા છ મહિને કેમે કરી મરશે જેની ઢાણી નાક સુરી દિવસે ધણી જલદીથી ચાલે છે અને રોગે બંદ થાય છે તે ચાર દિવસમાં મરશે. જેની એજી નાકસુરીઓ દસ દિવસ અરાખર ચાલે છે તે ત્રણ દિવસ લુબશો. જેના ડાખા હૃથની નાડી ચાલતાં ચાલતાં તુટે છે તથા ઢાણી નાકસુરી છેકજ બંદ થાય છે તે તે તરત મરશે. જેનું નાક વાંકુ થાય અને નાકસુરીઓ બંદ થઈ ચોમાંથી થ્યાસ ચાલવા માંડ તો તે દસ પૌણાર જીવસે. જે માણુસનો પડળાંયો દક્ષિણ તરફ હૃથાવા લાગે તો તે માણુસ પાંચ દિવસમાં મરશે. જે માણુસની ઢાયા પુરુષ એ લુજ અને માથા વીનાની હૃથાય તો તે માણુસ એક મહિનો જીવશો. જે માણુસ કાળું છતાં એકબ્યેક પીળું હોય તો તે એ વરસ જીવશો. જેનું મોં દર્પણ અથવા ધીમાં હૃથાય નહિ તો તે છ મહિનાએ મરશે. જેના દાંત, હોઠ, જીલ એ સુકાં પડી આવેછે, તથા નેત્રો નાખો નીલવણું થયાં તથા પીળો રંગ તથા લીલો અને રાતો રંગ કાળો, કાળો હૃથાવથા લાગ્યો તો તે છ મહિના જીવશો. જેને આકાશમાં ધણી પ્રકારના રંગના સાપ નજરે આવે તો તે ત્રણ મહિના જીવશો. જેને વીર્ય છુટવા વખતે સુત્ર આવવા લાગે તથા છિંક આવે તો તે એક વરસે મરશે. જેને ઝડો અને પેશાખ એ એજી સાથેજ હોય તો તે એક વરશો મરશે. જેને માંચુ તથા હાથ પગ એ

૧૪

પરीક્ષા.

પાણીમાં જેયા છતાં ન હેખાય તો તે એક વરસ જીવશે. તડકામાં જીજો રહ્યો છતાં જેનો પડછાયો કંપ પામે છે તે ચાર મહીના જીવશે. હુથ પગ છાતી એ નાદ્યા^५પણી તરતજ પોતાની જેળે સુદાં પડે તો તે ત્રણ મહીના જીવશે કેને કહવા તથા આરા વગેરે પદાર્થો એકાએક ઊલાય હેખાય તો તે છ મહિના જીવશે. જેને સૂર્ય અથવા ચંદ્ર આકાશમાં બણે હેખાય છે અને ર.તે નક્ષત્રો હેખાયાં નથી ને દિવસે હેખાય છે તે મહિના જીવશે. તથા કાનમાં આંગળીઓ નાંખી છતાં દ્વાની સંભળાય નહિ તો તે સાત દિવસે મરશે જે દૂધણો છતાં એકાએક જડો થાય તથા જડો છતાં દૂધણો થયો તથા યુદ્ધીમાં ફેર પહ્યા લાગ્યો તો તે છ મહિને મરશે. રાતે બળતરા દિવસે સરદી ગળુંઘંદ, છાતી, હુથ, પગ, નાક, એ તાં મસ્તકમાં શુળ એવાં લક્ષણો થાય તો તે તરત મરશે. જેની જમણી નાકસુરી ઘંદ થૈ ડાળી માત્ર ચાલે છે તથા કોઈ પણ પદાર્થનો વાસ આવતો નથી તો તે એક મહિનો જીવશે. મૈથુન વખતે વીયે પડવાના પહેલી છીંક આવે તો તે પાંચ મહિને મરશે. જેને પોતાની જ્લસની અણી ન હેખાય તો તે એક દિવસે મરશે. જેને લમ્બરાનો વચ્ચે લાગ તથા દીવાની જોત ન હેખાય તો તે સાત દિવસે મરશે. તથા નાકની અણી ન હેખાય તો તે ત્રણ દિવસમાં અથવા એક મહિને મરશે. જેને નેત્રમાંહેની ઝીકીએઓ હેખાતી નથી! તે પાંચ દિવસે મરશે. જેને પોતાનું પ્રાંતિદીઓ તેલમાં હેખાતું નથી અને નાક વીનાનુ મેં હેખાય છે તથા હૃથીની માથાઓપર મુકી યેઅંઝો વડે પહેંચ્યો જેયો છતાં મેડો હેખાય તથા કાનમાંહેનો સંખદ ક્ષણે ક્ષણેક સાંભળાય તથા વીજળી નજરે ન આવે તો તે એક મહિનાએ મરશે. જેની યુદ્ધીએ ભ્રમ થધ શાખ ઊડો જાય તથા રાતે આકાશમાં ધરુથ નજરે પડે તો તે છ મહિને મરશે. જે સોમ છતાં એકાએક ધર્થું દાન કરવા લાગે, અને પ્રકૃતી વીપરીત થાય તો તે છ મહિને મરશે. જમણી હુથીણી ઊપર ટ્યલી આંગળીથી તે તરજની સુધી અર્ધ ચંદ્રાકાર વાંકી એવી રેખા હોય છે તે ઝડીત ન હોય તો તે માણુસ ૧૦૦ વરસ જીવશે વચ્ચે અંગળી સુધી છે તો તે ૭૦ વરસ જીવશે. અનાભીકા સુધી છે તો ૫૦ વરસ જીવશે. પણી જેમ જેમ લીટી નહાની હોય તેમ તેમ ૪૦-૩૦-૨૩- વરસો અસુક્મે કરી જીવશે કોઈનું મત એવું હોય છે કે લીટીમાં ફાંદા અથવા કાતર, વિસુળ, હોય તો તે અપમૃત્યુનું ચીનહુ છે એવું જાણું એ પ્રમાણેજ જેસીયાને જન્મેત્રી હેખાતી આચુષ્યનો વિચાર કરવો એ પ્રમાણે કાળજાન જાણું.

ઓસડ લાવવાનુ મુહૂર્ત—હસ્ત, અસ્વીની, પુશ્ય, પુનર્વસુ, અસીલત, મૃગશર, રોહિણી, અતુરાધા, શતતારકા, સ્વાતી, એ નક્ષત્રો જાણવાં. અમૃત-શીદીયેણ તથા ગુરવાર, શુક્રવાર, રવીવાર, ષુદ્ધવાર, અને અજવાળીજિં તથા સારો યોગ અથવા સારું કારણ એવા વખતે ઓસડ લાવવાં.

પરીક્ષા.

૧૫

રસાયનો વગેરે કરવાનું મુહૂર્ત—હસ્ત, અસ્વીની, પુણ્ય, અલીલત,
મૃગસર, રેવતી, ચિત્રા, અનુરાધા, શ્રવણ, ધનેસ્યા, શતતારકા, પુનર્વસુ, સ્વાતી,
જુળ, એ નક્ષત્રો તથા શુક્ર, સોમ, શુરૂ, યુધ, એ વાર તથા ભિશુન કન્યા, મીન,
ધન એવાં લગ્નો જોઈએ.

વૈવ રેણીને કેવાં મુહૂર્ત ઊપર ઓસડ આપવું તે—શુક્ર, શુક્ર, રવી
એવા ગ્રણું વાર જોઈએ, તથા મેશા, તુળ, કર્ક, મકર, એ લગ્નો તથા સારાં ચોગ
અને તેવાજ કારણો જોઈએ.

રેણીને ઓસડ દેવા વીશે—ચોથા તથા આઠમો તથા બારમો એવા
ચંદ ન જોઈએ, અને ધાત ચંદ, ધાતવાર, ધાતતીથી, તથા જન્મનક્ષત્ર, ન જોઈએ,
તથા કાળ રાહુ પુઠ ઉપર જોઈએ તથા નક્ષત્રોની તથા તીથીએની વીસ ધડી તથા
મંગળ શાની અને સોમ એ વાર ન જોઈએ તથા વૈઘ્રત તથા વ્યતીપાત ઈત્યાદી
નરસાં જોગ તથા નરસાં કરણો ન જોઈએ.

જુલાય તથા ઊલટી દેવા વીશે—મંગલવાર, રવીવાર, લેસપતવાર,
એવા નિયમ જાણુંબો.

દોઢી કહાડવા વિષે—શ્રવણ, અનુરાધા, મૃગશીર, એ નક્ષત્રો, મંગળ
અને રવી એ વાર જોઈએ, તથા સમુદ્રને અરતીનો વખત જોઈએ.

કંડ ઊપર ઓસડ દેવા વિષે—સ્વાતી, કૃતીકા, હસ્ત, પુનર્વસુ, શ્રવણ,
એષા, એ નક્ષત્રો શુલ્ષ જાણુવાં.

સુળ વગેરે ઉપર ઓસડ દેવા વિષે—સારો દિવસ જોઈએ, તથા વારસુળ
પુંડ ઊપર જોઈએ, શુળજોગ માત્ર નરસો છે.

રેણીને નહાવા વિષે—આરદ્રા, જેષા, ઝુળ, પૂર્વા, પૂર્વાસાદપદ
ચીત્રા, અનુરાધા, શ્રવણ, ધનીસ્યા, શતતારકા, અરધીની, હસ્ત, અલીલત, પુણ્ય,
એ નક્ષત્રો તથા રવીવાર, યુધવાર, મંગળવાર, લેસપતવાર, તથા રીકતાતીથી
એ સર્વ સારાં જાણુવાં.

જે નક્ષત્રના વિષે તથા જે વારના વિષે અને જે તિથિએ રેણ ઊપરથી થાય
છે તે નક્ષત્ર તથા વાર તથા તિથિની પીડા કેટલા દિવસછે એ સમજવા સારુ નક્ષત્રોનું
કોષ્ટક તથા તેમાં એકની નિયે એક એવા યેએ આંકડા મત લેણ કરી
લખેલા છે તે ઊપરથી પીડા જાણુંબી.

૧૬

પરीક્ષા.

અસ્ત્રી.	ભરણી	કૃતીકા	રોડીણી	મૃગશર.	આરદ્રા	પુનરવ.	પુષ્ય.	અસલે.
૧	૦	૧૦	૩	૫	૦	૭	૭	૮
૮	૧૧	૮	૭	૩૦	૦	૭	૭	૦
મધા	પૂર્વા	ઉત્તરા	હસ્ત	ચીત્રા	સ્વત્તા	વીશાખા	અતુરા.	જેષ્ઠા
૦	૩૦	૨	૧૫	૦	૧૫	૬૦	સ્થૈર્ય.	૧૦
૨૦	૦	૭	૧૫	૧૧	૦	૧૫	૨૦	૦
મુળ.	પુરવાશા.	ઓત. શા	અવણુ	ધનિષ્ઠા	શતતા.	પુ. ભા.	ઓ. ભા.	રેવતી
૧	૧૫	૧૫	૭	૩૦	૧૫	૧૦	૧૫	૮
૮	૦	૩૦	૧૧	૧૫	૧૧	૦	૭	૪

પડવે.	ધીજ.	ત્રીજ.	ચોથ.	પાંચમ.	છઠ.	સાતમ.	આઠમ.
૧૫	૩૦	૩૦	૦	૫	૫	૩૦	૩
૧૦					૧૦		
નોમ.	દશમ.	અગ્રીચા.	બારસ.	તેરસ.	ચોક્સ.	પુનમ.	અમાસ.
૦	૫	૫	૩૦	૩	૦	૫	૦
		૧૦					
રવીવાર.	સોમવાર.	મંગળ.	યુધ.	અસપત.	સુકરવા.	સનીવા.	
૩૦	૪૫	૦	૮	૫	૭	૩૦	૦

મૃત્યુયોગ—અસલેસા, સતતારીકા, આરદ્રા, ધનીષ્ઠા, હસ્ત, પુર્વા, પુર્વશાઢા, પુર્વાસાદપત્રા, ભરણી મધા, વીશાખા, એ નક્ષત્રોનો, તથા પડવે, નોમ, ચોથ, બારસ, આઠમ, એ તીથીઓના વિષે રવી, તથા મંગળ, તથા શની એ વારેના વિષે ચોગ થધને તે દ્વિવસે રોગ ઉત્પન્ન થાય તો તે રોગ રોગીને મૃત્યુ આપે છે અને કૃતીકા, મૃગશરીર, વીશાખા, મધા, અશલેશા, આરદ્રા એ નક્ષત્રના વિષે સાપુ કરતે મૃત્યુ પ્રાપ્ત થાય,

પરીક્ષા.

૧૭

ક્રમીયક.

૮	૬	૧૪	૧૫	૨૦	૨૧	૨૬	૨૭	૫
૧૭	૧૦	૧૩	૧૬	૧૭	૨૨	૨૫	૧	૪
૬	૧૧	૧૨	૧૭	૧૮	૨૩	૨૪	૨	૩

સર્વે નક્ષત્રો તથા બંદ્ર નક્ષત્રો તથા રોગીનું જન્મનક્ષત્ર એક નાઈમાં આવ્યું છતાં છ થી ખાર સુધી મૃત્યુ, તેરથી તેવીસ સુધી જ્ય, ચોવીસ થી પાંચ સુધી, વ્યાધી એ પ્રમાણે જાણું.

હુત પ્રક્રિયા—રોગીના તરફથી વૈઘને જે તેડવા આવે છે તે પ્રથમ જેટલા અક્ષરો ખોલે તેને વ્રણ ગણ્ણા કરી, તેને આડે ભાગવા, શેષ અંક રહેશે તે વીશામ રહ્યા તો રોગી અચશે, અને સમાન અંક રહ્યા તો રોગી મરશે એવું જાણું.

નરસાંસ્વપનાં—સ્વપનમાં નાગા સંન્યાસી તથા યુસાઇ તથા સુંદેલા તથા શતા, કાળાં કપડાં એઢેલાં, તથા નાડ, કાન, કાપેલા, તથા પાંગળા, તથા કુણા, તથા વામનરૂપીયા, તથા કાળા, તથા હૃથમાં હુંશેલા, તથા તરવાર, તથા ભાલા તથા અરણી, વગેરે ધારણું કરેલાં, તથા ચોરેને બાંધી મારનારા તથા દક્ષણ દિશાનો આશ્રય કરી રહેલાં, તથા લેંશ, તથા ઊંઠ, તથા ગંધેડું એ ઊપર એડેલા ઇત્યાદી જ્યો છતાં જેની પ્રકૃતી ડેકાણે છે, તેને રોગ થાયછે. તથા જેને રોગછે તે મરણ પામે છે. સ્વપનામાં આપણું પહુંચા, તથા જહુડા વગેરે ઊંચા ડેકાણા ઉપરથી પહોંચે એવું જેવે છે, તથા પાણીમાં હુણ્યો, તથા અભીધી ખળ્યો, એવું જેવે છે, તથા કૂતરે પગે વરખોડા લીધા, તથા માછલાં વગેરેએ ખાધ્યો તથા એકાએક આંખો ગણ્યો. તથા દીવો આલાઇ ગયા એવું જેવે છે, તથા તેલ અને દારુ પીધ્યો, તથા લોડું અને તેલનો લાલ થયો, તથા રંધેલું અનાજ ખાંધું તથા ભાતાના ધરમાં પેડો, અથવા તેના પેઠમાં પેડો એવું જેવે છે, એ પ્રકારનાં સ્વપનાં જ્યો છતાં જેની તખીયત સારી છે તેને રોગ થાય છે, તથા જેને

ખીજ નરસાં સ્વપ્તનાં—નાવ, ગાડી, દર્શણ, વિવાહ, તથા સારું કામ, પાણીમાં પરવત, ધન, અનાજ, એ રોગીએ જેથા છતાં મરણ પાસે આંધું એવું જાણવું જુતો, અને સ્વાપ્ના તથા પીશાચો, તથા પક્ષીઓ, એ આપણું શરીર ભક્ષણ કરે છે, એવું જેથું તો તે આઠ મહિને મરણો, ધાસ અને લાકડાં, માથી લીધા, તથા પર્વત ઊપર તથા એકલી જમીન ઊપર તથા ધૂળ ઊપર તથા થાંબલાની અણી ઊપર તથા શુળ ઊપર એડા એવું જેથું તો તે ત્રણ મહિને મરણો. આપણા પુર્વજ જોયા, તથા હુનમત કરાવ્યા પછી તેલ ચોગી ઊધાડા માંથે ગઢેડા ઊપર એશી દક્ષિણ દિશાએ જાય છે, તથા કાળાં લુગાં પહેરેલો પુરૂષ, એવું સ્વપ્તનું જેથું છતાં છ મહિને મરસે. પોતે ગઢેડા ઊપર અથવા ઊંટ ઊપર અથવા ગાડરા ઊપર અથવા પાડા ઊપર એશી દક્ષિણ દિશાએ જાય છે, એવું જેથું છતાં તેજ વખતે કર્ણાં ૨૦ દિવશની અંદર મરણો. પોતાનું શરીર રાતી સુખઉથી લાલ કુલ, લાલ અસ્કતાં, એવડે શોલેલું એવું જેણે જેથું તે આઠ મહિનામાં મરણ પામરો એવું જાણવું.

હવે નરસાં સ્વપ્તનાંનો પરીહાર—પહેલાં કહેલો વીવાહ તથા ઊધાડ માંયાના વગેરે નરસાં સ્વપ્તનાં જોઈ કોઈની સાથે ન બોલતાં રસવારે નાહીં સોન્નાં તથા કાળાં લલ તથા લોડાં, એ ત્રણ આગી. ઈથરની સુતી કરવી. અને રાતે હેવળમાં રહી જાગરણું કરવું, એ રીતે ત્રણ દિવસ કર્યું છતાં નરસાં સ્વપ્તનાંની પીડા થતી નથી.

સારા સ્વપ્તનાં—જે માણુસ સ્વપ્તનામાં દ્રદી ધત્યાદી દેવ, તથા રાજી તથા મીત્ર તથા આદ્યાણો એવોને જીવતા જુવેછે તથા ગાય તથા તેજસ્વી અભી તથા પ્રયાગ ઈત્યાદી તીરથો, તથા કાદવથી ડાળાયલું પાણી એવું તથા શત્રુના જમાવને જીત્યો એવું તથા સ્વેત રંગથી શોલીલી કરેલી માળ અળધીયો, તથા પર્વત, તથા હાથી, બોડા, વગેરે ઊપર એકોછું એવું જુવેછે તથા જળો, મધુ ઊપરની કાળીમાંણીએ તથા રાતી માખીએ તથા ચાંચડ વગેરે તથા સાંપ વગેરે કરેલે, એવું જુવેછે. અને પોતાને જે સ્વી લાયક નથી તેની પાસે ગયો, અથવા જે ડેકાણું લાયક નથી તે ડેકાણે ગયો, એવું તથા વીસ્યાદી અંગ ખરાયાનું પોતાનું તથા પારકાણું રહણું તથા મરણ પામ્યા, તથા કાંચું માંસ ભક્ષણ કર્યું, એવું જુવેછે, તે માણુસ રોગી હોય તો રોગ વિનાનો થાય છે, તથા સાલેં હોય તો તેને દ્રવ્ય પ્રાપ્ત થાય છે. લોહી, માંસ, એવડે પોતાનું શરીર ખરાયલું તથા વીણું લૂગડ પેહેદું તથા દૂવપીંદું તથા પ્રેત તથા જર સ્વી તથા ગાય તથા નહુની સ્વી, એવોને જેયાં તથા મદોદી આધી તથા તળાવમાં ધણું કમળો, તથા શાજસલામાં દ્વીજનો સમાજ તથા પાણી તથા દૂષ એ જેયાં છતાં શુલ ચીનહોં, જાણવાં.

परीक्षा।

१६

नरसां चीन्हो—जबत छतांज कोणे पुरुष, काणां कपडा पेहेरी लोटानो हंड छाथमां लध उसो छे, एवुं जेयु तो मृत्यु, शुभदेतुनो तारो तथा वीजणी ऐ दिवशे जेयां तथा पर्वतनुं शीखर अशी मोणे शमङ्ग थेये अथवा करण वीना धरो तथा वृक्षो तथा देवनी मुरतीआ तथा देवणां शीखरो त्रिभांज फाई ऐ लाग थाय तथा लूभीमांथी शमङ्ग थाय तथा राते रणुस्थानना वीशे लूतो नाचे छे, एवुं जेयु तो मृत्यु, दिवशे अथवा आवणु मासामां आपणी घाडीमे धाख दीकुं, तथा युवत्यारे अथवा भाहा अहिनामां लेंशवीआय, तथा सींह संकांतमां गाय वीआय एवा नरसां चीन्हो थाय तो धरनो सालिक मृत्यु पामे, कुंवामां मोणा शमङ्हो तथा अनेक उतपातो अने गंधर्वचेस्या तथा अकाणे वृष्टि (एटले भावुं) तथा धरमां लुतोनी चेस्याआ तथा वायुनी गर्नना तथा सूर्य चंद्रने कुंडाणां पडे तथा नक्षत्रो अने तारा तुटी पडे अने जमीन कंपवा लागे तथा दिवशे तेजहीन जेयो तथा जमीन फाई मोणो नाह थेये तथा भन लय पामी आंगोमांथी पाणी टपकवा लायुं तथा वनवागणुं तथा भवनी मांझीआये धरमां वासो केंद्री तथा चाहे तेथलुं आय तो लुख न रहे, युद्धी भ्रंश, बेसानपणुं तथा शरीर लयकर हेखाय तथा गरेणी अने पींगफोना शमङ्ग वर्षतवीना संलग्नाय तथा राते गाय अराडा पाउ, कुतरां आरणे रडवा लागे तथा शीआण तथा गीध तथा ससलुं धरमां पेहुं एवुं जेयुं अने वृद्ध पुरुष तथा दृव, आळण, युड, श्रेष्ठ एवोनो द्वेश करवानुं सुजे, अने तेओनी नींदा करवा लागे एवी शीते नरसां चीन्हो थाय तो आयुष्य अपी गयुं एवुं जाणवुं.

शकुन—रेणीपाशे ज्ञारो जे वैध तेनां शुल तथा अशुल शकुन वैध भारगे चालतो छतां योज्य जे नोप्यत तथा मृदंग वर्गेरे सौभ्य शकुन ते शुल दायक थायछे, तथा अंगारा, तेल, कलथी वर्गेरे जे प्रहोस अशुल शकुन ते शुल दायक थाता नथी.

सौभ्य शकुन—नोप्यत, मृदंग, शंख, तंजुरो, विवानां जीत, पुत्रवतीस्त्री, गाय वाहरडा सोत, गाय, दही, इलो, लुलो, दीवो, अनाज, छन, भध, मांस, गाडरां, वैउ, ऐ आळण, भारद्वाज पक्षी, नीलकंठ पक्षी, हरण, मोर, नोणीयो, पाणीथी अरेकी गागर, डेणां, रत्नो, अनाज, नीशान, शुद्र, इत्यादी सौभ्य शकुन जाणवा.

प्रहीप्त अशुल शकुन—कणथी, तेल, कपास, कुसका, पापाण, भस्म अंगारा, काढव, राई, आभरानां लाकडां, यमार, घेड, लाकडां, अभी, लेंश तथा पाउ,

२०

પરીક્ષા।

વિધવા સ્ત્રી, સંન્યાસી, દગ્ધભાજ, એકલોજ આણણું, કાગડા, બિલાડું; સમળી, પચારી, એશુદ્ધ, બુન્દ, હુકર, લગું કપડું ધારણું કરનારો, રજસ્વલા સ્ત્રી, ડાલી, ગાળેર રહ્યાદી.

હૃત લક્ષણું—(એટલે વૈધને તેડવા જનાર્દન ને માણસ તેનાં લક્ષણ) તે હૃત રેણીની જતનો, તેજસ્વી, ધોળળાં વસ્તે પહેરેલો, ચંદ્ર વગેરેથી શોખી તો, હુસસુઅં, મીઠું ઘોલનારો, સ્નેહણું રક્ષણ કરી, પ્રાતઃકાળે વૈધને પ્રસંગ કરનારો, વ્યાદા ઊપર અથવા અગધીઅં ઊપર એકેલો, ધોળાં પુષ્પો તથા પાકેલાં ફૂલોથી હુકા, એવાં પ્રકારનો જોઈએ. તથા સારો દિવસ જોઈ નાકનો ચુર જે તરફ વહેતો હોય તે આજુએ આવ્યો છતાં રેણીનું કલ્યાણ થાય છે.

હૃતના નરસાં લક્ષણો—રલાનમુખ, અતીચંચળ, કંઠણ શબ્દ ઘોલનારો, હુર્દીધુક્ત, થાકેલો, લાકડા તથા પાણાણ અને ગ્રણ એ જેના હુથમાં છે એવો તથા નમ, રેણી, નેત્રોમાં પાણી આવેલું; ધર્મરાયાલો, રાતું કાળું લગું વસે ધારણ કરેલું એવો, તથા જયાવાળો, સુંદેલો, રાખ ચોળેલો, કાદ્વથી અરદાલો, તથા જેના રોમાંચ ઉભાં થયેલાં એવો, વીક્ષીસ સમીસાં જે આવેલો, દક્ષણ દિશાએ ઉલોરહી ઘોલનારો, એવા પ્રકારનો હૃત તેડવા આવ્યો હોય તો રેણીનું અકલ્યાણ જણું.

વૈધને તેડવા જનારો ને હૃત તેના શુભાશુભ શકુન—હૃત મારણે ચાલતો છતાં નોષત મૃદુંગ વગેરે જે સૌભાગ્ય શકુન તે રેણીને શુભ દાયક થતાં નથી. તથા અંગારા, તેલ, કલથી ધયાડી જે પ્રદીપ અશુભ શકુન તે શુભ દાયક થાય છે, એ પ્રકારે હૃત લક્ષણો તથા શુભાશુભ લક્ષણો જણુંબાં.

જવરની ઉત્પત્તીનું કારણું—અજીર્ણ થવાથી વાતાવિદ્યાપ દુસ્ટ થાય છે, અને તે આશયમાં જઈ કોઠામાંહેલા અઝીને આહેરની તથા સુધી લાવે છે. તેથી શરીર ગરમ થાય છે, એ પ્રમાણે જવરની ઉત્પત્તી જાણવી.

જવરનું પૂર્વરૂપ—અગાસાં, છુંદ્યાની પેઠ શરીર દુખબું, મગોવિકાર, આંખોમાં બળતરા, જડપણું, અરૂઢી, શરીરનાં રોમાંચ ઉભાં થવાં, આંખોની આગળ અંધારી, હુથ પગ તહોડા, મનને એચેની, તથા શીતલાણ, અને તહકો એની વારંવાર ઇચ્છા અને દ્રોશ ઉત્પન્ન થવો, અનાજ ન પચવું, મોંમાં પાણી છુટવું; ધળ તથા કાંતીને હુાની. વાયુનું પ્રથમ છતાં અગાસાં ધણું આવે છે. પીતનું પ્રથમ છતાં નેત્રો ધણું બળો છે. કદ્વણું પ્રથમ છતાં અનાજ ઊપર અડુણી. એ દોષનો કોપ છતાં એ જીનાં લક્ષણો, વિદોષનો કોપ છતાં સર્વ લક્ષણો થાય છે.

જ્વર.

૨૧

જ્વર આવતા વેતજ—પ્રારંભે શું કરણું તેન્યથમ લાખણ કરવી, બુઝ લાગે તોજ અનાજ લેવું, પણ વાતન્નવર, ક્ષયના વિષે, તથા બુઝાળો, ગર્ભવતી સ્વી, દર્ઢળ, નાહાણું છોકર, તરસ લાગેલું, ઓર્ધ્વ સ્વાશી, એવાં માણુસોએ લાંઘણ કરવી નહિ. મગ, મસુર, ચાણા, કલથી, અઠ, એવાં પાંચ વાન્યનું ઓસામણ આપવું, અથવા ચોખાની રાખ આપવી, કીંવા ચોખાના આટામાં ગહુંનો અદો નાંખી તેની રાખ અથવા એકલા ગહુંના આટાની રાખ આપવી. ડેવળ પીતજ્વર છતાં હુલકો રેચ આપવો, તથા વમન આપવું. પાચન ઓપડો તથા ઉકાળા તથા તેમાં પાણી ડેટણું નાખવું તથા સ્વરસ વજેરે પાંચ પ્રકારના ઉકાળ પ્રારંભમાં લખેલા છે તાં જોઈયોજના કરવી.

જ્વર પાચન—દેવદાર, ધાણા, લોર્ણિગણીનું સુળ એનો ઉકાળો ઓપવો, એટલે જ્વર પક્કવ થાય છે.

વાતન્નવરનું કારણું—વાલ, અઠદ, તુલર, બુણા વર્જેરે ભારે અનાજ, ચીકણા પદાર્થો, તરણુચ, કેંદ, અઠ, કંદ, ચીભાડ, શીતલ પદાર્થો, બુળા, બુઝા પદાર્થો તથા ધણું મૈથુન, અને વંધારે મહેનત, ધણો ઉજગવો, એવાં કારણોથી વાતન્નવર ઉત્પન્ન થાય છે.

વાતન્નવરનું લક્ષણ—શરીરને કંપારો છુટવો, ગળુંને હોઠ સૂકા પડવા, મળનો અવરોધ, છીક બંદ, માથું, પેટ, કેડ, આંખો, અંગ એ હુખવા લાગે; નીંદા આવે નહિ, જ્વર કોઈ વખત ચોડો તથા કોઈ વખત ધણો આવે, મોઠાને સ્વાદન છતાં અરૂચી થાય છે, ખગાસાં આવે છે, પેટ હુસે છે, અલૂર્ણ, થમ, મોહ, શુળ થાય છે, અંગ ઓપર ઇવાં ઉલા થાય છે, આંખો ઉપર બેન, પીડીઓ તથા સાયફો કણવા માંડે છે, કાનોમાં નાદ થાય છે, સુડી ઉદ્રસ આવે છે, દાંત દુષે છે, રોવા લક્ષણો થાય છે.

વાતન્નવર ઉપર પાચન—ગળો, પીપરીસુળ, સુંદ એનો ઉકાળો સાંજ સવાર જ્વરના સાતમે દિવસે આપવાથી જ્વરનું પાચન થાય છે.

વાતન્નવર ઉપર છલિાજ—ગળો, સુંદ, વભાસો, નાગરમોથ એનો ઉકાળો આપવો. વાળો, સુંદ, પીઠવણ, કરીચાતુ, ડાગસુસુળ, રીંગણીસુળ, લોર્ણિગણી, ગળો, ગોખર, એનો ઉકાળો પીયો છતાં વાતન્નવર તરત જાય છે. ગળો સુંદ, પીપરીસુળ, એનો ઉકાળો મધ્ય નાંખી આપવો. શાદપરણી ચીકણાનાં સુળ, કાળી દરાખ, ગળો, ઉપસ સરી, સરગવાની છાલ, એનો ઉકાળો આકરા વાતન્નવરને પણ નસાડે છે.

પીતજ્ઞવરનું કારણ—ધણુ ખાડ બોજન, તેલ ભક્ષણ, પાકેલુ રીંગળુ, સુરણ, કારેલા, કડવા પદાર્થો-તીણું, રાઈ, એટલા વાના વંધારે ખાંધામા આવે તો તેથી પીતજ્ઞવર થાયે છે.

પીતજ્ઞવરનું લક્ષણ—શરીર પીળું, સર્વ અંગને અલિતરા, તરસ અદ્ય નીંદ્રા, મૈં કડવું, સુરણા, ઉલ્લિ, દ્રેર, ખડખડવું, અતીસાર, પશીનો, ડેઝીનો પેડ થાવું, થંડા પદાર્થો ઊપર ઇચ્છા, અલ, સુત, નેત્ર, એ પોળા, એવી રીતે પીતજ્ઞવરના લક્ષણો થાય છે.

પીતજ્ઞવર ઊપર ઊપચાર—ગળો, હુરું, પીતપાપડો, એનો ઉકાળો સાકર નાખી પીવો, ગરમાલાનેઓળા કાળી દરાખ, પીતપાપડો, કડ, હુરું, નાગર-મોથ એનો ઉકાળો આપવો, એકલા પીતપાપડાનો પણ ઉકાળો આપવો, પીત પાપડો, વાળો, રાતી સુખડ, ધાણા, સુંદ એનો ઉકાળો આપવો, પીતજ્ઞવર ઊપર પાચન-દ્વિજ્ઞવ, પહુંચસુણ, કડ, નાગરમોથ એનો ઉકાળો દસ દ્વિસ્થ થયા પણી આપવો ત્યાર પણી ઓસડ આપવું

વાત પીતજ્ઞવરનું લક્ષણ—ગળુ મો સુખા પડે છે. અલિતરા, સુરણા, તરસ, નીંદ્રાનાશ, ઉલ્લિ, ભ્રમ, આંખોની આગળ અંધેરી, શ્વાસ, અરૂચી, લુંહસોાસ, ખડખડ, રેખાંચ એવા લક્ષણો થાય છે.

વાત પીતજ્ઞવર ઊપર ઊપચાર—પીતપાપડો, નાગરમોથ, ગળો, સુંદ, કરીઆતુ, એનો ઉકાળો આપવો, રીંગળી, લોરીંગળી, ગોખ્રી, ગળો, સુંદ, નાગરમોથ એનો ઉકાળો આપવો, દરાખ, પીતપાપડો, ગરમાલાનેઓળા, કડ, નાગરમોથ, હુરુંદલ એનો ઉકાળો આપવો, એદે પીતજ્ઞવર, સુરણા, સોંનો, અલિતરા, તલાખી, ખડખડ ભાગ એનો નાશ થાય છે. દરાખ, ગરમાલો એનો ઉકાળો લીધાથી પણ પીતજ્ઞવર જાય છે. તેમજ પીતપાપડો, નાગરમોથ, ગળો, કડ નાખી લીધો હોય તો અમૃતની પેડ ચુણું કરે છે.

રક્તપીતજ્ઞવર ઊપર ઊપચાર—ધમાસો, અતીવીખની કળી, કરીઆતું, કડ, અરૂહસો, પીતપાપડો, કાલી દરાખ, એનો ઉકાળો સાકર નાંખી લીધો હોય તો તરસ, અળતરા, ચળ, રક્તપીતજ્ઞવર એ નાશ પામે છે. ગળો, હુરુંદલ, પીતપાપડો એનો ઉકાળો પણ રક્તપીતજ્ઞવરનો નાશ કરે છે. વાળો નાગરમોથ, પીતપાપડો, સુંદ, રતાંજળી, ધાણા, લીંખણાની સણીએં, પદ્મકાષ એનો ઉકાળો રક્તપીતજ્ઞવરનો નાશ કરેછે. તથા અલિતરા, શોષ, ઉલ્લિ અંધે ફરી જઠરાખી મહીમ કરે છે.

૬૪૮.

૨૩

કંકળવરનું કારણ—મીસયાન ઉપર તરતજ પાણી પીવું. તેથી ધીમાં તળેલા પદાંખો તથા ફળીં, દૂદ્યું લક્ષણ, અને વારંવાર સ્થાન, તથા દિવસે નીદા તેમજ નીત્ય નવું પાણી પીવામાં આવે છત્યાદી વડે કંકળવર થાય છે.

કંકળવરનુંલક્ષણ—શરીર ભારે, ખાદી હુઅખો, મોઢું ગળ છદું, સલેખમ ઉદ્રસ, આળસ, અંગ તાઢ, મલ, સુવ, નેવ, ઘોળાં. સ્વાસ, સ્વરસાંગ, છેડકી, શખદ ભારે અંગ ઉપર ક્ષતો, નાકમાંથી પાણી વેહેબું માશું હુઅવું, નીદાનો વધારો, રસવાહીની નારીનો રેખ થવો, રોમાંચ, પેટ કઠણ થવું, પેશા ખનો વધારો, આંખોમાં વૈન, એવાં લક્ષણો કંકળવરથી થાય છે.

કંકળવર ઊપર પાયન—થીનેરાનું સુળ, હરડે, સુંદ, પીંગળીસુળ એના શુરણુમાં જવખાર નાંખી કંકળવર આવેલા દિવસથી બાદ દિવસ પછી આપવું, અને ત્યાર પછી ઉકાળો આપવો. સુંદ, અહુરસો, નાગરમોથ એનો ઉકાળો આપવો. ભારંસુળ, દેવદાર, પુશકરસુળ, પીપર, ગળો, અહુરસો, સુંદ, સાથે એનો ઉકાળો આપવો. પડવળ, ત્રીક્લા, કહ કચારો, અહુરસો, ગળો એનો ઉકાળો ભવ નાંખી આપવો. કાકડસીંગી, કાયક્લલ, પીપર, કમળનો કંદ એનું ચૂરણ મધ્યમાં આપવું.

વાતકંકળવર ઊપર—ગરમાળો, પીપરીસુળ, નાગરમોથ, કહ, હરડે, એનો ઉકાળો આપવો, એટલે વાતકંકળવર, આમશુળ દૂર થઈ દીપન પાયન થાય છે. રીંગણીસુળ, સુંદ, એરડાનું સુળ, ગળો એનો ઉકાળો આપવો. એટલે વાત કંકળવર, ત્રિહાર્ય જવર, ધ્યાસ, કાસ, અરૂચી, પીઠનું શ્રૂણ એ રોગ દૂર થઈ યુદ્ધી રહીર રહે છે.

પીત કંકળવર ઊપર—ગળો, લીંખડાનીસણીએંઓ, કહ, નાગરમોથ, ઈદ્રોજવ, સુંદ, પડળા, રતાંજળી, એનો ઉકાળો હવો. એટલે પીત કંકળવર ઉલ્લી, અરૂચી, લાળ પડે છે તે, અલતરા, સોશ એ દૂર થાય છે. રતાંજલી, પગડાસથ, ધાણા ગળો, લીંખડાનીસણીએંઓ એનાં ઉકાળો કરે પીત જવરનો નાશ કરી. ઉલ્લી, દાહુ, સોશ, એનોને પણ એસાડે છે. સર્વ જવર ઊપર પાયન-દેવદાર, ધાણા, સુંદ, રીંગણી, લોરીંગણી એનું ચૂંણું આપવું. કચારો, સુંદ, પીતપાપડા, દેવદાર ધમાસો, લોરીંગણી, મોથ, કહ, કરીયાતું, એનો ઉકાળો ભવ, પીપર નાંખી આપવો.

કામજવરનું કારણ—ઇંછેલી જીવીની પ્રાસી ન થાય, તો તેનો સંગ, તથા શુણ, અને ઝાપ, એ સર્વનું ધ્યાન લાગવાથી જવર થાય છે તે.

૨૪

જવર.

તેણું લક્ષણું મળને પીડા, બ્રમ, મુર્છા, આગિસ, વીશઅદીના, ધીજાં કામનો, કંદાળો, ગાત્રા સુકાં થવાં, કસુર, બંધન, સીતલ છાયા, અજવાળીનું સીતળ પદાંથીનાં સેવનની છંઢા, થાસોસ્વાસ નાંખવા, કોઇ વખત એલાન થવું, મોહુવશ થવું, નીકા, લંજાયા, બુદ્ધિ, ધીરજ એઓનો ક્ષય, અલતરા વિદેશાની વેદના, હત્યાદી થાયછે.

કામજવર ઊપર ઉપાય—ખુખુસુરત, સણુગારેદી સુગંધના લેણે કરી યુક્ત, રસીક, કામથી ચકચુર થએદીએંનો, તથા વીષયનું ભાપણ કરનારીયો એવી તરણું સ્વીચ્છાનું આદીગન, તથા સંભાપણ, તથા સ્પર્શ વગેરેથી કામજવર શાંત થાયછે, નીરભળ સ્થળ, કમળનું વન, ખુશબોદાર હુક્કો ઉપરથી આવેલો વાયુ, જળકીદા, ચારાઓનોભાં ફરવું, સ્વરૂપવાન સ્વીચ્છાનો સમાગમ, એવા ઊપાયોથી વીરહુજવર, જયછે.

કામજવર, ઠેઠિજવર, શોકજવર, ભયજવર—એ સર્વ ઊપર, પીત શમાવવાના ઊપાયો કરવા.

નિષજવર ઊપર—પીત શમાવવા વાળા ઊપાયો કરવા, તથા જહેર ઊપર કે ઊપાયો હોય તે કરવા.

શ્રમજવર ઊપર—ધી આપવું, તેલ વગેરેનું ભરદન શરીરને કરવું, તથા માંસરસોદન એટલે માંસરસ યુક્ત લાત તથા દુંહલાત તથા ભરીરા આપવી.

અગતરાથી ઉત્પન્ન થયેલા જવર ઊપર—વાત વગેરે હાયોનો વિચાર કરી વધારત પ્રમાણે ઊપાયો યોજવા, ઉતું પાણી આપવું અથવા શરીર રણહારું, ત્રીકઢ, હીંગ, કરીબાનું એવું ચુરણું આપવું.

શક્તિપાત જવર—આ શક્તિપાત નથી ડેવળ મૃત્યુજછે, શક્તિપાતને જે વધુ જીતેછે, તે મૃત્યુથી જ્ય પામ્યો, તેમજ શક્તિપાત રૂપી દીયામાં હુએલાને જે કાઢેછે, તેના ઉપકારના બદલામાં પોતાની સર્વ મીલકત તેને આપે તેપણું થાયીછે.

શક્તિપાત જવર—(એટલે વિદોપ જવર) વાયુ વગેરે હાપ ડેટલાએક !

જ્વર.

૨૫

નીમિત્તથી પ્રકોપ પામ્યા હોય તો તેથી જે જ્વર થાય છે, તે કષ સાંદ્ય જાળુલો, કેમકે વણુનો પ્રકોપ છે, હવે એક હોષ મટવાનું ઓસડ કરીયે તો ધીજ એ દ્વારાનો વધારો થાય છે.

શનિપાતનું લક્ષણ—જીલ કાળી તથા ખરખરી, આંખો તણાયેલી તથા નજર ધીવરામણી તથા આંખો લાલ અને તેમાંથી પાણી રૂપકે, તરસ ધણી, હૃદકાં હુએ ગાયન કરવું તથા નાચવા વગેરે બકખકાઈ પરીનો ધણું અથવા સુદૂર પણ નથી આવતો, ધરીમાં ખળતરા, ધરીમાં શરીર તાઢું, આંખોમાં ઘેન તથા બકવા અથવા અવાચક થાવું મેંમાં, ગળામાં ડમોળીઓ જેવું ખુચરું, માંથું કષે, ગળામાં તાંત્રાગે, કનોમાં તમરાં બોલે, ઉદ્રસ, થાસ ઉપરે અરૂચી, ભ્રમ, નિંદ્રાનાશ; ભળ, મૂત્ર, ધણીવારે અદ્ય સ્વલ્પ થાય; નારીનું તીવૃપણું, પેટનું લારે થવું હત્યાદિ લક્ષણો થાય છે.

શનિપાત ઊપર—ધીપરીસુળ, દૈવદાર, ધંડજવ વાનરીંગ, આમહી, ભાંગરો, ત્રિકુટ, ચીત્રક, કાયકુણ, કમળકદો, એનો ઊકાળો એક માસો ગુગળની સાથે આપવો. રાસના, હરદેણ, લેરાંગણી, રીંગણીનું સુળ, નગોઠ, પહુાંસુળ વજ, ચ્યવક, એનો ઊકાળો એક માસો ગુગળ નાંખી આપવો,—એટલે શનિપાત, પશીનો, સરકી, બકખકાઈ, શુળ, હાંદું, કરું, સુવાવડા રેણ એનોનો નાશ કરેછે. આકડાનું સુળ, ધમાસો, દૈવદાર, કરીયાતુ, રાસના, નગોઠના પાન, વજ, પુંવાદીયો સરગવાની છાલ, ધીપર, ધીપરી સુળ, મરી, ચ્યવક, સુંદ, અતી વીજ નીકળી, ભાંગરો, એનોનો ઊકાળો શનિપાત, ધતુરવાત, દાંત બેસેલા તે, પરશેવો સ્વાસ, શુવાવડા રેણ, એનોનો નાશ કરેછે.

કુર્ણિમુળ—શનિપાત જવરના અંતે કાનના નીચે થડમાં સોને આવી, ગુમડા જેવું થાય તેનો ઉગમ માંહેથી હોય છે. તે રેણ અસાંદ્ય અથવા કસ્ટસાંદ્ય જાળું એ કર્ણિમુળ મૃત્યુનું ધીજું તેડું છે.

કુર્ણિમુલ ઊપર—જળો મુકાવલી, લોહી કઠાવવુ, તેથી જ્લાની આવી ધણોજ આતુર થાય તો, ધી ધીવા આપવુ, રાસના, સુંદ, ધીજે રાનું સુળ, દારુ હુલદર, પુંવાદીયો એ ઓસડાનો લેપ કરવો; ઊપર પોટીસ બાંધી પકવવું, અને

૧ શનિપાતના આશરે નિશથી વધારે બેદ છે તથા તેઓની ધણી સુદૂર પરીક્ષાછે તથા તે સાધારણ વૈદોને પણગજાળુવા ધણું કઠણું છે, એટલો સુદૂર વિચાર લખવાનો પણ, વિપરોગ નથી, તેથી આ પુરસ્કરણાં તે બેદો લખ્યા નથી નીચંટ પ્રકાશમાં જોણ્યા.

૨૬

જવર.

તेना सुखमां જુના ધીની અથવા ભલમની દીવેટ કરી દરશેજ નવી નાંખતા જવી, એટલે પરૂતમામ નીકળી માંસ લરાયછે, એવું ન કરી એતો માંહેણું માહે પાડી હેઠ છાતીમાં ઊતરેછે, કીંવા કાનમાંથી વેહેવા લગેછે તે છેકજ અસાદ્ય થઈ પડેછે. એમાટે અહૃતમેં પાડી સારું થાય તેમ કરવું.

શનિપાત ઊપર બીજ ઉપાયો—કદવું કરીયાતુ, પીતપાપતા, ગળો, કચ્ચારો, રાસના, પીપર, કમળ કંદો, મેંદી, લોચિંગણી, હવદાર સુંદ, હરદેણ, ધમાસો આહી એઓનો ઉકાળો, નિહાષ જવર, દિવસની નીદ્રા, રાતનો ઊજા-ગરો, તરસ, ઉદ્દસ, શોક, અળતરા, દમ, એ સર્વ મદાઉં. એજ ઊકાળામાં, અથ અને પીંપર નાંખી લીધો હોય તો લુર્ણજવરને વીશમજવર પણ જાયછે.

લુર્ણજવર—(એટલે હાડી તાવ) ધણુ દિવસ શરીરમાં, રહેલોને, ઝીણું તાવ, તેણું કારણું પેહેલો મેણ્ટા તાવ આવ્યો હતો તે તાવના વ્રણ ભાગ તે એસડ વગેરે ઉપાયથી ગયા, અને ચોયા ભાગનો તાવ તેની પરવા ન રાખતાં તે તેમજ શરીરમાં રહેયો હોય તે આગળ ઊપર હાડકામાં પ્રવેશ કરેછે; તેની ઊપેક્ષા કરી હોય તો આગળ પાંડુરોગ, ક્ષયનો પરીખુામ થાયેછે.

લુર્ણજવરનું લક્ષણ—દિવસ મંદ ગતીથી આહાર એણો થાયેછે, અનાજ પાચન થતું નથી, આડા સાર્દ થતો નથી, હાડકાં તપેલાં રહેણે, મેણ પાણી છુટેછે, શુક ધાતુ પાતળી છતાં ક્ષીણપણું ઈત્યાદી લક્ષણો જાળુવાં. લુર્ણજવર કદાચ પુરી પીડા એકદમ કરતો નથી. તોપણું દિવસેદિવસ વધારે પીડા કરનારો થઈ પ્રાણ નાશ કરનાર રોગ ઉત્પન્ત કરેછે.

લુર્ણજવર ઊપર—નહાનાં બીલીનાં ફળ, કીરમળઅજમો, પાહાડમુળા, પુંવાડીચા, ટેકુ, એનો ઊકાળો લીધો હોય તો લુર્ણજવર તહન જાયછે, પેટશુળ, માથાનું શુળ, રવાસ, કાસ, એઓનો નાશ થાયેછે, પીપર અને જુનોગોળ, અમણો મેળવી લીધો હોય, તો લુર્ણજવર, અલુરણ, અભીમંદ, ઉદ્દસ, અરૂદ્ધી કરસ, શવાસ, એ સર્વેનો નાશ થાયેછે. ગળોનો ઊપર નાંખી દેવો, એટલે કદ્દથી ઉત્પન્ત થયેલો લુર્ણજવર જાયછે. લુર્ણ, અને વ્રણ વરસનો જુનો ગોળ એ લેગાં કરી નીત્ય સવાર સાંજ લેવું. ગળોનું સત્ત્વ ધી સાકરની સાથે અથવા ભધ સાકરની સાથે લેવું ગળો, નહાના ગોખરૂ તથા તેના ચોયા ભાગની સુંદ એનો ઊકાળો સાકરની સાથે આપવો. તેથી સાત દિવસમાં લુર્ણજવર જાયછે, ક્ષુધા પ્રદીપ થાયેછે, ધાતુ જમવા લગેછે. કાળીધરાખ, ગળો, કાકડશીંગી, નાગરમોથ, રતાં-જલી; કડુ, પહાડમુળ, સુંદ, કરીયાતુ, ધમાસો, વળો, ધાણા, પદ્મકાષ્ઠ, ફળો વળો,

જ્યવર.

૨૭

દીગણીનું સુણ, કમળ કંદ્રા, લીમદાની સળીયો, એ સર્વનો ઉકાળો લીધો
હોય તો અર્ણુનવર, અરૂચી, શ્વાસકાસ, સોજો, અલુરણું, એ રોગ દુર થાયછે.
ગળો, પીપરી સુણ, પીપર, હરૂઝ, લવીંગ, લીમદાની અંતરણાલ, ધોળીસુખડ,
સુંદ, કડુ, કરીયાતુ, એ સર્વતુ ચૂંછું, સર્વ જ્વરેનો નાશ કરેછે. આમળા, શીધા-
લોણ, ચીવ્રક, હરૂઝ, પીપર, એનું ચૂંછું કરી, જોના પાણીમાં આપવું જેથી સર્વ
પ્રકારનાજ્વરો જોસે. ગાયનું દુંધ તોલા ૪ પાણી તોલા ૧૫, પીપર નંબા ૩ એક
કલિધના વાસણુમાં ઉકાળી, પાણી અવયાઈ જય એટલે તે માંહેની પીપરો પ્રથમ
ચાવવી, પછી પીપર દૂધ પીવું તેઉપર લાતનું પદ્ધય 'મુવર્ણમાલીની વસંત,'
અથવા 'લધુમાલીની વસંત,' અથવા મંડુર અનુપાનની યોજના કરી આપવો.
રોજનો ઓકાંતરો, તરીયો, ચોથી યોતાવ એઓનાં કારણો.—જેનો તાવ તરતજ
ગયેલોં તેણે કૃપથ્ય પદાર્થો એટલે દુધ, માંજલાં, વગેરે ભારે અનાજ, ખાડું,
તીખુ, ખાવાથી અલપદોષ ઉત્પન્ન થઇ તે સાત ધાતુઓમાંથી કોઈપણ ધાતુમાં
વ્યાપી તરેહ તરેહના વીશામ જ્વરેને ઉત્પન્ન કરેછે. ખાય વગેરે પદાર્થોનું લક્ષણ
કરવાથી પીત વગેરે હોય કોપાયમાન થઈ પહેલાથી પણ વીશમાદી જ્વર
ઉત્પન્ન થાયછે.

રોજના જ્વર ઉપર—અરહુસો, કંદુ પદ્ધળ, નિર્કળા, કાળી ધરાય,
ગરમાળાનો ગોળ, લીમદાની સળીયો, એનો ઉકાળો મધુ તથા સાકર નાંખી
પાવો. કાળી ધરાય, કડુ પદ્ધળ, લીમદાની સળીયો, નાગરમોથ, છદ્રજય,
વિક્ળલા, ગળો, એ સર્વનો ઉકાળો આપવો.

એકાંતરા તથા તરીયા જ્વરનાં વિરોષ કારણો—અતી કોધથી, કીંવા
અતી લયથી, અથવા લયંકર જંગલ, મોટા અભીની જવાળાયો. તથા બળતુ
શરીર જોવાથી, તથા કોધએક અરણ આવું આયછે તે જોવાથી, દેશાંતરને
વિષે મરણ પામેલાં ચંગાંવહુલાંની મરણની અભર સાંભળવાથી, તથા ભુત વગેરે
સાચું માનનારાઓને તેના વળગાડના વેહમથી પણ જ્વર આવેછે.

તેઉપર ઉપાય—રતાંજળી, પીપર, સુંદ, વાળો, નાગરમોથ, ધાણા,
એ સર્વનો ઉકાળો મધુ તથા સાકર નાંખી લેવો.

ચોથીયા તાવનાં વિરોષ કારણો—'નર સા'સ્વપનાં, મરણ પામેલા માણ-
સોના વળા'થી આયેલાં 'માથાં જોવાથી, મોટી લઠાઈ, શુળી અથવા ઝાંશીયે
ચાઢવેલાને જોવાથી, તથા ઘણું લયંકર કર્મ જોવાથી પણ વીશામ જ્વર થાયછે.

ચોથીયા તાવ ઉપર—જીતું ધી, અને હુંંગ એ લેગાં કરી. જ્વર આવે

એટલે નાકમાં નાખવાં ‘અગસ્તી યાતા’ પાંનનો રસ, નાકમાં નાખવો, હેવદાર, આમળાં, સુંદ, હરડેણ, અરહુસો, એ સર્વનો ઉકાળો ભવ્ય તથા સાકર નાંખી આપવો.

તાઢીયો તાવ—શીતાઙ્કળો, ડેળાં વગેરે થંડા પદાર્થો ધણા ખાવાથી, તથા તે ખાયા પછી ઉપર પાણી પીવાથી એ તાઢીયો તાવ ઉત્પન્ત થાયછે. તથા ધણા લયથી, કીંવા અતીશો શોકથી પણ આવેછે.

તાઢીયા તાવ ઉપર ઊપાયો—શ્રીકદુર્ઘ્રિષ્ટ છાશમાં નાખી પીવું અથવા તાઢ આવતા વેતજ ધુમાડા વીનાના અશ્રિથી તાપનું ધંડજવ. અરહુસો વાવડીંગ, ગળો, નગોડાનાં પાન, ભાંગરો, સુંદ, લોરીંગણી અજમોદા એ સર્વનો ઉકાળો આપવો.

સર્વ વીશામ જવર ઊપર—નાગર મોથ, રીંગણી, ગળો, સુંદ, આમળાં, એ સર્વનો ઉકાળો ભવ્ય, તથા પીપર નાંખી આપવો. દાડ હળદર, હેવદાર, ધંડજવ, મળઠ, ગરમાળાની શીજાનો ગોળ, પાહાડ સુળ, પીપર, અરજુન વૃક્ષની છાલ, અથવા ભરી, કરીયાતું; કેરચાતું સુળ, પદ્મકસ્ય, કુડાની છાલ, ધાળા, સુંદ, મોથ, વાળો, રીંગણી, હરડે, પીતપાપડો, કડ, ધમાસો, ગળો, એરંડાનું સુળ, એ સર્વનો ઉકાળો આચેયો હોય તો થાતું ગતજવર, સર્વ વીસમ જવર, ન્રિદ્ધાજવર, જુતજવર, દુર થાયછે. કડવાં પાંડળ, જેસ્ટી ભવ્ય, હીમજ, કડ, મોથ, એ સર્વનો ઉકાળો આપવો. અહુરસો, મોથ, ગળો, સુંદ, એનો ઉકાળો ભવ્ય પીપરના સાથે આપવો. ભાહા શીત જવરાંકુશ-હરતાળ ૮ ભાગ, સંખ ચુર્ણ ૪ ભાગ મોરચુત ૬ ભાગ એને કુંવારના રસમાં એક હિવસ ખલ કરી. શરાયમાં નાખી ગજપુર હેવો. થંડું થયા પછી પાછું ખલ કરી મૂકવું. તે ૧ અથવા ૨ ચુંદી ભસ્મ છર્દું તથા સાકરની સાથે આપવી. તે ઉપર એક ચુંદો પાણી પીવું. પદ્થ દણીલાત-એઓસહથી સર્વ વીશામ જવર જાયછે. ગળો, આમળાં, ઉલ્લી રીંગણી, સુંદ, મોથ એ સર્વનો ઉકાળો, પીપર, અને ભધનીસાથે આપવો. હરડ દલતું ચુર્ણ, ભવ્યમાં આપવું. વર્ધમાંન પીપર આપવી. છર્દું તથા તેમાં તેથી બમણ્ણા બુનો ગોળ મેળવી આપવો. અથવા ન્રિક્લાનું ચુર્ણ ગોળનીસાથે આપવું કડવું પદ્થળ, કડવું જેઠી ભવ્ય, હરડે દળ, નાગરમોથ, એનો ઉકાળો આપવો. એક લીંડી પીપર ભવની સાથે આપવી. ચીકણા, આમળાં, સાલવણ. કડ, પીપર, કાળી ધરાખ, નહાતું ધીલું, લોરીંગણી, રતાંજલી અતી વીખની કળી, નાગરમોથ, ધંડજવ, એ સર્વનો ચોથા ભાગનો ઉકાળો રાખી તેમાં ૧ ભાગ ધી નાંખી કરી તે ઉકાળો તાપઉપર મુકી એકલું ધી ભાડી રેહે ત્યાંસુધી, ઉકાળવો પછી તે ધી પીવું એટલે, વીશામ

જવર.

૨૬

જવર, ક્ષય, મંથાતું શુળ પેટશુળ, અરૂચી, સુર્ખા, શોખ, સંધિગત તીજ્જુ વાયુ એ સર્વનો નાશ થાયછે.

અલ્રૂર્જજવર- એટલે વાયડાને જડ પહોંચો તથા શાક, પાલા, કંદ, ક્રલો એ ધણા ભાધાજથી, લોજન થયા પછી તરત ભાવાથી, અલ્રૂર્જ થઈ તાવ આવે છે. તેનાં લક્ષણો ઓફકાર, ઉલટી, ભ્રમ, માથું દુખવું, કેડ પાંસણીએ શુદ્ધ ને પેટનું દુખવું અરૂચી, શોખ, મોહુ, હેઠકી એ લક્ષણો થાય છે.

અલ્રૂર્જજવર તીપર- મોર્ચિંગણી, પીતપાપડા, એનો આઠમો લાગ ઉકણો આપવો, કરીયાતું, સુંદ, ગળો, પીપર, નાગરમોથ એ સર્વનો ઉકણો આપવો. અજમોદ, હીમજ, કચેરિએ, સંચળ, એનું ચૂર્ણું તીના પાણીની સાથે આપવું

રક્તજવરનું કારણ તથા લક્ષણું- આપણને લાવ્યા વીના લાડવા વગેરે પહોંચો ખાવા, સુરાપાન, કુસ્તી કરી પવન લેવો, ખરાખ થયેલી જગોતું પાણી પીવું, કાચું પાકું માંસ ખાવું, હાથી ઘોડા ઉપર બેસી જલદીથી જવું; એવા કારણોથી લોહીમાં ધીગાડ થઈ જવર આવે છે. એનું લક્ષણું ઉલટી, બડા-ખડા, શરીર તથા નેત્ર રાતાં થવાં, નાકમાંથી લોહી પડવું, ધણી અતીશે બલતરા ભ્રમ એ લક્ષણો થાય છે.

રક્તજવર તીપર- નાગરમોથ, પીતપાપડા, રતાંજલી, જેસ્ટીમધ, ધરાખ, વાળો, સીવણુ, કાકેલી, ધાણા એનો ઉકણો આપવો. તથા પીતજવરના ઉપાયો કરવા, લોઈ કઠાવવું.

મંથ જવર- (એટલે મધુરો) એનું લક્ષણું અતીસાર, બળતરા, મોહ, ભ્રમ, જવર, ઉલટી, તરસ, નિંદ્રા આવતી નથી, મેં ઉપર રતાસ, તાળવું, જીબ, એ સૂકું પડેણે ગળા ઉપર રાધ જેવી યોળી થાયર, આંખોમાં ઘેન, એવા લક્ષણો થાયછે.

મધુરા ઉપર દુલાજ- નાગરમોથ, પીતપાપડા, જેસ્ટી મધ, કાદી ધરાખ, એનો આઠમો લાગ ઉકણો કરી તેમાં મધ નાંખી આપવો. રતાંજલી, વાળો, ધાણા, પીતપાપડા, સુંદ, નાગરમોથ, એનો ઉકણો કરી આપવો અથવા માંખી ગોળમાં નાંખી આપવી તથા વડાનાં પાન, તથા બાજરીના લોધનો ઉકણો કરી આપવો. અથવા ફુલીનો, જંગાલી તુળસી, કાળી તુળસી, એ ત્રણેનો રસ કાઢી, તેમાં સાફર નણ માસા નાંખી નણ દિવસ સુધી આપવો, ૧ નાગરમોથ, ૧ ફુરુ,

૩૦

જવર.

૧ મહુરી, ૧ જાગલી તળસી, ૧ વીતપાપડા, ૧ સુંઠ, એ સર્વનો ઉકણો કરી આપવો, તેથી મહુરેજવર સારો થાયછે.

જવરની અંદર બ્ધાતરા ઉપર—આગળના હિવસે રાતે ધાણા ખાંડી પાણીમાં પલાણી ભૂકવા, સવારે તે પાણી ગાળી તેમાં સાકર નાખી લેવુ.

જવર ગયા પછી કાઈકશર રહી હોય તેઉપર ઊપાય—આમૃહીની છાલ, ગળો, હેવદાર, ભોરીંગણી, સુંઠ, કમલકદ્વા, એનો ઉકણો આપવો, તાવની કસર, દમ એનો નારા થઈ, અન્નિ પ્રદીપ થાયછે.

જવર શાંત થયા પછી—મોઢું કડવું થાયછે તેઉપર કડનો ઉકણો લેવો, અથવા તેનું ચૂર્ણ પાણીની સાથે લેવું: કાય ઝળ, ધાસનુ ઝૂલ, મોથ, ધાણા, કાકડસીંગી, હરડે હલ, આમૃહીની છાલ, પીતપાપડા, સુંઠ, હેવદાર, એનો ઉકણો શેડેલી હુંગ તથા મથ નાખી લેવો, એટલે, અરૂચી, ઉદ્રસ, ગળામાં હેનો રોગ, દમ, એ દુર થાયછે. સીંધાલોણ તથા ખીણે રાનો ગરલ, એની ધીમાં ગાળી કરી લેવી, તેથી માને સ્વાદ આવી અન્ન ઉપર ઇચ્છા થાયછે. ખીણે-રાનો ગરલ મીઠું, એ ધીની સાથે આપવું, અથવા દાહમનુ ચૂર્ણ, મીઠું, એ ધીની સાથે આપવું: આમાં, સીંધાળાંણ, ચીત્રક સુણ, હીમજ, પીપર, એનુ ચૂર્ણ કરી ઉના પાણીની સાથે આપવું, એટલે સ્વાદ, પાચન શકી, અન્ન પ્રદીપ, તથા આડા સાદે એવી નીતે થાયછે.

પાછો ફરેદો તાવ તેઉપર—કડ, વાળો, અતીવિષની કળી, પીતપા-પડા, મોથ, એનો ઉકણો. વાયુ વગેરે હોષનો વિચાર કરી મથ, અથવા સાકર, વગેરે અનુપાનની યોજના કરી આપવો.

જવરના દર્શા ઉપદ્રવો તે એવા કુ—અતીસાર અથવા આડા ખંધ, તરસ ઉદ્રસ, સ્વાસ, અંગ હુઅવું, ઊલદી, અરૂચી, હેલકી, મૂર્છી, છાતીમાં હુઅવું, એમાંથી એકાહા થાયછે અથવા અનેક થાયછે.

જવર જવાના પૂર્વ સ્વરૂપનું લક્ષણ—તૃષ્ણા ધર્મઉપર પ્રવૃતી, ભ્રમ, તરસ, આડા સાદે, યેલાન થઈ પડવું, કંધણવું, ગાત્રોને બદલો, ઊલદી, એવા લક્ષણો થાયછે.

૧ મોટે બરો આવે છે તે,

જ્વર.

૩૧

જ્વર ગયા પછીનાં લક્ષણું—શરીર હળવું, સુઅપાક, ધર્મ ઉપર વાસના, સર્વ ધંડીઓને પોત પોતાના હૃતચાલ વિષે શક્તી, છીંકો, અનાજ ઉપર ઈંદ્રા, માંચામાં ચળ, અને જ્વાની, તથા મોહુ, એનો નાશ એ લક્ષણો થાયછે.

અતીસાર.

અતીસારનું કારણ—ભારે પદાર્થો, ધળા ચીકળા પદાર્થો, ધળા લુખા પદાર્થો, ધળા ગરભ પદાર્થો, પાતળા પદાર્થો, ધળા મોદા લાઘવા, તથા મોહુક, ધીકેલાં ઈત્યાદી ધળા શીતલ પદાર્થો, તથા વાયદા પદાર્થો વધારે આધારી, તથા જમતા વેંતજ ક્રી જમવું, હુંડન પાડેલું એવું અજ ખાવું, અલ્લરણ ઉપર આવું, વધારે જમવું, ચીકળા પદાર્થો ગીવા, તથા ઉલટી, જુલાખ, એનો ધળા ઉપયોગ કરવો, ધળું મૈથુન કીંવા ઈંદ્રા છતાં છતાં સ્વીનો અલાલ, અપથ્ય વગેરે શેવન, ભય, શોક, અતી સુરાપાન, નરશી જગાએનું પાણી પીવું, જે લાવતુનથી તે લક્ષણ કરવું, જે રતુમાં જે ભોગવવું જોઈએ તેની ખોટ, પાણીમાં ધળી વખત રહેવું, મળ, તથા મૂત્રરેંધી રાખવાં; તથા કરમનો કોપ થયો છતાં, ઈત્યાદી કારણોથી અતીસાર ઉત્પત્ત થાયછે.

અતીસારની સંપ્રાપ્તી—રસ, પાણી, સુત્ર, પરસેવો, કર્ણ, મેદ, પીતા, તથા લોહી, એ ઉદ્કભય ધાતુઓ ધળા પ્રકોપ પામી અજિને મંદ કરી, અજ ચુક્ત થાયછે અને વાયુ વડે હેડલા ભાગમાં પ્રેરણા કરી છતાં ગુદા વાટે પડવા માંડેછે.

અતીસારનું લક્ષણું—હંટી, ગુદ, એમાં પીડા, પટ ફુલવું, અનાજ ન પચવું, ગાત્રો ઢીલાં થવાં થોડીક વાર વાયુ રોંધાવો, આડો બંધ, તથા આડો યાયછે તે વખત ફુચા પાણી, રીણ ચુક્ત, વગેરે, વીકારો થાયછે.

જ્વર અતીસાર—આમ અતીસાર, પક્વ અતીસાર, રક્ત અતીસાર, શોક અતીસાર તથા ભય અતીસાર, વાયુ વગરે દોષથી, ઉત્પત્ત થએલો અતીસાર, એવા ધળી પ્રકારના અતી સારેછે.

અતીસારનું અસાધ્ય લક્ષણું—ઉલટી, હુંઅ, જ્વર, ઉદ્રસ, કર્ણ, શ્વાસ, તરશ, રોહ, સોઝે, શૂળ, હેડી, તથા ધોવણ જેવા જુલાયો, તથા તેમાંથી જુદેલા જેવી ફુરગંધી આવેછે, એવાં લક્ષણો થાય તે અસાધ્ય જાળ્યો.

જ્વર અતીસાર—(એલે તાવમાંથી લાગુ થએલો અતીસારતે.) તેઉપર

૩૨

અતીસાર.

ચિકિત્સા જવર પ્રકરણમાં લાંઘણુનો જોગ કહેલોછે તે અહીંપણ કરવો, ધરણ્ય ગોળનો ઉકાળો આપવો અથવા ઈસણ ગોળ પદાળી. સાકરની સાથે પાણીમાં આપવો, સુંદ, ગળો, રતાંજલી, કુડાની છાલ, નાગરમોથ, કરીયાતું એ આસડો સરખે ભાગે લેધ ઉકાળો કરી આપવો, એટલે ઉલટી બળતરા, તરસ, સોણે જવર યુક્ત અતીસાર એ રોગ હુર થાયછે. ગળો અતી વિષનીકળી, દેવદાર, ધંદજવ, મોથ, કરીયાતું, સુંદ, એ સર્વનો ઉકાળો જવર અતીસારનો નાશ કરેછે. રતાંજલી, વાળો, કુડાની છાલ, પાણ સુળ, કાળ કંદ, ધાણા, ગળો, કરીયાતું, નાગરમોથ, કુણુંધીલું; અતીવિષની કળી, સુંદ, એનો ઉકાળો ભવ નાંખી આપવો, એટલે અતીસાર, ઉલટી, તરસ, બળતરા, અર્દચી, એનો નાશ થાયછે. કુણુંધીલું, કીરમાણી અજમો, પુંવડીઓ, કાળીપાઠ, ટેક, પાણ સુળ, અતી વિષની કળી, નાગરમોથ, ધંદજવ, કુડાની છાલ, કડુ, ગળો, સુંદ, એનો ઉકાળો આપવો. તેથી જવર અતીસાર, ઉદસ, ઉલટી, રવાસ, શુળ, એવા રોગ હુર થાયછે. પંચ ધાન્ય એટલે વાળો, કુણુંધીલું, મોથ, સુંદ, ધાણા, એનો ઉકાળો સર્વ પ્રકારના અતીસારનો હુર કરેછે. આદાનો રસ, ડુંગીએ ચોળયો હોય તો ધણો કઠણ અતીસાર હોય તેપણ મરેછે.

સોક અતીસાર ઉપર—દેવદાર, અતી વિષની કળી, પાણ સુળ, નાગરમોથ, ભરી, કુડાની છાલ, એનો ઉકાળો શોક અતીસારનો નાશ કરેછે.

પીત અતીસાર ઉપર—ધાણા, વાળો, લીંખુ, નાગરમોથ, એનો ઉકાળો, આપવો, ધંદજવ, મોથ, સોપારી, ધાયટીનાં ઝૂલ, ભીલું, લોધર, સુંદ, એના ચૂર્ણથી બનશો ગોળ નાંખી છાશમાં અહવાળી આપવું. સુંદ, ધાયટીનાં ઝૂલ, કંદાવાળા સેંભલનો ચુંદ, અજમોદ, એનુ ચૂર્ણ છાશમાં આપવું. નસોતર તમાલપત્ર, ચીત્રક, ભીલું; દાડમની છાલ, એનુ ચૂર્ણ છાશમાં આપવું, એથી અતીસાર નાશ પામી જઠરઅની પ્રહીંત થાયછે.

રક્ત અતીસાર ઉપર—કુડાની છાલ, નાગરમોથ, લીંખુ, અતી વિષની કળી, વાળો એનો ઉકાળો. રક્ત અતીસાર. તથા આમશુળ, એનો નાશ કરેછે. દાડમની છાલ, કુડાની છાલ, લીંખુ, એનો ઉકાળો ભવ, નાંખી આપવો. ચોખાના ધોવણુંમાં સુખદ ધસી તેમાં ભવ તથા સાકર નાંખી આપવું. એટલે રક્ત અતીસાર હુર થઈ, બળતરા, શોષ, એપણ મરેછે. ભીલીનુ ચૂર્ણ ગોળની સાથે આપવું. એટલે રક્ત અતીસાર પૈટશુળ, આમશુળ, એનો નાશ થાયછે. જાંખુઅંણો, આમલી, એના કુણું પાનનો રસ કાઢી તેમાં બકરીનુ દૂધ નાંખી આપવો. આંખાની ગોટલી છાશમાં અથવા ધોવણુંમાં ધસીને આપવી.

अतीसार.

३३

गुरुण अतीसार उपर—धायटीनां पूल, भोथ, आमणां, पहाड़मुण, धासनां रल, जेष्टीभव, भीलुं, जावुं तथा आंभानी अंतर छाल, सुंड, अति विषनी कणी, लोधर, वाणो, एनुं चूर्ण चेखाना धावणुमां अथवा छाशनी साथे आपवुं.

आम अतीसार—ऐसे अन्नरसनों पाक सारे थतो नथी, तेथ आमांश थक्क भणनी साथे आमांशना बुलाव थायछे.

आमांश अतीसार उपर—प्रथम आडा थवा सारू हीमजे (धीमा त-
णेकी हाय तो धणीज गुणुकारी छे.) भीपर, एनुं चूर्ण, उना पाणीनी साथे
आपवुं. पहाड़ मुण, भीलु, धावटीनां पूल, कुडानी छाल, वाणो, नागर भोथ,
लोधर, रतांजली, दाउमनी छाल, एनो उकाणो करी भवनी साथे आपवो. तेथी
शुण्युक्त आम अतीसार तथा रक्त अतीसार जायछे. सुंडनो लुडे करी
तेने धीनो करमो आपी ऐरंडाना लीलापानमां पडीकुं भांधी चुलानी
सरहुडमां सेकी तेनी अराखर साकर नांझी तोलो अरवो तोलो ये याणे आ-
पता जवुं. ऐसे आम अतीसार घंघ थक्क जठराजिन प्रदीप्त थायछे. धाणा
सुंड, नागरभोथ, वाणो, भीलु, एनो उकाणो आपवो. वरीयादी, सुंड, धाणा,
वाणो, भीलु, हरडे, आमणां, ए धीमां तणी प्रथम उना पाणीनी साथे आपवां.
पछी छाशनी साथे आपवां, आमनो आडा थवा सारू उना पाणीमां नांझी
आपवुं. आडा थवा पछी थंडा पाणीमां धी नांझी आपवुं. सुंड, जोण, तथा धी
एनी जोणी करी आपवी. ऐसे आमनुं पाणी थक्क, जठराजि प्रदीप्त थाय छे
कुण्ड चीभुङ् लह तेमां सीधा लेण्ब तथा हींग, चोटीकसी भरी ऐरंडाना पानमां.
वींचुं अनेते चुलानी भरहुडमां सेकी अवाय तेवी दीते ते गरम चीभुङ्
आनुं, तेथी आमनुं पाणी थक्क आम अतीसार पण घंघ थाय छे. असभस,
वरीयाणी सुंड ए अड्हां काचां सेकी तेनुं चूर्ण साकरनी साथे अथवा छाशमां लेवुं.

पुकव अतीसार उपर—भोयरस, सुंड, भोथ, पहाड़मुण, लोधर, धावणी-
नां पूल, एनुं चूर्ण ढहीं अथवा छाशमां आपवुं.

सर्व अतीसार उपर—चोभुं अरीणु, तथा केशर, अराखर लह वारवां
अने तेनी चनोडी जेवटी जोणीयो करी राखवी. एकेक जोणी सवारे तथा सांजे आ-
पवी. कुडानी छालनो उकाणो सोणमो भाग राखी तेमां अती वीभनी कणीनुं चूर्ण
नांझी आपवो. पारो, तथा तेथी अभणेणा गंधक ए लेणां वाटी ते तथा त्रीकटु, अने
पच लवण (ऐसे टंक्षुभार, भींडु, सीधव, वडार, भींडु, संचण) ईंटजव,
ए सर्व ओसडेनुं चूर्ण करी ते ये अथवा त्रण मासा चुर्ण चार तोला फ्रालुमां

૩૪

અતીસાર.

અથવા છાશમાં નાંખી આપવું, રતાંજળી, વાળો, કુડાની છાલ, હંદરજવ, પાહા-
કુળ, પબ્રકાસ્ય, ધાણા, ગળો, કરીયાતું, મોથ, અતીવિષની કળી, વેલકાચારી,
સુંદ, એતો ઊકાળો મંથ નાંખી આપવો; એટલે સર્વ અતીસાર જવર ફૂર થાય છે.

સંગ્રહણી.

સંગ્રહણીનું કારણ—અતીસાર ગયો છતાં જઠરણની મંદ થાયછે તેમાં
વાયડુ અથવા ભારે અનાજ આધારી આમાંશ થઈ અભિનતુ સ્થાન ભાષ થાયછે
એમાટે આમર્દ્ય મળ પડવા લાગેછે. તેને સંગ્રહણી કહે છે અથવા અતીસાર
વીના પણ ભારી અનાજ આવાથી કીંવા કોઈ બીજી કારણથી સંગ્રહણી રોગ
થાયછે, તે સંગ્રહણી દિવસેદિવસ આમનો સંગ્રહ કરી વારંવાર શૂળયુક્ત આમને
છાઉછ કીંવા એક એ દિવસ બંધ પડી એક દિવસે આમયુક્ત મળ વારંવાર પડે
છે, ઇરી એક એ દિવસ તેબું થઈવળી પડવા લાગેછે, કીંવા ભડભડાટના જાણે
આડા થાયછે, અથવા ચુંથા પાણી પડેછે.

સંગ્રહણીનું સ્વરૂપને લક્ષણ—સંગ્રહણી એટલે અભિનતુ સ્થાન તેના આ-
શ્રય વડે વાયુ વગેરે હાથ કોય પામી ઊપર લગ્યો રોગ થાયછે. તે સંગ્રહણી,
તેબું લક્ષણ—જે આમ પડેછે, તે આમાં ધણી ફુરગંધી તથા મરડા આવેછે.

વધુથી ધડીયે ધડીયે આ ફરો ચાલે, અને પીતથી પડેછે તે કાચો આમ
પડેછે. કીંવા તે આમ પકુવ થઈને પડેછે.

સંગ્રહણીનું પુર્વ રૂપ—તરસ, આળસ, અરીકાતપણું, તથા જઠરાનિ મંદ
હોયછે, જેથી અનાજનું ઉલકું પાચન, એટલે કરપાઠ ગયા જેવું થાયછે, તથા
તેનો પાક ધણીયારે થાયછે, તથા શારીર ભારે થાયછે, અને વાયડું ખાદ્ય ઊપર
ધણી પ્રીતી હોયછે. વાત સંગ્રહણી, પીત સંગ્રહણી, કરી સંગ્રહણી, આમ સંગ્રહણી
યુદ્ધ સંગ્રહણી, રકત સંગ્રહણી, એવા તેના લેંદ છે. તે સંગ્રહણીના ઉપદ્રવ અભિ
મંદ, સોંન, નીસ્તેજપણું, અજ્ઞન પગલું, અજ્ઞના તીરસ્કાર, જ્લાની, તરસ, દુખ-
જાપણું, ખાસ, છારેડીયા એઓકાર પેટ ફુલબું, એવા ઉપદ્રવો થાયછે.

સંગ્રહણી ઊપર—ઓસડનો ઊપાય કરવા પેહેલાં દીપન, પાચન; અજમોદ,
સુંદ, વાળો, ધાણા, અતીવિષની કળી, નાગરમોથ, જંગલી ગાંઝે એતુ
ચુર્બું આપવું.

વાત પીત કરી એથી ઊતપન થએલી સંગ્રહણી ઊપર ઓસડ—ગળો..

સંગ્રહણી

૩૫

અતી વિષની કળી, નાગરમોથ, એનો ઉકાળો આપવો, મરી, ગોળી, ગંધક, સાળખર, વછનાગ, પીપર, ધંતુરાનાં બીજ એ ઓસડો એકદાં કરી કીણું કરવાં. લાંગનું પાણી નાંખી, ઇરી બે પોહેર સુધી ખલ કરી, તેની ગોળીયો ચણોઠી ચેણોઠી જેવી કરી રાખી, તેમાંથી એક અથવા બે ગોળી ઉના પાણીની સાથે અથવા છાશની સાથે આપવી. પારો, ગંધક, અતીવિષની કળી, હીમજ, બા એક ભરમ વણ ખાર, (જવખર, સાળખર, ટંકણ ખાર.) મોચરસ. વજ, એનું ચૂર્ણું કરી ભાંગના પાણીમાં. તથા લીંબુના રસમાં, ખલ કરી બેચણો ઢીજેવી ગોળીયો કરવી, તેમાંથી સવારમાં એક ગોળી મધમાં નાંખી તેમાં શાંખ ભરમ, એક ચણોઠી ભાર નાંખી આપવી.

ગુણમ સંગ્રહણી ઊપર—ઘડળી, મરી, અમૃત વેલ, સુંદ, ચીત્રક, છુંડ-ઉદ્દસ, કરંજ બીજ, બીલું, એનો ઉકાળો, સર્વ સંગ્રહણીનો નાશ કરેછે સુંદના ઉકાળામાં સરખા લાગે ધી નાંખી ઇરી તાપ ઊપર સુકી થાડક અટવ્યા પણી તેમાં હંગરની ધાણી ચાળી, તે પીલું, એટલે લ્લીહા, આમવાયુ, તપા સંગ્રહણીનો નાશ થાયછે.

રક્તસ સંગ્રહણી ઊપર—પાહાડ મુળ, અતીવિષની કળી, ધંડજવ, કુદાની છાલ, મોથ, કડ, ધાવડીના ઇલ, સુંદ, લીંબુ, રસાંજન, એનું ચૂર્ણું; ચોખાનું ધોવણું, તથા મદ, એની સાથે આપવું, કરીયાતું, કડ, નાગરમોથ, ધંડજવ, ત્રિકદુ, એ સરખા લાગે, તથા એ સર્વથી અમણી કુદાની છાલ, કીંવા કૂદો, ચીત્રક એ લાગ, તથા એ સર્વથી અમણો ગોળી, એનું એકદું ચૂર્ણું કરી ચોણજુ પાણી લેઈ તેમાં આપવું, એટલે રક્તસ સંગ્રહણી પાંડુરોગ, અતીસાર, કમ્લો, અરૂચી, મેહ, એનો નાસ થાયછે. સાળખર, જવખર, સીધાલોંણ, સંચળ, વડાગર, ત્રિકદુ, ચ્યવક, અજમોદ, ચીત્રક, પીપરી મુળ, જરૂ, વરીયાળી, એ સર્વનું ચૂર્ણું ઊના પાણીમાં અથવા પોરઠીની છાલના ઉકાળામાં, કીંવા છાશામાં અથવા દેશ, કાળ વગેરે નોઈ બીજ અતુપાનની સાથે આપવું, એટલે સંગ્રહણી, ઊદ્દર ગુણમવાયુ, હુરસ, એ સર્વનો નાશ થાયછે. સાળખર, પીપર, પીપરી મુળ, ચ્યવક, ચીત્રક, મરી, સુંદ, બીલું, ટંકણ ખાર, સીધાલોંણ, વડાગર, સંચળ, ગોળી, સેકેલી હીંગ, અજમોદ, એનું ચૂર્ણું, દાડમના રસમાં, અથવા બીજેરાના રસમાં, તથા પોરઠીના ઉકાળામાં આપવું, એટલે સંગ્રહણી, હુરસ, એનો નાશ થઈ મુખને ઢૂચી આવેણે, તથા જઠરાભિ પ્રદીપ થાયછે. સંચળ, ચીત્રક, મરી,

૧ દારે હલદરનો આક્રમો ભાગ ઉકાળો રાખી તેમાં બકરીનું દુધ મોથા ભાગનું નાંખી તાપ ઊપર મુકી સુડ કરેછે તે રસાંજન.

૩૬

સંગ્રહણી

એનું ચૂંછું છાશની સાથે લેવું, એટલે સંગ્રહણી, ઉદ્દર, ગુદમ, હરસ, અભી મંદ, ખીંડી, એ સર્વનો નાસ થાયછે ચીત્રક, ચવક, સુંઠ, ધીલું; એનું ચૂંછું છાશની સાથે આપવું. મોથ, ધંડજવ, ધીલું, વાળો, સોપારીનું પ્રૂલ, એનો ડી-કાળો, ઘકરીનું દ્વિ ગરમ કંયોવીના શરખા ભાગે નાંખી આપવો, એટલે આમ સંગ્રહણી, રૂધીર સંગ્રહણી, એનો નાશ થાયછે. મરી, હીંગળો, સાળખાર શોધેલો ગંધક, પીપર, વળનાગ, એ સર્વ ઓશાડા એક એક તોલો તથા ધંતુરાનાં ધીજ પા તોલો, એ પ્રમાણે એકદાં કરી ખલમાં બીણાં કરવાં, પણ લાંગના રસમાં ફરી બેપોહાર સુધી ખલ કરી ચણોઠી જેવો ગોળીયો કરી સુકવી અને એક અથવા બે ગોળીયો છાશમાં આપવી, કુડાપાક, તથા પંચામૃત પરપરી આદી ઓસડાપણ સંગ્રહણી ઉપર ડીપયોગિષે.

હરસનું કારણ—નાયળાઈયી તથા મરચાં વગેરે તીજા પદાર્થો અતી લક્ષણ કરવાથી તથા કેશી પદાર્થો લક્ષણ કરવાથી આડો કણજ થાયછે, તથી તથા ધણું કણણાવું, ધણું હોડવું, ધણું મધ્યિન, મદ્ય વગેરેનું ધણું સેવન, રાતનો ડીજાગરો, શોક, ધત્યાહી કારણોથી હરસ થાયછે તે હરસના છ પ્રકારછે.

હરસ ડીપર ડીપાય—સુકેલા સુરણનું ચૂંછું ૮ ભાગ, ચીત્રકમુળા ૪ ભાગ, હીમજ ૧ ભાગ, સુંઠ ૧ ભાગ, પીપર -૧- ભાગ એ સર્વ ઓસડાનું લેજું ચૂંછું કરી પછી ૧૪ ભાગ ગોળ લેછ તેનો પાક કરવો. અને તેમાં તે ચૂંછું નાંખી તેનાં ચાસલાં કરવાં, તેમાંથી રોજ ૧ અથવા ૨ ખાવાં એટલે અભી મંદ હરસ, આડો બંધ, એ રોગ દુર થાય છે. પીલુડીના આડનાં લીલાં ક્લો ખાંધાં હોય તો કીરમ, ગુદમ, હરસ, સંગ્રહણી, એ રોગ દુર થાય છે. લાજણુનો રસ, તથા બી સરખે ભાગે કરી આપવું, લોહી પઢતું હોય તો માંખણ અને તલખાવા અથવા માંખણ, નાગડેશર, સાકર, એ એકદાં કરી ખાવાં સુંઠનું ચૂંછું છાશમાં આપવું તલભીલાસું, હીમજ એની ગોળમાં કરી આપવી, એટલે સ્વાસ, કાસ, પાંડજવર, હરસ એ રોગ દુર થાય છે. ઉનહાળીના મુળા, દહીમાં આપવા, રાળનો લુકો, તથા સરસીયું તેલ, એ એકડું કરી તેનો ઝૂમાડો આપવો, ખારેકોનો છીલીયો જીણો કરી ઝૂમાડો આપવો, કંડી; લીધોળીયોનુંધી, તેલમાં તળી તેલમાંજ ખલ કરવું; અને તેમાં થોડું મોર ચુતુ ઝૂલાવેલું નાખવું. તે ખલમ રશના કોણાને લગાડવું, એટલે તે ખરી પડે છે. સિંધાલોંણ, સાકર કોળાનું ધી, કંણમાં વાદી કોણાને લેપ કરવો, પીપરનું ચૂંછું છાશમાં આપવું, સાકર કોળાના ઉકાળા વડે શુદ્ધ ધોાવી, એરનીઓ સાકરની સાથે પીવું કંદવા સુરણ નાકકડા ધીમાં તળી માંખણ તથા સાકરની સાથે આપવા. મુળાનાં ખાં ધીમાં તળી સાકરની સાથે ખાવાં. સંખ્યાર, કલધ, સર્ઝેટો, સોનાગેર, ફેરકડી પૂલાવેલ, મુરડાસીંગી, મીણુ હુલદર, એવાસી માંખણમાં ખલ કરી, અથવા એરંડીયોમાં ખલ કરી ચોપડવું.

હરસ.

૩૭

ધોળી જસુંદીની કળીએ, તાજ ધીમાં તળી ખાવી, ભાણુસના ડેશ, સાપની કાંચલી, વાવડીંગ, આકડાનું મુળ, અન્નજડાનાં પાન સીંગડાની છાલ, હુંગ, એ સર્વનો ધૂમાડો આપવો.

કાસસ્વાસ.

કાસ એટલે ઉદ્રસ તેનું સ્વરૂપ—વાયુ વગેરે હોષ કોષ પામવાથી પ્રાણું વાયુનું ઉદ્દાન વાયુના સાથે અથડાવું થઈને મેંનો રાહે કરે ગૃહ છે. અથવા અમસ્તી ઉદ્રસની ઢાંસ આવે છે.

કાસ થવાનું કારણ—મોં તથા નાકમાં ધણેણ ધૂમાડો જવાથી, તથા વાયુ હોષ પામવાથી અપકવ અજ રસ ઊંચો ચેઠ છે તેથી અથવા ધણું ચાલવાથી, તથા મળ, સુવ, વાયુ, છીંકો એ રૂંધવાથી પ્રાણવાયુ દુષ્પ થઈ ઉદ્દાનવાયુની સાથે તેવું પછડાવું થાય છે તેથી કાસરોગ ઉત્પન્ન થાય છે.

કાસરોગ, વાતકાસ, પીતકાસ, કફીકાસ, ઉરક્ષતકાસ, ધાતુક્ષયકાસ ઇત્યાદી છ પ્રકારના છે.

સ્વાસ એટલે દમ-તેહેંડકી તથા કાસ ઉત્પન્ન થવાનાં જે કારણો તે થકીજ ઉત્પન્ન થાય છે.

કાસ તથા સ્વાસ એ ઊપર—કરું હોય તો એલું, કીરમાણી અજમો, પુંચાડીએ, પાહાડમુળ, કાળી પાર એનો ઉકાળો પીપર તથા મધુંનાંખી આપવો. નાગરમોથ, સુંદ, હરઉદ્દલ, એ સરખા ભાગે તથા એથી બમણો ગોળ નાંખી ગોળીએ કરવી, તે ગોળી ત્રણ દીવસ લીધી હોય તો કાસ, સ્વાસ, જય છે. બકરીનું મૂતર, તથા તેલલુંજ બેહેડાનું દલ, એની ગોલી કરવી તે મધની સાથે લીધી હોય તો ઉદ્રસ, દમ, એ રોગ દુર થાય છે. ધાણું અજમોદ, લોહલસમ, લુર, એલચી, તજ જાવંત્રી એ સર્વ એસડો સરખા ભાગે તથા તેથી બમણું આદુ તથા ગોળ લેદ એ સર્વનો પાક કરવો તે પાક ખાદો હોય તો ઊદ્રસ, હરસ, જરર, પીન્નસ, કરું યુદમ કથ્ય રોગ એ સર્વનો નાશ થાય છે આદાનો રસ મધુંનાંખી લેવો એટલે ઊદ્રસ, દમ, એ સસુળાં જય છે. અરહુસાના રસમાં મધું તથા સીંધાલણું નાંખી લેવો. લવીંગ, મરી બહેડાનું દળ, એ સરએ ભાગે તથા એ ત્રણુંની બરાબર ઐરસાલ અથવા ઘોળો કાઢો નાંખી ખાવળની અંતરછાલના ઉકાળામાં ગોળીએ ફરવી. તે ગોળી મેંમાં રાખવાથી એક પોહેરમાં ઊદ્રસ મટે છે. અરહુસો, ધાણું,

હળદર, ગળો, આહી, પીપર, સુંદ, રીંગણી સર્વનો ઉકાળો એ ભાસા ભગીની લુકી તથા સાકર નાંખી કેવો. વાત, કરે એઓનું કમી જાસ્તીપણું એટલે પીત વધારે હોય તો ત ભાગ સાકર, તથા ત ભાગ સુંદ, કર્ણો વધારો, કિંवા વાખુનો વધારો હોય તો એજી સરખા ભાગે લઈ, તેનો ઉકાળો આપવો. એટલે ઊદ્રસ દમ, વાખુ, ગીનસ, કરે એ સર્વનો નાશ થાય છે. તથા નજર સાઝ થાય છે, તેજની વૃદ્ધી થાય છે, છાતીના રોગનો નાશ થાય છે. જડરાનિ પ્રહીમ થાય છે, લોરીંગણીનો ઉકાળો, પીપર તથા સાકર નાંખી આપવો, પીપર, પીપરિસુળ, બેહડાં સુંદ એનો ઉકાળો ભવ્ય તથા સાકર નાંખી આપવો. સુંદ આહી એનો ઉકાળો ભવ્ય સાકર નાંખી આપવો, અરહુસાનો ઉકાળો સાકર ભવ્ય નાંખી આપવો. રસના, અતીવીપની કળી, હવદાર, પદ્મકાસ્ય, વિકદ, વાવડીંગ એ સરખા ભાગે લેઈ એનું ચુર્ણું કરી ભવ્ય, તથા તાજ ધીની સાથે બોરના પ્રમાણે કેતા જવું એ ચુર્ણીને.

ચીંતામણી ચુર્ણું કહે છે—સુંદ, પીપરિસુળનાં ગંડોઢાં, બેહડેડાં, એનું ચુર્ણું ભવની સાથે કેવું એટલે કર્ણું પાણી થઈ ઊદ્રસ હોઠે એસે છે. સુંદ, મરી, પીપર, એનું ચુર્ણું ભવ્ય તથા તાજ ધીની સાથે આપવું. સરશીયું તથા ગોળ, એ એજી સરખા ભાગે કરી આપવાં.

કાસરવાસ ઉપર વળી ઉપાય—ભાંગરાનું સુળ, કાયકળ, હવદાર, રોહીસનું ધાસ, નાગરમોથ, સુંદ, ધાણા, કાકડશીંગી, વજ, પીતપાપડો, હીમજ એ સર્વનો ઉકાળો. કરી તેમાં ભાજરી જેટલી હુંગ તથા ભવ્ય, નાંખી આપવો, એટલે જવર, કાસ રવાસ, કરે, સુખરોગ, ગળાનો રોગ, વાખુ એ રોગ દુર થાય છે. આકડાના હૂલોમાં હેની રવધાયો લેઈ તેમાં સરખે ભાગે મરીનો લુકો નાંખી ચાર ચાર વાલની ગોળીયા કરી તેમાંથી એક એક ગોળી આપવી. લીલી લોરીંગણીનો રસ કાઢી તેમાં ભવ્ય નાંખી આપવો, ભાંગરાનું સુળ, કાકડશીંગી, કાયકળ, વિકદ, કેસર, ડોળીજણ, સીંધાલુંણ, મોય, બમાસો, લુદ, શાહાળુદ, જવખાર, સાળખાર, ચીત્રકસુળ, અજમોદ, એ સર્વનાથી અમણોગોળ નાંખી તેનું ચારણું કરી ભવની સાથે આપતા જવું. કાસ, રવાસ, કરે, અખી મંદ, પાંડરોગ, ચુદમ, હૈડકી રાજ્યક્ષમારોગ, જવર, હરસ, દ્વીપા, ઊર્ધ્વવાખુ, આનાહવાખુ, એ સર્વ રોગ દુર થાય છે. પીપર, પદ્મકાશ, લાઘ, રીંગણીકળ એનું ચુર્ણું ભવ્ય તથા ધીમાં આપવું એટલે ક્ષયકાસ દુર થાય છે. હળદર, દારુ હળદર, મનસીલ, એ એસડો થોડાંક ભવ્ય કચરાં કરી ચીલમભાં નાંખી તમાખુની પેડે તાણવાં, એટલે કરે પાઉથે. કળથી, સુંદ, લોરીંગણી, અરહસો, પુસ્કર સુળ, વરીયાળી એનો ઉકાળો સાકર નાંખી આ, પવો ભાંગરાનું સુળ, સુંદ, એનું ચુર્ણું આદાના રસમાં નાંખી તેમાં સાકર મેળવી

કાસરવાસ.

૩૯

આપવું. પીપર, મિંદળ, સીંધાલોણું, એનું ચુર્ણ ઉના પાણીમાં વ્રણ ભાસા, અથવા પાંચ ભાસા આપવું, એટલે કરું પડી સ્વાસ બેસેછે. મોરના પીણાની અસમ, તથા પીપરનું ચુર્ણ મધ્યમાં મેળવી તે વારંવાર ચયાડવું શુદ્ધરના દ્વધને, ભાખણું શક્તિ પ્રમાણે એક, એ, કીંવા વ્રણ ભાસા સુધી આપવું, તેથી વર્મન થસે, તથા જુલાય પણ થસે, ઉપર દહીં ભાત આવો, એ પ્રમાણે વ્રણ પાંચ કીંવા સાત દિવસના છેટાથી એસડ આપવું. આકડાના પાનનો રસ એક કીંવા એ તોલા સુધી આપવો તેથી વર્મન થઈ કરું તથા પીત પડસે, તેનો ઊતાર, ધી અને ભાત; અથવા એકલું ધી પાવું. અધોળ, કીંવા નવરાંક ઉનું પાણી લઈ, તેમાં જીણું કરેલું નીમક નાંખી પીવું, તેથી વર્મન થઈ, કરું તથા પીત પડી, છાતીનો જુલાસો થસે, તે ઉપર ધી ભાત આવો. ગરમીથી છાતીમાં કરું, સુકાદ ગયો હોય તો જેસી મધ્યનો ઊકાળો કરી તેમાં સાકર નાંખી પીવો, એ એ પૈસા ભાર ઉના પાણીમાં તાજુ ધી, તથા મધ્ય, અને સાકર, તથા થોડું સીંધાલુણ નાંખી પીવું. એવું એ ચાર વખત કરવાથી કરુનો દ્રવ થતું પડે છે, તથા કાસ, સ્વાસ, પેસી ગળું તથા છાતીનો જુલાસો થાય છે. ધાણા, વરીયાળી, સુડ, મરી, ખીપર, જેસીમધ્ય, એ સર્વનો ઊકાળો કરી તેમાં સાકર તથા થોડું સીંધાલુણ નાંખી આપવાથી, કરું છુટી છાતીનો જુલાસો થાય છે. ધણો કરું ભરાયો હોય તો ઉના ચહુામાં અરહુસાનો રસ, તથા સાકર તથા મધ્ય તથા એ અણોઠી ભાર સંચળ નાંખી આપવો એલચીદાણા, અને સીંધાલુણ, તાજ ધીમાં મેળવી ચારવું.

૨વાસ કુઠાર ભાત્રા—પારે ૧ ભાગ ગંધક ર ભાગ મનસીળ ૧ ભાગ વચ્છનાળ ૧ ભાગ ટંકણુખાર ૧ ભાગતથા મરી ૮ ભાગએનો સારો ખલ કરી ત્રીકદુનું ચુર્ણ તેમાં ઇ ભાગ નાંખી એ અથવા વ્રણ દિવસ ખલ કરી સીચીમાં ભરી મૂકવું, તે એ ચણોઠી જેટલું ચુર્ણ, નાગરવેલના પાનનીસાથે આપવું એટલે સ્વાસ દુર થાયછે, અને નાકમાં તાજયું હોય તો શનિન્યાત ભૂંછા આપસ્માર, અતીમોહુ, એ રોગ દુર થાયછે.

ઊરક્ષિત કાસનું કારણું, નથી લક્ષ્ણ—ધણું મધ્યથન, સરીર ઉપર ધણો ભાર લેવો, ધણો પંધ કરવો, મલયુદ્ધ કરવું, ધણો ગાંંઝે તાણું વો અતી સુરા પાન કરવું, અતી રૂક્ષ પદ્ધતિ લક્ષ્ણ કરવા. ધર્ત્યાદી કારણોથી વાતાદી દ્વારા કુપીત થઈ, તેણે કરી શુક ધાતુનો ભારગ ઇંધાવાથી ધાતુનો કરુંસા થાયછે, અને શુક ધાતુનો ક્ષય થવાથી ફીણ ધાતુ પણ સુકાવા લાગેછે, તથા સરીર વીર્ય વિનાનુ થાયછે. તેથી છાતીમાં વાયુનો વધારે પણાડો થવા માંદેછે. તેથી છાતીમાં ક્ષત થાયછે. પ્રથમ સુડી ઊદ્રસ આવેછે, પછી મેંની રાહે રક્ત મિશ્રિત કરું પડવા લાગેછે; છાતીમાં તથા કંઠને પીડા, જવર, સુડી ઊદ્રસ, સ્વાસ, તરસ, એ થાયછે. પારેવું ઘારેછે, તેવુંગળું ઘોલવા લાગેછે, પાંસળીયો વગેરેના

૪૦

કાસરથાસ.

કેકાણે પીડા, તથા સર્વ સાધા દુખવા લાગે છે અને છાતીમાં ધાર્થવાની પૈડે લાગે છે. એને ક્ષતકાસ કહે છે, એ નવો હોય તો કસ્ટસાધ્ય છે.

ક્ષતકાસ ઉપર—ઘેઠાણા, તીસવા, મુગલાંદ ઘેઠાણા, જેસ્ટીમધ, ધાણા એ એસડો રાતે જુદાં જુદાં પલાળી સુકવાં, અને સવારે દાતણ કરવા પછી તે ચ્યાણી તેનું પાણી લેવુંને તેમાં સાકર નાંભી પીવું, એ પ્રમાણે દીવસમાં એ વખત અથવા ગ્રણ વખત લેતા જવું. ધાણાને લાખનું ચૂર્ણ મધ્ય, તથા ધીમાં આપવું. શાખ જુરાની ફાડી ધી સાખરમાં આપવી. ધાણાખાંડી તેના પાણીમાં ગુલકંદ ચ્યાળવો, તે પાણીમાં ધરાય, ઘેઠાણા, તથા મોગલાંદ એ દાણા, રાતે પલાળી સુકી સવારે તેમાં તાણું ધી તથા મધ્ય નાખી લેતા જવું. મોતીની લસ્ય, અથવા પરવાળાની લસ્ય, કીંવા એ એકી લસ્યમો, તથા મધ્ય તાજ ધીમાં લેવું. ગળોનું સત્ત્વ તથા ચુલકંદ, એમાં મોતીની લસ્ય અથવા પરવાળાની લસ્ય કીંવા એકી નાખી તાજું ધી તથા મધ્યની સાથે લેવું. આમલીના કચુકા જરા સેકી તેની છાલ કાઢી નાખવી પછી તેમાંથી એ કચુકાનું ચૂર્ણ મધ્ય તથા તાજ ધીમાં લેવું. વિગેરે બીજાની ધરાય ૧ ભાગ, તાજું ધી ૧ ભાગ તથા મધ્ય ૧ ભાગ એ એક અરણીમાં ભરી તેનું મોં બંધ કરવું; અને તે અરણી ડાંગરમાં ફાટવી, પંદર દીવસ અથવા મહિના પછી કાઢી તેહેથીમાં રોજ સાંજ સવારે મળી તોલો, અથવા દોડ તોલો ખાતા જવું તે ઉપર પછી ગહુ, ચોખા, ધી, માંખણું, મધ્ય, સાકર, મીઠું, થોડ ભીડાનું શાક વગેરે ખાવું. તીઝું, તેલવાળું, ખાડું સુદ્ધા ખાવું નહીં.

આમવાત.

આમવાતનું કારણ—વીરુદ્ધ આહાર, વીરુદ્ધ ચેસદા, અન્ધિ મંદ, પગપર ઘેસવું, ચીકણું અનાજ લક્ષણ કરી તરતજ ધણે વ્યાયામ કરવો. કીંવા તરતજ સુરું, તથા ધણી નીદ્રા, અંધી મંદ છતાં ભારે પદાર્થ ખાવા, એ સર્વ પ્રકારે કરી આમવાત થાય છે, પેટમાં આમાં સનો ભરાવો યવાથી તેમાં જે વાનું પેશેલો હોય છે. તેની સેહજગતી રોધાવાથી તે સાંધામાં પેશે છે તેથી સાંધા જલાય છે અને દુખવા લાગે છે તે આમવાખું, વાત, કદ્દ, શત્રિપાત, એવા લેદે કરી ચાર પ્રકારનો છે.

આમવાતનું સ્વરૂપતથા સામાન્યલક્ષણો—વાયુ વગેરે દોષ કોણ પામવાથી જરાભી મંદ થાય છે; તેથી અનાજનો રસ પ્રકવા થતો નથી, અપકવ રહે છે, તેને આમ કહે છે, તેરોને રસ્તે સર્વ સરીરમાં વ્યાપી સર્વ શરીરને પીડા કરે

ઓર્ડસ્ટાંબ.

૪૧

છે, તથા કદ્યાચું એકદમ કેળના સાંધામા પેણી, સર્વ ગાત્રો મંદ કરે છે. તે આમવાયુથી અંગ દુખવું, જ્વર, અરોગ્યક, તરસ, આળસ, શરીર ભારે થવું, અપચો, સર્વ અંગને સોણ જેવી થાથર આવે છે; તે ઈત્યાદી લક્ષણો થાય છે. જેમાં શુણ વધારે હોય છે તે વાયુથી ઉત્પત્ત થયેલો, તથા જેમા અળતરા વધારે હોય છે તે પીતથી ઉત્પત્ત થયેલો અને જેમાં સુસ્તીપણું તથા અંગ લારે હોય છે તે કદ્યથી ઉત્પત્ત થયેલો, તથા ગ્રણું લક્ષણો ચુક્ઝા હોય તો તે શક્તિપાતથી ઉત્પત્ત થયો એવું જાણવું, તે ધાણ કરી કસ્ટ સાંદ્ય હોયછે.

આમવાત ઊપર—લધુ×પંચ મુળ, અ*હૃત પંચમુળ, એના ઓકાળામાં સરખા ભાગે એરંડીયુતેલ નાંખી આપવો. સુંદના ઉકાળો એરંડીઆના તેલ સાથે આપવો એટલે કેઠું શુણ, પીઠું શુણ, પેટું શુણ, તથા પેડું શુણ અંધ થાયછે. રાસના, ગળો, સુંદ, દેવદાર, ઈંદ્રજિવ, વાવડીંગ એ સર્વના ઓકાળામાં ઓકાળા જેટલું એરંડીયુતેલ નાંખી આપવો. ગળો, સુંદ, એરંડમુળ, આસંધ એના ઓકાળો આપવો. રાસના, ગરમાળાનો જોળ, દેવદાર, સુંદ, ગળો, સાઢોડી, જોખર, એરંડમુળ એના ઓકાળામાં એરંડીયુતેલ નાંખી આપવો. ગળાનો ઓકાળો એરંડીયુતેલ નાખી આપવો. ગળો તથા સુંદ, એના ઓકાળામા સાળખાર નાખી આપવો. બીત્રક, કડ, પાહાડમુળ, ઈંદ્રજિવ, અતી-વીધની કળી, ગળો, દેવદાર, મોથ, સુંદ, હીમજ, એવું ચુર્ણ જોના પાણીમાં આપવું. પાશેર ખજુર પાણીમાં ચોળી પાવી એટલે એક હિવસમાં આમવાયું મદી જાયછે.

ઓર્ડસ્ટાંબ.

ઓર્ડસ્ટાંબ ઊપર—લીલામાં, પીપર, પીપરીમુળ એવું ચુણ મધમાં મેળવી આપવું. જોખુત્રમાં સીધાલેંણ નાંખી ઓકાળવું અને તેની બાકે આપવી. કરંલુણું, આસંધ, આકાળાનાં મુળ, દેવદાર, દાડહળાર એ પાણીમાં વાટી જોનું કરી લેપ કરવો. બેંસોગળ, જોખુત્રમાં ખલ કરી લેપ કરવો. અથવા જોખુત્રમાં ગુગળ નાંખી તે પીવું. અથવા ધીમાં ગુગળ આવો. નાખ તેલ લગાડવું. નારાયણ તેલ લગાડવું.

* રીંગણી, લોરીંગણી, સાલવણી, પીઠવણું તથા જોખર.

* ઐલમુળ, સીવણીમુળ, પુંવણીઓ, પાહાડમુળ, ટેંડુ.

નું ઓર્ડસ્ટાંબ એટસેસાથદો જખાય છે અથવા સુની પડે છે.

૪૨

વાયુ રેણ.

વાયુ રેણ.

વાયુના રેણ ઊપર—અજમો, સુંકે, પીલુડીનાં ખી, એ સરખા ભાગે લઈ તથા તેથી અમણે જુને ગોળ એ એકદું ખાંડી અરથા તોલા પ્રમાણે ગોળીયો. કરવી, તે રેજ ધીની સાથે એક એક ગોળી આપવી, એટલે સર્વ પ્રકારના વાયુ રેણ દુર થાય છે.

સર્વ વાયુ તથા સંધી વાયુ ઊપર—હીરાબોળા, હીંગળો, તથા શુગળા, એ સરખા ભાગે એશાડો ગાયના દુધમાં ખલ કરી, આશરે ચાર ચાર ચણુણી ભારની એક એક ગોળી કરી અનુપાનયોજ આપવી. પક્ષાધાત, કર્ણ+નાદ, અરદીતવાયુ, અન્યા=સ્તંભ, એ ઊપર ચીકણુણાનુ શુળ, અહં, કૈવચનું શુળ, રોહીસધાસ, રાસના, આસધ, એરંશુળ, એનો ઊકણો કરી તેમાં હીંગ તથા સીંધાલોણ નાંખી આપવો, એ અથવા ચાર તોલા લસણ ડ્રાલેલું લઈ કુટવું, તેમા હીંગ, લુદુ, સીંધાલોણ, સંચળ, ત્રીકદુ, એ સર્વતુ ચુર્ણુ એક એક માસો નાંખી ગોળીયો. કરવી, તે સકતી જોઇ લેવીયો, જેથી પક્ષાધાતવાયુ, ઊરસ્તંભ, કીરમ, શુળ, કેળું શુળ, પીઠનું શુળ, પેટ સંભંધી વાયુ, ધત્યાહી સર્વ વાયુનો નાશ થાયછે.

ધનુર વાયુ ઊપર—કાળી તળસી, કાંદો, આદુ, તથા લસણ એઓનો રસ્સ ભેગો કરી ત્રણ માસા પીવા આપવો, અને ઘાડી રહેલો અગે ચોળવો.

અરદીત વાયુ ઊપર—અહનાંવડાં, ધીમાં તળી માંખણ સાથે ખાવા.

કૌસ્ટુશીરસ વાયુ ઊપર—ગળો, અને ત્રીકણા, એના ઊકણામાં શુગળ નાંખી આપવો. કેળું શુળ, તથા સંચારી વાયુ, શૃધસી વાયુ ઊપર એરંડીઅા માંહેની ધોળી મીંજ કાઢી દુધમાં નાખવી, અને તેને તાપ ઊપર ચણાવી માવો કરી આવો. દુધમાં અસેળીઅાની ખીર કરી ગોળ અથવા સાકર નાંખી આપવી. કેદ, સાથળો, પીઠ, ત્રીક એ સંભંધી વાયુ તથા શુદ્ધ, શુળ, અધસી ઊદાવર્ત, હનુસ્તંભ એ

* અરધાંગવાયુ. + કાનમાં કરી તથા નગારા વગેરે શણન થવો. † મોહુ વાકુ થડાં. = ગરદન જલાએ છે. + એટલે એકાએક રક્તહોશ વડે ટંચણુને રસે જોયાયી સીઆળના માથાની ચેકે થાય છે તેને જાણુંનો કહે છે.

વાયુ રોગ.

૪૩

ઓપર આદાના અથવા બીજેરાના રસમા તેલ અથવા ધી નાંખી આપવો, અથવા ચંદનઘરવાના રસમાં જોળ નાંખી આપવો.

ગૃહિણી તથા ઓર્ગ્સ્ટંલ વાયુ ઓપર—હાથની નસ પોલાવવી, એકલું એરંડીયું આપવું, અથવા જોસુત્રમા એરંડીયું આપવું.

સર્વ પ્રકારના વાયુ ઉપર—રાસના, કંદાસળીયો, મોથ, અદૂરસો, ગળો, ગોખર્દ, વજ, હવદાર, હરતે, ગરમાળો, કચુરો, સુંઠ, પીપર, મરી, ભોરીંગણી, ધાણા, અતીવિષની કળી, શતાવરી, ચીકણાસુળ, એરંડમુળ, સુવા, સાટોડી, રીંગણી, એ સરવનો ઓકણો કરી તેમાં સુંઠની લુકી નાખી આપવો. ચોગરાજ ચુગળ, ધીમાં આપવો. સમીર દાવાનળ—લીલામાનો ચોથા ભાગનો ઓકણો રાખી તેમાં સાકર, ધી, દુધ, મરીનો લુકો નાખી આપવો.

અલસ્ટંલ, જડયુંદી સુંગાપળું, એ પ્રણ ઉપર, હલદર, વજ, કોલીજન, પીપર, સુંઠ, સાહાળર્દ, અજમોદ, જેઠીમધ એ સર્વતું ચુંછું મધ્ય તથા ધીમાં આપવું.

કમળો.

એ રોગ—પાંડુ રોગની ઉપેક્ષા કરવાથી તથા પીત કરનારા પદ્ધતો લક્ષણું કરવાથી યાયછે. તથા સ્વતંત્ર કારણોથી પણ થાય છે, તે કમળો કુંલકમળો તથા હલીમક એવા લેણ કરી એ પ્રકારનો છે.

કમળા રોગનું કારણું તથા લક્ષણું—જ્વરાંશ કીંવા જરણનખર છતાં તે લનો પદ્ધત ખાવાથી તથા શરીરમાં જ્વરાંશ છતાં મદ્ધિન કરવાથી ધાતુક્ષીણું થઈ તેથી, અથવા સ્વીનુ ધ્યાન લાગવાથી સ્વપ્નનાયવસ્થા ધણી થાયછે. તેથ પણ ધાતુ અતીક્ષીણ થયા છતાં, તેલાળો પદ્ધત ખાવાંમા આવવાથી, તથા અતીરે પીત કરનારા પદ્ધતો સેવન કરવાથી. તથા વાળ કરણુના ઓસડો આધા પછી ધણું મદ્ધિન કરવાથી. તથા લોહી અને માંસદુષિત થઈ માણસની અંણો, તથા ત્વચા તથા નણો પીળા થાયછે તથા મળ, સુત્ર, પીળા તથા લોહીવણી થાયછે. પીળા ફેંકાની પેઢ સરીરનો વર્ણ થાયછે. ધાર્દ્રીયા વિકળ થાયછે, બળતરા, અનિસંદ, દુખળાપળું, અર્દચી, ધત્યાદી લક્ષણો થાયછે.

હુંલ કમળો તથા હલીમકનાં લક્ષણો—કમળો ધણું દીવસ રહ્યો હોય

૪૪

કુમળો.

તો કોણામાં વાયુ વગર દ્વાપકોએ પામી તેમાંથી કુંભ કુમળો થાય છે, તેનાં લક્ષ્ણો મળ, સુત્ર, કાળાં, કિંવા પીતવર્ણાં થાયછે, અંગને સોંઝે, આંખો રાતી, ઉલટી, એ રોગ કસ્ટસાંક્ય. પાંડુરોગનીજ ચૌડીક અવસ્થા વધારે થઈ. હલીમક રોગ થાયછે. તેમાં ઉદ્રસ, દમ, ભ્રમ, અને સ્થીવિષે છેકજ અલાવ, ધત્યાહી લક્ષ્ણો થાયછે. એપણું કસ્ટ સાંપ્યછે.

કુમળો ઉપર ઉપાય—દેવકપાસનાં ગીંડવાંનો રસ, અથવા નાગર મોથનો રસ, અથવા દેવડાંગરનો રસ નાકમાં નાંખવો. ગ્રીફ્લાસ, બહુરસો, કરીયાતુ, લીંબાની સણીયો, કડુ, ગળો, એ સર્વનો ઉકાળો આપવો. એટલે કુમળો તથા પાંડુરોગ જાયછે. ગેર, ફેટકદી, હળદર, આમળાં, એ સર્વ તાઢા પાણીમાં ધસી અંજન કરવું. ગાયના દુધમાં સુંઠની લુકી નાંખી પીવું.

કુમળો, કુંભ કુમળો, હલીમક, એ ઉપર—કહુ ચુણું સાકરની સાથે આપવું. આમળા, ગ્રીફ્લાસ, હળદર, એટુ ચુણું ભંગ, ધી, સાકર, એમાં આપવું. લોહલસમ ભંગ તથા ધીમાં આપવું. ક્રોણપુસ્પીના રસમાં હુંગ ધસી અંજન કરવું. દેવડાંગરના ફળનું ચુણું ચોઆલાર નાકમાં તાણવું. તેથી નાકમાંથી પીળુ પાણી પડી એ પહોરમાં કુમળો. ઉત્તરેચે. કદવાતુરીઆનુ ચુણું નાકમાં તાણવું. ચણાની દાલને બાણી તેમાં તેની ઘરાયર ગોળ નાંખી વાયંને તે પુરણ ત્રણ રોજ આવું. તરસ લાગે તો તેજ પુરણનું ઓસામણ કાઢી સુકેલું હોય તે પીવું, ધીનું કઈ આવું નહીં. દરરોજ શવારમાં એક રાતી સેરરી ખાવી. દોળીઠંગળી ને ગોળ તેમાં ચૌડીક હુલદર નાંખી રાતે સુતી વખતે અથવા સવારમાં આવું. એ પ્રમાણે શક્તી જોઈ ચોથા લાગની અરધી અથવા આખી ખાવી.

પાંડુ રોગ.

પાંડુરોગનું કારણ—ધણા વિષય, ધણા લોકોએ લોગવેલી સ્ત્રીનો સંગ કરવો, ભારીરમાં અધિષ્ઠન કરવાની ઘરાયર શક્તી ન છતાં વિષય વૃદ્ધીનાં એશડો આદ્ય ધણ અધિષ્ઠન કરવાથી એકએક શુક ધાતુને ઘળ થઈ તેમાંથી પાંડુરોગ લાગુ થાયછે. તથા ન મળનારી પર સ્ત્રી ઉપર ધણી વાસના રાખવી, તથા સ્ત્રી પ્રાસન થવાથી તેનાવિશે સંભોગની તરફ મન લગાડી, કરમધિષ્ઠન વગેરે વડે વીર્ય પાહવું, તથા સ્વપ્ન અવસ્થામાં વીર્ય પડવું, તથા ધણું સુરાપાન કરવું, આટા પહાર્યા ધણા આવા. મણોડી ખાવી, મીઠું, ડંબ, અડન, સોઢ, તલ, તથા માછલાં, એ સર્વતું ધણું લ-

પાંડુરોગ.

૪૫

ક્ષણ કરવાથી, દ્વિવસે નીંદા, અતી તીખા પદાર્થીનું લક્ષણું, અતી તેલાળા, પદાર્થી ખાવા, ધણેણ ગાંઠે પીવો ધત્યાદી કારણું તથા શોકથી પણ પંડુરોગ થાયછે. તમારું વધારો ખાવી એપણું એક કરણુંછે.

પંડુરોગનું પુર્વ રૂપ—ચામડીનું કીંચીત વીંખાવવું, મેંઠામાં શુંક આવવું, મરોઠી ખાવા ઉપર ઢિઢ્હા, હૃદ્ય, પગ, ગળોજવા, અંખોને થાથર થવી, મળ, મુત્રને પીળાપણું, અગિન મંદ, વખત વીના જુખ લાગવી, કામ કરવાનો કંધાળો, મન ઉદ્દાસ થવું, થોડાક જવર, તીલટી, કોધ વખત સ્વાસ, કોઈ વખત ઉદ્રસ, અવાં લક્ષણો થાયછે. તથા કમળાની ઉપેક્ષા કરી હોય તોપણ પંડુરોગ થાયછે.

પંડુરોગનું અસાધ્ય લક્ષણું—આવડાં, પીંડીઓ, માંથું, એનો સોણો, શરીરને દુર્બળપણું, શુંદ, લીંગ, વૃશણ, એ સર્વને સોણો, જવર, દમ, સુકી ઉદ્રસ, અતીસાર, મેણ, ધત્યાદી, અસાધ્ય લક્ષણો જણવાં.

પંડુરોગ ઉપર—સાઢોડી, લીંખડાની છાલા, કહલુંદેણ, કડુ, સુંદ, હી મજ, દાડુહળદર, ગળો, એ સર્વનો ઉક્કોણો આપવો, એહલે પંડુરોગ દમ, ઉદ્રસ, ઉદરશુણ, સોણો એ સર્વ રોગ મટે છે. હુરણનું ચુર્ણ ધી તથા અધમાં ભેળવી આપવું, મંડુર છાશમાં આપણું પથ્ય છાશ આત, નીકટુ, નીકલા, વાખીંગા નાગરમોથ, ચીત્રકમુળા, એ સર્વનું ચુર્ણ ધી તથા અધમાં ભેળવી તેમાં મંડુર નાંખી આપવું. જોપરુ, ધાણા, ગળો, એના ઉક્કાણામાં અધ તથા સાકર નાંખી આપવો, ગળોનું સત્ત્વ ધી તથા અધમાં આપવું. લેજનમાં પહેલ વહેલું એક માસો હીંગાસ્ટક ચુર્ણ તેથી ચોગણા ધીની સાથે પહેલા ડોળીઓામાં દરદોજ આવું. જઠરાદી પ્રહીસ થઈ અહૂઅર વધે છે. પ્રકૃતી પ્રમાણે વીચાર કરી, અલર લસમ, અતુપાનની ચોજના કરી આપવી. ગંધક, પારો, એ લેળા ધુંદી તેમાંથી ચણેઠીલાર ધી તથા અધની સાથે આપવું ઉપર પથ્ય કરવું. અથવા બંગલસમ સેવન કરવી. પીતથી ઉત્પન્ન થએલો પંડુરોગ હોય તો પરવાળાની લસમ અતુપાનના સાથે આપવું. શાધેલો ગંધક એક માસો અથવા એ કીવા વધારે તેમાં સુંદ, ધી સાકર એ સરખા લાગે ભેળવી એ રાત આપવો. ખાડુ આવું નહીં.

ક્ષયરોગ.

ક્ષયરોગનું કારણું—ધણું મધ્યિન, ધણેણ પથ કરવો, મળ, શોક, વીશા+માધન,

+ વખત થયા વીના ચોકું અથવા વધારે ખાવું તેવીશમાશન.

૪૬

ક્ષયરોગ.

મળ મુત્રનો અવરોધ, ધાસ્તી રાખવી, ચીંતા કરવી, ડેઇઅન્ડ મોટી આદું-તપહવાથી મનને ધણે ખેદ કરવો. ધત્યાદી કારણેથી વાતાદી હાથ કુપીત થય તે રસાદી ધાતુનો નાશ કરી ક્ષયતે જિતપત્ર કરે છે. તથા કમણો અને પંડુરોગની ઊપેક્ષા કરી હોય તો ક્ષયરોગ થાય છે.

ક્ષયનું પૂર્વરૂપ—સ્વાસ, અંગ શીથળ પડવું, કંદુકન થુંક, તાળુ શોષ, ઉલટી, અમૃતમાંબ, સળેખમ, મોહ, ઊદ્રસ, નેત્રધોળાશ, હાથ, પગ, આંખો એની તમતા ધત્યાદી લક્ષણો થાય છે.

ક્ષયનું અસાધ્ય લક્ષણું—ઉદ્રસ, અતીસાર, પાસાંમાંનું શુણ, સ્વરભેદ, અરૂધી, જ્વર એવાં લક્ષણો કીંવા લોહી પડવું, ઊદ્રસ, જ્વર અથવા બદ્દ અને માંસનો ક્ષય થયો હોય તો તે પણ અસાધ્ય જાણુવો.

ક્ષયઉપર ઊપાય—અરહુસાનાં પાનનો રસ કીંવા ઉકાળો, મધ્ય નાંખી આપવો; એટલે ક્ષય, દમ એનો નાશ થાય છે. સાકર ૧૫ લ્પણ વરંશ લોચન ૮ લાગ, પીપર ૪ લાગ, એલચીદાણા ર લાગ, તજ ૧ લાગ, એ સર્વનો એક ઢકાણે ખલ કરી લોટની પેડે ચૂર્ણ કરવું એનું નાંખ સીતોપદા ચૂર્ણ, એ ચૂર્ણ મધ્ય તથા ધીમાં એ માસા સાંજ સવાર આપવું; એટલે ક્ષય, ઊદ્રસ, દમ અમૃત મંદ, અરૂધી, પાસાંમાનું શુણ, જ્વર, જાળેખમ રક્તપીતા, હાથપગે ઘળતરા, એ રોગ દુર થાય છે. પારો ૧ લાગ, ગંધક ૧ લાગ, શાખભસમ ૪ લાગ, ડેણીની લસમ ૬ લાગ, મરી ૧૨ લાગ, ટકણુઝાર પારાનો ચોથા લાગ, લેવો એ સર્વનું ઓણું ચૂર્ણ કરી ધીમાં આપવું. સોનાનો વરખ ૧ તથા માંખણું, મધ્ય તથા સાકર એકઢાં કરી આવું.

ધરાખનો આસવ—ધરાખ ૨૦૦ તોલા, તેથી દસગણું પાણી નાંખી, તેનો ચોથા લાગ ઉતારવો તેમાં ગોળ ૮૦૦ તોલા, ધાવરીના રૂલો ૫૦ તોલા, વાવ-ડિંગ ૪ તોલા, જોવલાકાછરી ૪ તોલા, પીપર ૪ તોલા, તજ ૪ તોલા એલચીદાણા તોલા, તમાલપત્ર ૪ તોલા, નાળકેશર ૪ તોલા, મરી ૪ તોલા એ સર્વનું ચૂર્ણ તેમાં નાંખી હુલાવી થાડાક દીવસ રાખી પણી ખાંડું હોય તો કાસ, સ્વાસ, ઉરક્ષત, રાજયક્ષમાં એ રોગ દુર થાય છે. બકરાનું માંસ ૪૦૦ તોલા, પાણી ૧૦૨૪ તોલા, એનો ચોથા લાગ ઉકાળો ઉતારી તેમાં ધી દ્વારા નાણી દરી ઉકાળવું પછી તેમાં લોંયકેલું ૪ તોલા, શતાવરી ૪ તોલા, આસંધ ૪ તોલા, કુકરંદ ૪ તોલા, જેસ્ટીમધ્ય ૪ તોલા, ગળોનુસત્વ ૪ તોલા, ચાંદવેલ ૪ તોલા, ચીકણાનું

† ધડુંલો.

ક્ષયરેણ.

૪૭

શુળ ૪ તોલા, એ સર્વતુ ચૂંણું નાંખી હેડે ઉત્તારવું. પછી સાકર તર તોલા મધુ ૧૬ તોલા નાંખી હૃતાવી સુકવું, તેમાંથી રોજ એ અથવા ૪ તોલા આપવું. સુંવર્ણ-માલીની વસંત આપવું.

ઓરક્ષત ક્ષયનું કારણ—અલવાનાની સાથે અલજુધ કરવું, ધણી મેહનત કરવી, અંગ ઓપર ધણો લાર ઉપાડવો, ઘોડા વગેરેની આગળ દોઢવું, મોટા મોટા પથરા ઉપાડવા, એકાઝેક છેટેથી દોડતા આવી થેકડો મારવો, મોટી નહીમાં તરવું, અતી અઠિથુન, ધજું સુરાપાન, ગાંઠે ધણો તાણુવો, ધર્ત્યાહી કારણોથી વાયુ વગેરે દોડ ડોડ પામી તેમાંથી છાતીમાં ક્ષત થાય છે. તેથી છાતીમાં ધણી વેદનાઓ ઓત્પત્ત થાય છે. ખલ, કંતી, જરાન્ધી મંદ પડે છે; જવર, દફન્ય તથા મોંબાંથી કણા તથા પીળા હુંગધુકા અને પર તથા લોહીથી સેલલેલ એવા કંના ગળઙ્ગા હુમેસાં પડે છે. એ રોગ ધજું કરી અસાધ્ય જણુવો.

છાતીના ક્ષત ઓપર—લાખનું ચૂંણું મધુ તથા ધીની સાથે આપવું. જેઠીમધ તથા ચીકણાનું શુળ અને ઓઝણો કરી તેમાં દુધેલી તથા પીપર, વંશ લોચત એનુ ચૂંણું નાખી આપવો. મોટીની ભરસુ અથવા પરવાળાની ભરસુ અથવા એ અને ભરસો ધી તથા મધની સાથે આપવી. પ્રકૃતી જેઠ કાસ, સ્વાસ, સંભાંધી છાતીના ક્ષતકાસ ઓપર જે ઉપાયો કહેલા છે તેમાંથી પણ જોજના કરવી.

નાડીત્રણ.

નાડીત્રણનાં કારણ—જે અણુસમજુ માણસો તે પ્રણ ઓપર ને સોજો આવે છે તે પાકયો હોય અથવા અપકવ હોય છતાં તેની ગણુતી ન રાખા કુપથ્ય કરે છે. તેથી તે પ્રણપર, ત્વયા, માંસ, રોગ, નાડી વગેરેનું વીદારણ કરી મારગ પાડે છે તથા અંદર લાંબું ધર કરે છે. અને પર નાડી જેવું વહે છે, તેથી તેને નાડીત્રણ કહે છે.

નાડીત્રણ ઓપર—શર્ચેડીયા તથા ડામ, ખાર વગેરે ઓપાયો કરવા. ગરમાલાની સીંગાનો ગોળ, હળદર, કપાસના સુળની છાલ, એનુ એકદું ચૂંણું કરી મધ તથા ધીમાં ખલ કરી સુતરની દીવેઠ તેમાં પલાણી તે પ્રણમાં નાખવી યોરણીની અંતરછાલ, અથવા જગદી યોરણીની છાલ, તથા મીઠણ, ધતુરાણ જીદેં ચીકણી સોપારી, તથા બોળું લસણ, એ સર્વ-વાઢી તેમાં થોરનું દ્વય

नांभी लोहा करवा तेनी हीवट करी प्रष्ठमां नांभवी, रेजनारेज नवी नांभवी। सर्व प्रकारना प्रष्ठ उपर अड्यो तोलो। गंधक पा सेर हुधमां आपवो।

संघोप्रण, तथा आगंतुक प्रण—शक्त वज्रेना प्रहुरथी जे प्रष्ठ थाय छे तथा अहेरी शस्त्रयडी जे प्रष्ठ थाय छे ते ओपर तरत उपाय न थवाथी ते जप्तम हुडका सुधी पहुँचे छे, एज प्रभाषु कांद्य वज्रे घुँची तेहु सल्य नीकणी गयुँ एवुँ लागवाथी [तेनी गणुती न राखतां ते सल्य लोही तथा मांसनो लेद करी अंदर धर करे छे, पछी पहुँ वेहुवा लागी धणी वेहना थाय छे, ते सल्य जे आहेर न काढी एतो वथारे व्यापवाथी ते सल्य नीकण्या पछी पष्ठ ते धा ओपर ओपाय करवो जोहुओ।

तरतना प्रणु ओपर ओपाय—परेनो अंगरस, तलतु तेल, कपीलो दाढुण्डरनी छालनो कडक, ए एकठां करी धीमा ताप ओपर पकववां, ते तेल सीध थयुँ एटले लगाइवुँ।

प्रणुरेग—वायु वज्रे दोष धणा हुक्त थयाछतां भीतवायुना वेगथी रक्त-हुषित थर्द धणो। ओडा प्रष्ठ थाय छे, पछी एकनो उपाय थाय छे त्यां फीजे डेकाणे एवां एवां डेकाणे डेकाणे प्रष्ठ थाय छे तेने गंलीर प्रष्ठ कुहे छे, एनी गणुती न राखी होय तो तेनां छीदरो मांसमां झाट करी हुडका सुधी पोहुँचे छे, तथा सुग्राधाताही रोग करी ते सुन्ननो आहेर पडवानो जे वेग तेना वीढळ थर्द दग्गामां पेसे छे, तेथी रक्तमांसाही हुषित थर्द सर्व अज्ञन वज्रेनो पहु थवा लागे छे, पछी ते डेकाणे झाट करी आहेर पडे छे, हुवे जे प्रणुतुं मोहुं अंदर छे, तेहु एकलुं गुमडु होय छे कीवा कडणे देहा एवुँ होय छे, तथा अरेहुँ होय छे, तेनी वेहना धणु तथा ते धणा हीवसे पाकनार्दं होय छे, ए प्रष्ठ केण्ठी ढीचणु हत्याही सांवा ओपर होय तो धणोज कठणु जणुवो।

प्रणु उपर उपाय—ते प्रणु प्रथम तेल लगाडी सेकवो, पछी ऊना पाण्ही ए सेकवो, त्यार पछी लुगाना गडा ए सेकवो, चेथी वाखते लोही काढवुं, पछी कुटे एवो। ओपाय करवो, अने शोधन करवुं, त्यार पछी प्रणु लराईआवे एवो। लेप कीवा भलभ पटी करवी, व्रीझाना उकाणामां गुगण आपवो, कडवा लींभडानां पान तथा कडवुं पडवल एना उकाणाथी प्रणु घेवुं, लींभडानां पानवाही भधमां लेणवी बांध्यां होय तो ते प्रणुतुं शोध न थाय छे,

अत्याही धृत—जाई, कडवा लींभडो, कडवुं पडवल एनो रस तथा कडु, दाढु हुलां, उपलसरीतुं सुण, भलु, वाणो, मीण, मारुथ, जेस्टीमध, करं

નાડીપ્રણ.

૪૮

જતું ખીજ, એ સરખા ભાગે લઈ વાટી કદક કરવો, તેકદકમાં તેના અગથ્ર ધી નાંખી હુલાવી ધીમા તાપે તે ધી સીદ્ધ કરવું, તે ધી લગાડવું હોય તો ખરાથ એનીકળી ધાસરાઈ આવેછે.

પારહાદી મલમ—પારો ૧ ભાગ, ગંધક ૧ ભાગ, મુરદાડ સીંગ ૨ ભાગ, સંખ્યારૂ રખાગ, ક્ષોલાચુણું ફુલ ૧ ભાગ, મોરથુત સેકેલું ૨ ભાગ, ધી છટલાગ એ એકદાં સારી પેઠે જીખું કરી લગાડવાં શાખન થઈ પ્રણ કરાઈ આવે છે.

અનુભવી મલમ—શીંદુર ૧ તોલો, ગેર ૧ તોલો, મુરદાડ સીંગી ૧ તોલો મોરથુત ૧ તોલો, અને ભીષણ ૧ તોલો, પ્રથમ તલાં તેલ લઈ તેમાં ભીષણ નાંખવું, અનિન ઉપર મુડી પાતળું થાય એટલે શીંદુર નાંખવું, અને ધીમા તાપથી ઉલરો આવવા હેવો, ને તાર આવી ચીકણું થાય એટલે બાડીનાં આસડા તેમાં નાંખી, એક વાસણુમાં કાઢી સુકવું. તેહેની પરી આપી હોય તો ચાહે તેવું પ્રણ, નાડી પ્રણ, ઘણ, ઘુમડું, હોય તો એ મણેછે.

અનિન દૃગ્ધ પ્રણ—અંગમાં બળવાથી રકત પ્રવાહી નાડીમાંથી નીરંતર લોહિ વહેવાનો જે વેગ તે બંધ થયો હોય તો અભિ, દાહ, ક્ષત થાય છે તેહેની ડોપેક્ષા થઈ હોય તો તે ક્ષત જલદીથી સારુ ન થતાં માંસમાં લેદ કરી હુાડ-કાને વળો છે.

અનિન દૃગ્ધ પ્રણ ઊપર—પડાળનો કદક તથા સરસીયું એખું કરી ધીમા તાપ ઊપર ઊનુ કરી સુકવું. તે તેલ લગાડવાથી પ્રણ મણે છે. ધોળો પથરો સેકી જીણો અલ કરવો, પછી તેમાં તેલ નાંખી અલવું; તે મલમ બળેલી જગ્યા ઊપર લગાડવું. એ પ્રમાણે રાળનું મલમ પાણીમાં ધોઈ લગાડવું. અથવા કેશ આળી તેલમાં ખલ કરી તે મલમ લગાડવું.

અસ્થીભંગ.

અસ્થીભંગ ઊપર—કોઈ કારણથી હુાડું ભાગે ઝીંવા છુંદાય, તો પેહે-લાંથી થંડું પાણી તે ઊપર છાટવું, ધાર કરી રેટવું, થંડા પાણી વડે થાપડવું, આં એને થંડું પાણી લગાડી સાખથ કરવો, પછી રતે મરોઢીનો લેપ કરવો, અને તે જગ્યા સારી રીતે બાંધવી. મળઠ, મહુડાની છાલ, આમલીનાં પાન એ બેળાં-વાટી ઊનું કરી લેપ કરવો. સો પાણી એ ધોયેલું ધી, તથા ચોખાનો લોટ એખો કરી તેપર બાંધવું. પચવ*લકલાની છાલનો ઉકાળો કરી તેથી સેકવું, સાધ્યાખંની

* ૧૩, બંધરો, પારસપીંપળો નાંદર્ભ, જખનાય × મરેઢીમાં સાંદર્ભકણે છે.

૫૦

અસ્થીલંગ.

છાલ માંથી ભાગેલા હાડકા ઊપર વ્રણ દિવસ ખાંધવી, એટલે હાડકુ સાળું થયું હરદ મર્ટે છે. બાવળની છાલ ૨ તોલેા, નીકુલા ૩ તોલેા અને ગુગળ ૭ તોલેા એ એમણાં ખાંઠી જોગીએ કરી આપવી બાવળની છાલનું ચુર્ઝું મધ્યમાં આપવું,

ભગંદર.

ભગંદરનું કારણ—હરસનો પરીખામ તથા ગરમીનું દ્રદ થયું છતાં તે મટવા સારુ ધણાં કઠણ એસડો સેવન કરવાથી, તથા તીખા પદાર્થો ધણા ખાવાથી, તથા લુખા પદાર્થો ધણા લક્ષણ કરવાથી, તથા ધણા ઊજાગરો થવાથી ભગંદર રેણ ઊત્પત્ત થાયછે, તથા ગરમીની ઉપેક્ષા કરવાથી પણ ભગંદર રેણ ઊત્પત્ત થાયછે.

ભગંદરની સંપ્રાપ્તી—ગુણના પડણે એ વાંગળમાં ધણા વસમો ફોડા થઈ મુશી, શુદ્ધ, પેડુ, તથા ભગ એનું વીકારણ કરેલે, એ માટે એ રેણને ભગંદર કહેલે.

ભગંદરનું પુર્વરૂપ એવું છે કે—કેડ, તથા પડખાનાં હાડકાં દુષેછે, તથા ગુણના વીશે બળતરા, અને ચળ, તથા વેદના, ધત્યાદી ઉપદ્રવથી ભગંદરનું પુર્વ રૂપ જાણશું.

ભગંદરનો ઉપાય—પ્રથમ લોહી કાઢવું, સેનાની જડી તાર તપાવી તેવડે છીદ કરવું, પછી એપણ ઊપાય કારવો, થોર, તથા આકડાતું દ્રદ એખડું કરી દારુ હળવરની દીવેટ કરી તેમાં પલાળી વ્રણમાં નાંખવી, એટલે ભગંદર સારું થઇ નાડીવણું પણ મર્ટે. ન્રિક્ષળાના રસમા બલાડાનું હાડકુ ધર્સી લેપ કરવો, પારો, ગંધક, એ લેળાં બુંધી કુવારના રસમાં મેળવી જોળો કરવો તે તાંખાના વાસણુમાં સુકી તે ઊપર લસમ દાખાવી પછી તે વાસણ ચુલા ઊપર સુકી એક દિવક સુધી ધીમો તાપ આપવો. થંડુ પદ્યા પછી કાઢવું, પછી લીંખુના રસમાં સાત પુર હેવા તેમાંથી તે માત્રા એક ચણેઠી ભાર મધ્ય તથા ધીની સાથે આપવી. પ્રથમ શાસ્ત્રી ફોડીને પછી રૂજવણું એ ઉત્તમ છે.

ઊપદંશ.

ઊપદંશનું કારણ—જે સ્થીએ ધણા પુરણેથી સંગ કરે છે એવી સ્થીએનો સંગ થવાથી અથવા દ્રદ થયેલી સ્થીથી, અથવા જેહેની ચોનીમાં કોઈ કારણથી હુમેસાં ગરમી હોયછે, એવી સ્થીથી સંગ થાય કર્યા હુથના ધણા કઠોર સ્પર્શ બડ કીંવા કામાતુર થયેલી સ્થીના દાંત તથા નખના સપાટાથી તથા મર્ઝિયન થયા

ઊપદંશ એટલે ગરમીનો આજાર.

ઉિપદંશ.

૫૧

પછી સારી રીતે ધોખું નથી તો, કિંવા દીવે તથા અરજિટ એવા કેશ વડે દુસ્ક અથવા રોગના ઉપદ્રવથી ખરાય જે ચોણી તેના હોષે કરી તથા રજસ્વલા તેમજ શુષ્પાવહી એવી સ્વીમ્બારોનો સંગ કરવાથી તથા તીખા પદ્માર્થોનું ધ્યાન ભક્ષણ કરવાથી લીગના વિષે જે રોગ થાયછે તેહેને ગરમીનો આજાર એવું કેણેછે, એ રોગ સ્વીમ્બારોને પણ થાયછે.

ઉિપદંશ ઉિપર ઉિપાયો—પટોલ, લીંખણાની છાલ, વિક્રમા, ગળો, ઐરસાલ, એનો ઉિકણો કરી તેમાં ગુગળ નાંખી આપવો; આકડાનું મુળ, હીંગળો લીલામાં, અથવા હુરતાળ, એ એખાં કરી ચલમાં નાંખી તમાકુની પેડ તાણું. તેથી મોઢું આવસે, પછી રોગ સારો યાય ત્યારે ફટકડી, ઐરસાલ તથા બાવળની છાલ એનો ઉિકણો કરી કેણળા કરવા, સીમલાનો ચુંદ, ચીકળી સોયારીની રાખ, એચીની છાલનો લુકો, શાખળુર એ એકાંડાં કુઠી કપદછાણ કરી રાખવું તે ચુર્ણ ક્ષત ઉપર ભર ભરાવી દાણીને બેશાડવું. વિક્રમાના ઉિકણા વડે પણ ધોખું; લવીંગ ૧ તોલો, પારો ૧ તોલો, મરી ૧ તોલો, અકુલ કરો ૧ તોલો, વાવડીંગ ૧ તોલો, અજમો ૪ તોલા, જુનો ગોળ ૪ 'તોલા, લીલામાં નંગ ઉપ, પારો તથા લીલામાં એખાં કુઠી મસળવં તેમાં પારોમળી ગયો એટલે ગોળ નાંખી કરી મસળવું, પછી રહેલા એસડોનું ચુર્ણ ધાલી કુઠી તેની ગોળીએ આસરે પાંચ પાંચ માસાની કરી મુકવી. તેમાંથી એક ગોળી સવારમાં આવી, ઉપર બીજું ખાવું પથ્ય કેઝાન દુધલાત આવો તેવીના બીજુ કંઈ ખાવું નહીં, એ એસડ સાત દિવસ આપવું. મોટા ઉિપદંશ, સંધીશાક્ર, અસ્તીશાક્ર, સંધીસુળ, અને કેડ એટલા રોગ મણેછે, મોરશુઠુ ૧ તોલો, લવીંગ ૧ તોલો, ધૈલોકથો ૧ તોલો, હીમજ ૪ તોલા, એ સર્વેનો એક ડેકાણે ખલ કરી લોઢાની કદ્દિમાં નાંખી ૪૦ લીંખુનો રસ તેમાં નાંખી તે રસ સુકાય ત્યાં સુધી ખલ કરવો, પછી તેની ગોળીએ ૨૦૦ કરવી. તેમાંથી એ વખત એક એક ગોળી ધીમાં આપવી; ચોખા, ધી તથા ગહું ખાવા બીજું કંઈ ખાવું નહિં. રસકપુર ૧ તોલો, મોરશુઠુ ૨ તોલો, હીમજ ૪ તોલો, એને ૫૦ લીંખુના રસની લાવના આપવી. અને સારી પેડ ખલ કરવા તેની ગોળીયા તુવર પ્રમાણે કરવી. દરરોજ સાંજ સવાર સાદી ખરદીના કકડામાં ગોળી આપવી. દાંતે લાગવા હવી નહીં, પથ્ય ગહુની રોટલી તથા ધી સાફર તે વીના કંઈ ખાવું નહિં. એ પ્રમાણે સાત દિવસ કરવું. પુંધરાર, સુંદ, લીલામાં, હીમજ, આસંદ, ગાખર, એતુ ચુર્ણ કરી તે એક તોલો ચુર્ણ છાશમાં નાંખી તેમાં એક તોલો ગોળ ધાલી આપવો.

ગરમીનાં ચાડાને મલમ—રસકપુર, ધૈલોકથો, સુરદાડ સીંગ, સંખળુર, માયકળ, અને સોપારીનો કેયલો એ એસડો કપદછાણ કરી ધીમાં મેળવી લ-

૫૨

ઊપરંશ.

ગાહવું, ઈંદ્રીના અંદર ચાંદાં થાય છે તેને ગ્રીઝણાના ઊફાળાની પીચકારી આપવી, અથવા ઇંડીને કુલાંબી પાણીમાં આગામી તેની પીચકારી આપવી, તે પાણીમાં થાડાસે કાથો પણ કેઠ વખત નાંખ્યો દૃષ્ટિના પાણીમાં થાડાસે મેરથુઠ નાંખી તેની પણ પીચકારી આપેછે, એ ઉપાયથી શાંતિ ન થાય તે, ઈંદ્રી જુલાય પણ આપવો, તેનાં એસડા સેરેઝાર - ૧ તોલેસા, કબાધ્યચીની - ૧ તોલેસા, એલચીલાણ્ડા - ૧ તોલેસા, રેવાંચીની - ૧ તોલેસા, એનુ ચુર્ણ કરી પાણી તથા દુંધ સરખા ભાગે લઈ સવારમાં ઇ ભાસા ચુર્ણ આપવું, સુત્ર સાઢે થઈ રેણ તણુંધ જાય છે.

ગરમી—અંદર થઈ ઈંદ્રીના ઊપરના લાગમાં (એટલે વંકણું ઊપર) લાંખી અને મોટી ગાંડો આવેછે, તેહેને બદ કહે છે, તેની ઊપેક્ષા થઈ હોય તો તે ધણું કસ્થથી તથા ધણી મુક્તે પાડેછે, તે કુટ્યાને પણ વીલાંબલાગેછે, અને તે વેદના સહુન કરવી કર્યું યદ્યપતેછે. તેના લીધે ઈંદ્રીને પણ વેદના ચાય છે, કુટ્યા પણી પરૂ વહેવા લાગેછે. તેમાં કુપથ થણું હોય તો તે પરૂ ઈંદ્રીની રાહે પણ વહેવા લાગેછે, એવું થણું એક્સે તે રેણ જલદીથી સારો થતો નથી, એમાટે તે બદની ગાંડો અંધાય એટલે તરતજ તેને ધણી જલો લગાડી લોહી કઢાવવું. તથા લીલાનાં પાન થાડું પાણી નાંખી કુથ્યાં તેમાં હળવર તથા ધી નાંખી ઊતું કરી તેનો પાણી, ઘાંધવો. તેથી આરામ ન થાય તો ઈરી જળો લગાડવી. એટલે હળવું પરી થાડું કરુંલા લોહીનું પરૂ થાયેછે તો પણ તેનો નીવેડા થધ લેપ વગરે સાધારણ ઉપાયાથી જલદી ભેટે છે. એ રેણ સ્વીએને પણ થાયેછે. ધીને ઊપાય ચુનો, તથા લીલાનું એકડું કરી તેની ઊપર પરી યેસાહની, કુકડાના ઈંડામાંનું પાણી કાઢી તેમાં સીદુર તથા રેવાચીનીનો સીરો જીણો કરી કપડાને લગાડી પરી મારવી; તે ધેંચી કહુાડે છે. લસણ, તથા લીલામાં અને સરગવાની છાલ એકઢાં વાટી બદ ઊપર તે થેપદી આંધવી, એટલે ચાહે તેવું બદ કર્યા હોય તો પણ અસેછે.

શુક્રરોગ.

શુક્રરોગ એટલે—ઈંદ્રીના વિષે ને રેણ થાય છે તે જે કામાંધ સુરખ ભાણું સોણે, તે સ્વી વિષયમાં લાંપટ થઈ એકએક ઈંદ્રી ધણી મોટી થાય તો વિષય સારી રીતે થસે, એવી આશાથી વાતસ્યા ચનાદિ શાસ્ત્રમાં કહેલા લીલામાં વગરે લેપના ઊપાયો કરેછે, તે ઊપાયોમાં કમી જારતી થવાથી ઈંદ્રી ઊપર ફ્રેન્ટલાને ગાંડો થાયેછે, તેમાટે તેનો ઊપાય ધણી તજવીજથી કરવો.

શુક્રરોગ ઊપર—જળો લગાડી લોહી કઢાવવું ધી ગીતું જુલાય તથા ઈંદ્રીય જુલાય આપવો, ત્રિફલા તથા ચુગળ એકઢાં કરી તેની જોળીએ બ

શુક રૈગ.

૫૩

નાવી આપવી, થીજ આહેરના તીપાય મલમતી પડીએ, વગેરે તીપાય તજ-
વીજથી કરવા.

મેદોરેગ.

મેદોરેગનું કારણું તથા લક્ષણું—કરનારો અહાર તથા મીઠું અનાજ
તથા મધુર રસ, તથા ચીકણું અનાજ એટલે ગાડું તથા મેંઢા વગેરના ધીમાં
તળેલા પદ્માંબું લક્ષણું, તથા આધા પછી તરતજ સુઈરહેલું, હિસે નીંદા, તથા
હૃતચાલ વીનાતું રહેલું; ઈત્યાદી કારણોથી મેદ વધેછે. તેથી થીજ ધાતુ જે
અસ્તી મજન ધત્યાહીતું પોપળું થતું નથી, તેથી તે માણુસ હુરેક કામ કરવામાં
અશક્ત હોય છે, અને અદ્યપશવાસ, તરસ, નીંદા, મોહ, સ્વાસનો અવરોધ,
ઊંધમા વોરણું, શરીરમાં જ્વાની, છીંડા, પરસેવાની દૂરગાંધી, અદ્યપશક્તિ,
અદ્ય મધુષુન ધત્યાદી તીપદ્રવ થાયછે, તે મેદનું સુખ્ય ડેકાણું પેટ છે એમાટે જહેને
રેગ થાયછે. તેહેતું પહેલાંથી પેટ મોહું થાયછે. તથા મેદથી વાયુ રેકાણેા છતાં
જડરાઘિના વિષે વધારે પ્રવેશ કરવા લાગેછે. તેથી અભિ પ્રદીપ થધ અહારને
શેખી લેછે, એથી માણુસે અધેલું અનાજ જલદીથી પાચન થધ લુખ લાગેછે.
કદાચ જમવાનો વખત ચુકે તો મોટા વીકાર થાયછે, અથવા જડરાઘિ મંદ પરી
તેથી અનેક વ્યાધી ઉત્પન્ત થાયછે. પ્રમેહ પીઠીકા, જખર, લગંદર, વીકદ્યી, વાયુ-
રેગ, એમાંથી, એકાદ્ધા કીંવા અનેક વ્યાધી થાય છે, તથા વિશેષ કરી અભિન
તથા વાયુ એવિશેષ ઉપદ્રવ કરી શુક ધત્યાદી ધાતુને આળી નાંભેછે તે મેદકોપ
પાણ્યે હોય તો એકાએક વાયુ વગેરે દ્વાર્પકોપ પામી મોટા વાર ઉપદ્રવ કરી મા-
ણુસને મરવા તોલપળું કરે છે. મેદના યોગથી શરીર ધાતુ મોહું થયુ છતાં પેટ, સ્તન
કુલા, એ ચાલવા વખતે લઘ્યપત હાલે છે. તથા વીરસ્પ, લગંદર, જખર, અતીસાર,
મેહ, હુરસ, રદી*પદ, ધત્યાદી વ્યાધીઓ યાય છે.

મેદોરેગ ઉપર ઉપાય—સવારે થંડું અને નીરમળ પાણી તથા તેથલું જ
મહ નાંખી લેતા જવું. હૃતચાલ કરવી, સુરજને નમસ્કાર કરવા, કીંવા દંડ
કાઠવા, નિકદુ, એરંદનું મુળ, નિકુંળા, વાવહીંગ એતુ ચુર્ણ કરી તેમાં પાણેર
ચુગુલ નાંખી કુદીને ગોળીએ કરવી. સુકાય તો ન્રીકુણાનો તીકાળો નાંખી કરી
ગોળીએ કરવી. એ એસાડ ૧૪ દીવસ લીધું હોય તો સર્વ વાયુરેગ તથા મેદોરેગ

* શ્વીપદ એટલે એક હાથ કીંવા પગ સોણેયા જડા થાયછે.

૫૪

મહો રેણ.

હુર થાય છે, ૧ વાલ પારાની ભસ્મ મધ્યમાં લેતા જવી, પોત લેખું એટલે મહોરેણ, પરમો એ રેણ જઈ શરીર દૂષલું થાય છે પોત વહે છે ત્યાં સુધી લગાર નભળાઈ આવે છે, પણ મેદ તથા પરમો છે કજ નાશ પામે છે.

કુમોરેણનું સાધારણ કારણું તથા લક્ષણ—ખાદ્યલું અનાજ પાચન થયું નથી ત્યાં ફરી આવું, હુમેશાં ભંડુર ખાદું આવું અહદને વાલતું લક્ષણ, શાક ભાજ ધણી આવી, વાયડા પદાર્થનો અહાર, દૂષ વગેરે તથા મીસ્યાન અને ગોળ એનુભક્ષણ, વ્યાયામ ન કરવો, દિવસે નીંદા ધર્ત્યાદી કારણોથી ડીરમ રેણ થાય છે. એ રેણ થકી નવર, નીસ્ટેજપણું, શુળ, છાતીની ઘીણ, વમન, અમ, આધાનો તીરસ્કાર, અતીસાર, ચળ, મોંનાં પાણી છુટ્ટનું, સ્વાસ, ઓડકાર, અમ્બિ મંદ, અજતું અપાચન, મળનો ભસદાટ, પાંડુતા, ધર્ત્યાદી ઉપદ્રવ થાય છે.

કુમોરેણ ઉપર—એરની છાલ, કડાની છાલ અથવા ઈંડજવ, લીંબાની છાલ, વજ, નસોટર, ત્રિકુદા, નિર્ઝણા એ સર્વના ઉકાળામાં ગોમુન નાંખી આપવો, આપરાનાં બી કાઠી પાણીમાં પલાળી, તે પાણી ગાળી તેમાં મધ નાંખી આપવું. નાગરમોથ, ઊંદરકની, નિર્ઝણા, દેવદાર, સરગવાની છાલ એનો ઉકાળો કરી તેમાં પીપર તથા વાવડીંગનું ચુર્ણ નાંખી આપવો. દાઢમની છાલનો ઉકાળો કરી તેમાં તેલ નાંખી નણ દિવસ આપવો. પારો, ગંધક, અજમોદ, જેહેર કોચલાં, ઘીત-પાપડા એનું ચુર્ણ મધમાં આપવું. સુંઠ વાવડીંગ, લીલામાં એનું ચુર્ણ મધમાં આપવું. નિકું નિર્ઝણા, ઈંડજવ, કરીઆતું, નસોટર, વજ, વાવડીંગ એનો ઉકાળો કરી ગોમુન નાંખી આપવો. એકલા વાવડીંગનો ઉકાળો ગોળ નાંખી આપવો. લીલામાનાં પૂલ પાડી તે ફળીંમાં આપવાં. કોવચની સીંગની ઊપરની ભાજુ પાડી તે ફળીંમાં આપવી. કુપર તથા કેસર ગોળમાં આપવું. (તેમાં પાંડસ બી તથા ક્રોષય, પારો તથા લીલામાં એનું એસડ બાર વરસની અંદરનું કે છોકરૂ હોય તેને આપવું નહીં) ફુદીનાના રસમાં ઈંડજવનું ચુર્ણ ચેલી હીંગ નાંખી આપવું. સંઘળનો રસ તથા ફુદીનાના રસ લેણો કરી આપવો. બીજે રાની છાલનો ઉકાળો કરી આપવો.

પરમાનું કારણ—અમસ્તુ ઘેસથું, ધણી નીંદા લેવી, દહી, ગારદ, મછ, કાચણો તથા પાણીપાસે રેહેતારા પ્રાણી એાતું માંસ, દૂષ તથા ગોળના પદાર્થો તથા રાતી ખાંડ અને કફે કરનારા સર્વ પદાર્થો ધણા આવા તથા ધણું પાણી ઘીનું, એ સર્વ પરમો ચચાનાં કારણો છે.

* છલદરનો ગાંગડો દીવા જિપર સેક્રી લાલ કરી ચાંબડુ બાલેછે તે કરતાં બીજું એક સેલી કીયા એવી છે કે પોત લેવાના ડેકાણે ફુલાસ્તરની પરી આપવી ફોડા આવે એટલે તે ફોડા તેમાં ચણુની પલાળેલી એકદાળ ખાંખવી એટલે ક્ષત થાય છે પણી મીણુની ગોળી તેમાં એસાડવી.

† મરેહીમાં પળશાખાજ કહે છે.

ક્રમીશાખા.

૫૫

પરમાત્મનું પુર્વરૂપ—દાંત, જીલ, ગળુ, તાળિનું એના વિષે મળની ઊત્પત્તિ, હોય પગેને બળતરા, અંગને ચીકણાપણું, તરસ, સ્વાસ એવાં લક્ષણે કરી પ્રમેહનું પુર્વરૂપ જાણવું.

પ્રમેહનીસંપ્રાપ્તિ.

કરી એ પેહુભાં થયેલો મેદ અને ભાંસ તથા શરીરજ કલેદ અને દુષ્પિત કરી દરી પ્રકારનો પ્રમેહ ઊત્પત્ત કરે છે. તેમજ પીત ધણા ઊનણા પદાર્થો શેવન કરવાથી ડોપ પામી મેદ વગેરેને દુષ્પિત કરી છ પ્રકારના પ્રમેહને ઊત્પત્ત કરે છે. તેમજ વાયુ પણ પીતાને ઊત્પત્ત કરનાર કારણેથી દુષ્પિત થઈને રસાતી સમયાતુને આકર્ષણ કરી ચાર પ્રકારના પ્રમેહને ઊત્પત્ત કરે છે. ધણું તથા ડાળાએલુ મુતર થવું એ પ્રમેહનું સામાન્ય લક્ષણ છે.

પ્રમેહનું અસાધ્ય લક્ષણ—નબર, તરસ, અતીસાર, બળતરા શરીરે દુષ્પિતાપણું એટાં લક્ષણા હોય તો તે અસાધ્ય જાણવાં, માણાપના લગવાડનો હોય તો તે પણ એસરથી ભરવાનો નહીં.

પ્રમેહ ઊપર તથા ધાત પેઢેલે તે ઊપર—આમળાંના ઉકાળભાં એ ભાસા હૃળદર તથા ભધ નાંખી આપવો, ગળોનો રસ કાઢી તેમાં ભધ નાંખી આપવો, પાણાણ લેહનું ચુંબું ભધમાં આપવું, તાંણુ, કલાં, મીઠું લેઇ તેમાંની કલાંનું પણ કરી તેમાં તાંખાનું પણ વીંટનું તેહેણા હુદ ઊપર મીઠું નાંખી તે એક શરાવમાં નાંખી કપડામારી કરી ગજપુટ આપવો થંકુ થયા પણી કાઢનું તે લસમ અતુપાન ચોણ આપી હોય તો પ્રમેહ, અન્ન મંદ, કાસ સ્વાસ, એ રેણ દુર થઈ ધાતુની વૃદ્ધિ થાય છે.

રક્તાપમેહ ઊપર—અન્નર, પુસ્કરસુળા, દીંબરૂ, ગળો એનો ઉકાળો કરી થડા થયા પણી ભધ નાંખી આપવો, નિદ્રાનું ચુંબું, હૃળદર તથા સાકર સાથે ભધમાં આપવું, જુનો ગોળ ૧ લાગ, શોયેલો ગંધક -૧૧ લાગ એની ગોળી કરી આપવી, તે ઊપર દૂધ પીવું ચંદ્રપ્રલાઘવી આપવી. તાંણ ધી તોલા ૪, લીલામાં નંગ ૪ લેઇ ધીમાં સેકવાં લીલામાનો અર્ક નીકળ્યા પણી લીલામાના કકડા કરી નાંખવા તે પણી તેમાં ક ભાસા રેવાથીનીનું ચુંબું નાંખી પીવું.

વાતરકત.

વાતરકત ઓટલી રક્તાપોતા તેહેનું સામાન્ય કારણ તથા લક્ષણ.
ખાડું, ખાડું, તાંણું અને ગરમ એલુ ધણું સેવન; અલુંબું ખરાખ તથા સુકા

૫૬

વાતરક્તા.

ગયેલાં એવાં માછલાં વગેરેનું લક્ષણ; ખોળ, મુખો, કળથી, વાદ એવું અતીભક્ષણ; સેડેલા તલના પદાંથો, સેરીનો રસ, દહી કંણ આટાં અનાજ, છાશ, તારી, દારૂ એવું ધાણ શૈવના; હિંયાદી કરણેથી ધાણ કરી મફુમાર તથા જાડા એવા માણસના શરીર માંછેનું લોહી વાયુના સાથે કોપ પામી પગમાં જમે છે. પછી તે ખરાખ વાયુના સાથે મલે છે, એ રોગમાં વાયુનું પ્રભળ છે તેથી એને વાતરક્તા કહે છે, એ રોગમાં પિત તથા કર્ક દૂષિત થઈ દૂષિત થયેલા વાયુની સાથે મળી તે લોહીનો ધીગાડ કરેછે. પગને સૃપર્ણ કરી એ તો દુષે છે એહેરા પડે છે, પીતરક્તાથી પગ અગતરા યુક્ત હોય છે, પગને રતાશપર સોણે ચડે છે, કર્કના હોષે કરી ચળ આવેછે, પગ લારે થાયછે, થંડા તથા એહેરા પડે છે, એ પ્રમાણે નિર્દેષનું ન્યાસે પણ થવાથી સર્વ લક્ષણો થાયછે.

રક્તપિતીનું અસાધ્ય લક્ષણ—જે રક્તપિતી દીયથુસુધીન્યાયી, તરડા પડી કુદીને ફેલાય છે, તથા જ્વર વગેરે ઉપદ્રવ થાય છે. તથા રક્તપિતી થયાને એક વરસ બુજરી જય તે તથા ખલ એને માંસ નયદું પડે તે રક્તપિતી અસાધ્ય જણાવી.

રક્તપિતી ઊપર ઊપાયો—પૈહેલાંથી સ્નેહ વગેરે ઉપાય કરવો તથા લોહી કલવણું, પછી રેચન તથા વમન આપવું. ગોળાના ઊકાળામાં એરંડીયું નાંખી આપવું. અથવા એકલોજ ઊકાળો આપવો. ગોળમાં હીમજનું ચુર્ખ નાંખી તેની ગોળી રોજ આવી. વર્ષમાન ધીપર પણ આપવી. હુરતાલ ર તોલા, પારો ૧ તોલો, ફૂટકડી ૫ તોલા, એનો એકડો ખલ કરી પછી સાઢોડીના રસમાં આપો હિવસ ખલ કરી ચાનકી કરવી, પછી શરાવમાં નાંખી કપડ લેપ કંદી અંધાધીંથાણુમાં ગજપુટ આપવો, પછી ખલ કરી મુકવી. તે લસમ એક બે અથવા ત્રણ ચોખા ખરાખર અતુપાનની સાથે આપવી. મળણ, ત્રિફ્લાસ, કડ, વજ, હુલદર, લીંખણાની છાલ, ગળો, હેવદાર, નસોટાર, ખેર સાર એ સર્વનો ઊકાળો લીધો હુય તો સર્વ ડેડ તથા રક્તપિતી દૂર થાયછે. મરી ૧ તોલો, હુરતાળ ૧ તોલો, મનસીળ ૧ તોલો, આકડાનું દૂધ ૧ તોલો, કળલાલી ૧ તોલો, જેહેરકોચલાં ૧ તોલો અની વીખની ફળી ૧ તોલો, લીંખણાની છાલ ૧ તોલો, ધંદજવ ૧ તોલો, ગોસુત્ર ૪૦ તોલો એનો ચોયા લાગ ઊકાળો. ઊતારી રેમાં તેલ પાંચ તોલા નાંખી ઊકાણવું, અને તે લગાડવું. કલવા લીંખણાનું પાનદાનો અંગરસ કીવા તે ગાયના દૂધમાં વાઠી રસ કાઢવો તે લેતા જવું. અજુર પાણીમાં ચાળી રેમાં એરંડીયું નાંખી આપતાજવું. એરલે રક્તપિતી, ધતુરવાત, એ રોગ નાશ પામે છે. આમળાં એરંડીયામાં તળી, સાંજ સવાર ઝડકી લેવી ઉપર ઊનું પાણી એક ધૂંડો પીવું. ગળો, નહુના જોખર, આમળાં એનો ઊકાળો કરી, રેમાં એરંડીયું અથવા મધ નાંખી જોતા જવો, મીણ, મંજુઠ, રણ, કાવળી એવું તેલ કરી અંગને લગાડવું, એરંડી,

રક્તપિતી.

૫૭

મરહુસો, ગળો, એના ઉકળો, એરંડિં નાંખી આપવો. શૈધેલો એકલો. ગંધક દ્વયમાં આપવો. ગંધક રધાયણ પણ રક્તપિતી ઉપર લાગુ પડે છે.

વિષુ*ચિકા.

વીશુચીકા એટલે મુરછી તથા અજિનમંદ મુરછીનું સાધારણુકારણું તથા તેનું લક્ષણ—મુરછી અલુરણુથી થાય છે તથા ગાત્રેને સોઝાયો. લોકવાપ્રમાણે વેદન થાયછે. મુરછા, અતીસાર, ઉલટી, તરસ, શુણ, આમ, અજાંખો, ધુજબું, ધત્યાહી લક્ષણો થાયછે.

અસાઈ લક્ષણ—ખુંનો, અવરોધ, નિંદાનાશ, અજ ઊપર અલાવ, મોહ અતિશૈખ, દાંત, હેઠ, નખો કાળા થવા, લોલટીથી બેનાર થઈએંખો તથા શાખદુંડ ઊંડાજવા, શરીરના સાંધા છુટવા એ લક્ષણો થાય છે.

મેડસી, તથા અજિ મંદ તથા અલુર્ણ ઊપર—લસણ, સંચળ, લર્દ, સીંધાલોંણું ત્રિકઢ, હુંગ એના ચૂંખની લીંખુના રસમાં યોગઘોર જેવી ગોળીએ કરવી. તેમાંથી એક ગોળી આપવી. તેથી અલુર્ણ, મેડસી, અજિ મંદ એ રોગ દૂર થાય છે. પારે ૧ લાગ, ગંધક ર લાગ, લોહલસમ-૧૧ લાગ, પીપરીમુળ દૂસ લાગ, ચીત્રકસુળ દૂસ લાગ, સુંઠ દૂસ લાગ, લર્દીંગ ના લાગ, સંચળ ૧

* વીશુચીકા, ડોગળયુ, પરદી, એમુરછીથીજ થાયછે. કેમકે મુરછીનાં અને ડોગળીઆનાં લક્ષણો તથા નીદન ધણુ કરી એકજ રીતનાં હોયછે તથા જે ઓસડો મુરછી ઊપર કહેલાં છે તેમાંથી કેટલાંએક એસડો ડોગળીએ ઊપર આપેલાં અને તેથી તે ભાણુસો તે રોગવાંથી બચે. કાંચ પણ માણ વાયુ તથા અપાનવાયુ એઓની સંકળ છુટ્યા ના પેહેલાં ઉપાય કરવો જોઈએ એ રોગ ધણુ કરી ધારતીથી ધણો વધેછે, તથા સુરક્ષલથી બગેછે. બદદોથી જે હવા તથા પાણું ખરાખ થાયછે તેથી તાપ વગેરે ધણુ રોગ ઉત્પન્ન થાયછે. એવું ધણુ લોકનું ભત છેજ. તોપણું જ્વર અને ડોગળીં આ રોગનાં ખરાખ થયેલાં હવા પાણી એ તો મુખ્ય ડારણોએ, ડોગળી આનો રોગ નેટલો શેહેરમાં બાપાક થાયછે. તેટલો ગામડામાં થતો તથી, તથા જ્યાં મેળા, જના વગેરે ભરાય છે ત્યાં ભાણુસોના અતી જમાવથી, મળ, સુત્ર, પસીના, બદ્ધારો એ વધારે ગંદકીના સાથે દેખાય છે. એક વીદીને એવો સુમાર કાઢેલો છે કે કાળા મોદાના એટલે જેહી મોંકી રમતે દુર્ગાધીથી તથા ખરાખ થયેલી હવાના બદ્ધારાથી પેટમા જલદીથી થઇ વધેછે, એ રોગ એકનો બીજાને વળે છે, બીજું એવું કે એ રોગ થયો છતાં અથવાની આશા નથીજ, તેથીજ એકની અવરત્તા જોઈ ભારતીથી બીજાને થાયછે.

ભાગ, સાળુખાર ૧ ભાગ, ભરી ૨ ભાગ, એકદું એ સર્વતુ ચુર્ણુ કરી થણાની આંખમાં સાત વિવસ અલ કરી ત્રણ અથવા ચાર વાલ પ્રમાણે એક એક ગોળી કરવી તે ઉના પાણીની સાથે આપવી, શોષ પડ્યો હોય તો લવીંગનો ઓકાળો આઠમો ભાગ રાણી આપવો. બીજોરાતું સુળ, નિકટુ, હલદર, કરંજભીજ એનુ ચુર્ણુ કરી ચુકવું તે કંલુમાં મેળવી અંજન કરવું, હીંગ, વજ, વડગઢ મીઠું, સુંદ, અજમો હીમજ એનુ ચુર્ણુ છાશ અથવા ઉના પાણીમાં લીધું હોય તો વાયુ, શુળ, અરસ, અભિ ભંદ, મળાવરોધ, ઉદ્ર, મોડસી એનો નાશ થાય છે. નિકટ, લવણુ, વડાંડુ, સીધાલોણુ, ટંકણુખાર, સંઘળ, નીસોટાર, ચીત્રક, જીરુ, શાહાળુદુ, જવખાર, સાળુખાર, હુરેડ, વાવડીંગ, પીપરીભુળ, ચૈપક એ સર્વતું કપદછાણ ચુર્ણુ કરી તે -ના તોલો ચુર્ણુ છાશ અથવા ઉના પાણીમાં આપવું, એટલે ઉદ્રશુળ, શુદ્ધમ, વાયુવીકાર, આનાહુવાયુ, પ્રીહુ એ રોગ હર થઈ જદરાભિ પ્રદીપ થાય છે. લસણ ગાંધક, જીરુ, સીધાલોણુ, નિકટુ, હીંગ એનુ ચુર્ણુ લીધુના રસમાં આપવું, લીધું તથા આદાના સરખા રસમોં સીધાલોણુ, સાકર, તથા થોડીક હીંગ નાંખી આપવું.

હીંગાસ્ટક ચુર્ણુ—નિકટ, ચીત્રક, સીધાલોણુ, અજમો, જીરુ, શાહાળુદુ, જાંચળ એ સરખા ભાગે તથા તેનો આઠમો ભાગ હીંગ એનુ ચુર્ણુ કરી છારામાં અથવા જમવા વખતે પેહેલા કોળીયામાં ધી ભાતના સાથે આપવું, એટલે શુદ્ધમ, આમ, અભિ ભંદ, મોડસી, એનો નાશ થઈ જદરાભિ પ્રદીપ થાય છે. આમલીના પાન, હુરેદલ, નિકટુ, સીધાલોણુ, વડાગરુ, વાવડીંગ, જીરુ, શાહાળુદુ, અજમો, જાંચળ એનુ ચુર્ણુ છાશ અથવા ધીમાં લેલું. સુંડ પ ભાગ, પીપર ઉ ભાગ, જાંચળ ૨ ભાગ, જાંચળ ૨ ભાગ અજમો ૨ ભાગ અજમો ૨ ભાગ, મીઠું ૨ ભાગ, આમળા ૨ ભાગ, એ સર્વતુ ચુર્ણુ છાશની ઉપરના પાણીમાં આપવું. નિકટુ, ચીત્રક, જંગલી થાર, વાવડીંગ કરંજભીજ, હુરેદલ, એનુ ચુર્ણુ, તથા તેણેની અરાખર સાકર તેમાં નાંખી સવારમાં શક્તિ નેઈ લેલું મીઠું; અજમોદ, અજમો, પીપર, સુંડ, હીંગ, તથા તે સર્વની અરાખર હુરેદલ એ સર્વતુ ચુર્ણુ ઉના પાણીની સાથે અથવા ધીની સાથે આપવું. એ ચુર્ણને વૈશ્વાત્ર ચુર્ણુ કહું છે.

મરકી ઉપર ઉપાયો—આંધદી ટ તોલા, લીલામાં ૮ તોલા, એકદાં કરી ધોળીઠુંગણીના રસમાં મેળવી કપદાવતી ગાળવો, અને તે રસ પીવો, એટલે ડોલદી, ઝાડા બંધ થાય છે, જે જેરી કીરમ હોય છે તે પણ આહેર નીકળી મરે છે, એ ઓસડા સાધારણુ કીરમ ઉપર પણ ચાસે છે.

જાતી ઇલાહી ગુરીકા—જાયકળ ૧ ભાગ, સીધાલોણુ ૧ ભાગ, હીંગયો ૧ ભાગ, કોડીની ભસમ ૧ ભાગ, સુંડ ૧ ભાગ, અંધિણુ ૧ ભાગ, ધંતુરાનાં ધીજ ૧ ભાગ, પીપર ૧ ભાગ, એ આશાડા સરખા ભાગે લઈ લીધુના રસમાં અથવા

વિષુવિકા.

૫૬

થં તુરણાં ભીજના ઊકાળામાં અથવા લીલાગરના ઊકાળામાં ભાવના આપી ચણોડી પ્રમાણે જોળીયે કરવી, તે મરકી ઉપર આપવી હોય તો એક પૈસા ભાર છાશ, ચણું જેટલી હીંગ સેકેલી અને સીધાલોણું ૧ માસો એકડું કરી તેમાં એક જોળી આપવી, એટલે તેજ વખત જાડો તથા લીલારી અંધ થાયછે, એ જોળી નાગરવેલના પાનમાં આપી હોય તો વીર્ય વૃક્ષી થાયછે, સુવૃક્ષી, પ્રમેહ મટેછે. ઘોરારી આના કાટમાં ગોળ આપવો એટલે જાડો, લીલારી અને રોષ અંધ થાયછે.

એ રોગમાં રોષ ઉપર ઊકાળો—કોસ્ટ ના ભાગ, નાગરમોથ ના ભાગ, વહાઈ ના ભાગ, આપવો, જેઠીમધન ના ભાગ, ચોઆની ધાણી એક મૂરી, અને ઊકાળો કરી સીધાલોણું ૧ માસો, અદ્ધિષું ૧ માસો, સેકેલી હીંગ ૧ માસો, એનું ચુર્ણ કરીજાણીછાશમાં આપવું. મોગલાઇ એરદાનાં સુળ છાશમાં ધસી હીંગ તથા સીધાલોણું લગાડી પાવાં એ અનુભવી એસાડ છે,

અરેચક.

અર્દ્દચી થવાનું કારણુ—વાત, પીચ, કરું, એનોને કોપ પમાડનારા પદાંથીનું ભક્ષણ, યોડ, ભય, કોષ, અતીલોલ, મનને ઊદ્વેગ કરનારા તથા કંદલો ઊપજા વનારા પદાર્થીનું ભક્ષણ તથા તેનું અનાજ તથા દૂપતુ દર્શન તથા હર્ગંધ એવા કારણોથી અર્દ્દચી રોગ થાયછે.

અર્દ્દચી ઉપર—સંચળ, ધરાખ, ભરી, લુર, શાહાલુર, વરીઆળી, કોકમ દાડમના દાણા, એ સર્વની ચણની કરી તેમાં ભવે તથા ગોળ નાંખી આવી, આભલી તથા ગોળ એમાં પાણી નાંખી ચોળવું ને તેમાંતજ, અલચીદાણા, ભરી એનો લુકો કરી નાંખવો તેનો કોગળો મોભા રાખવો. આદાનો રસ તથા લીધુના રસમાં ધરાખ નાખી ચોળવી, અને લુર, ભરીનો લુકો, સાકર તથા સીધાલોણું નાખો શવાદીલું કરી આપવું. કોકમ તથા ગોળ કીવા સાકર, તથા અલચીદાણા એની ચણની કરી આવી. આમળાં, હીંગ, મરચાં, ભીડું, લુર, દાડમની છાલ, ખીજેરા નાંખીની, એનું ચુર્ણ કરી આપવું, ખીજેરાનું અગજ તથા સીધાલોણું ધીમાં તળી આપવું એટલે અર્દ્દચી જાય છે.

છર્દી*નું કારણ

ધાણું અલુણું તથા ધણા ખારા, અતી ચીકણા, નભાવે એવા પદાર્થીનું ભક્ષણ

* છર્દી એટલે બલટી.

૬૦

છદ્દિનુ' કારણ.

તथા ધષ્ટુ' વેહેલુ' જમવુ', ધણો પાતળો પદાથ આવો તથા વખત વીનાતુ ભોજન કરવુ'; મેહેનત, ઉક્કેગ તથા ધણો કંચા ગો આવે એવા પદાર્થોનુ' દર્શન કીંવા ભક્તણ તથા તેવા પદાર્થો હુર્ગધી એવાં કારણોથી ઊલટી થાય છે તથા સ્વીએને ગર્ભ રહેલો હોય તો ઊલટી થાય છે, કીરમથી પણ એકારી લાગે છે.

ઓકારીથી ઊપદ્રવ—તરસ, હેડકી, સ્વાસ, જવર, ઉદ્રસ, મોહ, છાતીની વેદના, તમક્સ્વાસ, એ ઉપદ્રવ થાય છે. અને તરસ, સ્વાસ, ઉદ્રસ તથા ઊલટીમ મળમું જેવી હુર્ગધી આવે છે તે અસાધ્ય જાણવી.

ઓકારી ઉપર ઉપાય—હીમજ, આમળાં, મધ, ધાણી એ સરખા લાગે લઈ તેમાં ૧૬ તોલા ઊનુ' પાણી ધાણી હાથથી ચોળો તે પાણી ગાળી લઈ આપવું. તજ તમાલપત્ર, એલાંચી, ત્રિકટુ, લવીંગ, જીરુ, વછનાગ, પીપરીમુળ એનુ ચુર્ણ કરી મધમાં આપવું. સીધાલોણુ ધીમાં આપવું. ધાણી, મસૂર, જવ મગ, એનુ એસામણ કાઢી તેમાં સીધાલોણુ નાંખી મધમાં આપવું. સુખડ ધર્સી તેમાં આમળાનુ ચુર્ણ તથા મધ નાંખી આપવું. પીતપાપદાનો ઉકાળો મધ નાંખી આપવો. વાવીંગ, ત્રિકલા, સુંદ એનું ચુર્ણ મધમાં આપવું. પીપળાના ઝાડ ઊપરનાં લીગાડાં ધાણીમાં મેલવી તે પાણી ગાળીને આપવું.

ત્રિદોપની ઓકારી ઉપર—ધાણા, કુલાવેલી ફ્રસ્કડી, ચોખાની ધાણી, લવીંગ, નાગકેશર, પીપર, યોરનાઠલીઅંસ, નાગરમોથ, ચંદન એનુ ચુર્ણ મધ તથા સાકર નાંખી આપવું. યોરનાઠલીઅંસનો માંહેનો મગજ ૧ લાગ, પીપર ૧ લાગ, મોરના પીઠાની લસમ ૧ લાગ, એ ઓસડોનુ ગ્રણ માસા ચુર્ણ સાકર તથા મધમાં આપવું. એટલે ઓકારી બંધ થાય છે. જુતા યુણ પદની રાખ કરી ધાણીમાં કીંવા મધમાં આપવી. ટંકણખાર કુલાવેલો દૂધમાં કીંવા મધમાં આપવો. સુકા લીધુની રાખ કરી મધમાં આપવી, અમરવેલના રસમાં શાંખ લસમને લાવના આપી તે ચણોઠીલાર મધમાં આપવું. જાય ફ્રલ દૂધમાં ધરી પાવું એ ઓસડો ઊલટી ઊપર ચોખ્ય તથા અતુલવેલાં છે.

હેડકી એટલે હેડકી

હેડકી ઉપર—રેણ કણીજ તથા પીપર, એનો ઉકાળો હીંગ નાંખી આપવો, અણતામાં સ્વીનું દૂધ નાંખી નાકમાં રેહલું. પીપરનું ચુર્ણ સાકરની સાથે આપવું. મોરના પીઠાનુ લસમ તથા પીપરનું ચુર્ણ મધમાં મેળવી વારંવાર ચટાડવું. ધીજેરાના રસમાં મધ તથા સંચળ નાંખી આપવો. ધમાસાના ઉકાળામાં મધ નાંખી આપવો, માંખીની વીસ્ટા દૂધમાં ચોળી નારા લેવો. લાંગરાનું સુળ

હીકવા એટલે હેડ્કી.

૬૧

સાકરના પાકમાં ચુણું કરી આપવું. ચુણું માદ્ધીક ભરમ મધ્ય તથા ધીમાં આપવી. સોનનો વરખ માંખણના આપવો.

સ્વરલેદ.

સ્વરલેદ ઉપર—ગાયના દૂધમાં આમળાંતુ ચુણું આપવું. લોજન થયા પછી ધીમાં ભરીની લુકી આપવી. પીપર, પીપરીમુળ, મરી, સુંદ, એનું ચુણું ગોમુત્રમાં આપવું. ત્રિકઢુ, વિક્રણ જવાર, એનું ચુણું મધ્યમાં આપવું. ડાલી-જન, ઘોરઠીનું મુળ મેંમા રાખી તે નો ઓગાળ તીતારવો. જેઠી મધ્યનો ઉકાળો સીધાલોણું તથા મધ્ય નાંખી આપવો. ઘોરઠીનાં પાન ધીમા સેડી ચુણું કરવું તેમાં થોડું કાસીધા લોણ નાંખી તો હુમેશાં મહોમાં નાંખતા જવું. નવટંક ચરણી તથા દછી લેધ તેમાં સાકર ૪ તોલાના નાંખી લક્ષણ કરવું રાતે ઉન્હું દૂધ પીવું.

તૃપ્ણા.

તૃપ્ણા [એટલે શોષ] તે ઉપર—મીઠું દછી ૧૨૮ લાગ, સાકર ફેલ લાગ, ધી ૪ લાગ, મધ્ય ૪ લાગ, મરીનો લુકો ૨ લાગ, સુઠનો લુકો ૨ લાગ, તથા એદાચીદાણા ૨ લાગ એ સર્વ એકત્ર કરી, કદહુઈના વસણમાં સુકવાં, તેમાંથી થોડું થોડું આવું. સેનું, રસું, લોડું વગેરેને તપાવી પાણીમાં જામલું અને તે પાણી પીવા આપવું. પાણીમાં સાકર અથવા મધ્ય નાંખી આપવું. કાળી ધરાય તથા જેઠી મધ્ય એનો ઉકાળો આપવો. ચોખાના ધોનણું મધ્ય નાંખી આપવું. થંડું પાણી તથા મધ્ય એકત્ર કરી સેરલર પાવું, તેથી ઉલ્લી યદ્ય ખગતરા તથા તરસ શાંત થસે અકરાના માંસનો ઉકાળો કરી તેમાં મધ્ય તથા સાકર નાંખી આપવો. ધી તથા દૂધ એ આંદાં કરી પીવું. હજરત ઓર ચોખાના ધોવણું આપવું. હુરાદખણું મધ્યમાં ધરી લુલને ચયાદજું. નહાના પ્રકારનાં સરખત આપવાં.

મૂર્છી.

મૂર્છીનું કારણ.—શરીરની નભળાઈ, ધણી હોષ વ્યાસિ વાયડો આહાર, મળમુત્રનો અવરોધ, સત્વગુણનું છોડવું એવા કારણોથી વાયુ વગેરે હોષ કોપ પામી નેત્રાહિ ઈંગ્રીઝો તથા મનવાહીની નાડીના વિષે જધ સુર્ખને તીત્પશ ફરે છે,

૬૨

મૂર્છા.

મૂર્છાનું સ્વરૂપ—સંજા (એટલે ચીસ્યા) એને ચલાવનારી નારી તથા રોગી તથા ઓતો વાહિની નારી એ સર્વ વાયુ વળેરે હોષથી આચ્છાદન થઇ શરીરમાં એકાએક તમેણુણુંબુધી પામી સુઅહુભતું ઉત્પન્ન કરેનારું જાન નાશ થાય છે, એને માણુસ લાકડાની પેડ પડે છે, એવી વ્યાધીનું નામ સુછા એને સંત્યાસપણ કહે છે.

મૂર્છા ઉપર—ધરાખ, ગળો, સુંદ, મુસ્કરસુળ, પીપરીસુળ એનો ઊકળો કરી તેમાં પીપરી તથા મધ્ય નાંખી આપવો, ઘમાસાનો ઊકળો ધી નાંખી આપવો, હુમજનો ઊકળો ધી નાંખી આપવો, પારાની લસ્મ અથવા રસ સીદુર પીપર તથા મધ્યમાં આપવું હળવાર તથા સાકર થંડા પાણીમાં આપવી, વિદ્ધાષથી ઉત્પન્ન યદેલી મૂર્છા હોય તો આંખોમાં સુંદનું અથવા લવીંગને સુંદ એ બેનું અંજન કરવું, પરે બળતાં લીલામાં ચાંપવાં, નવમાસગર તથા ચુનો એક સીસીમાં લરી તેનું મો બંધ કરી સુકવું, તેનું સીસીનું મહેં શીધારી સુંગવી.

દાહ એઠો બળતરા તે ઉપર.

ધી ૧૦૦ પાણીએ ધોઈ અંગને લગાડવું, ધાણા અધ કચરા કરી રાતે પલાળી સુકવા, સવારે તે પાણી ગાળી લેઈ તેમાં સાકર નાંખી પીવું, વાળો તથા ચંદનનો પીડ લેપ કરવો, કમળના તથા કેળના પાન ઊપર સુધ રૈહેનું રક્તવિકારથી દાહ હોય તો લોહી કઠાવવું, વાંસની છાલનો ઊકળો થડો કરી મધની સાથે આપવો એટલે રક્તથી થયેલો દાહ દૂર થાય છે. પારો, ગંધક, કપુર, જરામાંસી, નાગર મોથ એ સર્વ એક ડેકાણે ખલ કરી તેની ગાળી મોંભા રાખવી.

ચંદનાહિ ચુર્ણુ—અગરઉંચુ ૧ તોલો, તગર ૧ તોલો, વંશલોચન ૧ તોલો ધોણીસુઅડ ૧ તોલો, વાળો ૧ તોલો, સાકર ૧ તોલો એનું ચુર્ણ કરી દૂધમાં આપવું, રતાંજળી પૈસાલાર ચોખાના ધોવણુમાં સાકરના સાથે આવી, કચોરો, વાળો, શુલાખનું ફ્લા, સાકર એનું ચુરણ ચોખાના ધોવણુમાં કીવા દુંધમાં મેળવી આપવું, ગળોનું સત્વ, લૃદુ તથા સાકરમાં આપવું.

અપસ્માર.

અપસ્માર [વાદુ અથા ઝેઝર]—એ ઉપર અકુલગરાનું અથવા વજનું ચુરણ મધ્યમાં આપવું, તે ઉપર પથ્ય દુઃસાત, નાગરમોથતું ચુરણ એકવણી

અપસ્તમાર.

૬૮

ગાયના દૂધમાં આપવું કોહેણાના ગરભમાં જેઠી ભય ધસી વણું દિવસ આપવું. તથા ઉન્માદરોગઉપર પેહેલું જે ઓસડ કહેલું છે તે પણ આપવું. યોળા કાંદાનો રસ નાકમાં નીચો પવો, અદાયા છાણુંની રાખ આકડાના દૂધમાં પલાળી સુક-વણી, તેનો નાસ લેવો, એપર રીંગણુંનાં આપડા યોઝ્ય કહેલાં છે.

ઉન્માદ.

*ઉન્માદરોગની સંપ્રાપ્તી—ભય, ભ્રમ, શોક, કામ, ધણું અલિમાન, દ્રવ્યમદ, વિદ્યામદ, વધારે રૂપનો મદ, વાયું લોજન, હેલ, ચુરુ, તપસી એચોની એ અદ્ધથી તથા છલ કરવો તથા વાયુ વગેરે હોષાને કોપ પમાડનારા એવા પદાંથૈનું ધણું ભસ્થાની કારણોથી વાયુ વગેરે હોષનો વધારો થઈ પોતાનો હુમેશાનો માર્ગ છોડી થીજભારો એટલે મનોવાહીની નારીમાં પેસી ચીતને ભ્રમ કરી તથીયતને ફેરવી નાંબે છે.

ઉન્માદ રોગનું સામાન્ય સ્વરૂપ તથા લક્ષણું—કારણ વીના હુસવું, ગાવું, નાચવું, પ્રીતિ કરવી, નીલિજાપણું; બુદ્ધિને ભ્રમ, રોચાં, એકાંતમાં છાની વાતકણી છતાં ભાહેર પ્રગટ કરવી, ભ્રમ ધત્યાદી લક્ષણો ઉન્માદ રોગનાં જણ્યવાં એ રોગના ધણા ભેદ કહેલા પ્રમાણે સર્વ ઉપર એપડાના ઉપાયો નીચે કહેલા પ્રમાણે સર્વ ઉપર એક સરખાજ છે.

ઉન્માદ રોગ ઉપર—નિકદુ, હીંગ, સીંધાલોણુ, વળ, કડુ, સરશવ નાંખી, કર્જધીજ, યોળી રાઈએ સર્વ એપડા જોસુવમાં વાટી તેની થેપદીએ કરવી તે થેપદી ધસી અંજન કર્યું હોય તો ચોથી એતાવ, ઉન્માદ, વાઈએ રોગ દુર થાય છે. ધંતુરાનાં ચાર અથવા પાંચ થીમાં આપવાં. નવસાગરને કણી ચુને, એ ખોડો કરી સીસીમાં ભરી તે સુંધવા આપવું. જુની ધરાખનો આસવ પીવા આપવો, અંઘાની આગળવું ગળી ચીરવી તેના છાંદા અંઘામાં સારી શીતે પેશી અણુઅણુાઠી આવે એવું કરવું.

છાતીનો રોગ.

છાતીરોગ [ઉરોગબને હદરોગ] કારણ—વણું ઉઠ, વણું. ભારે,

* ધેલણ.

૬૪

છાતીનો રોગ.

આડ, તુર, કડવું એનું અતિસેવન, મેહેનત, લાકડી વગેરેના જમભો, જમવા ઉપર જમવું, ધણી ચીંતા, હત્યારી કારણાથી છાતીના રોગો ઉત્પજ થાય છે. છાતી તાણી લીધા જેવી લાગે છે, તે છાતીરોગ (ઉરોઅષ્ટ), હૃદરોગ પણ તે વોજણે ઉરોઅહુનો લેણ છે. વાયુ વગેરે ડોપ પામી રસ ધાતુને દૂષિત કરી છાતીમાં જઈ છાતીને ગીડા કરે છે એ રોગ થતાં માંજ છારેડીસા રક્તા, માંસ, સુજારાની ગાંઢ તથા કાલ જા ઉપર જમણે પડ્યે રોગ થાય છે તે, એવા રોગની ખરાણ વૃદ્ધિ થવા લાગે છે, તથા છાતીમાં સોયોથી જોકવા જેવી વેકના થાય છે, તરસ તથા કંદળો, શોષ, આચ્છોડકાર, અંગ ભારે, મોઢામાંથી લાલ ભૂલ્લી હત્યારી લક્ષણો થાય છે.

છાતીના રોગ ઉપર—જવખાર, અજમો, શીધાલોણ, અમલવેતસ, હરતે, વજ, હીંગ એનું ચુરણ ઉનાં પાણીમાં આપવું. એઠલે છાતીનો રોગ, ગાંઢ, શુળ અન્ધ મંદ એ રોગ દૂર થાય છે. કંપીલો ૧ લાગ, નસોત ૨૧ લાગ, થારતું દ્વિધ ૨ લાગ, આમળાનો રસ ૪ લાગ, તથા ધી ૪ લાગ, મધ્ય ૪ લાગ, દ્વિધ ૧ લાગ, સીધાલોણ ૧ લાગ, એ લેગાં કરી અન્ધ ઉપર પકાવવાં અને ધી રેહેતે આપવું. એઠલે છાતીનો રોગ ગાંઢ, શુળ, ધીણા, જલોદર, ડાંબો એ રોગ દૂર થાય છે. ધીનોરાનો રસ પીપરનું ચુરણ તથામાં ઘણું નાંખી આપવો, એઠલે શુળ, ક્ષય છાતીનો રોગ એ દૂર થાય છે. મોરસદીના ફૂલનો હાર નાંખવો, ફૂલો સુગવા અને અંતરછાલનો ઉકાળો આપવો.

પાણવી અથવા પથરી.

પથરીનું કારણ તથા લક્ષણ—વાયડ ખાંધાથી તથા સુત્રને રોકવાથી ડેલી-ન કારણથી વાયુ કુપીત થધ પેહુમાં પેસી સુત્ર, શુક્ક, કડ્ઝ, પીત્ત, એનોને શોખી પેહુના શોક સુખના વિષે કરી પથરાની ગોળીઓ જેવી ગાંઢ કરે છે. તેના વિષે પેહુને આદરો તથા જીવા નીચા લાગના વિષે પોડા તથા સુત્ર તારપર અને તુદું પેહુ ધંદ્રિ, વૃષણ એમાં શુળ, તથા સુંતરવા વખતે પીડા અને કસ્ટથી સુત્ર પડે છે.

શુકારમરીની લક્ષણ—શુકંધાતુના વેગને મર્દથુન ન મળવાથી, અથવા મર્દથુનનાં વખતે વીર્ય પડવાની ગતોનો રોધ કરવાથી, તે શુકંધાતુ પોતાની કોથલીમાંથી ભુસ્ટ થધ્ય, ધંદ્રિ તથા વૃષણના વચે આવી છતાં ત્યાંનો વાયુ કુપિત થધ્ય શુક ધાતુનું શોખણ કરી ગાંઢ કરે છે, તે રોગનું નામ શુકારમરી એ રોગ મોટાને પણ થાય છે.

પથરાનું અસાધ્ય લક્ષણ—હુંદી તથા પ્રષ્ણને સોણે નથા ગીડા અને સુત્ર છેકુઝ ઘંદ એ ચીનહો થયાં હોય તો અસાધ્ય રોગ જાણવો.

પાનવી અથવા પથરી.

૬૫

પથરી ઊપર ઊપાય—અકોલીતું સુળ, ગોખર, તળસીતું સુળ, પાણાણું ભેદ, એરંડસુળ, પીપર, જઠીમધ્ય, કડવા દ્વારાવણાતું સુળ, નગોહણું સુળ, સુંદ, એનો ઉકાળો સાત દીવસ આપવો એટલે પથરી ઊરીને પડે છે. ગાહરના દૂધમાં મધ્ય તથા ગોખરનું ચુર્ણ નાંખી આપવું, વાયવણીની, છાલ વિક્ષણા, ગોખર, સુંદ એનો ઉકાળો કરી તેમાં જવખાર તથા ગોળ નાંખી આપવો, પાણાણુંભેદના ઉકાળામાં સીલાજીત અથવા સુરોખાર તથા સાકર નાંખી આપવો, ડાંગરના છાલાં પલાળી તે પાણીમાં હૃદાર તથા ગોળ નાંખી આપવો. ચંદ્રપ્રભાવટી આપવી, દાલડા, કારડા, ગોખર, હરદેઢા, આમળાં, પાણાણુંભેદ, ધમાસો એતું ચુર્ણ મધ્ય ઘાલી આપવું. એલચી પાણાણુંભેદ, શીલાજીત, પીપર, ગોખર એતું ચુર્ણ ગોળની સાથે અથવા ચોઆના ધોવણુંની સાથે આપવું. વેદના તથા બલતરા હુક્ત પથરી ઊપર પાણાણુંભેદ, હરદેઢા, ધમાસો, ગરમાળાનો ગોળ ગોખર એનો ઉકાળો મધ્ય તથા તાળુ ધી નાંખી આપવો. અરહુસો, એલચી, જેઠીમધ્ય, પાણાણુંભેદ, દારૂહળાર, કાવળી, નહુનાના ગોખર એરંડાતું સુળ એનો ઉકાળો પથરી, સુત્રકંચ્છ, સુત્રાધાત એનો નાશ કરે છે. લોહચુંઅકનો કકડા ચોઆના ધોવણુંમાં ધરીને ત્રણ માસા આપવો એટલે પથરી એગળી પડશે.

મુત્રકંચ્છ.

મુત્રકંચ્છનું કારણ—અતીશી ચાલવાની ભેણત, તીખા પદાર્થોંનું લક્ષણ, રૂખા પદાર્થો, દારૂ તથા ધણી નિંદા એનું સ્નોવન, ડોતાપળું ચાલનારા વાહન ઊપર ઘેશી જવું તથા અલુણી ધર્ત્યાદી કારણોથી સુત્ર કંચ્છ થાય છે. વાયુ વગરે દોડ કોપ પામી સુત્ર રહેવાના ટેકાણું પેઢા હોય તો મોદા કસ્થથી સુત્ર પડે છે.

મુત્રકંચ્છ ઊપર—લકડીઓ પાણાણુંભેદ, ગરમાળાનો ગોળ, ધમાસો, હીમજ, ગોખર, એતું ચુર્ણ મધ્યમાં આપવું. ગોસુત્રમાં પીવાનો દારૂ અથવા કેળના ગાલાનો રસ નાંખી આપવો ગાયના દૂધના ગોળ નાખી જરા ગરમ કરી આપવું અથવા ખાંડ નાંખી આપવું.

શુકારભરી ઊપર—પાણાણુંભેદનો ઉકાળો આપવો. સુળાના પાનના રસમાં સોરો નાંખી આપવો તથા ચંદ્રપ્રભાવટી આપવી. તલસરાની રાખ પાણીમાં આપવી. કાકડીનાં ધીજ, હજરત બોર એનો લુકો ચોઆના ધોવણુંમાં આપવો. સાગતુ ધીજ પાણીમાં ધરી આપવું.

૬૬

મુત્રાધાત.

મુત્રાધાત.

મુત્રાધાતનું સ્વરૂપ—પીડા થાયી છતાંજ મુત્ર ધણું રેકાયે છે તે મુત્રાધાત અને મુત્રકૃષ્ણમાં પીડા ધણી અને મુત્રનો અવરોધ થાડા ધીજ સર્વ પ્રકાર એકસર્ખાજ છે,

મુત્રાધાત ઉપર—ગાયનું દૂધ ૫ સેર, ભધ ૨ તોલો, તળ નાખેણની રાખ ૧ તોલો, એ એકાં કરી આખ્યાં હોય તો મુત્રાધાત, દાહ એ રોગ દૂર થાય છે, ગોઘરનો ડિકાળો સીલાળુત તથા ગુગળ નાંખી આપવો, ધાણા, ગોઘર એનો ડિકાળો ધી નાંખી આપવો, ચંદ્રમલાલાવી આપવી.

ભસ્મક રોગ.

ભસ્મક રોગ—ગાંલો, હુંગ, રાધ, ગંધક ધત્યાદી અતી તીક્ષ્ણ પદાર્થોનું તથા તાંત્રિકસમનું અતીશો શેવન તથા કાગળનું માસ, અલાઠાનું માંસ લક્ષ્ણ કરવાથી પિત્ત ધણું કોપ પાંજે છે તેથી તીક્ષ્ણાભિન* થાય છે તે ચાહે તેટલું આંદું હોય તો એ તેહુંની શાંતી ન થતાં હુંમેસાં પ્રદીપ હોય છે તેજ ભસ્મકરોગ વાણ, પિત્ત, કરું એકમેકરી વૃદ્ધ અતીવૃદ્ધ તથા તીક્ષ્ણ થયા છતાં. એ રોગ થાય છે એને તીક્ષ્ણાભિ પણ કહે છે.

ભસ્મક રોગનું લક્ષ્ણ—તરસ, અળતરા, મુંછી, દુષ્ટાપણ, ચીકળું આખાથી જરા શાંતી તથા ફરીધણી ભુખ એ સર્વ લક્ષ્ણો થયાં હોય તો મરણ હુક્કું જાણું.

ભસ્મકરોગ ઉપર—વારવાર ખીર આવી, લેંસના દૂધમાં ડેળાં તથા સાકર નાંખી તે વારવાર આવું. એરરીની અંતરછાલ ચંડા પાણીમાં વાટીને આપવી. સૌંધયકોળાનો રસ દૂધ તથા ધી નાંખી આપવો. ભારે તથા ચીકળું તથા તાહું એવું અજ લક્ષ્ણ કરવું. પીતને નાશ કરનારો એવો રેચ આપવો. દૂધમાં એરરીયું આપવું. ધીમાં એરરીયું આપવું. લેંસનું દૂધ, દહીં તથા ધી આવું ધીના પદાર્થો લક્ષ્ણ કરવા, ધી ડેળાં આવાં, દિસે નીંડા કરવી, ચોઆ, ધોળા-કમળો. અથવા કમળકાકડી અકરીના અથવા લેંસના દૂધમાં રંધી આવું. ડેળના વચલા ગાલાનું પાણી કાઢી પીતા જલું. ઊથરાનાં મુણોનું પાણી જેમ તાડી

* મંદાસિ, વીપમાભિન, તીક્ષ્ણાભિન, અને સમાભિન, એવા જરાભિનના પ્રકાર મારલે કરેલા છે. તેમાં સમાભિન વીના ધીજ અભિન ધણી એક રોગ થાય છે તે ત્યાનો વિસ્તાર ત્યાં લખેલો છે તેમાં અતીતીક્ષ્ણ અભિન ભસ્મક રોગને ઉપલન કરનારો છે.

ભસ્મકરોગ॥.

૬૭

કાણ છે તે પ્રમાણે કાઢી તે પીતા જવું તે ઉપર ધીજું પાણી આપવું નહીં એ પ્રમાણે સાત દિવસ કર્યે હોય તો ભસ્મકરોગ નાશ થાય છે.

કંડમાળા.

કંડમાળ ઉપર ઉપાય—કાંચનની છાલનો ઉકાળો કરો તેમાં સુંદ્રનો લુકે નાંખીને આપવો. ગોળી જોકરણીનું સુળ, દ્વિપાર્વણીનું સુળ, વજ, હેવફાર, સરગ-વાતું સુળ, એ ગોમુનમાં ધસી લેપ કરવો. કદવી તુંબીનો રસ તથા સરશીંદું એખાડું કરી અન્ન ઉપર પકાવી તેનો રસ બણી જાય એટલે તે તેલ લગાડવું. વાએ વર્ષના ઉકાળામાં ભય નાંખીં આપવો. ચુનો, ગોળ, ધાંવા એખાડા કરી લેપ કરવો. એટલે ગાંઠ ઉપરનો સોણે ઉત્તરે છે. હુરતાળ, ગોમુનમાં ધસી લેપ કરવો. છષું દરીનું તેલ કરી લગાડવું.

અપચો, અરધુદ, તથા ગાડ એ ઉપર—શણુંની ચીડીતસા કરવી, એટલે મ્રષ ઉપર જે ઉપાય કહેલા છે તે કરવા.

અંતરગળ.

અંતરગળનું કારણ તથા લક્ષણ—વાયુને ડોપ કરનારો આહાર તથા ચાદવાની ધણી મેહનત, પાણીમાં ધણી વાર રહેવું સુત્ર વગેરેના વેગનો રેખ કરવો, તથા ન પ્રાપ્ત થનારો વેગ એસાદોથી ચાલુ કરવો તથા અંગ ઉપર ધણો ભાર કેવો. લાંઘો પંથ કરવો, તથા ચંડ ઉત્તર કરવી. વરધી જગ્યા નીરગને પીડા કરવી, જોરવાળા માણુસની સાથે કુસ્તી કરવી. આદામા જીવો નીચો પગ પડવો, ધર્ત્યાદી કારણોથી વાયુ ડોપ પામી અંતરકાંભા પેસે છે. પછી ઉપેક્ષા કરી હોય તો છેડ વેહેનારો થથ વૃષણના સાંધાની રાહે વૃષણમાં પ્રવેશ કરે છે. તથા વૃષણ વાહી ધમનીને દુષ્પિત કરી વૃષણમાંહેની ગાળીએ. તથા ડોપની વૃદ્ધી કરે છે. તેછને વૃદ્ધી અંદરુદ્ધી, અંતરવૃદ્ધી, અંતરગળ, કેછે છે. અંદરકંઠા ઉપરનાં ધણી સાકી વશ્તીનાં શેહેરો જેમાં દૂરીધી ધણી તથા માંસમાંછલાંની દૂરીધીથી પાણી તથા હુવા છેક અરાબ થયેલાં, તેવા શેહેરમાં વધારેવાસો થવાથી તે પાણીથી પણ આ રોગ લાય થાય છે. ધથું કરી એવા શેહેરોમાં આ રોગ ધથું એક લોકોને હોય છે.

અંતરગળ ઉપર—દ્વભાં અરંદીયું નાંખી આપવું, રાસના ર ભાગ જેઠીભધ ર ભાગ, ગળો ર ભાગ, એરંડાનું સુળ લીલું ૪ ભાગ, ચીકણાતું સુળ ર ભાગ, ગોખરૂ ર ભાગ એનો ઉકાળો એરંદીયું નાંખી આપવો. અયવા એકલો જ

૬૮

અંતરગળ.

ઉકાળો આપવો, વૃષણ ઉપર એરંડીનું નીત્ય લગાડવું નારાધણ તેલ ચોઅવું. જવ, તલ, સાટોડીનું સુળ એ ઓસડો જીણાં વાદી એરંડાના પાનને લગાડી તે પાન વૃષણ ઉપર બાંધવું એરંડી આમાં હરતેનું ચુર્ણ આપવું. તીવ્યવણીનો રસ ચણાના ઉકાળામાં આપવો, હુરણે, સંચળ તથા એરંડીનું એકડું કરી આપવું. તમાજુના પાને સીલા રસ લગાડી બાંધવું નવેજ રોગ થયો હોય તો છેડે ભાષુ ઉપર પગ કરી ઉલ્લં રહેણું. પગના અંશુના હુખવા લાગે તાહા સુધી બાંધવા. એ રોગ ઉત્પન્ન થતા વેતજ જે બાળુનીરણ પુલાઈ હોય તે ઉપર લુલાસું નાંખવું. તે ઉપર તાળ કણી ચુનાનું દીપું આપવું એટલે સકોચાઈ વૃષણ ઓસરસે કંગચાના ઠળીઓ જીણા કરી એરંડીઆમાં મેળવી તમાજુના પાંત ઉપર લગાડી તે પાન રાતે બાંધવું. ચુનો અને ડીચી છીકણી એક ડેકાણે પાદી ને તમાજુના પાનને ચોપડી વૃષણ ઉપર બાંધવું, એટલે સર્વ અંગમાં વ્યાપી ઉલ્લિ થાય છે. ધણીજ ઉલ્લિએ થવા લાગે તો છાહી નાખવું એટલે એક બે દીવસમાં વૃષણ ઘેસે છે. જીનેરાને ગરલ કાઢી પાણીમાં ઉકાળાવો, તે પાણીની આર વૃષણને આપવી, પણી તે ગરલ વડે સેહેતું સેહેતું સેકવું; પણી ડીચી ડાસંડી લઈ ક્રાલીનના કપડા ઊપર ચાહીસી છાંટી, તે વૃષણ ઊપર ચાહીસી છાંટી, તે વૃષણ ઊપર બાંધવું. દરપેનાઠન તેલમાં કપડુપલાણી ઊપર બાંધવું ગરમ પાણીની ધાર વૃષણ ઉપર કરવી તથા હુમેંદ્ર શેકતાં જવું એવા અનેક ઓસડો તથા જિપાચો છે, પણ તેમાંથી અતુલબધવાળા ઉપામો અહી લખેલા છે,

વીક્રદ્ધી.

વીક્રદ્ધીનાં લક્ષણો—વાચુ વગરે દોષ કોષ પામી તવચા, માંસ, લોહી મેદ એનોને દુષ્પિત કરી હાઇ સુધી જઈ મુગેછે, તથા જેનાં સુણો ધણું અદ્દર હોય છે તથા જે ઉત્પન્ન થયો ત્યાંથી વેદના યુક્ત હોઈ ગોળ અથવા લાંઘી એવી જે ગાંઠ રૂપે કરી સોલને ઉત્પન્ન કરે છે, તેને વીક્રદ્ધી કેણે છે. એમાં શાન્તિપાત વીક્રદ્ધી ધણુ કરી અસાધ્ય જે અંતરમુખ તે પણ અસાધ્ય,

વીક્રદ્ધી ઊપર—પ્રથમ રેચ આપવો તથા લોહી કઢાવવું, વડ, ડીંબરો, પીપળો, પીપર, વેતસ એનોની છાલ, સરગવાની છાલના ઉકાળામાં ધસી ગરમ કરી લેપ કરવો એરંડીઆનું સુળ વાદી તેલમાં અથવા ધીમાં મેળવી ઊંચું કરી લેપ કરવો. જવ, ગાહુ, મગ એનો લોટ પાણીમાં મસાળી ગરમ કરી બાંધવો નિકુળાના ઉકાળામાં નસોતર આપવું. ગાહુના આટાની અથવા ચણાના આટાની પાટીસ બાંધવી.

અંતરમુખ વીક્રદ્ધી ઊપર—સાટોડીનું સુળ, તથા વાયવણીની છાલ એને

વીદ્રધી.

૬૬

જીકણો આપવો, સરગવાના દીલા ચુંદમા સીથાલુણ તથા હુંગ નાંખી આપવો
વીદ્રધી પકવાને જીકણાંના પાન વાટી તેમાં મીઠું નાંખી તેપર ખાંધવું, આએ
હળદર, મીઠું એ દૂંઘમાં પડાવી સહન યાય એવું ખાંધવું; દીલું, અંજર છુંદી
જીપર ખાંધવું, મોરથુતુ તથા સાણું ધરી લેપ કરવો, ગુલખાસના પાંનને ધી
લગાઈ ગરમ કરી એક ઉપર એક એવા થર આપવા, ચુંબક પાકવાને પણ એજ
જીપાયો કરવા.

શલીપહનું.

શલીપહનું કારણ—જે દેશમાં હુમેશાં જમેલું પાણી હોય છે, તેજ સર્વ
ધીએ છે તથા સર્વ રૂતુમાં સરદી વાળી હવા હોય છે તે દેશમાં એ રોગ ધણો
હોય છે એ રોગને હાથી ઓપગ પણ કહે છે.

શલીપહનું ઉપર—પ્રથમ લોહી કાઠવું, જોમુત્રમાં હળદર તથા જોળ નાંખી
આપવું, હરડે, એરંડીઆમાંતળી ચુંણી કરી જોમુત્રમાં આપવી, ધીપર, ત્રિકળા
ટ્રિપદાર, સુંદ, સાટોડી, વરધારો એતું ચુંણી ૧ તોલા કંણુમાં નાંખી આપવું,
ધંતુરો, એરંડમુણી, સાટોડી, નગોડ, સરગવાની છાલ, એ સર્વ લેગાં વાટી લેપ
કરવો, આકડાનું સુણી, કંણુમાં ધરી લેપ કરલો.

ગાંઠનો રોગ—વાયુ વગરે હોપ વડે માંશ તથા લોહી એ દુષ્પિત થઈ, મેદ
નીરગોને દુષ્પિત કરી જોળ તથા જીચા] [અને ગાંઠ જેવે, એવા સોઝાને જિતપત્ર
કરે છે, તેને અંધીરોગ કહે છે, તે અનેક પ્રકારનો છે, એ ઉપર અરથુદમાં કંદ્યા
પ્રમાણે ઉપાયો કરવા.

અરથુદનું કારણ તથા લક્ષણ—શરીરના વિષે વાયુ વગરે હોપ ડોપ
પામી લોહી તથા માંસને દુષ્પિત કરી જોળ તથા સ્થીર અને હળવે હળવે
વેદના કરનારી તથા જેના મોંઢાં ઊંડાં ગયેલાં, તથા ધણી સુકૃતથી પાકનારી
તથા વૃક્ષિગત થનારી એવી માંસની ગાંઠ ઉપડે છે, તેણું નામ અરથુદ અરથુદ
તથા રક્ત અરથુદ રોગ એમાં વંચારે લેણ નથી, એટલોજ તદ્દ્વાપત છે કે માંસ
અરથુદ તથા રક્ત અરથુદ એ પ્રકાર અંધીરોગ માંનથી તથા એ એઉ રોગ અને
વીદ્રધી એમાં પણ ધણો લેણ નથી, તે માટે વીદ્રધી જીપર જે ઉપાયો કહેલા
છે તે ચોજવા, તથા વૃષ્ણ ચિકિત્સા એટલે વૃષ્ણ ઉપર જે ચિકિત્સા કહેલી છે તે
ચોજવી.

ઉદ્દરનું કારણ તેથા લક્ષણ—અમિત મંદ તથા અજીવું છતાં ખાવું, વાયડ ભક્ષણ, જમવા ઉપર જમવું, હૃદયાલ ન કરવી, પાણી ધાઢું પીવું, ઈત્યાદી કારણોથી વાયુ ડેસ પામી પરસીનાની તથા પાણીની ગતી કરનારી જેરગો છે, તે બંધ પાડી ફેટના વાયુ તથા અમિત તથા આપાન વાયુ એ દુષ્પિત ચ્યા છતાં પેટમાં ને રોગને ઉત્પન્ન કરે છે, તેહને ઉદ્ર કહે છે.

ઉદ્દરનું કારણ તથા લક્ષણ—પેટ કુલવું, વાદવાની શક્તિ નહીં, દુષ્પાપળું, અમિત મંદ, સોજો, જ્વાની, વાયુની સાથે આડો થવો, અળતરા, તમર, પેટઉપરની રોગા હૃદાચારી, પગો ઉપર સોજો, આડો કબજ, કુંધા નાશ ઈત્યાદી લક્ષણો જાણવાં, એ રોગ વાતોદર, કદ્રોદર, પિતોદર, શાનીપાતોદર, જલોદર, પદીહોદર, નાંગોદર, કંચ્ચોપોદર ઈત્યાદી અનેક પ્રકારના છે. ઉદ્દરનું અસાધ્ય લક્ષણ, પેટ કઠળું છતાં તેલ લગાડવાની પેડે વક્કચકાઈ તથા ઉપર લીલી રોતરી રહુલીએં, પગો તથા આંખો ઉપર સોજો, ચુંચનાજનો તીરસ્કાર, શોખ, દુંધીને વાંકાપળું એવું થયું હોય તો અસાધ્ય જાણવો, અને રેચ આપ્યો છતાં વારંવાર પેટ ભરાઈ આવે છે તે પણ અસાધ્ય.

ઉદ્ર ઉપર ઉપાયો—પ્રથમ વરનને રેચન આપવું, ખાંડ તથા મીહું સરએ ભાગે સેઈધથણું જીછું વાઠી જોસુરમાં નાંખી સવાર તથા સાંજે પીતા જવું, નસેસાતર ૪ ભાગ, થારનું દૂધ ૪ ભાગ તથા ધી ૪ ભાગ, પાણી ૮ ભાગ એને એકત્ર કરી ઉકાળવાં દૂધ તથા પાણી બળી જાય એટલે ઊતારી મુકુતું અને શક્તિપ્રમાણે આપવું.

લીલોદર ઉપર—સરગવાની ભાલનો ઉકાળો કરી તેમાં પીપર તથા મરીનો લુડો નાંખી આપવો, લીલામાં ૩ ભાર, હરડે ૩ ભાર, શાહાળરૂ ૧ ભાર, વાવડીંગ ૩ ભાર એ જોગમાં ખાંડી તેની સાત જોગીએં કરી સાત દીવસ આપવી.

ઉદ્રારી રસ—પારો ૧ ભાગ, મેરથીત ૨ ભાગ ને વાળાનું ધી ૧ ભાગ, એ આપડો ગરમાળાના જોગમાં તથા થારના દૂધમાં એક એક દીવસ ખલ કરી તેની માસા ભારની એક એક જોગી કરવી તે રોજ એક જોગી આપવી તે ઉપર પથ્ય જુની આમલીની મહુર કઢીને ભાત, અથવા ગાયના દૂધનું મહુર દહ્યાને ભાત.

જલોદરારી રસ—પીપર ૧ ભાગ, મરી ૧ ભાગ, તાંગલસ્ટમ ૧ ભાગ કાંધાણા ધંતુરાનાં મુળાનું ચુર્બી ૧ ભાગ ને પાળાનાં ધીજ ૪ ભાગ એનો થારના દૂધમાં એક દીવસ ખલ કરી પાણીની સાથે ૪ વાલ પ્રમાણે આપવું.

બીજુ.

૭૧

ઇછાલેહી રસ — સુંદર જાગ, મરી જાગ, પીપર જાગ, પારો જાગ, ગંધક જાગ, ટકણુચાર જાગ નેપાળાનાં એવી જ જાગ એ એકદાં બુંધી થંડા પાણીની સાથે એક વાત અથવા એ વાત આપવું. ઉપર જેઠલા પાણીના બુંધાલેસે તેઠલા બુંધાખ થસે, પછી છાશને લાત આવો, વાવડીંગ સાલુચાર, હુરણે એ સરખા જાગ તથા એ માંછેના એક ઓપડના ચોથા જાગ જેઠલું થારતું દ્વારા એ એકદાં ખલ કરી ગરમ પાણીની સાથે આપવું. વાવડીંગ તથા હુરણના જીકાળાનાં એ માસા શુગળ નાંખી આપવો, કદલું દીદ્રાવણું લેખના ભુગમાં પકાવી તે આપવું, તથા તે ભુગ તેના ઉપર પાંદું. કુમારીઓસવમાં વજરક ક્ષાર તથા ઘાડ ચોણીની માગા નાંખી આપવું. અજમોં, અજમોં, હીંબેચી અજમોં, ખુરસની અજમોં, સુંદર, મરી, પીપર, એનું ચુર્ણું કરી કડવા દીદ્રાવણાના રસમા ગોળ નાંખી આધણ કરવું, અને તે ધરેજ એક એક તોલો આવું.

ગુદમરોગ.

ગુદમનું કારણ તથા લક્ષણું—વાયડ લોજન, અન્ધિ પ્રહીમ ન છતાં ભારે પદ્ધાર્થોનું લક્ષણ, હુલચાલ ન કરવી, વરસમાં એક એ વખત પણ જુલાખ ન લેવો, ધત્યાદી કારણેથી વાયુ વગેરે દોષ કોષ પામી પેટમાં એ પહોંચે, છાતીમાં દુટીના ડેકાણું પેડુભાં ગાડ ઉત્પન્ન કરે છે. તે ગાડો આંખાની ગોટલી જેવી અથવા નહુની તથા હુલનારી અથવા ન હુલનારી એવી થાય છે. કોઈ કોઈ વખત મોટી હોય તે નહુની થઈ કરી વધારે મોટી થાય છે, એ ગુદમરોગ વાતગુદમ પીતગુદમ, કદ્દગુદમ ઈત્યાદી લેણે કરી એનેક પ્રકારના છે.

ગુદમનું પુર્વરૂપ—ધણા એડકાર, આડા કણજ, અનાજ ઉપર રૂચી નહીં, આતરણાં કરકર બાલવાં, કળતર, પેટ કુલવું, અન્ધિ મંદ એ ગુદમરોગનું પુર્વરૂપ બાણવું.

રક્તગુદમનું લક્ષણું—સેવી તરતની સુવાવહી છતાં અથવા કસવાવડ થઈહોય તો તથા રૂતુ વખતે વાયદા પદ્ધાર્થી આવાથી વાયુ કોષ પામી તેમાં ગર્ભ રેહેવાના ડેકાણું લેણીનો જમાવ કરી શુણ્યુક્ત તથા અગતરાશુક્ત એવો શુદ્ધ તે ઉત્પન્ન કરે છે, તે ગુદમનાં વિચેસ લક્ષણો, એ ગુદમ ધણા દિવસથી થયો છતાં તેને અવધવો ન છતાં, ગર્ભની પેટે થડકા મારે છે. તથા શુળ કરે છે. અને રૂતુ બંદ, સ્તનની અણીએ કાળીએ થાય છે, તથા એ રોગ ગર્ભના ડેકાણું થાય છે, તેથી બીજાં પણ ગર્ભની શુળ્ક ચીન્હો થાય છે, એ રોગ સ્ત્રીઓનેજ થાય છે, એ રોગની ચિકિત્સા દ્વારા મહિના પછી કરવી.

ગુદમનું અસાધ્ય લક્ષણું—જે ગુદમ ધણા દિવસ રહેવાથી ઉદ્દર તથા

૭૨

ગુદમ રોગ.

રોગને વ્યાપી કાચળાની પેઠે ઊંચાડો ચાય છે તે અસાધ્ય તથા અરૂચી અશક્તપણું છાતી હુખવી, ઉદ્દસ તાવ, ખ્રાસ, ઉલટી, તરસ, બેન, અતીસાર, સળોખમ, તથા ફુટી, હુલ, પગ એ ઉપર સોણે આવે છે તે ગુદમ અસાધ્ય જાણુંને.

ગુદમ તથા વાત ગુદમ ઉપર—સાજુભાર, ડેલીજન, કેતડીનો ક્ષાર એ એકનેકરો, તેલમાં આપવાં.

ઘીતગુદમ ઉપર—નસોટર તથા વિકળાનો ઉકાળો આપવો, સેણું ફળીજ મધ્યમાં આપવું, ધરાખ તથા હરણેના ઊકાળો ગોળ નાંખી આપવો, વિક્રિબાંદું ચુણું સાડુરમાં આપવું, તે ઊપર ઊંઠ પાણી પાવું.

કદગુદમ ઉપર—પંચમુળનો ઉકાળો આપવો, જુની વારુણીન્દ્રાજ આપવી.

ત્રિહોષ ગુદમ ઉપર—વાયરણુનો ઉકાળો આપવો, પારો ફલાં, પીપાર ૪ ભાગ, ગંધક ૪ ભાગ, હરણ ૪ ભાગ, એનો અલ કરી ગરમાળાના જીપળમાં તથા થ્રાસના હૂંધમાં ફરી અલ કરી અહં પ્રમાણે ગોળીયા કરી ચુક્કવી,

એને ગુદમારી રસ કહે છે—તે એક ગોળી મધ્યમાં આપવી, પછ્યું દર્હી લાત, શાખદાય એક અથવા એ વાત ચુંદના ચુણુરમાં અથવા હરણનું ચુણું તથા છસીંધાલોણ એ એકત્ર કરી તેમાં આપવો.

રક્તગુદમ ઉપર—તલતા ઉકાળામાં વિકદુ, હીંગ, લાંગરાતું સુળ એનું ચુણું નાંખી આપવો, એથી રક્તગુદમ રોગ નાશ પામે છે, તથા રતુ આપવો અંદ થયો હોય તો તે ખષું આવે છે. વિકળાના ઉકાળામાં એક માસો બુગળ નાંખી આપવો, અરીઠાના પાણીમાં કદવા દીક્રવણીનું સુળ ધસીને આપવું હીંવા ઈદ વારુણીનું લીલું સુળ ચોનીમાં સુફુલું-એ એપારો કર્યા હોય તો રક્તગુદમ ગળીને પડીયા છે. હુંદીપાસે જળો લગાડવી એટલે ગુદમાંગળી પડે છે, પછી થંડા ઉપાય કરવા.

શુણ.

શુણરોગનું કારણું નથા સ્વરૂપ—વાતશુણ વાચુને ક્ષોલ પમાણનારા જે લુખા વગેરે પદાર્થો તુરે, કદકું ડેલાઈ ગચેલું અનાજ, લુખું માંસ, લુખું શાખ તથા અસુર, વાસ, ધત્યારી, પદાર્થોનું લક્ષણ તથા ધણું થંડું પાણી પીવું, જમ્યા પછી તરતજ જમણું, ધણી હુલાચાલ, અસ્તી મધ્યિન, ધણો ઉનગરો, મલમુત્ર, વાચુ એના વેગ રોધવા, અતીશોક, ધણું હસણું ધત્યારી કારણોથી વાચુ ડોપ પામી તે છાતી, પીઠ, કેડ, પેડ, એમાં પેસી જળને ઉત્પલા કરે છે, એ સાંજની વખતે તથા શ્રીઆળામાં એને વરસામાં તથા પવનના સપાદાથી વધારે ઉપદ્રવ

શુળ.

૭૩

કરે છે. પીતશુળ, પીતને ક્ષોલ કરનારા તીજા તથા ઉના વગેરે પદાર્થોનું અતિષેષ સેવન કરવાથી પીતનો ક્ષોલ થઈ તેથકી હું દીના વિષે તથા ભાંયામાં શુળ ઉત્પન્ત થાય છે. તથા તે મોહ, શોષ, અળતરા, પરસેવા, ભ્રમ એને ઉત્પન્ત કરે છે. તથા એ અર્વે રાત્રે, અપોરે તથા શરદ્વાતુમાં વધારે પીડા કરે છે, તથા પીતને શમવાના પદાર્થોનું સેવન કરવાથી તે નાશ પામે છે.

કડુશુળ—કડુનો પ્રકોપ કરનારા જ્યેચા મહુર પદાર્થોનું ધણું સેવન કરવાથી કડુનો ક્ષોલ થઈ તેથકી આમાંશ શુળ થાય છે. તેશુળથી લાળ, તોદ્રસ, અરૂચી, જાડા કાયજાઠિયાદી તોપદ્રલ થાય છે, તથા એ શુળ સવારમાં તથા શિશિર રૂતુમાં ધર્ષી જીડા આપે છે, એજ પ્રમાણે એ દ્વાપરથી ઉત્પન્ત થયેલા શુળમાં નંબુના લક્ષ્ણણું થાય છે.

આમશુળ—એ શુળ આમાંશથકી થાય છે, તથા આમાંશ અમિ મંદથી થાય છે, તેને અમિ પ્રદીપક તથા આમાંશ નાશક ઓષ્ઠડા આપવાં.

શુળઓપુર—ઘોડાની લાદ પાણીમાં જોળી ગાળી તેમાં હીંગ નાંખી આપવી. કથથીનો ઉકાળો સુંદ, હીંગ, વડાગરુ મીઠુ એનું ચુર્ણ નાંખી આપવો સુંદ, વજ, હીંગ, મરી, શાહાજરૂ, વચ્છનાગ, ચીત્રકમુળ એનું ચુર્ણ કરી લાંગ રાના રસમાં ચણ્ણા જેવી જોળીએ કરી એક એક જોળી આપવી.

શાખવટી—આમલીના દ્વાતરાની રાખ ૪ લાગ, પ્રંચલવણ પ્ર લાગ, શાખલસમ ૮ લાગ, હીંગ ૧ લાગ, મરી ૧ લાગ, સુંદ ૧ લાગ, પીપર ૧ લાગ, પારો -૧ લાગ, ગંધક -૧ લાગ, એ સર્વે ઓપડાનું ચુર્ણ લીણુના રસમાં ખલ કરી બોરના ઠણાચા જેવી જોળીએ કરી એક એક જોળી આપવી. એલે શુળ, સંચહણી, અજુર્ણ, અરૂચી, પંક્તિશુળ, કથ એ રોગ દૂર થાય છે. મીઠા કંઞ્ચમાં ધરી હુંટી ઉપર લેપ કરવો. સુંદ તથા એરડસુળ એનો ઉકાળો સંચળ, નાંખી આપવો. આમળાનું ચુર્ણ ભધેમાં આપવું. હરણનું ચુર્ણ જોળ તથા ધીમાં આપવું. મહુર જોમુત્રમાં પકાવી તેમાં ત્રિક્લાંદું ચુર્ણ નાંખી ભધ લયા ધીમાં આપવું. ધરાખ તથા અરહુસાનો ઉકાળો આપવો. ઘોડાની લાદ તથા હીંગ એનો એક ડાડી આપવો. પારો ૧ લાગ, ગંધક, ૧ લાગ, વચ્છનાગ ૧ લાગ, ડેડીની લસમ ૧ લાગ, સીંધાલોણું ૧ લાગ, પીપર ૧ લાગ, સુંદ ૧ લાગ એ સર્વેનો નાગરવેલના રસમાં ખલ કરી એ ચણ્ણાઠી જેવી જોળીએ કરવી તે એક એક જોળી આપવી. લોકના થરસતીમાત્રા અનુપોતના સાથે આપવી, હરણનું સીંગડુ ખણી તે લસમ ધીમાં આપવું.

પરિણ્યામ શુળ—અનાજનો ખાક થતો છતાં જે શુળ થાય છે તે અત્રથી

૭૪

શુણ.

ગીતપન થયેલું શુળ હુમેશાં એટલે અનાજ પાચન થયા પેહેલા તથા પછી તથા પદ્ધય લીધા પછી પણ શાંતી પામતું નથી નિંદા આવે એટલે રહે છે.

જવર્ષપીત શુણ—તે અમલપીતથડી થાય છે. અમલપીતનો નાશ થાય તો તે શુળ પણ એણ છે, તેથી અમલપીત મરયાનોં આપડા લેવાં.

*પરોણ્યામું શુળ ઉપર—સુંક, તલ, ગોળ એકડાં ખાંડી ગાયના દ્વિભાં પકાવી આપવાં, શાખબસ્થ ગરમ પાણીમાં આપવી. દુંડજવની ફાડી ગરમ પાણીમાં આપવી. અથવા આમલદીની છાલની લસમ ગરમ પાણીમાં આપવી. હીંગ, સીંધાલોણું એનું ચુર્ણ મધ્ય તથા ધીમાં આપવું. ટંકણુખાર હુરણના સીંગડાતું ચુર્ણ સેના તથા તાંધાની લસમ એ આદાના દસમાં ખદી પછી શરાવમાં નાંભી ફડપટી કરી ગજપુટ આપવો. પછી કાઢી અલ કરવો તેમાંથી એક અથવા એ વણ્ણાડીલાર લસમ ધી તથા મધ્યમાં આપવું.

ઉદ્ધાર્થતનું કારણું તથા લક્ષણ—સુખ, તરસ, નિંદા, સ્વાસ, ઉલટી, છીંક, ઘગાસુ; એઠકાર, શુક્કધાતુ, મળ, સુત્ર, અધોવાયુ એ દરેકને પ્રાપ્ત થયેલો જે વેગ તેનો રેખ કર્યો હોય તો વાયુ જીવિતગતી ઈઝ ધણી પ્રકારની પીડા કરે છે, તે ઉદ્ધાર્થત વાયુ, તેમાં મળ, સુત્ર તથા અધોવાયુ રોકચો હોય તો મોદા વોર પ્રાણનાશક ઉપદ્રવ થાય છે, તથા તે ઉદ્ધિવાયુના જોરથી મોઢાની રાહે મળ પણ પડે છે.

ઉદ્ધાર્થતનું અસાધ્ય લક્ષણ—અતીશોષ, જ્વાની, નખલાપણું, શુળ, વીસ્યા ચુકા ઉલટી એવું હોય તો તે અસાધ્ય જાણુવો.

ઉદ્ધાર્થત ઉપર—જવખાર, સાલુખાર, પંચલવણ, (ટંકણુખાર, લવણ, વડાગરું, સીંધાલોણું, સંચલ) ચીત્રક, અજમો વિકદું, હીમજ, વાવડીંગ, નસોટર, વજ એ સર્વનાં ચુર્ણને થોરનાં દૂધની સાત ભાવના આપી તેની ગોળીયો રાયોરા જેવઠી કરવી. તે ગોળી આપવાથી ઉદ્ધાર્થત, ગુંડમ, ઉદ્ર એ રોગ નાશ પામે છે. જવખાર તથા સાકર એઝકું કરી આ પણ, નેપાલાલાની થી, પારો, ગંધક, વિકદું, ટંકણુખાર એનું ચુર્ણ અલમાં ત્રણ દિવસ ધુંધવું. અને તે એક માસાભાર ચુર્ણ ધી સાકરમાં આપવું.

કુસ્ટરોગ.

કુસ્ટરોગ—વમન, જુદાય ઈન્યાદી પાંચ કરમોમાં કમી જાસ્તી, વીધયોતું

* કાઈએને પંગતી (પકઠી) શુળ પણ ફરે છે.

કુસ્ટોગ,

૭૫

ધણું સેવન, ભદ્ય, માંસ, ખરાણ પાણી એતું અતી સેવન, બારે પદાર્થોતું ધણું લક્ષણ, ચાલવાની ધણી મહેનત, ધણો સાંતાપ, અતી અજૂણું, ધણી મહેનત, દાર્ઢી, મીઠું, અડદ, મુળા, મીસ્યાનાં એતું ધણું લક્ષણ, દિવસે ધણો નિંદા, પાપકર્મ, મલમુન, ઉલટી એનો વેગ રોધ્યો ધત્યાહી કારણોથી વાયુ વગરે હોથ ફસ્ટ થઈ ત્વયા, માંસ, લોહી અને રસ એને દુષ્પિત કરી આદાર પ્રકારના કુસ્ટો એટ્સે ડોડાને તીત્પણ કરે છે.

સર્વકોસ્ટ ઉપર—ગાયતું દૂધ પં શેર, ગંધક ૧ કિંવા .૫ તોલો નાંખી પીઠું, ધોળી જોકર્ણીનું સુળ તાઢા પાણીમાં ધસી લેપ કરવો, પારો, ગંધક, મનશીલ, હૃતાળ, મરી, હળદર, આંખાહુળદર, સીહુર, મોરથુત, પુંચાડીયાનાં બીજ, આવચો, લુરુ, કડવુંલારુ એ સર્વતું ચુણું કરી તેમાં લીંઘુનોં રસ તથા ધી નાંખી લોઢાની કદિમાં લોઢાના દસ્તાવડે ૪ પાહેર અલચું પણી લગાડવું, એટલે ડોડ, ચળ, પામા, વીસર્પ ધત્યાહી રેણો દૂર થાય છે. છ મહિનાએ નસ જોલવી. દર મહિને જુલાય તથા દર પખાડીયામાં ઉલટી આપવી, એષટોના જોપાયા પણ ચાલુ રાખવા, પુંચાડીયાનાં બીજ, આકડાતું દૂધ, નેપાળો, વાવડીંગ, સીંધાલોણ, આવાં, હળદર, રાઝહુળદર, રીગણીમુળ, વછનાગ એ સર્વ એષટો વાદી લેપ કરવો એટલે સર્વ તરેહના કેંડ વગરે દૂર થાય છે. ઐરનાં પાંચ અંગનો જોકાળો કરી તે જોકાળાથી નહાવું, તથા તે પીવો, લોજન, લેપ પણ કરવો, એટલે સર્વ કેંડ જાય છે. ઐરસાલ, ત્રિકુલા, કડવા લીંઘાની છાલ, કડવું પરાળ, ગળો, અરડુસો, એનો જોકાળો આપવો એટલે સર્વ કેંડ, વીસર્પક, મસુરીકા, એ રોગ દૂર થાય છે. ઐરની છાલ અથવા કાથો પાણીમાં ધસી લેપ કરવો, આવચો વાદી છ મહિના સુધી લેપ કરવો.

ખશ.

ખશ ઉપર—પ્રથમ જુલાય આપવો, પારો, ગંધક, લર્ડ, ઉમતું જીર્ણ, આંખાહુળદર, હળદર, મનસીલ, સીંહુર, મરી એ ધીંણાં ધુંદી લેપ કરવો, પારો ગંધક, ધંતુરાનાં બીજનોં તેલમાં ખલ કરી લેપ કરવો, ગંધક કેળામાં આવો, એટલે સર્વ ખશ આહેર પડે છે, પણી સાંજે લેંસતું છાલ આંગે લખાડી નહાવું, એટલે સાંક થાય છે. સુઅહતું અતર ચોળવું. આંખળાં ધાળી તે તેલમાં ધુંદી લગાડવાં, જે એષટો કેંડ ઉપર કહેલાં છે, તે પણ કરવાં, શાધેલો ગંધક એકલા ધીમાં અથવા છાંશમાં આપવો.

૭૬

વીરાપ્તિ.

વીરાપ્તિ.

વીરાપ્તિ, તથા ધાર્ધર ઉપર—પ્રથમ લોહી કાદવું. એરંદીયુ ધીમાં આપવું. હળદર, આંખાહળદર, કેસ્ટકેલીંજન, જયમાંસી, જેઠીમધ્ય. તગર, એલચીદાણા, વાળો, ઘેણીસુઅડ એતું ચુણું ધીમાં ખલ કરી લગાડવું. ગળો અરહુસો, ચિંદ્રણા, ઐરશાલ, બરમાળાનો ગોળ એના ઉકાળામાં એક રંક ગુગળ નાંખી આપવો. વાસી પાણીમાં ચીકણી સોપારીનું ચુણું કરી નાંખવું. અને તે પાણી નીત્ય લગાડવું. વચ્છનાગ, એરકેયલાં, અને મોરથુથુ ફર્હીમાં ધરી ૧૪ દિવસ લેપ કરવો. સો પાણીએ વૈચલા ધીમાં રસ કપુરનો ખલ કરી લગાડવું. અસ ઉપર અને ડેડ ઉપર કહેલાં આપડા પણ કરવાં.

વીસ્ટ્રેટક.

વીસ્ટ્રેટક ઉપર—પ્રથમ રેચ આપવો. એરંદીયુ ધીમાં આપવું. કરી-આતું, કડુ, જેઠીમધ્ય, વાળો, પીતાપાપડા, અરહુસો, મોય, ચિંદ્રલા, કુદાની છાલ એનો ઉકાળો આપવો. સુઅડ, નાગકેશર, તાંદલજો, સીરસની છાલ, બાઈનાં પાન એ આપડા વાટી લેપ કરવો.

*વાળો.

વાળા ઉપર—આવળાનું ધીજ ગોમુત્રમાં વાટી લેપકરવો. નગોડનાં પાનનો રસ એ તોલા તથા ગાયનું ધી ર તોલા એખંડું કરી સાત દિવસ આપવું. સરળવાનાં સુળની છાલ કંણલમાં વાટી તેમાં સીંખલોણ નાંખી ફરી વાટી લેપ કરવો. સરળવાની છાલ ચંપાના ફણગા અને લસણ લેગાં વાટી તેની થ્રેપલી-વાળા ડીપર ધાંખવી, તેથી એક દિવસમાં વાળો બળી જાય છે. એકષુઅરની ધાણીનો રસ કર્ણીંવા અરધે તોલો ફર્હી અને જુવારની ધાણીનો લોટ તેમાં મેળવી આપવો. સાંજ સુધી અપવાસ કરી પણી પથ્ય હેલું. ડેઈ ફર્કડી ફુલાવેલી આપે છે. એ ઉપાયો વીના વાળાનું ડેકાળું નેઈ શસ્ત્રથી ફાડ કરવી, પણી ઓણી આંકડી વડે તે વાળો તાણી કાદવો. ધંતુરાનાં પાન ધીડામાં ખાવાં, કર્ણીંવા ધંતુરાનાં પાનનો રસ એક અથવા એ તોલા તથા તેદ્દુજ ધી તેમાં નાંખી

* જેમાં ધણું જવતું પાણી નથી હતું તથા તેનો પ્રવાહ નથી અને તેમાં લૂગહાં વગરે ધોવાય છે, એવાજ નહાનાં તલાવડાં તેતું પાણી તથા ખરાય થયેનું પાણી પીવાથી વાળો થાથ છે.

વાગ્ણો.

૭૭

આપણું, એટલે કેદું ચઠસે તેનો ઉતાર ભીજે દ્વિસે દણીંખાત ખાવો આકડાના દુધનો લેપ કરવો.

નેત્રરોગ.

નેત્રરોગનું કરણું—તડકાથી અંગ તપૈલું છતાં થંડા પાણી એ નહાવું, છેટે નજર કરી હુમેશાં જોવું, સુવાના વખતે નસુઈ રહેવું. પરશોવો, ધુળ અને ધુમાડા એનો નેત્રોને રૂપરી થવો, ઊલટીનો અવરોધ, તથા ધણી ઊલટી આપવી, પાતળું અનાજ તથા પાણીનું ધણું સેવન, વાયુ, મળ, સુવ એનો અતી અવરોધ કરવો, નીરંતર કોધ, ઇન, શોક કરવો, અતી સુરાપાન કરવું, જે રતુમાં જે કરવાનું તે ન કરવું, નેત્રનું પાણી રૂષ્યવું, તથા ધણા ઊણા પદાર્થોનું નીરંતર અવલોકન કરવું, જોડાવીના હુમેશાં ચાલવું, તાપ કરનારા પદાર્થો નીરંતર જોવા, ગરમ તેજની તરફ જોવું, ગાંઝે તમાકુ એનું અતી સેવન, તીખા પદાર્થોનું અતી ભક્ષણ કરવું, હૃથ, પગ, કઠળું પદાર્થોની સાથે અતીશે અભાગવા, કરે, પીતા, વાયુ એનો અતી ક્ષોલ, એવા કારણોથી નેત્રોને રોગ થાય છે.

નેત્રરોગ ઉપર—શોધેલો એણીઓ સીધાલોણ એ કપદણાણ કરી પાણીમાં બૈળવી રાતે સુઈ રહેવા વખતે આંખો ઊપર આંધવું, એવું ત્રણ દ્વિસ કરવાથી રાતડ, વેદના, ચુષવું, ઝીલ એનો નાશ થઈ આંખો સાંક થાય છે. સરગવાના ઘાંનોના રસ તથા મધુ એખું કરી અંજન કરવું, એટલે વાયુ વગરે હોપ જઈ નજર નીરમળ થાય છે. કાલખીની સાકર કપદણાણ કરી નાંખવી. ગાયના છાણનું કપદણાણ પાણી લેધ તેમાં ગીપર ધરી અંજન કરવું એટલે રતાંધળાપણું ભટે છે. ગીપર, મધમાં ધરી અંજન કરવું તેથી આંખોમાંહેનાં કુલાં જાય છે. સોનાગેડ, સુરમો, હીમજ, દારૂહળદર, સીધાલોણ, એનો લેપ આંખો ઉપર કરવો. પ્રથ્ય લોહી કાઢવું તથા જુલાય આપવો. નિક્ળાના પાણીથી અથવા ઉકાળાથી નેત્રદોતા રહેવું. તથા અંદર પણ અંજન કરવું. જેઠીમંદ, ગળો, નિક્ળા એનો ઉકાળો સવારમાં આપવો, તથા નેત્રો ઉપર છાંધ્યો. નિક્ળાનું ચુંણ રાતે મધુ તથા ધીમાં આપવું.

નયનામૃત અંજન—પારો, શીસું સરખે ભાગ તથા બરાસ કપુર ચોથો ભાગ એ એકદાં ખલ કરી શીશીમાં ભરી મુક્કવું પછી *શીશા નીશણી વડે આંખમાં અંજન કરવું.

* શીસાનો રસ કરી, નિક્ળાના પાણીમાં અથવા ઉકાળામાં રેડવો. એ પ્રમાણે પચીસ વખત અથવા પચાસ વખત કરી, તે શીસાની સળી કરવી તે સળી એકલી પણ આંખોમાં દેશી હોય તો શુણું શરીર થાય છે.

આંખો હુખવા આવે છે તે ઉપર લેખ—કૃષ્ણ, હળહર, લોધર, ફેરદી, લીંખુનાં ભીજ, અશીખ, હીરાખોળ એ સર્વતો લીંખુના રસમાં ખલ કરી લેપ કરવો. લીંખુના રસમાં દાંતે લગાડવાની અર્દી, અશીખ એનો તવા ઉપર ખલ કરી તે લેપ કરવો. લોધાનો ચુરો અને મસી એકદાં કરી લીંખુની ચીર ઉપર નાંખવાં, અને ચીળા લુગડામાં પોરલી આંધી તે આંખોમા ફેરવતા જવી. એટલે જે આંખોમાં કણ ફેરે છે તે અને ચણ તથા રાતડ વગેરે સર્વ વિકાર દૂર થાય છે. સંદ્રેષાફીંક એટલે જસતનો ખાર પાણીમાં ઓગાળી તેની વીઠો મૂકવી એટલે ખીલ તથા રાતડ કભતી થાયશે. શીદૂર - ૧ લાગ, જસતનાં પ્રલ - ૧ લાગ, કૃષ્ણ - ૧ લાગ મોરથુથુ ફૂલાવેલું ૧ માસો, ઘોળો કાથો - ૧ લાગ એ ઓષડા ગાયના માંખણુમાં અલ્લી તે ઉપર લીલામાંના રસનાં આશરે ૧૦ અથવા ખાર દીપાં પાડવાં તાંખાની કદરોટમાં તાંખાના વાસણે કરી છુંચું; એને વીશ તથા પચીશ પાણીએ બૈલું પછી ડાણીમાં ભરી સુકુંચું તે નીત્ય રાતે આંખમાં નાંખવું એટલે ખીલ તથા રાતડ, ચણ, અચકુંચ, વગેરે સર્વ વીકાર દૂર થાય છે. પરવાળાં ઉપર રાતા પથરાની જહેને અહીરાઓની અંગાડી કહે છે તે ફેરવી. હળહરનો ગાંગડા ઢાળમાં પકાવી તેના પાણીમાં અંજન કરવું એટલે રતાસ, પરવાળાં, ઘોળું પ્રલું જાય છે. કણું પથરાના પહાણા ઉપર લોંદું ધસી તે ચુરો કૃપદ્ધાણું કરવો; અને તે ખીલો ઉપર ચોળવો. છાકરાની આંખોના ખીલ એથીજ સારા થાય છે.

ધુમાડાથી આંખોને વીકાર થાય છે તેને—ગોળ અથવા રાતી ખાંડ આંખોમાં નાંખવી તેથી પાણી ટપડી આંખો સારી થાય છે.

આંખો મયમયી થઈ પાણી ટપકે તથા બળેછે તેઉપર—હરદે, આમળાં તથા સાકર ધસીને અંજન કરવું કીંવા વિકુલાતું અથવા વિકુલા ધસી અંજન મહિનામાં ચાર પાંચ વખત હુમેશાં કરતા જવું એટલે આંખોને કરી પણ વીકાર થતો નથી તથા નજરની દીદી સારું રહે છે.

એકદી બળતરા થાય છે અથવા તેજ એછુથયું હોય તો—સવારે કાળી ગાયનું માખણું, સાકર, એલચીદાણા, જવાની, ખદામનાં ભીજ એખદા કરી આવાં, એટલે આંખોની બળતરા શાંત થઈ તેજ આવે છે, ચુલાય જળ, આંખોમાં નાખતા જવું. શીશાની લસમ, તથા સાકર, ખીના દુધમાં મેળવી અંજન કરવું. આંખો ઉપર સારા એટલે મેતીઓ ઉતરે છે, તથા પુલો પડે છે. તથા ખીલ થાય છે, તે ઉપર જસતના પ્રલ તથા સાકર સરખા લાગ એકદાં કરી તે પછાં પડતાં સુધી અલ્લી તે જીણું ચુર્ણું રાતે સુધ રહેવા વખતે આંખોમાં નાંખવું એટલે સર્વ વીકાર દૂર થાય છે. નેત્રોમાંહેના ખીલ ઉપર મોરથુથુની

नेत्ररोगः.

७६

સળી ફેરવવી તેથી ખીલ અરો જાય છે, કાડીઓ પાણીમાં એગાળી તેજું દીપું આંખોમાં પાડ્યું.

જસતનાં ઝૂલની કીયા—સારુ જસત લેઈ તેનો રસ કરી કિંબા જડ પતુ લાલ થાય એટલે ગાયની છાશમાં થંડુ કરવું એ પ્રમાણે સાત ભાવનાએ આપવી પછી નિર્કળાના પાણીમાં કિંબા ઉકાળામાં તેવીજ રીતે સાત ભાવનાએ આપવી, આગળ તેજ પ્રમાણે ગોમુત્ર તથા લીંખુના રસમાં સાત સાત ભાવનાએ આપવી, કરી નિર્કળાના રસમાં સાત ભાવનાએ આપવી, પછી હુંબારના જીણા કકડા કરી ચોણવા તેમાં તે પત્રાનો લુડો નાંખી તડકામાં સુઅવવા પછી તેણી લસમ કરવી અથવા જસતની લસમને ઊપર કદ્યા પ્રમાણે ભાવનાએ આપવી, અને જડા કપદમાં ગાળી સુકવું.

ધોળું ઝૂલું પડે છે તે ઊપર—કણુઝીનાં ધીજના ચુંણને ખાખરના ઝૂલોના રસની અથવા સુકેલા ઈલો હોય તો ઝૂલોના ઉકાળાની અથવા છાલન રસની સાત ભાવનાએ આપી ગોળી કરવી તે પાણીમાં ધસી અંજન કરવું. ગાયના દહોંમાં સુંધ ધસી અંજન કરવું, સાટોડીઠું સુળ ધીમાં ધસી અંજન કરવું.

રાતાં ઝૂલો પડે છે. તે ઊપર—સખુદેણ તથા સાકર, એનું કપદણાણ જીણું ચુંણ કરી નાખવું લોંઘપાથરીના પાનના રસતું અંજન કરવું.

રતાંધળાને—ધીપર ગોમુત્રમાં ધસી અંજન કરવું.

મુખરોગનું કરણ—એ રોગ ચુંવોતેર પ્રકારનો છે તે માંછલાં, પાડા, હુકર એનું માંસ ધણું લક્ષણ કરવાથી, આમળાં, સુળા, અડણની દળ, દહીં, દૂધ, મીઠું રાખડીએ ગોળ એનું વધારે લક્ષણ, જોંધા મોઢે સુધ રહેવું, દાટણ, હુઅપાન વમન, ડેંગણા, રોગનો વેધ એ વખતેને વખતે ન કરવાથી સુખરોગ જીતપત્ર થાય છે, એ રોગમાં નિદ્રાપનો લગવાડ હોય છે પણ કદ્દ વધારે હોય છે.

મુખરોગ ઊપર—જાઈનાં પાન, નિર્કળા, ધમાસો, દારૂહળદર, ગળો, ધરાખ એનો ઉકાળો મધ્ય નાંખી આપવો, અરજનસાદો, વાળો, કડવાં પડોળ, નાગર-મોથ, હુરદેણ, કડ, જેઠીમધ્ય, ગરમાળાનો ગોળ, ચંદળ એનો ઉકાળો આપવો, કડવાપિંડાં, સુંદ, નિર્કળા, મેંદી, કડ, મોથ, ગળો એનો ઉકાળો મધ્ય નાંખી આપવો, વડ, જીખરો, ધીપર, જાંખુલી, નાંદરખી એના પાનનો ઉકાળો કરી તેથી કેંગળાં કરવા, છરૂ ખાંડી તેના પાણીમાં રતાંધળી ધસી તેમાં એલચીનો ઝુકો તથા ફેરકડી ફુલાવેલી નાંખી ડેંગણા કરવા, બાવળ તથા જાંખુલીની

૮૦

નેત્રરોગ.

અતરણાલનો ઉકાળો કરી તેમાં કુલાવેલી ફ્રિક્શે નાંખી કોગળા કરવા, જાંયુ, બાવળ, બોરડી, બોરસલી એની અતરણાલનું થાંડું પાણી લેધ તેના કોગળા કરવા, તથા તેના લાકડાનું હમેશાં દાંતણ કરવું, એટલે મુખરોગ થતો નથી, તથા દાંત મજબૂત થાય છે.

ગળાનો રોગ

ગળાનો રોગ ઉપર—પાહાંસુળ, અતીવિષનીકળી, દેવદાર, ઈંદ્રજિવ કહ, નાગરમોય એનો ઉકાળો ભવે અથવા ગોમુખ નાંખી આપવો,

દાંતરોગ.

દાંતરોગ ઉપર—પ્રથમ લોઝી કાઢવું. તુવરની દાળ, લીલામાં, અરહુસાનું સુળ એ હાંલામાં નાંખી રાખ કરી દાંતને લગાડવી. લોધર, સાટોડી, ફ્રિક્શે કુલાવેલી એતું પાણી કરી કોગળા કરવા, તેલ ગરમ કરી મોંમાં રાખવું. મસી દાંત લગાડવી. બોરડી, બાવળ, બફુળ, જાંયુ એ સર્વની અતરણાલનો ઉકાળો કરવા એટલે દાંત મજબૂત થાય છે.

દાંતનો કીડ એટલે ખેરી લાગે છે તેને—કફુર મોંમા રાખવું. તમાકુ ખાવી. અરહુસાનાં પાન ચાવવાં.

દાંત મજબૂત થવાને—પતંગ, લોધર, મળુદ, હીરાકસી, ફ્રિક્શે, માયક્રણ, સોના મુખી એતું સુર્ખી કરી દાંતને લગાડતા જવું.

કાનનો રોગ.

કાનનો રોગ—મરી ગણેલો વિંધી તેલમાં નાંખી ગરમ કરી તે તેસ કાનમાં નાંખવું.

કાનના શુળ ઉપર—આકાનાં પાકેલાં પાનને ધી લગાડી અથી ઉપર સેકવા અને તેનો રસ કાઢી તે કાનમાં નાંખવો અરસાણીનો પાકેલી ડિરીઓ. લાહૂમાં સેકી તેનો રસ કાઢી તે કાનમાં નાંખવો. સુંઠ, સીલોણુ, દેવદાર, હીંગ, વજ એના.

કાનનો રેણ.

૮૧

ઉકાળમાં તેલ નાંખી ઊકળવું એકલું તેલ રહે એટલે ઉતારી ગળવું, અને તે કાનમાં નાંખવું, એટલે ચસકે બંધ થસે. તથા પરું પડતું હોય તો તેપણું બંધ થસે. બકરીના સુવમાં સીંધાલોણ નાંખી નવસેકું કરી કાનમાં નાંખવું એકણાખાર કુલાવી તેવું ચુર્ણ કાનમાં નાંખવું. બાદામતું તેલ નાંખવું, ડોડીની ભસમ કાનમાં નાંખી ઉપર લીધડાના રશનું દીપું પાછવું એટલે પરું બંધ થાય છે. શીંદુર મધ્યમાં મેળવી કાનમાં નાંખવાથી પરું બંધ થાય છે. કુલાવેલ કુદકડીના પાણીની પીચકારી મારવી.

નાસારેણ.

નાસારેણ ઉપર—વાવડીંગ, જેઠીમધ્ય, સીંધાલોણ, ફેવદાર, ત્રિકઢુ એ સર્વનો ઉકાળો કરી તેમાં તેલ નાંખી કરી ઊકળવો, ઉકાળો અવાદાછ તેલ રહે એટલે તે તેલ ગાળી તેનો નાશ આપવો, માયકુલતું ચુર્ણનાકમાં નાંખવું, છાલેલી સુંઠ એ તોલા. લઈ તેમાં-ના શેર પાણી નાંખી ઊકળવી, નવરંડ પાણી રહે તે એ વખત આપવું.

શાલેખમ ઉપર—ગરમ કપડમાંથી બાંધવું, આમળાં તથા ત્રિકઢુનું ચુર્ણ ધી તથા ગોળની સાથે આપવું. આહુ અથવા સુંઠ અને તજ તથા સાકરનો ઉકાળો આપવો, દૂધ ગરમ કરી તેમાં સાકર તથા ભરીનો લુકો નાંખી આપવું. ચણના દાળિયા સુતી વખતે આવા ઉપર પાણી પીવું નહું. જાયકળ દૂધમાં ધસી જરા ગરમ કરી માંથે ચોપડવું. ગાયના દૂધમાં અશીષું નાંખી જરા ગરમા કરી માંથે ચોપડવું. ડોલીન વાદરમાં કપડં પલાળી સુંગવું.

માથાનો રેણ.

માથાના રેણ ઉપર—પહાડમુળ, કંડ પહવળ, સુંઠ, એરંડમુળ, સરગવાની છાલ, વાવડીંગ, ડોલીજન એ એપડો ગરમ પાણીમાં વાટી ગરમ કરી માંથે લેપ કરવો, ડોલીજનનો લુકો નાકમાં તાણવો તેથી માથા શુળ બંધ થાયછે. ગળો, કરીઆતું, ત્રિકલા, હળદર દારૂહળદર, આંબાહળદર, કંડ એનો ઉકાળો કરી તેમાં ગોળ નાંખી આપવો, એટલે આધાસીસી, કાનને અફુલીનું શુળ, ચસકે, શાંખશુળ એ રેણ દૂર થાય છે. ચલ્લોઠીનું મુળ ધસી જે પડખાની ભામર દુખે છે તે આંખના ઝરતો લેપકરવો, એટલે સુર્યાર્વત (આંખેની અગળ ચકર આવે છે તે) રતાંખળા પણ; નેત્રોને પહળ આવે છે તે, તથા માથાશુળ એ રેણ દૂર થાય છે. એરંડમુળ, સુંઠ, સરગવાતું મુળ, પહવળ, પહાડમુળ, ડોલીજન, પુવાડીયાનાં

૮૨

માથાનો રોગ.

ભીજ એ એષડો *ધાન્યામલમાં વારી માંથાને લેપ કરવો એસે સર્વ પ્રકારના માંથાના રોગ જાય છે. અંતમાનું ચુર્ણ સાકર તથા ધીમાં મેળવી સવારમાં લેવું ભાથું દુખતું રહેસે. અદામ તથા કેશર ગાયના ધીમાં ધર્શી નાશ લેવો. અદામની ઘીર દૂધમાં નષ્ટ રોજ સવારમાં આવી. સારી અરદ્ધી નષ્ટ દિવસ સવારમાં આવી

રક્તપીત,

રક્તપીતનું કારણ તથા સ્વરૂપ—તડકો, અમિનો તાપ, મહેનત, શોક, પંથ, મૈથુન, ધત્યાહીનું વધારે સેવન કરવાથી, તીજુ, ઉત્તુ, ખારુ, ખાડું એ પદાર્થોનું અતી સેવન કરવાથી પીતકાપ પામી, લોહીને દુષ્પિત કરે છે, પણ ઉંદ્ર (મોં વગેરેના) માર્ગે તથા અધો ગુહનાં વગેરેના માર્ગે લોહી પડવા લાગે છે, તે રક્તપીત છે.

રક્તપીતના ઉપદ્રવ—અનાજ ન પચવું, ઉલટી, તરસ, સ્વાસ, ઉદ્રસ, નયળાઈ, પાંડરોગ, લોજન, કર્ણું છતાં પણ બળતરા, ભ્રમ, ભાંશું તપવું. અતી-સાર, કૃધાનાશ ધત્યાહી ઉપદ્રવ થાયું છે. મોઢ લોહી પડું છે, તે સાધ્ય પુડે પડું તે કદમ્બસાધ્ય તથા એટા માર્ગે પડું તો તે અસાધ્ય.

રક્તપીત ઉપર—અરડુસાનો રંસ તથા મધ્ય સરખા ભાગે એકન કરી લેવું. અરડુસો, ધરાખ, હુભજ એનો ઉકાળો આપવો. બકરીના દૂધમાં મધ્ય તથા સાકર નાંખી આપવું. ગાયના દૂધમાં પાંચ ધાંદું પાણી નાંખી ઉકાળવું; તે પાણી બણે એટથે દૂધ પીવું. આમળાનો અધવા હુરુનો મુરણો આપવો. આંખળાનું ચુર્ણ સાકર તથા ધીની સાથે આપવું. લેણીમધ્ય, ધાણા, રતાંજળી, અરડુસો એનો ઉકાળો મધ્ય સાકર નાંખી આપવો. એસે સોષ, બળતરા, રક્તપીતનબર એનો નાશ કરે છે. શાંખજીર ધી તથા સાકરમાં આપવું. દૂધની મલાઈ આપવી. ધરાખ, એદાણ્ણા, ધાણા એનો ઉકાળો સાકર નાંખી આપવો.

શીતપિત.

શીતપિત.—શીતળ વાયુના સંલેણથી. કર્ક, તથા વાયુ એ દુસ્ય થઈ પીતને મળી અંતરમાં રક્ત વગેરે ધાતુના વિષે તથા અહોર ત્વચામાં પ્રવેશ કરી ચાઠાં ઉત્પન્ન કરે છે, તેમાં ચણ તથા પીડા તથા બળતરા એ ઉપદ્રવ હોય છે. શીતપીત તથા ઉદ્દ્વન્ન એમાં ધણ્ણા લેણ નથી તેથી જુહું કશ્ય નથી.

* ચોખા વગેરે અનાનેતું ઓસામણ કાઢી અંખાવે છે તે કંણ.

શીતપિત.

૮૩

શીતપીતનું પુર્વરૂપ—તરસ, અરચી, છાતીની ધીડા, બળતરા, હૃથ
પગ ગળી જવા, અંગ લારે, નેત્ર રાતાં એવાં લક્ષણે કરી પુર્વરૂપ જાણું.

શીતપીત ઉપર—સાધિયાલોણ ધીમાં બસી લગાડવું, નિક્ષલાનું ચુણી
મધ્યમાં આપવું, રાધ, હળદર, કોસ્ટ ડોલીંજન, પુંવાડીન્યાનાં ધીજ એતું
ચુણી સરશીયા તેલમાં કાલવી લેપ કરવો, ભરીનો લુકો ધીમાં નાંખી શોળવો,
નજોડના પાનના રસમાં ગાયતું ધી નાંખી ત્રણ દીવસ આપવું.

અમ્લપિત.

અમ્લપિતનું કારણ—વાયરું, ખરાય અથવા અંધાએદું કીંયા ઝહેર
તથા પિતનો પ્રકોપ કરનાર એવા અન્યપાતનનું ધણું શેવન કરવાથી પિત દુસ્ટ
થઈ, વર્ષાતના દિવસોમાં, જળવીનાનાં એષાડાથી બળતરા વરેશે પિતોના
કારણોનો જમાવ થઈ અમ્લપિતનો રોગ થાય છે, તે અમ્લપિત વડે આહુરને
દુસ્ટ પાક થાય છે. મહેનત કર્યા વીના મેહેનત જણ્યાય . ઉલ્લીની મોળ આવે
છે, અંગ ઉપર ચણની સાથે કુંડળા, દ્રોલા આવે છે, એડકાર તથા છાતી અને
ગળામાં જળજળાઈ, તરસ, બળતરા, સુર્ખી એ સર્વને ઊત્પન્ન કરે છે, અને લીલું,
ધીણું, રાતું એવું ફુર્ધીયુક્ત પાણી મેંની રાહે પડે છે અથવા ચુદ્ધારે પડે છે.
અંગને ધીમણાં પડેણે તથા પીળાપણ આવે છે અને દરરોજ વાસી ઉલ્લીમાં અનાજ
પડે છે.

અમ્લપિત ઉપર—પ્રથમ વમન આપવું, કડવું પડવળ, કડવો લીંખડા,
અરડકોસા એનો ઉકાળો આપવો, ભીંઠા ઇળના મગજનું ચુણું મધ્યમાં
આપવું, તેથી ઉલ્લી થાય છે પણ નસોતરનો જુલાય આપી પણ એપદ
આપવું. કરીઆતું, લીંખડાની છાલ, નિક્ષલા, પંડાળ, અરડકોસા, ગરમાળાનો
ગોળ, પીતપાપડા, લાંગરો એનો ઉકાળો મધ્ય નાંખી આપવો. ચીત્રકમુળ, ધમા-
સા, એરડમુળ, જવ એનો ઉકાળો આપવો, ધરાય, હરતે, સાકર એની ગોળીયા
કરી આપવી. આંખાં વાટી તેમાં સાકર નાંખી આપવાં. ડેકમ, એલગીદાણા,
સાકર એની ચણની કરી આપવી. કુશમાંડપાક તથા બીજેરનો પાક આપવો.
હાથીના છાણનો સુવરસ કાઢી તેમાં સેકેલી લીંગ નાંખી તે રસ ગરભ કરી પાવો.
સુંધરું ચુણું દ માસા, ગેરુ ૧ તોલો એનો નાગરવેલના પાનના રસમાં ખલ કરી
વધાણા જેવી ગોળીયા કરવી તે દરરોજ સાંજ સવાર હૂધ અને પતાસાના અનુ
પાનમાં આપવી. સુતસેખરની ભાત્રા અસુપાન ચોળ આપવી, ગોરખાયામલીનો
અગજ છ તોલા, ભરમાલાતા કણ છ તોલા, લાંઘાતા રાજ છ તોલા, ક્રીતા

૮૪

અમ્લપિત.

મગજ ૮ તોલા, આદાનો રસ ૧૮ તોલા એ સર્વ એકઠાં કરી ખલ કરવો અને તેની ઓરના ઠંડી આ કેવળી જોઈએ ઠર્વી તેમાંથી નીચ્ય એક એક જોઈ આદાનો રસ તથા સાકરમાં આપવી, અથવા નારીએળા પાણીમાં આપવી, પથ્ય ગણું, જવ, ચોઆ તથા ગાયનું દૂધ તથા ધી મગની દાળ, તુરાતું શાક વગેરે ખાવું, ચીકુ, તીજું તથા તેલાળું ખાવું એ ખાવું નહીં.

તાર્થષ્યપીઠીકા

વ્યંગ એટલે *વાંગ તથાતાર્થષ્ય પીઠીકા ઉપર—ઇસ ખોલાવવી, લોધર, થાણા, વજ એનો થંડા પાણીમાં ધસી લેપ કરવો, જોરાચન, ભરી, એનો લેપ કરવો, અરજુન સાહાની છાલ, મળઠ, અરજુસો એ વાઢી લેપ કરવો, ગાયના દૂધમાં જાકરણીનું સુળ તથા મીઠી બાવળ એ વાઢી લેપ કરવો, વડવાઈના ફણગા, કોલીંજન, લોધર, મળઠ, ×સેવરીનાં પાન, મસુરનો લોધ અતીવિષની કળી, સુખદ એ એપડા દૂધમાં વાઢી મોઢ લેપ કરવો, એટલે પુંનભના ચંદ્રમાની પેઠે મેંથસે-જુનો ખોળ, કુકડાની વીસ્યા એ ગાંસુત્રમાં ખંડી લેપ કરવો, ગંગાં, વાળો એને થંડા પાણીમાં વાઢી લેપ કરવો, કંદાળી સાવરીના કંદા પાણીમાં ધસી લેપ કરવો,

ધદ્રલુસ.

ધદ્ર લુસ એટલે ચાઇ—તે ઉપર ચારોણી, જેઠીમધ, કોલીંજન, સીધા-લોખ, જાધનાં પાન, કષેર, ચીત્રક, ગરમાળો એ એપડા તેલમાં પકવ કરી તે તેલ લગાડવું, પારેવાની વીસ્યા પાણીમાં લગાડવી.

કેશખરી પડે છે તે ઉપર—સુખદ, જેઠીમધ, નિર્કલા, કાળું કમળ, નવકી વડવાઈના ફણગા, જયામાંસી એનું ચુર્ણ કરી તેમાં ગળોનો રસ તથા તેલ નાંખી તડકામાં તપાવવું અને તે તેલ લગાડવું, કેશ નવા આવે છે, હૃથી દાંતની મસી દાર્ઢળાદરના રસમાં લાવના આપેલી લગાડવી, તેથી વાળવદે છે તથા કાળાપણ થાય છે, ધંહુના ફુંણા ફણગા વાઢી લગાડવા.

વાળકાળા થવાને—કાળું કમળ તથા દૂધ એખંડું કરી અને તે જમીનમાં દાઢી પણી કાઢી લગાડવું, ચંદનાહી તેલ, ચંદન, જેઠીમધ, મોરવેલ, નિર્કલા કાળું કમળ, નિવરી, વડવાઈ, ગળો, લોહચુર્ણ, જયામાંસી ડીપલસરી, લાંગ.

* જવાની નાંખીલ તથા લોહી ભરેલા નાણાના મો ઉપર ઝોડા બડે છે તે.

✗ સમેરવો પણું કહે છે. +મરેઠીમાં નેવાળી કહે છે.

દ્રવ્યપત.

૮૫

રનો રસ, તેલ એ એખાં કરી ભંદાજિ ઊપર પક્વી તે લગાડવું. કેશ સારા કાળા આવે છે. લોહચુર્ણ, ભાંગરાનું ચુર્ણ, ત્રિક્ષતા, કાળી મટોડી એનો કદક આપવો.

સ્તન તથા કાન મોટા થવાને—વજ, વાળો, લોધર, ધી, રણ, ગેર, જેઠીમં, મીણ એ સર્વ એખાં અકરીના દૂધમાં હુંઠી લગાડતા જવું તથા એજ એપઢ પગે તથા મોંને લગાડવું હોય તો તે સુવાળા થાય છે.

વાદમીક.

વાદમીક એટલે—રાદ્રો કીવા કીડયારું, દેંચણ ઊપર રોગ થાય છે તે. તે ઊપર લોહી કાઠવું, પછી ડાબ આપવા, મનસીલ, હરતાળ, લીલામાં, જીણી એલચી, અગર ચંદન, લીંખણાની છાલ, જઈનાં પાન, સુરણસીંગી એ એપઢ કુઠી તેલમાં અદખદાવી તે તેલ લગાડવું. ધણું જી લેઈ તેની દીવેદા તે કીડયારાનાં છીદ્રામાં સુક્વી.

ગુદભંશ.

ગુદ ભંશ એટલે—જે આમળ આવે છે તે ઊપર ગાયનું છાણ ગરમ કરી તેથી સેકવું. પોસરાનાં કુણાં પાન સાકરની સાથે આવાં. કોણી, ચીત્રક, ચુકો, સુંદ, પાછાડસુળા, જવખાર એ એપઢ જાશમાં વાટી આપવાં. છજુંદરનું માંસ પકાવી તેથી સેકવું. કાંદાળા સીંભળાનો ચુંદ અને ચીકણી સોપારીનું ચુર્ણ કરી તેની અંદર દાખલું. *રાખાળું પાણીમાં ધરી લેપ કરવો.

રોથ.

સોઝ ઊપર—સાટોડી, દેવદાર, સુંદ, વાળો એનો ઉકળો જોમુત્ર નાંખી આપવો, પીપર, સુંદ એનું ચુર્ણ જોળમાં આપવું, એટલે, સોઝે, આમશુળ, અળુણું એ રોગ દૂર થાય છે. ત્રિક્ષતાનું ચુર્ણ ગાયના દૂધમાં અથવા જોમુત્રમાં આપવું, એટલે શોઝોદર નાશ પામે છે. ભાંગરાના રસમાં મરીનો જુડો નાખી આપવો, તથા એંગે પણ લગાડવો. વણનાગ, સુંદ, સાટોડીનાં સુળ જોમુત્રમાં ધરી લેપ કરવો. ધોળી ઘેટુણી, રાસના, સુંદ, દેવદાર, લાજળું એ એપઢ.

* મરેઠીમાં ઇંધાંડુ કહે છે.

પાણીમાં વાઈ રસ કાઢી તેમાં દીડારાના પાનતો રસ ચોધણો નાંખી તે સર્વ તલના તેલમાં નાંખી એકલુ તેલ ખાડી રહે ત્યાં સુધી ઉકાળવું તે તેલ અંગે લગાડવું. સુંઠ, કડુ, કરીઆતું એતું ચુર્ણ ગરમ પાણીની સાથે આપવું. પાહૃઅણ, હળદર, ધાવડી, કહવું જરૂર, પીપરીમુળ, ચવક, ચીત્રક, સુંઠ એ એપડાતું ચુર્ણ ગરમ પાણીની સાથે આપવું કીંવા કદવી તુંખડીના રસમાં આપવું એટેસે ચાહે તેવો સોણે હોય તો ખજુ અછે છે. ધંતુરાના પાનતો રસમાં ગુગળ નાંખી ગરમ કરી લગાડવો, ગલકાંના પાનતો રસમાં જોમુત્ર નાંખી ગરમ કરી લગાડવું, ધંતુરાનાં પાનતો રસ માલકાંગણીનો રસ, ગલકાંના પાનતો રસ, સાંગરાનો રસ એ એકત્ર કરી તેમાં અદેશું નાંખી ગરમ કરી લગાડવો.

વાયુરોગ—તળસીનો અંગરસ, ભરીનો લુકો અને ધી એકંગાં કરી ખાવાં હોય તો વાખુનો વીકાર દૂર થાય છે. વાયુરોગ બાખત જે એપડાં હેલેલાં છે તેમાં નાં ફેલાંએકનો અહૃતી ઉપયોગ કરવો. ગંધક રષાયન અનુપાન ચોલ આપવું. હેમગર્લની માત્રા એ લહુરકા આદાના રસ માંતળસીનો રસ નાંખી તેમાં બસી આપવી. રસસીદુરની માત્રા આપવી. પૈર માંહેના વાખુને સાળખાર, સંચળ તથા મધ્ય એકંગાં કરી તેમાં ધહૂં જેટલી હીંગ નાંખી આપવું. એરંડીયું, સુંદેના ઉકાળામાં આપવું. ચોગરાજ ગુગળ અનુપાન ચોલ આપવો.

પીચરોગ ઉપર—ગાયના દૂધમાં એરીયું આપવું. ગળોનો રસ તથા સાકર ભેગાં કરી આપવાં. ધીમાં સાકર નાંખી આપવું. ડેકમ એલચીદાણા તથા સાકર એની ચણની ખાવી. આમળાનો લુકો તેથી અમણી સાકર તથા તેથી બનણું તાણું ધી એ એકદું કરી આપવું. ગાયના દૂધમાં ધી સાકર નાંખી આપવું. પાડેલા દાડમનો રસ કાઢી તેમાં સાકર નાંખી આપવો. પાડેલું કેણું ધીની સાથે ખાવું. માંખણ માંહેની છાશનો અશાર કાઢી નાંખી તેમાં સાકર નાંખી ખાવું. આમળાનો ભુરણો ખાવો, પરવાળાંની ભસમ અંમળાના સુરખામાં તથા ધી સાકરમાં આપવી, સુતસેખર દશ આપવો, મૈઝિકલસમ આપવી.

કુકુ ઉપર—ગળોનો ઉકાળો મધ્ય નાંખી આપવો. જેઠીમધ્યનો ઉકાળો મધ્ય અથવા સાકર કીંવા બેઠી નાંખી આપવો. પીપરનું ચુર્ણ મધ્ય તથા ધીમાં આપવું. બહેડાનું દળ તથા તેથી બનણી સાકર એનો કાવો કરી આપવો. એલચીદાણા, સીંધાલોણ ધી તથા મધ્ય એખાં કરી આપવું. સુંઠ તથા તેથી ચોગણી સાકર એનો ઉકાળો કરી આપવો. આદાના રસમાં તેનાથી બનણી સાકર અથવા જોળાનાંખી ચાયજુ કરી આપવું. આદાનો રસ તથા મદ તથા ચેહુંક તાણું ધી તથા ખાંડ તે મેળવી આપવું. જોમુત્રમાં જેઠીમધ્ય તથા બહેડાં વસી ચાયજુ આપવું, બહેડાં જોમુત્ર પણ આપવું, કુલાનો જગ્યા કાઢી તેમાં જીંબાળોણ

શોથ.

૮૭

તथा હૃળદર અને ભવ નાંખી આપવું, ક્ષયરોગમાં સીતોપલાહિ ચુર્ણ કહેલું છે તે આપવું.

નિદ્રાપ ઉપર—બાત, પીત, કરે એ ડોપ પામ્યા છતાં ગળાના નીચે છે ત્યાં સુધી ઉપાયો કરવા. આહાનો રસ તથા તુળસીનો રસ એમાં જે હીમધ ધસી તથા ઉપર ભવ નાંખી આપવો. ધણી ગરમીથી ગળું તથા તેનો નીચેનો લાગ સુકે, થયો હોય તો ગળ કાઢલો આદાનો રસ તથા તુળસીનો રસ તથા તેમાં ગાયનું તાણું ધી તથા ભવ નાંખી હેમગર્લની માત્રાના એક બે લસરકા ધસીને નાંખવા અને તે થોડું થોડું આપવું. પાડેલા દાડમનો રસ આદાનો રસ, સાકરની ચાસણી તેની સાથે રસ સીંહુરની માત્રા આપવી. અરહુસાનાં પાડેલાં પાન ગરમ કરી તેનો રસ કાઢી તે રસ આદાનો રસ, થોડા તુળસીનો રસ તથા ભવમાં જે હીમધ ધસીને આપવું.

સ્લીરોગ.

પ્રદર.

પ્રદરનું કારણ તથા લક્ષણ—અણુધર્ઘટો આહાર તથા વીહાર કરવો, તે લાણું, તીજું, ખાંડ આવું, ધલ્ય, ભધપાન, અણું, ગર્ભપાત, અતીમહિયુન, અતી વ્યાયામ, ધણો લાર ઉપાડવો હિવસે નિંદા, રાત્રે ઉજાગરો, સંસોગવિષે આતુર છતાં તે ન મળવો, ગરમી, ધણા અપવાસ કરવા, ધણી માયાથી તેનો છંદ લાગવો. વાંકું તેંક અંગ કરી સંખું ઈત્યાદી કારણોથી સ્લીરોગનો રહુ તથા ધાતુ દુષ્પિત થઈ રૂપકરા લાગે છે તેને પ્રદર અથવા પેદર કહે છે. એક રક્તપ્રદર અને બીજે રૂપેતપ્રદર જેને સોમદોગ એમ કહે છે.

પ્રદર ઉપર—અરહુસો, દારૂહળદર, કરીઆતું, લીલામાં, નાગરમોથ, રસાંજન, બાળથીલું એનો ઉકાળો ભવ નાંખી આપવો. ~~અદ્દની બીજીમેનું કરું માસમાં ચુર્ણ ગાયના દૂંઘમાં આપવું.~~ હોસના પાનતું ચુર્ણ ધીમાં આપવું એટલે શુળગુકત પ્રદર બંધ થાય છે સાકર તથા જરાનું ચુર્ણ કરી તે ચોખાના ધોવણું આપવું. ધોળી કણેરની કરીયા ધીમાં તળી આપવી. દાખાનાં મુળ ચોખાના ધોવણું વાટી આપવાં. લાલ ધટનું ચુર્ણ મેણું ખલ કરી આપવું. કંદાળા સીમલાની છાલનું ચુર્ણ દૂંઘમાં આપવું, કથલીયા જુંદર રાતે પાણીમા પેલાણી બીજે હિવસે સવારમાં ખાંડ નાંખી આપવો. તે ઉપર પથ્ય દહીંભાત. એ પ્રમાણે નષ્ઠ હિવસ એપછ લીધું હોય તો ચાહે તેવું પડતું લોાહી બંધ થાય. છ. ખાવળની સીંગો, ખાકડી કંદાળા સીમલાની છાલ અને ગોધણીના બીજનું ચુર્ણ કરી દૂંઘમાં ૧૪ રોજ આપવું. પથ્ય મીઠાવીનાતું એ એપછ મોકુ અતુલબીજે,

સ્ત્રીરોગ.

સોમરોગ એરલે ધોળું પેદર તે ઉપર—પાડેલું કેળું, આંખળાનો રસ તથા ખાંડ એકઠું કરી આપવું. અહનો લોધ, જેઠી ભવનું ચુણું, ભોંયકોહોળાનું ચુણું એ ભવ, ખાંડ અને ગાયતું દૂધ એખટું કરી તેમાં આપવું. તાંદળનું મુળ તથા રસાંજન ચોઆનું વોષણ તથા ભવમાં આપવું. પેપળાનાં બી તથા હરણું સીંગ છાશમાં ઘસી ભવની સાથે આપવું. વાયપાન જેને ધોળી હરતાળ કરું છે, તેની લસે કંઈ વણું માસા પાણીમાં નાંખવી, પાણીનો રંગ દૂધ જેવો થાય એટલે લેવું અને તેજ પાણી વડેયાની ધોળી (એ એપાડ મુગ્રકૃષ જીપર પણ આપવું) ગોપીચંદન ૧ તેલો, ફટકડી ઉ માસા એનો એખડો ખદ કરી તેને ગજપુર આપવો, તેમાંથી એક ચણાડીભાર ખાંડની સાથે આપવું, સાત દિવસ તે ઉપર અલોધું પથ્ય કરવું, કંદળા સીમલાના કંદાનું ચુણે ખાંડમાં આપવું.

યોનીરોગ.

યોનીરોગનાં સાધારણ લક્ષણો—યોનીમાં સોચો ભોકવા જેવી પીડા કીડીયા લાગવા જેવી થાય છે કંદળુપણું દૈણની સાથે રાતું, કાળું એવું થાડ પાણી વહે છે, અને તેના *હેઠ તથા પડાયા વિષે પીડા એવાં લક્ષણો થાય છે, તેને ધાતકી કહે છે, ઉપરનાં લક્ષણો છતાં વણૂં ભઠ્થિનું કરી યોની સુબેલી હોય તેને અતીચરણાકહે છે, ધણી નહાની સ્વીની સાથે ભઠ્થિન કર્યું હોય તો તેની પીડા, સાંથળો તથા પીડીયા અને યોની, ગુદવચેના લાગમાં પીડા થઈ જે યોની દુસ્ર થાય છે, તેને પ્રાકચરણા કહે છે. મળસુન વગેરેની બળથી પ્રદૂષિતી કરી છતાં વાયુ દુસ્ર થઈ યોનીને પીડા કરી દૈણયુક્ત રૂત કસ્થથી છાડે છે, તે વ્યાધીન ઊદાવૃત્તા એવું કહે છે, જ્યારે વાયુ ધણો દુસ્ર થઈ મહોદું તુકસાન કરે છે તેને જ્યાતશ્રી કહે છે. ધણું લોજન કરી +સુરત વખતે વાંકા ચુંકા અવયવ ક્રીસુનાની સ્વીનો વાયુ અજથી ઊર્ધ્વ પીડીત થઈ યોની દ્વારમાં રહે છે. અજીવાંકી ચુંકી પીડાયુક્ત કરે છે. તેને અંતરસુખી કહે છે. વાયડા અહાર સેવન કરેનારી ભાતાને વાયુ ડોપ પામે છે તેથી તેને જે કન્યા થાય છે તેની યોનીનું દ્વાર ધણું નહાનું થાય છે તેને સુચી સુણી કહે છે. રૂત વખતે વેગ રોધવાથી વાયુ દુષ્પ થઈ અજ સુગ્રનો ભરવો કરી યોનીનો શોષ કરે છે, તેને ધણી વેદના થાય છે, તેને શુરકા કહે છે, જે સ્વીના ગર્ભની કોથળીમાંથીજ છ કીવા ચાત દિવસે વાયુ શુક છાડે છે તથા પીડા કરે છે, તેને વાભીની કહે છે. સ્વી ગર્ભના વિસે થીજ હાષે કરી યોની વાત પીડીત થઈ છતાં સ્વી પુરુષ સંગનો દ્વેશ કરે છે. તથા તેને સ્તન નથી હતા તે, શાંદા કહેવી. વાયુ દુષ્પ થઈ યોનીસુખ અને ગર્ભકોસ્ટનું સતંસન કરી વાંકી સ્વાન પછાડી માંસ ઉપર આવેદી તથા અતીપીડાયુક્ત યોની કરે છે

* સાથળના ને સંધી છે તે સંધીમાં. x મૈથુન વખતે.

યોનારોગ.

૧૮

તેને ભહુયોની કહે છે. પોતાના દુષ્પણે કરી પિતા દુષ્ટ થઈ યોનીમાં જઈ બળતરા, દાહ, રાધ લગાડયા કૈવી પીડા, દુર્ગંધ અને જ્વર એવા હોનીયુક્ત થાય છે. ઘણી વખત દુર્ગંધખુકા તથા લીલું, પીળું, કાળું એવું ધરાય રક્ત વહે છે તે પૈતીકી પીડા જાણવી. લોહી ટપકું ધણું થાય એટલે રક્તયાની કહેવી. અલીસ્યંહી પદાર્થોથી કરે કેચું પામી યોની તાઢી, ચળયુક્ત, ચીકણી અને આવયુક્ત કરે છે તેને શ્વેરનીકી પીડા કહેવી. વાતપીતા દુષ્ટ થવાથી આર્તવ ફૂલ થાય છે અને યોનીમાં બળતરા તથા રંગનું અફલાલું. દુષ્પળાપણું અથીયુક્ત થાય છે, તેને લોહી તક્ષયા કહે છે. પીતયુક્ત યોનીને પુરુષસંગ થયો છતાં પીતાવાયુથી યોની દુષ્ટ થાય છે, સોલે ચેઠે છે, હુથ લગાડે તો અમાતો નથી, લીલું, પીળું, લોહી વહે છે, કેદ તથા આડાસાંધા દુષે છે અને જ્વર૨૦ આવે છે, તેને પરીયુલા કહે છે. વાત કરે રોગથી વ્યાપે તથા ધોળું અને ચીકણું લોહી વહેવરાવનારી તેને પરીયુલતા કહે છે. મૈથુન થયા પણી યોની ન ધોવે તો તેમાં કીડા પડી થળ થાય છે, અને થળ થવાથી મૈથુનની છાંદી ઘણી થાય છે, તેને વીયુલતા કહે છે. અકાલે રક્ત વહેવાથી કરે, રક્ત દુષ્ટ થઈ વાયુ ફૂફીત થાય છે, ને યોનીમાં કરણીકા ઉત્પન્ન કરે છે, તેથી રક્તનો માર્ગ બંધ થાય છે, તેને કરણીની કહે છે. વાત, પિતા, કરે, એ પ્રણે યોની તથા ગર્ભાશયમાં રહી પોતે પોતાના ઉપદ્રવો કરે છે તેને સત્ત્વીપાતકી કહે છે. એ પ્રમાણે જે યોનીરોગ થાય છે તેથી યોનીમાં વીર્ય કરતું નથી, અને વીર્ય ન કરવાથી ગર્ભ ધારણ ન થતાં પ્રદર યોનીકંદ, શુદ્ધ દર્ત્યાદી લયંકર રોગ ઉત્પન્ન થાય છે.

યોનીરોગ ઉપર—યોનીરોગ ધણું કરી વાયુથકી થાય છે, તેથી તે ઉપર ચીકણા તથા પરસેવો આવે એવા ઉપાયો કરવા એટલે સેકવું, સ્થાન ભસ્ત થઈ હોય તો ડેકાણે બેસારવી. સીવિજભૂળ, ત્રિક્લાન, ધરાય, કાસંદ્રાનું ભૂળ, આંધાહૃણદર, હળદર, ગળો, કોરાંટાનું ભૂળ, શતાવરીનું ભૂળ, સાટોડી, ફાલસાં એ એપાંતા, તોલેં, તોલો લઈ તે સર્વ ઓપાંથી સેળાધણું પાણી નાખવું, આદમો ભાગ બંદી રાખી તેમાં એક શેર ધી નાંખી, ધી સિદ્ધ કરવું. તે નીત્ય સેવન કર્યું હોય તો યોનીસંબંધી સર્વ વાયુ વીકાર દ્વાર થાય છે, અને ગર્ભ રહે છે. શતાવરીનું લીલું ભૂળ ૪૦૦ તોલા કુટી રસ કાઢવો, તેના લારોભાર દ્વાર નાખવું. ધી ૪ શેર, છીકીનીયગણું, ધરાય, ચારોણી, ચીકણા, સહદેવી, જેઠીમધ્ય એ એક એક તોલો કુટીને તેમાં નાંખવુંઅને ધી સીદ્ધ કરવું; યંક થયા પણી મધ્ય અને પીપર ઊર-ઊર તોલા નાખવાં આંડ ૪૦ તોલા નાંખવી. નીત્ય ૧ તોલો તે ધી આવું એટલે રક્તાદ્યા યોનીરોગ અને શુક્રાદ્યા એ દ્વાર થાય છે. ધાતુ વૃદ્ધી તથા ગર્ભ ધારણ થાય છે.

દ્વારાદ્યા સર્વયોની રોગોઉપર—મળ્દ, કોસ્ટ, તગર, ત્રિક્લાન, સાકર, વજ, આંધાહૃણદર, હળદર, જેઠીમધ્ય, મેંદાલકડી, અંજમો, કક્ક, શતાવરી, હીંગ-

૬૦

યોનીરેણ.

કાવળી, આસન, લોંગકોહાળું એ જોપડો એક એક તોલા કેદ ખાંડવાં, ૮ શેર
પાણીમાં ઉકળો કરી એક શેર રાખવો. તેમાં ૪ શેર દૂધ તથા ૧ શેર ગાયનું ધી
નાંખી ધી સીદ્ધ કરનું. એ ધી સર્વ યોની હાયો ઉપર લાયક છે. આખુષ્ય વધારનાં,
પૈસટીક, બુદ્ધી આપનાં અને ગર્ભાધારને ધણું તોતમ છે, એ રૂતુ કાળે ખાંડ
હોય તો ગર્ભ રહે છે. મૃતવંદ્યા અને ગર્ભાધી એઓને પણ ધણું ઉપયોગી છે.

યોનીયળ ઉપર—ઊંદરનું માંસ તેલમાં તળી તેમાં કપડું પલાળી તેડુચ્ચે
યોનીમાં રાખવો તથા અરશ ઉપર કહેલા ઉપાયો કરવા.

શોકરું થવાનો ઉપાય.

કોઈએક મહાપુરુષો લોકોના ઉપકાર સારુ એવો ઉપાય કહેલો છે કે શોકર
નથી થતું તે ખાખત સાત કારણો છે તે નીચે પ્રમાણે,

- ૧ કુલ કરે છે તેથો તેમાં બીજું પદતું નથી એટલે ગર્ભ રહેતો નથી,
- ૨ કુલમાં વાયુ હોય છે તે ગર્ભને ઠરવા હોતો નથી.
- ૩ કુલ ઉપર માંસ વધે છે, તેથો બીજું પેસતું નથી.
- ૪ કુલ ઉપર જીવ પડે છે, તે બીજું ખાય છે.
- ૫ કુલ ઉપર જાલું ચઢે તેથો બીજું લોહી થાય છે.
- ૬ કુલ ઉપર થંડક હોય તો બીજું પાણી થાય છે.
- ૭ પીસા ચીકાહિની પીડા વડે બીજું નાસ થાય છે.

ઉપરનાં નુકસાનો મટવાના છલાને.

રૂતુ વખતે સંગ કર્યા પછી સ્ત્રીના શરીરમાં ડેવી ભાવના થાય છે તે સ્ત્રીને
પુષ્પવી તથા તે ઉપરથી કયું નુકસાન છે તે જોવું.

- ૧ સ્ત્રીના સર્વ સાંખ્યા દુખતા હોય તો કુલ કરેલું છે.
- ૨ શરીર કરતું હોય તો કુલમાં વાયુ છે, એવું જાણવું.
- ૩ ગળું દુખતું હોય તો કુલમાં માંસ ચઢેલું છે.
- ૪ પીઠીયો દુખતી હોય તો કુલ ઉપર જીવ પડેલા છે.
- ૫ સાથળો દુખતી હોય તો કુલ ઉપર જાલું છે.
- ૬ છાતી દુખતી હોય તો કુલમાં થંડક છે એવું સમજવું.
- ૭ કંઈજ દુખતું ન હોય તો પીસાચીકાહિની પીડા જાણવી.

છોકર થવાનો ઉપાય.

૬૧

એવા દરએક નુકસાન ઉપર ઉપાયો.

- ૧ શૂલ કરેલું હોય તો કપાશીઓનો ભગજ કુકડાના પીતમાં બુંધી તેમાં રૂપલાળી તે ચોનીમાં રાખ્યા પછી પુરુષે સંગ કરવો એ પ્રમાણે ન્રણ રતુસુધી ન્રણ ન્રણ દિવસ કરવું એટલે પુત્ર થસે.
- ૨ શૂલમાં વાયુ હોય તો દીપધરાય તોલા ર લઈ તલના તેલમાં બુંધી રૂપલાળી ચોનીમાં રાખવું પછી ઉપરની પેઠે કરવું.
- ૩ જીવરા હોય તો સાખુના પાણીમાં સાળુખાર હુરો અને બહેડાં કુટી કપદછાણ કરી નાંખવાં અને ઝીણા છેક ખલ કરી તેમાં લુગડું પલાળાવું તે હોય ચોનીમાં રાખવા આપવો. પછી સંગ કરવો.
- ૪ શૂલ ઉપર માંસ વધેલો હોય તો જરૂર તથા હૃદ્યિના પાછલા પગના નાય ઘાંડી ધીમાં તળવા અને તેમાં રૂપલાળી ચોનીમાં સુકવું પછી ઉપરની પેઠે કરવું.
- ૫ શૂલ ઉપર ભાળું બંધાણું હોય તો ગોળા, કેરીની ખાખડી, અને આદુ એ ન્રણ સરએ લાગ લઈ કુટ્ટવાં અને કપડા એ લગાડી તે કપડ ચોનીમાં સુકવું અથવા ધાવડીનાં શૂલ તેલમાં બુંધી તેમાં રૂપલાળી તે ચોનીમાં સુકવું પછી સંગ કરવો.
- ૬ શૂલ ઉપર થંડક હોય તો કોસ્ટ્રેકોલીન્જન, શાહાળદ્વારા, જાયદ્વારા, ધાવડીનાં શૂલ એ ચોપડા કપદછાણ કરી તલના તેલમાં તળવાં તેમાં રૂપલાળી ચોનીમાં સુકવું.
- ૭ પીસાચીકાદિની પીડા હોય તો કંદુ, કેશર અને કસ્તુરી પાણીમાં બુંધી તેવડે નીચે લખ્યો છે તે મંત્ર કાગળ ઉપર લખી ચાંખડાના માદળીયામાં નાંખી લોણાન આપી સ્ત્રીના ડાઢા હુયે થાંખવું.

મંત્ર—અલાહેમયાજલમયલકદીનથલકીવેરીયાદીયાહ્યાલીસદહીયાભ
દીધશીઅશ્વેહુરહીમાનયારહીમાનાયાઅસહેયાકૃતયાયાથીચીત્રાયારણી લાલ
હીલાહીયાકરહીમાનધીરહીમાન.

સ્ત્રી રજસ્વલા થાય એટલે પોટલી કરી ચોનીમાં સુકવા આપવી. ન્રણ દિવસ
ન્રણ પોટલીઓ. આપવી, ચોથા દિવસે પોટલી ન સુકતા સાંજ સુધી અનેતો લાધલુ
કરી રાતે દૃધ્યસાત આવો. સંગ થયા પછી પુરુષે સ્ત્રીના પૈકુ ઉપર થંડું પાણી
થંડું તેહને તાઢ વહુવાં કેવું થાય એટલે સમજવું કે ગર્ભ રહો એ પ્રમાણે
રતુનો વખત છે ત્યાં સુધી કરવું. પોટલી પણ રહેવા હેવી અને સંગ પણ ત્યાં
સુધી કરવો અને પાણી છાટતા જવું જે દિવસે તાડ વહુય તે દિવસે કામ થયું એમ
સમજવું એક વખત નાહિં થયું તો ન્રણ ચ્યાર વખત ઉપર લખેલી રીત ચલા-
વવી એટલે ઈંધીર કૃપા કરસે. પોટલી દ્રુકીની કરવી.

ગર્ભવૃદ્ધી ઉપર—એરદ્ભૂળનો ઉકાળો કરી તેમાં સાકર નાંખી ૧૪ દિવસ

૬૨

શેષકર થવાનો ઉપાય.

આપવો, પછી ગાયના ધીમાં એક માસા લાર કેશર બુંદી ઉ કીંવા ર૪ દિવસ આપવું અને જૈથુન કરવું નહીં.

ગર્ભવંતીની ચિકિત્સા—ગર્ભવંતીને લોહી પડ છે તે ખાખત ગર્ભવંતીને જે અહાર કરવાની ના કહી છે તે કરવાથી અથવા ડેઝ રોગથી લોહી વહેતું હોય તો તે ઉપર ઉપાયો અંદર અહાર ચીકાસની તથા થડકની ચિકિત્સા કરવી, વાળો, કમળ, રતાંજળી, દૂધેલીની છાલ એ એપડો પાણીમાં, વાઠી તેમાં ધી નાંખી તેમાં ફટકારી પલાળી ચોનીમાં સુકવી અને પેડુ ઉપર મણ સુકવી, સો પાણીએ ઘોયેલું ધી શરીરે ચોળવું. સાકર, મધ્ય, કાળું કમળ, રાતું કમળ, નાગ-કેશર એનો ઉકાળો કરી તેમાં ધી તથા દૂધ નાંખી પાવું. સૌંગાં, કંચારો એની લાપસી કરી આપવી, ગહુલો, કમળકંદ, કુણેલીખરો દૂધમાં પકાવી તે દૂધ આપવું. મધ્ય તથા ખાંડની સાથે રાતા ચોખાનો ભાત આપો.

ગર્ભપાત થયો હોય તો—ગર્ભાસય સાક થવા સાક તથા પીઠ બુલાવા સાક ઊંચુ મધ્ય જીરવી સકે તેટલુ પાવું. દાર પીવો ન હોય તો તેના બદલામાં લદુ પચ સુળના ઉકાળામાં ચોખાનું એસામણું ધી વીના નાંખી આપવું.

- ૧ પેહેલા ભહિનામાં ગર્ભ જરતો હોય તો, જેઠીમધ્ય, સાગનું ધીજ, લોંયકોહેણું, દેષદાર એનું ચુર્ણ દૂધમાં આપવું.
- ૨ ધીજ ભહિનામાં ગર્ભ જરતો હોય તો, ધીરી કરવાનાં પ્રાન, કાળા તલ, મળદ, શતાવરી એનું ચુર્ણ દૂધથાં આપવું.
- ૩ ન્રિજ ભહિનામાં ગર્ભ જરતો હોય તો, ગળો, લોંયકોહેણું, ગહુલો, ઉપલસરી એનું ચુર્ણ દૂધમાં આપવું.
- ૪ શ્રીથા ભહિનામાં ગર્ભ જરતો હોય તો, ધમાસો, ઉપલસરી, રાસના, પદ્મ-કાસટ, જેઠીમધ્ય એનું ચુર્ણ દૂધમાં આપવું.
- ૫ પાંચમા ભહિનામાં ગર્ભ જરતો હોય તો, લોરીંગણી, રીંગણી, સીવણસુળા, વડ, પીપળો, જીખરો ધત્યાદી દૂધવાલા આડાની વડવાઈની છાલનો ઉકાળે અથવા ચુર્ણ ધીની સાથે સેવું અને ઉપર દૂધ પોવું.
- ૬ છુટા ભહિનામાં ગર્ભ જરતો હોય તો, પીઠવળું, ચીકલું સુળા, સરગવાની છાલ, ગોખરુ, જેઠીમધ્ય એનું ચુર્ણ દૂધમાં આપવું કીંવા ઉકાળો કરી આપવો, ઉપર દૂધ પીવું.
- ૭ સાતમા ભહિનામાં ગર્ભ જરતો હોય તો, સીંગાં, કમળના દીઠમાંહેના ધોળા તંતુ, ધરાય, કચુરો અને જેઠીમધ્ય એનું ચુર્ણ કરી દૂધ તથા સાકરમાં લાપસી કરી આપવું.
- ૮ આઠમા ભહિનામાં ગર્ભ જરતો હોય તો, કેઠ, કણું ધીલું, લોરીંગણીનું સુળા, કડ-

ગર્ભ ધારણ થવાનો ઉપાય.

૬૩

- પહુણ, સેરહી, ભારતંગમુળ એમાં પાણી તથા ચોથા ભાગનું દૂધ નાંખી ઉકાળો કરવો, ને બાકી દૂધ રહે એટલે પીવું.
- ૮ નવમા મહિનામાં ગર્ભ જરતો હોય તો, ઉપલસરી, લોંયડોળું, ધમાસો કીંવા કાવળી, અને જેઠીમધ્ય એનેપણ દૂધ તથા પાણી નાંખી ક્ષીરપાકવી વીથી ઉકાળો કરી બાકીનું રહેલું દૂધ પીવું.
- ૧૦ દરામા મહિનામાં ગર્ભ જરતો હોય તો, એકલા કાવળીના રસમાં કીંવા ઉકાળામાં દૂધ પકાવી પાવું, અથવા જેઠીમધ્ય, સુંઠ, દેવદાર અના ઉકાળામાં દૂધ પકાવી આપવું.

ગર્ભધારણ થવાને.

મહીઆગર, કૃષ્ણાગર, કેશર, એનુ ચુંણ એક માસો, પાશેર ગાયનું દૂધ, જસ-વંદીના પૂલનો રસ તુ માસા, સાકરકોળું ર માસા એ સર્વ એંખડું કરી આપવું, પથ્ય મંજુર અહૃત, એ એપડ આપવાના પેહેલાં અંગમાંથી બીજી વ્યાંધી કિછાડી નાંખવી, તેનો ઉપાય હુતાળ ભસમ ત દિવસ ધીમાં આપવી. સીવલીંગીનું પૂલ ચોથ દિવસે ગળવું, નાગકેશરનું ચુંણ દૂધમાં આપવું.

ગર્ભધારણનો ઉપાય—કેળુ ૧ તોલો, કિપુર ૧ તોલો, વંશકોચન ૧ તોલો એ એપડા ડેળના, પાનમાં વેંદી આગલે દિવસે સાંજે તલસીના ખાડ હેડ દારી મુકવાં, બીજે દિવસે સવારે કાઠી ચોથા દિવસથી ત્રણ રેઝ ખાવું અને સંગ કરવો એટલે ગર્ભ રહેસે.

ગર્ભધારણનો અનુભવી ઉપાય—જયફળ ૧ તોલો, લવીંગ ૧ તોલો, કિપુર ૧ તોલો, કેશર ૧ તોલો, હીંગળો ૫ તોલા, દ્રુવતી ૧ તોલો એ એપડાનો દૂધમાં ખલ કરી જોળીયા ચણ્યા જેવી આંખવી, તે ચોથ દિવસે આધ ઉપર દૂધ પીવું દૂધલાત પથ્ય, એ પ્રમાણે ત્રણ દિવસ કરવું દરરોજ સંભોગ કરવો. એવું ત્રણ દરુ સુધી કરવાથી વાંઅણી હોય તે પણ પુનર્વંતી થસે.

ચોનીશુળ ઉપર—સીંધાલોણ ૧ તોલો, અશીજુ ૧ તોલો, હીરાયોળ ૧ તોલો, આંખાહુળદર ૧ તોલો એ એપડા આંદી પાણીમાં વાટી જોળીયા કરવી, તે ચોનીમાં રાખવી. એટલે ચોનીશુળ અંધે પડે છે. કઢવા શંક્રાવણાતું સુળ, ગાડરતું ધી અથવા દૂધમાં ધસી ચોનીની અંદર લગાડવું. બીલીનાં પાન અથવા કુલની કાચરી, કાળીજરી, અરહુસો, ત્રીકઢુ, એરંઝસુળ એ એપડા ગરમ પાણીમાં ધસી પાવાં, તથા ચોનીમાં પણ લેપ કરવો. અથવા કાળા ધંતુરાનાં પાન એ કીંવા ત્રણ ઓણાં વાટી સીંધાલુણ તથા ધી નાંખી કપડામાં પોટલી કરી ચોનીમાં રાખવી. તુવખતતું પણ શુળ અંધે પડે છે.

૬૪

ચોની રેણ.

રતુ પ્રાતન થતું હોયતો—તલનો ઉકાળો કરી તેમાં જગા નાંખી આપવો
કહવા ઈદ્વાવણાનાં સુળ ચોનીમાં રાખવાથી રજેદર્શન થાય છે. કહવા ઈદ્વાયણાં
માંખણી સાથે આવાં. (એજ ઉપાય ગર્ભપાત ઉપર) પીપળો તથા આમલીની
છાલ પાણીમાં ધરી આવી. એટલે રજુસ્વલા થાય છે.

ભારેવાઈની ઊદ્ધારી ઉપર—ધાણનો લુકો તથા સાકર સ્વચ્છ ચોખાના
ધોવણ સાથે આપવું.

ભારેવાઈ તથા સુવાષીને લોહી જરે છે તે ઉપર-દીંદા અથવા સુકા
ધાણા, નાગરમોથ, વળો, લાણું, ગળો, વાવરીંગ, પીત્તપાપડો, ધમાસો,
એનો ઉકાળો કરી તે થંડા થયા પછી આપવો. લોહી વહેવું, તાવ, અતીસાર
એનાં નાશ થાય છે.

વાયુ વગેરે વીકારથી સ્થિયોના બગડેલા દૂધ ઉપર—કાવળો, પાહાસુળ,
દેવદાર, કરીઆતુ, વરીઆળી, કડ, ગળો, સુંદ એનો ઉકાળો કરી આપવો.

શુવાવડારેણ ઉપર—દશસુળનો ઉકાળો કરી તેમાં પીપરનું ચુર્ઝું નાંખી આપવો.

દેવદાર, વજ, ફુસ્ટ, પીપર, સુંદ, કરીઆતુ, કાયકળ, મોથ, કડ, ધાણા,
હરડે, ગજપીપર, રીંગણી, ધમાસો, ગોઘર, અતીવીસની કળી, ગરેળ, કાકદસીંગી,
શાહાળુર એનો ઉકાળો કરી તેમાં સીધાલોણ તથા હીંગ નાંખી આપવો. એ પ્રમાણે
એજ એપડો કરી ઊકાળી સંભે આપવો. વૈદ્ય જીવનમાં કહેલો અરકાદી ઉકાળો પણ
આપવો.

સૌભાગ્ય સુંઠી—સુંઠ તર તોલા, ધી ૮૦ તોલા, દૂધ રપડ તોલા, સાકર ૨૦૦
તોલા, સુવા ૪ તોલા, શાહાળુર ૪ તોલા, નીકડુ ૪ તોલા, ગ્રીસુગંધ (તજ,
તમાલપત્ર, એલચી,) ૪ તોલા, અજમો ૪ તોલા, વરીઆળી ૪ તોલા, ચવક ૪ તોલા
ચીવકસુળ ૪ તોલા, મોથ ૪ તોલા એ સર્વચું એકડું કરી ચાયણ કરવું. નીત્ય એક
અથવા એ તોલા આપવું, એટલે સુવારેણ તથા અભીમંદ તથા આમવાત, એ
રેણ દૂર થાય છે. અને બળ તથા કંતી એ ઉત્તમ થાય છે.

પ્રતાપલાંકેશવર—પાંદો ૧ તોલો, અભ્રક ૧ તોલો, ગંધક ૧ તોલો, ચીત્રક ૩
તોલા, લોહભસ્મ ૪ તોલા, શાખભસ્મ ૮ તોલા, અડાયા છાણાનું ભસ્મ ૧૬ તોલા,
વઞ્ચનાગ ૧ તોલો એ એખાં કરી ભાંગરાના રસમાં સારી શીતે ખલ કરી વાલના
પ્રમાણે ગોળીયા કરવી, આદાના રસમાં અથવા ભીજું અતુપાન ચોલ તેમાં
આપવી. જદ્યું એકોહું હોય તો તથા પ્રસૂતી વાયુ, વાયુરેણ, રલેશમ રોંગ, અર્દ-
રેણ શક્તિપાત તાવ, તથા સર્વ રેણ દૂર થાયછે.

ચોની સંકોચ થવા—માયકુલનું ચુર્ઝું તથા કુલાવેલ ફેટકડી, એ એખાં
કરી જીલ્લા કપડામાં પોરલી ખાંધી અંદર મુકવી.

ભાલરોગ.

૬૫

નીરસેમ કરણુ—હરતાળ ૧ તોલો, રાળ રતોલા, ચુનો ૪ તોલા એમાં પાણી નાંખી જરા ગરમ કરી લેપ કરવો, એટલે વાળ ખરી પડે છે. હરતાળ ૧ તોલે શાખ ચુર્ણ ૫ તોલો આખરાની ભસ્મ ૧ તોલો એ એકદું કરી ચોળવું.

સ્તન રોગને—ઈંક્રવાર્ષણીનું ચુળ ૧ તોલો કુવારનું ચુળ ૧ તોલો હળદર ૧ તોલો એનો પાણીમાં ધસી લેપ કરવો.

સ્તનોમાં દૂધ આવવા સારુ—શોંયકોળાનો રસ દૂધ નાંખી આપવો. શતાવરીનો રસ દૂધ નાંખી આપવો.

બાળકના રોગ ઉપર—પીપર, મળઠ, કાકડાસીંગી, નાગરમોથ એનું ચુર્ણ મધમાં આપવું, એટલે તાવ, જિલ્લી, અતીસાર, સ્વાસ, કાસ, એ રોગ દુરથાયછે, વાળો ૧ તોલો ધાવરીનાં કુલ ૧ તોલો ભીલી ૧ તોલો ગજ પીપર ૧ તોલો એનું ચુર્ણ મધમાં આપવું એટસે અતીસાર દુરથાયછે. એક મહિનાનું છાકડું થતાં સુધી એક વાવડીંગનું ચુર્ણ મધમાં આપવું, અને ઉપર દૂધ પાવું. ભીજા મહિનામાં રવાવડીંગનું ચુર્ણ આપવું, એ પ્રમાણે દર મહિને એક એક વાવડીંગ વધારવાથી કદીજ રોગ થવાનો નહિ. નાગરમોથ ૧ લાગ, હરડે ૧ લાગ કડવો લીંબડો ૧ લાગ, પદોળ ૨ લાગ, જેઠીમથ ૧ લાગ, એનો ઊકાળો આપવો, એટલે સર્વે પ્રકારના તાવ મધરો. સુંડ ૧ લાગ, અતીવીખનીકળી ૧ લાગ, મેથ ૧ લાગ, વાળો ૧ લાગ, ઈંક્રવાજ ૧ લાગ, એનો ઊકાળો અતીસાર ઊપર આપવો. કડનું ચુર્ણ મધમાં આપવું એટસે હેઠકી ભટે છે.

બાલાર્ક—કલખાપરી પ્રવાળ ભસ્મ, હરણના સીંગઢાની ભસ્મ, હીંગળો, ધોળામરી, કચુરો, કેશર, એ સમાન લદ્ધ પાણીમાં ખદી તેની જાળીઓ વાલ પ્રમાણે કરવી, અને અતુપાન ચોળ જાળી આપવી, એટલે કીરમ તથા તેથી થયેલા રોગ અને ભીજા પણ રોગ દૂર થાયછે. બાળક સુકાનું લય છે, તેને દીપન અને પાચન થાય એવું એસાં આપવું. તથા માતું દૂધ પાવું નહિં નાગરમોથ, અતીવીખની કળી, કાકડસીંગી એનું ચુર્ણ મધમાં આપવું, એટસે ઊલદી ઉથરસ, તાવ એ રોગ દુરથાયછે. ધાવડી, મળઠ, ઊપલભરી, લોધર, એનો ઊકાળો ઝીવા ધસરડો ધસી તેમાં ઢીકરી જામી આપવું. મળઠ, લોધર, નાગકેશર, પીપર, વાળો, એનો ધસરડો, ઊકાળો અથવા ચુર્ણ મધમાં આપવું એટસે અતીસાર બંધ થાયછે.

બાળકના અતીસાર ઉપર દાડમપાક—જાવંની ૩ માસા, ખસખસ ૧ તોલો, એલચી ૩ માસા, વરીઆળી ૧રતોલા, અદ્રેણુ ૧ વાલ, સુંડ ૧ માસો, તથા પીપર -૧૧ માસો એ એસડાનું ચુર્ણ કરી કાચા દાડમના દાંડામાં ભરી તે ઉપર એરંડાનાં લીલાં પાન વેઠી લાઘામાં પકવ કરી, તે દાડમ એસડા સહીત

८६

भातरोग।

वारुं; अने तेनी गोणीयो यष्या जेवडी करवी, ते गोणी छाशमां अथवा चै-
आना धोवणुमां नीत्य एक वस्त अथवा ऐ वस्त आपवी. मरडो थई आम
पउचे ते उपर वरीआणी, हीभज, सुंठ, आमणां, मुरहासींगी ए ओसडो दीभां
तणी तेनु चुर्णु करो ते चुर्णु तथा धंद्रजवनु चुर्णु ए ऐउ साकरनी साथे आपवु.

*अगपैषी उपर उपायो—भीजडानां पात गायना दहुंभां वाटी लेप
करता जवुं. चोआनी डेणुडी, धरेना रसमां अती जीखी वाटी लेप करता जवुं.

मांथामां जीणा झेडा आवे छे ते उपर—सुखड, भलीच्यागर एमनो
गुलाखना पाणीमां धरी लेप करवो. जेड, रतांजली, गुलेमरमानी, एनो थंडा
पाणीमां अथवा गुलाख जगमां वाटी लेप करवो. ए उपाय आग पैषी उ-
पर पाण डरवो.

अणाईयो आवेछे ते उपर—सुखड, धाणा, वाणो, एनो गुलाखजगमां
लेप करवो. आमणां, धाणा, वाणो, नागर भोय, एनो गुलाखपाणीमां अथवा
थंडा पाणीमां लेप करवो. यष्यानो आटो थंडा पाणीमां भेणवी लेप करवो,
अने सुकवा ढेंगु, पछी नहावुं.

जीणी झेडकीयो आव्या उपर—कोइ अराख वस्तु लागवाढी झेडा जेवी
कींवा चुट्ठ जेवी झेडकीयो थायछे ते उपर उपाय, भींपणानी छाल तथा इंट एक
डेकाष्टु धरी लेप करवो. रतांजपी तथा अही वाटी गरम करो लेप करवो.

झेर आवेछे ते उपर—साकर तथा घेदाना सरऐ लाजे लहि, भोया घोट
जेवडी गोणीयो करो तेमांथी एक गोणी लविंग नांभीने दाढमां राखवी
तेथी झेर अने ओलटी बांध थासे.

पेट हुखवा उपर—एक लींचु चीरी तेनी एक चीर उपर दीकभाली
भरी भील चीरीनो रस तेउपर नीचावी दीकभाली लरेदी चीर अंगारा
उपर मुकी अद्यधाववी पछी काढीने चुशवी एटले पेटमां हुखतु अंध थायछे,
जठरानि प्रहीत थायछे. झेडा साझ थायछे.

अल्लरण्यकींवाखी जाडा थायछेते उपर—एक लींचुनी
ऐ चीरो करवी. एक चीर उपर सीधालोणु तथा सांचा लरवो, अने भील
चीर उपर साकर तथा सुंठ लरवी, पछी ऐउ चीरेने अंगारा उपर लुही लुही
अद्यधाववी सारी रीते अद्यहीयो एटले काढी लेईजरा गरम गरम पेहेलां
सीधालोणुनी चीर चुसी, ते पछी सुंठवाणी चुसवी, एथी जाडो अंध न थाय
तो सुंठ साकर वाणी चीरमां आजरी आराखर अद्येषु तथा तेटदीज हुँगनाभी

* गालससुरीयां.

ભાગકરોગ.

૬૭

ઉપર કહ્યા પ્રમાણે કરતું. આડો બંધ થઈ, લુખ પણ સારી લાગશે. ધાણા, એલ ચીતાણા, એનો વીકાળો કરી લેવો. પીપરમીઠ ૧ લાગ, ડેલનવાટર ૨ લાગ એ બેઠ એ પૈસા લાર પાણીમાં નાંખી આપવાં, ચાર પૈસા લાર દણીં લઇ તેમાંએક પૈસા લાર અસખસ વાટી નાંખો આપવું.

ભાગકના રોગ—ધણું કરી આગકેની તખીયતનો પ્રકાર જોઇ તે પ્રમાણે તજવીજ ન રહેવાથી એ રોગ થાયછે. તથા તેનાં બીજાંપણ કેટલાંક કારણેણે. એકટો તે અવસ્થામાં ધણી કાળજીથી સંભાળ કરવાની તે સ્વચ્છિના સ્વચ્છીન હોયછે. અને ભાગકને તો યોલવાની શક્તિ નથી હતી એ ઝુલુંજ છે, ત્યારે તેના રોવા વગેરે કારણું ઉપરથી અટકળ વડે અંતરના રોગ જાળવા જોઈએ, તેમાં વળી ઓસડના ઉપાયો જોઈએ, તે આસ્થા રાખી તરત અની સકતા નથી, કારણું અવધિ સ્થીરોને ભાહેરની તથા નજરની પીડા વગેરે ઉપર જેવી વધારે શ્રદ્ધા એસી ગયેલી હોયછે તેથી ઓસડના ઉપાયો ઉપર નથી હતી, તેથી વણી જરૂરના જે ઓસડના ઉપાયો તે કરવા, પહેલાં ભસુત, હુંપ, દીપ એ બાયતના ઊપાયો પેહલાંથી કરેછે, આ તરફ ભાગક અન્ય વસ્થામાં સાત ધારુન ધણું સુવાળાપણું હોયછે. તેથી બ્યાંધીનું નેર તરત વધી પડેછે, તથા અનાડી વૈદ્યના ઓસડાથી વિકોપ પણ થાયછે.

બીજુ એનુંકે કોઈ માતાના દૂધમાંદ્રાપ હોયછે તે ધ્યાનમાં આવતો નથી, કેટલાંએક શીમંતોના ધરેનાં ધરવાવવા સારુ દાઈ રાખેછે. તેનું દૂધ ભાગકને માડુક આવતું નથી, તથા જેવું માતાનું દૂધ હીતકારી થાયછે તેનું દાઈતું દૂધ સુખાકારી થતું નથી, પણ એક દાઈતું ઠીક ન પડવાથી બીજુ રાખવી, તેનુંપણ માડુક ન આવતાં ત્રીજી, ચોથી એનું યવાથી ભાગકની તખીયત બગડેછે. તે ટેકાણે આદ્ય વધી ધણી કરણું એમારે માતાનું દૂધ જોઈએ, ગયેઠીનું દૂધ ભાગકના હુકમાં સારું છે, કારણું તે દૂધ અંગ ઉપરના દૂધની પેઠેજ પાતળું છતાં તેમાં ક્ષારનો અસર વિશેષ હોયછે, તેથી તે વીકાર કરતું નથી ગાયતું દૂધ પાતું પડે તો એકજ ગાયતું પાતા જરું તે ગાયને પસદી એ પસદી સુવા અને કાચુ મીઠું એક ઓદ્યોગ તથા તુવરનાં ફોતાં અવસરવાં. જે ગાયના દૂધ ઉપર માંખણું ધણું થાડું આવે છે તે ગાયતું દૂધ પાતું.

એવા પીવાના દૂધના તુકસાનથી એનું થાયછે. કે પ્રથમ પેટમાં ધણું દુખવા લાગેછે. તેથી તે છોકરું અતીશી રોવા માંડેછે, તે ઉપર બરાબર ઉપાય ન થાય તો તે કીરમ દિવસે દિવસ વધારે થઈ કસ્ટસાદ્ય, થાયછે, તથા તે પેટ દુખવાની તેને દેવ લાણુ થાયછે પણ છોકરું રડકણું છે એનું જાણી તેને અદ્રેષુ આપે છે, તેથી તે શક્તિ વીનાનો થઈ ઉલારી તથા આડો કબજ એવા અનેક વીકાર તે ભાગકને થાયછે.

ધાવણા ભાગકને ગાયતું દૂધ પાયછે. તે ઉપરની મહાઈ સારી પેટ કાઢવી

નેધિએ, એટલે એવુંકે એક વખત ધણું તપાડી તેને નિચેલીતારી તેમજ રહેવા દેવું, પછી તર ઉપર સરી પેડ આંઝી એટલે તે કાઢી ફરી જરા તપાવવું પછી વળી તર આવે તે કાઢી તેમજ રહેવા દેવું, અને જડું લૂગડું બેવડું કરી તે ઊપર ગાળીને તે દ્વારા પાંચ, એ પ્રમાણે સુળથી તજવીજ રાખવી લેઈએ, રોજ રાતે ભાળકની માતાએ સુઈ રહેતી વખતે પાનના ભીડામાં થોડાક સુવા આતા જવું, તથા સવારે પણ અરધી મુઠી ખાવા એટલે દ્વારા વિકાર વીનાંતું થાયછે.

નહીન પણુમાં ભાળકને। જઠરાંશિ હુલ્કે અને પાતળા પહાર્દજ માત્ર પગા-
વેણ, તેથી દ્વારા ઊપરની અલાઇ અંતરરાત્રાની સાથે ચોટી રહેછે. પછી તે ઊપર નવા
પુટા બેસી તેથી અનેક રોગ થાયછે, એ પ્રમાણે માતાના આવામાં, વાયડું આવયું
હોય તો દ્વારા વીકારયુક્ત થઈ તેમાંથી અંગાડ થાયછે.

નહીના છોકરાની તથીયત કફ્ખુંકત હોયછે. અને ધણું કરી વાયુ પણ ઊર્ધ્વ
ગતી હોયછે, અને જઠરાંશિ તો ઉપર કહેવા પ્રમાણે હોયછે. તેથી ધણું કરી કરે
સંબંધી રોગનો વધારો હોયછે અને કીરમપણ હોય છે.

પેટ માંહેનારોગ—વરાદ, આંકડી, નષ્ટ પ્રકારનો ડેઝા અને કષ્ટ બગેરે
ષૈટમાંહેના રોગ હોયછે.

વરાદ—એ રોગ ઊપર કહેલા કારણોથી કષ્ટનું જળું બંધાઈ તે વાયુની
ગતીને રોકેછે. તેથી તે દૃધાયેલો વાયુ, કોય પામી જ્યાં ત્યાં વેગથી પ્રવેશ કરવા
લાગેછે. તો વાયુનો હુરઘેક પ્રકારે પણ પોતાના જવાનો માર્ગ ઝુલ્લો. કરવાને
ઉપાય કરતો હોયછે પણ તેના વેગ સંચારવડે પેટ માંહેના વળી કષ્ટન્શ એખડો
થઈ તે જળાને આવી અણેછે. તેથી તે વાયુનો વધારે રોધ થઈ તે જિધંગતી વા-
ચુના જોરથી તે જળું ઊપર ચંદતાં ચંદતાં કણજામાં વ્યાપી પછી કંદાવરોધ થાયછે.

એ સસણી અથવા વરાદ પ્રમાણે જલહીથી પ્રાણધાતક એવો ભીજો રોગ
કોઈ નથી.

એ રોગનું કષ્ટથીછે. તેથી કેલાક વૈદ્યો એ રોગ ઊપર ગરમ ઊપાયો કરેછે.
તેથી શુણું આવવો તો કષ્ટનું પણ ધણું કરી અવગુણ થાય છે, કેમકે ગરમ ઊપા-
યાથી તે અત્યંત સુંવાળા ભાળકનું મોં અંદરથી અળવા જેવું થઈ ગળું સુકાયછે,
પછી હુરઘેક ઓસાડ પાંચ છતાં તે ચમચમે છે તેથી તે ભાળક ધણું વ્યાકુળ થાયછે,
એટનું નહીં તો કંદના વિષે જે વાયુ વાહી નાડીએછે. તે સુકાંત કોયલાવલેણ,
છાતી સુકાયછે તથા ઊપર કહેલા કરે જળનું પાતળાપણું કર્મી થઈ જડુ થાયછે.
તેથી વાયુના ઊર્ધ્વ ગતીને અધીક અવરોધ થઈ રોગ પ્રબળ થાયછે.

શસણી (વરાદ)ઊપર—મોટી હરડ, ખહેડા, જેહીમધ, ચહાના પાણીમાં અથવા
ગરમ પાણીમાં ખસી તેમાં થોડું સીંવાલોણ અને મંદ નાંખો તે ચકાડડ, પ્રકૃતી

બાળકરોગ.

૬૮

માન જોઈતેમાંજ રેવંથીનો એકાદ લસરકો ધસવો, હુરતે, બહેડુ, અને સાકરકોન-
લાનું એક થીજ એ એકદાં ધરી થાડું પાવું.

ડિકામાળી, રેવંથી અને એળીઓ એનો ડીનહુા પાણીમાં ખરડ કરી પેટ ઉ-
પર ચોપડવો પણ દુરીપર ચોપડવો નહીં. નાગરવેલનાં પાકાંપાનને એરંડીયું લગાડી
તે જરા જરા સેકી પેટ ઊપર સુકબાં તથા તેવા પાનથી પેટ શેકતા રહેણું. ડાક્તરનું
પડીકું આપી ઉપર એ ચમચા ચાહુા પાવો, ડાક્તરનું પડીકું એ રેગાઉપર ઉપગોગીછે,
તે બાળકના ભુતરમાં હુરતે તથા બહેડું ધરીને થાંડાસીધાલોણું નાંખી થાડું થાડું
પાતા જ્વાં જોળમાં ચાણાની દાળથી ઓછા પાપડખાર નાંખી તેમાં થાડું માતાતું દૂધ
મેળવી પાવું, એથી ઉલ્લિથી થસે, એ એસડ એ ત્રણ મહિનાના બાળકને આપવું નહીં.

*ગરણો—નાગરવેલના પાનતુ સોપારી વગેરેની સાથે થીડું કરી તેમાં એક
ચપરી અજમો તથા અરધી સુંદી સુવા, અને રંગની હુરતે અડધી તથા થાડુંક
સંચળ નાંખી તે થીડું સારી પેટ ચાવી રસ અસ થયા પણી તેરસ ચમચામાં
ગાળી તે નહુના એ ત્રણ ચમચા પાવા, એ ગરણો આઠ દસ દિવસે આપવાનો
ચાલ દુશેશાં રાખવો, તેથી કરે તથા વાયુથી થનારા વીકાર તથાખીજાપણું વી
કરેણા થઈ સકસે નહીં. આંકડી એટસે ધુણવા જેણું થતું, એ રેગા ગમરીથી વાયુકેપ
પાભી એકાએક તે ગરભી પ્રકોપના સાથ માંથામાં પ્રવેશ કરી સવેગ હોઈ ભરા-
વાની પેઠ થાયછે, તેથી હૃદય પગ વગેરે અવયવ કર્પવા લાગી આંખ્યો ફાઠી જય
છે, એટલામાં જેતે શમાવાનો ઉપાય ન થય તો તેને પોતાના સ્થાને આવવાને
ધણી મહેનત પડેણે દક્ષિણ વગેરે દેશમાં એ રેગા થયો તો છાકરું શુષેણે તેથી તેને
ભુત વગેરેની ધાંધા થઈ એવી જોઈ કદ્યનાઓ કરે છે.

એ પ્રમાણે આંકડીનો પ્રકાર થયો તો તેની આંખ્યો લિધાડી ન રાખતાં હૃદય
થી હળવેજ પાપણીયો મીચવી. તેમ આંખ્યોની આગળ અંધેરી કીંવા મરળી
અથવા ચુક્કરો આવવા લાગે તો આંખ્યો મીચી રાખવાથી તેણું જેર કમતી પડેણે,
તેજ પ્રમાણે આંખ્યો મીચી રાખી હોય તો આંકડીનો પણ વેગ ઓછા થાયછે,
આંખ્યો ઉધાડી મુક્કીઓ તો વધારે જેર થાયછે.

આંકડી ઊપર—તેજ વખત ધોળી ડુંગળી નખથી થાડીક થીરી નાકની
પાસે રાખવી, અને તેહળ વે સુંધાડવી એટલે તેજ વખત આંકડી ઉત્તરેણે, શુ-
લાય જાણ રૂના પુંખાવડે તાળવા વીના સર્વ માંથાને તથા કાનની પછવાટે તથા
કપાળ ઉપર અને આંખો ઉપર લગાડવું, મોટી હુરતે થંડા પાણીમાં ધરી અવા-
ણુને તથા લુલની નીચે તથા થાડું લુલનેપણ લગાડવું, એટલાથી ન મટે તો

પાનપણીનો રથ,

૧૦૦

ખાળકરોગ.

હરડે, આમળાં, અને થાડીક સાકર ધર્સી અંજન કરવું; અને ડુંગળીનો જીપાય વચ્ચમાં ચાલુ રાખવો, એ રોગ ઉપર ડુંગળી ઉસ્તાદ છે. ડુંગળીના સુંધરાથી આંકડી ઉત્તર્યા પણ ઉપર કહેલું અંજન કરવું, તથા હરડે ધર્સી અવાનુને લગાડવી, કારણ એ આંકડીનો ભરોસો નથી ઇરીને પણ રહી રહીને ચઢેછે એ માટે જીપર કદ્યા પ્રમાણે ઉપાયો કરવાથી વારંવાર થછ સકૃતી નથી.

જે ખાળકના માંથામાં ગરમી ધણી હોયછે તેને ધણું કરી આંકડીનો રોગ થાયછે.

ઉપ્યો—એ રોગ દ્વારની તર કીંવા તેવી પ્રકારનો પદાર્થી આધારી પૈટમાં મહાઈ જેવો કિંબા હેડકા જેવો આકાર થઈ આતરડામાં ચોટી રહેછે. પણ દિવસે દિવસ તે જીપતરની પેઠ પુંડાં ભાડી તે વધતો જાયછે, પણ તેનો આકાર થાં જેવો જામેછે. તેને નીચે કીંવા બાળુએ અથવા ઉપર છીદ્ર હોયછે, તે કસ્ટસાધ્ય અને અધોમુખ છીદ્ર હોયછે, તે ધણું કરી અસાધ્ય.

એ રોગ ધણું કરી છ ભહિનાની જીપરની વચ્ચાળા બાળકોને થાયછે.

કવલુ—કરીને રોગછે તે પેટમાં ડાયા પદ્ધતે ડીકરી જેવો થાયછે તે વખતે એં ગંગીને ઝેલાયછે. ફેદી વખત તેવોને તેવોજ રહેછે.

ઉપા ઉપર—કદું ઈદ્રબીજી, સેંસના ચુતરતાં પકાવી તે ચુતર સુંધરાં અલવું, પણ તે એક વાલ લેઈ એક ચ્યાલ્યું લાર પાપદાર અથવા સંચળની લુકીની સાથે મધ્યમાં આપવું. અથવા ગોમુનમાં મળવી આપવું, એ પ્રમાણે નીત્ય સવાર સાંજ, અથવા ફેઝાં સવારે આપવું. ગોમુનમાં સાકર અને મીઠું સરખા ભારો નાંખી તે પાતાજવું, એળીયો, ડીકામાળી એખી ધર્સી પાવી. પારેવાની અથવા કશુતરની વીસ્યા મધ્યમાં ચયાડવી. એક તોલો પાપદાર તથા એક મોટું રીંગણું, કલાઈ દીધેલા વાસણુમાં પકાવી તેનો ગોમુનમાં અલ કરી તેમાંથી એ વાલ લઈ ગોળના પાણીમાં પાતાં જવું. રીંગણું અને લોરીંગણું એના ઉકાળામાં એક તોલો, પાપદાર અલ કરી તેમાંથી એક નહુનો ચયાદો ભરી આપવું.

ખાહેરના ઉપાયો—દુંઘીના ઉપર ત્રણ અંગળ જગ્યો સુકી ત્યાં લીલા-માનું પુતું કાદું, તથા દુંઘીના એ પડ્યે દુંઘીથી એ તસુના છે ઉપર એ કુદીયો કષ્ટાડવી, તે લીલાસું ઉઠવા સાર કેળના પાનને એરંડીયુ લગાવી તે ઉપર બાંધવું, પણ તે લીલામાને મલમની પદી યો લગાડી વહેતો સુકવો, રીંગણું ભાયામાં નાંખી સેકાં કાદું તેમાં સાળાર નાંખી તે પૈટ જીપર બાંધતા જવું.

કવલુ ઉપર—ડાયા જીપરને જીપાયો કહેલાછે તેજ કવલુ જીપર પણ કરવા,

ખાળગુટી—મહાદી હરડે, (સુચારી હરડે) બહેડ, અતીવીખની કળી, નાગરમોથ, ઈદ્રબીજનો, એક દાણો, વાવડીંગના ત્રણ દાણા, અકલકારો, જેદીમધ્ય,

બાળકરોગ.

૧૦૧

વરીયાળી અરથી સુકે, તથા એકચ પટી સુવા લઈ અથ કુચરા કરી તેનો કાવો કરી તે પાણીમાં ધસવા પછી તેમા જીવારના દાણા જેટલો સીંધાલોણનો ભુકે નાંખી, મધ્યના સાથે એક નહુનો ચ્યામચ્યા પાંખુ, એપ્રમાણે છોકરુ એક અહિનાતુ થયા પછી નીત્ય ચાલુ રાખવું, એ સર્વ એપડોનાં કરતાં હરે વધારે ધસવી, તેથી ઉત્તરતું જેઠીમધ્ય, શરદીતું અને વસંતરતુંમાં ઉપર કહેલા પાણીમાં ધસેલી બુંધી માઝુક ન આવે તો ગુલકંદના પાણીમાં ધસવી. બાળક છ મહુનાનું થયા પછી તેને બુંધી એ અથી ચ્યામચ્યા સુધી વધારવી. અને સીંધાલોણ ચણ્યાની દાલ જેટલું નાંખવું, એપ્રમાણે નીત્ય દસ્તર ચાલતો છતાં પણ જો તાવ આવે તો એજ બુંધીમાં કરીયાતુ ધસબું, અને રાતે સુતી વખતે સુવાના ઉકાળામા સાકર નાંખી પાવો. ઉધરસ થાય તો તેજ બુંધીમાં ઘદામની છાલ ધસવી. સુકી ઉધરસ હોય તો જેઠી-મધ્ય તથા ઘદામની છાલ વધારે ધસી બીજાં ઓસરો ચેંડા ધસવા. પૈટ દુખવા લાગે તો જીવારના દાણા જેટલી ઢિકામાલી ધસવી. આડા સાફું ન થતો હોય તો હીમજ ધસવી. કીંવા ગરમાળાની ચીંગ લાયામાં નાંખી તેનો ગોળ કહુણી તે ચાડા તે ગુંધીમાં નાંખી આપવો, તેથી પણ આડા સાફું ન થાય તો મેંદીયાળના પાણીમાં ગુંધી ધસવી.

ઓલટી થતી હોય તો અજ્જલગરો એછા કરી સર્વ કરતાં નાગરમોય વધારે ધસવી.

ધણું હુસવા લાગે તો હરે તથા અહેડું એષું કરી જયકળના એ લસરખા ધસવા.

હેડી ધણી લાગે તો એકલું કહુ ધસી ચયાદવું. નહુન પણમાં બાળકને ખારેક ધસી ચયાદ છે પણ તે અણુધયતું છે. ડેમકે તેથી પૈટમાં જાણું અંધાય છે તથા કોડામાં ગરની થાય છે, પછી ડેલાક દિવસે લોહી પડવા લાગે છે, તથા સુકી ઉધરસ થાય છે.

કુરમ તથા જંતુ ઉપર ઉપાય—વાવડીંગના દાણા આસરે ૧૬ કીંવા ૧૦, દીવેચી અજમો એક ચપટી, ઈંદ્રજથ દાણા આસરે ૩, મહોટીહરે, અહેડું ગરમ પાણીમાં ધસી તેમાં સીંધાલોણ અને મધ્ય નાંખી ખાવું. એરંડીયુ ગરમ પાણીમાં આપવું. ચળ કરનારી અળવીનો કંદ બાળી તેની રાખ મધ્યમાં કીંવા પાણીમાં આપવી.

કંકચાંનાં પાન આસરે ૭ પીતપાયડીની બીજા એ, દાણા ૧ માસો, વાવડીંગ ૧ માસો, વા બુંબું ૧ માસો એ એપડો અધ્યક્યરાં કરી રાતે પાણીમાં પલાળવાં, બીજે દિવસે સવારે ચેણી તે પાણીમાં સાકરનો ભુકે નાખી આપવો. કુપુર જોળમાં આપવું. ધાણાના પાણીમાં સતાપાના પાનના રસનાં ચાર છ ટીપાં નાંખી આપવાં.

નહાના બાળકને—પૈટમા રોગ થાય છે તેનું કારણ માતાતું દૃષ્ટ કુપથથી

१०२

ભાગકરેગ.

અરણ થાય છે તે છે, ઉપરઉપર દૂધ આપે છે તે સારી રીતે તપારી થંડ થયા પણી તેની મહાઈ હાડવામાં કસર રહે છે; તથા શુદ્ધ ફેવામાં એપરવાઈ થાય છે તેથી પેટ માંહેના રોગ અનેક પ્રકારના થાય છે.

નહાના ભાગકના પેટ માંહેના રોગો ઉપર—આપડા મુશી ઉપર, સસલાનું લોહી કીંવા તે લોહીનું કપડું બનાવી પાંચ,

ઉધો થાય છે તે ઉપર—કડવાઈદ્વર્ષિનાં ઇળ, બેંસના સુત્રમાં ધરી તે થાડું પાંચ, ઊર્જો થાય છે તે ઉપર તથા સસણી વગેરે ભીજ અનેક રોગો ઉપર ગોરોચન તથા હૃળદર, નાગરવેલના ડીનાના રસમાં આપવી. ડીનાની સાથે કદવું જીઝ ચાવી તેનો ઓગાળ હૃળદર નાંખી આપવો. કારેલાના પાંનનો રસ કફુંડી તેમાં હૃળદર નાંખી પાવો એટલે ઉલટી તથા આડા સાડું થઈ પેટ ચાખું થસે. સત્તાપાના પાનનો રસ તથા બોંબીનો રસ એપડા કરી મધું નાંખી પાવો, નાગરવેલના ડીનાના રસમાં સોનચૂપાના રૂલમાં હેની કળી, તથા શાધેકો સાળખાર નાંખી પાવો. ચાંદારા થારનાં પાન લાવી સેકીને તેનો રસ કફુંડી તેમાં એ લીધા તથા હૃરડ અથવા રેવંચીનો સિરો ધાલી અફફાની તાણી આલે એવો પેટ ઉપર દેખ કરવો, હુંદી ઉપર કરવો નહીં, ગોમુખ એક બે વખત ગાળો તેમાં હૃળદર નાંખી પાંચ તથા રેણુ પ્રભગ હોયતો હૃરડ પણ તેમાં ધરીવી. બાળનિનાં ડીજ, નાગરવેલના રસમાં અથવા દૂધમાં કીંવા પાખીમાં ધરી પાવા. ગોળમાં ચાળખાર આપવો, એટલે પેટ માંહેના જરપાં પડી સાડું થસે. ઊંચી થાંડીનાં બે ચાર દીપાં ચ્યામચાલર પાણીમાં નાંખી પાવાં, ધણા ગરમ ઉપાયો થવાથી ગળું, છાતી, સુકાં પડી ખાગક હુાયથી જાય છે. એ માટે શક્તિ વગેરેનો વિચાર કરી તથા રોગનું કારણ જોઇ ઓપડ આપવું, ઘાટો નથા છાતી સુકાં પડ્યાં હોય તો જેકીમધુ તથા વરીયાળી ખાંડી. તેનો ઉકળો કરી તે પાખીમાં ઇરી કેઠીમધુ તથા આડા અકલલગ રો ધરી તેમાં થાડું સીધાલેણ તથા મધુ અને સાકર નાંખી ચયાડવું ગાયનું તાજું ધી તથા મધુ, તથા સીધાલેણ અને તેમાં આદાના રસનાં એક બે દીપાં એવી રીતે ભેગું કરી ચયાડવું પણ પેટમાંહેનો રોગ નહોયતો આ ધીમાંહેદું ઓપડ કરવું.

મદાત્ય-પાનાત્યય—સુરા તથા દાડ પીવાનો વખત તથા પરીમાણ, સવારે દાતણ વગેરે શરીર સુદ્રીનાં કર્મો કરી પોતાની શક્તિ જોઈ. ચાર તોલાથી તે સાત તોલા સુધી સુરા અથવા દાડ પીવો. અપેરે ચીકણા પદાર્થ ધંડું વગેરે મીષાન તથા માંસ વગેરેની સાથે પીવો. રાતના પ્રારંભ વખતે તેટલોઝ અથવા તપીયતને માફક આવે તથા અંતાંકરણ સારી હુલતમાં રહે એટલો પીવો, એપ્રમાણે કહેલા વખતે તથા કહેલા પ્રમાણથી નીત્ય સેવન કર્યું હોય તો તે મધરસાયન ઇપ થઈ આગુણ્યની તથા શરીરની વૃદ્ધી કરે છે, અણ તથા બુદ્ધીને આપનારુંછે, અમૃત જેવું શરીરને હીત કરનારું છે, એમાં તક્ષાવત પડી રોતથી વધારે, તથા વગર વખતે

ખાળકરોગ.

૧૦૩

શેવન કર્યું હોય તો તેજ મથ અહેર કેવું બળતરા વગેરે ઉપદ્રવ કરી ભદ્રાત્યય રોગને ઉત્પત્ત કરે છે, ભદ્રાત્યય એટસે મદ્દ કરી પ્રાણુહાની, ભદ્રાત્યય રોગ ઘણી પ્રકારના છે.

સુરા, તથા, મથ એના ગુણદોપ નીધંડ પ્રકાશમાં ગુણદોપ પ્રકરણમાં મથ પ્રકરણનાં વીશે લખેલો છે, એ સુરા અમૃત જેવી હીતકારી છે, એનો અનુભવ જેણો સુરા શેવન કરનારા, હિં દુ વગેરે એવા કરતા દ્વીપાંતરવાસીં થૂરોપ-ખંડમાંહેના લોક શરીરથી મજબૂત તથા મેહનતું તથા મહોદી વયના એવા હોય છે. તે દેશમાં સુરા એટલી ઉપયોગમાં લીધી તે ઉપર કહેલા ગુણ ઉપરથી તથા થંડી હુવાના લીધે એવું લાગે છે. હું વે તે અતીશેવન કરવાથી નુકસાન કરનારો યથ પડેછે, એ વાત સ્વતંત્ર છે, અનાજ પણ વધારે આંદું હોય તો નુકસાન કરે છે એ ખુલ્લું છે તો આપણને ફ્રાયદો તથા ખાટતી ઉમર તથા અહાદુરી આપનારો પદાર્થ છે તેનું અતીશેવન કર્યું હોય તો તે શકી નરસુ કળ મળે તેમાં સુનવાઈ. ?

એજપ્રમાણે તાડી, માડી, અન્નુરીદાર પણ સહેલુંપ્રમાણે પીધો હોય તો હીતકારક છે પણ કેદ કરનારા પદાર્થમાં એટલી તો વશ કરવાની શક્તિ છે કે માણુસને તે પોતાના તાણે કરીદે છે તેથી માણુસોએ એવા પદાર્થની સાથે કામ કેરલો સંબંધ રાખવો,

મહાત્યય રોગ ઉપર—ધીજેરાના માંહેનો ભગજ તથા દાડી મદાણું આપવા, ધરાણી, આમળાં, અન્નુર એનો હીમ કરી આપવો, આમળાના રસમાં સાકર નાંખી તેમાં પારો ૧ લાગ, ગંધક ૧ લાગ એની કજલી નાંખી આપવો, લીંખું અને પતાસાં સરખત આપવું, પાકેલા ધીજેરાનો રસ ઝાંડ નાંખી આપવો, આમળાનો સુરણો આપવો, ચુલકણા પાણીમાં ચાડા લીંખુનો રસ નાંખી તે આપવું, ધાણાંનું પાણી કાઢી તેમાં સાકરનો લુકો નાંખી પ્રવાળ લસમની સાથે આપવું, મથ, અન્નુર, ધરાણ અથવા કાળી ધરાણ, કોકમ, દાહમ તથા ફ્રાલસાંતું સરખત આપવું, જુની આમલીમાં ઝાંડ નાંખી તે લીંખુમાં આપવી.

વાળુકરણ કામોદીપક.

ધાતુપુસ્તચોસુડો—લોંયકોહેળું વાદી ધીમાં ગોળી કરી આવી, ઉપર દૂધ પીવું, કૃવચણીજાંતું તથા તાલીમખાનાનું ચુર્ણ સાકરની સાથે આવું ઉપર શીળ લરેલું ગાયનું દૂધ પીવું. ગોખર, શતાવરી, એખરાનાં ધીજ, સુદ્રા, અતીખલા એનું ચુર્ણ રાતે દૂધમાં લેવું.

સ્વર્ણમાક્ષીકાદી ચુર્ણુ—સ્વર્ણમાક્ષીક, રસસીંહર, લોહલસમ, હરતેણ ચુર્ણુ

૧૦૪

ભાગકરોગ.

સીલાળત, વાવરીંગનું ચુર્ણ એ ઓસડો એખાં ખલ કરી ધીમાં આપવાં, આસધ્યાક, અહૃકુશમાંધ્યાક, ગોખર્યાક, સાલમભીશ્રીયાક એ આપવાં, મોચરસનું ચુર્ણ -॥ તોલો સાકર, ૪ તોલા ગાયતું દૂધ ૨૦ તોલા એ એખડું કરી આપવું, અદનો ઉકાળો કરી તેમાં ગાયતું દૂધ તથા ધી તથા સાકર નાંખી આપવો, શતાવરી, ચીકણાતું ધીજ, કવચધીજ, એખરાતું ધીજ, ગોખર્ય, તલ, અહદ, એનું ચુર્ણ કરી કઢેલા ગાયના દૂધમાં અથવા સાકર નાંખી તેમાં આપવું, એક અથવા એ ચણૂઠીલાર :ચોણું અરીણ ખાંડની સાથે આવું, તીપર કઢેલું દૂધ પીવું, જેઠીમથતું ચુર્ણ મન્ત્ર તથા ધીની સાથે આપવું ઉપર દૂધ પીવું, આમળાં, ગોખર્યનું ચુર્ણ તથા ગળોતું સત્ત્વ એ વણે ધી સાકરની સાથે લેવાં એટલે ધરડો હોય તો પણ અજર અને અમર થાય છે. બોંયકોહુળાના ચુર્ણને અંગરસની સાત લાવના આપી તે ચુર્ણ ધી તથા મથમાં લેવું. તીડકારી, ગોખર્ય, કવચધીજ એનો દૂધમાં પાક કરી તે આવો. તીડકારીનું ચુર્ણ દૂધમાં પકાવી. તેમાં સાકર નાંખી રોણું હોય તો વણું પુરષાતન આવે છે. ગાયના કઢેલા દૂધમાં ગાયતું ધી તથા સાકર નાંખી લેતા જંબું એ જેવું પથ્ય તથા તેજનો અને ખલનો વૃદ્ધી કરેનારું અને પુરસીકારક એખું ધીનું ઓસડ નથી. ચીત્રક ૧ લાગ, કાયક્રલ ૨ લાગ, કાકડસીંગી ૨ લાગ, ચીરકણી ૨ લાગ, જાંબની ૨ લાગ, અભ્રકલસમ ૧ લાગ, લોહલસમ ૧ લાગ તેમાં સર્વ ઓસડાથી અહયો ગોળા નાંખો ઓરતા ઠલીએ જેવડી ગોળીયો કરવી તે ગોળી સાંજે આઈ તીપર દૂધ પીવું.

ગુટોડા—લવીંગ ૧ લાગ, જાંબની ૧ લાગ, તજ ૧ લાગ, પીપર ૧ લાગ, અદ્રેણ ૧ લાગ, અકલગરો ૧ લાગ, સસુદ્રશોશનાં ધીજ ૧ લાગ એ ઓસડા સરખા લાગે લાઘતે સર્વના જેઠલી જીની સાકર નાંખી વાલના પ્રમાણે ગોળી વણું ધરી હિવસ રહું એટલે લેવી તેનો ઉતાર લીયું.

સ્તરભન ગુટોડા—કસ્તુરી ફ માસા, ડેશર ૧ તોલો, રૂમામસ્તકી ૧ તોલો, લવીંગ ૧ તોલો, જાયકળા ૧ તોલો, અકલકરો ૧ તોલો, જાંબની ૧ તોલો, એલચી ૧ તોલો, તજ ૧ તોલો, ચોપચીની ૧ તોલો, કડોલ ૧ તોલો, તેજખળ ૧ તોલો, અદનમસ્ત ૧ તોલો, પીપરીભુણ ૧ તોલો, તીડીગણું ધોજ ૧ તોલો, કવચધીજ ૧ તોલો, ગોખર્ય ૧ તોલો, મુડી ૧ તોલો, માલકાંકણી ૧ તોલો, સસુદ્રકળ ૧ તોલો, હુંગળો ૧ તોલો, મોચરસ ૧ તોલો, ધંજજવ ૧ તોલો, શતાવરી ૧ તોલો, નાગર-મોથ ૧ તોલો, કાળી મુસળી ૧ તોલો, નાગકેશર ૧ તોલો, સોનેરી વરખ ૧ તોલો, રૂપેરી વરખ ૧ તોલો, પીસ્તાતું મગજ ૧ તોલો, વણું વરસનું ગોળ, જીતું અદ્રેણ, એ સર્વ ઓસડા લેધ તેની ગોળીયો એર જેવડી કરવી તે એ વખત આતા જવી. આદું, તેલાળું, તીણું આવું નહીં. ગોળી લીધા પણી જમવું નહીં એ ઓસડ

ધારુકરણ.

૧૦૫

સારી ચેડ વીર્યસ્તંભન, તથા પુસ્તી કરનાર છે, જીતારલીયુ.

ખૃષ્ણ—કસ્તુરી ૧ લાગ, કેશર ૨ લાગ, જયદેવ ૨ લાગ, લિવીંગ ૪ લાગ, અરીણુ ૪ લાગ, ભાંગના ઢાડા ૪ લાગ એ એખડી કરી તેની ગોળી વાલ પ્રમાણે લેવી.

ચૂર્જુ—તાલીમખાના ૧ લાગ, મુસળી ૧ લાગ, ગોપ્ય ૧ લાગ સાકર તથા ગાયના દૂધમાં ૭ દિવસ આપવું.

વીર્ય વૃદ્ધી તથા સ્વર્પન અવસ્થા ઉપર ચૂર્જુ—સાલમભીસરી ૧ લાગ, ઘોળી મુસળી ૧ લાગ, સાઈ ૧ લાગ, તાલીમખાના ૧ લાગ, ચીકણાનાં પાન ૧ લાગ, મેંદીનાં પાન ૧ લાગ, કપાશરીયાનો ભગજ ૧ લાગ, મુલતાની માટી ૧ લાગ, રોહુસ ખાસનાં છોળાં ૬ લાગ સાકર નાંખી દરરોજ ૩ માસા ચુર્જુ પાશેર દૂધમાં આપવું એટલે ધાતુપુરટ થઈ સ્વર્પન અવસ્થા બંધ ચાયછે.

ગુરુકુ—અરીણુ આ માસા, કેશર આ માસા, ભરી ૭ માસા, જયદેલ ૭ માસા, જાવંતી ૭ માસા, કસ્તુરી ૬ાં માસા, લિવીંગ ૭ાં માસા એ એખાં કરી ભવમાં ભલવાં અને ગોળી ૧ાં વાલાની કરવી જીતાર લીયુ.

ધારુકરણ ઉપર ધી—ઘોળી કણેરનાં સુળ પકડો શેર લાવી તેમાં આદ શેર પાણી નાંખી જોકણો કરવો, ચોથા લાગનો રહ્યા પછી તેમાં ૨ શેર લેંસનું દૂધ નાંખી પાણું ઉકાળવું, જ્યારે એકલું દૂધ રહે ત્યારે તેમાં સોમલ ૧ તોલો, જયદેલ ૧ તોલો, જાવંતી ૧ તોલો, કેશર ૧ તોલો, લિવીંગ ૧ તોલો, સમુદ્રદેણ ૧ તોલો, એ એખાં વાણી નાંખવાં પછી તે દૂધ મેળવવું. સારુ ચકકાં જેવું દછીં બને એટલે તે રવાયાથી વલોવી તેમાંવું ભાંખડું કહાડી લેતું તેનું ધી કરી એક શીશીમાં લરી સુકવું.

તે ધી આપવાનો પ્રકાર—એક દીપુ નાગરવેલના પાનને લગાડી એકખૂબું પાન આવું, ઉપર સારી પાનની ભીડી આવી એટલે સુ*રત કરવાની ધંઢા ધણ્ણી થસે પિત પ્રકૃતિવાળા ભાણુસને એ તુકસાન ધણું ફરેછે એમાટે તથીયત લેઈ ઉપર ચોગ કરવો, ચોથા હુંગળોના કાંકરો ૩ માસા લાર લેઈ હીકરા ઉપર સુકવો તેના ફૂરતી લિવીંગની પાળ કરવી, અને તે ઉપર ઘોળીડુંગળીના રસ આસરે પાણેર કાઢી જીપરા ઉપર નાંખી હેડે તાપ કરવો, તે રસ અટવાયા પછી તે હુંગળોના કાંકરો તથા લિવીંગનો એખડો ખલ કરી પડીકું કરી સુકવું, તેમાંખી અનુપાનનાસાથે આપવું એ એસડ અનુભાવીશે.

ધાતુ પુસ્ત એસડ—તાલીમખાના ૧ તોલો, એલચીદાણા ૧ તોલો તથા

* વીપય.

૧૦૬

વાણુકરણ.

ધોળાંમરી નંગ તૃ-૪ એ એખાં કરી તેના ફિલાગ કરવા, પછી પાડેલા તર ખારા ડેળામાં તે છ ભાગ માંહેના ૧ ભાગ ભરી રાતે અજવાળીઓમાં સુકવો સવારે દાટણ કર્યા પછી તે કેળું છાલ કહુણી આખું એ પ્રમાણે એ પ્રણ મંડળ એટલે ભહિના સુધી કરવું; તેથી ધાતુના ડેકાખાણી ગરમી નાશ પામી ધાતુ પુસ્ટ ધાયછે, તથા માથા માંહેની ગરમી મરી આંખોને થંડક આવેછે.

ઈસખગોળ એ ભાગ, એલચીદાણા ૧ ભાગ તથા સાકર ત ભાગ એ રાતે પાણીમાં પલાણી સવારે આવાં અથવા તેની ફાડી લઇ તે ઉપર ગાયનું દૂધ એક એ બુંદા પીવું.

જ્યોતિ સમતી—સાકર અને એલચીદાણા સરખે ભાગે એકત્ર ખાંડવા પછી ચાર માસા તે ફાડી લેઇ તેમાં તેટલું જ કાચું એરંડીયુ અથવા એરંડીનાં ધોળાં મીજ લઈ સવારે દાટણ કર્યા પછી લેતા જવું *ખમીર બેઈ વજન વધારે પણ કરવું; એ એખાં આવાથી માંથાની ગરમી મરી મગજ થંડા થઈ આંખમાંહેની ગરમી પણ જાયછે. અને આંખોમાં તેજ આવેછે.

ખદામ ૧ ભાગ, કાચું દીવેલ અથવા એરંડીનાં મીજ ૨ ભાગ, એલચીદાણા ૧ ભાગ એ એખાં આંદી તેમાં ચાર ભાગ સાકર તથા ચાર ભાગ ગાયનું તાળું ધી એ એખું કરી રાતે પુનમના અજવાળીઓમાં સુકી સવારે તેમાંથી નીત્ય ચાર માસા કીવા છ માસા લેતા જવું. માંથા આંહેનીગરમી મરી મસ્તકમાં મગજ લાયછે, અને નેત્રોમાંહેના સર્વ વીકાર દૂર થઈ તેજ આવેછે.

જવનાલોટ ૧ શેર, તાળુ ધી ૧ શેર, સાકર ૧ શેર, ધોળાંમરી ૧ તોલો એલચીદાણા ર તોલા એનો ભુકેં કરી એ સર્વ એસડો સારી રીતે એખાં મેળવી કલખની થાળીમાં નાંખી રાતે પુનમના અજવાળીયામાં સુકી સવારે ધરમાં લાવવાં, તેમાંથી નીત્ય ચાર કીવા પાંચ તોલા લેવું ઉપર ગાયના દૂધનો એક ધૂર્ઢા લેવો.

ધૂર્હનો ૧ શેર રવો લેવો. તેને ગાયના દૂધનો કુરમો આપી એક પહોર દાખી સુકવો. પછી ધીમાં સેકવો. તથા એરંડીનો મગજ ૧ શેર લેવો, તે પણ ધીમાં સેકવો, તથા એક શેર માવો ગાયના દૂધનો તે પણ ધીમાં સેકવો, પછી સર્વ સામાન એખડો કરી તેમાં એલચીદાણા ૩ તોલા, ધોળાંમરી ફ માસા, દૂધીનાં ધીજનો મગજ ૧-૧ શેર તથા ખદામનાં મીજ ૧-૧ શેર એ આંદી તેમાં નાંખવાં પછી સર્વ એકત્ર કરી સાકરના પાકમાં નાંખી તે કલઈ દીધેલા વાસણુમાંદાળી તેનાં ચોસલાં પાડવાં, તે માંથી નીત્ય ચાર અથવા પાંચ તોલાના જ્ઞાસરે સવારમાં ભાતા જવું તેથી માંથા આંહેની ગરમી મરી મગજ લાયછે, આંખોમાંહેની ગરમી નાશ.

* મૃત્તિમાન (શહનશદિત).

૨૪ાયન.

૧૦૭

જામી તેજ વધેછે, ધાતુ પુરસ્ય થાયછે તથા વાયુ અને પિતની શુદ્ધી થઈ લાદી વધે છે.

ગાયતુ માંખણ ૨ તોલા, સાકર ૨ તોલા, એલચીદાણા ૬ માસા, તેઠલુંજ નાગકેશર એ સર્વ એખણાં કરી એકવીસ દિવસ સુધી નીતય સવારમાં સેવન કરવું.

૨૪ાયન.

ધાતુ, ઊપથાતુ, તથા રસ, ઊપરસ, તથા વિષ, ઊપવિષ,
તથા રતનો ઊપરતનો ઈત્યાદીઓનું શોધન તથા મારણ.

સપ્તધાતુની શુદ્ધી—સોણ ૧, રણ ૨, તાંણ ૩, શીમુ ૪, કલાઇ ૫, લોહ ૬, જસત ૭ એમાંથી જે ધાતુની શુદ્ધી કરવાની હોય તેનો ૨ સ કરવો અથવા પત્રાં કરી તપાવી લાલ કરવાં, અને તે તેલ છાશ, ગોમુત્ર, કાંણ એમાં જુદાં જુદાં સાત વખત બોળવાં, પછી છેવટ કણથીના ઊકાળામાં તથા વિકાળાના ઊકાળામાં એક એક વખત એલાલવાં અથવા કેળના ગાસાનો રસ કાઢી તેમાં સાત વખત એલાલવાં, અથવા આકડાના દૂધમાં ગ્રંથ વખત એલાલવાં એટલે શુદ્ધ થાયછે,

સત્ત ધાતુનું મારણ—ધાતુનાં પત્રાં કરી તેનાથી ચોથા ભાગનું મનસીલ તથા ગંધક લઈ આકડાના દૂધમાં વાટી પત્રાએને લેપ કરવો, અને તે શરાવમાં નાંખી કપડ માટી કરી ગજપુર આપવો એ પ્રમાણે ખાર પુટા આપીએ એટલે સર્વ ધાતુની ભસ્મ થાયછે.

બીજો પ્રકાર—પત્રાનો ચોથા ભાગ પારો તથા ગંધક એ લેગાં પુંટી લીંઝુના તથા ફુંવારના રસમાં ખલ કરી પત્રાએને લેપ કરી સુકવવાં પછી શરાવમાં નાંખી કપડ માટીકરી ગજપુર આપવા એટલે ભસ્મ થાયછે.

બીજો પ્રકાર—ગેર, સાળખાર, વહાગરું, આકડાસું દૂધ, નવસાગર, ફુંવાર, ચણોઠી એનું ચુર્ણ તથા ધાતુનાં પતરાં એખણાં થર ઊપર થર કુલીમાં નાંખી તે કુલી કોયલામાં ઝુકી તાપ હોવો એટલે ભસ્મ થાયછે.

ઊપથાતુની શુદ્ધી તથા મારણ—સુવર્ણ માક્ષીક એટલે સોનામુખી ગ્રંથ ભાગ, સાંધાલોઝ ૧ ભાગ એનું ચુર્ણ કરી લોઠાની તવીમાં નાંખી ચુલા ઊપર મુકી છેઠે અભિ લગાડવો. અને તે ઊપર કાગદી લીંઝુનો રસ નાંખવો. અને લોઠાના દસ્તાવડે અથવા કંચીથી હલાવલું લાલ થયા પછી ચુર્ણ કાઢી લેવું એટલે સુધી થાય તે પછી કલથીના ઊકાળામાં અથવા ગોમુત્રમાં કિંવા તેલમાં ખલ કરી શરા-વમાં નાંખી કપડ માટી કરી ગજપુર આપવો, એટલે ભસ્મ થાયછે, એજ પ્રમાણું

૧૦૮

શાખાધન.

સર્વ ઉપધાતુની શુદ્ધી કરવી રૈમ્ય ભાક્ષીકનું ચુણું કરી કરોલાં તથા ભરડાસીંગી, તથા જંઘીર, લીંબુ, એના રસમા એક એક હિવસ ખલ કરી તડકામાં તપાંચું હોય તો શુદ્ધ થાયછે પછી તેતું ભારણ સેનાસુઅની પૈઠજ કરવું. મોરથુણના ચોથા લાગે પારેવાંની વીસ્યા તથા ટંકણુખાર દશમો લાગે ચેળવી શરાવમાં નાંખી કપડ મારી કરી અડાયાછાણાનો ધીમો તાપ આપવો, પછી દહીમાં ખલ કરી તેજ પ્રમાણે અન્ન આપવો અથવા મધમાં ખલ કરી અન્ન આપવો, એટલે શુદ્ધી થાયછે.

અભ્રકનું શોધન, તથા મારણ—કાળો અભ્રક લેઈ કોયલાના અન્નમાં ધ-
મણ વડે કુંકીલાલ કરી દૂધમાં ઓલવવો, પછી તેમાં જુદાં જુદાં પત્રાં કરી ચોખાનો
રસ તથા લીંબુનો રસ એ એ એકઢાં કરી તેમાં તે પત્રાં આડ પહોર સુધી પલાળવાં,
તેથો અભ્રક શુદ્ધ થાયછે, પછી તેતું કપડણાણ ચુણું કરી આકડાના દૂધમાં એક
પ્રહુરસુધી ખલ કરી તેની ચીકતી કરવી અને તેના ફરતાં આકડાનાં પાનવીંટી શ-
રાવ સંપુરમાં સુકી કપડ મારી કરી અડાયાછાણામાં ગજપુર આપવું, એ પ્રમાણે
આકડાના દૂધમાં સાત ગજપુરો આપવો, પછી વડયાદુના રસમાં એક હિવસ ખલ
કરી ગજપુર આપવો, એ પ્રમાણે વણ પુરો આપવા એટલે લસ્યમ થાયછે.

**બીજો પ્રકાર—અભ્રક કુંકી તેમાં અરદી ઢાંગર નાંખી બાદ કપડામાં બાંધી
પાણી નાંખેલા આલામાં તે પોઠદી પલાળી સુકવી, પછી ચોળતાં તે આલામાં
અભ્રક પડસે તે ધાન્યાભ્રક લઈ તેને ચીકણા, નાગરમોથ, વડતું દૂધ, અથવા વડવા-
દનોરશ, લીંબી હૃળદરનો રસ, એમાં જુહો જુહો ખલ કરી જુહો જુહો ગજપુર
આપવો એટલે લાલ લસ્યમ થાયછે.**

**ત્રીજો પ્રકાર—અભ્રકના બરાબર કલમી સોરો ગોમુનમાં વાદી અભ્રકનાં
પત્રાંએને લેપ કરી સુકવવાં તે સર્વ પત્રાં શરાવ સંપુરમાં બાદી ગજપુર આ-
પવો, એટલે ધોળી લસ્યમ થાયછે, શતપુરી તથાહજારપુરી, અભ્રકની લસ્યમ કરવી
હોય તો, કુંવારના રસમાં બાદી શરાવ સંપુરમાં બાદી કપડ મદી કરી ગજપુરો
આપવો, એટલે રંગદાર લસ્યમ થાયછે.**

દોષ કાટોડાંની શુદ્ધી તથા મારણ—સો વરસ પહેલાંનો ધણો જુનો કા-
ટોડા લઈ, બહેડાના લાકડાના કોયલાનો અન્ન કરી તેમાં કાટોડા લાલ કરી એહુડા
નીકથરેટમાં ગોમુન નાંખી તેમાં સાત વખત ઓલવંદું પછી કુંકી ચુણું અને
ગોમુનમાં ખલ કરી શરાવ સંપુરમાં નાંખી કપડમદી કરી અડાયા છાણામાં ગજપુર
આપવો એટલે લસ્યમ થાય છે તેને મંડુર કહે છે.

**બીજો પ્રકાર—શોધેલા કાટોડાને નિકલાના ઉકળાના ૨૧ પુરો તથા
ગોમુનના ૨૧ પુરો તથા કુંવાર રસના ૨૧ પુરો પંચામૃતના ૨૧ પુરો એવી રીતે ૨૪
પુરો આખ્યા હોય તો મંડુર ધણો જીવો થાય છે,**

૨૪ાયન.

૧૦૬

સુરમો, ગેડ, હીરાકસી ટંકલુખાર, કેઠી, શાંખ, છીપ, ફટકડી સુરહાસીંગી એની શુદ્ધી સુરમાનું ચુંણું કાળજી લીધુના રસમાં ખલ કરી આપો દિવસ તરકામાં ભુક્ષું એટલે શુરમો શુદ્ધ થાય છે, એ પ્રમાણે ગેડ વરેની શુદ્ધી કરવી.

મનશીતનું શોધન—મનશીતના જીણા કકડા કરી, કપડામાં ખાંધી પોટલી કરવી, પછી ડાલા યંત્રમાં અકરીનું સુત્ર નાંખી અભિલગ્નાડી પક્વ કરવી, એટલે શુદ્ધ થાય છે.

હરતાલનું શોધન—હરતાલના જીણા જીણા કકડા કરી કપડામાં પોટલી ખાંધી ડાલા યંત્રમાં પક્વવી. તે એવી કંલામાં એક પહોર, કહોળાના રસમાં એક પહોર, તલના તેલમાં એક પહોર, ત્રિકાળાના જીકાળામાં એક પહોર, એમ ચાર પહોર પક્વવાથી શુદ્ધ થાય છે, અથવા ચુનાના પાણીમાં પક્વવાથી શુદ્ધ થાય છે.

જસતની શુદ્ધી—જસતના કકડા કરી ઘોડાના સુત્રમાં એક મહિના સુધી પલાળવા, પણ રોજના રોજ નવું સુત્ર નાખવું.

ભીને પ્રકાર—માણસના સુત્રમાં અથવા જોસુત્રમાં સાત દિવસ પલાળી શુકવા પછી તેમાંથી કાઢીને ધોવા અને પાણીમાં પક્વવી કરી ધોધ સુકવી ચુંણું કરી સુક્ષું.

પારાની શુદ્ધી—હીંગણોનો કંકરો લધ ખલમાં નાંખી વાટવો, પછી લીધુના રસમાં ૧ પહોર ખલ કરી ડમડું યંત્રમાં નાંખી તેમાંથી પારો કાઢવો તે શુદ્ધ થાય છે.

ભીને પ્રકાર—પારો લધ લસણના રસમાં સાત દિવસ ખલ કરવો, પછી ગાળી લેવો.

ત્રિનોભ્રકાર—જમીનમાં ખાડો કરી તેમાં ડંગરનાં ઝોતરાં નાંખી અભિ લગાડવો અને તે ઉપર ખલ સુકી તેમાં પારો નાંખવો, તથા તેનો આડમો ભાગ મીઠું નાંખી એક મહિના સુધી ખલવો પછી ધોધ લેવો.

ચોથો પ્રકાર—પારાથી ચોથા લાગનો લીધુનો રસ નાંખી ખલવો રસ અમાદ જય એટલે ત્રિકદુ, રાઈ, લવણ ચીત્રક, ચીત્રકમુળ, હીંગ એના જીકાળામાં તણું દિવસ ખલ કરી ગાળી લેવો એટલે ઉત્તમ પ્રકારનો સુદ્ધ થાય છે.

પારાની ભરસુ—કડળીમાં ગંધક નાંખી તાપથી પાતળો થાય એટલે તેમાં પારો નાંખી ધૂંબ્યો ગંધક અધ્યા પછી તે ભરસુ કાઢી સુક્ષું. તે ભરસુ કરવાના પ્રકારો, પારાના ભરાધર ગંધક નાંખી ભરસુ કરવી. તે રોગનો નાશ કરે છે. ૨ પ્રણગણા ગંધક તાંખી કરવી તે પુસ્તીક થાય છે, તૃ ચોગણો ગંધક નાંખી કરવી. તે

૧૧૦

રષાયન.

તેજને વધારે છે, ૪ પાંચગણો ગંધક નાંખી ફરવી. તે સીધ્ધી કરે છે, ૫ છ ગણો ગંધક નાંખી ફરવી. તે મૃત્યુને લુતે છે એટલે અપમૃત્યુ ફૂર કરે છે.

બીજો મુખ્ય પ્રકાર—પારાનો ૮ મો સાગ કીંવા ૧૬ મો અથવા ઉર મો ભાગ અંદર સોઠું નાંખી અલ કરી માંખણુંની પેડે જોગોં ફરવો, અને ઉપર ફહેવા પ્રમાણે ભસ્મ કરવી.

ગંધકનું શોધન—લોહાની કાઢામાં ગંધક જેટલું ધી નાંખી સારું તપાવી પાતળું થાય એટલે તેમાં ગંધકનું ચુર્ણ નાખવું તે ગંધક ધીની સાથે મળે એટલે ગાયના દૂધમાં રેખવો એટલે શુદ્ધ થાય છે અથવા ઊલાયનમાં ગાયનું દૂધ ગંધકથી દૂધ ધણું નાંખી હેડે ધીમો તાથે લગાડો ગંધક પકવવો, તે પણ તીતમ થાય છે.

હીંગગોની શુદ્ધી—હીંગળો અલમાં નાંખી ગાડરના દૂધના ઉપુરો તથા લીંયુના રસના ઉપુરો મળી ચૂંચી દિવસ ભાવના આપવી, એટલે શુદ્ધ થાય છે.

શિલાળુત—શ્રીશમકૃતુમાં પરવતો ઉપર મહોદી મહોદી શિલાચ્ચો હોય છે તે તહીથી તપે છે, તેથી તેઓને પર રવેદ છુટી તે થકી રસ જરીને જમે છે તેને શિલાળુત કહે છે. તે શિલાળુત ગાયના દૂધમાં, નિકલાના ઉકાળામાં લાંગરના રસમાં જુદો જુદો એક એક દિવસ અલ કરી તહીથી સુકુવવો, એટલે શુદ્ધ થાય છે શિલાળુત ન મળે તો તેને ટેકાણે સુરો આર કેવો.

સમુદ્રક્ષીણ—લીંયુના રસમાં અલ કરી સુકુવનું એટલે શુદ્ધ થાય છે.

રત્નોનું શોધન તથા મારણું—હીરાનું શોધન તથા મારણું—વ્યાપ્તીકંદ વાદી તેમાં હીરો નાંખી તેની લૂગળામાં પોઠલી આંધી ઊલાયનમાં નાંખી કણથીના ઉકાળામાં નણું દિવસ જુદો જુદો પકવવો એટલે શુદ્ધ થાય છે, પછી અભિમાં તપાવી ૨૧ વખત ગઘેઠાના સુત્રમાં ઓલાવવો. પછી માંકણોની સાથે હરતાળ વાદી તેનો જોગોં કરી તેમાં તે હીરો નાંખી તે જોગોં કુલદીમાં સુકીને ડેયલામાં સુકીને ધમણુથી તપવ્યા પછી તે ઉપર વોડાનું સુત્ર છાંટવું પછી તે હીરો બહાર કહાડી કરી માંખણું તથા હરતાળ કેગાં વાદી પ્રથમતો પેડે કરવું એવું સાત વખત કરીએ એટલે હીરાની ભસ્મ થાય છે.

બીજો પ્રકાર—હીંગ તથા સીધાલોણ તથા કણથી એ વણેનો ઉકાળો કરી તપાવેલા હીરાને ૨૧ વખત ઓલાવ્યો હોય તો ભસ્મ થાય છે.

વૈઠાંતનું શોધન તથા મારણું—પ્રથમ હીરાની પેડે શોધન કરવું પછી તે મણી તપાવી તપાવી વોડાના સુત્રમાં ૧૪ વખત ઓલાવવો. પછી મરડાસીંગીની પાંચ સીંગા લાવી કુદી તેનો જોગોં કરી તેમાં તેમણી નાંખી માદીના શરાવ

રધાયન.

૧૧૧

સંપુરથમાં સુકી કપડમટી કરી અદાયા છાણુભાં ગજપુર આપવો એ પ્રમાણે સાત વખત પુરો દેવાથી ભરસુ થાય છે. પાંતુ તથા માણેક એતુ શોધન હીરાપ્રમાણે કરવું.

સર્વ રતનનુ શોધન તથા ભારણુ—સુર્યકાંતમણી, મોતી પરવાળાં એએતે આલાયંત્રમાં નાંખી જઈના રસમાં ૧ પહોર પકાવ્યાં હોય તો તેનું શોધન થાય છે. હવે તેઓનું ભારણુ—કુંવાર તથા તાંદળનો રસ અને સ્લીલુ દૂધ એ પ્રણુભાં તેમણી, મોતી, પરવાળાં તેમજ બીજી પ્રકારના રસો એ સર્વને તપાવીને એદેકભાં ૭ વખત એલાવ્યાં હોય તો એક ક્ષણભાં સર્વની ભરસો થાય છે.

બીજુ પ્રકારનુ ભારણુ—મોતીએ તથા પરવાળાનું ભારણ સેનામુખીના ભારણુ પ્રમાણે કરવું તથા હીરાનું શોધન અને ભારણુ કહેલું છે તે પ્રમાણે સર્વ રતનનુ કરવું.

ત્રિજે પ્રકાર—રતન તપાવી કળથીના ઉકાળાભાં હીંગ તથા સીંધાલોણું નાંખી તેમાં એલાવવાં એ પ્રમાણે સાત વખત કરવું એટલે ભરસુ થાય છે.

વીષ તથા ઉપવીષાની શુદ્ધી—સોમલની શુદ્ધી—તાંદળનો રસ આલ ઘનમાંનાંખી સો મલના જીણા જીણા કકડા કરી પોટલી બાંધી તેમાં પકવવે એટલે શુદ્ધ થાય છે.

વધુનાગ વગેરે ઝલેરોની શુદ્ધી—વધુનાગના કકડા કરી પોટલી બાંધી ગોમુત્રમાં નાંખી તહકામાં ગ્રણ દિવસ સુકવી, ગોમુત્ર નિત્ય નવું નાંખતા જવું અથવા ગાયના દૂધથી આલાયંત્રમાં પકાવવો એટલે શુદ્ધ થાય છે કીવા ગોમુત્રમાં પકાવવો.

નેપાળાના બીજની શુદ્ધી—નેપાળાના બીજ માંહેના ગોળા લધ તેની કપડાભાં પોટલી બાંધી ગ્રણ દિવસ બેંસના છાણુભાં દાઢી મુકવી ચોથે દિવસે કહાડી ગરમ પાણીથી દોધ માંહેનો મગજ કાઢી લેવો, અને તે જીણા વાટી કોરા હુંઠલાને દીપી સુકવું એટલે ચીકાસવીનાનો થાય છે તે કાઢી ચુણું કરી સુકવું પછી લીણુના રસમાં પાંચ સાત લાવનાએઓ આપવી, એટલે શુદ્ધ થાય છે.

બીજો પ્રકાર—નેપાળાના માંહેના ગોળા પંચગવ્યમાં ૩ દિવસ પલાણી સુકવા પછી કોણા કાઢી અમલવર્ગમાં ફશ દિવસમુકવો રસ નીત્ય નવો નાંખવો, પછી ઝાર વગોભાં ૩ દિવસ સુકવો પછી કુંવારના રસમાં ૩ દિવસ મુકવો, પછી છાણુની રાખના પાણીભાં ૩ દિવસ મુકવો એટલે બળતરા, વાંતી, ભાંતી ઈત્યાદી હાથી તેના ફર થાય છે.

પ્રસ્તાવી.

૧૧૨

રઘાથન.

કળ લાવી કહ એટલે કાકરનો વર્ચનાગ તેની શુદ્ધી—તેના કક્કણ
કરી આપી રાત ગોમુત્રમાં રાખવા એટલે શુદ્ધ થાય છે.

અહેર કોચલાની શુદ્ધી—તેને જરા ધી લગાડી હુમાડા વીનાના અંગારા
ઉપર શેકવાં એટલે શુદ્ધ થાય છે.

ધતુરાનાં ભીજની શુદ્ધી—એ ચાર પહોંચ ગોમુત્રમાં પલાળીપણી ગોમુ-
ત્રમાં પક્કવ કરી અને ઉપરની છાલ કાઢી નાંખવી એટલે શુદ્ધ થાય છે.

અફીણુની શુદ્ધી—અફીણુને આદાના રસની ૨૧ લાવના આપવી અને
સુખવવું એટલે શુદ્ધ થાય છે.

આકડો, કણેર, થોર દુયાહી અહેરોની શુદ્ધી—કળ લાવી પ્રમાણે કરવી
ભાંગની શુદ્ધી—ભાંગ પક્કવવી અથવા તવીમાં એકલીજ શેકવી અને
પોઠલીને હંદલામાં પાણી નાંખી ધોવી તે પોઠલીમાંથી નીરમળ પાણી નીકળે
એટલે શુદ્ધ થઈ.

મરીની શુદ્ધી—મરીને આટી છાશમાં ત્રણ ધડી પલાળી પણી ઉપરનાં
ફોતરાં કહાડી નાંખવાં એટલે શુદ્ધ થાય છે.

પીપરની શુદ્ધી—પીપર ચિત્રકના ઉકાળાની લાવના આપી તડકામાં
મુક્કવવી એટલે સારી શુદ્ધ થાય છે તે રખાયનમાં લેવી.

હીંગની શુદ્ધી—કમળના પાનનો રસ કહાડી તેમાં હીંગનો કંકડો નાંખી
એક પ્રહૃદ તડકામાં મુક્કવો એટલે રખાયનમાં નાખવાને ઉપયોગી થાય છે.

પાખાણુલેદની શુદ્ધી—પાખાણુલેદ ડાલાયંતરી દૂધમાં ૧ પહોંચ પલાળવો
એટલે શુદ્ધ થાય છે.

એરંડાના ભીજની શુદ્ધી—એરંડાની પોઠલી બાંધી નારીયણના પાણીમાં
૧ પહોંચ સુધી ડાલાયંતર વડે પક્કવવી.

લસણુની શુદ્ધી—લસણુની કળીએ એક રાત પલાળયાથી તેની દૂરીધી
કરી થઈ શુદ્ધ થાય છે.

ગુગળની શુદ્ધી—વિદ્લાના ઉકાળામાં ગુગળની પોઠલી પક્કવવી એટલે
શુદ્ધ થાય છે.

ધાતુઉપ ધાતુ રસ ઉપર રસ વગેરેની ભસ્મો કરવાને
પુટોઆપવાના તેનો પ્રકાર.

મહાપુટ—એટલે એથે હાથ આડે ખુલ્લે સરખો તથા તેદ્દોં જડિંડા એવો

રધાયન.

૧૧૩

આડા જોઈ અડાયાછાણાથી તે અરદો આડા લરી તે ઉપર કપડ મરી કરેલો શરાવ સંપુર અથવા કુલી મુકી ઉપર ભીજાં છાણાંનાં ખી પુર આપવો તે મહાપુર.

ગજપુર તથા માહિપુર—એટલે દણોડ હાથ ચ્યારે ખૂબે તથા તેઠેઓજ ઊડા આડા જોઈ ઉપર કદ્દા પ્રમાણે પુર આપવો.

વરાદ્ધપુર એટલે—એકેક હાથ પ્રમાણે તેવોજ ધન આડા કરી તેમાં પુર આપવો.

કુકુરપુર—એટલે એક વેંત ચારે ખૂબે સરખો તથા તેઠેઓજ ઊડા આડા કરી તેમાં પુર આપવો.

કૃપોતપુર—એટલે વેંત લરના ધન આડામાં ઉ અથવા ૮ છાણાંસુકી પુર આપવો.

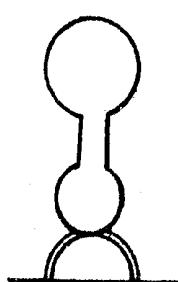
છાણાનો પુર—એટલે જમીન ઉપર છાણાનો ગેર અડદો પાથરી તે ઉપર શરાવ વગેરે મુકી તેની ઉપર ભીજે ગેર નાંખી દાખલું અને અભી લગાડી પુર આપવો.

જે પુરમાં આડાનું તથા છાણાનું પ્રમાણ નથી ત્યાં નરમ કીંવા કઢાય જેવી જણુસ હોય તે પ્રમાણે ૧૦૦ અથવા ૬૦ કીંવા ૩૦ અડાયાં છાણાનો પુર આપવો.

કુંલપુરી—એટલે મારીની ગાગેર લઈ તેને રચદી આંગળીના પ્રમાણે ૪૦-૫૦ છિદ્રે પાડી તેમાં અડદેસુધી કોયલા લરી તે ઉપર કપડ મારી કરેલો શરાવ સંપુર અથવા કુલી મુકી તે ઉપર ભીજ કોયલા નાંખી સળગાવવા અને તે ગાગેર ચ્યાલા ઉપર અથવા ઈંટ ઉપર મુકીની તે માંહેનો અભિની વિજે હિવસે થાડા થયા પણી માંહેનું આપડ કહાડી લેવું તેને કુંલપુર કહે છે.

હવે યંત્રો કેટલાં તથા કેવાં તે કહું છુ.

ઉમર્યંત્ર—હેઠળનું હંડલુ નહાનુ અને ઉપરનું અમણું મહોદું એવાં એ-હાલાં લાવી તેની અંદર તથા બહુર ખડી અથવા ગોપીચાહનનો સારો કેપ કરી સુકાવા દેવાં. પણી નહાના હંડલામાં કદ્દા પ્રમાણે બનાવેલા લીગિંગો નાંખી તે ઉપર મહોદું હંડલુ ઉદ્ધ વાણવું, અને બનેના મહોના સાંધાને ચુંનો ૧ લાગ તથા આડો ૨ લાગ એકાંકી કરી મજાબૂત થાય એવું લગાણું તેને ઉમર્યંત્ર કહેલે, તે યંત્ર ચ્યાલા ઉપર મુકીને અભિ આપવો તથા ઉપરના હંડલા ઉપર પલાળેલા લુગાની ઘડી મુકી, તે ઉપર પાણી વારવાર નાંખતા જવું કપડાને સુકાવા કેવું નહીં, એટલે લીગિંગો માંહેનો



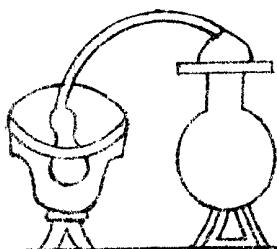
૧૧૪

રખાયન.

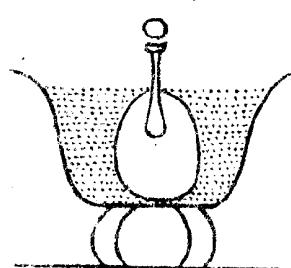
પારો નીકળી ઊપરના મહોદા હંડલામાં તળીથે જઈ લાગેછે, તે વાળા કુંચીવડું
કાઢી કેવો એપ્રમાણે નહાતું યંત્ર કરી કરુનાં કુલ કાઠવાં પણ હેઠે ધીમાં પલાણેલો
કાકડા લગાવી મુકવો એટલે કુલ સારાં નીકળેછે.

ઉદ્ધ્વ નલીકા યંત્ર—એક તપેલું લાવી તેમાં જખુસ નાંખી તેના માં ઊપર

ઉધા જેલું દાંદણ કે જેના વચે અંગુઠા જેવું છીદ્ર
પાઢેલું હોય તેલું દાંદણ ભજખૂત બેસાડી તે
તપેલું ચૂલાઊપર મુકી નીચે તાપે કરવો, અને તે
નળીના સામેના મહોદા નીચે એક વાસણુ મુકુલું,
એટલે તે નળીની રાહે તે વાસણુમાં અર્ક પડેછે, તે
અર્ક ઊપર તેલ આવેછે, તેને અતાર કહેછે,

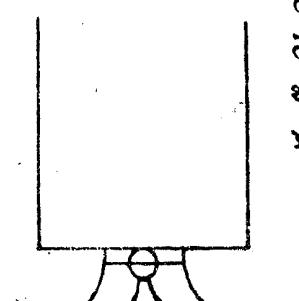


વાલુકા યંત્ર—ગોળ અભિની સીસી લાવી તે ઊપર કપડ મારી સાત વ-
અત કર્વી પછી પહોળામેંતું મારીનુ હંડલુ લઈ તેના તળીથે દાંદણ વડે છિદ્ર પા-



ડવાં અને કે રખાયન કરવાનુ હોય તેની કંજલી તે
અભિની સીસીમાં નાંખી તે સીસીને હંડલામાં
છીદ્ર ઊપર અરાખર ઊલી મુકી તેના થદમાં પાણી
થી મેળવેલી મદોડી અથવા ગહુના લોષવડે તે
હાલે નહી એવી રીતે બેસાડવી પછી સીસીના ઝરતી મીઠા પાણી માંહેની રેતી સીસીના ગળા
સુધી લરવી અને હંડલુ ચૂલા ઊપર મુકી કેવો
અભિન કહેલો હોય તેવો તે યંત્રના નીચે આપવો.

લુધર યંત્ર—સવા હાથ ચારે ખુણે સરખો ખાડો કરી તેના વચે એક વ-



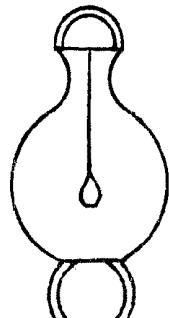
તની ચારે ખુણે સરખી એવી નહાની ખાડ કરી
તેમાં ઓસડા નામેદો શરાવ સર્પુટ મુકી થે અ-
થવા ત્રણ આંગળ મારી ઊપર નાંખી તેઊપર કહેલો
પ્રમાણે છાણાં નાંખી અભિ આપવો.

२४०.

११५

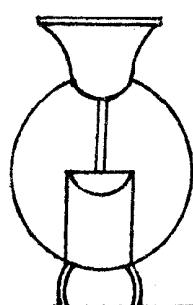
द्वालायंत्र—जीकाणा वगरेनी जल्सो। कहेंदी भेदोया हुंडलामां नांभी अने

जे ओसडो शोधवानां होय तेनी पैटला करी हुंडलाना। ओंपर सणी मुकी तेने ते पैटली खांधी हुंडलामांनी जल्सोमां जरा डुषे एवी लटकती राखवी अने अजिन लगाडवो एट्टे पैटली भांहेनां ओसडो पैकव थर्झुङ्ग थायचे,



गर्भयंत्र—अर्क काढवानेचे तो एक वासषुमां ईट मुकी तेउपर वारटी मु-

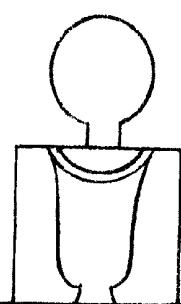
कवी। अने वासषुमां वारटीना फ्रती जल्सो नांभी ते वासषुना में उपर घील पाणीना धरी याण जेवी पातणी वारटी मुकवी। अने भाटी लगाडी सांधी। अंध करवो ते वारटीमां पाणी नांभी यंत्रना नीचे धीमो ताप करवो, पछी उपरनी वारटी भांहेनु पाणी नांखता जवुं, एप्रभाणु करवाची ओपरनी वारटीना तणीचे खाळजभी यंत्र



भांहेनी वारटीमां अर्क अथवा तेल पउचे।

पातालयंत्र—अर्क हाथ पहोणो तथा तेटलो ऊआ। एवो आआ। करी

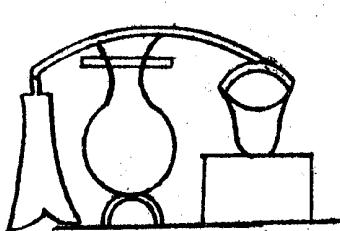
तेमां एक वासषु मुकवु अने घील हुंडलामां नेहये ते ओसड नांभी तेनां गों उपर घीद पाउवु शराव मुकी ते हुंडलु शरावसहीत आडा भांहेना वासषु उपर ऊधु मुकी चुनो तथा लोटवडे तेना सांधा अंध करी मजधूत करवुं पछी उपरना हुंडलाना थड मुधी भाटी भरवीने हुंडला उपर अभि करवो एट्टे अंदरना ओसडवुं तेल नीकणी



त्रिरावना छिद्रनी वाटे नीचेना वासषुमां पडवो।

૧૧૬

રખાયન.



લેખણ-દિપક—એક તપૈલું ઉભાગળાનું લધ તેમાં અડદે સુધી જણુસો નાંખી તેમાં કહેવા પ્રમાણે પાણી નાંખી તેના મેં ઉપર એ નળીઓનું લંખક મુકી પછી તેના સાંધાએ લોટ તથા ચુનો મેળની લગાડવો પછી ચૂલા ઉપર મુકી હુઠે ધીમે તાપ લગાડવો ઉપરના લંખકમાં પાણી ગરમ થાય છે એટલે ઉપરની નળીથી તે પાણી કાઢી થીનું તાહું પાણી નાંખતા જવું અને હેઠળી નલી હુઠે મહોદા મોનો સીસો મુકી તેમાં અડું પડે તે સેવો, આયંત્રને લંખક એવું હુઠે છે, ડોધ નલીકા ચંત્ર એમ પણ કહે છે,

સુવર્ણ મીનલી વસંત—સોનાનું ચુર્ણ અથવા વરખ ૧ તોલો, મોતીનું ચુર્ણ ૨ તોલા, હીંગળો ૩ તોલા, ધોળાં મરી ૪ તોલા, જસત ૮ તોલા, એ સર્વતો એક ટેકાણે ખલ કરી તેમાં ગાયનું માંખણ રા તોલા નાંખી ૧ રેઝ ખલ કરી પછી દીંઘુનો રસ નાંખી ૪ દિવસ ખલ કર્યો હોય તો એ વસંત ધણી ઉત્તમ થાયછે, એ એક ચેણાડી અથવા એ ચેણાડી ભાર મધ્ય અને થીપરમાં આપવી, તેથી પુસ્ટી થાયછે, અને લુણુંજવર, ક્ષય, કાસ, સ્વાસ, સરદી, શુદ્ધામય વાયુ, શુદ્ધમ, એ રેણ દુર થાયછે, અને ધાતુ ગતજવર, રક્ત વિકાર, દુષ્ટાં પણું, આણકના રેણ, વૃદ્ધના રેણ, લારે વાઈના રેણ, સુતીકા રેણ, એ પણ દુર થાયછે, પચ્ચ દૂધ તથા ભાતાં

લધુ માલીની વસંત—જસત ૧ શેર, ધોળાં મરી-નશેર, એનો એખડો ખલ કરી તેમાં ગાયના દૂંબું ઉપરની મલાઈ ન શેર નાંખી એક દિવસું ખલ કરવો, પછી લીંઘુના રસમાં ૪ દિવસ ખલ કરવો, પછી જોણીયો કરી મુકવી એની માત્રા ૧ વાસ મધ્ય તથા પીપરમાં આપવી તેથી લુણું જવર, વીશમજવર, રક્ત અતી-સાર, પ્રદર, નેત્રરોગ પીતરોગ, ગલઅહુ રેણ, એ દુર થાયછે.

અસ્વીની કુમાર—વર્ષનાગ ૧ તોલો, મરી ૧ તોલા, સુંદ ૧ તોલો, ત્રીકળા ૩ તોલા, પીપરી મુળ ૧ તોલો, પીપર ૧ તોલો, અદીલું ૧ તોલો નેપાળો ૧ તોલો, હરતાલ ૧ તોલો, દક્ષાખાર ૧ તોલો, લનીંગ ૧ તોલો, એ એસડેનું ચુર્ણ કરી પારો ૧ તોલો, ગંધક ૧ તોલો એ લેગાં મેળવી ખલ કરવો, પછી ગાયના -૧ શેર દૂધમાં ખલ કરવો સુકું થાય એટલે -૧ શેર જોસુત નાંખી કરી ખલ કરવો, એ પ્રમાણે પાણી ભાંગરાના રસની ભાવના આપવી, પછી ચણ્યા જેવા જોણીયો કરવી એ રખાયન અનુપાન ચોલ સર્વ રેણ દીપર આપવું,

વિશ્વતાપ હરણ—હીમજ, પીપર, તાંખાની ભસમ, અહેર ડોચલાં, નેપાળો,

રખાયન.

૧૧૭

। શાધેલો, તેઠ, ગંધક શુદ્ધ કરેલો, એ રસખા ભાગે લધ પ્રથમ પારે ગંધક એ લેળાં ચુંદી પછી તેમાં બાડીનાં એઓસડો કપદળાણ કરી નાખવાં, અને ધર્તુરાના રસમાં એક દિવસ સુધી ખલ કરવો, પછી એ એ વાલી વજનની જો-હીયા કરવી તે આદાના રસમાં નીત્ય એ વખત આપતા જવી, એટલે નવજવર દુર થાયછે, પદ્થ મગનુ એઓસામણુ તથા લાત.

શીતારી રસ—તાપ્રલસમ, ગંધક, ટંકણુખાર, કુલાલેલો વચ્છનાગ, મેરાં થુથુ, પારાની ભસમ, જસત, હરતાલ ભસમ, એ એઓસડો શુદ્ધ લધ કરેલાના પાનના રસમાં એકઘડી ખલ કરવો. પછી તેની ચણેઠીના પ્રમાણે જોઈએ કરવી, તે જુદું તથા સાકરની સાથે આપવી. એટલે એકાંતરો તાવ શાંત થાયછે, એ માત્રાનુ નામ સીવળુએ શીતારી એવું મુકેલુછે.

ધોડાચોળી રસ—પારો ૧ તોલો, વચ્છનાગ ૧ તોલો, ગંધક ૧ તોલો, હરતાળ ૧ તોલો, વીકદુ ચુર્ણ ૩ તોલા, શ્રીદ્રા ચુર્ણ ૩ તોલા, ટંકણુખાર ૧ તોલો, નેપાળાનાં ધીજ ૧ તોલો, એ એઓસડોનો લાંગરાના રસમા ૨૧ દિવસ ખલ કરવો. પછી ૨ ચણેઠી પ્રમાણે જોઈયા કરી સુકવીને સુકવી, અનુપાન પ્રકર્ષ માંહેનું અનુપાન ચોલ સર્વ રોગ ઉપર આપવી.

પુર્ણ મતિજ્ઞા રસ—પારો ૧ તોલો, ગંધક ૧ તોલો, તાલદક ૧ તોલો, મનસીલ ૧ તોલો. તામ્ભ ૧ તોલો, હીંગળો ૧ તોલો, જસત દ તોલા એની કન્જલી કરી આદુ તથા નગોઢાના રસની ભાવનાએ આપવી ભાગ્ના ૧ ચણેઠી ભાર ચીત્રકના ઊકાં-ઘામાં આપવી તેથી ૮ પ્રકારના જ્વર દૂર થાયછે. શક્તિપાત જ્વર, જીર્ણ જ્વર, સીતજવર, વર્ગે ઉપર અનુપાન તથા રોગ જોઈ ચોજવી.

ઘણું સુવર્ણ ભાલીની વસંત—સોનું ભાસા પુ, હીંગળો માસો ૧, કસુરી માસો ૧, વચ્છનાગ ભસમ માસો ૧, જસત માસો ૧, પ્રેવાળ ભસમ માસા ૫, મરી માસા ૧૫, જોશેયન માસો ૧, બંગલ સમ માસો ૧, ધીપર માસો ૧, એ સર્વ એઓસડો. ખલ કરી તેમાં માંખણ આસરે પ્રણ ભાસા નાંખી ૫૦ લીંખુના રસની ભાવના આપવી. સુકાયા પછી જોઈયા વાલી વાલની બાંધવી, જીર્ણ જ્વર, લોહી, મેહા, પાંડેરાગ, ક્ષમા, શૂળા, સ્વાસ, કાસ, દૃત્યાદી રોગો ઉપર અનુપાન ચોલ આપવી.

શીતારી બીજો —મોરથુથુ ૩ ભાગ, શાંખ ભસમ ૫ ભાગ, હરતાળ ૧ ભાગ, એનો કુંબારના રસમાં ખલ કરી શરાવમાં નાંખી કુકુટ પુટ આપવો, એની ભાગ્ના એક ચણેઠી ભાર પ્રમાણે ખાંડની સાથે આપવી, ઊકાંદી થાય તો દૂધ પાવું પદ્થ પણ દૂધભાત એક મહીના જોગ આવો નહીં.

શક્તિપાત ચિંતામણી રસ—પારો ૧ તોલો, ગંધક ૧ તોલો, અલ્લક ભસમ,

૧૧૮

રખાયન.

૧ તોલો, તાત્ર ભસ્મ-૧ તોલો, સુંડ ૧ તોલો, મરી ૧ તોલો, પીપર ૧ તોલો એને ભાવના ત્રિકળાના ઊકાળાની તથા દ્રોષુપુષ્પીના રસની, એવી જ વણું ભાવનાઓ આપવી, અને તે ભાગ્રા એક ચણોઠી ભાર લઈ આદ્ય પ્રકારના તાવ, શૂળ, અલ્લંબું, હૃદીમંક, ઈચ્છાદી રેણો ઊપર અનુપાન પ્રમાણે યોજના કરવી.

ખાલ સૂર્યોદાય રસ—પારો ૧ લાગ, ગંધક ૧ લાગ, વચ્છનાગ ૨ લાગ, તાત્ર ૨ લાગ, લોહ ૪ લાગ, કોડીભસ્મ ૫ લાગ, અભ્રક ભસ્મ ૧ લાગ, મરી હૃદીના પાણીમાં ખલ કરી ભાગ્રા બાંધવી, એ શાન્તિપાત જવર, કાસચીસ, ઊલટી, પાંડેણ, હૃદીણ, પ્રમેહ, પ્રદર, સુત્રકૂર્ચિ, એટલા રેણો ઉપર ઊપર યોજાવી.

કાળિકુટરસ—વચ્છનાગ ૧૧ લાગ, પારો ૩ લાગ, ગંધક ૫ લાગ, મનસીલ ૬ લાગ, તાત્ર ૪ લાગ, ટંકણું ૬ લાગ, હરતાળ ૮ લાગ, ચીત્રક ૮ લાગ, ચીકડુ ૧૨ લાગ, ત્રીકળા ૧૦ લાગ, હીંગ ૧ લાગ, વજ ૧ લાગ એ સર્વ એસડો જેગાં હુંદી તેને ભાવના એવી આપવી કે આદાના રસની ૧, ચીત્રકના ઊકાળાની ૧, લીંઘુના રસની ૧, લસણુના રસની ૧, ભારંગમુળના રસની ૧, આકાના સુળના રસની ૧, કળદાવીના રસની ૧, ધંતુરાના સુળના રસની ૧, નાગ-રવેલના પાનના રસની ૧, સરગવાની છાલના રસની ૧, પંચકોલના ઊકાળા નીએ અને પંચમુળના ઊકાળાની ૧ સફરહું ખાર પ્રકારના ઊકાળા તથા રસ કાઢી જુદી જુદી ભાવનાઓ આપવી, જોણી ચુંઝ પ્રમાણે બાંધવી અનુપાન આદાનો રસ ને ભખ સર્વજવર ઉપર તથા મોદા શાન્તિપાત જવર ઉપર યોજવી.. જવરમાં પાનનું બીડું ખાતું નહૂદું, ચાદન અંગે લગાદું, હૃદીભાત ખાવો, એવું એ કાળિકુટું પરાક્રમ છે.

ચંદ્રશોભર રસ—પારો ૧ લાગ, ગંધક ૧ લાગ, મરી ૧ લાગ, ટંકણુખાર ૧ લાગ, સાકર ૪ લાગ ભાવના માંછલાના પીતાની, જોણી વાલના પ્રમાણે અનુપાન આદાનો રસ. તાહું પાણી છાસ વગેરે ત્યાગવાં, અળતરાની સાથે જે જવર હોય તે ઉપર ઊપર યોજાવી છે.

પ્રમહાનંદરસ—પીપર ૧ લાગ, હીંગણો ૧ લાગ, કોડી ૧ લાગ, હેમબીજ ૧ લાગ, જયકળા ૧ લાગ, ટંકણુખાર ૧ લાગ, વચ્છનાગ ૧ લાગ, સુંડ ૧ લાગ ભાવના લીંઘુનો રસને ધંતુરાનો રસ લાગનો રસ એમાં એકેક વખત ખલ કરી જોણી વાલ જેવી બાંધવી. અનુપાન પ્રમાણે જવર, અહેણી, કડુ, શૂળ એ ઉપર આપવી અને જીથી વાળુકરણ પણ છે.

વધુષણુવી રસ—હીંગણો ૧ લાગ, કડુ ૧ લાગ, વચ્છનાગ ૧ લાગ

૨૪૩

૧૧૬

૧ લાગ, સુંડ ૧ લાગ, મરી ૧ લાગ, પીપર ૧ લાગ એ સર્વનો ચીત્રકન ઉકાળામાં ખલ કરી તેની જોળીયો વસ્તુણા કેવી આંધ્રવી. જવર તાઢીયો તાવ વાયુ એ ઉપર મધ્ય તથા આદાના રસમાં આપવી.

મહાજરાંકુશ—પારો ૧ લાગ, વચ્છનાગ ૧ લાગ, સુંડ ૪ લાગ, મરી ૪ લાગ, પીપર ૪ લાગ, ધતુરાનાં ધીજ ૩ લાગ, ગંધક ૬ લાગ એ સર્વ ઓસ, તાનો લીંઘુના તથા આદાના રસમાં ખલ કરી લુકો કરવો એ ભાગ્રામાંથી એક ચણોડીભાર આદાના રસને મધ્યમાં આપવી, એટલે જવર, વીશમજવર, એકાહી એકાંગો અને ચોથીમાં તાવ હોય તો પણ શાંત થાય છે,

હીંગળોસ્વર—પીપર ૪ લાગ, હીંગળો ૧ લાગ, વચ્છનાગ ૧ લાગ, એ એખટાં કરી તેનો ખલ કરી સુકવો. મધ્યમાં એ ચણોડીભાર આપતા જવું એટલે વાત જવર શાંત થશે.

શીતારી-ત્રીજો—પારો ૧ લાગ, ટંકણુભાર ૧ લાગ, ગંધક ૧ લાગ, નેપાળો ૨ લાગ, સીંધાલોણ ૧ લાગ, મરી ૧ લાગ, આંધ્રદીનાં દ્રાતરાંતી રાખ ૧ લાગ, સાકર ૧ લાગ એ સર્વનો લીંઘુના રસમાં ખલ કરવો, એ ભાર ચણોડી ગરમ પાણીના સાથે આપવું એટલે તાઢીયો તાવ દૂર થાય છે.

જવરરાજ રસ—પારો ૧ લાગ, સુવર્ણમાદ્ધિક ૧ લાગ, મનસીલ ૨ લાગ, ગંધક ૩ લાગ, સુસળી ૧૦ લાગ, તાંત્ર ૫ લાગ, લીલામાં ૩ લાગ, એ સર્વનો એક ઠેકણે ખલ કરી થારના રસમાં પલાળી શરાવમાં સુકી સુદ્રા કરી ચાર પો-હોએ અણિ આપવો, સારી પેઠે થંડુ થયા પછી ખલ કરવો તેમાંથી ચાર ચણોડી ભાર નાગરવેલના પાનમાં આપવું. તેથી આડ પ્રકારના તાવ શાંત થાયછે, સવારે ઓસડ લઈ તે જીપર પદ્ધય છાશ ભાત ખાવો. એજ ઉપરના ઓસડમાં એક ભાગનો મોરથુથુ નાંખી તૈયાર કર્ણું હોય તો ચોથીયા તાવ ઉપર ઉપયોગી પડુછે.

પ્રાણેશ્વર રસ—પારો ૧ લાગ, ગંધક ૧ લાગ, વચ્છનાગ ૧ લાગ, અભ્રક ૧ લાગ એ ઓસડા દોળી સુસળીના ઉકાળામાં ખલ કરી કપડ ભરી કરેલી રીસી-માં નાખી સુદ્રા કરી સુકાયા પછી પુર આપવો. થંડુ થયા પછી સીસીમાંથી કાઢી એક દિવસ ખલ કરવો પછી છાર, ચીત્રક, હીંગ, સાળુભાર, ટંકણ, ચુગળા, પંચ-લિંગ, ધાવડીનો સાર, મરી, પીપર એ સર્વ પારા કેટલાં લઈ તેના ઉકાળાવડે જુદી જુદી સાત ભાવનાઓ આપવી. એ ઓસડ પાંચ ચણોડી ભાર નાગરવેલના પાનમાં વસમાં નવ જવર ઉપર આપવું. તે ઉપર ગરમ પાણી પીવું, શક્તિ-પાત જવર, દાઢ પૂર્વ જવર, ચુદમશુળ, એ ઉપર આપવું ઈછામાં આવે તે બોજન દેવું.

તવજ્જ્ઞેભ સિંહ રસ—પારો, ગંધક, લોઙ, તાંત્ર લસમ, મરી, પીપર,

१२०

રથાયન.

સુંદ, એ સર્વ સરખા ભાગે, તथા વચ્છનાગ અડવો ભાગ નાંખી આદાના રસમાં એ હિવસ ખલ કરવો, એ માત્રા એ ચેણાડી લાર આદાના રસમાં આપવી, એટલે મહેદ્યાર નવજવર તથા સંઅહુણી મટેછે.

મૃતસંજીવન રસ—તાત્ર ૪ ભાગ, નેપણો ૩ ભાગ, ટંકણુ ૨ ભાગ, વચ્છનાગ એ સર્વની સુક્ષમ કંઈલી કરી સુકવી, તેમાંથી એ ભાસા ભાત્રા આદાના રસમાં અથવા ત્રીકઢુ, અને સીંધાલોણ એનીસાથે આપવી, કશુર, અને ચંદન એ શરીરે ચોપડવાં, પથ્થ છાશભાત, મૈથુન કરવું નહીં. શનિપાત જવર, વીશામ જવર, આમવાત, વાતશુળ, ચુલ્બ, દ્વીહા, જલોદર, સીત પ્રેણ, દાહુપૂર્વ, વીશામ જવર, તથા અજિનમંદ, ઈત્યારી રોગો ઉપર એ ભાત્રા ચોજવી.

ભસ્મેરવર—અદાયા છાખાની ભસ્મ તોલા ૪, ભરી ભાસા ટુ, વચ્છનાગ ભાસા ૩ એનું એખું ચુર્ણ કરી મૂકવું. તેમાંથી પાચ ચેણાડી લાર આદાના રસમાં આપવું, એટલે સનિપાત જવરનો નાશ થાયછે.

**સંજ્ઞા પ્રબોધ પ્રધમન—વંજ, લસણુ, કંડુ, સીંધાલુણ, કોરોગણી, દૃ-
દ્રાક્ષ, મીણુ, સસુદ્રદ્રલ એ એચાડો સરખે ભાગે લેછ બાકડાના દૂધમાં ભાવના,
આપવી, પણી મોરના પીતની ત્રણ ભાવનાએ આપી ચુર્ણ કરવું. શનિપાત,
કંઈ વૃદ્ધી, વાચુ, અપસમાર, હુલીમક, માથાનો રોગ, કાનનો રોગ, એ ઉપર એ
ચુર્ણ નસકોરીયામાં મુંકવું. એટલે સાવધ થાયછે.**

**ત્રિભુવન કીર્તિની રસ—હીંગણો, વચ્છનાગ, સુંદ, ભરી, પીપર, ટંકણુભાર,
પીપરી ચુળ, એ સર્વનું સરખા ભાગે ચુર્ણ એકકું કરી તેને તુળસીનો રસ, ધંતુ-
રાનો રસ, એ ત્રણ ભાવનાએ આપી. એક ચેણાડી જેવડો ગોળીયા કરી આ-
દાના રસમાં આપવી, એટલે અનેક પ્રકારના જવર તથા ૧૨ શાનિપાતને ફરકરેછે.**

**સંધીગ સનિન્પાતારી રસ—પારો ૧ ભાગ, ગંધક ૨ ભાગ એની કંઈલી
અભ્રક ભસ્મ ૧ લાંગ, ભરી ૧ ભાગ, જવખાર ૧ ભાગ, સાળખાર ૧ ભાગ,
ટંકણુભાર ૧ ભાગ, શાહાળુણ ૧ ભાગ, ત્રીકઢુ ૩ ભાગ, ત્રીકઢા ૩ ભાગ, સીંધા-
લુણ ૧ ભાગ એ સર્વ એકદાં કરી ખલ કરવો, તેને ચીત્રક મુળના ઊકાળાની
ભાવના ૧ હિવસ આપી. ૫ ચેણાડી પ્રમાણે ગોળીયા કરી, ભવ તથા પીપરમા અ-
થવા ગરમ પાણીના સાથે આપવી.**

**મૃત સંજીવની રસ—પારો ૧ ભાગ, ગંધક ૨ ભાગ એનીક અભ્રક ભસ્મ
૧ ભાગ, તાત્રાભસમભાગ, વચ્છનાગ રૂભાગ, હુરતાગ ૧ભાગ, કંકુસં, ૧ભાગ, મનસીલ
૧ ભાગ, હીંગણો ૧ ભાગ, ચીત્રક ૧ ભાગ, અતીવીઘની કળો ૧ ભાગ, ત્રીકઢુ ૧ભાગ,**

૨૪૪.

૧૨૧

સુવર્ણમાક્ષીક ભસમ ૧ ભાગ, ભાંગ ૧ ભાગ, નગોડ ૧ ભાગ, તાંડળલે ૧ ભાગ, એ સર્વ એસડેનુ ચુંબુ આદાના રસમા ઉ હિવસ ધુંધી પછી નગોડ તથા ભાંગ તથા લીંબુ તથા કરંજની છાલ એના રસમા જુહો જુહો એક એક હિવસ ખલ કરવો, પછી કાચની સીસીમાં નાંખી વાળુકા યંત્રમાં એ પહોર ધીમો અભિ આપવો, થંડુ પડવા પછી કાઢી ફરી આદાના રસમાં એક હિવસ ખલ કરી ૧ ચુંબુડી પ્રમાણે માત્રા આપવી. શ્રી શીવજુની સુતી કરવી, પથ્થ દુષ્ટભાત આપવો એટલે, અંતક શનિપાત દુર થાયછે.

ત્રિનેત્ર રસ—પારો ૧ ભાગ, ગાંધક ૧ ભાગ, તાંડ્ર ભસમ ૧ ભાગ, ગાયતું દ્વારું ૩ ભાગ, એકડાં ખલમા નાખી ધુંટવા, પછી નગોડના રસમા ૧ હિવસ ખલ કરી જાણો! કરવો તે કુલુદીમાં નાંખી તેઓપર કપડ મટી કરી વાળુકા યંત્રમાં નાંખી ઉ પોહર અભિન આપવો, સારી પેઠ થંડુ થયા પછી ઘાંઠેર કાઢી તેનો આદમો ભાગ વછનાગનું ચુંબુ નાખી એકડો ખલ કરી સુકવો તેમાંથી એ ચુંબુડી ભાર, માત્રા પંચકોલના ઊકાળા સાથે આપવી. પથ્થ બંકરીનું દ્વાર તથા ચોખા, એટલે રૂકાણ શાંત થાયછે.

શનિપાત ગળંકુશ—પારાની ભસમ ૧ ભાગ, તાંડ્ર ભસમ, ૧ ભાગ, હૃતાણ ૧ ભાગ, સુવર્ણમાક્ષીક ૧ ભાગ, હુંંગ ૪ ભાગ, એને આદાના રસમાં ખલ કરવું પછી વાંઝણી કરોલી, કરવું પડેલું, નગોડ, રાસના, કહવો લીંબડો, ચીત્રક, ધંતુરો, કળલાવી, પહાડમુળ, ભાંગ, કાગદીલીંબુ, એના રસમાં વણુ હિવસ ખલ કરી તેમાં ૧ ભાગ સાલુખાર, ૧ ભાગ જવખાર, ૧ ભાગ સરીધાલોણ, ૧ ભાગ હૃતાણ, ૧ ભાગ જેઠીમખ, એનુચુંબુ તેમાં મેળવી ખલ કરી સુકવું. એ માત્રા એક માસોમાત્ર મંદ્રમાં અથવા આદાના રસમાં આપવી, એટલે ચીતભ્રમ દુર થાયછે.

સનિપાત વીઠવંસ રસ—પારો ૧ ભાગ, ગાંધક ૧ ભાગ, હૃતાણ ૧ ભાગ, સુવર્ણમાક્ષીક ભસમ ૧ ભાગ, અભ્રક ભસમ ૧ ભાગ, હૃતાણ ૧ ભાગ, વછનાગ ૧ ભાગ, ધતુરાનુ ધીજ ૧ ભાગ, વાંઝક ટોલાને કરું ૧ ભાગ કરવો લીંબડો ૧ ભાગ, બાંધણુ લીંબડો ૧ ભાગ, મીઠા લીંબડાની છાલનીભાગ, કળલાવીનાં મુળ ૧ ભાગ, એનુચુંબુ સરખા ભાગ લેઈ ચુંબુ કરી નગોડના રસમાં તથા કાગદી લીંબુના રસમાં એક હિવસ ખલ કરી ચણ્યા જેવી ગોળીયો કરવી, તેમાંથી એક ગોળી દશમુળાનુ અથવા આંકડાના મુળના ઊકાળામાં આપવી. એ ઉપર પથ્થ દર્દીભાત આપવો. એટલે કર્ણક શનિપાત દુર થાયછે.

વિશ્વમુત્તિ રસ—સોનુ ૧ ભાગ, સીસુ, તાંબુ એનો જુડો ૫ ભાગ, તથા પારો ૪૫ ભાગ એનો એકડો ખલ કરી તે ચુંબુ જાડા લૂગાણમાં બાંધી કાગદી લીંબુના રસમાં તથા કરંજમાં હાલાયંત્ર કરી એ હિવસ રહેવા દેવું, પછી

१२२

રષાયન.

ગંધક ૪૫ ભાગ તથા હુરતાળ ૪૫ ભાગ, એકડા કરી ખરલ કરવો, તે ચુર્ણ લોધાના શરાવમા અરણું હેઠે નાખી, તે ઉપર દોલાયંત્રમાં બનાવેલું એસડ મુક્કું. કરી રે ઉપર ગંધક તથા હુરતાળનું રહેલું ચુર્ણ દાખી ઉપર બીજું લોધાનું શરાવ ઢાંડી, કપડ માટી કરી માટીના વાસણુમાં હેઠે ઉપર મીંકું નાંખી વચે તે શરાવ સંપુર મુક્કી વણું દિવસસુધી ધીમા તાપથી પકવું. છેક થંડું થયા પણી કાઢી ખરલ કરી મુક્કું. તે ભરસમ ૪ ચણેઠી ભાર આદાના રસમાં આપવી અથવા આકડાના સુળના ઉકાળામા મરીનો લુકો નાંખી આપવી, કીવા દશ સુળના ઉકાળામા આપવી, એટલે કંઠ કુણજ શનિનિપાત દુર થાયછે.

આનંદભૈરવી રસ—વણનાગ ૧ ભાગ, બીજું ૩ ભાગ, ફુલાવેલ ટંકણુખાર ૧ ભાગ, તામ્રભરસમ ૧ ભાગ ધતુરાનાં બીજ ૧ ભાગ, હીંગળો ૧ ભાગ, ગંધક ૧ ભાગ, એ સર્વ એસડો એકડા ખરલ કરી પણી ભાંગ, તથા આદાના રસમાં એક દિવસ ભાવના આપવી, પણી ચણું જેવડી ગોળીએં કરવી, અને આકડાના સુણના ઉકાળામાં બીજુંનો લુકો નાખી તેમાં એક ગોળી ઘસી આપવી, એટલે શીતાંગ સનિનિપાત દુર થાયછે.

અમૃતવરી—પારો ૧ ભાગ, ગંધક ૨ ભાગ, વણનાગ ૧ ભાગ, અભકુ ભરસમ, ૧ ભાગ, લોહભરસમ ૧ ભાગ, એ સર્વ ખરલમાં એકડાં બુંદી પણી ગીકડુના ઉકાળામાં તથા આદુના રસમાં એક એક દિવસ ખરલ કરવો, પણી શાહુલુદુ, અજમોદ, ઔરણુ, અજમો, આમ્હી, લાંગરો, ભાંગ, કદવો લીંબડા, ગોકરણી, સરુંયો, ધંદ્રવારણી, શ્વેતવીષુકાંતા, અડુરસો, બીત્રક, એના રસમા જુદી જુદી એકેક ભાવના આપી યોરના ઠલીયા જેવડી ગોળીએં કરવી અને આદાના રસમાં મરીનો લુકો નાંખી તેમાં તે ગોળી આપવી. એટલે તમસ રેણ મરેછે.

મૃતોત્થાપન રસ—પારો ૧ ભાગ, ગંધક ૧ ભાગ, મનસીલ ૧ ભાગ, વણનાગ ૧ ભાગ, હીંગળો ૧ ભાગ, અભકુ ભરસમ ૧ ભાગ, તામ્રભરસમ ૧ ભાગ, લોહભરસમ ૧ ભાગ, સુવર્ણમાકીક ભરસમ ૧ ભાગ, હુરતાળ ભરસમ ૧ ભાગ, એ સર્વતું એકડા ખલ કરી અમૃતવેતસ ૧ ભાગ, લીંબું ૧ ભાગ, ચાંગરી ૧ ભાગ, ચુકો ૧ ભાગ, નજોદ ૧ ભાગ, ધંદ્રવારણી ૧ ભાગ, એના રસમાં એ દિવસ ખલ કરી, શરાવમાં નાંખી કપડ માટી કરવી. અને લુદ્ર યંત્રમાં ૪ પહોરપચન કરવું પણી કાઢી બીત્રકના ઉકાળામાં એ પહોર ખલ કરી અડદ અડદ જેવડી ગોળી કરવી અને બીજું ૩ ભાગ, હીંગ ૧ ભાગ, એનું ચુર્ણ આદાના રસમાં નાખી તેમાં ગોળી આપવી. એટલે પ્રલાપ મરેછે, તથા અવાયક મરેછે.

રક્તાંધીવીહર રસ—પારો ૧ ભાગ, ગંધક ૧ ભાગ, એની કંજજલી કરી બીત્રકના

રષાયન.

૧૨૩

રસમાં ખુંટવી, પછી લોહભસમ ૧, તાપ્રભસમ ૧, માઝીક ભસમ ૧, એ સરખા ભાગે લેધ ખુંટનું અને ધંતુરો, ગ્રીફલા, કુંવાર, ધાળા, આદુ, કડવો લીંબડા, આમહી, નગોડ ભાંગરો, ચીત્રક, કાવળી, પાંગાડો* એરડો, એ સર્વનો રસ ચાર ચાર તોલા લેધ તેમાં જુદી જુદી ભાવનાઓ આપવી. પછી તેમાં ગ્રીકદુનું ચુંણ પારા કેટલું નાંખી ચણ્યા જેવી ગોળીયા કરવી, તેમાંથી ત્રણ ગોળીયા જીકાળામાં આપવી, પથ્ય દહીભાત તથા થંડું પાણી આપવું.

પૃચ્છ્યવત્ક રસ—પારો ૧ ભાગ, ગંધક ૧ ભાગ, વછનાગ ૧ ભાગ, મરી ૧ ભાગ, ટંકણખાર ૧ ભાગ, એનુ એકદું ચુંણ કરી ધતુરાના પાણના રસમા ૧ દીવસ ઘલ કરી પછી તેની એ ચણ્યાઈ પ્રમાણે ગોળીયા કરવી, તે ગોળી આકાના મુળના જીકાળામા ૧ ગોળી આપવી, પથ્ય મગનું આસામણ આપવું, એટલે ભુમનેત શનિપાત દુર થાયછે.

જ્યુમંગલ રસ—પારાતુ ભસમ ૧ ભાગ, તાપ્ર ભસમ ૧ ભાગ, કાંત ભસમ ૧ ભાગ, ગજદેલ ભસમ ૧ ભાગ, પીતળની ભસમ ૧ ભાગ, લોહ ભસમ ૧ ભાગ, હરતાલ ૧ ભાગ, માઝીક ૧ ભાગ, એતું એકદું ઘલ કરી તેમાં ગ્રીકદુનું ૩ ભાગ, વછનાગ ૧ ભાગ, ટંકણખાર ૧ ભાગ, ચીત્રક ૧ ભાગ, એતું ચુંણ કપદછાણ કરી નાખવું. પછી આરડુસો, નગોડ, ભીલીનાં પાન, એના રસની લાવના એકક દિવસ આપી શરાવ સંપુરું કરી લુદર યંત્રમાં ચાર પહોર અન્ન આપવો, છેક થંડું પણ્યા પછી કાઢવું, અને દશ મુળના જીકાળામા ૨ અથવા ૪ ચણ્યાઈ લાર આપવું, એટલે અસીન્યાસ સારો થાયછે.

વીરભદ્ર રસ—પારો ૧ ભાગ, અભક ભસમ ૧ ભાગ, ગંધક ૧ ભાગ, ગ્રીકદુનું ૩ ભાગ, પંચલવણું ૫ ભાગ, વરીયાળી ૧ ભાગ, લુદ ૧ ભાગ, શાહાલુદ ૧ ભાગ, એ સર્વને આદાના રસની એક દિવસ લાવના આપી અદદ પ્રમાણે ગોળીયા કરવી, અને ચીત્રક, આદુ, તથા સિંધાલોણ, એના આતુપાનમાં ગોળી આપવી, તે ઉપર પથ્ય દુધ ચોખા, એટલે લુલુક સારો થાયછે.

મહોદ્ધી રસ—પારો ૧ ભાગ, ગંધક ૧ ભાગ, લોહ ૧ ભાગ, વછનાગ ૧ ભાગ, તાપ્ર ૧ ભાગ, તજ ૧ ભાગ, વંગ ૧ ભાગ, અભક ૧ ભાગ, ગ્રીકદુનું ૩ ભાગ, તમાલ પત્ર ૨ ભાગ, નાગરમોય ૨ ભાગ, વાતરીંગ ૨ ભાગ, નાગરીશર ૨ ભાગ, દેણુક ભીજ ૨ ભાગ, પીપળી મુળ ૨ ભાગ, એ સર્વ એકઠાં કરી જળી પીપળના રસની ત્રણ લાવનાઓ આપવી તેની ગોળીયા ચણ્યા જેવી ખંખુંવી. સ્વાસ, જીદસ, હરસ, ભગંદર, છાતીનું શૂળ, પારવેશૂળ, કાનનો રોગ, સુષ્પાણી, જીદરરોગ (જીલોદર), પ્રમેહ, તથા પથરી એ સર્વ રોગો ઉપર તે ગોળી આપવી. પથ્ય બગરે કાંઈ કરવું નહીં.

* મરીભાં પાંગારા કહે છે તે.

૧૨૪

રખાયન.

કનકસુંદર રસ—મરી, ગંધક, હીંગળો, વળનાગ, પીપર, ટંકણુખાર, ધં-
તુરાનાં ભીજ, એ સર્વ ઓસડા શોધેલાં લેવાં, પછી જીણાં કરી લાંગના ઊકા-
ળાની લાવના આપવી, અને ચણેઢી જેવી ગોળીયો બાંધની. પછી તણીયત
તથા રોગનો વિચાર કરી અનુપાનની સાથે સંબહણી, જવર, અતીસાર, અમિ
મંદ, વગેરે રોગ ઊપર આપવી એટલે તે રોગ દુર થસે.

દીનેશ ભૈરવ—જવંતી, તજ, લવીંગ, અક્ષલગરો, પીપર, સુંદ, હીંગળો,
વળનાગ, એ સર્વતું સરએ લાગે ચુંણું કરી નાગરવેલના રસમાં એક દિવસ તથા
આદાના રસમાં એક દિવસ ખલ કરવું, પછી ચણેઢી જેવી ગોળીયો કરી તે-
માંથી એક ગોળી અનુપાનની યોજના કરી આપવી એટલે અતીસાર વગેરે મટેછે.

ચંદ્રપ્રભાવટી—પારો, સુવર્ણ ભરસમ, તાંત્રભરસમ, ઘેરસાર, મોચરસ એ
સર્વ સરખા લાગ એખઠા કરી કંદળા સીમલાના મુળના રસમાં એ પહોર ધુંટવાં
પછી તેની ચણ્ણા જેવી ગોળીયો કરવી. તે એક ગોળો ત્રણ માસા જીરાના ચુ-
ણુંમા આપવી, એટલે વિશેષથી થયેલો, અતીસાર તથા તાપ નાયછે.

અતીસારેલસીંહ રસ—પારો ૧ લાગ, હીંગળો ૧ લાગ, અભક ૧ લાગ,
વળનાગ ૧ લાગ, ગંધક ૧ લાગ, એ એકઠાં વાટી. પહોડમુળ, ચીત્રક મુળ, બા-
ળાણીદું, સુંદ, એના ઊકાળામાં જુદી જુદી લાવનાયો આપવી, તે માત્રા
ચણેઢી લાર ભવેમાં આપવાથી સર્વ અતીસાર દુર થાયછે.

ચીત્રાંધર રસ—પારો, અભક, તથા ગંધક, એ સરએ લાગ લેધ થાડું ધી
નાંખી લોઢાના વાસણુમાં પડવવા, અને લોઢાનીજ કહું વગેરેથી હુલાવવું, પછી
હેઠે ઉતારી જીરાના ઊકાળામા ત્રણ લાવનાયો આપી. એ માત્રા એક અદદ
જેટલી અનુપાનના સાથે આપવી. એટલે સંબહણી, રક્ત, આમશુળ, પ્રવાહીકા,
એ શાંત થાયછે.

પંચામૃત પરપદી—લોહ ભરસમ ૧ લાગ, અભક ભરસમ ૧ લાગ, તાંત્ર
ભરસમ ૧ લાગ, પારહ ભરસમ ૧ લાગ, અને શુદ્ધ કરેલો ગંધક ૮ તોલા એ સર્વનો એક
ઠેકાણે ખલ કરવો, પછી લહોડાની કડાઈમાં નાંખી હેઠે બોારીનાં લાકડાનો ધીમો
તાપ આપવો, તેના રસ થયા પછી ગાયના છાણુ ઊપર કેળતું પાન પાથરી તેઊપર
તે રસ રેખો. અને તે ઊપર તરત ભીજુ પાન બેસાડવું, થંડુ થયા પછી તેનાં
ચોસલીં કહુંથી લેવાં એ માત્રાને પંચામૃત પરપદી કહેછે. એ બહુલી, અતીસાર
ક્ષય, તાપ, સીરેણ, પાંડુરોગ, તથા *કરીમ વિષજન્ય વીકાર, અમલપીત, હરસ,

* ભીર તથા માંખલાં, જાણુ અને દૃષ્ટ વગેરેના સંનેગથી વિષકૃપ થાયછે તે.

રષાયન.

૧૨૫

અભિમંદ ઈત્યાદી રેણ ઊપર આચું હોય તો તેનો નારા કરેલો, બ્રહ્મણી ઊપર આપી હોય તો હીંગ, સીંધાલોણ, લુર, એના ચુર્ણની સાથે આપવી, પાંડ રેણ તથા પિતથી ઘેલા વીકાર ઊપર એકલા જીરાનીસાથે આપવી, બીજ રેણ ઊપર નજર પોચાડીને આપવી.

લોકનાથ રસ—પારો ૨ લાગ, ગંધક ૨ લાગ, એની એકઠી કળદી કરી ખારથી ચારથણી કેઢીયા, લેઇ તેમાં તે કળદી ભરવી, પછી ટંકણુખાર ૧ લાગ લેઇ ગાવના દૂધમાં વાટી તે કેઢીયેના મોહેઠ તેની મુદ્રા આપવી, પછી શાંખના કકડા ૮ તોલા લેઇ તેમાં માંહેના અડથા કકડા શરાવમાં નાખી તે ઊપર કેઢીયે સુકી તે ઊપર બીજ કકડા નાંખી ઊપર બીજી શરાવ ઘેસાડી ક્રપદ મદ્દી કરી ગજપુટ આપવો. પોતાની જેણે થંડુ થયા પછી કહાડી ખલ કરી સીસીમાં લરી મુકું, એનાં અતુપાતો અતુપાન પ્રકરણમાં લઘેલાં છે તે પ્રમાણે ચોજના કરવી.

ક્ષારતામ રસ—શાંખભસમ, તાંત્રમસમ, કેડીલસમ, લોહભસમ, મંડુસ-શસમ, ટંકણુખાર, જવખાર, નીકદુ, સીંધાલોણ, એ સર્વને લાંગરો, અહુરસો અને આદુ એના રસોની ભાવના આપી તેની ચણ્યા જેવી ગોળીયા કરવી તે અતુપાનની ચોજના કરી આપવાથી અતીસાર બ્રહ્મણી, અભિમંદ, શૂળ, ઈત્યાદી દર થાયછે.

બ્રહ્મણી ગજકેશારી—પારો, ગંધક, અભક, લોહ, હીંગણો, ખાળ બીજું, વછનાગ, ચિકદુ, લાંગ, નાગરમોથ, દાડમની છાલ, ઈદ્રિજવ, જાયદળ, મોચરસ, અતીવીખની કળી, ધાવરીનાં કળ, કોઠ, અજમો, ચીત્રક, ટંકણુખાર, કૌચાંનાં મીજ, અદ્રેણ, એ સર્વ એસડો સરખા લાગે લેઇ તેને થંતુરાના રસની ભાવના આપી ગોળીયા તુવર જેવી બાંધવી, તેથી અતીસાર બ્રહ્મણી, અભિમંદ, શૂળ, પાંડરોગ, ઈત્યાદી રેણ સારા થાયછે, અતુપાન, છારા અથવા દઢીંમાં.

બ્રહ્મણી કપાટ રસ—સુંદ, મરી, પીપર, ગંધક, ટંકણુખાર, પારો, કેડીની ભસમ, વછનાગ, એ સરખે ભાગે લેઇ. લીંખુના રસમાં ખલ કરવો, તે ભાગ્રા અહૃદ જેટલી, ધી, મરી તથા સાંકર એકઠાં કરી તેમાં આપવી.

બ્રહ્મણી વજર કપાટ રસ—૨ માદ્ધીક, ૧ મૈઓકીટીક, ૧ સુવર્ણ ભસમ, ૨ ગંધક, ૩ પારો, એના કોણાના રસમાં ખલ કરવો, પછી તે એસડ હરણુના સીંધાં ભરી મધ્યમ પુષ આપવો પછી તેમાંથી કાઢી ચીકણાના રસમાં સાત ભાવનાએ આપવી. અંધાડાના રસની ત્રણ ભાવનાએ, લોધર, અતીવીખની કળી, નાગરમોથ, ધાવરીનાં ઝૂલ, ઈદ્રિજવ, એ દરેકની ત્રણ ત્રણ ભાવના આપવી, એની એક અહૃદ જેટલી ભાગા ભરીના જુકો અને મધ્યમાં આપવી, તેથી સર્વ પ્રકારનો અતીસાર અને સંબહણી અંધ થઈ અભિ પ્રદીપ થાયછે.

૧૨૬

રથાયન.

ત્રીવિક્રમ રસ—હીંગણો, અશીલુ, હીરાબેગ એનો એખો કરી ખલ કરવો એ ચણોઠી ભાર મધ્યમાં આપવો એટલે રક્ત અતીસાર તથા આમશૂળ દુર થાયછે.

અભિકુભાર રસ—પારો ૧ ભાગ, ગંધક ૧ ભાગ, દંકણ ૧ ભાગ, વચ્છનાગ ૧ ભાગ, ડેડીભસમ ૨ ભાગ, મરી ૮ ભાગ એ ઓસડો એખાં કરી લીધુના રસમાં ખલ કરી ગોળીયો ચણોઠી જેવી ખાંધવી. અલુરલુ, અભિમંદ, શૂળ, સરદી, વગેરે ઊપર આપવો, અતુપાત આદાનો રસ, મધ્ય, અથવા નાગરવેલમાં આપવો.

કુઠ્યાદ રસ—પારો ૪ ભાગ, ગંધક ૮ ભાગ, તામ્ર ૨ ભાગ, લોહ ૨ ભાગ એનો એખો ખલ કરી કહુણાઈમાં નાંખી ચુલા ઉપર મૃકું, પાણી થાય એટલે એરંદીયાના પાન ઊપર ઢાળવું, ઈંધી પણી ખલ કરી લીધુની ભાવના આપવી, પણી પંચ ડેલની ભાવના આપવી, પણી દંકણુખાર, વડાગર, મરી, એ તોદો તોદો નાંખી ચણ્યાના ક્ષારની સાત ભાવનાઓ આપવી, ગોળીયો એ એ માસાની ખાંધવી, તેમાંથી એક ગોળી સીંધાલોણ તથા છાશમાં આપવી, તેથી ચાહે તેવું ભારે અનાજ ખાંધું હોય તોય ચાર ઘડીમાં પચી જાયછે.

અભિતુંડાવરી—પારો ૨ ભાગ, ગંધક ૧ ભાગ, અજમોદ ૧ ભાગ, ત્રિક્લા ૩ ભાગ, સાળખાર ૧ ભાગ, જવખાર ૧ ભાગ, સીંધાલોણ ૧ ભાગ લુદુ ૧ ભાગ, ગંધખીડ ૧ ભાગ, વડાગર ૧ ભાગ, વાવડીંગ ૧ ભાગ, મીઠું ૧ ભાગ, સુંદ ૧ ભાગ, મરી ૧ ભાગ, પીપર ૧ ભાગ, ડેર કોચલાં ૧૭ સુદ્ધ કરી ચુર્ણું કરવું. અને એ સર્વની ખલ લીધુના રસમાં કરવો, તેની ગોળી મરી જેવી કરવી, તે અભિમંદ તથા અલુરણ ઊપર આપવી.

મહોદ્ધી રસ—વચ્છનાગ ૧ તોદો, પારો ૧ તોદો, જયક્લા ૨ તોદો, દંકણાર ૨ તોદો, પીપર ૩ તોદો, સુંદ ૬ તોદો, ડેડીભસમ ૬ તોદો, લવીંગ ૩ માસા. એ સર્વનો ખલ લીધુના રસમાં ગોળીયો કરવી, એ ગોળી અભિમંદ ૭-પર ઊપરોગી છે.

ચીંતામણી રસ—પારો ૧ ભાગ, ગંધક ૧ ભાગ, તામ્ર ૧ ભાગ, અખ્ષક ૧ ભાગ, ત્રિક્લા ૩ ભાગ, સુંદ ૧ ભાગ, મરી ૧ ભાગ, પીપર ૧ ભાગ, નેપાળો ૧ ભાગ લેઈને દોષુ પુણીના રસમાં ભાવના આપી ઝીણી કન્જલી કરવી એ એસડ અલુરણ, તાપ, શૂળ, એ ઊપર ચણોઠી અથવા અરધી ચણોઠી ભાર આપવું, વાતરક્ત ઊપર પણું ઊપરોગી છે.

અર્શાદુઠાર રસ—તામ્ર ભસમ ૩ *પલ, સોહુલસમ ૩ પલ, સુંદ ૨ પલ,

* ચાર તોદાનો ૧ પલ.

રષાયન.

૧૨૭

મરી ૨ પલ, પીપર ૨ પલ, કળલાવી ૨ પલ, દંતી ૨ પલ, ચીત્રક ૨ પલ, પી-
હુડીનાં ઠીજ ૨ પલ, જવખાર ૫ પલ, ટકણું ખાર ૫ પલ, સીધાલોણું ૫ પલ ગોમુન
૩૨ પલ, થારનું દૂષ ૩૨ પલ, એ સર્વ એક ટેકણું કરી ગોળો થાય ત્યાંસુધી
ધીમા તાપે પકવવાં, તે ઓસાડ એ મહિનાસુધી લક્ષણું કરવું એટસે અર્થ વીકાર
દુર થાયછે.

**નીત્યાહિત રસ—પારો ૧ લાગ, અભક ૧ લાગ, લોહ ભસમ ૧ લાગ, તામ્
૧ લાગ, ગંધક ૧ લાગ, લીલામાં ૫ લાગ, એ સર્વ એકઠાં વાટી સુરખુના રસમાં
ત્રણું દિવસ ખલ કરવો, તે માત્રા એક માસો ધીમાં બાપવી એટસે જાહે તેવો
હુરસ હોય તોય મટેછે. તથા સોણે ઊતેછે.**

**રસ શીંદુર—પારો ૧૦ લાગ, ગંધક ૧૦ લાગ, નવસાગર ૫ લાગ લધ
એની કજલી કરી ચીત્રકના મુળના રસમાં તથા વંતુંના પાનના રસમાં તથા
કુંવારના રસમાં એકેક દિવસ ખલ કરી સીસીમાં ભરી વાલુકા યંત્રમાં ચાર પહોર
અભિ આપવો, પોતાની મેળે થંડું થયા પણી તે રથાયન સીસીમાંથી કાઢી સુકું,
એ રસસીંદુર અતુપાન ચોળ સર્વ રોગ ઊપર આપવું.**

**સીસીને લેપ કરવાનો પ્રકાર એવો કે રાઝાની માટી અથવા દોળી ખડી અરધો શેર
વાટી ઝીણી કરવી લોધાનો કરોડાનું કષેઠાણું ચુર્ણ અરધો શેર તથા આરો નવયાંક
એનો એક દિવસ ખલ કરી પણી કષેઠાને તે માટી લગાડી કુપીને લપેટી સુકવવી એપ્ર
માણે ઉ કષેઠ મટી કરી પણી સીસીમા ઓસાડ ભરી વાલુકા યંત્રમાં સુડી પકવવું.**

**કનકસુંદર રસ—ગંધક ૧ લાગ, અભક ૧ લાગ, લોહ ૧ લાગ, પારો ૧ લાગ,
મેતી ૧ લાગ, વણનાગ ૧ લાગ, પ્રવાળ ભસમ ૧ લાગ, સોનુ ૮ લાગ, એ
સર્વ ઓસાડનો ખલ હંસપદીના રસમાં ત્રણું દિવસ કરવો પણી તે ઓસાડ કાચની
સીસીમાં ભરી લવણું યંત્રમાં ઉ દિવસ અભિ આપવો. પોતાના મેળે થંડું થયા
પણી કાઢી કેવો તે અતુપાન પ્રમાણે ઊદ્રસ, શુદ્ધ, અહૃદ્યી, પાંડુ, રાજયક્ષમા
રક્તપિત, રવાસ, ધત્યાહી રોગો ઊપર ચોજવું.**

**શમિપાત લૈરવ રસ—હરતાલ ૧ લાગ, ગંધક ૧ લાગ, પારો ૧ લાગ,
વણનાગ ૩ લાગ, મનસીલ ૪ લાગ, ટકણુખાર ૪ લાગ, હીંગળો ૧૪ લાગ, એ
સર્વ લીંખુના રસમાં ૩ દિવસ તથા આદાના રસમાં ૩ દિવસ ખલ કરી તેની ગોળી
ચો અડદ જેવડી કરવી, તે શમિપાત જવર, અતીસાર, કર્દ, પાંડુરેગ, અરોચક
કુક્ષીરેગ, ઊદાવર્ત, ધત્યાહી રોગો ઊપર અતુપાન ચોળ આપવો.**

**આનંદલૈરવ—હીંગળો, વણનાગ, સુંદ, મરી, પીપર, ગંધક, ટકણુખાર,
એ સર્વનો લીંખુના રસમા ચાર પહોર ખલ કરવો પણી તેની ગોળીચો વટાણું**

१२८

રષાયન.

જેવડી બાંધવી તે સ્વાસ, કાસ, અતીસાર, અલુરણુ, પ્રમેહ, સાપનુ જહેર, વીંછી નુ જેહેર એ સર્વ ભટેછે.

સરવાંગ સુંદર રસ—સોનુ ૧ ભાગ, અખ્રક ૩ ભાગ, પારો ૫ ભાગ, ગંધક ૬ ભાગ, ટંકણુ ૨ ભાગ, ઇયુ ૩ ભાગ, તાંગ્ર ૪ ભાગ, એનો લીંખુના રસમાં ખલ કરી નહાનો પુષ્પ આપવો પછી ચુર્ણ કરી તેલીજ મોતીની બસમ નાખવી, એ ઓસાડ એક ચણ્ણાઠી ભાર ધી સાકરની સાથે આપવું, તેથી મેહ, તાવ, અરૂચી, ક્ષય, કાસ, પાંડ, અમ, દાહ, શુળ, વગેરે રેણ દુર થાયછે.

રાજ્યાદેરવર રસ—પારો ૧ ભાગ, ગંધક ૧ ભાગ, વળનાગ ૧ ભાગ, હાંગળો ૨ ભાગ એને એખાં કરી નગોડ અને આદાના રસની ભાવના આપવી, તે માત્રા ચણ્ણાઠી ભાર આદાનો રસ તથા મધ્ય એખાં કરી તેમાં આપવી અને તેથી લગાડવું, નહાવું, તરસ લગો તો છાશ પીવી, અંગને ચંદન ચોપદવું. તેમજ પાનનું બીડુ આવું, સેરહી, કેળાં કેરીની કઢી આવી તેથી રાજ ચૈંશ્વરને પથ્ય થઈ તરત જ્વર નાશ પામેછે.

મૃત્યું જ્યરસ—માક્ષીક ૧ ભાગ, તાંગ્ર ૧ ભાગ, તાંગ્ર ૧ ભાગ, વળનાગ ૧ ભાગ, મનસ્સીલ ૧ ભાગ, નેપાળો ૧ ભાગ, ગંધક ૧ ભાગ, પારો ૧ ભાગ, એનો ઘોળી મુસળીના રસમાં ખલ કરી કુંકું પુષ્પ આપવો તે માત્રા ચણ્ણાઠી ભાર નાગર વેલના પાનમાં આપવી, પથ્ય દાહી ચોખા તેથી નવજ્વર, શાન્તિપાત જ્વર, તરત ભટેછે.

ખાલજ્વરસરક્ષિદ્રશોખર—અખ્રક ૧ ભાગ, લોહ ૧ ભાગ, મંડુર ૧ ભાગ, રસ સીંદુર ૧ ભાગ, ટંકણુ ખાર ૧ ભાગ, ગોરેચન ૧ ભાગ, એનું ચુર્ણ કરી ગોકરણીના રસમાં એક પહોર ખલ કરવો, અને તેની અધા જેવડી ગોળીયો બાંધવી તે લેવાથી અનેક પ્રકારના જ્વર, ખાલજ્વર, દુર થાયછે.

કુસુમાદર રસ—સોનુ ૧ ભાગ, અખ્રક ૧ ભાગ, ઇયુ ૧ ભાગ, પરવાળા ૧ ભાગ, મોતી ૧ ભાગ, માક્ષીક ૨ ભાગ, રસશીંદુર ૭ ભાગ, એનો ખલ કરી ગાયના રસની ભાવના એ હિવસ તથા ભાંગરાના રસની ભાવના રહ હિવસ આપી માત્રા બાંધી સુકવી, તેમાંથી એ વાલ અતુપાન ચોળ આપવી, એટલે અનેક પ્રકારના પ્રમેહ, પ્રણુ, લગંદર, અનેક પ્રકારના જ્વર, સુત્રકૃષ્ણ, ૮૦ પ્રકારના વાયુરોગ દુર થસે, આ રસ કશ્યપ રૂપીએ કહેલો છે.

સીદ્ધગણેશ્વર રસ—પારો ૧ ભાગ, ગંધક ૨ ભાગ, અખ્રક ૩ ભાગ, એને ખલ કરી કાળો ધંતુરો, ભાંગ, ત્રીકદુ એનો સાત સાત ભાવનાઓ આપવી, તે માત્રા એક વાલ મધ્ય ને પીપરમાં આપવી, એટલે નવજ્વર, એકાંતો, તરીયો, જીલીઠી, એ રોગો ભટેછે.

૨૪૪.

૧૨૬.

પામુપતાલ રસ—પારો રસસીદુર કાંતસેહ સોનું અભક ઇયુ સુરદા-
ડસીંગી શાંખ છીપ પરવાળ તાલક માધ્યિક મેતી સુરમેં રસાંજન*
નાગમસમ થંગ ડેડીમસમ એ ઓસડો સરખા ભાગે લેઠ હેવ દાર્દના ડિકા-
ખામાં ૧ મહિનો ખલવો, પછી તે માત્રા એ ચેણોડી ભાર સાકર તથાં મધ્યની
સાથે આપવી. ૧ વરસ અથવા ઇ મહિના સેવન કરવાથી ગ્રષ, મેહવણ,
વીસર્પ, હુરસ, સંનિપાત, વજેરે મણે. એ ઓસડ ગ્રષ મહિનો ડિપર ઘણું ડિપથોડી છે.

પાતગજાંકુશ—પારો ૮ ભાગ, અહેરકોચલાં ૮ ભાગ, ગંધક ૮ ભાગ, ગ્રીક-
હ ૧૨ ભાગ, એ માત્રા એક ચેણોડી ભાર અતુપાન યોજુ આપવી એટલે ગ્રષ પ્રકા-
રના વાધુ, ડિરસ્તંભ એ રોગ દૂર થાયછે.

શ્લેશમવીધવંસન રસ—પારો ૧ ભાગ, હુરતાળી ૧ ભાગ, તાંપ્રકસમ ૧ ભાગ
ગંધક ૩ ભાગ એનો કારેલાના રસમાં ખલ કરવો, પછી ગોળીયો વાળી સીસીમાં
ભરવી, અને સીસીને કપડામટી ફરી મા અધ ફરી વાળુકાયંત્રમાં ૩ પોહાર
થાંચ આપવી, પોતાની મેળે થંક થયે પછી તેમાં તેચલું જ ભરીનું ચુર્ણ, અને ૮
ભાગ વચ્છનાગ નાંખી ભાંગરાના રસમાં સારીપેડે ખસ કરવો, પછી તે માત્રા અતુ-
પાન યોજુકરે, કાસ, સ્વાસ, વાચુરોગ, શુગ, વીશુચીકા, અભિમંદ, તાખ, રાજય
ક્રમા, અહુદી, અતીસાર એ રોગ ડિપર આપવો.

મેહાંતક રસ—સોનુ ૧ ભાગ, સીસાલસમ ૨ ભાગ, લંબીંગ ૩ ભાગ હુંગ
યો ૬ ભાગ એ સર્વનો અજીરના રસમાં ૩ દિવસ ખલ કરવો અતુપાન યોજુ
આપવો એટલે સર્વ પ્રમેહ દૂર થાયછે.

માલીનીપ્રાગવસંત—સોનુ, મેતી, પ્રવાળ, રૂપુ, જરસ્ત, હુંગયો ગંધક, પારો,
નીલભસમ, તારમાધીક, સ્વર્ણમાધીક, ઘંગ, વીશ, નાગ, વૈકાંત, લેહ, એ ઓસ-
ડાનો સરખા ભાગે ખલ કરી ગુલાખજલ, કાંદાળા સીમલાનો રસ, સેરીનો રસ, દૂધ,
નાગરમોથનો ડિકાળો, એ દેરકની સાત સાત ભાવનાઓ આપવી, પછી કપુરની
ભાવના આપી ગોળીયો બાંધવી, અને અતુપાન યોજુ આપવાથી પીત પ્રમેહ,
ડિઅન્વર, ખહુમુત્રપણું, પથરી, ડિલટી, તરસ, સુત્રાધાત, સવ પ્રમેહ એ રોગ દૂર
થઈ, વીર્ય, મુજી, દ્રષ્ટી, કંતી, એ સર્વને તેજ આવેછે.

શરભેસ્વર રસ—પારો ૧ ભાગ, ગંધક ૧ ભાગ વત્સનાલ ૧ ભાગ, હુંગયો

* રથાંજન એટલે દાર હળદરનો ડિકાળો બકરીના દુધમાં પકાવી ચોથો ભાગ રહેતે.
૧૭

૧૩૦

રષાયન.

૧ ભાગ, ટંકણખાર ૧ ભાગ, એ ઓસડોને ચીવ્રકના ઊકાળાની ભાવના આપવી, સુકાયા પછી, શરાવમાં નાખી વાળુકાયંત્રમાં સુડી, ૨ પહોર અથી આપવો, પછી ચુર્ણુ કરી ત્રીકરુની ભાવના આપવી, એ માત્રા ખાવાથી વાયુ, પીત, કરે એથી ઊત્પત્ત થાયેલા જવર, સન્નિપાત જવર શરેષ્ઠે,

મેહાંતક રષાયન—બંગ ૧ ભાગ, નાગ ૧ ભાગ, અભ્રક ૧ ભાગ, લોહ ૧ ભાગ, કાંત લોહ ૧ ભાગ, પારો ૧ ભાગ, તાંત્ર ૧ ભાગ, ગજવેલ ૧ ભાગ, હુંગળો ૧ ભાગ, ગંધક ૧ ભાગ, ટંકણ ૧ ભાગ, જસ્ત ૧ ભાગ એ ઓસડોને ખલ કરી દીયુના રસની ભાવના આપવી, પછી ચાંનડી કરી શરાવમાં નાંખી પુર આપવો પોતાની મેળે થંડુથયા પછી તેમાં કપુર, કેશર, તજ, તમાલપત્ર, એલચીદાઢા, નાગકેશર, સુંઠ, જાયકળ, જવંત્રી, એ સર્વ ઊપરનાં ઓસડાના જેલાં લેઇદ, લીંબહાની અંતરણાલના રસમાં ૩ દિવસ ખલ કરવો કરી તેની ગોળીયા કરી, છાંયામાં સુકવલી તે સાકર અને ભાખણુમાં આપવી, એટલે વીસ પ્રકારના પ્રમેહ દૂર થઈ સર્વ રોગ દૂર થાયછે. શરીર પુસ્તી થાયછે. ખલવધેછ, શરીરની કંતી દીવ્ય થાયછે. ૧૦૦ ઝીયાને લોગવબાની શક્તિ આપેછ.

પુષ્પધન્વા રસ—પારો કંબા રસસીંહર ૧ ભાગ, નાગ લસમ ૧ ભાગ, લોહ ૧ ભાગ, અભ્રક લસમ ૧ ભાગ, ધંતુરાનાં થીજ ૩ ભાગ એ ખલમાં નાખી કેઠીઅધ તથા કંદાળા સીમલાના ઊકાળાના ભાવનાએં આપવી પછી શેરીના રસની ને દૂધની ભાવના આપી વાલપ્રમાણે ગોળીયા કરવી, તેવી સાકર, અને મધમાં આપવી, તથા ઊપર દૂધ પીવું એટલે અનેક સ્વીસં લોગાની શક્તિ આવેછ. શરીર કંતી સારી થાયછે.

મહાપુર્ણયંદ્રોહ્ય ભાત્રા—ગંધક, તાંખુ, પારો, ટંકણ, નાગલસમ, સુવર્ણભસમ, તાર ભાક્ષીક, સુવર્ણ ભાક્ષીક, મેતી, કાંત, બંગ, અભ્રક, કસુરી, પોલાદની ભસમ, કેશર, ચંદન, કપુર, એ સર્વ સરખા ભાગે લેઇ માલતીના રસમાં એક પહોર ખલ કરવો, પછી આહાના રસમાં એક વાલ જેવી ભાત્રા આપવી, એટલે કાસ, સવાસ, મેહ, કુઠ, રંગદોષ, રાજ્યક્ષમા, એ રોગ દૂર થઈ ધાતુ વૃદ્ધિ થાયછે.

હિરણ્યગર્લ રસ—સુવર્ણભસમ, દૈઘલસમ, તાપ્રલસમ, પ્રવાળલસમ, પારદ્ભસમ, ગંધક, મનસીલ, હરતાળ, કડુ, એ ઓસડો સરખે ભાગે લેઇ ખકરી ના દૂધમાં ખલ કરવો, અને ગોળવાની કુલીનાં નાખી ગજપુર હવો પોતાની મેળે થંડુથયા પછી થીણું કરી સુકંદું, અનુપાન કેઢ કરી એ વાલ આપવું એટલે વાનુભવર કગેરે દ્વારા નિર્દેખન્યર શાંત થસે પથ્ય શીમંતની પેઠ કરવું, એટલે સારી રીતે ખાવું પીવું,

૨૪૪

૧૩૧

સીદુરભૂષણ રસ—અખ્રક, રસસીદુર, ગંધક, ટંકણુખાર એ સરખા ભાગે લેઈ ધંતુરાના રસમાં ખલવાં. અદદ જેવી ગોળી મધમાં લેવી એટલે ૧૮ મ્રકા રના કેડ, વાયુરોગ, શૂગ, પ્રમેહ, મહાવ્યાધી, દૂર થાયછે. એ ગોળી ભારેવાઈ સ્વીનેપણુ ઊપરોગી છે.

સીધ્યલક્ષ્મીવીતાસ રસ—સુવર્જલસમ ૧ ભાગ, રૈઘ્વલસમ ૨ ભાગ, તાંત્ર લસમ ૩ ભાગ, કંત ૩ ભાગ, ગજવેલ લસમ ૪ ભાગ, મંડુર ૫ ભાગ, અખ્રક ૬ ભાગ, ખંગ ૭ ભાગ, નાગ ૮ ભાગ, મેતી ૧૦ ભાગ, પરવાળાં ૧૧ ભાગ, અને એ સર્વની ખરામર રસસીદુર નાંખી લયપત્રી, ક્રિકદુ, નિર્કલા, ચતુરજાત કેશર, અને કસ્તુરી, એની સાત સાત જીવી જીવી લાવના એ આપવી, એ માત્રા અદદ જેટલી સાકર અને મધના સાથે આપવી, એટલે ક્ષયરોગ, પાંડ, કાસ, રવાસ, જરૂરિજર, ગુલમ, પ્રમેહ, ઈત્યાદી રોગ દૂર થઈ શરીર પુષ્ટ થાયછે.

સીધ્યમસરવેશવર રસ—સુવર્જભાક્ષીક ૧ ભાગ, ભાક્ષીક ૧ ભાગ, જસ્ત ૧ ભાગ, ગંધક ૧ ભાગ, તાંત્ર ૨ ભાગ, ટંકણુ ૨ ભાગ, સોનું ૨ ભાગ, દૃપુ ૨ ભાગ, પરવાળાં ૨ ભાગ, મેતી ૨ ભાગ, હુંગણો ૨ ભાગ, ખંગ ૩ ભાગ, લોહ ૩ ભાગ, નાગ ૩ ભાગ, રસસીદૂર ૩ ભાગ, અખ્રક ૩ ભાગ, રતનમણી ૩ ભાગ, કંત ૩ ભાગ, એ સર્વ ઓસડાને જેઠીમધ, તજ, પત્રજ, એલચી, અને ચીત્રકએ દરેકના જીકાળાની સાત સાત લાવનાએ આપવી, પણ નાગરમોથ, વાળો, નિર્કલા, અરહુસો ગળો, કચોરો, કંબાર, લોયકહોળુ, હુંદેલી ગાયનું દૂધ પોળી મુસળી, સેરીનો રસ, એની ભાવના આપી તે ગોળી શરાવમાં નાખી મુગાંક જેવો પુટ આપવો પણ કરી કસ્તુરીની એ લાવનાએ આપવી, એ માત્રા મધ, તથા પીપરની સાથે એ વાલ આપવી, એટલે મેહુ, અર્શી, અહુણી, જલાદર, વાતવીકાર, તાવ, કમળો પાંડ, કેડ, લગંદર, ધારુક્ષય, અસંતાનપણું તથા જરા એ સર્વ દૂર થાયછે. કંતી, ખળને વીર્યની પુષ્ટી થાયછે.

લધુમૃગાંક રસ—પારો ૧ ભાગ, સોનુ ૧ ભાગ, મેતી ૨ ભાગ; ગંધક ૧ ભાગ, ચોયા લાગના ટંકણુ એ સર્વનો કંળુમાં એક દ્વિવસ અલ કરવો, શરાંવમાં નાખી મીંઠાથી લરેલાવાસણુમાં નાખી પકાવનું પોતાની મેળે થંડું થયા પછી અલ કરી મુકવું તે ધી તથા પીપર અથવા મધ પીપરમાં એક વાલ આપવું, એ પણ ક્ષય વગેરે ઊપર જીપર જીપરોગી છે.

તૈલોક્ષયચિંતામણી રસ—પારો, હીરાનું લસમ, સોનું, રૈઘ્વ લસમ, કંત, અખ્રક, ગંધક, મેતી, શાંખ, પ્રવાળ, હરતાળ, મનસીલ, એ સર્વ ઓસડા શોધેલાં અને સરખા ભાગે લેઈ ચીત્રકમુળાના જીકાળામાં સાત દ્વિવસ સારીરીતે અલ કરવો

૧૩૨

રખાયન.

પછી આકદાના હૃથમાં ગ્રણ દિવસ ખલ કરવો અને પીળી ડેડીયો લેઈ. તેમાં તે ઓસઢ લરવું પછી આકદાના હૃથમાં ટંકણું હુંટી તે ડેડીયેના મહોદાં લીપવાં પછી તે સરાવમાં મુદી ગજુયુટ આપવો. પોતાની મેળે થંડ થયા પછી તે ડેડીયોસહૃતી ખલ કરી ચુર્ણ કરવું. તે ચુર્ણની સાથે રસસીદૂર અને રસસીદૂરનો ચોથો ભાગ વૈકંત મણીની ભસ્મ નાંખી સરગવાના મુળના રસની સાત ભાવનાએ આપવી. પછી ચીવ્રક મુળના જોકાળા વડે એકવીસ ભાવના એંચ આપવી પછી આદાના રસની સાત ભાવનાએ આપવી અને તેની ઝીણું કન્જલી કરી તેના ચોથો ભાગ ટંકણું ટંકણુંનો ચોથો ભાગ વછનાગ નાંખવો, તથા મરીપણ વછનાગ જેટલાં નાખવાં પછી લવીંગ, સુંદે, હીમજ, પીપર, જાયઙ્ઘણ; એ દરેક ઓસઢ વછનાગથી ચોથા ભાગનું નાખવું; અને તે સર્વઓસઢ ધીનેરાના, તથા આદાના રસમાં ખલવું, તે ભાગા ચાર ચેણાઠી ભાર ખાંબી, તેપર મૂધપીપર ચાટવી, એટલે સર્વ રોગ મટેછે. અન્ન પ્રદીપું થાયછે. અળ વધેછે, કાંતી વધેછે, ધાતુની વૃદ્ધી થાયછે. વીપદાય મટેછે, વાચુ, વીદ્રધી, પાંડુ, શ્રણ, પ્રદર, રક્તઅતીસાર, મેહ, પ્રીહા, જ્યોદર, અરમરી, સોળે, હુલીમફ, જીદર, ચુત્રકંછ, ભગંદર, તાવંહરસ, કેડ, ધત્યાદી સાધ્ય અથવા અસાધ્ય રોગે એ ગ્રણલોક ચીતામણી દુર કરેછે.

રાજ મૃગાંક રસ—ચોખા સોનાની ભસ્મ ૧ ભાગ, રસસીદૂર -૧ ભાગ,
તાંત્ર ભસ્મ -૧ ભાગ, લોહ -૧ ભાગ, ખ'ગ ભસ્મ -૧ ભાગ, અભ્રક -૧ ભાગ
નાગ ભસ્મ -૧ ભાગ, મોતી ભસ્મ ૨ ભાગ, પરવાળાં ૨ ભાગ, હીરાની ભસ્મ
૨ ભાગ, એ સર્વની એકઠી કન્જલી કરી રસસીદૂરના ચોથા ભાગનો ટંકણું
નાંખી કાચની સીસીમાં ભરી તે સીસીને કપડ ભરી કરી પછી એક ભારલામાં
મીઠું ભરી તેમાં તે સીસી મુક્કવી, અને એ પહોર સુધી ભેરના લાકડાનો ધીમા
તાપ આપવો. પોતાની મેળે થંડ થયા પછી ઝીણું કરી સારા ઇણામાં અથવા
સીસીમાં નાંખી તેની પુલ કરવી, અનુપાન ધી તથા મધ અને ગ્રીકદુર ચુર્ણ નાંખી
એ ચેણાઠી ભાર ભાગા આપવી, જીદ્રસ, સ્વાસ, મંદાધી, સોઝ, પાંડુરોગ, કરે, કથ્ય-
રોગ, વગેરે ઉપર આપવી.

માહારાજ મૃગાંક—શાસ્ત્રમાં કલેદી રીતથી જાંધક ભારવો, પછી હીરાની
ભસ્મ કરવી, અને રસ સીદૂર, તધ્યાર કરવો, તે રસસીદૂર વડે સોનાની ભસ્મ
કરવી, તેજ પ્રમાણે રૂપાની ભસ્મ કરવી, તાંત્ર, કાંત, નાગ, ખ'ગ, તથા અભ્રક, એ
સરખા ભાગે લેવાં પછી મોતીની ભસ્મ, સર્વના જેટલી લેવી, અને રસસીદૂરથી
અમણે ગ'ંધક અને ટંકણું ચોથા ભાગનો નાખી જવની કાંલ કરી. તેમાં ગ્રણ
દિવસ ખલવું, તેના જોગે કરી છાંયામાં સુકવવો, તે લોંદા શરાવમાં નાંખી ચાર
પહોર અન્ન આપવો, પછી પોતાની મેળે થંડ થાય એટલે ઝીણો કરી મુકવો

રખાયન.

૧૩૩

અમહુદ્રોવ, વીજું, શીવ, યોગીની, લૈરવ, ઇત્યાદી હેવતાએને નીવેદ આપવો અને ધીનો હૃવન કરવો, તે એસડ સોનાના કિંવા રૂપાના વાસણુમાં મુક્તું અને તેની પુઞ્જ કરવી, અને ક્ષયરોગનો નાશ થવા સારુ એ એસડ રાઈનેટલું આપવું. અતુપાન મંબ કિંવા ધી અને પીપર, સુંડ, તથા મરી એના ચુંણની સાથે આપવું. તે ઉપર તાજું હાહેલુંગાયતું દૂધ આપવું, કિંવા બકરીનું દૂધ આપવું પદ્ધય સારી રીતે કરવું, એ પ્રમાણે બાર દિવસ સેવન કર્યું હોય તે ક્ષયરોગ શાંત થાયછે, અને અનેક પ્રકારના સારા ગુણ થાયછે.

રત્ન ગર્ભ પોઠલી રસ—રસસીંહુર હીરાની ભરસમ સુવર્ણ ભરસમ રૈઘ્રાય ભરસમ લોહભરસમ તાબ્રભરસમ મરીનું ચૂંણું મોતીની ભરસમ, માદ્ધીક ભરસમ, પ્રવાળ ભરસમ શાંખ ભરસમ એ સર્વે સરખે ભાગો લેધ ચીત્રકના ઊકાળામાં સાત દિવસ ખલવી, પછી મૃદ્દાંકની ફેલીયામાં ભરી ટકણું વડે મોઢાં બંધ કરવાં, અને શાંખમાં નાંખી ગજપુટ આપવો. પછી તે એસડને નગોડના રસની સાત ભાવનાએ આપવી, આદાનરસની ઉંઘની ચીત્રકની ૨૧ ભાવના આપવી, એ એસડ ધી અને ત્રીકરુના ચુંણુમાં આપવું એરલે રાજ્યક્ષમા, બ્વર, પાંડ, રક્ત અતીસાર દૂર થાયછે, આ રૈનગર્લ પોઠલી રસ યોગવાદી એટલે જેવું અતુપાન યોળ્યે તેવો ગુણ કરે છે.

વસંત કુસુમાકર રસ—સુવર્ણ ર ભાગ, રૂપુ ર ભાગ, ખંગ ઉ ભાગ, શીસું ઉ ભાગ, કાંત ઉ ભાગ, રસસીંહુર ૪ ભાગ, અભક ૪ ભાગ, પ્રવાળ ૪ ભાગ, મોતી ૪ ભાગ, એનો એખડો ખલ કરી ગાયતું દૂધ, અરહુસો, કમળકંદ, ધોળો વાળો, કાળો, વાળો, કંદો, એની જુહી જુહી સાત સાત ભાવનાએ આપવી. શેવીના કુલની સાત ભાવનાએ આપવી. મોગરાના કુલની ઉ ભાવના આપવી પછી કસુરીની ભાવના આપી માત્રા તઈયાર કરવી, તે સાકર તથા મધ્યમાં એ ચુંણું ભાર આપવી. યુદ્ધિ, કામ અને સુઅની પ્રાક્તી થાયછે પ્રમેહ ઊપર ઊપરેણીછે, અને ધાતુવધક પણુંછે. ક્ષય, કાસ, ઊન્માદ, સર્પવીષ, શુક્રાય, પાંડરોગ, શ્રુણ, મુન્દ્રાધાત, અદ્મરી, એ રોગ દૂર થાયછે. એઊપર મીઠાન ભક્ષણ કરવું, એટલે અત્યંત કામવૃદ્ધી થાયછે. સો સ્વી કોગવણાની શક્તિ આવેછે,

યાંદ્રકલા રસ—પારો, ગંધક, અભક, હીંગો, કડ, ગળોનું સત્ત્વ પીતપાપડા, પીપર, સુઅહનો લુકો, કાવળી, વાળો, ધરાખ, એની ઝીણી કાજળી કરી નાગરમોથ દારીભ, રોહીઠનો માંહેનો ગરસ, દૂધ, સહેદ્વી, કંદાર, પીતપાપડા, સખજ તથા શતાવરી એના સારીરીને રસ તથા ઊકાળ કરી, ભાવનાએ આપવી. પછી માત્રા બાંધી, લુકું, સાકર, તથા દૂધ, એમાંથી

૧૩૪

રખાયન.

રોગ તથા અવસ્થા જોઈ અતુપાતના સાથે આપવી. એટલે નવજન્યર, ઘળતરા વીશમજન્યર, પ્રદર, મેહ, ભામ, ઉલટી વગેરે રોગાની શાંતી થાયછે.

અસ્ટ્રમુત્રી રસ—પારો ૧ ભાગ, હૃંગણો ૧ ભાગ, મનસીલ ૧ ભાગ, સો, મલ ૧ ભાગ, હૃતાળ ૧ ભાગ, મુરદાડની સીંગી ૧ ભાગ, ઝટકડી ૧ ભાગ સૌતુ-ના ભાગ, રૂપુ-ના ભાગ રસકપુર ૬ ભાગ, ગંધક ૬ ભાગ, એ સર્વની એકદે કાણે કાજળી કરી એટલે ધાણું જીછું ધૂંધી કપડમાટી કરેલી સીસીમાં નાંખી વાળુકા ચંત્રમાં પકવવું. અમ્રી સોલ પહોર આપવો, પ્રથમ ભડકાનો. અમ્રી ૪ પોછુર, અને ધીમો ૮ પોછુર અને ભડકાની ૪ પોછુર, પછી પોતાની જેણે થંડુથયા પછી શીશઠીના ગળા ઊપર રસાયન વળગે છે. તે લેઈ સુકવું, વાતરોગ, શાન્તીપાત, વાયુ અને કદ્ધથી ઊત્પત્ત થએદો કાસ, તથા સ્વાસ, ધત્યાદી રોગ ઊપર આપવું.

નારસીંહ રસ-વછનાગ ૪ ભાગ, બંગ ૩ ભાગ, પારો ૧૪ ભાગ, ગંધક ૧૫ ભાગ, એનો ભાંગરાના રસમાં ખડુ કરવો પછી ચીત્રકના ઊકાળામાં ૧ દિવસધુંદ્રું તથા આદાની ૧ લાબના આપવી. તેનો લોટા કરી શરાવમા મુડી એ પહોર આંચ આપવી, થંડુથયા પછી ફરી ૪ તોલા વછનાગ નાંખી ગોળીયા બાંધવી, એની માત્રા એ વાલ યોજલી, એટલે રાજ્યક્ષમા, ધણો પેશાબ, વીદ્ધધી, રસાસ, કાસ, વીશમજન્યર, સુવારોગ, શુળ, મેહ, શોક, પાંડુરોગ, તથા ગળાનો રોગ એ સર્વ મટવાવીશે આ નારસીંહ રસ ધણો ઊપરોગી છે.

વાંતીને ભટાડનારો રસ—લોહ, શાખલસમ, ગંધક, પારો, એસરખા ભાગ લેઈ કુંવાર, ધંતુરો, તથા ચુકો, એના રસમાં ખલ કરવો, પછી લોટા કરી તે ઊપર સાત કપડમાટી કરી પુર આપવો, પછી ખલ કરી સુકવું. એ વાલ એસડ અજમો તથા વાવડીંગના ચુર્ણી સાથે મધ નાંખી આપવું તે ઊપર પીપળાના ખારનું પાણી પીવું, એટલે કંભી ઊલટી બંદ થાયછે.

સ્વશ્રંદ્ધભૈરવ રસ—પારો ૧ ભાગ, વછનાગ ૧ ભાગ, ગંધક ૧ ભાગ, જાયકળ-ના ભાગ એકદું કરી તેનાથી અધું પીપરતું ચુર્ણી નાંખવું અને ખલ કરવો. પછી અતુપાત યોળું તાદીયા તાથ, સંનિપાત જન્યર, વીશુચીકા, વીપીમજન્યર, લલ્લું જન્યર, મંદાની, માંથાનો રોગ, વગેરે ઊપર આ સ્વશ્રંદ્ધભૈરવ આપવો.

આશ્વકંચુકી રસ—પારો ૧ ભાગ, ગંધક ૨ ભાગ, આમળાં ૧ ભાગ, પીપરી મુળ ૧ ભાગ, નીરવીખી ૧ ભાગ, પીપર ૧ ભાગ, મરી ૧ ભાગ, મરાઠી ૧ ભાગ, વાવડીંગ ૧ ભાગ, પત્રી ૧ ભાગ, લચીંગ ૧ ભાગ, હળદર ૧ ભાગ, દાડુ હળદર ૧ ભાગ, વજ ૧ ભાગ, દીવેચી અજમો ૧ ભાગ, અજમો ૧ ભાગ, આદાનો રસ ૧-

રખાયન.

૧૩૫

ભાગ, કુંવારનો ગરબ ૧ ભાગ, માલકાં કથી ૧ ભાગ, ગળોઠુ સત્ત્વ ૧ ભાગ, જમાલ ગોડા ૨ ભાગ, મનસીલ ૧ ભાગ, ધોળી સુઅઠ ૧ ભાગ, કવચણીજનો મગજ ૧ ભાગ, લસણ ૧ ભાગ, કેઢી અથ ૧ ભાગ, એવી રીતે ઓસડો ખાંડી કપડણણ કરી અકરીના દુધમાં પલાસિયાં નગોડના તુ પુર આપી ગોળીયો મરીપ્રમાણે બાંધવી અનુપાન તથા શુષ્ટ ધોડા ચોળીના પ્રકરણું જેવા.

કુભાયોધ રસ—કાળા ધંતુરાનાં બીજ ૪ ભાગ, પારો ૧ ભાગ, ગંધક ૧ ભાગ
તથા અરીણુ ૧ ભાગ, એ લોગાં વાદી ધંતુરાના રસની ત્રણ ભાવનાયો આપવી
તેની વાલ જેવી ગોળી મધમાં આપવી ઊતાર લીંણુ, અથવા આદાનો રસ.

સન્નિપાતમૈરવ રસ—વણનાગ ૧ ભાગ, તાંત્ર ૧ ભાગ, ગંધક ૧ ભાગ, સોમજ ૧ ભાગ, પારાની કંજલી* કરી નગોડ અને તુલસીના રસની ભાવના બાપવી, આ
માત્રા તલની ખરાખર આદાના રસમાં આપવી એટલે સન્નિપાત વગેરે દુર થાયછે.

રામખાણ રસ—ગંધક, પત્રીહરતાળ, સોમજ, મનસીલ, વંશદેશયન, કાયો,
હીંગળો, પીપર એ ઓસડો સરખા ભાગે લેઈ તેને નાગરવેલના પાનના
રસમાં પાંચ પહોર અલ કરવો તેની ગોળી અઠડ જેવી બાંધવી તે ધહુનો
દોટ તથા ધીમાં આપવી સાત દિવસ સુધી ખાડુ, આરુ, તેલાળુ, ખાવુ નહીં
તાકું પાણી પીવું નહીં, તેથી પીત, કંક, ભગંદર, હરસ, ગડમાળ, થ્યાસ,
છાતીનું ક્ષત, શુંખડું, એ રોગ દુર થાયછે.

વાત વીધવંશન રસ—પારો ૧ ભાગ, ગંધક ૧ ભાગ, શીસાની ભરસ ૧ ભાગ,
વંગ ભરસ ૧ ભાગ, લોછુ ભરસ ૧ ભાગ, તાંત્ર ભરસ ૧ ભાગ, અભકુનીશંદ્ર ૧ ભાગ,
પીપર ૧ ભાગ, ટંકણ ૧ ભાગ, સુંઠ ૧ ભાગ, મરી ૧ ભાગ, વણનાગ ૪ા ભાગ,
એ ઓસડો એકદાં કરી તેને સુંઠ, મરી, પીપર, એના ઊકાળાની ત્રણ
ભાવનાયો આપવી, ત્રીઝલાની ત્રણ ભાવના, તથા ચીત્રક, ભાંગરો, આદુ, નગોડ
આકડાનું સુળ, અડકલગરો, લીંણુ, એ દરએકની ત્રણ ત્રણ ભાવના
આપવી, તે માત્રા એ ચેણુંની ભાર રોગ પ્રમાણે અનુપાનની સાથે આપવી, એ
દલે વાયુ, શુળ, કંકરોગ, સંઅહણી, સન્નિપાત, અપસ્માર, સીતપીત, પ્રીહૃદર
સૂતીકાના વાયુરોગ, એ સર્વ દુર થાયછે.

ત્રિપુર લૈરવ—બાક્રણી ૪ ભાગ, સુંઠ ૪ ભાગ, મરી ૪ ભાગ, ટંકણ ૪ ભાગ,
વણનાગ ૧ ભાગ એ સર્વનુ એકદું અરીણું ચુર્ખું કરી મુકુલું તે વાયુઉપર આપવું.

વાતારી રસ—અરીણુ તથા ઊનું જેહેર કોચુલું તથા મરી એ એ

* કંજલી એટલે ને ઓસડો કાજળાનીપેડે બારીક ફરવાતે.

૧૩૬

રખાયન.

સરો, નવાં નથા સરખે ભાગે લેઈ જીણાં કરવાં, ગોળીયો જીણી બાંધી તે એકલી કીંવાપા શુનિના સાથે આપવી, તે જીપર પાનતું ફીડું આવું એટલે ખાંગાપણું, લગ-ડા પણું, અધરસી વાચુ, આમવાચુ શૂળ, કરે મીશ્રીત વાચુ, સોઝે, કંપ વાચુ, પ્રતાન-ક વાચુ, વીશુચીકા, અરૂચી, અપસ્માર, તથા અહુણી, એસર્વ રેજોડીપર આપવો.

નરસીંહવડવાનળ રસ—પીપરી સુળ, સુઢ, મરી, પીપર, ચીત્રક, લસણ, કાળુખાર, જવખાર, પાપડખાર, ત્રિલાલ, અજમો, અરડરસો, અજમોદ, ડોસ્ટ્ય જીનાણી, પાહાડ સુળ, મીડું સુરણુ, ખાડું સુરણુ, કંઠેલ, કરિયાતું, રેવાચીની, લુણ, શાહાળરું, લેંડી પીપર, એ સર્વ સરખા ભાગે અને દાંતી સુળ, સર્વની અરાધર તથા પંચ લવણુ, તેડ, ઈદ્રિજવ, એ સર્વ સરખા ભાગે નાખીને નેપાળો સર્વની અરામર અને ગોળ સર્વથી અમણો નાંખી ગોળીયો યોરનાઠણીયા જેવી બાંધવી, દરરોજ એક એક ગોળો ગરમ પાણીની સાથે આપવી, એટલે આઠ પ્રકારના ઊદરરોજ પાંચ પ્રકારના ગુદમ, પાંડ રોજ, સોઝે, કમળો, વણસે શૂળ, એશી વાચુના રોજ અઠાડ કેડ, વીસ પ્રમેહ, અસમરી ઊદાર્વત, સુત્રકષ, હુરસ, અંતરગળ, અજુંઝું, તાવ, કીરમ વીકાર, વીશમજલ્લર, એટલા રોજ દુર થાયછે.

વાતરાક્ષસ રસ—પારામાં ભારેલુ સોનુ ૧ ભાગ, રસસીંહુર ૧ ભાગ, ગંધક ૧ ભાગ, કંત ૧ ભાગ, અભ્રક ૧ ભાગ, સાડું શુદ્ધ કરી ભારેલુ તાંબુ ૧ ભાગ, એ એકદાં કરી સોટોડી ગળો, ચીત્રક, નગોડ, અરડરસો, એના રસમાં ત્રણુ ત્રણુ દિનસ ખલ કરી શરાવમાં નાખી ઉકીંવા ૮ અડાયાં છાણુંનો હલકો પુટ આપવો થંડું થયા પણી ચુણું કરી સુકલું; એ એસર્વ ચણોડી ભાર ધટ્ટા અનુપાનથી આપવું તેથી વાચુ રોજ, ઊરુસ્તંભ, વાતરાક્ષ, ગાત્રભંગ, ધતુર વાચુ, પક્ષ્વાત, કર્દવાચુ, સંધીગત વાચુ-સુનું તથા એહેરાપણું, શૂળ, જીનમાદ, એ રોજ દુર થાયછે.

લધુવાત વીધવંસ—પારો, ગંધક પારાથી ચોથા ભાગ, વણનાગ ભાગ ૧૬ ભાગ એનો ખલ કરો, ચીત્રક સુળના ઊકળણાની ભાવના આપવી, એ માત્રા ૧ વાત આપવી આકાધાત, આમવાચુ, દાંતમેશી ગયેલા, સર્વ શરીર તાંડું પડેલુ ધત્યા દ્વારો એટલો મટેણો.

કદ્દપતર રસ—સૌથી ભસમ ૧, પારો ૧, માઝીક ૧, ટંકણખાર ૧, હીંગળો ૧, મનશીળ ૧, ગંધક શુદ્ધ ૨, તાંબુ ૨, લેણ ૨, એ સર્વ એસરો એકદાં કરી તેનો લીંબુના રસમાં ખલ કર્યો અને સુર્વયુટ આપવા, અને ત્રણુ માસા ફખાધ્યચીનીના ચુણું માંએક ચણોડી ભાર માત્રા આપવી, અનુપાન જીનહું પાણી, એથી ચણું પ્રકારના કેડ, ઊરુથર કેડ, જાયછે. તથા ક્ષ્યાળજર, ધાતુગત જવર, એ ઉપર મધ પીપરના સાથ આપવી, અમે શૂળ, આમવાચુ, સુતીકાવાચુ, જીનમાદ, પાંડરોજ, એ ઉપર હુરડે અને ગોળ, એમા આપવી એવીના ભીજા રેજો ઉપર આદાના રસમાં આપવી.

२४५

१३७

लक्ष्मावालास रस—पारो १ लोह १ अष्टक १ गंधक १ मनशील-१
 सोनु न ए एकठां खल करी त्रीङ्ला, क्षीरवीहारी, एना रस वडे खल करवो
 तेमज नेहीभध, सावरीनी छाल, एना तिकाणानी भावना आपी लोहांडा करवो,
 ते अरंडाना पानमां वेठी वण्ड दीवस चेआना ढगलामां दाढी मुकवो चेवे दिवसे
 काढी लेवो तेनी भान्ना चार चेष्टाडी भार, भध तथा त्रीङ्लां कीवा भध अने
 शीपरमां आपवी एट्ले क्षय, कास, पांड, हेडी, वण्ड, राजयक्षमा, हुलीभड,
 अपसमार, धत्यारी रोग हूर थायचे.

महालक्ष्मी वीलास—सोनु १ इपु १ अष्टक १ तांब १ मंडुर १ वंग १ कांत १
 लोह १ नाग १ जैतीक १ ए सरवे जेळुं रसलसम कीवा रससीदुर सदरहु
 ओसरेनी एक डेकाणे काजणी करी भध नांभी खल करवो, पछी तेनो गोणो
 करी वण्ड दीवस आकरा तडकामां सुकववो अने शरावमां मुकी पुट आपवुं, पछी
 चीवडना तिकाणा वडे आठ पहेव खल करवो एट्ले रस तेयार येणी, तेथी
 त्रीहापथी तित्पन्न थेवेला क्षय, पांडरेण, कमणो, सर्व प्रकारना वाणु, शोड,
 श्रेष्ठ, धातुक्षीलुपणु, शुण, डोड, अभिमंद, ताळ, स्वास, कास एट्ला रोजो हूर
 थध तशुणुपणु प्राप्त थायचे.

प्रभेह दृपहारी रस—रससीदुर १ गैय भसम १ वंग भसम १ कांतलसम
 १ अष्टक १ ए सर्व ओसरेता खलमां नांभी नागरमेथ तथा त्रीङ्लाना तिकाणामां
 खल करवो, सर्व प्रकारना प्रभेह उपर ए भान्ना ए वाल साकर अने
 भधमां आपवी.

पूर्णवंद्रोहय रस—पुतणीयाना सोनानो छोल तोला ४ पारो तोला ३२
 गंधक तोला ६४ एनी काजदी करी राता कंपासना हुलना रसमां खल करवो,
 पछी कुवारना रसमां खलवुं, पछी कपडमटी करेली सीसी लेई तेमां ते काजणी
 शीशीमां अरधी सीसी सुधी भरवी, पछी वालुका यंत्रना वीशे मुकी वण्ड
 दीवस अजिन आपवो, पेतानी भेणे थंडु थया पछी सीसीना गणा ए जे राता-
 वर्णा रस लागेचे ते काढी लेवो पछी पूर्ण चद्रोहय तोला ४ लीभसेनी कपुर
 तोला १ अरक्षण, सुंद, भरी, धीपर, लवींग, कस्तुरी ए वण्ड वण्ड भासा नांभी
 नागरवेलना पानना रसमां अडद केवडी गोणीयो आंधवी, ते आवानुं शास्त्रमां
 क्षेलुं पानवुं ठीडुं तेयार करी तेमां नीत्य एक गोणी आता जवी, एट्ले चाहे
 तेवी महोन्मस्त क्षी हाय तो तेने सभयेवीना पण शीथील करी शकेचे, गोणी
 आहा पछी उपर क्षेलुं हुध गीवुं भासं लक्षणु करवुं, भांडा आवा, नजी अनाज
 तथा भीष्णान लक्षणु करवुं.

शंभ्रद्रव रस—शीधालेणु ५, संबग ५, वडागढ ५, लवणु ५, सावरी-
 १८

૧૪૮

રખાયન.

મીઠું ૫, મીઠું ૧૮, મેરથુતુ - ન પારોર, ક્ષટકડી તોલા એ તથા નવસાગર ૪૩, હીરા-
કસી રા, દંદણુ રા, તોલા, સાળજાર ૧૬, સોરો - ન પાવશોર એ સર્વ એકદું
કરી જીધ્ય નળીકા યંત્ર વડે અરક કાઢવો, તે શાંખદ્રવ, ગુદમ, જીદર, શુળ, આ-
શમરી, સુત્રકૃષ્ણ, અભિમંદ, અહેણી ઈત્યાદી ઉપર આપવો, એમાં માતોસ નાશક
શુદ્ધોછિ. આગ પાણી અને આ એકજણે.

દ્વીતીય શાંખદ્રવ—સોરો ૧ પારો ૨ ક્ષટકડી નઉટાક, અને મીઠું ૪૪ શેર
નણે એસડો હુંડલામાં નાખી તેતું મો ઠંકી અરક કાઢવો, અથવા ૧ સીસીમાં ભરી
તેતે ભીજી સીસી લેણી, અને આદાવડે એણી સીસીના મો સાંધ્યવા, અજિન ૧ પહોર
આપવો, તડતડ બોલવા લાગે, એટલે ચુલા જીપરથી ડોતારચું તેના ચુણ પેહેલા
કથા પ્રમાણે જાણવા એ એસડ હું પડ તો સુઠના ચુર્ણમાં કીવા પાણીમાં આપવું.

પ્રતાપ લંકેશવર રસ—પારો ૧ ભાગ, અભક ૧ ભાગ, ગંધક ૧ ભાગ,
ગંધક ૧ ભાગ, લોહ ભસમ ૧ ભાગ, શાંખભસમ ૪ ભાગ, અડાયા છાણું ભસમ ૮
ભાગ, વળનાગ એકડો કરી, ભાંગરાના રસમાં ખલ કરી એક વાલ પ્રમાણે ગોળોયો
કરવી, અને આદાના રસમાં અથવા ધીજું અનુપાન ચોજ આપવી, એટલે જરૂર
એશી જાયછે તે, તથા પ્રસૂતીવાયુ તથા વાયરોગ, શૈષભરોગ, આર્ધરોગ શાનિપાતા,
વાત એ સર્વ રોગ દૂર થાય છે.

શુતશોભર રસ—પારો ૧ સેન્ટ ૧ દંદણુ ૧ વળનાગ ૧ સુંદ ૧ મરી ૧ પીપર ૧
ઘતુરાના ધી ૧ ગંધક ૧ તાઙ ભસમ ૧ તજ ૧ તમાલપત્ર ૧ એલચીદણા ૧ નાગ
કેશર ૧ શાંખ ભસમ ૧ વેલકાચરી ૧ કચોરો ૧ એ એસડો સરખા ભાગ જીણા કરી
ભાંગરાના રસમાં એકવીસ હીવસ ખલ કરવો, પછી તેની ગોળીયા ચણેણી પ્રમાણે
ખાંધવી, અનુપાન ધી તથા મધ્ય કીવા દુધ પતાસા, ઘોજવા, તેથી અમલપીત,
જીલી, શુળ, શુદ્ધ, કાસ, અહેણી, અતીસાર, હેણી, ક્ષય, પીતરોગ દૂર થાયછે.

અજિનમુત રસ—કોડી ભસમ ૧ ભાગ, શાંખભસમ ૨ ભાગ, પારો તથા ગંધ-
કણી કાજળી ૧ ભાગ, મરી ઉ ભાગ, એ એસડો દીંખુના રસમાં ખલ કરી ગોળીયા
વાલ જેવી ખાંધવી, તેથી અજિનમંદ, અહેણી, શુળ, અલુરણ, તથા પ્રમેહ, એઉપર
છાસમાં આપવી, ક્ષયને સાકર તથા ધીમાં આપવી; મધ્ય પીપરના સાથ આપી
હોય તો સંઅહેણી વીકાર દૂર થાયછે.

ત્રીપુર લૈરવ—ગંધક તોલા ૩૦ પારો તોલા ૧૦ હીંગળો ૧૦ નવસા-
ગર ૧૦ રસકુપુર ૧૦ તોલા ક્ષટકડી દું એ સર્વ એસડોની કાજળી કરી પૂર્ણ ચંદ્રોદા-
યની પેઠ લટી લગાડી રસાયણ તૈયાર કરવું તેને અજિન ૧૬ પહોર પક્ષુધાત, વગેરે
વાયુ, ઉપદશ, જીપર અનુપાનની ચોજના કરી આપવું..

२५। यत्.

१३६

समीरपन्तग— पारे १० भाग, गंधक १० भाग, सोमल १० भाग, हुरताण १० भाग, ए ओसडेनी कज्जलटी करी वाणुका यंत्रमां अभि आपवो, अमरस रस रवास, फास, वैरे उपर धण्डा लिपयोगी छे।

पीयुषाहिवटी— वधनाग १ भाग, केशर १ भाग, जयझल १ भाग, मरी १ भाग, जायंत्री १ भाग, लवींग १ भाग, अकलकारे १ भाग, तेलीयो ८८ कण्ठभार ८ भाग, कस्तुरी १ भासें ए सर्व आदाना रसमां खल करी वाणुजेवडी जोणीयो आंधवी। सरदी, उद्रस, अल्लरण, वैरे उपर नागरवेलना घीडामां आपवी नेने ताढा पाणीमे नाहाऊं सहन नथातुं होय तेने आ जोणी धण्डा लिपयोगी थयो।

आशवनीकुमार भान्ना— वधनाग १ भाग, मरी १ भाग, सुंठ १ भाग, ग्रीक्ला ३ भाग, पीपरीमुख १ भाग, पीपर १ भाग, अद्देषु १ भाग, नेपाणाना घी १ भाग, हुरताण १ भाग, ८८ कण्ठभार १ भाग, लवींग १ भाग ए ओसडनु चुरुँचरी तेमां पारे १ भाग तथा गंधक १ भाग एनी काजी भेडवी खल करवो, पछी शावना आरथा शेर दुधमां घोट्वु सुकुंथाये एट्ले तेमां अरथो शेर जामुन नांझी इरी खल करवो, एप्रभाणुं लांगराना रसनी भावना आपी तेनी चण्डाजेवडी जोणीयो करवी, ए रसायण अनुपान चोल सर्व रोगजी पर आपवुं।

गंधक रसायण— शुद्ध गंधक लेई तेने गायना दुधनी १ भावना तथा च्यातुर जातनो लिकाणी १ भाग तथा लांगरानो रस १ भाग एनी भावनावो जुही जुही एक एक आपवी, शेवटे आदाना रसनी एक भावना आपी एक भासाजेवडी जोणीयो करी सुकुंथवी, तेमाथी एक जोणी साकरनी साथे आपवी एरले अंहम्मजि अण, अस, वीशदाप, पांडरेग, अंतरगण, (वधावण) लरण्डनवर, सर्वभेड, आम-वाचु, धातुक्षय, शुण, कोष्टगत रोग, अठारकोड, ध्रय ए रोग दुर थाई धातुनी वृद्धि थायछे, तथा खलनी प्राप्ती थायछे।

वडवानेण रस— ज्यायें हुरताण १ भाग, पारे १ भाग, शीशानु भसम २ भाग, ज्यायें गंधक २ भाग, मरी १८ भाग, एतु चुरुँचरी करी ते नीत्य एक अणुडी भार धीमां आपवी एट्ले वीशुयी सर्व प्रकारना शुण, ट्वीड, उद्र, शुद्धम, संग-हुणी, रवास, उद्रस, कड्ड, वाचु, अभिमंद धत्यादी सर्व रोग दूर थायछे।

ध्यासकुडार— पारे, वधनाग, मरी, ८८ कण्ठ, भनसीण, गंधक ए ओसडे अरभा भाग अने मरी आठ भाग, सरव एकदू करी। ६ भाग सुंठ, मरी, पीपर एतु चुरुँचरी नांझी एक घोडार खल करवो, पछी शारवमां नांझी नाहानुंशुं पुढ

૧૪૦

રષાયન.

આપવું તે એસડ ચણોડી ભાર નાગવેલના પાનનીસાથે આપવું એટલે શ્વાસ, કાસ, અનિબંધ, કંક્રેગ, સંબિપાત, અપસમાર વજેરે હુર થાયછે.

ઓહયલાસ્કર રસ—પારો ૧ ભાગ, ગંધક ૨ ભાગ, તાંખબસમ ૮ ભાગ, મનસીલ ભસમ ૨ ભાગ, હરતાળ ભસમ ૩ ભાગ, મરી ૪ ભાગ, ચોખો વછનાળ ૨ ભાગ, એ એસડા ખલમાં નાંખી, નગોડ, આદું, ભાંગરો, તથા જંગલી તળસી, એ દરએકના રસમાં સાત દિવસ ખલ કરી ગોળીયો અઠદ કેવી ખાંધવી તે અતુપાન ચોળ સર્વ રોગારીપર આપવી.

ગરભપાલ રસ—સુંદ ૧ ભાગ, મરી ૧ ભાગ, પીપર ૧ ભાગ, તજ ૧ ભાગ, તમારીપત્ર ૧ ભાગ, એલચી દાણા ૧ ભાગ, ધાણા ૧ ભાગ, લુદ્ ૧ ભાગ, શહાળરુ ૧ ભાગ, ચવક ૧ ભાગ, દરાખ ૧ ભાગ, દેવદાર ૧ ભાગ, શીસા ભસમ ૧ ભાગ, વંગબસમ ૧ ભાગ, હુંગળો ચોખો ૧ ભાગ, લોહ ભસમ ૧૧ ભાગ, એ સર્વ એસડા એકઠાં કરી વીષ્ણુકાંતના રસમાં સાત દિવસ ધોટવા પછી માત્રા ચણોડી ભાર દરાખના ઓકાળાતું અતુપાન ચોળ ભારેવાઈ ક્ષીને પેહેલા મહિનાથી તે નવ મહિનાશુદ્ધી આપવી એટલે ગરભવંતીના સર્વ રોગ ફૂર થશે.

ભાલસુર્યોદય રસ—પારો ૧ ભાગ, હુંગળો ૨ ભાગ, ગંધક ૩ ભાગ, કલાભાપરી ૮ ભાગ, નાગભસમ ૨૦ ભાગ, અભક્ષભસમ ૪ ભાગ, એ એસડા ખલમાં નાંખી કુંવારના સો પુડો આપવો અને આહાના રસનીપણ તેઠલીજ ભાવનાએ આપવી અઠદ કેવી ગોળીયા કરવી, તે દુધ ધી ભથ્ય એમાં આપવી. એટલે સંભિપાતન્બર, શ્રદ્ધાજાપર, પાંડુ, ઓલદી, અગ્યાર પ્રકારના ક્ષય, ભગંદર, હરસ, વાઈ, જીનમાદ, કમળો ધિત્યાદી સર્વ રોગ ફૂર થાયછે.

લોકનાથ રસ—કોડીભસમ ૧ ભાગ, મંદુર ૧ ભાગ, ગજવેલ ૧૧ ભાગ, પારો ૧૦ ભાગ, ગંધક ૧૫ ભાગ, એ એસડાની વણ દિવસ કાજળી કરી સાદોડીના રસમાં ખલ કરવો. પછી કંદવેલીના રસની ભાવનાએ આપવી પછી આરહુસો, સાતવણી, વીત્રકસુળ એની ભાવના આપી લોહા કરી તહકામા સુકવવો સાંજે શરાવમાં સુકી કુટુ પુઠ આપવું થંડ થયા પછી કરી ખલ કરી તે જેટલું જ મરીનું ચુર્ણુ તેમાં નાણાં પછી નાગરવેલના પાન, આદું, ભાંગરો, નગોડ, સરગવાનુ મુળ, વીકેલા એની એક એક ભાવના આપી છાયામાં સુકવવું એ એસડ એક માસો લેછ ભથ્યમાં આપવો એટલે ક્ષયવાયુ, પીતથી ઊત્પત્ત થએલી વ્યાધી, શ્વાસ, કાસ, અહુણી, પાંડુ, હાલીમક એ રોગ ફૂર થઈ અભિપ્રદીપ થાયછે, વીર્ય વૃદ્ધિ થાયછે.

ક્ષયકુઠાર—પારો ૧ ભાગ, ગંધક ૧ ભાગ, નાગભસમ ૧ ભાગ, લોહ ૧ ભાગ,

રધાયન.

૧૪૬

કાંતભસમ ૧ ભાગ, ગજવેલભસમ ૧ ભાગ, અભક ૧ ભાગ, મંદુર ૧ ભાગ, વંગભસમ ૧ ભાગ, હીંગળો ૧ ભાગ, હરતાળભસમ ૧ ભાગ, ડેડીભસમ ૧ ભાગ, ટંકણખાર ૧ ભાગ, પીપરનું ચુર્ણ ૨ ભાગ, એ ઓસડોનો કાઠાસાવરીના ઊકાળામાં ખલ કરી પછી લીંખુના રસમાં સાત હિવસ ખલ કરવો, નાગરમોથ તથા હેવદાર એના ઊકાણામાં ત્રણ હિવસ ખલ કરવો, પછી અડદ લેવડી ગોળી સાકર તથા ભધ ધી એમાં આપવી, એટે રાજયક્ષમા, ક્ષય, પાંડ, કમળો, મહુમેહ, ધક્ષુમેહ, વાયુમેહ, ઊદર, કાસ, શ્વાસ, રક્તપ્રેર, ગુદમશુળ, ઈત્યાદી રોગ દુર થાયછે.

ચતુરમુખ રસ—પારો ૧ ભાગ, ગંધક ૧ લાગ, લોહ ૧ લાગ, અભક ૧ ભાગ, સોનુ -૧ તોલા, સર્વ ઓસડો ખલમાં નાંખી કુંવારના રસમાં ખલ કરવો, પછી તેની ગોળી બાંધી એરડાના પાનમાં વેદી ત્રણ હિવસ અનાજના ફંગલામાં દારી મુકવો, પછી કાઢી સર્વ રોગોની પર તેનો ઊપયોગ કરવો, અતુપાન ત્રીક્ષલા ભધ, કીંવા ધીજું ઊતમ પ્રકારનું ચોજકો, અંધાર પ્રકારના ક્ષય, પાંચ પ્રકારના કાસ, કોડ, પાંડરોગ, પ્રમેહ, શુળ, સ્વાસ, મેરારોગ, મંદાજની, હેડી, અમલપીત, પ્રણ મેટલાં રોગ સારા થઈ શરીરની પુસ્તી તથા પુત્રની પ્રાપ્તી થાયછે.

પ્રમેહ ગજકેસરી રસ—કાંતભસમ ૧ ભાગ, નાગભસમ ૧ ભાગ, વંગભસમ ૧ ભાગ, અભક ભસમ ૪ ભાગ, શીલાળત પ ભાગ, તરવઠાના કુસોનું કેશર ૬ ભાગ, એ સર્વ એખઠા કરી લીંખુના રસમાં ઘોટવા અને તે માગ્રા અડદ ખરાખર સાકર ધી તથા ભધ એનીસાથે આપવી એરલે પ્રમેહ, અંગ ઘળતર, સુત્રકૃષ્ણ, અશમરી, સાંદ્રમેહ, લાલામેહ, પીતમેહ, ઈત્યાદી ભુજ વીકાર બંધ થાયછે.

પળય કાળામી રસ—હીંગળામા એલો પારો ૧ ભાગ, શુદ્ધ ગંધક ૧ ભાગ, અભક રાા ભાગ, ગોદંતી હરતાળ રાા ભાગ, મનશળિ ઉ ભાગ, ટંકણ ૨ ભાગ, કળખાપરી ૬ ભાગ, નેપાળો ૧ ભાગ, વછનાગ ર ભાગ, હીંગળો ૨ ભાગ, લોહ ૧ ભાગ, તાંત્ર ૧ ભાગ, એ સર્વ ઓસડો આકડાના દુધમા ખલની અંદર ઘોટવા પછી નગોડ, ચીત્રક, કેસ્ય, લીંખુ, કારેલી, એના ઊકાળામાં જુદી જુદી એક એક ભાવના આપવી, પછી તે ઓશડોનો લોહા કરી તાંખાનાં ડાયામાં નાંખી કપડમઠી કરી વાળું કાંચમાં સુકું, અને એ પહોર આંચ આપવી થંડ થયા પછી જીણુ કરી તેમાં ગંધક, હરતાળ, વચનાગ તથા હીંગળો એ એક એક ભાગ નાંખી પંચ-કોલના ઊકાળા વડે એ પહોર ઘોટવું પછી દશમુલોના ઊકાળામાં ત્રણ દીવસ ઘોટવું તેની ગોળી વાત ખરાખર કરવી, તે વીશમજબર ઊપર ખારેકના ધીમાં, તથા સામાન્યે જવર ઊપર આદાના રસમાં તથા ધીજા જવરઉપર અતુપાનની યોજના કરી આપવી, ઘળતર ધણી થાયે તો, દુધલાત ખાવો, દહીભાત તથા છાશભાત ખાવો, પાનનું ધીડું ખાવું, ચંદ્ન ચોપકું, કુવા તથા તળાવમાં નહજવું.

૧૪૨

રખાયન.

મહન કામેશ્વર રસ—પારો ૧ ભાગ, ગંધક ૧ ભાગ, અરીણુ ૧ ભાગ, એ ખલમાં નાંખી નાગરવેલતા રસમાં એક પહોર ખલ કરવો અને વાલ જેવી ગોળીચા કરવી, તેમાંથી એક ગોળી સાંજે સાકરની સાથે આવી તેઓપર જમણું નહીં બેશનું દુધ માત્ર પીવું તોતાર લીંબુનું શરખત પીવું.

ઇંદ્રાલેદી રસ—પારો ૧ ભાગ, ટંકણ ૧ ભાગ, મરી ૧ ભાગ, ગંધક ૧ ભાગ, નેપાળો શુદ્ધ કરેલા ૧ ભાગ, એ સર્વનો લીંબુના રસમાં ખલ કરી માત્રા કરી સુકવી તેમાંથી વાલ જેરલી આપવી, અને તે ઊપર જેલા કેળગલા લેણો તેલા જુલાણ થશે; આ રેચક તાવ વગેરે ઉપર બણું સારુંછે.

શંખવટી—આમળીના ફોતરાની રાખ તોલા ૪ પંચલવણું* સર્વ મળી તોલા ૪ એ ખરલમાં નાંખી લીંબુના રસમાં પલાળવા પછી શંખના કકડા તોલા ૪ લેઝ તે એવા તપાવવા કે હૃથથી તેનો ચુરો થાયે, તે લીંબુના રસમાં વોલાવવા, પછી સર્વનો એકડો ખલ કરી તેમાં હુંગ ૧, મરી ૧, સુંઠ ૧, પીપર ૧, વછનાગ માસા ૩, પારો માસા ૩, ગંધક માસા ૩ નાંખી જીણો ખલ કરવો, ને તેહની બોદના ઠળીયા જેવી ગોળીચા કરવી, તે જાળી દીકાથી અભિમંદ થકે ઉત્પત્ત થયેલાં રેણો એક ક્ષણમાં દૂર થાયછે. તેમજ શુળા, ક્ષયે, ધર્ત્યારી રેણો પણ નાશ પમાણીએ શંખવટી પોતાના ઊપકાર વડે હુમેશા લોકોનું કદ્યાણ કરે છે.

પ્રદર રીપુ રસ—પારો ૧ ભાગ, ગંધક ૧ ભાગ, નાગખલસમ ૧, રસાંજન ૩ ભાગ, લોદર ૬ ભાગ, એ સર્વ અરહુસાના પાનના રસમાં ખલ કરી તેની એ વાલ પ્રમાણે ગોળી મધ્યમાં આપવી, એટલે ધળા દીવસનું કષસાંધ્ય પ્રદર હોય તો પણ આરામ થાયછે.

બોલબંધરસ—ગળોનું સત્ત્વ ૧ ભાગ, ગંધક ૧ ભાગ, પારો ૧ ભાગ, હીરાં બોળતભાગ, એકદ્યા સાવરીના ઊકાળામાં બોટી તેની ત્રણ ત્રણ માસાની ગોળીચા બાંધવી તે મધ્યમાં આપવી એટલે પ્રમેહ, પ્રદર, સુત્રકૂણ, પાણવી, ઈત્યાદિ રેણો મટેણે.

મદલ સીંદુર રસ—પારો ૬ ભાગ, રસકપુર દ્વારા ૪ ભાગ, સોમલ ૪ ભાગ, ગંધક પાંચ ભાગ, એ સર્વ ઓસડો ખરલમાં એકડા જીણા કરી કપડમટી કરેલી શીશીમાં ભરી વાલુકા યંત્રમાં ૧૬ પહોર અન્ન આપવો, પોતાની ચેણ થંડું થયા પછી રસ કાઢી લેવો, એ રસ ધરાતા પ્રમાણે અનુપાન વડે શેવન કરયો હોય તો સર્વ વાયુ તથા શક્તિપાત વગેરે મયાડેણે.

* પંચલવણું, સર્વધાલોણું, સંચળ, વડાગરૂ, મીઠું બંગડીખાર.

રખાયન.

૧૪૩

સુતીકા ભરણ રસ—સોનુ, રષુ, તાંણુ, પરવાળ, એના ભસમે, પારો, ગંધક, અભક લસમ, હરતાલ, મનશીલ, સુંદ, મરી, પીપર, હરૂં એ સરખા લાગે લેઈ આકડાના દુધમા ખલ કરવો, અને ચીત્રઠ સુળના ઉકાળાની ભાવના ૧ તથા સાઢોડીના રસની ૨ ભાવના આપી લુધર યંત્રમાં ગજપુડ આપવું પોતાની મેળે થંડુ થયા પછી કાઢી લેવું તેમાંથી અરધી ચણોડી ભાર ઘટારત અનુપાનની સાથે આપવું એટલે ચાહે તેવો સુવારોગ તથા ધણું કરી વહુરવાત તેમજ ત્રીહાષથી થયેલી વ્યાધીના નાશ કરેછે, તે ઉપર પથ્ય ધર્મા પ્રમાણે બોજન કરવું.

પ્રતાપ અભિકુમાર રસ—પારો, તાલ, ગંધક, વણનાગ, મરી, સુંદ, વણ ખાર, પંચલવણું, એનો આદાના રસમાં ખલ કરી કંચનની શીશીમાં ભરવું, અને વાલુકા યંત્રમાં ધીમા તાપે એક દીવસ પકવવું, પોતાની મેલે થંડુ થયા પછી તેમાં દસમા ભાગનો વણનાગ નાંખી ખલ કરવો, તેમાથી એક ચણોડી પ્રમાણે માત્રા આદાના રસમાં શાન્તિપાત ઉપર આપવી તેથી સર્વ વાયુ વીકાર દૂર થશે.

લક્ષ્મી નારાયણ રસ—શુદ્ધ કરેલો ગંધક, ટંકણુ, વણનાગ, હીંગળો, હરૂંઠા, અતીવીખની કળી, કાળોકુડા, અભક, સીધાલોણુ, એ એસડા સરખે લાગે લેઈ ખલમાં ઝીણા કરવા, અને દાંતીના સુળના ઉકાળામાં તથા પ્રીકૃતાના ઉકાળામાં વણ દીવસ ખલ કરવો, તેમાથી એ વાલ માત્રા આદાના રસમાં આપવી એટલે તાવ, શાન્તિપાત, આચકી, વીશામજવર, અતીસાર, અહણી, આમ, રક્ત, પ્રમેહ, શુળ, તથા સુતીકા વાયુ, એ સર્વેનો નાશ કરેછે, પથ્ય મીઠાનન ભક્ષણ કરવું તેલ લગાડી નહાવું. કુપુર લગાડેલું પાણી પીવું. કુલ, પીલાચાંદનનો ઉપલોગ લેવો. નારીઓનું પાણી પીવું. સીતુ સંગ પણ ધર્મા પ્રમાણે કર્યો છતા પણ ગુણું કરેછે.

કામેરવર રસ—જયદ્રદી, અકલકરો, કાળાધુરારાના થી, જાઈનુ કુલ, અરીખુ, વણનાગ, હીંગળો, એ એસડા, સરખા લાગે લેઈ ઝીણા કરવા અને ખસખસતા ઉકાળામાં ખલ કરવો, તેની એક ચણોડીપ્રમાણે જોળી કરી સાકરમાં આપવી, એટલે સો સ્વીયોનીસાથે રતી કરવાને શક્તી આવેછે.

કામદેવ રસ—રષુ ૧ હીરો ૨ સોનુ ૩ તાંણુ ૪ પારો ૫ અભક ૬ ગંધક ૭ લોહ ૮ એ એસડા એકથી એક વધીયાતો લઈ ફુંવારના રસમાં ખલ કરી કંચનની સીસીમાં લરી મીઠું લરેલાં વાસણુમાં સુકી તેનીચે ધીમે ધીમે અન્ન આપવો; એક દીવસ પકવ થયા પછી પોતાની મેળે થંડુ થયા એટલે લેઈ આકડાના દુધની ભાવના આપવી, પછી અસગંધ, કાવળી, કુચલી, ધેળી, મુસળી, તાદીમખાનું એના રસોની વણ વણ ભાવનાએં

१४४

રઘાયન.

આપવી, અને શતાવરીના ડોકાળાની એક લાવના આપવી, પછી કસ્તુરી, ભરી, કપુર, કંકણ, એલયી, લવીંગ, એ ઓસડો પેહેલાના ઓસડથી આઠમો ભાગ નાંખી સર્વ ઓસડો જેટલી સાકર નાંખી, ત્રણ માસા ઓસડ આઠ તોલા ગાયના દુધમાં પકવવું અને એ તોલા ગાયના દુધની સાથે આપવું અને ભધુર આહુર સેવન કરવો એટલે સુંદરપણું, ખલ, તેજ, એ વદેછ અને અનેક તરણું સ્વીચ્છાનીપાસે ગમત કરવું છતાપણું તુકશાન થવાનું નથી.

અર્ધનારીનેશવર—પારોં, ગંધક, વછનાગ, શુદ્ધ ટંકણું, એ સર્વ એકઠાં ઝીણા કરી સરવના મેંમા નાંખી તેઓપર કપદમઠી કરી ભાઈના વાસણુમાં તેસાથ મુકવો હેડોપર મીઠું નાંખી વાસણું મેં ખંડ કરી ચાર પહોર સુધી આકરો તાપ આપવો પોતાની મેળે થંડું થયા પછી ખલ કરવો તેમાથી એક ચણોઠી ભાર ઓસડનો નાસ લેવોબે નાસુરીમા નાસ લીધો હોય તે તરફના અરધા અંગનો જવર જસે એ કૃતુક સારુ વઠિદેક રહોં.

દ્વારાધીહરણું—પારોં ૮ ભાગ, રસકપુર ૮ ભાગ, ગંધક ૪ા ભાગ, એ નજુને એકઠાં ઝીણા કરી સીસીમાં લરી વાળુકા યંત્રના વીશે ૧૬ પહોર અભિ આપવો, પછી કાઢી લેવું એ રસ ડોપદંશ હત્યાદી રોગાડોપર ધણોજ ડોપદોઝી છે.

દરહશીંહુર—શુદ્ધ પારોં ૮ ભાગ, રસકપુર ૮ ભાગ, દરહ ૪ા ભાગ, શુદ્ધ ગંધક પા ભાગ, એ સરવ એકઠાં ધારી કંચના સીસીમાં લરી તે વાળુકાયંત્રમાં સુકી ચઢતા અભીથી ૧૬ પહોર પકવ કરવું પછી પોતાની મેળે થંડું થાય એટલે કાઢી તેમાથી વાચુરેણઓપર છાશતું અતુપાન યોજ ભાગ આપવી, એટલે જવર, સત્ત્વપાત, વંગેરે રોગ શાંતી થાયછે,

તાલકેરવર રસ—હરતાળ ૪ ભાગ, ભાક્ષીક ૪ ભાગ, મનસીલ ૪ ભાગ, પારોં ૪ ભાગ, ટંકણું ૪ ભાગ, ગંધક ૮ ભાગ, તાઙ ૮ ભાગ, એ સરવ એક ડેકાણું ધારી દ હિવસ સુધી લીંખુના રસની લાવના આપવી પછી લુધરયંત્રમાં દ પુંદં આપવા પછી ૧૬ તોલા લોહભસ્મ નાંખી તે સરવને તીશમો ભાગ, વછનાગ નાંખી દૂરી લીંખુના રસમાં ખલ કરવો એ ભાગ જેટલી લેસના ધીમાં આપવી કીંવા આખ્યાનું ચુર્બું તોલું ૧ તથા ધી તથા મધ એકઠા કરી તેમાં ઓસડ આપવું તેથી સરવ પ્રકારના કોડ દુર થાયછે.

ગલતકુષારી રસ—પારોં, ગંધક, તાઅલસમ, લોહભસ્મ, શુગળ, ચીત્રક, શીળાળત, જેહોર કોચલા, ગ્રીઝલા એ સરખા ભાગો, અભ્રકભસ્મ, કરજની ધીયો, એ એ ઓસડો ચાર ચાર ભાગ એપ્રમાણુ ઓસડો લેધ, ઝીણા કરી ખલમાં નાંખી મધની ભાવના ૧, તથા ધીની ભાવના ૧ આપી ધીના રીઠ વાસણુમાં લરી મુકવું

રખાયત.

૧૪૫

૧ તોડાપ્રમાણે નીત્ય લેતા જરૂં, એતીપર પદ્થ-ચોખા, દુધ, મધુબ્રય એપ્રમાણે પદ્થ કરવું છતા જેહેના કાન, નાક, આંગળાયો એ ગળાતકોડથી સહી ગયા હોય તો એ કામ્ભેવ જેવો સુંદર થસે તથા એ એસાડ લીધા પણી સ્વીસંગ કરવો નહીં અને તે કોઈની વ્યાધી ધણી હોયે તો તેઓપર પદ્થ પાણી તથા લાત એટલુંજ કરવું.

રન્નગરલયોટલી રસ—પારાતુ ભરસમ, સોનાતુ ભરસમ, રૂપાતુ ભરસમ, નાગ-ભરસમ, લોહભરસમ, તામ્રભરસમ, માદ્ધીકભરસમ, પરવાળાભરસમ, શાખભરસમ એવા દુશ ભરસમે સરખાં લાગે લેઈ છ હિવસ બુધી ચીત્રકના રસની ભાવના આપી તે એસાડ પાલી ડેડીયોમાં લારવું પણી ટકણાખાર તથા આડકાના દુધમાં વાદી તેવડે ડેડી યોના મો બંદ કરવા અને નાહુની કુલીમાં ભરી ગજયું આપવું. પોતાની જેણે સીતળ થયા પણી તે કાઢી અલ કરવો અને નજોડના રસની સાત ભાવનાયો તથા આદાના રસની તુલના અને ચીત્રકના રસની રૂષ ભાવના આપવી, એટલે એ રસ સીદ્ધ થયો, એ રસ કથનો નાશ કરવા ભરી તથા ધીમાં આપવો એટલે આડ પ્રકારના મહારોગ, પાંડુ, તાથ, અતોસાર એનો નાશ કરેલે, તથા એ અનુભવી છે.

ગુટીકા.

ચંદ્રપ્રમાણ ગુટીકા—કચોરો ૧ વજ ૨ નાગરમોયા ૩ ફરીયાતુ ૪ ગળો ૫ હેવદાર ફ હળદર ૭ અતોવીખની કળી ૮ દાર હળદર ૯ પીપરીમુળ ૧૦ ચીત્રક ૧૧ ધાણા ૧૨ હરે ૧૩ બેહેડા ૧૪ આમણ ૧૫ ચનક ૧૬ વાવડીંગ ૧૭ ગજપીપર ૧૮ સુંઠ ૧૯ ભરી ૨૦ પીપર ૨૧ સોનામુખી ૨૨ સ્વર્ણમાદ્ધીક ભરસમ ૨૩ જવખાર ૨૪ સાળુખાર ૨૫ સીધાલોણ ૨૬ સંચણ ૨૭ વહાગર મીડુ ૨૮ એ અદ્વીત એસડો ત્રણ માસા ભાર તથા નસોતર ૧ દંતીમુળ ૨ તમાલપતર ૩ તજ ૪ એલચો ૫ વંશલોચન ઇએ ૭ એસડો સોળ સોળ માસા લેઈ સર્વનું ચુર્ચું કરતી; તથા લોહભરસમ ૨ તોલાસા, સાકર ૪ તોલાસા, શીલાળત ૮ તોલાસા, ચુગળા ૮ તોલાસા લેવો પણી એ સરવો એસડો એક ડેકાણે વાદી તેમાં તે ચુર્ચાનાખી એક તોલાપ્રમાણે ગોળીયા બાંધવી, એ ગુટીકાને ચંદ્રપ્રમાણ ડેડી ડેહેલ એ ચંદ્રપ્રમાણ સર્વ રોગ દુર કરવામાં વીજ્યાતછે. એથેકે ૨૦ પ્રકારના પરમા, તથા મુત્રકણ, મુત્રધાત, પાણવી, આડોઅંદ, શુગ, પ્રમેહુપીનકા, તથા અરબુદ, તથા જેથી વૃષણુ મેદા થાયછે. તે રોગ પાંડુરોગ, કમળો, હલ્લીમક રોગ, અંતરગળ વાયુ, ડેલનું શુળ, સ્વાસ, કાસ, તથા પગમે તોડ થાયછે તે વીચર્યીકા રોગ, ડેઢ, હરસ, ચળ, કવલુ, ભગદર, હંતરોગ, નેત્રરોગ, સ્વીયાને પ્રદરથી લોહી વગેરે પડુછે તે, પુરશનાં ધાતુગત વીકાર, અભિમંદ, અરૂચી, તથા વાયુ, પીતા, કરે એના પ્રકોપ એવા સર્વ રોગ દુર થાયછે, તથા આ ચંદ્રપ્રમાણ અલ આપણાની તથા રસાયણ યુક્ત છે એવું જાણવું.

૧૪૬

ગુરીકા.

કંકાચેન ગુરીકા—અજમેદ ૧ જ્યેષ્ઠ ૨ ધાષ્ણ ઉ મરી ૪ વિષ્ણુકંતા ૫
 અજમેદ ઇ કલોજ છે એ ઓસડો એક એક તોલું તથા હીંગ સેકેલો ઇ તથા જવખાર
 ૧ સાળખાર ૨ સીધાલોણ ઉ સંચળ ૪ વડાગરૂ મીઠુ ૫ જોદાનું મીઠુ ઇ બંગડીખાર છ
 નીસોતર ૮ એ ઓસડો એ એ તોલાપ્રમાણે, દાંતીમુળ ૧ કચેરો ૨ પુસ્કરસુળ ૩ વાવ-
 ડાંગ ૪ હાલીંખાલ ૫ હીમજ ઇ ચીત્રક ૭ અભસેતસ ૮ સુંઠ હે એ નવ ઓસડો
 ખાર ચાર તોલાપ્રમાણે લેવા પછી એ સર્વ ઓસડો ચુર્ણ કરી બીજેરાના રસમાં
 તેની ગોળીયો કર્યી, અને કંકાચેન ગુરીકા કેહુછે. એ ગોળી ધી અથવા ગાયના
 દુધમાં અથવા ખાડામધમાં અથવા ઊંઠા પાણીમાં ગુદમરોગ અટવાવીશે આપવી.
 એ ગોળી મધમાં લીધીછતાં વાતશુદ્ધ દૂર થાયછે, ગાયના દુધમાં લીધી હોયતો
 પીતગુદ્ધ દૂર થાયછે, તથા ગોસુત્રમાં લીધી હોયતો કંકુગુદ્ધ મટેછે. તથા દશસુણોના
 ઊંઠામાં લીધી હોયતો નીદાશગુદ્ધ નાશ પામેછે. ઊંઠનાં દુધમાં લીધી હોયતો
 જીયોને રક્તશુદ્ધ થાયછે તે દૂર થાયછે, તથા છાતીનો રોગ, સંઅહણી, શુળ, કિરમ-
 વીકાર, તથા હરસ એ રોગ દૂર થાયછે.

યોગરાજ ગુગળ—સુંઠ ૧ પીપર ૨ ચવક ઉ પીપરિમુળ ૪ ચીત્રક ૫ શે-
 ડેલો હીંગ ઇ અજમેદ ઉ શરશાટ જ્યેષ્ઠ ૮ શહાનજ્યેષ્ઠ ૧૦ રેણુક ધીજ ૧૧ ઈંદ્રજિત
 ૧૨ પાહુંડ સુળ ૧૩ વાવડાંગ ૧૪ લેડી પીપર ૧૫ કહુ ૧૬ અતીવીઘની કણી ૧૭
 ભારંગ છાલ ૧૮ વેખંડ ૧૯ મેદવેલ ૨૦ એ વીસ ઓસડો ન્રણ ન્રણ માસા પ્રમાણે
 લેવા તથા એ ઓસડથી બમહી ત્રીકૃતા લેવી, પછી એ સર્વ ઓસડો કુટી ચુર્ણ
 કરી તેની બરાબર શુદ્ધ કરેલો ગુગળ લેઈ અણો વાટી ગોળના પાક જેવો પાતળો
 કરી તેમાં તે ચુર્ણ નાખજો પછી વંગસરસ, રૈખસરસ, નાગસરસ, લોહસરસ,
 અભકલસરસ, અંદુર લસરસ, તથા રસશરીદુર એ સાત લસરો. ચાર ચાર તોલા
 પ્રમાણે તે ગુગળમાં નાખી સર્વનો એક લોંદો કરી તેની ગોળીયો ન્રણ ન્રણ માસા
 પ્રમાણે બાંધી ધીના રીઠ હંડલામાં સુકવી. અને યોગરાજ ગુગળ કેહુછે. એ ગુગળ
 લીધો હોય તો નીદાશ દૂર કરેછે, તથા એ રસાયન છે. તથા એ ઉપર મૈથુન,
 ખાડી, પીવું, અનો નીશેખ નથી, પદ્ધ્ય કરવાવીના શુષ્ણ આવે છે, તથા એથે સર્વ
 વાયુના રોગ, કોડ, હરસ, સંઅહણી તથા પરમો, વાતરઝત, નાલીનો શુળ, લગં
 દૂર, જીદાવર્ત વાયુ, કથરોગ, ચુદમ, વાઈ, સીરેઅહ, અભિમંદ, સ્વાસ, કાસ, અરૂચી,
 એરોગ દૂર થાયછે, તથા આ યોગરાજ ગુગળ પુરુષના ધાતુનો વીકાર દૂર કરેછે તથા
 જીયોના રજસ્વલાપણનો દોષ દૂર કરે છે તથા પુરુષને ધાતુ વધારી પુત્ર આપ-
 ણારો થાય છે, તથા વાંઅહણીયાને પુત્ર આપેછે, તથા રાશનાદી ઊંઠામાં લીધું
 હોય તો અનેક પ્રકારના વાયુ દૂર થાયછે કંડોલયાહ તથા ઊંઠામાં લીધો હોય
 તો પીતરોગ દૂર થાયછે, તથા આરગવધારી ઊંઠામાં લીધો હોય તો કરે દૂર થાય
 છે. દાર હળદરના ઊંઠામાં પરમા દૂર થાયછે. ગોસુત્રમાં લીધો હોય તો પોંડુરોજ

ગુટીકા.

૧૪૭

નયછે. શરીરમાં મેદ પુષ્ટી થઈ શરીર વદ્ધું હોય તો મધ્યમા આપવો, કુસ્ઠ રોગને લીખાના ઉકાળામાં આપવો, રક્તવાયુ ઉપર ગલેના ઉકાળામાં આપવો, શુણ તથા સેજ ઉપર પીપરના ઉકાળામાં આપવો; ઉદરના કેહુર ઉપર પાણીના ઉકાળામાં આપવો, આપોના રોગ ઉપર નીકુલાના ઉકાળામાં આપવો, સાડેહી વગેરેના ઉકાળામાં સર્વ ઉદર રોગ ઉપર આપવો, એ પ્રમાણે અતુપાનો જાણવા.

ગોલ્કુરાહી ગુગળ—ગોખ્ર ૧૬ તોલા લાણી થાયક ફુટી તેમાં પાણી છગણું નાંખી અરથું પાણી રેહે તાહાસુધી ઉકાળો કરવો પછી શુદ્ધ કરેલો ગુગળ ૨૮ તોલા લેઈ સારો વાટી તે ઉકાળામાં નાંખી કરી ગાળના પાક જેવો જાડો થાય તહું સુધી પાક કરવો, તેમાં સુંદ, મરી, પીપર, હરરે, ઘેહુડા, આમળા, નાગરમોથા, એ સાત ઓસડો ચાર ચાર તોલા પ્રમાણે લેઈ ચુંબું કરી તે પાકમાં મેળવી એક લોંદા કરી પછી તેની ગોળીયો બાંધવી અને આપવી, તેથી પરમો, સુત્રકઢ, સ્વિયાને પ્રદર વગેરેથી લોંદી વહેછ તે, સુત્રધાત, વાતરકત, વાસુનો રોગ, ધાતુવીકાર, પાણુવી, એરોગ દૂર થાયછે.

કૈશોર ગુગળ—હરરે ૧ ઘેહુડા ૨ આમળા ૩ ગળો ૪ એ ચાર ઓસડો ૫૪ તોલા લેઈ આપા ભાંગા ખાંડી લેણાની કટદીમાં ૧૫૩૬ તોલા પાણી નાંખી તેમાં તે ઓસડો નાંખી અરથું પાણી રેહે તાહાસુધી ઉકાળો કરી ગાળી લેવો, પછી શુદ્ધ કરેલો ગુગળ ૫૪ તોલા પ્રમાણું લઈ જીણો વાંદી તે ઉકાળામાં મેળવી કરી લોંદાની કટદીમાં નાંખી લોંદાની કડચીવડ વારંવાર હૃલાવનું ગોળના પાક જેવો જાડો થાય તહુંસુધી પાક કરવો તેમાં બીજા ઓસડો નાંખવાના તે એવા કે હરરે, ઘેહુડે, અમળા એ ત્રણ એ એ તોલા, તથા ગળો ચાર તોલા, તથા સુંદ, મરી, પીપર એ પ્રમાણે ઓસડો છ છ તોલા તથા વાવડીંગ એ તોલા, દાતીનું સુળ એક તોલા, નરોનાર ૧ તોલુ એ સર્વ ઓસડોનું ચુંબું કરી તે પાકમાં મેળવી પછી તેની ત્રણ ત્રણ માસા પ્રમાણે ગોળીયો બાંધવી અને ધીના રીઢા હાંદલાંમાં તે સુકવી, એને કૈશોર ગુગળ કહેછે. એ ગુગળ નવ સેકા પાણીમાં અથવા દુધમાં અથવા મંજુસ્યાહી ઉકાળામાં લેવો, તથા વધુદે એ ગોળીયા રોગીના શક્તી વગેરેનો વીચાર કરી તથા રોગની પરીક્ષા કરી પછી અતુપાન ચોળ આપવી, તેથી સર્વ કેઠ, તથા ગ્રીહાધ્યથી થયેદાં જેવાતરકત તે સર્વ ત્રણ, ચુદમ, પ્રમેહ, પીઠીકા, પરમા, ઉદરી અભિમંદ, કાસ, સેજો, એ રોગ દૂર થાયછે, તથા એ કૈશોર ગુગળ કાંતી કરણુંદો છે, તથા વાસકાહી ઉકાળામાં લીધો હોય તો નેગાના રોગ દૂર થાયછે તથા વર્ણાહી ઉકાળામાં લીધો હોય તો પ્રણરોગ, કુસ્ઠ રોગ, એ રોગ દૂર થાયછે. તથા આદું તીખું અજીર્ણ તથા સ્વીપાસે જાંબું, તથા મેહુનત કર્વી, તડકો લેવો, તથા દાડ પીવી, તથા ડોધ કરવો, એ સર્વનો ત્યાગ કરવાથી માણુસ વગર રોગનો રહી સારા ગુણો આવેછે.

૧૪૮

ગુરીકા.

સંલુધની ગુરીકા—વાવડીંગ ૧ સુંદર પીપર ઉ હૃમજ્જ્ઞ આમળા પ બેહેંડો ફુલજ ઉ ગળો ૮ લીલામા દ્વારા વણનાણ સારો શુદ્ધ કરેલો ૧૦ એ દશ ઓસડો સરખે ભાગ લઈ ગોચુપમાં વાઠી તેના ગોળી ચનોઠી ઘરાબર કરી પછી આદાના રસમાં અલુરણ તથા શુદ્ધમરોગ ઉપર એક એક ગોળી આપવી મોડશીને એ ગોળી, શનિન-પાત ઉપર ચાર ગોળીયો આપવી. એ ગોળી માણુસને લુલું કરે છે તેથી એને સંલુધની ગુરીકા કહેછે.

મરીચાહી ગુરીકા—મરી ૧ તોલુ, પીપર ૧, જવખાર -૩, દાડમની છાખ ૨ તોલા, એ ચાર ઓસડોનું ચુર્ણ કરી ૮ તોલા ગોળમાંને ચુર્ણ નાંખી ગોળીયો નાણ માસા પ્રમાણે કરી આપવી. તેથી સર્વ કાસ દુર થાયછે એમાં સંશય નથી.

ખૂબાં સુરણાહી વટીકા—સુરણ ૧૬ ભાગ, વરધારા ૧૬ ભાગ, ધોળી સુ-સાલીંદ્રાંભ ભાગ, તથા હુરતે, પેહુંદે, અમળા, વાવડીંગ, સુંદર, પીપર, લીલામા, પીપરની સુણ, તાલીસપતર, એ નવ ઓસડો ચાર ચાર ભાગ તથા તજ, એલચી, મરી એ નાણ ઓસડો એ એ ભાગ લેવા પછી સર્વ ઓસડો ખાંદી તેથી બમળા તેમાં ગોળ નાંખી ગોળીયો કરી આપવી, તેથી અન્ની પ્રહીમ થાયછે, તથા હુરસ અને વાણ કફ્ફથી ઉત્પન્ન થયેલી એ સંભુલ્ણી તે તથા શ્વાસ, કાસ, પેટમાં ડાઢા પડકે કવળું રોગ થાય છે તે. રલીપદરોગ સોલે, હેડકી, પરમો, લગંદર તથા જેથી ધોળાવળી થાયછે તે પલીતરોગ એ સરવ રોગ દુર થાયછે. તથા એ ગોળીયો સ્વીનો સંગ કરવાનો ઈંદ્રા ઉત્પન્ન કરેછે. તથા જુદી આપેછે. તથા શરીરની જરા દુર કરે છે.

દ્રાક્ષાહી ગુરીકા—મોટી દરાખ્યા અરધે શેર, સોનામુખી ૪ તોલા, મેઠ હરતેનું દળ ૪ તોલા, સાક્ર ૪ તોલા, જવંની ૬ માસા, કેશર ૩ માસા, એ ઓસ તાનું ચુર્ણ કરી દરાખના લીલાસવડે એક તોલા પ્રમાણે ગોળી ખાંદી વી, એ થકે મલશુદ્ધી તથા મલાશીત વાણું, અમલપીત, પીત વાણું, હોલદીલવાણું, વગેરે સારા થાયછે.

ખાહુશાલાગુડ—કડવું ઈંદ્રાવળું ૧ નાણરમોથ ૨ સુંદર ઉ હંતીસુળ ૪ હૃમજ્ઞ પ નહોતર ક કચારો ૭ વાવડીંગ ૮ ગોખરૂ ૬ ચીત્રક ૧૦ તેજથળ ૧૧ એ અગ્યાર ઓસડો એ એ તોલા લેવા તથા સુરણ ઉર તોલા તથા વીધારા ૧૬ તથા લીલામા ૧૬ તોલા લેવા પછી એ સર્વ ઓસડો થોડાસા ખાંદી તેમાં ૩૦૪૮ તોલા પાણી નાંખી ચીથા ભાગનું પાણી રેહેતાં સુધી જીકાળો કરી સર્વ ઓસડોથી પ્રગણું ગોળ નાંખી કરી તાપ ઉપર સુડી પાક કરવો, તેમાં ચીત્રક, નહોતર, હંતીસુળ, એ નાણ ઓસડો ચાર ચાર તોલા લેવા તથા સુંદર, મરી, પીપર, એલચી, આમલા તજ, એ છ ઓસડો ભાર ભાર તોલા લેવા. પછી એ સર્વ ઓસડોનું ચુર્ણ તે પાકમાં નાંખવું તથા તે થંડું થયા પછી તેમાં દ્વારા ભધ નાંખી પાકમાં મેલવી. આ ખાહુશાલાથી હરસ નાશ પામે છે.

ચુરણ.

૧૪૬

ચુરણ.

શુદ્ધરશન ચુર્ણ જવર વગેરે ઉપર—હરએ ૧ બેણેઠા ર આમળા ૩ દાડણે-
 હંડ ૪ રીંગણી ૫ લોરીંગણી દ કચેરા ૭ સુંદ ૮ મરી દ્વારા ૧૦ પીપરીમુળ ૧૧
 ચારવેલ ૧૨ ગળો ૧૩ ધમાસો ૧૪ કહુ ૧૫ પીતપાપડા ૧૬ નાગરમોથ ૧૭ ન્રાયમાળુ
 ૧૮ નેતરવાલો ૧૯ કહોલો લીંખડા ૨૦ પુસ્કર મુળ ૨૧ કેઠીમખ ૨૨ કુડાનુ મુળ ૨૩
 અનુમોદ ૨૪ ઈંડજિવ ૨૫ લારંગ મુળ ૨૬ સરગવાના બી ૨૭ મેટ અથવા કુલાવેલ
 ઝૃટકણી ૨૮ વજ ૨૯ તજ ૩૦ પદ્મકાસ્ટ ૩૧ વાળો ૩૨ દેણીણ સુકડ ૩૩ અતીવીઘની
 કળી ૩૪ ચીકણા મુળ ૩૫ જંગલી ગાંલે ૩૬ જંગલી ભાલ કુષ વાવડીંગ ૩૮ તગર
 ૩૯ ચીત્રક ૪૦ હેવદાર ૪૧ ચયક ૪૨ પોળી પત્ર ૪૩ લ્યંક કૃપલક એ એ મલતા
 નથી તેથી તેના ખદલામાં વીદારોફંડ ૪૪ લખીંગ ૪૫ વંશલોચન ૪૭ ધોળુ કમળ
 ૪૮ કાંકોળી મળતી નથી તેથી તેના ડેકાણે કેઠીમખ ૪૯ તમાલ પત્ર ૫૦ જંવાંની
 ૫૧ તાલીસ પતર પર એ ભાવન ઓસડા સરખા ભાગે લેવા તથા સર્વ ઓસ-
 ડાથી અરણુ કરીયાતુ લેઈ તે સર્વનુ એકદુ ચુર્ણ કરવું. તેને સુદ્ધરશન ચુર્ણ કહે છે. એ
 ચુર્ણ થાડા પાણીમાં લેવો અથી વાત, પીતા, કદ્ર, તથા સર્વ છલ્લુંજવર દૂર થાયછે,
 એ ખાખત સંશય ન રાખવો. વાતજવર, પીતજવર, વાતકેરજવર, પીતકેરજવર,
 અગાંતુકજવર, ધાતુગત જવર, વીશામ જવર, સન્નિપતા જવર, માનસ જવર, તથા
 એકાંતો તાવ, વગેરે દૂર થાયછે. મોહ, આખોમાં હોણ હોય છે તે, ભ્રમ, તરસ, સ્વાસ,
 કાસ, પંકુરોગ, છાતીનો રેણ, તથા કમળો. એ રેણ દૂર થાયછે, પીઠનુ કળતર તથા
 શુળ, કેડ, હેચણ, પડખા, એનો શુળ દૂર થાયછે. જેમ દાનવોનુ નાશ કરણાર સુદ્ધ-
 રશન ચક્કે તેમ એ સર્વ જવરનુ નાશ કરણાર એ ચુર્ણ છે એવું જણાનું.

લધુગંગાધર ચુર્ણ—(સર્વ અતીસાર ઉપર) નાગરમોથ ૧ ઈંડજિવ ૨ કુ-
 ણુથીલુ ૩ લોદર ૪ મોચરસ ૫ ધાવરીના કુલ દ એ ૭ ઓસડા સરખા ભાગે લધ
 તેનુ ચુર્ણ કરી તે છાસમાં ગોળ મેળવી તેમાં તે ચુર્ણ નાંખી લેવું. તેથી સર્વ અ-
 તીસાર દૂર થાયછે. તથા પ્રવાહીકા એટલે પાતળો લસલસાટ ચુક્ત આડા જાતો
 હોય તે પણ બંદ થાયછે એ ચુર્ણને લધુ ગંગાધર ચુર્ણ એવું કહે છે એ ચુર્ણ અતી-
 સારને બંદ કરણાર છે, એવું જણાવું.

વૃધ ગંગાધર ચુર્ણ—(સર્વ અતીસાર ઉપર) નાગરમોથ ૧ ટેકુ ૨ સુંદ ૩
 ધાવરીના કુલ ૪ લોદર ૫ વાળો ૬ કુણુથીલુ ૭ મોચરસ ૮ પહુંદ મુળ દ્વારા ૧૦
 કુડાની ભાલ ૧૧ આંબાની ગાયલીનો ગરલ ૧૨ અતીવીઘની કલી ૧૩ લાજની
 ૧૪ એ ચઉદ ઓસડાનુ ચુરણ ચ્યાખાના કુલહામાં મખ મેળવી તેમાં પીવું તેથી પ્ર-
 વાહીકા એટલે પાતળા આડા થાય છે તે મેટછે, તથા સર્વ અતીસાર તથા સંઅ-

हुणी पण जलहीयी हुर थायछे, ए सुरणने वृंदं गंगावर सुरण ऐकुं कडे छे, ए सुरण नहीना वेग जेवो अतीसारना वेग होय तो ए घंट फरेछे.

महालवींगाही चुर्ण—लवींग तोला २ कस्तुरी मासा १ गोरोचन मासा १
चंदन -३ तोला जबन्त्री २ आयझा २ ऐसयी २ तमाल पतर -४ धाणा २ वापो
२ लारंग मुण १ नागकेश १ सुंठ १ भरी १ धमासो १ कागो १ कोस्ट १ लोकेऊं
६ धोणी मुसणी १ कमग कंद १ मुवर्ण मालीणी वसंत -५ लोहुकांत -५ वंग -५
अम्रक -५ भंडुर -५ धोम्येल साकर ८० तोला ए ओसडो एकडा करी तेनु चुर्णनी
७ मासा पासेर हुधमां ए वधत लेता जाउं, लरण नवर, क्षय, अपस्मार, ज्वर,
धातुक्षीणपाणु, वगेरे सर्व रोग भरेछे.

लवण त्रितियाही चुर्ण—सींधालेख १ संचण २ वडागढ ३ साल्खार ४
जवभार ५ वरभाणी ६ सुवा ७ वज ८ अजमोह ९ जंगली तणस १० सेरण ११
छूँ १२ शाहालूँ १३ भरी १४ धीपर्णमुण १५ धीपर १६ गजपीपर १७
सेकेलो हुँग १८ आपुंभा १९ कचुरो २० पहुँचमुण २१ कलुज २२ चीन्क २३ चवक
२४ वावींग २५ अमल वेतस २६ आमलीनी छाण २७ नहोतर २८ दंती मुण २९
शतावरी ३० कडी ईंद्रावण ३१ भारंग मुण ३२ देवहार ३३ आजमोह ३४ धाणा
३५ तुंथरू ३६ पुस्कर मुण ३७ ओर ३८ हीमज ३९ एवा ओगण चाणीस ओसडो
सरभे लागे लेई चुर्ण करवुं पछी ते चुर्णने आहाना रसतु तथा भीजेनना रसतु
एवा ए पुडो जुहा जुहा आपवा अने सुकवी मुकुं पछी ए चुर्ण धीमां अथवा
जुना भवमां अथवा उन्नेपाणीमां कीवा ओरीना उकाणामां अथवा गायना
छाशमां कीवा उंटणीना हुधमां अथवा फहीना नीतारभां नांझी आपवुं, ए प्रे-
भाणे जे अतुपाननो जे रोगने उपयोग पडे ते अतुपाननी योजना करी आपवुं
तेथी पैठमां जमणा पडभे यक्तरोग थायछे तथा डाणा पडभे कवलुनो रोग थाय
छे ते तथा केडु शुग, शुद रोग, पहाड़ा शुण, छातीनो रोग, हुरस, भणनो अव
रोध, अभिमंद, शुद्ध, तथा अष्टीता एवा नामनो वायुनोरोग थायछे ते, तथा उहर
रोग, हेडकी, पैट कुलडी, स्वास, कास, ए रोग हुर थायछे. ए ओसउनो उकागो
करी तेमां धी नांझी करी धी रहेता सुधी उकाणी गाणी लेउ ते धी लीकुं होय तो
उपर क्लेतां जे रोग ते एथी हुर थायछे.

हींगवाही चुरण—रोडेलो हुँग १ पाण्डामुण २ हीमज ३ धाणा ४ दाइयनीछाण
५ चीन्क ६ कचुरो ७ अजमोह ८ सुंठ ९ भरी १० धीपर ११ सेरणी १२ अमल वेतस
१३ जंगली तणस १४ आमलीनी छाण १५ छूँ १६ पुस्करमुण १७ वज १८
चवक १९ साल्खार २० जवभार २१ सींधालेख २२ संचण २३ वडागढ २४ आवानुं
गीकुं २५ अंगडीभार २६ एवा छवीस ओसउनुं चुर्ण करी ते लोजनना पेहेला.

ચુરણુ.

૧૫૨

અથવા બોજનના વચે કેવું અથવા દિવસનું મધ્ય તેમાં અથવા ગાયના છાશમાં અથવા જીન્હા પાણીમાં લેલો, તેથી વાયુ તથા કંઈ યકે જીમતન થયેલો જે ગુદમ તે તથા છાતીનો રોગ તથા અસ્થીલા નામનો પૈટમાં જે વાયુનો રોગ થાયછે તે, છાતી પૈકું; તથા પાસળીયેમાં શુળ થાતું હોય તે, તથા ચોણી શુળ, મુત્રકૃષ્ણ, આડાકખજ, પાંડ-રોગ, અરૂચી, હેલ્કી, જમનાપુણે પૈટમાં યત્કૃત રોગ થાયછે તે શવાસ, કાસ, કંઠ-રોગ, સંઅહણી, તથા હુરસ એ સર્વ રોગ દુર થાયછે, અથવા આ ચુર્ણને ધીજેરાનો રસ કાઢી સાત પુઠો આપી ગોળીયો કરવી, તે ચોણી લીધી હોયતો વાયુક્કું થકે જીમતન થયેલો જે રોગ તે રોગ દુર થાયછે.

ચંદ્નાદી ચુર્ણ—અગર જીંચુ ૧ વંશદેશાચન ૧ ચંદ્ન જીંચુ ૧ વાલો ૧ એ સર્વ ઓસડો સરખાંભાગ તથા તે સર્વજેલી સાકર એ સર્વનું ચુર્ણ કરી નણ માસા નીત્ય એ વખત દુધમાં આપવું એટલે અળતરા, પીતા, મુત્રકૃષ્ણ વગેરે રોગ મટેછે.

નારાયણ ચુર્ણ—પીપર તોલો ૧ નસોટર ૪ તથા સાકર ૪ એ સર્વનું ચુર્ણ કરી તેમાંથી એક તોલું ચુર્ણ મધ્યમાં લીધી હોયતો પૈટનો આડરો મટેછે, તથા આડાકખજ, જીહરરોગ, તથા કંઈ તથા પીતશુળ દુર થાયછે.

રાજવલદસ ચુર્ણ—શુદ્ધ કરેલો ગાંધક તોલા ૪ શુંઠ ૮ હરડે ૪ ચીત્રક ૧ શહું-જરૂર ૨ સીંધાલોણ ૪ એ ઓસડો લીભડાના રસમાં ખલ કરી એ માસાની ગોળી ઘાંધવી તે બંદકોસ્ટ, વાયુ, પીતા, વગેરેઓ પર ચોજવી.

સિતોપલા ચુર્ણ—સાકર ૧૬ તોલા ૧ વંશદેશાચન ૮ પીપર ૪ એલચીદાણા ૨ તજ ૧તોલું એ સર્વ ઓસડાનું ચુર્ણ કરવું એ ચુર્ણને શિતોપલાદી ચુર્ણ યેંઓ કહેછે. એ ચુર્ણ મધ્યતથા ધી એકદું કરી તેમાં લીધું હોયતો શવાસ, કાસ, ક્ષય, તથા હુણે પગે અળતરા થાયછે તે, અભિમંદ, તથા જીબ સુની પરેછે તે, પૈટનું શુળ, અરૂચી, તથા તાવ, માથાં વગેરેમાં રક્તવીકાર થાયછે તે તથા પીતવીકાર એ રોગ દુર થાયછે.

તાલીસાદી ચુર્ણ—તાલીસપત્ર તોલુ ૧ મરી ૨ સુંઠ ૩ પીપર ૪ તોલુ ૧ વંશદેશાચન ૫ તોલું ઘેલચી તથા તજ યે એ અરથ અરથ તોલું તથા સાકર ૩૨ તોલા એ સરવનું એકદું ચુર્ણ કરી લીધું હોયતો મોણ રૂચી આવેછે. તથા અજપાચન થાયછે, કાસ, શવાસ, જ્વર, જીલી, અતીસાર, સોસ, પૈટનો આડરો, પૈટમાયલી ડાખા પદખાની ગાંઠ, સંઅહણી, તથા પાંડુરોગ એવા સર્વ રોગ દુર થાયછે, અથવા સાકરનો પાક કરી તેમાં એ ચુર્ણ નાખી ગોળીયો કરી લીધી હોયતો ચુર્ણની પૈકું ગુણ કરેછે.

નારાયણ ચુર્ણ—ચીત્રક ૧ હરડે ૨ બેલડા ૩ આમગા ૪ સુંઠ ૫ મરી ૬ પીપર ૭ જરૂર ૮ સેરણી ૮ વજ ૧૦ અજમોહ ૧૧ પીપરીમુળ ૧૨ વરીયાળી ૧૩ જગ-

૧૫૨

ચુરણ.

લી તાપસ ૧૪ અજમો ૧૫ કસુરો ૧૬ ધાણા ૧૭ વાવડીંગ ૧૮ કલુજ ૧૯ ચોક ૨૦ પુસ્ક
રમુળ ૨૧ સાળખાર ૨૨ જવખાર ૨૩ સીધાલોણ ૨૪ સંચળ ૨૫ વડાગરૂ ૨૬ સસુદ્ર
મીકુ ૨૭ બંગડીખાર ૨૮ કોસ્ટ ૨૯ એંગોલુનીસ એસડો સરખા લાગે તથા એ
ભાગ કવંળામુળા, ઉભાગ નસોતર તથા ઉભાગ દંતિનુસુળ તથા ૪ ભાગ પીળાથો-
રસું મુળ તેન મીળે તો તેના બદલાંભા થાર કેઝી, અને એ સર્વ એસડનું ચુલ્લ
કરવું, પછી તે ચુલ્લ કે રોગીના ડેડા પાચનથી તથા તેદી વગેરે પદથોથી
ચીકણું થયો છે તેવા રોગીને જુલાખ થાવા સારુ આપવું, તેથી છાતીના રોગ,
ઘંઠરોગ, સ્વાસ, કાસ, લગંદર, અશ્વિમંદ, તાવ, ડેડ, સંઅહેણી, ગલથહુ એ સર્વ
રોગ ઉપર અતુપાતની યોજના કરી એ ચુલ્લ આપવું, પૈટ કુલવા ઉપર ભદ્ર-
માં આપવું ગુદમરોગ ઉપર યોગીના ઊકણામાં આપવું, મળ બધને દણીના
પાણીમાં આપવું, અલુરણું તીનંદ્રા પાણીમાં આપવું, ગુફનાવીશે કાતરવાળેવી
પીડા થાયછે તેને અમલીના છાલના ઊકણામાં, તથા ઊદરરોગને ઊંઘણુના દુરમાં
અથવા ગાયના છાસમાં, વાચુરોગને મધ્યનીસાથે, હુસને દાડમના પાણીમાં આપવું.
તેથી એ સર્વ રોગ દુર થાયછે તથા એ ચુલ્લ લીદું હોયતો યાવરબીશ, જગમવીશ,
એ એકી પ્રકારના વીશ. દુર થાયછે એ ચુલ્લને નાદયણ ચુલ્લ એવું કહેણે એ ચુલ્લ થકે
સરવ દુષ્ટ રોગ દુર થાયછે.

નંદપડી ચુર્ણ—કાળીળુરી ૧ દીકામાળી ૧ કંગચાનાળીજ ૧ સંચળ ૧
અભાહુગદર ૧ કહુ ૧ સીધાલોણ ૧ એ સરવ એસડો સરખા લાગે કેઈચુલ્લ કરવું
તેમાંથી ચુલ્લ તીનંદ્રા પાણીના સાથ આપવું એટલે સરવ પ્રકારના જવર દુર થાયછે.

પાચક ચુર્ણ—ચીત્રકમુળ ૧ તોલું, સેકેલોહીંગ -૧, પીપરીમુળ ૧, એજમોદ
૧, સાળખાર -૧, સીધાલોણ -૧, મેહું -૧ પીપર ૧ મરી ૧ ચવક ૧ જવખાર ૧ સંચં
ળ -૧ સાવરી મીકુ -૧ તોલું એ સરવ એસડોનું ચુર્ણ કરી પેહેલાથી ધીજેરાના
રસની એક ભાવના આપવી, પછી દાડમના રસનું એકપુઠ આપવું, તે ચુલ્લ અલુરણ
તથા અશ્વિમંદીપર આપતાજવું.

મળશુધીનું ચુર્ણ—મોડી હરડેનું દળ તોલા ૨, સોનામુખી તોલા ૨, રેવાચીની -૧
અરંધા તોલું, મરી -૧ સુંદ ૧ સંચળ -૧ સીધાલોણ ૧ એનુ ચુર્ણ કરી રાતે તીનંદ્રા
પાણીનીસાથે ત્રણ માસા લેતા જવું એટલે મલશુધી સારી થસે.

ચોપચીની ચુર્ણ—ચોપચીની-૧ શેરસાકર, તોલા ૪, પીપર ૧ તોલું, પીપરી
મુળ ૧ મરી ૧ લવીંગ ૧ અકલકરો ૧ દીવેચી આજમો ૧ સુંદ ૧ વાવડીંગ ૧ તજ
૧ એ સરવ એસડોનું ચુર્ણ પ્રમેહ તથા ઊપહંશ તથા તંતુમેહ, અશક્તાપણ
તથા ઊપહંશથી સાંધા જલાણા હોયતો તેજીપર એવા સરવ રોગઊપર તીનંદ્રા પાણી-
માં આપવું.

પાક.

૧૫૪

આમળાની થેપલીયો—રસદાર આમળાં શેર ૧ લાવી જરા બાંડ શાપલી અને તેમાંથી ઠળીયા કાહાણી નાખી તે વાટવા, તેમાં હીંગ, લુદ્દ, મરી, પીપર, સુંદ, ધાણા, તજ, સીધાલોણ, સંચણ, હરડે, એનો લુકો કરી નાખવો, અને તેની થેપલીયો કીંવા ગોળીયો કરી સુકવી મુકવી, તે ઘણી રૂચી કરણારી તથા પાચન ફરખારી છે.

પાક.

અસંધ પાક—આસંધના લુકો તોલા ૪૦ સુંદ ૨૦ પીપર ૧૦ મરી ૪ તજ ૪ એલચીદાણા ૪ તમાલપતર ૪ લવીંગ ૪ ગાયતું દુધ ૨૦૦ મધ્ય ૧૦૦ ગાયતું ધી ૫૦ પીપરી મુળ -॥ લુદ્દ -॥ તમાલપત્ર -॥ લવીંગ -॥ અગર -॥ વાળો -॥ ચીન્ન મુળ -॥ ધોળી સુખડ -॥ ટોપ્પડ -॥ કમળ -॥ ઝનીમસ્તકી -॥ વંશલોચન -॥ આમળાં -॥ ઐરસાલ -॥ કપુર -॥ ધમાસો -॥ સાઢોડી -॥ અજગંધા -॥ ચિત્રક -॥ શતાવરી -॥ એતુ કપડ છાન ચુણું કરી સુકવું. પાકની રીતી—આસંધ, સુંદ, પીપર, તથા મરી એનું ચુણું દુધમાં નાંખી હુલાવી ધીમા તાપે ઉપર તેનો ભાવો કરવો, પછી ધી નાંખી ગહુના રવાની પેઠે થાય તહું સુધી સેકવો, પછી ૧૨ શેર સાકરની ચાસણી કરી તેમાં તથાર કરેલો ભાવો તથા સર્વ એસડોતું ચુણું એકદું કરી નાખવું પછી હુલાવી થાળીને ધી શાપડી તેમાં સરાખું રેઝ તેના ચોશલાં પાછવા,

ગોખર પાક—ગોખરતું ચુણું દ્વારા ૪ તોલા, ગાયતું દુધ ૨૫૬ તોલા, અદ્રેણુ ૧ તોલું; ધોએલ સાકર કચા ૧૬ શેર, લોંકાળુ ૪ તોલા, કચુરો ૪ સુરણુ ૪ લાણણુ ૪ ધોળી મુસળી ૪ નાગરમોથ ૪ લદ્રમોથ ૪ શતાવરી ૪ નીવળીની ધીયો ૪ ભાડંગમુળ ૪ તોલા, રાસણા ૪ લુદ્દ ૪ શહુલાલડ ૪ કાંકડીનું ધી ૪ ગોખરતુસુળુ ૪ દાહમના દાણા ૪ તોલા, ધીલીનું મુળ ૪ અરજલુ પ્રક્ષણની છાલ ૪ ધોટીની છાલ ૪ સાલકુળા ૪ બદામતુ મગજ ૪ કિસમિસ ૪ અસંધ ૪ કવચ ધીજ ૪ કેશર ૪ બધાળીજ ૪ સાકર ૪ દરામ ૪ કણી દરામ ૪ કમળકંદી ભાયલાં ગોળા ૪ જલ પીપદો ૪ તજ ૪ અહુરસો ૪ મોચરસ ૪ સાડોડી ૪ જંગદીઅદદ ૪ એલચીદાણા ૪ તોલા તથા કપુર અરાસ ૪ ભાસા ધોળી સુખડ ૪ તોલા, કણો વાળો ૪ તોલા, સાલમ મીસરી ૪ ચોપચીની ૪ અજમો ૪ અંકોલ ૪ તાલીમખાતું ૪ પુસ્કર મુળ ૪ કપુરકાયરી ૪ હેવદાર ૪ ચીન્નમુળુ ૪ તમાલપત્ર ૪ નાગ કુશર ૪ ગળો ૪ ત્રીકદુ દૂર નીકળા ૧૨ પીપરી મુળ ૪ ચ્યલક ૪ અકડાતું ૩ છબાવડોગ ૪ ચારેળી ૪ તોલા, કસુરી ૪ ભાસા, વરયાળી ૪ તોલા, જેદીમણ ૪ પદમ કારટ ૪ કેળનો ગાંધો ૪ ચુલાખના કુલ ૧૬ સરગવાની છાલ ૪ અંકોલ ૪ લવીંગ ૪ લોદર ૪ કંકળ ૪ તાલીસપત્ર ૪ રૂમી મસ્તકી ૪ સીંગાડા ૪ તથકીર ૪ સુરડાસીંગ ૪ લીલામાંમાયલેં મગજ ૪ કાળુકળી ૪ રેણુકધીજ ૪ મંલું ૪ ટોપ્પડ ૪ ખસમેસ ૪ મોરવેલ ૪

१५४

५६.

अगर ४ वंशदोयन ४ कांकडसींगी ४ सुंठी ४ केसींब ४ असेदीया ४ अज्ञेया ४ लोह-
लस्म ४ रससींहुर ४ वंगलस्म ४ हुंभणो ४ अब्रक लस्म ४ माक्षीक लस्म ४ हेम-
गर्भ ४ वसंत ४ भूगांक ४ एम एसडोनु चुर्ण पाकआं नांभवु, पछी सुगांधी पदार्थों
चासलां करवाना पेहेला नाभवाना ते एवा के चार तोला केशरनु पाणी करी साक-
रनी चासणीमां नाभवुं. चातुरज्ञत १६ तोला, लवींग ४ जयद्वल ४ एलचीदाणा ४
जवंत्री ४ एनु चुर्ण चासला करवाना पेहेला नांभवुं, ए पाकनी रीत एवी के
हुधमां गोप्यद्वनु चुर्ण नांधी भावो करवो. आकी प्रथम कहेलां पाकनी रीत
प्रभाषे करवुं.

महाकुर्मांड पाक—पाकेलां कदण लुरा केहुलानो। भगज ४०० तोला लै
कल्प दीधेला वासणमां नांधी तेने आइ आपवी, पछी पाणी नीचाई गायना
धीमां ते भगज तणवो. अने त्रीकृणा ३ तोला, शतावरी १ तोला, कचुरो १ वरी
याणी १ धोणी सुभट १ वंशदोयन १ चीकणानु सुण १ वानरींग १ धाणा १ मोथ
१ शडकु ६ तालीभाणु १ आसंध १ वाणो, अज्ञेय १ नसोतर १ केस्ट १ कायद
७ १ धोणी मुसली १ लीडी पीपर १ तालीसपत्र १ लूँ १ शहालूँ १ दराख १
गोभू १ वरधारा १ चीत्रकमुण १ जेहीभध १ लवींग १ काणो १ कांकडसींगी
१ पीत्तपापडा १ कवच धीज १ कमणकंडी मायलां गोणा १ आरेक १ लीलाभा
भावेदो। भगज १ केणा १ शेरणी १ लोंकेणु १ चातुरज्ञत १ जवंत्री १ सुवर्ण
माक्षीक लस्म १ शैर्यमाक्षीक १ सींगेणा १ सावरीनी छाल १ एनु चुर्ण कपडणाखु
की अब्रक लस्म ४ ताप्रलस्म २ लोहलस्म २ धोधेल साक्षर ४००, केशर २, एनो
पाक करवो ते एवो के सर्व एसडोनु चुर्ण तथा लस्मो तणेलां केहुलानो भगजमां
जेणव्या पछी साकरनी चासणीमां केशरनु पाणी नांधी चासणी थाय एट्टे तेमां
ते केणानु भगज नांधी हुलावी थालमां ढालणीं, अने तेना चासला पाइवां, पछी
तेमांथी शक्ति जोई ए अथवा गण तोला सुधी नीत्य आपवो ते त्रीपर पाननु
धीड आणी, ए पाक वृश तथा शुक्खानु अने रजस्वलपापणु एनी शुधी करनारो
तथा धातुवर्धक एवो छे; तथा वात, पीत, कट, क्षय, लर्णुज्वर, तिली, प्रमेह,
रक्तपीत, अम्लपीत, रक्तदोष, प्रदर, पहुरेण, सुतीका रेण, अधिभंद, भस्तक
रेण, वकी, पलीत, नेत्ररेण, अणतरा, वातरक्त, सुत्रकृष्ण, सर्व अंगनी पीडा ए
रेण हुर करेछे।

कुवच पाक—केयलीना धी भावेला जेणा १२८ तोला, गायनु हुव २५६ तोला,
गायनु धी १२८ तोला, अगर २ जवंत्री २ जयद्वल २ सुंठ २ लवींग २ अकलकारो २
लूँ २ पीपर २ त्रीज्ञत ६ केशर २ तोला, कपुर भासा २ केणा २ तोला, समुद्रसो-
सना धीज २ तोला, लीलाभानाभावेदो। भगज २ केशर २ 'गुराशनीअज्ञमे' २

પાક.

૧૫૫

વણનાં રુતાલીમખાતુ એટલે એભરાતુ બી ર, રસ સીંહર ર, નાગલસરમ ર, વંગલસરમ
ર મુસળીકંદ ર અજમોહ ર અર્થીણુ ર હુરણે ર મધ્ય ૧૬ તોલા, સાકર ૧૦ શેર, તેમાં પાક
એવો કરવો કે કોચલીના બી માયલા જોણા તીનણુ પાણીથી ઘોષ સુકવવા પછી
ચુંલું કરી દુધમાં નાંખી તેનો માયો કરવો, પછી ગાયનુ દુધ અરણું તેમાં નાંખી
સેકવો, તે રતાસ જીપર રવાની પેડે થાય તેવો કરવો, પછી તેમાં એસડાતું ચુંલું તથા
ભસ્મો નાંખી મેળવવો અને સાકરની ચાસની કરવા વખતે તેમાં ડેશરનું પાણી તથા
ધી નાંખી થાઈં અયવા હુલાવણું પાકની તાંતો આવવા લાગે એટલે તેમાં ચુરણ
નાંખી હુલાવી થાણામાં ઢાણી તેના ચોસલા કરવા, અને એક એક ચોસણું આવું
તેથી કામ તથા મેધા તથા ધાતુ તથા કાંતી તથા બલ, એની વૃદ્ધી કરી રવાસ
પંડુરેણ, રાજ્યકથમા, કાસ, હેડકી, સોલોમેદ, વાયુરેણ, ધાતુકથ, ખ'જ, ધણુસુત
એ રેણ દૂર કરેણ.

સાલમભીશ્રો પાક—સાલમભીશ્રો -॥ અરથો શેર, થોળી મુસળી દ્વારાંક,
સાઠીયો ૪ તોલા, આસંદ ર તાલીમખાતું ૨ શતાવરી ર અજમોહ ર ડેશર ૧ જાય-
કળ ૧ જાવંત્રી ૧ લવીંગ ૧ કંકાલ ૧ વંશલોચને ૧ તજ ૧ તમાલપત્ર ૧ નાગકેશર ૧
બેદાણા -॥ અરથો શેર, પીસ્તાન શેર, બદામ -॥ શેર ચારેણી દ્વારાંક એએસડાનો
દસ્તુરપ્રમાણે પાક કરવો.

**મુસલી પાક—મુસલી કંદણું ચુરણ -॥ શેર, દુધ ૧ શેર સાકર -॥ શેર, મુંદ ૧
તોલુ, મરી ૧ પીપર ૧ તજ ૧ તમાલપત્ર ૧ નાગકેશર ૧ શેરણી ૧ વરીઆળી ૧
શતાવરી ૧ જીર્ણ ૧ અજમોહ ૧ જાવંત્રી ૧ અજમોહ ૧ પીપરીમુળ ૧ આમળા ૧
કચુરો ૧ ગોખર ૧ વાણા ૧ આસંધ ૧ હીમજ ૧ મોથ ૧ સમુક્ષશોઝ ૧ લવીંગ ૧
સાવરીનો ચુંદ ૧ સીંગોડા ૧ કંભળ કાકડી ૧ તવકીર ૧ અફલકારો ૧ વાળો ૧ ચંદન ૧
દ્વાતર કાટેલાતળ -॥ શેર, દૈયેખસરમ ૧ તોલું, અભ્રક ૨ લોહ ૨ એ સરવથી અમણી
સાકર નાંખી પાક કરી તેમાથી ચાર તોલા નીત્ય સવારમાં આયો જીપર પાશેર દુધ
પીતાજણું, તેથી મંદાયની ચુદન મેદ, અરશરેણ, રવાસ, કાસ, પ્રણ, ક્ષય, કમળો,
પાંડુરેણ, શુક્કદોશ, વગેરે દૂર થાયછે.**

**બદામ પાક—બદામના બીજ -॥ શેર, માયો -॥ શેર, બેદાણા ૪ા તોલા,
લવીંગ -॥ તોલા, જાયકળ -॥ તોલા, જાવંત્રી -॥ તોલા, ડેશર -॥ વંશલોચન ૧ કંભળ
કાંકડી ૧ એલચીદાણા ૧ તજ ૧ તમાલપત્ર ૧ નાગકેશર ૧ અફલકલસર -॥ તોલું,
વંગલસર -॥ તોલું, માધીકલસરમ -॥ તોલા, પ્રવાળલસર -॥ તોલા, સાકર ૨ા શેર,
ધી -॥ શેર, એ એસડાતું સારે દીતે ચુરણ કરી બદામ તથા માયો ધીમાં તળવો,
પછી સાકરની ચાસણી કરી તેમાં સરવ એસડા નાણી ચોસલા કરવા, અને તે
નીત્ય આતું તેથી વીર્ય વૃદ્ધિ તથા શરીર પુષ્ટ થાયછે, વાયુરેણ દૂર થાયછે, તાવ-**

૧૫૬

૫૧ક.

આરી નાત ડોડાંને આપવાથી નેતા અંગમાં શક્તિ આવેછે, તેથી એ પાક ધર્મા ડોપદોગી છે.

કુમારી પાક—કંદારનો ગરબ ૧ શૈર, સાકર ર શૈર, દુધ ૪ શૈર, રાતી ગાયતુ ધી -૧ શૈર, એલચીદાળા ૧ તોલુ, લવીંગ ૧ ચીનાઈ ચુંદર ૧ સુંઠ ૧ સમુદ્રસોશના ધી ૧ જયકૃણ ૧ વંશલોયન ૧ કેશર ૧ સાલમભીશ્રી ૧ અકલકારે ૧ આરેક ૧ ખદામ ટે નવરંક, દીવેચી આજમો ૧, પુંનાગ ૧ તોલા, કસુરી ઉ માસા, એ સર્વે ઓસડોનો ડોપર કલાપમાણે પાક કરી તેમાંથી એક ચોસવું નીત્ય ખાડોં. તેથી ધાતુવર્ણકું તથા પુષ્પપણું થાયેછે, અમલપીતહુર થાયેછે.

કંદરપ પાક—ધોળાં કંદા -૧ શૈર, દુધ ૨ શૈર, ધી -૧ શૈર, મધ તોલા ટે, સાકર ૨ શૈર તજ ૧ તોલુ, જયકૃણ ૧ તોલુ, લવીંગ -૧ તોલુ કેશર -૧ તોલા, જવત્ત્રી -૧ તોલા માવો તોલા ટે, કેયલીના ધી ૪ા તોલા, તાઅલસમ -૧ તોલા, એ પાક આવાથી શાંક હોયતો એ સારી રીતે પુરશાતનમાં આવેછે.

કણુસ પાક—પાડેલાં કણુસ માયલી પીશીયો -૧ અરધા શૈર, સાકર ૨ શૈર, ધી -૧ શૈર, લવીંગ ૧ તોલા, તજ ૧, જયકૃણ ૧ તોલા, સીસાલસમ -૧ અરધા તોલા, એ પાકથી ધાતુપુષ્ટી ધર્મા થાયેછે.

પકુવાભ પાક—ઓમદા પાડેલા અંધાનો રસ શૈર ૪, સાકર ૧૧ શૈર, ધી ૧ શૈર, સુંઠ તોલા ૪, મરી ૧ પીપર ૨ પીપરીભૂળ ૨ નાગરમોથ રચવક ર ધાણા ૨ અર્દ ૨ એલચીદાળા ૨ નાગકેશર ૨ તજ ૨ તાલીસપત્ર ૨ એ ઓસડો કપણાળુ કરી અંધાના રસનો માવો કરી તેમાંતે ઓસડો ગેલવી, પણી સાકરના પાકમાં ચોસલા ઘાંખવા તેમાંથી ૪ તોલા નીત્ય જમવાના પેહેલો ખાવો, તેથી અરોગ્યક, સ્વાસ, કાસ, કષ્ય, પીનસ, સણેખમ, ઘોલ્લા, યકૃત, ધર્ત્યાદી રોગોનો નાશ થાયેછે એવા એ પાકના શુષુ પાકાવળીમાં લખેલા છે.

ભુકુરમંડ પાક—ઓકોળાના કકડા કરી કંલુમાં તે સાદ્ધ થાવાસારુ નાખવા પણી પાણીએ દોઈ એક શૈર દુધમાં પકાવી પાણા ધીમાં તળવા, પીળા થયા પણી સાકરનો પાક કરી તેમાં ઓસડો એવા નાખવા કે, પીપર તોલા, ૪ સુંઠ ૨ મરી ૧ અર્દ ૨ આમળા ૨ તજ ૨ એલચી દાળા ૧ પત્રક ૧ સીગોડા ૨ કચુરો ૨ પીપરીભૂળ ૨ ચવક ૨ ચીન્ક ૨ ચારેળી ૪ ભુસળી ૪ લવીંગ ૧ એતુ ચુરણુ કરી પાકમાં નાખી તેની વડીયા કરવી, તે ધીનીસાથે ખાવી તેથી રક્તપીત, જીર, કાસ, કભળો, તમકુસ્વાસ, જ્ઞમ, ઓલટી, તરસ, પાંડુરેણ, ક્ષતક્ષય, આપસમાર, માથાનો રેણ, ચેનીશુળ, ચોનીની માહે લોહીનો પ્રવાહ ચાલેછે તે, અભિમંડ, એટલાં રાગ નાશ પામી વીર્યની વૃદ્ધિ તથા પુષ્ટી થાયેછે.

પાક.

૧૫૭

નારીકલ પાક—લીલા નારીયેળ નંગ પદ્ધતિને પાણી લઈ જુહુ સુકલું અને નારીયેલ અમણી ધીમાં શેડવો. તે નારીયેલના પાણીમાં સાકર સાહાચાર શેર નાંખી પાક કરવો, તેમાં એસડો નાખવાના તે એવા કે, આસ્ટ્રે ૧ તોલુ, જાયદળ ૧ તજ ૧ એલચી ૧ પત્રજ ૧ નાગકેશર ૧ વંશલોચન ૧ ડેશર ૧ છલાયચી દાણા ૧ કોયલી-ના થી માયલા ગોળા ૮ બદામ ૮ સુંદ ૧ જૃં ૧ વાવડાંગ ૧ ચારોળી ૧ જવંતી ૧ એ એસડો તેમાં નાખી પાક કરવો, એ પાક સેવન કરવાથી અમલ પીત, ક્ષમ, પંકુ, અભિમંદ, રક્તાપીતા, વીશ, વાતરકટ, અધર્સી, નેત્રરોગ અને નાશ કરેણે, તથા એ વાળુકરણ છે, ઘલ ધૈર્ય કરનારો સુકર્ષબ્દક ધર્ત્યાદી ગુણ છે.

ખરબુરપુરણ પાક—આરેકો પકો શેર લેધ તે ભાંઘેલાં ઠલીયા કાહુઅધ અને તેમાં તાલીભાયાનાનું થી દુધમાં વાટી ભરવું ઊપર સુતર વેટળી પણી ૪ શેર દુધ લેધ તેમાં તે ખારેકો ધીમાં તાપથી પકુવીયો. દુધ થવા વખતે વાશણુના મો ઊપર લુગડું થાંખી તેઊપર ૧ તોલુ અદેણ જીણુ કરી વેરળી તે ઊપર ભીજુ લુગડું થાંખી ઊપર દાકણું સુકળી દુધના બાદ્ધથી તે આદેણું દ્વારીતે થધ તે દુધમાં ઊતરેણે, પણી તે દુધ અવયાવી માવો કરવો; અને પકડા એ શેર સાકરનો પાક કરી તે પાક થયા પણી તેમાં એવા એસડો નાખવા કે જાયદળ તોલુ ૧ જવંતી ૧ લવંગં ૧ ગોખરુ ૧ તજ ૧ તમાલપન્થ ૧ નાગકેશર ૧ એલચીદાઢા ૧ સસુદ્ર સોશા ૧ ખુરાશાની અજમો ૧ અજમો ૧ ધોળી સુસળી ૧ કણી સુસળી ૧ કુપર ૧ સાલાંભીશી ૧ ફેંકાણ ૧ કુષ્ય પણી ૧ અકલકારો ૧ ખસખસ ૧ લોદર ૧ ગ્રીઝલા ૧ લોકોળું ૧ થદામ ૧ આસંદ ૧ ધોળી ઘેણાટી ૧ એ એસડો પાકમાં નાખી પાક તયાર કરવો, તે ખાવાથી ધાતુક્ષય, ધાતુક્ષાવ, બીંદુશાવ, શાંદપણું, અદપવીર્યપણું; ધર્ત્યાદી રોગ મટેણે.

લસણ પાક—પાશોર લસણ છોટી રતે છાસમાં પલાળણી એટલે તેની દુર્ગાંધી જાયણે, સવારે પાણીથી ધોાધ પણી વાટી લોંઠા કરવો અને એ પાણીમાં ઊકાળવો, પણી ધીમાં શેડી તેમાં એવા એસડો નાખવા કે રાસણા, શતાવરી, ગળોનું સત્વ, કચુરો, સુંદ, દેવદાર, ક્ષેસવેલ, અજમો, ચીત્રક, વરીયાળી, સાટોલી, ગ્રીઝળા, પીપર, વાવરીંગ, એ એસડો એક એક તોલો લેધ તેનો લુકો કરી નાખવો, થંડ થયા પણી તેમાં પાશોર મધ્ય નાખવી, સાકરનો પાક કરી તેમાં ઊપરના એસડો નાખી ચાટણું તેમાંથી ચાર તોલા નીત્ય ખાજીં તેથી, સુંદવાણું, અતુગ્ધ, અક્ષ-પંક, કેદ, સાથળો, તથા સરવ આંગના સાંધાગત વાણું એ દુર થાયણે. તથા વાન સારો કરેણે, અપરદા વધારેણે, પુષ્ટી તથા બળને આપેણે.

અમૃતલીલાતક પાક—આડળી પરથી પવન વડે ખરી પડેલા લીલામાણ શેર લાધી છટના લુલાવડ અડખાવવા, પણી ધોાધ પવનમાં સુકવવા. અને તેના કકડા કરો તૈથી ચોગળા પાણીમાં ઊકાળવા, ચોયે ભાગ રહ્યા પણી તેટલુંદુધ નાખી માવે

૧૫૮

૫૧૯.

કરવો તે ધીમાં શેડી તેનો લોંદો કરવો પછી સાકરનો પાક કરી તેમાં સુંદ, ભરી, પીપર, હુરરે, બેહુડા, અમળા, કપુર, જ્યામાંસી, તજ, જાંબની, એલચી, એરસાલ ગળો, સુખાડ, વાળો, કખાઅચીની, લવીંગ, બેળી સુસળી, મોરવેલ, અજમો, અજ, મેદ, તગર, અંલુદ, લેંટીપોપર, લોકેણુ, જયરણ, રિભીમસ્તકી, લુદ, સમુદ્રસોસ, મૈદાલકડી, લોણ, રસેંદ્ર, અંગ, કેશર, એ સરવ ઓસડા એક એક તોલો લઈ પાકમાં નાખી પાક કરવો, તેમાંથી એ તોલા પાક નીત્ય સવારમાં ખવેલ, તેથી અઠાર ગ્રફારના કોડ, પ્રદર, અભિમંદ, દંતવીકાર, સરવ વાયુવીકાર દુર થઈ બુદ્ધિ, મેધા, અવરદા પુષ્ટી સારા થાયછે.

એરંડ પાક—એરંડી ૧ શેર લેછ સેકવી, અને ઊપરના ફોતરા કાઢી તેમાં થલો અંતર જીબ કાઢી મગ જે રેહુતે વાટવો પછી ૪ શેર દુધમાં નાખી તેનો ભાવો કરવો અને ધીમાં તળવો, તે પક્કા એ શેર સાકરનો પાકમાં, નાખવો તથા તેમાં ભીજા ઓસડા એવા કે સુંદ, ભરી, પીપર, તજ, તમાલપત્ર, નાગકેશર, એલચી પીપરીમુળા, ચીત્રક, ચ્યવક, ગળોનુસ સત્વ, કચેરો, અજમો, અજમેદ, હુળાદર, દારુ હુળાદર, આસંદ, ચીકણો, પહુાડમુળા, શેરથી વાવરીંગ, ગોખર, કુડાની છાલ, હેવદાર વૃદ્ધદાર, બોકેણુ એએક એક તોલો લેઈતેનુ ચુરણ કરી નાખજો, પછી પાક અવયાવી, તેના ચ્યાસલા વાસણુમાં ભરી સુકવા, તેમાથી એક ચ્યાસલું નીત્ય ખાડી તેથી વાયુની વ્યાધી, શુણ, શાથ, અંદુદ્ધિ, ઊદર, પેટુલંસ, શુદ્ધમ, અમવાત, કેદ જલાયછે તે, હેડકી, સ્વાસ, કાસ, પક્ષાધાત, પંચુપણ, અરદીતાદી વાયુરેણ, અસમરી, આર્દ્રરેણ નારા પાની ખલ વીધ્યપુષ્ટી થાયછે.

લુરા પાક—એક સેર લુરું, ૪ સેર દુધમાં પકવી તેનો ભાવો 'કરવો તે ધીમાં સેકવો, પછી એ સેર સાકરનો પાક કરી તેમાં તજ, જાંબની, એલચી, નાગકેશર, પીપર, સુંદ, લુદ, નાગરમેથ, વાળો, દાડંબની છાલ, રસાંજન, ધાણા, હુળાદર, સાલ-મભીશ્રી, વંશલોચન, તવકીર, એ દરએક ઓસડ એ એ તોલા ખાંડી નાખજો આ લુરાપાક કરીબ લુરા અવલેહ, પ્રદર, રક્તપીત, સુખરેણ, પ્રમેહ, અંભરી, લુરણ-જપર, દાહ, પીનસ, અરશરેણ, એની શાંતી કરેછે.

સેવંતી પાક—કાંદાવાલી સેવંતીના ૧૦૦૦૦ હૂલ લઈને ધીમાં તલખું પછી ખડી સાકર ૨ શેર લઈને તેનો પાક કરી તેમાં તજ, વેલચીદાણા જાંબની તથ નાગકેશર ચાર ચાર તોળા, અને મનુકા અરધ શેર, મધ્ય તોળા ૪, ગુળવેલનુસ સત્વ ૮ પલ, આ મ્રમાણે લુણસ લઈ તેનો પાક કરવો તેનુ સેવન કરયાથી લુણન્યજપર, ઉધરસ, ખાંસી, તેમજ, છાતીમાં ક્ષત પરયાથી થએલી ખાંસી, પ્રદર, રક્તહોષ, અરશ, નેત્રરેણ જાયછે.

મેથી પાક—અરવેલ શેર મેથી, પાશેર સુંદ આ એઉનું ચુર્ણ કરી દુધમાં

પાક.

૧૫૬

પકાવણું તેનો ગોળો અનાવી તે થોડીક ધીમાં તળી કાહાદવું અને સાકરનો પ્રાક કરી તેમાં કાળામરીં, સુંદ, પીપર, પીપરમુળ, ચિત્રકમુળ, અજમેદા, અદૃષ્ટ ધણા આદળી, વરીગ્રાળી, જયદળ, કચોરા, દાલચિની, તમાલપત્ર મોથા આ લુણસ એકેક પળ લઈ તેમાં સુંદનું ચુંબું તોલાડ મરીનું ચુંબું ઇતોલા મેળવી પાક કરવો તે દરરોજ એક પલ પ્રમાણે ખાધાથી આમચાત તેમજ અધ્યાત્મા વાત સંખ્યા રોગ, વિશમજવર, પાંડુરોગ, કામલા સર્વે જતનો પ્રમેહ જસે.

કુટાયવલેહ—કુડાની છાલ એક ૪૦૦ તોલા લઠને તેનો જરાક બુકો કરવો અને તેમાં પાણી એકદ્રોષ ૧૦૨૪ તોલા નાંખીને તેનો ઉકાળો ચોથા ભાગ રેહે તહુંસુધી કરવો અને કપડામાંથી ગાળી લેછને તેમાં ગોડ ત્રણ પલ સુંડી પણી ચુલા; ઉપર રાખીને તેનો પાક કરવો અને તેમાં રસાંજન, મોચરસ, સુંદ, મરી, પીપર, હુરડા, ઘેહુદા, આમણ, લાજરી, ચીત્રક, પહુંચમુળ, નાહનું ઘેલકળ, દીંગજવ વય, લીલામો, અતોચીપ, વાવીંગ, વાળો, એવી ૧૧ એસડો ફરેક વજન ૧ પલ પ્રમાણે લઈ તેનું ચુંબું કરી પાકમાં નાંખવું અને ધી ૧૬ તોલા સુંડી તે પાક થાડા કરવો પણી ભધ ૧૬ તોલા મેળવવો એવી રીતે અવલેહ તૈયાર થાયછે આ અવલેહ બકરીના દુધમાં, અથવા તાકમાં, અથવા દહીમાં, અથવા ધીમાં, અથવા પાણીસાથે લેવો પણ તે ખાયેલું અને પચન થયા પણી લેવો અને પથ્ય સારું કરવું તેથી સર્વે જતની મુળાંયાધી (હુરશરોગ) મટી જાયછે તેમજ દુષ્ટ નામવાલા જે લગાદ્યાદી રોગ, અતિસાર, અવથણું, સંગ્રહણી, પાંડુરોગ રૂક્તપીત, કામળા, આજલપીત, સોળા, કૃશાતા અને પ્રવાહુકા (અતીસારનો લેણ) એવા એવા રોગ દૂર થાયછે.

કંટકાર્યવલેહ—રીંગણી વજન ૪૦૦ તોલા લઠને તે જરાક કુટી અને તેમાં પાણી દ્રોષ ૧ મુકી તેનો ચોથા ભાગ રેહે તહુંસુધી ઉકાળો કરવો અને કપડામાંથી છાલાં લઇ તે ઉકાળામાં ગળો, ચિત્રક, ચયક, મેથ, કાકદસીંગી, સુંદ, મરી, પીપર, ધમાસા, લારંગની સાલ, રસના કચોરા એવી ૧૨ એસડો ફરેક પલ પ્રમાણથી લઈ તેનું ચુંબું કરી તેમાં મુકવું પણી સાકર પલ ૨૦, ધી ૮ પલ, શીરસેંલ ૮ પલ એવી લુણસો તેમાં સુંડી ફ્રીથી તે ગરમ ફરીને તેનો લેહું કરવો તે થાડા થયા પણી તેમાં ભધ પલ ૮ સુંડી પણી વંશલોચન પલ ૪, પીપળી પલ ૪, એનું ચુંબું કરી તે ચુંબું લેહુમાં સુકવું પણી તે લેહુ મટોડીનું મજાણું વાસન લઇ તેમાં રાખવો તે દરરોજ થાડા થાડા ખાધાથી ઉચ્ચકી, રવાસ, સર્વે જતની ખાંસી એવા રોગ મટી જાયછે.

આવળાનો મુરંઘો—આવળા સારા ઉચ્ચા એક સૌર લઈ તેને કંદાથી ટોચી દોચી નરમ કરવા અને દાઢી રાખવા, તેનું પાણી નીકળી ગયા પણી તેનો,

૧૬૦

પાક.

ફૂલકડીના પાણીમાં મધ્યમ પ્રકારે પકાવવા અને નીચોછ લેવો પછી ચાર સેર સાક રનો પાક કરી તેનો મેલ કાઢી નાખવો, અને તે આમળાને પાકમાં નાંખ્યી જરૂર પકવો દેવો પછી નીચોછ લેઈ થીજે ચાર સેર સાકરનો પાક કરી તેનો મેલ કાઢી તે પાક થાય એટલે તેમાં તે આમળા નાંખવા તથા કેશર તોલા -॥ નાંખું એટલે મુરણો થયો, એ પીત ભારાવાને ધણો ઉપયોગી છે તથા પૈદ્યિક છે.

આંખાનો મુરણો—આંખા સારા ભરાયેલા કાચા લેઈ તેની છાલ કાહુડી દાખી મુકવા, પાણી નીકળી જાય એટલે તેહને જરાક બાદ આપવી તથા આમળાની પીત વેપણ મુરણો કરવો, એ મુરણો ધણો રૂચી આપણારો છે.

નારીયળનો સીરકો—નારીઅળ નંગ પ૦ કુણા લેઈ તેનું પાણી કાઢી તાવડામાં નાખજી અને ધીમાં તાવથી રાખ જેણું બનું થયે તાહુસુધી ઊકાળજીં, પછી તેમાં કેશર -॥ તોલું તથા લવીંગનું ચુરણ ૧ તોલું નાખી જીતારી લેજા, એ સીરકો સારી રીતે રક્તની વૃદ્ધિ કરણારો છે તથા થીજા ઓસડોના અતુપાનમાં ઊપ્યાંગી પડેલું તથા પુઢી આપેલે.

દાડમનો સીરકો—દાડમ નગ ૨૦ સારા પાકેલા રસદાર એવા લેઈ તેનો રસ કાઢી ફ્લેઇં વાસણુમાં ઊકાળજું તેમાં સાકર ૧ શેર નાંખવી રાખ જેણું જાડો થયા પછી -॥ તોલું કેશર, ૧ તોલું એલચીના લુકો નાંખી સીસામાં ભરી મુકવો, પીતજીપર તથા ઊક્કસજીપર ધણો ઊપ્યાંગી છે. લીંઝુનો સીરકો પણ એજ પ્રમાણે કરવો.

આદાનો સીરકો—આદાનો રસ કાઢી તેમાં પાણી નાખજીં પછી સાકર નાખી પાક કરવો તેમાં કેશર, એલચી, જાયરૂ, જાવાંગી, લવીંગ, એ નાખી લરી મુકવો, એ સ્વાસ, કાસ, અનિમંદ, અરૂચી, એઊપર ઊપ્યાંગી છે.

કોકમનો સીરકો—કોકમના પાકેલા ઝણ લેઈ ને તેનો રસ કાઢવો તેમાં સાકર નાખી ચાસણું કરવી એ પીતજીપર ઊપ્યાંગી છે.

અરહુસા અવલોહ—અરહુસાના પાનેને બાદ આપી તે હૃતવડ ચોણી તેને રસ કાહુડવો, તેમાં સાકર નાખી મધ્ય લેવો પાક કરવો પછી તેમાં એહુડા તથા હળદરતું ચુરણ નાખી મુકવો, અને તે વારંવાર ચાટતા રેહજીં તેથી ઊક્કસ, ક્ષય, કાસ, રક્તપીત, સ્વાસ, એ જાયછે.

ગુલકંદ—ઊચા ગુલાખના કુદો લેઈ તેની પાખડીયા કાઢવી, તેથી અમણી અથવા અઠીંગણી સાકર લેઈ લાખલોયામાં કીવા અરણીમાં એક થર પાખડીનો તેજીપર સાકરનો એવી રીતે થર ઊપર થર આપવા અને તેનું મેદુ બાંધી તહકમાં દાડી મુકજી, એટલે પાખડીયા તથા સાકરતું એકત્વપણું થઈ ગુલકંદ થાયશે.

अवलेह.

१६२

कुंहपूषण अवलेह—धोणा कांडा सारा लेई तेने आमगानी पठे लोंकवा
पछी जरा आङ् आपी लुगडायी पुष्टवा, अने ते भवमां नाखवा, पछी ते वासणुनु मो
आँधी चुलचिपर रांगी मुक्की यार मडीना थया पछी काढी तेमांयेक्सा एक एक
कांडा सवारे आता जडीं पथ्य भवुर आहार करवो यजीद हिवस एवी रीते आवुं
तेथी वीर्यवुद्धि सारी थायचे, शरीर पुष्ट थायचे.

द्राक्षाअवलेह—द्राख दुधमां वाटी धीमां तणवी, पछी साकरना पाकमां
नाभी कुसमांड अवलेहमां जे ओासडो किंवा छे ते नाभी अरणीमां लरी मुक्को,
ऐ आवायी अभलपीत, रक्तपीत, क्षय, पांड, कमणो, अशक्तपृष्ठ ऐ दुर थई
शरीर पुष्ट थायचे, तथा अक्षि प्रदीप थायचे.

कुमांड अवलेह—पाडेलुं कोहणु अमणी ते अमणुनु पाणी कपडायी
काढी नाभी, पछी सुकवी धीमां रतासजिपर आवे तहांसुधी सेक्कुं पछी हेई
जितारी तेमां बदाम तणीने नाखवा, भावो सेकी नाखवो अने जयक्का, लवींग,
जवंगी, एलचीहाडा, वंशलेवान, तज, तमालपत्र, नागकेशर, कमणकाढी, ऐ
ओासडो शीणा करी नाखवा, सरव ओासडथी अमणी साकर लेई कोहणाना
पाणीमां पाक करवो, तेमां केशर नाभी चासणी करवी, अने सरव ओासडो
नाभी हुलावी मुक्कुं, ऐ ओासडमांयी नीत्येषे ये तेला आवुं तेथी अभल-
पीत, भगतरा, भ्रम, सोास, नर्यगापण, अभिमांद, दुर थई पुष्टी थायचे.

आहा अवलेह—पाशेर आहानी छात काहुटी अमणुवुं, पछी धीमां
सेक्कुं १ शेर गोण अथवा साकर नाभी पाक करवो, तेमां आहानु अमणु नांभी
तेमां तज तोला २ एकची २ जवंगी २ नागकेशर २ तवींग २ हीमज २ लार-
गमुन २ अरुहुसो २ लींधानी साल २ हेवदार २ आसांह २ जयक्का २ अगर २
द्राख २ ऐ ओासडो नाभी वासणुमां लरी मुक्कुं. ऐ आवायी कास, रवास, क्षय,
महागनी, छातीनो रोग अनी शांती थायचे.

भीष्णिनो मुरंयो—भीष्णिना इण्यो कांभी तेहुनी यीरो आङ्कवी पछी साक-
रनो पाक करी तेमां केशर वजरे भसावो नांभी ते यीरो तेमां नांभी. ये मुरंये
पीतजिपर धण्णा ओपयेणी छे.

भीजेरानो मुरंयो—ये मुरंयो ओपरनी रीतभमाणे करवो, एपण
पीतजिपर धण्णा ओपयेणी छे.

याकुती—लांगना पान -॥ शेर लेई लुगडामां नाभी सारी रीते धोवा,
पछी तेनी पोटली आँधी यार शेर दुधमां नाखवी, अने ते दुध सारी रीते कठी
मेणवतु अने ते दही वलोवी भाखणु काढी धी करवुं पछी ते धीमां अदाम -॥ शेर,
२१

૧૬૨

ધૂતો.

પીસ્તા -॥ સેર, માવો -॥ સેર, અસમીસ -॥ સેર, ચારોળી -॥ સેર, વગેરે તળી -॥ સેર સાકરના પાડમાં તે જખુસેના નાખી તેમાં જયદળ તોલું ૧ જવંની ૧ એલા-
ચીદણા ૧ સભુક્ષેપસનું થી ૧ અશેણ ૧ કેસર ૧ ઇમામસ્તકી ૧ કોલાં ૧ સાલમ-
ભીશી ૨ ઘોળી મુસળી ૨ કાળી મુસળી ૨ આસંદ ૨ શાતાવરી ૨ કવચણી ૨
ગોખર ૨ તાલીમખાતું ૨ અકલિકરો ૧ સુંદ ૧ મરી ૧ પીપરીમુળ ૧ એ ઓસરો
કીણા કરી નાખવા અને રહેલાં લાગના ધીમાં નાખી અદણીમાં તે યાકૃતી ભરી
મુક્ખી, એ યાકૃતી અવલેહ જેવી ચાટવામાં આવે એવી લેધયે, એ ખાવાથી
ધાતુનું સ્તંભન, ધાતુની વૃક્ષિ ધણી થાયછે, એ યાકૃતીમાં કેદની શક્તિ વધારીછે
એજિપર અરથા સેર હું પીવું, જેને કેદની ટેવ નથી તેણે એ ખાવી નહીં કંદાક
ખાવી હોય તો ધણી ઘોડી ખાવી, તેનો તોતાર લીણું તથા છાસલાત.

ધૂતો.

કુદ્યાણુધૂત—ગીર્ઝલા ઉ હુળદર ૪ દારહળદર ૫ રેણુકઠીજ ૬ કાળી ઊપલ-
સરી ૭ ધોળી ઊપલસળી ૮ વાધાટીના મુળ ૯ જંગલી ગાંન્યો ૧૦ જંગલી લાલ
૧૧ દેવદાર ૧૨ એલવાલુક ૧૩ તગર ૧૪ કાવળામુળ ૧૫ દંતીમુળ ૧૬ દારેમની
છાલ ૧૭ નાગડેશર ૧૮ કાળું કમળ ૧૯ એલચી ૨૦ અંણસ્ય ૨૧ વાવડીં ૨૨
ડોસ્ય ૨૩ પદ્મકાષ્ટ ૨૪ જંઈના કુલ ૨૫ ધોળી સુખડ રેડ તાલીમસ્પત્ર ૨૭ રીંગણું
૨૮ એ અઠાવીસ ઓસરો એક એક તોલો લેઠિ તેનો કલક કરી તેથી ચોગણા પાણી-
માં તે કલક તથા ધી ચોસટ તોલા નાખી એકલું ધી બાકી રહે તહું સુધી પાક કરી
પછી તે ધી ગાળી મુક્ખું, તે સેવન કરવાથી વાઈ, ક્ષયરોગ, તાવ, ઉન્માદરોગ, વાત-
રકત, ઉદ્સ, અભિમંદ, સળોખમ, કેઠનું શુળ, તરીયો તાવ, ચોથીયો તાવ, સુત્રકૂઢ,
અરજેનું પગ થાયછે તે, ચળ, પાંડુરોગ, સાપ વગેરેના જેહરો વીકાર, વણનાગ વગેરે
વીશનો વીકાર, પ્રમેહ, એ રોગ હુર થાયછે. તથા એ ધી વાંઝણી સ્વીને છોકરું
આપેછે, તથા એ ધીથી લુતખાંધા હુર થાયછે.

ગીર્ઝલાધૂત—હરડ ૧ બેહુડા ૧ આમળા ૧ એ વણુનો અંગરસ જુહો જુહો
ચોસટ તોલા લેવો અંગરસ ન મળે તો તેના આદગુણપાણી નાંખી ચોથા લાગનું
પાણી રહે તહુંસુધી ઊકાળો કરવો, તેને અંગરસ એવું નામછે. તે રસ ચોસઠ
ચોસઠ તોલા લેવો. તથા અરડુસનો રસ તોલા ફૃદ ભાંગરનો રસ ફૃદ બકરીનું
હું ફૃદ એ સર્વ રસ તથા હું એકરા કરી તેમાં ધી ચોસઠ તોલા નાંખું. તથા
તેમાં કલક કરી નાખવાના જે ઓસરો તે એવા કે હરડ ૧ બેહુડાર આમળા ઉ
પીપર ૪ દરાખ ૫ ધોળી સુખડ ૬ સીંધાલેણું ૭ ચીકણામુળ ૮ કોલાં દ
ક્ષીરકોલી એ એજી ન મળે તો તેના બદ્લામાં આસંધ લેવો, જેડીમધ ૧૦

धृता.

૧૬૩

મરી ૧૧ સુંડ ૧૨ સાકર ૧૩ ધૈણું કમળ ૧૪ કમળ ૧૫ સાટોડી ૧૬ હળદ ૧૭ દાડું-હળદ ૧૮ જેઠીમથ ૧૯ એ ઓગણીસ ઓસડો એક એક તોલુ લેછ તેના કલક કરી ધીમાં નાંખવો, એકદું ધી રહે તહુંસુધી પાક કરી ધી ગાળી લેજ એને શ્રીકાળ ઘત કહેછે, એ ધી પેટમાં લીધું હોય તો રાતઅંધાપણું તથા નોળીયાની પેઢ આપો ચક્કયકાર કરી આજવા આગળ આવેછે તે રેણ તથા આપોની ચળ તથા આપોને રેણ જેઠીંદ્રિય તથા આપોમાંથી પાળી પડે તે રેણ તથા આપોમાં પડળ આવેછે તે રેણ તથા આપોમાં તમરા આવેછે તે તથા મોતીઓ ઊતરેછે તે, તથા આજક નામનો નેત્રરેણ તે; એવા સર્વ રેણ દુર થાયછે, એવીના ધીન નહુના મોઢ રહેલાં જે આંખોના રેણ તે પણ દુર થાયછે, તથા એ ધી નાકમાં પણ નાં અવાના ઉપગોળી આવેછે.

કામહેવ ધૃત—આસંદ ૧ તુલા (એટલે ૪૦૦ તોલા) તથા તેના અરથ ગોખર લેજિં તથા ચીકણુસુળા ૧ ગળો ૨ જંગલી ગાંઝે ૩ વીદારીકંદ ૪ શાતાવરી ૫ સાટોડી ૬ પીપરીસુળા ૭ સુંડ ૮ શીવણુદ્રણ ૯ કમળધીજ ૧૦ અડક ૧૧ એ અંધાર ઓસડો ચાળીસ ચાળીસ તોલા પ્રમાણે લેઈ એને કચરા કરી એપદા કરવા, એને તેમાં પાળી ચાર દ્રોષુ (એટલે ૪૦ટકે તોલા) નાંખી તેનો ચોથા લાગતું પાળી રેહે તહુંસુધી ઉકાળો કરી ગાળી લેવો, તેમાં કલક કરી નાખવાના ઓસડો એવા કે-જેઠીમથ ૧ વીદારીકંદ ૨ આસંદ ૩ હુરણુવેલ ૪ જેઠીમથ ૫ જંગલીમગ ૬ જંગલી અડક ૭ એ વધદકમાં લુવણીયેગણું કહેલો છે તેના ઓસડો જાણું, કોસ્ટ ૮ પદમકાસ્ટ ૯ રતાંજલી ૧૦ તમાલપત્ર ૧૧ પીપર ૧૨ દ્રાખ ૧૩ કવચ ધીજ ૧૪ કાળું કમળ ૧૫ નાગકેશર ૧૬ કાળી ઉપરસ્થળી ૧૭ ધોળી ઉપલસરી ૧૮ નાગલા ૧૯ એ ઓગણીસ ઓસડો એક એક તોલુ લેઈ તેના કલક કરી ઊકાળામાં નાંખવો, સાકર ૮ તોલા નાંખવી તથા ધોળી સેરીનો રસ તથા ધી એ દરએક રરક તોલા પ્રમાણે લેવા તે ઊકાળામાં ધીમાં તાપથી એકદું ધી બાડી રહે તહુંસુધી તે પાક કરી પણી તે ધી ગાળી લેજિં તે લીધું હોય તો તેથી રક્તપીત તથા ઊરક્ષત રેણ તથા પંડુરેણના પેદા ભાયદો હુલ્લીમક રેણ તથા પંડુરેણ નારા પામેછે તથા શરીરનો વાન કરી જાયછે તે રેણ તથા સ્વરક્ષય તથા વાતરક્તા, સુત્રક્ષ તથા પીઠનું શુળ તથા આંખોમાં થાયછે તે, તથા ધાતુક્ષય છાતીમાં ભળતરા થાયછે તે શરીરને દુષ્પણપણું શરીરના તેજનો ક્ષય એવા સર્વ રેણ દુર થાયછે, તથા આ ધી જે સ્નેહિયાને છોકરું ન થાતુ હોય તેવોને પણ છોકરાની પ્રાસી કરેછે, પુરુષને ધાતુ ઉત્પત્ત કરેછે હુદ્દયને હિતાકારી થાયછે, ભલ આપેછે, એ ધી રસાયણું, એને કામહેવ ધૃત એડી કહેછે.

કાસીસાધી ધૃત—હીરાકસ ૧ હળદર ૨ દાડું હળદર ૩ નાગરમોથ ૪ હરતાળી ૫ મનરીલા ૬ ક્રીદો ૭ ગંધક ૮ વાષીંગ ૯ દયુગળ ૧૦ મીણ ૧૧ મરી ૧૨ કોસ્ટ

૧૬૪

તલો.

૧૩ મેરથું ૧૪ ધોણીસરસી ૧૫ રસાંજન ૧૬ સીદુર ૧૭ ગંધીલેખેને ૧૮
રતાંજલી ૧૯ એરછાલ ૨૦ કડવા લીંખડાના પાન ૨૧ કરંજ ભીજ ર તીપલસરી ૨૨
વજ ૨૪ મંલુડ ર૪ ક્રીમથ ૨૬ જ્યામાંસી ૨૭ સીરસ ૨૮ લોદર ૨૯ પદમકસઠ ૩૦
હીમજ ૩૧ કુવાડીયાતુ ભીજ ૩૨ એ બતરીસ આસડા એક એક તોલું લેઈતેનુ
ચુણું કરી ૩૨૦ તોલાં ધી તાંબાના વાસણુમાં નાંખી તેમાં તે ચુણું મેળવી સાત હિ-
બસ તહકામા સુકલું, પછી તે ધો અંગો લગાડાં, તેથી સર્વેકાડ, બળતરા, ખસ,
તથા પદેતોડ થાયછે તે વીચરચીકા રોગ, તથા દ્વારાને શુકરોગ, થાયછે તે.
લીસર્પરોગ વાતરકત થકે વીસ્ક્રેટક રોગ થાયછે તે, ભાથાના ગુમરા, તીપ-
દંશરોગ, જેહને ગરમી કહેછે તે, નાડીના વીશે ને દુષ્ટ પ્રણ થાયછે તે, સોઝે, અગદર
એ રોગ દુર થાયછે તથા એ ધી પ્રણ વરોરેનું શોધન કરેછે, તથા પ્રણ વગરે ભરી
દાવેછે અને જેવી પ્રથમની કંઠી હોય તેવી કરેછે.

**વાળુકરણ વૃત્ત—ધોણી કનહેરના મુળ એ શેર લાવી તેનો આઠ શેર પાણી
માં ઉકાળો કરવો, તેનો ચૈથાલાગ રાખી તેમાં એ શેર દુષ્ટ નાંખી તેમાં એ તોલાં
સોભલ, જયક્રલ ૨, જલંન્તી ૨, ડેશર ૨, કસ્તુરી ૧, નાંખી દુષ્ટ કઢલું પછી તેને મે-
ળવી દાણી કરણું, તે વલોઈ માખણ કાઢી તેનું ધી કરી સુકડી, તે ધી નાગરવેલના
ધાનને એક દીપુ લગાડી તે ધાનનું ભીડું આડાં, તેથી અંગમાં હુશારી આવી મંદ-
વીર્ય પુરૂષ હોય તો સતેજ થાયછે, અને અધેજ થાયછે, એ ધી અનુભવી છે.**

તલો.

**નારાયણ તેલ—આસંધ ૧ ચીકણાસુળ ૨ ભીલીસુલ ૩ પહુણસુળ ૪ રી-
ગળી ૫ લોંરીગળી ૬ ગોખર ૭ અતીયલા ૮ કડવો લીંખડા ૯ ટેકુ ૧૦ સાટોડી
૧૧ ચાંદવેલ ૧૨ અછરણ ૧૩ એ તેર એસડા ચાળીસ ચાળીય તોલાં લેઈ અધ ક-
ચરા કરી તેમાં પાણી ૪૦ટ્ટુડ તોલાં નાંખી તેના ચાથા લાગનું પાણી રહે તહાંસુધી
ઉકાળો કરી ગાળીલેવો તેમાં તલનું તેલ ર૪૬ તોલાં નાખીં તથા શતાવરીનો અ-
ગરસ ૨૫૬ તોલાં, ગાયનું દુષ્ટ ૧૦૨૪ તોલાં એપ્રમાણે તેલમાં નાખી પછી તેમાં કલક કરી
નાખવાના એસડા એવા કે, ડોસ્ટ ૧ એલાંચી ૨ ધોણી સુખડ ઓ મેરવેલ ૪ વજ ૫
જ્યામાંસી ૬ સીંધાલોણુ ૭ આસંધ ૮ ચીકણાસુળ ૯ રાસણા ૧૦ વરીયાણી ૧૧ દેવ-
દાર ૧૨ જંગલી ગાંને ૧૩ જંગલી લાલ ૧૪ જંગલી મગ ૧૫ જંગલી આઠ ૧૬
તગર ૧૭ એ સતરા એસડા આઠ આઠ તોલાં લેઈ તેનો કલક કરી તે તેલમાં નાખવો
અને ધીમાં તાપે એકલું તેલ બાડી રહે તાહાસુધી પાક કરી તેલ ગાળી કેજી અને
નારાયણ તેલ કહેછે, એ તેલ નાકમાં ધાસવા વીજે તથા પીવાવીષે તથા પેઢ વગ-
રેના દરદ વીશે ચેજલું, એથેકે પક્ષધાત એટલે આરથાંગ વાણુ, હનુસ્તંભ, મન્યાન-**

तेलो।

१६५

स्तं ल, गलिअलुवायु, साथलेा तथा भीड़ियो तथा पग वजेरे डेक्काण्हे अली एवा नामनो वायु (एट्टेख आदी चहे छे ते) जे वायुथी सुनपछु आवे छे ते वायु, गतीलंगवायु, कटीअहु तथा हुत, पग वजेरे गांत्रोतु शोस न करनारो वायु, अंतर्व वजेरे छंदीयोनो नाश करणारो वायु, रक्तवीकार, धातुक्षय, ताव, क्षयरेग, अंतर्वृद्धी तथा कुरंट एट्टेखे जेथी वृशाणु मोटो थाय छे ते वायु, दंतरोग, भाथानो वायु, पाहाशुणी, जेथी पांगणापछु आवे छे ते वायु, युधीअंश, केड थडे ते पग युधी अप्रसी नामनो वायु थाय छे ते, तथा ए सर्व वायु दूर थाय छे. एवीना धीज वीशभवायु नाहाना मोटा सर्व अंगना वीशे जे होय ते पषु दूर थाय छे. ए तेलना प्रसावे करी वांजणी स्त्रीयोने छेकरा थाय छे. ए तेल अंगे लगाऊ छतां भाषुसनों सुख थाय छे तथा हाथी अने घोडावना अंगे लगाउयुं होय तो तेज्ञेपछु सुख थाय छे, ए भाषत हृस्यांत जेम नारायण हैव हुस्ट हैतोनो नाश करे छे तेलज आ तेल सर्व वायुनो नाश करे छे.

माहासुगंधी तेल—क्षुर १ तोलुं अगर १ तज १ ओण १ गुणधुयु १ लाख १ क्षुरकायरी १ क्षुरोरो १ धातडी पुस्प १ शांतवीण १ अलवालुक १ तण-सीनी भंलुरीया १ पथरकुल १ जयामांसी १ नागरमोथ १ येलयी १ केशर १ गोरोचन १ दवण्हारे वीशेपछुप १ जयझण १ क्षेल १ सोपारी १ क्षुरुरी १ तेलीया हैवदार १ रेषुकणीज १ लवींग १ कोस्ट १ वाणो २ जाइना कुल १ गटोना १ नभला १ जवंनी १ कंकडसींगी १ कमण १ पायतुं छेगु १ झींदु अथवा कुंदना कुल १ भंलुस्ट १ लोहर १ ए एसओ आंडी तेमां पाणी तथा तेल नांझी धीमां तापथी पकावी सीध करवुं, ते तेल लगाउयुं होय तो जरा एट्टेवृद्धपछु दूर थाय छे, तेज वधे छे, भणनी प्राप्ती थाय छे, काम वृद्धी थाय छे, वांजणीने गर्ल रहे छे, अने यण, परसेवा, वीयरचीडा, मेलहुरणंधी, केड, जे रोग दूर थाय छे.

प्रसारीणी तेल—चांदवेल ४०० तोला लेघ तेमां पाणी १०२४ तोला नांझी तेनो चाया लाग रहे तांहा सुधी उकाणो करी गाणी लेवो, तेमां तेल, दही, तथा कांल उकाणाना सरभा लागे नांझी तेमां चाँगुण्ह गायतुं दुध नाखवुं तेमां क्लक करी नाखवाना एसओ एवा के, जेडीमध, पीपरीमुण, चीत्रक, सीधालुष्ण, वज, चांदवेल, हैवदार, रासणा, लेडीपीपर, लीलामा, वरीयाणी, जयमासी एवार एसओ तेलना आठमा लागे लेघ क्लक करी तेलमां नाखवो, तेल भाकी रहे तहांसुधी पाक करी पछी तेल गाणी लेवुं, ते अंगे लगाउयुं तेथी वात रसेभजन्ये वीकार भाषुस जेथी कुम्हु थायछे ते वायु, अंजवायु, जेथी पांगणो थाय छे ते वायु अप्रसीवायु, अरुदीतवायु, हुत, पीढ, भाषु भीवा तथा केड ए अलाय छे एवा सर्व वायु दूर थाय छे, एवीना धीज वीशभवायु नाहान मोटा जे होय ते पषु आ तेलथी दूर थाय छे,

૧૬૬

તેલો.

ભલાતેલ—ચીકણામુગ (૫૧૨ તોલા) લઇ તેમાં પાણી ચોધણું નાંખી ચોણ્ણા
 ભાગ રેહે તાંહાસુધી ઉકળો કરી ગાળી લેવો તથા દશમુળના ઓસડો દરા છે તે
 સર્વ ભાગી પ૫૧૨ તોલા લેઇ તેમાં પાણી તેથી ચોગણું નાંખી ચોણ્ણા ભાગનું રેહે તાંહા-
 સુધી ઉકળો કરી ગાળી લેવો, કળથી, જવ, તથા બોરનાણીયા એ વણ ઓસડો જીવા
 જીવા ૫૧૨ તોલા લેઇ તેથી ચોગણું પાણી નાંખી ચોણ્ણા ભાગનું પાણી રેહે તાંહાસુધી
 દર એકનો ઉકળો જીવા જીવા કરી જીવા જીવા ગાળી લેવો પછી તે પાચે ઉકળો
 એકડા કરી તેમાં ગાયનું દૂધ પ૫૧૨ તોલા તથા તલનું તેલ ફ૪ તોલા નાંખી તેમાં
 ધીજા ઓસડો નાંખવાના તે એવા કે, જીવનીય ગણના ઓસડો ૭, શતાવરી
 ૮ હેવફાર ૮ મંલુડ ૧૦ કોસ્ટ ૧૧ પથરકૂલ ૧૨ તગર ૧૩ અગ્ર ૧૪ સીંધાલોણું
 ૧૫ વજ ૧૬ સાડોડી ૧૭ જયમાસી ૧૮ ધોળી ઉપરસરી ૧૯ કળી ઉપરસરી ૨૦
 તમાલપત્ર ૨૧ વરીયાળી ૨૨ આસંધ ૨૩ યેલયી ૨૪ એ ચોવીસ ઓસડો તેલના
 ચોણ્ણા ભાગના લેઇ તેનો કલક કરી તે તેલમાં નાંખી એકદું તેલ બાકી રેહે તાંહા-
 સુધી ઉકળી તેલ ગાળી લેવું, એને ભલાતેલ કહે છે, એ તેલ ને સ્વીચ્છાને ગર્ભની
 ઈચ્છા હોય તેઓના અંગે લગાડવું તથા ને પુરૂષને ધાતુ ક્ષીણું છે તેને, તથા
 વ્યાયામ વગેરે મેહુનતથી ક્ષીણ થેયેલાં છે ગાત્રાને પુરૂષના તેને તથા સુવાવડી
 સ્વીચ્છાને યોજવું, એ તેલ ધણું કરી રાજઓને તથા સુખીયા ભાણુસોને યોગ્ય છે,
 એ થકે સર્વ વાયુવીકાર દૂર થાય છે.

લાક્ષાદી તેલ—ઘોરીની અથવા કુડાની લાખ રપડ એસો છપન તોલા
 લઇ તેમાં પાણી તેથી ચોગણું નાંખી તેનો ચોણ્ણા ભાગ રેહે તાંહા સુધી ધીમો
 તાપ લગાડી ઉકળો કરી ગાળી લેવો તેમાં તળનું તેલ ફ૪ તોલા તથા ગાયના
 ફર્ણિનું નીતરેલું પાણી રપડ તોલા, વરીયાળી ૧ આસંધ ૧ હુળફર ૧ હેવફાર ૧
 કક્ષ ૧ રેણુકફીજ ૧ મોરવેલ ૧ જેઠીમધ ૧ કોસ્ટ ૧ ધોળી સુખડ ૧ નાગરમોથ ૧
 રાસના ૧ એનુ ચુર્ણ નાંખી ધીમાં તાપથી એકદું તેલ બાકી રેહે તાંહા સુધી
 ઉકળી પછી તેલ ગાળી લેઇ અંગે લગાડવું તેથી, સર્વ વીશમન્દર દૂર થાય છે
 તથા સ્વાસ, કાસ, સણેઅમ, કેડ તથા પીઠનું શુણ તથા વાયુપ્રકાપ તથા પીતકાપ,
 મીરણી, ઊન્માદ વાયુ, ક્ષય, રાક્ષસપીડા ચળ, અંગને દુરધારી આવે છે તે તથા
 શુણ, શરીરમાં વેદના થાય છે તે એવા સર્વ રોગ દૂર થાય છે તથા ભારે વાધ સીના
 અંગને લગાડવું હોય તો ગર્ભની પુર્સી થાય છે.

શતાવરી તેલ—શતાવરી ૧ ચીકણામુળ ૨ ચકલેંદીનું સુળ ૩ જંગલી
 ગાંઝો ૪ જંગલી ભાલ ૫ એરંડસુળ ૬ આસંધ ૭ જોખર ૮ ધીલિસુળ ૯ કસર્દ ૧૦
 કોરંદો ૧૧ એ અજ્યાર ઓસડો હોડ હોડ તોલાપ્રમાણે લેઇ તેમાં પાણી ચોગણું
 નાંખી ચોણ્ણા ભાગ પાણી રેહે તાંહા સુધી ઉકળો કરી ગાળી લેવો તેમાં તળનું
 તેલ ફ૪ તોલા ગાયનું દૂધ ફ૪, સતાવરીનો રસ ફ૪, પાણી ફ૪, એ તે તેલમાં નાંખી

तेलो।

१६७

तेमां कुट्ट नाखवाना ओसउ एवा के शतावरी १ देवदार २ जटाभासी ३ तगर ४ घैणीमुखड ५ वरीयाणी ६ चीकछुमुण ७ कोस्ट ८ येतथी ९ पथरकुल १० कभण ११ वाराईकूंह १२ मेंदा अथवा जेठीभव १३ भहुडानी छाल १४ काकेणी अदले आसंध १५ लुवक अथवा वाराईकूंह १६ ए सोण ओसउ एक एक तोलो लेइ तेना कुट्ट करी ते तेलमां नांझी गायना छाणुना छाणु वडे अभी आपवो ते तेल बाडी रेहे तांहा सुधी पाक करी तेल गाणी लेवुं, अने शतावरी तेल कहे छे, ए तेल कृसणात्रेयदशीये कहेलुं छे पुरें अंगे लगाइयुं होय तो ते पुरें स्थियाने नीत्य श्रीतीथी लोगवे छे, स्थियाने अंगे लगाइयुं होय तो तेवोने छाकरा थाय छे, यानीशुण, अंगशुण, मस्तकशुण अने आंगेमां कभणाने रोग थाय छे ते पंडुरेग, वीशबाधा, अध्रसीवायु, पैठमां दण्डे पडजे खीहुरेग थाय छे ते, सोस परमें, दंडनी पैठे भाणुसने नमाउ छे ते दंडापतानकवायु, अलतरायुक्त वातरक्त तथा वायुथी उत्पन्न येदी धुपषी एट्ले प्रदर श्वीयाने लागे छे ते, पैट कुलवुं, तथा रक्तपीत ए सर्व रोग दूर थाय छे,

हुवे जंगतमांथी शतावरी लाववानो प्रकार एवो के नारायणी एडी ओली नभ-स्कार करी उत्तरनी तरद मा करवुं अने भेरना लांडाथी सतावरी ओहवी तथा सर्व व्याधीसाधनी एवुं बोलवुं आहवी, कुमारलुवनी एवुं ओली नभस्कार करी लाली पाक करवो।

लवींगाही तेल—लवींग प तेला, नागरभेथ प गुगण प वाणो प चीनकूं मुण प मुखड प गहुलो प कचुरो प वजनाग प पैपणानी लाल, प मंलुठ प लेहें-केंचला प, तेल पांडु १ शेर पाणी ८ शेर अने मस्तु २ शेर नांझी धीमां तापे ए न त्रु दीवस पकववो तयार थाय एट्ले सीसीमां लरी मुकवुं ए वायु अर्णुजवर, क्षय, पंडुरेग ए उपर सारूं छे।

शीघ्रारदक तेल—आहानो रस - १ शेर शरगवानो रस - १ शेर अकरीहु दूध - १ शेर पाणी १ शेर एकदा करी तेमां तेल - १ शेर नांझी उकाळवुं पाणी भणी तेल रेहे एट्ले गाणी मुकवुं ते तेल वायुउपर धालु उपयोगी छे,

भारतेल—अहट १ जव २ आणसीना थी ३ रंगाणु ४ कवचधी प कोरादा ५ गोभड ७ देहु ८ ए आठ ओसउ रटारट तेला लाई तेमां पाणी सर्व ओसउथी चोणाणु नांझी ते चोणाणु चोथा भागतु रेहे तांहा सुधी उकाणो। करी गाणो लेवो तथा कपाशीया १ योरनाईणीया २ तागना थी ३ इणधी ४ ए चार ओसउ प५ तेला लेइ तेमां चोणाणु पाणी नांझी चोणाणु भागतु पाणी रेहे तांहासुधी उकाणो। करी गाणो लेवो तथा एकदानु भास ६४ तेला लेइ तेमां पाणी चोणाणु नांझी चोणो भाग रेहे तांहां सुधी उकाणो। करी गाणवो पछी तगतु तेल ६४ तेला लेइ तेमां सर्व उकाणा भेणववा, तेमां कुट्ट नांभवाना ओसउ एवा के गणो। १ सुंकूं कोस्ट ३ रासणा ४ साटोडी प एरंडमुण ५ पीपर ७ वरीयाणी ८ चीकछुमुण ८ चांदेल १०

૧૬૮

અનુપાત પ્રકરણ.

જ્યામાંસી ૧૧ કુ ૧૨ એ ઓસડા એ એ તોલા લેધ તેનો કદક કરી તેલમાં નાંખી ધીમાં તાપથી એકલું તેલ બાડી રેહે તાંહા સુધી કઠાવી ગાળી તેને એ તેલ એંગે લગાડવાથી શ્રીવાસ્તવ, અપભાડુક, અરધાંગ, અફ્ઝેપકાહીવાયુ નાશ પામેછે.

અનુપાત પ્રકરણ.

સર્વ સાધારણ અનુપાતો—શર્નિપાતને આદાનો રસ ૧, કાસરલેશમ વી-કારને અરહુસાનો રસ, તથા શ્રીકટુનુ ચુંબી ૨, જવરને તથા વીશમજવરને ભધ તથા પીપર ૩, ઇરીથી આવેલા તાવને કરીયાતુ તથા નાગરમોથ તથા પીતપાપડો ૪, સંઘર્ષી ઉપર છાસ ૫, લર્ણાન્ધર ઉપર ભધ તથા પીપર ૬, કીરમને વાવડીંગ ૭, હુરસને ચીનક તથા લીલામાં ૮, પાંડુરોજને મંડુર ૯, ક્ષયને સીલાળુત ૧૦, સ્વાસને આરંગમુળા તથા સુંડ ૧૧, પ્રમેહુને આમળા તથા હૃળદરતથા શરકરા યુક્ત શ્રીકૃણા ૧૨, તરસને સોનુ તપાડી તે પાણીમાં આલાવેલું પાણી ૧૩, જવરને તથા તરસને લોદુ તપાવી પાણીમાં દીલવેછે તે પાણી ૧૪, શ્રીહાય ઉપર આદાનો રસ તથા ભધ ૧૫, શુળને હુંગ તથા ધી ૧૬, આમવાતને કરણલું ગોમુત્ર એરંડીય ૧૭, પીહાને શ્રીકૃણા તથા પીપર ૧૮, વીશને શીરસ વૃક્ષ તથા સોનુ ૧૯, કાસને હીંગણી તથા શ્રીકદુ ૨૦, વાયુ વ્યાધીને ચુગળ તથા લસણ તથા ધી ૨૧, રક્તપીતને અરહુસો ૨૨, ફેંક તથા વાયુઈ આવેછે તથા બોખડ બોલેછે તેને વજ તથા અકલકારો તથા ભધ ૨૩, ઊદ્ધરને રેચન ૨૪, વાતરક્તને ગળો તથા એરંડીય ૨૫, અરદીત વાયુને અહનાવડા તથા માખણ ૨૬, મહા રોજને ભધ તથા પાણી એખદુ કરી ૨૭, પ્રદેશ લોદર ૨૮, અરદીને બીજેરૂ અથવા દાડમ રદ્દ, પ્રણને શ્રીકૃણા તથા ચુગળ ૩૦, શોકને ભધ્ય ૩૧, અમલપીતને દરાખ ૩૨, સુત્રકુછને શતાવરી તથા કોહુલાનુ પાણી ૩૩, નેત્રરોજને શ્રીકૃણા ૩૪, ઉન્માનો જુનુ ધી ૩૫, નીદ્રાનો નાશ થયા હોયતો બેશનુ દુધ ૩૬, કેઠને ઐરની અંતર છા-લનુ પાણી ૩૭, ધોળી કેઠને બાપચા અને બોખાડા ૩૮, અજુરણુને નીદ્રા તથા હુરું અને લાંઘણુ ૩૯, ઊદ્ધરીને ધોળી ૪૦, જતરથ્યકે ઊપર જેટલા રોજ થાયછે તેને તીક્ષ્ણ ઓસડાનો તાસ ૪૧, પાહાશુળને પુસ્કરશુળ ૪૨, મુરળારોજાગને થંડા ઊપાયો ૪૩, શરીરી દુધળું થયુ હોયતો માંસરસ ૪૪, પથરી અથવા પાણીવી ઊપર શીળાળુત ૪૫, મુત્ર બંદ થવા ઊપર કુણા સુળાના પાનડાનો રસ તથા સોણાખાર એકડા કરી ૪૬, ચુ-દમરોજને વાયવરણુની છાલ ૪૭, વીદ્રધી રોજને લોહી કહાડા ૪૮, હેલકીને લાખના રસનો નાસ અથવા નવસાગર તથા ચુનો તથા નીંબુનો રસ એકડા કરી બાસ લેવો, અથવા ૧ આસો પાણીનિસાથે પૈટમાં આપવું ૪૯, બળતરને થંડાઉપાયો ૫૦, સર્જાદરને કુતરાનુ હાડકુ ગધેદાના લોહીમા ધસી શંખપુસ્પીના રસમાં મેળવી લગાડવું ૫૧, સાદ અથવા સ્વર સારા થવા સારુ પુસ્કરશુળ મધમાં આપવું ૫૨, સરદી તથા સીતાગ ઊપર નાગરવેલના પાન તથા ભરી ૫૩.

अनुपानं प्रकरणं

१६६

अस्त्रिक लसम—एक अणुषी अथवा ४ यार अणुषी आर लसम भवतथा आपरमां आपवुं एटले सारा, कास, वीशरेण, केड, वायु, पीत, कह, कड़कथ, संब्रहणी, पांडुरेण, भ्रम, कमलो, गुद्म, ए रेण दुर थायछे १ वालडींग, सुंठ, भरी, पीपर, एना चुर्णभां २ वाल आपवुं एटले क्षय, पांड, संब्रहणी, शुण, आम, केड, स्वास, प्रमेह, अदृशी, कास, अजिभूत, उद्दर संबंधनी व्यथा, ए रेण दुर थायछे, अने घुळी सारी थायछे, तथा शुक धातुनी घुळी थायछे, ३ वीस प्रकारना प्रमेहने-भय, पीपर, सीलालत, एमां आपवुं, ४ क्षयरेणने-सोनाना वरभनी साथे आपवुं, ५ धातु घुळीने सोना तथा इपाना वरभसाथे आपवुं, अथवा तेहेना लसमनीसाथे आपवुं, ६ इकापीतने-हुरउ, गोण, अथवा एलची-दाणु, साकर, एनीसाथे आपवुं, ७ क्षय, पांड, हुरस, एने-वीकहु, वीकृणा, चातुरज्ञत, साकर, भय, एनीसाथे आपवुं, ८ प्रमेह तथा मुत्रकृष्ण, एने-एलची दाणु, गोपूर, लेखयामणा, साकर, गायतु दुध, एनीसाथे आपवुं, ९ इरी प्रमेहने-गणोतुं सत्त्व अने साकरनी साथे आपवुं, १० लुरण्यज्ञवरने-भय तथा पीपरमां, ११ नेत्ररेणने तथा धातुपुष्टीने-वीकृणा चुर्ण तथा धी तथा भवेमां आपवुं, १२ प्रश्न रेणने-मेरवेलीतु सत्त्व अने वीकहुतु चुर्ण एमां आपवुं, १३ अलवृद्धीने-गायतुं दुध अने क्षीरकूंद, एमां आपवुं, १४ हुरसने-लीलामामां आपवुं, १५ वायुरेणने-सुंठ पुस्तरेणु, लारंगामुण, भय, आसंध, एना सुर्णभां आपवुं, १६ श्लेष्मरेणने-कायदण, पीपर, भय, एमां आपवुं, १७ जटराजी प्रदीप यथाने-तथा मुत्राधात तथा मुत्रकृष्ण, तथा पथरी, ए उपर अर्व आरोनी साथे आपवुं, १८ धातुस्तंलनने-लांगमां, १९ धातुघुळीने-ल वींग तथा भवेमां २० पीतने गायतु दुध तथा साकरमां २१ एवीना धीन रेण रसा तेज्ञाने मुक्तीथी अनुपान योज आपवुं, २२ एविपर पथ्य-आरु, आहु, दाण, काकडी, कारेली, दींगाळुं तरयुज, तेल, ए पहाड़ों धाषु करी आवा नहीं।

अस्त्रीनी कुमारनी मात्रा—एनी जाणीया चण्डा जेवी क२वी तजुणीया परमा उपर-भजमानी साथे आपवी, १ धीणा परमाने-हुणहरमां, २ पुरुषातन आववा सार्व-भद्रमां, ३ जवरने-सुंठनीसाथे ४ प्रमेहने-तुणसीना रसमां, ५ धीत वायुउपर-पानतुं धीहुं अने पीपरमां आपवी, ६ ताढीया तावने-कपासना पानना रसमां, उप्रायुने तथा सरदीने-पीपरीमुणनी साथे, ८ मायामुणने-लीयुना रसमां आपवी, अने भाथाने लेप करवो, ९ एकांवा तावने-सुंठ, साकर, अने तुणसीना रसमां आपवी, १० तरीया तावने-ज्वर, भरी, तथा तुणसीना रसमां, ११ चाथीया तावने-लांगराना रसमां, १२ धीहा उपर तथा जीहर संबंधी रेण उपर-ईद्वाराईयीना रसमां अथवा तेना पाकेला इलभांभेला भगवत्मां, १३ लुरण्यज्ञवरने-मापरमां, १४ संताप यथो होय तो-पालीमां लेप करवो, १५ कास रेणने-सीवालोक्षनीसाथे १६ मुख इरण्धीने तज्रमां, १७ अमलनी दुरग-

૧૭૦

અતુપાન પ્રકરણ.

ધીને-આવળા રસમાં, ૧૮ છુદ્ધી વધવાને-અમહીના રસમાં, ૧૯ રક્તઅતીસાર તથા આભ અતીસારને-જયદૂષના ઊકાળાનાસાથે, ૨૦ શરીર પુષ્ટ થવા સાડું-અદામના મીજમાં, ૨૧ જેહેરખાજ રોગને-લીંબડાના પાનના રસમાં, ૨૨ સુતીકા રોગને-હળદર તથા હીરાયોળ તથા ધીમાં આપવી, ૨૩ સ્વર સારો થવા સાડું-લાંગની સાથે, ૨૪ અસ્તીગતજવરને-સાકરની સાથે, ૨૫ પેઠશુળને, કેલનાં કંદના રસમાં ૨૬ નેત્રને વધારે તેજ આવવા સાડું-જયદૂષની સાથે, ૨૭ ૩ીં દુફુંશાદ રોગને-રેવા ચીનીમાં, ૨૮ પંચુવાયુને-ચીત્રકની સાથે, ૨૯ હુરસને-દુંદુંખભારમાં, ૩૦ તુષ્ણા રોગને-ધરેના રસમાં, ૩૧ ભુતપીડાને-તે ગોળીને લોબાન આપી ગળામાં આપવી, ૩૨ ચુર્ણું, ઊકાદો, હીમ, સ્વરસ, ઈત્યાદી અતુપાનો જે રોગને જે ઘોય હોય તે ઉપર તેની ચોજના કરવી.

ગંધક-શુદ્ધ કરી તેતુ ચુર્ણું ૧ માસાથી તે ૧૦ માસા સુધી આપવું, મસ્તકમાં પ્રણ ઉપર તથા મસ્તકશુળ ઉપર-જવના કાંલમાં લેપ કરવો, ૧ નાસા-રશા ઉપર-તેના અરક લગાડવો, ૨ નેત્રરોગને-નીકુણામાં આપવો, ૩ આપોમાંએલા કુલને-મધુ અથવા ધી કિંદા કેળના કંદનારસમાં ધાસી અંજન કરવું ૪ કાસ રોગને-ગાયતુ ધી તથા મરી અથવા પીપરમાં આપવા, ૫ સ્વાસને-રીગણુના ઇલો તથા ધીમાં ૬ સ્વરલંગને-મધુ તથા પીપરમાં લેવું, ૭ છાતીના શુળ ઉપર-નાગરવેલના રસમાં, ૮ મોડસી ઉપર-કાગઢી લીંબુના રસમાં, ૯ અળુરણુને-આમળાના ચુર્ણુમાં ૧૦ સંગ્રહણી ઉપર-સુંદ અને ધીમાં, ૧૧ ખસ વગેરેને-તેલમાં, ૧૨ મેહુને-ગોળમાં ૧૩ કુસ્ટેરોગને-લીંબડાની પાંચ આંગનીસાથે, ૧૪ પ્રણને-ધીમાં, ૧૫ જ્વરને-આપવાના ઊકાળામાં, ૧૬ વાયુને-તળસીનો રસ તથા ધીમાં, ૧૭ પીતાને-ગાયના ધીમાં ૧૮ કદેને-ગોળ અને સુંદમાં, ૧૯ અજર અમર થવાને-એક યાકથી એક તોલાસુધી એક વરસ વોડાનું સુત્ર, બદ્કરીનું સુત્ર, સુંદ, ગાયનું દુધ, ધી એમાં આપવું, ૨૦ ૨૧ ઝણું ન આવતો હોય તો-તે સ્થિને કોરકંદું સુણ તથા ધીમાં આપવો, ૨૨ સ્વાસને-કાસવીંધાનો રસ અથવા આદાનો રસ તથા મધુ એમાં આપવો, વૃધ્ધપણું અરવાને-હુરરે, ખેહુરે, આમળાં, લાંગરો, એતુ ચુર્ણું, સરખા ભાગે કરી તેમાં એક વરસ આપવો, ૨૩ માહા રોગને-એક મહીના આપવું, ૨૪ સર્વ રોગને ૪ મહીના આપવું, ૨૫ એ ૧૮ અઠાર કોડ તથા જેહેર વીકાર ઉપર-ગંધક, પારો, નગોડાના ૫ માં બાટી લગાડવો, ૨૬ ગળત કુસ્ટેને-ગંધકનું તેલ લગાડવું, ૨૭ નીલીધ જેહેર ઉપર-સાટોડામાં, ૨૮ નેત્ર રોગને-નીકુણા, લાંગરો, મધુ તથા ધીમાં ૨૯ શુદ્ધ ગંધક તોલા, ૩૦ લાંગરાનો રસ તોલા, ૩૦ એખાં ધોટી સુખવાના, તેથી અરથ હુરરેનું ચુર્ણ તેમાં નાંખી એખાં કરી સુકું, તે ચુર્ણ મધુ ધીમાં એ મહીના આપવું, વૃધ્ધપણું દુર થઈ શક્તિવાન થશે, ૩૧ કોડ ઉપર-તેલમાં આપવું, અંગ ઉપર થંડું પાણી છાતાં જરી ૩૨ ગંધક ૧૬ તોણા ગીકું તું ચુર્ણ કરી લુગડા ઉપર પાથરી તેમો કાફડા કરી તેલમાં એક પહોર પલાળી સુકું, પણ તે કાફડા

अनुपान प्रकरण.

१७१

चापीयथी ऊंधो छाली सणगावयो तेनु तेल ५३ ते झुक्कु, तेमारी तेल त्रिष्ठीपा तथा सुख पारो १ वाल एकदां घाटी गोणी करवी ते आपो होय तो कास, स्वास, अरशरोग, संभुष्णी, आम एवोने हुर करेछ. ३२ प्रथम वमन तथा रेच वज्रेरे पांच उपायो की शरीर शुद्धये थया पछी, गंधकतु चुरण, एरंडीसु, तथा त्रीट्टा. तथा गोणमां अथवा पारानु भस्म १ मासानीसाथे आपवुं तेनो गुण अरश, लग दर, दंतरोग, भंडक्षी तथा धातुक्षय ये रोग हुर थई जवानी प्राप्ती थायछे, तथा दौन्य दृष्टी थसे, तथा दांत अज्ञुत थसे. एक तोला अंडीत थयावीना लीधो होयतो लेणाराना भुतरथी तांभातुं सोतुं थसे. ३३ सरवरोगने-आकडातु दुःख व तुही क्षीर तेमां लुगडुं पलाणडुं पछी गंधकतु चुरण माखणमां घाटी ते लुगडाने लेप करी काकडो करवो पछी काकडो दीवाडीपर सणगावी धालामां ऊंधो राखवो जे धी होटे पृष्ठे ते अनुपाननी योजना करी आपवुं ३४ केऽ वज्रे रोगोडीपर-गरभाणाना भुणना रसमां गंधक धसी लेप करवो अथवा १ तोला गंधकतु चुरण तेलमां गीचुं अने भरी तथा तेल तथा आमाहानो रस एकठा हुलावी अंगो योणी तडके ऐसजी घपोरे तथा राते छासलात आवो, जागरण करवुं, सवारे लेसतु छाषु लगाडी थंड पाणीये नाहाओ.

धोडाचोणीनी भान्ना—वातशुण, कास, स्वास, राज्यक्षमा, एट्से क्षय एवीपर-१ गोणी आहानो रस तथा धीपर तथा भथमां आपवी, अथवा भुणना पानना रसमां १ वली पलीतरोगने-भधमां ज्वर तथा शुणने-सरगवाना भुणना रसमां तथा गायना धीमां ३ अल्लरणने-दहीना नीतरेलां पाणीमां अथवा नगो-डना रसमां ४ ताढीया तावडीपर-कभणना पानना रसमां अथवा कभणधीमां ५ पांडुरोगने साटोडीमां ६ नेत्र रोगने-तीलपरणीने रसमां अंजन करवुं ७ धीत ज्वरने-लूँद तथा साकरमां ८ वीशने-योगानी धोवणमां ९ अस्तीगतवायुने वज तथा हवहार तथा केस्ट एनाडीकाणामां १० पुरशातण आवव सारुं-गोभुवमां ११ धीरेयनने-आहाना रसमां १२ हुरसने जयकूमां १३ छोकड थावाने-पुत्रलूबीना रसमां १४ सापना वीशने-सीरसवृक्षना रसमां-अथवा गायना धीमां कीवा तांदु गजना रसमां अथवा लीचुना रसमां लेप करवो. १५ वायुथी केऽ अलाणी होयतो तेहुने-वज तथा अज्ञमामां आपवी १६ स्वास कासने-अरुक्साना रस तथा भथमां १७ ज्वरने तणसीना रसमां अंजन करवुं १८ नीत्य ज्वरने-कुंवारना रसमां १९ रातमध्याने स्त्रीना दुधमा अंजन करवुं. २० अल्लरण ज्वरने-लांगराना रसमां २१ धीज तावने-आभणानीसाथे २२ धीतज्वरने- लूरानीसाथे, २३ दाहायुक्त धीत-ज्वरने- आभणानी साथे २४ वातशुणने त्रीकटुना चुरणमां २५ सरव शुणने- सरगवानो रस तथा अध तथा धीमां आपवी. २६ मेटी व्याधीने धीपरना चुरणमां २७ कासने थंडा पाणीनीसाथे २८ धीनस तथा कर्णे रोग तथा भाथानो रोग तथा अरध

१५६

अनुपान प्रकरणः

सीसी एवं हस्तांजिपत्र-ज्ञायकलानी साथे आपवी २८ दौतनी ऐरीजिपत्र-वावींगना शुश्रेष्ठमां गोणी वाटी इरी गोणी करी दौतोना हेटे वाखवी ३० प्रसुती वायुने-तुल-सीना २८ तथा भष्ट तथा कुंवारने-रसमां अथवा थीजुँ अनुपान योग्य आपवी ३१ संभव्याने-ज्ञायकला अथवा लेसतु मुत्र अथवा छासतु नीतरेखुँ पाणी तेमां आपवी, ३२ अतीसारने-गोमुत्रमां अथवा दहीमां ३३ जिलटी थावाने एरंडी-याना फीजनीसाथे ३४ जेहेने भीपर अथवा अकलकारामां ३५ अंदामीने-टंडु-भार अथवा कासधीधाना २८ तेमां ३६ जीर्धस्वासने-त्रीक्लामां ३७ जुधीसारीथ-वाने-धाम्हीना २८ तेमां ३८ रोग नथाय एवी ईछा छ तेने नीत्य आवी ३९ वदी-पणीत रोगने-हुधीलीना २८ तेमां अथवा भष्टमां ४० कांतीवधवाने-पठनना फीडामां ४१ भाथानी फीडाने फ्रीक्कु अथवा जवायारमां ४२ ताढीया तावने-बतुराना थी अथवा लुरानी साथे ४३ शनीपातने अजमानीसाथे ४४ पांचगुलमेने-मोटी हुधीना २८ तेमां अथवा नगोडना २८ तेमां अथवा शुनामां ४५ वायुने-धीमां अथवा अकरीना दुधमां ४६ सुखरोगने-डोराटानी साथे ४७ सरव वायुने-वीक्का आं अथवा भांगराना २८ तेमां अथवा आसंध तथा भष्टमां अथवा अजमेड तथा भांगनीसाथे ४८ खुरु-वायुने-डोराटीना मुग्गमां ४९ प्रमेहुने-गायना दहीमां अथवा लोकेहाणाना २८ तेमां ५० धातुवीकारने-गोभूरमां ५१ धातुवृद्धि-धीमां ५२ पूरवाणा परमाने नगो-डना २८ तेमां अथवा अकरीना मुत्रमां ५३ तषुधीया परभाणे-सोपारीना २८ तेमां ५४ शुंभडमे-जोडमां ५५ देश्यवाने एरंडीयामां ५६ वीछीना जेहेने-आहाना २८ तेमां लेप करवे ५७ परशेवे धेष्टा आवतो होयछेते-भांगराना २८ तेमां ५८ अर एरले धेणी छास जेकी पेशायम्भावती होयतो-अकरीना दुधमां ५९ लुतनावणगाऊजि प२-लीझुना २८ तेमां, अथवा नगोडना २८ तेमां अंजन करवुँ ६० भीतने-आमणा तथा साकरमां, ६१ जीहेने-त्रीक्लानु शुश्रेष्ठ तथा एरंडीयामां ६२ जवरने तथा ईदिमां अणतरा थायछे तेहेने-जियाईना २८ तेमां ६३ सोजने कांदाने-२८ तेमां अथवा भांग-राना २८ तेमां अथवा सावरीना २८ तेमां डींचा छालनीसाथे आपवी ६४ पांडुरोगने-वरधारानी साथे अथवा वोसामालमां ६५ आप्पो हुभवा आवेछे तेजीपत्र-डोली-स्त्यानी साथे ६६ शक्ति आववाने-नागरवेलना २८ तेमां ६७ सरव प्रकारना जीहेने-भीसोडीना २८ तेमां ६८ भीतवायुने-लुङ् तथा भष्टमां ६९ धातुस्तंकनने वचनाग अथवा अजमें अथवा आकडानी साथे ७० दुर्गंधीने-योपाना २८ तेमां ७१ गर्भधारण थवाने-जोभींदन, तवडीर अने सुँड एहेनीसाथे अथवा जोभूरसाथे ७२ हुभीवी-डारने-६७ जनी छालनी भस्तमां ७३ शरीर धगवान थवाने-हुधीलीना २८ तेमां ७४ भक्षणम् भद्रवाने-नागरमेष्वाना २८ तेमां ७५ कवर काढ थवाने-पठनना फीडमां ७६ इंतरेमने-लीझुना २८ तेमां ७७ खस्तने-गोमुत्रमां लेप ७८ लुतीने-कांगराना २८ तेमां आपवी, तथा लेप करवे ७९ गेहाईना जेहेने-पाणीमां आपवी तथा लेप करवे ८० आमशुणमे-मुरडासींगीमां ८१ दादर वगेरे रोगाना-पाणीमां लेप करवे, ८२ नेत्ररोगने-तलना पाननो २८ तेमां अंजन करवुँ ८३ हरसने-जाधना २८ तेमां ८४

અનુપાન પ્રક્રણે.

૧૭૩

કૃતરાના ક્રેદેરને-તાંદુળના રસમાં ૮૫ કોડને-ગળોમાં અથવા જોખુંમાં ૮૬ સ્તંલને-નાગરમોથના રસમાં ૮૭ સુત્રકૃષ્ણને-લાંગરાના રસમાં ૮૮ પ્રલાપને-પાણીમાં ૮૯ ઉન્ભાવ વાયુને-ચંદ્રનભવાના રસમાં ૯૦ વર્મન થવા સારં-લાંગરાના રસમાં આપવી.

૭/સ્તલસ્મ-નેત્રરેણ-ગાયના જીના ધીમાં અથવા માખણુંમાં અથવા વારી શુકવા અંજન કરવું ૧ પ્રમેહુને-ઘીડામાં ૨ અસ્ત્રીમંદેને-અરણીના રસમાં ૩ નીહાશને-નીસુ ગંધનીસાથે ૪ પીતાંજલરને-ખાડેક તથા ચોઆનો હીમ તેની સાથે પતાઢીયા તાવને-લવીંગ તથા અજમાની સાથે ૬ રક્તઅતીસાર ઉપર-ખજુર તથા ચોઆનો હીમ તેની સાથે ૭ અતીસારને-લ્લર તથા સાકરમાં ૮ લિલટી ઉપર છુદ્દ તથા સાકરમાં ૯ એકલા અતીસારને તથા પાણી ને ૧૪ છે તે ઉપર-લ્લર તથા સાકરમાં ૧૦ શુળને-લવીંગ, અજમો, લ્લર તથા સાકરમાં આપવું ૧૧ જાડો કંબજ થયો હોય તો-અજમાના અથવા ઉન્હા પાણીની સાથે ૧૨ સર્વ પ્રમેહ ઉપર-લેસના માખણુંમાં ૧ વાલ માત્રા આપવી, તે ઉપર પથ્ય ધી તથા ગઢુલીના ઘીજુ કાઈ ખાઉં નહીં ૧૩ આમવા-ગુને-લવીંગ તથા અજમાના ૧૪ ઉદ્રસને-અધતથા પીપરમાં ૧૫ અલુરણું ઉપર-લવીંગ તથા અજમો અને ઉન્હા પાણીના સાથે આપવું ૧૫.

તાંબુલસ્મ-પરીણામશુળ, ઉદ્ર શુળ, પંડુરેણ, જવર, શુદ્ધમ, પ્રીણા, યદૃત, ક્ષય, અસ્ત્રીમંદ, મેહ, હરસ, સંથળણી-એ રેણ ઉપર અનુપાન પોણ આપવું.

પરવાળા ભસ્મ-અર્ણુજવર, સ્વાસ, કાસ, હેઠકી, કોસ્ટરગતવાયુ એ ઉપર અધતથા પીપરમાં આપવું ૧ જનરને-કરીયાતું, કંડુ હરતે, એમા આપવું ૨ પીતને-દૂધ તથા સાકરમાં ૩ ધાતુક્ષય ઉપર-પાકેલા કેલાંમા છ દુખળો થયો હોય તેને-પાનના ઘીડામાં ૪ તનખીયા પરમા ઉપર-ચોઆના હુંવણુંમાં તથા સાકર અથવા નીકળા તથા અધમાં ૬ ધાતુપુસ્તીઉપર-દી તથા સાકરમાં ૭ પ્રદર રેણ-ગાયના સેડ કદા દુધમાં ૮ વાયુને તુળસીનો રસ, અધતથા સાકરમાં ૯ પીતકાસને આહાનો રસ તથા સાકરમાં ૧૦ રાત અંધાને-ઉદ્રની લીડી તળસીના રસમાં ધર્સી તેમાં કારન નાંખી અંજન કરવું ૧૧.

પારાનુભસ્મ-એ ચણોડીલારથી તે ચાર ચણોડીલાર સુધી મરીનો જુડો તથા ધી અભમાં અથવા પીપર અને અધમાં અથવા ધીતથા અધમાં આપવું. સર્વરેણ દૂર થાય છે ૧ પીતને-ધીયલ સાકર તથા ગાયના દુખમાં ૨ વાયુને-પીપરમાં ૩ દસેદમણીહારને આહાના રસમાં ૪ જવર ઉપર હોઈંગા લીંખુના રસમાં ૫ રૂણવી-કાર ઉપર-અધમાં ૭ અતીસાર ઉપર-દુધામાં ૮ પથ્ય ગાયના દુખમાં અધદી અધ્ય પાણી નાંખી ઉકાળવું તે પાણી બળે એટલે થંડ કરી તેમાં સાકર અથવા ખાંડ નાંખી નીત્ય પીવું. સાયેઅમ તથા દુસ્ટકરે એને મરીનો જુડો ધી તથા ચોળાના આપવું પથ્ય ચીકળું તથા ઉન્હું એઉ અજ તથા દાહી ખાવું ૧૦ કામ ઉત્પન્ન થવાને તથા બંધેજને-અહણી લોાટ તથા લોંડાલાનુ ચુરણ થયા જેઠી અધતુ ચુરણ

૧૭૪

અનુપાન પ્રકરણ.

એ ત્રણે સાકર તથા દુધમાં અથવા ધી તથા મધમાં આપવા ૧૦ પીત, ભ્રમ તથા તરીયા તાવ એ ઉપર મોથ, ગળો, રતાંજળી, ધાણા, વાળો એનો ઉકાળો કરી મધ તથા સાકરમાં ભાગ્રા લેધ ઉપર ઉકાળો પીવો ૧૧ સ્વાસ, કાસ, કદ્ર, રક્તાપીત એને-દરાખ, અરહુસો, હૃડે, એના ઉકાળામાં આપવું ૧૨ મેહાવૃદ્ધીને-વાસી પાણી-માં મધ નાંખી પીવું અથવા ભાતના ઓસામણુના આપવું ૧૩ સર્વરોળો ઉપર-શું ઢીયાદી વરગનો ઉકાળો કરી તેમા આપવું ૧૪ દૂત્પ્રાસ થવાને તથા શુળને તથા રક્તબુદ્ધને-કાળા તળનો ઉકાળો કરી તેમા ભારંગમુળ ત્રીકદ્ર, હુંગ એનું ચુરણમાં ગોળ નાંખી એમા આપવું ૧૫ સર્વ રોગોને તેતે રોગ ઉપર કહેલું અનુપાન ચોળ આપવું ૧૬ પારાના ભસ્મને પથ્ય શાંધાલુણ, અમૃત, ધાણા, લુંદ, આદુ, તાંદળો, રેંગણુ, પટળ, ધાણી, ગંગુ તથા ચોખા જુના, ગાયત્રુ ધી તથા દૂધ તથા દહી, હંસોદંક, મુગદરસ, કુપોદંક અપથ્ય જંગલીવેંગણુ, ધીલીનું ઝણ, કોહુણુ, વાહણાકરયા, કારેલાં, અહદ; મસુર, વાલ, કળથી, સરસ, મીઠું; તળ, અનુપમાંસ, ખાદુ અનાજ, કેળના પાન ઉપર જમવું, કાશાનુંવાંસણ, ગોળ વીકાર કરે એવા પદાર્થો, તીજું; ઉન્દુ, કાંકરી, યોરા, કલિંગાં, કરવાંદા, કેરા, ઉદ્ધરતન, સ્તાન, નીસીથ પદાર્થો.

દ્વાનું ભસ્મ-અળતરા થતી હોય તો-સાકરમાં આપવું, ૧ વાત પીતને ત્રીકૃતામાં ૨ પ્રમેહને-ત્રીશું ગંધના ચુરણમાં, ૩

રસ કુપુર—એક ચોણાડી કીંવા એ ચોણાડી જુના ગોળમાં આપવું સર્વ રોગ ઉપર અનુપાન ચોળ આપ્યું હોય તો રોગ દર કરેણે પણ ૧ તોલાને એક રોર ગાયત્રુ ધી નાંખી પકાવવો, પછી કાઢી લેધ ખલ કરી સુકવો, તેમાંથી એક ચોખા જેલી ભાગ્રા આપવી, સંધી રોગ પણ મટસે, પથ્ય દુધભાત તથા પાનતું બીડુ.

રસ સીંહુર—એક ચોણાડી અથવા એ ત્રણું તથા ચાર ચુધીઆપવો, વાત પ્રમેહને મધ તથા પીપરમાં આપવો ૧ પીત પ્રમેહને ત્રીકૃતા તથા સાખરમાં ૨ સ્વાસ કાસ, શુળને, ત્રીકદ્ર તથા ભારંગમુળના ચુર્ણમાં મધ નાંખી આપવો ૩ રક્તાવીકારને-હુળદર તથા સાકરમાં પંડુરોગ તથા કમળો તથા અજિનમંદ એને ત્રીકદ્ર, ત્રીકૃતા, એમાં આપવો. ૪ અજિનમંદ તથા બંદ્કેસ્ટ તથા છાતીનો રોગ એને પોપર, ચી-પ્રકસુળ, હૃડે, સંચળ, એમાં આપવો. ૫ સુવ્રકૃષ્ણને-સીલાલુત એલચીદાળા, સાકરમાં ૭ ધાતુવૃદ્ધીને લખંગ, કેશરૂજલવાંગી, અકલેકરા પીપર, લાંગ, ૧૧ કુપુર ના અદ્રેણ રસ સીંહુર ૧ લાંગ એ એખાં કરી આપવો. ૮ સર્વ જવરને-લવીંગ, સંચળ, હૃડે, એમાં આપવો. ૯ રેચ થાવાને સંચળ, તથા ત્રીકૃતામાં, ૧૦ ધાતુવૃદ્ધીને-લવીંગ, કેસર, નાગરવેલતું બીડું એમાં આપવો. અથવા લોંકાળાના ચુર્ણમાં આપવો. ૧૧ જીલચીને-લાંગ તથા અજમોદમા ૧૨ પૈટ દુખવા ઉપર—સંચળ, હળદર, લાંગ, અજમામાં ૧૩ કંમી રોગને પળસ બી, ૨-૪ વાલ, ગોળ જુનો ૪-૬ વાલમાં, ૧૪ સર્વે અતીસારને અદ્રેણ, લવીંગ, તથા લાંગમાં ૧૫ અજિન-

अनुपान प्रकरण

१७५

महेन संचय तथा अजमोहमां १६ पुष्टीथवाने गणेना सत्वमां १७ सर्व रेजोउपर अनुपानमेल आपवो, रोग नाश पामेछे. १८ पथ्यापथ्य पाराना भस्म प्रभाष्ये करेवुं, वायुने-भव तथा भीपरमां, १९ कड्ने-श्रीकु तथा श्रीत्रकमां, २० भीतने साकरमां, २१ वृष्णुने-युगमां, २२ इरी पुष्टी सारू-चातुरज्ञत, त्रिकूणा, शारद दीपुष्य वृत्त, कांता ललाट लरण, (केशर) एमां आपवुं.

लोह भस्म-१ चण्डी अथवा ऐ चण्डी लार आपवुं वलीपदीत उपर-त्रिकूणमां १ धातुना रोगने श्रीकु भारंगमुण, भव एमां आपवुं २ शलशमा रोगने भीपर तथा भवमां, ३ रक्तपीतने-चातुरज्ञततु चुर्ण तथा साकरमां, ४ अल वृद्धीने-साठेईतु चुर्ण तथा गायना हुधमां, ५ ५-६ रोगने-साठेईना उकाणामां, ६ वीस प्रकारना प्रभेहोने-हुणहर, भव अथवा भीपर, तथा भवमां ७ मुत्रकछने-सीलालतनी साथे ८ पांच प्रकारना कासने-अरुहसो, भीपर, हराय, भव, एमां गोणी करी आपवो, ९ त एमालनीसाथे दीधो हुए तो अजिं प्रदीप करसे, तथा धातु अने कांती वधारेश, १० एमासडेना धशा रस नां भी तेमां कांजी चुकत करी, सारू गजपुठ आपी उत्तम भस्म करेवुं. एटेश शरीर लोह प्रभाष्ये थरो ते उपर अपथ्य-केहणु; तलतु तेल, अडह, राई, भव, आरा पदार्थ, दाण, अनुपमांस, जे पदार्थातु प्रथम अक्षर, क, छ तेवा पदार्थ, माछलां, अवक, वेंगण, तीजुं एवा पदार्थ वरज करवा तथा धखुं व्यायाम करेवुं नहीं.

लोकनाथ भावा—ऐ अथवा त्रिषु वाल भावा २० अथवा उ० भरीना दाणातु चुर्ण करी तेमां भेणवी सुकवी वायुना रोगने धीमां आपवी. १ भीत रोगने-भापवुंमां आपवी २ कड्ने-भवमां आपवी, ३ अतीसार, क्षय तथा अरुची तथा संचहणी तथा हुधणापणु, अजिमंह उद्रेस, स्वास, तथा गुदम, ए रोग उपर धणी उपयोगी छे ४ ए भावा लेईते उपर धी लगाउल भातना त्रिषु केणीया लेवा, पछी आटला उपर जरावार चीतु सोवुं. अरुचीने-धाणा आडी ते उपरना झातरा काढी शेकवा अने तेमां साकर भेलवी ते चुर्णनी साथे भावा आपवी, ५ ज्वरने-धाणा तथा गणेना उकाणामां भावा आपवी, ६ रक्तपीत, तथा कड्ने तथा स्वास, कास, तथा स्वरक्षण, ए रेजो उपर वाणो, तथा अरुह-साना उकाणामां भव तथा साकर नां भी भावा आपवी, ७ नीद्रा न आवती हुए तथा अतीसार संचहणी अने अजिमंह ए रेजो उपर-योडीक लांग सेकी तेना चुर्णमां भवनी साथे भावा आपवी, ८ शुग तथा अरुहने-संचल तथा हुमज तथा भीपरना चुर्णमां भावा भेणवी उन्हा पाणीना साथे आपवी, ९ ज्वर उपर-भव तथा भीपरमां आपवी, १० पेटमां दाया पठभे गांड थायछे, ते उपर-तथा वातरकत, उली, हुरस अने रक्तपीत उपर ढाइमना कुलना रसमां आपवी, ११ नाकमांधी लाली पठ्ठुं हुए तो तेने धरेना रसमां तथा सांवरसींग धसी तेमां भावा नां भी नास आपवो, १२ उली तथा हुड्कीने घोरना ठणीया भायदो भगज तथा भीपर तथा भोरना भीछातु भस्म तथा भावा ए रुद्ध एक डेकाणे करी तेमां साकर तथा भव भेणवी आपवी, १३ सर्व रोगो उपर अनुपाननी योजना करी आपवी, ए-होले रोग फुर थक्के.

૧૭૬

अनुपान प्रकरण.

वंग भस्म—मुख्यनी हुरगंधीने—कुपुरनी साथे आपत्ति. १ पुष्टीथवा-जय-इण अथवा हृषीनीसाथे. २ प्रभेष्ठने—तुणसीना पाननीसाथे. ३ पंडुरोगने-धीमां ४ शुद्धम रोगने-८ कुष्णनीसाथे ५ रक्तपीत तथा ओर्धे स्वासने—हण्डरमां. ६ खलवृ-द्धिने—मध्यमां ७ पीतने-साकरमां ८ अंधेजने—नागरवेलने पानमां. अथवा कस्तु-रीमां ह अश्रिमहने-कस्तुरी तथा पीपरना चुरचुमां अथवा कथाअचीनीना साथे. १० हुरगंधीने-यंपाना कुलना रसमां ११ अर्ज पद्म एक्टो पापणीथाना रोगने-ऐरना छालना ओकाणामां १२ अलुरणने-आमगानी साथे अथवा सोपारी साथैउष्णाई ता-वने-माखणीनीसाथे. १४ वारेण्यमां लसचुनी साथे दाहुपर-नियुनारसमां १५ कुस्त रो-गने-समुद्रकृष्णमां अथवा नगोडना रसमां १७ कुमुखापणने आघाडाना मुणमां १८ लींग वृद्धिने-लवींग तथा समुद्रकृष्ण नागरवेलनारसमां धसी लेप करवो. १९ वसीकुरणने-गोरो-चन तथा लवींगमां तीलक करवो. २० आधा सीसीने-अर्जंदाहुं सुण तथा लवींग अनी-साथे धसी लेप करवो. २१ रेतीहा रोगने-सवाणीनासाथे रर वायुने अज्जमानीसाथे अ-थवा आसंधनीसाथे २३ ज्वेलरने-अकृतीना हृषमां २४ छोकरा थवाने-कातमां अथवा गधेडीना हृषमां २५ कंकीना रसमां लीहुं होय तो ना भरहानो भरह थायछे, २६ भ-स्तकरेगने-आघाडाना रसमां २७ धातुना वीकारजीपर-जयकृष्ण, जवंती तथा लवींगनी साथे आपत्ति. २८ केडी पीडीने-जयकृष्ण तथा असगंधमां आपत्ति. २९ केहुस्थान-एटो नाडी प्रणने-नागरवेलना पानसाथे ३० पैठनी हुभाव उपर-हुरडानीसाथे ३१ वातगुद्धने-ज्वासमां ३२ हुरसने-सीसुका पानमां. ३३ वार्ष आयेछे तेहुने-लसचुना तेलमां नाश आपवो. ३४ स्वासने-जयकृष्ण, लवींग, मध्य, अनीसाथे ३५ शरीर अगवान थवाने- तुणसीना रसमां ३६.

त्रीवंग भस्म—चेतना थवाने-जयकृष्णनी साथे १ पीतने- धीमां २ धातु पउछे तेहुने. नागरवेलना पानमां ३ लुक लागवाने- पीपरमां ४ शुणने-अज्जमा-नी साथे. ५ कोस्तगत वायुने तथा नगवायुने पल्हु-अज्जमानी साथे ६ परमाने-कुवारनो रस तथा तज्जमां ७ छास जेवी पेशाअ आयेछे तेहुने-कुंवारना रसमां.

शीणाल्लत—ऐलचीहाणा तथा पीपरमां १ भांस आहु होय तो सुत्रकृष्ण, मुत्ररोध, प्रभेष्ठ, क्षय, ए रोगनो नाश करेछे.

सुवर्ण भस्म—अगतराने- कुमां आपत्ति १ स्त्रीनो संग करवो होयतो-सांगराना रसमां २ शरीरमां शक्ति आववाने-हुक्कमां ३ नेत्ररोगने-साटोडीमां ४ वृद्धपङ्कु तथा व्याधी हुर थवाने- धीमां ५ जुकिनी वृद्धी थवाने-वज्ञनी साथे ६ कांती वधवाने केशरनीसाथे ७ राजयक्षमा रोगने-शेइकडा हृषमां ८ वीशने-नीरवीश साथे ९ ग्रीहाश तथा ओन्मादने-सुँड, लवींग तथा भरीनासाथे १० शुद्ध सुवर्णना अनुपानो-मध्यमां अथवा पाणीमा धसी आपत्तु धष्णो. ११ जेहुरजीपर सोनाना वरभ मध्यमां घाटी आपवो. १२ सर्व व्याधीने- सर्वाशधीमां आपडी १३ अहनी पीडाजीपर-मध्य, अमग्ना, सुवर्ण भस्म एक्टु करी आपत्ति १४ लभनी प्राप्त थवाने-पद्मकेशरनी साथे आपडी १५ आयुरा वधवाने- शाख पुस्पीमां १६ छोकर थवाने- लीहारी कंदमां १७.

अनुपान भक्तरणे.

१७७

हंरताप्रभस्म—१ वातरक्त तथा कुस्यादीरोग एने गणेना उकाणामां आपना चुरशुमां आपवुं, २ सर्वे रक्तवीडासने-हुणदरनीसाथे ३ अपरमार वायुने-वचनागतथा लुरामां, ४ जगोदरने-समुद्रदृणमां ५ लगांदररोगने, तथा हीरजापदंश, वीसापमंडण, चण, अस, वीस्टेक्ट, वातरक्त-ए रोगने साकरकेणाना रसमा आपवुं, ६ ते भाना १ योग्या क्षेत्रीयी अथवा ऐ योग्या क्षेत्रीयी आपवी. ज्वर, क्षय, पुङ्करोग एने साकरमां आपवी. आय्या पक्षी तरत पथ्य आपवुं. भात, गायतु दूध, घोयल साकरतु युर, अद्य लोजन करवुं; पाणी धातु पीतुं नहीं, राममा दूध नांझी पीतुं, सांजे मोगी औरीयी आवी, साकर आवी. ७ वायु, शुण, सुवारोग एने आहाना रसमां आपवी. पथ्य धी, औरीयी अथवा गायतु दूध. भाना लीथा पक्षी ४ धी सुधी पाणी पीतुं नहीं. अशक्तने उन्हु करेस पाणी धारीने आपवुं, शनीपात अरवांगवायु, वायुगेणाने ऐज अनुपानमां आपवुं ८ न-धणा भाषुसने-जयदृणनीसाथे, ९ रक्तपीतीने-हुणदरनी साथे. १० क्षयने-नागरवेलना पानमां. ११ वीर्यवृद्धीने-नागरवेलना पाडेलां पानमां. १२ उद्दिष्ट्यासने हुरउनी साथे. १३ सुस्तीउपर-सुंठनी साथे. १४ हुंडीधीने-चंपाना कुलमां अथवा सुगंधी पदार्थानी साथे आपडीं. १५ वायुने-आहाना रसमां. १६ प्रमेहने-तुणसीना रसमां. १७ ज्वो दरने-बकरीना सुतमां. १८ सरदीने-केसर तथा जवंत्रोना साथे. १९ अभीमंदने-भध तथा पीपरमां. २० कासक्षयने-साकरनी साथे. २१ अंधेजने-लवींग तज, तथा क्षुरनी साथे. उतार नींमु रर अदारकुष उपरनीरुंडी साथे. २२ कामवृद्धीने गायना दूधमां आपवुं.

हीरकभस्म—१ कोऽउपर-ऐरनीछालना उकाणामां आपवुं. २ वायुने-आहाना रस तथा भवमां. ३ कास, कट, स्वास, एने अबडुसो, भरी तथा पीपरमां आपवुं.

हींगणे-चमुवारोगने-१ यषेणीभार भाना जोमुत्रमां आपवी. २ पुस्टीने भध तथा धीमां. ३ परमेवो धेणा आवतो हेय तो साकरमां आपवो. ४ क्षयउपर डेशर ऐ यषेणीभार जवंत्री ऐ यषेणीभार, साकर ४ भासा एने भाना २ यषेणीभार एप्रमाणे आपवी. ५ सर्वे रोगने अतुयान योग्य आपवी.

हेमगर्भ—१ वायुने-सरगवाना छालना रसमां २ कटने-आहाना रसां ३ सर्वे रोगाने-भध तथा पीपरमां ४ ज्वरने-व्याधीना रसमां.

गणो तथा तेनु सत्प—१ वालशी ते २ भासा सुधी आपवुं, ३ वायुने-धीमां आपवुं. २ अंधेजास्तने-गोणमां. ३ पीतने-साकरमां. ४ कटने-भवमां. ५ वातरक्तने-ऐरंडीयामां. ६ आभन्नायुने-सुंठनीसाथे ७ ज्वर, वातरक्त, पुङ्करोग, अर्धज्वर, उलटी, अदृयी, अर्द्दरोग, कमणी, पीत, प्रमेह, कास,

૧૭૮

અતુપાન પ્રકરણ.

સ્વાસ, હેઠકી, ક્ષયરોગ, બળતરાયુક્ત સુવકૃષ્ટ, રક્તપ્રદર, સોમરોગ એ રોગાઉપર ને ને અતુપાનો કહેલા છે તેની યોજના કરી આપવું. ૮ વલીપદીતરોગને- ગળોનું ચુરણ નીત્ય એ ટાક આપવું, ૯ સર્વ ભર્મસ્થાનના રોગાઉપર-છારિમા આપવું ૧૦ સર્વ વ્યાધીને- થંડ પાણીમાં ૧૧ કોડ ઉપર-જગાદી તળસના પાનના રસમાં, ૧૨ ઉદ્દરોગ તથા ગુદમરોગને સુંઠમાં, ૧૩ નેત્રરોગને-લેસના તાળધીમાં, ૧૪ કાળા કેશ થવા સારુ-ભાંગરાના રસમાં, ૧૫ અન્નીમંદને-સુંઠીના સાથે ૧૬ ધાતુસ્તંભન ઉપર-ગળોના પાંચ ઝંગનું ચુર્ણું કરી આપવું.

તીક્ષ્ણા- હરતે ત ભાગ, ઘેણા ઇ ભાગ, આમળા ૧૨ ભાગ એતુ ચુરણ કરી તેને વાવડીંગ, એર, ભાંગરો એની ભાવના આપી સુકૃતું ૧ વલી તથા પદી. તરોગને ૧ મહીનો આપવું સારુ શરીર થવાને ૪ મહીના આપવું. ૨ વૃદ્ધપદ્ધ પ્રાત ન થવા સારુ ૧ વરસ આપવું. ૩ પ્રમેહ, વીસમજ્વર, મંદાક્ષી, શકેશમરોગ, પીતરોગ, એ રોગ જશે. ૪ નેત્રરોગને મધ્ય તથા ધીમા. ૫ વાયુરોગને-તેલમાં, ૭ પીતન-ધીમાં, ૭ કદ્દને-મધ્યમાં. ૮ ખીંચે પ્રકાર-ત્રીક્ષલાના ચુરણમાં વાવડીંગ, એર, ભાંગરો, આખરો એના રસોની જુદી જુદી ૭ ભાવના આપવી પછી સરખા ભાગે સાકર મેળની સુકૃતું તે લીધું હોય તો વલી તથા પદીત એ રોગ તથા સર્વરોગ જસે.

લસણ- સર્વ વાયુરોગો ઉપર સરસીયુ તેલ ૧ ભાગ, લસણ ૧, આહુ ૧, ચીધાલુણ ૧, એ સર્વ એખયા કરી વાસણુમાં નાંખી હૃતીવસ તાડકાના સુકૃતું પછી કાઢી ખીંચ પાત્રમાં સુકૃતું અને સવારે શક્તિપ્રમાણે આવા આપવું, તથા મધ્ય, માસ, આટા પદાર્થ, ચીકણા પદાર્થો આવાની રેણ આપવી, અપથ્ય અળુદણ થાય એંઝી ખાડીં નહીં, તડકો લેવો નહીં, ધાઢુ પાણી પીવું નહીં, દૂધ તથા ગોળ આવો નહીં, નળવાયુને-લસણની સણી માયલો કેંદ્રો કાઢી ધીમાં તણી રાતે સુવા વખતે આવો, ઉપર પાણી પીવું નહીં.

ચાત્રક- એ લાંખા પાનનો અથવા ગોલ પાનનો કારતક અથવા ભાગકર ભહુનામા જંગલમા જઈ સારી જંગ્યા ઉપરના હોય તેના સુળ લાવી તેલુ ચુરણ કરી સુકૃતું, તેમાંથી ૩ માસાથી તે છ ભાસા સુધી લેવાના વજનનું પ્રમાણ છે. ૧ શરીર મજબુત થવાને ૩ મહીના સુધી આપવું. ૨ સર્વ વ્યાધી દૂર થય હીન્યું શરીર થવાને એક મહીનો છાસમાં આપવું. ૩ વલી પદીત, પંડુરોગ, અપસમાર, જળોદર, ભગંદર, હરસ, પ્રમેહ, કોડ એ ઉપર સરસીયુ, ધી તથા મધ્યમાં ૪ સર્વ વ્યાધી દૂર થય રૂપે સારુ થવાને એક મહીનો ગોમુત્રમાં આપવું. ૫ જુદી સારી થવાને એક મહીનો મધ્યમાં, ૬ જીણું ચુરણ કરી તેમાં ત્રીક્ષલનું ચુરણ સરખા ભાગે નાંખી એક તોલા પ્રમાણે ધી તથા મધ્યમાં સાત હીવસ સવારના આપજું,

કર્મવીપાક.

૧૭૬

અને એકલું દૂધ પીઈ રેહુંંં, વડી પલીતરોગ દૂર થઈ ઘણી સીયા કોગવે એવી શક્તિ આવશે.

કુવાડીયો— ૧નેના મુળનું ચુરણું અકરોના સુત્રમાં ૪૮ દીવસ લેવું વાળકાલાં થાસે ૨ વીસ સાતા લીધું હોય તો અખીની ધાર્સ્તી રેહેસે નહીં, ૩ ચોવીસ સાતા લીધું હોય તો તે મુદ્રષ થાકવાનો નહીં, ૪ પચીસ સાતા લીધું હોય તો જળનું ભય રેહેસે નહીં, ૫ સર્વ રોગાઉપર છાસની સાથે લેવો, એ ઉપર પથ્ય ગાયનું દૂધ તથા ભાત તે વીના ભીજું કંધ આઉં નહીં, એ અતુપાનો ગોવર્ધન અંથ માયલાછે.

કર્મવિપાક.

કર્મવિપાક એટલે— પુર્ખ જનમના વીશે કરેલા પાપ કરેમનો પરીખાઅ એવો કે ધીજા જનમના વીશે રોગ ઉત્પન્ન થાય છે, તે ભર્યા વાસ્તે હેવની પૂજા, શાંતી, જપ, દાન, આહારણોજન તથા એસડ વગરે ઉપાયો કહેલા છે. એ ભારે કીયા પાપથી કીયા કીયા રોગ ઉત્પન્ન થાય છે તથા તે ભર્યાનો ઉપાયો શું છે તે લખું છું.

૧ અહૃતુત્યા થકે, રાજ્યક્ષમા એટલે ક્ષય ઉત્પન્ન થાય છે, તેને મૃત્યુંભ્યતુ અતુરણાન, સીવધુન, તુળાદાન તથા નીત્ય સુવર્ણદાન કરવું.

૨ ધીજાનું દ્રવ્યહુરણ કરી હોય તથા કોઈ લોજન કરતું હોય તો તેને ઉકાદ્વાધી વીશુચીકા થાય છે, તેણે દર્દીદ્રી લોકોને ઈછાસોજન કરાવવું.

૩ પોતાના ગોવ માયલી કન્યા સોણી હોય તથા સોનાની ચારી કરી હોય તો પ્રમેહ, સુત્રકૂછ એ રોગ થાય છે, તેને સોનાનું દાન કરવું.

૪ શીવતુ તેર પાડીયું હોય તથા ધન, ધાન્ય હરણ કરી હોય તથા ધીજાના માનલંગ કરે તથા અપરાધ ન છતાં દંડ કરે તો પંડુરોગ તથા કમળો થાય છે, તેને લુભીદાન કરવું તથા સાકરતું પાણી એટલે સરથત કરી ગરીયોને પાંચ.

૫ ધીજાને ભારે પીડા કરે તો શોઝરોગ થાય છે, તેને જાસવંદીના લાખ પુલ હેવ ઉપર ચઠાવવા.

૬ જાહુ કરી, કિંંવા એસડો આપી ગર્ભી પાડ્યો તો જલોદર થાય છે, તે ભાષત મારગમાં ધરેમાંથી પાણીની પરથ સુકવી.

૭ હુંસા તથા નીંદા કરી છે તો નાડીપ્રણ થાય છે. તેને ઉલથતોમુખી થાયતું દાન કરવું (એટલે વાધુર અરથું જણ્યું છે તેવી ગાય.)

૮ આણહૃત્યા કરી છે તો ગર્ભ પડે છે તથા વૃદ્ધી થાતો નથી, તેને હેવ તથા આહારણનો પુજા કરવી.

૧૮૦

કર્મવીપાક.

૬ વીચાસધાત કરવો તથા ખરાય શબ્દ બોલવા ભીજને છુંબ લેવો તથા અપરાધ વીના કોઈને કેદમાં રાખવો તથા દ્વેશ કરવો તથા વગર અરથે રીસ કરવી, રસ વીઠ્ય કરવો તથા નીંદા કરવી તથા દેવ આદ્ધાર ઉપર શાસ્ત્રના અરથે હારા સુકવા એવા કારણેથી તેર પ્રકારના શાનીપાત થાય છે.

૭ ભીજન કારણે હોમના કુંડા, યજન, વીવાહ, કુવા, પાણીના નવાળા, જૈયરનો નાશ કરીયા હોય તો તેર શાનીપાત થાય છે, તેને સોનાંનો તુલા કરવી, ઘોડાનું દાન કરવું અથવા વાય, કુવા, તેરા ખંધાવવા, તથા આમલી, કેંદ્ર તથા ભીલી તથા આંધાના જાડો, મારણ ઉપર વચરાવવા.

૮ સુર્તીયા ફ્રોડ તથા વરસાસન ભાંગે તથા ચોર જર એવું ભીજને કશું હોય તો હરસ, અતીસાર એ રોગ થાય છે તેને લુભીદાન કરવું તથા રસતા ઉપર ખાગ અનાવવો, તેરા અઠ તથા તલાવ ખાંધવા એટલે હરસ, અતીસાર એ રોગ દૂર શર્દીકાસ, સ્વાસ પણ જાય છે,

૯ પંગતમાં જે જમવા એશે તે તે ધણ આય છે એવું જે દુઃખ માને છે તેને અરૂઢી થાય છે, તે ખાખત અનાજ તથા પાણીનું દાન કરવું.

૧૦ ભીજને સુળ ઉપર ચઠાવવો, હૃથ તથો પગ તથા કાન કાપવા, આપો ઝ્રાડવી પ્રાણીને અમથોજ ભારવો એવા કરમોથી સત્તાવીએ પ્રકારના શુળ ઉત્પત્ત થાય છે, તે ખાખત જે ભારગે ચોરનું ભય હોય તેનો બંહોબસ્ત કરી તે ભારગ નીરભય કરવો ખંદીયાનો છાઠાવવા તરેતરેના ફ્લા તથા રસતું દાન કરવું, પાણીના નવાળું કરવા, હોમ તથા આદ્ધાર સોજન તથા જપ કરવા.

૧૧ ભીજને પીડા કરે છે તથા તેને દુઃખ કચુારે પહોં એવી ઇંદ્રી કરે છે તથા વીચાસધાત તથા ગોકુ પાપ કરે છે તેને હેડકી, કાસ, સ્વાસ, એ ઉત્પત્ત થાય છે તે ખાખત પીપળાને પરદક્ષણા કરવી, અહુશાંતી, પ્રાયશ્કીલ, દેવ, ગાય એની પુણ કરવી.

૧૨ ગાય, કન્યા તથા પહરસ જે વેચે છે તેને ધણી પ્રકારના વાયુ થાય છે, તે ખાખત ગોપ્રદાન તથા મધુ, ધેતુ એ આપવા.

૧૩ કથા ન સાંભળી હોય તો કરણસુળ રોગ થાય છે, તેને પંચગોય આપવું.

૧૪ ભીજનો દ્રોશ કરે છે અને પૈશુન્ય લેવે છે તેને અપસમાર (એટલે ફેરેડ અથવા વાઇ) આવે છે તે ખાખત વાછડા સોતી કખીલા ગાયનું દાન કરવું.

૧૫ જે દંબથી દેવ તથા આદ્ધારની ભક્તી કરે છે પણ મનમાં ફેલયુકત હોય છે તેના પેટમાં રોગ ઉત્પત્ત થાય છે, તે ખાખત સોનાની પ્રતીમા કરી તેનું દાન કરવું.

૧૬ દીકરાની વહુ તથા કન્યાની સાથે બદ્કરમ કરવું હોય તો તેને પથરીતું દરદ થાય છે, તે ખાખત તીર્થયાત્રા કરવી.

કર્મવીપાક.

૧૮૭

૧૬ ધીજનું દવ્ય તથા સ્ત્રીનું હરણ કરુથુ હોય તો તથા નીંદા કરી હોય તો તેને નેત્રરોગ થાય છે, તે ખાખદ ચાંદ્રાયણ પ્રાયચીત કરવું.

૨૦ આદ્યાણ, ગાય, રાજ એને મારયા હોય તથા ધર અને પાણીના નવાજુ લાંઘયા હોય તથા પરદવ્ય તથા અનાજ તથા ચુરા, ધણી એની સ્ત્રી તથા કુંકુઘમાયલા સ્ત્રીનું હરણ કરવાથી તેને પંડુરોગ, કેંઠ, ક્ષય, અતીસાર, પ્રમેહ, પથરી, મુત્રકૃષ, શુળ, કાસ, વર્ષી એ રોગ અનુક્રમે કરી થાય છે, તે ખાખદ દશ દાન કરવા.

૨૧ શરીર અશુદ્ધ રાખવાથી સંબહણી થાય છે, ધીજને નરસા શાખાં બોલવાથી ક્ષયરોગ થાય છે, એ ખાખદ તથા સર્વ રોગ ખાખદ જૈપ્રદાન કરવા.

૨૨ અનેક પ્રકારના વીલકણું તાવ આવ્યા હોય તો દશદાનો તથા જોદાનો કરવા, પંડુ તથા કેંઠ એ રોગ ખાખદ ગાય, ભુભી, સોતુ એ દાન કરવા, પ્રમેહ, શુળ, સ્વાસ, ભગંદર એ ખાખદ સોનાનું દાન, જવર, સ્વાસ, કાસ એ ખાખદ શીવની મુળ, શોક, વર્ષી, પીનસ, દાહુજનવર એ ખાખદ શાંતિ કરવી, જીલટી ખાખદ અજ દાન, અમને શાય્યદાન, મંહાભીને અગ્રીની સેવા, ગુલમરોગને કન્યાદાન, પ્રમેહ તથા પથરીને લચણદાન, શુળને આખુણલોજન, રક્તપીતને ધી તથા મંદુ દાન, વર્ષુરોગને પીપળા તથા ઉમરાને પાણી નાખવું. સંબહણી તથા અતીસાર એને ચતુરવીધ ભાહુદાનો કરવા, કુસ્ટ્રોગને ધાતુદાન, બહુમુત્રને જોદાન, નેત્રરોગને ધૂતદાન, નાસી કારોગને સુગંધી પદાર્થેનું દાન, તચાસઅધી રોગને તેલદાન જીબુરોગને છ રસના દાનો, દંતરોગને સ્તોત્ર પાડ કરવો.



**જાહીરાત મહાદેવ ગોપાલ શાસ્ત્રી અભરાપુરકરને જ્ઞાનદીપણું
જાપખાનામાં વેચવાનો પુસ્તકો.**

નામ	કોમિત.	નામ	કોમિત.	નામ	કોમિત.
જાહીરાતનાનાં વિવિધ પુસ્તક.	૫૬ ભાગની (હિંદી).	૦-૨-૫	ધર્શવરોપાસના (કાપુતું		
	પ્રભાતિ સંઘર્ષ (મેડું)	૦-૪-૦	પુંષ્ટ.)	-૦૫-૦	
અધ્યાત્મ ભજનમાળા (૧૦૦	બાલભોધ સરીક.	૧-૦-૦	ધર્શવરનિત્યોપાસના.	૦-૧-૦	
૫૬ કૃતેનો.)	૧-૮-૦ પ્રોધ ચિન્તામણી		વાસુનિમિત્ત પ્રાર્થના.	૦-૧-૦	
અણુધડની લાવણ્યાચો.	૦-૮-૦ (રૂપીરાજ)	૦-૪-૦	હૃતાશની.	૦-૧-૦	
અખાનીવાણી	૦-૧૨-૦ ભક્તામાળા ભાપાન્તર.	૧-૮-૦	ધર્મવિવેચન.	૦-૬-૬	
અષ્ટાક્ષરની દીકા.	૦-૬-૦ ભજનીક કાય્યસંઘર્ષ.	૧-૦-૦	બાલસંદોપાસના.	૦-૧-૦	
આશિર્વિજિત.	૦-૧-૬ ભજનસાગર.	૦-૬-૦	શુદ્ધિપ્રાર્થના.	૦-૧-૦	
ઓધરજુના સદેશા.	૦-૧-૦ ભજન ભંડાર.	૦-૧૨-૦	અતુણીન પદ્ધતિ.	૦-૫-૦	
ઉત્સવની પદમાળા.	૦-૪-૦ ભક્તમાળા ભજનાવલી.	૦-૪-૦	અલસંગીત.	૦-૧-૦	
ઉપરેશ ચિન્તામણી.	૦-૬-૦ ભાગવતનો સાર.	૦-૧૨-૦	બાલ ધર્મ.	૦-૧-૦	
કષીરદર્શણ.	૧-૪-૦ શ્રી માહાપ્રકુળતું પ્રા-		દ્યા, ક્ષમા અને શાંતિ.	૦-૨-૦	
કષીર લીલામંત.	૧-૦-૦ ગઠય.	૦-૨-૦	ભક્તિ અને નીતિ.	૦-૧-૦	
કંકરીલીનો છપનભોગ.	૦-૨-૦ રસિક ભજનાવલી.	૦-૪-૦	અભળાતું.	૦-૧-૦	
કૃષ્ણાશ્રય સરીક.	૦-૩-૦ રસલીલા (પ્રથમ ભાગ) ૦-૫-૦		ભાતુમાવ.	૦-૧-૦	
કૃષ્ણચરિત (ગીરધરકૃત) ૩-૦-૦	,, (ખીને ભાગ. ૦-૮-૦		પરકાળ.	૦-૨-૦	
" "	૧-૮-૦ લાલભાવાનાં ૫૬ સંઘર્ષ. ૦-૧૦-૦		નવસંહિતા.	૧-૦-૦	
કુનલ રસ (નિત્ય પાડી).	૦-૨-૦ વલ્લભાખ્યાન અને: મુળ		ગુહવાસુ નિમિત્ત પ્રાર્થના ૦-૧-૦		
ગોપીગીતસરીક (ત્રણ	પુણ્ય.	૦-૨-૦			
ભાપામાં)	૦-૪-૦ વિનયપત્રિકા (સુરદાસ).	૦-૮-૦	સાધન બિંદુ.	૦-૪-૦	
ગોપીગીત (વારતીક દીકા) ૦-૨-૦	શોઽશશ્રય (દીકા સાથે). ૧-૦-૦		આધુધર્મનાં વ્યાખ્યાન.	૦-૨-૦	
છીટમંકૃત કૃતેનમાળા.	૦-૬-૦ વૈરનવ-ચુર-ધર્મ-કર્મ		આધુધર્મભતસાર(ના.હે.) ૦-૧-૦		
જમનાંજીના ૪૦ ૫૬.	૦-૧-૦ શ્રીહેવકીનંદનારાચાર્યના		પ્રકુપ્રાર્થના.	૦-૧૦-૦	
દ્વારાવતાર સ્તોત્ર (૫૦	ભાપણો.	૦-૫-૦	પ્રકુપ્રાર્થના. સંઘર્ષ. ૦-૧-૦		
ગરૂદાલજ)	૦-૧૦-૦ સિદ્ધાંતમુક્તાવલી(સરીક) ૧-૪-૦		પ્રાર્થના સમાજના સિ-		
દ્વારાત્રયસંવાદ.	૦-૪-૦ શાન ઉપરેશ.	૦-૨-૦	દાંત	૦-૧-૦	
દીનતા આશ્રયનાં ૫૬.	૦-૮-૦ ગુનોદ્ય ભજનમાળા.	૦-૬-૦	એવાત્મા અને પરમા-		
ધર્મપ્રકાશ.	૦-૪-૦ ધર્શવરપ્રાર્થનામાલા ભાગ		તમનો સંખ્ય.	૦-૧-૦	
દેણ ૫૬ સંઘર્ષ.	૦-૫-૦ ૧ લો.	૦-૮-૦	મેરી માલા.	૦-૫-૦	
શ્રીનાથળતું પ્રાગટય.	૦-૮-૦ " ભાગ ૨ જો. ૦-૧૨-૦		પાદેજનતિ સહાય.	૦-૨-૦	
નિત્ય કિર્તન નથા વર્ષદી	અભંગમાલા ભાગ ૧લો. ૦-૮-૦		રમેતત્વ (પુ.૧-૨-૩) ૦-૪-૦		
વસના ઉત્સવ.	૦-૬-૦ " ભાંગ ૨ જો. ૧-૩-૦				
નિરમળ ભજનમાળા.	૦-૧૨-૦ દિડી તથા અભંગ.				

नाम	क्रमांक.	नाम	क्रमांक.	मात्रा	क्रमांक.
प्रयोग, कंडे, संघर्षी पुस्तक.	श्रीकासाये.	०-४-०	श्रीभद्रभागवत सीक		
प्रयोग, कंडे, संघर्षी पुस्तक.	प्रोडशसंस्कार.	१-०-०	(श्रीदेवी) श्रीधारणप्रे- भाधिनी, सुमेधिनी,		
आहुनिक प्रदीप-चारे				आदि धर्णी दीक्षाने	
वेदनुं संक्षिप्त नित्यर्कम्, ०-४-०				आधारे श्रीपाणीओ तथा	
आहुनिक कर्मप्रयोग.	०-४-०	पुराण, कथा, माहात्म्य, ई०		श्रीनाथज्ञनां चित्र साथे	
कियमाण संघर्ष सीक.	०-८-०			बाणज्ञाध लीपीमां भ-	
गृहशान्ति अने नीलप-		गृहपुराण सीक		द्वारा आधारे खुलां पत्र	
द्विती.	०-५-०	(प्रेतकृप)	१-०-०	हेणा अक्षर खुलां पत्र	
द्विजालिक सीक.	१-०-०	देवीभागवत भाषान्तर	८-०-०	(गंगा जमना ईंडा) १२-०-०	
नवघ्रहना पाठ सीक.	१-०-०	श्रीदृष्ट्युभूम्भासं भाषा		श्रीभद्रभागवत भाषा-	
प्रयोगलाङ्कर प्रथम प्रकाश		न्तर पूर्वांश.	२-०-०	न्तर उपर लभी दीक्षाने	
झूँवेही, यन्मुवेही, सांभवेही,		श्रीदृष्ट्युभूम्भासं संपूर्ण.		आधारे श्रीनाथज्ञनां	
प्रत्येक.	०-६-०	(कवितारपे)	१-८-०	दर्शनीय अपूर्व चित्र	
प्रयोगलाङ्कर द्वितीय प्र-		मार्कटेपुराणुं भाषा.		तथा दीक्षायत; श्रीगोव-	
काश प्रत्येक.	०-१०-०	न्तर.	५-०-०	देवनाथज्ञनुं चित्र व-	
पुराणुभूम्भासं गर्भीधा-		मार्कटेपुराणु (कविता-		न्मयरित्र अने भीजां	
नथी सेध तमाम संस्कार		व्यध)	५-०-०	१७ चित्र साथे.	५-०-०
(शान्ति उद्घापन विजेरे. ५-०-०		वेक्षा (क्षुणी) पुराणु		श्रीभद्रभागवत भाषांतर	
पुराणुकर्मदर्शण गर्भीधा-	०-१-५	गुजराती भाषान्तर.	३-०-०	श्रीधरीदीक्षाने आधारे	
पुराणुकर्म विवाह.	०-१-५	वालभीत्य पुराणुं		(वेदधर्मसभातुं)	५-४-०
पुराणुकर्म व्रहशान्ति		भाषान्तर.	२-०-०	श्रीभद्रभागवत संपूर्णु	
दीक्षासाये.	०-४-०	विष्णुपुराणुं भाषान्तर.	४-८-०	पद्मध तथा भगवत-	
पुराणुकर्म श्राव व्रह्मि. ०-४-०		शिवपुराणु-शानसंहिता		गीता सीक-कवि (व.	
महालय श्राव सीक.	०-४-०	सीक.	४-०-०	क्षम अने ग्रेमानंद-	
लधु क्षात्र आहुनिक		शिवरहस्य सीक.	८-०-०	क्षत) श्रीनाथज्ञने भू-	
गुजराती दीक्षासाये.	०-४-०	स्कंदपुराण-प्रभासभूम्भ;		रवी भनोहरनां तथा	
यन्मुवेही संध्याप्रयोग.	०-१-६	शिवलग्ने पारवतीत्य		भीजां उत्तम चित्रो-	
सीक.	०-१-६	प्रत्येक हेलुं प्रभासभा	३-८-०	सहित.	५-०-०
अंगवेही संध्याप्रयोग.	०-१-६	हात्म्य.		श्रीभद्रभागवत दशभस्कर्ध	
सीक.	०-१-६		३-८-०	भागवत.	१-८-०
विवाहविभि.	०-८-०	स्कंदपुराणुकर्म नागरभूम्भ		दशभस्कर्धसीक ३-०-०	
व्रतराज गुजराती.	४-०-०	भाषान्तर.	७-८-०	भागवत एकादशरक्षर्ध	
सामवेही छाहोग्यना आहु-			०-१२-०	भाषान्तर.	१-०-०
निक(गुजराती दीक्षासाये) ०-८-०		अम्भोतरभूम्भ			
सामवेही संध्याप्रयोग.	०-१-६	श्रीभागवत-श्रीधरी दी-			
प्रपिंडिविधि (यन्मुवेही)		कानुसार गुजराती दीक्षा			
		साये युक्त साधगम्भां	८-०-०	पुरतको योग्य क्रमांक साधगम्भी भगवत्	