

प्राचीन विद्यारथ मंडणी.
 व्याधिवनाश या दर्दिनोदय
 कला.
 अ-हुलाल सुकुमराय मासलग
 कुमुक तीव्रे हो बुरहम लुट

દ્વાવિવિનાશ યા દર્દિનો દોસ્ત.



શુદ્ધ ગુજરાતી ભાષામાં
અનાવનાર

ચન્હુલાલ મુકુન્દરાય માસ્તર.

પ્રાચીન અથેદય મંડળી મેનેજર
અને

શુદ્ધર વિજય માસિકપત્ર એડિટર.



અમદાવાદમાં

મામાની હવેદીમધ્યે અમદાવાદ ચુનાછટેડ પ્રીન્ટિંગ અને
જનરલ એજન્સી કુપની “લિમિટેડ” ના મુદ્રાલયમાં
રણ્ણોડલાલ ગંગારાને મુદ્રાંકિત કર્યું.

સને ૧૮૮૬. સંવત ૧૮૪૫.

કિનમત રિપિઓ ડોથ ટપાલ ખર્ચ જીડુ.

અંથ સ્વામિત્વના સર્વ હઙ્ક કર્તાએ સ્વાધિન રાખ્યાછે.

જાહેરખખર.

આ ગ્રંથ—વાધિવિનાશ યા દર્દિનો દોસ્ત—નામે
પ્રગટ થયેલા પુસ્તકના અગાઉથી અને હવે પછીથી
થનાર થાહકોએ, આ પુસ્તક ખરીદ કરતી વખતે,
પ્રગટ કર્વાની સહી લેવી તે શીવાયના (એટલે સ-
હી વગરના) પુસ્તક કોઈએ લેવા નહીં, છતાં કોઈ
લશે, તો તેની ઉપર કાયદેસર છલાજ લેવામાં આવશે.

નંબર. વાધિવિનાશ યા દર્દિનો દોસ્તખુડુકની
કિભૂત. ઇચ્છાયા. આના. પાઈ. આપી
આ ખુક અમે ખરીદ કર્યાછે.

ખક્ષિસ.

પ્રગટ કર્વા તરફથી
ખક્ષિસ આપવામાં આવેલ છે.
સહી.

પ્રા. અ. મં. મેનેજર અને ગુજરાતરવિન્ય એડી-
રર. મેનેજરની ગેરહાજરીમાં આકટિંગ તરીકે કામ
કરતારે સહી કરવી.
સહી.

તા. માહે સને ૧૯૮

ચન્દુંલાલ મુકુંદરાય માસ્તર.
વૃત્તસ્થાપક.



ग्रन्थार्पण.

मे. रा. वा. चुनीलाल माणेकलाल फस्ट कला
स सबोर्डिनेट जडज साहेब अमदावाद.

आप साहेब राज्य नितिनुं उत्साहथी कार्य
करवा छतां विद्योत्तेजक काममां आगेवा
न थइ स्वदेशनुं श्रेय अने भारतीनो
उदय करवा तन, मन, अने धनथी
जे परिश्रम ल्योछो तथा आपनी मारा
प्रसे अगाध प्रीतिनी यादगीरी चि
रकाल राखवाना हेतुथी हुं आ
पुस्तक आपने नम्रता पूर्वक
अर्पण करुं छुं ते
स्वीकारशो.

चं. मु. मास्तर.

प्राचिन ग्रन्थोदय मंडली.

આ ગ્રંથની છેવટમાં “પ્રસિદ્ધ થયેલા અને હવે પછોથી
પ્રસિદ્ધ” થવાના ગ્રંથની જનહોર અભ્યર આપવામાં આવીછે
તે ઉપર વાંચનારનું ખાસ ધ્યાન એંચવામાં આવેછે,

બ્યાધિ વિનાશ યા દર્દિનો દોષત.



વ્યાધિ વિનાશ યા દર્દિનો દોષત.—નામે ગ્રંથ બહાર પડેછે ને ના લખવા શરૂઆત મેં કેટલાક દિવિય થયા કરી હતી પણ તેમના પુરતાં સાધન ન મળવાથી તે થંથ્ પ્રસિદ્ધ કરવા વિચાર મૂલતવી રાખ્યો હતો, પણ પાછળથી જેવાં જોઈએ તેવાં સાધનો મળવાથી એક સમુદ્દરાય વિષયનું પુરુસ્તક કરવાનો વિચાર થયો, આ વિચાર પાર પાડવામાં કેટલીક સુષ્કલી પડી હતી, કારણ કે આ પુરુસ્તકનાં પ્રત્યેક વિષય સમજુંતી સાથે પ્રગટ કરવા જોઈએ, તેવા વિષય મળવામાં કેટલી આડચણ આવી પડી કે તે પુરુસ્તક ન છપાવવું એમ પણ એક વખત વીચાર થયો હતો, પણ કેટલાક ભિન્નોની ઉસ્કરણીથી તે વીચાર બંધ રાખો જોઈતાં સાધન મળવી તે પુરુસ્તક છાપવું શરૂ કર્યું.

ગુજરાતી બાધામાં વૈદ્ય સમ્બંધી ઉપયોગી પુરુસ્તક મારા ધારવા પ્રમાણે ધણા નથી પણ ઈંગ્રેજ દ્વારા અનુસરી ધણા પુરુસ્તક જેવામાં આવેછે. પણ તેની અનુદર કેટલાક વિષય એવા કંદળું હોયછે કે પુરુસ્તક વાંચવાથી પુરુસ્તક સાન ન મળે તો પછી રો-ગનું નિદાન કરી એષચોપચાર શી રીતે કરી શકે? એવા હેતુથી ફક્ત અરો ને તત્ત્વ તેને શોધી દેશી દ્વારા અનુસરી “બ્યાધિ વિનાશ યા દર્દિનો દોષત” નામે પુરુસ્તક પ્રગટ કર્યુછે ને પુરુસ્તકને એક વખત આદિથી અત્ત સુધી વાચે આત્મી થશે, તેમજ કેટલાક પુરુસ્તકમાં ઈંગ્રેજ એષચો વાપરવામાં આવેછે, અને તેનાં

(૬)

તોલ માપ પણ ઈંગ્રેજુમાં દર્શાવ્યા હોયછે નેથી કુટલાડ મનુષ્યોને તે દ્વારા વાપરતાં કુટલી હરકત આવેછે કારણું કે કુટલેક સ્થળે ઈંગ્રેજુ ચૌખ્યાંનો તે દેખને અનુસરી દાખલ કર્યાછે, પણ આપણે તે દેખના તોલ માપ સાથે સમ્બંધ નથી, એવા હેતુથી આ પુસ્તકની અનુદર તમામ દેશી વનસ્પતી (એટલે કાષ્ઠોપધી) આપણા દેખને અનુસરી તોલ માપ સાથે દાખલ કરીછે, તથાપિ વાપરતી વખતે રોગ અને વયનું નિયો કરી ચૌખ્ય આપણું, કારણું કે વૈદક્યાનું ધાર્યાં ખારીકાંદે અને તનો પુરતો અનુભવ હોવો જોઈએ કારણું કે આપણા પ્રાચીન વૈદક શાખા ધાર્યા વર્ષ થયા લઘ્યપલા છે અને નાર પછી તેના ઉપર વિશેષ અવલોકન તથા વિચાર થયો નથી તેમાં કાણે કરી દેરફાર થયો હશે. હાલમાં વૈદક શાખાનું સેંધન થવા માંગ્યું હોય તે ઉપર વધારે લક્ષ્ય અન્યદેશ નિવાસી સ્વદૃષ્ટી ભાષામાં અંથો બનાવી પ્રગટ કરેછે પણ નેવી ઝુાફીથી પ્રાચીન અંથકર્તાએ સંસ્કૃત ભાષામાં રચ્યાછે તેવી રચના કરી પણ આવચાની નહી એમ નકી જાણ્યાંનું, આ વાક્ય ઉપરથી વીપરીત ન સમજ્યું, અને અમાઝ એમ પણ કહેવું નથીકે તે ભાષામાં રચનાઓ પુસ્તકો નિરઉપયોગી છે, યા તનો કોઈ ઉપયોગ કરતું નથી. એવો ભતલેદ નથી પણ એટલું તો નકી કે પૂર્વ અંથકારોની રચના અને હાલના અંથકારોના અંથના રચનામાં અવશ્ય દેર પડ્યેન્ન, તથાપિ જે પ્રયાસ થર હશે તો કાણે કરી ઉપરની ખોટ પુરી પડશે અને ધારેલી સુરાદમાં ફૂટેમંદ નિવડીશું.

આ પુસ્તકમાં સાત પ્રકરણનો સમાવેશ કરવામાં આવ્યોછે

(૭)

અને તેતા દરેક પ્રકરણું લંબાણુથી અને બહુ વિસ્તારથી નહોં લખી શકાય એટો રૂપણ છે કારણું કે તેમ કરવા જતાં પુસ્તકનું કદ હુદ્દ ઉપરાંત જતું રહે, જે કે દરેક પ્રકરણુનો બહુ વિસ્તાર નથી કર્યો તથાપિ દરેક પ્રકરણુમાં અગતનો ભાગ કોઈપણ રહી ન જય એવી કોઈશ કરવામાં આવી છે.

આ પુસ્તકની અન્દર વપરાતી સર્વ કાઢ ઔષધી દાખલ કરીછે અને પ્રત્યેક ઔષધીની બનાવટ અને તેની ઉપર નંબર દાખલ કરવામાં આવેલાં તે નંબર નોંધ બીજી વીજાગમાં આવલા રોગોનું નિધાન અવલોકન કરી ઔષધી વાપરવાં આની અન્દર રસાયણ એટલે ધાતુ અને અતીજ પદાર્થનો પણ સમાવેશ કર્યોછે કારણું કે દ્વારી ઔષધિમાં ધાતુ અને તેની ભસ્મ અને માત્રા બહુ વપરાય છે પણ તે સર્વને આ પુસ્તકમાં લવા દુરસ્ત ધાર્યું નથી કારણું કે તેમની બનાવટ યા કૃતી માટે એક મત નથી, માટે નેટલી આ પુસ્તકમાં દાખલ કરી છે કે તેમાંની ડેટલીક વિશે અમને આની છે કે તે અવકિયા નથી કરતી—દ્વારી ઔષધી અને ધાતુથી ડેટલાંક અમલકારીક ઔષધો બને છે પણ તેનો અનુભવ લવાય તથા બનાવટ કરી ઉપયોગ કરી શકાય તેવાં સાધનો નથી કારણું કે તેમાં રાન્યકીય આભય સિવાય બની શક તેમ નથી તથી વધારે તોળમ તોળાં ન કરતાં તત્ત્વરૂપે સંક્ષેપથી દર્શાવ્યો છે. દ્વારી ઔષધીઓના ગુણું દુષ્પણ, માત્ર, બનાવટ, અને ઉપયોગનું વર્ણન કર્યું છે, દ્વારી વૈદકનું પ્રકરણું ધાર્યું અપૂર્ણ છે એમ હું સારી રીતે જાણુંછું, અને આ પુસ્તકની બીજી આ-

(૮)

પ્રતીનો પ્રસંગ આવજો તો આ ખોટ પૂરી પાખવા આશા રાખુંધું.

આ પુસ્તકમાં સરળ અને સહેલી ગુજરાતી ભાષા વાપરવામાં આવીછે, સંસ્કૃતના શબ્દો ધણી જગ્યાપર બાદ કરવા પ્રેરણ કુંઘોછે છતાં કોઈ જગ્યાએ સંસ્કૃત શબ્દો રાખવા દુરેદ્દા ધાર્યો છે કેમકે તેને ધણાખરા વૈદ્ક સંખાંથી તાન ધરાવનાર સમજી રહ્યાં છે.

આ પુસ્તક તૈયાર કરવામાં હંગેજ અને દ્વારી પુસ્તકોનો લાભ દેવામાં આવ્યો છે. મારા છષ્ટમિનું કલ્યાણરાય આરતલાલ તરફથી દ્વારી ઓષ્ઠધી તથા ખીલ વિષય લખવામાં આમૂલ્ય મદદ મળી છે તથા આ પુસ્તક તૈયાર કરવામાં પ્રેરણ સુધારવામાં અને પુસ્તકની ગોડવણી કરવામાં જે ને મદદ મળીછે એથી એ અહસ્યનો આ પ્રસંગે મહોટો ઉપકાર માનુંધું.

ધણા અગત્યાં કામોમાં એકજ વખતે મન રોકવાથી આ ઉપયોગી પુસ્તક છપાવવા પાછળ નેટલો વખત રોકવો જોઈએ તેટલો મારાથી રોકી શક્યો નથી તેમ તેના પ્રેરણીએ સુધારવામાં નેટલી કાળજી રાખવી જોઈએ તેટલી રાખી શકાઈ નથી તથી ધણે ડેકાણે દ્રગ્ દોષિત ભૂલો રહી ગઈ હ્યે તેને માટે હું આચા રાંધુંધું કે શુસ વાંચનાર દરગુજર કરશે.

ચં. સુ. મારતર.

અનુકૂમણિકા.

વિષય.	પૃષ્ઠ.	વિષય.	પૃષ્ઠ.
મંગલાયરણ ૧		પ્રકરણ ૨ જ્ય.	
પ્રકરણ ૧ જ્ય.		રોગોની ઉત્પત્તીની સમજ ... ૧૬	
આરોગ્યના વિષે સુચના ૧		રોગોનું નિરાન ૧૬	
હવા આરે ને ડાંડી ખરી ૩		સામાન્ય રીતે રોગોના ઉપ- દ્વારની સમજ ૨૦	
ડાંડાં ૪		આડો રોકવાથી થતા રોગ ... ૨૧	
હાલમત ૫		ચેથાબ રોકવાથી થતા રોગ. ૨૧	
શીતાન ૬		ઓડાડાર રોકવાથી થતા રોગ. ૨૧	
નીયકરમ ૬		છીંક રોકવાથી થતા રોગ...,,	
આ ૭		કામ રોકવાથી થતા રોગ ...,,	
ભોજન ૮		આસુ રોકવાથી થતા રોગ ...,,	
ભક્ત પદાર્થની સમજૂતી ૮		વોમીટના રોકવાથી ... ,,,	
વાયુના પ્રકોપની સમજ ૧૧		નિંદ્રા રોકવાથી થતા રોગ .. ૨૨	
પીતાના પ્રકોપની સમજ ૧૧		ઉધરણ રોકવાથી થતા રોગ...,,	
કદીના પ્રકોપની સમજ ૧૨		તરસ રોકવાથી થતા રોગ ,,	
દુધમેદ ૧૨		મહેનતથી દમ ભરાય અને	
ઇતુવિચાર ૧૨		તે રોકવાથી થતા રોગ ...,,	
૭ ઇતુની સમજ ૧૨		ભુખ રોકવાથી થતા રોગ ...,,	
એક ઇતુમાં સંચય થએલો બીજી ઇતુમાં પ્રકોપ પાને તેની સમજ ૧૩		કૃત પરીક્ષા.....	
એક દીવસમાં ૭ ઇતુએઓ ની સમજ ૧૩		શુભાશુલશુકુનની સમજ .. ૨૩	
ઇતુની પરીક્ષા ૧૩		„ શુભ શુકુન.....	
ઇતુની અનદર ભક્તાભક્ત વિધો.૧૫		નાડી પરીક્ષા... ૨૩	
સાધારણ નીયમો ૧૮		નાડી ડેવા દરદીની ત જેવી	

(१०)

सुन परीक्षा.....	२५	ना लक्षण,
ज्ञान परीक्षा.....	२६	सुवावडी स्त्रीना तावना ल. ३७
आडानी परीक्षा.....	काण्डवरता लक्षण,
तत्र परीक्षा	अतीसारतुं निदान,
चेहेरा उपरथीदरदीनी परीक्षा , ,		वायुना अतीसारन्म लक्षण ३८
वैद्यने सुवना.....	२७	पीतना अतीसारना लक्षण , ,
वैद डेवो नेहुम्ये.....	२७	कुटना अतीसारेना लक्षण....,
उवा वैदनुं आषध न आवुं २८		संनेपातना अतीसारना लक्षण,,
भराम पाखीथी रोगोनी		अहसोस तथा शोकादीकथी
उत्पति	२८	थता अतीसारना लक्ष... ३९
डाण सान	२९	आमासयथी मण पेदा थ-
रोगोना नश प्रकारछे ...	३०	वाथी अतीसार थाप तेना
रोगोना निदान	३१	लक्षण,
ज्ञवर उत्पन्न थवानो भुज्यमि ३२		संग्रहणीना लक्षण.....,,
ज्ञवर आववानी अगाउना		वायुप्रकोपथी संग्रहणीना ल.० ४०
चीन्ह	३२	पीत संग्रहणीना लक्षण,
वायुना तावना लक्षण.....	३२	कुटनी संग्रहणीना लक्षण....,,
वातपीतना तावना लक्षण... ३३		संनेपातमां संग्रहणीनालक्षण४१
पीतना तावना लक्षण	३३	हरस रोगनुं निदान.....,,
पीत कुटना तावना लक्षण....,,		वायुना हरसना लक्षण.....४२
कुटना तावना लक्षण	३४	पीतना हरसना लक्षण,
वात कुटना तावना लक्षण....,,		कुटना हरसना लक्षण,
संलपातना तावना लक्षण....,,		लाही पडता घुनी हरसनां ल.०४३
डामवीकरनो ताव	३५	कुमीरोगनुं निदान.....,,
ऐकांतरीभा तावना लक्षण ३५		पांडुरोगना लक्षण.....४४
हा उज्ज्वरना लक्षण.....	३६	वायुथी थतो पांडुरोग.....,,
भीकना तावना लक्षण.....,,		कुख्यी थतो पांडुरोग.....,,
ज्ञान्ज्ञवरना लक्षण		पीतनो पांडुरोग.....४५
अज्ञान तथा मणना ताव ..		वीदोषनो पांडुरोग..... , ,

(११)

કમળાનું નિદોન.....	૪૬	જણોદરના લક્ષ્યાણ.....	૫૯
રક્તલવીકારના રોગની સમજ.....	૪૬	સોનાની સમજ.....	૫૭
અળુણું વીકારની સમજ.....	૪૭	આંતરગળના રોગની સમજ.....	૫૮
ઉધરથના રોગની સમજ.....	૪૮	સારણુંઠના લક્ષ્યાણ.....	૫૯
વાયુની ઉધરથના લક્ષ્યાણ.....	૪૮	ખ્રિસ્ટ.....	૫૯
કુઝની ઉધરથના લક્ષ્યાણ.....	૫૦	કંના રોગના લક્ષ્યાણ.....	૬૦
પીતના ઉધરથના લક્ષ્યાણ.....	૫૦	બગાદરનો રોગ.....	૬૦
અસાધ્ય ઉધરથના લક્ષ્યાણ.....	૫૦	ઉપરથના રોગની સમજ.....	૬૧
ક્ષયરોગની સમજ.....	૫૦	પાંડુરોગની સમજ.....	૬૩
દમની સમજ.....	૫૮	દાદર ગજકરણના લક્ષ્યાણ.....	૬૪
અહિચ્છીની સમજ.....	૫૦	ખરભવાનું નીદાન.....	૬૪
હલીની સમજ.....	૫૦	વાળો નારણનું નીદાન.....	૬૫
ઉભાદની સમજ.....	૫૧	વીસકોટકના રોગનું નીદાન...૬૬	
વાયુના પ્રકોપથી ઉભાદની સમીકર		શીતળા બળીયા કાકાનું નીદાન...૬૭	
પીતના ઉભાદની સમજ....,		મસ્તક રોગ.....	૬૮
કંના ઉભાદની સમજ.....		સંધીવાનું નીદાન.....	૬૯
અરી વસ્તુઓ આવાથી થતા		રક્તપીતના રોગનું નીદાન...૬૯	
દરદની સમજ.....	૫૩	રતવાનું નીદાન	
કુઝરોના લક્ષ્યાણ.....	૫૩	કોગળીયું યા મરડીનું નીદાન ૬૩	
પક્ષુધાતાના લક્ષ્યાણ.....	૫૪	સુન્દરાની ગાંધીમું નીદાન...૬૪	
સ્વસ્થરોગ.....	૫૬	સલેકમનું નીદાન.....	૬૫
ગુણવાયુના રોગના લક્ષ્યાણ...૫૭		પીનસના દરદનું નીદાન.....	૬૬
ખરોળના લક્ષ્યાણ.....	૫૮	વરાધનું નીદાન.....	૬૬
મૂત્રગાંઠના લક્ષ્યાણ.....	૬૧	હુ લાગવાનું નીદાન	૬૭
પથરોના રોગના લક્ષ્યાણ ... ૬૨		શીખસનું નીદાન.....	૬૮
પ્રમેહની સમજ.....	૬૩	કુખ્યવાનું નીદાન.....	
મંદુ પ્રમેહ થવાના કારણ...૬૪		લુખસનું નીદાન.....	
જિદરોગની સમજ.....		ખીલનું નીદાન.....	૬૯
ઉદ્વરોગની સમજ... ૬૫		અસનું નીદાન.....	

(૬૨)

દીક્ષાનું નીદાન.....	૫૦	યોની પ્રદરની સમજ.....	૧૧
હડકવાનું નીદાન.....		રણેદ્યન પ્રકાર.....	૧૦૫
ધતુરાયાંચદીનું નીદાન	૫૧	સુવા રોગની સમજ.....	૧૦૬
આંચડી તથા ધતુરાના લક્ષ્ણથી ૫૨		બાળકના રોગની સમજ.....	૧૦૭
કણુરોગની સમજ.....		પ્રકરણું ૩ વં	
નેત્રરોગની સમજ	૫૪	ઓપધોયોના ગુણ અને કુ-	
આંખમાં રશપડનું વધવું... ૫૫		બળ પાના ૧૦૭-૧૧૨ સુધીં	
આંખમાં વાવલાની સમજ ..		વિષ પ્રકરણુંની સમજ.	
આંખમાં ખીલ તાપોડીએ		સોમન.....	૧૨૨
ની સમજ.....	૫૭	રસક્પૂર.....	૧૨૩
આંખની આનદર કુલાનું પડવું,,		વાંબાનું ઝેર.....	૧૨૩
આંખનું તેજ કમી થવાની		ભીલામાનું ઝેર	૧૨૩
સમજ	૫૮	થારનું ઝેર.....	૧૨૪
આમરવાની સમજ ..	૫૯	તમાક	,,
પરવાળાની દરેદાની સમજ....,		વછનાગ.....	૧૨૫
સુઅરોગ.....	૧૦૦	અફીણ	૧૨૫
હોઠરોગ		ધંતુરો	,,
દાંતરોગ.....		દાર	૧૨૬
સુઅપાકુની સમજ ..	૧૦૧	ઝેરકોચલાં	,,
ગાળપગાળીએએની સમજ.. ,		પ્રકરણું ૪ વં.	
ગળાનું દરે.....		સાઢો તાવ.....	૧૨૬
વાળકણુની સમજ	૧૦૨	વાયુનો તાવ.....	૧૨૭
સ્વી રોગની સમજ ..	૧૦૨	પીતન્નવર.....	૧૨૮
યોનીના સોણની સમજ.....	૧૦૩	કફન્નવર સાચે ઉધરસ ..	૧૨૯
નાનાબાળકોને પ્રદરની સમજ૧૦૩		વાયુ ને કફના તાવનો છી.. ૧૩૦	
યોની ઉપર થતા દર્દની સમજ૧૦૩		કક્ક પીતના તાવનો ઈલાજ.. ૧૩૧	
સુત્રદારની ઉપર સોણની		સેનપાત	૧૩૫
સમજ.....	૧૦૪	અતિસાર	૧૩૭
યોની હરેની સમજ.....,		વાયુનો અતીસાર..... ૧૩૯	

(१३)

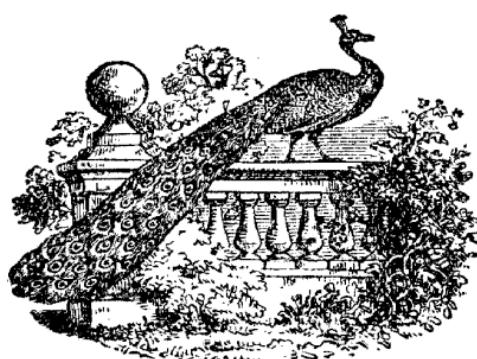
पीतनो अतीसार	१३६	सोजना उपायो	१८६
कङ्गनो अतीसार	"	अंतरगणना उपायो	१८७
लाली पडो अतीसार	१४०	सारणुगांडना उपायो	"
संग्रहरणी ..	१४०	पटना उपाय	"
हरसनो उपाय	१४५	कंहमाणना उपायो	१८८
कुभी रोगना उपाय	१४८	भगदृना उपायो	१८९
पांडु रोगनो उपाय	,	उपदशना उपायो	१९०
कमणो ..	१५०	पाठना उपायो	१९१
रईत वीकारनु औषध ..	१५१	दादर अथवा शब्दरणना उपाय	१९२
वातरेक्तनो उपाय ..	१५३	भरेजवाना उपायो	१९४
अल्लर्णना रोगनु औषध ..	१५४	वाणिना उपायो	१९६
लिघरसना छलाज ..	१५४	वीरकैटकना उपायो	१९७
क्षयनो छलाज ..	१५६	वीरकैटकरोग उत्पन्न थवाना कारण	१९८
इमनो उपाय	,	शरीरे चांदीना उपाय	२००
स्वासना उपाय	१६१	पारानी वीक्षीयानी समज ..	२०१
अदृचीना औषध ..	१६३	श्रीतणाना उपायो	२०२
उभादना उपायो ..	१६७	मस्तकरोगना उपाय	२०३
हेइराना उपायो ..	१६७	भगज आली पउ तेनो उ ..	२०४
पक्षधातना उपायो ..	१६८	सहितवाना उपायो	२०६
सुणना उपायो	१६८	रुतपीतना उपायो	२०८
गुलभवाहुना उपायो ..	१७२	रतवाना उभायो	२११
भरोणना उपाय	१७४	ओखेराना उपायो	"
मुत्रकर्षना उपाय	"	मुत्रारानी गांडना उपायो ..	२१२
पथरीना उपाय	१७७	सणेभमना उपायो	२१३
प्रभेहना उपाय	१७८	पीतसना उपायो	"
मधु प्रभेहना उपाय ..	१७९	ससणी तथा वराधना उपायो ..	२१४
चेदरोगना उपायो ..	१८१	लु लागे तेना उपायो	२१५
उदरोगना उपायो ..	१८२		
जणोदृना उपायो	१८५		

(१४)

सीलसना उपायो.....	“	टंकलुआरे.....	“
भामलाईना उपायो	२१७	सोमल संभियो	२३३
लुभसना उपायो	“	सोमल	“
भीलना उपायो	२१७	रसकपुर	“
असना उपायो.....	“	हीगणोइमांथी पारो कहाडवा नी रोत	“
दाकाना उपायो.....	२१८	चोनीकपुर	२३४
हडावना उपायो.....	२१८	इपीमस्तडी	“
अरधरोगना उपायो.....	२१९	श्रीलाल्लत	“
नेवरोगना उपायो.....	२२०	पारो	२३४
मुखरोगना उपायो.....	२२१	हडताल	“
होड रोग	“	मनसल	२३४
ख्वी रोगना उपायो.....	२२५	हीरा मोती परवाणा	“
प्रदररोगना उपायो.....	२२६	नेपायो	“
सुनीक्षरोगना उपाय	२२७	सुवर्णादीक धातुनु सोधन	“
बाणरोगना उपायो.....	२२८	सोनानुं मारणु	२३६
बाणक्षने घंघोश	२२९	इपरसनुं मारणु	“
बाणक्षने उधरस	२२९	तांत्र भस्म	“
बाणक्षने आडोनो उपाय	“	पीतण मारवानी वीधी	“
बाणक्षने हृभीनो उपाय	“	सीशुं मारवानी वीधी	“
बाणक्षना तावना उपायो	२३०	अग मारवानी वीधी	२३८
बाणक्षने भायुहुभ्यनानं उपायो ..,		लोह मारणु वीधी	“
बाणक्षना भायामांगडनीक्षेते ..,		सोनामभीनुं मारणु	२३६
प्रकरणु प्रमु.		अरधक्षेत	२३९
धातुनुं सोधन अने मारणु ..	२३१	सुरभानुं सोधन	“
हीगणोइ	२३२	मनसील	“
गंधक	“	हडताल	“
गंरेक्षोयच्छा	“	पारो	२४०
कलध	“	आपरीयुं	“
अद्वीषु	“		

(१५)

प्रकरण ६ टु.	अस्थिभंगनु नीदान.....	२५०
रोगेनी संख्या २४१	पातालपंतनी समज	२५३
प्रकरण ७ टु.	उभयपंतनी समज	२५४
शरीर प्रकरण..... २४२	चैपचोना प्रतिनिधीनी स-	
शरीरनां अस्थिनी समज... २४६	मज २५४	
आधारण साधुनी समज... २४८	अगत्यनी सूचना २५६	



અમદાવાદ.

પ્રાચિન ગ્રંથોદ્ય એષાજીસમાંથી પ્રગટ
થબેલાં પુસ્તકોની યાહી.

પ્રગટ થયેલાં.

જ્ઞાનોત્પાત્ત સિદ્ધાત ભાગ ૧ લો—જ્ઞાનોત્પાત્તશાસ્ત્રનો ગ્રંથ—શુદ્ધ ગુજરાતી ભાષામાં.

વ્યાખ્યાવિનાસ યા દર્શિનો દોષેત—વૈદ્યક શાસ્ત્રનો ગ્રંથ—શુદ્ધ ગુજરાતી ભાષામાં.

અરિઅલ વ્રતાંત—આઠબર અને અરિઅલની વાત

ગુજરાત વિજય—જ્ઞાનિક જોપાનીઓ હાલ પ્રયત્ન વર્ણ આપેલે.

ફિલેત ૩૦૮—૦



હું પછીથી પ્રગટ થનાર પુસ્તકો.

અનુદ્રોધ—સંસ્કૃત શબ્દનો ગુજરાતી અર્થ.

ભગવદ્ગીતા—પદ્ધતિ.

અહસ્યો પયોગતી ભોમીઓ.

વૈદ્યવત્તસલ—જ્ઞાનિક જોપાનીય વૈદ્યકશાસ્ત્રનું.

અમદાવાદ.
પ્રાચિન ગ્રંથોદ્ય એષાજીસ. } ચન્દુલાલ સુંડંદરાય માસ્તર.

अथ व्याधिविनाश या दृष्टिनोदोस्त.

अथ मंगलाचरण.

श्लोक.

कंठेयस्यविराजितेहिगरलंशिरषेचमंदाकिनि ।

बामांगोगेरजानमूकटिटेशादूलचर्माम्बरं ॥

मायायस्यहणद्विविश्वप्रतिलंतस्पैनमःशंभवे ।

जंबुवतजलविन्दुगतजलजवतजंबालवतजालवत् ॥

अर्थ—नेना कुडने विशे जंयुना रंगनी भे विष से भी रहुं
उच्चाने भस्तुने विशे, जण भीडुवत गंभाण भीराजमानछे,
अने डाया अंगे कुमणनी भे पार्वती सेलछे, कुडने विहे शार्दुल,
थर्म, श्रवाणनी भाइक सेलभी रहुंछे नेनी भापामां आमु
जमत, जाग इपे लपटाई रहु, अवा ने शंकर, तने नभःकरे करी
आ अंयनो प्रारंभ करुं.

प्रकरण १ लिं.

आरोग्यता विषे सुखना.

थरीर सुधारी आरोग्यनामां वधारो भर्वो, ते प्राणी भावो
मुझ्य धर्म छे, कारणु के “थरीरे मुझी ते सर्वं वाते सुझी” आ
इडेवत प्रभाष्ये नेम बने तम तन मन अने धनवडे तंदृक्षत धर्वं

કુલેથી નાના પ્રકારના ભોગનો લાલ લઈ શકાય, એરલુંજ નહીં
 પણ આપણું કાન્તિ તથા કીર્તિમાં વધારો થાય; આપણું ઉત્પન્ન
 થતી પ્રણ નારોગી થાય, આપણા આયુરમાં વધારો થાય, જુંદગી
 સુખી અવસ્થામાં કરાય, શરીર નારોગી રહેવાય, અને તેથીજ સારાં
 ફળ છ. ની પ્રાણી થાય, મનુષ માનને શરીરની અંદરને દર્દો
 પેદા થાયછે, તેના એ પ્રકાર છે—એક શારીરિક તથા જીવે માન
 સીક, શારીરિક પ્રત્યેક શરીર યા બહાર રહેછે, અને માનસાડ જેને
 “આધી એવી જીતા કહેછે” તે માન શરીરની અંદરજ રહેછે, આ
 બને દર્દો શરીરમાં કુપદ્ધના પ્રકોપથી પેદા થાયછે, તે કુંપદ્ધથી
 નીદોપ પેદા થાયછે. નીદોપ કોપાયમાન થઈ, શરીરની અંદર આપી
 નાના પ્રકારના અવમોને ખરાબ કરો અનેક પ્રકારનાં દર્દો પેદા
 કરેછે; જેમાંનાં ડુટલાંએક દર્દોને કાળે કરીને આસાધ્ય થઈ રહ્યાંનાં
 પણ રહેછે, ને કોઈ ઉપાય તેને લાગુ પડતો નથી. ડુટલાંડ દર્દે
 એવાં થાયછે કુલેનો ફોગ ઉપાય થાય તો મઠીજઈ શરીર સુધેચે;
 પણ શરીરમાં કોઈ પ્રકારનો બાધી થઈ બહુ કેનાવ માગે તો તેને
 કર કેતાં બહુ હુઃય સોસવું પડ, પેસાની અવસ્થય બહુ રહે; હતાં
 તેની ખરો ઈલાજ ખરર ન હોય તો તે સાધ્યનો અસાધ્ય થઈ જું.
 દર્ગિને ખરાબ કરેછે, એરલુંજ નહીં પણ પ્રણને રોગીએ નારખણ
 તથા કોવાળીથું કરે લેથી વંથ વૃધી પણ તેથીજ થાય, ને સાંજ
 પરીણુંમ પણ તેથી બાગેજ નીપણે તેથાન માર્ગ દરેક મનુષે
 કરામ પડતાં મુઢી લાખોની આપાપત્ત તાણી પ્રથમ શરીર મુશ્કુંબ
 એમ પ્રત્યેક જથુને કહેવાની અમારી દૂરજ છે.

બાધિવિનાય વા દર્શિનોદોસ્ત.

હવા ક્ષયારે ને ડેવી લેવી.

પ્રથેક મનુષ્યને દરરોજ હવાની જરૂર છે, ને ચોઅંચી ખુલ્લી ૫૫૦ ફીટ લંબાઈ તથા ૪૦ ફીટ ઉચ્ચાઈને આથરે સુર્ગધીદાર દેવી નેથી થરોને પુષ્ટી મળેછે; ને તથી કરીને આરોગ્યાના સુધરે છે. તે હવા નેંગલ મેદાન બાગ નદી તળાવ; ને બને તો દરીપા કીનારાની દેવી તે અત્યંત પુષ્ટી આપે છે; તેમજ સાંજના છ વાગ્યાથી આઠ વાગ્યા સુધીની હવા પણ બળવાન છે. માટે તે પણ દેવાની જરૂર છે. સ. પદમ; તમામ દીવસ કામ કરવાથી મગજ ધૂમરાઈ જાય છે, તે હવાની સુધરે છે, ને તેના સુધરવાથી સારા સારા વિચારો પેદા થાય છે; તેથાલ માટે દરેક મનુષ્યને હવાની જરૂર છે. મગજ તર રાખવાને સુર્ગધીદાર પુષ્ટો. (કુલા)નું શુવન કરવું, સાખ્ય, તેને સુધારવાની આધાર હવા ઉપર છે, માટે નેમ બને તેમ ચોઅંચી હવા સંવી. પાછલી રાને (૩)થી પાંચ વાગ્યા સુધીની હવા જેરી હોય છે તથી તેનો લાગ કરવો. ચોમાસામાં તથા સાજ તાડ પડતી શીઅંધાની હવાનો લાગ કરવો. ગરમ, ઘરાણ આડની, ગંદા પાછુંની તથા ઘણ્ણા માણ્ણસની જીરદીની હવાનો પણ લાગ કરવો. શીઅંધામાં હવાની જરૂર નથી માટે તન તથા મનને થરીરની શકતી આદ્યક ડસરત આપવી નેથી થરીરનાં અવસ્થો છુટા રહે. મગજ સુધારવાને પ્રથેક મનુષ્ય ચોઅંચું ગાયનું તાજુ ધી તેની એદર ડસર અંધવા એલચી જીણી વાઢી હમેશાં સારી નાડમાં સુંપવાં, નેથી મગજમાં બહુ સુધારો થશે, વર્જીયત સુધરશે અને તેથી આપણે સારી કાપડો થશે.

કૃપાં.

દેક મનુષ્યે સ્વર્ગ તથા ધોયેલાં કૃપાં પેહેરવાં. એક વાર પેહેર્યો ને પરશ્વાઓ બહુ લાગ્યો હોય તો તમને ધોઈનેજ બીજે દીવસે પેહેરવાં સખ્યા; તેવાં કૃપાંમાં ગંદ્ડી તરત પેદા થાપછે. જેથી કરીને જ્ઞાન, ઈતિહાસી નાના જીવોની ઉત્પત્તિ બહુ થાપછે ને શરીરને નુકસાન બહુ કરેછે; તેથીજાજ માટે સ્વર્ગ તથા ધોયેલાં વસ્તુ પેહેરવાં જોઈએ પણ બહુ જાડાં ને વધારે સાત્ત નહિ પેહેરવાં. ફક્ત એ અગર વણુ પેહેરવાં બને તો ફક્ષાદીન અગર જીવનાં કૃપાં અંદરના ભાગમાં પેહેરવાં જેથી કરીને ગરમીથી પરશ્વાઓ અંદરજ રહી, ચરીરને ચંકુ રાખછે. થંડી હનામાં વધારે ફરવાનું હોય તો હાથે નેંબગે મોંં રાખવાં તથી તેમનું રક્ષણુ થાય છે. દેશી રીવાજ સુજાય પાગડી બહુ મોટી તથા તોલમાં ભારે પેહેરવી નહિ. સખ્યા વધારે બોળથી મનજને નુકસાન પોડોયે છે, તથા બાધી થઈ નેત્ર દોષ પેદા કરેછે તથી નેમ બને તેમ હનકા વજનની પેહેરવી. બીજુ આપણા અલુ રીવાજ પ્રમાણે રંગીન કૃપાં પેહેરવાં પડેછે તે ડાંડાંક દરને રીવાજ સારો છે, પરંતુ લીલા રંગનાં જનાતી, તથા, સાતાં કૃપાં બનના સુધી ન પેહેરવાં, કારણ કે તે રંગમાં જેરની અસર હોવાને લીધે, કોઈ વખત, શરીરને નુકસાન પોડોઆડે છે. બીજા રંગનાં કૃપાં માટે કાંઈ હૃકૃત નથી. કોઈ કોઈ ડાંડાણે રહુને અનુસરી કૃપાં રંગારંગી, શીતલીઓ, પેહેરવાનો આજ ધર્યો ઉત્તમ છે. પણ પણાં તંગ ને બદલને ચોપીનાય તેવાં સાત્ત-ન પેહેરવાં તેમ ધણ્ણાંજ દીલાં ન નરમ ને પાતળાં પેહેરવાં નહિ. શરીરના ભાગથી ૪ અં-

વ्याधिनिराश या હર्दिनोदोસ्त.

૫

જી નરમ પેહેરનાં, સખય, તગ કપડાં પેહેરવાથી, શરીરનાં અવખો ઉપર દ્વારા થઈ કરતા લોહીને અટકાવ થાયછે. તથી બાધી પેદા થાયછે, પગના રક્ષણુને માટે, જોડા પણ જરા ઢીબા પેહેરવા, સખ લોડાથી પગમાં કરતા લોહીને અટકાવ થઈ, ચાલવામાં હરકત કરે ને પગમાં ધસારા પડે, ને ને તે પાડિ તો નાના પ્રકારના બાધી પેદા થાય. માટે શરીરને અનુકૂળ પડતાં કપડાં, છિસાદી કામ-માં લેવાં.

હળમત.

હળમત કરાબાથી મનુષ્યની કંતી શોભાછે. નેથી આર, યા, આડ દીવસને અંતરે, હળમત કરાવવી. તે વખતે સાવચેતી બહુ રાખવી, સખય, સખ હળમતથી નેત્ર ને મસ્તકનો બાધી થાય છે. માટે તે વખતે દ્વારીને વાળ બેવરાવવા નહિ તેમ તેમને ચીમટાથી હુંપાવવા (ખુંચાવવા) નહિ. તેમ વધારે વાર અસ્ત્રો ઝરવાવવો નહિ માત્ર એક એ વખતમાં બાળ સાફ થયા એટલે બસ. પછી હળમત પાસે તેલ ખુલ માથા ઉપર ચોળાન્નવું, સખય, ઉત્તરેલા વાળમાં, તે તેલ પ્રવેશ કરી તેમાં ઠંડક રાખેછે. વળી માથાપર વધારે તથા કાંચાબાળ ન રાખવા, અગર શોભ હોય તો દરગેયે દીવસે સાફ કરવા નેથી કરીને તની અંદર જુ ખોડો, છિસાદી થાય નહિ. વાળ મુક્કાની હંચિયાં તેમાં તેલ નાંખવું તેથી માથામાં થંડક રહે છે. હંથ પગના નખ દ્વારીને ન બેવરાવવા. (કૃપાનવા) સખય, તથી, તે લાગમાં પીડા થાયછે, નેથી શરીરને નુકસાની પોહેચે. હળમતે કરા-વવાને દીવસે ખાડ ને ખટાય એ જ વસ્તુઓ ખાબી નહિ. હાર

ખુદ હોઈ જગાએ અસો દાખીને લેવાયો હોય, યા વાગી લોહી ની કષ્ટથી હોય તો તે ખાંડ અદાયની અમસરથી વખતે ધતુર થઈ જઈ પ્રાણુનો નાથ થાપ; માટે હળમત વખતે સાવચેતીની ખાંડી જણે. હળમત ખાડુ વધાર્યાથી પણ રોગો ઉત્પન્ન થાયછે. તેથળા મૂળ ઉપર કહેલી વખતે હળમત અને નાથ લેવરાવવા.

સ્નાન.

દરેક મનુષ્યે હમેશાં નાહાઈ શરીરને સ્વચ્છ રાખવું. નાહાવાની જગ્યા એકાંત હોવી જોઈએ. ગરમ તથા નીરમળ પાણીએ હજાયાં સ્નાન કરવું. સ્નાન કરવા યેહેલાં શરીર તેલ ચોળવું, પછી સાધારણું ગરમ પાણીને સાથું લઈ શરીર ખુબ ચોળાને નાહાવું, બની શકતો તે ગરમ પાણીમાં સુગંધી પદાર્થો નાહાવા પછી ખુબ પાણીએ નાહી શરીર સાઝે લોહી નાંખવું. નેથી, શરીર સાઝે નીરમળ થઈ, પરશ્વથો નીકળવાનાં અવયો સાઝે ચોઆં રહેશે; તેથી કરીને શરીર નીરોગી થશે. ધણ્ણા ગરમ, ધણ્ણા યંડા, ગંડા, ચતુભ્યદના વધારે પસારાવાળાં, બંધેજ, સડેલા, આરા, ગણ્યા વગરના, ગંદકીવાળાં છતાદી વીકારવાળાં પાણીથી કદી સ્નાન કરવું નહિ. તેમ કર્યાથી રોગોની અવશ્ય વૃધી થાયછે. માટે સ્વચ્છ, ગણેલું તથા નીરમળ પાણીને હમેશાં સ્નાન કરવું. સ્નાન નહિ કરવાથી શરીરની આચોધનામાં જીગાડ થાયછે, ને તેથી આપણ્ણ શરીરને છરકત આવશે, માટે ઉપર કહેલી રીત પ્રમાણેજ સ્નાન કરવું.

નીત્યઠર્ણ.

સ્નાન કર્યા પછી સ્વપર્માતુસારી ઉભિર પ્રાર્થના કરવી. તેમ

બાધિવિનાય વા દર્શિનોદેસેત.

૭

મેવાનું કારણું માત્ર એટલુંજ કે જગત ધ્યારણું કરતા મનુષ્ય આત્મને
પોતાના સરળજનહારને ખુલ્લી.ન જતાં તેનું સ્તવન કરવું, સંભા, તે
સર્વભાપક છે. બીજુ કારણું, એડ સ્તાત કર્યા પછી શરીરમાંનાં
તમામ અવયો સ્વચ્છ થાપછે, તથી અવયો નરમ થઈ શરીરમાંનું
સ્નોહી સાધુના અમણુથી ફરેછે, તથા તે ઇરવાની ગતીમાં પણ હોન્ન
છૂરાડ થાપછે, માટે કલાક અગર તથી વધારે વધત સુધી એકાં
અહ ચોતે ઈધર સ્તવન કરવું; નેથી મન ઉણતાણે, શરીરના તમામ
અવયોમાં થંબેલો ઇરફાર ફુર થશે, અવયો નીયમમાં રહેશ, ને તે
ધીજ આપણુંને સુખ મળજો.

૪૮.

સવારમાં ઉદ્ઘા પછી જણું કલાકને આંતરે ચા અગર જોકી
ધીની; તથી શરીરમાં ગરમી પેદા થઈ અપકન ખોસાક પાચન થઈ
શરીરને પુષ્ટી મળેછે. તે ધીધા પછી સારો હાસ્તો ખોરાક આવો. (કુદુ
અવો પાંડ, જીસકુટ વીગેરે, સ્વધમોનુસારી) તથી વીદોપ ટફેછે.
આ કાઢી જોણામાં ઓછાં દથ તોના, ને વધારેમાં વધારે વીસ
તોલા સુધી ધીનાં. તથી વધારે જીવામાં નુકસાન કરેછે. તેમાં દુધ
ખાંડ નાંખી ધીવાનો રીવાજ છે પરંતુ તેણી કાંઈ જરૂર નથી. મોં
ળી ચા, અગર તેમાં મરી સુંડ બારીક ખીસી નાંખો પીબું; તથી
જાયુને નાચ કરી, વીદોપને ટાળી, શરીરમાં ડોનત વધારશે. ચા
ખીવાના માનરા કરતાં કાઢીનો માનરો ધોડો રાખવો. સંભા, તે વી-
મને તથા લોહીને હરકત કરેછે. ઉલગરો થયો છોય અગર જુખ
મહેનત કરી છોય ત્યારેજ કાઢીની જરૂર છે. તેમના ધીવાથી શરીરમાં

પુષ્ટી આવેછે, આળસ દુર થાયે માટે તે રીવાજ સારો છે.

ભોજન.

ભોજન કરતી વખતે નોર ઉપાધીનું ને સ્વચ્છપણે ભોજન કરવું. તે વખતે ઉત્તાપણ ન કરવી, મીઠાનની સાથે આરાશ, અ, રાશ, તથા તીઆશ, વાંપરવી; તથી ભોજન સ્વાદીષું લાગે છે ને શરીરને પુષ્ટી મળેછે. મનુષ્ય માત્રે નીયમીત આહાર કરવો, વધુરે કરવાથી રોગ ઉત્પન્ન થાયેં; તેમજ સ્વાધ્યાહરણી મનુષ્ય નિરાયણ થાયેં. માટે મધ્યમાં પંતિનો એટલે ૬૪ તોલા એક દીવસની અંદર આહાર કરવાની જરૂર છે. તેની અંદર મીઠાન, આરાશ, અરાશ, તીઆશ વીગેરે પદાર્થાને ભક્ષણું, કરવા. શાક, પત્ર, એટલે કંદમુળાદીક તીઆશ પદાર્થાને પરીપક્વ કરી આવા. એટલે શરીરને પુષ્ટી મળશે. પોડોરની અંદર જમનું નહિ, બીજે પોડોરે બુલ્લાં ન રહેવું. જમતી વખતે ગમે તેવી ઉપાધી હોય તથાપી એકાઉંત જતીવિંશાંત પ્રકૃતીથી ભોજન કરવું. જમતી વખતે અર્ધ ભોજનની અંદર પાણી પીવું તથા અંત ઘોંડુંક પાણી પીવું, નેથી શરીર ઘણવાન થશે, જમતી વખતે પુછળ પાણી પીવાથી શરીર રોગિષું થાયેં, માટે ઉપર બતાઓ નીયમે પાણી પીવું તથા જમવું.

ભક્ષ પદાર્થની સમજુતી.

જમીનનો જરૂર ગુણ પાણીનો કનીંધ ગુણ, ગરેમીનો તીઝો વાસુનો લુખો, ને આકાશનો પોગળ, (હલડો) ગુણ છે. એ પ્રમાણે ખોંચ તત્પોના ગુણો પ્રત્યેક પદાર્થ ની અંદર હોયાં, દરેક માણુસના ખાવામાં મીઠું તીખું, કડવું, તુરું, આરં આડું એ છ ગુણો સહીત પદાર્થો

બાધિવિનાશ યા દર્દિનોદોષત.

૫

આવેછે; જેમાંના પ્રત્યેક પદાર્થ કેવી રીત નિપણેછે તથા તેમાં શા શુણો છે તે નીચે મુજબ.

જમીન તથા પાણીવડે મીડો રસ નીપણે. જેમણે રોકડી, જમીનની અંદર ઉગેછે, તેને પાણી પાવાયી તે પેદા થાપછે નેતેથી તેમાં અધૂર રસ ઉત્પન્ન થાપછે. જમીન તથા ગરમીથી આઠો રસ પેદા થાપછે, જેમણે આંભલીનું આડ, વગર પાણી પાણ્ય ઉગેછે ને તે ગરમીના દીવસમાં પાડેછે તથી તેમાં આઠો રસ હોયછે. ગરમી ને પાણીના સંયોગથી આરો રસ; ઉપણે છે. જેમણે, કુળ, ગરમીના જોર વગર પેદા થતી નથી, ને તેના અંદર ને પાણી રહેલું છે, તેનો કટીવડે ખાર બનાવી લેવામાં આવેછે. આકાશ, ને વાયુથી આરો રસ પેદા થાપ છે. જેમણે મરમીને, શીઆળામાંજ મરમાં લાગેછે તેનું કારણું કે તે શુદ્ધમાં વાયુનું પરીઅળ વીશ્વાસ રહે છે. માટે તેનો પાક તીખો, રહેછે. વાયુ ને અગ્નાથી કઢુ રસ પેદા થાપ. જેમણે લીમડાને ઉનાળામાં કુણ લાગેછે સખબ, તે વખતે ગરમી પ્રભળ રહેછે તથી કડુઓ રસ, પેદા કરેછે. જમીન, તથા વાયુના સંજોગથી તુરો રસ નીપણેછે જેમણે, આખળાં શીઆળામાંજ નીપણેછે, સખબ, તે શુદ્ધ વાયુની છે, માટે તુરારા, પેદા કરેછે, એ પ્રમાણે પાંચે તત્ત્વોથી રસોની જુદી જુદી ઉત્પત્તિ જાણવી. પદાર્થોને અગે ઉણું, વીર્ય; તથા શીતવીર્ય, એવા એ શુણું રહેના છે ઉણું તથા શીત વીર્ય ડુમ જાણવું.

ગરમીના જોરથી દીવસમાં ને પદાર્થો નીપણે, તેને ઉણુંવીર્ય કરેછે, તેમ રાત્રીના ભાગમાં ને ખને તેને શીત વીર્ય કરેછે. ઉણું

વીર્ય એટલે ઇક્ષે પદાર્થ નેટું જાણ્ણું, ને શીતવીર્યની અંદર સ્નીગ્ધ
ગુણું પ્રબળ છે. મીઠ તથા આરાધ એ એ થડી મહુર સસ પેદા
થાકૃંદે. ને તે થડી કરે પેદા થાપણે. (મહુર રસથી) તેમ ખાદ્યાથી
આરાધ પેદા થઈ ભીતને ઉત્પન્ન કરેછે પુરાણ, તીજાથ અને કડળા
થથી તીખો, રસ પેદા થઈ વાયુ ઉપાલવેછે. મહુર રસ, આટો રસ
ને તીજોરસ, એ નણું પ્રકારના રસ આવાથી શરીરને પુષ્ટી મળેછે;
પણું વધારે ખવાથી વીપરીત એટલે શરીરને હાની કર્ત૊ છે.
ઉદાહરણું; પદાર્થાની અંદર કોઈ જગ્યાએ રસ કોઈમાં ગુણું, કોઈમાં
વીર્ય, કોઈમાં વીપાક, કોઈમાં થક્તી એ પ્રભાષે સર્વને અગે રહેલાં
છે; તેથી પ્રસંગોપાત વપરાય તો પરીઅણ બતાવે છે, નેમણ ગણોનો
રસ, કડવો તથા ઉણું છે તેથી પીતનું સમાધાન કરેછે. મૂળાનો
તીખો ગુણ છે, તેથી તે કફની વૃધી કરેછે સખ્યાં તેમાં સ્નીગ્ધ
ગુણનો સમાવેશ છે; પણ તેનો રસ આપ્યાથી કફનો નાથ થાપણે
વીર્યનું ઉદાહરણું, પંચમૂળ, પુરુષ, ને કડવું છે છતાં વાપુને સમાવેછે.
સખ્યાં, તેમાં ઉણું વીર્ય રહેલું છે. વીપાક ઉદાહરણું, સુંદ તીક્ષ્ણ
છતાં વાપુને સમાવેછે. કારણું કે તેમાં મહુર રસ છે. થક્તીનું ઉદા
હરણું રસ, ગુણું, વીર્ય ને વીપાક એ ચારવડેને ને કાર્યો નથી થતાં
તે કર્મ થક્તીના પ્રભાવે કરી થાપણે. નેમ એરસાર, કુષ્ટનો નાથ
કરેછે, સખ્યાં, તેમાં વીપરીત, ગુણું રહેલો છે. તે સુજ્યાં પ્રદ્યેક મં
દાર્થાની, છાલની ગુણની, ને કળોની અંદર તથા તેમના રસની
અંદર જુદા જુદા ગુણો રહેલા છે; માટે દરેક ચીજનો ઉપયોગ
કરતાં પૂર્ણ સાવચેતી રાખવી જરૂર છે. પદાર્થનો ઉપયોગ કરવો

વ्याधिविनाश या દર्ढિનોદોષેત.

૬૧

એમ વૈદક શાસ્ત્રનો નીથમ છે, હસ્તો, લુણો, ને શીતળ પદાર્થ વાંઘો, જાણુંઓ, અણેલું, તીણું, ને આડુ તે પીતળા શુણુને ઉત્પન્ન કરેવાવાળોનાં ને મધુર સ્નીધને કરુને પેદા કરેનાર છે. માટે ઉત્પન્ન હોલા પદાર્થો નેમ અને તેમ થોડા આવા. સામાન્ય, તેથી શરીરને ઉમરી શુક્ષાની છે. વાત પ્રકૃતીવાળાને બારે સ્નીધને આરો પદાર્થ આવો નહિ. પીતળાને તણેલા, મધુરને શીતળ પદાર્થ આવાયી, ઉન્હું પીત વધારેછે; તેમ કરેવાળાએ કરું ઉણું ને એક પદાર્થો આવા નહિ.

વાયુના પ્રકોપની સમજ.

લધુ, રક્ષા. થંડા પદાર્થાનું શેવન કરવાયી, અતીશય શીતકાળમાં ફરવાયી, શીત પદાર્થના શેવનથી ખાણું ફરવાયી, ઉપવાસ કરવાયી, સેંધીકાળે સંભોગ કરવાની ઘરભા રહીત ધ્વાયી, ધન, બાંધુંબીયો-ભસી, ગંનીત ફઃખ્યી, બય, ચીંતા સાચીના જાગરણ્યી, શાસ્ત્ર વાંગ્લાયી જણમાં સુવાયી, અભાવીક પરીપક્ષ ન થવાયી તથા ધારુ ક્ષમયી વાયુનો પ્રકોપ થાપેલે; પણ ઉપર કરું તેથી ઉલાં હોય કે તે વાયુને શાંત પમાડે છે.

શીતળા પ્રકોપની સમજ.

બણેલા, તીક્ષ્ણા, અતી આદા, અતી ઉણું, અનીમાં શે-કુલા પદાર્થો આવાયી, ધણા તાપને લીધે, બણોરે લુણ્ણા રહેવાયી મધરાને આવાયી છી. પ્રકારથી પીંનો પ્રકોપ થાપેલે. તને શાંત કરવાનું મધુર, શીતાદીક પદાર્થાના શેવન કર્યાયી તે શાંત પામછે

કદેના પ્રકોપની સમજ.

મહુર સ્ત્રીય, તાડા (કણાં, છ.) પદાર્થીના આવાથી અયવા જરૂર પદાર્થીના શૈવનથી, દીવસે સુવાયી, જફરાની મંદું પડવાથી, જુખ નહીં લાગવાથી, જમવાથી, ધરીરને અન નહીં હવાથી, (નહીં માં એથી રહેવાથી) કદેનો પ્રકોપ થાપણે, તેને શાંત કરવા સાચ જિણું તથા ઇક્ષ્ય પદાર્થાનું શૈવન કરેલું.

દેશ લેદ.

દેશ નણું પ્રકારનાછે. અનુંપ, જાંગળ, ને સાધારણું. તે પ્રત્યેક દેશના રહેવાથીએ વીચાર કરવો કું તેમને ત્યાં વાતપીત કે કદેમાંથી વીશ્વષ પ્રભણ કોનુંછે તેને અનુસરોને એંધાર કરેલું.

હતુ વિચાર.

હીંકુ થાથે પ્રમાણે છ હતુ અળીએક વર્ષ ૬૨૦૦થુંછે. તેના બે વીભાગ કર્યોછે—૧ સૂર્ય મહર થશેના થવાથી છ, સંકાંતી સુધી, ઉત્તરાયણ જાણું. ૨ કર્ક રાશીથી છ, રાશી સુધી, દક્ષણાયણ જાણું. ઉત્તરાયણમાં શશી, વસેનિ ગ્રીઝ એ વણું હતુંછે. તેના અંદર મનુષ્યને આહાર તથા બળમાં વધધટ થાપણે; ને તીઆ, પુરાને કડવા રસનું ઉત્તરં, બળ, ધરેલે. દક્ષણાયણમાં વર્ષા, શુદ્ધને હીમન્ત એ વણું હતુંછે. તેમાં દેરેક ભાણુસને ઓરાક તથા શૈવતમાં આરો, આટો, ને મહુરરસ ચડતા કને વૃદ્ધી પામણે.

૩ હતુની સમજ.

એવ તથા વા સંકાંતીમાં ગ્રીઝ હતુ જાણુંબી. તેમાં વાસુનો

વ्याधिनिनाश या દृष्टिनोદीસ્ત.

૧૩

संचय थापते. મીધુન ને કર્ક એ એ સંકાંતીમાં શરીર રહુ, તેમાં વાયુનો પ્રોપ થાપતે. સીંહ ને કણમાં વર્ષારહુ, તેમાં પિતનો સંચય. તુલને વૃક્ષીકના સર્વમાં, શરદ રહુ તેમાં પિતનો પ્રોપ ખન તથા મહરમાં હેમના રહુ તેમાં કર્કનો સંચય થાપતે. કુંભને મીતળ માં વસેના રહુ જાણુની ને તેના અંદર કર્કનો પ્રોપ સમજવો.

એક રહુમાં સંચય થયેલો બીજુ રહુમાં પ્રોપ પાછે
તેની સમજ.

આમ રહુમાં વાયુનો સંચય થઈ પ્રાવૃદ્ધ રહુમાં પ્રોપ પાચે છે, હેમતમાં એકડો થયેલો કર્ક વસેત રહુમાં પ્રોપથે. વર્ષા રહુમાં એકડું થયેલું પીત શર્દનાં કોપથે. વર્ષા હેમના અને આમ રહુમાં એકમે થયેલો ને દોષ તે શરદ, વસેત ને પ્રાવૃદ્ધ, ડાળમાં પોપ પાચે છે. હેમતમાં પીત, આમમાં કર્ક, ને શરદમાં વાત, બાધીઓ થાત થાપતે.

એક દીવસમાં છ રહુઓની સમજ.

પ્રાતઃકાળે વસેત, મધ્યને આમ, સાયંકાળે પ્રાવૃદ્ધ, પોગ્રેદું રાત જય તે વખતે વર્ષા, અર્વા, રાત્રીએ શરદ, અને પાછળી મોહેર રાત્રીએ હેમનાં, એ પ્રમાણે પણ રહુઓની ગણનાં થાપતે. તેમાં પણ ઉપરની રીત ભુજાય સંચય પ્રોપ તથા પ્રશ્યમ જાણી થાયો, રહુને અનુભરી બોમાસું શીઘ્રાળો ને ઉનાળો સમજવો.

રહુની પરીક્ષા,

વસેત—નારમળ દિથાઓ, શુદ્ધોભૂત લાલ આયા તથા ડસું

મનું પ્રદૂલીત થવું, કોપળ, તથા ભમરો (ભમરાચ્છો)ના શાખા જોળાય, દ્વારીએ દીથાના પવનનો પ્રવેશ થાય, અને નાના પ્રકારનાં ઉક્કો નવપદ્ધત દ્વારા છત્સાડીક ચીન્હોથી વર્સેટા રૂપું જાણ્યું. આખી—તાપ સાથ પડે, અરેમીથી છુફે સુખ ન મળે. પૂર્બીનું પાણી સોખાય, લું વરસે, હજા ગરમ આવે, અરદ્ધમાં ઝુંગાડીક રૂપારૂર થઈ કેરે લારે આખી રૂપું જાણ્યું.

પ્રાણ્ટ—આકાશમાં વાદળાં થાય, વીજળી અમણે, વરસાદ આને, સાંકોળણ લીખું ખાસ હુંગે, ડેવડાડીક ઉક્કો પ્રદૂલીત થામ, આ ચીન્હોથી પ્રાગટ રૂપું જાણ્યું.

વર્ષા—નદીમાં પાણી અરપુર રહે, સરોવરમાં કુમળ પ્રદૂલીત થામ, પૂર્બી લીનો દ્વારા, વશર ગાળે વરસાદ આવે. આકાશમાં અસ્તાંબર થામ. ઈ. લક્ષ્મેશ્વરોથી વર્ષારૂપું જેમજાની.

શર્દી—સર્વ અને આકાશ નારમળ થાય, સરોવરમાં કુમળ તથા હંસોણાં લોડા દ્વારા, જીવાંણું ક્રિંયપર ડાઢારહે ને જાણી મુકી દ્વારાય. સમાત (સરખી) જમીનપર ઉક્કાડીકની ઉત્પત્તિ, થામ અને વાસ નાપળ આ ચીન્હોથી શર્દી રૂપું જાણ્યું.

હેઠાન્ત રૂપું—થંડો પવન વાય, પૂમાડ તથા આકળથી દીક્ષાચ્છો. ખરાય, થંડ તડકો ન દ્વારાય, ગોડા, બોથ, હાથી છત્સાડીક જનતરે અસ્ત થાય. આંબા, લોદરના અંદર પુષ્પ દ્વારાય ઈ. ચીન્હોથી હુમણત રૂપું જાણ્યું. ઉપર કહેલી રીતે દોષના પ્રકોપ થવાથી બળ, વણું, કુમ, કલ્યાણ અને છુંબીત નાથ કરેનારા બાધીચ્છો. ઉત્પન્ન આમણે. તેમના એ પ્રથાણ છે. તેઓને રહેવાનું સ્થાનક, મન, તથા

વ्याधिविनाश वा દર्दनोदोષत.

૧૫

શરીર છે; ને અનુકૂળે માનસ અને શારીર ક્રહેવાય છે. માનસ બાધી રજ, તમ, આદી દોષોના કોપના કારણોથી થાપછે, તમ શારીર બાધીઓનું કારણું આહાર તથા વાહાર છે. આહાર એ પ્રકારના છે. મીથા અહારથી રોગોની ઉત્પત્તિ છે; ને પુત્ર અહાર રોગોની નીવાતી કરેછે. ૭ રસ (અટરસ) ની અંદર અહાર સમાપેલો છે; તેમ તે દ્વાય એટથે આપધામાં પણ તેઓ રહેલા છે. તેના એ પ્રકાર—૧ સ્થાવર. ૨ નંગમ. દ્રવ્યોમાં રસ, ગુણ, વીર્ય, વીપાક અને શક્તિ ઉત્તરોત્તર બધવાનમણ્ણાથી રહેલા છે; દ્રવ્યોની ઉત્પત્તિ પૃથ્વી, જળ, તથા કાળાદીકથી થાપછે. ઇત્યુની ખરાબી થવાથી આપધ, જળ ને હવા પણ ખરાબ થાપછે. બગડેલા પદ્ધાર્થાનું શેવન કર્યાથી પ્રાણ, આયુષ્ય, ખળ, વીર્ય અને એજલ્વીકાર સંયુક્ત કરી નાના પ્રકારના રોગોને પેદા કરેછે. તેમજ સારી ઇતુની અંદર સાહે શેવન કરેવાથી સારાં ઝણ મળેછે.

ઇતુની અંદર ભક્તાભક્ત વીપી.

વીપી—આ ઇતુનાં વાયુનો પ્રકોપ થવાથી જરૂરાની મંદ થાપછે. મારે રેચ લઈ કોડો સાંક રાખવો તથા જીનું અનાજ વાપરણું. પણ્ણું જરૂરાની અંદર જરૂરાનીને પ્રતીક કરનારો હલકો ખોરાક ખાવો. ખરાબ, આરાબ, સ્નેહવાળા પણ સુધી ને મધવાળા હોય તેવા પદ્ધાર્થો આવા. ગરમ વસ્તુઓ સાથે મધુ કદીન ખાવું. ધી ને મધ સમેનાગે તેર સમાન છે, મારે વધારે એઓ તેમનો નાગ જાવો. કદી ધાંધું ન આસું પણ ધર્મણ થાપ-તો મરી મીઠું નાખી વાપરણું. આહાર જવું પડુ તો વાહન ઉપર કુ પગમાં લોડા ખેણી જરૂ.

પણ ઉધાડે પગે કદી ન જવું. નહીને કોનારે રહેવું નહીં. શરીરે સુગંધીદાર પદાર્થાનું શેવન કરવું. વખ્ટ સાઢે, સારાં, સુચ્ચ ને ગરમ પેહેરવાં. નદી તળાવનાં જળ ન પીવાં દીવસે સુવું નહીં. તડ્ઠ કામાં અતીથિય ફરવું નહીં. અજની તથા સ્વીનું શેવન સાધારણું ફરવું. ધી, તેલમાં, તળેલી વસ્તુઓન આવી. પાણી ઉકાણલું, વાસાનું, અધર જીલિલું, અગર કુવાનું પીવું. પણ પેહેલા વરસાં દના પાણીનો તાગ કરવા, થંડો પવન લેવો નહીં, જીવાં કપડાં પેહેરવાં નહીં.

શરદ—આ રતુમાં પીતનો પ્રક્રિય યવાથી, તીચ્છ, ધૂત અને રેચ લેવો. તૃપાતુર, મંદાળી, તરતના તાવવાળા, સુવાવડી સ્વી, વૃદ્ધ, બાળક, અતીઝુલ, ક્ષીયવાળા, ગર્ભણી સ્વી આચલાને જુલાંય આપવો નહીં તેમ ઇસ ખોલાની લોહી પણ કઢાવવું નહીં, સારી હોલુઘ લાગે લારેન જરમવું. તથા ખોરાક તદ્દન હંડકો, લેવો કે ચોખા, મધ, મગ, સાકર, શેલડી અને કરણ એમનું શેવન ડરવું. પ્રાતઃકાળે ઉદ્દીને નરણે કોડે નવ અંજળી જળ પીવું. સંધ્યાકાળે, સુચ્ચ વખ્ટ પેહેરી સુગંધી, ચેદન ઈ. નો લેપ કરી, પુણ્યની માળા પેહેરી અગાયીમાં એસવું. આરું, આડું, દીવસમાં સુવું પૂર્વ દીશાનો પવન, કસરત, સ્વીનું વધારે શેવન તથા જીર્ણનો તડ્ઠો, આ સર્વે તાગ કરવાં.

હેમન્ત—આ રતુમાં જઠરાળની પ્રયત્ન યવાથી પુષ્ટીકારક તથા ખૂરો ખોરાક લેવો. નહીંતો ધારુને બાળેછે. પ્રાતઃકાળે દાતણ કરી રહીએ તેમ ઓળા ગરમ પાણીથી સ્તાન કરવું. પછી નિતકર્મે, અને

ધ્યાધિવિનાશ યા દર્દિનોદોસ્ત.

૧૭

ભોજન કરવું. આ રતુમાં પ્રથમ મહુર, ભોજન, ખણી ખારા, આટા, પદાર્થાનું શેવન કરવું. યોડો તડકો તથા અણનીનું શેવન કરવું. આ રતુમાં પુષ્ટીકારક, મદાલા વિગેરે પાડો વાપરવા. ભુખ વઢવી નહીં, અગાધીમાં એસવું નહીં, તેમ ઉલ્લટી તથા જીલાખનાં ચો-સડો ખાવાં નહીં.

વસંત—આ રતુમાં કદ્દ, પ્રકોપ થવાથી ચીકણા પદાર્થો, ખાવા નહીં. ઉલ્લટીથી યા તીક્ષણ પદાર્થોના શેવનથી કદ્દનો નાશ કરવો. ભારી તથા ચીકણું વસ્તુનું શેવન ન કરવું, દીવસનું સુવું નહીં, કસરત ન કરવી, સુગંધી પદાર્થો શરીરે મરદન કરવા, ગરમ પાણીઓ નાછાવું તથા સુગંધીવાળા ને થંડા પદાર્થોનો ઉપયોગ કરવો.

શ્રીમ—આ રતુમાં પીતનો પ્રકોપ થવાથી ખારા, આટા, તીખા, ઉના પદાર્થો, અતીશય જળ, એનો સાગ કરવો. ખ્રીસંગ તજવો (પક્ષાંતરે કરવો) તડકો, નીરનજ દેશમાં પ્રવાસ, કસરત ઈ. કરવાં નહીં. દીવસે જરા સુવું; રાત્રે ચંદ્રની શીતળતામાં જરા સુવું. થંડી ઝાંલોનું સેવન કરવું; થંડો ને હલકો ખોરાક ખાવો. ફળાદીક-માં થંડા પદાર્થાનું શેવન વધારે કરવું. આ રતુમાં સ્વર્ણ, તથા સારી હવાવાળા ઘરમાં રહેવું, એને સુગંધીદાર પદાર્થોનો વધારે ઉપયોગ કરવો.

પ્રાવૃદ્ધ—આ રતુમાં તુરા લુઝા તથા કડવા પદાર્થાનું શેવન કરવું. જેથી વાયુ નાશ પામે તેવા તથા સ્નીંધાદી પદાર્થો ભોજનમાં વાપરવાં; વસ્ત્ર, સ્વર્ણ, પેહેરવાં. છની વગર ઈરવું નહીં. આ રતુમાં વાયુનો સંચય થાય છે. ઉપર કહેલી પ્રત્યેક રતુમાં ભક્ષણુની, વીધા

કહી તેમાં ને રતુ મુખ્ય હોય તે રતુનો ને મુખ્ય ખોરાક તે વધારે ભક્ત કરવો, ને ભીજાચોનો થોડો ઉપયોગ કરવો, પણ છેકજ લાગ ન કરવો. છ રસનો રતુને અતુસરી સામાન્ય ઉપયોગ કરવો.

સાપારણુ નીયમો—નીયમિત વખતે શરીરની પ્રકૃતિનિ અતુસરી ખોરાક ખાવો; તૃપાતુર થનાથી; ખાહાર કરીઆવી; જોણે ઉચ્છી; કરારન કરી, મૈયુન કરી ઈ. ભીજા અમદ્વી શરીર નાખું, થયું હોય, તે વખતે, તરત પાણી પીવું નહિ. મુખ લાગ્યા વગર ખાવું નહીં; તાક તડકો વધારે શેવન કરવો નહિ; ચંડુ ભોજન કરવું નહિ. ખાતુના સ્વર્ચ વાસણુ કલઈ દીવેલામાં જમવું. પાણી ગળાને પીવું; જમતાં પેહેલાં ને જમી રદ્દા પછો પાણી પીવું નહિ. અથ્ય ભોજને પાણી પીવું. નેથી શરીરને પુષ્ટી મળે. રાત્રે વહેલાં (૬૪ વાગ્યાની અંદર નહિ પણ પછી) સુવું ને વહેલાં ઉઠવું. વધારે ઉલાઘરા કરવા નહીં; રાત્રે ભારે અહાર કરવો નહિ; ભોજનને અંતે છાય પીવી; જમી રદ્દા પછી તાંખુલ મુખનામસ કરી ૧૦૦ કદમ કરવું. સીંગડાવાળાં જેરી ઈ. જનાવરનો ભરણો ન કરવો. અવાવર (કામમાં ન દેવાતું) કુવાના પાણીનો લાગ કરવો, ફરસીની જગ્યા, અરણા; ઉલડ ધરમાં; સ્મયાતમાં સુવું નહિ. ખગડી ગણેલી ડુલેમાં જીવનો પ્રવેશ થયો હોય તેવી જોણે જીવી નહિ; રાત્રે વાળું વખતે દુધનું શેવન રાખવું. અતી મૈયુન કરવું નહિ; પોતાથી શ્રીની ઉમર વધારે હોય તો તેની સાથે સંભોગ ન કરવો; હમેશાં પાંચ વર્ષ એણામાં એણાછી શ્રી નાની હોય તેમ વધારે સારું, મૈયુનને અંતે શ્રી તથા દુધનો ભક્ત કરવો. નાસદાયક પદાર્થોમાં હમેશ સીત ગોડ-

વાધુવિનાશ યા ઇદિનોદોરેત.

૧૫

વધું નહિ; સાંજે સારી હવામાં ફરવું, ચોયા તથા ઉંડા વી. આર કરવા નહીં. રને સુતો વખત તથા જમતી વખત બીજકુલ વીચાર કરવા નહિ. સમયને અનુસરી ચાલવું. ઇતુને અનુસરી પાદાપદ્ય ભક્ત્ય કરવો; સત્યથી ચાલવું, કાર્ય વીચારી કરવું. થનું કરેજ તથા વાધીને વધવા દેવાં નહીં પણ બને તેમ જલદીયી તેમનો નાથ કરવો; મદ્યપાન, માંસ તથા પરનારીયી અળગુજ રહેવું.

— જેણોલે નહેણો —

પ્રકરણ ખીજું.

રોગોની ઉત્પત્તોની સમજ.

શારીરીક ૧૪ પ્રકારના રોગછે—તેમનાં નામ, ૧ સહજરોગ, ૨ ગર્ભરોગ, ૩ જાતજાતના રોગ, ૪ પોડાજનીત રોગ, ૫ કાળજનીત રોગ, ૬ પ્રભાવ જનીતરોગ, ૭ સ્વભાવ જનીતરોગ, ૮ દેશજનીતરોગ, ૯ આગંતુક રોગ, ૧૦ કાદીકરોગ, ૧૧ અંતરરોગ, ૧૨ કર્મજરોગ, ૧૩ દોપજરોગ, ૧૪ કર્મદોષ, એ પ્રમાણે ચૌદ જાતના રોગ છે.

તેમનું નિદાન—કેટાયેક રોગો; એક બીજના રોગનીયી થાય છે. જેવા કે હરસ; કોણોડ; જેને સહજ રોગ કહેછે; કુઅડા; વીચીન વર્ણના; પાંગળા; છ આંગળીયોવાળા; ઈ. રોગો ગર્ભસ્થયાનમાંથી થાયછે. માયાપત્રા અનીયમીત આહાર તથા વહેવારથી બાળકને રતના; સુંગાપાણું; નડાંડ શરીર; તેને જલ જાતના રોગ કહેછે. શખના પ્રહારથી અવધારી અંદર આરથીનું ભાગવું; તેને

૨૦

પ્રકારણ ર જીનું.

પીડાજનીત રોગ કહેછે. શીઆળા ઉનાળાને ચોમાસાની રતુમાં પેદા થતા રોગોને કાળરોગ કહેછે; દેવતાઓના આપથી કીવા અહિપીડાથી થતા રોગોને પ્રભાવ રોગ કહેછે. કુધા; તૃષા; જરા એતાદીકથી ઉત્પન્ન થતા રોગોને રવભાવ જનીત રોગ કહેછે, દેશમાં ચોત વી-ચીત રંગના કાળા, ખુરા, તથા લાલ રંગનાં મનુષ્ય પેદા થાપણે તેને દેશજ રોગ કહીએ. શરીરમાં ભૂતાદીકના પ્રવેશથી; ભંત મારણું ઉચાઈણથી, લોભ, રાગ દ્વેશ કામકોધ; ઈ. ને ને રોગ ઉત્પન્ન થાપ છે તેને આગંતુક રોગ કહીએ; બાલણાપણું અથવા ચીતખમ તેને અંતર રોગ કહીએ. જવરાદીક રોગોને કાયક રોગ કહીએ. પૂર્વજ-માતરના પ્રાયશ્કૃતિના યોગવણે અથવા આ જન્મમાં ઘણ્ણહસાદીક પાપોથી થતા રોગને કર્મરોગ કહેવાં વાતપીત કષ્ટથી ઉત્પન્ન થતા રોગોને હોષજ રોગ કહીએ. વાતપીત કંઈની સાથે ઘણ્ણહસાદીક પ્રાયશ્કૃત મળવાથી થતા રોગને કર્મદોષ રોગ કહીએ. ઉપર કહેલા ૧૪ પ્રકારના રોગના સાધ્ય એને અસાધ્ય એવા એ પ્રકારછે. સાધ્ય રોગ ઔષધિથી લયથે; પણ અસાધ્ય રોગ કદી જતો નથી; ન માણ અસાધ્ય રોગની તો ચીકીત્સા પણ થઈ શકતી નથી; સંખ્ય; તમાં બહુ રોગોનો સંપોગ હોય છે.

સામાન્ય રીતે રોગના ઉપદ્રવની સમજ.

શરીર સંરક્ષણને અર્થે નાચેના પ્રકાર ધ્યાનમાં રાખવા. ૧ ને માણુસ અંધોવાયુને બંધ રાખે તેને ગોળો બડોળ (તીલી-ઝીએ) આફુરાથી પેટ અડવું; પેટમાં ફુલાવો અંધોવાયુનું બંધ થવું; સુત કરુણ; બંધકોણ; નેત્રરોગ મંદાગની; છાતીની પીડા ઈ. રોગો થાપણે.

બાધ્યવિનાશ વા દર્દિનોદોષન.

૨૧

૨ આડો રોકવાથી થતા રોગો—ને માણુસ જાડાની હાજરતને રોકુછે તને હાથ પગમાં કળતર, ઉર્ધ્વાયું, (વાયુનું ઉચ્ચે અડવું) અ-
ધોવાયુનો ફેલાવો, તાલવામાં રોગ થઈ તેનું બેશી જવું, પીનસ રોગની ઉત્પત્તિ, ગળામાં દરદ, કાળજાનો ફુખાવો, અધોવાયુમાં બ્યતાબ્યાં તે દરદોનું થવું ઈ. રોગ એથી થાયછે.

ચેશાખ રોકવાથી થતા રોગ—આડો રોકવાથી ને દરદો થાય તે શીવાય, ગોળો ચેઢે, બડોળનવે, સાંધા ફુઃસે, છંદ્રીમાં દરદ, પથરી, તથા આખા શરીરમાં ફુખાવો થાય, છસાદીક રોગો એથી થાય છે.

ઓડકાર રોકવાથી થતાં દરદો—ઓડકાર રોકવાથી હેડકી (હીચકી વાધણી) ઉધરસ, અરચી, કંપવા, કાળજાનું ખડકવું, અ-
નો અભાવ ઈ. દરદો તથી થાયછે.

છોક રોકવાથી થતા દરદો—ને માણુસ છોકરોકુછે તને જાં
વાંકુ થાય, માથામાં દરદ તથા થરીરની તમામ છંદ્રીએ નીરખણ
થઈ જય છે.

કામ રોકવાથી—અળુર્ણી, અનપર અરચી, પ્રમેહ, છંદ્રીમાં
દરદ, સોળો, ઉર્ણાન્નર ઈ. રોગો થાયછે.

આંસુ રોકવાથી—કાળજ તથા જોચીમાં દરદ, માથામાં ફુ-
ખાવો, અન ઉપર અરચી, બ્રમણ વાયુ ગોળાનું અડવું, નેત્ર રોગો
ઈ. રોગો થાયછે.

વોનીટ (ઉલટી)ના રોકવાથી—ઘુલલી, પીત, પ્રકોપ, આંખનું

૨૨

પ્રકરણ ૨ જ્ઞ.

દરદ, પેટનું છુલયું, દેહનું ગાળયું, દમ, ઉધરસ, કાળજાનો દુઃખાવો ઈ. રોગો પેદા થાયછે.

નીંદ્રા રોકવાથી—માથું દુઃખ, આંખો ભારે થાય, બગાસાં આવે, આણસ આવે, શરીર અંકડાઈ જાય તથા દુઃખ ઈ. રોગો થાય છે.

ઉધરસ રોકવાથી—વાધણી, કાળજાનો દુઃખાવો, ખાસ, દમ ઈ. થાય છે.

તરસ રોકવાથી—કાળજાનાં દરદ, સુર્ખી બગાસુ, એહેરાથ, એહોથી સોસ તથા શરીર બધામાં કંગતર ઈ. થાય છે.

એહેનત કરે દમ ભારાય તે રોકવાથી—સુર્ખી, પ્રમેહ, કાળજાનમાં દરદ, ગોળાનું ચદ્વાયું, ઈ. થાય છે.

બુખ રોકવાથી—શરીરમાં આતસ ચેહેરો ઝીંકો, શરીર ભારે આથાનું દુઃખયું, અનપર અરૂપી, તથા આણસ ઈ. થાય છે.

કુત પરીક્ષા—વૈદન લોલાવવા જનાર માણુસની ચેષ્ટા ઉપરથી વીચાર કરી દરદીને જોવા તણે (ફેદે) જરૂરું. તેની સમજ—વીકળ અંગવાળો, પાંગળો, કંગાળ, દુર્બળ, અમંગળઉચ્ચારવાળો. ભલીન વસ્ત્ર ધારણું કરી આવેલો, હંડ હાયમાં ગ્રહણ કરી આવેલો, રીંગી દુષ્ટ કર્મ કરવાવાળો, રાતું ચંદન તથા રાતા પુષ્પની માળા ધરણું કરેલી હોય, તેલ મંદન કરેલું હોય. ધાત્ર શરીરે લગાવેલો હોય, અધિક પવિત્ર ચયમર ધારણું કરેલું હોય, બીજાને સંગાયે તેડી લાબ્યો હોય, આથા પરે જાય વધારેલી હોય, વૃધ, વીચીન વસ્ત્ર પેહુંદીં લોય, એક વસ્ત્ર ધારણું કરેલો રૂપી હોય, ગરેનું, ગીટ, પાડા ઉપર બોડો માણુસ

વ्याधिविनाश या દર्दिनोदोષत.

૨૩

હોય. અરાય શૃંદ ઉચ્ચાર કરતારો હોથ, છેટેથી બુમ પાડતો આવે, આ પ્રમાણે વૈદને બોલાવતા આવે તો તથે દર્દીને જોણ જવું નહિ, પણ વીપરીત હોય તો બેનાથક જવું.

શુભાશુલ શુદ્ધનાંસ સમજ.

શ્વયુસ શુદ્ધન—દર્દને જોણ વૈદ જાણે ધરમાંથી નીકું જતાં, જે રૂદ્ધન થાય, તે ઉપર નિયમાર ફરી જવું કુર્ગંધી પદાર્થ, દુષ્ટ શૃંદ બોલતાર, લગણુ—છીંક થાય. માટેથી રૂદ્ધન કરતો કોઈ આવતો હોય, અડદ, તેજારીએ ધાત્ય સાસું મળે, મોળ, વામીએ કરતો માણસ સરસો મળે, કાષ—આણું અણેલું ખાસ—વીષા, દુષ્ટ જનતાવરનો શૃંદ સંભળાય ચુક—સીકલ, તેલ ધી-નું વાસણું ટળી જાય—બરે; પત્રાડાનું પડવું—આડાન—દુષ્ટ કર માણસનું મગવું—ઘીલાડી. ગવેહ પાંદરાનું આંદું ઉતાવું—આ પ્રમાણે હોયતો વૈદ જોવા ન જવું.

શુભ શુદ્ધન—વૈદને ધરમાંથી નીકુંણાંજ ડાંબી બાળ્યુણે પુરુષ ને જમણી બાળ્યુણે. અચર, હાથી, ખ્રી, મળે તો અશ્ચ જાણુવું—છત—ગાય—અલણુ, કંયા—માંચા—વેસ્યા ખ્રી—ગોરોચન—મંગળ—કારી પદાર્થ ધી—ઘોડા—હાથી—દહી—કોઈ ભણતું સાસું આવે—ગાયત્ન કરતું સાસું મળે—આણક યોગી ધ. શુદ્ધન સુખ સમજવાં—કુકન હાથી ડાંબી બાળ્યુણે નેશ્ચ જાણું (અરાય) પણ સનમુખ અશ્ચ છે.

નાડી પરીક્ષા - હાથનો અંગુહી અંદું કરતાં તર્જની ભધ્યમાં ને અનામીદી એ વણું આંગારીએ. વડે વૈદ નાડી પરીક્ષા કરવી —તે વખત રણસી તથા એકાશ્વર ચીને તપાસવું —પુરુષનો જમણી ને ઝીનો ડાંબો હાથ લઈ નાડે. નેરી.

નાડી કેવા દર્શની ન જોવી તેની સમજ.

તરત, નાહિને આવેલો, ભયભીત, દસ્ત, પેગાખ ન થયો હોય કામી, ચીતાતુર, હર્ષચુક્ત, કુધાતુર, તૃખાતુર, અમ કરેલો હોય; (મિહેનત કરી આવેલો) ધણું આલીને આવ્યો હોય સુધેને તરત ઉછો હોય, તરત ભોજન કરું હોય, તેવા દર્શની તરત નાડી જોની નહિ. સખ્ય—નાડીની ચાલમાં ફરક બહુ પડી જાયછે, તેથી કાંઈ સમજતું નથો,

નાડીની ગતિ તથા તેથી ઉત્પન્ન થતા દોષોની સમજ.

પેહુલી આંગળીએ નાડી વાયુની જગ્યાની, બીજીએ પીઠ ને વીજીએ કષ સમજવો. વાયુની નાડી વાંકી તથા અમણાતી ચાલે પીતની ઉતાવળી ને કુદ્દતી, ને કદ્દની સ્થીર ને સરખી ચાલે, વાંકી ને કુદ્દતી નાડી વાત ચીતના, વાંકીને ઇસકાંધ વાતકદ્દની, ને ઉતાવળી તથા કુદ્દતી ને ઇસકામાં ચાલતી નાડી પીતકદ્દની સમજની. તંડુરસ્તીમાં નાનાં બચાંની નાડી એક મીનિગમાં ૧૧૦ ઇસકા મારે, વણું વરસની અંદરના બચાંની ૧૧૦ ઇસકા મારે. સાત ને પંદરની વચે ૮૦થી ૬૦, જીવાનીમાં ઉપર્યુક્ત ૮૫ ને ધડપણમાં ૬૦ થી ૭૫ સુધી ઇસકા મારે છે. ધણું તંડુરસ્ત માણસની નાડી ધીમી ને જોર વાળી હોયછે. જમ્યા પણી ધીમી પડી જાય છે. પેટમાં અસુખ ને દસ્ત ચેથાખ ન ઉત્ત્યા હોય તે વખતે, ઉતાવળી ચાલે છે, વીશેખ આહારીની નાડી પાતળાને ઉતાવળી હોય—તેમ ધણી ભુખ લાગી હોય તારે પણ તેજ સુજ્ઞખ ચાલેછે. પેટમાં બદ હજમી, મરડો, કાંચુઅતવાળાની નાડી ધણી ભારે ચાલેછે. થરીરમાં લેણી તપેલું

ब्राह्मिनाशं या दर्दनोदीर्शत्.

२५

तथा भगडी गयुं होय तो नाडी उतावणीने भारे चाले.

चीतातुर, धामती भारे होय, मंदाग्नीने धातु क्षीणवाणाने क्षीणुने मंदगतीचे चाले. ताववाणो, क्रमातुर, क्रोधावेशी तथा भप्लीतवाणानी नाडी अहु उतावणीने नेसमां चाले, अहु ज्ञुसामां चालि, वये अटकी ज्य, वणी चालने अटके ते नाडी सनेपातांनी समजवी,—आ प्रमाणे नाडी परीक्षा करवी.

मुन वरीक्षा.

पाछली चार घडी रात रहु लारे दरदीने पेशाब कराववो पेढ़ली तथा छेली धार ताग करवी, वीजु धारथी क्राचना वासणुमां मुन अलिवावतु. ते हरी गया बाद परीक्षा करवी. वापुता प्रकोपवाणानुं मुन पाणी लेवु, काणु, वादणी तथा ज्वरा रताश पडतु होय छे. गरमीना वीकारवाणानुं गरम ने रंगे लाल कसुआ लेवु, कइवाणानुं चोकाणु चिणुने थांडु होयचे. पेशाब क्यी पछी ए क्वाक बाद तेमां तेलनां शीपां मुक्तां. तेल इनाई गयुं तो तरत दरदी सारो थाय. एमनुं एमल रहेतो धाणुं कृष वेही सारो थाय; पणु नीचे ज्य उ ज्वरने दाणु दाणु थर्द वेराई ज्यतो दरदी नोच्य भरे. ताववाणानो पेशाब गरम ने पीणा रंगनो होय, अल्लर्ण वीकारवाणाने अहु गंध भारे, वापुता दरदीना पेशाबमां तेल मुक्तां उपरज पसरी ज्य. पीणवाणाने मुक्तां वारज इशु आवे ने पेशाब रंगे पीणो तथा गरम होय. कइवाणाने मुक्तां संकेत हेआय सनेपातवाणाने पेशाब रंग ऐरंगी एटले डाणो लाल पीणो तथा चिलो हेआय, तेमां तेल मुक्तां नाचे ऐसे ते असाध रोग गण्याय छे.

૨૬

પ્રકરણ ૨ નંબર.

ઉપર પ્રમાણે દરવીની પરીક્ષા ચેયાયમાંથી વૈહ કરો લગ્ની.

જીજું પરીક્ષા —વાયું પ્રકોપવાળાની જીજ અડખયડી તથા ફોટેલી હોયછે. પીતવાળાને લાલ તથા જરા કાળાથ પડતો, તથા કુદ્વાળાને સંહેદને ચીકણું હોયછે, તે ઉપરથી વાત પીત તથા કર્કનું નીદાન કરું.

આડાની પરીક્ષા.—વાયુના પ્રકોપવાળા માણસનો આડો વખતે ફીલુવાણો. અકરાતી લીડી નેવો સુડો ગંધાયેલો, કાળાસપરને કુચા પાણી નેવો થાય. પીતવાળાનો રંગે પીળો દુરગંધે ભરેલો હોથ, ને કુદ્વાળાનો સંહેદ જરા સુંદરી જરા જીનો હોયછે. નીદોધવાળાનો ઉપર કહેના નણે રંગનો ગીય હોયછે—આ પ્રમાણે નીદાન કરું.

નેત્ર પરીક્ષા.

વાયુના પ્રકોપવાળાને નેત્રમાં જરા અણત્રા બળો અપણ રહેણું સુકાં તથા ધુમાડાના રંગ નેવાં રહે. પીતવાળાની આંખો પીળી કે લાલ ને જરા બળો. તડકો, કે ધાણું અજવાણું સહન થઈ ન રહે. કુદ્વાળાનો આંખે આંખ તથા તેજ રહીત, સહેત, પાણી ટ્રપકતી, ને ચીકણી હોયછે.

ચેહેરા ઉપરથી દરવીની પરીક્ષા.

વાયુના પ્રકોપવાળાનો ચેહેરો જરા કાળાથ પડતો ને ફીડી જાણાય. પીતવાળાનો જરા સુન્દરીને રંગે પીળાયપર હૃદ્યાય છે, કેવાળાનો નીરતેજ ને જરા ચીકણું હોયછે. વાયું પ્રકોપવાળાનું શરીર કરકરું થંડું તથા હાથ પગ અણું થડાં હોયછે. પીત પ્રકોપવાળાને હાથ પગ તથા શરીર ગરમ હોયછે. કરું પ્રકોપવાળાની હાથ પગ ને

વ्याधिविनाश या દર्दिनોદोષત.

૨૭

શરીર પરશેવાવાળું, ને થંડું હોયછે. તેમજ વાયુગાળા માણુસનો અવાજ ધણેલું તીનો, ને મંદ હોય પીતવાળાનો તીક્ષ્ણણું નોટો, તથા કુદુર્વાળાને ભારો તથા ગાગામાંથી ખોખરો અવાજ નીકળે છે.

વૈદને સુચના.

દરેક વૈદ દરદીની બરાબર ખીંચાન કરેવા સાર ઉપર કહેલી આઠ પરીક્ષાઓથી નિશ્ચય કરવો. પછી તેની ઉમર, શરીરની પ્રકૃતિ, દુધનું માન નોઈ, દરદની તેનાજ ચુઅથી પુરો હીકુત સાંભળી દરદેનાં ચિંહ નોઈને વ્યાધીનો નિશ્ચય કરવો, અને તાર પછી ઔષધ આપવું.

વૈદ કેવો કોઈએ.

નીર્માળું કોલાં ફૂલ્યોના કર્મ સંયોગે પ્રાણીમાત્રને દીવસ નિર્ગમન કરવા સાર ધૂખરે દેહ (જન્મ) ધારણું કરાવી, તે નીર્ગમન કરવાનું ચુઅથ સાધન હેહછે. શરીરનું તમામ અંધારણું દ્રવ્યપર છે. તેમાંથી અદરસ ઉત્પન્ન થાયછે. કેના પ્રણીપ વડે નાના પ્રકારની વ્યાધીઓ પેદા થાયછે. તેના નીવારણને માટે મખરે ધનવંત્રનિ પેદા કર્યો નેમણે આયુર્વેદ અહણ કરીને અદારભાર વનમણીઓના ગુણ કુષણું તથા વ્યાધીઓના નીદાનો પગર કર્યાં. તેવા ગ્રંથના અદ્યાસ કરતાર વેદો તથા ડાક્ટરોને સારા ગુરુ પાસે રહી અ. ભ્યાસ કરવો, ઔષધથી અનાવનામાં હમણ કુદુર્વાંથી ચસૂર્ણું રહેતે વાડેક થવું; પછી તેમણે વૈદનો ધંધા કરવો તેમણે સદાકાળ સાવચેત રહેવું ધર્મમાં નીછા રાખવી, પરોપકાર કરવો સ્પષ્ટ વડતા થવું અને

રોગનું નીદાન કરી અહીંસક પદાર્થો વાપરી દરદીઓની દવા કરતી નેથી કીર્તિ, દ્રવ્ય, અને જરસની પ્રાપ્તિ થાય.

કેવા વૈદ્યનું ઔષધ ન આવું.

ને વૈદ વ્યભીચારી, દુષ્ટ સ્વભાવવાળો, દ્વારા ગાંઠ વીગેરેનો વ્યસની, ચીતખમવાળો, નવું વૈદક ભણેલો (વગર અનુભવી) આંધજો એહોરો, સ્વાર્થિ, મહોન્મત, ધર્માધીવાળો, સંત, યંત, જાણનારો વશીકરણ કરનારો, મલચ્છ, અભણુ, રોગીષ, પરદયી, અને નિરાશાજી. આટલામાંનું કોઈ પણ લક્ષણવાળાનું કરી ઔષધ ન આવું. અને નેત્રનું ઔષધ તો ફરાવવું નહિ સખ્ય—આખા શરીરનું તાત્કાન નેત્ર છે. તેમાં કાંઈ દોષ થયો હોય તો આખી જુંદી રદ ગઈ સમજવી.

ખરાય પાણીથી રોગોની ઉત્પત્તિ.

હેચથાં સાધારણ રીતે રોજ વપરાતું પાણી ગાળને વાપરવું. પરદશમાં જવાથી ડેકાણું ડેકાણું પાણી એકદું થાયછે, તેથી પેટમાં બરોળ, ગળું સુણ જાય, પગે રસ ઉતરે, સંગ્રહણી, નારું જોણાદર છતાદી રોગો પાણીનીડારથી થાયછે. માટે ઉકાળેલું પાણી અથવા છરી, પથર કે ધાતુની વરસુ તપાની લાલચોળ કરી પાણીમાં ઢારી ગાળને વાપરવું. ગંદું, ચતુર્યદના પ્રવાહવાળું, બંધેજ, જીવ વાળું. ને પાણી પીવાથી દરદ થતું હોય, ખાડું જેલું, કાદવવાળું, ભારે, તપેલું પાણી, પેહેલા વરસાદનું, અતીશય થંડું, એવાં પાણી પીવામાં આવે તો તે માણુસને અજુર્ણું અડોળ, નારું (નાળો) જોણાદર, સંકોદર, અતીસાર, સંગ્રહણી, ભરડો, આડો, પથરોનો રોગ, લચાના નાના પ્રકારના રોગ ગડગુંબડ છતાદીક રોગો પેદા

व्याधिविनाश या दर्दिनोदोऽस्त.

२६

थायचे, माटे उपर खताव्या सुजखनां पाणीनो लाग करी तेमने
सुधारी पीवुं.

काणसान.

अङ्गधती, ध्रुव, वीभुत्रणपद तथा मात्र मंडण एमने रो-
गीच्ये हजेशां जेवां, ए आरे पदाच्यौ उपर ज्यारे द्रष्टी न पडे
लारे एम समजवुं के काण हवे नजदीक आव्योळे. अङ्गधती
एट्से ज्ञान विज्ञ त्रीणीपद एट्से ए भमरनी अंदरनो भाग.
ध्रुव एट्से नाडनो आगलो भाग; ने मात्र मंडण एट्से ए ज्ञ-
मर, नाडनो अग्रभाग, ज्ञाननु टेरवुं तथा कान पासे थप्पद उच्चार
कुर्या ते जाणुवामां न आवे तो समजवुं के ते दरही कही नहीं व-
च. भमर जेवामां न आवे तो समजवुं के नव दीवसमां अत्युं
यश. भध्य भाग न हेखाय तो पांच दीवसे. कर्णु धोष न संलग्नाय
लारे सात दीवसे, नाडनी डांडीनी टोय न हेखाय लारे त्रीने
दीवसे, ने ज्ञाननु टेरवुं न हेखायुं तो चेहेसल दीवसे मृत्युं सम,
जवुं. ने भाण्डुस एकदम शरीरे कुली जय, या दुरेण थै जय
के प्रकृती वृद्धार्थ जय, वायु शान्त के अशांत थाय लारे ४ मा-
सनी अंदर अत्युं यश एम जाणुवुं. ज्ञाननु टेरवुं काणुं हेखाय.
मुख त्रांभावण्हु जाणुय ज्ञानमां कांच स्वाद न समजय तो ते भा-
ण्डुस भाग्ये ज्ञे.

वैद रोगीने जेवा जय ते वधते जे लग्न होय तेनाथी चेहे-
ल १-४-७-१० ने स्थानमां केन्द्र लग्न होय अने तेमां सूर्य होय
तो ज्वर युक्त रोगी जाणुवो. ए प्रभाणे कुदी अंद्र मंगण होय.

तो हमें इसी कह वात सुन दोये रोगीने के एम जाणवुं, जूप
शुरु शुक्र केन्द्रमां द्युपतो रोगी व्याधी युक्त जाणुपो, शनी केन्द्र-
मां हेय तो लांबा वर्षत सुधी रोग रहे. तथी राहु केन्द्रमां हेय
तो रोगी छुवे नहीं. राहुना इष्ट प्रभाष्ये केतुनुं इष्ट जाणवुं. आ-
वी रीते न्योतीव शास्त्रने अनुसरीने वैद्य एमाप्त करेवुं.

ने रोगीने रोवे दाढ़ थाय, दीवसे थंडी लागे, गणामां कहनो
धसारो संभाषाय, अहर्ची, कंकु लेवां लाल नेन, छुभ काणी, नाडी
हुलेली, वर्षते बारीक जणाय, तेवा दृढीने औपचानी जहर नयी
पणु उभरतुं नाम तेज औपच तेष्णे समजवुं.

ने दृढीने द्रष्टी सारी, भराभरभाषणु छाय खग गरम,
दाढ़ थोड़ी, इच्छी, छुभ छोमण, नाडनो थास सरण वहेछे, परश्वनो
न थाय, तथा ज्वर होय, एवां संयुक्त लक्षण दोय तो रोग साध्य
समजवो ने योग्य औपच वडे आराम थाय.

रोगना वाणु प्रकारेहे.

साध्य रोग औपची वडे आराम थाय. कष्ट साध्य धाणे प्रभा-
से तथा कष्ट द्रवने महे! पणु असाध्य रोगतो माणस भरे तारेज
ज्ञ. प्रतेक रोग उत्पन थती वर्षत साध्यनुं स्वरूप धारणु करेछे,
पणु तेज ध्यानमां न लधेये तारे कुपथ्यता प्रकोपयी कष्ट साध्यनुं
इष्ट पकडेछे, अने तेनी वीक्षियाथी असाध्य थर्च शरीरने तुकसान
करेछे. आटे नानो के भाटो गमे तेवो रोग थयो के आणस न रा-
भतां तेनो नाथ करवो.

असाध्य रोगोगांता नीचे, दृश्यावेला भरंडर रोगोनो वैद्य ए-

વ्याधिविनाश या દર्हિનોદેસ્તુ.

૩૧

જીવર ચીડલસા કરી તેવા દરદોને વધવા હવાં ન લોઈએ જે વાંકુ, હાડગંભીર, નાસુર, ભગંદર, સુવાવડમાંથી થતા રોગો, સંગ્રહખૂની, શોલેરા, પ્રમેહ, વરમોળીએ, સનેપાન, વાઈ, જુર્ઝુંગન્દર, નતિય-ન્દર, ચીતબ્યમ, પીનસ, કૃષ્ણ, શરીરમાં અસ્થીનું ભાંગવું, નેત્રવ્યાધી, હરસ ટાંડી, કાળજાતના રોગ આચ્ચી, ચાંદી, ક્રોડ, વાસુના લોરથી મેળાનું ચડવું, સારણુગાંડ, વૃષણુ વૃષ્પી, આંતરગળ જરોણ ગુલ્ફ-વાયુ, જળોદર, કંકાદર, વાસુની શરીરનું છલવું, કાળી તથા ઘણ્ણા દીવસની દાદર, ખરજવું, પથરી ગન્ધયમે, રક્તાપીત (હિથ પગનાં આંગળાં અવાઈ જઈ દુરી પડે ને વહેંથે તે) વીગડોટક, પાંડુરોગ, લવચાગરનીના રોગ, રત્વા, ચેતકોડ, બંધકાય પોનીના રોગ ગંગેશોગ, સન્તમાં હાડગંભીર, પ્રદર, યોનિસૂધા પોનીમાં અસ્થીનું આદું આતવું, આંચ્ચડી, સ્વાસ, ધતુર, વાળુકરણ (નયુસકપાણું) છર્દી (જમી રહ્યા કે તરત ઉલટી થાયતે) કંઠમાળ, પાંડું, બોલતા જીલ જ્લાઈ જાય, ઉનમાદરોગ, બીતાંગ સંધીકવાયુ (સંધીવા) પોનીના કુમળનું બહાર નિકળવું, અદ્વાસીસી શરીરમાં અસ્થીનું વધવું, જિદનું વધવું અસાધ્યબણ, ચોરોનસનું કુપાઈ જવું, લુનારોગ ધંટીકારોગ, મુંગાપાણું, બેહેરાપાણું, છતાદી અસાધ્ય રોગછે, મારે જેમ બને તેમ વધવા ન હવાં તરત ઉપાય લેવા જોઈએ, કારણ, જે તે રોગે શરીરમાં ધર કર્યું તો છુંદગી પર્યેત જવાનો નહીં, મારે વૈહ સાનચેતીથી આ દરદોનો નાથ કર્યો, ઉપર બતાવ્યા તે શીવાયના નીલ રોગો સાધ્ય જણવા અને તેઓ ઔષધી વડે દુર થાયછે.

રોગોનાં નીદાન.

મનુષ્ય માત્રને જે જે રોગો ઉત્પન્ન થાયછે તેમાં જીવર મુ-

૩૨

પ્રકરણ ૨ જી.

ઘ્યછે. જવર શીવાય જામ પણ નથી, તેમ સૂત્યુ પણ નથી. જવરની ઉત્પત્તિ દક્ષ પ્રજાપતી ઉપર માહાવૈજ્ઞનો કોષ થયો તે વખત કોષમય સ્ત્રાસ નીકળ્યો તેમાંથી તે પેદા થયોછે.

જવર ઉત્પત્ત થવાનો સુખ્ય લેદ.

મિથ્યા અહાર અને વીહાર, પુષ્ટણ આધાથી, શક્તિ ઉપરાંત આવાથી, ધાણું ફરવાથી, આમાચયના આઅય વડે ને દોષ ઉત્પન્ન કરે તે દોષને બાહાર પ્રગટ કરી, રસ ધાતુની અંદર જઈ જવર ઉત્પન્ન કરેછે, પ્રત્યેક રોગ મળતા પ્રકોપ વડે ઉત્પન્ન થાયેછે.

જવર આવવાની અગાઉનાં શીન્હ.

કૃદ્ધલીક વખત હવાનાં ફરવાથી, તેમાં ફેરફાર થવાથી, ધણી મહેનત કરવાથી, શરદી, ગરભી ઈસાદીકના લાગવાથી, તાવ આવે છે, તે આવતા પેહેલાં શરીર નરમ પડવા લાગે, કામમાં ચીત ગોડી નહિ, માયુ ફુંઝે, ખુખ બંધ થઈ જાય, કમર તુટે તાડ વાય, ઉપરાધાપરી આપણસ બગાસાં આવે ને સુવાનું મન થાય, સુતા પછી તાડ જઈ તપી તાવ આવે, ચેહેરો લાલ થઈ જાય આંખો બજે ને તેમાંથી પાણું કરે, તરસ બહુ લાગે, જીબ સુકાય, દરત કૃષ્ણ થાય, નાડી, ખુખ નેરમાં આદે. ઈસાદીક ચીન્હો તાવના સંનેગે થાય આંખે અંધારાં આવે ને શરીર બહુ નખણું પડી જાય. ધાણુંકરી તાવ પરશેવો આવી ઉત્તરી જાય છે.

વાયુના તાવનાં લક્ષણ્ય.

વાયુના તાવવાળાને બગાસાં આવે, દરત કૃષ્ણ, પેરમાં સુળ

બાધિવિનાશ વા દર્દિનોદોરત.

૩૩

બેંસાઈ દરેદ થાપ પેટ ચડે, થરાર દુજે, માં બદસ્ત્રાદ થઈ જાય,
માયુ દુજે, કુદે સોસ પડે, સુવાપ નહો. તેને આટલાં લક્ષ્ણો
થાપ છે.

વાતપીતના તાવનાં લક્ષ્ણ.

બગાસાં બહુ આવે, ખાલી બકારી, ઉલ્લઠી થાપ તેમાં કડ-
વાં ભીળાં પીત નીકળે, આંખે અંધારાં આવે માયુ દુજે, થિં ન
આવે, જીબ ગળુ સુકાચ જાય, અનુ ભાવે નહિને શરીર બહું
દુઃખે આટલા લક્ષ્ણ આ દરદીને થાપ.

ભીતના તાવનાં લક્ષ્ણ.

માં આળુ રહે, સોસ પડે, જરા કડનાશ પણુ રહે, ઉલ્લઠી-
માં કડવાં પીત નીકળે, શરીર નરમ થાપ ને તાવ સાજ આવે.
આંખો લાલ તથા જરા પીળી હેખાપ, દસ્ત પીળો ને પાતળો થાપ
ભીથાં પીળા રંગનાળો, આંખો બહુ ખણે, પરશ્વનો બહુ છુટે,
ચકર આવે, થિંબાપ નહિ. પીળનરવાળાને આ લક્ષ્ણો થાપછે.
તેમાં ને લોહીનો બગાડ હોપ તો સ્વાસ ભરાઈ જાય, બદન હેંડુ
પડે ને બહુ દુજે; ચકર આવે સોસ પડે; પેટ ચડે ને આંખો
ભાલ થાપ.

ભીત કડના તાવનાં લક્ષ્ણ.

માં ગળઘંઢું, તથા ચીકાચનાળુ. જીબ ધોળી ને રાતી તથા
ઓડાણી, અનુ ભાવે નહી, પાણીનો સોસ બહુ રહે, ઉધરસ આવે
અવાજ ઝોખરો થાપ, ચકર આવે, પેણાં ચીકણો રાતો ને જરા
સર્કોરીપર થાપ. આડો કીણુચાળો તથા લાલ રંગનો હોપ શરીર અ-

કડાઈ જાય, છાતી દુઃખ, શરીરે દાહ અળે પણું બહારથી થંડું
માલમ પડે. આ લક્ષ્યો હોય તેને પીતકદ્વારા તાવ સમજવો.

કદ્વાના તાવનાં લક્ષ્ય.

ખાસ બહુ રંધાય, ઉધરસ, સણેખમ, જેં ગળચંડુ, શરીર
થંડુ, ઉંઘ બહુ આવે, પેશાં ચીડુંગુ ને સર્ઝેદ, તાવનું લોર કમ,
અન્નપર અહચી તથા શરીર વજનદાર ને ભારે લાગે, આ દરદીને
આઠલાં લક્ષ્યણું હોય છે.

વાતકદ્વાના તાવનાં લક્ષ્ય.

પરશેવો બહુ છુટે ઉધરસ આવે દમ રંધાય હાથ પગના
સાંધા જલાય, શરીરે કળનર થાય શ્લેષમ (સણેખમ) થાય, શરીર
કાંચે ને ભારે લાગે અન ભાને નહીં, માયુ દુઃખ, ઓચી ઉપર
ભાર લાગે, ઉંઘ ન આવે, પેઠમાં દુખ્યાવો થાય, અવાજ ભારી ને
ઓખરો નીકળે શરીર સયુણ ગળામાં કદ્દ ઓલે, ખરખરી પડે, મોદું
બદરવાદ ને ગગચંડું બગાસાં આવે, પેશાં સર્ઝેત તથા આશમાની
ને ચીડુંગુ, આડો ફીણુંવાળો ચીડુંગુ ને કાળાશપડતો તથા જીબ
નીની ને આશમાની રંગની હોય. આ દરદીને ઉપર બતાવ્યા સુજલા
લક્ષ્યણું હોય છે.

સનેપાતના તાવનાં લક્ષ્ય.

આ દરદ થવાનું કારણું ડે જે માણસ ધાણું ગરમ ખાણું
આય, સ્વાદીષુ પદાર્થો બહુ ખાય, ઇચ્છો ઉપરાં જમ જમ કરે,
અણુગળ ને નેણ ખાણી પાંચે, ધળું ભારે ઓરાક ખાય છતાદીષુ
કારણોથી આ દરદ થાય છે. તેનાં લક્ષ્યણું—મગજ ભમી બ્યા,

બાધિવિનાશ યા દર્શનોદોષેત.

૩૫

મીજનજ હરી જાપ, શરીર કળાછીણુ થતુ જાપ નાકોનતી વખતી
જાપ. તમામ સાંધા પુટે, હાડકાં દુઃખે, શરીર ધાણું અકડાઈ જ્વાપ,
જાપ દુઃખે, આપો જમે, માયુ અત્યંત દુઃખે, આંખો લાલ તથા
તેની નાંખેનો ભાગ કુળાચપર હોય, ગળુ સુકાપ, જીવ ઇંધાય, સ્ત્રાસ
ધુંઘાય, અન અવાય નહિ, લોહીનો બળખો પડે, જીબ કાળી ને
અડાયયડી થાપ, ગરમ જગ્યામાં ડાંડ આવે, અમદી ઉડે, વખતે
શીતલીચીન ચાળા કરે, હસે, ઇવે, બીજાનામાંથી ઉધળી ઉધળીમે
પડે, કંઠમાં કદ્દ બહુ બોલે, પેટ ભારે તથા તેમાં દુખાનો બહુ થાપ
પેચાય ને દરત બહુ ઉત્તરે કે કામજીઅત રહે, નાડી ડેકાણ્યા વિન
ગરની થઈ જાપ (વખતે ખુલ્ય કુદે ને જરાકમાં હુણી જાપ) આંખ
માની રંગનો આડો, પેચાં બગડેલા લોહી જેવો થાપ આ દરદીને
આરામ થાપ.

કામલીકારનો તાવ.

આ તાવ સ્ક્રી પુરુષ બનેને અન્યોઅત્ય બહુજ માયા હોયતે
માં અસુક વીદ્ધો નડવાથી તેમની છથણ ન થવાને લોચે ધન્તેજાં-
રીમાં કામાન્ધ થાપ તેથી આ તાવની અસર તેમને થાપછે.
તેનાં લક્ષણું આ દરદીનું ચીત હમેશાં વીષયારક્ત રહે. કાળજી
દુઃખે ખુધી બણ થાપ ખુલ્ય તરસ નીંદ્રા લલ (એશરમો થઈ જાપ)
વીગેરનો લાગ કરે તથા આપે શરીરે અણી બળોછે.

અકાંતરીચા તાવનાં લક્ષણું.

શરીર પુટે, ઉપરા ઉપરી બગાસાં આવે એસવું કે કામ કરવું
ગમે નહીં કરો કરે તાડાપ તાવ ભરાઈ આવે ચેત પડે નહીં દમ

૪૬

પ્રદર્શણ રંગું.

હૃદાય નાડી બહુ જોથી હત વળી ચાલે તરસ બહુ લાગે ખાસો. ખાસ બહુ જોરમાં ચાલે પેશાયનો રંગ બહુ લાલ દેખાય. એકારી આવે, અન્યપર અરુચી થાય આટલાં લક્ષ્યથું તરીઆ તથા એથી. આ તાવનાં જાણુંના.

હાડજનરનાં લક્ષ્યથું.

આ તાવવાળાને અન્યપર અરુચી પાણીની તરસ બહુ લાગે નાથું ભારે રહે નાક બંધ થું રહે જરા થંડ તથા કુમકમાઠી આવી તાવ ભરાય. એહેરો ફીકિને નસ્તેજ જણાય. કુચા પાણી જેવો આડો આવે. પેશાય બહુ થાય. દિનપર દીન શરીર ગળતું જાપ. હોથિના આવેશથી તે દાદીનું શરીર કંપેછે પીતનો પ્રકોપ થાપે તથા પીતનન્યરમાં ખતાવ્યાં સઘણાં લક્ષ્યથું તેને થાપેછે.

બીકુ લાગવાથી તાવ આવે તેનાં લક્ષ્યથું.

એક એક અમદી ઉડવાથી, ડર બહુ લાગવાથી, બાયાનક પદાર્થી જોગાથી ને તેના નાસથી તાવ આવે, ચીતખમ થાય, મણમુત્રનું ભાન ન રહે તથા આવું પીવું સારું લાગે નહીં.

ઉણ્ણ જવનાં લક્ષ્યથું.

આ જવરનું પ્રમાણું ૨૨ દીવસનું છે, અને તે પછી શાન્ત થાપેછે. પણ કુપથના પ્રશ્નોપથી દર્દેજ શરીરમાં એ રહેશે. અન અવાતું નથી પાણીની તરસ બહુ લાગે શરીર થંડું તથા નારખ-ળ થતું જાપ તેમ પેટમાં કમળાંગેત રહે તથી બરોળનું જોર વિષું જાપ છે.

અજીર્ણું તથા મણવીકારનો તાવ.

આ દર્દાને પેટ અદે ને તેમાં ગરગડાઈ થાય, દુષે મૌળ

વ्याधिविनाश या દર्दिनोદीમ.

૩૦

આવેને ચાંદાં પાણી બગાઈ આવે. ઉલ્લિની આહના રહે, એ શાખ છુટે, આડો પાતળો: આરા એડકાર આવે, આટલાં લક્ષ્મણાં અજર્ણવાળાને યાય અળવીકારવાળાને પેટમાં દુલ્લે, ને ચુંક આવે, સોસ પડે થરરે દાહ હુડી માયું દુલ્લે, વાધણી વારેવાર આવે તથા એકરે આવે.

સુરાની સ્વીને તાવનાં લક્ષ્મણ.

શરીર ગરમ હુલે જારે લાગે થરીરના ધણા ભાગમાં જોળો એઠે કૃગતર યાય તથા આડો છુટી જાય આટલાં લક્ષ્મણ તેને યાય.

કાળજિતરનાં લક્ષ્મણ.

કંડમાં કદુ બોલે, થરીર કાંઠું પડી જાય તુલ કાળી પડે તથા બોલનાં બોલનાં અચકી જાય, સ્વાસ ઉઠનાનાં સર્વે લક્ષ્મણ જણાય, સ્વાસ ચાલે ચાંસુધી લાગુ પડતી દ્વાની અસર સારી પેટે થવાને સંભવ રહ્યે પણ બાર્દેસો રાખ્યો શકાય નહીં. એ લક્ષ્મણ કાળજિતરનાં છે.

ઉપર લખેના જીવરોનાં નીદાનો તથા ચુંચ્ય જીવરનાં લક્ષ્મણ સેહેલથી સમજ થણા તેવી ભાગામાં પ્રગત કર્યો છે તે શીવાય બીજા જાણવાની અંત્ય હોય તો અંત્ય ગ્રંથમાં જોળાં; સમય; વધારે તોં છોળનાથી કૃદ્વનીએક બાખતપર શંકાએયો બહુ ઉત્પન્ન થાપતે તેથી વાંચક વર્ગ ગુચ્છવાડામાં આવી પડેછે તેમ રોગોનું નીદાન બરાબર ન થતાં કૃદ્વનીએક અડચ્છુકો આવી પડેછે મારે સરળ તથા સેહેલી રીતે સમજાય તેવી અને જરૂરી વીજાય દાખલ કર્યો છે.

અતીસાર (આડો): ના દોગનું નીદાન.

અતીસારનાં કારણો—અતીધિય ભારે, ચીડણી, મુખી ખારી

૩૮

પ્રકારણ ર નું.

આઈ, અપર્યત્વ, તાડી વર્ષાઓના આવાથી, નકાર ગંદુ પાણી પી-
ધાથી, રતુના પ્રોપથી, ગરમીમાં ફર્ખાથી; લુ લાગવાથી, ગરમ ને
પાતળી વર્ષાઓ આવાથી આડો રોકવાથી એવા કારણોથી આ
દરદ પેદા થાય છે. લક્ષણુ—આંતરડામાં મળ બરાઈ રહે, દરત
ભીજો ને થોડો થોડો પાતળો આવે પેરમાં આંકડી આવે દરદ
થાય શરોરે કુળતર કાળનમાં દુખાયો, પેડુ બારે પેટ ચડાને આજ
અવાય નહિં.

વાયુના અતીસારનાં લક્ષણુ.

આ દરદીને દરત ઉત્તરતી વખતે પેડુ દુઃખે ને દરદ બહુ
થાય. પર ઈત્યાદીક સાથે મળ ઉત્તે પણ લુઝો બીજણો ફીણુવાણો
ને જરા લાલાથ પડતો હોય તારે વાયુનો અતીસાર સમજવો.

પીતના અતીસારનાં લક્ષણુ.

શરીરમાં દાહ હુદે આંખે અંધારાં ને ચકર આવે કંઠ સુકાય
ને પાણી પીવાનું મન બહુ થાય આડો પચરંગી પાતળો ને બહુ
ગંધ મારે; ગુદા સ્થાનપર સોણે, પીડા થાય અને પરશેવો બહુછુટે.

કદ્દના અતીસારનાં લક્ષણુ.

આ દરદીને અનાર અર્દચી શરીર નારે પેથાય સર્વેત દરત
નાડો ફીણુવાણો સર્વેદ ને બહુ ગંધ મારે ગળામાં કદ્દ ઓદે શરીર
થંડ રહે, એ સર્વ લક્ષણુ કદ્દના અતીસારનાં સમજવાં.

સનેપાતના અતીસારનાં લક્ષણુ.

આ રોગ અસાધ્ય છે. તે દરદીને માયુ દુંગે ને ભારે લાગે
શરીર કણાણીણુ સાંધા તુટે શરીર તમામ દુઃખે આંખો અને તથા

વ्याधिविनाश या दर्दिनोटोऽस्त.

૩૬

ભાલ ને કાળી થાય ગણુ સુકંચ અડો પાતળો આસમાન્ની રંગતો, પેથાબ કાળા લોહી જેવો, આંખો આડી ડોડી કોકાણુ વગરના કરે નાડી સ્થાનખાલ થાય ને કોકાણુપર ન રહે.

અદ્દસોસ તથા રોકાદીકથી થતો આતીસારના લક્ષણુ.

આ દરદીને અનપર અહિયો લોહી જગડી જય પેટમાં મળ બંધાય ને જમી જઈ ભરડો થઈ લોહી પડના માંડ શરીરમાં આતસ હિંછે. સફરહુ લક્ષણોથી આ દરદની પરીક્ષા થાયછે.

આભાશયમાં મળ પેદા થતાથો આતીસાર થાય તેનાં લક્ષણુ.

આ દરદીની પાચન શક્તિ બીલકુલ મંદ પડી જય છે. ને સાંદો હલ્કો ઝોરાક પણ હજમ થઈ શકતો નથી, તેથી તને અપચો થઈ મળાશયને બગાડે છે. પેટ પેડુમાં સૂણ પેદા કરે, મળી કદણુ થઈ જય, તેથી આડો સાંક આવતો નથી. વાતપીન કુનો પ્રકોપ કરે છે, નાભી આગળ ચુંક લાવે છે, આડો પાતળો કરેછે, ન પેટમાં કુખાવો રાખેછે. આડો સાંકન કરતા રેંગતો, શુદ્ધામાં દરદ કરે છે. પાતુને બીગાડી નખળાઈ લાવે છે. અરીર સુકવી તાતે પેદા કરેછે અણામાં સોસ પાડે દરદને વધારો લોહી પાડવું શરૂ કરે છે. આંખો બીડી હૃતારે વાધણું આણે શરીરમાં ગંધ પેદા કરે ન કરે સોન આણે.

સંથરુણીનાં લક્ષણુ.

આ રોગ સુધી જરૂર ભોરાક ઘુંઘ આવાથી, આઇને સુધી રહેનાથી અણુણુમાં ઉપરા છાપરી આવાથી અને ન આવાના વરતુંઓ. ઘુંઘ આવાથી આ દરદ પેદા થાયછે.

લક્ષણ—આડો બહુ ધનાથી શરીર કળ હોણ થઈ જાયછે અથ-
કતી બહુ આવે દરદ પેદા થાય બરોળ વધે આંતરડાં સખ્ત થાય
આવેલું પાચન થતું નથો તેથી એમનું એમ આડાવાઠ નીકળે. શ-
રીર આતસ તથા ગળું સુકાઈ જાયછે.

વાયુપ્રકોપથી સંબ્રહણીનાં લક્ષણ.

આ દર્દિને આડો ફીણુવાનો જંધ મારતો ને જરા લાખ રંગનો;
આડે જવાનો નીયમ ન રહે. અનપર ઇચ્છી ન રહે, જોં બદ સ્વાદ
રહે, પેટ પેડુમાં આંકડી તથા દરદ બહુ થાય, શરીર છેક લતાઈ
જાય, તમામ સાંધા દુષે, ગળે કાચકી બાંઝે, સોસ પડે, પેટ પેડુ
ભારે લાગે, તથા વાયુને અણુણુંના ઓડકારો આવે, આ સર્વતું
ગુણ આવા પીવામાં અનીયમીતપણું છે.

પીતસંબ્રહણીનાં લક્ષણ.

આ દર્દિને લાલો ડાળાશપર પીણો ગ્રાંઘા રંગનો આડો તેમાં
આધિલું અન એમનું એમ નાકળો; આટ ઓડકાર આવે; કું
સોસ પડે; શરીર દાહ હે; અશક્તિ બહુ વધતો જાય; હાથ પ-
ગમાં વાંદા ને ગોટલા ચઢે પેટ પેડુમાં દરદ રહે; કાળજામાં ચુ-
ધારો. આ લક્ષણો તેને થાય તે સરવતું ડારણું અનીયમીતપણે
ઘટરસ; બહુ ગરમ ભારી ચીડણી ઈત્તાદીક વરણ આવાથી થાય
છે. તેને વળો ખાલી બકારીએ થાય તે વાખતો વખતી વખતી
(ઉલ્લિંઘો) પણ થાયછે.

કદની સંબ્રહણીનાં લક્ષણ.

આ દર્દિનું શરીર કુંની જાય, કમણોરી, શરીરમાં આળસા ન

વાધિવિનાશ વાં દર્શિનોદોસ્ત.

૪૧

સુવાનું વારંવાર મન થાય, સુતો એટલે પછી તેના ચીંતો સ્વાદ અભયટો રહે ઉધરસ આવે, ગળામાં કદ્દ બોડે, પેઢ પેકુ ભારે રહે, કામદેઢ ખુલ્લુ જાગે, જમ્યા પછી લેમ ભીડા ઓડકાર આવે તેના તેને વગર ખાંધે આવે, આડો સરેરે ફીણુનાંનો લોહીપર સાથેબણી ભડેને હતરે ને લાજીત અની રહે, શરીર અકડાઈ જાય હાયપગ દુરે ગોઠા ચડે આંખે અંધારાં આવે, તથા જુબને ચેન ન પડે, આ સર્વાનું કારણું ઘણ્ણી ઓડણી વાસ્તુઓ ભારે ઓળે છતાદીક અજુર્ણમાં અનીયમીતપણે આવાયી છે.

સનેપાતમાં સંચહણ્ણીનાં લક્ષણું.

શ્રીદોષમાં અનીસારનાં લક્ષણો બતાયાં તે સર્વે આ દર્શીને થાય છે. તેમ વાતખોટ કદ્દના પ્રકોપનાં સર્વ આંદો તેમાં સાથે હોણ છે આ રોગ અસાધ્ય ગણ્ણાય છે.

હરસ રોગનું નિર્ધારન.

હરસ ઈ પ્રકારનો છે તેમાં ચુની હરસ જ્યાખધરદે પણું જરો નથી, તેથી તેને અસાધ્ય રોગ ગણ્ણેછે. જીવા સરેવ સાધ્ય તેથી દ્વારાઓથી આગામ થાયછે. તેની ઉત્પત્તી—વાતપીના ને કદ્દના પ્રકોપથી તે પેદા થાય છે (એટલે અચાશ ભારાય ઓડણી ઓળે અનીયમીતપણે ખુલ્લુ આવાયી નીદોન પેદા કરી તેને ઉત્પન્ન કરે છે) તે ચુનાની અંદર તથા કીનારી ઉપર થયછે. તે ભાગને બગાડાંને માસનાં મસા પેદા કરેછે. તેમાંના ઘણ્ણાખરા ફુઝેછે, ને પીડા ખુલ્લુ કરેછે. લક્ષણું—આખું શરીર દુલ્લે નથા ગળાનું જાય, અને અવાય નહીં તેમ આખું તે પણે નહિં; ઓડકાર ચુન આવે, આડો

पेशाच कुमल रहे, आपस बहु आवे, काण्ये दुआवो, स्वास अदे, ऋषिए ताव रहे, उधरस बहु आवे, धर्मादीक नाना प्रकारनी व्याधी शरीरमां रहे हो.

वायुना हरसनां लक्षण.

आ दरदीने अन पये नहि, सोस पडे, मगज भभी लय आयु शरीर तथा सांधामां दुआवो, तावनी असर रहे, सोपम थाय, शुद्धामां कपासीआ जेवडा अण्हीदार मसा हेखाय, ऐवां चिन्हे आ दरदीने हेखाय हो.

पीतना हरसनां लक्षण.

आ दरदीने आडो लीवा भीगा रंगनो थाय ते साथे लोही पडे, शरीरनो रंग पीणाशपर थो लर्ड गणतुं लय, अन भावे नहि, सोस धण्डे पडे तथा दाढ हडे, मगज भभी लय, चक्र आवे, तथा परशेवो बहु छुट्यां करे, मसा नरम छोमण तथा तेअनां जां लाल भीगा ने घोणां हेखाय.

कहना हरसनां लक्षण.

आ दरदीने मायु दुख्यां करे, आडो पेशाच कुमल रहे, ने उतरे भारे भीडा बहु करे, ताड वाय आडो पातणों परयोगीराणो ही युक्त थाय, पेशाच सहेत आडण्डा, शरीर अशक्त थतुं लय, जे गणयकु, हलटी थयां करे, अन भावे नहि; तथा आती वर्षत उसाणा (अडारी) आवे, गणामां कड जोन, अनाज झोपरो थाय, काण्यलमां ने चेटमां दरद थया करे, अल्लुण्डी थाय, चावतां स्वास दुखाय तेने मसा जोठा तगा कहयी वौद्यमेला रहे, अरज बहु आवे आटलां लक्षण तेने होय हो.

व्याधिविनाश या दर्दिनोदोषत.

४३

लोही पड़ता (खुनी) हरसनां लक्षण्.

आ दरदने खुनी हरस कहेछे. ते असाध्य गण्याय छे. तेने भसा लाल घेरा रंगना होयछे, तेमाथी लोही गरम नाकोयेहे. शरीर खेवातुं ज्य, कपतर, फुआवातुं न्नेर वधतुं ज्य, वाढुट भीलकुल न थाय, आडा सहेत फीणुवाणो चोडेणो तथा कहुत छोय छे. कई प्रकोपी आडाने पातणो तथा फीणुवाणो ने चोडेणो. करी नाए छे. दरदी बहु दुख पासे अने वस्तु वरस सुधीमां ते मृत्यु पासे.

कुभी रोगातुं नीदान.

कुभी एक जलता सहेत रंगना जुन्डा थायेहे. तेमनो आं-
कार पातणो, लांगो तथा अण्हीदार होयेहे. ते भीष्मान दुध आं-
धताईक पदार्थाना आवाथी, अल्लुर्णुची पेदा थायेहे. तेम्हा आं-
तरडामां रहेहे. तेमनुं न्नेर वधवाथी पेटमां पीडा; गोजा, वोभीट
(उलटी) तथा पेट अडी आवे. तेमनी वस्तु जलेहे. एक तो जे
आंतरडामां रहेहे ते. आडा वाटे ने वर्षते उलटीमां पण ते व-
हार नीकणी पडेहे. वीकु जलता झीणा ने पातणा दोरा. नेवा
शुदा तरक्ता भागमां तथा भारां आंतरडामां रहेहे. वीकु जल-
ता वहुज लांगा थायेहे. ते हजरो नाना कडाना बनेवा होयेहे.
तेम्हा आंतरडामां चांदी रहेहे. साधारण जुनाअथी ते उचडी
पड़ता नथी पण इक्त एसडोना जेर पोछाचे तारेज छुग्रा पडे.
तेथी तेना सांधाना कडां थट्ठ थट्ठ आडा वाटे निकायेहे पण जे
मानो भाग अंदर रही गयो तो केटलेक दीनसे तेवोने तेवोज फूभी
पेदा थायेहे. आ सर्व प्रकारतां करमनां ढंडा पाणी अगर घोराई

સાચે પેટમાં જઈ વધી જઈ દુઃખ બહુ હેઠ. લક્ષ્યનું તાર આવે અહિચી થાય. વખતે આડો થઈ આવે કે કુલગીયત કરી નાંખે. ઉલ્લિંઘની થાય, અમદી ઉદ્ધાર, માયામાં દરદ પેદા કરે અને શરીરને પણ વખતે અશ્વાસ કરી નાંખે. કાગળમાં દરદ કરે ને જમણું કરી નાંખે.

પાંડુરોગનાં લક્ષ્યનું.

આ દરદીને શરીરમાં લોહી ધાયુંજ કમ રહેલે. તેમ થવાનાં ખલ્લાંક ડારણાંછે—લેવાં કે સંશ્રણી. હરસ, જયમ વાગવાયી. ભરોળ વધવાયી. નાના પ્રકારના જીરણી છલ્લાંક ડારણાયી થારીરનું લોહી ધરી ચેહેરો ફીફો ને નીસ્તેજ થઈ જાયછે. હાથ, જીબ, પગ, માં ઈ. સરેણ થઈ જાય. હાથ પગપર સોલ આવે; પેટ વધી, હરીર ગળે, મળમુન્ન પીળા રંગનાં થઈ જાય. અન્ન પણે નહીં; દમ ભરાઈ જાય, છાતી પડેકે તથા માયું બહુ દુઃખ. એ દરદીને આ સર્વ લક્ષ્યણો હોયછે.

વાયુથી થતો પાંડુરોગ.

શરીર હુલે. ધરી ધરીના અમાં પરણવો છુટી લય, શરીર બહુ દુઃખ, અજીર્ણ રદ્દા કરે, શરીર કાળું પડાંતું લય, આંખો લાલ ને પેગાબ કાંઠો તથા લાલાશ પડતો થાય આ દરદીને આ સર્વ લક્ષ્યણો થાય છે.

કદ્દથી થતો પાંડુરોગ.

આંખો ઘોખી, નાડી ક્રિના નીરમાં, શરીર સર્ઝી, પેથાઅ જરા પાળો ને સરેણ, ગળામાં કરું બોલે, બળખો ચીકણો નિકળે, શરીરના સર્વ ભાગપર ઘોયર આવે, માયું પેટ પેકું બારે; ને દુ-

ધાર્થિત્તિનાથ બા દર્દીનોદોગ્રન.

૪૫

આવો બહુ રહે, ભગાસાં ઉપરા ઉપરો આવ્યાં કરે અન્ન આવે નહીં
ને ખવાય પણ નહીં. માં ગળચ્ચંડ રદ્ધા કરે આટલાં લક્ષ્ણ આ
દર્દીને હોય છે.

શીતના પાંડુરોગનાં લક્ષ્ણ.

તાવ આવે, સોસ પડે, ગંગું સુકાય, શરીરે દાહ ખજે ચેડુરો
ખીણો ને શરીરે થોથર આવતી જાય, આખો પીળી પેશાય ગરમ
ને પીળાય પડતો, આડો, પાતળો, ખીણો ને ગરમ, અન્નપર અરુ-
ણ, જાંદું કડવું, દમ ચડે શરીર બધું દુખ, ને શરીર કમલોર થઈ
અણતું જાય. આટલાં લક્ષ્ણ આ દર્દીને થાય.

શ્રીદોષથી થતો પાંડુરોગ.

આ દર્દીના લેણીનું પાણી થતું જાય, નસો બધી પુલતી
જાય. અન્નો સર્વ નાકોનત થતાં જાય, શરીર છેકજ પીંદું પડે
દમ ધણો ચેઠ, તાવ ભરપૂર જોસમાં રહે, શરીરપર બધી સોલે,
ઝાળ, અતીસાર, સંગ્રહણી, એ સર્વ લક્ષ્ણો તેને થાય.

દમળાનું નીદાન.

આ રોગની અંદર કાળજલમાં પીત પેદા થાય છે. પછી તે
આખા શરીરમાં ફેનાવા માંદુંછે, ને આખરે લોહી સાથે મળી
જાય છે, તે વખતે દરેદ ભરપૂર જોસમાં હોયછે, તેને આપણે
હમળી કુહીઓ છોયો, લક્ષ્ણ પીત પીંદું હોવાયી, ને, શરીરમાં
ખસરવાયી તેનો રંગ ખીણો હેખાય છે, નેન નખ પણ તેનાજ
હેખાયછે. શરીર દુખ, ચેન પડે નહીં, તથા અણસ બહુ આવે,
શરીરે ચણ બહુ આવે, પેશાય પીણો, ને પચરંગો હેખાય તેમ

તે ધર્મા છુટે; કંત દસ્ત જરા રજે સહેત હોયછે. પરગ્રવો પીળો તથી જ્યાં લાગે તે સરવ પાણું દેખાય. જીબ, થુંક, બળણો, લીટ છતાં પીળાં દેખાય. કાડો કંપજ, વાષ છુટે નહીં. પેટ પેંક દુષે, અન ભાવે નહીં. આખું પચે નહીં, જ્યારે બરપુર જેસમાં આવી કમળી થઈ ગઈ સારે દરદી એશુધ, ભાન વગરનો, જેમ આવે તેમ બંક તથા આંતે મૃત્યુ પામેછે. એ અસાધ્ય ગણુયાંને તેનો છલાજમાં સુષ્પ્ય દરેત સાફ લાવવા કોઈથ કરેની. આ દરદ્દનો ઉપદ્રવ સુષ્પ્યત્વે કરી તાવમાં દુધ આવાથી પાંડુરોગથી ભારી દીલગીરીથી, ચીતા ફીડરથી, જઘરી બીક હોવાથી, અજુણું વીકારથી, છતાંદીક કારણાથી લોહીવીકાર થઈ પીત પ્રકોપ પામે છે તથી યાય છે.

રક્તવીકારના રોગની સમજ.

અનીધમીતપણે આવાથી, આરી ચોલે ચુંચ આવાથી અજુણુંલીકારથી, અતીમૈથુનથી, મહા શોક બય છતાં કારણાથી શરીરનું જોહી ઉડી જઈ, માસ બળી જયાંને લયાંને સારે લેહી પડવા માંદેછે. તેનાં લક્ષણું શરીર છેકજ બેચાતું જય, ખવાય નહીં તો પણ આવા જય કે ઉદ્દરી થઈ પાણું નિકળે, ખરાય ઓડકારે આવે, કાળણું, પેટ પેંક સરવ દુષે સોસ પડે ને કંઠ સુદ્ધાય. સૂણ ચાલે, મગજ ભમી જય ચેહેરો લાલ થઈ જય, તેમ બધું લાલ ને લાલજ દેખાય ને ગુદાનાં, નાડમાં, ને ગુલ્ફરથાનમાં રૂધીરાય થાયતો તેને અસાધ્ય રોગ સમજાવો. તેને વીદોાં રક્ત પીત કહેછે; ને પીતનો પ્રકોપ હોયતો નાકવાટે ચીકસ પડતું લાલ કાળું લેહી

વ्याधिविनाश या દર्दनोदोषत.

૪૭

નાય, કાળુંને લુચું લેહી વહેતો વાયુ પ્રકોપ અને પીણું સોકણું તથા આશમાની રંગનું લેહી વહે તો કિ પ્રકોપ જાણુંબો. એ નહે સાધ્ય સમજવાં પણ ગુલ્લારથનેથી જોસનર વહેના માંડણું તો તે દર્દની આશા જીવનાની સુકી દેવી.

અજુર્ણ વીકારની સમજ.

અજુર્ણ થવાનું કારણ ખોરાક હજમ થવાની જગ્યાએ વી કીયા થવાથી આ દર્દ પેદા થાયછે. અનીયમીતપણે ખુબ ખોરાક આવાથી, કાચાં ઇણ અન ઈસાદીક વીશેવ આવાથી, અન પાચન થઈ નહિ શકવાથી, ધાણું પાણી પીવાથી, કાચી ભુખમાં ખાવાથી, નાના પ્રકારના નીચા તથા દુરબ્યસનો કરવાથી, ઝીકર, ધાસીની થી શરીર નબળું પડી જવાથી, ન્યંર ઈસાદી કારણોથી એ પેદા થાયછે. લક્ષ્ય—આ તરેહનાર એંડકાર આવે, પેટ ચર્દે, આડો થઈ જાય કે કાયજુઅત રાખે ઉલ્લીનાં ચીંહ માલમ પડે, મેઠ બદલ્યાદ રહે પેટ છાતી ને ગળું બણ્યાં કરે, કાળજી પેટ પેડુમાં દર્દ શ્રીએની ચુંક, અહસી થાય, હંધ બહુ આવે ને ફુલ્લ રવમા બહુ આવે પેટમાં ગડગડાઈ ઈસાદીક થાય છે. આ દરેદરી ગુલ્લવાયુ પ્રકોપી ને ગોળો વારે વારે ઘેંછે, તથા તાવ સત્ત આવેછે આ સર્વ લક્ષ્યને દર્દને થાય છે,

ઉદ્રમતા રોગની સમજ.

ઉદ્રમતા થવાનું કારણ ગરમ તથા પીતકારક વસ્તુઓ આઈ ઉપર પાણી પીવાથી, ધૂમપાન (ચલમ ઈ. પીવાથી) ગળામાં ધૂમા ડો ઈસાદીક જયાથી, પેટ કણજ રહેવાથી, બહુ ચીકળી વસ્તુ

આવાથી બદ પરેલુથી રસનીકારથી, છિંબાદીક કારણોથી તે ધાર્યાએ
વાધુની ઉધરસનાં લક્ષણ.

અન્ન બરાબર પણે નહિ, ગળુ અણે, છાતી દુખે તેમ પેઢ
ચેડુ આંતરડાં બદુ દુખે. જીરણ તાવ આવે, માધુ હાથ પગના
સાંધા કેડ છિંબાદીક તુટી પડી કણી પડે છે વાંસો ને પાંસગામાં
દ્રષ્ટ છે, અહેરો ફીજી પડે ને શરીર અથકું થતુ જાયાએ.

કંઈની ઉધરસનાં લક્ષણ.

ગળામાં કંબ બોલે, જોં ચીકુણું રહે, અહેરો ફીજી થઈ જાય,
તથા સંકેત ને પીળાથ પડતો દેખાય, શક્તિ હીણું થાય અવાય નહીં
ને ગળુ બધ્યા કરે આટલાં લક્ષણ તે દરદીને થાય.

ભીતની ઉધરસનાં લક્ષણ.

તાવ આવે માધું દુખે તરસ લાગી સોસ પડે, દાહ છે,
અન્ન અવાય નહીં. સુકી ઉધરસનો ઠાંસો, વખતે ઉલટી થાયતારે
કડવાં પીત નીકળે, શરીર અથકા તથા નાયળું થતુ જાય.

અસાધ્ય ઉધરસનાં લક્ષણ.

વાતપીત ને કદ નણેના પ્રકોપથી ઠાંસો થાય, તેને જીવાની
આધા ન રાખની.

અયરોગની સમજ.

ક્ષય ઉત્પણ થવાનું કારણ—કેસાની અંદર સોણે ચડવા-
ણી અવય સડી જઈ બળખો નિકળેછે. તેને ક્ષય કહેછે. બળખાનો
રંગ પડે નેથો હોયાએ, તે રોગ અસાધ્ય જાણુંબો. તેનાં લક્ષણું
આ દરદી દીનપરદીન ગળતો જાય. તાવ લાગુ થઈ કાયમ દેહમાં

બાધિવિનાશ યા દર્દિનોદોરતો

૪૬

રહેછે તથી શરીર છેકજ લેવાઈ જાયછે, તથા ગંધ તેમાંથી બહુ આવે, પરશેવો બહુ છુટે, ખાસ અડે, અગ્નિ મંદ થાય, અજુણું રદ્ધાં કરે, આડો વખતે છુટી જાય, ગળુને છાતી કુઝ્યા કરે, બલ-આમાં લોહીને પણ પડે, રોગની શરૂઆતમાં ફૂકતે ઉધરસ ખાલી આવે, પછી વધતે વધતે બલખ્યો, તેમાં પછી ફરજ આપરે લોહી સંયુક્ત પડેછે કોઈ વખત લોહીનીજ ઉનની થઈ આવાયે, વીકાર ખણ્ણો પડવા માંડ લારે તે દરર્દીનું મોત તરત થવા સંભવ રહેછે, તે વખત એટ છુટી જાય, રોગ વધતો આખ્યો ને શરીર ગર્ણી જઈ કરી હાડપીંજરજ બાકી રહેછે. નાનપણુંમાં રડીખાળુથી; અતી મૈયુન કરવાથી, ઉલગરા કરવાથી. અતી મેહેનત કરવાથી, એહદ ચીનાથી, લાંબા વખત સુધી સુંકો ખોરાક ને તે પણ પૂરતો નહીં મળવાથી ધરાદી, ઘીના કારણુથી આ દરદ પેદા થાયછે. આ રોગથી ધાણું સાવચેત રહેવું સખખ—તે અસાધ્ય તરત થઈ જાય છે, ન તેના સપાટામાંથી બાંનેજ કોઈ જારો થાયછે.

દરની સમાજ.

દમ ઉત્તેજ થવાનું કારણું—અહુંડી હવા આવાથી અજુણું વીકારથી, અતી શોક કર્યાથી, એટમાં ખૂંબ ધૂળ જવાથી, પીતકારક વસ્તુઓ આવાથી, લુખી ચીને ધણી આવાથી, ધણીવાર ઉલગરા કર્યાથી તથા ખરાખ થંડો ખોરાક બહુ આવાથી આ દરદ પેદા થાયછે. લક્ષણું—દરદની શરૂઆતમાં એટમાં બાદ છાતીમાં દરદ, સસણી બોલ, પરશેવો બહુ થાય, શરીર થંડું રહે, ધડી ધડી ઉધરસ આવે તથી જાં ઝાણું રહે, ચેલ મરે નહીં, રાત્રે નારાતે

ઉંધાય નહોં, બાંસો કાટે, પીઠમાં દરદ થાય. છાતીનાં પાઈએં
કુલે, કરું ખડુ ચીકણો પડે છાતીમાં ને ગળામાં સસણી બોલે,
સુણ આવે, પેટ અરે, માયું કુઝે, અન ભાવે નહીં દસ્ત કખન
રહે, થોડો થોડો પેશાબ ધરણી મુશ્કેલીથી ઉતરે, નાક બંધ રહે
ગળામાં કરું બોલે, આંખો ઉપર સોણે રહે, માં ઉપર થોથર, સો-
સ પડે, આ લક્ષણો સાચ્ય દમનાં છે, સ્વાસ પુરણેસમાં ચાલે
દમ લતાં દરદથી આંખો કાઢી રહે, તેનાનોરથી બોલવાની શકી
હીણું થઈ જાય, માયું ભમી જાય જરા જરામાં પરશેવો છુટે,
આંખો લાલને કોણેલી રહે, આઠલાં લક્ષણું આસાચ્ય દમના સમ-
જવાં ને તે જલદી મુલ્ય પામે.

આદ્યાની સમજ.

આંખો પેદા થવાનું કારણ—તાવ, અજુર્ણા, ખરાબ હવાથી
અતી છોખથી, ઉરથી ઈસાદી-કારણોથી આ દરદ થાપણે. લક્ષણું
અન આવાની ઈચ્છા રહેતી નથી, કોઈ વખત છાતી પેટ કુઝે,
માંમાં ખારો તરેહનાર સ્વાદ રહેછે, શરીરે દાહ ઉંડે, સોસ પડે,
વખતે જોં કડવું ને કટાયું રહે, શરીર તથા તમામ સાંધા કુઝે,
અજુર્ણા હખાય, માંમાં પાણી ભરાઈ આવે, ઉધરસ આવે, જુખ
લાગે પાણી ગળે ઉતરે નહિં તેમ આવાની ઈચ્છા પણ ન થાય,
આઠલાં લક્ષણું આ દરદીને માલમ પડેછે.

ઉલ્લોની સમજ.

આ દરદ વાતપીત તથા કરું પ્રકોપથી, અજુરણું તથા કંભી
વીકારથી, ગરમ ચીકણી ભારે તથા થંડી વસ્તુ ખડુ આવાથી,

વ्याधिविनाश या દર्दनोदोषत.

૫૧

ધણી ઉતાવળે, દુર્ગધવાળી, અગડી ગમેલી ચીજેને ખાવાથી, તાવના જોરથી, ઈતસાદીક બીજા ધણું કારણોથી આ દર્દ પેદા થાય છે તેનાં લક્ષણું—માંમાં પાણી ભરાય, પેટમાં દુઃખ તથા જીહું ચુંક આવે, ખાદ્ય એડકાર આવે, પરશ્વથી બહુ છુટે, મગજ ભર્મી જાય, ને બહુ મહેનતે ઉલટી થાય લારે વાયુનો પ્રકોપ સમજવો, અકર આવી આંખે અંધારાં આવે, શરીરે દાહુ બળે, સોસ પડે માથુ દુઃખ, આંખો લાલ થઈ જાય, અનુ ભાવે નહિ, ઉલટી ગરમ કડવી પીળા રંગની થાય, માંમાં સરવ જગ્યાએ કડવાસ ફેલાય તારે પીતપ્રકોપ સમજવો. આંખો જરા પીળાશપર થાય, માંમાં ગળાં અટો સ્વાદ આવે, ઉલટીમાં કંક જડો ને પદાર્થ થંડો નીકળે શરીર જડ થઈ જાય, માથુ દુઃખ, પેટ પેકુને આંતરડાંમાં દુઃખાવો, આ સર્વે ચીતું તેનાં સમજવાં.

ઉનમાદ (વેલણ) ના રોગની સમજ.

ઉનમાદ પેદા થવાનું કારણ—કેરી વસ્તુએ ખાવાથી તરેહાર અનીયમીતપણે ઝોરાક ખાનાથી, અજુર્ણું કાયમ રહેવાથી, સનેપાતથી, અતી હર્ષ શોક ધર્માધપણાથી, વહેમથી ઈતસાદીક બીજા કારણોથી એ થાયછે. તેનાં લક્ષણું—માથુ દુઃખ મગજ ખાલી પડે, ને તરેહાર સારા માઠા બિચારો આવે, સૌના ડિપરથી પ્રેમ ઉડી જાય, ગમે તેમ બદ્ધીઓ કરે અગર સુગાની પેડેજ એથી રહે ને વીચાર કર્યા કરે, મસ્તી કરે મારવા ઉઠે, બુખ તરસ, મળમુત્ર, હરવું ફરવું, ઈતસાદીકનું તેને ભાનજ ન રહે, આંખો ઈતસાદીક છન્દ્રી-એનાં શક્તિ કરું થઈ જાય, સેવાના વીસમૃતીવાળો થઈ જાય

(ભુલકણો) બીડ ખડુ એઠે, નારાંતે ઉંઘ નહીં સખુરી રહે નહીં તથા શરીરની કળા દીનપરદીન ક્ષીણુ થતી જાય છતાદીક બીજાં લક્ષણો આ દરદીને થાપણે.

વાયુના પ્રકોપથી ઉત્તમાદનાં લક્ષણ.

આ દરદીનું શરીર કાગાથ પડતું, અડાયચું થઈ જાય, તરસ લાગે, ખોટી ભુખ લાગે, નાચે, કુદે, હસે, બંડે, મસ્તી કરે, મારવા ઉઠે, પહોતાની મરજ પ્રમાણે, ને થાડ એટલે બંધ રહે જેમણે આધાપર છતાદી, ભુતના આવેશ વાળા જેવા ચાળા કરે, મનમોજ તથા આપ અખતારો થઈ જાય.

બીતપ્રકોપ પ્રકોપથી ઉત્તમાદનાં લક્ષણ.

આ દરદીનું શરીર લીલા પીળા રંગનું હોય થંડી, તરાવઢ ચીને આવાપર દીન ચાહે, ભુખ વધતી જાય સોસ દાહ ચુખ થાય, હોધનું બોલવું કે સાંભળવું ગમે નહીં, વખ છતાદીકનું તેને બાન રહે નહીં, હસે, રડે, નાચે, કુદે છું નાના પ્રકારના માજ સુજાય બેશ્ટા ચાળા કર્યા કરે, છતાદીક લક્ષણો તેને થાપણે.

કંક પ્રકોપવાળાને ઉત્તમાદનાં લક્ષણ.

આ દરદીને મીઠી ચીને આવાનું મન ખડુ થાય, અટરસ પર પ્રીતિ રહે તેથી વીષય છન્દ્રીએં જેરવાળી ખડુ થાય છે. પોતાનાજ હાલમાં મસ્ત રહે, ચોંડું બોલે, બહેરો સુંગાની માફીક વરતે ને વેગળો ને વેગળો રહે, ઉંઘ ખડુ પ્યારી લાગે, ભુખ બીલકુલ મંદ રહે, વોમીટ, (ઉલટી) કર્યાં કરે, શરીરનો વરણ સરેત ઊરાએલો, કળાછીણુ દેખાય, ને ધાતુ ક્ષીણુ પડતી જાય

વ्याधिविनाश या દર्दनोદोષत.

૫૩

આ નણોનો પ્રકોપ થાય તને વીદોષી સનેખાત કરું છે, તે માત્રમે સમયે થાય લારે આંખો ફાડી જાય પણી નજર હંચો હોય કે નાચી, નેમ હોય તેમની તેમજ રહે, ઉંઘ બીલકુલ જતી રહે. દેહમાં હાડકાંને આંમડાંજ રહે, લારે તરત સૃત્યુ થાય.

એરી વસ્તુઓ આવાથી આ દર્દ થાય તેની સમજ.—તે દર્દીને મનનો ગલરાટ બહુ વધે, ઉંઘ જતી રહે, ચેન પડે નહીં, શરીર અને ખીંચ ભાગો કાંપી હોય, જુખ મંદ, આડો કબજ ચાંદું ગં-પાય, ધણો ડર લાગે, ભયંકર રૂપનાં આવે, જાળે તને કોઈ મારે છે, આઈ જાય છે ધત્તાદીક, એમ સમજ વાસ પાની ખુમ પાડે, પડે આખડે, મતલબ અનેક પ્રકારથી વહેમાઈને બીકણું, એની જાયછે, તરસ, ઉલટી બહુ થાય, આઠલાં સાધ્યનાં લ-ક્ષીણું, પણ જે જુલે કાંચા પડે ન સુકાયાં કરે, શરીર ક્ષીણું થતું જાય, બેચુધી વધે, ઇક્કરું ધત્તાદીક તરેહના એંચાટ, વીશેષ ચેનજાના આણા માલમ પડે, આંખો ઉંડી ઉતરી જાય, તથા નાડી ધણીજ નરમ ચાલે ધત્તાદીક ચીન્હો વધતાં જાય લારે સમજવું કે હુએ સૃત્યુ નજીકથે.

ઇકરં (વાદ)ના રોગનાં લક્ષણ્ય.

આ રોગ ધાણું કરીને મગજમાં કોઈ એક પ્રકારની વ્યાધિ થવાથી ઉત્પન્ન થાયછે, નેવા કે અતીચીંતા, શોક, જોપરી ઉપર સાજ ચોટ લાગવાથી, કંમીવીકારથી, વાતપીત કરું પ્રકોપથી, હાથ રસ ધાણું કરવાથી, અતી મૈયુનથી, વીર્ય નાશક મીનો બહુ આવા-

૫૪

પ્રકરણ ૨ જી.

થી, મળ સુવના વીકારથી, માયાનાં દરદોથી, ખીંચોને ગર્ભસ્થાન-માં કાંઈ બાધી થવાથી, આ રોગ પેદા થાયછે.

તેનાં લક્ષણુ—આ રોગની શરૂઆતમાં દરદીને અકર આવે, કાનમાં ભણુકરા (કાંઈ આવી અવાજ) સંભળાય છે, ઘડી ઘડી અમદી હોઠે, અમ નેવું હેખાય, ઉલટી થાય, માથું ફુલ્યાં કરે, તથા ઘણુંન બીક લાગે, વાધ આવવાની શરૂઆતમાં હાથ પગ આચું હરોર ચેંચાવા લાગે. દરદ થવાથી નોરથી ખુમ પાડી ઉદ્દાય. કૃપાં આડો પેશાખનું ભાન રહેતું નથી. માં ઉપર ફીણ આવે દાંત કકડાવે. ને વખતે જીબ પણ કચરાધ જાય. સ્વાસ બહુ ઝંધાય, આંખો ફાદી જાય, આ પ્રમાણેનું દરદ પાંચેક ડેલાક સુધી રહી તરફ સમાઈ જઈને હોથમાં આવેછે. પણ દરદીને તે વખતે શું શું થાય છે તેનું તેને ભાન નથી રહેતું, આ દરદ પ્રથમ છું મહીને શરૂ થાય પછી નણું નણું મહીને, મહીને મહીને દર પખવાડીએ દર અડવાડીએ અને આખરે દરરોજ થઈ આવે, ને વખતે દીવસમાં સાત આડ વખત પણ થઈ આવેછે. આ દરદીનું શરીર બહું ક્ષીણું પડતું જાય છે, યાદદારત જતીન રહે છે. ડેલાએક લોડો કહે છે કે વાયુના પ્રકો-પણથી થાય ત્યારે નીચે ભુજલ લક્ષણો થાય છે, આંખો ફાદી જાય, લીલું પીળું હેબ, શરીર તમામ પુલ હોએ સ્વાસ બહુ ઝંધાય, મોંચે સહેત ફીણ આવે દાંત બહુ કકડાવે. ચીત પ્રડોપથી થાય ત્યારે શરીરે દાહ તથા આતથ બહુ જણાય, જણે તાવ હોય તેવું શરીર ગરમ રહે, પાણીનો તરસ બહુ લાગે, આંખના ડોળામા

વાધિવિનાશ યા દર્દનોદોસ્ત.

૫૫

પીળાથનો ભાગ હેખાય, અકર આવે મગજ ભમી જાય, શરીર પી-
જું ક્રીડું ને કમણોર થતું જાય, એટ કાળજલમાં દુખાવો ચુંથારો થઈ
હાથપગ બહુ કુટે, સાંધાઓ દુઝે, મૌમાંથી પીળાથ પડતાં કીણુ
નોકળે. કષ્ટ પ્રકોથી થયું હોય ત્યારે ગળામાં કષ્ટબોલ અવાજ ખો-
ખરો નીકળે, આંખા સર્ઝેત તથા ફિટલી રહે, દમ બહુ જોયાય,
છાતી એટ પેડુ ઉછળે, શરીર કમાન માર્ક થઈ જાય, હાથ પગ
કોડડાં વળી જાય પચરંગી વસ્તુઓ પણ સર્ઝેત હેખાય, મોટાનાં કી-
ણું સર્ઝેત તથા હાથ પગને શરીર થંડાં થઈ જાય. એમ પણ કહેતાય
છે કે વાઈ ને દર મહીને નીયમસર આવ્યાં કરેતો કરુનો પ્રકોપ
દર પખવાડીએજ આવે તો પીતપ્રકોપ ને દર અફવાડીએ, બારમે
દીવસ ડે રોજ નીયમસર આવેતો તે વાયુ પ્રકોપથીજ ધાયું કરીને
હોય છે. પરંતુ તેપર લખેનાં લક્ષણો ઉપર જુદું ઘ્યાલ રાખીનેજ
ચલાજ કરવા. તથાપી તે સાધ્ય છે; ન તેનો ઉપાય થઈ શક છે.
અસાધ્યનાં લક્ષણો ને દરદીની આંખેનાં ચણીઆરાં ડોગાઈ જાઈ
બીલકુલ બદલાઈ જતાં હોય કરને બેહેરાય આવે. અમણુતા બહુજ
વધી ગઈ હોય. શરીર બેહેરું ને હાડકાં ચામડાંજ રહી ગયાં હોય,
ઘડી ઘડી દુષ્ક કાંપી ઉઠે, ખત્યાદીક ચીન્હો થાય. તારે મૃત્યુ પાસેજ
આંધું સમજદું.

પદ્ધાતનાં લક્ષણો.

આ રોગ એક જલતના વાયુના પ્રકોપથી પેદા થાય છે, મગ-
જમાં એકાએક લોહી ચડી જવાથી, તેપર ચોટ સાખ લાગવાથી,
તેમાં કોઈ પ્રકારનો બાધી થવાથી, તેની શક્તિ બીલકુલ કુમી થઈ

૫૬

પ્રકરણ ૨ જી.

જવાથી, છતાદીક પરીકા ધરણાં કારણોથી એ દરદ થાપછે,
લક્ષણુ. અરદું શરીર ગમે તે ખાગુનું જુદું (અહુર) પડી જાપછે,
તથી તે ભાગને હલાવી ચલાવી ચક્કાતો નથી, તેમ તેના પર કાંઈ
વાગે તોપણ જણાતું નથી, શીઆળામાં તે ભાગ બહુ થંડો લાગે
છે, તે ભાગ તરફનો માંનો ચેહેરો જરા એંચાઈને લાંબો થાપછે,
ગાલ ઢીલો પડી જાપછે, હોડનો ભાગ લાંબી પડી જોંમાંથી થુંક
નીકળી પડેછે, તે તરફની જુમ લુકી થઈ જાપછે, તેથી સ્પષ્ટ
ઓલાઠુ નથી, તે તરફની ગાંધેણો મીચાય નહીં, તે દરદીને મગ-
જમાં દુષ્પ થાય, વખતે ભ્રમણ નેવું થઈ ચેત પડે નહીં, આદ
શક્તિ, અફલ, વીચેક, વીચાર છતાદીક કમ થઈ જાય, ડર લાગે,
ને હીમત દુઢી જાય, સ્વભાવ ચીડીએંયો થતો જાય, અંઝો ગળે,
ઓલવા ચાલવાનું ભાન ન રહે, આ દરદ અસાધ્ય ગણાયછે,
થતા દરદમાં જો પોણ ને સારો છલાજ થાય, તેથી દરદી વખતે
સારો થાય, પરંતુ હાથ વાંકો, પગ લંગડો છતાદીક ખોડ રહેછે,
શરીરમાં લોહીનો જુસો સારો હોયનોજ આરામ થવાની આશા
રહે, નહીં તો કદી સારો થાય નહીં તેમજ ભાળક, વૃધ, સુવાવડી
ક ગર્ભનંતિ સ્વી, જુવાન પુરુષ, શરીરે છેકજ લેવાઈ ગયું હોય, સખ
જખમ છતાદી વાગવાથી લોહી તરછટ શરીરમાં ન રહ્યું હોય, ને
આ દરદ ઉપડે તો કદી દરદી સારો થાય નહીં.

સૂણ રોગ.

કોઈવાર અતીથિય નખળાઈને લીધે, મગજની બાધીથી
વાતપીતને કરુના પ્રકોપથી, ધરણી શરદી થઈ જવાથી, એવા

વ्याधिविनाश या દર्शિનોદીસત.

૫૭

કારણાથી આ દરદ એકહમ હોડે, અતી મૈયુન, મહેતતથી, લુંઘુ અન બહુ આવાથી, અજુણું પ્રકોપથી, પડી જતાં સત્ત ચોટ લાગવાથી, અતીશય વાયડી ચીને આવાથી, ઉલગરા ફરવાથી, પાણી વીકારથી, પાણી બહુ પીવાની ટેવ હોય તેથી, મળસુન, તથા સ્તંભનાં દ્વાર્યો ખાઈ વીર્ય રોકવાથી, વીગેર કારણાથી શરીરમાંનો વાયુ પ્રકોપ પાચેં, ભારે તેથી ને દરદ થાય તેને વાયુનું સૂળ કહેછે, દરદીને પેટ, કાળજીનું તથા બને પડાયામાં સૂળ બહુ આસે, વખતે પીતકારક ચીને અગ્રરસ છતાદીક બહુ આવાથી શરીરનું લેણી તપી જઈ નાકોનતી થઈ જાય તેથી કોધ, બહુ વિશે, અમણું થાય, ચેન ન પડવાથી ઉદાસી તથા શોકાતુર રહેછે, વીગેર કારણાથી સૂળ આસ ભારે પીતપ્રકોપનું સૂળ જાણું. કોધ વાર ધણી મીઠાશવાળી ભારે જડ વસ્તુ આવાથી કદ્દનો પ્રકોપ થાય છે તેથી દુરત કાયજ થઈ જાય, અન ભાવે નહીં, પેરમાં દુખાવો માયું ચડે, ધણી ઉપરસ તથા ઉલટીઓ થઈ સુણ આવે તેને કદ્દપ્રકોપી સૂળ કહેછે, દરેક જાતના સૂળવાળા માણસને શરીર ભારે તથા દુખાવો તમાં રહે, બચેની જણાય, અજુણું રહે, કાળજી ચુંચાય, ઉલટીઓ થાય, ઉધરસ ઉપડે, પેર પાસાં છતાદીક કપાઈ જતાં હોય તેમ ફૂઝે વીગેર લક્ષણો જણાયછે.

ગુદમવાયુના રોગનાં લક્ષણ.

આ દરદ એક જાતની ગાંઠ વાતપીત ને કદ્દના પ્રકોપથી, અનીપમીતપણે લુંઘું અન, અગ્રરસ પદાર્થો આવાથી, અપવાસો ફરવાથી, મળસુન વીર્ય વીગેરને રોકવાથી, ભારે શોક સત્ત

મારે પડવાથી, વીગેરે ભીજા કારણોથી પેઢમાં ગાંડ બંધાય છે, તે કાળજાથી માંડી પેડું સુધી ઈંચાં કરેછે, તેનાં લક્ષણું—તેના દરેકીને બહુ કબજીઅત રહે, પેશાખ ખુલાસાથી ઉત્તરે નહીં પાણીની તરસ ધણી લાગે, સુધું લુંઘું વાયં ખાવામાં આવે તેથી પેડું પેડું માં દરદ ધાયું હોય, અણણું રવાં કરે, તથા આરા આદ્યા એડકારો વારંવાર આવે, જીણો તાવ હાડમાં રહી શરીરને તીરખળ જેવું કરે, શરીરના કાંતી ક્ષીક્રી પડી જાય, ગરમ તથા તરાવટની ચીને ખાવામાં આવે તારે દરદ જાણે કબી પડતું હોય તેમ લાગે બ્રમણુતા, વીચાર વાયુ ઈતાદીકને વધારે, ચેન પડે નહીં, ને કામ કરવું ગોડે નહીં તેથી શુસ્તિ બહુ આવી જાયછે, આથળાં લક્ષણો હોય તો વાયુના પ્રકોપથી ગુદમ સમજવો. કોઈ વખત પીત ઉછળો એવી ચીને લેવી કે દરેક જલનો નાશો ગરમ, લુંઘું અને છન્નાદીક આવાથી પીતપ્રકોપછે તારે, આજે શરીરે બારે માસ પર. શેવો છુટે પેડું પેડુમાં કાયમ દુખાવો તથા કાયમ જીણો તાવ રહે, કંદ સુકાય ને જીબ કાંગ પડે, મોટું કડવું ને બદ સ્વાદ રહે, પુર અન પણ નહીં ધણી મેહનતે દમા રંગે પીણો ને તેવોજ પેશાખ થોડો થોડો ઉતરે તમામ સાંધા, તથા માથામાં દુખાવો રહે, સૂળ આખે ને જરા ચેન પડે નહીં, કડવી ઉલ્લિથાય, થંડી તથા તરાવટની ચીને આવાથી જાણે દરદ કમ પડતું હોય તેમ લાગે, સારે પીતપ્રકોપનો ગુદમ સમજવો કોઈ વખત ન પણ તેવી ભારે થંડી તરાવટની જીકણી વસ્તુએ આવાથી, એક આસને એક સર્રખી રીતનેથી રહુવાથી, તથા શરીર ભીજુ કોઈ પ્રકારની કસરત

व्याधिविनाश या दर्शनोद्देश।

५४

नहीं होनाथी, ऐवा कारणाथी । कई प्रश्नोपेते तारे, तेना दरदीने गणामांथी कई उधरस आवी बणाया साये निको. जांडुं गणयुं ने शीकासवाणुं रहे, मगज धुम ने भारे थाय, नवा नवा तुरंगो आवे, जरा ताडाई ताव आवे, अनलर धृष्टा न थाय, उंध खहु आवे, पेट पेकु भारे भारे लागे, दसा शीकण्ठा झीणुवाणो लीतो तथा जरा सझेतीपर ने पेशांग गंधातो सझेत उतरे, दीनपर दीन कमजोरी वधती ज्य, सुज आख पेकु पेटने काणज्ञ सुधीमां झाट थाय, आली शकाय नहीं. ऐवा लक्षणो होय तो कई प्र-
कोपी समजवो. आटलां लक्षणो होय छतां पीत साध्य गणायछे. पणु ज्यारे वरेण्यनुं ज्ञेर ऐकदम वधी पडे अगर धण्डा दीवसे प्रथक प्रथकनुं ज्ञेर वधी तमाम शरीरनुं लोही अराख करे तथा श-
रीर खवे सोल चडे, अन खवाय नहीं, ते पाणी भीधां करे,
तारे ते दरदीनुं आयुर्य अध्य समजवुं, ने असाध्य लक्षणु समजवां.

बरोणना लक्षणु.

धाणुं करीने शीतञ्चर ऐटल ताडवाहने ने ताव आवे तेथी शरीरमां लोहीना वधारायी घण्ठी तरावटने शीकण्ठी चीनेना आ-
वायी तेनो अपचो थर्च पाचन शकती अती मंद थर्च ज्य छे. तेथी लोही बधु वीकारी बनेछे. तेमां वात पीत के कई ज्ञेनुं शाये तेनो प्रकोप थर्च आ गांडने वधारेछे लक्षण. आ गांड डापे पड्ये पांसणामां होयछे. ते उंची नाची थर्च शकेछे. शहभातमां तेनुं कई लोखु लेवङ्गु थायेछे ते वधते वधते आआ पेटमां जाणे

આથું સુકૃતું હોય તેવું હેખામણે. આ દરવીને નાગાધ બહુ થાય, બુખનો ખાગેજ નહીં, દસ્ત કણજ રહે પણ પેશાય બહુ છુટે ઉલ્લિંઘો થાય શરીર ફીંકું પીળુંને નારમાણ હેખાય દમ બહુ હેંધાય હીંડાની થકની કમ થતી જાય. ને જરાજરા મહેતતમાં થાક બહુ લાગે, વખતે નાડમાંથી લોહી બહુ નીકળ્યા કરે. કયારેક ખાલી બકારીઓ આવે આધું કે પેટ ચેડે ને અજુહુંથાય. પેટમાં ગડગડાઈ થયા કરે. તથા ઝીણું આંકડી આવે તારે વાયુ પ્રકોપી બરોળ સમજવી. વખતે જુણ્ણો તાવ રહે, સાંધા કુટે મગજ ભર્મી જાય, ચકર આવે આંખો આડામાં પેસતી જાય, તથા તેની આશપાશને નીચેના ભાગપર કાળાય માલમ પડે, મોટું કડવું ને ઉલ્લિ કડવી થાય, તથા રંગે લીલી થાય, પેટ પેંકું દુઃખ, ધણું સુધેકલીથી લોલો પીળો આડો ઉતરે ગળું સુકાય ને ચેન પડે નહીં. આંખો બંધે એવાં લક્ષ્ણો થાય તારે તે પીતપ્રકોપી બરોળ સમજવી. વખતે ખારી ઢાંસા ને ગળામાં કદ્દ બોલ, દસ્ત પીળો ચીકણો ઝીણું વાળોને બહુ હેંધાય તાડવાઈ તાવ આવે, માયુ ભારે, આંખોનાં પોપચા ભારે, ચેહેરો થોયરાએલો રહે, ખવાય નહીં, શરીર ગળતું જાય, ને અયકતી વધતી જાય તારે તેને કદ્દ પ્રકોપી બરોળ સમજવી, તથાપી તે સર્વે સાધનાં લક્ષ્ણો છે. જ્યારે વણેનો દોષ અગર અલગ અલગ ગમે તેનું જેર વૃધી પામી જુહુંથાય તારે અસાધ્ય થઈ જાય, ને દૃહને મરતા સુધી છોડે નહીં, વખતે શરીરમાં લોહી વધી જઈ બગડી જાયછે, તારે શરીરનો રંગ વીચીજી માલમ પડેછે. તે સમયે વાત પીતમાં બતાવ્યા તે સર્વે લક્ષ્ણો જણાય

આધિવિનાય યા દ્વર્ણિદોષા.

૬૧

છે, પણ તે સર્વતું મૂળ લાલી વીકાર તથા પેટમાં ભાર થવાથીજાછે.

ભૂત્ર ગાંડનાં લક્ષણ.

આ રોગને સંસ્કૃતમાં મુત્રકર્ષ કહેછે, તે અતીશય શોક કરવાથી અંજુર્ણમાં વારવાર ખાવાથી ગરમ પીતકારી તથા લાલી ભીગાડનારી વસ્તુઓ મૂળ ખાવાથી લુચું ભારો અને ખાવાથી ધાણું દોડવાથી થંડી મીઠી ચોણે બહુ ખાવાથી ધાણીવાર તડકામાં ફરવાથી છતાદિક ખીલાં કારણાથી પેશાખનો રમ્લો સાંકડો થઈ જાયછે. અથવા ઉપરતું પડ સુજ જાપણે, તેમ ચાંદી પ્રમણ હરસ ગડગુંમડ બદ છતાદી રોગો થવાથી છન્દ્રીમાં જખમ પડ્યો હોમ તે ઇન્દ્રાયાથી પણ મુત્ર માર્ગ સાંકડો થઈ આ દરદ પેશ થાયછે. લક્ષણ—પેશાખ થતી વખત ધાણું નોર કરે લારે ધાર અનીણી નીકળે ને દીપે દીપે બહુ વારે નીકળે. પેશાખ સર્કેત, કેડ શુદ્ધ છન્દ્રી નાંગ પેડુ છતાદિક ભાગમાં દરદ થાય તો વાયુપ્રકોપી મુત્રકર્ષ સમજાવો. પેશાખનો રંગ પીળો તથા લાલ બણો બહુ તથા દીપેદીપે માણાકાઢે ઉતરે તો ખીતપ્રકોપી સમજાવો. વખતે પેડુ છન્દ્રી ને વૃષણુની ચેની નસ ઉપર સોલે ઘડે, પેશાખ ચીકળો ઝીણુવાળો સર્કેતને ગંધાતો મહાકાઢે થોડો ઉતરતો ક્રદ્ધ પ્રકોપી જાણુનો. ધાણીવાર સુધી વિર્યને રોડી રાખવાથી પણ આ દરદ થાયછે લારે વૃષણુ છન્દ્રી પેડુ ને શુદ્ધાના ભાગમાં બહુ દરદ થાય ને સૂળ આવે ધાણી મહિનતે પેશાખ ઉતરે, પથરીના લોરથી અગર દરદ થયું હોય તો કાળજું પેડ પેડુ છતાદિમાં દરદ ધાણું થાય ભરમણું થાય આખુ શરીર ફિલે તથા દીવસે દીવસે ગળતું જાય કંપારો

(શરીર ધૂળ હો) વાંસો પાંસણાં ધત્તાદિક ભાગમાં મૂળ હો આં. જે અંધારાને ચકર આવે, અપચો થાય પેટ અડે તથા અજુણું નેર વચે તારે આ દરદીને જીવનાની આરા રખાય નહીં.

પથરીના રોગનાં લક્ષણ.

આ શહદનો સાધારણ માયનો રેતી, મારી, ધત્તાદીકનો જમાવ થયેલો થર, તેને પથરી કહેછે પરંતુ એમાંનું આ રોગમાં કોઈ પણ ચીન્હ જોગામાં નથી આવતું. ધાણું કરીને એમ મનાયછે કે, પેશાખમાં લોહી વીકારથી, અજુણું વિકાર એવા કારણોથી પાયન શકીમંદ પડી જાય તેથી લોહી સાથે ક્ષાર વભુંચો મળી જઈ નથી ઉપર થર બંધાય છે, તે જેમ જેમ વધારે મોટો થતો જાય તેમ તેમ પીડા બહુ કરતો જાય, કોઈ દ્વારોમાં પાણીમાં ક્ષાર બહુ હોવાથી આ આ દરેદ બહુ જણુંને થાય છે. શર આતમાં તેનું કદ નાનું, લીસું ને કડણું ચખ્યો કે ગોળ વખતે હોય છે, તેનો રંગ કાળાશપર જુરો ને જરા લાલ હોય છે, એ નાંનાં બચાં સ્વી પુરુષ સર્વને થાય છે. પણ ધાણું કરીને પુરુષ વર્ગને બહુ થાય છે.

તેનાં લક્ષણ—આ દરદીનો પેશાય બ્યકરા જેવો ગંધાય, તાવ લાગુ પડે, અન અવાય નહીં, પેશાય બળના બજે, તેમ ફરા, હરવાથી, ચાલવા દોડવાથી વાહન ધત્તાદીક ઉપર સ્વારી કરવાથી દરદીને પેશાયે તથા તમામ શરીરે બળતર બહુ થાય; અજુણું રહે પેડુ, ગુદા, અંડ, કભર એવા ભાગોનાં વખતે દરેદ ધાણું ઉપડે કોઈ વાર પેશાખમાં લોહીને પર પણ નીકળે છે, પેશાય બહુ વ. અત અન દીપે ગીપ ધણા કષે ઉતરે, પથરીનો રંગ કાળાય પર

વ्याधिविनाश या દર्शિનોદોરત.

૬૩

હોય તથા જરા ચીકાસ પડતીને પેશાબ બહુ ગંધ મારતો હોય તો કશ્ય પ્રકોપથી સમજવું.

પ્રમેહની સમજ—આ રોગ ધર્મોજ સાધારણ છે. તે બંને જલ્દીનાં મનુષ્યને થાય છે, ધર્મણી ગરમ તથા પીતકારો વસ્તુઓએ ખાવાથી, ખાંડ ખરરસ બહુ ખાવાથી રજસ્તણા (અઠકાવવાળી) ક્ષો સાથે સંગ કરવાથી ક્ષીને ગમે તે પ્રકારની ધાત જતી હોય, અથવા અંદર કોઈ પણ જલનો વ્યાધી હોય, છત્સાદી પ્રકારથી આ રોગ થાય છે. એ રોગ ચેપી છે. હાથ રસ વીગેરેથી પણ એ રોગ થવા સંભવ રહ્યે છે, આ રોગના એ પ્રકાર છે; ૧ ખરો તથા બીને ખોટો—ખરો પ્રમેહ રજસ્તણા, જેને પ્રદર છ. ગુદ્ધ રોગવાળી ખીચ્યાથી સંગવાજ થાય છે; તેમ ખોટો પરમો બીજુ ઉપર બતાવેલી વસ્તુ છ. કરવાથી થાય છે તેમાં વખતે પર નિકળો ને અ ખરો પ્રમેહનાં ઉનવાને લીધે ચીન્હ દેખાય પણ તે ખરો ન સમજવો, ન એકલતનો છન્દ્રીનો સેને છે, લક્ષણુ ઉપર બતાવેલી ખીચ્યાથી ગમન કર્યા ખણી આશરે પા અરધા કલાક બાદ છન્દ્રી પર ખરજ આવી લાલ થઈ જઈ સેને આવે છે, વરણ દીવસ બાદ એકએક તેમાંથી જલું ને પીજું પર વહી ઘોતીઝાંપર દાગ પડેછે, કોઈ વખત વૃષણુ સુજુ આવે છે. કામદેવ જાગૃત થઈ છન્દ્રી વાંકી થઈ પીડા બહું કરે, વખતે તેમાંથી લોહી પણું નીકળે. કોઈવાર એકલું ગંધારું મુત્ર આકણું આવે છે. કોઈને પેશાબપર કીડીઓ બહુ વળગે છે. તેને મીડો પરમીઓ કહે છે; તેમ કોઈને પેશાબ ધાત વહેછે. આ દરદીને આવું ગમે નહીં, ને આય તે

૬૪

પ્રકરણ ૨ જ્ઞાન.

પચે નહીં, ઉલટી થાય; ઉધરસ આવે, કોઈને તાત આવે. આડો થાય, આખું શરીર દુટે, ચકર આવે. કોઈને અનપર બહુ હશે થાય, ને નાના પ્રકારની સ્વાદીષ્ટ ચીને આધાપર મન દેડે, વિધ બહુ આવે, પેટ પેડું છાંદ્રી છતાંદિક ભાગમાં ફાટને બળવા બહુ થાય આ દરદ જેમ જુનું થતું જાય તેમ મણવાની આશા કુમ રાખવી, અને તેમાંથી નાનાં પ્રકારનાં બીજાં હાજરો દરદ પેદા થાય છે.

અધુ પ્રમેહ થવાનાં કારણ.

આ રોગ અસાધ્ય છે. જેમને જુનો થાય, ને પેશાખમાં તે મીઠી ચીને નિકળે તે વખતે તે પર માઝો, કીડીઓ છ. બહુ એસે ધણી થંડી, મીઠી ચીને, ગમે તે પ્રકારનો અતીશય નિશો, અતી હરખ શોક દીલગિરી ઘસાદી કારણાથી આ રોગ થાય છે. લક્ષણ્ય આ દરદીને બહુ પેશાખ ઉતરે, ને તેમાં શરીરનો મીઠાથવાળો સા-કર જેવા ભાગ બહુ નીકળે જેને લીધે કીડી છ. એસે છે. મુત્રરંગ આખું છોણ્યે. કેતે તરસ બહુ લાગે, કંડ સુકાપાં કરે, દસ્ત કૃપન બહુ રહે શરીર અશક્ત પડતું જાય, આંખો, મગજ, કામદેવ છલ્લા દીક ભાગોની શકતી ધણીજ મંદ પડતી જાય. તેના મોટામાં છાલા ને અવાજું આવ્યાજ કરે, શરીરના ધણા ભાગપર થોથર આવે ને શરીર બીજું ને ગળતું જાય. તેને પેશાખમાં બળતર ને તે ગીયે શીયે આખાં કરે—આથી કરી તમામ શરીરનું લોહી બગડી જઈ શરીર ઉપરનાં તથા અંદરનાં હાજરો નાના પ્રકારનાં દરદો પેદા થાય છે.

અદરોગની સમજ.

ધણી તરાવણની ભારે મીકણી વસ્તુઓ આવાથી, ધણો,

વ्याधिविनाश या દર्दिनો દોસ્તો-

૬૫

એથારામ કરવાથી, એકજ સ્થળે મથી રહેવાથી એવાં ખીંડાં કારણાથી શરીરનાં તમામ અવસો ભારી જાડાં, ને સ્થળ થઈ જાયછે, તેમાં વિશેષ કરી ચેટનો ભાગ ધણો વધેછે. દરેક મનુષ્યને પેટમાં જે દહોયછે, પણ વાતપીત કરું છતાંદિકના પ્રકોપથી અથવા પ્રત્યેકના લોરથી લંદગી કુંકી કરી નાબેછે. લક્ષણો.—આ દરદીનું શરીર હમેશાં ગળતું જાય, પણ ડાયનર્સી, દમ બરાઈ જાય, શરીરમાંથી ગંધ બહુ મારે, કામદેવ બીલકુલ શાંત પડી જાય, કંડ સોચાય તાવ રહે, શરીર દુલ્લો ને સહેજ અમેમાં પરશેવો બહુ છુટે.

દુદર રોગની સમજ.

ને દરદીને મેંદાળની હોય તેમાં ભારી, અસ્પાણી છલાદીક વરતુંએ બહુ ખાય તેથી, અજુર્ણું વીકારથી, મળવીરોધથી, ખુણ મારી કાંકરી, જેર એને ખાવાથી, એવાં ખીંડાં કારણાને લીધે ચેટની નસોમાં વીકાર બરાઈ જાય તારે વાતપીત કરું પ્રકોપ પામી નાના પ્રકારની લાઘી ચેદા થાયછે. લક્ષણો.—આ દરદીને પેટમાં ગડગડાઈ થયા કરે અજુર્ણું રહે, ચેટ ચડે, આંખે અંધારાં આવે, તથા તેની (આંખની) આસપાસની ચામડી કાળી પડી જાય, શરીર તમામ લુખું, તેજ વગરનું તથા અયકત થતું જાય, લુખી ઉધરશ આવે. શરીર દુલ્લો, સાંધા દુટે, વખતે કંબળએત ને વખતે ગ્રાડો બહુ થઈ જાય, ને પેશાય બહુ છુટે તો કાયુ પ્રકોપ સમજવો.

તાવ આવે, શરીરની ચામડી નરમાશ લાગે, પરશેવો બહુ છુટે એડકાર ખાય તીખા નેથી નાક ખણી ઉઠે તેવા આવે,

૬૬

પ્રકારણું ૨ જી:

આતથ બહુ થાય, પેશાબ લાલ, આડો લીલો પાણો વારંવાર થયા કરે નોંધું કડવું, માથું દુષ્પાં કરે, સાંઘા દુરે, મગજ ભમી જય, ગળું બણો તરસ છીએ નહીં. છતાદી લક્ષણું હોય તો પીત પ્રકોપથો દરદ સમજવું.

મોંદું ગળચુકુ રહે, ભીડી ચોણે ખાવાનું ભન બહુ થયા કરે, ગળામાં ઉધરથ આવે, મગજ ધુંમ થયેલું તથા ભારે રહે. જરો તાડવાઈ ને તાવ ભરાય, અન્નપર છસ્થા ન થાય, ઉંઘ બહુ આવે, પેટ પેડું ભારી લાગે, દસ્ત લીલો જરા સરેત ઓકણો ને ઝીણુનાણો તથા પેશાબ ગંધાતો સરેત ઉતરે કમનોરી. પ્રતીદીન વધતી જય. વખતે સૂણ પણ આલે, હીડાય નહીં. તથા શરીર ગણતું જય એવા લક્ષણો હોય તો કેદું પ્રકોપ સમજવો.

જળોદરનાં લક્ષણું..

આ રોગ બહુ લયંકર છે શરીરમાં લોહી વધે પણ તેમાં સોસણું થવાનો ને પાણીનો ભાગ તેને ખેંચી લેનારી નસો વીકારી થઈ નયાળો પડી જાય સરેત લોહી બગાડી જાય, ન તેમાંથી ચલું પાણી ભમી ક્રમનિ પેટના બીજુ નસોમાં ભરાઈ જાયછે. તથીતે નસો કુલવા માંદેછે. ને પેટ વધતાં વધતાં એક મોટા ગોળા લેવંડું થઈ જાયછે, રોગની થરાતમાંજ ને ચાંપતા (યોગ) ઉપાયો કર્યા હોય તો બળાતકરે પણ એ રોગ કાંઈક ભટે, પણ નેર તેનું વધી પડ્યું, એથે તે બીલકૂલ અસાધ્યજ થઈ પડેછે. તેનાં લક્ષણું આ દરરદને તાવ લાગુ પડેછે, પેટમાં બરોળ વધે; શરીર ગણતું જય આંઝો ચોળા પડો ઝાંખ આવે, ને પાણી બહુ જરે, દમ

વ्याधिविनाश या दृष्टिनो दोरेत.

૬૭

અડે, અલાય નહીં. અન ખવાય નહીં. ઓડોને પેશાય બંને કાયજ રહે; શરીર કાંચે આ દરદી બહુજ દુખ પામી મૃત્યુ પામેછે; તેનું કાળજી ચુચ્ચાઈ જાય, છાતી માથું ઈ. બીજીં શરીરના ધણાં ભાગો-પર સોલ અડે, ઉલટી બહુ થાય, શરીરમાં સ્ક્રો ચાલે અતીસાર થાય આ દરદીનું દરદ થયા પછી સાડા નણ વરસ લગીજ ધાયું કરીને જુદે.

સોળની સમજ.

તાવ ઘસાદીક કારણોથી શરીર છેકજ નખળું પડી ગયું હોય, તે વખતે વાતપીત કરું મુક્ત ચીને આવાથી, અટાશ, શાક ભાજ ઈ. દી, ત્રેરી વસ્તુઓ વીજેરે બીજાં પદાર્થો આવાથી એ રોગ પે-દા થાય છે, તેમજ ખીચ્યો ગર્ભપાત કરે તેથી, ધણું ઉચ્ચી જગ્યા-એથી પડી જવાથી પેટમાં લોહીની ગાંડ બંધાપછે, તેથી, હરસ, પાંડુરોગ, પેઠનાં મોટાં દરદોથી, અતીશય નખળાઈથી, ઈ. બીજા કારણોથી પણું તેમજ થાપછે, તેનાં લક્ષણું, શરીર બહુ ભારે થઈ જાય, અવયો ઝેરવતાં બહુ દરદ થાય, શરીર કાળું, લાલકે વખતે ગીજુ પણું પડી જાપછે, પણું ચામડી નરમ ધણું તથા તેજું બહુ મારેછે, ચામડી કાળી પડી જાય તેને શેક બહુ સારો લાગે, એને રોગે સોને નરમ પડે તો વાયુ પ્રકોપથી સમજું. ચામડી લાલ રંગની હોયતો તેને શીંખો તાવ રહે, ને બળવા બહુ થાય, આંખો લાલ થઈ અંધારાં આવે, તરસ બહુ લાગે, અકર આવે, શરીર-માંથી એક તરેહની દુરગંધ નિકળે, તારે પીત પ્રકોપથી સમજું. ચામડીનો રંગ પીળાથપર હોય અન ભાવે નહીં કદાપી આવા

જાય તો બકારી આવે, પા પાબન ન થતાં અજુણું જણ્ણાય, દીવસે સોને કુમ પડી જાય ગળામાં કહુ કોણ, મોંઢ ગળાય રહે, તમામ સાંધામાં દરદ થાય, આડો પેશાય ઉતરે નહીં ને ઉતરે તો સફેટ કહુ ચુંકા ઓકણો થાય, લારે કહુ પ્રકોપથી દરદ સમજવું, પ્રેરી વસ્તુએઠા સ્પર્ધાથી અથવા આવાથી પણ સોના આવેછે, લારે આમે શરીરે બળજા ઉઠે, ચેન પડે નહીં, ઉધરસ આવે, દમ ચડે, ને તાવ રહે, તથાપી ઉપર બતાવાં લક્ષણો હોય તો ધાણું કષું વેદુ પણ દરદી સારો થાય, ને સોને પગથી શરૂ થઈ માયા લગી પોહેચે, તેમ પેટમાંથી ને શરૂ થઈ માયા લગી પોહેચે તે દરદી કદી સારો થાય નહીં.

આંતરગળના રૌગનાં લક્ષણું.

આ રૌગ સામાન્ય છે, હેડ પ્રદારનું અતી લેર ડ્રેવાથી કસરેત કરવાથી, આડે જતી વખત ધાણું કરાંજવાથી, લેરબર ઉધરસ આવાથી, ચેંડુ ઉપર કોઈ વાતે ઇંબાણું થવાથી, ધાણું આલવાથી, મળસુત્ર રોકવાથી, વાયડો ને તાડો ખોરાક હમેશાં આવાથી, ઈ. ભીજા કારણોથી વખતે આંડ ઉપર સોને ચડેછે, તેથી તેમાં પાણી ભરાઈ જવાથી, લોહીનીકાર થઈ તેમાં ઉત્તરવાથી, તેમાં ચેદ વધવાથી, ઈ. ભીજા કારણોથી ગોળીએ વધી મોઢા નાળીએ લેવડી થઈ નાયછે. તેનાં લક્ષણું, આંડ વધીને મોટા થાયછે, ચેટ, ચેડુ, કમર, ઈ. ભાગમાં દરદ ધાણું થાયછે, તાવ આવે, માણું ફુંઝે, ઉલટી થાય, દસ્ત કબજ રહે, આંદે અંધારાં આવે, ચેન પડે નહીં ને આંડ ઉપર ખરજ બહુ આવે,

બાધ્યવિતાશ યા દર્દિનો દોસ્ત.

૧૬

આરે તમાં પાછી ભરાયું છે સમજવું, કોઈ વખત વધણું હિપરે વાયવાથી, યા દાયાણ થવાથી કોથળી કહણું થઈ જયછે, ગાંધ મારે, વખતે અંદરનું લોહી સોસાઈ જઈ, કે પાડી કુદી જઈ નાનાં થઈ જય અથવા એમનું એમ રહે, કમર પેટ પેકુમાં દુખાવો રહે સારે, તેનું કદ નારંગી મોટી, જેવું રહે, વગાડી જોતાં, અવાજ બોદો (ઘોખરો) આવે તો લોહી વીકારથી લોહી ઓળીમાં ઉતરો તે દરદને પેદા કર્યું સમજવું. સારણુ ગાંડ કોથળીમાં ઉતરે સારે પણ તેનું વધવાપણું થાયછે.

સારણુભાંડનાં લક્ષણુ.

આ એક જાતની ગાંડ તમામ ભનુભણના શરીરમાં હેઠ છે, એકચ કારણાથી તે પોતાની જગ્યા છેડી કોથળીમાં, જંગના મૂળ કુ વખતે નાભી રસ્તે તે ઉતરેછે, તે થવાનાં કારણો અંતરભળના રેગમાં બતાવ્યાં તેજછે, લક્ષણુ. આ ગાંડ ધીમી ધીમી વધને મોટી થતી જયછે, જોરથી દુધરસ આથ સારે, મોટો ધાંટો પાડી બોલાવે, કે ચાય તે વખત તે બાહર આવેછે ફૂલ સુવે યા અંડંગીને બેસેને પગલાંબા રાખે સારે અંદર ડેકાણે પેસી જાય, આ દરદીને અળુણ્ણી, ચુંક, સૂળ, તથા મળમુન્ન કાયજા, રહેછે, શરૂઆતમાં જે તેનો બરોબર લાયક છલાજ ન થાયતો ધીમી ધીમી વધી જઈ મોટી હોથલા જેવડી થાયછે, ને તજ કદની થઈ કોથળીમાં પણ રહેછે.

૪૬.

આ એક જાતની ગાંડ ધાણું કરીને જંગના મૂળમાં જરૂ.

૭૦

પ્રકરણ ૨ નું.

નાચેના બાગપર ઉપરંથ (ગરમી ટોડીયાંદી) ના જોરથી થાય છે. આ દરદીને તાવ આવે સ્રૂત ભાલે ને તમામ શરીરનું લોહી બાંધાડી નાતા પ્રકારના બીજા વ્યાધીઓ પેદા કરેછે.

કંઠભાળનો રોગ તથા તેનાં લક્ષણ.

આ રોગ ધાળોજ અસાધ્ય છે. તે થવાનાં કારણ—અજુણ વીકાર, તમામ લોહીનું બગડવું, તથા છાતી, ભગજ ગરું છ. ભાગમાં વ્યાધી થઈ, નસો સંધળી નખળી કરી નાખી ખરાખ લોહીનો ગાળાના બાગમાં જમાવ કરેછે. તેમાંથી પ્રથમ બદામ આડરની ગાંધો કંદમાં કાનની નાચેના બાગથી શરૂ થવા માંડેછે, તે વખતે અંદરના કુ બહારના બાગમાં દરદ તથા ખરજ આવવા માંડેછે; ત્યાર બાદ ધોમ ધીમે ઝેલાઈ જઈ ગણામાં જાણે ઇદ્રાક્ષની માળા પેહેરી હોય તેમ દ્વારાય છે; એમ વધતે વધતે છેક પેક લગી, ને વખતે નંગ સુધી ગાંધો ઝેલાઈ જાયછે; પણ તે પેહેલાં તો ધાંણ કરીને દરદી મૃત્યુજ પામે છે. તેનાં લક્ષણ આ દરદીને પ્રથમ સેહેજ જીર્ણ તાવ નાગુ પડે, ઉધરસ ઉલટી થાપ, દરત કર્યા રહે, પેશાખ રીતે લાલ ઉતરે, આજે શરીરે ફુખાવો, ને નબળાઈ વધતી જાય, આંખે ઝાંખ પડવા માડે, પેટ પડાયાં છ. ભાગોમાં સ્રૂત ભાલે, તરસ બહુ લાગે, અન્નપર હચ્છી થાપ પણ અવાપ નહીં, છેવટ બહુ ફુખ પાની ચણ વરેસની અંદર તે દરદી દેહાંત થાપ.

લગંદરનો રોગ.

આ રોગ બહુ ભયંકર છે, તેમ અસાધ્ય પણુંછે. ગુદા (ગાંડ) ની આસપાસ બજે આંગળને છેટ વૃધણુંને નીચેથી તે ગુદાના ઉ.

વ्याधिविनाश या दृष्टिनो दोऽन्.

૭૧

पूरना भाग सुधीमांज आ. रोग थायछे. ते थवानां कारणो—धर्षी
વर्षत एकज्ञ आसने थंडी तथा अजवाणी जग्याए अर्थी रहेवाथी,
लुच्छु, बगडेलुं, अतीवापुं, छ. अन खावाथी वाषु प्रकोप पामी जध,
ते जग्याए झोखीए। थर्च वेहेवा भाउछे. अतीशय भांग दार
भीवाथी, भरचां अने भीनप्रकोपे तेवी ओने खावाथी, ते कोमण ज-
ग्यापरे लाल चांडु पडवाथी, तेपर चोट लागवाथी, हरस, छ. थी
ते जग्यापर चेप, कोहो, गडगुमड वीगेरे थवाथी तेम भीजां अनेक
कारणोथी आ. दृष्ट थायछे. तेनां लक्षण. उपर खताव्यां तेमांनां
कोઈपणु कारणुथी थरीरमां नवणाई, तथा लोहीनो भीगाड थध आ
दृष्ट थायछे. घेहेलां आसपास झीखु झीखु झोखीए। थर्च पांड
छे, ते एका एक इआतीए। नथी, ने दृष्ट खहु करेछे, पछी, एक
भील वये चेप लागी जग्या कोही सरव एकही मणी जध आण-
एनीना जेवां छीद्रो पडी जायछे. कोई वर्षत एकाएक आ छीद्रोनां
मोठां वांध थध जध एक नवु चां अंदरना भागमां के बाहार
करेछे, कोई वर्षतनो एक गांड जेलुं थध भांडे बहार नवु चां
करेछे; ने तेमांथी पह मण मुन वीर्य छ. वगर रोकी थकाए नाडणी
पडेछे; तथा खहुज गांध मारेछे, वर्षते पह छ. मांहेलो भाग पा-
डी छडवाथी भेचुं थध रहेलुं होय ते जुहेज तेकाणे चां करेछे,
तेनो वेग जंगोथी ते कुलाना ढेका सुधीछे. (तेठबी जग्यामां अंद-
र आ बहार गम तां चां करी थकाए) वर्षते पांच सातथी व-
धारे पणु भां करेछे. झोला के गड ने थयुं होय तेनो रंग लाल,
नाना भोयो थर्च तरत पाडी जती होय तो गरमीना ज्ञेयथी समज-

બું. જો સહેત હોય, અણ બહુ આવે, ને પર બહુ ગંધામ તો કેદો દોષ સમજવો. ગુદાના ભાગમાં ખરજ બહુ આવે તારે અણતાં નાચ વાગી જવાથી, અંશો, છ. વાગવાથી, તથા લાત ઓટ વીજેરે કોઈ વાગવાથી આવું દરદ થઈ જાયછે; શિદાતમાંજ જો તેનો માંપતો યોગ્ય ધલાજ કર્યો હોય તો વાપ્તે આરામ થવાનો સંભવ રહે, પણ દ્રોલા કાળા પડવા લાગે, તરેહવાર દરદ થાય, ધણાજ પાકી ઉંડે, ને સોણે ઉંડ નાલી સુધી આવી ગયો હોય તેમાં તાવ, સનેપાત છ. લક્ષ્યણો થવા માંડતો તે દરદી કદી ન બચે. (જો દરદ સાધ્યનું અસાધ્ય થયું, તો થયું તે દીવસથી સાડા નણ વરસની અદર ગમે તેવાં દરદનો દરદી હોય તો મૃત્યુ પામ. એવો અસાધ્ય રોગનો કાપદોછે. એમ મનાય છે.)

ઉપરાનો રોગ તથા તેની સમજ.

આ રોગ વીચીન તથા અસાધ્ય ગણાયાયછે, તે થવાનાં મુખ્ય કારણો—ખી પુરખને મૈયુન કરે, સુધી વીરદ્ધ ચુનો કરે, હાથર સ કરે, ગમ તે પ્રકારના પ્રમેણ, ચાંદી, ટાંકી ઈંઠ થી દવાઓ લગાડવી અગર આઈ ધણા જોરથી તથા બંધેજ રહેવાથી ઈંદ્રી ઉપર સખત ઓટ લાગવાથી, ઈંઠ બીજાં ધણાં કારણુને લીધે, ઈંદ્રી સુજ જઈ તેમાં ચાંદાં પડી પાકી ઉંડે છે, તેમાં જીવાત પડીને, અંતે ખરી પડેછે. તેના દરદને લીધે તે રોગી થાયું હુઃઅ સહન કરી ચેડીયાઈ રીયાઈ મરણ પામ છે તેનાં લક્ષ્યણ દ્રોલા કાળાથપર હોય; ધન્દીમાં ચેતન થઈ (કામદેવ જગૃતી) અથવા આલી ખરજ આવી ક્ષાટ થાય ને બહુ દરદ કરે તો વાયુપ્રકોપનો

વ्याधिविनाश या दर्दिनो दूसरा.

૭૩

વ्याधी समञ्जवो. કંઈ સોાસ પડે, શરીર બળી ઉડે, પેશાખ, ને દર્દ ઉત્તરતે પ્રાણું જાય તેણું દરદ થાય, ઝોલા લાલને પીળા હોય; તથા પર બહુ ગંધાતું નિકળે તો પીત પ્રકોપ સમજવો. ઝોલા સહૃત, જીણ બહુ આવે, પર જાંદું ગંધાતું, દરદ બહુ કરતું, ધીમેધીમે વદ્ધાં કરે લારે કંઈ પ્રકોપથી દરદ સમજવું. આવો દરદી ખી સંગ કરે તો તે ખીને, તથા તેની ઉત્પન્ત થતી પ્રજાને તેજ રોગ થાય, જો તેને દરરોજ સોાને વધતો જાય ને આખરે જીવાત પડી લીંગ ખરી પડે તો તેનું ચૂલ્યું નજીક સમજવું.

ખાંડુ તથા તેની સમજ.

આ રોગ બહુ બયંકર છે, તે ખાંડું કરીને પીડના ભાગમાં થાય છે. ધરડાં, ખાળક, કુ જુવાનને, નબળાં વધી લોઢી બગડી જવાથી; ગમે તે પ્રકારના પ્રમેહથી, યા બીજાં દરદોને લીધે આ દરદ જલદીથી થાય છે.

તેનાં લક્ષણુ -આ દરદીને પીડની અંદરથી તથા બાહારથી સોાને ચડતો આવે છે. ગડ નીકળતાનું હોય તે જગ્યાપર પેહેલાં લાલાય તથા લાંનું માંસ કંડણું હેખાઈ બહુ દરદ કરે છે. આસપાસની જગ્યા તતડીને તેપર નાની નાની ઝાલીયો થાય છે. પછી ધીમે ધીમે તેચ્ચે. પાકપર ચડી, ધણે દીવસે મોકુ કરી તેમાંથી પાતળું પર વેહેવા માડે છે. તેનો ચેપ લાભી આસપાસની જગ્યા સર્ડી જઈને, આખરે મોટો આડો માંસમાં પડી જાય છે. તેને ઇજાતાં ધણુા દીવસ લાગે છે, ગડ હેખાતાંની સાથે તેને તાવ શરૂ થઈ, પીડા વધતી જાય, શરીર બળી ઉઠે, કંઈ સોાસ પડે, આંખોમાં ખાડા

પેસતી જાય. અક્રમ આવે, નખળાઈ વધતી જાય, અન્ન અવાય નહીં. તેમ આંદું પણ નહીં ને આજરે માણ ક્રે રીખાઈ રીખાઈ તે દરદી સૃત્યુ પામે છે.

દાદર ગણકરણુનાં લક્ષણું.

શરીરમાં એક જાતનો કીડો લાગવાથી આ દરદ થાય છે. આ દરદ પણ ચેપીયું ગણ્યાય છે સખ્ય—ને માણસને તે થઈ હોય, તેની પાસે હમેશના જેસનારાતે પણ તે થવાનો સંભવ રહેછે નેને દાદર થઈ હોય તેને ખરજ બહુ આવે એટસે તે ખણે, તથી ચેલો કીડો તેના નાય ઈ. માં ભરાઈ બીજા આણસને, ડે તેનો પોતાને બીજે ડેકાણે વળગે, એમ વધતે વધતે છેક પગથી તે માયા સુધી કોઈને વધી જાય છે. શરીરમાં તેનો રંગ લાલ હોય છે પણ જેમ તે જુની થતી જાય તેમ તેમ છેક કાળો રંગ પકડતી જાય છે. પ્રથમ તેનું એક આંદું થાય, તેને ખણવાથી ચેપ લાગી બીજે ડેકાણે એમ તે નાકાની કીનારીએ જડી થઈ વધતી જાય, ને વચ્ચા ભાગની ચામડીની કોતરી ઉપયડતી જાય છે, તેનાપર બહુ મીડી ખરજ આવે છે પણ જરાવાર પછી ધણ્યી અળવા બળે છે. લાલ દાદર ઝટ મટે છે, પણ કાળી ડેને કરી ભરતી નથી, તેમાંથી પછી ખરજનું ધર્યું નાના પ્રકારના ઉપબ્યાધીએ પણ થઈ આવેછે. માયામાં જીદ્દરી થાય છે તે પણ, એક જાતની દાદરજ સમજવી.

ખરણજવાનું નીદાન.

આ દરદ ધાણું સાધારણાં હોય. તે શરીરના સર્વે ભાગમાં થાયછે, પણ વીજોથ કરીને પગનાં ભાગમાં બહુ જોવામાં આવે છે.

વ्याधिविनाश या. દર्शनोदीસ્ત.

૭૫

પ્રથમ તે ભાગની ચામડી લાલ થઈ જઈ આસપાસ મોતીના ઢાંણા નેવડા કોના થઈ આપેછે, તે હુટાતા જાય છે, ચેપ લાગી લાગીને એક બીજા સાચે મળતા જાયછે, વળી સુકાઈ જાયછે ને બીગડાં વળી જાણે મઠી ગયું હોય તેમ હેખાય છે; પણ પાછી ખરજ આવી ચામડી લાલ થઈ જઈ દાના ઉપડે છે અને બહુ દરેદ કરેછે. ખરજયું ધણા તરસ લગી રહેછે. એમ કહેવાય છે, તેમાં શરા પડી જગા સડી સડીને મોટાં કાંણાં પડેછે, આસપાસની તમામ જગા સુજ જાપ છે અને તે દરેદ કેનાતું જાયછે. આ દરીને તાવ આવે, અનત્પર રૂચી રહે નહીં, ઉલટીઓ થાય, શરીરે અગની બળે સાંધા તમામ દુષ્યે, આંદે અંધારા આવે, શરીર ગણતું જાય, ઉધરથ બહુ આવે ને કોઈ પણ પ્રકારે શરીરે ચેન પડતું નથી.

વાળો, નારંદું નીદાન.

આ દરેદ સામાન્ય છે ને દૃશ્યોમાં પાણીની સાહને સ્વર્ણ, તથા ગળેલું પાણી, પીવામાં નથી આવતું તે દૃશ્યોમાં આ દરેદ બહુ જોવામાં આવે છે. સામાન્ય રીતે એમ મનાય છે કુ એ એક જાતનો કુઠો પાણીમાં રહેછે. તે ચેટમાં ગયાથી મોટો થાય છે. તેના લક્ષણ—વાળો મોટો થઈ બાહાર પડતા કરે સારે કોઈને શીસણ, તાવ, જુલાય, ઉલટી, થઈને નીકળે છે. કુટલાકને કુકન આમરા નેવો ઝોલોન થાયછે; ને કોઈકને તો લાલરંગની કુકન ગાંડ થઈને તે પાડે એટસે તે બાહાર નીકળવા લાગે તેમાં પીડા બહું થાયછે. તાવ આવેછે, અન ભાવતું નથી, તરસ બહુ લાગેછે ને

દરેદની અકૃતિમણને લીધે શરીરે પરસેવો બહુજા થયાં કરે છે, ભોગ જોગ વાળો બાહાર આવતાં કુદી જય તો અસંત પીડા કરેછે. તે ધાણું કરીને પગ ઉપર બહુ નીકળે છે. કોઈકને હાથ, પેટ, પેડુ, ઝાંદ્રી, ગુદા, વાંસો, ઈ. શરીરના કેટલાકેક વીચીન બાગપર પણ નીકળે છે.

વીસફોટકના રોગનું નીદાન.

આ રોગ બહુજ બયંકર છે, તે થવાના મુખ્ય કારણો—
વખતે ચાંદી પ્રમેહ બદ, ટાંકી, વીગેર દરદોથી શરીરનું અંદરનું
માંસ, લોહી ઈ. ચીનો બગડી જવાથી, અલુરણું પ્રકોપથી, વા-
તરીતના પ્રકોપથી, ન આવાની ચીનો હુદ ઉપરાત આવાથી ઈ. બી-
નં કારણાથી પણ લોહી, માંસ, બગડીને તમામ શરીરે ઝોલા
ઉદી આવેછે. તેના લક્ષણું. તાવ સખ્ખ આવે આચુ શરીરને
સાંધા દુઃખ, ને જાણે કુદી પડતા હોય, તેમ ડળતર થાય, પાણી
ની તરથ બહુ લાગે અન ખવાય નહી, દસ્ત ઉતરે નહી, ને ઉ-
તરે તો બકરીની લીડીઓ મુજબ ગંડાઈ ને કુચા પાણી જેવો ઉ-
તરે પીચાય ચોણો થાય, શરીરે આતસ બળ્યા કરે તથા ઝોલા અ-
લગ, અલગ ને કાળા રંગના હોય તો વાચુ પ્રકોપ. સમજવો.
કોઈ વખત ઝોલા વહેલા વહેલા છે રંગે પીળા હોય ને પાડવા
માંડ તેમાંથી રસી વહે, અનીનો સુમાર ન રહે, સર્જન તાવ આવે,
બકારીઓ આવે, વખતે કડવી ઉલ્લાસી પણ થયા કરે ચાંદાં કડ-
વાય રહે ને અન ભાવે નહી ઈ. બીજા લક્ષણું હોય તો
પીત પ્રકોપ. સમજવો. વખતે શરીર ધાણું ભારી લાગે ઝોલા સર્જન

વ्याधिविनाश या દર्दिनोદोસ्त.

૭૭

તथा ગંધાતી રસી વહે, પીશાબ્ય ચોકણો ને ગંધાતો નીકળે, દસ્તા ગંધાતો ચોકણોને કદ્યુકન નીકળે. તો કદ્યપ્રકોપ સમજાઓ. આ ઝોલાઓ વખતે પગના નખથી તે માથાના વાળ સુધી પણ ઉઠી આવેલે. આ રોગ થતા થતાંમાં યોગ્ય તથા માપના ઉપાયો કરવામાં આવે તો વખતે આરામ થાય, પરંતુ લાંઘુ આસ, ને શરીરે ખુલરી થાય, અશક્તિ વધે, ઝોલા એકુંક મળાને જ્ઞાયાં ચાંદાં પડી આડ પડી જાય, ને રંગે લાલ હોય તાવ કેડો સુકે નહીં, વીચોન ચાળાકરે મનમાં આવે તેમ બકે આંખો આડામાં પેશીનાય, તુથા શરીરમાં સણુકા બહુ મારેતો તે દરદી ધાણું જુવે નહીં, પણ થાડ દીવસમાં સૂતુ પાંચે.

શીતળા બળી કાડાનું નીદાન.

આ રોગ સામાન્ય તથા ધણો ભયંકર છે તે થવાનાં ચોકુસ કારણો કોઈથી પણું કણી શકાતાં નથી, દરેક માણસ વહેલા મોડો બચપણુમાં, ડે જવાનીમાં, ડે ધડપણુમાં, તેના બોગ થઈ પડે છે, તેમ કોઈને એચાર વખત પણ નીકળેલે, તખીઓ, હૃકીઓ, વધદો, છુંબીદ્વાનો એમ માને છે કે, તે વાત પીત, નેક્ક ને દરેક મનુષના શરીરનું બંધારણ છે; તેમના પ્રકોપથી લોહી વીકાર પાંચી, માંસ છું ચીને તે સાથે બગડી તેના ઝોલા વધારે ઓછા તેના પ્રમાણ માં નીકળે છે. તેને કુટલાક વીદ્વાનો તો અકણતનો વીસફૂટકણ કહે છે તેનાં લક્ષણું આ દરદની વણું જાત છે, બળીઓ, અધ્યડા, ને ઓરી, બળીઓ. એટલે શીતળાના દાંખું મોતી જેવા સંક્રિત નીકળે છે. દરેક નીરોગી માણસને તે નીકળતાં પેહેલાં સકૃત તાવ આવી શરીરના જેટલા ભાગ ઉપર નીકળવાના હોય, તે

આગ તમામ લાલ થઈ જય ને પછી તે દાંણા હૃદ્યાય છે. આરેક દીવસમાં પાકી ઉડી તરત ઝાવા માંડે છે ને થોડા દીવસમાં સાફ મટી જરૂર શરીરપર જરોબર તેનું ચીનહ રહેતું નથી. જેનું લોહી વીણે બગડ્યું હોય, તો તેને એકદમ તાવ આવી શરીર લાલ પણ તાંજ, ધાણા બેગાળીના નીકળીને પાકી ઉડી જાડા આડા પડવા માડું તે રંગે ડાળા હોય, તાવ તે સાથે લાખુ પણ; આડો, ઉધરસ, કરું મરડા, સ્વાસ છું થાય જીબ, ગાલ, જોં, આંખો છું જગા ઉપર પણ ઝાલાયો હુઠ, અને ખવાય નહીં તારે તે દરદીની જીવવાની આચા સુકવી, તેમ છતાં કદાચી જીવે તો આંધળુ, કાંચુ, એહેર, ખોખડુ, અંગંગ, છુ. અવી કોઈ પણ પ્રકારની જાખરી ખોડ રહી જાય, અથવા ચોારીમાં તો દાણા છુટા છુટા તથા ગણ્ણી શકાય એવા નાકળે, તાવ આવે પાકી ઝૂટી જરૂર તરત આરામ થઈ જાય આમાંથી કોઈક ભાવગેજ સુત્યુ પાંચે યા ખોડ ખાંપણ વાખુ થાય.

મસ્તક રોગ—માથાના રોગનું નીદાન.

આ રોગ થવાના સુખ્ય કારણો—મગજ આલી પડી જવાથી નાના પ્રકારની નખાવાની ચીને બહુ ખાવાથી ખરરસ, લુખ અને, છ. બહુ આવાથી, ખોહી વીકારથી પવન બહુ લાગવાથી, વીગરે બીજાં કારણોથી વાત, પીતને કરું પ્રકોપ પાંચો માથામાં નાના પ્રકારની બાધી પેદા કરેછે. તેને મસ્તક રોગ કહીએ છીએ, તેના લક્ષણ્ય—કોઈ વખત દીવસ કરતાં રાત્રે માથામાં ધર્ણિજ પીડા થાય, એન પડે નહીં, માયુ ભમી જાય, કોઈ બોલ તે સહન ન થાય, અને ભાવે નહીં તરસ લાગ્યા કરે નાક બંધ રહે, ઉપરા ઉપરી ખગાસાં આવે છીકો ન આવે, શરીરનખળું થતુ જાય, અન-

વ्याधिविनाश या દર्शनोदોષत.

૭૬

કર આવે, આંખે જાપ વળે હાથ પગડુટે, ઊંઘ બરોખર ન આવે ને ફુષ્ટ સ્વપના આવે, આ દર્દી કંબજ રહેછે. આ લક્ષ્યણ હોય તો વાયુ પ્રકોપથી દરદ સમજવું. કોઈ વખત માયામાં અગ્નિ બહુ બળે આંખોમાં બળતરા, દીવો, તેજ ઈ. પ્રકાસીત વરસુ, બરાખર જોવાય નહીં, તેમ નીચું પણ જોવાય નહીં, મગજમાં સણુકા નાખે કોઈ અડે તે અમાય નહીં, ને દરદ બહુ થાય, જીરણું તાવ રહે, જેંચ કુદુરુ રહે પેસાય લાલ થાય, તમ.મ શારીરે આતસ થાય ઈ. ચીનહોંણોં તો પીત પ્રકોપ સમજવું-વખતે શરીર ડંદું, ભારે, થાયગળામાં કદુંઓલ, માયુદુરી પડે, તમામ ચહેરા ઉપરા ઝેંકેર આવેલી હોય તથા તેજ મારે સ્વાસ રધાય શરીર ગળતું જય માયુને ગરદન ઉપર જાણે બોને સુક્રો હોય તેમ ભારલાગે શરીર ધુને તાવની અસર રહે ઈ.ખીલ લક્ષ્યણ જણાય તો કદુંપ્રકોપ સમજવો. કોઈ વખત નાક યા કાનને રસ્તે કોઈ પ્રકારનું જનાઓ મગજે ચડી જય તારે દર્દી માયુ પણાડી નાખે એક તને દરદ થાય ઘડી ઘડી અમડી ઉડે નાક વારે લોહીને પડે નીકળે, ઉની રેતી અગર દેવતા આગળ માયુ ધરે તારે તને ચેન પડે, ને લગાર અસેઝું ડેખણતરા તથા એચેની શરે થાય. કોઈને સુર્યોદય થયો કે માયુ અડધુક વખતે આચું દુખના માંડે બુઘ્યાને બહુજ દુઃખ ને ચેન પડે નહીં, ને જેમ સુર્ય અસ્ત પામના લાગે તેમ તેમ દરદ કમી થતું જય અને રાની પડી ડેખણે દરદ છેજ નહીં તેને વીદ્વાન લોકો આધારીશીનું દરદ કહેછે, કોઈને તો અમસ્તીન માથામાં પીડા થયા કરે આંખે પુર દેખાય નહીં વાયુની પ્રકૃતી જણાય ઘડીમાં આંખો બળવા મંડી જય માયુ દુરી પડે જીર્ણ તાવ અથવા તાહાડીઓ તાવ આવે બકારીઓ આબ્દી કરે,

હલ્લીઓ થાય, માંહ થોથર આવે ગરદન માથુ કાનના સુણ ક-
થાય તથા લમણા કીગેરે ભાગો જાણે દુટી પડે તેમ ભાગો, બળતરા
ખણે ને અનંત પીડા થાય શરીર કાંપી ઉડે પરશ્વો બહુ થાય,
તથા કોઈને તો વળી આડો ને પીશાબ દરદના જોરમાં નાકળી પડેછે.

સંધીવાનું નિદાન.

તે થવાના સુખ્ય કારણો આ દરદ ધાણુંકરીને ઉપદંશથી શરીર નખણું પડે જવાથી, ખટાશ વાળી વસ્તુઓ બહુ ખાવાથી શરદ, અને વાયડી મોણે ધાણી ખાવાથી, હવા તથા અજવાળી જગ્યામાં ધાણું રહેવાથી થાયછે. તેનાં લક્ષણું. આ દરદ ઉપડવાની શરીરાતમાં તાવ આવે, પરશ્વો બહુ છુટે, દરત કંબજ, પેશાબ રંગે લાલ ઉતરે, આખા થરીરમાં કણતર તથા ફુખાવો થાય, માથુ બહુ ફુઝે, ખભો, કોણી, ઢીંચણું, છ. ભાગોમાં ફુખાવો બહુ, ને વાળી શુકાય નહીં. તેપર સોણે અદી આવે, એમ ધીમે ધીમે તમામ શરીરના સાંધાં ગ્રલાઈ જાય. તે વખતે નાડીનું પ્રમાણું નથી રહેતું. તેમ થવાનું સુખ્ય કારણું લોહી વીકાર; તેમાં વાયુ પ્રકોપ પામી છ. રવા ભાગો સારે છાતી બહુ ફુઝે, પછી ધીમે ધીમે સૂગી, અકરી, છ. બીજા નાના પ્રકારના વાયુના રોગો ઉત્પન્ન કરેછે. આ દરદ કષ્ટ સાથ છે. ઉપદંશ, આદી છ. રક્ત વીકારથી જો આ દરદ થાય તો પણ આવાંજ ચીન્હો થાયછે; તેની દરકાર ન કરતાં, તે દરદને જેમ જીનું થવાછે તેમ તેમ તે ભયંકર ઇપ ધારણું કરે છે. આ દરદનિં આખો દહાડો સ્કર્ચ રહેવું પડે, શરીરના ડોઈપણું ભાગવડે તે પોતાનું કામ કરી શકતો નથી, કોઈ ઉચ્ચકી ઉડાડે લારે હૃઠે ન બસાડે તારે એસે, આ અવસ્થામાં દરદ અસાધ્ય ગણ્યાય છે.

વ्याधिविनाश या हर्दिनोदोरत.

૮૧

રક्तपीतना रोगनुं नीदान.

આ રોગ ફુનીઆના સર્વ ભાગમાં જોવામાં આવે છે. તે ઘણો ભયંકર, ને અસાધ્ય છે. માંસ અહારી, માછલાં ખાતારા, ને બહુ દાદ પીતારા લોકોમાં આ રોગ બહુ જોવામાં આવેછે. લોહી-ના બગડવાથી, અંદર માંસમાં વાતપીત, કફ્ફનો વીકર ઘણો થઈ શરીર તમામ સાંચા બગડે લારેજ આ રોગ થાય છે. તેનાં ચીનહુ કોઈને પ્રથમ શરીરમાં ગાંડો બંધાઈ, તમામ શરીર એહેં પડી જાય છે. તેપર ધીમે ધીમે સોણે ચડી, તે ગાંડો પુલતી જાયછે, પછી પાડે ને હુદે; કોઈને એકદમ સખત તાવ આવી, શરીર ઉપર ના-ની ઝોલીઓ થઈ, પાકી આંદાં પડી, તમામ શરીર પાકી હુદે. જે ભાગપર પ્રથમ આ દરદ હુદે, તે ભાગનાં હાડકાં સડી, અરવા માંડે માંસ બંધાઈ હુદે, તથા પર વહી ફુરગંધી એટલી મારેક કોઈ ધી પાસે ન જઈ રહકાય. જે દરદ એહેરા ઉપર ઉત્તરેતો પ્રથમ કપાળ ને લમણું પાડે, ધીમે ધીમે નાક, કાન, અરી પડે, ગળુ પાકી હુદે, મોનું તાળનું સડી, નાસુરો પડી જાય, માથાપર એકવાળ ન રહે, ધીમે ધીમે દરદ નીચે ઉત્તરી હાથ પગનાં આંગળાં અરી પડી માત્ર ફુંડાંજ રહી જાય, તાવ લાગુ રહે, તમામ શરીર એહેં થઈ જાય, અશક્તિ વધતી જાય, બળતરાનો પારન ન રહે. જેમ ધણુંખરાં અસાધ્ય દરદોમાં ત્રણ વરસની અંદર દરદી મૃત્યુ પામે તેમ આ દરદને નથી, આ દરદી ધણુા દીવસ લગી દુઃખ સહન કરી છેવે મૃત્યુ પામે.

રતવાણું નીદાન.

આ રોગ સાધારણ પણ ભયંકર છે. ધાણું મનીન રહેવાથી.

૬૨

પ્રકરણ ૨ જી.

ખરાય હવામાં ફરવાથી, જાયરો ધા વાગ્યાથી પ્રમેહ, ગંડીઓ, જાં
 ધીવા, વીગેરે રોગોથી, જીવ, જંતુ કરડવાથી તેમના જેરને લીધે, છ,
 કારેણોથી આ દરદ થાય છે, તેમાં લક્ષણ—આ દરદની શરૂઆત
 તમાં તાડીઓ તાવ આવે, જે ભાગમાં તે નીકળવાનો હોય તે ભાગ
 લાલ થઈ જઈ સુજી જાય છે. તેમાં અગન બણે, સણુકા નાંઝે,
 ને પાડે છે. કોઈ વખત તે મોદું ઇઝાઈ બીજુ જગ્યાઓમાં ફૂરે છે
 કે વખતે એમનો એમજ ઝેલાતો જાય છે. આ દરદની તાવ કાપમ
 રહે, ને તાડવાઈ બીજે તાવ ભરાય, વખતે કાપજીઅત રહેછે કે,
 આડો થઈ આવે, ભમણું થાય. અકર આવે, વીચીન ચાણા કરે
 ગાળો હે, ઉડીને નાસવા માંડે, બડ બડથાં કરે, ઉંઘીઓ બહુ કરે
 પૈશાખ લાલને જરા પીળો નીકળો, શરીર, આંખ અગની બણે, ત-
 રસ બહુ લાગે, ખવાય નહીં, ગળું સુજી, મહે ગંડો ધાલે, જીં
 આવી જાય, તથી પાણી પણ ઉત્તરવું મુસ્કુલ પડે, આટલાં ચી-
 ન્હો થઈને વખતે રતવા બાહાર પડેછે, તે લોહી, માંસમાં મળી
 તેમને બીગાડે નહીં તો થોડી સુદૃતમાં તે દરદ મટી જાય પણ તેમ
 ન હોય, ને અંદર પ્રવેશ કર્યોહોય તો, દરદ બહુ કરે, શરીર બી-
 લકુલ અશક્ત થઈ જાય, જે ભાગપર નીકળવાનો હોય, તે ભાગ
 સુજી જઈ, સરેત ઝીલા હેડ, પાડી જાય, પાણી વલાં કરે, માંણનું
 માંસ સડતું જાય, ઝાલતું જગામાં જીં કરે અને અતે હાડકાં પણ
 મળવા લાગે; તથી કરીને તે દરદી રીખાઈ રીખાઈને મૃત્યુ પાંચ
 અગર તેમાંથી બચેતો મોટી ખોડ રહે છે. આ દરદ માથાથી માંડી
 પગ સુધીમાં ગમે તે ભાગમાં ઉત્તરે છે.

व्याधिविनाश या दर्दिनो दोरत.

८३

કोगणीयुं या भरडीनुं नीदान.

આ ४२६ जगत प्रसीध છે, નાનાથી તે ભોગ સુધી સૌ, એને નામે વાસ પામે છે. એ ४२६ ઉત્પન્ન થવાનું કારણ—પીવાના પાણીમાં કોઈ પણ જાતની ગંદકીખાળું પાંખી મળવાથી તે લોકોના પીવામાં આવે છે ત્યારે, કુરગંધવાળી જગ્યામાં ઘર પાસે હોય, ઈં એવાં બીજાં ઘણુંાં કારણોથી આ રોગ પેઢા થાય છે, તે બહુ જલદીથી ઝુલાઈ જાય છે, ઘણીએક વખત એ રોગ ઝુલાયો હોય તેની બીજી લાગવાથી પણ ડેઠલાક એના ભોગ થઈ પડે છે. તેનાં લક્ષણું—પ્રથમ આડો તથા ઉલ્લટી થવા માંડે, તે સાથે તાવ આવે, તારે દરદીને હાથે પગે ગોટલા અદ્ધા માંડે, ચેટમા ચુછળાં વળે; હાથ, પગ, ને તમામ શરીર જ્યાય, સ્વાસ મંદમંદ ચાલે પાણીની તરસ બહુજ રહે, શરીર કાળું તથા ઢાંઢું પડતું જાય, પરશેવો બહુ છુટે, નાકવાટે સ્વાસ નીકળે તે પણ ઢાંડો લાગે સ્વાસ ઇધાય, છાતીમાં ડચુરો બાંઝે, શરીરમાં આતસ ઉઠે, ચેહેરો ઝીકો ને કાળાય પડતો, આંખો ઊડી પેઢી જાય, ને નારીનું ડેકાણું રહેતું નથી. આવાં ચીન્હો થાય કે, ચોરીસ ફ્લાકની અંદર ગમે તે વખતે તેનો દેહ નાચ પામે, અગર તે ઉપરાંત, ચાલે, તાવ કરી થાય, આડો, ઉલ્લટી, બંધ થાય, કે શરૂ રહે, નાડી ડેકાણું આવવા લાગે શરીર ગરમ થવા લાગે, નાક વાટે ગરમ સ્વાસ નીકળવા માંડે તો દરદી બચી જાય; પણ તે સાથે આડો તથા ઉલ્લટી રંગે સર્ઝેટ હોવા જોઈએ, જો આડો રાતો ને ઉલ્લટી કાળારંગની થાય તો તે દરદી કરી બચે નહીં. પીસાખનો સુમાર નથી રહેતો દરદી વખતે બચવાનો હોય તો પીથાય છુટે ને

વખતે પીશાબ છુટ્યા કરે તોય પણ મૃત્યુ પામે છે. આ દરદ ગરે-
મીનું કહેવાય છે, તથી તરત લોહીનું પાણી કરી આદમીનો હમ
એકદમ લેધ સે છે.

સુંઘારાની ગાંડનું નીદાન.

આ દરદમાં કાળજિમાંડ પેઠમાં એક જાતની ગાંડ બંધા-
ય છે. તને કુટલા એક વીદ્વાન લોકો એક જાતનો સનેપાત કહેછે,
તે ધર્ણો ભયંકર છે. તનાં કારણ—ઓકસ રીતે કહી શકતા નથી,
પરંતુ સુખ્યતે કરીને એમ મનાય છે કે, તાવના સખ્યથી, શરીર
અસર્કત પડી જાય, તેમાં કુપથ્ય થાય સારે, પીતપ્રકોપી, આ દરદ
થિયું થાય છે. કોઈ વખત સનેપાતમાં પણ તે દૂખાવ દેછે. દાર, છ.
નીશાની યોગે ખાનાર માણસનું કાળજી બળી જાય છે, તેનાથી
પણ એ ગાંડ પેદા થાયછે, મતલબ કે ગમે તે કારણથી શરીરમાં
અસર્કતી બહુ વધી પીતપ્રકોપે છે લારેઝ આ ગાંડ થાયછે તેના
લક્ષણું—આ દરદીને તાહાડીએ. તાવ સત્ત આવે, ને શરીર અ-
સર્કત થતું જાય, પરસેવો બહુ છુટે, વા ધર્ણી વારંવાર આવે, વખતે
મરડો કે જુલાબ થાય, ચાં ગંધાય, હાડમાં તાવ તો હોય, તે ઉપર
તાહાડ વાહીને બીજે આવે, ઉલટીએ થાય અન અવાય નહીં,
તરથ બહુ લાગે, આંખો આડામાં પેસી જાય, શરીર કાળું, કળાહીન
તથા અશર્કત થતું જાય, પીડા, પાંસળાં, પેટ, પેકુ, છાતી કાળજી, છ.
ભાગપર સોણ આવે ને દરદ ધાણું થાય તથા કાળજી બહુ
પાડી જાય, પછી તે ગાંડ પાછળ પીડથી માંડીને આગગ પેકુથી
તે છાતી લગીના ગમે તે ભાગમાં ચાં કરેછે. તેમાંથી લોહી પર,

વ्याधिविनाश या દર्दनोदीस्त.

૮૫

પુષ્ટકનીકળે છે, જેને આપણા લોકો સુંભારાની ગાંડ કાઢી એમ કહેછે. આ દરદિને ઉધરસ, દમ, થાય બળખા બહુ નીકળે, વખતે તેની સાથે લોહી કે પર પણ નીકળે છે. જે ગાંડ પેટમાં ભિતરને ઝાટેલો, આડામાંડે, બિલટીમાં બહુ પર પડેછે; તેને બિંધ જરાભર આવતી નથી, દમ ઇંધાયા કરે, પેટમાં બહુ દરદ વધી નાડી કુદી જાય, ને દરદી વહેલો મરણું પાચે છે. સાધ્ય લક્ષણ—દાડ સાથે એક તાવ હોય તે ઉપર બીજો વધારે જેરથી આવે, છીક આવાથી, બગાસાથી, દમ લેવાથી, જોરથી બોલવાથી, વીગેરે કારુણોથી, છાતી બહુ દુલ્લે, પીશાય લાલ રંગનો ઉતરે, બિલટીએ થાય, પેટ સજડ, ને નળ કઠણું થઈ જાય તરસ બહુ લાગે માયુ બહુ દુલ્લે, અને અવાય નહીં, સાંધા દુલ્લે, તાવ, ચઢો જિતરતો થાય, શરીરમાં સુણ ચાલે, અને દરદીનું કણળું પાકી જઈ કુદીને પર નીકળે તોપણું તેને આરામ વહેલો થાયછે.

સંજેકમનો નીદાન. સંજેકમ ધાણું કરીને સરહીથી તથા ગરમીથી થાયછે. ઇતુના બદલાવાથી, પાણી દૂર થવાથી, બહુ હજમી, તથા રસવીકારથી, થાક લાગે તે વખત સરહીની વસ્તુઓ આવાથી યા. ફંડી હવામાં ફરવાથી, મરચા ધ. ગરમ વરતુએ આઈ ઉપર તરત પાણી પીવાથી વીગેરે કારણેથી પણ થાયછે. તેના ચીનહુ જળો તાવ આવે, માયું દુલ્લે, નાક, આંખોમાંથી પાણી રઘડે, નાક ખંધાઈ જાય, દમ ઇંધાય, અન્ધપર અરચી, અજીરણું જળ્ણાય, દસ્ત કાયજા, નાડી ઉતાવળી પીતના ધરના હોય, પાણીની તરસ બહુ લાગે, ગળું બળે, ને વખતે તેમાં ગરમી જળ્ણાય તથી ખોરાક ગળતા

૬૬

પ્રકરણ ૨ જી.

એહુ સુશ્રેષ્ઠ પડે, તેનું જોર એ દીવસ લગી રહી ધાણું કરી નીલે હીવસે નરમ પડે. કોઈ વખત ધણો મંદાવાડ આવવાનો હોય ત્યારે કરું પ્રકોપી, કરું જવર આવી, તે સાથે સલેખમ બહુ જોરમાં થાયછે.

પીનસનના દરદનું નીદાન.

નાકની અંદર કોઈ ભોજ પેસી જવાથી, માંહેના હાડકા ઉપર સક્રિયોટ લાગવાથી, મગજમાં ધાણી ગરમી હોવાને લીધે નાકની અંદરનું હાડકું સુઝી જઈ સડી જાય છે, તેમાંથી પર ઈ. બહુ વહેલે સારે તેને આપણા લોકો પીનસનું દરદ કહેછે. તેના લક્ષણું પહેલાં આ દરદીને તાવ આવે, માણું ફુંઝે, દમ બરાબર લેવાય નહીં, નાક બંધ રહે, ને તેમાંથી પાણી ટ્યુકડ્યા કરે. પછી ધીમે ધીમે માંહેનું હાડકું સડી, પર નીકળે વખતે તે પર સુકાઈ જઈ તેનાં ભીગડાં તે જાયમપર વળે, અને જ્યારે માંહેથી નવું પર થઈ નીકળે ત્યારે ભીગડાં દખડી પડી એટલું ગંધ મારતું નીકળે કે, પોતાને કું સામા માણસને તે ગંધ વેઢાય નહીં. પછી નાકનું હાડકું છેક ખાઈ જાચ, ટેરવું ફૂફી પડે, નાકની દાંડી ઉપર ને ભગુટીની નીચે ખાડો પડે, વખતે તાલવામાં તથા માંમાં કાંણું પડી જાય, સારે તે પાકી જઈ તેમાંથી લોહી પર બહુ વહેલે. આ દરદ અસાધ્ય છે.

વરાધનું નીદાન.

આ દરદ સરદીથી થાપ્યછે. ધાણા થાકથી, તાવથી, ઈ, સયાય થી પરણથી બહુ વળે તે વખતે જુલી હવા એકદમ ખાવાથી, ખૂબ, એરો પેગમાં જવાથી તથા વાત, પીત, અને કરું પ્રકોપથી

બાધ્વિવિનાય યા દર્શનો દોસ્ત.

૮૭

આ દરદ યાયછે. તેના ચીનહુ—આ દરદને કહેનું લો ધાણું હોયછે, ચુક ફીણું બરેલ નીકળે, તે સાથે પર નીકળે, શરીર માં તાવ રહે સ્વાસ ઇંધાય, માયુ દુઃખ, અન ઘવાય નહીં. તરસ બહુ, લાગે, છાતીને પાંસણાં બહુ દુઃખ પીશાબ લાલ રંગનો તથા બજતરા બહુ યાય, ઉધરસ ધાણી આવે ધાણું હાંકે છાતી ઇંધાય, ગળામાં કહ ઓસ, આડો ઉતરે નહીં, શરીર લેવાતું જય, ચીકણો કહ પર સાથે બહુ નીકળે, નીરાતે ઉધાય નહીં, ધરડાં ને નાનાં ખાળુંને આ રોગ એ મોટો ચનુંછે.

લુ લાગવાનું નીદાન.

સુર્પના તાપથી, અગર તાપમાં ધાણું ફરવાથી આ દરદ યાયછે. તે ફક્ત પીત પ્રકોપથી યાયછે. તેના કારણો. મુણનો સુર્પના તાપની ગરમી હોય તેમાં ને માણુસ બહુ દાર પીચે છ. વસત કરે, યા એવી ગરમ ચીનો આપકે લોહી તપી જય ને પીત હજણાં પ્રકોપમાં રહે, તેવા માણુસને આ દરદ જલદી લાગુ પડેછે. તેના લક્ષણું આ દરદને પ્રથમ ધળો સખ તાવ આવે, તે સાથે હાથ પગના સાંધા દુઃખ ને દૂઢી પડે, માયુ બહુ દુઃખ, ચકર આવે, તરસ છીએ નહીં, દમ પુરો લેવાય નહીં અકળામણું બહુ યાય, આડો પીશાબ કંબજ યાય, આંખો બળી છે, ને તેજ છ. બહુ ઉજળી વરતુ દેખી શકાતી નથી, આલી ઉલ્લિચ્છો યાયછે ‘કોઈ’ વખત તો તે માણુસને બેશુકી થઈ મુરધાએઓ આવી જયછે, હાથ, પગ, અને ચાંદી નસો એચાઈ જયછે, દમ બીલકુલ લેવાતો નથી તથી અકળામણું બહુ યાયછે, નાડીનું ડેકાણું રહે નહીં, પાણી પી પી કરે

આડો, પીચાય, એકદમ છુટી જય, ને સનેપાતવાળા દરદીની માફક વીચીન ચાળા કરે તો તેને જવવાની આશા બીલકુલ કમ રહે છે.

શીળસંનું નીદાન.

અજુરણ વીકારથી, ઓરી પદાર્થાના આવાથી ઓરી જનવરોના સ્પર્શથી અથવા કરડવાથી, ૪૦ બીજા કારણોને લીધે શરીર ઉપર જડાં જડાં ચાડાં પડી જય છે તેને આપણું લોકો શીળસ કહે છે. તેનાં લક્ષણું આપું શરીર લાખ રંગનું થઈ જય. માંકડ ૪૦ જનવર કરડેને લેવા ચાડા ઉપરી આવે તેવા, બધી શરીરે ઉપરી આવે અરજ આવે એડકાર આદ્યા, છાતીને ગળું બાળી નાંસે એવા આવે, તાવ આવે, માયુ દુઃખે, શરીર બધું ફૂટે ને બળતરા થાય, વખતે જાડો પણ થઈ જય છે. તે એચારેક દીવસ રહી ભટી જય, વખતે ફરીફરીને અઠવાડીએ, મહીને પણ ઉપરી આવે છે, તે સર્વ અજુર્ણું વીકારમાં પીતપ્રકોપથી થાય છે.

કખવા—ખામલાઈનું નીદાન.

આપણું લોકો આ દરદને ખામલાઈ તથા બગલનું ચુમણું કહેછે. તે કુક્તિ લોહી વીકારથી તથા અશ્કતીને લીધેન થાયછે એમ મનાય છે. તેની પીડા સાધારણ ચુમડાં લેવી, તથા બળતરા બધું બળે છે.

લુખસનું નીદાન.

આ દરદ એક જાતની સુકી ખસ છે, આએ શરીરે ઝીણી

બાધ્યવિનાશ યા દર્દિનો દોષ્ટ.

૮૮

જીહું લાલ રંગની ઝોલીઓ. બહુ થાય, મીડી મીડી અરજનો પાર
નહી અને ખણ્યા પછી તેઠબીજ બળતરા સમજવી, કોઈ કોઈ ૧.
ખત ગુમ ભાગમાં થવાથી તે માણુસને એહલો શરમીદો કરે છે કે કે
તેનાથી લોકોમાં એસાતું નથી, સાયય તે પર મીડી અરજ બહુ આવેછે.

ખીલયું નીદાન.

જુવાની કુટી હોય તારે ચેહેરાના ભાગ ઉપર જીહું ઝોલીઓ.
થાય, તે પાકી જય તારે કુટે, ને માંહેથી ઢાણો નીકળી જય છે.
પણ જો તેને અદ્દખ્યરી ઝોડી નાખી હોય તો તે જગાપર કાળો
ડાગ પડો રહે છે. તત્ત્વાંધી વીકારનું કારણ છે. કોઈ વખત ખીલ
જરા માટો થાય તારે તની આસપાસની ચામડી લાલ થઈ જય
છે પણ તે ઉપર જરા ચીકણી વસ્તુનો સ્પર્શ થયો કે તેના અહેરથી
તે ગુમડાનું ઇય ધારણ કરે છે, જો તેનું જોર બહુ વધે તો ધાણો
બયંકર થઈ પડે છે.

અસતું નીદાન.

આ દરદ એક જાતના કીડા શરીરે લાગવાથી થાય છે, એમ
મનાય છે; પણ લોહીનો બીગાડ શરીરમાં હોવો જોઈએ. ધાણો
ગંધાને ભલા માણુસને, તે બહુ થાય છે. આ દરદ ધાયું કરીને
એ હાથપર જોગમાં આવે છે. અને વખતે આખા શરીરપર પણ
થઈ આવે છે. તે પર અરજ બહુ છુટે તેના ઢાણો જુવારના ઢાણો
નેવા થાય છે, તે પાકે કુટે, રાય, ને જોડે ચેપ લાગવાથી નવા
નવા ઝોલા ઉડી આવે છે. તેની પીડા જ્યારે તે બહુ જોરમાં હોય
તારે સાધારણ ગુમડાં નેવી સમજવી.

ખળું—દાઅવાલું નીદાન.

ખળની, જલદ તેણાં ૪૦ વસ્તુઓ શરીરને લાગવાથી શરીરનો બાગ લાલ થઈ આવે, ખહુ લાગે તો ક્ષોદા છે, ને ધણોજ લાગે તો ચામડી ખળી જાય. શરીરમાં ડેટલાક ભાગ એવા છેકે તેપર જરાક આંચ, લાગે કે તરત પાકી ઉઠી ભયંકર થઈ પડે ને ડેટલાક ભાવ એવા છે કે મસ દોઢેલા હોય તોપણું ધણાડું તરત આરામ થાય. દાઅવાથી અંદરનું માંસ પાકી છે તે ક્ષોદાનું ખહુ વધી પડે તો તે દરદીને શરીર ખહુ કાંપવા લાગે તાજ સજડ રહે, સુરછા આવે શરીર ફંકું પડતું.બાય, તથા નાડી પણ ક્ષોણું પડતી જાય તેમાંથી નાના પ્રકારનાં બીજાં ધણાંડ દરદોનેવાં કે ધનુર આંચડી, અને વાત ૪૦ થાય છે.

હડકવાનું નીદાન.

આ ૬૨૬, માણસને હડકાએલું કુતરું કરડવાથી એક આડવાડીએ, મહીને કે વરસના આખરે થયા વગર રહેતું હૈનથી. કુતરાને હડકવા કેમ થાય છે, તેનું ચોકસ કારણું કોઈથી કહી શકાતું નથી, પરંતુ સાધારણ રીતે એમ મનાય છે કે, હડકાએલી શીઆ જના કરડવાથી, ઉધાઈ, ૪૦ જનાવરોને આપ્ય જવાથી, તેના અહેરવડ ગાંડું થઈ જઈ લોડોને, જનાવરોને, તે કરડતું હરે છે, તે અવસ્થામાં તેના મોટામાંથી લાળ ચુંચે છે તે પુંછડી પાછલા એ પગની વચે સોધી લટકતી રહે છે; ને વખતે તેને આવા પીવાનું ભાન નથી રહેતું ને રીબાઈને ચોયે દહાડે, તે મૃત્યુ પાચ.વળીએમ પણ મનાય છેકે ને જનાવરો મૈયુન કરતાં ગંડાઈ જાય, તેમના

વ्याधिविनाश या ફર्दिनोદीમલ.

૬૩

હેઠે આ ગ્રંથમાં પ્રગટ કુર્ઝં જેને વાંચીવીદીત થવું; કાનના રોગ ૧૮ પ્રકારનાછે અને તે, ખાંડ, ખારાસ, આરાસ, મગજના બ્યગડ વાથી કાનમાં પાણી જવાથી, મેલ બરાવાથી, ગીણા જીવો કાનમાં પેસવાથી, વાગવાથી, બયંકર અવાજ સાંભળવાથી આ રોગ ઉત્પન્ન હે.

વાધુના પ્રભ્યળથી, કાનમાં ઘોંધાટ થાયછે, જુણ્ણા અસકો આવેછે, મેલનું શોસણું થઈ પાણી નેવું બારીક નીકળેછે, પોતથી કાનનો ભાગ રાતો થઈ સેન્ને આવેછે, અને બળતરા થાયછે અને પીળાથપર દુર્ગંધીવાળું પાણી કાનમાંથી નીકળે છે, કદ્દળા પ્રકોપથી કાનની અંદર સેન્ને અડી પીડા થાયછે, જ્ઞાત અને ચોણું અને ચીકિંધું પાણી નીકળેછે, અને કાનમાં બેહેરાય આવેછે.

કાનના અંદર, રતાથ, થઈ, તેની અંદર રોગોની ઉત્પત્તિ થાયછે તેમજ કાનની અંદર વાગવાથી, અથવા કાંદ બરાવાથી, ત્વચાની અંદર બગાડો થઈ કાનમાંથી પડે નીકળેછે, વખતે હધીર નીકળી, બળતરા થાયછે, નિદોપના પ્રકોપવડે કાનની અંદર સેન્ને અડી શોલાઓ થાયછે, અને તે પાડીને બધો સડી જાયછે, અને દુર્ગંધી મારેછે, વખતે કાનમાં જીણા કૃપાસીઓ જેવા અંકુરો થાય છે, તે વખતે, એસી જાય કે પાડી ઉંઠેછે. રોગ ધણા દીવસનો જુનો થાય તો કાનમાં છીદ પડે; અંદરનો પડદો કુટી જાય તેથી ચોણું દુર્ગંધી વાળું પાણી નીકળે કે લોહી નીકળે, કાને બેહેરાસ આવે તેથી કાંદ સંભળાય નહીં, અને તરેહવાર ગગણાટ સંભળાયાં કરેછે. માથામાં બગ વાચું પેણું થુલાથી કાનમાં ઘોંધાટ થાયછે,

કૃપાળ છાણીથી કાનમાંથી ખુદ આવેછે આંખો સુજાલય, પીડા કરેછે. કાનમાં પવન બરાબાથી ચસડા અને સુજ આવેછે, આચસથી કાનમાં ફુખાવો થાયેછે, અને જમતાં જોગતાં સાંભળતાં ખુદ દરદ યાયેછે, આ રોગ ધણા દીવસના તાવથી, વામચાથી, રક્તચાવથી કાનનો પડદો ફુટવાથી મગજમાં બીગાડ થવાથી, કાનમાં પાણી જવાથી અને જુલ્હા જંગુંઘોના ફેસચાથી, તેના તમામ અત્યને ખગડી ઘેરોપણું લાવેછે. માટે ખુદ સાવચેતીથી હજેથાં કાન લાળવી રાખવા.

કાનના બંદારના બાગમાં એરસે તેની નજીદીક ને ગાંઢ થાયે તેને કર્ષુંડ કરેછે, અને છાલી તથા કાનની નીચે ને રોગ થાયે છે તેને કર્ષુંપાળી કરેછે. આ દરદ ગ્રિઝનનાની જગ્યાએ પહેલાં ખરજ ખુદ આવેછે. પછી ચામડી લાલ થઈ મોટી ગાંઢ થાયે નેથી કાનના તમામ સાંધા અલાઈ જઈ ફુખાવો ખુદ દૂલાય છે અને પીડા થાયેછે; ધણી અરીવાર તો જેસી જગ્યાએ પણ વખતે તે ગાંઢ કાઢી પડે નીકળી આસપાસના તમામ બાગપર સોણે લાવે છે અને માંણેના બાગમાં ચાંદી પાડેછે. માટે આવા કર્ષું રોગને વધવા ન હોતાં તરત ઉપર કરેવા નોંધું. વખતે કાનની જુટ ઉપર પણ ખરજ આવી જુલ્હા કૃપાશીઓ નેવા માંસના અનુરો કુરે છે, ચામડી બધી લાલ થઈ પાડેછે, અને તેમાંથી સાહી, પડ વીગરે નીકળે છે અને તેથી કરીને કાનમાં સુજ ચસડા ખુદ આવે છે.

નેત્રરોગની સમજ.

નેત્ર રોગ અથ પ્રકારનાં છે, તેના જુદા જુદા અંથોમાં પ્રમા-

વ्याख्यिविनाय ૪ દર्शनो દોસ્તો.

૬૫

ણો લખ્યાં છે. આ રોગ ધાર્યું વાંચ્યાથી ગરમીમાં ફરવાથી ખડુ ગરમ જોરાક આવાથી, બોલે ઉચ્ચકવાથી, બંધકોસથી, મુત્રરોધથી, દાંતે સખ વસ્તુ ચાચવાથી કડવું, તીજુ, ખાંડ, ખરાસ, ખડુ આવાથી વાળડુ પાવાથી (ચુટાવવાથી) આંખમાં જખમ થવાથી શુષ્ણું કંબ વારંવાર લેવાથી દ્રષ્ટી સુંભથી, ખુમાડાથી, શીતળા, ચોરીથી, અથવા નઢારા ચેપથી તથા હળગરાથી આ દરદ પેદ થાયછે.

આંખ દુખવા આવણાની હોય તે વખતે તેમાં ખરજ ખડુ આવે, તેથી તેને ચોળની પડે છે, લાર બાદ પંદર વીસ મીનીઠમાં તે લાલ થઈ જયછે. પાંપણો સુણ જયછે. અંદરનો બાગ લાલ-ઝોણ થઈ જઈ, તેમાં ખડુ દરદ થાયછે, શ્રીષ્ટી કાંકરીની માર્કડ ખુચે છે, તથા પાણી ટપકવા માર્ક છે, પીયા બાજે છે, અને તે શીકણા હોવાથી પાંપણો ચોણી જય છે; નેમ નેમ દરદનું નેર વધતું જય, તેમ તેમ તેમાં ખટકો વધેલે. અજવાળામાં દિષ્ટતી નથી, તથા તેમાં, ને ડોળામાં રતાશ ફેલાતી જયછે, અને પોપચાં લાલ થઈ જઈ સોલે ચેટેલે. નેત બાધી મરવા આવે કુ મરણ પછી, પ્રથમ ડોળા સાછે થાયછે, પછી પોપચાંમાંથી રતાશ કરી થઈ જય, પર નીકળતું બંધ થાય, અને એચાર દીવસમાં આરામ થઈ જય. તેમજ આંખો ચોડી દુખવા આની હોય તો, રતાશ જરાક આવી, તથા ચોંડું દરદ થઈ, તેનું નેર કરી પડી જયછે.

ને આંખોના દુખવાનું નેર વધી પડ્યું હોય તો પેહેલાં તેની આગળ પાછળનો બાગ સુણ જય, આંખો મીચાઈ જય અંજ-

વાળામાં ઉધડે નહીં, સંકેરણ ને તેજવાળી વસ્તુ નોઈ શકાતી નથી, તેમાંથી પાણી, પર નીકળી ચોઢી (આંખો) જાય છે, તે રતાચ એકદમ અંદરના ભાગમાં ઝુલાઈ જાયછે. ડોળાનો ભાગ ઉપર સુંખ આવે છે, આંખો ઉધડતી નથી. સોણ બહુ ચરી, પીડા ધણી થાયછે. આ દરરીતી આંખનો ચેપ બીજા માણસની આંખે જાગે તો, તેની આંખો પણ દુખવા આવે, કોઈ લોકને આંખો દુખવા આવે સારે તેમાં કસ્તર (કણું) પડ્યું છે એમ સમજ ખુબ ઓળે છે તથી દરદનું નોર વધી પીડા ધણી કરેછે.

આંખમાં રસપડનું વધ્યા. આ દરદ ધાણું કરીને જીવાન કી તથા પુરુષોને સ્નાયુના નોરથી આંખમાં રસપડ વધી, કાળા ભાગપર ચરી આવેછે. પણ તે કાંઈ આંખને બધારે હરકત, કે લાલ કરતું નથી. ધાણું કરીને તે ખુણામાંથી શુદ્ધ થઈ, કીકી ઉપર આવી જાયછે, કે થોડું વધી. વર્ધિને, અદૃષ્ટી નાંયાંથી, આ દરદથી પણ આંખને નુકસાન યાયછે.

આંખમાં વાવલું થાય તે—યેહેલાં આંખો દુખવા આવી, પીડા બહુ થાય, તથી તે મીંચાઈ જાય, અજવાનું કે તેજદાર જાણે નોઈ શકાય નહીં. આ પ્રમાણે એ વણું દીવસ લગી આંખો ઉધડે નહીં તારે તેમાં કીકીની ઉપર, અગર બાળજીના ભાગમાં, બાજરીના દાણા નેવાં ખોળાં ચીલહ દેખાય છે. આ ચીન્હો વખતે બંને આંખોમાં એકદમ થઈ આવેછે. મગજ ખાલી પડવાથી, માથામાં બહુ ગરમી હોવાથી, અથવા કોઈપણ પ્રકારનો શરીરમાં બાધી વડે તે અથડત થઈ જાય સારે આ દરદ પેદા

વાધિવિનાથ યા દર્શિનોદેસ્ત.

૬૭

થાપછે. નાનાં બચાને એ બહુ થાપછે.

આંખમાં ખીલ તાપોડીયાં થાય તે.—આંખો ફુખવા આવે, કૃતે વગર આંખની અંદર સરસવનાં દાણા જેવા જીણા દાણા પાંપગ્રોની હેડળ થાપછે. તે રંગે ખોલા હેખાય છે, અને તેને ખીલ કહેછે. તે પાંપણોના અંદરના ભાગમાં થાય છે લેથી તેમને ઉંચી કરી જોઈએ એટલે તેઓ હેખાય છે. ને ધણા થાય, તો ખોણા ને કાળા ભાગપર પણ આવી જાયછે, (આંખની અંદર) તે વખતે તેમનો રંગ લાલાય પડ્યો હેખાય છે, તેમને તાપોડીયાં કહે છે. તેમના થવાથી આંખોમાં ફુખાવો થાય છે.

આ તાપોડીયાંની કણું જાતછે, એકને સાખે પડવાથી આંખો લાલ થઈ, બહુ ફુખવા આવેછે ને તેજવાળો પદાર્થ જોઈ સહૃત્તા નથી તેથી આંખની અંદરે ખટકો પેદા થાપછે. તથા તે ભાગ ઉપર લાલ રંગ હેખાય છે, કેટલાકને તો આંખ ફુખવા આવી તેમાં મોટા ખીલ થઈ જાયછે. ને કેટલાકને આંખ ફુખવા આવેછે ને મણી જાયછે. વારે ધડીએ થયા કરેછે. જેથી કરીને આંખ ચુચ્ચાને જીણી થઈ જાયછે, તથા તેમાંથી પાણી જર્યા કરેછે. સાયન આમ થવાથી આંખો બેઠોળ સ્થીતિમાં આવી જાય છે.

આંખની અંદર કુલ્લાંનું પડું.

નેમ શરીરના કોઈપણ ભાગ ઉપર ચાંદી પડી જાય છે, તેમ આંખની અંદરના કાળા ભાગ ઉપર ને આડુ પડેછે તેને ફુલુ કહે છે. તે થતી વખતે આંખો ફુખવા આવી લાલાય બધુ ઝુલાઈ જાયછે તથા અંદર સરેદ ડાગ પડેછે તેનું તેજ બહુંજ કમ હોયછે.

કુલ પડતી વખતે આંખમાં દુખાવો થાય, સોણે વખતે આવેછે ને વખતે નથી આવતો. જો તે કુલ પાતલું હોય તો દ્વાના જોરથી આરામ થતી વખતે કાંઈ જરા પણ નીસાની રહેતી નથી પણ તે વધારે જાડુ હોય તથા તેનું જોર બહુ હોય તો ઇતન આવતાં આંખના કાળા બાગને ફાડી નાખી અંદરોએ રૂષ નીકળી જાયછે, ને કીડીને તુકદ્યાંન પહોંચાડી, વખતે તોણો આંખની બહાર નીકળી પડેછે, તેથી આંખના વેજમાં ફરદ બહુ પડી જાયછે, આ કુલ સરસવના દાણાંથી તે પાઈ જોવું જોડું અથવા એટલું જોડું થાય છે કે આંખનો કાળો બંધો બાગ ટકાઈ જાયછે. આ દરદ ધણું કરીને શીતળાના રોગથી અથવા જેની આંખે બહુ ગરમી હોય તેનેન થાય છે.

આંખનું તેજ કમી યવાથી મોતીયાની સમજ—આ દરદ પ્રમેણ, નેત્રમાં પાણી વીકાર ધણું અસાધ્ય દરદના પ્રભળથી વૃદ્ધાવસ્થામાં, અથવા નાની ઉમરમાં બાળકો ને બહુ થાય છે. મોતીયો ઉત્પન્ન થતી વખતે, બીજે કોઈ પણ જાતનો બાધી થતો નથી, ઇકત નજર કમ પડતી જાય છે. મોતીયાના જે પ્રકાર છે, એક કઠણું તથા બીજે સકોમળ, એક માણસને કઠણું ને બાળકોને સકોમળ થાય છે. સકોમળ નોસવરસની અંદરના માણસનેન થાય છે, ને હોઈને જન્મથીજ પણ હોય છે; તે બંનેને આરામ કરવામાં જુદો જુદો પ્રયાસ કરવો જોઈએ. તેને પણો થતાં ધણો વખત બાળેછે. પણ જ્યારે પડું થયો ત્યારે હુરેક ચીજ જે-વામાં તેને હરકત બહુ આવેછે. (નજર બહુજ કુંકી પડી જાય છે).

ધ્યાધિવિનાય યા દર્દીનોદોસ્ત.

૬૬

મોતીઆવાળો માણુસ જ્યાં સુધી છોઈ પણ વસ્તુને લોધ થડુછે તાં
સુધી તે ડાયો સમજવો, ને ડાયો હોય તાં સુધી સખ્યનો ઉપીયોગ
થઈ થકુતો નથી. મોતીયા વિશેની દવા હજશાં નેત્ર વેદની સલાહથી
સેવી, સખ્ય આખા થરોરની મુખ્યપદ્ધતી તેજ છે. માટે તેને કાંઈ
નુકશાન થયું તો આખી જુંદગી ૨૬ થઈ સમજવી.

ભાગ્યવાની સમજ—આ એક જ્યાંકર નેત્રનું દરદ્દે, આનો
યોગ્ય દુપાય ન દેવાય ચો તે દરદી આંધળો યાય. આ દરદથી દ-
રદીના માયાનાં સુણ આવે, આંધેકમ દેખાય, તથા પુખ ઉમરેના
માણુસને આ દરદ યાય છે, તેના એ પ્રકાર—એક સત્ત્ર તથા
ભીને નરમ, તે દરદ યતાં કટલાક ચીન્હો જણાય છે અને પછી
નેત્રાંધ યાય છે. નરમ દરદમાં નેત્રમાં સાધારણ સોનો હોય છે.
પણ કદણુભાંતો પાંપણુ ઉપર સોનો, આંખમાં દરદ તથા તોળો
કદણ યાય છે.

ભરવાળાના દરદની સમજ—આ દરદીનિ આંખમાં પાંપણોમાં
હુણના બાગમાં વાળ હિંગે છે, તે વળને આંખમાં આવે છે અને
બહુ હરકત કરેછે. આવા જે ચાર વાળ હોય છે, ને આંખ વીચ
તાં બહુ અડચણુ કરે છે. પરવાળાને ભીવિ આંખોમાં કાંઠાની મા-
ફક ઝુચે છે તથી પાંખી વહેછે, અને આંખને લાલ લાલ કરો
નાએ છે. આ વાળને ચુટાવી કાટે છે પણ હેર પાણા ઉગીને એટ-
લુંજ દરદ કરેછે. આંખના તોળા ઉપર વારે વારે વાગવાથી તેના
ઉપર ચોળા ગીણી આરી વળેછે તથી તેમનું તત્ત્વ ધરીનેજ કરીથઈ
જાય છે. આ દરદ કીયોને ધાણુ કરીને વધારે યાય છે અને તથી

કીને તેમને બહુ અડચણ વેઠવી પડે છે.

॥ મુખરોગ॥

મુખ રોગ—આ રોગ ધણા પ્રકારે ઉત્પન્ન થાય છે, પેટમાં ગરમ વસ્તુ આવાથી ઉત્પન્ન થાય છે, ને તેથી લોહી બીગડે છે, નેથી સુણ, દંત, જીબ, હોડ અને ધંટિકા (એટથે ગળાના તમામ) રોગ ઉપજે છે તેની સમજ મોટ લોહી પડે છે તેને મુખ રેત કહે છે. મોહોમાં ચાંદી પડે છે તેને પુલીઓ કહે છે, મોઢેથી લોહી નાંખે તેને ઉદ્દ્રસ થાય તેમાંથી સેન્ટ ઉપજે, ને મહોંદું પાછી આવે અથવા ગરમીનું લોહી આવે. જીજ્હા રોગની સમજ—જીબ પડ્યા, જીબશોક્ષા થાય, તે ક્રીદોપના પ્રકોપે થાય છે, વાયુને કહ્યાના પ્રકોપથી જીબ કઠળું શોક્ષા થાય છે, ને પીતના પ્રકોપથી જીબ પાડીને જીબ સુજી લય છે. બાળકને જીબ પડ્યો છે તેને પુલીઓ કહે છે, તેને લાળ પડે તો તે બાળકને આરામ થાય છે, તે પેટમાં લાળ ઉતરે તો તે બાળક જીવ નહીં, આ દરદ ગોળ, તેલ, રીગણાં, લસણ, તુંગણી, ખરાસ, છાશ, આંખલી, ડરી, એવા ગરમ પદાર્થ આવાથી પેદા થાય છે.

હોડ રોગની સમજ—આ રોગ વાયુના પ્રકોપથી પેદા થાય છે, ને તેથી હોડ કારે છે, અને તેમાંથી લોહી નીકળે છે ન જો પીતનો પ્રકોપ થયો હોય તો હોડ બળતરા બળે છે. ને હોડ કારે છે, વખતે જરા સુજી આવે છે.

દાંતનારોગની સમજ—નેને દાંતમાંથી લોહી નીકળે તે પીત વી-કારથી જાણું, ને દાંત પીડા કરે દાંત ઉપર ઝરી જને તે જી-

વ्याधिविनाश या દર्दનો દોરત.

૧૦૧

વનો વીકાર બાણુંથો. ને તેથી દાંતોને પીડા થાય છે, તે દર્દ મી-
દાશ, ખરાશ ને ખારાથી ઉપને છે, ને વાયુના વીકારથી દાંત ડે
છે, ને કેટલાકનું સુખ ગંધાય છે તેને આગ્રહ કરું છે.

સુખપાઠની રામજ—આ દર્દ નાનાં બચ્ચાનાં (એટલે પાંચ
વર્ષની ઉભરતા) મોહોટમાં આ રોગ થાય છે, તેથી ગળાનો કેટલો
કે બાગ સડી જાય છે, ગળાપર સોણે આવી કહણું અણકતોને
રતાથપર હેખાય છે, તેથી ગળાની અંદર ચાંદુ પડે છે, મો-
હોટું બહુ વાસ મારે છે; લાળ પર નીકળી તેની સાથે તાવ આ
વે છે, અનાજ ખવાતું નથી, તેથી શરીર છેક નખળું થઈ જાય
છે. ગળાનું ચાંદુ સડી ગળાની બહાર છીદ્ર કરે છે, યા, પહેડા,
હોડ, અને દાંતમાં પીડા બહુ કરે છે.

ગાલ પચોળોચ્ચાની સમજ—આ દર્દ નીદોપના પ્રકોપથી
ઉપજ વાયુને સંચય કરી તેને સુનાવેછે તેથી આ રોગ પેદા થાય છે.
આ દર્દ બચ્ચાં અને મોટાને પણ થાય છે, ને તેથી જ્વર ભ-
રાઈ આવે છે ગાલ અને ઝાનના મુણમાં ઝોણે આવે છે.
તેથી મોહોટમાં પીડા થાય છે, આ દર્દ ઘણું કરીને અફવાડી-
આની અંદર મટી જાય છે.

ગળાનું દર્દ—આ દર્દથી ગળાનો બાગ સુજુ લાલ થાય છે
ને તેથી આજું બાજું પર હુખ્ખાવો થાય છે ગળામાં ધુંક ચી-
કણું થઈ અટકી રહે છે, તેથી ગળામાં પીડા થાયછે, જીજની
ઉપર સુપેત છારી પડે છે, પાંખી યા ખોરાક ઉતારતી વખતે
બહુ દર્દ થાય છે, કોઈ વખત ગળું પાકિને હુદે છે તેથી આ

દરદ થાય ને ભેટે, ઓળ થાય કરે ને ચોળીઆ ચુલ્લને મોટા થાય તેથી ગળામાં પણ સોને આવે છે, જીવને ચેન પડીનથી, આ દરદ ધાર્યું બયંકર છે.

વાલુકર્ણી સમજ—આ દરદ ધાર્યો વીપથ કરેવાની ઘર્યાણ થી ગુલ્લ હંદીને પદા સેપ વીજેરે કરવાથી અથવા કામ વૃધીના ઔષધો આવાથી, લીગની વૃધી થખને પુરતો ઝોરાક ન મળનાથી નપુસકપાણું પ્રાપ્ત થાય છે, અથવા ધાર્યો હાથ રેસ કરવાથી, યા કા મી સ્થીથી, બીનીત્સ પ્રસ્તાવનો ઉપયોગ કરવાથી, કામ નાચ પામી છન્દ્રી મોટી થઈ આ દરદ પેદા થાય છે, કોઈને તે પથના દોષથી છ-ન્દ્રીની ઉપર સોને રહે છે, ને કોઈને યોડો યોડો દુખાવો રહે છે. તેમાં દોષોત્પત્તી થઈ આ દરદને પ્રથી પમાડે છે, ને તેના વધ-વાથી પુર્ખાર્થ રહીત મનુષ થાય છે.

શ્રી શોખની સમજ—આ દરદ ધાર્યા પ્રકારે થાય છે ને તેનો ઘડુ વિસ્તારે થવાથી આ જગાએ માત્ર સારાંથ દાખલ કર્યો છે, ને વીણે માટે બીજા અંથો જોવા, યોની રોગ ૨૦ પ્રકારે થાય છે તેની સમજ, યોનીના બાહાર બાગ ઉપર થતા દરદની સમજ—આ દરદ નખળાઈ અને રૂધીર વીકારથી થાય છે. યોનીના બાહારના બાગની ઉપર ખરજ આવી રૂધીર નીકળે છે, ને તેથી તીક્ષ્ણાખુબ દુના થાય છે ને યોનીનો બાગ વખતે સુણ આવે છે. અથ વા બીજા રોગોના સંસર્ગથી પણ આ રોગ થાય છે તેને યોની કંદ અથવા યોની કુદુ કર્યે છે, ને તે ગર્ભાશયના કમળની સાથે તે પ્રાણ થાય છે, આ દરદ યોનીની અંદર મસ, પ્રદર અને હરેય

વાદિવિનાશ યા દર્દિનોદોસ્તો

૧૦૩

બાધી અને દરુ બંધ થતી વખતે આ દરદ પેદા થાય છે; ને તે દરદ ગ્રીણા કૃમી, યોનીની અંદર થવાથી ખરજને પેદા કરી યોની કડાને ઉત્પન્ન કરે છે. યોનીના ઓહોઠામાં ગાંઢની સમજ—યોની ખાલારે નરમ ગાંઠો થાય છે ને તે ખાડીને તેમાં પડ થાય, તેથી કૃદલીકવાર યોનીના જને બાગ સુજ આવે છે; ને તેમાં ખળતરા પેદા થાય છે, ને તેથી યોનીના એષ્ટપર મસા થઈ આવે છે. ને તેથી તે બાગ વૃધીને પામ છે, નેથી કીને જેસતાં ચાલતાં ખુલું હુખ ઉત્પન્ન થાય છે.

યોનીના સોણની સમજ યોનીના આજુ ભાજુના બાગની ઉપર સેણે આવી તેમાં ખળતરા પેદા થાયછે, ને તે મેયુન ગરેમી, અને ગંદકીના કારણુથી થાયછે, તેને લીધિ સેણે આવી તે બાગ લાલ થાયછે, તેમાં ખળતરા યા ફુલાવો થઈ સહેત પાણી ખવેણે જેને પ્રેર કરેછે.

નાના બાળકોને પ્રદૂષની સમજ—નાની વયની છોકરીનિ પણ કૃદલીક જગાએ આ દરદ જેવામાં આવે છે તેને યોની દારાએ સહેદ પાણી અવેણે, ને નિર્બલ છોકરીને આ દરદ થાય છે, આ દરદ મહીનતા અથવા કુપથના પ્રકોપવડ થાયછે, નેથી ખુલું હુખ ઉપણેછે.

યોની ઉપર યતા દર્દનો સમજ—યોની ઉપર કૃદલીક જીરણ ખત થાયછે, તથા, યોની ઉપર રધીરના બગાડથી મસા જેવા અને મોટા અંકૂરો પેદા થાયછે, ને તે પ્રધી પામીને મોટા થઈ યોનીને ખુલું નુકસાની કરેછે. તેમજ શુનાસપની બાધી પેદા થાય

છે સારે ખીની યોની ઉપર ઝીણા ઝીણા ભસા થાયછે ને વ્યાધી પામીને મોટા થાયછે, ને તેથી પેશાબ સાહુ નથી આવતો ને પેશાબ કરતી વખતે બહુ પીડા થાયછે નેથી લોહી નાડેણે ને તની સાથે ધાતનો પણું આવ થાયછે.

મુન્દારની ઉપર સોળની સમજ—મુન્દ માર્ગની અંદર સોળે થઈ પેશાબ નીખાજત બહુ થાયછે ને પેશાબ કરતાં બળના પેદા થાયછે, ને પેશાબ બરાબર થઈ શકતો નથી જોરથી પેશાબ કરી લોહી આવછે, ને અંદરનો ભાગ સુણેલો ને લાલ દેખાયછે.

યોની હર્ષની સમજ—ખીને યોનીની અંદર એક લાતનો બાધી થાયછે, તેથી યોનાને સ્પર્સ થઈ શકતો નથી અને યોની દ્વાર સંકોચાઈ લયછે, નેથી સંભોગ કરી શકતો નથી, ને દરદ યોનીની આળુ બાળુ ઉપર પણું થાયછે. ને તને લીધે પીડા થઈ ખી નાર્ભણ, અને શોકાનુર રહેણે.

યોની પ્રદરની સમજ—આ દરદ ધાણું અસાધ્ય છે ને તે ખીની યોનીની અંદર સોળે થઈ પેદા થાયછે તે ધાણું કરતિ હૃક ખીને જોવામાં આવછે ને તે ગર્ભાસયના ડેટલાએક બાધીના સંયોગથી પેદા થાયછે. તેના ચાર પ્રકારાં ધોળું પાણું પાણું દેખાય (લૈને ધાત કહેણે) લોહી આપે તને વાંધો કહેણે. નીલું પાણું પાણું દેખાય, અને કાળું પાણું પાણું દેખાય તને અસાધ્ય રોગ કહેણે. આ દરદ એ પ્રકારે થાયછે, એકતો ગર્ભાસયની અંદર અને બીજુ આખા શરીરની અંદર થાયછે. તે દરદના ચિનહુ—યોની દ્વારાએ સ્વેત પાણું અવેણે. કુમર દુઃખેણે, નભળાઈ જણાયછે, કુદા મંદ

વ्याधिविनाश या दृष्टिनो दोऽन्त.

૧૭૫

थायछे, चिंतातुर रहेछे, योनीना उपरना भाग अने कमणमां सोन्ने रहेछे ने लाल थर्ड धातु अवेछे, ने कुटलीक वभल लचाना पડ पणु उभडेछे, ने झारेक ए तणु दरदो बिणा थायछे ने योनीनी धातनी अंदर अटास अने लडास, चीकणी स्वर्व्य होयछे, एसी वाय खील नीर्खकाता वीश धण्णा भागो ज्ञेवामां आवेछे.

રણोदर्शિન પ્રકાર.

સ्वी શુવावરથને પ્રામ થायछे તારે રતુ આવેછે, તે ધાણું કરીને તેર યા પંદર વર્ષે આવેછે, એ રને દ્વિંદીન કહेछે, ગર્મ દેશ માં રતુ પ્રામ થયા પછી બીસ વર્ષ રતુકાળ રહેછે, ને એથી ૫૦ સુધી રણોદર્શિન થायछે ને પછી બંધ થાયછે, સ્વીના સંતતીના સંબંધમાં રતુની ગોડવળું કરીછે, સ્વીને પ્રતિ ભાસે કુદરતી નીયમથી રતુ દર્શિન થાયછે ને તે ૪-૫ દીવસ રતુ અવેછે, ને તે રતુનો કાળો રંગ હોયછે, ને તે દસથી બાર તોલા રધીર અવેછે ને ગર્ભાદ્યિત્વતી સ્થાનમાં ઝેરકાર થાયછે, રતુની બાખતમાં કુટલી વખત વાધી ઉત્પન થાયછે. ને રતુનું દેખાવું જાસ્તી કરું થાયછે.

રતુના વાણુ પ્રકાર છે—એકતો સહેલી રીતે રતુ આવે છે, ભીજુ મહા કાટે, અને વીનુ ધાણું રતુ દેખાય છે ને થોડી પીડા થાય છે. રતુ થોડું અને અ દરેજ દેખાય છે ને બહાર પ્રગટ નથી થતું, એમ કુટલીક સ્વીને મોહાડુ દેખાય છે, ને કોઈ વખત દસ્તાન પેદા થવામાં ઝેરકાર થાય છે, ને કુટલીક ને ગર્ભાશયમાં રોગના કારણુથી રતુ આવતું નથી તો તેને સંતાન થતું નથી. કુટલી એક સ્વીન રતુ આવતી વખતે બહુ પીડા થાય છે, પેટ પેકુમાં કુખ્યાપો

થાય છે ને ખરાડા મારે છે. તે પીડા નણું પ્રકારે થાય છે, એકતો તરણું કીને, ધણું કરી રહ્યું હેખાતી વખતેથી એક બે દીવસ અગાઉ કમર અને પેકુમાં ફુખાવો શરૂ થાય છે. મસ્લાક અને જંગની અંદર પીડા થઈ બચેનપણું પ્રાપ્ત થાય છે ને પછી રહ્યુથાવ થના ભાડે છે ને રહ્યુથાવ થયા પછી આરામ થાય છે. બીજો ડેટલા એકને ગર્ભસ્થાનમાં સોન્ને સુવાથી, પીડા થાય છે. ને તે રહ્યું હેખાયા અગાઉ નણું આર દીવસ પીડા થાય છે, કમર અને પેકુમાં ફુખાવો થાય છે, સુસ્તિ, અને આળસ વધે છે. રહ્યું થાવ પછી આરામ થાય છે, રહ્યું થાવ વખતે, યોનીની અંદર ચામડી ઉખડે છે ને બળતરા થાય છે, ને કમળનો ભાગ આગે અને સુન્દરીઓ રહે છે. ને બીજો—રહ્યું વેહેવામાં અડચણું થવાથી; માર્ગમાં કાંઈ ગાંઠ થવાથી, અને ગર્ભાશય દોષ ઉત્પન્ન થવાથી રહ્યી રાન થવામાં અડચણું ઉપજે છે તૈથી બાધી પેદા થાય છે તેમજ ગર્ભાશયમાં ડેટલા એક રોગોને ભીષિ અન્યમીત પણે (એટથે સમય વીના) ધણી વખત રહ્યું હેખાય છે, ને ધણી વખત રહેછે ને તથી એશીરને હરકત કરે છે.

સુવારોગ—કીને પ્રસવ થયા પછી દસ દીવસની અંદર ધણું કરીને આ રોગ થાય છે. તેનું કારણ ડે. સુવાવડી કીની ખરાખર સંભાળ નથી રહેતી. વા, ઈ ડીને હવાવાળી જગામાં સુવાપડ કરવા થી, અથવા સુવાપડી કી ધણી બયંકર વાતો સાંભળે, ચમકી લિદે, મનમાં વીચાર કર્યા કરે, હર્ષની વાત સાંભળે, એવા ધણુંક કારણો થી આ દરેદ પેદા થાય છે, તેમાં શહ્વરાતે દાંત ભીડાઈ ધનુર થાય

બાધિવિનાશ યા ફર્દનોદોસ્ત.

૧૦૭

હે તથી તાંણુ આવે છે તે ધાણું કરી સાત દીવસમાં મરે હે માટે
તેની બહુ સંભાળ રાખવી, આંડ, જટાય, તેલ અને ડંગી હવા,
વાધુના વેગ અનો લાગ કરવો.

બાળકનારોગ—બાળકનો રોગ ધાણું પ્રકારે થાપછે. પણ ધાણું
કરીને નાની વષના બાળકને માના ધાવણુંથી પણ રોગ થાય છે,
તેથી બાળક ગ્રણતું જય, આડો, અને સંસણું થાય છે, તેમજ
દાંત આવતી વખતે, અથવા માતાના ઉદ્ધરમાં ગર્ભ રદ્ધા પછી
આગલો છોકરો ધાવતો હોય તો તેથી પણ રોગ થાય છે, તેને
પારગનાનો રોગ કહેછે, માધુ કળો, કપાળછાણીથી બગરા થાપછે.
બાળકને વામીઠ, મોઢી ઉધરસ, અતીસાર, સંગ્રણું એવા રોગમાં
તાના ઉદ્ઘરભમાં ઝેરકારથી થાય છે, તેમજ રતના, ચુલ્લીઓ, મા-
તાના પ્રકોપથી થાય છે, માટે માતાએ બાળકનો જીવન આપી જ્યાં
સુધી બાળક ધાવે છે ત્યાં સુધી પથની અવસ્થાએ નેથી ઉપર કુ-
હેલા તમામ રોગ નાથ પામણે.

પ્રકરણ ઉ જ્ઞં.

(અ)

અકલગરો—ઉભા, વાતહર, તથા પેટ, દાંત; અને મોટાના દર-
દો ને ભટાડો.

અગથીએ—વાધુ, ખાસી, કરુ, આડો, અને સુણને હરે

અધાડો—કરુ, દમ, ખાસી, સ્વાસ, ચુલ્લ, સુણ, પાંડુરોગ, અને

૧૦૮

પ્રકરણ ઉન્નતિ.

વાયુના રોગને હરે.

અજમો—વાયુને હરે, દીપન, પાચન, ચુકુ, અજીવિં તથા પેટના
તમામ દરદોને મટાડેછે,

અતીવિશની કળી—દીપન, ચુકુ, ઉલટી, તૃપા, ફરમ હરસ જવર
વીગેરેને મટાડેછે.

અઝીણ—આડો, ઉલટી, આંસી, અને દમને ટાંબેછે.

અખરાય—કમળો, આંસી, અજીરણ, સંઘણી, પાંડુરોગ અતી-
સાર, દદર રોગ, મસ્તક રોગ ઉપર કામ આવેછે.

અરણી—સુવારોગ, સોણા, વાયુને હરેછે.

અરકુસી—અતીસાર, સંઘણી, નીદોષ, સ્વાસ, તાવ પ્રમેહના
રોગો ઉપર કામમાં આવેછે.

અડુસો—તાવ, આડો, અરચી, અતીસાર, એવા ભીજા દરદો ઉપર
કામમાં આવેછે. *

અરીઢા—ઉલટી કરવામાં, તથા આધાસીસીમાં કામમાં આવેછે.

અળસી—ગડગુમડાને પકવવાના કામમાં આવેછે.

અસાળીઓ—આંખનું દુખ મટાડવાને આડો, સુળ, કંબ તાકતમાં
વીગેરે કામમાં આવેછે.

(સ્થા)

આકડો—રક્તપીલ, નખળાઈ, સંધીવા, મરડો, આડો, અતીસાર
સોણો, કખજીઆત, દમ, સંસણી, વગેરેમાં વપરાયછે.

આડુ—સુળ, વાયું, મંદાળની અજીવિંબીકાર, ગોળામાં વપરાયછે.

આમલી—ઉલટી, પીતવીકાર, ઉધરસ, ક્ષયમાં, કામમાં આવેછે.

બાધ્યવિનાશ યા દર્દિનોદેસ્ત.

૧૦૬

આમલીનાં પાંન—ઉદ્દર રોગ, મસ્તક રોગ ઉપર ખાંધવામાં કામમાં આવેછે.

આમળા—પીતવીકાર, ઉલટી, બહુ તરસ લાગે, ઉધરસ, અજુરણુ પ્રમેહ, તાવ, લોહીવીકાર, અરચી એવા વીજા દરદો ઉપર કામમાં આવેછે.

આંખાહળદર—ખહારના લેપ કરવામાં આવેછે તથા કનાથમાં વપરાય છે.

આંખાની ગોઠલી—જીડો, મરદ્દો, અને અતિસાર, રક્તઅબાના રોગો ઉપર કામમાં આવેછે.

આલુઝર—હલકો જુલાબ સેવાના કામમાં આવેછે.

આવળ—પેટની કામજુઅત સંધીવા, પીતવીકાર, લોહીવીકાર એવા વીજા રોગો ઉપર કામમાં આવેછે.

આસોદ—સંધીવા, નપુણકપણું, ઉધરસ, ક્ષય, અજુરુંના રોગો ઉપર કામમાં આવેછે.

આદુના શુણ—પાચન, દીપન, તીચું, અને ક્રુદ્ધના દરદો ઉપર કામમાં આવે છે.

(૫)

ઇંક્રુવ—પેટમાં કરમ, અતિસાર, હરસ, સંગ્રહણી, લોહી સાથે મરદ્દો, તાવ, સંધીવા, ચુક, અજુરું, કાળજામાં દરદ વીગેર રોગો ઉપર વપરાયછે.

ઇંક્રવરણુ—ઉદ્રરોગ, જુલાબ વીગેર કામમાં આવેછે.

(૬)

ઉલકણો—તાવ, પથરી, બહુ પીથાબ યાય, તાવ, કુડ એવા રોગો

૧૧૦

પ્રકરણ ઉન્નતિ.

ઉપર વપરાયછે.

ઉપસેટ—મહોષુદ્ર રોગ, સુખરોગ, એવા દરદો ઉપર વપરાયછે.

(અ)

એખરો—ધાતુક્ષય, પીતવીકાર, કમણેરી, વીગરે ઉપર વપરાયછે.

એળીઓ—કૃમિ, અલુર્ણ, વીગરે કામમાં આવે છે.

(ક)

કચોરો—ત્વચા ઉપર લેપ તથા કલાયના કામમાં આવે છે.

કડાછાલ—ઉણુ, તાવ, હરશ, અતીસાર, મરડો, ૪૦ એવા રોગો ઉપર એસડ સાથે વપરાય છે.

કડુ—પાચન કરે; તાવ, મંદાની, અદ્યચી, મળરોધ, ૪૦ રોગોને ટાળે.

કુપીલો—કૃમીને ટાળે, બંધકોસ કરે, તથા મલમ, પટાના કામમાં આવે છે.

કુપુર—આનો ગુણુ ફરી છે.

કુપુરકાચદી—સુગંધી તથા ફંકુછે. તે રક્ત વીકારના કામમાં આવેછે.

કમળકાડી—મધુર ખળવાન તથા વાયુને હણુનાર છે.

કરંજ—વાયુને હરે.

કરીઆતુ—અરની દીપાવે, તાવ, અલુર્ણ જીર, નખળાઈ, મંદા. ગની ૪૦ રોગોને ટાળે છે.

કઉચમ—મધુર તથા પૌઢીક છે.

કસ્તુરી—સુગંધીદાર તથા ઉણુ છે, અને પુષ્ટીકારક છે.

કાચકા—જીર, કૃમીને ટાળે, પાચન કરતા, શીતજીર, વાયુ, કમર, સુક, ઉસ્ટી, વીગરે રોગો ઉપર વપરાય છે.

વાખ્યવિનાય યા દર્શનો દોષત.

૧૧૧

કાકડાસુંગી—કદ્દને યાણે, તાવ, ઉધરય, વીગરે ઉપર વપરાય છે.

કાંટાથળીઓ—તવ્યાના રોગો ઉપર તથા કલાયમાં વપરાય છે.

કાથો—કાઠો ને આહી છે જાડો બંધ કરે છે. મોકુ આંદું હોય તે ઉપર, તથા ચાંદી ઉપર ઓપડવાના કામમાં આવે છે.

કાળાદાણ્ણા—જુલાયમાં વપરાય છે.

કાળીજીરો—જ્વરને યાણે તથા કૃમીવાયુને હરે.

કાળીપાટ—(પાહાડ મુળ) શોધક (લોહી સાફ કરેછે) ખરજ, શી-ખસ, ઈંગ રોગો ઉપર કામમાં આવે છે.

કાયદળ—કદ્દ તથા વાયુને હરેછે.

કીડામારી—જ્વરને કૃમી યાણેછે.

કુવાર—ઉણ્ણુ, વાત, કદ્દને હરતા, તાવ, ચુંક, પાંડુ, દમ, સ્વાસ ઉધરસ અને ઉદ્દરરોગો ઉપર ધણી કામમાં આવેછે.

કુકોમનું તેલ—હાથ પગ ઝાટી જાય, અળવીકાર વીગરે રોગો ઉપર વપરાય છે.

કોડ—એના ગુણું બીલાના ગુણુને મળતા આવેછે.

કોલટાર અથવા ડામર—ખરજ, તવારોગ, જ્વાત પડી હોય તારે કામમાં આવેછે.

કોળુ—પુણી, ધાતુ ક્ષય, અશક્તિ હોય, છાતી માંહેથી લોહીનું પડવું વીગરે બીજા રોગો ઉપર કામમાં આવેછે.

કેસુડાં—બંધારણુ, રતુ નાશ કરવાના કામમાં આવેછે.

કારેલાં—અગની દીપક, કદ્દ નાથક, તથા સ્વાદે કડવાં લાગે છે.

કકોડાં—તાવ, સ્વાસ, દાદર, કોહોડ, વીષ વીગેરોનો નાશ કરેછે.

૧૧૨

પ્રક્રિયા ઉન્નતિ.

કુમળના ગુણુ—પીત, લોહી વીકાર વીગેરનો નાથ કરેછે.

કંદના ગુણુ—વાયડુ, બળવાન, કદ્દને પ્રકોપને કરવાવાળું એવા ભીજા દરદો ઉપર કામમાં આવેછે.

સર્વ કંદના ગુણુ—વાયડાં, બારી, કદ્દ, અણુણુને ચેદા કરતાર લાણવાં.

(અ)

ખડસળીયો—શોધક જ્વરનો નાથ કરેછે.

ખસખસ—પુષ્ટી ને હચ્છીકારક છે.

ખરસાર—કાથાના ગુણુને મળતા ગુણુ છે.

ખડખુચ—પીતકારક, ઠંડુ, સુત્રને સાર કરતાર, હચ્છીને ચેદા કરેછે.

ખળુર—વાત, પીત, રક્તનો નાથ કરે.

(ગ)

ગાજપીપર—ઉણ્ણુ, તાવ, ઉધરસ, ઉલઠી, ઉપર વપરાય છે.

ગરણી—જીલાખના કામમાં આવેછે.

ગરમાળો—રૈચુક, મળના રોગ, ગુણ, ત્વચારોગ, ઉદ્ર, એ દરેદની અંદર જીલાખ તરીકે વપરાય છે.

ગળો—જીવરનાસક, પીતને જીમાવેછે, અને ઠંડો છે.

ગાજર—આની પોટીસ, ગંડ, ગુમડાં, ચાંદા ઉપર બાંધવામાં આવેછે.

ગાંનો—હેડકીને દુર કરે કરું વધારતાર, નીચાવાળી મોજ છે.

ગળળુણી—શોધક તથા પુષ્ટીકારક છે; વીસકોટક, સંધીવા, ઇડક અને પ્રમેહ વીગેરે ઉપર કામમાં આવેછે.

ગુમળ—ઉણ્ણુ અને વાણ હરતા છે. સંધીવા, સુણ, ચસકા, કદી

ધાર્થવિનાશ યુદ્ધિનોદેશાત.

૧૧૩

સુણ, મંદાળી, વાતરકત, પ્રમેહ, ધાતુનો દોષ, લુહું તાવ,
તચા રોગ, તથા મુત્ર રોગ ઉપર વપરાય છે તેમજ સુણ
વીગેર ઉપર લેપ કરેનાના કામમાં આવેછે.

ગુંડર—ધાતુ ક્ષય, અશક્તિ, મુત્રરોધ, પથરી, પ્રમેહ, ઉત્તવા તાવ

ગોખર—ધાતુ ક્ષય, અશક્તિ, મુત્રરોધ, પથરી, પ્રમેહ, ઉત્તવા તાવ
ગુલાબનાં ફુલ—રેચક, તથા ફંડાં છે.

ગોખર—ધાતુ ક્ષય, અશક્તિ, મુત્રરોધ, પથરી, પ્રમેહ, ઉત્તવા તાવ

ગંધક—ગંધકના ચાર પ્રકાર છે. ૧ લકડીઓ, ૨ આમલસારો ઉં
કુંભીક ૪ દાળ ગંધક તે શીવાય વળી રાતા રંગનો ગંધક
આપેછે ત્વચારોગ, સંધીવા, વગેર ઉપર આવાના તથા લ-
ગાડવાના કામમાં આવેછે.

ગરજનાનું તેલ—પ્રમેહ, પ્રદર મટાડે, ઝોટ, પણ, વીગેર ઉપર આ
તેલ બહુ વાપરે છે.

ગાયનું ફુથ—પાતળુ, સનીઘથ, ભારે રથાયણ, ધાતુપુષ્ટ તથા નેત્રને
બળ આપેછે, પુષ્ટી આપે, બળ વધારે, ચીત પ્રસન
રાખે, રક્તપીતનો નાશ કરે થંડુ તથા સ્વાદે મીકુ
લાગેછે. જો કાચુ અવાય તો નાંના કુ મોહોયને પે-
ટમાં કૃભિ ચેદા કરેછે.

ગાયની છાશ—દીપન, લુહીવર્ધક, મૂળબાધી ઉત્પન્ન કરેનાર, ત્રી-
દોષ નાશક.

(૪)

ધરી—સાધારણ મઠો, સ્વર્ણ, તથા પુષ્ટીકારક.

૧૧૪

પ્રકરણ ઉન્ન.

(૨)

ઓખા—રાતા, ધોળા, તથા જડાએ વણુ પ્રકારના ઓખા છે. કુટલાએક ખાવામાં સારાછે. તેનો પાક અથવા રસ મીઠોને ચીકણો હોય છે. પુષ્ટીકારક બળવાન, જરા કુખજીઅત કરેતા, તથા મળવીકારને પેદા કરતા છે. બારીક ઓખા પથ્યમાં વપરાય છે, તેનો રસ આખા પછી જરા તુરો લાગે, તથી સુત્ર પેદા થાય છે, તેનો ગુણુ ટાડો છે. ને ઓખા એ મહીને પાકે તે પાક ધણો સરસ તેમાં જરા કાળાશ પડતા, ને ધોળા એષ સમજવા.

ચણુંકખાય—પ્રમેલ તથા ખીલાં પેશાખનાં દરદો ઉપર વપરાયછે. ચણુંનો ખાર—છિનવા, તણુંખીએંઓ, ખરોળ, અજુર્ણા, પેઠનુંસુળા,
ચુંક વીગેરે ઉપર વપરાય છે.

ચવક—કાળાંમરીના ભૂળને ચવક કહે છે, તે તાવ, વાયુ, મંદાની, અરુંચી પેઠનાં દરદ, ચુંક, કબળો ઈં ખીલાં
દરદો ઉપર કુલાથ, યા, ચુર્ણમાં વપરાય છે.

આતુરજાતક—તાજ, તમાલપત્ર, અલચી, નાગકસર, તેમને ચાતુર જાતક કહેછે. તેનું ચુર્ણ ખાંસી, ઉધરસ, અરુંચી
અજુર્ણા તથા વાયુ વીગેરે ઉપર કામમાં આવેછે.

ઓતરો—તાવ, અજુર્ણા, મંદાની, ઉદરેરાગો, હરસ ઉપર અપાયછે.
ચોપચીની—કુલાથ તથા પાકમાં કામ આવે છે, તણુંખીએ, ઉપરંશ,
સંધીવા ઈં ને મટાડે છે.

ચંદન—ખીલ, ગુમડાં તથા સોળ ઉપર ધસીને ઓપડાય છે.

વ्याधिविनाश या દર्दिनો દોરત.

૧૧૫

ચંદ્રનું તેલ—પ્રમેહ ઉપર બહુ શુણુકારી છે.

(૪)

જટામાંસી—વાઈ, આંચડી, હીસ્ટીરીઆ જેવાં દરદો, ઉપર કામમાં આવે છે.

જમાલ ગોઠો—નેપાળો જુલાખના કામમાં વપરાય છે.

જવ—ઉનવા, તથા તણુખીઆની ખણતરા મણી જાય છે.

જવખાર—કદ્દ, ખાંસી, સુણ, ગુલમ, ઉદરોગ, અહચી, અળણું ખરોળ, તથા સુત્ર રોગ ઉપર કામમાં આવે છે.

જવન્તી—આડો, પેટની ચુંક, તથા ઉટલી ઉપર અપાય છે.

જું—અળણું, પીતવીકાર, અહચી ઉપર અપાય છે.

જૈમધ—તાવ, પીતવીકાર, દાહ, ઉનવા, તણુખીઆ, પ્રમેહ, ખાંસી, દમ વીગેરે કામમાં આવે છે.

(૫)

ઝેરકચોલાં—તેન ધસાને ખીલ, ગુમડાં તથા સોણ ઉપર ચોપડાય છે ને ધીમાં તળાને પેટની ચુંક, દુખાયો, કૃમી, આડો ઉલટી ઉપર ખાવામાં આવે છે.

(૬)

દંકણુખાર—ખાંસી, દમ, સંગ્રહણી, અળણું વીગેરે દરદો ઉપર કામમાં આવે છે.

(૭)

ડીકામારી—ચુંક, અને પેટના દુખાવાને માટે ખાળડેને ખાવામાં અપાય છે.

૧૧૬

પ્રકરણ ઉન્નું.

કુગળી—તેનું પોઢીસ ચુમડાને પડવાના કામમાં આવે છે તથા
વીછીના દંશ ઉપર ચોપડાય છે. કોલરા, વીકારરસ,
ધનુર્વા, આંચડી તથા સુણ ઉપર પીવામાં અપાય છે.

ડોડી—તેલમાં ભીજવીને જખમ ઉપર લગાડાય છે.

(ત)

તાલીસપત્ર—ખાંસી, કંક, અને તલચરોગ ઉપર અપાય છે.

દુળદી—આંચડી, ધુળ, અજીણું ઉપર અનુપાંન તરફ અપાય છે.

તાયમાણ—પીતરોગ, ઉલદી, ચુલ્લા, કંક, તાંક, નધા, શુળ વીજેરે-
માં કામમાં આવે છે.

નીકડુ—અજીણું, ચુંક, અરુંઝી, અને આદ્ધરા ઉપર કામમાં આવેછે.

(થ)

થોર—સંધીવા, દાદર, સુણ, ખરોણ, એવા રોગો ઉપર તથા દમ,
ઉધરસ, સ્વાસ કંક, સંઘર્ષણી ઉપર તેનાં પાંદડાં કામમાં
આવેછે.

(૭)

દસમુળ—પક્ષુધાત, સંધીવા, આંચડી, ધનુર, કેંદ્રિં, સુવાવડ, અ-
ડીઓ વા ઉદ્રરોગ એવા બીજા રોગો ઉપર વાપરના-
માં આવે છે.

દાડંણદર—પ્રમેહ, તણુખીએ, કમળો, લોહીવીકાર, પાંડુરોગ,
ખરોણ, એવા બીજા ઉદરના રોગો ઉપર વપરાય છે.

દાહાડમ—ઉધરસ, પીતરીકાર, કંક વીકાર આડા ઉપર, મરડો હરસ,
સંઘર્ષણી અતીસ્વાર એવા બીજા રોગો ઉપર કામમાં

ધાયિવિનાથ યા દર્દિનોદેસ્ત.

૧૧૭

આવે છે.

દંતિમુળ—જળોદર, માથામાં સુળ, મળવીકાર, જુલાય લેવામાં
વીગરે વપરાય છે.

દેવદાર—સુવાવડ, ઉદરરોગ ઉપર કામમાં આવે છે.

(૪)

ધંતુરો—સોણે, સંધીના, ઉધરસ, દમ, સંગ્રહી, આડો, એવા
બોળ રોગો ઉપર કામમાં આવે છે.

ધમાસો—સાહીવીકાર, તાવ, ઉધરસ, દમ, વાયુના રોગો, લુખસ,
ખસ, વીસ્કોટક, ઉદંશ, લાણી સુધારવાના કામમાં
આવે છે.

દ્રાક્ષ—મળવીકાર, દમ, ઉધરસ, સોસ, તાવ, પીતવીકાર, એવા બી-
જા રોગો ઉપર વપરાય છે.

ધાણ્ય—તાવ, ખંડ સોસ, લાણી, પીતવીકાર વીગરે ઉપર કામમાં
આવે છે.

ધાવડીનાંકુલ—ગરમીનાં ચાંદા, લોહીવીકાર, અતીસાર, સંગ્રહણી
હરસ. દરેક જાતનો ભરડો, તાવ, પુષ્ટાઈ વીગરે
ઉપર કામમાં આવે છે.

(૫)

નગોડ—અડદીએંબા, વાયુપ્રેકોપ, સુવાવડ, ધનુર, આંચડી, સંધી-
વા સોણ ઉપર કામમાં આવે છે.

નસોતર—ઉદરરોગો ઉપર કામમાં આવે છે.

નાકછીકણી—ધાતુ મારવામાં અને માથાના રોગો ઉપર વપરાયછે.

૧૧૮

પ્રકાણ ઉ જી

નાગડેસર—થરીરમાં આતસ દુષ્ટતા હરસ, લોહીઅંડ મરડો, અતી.

સાર એવા રોગો ઉપર વપરાય છે.

નેપાળો—જળોદર, મળનીકાર તથા ઉદરના રોગો ઉપર કામમાં આવે છે.

(૫)

પટોળ—મરડો, વીસ્કોટક, સંધીવા, વાયુનો પ્રકોપ અણુણુના રોગો ઉપર કામમાં આવે છે.

પાખણુભેદ—ઉનવા, મળનીકાર, બહુ પીશાબ ઉતરે, પરમીચો, એવા રોગો ઉપર વપરાય છે.

પીપર—આંચડી, ધનુર, તાન, આડો, અણુણુ, અહુચો, મંદાળી દમ, ખાંચી, હરસ એવા બીજા રોગો ઉપરકામમાં આવેછે પીપરિમુળ—તાન, મરણકલ્પણ, ધાતુક્ષાય, ઉદર રોગો ઉપર વપરાયછે પંચલવણુ—સુળ, ગુદમ, ઉદર રોગો ઉપર કામમાં આવે છે.

(૬)

કુદીનો—ચુક, આડો, ઉલટી, એવાં દરદો ઉપર અપાય છે.

ઝનસનાગુણુ—નીટોધને ઉપલબ્ધે, મીંડું, પીતને રાજો.

(૭)

બહુકણી—ધાતુક્ષાય, ઉનવા, સુખરોગ, તણુખીયો, પ્રમેહ ઉપર વપરાય છે.

બાવચી—તવચાના રોગ, અરજવા ઉપર વપરાય છે.

બાવળ—સુખરોગ, ઉધરસ, તણુખીયો, પ્રમેહ, ઉનવા ઉપર વપરાય છે.

વ्याधिविनाश या ફર्दिनोદीસ્ત.

૧૧૬

ભીજેરં—ગુલામ, દાહ, તાવ, ખરોળ, તૃષ્ણા, આંસી, મરડો વીગેરે
ઉપર કામમાં આવે છે.

ખીલી—આડો, જળોદર, રોગો ઉપર કામમાં આવેછે.

ઓદારસીગ—મલમના કામમાં આવેછે.

ખાદી—સીતલન્ધર, કમળો, પીતલન્ધર વીગેરે રોગો ઉપર કામમાં આવેછે.
ખનકુસા—તાવ, તણુખીયો, સણેખમ, ઉધરસ વીગેરે ઉપર કામ-
માં આવે છે.

(અ)

ભીલામાં—અજુર્ણી, હરસ, નખળાઈ, વીગેરે રોગો ઉપર વપરાયછે.
ભાંઘરીંગણી—આંસી; કંદ, તાવ, વીગેરે ઉપર વપરાય છે.

ભાંગરો—તાવ, આંચડી, વીગેરે ઉપર કામમાં આવેછે.

(અ)

મળદ—વીસ્કોટક, પત, લુખસ, રોગો ઉપર કામમાં આવેછે.

મધ—તાવ, દમ, ઉલદી, પર અપાય છે.

મરડાસીંગી—મરડો, અતીસાર ચ્યેવા રોગો ઉપર વપરાય છે.

મહુડાં—હિનવાપર કામમાં આવેછે.

માલકાંકણી—સંખીવા પદ્ધતિથાત, અજુર્ણી વીગેરે રોગો ઉપર અપાયછે.

મીટળ—ઉલદી કરવાના કામમાં લેવાય છે.

મુગલાઈ મેદાણા—ધાતુક્ષય, મરડો, તણુખીયો પ્રમેહ ઉપર કા-
માં આવે છે.

મુસળી—ધાતુ પુષ્ટી ઉપર કામમાં લેવાય છે.

મેદી—ખળતરાને શાંત કરેછે.

૧૨૦

પ્રકરણ ઉજ્જ્વ.

મોચરસ—મરડો, આડો એવા બીજા રોગો ઉપર કામમાં આવે છે.
 મોથ—મરિયો, રક્તદોષ, વાયુ, પીત રોગો ઉપર આપવામાં આવેછે
 ચથી—વાયુ, સુણ, ચુંક, સંધીવાપર વપરાય છે.

(૨)

રાસના—દમ, ખાંસી, સોંભળ, સંધીવા, ગાઉટ વીગરે ઉપર વાત
 રોગો ઉપર વપરાય છે.

રીસામણ્ણી—મરડો, આડામાં લોહી કે પર પડતું હોય તે ઉપર
 અપાય છે.

રેવંચી—પરમો, ઉનવા, એવાં બીજાં દરદો ઉપર કામમાં આવેછે.
 હમીમસ્તકી—દાંતે ધસવાના કામમાં આવેછે.

(૩)

લસણ—ગુણ્ણ, કોગળીયું, ચુંક વીગરે દરદો ઉપર કામમાં આવેછે
 લિંગુ—તાવ, ઉલટી વીગરે ઉપર આપવામાં આવેછે.

લોદર—મરડો આડા ઉપર વાપરવામાં આવે છે.

(૪)

વધનાગ—તાવ, કઈ, સંધીવા, રોગો ઉપર કામમાં આવેછે.

વરીઅણી—ઉલટી, દાહ, તૃષ્ણા ઉપર વપરાય છે.

વાપુણા—ઉલટી ચુંકપર આપવામાં આવેછે.

વાપવડીગ—ઉલટી, તાવ, ચુંક, તથા ત્વચાના રોગો ઉપર કામ-
 માં આવે છે.

વાંસકપુર—ઉધરસ, ખાસ, ક્ષય ઉપર વપરાય છે.

વાળો—પરમીઓ, ઉનવા પ્રદરના રોગો ઉપર કામમાં આવેછે.

વ्याधिविनाश યા દર्दિનોદોરત.

૧૨૧

(સ)

સરંખા—ઉદ્રરોગ, વાત રોગ, સોલ ઉપર કામમાં આવે છે.

સાલમ—પાડના કામમાં આવે છે તેથી નભળાઈ ફુર થાય છે.

શેનુર—કિનવા, તણુખીએંબા દાહ ઉપર વપરાય છે.

શેશ ગુંદર—તણુખીએંબા પરમીએંબા, ઉનવા, ગુલમ, ચુંક, પેટના કુ-
આવાને માટે વાપરવામાં આવે છે.

શંખજીં—ગુમડાં, ખીલ, સોલે, તવચાના રોગો ઉપર ચોપડવામાં
આવે છે.

શતાવરી—પ્રદર, ધાતુ ક્ષય, અગ્નિમંદ, ઉપર કામમાં આવે છે.

સરગવો—સંધીવા, ગુલમ, સોલે, કંઠમાળ, ઉપર અપાય છે.

સાળજીં—સુખ, ગુલમ, આઝરો વીગરે રોગો ઉપર વપરાય છે.

સાટોડી—તાવ, સોલે, કમળો, આવાં દરદો ઉપર કામમાં આવેછે.
સુરેજન—સંધીવા ઉપર કામમાં વપરાય છે.

સીલાળુત—પ્રમણ, ઉનવા, પથરી, તાવ, વીગરે દરદો ઉપર વ-
પરાય છે.

સુવા—સુવાવડમાં ખી ખાય તો ધાવણુ આવે છે.

સુંક—ચુંક મરડો, તાવ, આડા ઉપર કામમાં આવે છે.

સોનાગેં—રતવા, ચાંદી ઉપર ચોપડાય છે.

સોનામખી—રેચક છે. જીલાખ લેવામાં આવે છે.

સંચળ—ચુંક, ગુલમ, વીગરે પર અપાય છે.

(દ)

હરડો—ચુંક, ગુલમ, વીગરે નારોગો ઉપર વપરાય છે.

૧૨૨

પ્રકરણ ૩ જી.

હિંગળોક—ચાંદી, પ્રચેહ, શુલ્ભ, તથા બરોળ ઉપર વપરાય છે.
હીરાદખણ—આડો, મરડો, હરસનું લોહી, પેશાખ, તથા ખાંશીનું
લોહી બંધ કરવામાં કામમાં આવેછે.

વિષ મફકરણ.

સોમલ.

આ અનીજ પદાર્થ વણુ જતનો છે. ૧ ઘોળો સોમલ ૨
રાતો સોમલ જેને મનસીલ કહેછે. તથા જેને પીળો સોમલ જેને
હરતાળ કહેછે. તાડીએ તાવમાં જવરાંકુશ વીજેરે બીળાં દરદો ઉ-
પર એ વણે વપરાય છે. વાળુકરણમાં પુછી માટે તે બહુ ઉપરો-
ગી છે. તેનું બેર બહુ બયંકર છે. ઇક્કત સર્કેત સોમલ વાઈને આ-
વાની વસ્તુઓમાં બેળી અપાય છે. સખા—તેનો કાંઈ સ્વાધ્ય
નથી. ને પેટમાં ગયા પછી કલાક એ કલાકમાંજ પેટમાં અગ્નિ ઉ-
ડે હૃલદી યાય પેટ પાસામાં દુખાવો વધતો જાય, મરડાની પેટે
આડો ઉતરે ને દ્વાર બહુ યાય. લોહી પડુ જણસ પડવા માંડે, લારે
આડો ને પેશાખ રંગે પીળાં હોય, દાહ ઉઠે ગળું સુકાઈ ને બચી
જાય, તમામ ચાંદી ને કંદમાં ગરમી છવાઈ જુબ ચાંદી આવી જાય,
આંખો બણી ઉઠે, પગે ગોટલા બડે, હાથે પગે વીંટા આવે, બેશુ-
દ્ધી વધતી જાય ને છેવર ને વધારે બેર લેવાયું હોય તો સાત કલાક,
જરા ઓછું હોય તો એ દીવસ ને તેથી ઓછું હોય મણુ તમામ
દ્વારા પસરો ગયું હોય તો પાંચમે દીવસે જરૂર મરણ પાત્ર તેનો.

વાચિવિનાય વા દહિનો દોસ્ત.

૧૨૩

ઉપાય. એરે ખવાયું જણાય કે તરતજ તેપર ફુથ ખુબ પાવું, અ-
ગર આડો ઉલટી થાય તેવી દ્વાર્યો આપ્યાં કરવી સખ્ય—જે કં-
કરો ગળી જવાપો હોય તો વખતે આડા ઉલટી વાટે નીકળી પડે
તે દરર્દી બચે.

રસકષ્ટુર.

આ વમ્બતુના ખાનાથી મોં કંડ તથા ગળાની ખારી તથા તે ની-
ચેના ધણા ભાગની ચામડી બજી જઈ, ઉપર ચાંદાં પડેછે. એર
ઇ. ભાગમાં અગન બહુ હુદેછે, આડો ઉલટી ધણી થવા માંડે,
મરડાના પેડ લોહી પડ જણસ ઇન્સેમનના પ્રકરણુમાં ખતાવ્યાં
સરવ શોળ થાય, પેટ પુલી જય, તાબ જોરભર બઢી આવે, દમ
બહુ જોરમાં ચાલે ને અંતે તે માણસ મૃત્યુ પામે. ઉલટી આડાની
દ્વારા આપતા રહેલું, ને મોં આવી જય તો સુખપાકમાં ખતાવેલી
દ્વાર્યો મોંમાં લગાવી લાળ પડાવવી.

તાંખાનું જેર—નીદાન—ઈલાજ.

તાંખાના એરને જંગાલ કહેછે તેમાંથી મોરથુથુ બનેછે. તે બહુ
પુરું ને બદસ્વાદ લાગેછે તથા તેનું એર બહુ જલદ છે. તે ખાનાથી
આડો ઉલટી થાય પેટમાં દરર થાય ને પુલી જય, તથા તેનો રંગ
તમામ પેટના ભાગમાં છવાઈ જય તેથી આડો પેશાબ પણ તેવાજ
રંગનાં ઉતરે. આ દરર્દીને આડો તથા ઉલટી ખુબ થાય તેવી દ-
વાર્યો આપવી.

બીલામાનું જેર.

બીલામાં ધણાં ગરમ છે તે ખાનાથી આડે તથા પેશાબે

૧૨૪

પ્રકરણ ૩ જ્ઞાન

લોહી વહેછે. તમામ શરીરમાં લાલ ચાડાં પડી લુખસ લેવી ઝીળી થઈ બળતા બહુ બળે છે. તેનો ચેપ લગાવાથી શરીરના બાહ્યાના ભાગમાં પણ તેમજ થાય છે. છલાજ મીઠું તેલ કોપરાનું તેલ તથા આમલીનું પાણી લગાડવાથી આરામ થાય છે. કોપરં, ધી, તલ, ઈ. આવાથી પણ કાયદો થાયછે અગર છાય ખુખ્ય પાય તો પણ આરામ થાય,

થોરનું ઊર.

થોરનું ફુખ આધામાં આવે તો આડો તથા ઉલ્લટી થાય છે. આંઝ લગાવાથી તેમર સોને અડે, શરીર લગાવાથી દાહ તથા ઝોલા ઉઠેછે,

નેપાળો, એળીઓ, ધંકવરણું, ઈ. દરસુઓ દ્વામાં વપરાય છે. તેમને પ્રમાણથી વીશેશ લેવાથી ઉલ્લટી દ્વલ થાયછે. વખતે બહુ ફુલાવાથી મુલ્લુ પણ થાયછે. છલાજ—નેપાળો, થોર, એળીઓ ઈ. મારે ધી ખુખ્ય આવું. શરીરના બાહ્યાના ભાગપર ધી ચોપડવું.

તમાકુ.

તમાકુ આવાથી, દાંતે લગાડવાથી, ખુલ્લપાત (ભીવાથી) કરવાથી, તથા અંગ સ્પર્શ કરવાથી માપ ઉપરાંત લેવાય તો તેનાં એરનાં ચીંહા જણાય છે. કેર આવે, ઉલ્લટી થાય, નાડી મંદ પડતી નાય, રહિઆતીમાં જલદ રહે, અંગ તુટે, નખળાઈ પ્રાપ્ત થઈ રક્તાશય સ્થીત થાયછે. તથા મુલ્લુ થવાનો પણ સંભવ રહેછે. છલાજ એરં ડીપું ઈ. હલકો જુલાખ આપવો, ઉટલી કરાવવી, વીપનાં ચીંહ મલમમાં તમાકુ ભીવાથી લગાડવાથી દ્વારા આવે તો ગરમ ઉ-

વ्याधिविनाश या દર्दनोदोષत.

૧૨૫

પચાર કરવો.

વધનાગ.

આની એ જાત છે ૧ તેલીઓ, ૨ નો સીગડીઓ, ૨૩સાથું શાસ્કણી વીધી મુજબ એનો અર્ક તથા સત્ત્વ નાડો છે. એનું એર બહુ ભયંકર છે. ચીનહુ—જીબ હોડ માં વીગેરેની અંદર ગણુગણુંદી કરે અગત બણેછે. માં આવી જઈ તેમાં પાણી ભરાઈ આવે છે. આંએ અંધારાં તથા અફર આવે, ઉલટી થાય, કાને ગણુ-ગણુાટ અવાજ આવે. શરીર કાંપી ઉઠે, કાળજામાં દુખાવો, છાતી-માં ધયકરા વાગે, શક્તિ હીણુ થતી જાય અંગ બહેર થાય, ઘેણુંથી આવે, હાથ પગ તોડાય જાંએ દીણુ આવે એવા ચીન્હો જણાય તથા અંતે મૃત્યુ થાય. જીલાજ—દીવેન પુ. નો હલકો જીલાખ તથા ઉલટીની દ્વારો આપવી.

અદીણ.

આપણા દેશમાં અદીણ બહુ વપરાય છે, બાળકોને ખાળી ગોળીમાં, મહા દરદ્દમાં દરદીને જીધન આવે તે વખતે તથા ભરદ્વાઈ પુ. દ્વામાં પણ તે કામમાં આવેછે. નો હદ ઉપરાંત તથા જેને રેવ ન હોય તે માણ્ણસ આય તો વધનાગ, એવી ખીલ જેરી વસ્તુઓ આવાયી ને ચીન્હો થાપેછે તે આમાં પણ જણાય છે. જીલાજ—ઉલટી વારંવાર ફરાવવી, જીલાખ આપવો, દરદીને જીધવાન દ્વારો. અંડુ પણી છાંટ છાંટ કરેનું બીનાં કપડાં શરીર ઉપર રાખવાં; બને તો વીજળી લગાડવી.

ધંતુરો.

આનાં ખીયાં બહુ જેરી હોયછે. દમ ઉધરસ, પુ. દ્વામાં તે

૧૨૬

પ્રકરણ ૪ થું.

વપરાય છે; પણ હુદુ ઉપરાંત સેવાય તો; મેશુઢી વધતી જઈ આંખો
લાલ થઈ, થરીરે દાહ હે, દીભાનાની ચેતે ચીનહો કરે, ખાસ જો-
રમાં આવે, એકર આવે તરસ બહુ લાગે અંધારાં આવે, નાડો
ક્ષીણ પડતી જઈ તથા અશક્તિ બહુ થંડું મુદું થાય, ઈલાજ — ઉ
લટી કરાવવી તથા હલકા હલકા જુલાય આપવો.

દાહ

દાહ બહુ પીવાથી માણુસમાં વેલાં ઉત્પન્ન થાય, રક્તાશય
મંદ પડી જય, ને આખરે બહુ પીવાથી મૃત્યુ થાયછે. ઘલાજ —
ઉલ્લયો કરાવવી, જુલાય આપવા, થરીર જરમ રાખવું, થંડ
પાણી છાંડ છાંડ કરવું

ઝેરકોચલાં

એક જાતનાં આડનાં આ બીયાં છે. તે નખળાઈ અશક્તિને
ધાળવામાં, મરદાઈ પુછાઈ બધ, ઈ. વધારવામાં, અળુર્ણ, તાવ,
શીત સનચાત વોગેર દ્વારા ઉપર દવી તરીક બહુ કામમાં આવે છે.
પણ વીજું બવાવાથી આંચડીના નેવાં સરવે ચોંડો ફ્રાય છે. ન
આખરે પાંચ સાત કલાકમાં તે મત્યું પામે છે.

— **હેઠળે** —

પ્રકરણ ૪ થું.

તાવ.

નં ૧

સાંદો તાવ.

નાગરમોય, વાળો, કડુ, કરીઆદુ, લીખડાની ગળો, (ન મળે તો

બાધ્યિકિનાથ બા દર્શનો દોસ્તા.

૧૨૭

ગમે તેની) દરેક વસ્તુ એકેક તોલો લેઈ ૧॥ શેર પાણીમાં ઉકાળી
નવટાંક પાણી રાખી સવાર સાંજ સાત દીવસ સુધી પાય તો
કોયદો થાય.

નં ૨

આંખળાં, દ્રાક્ષ, અડુસો, ધાળાં, ધમાસો, દરેક એકેક
તોલો લેઈ ઉપર સુજાય જ્ઞાય કરી સાંજ સવાર દીવસ સાત
સુધી આપવો.

નં ૩

કડુ, કરીઆતુ, પાણીમાં ધરી સવાર સાંજ પાવાથી પણ
કોયદો થાય છે.

નં ૪

ગરમાળાનો ગોળ, નાગરસોથ, નીરણા, ભીતપાપડો, દ્રાક્ષ,
દરેક એડખો તોલો લઈ, ઉપર સુજાય જ્ઞાય કરી, સવાર સાંજ
આપવાથી, સરદી, હવામાં ફરવાથી, એવા બીજી તાવો
ફૂર થાય છે.

નં ૫

વાયુનો તાવ.

વાયુપ્રકોપના તાવ વાળાને વરીઆળી, ભીતપાપડો, કાળી
દ્રાક્ષ, ને પીપર, એકેક પૈથાભાર લઈ જ્ઞાય કરી, સવાર સાંજ
પાવાથી તાવ જાય.

નં ૬

પહાડમુળ, એરંડાના મુળ, (પુષ્કર મુળ) અડુસો, કચુરો,

૧૨૮

પ્રક્રિયા ૪ ષ્ઠ.

લીખડાની અંતરછાલ, ધમાસો, સુદી, દરેક અંડખે તોલો લઈ ક્વાય કરી સવાર સાંજ પાવો.

નં ૭

હીગલોક, (ધી, દુધને મધમાં સોધેલો) પીપર, વર્ષાનાગ, (બેસનાં છાંખુમાં અને સુત્રમાં સોધેલો) સરએ વળને સર્વ લઈ આદાન રસમાં તથા પાણીમાં સવા રતી પ્રમાણે ગોળી વાળી સાત દીવસ આપવી તેના ઉપર વાપડી અને ભારે ભીને આવા હવી નહીં.

નં ૮

ઇદ્રન્યવ, ભરી, પીપરીસુણ, કરીઆતુ, રાસના, દરેક અંડેક તોલો લઈ આડી કુટી નણું ભાગ કર્યા દરેક ભાગનો ઉપર પ્રમાણે ક્વાય કરી નણું દીવસ પાવો,

નં ૯

ભીતજનર.

ગળો, ખરસણીયો, કરીઆતુ, વાળો, અને લીખડાની અંતર અલ, દરેક સરએ વળને તોલો તોલો લઈ એ પડીકાં કરી ઉપર પ્રમાણે એ દીવય સુધી ક્વાય પાવો.

નં ૧૦

દ્રાક્ષ, હીમન્દ, અથવા હરદેણ, લિંખડાની ગળો, ભોપરીગણ્યુની તથા છણદર, દરેક અંડેક તોલો લઈ અધકચરા કરી ક્વાય કરી નવરાંક ખાંખી રહે તેમાં મધ તોલો ૧ નાખી સવાર સાંજ પાવું.

નં ૧૧

લીખડાની અંતરછાલ, ભીતપાપડો, કડુ કરીઆતુ, વાળો,

વ्याधिविनाश या દર्दિનોદોરત.

૧૨૬

નાગરમોથ, દરેક પૈથા ભાર લઈ ઉપર સુજબ ક્વાય કરી, દીવસમાં એવાર પાવો.

નં. ૧૨

હરદેણ, કડુ કરીઆતુ, ધમાસો, ગરમાળો, નાગરમોથ, પીતપાપડો, દરેક પૈથાભાર લઈ ક્વાય આપવો.

નં. ૧૩

નારંગી, દ્રાક્ષ કે દાહાડમના સરખતથી પણ એ તાવ જાપે.

નં. ૧૪

અરસારનો જુકો પૈસાભાર, કડુ પાવલીભાર, સાકરતું પાણું પૈસા એભાર કરી, મેખવીને ખાંચું ઉપર ગરમ પાણું પીએતો તાવ જાપ.

નં. ૧૫

તુવેરકે મગની દાળનું પાણું તેમાં ઇની ભાર ધી નાખી ગરમ ગરમ પીએ તો ઝાપદો થાય.

નં. ૧૬

કંકનર સાથે જિધરસ.

ભારંગ, અડુસો, પીપરીસુણ, નાયમાન કાંટાસળીએંબો દરેક અડેક તોલો લઈ ખાંડી એ પડીકી કરવી તનો ક્વાય કરી એ દીવસ સુધી પાવો.

નં. ૧૭

અડુસો, સતાવરી, પીપરીસુણ, પીપર, કાયકુળ, પુસકરમુલ, લીખડાની અંતરધાલ, ગળો, ભારંગ, કડુ, કરીઆતુ, સુઠ, દરેક ઊંઠ તોલો લઈ ક્વાય કરી સવાર સંજ આપવો આ તાવવાળાને

૧૩૦

પ્રકરણ ૪ ધૂ.

ઉક્તાંશુ કે લોદાનો કુદ્દો તપાવીને છમકારીને પાણી પાવું તથા
અન થોડું ને લુચ્છ ખાવા આપવું.

નં. ૧૬

દીવચી અજમોદ, અજમો, શેડેલી હીંગ, લુઢ, શાળિં, લવિંગ
પીપરમૂળ, પીપર, સુંદ, એલચી—

એ સર્વે એષાધી શરબે વજને લઈ ખાંડી કપડ છાણુ કરી
સવારે અને સાંજે તોલા અરધને આશરે લવી, ઉપર ઉનું પાણી
પીવું, તેથી, તાવ, જાય, શક્તિ વધે, અન હજમ થાપ, અને આ-
વાની રૂચી થાપ.

નં. ૧૭. વાખુને કફુના તાવનો ઈલાજ.

નિદાન—આ તાવ વાળાને બાર દીવસ પુછો ઉક્તાંશુ કે દ્વા
આપવી તેથી તાવ પાડી જઈ નોર નરમ પહેંચે. અનતા સુધી કુમ
ઓરાક, ભારે તથા ચીકણી વરતુંનો ખાવા આપવી નહીં, પણ
ગરમ પાણી પાયા કરવું.

કાયકણ, ધોડાવજ, ગળો, કડુ, કરીઆતુ, હળદર, દરેક અડખો
તોલો લઈ ક્રાય કરી, સવાર સાંજ આપવું.

નં. ૨૦

કડુ, કરીઆતુ, મોથ, લીભડાની ગળો, સુંદ, દરેક પેસાબાર
લઈ ક્રાય કરી આપવો.

નં. ૨૧

કદાપી થરીરે થોથર હોય. ઉધરસનો ઈસકો, છાતીમાં ઇધજુ
થતી હોય તો.હેડનની દ્વા આપવી.

વ्याधिविनाश या દર्शિનોદેસ્ત.

૧૩૧

હળદર, હેઠાડ, કાયકુણ, ધાણા, મોથ, ધમાસો, પીતપાપડો હરદેણ કે હીમજ, સુંદ, એકક તોલો લઈ કુવાથ કરી દીવસમાં ચાર વખત પાવું ને ઉલટી થાય તો ગળો પૈસા એક ભાર અર-
બોશેર પાણીમાં ઉકાળી ન શર રહે લારે તેમાં થોડું મધું નાંખી દીવસમાં નણુવાર પાવું.

નં. ૨૨ કષુ પીતના તાવનો છલાજ.

નીદાન—આ દરદીને ઉકાળેલું પાણી પાવું, તથા બીલકુલ કમખોરાક આપી દસબારે દીવસ પછી કુવાથ આપવો.

હળદર, કાયકુણ, રતાંજળી, ગળો, મોથ, ધાણા—દરેક અ-
દઢો તોલો લઈ કુવાથ આપવો.

નં. ૨૩

લીંબડાની અંતરછાલ, ધાણા, મોથ, ગળો, વાળો સરે અ-
દઢો અદઢો તોલો લેઈ કુવાથ આપવો આ કુવાથથી ઉલટી, દાહ,
તરથને બહુ ક્ષાયદો કરે છે.

નં. ૨૪

ને ઉધરસ, સુળ, છાતી બીસાતી હોય, દમ ન લેવાતોહોયતો
પીપર, નાગરમોથ, સુખુ, કડુ, કરીઆતુ, પરોળ, સુંદ, દંદ્ર-
ન્ય, હળદર, લીંબડાની અંતરછાલ, કાયકુણ, ગળો, સમભાગે લેઈ
ચુરણુ કરી, સવાર સાંજ પૈસા એક ભાર ગરમ પાણી સાથે દેતો
ક્ષાયદો થાય.

નં. ૨૫

કડુ, કરીઆતુ, પરોળ, લીંબડાની અંતરછાલ, હળદર, પીપર

૧૩૨

પ્રક્રણ છ થું.

ભોરંગણી, ગળો, સમલાગે પેસા એક બારની ફાડી કરી સવાર સાંજ ગરમ પાણી સાથે લતો ફાપદો થાય.

નં. ૨૬

સુંદ, પીપર, પીપરિયુણ, હરદેણ, મોથ, કડુ, ગરમાળો, ધાણા, કરીઆતુ, દ્રાક્ષ, સમલાગે ખાંડી ચુર્ણું કરી પેસાબાર સવાર સાંજ ગરમ પાણી સાથે લતો ફાપદો થાય.

નં. ૨૭ સર્વનિવર ઉપર સાધારણું કવાય.

દ્વદ્દાર, ધાણા, ઉની રીગણી, જણી રીગણી, સુંદ દરેક અંદો તોલો લઈ ખાંડી કુદી એ સમાન બાગ કરવા એક ભાગનો કવાય કરી પાવો.

નં. ૨૮

ચીતામણી રસ, પારો, ગંધક, (શોધલો) નીદ્રલા, પીપર, સુંદ મરી, નેપાળાનાં બીજ, અખરઘ તથા વાંબાનાં ભરસ, પ્રથમ ગંધક પારાની કાજલી કરવી અને સર્વ દવા સમલાગે લઈ ખાંડી કુદો કાજલીમાં જેળવી આદાના રસમાં એ દીવસ ખરલ કરી રતીપુરતી ગોળીએ વાળવી તેમાંથી દરરોજ એક ગોળી ખાવા આપવી.

નં. ૨૯

વસંતમાલતી રસ—ગૈયામુખમાં શોધલું ખાપરીયુ તો. ૮—કાંબરી તો. ૪ સેનાનો વર્જ તો. ૧ હીંગલોક તો. ૩, સાચાં મોતી તોલા ૨ સર્વ દવા ખાંડી બારીક કરી માખણુમાં ખરલ કરી. પછી લીંબુના રસમાં વણ દીવસ સુધી ખરલ કરવો, તેમાંથી એક રતી સુધી મહને પીપર પા ઇપૈયાબારમાં આપે તો ફાપદો થાય.

व्याधिविनाश या दृष्टिनोद्देश्य.

१३३

नं. ३०

लीभडानी चुरणु. लीभडानां पान, त्रीहळा, करीआतु, भीतपापडो, कडु, जैवार, चीनक, संचण, बीडलवल्सु, सुंड, भरी, भीपर दीवेचो अजमो, सीधन, समलागे आंडीकुटी चुरणु करी सावारे रोज तो ॥॥ गरेम पाण्ही साथे झांड तो दरेक ज्ञातना ताव ज्ञय जुख लागे, शुक्ती आवे, कुमी मठे.

नं ३१

सुर्दर्शन चुरुँ—वंसलोचन, चवड, चीनक, तमालपत्र, लर्वीग हण्डरे, अतीवीसनी कणी, वावडीग, धोडावज, कमण्डाकडी, तज, कृष्णकडी, बारंग, धंदरेजव. लेडीमध, अजमो, वाणो, लीभडानी अंतरछाल, सरगवानां भीज, पुळकर सुण, भीतपापडो, भोथ, त्रायमान, करीआतु, कडु, धाण्हा, गणो, अरुडुसो, सुत्रा, भीपर, भीपरीभुण, सुंड, भरी, त्रीहळा, भांरीगणी, सर्वने खराअर वज्जते लर्ज आंडी चुरुँ करी पैसाभार सवारे थंडा पाण्हीमां झांड तो दरेक ज्ञातनो ताव ज्ञय.

नं. ३२

अती वीषनी कणी—गणो भोथ काचडाना गोणा दरेक अ-डेक तोलो लर्ज चुरुँ करी पावलीभार थंडा पाण्हीमां झांडवुं. तेथी चुंड, उलटी, ताव, हरेस, करेम, पाण्हीनो सोस फुर याप.

नं. ३३

कडाछाल—अतीवीषनी कणी भोथ, सुंड, गणो दरेक तो ॥॥ लर्ज आंडी ॥॥ शेर पाण्हीमां उकाणी पायेर पाण्ही रहे ते ताव

૧૩૪

ખકરણ છ ચું.

ઉપર દીવસમાં તણુ વખત પાવું. તેથી આડો ને તાવ, ખાંચી, કરમ વીજરે રોગોનો નાશ થાય.

નં ૩૪

કાકડાસીંગ, પીતપાપડો, કડુ, કરીચાતુ, પટોળ, દ્રાક્ષ, સુદુ, અડુસો, ધાણા રાસના, ત્રાયમાન, મોથ, ત્રીકુલા, સીંધવ, સંચળ, પીપર, ગળો, કચુરો સર્વે સમભાગે બારીક ચુર્ણુ કરી રોજ અવેલી બારે પાણીમાં કાકવું. તેથી એકાંતરીએ તથા શીતન્વર જય છે.

નં ૩૫

ઇદ્રજવ, પુવાડીયા, અડુસો, ગળો, નગોડાયીન, બાંગરો, સુંદ બોરીગઢી, જવાત, એ સરખે બાગે લઘ સાત પડી કરવી પ્રત્યેક પડી છો. તોલા એકને આથરે થઈ ઉપર પ્રમાણે સાત દીવસ પીવી તેથી સીતન્વર જયછે.

નં ૩૬ સર્વન્વરની ઉપર જવરાંકુશ.

બાંબાની ખાખ ગંધક, ટંકણુ, મોરથુથુ, ખાપરોથુ, ખારો, હડતાલ એ સર્વે એવધો સમભાગે શોખન કરેલાં લેવાં. તે ખરલની અંદર વાદી ચુંના (અણોડી) નેવડી ગોળી કરવી ને પછી તે સનારે સાકર સંગતે ખાવી ઉપર પાણી પીવું નહીં. પણ તેલ, ખાંડ, ખાંધાય, અરચાં, છ. ખાવા નહીં એથી સર્વે કન્વર જયછે.

નં ૩૭

સોમલ સંખીયુ તો છો. ફરકડી તો. ૧ તેને માઈના કરોરાની અંદર નાખી ઉપર કપડુ લખેઠવું અને તેના ઉપર છાંખનો લેપ કરો તેને ગજ એકનો અણનીપુટ આપવો. આપ્યા બાદ જૈાખધી

વ्याधिविनाश या दर्दिनो दोरत.

૧૩૫

કાહાડો લેવી અને તે એષદીમાંથી ચોખાબારને આથરે દુધ
સાકરની સાથે આપવું તથી સર્વ જીવર જાય. પથ્ય, તેલ, મરનુ,
ખટાસ, ખાડ, તજવાં અને અલુણું પથ્ય આવું.

નં ૩૬

ગંધકનો ઘરક સાકરના પાણીમાં રતી ના આપવો તથી
ગરમી સુત્રકચ્છ, પીતજીવર, વીસ્મજીવરને ટાળો.

નં ૩૭

નૃત્યજીવરનો કલાથ.

સુકડ, મોથ, સુઠ, વાળો, પીપર, અરકુસો એ એષદો લઈ
અરધા તોલાને આથરે ઉપરની રોત પ્રમાણે કાથ કરવો તેકાથની
અંદર મધ્ય સાકર ના તોલાને આથરે બેળવની પીવું નેથી નૃત્ય-
જીવર જાય એમ સાત દીવસ કરવું, તેમજ લોસનું દુધ અને ખજૂર
મીઅ કરી આવાયી નૃત્યજીવર જાય મનસલ અગથીઆના રસમાં
ધસી અંજન કરે તો નૃત્યજીવર જાય.

સનેપાત.

નં ૪૦

ગંધક, હીંગલોક, વચ્છનાગ, સોવિલા, સીંધવ, હરદેણ, અ-
તિવિષની કળી, બાળેલા ધાપાહાણુનો લુકો, સર્વ વસ્તુઓ સમભાગે
લઈ આંડી કપડાણાણુ કરી ત્રીકુલાના ઉકાળામાં નણુ પુરદેવા પછી
ચાર દીવસ લગી ફૂક્ત ખરલ કર્યા કરવો તેમાંથી માત્ર એક વાલથી
તે રાં વાલ સુધી આપવા.

૧૩૬

પ્રક્રિયા ૪ થુ.

નં. ૪૧

પારો રારા ભાર ગંધક રારા ભાર ખુલ ખરલ કરી કાજલી કરવી તેમાં નીકડુ નવઠાંક ખાંડી કુટી મેળવી હેવું પણી કાળા ધંગુ-
રાના રસમાં ખરલ કરી એકથી અદીવાલ સુધી આપવું.

નં. ૪૨

પાહાડમુણ, પુશ્કરમુણ, અરણું, ખીલિનો ગર્બ, વાવડીંગ,
સરગવો, અડુસો, સુઢ, હળદર, નીકલા, રામના, લીંબડાનીગવો
કડુ, પીપર, ભોરીગણું, દરેક અડચો તોલો લઈ દીવસ ચૈદસુધી
દીવસમાં ચાર વખત ક્વાય કરી આપે તો ફાયદો થાય.

નં. ૪૩

નાગરમોથ, દ્રાક્ષ, હરદેણ, પીતપાપડો, પીપર, કડુ, વાવ-
ડીંગ, હળદર, ગરમાણો, ચીત્રક, સુઢ, પાહાડમુણ, દરેક ચીજ ખેદ
હૈપેચાભાર લેઈ દીવસમાં ચાર વખત ક્વાય કરી પાય તો દર-
દી સારો થાય.

નં. ૪૪

અરણું, પાહાડમુણ, ખલી, ભાંગરાનામુણ, ગરમાણો, કડુ,
લીંબડાની અંતરછાલ, ખીલિનો ગર્બ, ભોરીગણું, મળુકા દ્રાક્ષ,
ગોખર, હળદર, સર્વ અડધા ભાર લેઈ ક્વાય કરી દીવસમાં, નણ
ચાર વખત એમ એકવીસ દીવસ સુધી આપે તો ફાયદો થાય.

નં. ૪૫

ગંધક ૧॥ ૩. ભાર પારો ૧॥ ૩. ભાર સોનેલો વર્ષનાગ ૦॥ ૦
૩. ભાર અકલગરો ૧॥ તોલો, જયદૃણ ૧॥ તોલો, કુલાચેલો ટંકણ-

વ्याख्यविनाश वा દર्शિનો દોર્ણ.

૧૩૭

આર ૧૩ તોલો, ધંતુરાનાભીજ ૦૧૩ તોલો, લવીંગ ૧૩ તોલો, પીપરે
૨૩ તોલો, મરી ૧૩ તોલો, પ્રથમ પારા ગંધકની કાળલી ફરી સ-
વે વસ્તુએ આંડી કૃપડ છાંણુ કરી કાળલીમાં ચેળની આદાના ૨-
સમાં એ દીવસ લીંખુના રસમાં ચાર દીવસને કેળામાં એક દીવસ
ખુલ્લ ઘરલ કરી રતી શાની ગોળી કરી દીવસમાં બેવાર આ-
પે તો ફાયદો થાય.

નં. ૪૬

સુદી, મરી, ટંકણખાર કુલાખેલો દરેક તો. ૮ વર્ષાનાગ શોધે-
લો તો. ૨ આંડી કુદી એકન ફરી લીંખુના રસમાં નણુ દીવસ પાન-
તના રસમાં ચાર દીવસ અને આદાના રસમાં ઘરલ કરી અડધી
રતીના ગોળી કરી દીવસમાં બેવાર આદાના રસમાં આપે તો
ખાલુ ફાયદો થાય.

નં. ૪૭

પીપરામુળા, ધંદરન્દવ, વેવદાર, વાવડીંગ, લોરીગણુ, ભાંગરો,
નીકદુ કાપકુળ, પુસ્કરમુળા, રાસના, હરડે, અજમોદ, ફરીઆતુ, જો-
રાસાની વજ, ચવક, અડાખણી, (ખલ્લો) લવીંગ સર્વ દ્વા સરખે વ-
જને જેઈઅઠી હપૈયાભારની સાત પડીકીએ ફરી તેમાંથી એકદીનો
કાય ફરી સાત દીવસ સુધી આપવું.

અતિસાર.

નં. ૪૮

હુદ્દીમાં આદાનો રસ બારી રાખવાથી અતિસાર મટેઠે.

નં. ૪૯

ગળો, અતીનોસની કળી, કડાછાલ, ફરીઆતુ, મોથ, વાળો,

૧૩૮

પ્રકરણ ૪ થું.

ધાણણા, સુંદ, ભરી, બીલીનો ગર્ભ. એ સર્વ અધિક તોલો અડધો અડધો લેઈ તેની સાત પડીકી કરી અડકી પડીકીનો ક્રાથ કરી આપવો. પથ્ય ચોખા સીવાય બીજું કાંઈ આવું નહીં.

નં. ૫૦

નાયદળ, પાસાણ બેદ, અતીવીસની કણી, મોચરસ, રાળ, સાકર, એ બધા સમભાગે લેઈ ખાંડી કુદી તો. એ ભારની કુદી આપવી તથા બાળકોને સર્વ દ્વાની સોગડી અનાવી ઉમરના પ્રમાણુમાં ધરીને પાવી.

નં. ૫૧

કુદર, હીંગલોક શોઘલા, જવંતી, નાયદળ, છુવારી ખારેક, ગોરણડ, અતીવીસની કણી, આદની અદ્વીજુ, ડેવડીએં કાથો.

એ સર્વ દ્વા અડધો અડધો તોલો લેઈ ખાંડી બારીક કરી અણું પ્રમુખે ગેળી કરવી તેમાંથી સનારે ચોખાના ઘોનણુમાં એક ગોળી આપવી.

નં. ૫૨

કરીની ગોટલી, નાયદળ, ધાનડીના કુન, મોચરસ, સોઘલું અદ્વીજુ, પાટીયો ટંકણુભારડલાવીને, ભરડાસીંગ, દાહડમની છાલ, બીલીનો ગર્ભ, ધંદજન, અતીવીસની કણી અજમોદ.

એ દરેક દ્વા અડધો અડધો તોલો લેઈ ખાંડી કુદી ચુરણું કરી તો. સનારે કુદું પથ્ય—ચોખા ખાવા આ દર્દીને સોણે હોય તો આરામ થાય નહીં.

નં. ૫૩

ડાડમસારની ગોળી, નાયદળ, જવંતી, અદ્વીજુ શોઘલું, કુ-

ભાગ્યવિનાય યા દિનોરતઃ

૧૩૬

સર, અલચી, હિંગલોક, મોચરસ, અતીવીષની કળી, ધાવડીના કુલ, ખીલીનો ગર્ભ, સુંદ કડાછાલ દરેક દવા તોલો તોલો ખેઠ આંડી કુદી કપડાણાણ ડરો આદ્ય દાહાડમની અંદર ભરી તેનું મોહું બંધ કરવું પછી નણું વાર કપડ મટી કરી તડકે સુકાવી અ-
ગ્નીમાં ચું પકડવું, પછી કાહાડી ખેઠ માટી ઉખેડી નાખી અ-
દરથી દાહાડમ કાઢી વાટી નાખવું તેની અણુભોર જેવડી ગોળી
વાળી સવાર સાંજ એકેકી ફુંડા પાણીમાં આપવી.

નં. ૫૪ વાયુનો અતીસાર.

ખીલીનો ગર્ભ.—આંખાની ગોટલી, દ્રાક્ષ, નાગરમોય, લોદર,
સુંદ, ચદ્રજન્મ, ધાવડીના કુલ એ સર્વે ઔષધાં.

સરખે વજને ખેઠ આંડી ચુરણું કરી દરરોજ હૈપેઅભાલારને
આચરે ગાય કું કિંદના પાતળા દછી કે છાથની સાથે ફૂડે તો
ફાપદો થાય.

નં. ૫૫ પીતનો અતીસાર.

વાયુના અતીસારનું ચુર્ણ ખેઠ થોડુક ઓખાના ચીવણુમાં મધ
દા બાર નાખી ફૂડે તો ગમે તેવો અતીસાર હોય તે ભટે.

નં. ૫૬ કફુનો અતીસાર.

સુંદ, સંચળ, કાળાંમરી, સેડેલી હોંગ, અતીવીષની કળી,
પીપર. સમભાગે ખેઠ ચુરણું કરી દરરોજ અડધા હૈપેઅભા ભાર
ને માફક આવે તો રૂપથી ભાર સુધી દસભાર દીવસ ફુંડા પા-
ણીમાં લાવું.

૧૪૦

પ્રકરણ ૪ યું.

નં. ૪૭ લોહી પડતો અતીસાર.

બડરીના કે ગાયના દુખ સાથે માખણ સાકર ને મધ્ય ૩૦૨
બાર લેતો ફાયદા થાય.

નં. ૪૮

કડાછાલ—અતીવીશની કણી, ડાઢાડમના છોડા, ધાવ-
ડિના કુળ, લોદર, પાછાડણુણ સરએ વજને લેઈ આંડી એ રૂપીઈ
આભાર કનાચ કરી નવરાંક પાણી રાખી તેમાં ૩. ૧ ભાર મધ્ય
ચેળવી દીવસ બાર સુધી પીવે ફાયદા થાય.

નં. ૪૯

સંચળ, સીધવ, શુકેલી હીંગ, જીકલા, અતીવીશની ફળી સમ
બાગે સેઈ ચુરણ કરી ૩. ૧ ભાર ગરમ પાણી સાથે ફર્કિ તો ગમે
તેવા લોહી પર મડતાં હોય તેને ફાયદા કરેછે.

નં. ૫૦

ધાવરીના પુલ ૩. ૧ ભાર અયવા લોદર ૩. ૧ ભાર રોજ
દહીમાં ખાપ તો ફાયદા બહુ થાય,

નં. ૫૧ સંચહરણું.

સુદી, મરી, અજમોદ, પીપર, ચીત્રક, ચવક, જવાન, સંચળ,
સીધવ, દરેક અડક તોલો સાળ, સુવા, જુર, મોથ ઈનદરજવ,
ઘીલીનો ગરબ દરેક અડચો તોલો લઈ સર્વેત બારીક આંડી અડચો
તોલો ચુર્ણી ઓખાના પાણીના સાથે લવું. ખાવામાં કડોળ આપવું.

નં. ૫૨

ગૃહખીપારની ગોળી—લાયકણ, જાખંતી, લવંગ, કેસર, સુંદ,

વ્યાધિવિનાશ યા દર્દિનોદોષત.

૧૪૨

ધાવડીનાપુલ—મોચરસ, કપુર સોધળો, હીંગ શેડેલી, ગોરંચેદન, સર્વે સમભાગે ને અક્ષીણુ સોધિલું પાંચગાર્થ. ખાંડી વખે ગાળી મધમાં ગોળી અણ્ણા જેટલી વાળવી. વાયુના અતીસારને ને સંગૃહણીવાળાને સુંડ, ભાંગ, મેથી સુવા, ઈદ્રજ્વા એના પાણીઓ સાથે ગોળી આપવી; પીતના અતીસારને સંગૃહણીવાળાને બોખાના ઘોવરામણુ તથા ગાપનું દહીં, દાડમનો રસ, બીલીનો ગરભ મોચરસ, આખાંતી ગોટલી એની સંગાથે આપાવું;

પથ્ય.—સર્વે અતીસાર અને સંગૃહણીવાળાને રાઈના વધા-
રેલા ભાતમાં સાકર નાખી આવા આપવા અથવા ધૂંની શેવ
સાકર સાથે આપવી પણ ધી આવા આપવું નહીં.

નં. ૫૩

સુંડ, અજમો, ધાવડીનાં પુળ, મોચરસ, અતીવીશની કર્ણી,
મરેડાશીંગ, દાઢાડમની છાલ, જાયકણ.

એ સર્વે સમાન ભાગે લેઠ ઓસડને જુણું વારી વખે
ગાળાને પછી મોટી આરેક લેઠ તેમાં પ્રયેક ઔષઢ લીધું હોય તે-
ના પ્રમાણુ સુલખ અક્ષીણુ લેવું પછી તેને આરેકની અંદર પકા-
વવું, પછી તેને વખ્યાતી ગાળેલા ઓસડ સાથે જીળવી હેવું તેમાંથી
ક્ષાકી દરરોજ તો. ૧ લેવું તે છાથની સાથે ક્ષાકી જવું. પથ્ય, ઓ-
આ રાઈથી વધારેલા સાકર નાખીને આવા આપવા આ ઔષઢથી
સુતીકા રોગવાળી ખીને પણ સંગૃહણી અતીસાર મટી જાયછે.

નં. ૫૪

પીપરીમૂળ—કઉચા, મરી, ઝોતક, ચવક. એ સર્વે ઔષઢ

૧૪૨

પ્રકરણ ૪ રૂ.

સમભાગે લઈ ચુરણું હૈ. એક બાર ગાયની છાય સાથે ફોડું
તથા ભોજન વખતે દહીં, છાય આવાને આપવા.

નં. ૬૫

નંબુના ડળીઆ, કુરીનીગોટલી, લોદર, ધાવડીનાંદુલ, મોચ-
રસ, અજમોદ, હૃદજવ, મોથ, બીલીનો ગર્ભ, સુડ, વાળો, પાહા-
ઝુણ, અતી વીષની કળી, સર્વે સમભાગે ખાંડી કુદી ચુર્ણું કરી
હૈ. ૧ બાર છાસમાં દે તો ગમે એવો અતીસાર મરી જાય.

નં. ૬૬

કોડ તો. ૮, એલચીતો. ૧ પીપરાનુણ, ભાંગ, સીધવ, સંઘણ,
નાગડેસર, મોથ, ધાણા, તમાલપત્ર, તજ, મરી, લવીંગ, દરેક અ-
કુડ તોલો લઈ ખાંડી કુદી ચુર્ણું કરી તો. ૧ છાસમાં લઈ પીવું.

નં. ૬૭

ધાવડીના કુલ, બીલીનો ગર્ભ, દાહાડમના જોતરાં, પીપર, અ.
જમોદ, સાકર, કોઠનો ગર્ભ.

દરેક નણું નણું તોલા લઈ ખાંડી કુદી ચુરણું કરી. તો. ૧
છાસમાં દેતો ગમે તે પ્રકારના અતીસાર, સગઢરણી મટે.

નં. ૬૮

પ્રાણુદા શુદીકા.

જુની ગોળ શે. ૨ જુરી, શાહાજુરી, એલચી, લવીંગ, નાગડેસર,
પીપરાનુણ, ચીત્રક, ચવડ, મોથ, માચરસ, નેઢીમધ, મળુદ, અ.
જમાદ, કાળાંને ઘોળાં મરી.

દરેક ૩, ૭ બાર આડુ તો. ૧૦ પીપર તો. ૧૨ સર્વેને ખાંડી

વાધિવિનાશ યા દર્દિનોદોષત.

૧૪૩

કુઠી બારીક કરી પેલા ગોળ બશેરમાં ગોળી વાળવી, તેમાંથી દર-
રોજ રૂરાં બારની ગોળી રોજ આવી.

ન. ૬૯ વીજણું ચુરણું.

ખીલિનોગર્ભ, વરીઆળી, અનજમોદ, સંચળ, સીધવ, ખોડ-
લવણું, કાચલવણું, વરાગડું મીહુ (એ પંચલુણું) સાળખાર, જવ-
ખાર, ટંકણુખાર, ત્રીકલા, સોનાસુખી, પહાડમુણ, શેડલીહીંગ,
ઘોળાને કાળા મરી, સુડ, ધોડાવન્ન, તમાલપત્ર, શેડલાં લવંગ, તજ,
પીપર, એલચી, પીપરીમુણ, કડુ, કરીઆતુ, ચીતક કણીચ્ચા, ઈદ્ર-
જર, સારોડીનામુણ, લીધાની અંતરછાલ, પટોળ, દાડહણદર.

સર્વે દ્વારો વાઠી ધુંધી ચુરણું કરી રોજ ઇપેચ્ચા બાર ને આ-
શરે ગરમ પાણી સાથે લેવું.

ન. ૭૦ લવણું ભાસકર ચુરણું.

પંચખાર ઇ. ૮ બાર વાવડીંગ, ધાણા, પીપરીમુણ, પીપર,
કડુ, કરીઆતુ, કાળીજીરી, તમાલપત્ર, નાગડેસરે, ચીતક, ચ્યવડુ,
કણીચ્ચા, દરેક પાંચ પાંચ ઇપેચ્ચાબાર તજ, એલચી, ઇપેચ્ચા ઇ-
પેચ્ચાબાર, શેડલાં લવીંગ એ ઇપેચ્ચાબાર. કાળાં, ઘોળાં, મરી, સુડ
દરેક રાં ઇપેચ્ચાબાર, ચાથ નણ ઇપેચ્ચાબાર, નાયમાન ચાર ઇપે-
ચ્ચાબાર, દ્વાદ્શ દસ ઇપેચ્ચાબાર.

સર્વે દ્વારાને ખાંડી કુઠી ચુણું કરી રોજ પાવલી બાર છાસમાં
પીએ તો ફાયદો કરે.

ન. ૭૧

નાપડુણ, અફીણું, અખરેખ, ટંકણુખાર, ધંતુરાના ખોજ

૧૪૪

પ્રકરણ ૪ થું

દરેક અડક તોલો અહીણું એ તોલા.

સેવને ખાંડી કુટી આદાના રસમાં મગ જ્યેવડી ગોળીએ વાણી અડક આપવી.

નં. ૭૨

અરડુસાના પાંદડાનો રસ તો. ૧ મધ્ય, પીપર, સાથે આપે તો ફાયદો થાય.

નં. ૭૩

જવખાર, ધાવડીનાહુલ, સીધવ, જ્ઞાન, પીપર, હંદળવ, સંચળ દરેક ચીજા અંદોળ છેદ ખાંડી ચુણું કરી રોજ પૈસા એકબારને આસરે મધ્ય રૂઠા ભાર નાખી ચાટે તો ફાયદો થાય.

નં. ૭૪

વાંસકપુર તો. ૨ રોજ, એલચી, નાગડેસર દરેક તોલા ખાંચું દાહાડમના છોતરાં શે. ૧। સાકર શર ૧૧ અજમોદ, ધાણા, જ્ઞાન, સાળુર, એથમીજુર (ધસબગુલ) સુઠ, સરેદ, કાળાં મરી, હંદળવ દરેક ૨. ૧૦ ભાર ખાંડી ચુરણું કરી તેમાંથી પાવલીભાર સવાર જ્ઞાંજ ફૂકે તો ફાયદો થાય.

નં. ૭૫

ધસબગુલ રૂઠા ભાર સાકરને દઢીં સાથે ચેળવી ખાય તો ફાયદો થાય.

નં. ૭૬

સુઠ, સંચળ, સીધવ, ગળો, ધાણા, જ્ઞાન, સાળુર, કાળાં મરી, લનીગ, એલચી, અજમોદ, દીવચી અજમોદ, દરેક અડક

व्याधिविनाश या इहिनो दोरत.

१४५

तोलो, डेसर, घोणां मरी अडधो अडधो तोलो. काणीजुरी तो. २
धावडीना पुल, भीलीनोगर्बं, भीइला, पीपर, द्राक्षनो रस, आंखली,
दरेक नणु नणु तोला मध तो. ०॥ साकरने कोडनो गर्बं तो. ६

सर्वने आंडी चुरणु करी पावलीभार सवार सांज ढंडा पा-
हुी साथे ले तो खडु झायदा थाय.

नं. ७७

हरसनो उपाय.

इदरज्जू, साकर, नागडेसर, हरउ, दरेक टांक ०॥ सर्वने वाई
धुंटी तो. १ने आशरे सवारमां छाय साथे भीवुं. पथ्य—गरम न
आवुं. सौच कुंडणी उपर रसवंती धसी चोपडवी.

नं. ७८

गणलुभीनो रस ढां. २॥ छूँ टांक. ०॥ सुरोभार ढां. ०।
सर्वने भारीक धुंटी करी गणलुभीना रसमां नांभी रोज सवारे
पावलीभार भी जवुं.

नं. ७९

कीडामारीनो रस गायना भांखणुमां चेळवी तोखा १ने आ-
यरे रोज सवारे दीवस २१ सुधी भीवुं तथा ओरी कोचलुं धसाने
गुदाना भसा उपर चोपडवुं.

नं. ८०

हाथीना ढांतनो भुझो, आमाचीडीयांनी हगारे, वागोणनी
हगार नणेनो भुझो करी गुदादारमां भुगणी भुडी तेनो तमाम धुमाडो
भांदर ज्वा द्वे आ प्रभाणे सात दीवस सुधी धुणु लेवाथी ह-
रस टजे. पथ्य—चोआ ने दुध आवुं.

૧૪૬

પ્રકરણ ૪ થુ.

નં. ૬૨

સુરખુને ચુખ ધીમાં તળી ખાવાથી આ રોગ મટેછે.

નં. ૬૩

સોમલ તો. ૦। એળીએ તો. ૦। એના પડીકાં ચોદ કરવાં
તને ગુદામાં જુગળી સુકી સવાર સાંજ એ પ્રમાણે સાત દીવસ સુધ્યા
ધૂણી ખવાથી આ રોગ ટણે છે.

નં. ૬૪

નં ૩૨માની દવા આ રોગ ઉપર લાગુ પડે છે.

નં. ૬૫

સીધવખાર પાવલી ભાર થોડા દીવસ પછી અધેલી ભાર હ-
ભશાં ગાયની છાથમાં નાખી પીએ તો વાયુનો હરસ ટણે.

નં. ૬૬

સુરખુને માટી લપેટી અગ્નિમાં બાંધી કાહાડી રોજ ત્રણ ચાર
તોલા ધી સાથે ખાય તો હરસ મટે.

નં. ૬૭

આકડાના નવા પાંન લાવી આંખલીનું થોડું પાણી કરીને
તેમાં તેલ તથા પંચખારનો લુકો નાંખી જાડુ જાડુ પેલા પાંદડા
ઉપર ઓપડી એકપર એક ગોઠની છાંણુંના આંખમાં ખાળી નાંખવાં
પછી ધીમે રહીને પેલા પાંદડાની રાખ જળનીને કાહાડી લઈ
તેમાંથી રોજ ૩૦॥ ભાર ગરમ પાણી સાથે ઝાકવી.

નં. ૬૮

લીખોડીના ખીજ—ને કાચએળીએ સમભાગે લઈ વાટી

ધ્યાધિવિનાય પા દર્શનો દોષત.

૧૪૭

પાણુભાં રતીભારની ગોળીઓ વાળી દરરોજ સવારે અકુફી ખાય તો
પીતના હરસ ને લોહી પડતા મટે.

નં. ૮૮

નાગડેસર, માંખણ, સાડર તણે મળી રા લેલા રોજ ખાય
તો બમ્બ તેવા હરસ હોય તો મટી જથુ.

નં. ૮૯ સર્વે જાતના હરસ ઉપર દવા.

જીરુ, અજમોદ, ચીત્રક, એલચી, પીપરીમુણ, નાગડેસર, કા-
ળા મરી, અવક, દરેક પાંચ પાંચ તોલા તેમાં પીપર તથા આદુ
મળી શે. ૧ વાઢી ચુંદી ગોળ શે. ૩ માં ગોળીઓ નવટાંકની વાળી
દરરોજ એક ખાય પરેણ જડ સાંજ પાણે તથી હરેક જાતના
હરસ મટે.

નં. ૯૦

કળીચુનો, મોરયુથ કુલાવેલો સાળુખાર, સમભાગે લેઈ વાઢી
લીખુના રસમાં દીવસ નણુ પલાળી રાખી મસા ઉપર લગાવે તો
તરત ઝાયદો થાય.

નં. ૯૧

નં. ૭૨ની દવા એ રોગ ઉપર કામમાં આવેછે.

નં. ૯૨

ધાવડીના કુલ તો. ૧૦ દઢીં સાથે કૂંડ તો ઝાયદો થાય.

નં. ૯૩

ભાંગ તો. ૬ પીપર, કોડ, પાખણ કેદ, વાવડીંગ, મરી, ૬-
રેક તોલા ૪ ચુંદુ, ચીત્રક, ત્રીકુલા, પીપરીમુણ, એલચી, સીંધુ,

૧૪૮

પ્રકરણ ૪ થું.

શોધેલા ભીલામા, દરેક તો. ૮ સુરણ, સતાવળી, દરેક તો. ૧૬
સુરણને કપડમણી કરી હેવતાની અંચ્યમાં કલાક છ સુધી રાખવું.
તેથી બસ્થાધને પાકી જસે તે ફંકુ પઢા પછી તનો ચુરો કરવો સર્વ
દ્વાનો ભુકો કરી બમળો જુનો ગોળ નાંખી અઠી ઇપેઅલારની
ગોળીએ। કરી દરરોજ ખાય તો ફાયદો થાય.

નં. ૪૪

નં. ૬૬-૬૭-૬૮ ની દવાએ। આ રોગ ઉપર કામમાં આવેછે.

નં. ૪૫ કૃત્તિરોગના ઉપાય.

વાવડીંગ—દીદ્ધજવ, કંપિલો, ધીતપાપડો, કરમાંણી અજમોદ
સર્વ અડખો અડખો તોલો લેધ ચુરણ કરી છાથ યા પાણી સાથે
હમેશાં અડખો તોલો ફાકવું.

નં. ૪૬

ઓરી કોચર્લું નં. ૧ સાત દીવસ પાણીમાં ધર્થીને પીવું.

નં. ૪૭

અતીવિષની કળી—ગળો, મોથ, કાચ્યકાના ગોળા, દરેક અ-
કુક તોલો લેધ પાવની ભાર ટાઠ પાણી સાથે ફાકવું.

નં. ૪૮

કડાછાલ—અતીવિષની કળી, મોથ, સુઠ, ગળો:

દરેક તોલો ૦ા લેધ ૦ા॥ શેર પાણીમાં ઉકાળી પાશેર પાણી
રહે તારે ઉતારવું તે દીવસમાં નણ વખત પીવું.

નં. ૪૯ પાંડુરોગનો ઉપાય.

આ દરદીને પેહલો હવકો જુલાય આપણો. મંડુર તો. ૧૦

વ्याधिविनाश या दृष्टिनोद्देश्य.

૧૪૬

હરડे तो. ૫ અજસોદ તો. ૨ સર્વેને વાટીગુટી તો. ૧ સવારે મધ્ય
સાચે અડાવીસ દીવસ સુધી ખાય તો પાંકુરોગ જાય.

નં. ૧૦૦

અભ્યર્થભરમ એ રતીપુર મધ્ય, સાકુરમાં, આપવી.

નં. ૧૦૧

કોણાળાપાક—આ ૬૨૬ ૭૫૨ સારી અસર કરેછે.

નં. ૧૦૨

નં. ૬૬-૬૭-૬૮ ની દવા આ રોગ ઉપર પણ ચાલેછે.

નં. ૧૦૩

હરડે, બેડાં, અંબળાં, ગળો, કડુ, લીંબડાની અંતરછાલ
કરીઆતુ, અરકુસો, એ આઠ ઔષઢોનો, ક્વાથ કરવો તે
વસ્તુઓ દરેક અડધા અડધા તોલાને આશરે લઈ ખાંડીને બશર
પાણું ઝુકી ઉકળવું ને ૧ શેર પાણું રાખવું તેને અડધો તોલો
ખધ નાંખી પી જવું તેથી સર્વે પ્રકારના પાંકુરોગ દુર થાય.

નં. ૧૦૪

સોટોડીનાસુણ—હરડાં કડુ, કડવા લીંબડાની છાલ, દાર, હં-
ણદર પટોળ, ગળો. સુઢ, એ આઠ વસ્તુઓ અડધો અડધો તોલો
લઈ ખાંડી હેપરના રીત પ્રમાણે ક્વાથ કરી ગાયનું સુત્ર તો. ૧૦
નાંખી પી જવું તેથી પાંકુરોગ, ઉદરરોગ, સ્વાસ, સુણ, એ રોગ-
નો નાચ થાયછે.

નં. ૧૦૫ પાંકુરોગ ઉપર વ્રધમાન ખીપરી.

ત્રણુથી પાંચ, પાંચથી સાત, સાતથી નવ, એમ દરરોજ

૧૫૦

પ્રકરણ ૪ ચું

દસ દીવસ સુધી વધતા જવું તેમજ બએ દરસોજ દસ દીવસ સુધી ઉત્તરતાં જવું. પીપળિનો બારીક લુંગો કરી નાખવો અને તે પીપળિના પ્રમાણું થકો ચારથણું દુધ લેવું અને તે દુધની ચૈંડર પીપળિનો લુંગો નાખી પી જવું તથી સનેપાતનો પાંડુરોગ, વાતરક્ત, ઉધરસ, સ્વાસ, જવર, ઉદરરોગ, મુણ બાધી, ક્ષ૟ કરે એ રોગો દુર યાયછે.

નં. ૧૦૬

ઓનક—હરડાં, બેડ, આંખળા, નાગરમોથ, વાગડીંગ, સુડ, ભરી, પીપરીમુણ, એ નવ ઔષઢ સમાન ભાગે (આડધો આડધો તોલો) લેજને તને ખાંડી કપડથાણું કરી ચુરણું કરવું તે ચુરણું તો. ૦॥ ને આથરે મધ યા ધીની સાથે લેજને આપવું તેથી માટો સનેપાત યા વાયુ પીત અને કદ્દનો પાંડુરોગ, નીદોષ, બંગદર, સોલો, છોડ, ઉદરરોગ, મુણ બાધી, પેરના કૃમી વીકાર એ રોગો દુર યાયછે.

નં. ૧૦૭ કન્ગળાતુ ઔષઢ.

નીઝલા તો. ૩. ગળો, સીધન, પટોળ, લોંખડાની અંતરછાલ કડુ, કરીઆતુ, અડુસો, દરેક અફુક તોલો લેઈ અધુકચરા કરી તે-માંથી નવટાંક લેઈ ॥॥ શેર પાણીમાં ઉકાળી પાણું શેર ૦॥॥ ૨૫ લારે હતારી દીવસમાં ચાર વખત પીવું.

નં. ૧૦૮

નીઝલા તો. ૭ અડુસો, કરીઆતુ લોંખડાની અંતરછાલ, ગળો, કડુ, દરેક બએ તોલા લેઈ આંડી કુટી પકડીએ આઠ કર-

વ्याधिविनाश या દર्शિનો દોર્સ.

૧૪૨

વી. તેમાંથી એક પડકી થઈ સવારે ખશેર પાણીમાં ઉકાળી પાશેર પાણી રહે તારે અધ તો. ૨ નાંખી પાવું તેથી કમણો તથા પાંકુરોગ જાય,

નં. ૧૦૯

કુકડવેલના રસનાં ટીપાં વણુ ચાર નાકમાં સવારે પાડવાથી કમળો ભેટો.

નં. ૧૧૦

કડવાં તુરીઘાના પાંદડાંના રસનાં ટીપાં વણુ ચાર નાકમાં પાડવાથી કમળો ભેટો.

નં. ૧૧૧

ગવેડાના લીડા તો. ૫ જીરુ તો. ૨ જીણું વાઢી સવારે ટાંડા પાણી સાથે તો. ૧ ફૂડે તો પીતકમળી સનેપાત, કમળો તથા પાંકુરોગ ભેટો.

નં. ૧૧૨

નવસાર, સાકર, જીણુા વાઢી ફૂડા પાણી સાથે તો. ૦૧ હેઠાં ફૂડે તો કમળો, સનેપાત, પાંકુરોગ ભેટો.

નં. ૧૧૩

સુરોખાર, કળીચુનો, સાકર, સમાન ભાગે થઈ તો. ૧ ને આ શરે ખાવું. પણ—ધર્મ, ચોખા, ચીણુા ને સાકર ખાના આપવા. ધી તથા દુધ બીલકુલ આપવું નહિ.

નં. ૧૧૪

રક્તવીકારના રોગનું આપય.

રક્તવીકાર ઉપર અવલેહ—પાડેલું અને સાર છોઠોનું બીજાં

૧૫૨

પ્રકારણું ૪ થું.

છોતરી કાહાડી લેઈ જાણું સમારવું. પછી પાણીમાં બાદીને કાહાડી લેવું તે નીકળેલા પાણીમાં સાડર સે. ૨ મી ચાસણી કરી લેતી. કોહોળાના કડકાને લાલ સાંતળીને પેલી ચાસણીમાં નાંખી દેવા. ધાંણા, એલચી, તમાલપત્ર, તજ, ભરી, વંસલોચન દરેક નવટાંક નવટાંક પીપર, સુંદ, જરૂર દરેક પાશેર પાશેર તથા મધ્ય શરે ૧ મેણવી આથા લેવું કરવું, તેમાંથી દરરોજ નવટાંકને આથરે ખાવું.

નં. ૧૧૫

પીપર, વંસલોચન, દ્રાક્ષ, તમાલપત્ર, એલચી, સમભાગે ચુરણું કરી તેમાં લેટીમધ્ય, દ્રાક્ષ, આરેક, સાડર, દરેક નવટાંક નવટાંક લેઈ મધ્યમાં ગોળીએં હોય। ભારવાળી દરરોજ ખાય તો ખાલું ફાયદો થાય.

નં. ૧૧૬

આસોધ તો. ૧ ગોખરે તો. ૦॥ સતાવરી તો. ૧ સાઠોડીના મુળ તો. ૧ પીપરીમુળ તો. ૧ સુંદ તો. ૧ કમળાખીજ તો. ૧ એ સર્વ ચ્યાખચો ખાંડીને એથી ચાર ધાણું પાણી મુકીને કવાય કરવો તે પાણી કુરુણે સારે ઉતારી લેટીમધ્ય તો. ૦॥ નાંખવું. પદમકાષ્ટ (કમળની દાંડીએં) ૨તાંજળી, તમાલપત્ર, પીપર, દ્રાક્ષ, કવચખીજ નાગડેસર, કાળી મુસળી, ઘેળી મુસળી, એ સર્વ ચ્યાખચો તો. ૦ને આથરે લેવા, તે સર્વ ચ્યાખચોને બારીક કરી ઉપરના કાહાડાની સાથે ભેળવવાં, તે ચ્યાખધીના પ્રમાણે ધી નાંખવું તે કાહાડાને થોડો અની આપવો જ્યાં સુધી ધી અંદરનું સોસાઈ જ્યાં જ્યાં સુધી પછી તેને કપડેથી ગાળી લેવું તે ધી તો. ૦ને આથરે ખા-

વ्याधिविनाश या દृष्टिनोદीસ્ત.

૧૫૩

વा આપવું તેથી રક્તપીત, ઉર્ધ્વરેતંભન, પાંડુરોગ, ક્ષ૟, વાતરકત
સુત્રકષ્ઠ, પડખાનું સુળ, ધાતુ ક્ષ૟, થરીરે દાહ થાય, થરીરનું દુર-
ખજ થવું, એટલા રોગ જાયછે. આથી ને સ્વિને છોક્ર ન થતું
હોય તે આપવાથી છોક્રા થાયછે, તેમજ પુરુષને ધાતુની વૃધ્ધિ કરેણે

નં. ૧૧૭

લોખુને લેધ અગ્નાચ્છે પડાવી તેની અંદર સાકર નાખી ચુ-
સવાથી લોહીને સુધારેછે,

નં. ૧૧૮ વાતરકત અથવા ગજચર્મનો ધલાજ.

મીઠીઆવળ, તો. ૫ નીઝલા તો. ૫ અજ્જણ તો. ૧ અડુસો
તો. ૧ નેઢીમધ તો. ૧ ધમાસો તો. ૨ સાકર તો. ૨ સર્વે ને ખાંડીને
ચુર્ણ કરી રોજ તોલા ૦૧ ભાર આવું પથ્ય, ધળ, ચોખા તથા
મીઠુ ન આવું.

નં. ૧૧૯

ગંધક તો. ૫, વીઝલા તો. ૨૧ સાકર તો. ૭ ખાંડી કુદી
ચુરણુ કરી હમેશાં અડવો તોલો આવું. પથ્ય, ઉપર પ્રમાણે.

નં. ૧૨૦

ગળો તો. ૧ અને ખાંડીને એ ગળોના પ્રમાણુ કરતાં ભાર
ધાયુ પાણી સુકરું પછી કાહાડો કરવો. દુધ અને ધી ચચાર તોલા
નાંખવા અને ચુલાની ઉપર ચઠાવી ધીનું સોસન થાય લાંસુધી
પાક કરવો પછી હેઠે બીતારી ગાળી નાખવું પછી તેમાંથી તો. ૦
આવા આપવું. તેથી વાતરકત, ગજચર્મ નાથ થાય.

નં. ૧૨૧

અતીવીષ, કડુ, પણડભુણ, નાગરમોથ, વાળો, હરડાં એડા,

૨૫૪

પ્રકરણ ૪ થું.

આંબળાં, પીતપાપડો, કડવા લોભડાની અંતરધાલ, મળુદ, પીપળી, પદમ કાષ (કમળની દાંડીએ) કાંચરો, સુકડ, ધમાસો, હાગદર, દાઢહજદર, ગળો, કાળીમુસળી, ઘોળી સુસાણી, મોરવેલ, અડુસો, સતાવરી, કાપદુણ, ધન્દજલ, જેણીમધ, કરીઆતુ એ સર્વે ઔપદો સમાન ભાગે (અડુધો તોલો) લઈને તેથી ચાર ઘણું પાણી સુકીને કાંછડો કરવો અને તે કાંછડાના પ્રમાણથી નાચે ભાગે આંબળાનો રસ નાંખવો. આંબળાના રસથી આડ ગણું ધી નાખવું પછી તેને મંદા અડનીએ તપાણી ગાળી નાખવું તે ધીની અંદરથી તો. એ ખાવાને આપવું તેથી વાત રક્ત, કોડ, રક્તપીત, હરસ, પાંકુરોગ, રદ્ધરોગ, શુલ્ષ, વીસર્પ (ચેપીએ વા) જીર છ. રોગો દુર થાય છે.

નં. ૧૨૨

મળુદ તો. ૧૧ કાળી સુસળી તો. ૧૧ રોળ તો. ૧૧ જેણીમધ તો. ૧૧ મીણું તો. ૧૧ લેધ ચુર્ણું કરવું સર્વેના વજનથી ચારગણું એરંડીથું તેલ તેમાં સર્વે દવા નાંખવી તેમાં ચાર ગણું પાણી નાખી ચુલે ચદાવવું, પાણી બળી જતાં જે તેલ રહે તેમાંથી થોડું થોડું આ દરદીને શરીરિ લગાવે તો સારુ થાય.

નં. ૧૨૩ અળુણ્ણના રોગવનું ઔપદ.

જીર, મરી, સમભાગે લેધ ગોળમાં ગોળી રીંગા ભારની કરી આપ તો ઝાપદો થાય.

નં. ૧૨૪

મરી, ધીમાં ભેળની રીંગા ભારને આથરે લેધ આપતો ઝાપદો થાય.

વાધુવિનાશ વા દર્દનોદેશેત

૧૫૫

નં. ૧૨૫

મીઠીઆવળ તો. ૦॥ હીમજ તો. ૦॥ સીધન તો. ૦ સર્વના કાકી કરી ત્રણ દીવસસુધી દ્વારે તો સીલસ, અણુણુ ભે.

નં. ૧૨૬

ગોળ તો. ૧ સોનાગેર તો. ૦॥ પાણીમાં વાટી શરીરે મરદા કરે તો અણુણુ રણો.

નં. ૧૨૭

એલયો. કાથો. દરેક તોલો એક સોમણ તો. ૦॥ વારી અસ્થ કરી ગુલાય જળમાં સરસવાના દાણા નેવડી ગોળી વાળી દરદીના શક્તિ પ્રમાણે આપવી તેથી અણુણુ, સંધીવા, ત્વચારોગ વીગેરે ભરેછે.

નં. ૧૨૮ શામખાળુ ચુણું.

સોઘેલા ગંધક, પારો, વઢનાગ, મરી દરેક (૩૫) ભાર જાય કરુણ હે. ૧ ભાર. પારા, ગંધકની કાંજલી કરી ભીજ ચૌધુર્યો ખાડી ચુરણું, કરી ભેણવી પંચરસમાં (આડુ, કુગળી, પાન, લસણું કુદીનો) રતીભારની ગોળી બાંધી દરરોજ એકડી આપે તો અણુણુ નવર ભે ને ભુખ કાગે.

નં. ૧૨૯ કુદ્રખ્યોધરસ.

સુધ તો. ૧ મરી તો. ૨ પીપર તો. ૩ સીધન તો. ૪ અને શોઘેલો ગંધંક તો. ૫. વાટીધુંટી લોખુંના રસમાં આડ દીવસ સુધી અસ્થ કરી રોજ એનીગોળી નં ૧ ખાય તો અણુણુ ભે ને કુખ રણો.

નં. ૧૩૦ સર્વ પ્રકારની ઉધરસના છલાજ.

લનોંગ, હળદર, ઐડાંભાલ, મરી, દરેક તો. ૦॥ અરસાર તો.

१५६

प्रकरण ४ थं.

२ सर्वने खारीक कुपड़छाणु करी खावणनी छालना कियाथमां चण्डी-
ओर जेवडी गोणीयो। वाणी एक गोणी मोंटामां राखवी।

नं. १३१

ऐहेडं नंग १०० घड़रीना मुत्रमां तथु दीवस सलाही
तेम भधमां दीवस सात राखी एकुक्षु ऐहेडुं चांभां राजे उधरस मेरे।

नं. १३२

बारंग, अरुदुसो सुंद, कांटासणीयो, समभागे लक्ष्य तो। २
नी पडी करवी, तेतो उवाय करी आवाधी उधरस ठणे।

नं. १३३

आकडासर्टींग, पीपरीचुण, बायरुष, पुष्करमुण, अरुदुसो, ऐ-
हेडांछाल, आकडानां झुल सर्व समभागे (तो. ०॥) लक्ष्य कुपड़
छाणु करी भधमां तो, ०॥ चाटे उधरस जटे।

नं. १३४ वधनागनी गोणीयो।

सोधेलो वधनाग तो, १ जयइण तो, ०॥ डेसर तो, ०॥ चोणी-
मुसणी तो, ०॥ आणीमुसणी, लवंग, एलची, अक्लकरो, तज,
हींगेओक अझीणु दरेक तो, ०॥ साकर शेर, ०॥ प्रथम लवंगी
डेसर तथा हींगेओक वाटवां वधनाग जयइणने अझीणु वाटवां
पछी आडीनां भीनां वाटी एकून करी साकर चेणवी ए दीवस
लगी भरल डरेवुं तेमज भधमां अण्डीओर जेवडी गोणीयो। वाणी
सवार सांज अड़की गोणी दुध शेर १ साकर शेर ० नांभी लेवुं।
तथी अशक्ति उधरस ताव, आस क्षीणता, तथा संग्रहणी ठणे।

વ્યાધિવિતાણ યા દર્શિનોદોષત.

૧૪૭

નં. ૧૩૫ અદ્દીણુની ગોળીઓ.

જુનું અદ્દીણુ, જાયકણ જવંની, ડેસર અકલકરો પીપર મ-
રેઢીનાં પુલ, લર્વીંગ, દરેક તો. ૦। કસ્ટનુરી અમર વાલ ૧ જીકણા
વાલ ૩ જરવેને ખાંડી કપડછાણુ કરી આકડાનાં પુલણા ૨-
સમાં બણીયોર નેવડી ગેળીઓ વાળી દરોજ સવાર સાંજ એક
એક ખાવાથી ઉપરસ, ખાવ, ક્ષીણુતા, મંદાગની રણે.

નં. ૧૩૬ અદ્દીણુપાકની ગોળીઓ.

અકલકરો, ડેસર, જાયકણ, હીંગળોક, ૧૦૪, દરેક તો. ૦।
અદ્દીણુ તો. ૨ સેવિલું, સરવને બારીક કપડછાણુ કરી અદ્દીણુ
સાચે ધુંધું તેમાં સાકરનું ઝરું શેરે ૦। આ જેળની દીવસ ૧ ધુંધ
ધુંધી અધમાં ગોળીઓ વાળની, એક ગોળી સવારમાં ખાલી, તે
ઉપર દુધ અહેર ગરમ કરી સાકર નાંખી પીવું. તથી ઉપરસ
આસ, કાપ, ધાતુક્ષય, સંગ્રહણી અર્નીદ્રા પગે કળતર ભટે.

નં. ૧૩૭

નં. ૨૬ ની દ્વા વસ્તેમાલતીયી આ દરદને ક્ષાપદો થાપછે.

નં. ૧૩૮ આ દ્વા લાગુપડે છે.

નં. ૫૮-૮૪-૨૧-૪૮-૫૬ ની દ્વાઓ આ દરદને ક્ષાપદોકરેછે.

નં. ૧૩૯

આકડાનાં પુલ, અજમો, સમભાગ ને અદ્દીણુ અરથી બાજે
લેઈ મગપુર ગોળીઓ વળી રાંતે સુતી વખત જીંમાં રાખે, દમ,
સસણી વિગેરને ક્ષાપદો કરેછે. આકડાનાં પાંડડાની રાખ તથા ને-
દીમધ સમભાગે ચેઈ ૨-૩ રતી દર વખતે દીવસમાં નષ્ટેક વખત
આપે ક્ષાપદો થાય.

૧૪૮

પ્રકરણ ૪ થ.

નં. ૧૪૦

ભીપર, કાળીમરી, દરેક નવટાંક, દાડમનાં છોડાને ગોળ દરેક
શેર ૦॥ જવખાર રૂરા ભાર બારીક વાદી ચણુણોર નેવડી ગો-
ળીઓ. પાણીમાં વાળી તણુ ચાર આચા દીવસમાં આચે. પી-
તની ઉધરસને ફૂયદો કરે.

નં. ૧૪૧ લવોંગની ગોળીઓ.

જયદૂષ ભીપર લવંગ દરેક અંચોળ સુંદ તો. ૧૬ મરી ર. ૫
ભાર ખાડી ગોળીઓ રૂ ૧ ભારની વાળી દરરોજ પાણી સાથે
આય તો ફૂયદો થાય.

નં. ૧૪૨

વણનાગ, હિંગળોડ સેથિલાં કાળામરી, નાગરમોથ, સમભાગે
વાદીધુંઠી આદાના રૂસમાં મગ નેવડી ગોળીઓ. વાળી દરરોજ
એક આપે ફૂયદો થાય.

નં. ૧૪૩

કડુ નાગરમોથ, સુંદ, કાડડાસીંગ, પુષ્કળ મૂળ, સર્વ સમભાગે
લઈ મધ્ય અથવા આદાના રસમાં ભણવીને તો. ૦॥ લેવાથી વાયુની
ઉધરસ એકારી, સુણ તથા ક્ષય મટેછે.

નં. ૧૪૪

કડુ પુષ્કરમુણ, કાડડાસીંગી, મોથ, સુંદ, મરી ભીપળીમુણ,
કચુરો, એ આડે ચીનેને સમભાગે ચુણ્ણ કરી તો. ૦॥ ને આશરે
આદાના રસમાં અથવા મધમાં લેવાથી કફુની ઉધરસ ઉલટી,
સુણ, ક્ષય, મટે.

નં. ૧૪૫

તળ, તમાલપત્ર, એલચી દરેક તો. ૦॥ ભીપર તો. ૨ ઝાકરે

व्याधिविनाश या दृष्टिनो दोस्त.

१५६

तो. ४ द्राक्ष तो. ४ लेटीभध तो. ४ अनुर तो. ४ सरवे भराभर
लाठी भरल करी भधमां गोणाच्या अणीभोर नेवडी वाणी दरदीनी
शक्ती प्रभाषे एक ऐ आपवी तेथी नीदोषी असाध्य उधरसमां
उलटी थती होय तेमां लोही पडतुं होय, क्षपस्वरबंग, छातीमां
कुआवो, पासानुं सूण न्वर नाश पाभे.

नं. १४६ क्षय उभर इजिन.

नं. ६८-८८-१३२-१३८-१४० नी द्वाच्या सारी असरे करेछे.

नं. १४७ अरकुसानो रस टांक पतेमां भध टांक २ नांची अ-
रध टांकने आथरे रोज दीवस १४ आपतो झायदो थाय.

नं. १४८

गणो तो. १० पीपर तो. २० तेनी पडीकी नं. ७ करी ते-
मांनी एकेक पडीनो क्वाय करी पीवाथी क्षय रोग जय.

नं. १४९

घोणा चोपा टांक. २० तेने आकडाना दुधमां पलाणवा ते सु-
क्षय एरले लुणा वाढी तेमांची वाल २ साकर तो. १ साये दीवस
२१ सुधी आपे एधी क्षय टण. पर्य—चोपा, दुध आवुं.

नं. १५०

भीडण, घोडावज, पीपर, प्रत्येक समान बागे लेवुं खांडी
भारीक करी तेमांची तो. ०।। प्रभाते उना पाणी साये आपवुं.
तेथी उछाणो, इझ, हृदय रोग, ने क्षय ध. रोगो नाश थायचे.

नं. १५१ दम (स्वास)नो उपाय.

नं. २६-६८-१३०-१३१-१३२-१३५-१३६ नी द्वाच्या आ-
दरद उभर खडु झायदो करेछे.

૧૬૦

પ્રકરણ ૪ થુ.

નં. ૧૫૨

સાકર ઇશેર, વંસલોચન નવટાંક, પીપર અંધોળ, એલચી રૂઠાર, તજ રૂઠાર ભાર, વાઢી ચુરણુ કરી રૂઠાભાર મધુ તથા માખણમાં ચારે તો ફાયદો થાય.

નં. ૧૫૩

અડુસો, હળદર, પીપર, ગળો, ભારંગ, માંથ, સુંડ, બોર્ડ-મણી, મરી, પીપરિમુળ, પ્રત્યેક ઓષધ તો. રાને આશરે સેવી. તેની પડકી પાંચ કરવી તેનો ડવાથ કરી દીવસ સાત સુધી પીવો, એથી સ્વાસ, ધકાનોસ્વાસ, ઉધરસ, હૃદયનો ફુખાવો એટલા રોગો ટળો.

નં. ૧૫૪

અડલકરો, અજમો, હળદર, સુંડ, પીપર, મરી, પીપરિમુળ અડુસો, લવીંગ, જવખાર, અધાડાનો ભાર, એ સર્વ ઓષધો સભાન ભાગે (તો. ૦૧ સેવું) તેઓને છુણુ વાઢી કૃપદ્ધાંખ કરી તો, રીતની સાથે આવાથી સ્વાસ ટળો.

નં. ૧૫૫

હીંગળોક, લવીંગ, અડલકરો, સુંડ, પીપર, મરી, પીપરિમુળ, જરસાર, ચીનીકખાય, ટંકણુ ફુલાવેલ, એ સર્વ ઓષધો સમ ભાગે (તો. ૦૧) સત્ત્રી અને વર્ષાનાગ, સોનાગેદ, પા પા તોલો એ સર્વ ઓષધો છુણું વાઢી કૃપદ છાંણ કરી નાગરવેલના પાંનના રસની અંદર ચલ્લા લેવડી ગોળી કરવી તે સાંજ સવારે આવા આપવી તથી સ્વાસ ટળો.

નં. ૧૫૬

લૈદવરસ.

હીંગળોકમાંથી પારો કાંઠેલ, આમલસારો ગંધક સોવેલ, ટંકણુ

ભાગ્યવિનાશ પા દર્શિનોદોસ્ત.

૧૬૧

હુલાવેલ, અકુલકરો, વચ્છનાગ, ધંતુરાના બીજ સોમલ, હીગળોડ, કુરેચ, તમાલપત્ર, એ સર્વે એષધો સમાન ભાગે (તો. ૦૧) લેવું ને અફીણું તો. ૧ લેવું. ગોળો બનાવવાની રીત—પારાને ગંધકની કાજલી કરવી. મરી અને વચ્છનાગ, અફીણું અને હીગળોડ એષધોને બેળાં વાટવા, અને ખાડીના સર્વે એષધોની જુણું કપડણાંણું કરી ઉપરના એષધ સાથે જીળવવાને એષધોની અંદર નાગરવેલના પાંતનો રસ કાહાડીને નાખવો પછી તે મરી લેવડી ગોળી કરવી તે આવા આપવી તેથી સ્વાસ, ઉપરસ અને કદ્દને ટાળે.

નં. ૧૫૭ સ્વાસ ઉપર સોમલ આપવાની રીત.

સોમલ તો. ૨ થંખનાની તો. ૨ એને આકડાના દુધમાં દીવસ ૧ વાટવું પછી તેની ખુખ્ખી કરી મટોડીના વાસણુમાં નાખી સેમપુટ કરવું, પછી તેના ઉપર કપડામારી નણું પુટ હેવા પછી તેને સુકાવા પછી અડાઈએં છાણણાની અની દેવી, પછી સેમપુટ કાહાડી ને પર્ય થયેલા સોમલમાંથી ચુંલ ભાર (ચહોડી ભાર) પતાસાની સાથે આપવાથી સ્વાસ ટણે.

નં. ૧૫૮ સોમલના કુલ પાડવાની રીત.

સોમલ શર ૦ ને લીંખુના રસમાં વાટવું; પછી કોરી મટોડીના હાંકીની અંદર નાંખો યંત્રવડે પુલ પાડવા. ડમરુ યંત્રની સમજ—કોરી હાંકી જાસ્તીવી તેની અંદર સોમલ વાટેલો મુકવો તે બેમાંના એક હાલ્ફી ઉપર ટાંકવી ને તેનું મોટું બંધ કરવું ઉપર કપડાં મઠી લપેટવું પછી સુકાવીને ચુલે અટાવવું, હુંઠ સાધારણું અની આપવો અને ડમરુ યંત્રની ઉપર બીજું કપડુ કરીને રાખવું એમ એ પછોર સુધી કરવું

૧૬૨

પ્રકરણ છ ચું.

મને પછી ખીલે દીવસે તે ઉમહ યંત્રની અંદરેથી સોમલનાં પુલ કાહાડી લઈ એક શીશીની અંદર ભરી દેવા. તેમાંથી ગુંજ પ્રમાણે પતાસાની અંદર આપવાં. પથ્ય—દુધ, સાકર, ધી, ચોઆ, આવાને આપવા એથી સ્વાસ, દમ, ઉધરસ ને ક્ષય ટળે.

નં. ૧૫૮

મરી, એ એ ઓષધો સમાન ભાગે લઈ દીવસ વણું સુધી વારં વાં પછી તેમાંથી વાલ ડે પ્રભાતે પાનની સાચે આપવા. પથ્ય—મીઠા વગરનું આવું, એમ દીવસ સાત કરવાથી સ્વાસ ટળે.

નં. ૧૬૦

કુપુરાદી ચુરણું.

નાગઢેસર, પીપર, મરી, દરેક તો. ૧૦ કુપુર, વાલો, લવીંગ, જવંતી દરેક તોલો એક ખાંડીકૂદી ચુરણું કરવું તે સર્વની ખરોભર સાકર જેળવી સવાર સાંજ પા થી અડધા ઇપેકા ભાર લીધે કૃપદો થાય.

નં. ૧૬૧

નેટીમધ, સાકર, દ્રાક્ષ દરેક ૩૪ ભાર તમાલપત્ર, એલચી, તજ, દરેક ૩.૦ા ભાર ખાંડી ચુરણું કરી તેમાં પીપર (૨) ખાડી મધમાં ગોળીએ વાળવી તેમાંથી મોટા માણસે એથી વણું સુધી ચેવી, તથા નાના ઘણ્યાંને પાથી અડધી ગોળી સુધી દુધના અનુપાંતમાં આપવાથી ઉધરસ, સ્વાસ, દમ દુર થાપણો.

નં. ૧૬૨

મરી, ખાડાં, લવીંગ, સમ ભાગે તે સર્વની ખરાખર એરસારે

વાધુવિનાશ વા દર્શિનો દોરણ.

૧૬૩

લક્ષ્ય બાવળના પાંદડાના રસમાં ખરલ કરી જણું જેવડી ગોળી ચોંમાં
રાખેયી ઉધરસ ને દમ ભટે.

નં. ૧૬૩ અહૃતીના ચોષધો.

નં. ૭૦ નંબરની દ્વારા આ દર્શિનો ઉપર ફાયદો કરેશે.

નં. ૧૬૪

કડુ, લીમડાની અંતરણાલ, કરીઆતુ, દ્રાક્ષ, મોય, દર્શક
જ ઇપેચા ભાર લેઈ અધકચરા કરી કુવાથ ૩.૧) ભારનો દીવસમાં
એવાર સાત દીવસ સુધી પીચે તો ફાયદો થાય.

નં. ૧૬૫ લેરવરસ ગુટીકા.

વચ્છનાગ, હીંગલોક, ટંકણું કુલાવેલ, મરી, પીપર એ સર્વે
ચોષધો સમાન ભાગે (એક તેલો) લેઈ જણું બારીક કરી ખરલની
અંદર જણું દીવસ સુધી લીંખુના રસમાં ખરલ કરવા પછી ગુંજ
પ્રમાણે ગોળી કરવી તે ગોળી એક સત્ત્વા થકી ભુખ લાગે, અગની દીપે.

નં. ૧૬૬ જૈલોક્ય ચીંતામણી રસ.

પારો સોદેલો તો. ૧ ટંકણું સોદેલો તો. ૧ વચ્છનાગ દુધમાં
શેવેલ તો. ૦૧ છીંગણોક તો. ૦૧ એ સર્વે ચોષદોને ખરલની અં-
દર દીવસ જણું વાટવું પછી જણું દીવસ આદાના રસમાં વાટી
ગુંજ પ્રમાણે ગોળી કરવી તે ગોળી એક આપવા થકી અગની દીપે
ખળ વધે, ખાસ, ઉધરસ, સુણ, જોદર, પથરી, અષ્ટકનર બંધ-
કોશ એટલા રોગો ટણે.

નં. ૧૬૭

નીકડુ તો. ૩ હળદર તો. ૦૧ નીકલા તો. ૩ જણું વાટી

૧૬૪

પ્રક્રિયા ૪ થું.

મધમાં તો. ૧ આવાથી અહેચી ભટે.

નં ૧૬૮

ચૌંટામણી રસ.

પારો, ગંધક સોધિલા, પીપર, હરદેણ, નેપાળાના બીજ સર્વે સમભાગે કેઈ ખાંડિને ગંધક પારાની કાન્દલીમાં ભણવી આદાના તથા પાનના રસમાં ખરલ કરી રતીભારની ગોળીઓ કરવી તેમાંથી ગોળી એક આખાથી સર્વ પ્રકારના તાવ, અણથું, મરડો, પેટમાં સુણ, સંભળથી છ. રોગો ફુર થાય.

નં. ૧૬૯

મૃતસળ્ખીક ગોળીઓ.

મરી અંધોળ, તાંબાની આખ અંધોળ, ટંકણાર કુલાવેલો, તો. ૧॥ સોધિલો વચ્છનાગ તો. ૦॥ ગંધક તો. ૦॥ પારો તો. ૦॥ પ્રથમ ગંધક પારાની કાન્દલી કરી બીજ ઓષ્ઠો ખાંડી ભણવી ઘણ્ણોના રસનો એક પુટ આદાના રસના એ પુટ સુંદ, મરી, ને પી-પર દરેક તો. ૧ના ઉકાળાના પાંણીનો એક પુટ દેઈ રતી ૧ પ્રમાણે ગોળીઓ ખાંધવી તેમાંથી ગોળી એક રોજ આદાના રસમાં અગર મધમાં આપવાથી સર્વે પ્રકારના સનેપાત વાયુનું સુણ, ક્ષીણતા, મંદાઅગ્ના, અંધકતી મરડો ત્રીદોષ છ. સર્વે રોગોને ફાયદો કરેછે.

નં. ૧૭૦

વડવાનલ ચુર્ણું.

સીધિન તો. ૧ ભાર, પીપરીમુણ તો. ૨ ભાર, પીપર તો. ૩ અવક તો. ૪ ચીત્રક તો. ૫ સુંદ તો. ૬ હરડ તો. ૭ એ સર્વે એ-પડો સઈ ખાંડી કપડ છાંણુ કરી તો. ૧ પ્રભાતે સનાથી અગની પ્રદીપ થાય.

નં. ૧૭૧

પવાનીખાંડવ ચુર્ણું.

અજમોદ તો. ૧ દાહાડમસાર, સુંદ, આમલીની છાલ, આ-

વ्याधिविनाश या दृष्टिनोद्देश्य

૧૬૫

મણવેટસ, ખાંડાંબોર, તજ, સંચળ, ધાંણા, લુણ, એ સર્વે જ્યોષડો સમાન ભાગે લઈ આંડી બારીક કરી તે ચુરણુ તો. ૧ પ્રભાતે જેવાથી અહંકી, મંદાળની, સુણ વ્યાધી, પાંડુરોગ, રક્તરોગ, સે-અહંકી જવર, જ્યોકારી, અતીસાર, સુણ, પંથકોશ, એટલા રોગો નાથ પાછેઠે.

નં. ૧૭૨ તાલીસાદી શુર્ણ.

તાલીસપત્ર તો. ૧ વંસલોચન તો. ૫ પીપર તો. ૫ તજ તો. ૧ એલચી તો. ૧ સુંદ તો. ૩ મરી તો. ૨ ડલઘનો બંગ તો. ૬ સાકર તો. ૧૫ એ સર્વેનું ચુરણુ કરી અધ અગર માખણું સાચે તો. ૦૧ સવાર સાંજ ખાય તો શુખવધી, અહંકી, મદાળની, અજુણું ઉધરસ, દમ ઈ. રોગોને મટાડે.

નં. ૧૭૩

મરી, નાગરુકસર, તાલીસપત્ર, સીધવ સંચળ, બીડલવણું, ગીડુ, બંગડીખાર, એ જ્યાદ જ્યોષડો સમભાગે લેવા. પીપરીમુણ, ચીત્રક, તજ, પીપળી, આમલીની છાલ એ છ જ્યોષડો એ ભાગ લેવા. આમણવેટસ, સુઢ, અજમોદ, નાગરમોય એ ચાર જ્યોષડો વણું નણું તો. લેવા, પછી એ બધાને આંડી લુંબો કરી દાહાડમનો રસ તેની અંદર ચેળની એ સર્વે જ્યોષડોનું ચુર્ણું તો. ૦૧ અને સાકર તો. ૧ લેળીને ખાવું તેથી અગ્ની પ્રદીપ થાય, રદ્ધરોગ, સ્વાસ, અતીસાર, કંદરોગ ઉદ્દરોગ સુખરોગ, ચુલ્લ અને કુમી-વીકારને દાળે.

નં. ૧૭૪ ઉલટીના ઉપાયો.

નં. ૯૫ ની દ્વારા તે ઉપર ફાયદો કરેઠે.

૧૬૬

પ્રકરણ ૪ થું

આદીણુ તો. ૧ તજ તો. ૧૧ કૃપુર તો. ૨ લવીંગ તો. ૧૧ ખાંડોકુટી ગુદરના પાણીમાં ભગપુર ગોળાઓએ વાળી એકથી એ સુધી આપવી જહર પડે તો વધારે પણ આપવી તથી ચુક, ઉલટી, મરકી, ઝડો મટેછે.

નં. ૧૭૫

ગજપીપર, સુંકડ, એલચી, મોથ, બોરના કણીઘાના બીજ વરીઘાણી, સાકર, મરી, ઈદ્રાન્દ, વાવડીંગ એ સર્વે ચોસડો સમભાગે લઈ મધમાં ગોળી કરવી, એ ગોળી આવાથી ઉલટી બંધ થાય.

નં. ૧૭૬

જાવની, વાવડીંગ, લોભાન, મરેઢી પુલ, તજ, એલચી, વરીઘાણી એ સર્વે ચોસડો સમભાગે લઈ ચોણુણોર જેવડી ગોળી મધ સાથે આપવાથી ઉલટી રણે.

નં. ૧૭૭

મોરની પીછીની રાખ, બમરીના ધરની મરોડી, મધમાં ચાટવાથી ઉલટી મટે.

લોભાન પાણીમાં ગસી પીવાથી ઉલટી મટે.

નં. ૧૭૮ એળીઘાદી ચુર્ણું.

એલચી, નાગરમોથ, બોરના બીજ પીપર, સુંકડ, ચોઘાનીસાલ, લવીંગ, નાગડેસર, એ સર્વે ચોસડો સમાન ભાગે લઈ ખાંડી કૃપદધાંણુ કરીને મધ મેળવી તો. ૧૦ આપવાથી વાતપીતકુના પ્રકોપની ઉલટી બંધ થાય.

વ्याधिविनाश या दृष्टिनो दोस्त.

૧૬૭

नं. ૧૭૮ ઉત्तमादना ઉપायो.

ખोરાસાની વજ, લવીંગ, અકુલકરો, માલકાંગણું, એ સર્વે ઓસડો જુણું ખાડી મધની અંદર તો. ૦। ની ગોળી કરી આવાથી ઉત્તમાદ રણે અને વાત, પીત, ને કદ્દનો ઉત્તમાદનો નાશ કરે,

नं. ૧૮૦

સુંડ, મરી, પીપર, છીંગ, સીધાલુણું, કડુ, કરંજના ભીજ, ખોળાસરસવના દાંણું, એ સર્વે ઓષઢો જૈસુત્તમાં વાઠીનેત્તમાં અંજન કરવાથી અનિયમીત અને ચોથીચોં તાવ જાય.

નं. ૧૮૧

ખોળાસરવ, છીંગ, કરંજભીજ, ફેવદાર, મળુદ, હરડાં, એડા, અંખળાં, તજ, સુંડ, મરી, પીપર, રાણ, દાડ, હળદર, એ સર્વે ઓષઢોને જુણું ખારીક વાઠી ઘકરાના સુત્તમાં અંજન કરવાથી યા નાડે સુંધવાથી અથવા શરીરે લેપ કરવાથી મૃગી, વીશુત્તમાત (ગેરી વસ્તુઓ આવાથી). જ્વર, ઉત્તમાદનો નાશ થાયશે.

નं. ૧૮૨ ઝેઝરના ઉપાયો.

ખોરાસાનીવજ શે. ૦। મરી શરીર ૦। તે વાઠીને પડી રૂપ કર્વી તેમાંથી પડીકી નંગ ૧ પ્રભાતે દુધ સાથે ખાવી એથી ઝેઝર રણે પથ્ય, અથાય, વાયડી વસ્તુ ખાવા આપવી નહીં.

નं. ૧૮૩

આકડાના સુળને જુણું વાઠી તેમાં અડુખા મરી વાટવા પછી તેને આકડાના દુધમાં પલાળી સુકાવવું પછી તેને જુણું વાઠી જ્વારે ઝેઝર આવે તારે નાકમાં બુગજીથી નાંખવું તેથી આરામ થાય

૧૯૮

પ્રકરણ ૪ ધૂ.

પણ એ રોગ અસાધ્ય છે, ઓષ્ઠોવને આરામ ભાગેનું આપછે.

નં. ૧૯૪

નં. ૭૭ ની દવા આ રોગ ઉપર કામમાં આવછે.

નં. ૧૯૫

પારો અબરાખ ગંધક, ભનસીલ, હડાલ, એ સર્વે ઓષ્ઠો શોધન તથા મારણ કરેલાં કેવા પછી જૈમુત્રમાં દીવસ એક ખરલ કરવાં તેમાં લોટાના વાસણુમાં દીવસ એક ખરલ કરવો, પછી એ લુગદીધી એ ગણો ગંધક સવો તેમાંથી અદુંહો ગંધક મણોડીના વાસણુની અં દર ચેલી અને તેના ઉપર ઓષ્ઠોધની વાટેલી લુગદી મુકંની પછી તેના ઉપર અરધો ગંધક સુકવો, અને તેને પહોર એકની અળની આપી કાળાડી કેવો પછી તેમાંથી રતી એક આપવાથી ઝેરાનો રોગ જાય, એમ દીવસ સાત સુધી આપવું. પછ્ય, તેથી, મરણું, અયાથ, આવું નહીં.

નં. ૧૯૬

સુઠ, મરી, પીપર, સંચળ, લવણ શેડલી હીંગ એ સર્વે ઓષ્ઠો સમાન ભાગે સંદર્ભ વાટી અને તેમાંથી તોલો ૧ રોજ ધૂત સાથે દીવસ ૧૫ આપ તો ઝેરાને જાય.

નં. ૧૯૭

સેખાવળીનાં રસની સાથે વજ, કુદ, એ અને વાઈને પીવાથી તે રોગ જાય.

નં. ૧૯૮

ખીપર, પીપરીમુળા, અવક, ચીત્રક, સુઠ, પીઇલા, વાવડીંગ,

વાચિવિતાશ વા દર્શિનોદેશાં.

૧૬૬

સીધાલુણુ, અજમોદ, ધાંણા, લુદ, એ સર્વે ઓપડો સમાન ભાગે
સઈ આંડી તેનું ચુર્ઝુ કરી તો. ૧ ગરબ માણી સાથે ખાવાથી
ખગી, સંગરણી ઉનમાત ફુર થાય છે.

નં. ૧૬૭ મલધાતના ઉપાયો.

દશમુળનો ક્વાય પીપર નાંખી આપવાથી અથવા તેલ શરીરે
આપવાથી તીખી વસ્તુઓનો નાસ જીવાથી ધીને પીવાથી આ
રોગ લય છે.

નં. ૧૬૮

અડદ, કઉનચના ખીજ, પુશકરસુણ, ખરેઠીની જડ, એ
વણુ વસ્તુઓ સમાન ભાગે લઈતનો કાણડો કરીને શરૂદી હોગ
અને સીધાલુણુ જીજની ખાવાથી પક્ષ્યધાત રોગ ફુર થાય.

નં. ૧૬૯

ખીપરીસુણ, ખીવડ, પીપર, સુંદ, રાસના, સીધાલુણુ, અડદ
એ સર્વે ઓપદો સમાન ભાગે લઈતનો કાણડો કરી તેમાં તેલ
નાંખી પકાવી તે તેનું મરદન કરવાથી (થરોર લગાડ્યા)થી પક્ષ્ય-
ધાત રોગ લયછે.

નં ૧૭૦

અડદ, કઉનચના ખીજ, એરંડીના સુણ, રાસના, સીધાલુણુ,
એ સર્વને વાદી લુણાં ખારીક કરી અંદર તેલ નાંખી પકાવી એ
તેલનું મરદન કર્યાથી એ રોગ ફુર થાય છે.

નં. ૧૭૧ સુણના ઉપાયો.

લસણુ, કાળીજરી અજમોદ, સુંદ, પીપર, મરી, હીગ ધૂતમાં

૧૭૦

પ્રકરણ ૪ થું.

તલેણ, લવીંગ, એ સર્વ ચૈષાડો સમ ભાગે લઈ વાટી લીંબુનો રસ નાંખી અણુણોર નેવડી ગોળી કરવી ન તે પ્રભાતે આપવાથી સુણ ને પેટ ચટ્ઠું હોય તે ભટે.

નં. ૧૭૪

રાઈ ને ગોળ સમભાગે લઈ તો. ૧ ને આથરે છાશમાં પી-વાથી પેટનું સુણ ભટે.

નં. ૧૭૫

કુટ, હીંગ, હરતુ, જવખાર, ઓરકોચલું એ સર્વ ચૈષાડો સમ ભાગે લઈ વાટી ચુર્ણું કરી ઉતા પાણીથી તો. ૦॥ લવું તેથી પેટના સુણ રણે.

નં. ૧૭૬

ઓરકોચલા, તો. ૧ મરી, તો. ૩ હિંગ, તો, ૧ ધીમાં તજેલી પ્રથમ ઓરકોચલાને છાયમાં રાંખવા પછી સર્વ ચૈષાડોની સાથે વાટવા અને તની અંદર લીંબુનો રસ નાંખી અણુણોર નેવડી ગોળી કરવી ન તે પ્રભાતે આપવાથી પેટના સુણને રણે.

નં. ૧૭૭

ઓરકોચલા, ગંધક શોધિલ, સાધાલુણ, સુંદ, પીપર, મરી, હીંગ શોધિલ, હરતુ છાલ, એ સર્વ ચૈષાડો સમભાગે—દવા પછી ઓરકોચલા ઉપરની રીત પ્રમાણે શોધી લીંબુના રસમાં સર્વ ચૈષાડો વાટી અણુણોર નેવડી ગોળી કરવી તે ગોળી પ્રભાતે એક આપવાથી બયંકર સુણ, અહચ્ચી, વધ્ઘાવળ, સંગ્રહણી, ગુલમ વાષુ, કરું એઠલા રોગોને દુર કરેછે તે ગોળી ઉતા પાણીથી લેવી.

व्याधिविनाश या दर्शनोद्देश्त.

१७१

नं. १८८

वृत्तानल रस.

पारो शोधेल तो. १ वर्ष्णनाग शोधेल तो. १ हींगलोड शोधेल तो. १ अडलकरो तो. १ ए सर्वे आपडो समान भागे सवां अने हण्डर तो. ६ पीपर तो. ४ भरी तो. ४ सुंड तो. १ चीनडतो. ४ सिंधव तो. १ अनावट—वर्ष्णनाग, हींगजोडने भिणां वाटवां पछी बोल सर्वे आपडो कपड़छणु करी भिणां वाटवां पछी लीखुना २-सना पुट त्रणु ह्वा पछी गुंल प्रभाणे गोणी करवी ते गोणी नंगा १ सवारे उना पाणी साथे आपनी एथी सुण, उदर वायु, अहंकारी भे.

नं. १८९

काणो रस.

पारो शोधेल तो. १ गंधक शोधेल तो. १ ए अने वारी दीन ए सुधी काजली करवी पछी दुलावेल टंकणु तो. ४ नेपालो शोधेल तो. ७ एरंडी भीज तो. ८ सुंड तो. ५ काणा भरी तो. ३ नसोतर तो. ५ हरउ छाल तो. ६ ए सर्वे आपडो दीन ७ सुधी अरल करवां एरंडे काणो रस न्याय. (काणो रस जुलाई सेवाना काममां आवे छे,) ए २ समांथी रती एकयी ए उना जण साथे आपवायी घेट सुण, रतास, उधरस भे. अहीणुना अरवाणाने आर २ती हवायी ओर उतरे, कडकीआ वाने पांच रती दीन १५ उना पाणीमां आपवायी हडकवा ठणे. पांडु रोगवाणाने २ती आर हवायी पांडुरोग भे. ताववाणाने २ती येउना पाणी साथे आपवायी उष्णुन्नवर, शीतन्नवर, तसन्नवर, जुर्णुन्नवर, ठणे. झोड, पीत, टांडी अनेपात, मणवीडार, अहंकार, वध्रावण, घंधकोश, शीणस एवा-

૧૭૨

પ્રક્રણ છ ધૂં.

દરદો ઉપર આ રસ ઉત્તમ છે.

નં. ૨૦૦ સુળ ઉપર લેખ.

એરંડીઅના બીજ તો. ૧ ગોળ તો. ૦૧ સંચળ તો. ૧ કાળા તલ વો. ૧ શુગળ લો. ૧ કસુલો તો. ૧ દ્વિદાર તો. ૩ ધરનો ધૂસો એક હીરાઓળ તો. ૧ હીંગ તો. ૦૧ એ સર્વે ઓપદેને પાણીમાં વાદી સેપ કરવાથી પાસાની શુળ ભરે.

નં. ૨૦૧ શુદ્ધમલાયુતા ઉપાયો.

સાળનું સત્ત્વ તો. ૫ જવાસાર, ઊંડણાયાર, સંચળ, સીધા-
લુણ, કાચલવણું, બીડલવણું, પાપડીઓઅસે એ સર્વે ઓપદો
સમભાગે બેઠ જુણાં વાદી વખ્ત ગાણીત કરી પ્રભાતે તો. ૦૧
કુવારના ગર્ભમાં તથા બીજેરાના ગર્ભમાં આપણું. એમ દીન જૈદ
કરેલું પણ, ચુરમાનો લાકુ અવરાવણો. ઓપદ ઓમાસુ અને શી-
પાળામાં અવરાવણું એથી ચેકણી ઝર્બ પ્રકારની ગાડી રહે.

નં. ૨૦૨

અજમો શ. ૧ એરંડોયલા શ. ૧ તેને ગાયત્રા મુત્રમાં દીવસ
નણું પલાવવા પછી તેને કાઢાડીને ઉપર ધાલ ઉંડી નાંખવી અને
તેના જુણા કડકા કરી તેને ધીમાં તળી નાંખવા પછી તેની સાથે
સુઠ તો. ૧૦ સીધવ તો. ૧૦ આરો તો. ૧૦ સાળભાર તો. ૧૦
સંચળ તો. ૧૦ હુમજ તો. ૧૦ વધારણી તો. ૧ એ સર્વે ઓપદો
ઘાડી જુણાં વાદી કપડણાંણ કરી તેમાંથી તો. ૦૧ પ્રભાતે અને
તે. ૦૧ સાંને ટિના પાણીથી આવું ઉપર પણ્ય. મગ, જણા, અ-
દે, કટોળ આવું એમ દીવસ ૨૮ ઓપદ અવડાવવું એથી આદ

વ्याधिविनाश या दर्दिनो दोषत.

૧૭૩

પ્રકારની પેરની ગાંડ, ખરોલ આદરા, વા, અગનીબંધ, બંધકોશ
ને ઉલટીને ટાળે.

નં. ૨૦૩

નં. ૬૫-૬૬-૬૮ ની દવાએ આ રોગ ઉપર કામમાં આવેછે.

નં. ૨૦૪

ગરમ દુધ કરી તેની અંદર એરંડીયુ તેલ અને હરદેણું ચુર-
ણ તો. ૧૦ નાંખી પીવાથી જુલાય લાગે એમ દીવસ ૧૫ ક્રવાથી
ગુલ્મરોગ રણે.

નં. ૨૦૫ હીંગવાદી ચુર્ણ.

હીંગ શક્કલી, પીપરીસુળ, ધાંણુલુણ, વજ, ચવક, ચીતક,
કચુરો, આમળવેટસ સંચળ, સિંધાલુણ, જવખાર, સાળખાર, અ-
તારના બીજા હરદેછાલ, પુશ્કરસુળ એ સર્વે એષદો સમાન ભાગે
લઈ કુઠી કપડણાણ કરી આદાના રસના પુટ સાત દાઈ તથા
બીજેરાતા રસના પુટ સાત દેવા પછી તે ચુર્ણમાંથી તો. ૧ લેતો.
આદરો સાથણી ઉદ્ઘાનવર્ત, ઉદ્ર, ઉર્દુસ્તાંભત, ઉન્માદ, સુળ,
એટલા રોગો નાથ થાયાછે.

નં. ૨૦૬ વન્જક્ષારચુરણ.

સિંધાલુણ, કાચલવણુ, બીડલવણુ, જવખાર, સંચળ, સુવા,
સાળ, એ સર્વે એષદો સમાન ભાગે લેવા અને તેને વાટી બારીક
કરી થોરના દુધમાં દીવસ નણુ પલાણી તેને તડક સુડાવી પછી
તેને આકડાના પાત્રમાં કીટી મટોડીના વાસણુમાં મુકીને અજપુટ
અગની દેવો પછી તેમાં સુદ, કાળાંમરી, પીપર, નીકળા, અજમોદ,

૧૭૪

પ્રકરણ ૪ થુ.

જીરનું એ સર્વે ઔષધાં વાદી બારીક કરી ઉપરના ઔષધોને મેળવી હવા પછી તેમાં તો. ૦૧ ગરમ પાણી અથવા ગાયત્રાં સુત્ર સાથે આપવું કે તેથી ગોળો સુણ, અળર્ણ, સોનો અને મંદા-અગતી, ઉદાનવર્તી, ફીએ, ગુણ એ રોગોને દુર કરેછે.

નં. ૨૦૭ કંડાયણુ ગુટીકા.

અજમો તો. ૧૬ જરૂર તો. ૫ ધાણા તો. ૫ મરી તો. ૫ કંડાયણ તો. ૫ અજમોદ તો. ૫ કાળીજરી તો. ૫ શેડકી હીંગ તો. ૬ જવખાર તો. ૮ સાળખાર તો. ૮ પંચલવણ તો. ૮ ન-સોતર તો. ૮ કચુરો તો. ૧૦ પુશકર સુણ, વાવડાંગ, અનારના દીણા, હરદેની છાલ ઓવક, આમળવેટસ, સુડ, એ સર્વે ઔષધાં તો. ૧૦ લેવા એ સર્વે ઔષધાંને ખાંડી બારીક કરી બીજોરાના પુટ ૧૦ હવા પછી તેમાંથી તો. ૧ ની ગોળી એ કરવી તે ગોળી એક ધીના સાથે ખાવી તેથી શુલભરોગ દુર થાય, દુધ સાથે લેવાથી પીતનો ગોળો, અને ભધ્ય (દાર) ની સાથે લેવાથી વાઈનો ગોળો, દસમુણાના કાહાડા સાથે લેવાથી કહુનો ગોળો દુર થાયછે, તથા કીદોષનો ગુણ, હૈયાનો રોગ, સંગ્રહણી સુણ, કભી, એ રોગો દુર થાય.

નં. ૨૦૮ બરોળના ઊપાયો.

નં. ૨૮—૬૮—૧૬૭ ની દનાએ આરોગ ઉપર કામમાંઆવેછે.

નં. ૨૦૯ સુત્રકૃચ્છના ઊપાયો.

એલાયો, પાશણુભેદ, રેવંચીના, સુરોખાર, લેફીમધ, સાકર એ ઔષધો સમાન ભાગે લેઈ તો. ૧ પ્રભાતે બકરીના દુધના સાથે આવું એથી સુત્ર જુલાય થાય અને ધંદ્રીની ગરમી રણે.

વ्याधिवनाथ ૪ દર्दનો દોરતો

૧૭૫

નं. ૨૧૦

ગોપર, લેટીમધ, ગરમાળો, હરઠે, એ સર્વે ઔષધો અડવો
અડવો તોલો લઈ તેનો ક્વાય કરી મધના સાથે પીવો તેથી મુત્ર-
કરણ રહ્યો.

નं. ૨૧૧

જવાયાર તો. ૦૧ સાડર તો ૨ એનું પાણી કરીને પીવું તેથી
મુત્રકરણ મટે.

નं. ૨૧૨

તુનુમુળ, હેમજ, એનો ક્વાય કરી પીવાથી મુત્રકરણ રહ્યો.

નं. ૨૧૩

પાશણુમેદ, એલચી, સુરોયાર, હેમજ, અરુ, ગુલાબના પુલ,
સાકર એ સર્વે ઔષધ અડવો અડવો તોલો લઈ બારીક કપડ-
છાંણ કરી તોલો ના ની ફાડી ભરવી રાડા પાણી સાથે એથી
પાણવી, મુત્રકરણ, તણુઅચ્છો રહ્યો.

નં. ૨૧૪

કેસુડાં પેડુની ઉપર વ्यાધવાથી મુત્રકરણ રહ્યો.

નં. ૨૧૫

નં. ૬૮ ની દવાએ આ રોગ ઉપર કામમાં આવેછે.

નં. ૨૧૬

પારો તો. ૨ ગંધક તો. ૪ તેને ખરલ કરી કલ્યાણી કરવી પછી
માટીના વાસણુમાં નાંખીને ની તોલુ ટકણુઅાર ફુધમાં વાટી સંપુર્ણ
ઘંધ કરવું પછી તેને ગળપુર અગની રૂપો, થથા પછી ભાતારી ઘણાર

૧૭૬

પ્રકરણ ૪ થું.

કાઢી નાખવું પછી ગુંજાએ ને પ્રમાણે ધીની સાથે આપવું તેથી સુત્રકૃષ્ણ ભેટે, વીશોષ-મરી તો. ૪ જાહના મુણ તો. ૧ ખડરીનાં દુધ ની અંદર સીનલવી તેની સાથે ઉપરનો ઓષ્ઠાખો ભળી ઘરલ કરવાથી અતી ઉત્તમ યાયછે.

નં. ૨૧૭

કપુરને પાણીમાં વાદી લાયુ કપડુ માંહી ભીજલવી તેની બતી કરી સુકવી દંડીમાં સુકે તો સુત્ર કૃષ્ણનો રોગ જાય.

નં. ૨૧૮

ધાણા તથા ગોખર સુવા ઇપૈઅભાલાર લઈ તેનો કષાડો કરી અછેર પાણી રાખી તેમાં ધી શર ૧ નાખી ઉકાળને પાણી ભાળી નાંખતાં ને ધી રહે તેમાંથી રોજ સવાર સાંજ એ ઇપૈઅભાર ધી આપતો સુત્રકૃષ્ણ, સુત્રધાત, ધાતુનો દોસ નાચ પામે.

નં. ૨૧૯

મોગા આંખળાં નંગ ૧૦ ખરંઠી તો. ૫ ચીન્ડક. દંડ્રવરેણાની ૪૩, ગોરીસર, દરેક તોલા ૨૩ કીફલાં મહિંડાં દરેક તો. ૫ પીપર તો. ૨૧ ક્રાદ્ધ પાણેર સર્વને અધકયરાં કરી ના મણુ પાણીમાં ઉકાળવાં પાણી બળતાં પાંચશેર રહે તારે ઉતારી ગળી નાખવું તેમાં ધી શે. ૫ ને આશરે નાખી ફરીથી ચુલે ચઢાવવું તમામ પાણી બળી જાય એટલે નાચે ઉતારી તેમાં શે. ૧ ને આશરે વંસદીયન નાખી નવટાંકને આશરે પાક રોજ આપતો, વીર્યદોસ, નપુંસક પ્રણાનો દોશ, સુત્રધાત, મોનીના રોગ, સુત્રકૃષ્ણ, ધ. રોગો દુર યાયછે.

વ्याधिविनाश या દર्दनोदोषत.

૧૭૭

નं. ૨૨૦

નીકુલા તો. રાનો ક્વાથ કરી તેમાં શે. ૦૧ દુધ ; થોડો ગોળ
નાખી રોજ પીએ તો સુત્રધાતનો રોગ જાપંછે.

નं. ૨૨૧

કાકડીના બીજ, નીકુલાને સીધવ વણે દરેક તો. ૨૩ લેછ
વાઈને તો. ૧૫ને સુમારે ગરમ પાણીમાં પીએ તો એ રોગ મટે.

નં. ૨૨૨

જે પીશાખમાં બણતરા બણતી હોય અને ગરમ ભાતરતો હોય
તો ચંબેલીની જરૂર તો. ૦૧ બકરીના દુધમાં ઘસી ને પીએ તો
આરામ થાય.

નં. ૨૨૩

કમળની જરૂર તો. ૦૧ જૈગસુત્રમાં તલ નાંખી પીએ તો સુ-
તૃદૂષનો રોગ જાય.

નં. ૨૨૪ પથરીના ઉપાયો.

સુઢ, અરણી, પાસણુભેદ, ગરમાળાનો ગોળ, કાંટાળા ગોખરે,
અરંડાની છાલ, સમભાગે લેછ અધકચરાં કરી રરાં ભારનો ક્વાથ
કરવો તેમાં થોડીક સેકેલી હીંગ, જવખાર, તથા સીધવ નાંખી દ-
રદી પીએતો પથરી, સુત્રકદ્ધ, હરસ, પેટના વાયુ, ઉપદ્વય લીગેઝને
કુર કરે, અગની દીપે અને જુખ બહુ લાગે.

નં. ૨૨૫

નં. ૧૧૦ દવા આનુરોગ ઉપર લાગુ પડેછે.

૧૭૮

પ્રકરણ ૪ થું.

નં. ૨૨૬

એરંડાની જડ, એલચી, પીતપાપડો, પીપર, મહુડા, ગોખરે,
અદુસો, પાષણને સમભાગે લેઈ રાણ ભારનો કાહાડો કરી તેમાં
થોડો સીલાળુત નાખીને પીએતો પથરી તથા સુત્રકર્ષણે ફાયદો કરે.

નં. ૨૨૭

ગોખર તો. ૨૩ આંડી કુદી તેમાં થોડુક મધુ, બકરી અથવા
ગાડરના ફુધમાં જેળવી પીએતો પથરીનો રોગ જાય.

નં. ૨૨૮

ચંદન, હરદાઢાલ, આદાનોરસ તથા જવખાર સમભાગે આં-
ડી કુદી થોડુક હીંગ સેડેલી નાંખી રૂપૈચા ભારને આશરે પીએ
તો પથરીના રોગ જાય.

નં. ૨૨૯

ગોખ તો. ૫ હળદર તો. ૨૩ કંળમાં અડુક માસો નાંખી પીએ
તો પથરીના કડકા થઈ પીચાખ વાટે નીકળી જાય.

નં. ૨૩૦

તલના સાંધાની રાખ, ફુધ, મધુ તથા સંચળ, દરેક તો. ૧૦
લેઈ જલદ દાડ નાંખી પીએ તો પથરીનો રોગ જાય.

નં. ૨૩૧

કાકડીના બુણ તથા ગોળ તો. ૧૧ લેઈ રાત્રે પાણીમાં પલાર્ણ
સવારે વાટી ગુદી દીવસ દસ પીએતો પથરીનો રોગ જાય.

નં. ૨૩૨ પ્રચેહના ઊપાયો.

આંખણાં તો. ૨૩ હળદર તો. ૧૦ રાતે પલાણી મુકીને ૫-

વ्याधिविनाश या दर्दिनोहोस्त.

૧૭૬

આતે વાણી પાણીને ગળી સાકર તો. ૧ મધ્ય તો. ૧ નાંખી પીવું.
એથો સર્વે પ્રકારના પ્રમેહ મટે.

નं. ૨૩૩

ગળોનું સતત તોલો ૧ જેરસાર તોલો ૧ સાકર તો. ૫ તેની
કાકી કરી તોલો અડધ પ્રભાતે રોજ આવું તેથી સર્વે પ્રકાર-
ના પ્રમેહ જાય.

નं. ૨૩૪

ગોખર અને ગળોને વાણી તેનો રસ કણાડો તેની અંદર
સમાન ભાગે સાકર નાંખી તો. ૧ રોજ પ્રભાતે પીવું એમ સાત
દીવસ સુધી કરે તો પ્રમેહ રણે.

નં. ૨૩૫

હરદેશાલ, કાયકળ, નાગરમોય, લોદર, સમભાગે લઈ તેમાંથી
રૂચા ભારનો ક્વાય કરી થોડુક મધ્ય નાંખી હમેથાં પીએ તો પીત-
પ્રકોપનો પ્રમેહ દુર યાય.

નં. ૨૩૬

વાસી પાણીમાં દ્રાક્ષનો સરખત કરી તેમાં ચંદન ઘસી ડોળી-
ન પીએ તો પ્રમેહ જાય.

નં. ૨૩૭

કમળનીજડ, હંદુજન, આમદીનાં છોડાં, ધાવડીની છાલ,
આમળાં, લીઓરી સમભાગે લઈ તેનું ચુર્ણું કરી તેમાંથી રૂચા ભાર
સાકર નાંખી પીએનો પીતનો પ્રમેહ જાય.

નં. ૨૩૮ ભધુ પ્રમેહના ઊચાચ્યો.

પ્રથમ સાધારણ જુલાય વૈઠો. જુલાય, કપીલો, સુદ, પીપર,

૧૮૦

પ્રક્રિયા ૪ ધૂ.

નસોતર, હરડ એ વાઈને એનું ચુર્ણ કરી પ્રભાતે ટાંક ૦॥ લેવું
એથી જુલાબ લાગશે ઉપર પથ્ય, કમાદના ખોખા ગાયના દહીના
સાથે આવા આપવા.

નં. ૨૩૯

ગાયનું દુધ શે. ૦॥ પાણી શે. ૧ ભીલામાં નં. ૩ સેછને તેને
જુણા કડકા કરવા ખોખરાં કરી દુધની અંદર નાંખી અંનીએ
પકાવવા પાણી બળી જાય તારે એકલું દુધ રહે તારે તે દુધમાંથી
દુધ શેર ૦ લેવું તેને ચીનાઈના વાડકાની અંદર ઢારીને પીવું, તેમજ
ખીલે દીવસે દુધ શે. ૧ લેસનુંને પાણી શે. ૨ ભીલામાનાં ૪ ઉપ-
રની રીત પ્રમાણે દુધની સાથે ભીલામા પકાવી ભીલામા ઢાઢાડી
ખાડીનું રહેલું દુધમાંથી ૦ શેર પ્રભાતે પીવું એમ દીવસ ૨૧ કરવું
અને પ્રસેક દીવસે એક એક વધારે ભીલામુ લેવું એમ ચટવું તે-
મજ ૨૧ દીવસે બિતરવું અને દુધ પીતે જબું તેથી મધુ પ્રમેહઠળે,
આ ઔપદ જ્યાં સુધી ખવાતુ હોય તાં સુધી ખી સંગ કરવો નહીં
અને પથ્યમાં ધઉની ચુલી ને દુધ આવું તેથી મધુ પ્રમેહ જાય
આ પ્રમેહ ઓપર ખંગ મારેલ પણ આપવામાં આવેછે.

નં. ૨૪૦

વંસલોચન, કચુરો, પીપર, ચંદન, પાસણુભેદ, સોનામુખી,
શીંબાળુત સર્વ બરાબર વજને સેઈ બારીક વાઈ તેમાંથી ૩૧ાભાર
ચુર્ણ તથા નવરાંક મધ નાંખી ગાયના દુધ સાથે પીએ તો મુતરો-
ધ, તથા મધુ પ્રમેહ ભટે.

ધ્યાધિવિનાશ યા દર્શિનો દોર્શન.

૧૮૧

નં. ૨૪૧ ચંદ્રપ્રભા ગુટીડા.

ધાણા, પીપરીમુળ, અવક, જવખાર, સાળખાર, સીધવ, સંચળ, વરાગડુભીટુ, ચીત્રક, ગજપીપર, દાઢખણદર, હળદર કરીઆતુ નાગરમોથ, કચુરો, વજ, લોઢાનોસાર દેવદારે, નીરુણા, દરેક તોલો અડઘો અડઘો શોધેલો ગુગળ, શોધેલો શીલાળુત દરેક તો. ૨ સાડર તો, ૧ સર્વને અલગ વાઈ ગુટી એકન કરવાં પછી તેમાં પારો, ગંધક, અખરખ, દરેક તો. ૦૧ લેઈ વાઈગુટીને ડાલલી કરી ચેખી દ્વારા તેમાંથી એ માસાને આશરે મધમાં લતો. સર્વ પ્રકારના પ્રમેહ, દરસ, ક્ષય, ધાતુક્ષય, આંખના રોગ, દાંતનારોગ પાંદરોગ, સુણ, ઉદરરોગ, સુત્રકૃષ્ણ, સુત્રધાત, બરોળ, ઉધરસ, કોડ, ધ. રોગોને બહુ ફાયદો કરે.

નં. ૨૪૨

નીરુણા, કઉચાયીજ, નાગડેસર, તુકમરીઆ, એલચો, લવીંગ, નજ, ધાણા, જુદ, આ સર્વને વાઈને તેમાં ધો સાડર ચેળવીને લાડુ બનાવીને દરરોજ એક પ્રભાતે આપતો દરેક તરેહના પ્રમેહ કુર થાય.

નં. ૨૪૩ મેદરોગના ઉપાયો.

સુંડ, મરી, પીપર, ચીત્રક, નીરુણા, નાગરમોથ, વાવડીંગ, એ સર્વ ઔષધો સમાન ભાગે લેઈ ખાડી એનો કાળાડો કરવો. તે કાળાડાની અંદર પા તોલો ગુગળ નાંખી પીવું તેથી મેદરોગ જાય.

નં. ૨૪૪

અવક, જુદ, સુણ કાળામરી, પીપર, શેડલીહીંગ, સંચળ, લુણ,

૧૮૨

પ્રકરણ પંચ

એ સર્વે ઔપદ્વા સમાન ભાગે લઈ તેની અંદર પા તોલો યવાન નાંખી દસ દીવસ સુધી પાએ તો જેદરોગ જાય.

નં. ૨૪૫

વાવડીંગ, સુઢ, જવખાર, પીપર, એ સર્વે ઔપદ્વા સમાન ભાગે વાટી તેમાંથી ટાંક ૧ લેઈ આંખળાના ચુર્ણની સાથે ભીજાવી ખાવાથી જેદરોગ જાય.

નં. ૨૪૬

ત્રીકુલા, વાળો, નસોતર, ચીનક, અડુસો, લીખદાની ચે-તરેછાલ, ગરમાવાનો ગોળ, પીપરીસુણ, હળદર, આભા, ઉણદર, લવીંગ ગળો, છંદ્રવરણુના ફુણ, પીપળ, કુઠ, સુઢ, એ સર્વે ઔપદ્વા સમાન ભાગે લઈ એ ઔપધથી બમણું સરદીયું તેલ લઈ તેની અંદર બીજા ઔપદ્વા નાંખી પકાવી તેને ગાળી તેનો શરીરે ખેપ કરવો તેથી જેદરોગ જાય.

નં. ૨૪૭

ખોલીનાસુણ, એરંડીઆનાસુણ, ડીકુનાસુણ પાહાડસુણ એ પાંચ ઔપદ્વા ખાંડી કાહાડો કરી તો. ૦॥ મધ્ય નાંખી પીવાથી જેદરોગ દુર થાય.

નં. ૨૪૮

ઉદ્દરોગના ઉપાયો.

નારાયણચુરણ.

ચીનક ત્રીકુલા, સુઢ, ભરી, પીપર, લુદ, વેખંડ, અજમોં, પીપળીસુણ, કચુરો, ધાંણા, વાવડીંગ, કાળોપાટ, સંચળ, બીડખાર, સસુદ્રમીઠુ, વાંગડખાર, કોડ, એ ઔપદ્વા સમાન લેવા

વ्याधिविनाश या દર्दिनोदीસ્લ.

૧૬૩

અને નસોતર, વળુગણું લાવું. એ સર્વે આપણો ખાંડીવાઈને તો. ૧૧
મધ્ય સાથે આપવું તથી રદ્ધરોગ, પાડુરોગ, અગનીમંદ યુલ્લ,
એ રોગ જાય.

નં. ૨૪૭ દસસુણી ક્વાથ.

સાલવણુ, પીડલવણુ, પાહાડમુણ પીપર, અરણુંઠી, બીલીનો ગર્ભ
ગોખર ઉભીરીંગણુંઠી, એડીરીંગણુંઠી, આપટો, ખાખરો, સમભાગે
લઈ ઇશા ભારનો લઈ સવાર સાંજ એરંડીયુ નાંખી પાપતો પેટનું
વાતોદ્ય ભટે. પણ આ દરદીને આડો હોય તો જુલાય
આપવો નહીં.

નં. ૨૫૦

નીકલા તો. ૨૧ ને ક્વાથ કરી જૈમુનમાં નાંખી પીએ તો
ક્વાથનો થાય.

નં. ૨૫૧

લસણુ તો. ૧ ભાર અને પાણું તો. ૬ ભાર વાઈ ચુણ
ઉકળવું ને પછી નીચે લજેલી દવાએંનાંખી. સુડ, દાંતિસુણ,
અજમો, ગજપીપર, નીકલા, સંચળ, પીપર, બીડલવણુ, કાળમરી
નસોતર, છણાં બારીક વાઈ પેલા કાહાડામાં નાંખવા તેમાં તેલ
શે. ૧ ને આથરે નાંખી ધીમી આંચે પાણું બણી જાય ને તેલ
રહે તાંસુધી પકવવું. પછી તેમાંથી ઇશા ને આથરે તેલ પોતાની
રાકતી માઝુક હમેશાં સવારે પીએ તો સર્વે પ્રકારનો સુતકચ્છ, ૭-
રોગ, ઉદારત્ત, અંડવૃદ્ધી, કેડોમાં સુણ, મરડાનીસુણ, અર્દચી,
ઘરોળ, સર્વવાયુના રોગને એક માસની અંદર દુર કરે.

નં. ૨૫૨

અવક, ચીત્રક, સુંડ, દેવદાર, એ સર્વ ઔષધો સમાન ભાગે લઈ તેનો કાહાડો કરી તે સમાન ઔષધોના પ્રમાણું સુજાય નસો-તરનું ચુર્ણું નાંખવું પછી તે કાહાડમાંથી તો. ૧ સવારે પીવું તેથી ઉદરોગ ફૂર થાય.

નં. ૨૫૩

પીપરીમુળ, ચીત્રક, ત્રણે અધેલી ભાર લઈ, ગરમ દુધની અંદર એક માસ સુધી પીએ તો ફાયદો થાય.

નં. ૨૫૪

સુડ, ભરી, પીપર, જવખાર, સીધવ, દરેક અદી તોલા લઈ ચુર્ણ કરી ગરમ પાણી સાથે ફોંક તો સનેપાતનો ઉદરોગ જાય.

નં. ૨૫૫

સુડ, નીકલાનો કાહાડો, દહીમાં કરી તે ખાપતો ઉદરોગ જાય.

નં. ૨૫૬

ચીત્રકચુર્ણું.

ચીત્રક, સુડ, હીગ શેડલી, પીપર, પીપરીમુળ, અવક, અ-જમોદ, ભરી, એ સર્વ ઔષધો સમાન ભાગે લેવા અને સાજુખાર, જવખાર સીધવ, સંચળ, ભીડલવણું, સમુદ્રલુણું, બંગડીખાર, એ સાત ઔષધો તોલો તોલો લેવા એ સર્વ ઔષધો વાઈન બિન્નેરાના રસની અંદર નાંખી એક કપડપટ કરવો પછી તેને ગળપુટ અંની આપવી તે પછી તે ઔષધ કાહાડી વાયી તેમાંથી તો. એ આપવાથી સર્વ પ્રકારના ઉદરોગ જાય. નં. ૬૬-૧૭-૬૮-૧૯૭-૧૬૩ ૨૦૦ એ દ્વો આ રોગ ફ્રીપર ક્રમમાં આવેછે.

બાધિવિનાશ યા દર્શિનોદેશી

૧૮૪

નં. ૨૫૭ જળોદરના ઉપયો.

ખીપર નં. ૧૦૦ ને થોરના દુધના પુટ સાત દેવા હરડેના ચુર્ણના પાણીમાં તથા દુધેલીના રસમાં સાતપુટ દર્છ હનેથાં તો.૩ ગૈસુત્ર સાથે લતો જળોદર ઈ. સર્વ ઉદ્ધર રોગોને ફાયદો કરેછે.

નં. ૨૫૮

ગંધક, મોરધુયુ, ખીપર, હરડેશ સમભાગે લઈ વાઠી ધૂંધી થોરના દુધમાં દીવસ પાંચસુધી, અતે ગરમાળાના ગોળમાં પાંચ દીવસ ખરલ કરી તેમાંથી માસો ૧ ગરમ પાણી સાથે હનેથાં લતો જળોદર મટે તે ખીપર ઓખાને આંખલીનું સરખત ખાય તો સારુ

નં. ૨૫૯

સુંદ, કાળામરી, ટંકણુખાર, સાળુખાર, પંચલુણ, ખીપર, સંવેને ખરાખર વજને લઈ તેની ખરાખર નેખોળાના બીજ આંડીને દાંતી મુળના લાકાળાના નણુ પુટ તથા બીજનેરાના રસના ઉકાળાનો નણુ પુટ દર્છ ચુંચ ખરલ કરવું તેમાંથી હનેથાં ઊંચી પ્રમાણે લઈ ખાય સર્વે પ્રકારના ઉદ્ધર રોગ, ખરોળ, ગોળો આદ્દરો, શુળ, હરસ, બીગેરે દરદોને દુર કરે તેમ સર્પદંસ ઉપર આંખમાં આંદેતો ખૂબુ ફાયદો થાય.

નં. ૨૬૦

આકડાનું દુધ તો. ૫ કડાનીછાલ તો. ૫ ચીતક, ખીપર, સંઆવદી, કમળાની જડ, નસોતર, હરડેશ, કખીલો, દરેક તો. ૨॥ ગાયનું ધી શેર. ૨ ચુવેરનું દુધ પાણેર સર્વ ઓસઘો આંડીને ધી સહીત આઠ શેર પાણીમાં અણી ઉપર આંચ દેણી ખૂબુ પાણી

૧૮૬

પ્રકરણ ૪ થું.

ખળી જઈ ફૂકત ધી રહે લારે જીતારી રાખી મુક્કવું તેમાંથી દરદીની
સકતી પ્રમાણે જેઠાં જીલાબ ખમી શકાય તેઠલાં દીપાં ધીના
આપનાં તથી તમામ જાતનો જીદર રોગ, ભગંદર, મોણે, છ. રો-
ગોને દુર કરે.

નં. ૨૬૧ સોણના ઉપાયો.

નં. ૨૫૪ની દવાએ રોગ ઊપર કામમાં આવેછે.

નં. ૨૬૨

સાયાડી, સુંદ, લીખડાની અંતરછાલ, પરોળ, કડુ, ગળો,
દારણદર, હરડે એ સર્વે ઔસાંચો તોલા અડેક ને આશરે લઈ
પડી સાત બનાવવી તેમાં એક પડીનો ઊપર કહેલી રીત પ્રમા-
ણે કાળાંડો કરી દીન સાત પીવો તથી શરીરે સોણ મટે પથ—
બાજરો આપનો.

નં. ૨૬૩

હરડે મોઢી તો. ૦॥ તેને તુના ફળમાં ઘાલી કપડા મટી આ-
પી અગ્નિમાં પડવાનું એમ સાત તુલણમાં હરડેના ઊપર કહેલી રીતે
સાત પટ, દેવા, તે પડાવેદી હરડે, દેવદાર, સુઠ, આંખાણદર,
સાયાડી, બડરીના બચ્ચાના મુનમાં લ્યાણને દીન સાત પ્રભાતે તો.
નાને આસરે પીવું એથી સોણે ઉતરે.

નં. ૨૬૪

અરણીનોરસ, ધંતુરીનોરસ, એરંડાના પાંનનોરસ, સરસીયુ
તેલ તેમાં લ્યાણને શરીરે મરદન કરવું એથી સર્વે સોણ ઉતરે,
અને સોણવાળાને અતીસાર થયો હોયતો તે જીવે નહીં. સોણવાળાને
પથ, ખાટાય ખાવા હેવી નહીં.

વ्याधिविनाश या દર्शિનોદોસ્તી.

૧૮૭

નं. ૨૬૫

સુંડ, સાટોડીનામુણ, એરંડાની છાલ, પીપર, પીપરોમુણ, ચવક, ચીનક દરેક તોલો અડવો અડવો લેઈ ૩૨ા ભારનો કનાથ કરી હમેશાં પીએ તો વાયુ પ્રકોપનો સોણે ફુર થાય.

નं. ૨૬૬

પટોળ, નીકલા. લીખડાની આંતરણાન, દારહણદર દરેક ૩૦ ભાર લેઈ કનાથ કરી તેમાં ઘોડેક ગુગળ નાંખી હમેશાં પીએ તો, પીતપ્રકોપનો સોણે ભટે.

નं. ૨૬૭

પીપર અથવા હરઉને થોરના ફુધમાં વળું દીવસ સુધી પલાળી છ એ સુકાવી વાટી તેમાંથી ચુર્ણું તો. ૦ા લેવું એમ દીવસ દસ સુધી ચૌષધ આધાયી પીતનો સોણે જાય.

સાટોડીનામુણ, દાર, દણદર, ગળે, મુડ, ગોખર, એ સર ચ્છાયધો સમાન ભાગે લઈ તેમાંથી ચુર્ણું તો. ૧ ને આથરે લેવું ઉપર ગોમુન પીવું તથી સર્વ શરીરમાં ઝેલાઈ ગમેલો સોણે આડ પ્રકારના ઉદરરોગ ઠણે.

નં. ૨૬૮ આંતરગળના ઉપાયો.

તમાકુનું પાન લીલું તેના ઉપર મેધ લગાવી બાંધવાથી અંડવૃધી મટે અથવા સેલારસને તમાકુના પાન ઉપર લગાવી બાંધવાથી તે રોગ મટે અથવા ફુધ તો. ૧ અને તો. ૦ા એરંડી. ચુંટેલ નાંખી એક મહીનો પીવાથી તે રોગ મટે. તેમજ ગુગળ

૧૮૮

પ્રકરણ ૪ થું.

તો. ૧૦ એરડીયુ તેલ ના જૌખુત તો. ૧ ની અંદર પીવાથી પીતાની અંડવૃધી ભેટે.

નં. ૨૬૯

સુડ, ભરી, નીઢલા, પીપર, એ સર્વે ઔષધો સમાન ભાગે લેધ તને ખાંડી તનો કાહાડો કરી અડખો તોલું જીવખાર અડવું તોલું સીધાલુણ નાંખી પીવાથી કહુની અંડવૃધી રજે.

નં. ૨૭૦

એરીએં ચુંદર તો. ૫ વજ તો. ૧ સુડ તો. ૫ સાકર તો. ૮ ગાયનું દુધ તો. ૮ એ સર્વે ઔષધો જીળવીતેમાંથી તો. ૧ હમેશાં એકવીસ દીવસ સુધી આવાથી અંડવૃધી ભેટે.

નં. ૨૭૧

રાસના—ગણો, એરંડીએના મુળ, અરેઠી, ગરમાળાનો શોળ, ગોખરું પટોળ અડુસો, એ સર્વે ઔષધો સમાન ભાગે લેધ તનો કાહાડો કરી તો. ૧૦ ના એરંડીયુ તેલ નાંખી પીવાથી અંડવૃધી ભેટે

નં. ૨૭૨

હરઉદળ, લવીંગ, સોનામખી, સાકર, એ સર્વે ઔષધો સમાન ભાગે લેધ તેમાંથી તો. ૧ આવાથી અંડવૃધી ભેટે.

નં. ૨૭૩ સારંણુગાંઠના ઉપાયો.

અંડવૃધી—આંતરગેળ તથા સારંગગાંઠના ઔષધો આંતર-ગરના ઉપાયોમાં જુએઓ.

નં. ૨૭૪ ઘનના ઉપાયો.

હરઉછાલ—પીપર સીધવ, સમભાગે લેદી વાટીગુટી એરડી-

व्याधिविनाश या दर्शनोदीप्ति.

१८६

याना तेलमां तणीने हु। भारती झाड़ी भरे तो खद्दो रोग ज्य.

नं. २७५

झीक्कप, गाडरना दुधमां धसीवाटीने खप करे तो खद्द मरे.

नं. २७६

सादा भलमने भारानी पटीमां लगावी चोडे तो खद्द मरे.

नं. २७७ कंडभाणना उपायो.

कंडभाणनी गांठने प्रथम पक्काववी अने पछी आर मुडीने
झीड़वी हवे डेणांची अथवा धडिनी पोटीसयी या अखुना आटा-
नी पोटीस के अपशीनी पोटीस मुडी गांठने पक्काववी.

नं. २७८

गुणेण तो, ५ नो श्वाय करे तेमां लणबांगरानो रस तो, ५
नांभी तेमां तेल तो, ४ नांभी धारी आंचे पक्कवुं. ज्यारे रस
ज्यना रहे अने तेल रहे तेने उतारीने सींडुर नांभी तेना उपर
सेप करे तो कंडभाण ज्य.

नं. २७९

सुद, पीपर, भरी, वावडीब, लेडीमध, सिंधालुण, द्ववार,
अे औषधो समान भागे छृच आंडी तेनी अंदर तेल नांभी
तेने पक्कावी तेनो नास लेवाथी कंडभाण ज्यछे.

नं. २८०

गांठ झाडवाने आटे आर भनावानो वीधी.

चुनो शेर १० वगर झुउलो सिईतेने छांण्या अडकी पक्काववो
अने तेन्ही अंदर योङु योङु भाष्टी नांभी झीड़वो पछी तेमां आ-

જ્ઞાર શેર ૧૦ વાઠી નાખવો પછી તને મટોડીના વાસણુની અંદર નાંખી તેમાં ભણ એ પાણી નાંખવું તને લાડુંથી હલાવી તરું કુંફું એમ દીવસ ચોદ કરવું. પછી પાણુને હલાવીને દરવાં અત ગળી નાંખવું પછી તને લોટાના કટાઈના અંદર નાંખી તાપ કરવો અને બહુ પાણી બળી રહે લારે હુકે ઉતારી તેની અંદરનો ખાર લઈ સીસીની અંદર બર્ઝ કુંફવો. પછે તે સીસાને જુદ્ય મારવો ઉપર મીણુથી જેપ કરવો નેથી હવા જાપ નહીં એ ક્ષારના અંદરથી રતી એક લઈ ને જગ્યાએ મહો કરવું હોય તે જગ્યા ઉપર કુંફી ઉપર કાળા મલમની પટી મારવી નેથી કલાક વણુની અંદર અડ કોડી તેનું ચાંદુ કરશ.

નં. ૨૮૧ કાળો મલમ ખનાવવાની રીત.

સીંદુર શર ૦૩ મોરયુધ કુલાવેલ તો. ૧ રાળ તો. ૨ સાંકો તો. ૧૦ કૃપુર તો. ૨ એ સર્વ ઓષ્ઠાં જુણાં વાઠી લોખંડની કટાઈની અંદર મીઠુ તેલ શર ૦૩ નાંખી તેની અંદર બધાં ઓષ્ઠાં નાંખવાં પછે તને ચુસે ચડાવી ગરમ કરીને પાણર મીણું નાંખવું પછી તને કપડે ગળી ચીનાઈ વાસણુંનાં રાખવું તે મલમની પટી ગડ, ગુમડ, માંડ છું રોગો પર કામમાં આવેલે.

નં. ૨૮૨

અહું ચાંદીને હજુલાવવાને માટે અસ્તિત્વનો અલમ.

મનુષ્યના અસ્ત્રી એકસે (હાંડકાં) તો. ૧૦ રાળ તો. ૨ કાઢો તો. ૧ દીરાદખણ તો. ૧ સોનાગેર તો. ૧ સાંકો તો. ૧ મોરયુધ કુલાવેલ તો. ૧ બોદાર તો. ૧ સેષગુંદર તો. ૧ કૃપુર તો. ૧

બાધિતિનાથ યા દર્શિનોદીસ્ત.

૧૬૭

સૌદુર તો. અંચે સર્વે ઓપદ્ધો ખાંડી કપડછાંણુ કરી તેને લોખંડની કદાધની અંદર સરસીયુ તેલ શ. ૨ નાંખી બધો મલમ પકાવવો જો નરમ થાય તો અંદર મીણુ નાંખવું પછી તે મલમને કપડા વતી ગળી નાંખી એક વાસણુમાં ભરી મુકુવું તેની અંદરથી પછી લગ્નાવ્યાથી જે ચાંદી ન રેખાતી હોય તેને હતું આપે.

નં. ૨૮૩ ભગંદરના ઉખાયો.

ભગંદર રોગવાળાને ક્ષારલંડ રોગની રાખાસ કરવી-ભગંદરની ઉપર દીંખડો બાદ્ધી બાંધવો મલમ,—શીદુર, રાણ, મોરયુયુ કુલાવેલ મુખેલ કુતરાતા અસ્થીને બાળીને રાખ કરવી તેની અંદર ઉપર કહેલી વસ્તુઓ બારીક કરી નાંખવી પછી તેની અંદર ધી નાંખી મલમ બનાવવો. તે મલમની પછી આપવાથી ભગંદર રોગ ફુરયાય.

નં. ૨૮૪

નં. ૨૭૯ ની દવા આ ઉપર કામમાં આવેલે.

નં. ૨૮૫

મરીગયેલા શેળાની રાખ તો. ૧ માણુસના હાડકાની રાખ કાચબાની પોડાની ખોપરીની રાખ, મોરયુયુ કુલાવેલ, શીદુર, રાણ એ સર્વે ઓપદ્ધો સમાન ભાગે (લોલો અડેક સાઈ) તેને ખાંડી અ. રલની અંદર વાદી કપડછાંણુ કરવું અને પછી તેમાં મીણુ પાણર નાંખવું અને મુલા ઉપર લોખંડની કદાધમાં ઉપર કહેલા સર્વે ઓપદ્ધો નાંખી તેમાં તેલ શર ના નાંખવું પછી તેનો મલમ કરી તેની પછી મારવાથી ભગંદર રોગ ફુર થાય. આ રોગ ધ્યુ અસાધ્ય છે.

૧૬૨

પ્રકાશ પણું.

નં. ૨૮૬

અંગેલિના ખાંન, વડનાયાન, ગીલોડીના પાન, સુંદ, સીધાલુણું
એ સર્વે જૈથિંદો સેઈ વાદી લગાડવાથી ભગંદરનો રોગ જાય.

નં. ૨૮૭

ગુગળ, નીકળા, પીપર, એ સર્વે સમાન બાગે સેઈ તેજેને
ખાડીને તેમાંથી તોલો ૧ સવારે સેવાથી ભગંદર રોગ ફુર થાય.

નં. ૨૮૮

પારો તો. ૭ તાંબાનો ભિલ તો. ૪ તે ને જૈથિંદોને કણા વા-
દી નાંખવા પછી તેને હરીના રસની અંદર પંદર દીવસ સુધી ખરલ
કરવો. પછી નાંબાના સંપુટમાં સુકું તેની ઉપર મટોડી લીપી લવી
અને પછી તેને જમીનની અંદર દાઢવું. પછી તેની ઉપર આડ
પહોરનો અણની આપવો ત્યાર બાદ તે સંપુટ કાણાડી ફુડો પાડી
તેમાંથી રતી ઉ બાર ધી સાથે આપવાથી ભગંદર જાય ઉપર ની-
કળાનો કાણાડો પાવો.

નં. ૨૮૯ ઉપદંશના ઉપાયો.

નાંગરાનો રસ કાણાડીને તેથી છદ્રી ફુવે તો ફાયદો થાય. ન-
રીઆણી અને સાકર પીવાથી, નીકળાના કાણાડાથી; તથા કુમળના
પાણીથી, ચોવાથી ફાયદો થાયછે. આ ૬૨૬ ઉપર સાધારણ જુ-
લાબ આપવો તેની વીળત ગુલાબના ફુલ તો. ૧ સેઈ ઓભાની
અંદર બાદી ધી સાકરની સાથે આવું પછે એ કલાકે જુલાબ લા-
ગશે. તે એમાર જુલાબ થયા પછી તે ઉપર ભીચડીને ધી આવું
તેથી જુલાબ બંધ થશે.

ધ્યાધિવિનાય યા દર્શનો દોષ્ટા.

૧૬૩

નં. ૨૪૦

કરીઆતુ, લોખડાનીછાલ, ત્રીકળા, પટોળ, આખળાં, ઝરસાર, ગુગળ સમભાગે દેહ તેનો ઉત્તાથ કરી તેમાં ધી શે. ૧ નાંખી ચુલે ચટાની ચુલું પકાવું; પાણી બળી ગમા પછી ધી રહે તારે તેને હંદ્રોપર દેખ કરે અથવા જમતી વખતે આય તો ઉપદંધ ટણે.

નં. ૨૪૧

લોખડાનીછાલ, પટોળ, ત્રીકળા, ઝરસાર, કરીઆતુ, ગુગળ સમભાગે દેહ તેનો ઉત્તાથ કરી હમેશા પીએ તો ઉપદંધ ભટે.

નં. ૨૪૨

મોરધુધુ તો. ૧ હીમજ તો. ૧ એ એ ઔષધીને લોખુના ૨-સમાં વાટવી દીવસ ત્રણ સુધી; પછી તેની ઓણીઓર નેવડી ગોળી કરવી અને તે ગોળી દીવસમાં એ વખત ધૂત અથવા દહીમાં આવો માસ એ સુધી તો ઉપદંધ ટણે.

નં. ૨૪૩ પાઠાના ઉપાયો.

પાઠાને પહેલા પકાવવું અથવા બાળવું. અલયોની પોટીસથી અથવા લોખડો બાઈને બાંધવાથી અથવા ડુળાને ખાડ બાંધવાથી પાડશે અથવા કુણા મલમની સાથે ખાર સુકી પાઠાને પકાવી કોડવું પછી તેના ઉપર મલમની પટી લગાવવી. મલમની ઘનાવટ નવસાર તો. ૦૧ સંખીએ સોમળ તો. ૦૧ ચુનો તો. ૦૧ પાપડીએઓ તો. ૦૧ એ સર્વે ઔષધ સમાન ભાગે વાટી તેની લુગદી કરી પાઠાના મોંઢ ઉપર બાંધવાથી પાછુ રાગ્યા તે મલમ એકનીસ દીવસ સુધી લગાવવો.

૧૬૪

પ્રકરણ ૪ ચું.

નં. ૨૬૪

રસકુર, હોંગળોક, મોરયુથ કુલાવેલ, કુરુ, સોનગેર, સંક્રાંતિ, દીરાદખણ, કાથો, બોદાર, પારો, ગંધક માણસના અરથિની રાખ એ સર્વે ઓષધો સમાન ભાગે લેઈ પારાને ગંધકની કાજલી કરવી. અને પછી તેની અંદર બીજા ઓષધો નાંખીને પાશેર ભીણ નાંખવું. પછી તે ઓષધોને ગળી નાંખી અને તેમાંથી મલ મની પઢી પાડાની ઉપર લગાવવી; તથી પાડુ ભટે.

નં. ૨૬૫

પારો ગંધક, હીરાદખણ, રાજ, ડેવડિયો કાથો, બોદાર સીંડુર, મનસલ, એ સર્વે ઓષધ સમાન ભાગે લેઈ વારી તેને ગાયના ધીમાં નાંખી પાડાની ઉપર ઓપડવાથી પાડું ભટે.

નં. ૨૬૬ દાદર અથવા ગંજકરણુના ઉપાયો.

સોમળ સંખીયુ, મોરયુથ, મનસલ, રસકુર, કુરુ, માયા, હીમજ એ સર્વે ઓષધો સમાન ભાગે લેઈ કૃપડણાંથી કરી લીધુના રૂસમાં સોગઠી કરી તે સોગઠીને પાણી સાથે ધરીને દાદર ઉપર ઓપડવાથી દાદર અથથા ગંજકરણું ભટે.

નં. ૨૬૭

ઉણના પાનની રાખ તો. ૨ હળદર તો. ૨ ટંકણાર તો. ૧ અફીણું તો. ૩ ચુગળ તો. ૩ સાકર તો. ૧ ગંધક તો. ૧ હરડે તો. ૧ મોરયુથ તો. ૩ પીતપાપડો તો. ૩ એ સર્વે ઓષધો ખાંડી ખારીક કરી ઓપડવાથી દાદર, ગંજકરણું ભટે.

નં. ૨૬૮

પારો, ગંધક, મોરયુથ, નવસાર, સાકર, અફીણું સાંધાલુણ,

વાધિવિનાશ યા દીંદનોદોસ્ત.

૧૬૫

કુરકડી, કુઠ, પીતપાપડો, નીકુળા, ટંકણુખાર, જીં, કાળીછરિ, હળદર, મીઠીચ્છાવળ, ગળી, ઓદાર, કર્પાલો, મરી, દાર, હળદર, હોરાદખણ, કાથો, સોનાગેર, હીમજ, એ સર્વે ઓપદ્ધો સમાન ભાગે લેઈ વાદીયુટી કૃપદ્ધાંણ કરી લોંખુના રસની અંદર સોગાટી કરવી પછી તે સોગાટી ધથીને ઓપડવાથી ગજકરણું, દાદર, અરજ ચાંદી તરત મટે.

નં. ૨૬૪

કુરકડી તો. ૨ પાપડીઓચાંચારો, તો. ૨ સંખીયો સોમળ તો. ૦૧ એ સર્વે ઓપદ્ધો વાદી લેપ કરવો, તથી દાદર, ગજકરણું મટે

નં. ૩૦૦

હેમજ, સોનામુખી, મોરથુથુ, હીરાકથી, બાવચી, પુવાડીપા એ સર્વે ઓપદ્ધો સમાન ભાગે લેઈ વાદી બકરાના સુત્રમાં લેપ હી-વસ ૨૮ કરવાથી ગજકરણું, દાદર, જાપ.

નં. ૩૦૧ ખરજવાના ઉપાયો.

કોનથાર એના ઉપર લગાડવાથી મટેછે, અથવા કાર્સ્ટીક લગાડવાથી ખરજવાનો ભાગ પાકીને મટેછે, કાળા મલમની પદી લગાડવાથી પણ પાકીને મટેછે, લાલગાજરનો ખુંદો કરી બાંધવાથી ખરજવું મટે, અથવા મછીનું તેલ લગાડવાથી ખરજવું મટે. મછીનું તેલ કાઢવાનો વીગત, મછી જુણી શેર ૧ લેઈ લોખંડની કટાધની અંદર શેર ૦૧ તેલ સુકો તેમાં તળી નાંખી પછી તે તેલ ગળી તેલની અંદર મરી તો. ૦૧ નાંખો ઓપડવાથી, દાદર, અસ ગજકરણું ખરજવું મટે.

૧૬૬

પ્રકરણ ૪ થું.

નં. ૩૦૨

ખરજવાની ઉપર ચોક્કાક્કડી ધર્યોને ચોપડવાથી મટેછે, અથવા એરકોચલું, રેવંચીનો શોરો બંને ધર્યી ખરજવાની ઉપર ચોપડવું ઉપરલુણી ગમપલાસની પઢી લગાડવાની તૈથી તે મટે.

નં. ૩૦૩ વાળાના ઉપાયો.

સમજાની કોકડી તો, ૦॥ સાંહોડી તો, ૦॥ એ સર્વે ચોપદ્ધા જુણાં વાઈને ગોળમાં ગોળી કરી અવરાવવી ઉપર પથ્ય ભીચડી આવા આપવાની એથી વાળાની પીડા મટે.

નં. ૩૦૪

સર્કોતો તો, ૧ સુરોખાર તો, ૧ દુવારની બઢીની રાખ તો, ૧ એ સર્વે જુણાં વાઈ કાંસાન્ન થાળીની અંદર વાઈને ચીનાઈ વાસણમાં ભરી રાખવું. તેમાંથી જરા વાળા ઉપર લગાડવાથી મટે.

નં. ૩૦૫

હીંગ તો, ૦॥ દંડા પાણીમાં દીવસ નણ લગી આપ તો ઇયદો થાય.

નં. ૩૦૬

નીરચુંડીનો રસ આર પેસા બાર દીવસ નણ સુધી પીએ તો તે મટે.

નં. ૩૦૭

નાગરમોથ, બારંગ, સુદુ, પીપર, કેડાંધાલ, સમભાગે સથી ચુરણ કરી અધિલી ભાર પાણીથી દતો આરામ થાય.

નં. ૩૦૮

ધંતુરાનું પાંદડાને તેલ લગાડી તે ઉપર બાંધિ તો ઇયદો થાય.

વ्याधिविनाश या દર्दनोदोષत.

૧૬૭

નं. ૩૧૫

અરોકોચલું, અફીણું, વર્ષનાગ સોમળ, દરેકનો ખસારો કરી વાળા ઉપર ઓપડું તો હાયદો થાય, કદાચ હોલો ઉઠી હુઠી ગપો હોય તો અરોકોચલું, અફીણું, વર્ષનાગ, ગમે તે ખથી ઓપડાં, તથી બેર અઠીને વાળો નીકળી નશે.

નं. ૩૧૦ વીસફોટકના ઉખાયો.

પ્રથમ ઈંદ્રી ઉપર જખમ થઈ ચાંદી પડે અથવા ઝોલીએ થાય તેને મોરથુથુ બાળીને ઓપડાં ચેદી આ રોગ આગળ વધારે વધશ નહીં, કદાચીત ઝોલી ધણી કદાચ હોય તો ખથી ઝોલીએને મોરથુથુથી બાળીને ચાંદી પડવા હવી કદાચ શરીરે અણતરા થાય તો તેની હરકત નહીં, હવે ચાંદીને કપુરનું પાણી લઈ કપાસવડે સાંક ખોઈ નાંખની અને તેના ઉપર ઉભરો (જુડો) અથવા મલ-મપડી હવી.

ભુકી— કેવડીએ કાથો તો. ૧॥ ચીનઈ કપુર તો. ૧ બારીક જણાં હુઠી ચાંદીની ઉપર બબરાવાં, તથી નણ ચાર દીવસમાં ચાંદી ભેઠે.

નं. ૩૧૧

બોધિની લાખ, હીરાદખણું, માયા, બોદાર, એ સર્વે ઔષધથો સમાન બાગે લઈ માટીના વાસણુંની અંદર બાળી તેની રાખ ચાંદીની ઉપર બબરાવબ્યાધી ચાંદી ભેઠે.

નં. ૩૧૨

(૧) સાપારી કાળી બાળીને તેની રાખ તો. ૧ સર્ટુર તો. ૧

ઘણો કાથો તો. (૧) એલચીના દાણા તો. (૨) ચીનડબાળ તો. (૩) એ સર્વે ઔષધો એકઢાં વાટી ચાંદીપર ભબરાબ્યાથી આરામ થા. (૨) હોગજોડુ, ચીનઈ કપુર, હીરાદખણુ, સોપારીની રાખ એ સર્વે ઔષધો સમાન બાગે લેઈ. જણાં વાટી કપડછાંણુ કરી ચાંદીની ઉપર ભબરાબ્યાથી આરામ થા. (૩) માણસના અસ્થીની રાખ, જુના આમડાની રાખ, કપુર, રસકપુર, એ સર્વે ઔષધો સમાન બાગે લેઈ વાટી આરીક લુડો કરી ચાંદીની ઉપર ભબરાબ્યાથી ચાંદી ભરો.

નં. ૩૧૩ ચાંદીને સાફ રાખવાની સમજ.

પ્રથમ તો ઈદ્રીનું સુખ રાતું થાય, પીથાય બળો, સાફ ન આવે, શરીર ગરમીથી બળે અને પછી પાંચ સાત દીવસ પછી ઈદ્રીએ સોણે થાય ને ઈદ્રી ગરમીથી બળો ને ચાંદી પડે ને ધણા દીવસ થાય તારે ઈદ્રીનું કુલ સડી જય ને ખરી પડે ને ઈદ્રીમાંથી પાચ વહે, ઈદ્રીમાં તંણુખા નાખે, ડામ પ્રગટ થાય, ઈદ્રી તણુખ કોઈને ઈદ્રી અવાઈને ખરી પહોંચે. ઉપાય ન્યારે ઈદ્રીએ સોણે હોય તો અરણીના પાન વાટી ઈદ્રી ઉપર બાંધવાથી ઈદ્રીનો સોણે મટ લીંબડો જાઈને વાટી બાંધાથી સોણે ઉત્તરે પ્રથમ ઈદ્રીને ખાવણ, બોરડી, કાથો, ને ધમાસો એનું પાણી કરી ઉકાળી તેમાં કપુર નાંખી ઈદ્રી ઘોઈને સાફ કરવી પછી લીંબડાની પદી નણું આર દીવસ સુધી મારવી તેથી ઈદ્રીની ચાંદી માંહેથી પાચ, પર તથા સર્ઝેલી ચાંબડી નીકળી જય તારે લીંબડાની પદી મારવી નહીં, પણી તેના ઉપર મલમની પદી આપવી તેની વોધી રાણયોઅની

વ्याधिविनाश या દર्दનો દોષન.

૧૬૬

તો. ૨ તેને ધીમાં રાધવી પછી તેને હુદે ઉતાર્ણ મીણુ તો. ૧ નાંખી ખડુ હજાવી પછી પાણીવિને પચ્ચીસવાર ઘોંઠ નાંખવું તેની અંદર કપુર તો. ૧ વાટી નાંખી હંદ્રીના ઉપર પદી મારવી તેથી હંદ્રીની ચાંદી રહ્યાશે.

નં. ૩૧૪

રસકપુર, હીંગલોક, મોરથુયુ, કુલાવેલ, કપુર, સોનાગેર, હીરાદખણ ક્રાથો, બોદાર, પારો, ગંધક, માણસના અસ્થીની રાખ એ સર્વે જૈષધો સમભાગે લઈ પારાના ગંધકની કાળખી કરવા તેની અંદર જૈષધી નાંખવી પછી તેને દીવસ એક વાટવું. પછી મીણુ ધીની અંદર ઉનું કરી મહમની અંદર નાંખવું તે મહમ પાણીયી ઘોંઠને સાઝ કરવો પછી હંદ્રીના ઉપર પદી મારવી તેથી હંદ્રીની ચાંદી નથે.

નં. ૩૧૫ વીસક્ષોટક ઉત્પંત ન થવાના સાધારણુ કારણો.

શ્રુતવાણી, ગરમીવાણી, રોગવાણી, ખ્રી સાથે સંભોગ કરવાથી પીસક્ષોટનો રોગ ઉત્પંત થાયછે, અથવા સંભોગ પુરો ન થવાના કારણુંથી, અથવા નવી ખ્રીનો ભોગ કરવાથી તે રોગ ઉત્પન થાય છે. તેના ચીનહો પુરખને સંયોગ કરવા પછી એક કુલાડી હંદ્રીમાં બળતરા બજે, પીસાબમાં તણુખા નાંખે અને પોસાખ પીજો થાય, પીસાખ આવતો અટક, પીસાખ વાટે પણ નીકળે અને હંદ્રીના મોહેડામાંથી પાચતું તંતુ નીકળે સોણે આવે, કામ ધાણું ઉત્પંત થાય, શરીર આચુ ગરમીયી બજે, ઘોંઠને એ રોગના પ્રેરથી તાવ આવેછે. ઉપાયો પ્રથમ ટાંકીવાળાને જુલાઅચ્ચાપવો. ગુલાઅચ્ચાપવો.

હુલ, મીઠીઆવળ, હીમજ, નસોતર, છક વરણાના ચુણ, તુનુસુણ, ગરમાળો, કાળીદ્રાક્ષે, વરીઆળી, એ સર્વે ઔષધો સમાન ભાગે સેઈ તો. ૨ નો ક્વાય કરી નણુ દીવસ આપવાથી વીસક્કોટકની ગરમી ટળે અને ઈંદ્રીનો સોણે, શરીરની બળતરા મટે. તુનુસુણ, હીમજ, પાથણલેદ, નસોતર, ધાણુા એ સર્વેનો ક્વાય કરી દીવસ નણુ આપવાથી ઈંદ્રીનો સોણે, પીસાખની ગરમી અંગની બળતરા મટે.

નં. ૩૧૬

હીળળાકમાંથી પારો કાહાઉલ તો. ૧ જાવંતી તો. ૨ એ એને ભેળાં વાટવાથી પારો અને જાવંતીની કાજલી થશે, તેમાંથી વાલ એક પતાસામાં આપવો તે ઉપર વરીઆળી, ધાણુા, એલચી સાકર દરેક તો. ૦૧ સેઈ વાટીયુટો છ વાર ગાળીને પાવાથી ગમે તે પ્રકારનો પ્રમેહ, વીસક્કોટક મટે પથ્ય અલુથું સાકર, દુધ, મગ-નીદાળ, તાંજલનાની ભાજી, ધડી, સીધિવ, ચોખા, ખાવા, અગર મોંમાં ઝોના પડી ગયા હોય તો અરસારનો ભુકો મોંમાં રાખવો, અગર ધાણુા, ધમાસો, કાથો, ફુરકડી, સમભાગે ઉકાળી કોગળા કરાવવા. ને ઈંદ્રીપર સોણે આવે અને ગરમી બહુ લાગતી હોય તો. ૧૦૮ વાર ધી ઘોધને તેમાં થોડુંક કુપુર નાંખી ચોપડવું.

નં. ૩૧૭ શરીરે ચાંદી પડો ગઈ હોય તેના બિપાયો.

ને શરીર ઉપર કાળી અધ્યવા રાતી ચાંદી બહુ લાડી પડી ગઈ હોયતો પારો તથા ગંધક એને શોધિલા સમભાગે સેઈ ખરલ કરી કાજલી કરેવી તેમાંથી વાલ ૧ ને સુમારે પાડાં તુળામાં તથા

વ्याधिविनाश या दर्शनो दोस्त.

૨૦૩

પતાસામાં ખવરાવવાથી આરામ થાપછે. પણ ઉપર પ્રમાણે આ હુલ્લુ ખવડાવવું.

પારાની વીહોળાની સમજ.

વીરદ્ધોટક દાદર, પીઠની ગરમી, એ રોગવાળાને બેસના છાંખનો રસ અને સાકર પાવાથી ઉપરતા રોગ મટે તેમજ તે દરદના ઉપર આપિલા આસધનું જે બેર અથ્યું હોય તેને ઉતારે પારાની વાકીયા થઈ હોય તો લાવ આવે, શરીરમાં જાતીમાં, પેટમાં દાહ વિત્પન્ન થાય, નેત્રે ગરમી જણાય પીશાખને જાડા વાટે ખળતરા થાય, હાડ ફુંચે નસો ગ્રલાય, શરીરમાં સાહી ખળી લય તેથી શરીરમાં ખરણ આવે ને ચાડાં નીકળે અને ડુટલા એક દીવસ પછી શરીરમાં પારાની વાકીયા પ્રગઠ થાય તેથી ચીળા મિતીના દાણા નેવા શરીર ઉપર ઝોલા થાય તે કુદીને ચાંદ પડે પાય પર વહે પગ, હાથ, માયુ, હંદીને ખીચ્યાને યોનીના સ્થાનક સોને થાય લુધા ધણી લાગે પેટમાં સુણ, અને અતીસાર થાય. શરીરના વાળ અરી પડે નખ ઉખડી લય ગળામાં ગાંઢો થાય, ચીતશ્વમ થાય, મણી ડુટલેક દીવસે પેટના આંતરડામાં ચાંદી પડે એવાં ચીન્હો થાય-

નં. ૩૧૬

જવાસો સુંકલો તો. વાગી ફાડી પ્રભાતે હંડા પાણીયી ભરવી ઉપર રેવંસી, પ્રાસણલેદ બંને તો. ૧ પ્રભાતે કુથી અને પાણુની સાથે ફાડી ભરવી દીવસ ક્ષાત સુધી તેથી ભારો નેરસા આપો હશે તે સર્વે પીશાખને રસ્તે નીકળી જશે.

ધાણ્યા શ. ૧ તેનો ઉવાય કરી તેની અંદર સાકર તો. ૨

૨૦૨

પ્રકૃષ્ટ છ ધૂ.

નાંખી પ્રમાતે પીવાથી પારાની વીક્ફિયા એળે ગંધક શોખેલ, ત્રીજાની, અંદર આપવાથી પારાની વીક્ફિયા એળે.

નં. ૩૨૯

શરીરે પારો હુદી નીકુણો હોય તેના ઉપર લેખ, પારો, હડાલ, ગંધક, મોરયુથુ, કપીલા, એ સર્વે ઓથથોને નાંખાના વાસણુમાં દીવસ સાત વાટી શરીરે ભરદ્ધન કરવું તથી પારો હુદી નીકુણ્યાથી ચાંદી પડી હોય તે ભટે.

નં. ૩૨૦

જવાસો, સોનાગેર, કુપુર, એલમીનાદાણા, વાળો, મોથ, ધાણા, ગુલાબના પુલ, વરીઆળી, જ્ઞાન, પાસણભેદ, સુખડ, કુર, કુપુર કાચકી, એ સર્વે ઓપવો વાટી શરીરે ઓપડીએ તો પારાનો વીકાર ભટે.

નં. ૩૨૧ શીતળાના જીવાયો.

થાઠા પાણીમાં ઓડીક હળદર નાંખી પાય તો સીતળાના ઝાલા સારા રહે. ચંદન, અરકુસો, નાગરમોથ, ગળો દ્રાક્ષ, સમભાગે સઈ રરાા ભારનો ક્ષાય કરી આપે તો સીતળાનો તાવ વીગેરે બાધી ભટે આ દરદીને સાકરેની રાખડી, દુધ, ચોખા, રોટલી વીગેરે પુણી-કારક ખોરાક આપવો. નારંગો અંજર, દ્રાક્ષ, દાઢાડમ, મીઠા લીંખું તનો તથા ગુલાબનો સરયત આપવો. અહનાડીઆમાં એ વણું વાર ગુલાબ આપવો તથી પેટ સાંક રહેશે. સીતળા નીકુણા પછી શરીરે દાઢ થાયતો મધ ને પાણી પીવું અથવા ગળી ધીમાં વાઠીને ઓપડવી અથવા ગળજુભીનું મુણ ચોખાના પાણું

ભાવિતિનાથ બા દીવિનોદોરે

૩૦૩

સાચે ધર્મનિને પાવાયી શરીરની ધાહ ટણે.

નં. ૩૨૨

ખાણાજુદુ, એલઘી. ગુલાબ કુલ એ સમભાગે લેઈ તેની પડી તો. ૧ ની કરી રહે છોરા મટોડીનાં વાસણુમાં પકાળી રાખવી પછી તેને પ્રભાતે વાટી ગળાને સાડર નાખી પીવું તેથી તે રોગની થાલી થાપ છે.

નં. ૩૨૩ ભર્તક રોગના ચિયાયો.

કુટ, કાયક્ષણ, મળુદુ, પુસ્કરમુળ, એ ચાર ઔસલેને પાણું સાચે ધર્મનિને માયે મોપડવાયી વાત, પીત, કર્ણને નીદ્રાય થકી ઉત્પન્ન થયેલો ભર્તક રોગ મટે.

નં. ૩૨૪

ભર્તક રોગવાળાને હલકો જીલાબ આપવો પ્રભાતે શે. ૧ કુદુ તેની અંદર પા તોલો ભરી નાખી બનું કરી પ્રભાતે દીવસ સાત પીવાયી ભર્તક રોગ ટણે.

નં. ૩૨૫

અડદના લાટને પાણું ખદખદાવી તેની રોટલી કરી એ વણુ કલાક સુધી માયે બાંધો રાખે તો વાયુથી માયુ દુખતુ હોય તે મટે, અથવા અડદના બાટને પાણું ખદખદાવી લાંબો વાટો કરી તેલમાં તળી નાખવો પછી તે તેલ પાંચ કલાક સુધી માયામાં ભરી રાખે તો વાયુ પ્રકોપથી માયુ દુખતુ મટે.

નં. ૩૨૬

અંદન, કમળ ફાડી સમભાગે યાદ પાણું વાટી માયે

૨૦૪

પ્રકરણ ૪ થુ.

ખેડ કરે તો પીતળા લેરથી માયુ દુખતું મટે અથવા ૧૦૮ વાર પી ચોઈ માયે ભરે તો આરામ થાય.

નં. ૩૨૭

સુદુ, ધાણાં નાગડેસરે, પીપરીસુણ, લેડીમધ, તપખીર એ સર્વ ઔષધ સમાન ભાગે લેઈ ધી સાડરના સાથે જેણવી પ્રમાત્ર દીવસ સાત આવાથી સર્વ પ્રકારના મસ્તકરોગ મટે. ધાણાને દ્રાક્ષ આવાથી તે સેગ રણે; અથવા ધાણાને દ્રાક્ષ દુખમાં ઉછાળી પી-વાથી તે રોગ મટે. ઉના પાણીમાં સાડર તો. ૦॥ નાંખી પીવાથી તે રોગ મટે. નવસાર ને સાડર તો. ૦॥ જે આચયે આવાથી પી-તનો મસ્તકરોગ મટે. સુંદે ગોળ પાણીમાં ધર્યી નાડમાં એ વણુ ટ્રપકાં પાડવાથી મસ્તક મટે. સુદુ, સસુદ્રણ વાઢી નાંડમાં સુંધવાથી મસ્તકરોગ મટે. રાતીકણેરના પાનનાં રસની અંદર સાડર નાંખી એક બે ટીપાં નાંખવાથી મસ્તકરોગ મટે. નવસાર ને કણીચુનો સુંધવાથી મસ્તકરોગ મટે.

નં. ૩૨૮

કાપણ, તો. ૦॥ છીંકણી, તો. ૦॥ અદીણ, રતીભાર ડેસર, રતીભાર, નવસાર, ચાર રતીભાર એને વાઢી જુણા કરી નાડમાં સુંધવાથી મસ્તકરોગ મટે. નવસારતા કુલ સુંધવાથી મસ્તકરોગ મટે.

નં. ૩૨૯ મસ્તકરોગથી મગજ આલી ખેડે તેના જિપાણો.

ભદ્રમના ભીજ શરે બે, સાડર શે. ૪ ધી શે. ૨ જાપણ, તો. ૦॥ જાવંની તો. ૦॥ ડેસર તો. ૦॥ પ્રોણીસુસણી, તો. ૧ કા-ળીસુસણી તો. ૧ એખરો તો. ૦॥ તજ તો. ૦॥ લર્વીંગ તો. ૦॥

व्याधिविनाश वा दृष्टिनोद्देश्य

२०५

ग्रेहरुं तो. ०॥ असभ्यस तो. ०॥ क्षेत्रुरो वाल १ अमर वाल १
वंसलोचन तो. ०॥ मोचरस तो. ०॥ एलचीना दाणुा तो. २ सा-
धम तो. १ ए सर्वे औपध वारी साकरनी चासणी करी तेमां
धी नांभी उतारने डारवुं पछी तेन चीनीना वासणुमां भरी सुक-
वुं, तेमांधी प्रभाते पाश्चर आवुं तेथी मगज तर रहे.

नं. ३३० खदामना आथानी रीत.

खदामना भीज शे. १ लेई तेन भयोडीना वासणुमां नाभी
तेमां नीचेना औपधी नांभना. ७३ तो. १ धांणुा तो. १ वरी-
आणी, गुजारनापुल, भरी, पीपरीभुण, पीपर, जपदण, जवांत्री,
एलचीदाणुा, लवीग, ए सर्वे औपधीने क्षेत्रुराणु करी उपरना
भयोडीना वासणुमां खदामनी साथे भेगा करना पछी तेमां साकर
नुं खुर शे. २ धी बेशनुं शे. १ नांभी वासणुनुं भांडुं अंध करी
देवुं पछी ते वासणुने दीवस सात धानना वासणुमां राखवुं पछी
तेन सात दीवस पछी काळाडी तेमांधी प्रभाते शे. ०। आवुं तेथी
आंभनी गरभी, माथानो रोश भेट अने महतक तर रहे.

नं. ३३१

खदामभीज शेर ०॥ असभ्यस शे. ०॥ सुह से. ०॥ ए नेणु
गुदां पाटवां पछी नाणीचेर पांणुरीवाणु बेवुं ते नाणीचेरनी अं-
दर पांणी काळाडी नाभी तेनी अंदर भीजु पांणी नाभी खुच
अंध करी पहोर आड राखवुं पछी तेनी अंदरथी क्षेपरा सहीत
आग काळाडी बेवो तेने लोभांडनी कठारनी अंदर धी नांभी तणी
तांभवुं पछी नाणीचेरना तरेवा, क्षेपराने आंडी नाभवुं पछी

૨૦૬

પ્રકરણ ૪ થુ.

લોઅંડની કઠાઈની અંદર કોપરને નાંખવું પછી તેને ચુલે અટાવી જુણો તાપ હેવો, ખસખસના દાંણુન્યો કોપરનો રંગ થાય તારે ઉતારી સાકર સે. ૦॥ નાંખવી પછી તેની માંહે ઉપરના ઔષધો નાંખી એ સૌંને એકડા કરવા પછી તેની અંદરથી તો, ૨ ને આશરે રોજ આઈ ઉપર દુધ પીવું એમ ૨૧ દીવસ કરવાથી મગજ તર રહે.

નં. ૩૩૨ સંધીવાના ઉપાયો.

નીકડું; નીકલા, તમાલપત્ર, મોથ, એલચી, વાવડીગ, સમભાગે પાસેર લેવાં તેમાં નસોતર ૦॥ સેર તથા લવીગ પાસેર ખાંડી ભારીક જુરણું કરી સાકર સાથે રોજ સવાર સાંજ ઇનો ભાર ફાડું તો જુનો સંધીવા તથા સાંધા ઉપર સોણે દુર થાય એને પેટ હમણાં સાંઝ રહે.

નં. ૩૩૩

દ્વિવદાર, પુષ્કરમુળ, ગળો, રાસના, સાટોડી, સુંદ, ગરમાળો ગોખરું, સમભાગે લેઈ અધકચરા કરી નવટાંકને સુમારે કનાથ કરી સવાર સાંજ પાવો.

નં. ૩૩૪

ગરમાળાને ગોળ, ભાંધરોગળું, અતીચીસનીડળી, ધાણા, પીપર, સતાવરી, આસોદ, અરકુસો, સુડ, દરડે, વરીઆળી, ગોખરું, ગળો, મોથ, સાટોડી, ધમાસો, વજ, પુષ્કરમુળ, દ્વિવદાર, ઉભીરીગળું, સૌં સમભાગે લેઈ તેમાં વણું ગણું રાસના મેળવી અધકચરાં કરી નવટાંકને સુમારે લેઈ કનાથ કરી સવાર સાંજ ગુ-

बाधिविनाश या दर्शनो दोरन.

२०६

गण अथवा सुड मणवी आपे तो खडु क्षायदो थाय.

नं. ३३५

जवआर. वाणो, तज, धाण्डा, नीझणा, अलची, सीधव,
नागरमोथ, रासना, देवदार, नीकु भीपरीभुण चीत्रक, अवक, हिं-
ग, सरसव, धूलजव, पाहाडभुण, वावडीग, कु, वज, लृ, सा-
हाजु, तमालपत्र, दरेक समभागे लर्हतमना वजन प्रभाणे चो-
जो गुगण लर्ह धीमां मणवरो तमांथो रासनाना क्वाथ संगाये
दरोज तो. ॥ आप तो क्षायदो थाय.

नं. ३३६ लसणुपाइनी वीजत.

लसण से. १। लर्ह अेक रात दहीमां पद्माणवुं सतारे डाळाडी
लर्ह छसेर दुधमां झुग उक्काणवुं. दुध बणी जर्ह भावो थाप
स्तारे नीझला वावडीग, कचुरो सुड, देवदार, चीत्रक, अजमो,
अडुसो, सतावरी, रासना, सुवा, दरेक अडेक तोलो लर्ह भांडी-
कुटी दोडपासेर धीमां लसणुनो भावो मणवी हवो. तेमां भधतथा
साकर बंते दोडपासेर नांभी पाक करवो. तेमांथी दरदीनी सक्ती
प्रभाणे आपवुं तेथी क्षायदो थाय.

नं. ३३७

ओपचीनी तो. ५ आसोद तो. २॥, सुड तो. १। सतावरी
तो. १। रासना तो. १। हरडे तो. १। लवीग तो. १। साकर ०। से.
ओ सर्वे भांडीकुटी चुरणु करी हमेयां सतारे ३०। भार आपवुं.
आइआडु आवुं नष्टी तथा सरोरे वस्त्रनागना तेलनुं मरेद्दनकरवुं.

૨૦૮

પ્રકરણ ૪ થુ.

નં. ૩૩૬

વચ્છનાગ તો. ૦૧ ઘોડવજ, માલકાંડ, ખુદી લસણ, દરેક તો. ૦૧ ઘોળી અણોડી રૂરા ભાર સર્વે જણા વાટવા તલનું તેલ સે. ૦૧ સરસવનું તેલ સે. ૧ અને એરંડીયુ તો. ૨ સર્વે તેલ તથા ઔષધો એકડાં કરી ઉકાળીએ તે સાંધા દુઃખે લાં મરદન કર્યું. આ તેલ અંખે ઉપર માથે કાંઈ અડકાવવું નહીં.

નં. ૩૩૭

હીગલોક ભાંસાંગુગળ, હીરાઓળ રાતો, લવીંગ, તજ, પીપર, જયદ્રણ, જવંની, ડેસર, દરેક તો. ૦૧ લેવાં. ગુગળ તથા હીરાઓળને ધીમાં તળી ખેના, સર્વે દ્વાને ખાંડી કુદી મધમાં અણીયોર લેવડી ગોળી વાળવી. તેમાંથી અદેક ગોળી આપવી.

નં. ૩૪૦ ચુગળપાકની વીધી.

બેંસાગુગળ ચોખો સે. ૦૧ દુધ સે, ૧૦ માં નાંખી દાણો પાડવો તેમાં પીપર તથા ગોખ્લ દરેક સે. ૦૧ લવીંગ, તજ, અફન. કરો, જવંની, જયદ્રણ, દરેક તો. ૧૧ ચોપચોની સે. ૦૧ ગોળ સે. ૩ સર્વે દ્વાને કાયડાંણ કરી ડારીને ગોળ પાપડી કરવી તેમાથી રોજ ૩૦૧ ભાર આપવું. પથ્ય, બાજરી, મેથી, વંતાક પથ્ય હેવું. વાખું સર્વે મટે, ડેડ દુખતી હોય, વાંસો દુખતો હોય, સર્વે સાંધા દુખતા હોય તેને મગાડે છે.

નં. ૩૪૧ મધીવાની ગોળી.

શોમળ સંખીયો તો. ૦૧ ભાર, માયા તો. ૧ ભાર અદીણું

ધ્યાધિવિનાશ યા દર્દિનો દોસ્ત.

૨૦૬

તો. ૩૪૧ અનીકુપુર શોધલો તો. ૧ સર્વે વાઈને નાગરવેલના પાંનાના રસમાં ગોળાએ ભરી લેવડી કરવી તેમાંની એક એક ગોળી ટાટા દુધમાં આપવી. પથ્ય—અહુણું આપવું. તેથી સંધીવા, હાડ કળતર મટે.

નં. ૩૪૨ સોમળની ગોળી.

દાહડમીએ સોમળ તો. ૩૪ દુધ સે. ૧૫ માં નાંખી દોકીડા. પેન્નિલ પઢાવવું, દુધ સે. ૫ રહ્યે તારે ઉતારી કાથો, નવયાંક નાંખી ચુંચ જુણો વાગે ભરી લેવડી ગોળી કરવી તેમાંથી એક રોજ સવારે આપવી તેથી સંધીવા તથા હાડવાણું, વીસ્કોટકના, સાંધા દુખતા હોય તે મટે.

નં. ૩૪૩

સોમળ તો. ૩૪ કાથો તો. ૧ વાટીચુંદી આદાના રસમાં અણોડી પ્રમાણે ગોળી વાળી દરરોજ સત્તાર સાંજ અડકી આપવી તે પ્રમાણે સાત દીવસ મુખી આપ્યા કરવું તથા દરદી ને પડદામાં રાખવો. પથ્ય—તાજ્ઞુ ધીને ઘઉ આવા સારુ આપવા ને ઉપર સાકરનો શારો અવડાવવો. તેથી સર્વે સંધીવા હાડકામાં કળતર, વીસ્કોટકથી સાંધા દુખે તે વીગેરે મટે. પથ્ય ન પાણે તો હાથે પગે સણે આવે.

નં. ૩૪૪ રક્તપીતના ઉપાયો.

અડુસાનો રસ, મધ, સાકર, સર્વે મળી હોના ભારતે આથરે પાવું તેથી ભયંકર રક્તપીત શાંત પડશે.

૨૧૦

પ્રકરણ ૪ ચું.

નં. ૩૪૫

વાળો, ધાણા, સુંડ, ચેંદન, લેડીમધ, અરુસો, કાળોવાળો,
સમભાગે લેઈ રાચા ભાર નો કાલાડો કરી મધ સાકર નાંખી પાવો
તથી રક્તપીત, વધા, દાહ, તાવ, ફુર યાથ.

નં. ૩૪૬

અરુસો, મણુકા દ્રાક્ષ, હરડે, સમભાગે તો. રાચા નો કાથ
કરી મધ, સાકરને પીપર નાંખી પાવાથી રક્તપીત, ટેવાસ વીગેરેનો
નાશ યાયછે.

નં. ૩૪૭

પાકાં ઉમરાં (ગુલર) હરડે, અરુર, મણુકા દ્રાક્ષ, આનાંદું
કોઈ પણ ઇન લેઈ મધ સાથે ઘાય તો રક્તપીતનો નાશ યાય.

નં. ૩૪૮

પાકાં ગુલર મધમાં કે ગોળમાં આવાથી નાકમાં લોહી પડુ
ંધ યાય.

નં. ૩૪૯

હરડાં, દાહડમના ફુલ, ધોનો રસ એ સર્વેને વાઠો તેના
ટીપાં નાકમાં પાડ્યાથી ધણા દીવસનું નાકમાં લોહી પડુ
ંધ યાય.

નં. ૩૫૦

કમળકાકડીના બીજ, અરુસો, ગળો, નસોતર, મહુડાં,
નાગરમોથ, રાતુંચેંદન, ધાણા સમભાગે લેઈ રાચા ભારનો કાથ
કરી મધ નાંખી પાયતો રક્તપીત જાય. નસોતર, ક્રીઝલા કે હરડે

વ्याधिविनाश या दर्दिनो दोऽरत.

૨૧૧

नो जुलाय ले तो तेनाथी पणु क्षायदो थाय तथा पाकां गुलर,
द्राक्ष. भधमां आय तोपणु क्षायदो करे.

नं. ३४१ रतवाना उपायो.

दशांगेलेप.—कुट, हण्डर, दाढ़ हण्डर, बाणे, रतांजणी
तगर, ज्वीमध, सरसडानी छाल, वाणो, अमलची, समभागे लेध
पांखीमां छायु वाढी लेप करो.

नं. ३४२

हीमकंद तथा साकर वाईनि पाचाथी पणु क्षायदो थायछे.

नं. ३४३ कोलेशाना उपायो.

सावित्रां झेरीझोचलां तो. २ अफीणु तो. १ सुंद तो. ३ भरी
तो. २ हींग तो. २ खांडीकुटी कपउचाणु करी येणोही ज्वेडी गोणा
वाणनी तेमाथी अकेळ गोण दर बमे कुलाक आपनी.

नं. ३४४ लसथांधीचुर्ण.

त्रीकु, छू, लसण, सीधव, संचण, हींग समभागे लेध
तो. ०ाने आयरेलींबुना रसमांकाणनीनि आपवुं तेथी क्षायदो थाय.

नं. ३४५ कुटुत्रस.

गांधक, लसण, त्रीकु, सीधव, हींग, छू, समभागे चुणी
करी लींबुना रसमां आपवुं.

नं. ३४६

अफीणु, तज, भोवरस, जयदण, जवंनी, लवींग, हींगलो-
क, दरेक तोलो ०ा भांग तो. ५ सर्वे द्याने (भांग शीवाप) अ-

૨૧૨

પ્રકરણ ૪ ધૂ.

દાના રસ નવરાંદમાં ખુલ્લ ખરલ કરવું. ભાગને ખુલ્લ ઉકાળને
તે પાણીમાં એ દીવસ ખરલ કરવો; ગોળી વાળવા નેવું થાય એટલે
ચણાપુર ગોળી વાળી ઉમરના પ્રમાણમાં આપાથી તે એ સુધી
આપવી, જે ફાયદો માલમ પડે તો બચે નણું નણું કલાકને આંતરે
આપવી તથી તે રોગ ભટે.

નં. ૩૫૭ ખુઝારાની ગાંડના ઉપાયો.

નવસાર ના તોલો ગરમાળાનો ગોળ તો. ૩ સુરોખાર તો. ૧ અને
ઢેંદ્રજલનો કાથ તો. ૨ માં ઉપરની વસ્તુ ખાંડીને હ ના ભારને આ-
શરે સવાર સાંજ લેવું. અને જે જુલાય બહુ લાગે તો ગરમાળાનો
ગોળ એઠો કરવો. પથ્ય.—ઓખા, મમરા, કાંઈ દુધ, વાગેરે હ-
લકો ખોરાક આપવો. અને જેમ જેમ આરામ પડે તો જય તેમ
તેમ ભારે જોરાક આપતાં જવું.

નં. ૩૫૮

સાતવણું મીડ લવણું પાણડિયુણ પીપર અરણી બીલીનો ગ-
ર્બ ગોખરું બંને રીંગણીઉભી, ને જોંયરીંગણી, આપરો આપરો
સરવે દ્વારા સમભાગે લઈ તોના ર નો કાથ સવાર સાંજ આપે
ફાયદો થાય.

નં. ૩૫૯

સુંડ, ભરી, તીર્ણા, પીપર, વાનડીંગ, ચીતક, ચવક, સમ-
ભાગે લેવાં તેમના વજન પ્રમાણે સંડુર તથા જુનો ગોળ લાવો.
તમામ વજનથી ૬ ગણું આપનું મુત્ર લઈ સરવે દ્વારા તમાં નાંખી
ખુલ્લા ઉકાળી મુત્ર બધું ખાળી નાંખી એક લુગદી કરી ખુલ્લ

ધ્યાધિવિનાશ યા દર્દિનો દોષત.

૨૧૩

ખરલ કરવું, તેમાંથી જમવા પેહેલાં તો. ૧ ખાય તો તમામ જતાનાં સૂળ, પાંડુરોગ, કુમણો, સોન હરય સુજારો ઉદ્દરરોગો સંગ્રહણી, ગોળો, કુમીવીકાર વીજેરે ભટે.

નં. ૩૬૦ સણેખમના ઉપયો.

નાકે તથા કપાળે શેડ કરવો, અથવા લવીંગ શેડને કે કાચાં બાઢી કપાળે સેપ કરવો, ગરમ પાણીમાં હનકો જુલાય લેવો, ના-કમાં ધી એ દીવસ પછો સુંધે ફાયદો થાય. સથય એ દીવસમાં તમામ મગજનો બીગાડ ઘણુંકરી નીકળી જાયછે. કાગળની કે આપણાના પાંદડાના બીડીમાં હણદરે ભરી સણગાવી નાકમાં ધૂ-માડો અન્યવાયી ભટેછે. સુતી વખત દુધ ગરમ કરી સાડર ના-ખી પીએ તો ફાયદો થાય.

નં. ૩૬૧ પીતસુતા ઉપયો.

દહી, મરી ને ગોળ સરવે બરાયર લઈ હમેશાં સારારે તો. ૧ ખાય તો પીતસ ભટે.

નં. ૩૬૨

કલોળ, પુષ્પરમૂળ, કાકડાસીંગ, કાયકાળ, સુંડ, પીપર, મરી, સમભાગે સેઈવાટી ચુર્ણું કરી આદાના રસમાં હમેશાં તો. ૧ ખાયતો ફાયદો થાય, અથવા તેનો કાઢો કરી આદાનો રસ નાખો પીએ તો પીતસ, ઉધરસ, સનેપાત, કદુ વીજેરેને ફાયદો કરે.

નં. ૩૬૩

સુંડ, મરી, પીપર, ચીત્રક, તમાલપત્ર, આમલવેતસ (મોકું પાકું બીજેંદું) ચનક, જરૂ, અલચી, તજ, આમલીની છાલ તા-

૨૧૪

પ્રકરણ ૪ ધૂ.

લીપત્ર સમભાગે દેઈ ખાંડીકુઠી તે સરવ વજન પ્રમાણે જુનો ગોળ દેઈ તો. ૧ પ્રમાણે ગોળી કરો સવારે હમેશાં ૧૫ દીવસ સુધી ખાય તો પીનસ ઉધરસ અહેચી, ખાસ ભેટે.

નં. ૩૬૪

દીગળોક વાલ ૨ ને વાટી કપાસમાં મેળવી (ઇમાં) હુકમાં પાવાથી પીનસ ભેટે.

નં. ૩૬૫

મરી, ગોળ, દરેક તો. ૦૧ ગાયનું ધી તો. ૨૦ સરવે એકન કરી હમેશાં સવારે ખાવું એ પ્રમાણે ૨૧ દીવસ સુધી દ્વારા આવી.

નં. ૩૬૬

કાળીપાઠ, હળવર, મોરછડ, (બાળજ) પીપર લઈનિં પાદાં નસોતર એ સરવે સમભાગે દેઈ તલના તેલમાં ઉકાળી, ગળી નાંખવું તેમાંથી સવારે હમેશાં એક દીપું નાકમાં પાડવાથી પીનસ ભેટે છે.

નં. ૩૬૭ સસણી તથા વરાધના ઉપાયો.

પીપરિમુળ, તો. ૦૧ બેડાની છાલ તો. ૦૧ ઊઠના લોડા તો. ૧ સુદ્ધી અડુસો તો. ૦૧ જીજું મધની સાથે વાટી તેમાંથી તોલુ ૦૧ ને આથરે સાત દીવસ ચરાજ્યાથી સસણી તથા વરાધ ભેટે.

નં. ૩૬૮.

અળુર, સાડર, દ્રાક્ષ. નેઢીમધ દરેક ચાર ચાર તોલા પીપર તો. ૨ તઙ્ત, તમાલપત્રને એલચી (નીળતક) દરેક તો. ૦૧

બાધ્યવિનાશ યા દર્દિનોદોષત.

૨૧૫

એ સર્વે દ્વારાં ખાંડી કુટી મધમાં ચીનીઓર લેવડી ગોળી કરો
એથી ચાર સુધી મોટા માણસને આપવી ને બચતને દુધ તથા ગોળ
ની સાથે અડધી આપવી તથી મોટી ઉધરસ, દમ, સસણી, વરાધ
ઉટાંટીઓ વીગેરે ભટે.

નં. ૩૬૬.

નાગરમોય, અતીવીષની કળી, પોપર, કાકડાશીંગ, મરી, લે-
દીમધ, સમભાગે લેઈ ખાંડી કુટી મધમાં કાળજી રાખ્યું તેમાંથી
એકથી સેવાળ સુધી સેવાર ચાંજ નાનાબાળકને આપેથી ફાપદો
થાય. નં. ૩૧, ૧૩૦, ૧૩૧, ૧૩૨, ૮૪, ૬૮, ૧૩૫, ૧૫૧, ની
દ્વારાં તે રોગ ઉપર પણ ફ્રાંકદો કરેછે.

નં. ૩૭૦.

સૌતાપત (વરાધ ઉપરતા પાદડાં) તા પાંદડાં થોડાંક તથા મરી
લેઈ દીવસમાં એ વાર પાય ને છાતી પર લગાવી શેક કરે તો ફા-
પદો થાય.

નં. ૩૭૧.

રેવંચીનો થીરો તથા કાચ્યેળીઓ સમભાગે લેઈ રાઠના
દાંણા લેવડી ગોળીઓ વાળી બચ્યાંની રાકી તથા ઉમર પ્રમાણે
ગરમ પાણીમાં પાય તો દર્દત તથા ઉલટી થઈ સસણો વગેરે ભટે.

નં. ૩૭૨.

પારો તો. ૧ ગંધક તો. ૨ અરકુસી તો. ૩ ચીપર તો. ૪ એર-
સાર તો. ૫ નીઝલા તો. ૬ મરી તો. ૭ એ સર્વને ખાંડી કુટી તથા
ગંધક પારાની કાજલી કરી એકઢાં કરવા તેમને બાવળની છાલના

૨૧૬

પ્રકરણ ૪ ધૂ.

ઉકાળામાં પંદર વીસ પુર દેવાતેમાંથી મોયા માણુસને તો. એ મધ્યમાં તથા અચાને તેની શક્તિ પ્રમાણે મધ્યમાં આપવાથી કૃપાદે થાય.

નં. ૩૭૩. લુ લાગે તેના ઉપાયો.

આ દર્શિને ચા, બરેહ આપવા ગરમ પાણીએ જુદું નવરાવી પરસેવો થાય તેવી દ્વારા આપવી. માયા ઉપર ઇંકુ પાણી છાંટ છાંટ કરતું બને તો રાજ્યનું પલાસ્ટર પરે મારવું હજુકો જુલાયા આપવો તથા તાવ ઉત્તરવા માટે સાદા તાવનો લખ્માલો કલાય આપવો. માયે બરેહ મુડવો તથા ઓચ્ચો ઉપર પણું પલાસ્ટર મારવું.

નં. ૩૭૪. સીલસના ઉપાયો.

કાળાં ભરો તો. એ જુણાં વાટી ધી સાથે આવા આપવાં ૬-લયીની તથા જુલાયની દ્વારા આપવી તેથી કૃપાદે થાય.

નં. ૩૭૫.

ગરમાળાનો ગોળ તો. ૫ કંડું તો. ૪ દેવદારતો. ૪ નાગરમોય તો. ૪ અતી વીષની કણી તો. ૨ એ ભર્વને ખાંડી કુદી તો. ૨૧ નો કલાય કરી પાવું તેથી તે રોગ દુર થાય.

નં. ૩૭૬.

કરંદીધૂં, ઈંદ્રજિવ, પાણાડસુણ, સુડ, ભરો. ઈંદ્રવરણાનાં મૂળ સમભાગે લેઈ ખાંડી કુદી રૂપી રૂપી બારનો કલાય કરી સનારસાંજ આપતો કૃપાદે થાય.

નં. ૩૭૭.

કાળામરી પાવસો ભાર જુણાં વાટી પાણીમાં જુદું ઉકાળી માણે મીકું નાખી પાય તો કૃપાદે થાય.

બાધ્યવિતાસ મા દર્દીનોદેસ્ટન.

૨૧૭

નં. ૩૭૮ ખામલાઈ (ખગળનું ચુમણું) ના ઉપાયો.

નં. ૨૮૦-૨૮૧ નો આર તથા મલમ નં. ૨૬૩-૨૬૪-૨૬૫
ની દ્વારાઓ આ રોગ ઉપર કામમાં આવેછે.

નં. ૩૭૯ લુખસના ઉપાયો.

પુંવાડીઓનાં ખીજ તથા માળની બાવચો સમભાગે પાણીમાં
વાઠી શરીરે લેપ કરવાથી ફાયદો થાય સુતી વખતે હરકે ડે સોનામણી
ગરમ પાણી સાથે ફાડવી, ચુનાનું નીતરતું પાણી શરીર ચોપડવાથી
સુરક્ષા તથા પાણી લગાડવાથી પણ ફાયદો થામછે.

નં. ૩૮૦. ખીલના ઉપાયો.

સાધારણું ખીલ પોતાની જેણે પાડીને ઝૂટી જાપણે. પણ જે
વીકીયા પાંચ તો નં. ૨૮૦ ૨૮૧ ની દ્વારા લગાડવી.

નં. ૩૮૧ ખસના ઉપાયો.

પારો તો. ૧ મોરયુથું તો. ૧ ગંધક તો. ૧ નણે ચિન્ને ખરલ
કરીને માખણુમાં જેળની ચોપડવું તેથી નકી ખસ દૂર થશે.

નં. ૩૮૨

ગંધક દુધમાં શોધીને તે દુધ પાઈ દેવું. રાત્ર હજું જુલાય
આપી સવારે તે શોધેલો પાવની આર ગંધક સાટર સંગાથે ફાડવા-
થી ખસ ભેટે.

નં. ૩૮૩ દાઝવાના ઉપાયો.

કણીચુનો દસેકવાર ચોઈ ઉપરનું નીતરતું પાણી કાઢુતા
જવું પર્ણી તેમાં દીવેલ નાં ની લગાડવાથી રક્ત આવે.

૨૧૮

પ્રકરણ ૪ થુ.

નં. ૩૬૪

આખળા બાળી રાખ કરી ધીમાં ભેળવી લગાડવું, બાવળની છાલની જુડી ભભરાવાથી અથવા ઘડકરીની લિંડીની રાખ પણ ભભરાવાથી ફાયદો થાયછે. લેટીમધ્ય, રાણ, જૃદ, આંખળા, સમનાગે ખાંડીકુદી તેમાં ચોડો કપીલો તથા સીંહુર અને ચાર ગણું મીણું નાંખી ગરમ કરી ભલમની પઢી લગાડવાથી ફાયદો થાયછે. અણથીના તેજના પોતા પણ સુક્ષ્મા કરવાં. દાખલાથી ઉંડો જખમ પડી ગયો હોય તો ધર્ભનો ને ચોખાનો આરો ખુખ ભભરાવી ભલમની પરી મારવાથી ઇઝાઈ જાયછે.

નં. ૩૬૫ હડકાવાના ઉપાયો.

છીડણી અથવા મરચાં દાાંગાં.

નં. ૩૬૬ ધનુર અથવા વ્યાંચકીના ઉપાયો.

નં. ૧૬૬ ના ઓપદીથી પણ ફાયદો થાયછે. વછનાગનું તેલ શરીરે ચોળવાથી ધનુર જાય. વછનાગનું તેલ વનાવવાની વીધી વછનાગ તો. ૨ આર તેલ તો. ૪ તેમાં વછનાગને તરી નાંખવો. પણ તેની અંદર કસ્તુરી વા. ૧ નાંખી શરીરે મરદન કંધાથી ધનુર મટે.

નં. ૩૬૭ અંબર કસ્તુરીની ગોળોચ્ચોની વીધી.

અંબર વા. ૫ કસ્તુરી વા. ૪ ડેસર. ૦૧ સોનાનો વર્ગ તો. ૦૧ હિંગલોક તો. ૦૧ સુદ તો. ૦૧ પીપર, મરી, અકલકરો, તળ, નવંત્રી, લવીંગ, ખોરાસાની અજમોદ, મરેઢી, પુલ, પીપરસુણ, ઘર્જી, કણલર, કાળી તુળસીના બીજ, અલચી, ખોરાસાની વજ,

વાધીનાશ યા દર્શિનો દોરત.

૨૧૬

નાગડેસર, કમળકાડીનાં ખીજ, ચીનકબાલા, કાળા ધંતુરાના
ખીજ, ગજપીપર, ખસખસ એ સર્વે ઓષદ્ધો સમાન ભાગે (અ-
દ્વારો અડ્વો તોલો) લઈ કૃપદાંણ કરી તની અંદર અફીણ તો.
૧। નાંખી નાગરવેલ અથવા તુલસીપત્રના રસની અંદર દીવસ
નણ વાટવું; પછી તેમાંથી ગુંબા એ પ્રમાણે ગોળો કરવો તે ગોળો
દીવસમાં એક વખત સનારે આપવાથી ધનુર જાય.

નં. ૩૮૮ કસ્તુરીની ગોળી.

કસ્તુરી તો. ૧ અંખર તો. ૧ જાયકળ તો. ૧ જન્મની
લો. ૧ તજ, તમાલપત્ર, નાગડેસર, અદ્વારા, લવીંગ, અકુલકરો,
અગર, નેઢીમધ, સુદ, પીપર, મરી, કોળીમુસળી, કાળીમુસળી, ખ-
દામખીજ, ગળજુલી, કોળી કણેરતા સુળ, પીપરીમુળ, ધાંણા
ચીનીકબાલા વાળા, સુખડ, સાલમ, એ સર્વે ઓષદ્ધો કૃપદાંણ
કરી ખરલમાં પડોર નણ વાટવું પછી તની અંદર નાગરવેલનો
રસ નાંખી અણા એવડી ગોળી વાળની તે ગોળી આદાના રસની
સાથે આપવાથી ધનુર રહે.

નં. ૩૮૯ કરણુરોગના ઉપાયો.

કાળીજીરી તથા સુદ, સમભાગે પાણીમાં વાદી ઉના કરી ઓ-
પડવા અડોલનાં પાદડાં વાદી બાંધે તો સર્વે પ્રકારતા કાનના
રોગની ગાંડો મટ. ત્રીકુદુ, પીપળીમુળ, અકુલકરો, લવીંગ, કણુજર,
દેરેક અડ્વો તોલો લૈઈ લાણા વાદી ગોળમાં હો। ભારની ગોળા
કરી સનાર સાંજ ખાયતો કાનની ઘેરાશ મટે.

૨૨૦

પ્રકરણ ૪ થું.

નં. ૩૬૦

કાનમાં વધનાગનું તેવ કાનમાં પાડવાથી કાનમાં ગણુગળુાટ થતો ભેટે, મીડાતેલમાં કપુર વાટી કાનમાં દીપાં પાડે તો કાનમાં અસડા ભેટે. લસણ ધીમાં જુણું વાટી આડડાના પાક પાન ઉપર લગાડી અગનાંચે શ્રુદી તેનો રસ કાહાડી દીપાં પાડે તો કાનનો અસડો ભેટે. શીકોતરોચ્ચે. એજાંચ્ચે જુણો વાટી મધ્યમાં જેલતી તેના દીપાં કાનમાં પાડે તો કાન બેહેતો બંધ થાય. એરંડીયુ તેવ તાળવે ધસે તો કાન બેહેતો બંધ થાય.

નં. ૩૬૧ નેત્રરોગના ઉપાયો.

રસવતી, હીમજ, સાડર પાણીમાં ધસી આંખમાં આંજુએ તો આંખની ગરમી ભેટે. પાપરીયુ તથા ગાજેલું સીસું ખરલ કરી આંખમાં આંલે તો ગરમી ઠેણે. પારો તો. ૦૧ સીસુ તો. ૦૧ કાળોસુરમો તો. ૧ કપુર તો. ૧ સર્વેને વાટી જુણા સુરમાન્નેનું કરી આંજે આંલે તો આંખની ગરમી ફુર થાય. સીસુ તો. ૪ ગાળીને સુદ્ધ કરવું તેમાં પીપર તથા કપુરકાયદી દરેક તો. ૧ લઈ તે સીસા સાથે વાટી ખરલમાં સુરમાં ન્નેનું કરવું પછી ભાર પહોર સુધી લીણુના રસમાં ખરલ કરવું સુકાયા પછી ભીમસેની કપુર વા. ૫ તાંખી ચુલ્ય ખરલ કરી આંખમાં આંલેનો કુલું. આમર, પાણી જમી ગયું હોય તે વીગરે ભેટેછે. સોનામખી જુણી વાટી મધ્યમાં ચુલ્ય ખરલ કરી આંખમાં આંલે તો કુલું ભેટે. મોરથુથુનું પાણી કરી આંખમાં દીપાં પાડે તો કુલું કપાય સસુદ્ધાણીણ તથા

વ्याधिविनाश या દृष्टिनोद्दोષतः.

૨૨૧

સાકર દરેક તો. ૦॥ સેઈ આંખમાં દીવસ ૧૪ આંલે તો રતાંધળો ભટે, અને કુલું કપાય, પીપરે જીણું વાદી ગાયના છાંખુના રસમાં ખરલ કરી દીવસ ૧૪ સુધી આંલે તો રતાંધળો ભટે, ફટકડી, મો-
રથુયુ, ખાપરોયુ દરેક તો. ૦॥ સાકર તો. ૨ સર્વે જીણુંં વાદી ગાયના દુધમાં પહોર એક સુધી ખરલ કરી ચણાપુર ગોળી વાળી ગાયની છાશના પાણુભીમાં દીવસ સાત સુધી આંલે તો આંખના સર્વે રોગ; આંખની આંખ, પાણું અરતુ, આંખમાં લોહી ચહડી આવેલું, કુલું વીગેરે રોગને મટાડે છે. ગળોનું સત્ત્વ તથા સીધવ સમબાગે લેઈ જીણુંં વાદી મધમાં કાદવી આંખમાં આંલે તો તેજ પદે, આંખ, પડળ, લોહીનું વધવું વીગેરે રોગો દુર થાપછે.
રાતો સુરમો, ચીનીકબાલા, દરેક તો. ૦॥ સુરોભાર, એલચી, એક-
લાની હગાર પીપરીમુળ માભીરો (માભેરો) મોતીનો ભુકો, પર-
વાળાનો ભુકો, કપુર દરેક તો. ૦॥ જીણુંં સુરમા નેવો ખરલ કરી
આંખમાં આંલે તો સર્વ પ્રકારનાં આંખનાં રોગો ભટે,

તં. ૩૮૨ શુખરોગના ઉપાયો,

હોઠરોગો.

નેના હોઠ પીતથી ક્ષાદી જતા હોય તેને સોનાગેડ,
ઘોળીરાણ, તથા મીણુ, સમબાગે લેઈ ગાયના ધીમાં મલમ કરી
ઓપડેથી ક્ષાપદો થાય. આંખાના પાંદડા ઉપર સરસીયુતેલ લગાડો
આગની ઉપર ધરી ગરમ કરી હોઠ બાંધવું. મધ તથા પાખાણબેદ
વાદી હોઠ લેપ કરવો. સાકરને જીણું વાદી હોઠ લેપ કરે તો
ક્ષાપદો થાપ દાંતના રોગ કડુ, માલકાંકણું, હળદર, કુટ, દાંદં, હ-

૨૨૨

પ્રકરણ ૪ થું.

જદર, મળુછ, સર્વે સમભાગે લેઈ વાટી હજેથાં દાંતે ધસે તો દાંતની ખરી કીગેરે ભેટે. મૌં વાસ મારતું હોય તો બીજેરાની છાલ ચાંમાં રાખવી, દાઠ તથા દાંત બહુ કળતા હોય તો અદીણ, કૃપુર, વાવડીંગ સમભાગે વાટી ગોળી કરી તે જગા ઉપર રાખવાથી આરામ થાય; નાંયાના વાસણુંની અંદર અરડુસાના પાનનો રસ નાંખી પા કલાક રેહેવા દઈ તેના ટીપાં કાનમાં પાડવાથી દાંતના ને કાનના જીવ નીકળી જઈ આરામ થાય. કીડા મારીના રસના ટીપાં કાનમાં પાડવાથી દાંતના જીવના મરી જોઈ ભેટે. દાંતના પેહેડા ઉપજ્યા હોય તો પુલાવેલો ફટકડી તથા નવસાર વાટીધુંટી દાંતે ધસે પેહેડાં મરી જય. દાંત હાલી ગયા હોય તો બોરસણીનું, જુઘનું, ડે આકડાનું દાતણું કરે તો દાંત કળતા હોય તો ભેટે. લીણડાનું દાંતણું કર્યાથી પણ દાંત કળતા ભેટે. કાથો તથા હભીમરતકી સમભાગે જીગાં વાટી જુઘતા રસનાં પાંચ પુર દઈ છાયે સુકૃવી ધસે દાત હાલતા ભેટે.

જીલના રોગ.

વાયુ અને કદ્દના પ્રકોપથી જુભ ઝોલા પડે તો મોરધુયુ કુલાવી ખાંડીને જુભે હળવે હળવે ધસે તો ઝાયદો થાય. પીતના પ્રકોપથી જુભ ઉપર છાલા પડ્યાં હોયતો બાવળની છાલ, વાળો, એરનાછોડા, મોથ, નીંદાને કાથો, સર્વે સમભાગે લેઈ આરસેર પાણુંના ઉકાળી બશેર રાખી ગાળી સેહેવાતા ગરમ પાણીઓ કો-ગળા કરાવવા. પછી એરસારનો ભુકો એરસારનું પાણું અગર ગુલાખનું પાણું મોનાં રાખી મુકી લાળ પાડેલો આરામ થાય, અર-

વ्याधिविनाश या દર्दિનો દોષત.

૨૨૩

હુસો તો. ૦। પાનમાં અવડાબાથી ફાયદો થાય. પાણાણુભેદ, ધાણા દરેક તો. ૦॥ લેઈ ચોખાના ઘોવળામાં દીવસ સાત આપવું. ઉમરાનું મુણ ચોખાના ઘોવળામાં ધસી આખાથી ફાયદો થાય. એડાંછાલ, તપખીર, કાથો, જેઠીમધ, રસવંતી પાસણુભેદ અડુસો હરદેછાલ, આંખળા દાહાડમની છાલ સમભાગે વાટી મધમાં ગોળીઓ. કરી સાંજ સવાર અવડાવવી. આ દરદીએ ગરમ વરતુ આવી નહી. ગાલપચોળાં. અતીવિશની! કણી ઈંદ્રજ્ઞવ દેવદાર, કણજરો, પહાડમુણ, કંદુ, સમભાગે લેઈ તેમાંથી ઝરા ભાર જોમુન શેર ૧ માં ક્વાથ કરી અચોળ પાણી લેવું તેમાં ઝ૦॥ ભાર મધ નાંખી પાવું. જવખાર, માલકાંકણી, પહાડમુણ, રસવંતી, દેવદાર, હણદર, ઈંદ્રવરણુંાં, સમભાગે લેઈ જીણુંાં વાટી મધમાં ચણીઓર લેવડી ગોળી વાળીને મોંભાં રાખવી. ગળાનું દરદ. પીપર, મરી, હરદે, ખોરાસાની વળ, ધાંણા, પવાન, સમભાગે લેઈ ક્વાથ કરી કોગળા કરાવવા, મળુદ, મોરછડ, (આલછડ,) બીલી, મુદ, કરંજ, હણદર, ત્રાપમાન, ઉભી તથા જેઠીરીંગણી, પીપર મરી, સમભાગે લેઈ ઝરા ભારનો ક્વાથ કરી દીવસ તણુ પીએ તો ફાયદો થાય.

નં. ૩૬૩ વાલુકરણુના ઉપાયો.

નપાળાની પટી ઈંદ્રીપર મારવાથી ફાયદો થાય. પાતાલયંત્રવહે ધંતુરાનું તેલ કાહાડી ઈંદ્રીએ મરદન કરે તો ફાયદો થાય. ફુધ સે. ૧॥ ઉકાળી સેર ૨ રહે તારે ઝ૦॥ ભાર સાલમ માંહે નાંખી ખીર જેણું કરી જાયજુણ, ૩૦) ભાર આઈ ઉપર તે ખીર આવી

તે પ્રમાણે દીવસ ૧૫ કરતું, હીંગજોડ, પારેવાની હગાર, કેસર, જયદળ, લવંગ, ઓરસાની અલમો, દરેક તો. ૦॥ અકલકરો તો. ૧ અહીણું તો. એ સર્વેને ઝીણું વાઠી પાણીમાં ચણીઓર નેવડી ગોળીઓ. વાળવી, દુધ સાથે એક સાંજે ગોળી આય તો ડામવધે, બંધેજ યાય, વીર્ય સ્તંભન યાય. જવંતી સે. એ સાલમ રૂરા ભાર ઝીણું વાઠી ધોણું મોણું દેઈ દુધ સે. ૧૫ માં નાંખી માવો કરવો, પછી ધીનાંખી ધાણો પાડવો, તેમાં જયદળ, લવંગ, ચાણીમુસળી કાણીમુસળી, દરેક ૩૧) ભાર મુગલાઈ બેદાણા, ગોઘર ૩૪) ભાર એખરો, કઉચા, રૂરા ભાર, કેસર રૂણા ભાર, એલચી ૩૪ ભાર તજરૂર) ભાર બદામ સે. ૦॥ પસતા સે. ૦॥ અસખસ સે. એ સર્વ આંડી કુદી તૈપાર રાખવા સાક્ષર સે. ૮ ની ચાસણી કરી ઉપર બતાવેલી રૂણા ભાર કેસર નાંખી તમામ મસાલો તથા માવો નાંખો તેમાં ધી સેર ૫-૬ ને આસરે નાંખી એ સેર વળતે લાડુ વાળવા તેમાંથી નીત એક લાડુ ગરમ દુધ સાથે આયતો પેટનો વાયુ, નખળાઈ, ધાળુક્ષિણુતા, પ્રમેહ, ઈ. મટ. બંધેજ યાય ભુખ લાગે ને સુસુની મટે. ભીલામાપાઈ. ભીલામા નં. ૨૧ ને કલાઈવાળા તપેલામાં પેહેલા સે. ૦॥ માખણું નાંખી ઉપર ગોઠવવાં તે ઉપર ભીન્ણુ સે. ૦॥ માંખણું નાંખી ટાંકણીવડે ચોંહ ધડની કણેકથી સંપુર્ણ કરી દેવું કે માહેનો ધૂમાડો બાહર નીકળી શકે નહીં પછી એક પહોરની આંચ દઈ નાચે ઉતારવું લાંબો સણીઓ. ભીલામાંમાં ધોયાય તો જણુંદે ભીલામાં યદ્દ ગયાં અગર તેમ ન યાય તો ફરીથી ચુલે અટાવવાં તે બીલામાં વાઠી અલગ રાખવા, જય-

व्याधिविनाश या दृष्टिनो होस्त।

२२५

हण, जवंत्री, तज, डेसर, लवींग, अडलडरो, चोणीमुसणी, काणी-मुसणी, दरेक तो. ०॥ खसभस तो. १ भांग तो. ०॥ खदामना भीज से. ० ओ एलची तो. २ खदाम खसभस जुदां वाटवा भाडीना सर्वे ओपधो वोला भीलाभामां चेणवी इरीथी अँगारे अटाववुं खुब छलावता जवुं पछी हुडे उतारी खदाम, खसभस, धी शेर १ तथा भंध शेर ०॥ नांभी भोंह भंध करी भाजरी या कुपासीआनी कोठीमां दीवस सात राखी छमेशा ३०॥ भारते आसरे सेवुं. माइक आवे तेम तेम अहडता जवुं तथी बण वषे शरीर पुछ थाय. गच्छेलो क्राम जगे, तथा हस्तकर्मद्वाश मटे.

नं. ३६४ खीना रोगना उपायो.

खीच्योनी योनी उपर गांड. ते रोग धणेज असाध्य छे. न० २८०-२८१ नी द्वाच्यायी योनीनी गांडोने पडाववी अने भलभ वडे रुच लाववी अयवा दाक्तरनी सलाहयी तेने कापी नांभवी. योनी उपर सोको. इंद्रवरणीना सुण तो. ०॥ अडरीनुं धी तो. २ नाखी धीच्ये योनी उपरनो सोने भटे. चोडावज लुण्ठी वाढी गोणमां गोणी वाणी योनीमां राखनायी योनी सुण तथा योनीनो सोने भटे. लींबडो बाढी आंधवायी भोने उतरे लींबडाना पांन तो. ५ अरेकचोला तो. २ अने द्वेर पाण्डीयी उडाणी ते पाण्डी वडे योनी धुके तो योनीनी घरन अने दुरगंध भटे लींबुनी छाल तो. १ लींबडानी लींबोडी तो. १ धृत साये ब्रीछुा वाढी योनीमां सप करवो तथी योनीनी दुरगंध भटे नीखला तो. ५ इरकडी तो. २ पाण्डीमां पलाणी नाभवी पछी ते पाण्डी गणाने योनी चोवी

તેથી યોનીમાંથી પાણી અરતું બંધ થાય. અધુરે અહિને ગર્ભ આવ થતો હોય. તેનુ ઓસધ. નાગડેથર પારેવાની વીજા, ભાંગનાં બીજ એલચી એ સર્વે સમાન ભાગ લેઈ પછી સાકર તો. ૧૦ નાંખી જીણા વાટી પ્રભાતે તોલા ૨ પાણી સાથે આપવું તેથી ગર્ભઆવ થતો એણે ઝતું નાથ કોણાના ઉપાય ડેસુડાં તો. ૬ પાણીમાં પલાળાને ગળીને તે ડેસુડાનું પાણી ઝતુંની અંદર પાવું ફક્ત નણ ઝતું પરીમંત કરવાથી ઝતુનો નાથ થાય. ગણો, જીલ્લા, દંતીમુણ સમભાગે લેઈ તેનો કનાથ કરવો. તેની અંદર પીપર, મરી, અડદ, સતાવરી, છોડ, કોલીન્ન, સીધિવ વાટીને આંગળી પ્રભાણે લાંખીને જડી વારો કરી યોનીમાં રાખે તો સર્વે પ્રકારના રોગો ભેટે.

ખીના પ્રદરના રોગોના ઉપયો. પડવાસ તો. ૫ પીતપાપડો તો. ૨ નાગડેસર તો. ૨ વેકરીયુ તો. ૨ સાકર તો. ૧૦ એ સર્વ જીણાં વાટી તો. ૧ સવારે યાદા પાણીમાં ફુડ તો સર્વે પ્રકારના પ્રદર એણે. તાદલનની ભાજના મુણ સુંદેલાં તો. ૫ રસવંતી તો ૨ સાકર તો. ૭ એ સર્વે ઓથથો જીણાં વાટી મધમાં ગોળી તો. ૧૦ ની કરવી તે પ્રભાતે ગોળી નંગ એ ઓખાના પાણી સાથે ઘર-રાવવી. પથ્ય ચોખા, ધંડા, દુધ, આવા આપવા એથી સર્વે પ્રદર જાય. દાહાડમસાર તો. ૧૧ અજમોદ તો. ૧૧ વાવડીંગ તો. ૧૧ વાયુભા તો. ૧૧ આરેક છુનારી તો. ૧૧ જુનો કાગળ તોલો ૧૧ એ સરવે જીણાં વાટી ગોળમાં અણ્ણા જેવડી ગોળી કરવી તેમાંથી ગોળી નંગ ૧ ખીની યોનીમાં રખાવવી તેથી રહતપ્રદર એણે લોહી વા એણે ખાસણ ભેટ તો. ૧૧ દાહાડમસાર તો. ૧૧ સાકર તો.

વ्याधिविनाश ૪ દર्शનો દોરણ.

૨૨૭

૦૧ અંણાં વાટી મધ્યમાં ચણા જેવડી ગોળી કરવી તે ગોળીને ખીની યોનીમાં રખાવવી તેથી વાંચો અથવા (લોહીવાને યાણે) સીધીમેટ (સીધી મટોડી) તો. ૦૧ ભાંગ તો. ૦૧ જયકુળ તો. ૦૧ કપાસીઆનામીજ તો. ૦૧ આરેક તો. ૦૧ ધઉલો તો. ૦૧ એ સર્વે એવિધો અંણાં વાટી ચણા જેવડી ગોળી કરવી તે ખીની યોનીમાં રાખવાથી સર્વેદ પ્રદર (ઘોળી ધાત જતી હોય તેને યાણે) જીમસેની બરાસ, વા.૭ સોનાનો વરગ વા.૭ તે અરલમાંહી વાદીને ગાડરણું દુધ તો. ૦૧ અંદર નાંખી ચાર પહોર વાટું પર્છી બીજે દીવસે નાગરવેલના પાનના રસની સાથે ચાર પહોર વાટું રાત્રે ઢાંડી મુકી પ્રભાતે નાગરવેલના રસની સાથે વાટી અંણીઓર જેવડી ગોળી કરવી તે ગોળીને ચીનાધના વાસણુંની અંદર નાંખી છાએ સુકુવવી તેમાંથી ગોળી નંગ ૧ યોનીમાં રખાવવી પથ્ય દુધ, ચોઆ, સાકર, ધડી, ધૃત, એ વસ્તુઓ શીવાય બીજુ આવું નહીં.

સુતીડા રોગ ઉપરના ઉપાયો.

લવીંગનો અરણ કાહાડયાની વીધો. ચીનાધનો વાડકો દેખ તેને મોઢે છાણું લુગાં ગુંદરવડે ચોડવું તેના ઉપર લવીંગનો અંણાં મુકી પાથરવો તે ઉપર અભરકણાં પતરાં પાથરવાં તેની ઉપર પીત જની થાળી મુકુવી તેના ઉપર કોલસાની અગની કરવી તેને થોડે થોડે ધમવી પ્રથમ ચીનાધના વાડકા નીચે પાણું ભરી થાળી મુકુવી અને તે પાણું થાળીની અંદર વાડકો અરધખુડુલાં રાખવું એ રલે લવીંગનો પાતાળયંત્રે અરેક નીકળે તે અનુપાને હવો તેની શીત દાંત ધસવાથી દાંત બીજા હોય તે ઉધડે. કૃમીને વાયુને

२२८

પ્રક્રણ છ યું.

શીતાંગને દાળો. કાળારસની ગોળી લવીંગમાં ઘસી પાછએ તો ધનુર, આંચડી, સીતાંગ રજો. કાળારસની ગોળી કરવાની વીવી—પારો છીંગલોકમાંથી કાહાડેલ તો. ઉ ગંધક તો. ઉ લવીંગ તો. છ ધનુરાના ખીંક શોખેલ તો. ઉ પીપર તો. ૧૦ મરી તો. ૫ ચીત્રાભાલ તો. ૫ જાપણ તો. ૫ હંકણુખાર કુલાવેલ તો. ૫ એ સર્વે ઓષ્ઠને ભેણાં વાટી પછી પેની અંદર સર્વે ઓષ્ઠચીને ભેગાં કરવાં પછી નાગર-વેલના પાનના રસની અંદર નણું પટ દેવા તેમજ આદાના રસના પટ નણું દેવા પછી ચુંલ પ્રમાણે તેની ગોળી કરવી તે અનુપાને દેવી. અધોરથનીપાત, અરુચી, પીનસ, ઉધરસ, સ્વાસ, શરદી તથા માથાના રોગ અનુસંભન, ગલગ્રહ, વાયુ અને સુતીકા રોગને દાળો.

વછનાગનું તેલ કાહાડવાની રીત.—વછનાગ તો. ઉ મીડું તેલ તો. ૮ એને લોખંડની કટાઈની અંદર ઉકાળી કૃપદે ગાળી નાખવું તે તેલથી મરદન કરવાથી સીતાંગ રજો.

કશુરી વા. ૧ અંબર વા. ૦૧ પાણીમાં ઘથી પાછએ તો સુવાપડી ખીને ધનુરવા રજો. તેસુડાને પેડુની ઉપર બાંધવાથી સુત્રકૃદ્દેષ રજો. હિમજ તો. ૦૧ લણ્ણી વાટીને બેસનું માંખણું તો. ૧ લદ્ધ તેની સાચે જેળીને આવું તે દીવસ ૨૨ કરવું તેથી પથરીનો રોગ રજો.

નં. ૩૪૫ ખાળકના રોગોના ઉપાયો.

ખાળકને ઉધાળો થાય તેના ઉપાયો.—વાવડાંગ, વરીઅણી

ધ્યાધિવિનાશ યા દર્દિનો દોસ્ત.

૨૨૬

મધ્યમાં અથવા પાણીમાં વાદી પાવાથી ઉછાળો રજે, કરેમાણી અજમોદ પાવાથી ઉછાળો રજે બકુરીનાં ફુધની અંદર કરેમાણી અજમોદ જપુણ, એલચી ને સાકર એ સર્વે વસ્તુ સમાન બાગે લેઈ ફુધની અંદર નાંખી ઉકાળવું પછી તેને ગાળી નાખવું તેમાંથી તો ના ને આથરે પાવાથી ઉછાળો મટે નીંદ્રા આવે કોના આવે, જહરાળની પ્રદીપ કરે, આડો બંધ થાય.

ભાળકને બંધકોશ થાય તેના ઉપાયો.—હરદે ને સાકર ધશીને પાવાથી બંધકોશ મટે. ગરણીતા બીજ ને ગોળ પાણીમાં આપવાથી બંધકોશ મટે.

ભાળકને ઉધરથા થાય તેના ઉપાયો.—કાકડાસીંગ, લોદર પાણીમાં ધરી પાવાથી ઉધરસ મટે. જપુણ, લવોંગ, સુઠ, એનો ધસારો કરી આપવાથી ઉધરસ મટે. કાકડાસીંગ, પીપર, નાગરમોય, ચીત્રિક, સમભાગે લેઈ ચુરણ કરી તેમાંથી થોડુંક ચુરણ બાળકને મધ્યમાં આપવાથી ચાસ, ઉધરસ, અતીસાર, ઉછાંટ મટે.

ભાળકને આડો થયો હોય તેના ઉપાયો.—પાસણુભેદ, જાપુણ, રાળ, સુઠ, અતીવીશ, પાણીમાં પાવાથી આડો મટે. બીલીનો ગર્ભ, મોચરસ, આંખાગોટલી એ સર્વેનો ધસારો કરી પાવાથી આડો મટે. વાવડીંગ, વાળાં, સાકર, એ સર્વે ઓષધાં, વાદી ભાળકના પેટ ઉપર ચોપડાથી વાનો વીકાર રજે.

ભાળકના પેટમાં ફૂલી થયા હોય તેના ઉપાયો.—કરેમાણી અજમો, પીતપાપડો, પાવાથી પેટમાં જીવ થયા હોય તે મટે. કપીલો સાકરમાં દેવાથી, પેટના જીવ દુર થાય. ધાણા અરડુસો, ઝંદ-

૨૩૦

પ્રકરણ ૪ ચું.

જવ, વાળો એ સર્વે ઓષધિઓ ઉકાળીને ક્રાય કરી પાણી અંદળને આશરે રહે સારે તો. ના મધ્ય નાંખી પાવાથી બાળકના પેટની અંદર બણગમ થતો ભેટે.

બાળકના તાવના ઉપાયો.—કરીઆતુ, સુંદ, પાણીમાં ધરી પાવાથી તાવ ટણો. અરસળીઓ, વાયમાન, પાણીમાં વાટી પાવાથી તાવ ટણો, દેવદાર, અગર પદમક, પાણીમાં ધરી પાવાથી તાવ ટણો.

બાળકને માયુ ફુખતુ હોય તેના ઉપાયો.—નાગોડના પાન ફુખમાં બાફી માચે બાંધવાથી માયુ ફુખતુ ભેટે. ડાનમાં ફુલેલ તેલનું દીપુ નાંખવાથી બગવા રણે, તથી માયાનો દુખાવ ભેટે.

બાળકનાં માથામાં અથવા કાનમાં ગડગુમડ થાય તેના ઉપાયો. પારો, ગંધક, મનસીલ, બોદાર, સોનાગેરે, કપુર એ સર્વે ઓષધિઓ સમાન ભાગે લેઈ વાઈને ધીમાં કાળવી ઓપડવાથી ગડગુમડ ભેટે. કંકુ ઘુષેલમાં કાળવી ઓપડવાથી ગડગુમડ ભેટે. મીઠીઆવલને માળવી બાવચો પાણીમાં વાટી ઓપડવાથી માયુ પાણુ ભેટે. ગળી બોદાર, સોનાગેરે વાટી ધીમાં ઓપડવાથી માયાના રોગ ભેટે.

નં. ૩૪૬

૧ એક વરસની અંદરની વધના બાળકને ઓસડ આપવું તે તો. ના ની અંદર આપવું, રસાયણ પદાર્થ બીલફુલ નહી આપવાં.

૨ એકથી ત્રણ વરસની ઉપરના બાળકને (ક્રાય ચુણુ વીગેરે) હલકા ઓષધિઓ આપવા જેથી તેને પાચન થઈ શકે.

૩ ત્રણથી નવ વરસની અંદરના બાળકને અરધા લોલા સુધી ક્રાય આપવો.

બાધ્વિનાશ યા દર્દિનોદેસ્તા.

૨૩૧

૪ નવથી પંદર વરસ સુધીનાને દરવખત ચુણું તો. ૦૧ થી
તો. ૧ સુધી ક્વાય તો. ૨ સુધી આપવો.

૫ પંદરથી પચાસ સુધીનાને ઓપડીમાં બતાવા પ્રમાણે
દવા વજનથી આપવી.

૬ વૃદ્ધાવરથામાં શક્તિ પ્રમાણે દવા આપવી.

૭ સુવાપડીને ધળી જાનચેતીથી વોકીયા ન થાય તેવી
દવા આપવી.

૮ બાળકને તથા સંકાળીણને (જનનથી રોગીષ) શક્તિ
સુજલ આપવું.

૯ પેનછાવાળો, વેહુમી, ચીતખમી, એવા દરદીને એસડ આ-
પાનાં બહુ વીચાર કરી રસાયણ તથા ડેઝી વસ્તુઓનો તાગ
કરી આપવું.

૧૦ દરેક દવા તોળી માપી વજન પ્રમાણે આપવી

—૪૩૧૦૪૩—

પ્રકૃતરણ પ મું.

ધાતુનું રોધન અને મારણ.

વછનાગને ભેદના સુત તથા છાંણ મળી સે. ૮ માં નાંખી
મટકામાં ભરી ચુલે અદાવવું, સુતને છાંણ સુડાઈને કોર્ઝ પડી જાય
તારે વછનાગ કાણાડી લવો તે શુદ્ધ કહેવાયા.

વછનાગ તો. ૨ ને દસેર દુધની અંદર નાંખવા પછી તેને
ચુલે અદાવવા હુદે અગનીનો તાપ કરવો, પછી દુધ બંધુ બળી

२३२

प्रतरसु ५ गुं.

રહेश सारे वचनाग पुली जश्च ते वचनागते काहाडी सेवो तेने
शोवेलो वचनाग कहेश्च.

हींगलोड.—तो. ५ लेई प्रथम भध से. ० लेई तेमां चुम्ब-
उक्कणयो ते बणीने काणो यहि ज्ञाय, एट्टेहि हींगलोड काहाडी सेवो
तेज प्रभाषे धी तथा दुध सेर ५ मां करवाथी हींगलोड सुध याय.

जंधक.—सेर ० ने आयरे सेई तेने धीनु भांण देवुं पछी
दुध से. ०॥ एक कटोरामां भरी ते कटोरानु भां कपडेथी भांधवुं
ते कपडा ७५२ गंधक पायरी तवामां देवता सेई ते ७५२
मुड्को अ०नीना नोरथी ते गंधक कपडामांथी गणी दुधमां ५८
गंधक ए प्रभाषे वशुवार करवाथी शुद्ध यशे.

जेरकोच्छां.—से. २ लेई गैमुनमां दीवस ८ सुधी पलाणवां
दर त्रिले दीवसे गैमुन बदलतां जवुं ज्यारे ७५२ नभ मारवाथी
झोतरां उभडवा भाउ एट्टेहि चप्पुवती तभाम साझ करी नांभवा
तेमने धी से. ० अगर तेट्लाज एरंडीआमां तणी नांभी का-
ममां देवां ते शुद्ध कहेवाप

कलाई. शेर ० लेई कलाईभां चुम्ब गरेम करी छायसे. १ मां
सात वज्जत खुगाववी तेज प्रभाषे भीडा तेलमां सात वारे करवुं.

अझीणु. तो. १ लेई तेने ढोरी छाक्कीमां नांधवुं पछी तेनी
अंदर दुध से. १० नांधवुं ए सर्व दुध बणी ज्ञाय अने भावो
यहि ज्ञाय सारे उतारी सेवुं एट्टेहि अझीणु शुद्ध याप्ते;

टंकणभार. से. ० ने आकडाना दुधमां वार्यो पछी तेनी
सुगदी करी छांग्ये सुझाववी पछी तेने संपुटमां नांभी ७५२ कपडा

व्याधिविनाश या दर्दिनो होस्त।

२३३

मही करवुं पछी अग्नी छांण्हा त्रीसनी आपवी, एट्टवे ८५४ शुद्ध थाय.

सोभल संभीयो अथवा दाहाडभीयो. से. ०। लेवो तने अ-
शना छांण्हानी अंदर नांभी डोलीडा यंत्रे पकाववो दीवस एक कोहो-
णाना रसमां पकववो तेज प्रमाणे गायना दुधमां पकववो पछी शी-
गणाने देई तेनी उगनी काढी तेनी अंदर सोभल नांभवो तने
पछी उगणी दृष्टने कपडमही करनी पछी छांण्हां प लक्ष तेनी
अंदर नांभी सणगावतां छांण्हानी राख यहि जाय तारे सो-
भल काहाडी लेवो तने लौखुना रसमां उपरनी रीत प्रमाणे
डोलीडायंत्रे पकाववुं तेज प्रमाणे तादगलनी बाज्जना रसमां प-
कववायी सोभल शुद्ध थाय छे.

सोभल. तो. १ ने गायना दुध से. १५ अंदर नांभी डोली-
आपंत्वडे शोधवो डोलीडायंत्रमांथी दुध बनी जाय तारे अंदर
से. ०॥ तादगलनी बाज्जनो रस नाभी ससडाववो रस बनी
जाय तारे सोभल काहाडी लेवो,

रसकपुर. तो. १ धी सेर ०॥ नी अंदर लोटानी कटाइमां
नांभवुं पछी तने चुले चढाववुं हेठ अग्नी करवो रसकपुरनी गांड
तवानी अंदर मुडी तेनी उपर धी रेडवुं तारे रसकपुर शुद्ध थाय
ते रसकपुरनी गांड पतासानी माझक मुली जाय तारे रसकपुर शुद्ध
यच्चेलो समजवो ते शुद्ध यच्चेला रसकपुरने गाडरना दुधमां घोर्ज
नांभ्यायी स्वस्त्र थाय.

हींगोडमांथी पारो काहाडी शुद्ध करवानी रीत.—हींग-

લોક સેર એ ને લીંખુના રસમાં પહોર એક વાટવો તેની લુગદી કરવી પછી મટોડીની હાલી નંગ ર સેવી તેને હીંગનું પાણી કરી હાલીમાં લેપ કરવો પછી હીંગલોકની લુગદી કરેલી છે તેને હાંલીની અંદર મુકું ઉપર બીજી હાંલી ટાંકવી તેને કપડામદ્દી દેવું તેને સુકાયા પછી ચુલે ચઢાવી હોડ અનીનો તાપ કરવો હાંલીની ઉપર ભીનું લુગડું મુકતાં જીવું સુકાવા દેવું નહીં એમ પહોર આર કરવું પછી દંડું થાય લારે હાંલી ઉતારો ભાંહેથી પારો કાહાડી લવો, તે પારાને સાતવાર લુગડેથી ગળી નાંખવો એટલે પારો શુદ્ધ થાય.

ચીનીકષુર.—સે. ૧ લેઝ તેને સાતસેર દુધની અંદર નાંખી ડોલીકાયને કરી એ પહોર પકાવાથી કપુર શુદ્ધ થાય.

હંમીમસ્તકી—તો. ૧ લેઝને ચીનીવાડકામાં નાંખી તેમાં લીંખનો રસ નાંખી ને પહોર એ સુધી તડક મુકે પછી ઉપાડી લેઝ હંમીમસ્તકી કાહાડી લે એટલે શુદ્ધ કહેવાય,

શીલાળૃત.—નવરાંક ને સે. ૧ આ ગાયના દુધમાં ત્રીફલાના કાહાડામાં અથવા બાંગરાના રસમાં એક દીવસ પલાળી રાખે પછી બીજે દીવસે કપડામાં નાંખી ગળી લેઝ તડક સુકવો સુકાયા પછી ઘરલ કરી સીસામાં બરી રાખી મુક્યું. તે શુદ્ધ કહેવાય

બીજી રીત—શીલાળૃતને એ પહોર સુધી ઉતા પાણીમાં પલાળી રાખવો પછી તેને ચુલ્લ ચોળીને માટીના વાસણું કપરેથી ગળી નાંખી તેને તડકામાં મુકી સુકવે એ પ્રમાણે એ મહીના લગી કરેતો પુર્ણ શુદ્ધ થયો કહેવાય તેમાંથી લગાર અની ઉપર સુદીએ તો ખુમાડો નીકળો નહીં અને ઉભો થઈ જય, તે આવાથી પ્રમેહ ઈ. રોગને દુર કરે તથા શરીરને પુષ્ટાઈ બહુ આપે છે.

વાધિવિનાશ વા દર્દિનોદોષત.

૨૩૫

પારો.—કુંવારનો રસ હરડાં, એડાં, આખળા; સુંડ, મરી, પીપર, ચીનક એનો કાહાડો કરવો ને તેની અંદર લીજુનો રસ નાંખી એક દીવસ અરલ કરવાથી પારો શુદ્ધ થાય,

હડતાલ.—ની પોટલી કરી ડોલીકાયંત્રની અંદર જોસુવ અથવા કંંકી નાંખી તેમાં એક પહોર તેની પોટલી રાખી એને પછી ચુલે ચઢાવી એક પહોર સુધી અગ્નિ હેવી પછી તેને બાહાર કાહાડી કોહોણાના રસ, તલનું તેલ. નીહલાનો કાહાડો એ પ્રત્યેક ઓષ્ઠધી નાંખી અડકું પહોર સુધી ચુલે પડવવાથી હડતાલ શુદ્ધ થાય.

મનસલ.—ની પોટલી કરી ડોલીકાયંત્રની અંદર અરણીનો રસ નાંખી ચુલે ચઢાવી નીચે અગ્નિનો તાપ કરવો એ પ્રમાણે એક દીવસ કર્યાથી મનસીલ શુદ્ધ થાય અથવા બડરોના સુત્રની અંદર અથવા બાંગરાના રસની અંદર ઉપર રીત પ્રમાણે શોધન કર્યાથી મનસીલ શુદ્ધ થાય.

હીરા, મોતી, પરવાળા.—ડોલીકાયંત્ર અંદર અરણીનો રસ નાંખી હીરા, મોતી, નાંખી એક દીવસ રાખવાથી શુદ્ધ થાયાંને

નેપાળાં.—તેના બીજા કાહાડી નાંખીને ડોલીકાયંત્રની અંદર દુધ નાંખી સીનવવાં પછી તેની અંદરથી જલ કાહાડી લેવી તેથી નેપાળા શુદ્ધ થાય.

સુવર્ણાદોડ ધાતુ—સોનું, રૂપ, નાંખ, સોસુ, કલાઈ, કથીર, લોદું, નીકણાં લોદું આઠ પ્રકારનું, કંસુ પાંચ પ્રકારનું. નણ પ્રકારનું પીતળ, એ સર્વેને જાથ, જોસુવ, કંજ, ઝલથીનો કાહાડો એમાંથી

२३६

પ્રકાશ પ મું.

પ્રત્યેક વસ્તુ, પ્રયોગ ધારુને ચોપડી અગ્નિમાં તપાવવું તે પ્રમાણે
પ્રત્યેક વખતે તપાવવું અને હંક અંદર કરવું એમ સાત વખત
કરવાથી શુદ્ધ યાય.

મારણ વીધી.

સોનાતુ મારણ.—સોનાના બારીક વરકના ઝોણું કીણું
કરી કરવા તેનાથી બમણું શોધલો પારો લઘ લોણુના રસમાં અન-
ને રલ કરી લુગદી કરવી પછી તે બંનેની બરાબર આમલ સહરો ગંધ-
ક શોધલો લવો પછી બે મટોડીના ચપણું સર્જ તેની અંદર અડ્યો
ગંધક સુડી વચ્ચમાં લુગદી સુકદી અને બાડીનો ગંધક ઉ-
પર બનરાવી ચપણ ઉપર કપડ મારી લગાડની સંપૂર્ણ કરી જા-
પુર આસરે આંચ દ્વાં એ પ્રમાણે વસ્તુ વખત કરવાથી મૃગાંક
ચોખો યાય તેના ગુણ—તેમાંથી રતી ૧ અંધતથા પીપર દરેક તો. ૧
મેળવી આય તો ર્વાસ, દમ, દ્વાય, અરદ્ધી છ. સર્વ રોગોને દુર
કરેછે.

દ્વારસતુ મારણ.—આંદી ચોખો તો. ૩ ચોખી હડતાલ તો. ૧ અન-
ને લોણુના રસમાં અરલ કરી લુગદી કરી બે ચપણુમાં સુડી ક-
પડણાંણ કરીને સંપૂર્ણ કરી તેને ચોદ વખત ગંજપુર અગ્નિ આપ-
વાયી ચાદીની આખ યાય એના ગુણ ધારુ ક્ષીણૂતા, દ્વાય, છ,
દુર રોગ ઉપર સાસેછે.

તાંચ બસ્તે—તાંખાના પાતરાના કરી ભોણુના
રસની અંદર નાંખી હોળીડા યંત્રની અંદર સુડી ચુલે ચઢાવી
જાય અગ્નિ કરી પડાવવાં ને હંક થયા પછી કાલાડી દ્વાં પછી તે

વ्याधिविनाश या दर्ढनो दोस्त.

૨૩૭

તांबाना ओया भागे पारो लेड्ह तेनी अंदर लींखुनो २८ नाभीने
 एક पहोर सुधी घरल करवो पछी ते पत्रा काहाडी तेना वजनथी
 अभिष्ठा गंधक लेड्ह भीलीना २८थी लोड्ह नाभ्वो पछी ते गंधक
 तांबाना पत्राने ओपड्वो पछी साठोडीनोरम तेनी लुगदी करवी ते लु-
 गदीने भटोडीना वासणुनी अंदर सुडवी तेना ७५२ अीलु भटोडीनुं
 वासणु सुडी तेने भटीथी बंध करवुं पछी तेने आसपास रा-
 खोडीथी लीपी हवुं पछी सुकानी ७५२ सुडवुं नाचे चार पहोर सुधी
 छलको अग्नी आपवो इंडु थया पछी हुे उतारी तेनी
 अंदरथी लुगदी काहाडी लेड्ह सुरणुना २८मां एक दीवस वारवुं
 तेनो गोणा करी अरध गंधक लवो ने गंधकने धीनी साये वाईने
 गोणानी ७५२ लेप करवो पछी तेने अपणुनी अंदर सुडी संपुट
 करीने तणु गजपुट आपवा इंडु थया पछी खडार का
 हाडी लेवुं एट्स तांच भस्म थाय. तेने मनुष्यनी वय ज्ञेई ने
 आपवी नेथो क्षय, दम, प्रसीढ, सुरधा, मृगी, धातुक्षय, नपु-
 शकपाणु भटे.

पीतण भारवानी वीधी—पीतणना पतराना बीणा कडका कुरी
 लींखुना २८मां तणु अगर सात वर्षत भीजववायी शुद्ध थापछे
 ने पत्राना कडकाना वजन भराअर गंधक शोषिलो लर्दी आकडाना
 दुधमां कालवी ते कडका पर लेप करवो तेने अपणुमां कपड मटी
 करी गजपुट ऐ वर्षत आपवायी भरम तेथार थाय तेज प्रभाणे
 कांसानी पणु भस्म थापछे.

शीसु अथवा नागेश्वर २८नी आसणु वीधी.—नागरेक्लना

૨૩૮

પ્રકરણ ૫ મું.

પાતના રસમાં ભનસપ ખરલ કરવો તેને સીસાના બારોડ ખત્રાના કડકા પર ચોપડી, અપણુમાં ભરી, કપડ મફી કરી ગજપુર આંચ દેવી એ પ્રમાણે ઉર ગજપુર દેવાથી ધાર્યાજ ઉત્તમ નાગેશ્વર-રસ ઘનઠે. બીજશીત સીસાને શોધી કઢાઈમાં નાંખી ચુલે અટાવે તે પર પીપળાના તથા આમલીનાં છોડાનો જુઓ દર પાંચ મીનારી થોડો થોડો નાંખી કડછીના ચાડાવતી હલાવતાં રહેવું સાતેક કલાકમાં તેની ભરમ તૈયાર થશે, કંકત કચરો નીચે રહેસે માત્રા રતી ૧ બાર અગ્ર મધ્ય, ધી, કે સાકર સાથે આય તો સર્વ રોગોને દુર કરે.

અથ બંગેશ્વર મારણું વીધી.—હીકરાના વાસણુમાં કલાઈ નાંખી ચુલે સુકવી તે પર પીપળા તથા આમલીનાં છોડાનો જુઓ થોડો થોડો નાંખી કડછીએ હલાવ્યા કરેવું એ પ્રમાણે એ પહોર સુધી કરવાથી ભરમ થાય તેની ખરોખર હડતાલ બેઈ લીયુના રસમાં બંને ખરલ કરી અપણુમાં ભરી કપડ મફી કરીને ગજપુર અગ્રા આપવો, એ પ્રમાણે એ વાષ્પત ગજપુર આપવો. પરંતુ બીજી વાંતે હડતાલ દસમે હીસે લવી તેથી બંગેશ્વર ધાર્યા ઉત્તમ થશે.

અથલોહ મારણું વીધી.—દાંડું તીક્ષ્ણ લઈ તેનો જુઓ કરવા તેનાથી બારને હીસે હીંગલોક બેઈ તેને કુંવારના રસમાં એ પહોર સુધી ખરલ કરવો તેની ખુગદી કરી અપણુમાં ભરી કપડ મફી કરી સાત ગજપુર દેવા ત્યારે પોલાદ ભરમ તૈયાર થાય.

સાત ઉપધારું મારણું—

સોનામખીનું મારણું શોધત.—સોનામખી નણું ભાગ ને સર્દી-

વ्याधिविनाश या दर्शनो दोस्त.

૨૩૬

धन એટ ભાગ લેઈ કદાચમાં નાંખી ચુસે સુકલું તે ઉપરે નાંખુનો રસ તથા ભિન્નેરાનો રસ નાંખી ચુલ્હ ઉકાળલું એટલે તે શુદ્ધ થશે પછી તેને મીકું તેલ છાસ કે કુળથીના કુવાથમાં ચુલ્હ અરલ કરી ગજપુટ અગ્નિ દેવા તેથી ભરસું તૈયાર થશે સોનામખી તેજ હપામુખી કહેવાયછે.

અથ અથડભરસમની વીધી.—કાળા અખુકને અંગારામાં નાંખી તપાવવો, ચુલ્હ તથી જય એટલે દુધમાં લુગ્ગવવો, તેના પત્રાં અલગ કરી લોંખું તથા તાંદળજાની ભાળુના રસમાં આડ પહોર પલાણી રાખે તો શુદ્ધ થાયછે. પછી તેના કડકા કરી આકડા ના દુધમાં એક પોહોર અરલ કરેવા, તે લુઅહીને આકડાના પાનમાં લપોટી અપણુમાં સંપુટ ક્રપડમહી કરી ગજપુટ અગ્નિ દેવા. ભિન્ન ગજપુટમાં વડના સુણનો કુવાથ કરી તેમાં વણું પુટ હેવા બાકીના સાત રણા તેને આકડાના દુધમાં અરલ કરી દેવા એવા અગીઝાર પુટ દીધેથી ભરસું થાયછે.

અથ સુરમાની શોધનને મારણું વીધી.—સુરમાને વાઢી જીંઘના રસમાં અરલ દીવસ ૧ કરેવાથી શુદ્ધ થાય પછી જોઈએ તેમ વાપરલું.

અથ મનસીલ.—મનસીલની પોઠલી કરી ડેનીકાંચનમાં વ્યક્રેતાના સુવર્વદે વણું દીવસ સીજવલું, પછી બહાર કાણાડી આડરના કુદેલની ભીતી (ચરખી) માં અરલ કરી તેના સાત પુટ હેવા. (સુકૃત્યકે કરી નાંખી નાંખી અરલ કરતાં જવું) એટલે શુદ્ધ થાય.

અથ હડતાલ.—હડતાલને દુધેળીના રસમાં એ દીવસ સુધી

૨૪૦

પ્રકારણ ૫ સું.

ખરલ કરવી પછી એ દીવસ અરેઠીના રસમાં ખરલ કરીને છાયડે સુકાવી તેની લુગદીને અડાઈયા છાણુાની તથા ખરસાણી થોરની રાખ એક મોટા મરકામાં ભરી વચે લુગદી સુકી ખુલ્લ ઉપર ની ચે દાખી દાખી રાખ ભરવી ચુલે ચડાવી મધ્ય આંચ દીવસ નણુ દેવી, ને ધૂમાડો નીકળે તો રાખ વાળી હેવી તથી ભરસુ સહેદ રંગની થણે.

બીજી શીત.—હડતાજને કુંચારપાડાના રસમાંજ ફૂકા દીવસ નણુ ખરલ કરી ઉપરની વીધી પ્રમાણે કરે ભરસ સહેદ રંગે થાય.

અથ પારો.—અધાડાનાભીજ, નાવડીંગ, તથા જેરની છાલને વાટી બારોક કરી અપણુમાં સુકી નાંખી વચ્ચે પારો સુકી ઉપર ઝરે સુકી નાંખી ઉપર કાળાં ઉમરડાનો રસ નાંખી ફરી રહેલો સુકી નાંખી બીજુ અપણુ દાંડી કપડમણી સંપુર્ણ કરી ગજપુર અગની આપવો તથી પારાની ભરસ થાય.

બીજી શીત.—પારાને ચુલ્લરના દુધમાં દીવસ એક ખરલ કરે પછી તે દુધમાં હોગ નાંખી થોડી માટી ભજવી એ દુલ્લડી સંપુર્ણ થાય તેવી કરવી તમાં પારાની ગોળી સુકી કપડમણી કરી સે. ૧ મોટા છાણુાની આંચ દેતો પારો ખીલી સહેદ રંગની ભરસ થાય.

અથ આપરીયું.—આપરીયાને ડોલીડાયંત્રમાં નાંખી મનુષ્યનું સુત તથા ગોમુત્રમાં સાત સાત દીવસ બીજવી રાખવું એટલ શુદ્ધ થાય.

—૧૩૦૬૦૧૦૦૧—

व्याधिविनाश या दृष्टिनोद्देश्य.

२४१

प्रकारणु द हुः

शोगोनी संभव्या.

ताव २५ प्रकारना, अतीसार ७ प्रकारना, संग्रहणी ५ प्रकारनी, अग्निरणु २३ प्रकारना, वीमुच्चिका ३ प्रकारनी, उरस ६ प्रकारना, गुदाना रोग ३ प्रकारना, कृमिरोग २१ प्रकारना, पांडुरोग ५ प्रकारना, कमणो १ प्रकारनो, रक्तपीत ३ प्रकारना, क्षासरोग ५ प्रकारना, क्षयरोग ५ प्रकारना, सोसरोग ६ प्रकारना, स्वासरोग ५ प्रकारनो, हेडकी ५ प्रकारनी, जट्राणनी ५ प्रकारनी, छरदी ७ प्रकारनी, स्वरमेद ८ प्रकारनो, तृष्णुरोग ८ प्रकारनो, मुर्छारोग ४ प्रकारनो, लूमनिंदा ८ रोग ५ प्रकारना, चेदरोग ७ प्रकारनो, दाहरोग ७ प्रकारनो, उन्माद ६ प्रकारनो, उद्दररोग ७ प्रकारनो, ज्योतिमाद २० प्रकारना, अपस्मार ४ प्रकारनो, आमवात ४ प्रकारनो, सुण ८ प्रकारनो, उदान्वर्त रोग १३ प्रकारनो, अनाहरोग २ प्रकारनो, हृदयरोग ५ प्रकारनो, उरोअह उद्दररोग ५ प्रकारनो, गुद्ध ८ प्रकारनो, मुत्रधात १३ प्रकारनो, मुत्रकृच्छ ८ प्रकारनो, अस्थमरीरोग ४ प्रकारनो, प्रसेह २३ प्रकारनो, सोथ ६ प्रकारनो, वृष्णुरोग ७ प्रकारनो, (अंडवक्षी) अंतरवक्षी १ प्रकारनो, कंठमाण १ प्रकार, अंथीरोग, ८ प्रकारनो, अर्द्धरुद्दरोग ६ प्रकारनो, श्वीपद्दरोग ३ प्रकारनो, वीद्रब्धी ६ प्रकारनो, वृष्णुरोग १५ प्रकारे अंगतुकृष्णु ८ प्रकारनो, झोडरोग २ प्रकारनो, अस्तीबंग ८ प्रकारे, वल्हीदृष्ट ४ प्रकारनो, नाडीग्राणु ५ प्रकारनो, भंगदर ८ प्रकारनो, उपदंश ५

૨૪૨

પ્રકરણ ૬ મુ.

પ્રકારનો, શુક્રરોગ ૨૪ પ્રકારનો, કુષ્ઠરોગ ૮ પ્રકારનો, લુદ્રરોગ ૧૦ પ્રકારનો, વીસર્પરોગ ૬ પ્રકારનો આમલપીત ૩ પ્રકારનો, વાતરકત ૮ પ્રકારનો વાસુના રોગ ૮૦ પ્રકારના, પીત ૪૦ પ્રકારનો, કદ ૨૦ પ્રકારનો, રક્તસંબંધી રોગ ૨૦ પ્રકારનો. મોઢાનો ૭૪ પ્રકારનો. હોઠરોગ ૧૧ પ્રકારનો, દાંતના રોગો, ૧૦ પ્રકારના, દાંતના સુણનો રોગ ૧૩ પ્રકારના, જીબનારોગ ૬ પ્રકારનો, તાજુરોગ ૮ પ્રકારનો, કંદરોગ ૮ પ્રકરે, ચીંની અંદરના ૮ પ્રકારના કર્ણરોગ ૮ પ્રકારના, કર્ણયાળી ૭ પ્રકારનો, કર્ણસુણરોગ ૫ પ્રકારનો, નાકરોગ ૮ પ્રકારનો, માથાનોરોગ ૧૦ પ્રકારનો, કપાણરોગ ૬ પ્રકારનો, નેત્રરોગ ૪૪ પ્રકારનો, ડોળાનો રોગ ૬ પ્રકારનો, ઘોળાડોળાનોરોગ ૧૩ પ્રકારનો કીકીનો ૫ પ્રકારનો, પુરુષને ધાતુનો રોગ ૮ પ્રકારનો, ગર્ભરોગ ૮ પ્રકારનો, સ્તનરોગ ૫ પ્રકારનો, બાળરોગ ૨૨ પ્રકારના, બાળગ્રહરોગ ૧૨ પ્રકારના. ચોપી રોગોની સમજ.—ખસ, કોડો, દાદરે, કોદ, રક્તપીત, પ્રમહ, ઉપદંશ વીસ્કોટક, બગંદર, હરસ, હાડગંભીર, ચેદરોગ, ડોલરા, સુવારોગ, ત્વચારોગ ૬. બીજારોગો એક બીજાને સંસર્ગ થયાથી થાયે. તેમજ વળી કુટલાએક રોગો એવાછે કે માયાપને થયા હોય તેજ તેમના છોકરાને ગર્ભસ્થાનમાંથીજ લાગેછે; મારે તેવાં દરદોથી બહુ સાવચેતી રાખવી.

પ્રકરણ ૭ મુ.

શરીર પ્રકરણ.

વૈદ્ય લોકોને શરીર સંબંધી તમામ અવયોની રચના અને તે-

વ्याधिविनाश या દર्दिनો દોસ્ત.

૨૪૭

ની બાંધણી સંબંધી સાન જેળવનાની અવસ્થાછે તે શરીર પ્રકરેણું
 વીષય ધર્ણો બારીકીથી તપાસવાનો છે ને ધર્ણાક વૈદ્યકના ગંધોમાં
 લખેલા છે તેથી જણવા તથાપી અને સંક્ષેપથી વીવેચન કરું.
 ને ઉપર વાંચકવર્ગે ધ્યાન આપવું અવસ્થા છે ધર્ણા પ્રકારના
 પ્રાણીઓ. પૃથ્વીની ઉપર જેવામાં આવેછે અને તેના શરીરના
 બંધારણું ઉપરથી મહતપુર્ખોએ જુદા જુદી વર્ગો પાડ્યા છે,
 જેઓના એવર્ગ પાડવામાં આવ્યાછે મોટા (એટલે અતુભૂત આદી
 દ્રષ્ટન) નાના એટલે પ્રવાહીક પદાર્થની અંદર રહેનાર જેવા કે
 પોરો, વીજેરે ઝીણાં નંતુઓ પેદા કર્યાછે. પરમેખરે સણીનો નીયમ
 ધર્ણો ઉત્તમ પ્રકારે કર્યાછે અને તેની જુદી જુદી જાતીઓની
 ઉત્તરતી ઘટતી પેંકતી બાંધી છે. પણ મનુષ્યના શરીરની રચના
 તો ધર્ણી ઉત્તમ બાંધીછે. અને શરીરનું વજન સરાસરી ગણુતાં
 નણીથી સાડાનણું મણુની અંદર હોયછે અને તે શરીર હાડણેનાથ
 માંસ અને લોહીના સંયોગે ઉત્પન્ન થયુંછે. શરીરનો આધાર હા-
 ડિપિન્જર ઉપર છે. અને તેથી પુષ્ટી મળી શકે ને તમામ બીજા
 ભાગો તેને વળગી રહેછે જેથી વળગેલા ભાગોનું રક્ષણું થઈ શકે.
 અને તેથી શરીરને કોવત મળેછે. મનુષ્યના હાડપિન્જરની અંદર
 બધા મળીને ૧૬૦ ની સંખ્યા થઈ શકે પરંતુ કોઈક ગ્રંથકારો
 તેથી વધારે યા તેથી એછી પણ લખેલે, તેમજ દાંતના વીલાગ
 જુદા પાડતાં ઊર અસ્તી વધારે થાયકે. અસ્થિના સંયોગે જુદા
 જુદા આડારેવાનું હાડપિન્જર જણાય છે અને તેની અંદર લાં-
 બાઢુક ચપટા અને આડાર વગરના વીચીન અસ્થિ હોયકે જેને

૨૪૪

પ્રકરણ ૬ ટુ.

તપાસવાથી માલમ પડશે. કૃટલાક અંદર ગોગળ અને ઉપર સખી હોયછે. લાંબા અસ્થિમાં પોગળ હોયછે અને કુડા ગોળને આડાર વગરના સખજ હોયછે અસ્થિને ભાગતાં તેના ઉપર છીદ્ર અને અંદરથી રક્ત આવની નણી હોયછે. અસ્થિએ દરેક સંયોગે રહેછે અને તેના ઉપર એક પડ હોયછે અને તે પડની ઉપર રક્તશાવની નણીએ દેખાય છે જે જેમાંથી રક્તશાવ થાયછે અને તેના ઉપર વાગવાથી અસ્થિને હરકુત થાયછે અને જણાં વાગ્યું હોય તે ભાગ નિરવીર થઈ જાયછે. પ્રત્યેક અસ્થીના પોષણને માટે અંદર માંસના ભાગની વચે નણીએ રહેછે અને તેથી તેનું પોષણ થઈ શકે પક્ષીએના અસ્થી હજાવાળા અને પોગળ રહેછે જેથી વજનમાં હલકા હોયછે. અસ્થિએના ભાગો ગોળ લાંબા અણીવાળા, અને પાતળા અને ચીનવીચીન હોયછે. અને તે શરીરની ઉપર સ્નાયુના સંખ્યાં વળગેલા હોયછે.

સંક્ષેપથી શરીરની સાથે અસ્થિનાં બંધારણની સખજ.

કરોડ તે શરીરનો સુષ્પ્ય ભાગછે અને તે ભાથાની સાથે જોડાએલો છે જે ભાગ પશુના મોટા ભાગની ગણુનાવાળામાં હોયછે અને તે કૃટલાએક હાડકાના સંયોગે ઉત્પન્ન થાયછે અને તેના ધણ્ણા વીભાગો જેવામાં આવેછે. તેમજ ભાથામાં પોપરી વીભાગ તંતુ રહી શકે છે અને તેથી તે ભાગ પુરાએલો જગ્ણાયછે. ને તેની અંદર રક્તશાવ થવાની તમામ નણીએ પોગળ હોયછે. કપાળના ભાગના જે અસ્થિને જુદા જુદા હોયછે પણ તેનું

વ्याधिविनाश या દર्शनો દોસ્ત.

૨૪૫

સંધાન એક બીજા સાથે મળતું છે અને બીજી, તથા પણ ડિતા ભાગ મસ્તકની સાથે અનુસંધાન રાખનારોછે. અને તે હંચો જાણાયછે ને મોડાના (લમણાનો) ભાગ કપાળની સાથે સંબંધ રાજેઓ અને તેના પોષણ માટે જીણી નળીઓ રહેછે તેમજ નાકનો ભાગ કાતના ભાગને મળતો રહેછે અને તે એક બીજાની પોષણ માટે ઇતુ આવ કરેવાની નળીઓ રહેછે નેથી તેન પોષણ બની શકે નાકની અંદર એ નાના હાડકા રહેછે અને તેના ભાગ કપાળની સાથે યુક્તાં અને અથ ભાગ કડણ રહેછે ને સ્વાસોચાસ જવાની નળીઓ હોયછે, નાળવાની અસ્તિ જડાનાની સાથે મળેણા હોયછે અને તે મોડાની અંદર રહેછે તે ધણા સતત હોય છે, હડપચીનો ભાગ અર્ધગોળ હોયછે અને તેની અંદર ૧૫ દાંત રહી શકે ને અથ ભાગ બહુ કડણ હોયછે જુન લમણાની સાથે મળતો આવેછે. આંખનો ભાગ ઉપર જુણો અને હૃદયી જ્વરો હોયછે, અને તે ભમરની હૃદ છીદ્રની સાથે અથવા મસ્તકમાંના ધણાડ અસ્તિ સાથે તેનો સંબંધ રહેછે નેથી તેમાં રતુ આવથતા હરકત રહેતી નથી આ ભાગના તમામ અભિની અંદર છોડ હોયછે, દાંત એ વખત આવેછે. એકઠો ૨૦ વર્ષની અંદરના ને દાંતમાંથી કાંઈ દાંત પડે તે જગાએ બીજો દાંત આવેછે,, અને તેણી સુદૂર ઉપર દાંત વગતા નથી. દાંતના વ્યાખ્યા વીભાગ કરવામાં આવેલા છે એક તો સીધા અણીવાળા અર્ધગોળ જેએ પડે રહેછે અને નીજા અચારની જોડના જેને ડાંદ છેણે તે ધણા સતત હોયછે તે પ્રત્યેક ખોરાક આવાના ઝામમાં આવે છે.

૨૪૬

પ્રકારણ ઉ મું.

ગરેદતના અસ્થિની સાથે જીવના સ્નાયુનો સંબંધ રહેછે. છાતીના અસ્થિમાં ધણા અસ્થિનો સંબંધ રહેછે અને તે લાંબુ અને અર્ધગોળ અથડુ હોયછે. અને તેના એ નણુ કડકા જોવામાં આપેછે. અને તેની અંદરનો વીભાગ પોગળ અને જળી જેવો જીવામાં આવેછે અને તે પાંસળીના ભાગ સાથે મળતો આવેછે તે પાંસળીના એ ભાગ હોયછે ને તેની આકૃતી ગોળ હોયછે તેને દરેક ચડતે દરલે જોવામાં આવેછે ને તે કાડની સાથે મળતો રહેછે ને તે દરેક પોગળ છે તેથી સ્વાસ્થાસાસ જોવાના કામમાં આવેછે. હાથના અસ્થિ આરછે એ ઉપર અને એ નિચે હોયછે ને હાથની મધ્યમાં વળવા જેવો ભાગ હોયછે. તથી વળી શકે. એની અંદર ધણા અસ્થિનું એકત્રમાણું હોયછે એટલે સાધારણ ૬૦ અસ્થિ હોયછે બંને બાળુ મળીને છાતીની ઉપર ગોળ ને હાડકું હોયછે તેને કોઈની હાંસડો કુદેછે તે ધાંધુંકરને વડુગતીના જેવો હોયછે ને તે છાતીના ભાગની સાથે વળગી રહેલો હોયછે અભાનો હાડકાનો ભાગ નિકોણુના જેવો હોયછે અને તે સ્નાયુથી છેક ટાંકલો રહેછે ને તે હાલવામાં બડુ મજબૂત રહેછે તેનો ભાગ છેક પાંસળીને લગતો રહેછે ને ભાડીનો ભાગ બગલની ઉપર રહેછે. હાથનું હાડકું કોણ્ણી સુધી લાંબુ રહેછે ને તેનો આગળ પાછળનો ભાગ જાંબે રહેંદે. ને તેનો આગળનો ભાગ અભા સાથે વળગેલો હોયછે ને છેવટનો ભાગ કોણ્ણીની સાથે રહેલો જાણુંનો ને કોણ્ણીથી ડાંડાસુધીનો ભાગના એ હાડકા છે અને તે એ મળીને એક અસ્થિ જણાયછે મહીઅંધની અસ્થિની આકૃતી ગોળ છે તેથી હા-

આર્થવિનાય વા દર્શિનોદોષા.

૨૪૭

અના પંજને વળવા કથી હરકત નથી આવતી ને તેને સ્લાયુનો સંબંધ બહુ રહેછે, તે કાંડાની સાથે વળગેલો હોયછે હાથના પંજના ધરણા અસ્તિય હોયછે અને તે છ્યેલી અને કાંડા જોડ સંધાર્યેલા હોયછે ને તે સ્લાયુના સંબંધે બહુ મજબૂત રહેછે તેથી કામકાળ કરવામાં કથી હરકત આવતી નથી નિતંબના ભાગના અસ્તિય ધરણા મજબૂત રહેછે ને તે ધરણા અસ્તિયના ચોગથી એક અસ્તિય યાયછે અને તેના ઉપર બોને વધારે હોયછે, નિતંબનું અસ્તિય પગની સાથે અને વાંસાની કરોડની સાથે વળગેલું રહેછે લાંગતું અસ્તિય ડીણું અને મોડું હોયછે તેમજ લાંબું પણ હોયછે અને તે નિતંબની સાથે જોડનો હોયછે. અને પગના ગોડણું સાથે તેનો ચોગ રહેછે, સાંધાના આગળના એ અસ્તિયની અંદર એક હાડકું છે અને તેને ધુટણુંની ટાંકણું કહેછે પગની નળીનું હાડકું નીચુંકુંશ છે અને તેને સ્લાયુ વળની રહીછે જેથી તે ભાગ ધર્યો મજબૂત રહેછે અને તેનો ભાગ પિંડીથી ઢંકાયેલો છે ને ખાલારના હાડકા અને કાંડાના સાંધામાં જોડાયેલો છે ધુટીના અસ્તિયના વચ્ચેનો ભાગ કમાન જેવો હોયછે. અને તે પગની સાથે મળીને કાંડાનો સાંચ્ચો થાયછે, પગની સપાટપણીના હાડકા ધરણાઓ અને તેનો આડકાર કમાનના જેવો છે અને તે આંગળાયોના હાડકાયોની સાથે બંધાયેલો છે તેથી શરીરના તમામ ભાગ સહન કરી શકે હાડકાનું એકત્વપણુંને સાંધાનો સંબંધ કહેછે તેના એ પ્રકારથી સામસામા સાંધા મળેછે કેટલાકતો બીલકુલ હાલતા પણ નથી ને કેટલાક હાલેછે સાંધાના અસ્તિયના એ પ્રકારથી એકતો સાંચ્ચો સાધારણ હાંની રહેછે અને

બીજો વધારે ચાલી શકે બીજા કેટલાક સાંધાતો ભીતકુલ ચાલી શકતાજ નથી. સ્નાયુનો જથો શરીરમાં મોટોછે અને તે વીના હાડ-પીંગર ધાંચું વીચીન લાગેછે અને હાડપીંગરેની અંદર સ્નાયુ માંસ અને રક્તવડે શરીરનું બંધારણ ચાયછે અને પ્રત્યેક અવયવનું સ્નાયુ વડે પોષણું થઈ શકેછે. અને સ્નાયુનો ગુણું શરીર સંકોચવાનો છે. અને તેના સંકોચવાથી ચાલ, હાથ, વીગેરે પ્રત્યેક કાર્ય બને છે. અને કેટલીક જગાએ સ્નાયુના બંધ હોયછે અને કેટલેક ડેકાણે બંધના પણ જરૂર પડતી નથી તેમજ એક બીજા અવયવેને સંકોચ કરવાથી તેના આગના અવયવમાં શકતી આવેછે. નેથી ધારેલા અવયવી અસુક કાર્ય બની શકેછે. તે કેટલેક ડેકાણે તો સ્નાયુનો પોગળ રહેછે અને તે પોગ વીના અવય નિરનીર્ય થઈન્યાણે સ્નાયુનો વર્ગ વિષય અત્યાર્થ્યથી જણાવો. શરીરના જુદા જુદા ભાગોપર અસ્થિ સ્નાયુ મનની તંતુ અને ત્વચા નિકટ સંબંધ ધરાવેછે. શરીરમાં ધણા ભાગમાં ચરખી જોવામાં આવેછે અને તે શરીર સાથે સંબંધ ધરાવેછે, તેમજ શરીરમાં કેટલીક જગ્યાની ઉપર અલકાઈ વાળાં પડ રહેછે અને તે તંતુના પોગવડે ઉત્પન્ન થાયછે અને તેની અંદર પોગળ રહેછે અને તે શરીરમાં કેટલી-એક જગ્યાની ઉપર આધારન કરેલુંછે.

સાંધારણ સ્નાયુની સમજ.

કૃપાળ અને મસ્તકની સ્નાયુથી કરેચલી પડેછે; તેમજ આંઝાનું ઉધડવું તથા મીચાવું તેપણું તેનાથીજ થાયછે. મનની અં-

વ्याधिविनाश वा દર्दिनोदोગत

૨૪૬

દરે હાથ્ય, ચુસો, દીક્ષાગીરી તેનાથી ઉત્પન્ન થાપછે, ઓરાક આ-
વામાં તેની મદ્દ લેઈએછીએ, જીબ હજાવામાં, બોલવામાં
આંખોના હોળા ઝરવામાં, કર્ણુન્દ્રીય, મરેતક હંચું નીચું ઝરવામાં,
તેમની ધર્ષણી જરૂર છે, હાથ ટઠાર રાખવાનાં સ્નાયુનો સંબંધ
ખલા સાથે છે ને નીચે રાખવાનાં બગલમાં થઈ હાથને વળગેલી
છે, કોણુંને વાળવાની સ્નાયુએ હાથની પાછળ કોણુંનેજ વળગે-
લીછે, બાકીના હાથની સ્નાયુએ આંગળાંને વળગેલી હોય છે,
અને તેથીજ તે ઉંચો ચતો તથા જેમ ઝરવાનો હોય તેમ ફરી શકેને.
છાતીની સ્નાયુએ હાથની સાથે સંબંધ રાખેલે. ને દમ લેવામાં
પાંસળાના સ્નાયુએ કામ લાગેછે. રક્ષણુંને મારે તેમની બહુ જ-
રૂર છે, તેમના સંકોચયથી આડો પેશાય થઈ શકેલે ભાથાની તથા
બોચીની સ્નાયુએ વાંસે રહેલે જાંગ, પેટ વાળવામાં જાંગના
સ્નાયુએ કામ લાગેછે; નીતંબની સ્નાયુએનોસુસંબંધ જાંગ સાથે
છે, પગના સ્નાયુએ ટીંચણું સાથે પોડીનું બંધન એડી સાથે,
અને પાઢલીનું, તળીએ આંગળાં સાથે રહેલુંછે, છાતી તથા પે-
ટની વચે તંખું આડારે સ્નાયુનો એક પડ્દો હોયછે, તેનું બંધન
કરોડના સાથે રહેલુંછે તેની બન્ને બાળુએ ઝેઝસાં તથા રક્તાસય,
નીચેના ભાગમાં ઝાળજું આંતરડાં તથા અભાશય છે, તે પડ્દો
ખાસો ખાસો લેવામાં કામ આવેલે, તેના દ્વારાણુથી આડો પેશાય તથા
ઉવદીન મદ્દ મળેલે. તેમાં વણું છીર હોયછે, તેવડે શીરાએને
પોષણ, ધમની નાડીને મદ્દ મળેલે તથા અનનણ હેડાળ ઉત્તરે
છે, આ પ્રમાણે હાડપીનજનું સંકોપમાં વર્ણિન કર્દુંછે; વધારે જા-

શાખાની છંગથા હોય તો બીજા ગ્રંથો અવલોકન કરવા.

અસ્તિથલેંગનું નીદાન તના ઉપર ભલમપણીની સમજ.

માણસના હરીર ઉપર કોઈ પણ જગ્યાએ છરી અસ્તો તરવાર ઈ. કોઈપણ શસ્ત્રો વાગ્વાથી જખમ પડેછે. તે શસ્ત્રને વધારે ધારવાનું હોયતો હત્ર આવતાં વધારે વખત લાગેછે ન થો. તી ધારવાનું હોય તો તરત ઝાઈ જાપે. જખમ લાગે અતે તાજી ઘાની ઉપર તરતજ જીનું કપું તથા કરોળીઆનું પડ અયાના વીલાપતી લીધન નામનું કપું આવેછે તેને ઉમરાનું કે રતતનેતનું ફુથ કાઢી તેમાં કપું કે કરોળીઆનું પડ પલાળી જખમ ઉપર સુકું. કદાચ તે જખમ પાડે તો જીના બારોક કપડાના દોરા જખમપર પાથરવા તેની ઉપર મીણ તેલના સદ્ગ ભલમના પણી મારવાથી જલદી હત્ર આવશે. દીવસમાં એ વખત જખમને ગરમ પાણીથી ધોઈ દોરાને પણી બદલતા જવું. જ્યારે હત્રપર જખમ આવે કે દોરા મુક્કવા બંધ કરી ફરત પણી મારવી કે હત્ર તરત આવે. કદાપી ભારે હથીઆર જેવાંકું કુહાડો, વાંસલાનો જખમ વાગ્યો હોય તો જખમના આલ્ગુબાળું સોણે આવેછે તો તેને તરત જરોં મુક્કવી હ્યાર એવાં લેવું જેથી તેમાં પડું બંધાતું બંધ થાય ને તરત હત્ર આવે. કદાપી જખમનું મોંઢાં નાનું હોય અથવા નાસુર જેવું હોયતો બરમ પાણીની પીચકારી મારવી તેથી ઘા સાફ થશે, પછી કાકડો અથવા પણી મુક્કી જખમને હત્ર લાવવી. કદાપી મોટો જખમ પડ્યો હોય કે માંસ કપાઈ ગયું હોય તો તેપર જરી મારી પાટો એંચ્યી બાંધવો ટાંકડ મરેવા

વ्याधिविनाश या દृष्टिनો દોરત.

૨૫૨

લાયક રેખાપતો સુતરના કે નરમ રૈશમના ટાંડા મારો ઉપર મલમ.
 પણો કરવો. ભાથાપર જખમ હોયતો કે ફાદી ગયું હોયતો મલમ-
 પાટો કરવો પણ પાટો સખા બાંચીન બાંધવો. જખમ કદાપી
 મારો હોય ને જખમી માણુસ પુષ્ટ તથા જખરો હોયતો તેના હા-
 હાથની કિસ ખોજાવી સેરના થી ગાં સુધી લોહી કઠાવવું, હલડો
 જુલાઅ દેવો, પણ નીચાની ચીને આવા આપવી નહીં. ધા વાગ્યાની
 જગ્યાએથી લોહી બંધ ન થતું હોય તો પાસાણુભેદ ધીમાં વાટો
 ચોપડવાથી તરત લોહી બંધ થાય; અથવા લીનડાંતા પાનની લુંગ-
 દી તેલમાં તળી બાંધવાથી પણ બંધ થાય. નાના પ્રકારનાં શાસ્ત્રો-
 શરીરમાં વાગવાથી તેના જખમનાં આકાર પ્રમાણે પણ થાય.
 ધા આડો અવણો વાગવાથી કોઢામાં લોહી ઉતરે તેના લક્ષ્યણ.
 તાવ આવે દાહ થાય સુત્ર તથા ગુદાને નાકદુરાએ લોહી અવે
 લારે કોઈ લોહી ઉત્કું એમ સમજવું. લોહી ઉતર્યા પછી એક અ-
 હવાડાએ ભુરણ સ્વાસ અતીસાર આકરો, અરચી બંધકુષ્ટ, સુત્ર-
 કૃષ્ણ શરીરે ચેદવણે છાતી ઉંચી અડે મોહું ગંધાય નેત્ર હાડ કુળો,
 શરીર તથા માથે અણાણાટ તીમર આવે પાંસળાં ફુલે એ પ્રકા-
 રનાં ચીન્હો થાય. માંસના અંદર લોહી ઉતરે તેનાં લક્ષ્યણ—લોહી
 નાંસે, આકરો થાય, ઝૂણ આવે શરીર ભારે થાય. શીત વા થાય,
 ખાલી અડે એવાં ચીન્હ થાય. અસ્થી કપાઈ ગયું હોય તો અંગે
 સોણે આવે ભીડા થાય, ચેદ તથા લોહી વહે. લોહાની કણી કુ
 હથીઆરનો કોઈપણ ભાગ ગુદી શરીરમાં રહેલો હોય તો તેને શરીરે
 સોણે અટે શરીરની રંગે થતું જાય, ગુમડાની પેટ ફુલે ને વાર-

૨૫૨

પ્રકરણ ક સું.

વાર લોહી અરે, તथા પાણીના ખરપોદાની પેડે માંસ ઉપડી આવે નારે પકનીને થખોવડે તે છાઢી લેવું. થખો લાગવાનાં અસાધ્ય લક્ષણું.—લોહી વહેતું રહે નહોં શરીરનો રંગ પીગો થાય, હાથ પગ ને મૌં થંડા થાય સ્વાસ થંડો નીકળે નેત્ર રાતાં થાય, નકર આવે, શરીરમાં જીવર આવે અને વાયુના ચીનહું ખણું થાય. ધા વાગવાથી નસ કૃપાઈ હોય તેના ચીનહું ઇધીર અવેને તેનો રંગ રાતો હોય વાયુના ચીનહું જણાય અંગ કુઝે, ઉઠી શકાય નહોં શરીરના સાંધા કુઝે. ભર્મસથાનમાં ધા વાગ્યો હોય તો શરીરમાં બધી વાયુ પ્રગટ થઈ તાણું થાય તારે તેનો ઉપાય ન કરવો.

સખ્ત ધાના ઉપાય—ગાયનું ધી શેર ૦૧ મધ્ય ગ્રેર ૦૧ તેમાં કુપદું પલાળી ગરમ કરી તેનો શેક કરવો. જેદીમધ્ય શેર ૦૧ ધી શેર ૦૧ ખુલ્લે ગરમ કરી મખમ જેવું થાય તેનો પટો બાંધી તરતનો વાગેલો જાખમ ઇઝાય—

કુમળનાળ ચોણાં ભરી કુસર સરવે ઝીણું વાટી ધીમાં ભળવી ધા ઉપર ચોપડવું તથા ખાવા આપવું સુંડને એરંડીના ભીજ દરેક તોલા એ વાટી ધા ઉપર લેપ કરવો અથવા તેની વાટ કરી તેાં સુડે ક્ષાપદો થાય.

જાત્યાદી મલમ.

નાઈનાં પાન લીનડાની છાલ, પટોળ, કંદ, હળવર, મળુદ, હરડ મોરચુચુ પુલાવેલો, જેદીમધ્ય, કરંજભીજ, કરંજના પાન, સુડાં સરવે કુપડછાણું કરી મીણ ધો કટાઈમાં નાંખી સરવ દ્વાં બેળી ગરમ કરી મલમ કરવો, તેને ધા ઉપર લગાવો પટો બાંધવાથી આરામ થાય.

ચંત્રોની સમજ.

પાતળયંત્રની સમજ.

મૃદ્ગીની અન્દર પાણી હોય અને તેની અન્દર અર્ધગોળ વાસણું સુકી અન્દર ઓષધી નાખી કપડમટી કરી તેની ઉપર બીજું મહોડાવાળું વાસણું સુકી ઉપર અગ્નિ પ્રદિષ્ટ કરવો. ને તે અગ્નિના પરીબળથી ઓષધનો જે તત્ત્વ એચાય જેવું અરગ, ચુવા, વીજેદે તેને પાતળયંત્ર કહેછે બીજી રીત—એક ધારુના વાસણુની અન્દર પાણી ભરી તેમાં ઉપરની રીત પ્રમાણે ઓષધનો તત્ત્વ એંચવો તેને પણ પાતળયંત્ર કહેછે.

ડમર્યંત્રની સમજ.

મટોડીના એ વાસણું લવા અને તેમાંના એક વાસણુની અન્દર ઓષધી નાખી તેની ઉપર બીજું વાસણું હંદુવાળી તેના સાંધની અન્દર ધરુનો આઠો લગાવી ઉપર કપડમટી કરવું અને પછે તેને ચુલે ચાડાવી હેઠળ આગ પ્રદીપ કરવી તેથી જે ઓષધી બને તેને ડમર્યંત્રથી ઓષધી બની એમ લણુવું.

ડોલીકા પંતની સમજ.

એક મટોડીના વાસણુની અન્દર પ્રવાહીક પદ્ધાર્ય નાખી તેની અન્દર ઓષધી કપડાથી બાંધી અધર લઈકતી રાખવી અને ઉપરે ઢાંકાયું ઢાંકવું તેથી જે ઓષધી પાડી તેને ડોલીકાપંતવડે બનાલી ઓષધી જાણુવી.

ઓષધોના પ્રતિનિધિ—એટથે આ ગ્રંથની અન્દર દ્વાની બનાવટામાં જે ઓષધો કહેલાછે અને તેમાના જો કોઈ ઓષધ ન મળે તો તેની જગ્યાની ઉપર પ્રતિનિધીમાનાં કહેલાં ઓષધો વાપરવા—

૨૫૪

પ્રકરણ ૭ મું.

ઔપધોના પ્રતિનિધિ.

ઔપધ.	પ્રતિનિધિ.
અતી વીષની કળી.	નગરમોથ.
આમલવેતસ.	મોહુ ખીનોરે.
આડુ.	સુંદ.
આમલવેદ.	ચણાનો આર.
કપુર.	રતાંજળી, સુખડ.
કંદોળ.	લવંતી, લવીગ, એલમી.
કેસર.	કસુખી.
કાળીપાઠ.	ખાળીમુસળી.
ઘરસાર.	બકામની આંતરધાલ.
ગાજપીપર.	પીપરીમુળ, ચવડ.
નાલો.	લવીગ, લવંતી.
ચવડ.	ગાજપીપર.
ચંદન.	રતાંજળી, કપુર, વાળો, નાગરમોથ
લવંતી.	લવીગ, લાધના મુલ.
લયકુળ.	લવંતી.
તગર.	ઉપલેટ.
દાર હળદર.	હળદરના ગાંઠીઆ.
પીપર.	મરી.
પાતાળ કોહોળુ.	આસન.
પુષ્કરમુળ.	ઉપલેટ, તગર.

વ્યાધિવિનાશ યા દર્દિનોદોસ્ત.

૨૫૫

ભાવચો.	પુનાડીઅમાના સુણ.
ભાંરાગના સુણ.	રીંગણીના સુણ.
મોરવેલ.	તોષ.
મોતી.	છીપો.
રસાંજણુ.	હળદર, દારદરણદર.
રતાજળી.	વાળો, નાગરમોથ.
ભીલામા.	ચીનક.
બંનેરીંગણી.	ખડકમની અંતરછાલ.
બાળો.	નાગરમોથ, રતાજળી.
સીલાજુત.	સુરોઘાર
ધોડાવળ.	પાંનની જડ, મોરવેલ.
ગાયનું ફુથ.	ખડકરીનું ફુથ કે ગાડરીનું ફુથ.
સાકરો.	જુનું મથ.
મથ.	જુનો ગોળ, સાકરો.
હરડે.	સુતામખી, આમળાં

—  —

વ્યાધિવિનાશ યા દર્દિનો દોસ્ત નામે ખુલ તેનો પ્રગટ કર્તા અનુલાલ સુદુરદરાય માસ્નર પાસેથી રોકડી કિમતે મળશે. ડેકાણું અમદાવાદ રાયપર આકાશેડના કુવાની પોળની સામે વંબદેખર મહાદેવમાં.

અગત્યની સૂચના.

સર્વ વખતે ભનતા સુધી નવાં તાજ એસડોઝ વાપરવાં,
જુંના એસડો, ભધ ગોળ, પીપર, ધાળા, વાવડીંગ વીજેરે લેમ
એકાદવર્ષનું જુંનું તેમ સાંચ, નવાં એસડો લીંબડાની ગળા તથા
તેની અત્તરછાલ પાનડાં, કડાછાલ, અરડુસો અરડુસી, વરીઆળા
જુરકોહાળું, લાંયકોહાળું, સતાવરી, આસન, ખરેઠી કાંચાસળાએ
વીજેરે નવાં ને તાજાં (લીલાં) થિયા પરંતુ વજન કલું હોય તેટ-
લુંજ થિયું હોદું બમણું ન થિયું. બીજ એસડો કદાપી સુંકાં ન
મળે તો તેના વજનથી બમણુા લીલા થિયાં. ને જગ્યાએ દ્વાનું
ઘેગ ન બતાઓયું હોય તે જગ્યાએ તેનાં મૂળ થિયા. તોલ માપ ન
બતાઓયું હોય લાં તોલો છા. સમજ થિયું. ને જગ્યાએ એસડોનો
વખત બતાયો નથી તે જગ્યાએ સવારનોજ વખત સમજયો.
ગોળીએ પાક તેલ, ચુર્ણ ધી ઈ. ચીલો જોઈતીજ બનાવવી સખ-
ખ-પડતર રહેવાથી તેમનો ચુણ જતો રહેછે લેમક ગોળીએ અ-
લયેહ પાક ઈ. નો ચુણ સવાવરસ પછી ઉડી જાય, ધી તેલ વી-
જેરે છ મહીના પછી નકામાં થાય ફરત ધાતુએની ભરમો તથા
તેમને સાથે નાંખું કરેલી કેટલીક માત્રાએ લેમ જુની થાય તેમ
સરસ બને છે.



(૨૫૭)

શુદ્ધિપત્રક.

નૂંઠ.	પેક્ટો.	અચ્યુક્ષ.	શુદ્ધ.
૧	૮	પડે	ચેઠે
૧	૮	મેલી	શોલી
૧	૧૦	સોલે	શોલે
૧	૧૧	સોની	શોની
૧	૧૨	નમઃકાર	નમસ્કાર
૩	૨	ઉચ્ચાઈ	ઉંચાઈ
૫	૧૩	ખાળ	વાળ
૬	૧૨	લહી	લોહી
૬	૧૭	અવંય	અવશ્ય
૮	૧૩	મરે	મારે
૮	૧૬	હનથાં	હમેથાં
૮	૧૮	રતાન	સ્નાન
૮	૨૧	પ્રમણે	પ્રમાણેન્ન
૮	૨૨	નસ્તકમ્	નીસ્તકમ્
૮	૨૩	સ્વધર્મનુસારી	સ્વધર્મનુસારી
૮	૨૩	તેપ	તેમ
૮	૫	સ્વદીષ્ટ	સ્વાદીષ્ટ
૮	૭	સ્વલ્પાહર	સ્વલ્પાહાર
૮	૮	મધ્યમાં	મધ્યમ
૧૦	૯	શક્ત	શક્તિ
૧૦	૧૪	વીપાક	વીપાક

(२५८)

૨૭	૬	દર્દુ	દરદી
૨૮	૩	એષાધ	એષાધ
૨૯	૬	સ્વાધી	સ્વાર્થી
૪૧	૧૦	કી	કીણુ
૪૨	૧૬	મે	મા
૪૩	૧૬	એસડના	એસડનું
૪૪	૧૨	સોને	સોને
૪૫	૮	કૃષ	કૃષ
૫૨	૭	પહોતાની	પોતાની
૫૬	૨	અહેર	અહેર
૫૮	૬	તીરખળજેણું	નીરખળ
૫૯	૮	પીત	પણ
૬૨	૨	સુજલે	સાનેઆવે
૬૩	૩	સમજ	સમજ
૬૪	૧૩	મૂનર્ગ	મૂનર્ગ
૬૫	૧૩	ઝેર એને આવાથી ઝેર આવાથી	
૬૭	૧૬	નરમ ધણી	ધણી નરમ
૭૧	૧	ઉપરના	ઉપરના
૭૩	૮	પાંડુ	પાંડુ
૭૩	૨૨	અંખોમાં આડા	અખોઆડામાં
૭૪	૧૪	નાડાની	ચાડાની
૭૪	૧૪	કીનારીએ	કીનારીએ
૭૫	૫	દિવા	ચાંદાં

(૨૫૬)

૭૬	૧૬	સકત	સત્ત
૭૭	૪	માપના	આપતા
૭૮	૧૧	ઘળી	ઘળીઆ
૭૯	૨૨	સકત	સત્ત
૮૦	૧૭	ઘાણી	લોણી
૮૧	૨	દરદી	દરદીને
"	૧૧	કુખ્ય	કુખ્યાચત
૮૩	૩	આનંત	આનંત
૮૨	૬	હૃરેછે	હૃલાયછે
૮૩	૨૦	સલવા	સડવા
૮૪	૧૦	ઉચ્ચ	ઉચ્ચ
૮૪	૧૫	વાધણી	વાપણી
૮૫	૧૨	વસન	વસન
૮૬	૬	ને	ને
૮૩	૫	ઉત્પન્ધે	ઉત્પન્થાયછે
૧૦૪	૧૮	આદરજ	અદરજ
૧૦૬	૨	તરણુ	તરણુ
૧૦૬	૧૪	આન્યમીત	અનીપમીત
૧૦૭	૩	આનો	એનો
૧૦૮	૬	આલુઝર	આલુઝ્યાર
૧૦૯	૧૪	આડુના	આદાના
૧૧૦	૧૩	સુગંધી	સુગંધવાળી
"	"	થંકુ	ઠંડી
૧૧૧	૧૩	કોનુ	કોકનુ

(૨૬૦)

૧૧૬	૧૩	કુદ્રાતે	કુદ્રાતે
૧૧૭	૮	ઉદંશ	ઉપદંશ
૧૨૭	૫	આડુસો	આરુસો
૧૪૪	૯	નીચે	નીચે
૧૫૭	૮	ખાવાથી	ખાવાથી
૧૬૭	૧૨	દારેહળદય	દારેહળદી
૧૭૪	૨૦	રેવંચીની	રેવંચી
૧૮૩	૭	લેછ	ક્વાયકરી
,,	૧૬	કાળામરી	કાળામરી
૧૮૪	૭	નાળે	ખાને
૧૮૬	૩	ખીણે	ખીણ
૧૮૭	૧૧	છાયે	છાંપડે
,,	૧૩	દારુ, હળદર	દારેહળદર
,,	,,	સુદુ	સુંદ
૧૯૬	૧૩	ઉત્પન્ન ન થવાના	ઉત્પન્ન થવાના
૨૧૨	૧૪	મીઠાલવણુ	પીઠાલવણુ
૨૧૩	૨૨	તાલીપત્ર	તાલીસપત્ર
૨૨૪	૮	ખેલાળ	ખેલાલ
૨૨૮	૨૨	કળજર	કળજર
૨૨૯	૧૬	કરણુરોગ	કર્ણુરોગ
૨૨૯	૧૬	વાળાં	વાળો
,,	૨૧	અજમો	અજમોદ
૨૪૬	૭	કોડ	કોટ
૨૪૩	૮	કટીણુ	કટણુ
	૧૬	ભાગ	ભાર



(२६९)

અહેરખ્યાત.

જ્યોતિષસિધાન્ત.

 સર્વ સદ્ગુરુસ્થોને વિસ્તીર્ણી વિદ્ધિ કરુંછું કે “જ્યોતિષસિધાન્ત” નામે જ્યોતિષશાસ્ત્રનો ધર્મગુજરાત ઉપરોગી ગ્રંથ અમારી તરફથી છપાઈ પ્રગટ થયોછે નેની ક્રિમત માત્ર હોયો. એક દેશાવરેવાળાને પોસ્ટેજ જુદું, આ પુસ્તકની અન્દર ૪૦૦ કર્તાપણ વધારે વિષય દાખલ કરી આ પુસ્તક પ્રગટ કરુંછે તે પુસ્તકને જ્યોતિષશાસ્ત્રનો અભ્યાસ કરેનારા વિદ્યાર્થી અથવા જ્યોતિષ જાણવાની છદ્ધા રાખનાર કોઈપણ સદ્ગુરુસ્થ આદિથી અન્નાસુધી વાંચશે તો તેને જ્યોતિષશાસ્ત્રનું સારું જ્ઞાન થયા વગર રહે નહીં—જ્યોતિષશાસ્ત્ર ધાર્યું ગણત અને બહુ કુદણ છે નેથી એકદમ શમલ શકું દુર્લભ છે. કારણ કે તે વિષયનો થોડો ધર્મ પણ પહેલાથી અભ્યાસ હોવો નોંધાયે નેથી પ્રત્યેક વિષય વાંચતાં તરત સમજ પડે.

આ પુસ્તકની અન્દર તમામ જ્યોતિષશાસ્ત્ર દાખલ કરું છે એ મનથી પણ ઉપરોગી બાધ્યત તમામ દાખલ કરવા કોશીશ કરીશ. આ પુસ્તકના અતુલનાલવડે જાત્મપત્રીકા-વર્ષકણ-સ્થૂર્ય-ચન્દ્રગ્રહનું ગણીત નણીકાંધન-એટલે અસુક દીવશે-અસુક વખતે ગ્રહ નળીની અન્દર આવે તેની સમુજ્ઞતી-અધિક માસ-પંચાંગ (એટલે દરવર્ષે) પ્રગટ થતું પંચાંગ નેમાં તીથી યોગવાર વીગેરેની સમજ અને જાત્મપત્રીકા અને વર્ષકણનું ઝણાધીશ અને મૃહૂર્ત (એટલે અસુક દીવશે શુલ કામ કરેનું-ધસાદીક બાબતોનો સમા-

(२६२)

વિશે કરી આ પુસ્તક પ્રસ્તીક કહુંછે નેમાં ઉપરની બાબત સીવાય કેટલીક જાણવા લાયક બાબતો પણું પ્રગટ કરેવામાં આવીછે ને-
થી તે ખુલ્દ એક વખત અમે સર્વને વાંચવા ભલામણું કરીએછીએ.

જ્યોતિષશાસ્ત્ર જાણવાની ઘણ્ણા હોયતો તારાથી અમુલ્ય તક
ન જવા હેતાં અહીં થઈ અમદાવાદ પ્રાચીન અંધોદ્ય મંડલીની
ઓઝીસમાંથી રોકડી કિભેત પુસ્તક મંગાવી લશું.

કારણ કે બાકી ગુજરાત નકલ રહીછે.



જાહેરભૂપર.

બાધિ વિનાસ યા દર્દિનો દોસ્ત.

બાધિ વિનાસ યા દર્દિનો દોસ્ત—નામે પુસ્તક રોયલ સોન-
પેશું ઘણ્ણિયધુંદ્યાના સારા કાગળની ઉપર ૨૭૫ પ્રષ્ટનું પાકા પુંડાની
સુંદર બાંધણી સાથે પ્રગટ થયુંછે નેની કિભેત ઇથીએ। ડોટ
દેશાવરેવાળાને પોસ્ટેજ ખરચ ગુરું-આ પુસ્તક વૈદ્યકશાસ્ત્રનું છે
અને તે પ્રાચીત આયુર્વેદનું સોધન કરી સરળ ગુજરાતી બાબતમાં
પ્રસિદ્ધ કહુંછે ને પુરેતકાના સાત પ્રકરણ કરેવામાં આવ્યાછે. નેમાંના
પ્રત્યેક પ્રકરણ ઘણ્ણી સમજ્ઞાતી સાથે દર્શાવ્યા છે નેથી તે પુસ્તકને
આદિથી અત સુધી અવલોકન કરેવાથી આયુર્વેદ એટલે વૈદ્યક
શાસ્ત્રનું સારું સાનું સંપાદન થશે—આ પુસ્તકની અન્દર ઘણ્ણા વિ-
ષ્ય દાખલ કરેવામાં આવ્યાછે છતાં મુખ્ય મુખ્ય વિષય અને
પ્રગટ કરેંધું નેથી વીદિત થયું—શદ્યાતો આરોગ્યતા વિશે સૂચના
અને સારખાદ તમામ દ્વારાનું નિદાન ઔષધીએના ગુણ કુષણ
અને તમામ ઔષધ બનાવાની રીત અને તેને વાપરવાની સમ-

(૨૬૩)

જીતિ રોગોની સંખ્યા, ધારુનું શોધન અને મારણ તે વાપરવાની રીત, પદ્ધ્યા પદ્ધ્ય વિચાર શારીર પ્રક્રિયા અસ્તિથભંગ અને સંસર્ગી રોગોનું નિદાન અને તેના ઉપચાર વિગેરે કેટલીક ખાખતો જાણું વાળોનું દાખલ કરી આ પુસ્તક પ્રગટ કરું છે.

આ પુસ્તકની અન્દર આવેલા તમામ વિષયની સમજૂતી અને એવાખોને વાપરવાના તોલ ભાય સાથે દાખલ કર્યા છે છતાં કોઈ પણ એવાખ્ય વાપરતાં પહેલા રોગનું નિદાન અને વધુનું પ્રમાણ વીગેરે બરાબર જાણી પંછે તેને એવાખ્ય આપવું નેથી દરર્દીને આરામ થાય અને વૈદન પણ લક્ષ્મીની પ્રાપ્તિ થાય.

વિશેષ— આ બુકના ને અને આહક થના ધર્મભાગ હોય તેઓ-
એ તાકીદથી અમદાબાદ પ્રાચીન અંધોદ્ય મંડળીની ઘોઝાસમાં-
થી રોકડી કીભતે મંગાતી લેવી.

—૪૦૫—

જાહેરભબર.

અન્દ્રકોશ.

સંસ્કૃત શબ્દનો ગુજરાતી કોશ.

પુષ્કળ શબ્દના સંગ્રહ સાથે પ્રગટ થશે.

સર્વ સદ્ગુહસ્થોને નથતા પૂર્વક વિસ્તીર્થી વિદ્ધિ કરેંધું કે,
સંસ્કૃત શબ્દનો ગુજરાતી કોશ કેટલાક સદ્ગુહસ્થોની આસ કરમા-
સથી અસોએ પ્રગટ કરવા ધોર્યાછે ને કોશનો લાભ શાખી
પુરાણી જ્યોતિષવૈદ્ય અને સંસ્કૃત જાણવાની ધર્મભાગ રાખનાર
કોઈ પણ સદ્ગુહસ્થ તથા નિશાળતા મારતરો અને સંસ્કૃત શીખ-
નાર શાળાના વિદ્યાર્થીઓને આ કોશ અત્યંત ઉપયોગી થઈ પ-
ડશ, એવા હેતુથી રોગલ આડપેળ (૧૯૦૦) સોણસો પુછ્યને (એટલે
૨૦૦ ફારમને) આથરે આ ખુક થશે. અને તે સારા કાગળની

(૩૬૪)

ઉપર સુશોભીત દ્વારાંપથી છપાવી પાકા મજબૂત પુંડાની સાંજે
 પ્રગટ કરવામાં આવશે જેની કિઝમત અગાઉથી આપી ગ્રાહક
 ખેનારે પાસેથી ૩૭-૦-૦ અને કોશ પ્રગટ થયા પછી કિઝમત
 ૩૯-૦-૦ લેવામાં આવશે, દેખાવરણાં આહોને દ્વારા ખરચ જન-
 હતી પડશે, આકોયની અનદર આવેલા શબ્દ ને તેના અરા ૩૫-
 માં એટલે ક્રી-પુરૂષ, અધ્યય-કિયાપદ અને વિશેષણ વીજેરે
 વચ્ચેનોની જેને સંસા હશે તેને જુદી જુદી રીતે જલ્લિબેદ કરી
 શબ્દો ગોડવવામાં આવશે જેથી કોશ સમજવા કથી આરચણ રહેશે
 નહીં-સંસ્કૃતના ઈંગ્રેજી અને ઈંગ્રેજુના સંસ્કૃત કોશો પ્રગટ થયાછે,
 તેમજ સંસ્કૃતના મહારાષ્ટ્રી ભાષામાં અને ગુજરાતી ભાષાના કોશો
 પ્રગટ થયાછે, પરંતુ સંસ્કૃતનો થુફું ગુજરાતી ભાષામાં આ પહેલોજ
 કોશ પ્રગટ થશે જેના કદદપર વિચાર ન રેખતા નક્કાપર ધ્યાન ન
 એંચતાં ગરીબ તવંગરને સમાન લાભ મળી શકે એવા હેતુથી
 તદ્વન જુદ્જ કિઝમત રાખીછે જેથી આર્થિક નિવાસો સુનદેશ બાંધ-
 વો આ અમુલ્ય તક ન જવા હેતાં ત્વરાથી આહક થઈ પ્રાચીન
 અંધોદ્ય મંડળીની ઓદીસાના નામ નોંધાવવા સ્વર્ણિશ બાંધવો ચુ-
 કણે નહીં એવી આશાં.

અહેઠખખર.

બુર્જરવિન્દ્ય માસિકપત્ર—ચાલુ માસની પહેલી તારીખ (એ-
 ટ્લે સને ૧૮૮૮ ના જુનની પહેલી તારીખ) અમારા તરફથી
 છપાઈ પ્રગટ થયુંછે ને પત્ર દરમાસે બરાબર નિયમસર પ્રગટ
 થાપછે નેતું, કારબિક લવાજમ માત્ર આના આડ દેખાવરવાનાને
 પોસ્ટેજ જુદું.

(૨૬૫)

આ ઓપાનીઆની અનદર સ્વદેશ હિત, રાજ્યહિત, અને પ્રાચિન મહન પુરુષોના જાણવા લાયક વૃત્તાં-પરચુરણ બોધ દેવા લાયક વિષયો તથા બાળ અને સ્ક્રીડુષવણી ઉપર વિવેચન કરી પ્રત્યેક વિષય અનુભવ અને વિજ્ઞાનોની હસ્ત કણમથી લખાઈ પ્રગટ થાપછે નેની આની આસિક્પત્ર અવલોકન કરે થશે નેથી વધારે વિવેચન ન કરતાં સંક્ષેપથી ઉપર લખેલી બાબત દર્શાવી છે, મારો જેએને ગ્રાહક થના ધર્મણા હોય તેઓએ વ્યાખ્યાદાવાદ પ્રાચીન થંથોદ્ય મંણીની ઓઝીસમાંથી શોકડી કીંમતે મંગાવી લેવું,

—  —

જાહેરખખર.

(ભીરખખ વૃત્તાંત.)

ભીરખખ વૃત્તાંત—આ નામે ક્રવી ભીરખલનું સામન્ય વૃત્તાંત; તેની હીમત, બાહ્યાદુરી-ઘુદ્ધી, સમય સુચિક વાદું વિનોદ તથા આદુરી વિશે કદાચ કોઈના વાંચવામાં આંદું હોય તો તેની રસાકતા વાંચક વર્ગના અંતઃકરણમાં હસ્તા વગર રહેશેજ નહીં; કારણ કે તેની પ્રત્યેક વાત રસ બાદુરી અને રમુલ છે નેથી તે વધારે અવણ કરવાની ધર્મણા થાય છે એવા હેતુથી ભીરખલનું બાળચરિત, તેની પૂર્વ વયમાં નિરધનપણું અને નિરાશયપણું છતાં તે અકખર બાદશાહનો ક્રવી રીતે મણ્યો, તની સધળી રાજસભાને ક્રવી રીતિ શોભાવી, તે વખતે તેણે પોતાની વાક્ય બાદુરી તથા ક્રવીત્પણું કેવું કેખાડ્યું; ક્રવીપદ શી રીતે ધારણ કર્યું, તે બાદશાહની સંપૂર્ણ ચેહેરભાની ક્રવી રી મેળવી, તેની કીર્તિ દીન પર દીન ક્રવી રીતે પ્રસરવા લાગી, તથા આ હુના હૂનીઆમાં પોતાનું નામ અમર ક્રવી રીતે કર્યું ધર્માદી બાબતોનો સમાવેશ કરી આંશુર્ય પૂર્વખનું વૃત્તાંત અને તેના તથા અકખર બાદશાહના કેટલા

(२६६)

એક જાળવા લાયક તથા ગુણ આહક દુચકાએ દાખલ આ છું
અમદાવાદ પ્રાચીન ગ્રંથોદ્ય મંડળી તરફથી સારા કાગળની ઉપર
સુંદર ટાઇપથી તથા શુશોભીત બાઇટિંગથી છપાવી પ્રક્રિય ક-
રવામાં આવીછે. તેની કિંમત માત્ર “ ચાના છ ” લખામાં
આવશે. પાંચ નકલો સામની રાખનારને એક પ્રતી બદ્ધીસ,
દેશાવરતાળાને પોસ્ટેજ જુદું. આહક થતારે અમદાવાદ પ્રાચીન
ગ્રંથોદ્ય મંડળાની ઓઝીસમાંથી રોકડી કિંમતે મંગાવી શવું.

વૈદ્યવત્તસલ.

વૈદ્યવત્તસલ.—આ નામે માસિકપત્ર અમારા તરફથી થોડી
સુદૂરમાં પ્રગટ થશે, જેમાં શરીર રક્ષક ઉપાયો આધુનેદનું ભાષા-
તર અને ચરકુસુસૂત વાગભટ અને નિધંટ આદીક પ્રાચીન
વૈદ્યકથાખનાં અંધોનું વથામતી તત્ત્વહેઠે ભાષાતર દાખલ થશે,
તેમજ હંગેજ અને યુનાતી વૈદ્યક શાખામાંતા અમટકારીક ઔષધી
પ્રકારો પણ દાખલ થશે. આ પુસ્તકની અન્દર તમામ દ્વાના
નિદાન અને તેની ઔષધી પ્રકારો જેવા કે કનાથ, ચુરણ, ગોળી,
અવલેહ, તેલ વિટપાક અને મુરબ્બા વીગેરે બનાવવાનો રીત અને
તેને પ્રત્યેક દરદની ઉપર વાપરવાની તોલમાય સાથે સમજ શરલ
અને શુદ્ધ ગુજરાતી ભાષામાં દાખલ થશે. માટે તે પુસ્તક સાધા-
રણ જેને ગુજરાતી વાંચતાં લખતાં આવડતું હશે તો તેને પણ
અતિ ઉપયોગી થઈ પડશે. આજ કાલ વૈદ્યકથાખનાં પુસ્તકો અને
માસિકપત્રો ધણા પ્રગટ થાયછે, જેમાનાં ડેટલાક નકામા અને ડેટ-
લાકની કિંમત વધારે હોવાથી શીમન્ત શીવાય ગરીબ લાલ લેધું
શકતા નથી એવા હૃતુથી ગરીબ તવંગરને સમાન લાભ મળશે.
જેથી તેની કિંમત માત્ર રૂપીએ એક પોસ્ટેજ સાથે રાખવામાં

(२६७)

આવીછે. અને તેનું કે તેમિં આડપેણ એ હારમનું રહે (એટલે દર માસે સોણ પ્રષ્ટમાં પ્રગત થશે.)

આ માસિકપત્રનાનેચ્યો અગાઉથી એટલે ચાલુ માસની અનદ્રાગાહક અઈ અમારી ઓફીસમાં નામનોંધાવવા નેથી તેચ્યોને અમારા તરફથી ડોટ હોય આની કિમતનો અતિ ઉપયોગી ખુક બેટ મળશે નેથી ક્ષવાજમ કર્તા પણ ઉલલ નક્કો મળશે—પણ તેને માટે આસ સરત એટલી કે રહેલો અંક પહોંચા પછી બીજો અંક મળતાની અનદ્ર ચાલુ સાલનું લવાજમ માત્ર હોય એચ્યો એક મોકલી આપવો નેથી બેટનું પુસ્તક મોકલવામાં આવશે.

બેટ ચાપવાનું ડારણું—આ પત્રનો બહોળો ઝેલાવો અને તેના ઉપયોગવાને સ્વર્ણ બાંધવોની આરોધતામાં વધારો થવો એવ.

—

આ વ્યાવિવિનાસ યા દર્દિના દોસ્ત નામે અંથને પ્રથમથી આશ્રય આપનાર સહયોહસ્થીનાં મુખારક નામો.

૧. ૨. ચુનીલાલ માણેકલાલ અમદાવાદ હો. ક. સ. ૯૩૩. ૫૦

૧. વીઠુલરાય ગોવરધન પ્રસાદ બ્યાસ.	૧૦
૨. શીવપ્રસાદ એચરલાલ મહેતા.	૫
૩. છોટાલાલ હરીલાલ શા.	૩
૪. જેરામ રતનજી હુ. રકુલ માસ્તર;	૨
૫. નાગરદાસ નરોતમદાસ નાણાવદી જોઈન્દ્ર સખજડન.	૧
૬. ગોવીદરાય ઉમ્ભાંદ્ર.	૧
૭. કનૈયાલાલ બંશીલાલ દિવેદી.	૧
૮. કનૈયાલાલ રામરાય.	૧
૯. રતીલાલ બાપાલાલ.	૧
૧૦. બાલામાઈ લલુભાઈ.	૧
૧૧. બદુલતરાય ગોરીંદ્ર ત્રિવેદી.	૧

(२६८)

૨૦. લખુભાઈ મહીપતરામ કલાર્ક સમોલકોણ કોરટ	૧
૨૧. મરાલુલાલ રાયજીભાઈ કારકુના.	૧
૨૨. કૃથવલાલ મનસુખરામ કારકુના.	૧
૨૩. બેલાભાઈ.	૧
૨૪. કોડારો કથલચેંડ એચરદામ.	૧
૨૫. નર્મદાશંકર દ્વારાશંકર.	૧
૨૬. કૃથવલાલ બાપુજી.	૧
૨૭. મોતીલાલ મનસુખરામ.	૧
૨૮. બીરધરલાલ ઉલટરામ,	૧
૨૯. જોઈતારામ વળેરામ.	૧
૩૦. વિજયશંકર પ્રેમશંકર.	૧
૩૧. ભાઈશંકર ભોગીલાલ, અમદાવાદ મયુનિસીપાલ નીજ કારકુના.	૧
૩૨. જડીયા રણુછોડલાલ હીરાચેંડ	૧
૩૩. શા. ગઢુલદાસ જવેરચેંડ	૧
૩૪. મહેતા બીરધરલાલ મોતીચેંડ સ્ટેશનમાસ્ટર બી. જી. ને. પી. રેલવે.	૧
૩૫. મોતીલાલ વિ. પ્રાણુલાલ ભરોચ પોષમાસ્ટર બી. જી. ને. પી. રેલવે.	૧
૩૬. વામનરાવ કપિલરામ જોઈના સાંજજજકોઈના કલાર્ક.	૧
૩૭. અવેરો મોહનલાલ ગોકુણદાસ.	૧
૩૮. મહેતાજ છગનલાલ તળસીલાઈ.	૧
૩૯. અંબાલાલ રંકરલાલ-પોડક ડાકટર.	૧
૪૦. અમનલાલ વિ. ગોવાંદલાલ.	૧

આ શીવાયના કેટલાક નામો અમને મોડા મળવાથી અને
દાખલ કર્યો નથી પણ તેઓને અગાઉના આહક પ્રેમાણે ગણી
પ્રથમની કિમતે છુક મળશે.

——

