

দাদা ভগৱান প্ৰৱৰ্তিত

ঐ কনানো ?

ইশামকনা 'ইশামক'নী কদায়ে কাওবা খঙদমুলা লৈগনি ?

ইশাবু কনানো'

মদুৰু খঙবা দবকাৰ ওই ।



দাদা ভগৱান প্ৰৱৰ্তিত

ঐ কনানো ?

‘Edited by Dr. Niruben Amin and Translated in Manipuri by Followers ’



Publisher : Mr. Ajit C. Patel

Dada Bhagwan Vignan Foundation,
1, Varun Apartment, 37 ,Shrimali Society,
Opp. Navrangpura Police station,
Navrangpura Ahmedabad: 380009
Gujarat, India.
Tel: +91 79 3500 2100

©

: Dada Bhagwan Foundation

5, Mamtapark society, B/h. Navgujarat College,
Usmanpura, Ahmedabad-380014. Gujarat-India.
Tel: +91 79 3500 2100

All Rights Reserved. No part of this publication may be shared, copied, translated, or reproduced in any form (including electronic storage or audio recording) without written permission from the holder of the copyright. This publication is licensed for your personal use only.

ভাব মমল : ‘পরম বিনয়’ অমসুং

‘ঐ করিগুস্থা অমত্তা খঙজদে’, হায়বা রাখল্লোন !

Price : 20 Rs.

First Edition : June, 2021 (500 Copies)

Printer : Amba Multiprint, B-99, Electronics G.I.D.C,

K-6 Road, Sector-25, Gandhinagar-382044

Phone : +91 79 3500 2142

ত্রি-মন্ত্র

নমো অবিহন্তানম
নমো সিদ্ধানম
নমো আয়রিয়ানম
নমো উবজজায়ানম
নমো লোয়ে সৰসাহনম
এয়সো পনচা নমুকারো ;
সৰস পাবপ্পনাশনো
মঙ্গলাণম চ সৰেসিম ;
পটমম হবই মঙ্গলম ১
ওঁ নমো ভগবতে বাসুদেবায় ২
ওঁ নমঃ শিবায় ৩
জয় সৎ চিৎ আনন্দ

আত্মজ্ঞান ফংনবগী প্রত্যক্ষ (ডিবেক্ট) লিঙ্ক !

‘ঐনা মীওই খরবু ঐহাকী খুত্তগী সিদ্ধি শিল্লরমগনি । মতুংদা দরকার ওইনেকো ওইরোইদ্রনে ? মতুংদা মীয়াপ্পা লম্বীদি দরকার ওইনেকো ?’

- দাদাগ্রী

মতোনলোপ্পা খুরুমজনিংঙাই ওইরবা দাদা ভগবান (দাদাগ্রী) খুঙ্গ কয়া-কয়া, দেশ-বিদেশ কোইনা চংতুনা মুক্তিবু ফংনিংলিবা জীবশিংবু সতসঙ্গ অমদি আত্মজ্ঞানবু ফংহল্লমই । দাদাগ্রীনা লৈরিঙৈদা খুরুমজনিংঙাই ওইরবা ডা. নীরুবেন অমীন (নীরুমা)বু আত্মজ্ঞান ফংহল্লবগীদমত্তা জ্ঞানসিদ্ধি পীরম্মী ।

দাদাগ্রীনা হকচাং খাদোক্লবা মতুংদা নীরুমানা মদুগা চপ-মান্ননা মুক্তিবু ফংনিংলিবা জীবশিংবু সতসঙ্গ অমসুং আত্মজ্ঞান ফংহল্লবগীদমত্তা নিমিত্ত ওইবগী ব্রাখললোনদা পাংথোকলম্মী । খুরুমজনিংঙাই ওইরবা দীপকভাই দেসাইবু দাদাগ্রীনা সতসঙ্গ তৌল্লবগীদমক সিদ্ধি পীবিরম্মী । নীরুমানা মহাকী অশীর্বাতিগী খুরুমজনিংঙাই ওইরবা দীপকভাইবু ২০০৩ তগী দেশ-বিদেশকী খুঙ্গ-শহর পুন্মত্তা চংতুনা আত্মজ্ঞানবু ফংহল্লম্মী; ইং২০০৬ তা খুরুমজনিংঙাই ওইরবা নীরুমানা হকচাং খাদোক্লবা মতুংদসু চংথরি । মসি আত্মজ্ঞান ফংলবা মতুংদা, মুমুক্ষু (মুক্তিবু ফংনিংলিবা মীওই) লিশিং কয়ানা সংসারদা লৈদুনা মথৌ-পুন্মক পাংথোকুনা মুক্তিদা লৈদুনা আত্মাদা লৈবগী নুংঙাইববু অনুভব ওইরি ।

গ্রন্থ অসিদা নমলিবা ব্রাহ্মশিং মোক্ষার্থিশিংবু লম্বী-লমজিংবগী মওং-ওইনা খুইদগী ব্রাংবা কাল্লবা সিদ্ধ ওইসনু, তৌইগুন্সসুং মোক্ষ ফংহল্লবগীদমত্তদি আত্মজ্ঞান ফংবা মথৌ তাই । অত্রম লম্বীদগী আত্মজ্ঞানবু ফংবা অসি গুসিসু চংথরি, মসিগীদমক প্রত্যক্ষ আত্মজ্ঞানীবু উনাদুনা আত্মজ্ঞান ফংনবা হোংব্বা মতম অদুদা ওইথোকপা য়াই । চাকলিবা মৈরিনা অতোপ্পদা ব্রাইরবদি চাকহব্বা গুন্মী ।

থঙহনজবা

স্তানী পুরুষ মতোনলোন্না খুরুমজনিংঙাই ওইরবা দাদা ভগবানগী শ্রীমুখদগী অধ্যাত্ম অমসুং ব্যবহারজ্ঞানগা মরী লেগ্না ঙাংথোকলকপা রাইহে, মদুবু রেকোট তৌদুনা থোমজিন্বা অমসুং নমথোক্তুনা লাইরিকী মওংদা পুথোকচরি । তোঙান-তোঙান্বা সবজেক্টশিংগী মথক্তা থোক্কপা সরস্বতীগী অঙকপা অদুগী থোমজিনবা মসি লাইরিক অসিদা তৌরি, অনৌবা পাবিরিবশিংগীদমক বরদান (বোর) মওং ওইনা খুদম ওইগনি।

পুথোকচারিবা লোন-হন্ডোচবা অসিদা ঐহাক্সা মরুওইবা চেকশিন্বা অসি থমজৈ মদুদি পাবিরিবনা দাদাজীগী রাইবু তবিরিবগুম, অসিগুম্বা ইশা ফাওবা অসি ওইশনু হায়না, মসিনা মরম ওইদুনা করিগুম্বা মফমশিংদা লোন হন্দোক্লিবগী রাইপরেং মণিপুৰি বয়াকরনগী মতুং ইল্লা অশোয়-অঙামশিং যাওবা য়াই, তৌইগুম্বাসুং মসিদা নুঙগী ওইবা রাখলোন অদুবু থঙবিদুনা পাবিরবদি হেল্লা কাল্লাবা ওইগনি ।

পুথোক্লিবা লৈরিক অসিদা জগা খুদিংদা ব্ৰেকটকী মনুঙদা উংলিবা রাফম নল্লগা রাইহে মতোনলোন্না খুরুমজনিংঙাই ওইরবা দাদাশ্রীনা ঙাংথোক্কপা রাইহেশিংবু থোইদোক হেঙ্কালা ময়েং শেংনা থঙনবগীদমক ইজবনি । হায়বদি মফম খরাদা অংগ্রেজি রাফমশিংগী মণিপুৰি অর্থগী মওংদা থমজরি । দাদাশ্রী শ্রীমুখদগী থোক্কপা গুজরতি রাইহে মদুগা চপ মান্না ইটালিক্স তা থমজরি, মরমদি মদুগী রাইহেশিং অদুগী মণিপুৰিদা অসিগুম্বা রাইহে লৈতে, মদুগী মপুংফাবা অর্থ পীবা গুম্বা । মসি নংতবদা মদুগী রাইহেশিং অদুগী মান্নবা রাইহে, অর্থগী মওংদা ব্ৰেকটত পীজরি ।

স্তানীগী রাইবু মণিপুৰি লোন্দা চপ-মান্না হন্দোকপা গুম্বা হোংনজৈ তৌইগুম্বাসুং দাদাশ্রীগী আত্মজ্ঞানগী অশেংবা নুঙগী রাখলোন, চপ-চানা চপ-মান্না মদুদি, অদোন্না গুজরতি লোনদা ওইনা হেল্লা মমুংতগনি । কনাগুম্বনা স্তানবু থমথেংনা থঙগে হায়রবদি, স্তানগী অশেংবা নুঙগী রাফমবু থঙগে হায়রবদি, মহাক্সা মসিগীদমক গুজরতি লোনবু তস্থিয়ু, অসুম্বা ঐহাক্সা নোল্লুকা থঙহনজরি ।

লোন হন্দোকপগা মরীলৈনবা অৰাংপাশিংগীদমক অদোমদা গাক্সীয়ু হায়জরি ।

We will appreciate your suggestion & grammatical mistake correction. You can give your valuable feedback at nlt.m@dadabhagwan.org

Editorial

পুন্দিদা করিগুস্বা মাণ্ডদা লাকপা পুন্মক, মদুবু মপুংফনা রীয়লাইজেসন তোদ্রিগে মীওইবনা মদুবু লোদে । পুন্মকপু রীয়লাইজেসন তোরে, ‘সেফ্’ খত্তংদি রীয়লাইজেসন তোদ্রি । খিঙমদ্রবা মপোক কয়াদগী ‘ঐ কনানো’ মদুগী শখঙবা অদুদি খঙদদুনা লৈরি, মরমদুনা মসি ঙাওচংস্বা অসিগী পনখুংফম ফংদ্রিবনি ! মদুদি করমনা খঙগনি ?

মশামকপু খঙলবা অদুদি, মদুগী মীওই অদুনা মীওই অতোপ্পশিংবুসু ইরায়-লায়না খঙহস্বা ঙুম্মী । অসিগুস্বা মতিক-মগুণ হায়বদি মশামক ‘জ্ঞানী’ খত্তনা ! জ্ঞানী পুরুষ, হায়বদি মহাক্সা মসি সংসার অসিদা করিগুস্বা খঙগদোবা অমত্তা, করিগুস্বা তৌগদবা অমত্তা লৈত্রবা মহাক অদুবুনি ! অসিগুস্বা জ্ঞানী পুরুষ খুরুমজনিংঙাই ওইরবা দাদাশ্রী, মসিগী মতম অসিদা ঐথোয়গী মরত্তা লাভুনা, ঐথোয়গী লোন্দা, ঐথোয়না খঙবা য়াবা অসিগুস্বা অরাইবা লোনদা, মীওই খুদিংগী মরু ওইবা ব্রাহং ‘ঐ কনানো ?’ হায়বা অদুবু ইরায় লায়না পাওখুম গীরি ।

অসিদা নত্তনা, মসি সংসার অসি করিনো ? করম তোনা চংখরিবনো ? কনানা শিল্লীবনো ? ভগবান করিনো ? মুক্তি করিনো ? জ্ঞানী পুরুষ হায়বনা কনানো ? সীমনধর স্বামী কনানো ? সন্ত, গুরু অমসুং জ্ঞানী পুরুষকা করি খেল্লবগে ? জ্ঞানীবু করমনা খঙগনি ? জ্ঞানী করি তোবা ঙুম্মগে ? মদুদা খুরুমজনিংঙাই ওইরবা দাদাশ্রীগী অক্রম লম্বী করিনো ? ক্রমিক মওংদদি মোক্ষকী লম্বীদা মপোক কয়াদগী মথং-মথং কথংতুনা চংলি তোইগুস্বসুং ‘লিষ্ট’ (এলিবেতর) অসিগুস্বা মোক্ষকী লম্বীদসু ওইথোকপা য়াইদনা ? অক্রম লম্বীদগী, মসিগী মতম অসিদা, সংসারদা লৈরবসু মোক্ষ ওই অমসুং মোক্ষপু করন্না ফংগনি মদুগী মমুত্তনা খঙবা অমসুং অচুস্বা মাইকৈবু ফংল্লবগীদমক খুরুমজনিংঙাই ওইরবা দাদাশ্রীনা চংখহল্লী ।

‘ঐ কনানো’ খঙলবা মতুংদা করমনা ইশাদা ফাওবগে, সংসার ব্যবহার পাংখোফ্গাসু মপুংফানা নিরলেপ আন্না ফন্দা ফস্বগী ইশাদা ফাওবা (অনুভব) অদু ওইথোকপা য়াই । অধি(ব্রাখলগী অরাবা) - ব্যধি(হকচাংগী অনাবা) অমসুং উপাধি (মপান্দগী লাকপা অরাবা)দা লেপ্পা লৈত্রবা স্বস্মাধিদা লৈবা য়াবা, অসিগুস্বা অক্রম বিজ্ঞান ফংলবগী মতুংদা মহাক্সা লিশিং কয়াগী অনুভবনি ! মসি পুন্মক ফংনবগীদমক পুথোকচরিবা থোমজিস্বা অসিনা মোক্ষপু পাস্বা মীওইশিংগীদমক মোক্ষকী লম্বীদা মৈঙাল ওইনা মাইকৈবু উংপা ওইসানু হায়বা প্রাথনা ।

- ডাঃ নীরুবেন অমিন

ঐ কনানো ?

(১) ‘ঐ কনানো’ ?

তোঙান্না, মিং অমসুং ‘ইশামক’ ।

দাদাগ্রী : অদোমগী মিংদি করি কৌবগে ?

ব্রাহং-হংলিবা : ঐগী মিং চন্দুলাল ।

দাদাগ্রী : অশেংবমকী অদোম চন্দুলাল রো ?

ব্রাহং-হংলিবা : হোয় ।

দাদাগ্রী : চন্দুলালদী অদোমগী মিংনি । চন্দুলাল অদোমগী মিং নত্তরা ? অদোম ‘ইশামক’ চন্দুলাল রো নত্তরা অদোমগী মিং চন্দুলাল রো?

ব্রাহং-হংলিবা : মদুদি মিংনি ।

দাদাগ্রী : হোয়, অদু ওইরবদি ‘অদোম’ কনানো ? করিগুন্না ‘চন্দুলাল’ অদোমগী মিং ওইরবদি ‘অদোম’ কনানো ? অদোমগী ‘মিং অমসুং ‘অদোম’ তোঙান্না নত্তরা ? ‘অদোম’ মিংদগী তোঙান্নাবদি ‘অদোম’ (ইশামক) কনানো ? মসি ব্রাহম অসি অদোম্মা থঙইদনা, ঐনা করি হায়বা পামবগে ? ‘মসি ঐগী অনোপ’ হায়বদা অনোপ অমসুং ঐহাক তোঙান্নালিদনা ? মতৌ অসুন্না অদোম (ইশামক) মিংদগী তোঙান্নালি, অসিগুন্না হৌজিক মান্দরা ?

খুদম ওইনা হায়রবদা দুকানগী মমিং থন্মী ‘জনরল ট্রেডস’, মদুদি মরালদি নত্তেদনা । তৌইগুন্নসুং মদুগী মপু অদুদা ঐথোয়না হায়রবদি ‘এ! জনরল ট্রেডস, মসিদা লাকউ ।’ মদুদা মপু অদুনা হায়গনি ‘ঐগী মিংদি জয়ন্তিলালনি অমসুং জনরল ট্রেডস মদুদি ঐগী দুকানগী মমিংনি।’

হায়বদি দুকানগী মমিং তোঙানলি অমসুং মপু মদুদগী তোঙানলি, পোংশক তোঙাল্লী, পুন্মমক তোঙান-তোঙানলিদনা ? অদোম্মা করি খনবগে?

ব্রাহং-হংলিবা : চুশ্মী ।

দাদাগ্রী : তোইগুশ্বসুং মসিদদি, ‘নতে, ঐহাকনি চন্দুলাল’ অসুন্না হায়গনি । হায়বদি দুকানগী বোডসু ঐ, অমসুং মপুসু ঐ ! অদোম চন্দুলালনি, মদুদি খঙল্লবগী উপাইনি ।

অব্রাবা ফাওবদি, আত্মা সররুপ নতে !

হোয়, অদোম চন্দুলাল শংনং-নতে হায়বদি নতে । অদোম চন্দুলালনি, তোইগুশ্বসুং ‘বাই রিলেটিপ বিয়ু পোইন্ট’(ব্যবহারগী মীংয়েং)দগী যু আর চন্দুলাল, ইস করেস্ট ।

ব্রাহং-হংলিবা : ঐদি আত্মানি, তোইগুশ্বসুং মিং চন্দুলালনি ।

দাদাগ্রী : হোয়, তোইগুশ্বসুং হৌজিক ‘চন্দুলাল’বু কনাগুশ্বনা থিনা চৈরবদি ‘অদোমদা’ ফাওব্রা ?

ব্রাহং-হংলিবা : ফাওবদি ওই ।

দাদাগ্রী : অদু ওইরবদি অদোম ‘চন্দুলাল’নি, ‘আত্মা’ নতে । আত্মা ওইরগদি অদোমদা ফাওরোই, অমসুং ফাওবনিনা, মরম অদুনা অদোম চন্দুলালনি ।

চন্দুলালগী মিংদা কনাগুশ্বনা থিনা চৈরবদি অদোম্মা মদুবু চেংশিল্লা-পাইশিল্লা ওই । চন্দুলালগী মিং পন্দুনা কনাগুশ্বনা অফ-ফংত হায়বদি অদোম্মা ফক্কাংদা না থমদুনা তাই । ঐখোয়না হায়, ‘ভাই, ফক্কাংনা অদোমদা করি হায়বগে ?’ মদুদা হায়, ‘নতে, ফক্কাং নতে, মনুঙদা ঐগী মরমদা বারি শাল্লরি মদুবু ঐনা তাবনি ।’ কনাগী মরমদা বারি শানরিবনো ? মদুদা হায়, ‘চন্দুলালগী ।’ অরে, তোইগুশ্বসুং অদোমদি চন্দুলাল নতে । করিগুশ্বা অদোম আত্মা ওইরগদি চন্দুলালগী ব্রাফমবু ইশাগী মথক্তা লোরোই ।

ব্রাহ্ম-হংলিবা : তশেংবমকীদি ‘ঐ আত্মানি’দনা ?

দাদাগ্রী : অদোম আত্মাদি ওইদ্রিদনা ? চন্দ্রলাল ওইরিদনা ! ‘ঐ চন্দ্রলালনি’ মসিদি অরান্ধা ব্রাথল্লোন্নি । অদোম্মা ‘ঐহাক চন্দ্রলালনি’, অসিগুন্ধা বিলিফ অসিনা মুম শাদুনা লৈথ্রে, মসি রোং বিলিফনি ।

(২) বিলীফ-রোং, রাইট !

রোং বিলীফ ময়াম অমা !

‘ঐ চন্দ্রলালনি’ মসিগী থজবা, মসি বিলীফ অসি অদোমবু, নুমিদাংদা মংদফাও কাওদেদনা ! মতুংদা মীয়াস্কা ঐহাকপু লুহোংবিদুনা ঐঙোন্দা হয়, ‘নংদি মসি নুপী অসিগী মপুরোইবনি ।’ মরম অদুনা ঐথোয়না মতুংদা মপুরোইবনি হয়না লৌই । মতুংদা ‘ঐ মহাকী মপুরোইবনি, মপুরোইবনি’ তৌদুনা লৈ । কনাগুন্ধনা মতম লৈবা থিবিকী মপুরোইবা ওইরা ? ডাইবোর্স তৌরবা মতুংদা মথংগী নুমিৎতা মহাকী মপুরোইবা লৈগদ্রা ? ব্রাহ্মোক্তি মসি রোং বিলীফ পুন্সমক ফমজিন্দুনা লৈথ্রে ।

‘ঐ চন্দ্রলালনি’ মসি রোং বিলীফনি । মতুংদা ‘মসি নুপী অসিগী মপুরোইবনি’ মসিনা অনীসুবা রোং বিলীফনি । ‘ঐ বৈষ্ণ’ মসিনা অহমসুবা রোং বিলীফনি । ‘ঐ ব্রকীলনি’ মসিনা মরিসুবা রোং বিলীফনি । ‘ঐ অঙাং অসিগী মপানি’ মসিনা মঙাসুবা রোং বিলীফনি । ‘মহাকী মাঙ্গানি’, মসিনা তরুকসুবা রোং বিলীফনি । ‘ঐ কুচু ঙৌই’ মসিনা তরেংসুবা রোং বিলীফনি । ‘ঐ চহী নিফুমঙাসুবনি’, মসিনা নিপানসুবা রোং বিলীফনি । ‘ঐ মহাকী পার্তনরনি’ মসিসু রোং বিলীফনি । ‘ঐ ইনকমটেব্র পেয়ারনি’ অসুন্না অদোম্মা হয়রবদি অদুসু রোং বিলীফনি । অসিগুন্ধা রোং বিলীফ কয়াম লৈরমগনি ?

‘ঐ’ মফম হোংবা নাই !

‘ঐ চন্দ্রলালনি’ মসি অহংকারনি । মরমদি ‘ঐ’ নওবা অদুদা, ‘ঐ’নি হয়দুনা আরোপ তৌরি, মদুগী মমিং অহংকার ।

ব্রাহ্ম-হংলিবা : ‘ঐ চন্দুলালনি’ হয়বা, মদুদা অহংকার করমনা ওইরিবনো ? ‘ঐদি অসিনি, ঐদি মসিনি’ অসিগুন্না হয়বা ওইরিদি ব্রাহ্ম অমনি, তৌইগুন্সুং ইচম-চম্বা মওংদা হয়রবদি, মদুদা অহংকার করমনা ওইরিবনো ?

দাদাগ্রী : ইচম-চম্বা ব্রাহ্মলোনদা হয়রবসু অহংকার কদায়দা মাঙবগে ? ‘ঐগী মিং চন্দুলালনি ’ অসিগুন্না ইচম-চম্বা হয়রবসু মদুদি অহংকারনি । মরমদি অদোমগী ‘অশেংবা মশক’অদুদি খঙদে অমসুং ‘অদোম্বা ওইদবা’ অদুবু আরোপ তৌরি, মসি পুন্না অহংকার গুণ্ডনিদনা?

‘অদোম চন্দুলালনি’ মদুদি দ্রমেতিক পোংনি । হয়রবদি ‘ঐ চন্দুলালনি’ মসি হয়রবদা করিসু কাইদে, তৌইগুন্সুং ‘ঐ চন্দুলালনি’ মসি বিলীফ অসি থমলোইদবনি ।

ব্রাহ্ম-হংলিবা : হোয়, নল্লগদি ‘ঐ’ গী ফম অদু লাকই ।

দাদাগ্রী : ‘ঐ’ ‘ঐ’গী জগাদা ফল্লবদি অহংকার নত্তে । ‘ঐ’ অশেংবা জগাদা লৈতে, আরোপ তৌবা জগাদা লৈ মরম অদুনা অহংকার । আরোপ তৌবা জগাদগী ‘ঐ’ লৌথোক্লবদি অমসুং অশেংবা জগাদা থল্লবদি মদু অহংকার লৈত্রে । মসিনা তাকপদি ‘ঐ’বু লৌথোক্লদবা নত্তে, ‘ঐ’বু মহাকী একজেক্ট প্লেস(অক্লনবা মফম) অদুদা থমগদবনি ।

‘ইশা’না ইশাদগী খঙজদে !

মসিদি মপোক কয়াদগী ইশানা, ‘ইশা’দগী তুমিল্লা (খঙদনা) লৈনবা হোংনরি । ইশা, ‘ইশা’দগী খঙদনা লৈবা অমসুং মশাগী নংতবা অদুনা পুন্মক খঙবা, মসি অঙকপনিদনা ! ইশা, ‘ইশা’দগী মতম কয়াম কুইনা খঙদদুনা লৈগনি ? কদায় ফৌবা লৈগনি । ‘ইশাবু কনানো’ মসিবু খঙল্লবগীদমত্তা মসি মপোক্লি । মীওই মপোক অসি অসিগীদমত্তনি মদুদি ‘ইশাবু কনানো’ মদুবু থিজিল্লবা । নল্লগদি, মতম অদুফাও লমক্লদুনা লৈগনি ‘ঐ কনানো’ মসিবু খঙবা মথৌ তাইনেকো ? অদোম ‘ইশাবু কনানো’ মদুবু খঙবা মথৌ তাইদনা তাদবরা ?

(৩) ‘I’ অমসুং ‘My’ বু খায়দোক্ৰবগী প্রয়োক !

সেপরেট, ‘I’ এন্ড ‘My’ !

অদোমদা অসুন্না হায়রবদি Separate ‘I’ and ‘My’ with separator, অদু ওইরবদি ‘I’ অমসুং ‘My’বু সেপারেট তোঁবা ঙমগদ্রা ? ‘I’ অমসুং ‘My’ সেপারেট তোঁগদ্রা নত্রগা তোঁরোইদ্রা ? জগত্ত নোংমা নত্রগা নোংমদি থঙবা মথৌ তাইদনা ! সেপারেট ‘I’ এন্ড ‘My’ । হায়বদি শঙ্গোমগী সেপারেটের লৈদনা, মদুদগী শঙ্গোম মপান তোংঙান তাহল্লীদনা ? মদুগা চপ মান্না মসিসু তোংঙান্না খায়দোক্ৰদবা ।

অদোমদা ‘My’ গুন্না করি পোং লৈবগে ? ‘I’ মতোমতরা নত্রগা ‘My’ গা লোইল্লা লৈব্রা ?

ব্রাহং-হংলিবা : ‘My’ গা লোয়ল্লা লৈ !

দাদাগ্রী : করি-করি ‘My’ নো অদোমদা লৈবা ?

ব্রাহং-হংলিবা : ঐগী য়ুম অমদি য়ুমগী পোং-চৈ পুন্মক ।

দাদাগ্রী : পুন্মক অদোমগী হায়দোইরা ? অমসুং ব্রাইফনা কনাগী হায়গদোইনো ?

ব্রাহং-হংলিবা : মদুসু ঐগী ।

দাদাগ্রী : অমসুং অঙাংশিংনা কনাগী ?

ব্রাহং-হংলিবা : মদুসু ঐগী ।

দাদাগ্রী : অমসুং মসিগী ঘড়ী অসিনা কনাগী ?

ব্রাহং-হংলিবা : মদুসু ঐগী ।

দাদাগ্রী : অমসুং খুং অসিনা কনাগীনো ?

ব্রাহং-হংলিবা : খুংসু ঐগী ।

দাদাগ্রী : মদুদগী ‘ঐগী কোক, ঐগী হকচাং, ঐগী খোঙ, ঐগী নকোং, ঐগী মিং’ অসুন্না হায়গদোরিবা ? মসি হকচাংগী পোং পুন্মকপু ‘ঐগী’ হায়রি, মদুদা ‘ঐগী’ হায়রিবা ‘অদোম’ কনানো ? মদু খন্ডদ্রা? ‘মাই নেম ইজ ‘চন্দ্রলাল’ হায় অমসুং মতুংদা ‘ঐ চন্দ্রলালনি’, মসিদা ওন্না-তৈনবা মান্দ্রা ?

ব্রাহং-হংলিবা : মাল্লি ।

দাদাগ্রী : অদোম চন্দ্রলালনি, তৌইগুন্সুং মসিদা ‘I’ এন্ড ‘My’ অনি লৈ । মসি ‘I’ এন্ড ‘My’ অনিগী রেভেলাইন তোঙাল্লি । পেরেলল ওইনা লৈ, করিগুন্সুদফৌ অনিসি পুনদে । তৌইগুন্সুং অদোমদি অমতুনি হায়না খল্লি, অসুন্না খঙলগা মসিদগী ‘My’ বু সেপরেট তৌবিয়ু । অদোমদা লৈরিবা ‘My’বু, নকন্দা থমবিয়ু । ‘My’ হাট, মদুসু নকন্দা থমবিয়ু । মসি হকচাংদগী অতোপ্পা করি করি সেপরেট তৌগদগে?

ব্রাহং-হংলিবা : খোঙ, ইনদ্রিয়া ।

দাদাগ্রী : হোয়, পুন্মক । ইনদ্রিয়ামঙা, কঁমেনদ্রিয়ামঙা পুন্মক । অমসুং মতুংদা ‘মাই মাইন’হায়রা ‘আই এম মাইন’ হায়ব্র ?

ব্রাহং-হংলিবা : ‘মাই মাইন’ হায় ।

দাদাগ্রী : ঐগী বুদ্ধি(Intellect) হায়দনা ?

ব্রাহং-হংলিবা : হোয় ।

দাদাগ্রী : ঐগী চিত(Chit) হায়দনা ?

¹ চন্দ্রলালগী জগাদা পারিবা ইশাগী মিং খনগদবা

ব্রাহং-হংলিবা : হোয় ।

দাদাগ্রী : অমসুং ‘My’ ইগোইজম হায়রা নল্লগা ‘I’ এম ইগোইজম হায়রা ?

ব্রাহং-হংলিবা : ‘My’ ইগোইজম ।

দাদাগ্রী : ‘My’ ইগোইজম হায়রগদি মদুবু থাইদোকপা ওমগনি । তোইগুস্বসুং মসিদগী মমাঙদা লৈবা, মদুদা অদোমগী ওইবা শারুক, মদুদী অদোম্মা থঙদে । মরম অদুনা মপুংফানা সেপরেসন ভৌবা ওমদে । অদোম, ইশাগী করিগুম্বা খরদংবু ওইনা থঙবা ওমগনি । অদোম্মা সখুল(মপাল থোং)গী পোংপু থঙই, সুক্ষমা(মনুঙ)দি থঙদে । সুক্ষমাবু থাইদোকপা, মদুগী মতুংদা সুক্ষমাতর(অনিসুবা মনুঙ)বু থাইদোকপা মদুগী মতুংদা সুক্ষমাতম(অহমসুবা থমথেংবা মনুঙ)বু থাইদোকপনি মদুদী গ্তানী পুরুষকী থবকনি ।

তোইগুস্বসুং অমমম ওইনা সেপেরপার্টস পুন্মক মথং-মথং থাইদোক্লগদী ‘I’ অমসুং ‘My’ অনি অসিবু থাইদোকপা য়াইদনা ? ‘I’ অমসুং ‘My’ অনি অসি থাইদোক্লবা মতুংদা, অরোইবদা করি লৈহৌবগে? ‘My’ বু নাকন্দা থম্মু, অদু ওইরদি অরোইবদা করি লৈহৌবগে?

ব্রাহং-হংলিবা : ‘I’

দাদাগ্রী : মদুগী ‘I’ মদুমক নশামকনি ! বস, মদুগী ‘I’ অদুবু রীয়লাইজ ভোগদৌবনি ।

ব্রাহং-হংলিবা : মদু ওইরদি সেপেরেট তৌরবা মতুংদা অসুম্মা থঙগদবনি মদুদি লেমহৌরিবা অদু ‘ঐ’ নি ?

দাদাগ্রী : হোয়, সেপেরেট তৌরবা মতুংদা লেমহৌবা, মদু অদোম ‘ইশামক্লি’, ‘I’ অদোম ইশামক্লি । মদুবু থিবা অদুদি মথৌ তাইনেকো ? হায়বদি মসিদি অরাইবা লম্বীনিদনা, ‘I’ অমসুং ‘My’ থাইদোক্লবদি ?

ব্রাহ্ম-হংলিবা : য়েংগদি লম্বীদি লাই, তৌইগুম্বসুং সুক্ষমাতর (অনিসুবা মনুঙ) অমসুং সুক্ষমাতম (অহমসুবা খমথেংবা মনুঙ)বু তোঙান্না খাইদোকপদি য়াইদনা ? মদুদি জ্ঞানী নত্তনদি ওইথোকপা ওমদে?

দাদাগ্রী : হোয়, মদু জ্ঞানী পুরুষনা খঙহনগনি । মরম অদুনা ঐহাক্সা হায়রিসিনি, Separate ‘I’ and ‘My’ with Gnani’s separator. মদুগী সেপেরেটর অদুবু শাস্ত্রকারশিংনা করি হায়বগে? ভেদজ্ঞান (তোঙান-তোঙান খাইদোকপা জ্ঞান) কোই । ভেদজ্ঞান নত্তনা অদোম্মা করমনা খাইদোক্কনি ? করম-করম্বা পোং অদোমগীনো অমসুং করম-করম্বনা অদোমগী নত্তে, মসি অনি অসিগী অদোম্মা ভেদজ্ঞান খঙদে। ভেদজ্ঞান হায়বদি ‘ঐগী’না মসি পুন্মমক্কি অমসুং ‘ঐ’ তোঙানলি মসিদগী। মরম অদুনা জ্ঞানী পুরুষকী মনাক্তগী, মহাক্কী টচ তা লৈরবদি ভেদজ্ঞান ফংগনি অমসুং মতুংদা ঐথোয়না খাইদোকপা ওই ।

‘I’ অমসুং ‘My’বু খায়দোক্কবদি য়ান্না লাইদনা মসি ? ঐহাক্সা মসিগী মওং অসি তাক্কিদনা, মসিগী মতুং ইল্লা অধ্যাত্ম অসি লাইব্রা নত্তগা লুবা ? নত্তগদী মসি মতমগী জীবশিংদি শাস্ত্র পা-পাদুনা দম লোইগনি ।

ব্রাহ্ম-হংলিবা: অদোমগুম্বশিংগী মথৌ তাইনেকো, খঙল্লবগীদমক্ত?

দাদাগ্রী : হোয়, মথৌ তাই, তৌইগুম্বসুং জ্ঞানী পুরুষতী য়ান্না তাংনা ফংই ! করিগুম্বা লৈরবদী, মতম অদুনা ইশাগী থবক লোইশিনহৌগদবনি । জ্ঞানী পুরুষকী ‘সেপেরেটর’ লৌগদবনি পুং অমরোমগী ওইনা, মদুগী ভার-বারা লৈতে । মদুদগী সেপেরেট তোহৌ। মদুদগী ‘I’বু তোঙান তাগনি, নত্তগদি ওমদেদনা ! ‘I’ তোঙান খাইদোক্কবদি থবক পুন্মমক লোইশিল্লগনি । শাস্ত্র পুন্মমক্কী নুঙগী ব্রাহ্মদি অসিখত্তনি ।

আত্মা ওইগে হায়রবদি ‘ঐগী’ (মাই) পুন্মমক কংথোকপা মথৌ তাই । জ্ঞানী পুরুষতা ‘My’ খুংশিল্লবিরবদি ‘I’ মতোমতা অদোমগী নাক্তা লৈগনি । ‘I’ ব্রিড ‘My’ মদুগী মমিং জীরাহ্মা । ‘ঐনি অমসুং

মসি পুস্কা ঐগীনি' মদু জীৱাত্মা দশা অমসুং 'ঐনি অমসুং ঐগী নতে' মদুনা পরমাত্মা দশা । হায়বদি 'My' না মরম ওইদুনা মোক্ষ ওইদ্রিবনি । 'ঐ কনানো' মসিগী জ্ঞান ফংলবা মতুংদা 'My'দগী নাত্তোকে । 'My'দগী নাত্তোকেবদি পুন্মমত্তগী নাত্তোকে । 'My' ইজ রিলেটিব ডিপাটমেন্ট অমসুং 'I' ইজ রীয়ল । হায়বদি 'I' টেমপররী নতে, 'I' ইজ পরমানেন্ট । 'My' ইজ টেমপররী । হায়বদি মসিদা অদোম্মা 'I' বু থিদোক্কাবনি ।

(৪) জগত্তা মথক-থোংলিবা কনানো ?

জ্ঞানী খত্তনা খঙহল্লী 'ঐ'বু !

ব্রাহ্ম-হংলিবা : 'ঐ কনানো' মসিবু খঙহল্লী ব্রাহ্ম অসি, মসি সংসার অসিদা লৈরগা করমনা ওইথোকপা য়াবগে ?

দাদাত্তী : মদু ওইবদি কদায়দা লৈরগা খঙবা য়াবগে মদুবু ? সংসার নত্তনা অতোপ্পা করি জগা লৈবগে মদুদা লৈবা য়াবা ? মসি জগৎ অসিদা পুন্মমক সংসারী(নুপী-অঙাং লৈবশিং)নি অমসুং পুন্মমক সংসারদা লৈ । মসিদা 'ঐ কনানো ?' মসিবু খঙবা ফংবা অসিগুন্নি । 'অদোম কনানো' মসিবু খঙল্লবগীদমত্তা মসি সাইন্সনি মসিদা মাঙদা । শিদা লাকউ, ঐহাল্লা অদোমবু খঙহনগনি ।

অমসুং মসিদা ঐহাল্লা অদোমদা হংলিবশিংসি, মদু ঐহাল্লা অদোমদা অসুন্না হায়বা নতে মদুদি অদোম অসুন্না তৌরগা পুবিরকউ । অদোমদগী তৌবা ওম্বা নতে । হায়বদি ঐহাল্লা অদোমদা করি হায়বগে হায়বদা ঐহাল্লা অদোমগী পুন্মমক তৌবিগনি । মরম অদুনা অদোম চিত্তা তৌগনু । মসি হাল্লা খঙগদবনি মদুদি অশেংবগী 'ঐথোয়' কনানো অমসুং করিবু খঙবা মথৌ তাবগে ? অচুন্না ব্রাহ্ম করিনো ? কৰেক্টেশন করিনো ? ব্রাৰ্ড করিনো ? পরমাত্মা করিনো ?

পরমাত্মা লৈব্রা ? পরমাত্মা লৈ অমসুং মহাক অদোমগী নাত্ত লৈ মপান কদায়দা থিৰিবনো ? তৌইগুন্সুং কনাগুন্সনা ঐথোয়গীদমক মদুগী থোং অদুবু হাংদোকপীৰবদি দৰ্শণ তৌবা ফংগনিদনা ! মসি থোং অসি

অসুস্থ লোনশিনথে, নুমিং অমতফাও মশানা হাংদোকপা ওম্বা ওইদ্রে ।
মদুদি মশামক্কা লানথোকপা ওম্বা, অদুগুম্বা তরগতারগহার(মশামক্কা
তোব্বান য়োবা ওম্বা অমসুং মীয়ামবুসু য়োহন্বা ওম্বা)গ্তানী পুরুষ খক্তগী
থবকনি ।

ইশাগী অরান্বনা ইশাগী মথক থোংলি ।

ভগবানদী অদোমগী ইশাগী সৰ-ৰূপনি । অদোমগী কনাগুম্বা মথক
থোংবা অমতা লৈতে । কনাগুম্বা ইপা অমতশু মথক থোংবা লৈতে ।
অদোমবু কনাগুম্বা অমতনা করিসু তোবা ওমলোই । অদোম নীং-থা
তম্বনি শুল্লতগী ইশাগী অরান্বনা মরম ওইদুনা অদোমবু পুনশিল্লিবনি ।

অদোমগী ইথক-থোংবা অমতা লৈতে অমসুং অদোমদা করিগুম্বা
জীব অমতগী খুং থিংজিন্বা লৈতে । অদুক্কী মশিং য়াম্বা জীবশিংনি,
তোইগুম্বসুং জীব অমতগী অদোমদা খুংথিংজিন্বা লৈতে । অমসুং মসি
মথোয়শিংনা খুং থিংজিনলিবসি, মদু অদোমগী অরান্বনা মরম ওইদুনা
খুং থিংজিনলিবনি । ঐথোয়না (মমাওদা) খুং থিংজিনথিবা, মদুগী
মহৈনি। মসি ঐ ইশামক্কা ‘উদুনা’ হায়রিবনি ।

ঐনা মসি রাইহে অনি অসিবু গেরেস্তী পীগে, মসিদগী মীওইবনা
মুক্তা ওইনা লৈবা ওমগনি । ঐহাক্কা করি হায়বগে,

‘অদোমগী মথক থোংবা মালেম অসিদা কনামতা লৈতে ।
অদোমগী মথক থোংবা অদোমগী blunders অমসুং অদোমগী mistakesনি।
মসি অনি অসি লৈত্রবদি অদোম পারমাত্মানি । ’

অমসুং ‘অদোমদা কনাগুম্বা অমতগী খজিক্তংফাও খুং থিংজিন্বা
লৈতে । করিগুম্বা জীব অমনা অতোপ্পা জীব অমবু খজিক্তংফাও খুং
থিংজিন্বা ওম্বগী ফীবমদা লৈতে অসিগুম্বা জগংনি মসি । ’

মসি রাইহে অনি অসিনা পুন্মমক সমাধান পুরকই ।

(৫) জগত্তা কনানা ভৌবগে ?

জগত্তা ভৌবগী অশেংবা লিখুন !

ফেক্ট পোং খঙদবদগী মসি পুস্বা অসি য়েংশিল্লরিবনি । হৌজিক অদোমবু, ‘খঙলিবদু’ মদুবু খঙনিংব্রা , নল্লগা ‘খঙদ্রিবা অদুবু’ মদু খঙনিংব্রা ?

জগৎ করিনো ? করম তৌনা শেমলিবনো ? শেমলিবনা কনানো? ঐথোয়না মসি জগৎ অসিগা করি মরী লৈনবগে ? ঐথোয়গা ঐথোয়গী মরী লৈনবশিংগা করি মরী লৈনবগে ? বিজিনেশ করিগী মখা পোন্সগে ? ঐনা তৌব্রা নল্লগা কনাগুস্বা অমনা তৌব্রা ? মসি পুস্বা খঙবগী মতৌদি তাইদননে ?

ব্রাহং-হংলিবা : হোয় ।

দাদাগ্রী : মরম অদুনা মসিদা অহৌবদা অদোম্বা করি খঙনিংবগে, মদুগী ব্রারি ব্রাতাই হাল্লা শাল্লশি । জগৎ কনানা শেমবগে, অদোমবু করি মাল্লগে ? কনানা শেমবগে অসিগুস্বা চম্বমনবনা পীক-খল্লবা জগৎ ? অদোমগী করি মোংনো ?

ব্রাহং-হংলিবা : ইশ্বরনা শেস্বা ওইরমগনি ।

দাদাগ্রী : মদু ওইরবদি সংসার পুস্ববু করিগী চিত্তাদা থমলিবনো? চিত্তা লৈতনবগী ফিবমদি লৈতব্রা ।

ব্রাহং-হংলিবা : মীওই পুন্সমক চিত্তাদী তৌইনে ?

দাদাগ্রী : হোয়, তৌইগুস্বসুং মহাক্সা মসি সংসার অসি শেল্লবদি চিত্তা ওইবা ওইনা করিগী শেমলিবনো ? মহাকপু ফাগদবনি, সী.বী.আই মীওইশিংবু খাজিনদুনা । তৌইগুস্বসুং ভগব্রানদী অরান্না নতে ! মসিদি মীয়াল্লা মহাকপু অরান্না তাহনলিবনি ।

অশেষবদা, God is not creator of this world at all . Only Scientific Circumstantial Evidenceনি । হয়বদি মসিদি পুঙ্খমক মহৌশাগী খুংশেমনি । মসিবু গুজরাতিদা ঐনা ‘বয়বস্থিত শক্তি’ হয়গে । মসিদি য়ান্না মনুঙহুংপা ব্রাফমনি ।

মদুবু মোক্ষ কোদে !

পীকলিবা অঙাংনসু অসুন্না হয়, ‘ইশ্বরনা শেশ্বনি’ । অচৌবা সধু-সন্তুশিংনসু হয়, ‘ইশ্বরনা শেশ্বনি’ । মসি ব্রাফম অসি লৌকিক নি, অলৌকিক (Real) নত্তে ।

ভগবান করিগুশ্বা ক্রিয়েটর ওইরল্লগদি মহাক্সা মতম চুপ্পগী ওইনা ঐথোয়গী ইথক থোংবা ওইনা লৈরমগনি অমসুং মোক্ষ কুশ্বা পোং অসি লৈরমলোই । তৌইগুশ্বসুং মোক্ষ লৈ । ভগবান ক্রিয়েটর নত্তে । মোক্ষপু খঙবা মীওইশিংনদি ভগবানবু ক্রিয়েটর ওইনা থন্দে । ‘মোক্ষ’ অমসুং ‘ভগবান ক্রিয়েটর’ মসি অনি অসি ওইবা যাদবা ব্রাফমনি । ক্রিয়েটরদি মতম পুশ্বগী উপকারি ওই অমসুং উপকারি ওইবনা মরম ওইদুনা অরোইবফাও ইথক-থোংনা অদুম লৈগনি ।

মদু ওইরবদি ভগবানবু কনানা শেমলিবনো ?

ভগবান্না শেশ্বিবনি, করিগুশ্বা অসিগুন্না অলৌকিক মওংদা হয়রবদি ‘লৌজিক’ লৈবশিংনা ঐঙোনদা হংই মদুদি, ‘ভগবানবু কনানা শেশ্বনো ?’ মরমদুনা ব্রাহং হংল্লগী ফিবম ওইহল্লি । মীয়ান্না ঐঙোনদা হয়, ‘ঐথোয়না মাল্লী ভগবান্না সংসার অসিবু তৌহল্লিবনি । অদোল্লদি নত্তে হয়রি, তৌইগুশ্বসুং অদোমগী ব্রাফম খনবদা লৌশিনবা গুমদে ।’ মদুদা ঐহাক্সা হংই মদুদি করিগুশ্বা ঐনা য়ারগে ভগবান্না তৌরিবনি, মদু ওইরবদি মদুগী ভগবানবু কনানা শেমলিবনো ? মসি অদোল্ল ঐঙোল্লা তাকপীয়ু । অমসুং মদুবু শেমলিবা অদুবুনা কনানা শেমলিবনো ? কনাগুশ্বনা তৌবা ওইরগদি মদুগীসু অতৌবা শোইদনা লৈরমগনি, মসিদি ‘লৌজিক’নি । তৌইগুশ্বসুং মতুংদা মদুগী এন্ড দি লাক্সরোই, মরম অদুনা মদুগী ব্রাফম অদু অরান্ননি ।

হৌরকফমসু লৈতে, অরোইবসু লৈতে, জগৎ কী....

হায়বদি কনাগুশ্বনা শেস্তা নতনা ওইরিবনি, কনাগুশ্বনা শেস্তা নতে মসি। কনাগুশ্বনা তৌবা নতে, মরমদুনা হৌজিক কনাদা হংগনি মসিগী মরমদা ঐথোয়দা ? ঐহাকসু থিরশ্মী মদুদি কনানা মসিবু তৌহল্লীবনো, মহাক্সা মসি অরা-অনা পুন্মমক তৌরিবসি ! ঐনা মফম খুদিংদা থিবা যাবা থিরে, তৌইগুশ্বসুং মফম অমতদা ফংদে ।

ঐহাক্সা ‘ফোরেন’গী সাইন্টিশশিংদা হায় মদুদি, ‘গোড creatorনি, মসিবু প্রমান তৌল্লবগীদমক ঐহাক্সা লোয়ল্লা বারি-ব্রাতাই খরা শাবিসু । করিগুশ্বা মহাক্সা ক্রিয়েটর ওইরগদি মহাক্সা করশ্বা চহীদা ক্রিয়েট তৌবগে মদু তাকপীযু । মদুদা হায়, ‘চহিদি ঐহাক্সা খঙদে । মদুদা ঐহাক্সা হংই, তৌইগুশ্বসুং মদুগী বিগিনিং লৈরা লৈতরা ?’ মদুদা হায়, ‘হেই, বিগিনিং লৈ । ক্রিয়েটর হায়বনিনা, বিগিনিং শোইদনা লৈরমগনি !’ করিগুশ্বা বিগিনিং লৈরগদি, মদুগী এন্দ লাক্কনি । তৌইগুশ্বসুং মসিদি এন্দ লৈতবা জগৎনি । বিগিনিং লৈত্রবদি এন্দ কদায়দগী লাক্কনি ? মসিদি অহৌবসু লৈতে অমসুং অরোইবসু লৈতে । করিগুশ্বা বিগিনিং লৈত্রবদি, মদুগী শেস্তা-শাবসু ওইথোকপা লৈরোই, অসুন্না মান্দরা ?

ভগরানগী অশেংবা মফম !

মদুদা মসি ফোরেন সাইন্টিশশিংনা হংই, ‘মদু ওইরবদি ভগরান লৈতরা?’ মদুদা ঐহাক্সা হায়, ‘ভগরান লৈরমদ্রগদি মসি জগৎ অসিদা লৈরিবা ফাওরিবশিং, নুংঙাইবা অমসুং অরাবা মদুগী অনুভব লৈদনা, মদুগী অনুভব অমতসু লৈরমলোই । মরমদুনা ভগরান অশেংবগী লৈ ।’ মহাক্সা ঐঙোন্দা হংথি মদুদি, ‘ভগরান কদায়দা লৈবগে ?’ ঐহাক্সা হায়, ‘অদোন্না কদায়দা লৈবা মান্বগে ? মদুদা মহাক্সা হায়, ‘মথক্তা’ । ঐহাক্সা হংই, ‘মহাক মথক কদায়দা লৈবগে ? মহাক্সী লশ্বী নশ্বর কায়া ? করাস্থা লশ্বীনো, অদোন্না খঙরা ? চিঠি যৌবা ওশ্বা অশেংবা লৈফম লৈরা অদোমগী নাক্তা ?’ মথক্তদি কনাগুশ্বা মপা অমতসু লৈতে । মফম খুদিংদা কোইদুনা লাকএ । মীয়াম পুন্মমক্সা হায় মথক্তা লৈ, খুং থিংগংতুনা লৈ। মসিদগী ঐহাক্সা পুন্কিংদা থল্লী মদুদি মীয়াম পুন্মমক্সা হায়নরি, মরমদুনা

করিগুস্বা কনাগুস্বা অমদি শোইদনা লৈরমগনি । মরমদুনা ঐহাক্সা মথক্তা কোইনা চংতুনা য়েংলুরে তোইগুস্বসুং মথক্তদি অতিয়া থক্তনি, মথক্তদি করিগুস্বা অমত্তা ফংদে । মথক্তদি কনাগুস্বা অমত্তা লৈতে । মতুংদা ফোরেন সাইন্টিশিংনা ঐঙোল্দা হয় মদুদি, ‘ভগবানগী অশেংবা এডড্রেস তাকসীগদ্র ?’ ঐহাক্সা হয়, ‘ইবিয়ু । গোড ইজ ইন এভরি ক্রিয়েচার, রেদার ‘ভিজিবল’ অর ‘ইনভিজিবল’, নোট ইন ক্রিয়েশন ।’ (ভগবান, মীংনা উবা নত্রগা উদবা, জীব খুদিংমক্তা লৈ, তোইগুস্বসুং মীওইবনা শাবা পোংশিংদা লৈতে ।)

মসি টেপরেকোড অসি ‘ক্রিয়েশন’নি হয়গনি । লৈরিবা মেন-মেড পোংশিং, মীওইবনা শাবা পোংশিং, মসিদা ভগবান লৈতে ।

খুদোংচাবগী সিদ্ধান্ত !

এবিডেন্স ময়াম অমা পুনশিল্পগা করিগুস্বা থবক অমা পাংথোকই, হয়বদি মসি সাইন্টিফিক সরকমস্টেনশিয়ল এবিডেন্স নি । মদুদা ইগোইজম তৌদুনা ‘ঐনা তৌবনি’, হয়রগা চংখদুনা লৈরি । তোইগুস্বসুং অফবা ওইরগনা ‘ঐনা তৌবনি’ অমসুং শোইরগনা ‘ঐগী সনযোগ হৌজিক ফংতে’ অসিগুস্বা ঐথোয় মীয়ান্না হয়নৈদনা ? সনযোগশিংবু থজনৈদনা, ঐথোয়গী মীয়ামশিংনা ।

ব্রাহং-হংলিবা : হোয় ।

দাদাগ্রী : পৈশা তানছা মতুংদা মদুগী পোংথোকপা-চাওথোকপা অদুদি মশা মতোস্তনা মহাও তংই । অমসুং করিগুস্বা অমাওবা ওইবা মতম অদুদনা করিগুস্বা অমা হয়জিনলি । ঐহাক্সা হংবদা, ‘সেঠ করিগী, অসিগুস্বা থোক্তিবনো ?’ মতম অদুদা মহাক্সা হয়, ‘ভগবান্না শাওবদগী’।

ব্রাহং-হংলিবা : খুদোংচাবগী সিদ্ধান্ত ওইরে ।

দাদাগ্রী : হোয়, খুদোংচাবগী তোইগুস্বসুং অসিগুস্বা মরাল শিবা মহাক্সী(ভগবান) মথক্তা থল্লোইদবনি । ব্রকিলগী মথক্তা মরাল শিবা নত্রগা অতোপ্পা মীওই অমগী মথক্তা মরাল শিবা ওইরগদি ফৈ, তোইগুস্বসুং

ভগবানগী মথক্তা মরাল শিবা য়াত্রা ? ব্রাকিলদি কেশ তৌদুনা হিসাব
লৌই তৌইগুস্বসুং মসিগীদি কনানা কেশ তৌগনি ? মসিগী মইদি মথংগী
মপোক্তা য়াত্রা খুদোংখীনিংঙাই ওইবা লমন-খুস্বা মীশক ফংগনি ।
ভগবানগী মিং পীদুনা মরাল শিবা য়াত্রা ?

ব্রাহং-হংলিবা : মরাল শিবা য়াদে ।

দাদাগ্রী : নত্রগা অসুন্না হায়গনি, ‘স্টার্স ফেবরেবল ওইদে ।’ নত্রগা
অসুন্না হায়গনি ‘partner ওইমিল্লরিবা অদু পুকচেল থোই’ অসুন্না হায় ।
নত্রগা ‘মমোনুপী অদু মঙ্গোল ওইদে’ অসুন্না হায় । তৌইগুস্বসুং মশাগী
মকোক্তদি শংলাক-লাকহল্লোই ! মশাগী মকোক্তা করিগুস্বা অমতা অশোইবা
লৌরোই । মসিগী মরমদা ফোরেনগী মীওই অমগা ব্রারি-ব্রাতাই শাল্লৈ ।
মহাক্সা হংই, ‘অদোমগী ইন্দিয়াগী মীওইশিংদি অশোয়বা অদু মশাগী মকোক্তা
করিগী লাকহন্দ্রিবনো ?’ ঐহাক্সা হায়, ‘মসিদি ইন্দিয়াগী পজলনি। ইন্দিয়াগী
খাইদগী অচোবা পজল (প্রোল্লেম)হায়রগদি, মসিনি ।

সাইন্টিফিক সরকমস্টেনশিয়ল এবিডেন্স !

মরম অদুনা ব্রারি শাবিয়ু, করিগুস্বা ব্রারি শাগদবা লৈরবদি মদু
পুন্মমক শাবিয়ু । অসিগুন্না ব্রারি শাবিয়ু মসিদগী অদোমবু লিখুন পুন্মমক
ফংবা ওইনবা ।

ব্রাহং-হংলিবা : মসি ‘সাইন্টিফিক সরকমস্টেনশিয়ল এবিডেন্স’
অসি থঙদে ।

দাদাগ্রী : মসি পুস্বা অসি ‘সাইন্টিফিক সরকমস্টেনশিয়ল এবিডেন্স’
কী মথা পোল্লি । সংসারদা পরমানু অমতফাও চেনজ ভৌবা য়াবা অদুগুস্বা
নত্তে । হৌজিক অদোন্না চাক-চানবগীদমক ফস্বা, মদুদা অদোন্না থঙদে
মদুদি অদোম করি চাগনি ? থোংগদবা মীনসু থঙদে মদুদি হয়েং করি
থোংগনি ? মসি করমনা ওইরক্লিবনো, মসি অঙকপনি । অদোন্না কয়াম
চাবা ওমগনি অমসুং কয়াম চরোইদবা, মদু পুস্বা পরমানু চপ-চানা শেস্বা
ওই ।

অদোম্মা ওসি ঐগা থেংনবা অসি, মদু করিগী মথা পোন্না উনাবা ওল্লিবনো ? ওনলি সায়েন্টিফিক সরকমস্টেনশিয়ল এবিডেন্সনি । অদুস্কী মতীক কুপ্পা মনুঙ-হুংপা মরমনি । মদুগী মরমদুবু থিজিন্দুনা পুথোকলি।

ব্রাহং-হংলিবা : তৌইগুস্বসুং মদুগী থিজিনবদুনা করম তৌবগে ?

দাদাগ্রী : হায়বদি হৌজিক অদোম্মা শিদা লাক্লি, মদুদা অদোম্মা করিসু তৌবা ওস্বা নত্তে । মদুদি অদোমগী মানবনি, ইগোইজম তৌই মদুদি, ‘ঐ লাক্লে অমসুং চংলে’ । মসি অদোম্মা হায়রিবসি, ‘ঐ লাক্লে ’ অমসুং ঐহাক্কা হংলবদি, ‘ওরাংদি করিগী লাক্টিবা ?’ মতম অদুদা ‘অসুন্না’ থেং উংলি, মসিদগী করি থঙবা য়াবগে ?

ব্রাহং-হংলিবা : থেং নাবদগী ।

দাদাগ্রী : হোয়, থেংনাবদগী । থেং নাবনি হায়রবদি থঙলোইদ্রনে লাক্টিবা অদু অদোম্মা, নত্রগা থেংনা লাকপ্ৰা ?

ব্রাহং-হংলিবা : তৌইগুস্বসুং ঐনা লাকপনি হায়রোইদ্রনে ?

দাদাগ্রী : অদোম ওইনা লাকপনিদনা, নত্রনে ? করিগুস্বা থেং নারবদি মতম অদুদসু অদোম লাক্চদ্রা ?

ব্রাহং-হংলিবা : ঐহাক্কা ইশাগী অপাশ্বনে লাকনবগী, মরমদুনা লাকলিবনি ।

দাদাগ্রী : হোয়, অদোম অপাশ্বনে, মরমদুনা লাকলিবনি তৌইগুস্বসুং মসি থেং পুন্মমক ফবদগী লাকপা ওল্লিবনি নত্রনে ? নাবা ওইরমলগদি?

ব্রাহং-হংলিবা : মদু ওইরগদি লাকপা ওমলমলোই, অচুশ্বনি ।

দাদাগ্রী : হায়বদি অদোম ইতোমতা লাকপা ওমব্রা ? মতৌসুন্না নুপা অমনা শনগাড়ি ফমদুনা মসিদা লাক্চগা অসুন্না হায়, ‘ঐ লাক্লে, ঐ লাক্লে ।’ মতম অদুদা ঐনা হংই, ‘অদোমগী থেংদি পেরালাইসিস ওই, অদোম্মা করমনা লাক্টিবনো ? মতম অদুদা হায়, ‘শনগাড়িদা লাকই ।

তোইগুশ্বসুং ঐ লাকই, ঐ লাকই । ‘অরে ! শনগাডিদা লাকপ্রা নত্রগা
অদোন্না লাকপ্রা ?’ মদুদা মহাক্সা হয়, ‘শনগাডিদা ওইনা লাকই ।’ মতুংদা
ঐহাক্সা হংই, ‘শনগাডিদা লাকপ্রা নত্রগা শল্লা লাকপ্রা ?’

হায়বদি ব্রাফম অসি কদায়দগী কদায়ফাওবা ওই ! তোইগুশ্বসুং
য়েংউদনা লাল্লা লোরিসিনিদনা ! মসি সরকমস্টেনসেস অফবা ওইরগদি
লাকপা গুম্মী, নত্রগদি লাকপা গুমলোই ।

কোক চিকল্পদি অদোন্না লাক্সবসু, অমুক হল্লা হনথিগনি । ঐথোয়না
লাকপা চংপা ওইরগদি, কোক চিকপগী হায়জিল্লবা মদু তৌরোইদবনিনে?
অরে, কোক্সা লাকপ্রা নত্রগা অদোন্না লাকপ্রা ? করিগুশ্বা কনাগুশ্বা অমগা
অদোমগা মাইয়োক্সবদি অমসুং হায়রবদি, ‘চংলো চন্দুলাল ঐগা লোয়ল্লা’,
মদু ওইরবদি অমুক হল্লা হনথিনি । হায়বদি সরকমস্টেনসেস অফবা
ওইরগদি, মসিদা য়োড্রিঙেফাও কনাগুশ্বা থিংবা অমত্তা লৈত্রবদি মতম
অদুদা লাকপা গুমগনি ।

ইশাগী শক্তি কয়াম লৈবগে

অদোন্না করিগুশ্বা মতম অমত্তাও চাবসু নত্তেনে ! মসিদি
লোইনমক চন্দুলালনা চাই অমসুং অদোন্নাদি পুক্রিংদা থল্লি ঐনা চাই ।
চারিবনা চন্দুলালনা অমসুং থোং-হাশ্বসু চন্দুলালনা চংলি । মদু ওইরবদি
মরম লৈতনা লাংদা থুরি । মসি গুগান তান্না অদোন্না ?

ব্রাহং-হংলিবা : মদু তাকপীয়ু ।

দাদাগ্রী : মসি সংসার অসিদা কনাগুশ্বা মীওই অমত্তা থোং-হাশ্ব
গুশ্বগী মনিংতশ্বা শক্তি লৈবা পোকত্রি । থোং-হাশ্ব গুশ্বগী মনিংতশ্বা শক্তি
লৈতে কনাগুশ্বা অমত্তা, মদু ওইরবদি অতোপ্পা করি শক্তি লৈবগে? মসিদি
ইশাগী অপাশ্বগী মতুং ইল্লা থজিংতংফাও থোকপা মরল্লা পুক্রিংদা থল্লী
মদুদি ঐনা লোইনা তৌবা গুম্মী । করিগুশ্বা গুমদবা কান্দা, মতম অদুদা
থঙগনি ।

ঐনা ফোরেন রিটার্ন ডোক্তরশিংবু মসিদা বড়োদা দা পুল্লি, মী

তরা-তরানিখোই । ঐহক্লা হয়, ‘খোং-হাশ্ব ঔশ্বগী মনিংতশ্বা শক্তি অদোমদা লৈতে’, মসিদা মখোয়না য়ানিংদবা ফাওরশ্বী । মতুংদা হয়, মদুদি করিগুশ্বা খোং-হাশ্ব ঔমদ্রকান্দা থঙগনি । মতম অদুদা কনাগুশ্বা অমগী হেলপ লোবা মখো তাই । মরমদুনা মসিদি অদোমগী মনিংতশ্বা শক্তি নতে । মসিদি লান্না-থাজবদগী ঐখোয়না মহোশাগী শক্তিবু ইশাগী শক্তিহি হায়না লোরি । মপানগী শক্তিবু মশাগী শক্তিহি হায়না লোরি, মদুগী মমিং লান্না-থাজবা । মসি ব্রাফম অসি খজিক্তং ওইরবসু স্তান তাবা ঔমব্রা অদোম্বা ? আনা অনি নল্লগা আনা মরি, লৌশিব্বা ঔমব্রা?

ব্রাহং-হংলিবা : হোই, লৌশিব্বা ঔমই ।

দাদাগ্রী : মদুখক্তং খঙলবসু উপাই লৈরগনি । মখোয় ময়াল্লা হায়নরিবসি মদুদি, ‘ঐনা অসিগৈ তপ(penance)তোই, অসুন্না জপ তোই, ব্রত তোই ’ মসি পুশ্বা লান্না-থাজবনি । মদু ওইজরবসু জগত্তদি অসিগুন্না লৈগনি । অহংকার তৌদনদী লৈরোই । সরভাব(মশাগী ব্রাখল্লোন) নিদনা?

তৌবা, নৈমিত্তিক ওইনা...

ব্রাহং-হংলিবা : তশেংনমক্কী ইশানা তৌবা নল্লগদি, মদু কনানা তৌবেগে ? অমসুং মহাক্কী মওং-মতৌনা করিনো ?

দাদাগ্রী : অসুন্নি, নৈমিত্তিক তৌবদি মশামক্কি । মশামক মনিং-মখা তল্লদি তৌবা নতে । তৌইগুশ্বসুং নৈমিত্তিক তৌবনি । হায়বদি পারলামেন্ডরি শিস্তেমদগী তৌবনি । পারলামেন্ডি শিস্তেম হায়বদি ? পারলামেন্ডতা তৌবগুন্না পুন্মক্কী বোটিং তৌই অমসুং মতুংদা অরোইবা মশাগী বোট লৈদনা মদুগী মতুং-ইল্লা মশামক্কী হায় মদুদি মসিদি ঐহক্লা তৌবা মখো তাই(মরু হল্লি) । যোজনা তৌবা মশামক্কি । তৌবা-ওইবা অসি যোজনা খক্তদা ওই, যোজনদা মহাক্কী সহি যাওই । তৌইগুশ্বসুং জগৎনা মসিবু থঙদে । মসি অপীকপা কমপীয়ুটরদগী ফীট থোব্বকইদনা অমসুং অচৌবা কমপীয়ুটরদা মসি ফীট অসি চংলি, মতৌ অসুন্না মসি যোজনা অসি মরু হনদুনা অচৌবা কমপীয়ুটরদা চংলি । মসিগী অচৌবা কমপীয়ুটর অসিনা মতুংদা বিসর্জন তৌই হায়বদি হন্দক মপোক্ত পুন্নি

চুপা অসি বিসর্জন মওংনি, মদুগী সর্জন মমাঙগী মপোক্তা ওইথ্বা ওই । মরম অদুনা মসি মপোক অসি পোকপদগী শিবা ফাওবা বিসর্জন মওংদা লৈ । ইশাগী খুত্তা করিসু লৈতে, মপানগী শক্তিগী মতুং ইনলি । যোজনা শেম্বগা মদু পুম্বা মপানগী শক্তিদা চংলি । উরিবসি মপানগী শক্তিগী মতুং ইল্লা পাংথোকই । হায়বদি উরিবসি মসি তোঙাল্লি । উবাশিংসি মপানগী শক্তিগী মথা পোল্লি । অদোল্লা জ্ঞান তাইদনা ? মসি ব্রাফম অসি য়াল্লা মনুঙ হুংপনি ।

তোবা-ওইবনা কমনা পুনলি !

ব্রাহং-হংলিবা : মসি কমনা পুম্বা অসিদগী নান্হোকে হায়বদি করি তৌগনি ?

দাদাগ্রী : মসি কমনা অসি তৌবগী মথা পোল্লি । হায়বদি তৌবা ওইরগদি কমনা ওইগনি । তৌবা ওইদ্রগদি কমনা ওইরোই । তৌবা করল্লা? অরোপীত ভাবদা ফম্বদগী মরম অদুনা তৌবা ওইরি । ইশাগী অশেংবা মশক্ত লাক্লবদি তৌবা ওইদে । ‘ঐনা তৌবা’ অসুন্না হায়বদগী তৌবা ওইরি । হায়বদি কমনা মতেং-পাংলি । হৌজিক মহাল্লা তৌবা ওইদ্রগদি কমনা কেল্লনি, মতেং-পাংবা লৈত্রগদি কমনা কেনথনি । হায়বদি তৌবা খুবমদা লৈরিবমথে মতম অদুফাও কমনা লৈগনি ।

“হকচাং অসি ঐনি হায়বা ব্রাখল্লোন অসি থাদোল্লবদি কমনা নহাল্লা তৌদে

অব্রাবসু ফাওদে নহাল্লা মসিগী, মসিনি ধর্মগী নুঙগী ব্রাফম ”

-শ্রীমদ রাজচন্দ্র

হৌজিক অদোল্লা ‘ঐ চন্দ্রলালনি’ অসিগুন্না থাজরি, মরম অদুনা পুন্মক য়েংশিল্লবা ওইরি । মনুঙদী পোং অনি অসি তোঙাল্লি । অদোম তোঙাল্লি অমসুং চন্দ্রলাল তোঙাল্লি । তৌইগুন্মসুং মসি অদোল্লদি খঙদে, মতম অদুফাও করি তৌবা ওমগনি ? জ্ঞানী পুরুষকী থাইদোকপগী-বিস্তানদগী তোঙান-তোঙান থায়দোকুনা পীরি । মতুংদা করিগুন্না অদোল্লা তোঙান তারবকান্দা, মতমদুদা ‘অদোল্লা’ করিসু তৌগদবা নত্তে, মদু

চন্দ্রলালনা তৌদুনা লৈগনি ।

৬) থাইদোকপগী বিজ্ঞান কনানা তৌবগে ?

আত্মা-অনাত্মাবু বিজ্ঞান মওংদা থাইদোকপা

মসি খুদোপ অসিদা সনা অমসুং কোরি অনি অসি পুনলিদনা, মদুবু ঐথোয়না খুঙ্গদা পুদুনা কনাগুস্বা অমদা হায়রবদি মদুদি, ‘ভাই মসিবু থাইদোকপীদনা !’ মদু ওইরবদি কনাগুস্বা অমনা হেজা তৌবা ওম্বরা ? কনানা তৌবা ওম্বগে ?

ব্রাহ্ম-হংলিবা : সনা শাবনা ওমগনি ।

দাদাগ্রী : মসিনা মহাক্কী খবক ওইবা, মসিদা মহাক্কা এক্সপার্ট ওইবা, মহাক্কা সনা অমসুং কোরি অনিবু থাইদোক্কনি । চান্সগী মনুওদা চান্সা টচ সনা থাইদোক্কনি, মরমদি মহাক্কা অনিমক্কী গুণধর্মবু খঙই মদুদি সনাগী গুণধর্মনা মসিনি অমসুং কোরিগী গুণধর্মনা মসিনি । মতোসুন্না জ্ঞানী পুরুষ আত্মাগী গুণধর্ম অদুবু খঙই অমসুং অনাত্মাগী গুণধর্মবুসু খঙই ।

মসি খুদোপ অসিদা সনা অমসুং কোরিগী মিষ্কচর ওইরগা লৈ, মরমদুনা মদুবু তোঙান্না থাইদোকপা ওমগনি । সনা অমসুং কোরি অনি অসিনা কমপাওন্ড মওংদা লৈরল্লগদি মদুবু তোঙান্না থাইদোকপা ওল্লমলোই । মরমদি মসিদা মগুণ ইতোপ-তোপ্পা ওইনা ওনথোকই । মতো অসুন্না জীবগী মনুওদা আত্মা অমসুং অনাত্মা অনিগী মিষ্কচরনি, মথোয় কমপাওন্ড মওংদা ওইদে । মরমদুনা অমুক হল্লা মশাগী অশেংবা মগুণদা ফংবা ওম্বা। কমপাওন্ড ওইরল্লগদি থিবা ফংলমলোই । আত্মাগী মগুণশিং খঙবা ওমলমলোই অমসুং অহমসুবা মগুণ অমা ওইনা ফংলমগনি । তৌইওম্বসুং অসুন্না নত্তে । মদুদি মিষ্কচর ওইবা খক্তানি । মরমদুনা জ্ঞানী পুরুষনা মদুবু থাইদোকপীরবদি আত্মাবু মশক খঙবা ওমগনি ।

জ্ঞানবিধি অসি করিনো ?

ব্রাহ্ম-হংলিবা : অদোমগী জ্ঞানবিধি অসি করিনো ?

দাদাগ্রী : জ্ঞানবিধিদি সেপেরেশন তোই পুদগল(অনাত্মা) অমসুং আত্মাগী ! অশংবা চেতন(আত্মা) অমসুং পুদগল, অনিগী সেপেরেশন ।

ব্রাহ্ম-হংলিবা : মদুগী সিদ্ধান্ত অদুদি মতীক-চায় তোইগুশ্বসুং মদুগী মওং করম তোবগে মদু খঙনিংঙি ?

দাদাগ্রী : মসিদা লোবা-পীবা করিসু লৈতে, মসিদা ফমদুনা মসিগুন্না চপ-মাল্লা হায়বগী খক্ত দরকার ওই(‘ঐ কনানো মদুবু খঙবা, জ্ঞান পীবা, পুংগী জ্ঞান-প্রয়োগ ওই । মদুদা মিনিত নিফুনিপান আত্মা-অনাত্মাবু খাইদোকপা ওন্না খাইদোকপগী-বিজ্ঞানগী ব্রাহৈবু হায়হল্লী । মসি মীওই পুশ্বনা হায়গদবা ওই । মদুগী মতুংদা পুং অমগী মনুওদা আত্তা মঙা খুদমগা লোয়ল্লা শুগাইনা-স্মুংতনা খঙহল্লী, মদুদি হৌজিক মতুংগী পুশ্বিবু করম-তোনা লানগনি মদুদগী অনোবা কর্ম পুনশিন্দনবা অমসুং অরিবা কর্ম পুশ্বমক মপুংফানা লোইশিন্দনবা, লোইনা-লোয়ল্লা ‘ঐ অশংবা আত্মানি’ হায়বগী লক্ষ্য মতম লৈবা থিবিক্তা লৈবা ওই ।)

দরকার ওইবা, গুরুগী নল্লগা জ্ঞানীগী ?

ব্রাহ্ম-হংলিবা : দাদা উনদ্রিঙেগী মমাওদা কনাগুশ্ববু গুরু ওইনা লৌশ্ববা ওইরবদি ? মদু ওইরবদি মহাকপু করি তৌগনি ?

দাদাগ্রী : মহাকী মনাক্তসু চংলু, অমসুং চংলরোই হায়রগনা, চংপগী দরকার ওইদ্রে । ঐথোয়না চংপা পাল্লগনা চংপা অমসুং চংপা পামদ্রগনা চতবা । মহাকপু নুংঙাইতবা ওইদনবগী, মরমদুনা চংকদবনি । ঐথোয়না ইকাইখুল্লবা-নোল্লুকপা থমগদবনি । মসিদা ‘আত্মাজ্ঞান’ লোবা মতমদা কনাগুশ্বনা ঐঙোল্লা হংলবদি, ‘হৌজিক গুরুবু থাদোকগদা ?’ মদুদা ঐনা হায়গনি ‘খদোকলোইদবনি । অরে, গুরু মহাকী মতীক-মগুণদগী মসি ফোবা যোবা ওমলিবনি ।’ গুরুগী মতেংদগী মীওইবনা থৌগললোন-ব্যবহার খরদং ওইরবসু লৈবা ওমলিবনি । গুরু লৈরমদ্রগদি থৌগললোন-ব্যবহারসু লৈরমলোই অমসুং গুরুদা হায়গদবনি ‘ঐহাল্লা জ্ঞানী পুরুষপু ফংলে । মহাকী ডর্শাণ তোবা চংলি ।’ মীওই খরদি মশাগী গুরুবুসু ঐগী নাক্ত পুদুনা লাকই, মরমদি গুরুবুসু মোক্ষ(মুক্তি)পান্নীদনা! সংসারগী জ্ঞানবুসু গুরু নওনদি ওইথোক্তে অমসুং মোক্ষকী জ্ঞানসু গুরু

নওনদি ওইথোক্তে । ব্যবহারগী ওরু ‘ব্যবহার’গীদমক্তনি অমসুং জ্ঞানী পুরুষ ‘নিশ্চয়’গীদমক্তনি । রিলেটিব কীদমক্তদী ওরু মথৌ তাই অমসুং রীয়লদমক্তদী জ্ঞানী পুরুষ কী মথৌ তাই ।

৭) মোক্ষগী শক্তম করিনো ?

পান্দম মসি খক্তা ওইগদবনি !

ব্রাহং-হংলিবা : মীওইবগী পান্দম করি ওইগদগে ?

দাদাত্রী : মোক্ষতা চংপা অসি খক্ত ! মসি পান্দম অসি ওইগদবনি। অদোমগী মোক্ষতা চংকনি হায়বসিনিদনা ? কদায় ফাওবা ঙাওচংনগনি? মপোক কয়া-কয়াদগী ঙাওচং চংতুনা...ঙাওচংনদবা করিগুম্বা অমত্তা লৈত্রেদনা ? শা-ঙাশিংগী মপোক, মীওই মপোক, শর্গ মপোক, মফম খুদিংদা ঙাওচং ঙাওচং ঙাওচং নদুনত্তা লৈবা ওই । করি মরমদগী ঙাওচংনরিবনো ? মরমদগী ‘ঐ কনানো’ মসিবু খঙদে । মশাগী অশেংবা মশকপু খঙজদে । মশাগী অশেংবা মশকপু খঙবা মথৌ তাই । ‘ঐ কনানো’ মসিবু খঙবা মথৌ তাদবরনে ? অসুক য়ান্না ঙাওচংনরবসু মসিদি অদোম্মা খঙদে ? শুগ্নতগী পৈশা-তান্না খক্তগী মতুংদা তানরি ? মোক্ষ কিসু খরাদি তৌবা মথৌ তাইদনা তাদবরনে ?

ব্রাহং-হংলিবা : মথৌ তাই ।

দাদাত্রী : হায়বদি সন্নতন্ত ওইবগী মথৌ তাইদনা ? অসিগুম্মা মীখা-পোন্না কদায় ফাওবা লৈগদৌরিব্রা ?

ব্রাহং-হংলিবা : সন্নতন্ত ওইবগী মথৌ তাই তৌইগুম্বসুং সন্নতন্ত ওইবগী জ্ঞানগী মথৌ তাই অসিগুম্মা ঐহান্না নিংই ।

দাদাত্রী : হোয়, মদুগী জ্ঞানগী মথৌ তাই । মদুগী জ্ঞান অদুবু খঙলবদি য়ান্না য়াইফরে । নিংখা-তমজদ্রবসু, সন্নতন্ত ওইববসু নত্রগা ওইদ্রবসু মদুদি মতুংগী ব্রাফল্লি, মদু ওইজরবসু জ্ঞানদী খঙবা মথৌ তাইদনা? অহান্নদা জ্ঞান অদু খুত্তা লাক্কবদি হায়বদি য়ান্না য়াইফরে।

ইশাগী অশেংবা মশক্তা লাকপদা হোংব্বগী মথো তাতে ।

মোক্ষ হায়বদি ইশাগী অশেংবা মশক্ত লাকপা অমসুং সংসার হায়বনা অশেংবা মশক অদুদগী লাপ্পা চংপা । মরমদুনা করম্বনা লাইবগে? ইশাগী অশেংবা মশক্তা লৈবনা ! মরমদুনা মোক্ষ অসি অরুবা ওইদে । মোক্ষতি থিচরি থোংবদগীসু হেল্লা লাই । থিচরি থোংবদগীদমক্তদী উ-শিং পুরকপা মথো তাই, হরাই-চেংবাইগী মথো তাই, থোংব্বা কোনগী মথো তাই, ঈশিংগী মথো তাই । মদুগী মতুংদা থিচরি ওই । অদুগা মোক্ষতি থিচরি থোংবদগীসু হেল্লা লাই । তৌইগুম্বসুং মোক্ষ পীবা ওম্বা জ্ঞানীগী মথো তাই । নত্রগদি মোক্ষ কৈদৌনুংদা ওইথোকলোই । মপোক করোর অমা পোক্তবসু মসি ওইথোকলোই । পুম্বমক্কা মশিং থিঙমদ্রবা মপোক কয়া অমা পোক্তিদনা ?

হোংব্বদগী মোক্ষ ফংবা ওমদে ।

মসিদা ঐহাক্কা হায়রিবসিনিনে, মদুদি ঐহাক্কা নাক্তা লাক্তুনা মোক্ষপু ফংবিয়ু! মদুদা মীয়াপ্পা পুঞ্জিংদা থল্লি ‘অসিগুম্বা পীবা মোক্ষপু করি কাল্লগনি, ঐথোয়না হোংনসু-হোংন্দনা ?!’ মদু ওইরগদি, ভাই হোংনরগা পুরকউ । য়েংবিয়ু, মহাক্কা ব্রাখললোন য়াপ্পা ফজৈ (!)নে?! তৌইগুম্বসুং হোংনবদগী করিসু ফংবা ওমলোই । হোংনবদগী কনাগুম্বা অমত্তনা কৈদৌনুংদা মোক্ষ ফংত্রি ।

ব্রাহং-হংলিবা : মোক্ষ পীবা অমসুং লোবা ওইবা য়াব্বা ?

দাদাগ্রী : মদুদি লোবা-পীবা ওইদে । মসিদি নৈমিত্তিকনি । অদোপ্পা ঐহাক্কা উব্বা, মসি নিমিত্ত ওই । নিমিত্তকী(instrument) দরকার ওই । তশেংনমক্তি, পীবা কনামত্তা লৈতে অমসুং লোবা কনামত্তা লৈতে । পীবা কনাবু কোবগে ? মশাগী য়ুমগী পোংপীবা, অদুবু পীবা কোই । মসিদি অদোমগী য়ুমদা মোক্ষ লৈ, মদুবু ঐহাক্কা উহম্বনি, রিয়লাইজ তৌহন্দুনা পীবা ওই । মরমদুনা লোবা-পীবা হায়বা ওইদে, নিমিত্ত থক্তনি ।

মোক্ষ হায়বদি সনাতন(পরমেনেন্ট) নুংঙাইবা !

ব্রাহ্ম-হংলিবা : মোক্ষপু ফংলগা করি তৌগনি ?

দাদাগ্রী : মীওই কয়াবু ঐহাক্সা উনৈ মদুদা মথোয়না হায়, ‘ঐহাক্সি মোক্ষ পামদে’ । মতুংদা ঐহাক্সা হায় মদুদি, ‘ভাই, মোক্ষকী দরকার ওইদে। তৌইগুন্সসুং অদোন্না নুংঙাইবা পমব্রা নত্রগা পামদব্রা ? নত্রগা অর্রাবা পামব্রা ?’ মদুদা মহাক্সা হায়, পামদে । নুংঙাইবদি পাম্মী’ । ঐহাক্সা হায়, ‘নুংঙাইবা খরা ওইরগদি য়াগদ্রা ?’ মদুদা মহাক্সা হায়, ‘যারোই, নুংঙাইবদি মপুংফানা পাম্মী ।’ মতাং অদুদা ঐহাক্সা হায়, ‘মদু ওইরবদি ঐথোয়না নুংঙাইবগী মরমদা ব্রারি শাল্লশিনে ! মোক্ষকী ব্রাফম অদু তোংলো ।’ মোক্ষ হায়বদি করি পোংনো মসি মীয়াল্লা থঙদে । ব্রাহৈ ওইনা ঙাংবা খক্তনি । মীয়াল্লদি অসুন্না থঙলি মদুদি মোক্ষকী মমিংদা করিগুন্স মফম অমা অমসুং মফম অদুদা চংলগা ঐথোয়না নুংঙাইবা ফাওই ! তৌইগুন্সসুং অদুন্না নতে মসি ।

মোক্ষ, স্টেজ অনিদা !

ব্রাহ্ম-হংলিবা : মোক্ষ কী অর্থ অচন্স্বা মিংয়েংদা ঐথোয়না পোকপা শিবদগী মুক্তি অসুন্না হায়রি ।

দাদাগ্রী : হোয়, মদু অচুন্স্বনি । তৌইগুন্সসুং মদু অরোইবা মুক্তিনি, মদুদি সেকেন্দরি স্টেজনি । অহান্না স্টেজতা, অহান্না মোক্ষ হায়বদি সংসারগী অর্রা-অনা ফাওদবা ফাওবা । সংসারগী অর্রাবদা অর্রাবা ফাওদবা, উপাদিদসু সমাধি(অর্রাবা ফাওদবা অমসুং মশাগী অশেংবা মশকী নুংঙাইবা ফাওবা অদুবু) লৈবা, মদু অহান্না মোক্ষ । অমসুং মসি হকচাং অসি থাদোন্না মতম অদুদা আত্যন্তিক মোক্ষনি । তৌইগুন্সসুং অহান্না মোক্ষ মসিদা ফংবা ওইগদবনি । ঐগী মোক্ষ ওইদুনা লৈরিবসিনি ! সংসারদা লৈজরবসু সংসার শোক্তে অদুগুন্স মোক্ষ ওইগদবনি । মদু মসি অক্রম বিজ্ঞানদগী অসিগুন্না ওইথোকপা য়াই ।

হিংনা-হিংনা মুক্তি ওইবা !

ব্রাহ্ম-হংলিবা : হৌজিক মুক্তি নল্লগা মোক্ষ হায়রিবসি, মসি হিংদুনা ওইবা মুক্তিরে নল্লগা শিরবা মতুংগী মুক্তিরে ?

দাদাগ্রী : শিরবা মতুংগী মুক্তিদি করিবু কাল্লবগে ? শিরবা মতুংদা মুক্তি ফংগনি হায়দুনা মীয়ামবু ফাজিলি । অরে, ঐণ্ডোন্দা মসিদা উংলুনে! মহাওদু খরা উংলু , মদুগী প্রমাণ অদু উংলুনে । মফম অদুদা মোক্ষ ওইগনি, মদুগী করি খাজবা ? অসিগুস্বা অপুবা মোক্ষপু ঐথোয়দা করিবু কাল্লগনি ? অপুবদদি কাল্লবা ওইদে । মরমদুনা কেশ(cash)না হেন্না ফে । ঐথোয়না মসিদা হিংনা-হিংনা মুক্তি ফংগদবনি, জনক নিংথোগী মুক্তি অদোপ্পা তারমগনি ?

ব্রাহ্ম-হংলিবা : তারে ।

১)অক্রম লম্বী করিনো ?

অক্রম জ্ঞানগী তোপ-তোপ্পা সিদ্ধি !

দাদাগ্রী : তৌইগুস্বসুং মসি সংসারদা লৈরগা আত্মজ্ঞান অসুপ্পা ফংবা য়ারা ?

ব্রাহ্ম-হংলিবা : হোয়, অসিগুস্বা লম্বীনি । সংসারদা লৈবা অসিখক্তা নত্তে, তৌইগুস্বসুং ব্রাইফকা লোয়প্পা লৈরবসু আত্মজ্ঞান ফংবা য়াই অদুগুস্বনি । মসিদা নত্তনা সংসারদা লৈবা খক্তা নত্তে, তৌইগুস্বসুং মচানুপা-মচানুপীশিংবু লুহোংবিদুনা, খবক পুন্মক তৌদুনা আত্মজ্ঞান ফংবা য়াই । ঐহক্লা সংসারদা লৈদুনা অদোমগী মসিবু ফংহনগনি । সংসারদা, হায়বগী অর্থদি সিনেমা য়েংবা চংপা অসিগুস্বা পুন্মক মনিং-মখা তস্বা অসি পীরি । নচানুপা-নচানুপীশিংবু লুহোংবিয়ু অমসুং ফজবা ফিরোল শেংতুনা লুহোংবিয়ু । মসিদগী হেন্না অতোপ্পা করি গেরেস্তি পাম্বগে ?

ব্রাহ্ম-হংলিবা : অসুক য়াপ্পা কোস্বা, মদু ওইরবদি শোয়দনা লৈবা গুমগনি ।

দাদাগ্রী : পুন্মক কোমথোন্ধি ! মসি ফংনদবা অতাংবা লম্বীনি । অদোম্মা করিসু হোংনগদবা নত্তে । অদোমদা আত্মবু অদোমগী খুত্তা খুশিন্গনি, মদুগী মতুংদা আত্মগী নুংঙাইবদা লৈসু অমসুং লিষ্টতা ফমদুনা লৈসু । অদোম্মা করিসু তৌগদবা লৈতে । মতুংদা অদোমদা কৰ্ম অমত্তানা ফজিল্লরোই । মপোক অমতংগী কৰ্ম লৈগনি, মদুসু ঐহাকী আত্তা য়াথং-ইনবগা লোয়ন্না । ঐহাকী আত্তাদা লৈগদবনি মরমদি লিষ্টতা ফল্লবা মতুংদা করিগুন্না খুংশা মনিং-ম্মাং লেংলবদি অরাবদা তাইদনা !

ব্রাহ্ম-হংলিবা : হায়বদি মথংগী মপোক লৈগনি ?

দাদাগ্রী : হৌথিবা মপোকসু লৈখি অমসুং লাক্কদবা মপোকসু লৈ তৌইগুন্সুং মসি জ্ঞান অসিদি অসিগুন্নি হৌজিক মপোক অমা-অনি খত্ত লেমহৌরে । অহান্ধদা অজ্ঞানদগী মুক্তি ওইরে । মতুংদা মপোক অমা-অনিদা অরোইবা মুক্তি ফংগনি । মপোক অমদি শোইদনা লৈগনি অসিগুন্না মতমনি মসি ।

মদু ওইরবদি নোংমা ঐহাকী নাক্তা লাকউ । ঐহাক্সা নোংমা লেপকে মদুদা অদোম্মা লাক্কদবনি । মদুগী নুমিং অদুদা ময়াম পুন্মক্কী থৌরি তুংদগী ককথংকনি (মশাগী অশেংবা মশকপু অজ্ঞানগী থৌরিনা পুনশিবা মদুদগী থাদোন্ধনি) । নুংতিগী কক্কদবা নত্তে । নুংতিগীদি সতসঙ্গ গা মরি লৈনবা ব্রারি-ব্রাতাই শানৈ, তৌইগুন্সুং নোংমগী নুমিং অমা লেপগা মদুগী নুমিং অদুদা ব্লেত না থৌরি অদুবু ককথংকনি (জ্ঞানবিধিদা মশাগী অশেংবা মশকী জ্ঞানবু ফংহল্লী) অতোম্মা করিসু নত্তে । মতুংদা খুদক্তা অদোম্মা খঙগনি মদুদি মসি পুন্মক নাহোন্ধে । থাবাক-তিংথোকলে, মদু ফাওবগা খুদক্তা হায়গনি, নাহোন্ধে । হায়বদি মুক্তি ওইরে হায়বসি ফাওগদবনি । মুক্তি ওইবা হায়বসি তৌশিল্লবা ব্রাফম নত্তে । হায়বদি অদোমবু মুক্তি ফংহল্লী ।

মসি ‘জ্ঞান’ অসি পীরি মদুগী নুমিং অদুদা করি ফাওবগে? জ্ঞানগী মৈরিনা মহাকী কৰ্মশিং অদু, পুন্মক মাওহল্লী । কৰ্ম মখল অনিবু মাওহল্লী অমসুং কৰ্ম মখল অমদি লেমহৌই । মনিলগী মওংদা লৈবা কৰ্ম, অদুদি তুমহল্লী । অমসুং ঈশিংগী মওংদা লৈবা কৰ্ম, মদুসু তুমহল্লী অমসুং

বরফকী মওংদা লৈবা কর্ম অদুদি তুস্বা ঙমদে । বরফকী মওংদা লৈবা কর্ম অদুদি হকথেংল্লা ময়োঙ্কবা মথৌ তাই । মরমদি মদু চেংশিনখিবনা, কর্ম মই পীন্সগীদমক্তা শেম-শাদুনা লৈঞ্জে, মদু মতুংদা লেপ্পা থাদে । তোইগুস্বসুং ঈশিং অমসুং মনিলগী মওংদা লৈবা কর্ম, অদুদি জ্ঞানমৈরিনা মাঙহল্লী । মরমদুনা জ্ঞান ফংবগা লোয়ল্লা ইয়াং-য়াংবা ফাওরি মীয়াল্লা, মহাক্কী জাগৃতি(awareness) খঙহেন-হেনগংলি । মরমদি কর্মবু মাঙহল্লিঙে মতম অদুফাও জাগৃতি হেনগংপা ঙমদে মীওইবনা ! মসি বরফকী মওংদা লৈবা কর্মশিংদি ঐথোয়না হকথেংল্লবগী লৈরি । অমসুং মদুবু মতুংদা ইয়াং-লায়না করমনা ময়োঙ্কগনি, মদুগী লম্বী পুন্সমক ঐহাঙ্কা তাকলি মদুদি ‘ভাই, দাদা ভগবাননা অসিম জয় জয় কার হো হায়মু, ত্রিমস্ত্রা হায়মু, কলম মাপন হায়মু ’।

ঐহাঙ্কা জ্ঞান পীবা মতমদা, মদুদগী কর্মবু পুংতুম-তুমহল্লী অমসুং মতম অদুদা অজ্ঞানগী কুয়োম কয়াসু মচোই তাহল্লী । মতাং অদুদা ভগবানগী ক্রিপা ফংবগা লোয়ল্লা মহাঙ্কা মশামক জাগ্রত ওইবা ওই । মসিগী জাগৃতি অসি মতুংদা মাঙদে, তুস্বা-হোংলবা মতুংদসু মদু মাঙদে।

লেপ্পা লৈতনা জাগ্রত ওইদুনা লৈবা ঙম্মী । হায়বদি লেপ্পা লৈতনা প্রতীতি(conviction)লৈগনি । প্রতীতি করম কান্দা লৈবগে ? জাগৃতি লৈবদি প্রতীতি লৈগনি । অহাঙ্কদা জাগৃতি, মতুংদা প্রতীতি । মতুংদা ইশাদা ফাওবা(অনুভব), জাগৃতি অমসুং প্রতীতি মসি অহম অসি লৈগনি। প্রতীতি মতম লৈবা খিবিজ্ঞা লৈ ওই । জাগৃতিদি মতম খরাগী ওইনা লৈ। করিগুস্বা ললোন-ইতিক নল্লগা খবক-খৌরমদা মাই-ওনশিনলবদি মতুংদা জাগৃতি মাঙগনি অমসুং খবক লোইরবা মতমদা অমুক হল্লা জাগৃতি লাঙ্কনি। অমসুং অনুভবা করম কান্দা ওইগনি মদুদি খবক্তগী, পুন্সমক্তগী কোল্ল-কান্দা অমসুং ইতোমতা ফমবা কান্দা মতম অদুদা অনুভবগী মহাও ফংগনি । অসুম তোনা অনুভবতি নোংমা-নোংমগী হেনগংকনি । মরমদি অহাঙ্কদা চন্দুলাল করি ওইরমবগে অমসুং ঙসিনা চন্দুলাল করিনো মদু খঙবা ঙম্মী । মসি করল্লা হোংলকলিবনো ? আত্মা অনুভবতগী । অহাঙ্কদা দেহাধ্যাস(হকচাংবু ইশানি খল্লা রাখল্লোন) অনুভব ওইরম্মী অমসুং মসিনা আত্মা অনুভবনি ।

ব্রাহ্ম-হংলিবা : আত্মা অনুভব ওইরবা মতুংদা করি তৌবগে ?

দাদাগ্রী : আত্মা-অনুভব হয়বদি দেহাধ্যাস(হকচাংবু ইশানি থন্না ব্রাখল্লোন)লৈররোই । দেহাধ্যাস লৈররোই হয়বদি কর্ম মরু হন্না অদু লেপ্পনি । মতুংদা হেন্না করিবু পামলিবগে ?

আত্মা-অনাত্মা অনিগী মরক্তা থায়দোকপা

মসি অক্রম বিজ্ঞাননি, মরমদুনা য়াশ্না থুনা সমকিত ওই । নল্লগদি ক্রমিক লক্ষীদদি, হৌজিক সমকিত ওইবা ঙমদ্রে । মসি অক্রম বিজ্ঞান অসিদি য়াশ্না ব্রাংবা মখলগী বিজ্ঞাননি । আত্মা অমসুং অনাত্মা অনিগী মরক্তা হয়বদি অদোমগী অমসুং মী অতোপ্পকী পোং অসিগুশ্না অনিথোশ্না তোঙান-তোঙান থাইদোক্লি । মসিনা অদোমগী শরুক অমসুং মসিনা অদোমগী নংতবা শরুক, মরক্তা লাইন ওফ ডিমার্কেশন থমদুনা, চথে চীংদুনা য়াংলি মদুদা । মতুং তাবদা য়ুমথংব্রগী ঙিংখোলদগী ভেলেন্দি ঐথোয়না চরোইদবনিদনা !

লক্ষী : ক্রম অমসুং অক্রম

তীর্থঙ্করশিংগী জ্ঞান অসি ক্রমিক জ্ঞাননি । ক্রমিক হয়বদি শিরি মথং-মথং কাবনি । পারিগ্রহ অসি মথং-মথং হন্সরক্লবা মতমদুদা মদুগা চপ-মান্ননা মোক্ষ য়ৌহনগনি, মদুসু মতম কয়গী মতুংদা অমসুং মসি অক্রম বিজ্ঞান অসিনা করিনো ? শিরি কাথংকদবা নত্তে, লিষ্ট(এলিভেটর)তা ফমগদবনি অমসুং মথোন তরানিথোই তোংদুনা চংপা, অসিগুশ্না লিষ্ট লক্ষী অসি থোংলক্লী । কনাগুশ্বনা মসি লিষ্ট লক্ষী অসিদা ফমগবদি, মহাক্কী য়াইফবা ওইরে । ঐহাক্তি নিমিত্তনি । মসি লিষ্টতা কনাগুশ্বনা ফমলবদি মহাক্কী চম্মন্না ব্রাহ্ম খুদিংমক্কী ফোন ফংলগনি । উপাইদি পুরকপা মথৌ তাইদনা ? ঐথোয় মোক্ষতা চংকদোইনি, মদুসু লিষ্টতা ফমগী প্রমান অদুদি লৈগদবনি লৈরোইদ্রনে ? মদুগী প্রমান হয়বদি অশাওবা-নাপল-মায়া-মীহৌচাওবা অসি লৈতবা, আর্তধ্যান-রৌদ্রধ্যান লৈতবা । হয়বদি থবক পুন্মক লোশিল্লেন্দনা ?

‘ঐবু’ থেংনবা মদুনি অদিকারি (মতিক-চাবা) !

বাহং-হংলিবা : মসি লম্বী অসি য়াঙ্গা লাই, মদু ওইরবদি ফংল্লবগী মতিক-চাবা অদুদি য়েংলরোইদ্র ? মীওই খুদিংমক্লা ফংবা য়ারা ?

দাদাগ্রী : মীয়াঙ্গা ঐঙোন্দা হংই, ‘ঐ মতিক-চাবরা’ ? মতম অদুদা, ‘ঐহাকপু থেংনবা মরম্মা অদোম মতিক-চাই’ । মসি ফংবা অসিদি সায়ন্টিফিক সরকমস্টেনশিয়ল এবিডেন্সনি মসিগী তুংদা । মরমদুনা ঐহাক্লা কনাগুম্বনা উনারবদি, মহাকপু অদিকারি হায়না লৌই । উনাদবা অদুদি অদিকারি নতে । মহাক্লা করিগী মতুং ইল্লা উনারিবনো ? মহাক অদিকারিনি মদুগী মতুংনা ঐহাক্লা উনারিবনি । ঐহাক্লা উনারবা মদুগী মতুংদসু মহাক্লা ফংদ্রবদি, মদু ওইরবদি মহাক্কী অন্তরায় (obstructive) কর্ম লেবদগীনি ।

ক্রমদনা ‘তৌবা’ অমসুং অক্রমদনা...

ভাই অমনা নোংমা বাহং অমা হংথি মদুদি ক্রম অমসুং অক্রমগী থেংন্বা করিনো ? মদুদা ঐহাক্লা হায়থি, ক্রম হায়বদি মীয়াঙ্গা হায়নৈদনা অরান্বা থাদোকউ অমসুং অচুশ্বা তৌ । মীয়াঙ্গা মদুখক্তা হল্লা-হল্লা হায়বা, মদুগী মমিং ক্রমিক লম্বী । ক্রম হায়বদি পুন্মক্লা থাদোক্লা হায়, মসি মীনম্বা (কপত)-মীহউবা থাদোকউ অমসুং অফবা তৌ । হায়বশিংসি অদোঙ্গা ওসিফাও উরিদনা ?! অমসুং মসি অক্রম হায়বদি, তৌগদবা নতে । তৌবা-তৌহম্বা-তৌবিহম্বা অসি নতে ! ফুরিং-থাওদগী পৈশা হুথবদি অক্রমদা হায়গনি, ‘মহাক্লা হরান্বা নতে অমসুং ঐগী হুথিবা নতে’ অমসুং ক্রমদদী অসিগুঙ্গা হায়গনি, ‘মহাক্লা হরান্বনি অমসুং ঐগী হুথিবনি?’

অক্রম বিস্তানদি লোওরি ওম্বনি । লোওরিদা প্রাইজ ফংই, মদুদা মহাক্লা করি হোংনবগে ? পৈশা মহাক্সু পীথি অমসুং অতোঙ্গা মীওইশিংনসু পৈশা পীথি, তৌইগুম্বসু মহাক্কী ওইনা দাও য়ারে । অসিগুঙ্গা মসি অক্রম বিস্তান্না খুদক্তা মোক্ষ পীবা ওম্বী, খুদক্তা শেনবুন(cash)ওইনা ।

অক্রমদগী মমল য়াল্লাবা অহোংবা

অক্রম বিজ্ঞানদি খ্বাইদগী অচোবা অঙংপা কোই । মসি ‘আল্মাষ্টান’ লোরবা মতুংদা মথংগী নুমিতগী মীওইবনা অহোংবা ফাওরি। মসি ভাবগা মীয়াল্লা য়ানিংলি । মসিদা চীংশিনদুনা লাক্খি ।

অক্রম লক্ষী, পৃথিবী মফম খুদিংদা !

মসি সনযোগ (সরকমস্টেনশিয়ল এবিডেন্স) অসিদি য়াল্লা বাংবা মখল অমনি মদুদি অসিগুস্তা অসি করিগুস্তা মফম অমতুফাও ওইথোকপা ওইদি । মীওই অমথক, ‘দাদা’ মতোমতনা তোবা গুল্লি । কনাগুস্তা অমতুনা তোবা গুমেদে।

ব্রাহং-হংলিবা : মসিগী মতুংদসু দাদাগী ক্রুপানিদনা ?

দাদাগ্রী : মসি চংথদুনা লৈগনি । ঐহাক্কী অপাশ্বনি মদুদি কনাগুস্তা অমা মপুং ফারবদি, মতুংদা লক্ষী লমজিংবগী দরকার ওইদনা ?

ব্রাহং-হংলিবা : ওইনে !

দাদাগ্রী : তোইগুস্তসুং ঐহাক্কী অপাশ্বা মপুং ফারনি ।

ব্রাহং-হংলিবা : ‘অক্রম বিজ্ঞান’ মথা চংথরবদি, মদু নিমিতগী মথা চংথগদোইরা !

দাদাগ্রী : ‘অক্রম বিজ্ঞান’ মথা চংথদুনা লৈগনি । ‘অক্রম বিজ্ঞান’ চহী অমা-অনি অসিগুস্তা চংথরবদি প্রিথিবি পুস্তদা মসি খক্তাগী ব্রাফম ওইগনি অমসুং যোগনি খ্বাইদগী অবাংবা মতোন্দা (মফম খুদিংমক্তা শিন-থুংনা শনদোক্কনি) । মরমদি অরান্না ব্রাফম কোকতোন য়োনা গাংবগুম, মদুগা চপ-মাল্লানা অশেংবা ব্রাফম কোকতোন য়োনা গাংগনি । অশেংবা ব্রাফমগী মতিক-মগুণ তপ্পা-তপ্পা লাকপা ওই অমসুং অরান্না ব্রাফমগী মতিক-মগুণ য়াল্লা খুবা ওই ।

অক্রমদগী নুপীশিংবু মোক্ষ !

মীয়াপ্লা হায়নৈ মোক্ষ নুপাশিংগী খক্তা ওই, নুপীশিংগী মোক্ষ লৈতে। মসিগী ব্রাফম অসিদা ঐহক্লা মঙোল্লা হায়গে মদুদি নুপীশিংগীসু মোক্ষ লৈ। করিগীদমক্তা লৈরোইদোইনো ? মদুদা হায়, মহাকী লোংনা-থুপ্লা (kapat) অমসুং মোহ (attachment) গী গ্রান্দি (তিউমর) অদু য়াপ্লা চাওই। নুপাশিংগী গ্রান্দি পীকপা ওই, মহাকীনা সুরন (yam) অচৌবগুপ্লা ওই ।

নুপীশিংসু মোক্ষ চংগনি । ময়াপ্লা চংলোই হায়জরবসু, তৌইগুপ্সুং নুপীশিং মোক্ষকীদমক মতিক-চাই । মরমদি মহাক আত্মানি অমসুং নুপাশিংগা লোইনা টচ তা লাক্লি, মরমদুনা মহাকীসু ব্রাহং খুদিংমক ফোন তারগনি, তৌইগুপ্সুং নুপীগী প্রকৃতিদা মোহ মতীক-মরেং কল্পনা য়াপ্লা মতম চংগনি!

থবক লোইশিনহোরো !

ইশাগী থবক লোইশিনহোরো, দরকার ওইবা মতমদুদা । অসিগুপ্সদি নত্তে অদোমবু শংশোই-শোইদনা লাকউ হায়বা । অদোপ্লা য়াগনি থল্লগদি লাকউ ! অমসুং সংসার পাল্লবদি, নুংঙাইবা ফাওরবদি মতম অদুফাও বেপার চংথবায়ু । ঐহক্লা অসুপ্লা হায়বা নত্তে অদোম অসুপ্লা তৌবায়ু। অমসুং ঐহক্লা অদোমদা চিঠিসু ইগদবা নত্তে । মসিদা লাক্লবদি অদোমদা হায়গনি, ‘ভাই, খুদোংচাবা অসি লৌবিহৌ’ । অসিখক্তা হায়গনি অদোমদা। চহী লীশিং কয়াদগী অসিগুপ্সা বিজ্ঞান অসি ফোংদোকরক্তি । মরমদুনা ঐহক্লা হায়রি মদুদি মতুংদা লাক্লদবা কয়া লৈরবসু লাকসনু তৌইগুপ্সুং মসি থবক লোইশিনবা য়াবা অদুগুপ্সনি।

১) ‘জ্ঞানী পুরুষ’ কনানো ?

সন্ত পুরুষ : জ্ঞানী পুরুষ !

ব্রাহং-হংলিবা : মসিদা সন্ত ওইথ্রবা পুন্মক, মথোয়গা অমসুং জ্ঞানী পুরুষকা কয়াম খেল্লবগে ?

দাদাগ্রী : সন্ত কনাগী মমিংনো হায়বদা, ফংতবা থাদোকহন্না অমসুং অচুস্বা অফুববু তকপীবা । অরান্না তৌববু থাদোকহন্দুনা অমসুং অচুস্বা তৌববু তাকপী-তমবিবা, মহাকী মমিং সন্ত ।

ব্রাহং-হংলিবা : অর্থদি পাপ কৰ্মদগী কনবিবা মদুবু সন্ত ?

দাদাগ্রী : হোই, পাপ কৰ্মদগী কনবিবা মদুবু সন্ত, তৌইগুস্বসুং পাপ-পুনয়া, অনিমক্তগী কনবিবা, মহাকী মমিং জ্ঞানজ্ঞানী পুরুষ ! সন্ত পুরুষ অচুস্বা লস্বীবু তাকপী অমসুং জ্ঞানী পুরুষ মুক্তিবু ফংহল্লী । সন্তশিংদি কোইচং-চংপনি । কোইচং-চংপনি হায়বদি মহাক মশামকসু চংপা অমসুং অতোপ্পা কোইচং-চংপশিংবুসু হায়, ‘চংশিলাও, ঐহাক্সা লোয়ল্লা’ । অমসুং জ্ঞানীপুরুষ তী অরোইবা স্টেশন কোই, মফম অদুদদি ঐথোয়গী থবক পুন্মক লোইশিনগনি ।

অশেংবা, তশেংনমকী অশেংবা সন্ত কনানো? মমতা(attachment) লৈতবা । অতোপ্পশিংদদি মমতা খরাদি লৈবা ওই অয়াস্বনা। অমসুং অশেংবা জ্ঞানী কনানো ? মহাক মশামক অহংকার অমসুং মমতা অনিমক লৈতবা।

মরমদুনা সন্তশিংবু জ্ঞানীপুরুষ হায়না কোদে । সন্তশিংদি আত্মাগী মরমদা থঙদে । সন্তশিংদুনা মথোয়না মতুংদা জ্ঞানীপুরুষপু থেংনরবদি মতম অদুদা মহাকী উপাই ফংলগনি । সন্তশিংনসু মহাকী দরকার ওই । ময়াম পুন্মক্সা মসিদা লাকপা মথৌ তাই, নথৈদুনা করল্লা চংকনি ! ময়াম পুন্মক্সা অপান্সা অসি মসি ওই ।

জ্ঞানীপুরুষ হায়বদি মালেমগী অঙকপা কোই । জ্ঞানীপুরুষ হায়বদি মশেক-মঙাল ফাওদুনা লৈরিবা চাকলিবা মৈরি ।

জ্ঞানী পুরুষপু থঙবা !

ব্রাহং-হংলিবা : জ্ঞানীপুরুষপু করম তৌনা থঙগনি ?

দাদাগ্রী : করম তৌনা থঙগনি ? জ্ঞানীপুরুষতি ইরায়-লায়না

খঙবা য়াবা অদুগুশ্বনি । মহাকী নুংশিবা মনমদগী খঙবা য়াই । মহাকী অকেইবদা অখল্লবা মখলগী রাতাররণ ওই । মহাকী রাইে অঙকপা মখলগী ওই । মহাকী রাঙাংদগী খঙবা য়াই । অরে, মহাকী মীংতা য়েংদুনা খঙগনি । অসিদা নত্তনা, জ্ঞানীগী মফমদদি খাজবা থম্বা য়াবনা পীক-থল্লা লৈতেংই, খুইদগী রাংবা লেবেল্দা খাজবা থম্বা য়াবা ওই । মহাকী রাইে, তৌখোরকপ মওং অমসুং খৌগলোন-ব্যবহার পুন্নিংবু শুমহংনিংঙাই ওই, পুন্নিংবু হুবা ওই । অসিগম্বা লক্ষণ ময়াল্লা লৈতেংবা ওই ।

জ্ঞানী পুরুষতা বুদ্ধি খজিক্তং মরিক অমত্তাও লৈতে ! মহাক্তি অবুধ ওই। বুদ্ধি খজিক্তং মরিক অমত্তাও য়াওদবা অসিগম্বা মীওইসি কয়াম লৈরমগনি? করিগুম্বা অক্কনবা মতমদা তাংনা পোকই অসিগম্বা, অমসুং মতম অদুদা মীয়ামগী য়াইফবা ওই । মতম অদুদা মীওই লাফ কয়ানা(সংসার স্মুদ্র) লান্দুনা তৌর্বান য়োবা ঙ্মী । জ্ঞানী পুরুষতি অহংকার লৈতবা ওই, খজিক্তংফাও অহংকার লৈতে । য়েংলুরগদি অহংকার লৈতবা মীওই অমত্তা মসি সংসার অসিদা লৈতে । জ্ঞানী পুরুষ খক্তা অহংকার লৈতবা ওই ।

জ্ঞানী পুরুষতী চহী লিশিং কয়াগী মনুঙদা অমতং ওইনা তোমখিল ঙাল্লী। মসি নত্তবা অতোপ্পা সন্ত, শান্ত্র জ্ঞানীশিংদি য়াল্লা লৈ । ঐখোয়গী মসিদা শান্ত্র-জ্ঞানী য়াল্লা লৈ তৌইগুম্বসুং আত্মাগী জ্ঞানীদী লৈতে । আত্মাগী জ্ঞানী ওইরগদি, মহাক্তি খুইদগী নুংঙাইবা ওই, মহাক্তি অরাবা খজিক্তংফাও লৈতে । মরমদুনা মফম অদুদা ঐখোয়গী য়াইফবা ওই । মশামক মশাগী য়াইফদুনা ফমলবদি, মহাক খক্তনা ঐখোয়না য়াইফহম্বা ঙমগনি । মশামক লান্হোকপা ঙম্বা, মহাক অদুনা ঐখোয়বুসু লান্হোকপীবা ঙমগনি । নল্লগদী মশামক লুপলবদি, মহাক্সা কৈদৌনুংদা লান্হোকপীবা ঙমলোই ।

(১০) ‘দাদা ভগবান কনানো ?

‘ঐ’ অমসুং ‘দাদা ভগবান, অমখক্ত নত্তিয়ে !

রাহং-হংলিবা : অদোমবু ভগবান্নি হায়না করম তৌনা

কৌরিবনো?

দাদাগ্রী : ঐ ইশামক ভগরান নত্তে । ভগরানবু, ‘দাদা ভগরানবু ঐহাক্সু খুরুমজৈ । ঐ ইশামক চাহমগা যাংথে-তরুক দিগ্রিদি লৈ অমসুং ‘দাদা ভগরান চাহমগা হুমফুদা লৈ । ঐহাক্সী দিগ্রি মরি রাংলি, মরম অদুনা ‘দাদা ভগরানবু ঐহাক্সু খুরুমজৈ ।

বাহং-হংলিবা : মদু করিগীদমক্কীনো ?

দাদাগ্রী : মরমদি ঐহাক্সা দিগ্রি মরি অসি লোইশিন্বা পামই । ঐহাক্সা দিগ্রি মরি অসি লোইশিন্বা মথৌ তাইনেকো ? দিগ্রি মরি রাংলি, ফেল ওই তৌইগুম্বসুং পাস তৌদনদি নান্বোকপা ওইথোক্তেদনা ?

বাহং-হংলিবা : অদোমবু ভগরান ওইহা মমতা লৈরা ?

দাদাগ্রী : ঐহাক্সি ভগরান ওইবা অসি য়াক্সা লুম্বা মওং ওইনা ফাওই । ঐদি (লগুতম) খ্বাইদগী পিকপা পুরুমনি । মসি মালেম অসিদা ঐঙোলদগী হেল্লা পিকপা অমতা লৈতে অসিগুম্বা খ্বাইদগী পিকপনি। হায়বদি ভগরান ওইবা অসি ঐহাক্সি য়াক্সা লুম্বা ওইনা ওই, মসিগী ওল্লবদা ইকাইবা ফাওই ।

বাহং-হংলিবা : ভগরান ওইনবা নল্লগদি মসি দিগ্রি মরি অসিবু লোইশিন্বা পুরুসার্ট করিগীদমক্কী তৌরিবনো ?

দাদাগ্রী : মদুদি মোক্ষতা চংল্লবগীদমক্কিনি ! ঐহাক্সা ভগরান ওইদুনা করি তৌগনি ? ভগরানদি, ভগরাত গুণ ওইবশিং, মথোয় পুন্মক ভগরান ওই । ‘ভগরান রাই অসিদি খ্বাইদগী রাংবা খুবমনি । কনাগুম্বা মীওই অমা মদুগী মতীক চারবদি, মদু ওইরবদি মীয়াক্সা মহাকপু ভগরান হায়না হায়নৈ ।

মসিদা প্রগত ওইরি, লোক তরামরিগী মপু !

বাহং-হংলিবা : ‘দাদা ভগরান’ রাই অসিগী প্রয়োক কনাগীদমক্কী তৌবনো ?

দাদাগ্রী : ‘দাদা ভগবান’গীদমত্তা । ঐহাক্কীদমত্তা নত্তে, ঐদি স্ত্রানী পুরুষনি ।

ব্রাহং-হংলিবা : করম্বা ভগবান ?

দাদাগ্রী : ‘দাদা ভগবান’, লোক তরামরিগী মপু মহাক্কীদমক । মহাক অদোমদসু লৈ, তৌইগুস্বসুং অদোমদদি প্রগত ওইদে । অদোমদদি ফোংদোক্তনা লৈ অমসুং মসিদনা ফাওগংতুনা লৈ । ফোংদোক্তবদি, মদু মই ফংই, অসিগুস্বনি । অমুক্তং ওইরবসু মহাক্কী মমিং লৌরবদি থবক পুন্মমক চংখদুনা লৌশিনগনি । তৌইগুস্বসুং মদুবু খঙবগা লোয়ল্লা হায়রবদি যাইফবা ওই অমসুং সংসারগী ওইবা পোং-চৈগী করিগুস্বা অরাবা ওইরগদি মদুসু অরাবা লৈররোই । তৌইগুস্বসুং মদুদা মীহোচাওবা থমগনু মীহোচাওবা ওইরগদি মদুগী অপেব্বদি লৌইবা ওইরোই । অদোমদা মমুত্তবরা ‘দাদা ভগবান’ করিনো হায়বা ?

মসিদা উরিবসি, মহাক্তি ‘দাদা ভগবান’ নত্তে । অদোল্লা মসিদা উরিবা অসিবু, ‘দাদা ভগবান’ ওইনা খনলমগনি নল্পনে ? তৌইগুস্বসুং মসিদা উরিবা অসিদি ভাদরনগী পতেলনি । ঐহাক্তি ‘স্ত্রানী পুরুষ’নি অমসুং ‘দাদা ভগবান’দি মনুঙদা ফমলি, মনুঙদা ফাওগংলিবা মহাক অদুবুনি । লোক তরামরিগী মপু প্রগত ওইরি, মহাকপু ঐহাক ইশামক্লা উথি, ইশামক্লা ফাওবা ওইথি । মরমদুনা ঐহাক্লা গেরেনটিগা লোয়ল্লা হায়রি মদুদি মহাক মনুঙদা ফাওগংলি । অমসুং মসিদা ব্রারি শানরিবা অসিনা কনানো ? ‘তেপ-রেকোড’ ব্রারি শান্লরি । মরমদি ‘দাদা ভগবান’দা ব্রা-ঙাংনবগী শক্তি লৈতে অমসুং মসি ‘পতেল’ অসিদি ‘তেপ-রেকোড’ কী মতেংনা ঙাংলি । মরমদি ‘ভগবান’ অমসুং ‘পতেল’ অনি অসি তোঙান-তোঙান্না ওইরি, মরমদুনা মদুদা অহংকার তৌবা ওমদে । মসিদা ‘তেপ-রেকোড’না ঙাংলি, মদুগী ঐনা স্ত্রাতা-দ্রস্তা লৈ । অদোমগীসু তেপ-রেকোডনা ঙাংই, তৌইগুস্বসুং অদোমগী ব্রাখলদা ‘ঐনা ঙাংবা’ অসিগুস্বা গর্বরস (অহংকারগী মহাও) অদোমদা ফাওরি । ঐহাক্সু দাদা ভগবানবু খুরুমজবা মথৌ তাই । ঐহাক্সা দাদা ভগবানগা লোয়ল্লা তোঙান-তোঙানবা ব্যবহার তৌই । ব্যবহারদি তোঙান-তোঙানবা ওই। তৌইগুস্বসুং মীয়াল্লদি অসিগুস্বা খল্লি মদুদি মসি মশামক দাদা ভগবাননি

হায়না । নত্তে, মশামক দাদা ভগৱান কৱল্লা ওইগদৌৱিনো ? মসিদি পতেলনি, ভদৱানগী।

১১)সীমন্দৰ সৱামী কনানো ?

তীৰ্থঙ্কৰ ভগৱান শ্ৰী সীমন্দৰ সৱামী !

বাহং-হংলিবা : সীমন্দৰ সৱামী কনানো, মসিবু খঙল্লবগী কুপা পীনবিয়ু ?

দাদাগ্ৰী : সীমন্দৰ সৱামী হৌজিক-হৌজিক লৈৱিবা তীৰ্থঙ্কৰ সাহেবনি । মহাক অতোপ্পা ক্ষেত্ৰাদা লৈ । অসিগুপ্পা ৰুশভদেব ভগৱান্না ওইবগুম, মহাবীৰ ভগৱান ওইবগুম অসুপ্পা সীমন্দৰ সৱামী তীৰ্থঙ্কৰনি । গুসিসু মহাবিদেহ ক্ষেত্ৰাদা লৈৱি ।

মসিদা নত্তনদি, মহাবীৰ ভগৱান্নদি পুন্নমক ফোংলমদুনা চংখি। তৌইগুপ্পসুং মীয়ামগী খঙবা অসি অতিংবা ওইদে মৱমদুনা কৰি তৌবা গুপ্পগে ? মৱম অদুনা মই ফংবা গুমদ্রিৱনি ?

ভগৱান মহাবীৰনা হায়ৱমই মদুদি ‘হৌজিক কুনমৰি লৌশিল্লে, হৌজিক(ভাৱত ক্ষেত্ৰাদা) তীৰ্থঙ্কৰ লৈৱৰৌই, মৱম অদুনা মহাবিদেহ ক্ষেত্ৰাদা লৈৱিবা তীৰ্থঙ্কৰবু, মহাকপু খুৰুশ্মু । মফুম অদুদা হৌজিক-হৌজিক তীৰ্থঙ্কৰ লৈ, মহাকপু খুৰুশ্মু ।’ তৌইগুপ্পসুং মসিদদি হৌজিক মীয়ামগী লক্ষতা লৈতে । অমসুং মসি কুনমৰিবু তীৰ্থঙ্কৰনি হায়ৱি, মীয়াম পুন্নমক্কা !

ৰাখলদদী সীমন্দৰ সৱামী খক্তা !

মীয়ান্না ঐণ্ডোন্দা হংই মদুদি অদোপ্পা সীমন্দৰ সৱামীগী খুৰুজবা, শোনজবা, নিংজবা অসি কৰিগী তৌহপ্পগে?কুনমৰি তীৰ্থঙ্কৰশিংগী কৰিগী তৌহন্দবগে? মদুদা ঐহাক্কা হায়, কুনমৰি তীৰ্থঙ্কৰশিংগীদি হায়ৱি তৌইগুপ্পসুং ঐহাক্কা নিয়মগী মতুং ইল্লা হায়ৱি । সীমন্দৰ সৱামীগী হেন্না-হায়ৱি । মৱমদি মহাক হৌজিক লৈৱিবা তীৰ্থঙ্কৰ কোই অমসুং মসি ‘নমো

অরিহন্তানমঃ’ মহাকপু য়ৌই । নৌকার মন্ত্ৰ হায়বা মতমদা সীমন্দর সরামী
নিংশিংগদবনি, মতম অদুদা অদোমগী নৌকার মন্ত্ৰ অশেংবা ওইরে
হায়গনি।

ঋণানুবন্দ, ভারত ক্ষেত্রাগী !

ব্রাহং-হংলিবা : সীমন্দর সরামীগী মরমদা তাকপীযু ।

দাদাগ্রী : সীমন্দর সরামীগী হৌজিক চহী লক্ষ অমগা লিশিং
হক্ষুদ্রমঙানি । মহাকসু রুশভদেব ভগবানগা চপ-মান্নে । রুশভদেব
ভগবান ব্রাহ্মান্দ পুন্মক্কী ভগবান হায়না কোই । মসিগা চপ-মান্না মহাকসু
ব্রাহ্মান্দ পুন্মক্কী ভগবাননি । মহাক ঐথোয়গী ভারত ক্ষেত্রা অসিদা লৈতে
তৌইগুশ্বসুং অতোপ্পা মফমদা, মহাবিদেহ ক্ষেত্রাদা লৈ হায়বদি মফম অদুদা
মীওইবনা চংপা ওমদে । জ্ঞানীনা (ভগবানদগী করিগুশ্বা ব্রাহংগী পাওখুম
হংগে হায়রবদি) মহাক্কী শক্তি মফম অদুদা থাই, হংলগা লাকই । মফম
অদুদা মপানগী উরিবা হকচাং অসিদগী চংপা ওমদে, তৌইগুশ্বসুং মফম
অদুদা পোন্ধবদি চংপা ওম্মী । করিগুশ্বা মফম অসিদগী মফম অদুগী
মতিক চারবদি মফম অদুদা পোকপা ওই ।

ঐথোয়গী অসিদা ভারত ক্ষেত্রাদা তীর্থঙ্করশিংগী পোকপগী হৌজিক্তি
অথিংবা ওইরে, চহী লিশিং অনিগা চামঙাদগী । তীর্থঙ্কর হায়বদি চারম
হকচাং, ‘ফুল্ল মুন’ (মপুং ফাবা থা) । তৌইগুশ্বসুং মহাবিদেহ ক্ষেত্রাদদি
মতম চুপ্পাদা তীর্থঙ্কর লৈ । সীমন্দর সরামী হৌজিক্কী মতম অসিদা মফম
অদুদা হিংলি । ঐথোয়গা চপ-মান্ননা হকচাং ওই, পুন্মক লৈ ।

১২) ‘অক্রম লম্বী’ হাংদোক্লি !

তুংদা জ্ঞানীশিংগী ব্রনশারলী (হেবিদিটি) !

ঐনা ঐহাক্কী মতুংদা জ্ঞানীশিংগী লীখুন হাংদোক্লমগনি । ঐহাক্কী
পাংথোক্কদবা থবক-থোরমশিং শিনরমগনি অমসুং মদুগী মতুংদা জ্ঞানীশিংগী
মরী চংখদুনা লৈগনি । মরম অদুনা হিংলিবা মূর্তিবি থিয়ু । মহাক
য়াওদনদি পাওখুম পুরকপা ওমলোই ।

ঐহাক্সা মীওই খরাবু ঐহাক্সী খুংতগী সিদ্ধি শিনরমগনি । মতুংদা কনাগুস্বনা দরকার ওইদনা ওইরোইদ্রনে ? মতুংদা মীয়াল্লা লক্ষীদি মতো তাইনেকো ?

জগৎনা য়াবা মহাক, মহাক অদুগী চংথগনি !

ব্রাহং-হংলিবা : অদোল্লা হায়রি মদুদি ঐগী মতুংদা লিশিং নিমফু-য়াংঙৈ কপ্লবা লৈগনি তোইগুস্বসুং শিস্যদি অমতা লৈরোই । হায়বদি মসিদা অদোল্লা ফোংদোক্লিংলিবা অসি করিনো ?

দাদাগ্রী : ঐহাক্সী শিস্য কনামতা লৈরোই । মসিদা ফমফম সিংহাসন লৈতে । সিংহাসন ফমফম লৈরবদি মতুংতাবা লৈদনা ! কনাগুস্বা মরী-মতাগী মওংদা মতুংতাবা ওইনা লাক্লবদি ! মসিদদি অয়াবা, মহাক্সী চংথগনি । মীয়াম পুন্মমক্সী শিস্য ওইবা মহাক্সা, মহাক্সী থবক ওইগনি । মসিদদি মীয়াল্লা য়াবা, মহাক্সী চংথগনি । লাগুতম ওইরগদি, মহাকপু জগৎনা য়াগনি ।

১৩) আত্মাদ্রষ্টি ফংলবা মতুংদা...

আত্মা ফংলে হায়বগী মওং-মতো !

‘জ্ঞান’ ফংদ্রিঙৈগী মমাঙদা অদোম চন্দুভাই ওইরক্ষ্মী অমসুং হৌজিক জ্ঞান ফংলবা মতুংদা অশেংবা আত্মা ওইরে, মদুদা অনুভবতা খরাদি থেল্লবা ফাওবরা ?

ব্রাহং-হংলিবা : হোয় ।

দাদাগ্রী : ‘ঐ অশেংবা আত্মানি’ মসি নিংশিংবা অসি অদোল্লা মতম কয়াম লৈবা ওমবগে ?

ব্রাহং-হংলিবা : ঙৈনা-চিক্সা ইতোমতা ফস্বা মতমদা ।

দাদাগ্রী : হোয় । মতুংদা করি ব্রাখল্লোন লৈবগে ? অদোমবু

‘ঐ চন্দুভাইনি’ অসিগুস্বা রাখল্লোন অসি করিগুস্বা মতমদা লৈব্রা ? অদোম্না তশেংনমক্কী ‘ঐ চন্দুভাইনি’ অসিগুস্বা রাখল্লোন অসি করিগুস্বা নুমিৎ অমতং ওইরবসু ফাওরা ?

ব্রাহং-হংলিবা : স্তান লৌরবা মতুংদা ফাওদে ।

দাদাগ্রী : মদু ওইরবদি অদোম অশেংবা আত্মানি । মীওইবনা ভাব(রাখল্লোন) অমথক্তং লৈবা ওস্মী । হায়বদি ‘ঐ অশেংবা আত্মানি’ মসি অদোমদা লেপ্পা লৈতনা লৈ ।

ব্রাহং-হংলিবা : তৌইগুস্বসুং অনস্বা মতমদা ব্যবহারদা ‘ঐ অশেংবা আত্মানি’ হায়বগী নিংশিংবা অসি লৈতে ।

দাদাগ্রী : মদু ওইরবদি ‘ঐ চন্দুভাইনি’ মসি ধ্যান অসি লৈব্রা ? পুং অহম অশেংবা আত্মাগী ধ্যান লৈতবা অমসুং পুং অহমগী মতুংদা, হঙলবদি ‘অদোম চন্দুভাইরা নল্লগা অশেংবা আত্মারা ? মদুদা করি হায়গনি ?

ব্রাহং-হংলিবা : অশেংবা আত্মা ।

দাদাগ্রী : হায়বদি মদুগী ধ্যান অদুদি লৈ । সেঠ অমনা, মহাক্সা যু থক্সবা মতুংদা, মতম অদুদা মহাক্সী ধ্যান পুন্মমক লৈরৌই, তৌইগুস্বসুং যুগী নশা হন্দোক্সবা মতুংদা...?

ব্রাহং-হংলিবা : মতুংদা জাগৃত ওই ।

দাদাগ্রী : অসিগুস্বা মসিসু মপান্দগী ইশাদা ফাওবনি । ঐহাক্সা হংবদা হায়বদি অশেংবমক্কী অদোম ‘চন্দুভাই’রো নল্লগা ‘অশেংবা আত্মা’রো? অদোম্না হায় অশেংবা আত্মা । মথংগী নুমিত্তা অদোমদা হংই ‘অদোম অশেংবমক্কী কনানো ?’ মতম অদুদা হায় ‘অশেংবা আত্মা’নি । নুমিৎ মঙানিফাও ঐহাক্সা হংলবদি, মসিগী মতুংদা ঐহাক্সা থঙগনি মদুদি অদোমগী মোক্ষকী শোজৈ ঐগী নাক্তা লৈরে ।

লাক্কে কৈদোনুংদা ফংদ্রিবা ভান !

শ্রীমর্দ রাজচন্দ্রজি করি হায়বগে মদুদি, “সদগুরুগী উপদেশ তগী ফংই কৈদোনুংদা ফংদ্রিবা ভান, ইশাগী অশেংবা খুবম ইশাগী মনুঙদা ফংলে, অগুস্তানদগী কোক্কে ।”

অহান্বদা হকচাং অসি ঐহাকনি হায়বগী ভান লৈরশ্মী । অহান্বদা হকচাং অসি ঐহাক নত্তে হায়বগী ভান ঐঙোন্দা লৈরমদে । মদু কৈদোনুংদা ফংদ্রিবা ভান, মদুগী আত্মাগী ভান ঐহাক্লা ফংখি । মশাগী অশেংবা খুবম ওইরশ্বা ‘ঐ চন্দুভাইনি’ অসিগুস্তা হায়রশ্বা, মদু হৌজিক ‘ঐ’ ইশাগী মনুঙদা ফমত্রে । ইশাগী খুবম অদু, হৌজিক ইশাগী মনুঙদা ফমত্রে অমসুং অগুস্তান লৈরশ্বা অদু, ‘ঐ চন্দুভাইনি’ মদুগী অগুস্তান অদু কোক্কে ।

মসিবু দেহাধ্যাস হায়গদ্রা !

জগং পুন্মক্লা দেহাধ্যাস (হকচাংনি হায়বা রাখল্লোন) দগী নান্হোকপা ঙমদে অমসুং ইশাগী অশেংবা মশক অদুদা লৈবা ঙমদে । অদোম অশেংবা মশক অদুদা লৈরবদি অহংকার লৈত্রে, মমতা লৈত্রে । ‘ঐ চন্দুভাইনি’ মসিবু দেহাধ্যাস হায়না কোরি অমসুং ‘ঐ অশেংবা আত্মানি’ মসি লক্ষ অসি ফল্লবদি, মতম অদুদগী অতোপ্পা করিমত্তা অধ্যাস লৈররোই । হৌজিক করিসু লৈত্রে । করিগুস্তা অশোয়-অরান য়াওরবদি সফোকেশন খরাদি ওইগনি।

অশেংবা আত্মাগী খুবম অশেংবা !

হায়বদি মসি ‘গুস্তান’ লৌরবদা মতুংদা অহান্বগী লান্না খাজবা লৈরশ্মী মদুদি ‘ঐনা ভৌবনি’, মদুগী ভান অদু লৈত্রে । মরম অদুনা ঐ অশেংবনি, মসিগী ভান অসিবু লৈনবগীদমক ‘অশেংবা আত্মা’নি হায়রি । কনাগুস্তা অমগা করিগুস্তা অমা থোক্লবসু, ‘চন্দুভাই’দা অখিবা রাইে ঙালবসু, ভৌইগুস্তাসুং অদোম অশেংবা আত্মানি । মতুংদা ‘ঐখোয়না’ চন্দুভাইদা হায়গদবা ‘ভাই, ‘মহাকপু অরাবা ফাওবা অদুগুস্তা অতিক্রমন করিগী তৌরিবনো ? মরম অদুনা প্রতিক্রমন ভৌ ।’

কনাগুস্বা অমবু নুংঙাইতবা ফাওবা করিগুস্বা ব্রাফম ঙাংথবদি, মদু ‘অতিক্রমন তৌবনি’ হায়গনি । মদুগী প্রতিক্রমন তৌগদবনি ।

প্রতিক্রমন, হায়বদি অদোন্না খঙবগী মতুং ইন্না, মঙোন্দা ঙাকপীয়ু হায়জবা । মসি অরান্না অসি তোথ্রে মসি ঐনা খঙঙবদি অমসুং হৌজিক অমুক হন্না অসিগুস্বা দোষ অসি অমুক-হন্না তৌজররোই অসিগুস্বা পান্দম লেপকদবনি । অসিগুস্বা তোথিবা মদু অরান্ননি, অসিগুস্বা অসি তৌরোইদবনি, মতুংদা অমুক-হন্না তৌররোই, অসিগুস্বা প্রতিজ্ঞা লেপকদবনি । মদু ওইজরবসু মতুংদা অমুক-হন্না থোক্তবদি অমসুং হন্নাগী অরান্না অদুগা চপ-মান্না থোক্তবদি অমুক হন্না repentance তৌগদবা, তৌইগুস্বসুং উরিবমথৈ, মদুগী থমোই-শোক্তা নুংঙাইতবা ফাওরবদি, মদুমথৈ কোক্তগনি । অসিগুস্বা তপ্পা-তপ্পা লোইশিনগনি মতুংদা ।

ব্রাহং-হংলিবা : কনাগুস্বা মীওই অমগী প্রতিক্রমন করম তৌনা তৌগনি ?

দাদাগ্রী : পুক্রিং-ব্রাঙাং-হকচাং, ভাবকর্ম-দ্রব্যাকর্ম-নৌকর্ম, (মীওই অদুগী)মমিং অমসুং মহাকী মমিংগী মায়া পুন্মমক্তগী, তোঙানবা অসিগুস্বা মহাকী অশেংবা আত্মাবু নিংশিংদুনা, অমসুং মতুংদা অরানবা কয়া অমা লৈরবসু মদুবু নিংশিংদুনা(অলোচানা), মদুগী অরানবশিং অদুগী ঐঙোন্দা থমোই-শোক্তা নুংঙাইতবা ফাওই অমসুং মদুগীদমক্তা ঐহাকপু ঙাংপীয়ু, (প্রতিক্রমন), অসিগুস্বা অরান্না অমুক হন্না তৌজররোই অদুগুস্বা লেংদবা-পান্দম লেপলি, অসিগুস্বা থোংফম লেংদনা লেপ্পা (প্রত্যুত্থান) তৌগদবনি । ‘ঐথোয়’ ইশামক্কা ‘চন্দুভাই’গী জ্ঞাতা-দ্রাস্তা লৈদুনা অমসুং খঙলবদি মদুদি ‘চন্দুভাই’না প্রতিক্রমন কয়াম তৌবগে, কয়াম ফজনা তৌবগে অমসুং মশিং কয়াল্লা তৌবগে ।

প্রজ্ঞানা মনুঙদগী চেকশিনহল্লী !

মসিদি বিজ্ঞান্নি মরমদুনা ঐথোয়না মসিগী অনুভব ফংলি অমসুং মনুঙদগী চেকশিনহল্লী । ক্রমিক্তদি ঐশামক তৌবা ওই অমসুং মসিদি মনুঙদগী চেকশিনহল্লী ।

ব্রাহ্ম-হংলিবা : হৌজিক মনুঙদগী চেকশিনহন্না অসি ফংলি মসিগুন্না অনুভব ফংলি ।

দাদাগ্রী : হৌজিক ঐহাক্সা মসি লম্বী অসি ফংলে অমসুং অশেংবা আত্মাগী পনথৈ লৈদনা, মদুগী অহান্না থোংগী মনুঙদা য়াওরে । মফম অদুদগী কনামত্তনা অমুকহন্না নান্হোকপা ঙমদে । কনাগুন্না অমত্তনা নান্হোকপা অদিকার লৈতে, অদুগুন্না জগাদা অদোন্না ফমলি ।

হন্না-হন্না কনানা চেকশিনহন্নাগে ? প্রজ্ঞা ! ‘জ্ঞান’ ফংদনদী প্রজ্ঞাগী হৌরকফম ওইদে । নল্লগা সমকিত ফংলগদি প্রজ্ঞাগী অহৌবা ওই। সমকিত প্রজ্ঞাগী অহৌবা করন্না ওইবগে ? নিনিগী থাগুন্না অহৌবা ওই। ঐথোয়গী অসিদদি মপুংফাবা প্রজ্ঞা ফাওগংলি । ফুল(মপুংফাবা) প্রজ্ঞা হায়বদি মতুংদা মোক্ষতা পুনবগীদমত্ত, মহাক্সা চেংশিনহল্লী । ভারত রাজাগীদি চেকশিনহল্লবগী মী থমলম্বী, শনত্রি থমলম্বী । মিনিত তরামঙা খুদিংগী থোজেল পীরম্বী, ‘ভারত রাজা ! চেকশিনবিয়ু, চেকশিনবিয়ু, চেকশিনবিয়ু!!!’ অহমলক থোনজেল লাওদুনা পীরম্বী । য়েংবিয়ু, অদোমগীদি মনুঙদগী ওইনা প্রজ্ঞানা চেকশিনহল্লী । প্রজ্ঞা লেপ্পা লৈতনা চেকশিনহল্লী, মদুদি ‘এঃ, অসিগুন্না নত্তে’ । পুং কুনমরি চেকশিনহল্লুনা লৈ অমসুং মসিনি আত্মাগী অনুভব ! লেপ্পা-লৈতনা, পুং কুনমরি আত্মাগী অনুভব !

অনুভব(experience) মনুঙদা ওই !

জ্ঞান পীবা নুমিদাং, মদুগী নুমিদাংদগী অনুভব অদুদি, মাঙবা ঙমদে । করম তৌনা মাঙগনি মতুংদা !? ঐহাক্সা জ্ঞান পীবা নুমিৎ, মদুগী নুমিদাংগী অনুভব অদুদি মতম লৈবা থিবিচ্চীনি । তৌইগুন্না মতুংদা মসি অদোমগী কর্মশিং অমুক হন্না কোইশিল্লী, মমাঙ-মপোচ্চী কর্মশিং, চৈথেং পীগদৌবা ব্রাংলিবশিং মদুগী লৌগদবশিংনা অমুক হন্না-যোমশিল্লি, মদুদা ঐহাক্সা করি তৌগনি ?

ব্রাহ্ম-হংলিবা : দাদাজী, তৌইগুন্না হৌজিক্তি অদুগুন্না চৈথেং মান্দেদা ।

দাদাগ্রী : নতে । মান্দে হয়বা অদুনা অতোপ্পা ব্রাহ্মনি ।
তোইগুশ্বসুং লোনবা মীওইদুনা য়ামলবদি, মদু ওইরবদি মহাকপু হেন্না
য়ামশিল্লি । মঙা লোবা ওইরদি মঙা, অনি ওইবনা অনি, অমসুং কুন
ওইবনা কুন । ঐহাক্সা অদোমবু অশেংবা আত্মাগী খুবমদা থমথ্রে,
তোইগুশ্বসুং মতুংদা লোনবা মীওই অদুনা মথংগী নুমিত্তা লাক্সবগী হয়বদি
সফোকেশন থরাদি ওই ।

হৌজিক করি লৈহৌরিবগে ?

অহান্নগী অদুনা ক্রমিক বিত্তগাল্লি মসিনা অক্রম বিত্তগাল্লি । মসি
জ্ঞান অসিদি বীতরাগশিংগী বিত্তগাল্লি । জ্ঞানদা অহোংবা লৈতে । ঐহাক্সা
জ্ঞান পীবা মতুংদা অদোপ্পা আত্মাবু অনুভব ওইরবা মতুংদা করি থবক
লৈহৌরিবগে ? জ্ঞানী পুরুষকী ‘আজ্ঞা’বু য়াথং ইহ্না । আজ্ঞা অসিনা
ধর্মনি অমসুং আজ্ঞা অসিনা তপ(penance)নি । অমসুং ঐহাক্সী আজ্ঞা
সংসারদা খজিক্তংফাও অথিংবা ওইদে । সংসারদা লৈদুনসু তোইগুশ্বসুং
সংসার শোক্তে, অদুগুশ্বা অক্রম বিত্তগাল্লি মসি ।

মসি নতুনা করিগুশ্বা মপোক অমথক্তা ওইগে হয়রবদি ঐহাক্সা
হয়বা মতুং ইহ্না আজ্ঞাদা চংলু । মদু ওইরবদি মপোক অমা খক্তাগী
বিত্তগাল্লি মসি । মসি বিত্তগান ওইজরবসু তোইগুশ্বসুং মসিদগী চপ-তিংনা
মোক্ষ চংপা ওমদে ।

মোক্ষ লক্ষীদা, আজ্ঞা অসিনা ধর্ম....

কনাগুশ্বনা মোক্ষতা চংকে হয়রবদি করিগুশ্বা থবক অমত্তা তৌবগী
মথৌ তাদে । কনাগুশ্বনা দেব-গতি(শর্গদা)চংকে হয়রবদি, মপানগী
নুংঙাইববু পাল্লবদি, মহাক্সা থবক তৌবগী মথৌ তাই । মোক্ষতা চংকে
হয়রবদি মহাক্সা জ্ঞান অমসুং জ্ঞানীগী আজ্ঞা অনিগী মথৌ তাই ।

মোক্ষ লক্ষীদা তপ-ত্যাগ করিগুশ্বা অমত্তা তৌবগী মথৌ তাদে ।
জ্ঞানী পুরুষ খক্তবু ফংলবদি জ্ঞানীগী আজ্ঞা অদুনা ধর্মনি অমসুং আজ্ঞা
অদুনা তপ নি । মদুগী প্রত্যক্ষ মই মোক্ষনি ।

‘জ্ঞানী’গী মনাক্তা লেংদনা লৈবা

জ্ঞানীদা নোংমতফাও নুংশিবা ব্রাখল্লোন লাঞ্চে । অমসুং জ্ঞানীদা নুংশিবা ব্রাখল্লোন লাক্কবদি, মতম অদুদগী উপাই পুন্মমক লাক্কগনি । মপোক খুদিংগী নুসী-অঙাং নতনা অতোপ্পা করিসু তৌদেদনা!

ভগৱান্না হায় মদুদি জ্ঞানী পুরুষ মনাক্তগী সমকিত ওইরবা মতুংদা জ্ঞানী পুরুষকী মতুং ইল্লু ।

ব্রাহং-হংলিবা : করি অর্থগী মতুং ইনগদৌবনো ?

দাদাগ্রী : করি অর্থদা হায়বদি, মসি জ্ঞান অসি ফংলবা মতুংদা অতোপ্পা নিংজগদবা লৈতে । তৌইগুন্সসুং ঐহাক্সা থঙই মদুদি মসি অক্রমনি। মথোয়শিং অসিনা মশিং থিঙমদ্রবা ফাইলশিং পুরতুনা লাক্কি । মরম অদুনা অদোমবু ফাইলশিংগীদমক কোমহল্লি তৌইগুন্সসুং মদুগী অর্থ মসিদি নত্তে খবক লোয়রে হায়বা । হৌজিক-হৌজিক্তি ফাইলশিং য়ান্না লৈ, মরম অদুনা অদোমবু ঐহাক্সী নাক্তা থল্লবসু অদোমবু ‘ফাইলশিং’না কোবা লাক্কনি । মরম অদুনা কোমহল্লি মদুদি য়ুমদা চতুনা ফাইলশিংবু সমভাব (equanimity)কা লোয়ল্লি নিকাল(settle) তৌবিসু । নল্লগদি জ্ঞানীগী মনাক্তা লেংদনা লৈগদবনি ।

মসি নত্তনদি, ঐগোল্লদগী করিগুন্স মপুংফানা খুদোংচাবা লৌবা ফংদ্রবদি, মদুবু অহিং-নুংখিল লেপ্পা-লৈতনা তিংখঙনা-থিৎগুন্স ফাওদুনা লৈগদবনি । ফাইলশিং লৈজরবসু অমসুং জ্ঞানী পুরুষনা হায়দনা, আস্তা পীদনা মদুদি ফাইলশিংবু সমভাব কা লোয়ল্লি নিকাল তৌ, মদুগী আস্তা অদুনা ধর্ম নল্লনে ? মদুদি ঐথোয়গী ধর্মনি । তৌইগুন্সসুং মসি, তিংখঙ-তিৎগুন্স ফাওবা অসি লৈগদবনি, মদুদি অসিগুন্স ফাইল অসি হুন্নবা, মরমদি ঐনা খুদোংচাবা ফংবা ওল্লবা ।

মহাক অদুগী মমাওদা লাক্কনি মহাবিদেহ ক্ষেত্র ।

কনাগুন্সনা মসিদা অশেংবা আত্মাগী লক্ষ ফমলবদি, মহাক মসি ভারত ক্ষেত্রদা লৈবা ওমলৌই । কনাগুন্সনা আত্মা লক্ষ ফমলবদি, মহাক

মহাবিদেহদা শোয়দনা যোগনি অসিগুন্না নিয়মনি ! মসিদা মসি দুষমকাল(কলিয়ুগ)মতম অসিদা লৈবা ঙমলোই । মসি অশেংবা আত্মাগী লক্ষ ফমলবদি, মহাক মহাবিদেহ ক্ষেত্রদা মপোক অমতং নল্লগা মপোক অনিরক্তা, তিথ্বক্ষরগী দর্শণ তৌদুনা মোক্ষতা চংকনি, অদুগুন্না লায়বা অচন্না লম্বীনি মসি ! ঐহাকী আন্তাদা লৈয়ু । আন্তা অসিনা ধর্মনি অমসুং আন্তা অসিনা তপ ! সমভাব কা লোয়ল্লা নিকাল তৌগদবনি । মসিদা হায়রিবা আন্তাশিং পুন্মমক ঙমলিবমথে লৈবা, মপুংফানা লৈরবদি মহাবীরগুন্না লৈবা ঙম্বী ! মসি ‘রিয়েল’ অমসুং ‘রিলেতিব’ য়েং-য়েংদুনা চংলবদি, মতম অদুদা অদোমগী চিত্ত অতোপ্পা মফমদা লমুক্কা লৈররোই, তৌইগুন্না অমসুং মতম অদুদা পুন্নিংদগী করিগুন্না অমা থোক্কাবদি মদু ওইরবদি অদোপ্পা চাম্বনবা ওই ।

(১৪) আন্তা মঙাগী মরুওইবা !

জ্ঞান’গী মতুংদা করন্না সাধনা ?

ব্রাহ্ম-হংলিবা : মসি জ্ঞান অসিগী মতুংদা হৌজিক করন্না মখলগী সাধনা তৌবা তাই ?

দাদাগ্রী : সাধনদি, মসি আন্তা মঙাগী য়াথং ইল্লিদনা, মদুনি ! হৌজিক অতোপ্পা সাধনা লৈতে । অতোপ্পা সাধনদি পুনশিচা ওই অমসুং মসি আন্তা মঙাদি নাস্তোকপা ঙমহন্না ওই ।

সমাধি পীবা ঙন্না, অদুগুন্না আন্তাশিংনি !

ব্রাহ্ম-হংলিবা : অদোমগী লৈরিবা আন্তা মঙা, মসি নংতবা অতোপ্পা করি লৈবগে ?

দাদাগ্রী : আন্তা মঙাদি অদোমগীদমক শমবল-খাবাগুল্লি, মরমদি অদোমগী পোং-চৈ মনুঙদা কনামত্তনা হুদনবা । মসি শমবল অসি থম্বদগী অদোমগী মনুঙদা, ঐহাক্সা পীখিবা অদুগুন্না চপ-মান্ননা, হান্নগী অদুগুন্না লৈগনি, অমসুং শমবল অদু লিংদ্রবদি কনাগুন্না মনুঙদা চংদুনা থুদেক্কানি। মতম অদুদা ঐহাক্সা রিপের তৌন্না লাকপা মথৌ তাই । মরম অদুনা মসি আন্তা মঙাশিংদা লৈয়ু, লৈরিবমথে লেন্না-লৈতবা সমাধিগী ঐহাক্সা গেরেনটি

পীণে ।

ঐহাকী ব্রাহ্মণ্ডা অদোমবু ঙাকথোকবগীদমত্তা পীবনি । মসি স্তান অসি ঐহাকী অদোমদা পীরে অমসুং ‘খাইদোকপগী স্তান’দগী ‘তোঙাল্লসু’ খাইদোকলি । তৌইগুস্বসুং হৌজিক্তি মদু ‘তোঙাল্ল’ লৈনবা, হায়বদি প্রোতেকশন পীরিদনা মদুনা মরম ওইদুনা মসি মতম কলিয়ুগনিদনা, মদুগী কলিয়ুগনা হরান্দনবা পুন্মক । ‘বোধমরু’ হৌরবদি ইশিং-মাইশিং চায়বা মথৌ তাইদনা ? শমবল খজিন্বা মতৌ তাইদনা তাদবনা ?

লেংদবা পান্দম খক্তনা ইনহল্লী আত্তা

দাদাগী আত্তা ইনগনি হায়বসিনা খাইদগী অচৌবা পোংনি । ঐহাকী আত্তা ইল্লবা পান্দম লেপকদবনি । অদোম্বা আত্তা ইনব্রা নল্লগা ইন্দব্রা মদু য়েংগদবা নত্তে । আত্তা ইনলিবমথৈ মদুথৈ অচুস্বনি, তৌইগুস্বসুং ঐথোয়না লেপগদবনি আত্তা ইনগনি হায়না ।

ব্রাহং-হংলিবা : য়াশ্বা-য়ামদনা ইল্লবদি, মদুদা করিগুস্বা অশোয়-অঙামদি নত্তেদনা ?

দাদাগী : ‘অশোই-অঙাম নত্তে’, অদুন্না হায়বা নত্তে । ঐথোয়না লেংদবা পান্দম লেপ্লবদি মদুদি আত্তাবু য়াথং ইনগে হায়না । অযুক্তগী পান্দম লেপকদবনি মদুদি ‘আত্তা মঙাদা শোয়দনা লৈগনি, য়াথং শোয়দনা ইনগনি’ । পান্দম লেপ্লবদি মতম অদুদগী ঐথোয়না আত্তাদা লাক্কে, ঐহাকী মদু খক্তা পান্দী। য়াথং ইব্রা ওমদ্রবদি, মদুগী মরম ঐহাকী খঙই । ঐথোয়না ইনগনি, অসিগুস্বা লেংদবা পান্দম অসি লেপকদবনি ।

ঐহাকী স্তান অসিদগী মোক্ষ শৃংশোয়-শোয়দনা ওইগনি । করিগুস্বা কনাগুস্বনা আত্তাদা লৈরবদি মহাকী মোক্ষ ওইগনি, মদুদা ব্রাফম অনি থোক্তে । মতুংদা কনাগুস্বনা ইনদ্রবদি, তৌইগুস্বসুং মহাকী স্তান লৌবা ওইরবদি, মদু ওইরবদি হৌদনদি লৈরোয় । মরম অদুনা মীয়াস্বা ঐঙোল্লা হায়, ‘স্তান ফংলবা মীওই খরানা আত্তাগী য়াথং ইন্দ্রবদি, মথোয়শিংগী করি ওইগনি ? ঐহাকী হায়, মদু অদোম্বা য়েংগদবা নত্তে । মদু ঐহাকী য়েংবা মথৌ তাই । স্তান ঐহাকী নাক্তগী লৌখিবনিদনা ! অদোমগী

অমাঙবদি ওইদেদনা !' মরমদি পাপশিংবু কোকহন্দনদি লৈবা ঙমদে । ঐহাক্কী মসি ব্রাহ্মে মঙা অসিদা লৈরবদী যৌবা ঙমগনি । ঐহাক্কী লেপ্পা-লৈতনা ব্রাহ্মে মঙা অসিদা লৈ অমসুং ঐহাক্কী লৈবা মদুগী 'দশা' অদোমদা পীরি । আঙ্তাদা লৈরবদি থবক ওইগনি । মশাগী হৈ-শিংবদগী মপোক লাফ্ অমা মকোক থুগায়রবসু করিমতা ওইথোক্কোই । মহাক অদুদি আঙ্তাসু মশাগী হৈ-শিংবদগী ইল্লি । আঙ্তাসু মতুংদা থঙই মশাগী থঙবদগী ওইনা মহাক্কী ! মরমদুনা মদুদসু খরা-খরাদি লিকেজ ওই । মদু ওইজরবসু আঙ্তা ইল্লগী মতুংদা মহাক্কী মশাগী ব্রিখল্লোনদি মসিনিদনা মদুদি 'আঙ্তা ইনগনি' । মরম অদুনা জাগ্তিগী দরকার ওই ।

আঙ্তা ইল্লা কাওরবদি প্রতিক্রমন ভৌগদবা । কাওবদি ওই মীওইবনিনা । ভৌইগুস্বসুং কাওবা অদুগী প্রতিক্রমন ভৌগদবনি মদুদি, 'হে দাদা, পুং অনি কাওথে, অদোমগী আঙ্তা কাওথে । ভৌইগুস্বসুং ঐহাক্কীদি আঙ্তাবু ইল্লা অসিনি ঐহাকপু ঙাকপীযু' । মদু ওইরবদি মতুংগী পুন্মমক পাস । চাম্মাগী মনুঙদা চামা মার্ক পুন্না । হায়বদি থুদোংখিনিংঙাই লৈত্রে । আঙ্তাদা লাক্কবদি মালেম পুন্মনা শোক্করোই । ঐহাক্কী আঙ্তা ইল্লবদি হায়বদি অদোমদা করিমতা শোক্করোই । আঙ্তা পীরিবা অদুনা কর্ম লৈগদ্রা ? লৈরোই, মরমদি মীয়ামগী দমক্তনিনা, মরম অদুনা মঙোনদা শোক্তে অমসুং ডীজোষ ওই ।

মসিদি ভগবানগী আঙ্তানি !!!

দাদাগী আঙ্তা ইল্লা হায়বদি মসি 'এ.এম.পতেলগী আঙ্তা নত্তে । 'দাদা ভগবান' মশামক্কীনি, লোক তরামরিগী মপু, মহাক্কী আঙ্তানি । মদুগী গেরেনটি পীগে? মসিদি ঐহাক্কী মাধ্যম মসিদগী ব্রাফম পুন্ম থোক্কল্লি । মরম অদুনা অদোম্মা মদুগী আঙ্তা অদুবু ইনগদবনি । 'ঐহাক্কী আঙ্তা নত্তে, মসি দাদা ভগবানগী আঙ্তানি । ঐহাকসু ভগবান মহাক্কী আঙ্তাদা লৈদনা !

-জয় সন্ডিদানন্দ

নুঙতিগী ভোগদবা

প্রতঃ বিধি

- ❖ শ্রী সীমনধর স্বামীবু খুরুমজরি । (৫)
- ❖ বাৎসল্যমূর্তি শ্রী দাদা ভগবানবু খুরুমজরি । (৫)
- ❖ লৈরিবা পুষ্টিং-ব্রাহ্ম-হকচাংদগী মসি জগৎ অসিগী কনাগুন্না জীব
অমত্তবু খজিক্তংফাও নুঙঙাইতবা ওইগনু ,নুঙঙাইতবা ওইগনু
নুঙঙাইতবা ওইগনু । (৫)
- ❖ অশংবা আত্মা অনুভব খক্ত নত্তনা মসি জগৎ অসিগী করিগুন্না
মাঙবা-নায়বা পোৎ অমত্তা ঐহাক্সা পাম্বে । (৫)
- ❖ প্রগত জ্ঞানি পুরুষ ‘দাদা ভগবানগী আত্তাদা মতম চুপ্পদা লৈল্লাবা
খুইদগী অরাংবা শক্তি ফংবা ওইয়ু, ফংবা ওইয়ু, ফংবা ওইয়ু। (৫)
- ❖ জ্ঞানি পুরুষ ‘দাদা ভগবানগী বীতরাগ বিজ্ঞান চপ-চানা,
মপুংফানা, সর্বাপ্ত মওংদা জ্ঞান খক্তা, দর্শণ খক্তা অমসুং চারিত্র
খক্তা ইশাদা ফাওবা ওইয়ু, ইশাদা ফাওবা ওইয়ু, ইশাদা ফাওবা
ওইয়ু । (৫)

নমস্কার বিধি

- ★ প্রত্যক্ষ দাদা ভগবানগী সাক্ষীদা হৌজিক মহাবিদেহ ক্ষেত্রদা
লৈরিবা, তীর্থঙ্কর ভগবান শ্রী সীমনধর স্বামীবু খুইদগী ব্রাংবা
ভক্তিগা লোয়ল্লা খুরুমজরি । (৪০)
- ★ প্রত্যক্ষ দাদা ভগবানগী সাক্ষীদা হৌজিক মহাবিদেহ ক্ষেত্র অমসুং
অতোপ্পা ক্ষেত্রদা লৈরিবা ‘ওঁ পরমেষ্টি ভগবানশিং’বু খুইদগী
ব্রাংবা ভক্তিগা লোয়ল্লা খুরুমজরি। (৫)
- ★ প্রত্যক্ষ দাদা ভগবানগী সাক্ষীদা হৌজিক মহাবিদেহ ক্ষেত্র অমসুং
অতোপ্পা ক্ষেত্রদা লৈরিবা ‘পঞ্চ পরমেষ্টি ভগবানশিং’বু খুইদগী
ব্রাংবা ভক্তিগা লোয়ল্লা খুরুমজরি। (৫)
- ★ প্রত্যক্ষ দাদা ভগবানগী সাক্ষীদা হৌজিক মহাবিদেহ ক্ষেত্র অমসুং
অতোপ্পা ক্ষেত্রদা বিরাজমান ওইরিবা ‘তীর্থঙ্কর সাহেবশিং’বু
খুইদগী ব্রাংবা ভক্তিগা লোয়ল্লা খুরুমজরি । (৫)
- ★ বীতরাগ শাসন দেব-দেবীশিংবু খুইদগী ব্রাংবা ভক্তিগা লোয়ল্লা
খুরুমজরি । (৫)
- ★ নীষ্পক্ষপাতী শাসন দেব-দেবীশিংবু খুইদগী ব্রাংবা ভক্তিগা
লোয়ল্লা খুরুমজরি । (৫)

- ★ কুনমরি তীৰ্হঙ্কর ভগবানশিংবু থাইদগী বাংবা ভক্তিগা লোয়ল্লা (৫)
খুৰুমজরি ।
- ★ ‘শ্রী কৃষ্ণ ভগবান’বু থাইদগী বাংবা ভক্তিগা লোয়ল্লা (৫)
খুৰুমজরি।
- ★ ভরত ক্ষেত্রদা হৌজিক লৈরিবা সৰ্বজ্ঞ শ্রী ‘দাদা ভগবানবু’ (৫)
থাইদগী বাংবা ভক্তিগা লোয়ল্লা খুৰুমজরি ।
- ★ ‘দাদা ভগবান’গী সমকিতধারী মহাত্মাশিং পুন্মকপু থাইদগী (৫)
বাংবা ভক্তিগা লোয়ল্লা খুৰুমজরি ।
- ★ ব্রহ্মান্দ পুন্মদা লৈরিবা জীব খুদিংমকী ‘রিয়ল’ শক্তমবু থাইদগী (৫)
বাংবা ভক্তিগা লোয়ল্লা খুৰুমজরি ।
- ★ ‘রিয়ল’ শক্তম অদুদি ভগবত শক্তমনি । মরম অদুনা জগৎ (৫)
পুন্মবু ‘ভগবত শক্তম’দা দৰ্শণ তৌরি ।
- ★ ‘রিয়ল’ শক্তম অদুদি অশেংবা আত্মাগী শক্তমনি । মরম (৫)
অদুনা জগৎ পুন্মবু ‘অশেংবা আত্মাগী শক্তম’দা দৰ্শণ তৌরি ।
- ★ ‘রিয়ল’ শক্তম অদুদি ত্ব শক্তমনি । মরম অদুনা জগৎ (৫)
পুন্মবু ‘ত্ব জ্ঞান’দগী দৰ্শণ তৌরি ।

(হৌজিক লৈরিবা তীৰ্হঙ্কর শ্রী সীমনধর স্বামীবু মতোনলোম্বা খুৰুমজনিংঙাই
ওইরিবা শ্রী দাদা ভগবানগী মাধ্যমদগী প্রত্যক্ষ খুৰুমজববু যৌহল্লী । ব্ৰেক্টে
মনুঙদা ইরিবা মশিংগা চপ মান্ননা নোংমদা অমুক্তং পাগদব ।)

কলম মাপনশিং (২)

১. হে দাদা ভগবান ! ঐহক্লা কনাগুশ্বা হকচাং ওইরিবা জীবাআদা খকজীক্তংফাও
অহম নুংঙায়তবা তৌদবা, নুংঙায়তবা তৌহন্দবা নল্লগা নুংঙায়তবা তৌরিবা
অদুদা অনুমোদনা তৌদনবা অদুগুশ্বা মতোনলোম্বা শক্তি পীযু । ঐহক্লা কনাগুশ্বা
হকচাং ওইরিবা জীবাআদা খকজীক্তংফাও অহম নুংঙায়তবা তৌদনবা অদুগুশ্বা
স্যাদবাদ রাইহে, স্যাদবাদ ব্যবহার অমসুং স্যাদবাদ রাখল্লোন তৌল্লবগী
মতোনলোম্বা শক্তি পীযু ।

২. হে দাদা ভগবান ! ঐহক্লা করিগুশ্বা ধর্মগী রাখল্লোনবু খকজীক্তংফাও
নুংঙায়তবা তৌদবা, নুংঙায়তবা তৌহন্দবা নল্লগা নুংঙায়তবা তৌরিবা অদুদা
অনুমোদনা তৌদনবা অদুগুশ্বা মতোনলোম্বা শক্তি পীযু । ঐহক্লা করিগুশ্বা ধর্মগী
রাখল্লোনবু খকজীক্তংফাও নুংঙায়তবা তৌদনবা অদুগুশ্বা স্যাদবাদ রাইহে, স্যাদবাদ
ব্যবহার অমসুং স্যাদবাদ রাখল্লোন তৌল্লবগী মতোনলোম্বা শক্তি পীযু।

৩. হে দাদা ভগৱান ! ঐহাঙ্কা কনাগুস্বা হকচাং ওইরিবা উপদেশক সাধু, সাধবী নত্ৰগা আচাৰয়বু অবৰ্ণবাদ(নিন্দা), অপৰাধ, অবিৰয় তৌদনবা মতোনলোমস্বা শক্তি পীযু ।

৪. হে দাদা ভগৱান ! ঐহাঙ্কা কনাগুস্বা হকচাং ওইরিবা জীবাঙ্কাবু থকজীক্তংফাও পামদবা ফাওবা, য়েংথিনবা কৈদৌনুংদা তৌদনবা, তৌহন্দস্বা নত্ৰগা তৌরিবা অদুগী মথক্তা অনুমোদনা তৌদনবা অদুগুস্বা মতোনলোমস্বা শক্তি পীযু ।

৫. হে দাদা ভগৱান ! ঐহাঙ্কা কনাগুস্বা হকচাং ওইরিবা জীবাঙ্কাগা লোয়ল্লা অকনবা লোন, থোনজেল য়াঙ্কা-ঙাংবা লোন ঙাংদনবা, ঙাংহন্দনবা নত্ৰগা ঙাংলিবগী মথক্তা অনুমোদনা তৌদনবা অদুগুস্বা মতোনলোমস্বা শক্তি পীযু । কনাগুস্বনা অকস্বা লোন, থোনজেল য়াঙ্কা-ঙাংবা লোন ঙাংলগদি ঐহাঙ্কা মীনুংশি চেস্বা-ইংনা ঙাংবা লোন ঙাংলগী মতোনলোমস্বা শক্তি পীযু ।

৬. হে দাদা ভগৱান ! ঐহাঙ্কা কনাগুস্বা হকচাং ওইরিবা জীবাঙ্কাগী মথক্তা নুপী, নুপা নত্ৰগা নপুংসক, লিঙ্গধাৰি অমা নত্ৰগা অমবু ওইরবসু, মহাঙ্কী মৰি লৈনবদা থকজীক্তংফাও লৌনা লৈনবগী দোষ, অপাঙ্কা, শোকনা-শম্বা নত্ৰগা ৰাখল্লোগা মৰি লৈনবা দোষ তৌদবা, তৌহন্দবা নত্ৰগা তৌরিবা অদুগী মথক্তা অনুমোদনা তৌদস্বা অদুগুস্বা মতোনলোমস্বা শক্তি পীযু । ঐহাকপু লোইবা-নাইদনা নিৰ্বিকার লৈল্লাবা শক্তি পীযু ।

৭. হে দাদা ভগৱান ! ঐহাঙ্কা কৰিগুস্বা মহাও অমত্তদা চানিংবগী মীহৌবা ওইদনবা শক্তি পীযু । মহাও খুদিংমকপু চান্নাবগী মতোনলোমস্বা শক্তি পীযু ।

৮. হে দাদা ভগৱান ! ঐহাঙ্কা কনাগুস্বা হকচাং ওইরিবা জীবাঙ্কা হৌজিক লৈবা নত্ৰগা লৈববা, হিংলিবা নত্ৰগা লৈখিদ্ৰবা, কনাগুস্ববু থকজীক্তংফাও অবৰ্ণবাদ(নিন্দা), অপৰাধ, অবিৰয় তৌদনবা, তৌহন্দস্বা নত্ৰগা তৌরিবা অদুগী মথক্তা অনুমোদনা তৌদস্বা অদুগুস্বা মতোনলোমস্বা শক্তি পীযু ।

৯. হে দাদা ভগৱান ! ঐহাঙ্কা জগৎপু য়াইফবা ওইবদা নিমিত্ত ওইনবগী মতোনলোমস্বা শক্তি পীযু, শক্তি পীযু, শক্তি পীযু ।

(অসিথক্তং অদোম্বা দাদাগী মনাক্তা নিগদবনি । মসি নুংতিগী পাগদবা পোং নত্তে, থামোইদা থমগদবনি । মসি উপযোকপূৰ্বক ৰাখল্লোদা থমগদবা পোংনি। অসি থক্তাদা শান্ত পুন্মমকী নুঙগী ওইবা ৰাখল্লোন ফংলে ।)

জ্ঞান সাফাতকাৰ ফংলবগীদমক ব্যবহার বিধি

(নোংমদা অমুত্তং পাগদব)

প্রগত ‘জ্ঞানী পুরুষ’ দাদা ভগবানবু থাইদগী ব্রাংবা ভক্তিগা লোয়ল্লা খুরুমজরি, খুরুমজরি, খুরুমজরি ।

প্রগত ‘জ্ঞানী পুরুষ’তগী ‘সত’ ফংলিবশিংবু, ‘সতপুরুষশিংবু’ থাইদগী ব্রাংবা ভক্তিগা লোয়ল্লা খুরুমজরি, খুরুমজরি, খুরুমজরি ।

নীপক্ষপাতী ‘দেব-দেবীশিং’ পুন্মমকপু থাইদগী ব্রাংবা ভক্তিগা লোয়ল্লা খুরুমজরি, খুরুমজরি, খুরুমজরি ।

হে প্রগত জ্ঞানী পুরুষ ! অমসুং হে সতপুরুষশিং ! ওসি মসিদা চাকলিবা মৈদা চাকথেকলীবা জগৎপু যাইফবা তৌরো, যাইফবা তৌরো, যাইফবা তৌরো । অমসুং মদুদা ঐ নিমিত্ত ওইগে অসিগুম্বা অশেংবা ব্রাখল্লোনগা লোয়ল্লা অদোমগী মাওদা পুন্নিং, ব্রাহৈ, হকচাংগী অপুন্নিগা লোয়ল্লা প্রাথনা বিধি তৌরি । মদুবু থাইদগী ব্রাংবগা লোয়ল্লা মাইপাকপা ওইয়ু, ওইয়ু, ওইয়ু ।

হে দাদা ভগবান ! অদোমগী অশেংবা জ্ঞানদা উথিবা অমসুং অদোমগী শ্রীমুখ’দগী প্রগত ওইথিবা অশেংবা জ্ঞান সূত্রাশিং অসি অসিগুম্বনি :-

“পুন্নিং, ব্রাহৈ, হকচাংগী লেপায়মান ব্রাখল্লোন পুন্মমক, মদুদগী ‘অশেংবা চেতন’ মতম লৈবা থিবিজ্ঞা নির্লেপ ওই ।” (৩)

“পুন্নিং, ব্রাহৈ, হকচাং পুন্মমকী অপুন্নি ক্য়াশিংদগী ‘অশেংবা চেতন’ তশেংনমকী অসঙ্গ ওই ।” (৩)

“পুন্নিং, ব্রাহৈ, হকচাংগী হৈনবি অমসুং মথোয়গী স্বভাবপু ‘অশেংবা চেতন’ থঙই অমসুং মশাগী স্বভাবপুসু ‘অশেংবা চেতন’ থঙই । মরমদি মহাক্তি স্ব-পর (স্বগী মপান্দসু) প্রকাশক ওই ।” (৩)

“চারিবনা চাবা ওইরি অমসুং চাদবা ‘অশেংবা চেতন’ মদুবু থঙবা থক্তা ওই ।” (৩)

“স্থূল সংযোগ, সুক্ষ্ম সংযোগ, ব্রাহৈগী সংযোগ পর নি অমসুং পরাধীননি, অমসুং ‘অশেংবা চেতন’ মদুগী জ্ঞাতা-দ্রষ্টানি।” (৩)

“স্থূলতমদগী সুক্ষ্মতমফাওবগী সংসারিক অবস্থশিং খুদিংমকী ‘অশেংবা চেতন’ জ্ঞাতা-দ্রষ্টা থক্তনি, টংকোংকীর্ণনি, নুংঙাইবা শক্তনি ।” (৩)

“পুষ্টিং, ব্রাহ্ম, হকচাংগী অবস্থশিং মহোশাগী খুংশেঙ্গি থক্তনি (Only Scientific Circumstantial Evidence)নি । মসিগী শেঙ্গি-শাবিবা কনাগুস্থ মপা অমতা লৈতে অমসুং মদু ‘ব্যবস্থিত’নি । (৩)

“নিশ্চেতন চেতনগী গুণ অমফাও ‘অশেংবা চেতন’দা লৈতে অমসুং ‘অশেংবা চেতন’গী গুণ অমফাও নিশ্চেতন চেতনদা লৈতে । অনিমক মতম লৈবা থিবিক্তা তোঙান-তোঙানলি ।” (৩)

“ লেংবা-নাংবগা মরী লৈনবা ব্রাখল্লোন, মদু নিশ্চেতন চেতনগী ব্রাখল্লোননি অমসুং ‘অশেংবা চেতন’গী লেংদবা অদুদি মহাক্কী ব্রাখল্লোন নত্তে ।” (৩)

হে প্রভু ! অস্ত্রান ওইবনা ঐহাক্সা ‘অশেংবা চেতন’গী ব্রাখল্লোন মথক্তা পীরিবা সুত্রাশিংগী মতুং ইল্লা ‘অসিগুস্থনি’ অসুন্না চপ-চাবা মওংদা, অশেংবদা ওইগদবা অদুগা চপ-মাল্লনা, থঙদে, মরমদি নীপক্ষপাতী ব্রাখল্লোনদগী ঐহাক্সা ইশামকপু য়েংবা মতমদা থঙই মদুদি ঐহাক্কী মনুঙদগী অশান্তি অসিদা নত্তনা অশাওবা মাঙদ্রি, হে প্রভু ! মরমদুনা ঐগী মনুঙগী অশান্তিবু মাঙহল্লাবা মতোনলোমদ্বা শক্তি পীবিয়ু । হৌজিক ঐহাক্কী অশেংবা ব্রাখল্লোনশিং অসিগা চপ-মাল্ল থঙবা নত্তনা অতোপ্পা থবক অমতা লৈতে । ঐ মোক্ষ থক্তবু পামবনি । মসিগা লোয়ল্লা ঐহাক্কী লেংদবা অপাঙ্গনি মদুদি ঐ ‘সত পুরুষ কী বিনয়’ অমসুং ‘স্ত্রানী পুরুষ’কী পরম বিনয়’দা লৈদুনা, ঐ কৈসু থঙজদে, অসিগুস্থা ব্রাখল্লোনদা লৈবা ।

মথক্কী স্ত্রানসুত্রাগী মতুং ইল্লা অশেংবা ব্রাখল্লোন ঐগী শ্রদ্ধা অমসুং স্ত্রানদা লাকপা ওমদে । করিগুস্থা মসি ব্রাখল্লোন অসি ঐগী লেংদবা শ্রদ্ধা লাক্সবকান্দা মতম অদুদা ঐ ইশাদা ফাওগনি মদুদি ঐহাক্সা চপ-চাবা সম্যক দর্শণ ফংলে । মসিগীদমক্তা মরু ওইবাঃ পোং অনিগী দরকার ওই :-

১) ‘ঐ পরম(মতোলোমদ্বা) অশেংববু থঙবা থক্ত পাম্বনি ।’ মসিগী ব্রাখল্লোন ।

২) ‘মতোনলোমদ্বা-অশেংবা’ ‘স্ত্রানী পুরুষ’গী আস্ত্রাবু মপুংফানা নিংজবা থক্তদগী ফংই ।

‘স্ত্রানীপুরুষ’গী প্রত্যক্ষ যোক নত্তনা অতোপ্পা লম্বী অমতা লৈতে । মরম অদুনা প্রত্যক্ষ ‘স্ত্রানীপুরুষ’পু থিবা অমসুং মহাক্কী যোক ফংবগা লোয়ল্লা ঐনা মহাক্কী আস্ত্রাবু নিংজদুনা লৈনবগী অকনবা-লেংদবা ব্রারেপ লৌরি । মরমদুনা ঐগী থবক অসিবু মায়পাকপা ওইয়ু, মায়পাকপা ওইয়ু, মায়পাকপা ওইয়ু ।



Books of Dada Bhagwan

1.Adjust Everywhere	21.Pratikraman
2.Ahimsa : Non-Violence	22.Pure Love
3.Anger	23.Right Understanding to Help Others
4.Aptavani-1	24.Science of Karma
5.Aptavani-2	25.Science of Speech
6.Aptavani-4	26.Shree Simandhar Swami :
7.Aptavani-5	The Living God
8.Aptavani-6	27.The Essence Of All Religion
9.Aptavani-8	28.The Fault Is Of The Sufferer
10.Aptavani-9	29.The Guru and The Disciple
11.Autobiography of Gnani Purush A.M Patel	30.The Hidden Meaning Of Truth & Untruth
12.Avoid Clashes	31.The Practice Of Humanity
13.Brahmacharya	32.Trimantra : The mantra that removes all the worldly obstacles
14.Death : Before, During & After	33.Whatever Happened is Justice
15.Flawless Vision	34.Who Am I ?
16.Generation Gap	35.Worries
17.Harmony in Marriage	
18.Life Without Conflict	
19.Money	
20.Noble Use of Money	

- ❖ Dada Bhagwan books are available in different languages :Gujarati, Hindi, English, Marathi, Telegu, Kanada, Oriya, Malayali, Bengali, Punjabi, Assamese, Tamil, German, Spanish, Russian etc
- ❖ ‘Dadavani’ Magazine is published Every month in three Languages :Gujarati, Hindi, English.

Website : www.dadabhagwan.org

Persons to Contact

Dada Bhagwan Parivar

Adalaj : Trimandir ,Simandhar City ,Ahmedabad-Kalol Highway ,
Po/Adalaj , Dist.: Gandhinagar-382421, Gujarat, India.

Tel: +91-9328661166/ 9328661177

Email :info@dadabhagwan.org

Mumbai:	9323528901	Delhi:	9810098564
Kolkata:	9830093230	Chennai:	9380159957
Jaipur:	9351408285	Patna:	7352723132
Bhopal:	9425024405	Amravati:	9422915064
Indore:	9039936173	Bangalore:	9590979099
Raipur:	9329644433	Hyderabad:	9989877786
Chandigarh:	9780732237	Pune:	9422660497
Kanpur	9452525981	Jalandhar:	9814063043
Bhubaneswar	8763073111	Sangli:	9423870798
Varanasi	9795228541		

U.S.A:Dada Bhagwan Vignan Institute Tel:+1 877-505-DADA(3232) Email: info@us.dadabhagwan.org	U.K: Dada Darshan (UK) Tel: +44 330-111-DADA(3232) Email: info@uk.dadabhagwan.org
Germany :+49 700 32327474 UAE:+97 1557316937 Kenya:+25 4722722063 Dubai: +971 501364530	Australia:+61 421127947 New Zealand:+6421 0376434 Singapore: +65 81129229



Scan this QR code using QR scanner app to download free manipuri language ebooks from dadabhagwan ebook store.

www.dadabhagwan.org



পুন্নিগী পানদম

করিগস্থা মসি সংসার অসিবু অদোমদা অয়েংপা ওইদ্রবদি
মতুংদা করিগস্থা অমতা খঙবগী মথো তাদ্রে অমসুং সংসার
ঐখোয়দা অয়েংপা ওইবা ওইরগদি ঐখোয়না অধ্যাত্মা
খঙবগী মথো তাই । অধ্যাত্মাদা 'ইশাগী অশেংবা মশক'
অদুবু খঙবা মথো তাই । 'ঐ কনানো' মসি খঙলবদি পজল
খুদিংমক সোল ওইরগনি ।

-দাদাগ্রী



dadabagwan.org



Printed in India

Price ₹25