

ૐ
અર્હમ્

ન્યાયવિશારદ-મહોપાધ્યાય

શ્રી યશોવિજયજી વિરચિત

યતિલક્ષણ સમુચ્ચય પ્રકરણ ૭

ગુજરાતી ભાવાનુવાદ



■ ભાવાનુવાદકાર ■

પૂજ્ય આચાર્યશ્રી રાજશેખરસૂરીશ્વરજી મહારાજ

॥ ધરજેંદ્ર-પદ્માવતી સંપૂજિતાય ઐ શ્રી શ્રી શંખેશ્વર પાર્શ્વનાથાય નમઃ ॥

॥ શ્રી દાન-પ્રેમ-રામચંદ્ર-હીરસૂરીશ્વરેભ્યો નમઃ ॥

॥ ઐ નમઃ ॥

ગુજરાતી ભાવાનુવાદ સહિત ચતિલક્ષણ સમુચ્ચય પ્રકરણ

● રચયિતા ●

ન્યાયવિશારદ મહોપાધ્યાય પ. પૂ. શ્રી ચશોવિજયજી ગણિવર્ધ

● ભાવાનુવાદકાર ●

પ. પૂ. આચાર્યદેવ શ્રીમદ્વિજય પ્રેમસૂરીશ્વરજી મ.ના પટ્ટપ્રધોતક

પ. પૂ. આચાર્યદેવ શ્રીમદ્વિજયહીરસૂરીશ્વરજી મ.ના પટ્ટવિભૂષક

પ. પૂ. આચાર્યદેવ શ્રીલલિતશેખરસૂરીશ્વરજી મ.ના વિનેય રત્ન

પૂ. આચાર્ય શ્રી રાજશેખરસૂરિ મહારાજ

● સહયોગ ●

પ. પૂ. મુનિરાજ શ્રી ધર્મશેખર વિ.મ.

● પ્રકાશક ●

શ્રી અરિહંત આરાધક ટ્રસ્ટ

C/o હિન્દુસ્તાન મિલ સ્ટોર્સ, ૪૮૧, ગની એપાર્ટમેન્ટ,
મુંબઈ - આગ્રા રોડ, ભિવંડી ૪૨૧ ૩૦૫ (જીલ્લો થાણા)

● પ્રાપ્તિસ્થાન ●

શ્રી અરિહંત આરાધક ટ્રસ્ટ

C/o હિન્દુસ્તાન મિલ સ્ટોર્સ, ૪૮૧, ગની એપાર્ટમેન્ટ,
મુંબઈ - આગ્રા રોડ, ભિવંડી ૪૨૧ ૩૦૫ (જીલ્લો થાણા)

કિંમત : ૧૫૦ રૂપિયા

વિ. સં. ૨૦૫૫

વીર સં. ૨૫૨૫

ઇ. સ. ૧૯૯૯

નકલ - ૧૦૦૦

● વિશેષ સૂચના ●

આ પુસ્તક જ્ઞાનદ્રવ્યમાંથી છપાવ્યું હોવાથી ગૃહસ્થે મૂલ્ય ચૂકવ્યા વિના આ પુસ્તકની માલિકી કરવી નહિ. વાંચવા માટે પુસ્તકનો ઉપયોગ કરવો હોય તો યોગ્ય નકરો જ્ઞાન ભંડાર ખાતે આપવો જરૂરી જાણવો.

કમ્પોઝ-પ્રિન્ટીંગ-બાઇન્ડીંગ

ભરત ગ્રાફિક્સ, ન્યુમાર્કેટ, પાંજરાપોળ, રિલીફ રોડ, અમદાવાદ-૩૮૦ ૦૦૧.

ફોન : (O.) ૩૩૪૧૭૬, (R.) ૨૧૨૪૭૨૩

હેયામાં હર્ષોલ્લાસનાં પૂર

આ શાસનમાં કલિકાલ સર્વજ્ઞ પ. પૂ. આ. શ્રી હેમચંદ્રસૂરિ મહારાજ પછી આજ સુધીમાં પ. પૂ. મહોપાધ્યાય શ્રી યશોવિજયજી મહારાજ જેવા વિદ્વાન કોઈ થયા નથી. આ મહાપુરુષે રચેલા ગ્રંથો જૈનશાસનના હાર્દને સમજવા માટે ખૂબ જ ઉપયોગી બની રહ્યા છે. આમ છતાં એમના ગ્રંથો સમજવા સહેલા નથી. તેમાં પણ જે ગ્રંથો ઉપર સંસ્કૃત ટીકા ન હોય તેવા ગ્રંથો સમજવા ઘણા કઠીન ગણાય. આથી જ આ મહાપુરુષે રચેલા સંસ્કૃતટીકા વિનાના “ચત્વિલક્ષણ સમુચ્ચય” ગ્રંથના અનુવાદનો પ્રારંભ કરતાં પહેલાં આવા ગ્રંથના અનુવાદમાં સફળતા મળશે કે કેમ ? એવા સંશયરૂપી પિશાચે મારા મનને ઘેરી લીધું, પણ શ્રીશંખેશ્વર પાર્શ્વનાથ ભગવાન, મારા મહોપકારી પરમ પૂજ્ય ગુરુદેવો પ. પૂ. આચાર્યદેવ શ્રીમદ્વિજયપ્રેમસૂરીશ્વરજી મહારાજ અને પ. પૂ. આચાર્યદેવ શ્રીમદ્વિજયહીરસૂરીશ્વરજી મહારાજ, શ્રીસરસ્વતી માતા, આ દેવ-ગુરુ-માતારૂપ ત્રિપુટીનું પ્રણિધાન કરીને અંતરની પ્રબળશ્રદ્ધાથી અનુવાદમાં સફળતાની પ્રાર્થના કરી. ખરેખર ! પ્રણિધાનપૂર્વકની આ પ્રાર્થનાએ જાણે ચમત્કાર સર્જ્યો હોય તેમ દોઢ માસ જેટલા સમયમાં આ કાર્ય પૂર્ણ થયું. મારા જેવા માટે ઘણું કઠીન ગણાય તેવું આ કાર્ય પૂર્ણ થતાં જ મારા હેયામાં હર્ષોલ્લાસનાં પૂર વહેવા માંડ્યાં.

ચત્વિલક્ષણ સમુચ્ચય ગ્રંથની જે જે ગાથાની સંસ્કૃત ટીકા બીજા ગ્રંથોમાંથી પ્રાપ્ત થઈ તે તે ગાથાની સંસ્કૃત ટીકા આ ગ્રંથમાં લીધી છે, અને ટીકાનો અનુવાદ પણ કર્યો છે. તે તે ગાથાની સંસ્કૃત ટીકા જે જે ગ્રંથની છે તે તે ગ્રંથના નામનો અને ગાથાના નંબરનો પણ ટીકાના અંતે નિર્દેશ કર્યો છે. કેવળ ગુજરાતી અનુવાદ વાંચનારના વાંચનનો પ્રવાહ એક સરખો ચાલ્યા કરે અને સમજવામાં સરળતા રહે એ વાતને મુખ્ય રાખીને અનુવાદ કર્યો છે. આમ છતાં સંસ્કૃતટીકાનું વાંચન કરનારને ગુજરાતી અનુવાદ સમજવામાં સુગમતા રહે. તેની પણ કાળજી રાખી છે. આ બેવડી જવાબદારી

વહન કરવી એ ઘણું કપરું કામ છે. આથી આમાં હું કેટલો સફળ બન્યો છું એનો અભિપ્રાય હું આપું એના કરતાં વિદ્વાન મહાશયો આપે એ જ ઉચિત ગણાય.

આ પ્રસંગે આ અનુવાદની પ્રેસ કોપી તૈયાર કરીને મારા ઉપર ઉપકારની શ્રેણિમાં એક ઉપકારની વૃદ્ધિ કરનારા પૂ. ગુરુદેવ શ્રી આચાર્ય શ્રી લલિતશેખરમૂરીશ્વરજી મ.ને ભાવથી વંદન કરું છું. પ્રસ્તુત અનુવાદ માટે પત્રથી અને મૌખિક પ્રેરણા કરીને મને પ્રસ્તુત ગ્રંથનું ઝિંડાણથી અધ્યયન કરવાની તક આપનારા મુનિશ્રી નયભદ્રવિજયજી, અથથી ઇતિ સુધી સહયોગ આપનારા મુનિશ્રી ધર્મશેખરવિજયજી, પ્રફુલ્લશોધન આદિમાં મદદ રૂપ થનારા મુનિશ્રી દિવ્યશેખરવિજયજી વગેરે મુનિપુંગવો પણ સ્મૃતિપથમાં આવ્યા વિના રહેતા નથી. આ ગ્રંથની જે ગાથાઓ ઉપદેશ રહસ્ય ગ્રંથમાં છે તે ગાથાઓનો ગુજરાતી ગાથાર્થ અને તાત્પર્યાર્થ ઉપદેશ રહસ્ય ગ્રંથના અનુવાદમાંથી અહીં અક્ષરશઃ સાભાર ઉદ્ધૃત કર્યો છે. આ સિવાય બીજા પણ ષોડશક, ઉપદેશપદ વગેરે ગ્રંથોમાંથી અક્ષરશઃ કે થોડા સુધારા-વધારા સાથે ગુજરાતી અનુવાદ આમાં કોઈ કોઈ સ્થળે લીધો છે. આથી તે તે ગ્રંથના અનુવાદકારો અને સંપાદકો વગેરેનો આ પ્રસંગે આભાર વ્યક્ત કરું છું. જ્યાં જ્યાં અન્યગ્રંથનો ગુજરાતી અનુવાદ આમાં લીધો છે, ત્યાં ત્યાં મેં અનુવાદકારના નામ સાથે નિર્દેશ કર્યો છે.

આ અનુવાદમાં ગ્રંથકારના અને ટીકાકારોના આશયથી વિરુદ્ધ કંઈ પણ લખાયું હોય તો તે બદલ મિચ્છા મિ દુઃસ્કંડમ્.

વિ. સં. ૨૦૫૫,
દિ. જે. સુ. ૩ બુધવાર
ગોવર્ધનનગર, રુનવાલ ટાવર,
મુલુંડ, મુંબઈ.

-આ. વિજયરાજશેખરસૂરિ

શ્રી મહાવીરસ્વામિને નમઃ
શ્રીમદ્ દાન-પ્રેમ-રામચંદ્ર-હીર-રાજતિલક-મહોદયસૂરિભ્યો નમઃ

સુકૃતની અનુમોદના

માન - પાન અને પ્રતિષ્ઠાના લોભે ધર્મશાસ્ત્રોની ઉપેક્ષા કરીને જવાબદાર ગણાતો વર્ગ પણ જ્યારે ધર્મપ્રવૃત્તિ કરતો હોય ત્યારે યાકિનીમહત્તરાધર્મપુત્ર, સૂરિપુરંદર પૂજ્યપાદ આચાર્ય ભગવંત શ્રી હરિભદ્રસૂરીશ્વરજી મહારાજાએ સંબોધપ્રકરણમાં કહેલી વાત યાદ આવી જાય છે. અનંતજ્ઞાનીઓની ગેરહાજરીમાં તારક ધર્મશાસ્ત્રોની ઉપયોગિતા જણાવતાં તેઓ શ્રીમદ્ કહી રહ્યા છે કે “કલિકાલના દોષથી દૂષિત બનેલા ખરેખર અનાથ એવા અમારા જેવા જીવોનું જો જિનાગમ ન હોત તો શું થાત ?” હૃદયભેદક આ વાત જાણીને અંતર જિનાગમો ઉપર અહોભાવથી ઓવારી જાય છે.

આપણા દુર્ભાગ્યે આગમરૂપી વિશાળ દરિયો તો નષ્ટ પ્રાય થઈ ગયો છે. રહ્યું સહ્યું જે કંઈ બિંદુ જેટલું શ્રુત છે તેનું પણ સંરક્ષણ કરી તેના માર્ગ ચાલવું એ આપણી પરમ પવિત્ર ફરજ છે.

આ વાતને સતત નજર સમક્ષ રાખીને પરમ તારક અરિહંત પરમાત્માની આજ્ઞાને જીવનમાં તાણાવાણાની જેમ વણી લેવા ઝંખતા પૂજ્યપાદ આચાર્યદેવ શ્રીમદ્વિજયરાજશેખરસૂરીશ્વરજી મહારાજા મુખ્યતયા પૂ. સાધુ-સાધ્વીજી ભગવંતોને ઉપકારક અનેક ગ્રંથરત્નોનો ભાવાનુવાદ કરી શાસન ઉપર મહાન ઉપકાર કરી રહ્યા છે. તેમાંના જ પ્રસ્તુત ગ્રંથ

“યતિલક્ષણ સમુચ્ચય પ્રકરણ” ના

પ્રકાશનમાં હાલારરત્ન પ. પૂ. આચાર્ય શ્રી કુંદકુંદસૂરિ મહારાજાના શિષ્યરત્ન પ. પૂ. મુનિરાજ શ્રીનયભદ્ર વિ. મ.ની સત્પ્રેરણાથી

તપાગચ્છ ઉદય-કલ્યાણ જૈન શ્રેતાંબર

મૂર્તિપૂજક ટ્રસ્ટે (ચંદાવરકરલેન - બોરીવલી)

પોતાના જ્ઞાનનિધિનો સદુપયોગ કરી મહાન સુકૃત કર્યું છે. શ્રી અરિહંત આરાધક ટ્રસ્ટ આ અવસરે તેમના સુકૃતની ભૂરિ ભૂરિ અનુમોદના કરે છે.

પ્રસ્તુત ગ્રંથનો સંક્ષિપ્ત સાર

પ્રસ્તુતગ્રંથમાં સુસાધુનાં સાત લક્ષણોનું (=ગુણોનું) વિસ્તારથી વર્ણન કરવામાં આવ્યું છે. તે સાત લક્ષણો આ પ્રમાણે છે-માર્ગાનુસારી (=મોક્ષમાર્ગને અનુસરનારી) ક્રિયા, પ્રજ્ઞાપનીયતા(=ભૂલને સ્વીકારીને ભૂલને સુધારવાનો સ્વભાવ), ઉત્તમશ્રદ્ધા, ક્રિયાઓમાં અપ્રમાદ, શક્ય અનુષ્ઠાનનો આરંભ, ગુણાનુરાગ અને ગુર્વાજ્ઞાની પરમ આરાધના. છઠ્ઠી ગાંઠાથી-૩૦મી ગાંઠા સુધી માર્ગાનુસારી ક્રિયાનું વર્ણન કરવામાં આવ્યું છે. તેમાં માર્ગ, આચરણા, જિનવચન, ત્રણ અવંચક વગેરે વિષયોની સુંદર સમજણ આપવામાં આવી છે. ૩૧ થી ૪૪ ગાંઠા સુધીમાં પ્રજ્ઞાપનીયતાગુણનું નિરૂપણ કરવામાં આવ્યું છે. ૪૫ થી ૧૦૦ ગાંઠા સુધી ઉત્તમશ્રદ્ધા ગુણનું વર્ણન કરવામાં આવ્યું છે. ઉત્તમશ્રદ્ધાના વિધિસેવા, અતૃપ્તિ, શુદ્ધદેશના અને સ્ખલિત પરિશુદ્ધિ એ ચાર લક્ષણોનું વિસ્તારથી વર્ણન કરવામાં આવ્યું છે. વિધિસેવા એટલે સાધુએ દરેક ધર્મક્રિયા વિધિપૂર્વક કરવી જોઈએ. અતૃપ્તિ એટલે સાધુને સ્વાધ્યાય, તપ વગેરેમાં સંતોષ ન થવો જોઈએ. શુદ્ધ દેશના એટલે અશુદ્ધ દેશનાથી થતા કટુફળોને જાણીને સાધુએ સદા શુદ્ધ દેશના કરવી જોઈએ. આમાં ધર્મદેશના કોણ આપી શકે ? કેવા જીવને દેશના આપવી, કેવી રીતે, આપવી વગેરેનું સુંદર વર્ણન છે. સ્ખલિત પરિશુદ્ધિ એટલે સંયમમાં થઈ ગયેલા અતિચારોની શુદ્ધિ કરવી. ૧૦૧ થી ૧૧૧ ગાંઠા સુધી “ક્રિયામાં અપ્રમાદ” ગુણનું વર્ણન છે. આમાં અપ્રમાદથી અશુભ અનુબંધ તૂટે, અનુબંધ ન તૂટે તો પણ અનુબંધને તોડવાનો પ્રયત્ન નકામો ન જાય, અશુભ અનુબંધના વિચ્છેદથી અકરણનિયમ વગેરેનું સુંદર વર્ણન છે. ૧૧૨ થી ૧૧૮ ગાંઠા સુધી શક્ય અનુષ્ઠાનનો પ્રારંભ એ લક્ષણનું નિરૂપણ કર્યું છે. આમાં અશક્ય અનુષ્ઠાનથી થતા નુકશાનનું વર્ણન કરવા સાથે શક્યમાં જરાપણ પ્રમાદ ન કરવાનો ઉપદેશ આપ્યો છે. ૧૨૦ થી ૧૩૫ ગાંઠા સુધી ગુણાનુરાગનું હૃદયંગમ વર્ણન કરવામાં આવ્યું છે. જો સાધુઓ આ ગુણને બરોબર સમજીને ગુણાનુરાગ કેળવે તો સાધુઓમાં પરસ્પર દ્વેષભાવ થવાનો જરા ય અવકાશ ન રહે, અને સમુદાયરાગ આદિના કારણે અપાતું શિથિલાચારનું પોષણ બંધ થાય. શ્રાવકો પણ આ ગુણને સમજે અને અમલમાં મૂકે તો સુસાધુઓ પ્રત્યે ભેદભાવ ન થાય અને શિથિલાચારનું

થતું પ્રોષણ પણ બંધ થાય. ૧૩૬ થી ૨૧૬ ગાથા સુધી ગુર્વાજ્ઞાની પરમ આરાધના એ સાતમા લક્ષણનું અતિશય વિસ્તારથી વર્ણન કરવામાં આવ્યું છે. તેમાં ગુરુનો ઉપકાર, ગુરુનો ત્યાગ કરવાથી થતો દોષો, ગુરુકુલમાં રહેવાથી થતા લાભો, ગુરુકુલનો ત્યાગ કરીને એકલા વિચરવાથી થતા દોષો, આચાર્યવચનના પાલનમાં તીર્થંકરવચનનું પાલન થઈ જાય, ગીતાર્થ વિહાર અને ગીતાર્થ નિશ્ચિત વિહાર, જાતકલ્પ-અજાતકલ્પ, સમાપ્તકલ્પ-અસમાપ્તકલ્પ ભાવાચાર્યની તીર્થંકર તુલ્યતા, કેવા આચાર્યો મોક્ષમાર્ગનો નાશ કરે છે, સુગુરુમાં કયા ગુણો હોવા જોઈએ, ગુરુમાં દોષો હોય તો પણ મૂલગુણ સંપન્ન ગુરુનો ત્યાગ ન કરવો, ગુરુની અવહીલનાથી થતા અનર્થો, કુગુરુઓ પોતે ડૂબવા સાથે મુગ્ધ શિષ્યોને પણ ડૂબાડે છે, શિથિલ પણ શુદ્ધ પ્રરૂપણા કરનાર કર્મનિર્જરા કરે અને સુલભબોધિ બને, ત્રણ મોક્ષમાર્ગ, ત્રણ સંસારમાર્ગ, ગુરુની અવજ્ઞા કરનાર પાપશ્રમણ છે, ગુણાધિક પણ શિષ્યે ગુરુની અવજ્ઞા ન કરવી, ગુરુમાં સૂક્ષ્મદોષો હોય તો પણ ગુરુ ત્યાગ કરવા યોગ્ય નથી ઇત્યાદિ અનેક વિષયોનું સમ્યગ્ પ્રતિપાદન કરવા આવ્યું છે.

● પ્રસ્તુત ગ્રંથમાં આવેલી કથાઓનો અકારાદિ ક્રમ ●

કથા	પૃષ્ઠ	કથા	પૃષ્ઠ
અર્હદ્દત્ત	૧૩૬	મહાગિરિસૂરિ	૧૪૮
અતિમુક્ત મુનિ	૧૬૨	મેઘમુનિ	૧૩૦
કૃત્રિમ ગાંડા બનેલા		મંગુસૂરિ	૧૧૬
રાજા-મંત્રી	૨૭૮	વજ્રસ્વામી	૨૭૨
ગ્રામાધ્યક્ષ-રાજા	૧૮૪	શબર	૧૧૩
ચંડુદ્રાચાર્ય	૨૨૩	શિવભૂતિ	૧૫૨
દહનદેવ	૧૩૫	સાવધાચાર્ય	૧૬
પંથકમુનિ	૨૩૨	સંગમસૂરિ	૧૭
માષતુષમુનિ	૪૪	સુસાધુના નિંદક મુનિ	૨૫૦

ગ્રંથકારશ્રીનો સંક્ષિપ્ત પરિચય

બુદ્ધિશાલી જશવંતકુમાર:- ઉત્તર ગુજરાતમાં અણહિલપુર પાટણની નજીક આવેલ કનોડું ગામમાં નારાયણ નામના એક જૈન વણિક હતા. એમની પત્નીનું નામ સૌભાગ્યદેવી હતું. આ દંપતીને જશવંતકુમાર અને પદ્મસિંહ નામે બે પુત્રો હતા. બંને બુદ્ધિશાલી હતા. તેમાં પણ જશવંતકુમાર ખૂબજે બુદ્ધિશાલી હતો. એકવાર સૌભાગ્યદેવીએ ભોજનનો સમય થવા છતાં ભોજન કર્યું નહિ. આથી જશવંતે પૂછ્યું: મા ! તું ભોજન કેમ કરતી નથી ? માતાએ કહ્યું: ભક્તામર સ્તોત્ર સાંભળ્યા વિના ભોજન ન કરવાનો મારો નિયમ છે. દરરોજ ગુરુના મુખે ભક્તામર સ્તોત્ર સાંભળ્યા પછી ભોજન કરું છું. પણ આજે અતિથિય વર્ષાદના કારણે ઉપાશ્રયમાં જઈ શકાયું નથી. એથી ભક્તામરનું શ્રવણ થયું નથી. આ સાંભળી જશવંતે કહ્યું: મા ! હું દરરોજ તારી સાથે ભક્તામર સાંભળવા આવું છું. આથી મને ભક્તામર યાદ છે. આમ કહીને તેણે સંપૂર્ણ ભક્તામર અત્યંત શુદ્ધિપૂર્વક સંભળાવ્યું. આવો હતો બુદ્ધિશાલી જશવંતકુમાર ! આવી હતી તેની સ્મરણશક્તિ !

જશવંતકુમારમાંથી યશોવિજય:- પૂ. શ્રી નય વિ. મ. આદિ મુનિઓ વિ. સં. ૧૬૮૭નું ચોમાસુ ‘કુણધેર’ ગામમાં કરીને ‘કનોડું’ ગામમાં પધાર્યા. ત્યાં થોડો સમય તેઓશ્રીએ સ્થિરતા કરી. આ વખતે સંતાનોમાં ધાર્મિક સંસ્કારો આવે એ માટે સૌભાગ્યદેવી પોતાના બંને બાળકોને જિનમંદિરમાં અને ઉપાશ્રયમાં મોકલતી હતી. બંને બાળકો દરરોજ ગુરુ પાસે આવીને ધાર્મિક સૂત્રો કંઠસ્થ કરતા હતા. ગુરુને આહાર-પાણી માટે પોતાના ઘરે લઈ જતા હતા. આથી બંને બાળકો ગુરુના નિકટના પરિચયમાં આવ્યા. પરિણામે જશવંતકુમારમાં દીક્ષાની ભાવના થઈ. પૂ. શ્રી નય વિ. મહારાજે તેની આ ભાવના તેના મા-બાપને જણાવીને આ બાળક દીક્ષા લેશે તો મહાન શાસનપ્રભાવક થશે વગેરે કહ્યું. બંનેએ સહર્ષ દીક્ષાની અનુમતિ આપી. વિશેષ શાસનપ્રભાવના થાય એ હેતુથી પાટણમાં દીક્ષા આપવાનો નિર્ણય કર્યો. સ્વબંધુને સંયમ માર્ગે જતો જાણીને પદ્મસિંહને પણ દીક્ષાની ભાવના થઈ. માતા-પિતાએ તેને પણ સહર્ષ દીક્ષાની અનુમતિ આપી. બંનેની વિ. સં. ૧૬૮૮માં પાટણમાં મહોત્સવપૂર્વક દીક્ષા થઈ. આ વખતે જશવંતની વય લગભગ ૯-૧૦ વર્ષની હતી. પદ્મસિંહ એનાથી થોડો નાનો હતો. દીક્ષામાં બંનેનું અનુક્રમે ‘યશોવિજય’ અને ‘પદ્મવિજય’ એવું નામ રાખવામાં આવ્યું.

ગુરુપરિચય:- બાદશાહ અકબરના પ્રતિબોધક આચાર્ય શ્રી હીરસૂરીશ્વરજી થયા. તેમના શિષ્ય ઉપાધ્યાય શ્રીકલ્યાણવિજયજી ગણી થયા. તેમના શિષ્ય શ્રી લાલવિજયજી ગણી, તેમના શિષ્ય શ્રી જિતવિજયજી ગણી, તેમના ગુરુભ્રાતા શ્રી નયવિજયજી ગણી હતા. શ્રી યશોવિજયજી અને શ્રી પદ્મવિજયજી એ બંને શ્રી નયવિજયજી ગણીના શિષ્યો બન્યા.

કાશી-આગ્રામાં વિદ્યાભ્યાસ:- દીક્ષા બાદ શ્રી યશોવિજય મહારાજે લગભગ દશ વર્ષ સુધી ગુજરાતમાં રહીને શાસ્ત્રાભ્યાસ કર્યો. આ દરમિયાન તેમણે વિ. સં. ૧૬૯૮માં સંઘ સમક્ષ આઠ મોટાં અવધાનો કર્યાં હતાં. આ વખતે સંઘના આગેવાન શાહ ધનજી સૂરાએ પૂ. શ્રી નય વિ. મ.ને વિનંતિ કરી કે શ્રી યશોવિજય મહારાજ બીજા હેમચંદ્રસૂરિ થાય તેવા છે. તેથી આપ કાશી જઈને તેમને ષડ્દર્શન આદિ ગ્રંથોનો અભ્યાસ કરાવો. એ માટે જે કંઈ ખર્ચ થાય તેનો લાભ હું લઈશ. આથી પૂ. શ્રીનયવિજય મ. આદિએ કાશી તરફ વિહાર કર્યો. કાશીમાં શ્રી યશોવિજય મહારાજે ષડ્દર્શન, પ્રાચીન-નવ્ય ન્યાય આદિનો સંગીન અભ્યાસ કર્યો. અધ્યાપક પંડિતોને રોજનો એક રૂપિયો આપવામાં આવતો હતો. આમાં કુલ બે હજાર રૂપિયાનો ખર્ચ થયો હતો.

ત્રણ વર્ષ કાશીમાં અભ્યાસ કરીને વધુ અભ્યાસ માટે શ્રી યશોવિજય મ. સ્વગુરુ આદિની સાથે આગ્રામાં પધાર્યા. ત્યાં ચાર વર્ષ સુધી અભ્યાસ કર્યો. ખર્ચનો લાભ (સાત સો રૂપિયા) આગ્રાના સંઘે લીધો.

તીવ્ર સ્મરણ શક્તિ:- કાશીમાં અધ્યયન કરતા હતા ત્યારે અધ્યાપક આચાર્યની સાથે થયેલ વાત ઉપરથી શ્રી યશોવિજય મહારાજને જાણવા મળ્યું કે આચાર્યની પાસે એક અત્યંત મહત્વનો ન્યાયગ્રંથ છે. પણ તેઓ અમને ભણાવવામાં સંકોચ અનુભવે છે. આથી શ્રી યશોવિજય મહારાજે જોવાને માટે તે ગ્રંથ માગ્યો. ગ્રંથ મળતાં રાતે પોતે તથા સહાધ્યાયી અન્ય મુનિએ મળીને ગ્રંથનો અર્ધો-અર્ધો ભાગ કંઠસ્થ કરી લીધો. આ રીતે સંપૂર્ણ ગ્રંથ કંઠસ્થ કરીને સવારે એ પાછો આપી દીધો. એ ગ્રંથ લગભગ દશ હજાર શ્લોક પ્રમાણ હતો.

અવધાન પ્રયોગ:- કાશી-આગ્રામાં અભ્યાસ કરીને અજેયવાદી બનેલા શ્રી યશોવિજય મહારાજે અમદાવાદ તરફ વિહાર કર્યો. સ્થળે સ્થળે વાદમાં વિજય મેળવતા તેઓશ્રી અમદાવાદ પધાર્યા. કાશીમાં “ન્યાય વિશારદ” બિરુદ મળવાથી અને રસ્તામાં અનેક વાદીઓને જીતવાથી તેઓશ્રી અમદાવાદ વગેરેમાં ખૂબ પ્રસિદ્ધ

બની ચૂક્યાં હતાં. આથી ઘણાં વર્ષો પછી અમદાવાદ પધારતા આ મહાપુરુષના દર્શન આદિ માટે અનેક વિદ્વાનો, ભટ્ટો, વાદીઓ, યાચકો, ચારણો વગેરે ટોળે મળીને સામે આવવા લાગ્યા. તેઓશ્રીએ અમદાવાદ નગરમાં પ્રવેશ કર્યો ત્યારે જૈન સંઘ આદિ વિશાળ મેદનીએ તેઓશ્રીનું સ્વાગત કર્યું. જૈન સંઘ આદિ વિશાળ માનવમેદનીથી પરિવરેલા તેઓશ્રી સ્વગુરુ આદિ સહિત નાગપુરી (નાગોરી) ધર્મશાળામાં પધાર્યા. ગુજરાતના સૂબા મહોબતખાને તેઓશ્રીની પ્રશંસા સાંભળી. આથી તે સૂબાને તેઓશ્રીની વિદ્યા જાણવાની ઉત્કંઠા થઈ. તેના નિમંત્રણથી તેઓશ્રીએ રાજદરબારમાં અઢાર અવધાનો કરી બતાવ્યાં. સૂબાએ ખુશ થઈ તેઓશ્રીની બુદ્ધિના વખાણ કર્યા, રાજશાહી આડંબરથી તેઓશ્રીને તેમના સ્થાને લઈ જવામાં આવ્યા.

વીસસ્થાનક તપ અને ઉપાધ્યાયપદ:- ત્યાર બાદ તેઓશ્રીએ અનેક ગ્રંથોની રચના કરી. સમય જતાં અમદાવાદના સંઘે ગચ્છનાયક આચાર્યશ્રી વિજયદેવસૂરીશ્વરજી મહારાજ સમક્ષ શ્રી યજ્ઞોવિજય મહારાજને ઉપાધ્યાયપદે સ્થાપવા આગ્રહભરી વિનંતિ કરી. આ દરમિયાન તેઓશ્રીએ વીસસ્થાનક ઓળીનો તપ શરૂ કર્યો. આ તપમાં શ્રી જયસોમવિજયજી આદિ મુનિઓએ તેમની સેવા કરી. વિધિપૂર્વક તપની આરાધના પૂર્ણ થતાં ગચ્છનાયક શ્રી વિજયદેવસૂરીશ્વરજી મના પટ્ટધર શ્રી વિજયપ્રભસૂરિજીએ વિ. સં. ૧૭૧૮માં તેઓશ્રીને ઉપાધ્યાય પદ આપ્યું.

અનેક બિરુદો:- આ વખતે જૈનધર્મમાં ચોરાશી ગચ્છો હતા. આ બધા ગચ્છોમાં તેઓશ્રીની અસાધારણ વિદ્વાન તરીકે પ્રસિદ્ધિ હતી. વિદ્વાનોમાં તેઓશ્રી “લઘુ હરિભદ્ર, ન્યાયાચાર્ય, ન્યાયવિશારદ, કૂર્યાલીશારદ, સૂરગુરુ, તાર્કિક” આદિ અનેક બિરુદોથી અલંકૃત બન્યા. કાશીમાં વિદ્યાભ્યાસ દરમિયાન તેઓશ્રીએ મહાપંડિતોથી પણ અજેય એક સંન્યાસીને વાદમાં જીતી લીધો. આથી કાશીના રાજાએ તથા બધા પંડિતોએ મળીને તેમને “ન્યાયવિશારદ” બિરુદ અપર્ણ કર્યું હતું. તેઓશ્રીએ ન્યાયના સો ગ્રંથોની રચના કરી ત્યારે તે ગ્રંથોને જોઈને પ્રસન્ન બનેલા ભટ્ટાચાર્યોએ મળીને તેઓશ્રીને “ન્યાયાચાર્ય” બિરુદ આપ્યું હતું.

સરસ્વતીમંત્રની સાધના:- મહોપાધ્યાય શ્રીયજ્ઞોવિજયજી મહારાજે કાશીમાં વિદ્યાભ્યાસ દરમિયાન ગંગા નદીના કિનારે જે પદના જાપથી સરસ્વતી દેવીની સાધના કરી હતી. (જે એ સરસ્વતીનો મંત્ર છે.) આથી તેઓશ્રીને કઠીન ગ્રંથોના અભ્યાસ માટે અને નવીન ગ્રંથોની રચના માટે સરસ્વતી દેવીની કૃપા

પ્રાપ્ત થઈ હતી. આથી જ તેઓશ્રીએ સ્વરચિત દરેક ગ્રંથના પ્રથમ શ્લોકની શરૂઆત
 રૈ પદથી કરી છે.

ગ્રંથ રચના:- મહોપાધ્યાય શ્રી યશોવિજય મહારાજે સેંકડો ગ્રંથોની
 રચના કરી છે. પોતે રચેલા “જૈન તર્ક પરિભાષા” ગ્રંથની પ્રશસ્તિમાં તથા
 “પ્રતિમા શતક” ગ્રંથની પ્રસ્તાવનમાં ન્યાય સંબંધી એક સો ગ્રંથોની રચનાનો
 સ્પષ્ટ ઉલ્લેખ છે. તથા “રહસ્ય” શબ્દાંકિત એકસો આઠ ગ્રંથોની રચના કરી છે
 એવું “ભાષા રહસ્ય” ગ્રંથના પ્રારંભમાં તેઓશ્રીએ જણાવ્યું છે. બીજા પણ અનેક
 પ્રાકૃત-સંસ્કૃત ગ્રંથો તેઓશ્રીએ બનાવ્યા છે. તથા અન્યના અનેક ગ્રંથો ઉપર
 તેઓશ્રીએ ટીકા પણ રચી છે. ગુજરાતી ભાષામાં પણ અનેક રચનાઓ કરી છે.
 તેઓશ્રીએ આગમ, તર્ક, ન્યાય, અનેકાંતવાદ, તત્ત્વજ્ઞાન, સાહિત્ય, અલંકાર, છંદ,
 યોગ, અધ્યાત્મ, આચાર, ચારિત્ર આદિ અનેક વિષયો ઉપર ગ્રંથ રચના કરી છે.
 એમણે રચેલા સેંકડો ગ્રંથોમાંથી આજે બહુજ થોડા ગ્રંથો ઉપલબ્ધ થાય છે. આજે
 ઉપલબ્ધ થતા થોડા પણ ગ્રંથો ઘણા ઘણા ઉપકારક બની રહ્યા છે.

ગ્રંથરચના. શૈલી:- દરેક ગ્રંથોમાં તેઓશ્રીનું અદ્ભુત પાંડિત્ય જોવા
 મળે છે. તેમની તર્કશક્તિ અને સમાધાન કરવાની શક્તિ અપૂર્વ છે. પૂર્વાચાર્ય
 પ્રણીત ગ્રંથોમાં જુદી પડતી અનેક બાબતોમાં તેઓશ્રીએ યુક્તિયુક્ત સમાધાન કર્યું
 છે. યદ્યપિ તેઓશ્રીની રચનામાં સ્થળે સ્થળે નવ્યન્યાયની ભાષાની છાંટ જોવા મળે
 છે, એથી સામાન્ય જીવોને સમજવામાં કઠીનતા પડે એ સહજ છે. આમ છતાં
 એમાં સુંદર અર્થો ભરેલા હોવાથી વિદ્વાનો માટે આનંદદાયક બને છે. એમના
 ગ્રંથોના સારને પામ્યા વિના શ્રી જિનશાસનનું યથાર્થ જ્ઞાન આજે દુઃશક્ય છે. જો
 વિદ્વાનો પરિશ્રમ લઈને તેમના ગ્રંથોનો સરળ ભાષામાં ભાવાનુવાદ કરે તો સામાન્ય
 જીવોને પણ તેમાંથી ઘણું જાણવાનું મળી શકે.

નિઠરતા અને નિઃસ્પૃહતા:- સૂત્ર, નિર્યુક્તિ, ભાષ્ય, ચૂર્ણિ અને
 ટીકા એ પંચાંગી સ્વરૂપ શ્રી જિનપ્રવચનથી જરા પણ ફેરફાર બોલનારની તેઓશ્રીએ
 સખત ઝાટકણી કાઢી છે. સ્થાનકવાસી અને દિગંબરોની જિનવચનથી વિરુદ્ધ
 માન્યાતાઓનું યુક્તિથી ખંડન કર્યું છે. કેવલ નિશ્ચયને કે કેવલ વ્યવહારને
 પકડનારાઓ સામે લાલબત્તી ધરી છે. સ્થળે સ્થળે નિશ્ચય અને વ્યવહાર એ બંનેનું
 (બંનેની સાથે જરૂરિયાતનું) સમર્થન કર્યું છે. તેઓશ્રી સાધુઓમાં પ્રવેશેલી શિથિલતા
 સામે પણ અંગુલિનિર્દેશ કર્યા વિના રહ્યા નથી. કુમતોનું યુક્તિયુક્ત ખંડન કરવાથી

તેમના અનેક દુશ્મનો પણ ઊભા થયા હતા. પણ તેઓશ્રીએ તેની જરાપણ પરવા કરી નથી. આના કારણે આવેલી મુશ્કેલીઓને ધીરતાથી સહન કરી હતી. આનાથી એ પણ સિદ્ધ થાય છે કે તેઓશ્રી માન-સન્માનની આકાંક્ષાથી અને ભયથી મુક્ત હતા. કારણ કે માન-સન્માનની વૃત્તિવાળા અને ડરપોક જીવો આ રીતે સત્યનું સમર્થન કરી શકે નહિ. આથી તેઓશ્રી નિઃસ્પૃહ હોવા સાથે નીડર પણ હતા. તેઓશ્રીએ નિઃસ્પૃહ અને નીડર બનીને અસત્યનું ઉન્મૂલન અને સત્યનું સમર્થન કરવા વડે શાસનની અમૂલ્ય સેવા કરી છે.

ધર્મસંગ્રહમાં પ્રશંસા:- આ મહાપુરુષના સમકાલીન મહોપાધ્યાય શ્રીમાનવિજયજી ગણિવરે સ્વરચિત ધર્મસંગ્રહ ગ્રંથની પ્રશસ્તિમાં તેઓશ્રીની પ્રશંસા કરતાં લખ્યું છે કે -“જે મહાપુરુષ સત્યતર્કથી ઉત્પન્ન થયેલી તીક્ષ્ણબુદ્ધિ વડે સમગ્ર દર્શનોમાં અગ્રેસર બન્યા છે, તપગચ્છમાં મુખ્ય બન્યા છે, કાશીમાં અન્યદર્શનીઓની સભામાં જીતીને શ્રેષ્ઠ જૈન મતના પ્રભાવને જેમણે વિસ્તાર્યો છે, જેઓએ તર્ક પ્રમાણ અને ન્યાય આદિથી યુક્ત પ્રકૃષ્ટ ગ્રંથ રચના વડે પ્રાચીન મુનિઓનું શ્રુતકેવલીપણું આ કાળમાં પ્રગટ બતાવી આપ્યું છે, તે શ્રીયશોવિજયજી ઉપાધ્યાય સર્વ ઉપાધ્યાયોમાં મુખ્ય છે. આ ધર્મસંગ્રહ ગ્રંથ તૈયાર થયા પછી શ્રીમાનવિજયજી મહારાજે શ્રી ઉપાધ્યાયજી (યશોવિજય) મહારાજની પાસે શોધાવ્યો છે.”

સ્વર્ગવાસ:- તેઓનું અંતિમ ચાતુર્માસ વિ. સં. ૧૭૪૩માં વડોદરા શહેરની પાસે આવેલ ડભોઈ (દર્ભાવતી) ગામમાં થયું હતું. ત્યાં જ વિ સં. ૧૭૪૪માં તેઓશ્રીનો સ્વર્ગવાસ થયો હતો. અગ્નિ સંસ્કારના સ્થળે તેઓશ્રીનું સ્મારક બનાવવામાં આવ્યું છે. ત્યાં તેમની ચરણપાદુકાની સ્થાપના કરવામાં આવી છે. તેની પ્રતિષ્ઠા વિ.સં. ૧૭૪૫માં કરવામાં આવી છે.



વિષયાનુક્રમ

વિષય	ગાથાંક	વિષય	ગાથાંક
અનુબંધ ચતુષ્ટય	૧	માર્ગાનુસારીક્રિયા ભાવચારિત્રનું	
ઉત્સર્ગ-અપવાદ	૨	લિંગ કેવી રીતે ?	૨૦-૨૧-૨૨
અપરિણત-અતિપરિણત-પરિણત	૨	વિશિષ્ટ જ્ઞાન વિના પણ માર્ગાં	
યતિનાં સાત લક્ષણો	૩-૪	ભાવ ચાંનું લિંગ છે.	૨૩-૨૪
૧ માર્ગાનુસારી ક્રિયા		રુચિરૂપ સમ્યક્ત્વ ભાવ	
કેવી ક્રિયા માર્ગાનુસારી છે ?	૫	સમ્યક્ત્વ છે.	૨૫-૨૬-૨૭
માર્ગનું સ્વરૂપ	૬	અપુનર્બંધકની માર્ગાં ક્રિયા	
સમ્યજ્ઞાનત્રિક માર્ગ છે, તો		ભાવચારિત્રનું લિંગ	
અહીં શાસ્ત્ર અને આચરણાને		કેવી રીતે ?	૨૮-૨૯-૩૦
માર્ગ કેમ કહ્યો ?	૬	૨ પ્રજ્ઞાપનીયતા	
આગમનું વચન જ પ્રવર્તક-નિર્વતક	૬	કોનામાં કયા કારણથી	
જ્યાં શાસ્ત્ર ત્યાં સર્વજ્ઞ	૬	પ્રજ્ઞાપનીયતા હોય ?	૩૧
આજે શાસ્ત્રાભ્યાસ કેમ		શાસ્ત્રમાં અનેક પ્રકારનાં સૂત્રો હોય	૩૩
મંદ બનેલ છે ?	૬	પ્રજ્ઞાપનીયને ગુરુ કેવી રીતે	
સર્વાર્થસંસિદ્ધિ એટલે શું ?	૬	સમજાવે ?	૩૪થી૪૨
બહુજન આથીજ્ઞાને માર્ગ		બોધ કરવાના ચાર ઉપાયો	૪૩
કહેવો એ યુક્ત છે.	૬	અપ્રજ્ઞાપનીયને ન સમજાવી શકાય.	૪૪
પાંચ પ્રકારનો વ્યવહાર	૬	૩ ઉત્તમશ્રદ્ધા	
કેટલીક આચરણાનો સાક્ષાત્		ઉત્તમશ્રદ્ધાનાં ચાર લક્ષણો	૪૫
ઉલ્લેખ	૭-૮-૯	૧ વિધિ સેવા	
કેવી આચરણાને પ્રમાણ માનવી ?	૧૦-૧૧	દ્રવ્યાદિની પ્રતિકૂળતામાં પણ	
કેવી આચરણાને પ્રમાણ ન		વિધિનો પક્ષપાત	૪૬થી૫૧
માનવી ?	૧૨-૧૩-૧૪	જીવવધ થવા છતાં જીવવધની	
બીજી રીતે માર્ગનું લક્ષણ	૧૫	પ્રતિજ્ઞાનો ભંગ નહિ.	૫૨
વિશેષજ્ઞાન વિના પણ ગુરુને આધીન		લોકોની અને સાધુની	
બનેલામાં માર્ગાનુસારિતા ઘટે.	૧૬-૧૭	આત્મરક્ષામાં ભેદ	૫૩-૫૪-૫૫
માર્ગાનુસારિતા ક્યારે પ્રાપ્ત થાય ?	૧૮	જીવવધથી ગૃહસ્થને કર્મબંધ,	
ત્રણ અવંચક	૧૮	શુદ્ધ સાધુને નહિ	૫૬

વિષય	ગાથાંક	વિષય	ગાથાંક
પરિણામ પ્રમાણે બંધ-નિર્જરા	૫૭	કદાગ્રહી પુષ્ટ કારણમાં પણ	
જેટલા સંસારહેતુ તેટલા જ મોક્ષહેતુ	૫૮	અપવાદ ન સેવે.	૮૧
સમાન ક્રિયાથી કર્મબંધ પણ થાય		વિશુદ્ધ શ્રદ્ધાવાળા નિયતવાસાદિમાં	
અને નિર્જરા પણ થાય.	૫૯	સંમતિ ન આપે	૮૨
સંસારના હેતુઓ પણ મોક્ષના હેતુ બને		સ્વ-પરના હિતકાંક્ષી સાધુ શું કરે ?	૮૩
અને મોક્ષના હેતુઓ પણ સંસારના		અપાત્રમાં દેશનાથી અનર્થો	૮૪-૮૫-૮૬
હેતુ બને.	૬૦-૬૧	યોગ્યને જ ધર્મોપદેશ અપાય.	૮૭-૮૮
બાહ્યવસ્તુથી બંધ નથી તો યતના		૪ અભિલપતિશુદ્ધિ	
શા માટે કરવી ?	૬૨-૬૩-૬૪	શ્રદ્ધાળુ સાધુ અતિચારોની	
વેશધારી સાધુ ભાવસાધુ કેમ નહિ ?	૬૫	શુદ્ધિ કરે.	૯૯-૧૦૦
૨ અતૃપ્તિ		૪ ક્રિયામાં અપ્રમાદ	
શ્રદ્ધાળુ સાધુને ધર્મકાર્યમાં સદા		અપ્રમાદથી જ ક્રિયાઓ	
અતૃપ્તિ	૬૬થી૬૮	સફલ બને	૧૦૧-૧૦૨
૩ વિશુદ્ધ દેશના		પ્રમાદીની ક્રિયા છકાયવિઘાતક બને	૧૦૩
કેવો સાધુ વિશુદ્ધ દેશનાને યોગ્ય છે ?	૭૦	અપ્રમાદી કેવો હોય ?	૧૦૪-૧૦૫
કેવો સાધુ શત્રુના સ્થાને રહેનારો છે ?	૭૧-૭૨	અપ્રમાદવૃદ્ધિ મોક્ષલાભનો હેતુ છે	૧૦૬
ભાષાની વિશેષતાને ન જાણનારાનો		અપ્રમાદથી અશુભ અનુબંધ તૂટે	૧૦૭
ઉપદેશ મિથ્યા છે.	૭૩-૭૪	ચૌદપૂર્વોનો નિગોદમાં ગયા	
વિષમ પ્રસંગે પણ ગીતાર્થો		તેનાં કારણો	૧૦૭
શ્રુતાનુસારી બોલી શકે છે.	૭૫થી૮૨	અનુબંધને તોડવાનો પ્રયત્ન	
સાધુ મનોહર દેશના આપે	૮૩	નકામો ન જાય.	૧૦૭
મધ્યસ્થ જ દેશના આપવાને લાયક છે.	૮૪	અશુભ અનુબંધના વિચ્છેદથી	
વિવાદાસ્પદ બાબતમાં ગીતાર્થોને		અકરણનિયમ	૧૦૭
શું ઉચિત છે ?	૮૫-૮૬	કંટક-જવર-દિશામોહ તુલ્ય ત્રણ વિઘ્નો	૧૦૮
ઉત્સૂત્ર પ્રરૂપણાનાં કટુવિપાકો	૮૭	ક્ષાયોપશમિકભાવથી કરેલું અનુષ્ઠાન	
ગારવરસિકો પ્રમાદરૂપ		બંધ થાય તો પણ ફરી શુભભાવની	
ખાડામાં પડે છે.	૮૮-૮૯	વૃદ્ધિ કરનારું બને	૧૦૯
કદાગ્રહી દોષને ગુણ માને છે.	૯૦	વીર્યને ગોપવ્યા વિના કરાતો ઉદમ	
		અપ્રમાદનો કષપટ છે.	૧૧૦

વિષય	ગાથાંક	વિષય	ગાથાંક
શક્તિ હોવા છતાં સંયમમાં		ગુણાનુરાગનું ફલ	૧૩૫
સીદ્ધતાનું ચારિત્ર વિશુદ્ધ ન બને.	૧૧૧	૭ ગુર્વાજ્ઞાની પરમ આરાધના	
૫ શક્ય અનુષ્ઠાન પ્રારંભ		ગુર્વાજ્ઞાની આરાધનાથી શ્રેષ્ઠ	
ત્રણ પ્રત્યય	૧૧૨	ભીજો કોઈ ગુણ નથી	૧૩૬
ગુરુની અવજ્ઞા કરીને અશક્ય અનુષ્ઠાન		ત્રણના ઉપકારનો બદલો	
કરનાર સંસારમાં ભમે.	૧૧૩-૧૧૪	વાળવો દુઃશક્ય છે.	૧૩૭
આત્મોત્કર્ષથી અશક્યનો પ્રારંભ થાય.	૧૧૫	ગુર્વાજ્ઞાનું પાલન ન કરવાથી	
સંઘર્ષણને અનુરૂપ શક્ય અનુષ્ઠાન		થતા દોષો	૧૩૮
કરનાર અસંયમમાં પડતો નથી.	૧૧૬	ગુરુકુલવાસથી થતા લાભો	૧૩૯
શિથિલ ખોટાં આલંબનો લઈને		ગુરુકુલવાસમાં દોષો પણ	
શક્યને પણ મૂકી દે	૧૧૭-૧૧૮	ગુણરૂપ બને	૧૪૦થી ૧૪૨
પ્રતિકૂળ સંયોગોમાં યતનાથી વર્તવું.	૧૧૯	ગુર્વાજ્ઞાના ત્યાગમાં જિનાજ્ઞા	
૬ ઉત્તમગુણાનુ રાગ		ન રહે	૧૪૩-૧૪૪
સમ્યગદષ્ટિને પણ ગુણમાં રાંગ હોય.	૧૨૦	ગુર્વાજ્ઞાની પ્રધાનતામાં	
શ્રીવીરનાથે અતિમુક્તની પ્રશંસા કરી	૧૨૧	શ્રામાધ્યક્ષ-રાજાનું દષ્ટાંત	૧૪૫
વિવિધ રીતે ગુણરાગનું		તીર્થંકરવચનના પાલનમાં આચાર્ય	
સમર્થન	૧૨૨થી ૧૨૬	વચનનું પાલન, આચાર્યવચનના	
ગુણહીનું સ્વજનાદિ પ્રત્યે		પાલનમાં તીર્થંકર વચનનું	
રાગ ન થાય.	૧૨૭	પાલન	૧૪૬-૧૪૭-૧૪૮
ગુરુબંધુ વગેરે સુગતિમાં ન લઈ જાય	૧૨૮	ગૌતમસ્વામીના દષ્ટાંતથી	
ક્ષમાશ્રમણોના હસ્તથી એમ		ગુરુકુલવાસનું મહત્ત્વ	૧૪૯
શામોટું કહે ?	૧૨૯થી ૧૩૧	કૂલવધૂના દષ્ટાંતથી	
દોષલેશને બોલીને ગુણસંપન્નમાં		ગુરુકુલવાસનો અત્યાગ	૧૫૦
ગુણાનુરાગ ધારણ ન કરનારમાં		ક્ષમાદિગુણોની વૃદ્ધિ	
ચારિત્ર નહિ.	૧૩૨	ગુરુકુલવાસમાં થાય	૧૫૧થી ૧૫૪
ગુણ-દોષમાં મધ્યસ્થતા		ગુરુની દષ્ટિ સમક્ષ રહેવાથી	
અવિવેકવાળી છે.	૧૩૩	દોષોથી બચાય	૧૫૫
ગુણરાગીને ગુણસંપન્ન ઉપર		કેવા સાધુને એકલા વિહારની	
સ્વજનથી પણ અધિક રાગ હોય	૧૩૪	અનુજ્ઞા છે ?	૧૫૬-૧૫૭-૧૫૮

વિષય	ગાથાંક	વિષય	ગાથાંક
ગીતાર્થ-ગીતાર્થ નિશ્ચિત એમ		સંવિગ્નપાસિકનાં લક્ષણો	૨૦૫-૨૦૬
બે વિહાર	૧૫૮	સંવિગ્નપાસિક-શુક્લપાસિક-	
એકલા વિચરનારને થતા દોષો	૧૬૦	કૃષ્ણપાસિક	૨૦૬
જાત-અજાતકલ્પ, સમાપ્ત-		આચરણ શક્ય ન બને તો પણ	
અસમાપ્તકલ્પ	૧૬૧-૧૬૨-૧૬૩	પ્રરૂપણા શુદ્ધ કરે	૨૦૭
બીજો તેવો ન મળે તો જ		શિથિલ પણ સત્યપ્રરૂપક	
એકાકી વિહાર	૧૬૪	કર્મ નિર્જરા કરે	૨૦૮
જનાપવાદના ભયથી એકાકી ન		ચરણસિતરી-કરણસિતરી	૨૦૮
વિચરે	૧૬૫-૧૬૬	મુહુપત્તિના પડિલેહણની વિધિ	૨૦૮
જિનાજ્ઞા મુજબ એકાકીવિહારમાં		વિવિધ રીતે સંવિગ્નપાસિકનું વર્ણન	૨૦૮
ગુરુકુલવાસનો ત્યાગ થતો નથી.	૧૬૭	ગુરુની અવજ્ઞા કરનાર સાધુ	
ગુણવાન જ ગુરુ ગુરુ તરીકે		પાપ શ્રમણ છે.	૨૧૫
ઈષ્ટ છે.	૧૬૮-૧૭૦	ગુણાધિક શિષ્યે પણ ગુરુની	
ગુરુમાં કયા ગુણો		અવજ્ઞા ન કરવી.	૨૧૬
હોવા જોઈએ ?	૧૭૧થી૧૭૮	સાતગુણોને ધારણ કરનારા	
અલ્પદોષમાં પણ ગુરુને ઉચિત		સાધુની પ્રશંસા	૨૧૭-૨૧૮
હિતશિક્ષા આપવી.	૧૭૯-૧૮૦	આ કાળમાં પણ આવા સાધુ છે.	૨૧૮
ગુરુની અવહીલનાથી સંસાર		સાધુઓ નથી એમ કહેનારને	
પરિભ્રમણ	૧૮૦	પ્રાયશ્ચિત્ત	૨૨૦-૨૨૧-૨૨૨
પંથક મુનિએ 'સુશિષ્ય' એવું		સૂક્ષ્મદોષોથી ભાવચારિત્રનો	
વિશેષણ પ્રાપ્ત કર્યું	૧૮૧	નાશ ન થાય	૨૨૩
શૈલકસૂરિ-પંથકમુનિના દંષ્ટાંત		પાંચ પ્રકારના સાધુઓ	૨૨૪
વિષે વિવિધ વિચારણા	૧૮૨થી૨૦૩	કોનામાં ભાવ સાધુપણું હોય ?	૨૨૫
મુગ્ધશિષ્યોનો ડૂબાડનારા પાપી છે.	૨૦૪	ગ્રંથ રચનાનો હેતુ	૨૨૬
		ગ્રંથકારની પ્રાર્થના	૨૨૭



॥ धરશેન્ર-પન્નાવતી સંપૂજિતાય ઠૂં હ્રીં શ્રીં શ્રી શંખેશ્વર પાર્શ્વનાથાય નમઃ ॥

॥ શ્રી દાન-પ્રેમ-રામચંદ્ર-હીરસૂરિગુરુત્ત્વો નમઃ ॥

॥ ઈં નમઃ ॥

ન્યાયવિશારદ-ન્યાયાચાર્ય-મહોપાધ્યાય

શ્રી યશોવિજયજી ગણિ વિરચિતં

શ્રીયતિલક્ષણસમુચ્ચયપ્રકરણમ્

卐卐卐

સિદ્ધત્થરાયપુત્તં, તિત્થયરં પળમિઠ્ઠણ ભત્તીએ ॥

સુત્તોઙ્ગાણીઙ્ગા, સમ્મં જહલક્કણં વુચ્છમ્ ॥૧॥

સિદ્ધાર્થરાજપુત્રં, તીર્થકરં પ્રણમ્ય ભક્ત્યા ॥

સુત્રોદિતનીત્યા, સમ્યગ્યતિલક્ષણં વક્ષ્યે ॥ ૧ ॥

સિદ્ધાર્થ રાજાના પુત્ર (શ્રી વીર) તીર્થકરને ભક્તિથી પ્રણામ કરીને સુત્રોક્ત નીતિથી (=સૂત્રમાં કહ્યા પ્રમાણે) સત્ય યતિલક્ષણને કહીશ.

અનુબંધ ચતુષ્ઠય

વિશેષાર્થ:- આ ગાથામાં ગ્રંથકારશ્રીએ મંગલ, વિષય (=અભિધેય), પ્રયોજન અને સંબંધ એ અનુબંધ ચતુષ્ઠયનો નિર્દેશ કર્યો છે. તે આ પ્રમાણે-

મંગલ- “સિદ્ધાર્થ રાજાના પુત્ર (શ્રી વીર) તીર્થકરને ભક્તિથી પ્રણામ કરીને” એ પદોથી વિઘ્નોને દૂર કરવાનું કારણ અને શાસ્ત્રનું મૂળ એવું મંગલ કર્યું છે. શાસ્ત્રના પ્રારંભમાં મંગલ કરવાથી શાસ્ત્રરચના કરવામાં આવનારાં વિઘ્નો દૂર થાય છે. માટે મંગલ વિઘ્નોને દૂર કરવાનું કારણ છે. વિઘ્ન વિના શાસ્ત્ર પૂર્ણ થાય એ માટે શિષ્ટ પુરુષો શાસ્ત્રના પ્રારંભમાં મંગલ કરે છે. માટે મંગલ શાસ્ત્રનું મૂળ છે. વિઘ્નના વિનાશ માટે મંગલ કરવું જોઈએ. કહ્યું છે કે -

बहुविग्धाइं सेयाइं तेण कयमंगलोवयारेहिं ।

सत्थे पयट्टियव्वं, विज्जाए महानिहीए व्व ॥ विशेषा. १२॥

“કલ્યાણકારી કાર્યો બહુ વિઘ્નવાળાં હોય છે. આથી શાસ્ત્રમાં વિદ્યા અને મહાનિધાનની જેમ મંગલ અને (ઉપચાર=) ધર્માચરણ પૂર્વક પ્રવૃત્તિ કરવી જોઈએ.”

શિષ્યપ્રવૃત્તિ માટે મંગલ

પૂર્વપક્ષ:- ગ્રંથના પ્રારંભમાં વાચિક નમસ્કારરૂપ મંગલ વાક્યનો ઉલ્લેખ કર્યા વિના જ માનસિક નમસ્કાર, તપશ્ચર્યા આદિ અન્ય મંગલથી જ વિઘ્નોનો વિનાશ થઈ જવાથી ઈષ્ટકાર્યની સિદ્ધિ થઈ જશે. આથી ગ્રંથનું કદ વધારનારા વાચિક નમસ્કારની જરૂર નથી.

ઉત્તરપક્ષ:- વાત સત્ય છે. માનસિક નમસ્કાર આદિથી વિઘ્ન વિનાશ થઈ શકતો હોવા છતાં જો ગ્રંથના પ્રારંભમાં ઈષ્ટદેવનમસ્કારરૂપ મંગલવાક્યનો ઉલ્લેખ ન કરવામાં આવે તો કોઈક પ્રમાદી શિષ્ય ઈષ્ટદેવ નમસ્કારરૂપ મંગલ કર્યા વિના જ ગ્રંથનું અધ્યયન, શ્રવણ વગેરે કરે, આથી તેને વિઘ્ન આવવાનો સંભવ હોવાથી તેની તે ગ્રંથમાં પ્રવૃત્તિ ન થાય. ગ્રંથમાં મંગલ વાક્યનો ઉલ્લેખ કરવાથી પ્રમાદી શિષ્ય પણ મંગલ વાક્યના પાઠપૂર્વક અધ્યયન આદિ કરે. એ મંગલવચનથી થયેલા દેવસંબંધી શુભ ભાવથી, વિઘ્નો દૂર થવાથી શાસ્ત્રમાં નિર્વિઘ્ન પ્રવૃત્તિ થાય છે. ગ્રંથના પ્રારંભમાં વાચિક નમસ્કાર કરવાથી બીજો લાભ એ થાય છે કે આ શાસ્ત્ર અમુક દેવે કહેલાં આગમને અનુસરનારું છે માટે ઉપાદેય છે એવી બુદ્ધિ થાય છે. આથી શિષ્ય તેમાં પ્રવૃત્તિ કરે છે. આમ શિષ્ય પ્રવૃત્તિ માટે પણ ગ્રંથના પ્રારંભમાં મંગલવાક્યનો ઉલ્લેખ કરવાની જરૂર છે. કહ્યું છે કે-

मंगलपुव्वपत्तो, पमत्तसीसोवि पारमिह जाइ ।

सत्थे विसेसणाणा, तु गोरवादिह पयट्टेजा ॥१॥

“ગ્રંથના પ્રારંભમાં મંગલવચનના ઉલ્લેખથી પ્રમાદી શિષ્ય પણ મંગલપૂર્વક પ્રવૃત્તિ કરીને શાસ્ત્રના પારને પામે છે, તથા વિશેષ પ્રકારના

(આ. શાસ્ત્ર અમુક દેવે કહેલા આગમને અનુસરનારું છે એવા) જ્ઞાનથી ગૌરવપૂર્વક શાસ્ત્રમાં પ્રવૃત્તિ કરે.”

શિષ્ટાચારપાલન માટે મંગલ

પૂર્વપક્ષ:- પ્રારંભમાં મંગલવચનના ઉલ્લેખ વિના પણ ઘણાં શાસ્ત્રો પૂર્ણ થયેલાં દેખાતાં હોવાથી અને તે શાસ્ત્રોમાં શ્રોતાઓની પ્રવૃત્તિ પણ દેખાતી હોવાથી મંગલ વિના પણ ચાલી શકે છે. આથી ગ્રંથનું કદ વધારનાર આ મંગલવચનની જરૂર નથી.

ઉત્તરપક્ષ:- તમારી વાત સત્ય છે. પણ શિષ્ટાચારના પાલન માટે મંગલનો ઉલ્લેખ જરૂરી છે. શિષ્ટ પુરુષો ઈષ્ટકાર્યમાં પ્રવૃત્તિ કરે છે ત્યારે પ્રાયઃ ઈષ્ટદેવને નમસ્કાર કરીને કરે છે. આ ગ્રંથકાર (મહોપાધ્યાય શ્રીયશોવિજયજી મહારાજ) પણ શિષ્ટ છે. આથી શિષ્ટાચારના પાલન માટે મંગલવચન જરૂરી છે. કહ્યું છે કે-

શિષ્ટાઃ શિષ્ટત્વમાયાન્તિ શિષ્ટમાર્ગાનુપાલનાત્ ।

તલ્લંઘનાદશિષ્ટત્વં, ત્રેષાં સમનુપદ્યતે ॥ ૧ ॥

“શિષ્ટપુરુષો શિષ્ટમાર્ગનું પાલન કરવાથી શિષ્ટપણને પામે છે, શિષ્ટ માર્ગનું ઉલ્લંઘન કરવાથી અશિષ્ટપણું પામે છે.”

વિષય:- જેનું વર્ણન કરવાનું હોય તેને વિષય (=અભિધેય) કહેવામાં આવે છે. આ ગ્રંથમાં શું કહેવામાં આવ્યું છે એમ ખ્યાલમાં ન આવે ત્યાં સુધી વિચાર પૂર્વક પ્રવૃત્તિ કરનારા બુદ્ધિમાન પુરુષો ગ્રંથમાં પ્રવૃત્તિ ન કરે. આથી ગ્રંથના પ્રારંભમાં અભિધેય કહેવું જોઈએ. પ્રસ્તુતમાં “યતિલક્ષણ”ને એમ કહીને અભિધેય જણાવ્યું છે. આ ગ્રંથનો વિષય ‘યતિનાં લક્ષણો’ છે, અર્થાત્ આ ગ્રંથમાં યતિનાં લક્ષણો કહેવામાં આવશે.

પ્રયોજન:- પ્રયોજન એટલે હેતુ. કયા હેતુથી આ ગ્રંથ રચવામાં આવ્યો છે? આ ગ્રંથની રચનાનું ફળ શું છે? તે જણાવવું જોઈએ. કારણ કે પ્રેક્ષાકારી પુરુષો પ્રયોજનને (=હેતુને કે ફળને) જાણ્યા વિના પ્રવૃત્તિ ન કરે. પ્રસ્તુતમાં “સત્ય” એમ કહીને પ્રયોજન જણાવ્યું છે. યતિનાં

સાચાં લક્ષણોને જણાવવા એ પ્રયોજન છે, અર્થાત્ યતિનાં સાચાં લક્ષણો જણાવવાં માટે આ ગ્રંથની રચના કરી છે. પ્રયોજનના સામાન્ય અને વિશેષ એમ બે પ્રકાર છે. તેમાં અહીં “યતિનાં સાચાં લક્ષણોનું જ્ઞાન થાય” એ વિશેષ પ્રયોજન છે. સામાન્ય પ્રયોજન તો મોક્ષ જ છે. જો કે પ્રસ્તુતમાં સામાન્ય પ્રયોજનનો સાક્ષાત્ નિર્દેશ કર્યો નથી, તો પણ અભિધેય અને વિશેષ પ્રયોજનના નિર્દેશથી ગર્ભિત રીતે કહેવાઈ ગયો છે. કારણ કે અહીં યતિનાં લક્ષણો જણાવવાના છે. જે મોક્ષ માટે મહેનત કરે તે યતિ કહેવાય. આમ યતિ શબ્દની વ્યાખ્યામાં જ મોક્ષ આવી જાય છે.

સંબંધ:- “આ ગ્રંથનું આ ફળ છે” એવો જે યોગ (=ગ્રંથનો ફલની સાથે સંબંધ) તે સંબંધ કહેવાય છે. પ્રસ્તુતમાં સાધ્ય-સાધન સંબંધ છે. સાધ્ય એટલે જે સિદ્ધ કરવાનું હોય (=પ્રાપ્ત કરવાનું હોય) તે. બીજા શબ્દોમાં કહીએ તો સાધ્ય એટલે પ્રયોજન=ફલ. સાધ્યને જે સિદ્ધ કરી આપે તે સાધન. પ્રસ્તુતમાં યતિનાં સાચાં લક્ષણોનો બોધ સાધ્ય છે. આ ગ્રંથ તેનું સાધન છે. આમ ગ્રંથનો ફલની સાથે સંબંધ તે સાધ્ય-સાધન સંબંધ. મૂળ ગાથામાં સાધ્ય-સાધનરૂપ સંબંધનો સાક્ષાત્ નિર્દેશ ન કર્યો હોવા છતાં પ્રયોજનના નિર્દેશથી ગર્ભિત રીતે સાધ્ય-સાધન રૂપ સંબંધનો પણ નિર્દેશ થઈ ગયો છે.

સૂત્રોક્ત નીતિથી:- (=ગણધરપ્રણીત સૂત્રોક્ત આધારે) એમ કહીને “આ ગ્રંથમાં સ્વતંત્રપણે નહિ પણ સર્વજ્ઞના વચનના આધારે કહીશ” એમ જણાવ્યું છે. આમ જણાવીને ગ્રંથકારે આ ગ્રંથની વિશ્વસનીયતાનું સૂચન કર્યું છે. સર્વજ્ઞનું વચન વિશ્વસનીય જ હોય. કારણ કે સર્વજ્ઞમાં અસત્ય બોલવાના કારણો નથી. રાગ-દ્વેષ અને મોહ (=અજ્ઞાનતા) એ ત્રણ અસત્ય બોલવામાં કારણો છે. પૂર્વધર શ્રી ઉમાસ્વાતિ મહારાજે કહ્યું છે કે-

રાગાદ્વા દ્વેષાદ્વા મોહાદ્વા વાક્યમુચ્યતે હ્યનૃતમ્ ।

• यस्य नैते दोषास्तस्यानृतकारणं किं स्यात् ॥

“રાગ-દ્વેષ કે મોહથી અસત્ય વચન બોલાય છે. જેમાં આ ત્રણ દોષો નથી તેને અસત્ય બોલવાનું પ્રયોજન શું હોય ? અર્થાત્ ન હોય.” સર્વજ્ઞમાં રાગ-દ્વેષ અને મોહ (અજ્ઞાનતા) ન હોય. [૧]

ઉત્સર્ગવવાયાણં, જયણાજુત્તો જઈં સુણ ભણિઓ ॥

બિંતિ અ પુંઘ્વાયરિઆ, સત્તવિહં લક્ખણં તસ્સ ॥૨ ॥

ઉત્સર્ગપવાદયો-ર્યતનાયુક્તો યતિઃ શ્રુતે ભણિતઃ ॥

બ્રુવન્તિ ચ પૂર્વાચાર્યાઃ, સત્તવિધં લક્ષણં તસ્ય ॥૨ ॥

યતિ ઉત્સર્ગ-અપવાદથી યુક્ત હોય (=ઉત્સર્ગ-અપવાદ એ બંનેનું યથાયોગ્ય સેવન કરનારો હોય) એમ શાસ્ત્રમાં કહ્યું છે. તે યતિનું લક્ષણ સાત પ્રકારનું છે, અર્થાત્ યતિનાં સાત લક્ષણો છે, એમ પૂર્વાચાર્યો કહે છે.

ઉત્સર્ગ-અપવાદ

વિશેષાર્થ:- ઉત્સર્ગ-અપવાદ-સામાન્યોક્તો વિધિરુત્સર્ગઃ=સામાન્યથી કહેલો વિધિ ઉત્સર્ગ છે. વિશેષોક્તો વિધિરપવાદઃ = વિશેષથી કહેલો વિધિ અપવાદ છે. જેમકે - શ્રાવકથી સાધુને આધાકર્મી આદિ દોષિત આહાર ન વહોરાવાય એ ઉત્સર્ગ સૂત્ર છે. પ્રજા માંદગી આદિ પુષ્ટ કારણથી આધાકર્મી આદિ દોષિત પણ આહાર વહોરાવી શકાય એ અપવાદ સૂત્ર છે. મોક્ષની સાધનામાં ઉત્સર્ગ અને અપવાદ એ બંનેનું યથાયોગ્ય સેવન કરવું જરૂરી છે.

અપરિણત-અતિપરિણત-પરિણત

ઉત્સર્ગ-અપવાદના સેવનને આશ્રયીને સાધુના અપરિણત, અતિપરિણત અને પરિણત એમ ત્રણ પ્રકાર છે. જે સાધુની મતિ કેવલ ઉત્સર્ગમાં જ રહે, અર્થાત્ જે સાધુ કેવલ ઉત્સર્ગ માર્ગે જ ચાલે, અપવાદને સેવવાની જરૂર હોવા છતાં અપવાદને ન સેવે, તે અપરિણત છે. જે સાધુની મતિ કેવલ અપવાદમાં હોય, અર્થાત્ જે સાધુ કેવલ અપવાદ માર્ગે જ ચાલે, અપવાદને સેવવાનું પુષ્ટ કારણ ન હોવા છતાં અપવાદને સેવે તે અતિપરિણત છે. જે સાધુની મતિ ઉત્સર્ગ અને અપવાદ એ બંનેમાં હોય, અર્થાત્ અપવાદને સેવવાનું પુષ્ટ કારણ ન હોય ત્યારે ઉત્સર્ગને સેવે અને અપવાદને સેવવાનું પુષ્ટ કારણ હોય ત્યારે અપવાદને સેવે તે પરિણત છે.

જેમ ઉત્સર્ગના સમયે ઉત્સર્ગ માર્ગે ચાલનાર આરાધક છે, તેમ અપવાદના સમયે અપવાદ માર્ગે ચાલનાર પણ આરાધક છે. હા, એટલું

ચોક્કસ છે કે - અપવાદના સેવનમાં પુષ્ટ કારણ હોવું જોઈએ. પોતાનું મન માનેલું કારણ ન ચાલે. આ વિષે ઉપદેશ રહસ્યની ૧૩૮મી ગાથાનો પં. શ્રી જયસુંદરવિ. ગણિવર કૃત તાત્પર્યાર્થ નીચે મુજબ છે-

તાત્પર્યાર્થ:- અનુકૂળ દ્રવ્ય-ક્ષેત્રાદિ સંયોગોમાં પરિપૂર્ણ દ્રવ્યાદિ યોગ્ય સંપૂર્ણ શુદ્ધ અન્નપાનાદિ અન્વેષણ અનુષ્ઠાન તે સાધુ માટે ઉત્સર્ગ છે. જ્યારે પ્રતિકૂળ દ્રવ્ય-ક્ષેત્રાદિ વર્તી રહ્યા હોય ત્યારે પંચકાદિની પરિહાનિથી ઉચિત રીતે જરૂરીયાત પ્રમાણે (દોષિત પણ) અન્નપાનાદિનું આસેવન અપવાદ અનુષ્ઠાન છે. અપવાદનું સેવન ઉત્સર્ગ સાપેક્ષપણે, અર્થાત્ જેમ બને તેમ ઉત્સર્ગની વધુ નજીક રહેવાય તેમ, કરવાનું હોય છે. પ્રતિકૂળ દ્રવ્યાદિમાં જ અપવાદનું ઔચિત્ય છે. પણ અનુકૂળ દ્રવ્યાદિવાળાને અપવાદનું સેવન કેવળ ભ્રવાભિનંદિતાનો જ પ્રભાવ છે, બીજું કાંઈ નથી. કારણ કે ઉત્સર્ગમાર્ગમાંથી અપવાદમાર્ગમાં જવાનો અધિકાર જે ઉત્સર્ગના પાલન માટે અશક્ત હોય તેને જ છે. જે મથિક સ્વાભાવિક ગમન કરવાથી અત્યંત થાકી ગયો હોવાના કારણે શક્તિમાન નથી તેને જ માર્ગમાં વિસામો વગેરે લેવાની જરૂર હોય છે. અને એકસરખો રોગ હોવા છતાં પણ જે ઉગ્રચિકિત્સાને સહન કરી શકે તેમ હોય તે તો ઉગ્ર ચિકિત્સા જ કરાવે, જ્યારે મૃદુ ચિકિત્સા તે કરાવે કે જે ઉગ્ર ચિકિત્સાને સહન કરી શકે તેમ ન હોય. થાકેલો મુસાફર જો વિસામો ન લે તો પરિશ્રમની વ્યાકુળતાથી મરણનું અનિષ્ટ ઉદ્ભવે. તેમ પ્રતિકૂળ દ્રવ્ય-ક્ષેત્રાદિમાં અપવાદ સેવન ન કરવામાં આવે તો આર્તધ્યાન વગેરેની વ્યાકુળતાથી સંયમજીવનનું પણ મોત થઈ જાય. જે સ્વયં શક્તિમાન હોવા છતાં ઉત્સર્ગથી પતિત થઈ અપવાદનું સેવન કરે છે તે મૂઢાત્મા ખરેખર પોતાનાં જ હિત પર ચિનગારી ચાંપી રહ્યો છે. શ્રીબૃહત્કલ્પભાષ્યમાં (ગાથા-૨૨૦) પણ કહ્યું છે કે-

“શું દોડતાં થાકેલો માર્ગજ્ઞાતા ક્રમથી (વિસામા કરીને) જતો નથી ? (જાય જ છે.) શું તીક્ષ્ણક્રિયાઅસહિષ્ણુ મૃદુક્રિયા કરાવતો નથી ? (કરાવે જ છે.)”

(પં. શ્રી જયસુંદરવિજયજી ગણિવરકૃત ગુજરાતી તાત્પર્યાર્થ સમાપ્ત).

આ જ વિષયનું વર્ણન ઉપદેશ પદ ગાથા-૭૮૪ અને ચૈત્યવંદન મહાભાષ્ય ગાથા ૮૭૭માં પણ છે.

લક્ષણ:- લક્ષણ એટલે વસ્તુને ઓળખાવનારા વસ્તુમાં રહેલા ગુણ-ધર્મો. જે ગુણ-ધર્મો જેને ઓળખાવે તે તેનું લક્ષણ કહેવાય. જેમ કે -ઉષ્ણતા અગ્નિને ઓળખાવે છે માટે ઉષ્ણતા અગ્નિનું લક્ષણ છે. ધૂમાડો નહિ દેખાતા પણ અગ્નિનું જ્ઞાન કરાવે છે, માટે ધૂમાડો અગ્નિનું લક્ષણ છે. લક્ષણનો અર્થ જણાવતાં કહ્યું છે કે- અસાધારણો ધર્મો લક્ષણમ્ = જે અસાધારણ ધર્મ હોય, અર્થાત્ લક્ષ્ય સિવાય બીજી કોઈ વસ્તુમાં ન હોય અને સંપૂર્ણ લક્ષ્યમાં અવશ્ય હોય તે ધર્મ લક્ષણ છે. જેમ કે- ઉપયોગ એ જીવનું લક્ષણ છે. કેમ કે ઉપયોગ જીવ સિવાય બીજી કોઈ વસ્તુમાં ન હોય અને જીવમાં અવશ્ય હોય. પ્રસ્તુતમાં યતિનાં લક્ષણો એટલે આ યતિ છે એમ ઓળખાવનારા યતિમાં રહેલા અસાધારણ ગુણ-ધર્મો. [૨]

મગ્ગણુસારિકિરિયા ૧, પન્નવણિજ્જત્ત ૨ મુત્તમા સદ્ધા ॥

કિરિઆસુ અપ્પમાઓ ૪, આરંભો સવ્કણુદ્ધાણે ૫ ॥ ૩॥

ગરુઓ ગુણાણુરાઓ ૬, ગુરુઆણારાહણં તહા પરમં ॥

અક્કચચરણધણાણં, સત્તવિહં લક્કણં એયં ॥ ૪॥

માર્ગાનુસારિક્રિયા ૧ પ્રજ્ઞાપનીયત્વ ૨ મુત્તમા શ્રદ્ધા ૩ ॥

ક્રિયાંસ્વપ્રમાદ ૪ આરમ્ભઃ શક્યામુષ્ઠાને ૫ ॥ ૩ ॥

ગુરુગુણાનુરાગઃ ૬ ગુર્વાજ્ઞારાધનં તથા પરમમ્ ૭ ॥

અક્ષતચરણધનાનાં, સસવિધં લક્ષણમેતત્ ॥ ૪ ॥

યતિનાં સાત લક્ષણો

અક્ષતચારિત્રરૂપ ધનવાળા યતિઓનાં માર્ગાનુસારી (=મોક્ષમાર્ગને અનુસરનારી) ક્રિયા, પ્રજ્ઞાપનીયતા (=હિતોપદેશ પ્રત્યે પ્રીતિ), ઉત્તમ શ્રદ્ધા (=ક્રિયાની રુચિ), ક્રિયાઓમાં અપ્રમાદ, શક્ય અનુષ્ઠાનનો આરંભ, અતિશય ગુણાનુરાગ અને ગુર્વાજ્ઞાની પરમ આરાધના આ સાત લક્ષણો (=ગુણો) છે. [૩-૪]

પહેલું લક્ષણ-માર્ગાનુસારી ક્રિયા

સુત્તાચરણાણુગયા, સયલા મગ્ગાણુસારિણી કિરિયા ॥

સુદ્ધાલંબણપુન્ના, જં ભણિઅં ધમ્મરચણંમિ ॥ ૫ ॥

સૂત્રાચરણાનુગતા સકલા માર્ગાનુસારિણી ક્રિયા ।

શુદ્ધાલમ્બનપૂર્ણા યદ્ ભણિતં ધર્મરત્ને ॥૫॥

શાસ્ત્ર અને આચરણાને અનુસરનારી તથા શુદ્ધ આલંબનથી પવિત્ર એવી સઘળી ક્રિયા માર્ગાનુસારી ક્રિયા છે. આ વિષે ધર્મરત્ન પ્રકરણમાં નીચે પ્રમાણે (હવે પછીની ચાર ગાથાઓમાં કહેવાશે તે) કહ્યું છે.

વિશેષાર્થ:- શુદ્ધ આલંબનથી પવિત્ર- પૂર્વે કહ્યું છે કે યતિ ઉત્સર્ગ અને અપવાદ એ બંનેનું યથોચિત સેવન કરનારો હોય. અહીં પ્રશ્ન થાય છે કે ક્યારે ઉત્સર્ગ ઉચિત છે અને ક્યારે અપવાદ ઉચિત છે, અથવા કોને ઉત્સર્ગ ઉચિત છે અને કોને અપવાદ ઉચિત છે એનો નિર્ણય કેવી રીતે થાય ? એ નિર્ણય આલંબનથી=દ્રવ્ય-ક્ષેત્ર-કાલ 'આદિ' નિમિત્તોથી થાય. અમુક નિમિત્તોથી ઉત્સર્ગ ઉચિત છે અને અમુક નિમિત્તોથી અપવાદ ઉચિત છે એમ નિર્ણય કરી શકાય. આ વિષે આ ગ્રંથની બીજી ગાથાના વિવેચનમાં વિસ્તારથી જણાવ્યું છે. આ નિર્ણય શુદ્ધ=સાચાં નિમિત્તોથી થવો જોઈએ, પોતાનાં મન માનેલાં નિમિત્તોથી નહિ. સાચાં નિમિત્તોથી ઉત્સર્ગ-અપવાદનું સેવન કરવામાં થતી ક્રિયા શુદ્ધ આલંબનથી પવિત્ર છે, અને મન માનેલાં નિમિત્તોથી ઉત્સર્ગ અપવાદનું સેવન કરવામાં થતી ક્રિયા શુદ્ધ આલંબનથી પવિત્ર નથી. [૫]

મગ્ગો આગમણીઈ, અહવા સંવિગ્ગબહુજણાઈન્નં ॥

ઉભયાણુસારિણી જા, સા મગ્ગણુસારિણી કિરિયાં ॥૬॥

માર્ગ આગમનીતિરથવા સંવિગ્નબહુજનાર્ચીર્મ્ ॥

ઉભયાનુસારિણી યા સા માર્ગાનુસારિણી ક્રિયા ॥૬॥

મૃગ્યતે-અન્વિષ્યતેઽભિમતસ્થાનાવાપ્તયે પુરુષૈર્યઃ સ માર્ગઃ, સ ચ દ્રવ્યભાવભેદાંદ્ દ્વેધા-દ્રવ્યમાર્ગો ગ્રામાદેઃ, ભાવમાર્ગો મુક્તિપુરસ્ય સમ્યગ્જ્ઞાન-દર્શનચારિત્રરૂપઃ ક્ષાયોપશમિકભાવરૂપો વા, તેનેહાર્ધિકારઃ । સ પુનઃ કારણે કાર્યોપચારાદાગમનીતિઃ-સિદ્ધાન્તભણિતાચારઃ, અથવા સંવિગ્નબહુજનાર્ચીર્મિતિ દ્વિરૂપોઽવગન્તવ્ય ઇતિ । તત્રાગમો-વીતરાગવચનમ્ ।

उक्तं च—

“आगमो ह्यासवचनमाप्तं दोषक्षयाद् विदुः ।

वीतरागोऽनृतं वाक्यं न ब्रूयाद्धेतुत्वसम्भवात्” ॥

तस्य नीतिः—उत्सर्गापवादरूपः शुद्धसंयमोपायः, स मार्गः ।

उक्तं च—

यस्मात् प्रवर्तकं भुवि, निवर्तकं चान्तरात्मनो वचनम् ।

धर्मश्चैतत्संस्थो, मौनीन्द्रं चैतदिह परमम् (षोड० २-१३)

अस्मिन् हृदयस्थे सति, हृदयस्थस्तत्त्वतो मुनीन्द्र इति ।

हृदयस्थिते च तस्मिन्नियमात्सर्वार्थसंसिद्धिः” (षोड० २-१४) । इति ।

तथा संविग्ना-मोक्षाभिलाषिणो ये बहवो जना अर्थाद् गीतार्थाः, इतरेषां संवेगायोगात्, तैर्यदाचीर्णमनुष्ठितं क्रियारूपम् । इह च संविग्नग्रहणमसंविग्नानां बहूनामप्यप्रमाणतां दर्शयति,

यद् व्यवहारः—

“जं जीयमसोहिकरं, पासत्थपमतसंजयाईहिं ।

बहुएहिवि आयरियं, न पमाणं सुद्धचरणाणं ॥” ति ॥

बहुजनग्रहणं संविग्नोऽप्येकोऽनाभोगानवबोधादिभिर्वितथमप्याचरे-
त्ततः सोऽपि न प्रमाणमित्यतः संविग्नबहुजनाचरितं मार्ग इति । अत एवाह-
उभयानुसारिणी याऽऽगमाबाधया संविग्नव्यवहाररूपा सा मार्गानुसारिणी क्रियेति ।

आह-आगम एव मार्गो वक्तुं युक्तो बहुजनाचीर्णस्य पुनर्मार्गी-
करणमयुक्तम्, शास्त्रान्तरविरोधादागमस्य चाप्रामाण्यापत्तेः ।

तथा हि—

“बहुजणपवित्तिमित्तं, इच्छन्तेहिं इहलोइओ चेव ।

धम्मो न उज्झियव्वो, जेण तहिं बहुजणपवित्ती ॥ १ ॥

ता आणाणुगयं जं, तं चेव बुहेण होइ कायव्वं ।

किमिह बहुणा जणेणं, हंदि न सेयत्थिणो बहुया ॥ २ ॥

तथा—

“जिट्ठमि विज्जमाणे, उच्चिए अणुजिट्ठपूयणमजुत्तं ।

लोयाहरणांपि तहा, पयडे भयवंतवयणांमि ॥”

આગમસ્તુ કેવલિનાપિ નાપ્રમાણીક્રિયતે । યતઃ—

“ઓહા સુઓવત્તો, સુયનાણી જઈવિ ગિણહઈ અસુદ્ધં ।

તં કેવલીવિ ધુંજઈ, અપમાણસુયં ભવે ઇહરા ॥”

કિञ્ચ- આગમે સત્યપ્યાચરિતસ્ય પ્રમાણીકરણે તસ્ય લઘુતા સ્ફુટૈવેતિ ।

નૈતદેવમ્—

અસ્ય સૂત્રસ્ય શાસ્ત્રાન્તરાણાં ચ વિષયવિભાગાપરિજ્ઞાનાત્ । તથા હિ-ઇહ સૂત્રે સંવિગ્નગીતાર્થા આગમનિરપેક્ષં નાચરન્તિ, કિં તર્હિ ?

“દોસા જેણ નિરુજ્જન્તિ, જેણ ચિજ્જન્તિ પુવ્વકમ્માઈં ।

સો સો મુક્કોવાઓ, રોગાવત્થાસુ સમણં વં” ।

ઇત્યાદ્યાગમવચનમનુસ્મરન્તો દ્રવ્યક્ષેત્રકાલભાવપુરુષાદ્યૌચિત્યમાલોચ્ય સંયમવૃદ્ધિકાર્યે ચ કિञ્ચિદાચરન્તિ, તત્ત્વાન્યેઽપિ સંવિગ્નગીતાર્થાઃ પ્રમાણયન્તીતિ સ માર્ગોઽભિધીયતે । ભવદુચ્ચારિતશાસ્ત્રાન્તરાણિ પુનરસંવિગ્નગીતાર્થલોકમસમ-
જ્ઞસપ્રવૃત્તમાશ્રિત્ય પ્રવૃત્તાનિ, તતઃ કથં તૈઃ સહ વિરોધસમ્ભવઃ ? તથાગમસ્યાપિ નાપ્રમાણતાપત્તિઃ, અપિ તુ સુષ્ટુતરં પ્રતિષ્ઠા, યસ્માદાગમેઽપ્યાગમશ્રુતાજ્ઞાધારણા-
જીતભેદાત્ પञ્ચધા વ્યવહારઃ પ્રરૂપ્યતે । ઉક્તં શ્રીસ્થાનાંકે—“પञ્ચવિહે વવહારે પન્નતે, તંજહા-આગમવવહારે, સુયવવહારે, આણાવવહારે, ધારણાવવહારે, જીય-
વવહારે” । આગમાચરિતયોશ્ચાનર્થાન્તરત્વાદાચરિતસ્ય પ્રમાણત્વે સુતરામાગમસ્ય પ્રતિષ્ઠાસિદ્ધિઃ । તસ્માદાગમાવિરુદ્ધમાચરિતં પ્રમાણમિતિ સ્થિતમ્ । (ધર્મરત્ન પ્રકરણં ગાથા-૮૦)

આગમનીતિ અથવા સંવિગ્ન બહુજન આચરિત માર્ગ છે. એ ઉભયને અનુસરનારી જે ક્રિયા તે માર્ગાનુસારી ક્રિયા છે.

માર્ગનું સ્વરૂપ

માર્ગઃ- ઈષ્ટસ્થાનની પ્રાપ્તિ માટે પુરુષોથી જે શોધાય તે માર્ગ. તે માર્ગ દ્રવ્ય અને ભાવ એમ બે પ્રકારે છે. ગામ આદિનો માર્ગ એ દ્રવ્યમાર્ગ છે. મુક્તિનગરનો માર્ગ ભાવમાર્ગ છે. ભાવમાર્ગ સમ્યગ્જ્ઞાન-દર્શન-ચારિત્રરૂપ છે, અથવા ક્ષાયોપશમિક ભાવરૂપ છે. પ્રસ્તુતમાં ભાવમાર્ગનો અધિકાર છે, અર્થાત્ પ્રસ્તુતમાં ભાવમાર્ગ વિવક્ષિત છે.

પ્રશ્ન:- જો માર્ગ સમ્યગ્જ્ઞાન-દર્શન-ચારિત્રરૂપ કે ક્ષાયોપશમિકભાવ રૂપ છે, તો અહીં આગમનીતિ કે સંવિગ્ન બહુજન આચરિતને માર્ગ કેમ કહ્યો ?

ઉત્તર:- આગમનીતિથી અને બહુજન આચરિતથી સમ્યગ્જ્ઞાન-દર્શન-ચારિત્રની કે ક્ષાયોપશમિકભાવની પ્રાપ્તિ થાય છે. આથી આગમનીતિ અને સંવિગ્નબહુજન આચરિત સમ્યગ્જ્ઞાન-દર્શન-ચારિત્રનાં કે ક્ષાયોપશમિકભાવનાં કારણો છે. એથી અહીં આગમનીતિ અને સંવિગ્ન બહુજન આચરિતરૂપ કારણમાં સમ્યગ્જ્ઞાન-દર્શન-ચારિત્રરૂપ કે ક્ષાયોપશમિકભાવરૂપ કાર્યનો ઉપચાર કરીને આગમનીતિ અને સંવિગ્ન બહુજન આચરિતને માર્ગ કહેલ છે. જેમ કે આપણે બોલીએ છીએ કે ‘ધી જીવન છે’. અહીં ધી જીવન નથી, કિંતુ જીવનનું કારણ છે. જીવનનું કારણ એવા ધીમાં જીવનરૂપ કાર્યનો ઉપચાર (આરોપ) કરીને ધીને જીવન કહેવામાં આવે છે. એ પ્રમાણે પ્રસ્તુતમાં કારણમાં કાર્યના ઉપચારથી આગમનીતિ અને સંવિગ્ન બહુજન આચરિતને માર્ગ કહેલ છે.

આગમનીતિ:- આગમોક્તા નીતિ: = આગમનીતિ: આગમનીતિ એટલે આગમમાં કહેલા આચારો. આગમ એટલે વીતરાગનું વચન. આ વિષે કહ્યું છે કે-“આપ્તનું વચન આગમ છે. દોષોનો ક્ષય થવાના કારણે આપ્તને જાણે છે, અર્થાત્ જેના સઘળાં દોષોનો ક્ષય થઈ ગયો છે તેને વિદ્વાનો “આ આપ્ત છે” એમ આપ્ત પુરુષ તરીકે જાણે છે. વીતરાગના સઘળા દોષોનો ક્ષય થઈ ગયો હોવાથી વીતરાગ આપ્ત છે. વીતરાગમાં અસત્ય બોલવાનાં (રાગ-દ્વેષ-મોહ એ ત્રણ) કારણો ન હોવાથી વીતરાગ અસત્ય વચન ન કહે.”

આગમની નીતિ તે આગમનીતિ. આગમનીતિ (=આગમમાં કહેલા આચારો) ઉત્સર્ગ-અપવાદરૂપ છે. કોઈક આચાર ઉત્સર્ગરૂપ છે, તો કોઈક આચાર અપવાદરૂપ છે, એમ આગમોક્ત આચારો ઉત્સર્ગ-અપવાદરૂપ છે. ઉત્સર્ગ-અપવાદસ્વરૂપ આગમોક્ત આચારો શુદ્ધ સંયમનો ઉપાય છે. આનો અર્થ એ થયો કે શુદ્ધ સંયમનો ઉપાય એવા ઉત્સર્ગ-અપવાદસ્વરૂપ આગમોક્ત આચારો માર્ગ છે. આગમોક્ત આચારો માર્ગ છે એ વિષે (ષોડશક - ૨ ગા. ૧૩-૧૪) કહ્યું છે કે-

(ધો. ૨ ગા. ૧૩-૧૪નો મુનિશ્રી યશોવિજયજીએ કરેલો ટીકા સહિત ગુજરાતી અનુવાદ નીચે મુજબ છે-)

ગાથાર્થ:- [જિનવચન સર્વપ્રધાન છે,] કારણ કે લોકમાં અંતરાત્માનું પ્રવર્તક અને નિવર્તક વચન જ છે. તથા ધર્મ વચનમાં રહેલો છે. પ્રસ્તુતમાં મૌનીન્દ્ર = સર્વજોક્ત વચન [જ] પ્રકૃષ્ટ વચન છે. [૨/૧૩]

આગમનું વચન જ પ્રવર્તક-નિવર્તક

ટીકાર્થ:- ભવ્યલોકમાં સ્વાધ્યાય વગેરે કર્તવ્ય યોગોમાં મનનું પ્રવર્તક તથા હિંસાદિ નિષેધ વ્યાપારથી મનનું નિવર્તક છે આગમનું વચન. પ્રવૃત્તિ અને નિવૃત્તિના ફળને ઉત્પન્ન કરવામાં ધર્મ વ્યાપાર=દ્વાર બને છે. ‘તજ્જન્યત્વે સતિ તજ્જન્યજનકં દ્વારં’ આ વચનાનુસાર વિહિત પ્રવૃત્તિ વગેરે દ્વારા ધર્મ ઉત્પન્ન થાય છે. તેમજ તે વચનજન્ય પ્રવૃત્તિ-નિવૃત્તિના ફળને પણ ઉત્પન્ન કરે છે. તે ધર્મ પ્રસ્તુતમાં પુણ્ય વગેરે સ્વરૂપ લેવાનો છે. તેનું જ્ઞાપક વચન હોવાથી વચનમાં તેની જ્ઞાપકતા રહેશે. માટે ધર્મ સ્વજ્ઞાપકતા સંબંધથી વચનમાં રહેલો છે એમ જણાવેલ છે. પ્રસ્તુતમાં મુનીન્દ્રે=સર્વજ્ઞે કહેલ હોવાથી અબાધિત પ્રામાણ્યવાળું વચન, અનુષ્ઠાનને અવલંબિત ન હોવાથી અનુષ્ઠાન કરતાં પરમ=પ્રધાન છે. તેથી ‘જિનેન્દ્રવચન જ પ્રધાન છે’ એવું કહેવાય છે. મતલબ કે જિનવચનની અપેક્ષાએ અનુષ્ઠાન ગૌણ કરાય છે, કારણ કે અનુષ્ઠાન જિનવચનનું ઉપજીવક [= અવલંબન કરનાર] છે. [૨/૧૩]

વિશેષાર્થ:- આગમ વચન વડે મનની જે પ્રવૃત્તિ કે નિવૃત્તિ થાય છે તેનાથી જ વાસ્તવમાં ધર્મ ઉત્પન્ન થાય છે. વિહિત પ્રવૃત્તિ કે નિવૃત્તિના ફળને ઉત્પન્ન કરવામાં માધ્યમ બને છે પૌદ્ગલિક ભાવાત્મક પુણ્યાદિસ્વરૂપ અતીન્દ્રિય ધર્મ. વચન તો માત્ર તેનું જ્ઞાપક = વ્યંજક = સૂચક છે. માટે ધર્મની અપેક્ષાએ વચનમાં જ્ઞાપકતા નામનો ધર્મ ઉત્પન્ન થાય છે. જેને જ્યાં રહેવું હોય તેને પોતાની અપેક્ષાએ ત્યાં (આધારમાં) રહેલો ધર્મ પોતાને ત્યાં (આધારમાં) રહેવા માટે સંબંધનું કામ કરે છે. (જુઓ દિવ્યદર્શન ટ્રસ્ટ પ્રકાશિત ન્યાય ભૂમિકા) તેથી દર્શિત ધર્મની અપેક્ષાએ વચનમાં રહેલી

જ્ઞાપકતા. એ ધર્મને વચનમાં રહેવા માટે સંબંધ તરીકે કામ કરશે. તેથી સ્વજ્ઞાપકતાસંબંધથી ધર્મવાળું વચન બનશે; ધર્મ વચનનિષ્ઠ=વચનવૃત્તિ=વચનગત બનશે. અહીં એક વાત ધ્યાનમાં રાખવી કે વિહિત પ્રવૃત્તિ કે નિવૃત્તિનું ફળ તો સાધકને કાલાંતરમાં મળે છે. પરંતુ તે સમયે પ્રવૃત્તિ તો હાજર હોતી નથી. માટે વિહિત પ્રવૃત્તિના ફળને આપનાર કોઈક મધ્યકાલીન પરિબળની કલ્પના કરવી જરૂરી બને છે. તે છે ધર્મ. તેને પુણ્ય, અદૃષ્ટ, નસીબ વગેરે પણ કહેવાય છે. તે જ વિહિત પ્રવૃત્તિ વગેરેથી ઉત્પન્ન થઈને વિહિત પ્રવૃત્તિના કાલાંતરીય ફળને ઉત્પન્ન કરે છે. દાર્શનિકપરિભાષા મુજબ તેને દ્વાર = વ્યાપાર કહી શકાય.

જેના વચનનું પ્રામાણ્ય ક્યારેય અન્ય પ્રમાણથી બાધિત ન બને તેવી સ્વતંત્રવક્તાસ્વરૂપ વ્યક્તિ તો માત્ર સર્વજ્ઞ જ હોઈ શકે. તેથી સર્વજ્ઞવચન જ પરમ=પ્રકૃષ્ટ છે. સત્ અનુષ્ઠાનને પોતાની પ્રામાણિકતા ટકાવી રાખવા જિનવચનનો સહારો=આશરો લેવો પડે છે. પરંતુ જિનવચનને સ્વગત પ્રામાણ્યના નિર્વાહ માટે સંદનુષ્ઠાનનો ટેકો લેવાની જરૂર રહેતી નથી. માટે સંદનુષ્ઠાન કરતાં સર્વજ્ઞવાણી બલવાન પ્રધાન છે. તેની અપેક્ષાએ સંદનુષ્ઠાન દુર્બલ = ગૌણ છે. માટે જ સંદનુષ્ઠાનની આરાધનાના બદલે જિનવચનની આરાધનાને જ તાત્ત્વિક ધર્મરૂપે આગળના શ્લોકમાં બતાવી ગયા. માટે ‘આજ્ઞા એ ધર્મનો સાર છે’ એ વાત યથાર્થ જ છે. [૨/૧૩]

જિનવચનના જ મહિમાને મૂલકારશ્રી વખાણે છે કે -

ગાથાર્થ:- આ [સર્વજ્ઞવાણી] હૃદયસ્થ થયે છતે વાસ્તવમાં સર્વજ્ઞ હૃદયસ્થ બને છે અને સર્વજ્ઞ હૃદયસ્થ થયે છતે નિયમા સર્વાર્થસંપત્તિ થાય છે. [૨/૧૪]

જ્યાં શાસ્ત્ર ત્યાં સર્વજ્ઞ

ટીકાર્થ:- જિનવચન હૃદયસ્થ થયે છતે સ્મૃતિ દ્વારા સર્વજ્ઞ જિનેશ્વર ભગવંત હૃદયસ્થ બને છે; કારણ કે સર્વજ્ઞ ભગવંત આગમ-વચનના સ્વતંત્રવક્તૃત્વરૂપ સંબંધથી યુક્ત છે. અર્થરૂપે જિનાગમોને બોલનારા સર્વજ્ઞ

તીર્થકરો હોવાથી જિનાગમના સ્વતંત્ર વક્તા સર્વજ્ઞ તીર્થકરો જ છે. સર્વજ્ઞ ભગવંત હૃદયસ્થ થયે છતે નિશ્ચયે સર્વાર્થસંપત્તિ પ્રાપ્ત થાય છે. [૨/૧૪]

વિશેષાર્થ:- જેણે જિનાગમ માન્યું તેણે સર્વજ્ઞ જિનેશ્વરને માન્યા. આગમસ્મરણમાં તીર્થકરનું સ્મરણ સમાયેલ છે. શું જિનાગમ યાદ આવે અને અર્થની અપેક્ષાએ તેના સ્વતંત્ર વક્તા સર્વજ્ઞ ભગવંત યાદ ન આવે? આવે જ. સર્વજ્ઞને સ્મૃતિપથમાં લાવ્યા એટલે સર્વજ્ઞની શક્તિ તમારી શક્તિ બની ગઈ. પછી વિઘ્નોના વાદળ વિખરાઈ જાય અને સર્વ સંપત્તિ પગમાં આળોટવા માંડે. સર્વજ્ઞ દેવાધિદેવની શક્તિથી કયું કાર્ય અસાધ્ય છે ?

આજે શાસ્ત્રાભ્યાસ કેમ મંદ બનેલ છે ?

માટે જ જે કાંઈ વિચારવાનું, બોલવાનું કે કરવાનું તે જિનાગમ મુજબ જ. ‘મારા ભગવાને શું આ વિચારવાનું કહ્યું છે ?’ ‘મારા ભગવાને શું આવું બોલવાનું-આચરવાનું જણાવેલ છે ?’ આ વિચારસરણી જીવનમાં વણાઈ જવી જોઈએ. જિનેશ્વર ભગવંતના સ્મરણનો સુંદર ઉપાય શાસ્ત્રનો સ્વાધ્યાય છે. શાસ્ત્રસ્વાધ્યાયના માધ્યમથી પરમાત્માનું જે સ્મરણ થાય છે તે અદ્ભુત ક્ષાન્તિ હોય છે. તેથી જ સર્વત્ર આગમવચનનો જ આદર કરવાનું જણાવેલ છે. આજના વિજ્ઞાનવાદ અને ભૌતિકયુગમાં શાસ્ત્રોનું અધ્યયન ઘણું ઓછું થઈ ગયું છે. શાસ્ત્ર સિવાયનું એટલું બધું વાંચન થાય છે કે શાસ્ત્ર વાંચવાની રુચિ જ મોટા ભાગે મરી પરવારી છે. બાળ, યુવાન, વૃદ્ધ, સ્ત્રી બધાને સિનેમા સાહિત્ય, દૈનિકપત્ર [છાપા], મેગેઝીન, જાસુસીકથા, નવલકથા, નવલિકાઓ, સ્ત્રીકથા, સાપ્તાહિક, પૂર્તિઓ વગેરેમાં એવો અનુરાગ જન્મ્યો છે કે આગમકથા-આગમવાંચન તેઓને નિરુપયોગી અને નીરસ લાગે છે. તેઓને આગમકથાઓ જીવનવિકાસક્રમમાં કોઈ અગત્યનો ભાગ ભજવતી નથી લાગતી. પરંતુ જે મુનિ છે, સાધુ છે, સાચા સંયમી છે, તેણે તો આગમપરિશીલન દ્વારા જિનેશ્વર ભગવંતોની અચિંત્ય કૃપાના પાત્ર બનવાનું જ છે. [૨/૧૪]

(મુનિશ્રી યશોવિજયજી સંપાદિત-અનુવાદિત ખોડશક ગ્રંથમાંથી સાભાર અક્ષરશઃ કરેલું ઉદ્ધરણ સમાપ્ત.)

. સર્વાર્થ સંસિદ્ધિ- પો. ૨ ગા. ૧૪માં રહેલા સર્વાર્થસંસિદ્ધિ: પદનો અર્થ આ પ્રમાણે છે- સર્વાર્થસંસિદ્ધિ એટલે સર્વ અર્થોની પ્રાપ્તિ, સર્વજ્ઞ હૃદયમાં રહે છે તે ધર્મ, અર્થ, કામ અને મોક્ષ એ સર્વ અર્થની પ્રાપ્તિ થાય છે. સર્વજ્ઞ વચનના આધારે અનુષ્ઠાન કરવાથી ધર્મની પ્રાપ્તિ થાય છે. ધર્મથી પુણ્યાનુબંધી પુણ્યનો બંધ થવાથી અર્થ-કામની પ્રાપ્તિ થાય છે. સમય જતાં સર્વ કર્મનો ક્ષય થવાથી મોક્ષની પ્રાપ્તિ થાય છે. આમ સર્વજ્ઞ હૃદયસ્થ થયે છે તે નિયમા સર્વાર્થસંસિદ્ધિ થાય છે. (પોડશક ૨ ગા. ૧૪નો અર્થ સમાપ્ત.)

સંવિગ્ન બહુજન આચરિત:- સંવિગ્ન એટલે મોક્ષના અભિલાષી. સંવિગ્ન શબ્દનો આ શબ્દાર્થ છે. સંવિગ્ન શબ્દનો તાત્પર્યાર્થ ગીતાર્થ છે. કારણ કે ગીતાર્થ વિના બીજાઓને (પારમાર્થિક) સંવેગ ન હોય. આચીર્ણ એટલે આચરેલી ક્રિયા. ગીતાર્થ એવા ઘણા જનોએ જે ક્રિયા આચરી હોય તે સંવિગ્ન બહુજન આચીર્ણ છે.

પ્રશ્ન:- સંવિગ્ન બહુજન આચરિત એ સ્થળે સંવિગ્ન શબ્દનો ઉલ્લેખ કેમ કર્યો છે ?

ઉત્તર:- અસંવિગ્ન ઘણા ઘણા જનોએ આચરેલું અપ્રમાણ છે, એ જણાવવા સંવિગ્ન શબ્દનો ઉલ્લેખ કર્યો છે. આ વિષે વ્યવહારસૂત્રમાં કહ્યું છે કે-“પાસત્થા અને પ્રમત્ત સાધુઓએ જે આચરેલું હોય તે શુદ્ધિ કરતું નથી. આથી પાસત્થા અને પ્રમત્ત એવા ઘણા પણ સાધુઓએ જે આચરેલું હોય તેને શુદ્ધ ચારિત્રવાળા સાધુઓ પ્રમાણ માનતા નથી.”

પ્રશ્ન:- તો પછી “સંવિગ્ને આચરેલું માર્ગ છે” એમ કહેવું જોઈએ. સંવિગ્ન બહુજન આચીર્ણ એમ ‘બહુજન’ એવો ઉલ્લેખ કેમ કર્યો ?

ઉત્તર:- સંવિગ્ન પણ એક જન અનાભોગ અને અજ્ઞાનતા આદિથી ખોટું આચરણ કરે. તેથી એક સંવિગ્ન પણ પ્રમાણ નથી. માટે અહીં “બહુજન” એવો ઉલ્લેખ કર્યો છે.

આનો તાત્પર્યાર્થ એ થયો કે-આગમને બાધા ન થાય તે રીતે સંવિગ્નોના વ્યવહારરૂપ જે ક્રિયા તે સંવિગ્ન બહુજન આચીર્ણ છે. આગમનીતિ અને સંવિગ્ન બહુજન આચીર્ણ એ ઉભયને અનુસરે, તે માર્ગાનુસારી ક્રિયા છે.

બહુજન આચીર્ણને માર્ગ કહેવો તે યુક્ત છે

પૂર્વપક્ષ:- “આગમ જ માર્ગ છે” એમ કહેવું યોગ્ય છે, પણ બહુજન આચીર્ણને માર્ગ કહેવો તે યુક્ત નથી. કારણ કે બહુજન આચીર્ણને માર્ગ કહેવામાં અન્ય શાસ્ત્રોની સાથે વિરોધ આવે છે, અને આગમ અપ્રમાણ બનવાની આપત્તિ આવે છે. તે આ પ્રમાણે- અન્ય શાસ્ત્રોમાં (ઉપદેશપદ ગા. ૮૦૮-૮૧૦માં) કહ્યું છે કે-“કયો ધર્મ કરવો એવી ધર્મની વિચારણામાં જે લોકો માત્ર બહુજન પ્રવૃત્તિને ઈચ્છતા હોય, અર્થાત્ ગતાનુગતિકરૂપ લોકરૂઢિને ઈચ્છતા હોય, તેમણે લૌકિક (= બરફ ઉપર ચાલવું, અગ્નિમાં પ્રવેશ કરવો, પર્વતના શિખર ઉપરથી પડવું. વગેરે લોકરૂઢ) ધર્મનો ત્યાગ ન કરવો જોઈએ. કારણ કે તેમાં ઘણા (= લાખો-કોડો) લોકો પ્રવૃત્તિ કરે છે.” (૮૦૮) તેથી મોક્ષના અભિલાષી પંડિતે સર્વજવચનથી પ્રતિબદ્ધ અનુષ્ઠાન કરવું જોઈએ. ધર્મ કરવામાં સ્વચ્છંદચારી ઘણા લોકોને પ્રમાણ કરવાથી શું ? કારણ કે મોક્ષની અભિલાષાવાળા લોકો ઘણા હોતા નથી, થોડા જ હોય છે.” (૮૧૦)

તથા “જ્યારે યોગ્ય જ્યેષ્ઠ વિદ્યમાન હોય ત્યારે તેનાથી નાનાનું પૂજન કરવું અયુક્ત છે. તે જ રીતે ભગવાનનું વચન પ્રગટ હોવા છતાં લોકનો સ્વીકાર કરવો (=બહુ લોકોએ આચરેલું પ્રમાણ છે એમ બહુલોકનો સ્વીકાર કરવો) એ પણ અયુક્ત છે.”

આગમને તો કેવલી પણ અપ્રમાણ કરતા નથી, અર્થાત્ કેવલી પણ આગમને પ્રમાણ કરે છે. કારણ કે “સામાન્યથી પિંડનિર્યુક્તિ આદિ આગમમાં ઉપયોગવાળા (= આગમ પ્રમાણે કલ્પ-અકલ્પને વિચારતા) શ્રુતજ્ઞાની કોઈક રીતે અશુદ્ધ આહારને ગ્રહણ કરે તો પણ તે આહારને કેવલી પણ વાપરે. જો કેવલી તે આહારને ન વાપરે તો શ્રુતજ્ઞાન અપ્રમાણ બને.” તે આ પ્રમાણે- છન્નસ્થ સાધુ શ્રુતજ્ઞાનના બળથી શુદ્ધ આહારને શોધવા સમર્થ બને, બીજી કોઈ રીતે નહિ. તેથી જો કેવલી શ્રુતજ્ઞાનીએ આગમ પ્રમાણે શોધેલા પણ આહારને “આ અશુદ્ધ છે” એ કારણથી ન વાપરે તો શ્રુતમાં અવિશ્વાસ થાય. (કેમકે શ્રુત પ્રમાણે એ આહાર શુદ્ધ છે.) શ્રુતમાં અવિશ્વાસ થાય તેથી કોઈ જ શ્રુતને પ્રમાણ

તરીકે ન સ્વીકારે. શ્રુતજ્ઞાન અપ્રમાણ થતાં સઘળી ય ક્રિયાનો વિનાશ થવાનો પ્રસંગ આવે. કારણ કે શ્રુત વિના છબ્રસ્થોને કોઈ ક્રિયાનું જ્ઞાન ન થાય.” (પિંડ નિ. ગા. ૫૨૪)

વળી આગમ વિદ્યમાન હોવા છતાં આચરિતને પ્રમાણ કરવામાં આગમની લઘુતા સ્પષ્ટ જ છે.

ઉત્તરપક્ષ:- આ આ પ્રમાણે નથી, અર્થાત્ પૂર્વપક્ષમાં જે વિગત જે પ્રમાણે કહી છે તે વિગત તે પ્રમાણે નથી. કેમકે પૂર્વપક્ષ કરનારને આ (=મગ્ગો આગમનીઈ એ) સૂત્રના અને અન્ય શાસ્ત્રોના વિષય વિભાગનું જ્ઞાન નથી. તે વિષય વિભાગ આ પ્રમાણે છે - આ સૂત્રમાં માર્ગની વ્યાખ્યામાં સંવિગ્નગીતાર્થ કહ્યા છે. સંવિગ્નગીતાર્થો આગમનિરપેક્ષ આચરણ ન કરે.

પ્રશ્ન:- સંવિગ્નગીતાર્થો કેવું આચરણ કરે ?

ઉત્તર:- જેમ જે ઔષધ કરવાથી રોગ મટે તે ઔષધ રોગ નાશનો ઉપાય છે = રોગ નાશ માટે તે ઔષધનો ઉપયોગ કરાય છે, તેમ જે અનુષ્ઠાનથી રાગાદિ દોષો ઘટે અને પૂર્વ બાંધેલાં કર્મોનો ક્ષય થાય તે અનુષ્ઠાન મોક્ષનો ઉપાય છે=મોક્ષ પ્રાપ્તિ માટે તે ઉપાય કરવો જોઈએ. ઉત્તમ વૈદ્યશાસ્ત્રમાં કહ્યું છે કે-“દેશ, કાલ અને રોગને આશ્રયીને તેવી સ્થિતિ સર્જાય છે કે જેમાં ન કરવા જેવું કરવા લાયક બને, અને કરવા જેવું કાર્ય છોડવું પડે.”

ઈત્યાદિ આગમ વચનને યાદ કરતા સંવિગ્નગીતાર્થો દ્રવ્ય-ક્ષેત્ર-કાળ-ભાવ-પુરુષ વગેરેના ઔચિત્યનો વિચાર કરીને સંયમવૃદ્ધિના કાર્યમાં (=સંયમવૃદ્ધિ થાય એ માટે) કંઈક આચરે છે. તે આચરણને અન્ય પણ સંવિગ્નગીતાર્થો પ્રમાણ કરે છે. આથી સંવિગ્ન ગીતાર્થોનું આચરણ માર્ગ કહેવાય છે. તમોએ કહેલા અન્ય શાસ્ત્રો તો અનુચિત પ્રવૃત્તિ કરનારા અસંવિગ્નગીતાર્થલોકને આશ્રયીને પ્રવર્તેલા છે = કહેલા છે. તેથી તે શાસ્ત્રોની સાથે સંવિગ્નગીતાર્થના આચરણનો વિરોધ કેવી રીતે સંભવે ? અર્થાત્ ન સંભવે.

પાંચ પ્રકારનો વ્યવહાર

તથા “આગમ અપ્રમાણ બને” એવી આપત્તિ પણ ન આવે,

બલ્કે આગમની અધિક સારી પ્રતિષ્ઠા થાય (=મહત્ત્વ વધે). કારણ કે આગમમાં આગમ, શ્રુત, આજ્ઞા, ધારણા અને જીત એમ પાંચ ભેદોને આશ્રયીને પાંચ પ્રકારનો વ્યવહાર કહ્યો છે. શ્રી સ્થાનાંગસૂત્રમાં કહ્યું છે કે-“આગમવ્યવહાર, શ્રુતવ્યવહાર, આજ્ઞાવ્યવહાર, ધારણાવ્યવહાર અને જીતવ્યવહાર એમ પાંચ પ્રકારનો વ્યવહાર છે.”

આગમ:- જેનાથી અર્થો જણાય તે આગમ. કેવલજ્ઞાન, મનઃપર્યવજ્ઞાન, ચૌદપૂર્વ, દશ અને નવ પૂર્વો એ પાંચ આગમ છે. આગમ પ્રાયશ્ચિત્તના વ્યવહારનું કારણ હોવાથી વ્યવહાર કહેવાય છે.

શ્રુત:- નિશીથ, કલ્પ, વ્યવહાર, દશાશ્રુતસ્કંધ વગેરે શ્રુતગ્રંથોના આધારે પ્રાયશ્ચિત્ત આપવું તે શ્રુતવ્યવહાર છે.

આજ્ઞા:- એક ગીતાર્થ અન્ય સ્થળે રહેલા ગીતાર્થ પાસે પોતાની આલોચના કરવી હોય ત્યારે પોતે ત્યાં ન જઈ શકવાથી અંગીતાર્થને ગૂઢ (સાંકેતિક) ભાષામાં પોતાના અતિયારો કહીને અન્ય સ્થળે રહેલા ગીતાર્થ પાસે જવા આજ્ઞા કરે. તે આચાર્ય પણ ગૂઢ ભાષામાં કહેલા અતિયારો સાંભળીને પોતે ત્યાં જાય, અથવા અન્ય ગીતાર્થને ત્યાં મોકલે, અથવા આવેલ અંગીતાર્થને જ સાંકેતિક ભાષામાં આલોચના કહે તે આજ્ઞાવ્યવહાર છે.

ધારણા:- દ્રવ્યાદિ, પુરુષ અને પ્રતિસેવનાને જાણીને ગીતાર્થ ગુરુએ શિષ્યને જે અતિયારોનું જે પ્રાયશ્ચિત્ત અનેકવાર આપ્યું હોય, શિષ્ય તેને યાદ રાખીને તેવા જ દ્રવ્યાદિમાં તેવા જ અપરાધમાં તે જ પ્રમાણે પ્રાયશ્ચિત્ત આપે તે ધારણાવ્યવહાર છે.

જીત:- ગીતાર્થ સંવિગ્નોએ પ્રવર્તિતવેલો શુદ્ધ વ્યવહાર. પૂર્વના મહાપુરુષો જે અપરાધોમાં ઘણા તપથી પ્રાયશ્ચિત્ત આપતા હતા, તે અપરાધોમાં વર્તમાન કાળે દ્રવ્યાદિની અને સંઘયણ-ધીરજ-બળ આદિની હાનિ થવાથી ઉચિત બીજા કોઈ ઓછા તપથી પ્રાયશ્ચિત્ત આપવું, તે જીત વ્યવહાર. અથવા કોઈ આચાર્યના ગચ્છમાં કારણસર કોઈ અપરાધમાં સૂત્રોક્ત પ્રાયશ્ચિત્તથી જુદું

(ઉચિત). પ્રાયશ્ચિત્ત આપવાની પ્રવૃત્તિ શરૂ થઈ હોય, પછી બીજાઓએ પણ તે પ્રમાણે જ ચલાવ્યું હોય તે જીત વ્યવહાર.

આ સિવાય બીજું પણ સંવિગ્નગીતાર્થોએ જે આચર્યું હોય તે જીત છે.

જીત અને આચરિતનો એક જ અર્થ હોવાથી આચરિત પ્રમાણ થયું. આચરિત પ્રમાણ થતાં આગમની પ્રતિષ્ઠાની (=મહત્તાની) સુતરાં સિદ્ધિ થાય છે. આથી “આગમથી અવિરુદ્ધ આચરિત પ્રમાણ છે” એ નિશ્ચિત થયું. [૬]

અન્નહ ભણિઅં પિ સુણ, કિંચી કાલાઙ્કારણાવિક્ખં ॥

આઙ્ગમન્નહચ્ચિય, દીસઙ્ સંવિગ્ગગીર્ણં ॥ ૭ ॥

અન્યથા ભણિતમપિ શ્રુતે કિચ્છિત્કાલાદિકારણાપેક્ષમ્ ॥

આચીર્ણમન્યથૈવ દશ્યતે સંવિગ્નગીતૈઃ (ગીતાર્થૈઃ) ॥ ૭ ॥

‘અન્યથા’ પ્રકારાન્તરેણ ‘ભણિતમપિ’ ઉક્તમપિ ‘શ્રુતે’ પારગતગદિતાગમે કિચ્છિદ્વસ્તુ ‘કાલાદિકારણાપેક્ષં’ દુઃષ્માદિસ્વરૂપાલોચનપૂર્વકમ્ ‘આચીર્ણં’ વ્યવહૃતમન્યથૈવ ચિયશબ્દસ્યાવધારણાર્થત્વાદ્ ‘દશ્યતે’ સાક્ષાદુપલભ્યતે ‘સંવિગ્નગીતાર્થૈઃ’ ઉક્તસ્વરૂપૈરિતિ। (ધર્મરત્ન પ્ર.-૮૧)

આથી જ આ (= નીચે પ્રમાણે) કહે છે:-

સર્વજ્ઞના આગમમાં બીજી રીતે કહ્યું હોવા છતાં સંવિગ્નગીતાર્થો વડે દુઃષ્મકાલ આદિ કારણોના સ્વરૂપનો વિચાર કરવા પૂર્વક બીજી જ રીતે આચરેલું સાક્ષાત્ દેખાય છે. [૭]

કપ્પાણં પાવરણં, અગ્ગોઅરચાઓ ઙ્ગોલિઆભિક્ખા ॥

ઓવગ્ગહિઅકઙ્કાહય-તુંબયમુહદાણદોરાઈ ॥ ૮ ॥

કલ્પાનાં પ્રાવરણમગ્રાવતારત્યાગઃ ઙ્ગોલિકાભિક્ષા ॥

ઔપગ્રહિકકટાહકં તુમ્બકમુખદાનદવરકાદિ ॥ ૮ ॥

‘કલ્પાનામ્’ આત્મપ્રમાણાયમાસર્વદ્વિહસ્તવિસ્તરાણામાગમપ્રતીતાનાં ‘પ્રાવરણં’ પરિતો વેષ્ટનં પ્રતીતમેવ। તે હિ કિલ કારણવ્યતિરેકેણ ભિક્ષાચર્યાદૌ ગચ્છતા

સંવૃતાઃ સ્કંધત એવ વોઢવ્યા ઇત્યાગમાચારઃ, સંપ્રતિ પ્રાવ્રિયન્તે। ‘અગ્ગોયર’તિ અગ્રાવતારઃ પરિધાનવિશેષઃ સાધુજનપ્રતીતસ્તસ્ય ત્યાગઃ, કટીપટ્ટકસ્યાન્યથાકરણમ્, તથા ‘જ્ઞોલિકા’ ગ્રન્થિદ્વયનિયન્ત્રિતપાત્રબન્ધરૂપા તયા ભિક્ષા, આગમે હિ મણિબન્ધપ્રત્યાસત્રં પાત્રબન્ધાઞ્ચલદ્વયં મુષ્ટ્યા ધ્રિયતે, કૂર્પરસમીપગમે ચ બદ્ધ્યતે ઇતિ વ્યવસ્થા। તથૌપગ્રહિકકટાહકતુમ્બકમુખદાનદવરકાદયઃ સુવિદિતા એવ સાધૂનામાચરિતાઃ, સંપ્રતીતિ ગમ્યતે ઇતિ। (ધર્મરત્ન પ્ર. ગા.-૮૨)

આચરેલું જે સાક્ષાત્ દેખાય છે તે શું છે તે કહે છે-

ગાથાર્થઃ-કપડાઓનું પ્રાવરણ, અગ્રાવતારત્યાગ, ઝોલિકાભિક્ષા, ઔપગ્રહિક તપેલું (પાણી રાખવાનું સાધન), તરપણી અને દોરા વગેરે આચીર્ણ છે.

કેટલીક આચરણાનો સાક્ષાત્ ઉલ્લેખ

(૧) કપડાઓનું પ્રાવરણઃ- કપડાનું પ્રાવરણ= શરીર ઉપર કપડો પહેરવો. લંબાઈમાં શરીર પ્રમાણ (=શરીરે પહેરીને ખભા ઉપર નાખેલો છેડો બરોબર રહી શકે તેટલું પ્રમાણ) અને પહોળાઈમાં (=પનામાં) અઢી હાથ કપડાનું માપ છે. આ કપડા પૂર્વે ભિક્ષાયર્યા વગેરે કામ માટે બહાર જવાનું થાય ત્યારે ખાસ કારણ વિના (વર્તમાનમાં વાળેલી કામળી મૂકાય છે તેમ) વાળીને ખભા ઉપર જ મૂકાતા હતા, ખાસ કારણે શરીર ઉપર પહેરતા હતા. પણ હમણાં સદાય શરીર ઉપર પહેરાય છે.

(૨) અગ્રાવતારત્યાગઃ- અગ્રાવતાર એ વસ્ત્ર વિશેષ છે. એનું બીજું નામ ‘કટિપટ્ટક’ છે. તે વસ્ત્ર સાધુઓમાં પ્રસિદ્ધ છે. (પૂર્વે સાધુઓ ચોલપટ્ટાના સ્થાને અગ્રાવતાર પહેરતા હતા.) એ અગ્રાવતારનું બીજી રીતે કરવું, અર્થાત્ અગ્રાવતારના સ્થાને ચોલપટ્ટો પહેરવો.

(૩) ઝોલિકાભિક્ષાઃ- બાહુ ઉપર લટકતી ઝોળીમાં પાત્રાં મૂકેલાં હોય તેવી ઝોળીથી ભિક્ષા લાવવી તે ઝોલિકાભિક્ષા, અર્થાત્ ઝોળીની ઉપરના સામ-સામેના બે છેડાથી ગાંઠ બાંધવી અને નીચેના સામ-સામેના બે છેડાથી ગાંઠ બાંધવી, એ રીતે બે ગાંઠવાળી ઝોળીને બાહુ ઉપર લટકાવવી, પછી તેમાં પાત્રા મૂકવા. આવી ઝોળીથી ભિક્ષા લાવવી એ આચરણથી છે.

આગમમાં તો મણિબંધની પાસે મુઠ્ઠીથી ઝોળીના બે છેડાને પકડવા અને કોણીની પાસેના ભાગમાં ઝોળીના બે છેડાને બાંધવા એવી વ્યવસ્થા છે.

(૪) હમણાં સાધુઓએ આચરેલા ઔપગ્રહિક તપેલું, તરપણી, દોરા વગેરે સારી રીતે પ્રસિદ્ધ જ છે.

શબ્દકોશમાં કટાહશબ્દનો “તળવાનું સાધન કઢાઈ વગેરે” અર્થ જણાવ્યો છે. અહીં તે અર્થ બંધબેસતો થતો નથી. આથી અનુવાદમાં “તપેલું” અર્થ લખ્યો છે. કારણ કે વર્તમાનમાં સાધુઓ તપેલાનો ઉપયોગ કરે છે. સંભવ છે કે પૂર્વે કટાહક એ પાણી રાખવાનું તપેલા જેવું કોઈ સાધન હોય. તુંબક મુખદાન શબ્દનો શબ્દાર્થ તુંબડાને મોઢું આપવું એવો થાય. તુંબડાને કોતરીને તુંબડાનું મોઢું પહોળું કરવું અને કાંઠાવાળું કરવું. આવા તુંબડાનો ઉપયોગ કરવો એવો તુંબક મુખદાન શબ્દનો ભાવાર્થ છે. આવા તુંબડાનો આકાર વર્તમાનમાં વપરાતી તરપણી જેવો થાય. પૂર્વે તુંબડામાંથી તરપણીઓ બનતી હશે. વર્તમાનમાં લાકડામાંથી તરપણી બને છે. આથી તુંબકમુખદાનનો ભાવાર્થ તરપણી થાય. દવરક શબ્દથી વર્તમાનમાં તરપણીમાં અને ઘડામાં નંખાતા, દોરા સમજી શકાય છે.

સાધુની ઉપધિના ઔધિક અને ઔપગ્રહિક એમ બે ભેદ છે. જે સામાન્યથી (ઉપયોગ થાય કે ન થાય તો પણ) હંમેશા રાખવામાં આવે અને ભિક્ષાટન આદિ કારણથી જ ઉપયોગમાં લેવામાં આવે તે પાત્ર વગેરે ઓધ ઉપધિ છે. જે ભેજ આદિ કારણથી રાખવામાં આવે અને કારણથી જ ઉપયોગમાં લેવામાં આવે તે પાટલો વગેરે ઔપગ્રહિક ઉપધિ છે, અર્થાત્ ક્યારેક કારણસર ઉપયોગ કરવામાં આવે તે ઔપગ્રહિક ઉપધિ છે. (પંચવસ્તુક ગા. ૮૩૮) [૮]

સિવિક્કગનિચ્ચિવવણાઈ, પજ્જોસવણાઈતિહિપરાવત્તો ॥

ભોયણવિહિઅન્નત્તં, એમાઈ વિવિહમન્નં પિ ॥ ૧ ॥

સિવિક્કગનિક્ષેપણાદિ: પર્યુષણાદિતિથિપરાવર્ત: ॥

ભોજનવિધ્યન્યત્વમેવમાદિ વિવિધમન્યદપિ ॥ ૧ ॥

सिक्किको-दवरकरचितो भाजनाधारविशेषः, तत्र निक्षेपणं बन्धनमर्थात् पात्राणाम्, आदिशब्दाद्युक्तिलेपेन पात्रलेपनादि, तथा पर्युषणादितिथिपरावर्तः-पर्युषणा सांवत्सरिकम्, आदिशब्दाच्चातुर्मासिकपरिग्रहः, तयोः तिथिपरावर्तः-तिथ्यन्तरकरणं, सुप्रतीतमेतत्, तथा भोजनविधेरन्यत्वं यतिजनप्रसिद्धमेव, 'एमाइ' ति प्राकृतशैल्यैवंशब्दे वकारलोपः, तत एवमादिग्रहणेन षट्जीवनिकायामप्यधीतायां शिष्य उत्थाप्य इत्यादि गीतार्थानुमतं विविधमन्यदप्याचरितं प्रमाण-भूतमस्तीत्यवगन्तव्यम्।

तथा च व्यवहारभाष्यम्-

“सत्थपरिन्ना छक्कायसंजमो पिंड उत्तरज्झाए ।

रुक्खे वसहे गोवे, जोहे सोही य पुक्खरिणी” ॥ १ ॥

अस्या अयमर्थलेशः-

शस्त्रपरिज्ञाध्ययने सूत्रतोऽर्थतश्चावगते भिक्षुरुत्थापनीय इत्यग्रमेयप्रभाव-पारमेश्वरप्रवचनमुद्रा, जीतं पुनः षट्कायसंयमो-दशवैकालिकचतुर्थाध्ययने षट्जीवनिकाख्ये ज्ञाते भिक्षुरुत्थाप्यत इति। तथा पिण्डैषणायां पठिताया-मुत्तराध्ययनान्यधीयन्ते स्म, संप्रति तान्यधीत्याचार उद्दिश्यते। पूर्वं कल्पपादपा लोकस्य शरीरस्थितिहेतवोऽभूवन्, इदानीं सहकारकरीरादिभिर्यवहारः। तथा वृषभाः-पूर्वमतुलबला धवलवृषभा बभूवुः, संप्रति धूसरैरपि लोको व्यवहरति। तथा गोपाः-कर्षकाश्चरवर्तिगृहपतिरत्नवत् तद्दिन एव धान्यनिष्पादका आसन्, संप्रति तादृगभावेऽपीतरकर्षकैर्लोको निर्वहति। तथा पूर्वं योधाः-सहस्रयोधादयः समभवन्, संप्रत्यल्पबलपराक्रमैरपि राजानः शत्रूनाक्रम्य राज्यमनुपालयन्ति। तद्वत् साधवोऽपि जीतव्यवहारेणापि संयममाराधयन्तीत्युपनयः। तथा शोधिः-प्रायश्चित्तम्, षाण्मासिक्यामप्यापत्तौ जीतव्यवहारे द्वादशकेन निरूपितेति। पुष्करिण्योऽपि प्राक्तनीभ्यो हीना अपि लोकोपकारिण्य एवेति दार्ष्टान्तिकयोजना पूर्ववत्। एवमनेकधा जीतमुपलभ्यत इति। (धर्मरत्न प्रकरणे गा-८३)

गाथार्थः- सीकाभां निक्षेप आदि, पर्युषणादि तिथि परावर्त, भोजनविधिभां ईरकार इत्यादि आवा प्रकारानुं बीजं पञ्च विविध आशीर्षा छे.

વિશેષાર્થ:- સીકામાં નિષેપ આદિ-સીકું એ દોરાથી બનાવેલો પાત્ર રાખવાનો આધાર વિશેષ છે. આજે પણ ગામડાઓમાં સીકા જોવામાં આવે છે. પૂર્વે (પ્રસ્તુત ગ્રંથકારના સમયે) સાધુઓ આવા સીકામાં પાત્રાઓને બાંધીને રાખતા હતા.

ગાથામાં રહેલા આદિ શબ્દથી યુક્તિલેપથી પાત્રલેપ કરવો વગેરે સમજવું. લેપના ખંજન, તજજાત અને યુક્તિ એમ ત્રણ પ્રકાર છે. ગાડાની મળીનો પાત્રલેપ કરવો એ ખંજનલેપ. ગૃહસ્થના તેલ વગેરે સ્નિગ્ધ પદાર્થ ભરવાના વાસણ ઉપર ચીકાસમાં લાગેલી ઘટ્ટ બની ગયેલી મળીથી પાત્રલેપ કરવો તે તજજાતલેપ છે. પથ્થર વગેરેના ટુકડાઓનું ચૂર્ણ કરીને તેમાં તેલ વગેરે મેળવીને બનાવેલો લેપ યુક્તિલેપ છે. આ લેપનો સંનિષિ કરવો પડે (= રાતે રાખવો પડે) માટે તેનો નિષેધ કરેલો છે. આમ છતાં આચરણથી યુક્તિ લેપથી પાત્રલેપ કરવામાં આવે છે.

પર્યુષણાદિ તિથિ પરાવર્ત:- પૂર્વે પર્યુષણની આરાધના ભાદરવા સુદ પાંચમના થતી હતી. પૂજ્ય કાલિકસૂરિથી ભાદરવા સુદ ચોથના થાય છે. ગાથામાં રહેલા આદિ શબ્દથી ચોમાસી સમજવી. પૂર્વે ચોમાસી પર્વની આરાધના પૂનમના થતી હતી, પણ ચોમાસી પ્રતિક્રમણ પછી પચાસમા દિવસે સાંવત્સરિક પ્રતિક્રમણ થવું જોઈએ એવો નિયમ હોવાથી, જ્યારથી પર્યુષણ પર્વની આરાધના ભાદરવા સુદ ચોથના થઈ, ત્યારથી ચોમાસી પર્વની આરાધના ચૌદશના થાય છે. આ બંને વિગત સારી રીતે પ્રસિદ્ધ છે.

ભોજનવિધિમાં ફેરફાર:- આ પણ સાધુઓમાં પ્રસિદ્ધ છે. પૂર્વે સાધુઓ ભાત વગેરે બધી વસ્તુઓ એક જ પાત્રમાં રાખીને ભોજન કરતા હતા. હમણાં અલગ અલગ પાત્રમાં રાખીને ભોજન કરવામાં આવે છે. ભોજન વિધિમાં આવાં અનેક ફેરફારો વર્તમાનમાં સાધુઓમાં પ્રસિદ્ધ છે.

ગાથામાં રહેલા આદિ શબ્દથી દશવૈકાલિક સૂત્રનું ષડ્જીવનીકાય નામનું ચોથું અધ્યયન ભણી લે તો વડી દીક્ષા અપાય છે વગેરે સમજવું. આવા પ્રકારનું વિવિધ બીજું પણ ગીતાર્થ સંમત આચીર્ણ પ્રમાણભૂત છે એમ સમજવું.

આ વિષે વ્યવહારસૂત્રમાં ભાષ્યગાથા આ પ્રમાણે છે:-

સત્થપરિજ્ઞા વસંજમો પિંડ ઉત્તરજ્ઞાણ ।

રુક્ષે વસહે ગોવે, જોહે સોહી ય પુક્કરિણી ॥ ૧ ॥

આ ગાથાનો સંક્ષેપમાં અર્થ આ પ્રમાણે છે:-

આ વિષયમાં શસ્ત્રપરિજ્ઞા, ષટ્કાય સંયમ, પિંડ, ઉત્તરાધ્યયન, વૃક્ષ, વૃષભ, ગોપ, યોધો, શોષિ અને વાવડી એ દૃષ્ટાંતો છે.

શસ્ત્રપરિજ્ઞા-ષટ્કાયસંયમ:- પૂર્વે આચારાંગમાં આવેલ શસ્ત્રપરિજ્ઞા અધ્યયન સૂત્રથી અને અર્થથી સાધુ ભ્રાણી લે પછી તેની વડીદીક્ષા કરવી એવી અગણિત પ્રભાવવાળા પરમેશ્વરના પ્રવચનની મર્યાદા છે. આચરણ તો દશવૈકાલિકસૂત્રનું ષડ્જીવનિકાય નામનું ચોથું અધ્યયન ભણી લે પછી વડીદીક્ષા કરવાનું છે.

પિંડ-ઉત્તરાધ્યયન:- પૂર્વે આચારાંગનું પિંડૈષણા અધ્યયન ભણ્યા પછી ઉત્તરાધ્યયનસૂત્ર ભણવામાં આવતું હતું. હમણાં ઉત્તરાધ્યયનસૂત્ર ભણીને આચારાંગ ભણાય છે.

વૃક્ષ:- પૂર્વે કલ્પવૃક્ષોથી લોકનું શરીર ટકતું હતું. હમણાં આમ્ર અને કરીર વગેરે વૃક્ષોથી વ્યવહાર થાય છે.

વૃષભ:- પૂર્વે અતુલ બલવાળા શ્વેત વૃષભો હતા.. હમણાં લોક (અલ્પ બળવાળા અને) મિશ્રિતવર્ણવાળા પણ બળદોથી વ્યવહાર કરે છે.

ગોપ:- ગોપ એટલે ખેડૂત. પૂર્વે ખેડૂતો ચક્રવર્તીના ગૃહપતિરત્નની જેમ તે જ દિવસે ધાન્યને તૈયાર કરતા હતા. હમણાં તેવા ખેડૂતો ન હોવા છતાં બીજા ખેડૂતોથી લોકનિર્વાહ કરે છે.

યોધો:- પૂર્વે સહસ્રયોધી વગેરે યોધાઓ હતા. હમણાં અલ્પબળ-પરાક્રમવાળા પણ યોધાઓથી રાજાઓ શત્રુ ઉપર આક્રમણ કરીને રાજ્યનું પાલન કરે છે. તે પ્રમાણે સાધુઓ પણ જીતવ્યવહારથી સંયમની આરાધના કરે છે એવો ઉપનય છે.

શોધિ:- શોધિ એટલે પ્રાયશ્ચિત્ત. આગમ પ્રમાણે જે દોષની શુદ્ધિ છ મહિનાના ઉપવાસથી થાય તે દોષની શુદ્ધિ જીતવ્યવહારમાં પાંચ ઉપવાસથી જણાવી છે.

વાવડી:- વાવડીઓ પણ પૂર્વકાળની વાવડીઓથી અલ્પ પાણીવાળી હોવા છતાં લોકો ઉપર ઉપકાર કરે જ છે. દાર્ષ્ટાતિકની યોજના પૂર્વની જેમ સમજવી. આ પ્રમાણે અનેક રીતે જીત દેખાય છે. [૮]

જં સવ્વહા ન સુત્તે, પડિસિદ્ધં નેવ જીવવહહેઝ ॥

તં સવ્વંપિ પમાણં, ચારિત્તધનાણ ભણિતં ચ ॥ ૧૦ ॥

યત્સર્વથા ન સૂત્રે પ્રતિષિદ્ધં નૈવ જીવવધહેતુઃ ॥

તત્સર્વમપિ પ્રમાણં ચારિત્રધનાનાં ભણિતં ચ ॥ ૧૦ ॥

યતુ સર્વથા-સર્વપ્રકારેનૈવ સૂત્રે-સિદ્ધાન્તે પ્રતિષિદ્ધં-નિવારિતં સુરતાસેવનવત્ ।

ઉક્તં ચ-

“ન ય કિંચિ અણુનાયં, પડિસિદ્ધં વાવિ જિણવરિદેહિં ।

મોતું મેહુણભાવં, ન તં વિણા રગદોસેહિં ॥”

નાપિ જીવવધહેતુરાધાકર્મગ્રહણવંત્, તદ્-અનુષ્ઠાનં સર્વમપિ પ્રમાણં ચારિત્રમેવ ધનં યેષાં તેષાં ચારિત્રધનાનાં-ચારિત્રિણામાગમાનુજ્ઞાતત્વાદ્, ભણિતમુક્તં ચ પૂર્વાચાર્યૈરિતિ ॥ (ધર્મરત્ન ૮૪)

કેવી આચરણાને પ્રમાણ માનવી ?

મૈથુન સેવનની જેમ જેનો શાસ્ત્રમાં સર્વથા નિષેધ ન કર્યો હોય અને જે આધાર્કર્મિક આહાર લેવાની જેમ જીવહિંસાનું કારણ ન હોય તે બધાંય અનુષ્ઠાનો ચારિત્ર જ જેમનું ધન છે તેવા સાધુઓને પ્રમાણ છે. કારણ કે તે અનુષ્ઠાનો આગમ સંમત છે. આ વિષે પૂર્વાચાર્યોએ નીચેની (=પ્રસ્તુત ગ્રંથની ૧૧મી) ગાથામાં કહેવાશે તે કહ્યું છે.

જિનેશ્વરોએ એકાંતે નિષેધ કે વિધાન કર્યું નથી. આ વિષે કહ્યું છે કે- “જિનેશ્વરોએ મૈથુનસેવનને છોડીને બીજા કશાની એકાંતે અનુજ્ઞા આપી નથી કે એકાંતે કશાનો નિષેધ કર્યો નથી. મૈથુનસેવનનો એકાંતે નિષેધ કર્યો છે. કારણ કે મૈથુન સેવન રાગ-દ્વેષ વિના ન થાય.” [૧૦]

યદ્ ભણિતં તદેવાહ-

અવલંબિઠુણ કજ્જં, જં કિંચિ સમાયરંતિ ગીયત્થા ॥

થોવાવરાહબહુગુણં સઽવ્વેસિં તં પમાણં તુ ॥ ૧૧ ॥

અવલમ્બ્ય કાર્યં યત્કિઞ્ચિત્સમાચરન્તિ ગીતાર્થાઃ ॥

સ્તોકાપરાધબહુગુણં સર્વેષાં તત્પ્રમાણં તુ ॥ ૧૧ ॥

અવલમ્બ્ય-આશ્રિત્ય કાર્યં યત્કિઞ્ચિદાચરન્તિ-સેવન્તે 'ગીતાર્થાઃ' આગમવિદઃ સ્તોકાપરાધં બહુગુણં માસકલ્પાવિહારવત્ સર્વેષાં જિનમતાનુસારિણાં તત્ પ્રમાણમેવ, ઉત્સર્ગાપવાદરૂપત્વાદાગમસ્યેતિ ગાથાર્થઃ (પંચવસ્તુક ગા. ૨૭૯)

પૂર્વાચાર્યોએ જે કહ્યું છે તે કહે છે:-

ગીતાર્થો કોઈ કારણસર માસકલ્પ વિહારનો ત્યાગ વગેરેની જેમ અલ્પ દોષવાળું અને ઘણા ગુણવાળું જે કંઈ આચરે તે જિનમતાનુસારી સર્વ સાધુઓને પ્રમાણ જ હોય છે. કારણ કે શાસ્ત્રમાં ઉત્સર્ગ અને અપવાદ એ બંને કહ્યા છે. [૧૧]

અત્ર કશ્ચિદેવમાહ-નન્વેવમાચરિતે યુષ્માભિઃ પ્રમાણીકૃતેઽસ્માકં પિતૃપિતા-મહાદયો નાનારમ્ભમિથ્યાત્વક્રિયાપ્રવૃત્તયોઽભૂવન્નતોઽસ્માકમપિ તથૈવ પ્રવર્તિતુ-મુચિતમિતિ। અત્રોચ્યતે-સૌમ્યમાર્ગેણાપિ નીયમાનો મોન્માર્ગેણ ગમઃ, યતોઽસ્માભિઃ સંવિગ્નાચરિતમેવ સ્થાપિતમ્, ન સર્વપૂર્વપુરુષાચરિતમિત્યત એવાહ-

જં પુણ પમાયરૂવં, ગુરુલાઘવચિંતવિરહિયં સવહં ॥

સુહસીલસઢાઙ્નં, ચરિત્તિણો તં ન સેવંતિ ॥૧૨ ॥

યત્પુનઃ પ્રમાદરૂપં ગુરુલાઘવચિન્તાવિરહિતં સવધમ્ ॥

સુખશીલશઠાચીર્ણં ચારિત્રિણસ્તન્ન સેવન્તે ॥ ૧૨ ॥

યત્ પુનરાચરિતં પ્રમાદરૂપં સંયમબાધકત્વાત્, અત એવ ગુરુલાઘવ-ચિન્તાવિરહિતં-સગુણમપગુણં વેતિ પર્યાલોચનવર્જિતમત એવ સવધં યતનાભાવાત્, સુખશીલા-ઇહલોકપ્રતિબદ્ધાઃ, શઠા-મિથ્યાલમ્બનપ્રધાનાસ્તૈરાચીર્ણ-સમાચરિતં ચારિત્રિણઃ-શુદ્ધચારિત્રવન્તસ્તં ન સેવન્તે નાનુતિષ્ઠન્તીતિ। (ધર્મરત્ન પ્ર. ગા. ૮૬)

કેવી આચરણાને પ્રમાણ ન માનવી ?

અહીં કોઈ આ પ્રમાણે કહે છે- તમોએ આ પ્રમાણે આચરિતને પ્રમાણ કર્યું. આનો અર્થ એ થયો કે અમારા પિતા અને દાદા વગેરે વિવિધ આરંભની અને મિથ્યાત્વની ક્રિયામાં પ્રવૃત્ત થયા હતા, આથી અમારે પણ તે જ પ્રમાણે પ્રવૃત્તિ કરવી એ ઉચિત છે. અહીં ઉત્તર કહેવાય છે- હે સૌમ્ય ! સીધા માર્ગે લઈ જવાતો હોવા છતાં અવળા માર્ગે ન જા. કારણ કે અમોએ સંવિગ્નોના આચરિતને જ સ્થાપિત કર્યું છે=પ્રમાણ રૂપે સ્વીકાર્યું છે, નહિ કે સંઘળા પૂર્વ પુરુષોના આચરિતને. આથી જ ગ્રંથકાર કહે છે-

પણ સુખશીલ અને શઠ પુરુષોએ પ્રમાદ રૂપ, ગુરુ-લાઘવની ચિંતાથી રહિત અને હિંસા યુક્ત જે આચર્યું હોય તેને શુદ્ધ ચારિત્રવંતો આચરતા નથી.

પ્રમાદરૂપ:- સંયમમાં બાધક હોવાથી પ્રમાદરૂપ હોય.

ગુરુ-લાઘવની ચિંતાથી રહિત:- આ આચરણ ગુણવાળું (= લાભકારી) છે કે દોષવાળું (= નુકશાનકારી) છે એવી ચિંતાથી રહિત.

હિંસાયુક્ત:- યતના ન હોવાથી હિંસાયુક્ત હોય.

પ્રમાદરૂપ હોય એથી જ ગુરુ-લાઘવની ચિંતાથી રહિત હોય. ગુરુ-લાઘવની ચિંતાથી રહિત હોય એથી જ હિંસાયુક્ત હોય.

સુખશીલ:- આ લોકમાં પ્રતિબદ્ધ, અર્થાત્ કેવલ આ લોકની જ ચિંતા કરનારા.

શઠ:- ખોટા આલંબનોની પ્રધાનતાવાળા. શઠનાં મોટા ભાગનાં આલંબનો ખોટાં હોય. [૧૨]

અસ્યૈવોલ્લેખં દર્શયન્નાહ-

જહ સદ્દેસુ મમત્તં, રાઢાઇ અસુદ્ધમુવહિભક્તાઇ ॥

નિદિજ્જવસહિ તૂલી-મસૂરગાઈણ પરિભોગો ॥૧૩॥

યથા શ્રાદ્ધેષુ મમત્ત્વં રાઢયા અશુદ્ધમુપધિભક્તાદિ ॥

નિદિજ્જવસતિતૂલીમસૂરકાદીનાં પરિભોગઃ ॥ ૧૩ ॥

યથેત્યુપદર્શને, શ્રાદ્ધેષુ-શ્રાવકેષુ મમત્વં-મમકારં ‘મદીયોઽયં શ્રાવક’ इति ગાઢાગ્રહં “ગમે કુલે વા નગરે ચ દેસે મમત્તભાવં ન કહિં પિ કુજ્ઞા।” इत्याગમनिषिद्धमपि केचित् कुर्वन्ति। तथा राढ्या-शरीरशोभाकाम्ययाऽशुद्धो-पधिभक्तादि केचन गृह्णन्ति। तत्राशुद्धमुद्गमोत्पादनादिदोषदुष्टम्, उपधिर्वस्त्र-पात्रादिर्भक्तमशनपानखाद्यस्वाद्यादि, आदिशब्दादुपाश्रयग्रहणम्, एतान्यप्या-गमेऽशुद्धानि निषिद्धान्येव। यत एवमार्षम्-

“પિંડં સિજ્ઞં ચ વત્થં ચ, ચઝત્થં પાયમેવ ય ।

અકપ્પિયં ન ઇચ્છિજ્ઞા, પડિગાહિજ્ઞ કપ્પિયં” ॥ इति ॥

इह च राढाग्रहणं पुष्टालम्बनेन दुर्भिक्षाक्षेमादौ पञ्चकपरिहाण्या किंचिदशुद्धमपि गृह्णतो न दोष इति ज्ञापनार्थम्, यतोऽभाणि पिण्डनिर्मुक्तौ-

“एसो आहारविही जह, भणिओ सव्वभावदंसीहिं ।

धम्मावस्सगजोगा, जेण न हायन्ति तं कुज्ઞા ॥ ૧ ॥”

તથા—

“कारणपडिसेवा पुण, भावेणासेवणत्ति दट्ठ्वा ।

आणाइ तीइ भावे, सो सुद्धो मुख्खहेउ त्ति ॥”

तथा ‘निदिज्ज’त्ति पत्रलेखनेनाचन्द्रकालिकं प्रदत्ता वसतिर्गृहमेषापि साधूनामकल्पनीया, अनगारत्वहानेः भग्नसंस्थापनादौ कायवधसंभवात् ।

તથા ચ પઠ્યતે—

“अविकत्तिऊण जीवे, कत्तो घरसरणगुत्तिसंठप्पं ।

अविकत्तिया य तं तह पडिया अस्संजयाण पहे ॥”

एतद्ग्रहणमप्यैकैराचर्यते । तथा तूलीमसूरकादीनामपि परिभोगः कैश्चि-द्विधीयते । तत्र तूलीमसूरके प्रतीते, आदिशब्दात्तूलिकाखल्लककांस्यताम्रपात्रादीनां परिग्रहः, एतान्यपि यतीनां न कल्पन्ते इति । (धर्मरत्न प्र. गा. ८७)

સુખશીલ અને શઠપુરુષોના આચરણનો જ ઉલ્લેખ કરે છે—

જેમ કે-શ્રાવકોની મમતા, રાઢાથી અશુદ્ધ ઉપધિ-ભક્તાદિ, નિદિજજ વસતિ, તૂલી, મસૂરક આદિનો ઉપયોગ. આ બધું સુખશીલ અને શઠપુરુષોનું આચરણ છે.

શ્રાવકોની મમતા:- શ્રાવકો ઉપર મમતા રાખવી. “આ શ્રાવક મારો છે” એ પ્રમાણે ગાઢ આગ્રહ રાખવો. “ગામમાં, કુળમાં, નગરમાં કે દેશમાં ક્યાંય મમત્વ ન કરવું.” એમ આગમમાં મમતા કરવાનો નિષેધ હોવા છતાં કેટલાકો મમતા કરે છે.

રાઢાથી અશુદ્ધ ઉપધિ-ભક્તાદિ:- રાઢા એટલે શોભા. શરીરશોભાની ઈચ્છાથી અશુદ્ધ ઉપધિ અને ભક્ત (= આહાર) કેટલાકો ગ્રહણ કરે છે. અશુદ્ધ એટલે ઉદ્ગમ અને ઉત્પાદન આદિ દોષોથી દુષ્ટ. વસ્ત્ર-પાત્ર વગેરે ઉપધિ છે. અશન-પાન-ખાદિમ-સ્વાદિમ વગેરે ભક્ત છે. ભક્તાદિ એ સ્થળે રહેલા આદિ શબ્દથી ઉપાશ્રય સમજવો. આગમમાં ઉપધિ-ભક્ત-ઉપાશ્રય પણ અશુદ્ધ નિષિદ્ધ જ છે. કારણ કે ઋષિઓએ આ પ્રમાણે કહ્યું છે-“અકલ્પ્ય એવા પિંડને (=અશનાદિ ચાર પ્રકારના આહારને), શય્યાને (= વસતિને), વસ્ત્રને અને પાત્રને લેવાની ઈચ્છા પણ ન કરવી, કિંતુ કલ્પ્ય (પિંડ વગેરે)ને ગ્રહણ કરવા.” (દશવૈ. અ. ૬ ગા. ૪૮)

અહીં રાઢા શબ્દનો ઉલ્લેખ, પુષ્ટ આલંબનથી દુર્ભિક્ષ અને માંદગી આંદિમાં પંચકલાનિથી કંઈક અશુદ્ધ પણ ગ્રહણ કરતા સાધુને દોષ ન લાગે એમ જણાવવા માટે છે. કારણ કે પિંડનિર્યુક્તિમાં (ગા. ૬૭૦) આ પ્રમાણે કહ્યું છે-

“સર્વ ભાવોને જોનારા તીર્થંકર આદિ વડે આ આહારવિધિ જે રીતે કહેવાયો છે તે રીતે કાલને અનુરૂપ સ્વમતિ વૈભવથી મારા વડે વિવરણ કરાયો છે. શ્રુતધર્મ, ચારિત્રધર્મ અને પ્રતિક્રમણાદિ વ્યાપારો જે કરવાથી હાનિને ન પામે તે કરે, અર્થાત્ તે તે પ્રમાણે અપવાદનું સેવન કરે.”

તથા- “કારણે કરેલું દોષનું સેવન પરમાર્થથી અસેવન જાણવું. કારણ કે કારણે કરેલા દોષસેવનના કાળે તેનો ભાવ (આ અવસ્થામાં ભગવાને આ કર્તવ્ય તરીકે કહ્યું છે એવા અધ્યવસાયના કારણે) આજ્ઞામાં રહેલો છે. આજ્ઞામાં રહેલો તે ભાવ શુદ્ધ છે અને મોક્ષનો હેતુ છે.” (ઉ. પં. ગા. ૮૦૧)

પંચકપરિહાનિ:- પંચક એ પ્રાયશ્ચિત્તની સંજ્ઞા છે. શુદ્ધ આહારથી નિર્વાહ ન જ થઈ શકે અને એથી અશુદ્ધ આહાર લેવો પડે તો જેમ બને તેમ ઓછા દોષવાળો આહાર લેવો. પહેલાં પંચકનું પ્રાયશ્ચિત્ત આવે તેવો અશુદ્ધ આહાર લેવો. તેવો ન મળે તો દશકનું પ્રાયશ્ચિત્ત આવે તેવો આહાર લેવો. તેવો પણ ન મળે તો પંચદશનું પ્રાયશ્ચિત્ત આવે તેવો આહાર લેવો.

નિદિજજ વસતિ:- નિદિજજ વસતિ એટલે પત્રમાં લખીને યાવજજીવ માટે આપેલી વસતિ. આવી વસતિ પણ અકલ્પ્ય છે. કારણ કે અણગારપણામાં ક્ષતિ આવે. સાધુ અણગાર છે. અણગાર એટલે ઘરરહિત. સાધુ વસતિમાં પોતાની માલિકી કરે તો અણગારપણું ન રહે. તથા એ વસતિ ભાંગી જાય=પડી જાય તો તેને સમારવામાં= ઠીક કરવામાં છ જીવનિકાયની હિંસા થાય. કહ્યું છે કે-“જીવોને માર્યા વિના ઘરની સારસંભાળ અને વ્યવસ્થા કેવી રીતે થઈ શકે ? અત્રે જીવહિંસા કરનારા જીવો અસાધુના માર્ગમાં પડેલા છે, અર્થાત્ ગૃહસ્થો છે.”

કેટલાકો આવી વસતિને પણ લે છે. તથા કેટલાકો તુલી અને મસૂરક આદિનો પણ ઉપયોગ કરે છે. આદિ શબ્દથી તૂલિકા, ખલ્લક, કાંસ્યપાત્ર, તામ્રપાત્ર આદિ સમજવું. આ વસ્તુઓ પણ સાધુઓને ન કલ્પે.

તૂલી=રૂની ગાદી. મસૂરક=રૂનું ઓશીકું. તૂલિકા=રૂનો ગાદલો. ખલ્લક=ચામડાનાં પગરખાં. કાંસ્યપાત્ર=કાંસાનાં વાસણો. તામ્રપાત્ર=તાંબાનાં વાસણો. [૧૩]

અથ પ્રસ્તુતમુપસંહરત્રાહ—

इच्चाई असमंजस-मणेगहा खुहचिद्विअं लोए ।

बहुएहि वि आयरिअं, न पमाणं सुद्धचरणाणं ॥ १४ ॥

इत्याद्यसमञ्जसमनेकधा क्षुद्रचेष्टितं लोके ॥

बहुभिरप्याचरितं न प्रमाणं शुद्धचरणानाम् ॥ १४ ॥

इत्यादि-एवंप्रकारमसमञ्जसं-वक्तुमप्यनुचितं शिष्टानामनेकधाऽनेकप्रकारं क्षुद्राणां-तुच्छसत्त्वानां चेष्टितमाचरितं लोके-लिङ्गिजने बहुभिरप्यनेकैरप्याचीर्णं न

પ્રમાણં-નાલમ્બનહેતુઃ શુદ્ધચરણાનાં-નિષ્કલઙ્કચારિત્રિણામ્ । અપ્રમાણતા પુનરેતસ્ય સિદ્ધાન્તનિષિદ્ધત્વાદ્ સંયમવિરુદ્ધત્વાદકારણપ્રવૃત્તત્વાચ્ચ સમ્યગાલોચનીયેતિ । (ધર્મરત્ન પ્રકરણ ગાથા-૮૮)

હવે પ્રસ્તુત વિષયનો ઉપસંહાર કરતા ગ્રંથકાર કહે છે:-

ઈત્યાદિ અનેક પ્રકારનું અસમંજસ વેશધારી લોકમાં તુચ્છ સત્ત્વવાળા જીવોથી આચરાયેલું છે. આવું ઘણાઓથી પણ આચરાયેલું હોય તો પણ શુદ્ધ ચારિત્રવંતોને પ્રમાણ નથી=શુદ્ધ ચારિત્રવંતો એનું આલંબન લેતા નથી.

વિશેષાર્થ- આવું આચરિત શાસ્ત્રનિષિદ્ધ હોવાથી, સંયમવિરુદ્ધ હોવાથી અને નિષ્કારણ પ્રવૃત્ત થયું હોવાથી એની અપ્રમાણતા બરોબર વિચારવી.

અસમંજસ = શિષ્ટ લોકોને બોલવા માટે પણ અયોગ્ય, અર્થાત્ શિષ્ટ લોકો બોલી પણ ન શકે તેવું. [૧૪]

સારસિઓ પરિણામો, અહવા ઉત્તમગુણપ્પણપ્પવળો ॥

હંદિ ભુજંગમનલિઆ-ચામસમાણો મઓ મગ્ગો ॥ ૧૫ ॥

સ્વારસિકઃ પરિણામઃ અથવોત્તમગુણાર્પણપ્રવળઃ ॥

હન્દિ ભુજઙ્ગમનલિકાયામસમાનો મતો માર્ગઃ ॥ ૧૫ ॥

બીજી રીતે માર્ગનું લક્ષણ જણાવે છે:-

અથવા સ્વારસિક, ઉત્તમ ગુણોને આપવામાં તત્પર અને સર્પને પેસવાની નળીની લંબાઈ જેવો પરિણામ માર્ગ તરીકે અભિપ્રેત છે.

વિશેષાર્થ:- અહીં આત્માના પરિણામને માર્ગ કહ્યો છે. આત્માના પરિણામના સ્વારસિક વગેરે ત્રણ વિશેષણો કહ્યાં છે. સ્વારસિક વગેરે વિશેષણોનો અર્થ આ પ્રમાણે છે:-

(૧) સ્વારસિક:- સ્વારસિક એટલે સ્વના = પોતાના રસથી થયેલો, અર્થાત્ દાક્ષિણ્યતા, શરમ કે દબાણ આદિથી થયેલો નહિ, કિંતુ સહજ ધર્મરુચિથી થયેલો. સહજ ધર્મરુચિથી થયેલો આત્મ પરિણામ ધર્મમાર્ગમાં

આગળ વધારે છે. દાક્ષિણ્યતા આદિથી થયેલો આત્મપરિણામ ધર્મમાર્ગમાં આગળ વધવા ન દે. અલબત્ત કોઈક જીવવિશેષને દાક્ષિણ્યતા આદિથી ધર્મ કરતાં કરતાં સહજ ધર્મરુચિ જાગે અને ધર્મમાર્ગમાં આગળ વધે એવું બને. પણ બધા માટે એવું ન બને. આ અપવાદ ગણાય. મુખ્ય નિયમ એ કે સહજ ધર્મરુચિથી થયેલો આત્મ પરિણામ ધર્મમાર્ગમાં આગળ વધારે.

(૨) ઉત્તમ ગુણોને આપવામાં તત્પર:- સહજ ધર્મરુચિથી થયેલો આત્મપરિણામ જીવને ઉત્તમ ગુણોને આપવામાં તત્પર હોય છે, અર્થાત્ સહજ થયેલા આત્મ પરિણામથી જીવમાં ઉત્તમ ગુણો પ્રગટે છે, આથી તે આગળ આગળના ગુણસ્થાનકે ચઢતો જાય છે.

(૩) સર્પને પેસવાની નળીની લંબાઈ જેવો:- સર્પને પેસવાની નળીની લંબાઈ સરળ હોય તો જ સર્પ તેમાં પ્રવેશી શકે, વક્ર હોય તો ન પ્રવેશી શકે. તે રીતે પ્રસ્તુતમાં ચિત્ત સરળ હોય = ચિત્તમાં સરળતા હોય, વક્રતા ન હોય તો જ જીવ ધર્મમાર્ગમાં આગળ વધે. અહીં “સર્પને પેસવાની નળીની લંબાઈ જેવો પરિણામ માર્ગ છે” એમ કહીને સરળતા ગુણનું સૂચન કર્યું છે. જે જીવ સરળ બને તે જ મોક્ષમાર્ગને અનુસરી શકે. માટે જ કહ્યું છે કે - ધમ્મો શુદ્ધસ્સ ચિદ્વડ્ઠ = શુદ્ધ આત્મામાં ધર્મ હોય, અશુદ્ધ આત્મામાં ધર્મ ન હોય. કેવો જીવ શુદ્ધ બને ? એના જવાબમાં કહ્યું કે-સોહી ઉચ્ચ-ભૂયસ્સ-સરળ બનેલા આત્મામાં શુદ્ધિ હોય. પ્રશમરતિમાં પણ કહ્યું છે કે-

નાનાર્જવો વિશુદ્ધયતિ ન ધર્મમારાધયત્યશુદ્ધાત્મા ।

ધર્માદ્ ઋતે ન મોક્ષો, મોક્ષાત્ પરં સુખં નાન્યદ્ ॥

“આર્જવથી રહિત (=માયાવી) મનુષ્ય વિશુદ્ધ બનતો નથી. અવિશુદ્ધ આત્મા ધર્મની આરાધના કરી શકતો નથી. ધર્મ વિના મોક્ષ મેળવી શકાતો નથી. મોક્ષના સુખથી ચઢિયાતું કોઈ સુખ નથી. આથી જેણે મોક્ષ સુખ મેળવવું હોય તેણે સરળ બનવું જોઈએ.

જે થયેલી ભૂલોને ગુરુની પાસે જરાય છૂપાવ્યા વિના જેવી રીતે થઈ હોય તેવી રીતે કહી દે, અને ગુરુએ આપેલા પ્રાયશ્ચિતોનું (=શુદ્ધિ માટેના દંડનું) પાલન કરે તે શુદ્ધ બને છે. પણ માયાવી માનવ થયેલી ભૂલો ગુરુને

કહેતો નથી. કહે છે તો સ્પષ્ટ કહેતો નથી. તથા ગુરુએ આપેલા પ્રાયશ્ચિત્તનું બરોબર પાલન કરતો નથી. આથી તે શુદ્ધ બની શકતો નથી.

અહીં જણાવેલા પરિણામના ત્રણ વિશેષણોમાં સ્વાસ્થિક વિશેષણ મુખ્ય છે. કારણ કે સહજ ધર્મરુચિથી થયેલ આત્મપરિણામ ઉત્તમ ગુણોને અવશ્ય આપે અને એ પરિણામ સર્પને પેસવાની પોલી નળીની જેમ સરળ હોય છે.

લલિતવિસ્તરા ગ્રંથમાં માર્ગની વ્યાખ્યા આ પ્રમાણે છે :- **इह मार्गः चेतसोऽवक्रमनं, भुजङ्गमनलिकायामतुल्यो विशिष्टगुणस्थानावाप्तिप्रगुणः स्वर-सवाही क्षयोपशमविशेषः**—“માર્ગ એટલે ચિત્તની સરળ ગતિ, અને એ સર્પને પેસવાની નળીની લંબાઈ તુલ્ય, વિશિષ્ટ ગુણસ્થાનની પ્રાપ્તિ કરાવવામાં તત્પર અને સ્વરસથી (સ્વતઃ ઈચ્છાથી) પ્રવર્તતો ક્ષયોપશમ વિશેષ છે.”

અહીં માર્ગ એટલે આધ્યાત્મિક માર્ગ. સામાન્યથી આપણે આગળ જવા માટેના રસ્તાને માર્ગ કહીએ છીએ. પણ અહીં તો ગતિને જ માર્ગ કહ્યો છે. ચિત્તની સરળ ગતિ એ માર્ગ છે. કોઈ ઈષ્ટ સ્થાને જલદી પહોંચવું હોય તો સીધા ચાલવું જોઈએ. જેટલું આડું-અવળું ચલાય તેટલું મોડું પહોંચાય. બે માણસ એક જ ઈષ્ટ સ્થાને જતા હોય, તેમાં એક જે માર્ગ હોય તે માર્ગે સીધો ચાલે, અને બીજો એ જ માર્ગે ઘડીકમાં આ તરફ ચાલે, ઘડીકમાં બીજી તરફ ચાલે એમ આડો-અવળો થયા કરે, તો આ બેમાં સીધો ચાલનાર જલદી ઈષ્ટ સ્થાને પહોંચે. તેમ અહીં અધ્યાત્મમાર્ગમાં ચિત્તની સીધીગતિએ ચાલનાર જલદી આગળ વધી શકે છે. માટે અહીં કહ્યું કે “માર્ગ એટલે ચિત્તની સરળ ગતિ. હવે આ ચિત્તની સરળગતિથી શું સમજવું ? એના જવાબમાં કહ્યું કે ચિત્તની આ સરળગતિ ક્ષયોપશમવિશેષ છે. કોનો ક્ષયોપશમવિશેષ ? મિથ્યાત્વમોહનીયનો ક્ષયોપશમવિશેષ. સરળગતિને દૃષ્ટાંતથી સમજાવવા કહ્યું કે આ ક્ષયોપશમ સર્પને પેસવાની નળીની લંબાઈ તુલ્ય છે. અર્થાત્ સર્પને પેસવાની નળીની લંબાઈ સરળ હોય છે, ક્યાંય વાંકીચૂકી નથી હોતી, જેથી સર્પનો વક્રગતિ કરવાનો સ્વભાવ હોવા છતાં સર્પને સરળ જ ગતિ કરવી પડે છે. જે

રીતે સર્પ સરળગતિથી બિલમાં પ્રવેશે છે તે રીતે પ્રસ્તુતમાં સરળ ગતિ કરનાર જીવ અનેક ગુણોને પામે છે. માટે કહ્યું કે-“આ ક્ષયોપશમ તત્ત્વજિજ્ઞાસા, તત્ત્વજ્ઞાન, સમ્યગ્દર્શન વગેરે વિશિષ્ટ ગુણોના સ્થાનની પ્રાપ્તિ કરાવવામાં તત્પર છે.” આ ગુણસ્થાનની પ્રાપ્તિ ત્યારે જ થાય કે જો એ ક્ષયોપશમ કોઈના દબાણથી કે દાક્ષિણ્યતા આદિથી નહિ, કિંતુ જીવને પોતાને જ તેવો રસ હોય, તેના કારણે થયો હોય. માટે અહીં “સ્વરસથી (=સ્વતઃ ઈચ્છાથી) પ્રવર્તતો” એમ કહ્યું. [૧૫]

इत्थं सुहोहनाणा, सुत्तायरणा य नाणविरहे वि ।

गुरुपरतंतमईषां, जुत्तं मग्गाणुसारित्तं ॥ १६ ॥

इत्थं शुभौघज्ञानात्सूत्राचरणाच्च ज्ञानविरहेऽपि ॥

गुरुपरतन्त्रमतीनां युक्तं मार्गानुसारित्वम् ॥ १६ ॥

આ પ્રમાણે ગુરુને આધીન મતિવાળા સાધુઓમાં વિશેષ જ્ઞાન ન હોવા છતાં શુભ ઓઘજ્ઞાનથી અને શાસ્ત્રોક્ત આચારોનું પાલન કરવાથી માર્ગાનુસારિતા ઘટે છે.

વિશેષજ્ઞાન વિના પણ ગુરુને આધીન બનેલામાં માર્ગાનુસારિતા ઘટે.

વિશેષાર્થ- શુભ ઓઘજ્ઞાન:- શુભ એટલે અવિપરીત. ઓઘ એટલે બહુ ઊંડાણ વિનાનું. સામાન્ય શુભ ઓઘજ્ઞાનવાળો જીવ ઘણું શ્રુત ભણેલો ન હોવા છતાં વસ્તુતત્ત્વને જાણે છે. જેમકે માસતુષ્પ્મુનિ. માસતુષ્પ્મુનિને શુભ ઓઘજ્ઞાન હતું. તે આ પ્રમાણે :- (૧) આ સંસાર વિષવિકાર આદિની જેમ ભયંકર છે. આ સંસાર જ પારમાર્થિક રોગ છે. (૨) સંસારરૂપ પારમાર્થિક રોગનું ઔષધ શુદ્ધ ધર્મ જ છે. (૩) શુદ્ધ ધર્મની પારમાર્થિક પ્રાપ્તિ ગુરુકુલ સંવાસથી થાય છે. ગુરુકુલ સંવાસ એટલે ગુરુકુલમાં રહેલી મર્યાદાના પાલન પૂર્વક ગુરુકુલમાં રહેવું. માસતુષ્પ્મુનિમાં વિશેષ જ્ઞાન ન હોવા છતાં આટલું શુભ ઓઘજ્ઞાન હતું.

પ્રશ્ન:- માસતુષ્પ્મુનિમાં આટલું શુભ ઓઘજ્ઞાન હતું એવું કેવી રીતે નક્કી કરી શકાય ?

ઉત્તર:- મન-વચન-કાયાથી ગુરુની આજ્ઞાનું પાલન કરતા હતા, એથી ગુરુ કુલવાસી હતા એમ જાણી શકાય છે. (ઉપ. પ. ગા. ૧૮૪-૧૮૫)

જે જીવ મન-વચન-કાયાથી ગુરુને સમર્પિત બને તેનામાં વિશેષ જ્ઞાન ન હોય તો પણ શુભ ઓધજ્ઞાન અવશ્ય હોય, અને શાસ્ત્રોક્ત આચારનું પાલન પણ અવશ્ય હોય. આથી જ તેનામાં માર્ગાનુસારિતા હોય. માટે જ આ ગાથામાં કહ્યું કે -ગુરુને આધીન મતિવાળા સાધુઓમાં વિશેષજ્ઞાન ન હોવા છતાં શુભ ઓધજ્ઞાનથી અને શાસ્ત્રોક્ત આચારોનું પાલન કરવાથી માર્ગાનુસારિતા ઘટે છે. [૧૬]

एयारिसस्स जमिह, गमणमणाभोगओ वि मग्गंमि ॥

अङ्गप्पचिंतएहि, सदंघणीईइ उवइट्ठं ॥ ૧૭ ॥

एतादृशस्य यदिह गमनमनाभोगतोऽपि मार्गे ॥

अध्यात्मचिन्तकैः सदन्धनीत्योपदिष्टम् ॥ ૧૭ ॥

ગુરુને આધીન મતિવાળા સાધુમાં માર્ગાનુસારિતા કેમ ઘટે છે તે જણાવે છે:-

કારણ કે અનાભોગ હોય તો પણ માર્ગાનુસારી જીવની સદંધના દૃષ્ટાંતથી મોક્ષમાર્ગમાં ગતિ થાય છે = મોક્ષમાર્ગને અનુકૂલ પ્રવૃત્તિ થાય છે એમ અધ્યાત્મચિંતકોએ કહ્યું છે.

વિશેષાર્થ - અનાભોગ હોય તો પણ કોઈક વિષયમાં યથાર્થ જાણકારી ન હોય, અથવા કોઈ વિષયમાં ગેરસમજ હોય, ગુરુના વિતથ ઉપદેશના કારણે અસદ્ભૂત પદાર્થમાં શ્રદ્ધા થઈ જાય, ઈત્યાદિ અનાભોગ છે. આવો અનાભોગ હોય તો પણ માર્ગાનુસારી જીવ મોક્ષમાર્ગ તરફ જ ગતિ કરે છે. અનાભોગ ન હોય તો તો મોક્ષમાર્ગ તરફ ગતિ કરે જ છે, કિંતુ અનાભોગ હોય તો પણ મોક્ષમાર્ગ તરફ જ ગતિ કરે છે એમ 'પણ' શબ્દનો અર્થ છે.

સદંધનું દૃષ્ટાંત:- સદંધ એટલે સારો અંધ. અંધ સારો અને ખરાબ એમ બે પ્રકારના હોય છે. મદદ કરનાર દેખતાના વચન પ્રમાણે વર્તે તે

અંધ સારો. સ્વમતિ પ્રમાણે વર્તે તે અંધ ખરાબ. જેમ સદંધ મદદ કરનાર દેખતાના વચન પ્રમાણે વર્તન કરવાથી ઈષ્ટ સ્થાનની પ્રાપ્તિરૂપ હિતમાં પ્રવૃત્તિ કરે છે, તેમ અગીતાર્થ ચારિત્રી પણ માર્ગાનુસારી હોવાથી તેવા પ્રકારના જ્ઞાનથી ગુર્વાજ્ઞાપાલનાદિ હિતમાં પ્રવૃત્તિ કરે છે.

સારી આંખવાળાના કદ્દા પ્રમાણે વર્તમાન અંધ તેની પાછળ પાછળ ચાલીને ભયંકર પણ જંગલ સારા આંખવાળાની જેમ ઓળંગી જાય છે. ઓળંગી જાય છે એટલું જ નહિ, કિંતુ સારી આંખવાળાની સાથે જ ઓળંગી જાય છે. તે પ્રમાણે અગીતાર્થ પણ ચારિત્રી ગુર્વાજ્ઞાપાલનથી સંસાર રૂપ જંગલને ઓળંગી જાય છે. (પંચા. ભા. ૨)

અથવા સદંધ દૃષ્ટાન્તની ઘટના આ પ્રમાણે છે :- જંગલમાં આંખો ફૂટી જવાથી આંખળો બનેલો માણસ સાતાવેદનીય કર્મના પ્રબલ ઉદયથી સીધા માર્ગે ચાલીને પોતાના ગામમાં આવી જાય, તેમ આ માર્ગાનુસારી જીવ અનાભોગવાળો હોય તો પણ ચારિત્રાવરણીય કર્મના તેવા પ્રકારના ક્ષયોપશમથી નિર્વિઘ્ને મોક્ષમાર્ગ તરફ આગળ વધતો જાય છે. (ઉપદેશપદ-ગા. ૧૮૮, ઉપદેશ ૨૬૨ ગા. ૮૬)

ગાથામાં રહેલા રૂઢ શબ્દનો અર્થ “માર્ગાનુસારિપણાની વિચારણામાં” એવો છે. [૧૭]

લઢ્ઢેઽવંચકજોઈ, ગલિઈ અ અસંગહંમિ ભવમૂલે ॥

કુસલાણુબંધજુત્તં, ઈઅં ધન્નાણ સંભવઙ્ ॥ ૧૮ ॥

લઢ્ઢેઽવચ્ચકયોગે ગલિતે ચાઽસદ્ગ્રહે ભવમૂલે ॥

કુસલાણુબન્ધયુક્તમેતદ્ધન્યાનાં સમ્ભવતિ ॥ ૧૮ ॥

માર્ગાનુસારીતા ક્યારે પ્રાપ્ત થાય ?

સંસારનું મૂળ એવો કદાગ્રહ દૂર થતાં અવંચકનો યોગ થયે છતે ધન્ય જીવને કુશલાણુબંધયુક્ત માર્ગાનુસારિતા પ્રાપ્ત થાય છે.

વિશેષાર્થ- કદાગ્રહ:- કદાગ્રહ, દુરાગ્રહ, અસદ્ આગ્રહ ઈત્યાદિ શબ્દો એકાર્થક છે. કદાગ્રહ સંસારનું મૂળ છે. જેમ મૂળને ઉખેડ્યા વિના ઝાડને

ઉપેડી શકાય નહિ, તેમ કદાગ્રહને દૂર કર્યા વિના સંસારનો અંત ન આવે. સંસારનો અંત શુદ્ધધર્મથી જ આવે. શુદ્ધધર્મની પ્રાપ્તિ કદાગ્રહ દૂર થયા વિના ન થાય. ધર્મપ્રાપ્તિના અનેક કારણોમાં સૌથી પહેલું અને મુખ્ય કારણ કદાગ્રહ ત્યાગ છે. શુદ્ધધર્મની પ્રાપ્તિ સત્યના સ્વીકારથી થાય. કદાગ્રહ હોય ત્યાં સત્યનો સ્વીકાર ન થઈ શકે.

કદાગ્રહી માણસ લખેલી પાટી જેવો છે. લખેલી પાટીમાં લખી શકાય નહિ. કોરી પાટીમાં જ લખી શકાય. જેની મનરૂપી પાટી કદાગ્રહ રૂપ અક્ષરોથી ભરેલી છે તેમાં તત્ત્વ=સત્ય લખી શકાય નહિ. જેની મનરૂપી પાટી કોરી હોય=કદાગ્રહરૂપી અક્ષરોથી રહિત હોય તેનામાં જ તત્ત્વ=સત્ય લખી શકાય. માટે સત્ય મેળવવા માટે કોરી પાટી જેવા (=મધ્યસ્થ) બનવું જોઈએ.

કદાગ્રહી માનવ “મારું માનેલું સાચું જ છે” એવી પકડવાળો હોય. તેની “સાચું એ મારું” એવી નહિ, કિંતુ “મારું એ સાચું” એવી મનોવૃત્તિ હોય છે. મધ્યસ્થનું ચિત્ત જ્યાં યુક્તિ હોય ત્યાં જાય છે, અર્થાત્ યુક્તિ પ્રમાણે સિદ્ધાંતને સિદ્ધ કરે છે. જ્યારે કદાગ્રહી યુક્તિની ઉપેક્ષા કરીને કે યુક્તિને ગમે તેમ ખેંચીને પોતાનું માનેલું સિદ્ધ કરવા મથે છે. મધ્યસ્થની દૃષ્ટિ તત્ત્વ (=સત્ય) તરફ હોય છે, અને કદાગ્રહીની દૃષ્ટિ સ્વપક્ષ તરફ હોય છે.

કદાગ્રહની ભયંકરતાનું વર્ણન કરતાં અધ્યાત્મસારમાં કહ્યું છે કે- જ્યાં સુધી કદાગ્રહ હોય ત્યાં સુધી સત્ય તત્ત્વ સમજી શકાય નહિ, સમભાવ ન આવે અને હિતોપદેશ રુચે નહિ. નિહ્વોએ પાંચ મહાવ્રતોનું સારી રીતે પાલન કર્યું, આકરા વિવિધ તપો કર્યા, પિંડવિશુદ્ધિનું સારી રીતે પાલન કર્યું તો પણ તેમને એ બધાનું ફળ ન મળ્યું એનું કારણ કદાગ્રહ છે. કદાગ્રહી જીવને બુદ્ધિરૂપી થાળી મળી, સુગુરુરૂપી પીરસનારે બુદ્ધિરૂપી થાળીમાં હિતોપદેશરૂપ મોદકો પીરસ્યા, આમ છતાં કદાગ્રહરૂપી પુરુષ તેને ગળામાં પકડીને મોદક ખાવા દેતો નથી. કદાગ્રહી માણસ સંભવ છે કે ગુરુની પાસે શાસ્ત્રો સાંભળે, પણ ગુરુનું માને નહિ, પોતાના

મગજમાં બેસે તે જ માને. ગુરુની આજ્ઞા પ્રમાણે કરે નહિ, કિંતુ પોતાની બુદ્ધિ પ્રમાણે કરે. કદાગ્રહ આવો ભયંકર હોવાથી ધર્માર્થી જીવે કદાગ્રહનો ત્યાગ કરવો જોઈએ.

ત્રણ અવંચક

અવંચક યોગ:- અવંચકયોગ એટલે અવંચકનો યોગ થવો = અવંચકની પ્રાપ્તિ થવી. અવંચકના યોગાવંચક, ક્રિયાવંચક અને ફલાવંચક એમ ત્રણ ભેદ છે. તેનું સ્વરૂપ યોગદષ્ટિ સમુચ્ચય ગ્રંથમાં આ પ્રમાણે છે -

વિશિષ્ટ પુણ્યવંત અને દર્શનથી પણ પાવન કરનારા સત્પુરુષોની (=સુસાધુઓની) સાથે સંબંધ થવો તે પહેલો યોગાવંચક કહેવાય છે. આ સત્પુરુષ છે એવો નિર્ણય માત્ર દેખાવથી નહિ, કિંતુ સાચા ગુણવંત છે એમ સમ્યક્ જોઈને થવો જોઈએ. કારણ કે સાચા ગુણવંતની સાથે જ થતો સંબંધ યોગાવંચક બને. માટે જ અહીં પુરુષોની સાથે એમ ન કહેતાં સત્પુરુષોની સાથે એમ કહ્યું છે. સાચા સત્પુરુષોની સાથે જ થતો સંબંધ આપણા દોષોને દૂર કરીને ગુણો પ્રગટાવી શકે. સાચી ઔષધિ જ રોગ દૂર કરીને આરોગ્ય આપી શકે. [૨૧૮]

તે સત્પુરુષોને જ પ્રણામ કરવા વગેરેનો નિયમ કરવો એ ક્રિયાવંચક યોગ થાય. આ યોગ નીચગોત્ર કર્મનો ક્ષય કરે છે.

પ્રશ્ન:- આ યોગ નીચગોત્ર કર્મનો ક્ષય કરે છે એનું શું કારણ ?

ઉત્તર:- સત્પુરુષોની પ્રણામ આદિથી કરેલી સેવાથી યોગ સુલભ બને છે. સામાન્યથી ઉચ્ચકુળમાં જન્મેલાને જ યોગની પ્રાપ્તિ થાય. જો નીચગોત્ર કર્મનો ક્ષય ન થાય તો નીચગોત્રમાં જન્મ લેવો પડે અને ત્યાં યોગની પ્રાપ્તિ પ્રાયઃ ન થાય. માટે સત્પુરુષોની સેવાથી નીચ ગોત્રકર્મનો ક્ષય થાય છે.

બીજી વાત. સામાન્યથી નિયમ છે કે આપણે બીજાને જેવું આપીએ તેવું જ આપણને મળે. સત્પુરુષોને પ્રણામ આદિ કરનાર સત્પુરુષોને માન આપે છે. આથી પ્રણામ આદિ કરનારને તેની પ્રાપ્તિ થવી જોઈએ. સામાન્યથી તો ઉચ્ચકુળમાં જન્મેલાને માન મળે, નીચકુળમાં જન્મેલાને નહિ. આ હેતુથી પણ નીચગોત્રકર્મનો ક્ષય થાય. [૨૨૦]

હમણાં જ કહેલા સત્પુરુષો પાસેથી જ સદ્ઉપદેશ આદિ દ્વારા ધર્મસિદ્ધિમાં સત્પુરુષોને ઈષ્ટ એવી અનુબંધવાળા ફલની પ્રાપ્તિ અવશ્ય થવી એ ફલાવયંક યોગ છે.

ધર્મસિદ્ધિમાં- અહીં હેતુ અર્થમાં સપ્તમી વિભક્તિ છે. એથી ધર્મસિદ્ધિમાં એટલે ધર્મની સિદ્ધિ થાય એ માટે.

અનુબંધવાળા ફલની પ્રાપ્તિ- અહીં ફલથી ધર્મરૂપ ફલ વિવક્ષિત છે. કારણ કે અનુબંધવાળા ધર્મથી જ ધર્મની સિદ્ધિ થાય. અનુબંધ એટલે ઉત્તરોત્તર ચાલુ રહેવું. અનુબંધવાળો ધર્મ એટલે ઉત્તરોત્તર ચાલુ રહેનાર ધર્મ.

ધર્મની અનેક વ્યાખ્યાઓ છે. તેમાં ષોડશક ગ્રંથમાં ધર્મનું સ્વરૂપ જણાવતાં કહ્યું છે કે પુષ્ટિ અને શુદ્ધિવાળું ચિત્ત એ ધર્મ છે. આમ કહ્યા પછી પુષ્ટિ અને શુદ્ધિનું સ્વરૂપ જણાવતાં કહ્યું છે કે-

પુષ્ટિઃ પુણ્યોપચયઃ શુદ્ધિઃ પાપક્ષયેણ નિર્મલતા ।

અનુબન્ધિનિ દ્વયેઽસ્મિન્ ક્રમેણ મુક્તિઃ પરા જ્ઞેયા ॥ ૩-૪ ॥

“પુણ્યની વૃદ્ધિ એ પુષ્ટિ છે. ‘પાપક્ષયથી થતી આત્માની નિર્મલતા એ શુદ્ધિ છે. આ બંનેનો અનુબંધ થતાં ક્રમે કરીને તાત્ત્વિક મુક્તિની પ્રાપ્તિ થાય છે.”

પ્રસ્તુતમાં અનુબંધવાળા ફલની પ્રાપ્તિ એટલે પુષ્ટિ-શુદ્ધિના અનુબંધવાળા ચિત્તની પ્રાપ્તિ. [૨૨૧] (યોગ. સમુ. ગા. ૨૧૯-૨૨૦-૨૨૧)

કુશલાનુબંધ યુક્તઃ- કુશલ એટલે પુણ્ય. અનુબંધ એટલે પરંપરા. કુશલાનુબંધ એટલે પુણ્યની પરંપરા. માર્ગાનુસારિતા પુણ્યની પરંપરાથી યુક્ત હોય, અર્થાત્ માર્ગાનુસારી જીવને પુણ્યાનુબંધી પુણ્યનો બંધ થાય. તેથી ભવાંતરમાં ભોગસુખોની પ્રાપ્તિ થવા સાથે આર્યદેશ, આર્યકુળ, સદ્ગુરુયોગ આદિથી ધર્મની પ્રાપ્તિ થાય. અથવા કુશળ એટલે શુભ માર્ગાનુસારિતા. શુભ પરંપરાથી યુક્ત હોય, અર્થાત્ માર્ગાનુસારી જીવ. ઉત્તરોત્તર અધિક અધિક ધર્મની પ્રાપ્તિ થયા કરે. [૧૮]

एयंमि नाणफलओ, हेमघडसमा मया परेहिंपि ॥

किरिया जं भग्गा वि हु, एसा मुंचइ ण तब्भावं ॥ १९ ॥

एतस्मिन् ज्ञानफलतः हेमघटसमा मता परैरपि ॥

क्रिया यद् भग्नापि खल्वेषा मुञ्चति न तद्भावम् ॥ १९ ॥

માર્ગાનુસારિતામાં થતી ક્રિયા સુવર્ણઘટ સમાન છે:-

બીજાઓએ (બૌદ્ધ વગેરેએ) પણ માર્ગાનુસારિતામાં થતી ક્રિયાને જ્ઞાનનું ફળ મળતું હોવાથી સુવર્ણઘટ સમાન માની છે. કારણ કે માર્ગાનુસારિતામાં થતી ક્રિયા (તેવા પ્રકારના કર્મોદયથી) ભગ્ન બને = બંધ થાય તો પણ તેના (ક્રિયાના) ભાવને છોડતી નથી.

વિશેષાર્થ- જ્ઞાનનું ફળ મળતું હોવાથી:- માર્ગાનુસારિતામાં થતી ક્રિયાને સુવર્ણઘટ સમાન માની છે, અને તેમાં હેતુ “જ્ઞાનફલની પ્રાપ્તિ” એ જણાવ્યો છે. જ્ઞાનનું ફળ શુભ ક્રિયા દ્વારા સંપૂર્ણ દુઃખનો ક્ષય છે. આથી જ ઉપદેશ રહસ્ય ગાથા-૭ની ટીકામાં જણાવ્યું છે કે-જ્ઞાનસ્ય...પુણ્યાનુબન્ધિપુણ્યહેતુક્રિયા-કારિણઃ...નિરવશેષદુઃસ્વક્ષયહેતુત્વાત્= જ્ઞાન પુણ્યાનુબંધી પુણ્યના હેતુભૂત શુભ ક્રિયા કરાવે છે અને સર્વ દુઃખના ક્ષયનો હેતુ છે. જ્ઞાનનું આ ફળ માર્ગાનુસારી જીવને પ્રાપ્ત થાય છે.

પ્રશ્ન:- માર્ગાનુસારી બનેલા જીવો દ્રવ્ય-ક્ષેત્ર-કાલ પ્રતિકૂલ હોય ત્યારે એષણાશુદ્ધિ, સ્વાધ્યાય, વિહાર વગેરે શુભ ક્રિયા ન કરે એવું બને છે. આવા પ્રસંગે જ્ઞાનનું ફળ મળતું નથી.

ઉત્તર:- આવા પ્રસંગે બાહ્યથી ક્રિયા ભલે ન થાય, પણ ક્રિયા કરવાના ભાવ જતા નથી. આથી જ અહીં ગાથાના ઉત્તારાર્ધમાં કહ્યું કે- માર્ગાનુસારિતામાં થતી ક્રિયા (તેવા પ્રકારના કર્મોદયથી) બંધ થાય તો પણ ક્રિયા કરવાના ભાવ જતા નથી. આ જ વિષયને આ જ ગ્રંથમાં ૪૭-૪૮-૪૯ એ ત્રણ ગાથાઓમાં વિસ્તારથી જણાવ્યો છે.

સુવર્ણઘટ સમાન:- માટીનો ઘડો ભાંગે તો નકામો જાય. પણ સોનાનો ઘડો ભાંગે તો નકામો જતો નથી. કેમકે સુવર્ણનો ભાવ ઉપજે છે, અથવા ફરી તેમાંથી ઘડો બનાવી શકાય છે. તેમ માર્ગાનુસારિતામાં થતી ક્રિયા કદાચ તેવા પ્રકારના કર્મોદયથી બંધ થઈ જાય તો પણ ક્રિયા કરવાનો ભાવ જતો નથી.

આનાથી એ સિદ્ધ થયું કે માર્ગાનુસારિતામાં જ્ઞાનનું ફળ મળતું હોવાથી તેમાં થતી ક્રિયા સુવર્ણઘટ સમાન છે. [૧૮]

નળુ ભાવચરણલિંગં, કહ મગ્ગણુસારિણી ભવે કિરિયા ॥

જં અપુણબંધગાણં, દવ્વજર્ણં પિ સાં ઇદ્ધા ॥૨૦ ॥

જાયઙ અ ભાવચરણં, દુવાલસણં ય્વે કસાયાણં ॥

મગ્ગણુસારિત્તં પુણ, હવિજ્જ તમ્મંદયાએ વિ ॥૨૧ ॥

લહુઅત્તે કમ્માણં, તીએ જણિઅં તયં ચ ગુણવીઅં ॥

વવહારેણં ભણ્ણઙ, નાણાઙ્ગુઅં ચ ણિચ્છયઓ ॥૨૨ ॥

નનુ ભાવચરણલિંગં કથં માર્ગાનુસારિણી ભવેત્કિયા ॥

યદપુનર્બન્ધકાનાં દ્રવ્યયતીનામપિ સાં ઇષ્ટા ॥૨૦ ॥

જાયતે ચ ભાવચરણં દ્વાદશાનાં ક્ષયે કષાયાણામ્ ॥

માર્ગાનુસારિત્વં પુનર્ભવેત્તન્મન્દતાયામપિ ॥૨૧ ॥

લઘુત્વે કર્મણાં તયા જાતં તચ્ચ ગુણવીજમ્ ॥

વ્યવહારેણ ભણ્યતે જ્ઞાનાદિયુતં ચ નિશ્ચયતઃ ॥૨૨ ॥

પ્રશ્ન:- માર્ગાનુસારિણી ક્રિયા ભાવચારિત્રનું લિંગ કેવી રીતે બને? કારણ કે અપુનર્બંધક એવા દ્રવ્ય સાધુઓને પણ માર્ગાનુસારિણી ક્રિયા હોય છે. તેમનામાં ભાવચારિત્ર નથી હોતું. [૨૦] બીજું કારણ- અનંતાનુબંધી, અપ્રત્યાખ્યાની અને પ્રત્યાખ્યાનાવરણ એ બાર કષાયોના ક્ષય (વગેરે)થી ભાવચારિત્રની પ્રાપ્તિ થાય છે. જ્યારે માર્ગાનુસારિણી ક્રિયા તો કષાયોની

મંદતામાં પણ થાય છે. [૨૧] ઉત્તર:- માર્ગાનુસારિણી ક્રિયાથી કર્મોની લઘુતા થયે છતે ભાવચારિત્ર પ્રગટ થાય છે. તેથી ભાવચારિત્ર માર્ગાનુસારિણી ક્રિયાથી થયું છે. અને તે ભાવચારિત્ર ગુણોનું બીજ છે. માટે ક્રિયા વ્યવહારથી ભાવચારિત્રનું લિંગ કહેવાય છે. નિશ્ચયથી તો સમ્યગ્જ્ઞાન વગેરેથી યુક્ત માર્ગાનુસારિણી ક્રિયા ભાવચારિત્રનું લિંગ છે. [૨૨]

નાણાઙ્ગવિસેસજુઅં, ણ ય તં લિંગં તુ ભાવચરણસ્સ ॥

તયભાવે તબ્ભાવા, માસતુસાઈણ જં ભણિયં ॥૨૩॥

ગુરુપારતંતનાણં, સદ્દહણં એયસંગયં ચેવ ॥

ઇત્તો ડ ચરિત્તીણં, માસતુસાઈણ ણિદ્દિઢ્ઠં ॥૨૪॥

જ્ઞાનાદિવિશેષયુતં ન ચ તલ્લિઙ્ગં તુ ભાવચરણસ્ય ॥

તદભાવે તદ્ભાવાન્માષતુષાદીનાં યદ્ 'ભણિતમ્' ॥૨૩॥

ગુરુપારતન્ત્ર્યજ્ઞાનં શ્રદ્ધાનમેતત્સદ્ગતમેવ ॥

ઇતસ્તુ ચારિત્રિણાં માષતુષાદીનાં નિર્દિષ્ટમ્ ॥૨૪॥

વિશિષ્ટ જ્ઞાનાદિથી યુક્ત જ માર્ગાનુસારિતા ભાવચારિત્રનું લિંગ છે એમ ન કહેવું. કેમ કે માષતુષ વગેરે મુનિઓને વિશિષ્ટ જ્ઞાનાદિ ન હોવા છતાં ભાવચારિત્ર હતું. આ વિશે (પંચાશકમાં) કહ્યું છે કે-[૨૩]

યત એતાભ્યાં વિના ચરણં ન શ્રદ્ધેયં તતો વિશિષ્ટશ્રુતવર્જિતાનામપિ ચરણવતાં કથંચિજ્ઞાનાદ્યસ્તીતિ દર્શયન્નાહ-‘ગુરુપારે’ ત્યાદિ, ગુરુપારતન્ત્ર્ય-જ્ઞાનાધિકાચાર્યાયત્તત્ત્વં યત્તજ્ઞાનં-બોધો, વિશિષ્ટજ્ઞાનવિકલાનામપિ ગુરુપારતન્ત્ર્યસ્ય જ્ઞાનફલસાધકત્વાત્, યદાહ-“યો નિરનુબન્ધદોષાત્ શ્રાદ્ધોડનાભોગવાન્ વૃજિન-ભીરુઃ। ગુરુભક્તો ગ્રહરહિતઃ સોડપિ જ્ઞાન્યેવ તત્ફલતઃ ॥૧॥ ચક્ષુષ્માનેકઃ સ્યાદન્થોડન્યસ્તન્મતાનુવૃત્તિપરઃ। ગન્તારૌ ગન્તવ્યં પ્રાપ્નુત એતૌ યુગપદેવ ॥૨॥” તથા શ્રદ્ધાનં ચ-સમ્યગ્દર્શનં ચ એતત્સંગતં-ગુરુપારતન્ત્ર્યરૂપજ્ઞાનોચિતં નિર્દિષ્ટમિતિ સંબન્ધઃ, જ્ઞાનાનુરૂપત્વાચ્છ્રદ્ધાનસ્ય, ચૈવશબ્દઃ સમુચ્ચયાર્થો યોજિતશ્ચ, ‘એતો ડ’ તિ યતો જ્ઞાનદર્શનાભ્યાં વિના સામાયિકં ન કેષાઞ્ચિદ્ભવત્યત એવ ચારિત્રિણાં-

चारित्र्यतां माषतुषादीनां आगमप्रसिद्धातिजडसाधूनां निर्दिष्टं-उक्तं सर्वज्ञैरिति, अथवा ननु विशिष्टश्रुतविकलत्वेन ज्ञानादिना विनापि केषाञ्चित्साधूनां चरणं श्रूयतेऽतः कथमुक्तमेताभ्यां विना चरणं न श्रद्धेयमित्याशङ्क्याह-‘गुरु०’ गाहा, ‘गुरुपारतन्त्र्यमेव ज्ञानं विशिष्टश्रुतवर्जितानां श्रद्धानं चैतत्संगतमेवे’ति, ततः किमित्याह-‘एतो उ’ति यतो विशिष्टश्रुतवर्जितानामुक्तरूपे ज्ञानश्रद्धाने अर्त एव चारित्रिणां माषतुषादिसाधूनां निर्दिष्टं ज्ञानं दर्शनं चेति शेषः, अथवा इत एव तेषां चरणं निर्दिष्टं, न स्वतन्त्रमेवेत्यतो न ताभ्यां विना चरणमिति। कथानक-संप्रदायश्चैवम्-बभूव कश्चिदाचार्यो, गुणरत्नमहानिधिः। श्रुतमध्वर्थिशिष्यालि-सेव्यमानक्राम्बुजः ॥१॥ सूत्रार्थपाथसां दाने, महाम्भोद इवाश्रमः। संघादिकार्य-भाराणां, निस्तारे धुर्यसन्निभः ॥२॥ तस्यैवान्योऽभवद् भ्राता, विशिष्टश्रुतवर्जितः। स्वेच्छया स्थाननिद्रादेः कर्ता स्वार्थपरायणः ॥३॥ तत्र सूरिः क्वचित्कार्ये, श्रान्तः सन् मुग्धबुद्धिभिः। अज्ञातावसरैः शिष्यैर्व्याख्यानं कारितः किल ॥४॥ ततोऽसौ श्रान्तदेहत्वाद्, व्याख्यायामक्षमत्वतः। चित्तखेदं जगामाथ, चिन्तयामास चेदृशम् ॥५॥ धन्योऽयं पुण्यक्षनेष, मदभ्राता निर्गुणो यतः। सुखमास्ते सुखं शेते, पारतन्त्र्यविवर्जितः ॥६॥ वयं पुनरधन्या ये, स्वगुणैरेव वश्यताम्। परेषां प्रापिताः स्थातुं, सुखेन न लभामहे ॥७॥ एवं चिन्तयता तेन, निबद्धं कर्म सूरिणा। ज्ञानावरणमत्युग्रं, ज्ञानावज्ञानिमित्ततः ॥८॥ नालोचितं च तत्तेन, ततो मृत्वा दिवं गतः। ततोऽप्यसौ च्युतः क्वापि, सत्कुले जन्म लब्धवान् ॥९॥ कालेन साधुसम्पर्काद्, बुद्धोऽसौ जिनशासने। सद्गुरूणां समीपेऽथ, प्रवव्राज विरागतः ॥१०॥ ततोऽसौ सूरिपादान्तेऽधीते सामायिकं श्रुतम्। उदीर्णं च तक्तस्य, कर्म जन्मान्तरार्जितम् ॥११॥ तस्योदयान्न शक्नोति, ग्रहीतुं पदमप्यसौ। प्रयच्छन्नप्यविश्रामं, बहुमानयुतोऽपि सन् ॥१२॥ ततः सूरिरशक्तं तं, पाठे ज्ञात्वा तपोधनम्। सामायिकश्रुतस्यार्थं, ते संक्षेपादपीपठत् ॥१३॥ यथा मा रूष्य मा तुष्येत्येवमेव स भक्तितः। घोषयामास तत्रापि, विस्मृतिस्तस्य जायते ॥१४॥ ततो महाप्रयत्नेन, संस्मृत्य किल किञ्चन। तत्रासौ घोषयामास, तुष्टो माषतुषेत्यलम् ॥१५॥ ततस्तद्घोषणान्नित्यं, माषतुषेत्यभिख्यया। ख्यातिं नीतो महात्माऽसौ, बालिशैः क्रीडनापरैः ॥१६॥ अदोऽपि विस्मरत्येष, यदा मोहात्तदा त्रकम्। न्यस्तचित्तमवाचं च, हसन्तो बालका जगुः ॥१७॥ अहो माषतुषः

સાધુરેષ મૌનેન તિष्ठતિ। એવમુક્તઃ સ તૈર્મૈને, સાધુ ભોઃ સ્મારિતં મમ ॥૧૮॥
તતોઽધીતે તદેવાસૌ, મન્યમાનોઽત્યનુગ્રહમ્। સાધવસ્તુ તદા શ્રુત્વા, પ્રેરયન્તિ સ્મ
ચાદરાત્ ॥૧૯॥ શિક્ષયન્તિ સ્મ તં સાધો !, મા રુષ્યેત્યાદિ ઘોષય। તતઃ
પ્રમોદમાપન્નો, ઘોષયામાસ તત્તથા ॥૨૦॥ એવં સામાયિકસ્યાર્થેઽપ્યશક્તો ગુરુ-
ભક્તિતઃ। જ્ઞાનકાર્યમસૌ લેભે, કાલતઃ કેવલશ્રિયમ્ ॥૨૧॥ (પચ્ચા૦ ૧૧-૭)

જ્ઞાન-દર્શન વિના ચારિત્ર શ્રદ્ધા કરવા યોગ્ય નથી, આથી વિશિષ્ટ
શ્રુત રહિત પણ ચારિત્રીઓને કોઈક રીતે જ્ઞાન વગેરે હોય છે એમ
ખતાવતા ગ્રંથકાર કહે છે-

જ્ઞાન-દર્શન વિના સામાયિક ન હોય માટે જ આગમમાં પ્રસિદ્ધ અતિ
જડ માસતુસ આદિ સાધુઓને ગુરુપરતંત્રતારૂપ જ્ઞાન અને એ જ્ઞાનને અનુરૂપ
દર્શન હોય છે, અર્થાત્ એવા સાધુઓનો ગુરુ પ્રત્યે સમર્પણભાવ એ જ એમનું
જ્ઞાન અને દર્શન છે, એમ સર્વજ્ઞોએ કહ્યું છે. કારણ કે જ્ઞાનનું જે ફલ છે
તે ફલ ગુરુપારતંત્ર્યથી મળે છે. કહ્યું છે કે-

યો નિરનુબંધદોષાત્, શ્રાદ્ધોઽનાભોગવાન્ વૃજિનભીરુઃ।

ગુરુભક્તો ગ્રહરહિતઃ, સોઽપિ જ્ઞાન્યેવ તત્ફલતઃ ॥૧॥

ચક્ષુષ્માનેકઃ સ્યાદન્ધોઽન્યસ્તન્મતાનુવૃત્તિપરઃ।

ગન્તારૌ ગન્તવ્યં, પ્રાપ્નુત એતૌ યુગપદેવ ॥૨॥

“જે નિરનુબંધ દોષના કારણે અજ્ઞાન હોવા છતાં શ્રદ્ધાળુ છે,
પાપભીરુ છે, ગુરુભક્ત છે, કદાગ્રહ રહિત છે, તે પણ જ્ઞાનનું ફલ મળવાનાં
કારણે જ્ઞાની છે.” (૧) “જનારા બે પુરુષોમાં એક દેખતો હોય અને
એક દેખતાના કહ્યા પ્રમાણે વર્તનારો અંધ હોય, તે બંને એકી સાથે જ
ઈષ્ટસ્થળે પહોંચી જાય છે. (૨)

માધતુષમુનિની કથા

માધતુષમુનિની કથા સંપ્રદાયानુસાર આ પ્રમાણે છે-એક આચાર્ય હતા. તે
આચાર્ય ગુણરૂપરત્નોના મહાનિધાન હતા. શ્રુતરૂપ મધુરસના અર્થી શિષ્યરૂપી
ભમરાઓ તેમના ચરણકમળની સેવા કરી રહ્યા હતા. સૂત્ર-અર્થ રૂપી પાણી
આપવામાં મહામેઘ સમાન હતા. શિષ્યોને સૂત્ર-અર્થ આપવામાં થાકતા ન
હતા. સંધ વગેરેના કાર્યોરૂપ ભારને પાર પમાડવામાં વૃષભ સમાન હતા.

તેમના દીક્ષિત બનેલા બીજા બંધુ હતા, કે જે વિશિષ્ટશ્રુતથી રહિત હતા, બેસવું, ઊંઘવું વગેરે ઈચ્છા પુજબ કરતા હતા, સ્વાર્થમાં તત્પર હતા. એક વખત તે આચાર્ય કોઈ કાર્ય કરીને થાકી ગયા. પણ મુગ્ધબુદ્ધિ શિષ્યોએ આચાર્ય થાકી ગયા છે માટે હમણાં વાચના નહિ લેવી જોઈએ એ અવસરને જોયા વિના (ઓળખ્યા વિના) તેમની પાસે વાચના લીધી. ખૂબ જ થાકના કારણે વાચના આપવાને અસમર્થ હોવા છતાં શિષ્યોએ વાચના લેવાથી આચાર્ય ખિન્ન બની ગયા. ખિન્ન બનેલાં તેમણે વિચાર્યું કે- આ મારો ભાઈ ધન્ય છે, પુણ્યવાન છે. કારણ કે એ ગુણરહિત છે, એથી કોઈ જાતની પરાધીનતા વિના સુખપૂર્વક સૂઈ શકે છે. પણ હું અધન્ય છું. કારણ કે મારા પોતાના જ ગુણોએ મને પરાધીન બનાવી દીધો છે. આથી હું સુખે રહી શકતો નથી. તેમણે આવી વિચારણા કરીને જ્ઞાનની અવજ્ઞા કરવાથી ઘોર જ્ઞાનાવરણીય કર્મ બાંધ્યું. અશુભ વિચારણાની આલોચના કર્યા વિના મરીને દેવલોકમાં ગયા. ત્યાંથી ચ્યવીને કોઈક સ્થળે સારા કુળમાં જન્મ પામ્યા. સમય જતાં સાધુનો સંપર્ક થવાથી જૈનધર્મ પામ્યા. સુગુરુની પાસે. વૈરાગ્યથી દીક્ષા લીધી. પછી આચાર્ય મહારાજ પાસે સામાયિક શ્રુત ભણવાનું શરૂ કર્યું. પણ પૂર્વભવમાં બાંધેલું જ્ઞાનાવરણીય કર્મ ઉદયમાં આવવાથી એક પદ પણ ભણી શકતા નથી. શ્રુતજ્ઞાન ઉપર બહુમાન હોવા છતાં અને નિરંતર ભણવા છતાં એક પદ પણ યાદ રહેતું નથી. આથી આચાર્ય મહારાજે તે તપસ્વી સાધુને ભણવામાં (કંઠસ્થ કરવામાં) અસમર્થ જાણીને મા રુષ્ય મા તુષ્ય=“રાગ અને દ્વેષ ન કર” એ પ્રમાણે સંક્ષેપમાં સામાયિક શ્રુતનો અર્થ કહીને મા રુષ્ય મા તુષ્ય એ પ્રમાણે કંઠસ્થ કરવાનું કહ્યું. આથી તે મુનિ ભક્તિપૂર્વક મોટેથી ગોખવા લાગ્યા. પણ તેમાં પણ ભૂલી જાય છે. ઘણા પ્રયત્નથી તેને યાદ કરે. યાદ આવે એટલે આનંદમાં આવીને ગોખવા લાગે. આમ છતાં મા રુષ્ય મા તુષ્ય ના બદલે માષ તુષ એમ ગોખવા લાગે. દરરોજ માષ તુષ એમ ગોખવાથી રમતિયાળ છોકરાઓએ તેમનું ‘માષતુષ’ એવું નામ પાડી દીધું. જ્ઞાનાવરણીય કર્મના ઉદયથી માષતુષ એ પણ ભૂલી જાય ત્યારે ગોખવાનું બંધ કરીને શૂન્યચિત્તે બેસી રહેતા. તેમને આ રીતે બેઠેલા

જોઈને બાળકો હસીને અહો ! આ માષતુષ મુનિ મૌનપણે બેઠા છે એમ બોલતા. આથી તે મુનિ બાળકોએ મને યાદ કરાવ્યું તે સારું કર્યું એમ માનતા. યાદ કરાવવા બદલ બાળકોનો ઉપકાર માનીને ફરી માષતુષ એ પ્રમાણે ગોખવાનું શરૂ કરી દેતા. તેમને માષતુષ એમ ખોટું બોલતા સાંભળીને સાધુઓ આદરથી મા રુષ્ય મા તુષ્ય એમ ગોખો એ પ્રમાણે શિખવાડતા હતા. આથી આનંદ પામીને મા રુષ્ય મા તુષ્ય એમ ગોખવા લાગતા. પણ થોડીવાર પછી પાછું ભૂલીને માષતુષ એમ ગોખવા લાગતા. આ પ્રમાણે સામાયિકના અર્થમાં પણ અસમર્થ તેમણે ગુરુભક્તિથી સમય જતાં જ્ઞાનનું ફલ કેવળજ્ઞાન મેળવ્યું. [૨૪]

તેસિં પિ દવ્વનાણં, ણ ચ રુઙ્ગમિત્તાઓ દવ્વદંસણઓ ॥

ગીયત્થણિસ્સિઆણં, ચરણાભાવપ્પસંગાઓ ॥૨૫ ॥

તેષામપિ દ્રવ્યજ્ઞાનં ન ચ રુચિમાત્રાત્ દ્રવ્યદર્શનતઃ ॥

ગીતાર્થનિશ્ચિતાનાં ચરણાભાવપ્રસંગાત્ ॥ ૨૫ ॥

રુચિરૂપ સમ્યક્ત્વ ભાવ સમ્યક્ત્વ છે.

માષતુષ વગેરે મુનિઓને કેવલ રુચિરૂપ સમ્યક્ત્વ હતું. અને તેથી દ્રવ્ય સમ્યક્ત્વ હતું. આથી તેમને પણ દ્રવ્યજ્ઞાન હતું એમ ન માનવું. કારણ કે એમ માનવાથી તો ગીતાર્થ નિશ્ચિત મુનિઓને ચારિત્રાભાવનો પ્રસંગ આવે. (તમારા માનવા પ્રમાણે ગીતાર્થ નિશ્ચિત મુનિઓને દ્રવ્યસમ્યક્ત્વ હોય, દ્રવ્યસમ્યક્ત્વના કારણે દ્રવ્યજ્ઞાન હોય, અર્થાત્ સમ્યગ્જ્ઞાન ન હોય, સમ્યગ્જ્ઞાનના અભાવમાં ભાવચારિત્રનો પણ અભાવ થાય. આમ ગીતાર્થ નિશ્ચિત મુનિઓને ચારિત્રાભાવનો પ્રસંગ આવે.) [૨૫]

દુવિહો પુણો વિહારો, ભાવચરિત્તીણ ભગવયા ભણિઓ ॥

एगो गीयत्थाणं, बित्तिओ तण्णिणस्सिआणं च ॥ २६ ॥

द्विविधः पुनर्विहारो भावचारित्रिणां भगवता भणितः ॥

एको गीतार्थानां द्वितीयस्तन्निश्चितानां च ॥ २६ ॥

ભગવાને ભાવચારિત્રવાળા મુનિઓનો વિહાર બે પ્રકારનો કહ્યો છે. એક વિહાર ગીતાર્થ મુનિઓનો અને બીજો વિહાર ગીતાર્થ નિશ્ચિતોનો= ગીતાર્થની નિશ્ચામાં રહેલા મુનિઓનો. [૨૬]

સંખેવાવિક્ષાણ, રુઢરૂવે દંસણે ય દવ્વત્તં ॥

ભન્નઙ્ગ જેણુવગિજ્જઙ્ગ, અયાણમાણે વિ સમ્મત્તં ॥ ૨૭ ॥

સંક્ષેપાપેક્ષયા રુચિરૂપે દર્શને ચ દ્રવ્યત્વમ્ ॥

ભણ્યતે યેનોપગીયત અજાનતામપિ સમ્યક્ત્વમ્ ॥ ૨૭ ॥

રુચિરૂપ સમ્યગ્દર્શનને સંક્ષેપની અપેક્ષાએ દ્રવ્યસમ્યક્ત્વ કહેવાય છે. કારણ કે ન જાણનારાઓને. (=અલ્પ જાણનારાઓને) પણ સમ્યક્ત્વ હોય એમ શાસ્ત્રોમાં કહેવાય છે.

વિશેષાર્થ:- આ વિષે નવતત્ત્વ પ્રકરણમાં ગાથા ૫૧-૫૨માં કહ્યું છે કે- જીવ-અજીવ વગેરે નવતત્ત્વોને જે જાણે તેનામાં સમ્યક્ત્વ હોય. કદાચ વિશિષ્ટ ક્ષયોપશમ ન હોવાથી નવતત્ત્વના વિસ્તૃત સ્વરૂપને ન જાણતો હોવા છતાં “આ તત્ત્વો જ સાચા છે” એવી ભાવથી શ્રદ્ધા કરનારમાં પણ સમ્યક્ત્વ હોય. કારણ કે “સર્વજ્ઞ એવા જિનેશ્વર દેવોનાં સર્વ વચન સત્ય હોય છે, એકેય વચન મિથ્યા નથી હોતું” આવી બુદ્ધિ જેના મનમાં હોય તેનામાં હૃદય સમ્યક્ત્વ હોય. [૨૭]

સવ્વવણ્ણસા ભન્નઙ્ગ, લિંગે અબ્બંતરસ્સ ચરણસ્સ ॥

સં દલરૂવં દવ્વં, કજ્ઞાવત્તં ચ જં ભાવો ॥૨૮ ॥

સવ્વપદેશાદ્ ભણ્યતે લિઙ્ગેઽધ્યન્તરસ્ય ચરણસ્ય ॥

યદ્દલરૂપં દ્રવ્યં કાર્યાપત્રં ચ યદ્ ભાવઃ ॥૨૮ ॥

અપુનર્બંધકની માર્ગાં ક્રિયા ભાવચારિત્રનું લિંગ કેવી રીતે ?

માર્ગાનુસારિણી ક્રિયાને ભાવચારિત્રનું લિંગ જે કહેવામાં આવે છે તે ઉપચારથી કહેવામાં આવે છે. જે વસ્તુ કારણ રૂપ હોય તે દ્રવ્ય કહેવાય, અને જે વસ્તુ કાર્યરૂપે બની ગઈ હોય તે ભાવ કહેવાય.

વિશેષાર્થ:- ગ્રંથકાર અહીં એ કહેવા માગે છે કે માર્ગાનુસારિણી ક્રિયા ભાવચારિત્રનું લિંગ પરમાર્થથી નથી કિંતુ ઉપચારથી (=વ્યવહારથી) છે, અર્થાત્ માર્ગાનુસારિણી ક્રિયા ભાવચારિત્રનું દ્રવ્ય લિંગ છે. તે આ પ્રમાણે:- નિયમ છે કે જે વસ્તુ કારણ રૂપ હોય તે દ્રવ્ય કહેવાય અને જે વસ્તુ કાર્યરૂપ બની ગઈ હોય તે ભાવ કહેવાય.

જેમ કે દૂધ અને દહીંમાં કાર્ય-કારણ ભાવ છે. દૂધ કારણ છે અને દહીં તેનું કાર્ય છે. આથી દૂધ દ્રવ્યદહીં છે, અને દહીં ભાવદહીં છે. અહીં કાર્ય દહીંનો કારણ દૂધમાં ઉપચાર કરીને દૂધને દ્રવ્યદહીં કહેવામાં આવે છે. હવે આને પ્રસ્તુતમાં વિચારીએ. માર્ગાનુસારિણી ક્રિયા અને ભાવલિંગમાં કાર્ય-કારણભાવ છે. માર્ગાનુસારિણી ક્રિયા કારણ છે અને ભાવલિંગ માર્ગાનુસારિણી ક્રિયાનું કાર્ય છે. જ્ઞાનાદિયુક્ત માર્ગાનુસારિણી ક્રિયા ભાવલિંગ છે એમ પૂર્વે ૨૨મી ગાથામાં કહ્યું છે. માર્ગાનુસારિણી ક્રિયા કરતાં કરતાં જ્ઞાનાદિયુક્ત માર્ગાનુસારિતા પ્રગટે છે. એથી કાર્ય એવી જ્ઞાનાદિયુક્ત માર્ગાનુસારિણી ક્રિયાનો કારણ એવી માર્ગાનુસારિણી ક્રિયામાં ઉપચાર કરીને માર્ગાનુસારિણી ક્રિયાને દ્રવ્યલિંગ કહેવામાં આવે છે.

(અહીં સર્વત્ર માર્ગાનુસારિણી ક્રિયાથી અપુનર્બંધક એવા દ્રવ્ય સાધુઓની જ્ઞાનાદિથી રહિત માર્ગાનુસારિણી ક્રિયા સમજવી. કારણ કે પૂર્વે ૨૦મી ગાથામાં માર્ગાનુસારિણી ક્રિયા ભાવચારિત્રનું લિંગ કેવી રીતે બને ? એ પ્રશ્ન ઉઠાવીને તેના સમર્થનમાં “કારણ કે અપુનર્બંધક એવા દ્રવ્ય સાધુઓને પણ માર્ગાનુસારિણી ક્રિયા હોય છે” એમ કહ્યું છે.) [૨૮]

ण उक्कडरूवसरिसं, भावविरहीण भवाभिणंदीणं ॥

अहव कहं पि विसिद्धं, लिंगं सा भावचरणस्स ॥૨૯॥

નોત્કટરૂપસદશં ભાવવિરહિણાં ભવાભિનન્દિનામ્ ॥

અથવા કથમપિ વિશિષ્ટં લિંગં સા (માર્ગાનુસારિક્રિયા) ભાવચરણસ્ય ॥૨૯॥

અથવા માર્ગાનુસારી ક્રિયા કોઈક રીતે વિશિષ્ટ લિંગ છે. ભાવરહિત ભવાભિનંદી જીવોમાં ઉત્કટરૂપ જેવું લિંગ હોતું નથી.

વિશેષાર્થ:- ૨૮મી ગાથામાં અપુનર્બંધકની માર્ગાનુસારી ક્રિયાને ઉપચારથી ભાવચારિત્રનું લિંગ કહેવામાં આવે છે, એમ કહ્યું છે. એથી પ્રશ્ન થાય કે જો અપુનર્બંધકમાં ભાવચારિત્ર ન હોવા છતાં અપુનર્બંધકની માર્ગાનુસારી ક્રિયા ઉપચારથી ભાવચારિત્રનું લિંગ છે, તો પછી ભાવરહિત ભવાભિનંદીઓની માર્ગાનુસારી ક્રિયા પણ ભાવચારિત્રનું લિંગ બને. આ તો શાસ્ત્રવિરુદ્ધ છે. કારણ કે ભાવરહિત ભવાભિનંદી જીવોની માર્ગાનુસારી ક્રિયા ઉપચારથી પણ ભાવચારિત્રનું લિંગ નથી.

આ આપત્તિનું નિવારણ કરવા માટે અહીં કહ્યું કે- માર્ગાનુસારી ક્રિયા કોઈક રીતે વિશિષ્ટ લિંગ છે, અર્થાત્ કોઈપણ પ્રકારની માર્ગાનુસારી ક્રિયા ભાવચારિત્રનું લિંગ નથી, કિંતુ વિશેષ પ્રકારની (=ભાવચારિત્રનું કારણ બને તેવી) માર્ગાનુસારી ક્રિયા ભાવચારિત્રનું લિંગ છે. ભવાભિનંદી જીવોમાં વિશેષ પ્રકારની માર્ગાનુસારિણી ક્રિયા હોતી નથી. આથી તેમની ક્રિયા ભાવચારિત્રનું લિંગ નથી.

ભવાભિનંદી જીવોમાં વિશિષ્ટ માર્ગાનુસારી ક્રિયા ન હોય એ વિષયને અહીં “ભાવરહિત ભવાભિનંદી જીવોમાં ઉત્કટરૂપ જેવું લિંગ હોતું નથી” એ શબ્દોશ્રી કહ્યો છે.

આનો ભાવાર્થ આ પ્રમાણે છે- કોઈ માણસમાં ઉત્કટ રૂપ હોય તો તે રૂપાળો કહેવાય છે. રૂપાળો એટલે રૂપવાળો. સામાન્ય રૂપ તો બધા જ માણસોમાં હોય છે, છતાં બધા માણસો “રૂપાળા” કહેવાતા નથી. જેનામાં ઉત્કટ=અતિશય રૂપ હોય તેને જ રૂપાળો કહેવાય છે. તેમ પ્રસ્તુતમાં ભવાભિનંદી જીવોમાં વિશિષ્ટ માર્ગાનુસારી ક્રિયા નથી, તેથી તેમની માર્ગાનુસારી ક્રિયા ભાવચારિત્રનું લિંગ ન બને. [૨૯]

इम्बुरसगुडाईणं, महरत्ते जह फुडं विभिण्णत्तं ॥

तह अपुणबन्धचरणाइभावभेओ वि सुप(य)सिद्धो ॥ ३० ॥

(इति मार्गानुसारिक्रियास्वरूपं प्रथमं लक्षणम्)

इक्षुरसगुडादीनां मधुरत्वे यथा स्फुटं विभिन्नत्वम् ॥

તથાઽપુનર્બન્ધકચરણાદિભાવભેદોઽપિ સુપ્ર(શ્રુત)સિદ્ધઃ ॥ ૩૦ ॥

જેવી રીતે ઈક્ષુરસ અને ગોળ વગેરેની મધુરતામાં ભેદ સ્પષ્ટ છે. તેવી રીતે અપુનર્બન્ધક વગેરેના ચારિત્રમાં ભાવનો ભેદ પણ શ્રુતમાં પ્રસિદ્ધ છે.

વિશેષાર્થ:- ભવાભિનંદી જીવો મોક્ષ માટે નહિ કિંતુ વિષયસુખ વગેરે ભૌતિક સુખ મેળવવા માટે ચારિત્ર પાળે છે, જ્યારે અપુનર્બન્ધક જીવો મોક્ષની પ્રાપ્તિ માટે ચારિત્ર પાળે છે. આમ ભવાભિનંદી જીવોના અને અપુનર્બન્ધક જીવોના ચારિત્રમાં ભાવભેદ છે. [૩૦]

બીજું લક્ષણ પ્રજાપનીયતા

मगगणुसारिकिरिया-भावविचित्तस्स भावसाहुस्स ॥

વિહિપડિસેહેસુ ભવે, પન્નવણિજ્જત્તમુજુભાવા ॥ ૩૧ ॥

માર્ગાનુસારિક્રિયાભાવિતચિત્તસ્ય ભાવસાધોઃ ॥

વિધિપ્રતિષેધયોર્ભવેત્પ્રજાપનીયત્વમ્જુભાવાત્ ॥ ૩૧ ॥

માર્ગાનુસારિણી ક્રિયાથી ભાવિત ચિત્તવાળા ભાવ સાધુમાં સરળતા ગુણના કારણે વિધિ-પ્રતિષેધોમાં પ્રજાપનીયતા ગુણ હોય.

વિશેષાર્થ:- વિધિ-પ્રતિષેધોમાં પ્રજાપનીયતા- ‘અમુક કરવું’ એવું શાસ્ત્રમાં વિધાન કર્યું હોય તે વિધિ. ‘અમુક ન કરવું’ એમ નિષેધ કર્યો હોય તે પ્રતિષેધ. પ્રજાપનીયતા એટલે ભૂલને સ્વીકારીને ભૂલને સુધારવાનો સ્વભાવ. શાસ્ત્રોક્ત વિધિ-પ્રતિષેધમાં ભૂલ થાય ત્યારે ગુણવાન પુરુષ આ તમારી ભૂલ છે, આ ક્રિયા આ રીતે ન થાય, કિંતુ આ રીતે થાય એમ સમજાવે ત્યારે પ્રજાપનીયતાના ગુણવાળો સાધુ ઝટ પોતાની ભૂલને સ્વીકારીને ભૂલને સુધારે. કદાચ કોઈ કારણથી ભૂલને સુધારી ન શકે તો પણ ભૂલનો સ્વીકાર તો અવશ્ય કરે. [૩૧]

વિહિ-उज्जम-वन्नय-भय-उस्सग-ववाय-तदुभयगयाइं .॥

સુત્તાઈં બહુવિહાઈં, સમણ ગંભીરભાવાઈં ॥૩૨ ॥

પિંડેસણ-દ્રુમપત્તય-રિદ્ધત્થિમિયાઇ-નરયમંસાઇ ॥

છજીવે-ગવિહારા, વાહિતિગિચ્છા ય ણાયાઇં ॥૩૩॥

વિધ્યુદ્યમવર્ણકભયોત્સર્ગપવાદતદુભયગતાનિ ॥

સૂત્રાણિ બહુવિધાનિ સમયે ગમ્भीરભાવાનિ ॥ ૩૨ ॥

પિંડૈષણ-દ્રુમપત્રક-ઋદ્ધસ્તિમિતાદિ-નરકમાંસાદીનિ ॥

ષડ્જીવૈકવિહારૌ વ્યાધિચિકિત્સા ચ જ્ઞાતાનિ ॥ ૩૩ ॥

શાસ્ત્રમાં વિધિગત, ઉદ્યમગત, વર્ણકગત, ભયગત, ઉત્સર્ગગત, અપવાદગત, તદુભયગત એમ ગંભીર ભાવવાળા (=મહામતિવાળાઓથી જાણી શકાય તેવા અભિપ્રાયવાળા) અનેક પ્રકારનાં સૂત્રો છે. આ વિષે ક્રમશઃ પિંડૈષણ, દ્રુમપત્રક, ઋદ્ધસ્તિમિત આદિ, નરકમાંસ આદિ, ષડ્ જીવનિકાય, એકાકી વિહાર, અને વ્યાધિચિકિત્સા દષ્ટાંતો છે.

(૧) વિધિગત:- જે સૂત્રો શું કરવું ? કેવી રીતે કરવું ? ઇત્યાદિ વિધાન કરે તે વિધિગત સૂત્રો છે. જેમ કે દશવૈકાલિકના પાંચમા પિંડૈષણ અધ્યયનમાં પહેલી ગાથામાં કહ્યું છે કે-“ભિક્ષાકાળ સંપ્રાપ્ત થતાં વ્યાકુળતાથી રહિત અને (અશનાદિમાં) મૂર્ચ્છાથી રહિત સાધુ આ (હવે કહેવાશે તે) ક્રમિક પ્રવૃત્તિથી નિર્દોષ આહાર-પાણીની શોધ કરે.” ઇત્યાદિ સૂત્રો વિધિગત (વિધિસંબંધી) સૂત્રો છે.

(૨) ઉદ્યમગત:- જે સૂત્રો ધર્મ-મોક્ષ પુરુષાર્થની પ્રેરણા કરે તે ઉદ્યમગત સૂત્રો છે. ઉત્તરાધ્યયન સૂત્રના દશમા દ્રુમપત્રક અધ્યયનની પહેલી ગાથામાં કહ્યું છે કે-“જેવી રીતે રાત્રિઓ અને દિવસો પસાર થતાં ફીકું થઈ ગયેલું વૃક્ષપર્ણ પડી જાય છે, તેવી રીતે મનુષ્યનું આયુષ્ય પણ રાત્રિઓ અને દિવસો પસાર થતાં નાશ પામે છે. માટે હે ગૌતમ ! એક સમય પણ પ્રમાદ ન કર.” ઇત્યાદિ સૂત્રો ઉદ્યમગત સૂત્રો છે.

(૩) વર્ણકગત:- જે સૂત્રોમાં નગર વગેરેનું વર્ણન આવતું હોય તે વર્ણકગત સૂત્રો છે. જેમકે જ્ઞાતાધર્મકથા શાસ્ત્રમાં ‘રિદ્ધત્થિમિયસમિદ્ધા’ એ સૂત્રમાં ચંપાનગરીનું વર્ણન છે. આવા સૂત્રો પ્રાયઃ જ્ઞાતાધર્મકથા વગેરે અંગશાસ્ત્રોમાં છે.

(૪) ભયગત:- સંસારથી કે પાપથી ભય પમાડે તેવાં સૂત્રો ભયગત સૂત્રો છે. જેમ કે નરકમાં માંસ, લોહી વગેરેનું વર્ણન કરનારાં સૂત્રો. કહ્યું છે કે- “નારકોમાં માંસ, લોહી વગેરેનું જે વર્ણન છે તે પ્રસિદ્ધિ માત્રથી જીવોને (સંસારથી કે પાપથી) ભય પમાડવા માટે છે. અન્યથા નરકોમાં શરીર વગેરે વૈક્રિય પુદ્ગલોના હોવાથી માંસ વગેરે ન હોય.”

(૫) ઉત્સર્ગગત:- ઉત્સર્ગને (=સામાન્યથી વિધિ- નિષેધને) જણાવનારાં સૂત્રો ઉત્સર્ગગત સૂત્રો છે. જેમકે - દશવૈકાલિકના ચોથા અધ્યયનમાં કહ્યું છે કે-“આ રીતે આ (=ઉપર કહ્યા તે) છ જીવનિકાયના દંડને (=સંઘટ્ટન, પરિતાપન, સંક્રમણ વગેરેને) સ્વયં ન કરે.” ઈત્યાદિ છ જીવનિકાયની રક્ષાનું વિધાન કરનારાં સૂત્રો ઉત્સર્ગગત સૂત્રો છે.

(૬) અપવાદગત:- અપવાદને (વિશેષથી વિધિ-નિષેધને) જણાવનારાં સૂત્રો અપવાદગત સૂત્રો છે. અપવાદ સૂત્રો પ્રાયઃ છેદગ્રંથોથી જાણી શકાય છે. અથવા “કાલદોષથી જો પોતાનાથી અધિક, ગુણવાળો, સમાન ગુણવાળો (કે હીનગુણવાળો પણ) સંયમના અનુષ્ઠાનોમાં કુશલ એવો સહાયક ન મળે તો સૂત્રોક્ત વિવિધ પ્રકારોથી પાપોનો (પાપનાં કારણભૂત અસદ્ અનુષ્ઠાનોનો) ત્યાગ કરતો અને ઈન્દ્રિયોના વિષયોમાં આસક્ત ન બનતો એકલો પણ વિચરે. (પણ પાસત્યાદિનો સંગ ન કરે.) (દ. વૈ. બીજી ચૂલિકા ગા. ૧૦) ઈત્યાદિસૂત્રો અપવાદગતસૂત્રો છે.

(૭) તદુભયગત:- ઉત્સર્ગ અને અપવાદ એ બંનેને સાથે જણાવનારાં સૂત્રો તદુભયગત સૂત્રો છે. તે આ પ્રમાણે :- આર્તધ્યાન ન થતું હોય તો રોગને સમ્યક્ (=પૂર્વભવોમાં ઉપાર્જિત કર્મોની નિર્જરાના અભિલાષવાળા થઈને) સહન કરવા જોઈએ. હવે જો પ્રબળ સત્ત્વ ન હોવાના કારણે રોગની પીડા સહન ન થવાથી કોઈને આર્તધ્યાન થાય અથવા પ્રતિક્રમણ વગેરે સંયમના યોગો સીદાતા હોય (=તદન ન થતા હોય કે વિધિપૂર્વક ન થતા હોય) તો નિપુણ વૈદ્યની શોધ કરવી ઈત્યાદિ વિધિથી ચિકિત્સાનો પ્રારંભ જાણવો=ચિકિત્સા કરાવવી. (ઉ.પ.૫૪૩) ઈત્યાદિ રોગચિકિત્સાનાં સૂત્રો તદુભયગત સૂત્રો છે.

એ પ્રમાણે સ્વસિદ્ધાંત, પરસિદ્ધાંત, નિશ્ચયનય, જ્ઞાનનય, ક્રિયાનય ઈત્યાદિ વિવિધ નયમતના પ્રકાશક સૂત્રો સિદ્ધાંતમાં છે. [૩૨-૩૩]

તેસિં વિસયવિભાગં, મુઙ્ગઇ કુગ્ગહરઓ અયાણંતો ॥

બોહેઇ તં ચ ણાઠં, પન્નવણિજ્ઞં સુસીલગુરુ ॥ ૩૪ ॥

તેષાં વિષયવિભાગં, મુહ્યતે કુગ્રહરતોઽજ્ઞાનન્ ॥

બોધયતિ તં ચ જ્ઞાત્વા, પ્રજ્ઞાપનીયં સુશીલગુરુઃ ॥ ૩૪ ॥

આ સૂત્રનો આ વિષય છે, અને તે સૂત્રનો આ વિષય છે એમ સૂત્રોના વિષય વિભાગને ન જાણતો કદાંત્રહમાં રત પુરુષ મુંઝાય છે. તેને પ્રજ્ઞાપનીય (=સમજાવી શકાય તેવો) જાણીને સત્યારિત્ર સંપન્ન ગુરુ બોધ પમાડે છે = સૂત્રોના વિષય વિભાગને સમજાવે છે. [૩૪]

અવસિદ્ધં ઠાવિત્તા, બિંતિ ય અણ્ણયરપક્ખવાયં સે ॥

પરિણામેઙ્ગ સ સમ્મં, જં ભણિયં કપ્પભાસંમિ ॥ ૩૫ ॥

સંવિગ્ગભાવિઆણં, લુબ્ધયદિદ્ધંતભાવિઆણં ચ ।

મુત્તૂણ ચિત્તકાલં, ભાવં ચ કહિંતિ સુબ્ધુંછં ॥ ૩૬ ॥

અવશિષ્ટં સ્થાપયિત્વા બ્રુવન્તિ ચાઽન્યતરપક્ષપાતં તસ્ય ॥

પરિણામયતિ સ સમ્યગ્યદ્ધણિતં કલ્પભાષ્યે ॥ ૩૫ ॥

સંવિગ્નભાવિતાનાં(તેભ્યઃ)લુબ્ધકદૃષ્ટાન્તભાવિતાનાં(તેભ્યઃ) ચ ॥

મુક્ત્વા ક્ષેત્રકાલૌ ભાવં ચ કથયન્તિ શુદ્ધોઞ્છમ્ ॥ ૩૬ ॥

ગુરુ બાકીના (=શિષ્યનો જે પક્ષવાદ હોય = શિષ્યે જે પક્ષને સ્વીકાર્યો હોય, તે સિવાયના) કોઈ એક પક્ષવાદને સ્થાપીને કહે છે. પ્રજ્ઞાપનીય શિષ્ય તેને (ગુરુએ કહેલા કોઈ એક પક્ષવાદને) પરિણામાવે છે = પોતાની બુદ્ધિમાં ઠસાવે છે. બૃહત્કલ્પભાષ્યમાં કહ્યું છે કે- વક્તા સંવિગ્નભાવિત અને લુબ્ધદૃષ્ટાન્તભાવિત એ બંને પ્રકારના શ્રાવકો આગળ જ્યાં આહાર દુર્લભ હોય તેવા ક્ષેત્ર-કાળ સિવાય અને બિમારી આદિ અવસ્થા સિવાય શ્રાવકોએ સાધુઓને દોષોથી રહિત શુદ્ધ ભિક્ષા આપવી જોઈએ એમ કહે.

વિશેષાર્થ:- શિષ્ય નિશ્ચય અને વ્યવહારનય એ બે નયમાંથી કોઈ એક નય તરફ ઢળી ગયો હોય તો એ જે નય તરફ ઢળી ગયો હોય તેને છોડી અને બીજો નય તેને સમજાવે. જેમકે શિષ્ય કેવળ નિશ્ચય તરફ ઢળી ગયો હોય તો તેને વ્યવહારનયની મહત્તા સમજાવે. જેથી તે વ્યવહાર તરફ ઢળે. તથા શિષ્ય પણ પ્રજ્ઞાપનીય હોવાથી ગુરુના ઉપદેશને પોતાની બુદ્ધિમાં ઠસાવે, અર્થાત્ પોતાની ખોટી માન્યતાને પકડી રાખતો નથી, કિંતુ બરોબર સમજીને ગુરુએ કહેલા સત્યનો સ્વીકાર કરે છે. [૩૫]

બૃહત્કલ્પની ભાષ્યગાથાનો ભાવાર્થ:- શ્રાવકો સંવિગ્નભાવિત અને લુબ્ધક દષ્ટાંત ભાવિત એમ બે પ્રકારના હોય છે. સંવિગ્ન એટલે ઉદ્યત વિહારી સાધુઓ. સંવિગ્ન સાધુઓથી ભાવિત થયેલા શ્રાવકો સંવિગ્ન ભાવિત છે. પાસત્યા વગેરે શિથિલ સાધુઓએ શિકારીના દષ્ટાંતથી જેમને ભાવિત કર્યા હોય તે લુબ્ધક દષ્ટાંત ભાવિત છે. શિથિલ સાધુઓ શિકારીનું દષ્ટાંત સમજાવીને શ્રાવકોને ભાવિત કરે છે. તે આ પ્રમાણે:-

હરણની પાછળ શિકારી દોડે ત્યારે હરણ ભાગી જાય એ જ એના માટે હિતકર છે અને શિકારી એની પાછળ દોડે એ એના માટે હિતકર છે. અહીં હરણના સ્થાને સાધુઓ છે, અને શિકારીના સ્થાને શ્રાવકો છે. સાધુઓએ દોષિત આહારના સ્વીકારથી ભાગવું જોઈએ, અર્થાત્ દોષિત આહાર ન લેવો જોઈએ, પણ શ્રાવકોએ તો તે તે ઉપાયોથી સાધુઓને દોષિત કે નિર્દોષ જેવું હોય તેવું વહોરાવવું જોઈએ.

સંવિગ્નભાવિત અને લુબ્ધક દષ્ટાંતભાવિત એ બંને પ્રકારના શ્રાવકો આગળ સાધુઓ અમને બેતાળીસ દોષોથી રહિત શુદ્ધ ભિક્ષા ખપે અને તમારે પણ તેવી ભિક્ષા આપવી જોઈએ એમ કહે, અર્થાત્ ઉત્સર્ગ માર્ગ કહે. હા, જ્યાં આહાર દુર્લભ હોય એવા ક્ષેત્રમાં અને એવા કાળમાં કે બિમારી આદિ અવસ્થામાં શ્રાવકોને અપવાદ માર્ગ (દોષિત પણ વહોરાવવાથી અને લેવાથી વહોરાવનાર અને લેનાર એ બંનેને લાભ થાય એમ) પણ કહે.

. આ પ્રમાણે ગાથાનો ભાવાર્થ છે. પ્રસ્તુતમાં આનો સંબંધ આ પ્રમાણે છે :- અહીં લુબ્ધકદષ્ટાંત ભાવિત શ્રાવકો ગમે ત્યારે દોષિત આહાર વહોરાવવામાં પણ લાભ જ છે, એમ અપવાદને એકાંતે માનનાર હોવાથી તેમની આગળ સાધુઓને નિર્દોષ આહાર વહોરાવવો જોઈએ એમ ઉત્સર્ગનો ઉપદેશ આપવો જોઈએ, એમ અહીં સૂચિત કર્યું છે. અહીં અપવાદ પદમાં જ આગ્રહવાળા આગળ ઉત્સર્ગ પદ વર્ણન કરવાના સૂચનથી “કોઈ એક નયમાં આગ્રહવાળા આગળ અન્ય નયની દેશના કરવી એ યોગ્ય છે,” એમ સિદ્ધ થાય છે. [૩૬]

સો વિ ય સમ્મં જાણઙ્, ગુરુદિત્તં નિરવસેસપન્નવણં ॥

ણ ય ઉત્તાણમઈં, પલ્લવમિત્તે હવઙ્ ઇટ્ઠો ॥૩૭॥

સોપિ ચ સમ્યગ્જાનાતિ ગુરુદત્તં સમ્યક્પ્રજ્ઞાપનમ્ ॥

ન ચોત્તાનમત્યા પલ્લવમાત્રે ભવતીષ્ઠઃ ॥૩૭॥

પ્રજ્ઞાપનીય શિષ્ય પણ ગુરુએ આપેલા સમ્યક્ (=યુક્તિ, શાસ્ત્રપાઠ આદિ પૂર્વકના) ઉપદેશને સમ્યગ્ (=સૂક્ષ્મબુદ્ધિથી વિચારીને) જાણે છે. સ્થૂલ બુદ્ધિથી પલ્લવમાત્રમાં પ્રિય બનતે નથી = ઉપર ઉપરથી થોડુંક સમજીને સંતોષ માનતો નથી, કિંતુ ઊંડાણથી સમજવાનો પ્રયત્ન કરે છે. [૩૭]

જહ બોદિઆઙ્ગવયણં, સોઽં આવાયરમ્મમૂઢનયં ॥

વવહારાઙ્ગપહાણા, તં કોઙ્ સુઆ વિસેસેઙ્ ॥૩૮॥

યથા બોટિકાદિવચનં, શ્રુત્વાઽપાતરમ્યમૂઢનયમ્ ॥

વ્યવહારાદિપ્રધાનાત્તં, કશ્ચિચ્છુતાદ્વિશેષયતિ ॥૩૮॥

જેમ કે બોટિક (=દિગંબર) વગેરેના આપાતરમ્ય અને મૂઢનય વચનને સાંભળીને કોઈ તે વચનને વ્યવહારનય આદિની પ્રધાનતાવાળા (કાલિક) શ્રુતના આધારે વિશેષથી કહે છે = વ્યવહારનય આદિ નયો કહીને વિશેષથી સમજાવે છે. (જેથી શ્રોતાને બોટિક આદિનાં વચનો મિથ્યા છે એવું ભાન થાય.)

મૂઢનય:- જે વચનમાં નયોનો વિભાગ ન કરવામાં આવ્યો હોય, અર્થાત્ જે વચનને જુદા જુદા નયથી વિચારવામાં ન આવ્યું હોય, તે વચન મૂઢનય છે. [૩૮]

ण य जाणइ अइपरिणई, अपरिणइभया कयम्मि मूढनए ॥

કાલિયસુઅંમિ પાયં, ઉવઓગં તિણહ જં ભણિયં ॥ ૩૯ ॥

न च जानात्यतिपरिणतिरपरिणतिभयात्कृते मूढनये ॥

કાલિકશ્રુતે પ્રાય ઉપયોગસ્ત્રયાણાં યદ્વણિતમ્ ॥૩૯ ॥

(સૂચના:- અહીં ૩૯મી ગાથાનો પૂર્વાર્ધ મુદ્રિત ગ્રંથમાં જેવો હતો તેવો જ આપવામાં આવ્યો છે. પણ એ પૂર્વાર્ધ મને અશુદ્ધ જણાય છે. શુદ્ધ નીચે પ્રમાણે હોવો જોઈએ.

ण य जाणइ अइपरिणई अपरिणई चाकयम्मि मूढनये ।

આવા પાઠના આધારે મેં અર્થ લખ્યો છે.)

અતિપરિણત અને અપરિણત જીવ મૂઢનય એવા કાલિકશ્રુતને કર્યા વિના (=નૈગમાદિ નયોથી સમજાવ્યા વિના) સમજતો નથી. આથી મૂઢનય કાલિક શ્રુતમાં પ્રાયઃ નૈગમાદિ ત્રણ નયોનો ઉપયોગ કરવામાં આવે છે= કાલિક શ્રુત નૈગમાદિ ત્રણ નયોથી સમજાવવામાં આવે છે. કહ્યું છે કે- [૩૯]

मूढनइअं सुअं कालिअं तु न णया समोअरंति इहं ॥

અપુહત્તે સમોઆરો, ણત્થિ પુહત્તે સમોઆરો ॥ ૪૦ ॥

मूढनयिकं श्रुतं कालिकं तु न नया समवतरन्तीह ॥

અપૃથક્ત્વે સમવતારો નાસ્તિ પૃથક્ત્વે સમવતારઃ ॥ ૪૦ ॥

મૂઢા અવિભાગસ્થા નયા યત્ર તદ્ મૂઢનયં, તદેવ મૂઢનયિકમ્ । કિં તત્ ? કાલિકં શ્રુતં, કાલે પ્રથમચરમપૌરુષીલક્ષણે કાલગ્રહણપૂર્વકં પઠ્યત્ इति કાલિકમ્, તત્ર ન નયાઃ સમવતરન્તિ-અત્ર પ્રતિપદં ન ભણ્યન્ત્ इत्यर्थः । કવ પુનસ્તર્હમીષાં સમવતાર આસીત્, કદા ચાયમનવતારસ્તેષામભૂત્ ? इत्याह-‘अपुहत्ते’ इत्यादि । चरणकरणानुयोग-धर्मकथानुयोग-गणितानुयोग-द्रव्यानुयोगानाम-पृथग्भावोऽपृथक्त्वं प्रतिसूत्रमविभागेन वक्ष्यमाणेन विभागाभावेन प्रवर्तनं प्ररूपणमित्यर्थस्तस्मिन्नपृथक्ત્વે નયાનાં વિસ્તરેણાસીત્ સમવતારઃ । ચરણકરણ-

દ્યનુયોગાનાં પુનર્વક્ષ્યમાણલક્ષણે પૃથક્ત્વે નાસ્તિ સમવતારો નયાનામ્ । ભવતિ વા
ક્વચિત્ પુરુષાપેક્ષોઽસૌ ॥ इति निर्युक्तिगाथार्थः ॥ ૨૨૭૯ ॥ (વિશેષાવશ્યકમ્)

एहं दिदृवाए, परूवणा सुत्तअत्थकहणा य ॥

इह पुण अणब्भुवगमो, अहिगारो तीहि ओसन्नं ॥ ૪૧ ॥

एतैर्दृष्टिवादे प्ररूपणा सूत्रार्थकथना च ॥

इह पुनरनभ्युपगमोऽधिकारस्त्रिभिः प्रायः ॥ ૪૧ ॥

અભિર્નૈગમાદિભિર્નયૈઃ સપ્રભેદૈર્દૃષ્ટિવાદે સર્વવસ્તુપ્રરૂપણા સૂત્રાર્થકથના
ચ ‘ક્રિયતે’ ઇતિ શેષઃ । ઇહ પુનઃ કાલિકશ્રુતેઽનભ્યુપગમો નાવશ્યં નયૈર્વ્યાખ્યા
કાર્યા । યદિ ચ શ્રોત્રપેક્ષયા નયવિચારઃ ક્રિયતે તદા ત્રિભિરાદૈરુત્સન્નં
પ્રાયેણાત્રાધિકારઃ ॥ इति निर्युक्तिगाथार्थः ॥ ૨૨૭૫ ॥ (વિશેષાવશ્યકમ્)

કાલિકશ્રુત મૂઢનય છે. તેમાં નયોનો સમવતાર થતો નથી, અર્થાત્
પ્રત્યેક પદમાં નયો કહેવાતા નથી. ચરણકરણ અનુયોગ વગેરે ચાર અનુયોગ
જુદા ન હતા ત્યારે નયોનો વિસ્તારથી સમવતાર થતો હતો = પ્રત્યેક
પદમાં નયો વિસ્તારથી કહેવાતા હતા. ચરણકરણાદિ અનુયોગો જુદા થયા
ત્યારથી નયોનો સમવતાર નથી. આમ છતાં ક્યાંક પુરુષની અપેક્ષાએ
સમવતાર થાય છે. [૪૦] દૃષ્ટિવાદમાં સર્વ વસ્તુની પ્રરૂપણા અને
સૂત્રાર્થકથન ભેદ-પ્રભેદ સહિત સાત નયોથી કરાય છે. પણ કાલિક-શ્રુતમાં
અવશ્ય નયોથી જ વ્યાખ્યા કરવી એવો નિયમ નથી. જો વિશિષ્ટ શ્રોતાની
અપેક્ષાએ નયોથી વ્યાખ્યા કરવાની જરૂર પડે તો પ્રાયઃ નૈગમાદિ નયોથી
કરવી. [૪૧]

पायं पसिद्धमग्गो, अपरिणई नाइपरिणई वा वि ॥

अपसिद्धे तब्भावो, बुहेहिं ता सुदु दिदुमिणं ॥ ૪૨ ॥

प्रायः प्रसिद्धमार्गः अपरिणतिर्नातिपरिणतिर्वापि ॥

अप्रसिद्धे तद्भावः बुधैस्तावत्सुष्ठु दृष्टमिदम् ॥ ૪૨ ॥

જેને માર્ગ પ્રસિદ્ધ છે = મોક્ષમાર્ગને જેણે સમ્યક્ જાણ્યો છે તે પ્રાયઃ અપરિણત કે અતિપરિણત ન હોય. અપ્રસિદ્ધ (= સમ્યક્ નહિ જણાયેલા) મોક્ષમાર્ગમાં અપરિણત ભાવ કે અતિપરિણત ભાવ હોય. તેથી નિપુણ પુરુષો વડે આ (= કાલિક શ્રુતમાં નૈગમાદિ ત્રણ નયોનો અધિકાર છે એ) સારું કહેવાયું છે. [૪૨]

વક્ત્રત્યાદિદિસા, અણ્ણેસુ વિ એવમાગમત્યેસુ ॥

પડિવજ્જઙ્ઞ ભાવત્થં, નિઝણેણં પન્નવિજ્જંતો ॥ ૪૩ ॥

વાક્યાર્થાદિદિશા અન્યેષ્વપ્યેવમાગમાર્થેષુ ॥

પ્રતિપદ્યતે ભાવાર્થ નિપુણેન પ્રજ્ઞાપ્યમાનઃ ॥ ૪૩ ॥

એ પ્રમાણે અન્ય પણ આગમના પદાર્થોમાં પહેલાં વાક્યનો પદાર્થ કરવો ઈત્યાદિ પદ્ધતિથી નિપુણ ગુરુ વડે સમજાવતો પ્રજ્ઞાપનીય શિષ્ય ભાવાર્થને સ્વીકારે છે.

યથાર્થ બોધ કરવાના ચાર ઉપાયો

વિશેષાર્થ:- કોઈ પણ વાક્યનો યથાર્થ બોધ કરવા માટે શાસ્ત્રોમાં પદાર્થ, વાક્યાર્થ, મહાવાક્યાર્થ અને ઐદંપર્યાર્થ એમ ચાર ભેદ દર્શાવ્યા છે. તેમાં પદાર્થ એટલે વાક્યનો શબ્દાર્થ = સામાન્ય અર્થ. વાક્યાર્થ એટલે ચાલના. ચાલના એટલે પદાર્થમાં શંકા ઉઠાવવી. મહાવાક્યાર્થ એટલે પ્રત્યવસ્થાપના. પ્રત્યવસ્થાપના એટલે ઉઠાવેલી શંકાનું યુક્તિપૂર્વક સમાધાન કરવું. ઐદંપર્યાર્થ એટલે તાત્પર્યાર્થ. આ ચાર ભેદોને સૂચકાંગ સૂત્રના

જે ડ દાણં પસંસંતિ વહમિચ્છંતિ પાણિણં ।

જે અ ણં પડિસેહંતિ વિક્કિચ્છેયં કુણંતિ તે ॥

એ વાક્યથી વિચારીએ-

પદાર્થ:- જેઓ દાનની પ્રશંસા કરે છે તેઓ જીવના વધમાં અનુમતિ આપે છે. જેઓ દાનનો નિષેધ કરે છે તેઓ (યાચકાદિની) આજીવિકાનો વિચ્છેદ કરે છે. આ પ્રમાણે પદાર્થ છે. આ પદાર્થથી દાનની પ્રશંસા અને દાનનો નિષેધ મહાપાપ છે એવો અર્થ સિદ્ધ થયો. કારણ કે દાન પ્રશંસામાં

જીવવધમાં અનુમતિ થવાથી દાનપ્રશંસા અશુભગતિ વગેરે પ્રબલ પાપકર્મના બંધનું કારણ છે. દાનનિષેધમાં યાયક આદિની આજીવિકાનો વિચ્છેદ થવાથી દાનનિષેધ લાભાંતરાય વગેરે પાપકર્મના બંધનું કારણ બને છે.

વાક્યાર્થ:- આ પદાર્થથી તો સુપાત્રમાં દાન કરવું અને કુપાત્રમાં દાન ન કરવું ઈત્યાદિ દાન સંબંધી ઉપદેશનો વિચ્છેદ થાય છે. માટે આ દાનપ્રશંસા અને દાનનિષેધ, જુદા જ પ્રકારના હોવા જોઈએ. આ વાક્યાર્થ છે.

મહાવાક્યાર્થ:- આગમમાં વિહિત દાનની પ્રશંસામાં અને આગમમાં નિષિદ્ધ દાનનો નિષેધ કરવામાં લેશ પણ દોષ નથી. જેમ કે સુપાત્રમાં કરાતા દાનની પ્રશંસામાં અને કન્યાદાન આદિ દાનના નિષેધમાં દોષ નથી.

જે દાનનું શાસ્ત્રમાં વિધાન છે તે દાન શુભ પ્રવૃત્તિ સ્વરૂપ હોવાથી હિંસામય નથી અને એટલે તેની પ્રશંસા કરવાથી હિંસામાં અનુમતિ દોષ લાગતો નથી, ઊલટું સુકૃત અનુમોદનાનો લાભ છે. જે દાનક્રિયાનો શાસ્ત્રમાં નિષેધ કર્યો છે તે દાનક્રિયા અશુભપ્રવૃત્તિ રૂપ હોવાથી તેનો નિષેધ કરવામાં કોઈની આજીવિકાના વિચ્છેદનો આશય ન હોવાથી અંતરાયનો પણ દોષ લાગતો નથી. ઊલટી તે નિષેધની પ્રવૃત્તિ પરના હિતાર્થે થતી હોવાના કારણે અંતરાય કર્મોનો વિચ્છેદ થાય છે.

શ્રી ઉપદેશપદ શાસ્ત્રમાં (૮૭૯) કહ્યું છે કે - આગમમાં જે દાન વિહિત છે અને જે પ્રતિષિદ્ધ છે તેના આધારે પ્રશંસા અને નિષેધમાં કોઈ દોષ નથી. સંસ્તરણ અવસ્થામાં, અર્થાત્ શક્ય નિર્વાહ દશામાં સુપાત્રમાં શુદ્ધ અન્ન-પાન વગેરેનું દાન અને અશક્ય નિર્વાહમાં અશુદ્ધ અન્ન-પાનાદિનું દાન પણ સુપાત્રને કરવાનો નિષેધ નથી. કુપાત્રને અસત્ પ્રવૃત્તિ ઉત્તેજક દાન કરવાનો નિષેધ છે.

અનુકંપાદાન કરવાનો ક્યાંય પણ નિષેધ કર્યો નથી. શાસ્ત્રમાં કહ્યું છે કે- મોક્ષના હેતુથી કરાતા દાનને ઉદ્દેશીને આ વિધિ કહ્યો છે. જિનેશ્વરોએ ક્યારેય અનુકંપાદાનનો નિષેધ કર્યો નથી. આ મહાવાક્યાર્થ છે.

ઐદંપર્યાર્થ:- જિનાજ્ઞા પ્રમાણે જ પ્રવૃત્તિ કે નિવૃત્તિ કરવી એ ઐદંપર્યાર્થ છે. (ઉપદેશપદ ગાથા ૮૫૯, ઉપદેશ રહસ્ય ગાથા-૧૫૫) [૪૩]

જો ન ય પન્નવણિજ્જો, ગુરુવચનં તસ્સ પગઇમહુરં પિ ॥

પિત્તજ્જરગહિઅસ્સ વ, ગુડખંડં કડુઅમાભાઇ ॥ ૪૪ ॥

યો ન ચ પ્રજ્ઞાપનીયઃ ગુરુવચનં તસ્ય પ્રકૃતિમધુરમપિ ॥

પિત્તજ્વરગૃહીતસ્યેવ ગુડખણ્ડં કટુકમાભાતિ ॥ ૪૪ ॥

જેમ પિત્તજ્વરથી ગ્રહણ કરાયેલા પુરુષને ગોળ, ખાંડ વગેરે મધુર પણ પદાર્થો કડવા લાગે તેમ જે શિષ્ય પ્રજ્ઞાપનીય (=સમજાવી શકાય તેવો) નથી તેને પ્રકૃતિથી મધુર પણ ગુરુવચન કડવું લાગે છે. [૪૪]

ત્રીજું લક્ષણ- ઉત્તમ શ્રદ્ધા

પન્નવણિજ્જસ્સ પુણો, ઉત્તમસદ્ધા હવે ફલં જીસે ॥

વિહિસેવા ય અતત્તી, સુદેસણા ખલિઅપરિસુદ્ધી ॥ ૪૫ ॥

પ્રજ્ઞાપનીયસ્ય પુનરુત્તમશ્રદ્ધા ભવેત્ફલં યસ્યાઃ ॥

વિધિસેવા ચાતૃત્તિઃ સુદેશના સ્ખલિતપરિશુદ્ધિઃ ॥ ૪૫ ॥

પ્રજ્ઞાપનીયમાં ઉત્તમ શ્રદ્ધા હોય. વિધિસેવા, અતૃપ્તિ, શુદ્ધ દેશના અને સ્ખલિત પરિશુદ્ધિ એ ચાર ઉત્તમ શ્રદ્ધાનું ફળ છે, અર્થાત્ ઉત્તમ શ્રદ્ધાનું લક્ષણ છે. [૪૫]

ઉત્તમ શ્રદ્ધાનું પહેલું લક્ષણ વિધિસેવા

સદ્ધાલૂ સત્તિજુઓ, વિહિસારં ચેવ સેવણ કિરિયં ॥

તપ્પક્ખવાયહીણો, ણ હવે દવ્વાઇદોસે વિ ॥ ૪૬ ॥

શ્રદ્ધાલુઃ શક્તિયુતો વિધિસારમેવ સેવતે ક્રિયામ્ ॥

તત્પક્ષપાતહીનો ન ભવેદ્ દ્રવ્યાદિદોષેઽપિ ॥ ૪૬ ॥

દ્રવ્યાદિની પ્રતિકૂળતામાં પણ વિધિનો પક્ષપાત.

શક્તિસંપન્ન શ્રદ્ધાળુ સાધુ પ્રત્યુપેક્ષણ આદિ ક્રિયા વિધિપ્રધાન (=વિધિપૂર્વક) જ કરે છે. દ્રવ્યાદિની પ્રતિકૂળતામાં પણ વિધિપૂર્વક ક્રિયા કરવાના પક્ષપાતથી રહિત ન થાય, અર્થાત્ વિધિપૂર્વક ક્રિયા કરવાના પક્ષપાતને ધારણ કરે.

દ્રવ્યાદિની પ્રતિકૂળતા:- આહાર આદિની પ્રાપ્તિ ન થવી એ દ્રવ્યની પ્રતિકૂળતા છે. બિશ્વા વગેરે દુર્લભ હોય તેવા માર્ગમાં વિહાર કરવો પડે કે તેવા ક્ષેત્રમાં રહેવું પડે તે ક્ષેત્રની પ્રતિકૂળતા છે. દુકાળ વગેરે કાળની પ્રતિકૂળતા છે. બિમારી વગેરે ભાવની પ્રતિકૂળતા છે. [૪૬]

જહ સમ્મમુટ્ટિઆણં, સમરે કંડાઇણા ભડાઈણં ॥

ભાવો ન પરાવત્તઇ, એમેવ મહાણુભાવસ્સ ॥ ૪૭ ॥

માલઇગુણણ્ણુણો મહુઅરસ્સ તપ્પક્કવાયહીણત્તં ॥

પડિબંધે વિ ન કઇઆ, એમેવ મુણિસ્સ સુહજોગે ॥ ૪૮ ॥

અપયટ્ટો વિ પયટ્ટો; ભાવેણં એસ જેણ તસ્સત્તી ॥

અક્કલિઆ નિવિડાઓ, કમ્મખઓવસમજોગાઓ ॥ ૪૯ ॥

યથા સમ્યગુત્થિતાનાં સમરે કાણ્ડાદિનાં મટાદીનાં ॥

ભાવો ન પરાવર્તતે એવમેવ મહાનુભાવસ્ય ॥ ૪૭ ॥

માલતીગુણજ્ઞસ્ય મધુકરસ્ય તત્પક્ષપાતહીનત્વમ્ ॥

પ્રતિબન્ધેઽપિ ન કદાચિદેવમેવ મુનેઃ શુભયોગે ॥ ૪૮ ॥

અપ્રવૃત્તોઽપિ પ્રવૃત્તો ભાવેનૈષ યેન તત્શક્તિઃ ॥

અસંસ્કલિતાન્નિવિડાત્કર્મક્ષયોપશમયોગાત્ ॥ ૪૯ ॥

(આ ત્રણ ગાથાઓ ઉપદેશ રહસ્ય ગ્રંથમાં અનુક્રમે ૮૮-૮૯-૯૦ નંબરની છે. પ્રસ્તુતમાં તેની ટીકા અને પંન્યાસ શ્રી જયસુંદર વિ. ગણિવર કૃત ગુજરાતી અનુવાદ નીચે મુજબ છે.)

एतदेव निदर्शनेन भावयति—

શ્લોક ૮૮માં પ્રતિકૂળ દ્રવ્ય-ક્ષેત્રાદિ સંયોગોમાં પણ ભાવની અપરાવૃત્તિના વિષયમાં સુભટ વગેરેનાં દૃષ્ટાંતો સૂચિત કર્યા છે-

જહ સમ્મમુટ્ટિઆણં સમરે કંડાઇણા ભડાઈણં ।

ભાવો ન પરાવત્તઇ એમેવ મહાણુભાવસ્સ ॥ ૮૮ ॥

શ્લોકાર્થ:- જેમ (યુદ્ધ માટે) બરાબર સજ્જ થયેલા સુભટોને યુદ્ધમેદાનમાં બાણ વગેરે (લાગવા)થી ભાવ (યુદ્ધનો રસ) બદલાતો નથી. એ જ રીતે (પ્રસ્તુતમાં) મહાનુભાવો વિષે પણ જાણવું. ॥ ૮૮ ॥

યથા સમ્યક્=સ્વૌચિત્યાનતિલક્ષ્ણેન, ઉત્થિતાનાં ઉન્મીલિતાધ્યવસાયનામ્, મ્હાટાનાં=સુમ્હાટાનાં, સમરે=સંગ્રામે, કાણ્ડાદિના=શરીરલગ્નબાણાદિના ભાવ:= પ્રતિજ્ઞાતવ્યવસાય:, ન પરાવર્તિતે=નાન્યથા ભવતિ, પ્રત્યુત સ્વામ્યાજ્ઞાપાલનપરાયણત્વેન રતિકેલિકુપિતકાન્તાકર્ણોત્પલતાડનાદિવત્ પ્રમોદાયૈવ ભવતિ, એવમેવ મહાનુ-ભાવસ્ય=વીતરાગાજ્ઞાપાલનેઽત્યન્તરસિકસ્ય સાધોર્દ્રવ્યાદિવૈષમ્યેઽપિ ન ભાવ: પરાવર્તિતે, કિન્તુ પ્રવર્દ્ધત્તે इति દ્રષ્ટવ્યમ્। સુમ્હટ્દષ્ટાન્તેન દ્રવ્યવૈષમ્યે ભાવા-વિચ્છિન્તિ-ર્નિર્દર્શિતા, આદિના સૌરાષ્ટ્રાદિદેશેત્પન્નાનામપિ ધીરાણાં મગધાદિદેશ-ગમનેઽપિ ધૈર્યાવિચલનવત્ સુભિક્ષ્ણે ઇવ દુર્ભિક્ષેઽપિ દાનશૂરાણાં દાનવ્યસનાક્ષોભવત્ બુભુક્ષાદિવ્યસનેઽપિ સિંહાદીનાં તૃણાદ્યપ્રસવત્ ક્ષેત્રાદિવૈષમ્યેઽપિ ભાવાઽવિચ્છિન્તિ-ર્ભાવનીયા ॥ ૮૮ ॥

[સુભટ વગેરેનો અભંગ ઉત્સાહ]

તાત્પર્યાર્થ:- યુદ્ધ અંગેની મર્યાદાઓનું ઉલ્લંઘન ન થાય તેની સાવધાની સાથે યુદ્ધ કરવા માટે શસ્ત્રાદિથી સજ્જ અને ઉત્સાહિત થયેલા ‘લડી જ લેવું છે’ એવા અધ્યવસાયવાળા સુભટ વગેરેને બાણ વગેરે શસ્ત્રદ્રવ્યોના જીવલેશ ધા લાગવા છતાં પણ યુદ્ધના મેદાનમાં તેમના ઉત્સાહમાં ઓટ આવતી નથી, લડી લેવાના નિર્ણયમાં ફેર પડતો નથી. ઉલટું, જેમ રતિકીડામાં ગુસ્સે ભરાયેલી સ્ત્રી પ્રિયના કાન ઉપર કમળથી તાડન કરે તો પણ તેના પર આસક્ત થયેલા પુરુષને આનંદ ઉપજે છે. તે જ રીતે પોતાના માલિક રાજા વગેરેની આજ્ઞાનું પાલન કરવામાં વફાદાર સુભટોને પણ યુદ્ધમાં મઝા જ પડે છે. પ્રસ્તુતમાં મુનિઓ માટે પણ આમ જ સમજવું. તેઓ પણ વીતરાગ સર્વજ્ઞ દેવાધિદેવની આજ્ઞાનું પાલન કરવામાં અત્યંત વફાદાર અને ઉત્સાહી હોવાથી વિષમ-પ્રતિકૂળ દ્રવ્ય-ક્ષેત્રાદિમાં પણ તેઓનો આરાધક ભાવ બદલાવાને બદલે વૃદ્ધિગત થાય છે. મૂળ શ્લોકમાં માત્ર બાણ વગેરે પ્રતિકૂળ દ્રવ્યનું જ ઉદાહરણ આપવામાં

આવેલું. છે. પરંતુ આદિ પદથી પ્રતિકૂળ ક્ષેત્ર-કાલાદિ પણ આ રીતે સૂચવાયા છે. જે મનુષ્યો સૌરાષ્ટ્ર વગેરે દેશમાં જ જન્મ્યા હોય, ઊછર્યા હોય, મોટા થયા હોય અને જિંદગી ગાળી હોય તેઓને ક્યારેક મગધ વગેરે ક્ષેત્રમાં જઈને દીર્ઘકાળ રહેવાનો પ્રસંગ ઉપસ્થિત થાય તો ત્યાં પ્રતિકૂળતા અનુભવવા છતાં પણ ધીર પુરુષોની ધીરજ અખંડિત રહે છે. લેશમાત્ર પણ ધીરજ ગુમાવતા નથી. તેવી જ રીતે પ્રતિકૂળ ક્ષેત્રમાં પણ મુનિઓનો આરાધક ભાવ અખંડિત રહે છે.

વૃષ્ટિ સારી થઈ હોય અને સમગ્ર દેશમાં સુકાળ હોય ત્યારે જેમ દાનવીર પુરુષો દાન આપવામાં પાછીપાની કરતા નથી, તેમ વરસાદ ન થવાના કારણે ચારે બાજુ દુષ્કાળ પડ્યો હોય અને હાહાકાર મચી ગયો હોય, પોતાનું જ પેટ ભરવામાં લોકો ગળાડૂબ થઈ ગયા હોય ત્યારે પણ જગડૂશા જેવા દાનવીર પુરુષો પોતાના સ્વાર્થને જોયા વિના દાન આપતાં અચકાતા નથી. સુકાળની જેમ દુષ્કાળમાં પણ દાન આપવામાં શૌર્ય દાખવે છે. મુનિઓ પણ પ્રતિકૂળ કાળ ઉપસ્થિત થતાં પોતાના આરાધક ભાવને જાળવી રાખે છે.

ગમે તેવી કડકીને ભૂખ લાગી હોય તો પણ જેમ શૂરવીર સિંહ ક્યારેય પણ ધાસ ખાતો નથી તેમ પરિષદ વગેરે પ્રતિકૂળભાવાત્મક પરિસ્થિતિ ઉપસ્થિત થવા છતાં પણ મુનિઓ નિંદા આચરણ કરવા પ્રેરાતા નથી.

સારાંશ:- પ્રતિકૂળ દ્રવ્ય-ક્ષેત્ર-કાળ-ભાવમાં મુનિઓ ધારે તો પોતાનો શુભભાવ માત્ર ટકાવી શકે છે તેટલું જ નહિ, તેની વૃદ્ધિ પણ કરી શકે છે. ॥૮૮॥

एतदेव निदर्शनान्तरेण द्रव्यति—

શ્લોક ૮૯માં ભ્રમરના એક વધુ દૃષ્ટાંતથી ભાવ અપરાવૃત્તિનું દૃઢ સમર્થન કર્યું છે -

मालङ्गुण्णुणो महुअरस्स तप्पक्खवायहीणत्तं ।

પડિબંધેડવિ ણ કહ્આ એમેવ મુણિસ્સ સુહજોગે ॥ ૮૯ ॥

શ્લોકાર્થ:- માલતી પુષ્પની સુવાસથી આકર્ષાયેલા ભ્રમરને દુર્ભાગ્યે

ક્યારેક તે ન મળે તો પણ તેનું આકર્ષણ છુટતું નથી. એ જ રીતે મુનિઓ માટે પણ શુભયોગોમાં જાણવું. ॥ ૮૯ ॥

માલતીગુણજ્ઞસ્ય=માલતીપરિમલચારિમાનુભવૈકમગ્નચેતસઃ, મધુકરસ્ય=ભ્રમરસ્ય, પ્રતિબન્ધેઽપિ=કુતોઽપિ હેતોસ્તદપ્રાપ્તાવપિ તત્ર=માલત્યાં યઃ પક્ષ-પાતો=બહુમાનનૈરન્તર્યાત્મા તદ્દીનત્વં=તદ્વિકલત્વં કદાચિદપિ ન ભવતિ, એવમેવ મુનેશ્વરણપરિણામવતઃ શુભયોગે સ્વાધ્યાયધ્યાનવિનયવૈયાવૃત્ત્યમાનાદિરૂપે દ્રવ્ય-વૈષમ્યરૂપે પ્રતિબન્ધેઽપિ પક્ષપાતહીનત્વં ન ભવતિ, યથાશક્ત્યનુષ્ઠાનેન માતૃસ્થા-નાનાસેવનેન ચ તત્રૈવ ચેતસઃ પ્રતિબન્ધાત્ ॥ ૮૯ ॥

[ભ્રમરને માલતી પુષ્પની જેમ મુનિને શુભયોગનું ગાઢ આકર્ષણ]

તાત્પર્યાર્થ:- પ્રતિકૂળ દ્રવ્યક્ષેત્રાદિમાં મુનિમહાત્માઓનાં ભાવ અખંડિત રહે છે તે ભ્રમરના દષ્ટાન્તથી પણ સુંદર રીતે સમજાય છે. ભ્રમરો સુવાસપ્રિય છે. તેમજ પરાગરજનું પાન કરવાને શોખીન હોય છે. માલતી પુષ્પમાં સુગંધ પણ ભરપૂર હોય છે અને પરાગરજ પણ. તેથી ભ્રમરોને તેમનું દિન-રાત આકર્ષણ હોય છે. ક્યારેક અશુભના ઉદયે દિવસોના દિવસો સુધી માલતીનું મોઢું જોવા ન મળે તો ભ્રમરાને તેના વિના ચેન પડતું નથી. તેને મેળવવાની ઝંખના અને તેના ગુણનું બહુમાન ભ્રમરાના અંતરમાં ગુંજ્યા કરતું હોય છે, ક્યારેય પણ તે છુટતું નથી. સંયમનાં પરિણામવાળા મુનિઓ માટે પણ આવું જ છે. સૂત્ર સ્વાધ્યાય, ધ્યાનયોગ, વિનયકૃત્ય અને વેયાવચ્ચ વગેરે શુભાનુષ્ઠાન યોગોનો એકવાર રસાસ્વાદ કર્યા પછી મોક્ષ ન થાય ત્યાં સુધી એ બધું છોડવાનું દીલ થતું નથી. અશુભના ઉદયે પ્રતિકૂળ દ્રવ્ય-ક્ષેત્રાદિમાં પણ તે બધા શુભયોગોની આરાધના કરી લેવાની લાલચ તેઓની છૂટતી નથી. માયા ડાકણ ન સ્પર્શે તે રીતે યથાશક્તિ અને યથાઅવસર તે બધું સાધી લેવાની ઉત્સુકતામાં જ ચિત્ત પરોવાયેલું રહે છે. ॥ ૮૯ ॥

નન્વેવં શુભયોગેચ્છાયા અનપાયેઽપિ તત્ર પ્રવૃત્ત્યભાવાત્ કથં ફલ-સિદ્ધિરિચ્છા હિ પ્રવૃત્તાવેવોપયુજ્યતે પ્રવૃત્તિશ્ચ ફલજર્જનં ઇત્યાશઙ્ક્યાહ—

શંકા:- ફળસિદ્ધિ માટે માત્ર શુભયોગની ઈચ્છા અખંડિત રહે એટલું જ જરૂરી નથી, શુભયોગમાં પ્રવૃત્તિ પણ જરૂરી છે કારણ કે સાધ્યની સિદ્ધિમાં

પ્રવૃત્તિ હેતુ છે અને ઇચ્છા તો પ્રવૃત્તિના ઉત્થાનમાં પ્રેરક છે. સાધ્યની સિદ્ધિમાં તે કાંઈ સીધેસીધી હેતુ બની જતી નથી. તો પછી શુભયોગની ઇચ્છા અખંડિત રહે તો પણ પ્રવૃત્તિના અભાવમાં લાભ શું ? શ્લોક ૮૦માં આ શંકાનું સમાધાન પ્રસ્તુત છે-

અપયદ્વો વિ પયદ્વો ભાવેણ એસ જેણ તસ્સત્તી ।

અક્ષલિઆ નિવિહાઓ કમ્મખઓવસમજોગાઓ ॥ ૯૦ ॥

શ્લોકાર્થ:- (બાહ્ય) પ્રવૃત્તિના અભાવમાં પણ ભાવથી (=આભ્યંતર રીતે) તો પ્રવૃત્તિ જ છે. કારણ કે કર્મના ઉત્કટ ક્ષયોપશમના યોગથી પ્રવૃત્તિની શક્તિ અસ્ખલિત હોય છે. ॥ ૮૦ ॥

અપ્રવૃત્તોઽપિ પ્રતિબન્ધાત્ દ્રવ્યક્રિયાયામવ્યાપૃતોઽપિ, ભાવેન=પરમાર્થેન પ્રવૃત્ત ણ=શુભભાવવાન, યેન કારણેન તચ્છક્તિઃ=સત્પ્રવૃત્તિશક્તિઃ અસ્ખલિતા=અવ્યાહતા, નિબિહાત્=વજ્રાશ્મવદ્ દુર્ભેદાત્ કર્મક્ષયોપશમયોગાત્=સત્પ્રવૃત્તિ-પ્રતિપન્થિચારિત્રમોહનીયકર્મક્ષયોપશમસમ્બન્ધાત્ । इत्थं चात्र शक्ये शक्त्य-स्फोरणविनाकृतः शुभभाव एव स्वगतनिर्ज्જરાલાभहेतुरबाह्यत्वाच्चैतत्फलस्य बाह्यप्रवृत्त्यभावेऽपि न क्षतिरिति फलितम् ॥ ૯૦ ॥

તાત્પર્યાર્થ:- પ્રતિકૂળ દ્રવ્ય-ક્ષેત્ર વગેરેની માઠી અસરથી બાહ્ય દ્રવ્યક્રિયામાં પ્રવૃત્તિ (=અનુકૂળ વ્યાપાર) મુનિમહાત્માઓ કરી શકતા નથી, તો પણ પ્રવર્તવાના શુભ ભાવો અખંડિત હોવાથી તાત્ત્વિક દૃષ્ટિએ જોઈએ તો સાધ્યસિદ્ધિમાં તેઓની આભ્યંતર ભાવાત્મક પ્રવૃત્તિ સતત ચાલુ જ રહે છે. કારણ કે આભ્યંતર સત્પ્રવૃત્તિમાં વિરોધી ચારિત્ર મોહનીય કર્મ છે, એના પ્રબળ-વજ્ર અને પાષાણ જેવા નક્કર ક્ષયોપશમથી તેવી સત્પ્રવૃત્તિ કરવા માટે શક્તિ અખંડિત હોય છે.

વિચાર કરતાં ઉપરોક્ત કથનનો એ ભાવાર્થ નીકળી આવે છે કે જે અનુષ્ઠાન શક્ય હોય એમાં શક્તિના અસ્ફોરણનો અભાવ અર્થાત્ તેમાં શક્તિ ફોરવ્યા વિના ન રહેવાપણું શુભભાવ સાથે ગાઢ રીતે સંકળાયેલું હોવાથી પોતાના આત્માને કર્મનિર્જરા રૂપ લાભમાં પ્રયોજક બને છે. આ લાભ બાહ્ય નહિ પણ આંતરિક ફળ રૂપ હોવાથી તેમાં મુખ્ય હેતુ પણ આંતરિક ભાવાત્મક

કારણ જ હોય, બાહ્ય પ્રવૃત્તિ તો તે ભાવના સંપાદનમાં જ ઉપયોગી રહી. એટલે તેવા ભાવની સ્વતઃ વિદ્યમાનતામાં બાહ્યપ્રવૃત્તિ ન પણ હોય તો પણ સાધ્યસિદ્ધિ થવામાં કાંઈ અટકતું નથી. ॥ ૮૦ ॥ (૪૭-૪૮-૪૯)

નિરુઓ ભુજ્જરસન્નૂ, કિંચિ અવત્થં ગઓ અસુહમન્નં ॥

ભુંજઇ તમ્મિ ન રજ્જઇ, સુહભોઅળલાલસો ધળિઅં ॥ ૫૦ ॥

નીરુજો ભોજ્યરસજ્ઞઃ કિં(કાં)ચિદવસ્થાં ગતોઽશુભમન્નમ્ ॥

ભુનક્તિ તસ્મિન્ન રજ્યતે શુભભોજનલાલસો દદમ્ ॥ ૫૦ ॥

નીરુજો-જ્વરાદિરુજારહિતો ભોજ્યાનિ-ખણ્ડઝાઘાદીનિ તેષાં રસમાસ્વાદ-વિશેષં જાનાતીતિ ભોજ્યરસજ્ઞઃ, કામપ્યવસ્થાં-દુષ્કાલદારિદ્ર્યાદિદશાં ગતઃ-પ્રાપ્તઃ સન્નશુભમનિષ્ટમન્નં ભોજનં ભુજ્જાનો ન તસ્મિન્નશુભાને રજ્યતિ-ગૃહ્મિમુપૈતિ ।

તથાહિ સંભવત્યેતત્ કદાચિત્ .

સુહભત્તલાલિઓવિ હુ, દુકાલદારિદ્ર્યભિહુઓ પુરિસો ।

ભક્કડયભરુદ્ઢાઈ, ભુંજઇ તહ કંડુયં કંટિં ॥ ૧ ॥

કડુયરસં ચ ગુયારં, અરણિદલાઈં કુડિઝ્ઝરાઈયં ।

ભુજ્જઇ જળો છુહત્તો, તરુછલ્લી હિલ્લિઝ્ઝિલ્લાઈ ॥ તિ ॥

નચાસૌ તેષુ ગૃહ્મિમાધત્તે શુભભોજનલાલસો-વિશિષ્ટાહારલમ્પટો ‘લઙ્ઘ્યા-મ્યેતાં કુદશાં તતઃ સુભિક્ષં પ્રાપ્ય પુનરપિ શોભનમાહારં ભોક્ષ્યે ઇતિ મનોરથ-વાન્ ‘ધળિયં’તિ બાદમિતિ । (ધર્મરત્ન પ્ર. ગા. ૧૨)

નિરોગી અને ભોજ્ય (=ખાવા યોગ્ય) વસ્તુનાં રસનો જાણકાર પુરુષ દુકાળ-દરિદ્રતા વગેરે કોઈક વિષમ અવસ્થાને પામેલો હોય ત્યારે અનિષ્ટ અન્નનું ભોજન કરે, આમ છતાં “આવી દુર્દશાને ઓળંગીને ફરી પણ સારા આહારનું ભોજન કરીશ” એવા પ્રબળ મનોરથવાળો તે અનિષ્ટ ભોજનમાં આસક્તિ કરતો નથી. [૫૦]

(અહીં ટીકામાં આવેલી બે ગાથાઓનો અર્થ લખ્યો નથી. કારણ કે તેમાં આવેલા કેટલાક શબ્દો અત્યંત પ્રાચીન કાળના હોવાથી શબ્દાર્થ સમજમાં આવ્યો નથી. ભાવાર્થ તો મૂળગાથાના અર્થમાં આવી ગયો છે.)

एवं दृष्टान्तमभिधाय दार्ष्टान्तिकयोजनामाह-

इय सुद्धचरणरसिओ, सेवंतो दव्वओ विरुद्धं पि ॥

सद्धागुणेण एसो, न भावचरणं अइक्कमइ ॥ ५१ ॥

इति शुद्धचरणरसिकः सेवमानो द्रव्यतो विरुद्धमपि ॥

श्रद्धागुणेनैष न भावचरणमतिक्रामति ॥ ५१ ॥

इत्येवं कुभक्तभोगदृष्टान्तेन शुद्धचरणरसिको-निष्कलङ्कसंयम-
पालनोत्साहवान् सेवमानो द्रव्यतो-बाह्यवृत्त्या विरुद्धमागमनिषिद्धं नित्यवा-
सादिकम्, अपिशब्दादेकाकित्वमपि श्रद्धागुणेन-संयमाराधनलालसत्त्वपरिणामेन
न-नैव भावचरणं-पारमार्थिकंचारित्रमतिक्रामति-अतिचरति श्रीसंगमसूरिवत् ।

तथा चोक्तम्-

दव्वाइया न पायं, सोहणभावस्स हुंति विग्घकरा ।

बज्झकिरियाउ वि तहा, हवंति लोएवि सिद्धमिणं ॥ १ ॥

दइयाकन्नुप्पलताडनं व सुहडस्स निव्वुइं कुणइ ।

पहुणो आणाए पत्थियस्स कंडं पि लगंतं ॥ २ ॥

जह चेव सदेसंमि, तह परदेसेवि चलइ नहु सत्तं ।

मणवंछियंमि कज्जे, आरद्धे धीरपुरिसाणं ॥ ३ ॥

कालोवि हु दुब्बिक्खाइलक्खणो न खलु दाणसूराणं ।

भिंदइ आसारयणं, अवि अहिययरं विसोहेइ ॥ ४ ॥

एवं चिय भव्वस्सवि, चरित्तिणो नहि महाणुभावस्स ।

सुहसामायारिगओ, भावो परियत्तइ कयावि ॥ ५ ॥

किञ्च-

जो होज्जउ असमत्थो, रोगेण व पिळ्ळिओ झुरियदेहो ।

सव्वमवि जहा भणियं, कयाइ न तरिज्ज काउं जे ॥ ६ ॥

सोवि य निययपरक्कमववसायधिईबलं अगूहंतो ।

मुत्तूण कुडचरियं, जइ जयए तो अवस्स जई ॥ ७ ॥ इति ।

श्रीसंगमसूरिकथा पुनरेवम्

इह सिरिसंगमसूरी, दूरीकयसयलगुरुपमायभरो ।
 अन्नाणदारुदारुणदवहुयवहसरिससमयधरो ॥ १ ॥
 पइसमयमुत्तरुत्तरविसुद्धपरिणामहणियपावोहो ।
 नगनगरगाममाइसु, नवकप्पपकप्पियविहारो ॥ २ ॥
 अइतिव्वपवरसद्धावसपरिणयसुद्धभावचारित्तो ।
 जंघाबलपरिहीणो, कुल्लागपुरंमि विहियठिई ॥ ३ ॥
 वट्टंते दुब्बिक्खे, कयजणदुक्खे कयावि सो भयवं ।
 पवयणमायापरिपालणुज्जयं उज्जयविहारं ॥ ४ ॥
 आहिंडिय बहुदेसं, अवधारिय सयलदेसबहुभासं ।
 सीहं नामणगारं गणाहिवत्ते निरूवेइ ॥ ५ ॥
 भणइ य जइवि महायस ! सयमवि तं मुणसि सयलकरणिज्जं ।
 आयारु त्ति विचिंतिय इय वुच्चंसि तहवि अम्हेहिं ॥ ६ ॥
 उल्लसिरपवरसद्धो चरणभरं दुद्धरं धरिज्ज सया ।
 सीयंतं सीसगणं मिउमहुरगिराइ सारिज्जा ॥ ७ ॥

जओ-

जीहाएवि लिहंतो, न भइओ जत्थ सारणा नत्थि ।
 दंडेणवि ताडन्तो, स भइओ सारणा जत्थ ॥ ८ ॥
 जह सीसाइं निकिंतइ, कोई सरणागयाण जंतूणं ।
 एवं सारणियाणं, आयरिओ असारओ गच्छे ॥ ९ ॥

तथा-

दव्वाइअपडिबद्धो अममो विहरिज्ज विविहदेसेसु ।
 अनिययविहारया जं जईण सुत्ते विणिहिट्ठा ॥ १० ॥

तथाहि-

अनिण्यवासो समुदाणचारिया, अन्नायउंछं पइरिक्कया य ।
 अप्पोवही कलहविवज्जणा य, विहारचरिया इस्सिणं पसत्था ॥ ११ ॥
 इच्चाइ कहिय वुत्तो, सो एवं वच्छ ! विहर अन्नत्थ ।
 मा ओमे इत्थ ठिओ, सीसगणो एस सीइज्जा ॥ १२ ॥

एगागीवि अहं पुण, पहीणजंघाबलो अबलदेहो ।
 अनलो विहरिउमन्नत्थ तो इहं चेव ठाइस्सं ॥ १३ ॥
 इय भणिय मुणी वुत्ता, वच्छा ! सच्छासया सयाकालं ।
 कुलवहुनाएण इमं, मा मुंचिज्जह कयावि तुमे ॥ १४ ॥
 तिण्णुच्चिय भवजलही, एयपसाया सुहेण तुब्भेहिं ।
 संपइ इमिणा सद्धिं, कुणह विहारं महाभागा ! ॥ १५ ॥
 इह सुणिय सुमुणिवइणो, ते मुणिणो सूरिचरणठवियसिरा ।
 मुंचंता गुरुविरहुत्थसोयउप्पन्नअंसुभरं ॥ १६ ॥
 पडिपुन्नमन्नुभररुद्धकंठउट्ठितगगगरिगिरिल्ला ।
 गुरुवयणं पडिकूलिउमंचयंता दुक्खसंतत्ता ॥ १७ ॥
 कहमवि नमिउं गुरुणो, अवराहपए खमाविउं नियए ।
 ओमाइदोसरहिए देसे पत्ता विहारेण ॥ १८ ॥
 संगमगुरूवि खिसं, नवभागीकाउ कायनिरविक्खो ।
 वीसुं वसहीगोयरवियारभूमाइसु जएइ ॥ १९ ॥
 सुद्धिकए गुरुपासे, कयावि सीहेण पेसिओ दत्तो ।
 सो पुव्ववसहिसंठियसूरि दट्ठुं विचिंतैइ ॥ २० ॥
 कारणवसा न कीरइ, खित्ते अवरावरे जइ विहारो ।
 नवनववसहिविहारो, कीस एएहिं परिचत्तो ? ॥ २१ ॥
 ता एस सिढिलचरणो, खणंपि न खमो इमेण संवासो ।
 एवं चिंतिय वीसुं, समीववसहीइ सो ठाइ ॥ २२ ॥
 भिक्खासमए गुरुणा, सह हिंडन्तो विसिट्टुमाहारं ।
 दुब्भिक्खवसा अलहंतओ य, जाओ तत्थ कसिणवयणो ॥ २३ ॥
 तं तह निएवि सूरी, कम्मिवि ईसरगिहे गओ तत्थ ।
 रेवइदोसेणेगो, सया रुयंतो सिसू अत्थि ॥ २४ ॥
 सो दाउं चप्पुडियं, गुरुणा भणिओ य बाल ! मा रुयसु ।
 गुरुतेयं असहन्ती, झडत्ति सा रेवई नट्टा ॥ २५ ॥

जाओ बालो सुत्थो, तज्जणगो गहिय मोयगो पत्तो ।
 गुरुणा करुणानिहिणा, दवाविया ते उ दत्तस्स ॥ २६ ॥
 अह मुणिपहुणा भणियं, तं गच्छसु दत्त ! संपयं वसहिं ।
 अहयंपि आगमिस्सं, पडिपुन्नं काउ समुयाणं ॥ २७ ॥
 सङ्गिहमेगमिमिणा, चिराउ मह दंसियं सयं अहुणा ।
 सेसेसु गमी दत्तो, इय चिंतंतो गओ वसहिं ॥ २८ ॥
 गुरुणोवि अंतपंतं, गहिउं सुचिरेण आगया वसहिं ।
 पन्नगबिलनाएणं, भुंजंति तयं समयविहिणा ॥ २९ ॥
 आवस्सयवेलाए, आलोइय सूरिणो समुवविट्ठा ।
 सो निसियंतो गुरुणा, आलोइसु संममिय वुत्तो ॥ ३० ॥
 स भणइ तुब्भेहिं चिय, सह परिभमिओ म्हि किमिह वियडेमि ।
 आह गुरु सिसुविसयं, सुहुमं नणु धाईपिंडं ति ॥ ३१ ॥
 दत्तो तओ दुरप्पा, अणप्पसंकप्पकप्पणाभिहओ ।
 लिंबुक्कडकडुयगिराइ, मुणिवरं पइ इमं भणइ ॥ ३२ ॥
 राईसरिसवमित्ताणि, परच्छिद्दाणि पिच्छसि ।
 अप्पणो बिल्लमित्ताणि, पासंतोवि न पाससि ? ॥ ३३ ॥
 इय भणिय गओ एसो, नियवसहिं तयणु तस्स सिक्खत्थं ।
 पुरदेवयाइ सिग्घं विउव्वियं दुद्दिणं गरुयं ॥ ३४ ॥
 फुडफुट्टमाणबंभंडभंडरविरसजलहरारावं ।
 सो निसुणंतो भयभरखलंतवयणो भणइ सूरि ॥ ३५ ॥
 भयवं ! बीहेमि अहं, आह गुरु एहि मम सयासंमि ।
 स भणइ तिमिरभरेणं, दिसिविदिसिं नेव पिच्छामि ॥ ३६ ॥
 दीवसिहं व जलंतिं, नियंगुलिं खेललद्धिणा काउं ।
 दंसेरुण य गुरुणा, सो वुत्तो वच्छ ! एहि इओ ॥ ३७ ॥
 तं दंढुं स दुट्ठप्पा, जंपइ दीवोवि अत्थि किमिमस्स ? ।
 तो पच्चक्खीहोउं, एवं वुत्तो स देवीए ॥ ३८ ॥
 हा! दुट्ठसेह! निन्नेह! देहगेहाइमुक्कपडिबन्धे ।
 मुणिनाहंमि इमंमिवि, एवं चिंतिसि निलज्ज ! ॥ ३९ ॥

વસહિવિહારકમેણં, પુણોવિ ઇત્ય દ્વિયં સુગુરુમેયં ।
 પાવિટ્ઠ ! દુટ્ઠધમ્મિટ્ઠ ! મન્નસિ સિથિલચારિત્તં ॥ ૪૦ ॥
 અંતપંતભોયણપરંપિ કપ્પેસિ મુદ્ધ ! રસગિદ્ધં ।
 ધિદ્ધી લદ્ધિસમિદ્ધંપિ દીવજુત્તં પયંપેસિ ॥ ૪૧ ॥
 દવ્વાઇદોસવસઓ, બીયપયઠિએવિ સુદ્ધસદ્ધાએ ।
 ભાવચરિત્તપવિત્તે, કિહ અવમન્નસિ ઇમે ગુરુણો ? ॥ ૪૨ ॥
 ઇય અણુસિટ્ઠો, સો દેવયાઇ સંજાયગરુયઅણુતાવો ।
 ગુરુપયલગ્ગો ખામઇ, પુણો પુણો નિયયમવરાહં ॥ ૪૩ ॥
 આલોઇયાઇયારો, દત્તો ગુરુદત્તવિહિયપચ્છિત્તો ।
 વિણઝજ્જુઓ સુનિમ્મલચારિત્તારાહગો જાઓ ॥ ૪૪ ॥
 સંગમસૂરીવિ ચિરં, વિહિસેવાવલ્લિપલ્લવણમેહો ।
 નિરુવમસમાહિજુત્તો, સુગઇં પત્તો ગયકિલેસો ॥ ૪૫ ॥
 ઇત્યં વિશુદ્ધવિધિસેવનતત્પરસ્ય, શ્રીસંગમસ્ય સુગુરોશ્ચરિત્રં નિશમ્ય ।
 દ્રવ્યાદિદોષનિહતા અપિ સાધુલોકાઃ, શ્રદ્ધાં વિધત્ત ચરણે પ્રવરાં પવિત્રે ॥ ૪૬ ॥

॥ ઇતિ સંગમસૂરિકથા ॥ (ધર્મરત્નપ્રકરણમ્ ગાથા-૧૩)

આ પ્રમાણે દૃષ્ટાંત કહીને દાર્ષ્ટાન્તિકની યોજનાને કહે છે-

આ પ્રમાણે (=કુભોજન કરનારના દૃષ્ટાંતથી) શુદ્ધ ચારિત્રને પાળવામાં ઉત્સાહી સાધુ બાહ્યથી નિત્યવાસ વગેરે આગમ નિષિદ્ધ કરતો હોવા છતાં શ્રદ્ધાગુણથી (=સંયમને આરાધવાની લાલસાના પરિણામથી) ભાવચારિત્રને ઓળંગતો નથી, અર્થાત્ ભાવચારિત્રી રહે છે. જેમ કે સંગમસૂરિ.

ટીકાર્થ:- આ વિષે ઉપદેશપદ ગ્રંથમાં કહ્યું છે કે- પ્રતિકૂળ દ્રવ્ય-ક્ષેત્ર-કાળ-ભાવ પ્રાયઃ શાંત-ઉદાત્ત પરિણામરૂપ શુભ માનસિક પરિણામનો નાશ કરનારા થતા નથી, અર્થાત્ આરાધનાના ભાવનો નાશ કરતા નથી. પણ શૌચક્રિયા વગેરે બાહ્ય ક્રિયા તો જેવા દ્રવ્યાદિ હોય તેવી થાય છે. પ્રતિકૂળ દ્રવ્યાદિ શુદ્ધભાવના નાશનો હેતુ બનતા નથી એ વિષય શિષ્ટ લોકમાં પ્રસિદ્ધ છે. (દૃષ્ટપ) તે આ પ્રમાણે-સ્વામીની આજ્ઞાથી શત્રુના સૈન્યને જીતવા માટે ગયેલા સુભટને શરીરે લાગતું બાણ પણ, રતિકીડામાં

કુપિત થયેલી સ્ત્રીએ પ્રિયના કાન ઉપર કમળથી કરેલું તાડન પ્રિયને સુખકર બને તેમ, સુખ કરે. (૬૬૬) ધીર પુરુષોનું સત્ત્વ જેવી રીતે સ્વદેશમાં સ્વજનોની સહાયવાળા કોઈ દુષ્કર કાર્યમાં ચલિત થતું નથી, તેવી રીતે પરદેશમાં પણ તેવું કોઈ કાર્ય આવી પડતાં તેવા પ્રકારના વિરોધી માણસો તરફથી તકલીફો આવવા છતાં ચલિત થતું નથી. (૬૬૭) જેમાં ભિક્ષા વગેરે દુર્લભ હોય તેવો કાળ પણ દાનશૂર પુરુષોના અતિશય ઉદારતારૂપ આશયરત્નને ભેદતો નથી = ચલિત કરતો નથી, બલ્કે અતિશય વધારે છે = દાન ભાવના વધે છે. (૬૬૮) એ જ રીતે મહાનુભાવ (=પ્રશસ્ત સામર્થ્યવાળા) અને ભવ્ય એવા મુનિનો શુભ સામાચારી સંબંધી (=પ્રત્યુપેક્ષણ-પ્રમાર્જનાદિ સંબંધી) ઉત્સાહ ક્યારેય ભાંગી જતો નથી. કેમ કે તેને શુભસામાચારી અતિશય પ્રિય હોવાથી શુભ સામાચારી સિવાય બીજે ક્યાંય પ્રીતિ નથી. (૬૬૯)

વળી બીજા સ્થળે કહ્યું છે કે-જે અસમર્થ હોય, રોગથી પીડાયેલો હોય, અથવા ક્ષીણ શરીરવાળો હોય, બધુંય જે પ્રમાણે કરવાનું કહ્યું છે તે પ્રમાણે કરવા ક્યારેય સમર્થ ન હોય, તે પણ પોતાના ઉત્સાહ, ઉદ્યમ, મનોબળ અને શરીરબળને છુપાવે નહિ, અને ખોટા આચરણને મૂકીને (આચારપાલનમાં) પ્રયત્ન કરે તો અવશ્ય (ભાગ) સાધુ છે.

શ્રી સંગમસૂરિની કથા

શ્રી સંગમસૂરિની કથા આ પ્રમાણે છે-શ્રી સંગમ નામના આચાર્ય હતા. તેમણે સઘળા મોટા પ્રમાદનો ત્યાગ કર્યો હતો. તે અજ્ઞાનરૂપી કાષ્ઠોને બાળવા માટે ભયંકર દાવાનળ સમાન શાસ્ત્રોને ધારણ કરનારા હતા. તેમણે પ્રતિસમય અધિક અધિક વિશુદ્ધ થતા પરિણામથી પાપસમૂહને બાળી નાખ્યો હતો. પર્વત ઉપર રહેલા નગર અને ગામ આદિમાં નવકલ્પિક વિહારને આચરતા હતા. અતિતીવ્ર શ્રેષ્ઠ શ્રદ્ધાના કારણે વૃદ્ધિને પામેલા શુદ્ધ ભાવચારિત્રવાળા હતા. આમ છતાં જંઘાબળ ક્ષીણ થવાના કારણે કુલ્લાકનગરમાં તેમણે સ્થિરવાસ કર્યો હતો. ક્યારેક લોકોને દુઃખી કરનાર દુકાળ પડ્યો ત્યારે તે આચાર્ય ભગવંતે પ્રવચનમાતાના પાલનમાં

તત્પર, ઉદાતવિહારી, જેમણે ઘણા દેશોમાં પરિભ્રમણ કર્યું છે, અને સઘળા દેશોની ઘણી ભાષાઓને યાદ રાખી છે એવા સિંહ નામના સાધુને ગચ્છના અધિપતિ બનાવ્યા. પછી હિતશિક્ષા આપતાં કહ્યું કે હે મહાશય ! 'જો કે આ પ્રમાણે સકલ કર્તવ્યોને તું સ્વયં જ જાણે છે, છતાં આચાર છે એમ વિચારીને અમે તને આ પ્રમાણે કહીએ છીએ.

ઉલ્લાસ પામતી પ્રવર શ્રદ્ધાવાળો તું દુર્ધર ચારિત્રભારને સદા ધારણ કરજે અને સંયમમાં સીદાતા શિષ્યગણને કોમળ અને મધુરવાણીથી સારણ કરજે. કારણ કે જે આચાર્ય સારણ કરતો નથી તે જીભથી ચુંબન કરતો હોય તો પણ શ્રેષ્ઠ નથી. જે આચાર્ય સારણ કરતો હોય તે દાંડાથી પણ મારતો હોય તો પણ શ્રેષ્ઠ છે. (ગચ્છા ૧૭) જેવી રીતે કોઈ શરણે આવેલા જીવોના મસ્તકને કાપે તે પ્રમાણે ગચ્છમાં સારણ કરવા યોગ્ય સાધુઓની સારણા નહિ કરનારો આચાર્ય સાધુઓના આત્માનો ઘાત કરે છે. દ્રવ્યાદિમાં અપ્રતિબદ્ધ બનીને મમતારહિત વિવિધ દેશોમાં વિહાર કરજે. કારણ કે સૂત્રમાં સાધુઓને અનિયતવિહાર કહ્યો છે. તે આ પ્રમાણે- અનિયતવાસ, સમુદાનયર્યા (=ભૂમીને જુદા જુદા ઘરોમાંથી ભિક્ષા લેવી.) અંજાત ઉંછ (=અજાત ઘરોમાંથી ભિક્ષા લેવી), પ્રતિરિક્તતા (એકાંત સ્થાનમાં રહેવું), અલ્પ ઉપધિ અને કલહનો ત્યાગ, ઋષિઓની આ વિહારરચ્યા પ્રશસ્ત છે. (દશવૈ. બીજી ચૂલિકા-૫) ઈત્યાદિ હિતશિક્ષા આપીને આ પ્રમાણે કહ્યું : હે વત્સ ! તું બીજા સ્થળે વિહાર કર. જેથી દુકાળમાં અહીં રહેલો શિષ્યગણ સીદાય નહિ. મારું જંઘાબળ ક્ષીણ થઈ ગયું છે, મારા શરીરમાં બળ રહ્યું નથી. આથી બીજા સ્થળે વિહાર કરવા હું અસમર્થ છું. આથી એકલો પણ હું અહીં જ રહીશ. આ પ્રમાણે નૂતન ગચ્છાધિપતિને કહીને સાધુઓને કહ્યું : હે વત્સો ! સદાય સ્વચ્છ ચિત્તવાળા બનીને તમે કુલવધૂના દૃષ્ટાંતથી આને ક્યારેય મૂકશો નહિ. આની મહેરબાનીથી તમે સુખપૂર્વક ભવસમુદ્રને તરી જ ગયા છો એમ સમજી લો. હે મહા ભાગ્યશાળીઓ ! હવે આની સાથે વિહાર કરો. સુસાધુ જેવા પ્રતવાળા તે મુનિઓ આ પ્રમાણે સાંભળીને આચાર્યના ચરણોમાં મસ્તક મૂકીને ગુરુના વિરહથી થયેલા શોકથી ઉત્પન્ન થયેલા અશ્રુઓને મૂકવા

લાગ્યા. પ્રતિપૂર્ણ શોકથી તેમનો કંઠ ભરાઈ ગયો. આવા કંઠમાંથી નીકળેલી ગદ્ગદ્ વાણી બોલવા લાગ્યા. ગુરુવચનનો નિષેધ કરવા અસમર્થ તે મુનિઓ દુઃખથી સંતપ્ત બન્યા. માંડમાંડ ગુરુને નમીને અને પોતાના અપરાધોને ખમાવીને દુકાળ આદિ દોષથી રહિત દેશમાં વિહાર કર્યો.

કાયા પ્રત્યે નિરપેક્ષ સંગમગુરુ પણ ક્ષેત્રના નવ ભાગ કરીને જુદી જુદી વસતિમાં, જુદી જુદી ગોચરી ભૂમિમાં અને જુદી જુદી વિહાર ભૂમિ વગેરેમાં યત્ન કરવા લાગ્યા. ક્યારેક સિંહસૂરિએ ગુરુના સમાચાર મેળવવા માટે દત્ત નામના સાધુને ગુરુની પાસે મોકલ્યો. આચાર્યને પૂર્વની વસતિમાં (=સાધુઓએ વિહાર કર્યો ત્યારે જે વસતિમાં હતા તે જ વસતિમાં) રહેલા જોઈને તે વિચારવા લાગ્યો. જો તેવા કારણથી બીજા બીજા ક્ષેત્રમાં વિહાર થઈ શકતો નથી તો પણ આમણે નવી નવી વસતિમાં રહેવાનો ત્યાગ કેમ કર્યો ? તેથી આ શિથિલ ચારિત્રવાળા છે. એમની સાથે એક ક્ષણ પણ રહેવું યોગ્ય નથી. આ પ્રમાણે વિચારીને તે નજીકની વસતિમાં જુદો રહ્યો. ભિક્ષાસમયે ગુરુની સાથે ફરતો તે દુકાળના લીધે વિશિષ્ટ આહાર ન મળવાના કારણે શ્યામમુખવાળો થઈ ગયો. તેને શ્યામમુખવાળો જોઈને આચાર્ય કોઈક શેઠના ઘરે ગયા. ત્યાં રેવતીના વળગાડથી એક બાળક સદા રડતો હતો. આચાર્ય ચપટી વગાડીને તેને કહ્યું: હે બાળક! રડ નહિ. ગુરુના તેજને સહન નહિ કરતી રેવતી જલદી તેના શરીરમાંથી જતી રહી. આથી બાળક સ્વસ્થ થયો. આથી બાળકનો પિતા લાડવા લઈને આવ્યો. કરુણાનિધાન ગુરુએ તે લાડવા દત્તમુનિને અપાવ્યા. પછી આચાર્ય તેને કહ્યું: તારી ગોચરી પૂરી થઈ ગઈ છે તેથી તું હવે ઉપાશ્રયમાં જા. ગોચરી પૂરી કરીને હું પણ આવું છું. આમણે લાંબા કાળ સુધી મને ફેરવીને એક શ્રાવકનું ઘર બતાવ્યું, હવે પોતે બીજા શ્રાવકના ઘરોમાં જશે, આમ વિચારતો તે વસતિમાં ગયો. આચાર્ય પણ અંત-પ્રાંત આહાર લઈને લાંબાકાળે વસતિમાં આવ્યા. સર્પબિલના દૃષ્ટાંતથી શાસ્ત્રોક્ત વિષ્ણુપ્રમાણે તે આહાર વાપર્યો.

(સર્પ બિલમાં આડો-અવળો થયા વિના સીધો પ્રવેશ કરે છે. તે રીતે સ્વાદ માટે આહારને એક દાઢથી બીજી દાઢમાં ફેરવ્યા વિના રાગ-દ્વેષથી રહિત બનીને આહાર વાપર્યો.)

પ્રતિક્રમણ સમયે ગુરુ આલોચના કરીને બેઠા. (આલોચના કર્યા વિના) બેસતા દત્તને ગુરુએ કહ્યું: સમ્યક્ આલોચના કર. તેણે કહ્યું: ગોચરીમાં તમારી સાથે જ ફર્યો છું. અહીં શું આલોચના કરું ? તને બાળક સંબંધી સૂક્ષ્મ ધાત્રીપિંડ દોષ લાગ્યો છે. પછી અતિશય સંકલ્પ-વિકલ્પથી હણાયેલા દુરાત્મા દત્તે લિંબડા જેવી અત્યંત કડવી વાણીથી આચાર્યને આ પ્રમાણે કહ્યું:

તમે બીજાના રાઈ અને સરસવ જેટલા નાના દોષોને જુઓ છો, અને પોતાના બિલા જેટલા મોટા દોષોને જોતા હોવા છતાં જોતા નથી. આ પ્રમાણે કહીને તે પોતાની વસતિમાં ગયો. ત્યારબાદ તેને શિક્ષા કરવા માટે નગરદેવતાએ જલદી અતિશય અંધકાર વિકુર્વ્યું. જાણે કે બ્રહ્માંડરૂપ પાત્ર સ્પષ્ટ ફૂટી રહ્યું હોય તેવી વિરસ મેઘગર્જના થવા લાગી. તેને સાંભળીને ભયભીત બનેલા તેણે ખચકાતી વાણીથી સૂરિને કહ્યું: હે ભગવંત! હું ભય પામું છું. ગુરુએ કહ્યું: મારી પાસે આવ. તેણે કહ્યું ગાઢ અંધકારથી હું દિશા-વિદિશાઓને જોતો નથી. આચાર્ય ભગવંતે ખેલલબ્ધિથી પોતાની આંગળીને દીપશિખાની જેવી પ્રજ્વલિત કરી. પછી એ આંગળી તેને બતાવીને કહ્યું: હે વત્સ! આ તરફ આવ. આચાર્યની પ્રજ્વલિત આંગળીને જોઈને દુષ્ટાત્મા બોલ્યો: શું આની પાસે દીવો પણ છે? તેથી પ્રત્યક્ષ થઈને દેવીએ તેને આ પ્રમાણે કહ્યું: હા ! દુષ્ટશિષ્ય ! નિઃસ્નેહ ! નિર્લજ્જ ! દેહ અને ઘર આદિના મમત્વથી રહિત આ આચાર્ય વિષે પણ આ પ્રમાણે વિચારે છે? હે પાપિષ્ઠ ! દુષ્ટ ! અધર્મિષ્ઠ ! વસતિના વિહારના ક્રમથી ફરી પણ અહીં રહેલા આ સુગુરુને શિથિલચારિત્રવાળા માને છે. હે મુગ્ધ ! અંત-પ્રાંત ભોજન કરનાર પણ આ આચાર્યને તું રસગૃહ કલ્પે છે. ધિક્ ધિક્ ! લબ્ધિથી સમૃદ્ધને પણ દીપકયુક્ત કહે છે. દ્રવ્યાદિદોષના કારણે અપવાદપદે રહેલા હોવા છતાં શુદ્ધ શ્રદ્ધાના કારણે ભાવચારિત્રથી પવિત્ર આ ગુરુની તું અવજ્ઞા કેમ કરે છે? આ પ્રમાણે દેવીથી શિખામણ અપાયેલો તે અતિશય પશ્ચાત્તાપ કરવા લાગ્યો. ગુરુને પગે લાગીને ફરી ફરી પોતાના અપરાધની ક્ષમા યાચી. અતિચારોની આલોચના કરી. ગુરુએ આપેલું પ્રાયશ્ચિત્ત પૂર્ણ કર્યું. વિનય કરવામાં તત્પર બન્યો. અત્યંત નિર્મલ ચારિત્રનો આરાધક બન્યો. વિધિસેવા રૂપ વેલડીને પલ્લવિત કરવા માટે મેઘ સમાન, અનુપમસમાધિથી યુક્ત અને ક્લેશરહિત એવા સંગમસૂરિ પણ લાંબા કાળ સુધી ચારિત્ર પાળીને સદ્ગતિને

પામ્યા. આ પ્રમાણે વિશુદ્ધ વિધિને આચરવામાં તત્પર શ્રીસંગમ સદ્ગુરુનું ચરિત્ર સાંભળીને દ્રવ્યાદિદોષથી હણાયેલા પણ હે સાધુજનો ! પવિત્ર ચારિત્રમાં શ્રેષ્ઠ શ્રદ્ધાને કરો.

આ પ્રમાણે સંગમસૂરિની કથા પૂર્ણ થઈ. [૫૧]

અવહપદ્મનાજણિઅં, ભાવં પાલેઝમાયરક્ષાએ ॥

તીએ ચેવ ણ હાળી, સુઅકેવલિણા જઓ ભણિઅં ॥ ૫૨ ॥

અવધપ્રતિજ્ઞાજાતં ભાવં પાલયિત્વાડડત્મરક્ષયા ॥

તસ્યા એવ ન હાનિઃ શ્રુતકેવલિના યતો ભણિતમ્ ॥ ૫૨ ॥

જીવવધ થવા છતાં જીવવધની પ્રતિજ્ઞાનો ભંગ નહિ.

જીવોનો વધ ન કરવાની પ્રતિજ્ઞાથી થયેલા (જીવદયાના) ભાવનું પાલન કરીને આત્મરક્ષા કરવાથી પ્રતિજ્ઞાની હાનિ થતી નથી. શ્રુતકેવળી શ્રીભદ્રબાહુસ્વામીએ કહ્યું છે કે હૃદયમાં જીવદયાના ચરિણામ રાખીને અપવાદનું સેવન કરવા દ્વારા શરીરરક્ષા કરવામાં આવે તો જીવવધ નહિ કરવાની પ્રતિજ્ઞાનો ભંગ થતો નથી. કારણ કે તેમ કરવામાં આશય શુદ્ધ હોવાથી પરિણામ વિશુદ્ધ છે. વિશુદ્ધ પરિણામ મોક્ષનો હેતુ છે. (જુઓ ઓધ નિ. ગા. ૪૭) [૫૨]

ચિક્ષિલ્લવાલસાવય-સરેણુકંટગતણે બહુઅજલે અ ।

લોગો વિ નિચ્છઈ પહે, કો ણુ વિસેસો ભયંતસ્સ ॥ ૫૩ ॥

કર્દમવ્યાલશ્વાપદસરેણુકણ્ટકતૃણાન્ બહુજલાંશ્ચ ॥

લોકોડપિ નેચ્છતિ પથઃ કો નુ વિશેષો ભદન્તસ્ય ॥ ૫૩ ॥

ચિક્ષલ્લવાલશ્વાપદસરેણુકણ્ટકતૃણાન્ બહુજલાંશ્ચ સોપદ્રવાન્ પથઃ-
માર્ગાન્ લોકોડપિ નેચ્છત્યેવ, અતઃ કો નુ વિશેષો ? લોકાત્ સકાશાદ્દ-
દન્તસ્ય, યેનૈવમુચ્યતે ઇતિ ?, (ઓધ નિ. ગા. ૪૮)

લોકોની અને સાધુની આત્મરક્ષામાં ભેદ

અહીં કોઈ કહે છે કે આત્મરક્ષા લોકોને ઈષ્ટ છે. તે આ પ્રમાણે :-
કાદવવાળા, સર્પવાળા, જંગલીપશુવાળા, ધૂળવાળા, કાંટાવાળા, ઘાસવાળા

અને બહુજલવાળા-આવા ઉપદ્રવવાળા માર્ગોને લોક પણ ઈચ્છતો જ નથી. આથી લોકથી પૂજ્ય સાધુની શી વિશેષતા છે? જેથી આ પ્રમાણે (=અપવાદનું સેવન કરીને પણ શરીરની રક્ષા કરવી એ પ્રમાણે) કહેવાય છે. [૫૩]

ઉચ્ચતે—

જયણમજયણં ચ ગિહી, સચિત્તમીસે પરિત્તણંતે અ ।

ન વિજાણંતિ ણ યાસિં, અવહપડન્ના અહ વિસેસો ॥ ૫૪ ॥

યતનામયતનાં ચ ગૃહિણઃ સચ્ચિત્તમિશ્રે પ્રત્યેકાનન્તે ચ ॥

ન વિજાનન્તિ ન ચૈષામવધપ્રતિજ્ઞાઽથ વિશેષઃ ॥ ૫૪ ॥

યતનામયતનાં ચ ગૃહિણો ન જાનન્તિ, ક્વ ?-સચિત્તાદૌ, ન ચ ‘એતેષાં’ ગૃહિણાં ‘અવધપ્રતિજ્ઞા’ વધનિવૃત્તિઃ, અત એવ વિશેષઃ । (ઓધ નિ. ગા. ૫૦)

ઉત્તર કહે છે:- ગૃહસ્થો સચિત્ત, મિશ્ર (=સચિત્ત-અચિત્ત), પ્રત્યેક વનસ્પતિકાય અને અનંતકાયમાં યતનાને અને અયતનાને જાણતા નથી. તથા તેમને જીવવધ નહિ કરવાની પ્રતિજ્ઞા નથી. આથી લોકથી પૂજ્ય સાધુની વિશેષતા છે.

વિશેષાર્થ:- યતના એટલે અધિકતર અસત્પ્રવૃત્તિનું નિવારણ કરનારી ચેષ્ટા. પ્રતિકૂળ દ્રવ્યાદિમાં અપવાદમાર્ગે દોષનું સેવન કરવું પડે ત્યારે દોષનું યથાશક્ય અલ્પ સેવન થાય તેવો પ્રયત્ન એ યતના છે. આવી યતનાથી શાસ્ત્રનિષિદ્ધ અસત્ પ્રવૃત્તિ મર્યાદિત બને છે. જો યતના ન રાખવામાં આવે તો શાસ્ત્રનિષિદ્ધ અસત્ પ્રવૃત્તિની મર્યાદા જ ન રહે, બિનજરૂરી પણ ઘણી અસત્ પ્રવૃત્તિ થાય. ક્યારે કઈ રીતે યતના કરવી તેનું માર્ગદર્શન નિશિથ વગેરે છેદગ્રંથોમાં આપેલું છે. (ઉપદેશ રહસ્ય ગા. ૧૨૭, ઉપદેશપદ ગા. ૭૭૧) [૫૪]

અવિ અ જણો મરણભયા, પરિસ્સમભયાઽ તે વિવજ્ઞેઙ્ઞ ॥

તે ગુણદયાપરિણયા, મુક્ખત્થમિસી પરિહરંતિ ॥ ૫૫ ॥

અપિ ચ જનો મરણભયાત્પરિશ્રમભયાત્તા તાન્વિવર્જયતિ ॥

તે ગુણદયાપરિણતા મોક્ષાર્થમૃષયઃ પરિહરન્તિ ॥ ૫૫ ॥

કળ્થ્યા । ‘અપિ ચ’ ઇતિ અનેનાભ્યુચ્ચયમાહ, નવરં ‘તે’ ત્તિ સાપાયાન્ પથઃ ।

(ઓઘનિ. ગા. ૫૧)

વળી લોક મરણભયથી અને પરિશ્રમભયથી અનર્થવાળા માર્ગોને છોડે છે, જ્યારે દયાના પરિણામવાળા સાધુઓ મોક્ષ માટે તેવા માર્ગોને છોડે છે. [૫૫]

इतश्च साधोः प्राणातिपातापत्तावपि गृहिणा सह वैधुर्यमित्याह—

अविसिद्धंमि वि जोगंमि, बाहिरे होइ विहरया इहरा ॥

सुद्धस्स उ संपत्ती, अफला जं देसिआ समए ॥ ५६ ॥

अविशिष्टेऽपि योगे बाह्ये भवति विधुरतेतरथा ॥

शुद्धस्य तु सम्प्राप्तिरफला यदेशिता समये ॥ ५६ ॥

इह ‘अविशिष्टेऽपि’ तुल्येऽपि ‘योगे’ प्राणातिपातादिव्यापारे. ‘बाह्ये’ बहिर्वर्त्तिनि भवति ‘विधुरता’ वैधुर्यं= विसदृशता, इत्थं चैतदभ्युपगन्तव्यम्, इतरथा शुद्धस्य-साधोः ‘संप्राप्तिः’ प्राणातिपातापत्तिः ‘अफला’ निष्फला यतः प्रदर्शिता ‘समये’ सिद्धान्ते तद्विरुध्यते, तस्मादेतदेवमेवाभ्युपगन्तव्यं बाह्यप्राणातिपातव्यापारः शुद्धस्य साधोर्न बन्धाय भवतीति ॥ (ओधनिर्मुक्ति गાથા - ૫૨)

આથી જ જીવવધ થવા છતાં ગૃહસ્થની સાથે સાધુની સમાનતા નથી એમ શાસ્ત્રકાર કહે છે:-

પ્રાણાતિપાત વગેરે બાહ્ય વ્યવહાર સમાન હોવા છતાં ગૃહસ્થ અને સાધુ એ બેમાં સમાનતા નથી. આ વિષયને આ પ્રમાણે સ્વીકારવો જોઈએ. કારણ કે નહિ તો શુદ્ધ સાધુની જીવવધ પ્રાપ્તિ નિષ્ફલ છે એમ શાસ્ત્રમાં જે કહ્યું છે તેની સાથે વિરોધ આવે, અર્થાત્ જીવવધ થવા છતાં શુદ્ધ સાધુને કર્મ બંધ ન થાય એવા શાસ્ત્રકથન સાથે વિરોધ આવે.

અહીં તાત્પર્ય આ પ્રમાણે છે - ચાલતા ગૃહસ્થથી જીવવધ થાય અને શુદ્ધ (=ઉપયોગ પૂર્વક ચાલતા) સાધુથી પણ જીવવધ થાય. બંનેનો જીવવધ વ્યાપાર સમાન હોવા છતાં ગૃહસ્થને જીવવધ નિમિત્તે કર્મબંધ થાય અને શુદ્ધ સાધુને ન થાય. આમ જીવવધ થવા છતાં સાધુની ગૃહસ્થની સાથે સમાનતા નથી. [૫૬]

તથા .ચાહ-

इक्कंमि वि पाणिवहंमि, देसिअं सुमहदंतरं समए ॥

एमेव णिज्जरफला, परिणामवसा बहुविहीआ ॥ ५७॥

एकस्मिन्नपि प्राणिवधे देशितं सुमहदन्तरं समये ॥

एवमेव निर्जरफला परिणामवशाद् बहुविधिकाः ॥ ५७॥

‘एकस्मिन्नपि’ તુલ્યેઽપિ પ્રાણિવધે ‘દર્શિતં’ પ્રતિપાદિતં સુમહદન્તરં, ક્વ ? ‘સમયે’ સિદ્ધાન્તે, તથાહિ-યથા દ્વૌ પુરુષૌ પ્રાણિવધપ્રવૃત્તૌ, તયોશ્ચ ન તુલ્યો બન્ધો, યસ્તત્રાતીવસંક્લિષ્ટપરિણતિઃ સ સપ્તમ્યાં પૃથિવ્યામુત્પદ્યતે, અપરસ્તુ નાતિસંક્લિષ્ટપરિણતિઃ સ દ્વિતીયનરકાદાવપીતિ । ઇયં તાવદ્વિસદ્દશતા બન્ધમઙ્ગી-કૃત્ય, ઇદાનીં નિર્જરામઙ્ગીકૃત્ય વિસદ્દશતાં દર્શયન્નાહ-એવમેવ નિર્જરા ફલવિશેષા અપિ પરિણામવશાદ્ ‘બહુવિધા’ બહુપ્રકારા વિશિષ્ટ-વિશિષ્ટતર-વિશિષ્ટતમાઃ । (ઓધ નિ. ગા. ૫૩)

પરિણામ પ્રમાણે બંધ-નિર્જરા

તે પ્રમાણે ગ્રંથકાર કહે છે:-

શાસ્ત્રમાં તુલ્ય પણ જીવવધમાં ઘણું મોટું અંતર જણાવ્યું છે. એ પ્રમાણે નિર્જરાનાં ફળો પણ પરિણામ પ્રમાણે ઘણા પ્રકારના છે.

વિશેષાર્થ:- જીવવધ કરવા માટે પ્રવૃત્ત થયેલા બે પુરુષોને કર્મબંધ સમાન થતો નથી. તે બેમાં જે અતિશય સંકિલષ્ટ પરિણામવાળો છે તે સાતમી નરકમાં ઉત્પન્ન થાય છે. અને તેનાથી અલ્પ સંકિલષ્ટ પરિણામવાળો બીજો પુરુષ બીજી નરક વગેરેમાં ઉત્પન્ન થાય છે. આ પ્રમાણે આ ગાથાના પૂર્વાર્ધમાં બંધને આશ્રયીને અસમાનતા કહી છે. ગાથાના ઉત્તરાર્ધમાં કર્મનિર્જરાને આશ્રયીને અસમાનતા જણાવી છે. અનેક પુરુષો નિર્જરા થાય તેવા યોગમાં વર્તમાન હોય. પણ બધાને સમાન નિર્જરા ન થાય. એકને જે નિર્જરા થાય તેનાથી બીજાને અધિક નિર્જરા થાય. તેનાથી ત્રીજાને અધિક નિર્જરા થાય. ચોથાને તેનાથી પણ અધિક નિર્જરા થાય એવું બને. જેના જેવા પરિણામ હોય તેને તેવી નિર્જરા થાય. [૫૭]

एकां प्राणिजातिमङ्गीकृत्यान्तरमुक्तम्, अधुना सकलव्यक्त्याश्रयमन्तरं
प्रतिपिपादयिषुराह-

जे जत्तिआ य हेऊ, भवस्स ते चेव तत्तिआ मुक्खे ॥

गणणाईआ लोगा, दुण्ह वि पुत्रा भवे तुल्ला ॥ ५८ ॥

ये यावन्तश्च हेतवो भवस्य त एव तावन्तो मोक्षे ॥

गणनातीता लोका द्वयोरपि पूर्णा भवेयुस्तुल्याः ॥ ५८ ॥

ये हेતવો યાવન્તો-યાવન્માત્રા ‘ભવસ્ય’ સંસારસ્ય નિમિત્તં ત એવ નાન્યે તાવન્માત્રા એવ મોક્ષસ્ય હેતવો-નિમિત્તાનિ । કિયન્માત્રકાસ્તે અત આંહ-ગણનાયા અતીતાઃ-સદ્ગ્રંથાયા અતિક્રાન્તાઃ, કે?, લોકાઃ ‘દ્વયોરપિ’ ભવમોક્ષયોઃ સંબન્ધિનાં હેતૂનામસદ્ગ્રંથેયા લોકાઃ ‘પૂર્ણાઃ’ ભૂતાઃ, તત્ર પૂર્ણા એકહેતુન્યૂના અપિ ભવન્ત્યત આહ-તુલ્યાઃ, કથમ્ભૂતાઃ ?-ક્રિયાવિશેષણ ‘તુલ્યાઃ’ સદૃશા इत्यर्थः । નનુ તુલ્યગ્રહણમેવ કસ્માત્ કેવલં ન કૃતં ? યેન પુનઃ પૂર્ણગ્રહણં ક્રિયતે, ભણ્ણતિ પઢિવયણં તુલ્લગહણેણ કેવલેણ સંવલિઆણં સંસારમોક્ષહેતુણં લોકા તુલ્લત્તિ કસ્સવિ બુદ્ધી હોજ્જા તો પુણ્ણગહણંપિ કીરડ, દોણ્ણવિ પુણ્ણતિ જયા ભરિઅત્તિ નેયવ્વા । ઇયમત્ર ભાવના-સર્વ એવ યે ત્રૈલોક્યોદરવિવરવર્તિનો ભાવા રાગદ્વેષ-મોહાત્મનાં પુંસાં સંસારહેતવો ભવન્તિ ત એવં રાગાદિરહિતાનાં શ્રદ્ધામતામજ્ઞાન-પરિહારેણ મોક્ષહેતવો ભવન્તીતિ । એવં તાવત્પ્રમાણમિદમુક્તમ્ ।

(ઓધ નિ.ગા. ૫૪)

એક જીવજાતિને આશ્રયીને અંતર કહ્યું. હવે સર્વ જીવોને આશ્રયીને અંતરનું પ્રતિપાદન કરવાની ઈચ્છાવાળા ગ્રંથકાર કહે છે:-

જે અને જેટલા સંસારના હેતુઓ છે, તે જ અને તેટલા જ મોક્ષના હેતુઓ છે. સંસાર અને મોક્ષ એ બંનેના કારણોથી અસંખ્ય લોક સમાન રૂપે ભરેલા છે, અર્થાત્ સંસાર અને મોક્ષ એ બંનેનાં કારણો સમાનપણે અસંખ્ય લોક જેટલાં છે.

વિશેષાર્થ:- પ્રશ્ન:- ગાથામાં પૂર્ણ શબ્દ છે. પૂર્ણ એટલે ભરેલા.

સંસાર અને મોક્ષ એ બંનેનાં કારણોથી અસંખ્ય લોક ભરેલા છે, એવા અર્થનો સ્પષ્ટ બોધ થઈ જાય છે તો પછી તુલ્યા: એવો પ્રયોગ શા માટે કર્યો ?

ઉત્તર:- એક હેતુથી ન્યૂન પણ અસંખ્યલોક પૂર્ણ હોય, અર્થાત્ જેટલા અસંખ્યલોક છે તેનાથી એક ઓછો હોય, તો પણ સંસાર અને મોક્ષ એ બંનેનાં કારણોથી અસંખ્ય લોક ભરેલા છે એમ કહી શકાય. આથી એક હેતુથી પણ અસંખ્યલોક ન્યૂન નથી, અર્થાત્ જેટલા અસંખ્યલોક છે તેટલા જ હેતુઓ છે, એક પણ હેતુ ન્યૂન નથી, એ જણાવવા માટે તુલ્ય એવો પ્રયોગ કર્યો છે.

પ્રશ્ન:- તો પછી તુલ્ય શબ્દનો જ પ્રયોગ કરવો જોઈએ, પૂર્ણ શબ્દનો પ્રયોગ શા માટે કર્યો ?

ઉત્તર:- કેવલ તુલ્ય શબ્દનો જ પ્રયોગ કરવામાં આવે તો સંસારનાં કારણો અને મોક્ષનાં કારણો એ બંને ભેગા થઈને અસંખ્યલોક જેટલા છે એમ કોઈ સમજે એવું બને. આથી પૂર્ણ શબ્દનો પ્રયોગ કર્યો છે. સંસારનાં કારણો અને મોક્ષનાં કારણો એ બંને અલગ-અલગ અસંખ્યલોક જેટલાં છે.

અહીં ભાવાર્થ આ પ્રમાણે છે:- ત્રણલોકમાં રહેલા સઘળા ય જે ભાવો રાગ-દ્વેષ-મોહથી ભરેલા પુરુષોને સંસારનાં કારણો બને છે, તે જ ભાવો રાગાદિથી રહિત શ્રદ્ધાળુ પુરુષોને અજ્ઞાનતાનો ત્યાગ થવાથી મોક્ષનાં કારણો બને છે. [૫૮]

एवं तावत्प्रमाणमिदमुक्तम्, इदानीं येषाममी त्रैलोक्यापन्ना पदार्था बन्धहेतवो भवन्ति न भवन्ति च येषां तदाह-

इरिआवहमाईआ, जे चेव हवंति कम्मबंधाय ।

अजयाणं ते चेव उ, जयाणं णिव्वाणगमणाय ॥ ५९ ॥

ईर्यापथाद्या य एव भवन्ति कर्मबन्धनाय ॥

अयतानां त एव यतानां निर्वाणगमनाय ॥ ५९ ॥

‘ईर ગતિપ્રેરણયો:’ ઈરણમીર્યા, પથિ ઈર્યા ઈર્યાપથં-ગમનાગમનમિત્યર્થ:, ઈર્યાપથમાદૌ યેષાં તે ઈર્યાપથાદ્યા:, આદિશબ્દાદુષ્ટવાગાદિવ્યાપારા ગૃહ્યન્તે, ઈર્યા-

પથાદ્યા વ્યાપારા ય એવ ભવન્તિ 'કમ્મબંધાય' કર્મબન્ધનિમિત્તં-કર્મબન્ધ-
હેતવઃ, કેષામ્? 'અયતાનામ્' અયત્નપરાણાં પુરુષાણાં, ત એવ ઈર્યાપથાદ્યા
વ્યાપારા 'યતાનાં' યત્નવતાં 'નિર્વાણગમનાય' મોક્ષગમનાય ભવન્તિ ॥ (ઓધનિ.
ગા. ૫૫)

એ પ્રમાણે સંસારના અને મોક્ષના હેતુઓનું પ્રમાણ કહ્યું. હવે ત્રણ
લોકમાં રહેલા આ ભાવો કોને બંધના હેતુઓ બને છે અને કોને બંધના
હેતુઓ બનતા નથી તે કહે છે:-

ગમન-આગમન અને દુષ્ટવાણી વગેરે જે ક્રિયાઓ અયત્નના-
વાળાઓને કર્મબંધ માટે થાય છે તે જ ક્રિયાઓ યત્નવાળાઓને મોક્ષગતિ
માટે થાય છે. (૫૯)

एवं तावत्साधोर्गृहस्थेन सह तुल्येऽपि व्यापारे विसदृशतोक्ता, इदानीं
सजातीयमेव साधुमाश्रित्य विसदृशतममुपदर्शयन्नाह-

एगंतेण णिसेहो, जोगेसु ण देसिओ विही वा वि ॥

दलिअं पप्प णिसेहो, हुज्ज विही वा जहा रोगे ॥ ६० ॥

एकान्तेन निषेधो योगेषु न देशितो विधिर्वापि ॥

दलिकं प्राप्य निषेधो भवेद्विधिर्वा यथा रोगे ॥ ६० ॥

एकान्तेन निषेधः 'योगेषु' गमनादिव्यापारेषु 'न देशितः' नोप-
दिष्टः 'विधिर्वा' अनुज्ञा वा क्वचित्स्वाध्यायादौ न दर्शिता, किन्तु
'दलिअं' द्रव्यं वस्तु वा 'प्राप्य' विज्ञाय निषेधो भवेत्, तस्यैव वा
'विधिर्भवेत्' अनुष्ठानं भवेदिति । अयमत्र भावः-कस्यचित्साधोरा-
चार्यादिप्रयोजनादिना सचित्तेऽपि पथि ब्रजतो गमनमनुज्ञायते, कारण-
कत्वात्, नाकारणिकस्य, दृष्टान्तमाह-'जहा रोगे'ति यथा 'रोगे' ज्वरादौ
परिपाचनभोजनादेः प्रतिषेधः क्रियते, जीर्णज्वरे तु तस्यैव विधिरित्यतः
साधूच्यते-वस्त्वन्तरमवाप्य विधिः प्रतिषेधो वा विधीयते । अथवाऽन्यथा
व्याख्यायते-इहोक्तं-'अखिलाः पदार्था आत्मनः संसारहेतवो मोक्षहेतवश्च'
ततश्च न केवलं त एव यान्यपि सम्यग्दर्शनज्ञानचारित्राणि तान्यपि संसार-
मोक्षयोः कारणानीति, तथा चाह-'एगंतेण निसेहो' एकान्तेन निषेधः

સમ્યગ્દર્શનાદિદાનેષુ, તત્પ્રખ્યાપકશાસ્ત્રોપદેશેષુ ન દર્શિતો વિધિર્વા ન દર્શિત ઇતિ સંટઙ્કઃ, કિન્તુ 'દલિકં પ્રાપ્ય' પાત્રવિશેષં પ્રાપ્ય કદાચિદ્ દીયતે કદાચિન્ન, એતદુક્તં ભવતિ-પ્રશમાદિગુણસમન્વિતાય દીયમાનાનિ મોક્ષાય, વિપર્યયેણ ભવાય, તદાશાતનાત્, યથા જ્વરાદૌ તરુણે સત્યપથ્યં પશ્ચાત્તુ પથ્યમિતિ તદેવ । (ઓધનિ. ગા. ૫૬)

આ રીતે બાહ્યક્રિયા ગૃહસ્થની અને સાધુની સમાન હોવા છતાં સાધુ ગૃહસ્થની તુલ્ય નથી એમ કહ્યું. હવે સમાનધર્મવાળા જ સાધુને આશ્રયીને અસમાનતાને બતાવતા ગ્રંથકાર કહે છે:-

જેવી રીતે રોગમાં આહારનો એકાંતે નિષેધ કે એકાંતે અનુજ્ઞા નથી, તેમ ગમન વગેરે વ્યાપારોમાં (=ક્રિયાઓમાં) એકાંતે નિષેધ કહ્યો નથી, અથવા સ્વાધ્યાય વગેરે વ્યાપારોમાં એકાંતે અનુજ્ઞા કહી નથી. વસ્તુને (=પરિસ્થિતિ કે સંયોગોને) જાણીને નિષેધ કે અનુજ્ઞા થાય.

ટીકાકર્તા:- તાવ નવો હોય ત્યારે શ્રેષ્ઠપાક વગેરે ભોજનનો નિષેધ કરાય છે. તાવ જીર્ણ થાય ત્યારે તેની જ અનુજ્ઞા અપાય છે. તેવી રીતે પ્રસ્તુતમાં અમુક સંયોગોમાં જેનો નિષેધ કર્યો હોય, સંયોગો બદલાતાં તેની જ અનુજ્ઞા અપાય છે. અથવા અમુક સંયોગોમાં જેની અનુજ્ઞા આપી હોય સંયોગો બદલાતાં તેનો જ નિષેધ કરાય છે. જેમકે- આચાર્ય વગેરેના કામ માટે જતા કોઈ સાધુને સચિત્ત પણ પૃથ્વી ઉપર ચાલવાની અનુજ્ઞા અપાય. કારણ કે સચિત્ત પૃથ્વી ઉપર ચાલવું પડે તેવું કારણ આવી પડ્યું છે. જેને આવું કારણ ન હોય તેને સચિત્ત પૃથ્વી ઉપર ચાલવાની અનુજ્ઞા ન અપાય.

અથવા પ્રસ્તુત ગાથાની વ્યાખ્યા બીજી રીતે કરવામાં આવે છે:-

પૂર્વે અહીં કહ્યું છે કે સઘળા ભાવો આત્માના, સંસારનાં અને મોક્ષનાં કારણો છે. કેવલ પૂર્વોક્ત ભાવો જ ભવના અને મોક્ષના હેતુ છે એમ નથી, કિન્તુ સમ્યગ્દર્શન-જ્ઞાન-ચારિત્ર પણ ભવના અને મોક્ષના હેતુ છે, અર્થાત્ જે સંસારના હેતુઓ છે તે જ સંસાર અને મોક્ષ એ બંનેના હેતુઓ છે એમ નથી, કિન્તુ જે મોક્ષના હેતુઓ છે તે પણ સંસાર અને મોક્ષ એ બંનેના હેતુઓ છે. આથી પ્રસ્તુત ગાથાનો અર્થ આ પ્રમાણે છે:-

સમ્યગ્દર્શનાદિને પ્રસિદ્ધ કરનારા શાસ્ત્રોના ઉપદેશોમાં સમ્યગ્-દર્શનાદિના દાનમાં એકાંતે નિષેધ કે એકાંતે વિધિ બતાવ્યો નથી, કિંતુ પાત્ર વિશેષને જાણીને ક્યારેક અપાય અને ક્યારેક ન અપાય. આનો ભાવાર્થ એ છે કે પ્રશમ વગેરે ગુણોથી યુક્ત પુરુષને અપાતા સમ્યગ્દર્શનાદિ મોક્ષ માટે થાય. આનાથી વિપરીત પુરુષને અપાતા સમ્યગ્દર્શનાદિ સંસાર માટે થાય. કારણ કે તે તેની આશાતના કરે છે. જેમ કે તાવ વગેરે રોગ તરુણ (=નવો) હોય ત્યારે જે વસ્તુ અપથ્ય બને, પછી (તાવ જીર્ણ બને ત્યારે) તે જ વસ્તુ પથ્ય બને. (૬૦)

अथैकमेव वस्त्वासेव्यमानं बन्धाय मोक्षाय च कथं भवति ? तदाह-

जंमि णिसेविज्जंते, अइआरो हुज्ज कस्सइ कया वि ।

तेणेव य तस्स पुणो, कयाइ सोही हविज्जाहि ॥ ६१ ॥

यस्मिन्निषेव्यमानेऽतिचारो भवेत्कस्यचित्कदापि ।

तेनैव तस्य पुनः कदाचिच्छुद्धिर्भवेत् ॥ ६१ ॥

‘યસ્મિન્’ વસ્તુનિ ક્રોધાદૌ નિષેવ્યમાણે ‘અતિચારઃ’ સ્વલના ભવતિ ‘કસ્યચિત્’ સાધોઃ ‘કદાચિત્’ ‘કસ્યાઞ્ચિદવસ્થાયાં’ ‘તેનૈવ’ ક્રોધાદિના તસ્યૈવ પુનઃ કદાચિच्छુદ્ધિરપિ ભવેત્, ચળ્ડરુદ્રસાધોરિવ, તેન હિ રુષા સ્વશિષ્યો દળ્ડકેન તાડિતઃ, તં ચ રુધિરાદ્રં દૃષ્ટ્વા પશ્ચાત્તાપવાન્ સંવૃત્તઃ ચિન્તયતિ ચ-ધિગ્માં યસ્યૈવંવિધઃ ક્રોધ ઇતિ વિશુદ્ધપરિણામસ્યાપૂર્વકરણં ક્ષપકશ્રેણિઃ કેવલોદયઃ સંવૃત્ત ઇતિ । (ઓધનિ.ગા.૫૭)

હવે સેવાતી એક જ વસ્તુ બંધ અને મોક્ષ માટે કેવી રીતે થાય તે કહે છે:-

સેવાતા જે ક્રોધાદિથી કોઈ સાધુને ક્યારેક અતિચાર લાગે, તે જ ક્રોધાદિથી તે જ સાધુને ક્યારેક શુદ્ધિ પણ થાય.

વિશેષાર્થ:- આ વિષે ચંડરુદ્રાચાર્યનું દૃષ્ટાંત છે. તેમણે ક્રોધથી પોતાના શિષ્યને દાંડાથી માર્યો. લોહીથી ખરડાયેલા શિષ્યને જોઈને પશ્ચાત્તાપવાળા થયેલા તે વિચારવા લાગ્યા કે “જેને આવો ક્રોધ છે તે મને ધિક્કાર થાઓ”

આ પ્રમાણે વિશુદ્ધપરિણામવાળા તેમને અપૂર્વકરણ થયું, ક્ષપકશ્રેણિ થઈ અને કેવલજ્ઞાન પ્રગટ થયું. [૬૧]

બાહ્યં વ્યાપારમઙ્ગીકૃત્ય વિસદ્દશતોક્તા, અથ બાહ્યોઽપિ વ્યાપારો યથા બન્ધહેતુર્ન સ્યાત્તથાઽઽહ-

અણુમિત્તો વિ ન કસ્પઙ્, બંધો પરવત્થુપચ્ચઓ ભણિઓ ।

તહ વિ ખલુ જયંતિ જઈ, પરિણામવિસોહિમિચ્છંતા ॥ ૬૨ ॥

અણુમાત્રોઽપિ ન કસ્યચિદ્ બન્ધઃ પરવસ્તુપ્રત્યયો ભણિતઃ ।

તથાપિ ખલુ યતન્તે યતયઃ પરિણામવિશોધિમિચ્છન્તઃ ॥ ૬૨ ॥

‘અણુમાત્રોઽપિ’ સ્વલ્પોઽપિ બંધો ન કસ્યચિત્ ‘પરવસ્તુપ્રત્યયાદ્’ બાહ્યવસ્તુનિમિતાત્સકાશાત્ ‘ભણિતઃ’ ઉક્તઃ કિન્ત્વાત્મપરિણામાદેવેત્યભિપ્રાયઃ । આહ-યદ્દેવં ન તર્હિ પૃથિવ્યાદિયતના કાર્યા ? ઉચ્યતે, યદ્યપિ બાહ્યવસ્તુનિમિત્તો બન્ધો ન ભવતિ તથાઽપિ યતનાં વિદદધતિ પૃથિવ્યાદૌ મુનયઃ પરિણામવિશુદ્ધિં ‘ઈચ્છન્તઃ’ અભિલષન્તઃ, એતદુક્તં ભવતિ-યદિ પૃથિવ્યાદિકાયયતના ન વિધીયતે તત્તો નૈવેયં સ્યાત્ । (ઓધનિ.ગા.૫૮)

બાહ્ય વ્યવહારને આશ્રયીને અસમાનતા કહી, હવે બાહ્ય પણ વ્યાપાર જે રીતે બંધનું કારણ ન બને તેમ કહે છે:-

બાહ્ય વસ્તુના નિમિત્તથી કોઈનેય અલ્પ પણ બંધ કહ્યો નથી. અર્થાત્ કોઈનેય બાહ્ય વસ્તુના નિમિત્તથી જરા પણ બંધ થતો નથી, કિંતુ આત્મપરિણામથી જ બંધ થાય છે.

પ્રશ્ન:- જો એમ છે તો પૃથ્વીકાય આદિની યતના ન કરવી, કેવલ પરિણામની શુદ્ધિ રાખવી.

ઉત્તર:- જો કે બાહ્યવસ્તુના નિમિત્તથી બંધ થતો નથી, તો પણ પરિણામની વિશુદ્ધિને ઇચ્છતા મુનિઓ પૃથ્વીકાય આદિમાં યતના કરે છે. અહીં ભાવાર્થ એ છે કે જો પૃથ્વીકાય આદિમાં યતના ન કરવામાં આવે તો પરિણામની વિશુદ્ધિ ન જ થાય. [૬૨]

યસ્તુ હિંસાયાં વર્તતે તસ્ય પરિણામ એવ ન શુદ્ધઃ, ઇત્યાહ ચ-

જો પુણ હિંસાયયણાઇએસુ વટ્ટઇ તસ્સ નણુ પરિણામો ।

દુટ્ટો ણ ય તં લિંગં, હોઇ વિશુદ્ધસ્સ જોગસ્સ ॥ ૬૩ ॥

યઃ પુનર્હિંસાયતનાદિકેષુ વર્તતે તસ્ય નનુ પરિણામઃ ।

દુષ્ટો ન ચ તલ્લિઙ્ગં ભવતિ વિશુદ્ધસ્ય યોગસ્ય ॥ ૬૩ ॥

યસ્તુ પુનઃ ‘હિંસાયતનેષુ’ વ્યાપત્તિધામસુ વર્તતે તસ્ય નનુ પરિણામો દુષ્ટ એવ ભવતિ, ન ચ તદ્વિંસાસ્થાનવર્તિત્વં “લિઙ્ગં” ચિહ્નં ભવતિ ‘વિશુદ્ધસ્ય યોગસ્ય’ મનોવાકકાયરૂપસ્ય । (ઓધનિ. ગા.૫૯)

જે હિંસામાં રહેલો છે તેનો પરિણામ જ શુદ્ધ ન થાય તે કહે છે:-

પણ જે હિંસાનાં સ્થાનોમાં રહેલો છે, તેનો પરિણામ અશુભ જ હોય છે. હિંસાનાં સ્થાનોમાં રહેવું એ વિશુદ્ધ મન-વચન-કાયારૂપ યોગનું લક્ષણ નથી, અર્થાત્ અશુભ યોગનું લક્ષણ છે. [૬૩]

તમ્હા સયા વિશુદ્ધં, પરિણામં ઇચ્છયા સુવિહિણં ।

હિંસાયયણા સવ્વે, પરિહરિઅવ્વા પયત્તેણં ॥ ૬૪ ॥

તસ્માત્સદા વિશુદ્ધં પરિણામમિચ્છતા સુવિહિત્તેન ।

હિંસાયતનાનિ સર્વાણિ પરિહર્તવ્યાનિ પ્રયત્તેન ॥ ૬૪ ॥

તસ્માત્ ‘સદા’ અજસ્રં વિશુદ્ધં પરિણામમિચ્છતા સુવિહિતેન, કિં કર્તવ્યં? હિંસાયતનાનિ સર્વાણિ વર્જનીયાનિ પ્રયત્નતઃ । (ઓધ નિ.ગા.૬૦)

માટે સદા વિશુદ્ધ પરિણામને ઇચ્છતા સુવિહિત સાધુએ હિંસાનાં સર્વ સ્થાનોનો પ્રયત્નથી ત્યાગ કરવો. [૬૪]

एएण पबंघ्रेणं, विहिसेवालक्खणाइ सद्धाए ।

भावजइत्तं भणिअं, अइपसंगो फुडो इहरा ॥ ६५ ॥

एतेन प्रबन्धेन विधिसेवालक्षणया श्रद्धया ।

भावयतित्वं भणितमतिप्रसङ्गः स्फुट इतरथा ॥ ६५ ॥

આ સંદર્ભ દ્વારા વિધિસેવારૂપ શ્રદ્ધાથી ભાવયતિપણું કહ્યું. અન્યથા સ્પષ્ટ અતિપ્રસંગ થાય.

વિશેષાર્થ:- શ્રદ્ધાના વર્ણનમાં અહીં સુધી જે ગાથાઓ કહી તેનાથી વિધિસેવારૂપ શ્રદ્ધા એ ભાવયતિનું લક્ષણ છે એમ જણાવ્યું. જો વિધિસેવારૂપ શ્રદ્ધા ભાવયતિનું લક્ષણ છે એમ ન જણાવવામાં આવે તો અતિપ્રસંગ થાય. જે લક્ષ્ય ન હોય તેમાં પણ લક્ષણ જાય એ અતિપ્રસંગ છે. વેશધારી સાધુઓ ભાવસાધુ નથી. જો ભાવસાધુનું વિધિસેવા લક્ષણ ન કહેવામાં આવે તો વેશધારી સાધુઓ પણ ભાવસાધુ કહેવાય. [૬૫]

ઉત્તમશ્રદ્ધાનું બીજું લક્ષણ અતૃપ્તિ

પાઠણઙ ણેવ તિત્તિં, સદ્ધાલૂ નાણચરણકજ્ઞેસુ ।

વૈયાવચ્ચતવાહસુ, અપુવ્વગહણે ય ડ્ઞમ્મઙ્ગ ॥ ૬૬ ॥

પ્રાપ્નોતિ નૈવ તૃપ્તિં શ્રદ્ધાલુર્જ્ઞાનચરણકાર્યેષુ ।

વૈયાવૃત્યતપઃઆદિષુ અપૂર્વગ્રહણે ચોદ્ધચ્છતિ ॥ ૬૬ ॥

શ્રદ્ધાળુ સાધુ જ્ઞાન-ચારિત્રનાં કાર્યોમાં અને વૈયાવચ્ચ-તપ આદિમાં તૃપ્તિ પામતો જ નથી. (એથી) નવું નવું મેળવવામાં ઉદ્યમ કરે છે.

વિશેષાર્થ:- તૃપ્તિ ન પામે એટલે “આટલાથી જ હું કૃતકૃત્ય થઈ ગયો.” એમ સંતોષ ન પામે. જેમકે સંયમનાં પ્રતિક્રમણ આદિ અનુષ્ઠાનો થઈ શકે તેટલું ભણાઈ ગયું છે. એટલે હવે આગળ ભણવાની જરૂર નથી એમ વિચારીને ભણવામાં પ્રમાદ ન કરે, કિંતુ નવું નવું ભણવામાં વિશેષથી ઉત્સાહી બને. કહ્યું છે કે :- “મુનિ દરરોજ જેમ જેમ નવા નવા શ્રુતનું સૂક્ષ્મજ્ઞાન મેળવે છે, તેમ તેમ શુભભાવ રૂપી શીતલતાથી આનંદ પામે છે. અને નવા નવા સંવેગથી (વૈરાગ્યથી) ગર્ભિત શ્રદ્ધાવાળો બને છે.” (પંચ વ. ગા. ૬) “મોહનો ક્ષય થયે છતે તીર્થંકરોએ જેનો અર્થ કહ્યો છે, અને અતિશય નિપુણમતિવાળા ગૌતમ આદિ મહામુનિઓએ જેની સૂત્રથી રચના કરી છે, તે શ્રુતજ્ઞાન સદા વિધિથી નવું નવું મેળવવું જોઈએ. નવું નવું જ્ઞાન મેળવવાથી સંવેગાદિ ગુણોની વૃદ્ધિ થાય છે, અને તીર્થંકર નામ કર્મનો બંધ થાય છે.”

તથા શ્રદ્ધાળુ સાધુ અધિક અધિક વિશુદ્ધ સંયમસ્થાનોની પ્રાપ્તિ માટે સઘળાં અનુષ્ઠાનો સદ્ભાવનાપૂર્વક અને ઉપયોગ પૂર્વક જ કરે છે. કારણ કે અપ્રમત્તપણે કરેલા સઘળા સાધુવ્યાપારો ઉત્તરોત્તર સંયમ કંડકો (=અસંખ્ય સંયમ સ્થાનોના સમુદાયો) ઉપર ચઢાવીને કેવલજ્ઞાનના લાભ માટે થાય છે. આ વિષે આગમમાં કહ્યું છે કે-“જિનશાસનમાં દુઃખક્ષય માટે કરાતા પ્રતિલેખનાદિ એક એક યોગમાં (=વ્યાપારમાં) વર્તતા અનંતા જીવો કેવલી થઈ ગયા.” (ઓઘ નિ. ગા. ૨૭૮)

એ પ્રમાણે શ્રદ્ધાળુ સાધુ વેચાવચ્ચ અને તપ વગેરેમાં પણ તૃપ્તિ પામતો નથી, શક્તિમુજબ અધિક અધિક કરવાનો પ્રયત્ન કરે છે. [૬૬]

દુગ્ગયયરવરયણ-લાહતુલ્લં ચ્ચુ ધમ્મકિચ્ચં તિ ।

અહિઆહિઅલાભત્થી, અણુવરઙ્ગ્ગો હવઙ્ગ તંમિ ॥ ૬૭॥

દુર્ગતતરવરત્તલાભતુલ્યં ચ્ચલુ ધર્મકૃત્યમિતિ ।

અધિકાધિકલાભાર્થી અનુપરતેચ્છો ભવતિ તસ્મિન્ ॥ ૬૭॥

ધર્મકાર્ય અતિશય દરિદ્ર પુરુષને શ્રેષ્ઠરત્નના લાભ તુલ્ય છે. (આથી) અધિક અધિક લાભના અર્થી એવા શ્રદ્ધાળુ સાધુની ધર્મકાર્યમાં ઈચ્છા વિરામ પામતી નથી. [૬૭]

છુહિઅસ્સ જહા ચ્ચણમવિ, વિચ્છિજ્જઙ્ગ ણેવ ભોઅણે ઇચ્છા ।

એવં મોક્ખત્થીણં, છિજ્જઙ્ગ ઇચ્છા ણ કજ્જંમિ ॥ ૬૮॥

ક્ષુધિતસ્ય યથા ક્ષણમપિ વિચ્છિદ્યતે નૈવ ભોજને ઇચ્છા ।

એવં મોક્ષાર્થીનાં છિદ્યતે ઇચ્છા ન કાર્યે ॥ ૬૮॥

જેવી રીતે ભૂખ્યા થયેલા પુરુષની ભોજનની ઈચ્છા એક ક્ષણ પણ છેદાતી નથી (=સતત રહે છે), તેવી રીતે મોક્ષાર્થી સાધુઓની ધર્મકાર્યની ઈચ્છા એક ક્ષણ પણ છેદાતી નથી. [૬૮]

ઇત્તો ચેવ અસંગં, હવઙ્ગ અણુદ્ધાણમો પહાણયરં ।

તમ્મત્તગુણદ્ધાઈ, સંગો તિત્તી ઉ એગત્થા ॥ ૬૯॥

इतश्चैवाऽसङ्गं भवत्यनुष्ठानं प्रधानतरम् ।

तन्मात्रगुणस्थायी सङ्गस्तृप्तिस्तु एकत्र (एकार्थौ) ॥ ६९ ॥

આથી જ (=અતૃપ્તિગુણના કારણે જ) અધિક શ્રેષ્ઠ અસંગ અનુષ્ઠાન પ્રાપ્ત થાય છે. સંગ તે જ ગુણોમાં રહે છે. સંગ અને તૃપ્તિ એ બેનો એક જ અર્થ છે.

વિશેષાર્થ:- જેને જેમાં તૃપ્તિ હોય તેને તેનાથી સંતોષ હોય. આથી તે તેમાં આગળ વધવાનો પ્રયત્ન ન કરે. જેમ કે જેને ધનમાં સંતોષ થાય તે અધિક ધન મેળવવાનો પ્રયત્ન ન કરે. તેમ પ્રસ્તુતમાં સાધુ જે અનુષ્ઠાન કરે છે તેમાં જ તૃપ્તિ હોય તો આગળનું અનુષ્ઠાન તેને પ્રાપ્ત ન થાય. પ્રીતિ, ભક્તિ, વચન અને અસંગ એમ ચાર પ્રકારના અનુષ્ઠાન છે. તેમાં ભાવસાધુને વચન અનુષ્ઠાન હોય છે. હવે જો તેને વચન અનુષ્ઠાનમાં તૃપ્તિ હોય= સંગ હોય તો અસંગ અનુષ્ઠાન પ્રાપ્ત ન થાય. આથી જ અહીં કહ્યું છે કે તન્માત્રગુણસ્થાયી = સંગ તે જ ગુણોમાં રહે છે, અર્થાત્ જેનામાં સંગ હોય=તૃપ્તિ હોય તેને જેટલા ગુણો પ્રાપ્ત થયા હોય તેટલા જ ગુણો રહે. જો ગુણોનું પ્રમાણ વધે નહિ તો અસંગ અનુષ્ઠાન આવે નહિ. [૬૯]

ઉત્તમશ્રદ્ધાનું ત્રીજું લક્ષણ વિશુદ્ધ દેશના

સુપરિચિઅઆગમત્યો અવગયપત્તો સુહગુરુઅણુણ્ણાઓ ॥

મજ્ઞત્યો હિઅકંઘી, સુવિસુદ્ધં દેસણં કુણઙ્ ॥ ૭૦ ॥

સુપરિચિતાગમાર્થો અવગતપાત્રો શુભગુર્વનુજ્ઞાતઃ ।

મધ્યસ્થો હિતકાંક્ષી સુવિશુદ્ધાં દેશનાં કરોતિ ॥ ૭૦ ॥

આગમના અર્થોને જેણે સારી રીતે જાણ્યા છે, પાત્રનું જેને જ્ઞાન છે, શુભગુરુએ જેને અનુજ્ઞા આપી છે, જે મધ્યસ્થ છે અને હિતકાંક્ષી છે તે સાધુ સુવિશુદ્ધ દેશનાને કરે.

વિશેષાર્થ:- આગમના અર્થોને જેણે સારી રીતે જાણ્યા છે- માત્ર

ઉપર ઉપરથી આગમના અર્થો જાણી લીધા હોય તેમ નહિ, કિંતુ સૂત્રની વ્યાખ્યા કરવાના પદાર્થ, વાક્યાર્થ, મહાવાક્યાર્થ અને એટંપર્યાર્થ એ ચાર ભેદોથી આગમના અર્થો જાણ્યા હોય. પદાર્થ વગેરે ચાર ભેદોનો અર્થ પ્રસ્તુત ગ્રંથમાં ૪૩મી ગાથામાં જણાવ્યો છે.

પાત્રનું જેને જ્ઞાન છે- અહીં પાત્ર એટલે જેની સમક્ષ વ્યાખ્યાન કરવાનું હોય તે શ્રોતા. શાસ્ત્રમાં પાત્રના બાલ, મધ્યમબુદ્ધિ અને બુધ એમ ત્રણ પ્રકાર જણાવ્યા છે. શ્રોતાના આ ત્રણ પ્રકારનું, કયા શ્રોતાને કેવી દેશના આપવી તેનું, અને પાત્રને જાણ્યા વિના વ્યાખ્યાન કરવાથી થતા નુકશાનનું વિસ્તૃત વર્ણન ષોડશક પ્રકરણના પહેલા અને બીજા ષોડશકમાં કર્યું છે. શ્રોતાના અપરિણત, અતિપરિણત અને પરિણત એમ ત્રણ પ્રકાર પણ છે. આ ત્રણનો અર્થ પ્રસ્તુત ગ્રંથમાં બીજી ગાથામાં જણાવ્યો છે.

શુભગુરુએ જેને અનુજ્ઞા આપી છે:- શુભગુરુ એટલે ચારિત્ર સંપન્ન ગુરુ. શિષ્યની યોગ્યતા જાણીને શુભ ગુરુએ જે શિષ્યને વ્યાખ્યાન કરવાની અનુજ્ઞા આપી હોય.

મધ્યસ્થ:- મધ્યસ્થ એટલે સ્વ-પર પક્ષમાં રાગ-દ્વેષથી રહિત. જૈન-શાસનને પામેલા જીવો સ્વપક્ષ છે. જૈનશાસનને નહિ પામેલા જીવો પરપક્ષ છે.

હિતકાંક્ષી:- સ્વ-પરના હિતની અભિલાષાવાળો.

સુવિશુદ્ધ:- જિનવચનને અનુસરનારી દેશના સુવિશુદ્ધ છે. [૭૦]

ण परिचिआ जेण सुआ, समयत्था तस्स णत्थि अणुओगो ।

सो सत्तूपयणिट्ठो, जं भणिअं संमईइ इमं ॥ ७१ ॥

न परिचिता येन श्रुताः समयार्थास्तस्य नास्त्यनुयोगः ।

स शत्रुपदनिष्ठो यद्द्रणितं सम्मताविदम् ॥ ७१ ॥

સાંભળેલા આગમના અર્થોને જેણે (સારી રીતે) જાણ્યા નથી, તેને અનુયોગ (=વ્યાખ્યાન કરવાનો અધિકાર) નથી. તે શત્રુના સ્થાને રહેનારો છે. કારણ કે સમ્મતિતર્ક ગ્રંથમાં આ (નીચેની ગાથામાં કહેવાશે તે) કહ્યું છે. [૭૧]

જહ જહ બહુસ્સુઓ સંમઓ અ સીસગણસંપરિવુડો ય ।

અવિણિચ્છઓ અ સમણ, તહ તહ મિદ્ધંતપડિણીઓ ॥ ૭૨ ॥

યથા યથા બહુશ્રુતઃ સમ્મતશ્ચ શિષ્યગણસમ્પરિવૃતશ્ચ ।

અવિનિશ્ચિતશ્ચ સમયે તથા તથા સિદ્ધાન્તપ્રત્યનીકઃ ॥ ૭૨ ॥

(આં ગાથા ઉપદેશ રહસ્ય ગ્રંથમાં ૧૫૩ નંબરની છે. પ્રસ્તુતમાં તેની ટીકા અને પં. શ્રી જયસુંદર વિ. ગણિવર કૃત ગુજરાતી અનુવાદ નીચે મુજબ છે.)

શ્લોકાર્થ:- જેમ જેમ બહુ જાણતો જાય, ઘણાંને માન્ય બનતો જાય અને અનેક શિષ્યપરિવારથી વધતો જાય તેમ તેમ તે સિદ્ધાન્તનો દુશ્મન બનતો જાય છે. કારણ કે શાસ્ત્રથી નિશ્ચિત (=પરિણત) નથી.

યથા યથા બહુશ્રુતઃ=પરિપઠિતબહ્વાગમઃ, સંમતશ્ચ=બહુમતઃ સંસારા-
ભિનન્દિનાં ગતાનુગતિકપ્રવાહપતિતાનાં તદનુવર્તિનાં ચાન્યેષાં બાહ્યાડમ્બરદર્શન-
માત્રોદિતવિસ્મયાનાં મુધ્ધમતીનાં ચ, ચ=પુનઃ શિષ્યગણૈર્વિનેયવૃન્દૈઃ સંપરિવૃતઃ=
સમન્તાત્ પરિવૃતઃ, અવિનિશ્ચિતઃ=સમ્યગપરિણતશ્ચ પ્રવચને, એદમ્પર્યાજ્ઞાનાદ્વિર-
ત્યપ્રહ્વાચ્ચ, તથા તથા સિદ્ધાન્તપ્રત્યનીકો રક્ષનકલાદેયતાપરધ્યન્ધનબાહુલ્ય-
હેતુયોગાન્નિઃશઙ્કમસત્પ્રવૃત્ત્યા યથાસ્થિતસિદ્ધાન્તસ્ય વિપર્યાસાપાદનાત્, અતો
નેદશગુર્વાશ્રયણં યુક્તં કિન્તૂક્તગુણવદ્ગુર્વાશ્રયણમેવ શ્રેય ઇતિ ભાવઃ ॥ ૧૫૩ ॥

તાત્પર્યાર્થ:- જે વેષધારી સાધુએ સિદ્ધાન્તોનું હાર્દ જાણવાની તસ્દી જ લીધી નથી, શુદ્ધ તાત્પર્ય જાણવાની કોઈ જિજ્ઞાસા જ નથી, અને જે કોઈ જાણ્યું તેને અમલમાં મૂકવા અર્થાત્ વિરતિભાવ પ્રત્યે ઝુકાવ વધતો જાય એ રીતે પ્રવર્તવામાં રસ જ નથી, અને કેવળ ઘણાં ઘણાં આગમશાસ્ત્રોનું વૈશાખનંદનની જેમ અવલોકન કરી જાય અને પોતાની જાતને આગમવિશારદ સમજી બેસે છે, તેમ જ ભવાભિનંદી અને ગતાનુગતિક ગાડરીયા પ્રવાહમાં ભળનારા અને તેઓનું અનુવર્તન કરવામાં નિમગ્ન એવા બાહ્યાંબર દેખીને જ નેત્ર અને મુખ પહોળું કરી બેસનારા ધેલીબુદ્ધિવાળા લોકોમાં વધારે ને વધારે માન્ય-માનનીય-આદરણીય બનતા

જાય, વધુ ને વધુ માનસન્માન મેળવતા જાય, તેમ જ તે વેષધારીઓમાં દંષ્ટિરાગ ધરાવનાર અને તેઓના ચરણે જીવન સમર્પણ કરી બેસનાર અનેકાનેક શિષ્યોનો પરિવાર જેમ જેમ તેઓનો વધતો જાય તેમ તેમ તે વેષધારી ગુરુઓ ખરેખર તો જૈનશાસનના વિરોધી બનતા જાય છે.

સિદ્ધાન્તવિરોધી થવાનું કારણ એ છે કે તે જે કાંઈ ભણે છે તે માત્ર લોકરંજન કળામાં કુશળ થવાના હેતુથી ભણે છે, જેમ જેમ અનેક લોકોમાં માન્ય બનતો જાય છે તેમ તેમ તેનાં અશાસ્ત્રીય વચનોમાં લોકોનો આદેયભાવ થતો જાય અને અનેક શિષ્યનો પરિવાર વધે એટલે બીજાઓની આંખમાં સહેલાઈથી ધૂળ નાંખી શકે, આ ત્રણની મુખ્યતાવાળાં બીજા પણ અનેક હેતુઓના યોગથી તે નિઃશંકપણે પરલોકપ્રત્યે આંખ આઘા કાન કરીને અસત્પ્રવૃત્તિઓ આચરી શકે છે અને તેનાથી વાસ્તવિકતાનુસારી જૈનસિદ્ધાન્તોને સહેલાઈથી પલટી નાંખે છે. અથવા લોકોને સત્યસિદ્ધાન્તો પ્રત્યે વિપર્યાસભાવ જાગ્રત કરવામાં મહત્વનું નિમિત્ત બને છે. એટલે આવા ગુરુનો આશરો લેવો ઉચિત નથી. પૂર્વોક્ત ઉભયજ્ઞતાદિ ગુણગણાલંકૃત સદ્ગુરુનો આશરો લેવામાં જ કલ્યાણ છે. [૭૨]

ભાસાઙ્ગો વિસેસં, ન જાણે ઇયરસત્થકુસલો વિ ।

મિચ્છા તસ્સુવણ્ણસો, મહાણિસીહંમિ જં મ્હણિઅં ॥ ૭૩ ॥

ભાષાયા યો વિશેષં, ન જાનાતિ ઇતરશાસ્ત્રકુશલોઽપિ ।

મિથ્યા તસ્યોપદેશઃ, મહાનિશીથે યદ્ધણિતમ્ ॥ ૭૩ ॥

અન્યશાસ્ત્રોમાં કુશલ પણ જે સાધુ ભાષાની વિશેષતા જાણતો નથી તેનો ઉપદેશ મિથ્યા છે. કારણ કે મહાનિશીથમાં (નીચે પ્રમાણે) કહ્યું છે.

ભાષાની વિશેષતા:- કેવી ભાષા સાવધ છે, કેવી ભાષા નિરવધ છે, કેવી ભાષા હિતકર છે, કેવી ભાષા અહિતકર છે, કેવી ભાષા સત્ય છે, કેવી ભાષા અસત્ય છે ઇત્યાદિ વિશેષતાને ન જાણનારનો ઉપદેશ મિથ્યા છે. [૭૩]

“સાવજ્જણવજ્જાણં, વચણાણં જો ન જાણઙ્ગ વિસેસં ।

વુત્તું પિ તસ્સ ણ ચમં, કિમંગ પુણ દેસણં કાઁ” ॥ ૭૪ ॥

સાવદ્યાનવદ્યાનાં વચનાનાં યો ન જાનાતિ વિશેષમ્ ।

વક્તુમપિ તસ્ય ન ક્ષમં કિમઙ્ગ પુનર્દેશનાં કર્તુમ્ ॥ ૭૪ ॥

જે સાવદ્ય-નિરવદ્ય વચનની વિશેષતાને જાણતો નથી તે બોલવા માટે પણ યોગ્ય નથી, તો પછી દેશના કરવા માટે કેવી રીતે યોગ્ય હોય? [૭૪]

દાણપસંસણિસેહે, જહ કિર દુહઓ વિ ભાસણં વિસમં ।

સવ્કઙ્ગ ગીયત્થેહિં, સુઆણુરૂવં તુ દોણહં જં ॥ ૭૫ ॥

દાનપ્રશંસાનિષેધયોર્યથા કિલ દ્વિધાપિ ભાષણં વિષમમ્ ।

શક્યતે ગીતાર્થેઃ શ્રુતાનુરૂપં તુ દ્વયોર્યત્ ॥ ૭૫ ॥

વિષમસ્થિતમાં પણ ગીતાર્થો શ્રુતાનુસારી બોલી શકે છે.

જેમ કે- દાનપ્રશંસા અને દાનનિષેધમાં બંને રીતે બોલવું વિષમ છે. આમ છતાં તે બેનું જે શ્રુતાનુરૂપ (=શ્રુતાનુસારી) વચન હોય તે ગીતાર્થોથી બોલી શકાય છે.

વિશેષાર્થ:- સુયગડાંગ સૂત્રમાં કહ્યું છે કે-જેઓ દાનની પ્રશંસા કરે છે તેઓ જીવોના વધમાં અનુમતિ આપે છે. જેઓ દાનનો નિષેધ કરે છે તેઓ (યાચકાદિની) ઓજીવિકામાં અંતરાય કરે છે. આનો અર્થ એ થયો કે દાનની પ્રશંસામાં પાપ છે અને દાનના નિષેધમાં પણ પાપ છે. આનાથી તો ન તો દાનની પ્રશંસા થઈ શકે અને ન તો દાનનો નિષેધ થઈ શકે. બંને રીતે બોલવામાં સંકટ છે. હા કહે તો હાથ કપાય અને ના કહે તો નાક કપાય એવું સંકટ છે. આ પ્રમાણે બંને રીતે બોલવું એ સંકટ હોવા છતાં તે બેનું જે શ્રુતાનુરૂપ વચન હોય તેને ગીતાર્થો બોલી શકે છે. તે આ પ્રમાણે- [૭૫]

પત્તંમિ જં પદિન્નં, અણુકંપાસંગયં ચ જં દાણં ।

જં ચ ગુણંતરહેઝ, પસંસણિજ્જં તયં હોઙ્ગ ॥ ૭૬ ॥

પાત્રે યત્પ્રદત્તં અનુકમ્પાસઙ્ગતં ચ યદ્દાનમ્ ।

યચ્ચ ગુણાન્તરહેતુ પ્રશંસનીયં ચ તત્ ભવતિ ॥ ૭૬ ॥

જે પાત્રમાં આપેલું હોય, જે અનુકંપાથી યુક્ત હોય, જે અન્યગુણોનું કારણ હોય તે દાન પ્રશંસનીય છે.

વિશેષાર્થ:- અન્યગુણોનું કારણ:- જેમકે (૧) સાધુઓ મુશ્કેલીમાં મૂકાયા હોય ત્યારે અમુક વ્યક્તિને ધન આપવાથી સાધુઓની મુશ્કેલી દૂર થતી હોય, (૨) અમુક વ્યક્તિને ધન આપવાથી જીવહિંસા બંધ કરાવી શકાતી હોય, (૩) અમુક વ્યક્તિને ધન આપવાથી જિનમંદિર વગેરેનું નિર્માણ થઈ શકતું હોય, (૪) ન થઈ શકતાં ધર્માનુષ્ઠાનો અમુક વ્યક્તિને ધન આપવાથી થઈ શકતા હોય. [૭૬]

अण्णस्स य पडिसेहे, सुत्तविरोहो ण लेसओवि भवे ।

जेणं परिणामवसा, वित्तिच्छेओ बहित्था व ॥ ७७ ॥

अन्यस्य च प्रतिषेधे सूत्रविरोधो न' लेशतोऽपि भवेत् ।

येन परिणामवशाद् वृत्तिच्छेदो बहित्था इव ॥ ७७ ॥

અન્યદાનનો નિષેધ કરવામાં લેશથી પણ સૂત્રવિરોધ થતો નથી. કારણ કે વૃત્તિછેદ જીવવધની જેમ પરિણામના આધારે થાય છે.

વિશેષાર્થ:- અન્યદાન એટલે ૭૬મી ગાથામાં જણાવેલા દાનથી અન્યદાન. અહીં પ્રશ્ન થાય કે અન્યદાનનો નિષેધ કરવાથી દાન ન મળવાના કારણે જીવોની વૃત્તિનો (= આજીવિકાનો) છેદ ન થાય ? અને એનો ભાગીદાર અન્યદાનનો નિષેધ કરનાર ન બને ? આ પ્રશ્નના જવાબમાં અહીં કહ્યું કે- વૃત્તિછેદ જીવવધની જેમ પરિણામના આધારે થાય છે. રસ્તામાં ઉપયોગ પૂર્વક જતા મુનિના પગ નીચે સહસ્રા કોઈ જીવ આવી જાય અને મરી જાય ત્યારે બહારથી જીવવધ થવા છતાં જીવવધના પરિણામ ન હોવાથી જીવવધ નથી. તે રીતે અન્યદાનનો નિષેધ કરવામાં બહારથી વૃત્તિછેદ થાય તો પણ વૃત્તિચ્છેદના પરિણામ ન હોવાથી, પરમાર્થથી વૃત્તિછેદ નથી. આથી અન્યદાનનો નિષેધ કરનારને વૃત્તિચ્છેદનું પાપ ન લાગે.

સ્પષ્ટતા:- ગાથામાં બહિત્યા કે વહિત્યા શબ્દ છે. પ્રાકૃત શબ્દકોશમાં આ શબ્દ નથી. અસ્થી મેં પ્રકરણના અનુસારે બહિત્યા શબ્દનો “જીવવધ” અર્થ કર્યો છે. [૭૭]

પત્તં ચ હોઙ તિવિહં, દરસવ્વજયા ય અજયસુદ્દિટ્ઠી ।

પઢમિલ્લુઅં ચ ધમ્મિઅ-મહિગિચ્ચ વયટ્ઠિઓ લિંગી ॥ ૭૮ ॥

પાત્રં ચ ભવતિ ત્રિવિધં દરસર્વયતો ચાયતસુદ્દિષ્ટિઃ ।

પ્રાથમિકં ચ ધાર્મિકમધિકૃત્ય વ્રતસ્થિતો લિઙ્ગી ॥ ૭૮ ॥

સર્વવિરતિધર અને દેશવિરતિધર, અવિરત સમ્યગ્દષ્ટિ અને આદિધાર્મિકને આશ્રયીને પ્રતસ્થ સાધુ એમ પાત્ર ત્રણ પ્રકારનું છે, અર્થાત્ આ ત્રણ પાત્ર છે. (સર્વવિરતિ અને દેશવિરતિ એ બંને મળીને વિરતિની અપેક્ષાએ એકમાં ગણતરી કરી છે.)

વિશેષાર્થ:- જે જીવ હજી સમ્યક્ત્વ પામ્યો નથી, આમ છતાં સહજમલનો દ્વાસ અને કર્મલઘુતા આદિ થવાથી સમ્યગ્દર્શન પામવાની યોગ્યતાવાળો છે, તે જીવ આદિધાર્મિક છે. અપુનર્બંધક વગેરે જીવો આદિધાર્મિક છે. આવો જીવ તેવા પ્રકારના નિમિત્તને પામીને ચારિત્રનો પણ સ્વીકાર કરે. આવો આદિધાર્મિક પ્રતસ્થ સાધુ પાત્ર છે. સામાન્યથી શાસ્ત્રોમાં પાત્રના સમ્યગ્દષ્ટિ, દેશવિરતિધર અને સર્વવિરતિધર એમ ત્રણ પ્રકાર છે. આમ છતાં પ્રસ્તુતમાં આદિધાર્મિક પ્રતસ્થ સાધુનો પણ પાત્રમાં સમાવેશ કર્યો છે. [૭૮]

વવહારણેણ પુણો, પત્તમપત્તં ચ હોઙ પવિભત્તં ।

ણિચ્છયઓ પુણ બજ્ઙં, પત્તમપત્તં ચ ણો ણિયયં ॥ ૭૯ ॥

વ્યવહારનયેન પુનઃ પાત્રમપાત્રં ચ ભવતિ પ્રવિભક્તમ્ ।

નિશ્ચયતઃ પુનર્બાહ્યં પાત્રમપાત્રં ચ નો નિયતમ્ ॥ ૭૯ ॥

આ પાત્ર છે અને આ અપાત્ર છે એવો વિભાગ વ્યવહારનયથી છે. પણ નિશ્ચયનયથી બાહ્યપાત્ર અને અપાત્ર નિયત નથી.

વિશેષાર્થ:- જે વ્યક્તિમાં પાત્રનાં બાહ્યલક્ષણો દેખાતા હોય તે પાત્ર છે, અને પાત્રનાં બાહ્યલક્ષણો ન દેખાતા હોય તે અપાત્ર છે. આ વિભાગ વ્યવહારનયથી છે. નિશ્ચયનયથી કોઈ જીવ બાહ્યલક્ષણોથી પાત્ર હોવા છતાં પરમાર્થથી પાત્ર ન પણ હોય. કોઈ જીવ બાહ્યલક્ષણોથી અપાત્ર હોવા છતાં પરમાર્થથી પાત્ર હોય એવું બને. અભવ્ય અને દૂરભવ્ય જીવો ચારિત્ર લે ત્યારે તેમનામાં પાત્રનાં બાહ્યલક્ષણો દેખાતા હોવાથી પાત્ર છે, પણ નિશ્ચયથી અપાત્ર છે. કોઈ જીવ ભાવથી સાધુ હોય, પણ તેવું નિમિત્ત મળતા તેનામાંથી પરિણામ જતા રહે એવું બને. આવો સાધુ બાહ્યથી સાધુ હોવાથી પાત્ર છે, પણ નિશ્ચયથી પાત્ર નથી. અન્યલિંગમાં રહેલ કોઈ જીવ ભાવથી ચારિત્રના પરિણામવાળો બની જાય ત્યારે બાહ્યથી પાત્ર નથી પણ પરમાર્થથી પાત્ર છે. નિશ્ચયનયની દૃષ્ટિએ બાહ્યથી સાધુવેષ ધારણ કરનાર અને સાધુઓના આચારોનું પાલન કરનાર જીવ જ્યાં સુધી ચારિત્ર પરિણામથી યુક્ત હોય ત્યાં સુધી પાત્ર છે, અને ચારિત્ર પરિણામથી રહિત બને ત્યારે અપાત્ર છે. આમ નિશ્ચયનયથી બાહ્ય પાત્ર અને અપાત્ર નિયત નથી. [૭૯]

જં પુણ અપત્તદાણે, પાવં ભણિઅં ધુવં ભગવઈં.

તં ખલુ ફુડં અપત્તે, પત્તાભિણિવેસમહિગિચ્છા ॥ ૮૦ ॥

યત્પુનરપાત્રદાને પાપં ભણિતં ધુવં ભગવત્યામ્ ।

તત્ખલુ સ્ફુટમપાત્રે પાત્રાભિનિવેશમધિકૃત્ય ॥ ૮૦ ॥

વળી અપાત્રમાં દાન નિશ્ચે પાપ છે, એમ ભગવંતીસૂત્રમાં જે કહ્યું છે તે સ્પષ્ટ અપાત્રમાં પાત્રના અભિનિવેશને આશ્રયીને છે.

વિશેષાર્થ:- ભગવતીજી સૂત્ર ૩૩૧માં કહ્યું છે કે-“હે ભગવન્ ! તથાવિધ અસંયત-અવિરતને પ્રાસુક કે અપ્રાસુક, એષણીય કે અનેષણીય આહારાદિ આપનાર શ્રાવકને શું ફળ મળે ? હે ગૌતમ ! તેને એકાંતે પાપકર્મબંધાય છે, જરા પણ નિર્જરા થતી નથી.” (અહીં અસાધુને સાધુ માનવારૂપ વિપરીતબુદ્ધિના કારણે તથા તેના મિથ્યાત્વનું અને અસંયમનું પોષણ થવાના કારણે એકાંતે પાપકર્મનો બંધ થાય અને નિર્જરા ન થાય. [૮૦])

ઙહરા ડ દાણધમ્મે, સંકુઙ્ગે હોઙ્ગ પવયણુઙ્ગાહો ।

મિચ્છત્તમોહજણઓ, ઙય ંસા દેસણા સુઙ્ગા ॥ ૮૧ ॥

ઙતરથા તુ દાનધર્મે સંકુચિતે ભવતિ પ્રવચનોઙ્ગાહઃ ॥

મિથ્યાત્વમોહજનક ઙત્યેષા દેશના શુઙ્ગા ॥ ૮૧ ॥

અન્યથા દાનધર્મનો સંકોચ થઈ જતાં મિથ્યાત્વમોહને ઉત્પન્ન કરનારી પ્રવચનનિંદા થાય. આ પ્રમાણે આ દેશના શુદ્ધ છે.

વિશેષાર્થ:- આજે કેટલાકો માને છે કે માત્ર વિરતિધરને જ દાન અપાય, અવિરતિવાળાને કે ગરીબ વગેરેને દાન આપવાથી એ જે કાંઈ પાપ કરે તે પાપ દાન કરનારને પણ લાગે. આ પ્રમાણે દાનધર્મનો નિષેધ કરવાથી દાનધર્મનો સંકોચ થઈ જાય છે. દાનધર્મના સંકોચથી પ્રવચનની-જૈનશાસનની નિંદા થાય. જૈનશાસનની નિંદામાં જે નિમિત્ત બને તેને મિથ્યાત્વમોહનીયનો કર્મબંધ થાય. આથી અહીં જૈનશાસનની નિંદાને મિથ્યાત્વમોહને ઉત્પન્ન કરનારી કહી છે. [૮૧]

ઙયરેસુ વિ વિસંસુ, ભાસાગુણદોસજાણઓ ંવં ।

ભાસઙ્ગ સવ્વં સમ્મં, જહ ભણિઅં ચીણદોસેહિં ॥ ૮૨ ॥

ઙતરેષ્વપિ વિષયેષુ ભાસાગુણદોષજ્ઞાયક ંવમ્ ॥

ભાષતે સર્વં સમ્યક્ યથા ભણિતં ક્ષીણદોષૈઃ ॥ ૮૨ ॥

ભાષાના ગુણ-દોષને જાણનારા સાધુ આ પ્રમાણે બીજા પણ વિષયોમાં વીતરાગદેવોએ જે પ્રમાણે કહ્યું છે તે પ્રમાણે બધું સમ્યક્ કહે છે.

વિશેષાર્થ:- ભાષાના ગુણ-દોષને જાણનાર:- કેવી ભાષા બોલવાથી સ્વ-પરનું આત્મહિત થાય, અને કેવી ભાષા બોલવાથી સ્વ-પરના આત્માનું અહિત થાય એમ ભાષાના ગુણ-દોષને જાણનાર. [૮૨]

ગુરુણા ય અણુણાઓ, ગુરુભાવં દેસડ લહું જમ્હા ।

સીસસ્સ હુંતિ સીસા, ણ હુંતિ સીસા અસીસસ્સ ॥ ૮૩ ॥

गुरुणा चानुज्ञातो गुरुभावं देशयतु लघु यस्मात् ॥

शिष्यस्य भवन्ति शिष्या न भवन्ति शिष्या अशिष्यस्य ॥ ८३ ॥

ગુરુએ જેને ગુરુભાવની અનુજ્ઞા આપી હોય તે સાધુ (લઘુ=) મનોહર દેશના આપે. કારણ કે જે શિષ્ય બન્યો હોય તેના શિષ્યો થાય છે, જે શિષ્ય બન્યો નથી તેના શિષ્યો થતા નથી.

વિશેષાર્થ:- ગુરુભાવની અનુજ્ઞા આપી હોય એટલે તેને ગુરુપદે સ્થાપિત કર્યો હોય, અર્થાત્ ગુરુ બનાવ્યો હોય. ગુરુએ જેને ગુરુભાવની અનુજ્ઞા આપી હોય એનો તાત્પર્યાર્થ એ છે કે ગુરુએ જેને ધર્મોપદેશ આપવાની અનુજ્ઞા આપી હોય. કારણ કે ગુણાતિ (=ઉપદિશતિ) ધર્મમિતિ ગુરુ:= જે ધર્મનો ઉપદેશ આપે તે ગુરુ એવો ગુરુશબ્દનો અર્થ છે. આથી ગુરુભાવની અનુજ્ઞા આપી હોય એ વાક્યનો અને ધર્મનો ઉપદેશ આપવાની અનુજ્ઞા આપી હોય તે વાક્યનો એક જ અર્થ છે. ગુરુભાવ શબ્દમાં રહેલા ભાવ શબ્દનો અર્થ ધર્મ છે. ગુરુનો ભાવ એટલે ગુરુનો ધર્મ. ધર્મોપદેશ આપવો એ ગુરુનો ધર્મ છે.

મનોહર દેશના આપે- સાધુએ શ્રોતાના મનને હરી લે=આકર્ષી લે તેવી દેશના આપવી જોઈએ. આ વિષે પ્રશ્નમરતિમાં કહ્યું છે કે-

आक्षेपणीं विक्षेपणीं, विमार्गबाधनसमर्थविन्यासाम् ।

श्रोतृजनश्रोत्रमनः-प्रसादजननीं यथा जननीम् ॥ १८२ ॥

संवेदनीं च निर्वेदनीं च धर्म्या कथां सदा कुर्यात् ।

स्त्रीभक्तचौरजनपद-कथाश्च दूरात्परित्याज्याः ॥ १८३ ॥

ઉક્ત વૈરાગ્યમાર્ગ આદિ ત્રણમાં સ્થિર રહેવા સાધુએ સદા આક્ષેપણી, વિક્ષેપણી, સંવેદની અને નિર્વેદની-એ ધર્મકથા કરવી જોઈએ. આ ધર્મકથા એવી શૈલીથી કરવી જોઈએ કે જેથી ઉન્માર્ગનો ઉચ્છેદ થાય, અને જેમ માતા હિતકારક સદુપદેશથી બાળકોનાં કર્ણ અને મનને પ્રસન્ન કરે છે, તેમ આ કથા સાંભળીને શ્રોતાઓના કાન અને મન પ્રસન્ન બની જાય. વૈરાગ્ય-માર્ગાદિમાં સ્થિર રહેવા સ્ત્રીકથા, ભક્ત(ભોજન) કથા, ચોરકથા અને દેશકથા આ ચાર કથાઓને તો દૂરથી જ તિલાંજલિ આપવી જોઈએ.

આક્ષેપણી:- શ્રોતાને ધર્મ પ્રત્યે આક્ષેપ=આકર્ષણ કરનારી.

વિક્ષેપણી:- શ્રોતાને પરદર્શનથી અથવા સંસારસુખથી વિક્ષેપ (=વિમુખ) કરનારી.

સંવેદની:- સંસારમાં ત્રાસનો સંવેદન (=અનુભવ) કરાવનારી.

નિર્વેદની:- સંસાર પ્રત્યે નિર્વેદ (=ત્રાસ) ઉત્પન્ન કરાવી મોક્ષની અભિલાષા જગાવનારી. (પ્ર. ૨. ગા. ૧૮૨-૧૮૩)

જે શિષ્ય બન્યો હોય તેના શિષ્યો થાય છે:- દીક્ષા આપવાને લાયક ગુરુના વર્ણનમાં કહ્યું છે કે જેને પોતાના ગુરુએ ગુરુપદે સ્થાપિત કર્યો હોય તે ગુરુ દીક્ષા આપવા માટે લાયક છે. જે પહેલાં શિષ્ય બને તેને જ ગુરુ ગુરુપદે સ્થાપિત કરે. શિષ્ય એટલે આજ્ઞા કરવાને લાયક, જે ગુરુની આજ્ઞાને સ્વીકારે-માને તે જ સાચો શિષ્ય છે. આવા શિષ્યને જ ગુરુ ગુરુપદે સ્થાપિત કરે. અહીં ગુરુપદે સ્થાપિત કરે એટલે શિષ્યો આપીને ગુરુ બનાવે. આમ જે શિષ્ય બન્યો હોય તેના જ શિષ્યો થાય છે. ગુરુએ જેને ગુરુપદે સ્થાપિત ન કર્યો હોય અને જાતે જ શિષ્ય બનાવી ગુરુ બની જાય તે પરમાર્થથી નથી તો ગુરુ, નથી તો શિષ્ય. [૮૩]

સત્થણ્ણુણા વિં તીરઙ્ગ, મઙ્ગલ્લેણેવ સાસિતં સઘ્વં ।

સચ્છંદં નો જંપઙ્ગ, જમેસ આહચ્ચ ભણિતં ચ ॥ ૮૪ ॥

શાસ્ત્રજ્ઞેનાપિ શક્યતે મધ્યસ્થેનૈવ શાસિતું સર્વમ્ ॥

સ્વચ્છંદં નો જલ્પતિ યદેતદ્ આહત્ય ભણિતં ચ ॥ ૮૪ ॥

શાસ્ત્રજ્ઞાતા પણ જે મધ્યસ્થ હોય તે જ બધું કહેવા માટે સમર્થ છે. કારણ કે મધ્યસ્થ પુરુષ સ્વમતિપ્રમાણે ન કહે. આ વિષે વિશેષથી (નીચેની ગાથામાં કહેવાશે તે પ્રમાણે) કહ્યું છે.

વિશેષાર્થ:- મધ્યસ્થ એટલે સ્વપક્ષ-પરપક્ષમાં રાગ-દ્વેષથી રહિત. સ્વપક્ષ એટલે જૈનદર્શન. પરપક્ષ એટલે જૈનેતરદર્શન. મધ્યસ્થ પુરુષ અસત્ય ન કહે, સત્ય કહે. મૂળગાથામાં સઘ્વં પદ છે. તેના સ્થાને સચ્ચં પદ હોય

તે વધારે સંગત જણાય છે. મુદ્રિત પુસ્તકમાં સર્વ પાઠ હોવાથી આ ગ્રંથમાં પણ તે જ પાઠ રાખવામાં આવ્યો છે. [૮૪]

તનુ સૂત્રભણિતં પ્રરૂપયતીત્યુક્તમ્, યત્પુનઃ સૂત્રાનુક્તં વિવાદપદં લોકાનાં તત્ર પૃચ્છ્યમાનાનાં ગીતાર્થાનાં કિમુચિતમિત્યાહ-

જં ચ ણ સુત્તે વિહિંઅં, ણ ય પડિસિદ્ધં જણંમિ ચિરરૂઢં ।

સમઙ્ગવિગપ્પિયદોસા, તં પિ ણ દૂસંતિ ગીયત્થા ॥ ૮૫ ॥

યચ્ચ ન સૂત્રે વિહિતં ન ચ પ્રતિષિદ્ધં જને ચિરરૂઢમ્ ॥

સ્વમતિવિકલ્પિતદોષાત્તદપિ ન દૂષયન્તિ ગીતાર્થાઃ ॥ ૮૫ ॥

इह चशब्दः पुनरर्थ इति यत् पुनरर्थजातमनुष्ठानं वा नैव सूत्रे-
सिद्धान्ते विहितं करणीयत्वेनोक्तं चैत्यवन्दनावश्यकवादिवत्, न च प्रतिषिद्धं
प्राणातिपातादिवत्, अथ जने-लोके चिररूढमज्ञातादिभावं स्वमतिविकल्पित-
दोषात् स्वाभिप्रायसंकल्पितदूषणात् तदपि, आस्तामागमोक्तं न दूषयन्ति-न
युक्तमेतदिति परस्य नोपदिशन्ति संसारवृद्धिभीरवो गीतार्था-विदितागमतत्त्वाः,
यतस्ते एवं श्रीभगवत्युक्तं पर्यालोचयन्ति-

તથાહિ-

“જે ણં મહુયા ! અટ્ટં વા હેઠં વા પંસિણં વા વાગરણં વા અન્નાયં
વા અદિટ્ટં વા અસ્સુયં વા અપરિન્નાયં વા બહુજણમઙ્ગે આઘવેઙ્ગ પન્નવેઙ્ગ
પરુવેઙ્ગ દંસેઙ્ગ નિદંસેઙ્ગ ઉવદંસેઙ્ગ, સે ણં અરહંતાણં આસાયણાઞ્ઞ વટ્ટઙ્ગ,
અરહંતપન્નત્તસ્સ ધમ્મસ્સ આસાયણાઞ્ગ વટ્ટઙ્ગ, કેવલીણં આસાયણાઞ્ગ વટ્ટઙ્ગ,
કેવલિપન્નત્તસ્સ ધમ્મસ્સ આસાયણાઞ્ગ વટ્ટઙ્ગ”તિ । (ધર્મરત્ન પ્રકરણ ગા. ૮૯)

સૂત્રમાં કહેલું પ્રરૂપે છે એમ કહ્યું. પણ જે સૂત્રમાં ન કહ્યું
હોય, અને લોકમાં વિવાદાસ્પદ બન્યું હોય, તે વિષે લોકોથી પૂછાતા
ગીતાર્થોને શું ઉચિત છે તે કહે છે:-

જે સૂત્રમાં ન કહ્યું હોય અને નિષિદ્ધ પણ ન હોય, તથા લોકમાં
લાંબા કાળથી રૂઢ થયેલું હોય તેને પણ ગીતાર્થો સ્વમતિવિકલ્પિતદોષથી દૂષિત
કરતા નથી.

ટીકાર્થ:- સાધુ-શ્રાવકોએ દરરોજ ચૈત્યવંદન કરવું. આવશ્યક કરવું, એમ જે અનુષ્ઠાનનું શાસ્ત્રમાં વિધાન કર્યું હોય, અને જીવહિંસા ન કરવી એમ જે અનુષ્ઠાનનો નિષેધ ન કર્યો હોય, અને તે અનુષ્ઠાન લોકમાં લાંબા કાળથી રૂઢ બની ગયું હોય, વળી તે અનુષ્ઠાન સંબંધી(અજ્ઞાતાદિભાવ=)કથારથી શરૂ થયું, કોણે શરૂ કર્યું, શા માટે શરૂ કર્યું ઇત્યાદિ વિગત જાણવામાં ન આવી હોય, આવા પણ અનુષ્ઠાનોને સંસારવૃદ્ધિના ભયવાળા ગીતાર્થો દૂષિત કરતા નથી, =“આ અનુષ્ઠાન યોગ્ય નથી” એમ બીજાને ઉપદેશ આપતા નથી.

આવા પણ અનુષ્ઠાનને દૂષિત કરતા નથી, એ સ્થળે રહેલા પણ શબ્દનો અર્થ આ પ્રમાણે છે :- ગીતાર્થો આગમોક્ત અનુષ્ઠાનને તો દૂષિત કરતા નથી, કિંતુ આવા પણ અનુષ્ઠાનને દૂષિત કરતા નથી.

શાનાથી દૂષિત કરતા નથી એનાં જવાબમાં અહીં કહ્યું કે સ્વમતિ-વિકલ્પિત દોષથી. ગીતાર્થો આવા પણ અનુષ્ઠાનને સ્વમતિવિકલ્પિત દોષથી દૂષિત કરતા નથી. સ્વમતિવિકલ્પિતદોષથી એટલે પોતાની મતિથી કલ્પેલા દોષથી. પ્રસ્તુત ગ્રંથની ૮૪મી ગાથામાં કહ્યું છે કે- મધ્યસ્થ પુરુષો સ્વમતિ પ્રમાણે ન કરે. આથી મધ્યસ્થ ગીતાર્થો ક્યારેય પોતાની મતિથી દોષની કલ્પના કરે જ નહિ. જ્યાં સ્વમતિથી દોષની કલ્પના કરવાનો અવકાશ ન હોય ત્યાં સ્વમતિ-વિકલ્પિત દોષથી દૂષિત કરવાનો પણ અવકાશ કેવી રીતે હોય ? ન જ હોય.

કારણ કે તે ગીતાર્થો ભગવતીસૂત્ર અઢારમા શતકના સાતમા ઉદ્દેશમાં કહેલું વિચારે છે. તે આ પ્રમાણે-

“હે મદ્રુક! જે સૂત્રના નહિ જાણેલા, નહિ જોયેલા, નહિ સાંભળેલા અને વિશેષથી નહિ જાણેલા એવા સૂત્રના અર્થને, હેતુને, પ્રશ્નને અને ઉત્તરને ઘણા લોકોની વચ્ચે કહે છે, પ્રતિપાદન કરે છે, પ્રરૂપણા કરે છે, દૃષ્ટાંત વિના બતાવે છે, દૃષ્ટાંતથી બતાવે છે, સંપૂર્ણપણે બતાવે છે, તે અરિહંતોની આશાતનામાં વર્તે છે (=અરિહંતોની આશાતના કરે છે), અરિહંતોએ કહેલા

ધર્મની આશાતનામાં વર્તે છે, કેવલીઓની આશાતનામાં વર્તે છે, કેવલીએ કહેલા ધર્મની આશાતનામાં વર્તે છે. (ભગવતી સૂત્ર શતક ૧૮ ઉદેશો ૭)

[તથા- “આવા પ્રકારની બાર અંગરૂપ ગણીપીટકને (અન્યથા પ્રરૂપણા કરવી ઇત્યાદિથી) આજ્ઞાવડે વિરાધીને ભૂતકાળમાં અનંતા જીવોએ ચારગતિરૂપ ચાર છેડાવાળી સંસારરૂપી અતિદુર્ગમ અટવીમાં પરિભ્રમણ કર્યું છે, વર્તમાનકાળમાં પરિમિત (=સંખ્યાતા)જીવો પરિભ્રમણ કરે છે, ભવિષ્યકાળમાં અનંતા જીવો પરિભ્રમણ કરશે.”

“આવા પ્રકારની બાર અંગરૂપ ગણીપીટકને આજ્ઞાવડે (યથાર્થ પ્રરૂપણા કરવી ઇત્યાદિથી) આરાધીને ભૂતકાળમાં અનંતા જીવોએ ચારગતિરૂપ ચાર છેડાવાળી સંસારરૂપી અતિદુર્ગમ અટવીને પાર કરી છે, વર્તમાનકાળમાં પરિમિતજીવો પાર કરી” રહ્યા છે, ભવિષ્યકાળમાં અનંતજીવો પાર કરશે.” (નંદીસૂત્ર ૧૧૪-૧૧૫ સૂત્ર)

આ પ્રમાણે જોઈને મોક્ષાર્થી એવા આચાર્ય, ઉપાધ્યાય, પ્રવર્તક અને ગણાવચ્છેદ આદિએ ભગવાનની આજ્ઞાપ્રમાણે આગમના અર્થનું નિરૂપણ કરવું જોઈએ, સ્વમતિથી નહિ. કેમકે સ્વમતિથી આગમના અર્થનું નિરૂપણ કરવામાં અનંતસંસારની પ્રાપ્તિ થાય.”] (૮૫)

સંવિગ્ના ગીયતમા, વિહિરસિઆ પુવ્વસૂરિણો આસી ।

તદદૂસિઅમાયરિઅં, અણડસંઈ કો ણિવારેઙ્ ॥ ૮૬ ॥

સંવિગ્ના ગીતતમા વિધિરસિકા: પૂર્વસૂરય આસન્ ॥

તદદૂષિતમાચરિતમનતિશયી કો નિવારયતિ ॥ ૮૬ ॥

‘સંવિગ્ના’ મંશુ મોક્ષાભિલાષિણો ‘ગીયતમ’તિ પદૈકદેશે પદપ્રયોગો યથા ભીમસેનો ભીમ ઇતિ, તતો ગીતા-ગીતાર્થા: તમપિ પ્રત્યયે ગીતાર્થતમા ઇતિ ભવત્યતિશયગીતાર્થા ઇતિ ભાવ:; તત્કાલે બહુતમાગમસદ્ભાવાત્ । તથા વિધિરસો વિદ્યતે યેષાં (તે) વિધિરસિકા વિધિબહુમાનિન: સંવિગ્નત્વાદેવ પૂર્વસૂરયશ્ચરંતન-

મુનિનાયકા આસન્-અભૂવન્ તૈરદૂષિતમનિષિદ્ધમાચરિતં સર્વધાર્મિકલોક-
વ્યવહર્તમનતિશયી-વિશિષ્ટશ્રુતાવધ્યાદ્યતિશયવિકલઃ કો નિવારયતિ? પૂર્વ-
પૂર્વતરોક્તમાચાર્યાશાતનાભીર્ન કશ્ચિદિતિ । (ધ. ૨. પ્ર. ગાથા. ૧૦૦)

મધ્યસ્થગીતાર્થો આવા પણ અનુષ્ઠાનને દૂષિત કરતા નથી તેનું
કારણ આ પ્રમાણે છે-

પૂર્વાચાર્યો સંવિગ્ન, અતિશયગીતાર્થ અને વિધિરસિક હતા. તેમનાથી
દૂષિત ન કરાયેલાં આચરિતને અતિશયરહિત કયો પુરુષ રોકે ?

વિશેષાર્થ:- સંવિગ્ન એટલે જલદી મોક્ષમાં જવાની અભિલાષાવાળા.
વર્તમાનમાં જેટલાં આગમો છે, તેના કરતાં તે કાળે વધારે આગમો હતા,
આથી પૂર્વાચાર્યો વર્તમાનકાલીન આચાર્યોથી અતિશય (=અધિક) ગીતાર્થ
હતા. વિધિરસિક એટલે વિધિપ્રત્યે બહુમાનવાળા. પૂર્વાચાર્યો સંવિગ્ન હોવાના
કારણે વિધિપ્રત્યે બહુમાન ભાવવાળા હતા. આચરિત એટલે સઘળા ધાર્મિક
લોકોએ આચરેલું. અતિશયરહિત એટલે વિશિષ્ટ શ્રુત અને અવધિજ્ઞાન વગેરે
અતિશયથી રહિત.

ઉક્ત પ્રકારના આચાર્યોથી નહિ નિવારાયેલા આચરિતને પૂર્વ-પૂર્વતર
ઉત્તમ આચાર્યોની આશાતના થવાના ભયવાળો કોઈ પણ પુરુષ ન નિવારે. (૮૬)

તથૈતદપિ ગીતાર્થાઃ પરિભાવયન્તિ-

અઙ્ગસાહસમેઅં જં, ઉસ્સુત્તપરૂવણા કટ્ટુવિવાગા ।

જાણંતેહિ વિહિજ્ઞઙ્, ણિદેસો સુત્તબજ્ઞત્થે ॥ ૮૭ ॥

અતિસાહસમેતદ્યદુત્સૂત્રપરૂપણા કટ્ટુવિપાકમ્ ॥

જાનન્દિરપિ વિધીયતે નિર્દેશઃ સૂત્રબાહ્યાર્થે ॥ ૮૭ ॥

જ્વલજ્વાલાનલપ્રવેશકારિનરસાહસાદપ્યધિકમતિસાહસમેતદ્વર્તતે
યદુત્સૂત્રપરૂપણા-સૂત્રનિરપેક્ષદેશના કટ્ટુવિપાકા-દારુણફલા જાનાનૈરવબુધ્યમાનૈરપિ
દીયતે-વિતીર્યતે નિર્દેશો-નિશ્ચયઃ સૂત્રબાહ્યે-જિનેન્દ્રાગમાનુક્તેઽર્થે-વસ્તુવિચારે ।
કિમુક્તં ભવતિ ?

“દુઃખાસિણ ઇક્ષ્વકેણ મરીઈં દુઃખસાગરં પત્તો ।
 ભમિઓ કોડાકોડિં, સાગરસરિનામધિજ્ઞાણં ॥ ૧ ॥
 ઉત્સુત્તમાયરંતો, બંધઈ કમ્મં સુચિક્ષ્ણં જીવો ।
 સંસારં ચ પવઙ્કઈ, માયામોસં ચ કુલ્લઈ ય ॥ ૨ ॥
 ઉમ્મગ્ગદેસઓ મગ્ગનાસઓ ગૂઢહિયયમાહલ્લો ।
 સઢસીલો ય સસલ્લો, તિરિયાઝં બંધઈ જીવો ॥ ૩ ॥
 ઉમ્મગ્ગદેસણાઈ, ચરણં નાસંતિ જિણવરિદાણં ।
 વાવન્નદંસણા ધલુ, નહુ લલ્લા તારિસા દદ્ધુ ॥ ૪ ॥”

ઇત્યાદ્યાગમવચનાનિ શ્રુત્વાપિ સ્વાગ્રહગ્રહગ્રસ્તચેતસો યદન્યથાઽન્યથા
 વ્યાચક્ષતે વિદધતિ ચ તન્મહાસાહસમેવ, અનર્વાકપારાસારસંસારપારાવારોદર-
 વિવરભાવિભૂરિદુઃખભારાઙ્ગીકારાદિતિ । (ધ. ૨. પ્ર. ગા. ૧૦૧)

તથા ગીતાર્થો આ (= હવે કહેવાશે તે) પણ વિચારે છે-

ઉત્સૂત્ર પ્રરૂપણા કટુવિપાકવાળી છે એમ જાણનારાઓ પણ સૂત્રબાહ્ય
 વિષયમાં નિશ્ચય આપે છે એ અતિસાહસ છે.

વિશેષાર્થ:- સૂત્રબાહ્ય વિષયમાં એટલે જિનઆગમમાં નહિ કહેલા
 વિષયમાં. ઉત્સૂત્ર પ્રરૂપણા કરનાર ધગધગતી જવાલાવાળા અગ્નિમાં પ્રવેશ
 કરનાર મનુષ્યના સાહસથી પણ અધિક સાહસકરે છે.

ઉત્સૂત્રપ્રરૂપણાના કટુવિપાકો

પ્રસ્તુત કથનનો ભાવાર્થ આ પ્રમાણે છે:-“મરીચિ એક દુર્વચનથી
 દુઃખસાગરમાં પડ્યો, અને એક કોડાકોડિ સાગરોપમ સુધી સંસારમાં ભમ્યો.
 (આવ.નિ.ગા. ૪૩૮) ઉત્સૂત્રને આચરતો જીવ અત્યંત ચિક્ષણા કર્મને બાંધે
 છે. અને એ કર્મના ઉદયથી સંસાર વધારે છે. તથા પહેલાં (=ચારિત્ર સ્વીકાર
 સમયે) સૂત્રમાં, કહેલું હું કરીશ એમ સ્વીકારીને પછી ન કરવાના કારણે
 માયા મૃષાવાદ કરે જ છે. (ઉપ. મા. ગા. ૨૨૧) ઉન્માર્ગની દેશના કરનાર,
 મોક્ષમાર્ગનો નાશક, ગૂઢદ્વેયવાળો, માયાવી, વક્સ્વભાવવાળો, અને શલ્યયુક્ત
 જીવ તિર્યચગતિનું આયુષ્ય બાંધે છે. (

) “સૂત્રવિરુદ્ધ

દેશનાથી, જિનેશ્વરોએ કહેલા ચારિત્રનો નાશ કરે છે. સૂત્રવિરુદ્ધ દેશના કરવાના કારણે જેમના સમ્યગ્દર્શનનો નાશ થયો છે તેવા પુરુષો જોવા લાયક નથી.” ઇત્યાદિ આગમ વચનોને સાંભળીને પણ સ્વાગ્રહરૂપી ગ્રહથી વ્યાપ્તચિત્તવાળા પુરુષો જે બીજી રીતે કહે છે અને આચરે છે તે મહા સાહસ જ છે. કારણ કે અપાર અને અસાર સંસારરૂપ સમુદ્રના પેટાળ, રૂપ ગુણમાં થનારા ઘણા દુઃખસમૂહનો સ્વીકાર કરે છે. (૮૭)

નિયયાવાસાર્ઙ્ગં, ગારવરસિઆ ગહિત્તુ મુદ્ધજનં ।

આલંબણં અપુટ્ટં, પાડંતિ પમાયગત્તંમિ ॥ ૮૮ ॥

નિયતાવાસાદિકં ગૌરવરસિકા ગૃહીત્વા મુઘ્ધજનમ્ ॥

આલમ્બનમપુટ્ટં પાતયન્તિ પ્રમાદગતે ॥ ૮૮ ॥

ગારવરસિકો અપુષ્ટ આલંબન લઈને મુઘ્ધલોકને પોતાના વશમાં કરીને નિયતવાસ આદિનો સ્વીકાર કરીને (પોતાને) પ્રમાદરૂપી ખાડામાં પાડે છે.

વિશેષાર્થ:- ગારવરસિકો એટલે રસગારવ, ઋદ્ધિગારવ અને શાંતાગારવ એ ત્રણ ગારવમાં રસવાળા. નિયતવાસ એટલે સદા એક જ સ્થળે વાસ કરવો. જો અમે વિહાર કરીએ તો આ મંદિરની સાર-સંભાળ કોણ રાખે ? ઇત્યાદિ અપુષ્ટ આલંબન લઈને સદા એક જ સ્થળે રહે. અથવા વિહાર થઈ શકે તેમ હોય તો પણ હવે મારાથી વિહાર થઈ શકે તેમ નથી વગેરે ખોટાં કારણો બતાવીને નિયતવાસ વગેરે અસદ્ આચરણ કરે. મૂળ ગાથામાં રહેલા આદિ શબ્દથી ચૈત્યભક્તિ, સાધ્વીઓએ લાવેલો આહાર લેવો, વિગઈમાં આસક્તિ વગેરે સમજવું. (૮૮)

આલંબણાણ ભરિઓ, લોગો જીવસ્સ અજયકામસ્સ ॥

જં જં પિચ્છઈ લોણ, તં તં આલંબણં કુણઈ ॥૮૯॥

આલમ્બનૈર્ભૂતો લોકો જીવસ્યાયતકામસ્ય ॥

યદ્યત્પ્રેક્ષતે લોકે તત્તદાલમ્બનં કુરુતે ॥૮૯॥

વ્યાખ્યા-‘આલમ્બનાનાં’ પ્રાગ્નિરૂપિતશબ્દાર્થનાં ‘લોકઃ’ મનુષ્યલોકઃ ‘ભૂતઃ’ પૂર્ણો જીવસ્ય ‘અજડકામસ્સ’તિ અયતિતુકામસ્ય, તથા ચ અયતિતુ-કામો યદ્ યત્પશ્યતિ લોકે નિત્યવાસાદિ તત્ તદાલમ્બનં કરોતીતિ ગાથાર્થઃ આવશ્યક૦ ॥ ૧૧૮૮ ॥

સંયુમમાં ઉદમ નહિ કરવાની ઈચ્છાવાળા જીવ માટે મનુષ્યલોક (નબળા) આલંબનોથી ભરેલો છે. આવો જીવ લોકમાં નિત્યવાસ વગેરે જેને જેને જુએ છે તેને તેને આલંબન કરે છે. (૮૮)

જો જં સેવઙ્ દોસં, સંણિહિપમુહં તુ સો અભિણિવિટ્ઠો ॥

ઠાવેઙ્ ગુણમહેઙ્, અવવાયપયં પુરો કાઙ્ ॥ ૧૦ ॥

યો યં સેવંતે દોષં સન્નિધિપ્રમુખં તુ સ અભિણિવિટ્ઠઃ ॥

સ્થાપયતિ ગુણમહેતું અપવાદપદં પુરઃ કૃત્વા ॥ ૧૦ ॥

કદાગ્રહી સંનિધિ આદિ જે દોષને સેવે છે, તે નિષ્કારણ અપવાદને આગળ કરીને તે દોષને ગુણ તરીકે સ્થાપે છે.

વિશેષાર્થ:- રાત્રે લેપ, તેલ, ઔષધ વગેરે રાખવું તે સંનિધિ દોષ છે. દોષને ગુણ તરીકે સ્થાપે છે એટલે દોષને પણ ગુણ તરીકે માને છે. (૯૦)

પરિહરઙ્ જં ચ દોસં, સચ્છંદવિહારઓ અભિણિવિટ્ઠો ॥

કપ્પિયસેવા઼ વિ હુ, લુંપઙ્ તં કોઙ્ પઙ્કિણીઓ ॥ ૧૧ ॥

પરિહરતિ યં ચ દોષં, સ્વચ્છંદવિહારતોઽભિણિવિટ્ઠઃ ॥

કલ્પિકસેવાયામપિ ખલુ લુમ્પતિ તં કશ્ચિત્પ્રત્યનીકઃ ॥ ૧૧ ॥

કદાગ્રહી અને મોક્ષમાર્ગનો શત્રુ કોઈ સ્વમતિ પ્રમાણે વિહાર કરીને જે દોષનો ત્યાગ કરે તે દોષનો કલ્પિક સેવનમાં પણ લોપ કરે.

વિશેષાર્થ:- સમુદાયમાં રહેવાથી અશુદ્ધ આહાર વગેરે દોષો લાગે એમ માનીને પોતાની મતિથી એકાકી વિહાર કરે. એકાકી વિહાર કરવાથી અશુદ્ધ આહાર વગેરે દોષો ન લાગે. એકાકી વિહાર શાસ્ત્ર નિષિદ્ધ છે. એટલે

એકાકી વિહાર કરનાર સ્વમતિ પ્રમાણે વિહાર કરે છે. આવો સ્વચ્છંદી સાધુ અશુદ્ધ આહાર વગેરે દોષનો કલ્પિક સેવનમાં પણ લોપ કરે છે. આનો ભાવાર્થ આ પ્રમાણે છે :- દોષસેવનના કલ્પિક અને દર્પિક એમ બે પ્રકાર છે. પુષ્ટકારણથી શાસ્ત્રોક્ત વિધિથી દોષનું સેવન કલ્પિક છે. નિષ્કારણ કે અપુષ્ટ કારણથી દોષનું સેવન દર્પિક છે. જ્યારે દોષસેવનનું પુષ્ટ કારણ ઉપસ્થિત થાય ત્યારે દોષસેવન ન કરવાથી થતા અધિક નુકશાનથી બચવા દોષસેવન કરવું એ શાસ્ત્રવિહિત છે. દોષસેવનનું પુષ્ટકારણ ઉપસ્થિત થવા છતાં દોષ સેવન ન કરે તો એના કારણે અસમાપિ વગેરે થવાથી અધિક નુકશાન થાય. સ્વચ્છંદી સાધુ પુષ્ટ કારણ ઉપસ્થિત થવા છતાં દોષનો લોપ કરે=દોષનું સેવન ન કરે. આથી તેને અધિક નુકશાન થાય. આથી અહીં કહ્યું છે કે-“જે દોષનો ત્યાગ કરે તે દોષનો કલ્પિક સેવનમાં પણ લોપ કરે.

આવા સાધુને શાસ્ત્રમાં અપરિણત કહ્યો છે. ૯૦મી ગાથામાં અતિ પરિણત સાધુનો ઉલ્લેખ કર્યો છે, અને આ ગાથામાં અપરિણત સાધુનો ઉલ્લેખ કર્યો છે. અપરિણત વગેરે ત્રણ શબ્દોની વ્યાખ્યા ગા.૨ના વિશેષાર્થમાં કહી છે. (૯૧)

તં પુણ વિસુદ્ધસદ્ધા, સુઅસંવાયં વિના ણ સંસંતિ ॥

અવહીરિઠ્ઠાં નવરં, સુઆણુરૂવં પરૂવિંતિ ॥ ૧૨ ॥

તં પુનર્વિશુદ્ધશ્રદ્ધાઃ શ્રુતસંવાદં વિના ન શંસંતિ ॥

અવધીર્યં નવરં શ્રુતાનુરૂપં પ્રરૂપયન્તિ ॥ ૧૨ ॥

પણ વિશુદ્ધ શ્રદ્ધાવાળા સાધુઓ શાસ્ત્રવચન વિના તેમાં અનુમતિ આપતા નથી. કેવળ માધ્યસ્થભાવથી ઉપેક્ષા કરીને વિવાદ કરવાની ઈચ્છાવાળાઓને સૂત્રમાં કહ્યું હોય તે પ્રમાણે જ ઉપદેશ આપે છે.

વિશેષાર્થ:- વિશુદ્ધ શ્રદ્ધાવાળા એટલે જે શ્રદ્ધામાં આગમ ઉપર બહુમાનની પ્રધાનતા છે તેવી શ્રદ્ધાવાળા.

તેમાં એટલે નિયતવાસ વગેરે શાસ્ત્રનિષિદ્ધ આચરણમાં. (૯૨)

उवइसइ धम्मगुज्झं, हिअकंखी अप्पणो परेसिं च ॥

पत्तापत्तविवेगो, हिअकंखित्तं च णिव्वहइ ॥ ९३ ॥

उपदिशति धर्मगुह्यं हितकाङ्क्षी आत्मनः परेषां च ॥

पात्रापात्रविवेको हितकाङ्क्षित्वं च निर्वहति ॥ ९३ ॥

સ્વ-પરના હિતકાંક્ષી સાધુ ધર્મરહસ્ય સમજાવે છે. પાત્ર-અપાત્રના વિવેકવાળા સાધુ હિતકાંક્ષાને (=સ્વ-પરનું હિત કરવાની ઇચ્છાને) પૂરી કરે છે.

વિશેષાર્થ:- સ્વ-પરના હિતની કાંક્ષા હોવા છતાં સ્વ-પરનું હિત કેવી રીતે થાય તેનું જ્ઞાન ન હોય તો એ કાંક્ષા પૂરી ન થાય. ધર્મનું રહસ્ય સમજવાથી અને સમજાવવાથી સ્વ-પરનું હિત થાય. માટે અહીં કહ્યું કે સ્વ-પરના હિતકાંક્ષી સાધુ ધર્મરહસ્ય સમજાવે છે.

ધર્મરહસ્ય યોગ્ય જીવ જ સમજી શકે, અયોગ્ય જીવ ધર્મરહસ્ય ન સમજી શકે. એથી કયો જીવ ધર્મરહસ્ય સમજાવવા માટે યોગ્ય છે, અને કયો જીવ અયોગ્ય છે, એમ યોગ્ય-અયોગ્યનો વિવેક હોવો જરૂરી છે. માટે અહીં કહ્યું કે પાત્ર-અપાત્રમાં વિવેકવાળા સાધુ હિતકાંક્ષાને પૂરી કરે છે. (૯૩)

पत्तमि देसणा खलु, णियमा कल्लाणसाहणं होइ ॥

कुणइ अ अपत्तपत्ता, विणिवायसहस्सकोडीओ ॥ ९४ ॥

पात्रे देशना खलु, नियमात्कल्याणसाधनं भवति ॥

करोति चाऽपात्रप्राप्ता, विनिपातसहस्रकोटीः ॥ ९४ ॥

અપાત્રમાં દેશનાથી અનર્થો

પાત્રમાં ગયેલી દેશના નિયમા કલ્યાણસાધક બને છે. અપાત્રમાં ગયેલી દેશના હજાર કોડો (= અનેક ખર્ચો) જેટલા વિનાશ (=અનર્થો) કરે છે. (૯૪)

विफला इमा अपत्ते, दुस्सण्णप्पा तओ जओ भणिआ ॥

पढमे दुट्ठे बित्तिए, मूढे वुग्गाहिए तइए ॥ ९५ ॥

વિફલેયમપાત્રે, દુઃસંજ્ઞાત્માનસ્ત્રયો યતો ભણિતાઃ ।

પ્રથમો દ્વિષ્ટો દ્વિતીયો, મૂઢો વ્યુદગ્રાહિતસ્તૃતીયઃ ॥ ૧૫ ॥

અપાત્રમાં ગયેલી દેશના નિષ્ફલ થાય છે કે વિપરીત ફલ આપનારી થાય છે. આથી ત્રણને દુર્બોધ કહ્યા છે. તેમાં પહેલો દ્વિષ્ટ, બીજો મૂઢ અને ત્રીજો વ્યુદગ્રાહિત દુર્બોધ છે. (૮૫)

આમે ઘટે ણિહિત્તં, જહા જલં તં ઘટં વિનાસેઙ્ગ ॥

ઇય સિદ્ધાંતરહસ્યં, અપ્પાહારં વિનાસેઙ્ગ ॥ ૧૬ ॥

આમે ઘટે નિષિક્તં, યથા જલં તં ઘટં વિનાશયતિ ॥

ઇતિ સિદ્ધાન્તરહસ્યં, અલ્પાધારં વિનાશયતિ ॥ ૧૬ ॥

આમે ઘટે નિષિક્તં સત્ યથા જલં તં ઘટમામં વિનાશયતિ, 'ઇય' એવં સિદ્ધાન્તરહસ્યમપ્યલ્પાધારં પ્રાણિનં વિનાશયતીતિ ગાથાર્થઃ ॥ ૧૮૨ ॥
પદ્ધવસ્તુક૦

જેમ (માટીના) કાચા ઘડામાં નાખેલું પાણી કાચા ઘડાનો નાશ કરે છે, તેમ અયોગ્યને આપેલું સિદ્ધાંતોનું રહસ્ય તેના આત્માનો નાશ કરે છે. (૮૬)

ળ ય એવં સંકોઽ, ણ જુજ્ઞે તત્થ પુણ ય તુલ્લત્તં ॥

જં તં મઙ્ગાત્થત્તં, અવિક્ખણઓ સવ્વતુલ્લત્તં ॥ ૧૭ ॥

ન ચૈવં સઙ્કોચે, ન યુજ્યતે તત્ર પુનશ્ચ તુલ્યત્વમ્ ॥

યત્તન્મધ્યસ્થત્વં, અપેક્ષણતઃ સર્વતુલ્યત્વમ્ ॥ ૧૭ ॥

યોગ્યને જ ધર્મોપદેશ અપાય.

પૂર્વપક્ષ:- આ રીતે તો દેશનાનો સંકોચ થાય, એટલે કે બહુ જ થોડા જીવોને દેશના આપી શકાય.

ઉત્તરપક્ષ:- (ળ ય એવં સંકોઽ =) પરમાર્થથી આ સંકોચ (દોષરૂપ) નથી. કારણ કે (ળ જુજ્ઞે તત્થ પુણ ય તુલ્લત્તં =) દેશનામાં તુલ્યપણું યોગ્ય નથી, એટલે કે પાત્ર-અપાત્રનો ભેદ પાડ્યા વિના બધાને એક સરખી દેશના આપવી એ યોગ્ય નથી.

પૂર્વપક્ષ:- આ જ ગ્રંથમાં ૭૦મી ગાથામાં દેશના આપવાને લાયક જીવનું વર્ણન કરતાં મધ્યસ્થ સાધુ દેશના આપવાને લાયક છે એમ કહ્યું છે. પાત્ર-અપાત્રનો ભેદ પાડવામાં મધ્યસ્થપણું રહેતું નથી. તથા આચારાંગમાં કહ્યું છે કે-જહા પુણ્ણસ્સ કત્થઈ તહા તુચ્છસ્સ કત્થઈ, જહા તુચ્છસ્સ કત્થઈ તહા પુણ્ણસ્સ કત્થઈ (આ. સૂ. ૧૦૨) “જે રીતે પુણ્યશાળી રાજા વગેરેને ધર્મ કહે ને જ રીતે તુચ્છ-ગરીબ વગેરેને પણ ધર્મ કહે. જે રીતે તુચ્છને કહે તે રીતે પુણ્યશાળીને કહે.” આ પ્રમાણે આચારાંગસૂત્રમાં બધાને સમાનપણે દેશના આપવાનું કહ્યું છે. પાત્ર-અપાત્રના ભેદમાં સર્વસમાનતા રહેતી નથી.

ઉત્તરપક્ષ:- (જં મજ્ઞત્થં તં અવિક્ષણઓ સવ્વતુલ્લત્તં=) જે મધ્યસ્થપણું કહ્યું છે તે (અપેક્ષણતઃ=) આપેક્ષિક સર્વતુલ્યત્વરૂપ છે; નિરપેક્ષ સર્વતુલ્યત્વરૂપ નથી. મતલબ કે મધ્યસ્થત્વ એટલે નિઃસ્પૃહતાની અપેક્ષાએ સર્વપ્રત્યે સમાનતાની ભાવના. આથી “જે રીતે પુણ્યશાળી રાજા વગેરેને ધર્મ કહે” ઇત્યાદિ જે કહ્યું છે તે નિઃસ્પૃહતાની અપેક્ષાએ કહ્યું છે, એટલે કે રાજા વગેરેને ધર્મોપદેશ આપતી વખતે નિઃસ્પૃહ રહેવું એ જણાવવા માટે કહ્યું છે. રાજા વસ્ત્ર-પાત્રાદિ આપે એવી અપેક્ષા રાખીને રાજાને આદરથી ધર્મોપદેશ આપવો, અને તુચ્છ પાસેથી કશું મળવાનું નથી તેથી તેને ઉપેક્ષાથી ધર્મોપદેશ આપવો. આવું ન કરવા માટે “જે રીતે પુણ્યશાળી રાજા વગેરેને ધર્મ કહે” ઇત્યાદિ કહ્યું છે. (૯૭)

કેડ્યં પુરિસે ઇચ્છાઈ, વયણઓ ચ્ચિય વવટ્ટિયં એયં ॥

ઇય દેસણા વિસુદ્ધા, ઇયરા મિચ્છત્તગમણાઈ ॥ ૯૮ ॥

કશ્ચાયં પુરુષ (કં ચ નતઃ), ઇત્યાદિવચનત એવ વ્યવસ્થિતમેતત્ ॥

ઇતિ દેશના વિશુદ્ધા, ઇતરા મિથ્યાત્વગમનાદયઃ ॥ ૯૮ ॥

આ વિષય “આ પુરુષ કોણ છે ?” ઇત્યાદિ પાઠથી જ વ્યવસ્થિત= નિશ્ચિત કરાયેલો છે. આવા પ્રકારની દેશના વિશુદ્ધ છે. આ સિવાયની બીજી દેશના મિથ્યાત્વગમન વગેરે રૂપ છે, અર્થાત્ આ સિવાયની બીજી દેશના મિથ્યાત્વની પ્રાપ્તિ વગેરે દોષોને કરનારી છે.

વિશેષાર્થ:- આ વિષય એટલે ધર્મદેશના યોગ્યને જ અપાય, અયોગ્યને ન અપાય એ વિષય.

આચારાંગમાં “અવિ ય હણે અણાઈયમાણે એત્થં પિ જાણ સેયં તિ નત્થિ કેડયં પુરિસે કં ચ નણે તિ” (સૂત્રં ૧૦૩) આવો પાઠ છે. તેનો અર્થ આ પ્રમાણે છે- અનાદર કરાતો રાજા (ગુસ્સે થઈને) હણી પણ નાંખે. પર્ષદાને અવિધિથી ઉપદેશ આપવામાં “આ ધર્મકથાથી પણ કલ્યાણ જ થવાનું છે એવું નથી.” એમ તું જાણ. તો પછી ધર્મોપદેશ કઈ રીતે આપવો એ જણાવવા આગળ કહે છે કે-“આ પુરુષ કોણ છે ? આ પુરુષ ભદ્રક છે કે મહામિથ્યાત્વી છે ? કયા દેવને નમેલો છે ? = કયા દેવનો ભક્ત છે” ઈત્યાદિ વિચારીને યથાયોગ્ય ઉપદેશ આપવો.

અથવા આચારાંગમાં આવો પણ પાઠાંતર છે. જે ખલુ સમણે બહુસુણે બજ્જાગમે આહરણહેઠકુસલે ધમ્મકહાલદ્ધિસંપન્ને ખેતં કાલં પુરિસં સમાસજ્ઞ કેડયં પુરિસે, કં વા દરિસણમભિસંપન્નો ? एवं गुणजाइए पभू धम्मस्स आषवित्तए” इति। (સૂત્રં-૧૧૪)

આનો અર્થ આ પ્રમાણે છે-“જે શ્રમણ બહુશ્રુત, આગમણ, ઉદાહરણ-હેતુમાં કુશલ, ધર્મકથાલબ્ધિસંપન્ન, તેવા પ્રકારના ક્ષેત્ર-કાલ-પુરુષને પ્રાપ્ત કરીને આ પુરુષ કોણ છે ? કયા દર્શનને માને છે ? એવું જાણવામાં કુશલ હોય, આવા પ્રકારના ગુણસમૂહવાળો શ્રમણ ધર્મનો ઉપદેશ આપવા માટે સમર્થ છે.”

અહીં “આ પુરુષ કોણ છે ?” ઈત્યાદિ વિચારીને- જાણીને ધર્મોપદેશ આપવાનું કહ્યું એથી જ નિશ્ચિત થાય છે કે ગમે તેને ધર્મોપદેશ ન અપાય, કિંતુ યોગ્યને જ અપાય. તથા જે જીવ જેવા પ્રકારની દેશનાને યોગ્ય હોય તેને તેવા પ્રકારની જ દેશના અપાય. (૯૯)

ઉત્તમશ્રદ્ધાનું ચોથું લક્ષણ સ્ખલિત પરિશુદ્ધિ

આઠટ્ટિઆજ્ઞણિઅં, કયાઈ ચરણસ્સ કહવિ અઙ્ગારં ॥

णाऊण विअडणाए, सोहेंति मुणी विमलसद्धा ॥ ૧૧ ॥

આકુટ્ટિકાદિજનિતં, કદાચિચ્ચરણસ્ય કથમપ્યતિચારમ્ ॥

જ્ઞાત્વા વિકટનયા, શોષયન્તિ મુનયો વિમલશ્રદ્ધાઃ ॥ ૯૯ ॥

વિમલ શ્રદ્ધાવાળા મુનિઓ ક્યારેક કોઈક રીતે આકુટ્ટિકા આદિથી ઉત્પન્ન થયેલા ચારિત્રસંબંધી અતિચારની આલોચનાથી શુદ્ધિ કરે છે.

વિશેષાર્થ:- વિમલ શ્રદ્ધાવાળા એટલે નિરતિચાર ચારિત્રધર્મની અભિલાષાવાળા. કોઈક રીતે એટલે કાંટાઓથી પૂર્ણ માર્ગમાં સાવધાનીથી પણ જતા પુરુષને કાંટા લાગી જાય તેમ. અતિચારોની શુદ્ધિ કરે છે એટલે અતિચારોને દૂર કરે છે. ગાથામાં રહેલા આદિ શબ્દથી દર્પ, પ્રમાદ અને કલ્પ એ ત્રણનું ગ્રહણ કરવું. આકુટ્ટિકા વગેરેનું સ્વરૂપ હવે પછીની ગાથામાં કહેશે. (૯૯)

આકુટ્ટિકા ઉવિચ્ચા, દપ્પો પુણ હોઈ વગ્ગણાહો ॥

વિગહાહો પમાઓ, કપ્પો પુણ કારણે કરણં ॥૧૦૦ ॥

આકુટ્ટિકા ઉપેત્ય, દર્પઃ પુનર્ભવતિ વલ્ગનાદયઃ ॥

વિકથાદયઃ પ્રમાદઃ, કલ્પઃ પુનઃ કારણે કરણમ્ ॥ ૧૦૦ ॥

इति तृतीयलिङ्गम्

આકુટ્ટિકા એટલે ઈરાદાપૂર્વક દોષ સેવવાનો ઉત્સાહ. દર્પ એટલે દોડવું, કૂદવું, ઓળંગવું વગેરે, અથવા હાસ્યજનક વચનો બોલવાં વગેરે. પ્રમાદ એટલે વિકથા વગેરે, કલ્પ એટલે પુષ્ટકારણથી ઉપયોગપૂર્વક ચતનાથી દોષસેવન. (૧૦૦)

યોથું લક્ષણ ક્રિયામાં અપ્રમાદ

સદ્બાલૂ અપમત્તો હવિજ્ઞા કિરિયાસુ જેણ તેણેવ ॥

કિરિયાણં સાફલ્લં, જં ભણિયં ધમ્મરયણંમિ ॥ ૧૦૧ ॥

શ્રદ્ધાલુરપ્રમત્તો ભવેત્ક્રિયાસુ યેન તનૈવ ॥

ક્રિયાણાં સાફલ્યં યદ્ ભણિતં ધર્મરત્ને ॥ ૧૦૧ ॥

ભાવસાધુ શ્રદ્ધાળુ હોવાથી જ ક્રિયાઓમાં અપ્રમત્ત હોય છે. કારણ કે અપ્રમાદથી જ ક્રિયાઓ સફળ બને છે. ધર્મરત્ન પ્રકરણમાં નીચે મુજબ કહ્યું છે કે- (૧૦૧)

પ્રમાદસ્યૈવ વિશેષતોઽપાયહેતુતામાહ-

પવ્વજ્જં વિજ્જં પિ વ, સાહંતો હોઇ જો પમાઇલ્લો ॥

તસ્સ ણ સિજ્ઝઇ એસા, કરેઇ ગરુઅં ચ અવચારં ॥ ૧૦૨ ॥

પ્રવ્રજ્યાં વિદ્યામિવ, સાધયન્ભવતિ યઃ પ્રમાદવાન્ ॥

તસ્ય ન સિદ્ધ્યત્યેષા, કરોતિ ગુરુકં ચાઽપકારમ્ ॥ ૧૦૨ ॥

પ્રવ્રજ્યાં-જિનદીક્ષાં વિદ્યામિવ-સ્ત્રીદેવતાધિષ્ઠિતામિવ સાધયન્ ભવતિ યઃ 'પમાઇલ્લુ'તિ પ્રમાદવાન્ "આલ્વિલ્લોલ્લાલવન્તમન્તેત્તેરમણા મતોઃ" इति वचनात्, तस्य प्रमादवतो न सिध्यति=न फलदानाय संपद्यते एषा पारमेश्वरी दीक्षा विद्येव चकारस्य भिन्नक्रमत्वात् करोति च गुरुं - महान्तमपकारमनर्थ-मिति । भावार्थः पुनरयम्-यथाऽत्र प्रमादवतः साधकस्य विद्या फलदा न भवति, ग्रहसंक्रमादिकमनर्थं च सम्पादयति, तथा शीतलविहारिणो जिन-दीक्षापि न केवलं सुगतिसम्पत्तये न भवति, किन्तु देवदुर्गतिं दीर्घभव-भ्रमणापायं च विदधाति । आर्यमङ्गोरिव ।

ઉક્તં ચ-

“સીયલવિહારઓ ખલુ, ભગવંતાસાયણા નિઓણ, ।

તત્તો ભવો સુદીહો, કિલેસબહુલો જાઓ ભણિયં ॥

તિત્થયરપવયણસુયં, આયરિયં ગણહરં મહિદ્ધીયં ।

આસાયંતો બહુસો, અણંતસંસારિઓ ભણિઓ” ॥ તિ ॥

તસ્માદપ્રમાદિના સાધુના ભવિતવ્યમિતિ ।

આર્યમઙ્ગુકથા ચૈવમ્-

इह अज्जमंगुसूरी, ससमयपरसमयकणयकसवट्टो ।

बहुभत्तिजुत्तसुस्सूससिस्ससुत्तत्थदाणपरो ॥ १॥

सद्धम्मदेसणाए, पडिबोहियभवियलोयसन्दोहो ।
 कइयावि विहारेणं, पत्तो महराइ नयरीए ॥ २ ॥
 सो गाढपमायपिसायगहियहियओ विमुक्कतवचरणो ।
 गारवतिगपडिबद्धो, सट्टेसु ममत्तसंजुत्तो ॥ ३ ॥
 अणवरयभत्तजणदिज्जमाणरुइरन्नवत्थलोभेण ।
 वुत्थो तहिं चिय चिरं, दूरुज्झियउज्जुयविहारो ॥ ४ ॥
 दढसिढिलियसामन्नो, निस्सामन्नं पमायमचइत्ता ।
 कालेण मरिय जाओ, जक्खो तत्थेव चिद्धमणे ॥ ५ ॥
 मुणिउं नियनाणेणं, पुव्वभवं तो विचिंतए एवं ।
 हा हा ! पावेणं मए, पमायमयमत्तचित्तेण ॥ ६ ॥
 पडिपुत्तपुत्तलब्भं, दोगच्चहरं महानिहाणं व ।
 लद्धंपि जिणमयमिणं, कहं नु विहलत्तमुवणीयं ? ॥ ७ ॥
 माणुस्सखित्तजाईपमुहं लद्धंपि धम्मसांमग्गिं ।
 हा हा ! पमायभट्टं, इत्तो कत्तो लहिस्सामि ? ॥ ८ ॥
 हा ! जीव ! पाव ! तइया इट्ठीरसगारवाण विरसत्तं ।
 सत्थत्थजाणणेणवि हयास ! नहु लक्खियं तइया ॥ ९ ॥
 चउदसपुव्वधरा वि हु, पमायओ जंति णंतकाएसु ।
 एयंपि हहा ! हा ! पावजीव, न तए तया सरियं ? ॥ १० ॥
 धिद्धी मइसुहमत्तं, धिद्धी मह बहुयसत्थकुसलत्तं ।
 धिद्धी परोवएसप्पहाणपंडिच्चमच्चन्तं ॥ ११ ॥
 एवं पमायदुव्विलसियं नियं जायपरमनिव्वेओ ।
 निंदन्तो दिवसाइं गमेइ सो गुत्तिं वत्तु व्व ॥ १२ ॥
 अह तेण पएसेणं, वियारभूमीइं गच्छमाणे ते ।
 दट्ठुणं नियविणेए, तेसिं पडिबोहणनिमित्तं ॥ १३ ॥
 जक्खपडिमामुहाओ, दीहं निस्सारिउं ठिओ जीहं ।
 तं च पलोइय मुणिणो, आसन्ना होउ इय बिंति ॥ १४ ॥
 जो कौइ इत्थ देवो, जक्खो खक्खो व किंनरो वा वि ।
 सो पयडं चिय पभणउ, न किंपि एवं वयं मुणिमो ॥ १५ ॥

તો સવિસાયં જક્ષો, જંપડ ભો ! ભો ! તવસ્સિણો ! સો હં ।
 તુમ્હ ગુરૂ કિરિયાણ, સુપમત્તો અજ્જમંગુ ત્તિ ॥ ૧૬ ॥
 સાહૂહિવિ પડિભણિયં, વિસત્રહિયણ્હિ હા સુયનિહાણ ! ।
 કિહ દેવદુગ્ગામિમં, પત્તો સિ અહો ! મહચ્છરિયં ॥ ૧૭ ॥
 જક્ષોવિ આહ ન ઇમં, ચુજ્જં ઇહ સાહુણો મહાભાગા ! ।
 એસચ્ચિય હોડ ગઈ, પમાયવસસિદિલચરણાણં ॥ ૧૮ ॥
 ઓસત્રવિહારીણં, ઇઢ્ઢીરસસાયગારવગુરૂણં ।
 ડમ્મુવકસાહુકિરિયાભરાણ અમ્હારિસાણ ફુડં ॥ ૧૯ ॥
 ઇય મજ્જ કુદેવત્તં, ભો ભો મુણિણો ! વિયાણિડં સમં ।
 જડ સુગઈએ કજ્જં, જડ ભીયા કુગડગમણાઓ ॥ ૨૦ ॥
 તા ગયસયલપમાયા, વિહારકરણુજ્જુયા ચરણજુત્તા ।
 ગારવરહિયા અમમા, હોહ સયા તિવ્વતવકલિયા ॥ ૨૧ ॥
 ભો ! ભો ! દેવાણુપ્પિય ! સમ્મં પડિબોહિયા તણ અમ્હે ।
 ઇય જંપિય તે મુણિણો, પડિવન્ના સંજમુજ્જોયં ॥ ૨૨ ॥
 ઇતિ સૂરિાર્યમઙ્ગુર્મઙ્ગુલફલમલભત પ્રમાદવશાત્ ।
 તત્ સઘઃ શુભમતંયઃ, સદોદ્યતા ભવત ચરણભરે ॥ ૨૩ ॥

પ્રમાદ જ વિશેષથી અનર્થનું કારણ છે એમ ગ્રંથકાર કહે છે:-

વિદ્યાની જેમ પ્રવ્રજ્યાને સાધતો જે સાધુ પ્રમાદી બને તેને પ્રવ્રજ્યા સિદ્ધ થતી નથી, અને મહાન અનર્થ કરે છે. જેમ કે આર્યમંગુસૂરિ.

વિશેષાર્થ:- જેવી રીતે પ્રમાદી સાધકને વિદ્યા ફળ આપનારી બનતી નથી, અને વધારામાં ગ્રહવળગાડ વગેરે અનર્થને કરે છે, તે રીતે શિથિલ સાધુની જિનદીક્ષા પણ સુગતિ આપનારી બનતી નથી, એટલું જ નહિ, પણ મંગુ આચાર્યની જેમ હલકી દેવગતિ અને ભવભ્રમણ રૂપ અનર્થને કરે છે. કહ્યું છે કે- “શિથિલ સંયમથી અવશ્ય ભગવાનની આશાતના થાય છે. ભગવાનની આશાતનાથી કલેશની બહુલતાવાળો અત્યંત દીર્ઘ સંસાર થાય છે. કારણ કે શાસ્ત્રમાં કહ્યું છે કે તીર્થંકર, પ્રવચન, શ્રુત, આચાર્ય અને

મહર્ષિક (=જ્ઞાનાદિ ઋદ્ધિ સંપન્ન) ગણધરની વારંવાર આશાતના કરનારને અનંત સંસારી કહ્યો છે.” તેથી સાધુએ અપ્રમાદી બનવું જોઈએ.

આર્યમંગુસૂરિનું દૃષ્ટાંત

સ્વશાસ્ત્ર-પરશાસ્ત્રરૂપ સુવર્ણની પરીક્ષા માટે કસોટી સમાન આર્યમંગુસૂરિ હતા. તેઓ બહુભક્તિથી યુક્ત અને સેવા કરનારા શિષ્યોને સૂત્ર-અર્થનું દાન કરવામાં તત્પર હતા. તેમણે સદ્ધર્મની દેશનાથી ભવ્યલોકોને પ્રતિબોધ પમાડ્યો હતો. તે આચાર્ય વિહાર કરતાં ક્યારેક મથુરાનગરીમાં આવ્યા. તેમના હૃદયને ગાઢપ્રમાદરૂપ પિશાચે પેકડી લીધું. આથી તેમણે તપ-ચારિત્રને મૂકી દીધાં. ત્રણ ગારવમાં આસક્ત બની ગયા. શ્રાવકોમાં મમતાવાળા થયા. ભક્તજનોથી સતત અપાતા સુંદર અન્ન અને વસ્ત્રના લોભથી લાંબા કાળ સુધી ત્યાં જ રહ્યા અને ઉદ્યત વિહારનો દૂરથી ત્યાગ કરી દીધો. અત્યંતશિથિલ ચારિત્રવાળા તે જેનાથી શ્રમણપણું ન રહે તેવા પ્રમાદનો ત્યાગ કર્યા વિના આયુષ્ય પૂર્ણ થતાં મૃત્યુ પામીને તે જ નગરીની ખાળ પાસે યક્ષ તરીકે ઉત્પન્ન થયા. (યક્ષના મંદિરના અધિષ્ઠાયક થયા.) પોતાના વિભંગજ્ઞાનથી પૂર્વભવને જાણીને તે આ પ્રમાણે વિચારવા લાગ્યા: હા હા ! પાપી એવા મેં પ્રમાદ અને મદથી ઉન્મત્ત ચિત્તવાળા બનીને પૂરા પુણ્યથી મેળવી શકાય તેવું અને મહાનિધાનની જેમ દુઃખને હરનારું પ્રાપ્ત થયેલું પણ આ જૈનશાસન શા માટે નિષ્ફળ બનાવ્યું ? હા હા ! મનુષ્યભવ, આર્યક્ષેત્ર, આર્યજાતિ વગેરે પ્રાપ્ત થયેલી પણ ધર્મસામગ્રી પ્રમાદથી નાશ પામી. હવે એ સામગ્રીને ક્યાંથી પામીશ ! હા પાપી જીવ ! હે હતાશ ! ત્યારે શાસ્ત્રોના અર્થોને જાણકાર હોવા છતાં ઋદ્ધિગારવ અને રસગારવનું ભવિષ્યમાં થનારું દુઃખ ન જાણ્યું. પ્રમાદથી ચૌદપૂર્વધરો પણ અનંતકાયમાં જાય છે. હહા! હા ! હે પાપી જીવ ! આ પણ (પ્રમાદથી ચૌદપૂર્વધરોમાં નિગોદમાં જાય છે એ પણ) તે વખતે તેં યાદ ન કર્યું ! ધિક્કાર છે મારી સૂક્ષ્મ મતિને ! ધિક્કાર છે મારી ઘણાં શાસ્ત્રોમાં કુશલતાને ! ધિક્કાર છે મારા કેવલ પરોપદેશમાં અતિશય પાંડિત્યને ! આ પ્રમાણે પરમનિર્વેદને પામેલો તે પોતાના પ્રમાદથી કરેલા દુષ્ટ આચરણની

નિંદા કરતો કેદીની જેમ દિવસો પસાર કરવા લાગ્યો. હવે (એકવાર) તે સ્થાનથી સ્થંડિલભૂમિમાં જતા પોતાના તે શિષ્યોને જોઈને તેમને પ્રતિબોધ પમાડવા માટે યક્ષપ્રતિમાના મુખમાંથી લાંબી જીભ બહાર કાઢીને રહ્યો. તેને જોઈને સાધુઓ તેની નજીકમાં આવીને આ પ્રમાણે બોલ્યા: અહીં યક્ષ, રાક્ષસ કે કિનર જે કોઈ દેવ હોય તે પ્રગટ જ કરે, આ પ્રમાણે અમે કાંઈ પણ જાણતાં નથી. તેથી વિષાદસહિત યક્ષે કહ્યું: હે તપસ્વીઓ ! તે હું તમારો ક્રિયામાં અત્યંત પ્રમાદી આર્ય મંગુ ગુરુ છું. ખેદથી ભરેલા હૃદયવાળા સાધુઓએ પૂછ્યું: હે શ્રુતનિધાન ! આપ આ દેવદુર્ગતિને કેવી રીતે પામ્યા ? અહો ! આ મોટું આશ્ચર્ય છે ! યક્ષે પણ ઉત્તર આપ્યો: હે ભાગ્યવંત સાધુઓ ! અહીં આ જરાય આશ્ચર્ય નથી. પ્રમાદના કારણે શિથિલ ચારિત્રવાળા, શિથિલ આચારવાળા, રસગારવ, ઋદ્ધિગારવ, શાતાગારવથી ભારી બનેલા, સાધુક્રિયાઓને મૂકી દેનારા, અમારા જેવાની સ્પષ્ટ આ જ ગતિ થાય. હે મુનિઓ ! આ પ્રમાણે મારા કુદેવપણાને સારી રીતે જાણીને જો તમને સુગતિ જોઈતી હોય અને જો તમે કુગતિગમનથી ભય પામ્યા હો તો સદા સકલ પ્રમાદથી રહિત, વિહાર કરવામાં ઉદ્યત, ચારિત્ર સંપન્ન, ગારવથી રહિત, નિર્ભય અને તીવ્રતપથી યુક્ત બનો. મુનિઓએ કહ્યું: હે દેવાનુપ્રિય ! આપે અમને સારી રીતે બોધ પમાડ્યો. પણ તે મુનિઓ સંયમમાં ઉદ્યમ કરવા લાગ્યા. આ પ્રમાણે આર્યમંગુસૂરિએ પ્રમાદના કારણે અનિષ્ટ ફળ મેળવ્યું. તેથી હે શુભમતિ સાધુઓ ! તમે જલદી ચારિત્રનો ભાર ઉપાડવામાં સદા ઉદ્યમી બનો. [૧૦૨]

પ્રમાદસ્યૈવ યુક્ત્યન્તરેણ નિષેધમાહ-

પડિલેહણાઈચિદ્ધા, છવ્કાયવિઘાઈણી પમત્તસ્સ ।

ભણિઆ સુઅંમિ તમ્હા, અપમાઈ સુવિહિઓ હુજ્જા ॥ ૧૦૩ ॥

પ્રતિલેખનાદિવેષ્ટા ષટ્કાયવિઘાતિની પ્રમત્તસ્ય ॥

ભણિતા શ્રુતે તસ્માદપ્રમાદી સુવિહિતો ભવેત્ ॥ ૧૦૩ ॥

પ્રત્યુપેક્ષણા પ્રતિલેખના, આદિશબ્દાદ્ ગમનાદિપરિગ્રહઃ, ચેષ્ટા ક્રિયા વ્યાપાર इत्येकोऽर्थः, ષટ્કાયવિઘાતિની પ્રમત્તસ્ય સાધોર્ભણિતોક્તા શ્રુતે-સિદ્ધાન્તે,

તદ્યથા-

“પડિલેહણં કુળંતો, મિહો કહં કુણ્ઙ જળવયકહં વા ।

દેઙ વ પચ્ચક્ષણં, વાણ્ઙ સયં પડિચ્છઙ વા ॥ ૧ ॥

પુઢવીઆઝક્કાણ, તેઝુવાઝુવળસ્સઙ્ગત્સાણં ।

પડિલેહણાપમત્તો, છળ્હંપિ વિરાહઓ હોઈ ॥ ૨ ॥

ઘડગાઙ્ગપલોટ્ટણયા, મટ્ટી અગળી ય બીયકુંથાઈ ।

ઝડગગયા વ તસેયર ઓમુય સંઘટ્ટ ઙ્ગામળયા ॥ ૩ ॥

ઙય ઢવ્વઓ ઝ છળ્હં વિરાહઓ ભાવઓ ઙહરહાવિ ।

ઝવઝત્તો પુળ સાહ્, સંપત્તીણ અવહઓ ય ॥ ૪ ॥ ઇત્યાદિ” ।

તસ્માત્સર્વવ્યાપારેષ્વપ્રમાદી સુવિહિતઃ, શોભનં વિહિતમનુષ્ઠાનં યસ્ય સ સુવિહિતો ભવેજ્ઞાયેતેતિ । (ધ. ૨. પ્ર. ગા. ૧૧૨)

પ્રમાદનો જ બીજી યુક્તિથી નિષેધ કહે છે, અર્થાત્ પ્રમાદ ન કરવાનું કહે છે.

શાસ્ત્રમાં પ્રમાદી સાધુની પરિલેહણ આંદિ ક્રિયાને છકાયનો વિધાત કરનારી કહી છે. આથી સર્વ ક્રિયાઓમાં અપ્રમાદી અને સુવિહિત (=સારા અનુષ્ઠાન કરનારા) થવું.

પ્રમાદીની ક્રિયા છકાયવિધાતક બને.

વિશેષાર્થ:- ઓધનિર્યુક્તિ (ગા. ૨૭૨ વગેરે) શાસ્ત્રમાં કહ્યું છે કે- “પરિલેહણાને કરતો સાધુ જો પરસ્પર કથા કરે, દેશકથા કરે, શ્રાવક વગેરેને પચ્ચક્ષ્માણ આપે, કોઈ સાધુને ભણાવે અથવા સ્વયં અન્યથી અંપાતા આલાવાને ગ્રહણ કરે તો પરિલેહણમાં પ્રમાદી બનેલો તે પૃથ્વીકાય, અપૂકાય, તેઉકાય, વાયુકાય, વનસ્પતિકાય અને ત્રસકાય એ છએ જીવનિકાયનો વિરાધક બને છે. કેવી રીતે છ જીવનિકાયનો વિરાધક બને તે જણાવતાં કહે છે કે- “પરિલેહણા કરનાર સાધુ કોઈ કુંભાર વગેરેના સ્થાનમાં પરિલેહણા કરતાં જો વચ્ચે કંઈ બોલે; તો પરિલેહણમાં ઉપયોગ ન રહે. તેથી પરિલેહણા કરતાં પાણીનું ભાજન ઘટ વગેરેને ધક્કો લાગી જતાં તે ઘડા વગેરેમાંથી પાણી ઢોળાય. એ પાણી સચિત્ત માટી, અગ્નિ, અનાજનાં કણરૂપ બીજ વગેરે વનસ્પતિ કે કુંથુઆ વગેરે ત્રસ જીવોની ઉપર પડે. તેથી તે તે કાયના જીવોનો નાશ કરે.

જ્યાં અગ્નિ હોય ત્યાં વાયુ પણ અવશ્ય હોય. એથી તેની પણ વિરાધના થાય. એથવા ઢળેલા ઘડાના પાણીમાં ‘પોરા’ વગેરે ત્રસ જીવો હોય તો તે પણ મરે. વળી બીજા વનસ્પતિકાય વગેરે જીવો પણ નાશ પામે. તથા પરિલેહણમાં ઉપયોગ ન રાખનાર સાધુ અગ્નિવાળા ઉંબાડીઆને અડકે તો તેના હાલવાથી બીજો પણ અગ્નિ સળગે. તેથી સંયમ અને આત્મા એ બંનેની વિરાધના થાય. (ફરહા વિ=) દ્રવ્યથી એક પણ જીવની વિરાધના ન થવા છતાં પ્રમાદી સાધુ (=ભાવજો) ભાવથી છએ જીવનિકાયની વિરાધના કરનારો બને છે. ઉપયોગવાળો સાધુ (સંપત્તીએ=) જીવવધ થવા છતાં (અવહઓ=) જીવવધ કરનારો થતો નથી.” (૧૦૩)

અથ કીદગપ્રમાદી સ્યાદિત્યાહ-

રક્ષઙ્ગ વણસુ ર્ખલિઅં, ઉવડત્તો હોઙ્ગ સમિઙ્ગુત્તીસુ ॥

વજ્ઙ્ગ અવજ્ઙ્ગહેડં, પમાયચરિઅં સુથિરચિત્તો ॥ ૧૦૪ ॥

રક્ષિત વ્રતેષુ સ્વલિતં, ઉપયુક્તો ભવતિ સમિતિગુત્તિષુ ॥

વર્જયત્યવઘહેતું, પ્રમાદચરિતં સુસ્થિરચિત્તઃ ॥ ૧૦૪ ॥

રક્ષિત-અકરણવુદ્ધ્યા પરિહરતિ વ્રતેષુ વિષયભૂતેષુ સ્વલિતમતિ-
ચારમ્ । તત્ર પ્રાણાતિપાતવિરતૌ ત્રસસ્થાવરજન્તૂનાં સંઘટ્ટનપરિતાપનાપદ્રાવણાનિ
ન કરોતિ । મૃષાવાદવિરતૌ સૂક્ષ્મમનાભોગાદિના બાદરં વજ્ઞનાભિસંધિનાડલીકં ન
ભાષતે । અદત્તાદાનવિરતૌ સૂક્ષ્મં સ્થાનાઘનનુજ્ઞાપ્ય ન કરોતિ, બાદરં સ્વામિ-
જીવતીર્થકરગુરુભિરનનુજ્ઞાતં નાદત્તે નાપિ પરિભુઙ્ક્તે । ચતુર્થવ્રતે-

“વસહિકહનિસિઙ્ગિંદિયકુઙ્કંતરપુવ્વકીલિયપળીએ ।

અઙ્માયાહારવિભૂસણાં નવ બંધગુત્તીઓ ॥”

ઇતિ નવગુત્તિસનાથં બ્રહ્મચર્યં પાલયતિ । પચ્છમવ્રતે સૂક્ષ્મં બાલાદિમમત્વં
ન કરોતિ, બાદરમનેષળીયાહારાદિ ન ગૃહ્ણતિ, “પરિગ્ગહોડળેસળગ્ગહળે”
ઇત્યાત્તવચનાત્ । ઉપકરણં વા ન મૂર્છયા સમધિકં ધારયતિ, “મુચ્છા પરિગ્ગહો
વુત્તો” ઇતિ વચનાત્ । રાત્રિભક્તવિરતૌ સૂક્ષ્મં શુષ્કસંનિધિમપિ ન રક્ષતિ, બાદરં

તુ-“દિવાગહિયં દિવાભુતં, દિવાગહિયં રાઓભુતં, રાઓગહિયં દિવાભુતં, રાઓગહિયં રાઓભુતં” ઇતિ ચતુર્વિધામપિ રાત્રિભુક્તિં ન કરોતિ, એવં સર્વવ્રતેષુ સ્ખલિતં રક્ષતિ । તથોપયુક્તો-દત્તાવધાનો ભવતિ સમિતિષુ પ્રવીચારરૂપાસુ ।

ઉક્તં ચ-

“સમિઓ નિયમા ગુત્તો, ગુત્તો સમિયત્તણંમિ ભઇયવ્વો ।

કુસલવઙ્ગમુદીરંતો જં વઙ્ગુત્તોવિ સમિઓ વિ ॥”

ગુતિષ્વપ્રવીચારપ્રવીચારરૂપાસુ, ઉપયુક્તતા ચાસુ પ્રવચનમાત્રાધ્યયનો-ક્તવિધિના વિજ્ઞેયા । કિંં બહુના, વર્જયત્યવઘહેતું-પરિહરતિ પાપકારણં પ્રમાદ-ચરિતં સુસ્થિરચિત્ત ઇતિ સ્પષ્ટાર્થમેવેતિ । (ધ. ૨. પ્ર. ગા. ૧૧૩)

અપ્રમાદી કેવો હોય તે કહે છે:-

અપ્રમાદી સાધુ વ્રતોમાં અતિચારનો ત્યાગ કરે છે, સમિતિ-ગુપ્તિમાં ઉપયુક્ત બને છે, સ્થિરચત્તવાળો તે પાંપહેતુ પ્રમાદાચરણનો ત્યાગ કરે છે.

વિશેષાર્થ:- વ્રતોમાં અતિચારનો ત્યાગ આ પ્રમાણે કરે- પ્રાણાતિપાત વિરતિમાં ત્રસ-સ્થાવર જીવોનું સંઘટ્ટન, પરિતાપન, અપદ્રાવણ(=પીડા) ન કરે. મૃષાવાદ વિરતિમાં અનાભોગ આદિથી સૂક્ષ્મ અને છેતરવાના આશયથી બાદર અસત્ય ન બોલે, અદત્તાદાનવિરતિમાં રજા લીધા વિના સ્થાનનો ઉપભોગ કરવો વગેરે સૂક્ષ્મ અતિચારનો ત્યાગ કરે. સ્વામી, જીવ, તીર્થંકર અને ગુરુથી રજા નહિ અપાયેલું લે નહિ અને તેનો ઉપભોગ પણ કરે નહિ. આ રીતે બાદર અતિચારનો ત્યાગ કરે. ચોથા વ્રતમાં વસતિ, કથા, નિષદ્યા, ઈન્દ્રિય, કુડચંતર, પૂર્વકીડિત, પ્રણીત, અતિમાત્ર આહાર અને વિભૂષા એ નવ બ્રહ્મચર્યગુપ્તિ સહિત બ્રહ્મચર્યનું પાલન કરે. પાંચમા વ્રતમાં બાળક વગેરે ઉપર મમતા રૂપ સૂક્ષ્મ અતિચારનો ત્યાગ કરે. અનેષણીય આહાર ન ગ્રહણ કરીને બાદર અતિચારનો ત્યાગ કરે.

પ્રશ્ન:- અનેષણીય આહાર ગ્રહણ કરવામાં પરિગ્રહરૂપ દોષ કેમ લાગે?

ઉત્તર:- અનેષણીય આહારગ્રહણ કરવામાં પરિગ્રહ દોષ લાંબે એવું આત્મવચન છે.

અથવા મૂર્છાથી જરૂરિયાત કરતાં અધિક ઉપકરણ ન રાખે. કારણ કે મહાવીર ભગવાને “મૂર્છાને પરિગ્રહ કહ્યો છે” એવું શાસ્ત્ર વચન છે.

રાત્રિભોજન વિરતિમાં સૂક્ષ્મ શુષ્ક સંનિધિ પણ ન રાખે. બાદર દોષના ત્યાગમાં દિવસે લીધેલું દિવસે વાપર્યું (પહેલા દિવસે વહોરીને રાત્રે મૂકી રાખે અને બીજા દિવસે વાપરે), દિવસે લીધેલું રાત્રે (સૂર્યાસ્ત પછી) વાપર્યું, રાત્રે (સૂર્યોદય પહેલાં) લીધેલું દિવસે વાપર્યું, રાત્રે લીધેલું રાત્રે વાપર્યું. એ ચારે પ્રકારના રાત્રિ ભોજનનો ત્યાગ કરે છે. આ પ્રમાણે સર્વ વ્રતોમાં અતિચારનો ત્યાગ કરે છે.

અપ્રમાદી સાધુ સમિતિ-ગુપ્તિમાં ઉપયુક્ત=ઉપયોગવાળો બને છે. સમિતિ વચન-કાયાની પ્રવૃત્તિ રૂપ છે. અને ગુપ્તિ પ્રવૃત્તિ-નિવૃત્તિ ઉભય સ્વરૂપ છે. (ઉપદેશ પદ ગા. ૬૦૫માં) કહ્યું છે કે “સમિતિ (=સમિતિવાળો) આત્મા નિયમા ગુપ્ત (=ગુપ્તિવાળો) હોય. ગુપ્ત આત્મા સમિતિ હોય કે ન પણ હોય. કારણ કે કુશળ વાણીને બોલતો આત્મા વચનથી ગુપ્ત પણ છે, અને સમિતિ પણ છે. અર્થાત્ વચનગુપ્તિવાળો પણ છે, અને ભાષાસમિતિવાળો પણ છે. એહી ભાવાર્થ આ પ્રમાણે છે-જ્યારે જીવ ઈર્યાસમિતિ આદિ પાંચ સમિતિમાંથી કોઈપણ એક સમિતિનું પાલન કરતો હોય ત્યારે જેમ સમિતિ(=સમિતિવાળો) છે, તેમ ગુપ્ત (=ગુપ્તિવાળો) પણ હોય. તે આ પ્રમાણે:- જીવ ભાષાસમિતિનું પાલન કરતો હોય ત્યારે ભાષાગુપ્તિનું લક્ષણ ઘટતું હોવાથી ભાષાગુપ્તિ પણ હોય. બાકીની ચાર સમિતિનું પાલન કરતો હોય ત્યારે કાયગુપ્તિનું લક્ષણ ઘટતું હોવાથી કાયગુપ્તિ પણ છે. પાંચેય સમિતિના પાલન વખતે મનોગુપ્તિનું લક્ષણ ઘટતું હોવાથી પાંચેય સમિતિ વખતે મનોગુપ્તિ પણ હોય. યોગશાસ્ત્રમાં કરેલી વચનગુપ્તિની બીજી વ્યાખ્યા પ્રમાણે આત્મા જ્યારે વચનગુપ્ત હોય ત્યારે ભાષાસમિતિ પણ હોય. એજ રીતે કાયગુપ્તિની બીજી વ્યાખ્યા પ્રમાણે કાયગુપ્ત હોય ત્યારે કાયસમિતિ પણ હોય.

જીવ જ્યારે માનસિક ધ્યાનમાં હોય ત્યારે મનોગુપ્તિ હોય, સમિતિ એકેય ન હોય, આથી માનસિક ધ્યાનમાં જીવ ગુપ્ત હોય, પણ સમિતિ ન હોય. જીવ જ્યારે મૌન હોય ત્યારે વચનગુપ્તિ હોય, પણ ભાષાસમિતિ ન

હોય. જીવ જ્યારે કાયોત્સર્ગમાં સ્થિર હોય ત્યારે કાયગુપ્તિ હોય, પણ સમિતિ એકેય ન હોય. આમ સમિત આત્મા નિયમા ગુપ્ત હોય, પણ ગુપ્ત આત્મા સમિત હોય કે ન પણ હોય. (૧૦૪)

કાલંમિ અણૂણહિઅં, કિરિયંતરવિરહિઓ જહાસુત્તં ॥

આચરઇ સવ્વકિરિયં, અપમાઈં જો ઇહ ચરિત્તી ॥ ૧૦૫ ॥

કાલેઽન્યૂનાધિકાં, ક્રિયાન્તરવિરહિતો યથાસૂત્રમ્ ॥

આચરતિ સર્વા ક્રિયામપ્રમાદી ય ઇહ ચારિત્રી ॥૧૦૫ ॥

કાલે-અવસરે યો યસ્યાઃ પ્રત્યુપેક્ષણાદિક્રિયાયાઃ પ્રસ્તાવસ્તસ્મિન્નિત્યર્થઃ, કાલમન્તરેણ કૃષ્યાદયોઽપિ નેષ્ટસિદ્ધયે સ્યુરિત્યતઃ કાલે સર્વા ક્રિયાં કરોતીતિ યોગઃ । કથંભૂતામ્ ? અન્યૂનાધિકાં-ન પ્રમાદાતિશયાદૂનાં નાપિ શૂન્યચિત્તતયા સમધિકાં કરોતિ, અવસન્નતાપ્રસન્નાત્ ।

યદાહુઃ શ્રીભદ્રબાહુસ્વામિપાદાઃ-

આવસ્સયાઙ્યાઈં ન કરે, અહવા વિહીણમહિયાઈં ।

ગુરુવયણબલાઈ તહા, ભણિઓ एसो उ ओसन्नो ॥

તથા 'ક્રિયાન્તરવિરહિત' ઇતિ । એકસ્યાઃ ક્રિયાયા દ્વિતીયા ક્રિયા ક્રિયાન્તરમ્, તેન વિરહિતઃ, પ્રત્યુપેક્ષણાદિ કુર્વન્ન સ્વાધ્યાયં કરોતિ, સ્વાધ્યાયં કુર્વન્ન વસ્ત્રપાત્રાદિપરિકર્મ ગમનાદિ વેતિ । અંતે એવોક્તમાર્ષે-

ઈંદિયત્થે વિસજ્જિત્તા, સજ્જાયં ચેવ પંચહાં ।

તમ્મુત્તી તત્પુરક્કારે, ઉવઉત્તે રિયં રિણે ॥

'યથાસૂત્રમ્' ઇતિ સૂત્રસ્યાનતિક્રમેણ યથાસૂત્રમ્ । તત્ પુનઃ-

સૂત્તં ગણહરરઙ્ગયં, તહેવ પત્તેયબુદ્ધરઙ્ગયં ચ ।

સુયકેવલિણા રઙ્ગયં, અભિન્નદસપુવ્વિણા રઙ્ગયં ॥

ઇત્યેષાં ચ નિશ્ચયતઃ સમ્યગ્દષ્ટિત્વેન સદ્ભૂતાર્થવાદિત્ત્વાદ્, અન્યપ્રથિતમપિ તદનુયાયિ પ્રમાણમેવ, ન પુનઃ શેષમિતિ, આચરતિ સર્વક્રિયામપ્રમાદી ય ઇહ ચારિત્રીતિ સુગમમેવેતિ ॥ ૧૧૪ ॥ ધર્મરત્નપ્રકરણ ॥

પ્રસ્તુતમાં અપ્રમાદી સાધુ સર્વક્રિયા યથાસૂત્ર સમયસર કરે, ન્યૂનાધિક ન કરે, એક ક્રિયાની વચ્ચે બીજી ક્રિયા ન કરે.

વિશેષાર્થ:- સમયસર એટલે પ્રતિલેખનાદિ જે ક્રિયાનો જે સમય હોય તે ક્રિયા તે સમયે કરે. કારણ કે ખેતી વગેરે કાર્યો પણ સમયસર ન કરવામાં આવે તો ઇષ્ટસિદ્ધિ માટે થતા નથી.

ન્યૂનાધિક ન કરે:- પ્રમાદથી અતિશય ઓછી ક્રિયા ન કરે, અને શૂન્યચિત્ત બનીને અતિશય અધિક પણ ક્રિયા ન કરે. કારણ કે તેમ કરનારો સાધુ અવસન્ન બને. પૂજ્ય શ્રી ભદ્રબાહુસ્વામીએ કહ્યું છે કે-“આવશ્યક વગેરે ક્રિયા ન કરે, અથવા હીન કે અધિક ક્રિયા કરે, અથવા પ્રતિષેધ કરેલા કાળે કરવું વગેરે દોષોથી દુષ્ટ ક્રિયા કરે, તથા ગુરુ સ્વાધ્યાય કરવાનું કહે ત્યારે ગુરુની સામે થઈને કંઈક અનિષ્ટ બોલીને રુચિ વિના કરે, અથવા સર્વથા ન પણ કરે. આ અવસન્ન છે, અર્થાત્ આ અવસન્નનાં લક્ષણો છે.”

એક ક્રિયાની વચ્ચે બીજી ક્રિયા ન કરે:- પ્રતિલેખનાને કરતો સ્વાધ્યાય ન કરે. સ્વાધ્યાયને કરતો વસ્ત્ર-પાત્રાદિનું પરિકર્મ ન કરે, અથવા ચાલવું આદિ ક્રિયા ન કરે. એથી જ ઉત્તરાધ્યયન (અ. ૨૪ ગા. ૮)માં કહ્યું છે કે- “શબ્દાદિ પાંચ વિષયોનું ચિંતન ન કરવા દ્વારા શબ્દાદિ પાંચ વિષયોને ત્યાગ કરીને, પાંચ પ્રકારના સ્વાધ્યાયનો ત્યાગ કરીને ગતિમાં જ જેના શરીરનો ઉપયોગ થઈ રહ્યો છે અને ગતિમાં જ ઉપયોગ હોવાના કારણે જે પ્રધાનપણે ગતિનો જ સ્વીકાર કરે છે એવો સાધુ ગતિ કરે.”

(તન્મૂર્તિઃ=તસ્યામેવેર્યાયાં મૂર્તિઃ-શરીરમ્ અર્થાત્ વ્યાપ્રિયમાણા યસ્યાસૌ તન્મૂર્તિઃ; તથા તામેવ પુરસ્કરોતિ=તત્રૈવોપયુક્તતયા પ્રાધાન્યેનાઙ્ગીકુરુત્ત્વમ્ તત્પુરસ્કારઃ) અહીં ભાવાર્થ આ પ્રમાણે છે:- સાધુ ઇર્થાસમિતિનું પાલન કરવા માટે ચાલતી વખતે શબ્દાદિ વિષયોના વિચારનો, સ્વાધ્યાયનો, ચાલવા સિવાયની બીજી ક્રિયાનો અને ચાલવા સિવાયના બીજા વિચારોનો ત્યાગ કરે.

યથાસૂત્ર:- યથાસૂત્ર એટલે સૂત્રમાં કહ્યું હોય તે પ્રમાણે. સૂત્રનું લક્ષણ આ પ્રમાણે છે-“ગણધરોએ, પ્રત્યેકબુદ્ધોએ, ચૌદપૂર્વધરોએ, કે સંપૂર્ણ દશપૂર્વધરોએ જે રચેલું હોય તેને સૂત્ર કહેવાય છે.” ગણધરો વગેરે નિયમા

સમ્યગ્દષ્ટિ હોવાથી સત્ય અર્થને કહે. આથી તેમની રચનાને સૂત્ર કહેવાય છે. તેમને અનુસરનારં બીજાઓએ રચેલું પણ પ્રમાણ જ છે. પણ તેમને અનુસરનારં ન હોય તેવું અન્યરચિત પ્રમાણ નથી. [૧૦૫]

જહ ણિવ્વિગ્ધં સિગ્ધં, ગમણં મગ્ગન્નુણો ણગરલાભે ॥

હેઠ તહ સિવલાભે, ણિચ્છં અપમાયપરિવુઢ્ઠી ॥૧૦૬॥

યથા નિર્વિઘ્નં શીઘ્રં ગમનં માર્ગજ્ઞસ્ય નગરલાભે ॥

હેતુસ્તથા શિવલાભે નિત્યમપ્રમાદપરિવૃદ્ધિઃ ॥૧૦૬॥

આ ગાથા ઉપદેશ રહસ્ય ગ્રંથમાં ૧૮૪ નંબરની છે. પ્રસ્તુતમાં તેની ટીકા અને પં. શ્રી જયસુંદર વિ. ગણિવર કૃત ગુજરાતી અનુવાદ નીચે મુજબ છે.

અપ્રમત્તાયા એવ સર્વસાધારણસ્યાપિ જિનોપદેશસ્ય પુરસ્કરણે તુ ઉપપત્તિમાહ-

સર્વસાધારણ એવા પણ જિનોપદેશનો મુખ્ય સૂર અપ્રમત્તભાવની કેળવણી અંગેનો જ હોય છે. એનું કારણ દર્શાવે છે.

જહ નિવ્વિગ્ધં સિગ્ધં ગમણં મગ્ગન્નુણો ણગરલાભે ।

હેઠ તહ સિવલાભે નિચ્છં અપમાયપરિવુઢ્ઠી ॥

શ્લોકાર્થ:- જેમ માર્ગજ્ઞનું શીઘ્રતાએ નિર્વિઘ્ને ગમન નગરલાભનો હેતુ છે તે જ રીતે હંમેશા અપ્રમાદનું પરિવર્ધન મોક્ષ-લાભનો હેતુ છે.

યથા નિર્વિઘ્નં=વ્યાપ્ત્યાંગેન શીઘ્રમવિલમ્બેન ગમનં માર્ગજ્ઞસ્ય પથઃ પ્રધ્વરવક્રાદિપ્રદેશવેતુઃ નગરલાભે હેતુઃ, તથા નિત્યં=સર્વદા પ્રમાદપરિવૃદ્ધિઃ પ્રવ્રજ્યાપ્રતિપત્તિકાલાદારમ્બોત્તરોત્તરગુણસ્થાનારોહણક્રમેણ પ્રવૃદ્ધમાનપરિણામરૂપા શિવલાભે હેતુઃ, અત એવ યાવન્તં કાલં ન મૂલોત્તરગુણસ્થલના તાવાનેવ કાલો નિશ્ચયતઃ પ્રવ્રજ્યાપર્યાયઃ પરિગણ્યતે, તદુક્તમુપદેશમાલાયામ્ (૪૭૯)

“ન તર્હિં દિવસા પક્ષા માસા વરિસા વ સે ગણિજ્ઞંતિ ।

જે મૂલઉત્તરગુણા અવ્વલિઆ તે ગણિજ્ઞંતિ ॥

इत्थं चाप्रमत्तैव सर्वत्र भगवता प्रशस्तेत्युपपन्नम्” (ઉપ.૨. ગા.૧૮૪)

તાત્પર્યાર્થ:- જેને માર્ગનું પુરેપુરું જ્ઞાન છે, માર્ગમાં ક્યાં વળાંક આવે છે અને ક્યાં સીધેસીધું છે તેને જે બરાબર જાણતો હોય છે અને બીજા બધા વિક્ષેપોને દૂર ફગાવીને શક્ય ત્વરાથી નગર પ્રતિ પ્રયાણ કરે છે તે આખરે નગરમાં જઈ પહોંચે છે. એ જ રીતે દીક્ષા અંગીકાર કરી ત્યારથી માંડીને ઉત્તરોત્તર ગુણસ્થાનની શ્રેણીનું ક્રમશઃ આરોહણ થાય એ રીતે અપ્રમત્તભાવ = સંપૂર્ણ સાવધાની-જાગૃતિ વધારવાથી મુક્તિમંદિરમાં પહોંચી જવાય છે. એટલે જ તો જેટલા કાળ સુધી મૂળ કે ઉત્તર ગુણોની સ્ખલના ન થઈ હોય. તેટલા કાળના દીક્ષાના પર્યાયને શાસ્ત્રકારોએ નિશ્ચયથી ગણતરીમાં લીધો છે. શ્રી ઉપદેશમાલા શાસ્ત્રમાં (૪૭૯) કહ્યું છે કે-

‘સાધુના દિવસ-પક્ષ-માસ કે વર્ષ ગણતરીમાં લેવાતા નથી, પરંતુ અસ્ખલિત મૂળગુણ અને ઉત્તરગુણ જ ગણતરીમાં લેવાય છે.’

આ જ કારણથી ભગવાને પણ સર્વદેશકાળમાં અપ્રમત્તભાવને પ્રશસ્ત કહ્યો છે. [૧૦૬]

કમ્માણં અપમાયા, અણુંબંધાબણયણં ચ હોજ્જાહિ ॥

(અર્થતઃ) તત્તો અકરણણિયમો, દુક્ખક્ખચ્ચયકારણં હોઈ ॥૧૦૭॥

કર્મણામપ્રમાદાદનુબન્ધાપનયનં ચ ભવેત્ ॥

તતોઽકરણણિયમો દુઃખક્ષયકારણં ભવતિ ॥૧૦૭॥

અપ્રમાદથી અશુભ અનુબંધ તૂટે.

અપ્રમાદથી અશુભ કર્મોનો અનુબંધ તૂટે. અશુભ અનુબંધના વિચ્છેદથી અકરણનિયમ થાય. અકરણનિયમ દુઃખક્ષયનું કારણ છે.

વિશેષાર્થ:- અનુબંધ એટલે બંધની પરંપરા. જેમ કે કોઈ કર્મનો ઉદય થયો, એ કર્મોદયે ફરી તેવો જ કર્મબંધ કરાવ્યો. ફરી સમય જતાં તે કર્મોનો ઉદય થયો. તે કર્મોદયે ફરી તેવો જ કર્મબંધ કરાવ્યો. આવી કર્મબંધની પરંપરાને અનુબંધ કહેવામાં આવે છે. જીવોનું સંસારપરિભ્રમણ કર્મના બંધથી નથી થતું, કિંતુ કર્મના અનુબંધથી થાય છે. આ અનુબંધ સઘળાય કર્મરૂપ

ક્લેશનું મૂળ છે. કિલષ્ટકર્મોરૂપી વૃક્ષોનું મૂળ અનુબંધ છે. ચૌદપૂર્વધર મહાત્માઓ પણ અનંતકાળ સુધી સંસારમાં પરિભ્રમણ કરે છે તેનું કારણ અશુભ અનુબંધ છે. જીવ અનાદિકાળથી અનંતકાળ સુધી સંસાર પરિભ્રમણ કરે છે તેનું મૂળ અશુભ અનુબંધ છે. એટલે જ જ્ઞાનીઓ કહે છે કે સંસારપરિભ્રમણને અટકાવવા પહેલું કામ અનુબંધને તોડવાનું કરવું જોઈએ. એકવાર અનુબંધ તૂટી જશે પછી બંધને ખતમ થતાં વાર નહિ લાગે. અનુબંધને તોડવાનો ઉપાય છે અપ્રમાદ.

ચૌદપૂર્વીઓ નિગોદમાં ગયા તેનાં કારણો

પ્રશ્ન:- જો અપ્રમાદથી અનુબંધ તૂટતો હોય તો ચૌદપૂર્વધરો પણ મૃત્યુ પામીને નિગોદમાં ગયા અને અનંતકાળ સુધી સંસારમાં કેમ ભમ્યા ? કારણ કે અશુભ અનુબંધ વિના અનંતકાળ સુધી સંસાર પરિભ્રમણ ન થાય.

ઉત્તર:- ચૌદ પૂર્વધરો નિગોદમાં ગયા અને અનંતકાળ સુધી સંસારમાં ભમ્યા એનાં બે કારણો છે.

(૧) તેમણે પૂર્વ મિથ્યાત્વ અવસ્થામાં નિકાચિત અનુબંધ કર્યો હતો. એથી અપ્રમાદથી પણ અનુબંધ તૂટ્યો નહિ. અપ્રમાદથી અનુબંધ તૂટે એ સિદ્ધાંત અનિકાચિત અનુબંધની અપેક્ષાએ છે. અપ્રમાદથી પણ નિકાચિત અનુબંધ ન તૂટે. (૨) અહીં બીજું કારણ એ છે કે- નિગોદમાં જનારા ચૌદપૂર્વધરોને અપ્રમત્તભાવ હતો. પણ સામાન્ય કે મધ્યમ હતો, ઉત્કટ અપ્રમત્તભાવ ન હતો. ઉત્કૃષ્ટ અપ્રમત્તભાવ અશુભ અનુબંધને તોડે. આ વિષયને શાસ્ત્રમાં ઔષધના દૃષ્ટાંતથી સમજાવ્યો છે. ઔષધથી રોગ દૂર થાય છે, દુઃસાધ્ય પણ રોગો ઔષધથી દૂર થાય છે. પણ ક્યારે ? અત્યંત અપ્રમત્ત ભાવથી ઔષધનું સેવન કરવામાં આવે ત્યારે. જેમ કે- ઔષધનું જેટલું માપ હોય તેટલું જ ઔષધ લેવું, જરા પણ વધારે કે ઓછું ન લેવું. તે રોગમાં જે જે અપથ્ય હોય તેનો સદંતર ત્યાગ કરવો. પથ્ય આહાર લેવો. કુશળ વૈદ્યની સલાહ મુજબ ઔષધ લેવું. આમાં ક્યાંક પણ ભૂલ થાય તો રોગ દૂર ન થાય, એટલું જ નહિ, રોગવૃદ્ધિ થાય એ પણ સંભવિત છે. આમ જેમ ઔષધ અત્યંત અપ્રમત્તભાવથી લેવામાં આવે તો જ રોગ દૂર કરે, તેમ પ્રસ્તુતમાં અશુભાનુબંધ પણ અત્યંત અપ્રમત્તભાવથી જ તૂટે. માટે જ ગોયમ!

સમયં મા પમાયણ એમ કહ્યું છે. જો કે અશુભાનુબંધ જિનાજ્ઞાથી (=જિનાજ્ઞાનાં પાલનથી) તૂટે છે. આમ છતાં જેમ પથ્ય પાલન પૂર્વક જ ઔષધથી રોગનો નાશ થાય, તેમ અપ્રમત્તભાવપૂર્વક જ જિનાજ્ઞાથી અશુભાનુબંધ તૂટે. અપ્રમત્તભાવ વધે એ માટે શાસ્ત્રોક્ત ઉપાયો કરવા જોઈએ. જેમ કે ઓઘનિર્યુક્તિ ગ્રંથ ગાથા ૭૬૨ થી ૭૮૪ સુધીમાં અનાયતનત્યાગ વગેરે ઉપાયો બતાવ્યા છે. પંચાશક પ્રકરણમાં પ્રથમ પંચાશક ગાથા. ૩૬-૩૭માં નિત્યસ્મૃતિ વગેરે ઉપાયો બતાવ્યા છે. (જો કે પંચાશકમાં એ ઉપાયો વિરતિના પરિણામની ઉત્પત્તિ અને સ્થિરતા માટે જણાવ્યા છે. આમ છતાં એ ઉપાયો અપ્રમત્તભાવ લાવવા દ્વારા અનુબંધને પણ તોડે છે. ઉપદેશ રહસ્ય દરમી ગાથાની ટીકામાં અસત્ પ્રવૃત્તિની નિંદા-ગર્હાથી અશુભ અનુબંધને તોડવાનો ઉપદેશ આપ્યો છે. એ ઉપાય પણ અપ્રમત્તભાવ લાવવા દ્વારા અશુભ અનુબંધ તોડે છે.

અનુબંધને તોડવાનો પ્રયત્ન નકામો ન જાય.

પ્રશ્ન:- જિનાજ્ઞા પ્રમાણે અશુભ અનુબંધને તોડવાનો પ્રયત્ન કરવા છતાં અનુબંધ નિકાચિત હોય વગેરે કારણથી અશુભ અનુબંધ ન તૂટે અને એના કારણે અનંતકાળ સુધી સંસારપરિભ્રમણ થાય તો અશુભ અનુબંધને તોડવા માટે કરેલો પ્રયત્ન નિષ્ફળ જ બને ને ?

ઉત્તર:- ના. કારણ કે એનાથી ફરી ભવિષ્યમાં વિશેષ અપ્રમત્તભાવની પ્રાપ્તિ થાય. આ વિષયને શાસ્ત્રમાં ઔષધમાં પ્રયત્નના દૃષ્ટાંતથી સમજાવ્યો છે. જેમ કોઈ રોગી રોગનાશ માટે એકવાર ઔષધસેવનનો પ્રારંભ કર્યા પછી પ્રમાદ, અને વિસ્મૃતિ વગેરેના કારણે ઔષધ લેવામાં કે પથ્યપાલનમાં ભૂલ થઈ જાય અને એથી અસત્ય વેદના વગેરે કટુ ફળો ભોગવવા પડે. પણ પછી એને થાય કે મેં ઔષધસેવનમાં ભૂલ કરી એથી આવું થયું. માટે હવે અપ્રમત્ત બનીને બહુ જ સાવધાનીપૂર્વક ઔષધસેવન કરું. એમ વિચારીને તે પૂર્ણ સાવધાની રાખીને ફરી ઔષધસેવન કરે અને તેના રોગનો નાશ થાય. તે રીતે પ્રસ્તુતમાં જિનાજ્ઞા પ્રમાણે અશુભ અનુબંધને તોડવાનો પ્રયત્ન કરતાં કરતાં કોઈ તેવી ભવિતવ્યતા આદિ નિમિત્તથી તીવ્ર સાધુદ્રેષ આદિ દોષના

કારણે પતન થાય અને તેથી અનંતકાળ સુધી દુર્ગતિમાં કડવાં ફળો ભોગવવા પડે. પણ એ કડવાં ફળો ભોગવાઈ ગયા પછી ફરી જિનાજ્ઞાની પ્રાપ્તિ થાય અને જીવ વિશેષ જાગૃત બને. માટે જિનાજ્ઞા પ્રમાણે અશુભ અનુબંધને તોડવા માટે કરેલો પ્રયત્ન નિષ્ફળ ન જાય.

આ જ વિષયને પ્રસ્તુત ગ્રંથમાં હવે પછીની બે ગાથામાં જણાવ્યો છે.

અશુભ અનુબંધના વિચ્છેદથી અકરણનિયમ થાય- જે પાપનો પ્રતિજ્ઞાપૂર્વક ત્યાગ કર્યો હોય તે પાપ કરવાના સંયોગો ઉપસ્થિત થવા છતાં તે પાપ ન કરવું તે અકરણનિયમ. અશુભ અનુબંધનો વિચ્છેદ ન થયો હોય તો પ્રતિજ્ઞાપૂર્વક છોડેલું પણ પાપ ફરી થઈ જાય એ સંભવિત છે. પણ અશુભ અનુબંધનો વિચ્છેદ થયા પછી પ્રતિજ્ઞાપૂર્વક છોડેલું પાપ ફરી ન જ થાય. (ઉપદેશ પદ ગાથા ૬૯૨-૬૯૫ વગેરે) આથી જ અકરણનિયમને શાસ્ત્રમાં કૃશ રોગીની સાથે સરખાવવામાં આવ્યો છે. શરીરમાં કૃશતા બે રીતે થાય. (૧) સ્વયં નિરોગી હોવા છતાં દુકાળ વગેરે કારણોથી પોષક ભોજન ન મળવાથી શરીર કૃશ બને. (૨) ભોજનસામગ્રી પૂર્ણ હોવા છતાં ક્ષયરોગ આદિના કારણે શરીર કૃશ થતું જાય. દુકાળ આદિના કારણે કૃશ થયેલાને જેમ જેમ પોષક ભોજન મળતું જાય તેમ તેમ કૃશતા ઘટતી જાય અને શરીર પુષ્ટ થતું જાય. ક્ષયરોગ આદિના કારણે કૃશ બનેલાને ગમે તેટલું પોષકભોજન મળવા છતાં તેની કૃશતા પ્રતિદિન વધતી જાય છે. પ્રસ્તુતમાં આની ઘટના આ પ્રમાણે છે- અશુભ અનુબંધના વિચ્છેદ વિના થયેલ અકરણનિયમ પહેલી કૃશતા સમાન છે. અશુભ અનુબંધના વિચ્છેદથી થયેલ પાપ અકરણનિયમથી પાપના સંયોગો ઉપસ્થિત થવા છતાં પાપ થતું નથી અને ક્રમશઃ પાપ ઘટતું જાય છે. એમ ક્રમશઃ પાપ ઘટતાં ઘટતાં જીવને ક્ષપકશ્રેણિ, કેવળજ્ઞાન, અઘાતિકર્મક્ષય અને અંતે મોક્ષની પ્રાપ્તિ થાય છે. માટે જ અહીં કહ્યું કે અકરણનિયમ દુઃખક્ષયનું કારણ છે. [૧૦૭]

પડિબંધાઓ વિ અઓ, કંટગજરમોહસંનિભાઓ અ ॥

હવઙ અણુબંધવિગમા, પયાણભંગો ણ દીહયરો ॥ ૧૦૮ ॥

પ્રતિબન્ધાદપ્યતઃ કણ્ટકજ્વરમોહસન્નિભાચ્ચ ॥

ભવત્યનુબન્ધવિગમાત્પ્રયાણભક્તો ન દીર્ઘતરઃ ॥ ૧૦૮ ॥

કંટક-જ્વર-દિશામોહતુલ્ય ત્રણ વિઘ્નો.

મોક્ષમાર્ગમાં આગળ વધવામાં નિકાચિત કર્મના ઉદયથી કંટક, જ્વર, અને મોહસંમાન પ્રતિબંધ (= રુકાવટ) થાય તો પણ અપ્રમત્તભાવથી અનુબંધ દૂર થવાથી અતિશય દીર્ઘ પ્રયાણભંગ થતો નથી.

વિશેષાર્થ:- ભાવજિનાજ્ઞા પ્રાપ્ત થયા પછી જીવ મોક્ષનગર તરફ પ્રયાણ કરતો રહે છે. એ દરમિયાન પૂર્વબદ્ધ નિકાચિત અશુભકર્મનો ઉદય થઈ જાય એ સંભવિત છે. આથી તેના પ્રયાણનો ભંગ થાય. આમ છતાં એ પ્રયાણભંગ અતિશય લાંબાકાળ સુધીનો ન હોય, અર્થાત્ અનંતકાળ સુધીનો ન હોય. કારણ કે પૂર્વબદ્ધ નિકાચિત અશુભકર્મના અનુબંધનો અપ્રમત્તભાવથી વિચ્છેદ થઈ ગયો છે.

આનાથી ગ્રંથકાર એ કહેવા માગે છે કે- અપ્રમત્તભાવવાળા આત્માઓને પણ પ્રયાણભંગ થાય છે તો પછી અપ્રમત્તભાવથી શો લાભ થાય? એના જવાબમાં ગ્રંથકાર કહે છે કે પ્રયાણભંગ થતો હોવા છતાં અપ્રમત્તભાવથી અનુબંધનો વિચ્છેદ થઈ જવાના કારણે એ પ્રયાણભંગ અનંતકાળ સુધીનો થતો નથી. જો અપ્રમત્તભાવથી અનુબંધનો વિચ્છેદ ન થયો હોય તો પ્રયાણભંગ અનંતકાળ સુધી પણ થવાની શક્યતા છે. આથી પ્રયાણભંગ થાય તો પણ અપ્રમત્તભાવથી લાભ જ છે.

પ્રયાણભંગના જઘન્ય, મધ્યમ અને ઉત્કૃષ્ટ એમ ત્રણ પ્રકાર છે. જઘન્ય પ્રયાણભંગ કંટકવિઘ્ન સમાન છે. મધ્યમ પ્રયાણભંગ જ્વરવિઘ્ન સમાન છે. ઉત્કૃષ્ટ પ્રયાણભંગ દિશામોહવિઘ્નસમાન છે. આ વિષયને મુસાફરના દૃષ્ટાંતથી વિચારીએ. પાટલિપુત્ર નગર તરફ પ્રયાણ કરી રહેલા મુસાફરને પગમાં કાંટો વાગી જાય, અથવા તાવ આવી જાય, કે દિશાનો ભ્રમ થઈ જાય (= બીજી જ દિશામાં ચાલ્યો જાય) તો પાટલિપુત્ર પહોંચવામાં ઉત્તરોત્તર અધિક અધિક વિલંબ થાય. કંટકવિઘ્નથી અલ્પવિલંબ થાય, જ્વરવિઘ્નથી અધિક વિલંબ થાય અને દિશામોહથી પૂર્વોક્ત બંનેથી અધિક વિલંબ થાય.

જેવી રીતે પાટલિપુત્રનગર તરફ પ્રયાણ કરતા જીવને પાટલીપુત્ર નગરમાં સુંદર રાજ્યવ્યવસ્થા છે, ત્યાં ગયા પછી નિશ્ચિંતપણે સ્થિર રહી શકાશે, સુખી બની શકાશે ઇત્યાદિ જ્ઞાન હોવા છતાં કાંટા વગેરેના કારણે પાટલિપુત્રનગર પહોંચવામાં વિલંબ થાય છે, તેમ જિનાજ્ઞાનો યોગ થવાથી મોક્ષમાર્ગ તરફ પ્રયાણ કરી રહેલા જીવને નિકાચિત અશુભકર્મના ઉદયથી મોક્ષનગર પ્રાપ્તિમાં જઘન્ય, મધ્યમ કે ઉત્કૃષ્ટ વિલંબ થાય. ઉપદેશપદ ગાથા ૨૬૩માં કંટકવિઘ્નસમાન પ્રતિબંધમાં મેઘકુમાર મુનિનું, જવરવિઘ્ન સમાન પ્રતિબંધમાં દહનદેવનું અને દિશામોહવિઘ્નસમાન પ્રતિબંધમાં અર્હદ્દત્તનું દૃષ્ટાંત જણાવ્યું છે. ગા. ૨૬૪ થી એ ત્રણનાં દૃષ્ટાંતો જણાવ્યાં છે. સંક્ષેપમાં તે આ પ્રમાણે છે-

મેઘમુનિનું દૃષ્ટાંત

શ્રેણિકરાજાને ધારિણી નામની રાણીથી એક પુત્ર થયો. તેનું મેઘકુમાર નામ રાખવામાં આવ્યું. યૌવનને પામેલા મેઘકુમારનો આઠ કન્યાઓની સાથે વિવાહ કર્યો. શ્રેણિકરાજાએ તે દરેકને કોડ કોડ પ્રમાણ ધન આપ્યું અને એક-એક અલગ-અલગ મહેલ આપ્યો. મેઘકુમાર તે સ્ત્રીઓની સાથે દોગુંદક દેવોની જેમ વિલાસ કરવા લાગ્યો. એકવાર મેઘકુમાર ગુણશીલ ઉદ્યાનમાં શ્રી મહાવીરસ્વામીની દેશના સાંભળવા ગયો. ભગવાનની વૈરાગ્યમય દેશના સાંભળીને મેઘકુમારને વૈરાગ્ય થયો. ઘરે આવીને માતાને કહ્યું: હે માતાજી ! આજે મેં શ્રી વીરપ્રભુને વંદન કરીને તેમના મુખેથી ધર્મદેશના સાંભળી. માતાએ કહ્યું: બહુ સારું કર્યું. મેઘકુમારે કહ્યું: હે માતાજી ! મને દીક્ષા લેવાની ભાવના થઈ છે. આ સાંભળી ધારિણી રાણી બેભાન થઈને પૃથ્વી પર ઢળી પડી. દાસીઓએ શીતળજલનું સિંચન વગેરે ઉપાયોથી મૂર્છા દૂર કરી. પછી માતાએ કહ્યું: તારા વિના હું જીવી શકીશ નહિ માટે મારા મૃત્યુ પછી તું દીક્ષા લેજે. મેઘકુમારે કહ્યું: આપના મૃત્યુ પછી જ મારું મૃત્યુ થશે એવું નિશ્ચિત છે ?

ધારિણીએ કહ્યું:- હે પુત્ર ! ખડ્ગની તીક્ષ્ણધારા ઉપર ચાલવા સરખા દુષ્કર વ્રત પાલન સામાન્ય માટે મુશ્કેલ છે, તો પછી તારા સરખા સુકુમાળ દેહવાળા અને રાજવૈભવ ભોગવનારા માટે તે અતિદુષ્કર છે.

મેઘકુમારે જવાબ આપ્યો:- જેણે તેનો ઉદ્યમ કરવાનો વ્યવસાય કર્યો ન હોય, તેવા પુરુષને આ સર્વ દુષ્કર જ જણાય, પરંતુ ઉદ્યમ-ધનવાળાને સર્વ કાર્યો એકદમ સિદ્ધ થયેલાં જણાય છે. એ પ્રમાણે સખત વિરોધ કરતા માતા, બંધુવર્ગ તથા દીક્ષાની પ્રતિકૂળ બોલનારા સર્વને નિરુત્તર કરી વિનયોપચાર કરવા પૂર્વક વિવિધ સેંકડો યુક્તિ-સહિત તેઓને પ્રત્યુત્તરો આપી પોતાના આત્માને મુક્ત કર્યો. મળેલા પણ ઇષ્ટ પદાર્થોનો ત્યાગ કરી, કાયર માણસને વિસ્મય પમાડનારી, સમગ્ર ભવ-દુઃખથી મુક્ત કરાવવા સમર્થ એવી દીક્ષા મેઘકુમારે ગ્રહણ કરી.

જિનેશ્વર ભગવંતે મનોહર સ્વરથી તેને સ્વર્કર્તવ્ય સંબંધી હિતશિક્ષા આપી કે, ‘હે સૌમ્ય ! તારે હવે બેસવું, ઉઠવું, સુવું, લેવું, મૂકવું ઇત્યાદિ ચેષ્ટાઓ જયણાથી કરવી. શિક્ષાઓ માટે ગણધર મહારાજને સોંપ્યા. સંધ્યા-સમયે સંધારાની ભૂમિની વહેંચણી કરતાં મેઘકુમારની સંધારાભૂમિ દ્વારદેશમાં આવી. સાધુઓ દ્વાર પાસેથી મેઘમુનિના સંધારાને ઓળંગીને જતા-આવતા હતા. અવાર-નવાર સાધુઓના પગ વગેરેની ઠોકર લાગતી હતી. આથી તેમને આંખ મીચવા જેટલો સમય પણ નિદ્રા ન આવી. આથી તે વિચારવા લાગ્યા કે-‘હું ગૃહવાસમાં હતો, ત્યારે આ સાધુઓ મારું ગૌરવ કરતા હતા. અત્યારે મારા તરફ નિઃસ્પૃહ ચિત્તવાળા થઈને આ મુનિઓ મારો પરાભવ કરે છે, તો મુનિપણું મારા માટે દુષ્કર અને અશક્ય લાગે છે. તો હવે સવારે ભગવંતને પૂછીને ફરી પાછો ઘરે જાઉં.’ પછી સૂર્યોદય સમયે સાધુઓ સહિત ભગવંત પાસે ગયો અને ભક્તિથી સ્વામીને વંદન કરી પોતાને સ્થાને બેઠો એટલે અરિહંત ભગવંતે તેમને સંબોધ્યા કે, ‘હે મેઘ ! તને રાત્રે મનમાં આવો સંકલ્પ ઉત્પન્ન થયો કે-‘હું ઘરે જાઉં, પરંતુ તેમ કરવું યોગ્ય નથી. કારણ કે આ ભવથી પહેલાના ત્રીજા ભવમાં તું હાથી હતો. તે વૃત્તાંત આ પ્રમાણે છે-

આ જ ભરતક્ષેત્રમાં વૈતાઢ્ય પર્વતની તળેટીમાં તું હાથીરૂપે ઉત્પન્ન થયો. વનવાસીઓએ ‘સુમેરું’ એવું નામ પાડ્યું. સર્વ પૂર્ણ અંગ્મેવાળો, હજાર હાથણીનો સ્વામી, નિરંતર રતિકીડામાં પ્રસક્ત ચિત્તવાળો તું અત્યંત મનગમતા હાથીના પુરુષ બચ્ચા અને નાની હાથણીઓ સાથે પર્વતના આંતરાઓમાં, વનોમાં, નદીમાં, ઝરણાઓમાં, અને સરોવરમાં ફરતો હતો. હવે કોઈક સમયે ઉનાળાનો ગ્રીષ્મકાળ આવ્યો ત્યારે ગરમ, ન-ગમે તેવો સખત ભયંકર, તથા જેમાં ઘણી ધૂળ ઉડતી હોય તેવા વંટોળિયા સરખો વાયરો સર્વત્ર ફૂંકાવા લાગ્યો. આથી વૃક્ષો પરસ્પર ઘસાવા લાગ્યા; એટલે તેમાંથી ભયંકર દાવાનળ સળગ્યો. પ્રલયકાળના અગ્નિ સરખા આ અગ્નિને તે દેખ્યો. તે સમયે વનો બળવા લાગ્યાં. શરણ વગરનો વનના પશુઓનો સમુદાય ભયંકર અવાજથી ભુવનતલને ભરી દેતો હતો. તેઓ નાસભાગ કરવા લાગ્યા. વન-દાવાનળ ચારે બ્રજુ ફેલાયો. એટલે તેના ગોડેગોટા ધૂમાડાઓ પણ સર્વત્ર ફેલાઈ ગયાં. સર્વ તૃણ અને કાષ્ઠો ભસ્મરૂપ બની ગયા. તે દાવાનળના જ્વાલાઓના તાપથી બળી રહેલા દેહવાળો, ઘોર સૂંઢ-પ્રસર સંકોચીને મોટી ચીસો પાડતો, લિંડાના પિંડાને છોડતો, વેલા અને તેના મંડપોને તોડતો, તૃષ્ણા લાગવાના કારણે સર્વાંગે શિથિલ બનેલો, યૂથની ચિંતાથી મુક્ત બનેલો તું દોડતો દોડતો અતિ અલ્પજળવાળા, ઘણા કાદવવાળા, એક સરોવરમાં પહોંચ્યો. ત્યાં કિનારા પરથી અંદર ઉતરવા લાગ્યો, પરંતુ જળ ન મેળવ્યું અને કાદવમાં અંદર ખૂંચી ગયો, હવે ત્યાંથી એક ડગલું પણ ખસી શકાય તેમ ન હતું. દરમ્યાન નસાડી મૂકેલા એક યુવાન હાથીએ તને જોયો અને રોષપૂર્વક દંતશૂળના અણીવાળા આગલા ભાગથી પીઠપ્રદેશમાં ઘાયલ કર્યો, એટલે ન સહન કરી શકાય તેવી આકરી વેદના પામ્યો, સાત-દિવસ સુધી ભારી વેદના સહન કરીને એકસો વીશ વર્ષ જીવીને આર્ત-રોદ્રધ્યાનના માનસવાળો તું મૃત્યુ પામીને આ જ ભરતના વિન્ધ્યપર્વતની તળેટીમાં ચારદંતશૂળવાળો, પોતાની ઉત્કટ ગંધથી સર્વ હાથીઓના ગર્વને દૂર કરતો, જેનાં સાતે અંગો લક્ષણવંતાં છે, શરદકાળના આકાશ સરખા ઉજ્જવલ દેહવાળો હાથીરૂપે ઉત્પન્ન થયો. કાલક્રમે યૌવનવય પામ્યો, સાતસો હાથણીઓનો સ્વામી થયો, વનવાસી

શબરોએ ‘મેરુપ્રભ’ એવું નામ સ્થાપન કર્યું. પોતાના પરિવાર-સહિત વનમાં પરિભ્રમણ કરતાં કરતાં કોઈક સમયે ગ્રીષ્મ-સમયમાં વનમાં દાવાગ્નિ સળગેલો દેખ્યો. ધીમે ધીમે અગ્નિ વધવા લાગ્યો, તે દેખીને તે સમયે પૂર્વભવની જાતિ યાદ આવી. તે વખતે તે દાવાનળથી પોતાને મહાકષ્ટ પૂર્વક બચાવ્યો. તે વખતે તે વિચાર્યું કે, ‘દરેક વખતે ઉનાળામાં આ દાવાગ્નિ સળગશે, તો પહેલાથી જ તેનો પ્રતિકાર ચિંતવું. પ્રથમ વર્ષાસમયમાં પોતાના પરિવાર-સહિત તે અને તારા પરિવારે ગંગાનદીના દક્ષિણ બાજુના કિનારે સર્વ વૃક્ષોને ઉખેડી નાખ્યા અને તેનો ઢગલો દૂર દૂર બહાર ફેંકી દીધો. ઝાડ-બીડ, ઘાસ વગરનું એકાંતે અગ્નિ ન સળગે તેવું મોટું એક મેદાન તૈયાર કર્યું. ફરી પણ વર્ષાકાળમાં પોતાના પરિવાર-સહિત જમીનની શુદ્ધિ કરી. એવી રીતે ચોમાસામાં ત્રીજી વખત પણ જમીનની શુદ્ધિ કરી. ઝાડ-બીડ, ઘાસ વગરનું સપાટ મેદાન એવું ચોખ્ખું તૈયાર કર્યું કે, આગનો ભય લાગે નહિ. આ પ્રમાણે દરેક વર્ષે દાવાનળથી બચવા માટે બનાવતો અને સ્વસ્થતા અનુભવતો હતો.

કોઈક સમયે દાવાનળ સળગ્યો, એટલે તું પરિવાર-સહિત તે ભૂમિસ્થળમાં ગયો. બીજા પણ વનમાં વસનારા જીવો દવાગ્નિથી ભય પામેલા ત્યાં ગયા. ત્યાં એટલી બધી સંકળાશ થઈ ગઈ કે, કોઈ હાલવા-ચાલવા કે ખસવા સમર્થ ન થયા. ઘણા ભયના ભાવથી પરસ્પર ઈર્ષ્યા-અભિમાન છોડીને તે પ્રાણિસમુદાય તે સ્થાનમાં ખીચોખીચ સમાઈને રહેલો હતો. હાથીએ કોઈ વખત શરીર ખંજવાળવા માટે એક પગ ઊંચો કર્યો. એટલે એક સસલો પગના સ્થાને આવી ગયો. તેને તે દેખ્યો, એટલે દયાથી તારું હૃદય પૂરાઈ ગયું. પોતાની પીડા ન ગણકારતાં તે પગ અદ્ધર ધરી રાખ્યો. તે સસલાની અતિદુષ્કર દયા કરવાના પરિણામે તે ભવ ઘટાડી નાખ્યા, મનુષ્ય-આયુ ઉપાર્જન કર્યું, તેમ જ સમ્યક્ત્વ બીજ મેળવ્યું. અઢી દિવસ પછી દાવાનળ શાન્ત થયો. આથી વનના પ્રાણીઓ તે પ્રદેશમાંથી નીકળી ગયા, એટલે તે પગ નીચે મૂકવાની જેટલામાં ચેષ્ટા કરી તેટલામાં વૃદ્ધપણાના કારણે શરીર સર્વાંગે ઘસાઈ જીર્ણ થયું હતું. સર્વ સંધિનાં સ્થાનોમાં લોહી વહેતું અટકી

ગયું હતું. સાંધાઓ જકડાઈ ગયા હતા, આથી અતિ પરેશાની અનુભવતો તું વજ્રાહત પવર્તની જેમ એકદમ ધસ કરતાંક ભૂમિ પર ઢળી પડ્યો. શરીરમાં દાહજ્વરની પીડા થઈ. કાગડા, ગીધ, શિયાળ વગેરે ચાંચ અને દાંતથી તારા શરીરનું ભક્ષણ કરતા હતા. ત્રણ રાત્રિ-દિવસ તીવ્ર વેદના અનુભવીને એકસો વર્ષોનું આયુષ્ય જીવીને શુભ ભાવના પામેલો તું કાલ પામીને અહીં ધારિણીની કુક્ષિમાં પુત્રપણે ઉત્પન્ન થયો. તો હે મેઘ ! જે વખતે ભવસ્વરૂપ સમજતો ન હતો, ત્યારે તિર્યચ-ભવમાં તેં આવા પ્રકારની આકરી વેદના સહન કરી, તો પછી આજે આ મુનિઓના દેહસંઘટ્ટાની પીડા કેમ સહન કરતો નથી ? પૂર્વના ભવો સાંભળીને ક્ષણમાં જાતિસ્મરણ જ્ઞાન થયું. તીવ્ર વૈરાગ્ય ઉત્પન્ન થયો. નેત્રમાં હર્ષાશ્રુ ભરાઈ ગયા. ભગવંતને ત્રણ પ્રદક્ષિણા ફરીને, ભાવથી વંદન કરીને ‘મિચ્છા મિ દુક્કડં’ કહેવા પૂર્વક મેઘ મુનિએ કહ્યું કે, ‘મારાં નેત્ર-યુગલ સિવાય બાકીનાં મારાં અંગોને હું સાધુઓને અર્પણ કરું છું. તેમની ઈચ્છા પ્રમાણે ભલે સંઘટ્ટ કરે’-એ પ્રમાણે મેઘમુનિએ અભિગ્રહ કર્યો. તેણે અગિયાર અંગોનો અભ્યાસ કર્યો. ભિક્ષુપ્રતિમા અંગીકાર કરી, તે ગુણરત્ન સંવત્સર તપ કરીને સર્વ શરીરની સંલેખના કરીને ચિંતવવા લાગ્યા કે, જ્યાં સુધી સર્વ શુભાર્થી એવા જિનેશ્વર ભગવંત વિહાર કરે છે, ત્યાં સુધીમાં ચરમકાળની ક્રિયા મારે કરી લેવી યુક્ત છે. ત્યારપછી ભગવંતને પૂછે છે કે, ‘હે સ્વામિ !’ હું તપવિશેષના અનુષ્ઠાનથી કષ્ટવાળી ક્રિયાઓ આપની આજ્ઞાથી કરું. આપની અનુજ્ઞાથી રાજગૃહ બહાર આ ‘વિપુલ’ નામના પર્વત ઉપર અનશન-વિધિ કરવાની મારી ઈચ્છા વર્તે છે. ત્યાર પછી પ્રાત્ર થયેલી અનુજ્ઞાવાળા તે મેઘમુનિ સર્વ શ્રમણસંઘને ખમાવીને, બીજા કૃતયોગી મુનિવરો સાથે ધીમે ધીમે તે પર્વત ઉપર ચડવા લાગ્યા. સમગ્ર શલ્ય-રહિત એવા તે મેઘમુનિ વિશુદ્ધ શિલાતલ ઉપર બેઠા. એક પક્ષનું અનશન પાલન કરીને ‘વિજય’ નામના વિમાનમાં ઉત્પન્ન થયા. તેમનો દીક્ષા-પર્યાય બાર વરસનો હતો. ત્યાંથી ચ્યવેલા તેઓ મહાવિદેહમાં જલદી બોધ પામી સિદ્ધિ પામશે.



દહનદેવનું દૃષ્ટાંત

પાટલીપુત્ર નગરમાં હુતાશન નામનો વિપ્ર હતો. તેને જવલનશિખા નામની ભાર્યા હતી. કુલના સમુચિત રીત રીવાજોનું પાલન કરતા અને શ્રાવકધર્મમાં તત્પર એવા તે બંનેના દિવસો પસાર થતા હતા, ત્યારે કેટલાક દિવસો પછી તેમને સુખ સ્વરૂપવાળા અનુક્રમે જવલન અને દહન નામના બે પુત્રો થયા. ઉંમર લાયક થયા એટલે માત-પિતાનાં સર્વ કાર્યોમાં તેમના ચિત્તને અનુસરનારા થયા. સમગ્ર ભવ્યજીવો રૂપી કમળોને વિકસિત કરનાર સૂર્ય સરખા ધર્મઘોષસૂરિ વિહાર કરતા કરતા પધાર્યા અને મુનિઓને યોગ્ય એવા સ્થાનમાં રોકાયા. અતિહર્ષ પૂર્વક નગરલોકોએ તે ભગવંતને વંદના કરી અને ભવરૂપી કેદખાનામાંથી બહાર કાઢનારા ધર્મનું શ્રવણ કર્યું. ત્યાર પછી પોતાના આસનનો ત્યાગ કરીને દહને કહ્યું કે, ‘હે ભગવંત ! ભવથી ભય પામેલા મનવાળો હું આખા કુટુંબ-સહિત દીક્ષા લેવાની અભિલાષાવાળો છું અને તે આપના ચરણ-કમલમાં જ અંગીકાર કરીશ.’ ગુરુએ કહ્યું કે, ‘હે સૌમ્ય ! આમાં વિલંબ કરવો યોગ્ય નથી.’ આ પ્રમાણે ગુરુનું મન જાણીને જિનમંદિરમાં નૃજાદિક કાર્યો કરાવ્યાં. સહકુટુંબ-પરિવાર આ દહને આશ્ચર્ય ઉત્પન્ન થાય, તેવા પ્રકારની પ્રવ્રજ્યા અંગીકાર કરી અને સર્વ આસ્રવદ્વાર બંધ કર્યાં. અતિ ઉગ્ર ભવ-વૈરાગ્યવાળા કુટુંબને ઘોર તપ કરાવે છે. તેમ જ શુદ્ધ પરિણામયુક્ત તે બધા વજ્રના ચણા ચાવવા સમાન પ્રવ્રજ્યાનું પાલન કરતા હતા. પરંતુ દહન, જવલનસાધુને માયાથી સર્વ ક્રિયામાં છેતરતો હતો. ‘અરે ! આ હું હમણાં આવું છું’ ઇત્યાદિ માયાસ્થાનને કહીને માયા આચરતો હતો. પરંતુ વિપરીત પદાર્થની પ્રરૂપણા કરતો ન હતો. એ પ્રમાણે પ્રાયઃ તેનો જન્મ પ્રમાદમાં ગયો. કોઈ દિવસ પણ ગુરુ પાસે માયાશલ્યની આલોચના-પ્રાયશ્ચિત્ત ન કર્યાં. સંલેખના વગેરે વિધિ-સહિત અનશન કરીને મૃત્યુ પામી સૌધર્મ-દેવલોકમાં ઉત્પન્ન થયો. સરળભાવથી જવલન પણ તેવા પ્રકારની ક્રિયાઓમાં તત્પર બનેલો તે જ દેવલોકમાં દેવપણું પામ્યો. ઇન્દ્રમહારાજાને બાહ્ય, મધ્યમ અને અભ્યંતર એમ ત્રણ પર્ષદાઓ હોય છે. તેમનાં અનુક્રમે જવણા, ચંડા અને સમિતા

એવાં ત્રણ નામો છે. અભ્યંતર પર્ષદા સાથે વિચારણા કરે અને બીજી સાથે તેનો દૃઢ નિર્ણય કરે. વિકલ્પ વગર કરવાનું જ એવો કાર્યનો આદેશ ત્રીજી પર્ષદામાં નક્કી થાય. સમિતા મધ્ય પર્ષદાને બોલાવીને બન્ને સાથે જયણાપૂર્વક ઇન્દ્ર પાસે જાતે જ આવે અને પરમ સંતોષને પામે. ત્રીજીની સાથે કાર્યાદેશ વિના વિકલ્પથી કરવા યોગ્ય થાય છે.

તે બંને ઇન્દ્રમહારાજાની અભ્યંતર પર્ષદામાં પાંચ પલ્લોપમના આયુષ્યવાળા દેવો ઉત્પન્ન થયા. પૂર્વભવના સ્નેહના કારણે આગ્રશાલ વનમાં બંને સાથે આમલકલ્પા નામની નગરીમાં ભગવાન વર્ધમાનસ્વામીના થયેલા સમવસરણમાં પોતપોતાના પરિવાર-સહિત આવ્યા. ત્રણ પ્રદક્ષિણા ફરીને ભગવંતને વંદના કરી. અતિ-ભક્તિ-પૂર્ણ માનસથી તેઓએ ત્યાં નાટક પ્રવર્તાવ્યું. તેમાં જ્વલનદેવ જેવાં ચિંતવે તેવાં રૂપો વિકુર્વી શકે છે, જ્યારે બીજા દેવને વિપરીત રૂપો થતાં હતાં., ગૌતમ ભગવંત આ વૃત્તાન્ત જાણતા હોવા છતાં પણ ન જાણનારને પ્રતિબોધ કરવા માટે ભગવંતને પૂછતા હતા કે, ‘કયા કારણથી એકને વિપરીત રૂપ થાય છે. ભગવંતે કહ્યું કે, પૂર્વજન્મમાં તેણે માયા-કપટ કરેલાં હતાં, તેનાથી ઉપાર્જન કરેલા કર્મના કારણે તેમ થાય છે. પૂર્વજન્મ સંબંધી સમગ્ર વૃત્તાન્ત જણાવ્યો. તે કર્મનો ભયંકર અનુબંધ તેને થશે. તે સાંભળીને અનેક પ્રાણીઓ પ્રતિબોધ પામ્યા અને વિષધરની વાંકી ગતિ સમાન વિષમ એવા કપટના દોષોથી અનેક લોકો પાછા હઠ્યા.



અર્હદ્દતનું દૃષ્ટાંત

એલપુર નામના નગરમાં જિતશત્રુ નામનો રાજા હતો. તે રાજા પવિત્ર સામ, દામ વગેરે નીતિના માર્ગે સમગ્ર પૃથ્વીતલનું પાલન કરતો હોવાથી દેશ-દેશાવરમાં તેની ઉજ્જવલ કીર્તિ પ્રસરી. રૂપ અને યૌવનની સાથે વિનયાદિગુણરૂપી મણિની ખાણ સમાન, આવનારને ‘આવો-પધારો’ એમ કહેનારી કમલમુખી નામની તે રાજાને પત્ની હતી. વિષયસુખ

ભોગવતાં તેમજ લક્ષ્મીનો વિલાસ કરતાં તેમના દિવસો સુખમાં પસાર થતા હતા, તેટલામાં તેમને અનુક્રમે અપરાજિત અને સમરકેતુ નામના બે પુત્રો થયા. અપરાજિત કુમારને યુવરાજપદે સ્થાપન કર્યો, જ્યારે સમરકેતુ કુમારને ઉજ્જેણીનગરી નાનાકુમાર તરીકે આપી. આ પ્રમાણે દિવસો વીતી રહેલા હતા. કોઈક વખતે તેના દેશને ભાંગફોડ કરતો કોઈક રાજા હતો. તેના ઉપર ઘણો રોષ પામેલા આ રાજાની અનુજ્ઞાથી અપરાજિત યુવરાજ કુમાર જય મેળવવા માટે ચતુરંગ સેના સહિત તેની સામે ગયો. યમરાજાની નગરીના સીમાડા સરખું બીભત્સ અને ન જોઈ શકાય તેવું યુદ્ધ થયું. ત્યાં કુમારે જયલક્ષ્મીનો સંગ પ્રાપ્ત કર્યો.

ત્યાંથી પાછા વળતાં કુમારે ક્ષિતિપ્રતિષ્ઠિત નગરમાં ઉજ્જવલ ચારિત્રધારી સુવિશુદ્ધ શ્રુતરત્નના ભંડાર એવા રાધ નામના આચાર્યને જોયા. તેમની પાસે ધર્મશ્રવણ કરીને ભવથી વિરક્ત મનવાળો થયો. વસ્ત્રના છેડે લાગેલા તણખલાની જેમ રાજ્યલક્ષ્મીનો ત્યાગ કરી વજ્ર સરખા દંઢ ચિત્તવાળો તે એકદમ દીક્ષિત થયો. શાસ્ત્રમાં કહેલ બંને પ્રકારની શિક્ષાઓ ગ્રહણ કરી. હંમેશાં ગુરુના ચરણ-કમળમાં ભ્રમર-સમાન કુશલ આશયવાળા તે મુનિ ધરાતલમાં સર્વત્ર વિહાર કરવા લાગ્યા.

હવે રાધાચાર્ય કોઈ વખત વિહાર કરતાં કરતાં તગરા નગરીએ પધાર્યા. ઉનાળામાં તપેલી ભૂમિમાં નવીન મેઘની જોરદાર ધારાઓ વરસવાથી નવીન અંકુર-સમૂહવાળી લીલીછમ વનસ્પતિ ઉત્પન્ન થાય, તેમ રાધાચાર્યની વાણી રૂપી મેઘ-ધારાથી તગરા નગરીના લોકોનો કષાયરૂપી દવાગ્નિ ઓલવાઈ ગયો, અને વૈરાગ્ય-અંકુર ઉત્પન્ન થયા. તેથી તગરા નગરી અત્યંત મનોહર બની ગઈ. ઉજ્જેણીનગરીથી એક સાધુયુગલ તેમની પાસે આવ્યું. તગરામાં રહેલા સાધુઓએ તેમની યથોચિત સેવા-ભક્તિ કરી. તે સાધુઓને આચાર્ય ભગવંતે ત્યાંનાં ચૈત્યો અને સંઘની કુશળતાના સમાચાર પૂછ્યા. તેઓએ કહ્યું કે, 'ત્યાં જિનચૈત્યોમાં શ્રેષ્ઠ પૂજાઓ, મહોત્સવો થાય છે, રથયાત્રાઓ નીકળે છે, ગુરુઓ પાસે નવીન જિનપ્રતિમાઓની પ્રતિષ્ઠા કરાવાય છે, સંઘ પણ પરમ પદ પામેલ છે. કોઈ વિઘ્ન રહેવા દીધું નથી,

શ્રાવકો પણ પોતપોતાની અવસ્થાને ઉચિત ગુરુની શુશ્રુષા આદિ ક્રિયાઓમાં તત્પર રહેલા છે. માત્ર તોફાની રાજપુત્ર અને પુરોહિતપુત્ર સાધુઓને કનડગત કરી પરાભવ પમાડે છે. ‘ત્યાં નિરુપસર્ગ વિહાર થાય તેમ કરવું હિતકર છે.’ તે સાંભળી અપરાજિત સાધુ અતિશય ચિંતાગ્રસ્ત થયા કે, મારો સગોભાઈ હોવા છતાં રાજા બની પ્રમાદી થયો ! સર્વ જગત પ્રત્યે વાત્સલ્ય રાખનારા, ઉત્તમ ક્રિયા કરનાર એવા સાધુઓને દુર્વિનીત કુમારો હેરાન કરે છે, તેને નિવારતો નથી.’ “અરિહંતોનાં ચૈત્યોનો દ્રોહ કરનાર, તથા તે ચૈત્યોનો અને જિનપ્રવચનનો અવર્ણવાદ કરનાર હોય, અહિત કરનાર હોય, તો તેનું નિવારણ સર્વ સામર્થ્યથી કરવું.” એ આજ્ઞા અનુસાર તેમનો નિગ્રહ કરવા માટે વિચાર્યું. તેનો નિગ્રહ કરવાની મારામાં શક્તિ છે અને એમ કરવાથી મોટી દયા કરેલી પણ ગણાશે. બીજી વાત એ છે કે, સાધુ ઉપર આમ પ્રદ્રેષ-ઉપસર્ગ કરવાથી દુર્જય અજ્ઞાનરૂપ અંધકાર-સમૂહથી વ્યાપ્ત બનેલા અને દુઃખ-ક્લેશ પામેલા એ બિચારા જન્માંધની જેમ અનંતા સંસારમાં પરિભ્રમણ કરશે.

પરમ વિનયથી આચાર્ય ભગવાનની રજા લઈને ઉજ્જેણી નગરીમાં પહોંચ્યા અને ક્રમે કરી સાધુની વસતિમાં ગયા. વંદનાદિક વિધિ પાદશુદ્ધિ રૂપ ઉચિત સ્થિતિ કરી. ભિક્ષા-સમય થયો અને પાત્ર ગ્રહણ કરવા તૈયાર થયા, એટલે સ્થાનિક સાધુઓએ વિનંતિ કરી કે, ‘આજે તમે અમારા મહેમાન છો, આપ આરામ કરો.’ એટલે તેમણે કહ્યું કે, ‘હું આત્મલબ્ધિવાળો છું. અન્યની લાવેલી ગોચરી મને ઉપકાર કરનારી થતી નથી, તો સ્થાપનાકુલો, અભક્તિવાળાં કુલો, લોકમાં દુગંધિત કુલો જે હોય તે કુલો મને બતાવી દો.’ એ પ્રમાણે બતાવતાં બતાવતાં તેના કમમાં એક સાધુએ પ્રત્યનીક-હેરાન કરનાર કુમારનું ઘર બતાવ્યું. તે ઘર જાણી લીધું, એટલે તે સાધુને રજા આપી. પેલા મુનિ તેના ઘરમાં મોટા શબ્દથી ‘ધર્મલાભ’ આપતા અંદર ગયા. ભયવાળી અંતઃપુરની સ્ત્રીઓ તેને સાવધાનીથી સંજ્ઞા કરીને હાથ-સંચાલન કરી જણાવે છે કે, ‘તમે મોટા શબ્દથી ન બોલો.’ પણ સાધુએ તે ન ગણકાર્યું. તે મોટા શબ્દથી બોલ્યા, એટલે તેના શબ્દો સાંભળીને પેલા કુમારો દ્વાર ખોલીને બહાર આવ્યા. મશકરી

કરતાં અભિવંદન કરી કહે છે કે, ‘હે ભગવંત! આપ નૃત્ય કરો.’ સાધુએ કહ્યું કે, ‘ગીત અને વાજિંત્ર વગર નાચીએ, તો તમને તે સુખ કરનાર કેવી રીતે થાય ?’ કુમારોએ કહ્યું કે, ‘અમે ગીત-વાજિંત્ર કરીશું.’ તેમ કરવા લાગ્યા. ઊંચા-નીચા, આડા-અવળા વિષમ તાલ ગાનારા-વગાડનારા કુમારોને, મનમાં કોપ નથી, પણ બહારનો કોપ બતાવતા મુનિ કહે છે કે-‘આવા મૂર્ખલોક-યોગ્ય ગીત ગાવ છો. અને વાજિંત્ર વગાડો છો, તો હું નૃત્ય નહિ કરીશ.’ રોષવાળા કુમારો તેને ખેંચવા લાગ્યા. જયણાથી બાહુયુદ્ધ કરતાં કરતાં કુશળભાવથી તેના શરીરના સાંધાઓનાં બંધનો તોડી નાખી, પીડા પમાડી ચિત્રમાં ચીતરેલા હોય તેવા કરીને ત્યાંથી તે સાધુ ચાલ્યા ગયા. આ કુમારોને પીડા પમાડી છે, ભોજનાદિનો અતંરાય કર્યો છે. ઇત્યાદિ સ્મરણ કરતા તે નગર બહાર પણ ભિક્ષા ફરવા ન ગયા, એકાંત સ્થાનમાં ચિંતા કરતા તે બેસી ગયા. તે સમયે કંઈક તેવાં શુભ નિમિત્ત મળવાથી નિર્ણય કર્યો કે, ‘નક્કી તેઓ ચારિત્ર ગ્રહણ કરશે.’ મનમાં કંઈક શાંતિ થઈ.

નિર્મલ અંતઃકરણવાળા તે મુનિ જ્યારે ત્યાં સ્વાધ્યાય કરતા હતા, ત્યારે કુમારના પરિવારે કુમારની આ સર્વ હકીકત રાજાને જણાવી. રાજા ગુરુ પાસે જઈને આ પ્રમાણે કહેવા લાગ્યા કે-‘મુનિ ભગવંતો હંમેશાં ક્ષમાપ્રધાન ગુણવાળા હોય છે. અપરાધ કરનાર ઉપર પણ કોપ કરતા નથી, તો હવે કૃપા કરી મારા કુમારનો અપરાધ માફ કરો.’ ગુરુ કહે કે, ‘હું કંઈ જાણતો નથી. રાજાએ કહ્યું કે કોઈ સાધુએ કુમારોને થંભાવ્યા છે. તો ગુરુ કહે છે કે, ‘અમારામાંથી કોઈએ એ કાર્ય કર્યું નથી.’ રાજા કહે કે, ‘એમાં ફેરફાર નથી.’ નક્કી નવા આવનાર મુનિએ કર્યું હશે.’ એમ ધારીને તેની શોધ કરવા તત્પર બનેલો રાજા તપાસ કરાવે છે. એકાંત સ્થાનમાં મુનિ રહેલા છે એમ જાણ્યું એટલે તેમની પાસે રાજા ગયો. જ્યાં મુનિને દેખ્યા એટલે તરત ઓળખ્યા કે, ‘આ તો અપરાજિત નામના મારા મોટા બંધુ છે. અરે રે ! ખોટું થયું. અત્યાર સુધી પરાભવ પામતા મુનિઓનું મેં રક્ષણ ન કર્યું. એમ લજ્જાથી મ્હાન વદનવાળો રાજા તે મોટાભાઈ-મુનિવરને ભૂમિનો સ્પર્શ થાય તે રીતે મસ્તક નમાવી ચરણમાં પડ્યો.

નિસ્પૃહ મનવાળા ઉપાલંભ આપતા તે મુનિ રાજાને કહેવા લાગ્યા કે-‘શરદના ચંદ્ર જેવા ઉજ્જવલ તમારા કુળમાં જન્મેલાને અધમલોકને યોગ્ય એવો પ્રમાદ (ઉપેક્ષા) કરવો યોગ્ય ન ગણાય. ભયંકર જ્વાલા-યુક્ત અગ્નિ જો જળપાત્રમાંથી ભભુકે, તો તેવું જળ કોઈ છે કે, જેનાથી તે ઓલવાય ? તો આવા કુળમાંથી સાધુઓને પરેશાની-હેરાનગતિ-પરાભવ ઉત્પન્ન થયો, તે થોડો પણ બચાવવા કોઈ સમર્થ નથી. રાજા પગે વળગીને મુનિને ખમાવે છે અને કહે છે કે-‘કૃપા કરીને જેવી રીતે સાજા થાય તેમ કરો.’ મુનિ કહે કે, ‘જો મારી પ્રવ્રજ્યા અંગીકાર કરે, તો તેમ કરું.’ રાજાએ કહ્યું કે-‘આપને સમર્પણ કર્યા, પરંતુ મનમાં વિકલ્પ થાય છે કે, તેઓ બોલવા સમર્થ નથી, તો જેમ બોલી શકે તેમ ક્ષણવાર બોલતા કરો.’ એમ વિનંતિ કરી. એટલે મુનિ તેની પાસે ગયા. તેઓનાં મુખચંત્રો સાજાં કરીને વિસ્તારથી ધર્મ સમજાવ્યો. પ્રવ્રજ્યા માટે પૂછ્યું, તો સંવેગ પામેલા તે કુમારોએ ક્ષાંતિ આદિ ગુણો અને યોગો વડે તેવા પ્રકારના પૂર્વભવના અભ્યાસથી તે વાતનો સ્વીકાર કર્યો. સર્વ અંગોના સાંધાઓ જોડીને આગળ જેવા પ્રકારનું નિરોગી શરીર હતું, તેવા પ્રકારનું કરી આપ્યું. મુનિચર્યા સહિત બીજા દિવસે શુભ મુહૂર્તે રાજકુલને ઉચિત નીતિથી બંનેએ દીક્ષા અંગીકાર કરી.

રાજપુત્ર વિચારે છે કે, ‘આમણે મારા ઉપર ઉપકાર કર્યો.’ બીજો પુરોહિતપુત્ર વિચારે છે કે, ખરેખર આણે દુષ્ટ અધ્યવસાયથી, બળાત્કારથી અમને છોડાવ્યા છે, નરકમાં પતન પામવા સિવાય આનું બીજું ફળ તેને થવાનું નથી. આ ઉપાય વગર બીજો ઉપાય ન હતો ? આ પીડા ઔષધ સરખી હિતકારી છે, પરંતુ તત્ત્વભૂત નથી. આ પ્રમાણે પુરોહિતપુત્ર વિચારતો હતો. બીજું, જે વિડંબના કરીને પરાણે દીક્ષા લેવરાવી, તે તેમણે સુંદર કાર્ય કર્યું નથી. નિષ્કલંક પાલન કરેલા વ્રતવાળા અને સમાધિ તત્પર બનેલા ત્યાંથી મૃત્યુ પામી દેવપણે ઉત્પન્ન થયા. પરંતુ પુરોહિતપુત્રના મનમાંથી ગુરુદ્વેષ ન ગયો. તે દ્વેષ સહિત સર્વ અંત ક્રિયાઓ કરી.

દેવલોકમાં ઉદાર ભોગો પ્રાપ્ત થયા. જિનેશ્વરોના મહોત્સવો કર્યા.

કલ્પદ્રુમ આદિના પ્રભાવ ઘટવા લાગ્યા, તેથી પોતાનો વ્યવનકાલ નજીક જાણ્યો, એટલે મહાવિદેહમાં જિનેશ્વરોની પાસે જઈને ધર્મ શ્રવણ કર્યું. અવસર મળ્યો એટલે ભગવંતને પૂછ્યું કે, ‘અમે હવે આગળના ભવમાં સુલભબોધિ થઈશું કે દુર્લભબોધિ ? ભગવંતે તેમને કહ્યું કે-‘આ પુરોહિતપુત્ર દુર્લભબોધિ થશે.’ દેવ- તેને અબોધિ થવાનું નિમિત્ત શું ? પ્રભુએ કહ્યું કે, ‘ગુરુ ઉપરનો પ્રદ્રેષ.’ દેવ- આ તો નાનું કારણ છે. તો હવે ફરી ક્યારે બોધિ-લાભ થશે ? જિન- ‘આગલા જન્મમાં.’ દેવ- ‘કેવી રીતે ? જિન-પોતાના ભાઈના જીવથી. દેવ- તે અત્યારે ક્યાં છે ? જિન- કૌશાંબી નામની ઉત્તમ નગરીમાં. દેવ- હે ભગવંત ! તેનું શું નામ છે ? જિન- તેનું પ્રથમ નામ અશોકદત્ત છે. બીજું નામ મુંગો છે. દેવ- મુંગો એ નામ કેવી રીતે થયું ? જિન- તે વાત એકચિત્તથી સાંભળ.

પોતાની શોભાથી અમરાપુરીને ઝાંખી પાડનારી કૌશાંબી નગરીમાં ધન-ધાન્યથી સમૃદ્ધ એવો તાપસ નામનો શેઠ હતો. તેને વિશ્વાસભૂત સર્વાંગ-સંપૂર્ણ સુંદર ભાર્યા હતી. તેના ગર્ભથી ઉત્પન્ન થયેલો અનેક ગુણવાળો કુલધર નામનો પુત્ર હતો. શેઠ પરિગ્રહમાં ઘણા આસક્ત હતા. અનેક પ્રકારના આરંભ કરીને ધનોપાર્જન કરતા હતા, પરંતુ ધર્મ કરવામાં પરાડમુંબવાળા હતા. કાળે કરીને મૃત્યુ પામ્યા. પોતાના ઘરની પાસેના ખાંડામાં જ જડ સ્વભાવવાળા, ડુક્કરપણે ઉત્પન્ન થયા. પોતાના કુટુંબને દેખી પોતાની જુની જાતિ યાદ આવી કે, ‘હું આ ઘરનો સ્વામી હતો. તેના પ્રેમપાશમાં જકડાયેલો તે આમ-તેમ ભમવા લાગ્યો. પિતાના મૃત્યુની વાર્ષિક સંવત્સરી આવી, ત્યારે બ્રાહ્મણોના ભોજન-નિમિત્તે ઘણું માંસ પકાવીને તૈયાર કર્યું. ત્યાર પછી રસોયણનો કોઈ પ્રકારે પ્રમત્તભાવ થવાથી તે માંસ બિલાડીએ બોટયું-એંટું કર્યું. એટલે કોપ પામેલી તેણે બીજું માંસ ન મળવાથી તે ડુક્કરને હણ્યો અને જલદી તેનું માંસ પકાવીને તૈયાર કર્યું. વળી તે ડુક્કરનો જીવ રોષ પામવાથી મરીને તે જ ઘરે સર્પપણે ઉત્પન્ન થયો. ત્યાં તેને જાતિસ્મરણ થયું અને પૂર્વસ્નેહથી ત્યાં જ ભ્રમણ કરતો હતો. નિઃશંકપણે પોતાના કુટુંબને અવલોકન કરતો ત્યાં જ રહેતો

હતો. દરમ્યાન રસોયાણીએ તે સર્પને દેખ્યો એટલે કોલાહલ કરી મૂક્યો. પોતે ભયભીત બની ગઈ અને મજબૂત કાષ્ઠ મારીને મૃત્યુ પમાડ્યો. તે સમયે પરિણામની શુભ લેશ્યા થવાથી પોતાના પુત્રનો તે પુત્ર થયો.

માતા-પિતાએ અશોકદત્ત નામ પાડ્યું. પ્રતિદિન શરીરથી વૃદ્ધિ પામતો તે બાળક કોઈ સમયે જાતિસ્મરણવાળો થયો. હવે પોતાને લજ્જા આવી કે- ‘પુત્રને બાપા કહી શી રીતે સંબોધવા અને પુત્રવધૂને માતા કેવી રીતે કહેવી ?’ એમ ધારીને તે ઉત્તમ મૌનવ્રતને ધારણ કરવા લાગ્યો અને તે આ પ્રમાણે મૂકપણે રહ્યો છે. કુમારપણામાં રહેલો તે એકાંતે વિષયોથી વિમુખ રહેલો હતો, ત્યારે કોઈક સમયે નિર્મલ ચાર જ્ઞાનવાળા, ગામ, નગર, ખાણ વિગેરે યુક્ત ભૂમંડલમાં વિહાર કરતાં કરતાં ધર્મરથ નામના આચાર્ય ગામ બહારના ઉદ્યાનમાં પધાર્યા. તેમણે ઉપયોગ મૂક્યો કે, ‘અહીં ગામમાં કોને પ્રતિબોધ થશે ?’ જાણ્યું કે, તાપસ શેઠનો જીવ મૂકપણું પામેલો છે. અવસર જાણીને હવે તેને બોધિલાભ થશે. એટલે બે સાધુને તેની પાસે મોકલ્યા, તેની પાસે જઈ આ ગાથા સંભળાવી કે- ‘હે તાપસ ! ધર્મ જાણવા છતાં તો અહીં મૌનવ્રત કેમ ધારણ કર્યું છે ? તું મૃત્યુ પામીને ડુક્કર, સર્પ અને પુત્રનો પુત્ર થયો છે.’ તે સાંભળીને વિસ્મય ચિત્તવાળો તે સાધુને વંદન કરે છે. ત્યાર પછી પૂછ્યું કે, ‘તમે આ મારો વૃત્તાન્ત કેવી રીતે જાણ્યો ? તો તેઓએ જણાવ્યું કે, ‘અમારા ગુરું જાણે છે, અમે તો કંઈ જાણતા નથી.’ તેઓ ક્યાં રહે છે ?’ એમ પૂછ્યું, ત્યારે કહ્યું કે, ‘મનોરમ નામના ઉદ્યાનમાં.’ આશ્ચર્ય પામેલો તે ત્યાં ગયો. વંદન કર્યું. ત્યાર પછી જિનભાષિત ધર્મનું શ્રવણ કર્યું. સમગ્ર આધિ-વ્યાધિ-સમૂહરૂપી પર્વતનો ચૂરો કરવામાં વજ્ર સમાન બોધિ પ્રાપ્ત કર્યું, મૌનવ્રતનો ત્યાગ કરી તે બોલવા લાગ્યો. પરંતુ પ્રસિદ્ધિ પામેલું ‘મૂંગો’ એવું નામ ન ભૂંસાયું. આ પ્રમાણે મૂંગો એવા પ્રકારનું નામ લોકોમાં પ્રસિદ્ધિ પામ્યું.

દેવ- હે ભગવંત ! એ મૂંગાથી મને બોધિ ક્યાં થશે ? જિન- વૈતાલ્ય પર્વતના શિખરના સિદ્ધાયતનકૂટમાં. દેવ-કયા ઉપાયથી આ થશે ? જિન- પૂર્વના જાતિસ્મરણથી. દેવ- તે પણ ક્યારે થશે ? જિન- પોતાનાં

કુંડલોને દેખવાથી. એ પ્રમાણે બોધિ પ્રાપ્ત કરવાનો ઉપાય પ્રાપ્ત થવાથી બહુમાનપૂર્વક ભગવંતને નમસ્કાર કરીને તે દેવ કૌશાંબીમાં મૂંગાની પાસે ગયો. પોતાની રૂપલક્ષ્મી બતાવીને કહ્યું કે, ‘હું તારો નાનો ભાઈ થઈશ. તું તેમ કરજે કે, જેથી મને જલદી બોધિ ઉત્પન્ન થાય.’ તે તેને વૈતાલ્ય પર્વત ઉપર સિદ્ધકૂટના જિનભવનમાં લઈ ગયો. પોતાનું કુંડલયુગલ તેના દેખતાં ત્યાં સ્થાપન કર્યું. તેણે ચિંતવેલા મનોરથો પૂર્ણ કરનાર એવું ચિંતામણિરત્ન દેવે તે મૂંગાને આપ્યું. એમ કરીને તે દેવ સ્વર્ગમાં ગયો.

પેલા રત્નથી તેની દરેક ઈચ્છાઓ પૂર્ણ થાય છે. કોઈક સમયે અકાલે આત્રફલ ખાવાનો માતાને દોહલો થયો. દોહલો પૂર્ણ ન થવાથી તે દુર્બલ દેહવાળી થઈ, એટલે તેને શંકા થઈ. જિનવચન સત્ય જ હોય છે. પેલો દેવ અહીં ઉત્પન્ન થયો લાગે છે. તે રત્નના પ્રભાવથી અકાલે પણ આત્રવૃક્ષો ફળ્યાં. સન્માનિત દોહલાવાળી તે ગર્ભને વહન કરવા લાગી. નવ મહિનાથી અધિક કેટલાક દિવસ વીત્યા પછી પૂર્વદિશા જેમ સૂર્યને જન્મ આપે તેમ તેણે મનોહર પુત્રને જન્મ આપ્યો. નવા જન્મેલા બાળકને દાનમાં નવકારનું સુંદર દાન આપ્યું. તેમ જ કુલવૃદ્ધિ કરનાર તેનો ઘણો મોટો જન્મોત્સવ કર્યો. નામકરણની વિધિમાં ‘અર્હદ્દત્ત’ એવું નામ સ્થાપન કર્યું. કમે કરી વૃદ્ધિ પામ્યો, એટલે બાળક જિનેશ્વરના મંદિરમાં તેમ જ સાધુઓ પાસે લઈ જવાતો હતો, તેમના ચરણ-કમળમાં પગે લગાડાતો હતો. અતિકટુક રુદન કરે, ત્યારે તેને મારતા પણ હતા. યૌવનવય પામ્યો, ત્યારે ઘણા લાવણ્યવાળી ચાર કન્યાઓ સાથે તેનો વિવાહ કર્યો. બાધા વગરના ચિત્તથી તેની સાથે રાત્રિ કે દિવસનો વિભાગ કર્યા વગર વિષયસુખ ભોગવતો હતો. સમય પાક્યો એટલે અશોકદત્તે પૂર્વનો સંકેત કહ્યો, તો પણ તલના ફોતરા જેટલી પણ તેની વાત સ્વીકારતો નથી. એટલે અશોકદત્ત તીવ્ર સંવેગથી પ્રવ્રજ્યા અંગીકાર કરીને ઉગ્રતપની આરાધના કરીને દેવ થયો. સમયે અવધિજ્ઞાનનો ઉપયોગ મૂક્યો, તો જાણ્યું કે અતિગાઢ મિથ્યાત્વનો ઉદય છે, તેથી તેને હજુ શ્રદ્ધા થતી નથી.

જ્યાં સુધી પીડિત શરીરવાળો નહિ થાય, સુધી આ પ્રતિબોધ પામવાનો નથી, એમ વિચારીને દેવે તેના દેહમાં વ્યાધિ ઉત્પન્ન કર્યો. જેમાં વૈદ્યનાં ઉપાયો ન ચાલે, તેવો જલોદર નામનો અસાધ્ય પેટનો વ્યાધિ ઉત્પન્ન કર્યો. તેને પંચમાં પીલાવા સરખી વેદના આખા શરીરમાં ઉત્પન્ન થઈ. પોતાના જીવનથી ઉદ્વેગ પામ્યો અને અગ્નિપ્રવેશની અભિલાષા કરી, એટલામાં શબરનું રૂપ કરી તે દેવ ત્યાં આવ્યો. ઉદ્ધોષણા કરવા લાગ્યો કે, ગમે તેવા દરેક વ્યાધિઓ મટાડનાર હું વૈદ્ય છું. વૈદ્યે આ અર્હદ્દત્તને દેખ્યો અને કહ્યું કે, ‘ઘણો ભયંકર વ્યાધિ થયો છે. ઘણાં કષ્ટથી તેની ચિકિત્સા કરવી પડશે. મને પણ પહેલાં આવો વ્યાધિ થયો હતો. સર્વ સંગનો ત્યાગ કરીને હું દરેક નગરમાં પરિભ્રમણ કરું છું. આ રોગ મટાડવા માટે તું સર્વ સંગનો ત્યાગ કરી મારી સાથે ફરે તો તારો રોગ દૂર કરું.’ દુઃખથી પીડા પામેલા તેણે તે સર્વ વાત કબૂલ કરી. તેને નગરચૌટામાં લઈ ગયો. માતાના મંદિરમાં બેસાડ્યો. દેવીની પૂજા કરાવી અને વ્યાધિ નીકળતો બતાવ્યો. વેદના દૂર કરી. ક્ષણવારમાં તદ્દન નિરોગી બની સ્વસ્થ થયો. દીક્ષા આપવા માટે તેણે મુનિનું રૂપ ગ્રહણ કર્યું. દિવ્ય રૂપ બનાવી મુનિની દીક્ષા આપી અને મુનિઓનો આચાર બતાવ્યો. એમ કરી દેવ પોતાના સ્થાનકે ગયો. ત્યાર પછી તે પણ પ્રજાજ્યા છોડી ઘરે ગયો અને પહેલાની જેમ ભાર્યાદિકનો સ્વીકાર કર્યો, એટલે ફરી તે જ પ્રમાણે દેવે તેને વ્યાધિ ઉત્પન્ન કર્યો. દુઃખ પામેલો સ્વજનવર્ગ તેને અતિશય વેદના પામેલો દેખીને શબરાકાર વૈદ્યને દેખીને તેને કહે છે કે, ‘આને નિરોગી કરો.’ દેવ પણ તેને આગળ માફક કહે છે, પેલો પણ તે વાત સ્વીકારે છે. હવે પૃથ્વીમાં તારે મારી સાથે ભ્રમવું પડશે. તો તે શરત કબૂલ કરી. ગોણક નામનો વૈદ્યનાં ઔષધો અને સાધનો ભરેલો કોથળો તેને ઊચકવા આપ્યો. સુપ્રસન્ન વદનથી આદરપૂર્વક તે ગ્રહણ કર્યો. જ્યારે ત્યાંથી પ્રયાણ કર્યું, ત્યારે તે દેવે તેને કહ્યું કે, ‘તારે હંમેશાં મારા સરખી ક્રિયાઓ કરવી.’ હવે કોઈક સમયે દેવે ગાંમમાં જવાલા-સમૂહથી ભયંકર એવો અગ્નિ વિકુર્વ્યો. એકદમ પીડાવાળો શોરબકોર થયો. વૈદ્ય તે ઓલવવા માટે એક મોટો ઘાસનો પૂળો હાથમાં લઈને તે તરફ જતો હતો, ત્યારે આ અર્હદ્દત્તે તેને સમજાવ્યો કે, ‘ઓલવવા માટે જળ-સંજોગ ઉચિત છે, તું વળી આ પૂળો કેમ લઈ જાય છે?’

વૈદ્ય- આ જન્મ-જરા-મરણ સ્વભાવવાળા આ ભયંકર ભવારણ્યમાં લીધેલાં પ્રતોનો ત્યાગ કરીને ચાલ્યો જાય છે, તેથી તું પણ સારા વર્તનવાળો નથી. પછી તે મૌન થયો. હવે વૈદ્ય માર્ગ છોડીને ઉન્માર્ગ ચાલવા લાગ્યો, એટલે તેને દેખીને તે (અર્હદ્દત્ત) કહેવા લાગ્યો કે, ‘સન્માર્ગ છોડીને ખોટો માર્ગ કેમ પકડ્યો. તેથી મને લાગે છે કે, ‘તું માર્ગ ચૂકી ગયો છે.’

વૈદ્ય- આ સિદ્ધિનો માર્ગ છોડીને તું પણ કેમ ભવ-માર્ગમાં ઉતર્યો ?

ફરી કોઈ દેવકુલિકામાં એક યક્ષની પ્રતિમા બતાવી. જ્યારે તેની પૂજા કરવામાં આવતી હતી, ત્યારે તે અધોમુખી થઈ જલદી નીચે પડતી હતી. વળી પાછી તેને ઉપર સ્થાપન કરતા હતા, તો પણ પાછી નીચામુખવાળી થઈ નીચે પડતી હતી.

અર્હદ્દત્ત- અરે ! આ તો ઘણી વિપરીત જણાય છે કે-આમ ચેષ્ટા કરે છે.

વૈદ્ય- સકલ લોકોને પૂજનીય પ્રવ્રજ્યાનો ત્યાગ કરીને જે પાપવાળા ગૃહકાર્યમાં જોડાય છે, તે તેનાથી વિપરીત કેમ ન ગણાય ?

દેવે ફરી દુર્ગધી ખાડામાં ભુંડ વિકુર્વ્યો અને શાલિધાન્યને છોડીને અતિઅનિષ્ટ વિષ્ઠાયુક્ત ભોજન ખાસો દેખાડ્યો.

અર્હદ્દત્ત- આ ભુંડ અતિ કુત્સિત પ્રકૃતિવાળો છે કે, જે આ પવિત્ર આહાર છોડીને આવા પ્રકારનું અતિ અનિષ્ટ વિષ્ઠાનું ભોજન કરે છે.

વૈદ્ય- તું તો એના કરતાં પણ ભુંડો છે, કારણ કે, ‘આવા ઉત્તમ સંયમને છોડીને દુર્ગધ મારતા અશુચિ, ચરબી, આંતરડાં, માંસ, મૂતર વગેરેથી ભરેલી મશકસમાન સ્ત્રીઓમાં રમણતા કરે છે !

ફરી એક બળદ વિકુર્વ્યો, તેની પાસે ઊંચી જાતનું સુગંધી ઘાસ વિકુર્વ્યું. તે બળદે આ સ્વાદિષ્ટ સુગંધી ઉત્તમ જાતિનું ઘાસ ખાવાનું છોડીને અતિ ઊંડા કૂવાના મોટા કિનારા પર ઉગેલા અતિતુચ્છ, અને સ્વાદ વગરના દૂર્વાકુરને ખાવાની ઈચ્છાથી તે તરફ મુખ કર્યું. તેમ જ તેની આગળ સ્થાપેલું સુયોગ્ય ઘાસ બે ઓષ્ઠથી બળદ કૂવામાં ફેંકતો હતો.

અર્હદ્દત્ત- ખરેખર સાચે જ આ પશુ છે, નહિતર આવું સુંદર અને સહેલાઈથી મળેલું છોડીને અતિતુચ્છ દૂર્વાકુરની કેમ અભિલાષા કરે ?

વૈદ્ય- આ પશુ કરતાં પણ તું મહાપશુ સરખો છે. કારણ કે, એકાંત સુખરૂપ ફળ મળવાનો નિશ્ચય હોવા છતાં આ ચારિત્રનો ત્યાગ કરીને નરકાદિક દુઃખરૂપ ફળ આપનાર વિષયસુખમાં તું રાચી રહેલો છે.

આ પ્રમાણે પગલે પગલે વારંવાર નિપુણતાથી પ્રેરણા આપતા તેના વિષે શંકા થવાથી કહ્યું કે, 'તું મનુષ્ય નથી.' 'હવે આને સંવેગ થયો છે.' એમ જાણીને તેને પૂર્વભવ સંબંધી સર્વ વૃત્તાન્ત નિવેદન કર્યો. તેને ભોધિલાભ પ્રાપ્ત થાય તે માટે વૈતાલ્ય પર્વત ઉપર તે દેવ લઈ ગયો અને સિદ્ધકૂટમાં આગળ સ્થાપેલ કુંડલયુગલ બતાવ્યાં. તે જ ક્ષણે જાતિસ્મરણ જ્ઞાન થવાથી પ્રતિબોધ પામ્યો અને ભાવથી દીક્ષા અંગીકાર કરી. હવે તે અતિ ક્ષમાવાળો, ઇન્દ્રિયોનું દમન કરનારો, ગુરુભક્તિ કરવામાં તત્પર બન્યો. ઉત્તમ પ્રકારની ઉછળતી શ્રદ્ધાવાળા તેણે ઘણા પ્રકારના શ્રુતનો અભ્યાસ કર્યો. અપૂર્વ-અપૂર્વ અભિગ્રહ કરવામાં હંમેશાં તે પ્રયત્નશીલ બન્યો. આવા પ્રકારનું સુંદર ચારિત્ર યાળીને અંતસમયે સર્વથા શલ્યરહિત બનીને શરીરની અને કષાયની સંલેખના કરીને અર્થાત્ બંને પાતળા-દુર્બલ બનાવીને શુદ્ધસમાધિ-સહિત મૃત્યુ પામી ત્યાંથી વૈમાનિક દેવપણે ઉત્પન્ન થયો. ત્યાં પણ ચૈત્યો-જિનેશ્વરોને વંદન-પૂજનાદિકના વ્યાપારમાં અપૂર્વ રસ ધરાવતો હતો. આયુષ્યપૂર્ણ થતાં ચ્યવીને મહાવિદેહમાં વિશાળકુળમાં જન્મ થયો. જિનધર્મની આરાધના કરી મોક્ષને પામ્યો.

(આચાર્ય શ્રી હેમસાગરસૂરિકૃત ગુજરાતી અનુવાદમાંથી સુધારા-વધારા સાથે સાભાર ઉદ્ધૃત.) (૧૦૮)

खाओवसमिगभावे, दढजत्तकयं सुहं अणुद्वाणं ॥

परिवडिअं पि य हुज्जा, पुणो वि तब्भाववुड्ढिकरं ॥૧૦૯॥

ક્ષાયોપશમિકભાવે દઢયત્તકૃતં શુભમનુષ્ઠાનમ્ ॥

પરિપતિતમપિ ચ ભવેત્પુનરપિ તદ્ભાવવૃદ્ધિકરમ્ ॥૧૦૯॥

‘खाओवे’ત્યાદિ, ક્ષાયોપશમિકભાવે-મિથ્યાત્વમોહનીયાદિકર્મવિગમ-વિશેષવિહિતાત્મપરિણામે સતિ, ન તુ લાભાદ્યર્થિત્વલક્ષણૌદયકિભાવે, દઢયત્તકૃતં-પરમાદરવિહિતં, શુભં-પ્રશસ્તં, અનુષ્ઠાનમ્-આચરણં ચૈત્યવન્દનાદિ, इह यत्तदिति

વિશેષો. દ્રશ્યઃ, પ્રતિપતિતમપિ-તથાવિધકર્મદોષાદ્ બ્રષ્ટમપિ, આસ્તામપ્રતિપતિતમ્, હુશબ્દોઽવધારણાર્થઃ, તત્પ્રયોગશ્ચ દર્શયિષ્યતે, જાયત એવ-ભવત્યેવ, પુનરપિ-ભૂયોઽપિ, કિંભૂતં જાયત इत्याह-यस्मिन् भावे क्षायोपशमिके वर्तमाने तच्छुभमनुष्ठानं विहितं तद्भावस्य-तस्याध्यवसायस्य वृद्धिकरं-वर्धनकारि तद्भाववृद्धिकरम्, અતઃ શુભભાવસ્ય મોક્ષહેતોર્વૃદ્ધિકરત્વાદ્વન્દનાયાં પ્રયત્નઃ સંગત એવેતિ ગાથાર્થઃ ॥૨૪॥ (પંચાશક ૩ ગાથા ૨૪)

ક્ષાયોપશમિકભાવથી પરમ આદરપૂર્વક કરેલું શુભ અનુષ્ઠાન તેવા (મિથ્યાત્વ મોહનીય) કર્મના ઉદયથી બંધ થઈ જાય તો પણ ફરી અવશ્ય ક્ષાયોપશમિક ભાવના અધ્યવસાયોની વૃદ્ધિ કરનારું બને છે, અર્થાત્ ચૈત્યવંદન વગેરે અનુષ્ઠાનો શુભભાવથી બહુ જ આદર સાથે વિધિની કાળજી પૂર્વક કરવામાં આવે તો કદાચ તેવા પ્રકારના કર્મના ઉદયથી શુભભાવ જતો રહે અને અનુષ્ઠાનો બંધ પણ થાય તો પણ ભવિષ્યમાં અવશ્ય તે અનુષ્ઠાનની પ્રાપ્તિ થાય છે. અને તે અનુષ્ઠાન કરતાં કરતાં શુભભાવની વૃદ્ધિ થાય છે. આથી ચૈત્યવંદનમાં વિધિ સાચવવાનો પ્રયત્ન-યુક્ત જ છે. (૧૦૮)

અઙ્ગમહાગિરિચરિઅં, ભાવંતો માંણસંમિ ઉઙ્ગમઙ્ ॥

અણિગૂહિયણિયથામં, અપમાયસ્સેસ કસવટ્ઠો ॥૧૧૦॥

આર્યમહાગિરિચરિતં ભાવયન્માનસે ઉદ્યચ્છતિ ॥

અનિગૂહિતનિજસ્થામાઽપ્રમાદસ્યૈષ કષપટ્ટઃ ॥૧૧૦॥

પોતાનું વીર્ય જેમાં છુપાવવામાં આવ્યું નથી એવા આર્યમહાગિરિના ચરિત્રને મનમાં વિચારતો સાધુ ઉદમ કરે. અપ્રમાદનો આ કષપટ્ટ છે.

વિશેષાર્થઃ- પોતાના વીર્યને ગોપવ્યા વિના ચારિત્રમાં કરાતો ઉદમ અપ્રમાદનો કષપટ્ટ છે = કસોટી છે. જેમ કષપટ્ટથી સુવર્ણની શુદ્ધિ જણાય છે, તેવી રીતે ચારિત્રમાં કરાતા ઉદમથી અપ્રમાદ જણાય છે. જેટલા અંશે ચારિત્રમાં ઉદમ વધારે તેટલા અંશે અપ્રમાદ છે, જેટલા અંશે ચારિત્રમાં ઉદમની ખામી તેટલા અંશે પ્રમાદ વધારે છે એ નિશ્ચિત થાય છે. માટે અહીં ચારિત્રમાં કરાતા ઉદમને અપ્રમાદનો કષપટ્ટ કહ્યો છે.

આર્ય શ્રી મહાગિરિસૂરિ ની કથા

એકવાર સંપ્રતિરાજાએ પોતાના પૂર્વભવના ભિખારીપણાને અને ભૂખના દુઃખને સંભારીને પાટલિપુત્ર નગરના ચારે દ્વારમાં ભોજનશાળાઓ કરાવી. ત્યાં “આ પોતાનો અને આ પારકો” એવા પ્રકારના ભેદ વિના ભોજન કરનારાઓ ભોજન પામતા હતા. ભોજન થઈ રહ્યા પછી વધેલા અન્નાદિને રસોઈયા વિભાગ કરીને લેતા હતા. એકવાર રાજાએ તેમને આદેશ કર્યો કે વધેલું અન્નાદિ પંચમહાવ્રતધારી જૈન સાધુઓને તમારે આપવું. તેના બદલામાં હું તમને દ્રવ્ય આપીશ એટલે તમારી આજીવિકામાં પૂર્તિ થશે. ત્યાર પછી રાજાની આજ્ઞાથી તેઓ વધેલ અન્નપાનાદિ સાધુઓને આપવા લાગ્યા. સાધુઓ પણ તે શુદ્ધ હોવાથી ગ્રહણ કરવા લાગ્યા.

એકવાર રાજાએ કંદોઈ લોકોને તથા તેલ, દૂધ, દહીં, ઘી અને વસ્ત્ર વગેરે વેચનારાઓને આદેશ કર્યો કે સાધુઓને જે કંઈ જોઈએ તે તમારે આપવું. તેનું મૂલ્ય તમને હું આપીશ. આવી આજ્ઞા થવાથી તેઓ હર્ષપૂર્વક વિશેષ રીતે તેમ કરવા લાગ્યા, આર્યસુહસ્તીસૂરિ તે આહાર આદિને તેવા પ્રકારના દોષયુક્ત જાણવા છતાં શિષ્યો પરના અનુરાગથી તે બધું સહન કરતા હતા.

આ દરમિયાન વિહાર કરતાં કરતાં આર્ય શ્રી મહાગિરિસૂરિ ત્યાં પધાર્યા.

સમગ્ર ભિક્ષાનું સ્વરૂપ જાણીને મનથી કરેલા સમ્યગ્ ઉપયોગથી સુહસ્તીસૂરિને તેમણે ઠપકો આપતાં કહ્યું કે, ‘આવો દોષિત રાજપિંડ વગર કારણે કેમ ગ્રહણ કરો છો ?’ તેમણે પણ જવાબ આપ્યો કે-‘હે આર્ય ! ભક્તિવંત રાજા હોય, પછી મુનિઓને પ્રચુર ભોજનની સર્વત્ર પ્રાપ્તિ કેમ ન થાય ?’

‘શિષ્યના’ અનુરાગથી જ્યારે આર્ય સુહસ્તી તેમને નિવારણ કરતા નથી, એટલે આ માયા કરે છે એમ જાણીને ભિન્ન સ્થાનમાં વાસ કરીને આહાર-પાણીનો વ્યવહાર જુદો કર્યો.

ત્યાર પછી આ તીર્થમાં મુનિઓનો વિસંભોગ-વિધિ શરૂ થયો.

પશ્ચાત્તાપ પામેલા સુહસ્તીએ મહાગિરિ ગુરુને ચરણકમળમાં વંદન કરી 'મિચ્છા મિ દુક્કડ' આપ્યું. ફરી સાથે ભોજન-વંદન-વ્યવહાર રૂપ સંભોગ-વિધિ પૂર્વની જેમ ચાલુ કર્યો અને વિચરવા લાગ્યા.

તે રાજા ઉત્તમ શ્રાવકધર્મનું સુંદર પાલન કરીને જિનભવનની પંક્તિથી રમણીય એવું પૃથ્વીમંડલ બનાવીને દેવલોક પામ્યો. ત્યાર પછી આર્ય મહાગિરિ પોતાની પાછલી વયમાં ગચ્છનાં કાર્યો આર્ય સુહસ્તીને વિષે સ્થાપન કરીને આ પ્રમાણે ચિંતવવા લાગ્યા- ઘણા લાંબા કાળ સુધી સાધુ-પર્યાય પાળ્યો, વાચનાઓ આપી, શિષ્યો નિષ્પાદન-તૈયાર કર્યા, હવે મારા પોતાના આત્માનું શ્રેય સાધું, અનુત્તર ગુણો અને આશ્ચર્ય પમાડે તેવા વિહાર-પૂર્વક અદ્ભૂત સાધન-યુક્ત વિધિથી સમાધિવાળું મૃત્યુ મેળવું. અત્યારે જિનકલ્પની સાધના કરવી મારા માટે શક્ય નથી. તો તેનો અભ્યાસ સ્વશક્તિ અનુસાર ગચ્છમાં રહીને કરવો યોગ્ય છે. જિનકલ્પનું નિષ્કર અનુષ્ઠાન અને આકરો તપ કરવાનું શરૂ કર્યું. કોઈ વખત વિહાર કરતાં કરતાં બન્ને કુસુમપુર નગરમાં ગયા. ત્યાં સાધુઓ આવી પહોંચ્યાં અને બીજા સ્થાને ઉતર્યા. સુહસ્તીસૂરિએ વસુભૂતિ નામના શેઠને પ્રતિબોધ કર્યો.

તે બોધિ પામ્યો, એટલે આચાર્ય મહારાજને વિનંતિ કરી કે, 'હે ભગવંત' મારા ઘરના લોકોને પ્રતિબોધ કરવા માટે મારા ઘરે ધર્મકથા કરો.' કોઈ વખત કથા કરતા હતા, ત્યારે મહાગિરિ ત્યાં ભિક્ષા માટે પધાર્યા એટલે આદર અને સંભ્રમથી આર્ય સુહસ્તી એકદમ ઊભા થઈ ગયા. આથી ખુશ થયેલા શ્રેષ્ઠીએ પૂછ્યું કે, 'હે ભગવંત' આ કોણ છે કે, જેથી આપ ઊભા થઈ ગયા?' ત્યારે તેમણે કહ્યું કે, તે અમારા ગુરુ છે અને ઘણી ઉત્કૃષ્ટ ક્રિયા કરનારા છે, જે ફેંકી દેવા લાયક, ત્યાગ કરવા લાયક અન્ન કે જળ હોય તે જ ગ્રહણ કરનારા છે. પરંતુ બીજું નહિ. ગુણના ભંડાર તે શ્રમણસિંહનો વૃત્તાન્ત અતિવિસ્તારથી કહીને સમય થયો એટલે પોતાની વસતિમાં આવી પહોંચ્યા. ત્યાર પછી બીજા દિવસે વસુભૂતિ શેઠે પોતાના સ્વજનોને સમજાવ્યા કે, ભોજન કે પાણી તમારે અનાદરવાળા બનીને એકબીજા ઈચ્છતા ન હોય તેમ વ્યવહાર કરતાં આપવું. જ્યારે ગુરુના ગુરુ કોઈ પ્રકારે ભિક્ષા માટે આવે અને ઘરમાં પધારે, ત્યારે તેઓ તે પ્રમાણે

કરવા લાગ્યા. આર્ય મહાગિરિ વિચારવા લાગ્યા કે, ‘આ સ્વાભાવિકપણે આમ અનાદર કરતા નથી’ એટલે વહોર્યા વગર જ તેઓ વસતિમાં પાછા ફર્યા. સંધ્યા-સમયે આર્ય સુહસ્તીને કહ્યું કે, ‘હે આર્ય ! તેં મારા માટે આજે અનેપણા કેમ કરી ?’ ‘કેવી રીતે?’ એમ બ્રાન્તિપૂર્વક પૂછ્યું, ત્યારે જણાવ્યું કે, ‘શેઠને ઘરે તમે ઊભા થઈ ગયા, મારા કલ્પ-વિષયક વૃત્તાન્ત જણાવ્યો.

ત્યાર પછી કુસુમપુરથી ઉજ્જેણી નગરીએ જીવંતસ્વામીની પ્રતિમાને વંદન કરવા માટે પરિમિત સાધુ સાથે શ્રી આર્ય મહાગિરિ પધાર્યા. ત્યાં જિનબિંબને વંદન કરી સાધુ-સંઘને હિતોપદેશ આપ્યો.

હવે પૂર્વે શ્રી ચરમતીર્થપતિના સમવસરણમાં દશાર્ણભંદ્રરાજાને પ્રતિબોધ આપવાને અવસરે સુરેંદ્રના ગર્જેંદ્રના આગળના પંગલાં જ્યાં ભૂમિપર સ્થિત થયેલા હતા તે તીર્થે આર્ય શ્રી મહાગિરિસૂરિ આવ્યા. તે તીર્થમાં સૂત્રોક્ત વિધિપૂર્વક અનશન કરીને સંભાધિપૂર્વક કાલધર્મ પામીને સ્વર્ગે ગયા. આ પ્રમાણે બીજા સુવિહિતોએ પણ પોતાની શક્તિને છુપાવ્યા વિના સમ્યક્પણે ચારિત્રમાં પ્રવૃત્તિ કરવી જોઈએ. (પરિશિષ્ટપર્વ) (૧૧૦)

સંજમજોગેસુ સયા, જે પુણ સંતવિરિયા વિ સીઅંતિ ॥

કહ તે વિસુદ્ધચરણા, બાહિરકરણાલસા હુંતિ? ॥૧૧૧॥

(ઇતિ ક્રિયાસ્વપ્રમત્તતાસ્વરૂપં ચતુર્થલક્ષણમ્)

સંયમયોગેષુ સદા યે પુનઃ સદ્વીર્યા અપિ સીદન્તિ ॥

કથં તે વિશુદ્ધચરણા બાહ્યકરણાલસા ભવન્તિ ॥૧૧૧॥

વ્યાખ્યા-‘સંયમયોગેષુ’ પૃથિવ્યાદિસંરક્ષણાદિવ્યાપારેષુ ‘સદા’ સર્વકાલં યે પુનઃ પ્રાણિનઃ ‘સંતવિરિયાવિ સીયંતિ’ તિ વિદ્યમાનસામર્થ્યા અપિ નોત્સહન્તે, કથં તે વિશુદ્ધચરણા ભવન્તીતિ યોગઃ ?, નૈવેત્યર્થઃ, બાહ્યકરણાલસાઃ સન્તઃ-પ્રત્યુપેક્ષણાદિબાહ્યચેષ્ટારહિતા ઇતિ ગાથાર્થઃ ॥ ૧૧૭૦ ॥ (આવશ્યક ગા. ૧૧૭૦)

જેઓ શક્તિ હોવા છતાં પૃથ્વીકાય વગેરેનું સંરક્ષણ કરવું વગેરે સંયમયોગીમાં ઉદ્યમ કરતા નથી અને એથી પ્રત્યુપેક્ષણા આદિ બાહ્ય ક્રિયાથી રહિત છે, તેઓનું ચારિત્ર વિશુદ્ધ કેવી રીતે બને ? (૧૧૧)

અણુબંધજુઅં કુસલો, ણિવ્વોદું અપ્પણો અ અપમાયં ॥

આયગુરુલિંગપચ્ચય-સુદ્ધં સવ્વકં ચિય કુણંતો ॥૧૧૨॥

અનુબન્ધયુતં કુશલો નિર્વોદુમાત્મનશ્ચાપ્રમાદમ્ ॥

આત્મગુરુલિંગપ્રત્યયશુદ્ધં શક્યમેવ કુર્વન્ ॥૧૧૨॥

પાંચમું લક્ષણ શક્ય અનુષ્ઠાન પ્રારંભ

તથા કુશલ સાધુ પોતાના અનુબંધયુક્ત અપ્રમાદને ધારણ કરવા માટે આત્મપ્રત્યય, ગુરુપ્રત્યય અને લિંગપ્રત્યય એ ત્રણપ્રત્યયથી શુદ્ધ એવું શક્ય જ અનુષ્ઠાન કરે છે.

વિશેષાર્થ:- અનુબંધયુક્ત એટલે પરંપરાથી યુક્ત, અર્થાત્ ફરી ભવાંતરમાં પણ જેની પ્રાપ્તિ થાય તેવો.

ત્રણ પ્રત્યયથી શુદ્ધ:- જેનાથી ભવિષ્યના કાર્યની સિદ્ધિ જણાય તે પ્રત્યય. પ્રત્યયના આત્મ, ગુરુ અને લિંગ એમ ત્રણ પ્રકાર છે. સદ્ અનુષ્ઠાનનો આરંભ કરનાર પુરુષનો અંતરાત્મા સ્વયમેવ સદ્ અનુષ્ઠાનને કરવાની અભિલાષાવાળો બને તે આત્મપ્રત્યય છે. સદ્ અનુષ્ઠાન કરનારે જે અનુષ્ઠાન કરવા માટે ઇચ્છેલું હોય તે અનુષ્ઠાનને જ કરવા માટે ગુરુ કહે તે ગુરુપ્રત્યય છે. તે કાર્ય કરવાનો પ્રારંભ થાય ત્યારે કાર્યસિદ્ધિના સૂચક વાજિંત્રો વાગે વગેરે લિંગો = ચિહ્નો દેખાય તે લિંગપ્રત્યય છે. આ ત્રણ એકાંતિકી સિદ્ધિનું અવંધ્યકારણ છે. જે સિદ્ધિ અન્યસિદ્ધિનું કારણ બને તે એકાંતિકી સિદ્ધિ કહેવાય. જે અનુષ્ઠાન આ ત્રણથી યુક્ત હોય તે અનુષ્ઠાનની એકાંતિકી સિદ્ધિ થાય છે, અર્થાત્ તે અનુષ્ઠાનની પરંપરા ચાલે છે. આથી જ યોગબિંદુમાં આ ત્રણ પ્રત્યય ઉપર ઘણો ભાર આપ્યો છે. પ્રસ્તુતમાં આની ઘટના આ પ્રમાણે છે- આ ત્રણ પ્રત્યયથી શુદ્ધ એવું શક્ય અનુષ્ઠાન કરવાથી અપ્રમત્તભાવ અનુબંધથી યુક્ત બને છે. ફરી ભવાંતરમાં પણ વિશેષ અપ્રમત્તભાવની પ્રાપ્તિ થાય છે. આથી અહીં કહ્યું કે કુશલમુનિ ત્રણ પ્રત્યયથી શુદ્ધ એવું શક્ય જ અનુષ્ઠાન કરે છે. કુશલ મુનિ અશક્ય અનુષ્ઠાન ન કરે, શક્ય અનુષ્ઠાન કરે, અને શક્ય અનુષ્ઠાન કરતી વખતે આત્મપ્રત્યય વગેરે ત્રણપ્રત્યય જે રીતે થાય તે રીતે પ્રયત્ન કરે. (૧૧૨)

સહસા અસવ્કચારી, પઝરપમાયંમિ જો પડઇ પચ્છા ॥

ચલમિત્તિવ્વ ણ કિરિયા, સલાહણિજ્ઞા હવે તસ્સ ॥૧૧૩॥

સહસાદશવ્યચારી પ્રચુરપ્રમાદે યઃ પતતિ પશ્ચાત્ ॥

ચલમૈત્રીવ ન ક્રિયા શ્લાઘનીયા ભવેત્તસ્ય ॥૧૧૩॥

જે જીવ સહસા અશક્ય અનુષ્ઠાન કરવા માંડે અને પછી ઘણા પ્રમાદમાં પડે તેની ક્રિયા શઠમૈત્રીની જેમ પ્રશંસનીય નથી.

વિશેષાર્થ:- સહસા એટલે મારાથી આ અનુષ્ઠાન થઈ શકશે કે નહિ ઇત્યાદિ વિચાર કર્યા વિના. જેમ શઠ માણસની મૈત્રી પ્રારંભમાં સુંદર જણાય છે, પણ પછી અનર્થ કરનારી હોય છે, તેમ આવા જીવની ક્રિયા પરિણામે અનર્થ કરનારી બને છે. (૧૧૩)

દવ્વાઇનાણનિઝણં, અવમન્નંતો ગુરું અસવ્કચારિ જો ॥

સિવભૂઙ્ગ્વ કુણંતો, હિંડઇ સંસારરન્નંમિ ॥૧૧૪॥

દ્રવ્યાદિજ્ઞાનનિપુણમવમન્યમાનો ગુરુમશક્યચારી યઃ ॥

શિવભૂતિરિવ કુર્વન્ હિન્ડતિ સંસારારણ્યે ॥૧૧૪॥

જે સાધુ દ્રવ્યાદિજ્ઞાનમાં નિપુણ ગુરુની અવજ્ઞા કરીને અશક્ય અનુષ્ઠાન કરે છે, શિવભૂતિના જેવું કરતો તે સંસારરૂપ અરણ્યમાં ભમે છે.

વિશેષાર્થ:- દ્રવ્યાદિજ્ઞાનમાં નિપુણ એટલે દ્રવ્ય-ક્ષેત્ર-કાળ-ભાવ કેવા છે અને એવા દ્રવ્ય-ક્ષેત્ર-કાળ-ભાવમાં શું કરવા જેવું છે અને શું કરવા જેવું નથી એમ જાણવામાં કુશલ. શિવભૂતિનું દૃષ્ટાંત સંક્ષેપમાં આ પ્રમાણે છે.

શિવભૂતિનું દૃષ્ટાંત

શિવભૂતિ રથનગર નિવાસી હતો. તેની શૂરવીરતાથી ખુશ થઈને રાજાએ તેને સહસ્રમલનું બિરુદ આપ્યું હતું. તે સ્વભાવે સ્વતંત્ર હતો, અને રોજ રાતે ઘણે મોડેથી ઘરે આવતો. તેની આ ટેવથી દુઃખી થઈને તેની પત્નીએ સાસુને વાત કરી. સાસુએ કહ્યું: તું આજે ઊંઘી જા. તે આવશે ત્યારે હું જ બારણું ઉઘાડીશ.

રોજની જેમ સહસ્રમલે મોડી રાતે ઘરનાં બારણાં ખટખટાવ્યાં. બારણાં પાછળથી માએ કહ્યું: આ કંઈ ઘરે આવવાનો સમય છે?" જા જ્યાં બારણાં ખુલ્લાં હોય ત્યાં જા, હું અત્યારે બારણું નહિ ખોલું."

સહસ્રમલને આથી ગુસ્સો ચડ્યો. ત્યાંથી તે ચાલી નીકળ્યો. ઘણું રખડ્યો પણ કોઈનાં બારણાં ખુલ્લાં ન જોયાં. પછી તે એક ઉપાશ્રય પાસે આવ્યો. ત્યાંનાં બારણાં ખુલ્લાં જોઈને અંદર ગયો. સાધુને પગે લાગ્યો અને દીક્ષા આપવા કહ્યું. તેણે પત્ની અને માની સંમતિ ન મેળવી હોવાથી સાધુએ તેને દીક્ષા ન આપી, આથી તેણે જાતે જ કેશનો લોચ કર્યો, આ જોઈને કૃષ્ણસૂરિજીએ તેને મુનિવેષ આપ્યો. સહસ્રમલ હવે મુનિ બન્યો. અને તેમની સાથે જ વિહાર કરવા લાગ્યો.

થોડા વરસો બાદ સૌ રથવીર નગરમાં પધાર્યા. ત્યારે રાજાએ સહસ્રમલમુનિને રત્નકંબળ વહોરાવી. આચાર્યશ્રીએ તેને કહ્યું: 'આપણે સાધુને આવા બહુ મૂલ્યવાન ઉપકરણ રાખવા ન કલ્પે.' પરંતુ મુનિએ તે માન્યું નહિ. તેણે છાની રીતે રત્નકંબળ સાચવી રાખી. શિષ્યની આ મૂર્છા જાણીને સૂરિજીએ એક દિવસ તેની ગેરહાજરીમાં એ રત્નકંબળ ફાડી નાંખીને તેના ટૂકડા સાધુઓને હાથ પગ લૂછવા માટે આપી દીધા. સહસ્રમલને આથી ગુસ્સો ચડ્યો, પણ તે મૌન રહ્યો.

એક દિવસ આચાર્યશ્રીએ શિષ્યોને જિનકલ્પની સમજ આપી. "જિનકલ્પિક બે પ્રકારના હોય છે. એક પાણિપાત્ર અને બીજા પાત્રભોજ. પાણિપાત્ર એટલે હાથમાં લઈને ભોજન કરનારા. પાત્રભોજ એટલે પાત્રમાં ભોજન કરનારા. આ બંનેના પણ બબ્બે ભેદ છે. એક સ્વલ્પ સચેલક, એટલે કે અલ્પ વસ્ત્ર રાખનારા. બીજા અચેલક, એટલે કે બિલકુલ વસ્ત્ર નહિ રાખનારા."

સહસ્રમલ મુનિ:- "જિનકલ્પિક અચેલક હોય છે તો પછી અત્યારે શા માટે બહુ ઉપધિ રાખવામાં આવે છે ? શા માટે આપણે જિનકલ્પ અંગીકાર કરતા નથી ?"

આચાર્યશ્રી:- “આ ભરતક્ષેત્રમાં શ્રી વીરના ધર્મપૌત્ર એટલે તેમની ત્રીજી પાટે થયેલા શ્રી જંબૂસ્વામીના નિર્વાણ સાથે જિનકલ્પ વગેરે દસ વસ્તુઓનો વિચ્છેદ થયો છે. બીજું શારીરિક વગેરેના કારણે વર્તમાનમાં અચેલક રહેવું શક્ય નથી.”

સહસ્રમલ મુનિ :- ‘અલ્પ સત્ત્વવાળા માટે જિનકલ્પનો વિચ્છેદ થયો હશે. મારા માટે થયો નથી. કારણ કે મારા જેવા મહાસત્ત્વ તો વર્તમાનકાળમાં પણ જિનકલ્પ અંગીકાર કરવા સમર્થ છે. મોક્ષના અભિલાષીએ તો સમગ્ર પરિગ્રહનો ત્યાગ કરવો જોઈએ. તો પછી કષાય, ભય, મૂર્છાદિક દોષના ભંડાર જેવા આ અનર્થકારી પરિગ્રહથી શું ? જિનેન્દ્રો પોતે પણ અચેલક હતા. તેથી વસ્ત્ર રહિત રહેવું તે જ શ્રેષ્ઠ છે.”

આચાર્યશ્રી:- ‘જો એકાંતે તેમ જ હોય તો કષાય, ભય, મૂર્છા વગેરે દોષનો સંભવ છે, આથી તે દેહનો પણ વ્રત ગ્રહણ કર્યા પછી તુરંત જ ત્યાગ કરવો પડશે. પરંતુ શાસ્ત્રોમાં જે અપરિગ્રહપણું કહ્યું છે તેનો હેતુ એ છે કે ધર્મના ઉપકરણ ઉપર પણ મૂર્છા રાખવી નહિ. આનો અર્થ સ્પષ્ટ છે કે ધર્મનાં ઉપકરણોનો સર્વથા ત્યાગ કરવો તેમ નથી. અને જિનેશ્વરો સર્વથા-સંપૂર્ણ અચેલક હતા તેવું નથી. કારણ કે ચોવીસે તીર્થંકરોએ એક દેવદૂધ્ય લઈને દીક્ષા લીધી છે. આમ જિનેન્દ્ર પણ સચેલક હતા.”

આચાર્ય અને અન્ય સ્થવિર મુનિઓએ સહસ્રમલ મુનિને ઘણો સમજાવ્યો. પરંતુ કષાય અને મોહનીયના ઉદયથી તેણે પોતાનો આગ્રહ છોડ્યો નહિ. તે સર્વ વસ્ત્રો ઉતારીને ગામ બહાર જંગલમાં જઈને રહેવા લાગ્યો.

એક દિવસ તેની બેન સાધ્વી વંદના તેને વંદન કરવા માટે જંગલમાં ગઈ. ત્યાં તેણે ભાઈ મુનિને દિગંબર જોયો. આથી તેણે પણ પોતાનાં વસ્ત્રો ઉતારી નાંખ્યા. અને દિગંબર અવસ્થામાં જ ભિક્ષા માટે તે નગરમાં ગઈ. દિગંબર સાધ્વીને જોઈને એક વેશ્યાએ વિચાર્યું:- ‘નગ્ન સ્ત્રી રૂપાળી નથી દેખાતી. આને જોઈને લોકો અમારાથી વિરક્ત બનશે. આથી તેને કપડા પહેરાવવા જોઈએ. પછી તેણે સાધ્વી વંદનાને બળાત્કારે કપડાં પહેરાવ્યાં. સહસ્રમલ મુનિએ આ હકીકત જાણી ત્યારે તેને પણ લાગ્યું કે દિગંબર સ્ત્રી

અતિ લજ્જાસ્પદ થાય છે. આથી તેણે બેન સાધ્વીને કહ્યું:- “હવેથી તું વસ્ત્ર ઉતારીશ નહિ.”

આ ઘટના બાદ ઘણા જૈન સાધુઓ સહસ્રમલ મુનિને સમજાવવા લાગ્યા કે જિનાગમમાં ત્રણ કારણે વસ્ત્ર ધારણ કરવા કહ્યું છે:-

“તિહિં ઠાળેહિં વત્થં ધારેજા, હરિવત્તિયં, દુગંચ્છાવત્તિયં, પરિસહવત્તિયં”

“લજ્જા અથવા સંયમની રક્ષા માટે, લોકમાં નિંદા-ટીકા ન થાય તે માટે, તેમજ ટાઢ, તડકો, ડાંસ, મચ્છર વગેરેના પરિષહથી રક્ષણ કરવા માટે વસ્ત્ર પહેરવાં.” જિનાગમમાં આમ પણ કહ્યું છે કે:- “તપસ્વીઓને ધર્મમાં સહાયભૂત હોવાથી શુદ્ધ આહારાદિકની જેમ વસ્ત્રાદિક ગ્રહણ કરવામાં દોષ નથી.”

તું એમ કહે છે કે હિંસાનુબંધી, મૃધાનુબંધી, સ્તેયાનુબંધી અને સંરક્ષણાનુબંધી એમ ચાર પ્રકારનું રૌદ્રધ્યાન કહ્યું છે. આમાં હિંસા એટલે પ્રાણીનો વધ. તેનો અનુબંધ એટલે નિરંતર હિંસાનો વિચાર હોય, તે હિંસાનુબંધી રૌદ્રધ્યાન. અસત્યના સતત વિચાર હોય તે મૃધાનુબંધી રૌદ્રધ્યાન. ચોરીના એકધારા વિચાર હોય તે સ્તેયાનુબંધી રૌદ્રધ્યાન. ચોરી આદિથી મેળવેલ પૈસા-વસ્તુ આદિને ગુપ્ત રાખવા સતત વિચાર કરવા તે સંરક્ષણાનુબંધી રૌદ્રધ્યાન છે. વસ્ત્રાદિક ગ્રહણ કરવાથી તે અવશ્ય થશે. કારણ કે તે રૌદ્રધ્યાનના હેતુ માટે છે.

તું એમ કહે છે કે શસ્ત્રાદિકની જેમ વસ્ત્રાદિક પણ દુર્ગતિનું કારણ હોવાથી તે ગ્રહણ કરવા યોગ્ય નથી. પરંતુ આમ કહેવું યોગ્ય નથી. કારણ કે તારી આ દલીલ પ્રમાણે તો દેહાદિકમાં પણ રૌદ્રધ્યાન થશે. કારણ કે શરીરનું પણ જળ, અગ્નિ, ચોર, ડાંસ, પશુ, શિકારી વગેરેથી રક્ષણ કરવાની જરૂર પડે છે. તેથી દેહાદિકમાં સંરક્ષણાનુબંધીની તુલ્યતા હોવાથી તે દેહાદિકનો પણ ત્યાગ કરવો પડશે.

આ સંદર્ભમાં કદાચ તું એમ કહેશે કે દેહાદિક મોક્ષનું સાધન હોવાથી જયણા વડે તેનું રક્ષણ કરવું તેમાં દોષ નથી. પરંતુ તે પ્રશસ્ત સંરક્ષણ છે.

તો અહીં પણ આગમમાં કહેલા યતનાના પ્રકારથી વસ્ત્રાદિકનું સંરક્ષણ કરવું તે કેમ પ્રશસ્ત નથી ? માટે વસ્ત્રાદિકનો શા માટે ત્યાગ કરવો ?

વળી ‘મુચ્છા પરિગ્ગહો વુત્તો ઇદ્ધ વુત્તં મહેસિણા’ એમ ભગવંતે કહ્યું છે. ‘મૂર્ચ્છા-આસક્તિ જ પરિગ્રહ છે.’ શ્રી શય્યાંભવસૂરિના આ વચનથી વસ્ત્ર, વિત્ત, દેહ વગેરેમાં મૂર્ચ્છા ઉત્પન્ન થાય તે પરિગ્રહ છે.

પ્રશ્ન:- ‘મુનિ જો વસ્ત્ર ગ્રહણ કરે તો પછી સાધુને અચેલ પરિષદ સહન કરવાનું કેમ કહ્યું છે ? એ તો વસ્ત્ર ન હોય તો જ તેમ કહેવાય.’

ઉત્તર:- ‘આમ કહેવું યોગ્ય નથી. કારણ કે જીર્ણ વસ્ત્રથી પણ વસ્ત્રરહિતપણું લોકમાં પ્રસિદ્ધ છે. જેમ કે કોઈ સ્ત્રી જીર્ણ અને ફાટેલું વસ્ત્ર પહેરીને કોઈ વણકરને કહે કે હે વણકર ! ઉતાવળથી મારી સાડીને વણી આપ. કારણ હું નગ્ન છું. અહીં વસ્ત્રરહિત છતાં પણ સ્ત્રીને વિષે નગ્નપણાનો શબ્દ પ્રવર્તે છે. શાસ્ત્રમાં પણ ‘જસદ્દા કીરદ નગ્નભાવો’ એવું વાક્ય છે. તે ઔપચારિક નગ્નભાવ માટે જ છે. આથી વસ્ત્ર રાખવામાં કોઈ પ્રકારનો વિરોધ નથી. તે જ પ્રમાણે મુખવસ્ત્રિકા (મુહપત્તિ) રજોહરણ વગેરે ઉપકરણો પણ સંયમમાં ઉપકારી હોવાથી ગ્રહણ કરવા યોગ્ય છે. કહ્યું છે કે:-

“કોઈપણ સ્થાનને વિષે બેસવું, શયન કરવું, કોઈ વસ્તુ લેવી-મૂકવી વગેરે કાર્યમાં જંતુના પ્રમાર્જનને માટે રજોહરણની જરૂર પડે છે. ઊડીને પડતાં જંતુઓના રક્ષણ માટે મુહપત્તિની જરૂર રહે છે. અને ભક્તપાનને વિષે રહેલા જંતુની જયણા માટે પાત્રની જરૂર રહે છે.”

આ ઉપરાંત પાત્ર વિના સજીવ ગોરસાદિક અજાણપણાથી હાથમાં લઈ લીધું. પછી તેનું શું કરવું ? તેમાં રહેલા જીવની હિંસા જ થાય. તથા હાથમાં લીધેલા પ્રવાહી પદાર્થો હાથમાંથી ગળે તેથી કુંથવા, કીડી વગેરે અનેક જીવોની હિંસા થાય તથા ગૃહસ્થો મુનિએ વાપરેલાં પાત્રો ધોવે લુંછે તેથી પશ્ચાત્કર્માદિ દોષ લાગે. તેથી બાળ અને ગ્લાનાદિ સાધુઓની વેચાવચ્ચને માટે તેમ જ પારિજાપનિકા સમિતિ જાળવવાને

માટે સાધુને પાત્રનું ગ્રહણ કરવું યોગ્ય છે. વળી જઘન્યથી નવપૂર્વમાં કાંઈક ઓછું ભણેલા ઉત્તમ ધૈર્ય અને સંહનનવાળા પણ ‘તવેણ સુત્તેણ’-(તપ-સૂત્ર અને સત્ત્વ વડે) ઇત્યાદિ ભાવનાએ કરીને પ્રથમ તુલના કર્યા પછી જ જિનકલ્પ અંગીકાર કરી શકે છે.

બાકી શેરીના સિંહના જેવા તારા જેવાના માટે તો તીર્થંકરોએ જિનકલ્પની આજ્ઞા આપી જ નથી. તેમ જ તું તીર્થંકરની તુલના કરે છે પણ તે ય યોગ્ય નથી. કારણ કે જિનેશ્વરો તો પાણિપ્રતિગ્રહાદિ અનંત અતિશયોવાળા હોય છે. માટે તારું માનવું સર્વથા ત્યાજ્ય છે.”

પરંતુ સહસ્રમદ્ધ (શિવભૂતિ) મુનિએ આમાંથી એક પણ શબ્દનો સ્વીકાર ન કર્યો. મિથ્યા અભિનિવેશથી (=કદાગ્રહથી) તેણે તીર્થંકરો અને મુનીન્દ્રોનાં વચન ઉત્થાપ્યાં. તેના કોડિન્ય અને કોટીવીર નામના બે બુદ્ધિશાળી શિષ્યો થયા. તેમનાથી દિગંબર મતની પરંપરા ચાલી. તેઓએ અનુક્રમે “કેવળી આહાર કરે નહિ. સ્ત્રીઓ મોક્ષ પામે નહિ. તિવિહાર ઉપવાસમાં સચિત્ત જળ (કાચું પાણી) પીવામાં દોષ ન લાગે. દિગંબર સાધું દેવદ્રવ્ય લે અને વાપરે વગેરે જિનાગમથી વિરુદ્ધ આઠસો વચન નવા રચ્યા. આથી તેઓ સર્વવિસંવાદી થયા. તે બોટિકોની પરંપરામાં થયેલા બોટિકો દિગંબર કહેવાય છે.

આ પ્રમાણે દિગંબર નામનો આઠમો નિહ્વ પોતાનું શુદ્ધ બોધિરત્ન ગુમાવી બેઠો. કારણ કે સમકિત પામ્યા છતાં કોઈને જતું પણ રહે છે. માટે ભવ્ય જીવોએ દરેક પ્રયત્નથી સતત સાવધ રહીને સમકિતનું રક્ષણ કરવું જોઈએ. (વિશેષાવશ્યકભાષ્ય.) (૧૧૪)

હવઙ્ અસવ્કારંભો, અત્તુવ્કરિસજણાણ કમ્મેણં ॥

નિરુણેણ સાણુબંધં, ણજ્ઙ પુણ એસણિજ્ઞં ચ ॥૧૧૫॥

भवत्यशक्यारम्भ आत्मोत्कर्षजनकेन कर्मणा ॥

निपुणेन सानुबन्धं ज्ञायते पुनरेषणीयं च ॥११५॥

આત્મોત્કર્ષને ઉત્પન્ન કરનાર કર્મથી(=કર્મોદયથી) અશક્યનો આરંભ થાય છે. પણ નિપુણ જીવ અનુબંધવાળા અને એષણીય અનુષ્ઠાનને જાણે છે.

વિશેષાર્થ:- માનકષાય આત્મોત્કર્ષને ઉત્પન્ન કરે છે. માટે માન-કષાયના ઉદયથી જીવ અશક્યનો આરંભ કરે છે, માનકષાયના ઉદયથી જીવમાં બધા કરતા ચઢિયાતા દેખાવાની વૃત્તિ થાય છે. બધા જેવું ન કરતા હોય તેવું કરવામાં આવે તો બધાથી ચઢિયાતા દેખાય. બધા જેવું ન કરતા હોય તેવું કરવાની ઈચ્છાથી જીવ અશક્ય પણ અનુષ્ઠાન કરવા માંડે છે. આથી અહીં કહ્યું કે આત્મોત્કર્ષને ઉત્પન્ન કરનાર કર્મથી અશક્યનો આરંભ થાય છે.

નિપુણ જીવ અનુબંધવાળા અને એષણીય અનુષ્ઠાનને જાણે છે- અહીં તાત્પર્ય એ છે કે નિપુણ જીવ એ વિચારે છે કે કેવું અનુષ્ઠાન કરવાથી અનુષ્ઠાન અનુબંધવાળું બને. આમ વિચારતાં જે અનુષ્ઠાન અનુબંધવાળું બને તે અનુષ્ઠાનનો પ્રારંભ કરે. અહીં અનુબંધ એટલે સતત થવું, તૂટવું નહિ. જે અનુષ્ઠાન સતત થાય, વચ્ચે તૂટે નહિ, તે અનુષ્ઠાન અનુબંધવાળું કહેવાય. અથવા અનુબંધ એટલે પરિણામ-ફલ. જે અનુષ્ઠાનનું ફલ મળે તે અનુષ્ઠાન અનુબંધવાળું કહેવાય. કર્મનિર્જરા દ્વારા સંસારનાશ થાય એ અનુષ્ઠાનનું ફલ છે. આર્ય મહાગિરિએ આચરેલું અનુષ્ઠાન સાનુબંધ હતું, અને શિવભૂતિએ આચરેલું અનુષ્ઠાન આનાથી વિપરીત હતું.

એષણીય એટલે કરવા યોગ્ય. જે અનુષ્ઠાન અનુબંધવાળું હોય તે અનુષ્ઠાન એષણીય છે. “આ + ઇષ્ ધાતુનો” કરવું અર્થ પણ છે. તમ્હા વિણયમેસિજ્ઞા (ઉત્તરા-૧ ગા. ૭) (૧૧૫)

સંઘયણાદણુરૂવે, સવ્કારંભે અ સાહૅ બહુઅં ॥

ચરણં નિવડઙ્ગ ન પુણો, અસંજમે તેણિમો ગરુઓ ॥૧૧૬ ॥

સંહનનાદ્યનુરૂપે, શક્યારમ્ભે ચ સાધયતિ બહુકમ્ ॥

ચરણં નિપતતિ ન પુનરસંયમે તેનાયં ગુરુકઃ ॥૧૧૬ ॥

સંઘયણને અનુરૂપ શક્ય અનુષ્ઠાનનો આરંભ થયે છતે જીવ ઘણા ચારિત્રને સાધે છે, અને અસંયમમાં પડતો નથી. આથી સંઘયણને અનુરૂપ શક્યનો પ્રારંભ મહાન છે.

વિશેષાર્થ:- સંઘયણને અનુરૂપ શક્ય અનુષ્ઠાનનો પ્રારંભ કરવાથી જીવ ચારિત્રનું સારી રીતે પાલન કરે છે. ચારિત્રનું સારી રીતે પાલન કરવાના કારણે ઘણા ચારિત્રને સાધે છે.

અસંયમમાં પડતો નથી એનો અર્થ એ છે કે- સાવધક્રિયામાં પડતો નથી=સાવધક્રિયા કરતો નથી. અશક્ય અનુષ્ઠાન કરવાથી શરીરમાં રોગાદિ થાય અને એથી રોગાદિને દૂર કરવા સાવધક્રિયા કરવાનો પ્રસંગ આવે. માટે જ જ્ઞાનસારમાં કહ્યું છે કે - તદેવ હિ તપઃ કાર્યં, દુર્ધ્યાનં યત્ર નો ભવેત્ ।

येन योगा न हीयन्ते, क्षीयन्ते नेन्द्रियाणि च ॥

“જેમાં અશુભ ધ્યાન ન થાય, જેનાથી સંયમ વ્યાપારોને બાધા ન પહોંચે, અથવા ઈન્દ્રિયો સ્વકાર્ય કરવા અસમર્થ ન થાય, તે જ તપ કરવો જોઈએ.” (૧૧૬)

સંઘયણાઈ આલંબણં તુ સિદ્ધિલાણ જં ચરણઘાઈ ॥

સવ્કારંભાણ તયં, તવ્વૃદ્ધિકરં જઓ ભણિયં ॥૧૧૭॥

સંહનનાદ્યાલમ્બનં તુ શિથિલાનાં યચ્ચરણઘાતિ ॥

શક્યારમ્ભાણાં તત્તદ્વૃદ્ધિકરં યતો ભણિતમ્ ॥૧૧૭॥

સંઘયણ વગેરે જે આલંબન શિથિલ સાધુઓના ચારિત્રનો વિઘાત કરે છે, તે જ આલંબન શક્ય આરંભ કરનારાઓના ચારિત્રની વૃદ્ધિ કરે છે. કારણ કે નીચે પ્રમાણે કહ્યું છે. (૧૧૭)

સંઘયણકાલબલદૂસમારયાલંબણાઈ ઘિત્તૂણં ।

સવ્વં ચિય ણિયમધુરં, ણિરુજ્જમા ઉ પમુચ્ચંતિ ॥ ૧૧૮ ॥

સંહનનકાલબલદૂષમારકાલમ્બનાદિ ગૃહીત્વા ।

સર્વામેવ નિયમધુરાં નિરુદ્ધમાસ્તુ પ્રમુચ્ચન્તિ ॥ ૧૧૮ ॥

‘સંઘયણ૦’ ગાથા, સંહનન-કાલ-બલ-દુષ્પમારકાડડલમ્બનાનિ ગૃહીત્વા, યદુત કિમદ્ય ક્રિયતે! નાસ્તિ શારીરી શક્તિરિતિ સંહનનાલમ્બનં, નાયં કાલો દુર્ભિક્ષત્વાન્નાસ્તિ બલં માનસં ધૃતિરહિતત્વાત્, તથા દુષ્પમા વર્તતે, ક્લિષ્ટા ચેયમાખ્યાતા ભગવતા પ્રાગેવ, તથા કિં કુર્મો રોગાક્રાન્તા વયમ્, એવમ્ભૂતાન્યાલમ્બનાન્યલીકાવષ્ટમ્બાન્યાદાય, કિં ? સર્વામેવ=કર્તુ શક્યામપિ નિયમધુરાં=સંયમભારોદ્વહનલક્ષણાં નિરુદ્ધમાત્=શૈથિલ્યાત્ પ્રકર્ષેણ મુચ્ચન્તિ=પ્રમુચ્ચન્તીતિ ॥ ૨૧૩ ॥ (ઉપદેશમાલા)

શિથિલ ખોટાં આલંબનો લઈને શક્યને પણ મૂકી દે

શિથિલ સાધુઓ સંઘયણ, કાલ, બળ, પાંચમો આરો આ આલંબનોને લઈને શિથિલતાના કારણે સઘળી ય નિયમધુરાને અત્યંત મૂકી દે.છે.

વિશેષાર્થ:- આજે શું કરી શકાય ? કારણ કે આજે સંઘયણ=શરીરબળ નથી, આમ સંઘયણનું આલંબન લે. દુકાળ હોવાથી આ કાળ પણ બરોબર નથી એમ કાળનું આલંબન લે. મન ધીરજ રહિત હોવાથી આજે મનોબળ નથી એમ બળનું આલંબન લે. પાંચમો આરો વર્તે છે. ભગવાને પહેલાં જ (=પાંચમો આરો શરૂ થયો એ પહેલાં જ) પાંચમા આરાને કિલષ્ટ કહ્યો છે. તથા રોગોથી ઘેરાયેલા અમે શું કરીએ ? આવા પ્રકારના ખોટા આલંબનો લઈને સઘળી ય સંયમભારને વહન કરવા રૂપ નિયમધુરાને અત્યંત મૂકી દે છે.

સઘળી ય એટલે કે કરવાને માટે શક્ય હોય તેવી પણ નિયમધુરાને તદ્દન મૂકી દે છે. (૧૧૮)

બુદ્ધિમતા પુનરેતદાલોચ્ય યદ્ વિધેયં તદાહ-

કાલસ્ય ય પરિહાણી, સંજમજુગ્ગાઈ નત્થિ ચિત્તાઈં ।

જયણાઈ વટ્ટિઅવ્વં, ણ ડ જયણા ભંજણ અંગં ॥૧૧૧॥

ઇતિ શક્યાનુષ્ઠાનારમ્ભસ્વરૂપં પચ્છમં લક્ષણમ્ ॥

કાલસ્ય ચ પરિહાણિઃ સંયમયોગ્યાનિ ન સન્તિ ક્ષેત્રાણિ ॥

યતનયા વર્તિતવ્યં ન હુ યતના ભનક્ત્યક્કમ્ ॥૧૧૧॥

‘કાલસ્સ ય’ ગાહા, કાલસ્ય વર્તમાનરૂપસ્ય પરિહાણિર્હાસઃ, ચશબ્દાત્ તદ્ધ્રાસેન દ્રવ્ય-ક્ષેત્ર-ભાવાનામપિ, અતઃ એવાહ-સંયમયોગ્યાનિ ન સન્ત્યધુના ક્ષેત્રાણિ, અતો યતનયા આગમોક્તગુણદોષાશ્રયણપરિહારલક્ષણયા વર્તિતવ્યં, યાપનીયમ્ । યતો ન હુ નૈવ યતના ક્રિયમાણા ભનક્તિ વિનાશયત્યઙ્ગં પ્રક્રમાત્ સંયમશરીરમિતિ ॥ ૨૧૪ ॥ (ઉપદેશમાલા)

બુદ્ધિમાન પુરુષે આ વિચારીને જે કરવું જોઈએ તે કહે છે-

વર્તમાનકાળનો હાસ થઈ રહ્યો છે, તેના હાસથી દ્રવ્ય-ક્ષેત્ર-ભાવોનો પણ હાસ થઈ રહ્યો છે. એથી જ હમણાં સંયમયોગ્ય ક્ષેત્રો નથી. એથી યતનાથી વર્તવું જોઈએ. કારણ કે કરાતી યતના સંયમરૂપ શરીરનો વિનાશ કરતી નથી.

વિશેષાર્થ:- યતના આગમમાં કહેલા ગુણોના આશ્રયરૂપ અને દોષોના ત્યાગરૂપ છે, અર્થાત્ જેનાથી આગમોક્ત ગુણોનો લાભ થાય અને દોષોનો ત્યાગ થાય તેવી પ્રવૃત્તિ કરવી તે યતના. (૧૧૮)

છટ્ઠું લક્ષણ ઉત્તમ ગુણાનુરાગ

જાત્યંદુ ગુણેસુ રાગો, પઢમં સંપત્તદંસણસ્સેવ ।

કિં પુણં સંજમગુણઓ, અહિં એ તા તંમિ વત્તવ્વં ॥૧૨૦॥

જાયતે ગુણેષુ રાગઃ પ્રથમં સમ્પ્રાપ્તદર્શનસ્યૈવ ॥

કિંપુનઃ સંયમગુણતોઽધિકે તસ્માત્તસ્મિન્વર્તિતવ્યમ્ ॥૧૨૦॥

અધ્યાત્મની પ્રથમ ભૂમિકામાં જ સમ્યગ્દષ્ટિ જીવને પણ ગુણોમાં રાગ હોય છે, તો પછી સંયમગુણથી અધિક એવા સાધુમાં ગુણાનુરાગ હોય એમાં તો શું કહેવું ? આથી ગુણાનુરાગમાં પ્રવૃત્તિ કરવી જોઈએ, અર્થાત્ ગુણાનુરાગની પ્રાપ્તિ-વૃદ્ધિ થાય તેવો પ્રયત્ન કરવો જોઈએ. (૧૨૦)

ગુણવુઢ્ઢિંદુ પરગય-ગુણરત્તો ગુણલવં પિ સંસેદ્ ।

તં ચેવ પુરો કાઠં, તગયદોસં ઉવેહેદ્ ॥૧૨૧॥

ગુણવૃદ્ધ્યા પરગતગુણરત્તો ગુણલવમપિ શંસતિ ।

તમેવ પુરસ્કૃત્ય તદ્ગતં દોષમુપેક્ષતે ॥૧૨૧॥

ભાવસાધુ પોતાનામાં ગુણોની વૃદ્ધિ થાય એ માટે અન્યના ગુણોનો અનુરાગી બને છે. એથી અન્યમાં રહેલા ગુણલેશની પણ (=અલ્પ પણ ગુણની) પ્રશંસા કરે, અને તે ગુણલેશને જ આગળ કરીને તેમાં રહેલા દોષની ઉપેક્ષા કરે. (૧૨૧)

જહ અઙ્મુત્તયમુણિણો, પુરોકયં આગમેસિભદ્તં ॥

થેરાણ પુરો ન પુણો, વયઃખલિઅં વીરણાહેણં ॥૧૨૨॥

યથા અતિમુક્તકમુને: પુરસ્કૃતં આગમિષ્યદ્ભદ્રત્વમ્ ॥

સ્થવિરાણાં પુરો ન પુનર્વ્રતસ્ખલિતં વીરનાથેન ॥ ૧૨૨ ॥

જેમ કે, શ્રી વીરનાથે સ્થવિરમુનિઓની સમક્ષ અતિમુક્તમુનિના ભવિષ્યમાં થનારા કલ્યાણને આગળ કર્યું, પણ વ્રતસ્ખલનાને આગળ ન કરી.

વિશેષાર્થ:- અતિમુક્ત મુનિનું દષ્ટાંત સંક્ષેપમાં આ પ્રમાણે છે:-

અતિમુક્ત મુનિની કથા.

અતિમુક્તના પિતાનું નામ વિજય. તે પોલાસપુર નગરનો રાજા હતો. અતિમુક્તની માતાનું નામ શ્રી દેવી. અતિમુક્ત છએક વરસના હતા તે સમયની એક ઘટના છે. શ્રી ગૌતમસ્વામીને છઠ્ઠનું પારણું હતું. પોલાસપુરમાં તે ગોચરી માટે જઈ રહ્યા હતા. તે સમયે રમતાં રમતાં અતિમુક્તનું ધ્યાન તેમના તરફ ગયું. દોડતાં દોડતાં તેમની પાસે જઈ આ નાના બાળકે પૂછ્યું:-“તમે કોણ છો ? અને તમે આમ કેમ ફરી રહ્યા છો ?” ગણધર ભગવંતે વાત્સલ્યભીના સ્વરે કહ્યું:-“વત્સ ! હું સાધુ છું. ભીક્ષા માટે ફરી રહ્યો છું.” અતિમુક્ત:-“તો ચાલો મારા ઘરે, હું તમને ભીક્ષા અપાવું.” અને શ્રી ગૌતમસ્વામીને આંગળીએ પકડીને અતિમુક્ત પોતાના મહેલમાં લઈ આવ્યો. પોતાનાં આંગણે ગણધર ભગવંતને જોઈ શ્રી દેવીના આનંદનો પાર ન રહ્યો. ભાવપૂર્વક તેણે ગોચરી વહોરાવી.

ભીક્ષા લઈને પાછા ફરતાં શ્રી ગૌતમસ્વામીને અતિમુક્તે પૂછ્યું:
“ભગવન્ ! આપ ક્યાં રહો છો ?”

ગણધર ભગવંત:-“વત્સ ! શ્રી વીર પરમાત્મા અમારા ગુરુ છે. અમે તેમની સાથે રહીએ છીએ.” અતિમુક્ત:-“શું તમારે પણ બીજા ગુરુ છે ? ચાલો, હું પણ તેમનાં દર્શન કરવા આવું છું.” ગણધર ભગવંત:-“દેવાનુપ્રિય ! સુખ ઉપજે તેમ કરો.”

પર્ષદામાં પહોંચી અતિમુક્તે ભગવાન શ્રી વીર પરમાત્માને વિનયથી વંદના કરી. ભગવાને તેને બાળભાષામાં ધર્મની પ્રેરણા આપી. બાળ-રાજકુમાર ઘરે પાછો ફર્યો. તેના સમસ્ત ચિત્તતંત્ર પર ત્યારે વીરવાણીનો દિવ્ય પ્રભાવ હતો. તેણે પોતાના માત-પિતાને વિનયથી કહ્યું:-“પૂજ્ય માતુશ્રી તથા પિતાશ્રી ! હવે મને આ સંસાર અસાર લાગે છે. મારે શ્રી વીર પરમાત્મા પાસે દીક્ષા લેવી છે, તો આપ મને સહર્ષ અનુમતિ આપો.”

વહાલથી માતાએ કહ્યું. “વત્સ ! તું હજી ઘણો નાનો છે. દીક્ષા કેવી હોય તેની તને શું ખબર પડે ?” અતિમુક્તે તરત જ કહ્યું:-“પૂજ્ય માતુશ્રી ! જે હું જાણું છું તે નથી જાણતો અને જે નથી જાણતો તે જાણું છું.” કુમારને આવું રહસ્યમય બોલતો જોઈ વિજયરાજા અને શ્રી દેવીએ પૂછ્યું:-“વત્સ ! એટલે શું ?” અતિમુક્તે પોતાની કાલી ભાષામાં પણ સ્પષ્ટતાથી કહ્યું:-“હું જાણું છું કે જે જન્મ્યો છે તે અવશ્ય મરવાનો છે. પરંતુ હું એ નથી જાણતો કે તે જીવ ક્યાં અને કેવી રીતે મરશે ? અને હું એ પણ નથી જાણતો કે કેવાં કર્મથી જીવ નરકાદિમાં ઉત્પન્ન થાય છે. પણ હું એ જાણું છું કે જીવ પોતાના કરેલા કર્મ વડે જ ગતિને પામે છે.”

આમ અતિમુક્તના અંતરના ભાવ અને આગ્રહ જોઈ માતા-પિતાએ તેને દીક્ષા માટે અનુમતિ આપી અને ઘણા જ ઠાઠમાઠથી તેનો દીક્ષા-મહોત્સવ ઉજવ્યો. શ્રી વીરપ્રભુએ બાળક અતિમુક્તને દીક્ષા આપી. પછી પ્રભુએ તેમને ધાર્મિક શિક્ષણ અને સંસ્કાર આપવા સ્થવિરોની પાસે મૂક્યો.

થોડા સમય બાદ વરસાદ વરસીને થંભી ગયો હતો. માર્ગો ઉપરના ખાડામાં પાણી ભરાઈ ગયા હતા. આ ખાડામાં ભરાયેલ પાણીમાં નાના બાળકો પાંદડાની હોડી બનાવી રમતા હતા. હોડી મૂકતાં જાય અને બોલતાં જાય:-‘જુઓ, આ મારું નાવ તરે છે.’

આ સમયે અતિમુક્ત મુનિ સ્થવિર સાથે સ્થંડિલ જઈ રહ્યા હતા. બાળકોને રમતાં જોઈ તેમને પણ રમવાનું મન થયું. તે પણ ખાંડા પાસે ગયા અને ત્યાં પાણીમાં પોતાનું પાત્ર મૂકવા લાગ્યા. સાથેના સ્થવિરે તેમને સમજાવ્યું કે સાધુથી આમ કરાય નહિ. પરંતુ અતિમુક્ત મુનિએ ત્યાં સુધીમાં તો પોતાનું લાકડાનું પાત્ર પાણીમાં મૂકી દીધું અને સાથેના બાળકોને કહ્યું:- “જુઓ, મારું નાવ પણ તરે છે.”

પર્ષદામાં પાછા ફર્યા બાદ કેટલાક સ્થવિરોએ શ્રી વીર પરમાત્માને પૂછ્યું: ભગવન્ ! આ છ વરસનો મુનિ જીવદયામાં શું સમજે ? હમણાં તો તે ષટ્કાય જીવનું ઉપમર્દન કરે છે.” ભગવાને કહ્યું:- “હે મુનિઓ ! તમે આ બાળમુનિની કોઈ હીલના કરશો નહિ. તેને સમજાવીને તમે ભણાવો અને તે તમારાં કરતાં પહેલાં કેવળી થનાર છે. ભગવાનનું આ વિધાન સાંભળી સ્થવિરોએ બાળમુનિ અતિમુક્તને ખમાવ્યા.

અભ્યાસ કરતાં કરતાં બાળમુનિ થોડા જ સમયમાં એકાદશાંગી ભણી ગયા. એક સમયે તે નગરમાં ગોચરી માટે જઈ રહ્યાં હતા ત્યાં તેમણે બાળકોને પાણીમાં પાંદડાની નાવડી તરાવતાં જોયાં. એ જોતાં જ પોતે પણ આવી રીતે નાવડી તરાવી હતી તે યાદ આવ્યું. અભ્યાસના લીધે તેમને સમજાયું કે અગાઉ તેમણે ભૂલ કરી હતી. એ ભૂલ માટે પસ્તાવો કરતાં તે સમવસરણમાં આવ્યા.

ઈર્થાપથિકી પરિક્ષમતાં તેના અર્થમાં ઊંડા ઊતરી ગયા. સચિત પાણી અને માટીની કરેલી વિરાધનાને યાદ કરી તે કૃત્યની વારંવાર નિંદા કરવા લાગ્યા. ખૂબ જ તીવ્રતાથી તેમણે આત્મનિંદા કરી. તે વખતે શુક્લધ્યાનના બળથી તેમના ધાતીકર્મ ખપી ગયાં અને તેમને કેવળજ્ઞાન લાધ્યું. દેવતાઓએ તેમનો મહોત્સવ કર્યો ત્યારે શ્રી વીરપરમાત્માએ કહ્યું:- “સ્થવિરો ! જુઓ, આ નવ વરસનો બાળક કેવળી થયો.” સર્વ સ્થવિરોએ બાળ કેવળી ભગવંત અતિમુક્તને વંદના કરી. (૧૨૨)

એતો ચ્ચિય કિઙ્કમ્મે, અહિગિચ્ચાલંબણં સુઅભ્બુદયં ।
 ગુણલેસો વિ અહિગઓ, જં ભણિયં કપ્પભાસંમિ ॥૧૨૩॥
 એતસ્માદેવ કૃતિકર્માધિકૃત્યાલમ્બનં સ્વભ્યુદયમ્ ॥
 ગુણલેશોપ્યધિગતો, યદ્ ભણિતં કલ્પભાષ્યે ॥૧૨૩॥

આથી જ વંદન કરવાના વિષયમાં જેને વંદન કરવાનું છે તેના સદ્અભ્યુદયનું (=સદ્ગુણોનું) આલંબન લઈને ગુણલેશ પણ જણાયો છે=જોવાયો છે. આ વિષે કલ્પભાષ્ય (ગાથા ૪૫૫૩)માં કહ્યું છે કે, (૧૨૩)

દંસનનાણચરિત્તં, તવવિણયં જત્થ જત્તિઅં પાસે ।
 જિણપત્તં ભત્તીઙ્, પૂઅએ તં તહિં ભાવં ॥૧૨૪॥
 દર્શનજ્ઞાનચરિત્રાણિ તપો વિનયં યત્ર યાવત્પશ્યેત્ ॥
 જિનપ્રજ્ઞસં ભક્ત્યા પૂજયેત્તં તત્ર ભાવમ્ ॥૧૨૪॥

દર્શનં ચ-નિઃશંકિતાદિગુણોપેતં સમ્યક્ત્વં, જ્ઞાનં ચ-આચારાદિ શ્રુતં, ચારિત્રં ચ-મૂલોત્તરગુણાનુપાલનાત્મકં, દર્શન-જ્ઞાન-ચારિત્રમ્, દ્વન્દ્વૈકવદ્ભાવઃ ।
 एवं તપશ્ચ-અનશનાદિ, વિનયશ્ચ-અભ્યુત્થાનાદિઃ, તપો-વિનયમ્ । એતદ્ દર્શનાદિ 'યત્ર' પાર્શ્વસ્થાદૌ પુરુષે 'યાવદ્' યત્પરિમાણં સ્વલ્પં બહુ વા જાનીયાત્ તત્ર તમેવ ભાવે જિનપ્રજ્ઞસં સ્વચેતસિ વ્યવસ્થાપ્ય તાવત્યૈવ 'ભક્ત્યા' કૃતિ-કર્માદિલક્ષણયા પૂજયેત્ ॥૪૫૫૩॥ (બૃ.ક.ગાથા ૪૫૫૩)

(કારણસર પાસત્યાદિને વંદન કરવું પડે તો) જે પાસત્યા આદિમાં દર્શન, જ્ઞાન, ચારિત્ર, તપ, વિનય-આ ભાવોમાંથી જે ભાવ થોડો કે વધારે જાણવામાં આવે, જિનોક્ત તે જ ભાવને પોતાના મનમાં ધારીને તેટલી જ વંદનાદિ રૂપ ભક્તિથી તેની પૂજા કરવી, અર્થાત્ પાસત્યાદિમાં દર્શનાદિ જે ભાવ હોય તે ભાવને લક્ષ્યમાં રાખીને જેટલા પ્રમાણમાં દર્શનાદિ ભાવ હોય તેટલા પ્રમાણમાં તેની વંદનાદિ રૂપ ભક્તિ કરવી.

દર્શન=નિઃશંકતા વગેરે ગુણોથી યુક્ત સમ્યક્ત્વ, જ્ઞાન=આચારાંગાદિ શ્રુત, ચારિત્ર=મૂલગુણ-ઉત્તરગુણોનું પાલન, તપ=અનશન વગેરે, વિનય=ઊભા થવું વગેરે. (૧૨૪)

પરગુણસંસા ઉચ્ચિયા, અનર્ણસાહારણત્તણેણ તહા ।

જહ વિહિઆ જિણવહ્ણા, ગુણનિહિણા ગોઅમાઈણં ॥૧૨૫॥

પરગુણશંસા ઉચિતા અનન્યસાધારણત્વેન તથા ॥

યથા વિહિતા જિનપતિના ગુણનિધિના ગૌતમાદીનામ્ ॥૧૨૫॥

જેવી રીતે ગુણનિધિ જિનપતિ શ્રી મહાવીરે શ્રીગૌતમસ્વામી. આદિના ગુણોની પ્રશંસા કરી હતી તેવી રીતે પરના બીજામાં ન હોય તેવા અસાધારણ ગુણોની પ્રશંસા કરવી એ યોગ્ય છે. (૧૨૫)

પરગુણગ્રહણાવેસો, ભાવચરિત્તિસ્સ જહ ભવે પવરો ।

દોસલવેણ વિ નિઅએ જહા ગુણે નિર્ગુણે ગુણહ ॥૧૨૬॥

પરગુણગ્રહણાવેશો ભાવચરિત્રિણો યથા ભવેત્પ્રવરઃ ।

દોષલવેનાપિ નિજકાન્ યથા ગુણાન્ નિર્ગુણાન્ ગુણયતિ ॥૧૨૬॥

ભાવચારિત્રીને પરગુણોને ગ્રહણ કરવાનો એટલો બધો આગ્રહ હોય છે કે જેથી પોતાના દોષ લેશથી પણ પોતાના ગુણોને નિર્ગુણ ગણે છે, અર્થાત્ પોતાના ગુણોને ગુણો માનતો નથી.

વિશેષાર્થ:- આ વિષે વજ્રસ્વામીનું દૃષ્ટાંત છે. એકવાર તેમણે શરદી દૂર કરવા સાધુઓ પાસે સુંઠનો ગાંઠિયો મંગાવ્યો. ભોજન પછી આનો ઉપયોગ કરીશ એમ વિચારીને કાન ઉપર ભરાવ્યો. પણ પછી તે યાદ ન આવ્યો. સાંજના પ્રતિક્રમણમાં કાને હાથ લાગતાં સુંઠનો ગાંઠિયો નીચે પડી ગયો. આ જાણીને તેઓશ્રીને જાણે કે કોઈ મોટી ભૂલ થઈ ગઈ હોય તેમ ખૂબ દુઃખ થયું. મારો આ કેવો પ્રમાદ ! મને આટલું પણ યાદ ન રહ્યું ! આવા પ્રમાદી એવા મારા ગુણો તદ્દન અસાર છે = નકામા છે. તેઓશ્રીની આ ભૂલ સામાન્ય હતી, છતાં તેમને એ ભૂલ બહુ જ મોટી લાગી. તેઓશ્રીમાં દશ પૂર્વ સુધીનું જ્ઞાન, શાસન પ્રભાવના, અપ્રમત્તપણે સંયમપાલન વગેરે અનેક ગુણો હોવા છતાં તેઓશ્રીને પોતાના એ ગુણોનો જરાય ગર્વ ન હતો, અને નાની પણ ભૂલ બહુ મોટી લાગી, અને એથી મનમાં ખૂબ ખટકી.

મહાપુરુષોનું આ (=પોતાની નાની પણ ભૂલ ખટકવી એ) લક્ષણ છે. જેને પોતાની નાની પણ ભૂલ મોટી લાગે અને એથી ખટકે એ કાં તો મહાપુરુષ હોય અને કાં તો મહાપુરુષ બનવાને લાયક હોય. (૧૨૬)

પઢિબંધસ્સ ન હેઠુ, ણિયમા એયસ્સ હોઢુ ગુણહીણો ।

સયણો વા સીસો વા, ગણિવ્વઓ વા જઓ ભણિઅં ॥૧૨૭॥

પ્રતિબન્ધસ્ય ન હેતુર્નિયમાદેતસ્ય ભવતિ ગુણહીનઃ ।

સ્વજનો વા શિષ્યો વા ગણિચ્ચકો વા યતો ભણિતમ્ ॥૧૨૭॥

ગુણાનુરાગી ચારિત્રીને ગુણહીન સ્વજન, શિષ્ય કે એક ગચ્છવાસી નિયમા રાગનું કારણ બનતો નથી, અર્થાત્ સ્વજનાદિ પણ જો ગુણહીન હોય તો ગુણાનુરાગીને તેમના પ્રત્યે રાગ થતો નથી. કારણ કે કહ્યું છે કે -(૧૨૭)

કિમિત્યત આહ-

સીસો સઙ્ગિલઓ વા, ગણિવ્વઓ વા ન સોગ્ગઈ ણેઢુ ॥

જે તત્થ નાણદંસણ-ચરણા તે સગ્ગઈમગ્ગો ॥૧૨૮॥

શિષ્યઃ ધર્મભ્રાતા વા ગણિચ્ચકો વા ન સદ્ગતિં નયતિ ।

યાનિ તત્ર જ્ઞાનદર્શનચારિત્રાણિ તાનિ સદ્ગતિમાર્ગઃ ॥ ૧૨૮ ॥

શિષ્યઃ સઙ્ગિલકો વા-ધર્મભ્રાતા ગણિચ્ચકો વા-એકગણસ્થો ન સુગતિં નયતિ, કિન્તુ યાનિ તત્ર જ્ઞાનદર્શનચરણાનિ પરિશુદ્ધાનિ તાનિ સુગતિમાર્ગ ઇતિ ગાથાર્થઃ ॥ (પંચ વ. ગા.૭૦૧)

જેણે જ્ઞાતિસમુદાયનો ત્યાગ કર્યો છે એવા સાધુએ જે ગચ્છમાં વિનયાદિ ગુણો દેખાતા ન હોય અને સારણા વગેરે થતું ન હોય તેવા ગચ્છનો પણ સૂત્રોક્ત વિધિથી ત્યાગ કરવો જોઈએ. શા માટે તેવા ગચ્છનો ત્યાગ કરવો જોઈએ તે કહે છે:-

કારણ કે શિષ્ય, ધર્મબંધુ (ગુરુબંધુ), કે એક ગણમાં રહેલ સાધુ સુગતિમાં ન લઈ જાય, કિન્તુ ગચ્છમાં રહેલ વિશુદ્ધ જ્ઞાન-દર્શન-ચારિત્ર સુગતિનો માર્ગ છે. (૧૨૮)

કરુણાવસેણ નવરં, ઠાવઙ મગ્ગમિ તં પિ ગુણહીણં ।

અચ્ચંતાજુગં પુણ, અરત્તદુદ્ધો ઉવેહેઙ ॥૧૨૯॥

કરુણાવશેન નવરં સ્થાપયતિ માર્ગે તમપિ ગુણહીનમ્ ।

અત્યન્તાયોગ્યં પુનરરક્તદ્વિષ્ટ ઉપેક્ષેત ॥૧૨૯॥

ચારિત્રીઓએ સ્વજનાદિ માટે શું કરવું જોઈએ તે કહે છે:-

ગુણરાગી સાધુ કેવળ કરુણારસથી ગુણહીન સ્વજનાદિને પણ મોક્ષમાર્ગમાં સ્થાપે છે=લાવે છે. અત્યંત અયોગ્યની રાગ-દ્વેષથી રહિત તે ઉપેક્ષા કરે છે. (૧૨૯)

ગુણરાગી ય પવટ્ટઙ, ગુણરયણનિહીણ પારતંતંમિ ।

સવ્વેસુ વિ કજ્જેસુ, સાસણમાલિન્નમિહરા ઉ ॥૧૩૦॥

ગુણરાગી ચ પ્રવર્તતે ગુણરત્નિધીનાં પારતન્ત્ર્યે ।

સર્વેષ્વપિ કાર્યેષુ શાસનમાલિન્યમિતરથા તુ ॥૧૩૦॥

ગુણરાગી સાધુ ગુણોરૂપી રત્નોના ભંડાર એવા મહાપુરુષોને આધીન બનીને સઘળાંય કાર્યોમાં પ્રવૃત્તિ કરે છે. અન્યથા શાસનની મલિનતા થાય.

વિશેષાર્થ:- જો સાધુ ગુણી મહાપુરુષને આધીન ન બને અને એથી સ્વતંત્રપણે સર્વ કાર્યો કરે તો ક્યારે શું કરવું જોઈએ અને ક્યારે શું ન કરવું જોઈએ ઇત્યાદિ જ્ઞાન ન હોવાના કારણે અનુચિત પ્રવૃત્તિ કરે. અનુચિત પ્રવૃત્તિથી શાસનની મલિનતા થાય. માટે ગુણરાગી સાધુ દીક્ષાદિનથી જ ગુરુને આધીન બનીને રહે અને સર્વ કાર્યો ગુરુના કલા પ્રમાણે જ કરે. આ વિશેષ વિશેષ વર્ણન સાતમા ગુણમાં આવશે. (૧૩૦)

તેણ 'ખમાસમણાણં, હત્થેણં'તિ ય ભણંતિ સમયવિદ્ ।

અવિ અત્તલંઘ્ઙિજુત્તા, સવ્વત્થ વિ પુણ્ણમજ્જાયા ॥૧૩૧॥

તેન “ક્ષમાશ્રમણાનાં હસ્તેન” ઇતિ ચ ભણન્તિ સમયવિદઃ ।

અપ્યાત્મલઘ્ઙિયુક્તાઃ સર્વત્રાપિ પૂર્ણમર્યાદાઃ ॥૧૩૧॥

તેથી સિદ્ધાંતના જ્ઞાતાઓ “ક્ષમાશ્રમણોના હસ્તથી” એમ કહે છે. તથા આત્મલબ્ધિથી યુક્ત મહાત્માઓ બધા ય સ્થળે પૂર્ણ મર્યાદાવાળા હોય છે.

વિશેષાર્થ:- તેથી- એટલે ગુણરાગી સાધુ ગુણરત્નોનાં ભંડાર મહાપુરુષોને આધીન બનીને સઘળાય કાર્યોમાં પ્રવૃત્તિ કરે છે એથી.

ક્ષમાશ્રમણોના હસ્તથી- દીક્ષામાં સર્વવિરતિનું આરોપણ, વડીદીક્ષામાં પાંચ મહાવ્રતોનું આરોપણ, યોગોદ્વહનમાં ઉદ્દેશ, સમુદ્દેશ અને અનુજ્ઞાની ક્રિયા વગેરેમાં ક્રિયા કરાવનાર ગુરુ “ક્ષમાશ્રમણોના હસ્તથી” એમ બોલે છે. એનો અર્થ એ છે કે હું સર્વવિરતિનું આરોપણ વગેરે સ્વતંત્રપણે નથી કરતો, કિંતુ ક્ષમાશ્રમણોના હસ્તથી=ક્ષમાશ્રમણોને આધીન બનીને કરું છું. ગુરુ આમ કહીને એ સૂચવે છે કે જૈનશાસનમાં સ્વચ્છંદતાને સ્થાન નથી.

આત્મલબ્ધિથી યુક્ત એટલે વસ્ત્ર, પાત્ર, આહાર વગેરે વિશેષ મળે તેવી લબ્ધિથી યુક્ત. આવી લબ્ધિને પામેલા મહાત્માઓ લબ્ધિથી વિશેષ વસ્ત્ર, પાત્ર, આહાર વગેરે વિશેષ મેળવી શક્તા હોવા છતાં ગર્વ કરતા નથી, અને લબ્ધિથી હીન ગુણસંપન્ન સાધુઓ પ્રત્યે જેવી મર્યાદા રાખવી જોઈએ તેવી મર્યાદા રાખે છે, એ મર્યાદામાં જરા ય ખામી ન આવવા દે. જેમ કે- લબ્ધિસંપન્ન સાધુ દીક્ષાપર્યાયમાં નાનો હોય અને લબ્ધિહીન સાધુઓ રત્નાધિક (=દીક્ષાપર્યાયમાં વડિલ) હોય તો લબ્ધિસંપન્ન સાધુ રત્નાધિકની બધી મર્યાદાઓ જાળવે. ગુરુ લબ્ધિહીન હોય અને શિષ્ય લબ્ધિસંપન્ન હોય તો પણ બધાંય કાર્યો ગુરુને આધીન બનીને કરે = ગુરુની આજ્ઞા પ્રમાણે કરે. કારણ કે ગુરુ ગુણોનાં ભંડાર છે. (૧૩૧)

ण वहइ जो गुणरायं, दोसलवं कङ्कितं गुणद्वे वि ।

तस्स णियमा चरित्तं, नत्थि त्ति भणंति समयन्तू ॥૧૩૨॥

न वहति यो गुणरागं दोषलवं, कर्षयित्वा गुणाढ्येऽपि ।

तस्य नियमाच्चारित्रं, नास्तीति भणन्ति समयज्ञाः ॥૧૩૨॥

જે ગુણસંપન્નમાં રહેલા દોષલેશને બોલીને ગુણસંપન્નમાં પણ ગુણાનુરાગને ધારણ કરતો નથી તેનામાં નિયમા ચારિત્ર નથી એમ સિદ્ધાંતના જ્ઞાતાઓ કહે છે.

વિશેષાર્થ:- ગુણસંપન્ન પણ કોઈ સાધુમાં કોઈ દોષ હોય એ સંભવિત છે. જે સાધુ ગુણસંપન્ન આત્મામાં રહેલા કોઈ દોષને જોઈને “એનામાં આ દોષ છે.” એમ બીજાઓ સમક્ષ બોલે, અને એ રીતે તેને હલકો પાડવાનો પ્રયત્ન કરે, તથા એના પ્રત્યે પ્રેમ ન રાખે, તે સાધુમાં નિયમા ચારિત્ર નથી. કારણ કે એનામાં ગુણાનુરાગ નથી એ નિશ્ચિત થાય છે. અને જેનામાં ગુણાનુરાગ ન હોય તેનામાં સમ્યક્ત્વ ન હોય. જેનામાં સમ્યક્ત્વ ન હોય તેનામાં ચારિત્ર પણ ન હોય. આથી આવો સાધુ સાધુનો વેષ હોવાથી અને ચારિત્રની ક્રિયા કરતો હોવાથી તેનામાં ચારિત્ર હોય, પણ દ્રવ્યથી હોય, ભાવથી ન હોય. માટે અહીં કહ્યું કે ગુણસંપન્નમાં રહેલા દોષલેશને બોલીને ગુણસંપન્નમાં પણ ગુણાનુરાગને ધારણ ન કરનારમાં નિયમા ચારિત્ર નથી. આ કથન બહુ માર્મિક છે. (૧૩૨)

गुणदोसाण य भणियं, मज्झत्थत्तं पि निचियमविवेए ।

गुणदोसो पुण लीला, मोहमहारायआणाए ॥१३३॥

गुणदोषयोश्च भणितं, मध्यस्थत्वमपि निचितमविवैके ॥

गुणदोषः पुनर्लीला, मोहमहाराजाज्ञायाः ॥१३३॥

ગુણ-દોષમાં મધ્યસ્થતા પણ અવિવેકથી ભરેલી છે એમ મહાપુરુષોએ કહ્યું છે. તથા ગુણને પણ દોષ માનવો એ મોહ મહારાજાની આજ્ઞાની લીલા છે.

ગુણ-દોષમાં મધ્યસ્થતા અવિવેકથી ભરેલી છે.

વિશેષાર્થ:- ગુણ-દોષમાં મધ્યસ્થતા એટલે ગુણ અને દોષ બંનેમાં સમભાવ રાખવો: ગુણમાં અનુરાગ અને દોષમાં દ્વેષભાવ આવે ત્યારે જ આધ્યાત્મિકતા આવે છે. ગુણથી જ સુખ અને દોષથી જ દુઃખ એવો વિવેક આવે ત્યારે જ ગુણમાં અનુરાગ થાય અને દોષમાં દ્વેષ થાય. કારણ કે માનસશાસ્ત્રનો નિયમ છે કે જે સુખનું કારણ લાગે તેના ઉપર રાગ થાય

અને જે દુઃખનું કારણ લાગે તેના ઉપર દ્વેષ થાય. ગુણથી જ સુખ અને દોષથી જ દુઃખ એવા વિવેકનો અભાવ એ અવિવેક છે. આ અવિવેક જ્યાં હોય ત્યાં જ ગુણ-દોષમાં મધ્યસ્થતા હોય. માટે અહીં કહ્યું કે ગુણ-દોષમાં મધ્યસ્થતા પણ અવિવેકથી ભરેલી છે.

અહીં ‘પણ’ શબ્દનો અર્થ આ પ્રમાણે છે. ગુણ પ્રત્યે દ્વેષ તો અવિવેકથી પૂર્ણ છે જ, કિંતુ ગુણમાં મધ્યસ્થતા પણ અવિવેકથી પૂર્ણ છે. ગુણપ્રત્યે અનુરાગ જ જોઈએ. દ્વેષ પ્રત્યે અનુરાગ તો અવિવેકથી પૂર્ણ છે જ, કિંતુ દ્વેષમાં મધ્યસ્થતા પણ અવિવેકથી પૂર્ણ છે. દોષ પ્રત્યે દ્વેષ જ જોઈએ.

ગુણને પણ દોષ માનવો એ મહા અવિવેક છે.

ગુણને આશ્રયીને ચાર કક્ષા છે-

- (૧) ગુણને દોષ માનવો એ મહા અવિવેક છે. (અત્યંત જઘન્યકક્ષા)
- (૨) ગુણ ઉપર દ્વેષ એ અવિવેક છે. (જઘન્યકક્ષા)
- (૩) ગુણ ઉપર મધ્યસ્થતા-દ્વેષાભાવ એ અવિવેક છે. (મધ્યમકક્ષા)
- (૪) ગુણ ઉપર અનુરાગ એ વિવેક છે. (ઉત્કૃષ્ટકક્ષા)

એ જ રીતે દોષને આશ્રયીને પણ ચાર કક્ષા છે.

- (૧) દોષને ગુણ માનવો એ મહા અવિવેક છે. (અત્યંત જઘન્યકક્ષા)
- (૨) દોષ ઉપર અનુરાગ એ અવિવેક છે. (જઘન્યકક્ષા)
- (૩) દોષ ઉપર મધ્યસ્થતા-અનુરાગાભાવ એ અવિવેક છે. (મધ્યમકક્ષા)
- (૪) દોષ ઉપર દ્વેષ એ વિવેક છે. (ઉત્કૃષ્ટકક્ષા)

જીવમાં જ્યારે મહા અવિવેક હોય છે ત્યારે ગુણને દોષ માને છે. દોષને ગુણ માને છે. જેમ કે- તપ એ ગુણ છે. પણ અજ્ઞાનીજીવો તપને ગુણ ન કહે, કિંતુ ભૂખમરો કહે. ક્ષમા એ ગુણ છે. પણ અજ્ઞાની જીવ ક્ષમાને કાયરતા ગણે. એથી ક્ષમા રાખનારને બહાદુર કહેવાને બદલે કાયર કહે. સત્યગુણને ન સમજી શકનાર આપત્તિ સહન કરીને પણ ખોટું ન બોલનારને સત્યવાદી કહી વધાવવાના બદલે વેવલો કહે. જિનભક્તિ ગુણને ન સમજનાર અન્યની જિનભક્તિ જોઈને પ્રશંસા કરવાને બદલે ધનનો ધુમાડો કર્યો એમ કહે.

ક્રોધ એ દોષ છે. આમ છતાં અજ્ઞાની જીવો આજે ક્રોધ વિના ચાલે નહિ, ક્રોધ કરવામાં આવે તો જ કુટુંબ વગેરે ઉપર કાબૂ રાખી શકાય એમ માનીને દોષને જરૂરી માનીને ગુણરૂપ માને. હાસ્ય એ દોષરૂપ છે. આમ છતાં અજ્ઞાની જીવો “હસે એનું ઘર વસે” એમ માનીને ગુણરૂપ માને. જ્ઞાનીઓ કહે છે કે “હસે એનું ઘર વસે નહિ, ક્રિતુ હસે એનું ઘર ખસે.” કારણ કે હસનાર જીવ પોતાના ઘરમાંથી (આત્મામાંથી) નીકળીને બાહ્યભાવમાં રમે છે.

જીવમાં થોડો મોહ ઘટે અને બીજી કક્ષામાં આવે ત્યારે તે ગુણને દોષરૂપ ન માને, દોષને ગુણરૂપ ન માને, આમ છતાં તેને ગુણ પ્રત્યે અરુચિ હોય છે અને દોષ પ્રત્યે રુચિ હોય છે. હજી થોડો મોહ ઘટે ત્યારે તે ગુણ-દોષ બંને પ્રત્યે મધ્યસ્થતા ધારણ કરે છે. મોહનો નાશ થાય ત્યારે ગુણપ્રત્યે અનુરાગ અને દોષ પ્રત્યે દ્વેષ પ્રગટે છે. હવે તે આધ્યાત્મિકમાર્ગમાં આવ્યો કહેવાય. આધ્યાત્મિક માર્ગમાં ચાલતાં ચાલતાં તે એક દિવસ મોક્ષને પ્રાપ્ત કરે છે. (૧૩૩)

સયણપ્પમુહેર્હિતો, જસસ ગુણઢુંમિ ણાહિઓ રાગો ।

તસસ ન દંસણસુદ્ધી, કત્તો ચરણં ચ નિવ્વાણં ॥૧૩૪॥

સ્વજનપ્રમુખેભ્યો, यस્ય ગુણાઢ્યે નાધિકો રાગઃ ।

તસ્ય ન દર્શનશુદ્ધિઃ, કુતશ્ચરણં ચ નિર્વાણમ્ ॥૧૩૪॥

જેને ગુણસંપન્ન જીવ ઉપર સ્વજન વગેરેથી અધિક રાગ નથી, તેનામાં દર્શનશુદ્ધિ નથી, જો દર્શનશુદ્ધિ જ નથી તો ચારિત્ર અને મોક્ષ તો ક્યાંથી જ હોય ? (૧૩૪)

ગુણાનુરાગસ્યૈવ ફલમાહ-

ઉત્તમગુણાણુરાયા, કાલાઈદોસઓ અપત્તા વિ ।

ગુણસંપયા પરત્થ વિ, ન દુલ્લહા હોઈ ભવ્વાણં ॥૧૩૫॥

(ઇત્યુત્તમગુણાનુરાગસ્વરૂપં ષષ્ઠલક્ષણમ્)

ઉત્તમગુણાનુરાગાત્કાલાદિદોષતોઽપ્રાપ્તાપિ ।

ગુણસમ્પત્પરત્રાપિ ન દુર્લભા ભવતિ ભવ્યાનામ્ ॥૧૩૫॥

ઉત્તમા-ઉત્કૃષ્ટા ગુણ-જ્ઞાનાદયસ્તેષ્વનુરાગઃ-પ્રીતિપ્રકર્ષસ્તસ્માદ્દેતોઃ કાલો દુઃષમાદિરૂપઃ, આદિશબ્દાત્ સંહનનાદિપરિગ્રહઃ, ત એવ દોષા-દૂષણાનિ વિઘ્નકારિત્વાત્, તતોઽપ્રાપ્તા અપિ, આસ્તાં તાવત્પ્રાપ્તેત્યપેરર્થઃ, ગુણસંપત્-પરિપૂર્ણધર્મસામગ્રી વર્તમાનજન્મનીતિ ગમ્યતે, પરત્રેતિ ભાવિભવે, અપિઃ સંભાવને, સંભવતિ એતદ્, નૈવ દુર્લભા-દુરાપા ભવતિ ભવ્યાનાં-મુક્તિગમનયોગ્યાનામિતિ ।
(ધ. ૨. પ્ર૦ ગા. ૧૨૫)

ગુણાનુરાગના જ ફલને કહે છે:-

ભવ્યજીવોને કાળ આદિની ખામીના કારણે આ ભવમાં ધર્મસામગ્રી પરિપૂર્ણ પ્રાપ્ત ન થઈ હોય તો પણ ઉત્કૃષ્ટ જ્ઞાનાદિ ગુણોમાં અનુરાગથી પરભવમાં પરિપૂર્ણ ધર્મસામગ્રી દુર્લભ બનતી નથી=સુલભ બને છે.

વિશેષાર્થ:- ભવ્ય એટલે મોક્ષમાં જવાને યોગ્ય. ‘કાળ આદિ’ એ સ્થળે આદિ શબ્દથી સંઘયણ અને આરોગ્ય વગેરે સમજવું. પ્રાપ્ત ન થઈ હોય તો પણ એ સ્થળે ‘પણ’ શબ્દનો અર્થ આ પ્રમાણે છે:- આ ભવમાં ધર્મસામગ્રી પરિપૂર્ણ પ્રાપ્ત થઈ હોય તો તો જ્ઞાનાદિગુણોના અનુરાગથી પરભવમાં પરિપૂર્ણ ધર્મ સામગ્રી સુલભ બને જ છે, કિંતુ આ ભવમાં ધર્મસામગ્રી પરિપૂર્ણ પ્રાપ્ત ન થઈ હોય તો પણ ઉત્કૃષ્ટ જ્ઞાનાદિ ગુણોના અનુરાગથી પરભવમાં પરિપૂર્ણ ધર્મસામગ્રી સુલભ બને છે. (૧૩૫)

સાતમું લક્ષણ ગુર્વાજ્ઞાની પરમ આરાધના

ગુણરત્તસ્સ ચ મુણિણો, ગુરુઆણારાહણં હવે ણિયમા ।

બહુગુણરયણનિહાણા, તઓ ણ અહિઓ જઓ કો વિ ॥૧૩૬॥

ગુણરક્તસ્ય ચ મુને-ગુર્વાજ્ઞારાધનં ભવેન્નિયમાત્ ।

બહુગુણરત્નનિધાનાત્તતો નાધિકો યતઃ કોઽપિ ॥૧૩૬॥

ગુણાનુરાગી મુનિને નિયમા ગુર્વાજ્ઞાની આરાધના હોય. કારણ કે ધણા ગુણો રૂપી રત્નોનું નિધાન એવી ગુર્વાજ્ઞાની આરાધનાથી શ્રેષ્ઠ બીજો કોઈ ગુણ નથી.

વિશેષાર્થ:- ગુર્વાજ્ઞાની આરાધના સર્વગુણોમાં શ્રેષ્ઠ ગુણ છે. કારણ કે ગુર્વાજ્ઞાની આરાધનાથી ઘણા ગુણોરૂપી રત્નોની પ્રાપ્તિ થાય છે. આથી જ ગુર્વાજ્ઞાની આરાધના ઘણા ગુણોરૂપી રત્નોનું નિધાન છે. જેમ ધનના અનુરાગી જીવને ઘણું ધન મેળવવાની ઇચ્છા હોય તેમ ગુણાનુરાગી મુનિને ઘણા ગુણો મેળવવાની ઇચ્છા હોય. ઘણા ગુણો ગુર્વાજ્ઞાની આરાધનાથી જ મળી શકે. માટે તે અવશ્ય ગુર્વાજ્ઞાની આરાધના કરે, અર્થાત્ ગુર્વાજ્ઞાનું પાલન કરે. (૧૩૬)

તિળં દુષ્પડિઆરં, અમ્માપિઝણો તહેવ ભટ્ઠિસ્સ ।

ધમ્માયરિયસ્સ પુણો, ધળિઅં ગુરુણો વિસેસેઝં ॥૧૩૭॥

ત્રયાણાં દુષ્પ્રતિકારમમ્બાપિત્રોસ્તથૈવ ભર્તુઃ ।

ધર્માચાર્યસ્ય પુનર્ભણિતં ગુરોર્વિશિષ્ય ॥૧૩૭॥

માતા-પિતા, સ્વામી અને ધર્માચાર્ય ગુરુ એ ત્રણના ઉપકારનો બદલો વાળવો દુઃશક્ય છે. તેમાં પણ ધર્માચાર્યગુરુના ઉપકારનો બદલો વાળવો એ વિશેષથી દુઃશક્ય છે એમ શાસ્ત્રમાં કહ્યું છે.

વિશેષાર્થ:- આ વિષે સ્થાનાંગ સૂત્ર અ.૨. ઉ.૧ સૂ. ૧૩૫ કહ્યું છે કે-

તિળં દુષ્પડિયારં સમણાઝસો તં જહા-અમ્માપિયરસ્સ ગુરુસ્સ ભત્તિસ્સ-
હે આયુષ્યમાન શ્રમણ ! માતા-પિતા, ધર્માચાર્ય અને સ્વામી એ ત્રણના ઉપકારનો બદલો વાળવો દુઃશક્ય છે. પ્રશમરતિ ગ્રંથમાં પણ કહ્યું છે કે-
દુષ્પ્રતિકારૌ માતા-પિતરૌ સ્વામી ગુરુશ્ચ લોકેઽસ્મિન્ ।

તત્ર ગુરુરિહામુત્ર ચ, સુદુષ્કરતરપ્રતિકારઃ ॥ ૭૧ ॥ (પ્ર. રતિ)

માતા-પિતા, રાજા આદિ સ્વામી અને ગુરુના ઉપકારનો બદલો વાળવો કઠીન છે. તેમાં પણ ગુરુના ઉપકારનો બદલો વાળવો તો આ લોક અને પરલોકમાં પણ અત્યંત કઠીન છે. માતા-પિતા આદિ દ્રવ્ય ઉપકાર કરે છે, જ્યારે ગુરુ આત્મહિતનો ઉપદેશ આદિથી ભાવ ઉપકાર કરે છે. (૧૩૭)

અળવત્થાઈં દોસા, ગુરુઆણાવિરાહણે જહા હંતિ ।

હંતિ ય કયન્નુઆણ, ગુણા ગરિટ્ઠા જઓ ધળિયા ॥ ૧૩૮ ॥

અનવસ્થાદયો દોષા, ગુર્વાજ્ઞાવિરાધને યથા ભવન્તિ ॥

ભવન્તિ ચ કૃતજ્ઞતાયા ગુણા ગરિષ્ઠા યતો ભણિતાઃ ॥ ૧૩૮ ॥

જેવી રીતે ગુર્વાજ્ઞાની વિરાધનામાં (=ગુર્વાજ્ઞાનું પાલન ન કરવામાં) અનવસ્થા વગેરે દોષો થાય છે, તેમ કૃતજ્ઞતાથી શ્રેષ્ઠગુણો થાય છે. કારણ કે કૃતજ્ઞતાથી નીચે પ્રમાણે (= ૧૩૮મી ગાથામાં જણાવેલા) ગુણો કલ્યા છે.

વિશેષાર્થ:- ગુર્વાજ્ઞાની વિરાધનામાં અનવસ્થા વગેરે દોષો- એક શિષ્ય ગુર્વાજ્ઞાનું પાલન ન કરે એટલે તેને જોઈને બીજો પણ ગુર્વાજ્ઞાનું પાલન ન કરે, તેને જોઈને ત્રીજો પણ ગુર્વાજ્ઞાનું પાલન ન કરે, આમ અનવસ્થા થાય. આદિ શબ્દથી એકલવિહારી બને વગેરે દોષો સમજવા. ગુર્વાજ્ઞાનું પાલન ન કરનાર શિષ્યને સારણા વગેરે ગમે નહિ. ગુરુ એને ભૂલો બતાવે ત્યારે તેને ગુરુ ટક ટક કરે છે એવું લાગે. આથી તે એકલવિહારી પણ બને. એકલ વિહારી બનવામાં સંયમહાનિ, બ્રહ્મચર્યહાનિ વગેરે અનેક દોષોનો સંભવ રહે. આ વિષે ઉપદેશમાળા ગા. ૧૫૬ થી ૧૬૦)માં કહ્યું છે કે-

इक्कस्स कओ धम्मो, सच्छंदगईमईपयारस्स ।

કિંવા કરેઈ ઇક્કો, પરિહરઠ કહં અકજ્ઞે વા ॥૧૫૬॥

કત્તો સુત્તથાગમ-પઢિપુચ્છણ-ચોયણા વ ઇક્કસ્સ ।

વિણઓ વેયાવચ્ચં, આરાંહણયાવિ મરણંતે ॥૧૫૭॥

પિલ્લિજ્ઞેસણમિક્કો, પડિન્નપમયાજણાઠ નિચ્ચ ભયં ।

કાઠમંણોઽવિ અકજ્ઞં, ન તરઈ કાઠુણ બહુમજ્ઞે ॥૧૫૮॥

ઊચ્ચારપાસવણવંતપિત્તમુચ્છાઈમોહિઓ ઇક્કો ।

સદ્વિભાણવિહત્થો, નિક્કિવ્વઈ વ કુણઈ ઊઙ્ઘાહં ॥૧૫૯॥

ણગદિવસેણ બહુઆ, સુહા ય અસુહા ય જીવપરિણામા ।

ઇક્કો અસુહપરિણઓ, ચઈજ્ઞ આલંબણં લલ્લું ॥૧૬૦॥

“સ્વચ્છંદપણે વર્તવાની બુદ્ધિવાળા એકલાને ધર્મ ક્યાંથી હોય ? એકલો તપ, ક્રિયા વગેરે પણ શું કરે ? એકલો અકાર્યનો ત્યાગ કેવી રીતે

કરે ? અર્થાત્ એકલો પ્રમાદી બનીને તપ, ક્રિયા વગેરે કરવા લાયક ન કરે અને ન કરવા લાયક કરે. આથી એકલાને ધર્મ ન હોય.” (૧૫૬)

“એકલાને સૂત્ર-અર્થની વાચનાદ્વારા આગમનું જ્ઞાન પણ ક્યાંથી થાય ? પોતાને કોઈ વિષયમાં શંકા પડે તો પૂછે પણ કોને ? પ્રમાદમાં પડેલા તેને પ્રમાદના ત્યાગની પ્રેરણા પણ કોણ કરે ? એકલો વિનય વેચાવચ્ચ કોના કરે ? મરણ સમયે એકલાને આરાધના પણ ક્યાંથી હોય ? અર્થાત્ એકલાને આ બધું ન હોય.” (૧૫૭)

“એકલો એષણાનું ઉલ્લંઘન કરે, અર્થાત્ અશુદ્ધ આહાર લે, એકલાને એકલી સ્ત્રી વગેરેથી સદા ભય રહે, સમુદાયમાં અકાર્ય કરવાની ઈચ્છા થવા છતાં કરી શકે નહિ. (એકલો સ્ત્રીસેવન વગેરે અકાર્ય પણ કરી નાંખે.)” (૧૫૮)

“ઝાડો, પેશાબ, ઉલટી, પિત્તમૂર્છા આદિથી વ્યાકુલ બનેલો હાથમાં રહેલ પાણીના પાત્ર સહિત (કે આહારના પાત્ર સહિત) ઝાડો વગેરે કરે. આથી શાસનની લઘુતા-અપભ્રાજના થાય. તથા સંયમવિરાધના અને આત્મવિરાધના પણ થાય. તેની સાથે બીજો હોય તો આવા સંયોગોમાં તેને સહાય કરે.” (૧૫૯)

“એક દિવસમાં અનેકવાર શુભ અને અશુભ આત્મ-પરિણામ થાય છે. નિમિત્ત પામીને અશુભ પરિણામવાળો બનેલો એકલો સંયમનો ત્યાગ કરે.” (૧૬૦)

કદાચ એકલો ન થાય અને બીજાની પાસે જાય તો પણ તેવાની પાસે જાય કે જે સારણાદિ કરે નહિ. સારણાદિ ન થવાના કારણે સંયમમાં ઉત્સાહ ન રહેવાથી દીક્ષા છોડી દે એવું બને. કદાચ દીક્ષા ન છોડી દે તો પણ ઉત્સાહ વિના જેમ તેમ જીવન પૂરું કરે. પરિણામે જે લાભ થવો જોઈએ તે લાભ ન થાય.

કૃતજ્ઞતાથી શ્રેષ્ઠ ગુણોની પ્રાપ્તિ- કૃતજ્ઞતા એટલે બીજાઓએ પોતાના ઉપર કરેલા ઉપકારને ખ્યાલમાં રાખવો. બીજાએ કરેલા ઉપકારને ખ્યાલમાં રાખવાથી અવસરે ઉપકારનો બદલો વાળવાનો પ્રયત્ન થઈ શકે. આથી અહીં “બીજાના ઉપકારને ખ્યાલમાં રાખવો” એનું તાત્પર્ય અવસરે બીજાના

ઉપકારનો બદલો વાળવાનો પ્રયત્ન કરવો એવું છે. બીજાનો ઉપકાર ખ્યાલમાં હોય છતાં છતી શક્તિએ પણ ઉપકારનો બદલો વાળવાનો પ્રયત્ન ન થાય તો એ વાસ્તવિક કૃતજ્ઞતા નથી. એટલે જેમ બીજાએ કરેલા ઉપકારને ન માનવામાં કૃતજ્ઞતા ગુણનો અભાવ છે તેમ અવસરે છતી શક્તિએ ઉપકારનો બદલો વાળવાનો પ્રયત્ન ન કરવામાં પણ કૃતજ્ઞતાનો અભાવ છે. ઉપકારનો બદલો વાળવો એટલે ઉપકારીની ઉચિત ભક્તિ કરવી, ઉપકારીને આપત્તિ આવે ત્યારે તેમાં સહાય કરવી વગેરે....

કૃતજ્ઞતાનું પાલન ગુરુની પાસે રહેવાથી જ થઈ શકે. ગુરુની પાસે રહેવાથી કેવા શ્રેષ્ઠગુણોની પ્રાપ્તિ થાય તે નીચેની ગાથામાં જણાવ્યું છે.

મૂળ ગાથામાં “કયન્નુઆ” એ પાઠના સ્થાને “કયણુણ્ણા”એ પાઠ વધારે સંગત જણાય છે. કયણુણ્ણા એટલે કરેલી (=પાળેલી)આજ્ઞાથી, અર્થાત્ આજ્ઞાના પાલનથી. (૧૩૮)

ગાણસ્સ હોઈ ભાગી, થિરયરઓ દંસણે ચરિત્તે ય ।

ધન્ના આવકહાણ, ગુરુકુલવાસં ન મુંચંતિ ॥૧૩૯॥

જ્ઞાનસ્ય ભવતિ ભાગી, સ્થિરતરકો દર્શને ચારિત્રે ચ ।

ધન્યા યાવત્કથયા, ગુરુકુલવાસં ન મુચ્ચન્તિ ॥૧૩૯॥

‘ગાણે’ત્યાદિ, જ્ઞાનસ્ય-શ્રુતજ્ઞાનાદેઃ ભવતિ-સ્યાત્ ભાગી-ભાજનં, ગુરુકુલે વસન્નિતિ પ્રકૃતં, પ્રત્યહં વાચનાદિભાવાત્, તથા સ્થિરતરકઃ-પૂર્વપ્રતિપન્નદર્શનોઽપિ સન્નતિશયસ્થિરો ભવતિ, દર્શને-સમ્યક્ત્વે અન્વહં સ્વસમયપરસમયતત્ત્વશ્રવણાત્, તથા ચરિત્રે-ચરણે સ્થિરતરો ભવતિ, અનુવેલં વારણાદિભાવાત્, ચશબ્દઃ સમુચ્ચયે, યત એવં તતો ધન્યા-ધર્મધનં લબ્ધારઃ યાવત્કથં-યાવજ્જીવં ગુરુકુલવાસં-ગુરુગૃહનિવસનં ન મુચ્ચન્તિ-ન ત્યજન્તિ । ઇતિ ગાથાર્થઃ (પચ્ચાશક ૧૧ ગાથા ૧૬)

ગુરુકુલમાં રહેલ સાધુ દરરોજ વાચનાદિ થવાથી શ્રુતજ્ઞાનાદિનું ભાજન બને છે=શ્રુતજ્ઞાનાદિ પામે છે, સ્વદર્શન-પરદર્શનનું સ્વરૂપ સાંભળવાથી શ્રદ્ધામાં અતિશય સ્થિર બને છે, વારંવાર સારણાદિ થવાથી ચારિત્રમાં અતિશય સ્થિર બને છે. આથી જાવજીવ ગુરુકુલવાસનો ત્યાગ નહિ કરનાર સાધુઓ ધન્ય છે= ધર્મરૂપ ધનને મેળવે છે. (૧૩૯)

સવ્વગુણમૂલભૂઓ, ભણિઓ આચારપદમસુત્તંમિ ।

ગુરુકુલવાસો તત્થ ય, દોસા વિ ગુણા જઓ ભણિઅં ॥૧૪૦॥

સર્વગુણમૂલભૂતો, ભણિત આચારપ્રથમસૂત્રે ।

ગુરુકુલવાસસ્તત્ર ચ દોષા અપિ ગુણા યતો ભણિતમ્ ॥૧૪૦॥

ગુરુકુલવાસમાં દોષો પણ ગુણરૂપ બને.

આચારાંગના પહેલા સૂત્રમાં ગુરુકુલવાસને સર્વગુણોનો મૂલભૂત ગુણ કહ્યો છે. ગુરુકુલવાસમાં લાગતા દોષો પણ ગુણરૂપ બની જાય. કારણ કે નીચે પ્રમાણે કહ્યું છે.

વિશેષાર્થ:- આચારાંગના પહેલા સૂત્રમાં સુચં મે આડસંતેણં ભગવયા એવમક્કવાયં=“શ્રી સુધર્માસ્વામી પોતાના શિષ્ય જંબૂસ્વામીને કહે છે કે, હે આયુષ્યમાન જંબૂ ! ગુરુકુલવાસમાં (=ભગવાન પાસે) રહેતા મેં સાંભળ્યું છે કે ભગવાને આમ કહ્યું છે” એમ કહીને ગુરુકુલવાસનો ત્યાગ ન કરવાનું કહ્યું છે.

આ વિષે પંચાશક ગ્રંથના ૧૧મા પંચાશકમાં કહ્યું છે કે- આચારાંગના પહેલા સૂત્રમાં ગુરુકુલવાસનો ત્યાગ ન કરવાનું કહ્યું હોવાથી “ગુરુકુલવાસનો ત્યાગ ન કરવો” એ આજ્ઞા પ્રકૃષ્ટ (=સર્વ આજ્ઞામાં પ્રધાન) આજ્ઞા છે.

પ્રશ્ન:- આ આજ્ઞા પ્રકૃષ્ટ કેમ છે ?

ઉત્તર:- આ આજ્ઞા પ્રકૃષ્ટ અર્થના સાધનનો ઉપાય બતાવનારી હોવાથી પ્રકૃષ્ટ છે. મોક્ષ પ્રકૃષ્ટ અર્થ છે. તેનું સાધન ધર્મ છે. ધર્મનો ઉપાય ગુરુકુલવાસ છે. આ આજ્ઞા ગુરુકુલવાસને બતાવે છે. આમ “ગુરુકુલવાસ ન છોડવો” એવી જિનાજ્ઞા પ્રકૃષ્ટ અર્થના સાધનનો ઉપાય બતાવનારી હોવાથી પ્રકૃષ્ટ છે. (૧૪૦)

एयस्स परिच्चाया, सुद्धंछाई वि ण चेव हिययाणि ।

कम्माइ वि परिसुद्धं, गुरुआणावत्तिणो बिंति ॥१४१॥

एतस्य परित्यागात्, शुद्धोज्झादीन्यपि नैव हितदानि ।

कर्माद्यपि परिशुद्धं, गुर्वाज्ञावर्तिनो ब्रुवन्ति ॥१४१॥

ગુરુકુલવાસના ત્યાગથી શુદ્ધભિક્ષા વગેરે પણ હિત આપનાર (હિતકર) થતા નથી. ગુર્વાજ્ઞામાં રહેલાને આધાકર્મ વગેરે દોષો પણ શુદ્ધ બની જાય એમ સિદ્ધાંત જ્ઞાતાઓ કહે છે.

વિશેષાર્થ:- કોઈ એમ કહે કે ગુરુકુલમાં રહેવાથી અશુદ્ધભિક્ષા, સ્નેહ, રોષ અને વિષાદ વગેરે દોષો થાય. આના જવાબમાં અહીં કહ્યું કે ગુરુકુલવાસના ત્યાગથી શુદ્ધભિક્ષા, ઉગ્રત્યાગ, ઉગ્રતપ વગેરે પણ હિતકર બનતા નથી. કારણ કે ગુરુકુલવાસનો ત્યાગ કરનારાઓનો વૈરાગ્ય, દુઃખગર્ભિત કે મોહગર્ભિત હોય છે. દુઃખગર્ભિત કે મોહગર્ભિત વૈરાગ્યથી હિત ન થાય. જ્ઞાનગર્ભિત વૈરાગ્યથી જ હિત થાય. ગુરુકુલવાસમાં રહેલાનો જ વૈરાગ્ય જ્ઞાનગર્ભિત હોય. કારણ કે ગુરુપરતંત્ર નાળું (પંચા.૧૧.૭) “ગુરુપરતંત્રતા એ જ જ્ઞાન છે” એ વચનથી ગુરુપરતંત્રતા એ જ જ્ઞાનનું લક્ષણ છે.

આ વિષે પંચાશક ૧૧ ગાથા ૩૭-૩૮માં કહ્યું છે કે- જેઓ ઉત્તમ અને કૃતજ્ઞ ન હોવાના કારણે અકલ્યાણનું ભાજન હોવાથી ગુરુની અવજ્ઞા કરે છે, તેઓ (વાસ્તવિક) સાધુ નથી. કારણ કે તેવા સાધુઓ ગુરુ-લાઘવને બરોબર જાણતા નથી. અર્થાત્ ગુરુકુલવાસ અને એકાકી વિહાર એ બેમાં વધારે લાભ શામાં છે તે બરોબર જાણતા નથી. તેવાઓ એમ માને છે કે અનેક સાધુઓ હોવાથી અશુદ્ધ આહાર, પરસ્પર સ્નેહ, રોષ વગેરે દોષોનો સંભવ હોવાથી ગુરુકુલમાં રહેવામાં બહુ દોષો છે. એકાકી વિહારમાં આ દોષો નહિ હોવાથી ઓછા દોષો છે. તેમની આ માન્યતા બરોબર નથી. કારણ કે આ માન્યતા આગમથી બાધિત છે=આગમોથી વિપરીત છે. આ માન્યતા આગમથી બાધિત કેમ છે તે પહેલા જણાવી દીધું છે. તેવા સાધુઓ નિર્દોષ ભીક્ષા, શરીરવિભૂષાનો ત્યાગ, જીર્ણ ઉપધિ, આતાપના, માસક્ષમણ વગેરે અનુષ્ઠાનો આગમ પ્રમાણે નહિ, કિંતુ સ્વમતિ-કલ્પના પ્રમાણે કરે છે. આવા સાધુઓ આગમથી નિરપેક્ષ પ્રવૃત્તિ કરનારા હોવાથી અને એકાકી હોવાથી જૈનશાસનની મર્યાદાઓનું પાલન કરવામાં અસમર્થ છે, આથી જૈનશાસનની અપભ્રાજનાનું કારણ બને છે. આવા સાધુઓ પોતાની મહત્તા માનનારા અને ગુરુની અવજ્ઞા કરનારા હોવાથી ક્ષુદ્ર-તુષ્ણ છે, અથવા ભોળા લોકોને પોતાના પ્રાપ્ત્યે આકર્ષવામાં તત્પર હોવાથી ક્ષુદ્ર-કૃપણ છે. અથવા બીજા

સાધુઓના માન-સન્માન ન થાય તેવી ભાવનાવાળા હોવાથી ક્રુદ્ધ-કૂર છે. (૩૭) આવા સાધુઓએ પ્રાયઃ એકવાર પણ ગ્રંથિનો ભેદ કર્યો નથી. કારણ કે મિથ્યાદષ્ટિ હોવા છતાં જો એકવાર પણ ગ્રંથિભેદ કર્યો હોય તો આવી નિર્વિચાર પ્રવૃત્તિ ન કરે.

પ્રશ્ન:- તો પછી માસખમણ વગેરે દુષ્કર અનુષ્ઠાનો કેમ કરે છે ?

ઉત્તર:- અજ્ઞાનતાથી. (આથી જ) જેમ મિથ્યાદર્શનનાં અનુષ્ઠાનો કરનારા તાપસ વગેરે સાધુઓ વાસ્તવિક સાધુ નથી, તેમ ગુરુની અવજ્ઞા કરીને અજ્ઞાનતાથી માસખમણ વગેરે દુષ્કર અનુષ્ઠાનો કરનારા જૈન સાધુઓ પણ વાસ્તવિક સાધુ નથી. કારણ કે જેમ મિથ્યાદષ્ટિ સાધુઓ જિનાજ્ઞાથી રહિત છે, તેમ આવા જૈન સાધુઓ પણ જિનાજ્ઞાથી રહિત છે.

આ વિષયને શાસ્ત્રમાં શબરના (=ભિલના) દષ્ટાંતથી સમજાવવામાં આવે છે.

શબરનું દષ્ટાંત

કોઈક પ્રસંગે એક ભિલને ધર્મશાસ્ત્ર શ્રવણ કરતાં એમ જાણવામાં આવ્યું કે શૈવસાધુઓને પગથી સ્પર્શ થઈ જાય તો મહા અનર્થ થાય (=મહાપાપ બંધાય). તેને કોઈ વખત મોરના પિચ્છાની જરૂર પડી. બહાર તેની ઘણી તપાસ કરાવી, પરંતુ ક્યાંયથી પણ તેની પ્રાપ્તિ ન થઈ. આ દરમિયાન તેના સાંભળવામાં આવ્યું કે શૈવ સાધુ પાસે મોરપિચ્છા હોય છે. તેણે શૈવ સાધુઓની પાસે મોરપિચ્છાની માંગણી કરી. પણ તેઓએ ન આપ્યા. આથી તેણે શસ્ત્રોનો ઉપયોગ કરીને શૈવસાધુઓને ધાયલ કરીને મોરપિચ્છાં લઈ લીધાં. (જો હાથથી મોરપિચ્છાં લેવામાં આવે તો સંભવ છે કે તેઓ લેવા ન દે એથી બાથબાથ કરીને લેવા પડે. તેમ કરતાં સંભવ છે કે પગથી સ્પર્શ થઈ જાય.) આમ ભિલે શૈવસાધુઓને પગથી સ્પર્શ ન થઈ જાય તેની પરેપૂરી સાવચેતી રાખી. જેમ અહીં તેનો પગથી સ્પર્શ ન કરવા રૂપ ગુણ હોવા છતાં શસ્ત્રનો પ્રયોગ કરી તેને ધાયલ કર્યો તે ગુણ નથી, પરંતુ દોષ જ છે. અહીં ગુણ અલ્પ છે અને દોષ બહુ અધિક છે.

આ પ્રમાણે ગુરુકુલવાસના ત્યાગથી શુદ્ધ ભિક્ષા વગેરે પણ હિતકર બનતા નથી. ગુર્વાજ્ઞામાં રહેલાને આધાકર્મ વગેરે દોષો પણ શુદ્ધ બની જાય છે. કારણ કે ગચ્છમાં દોષોનું સેવન કારણિક અને યતનાપૂર્વક થાય. ગીતાર્થ યતનાથી દોષો સેવે તો તેમાં પ્રાયશ્ચિત્ત નથી. આ વિષે ઓઘનિર્યુક્તિમાં કહ્યું છે કે-

જા જયમાણસ્સ ભવે વિરાહણા સુત્તવિહિસમગ્ગસ્સ ।

સા હોઝ નિજ્જરફલા અજ્ઞત્થવિસોહિ જુત્તસ્સ ॥ ૭૬૦ ॥ (ઓ. નિ.)

“વિશુદ્ધભાવવાળા અને યતનામાં તત્પર એવા ગીતાર્થને જે વિરાધના થાય તે નિર્જરારૂપ ફલવાળી થાય.” (એક સમયે બાંધેલું કર્મ બીજા સમયે બપાવી નાખે.)

તથા ગુરુકુલવાસમાં બીજા જે ઘણા લાભો થાય છે એ અપેક્ષાએ આ દોષો તદ્દન અલ્પ ગણાય. લાભ-હાનિની વિચારણા કરતાં ગુરુકુલવાસમાં જ લાભ છે. (૧૪૧)

આયત્તયા મહાગુણો, કાલો વિસમો સપક્ષયા દોસા ।

આદ્મતિગભંગેણ વિ, ગ્રહણં ભણિઅં પક્ખમ્મિ ॥૧૪૨॥

આયત્તતા મહાગુણઃ, કાલો વિષમઃ સ્વપક્ષજા દોષાઃ ।

આદિમત્રિકભંજેનાપિ, ગ્રહણં ભણિતં પ્રકલ્પે ॥૧૪૨॥

પરાધીનતા મહાગુણ છે. કાલ વિષમ છે. સ્વપક્ષથી દોષો ઉત્પન્ન થાય છે. (આથી) નિશીથમાં પ્રથમના ત્રણ ભાગાથી પણ આહારને ગ્રહણ કરવાનું કહ્યું છે.

વિશેષાર્થ:- પરાધીનતા મહાગુણ છે. અહીં પરાધીનતા એટલે ગુરુને આધીન રહેવું. ગુરુને આધીન રહેવાથી ઘણા ગુણો પ્રગટે છે અને ઘણા દોષો દૂર થાય છે. આ વિષે પૂર્વે આ ગ્રંથની ૧૩૯ વગેરે ગાથાઓમાં કહેવાઈ ગયું છે.

કાલવિષમ છે- કાલવિષમ છે એનો અર્થ એ છે કે કાળ સંયમને દૂષિત કરે તેવા અનેક નબળા આલંબનથી ભરેલો છે. એટલે ગુરુને આધીન ન રહેનાર નબળા આલંબનોને પામીને ચારિત્રથી ભ્રષ્ટ બને એની ઘણી સંભાવના રહે છે.

સ્વપક્ષથી દોષો ઉત્પન્ન થાય છે- અહીં સ્વપક્ષ એટલે અવસન્ન વગેરે સાધુઓ. ગુરુથી છૂટા પડનારાઓ અવસન્ન વગેરે સાધુઓના પરિચય કરીને શિથિલ બની જાય, યાવત્ મિથ્યાત્વને પણ પામે.

આમ ગુરુને આધીન ન રહેવાથી ઘણા દોષો ઉત્પન્ન થાય. જ્યારે ગુરુકુલમાં રહેવાથી આ દોષોથી બચી જવાય છે. આથી જ સમુદાયમાં આહાર સંબંધી થોડા દોષો લાગે તો પણ સમુદાયમાં જ રહેવું એવી આજ્ઞા છે.

પ્રથમના ત્રણ ભાંગાથી પણ આહારને ગ્રહણ કરવાનું કહ્યું છે- અહીં ચાર ભાંગા આ પ્રમાણે છે. (૧) કારણે યતનાથી દોષ સેવે. (૨) કારણે યતના વિના દોષ સેવે. (૩) નિષ્કારણ યતનાથી દોષ સેવે. (૪) નિષ્કારણ અયતનાથી દોષ સેવે. આ ચાર ભાંગાઓમાં પ્રથમનાં ત્રણ ભાંગાથી પણ આહારને ગ્રહણ કરવાનું કહ્યું છે.

અહીં પહેલા ભાંગામાં સંયમની વૃદ્ધિ માટે દોષ સેવે છે. બીજા ભાંગામાં પણ સંયમની વૃદ્ધિ માટે દોષ સેવે છે. પણ પ્રમાદના કારણે યતના વિના દોષ સેવે છે. ત્રીજા ભાંગામાં કારણ વિના દોષ સેવતો હોવા છતાં યતના હોવાથી તેટલા અંશે શુદ્ધ છે. આ વિષે વ્યવહારસૂત્ર (વ્ય. પીઠિકા ભા. ગા. ૨૨)માં કહ્યું છે કે-“કારણ વિના પણ દોષનું સેવન કર્યા પછી “શુદ્ધિ કરીશ” એવું આલંબન જે કરે છે તે અકૃત્ય સેવતો હોવા છતાં અંતઃકરણની વિશુદ્ધિપૂર્વક યતનાથી પ્રવૃત્તિ કરતો હોવાથી ભાવથી વ્યવહાર્ય છે=એની સાથે વ્યવહાર કરવો, એને પ્રાયશ્ચિત્ત આપીને શુદ્ધ કરવો.”

ગુરુકુલમાં રહે તો જ શુદ્ધિ થઈ શકે. માટે અહીં પ્રથમના ત્રણ ભાંગાથી પણ આહારગ્રહણ કરવાનું કહ્યું છે એમ કહીને ગુરુકુલવાસનું મહત્ત્વ જણાવ્યું છે. (૧૪૨)

ગુરુઆણાં ચાણ, જિણવરઆણા ન હોઙ્ગ ણિયમેણં ।

સચ્છંદવિહારાણં, હરિભદ્દેણં જઓ ભણિણં ॥૧૪૩॥

ગુર્વાજ્ઞાયાસ્ત્યાગે, જિનવરાજ્ઞા ન ભવતિ નિયમેન ॥

સ્વચ્છન્દવિહારાણાં, હરિભદ્રેણ યતો ભણિતમ્ ॥૧૪૩॥

ગુર્વાજ્ઞાના ત્યાગમાં જિનાજ્ઞા ન રહે.

સ્વચ્છંદપણે વિહાર કરનારાઓને ગુર્વાજ્ઞાનો ત્યાગ થાય છે. ગુર્વાજ્ઞાનો ત્યાગ થતાં નિયમા જિનાજ્ઞા ન રહે. કારણ કે શ્રી હરિભદ્રસૂરિ મહારાજે (નીચે પ્રમાણે) કહ્યું છે. (૧૪૩)

અથ ગુરુકુલવાસમોચને દોષોપદર્શનેન તદાજ્ઞાયા એવ પ્રકૃષ્ટત્વસમર્થનાયાહ-

એઅમ્મિ પરિચ્ચત્તે, આણા ખલુ ભગવઓ પરિચ્ચત્તા ।

તીએ અ પરિચાએ, દુણહ વિ લોગાણ ચાઓ ત્તિ ॥૧૪૪॥

એતસ્મિન્પરિત્યક્તે, આજ્ઞા ખલુ ભગવતઃ પરિત્યક્તા ॥

તસ્યાશ્ચ પરિત્યાગે, દ્વયોરપિ લોકયોસ્ત્યાગઃ ॥૧૪૪॥

‘એયંમી’ત્યાદિ, એતસ્મિન્ ગુરુકુલે પરિત્યક્તે આજ્ઞા-ઉપદેશઃ ખલુરવધારણાર્થઃ, પ્રયોગશ્ચાસ્ય દર્શયિષ્યતે, ભગવતો-જિનસ્ય પરિત્યક્તૈવ, તદત્યાગરૂપત્વાત્તસ્યાઃ, તતઃ કિમિત્યાહ-તસ્યાશ્ચ ભગવદાજ્ઞાયાઃ પુનઃ પરિત્યાગે-વિમોચને સતિ દ્વયોરપિ-ઉભયોરપિ, આસ્તામેકસ્ય, લોકયોઃ-ભવયોરિત્યર્થઃ, ત્યાગો-ભ્રંશો ભવતિ, વિશિષ્ટનિયામકાભાવેનોભયલોકવિરુદ્ધપ્રવૃત્તેઃ, ઇતિશબ્દો વાક્યાર્થસમાપ્તૌ । ઇતિ ગાથાર્થઃ ॥ પચ્ચાશક ૧૧ ગાથા ૧૪ ॥

હવે ગુરુકુલવાસનો ત્યાગ કરવામાં દોષો બતાવવા દ્વારા ગુર્વાજ્ઞાની જ પ્રધાનતાના સમર્થન માટે કહે છે-

ગુરુકુલનો ત્યાગ થતાં ભગવાનની આજ્ઞાનો ત્યાગ જ થાય છે. કારણ કે ભગવાનની આજ્ઞા ગુરુકુલના અત્યાગરૂપ છે. ભગવાનની આજ્ઞાનો ત્યાગ થતાં આ લોક અને પરલોક એમ ઉભયલોકનો ત્યાગ થાય છે=ઉભયલોકનું અહિત થાય છે.

પ્રશ્ન:- ભગવાનની આજ્ઞાના ત્યાગથી ઉભયલોકનું અહિત કેમ થાય ?

ઉત્તર:- ભગવાનની આજ્ઞાનો ત્યાગ થતાં પોતાને વશમાં રાખનાર=અયોગ્ય પ્રવૃત્તિથી રોકનાર વિશિષ્ટ (=જેનું વજન પડે તેવો) કોઈ ન હોવાથી તે ઉભયલોકની વિરુદ્ધ પ્રવૃત્તિ કરે. આથી ઉભયલોકનું અહિત થાય. (૧૪૪)

નળુ એવં કહ ભણિઓ, દિઢુંતો ગામભોઇનરવઢળો ।

ભનઢ અપત્તવિસા, ગુરુળો ભગ્ગા ન ભાવાળા ॥૧૪૫॥

નન્વેવં કથં ભણિતો દષ્ટાન્તો ગ્રામભોગિનરપતેઃ ॥

ભળ્યતેઽપાત્રવિષયે, ગુરોર્ભગ્ના ન ભાવાજ્ઞા ॥૧૪૫॥

પ્રશ્ન:- જો ગુર્વાજ્ઞાના ત્યાગમાં નિયમા જિનાજ્ઞા ન રહેતી હોય તો ઓઘનિર્યુક્તિ ગ્રંથમાં ૪૩મી ભાષ્ય ગાથામાં ગ્રામાધ્યક્ષ અને રાજાનું દષ્ટાંત કેમ કહ્યું ?

ઉત્તર:- ગુર્વાજ્ઞાના ત્યાગમાં નિયમા જિનાજ્ઞા ન રહે એ નિયમ અયોગ્યજીવને આશ્રયીને છે. ઓઘનિર્યુક્તિસૂત્ર પ્રમાણે ગ્લાનની સેવા કરનારે ગુરુની આજ્ઞાનો ભાવથી ત્યાગ કર્યો નથી.

વિશેષાર્થ:- ઓઘનિર્યુક્તિમાં આ વિષે વિગત આ પ્રમાણે છે- આચાર્યની આજ્ઞાથી કોઈ કામ માટે સાધુ જઈ રહ્યો છે. રસ્તામાં તેને ખબર પડી કે અમુક ગામમાં સાધુ બિમાર છે અને તેની કોઈ સેવા કરનાર નથી. આ સાંભળીને તે સાધુ આચાર્યનું કામ કરવા આગળ ન જાય, કિંતુ ગ્લાનસાધુની સેવા કરે. ગ્લાનસાધુ સારા થઈ જાય પછી આચાર્યનું કામ કરવા આગળ જાય. અહીં શિષ્યે આચાર્યને કહ્યું કે આ રીતે ગ્લાનસાધુની સેવામાં રોકાઈ જનારા સાધુએ આચાર્યની આજ્ઞાનો ત્યાગ કર્યો. શિષ્યને સમજાવવા આચાર્ય (ગાથા ૪૩માં) કહ્યું કે તીર્થંકરોની આજ્ઞા છે કે ગ્લાનની સેવા કરવી. તીર્થંકરની આજ્ઞાનું પાલન ન કરવાથી અનર્થ થાય. આ વિષયને સમજાવવા ગ્રામભોજી (=ગ્રામાધ્યક્ષ) અને રાજાનું દષ્ટાંત જણાવ્યું. તે દષ્ટાંત આ પ્રમાણે છે-

ગ્રામાધ્યક્ષ અને રાજાનું દષ્ટાંત

કોઈ રાજા યાત્રા કરવા માટે તત્પર થયો. તેણે આજ્ઞા કરી કે યાત્રા જતાં રસ્તામાં હું અમુક ગામમાં રોકાઈશ. માટે ત્યાં મારા માટે નિવાસ કરો. આથી સેવક તે ગામમાં ગયો અને ગ્રામાધ્યક્ષને રાજાજ્ઞાની વાત કહી. ગ્રામાધ્યક્ષે ગામના માણસોને કહ્યું: એક નિવાસ રાજા માટે અને એક નિવાસ

મારા માટે તૈયાર કરો. ગામના માણસોએ વિચાર્યું. રાજા માત્ર એક દિવસ રહેશે. તેથી રાજા માટે સચિત્ર અને ઉજ્જવલ એવો સુંદર નિવાસ બનાવવાનો કોઈ અર્થ નથી. આમ વિચારીને તેમણે રાજાનો નિવાસ સામાન્ય બનાવ્યો. ગ્રામાધ્યક્ષનો નિવાસ ચારે બાજુ ચાર ઘર હોય તેવો સુંદર બનાવ્યો. રાજા આવ્યો. તેણે વંદનમાલાઓથી (=ઘરના દ્વાર ઉપર બાંધેલી પત્રમાળાઓથી) શોભતો ગ્રામાધ્યક્ષનો નિવાસ જોયો. રાજા તે નિવાસ તરફ ઝડપથી ચાલવા લાગ્યો. તેથી ગામના માણસોએ કહ્યું: હે ભગવંત ! આ નિવાસ આપનો નથી. રાજાએ પૂછ્યું: તો આ નિવાસ કોનો છે ? તેમણે કહ્યું: ગ્રામાધ્યક્ષનો છે. આથી ગુસ્સે થયેલા રાજાએ ગ્રામાધ્યક્ષ પાસેથી ગામ લઈ લીધું, અને ગામના માણસોને પણ દંડ્યા.

આ દૃષ્ટાંતનો ઉપનય આ પ્રમાણે છે. ગ્રામાધ્યક્ષના સ્થાને આચાર્ય છે. રાજાના સ્થાને તીર્થંકર છે. ગામના માણસોના સ્થાને સાધુઓ છે. જેવી રીતે રાજાજ્ઞાના લોપથી ગ્રામાધ્યક્ષને અને ગામના માણસોને દંડ થયો, તેમ તીર્થંકરની આજ્ઞાનું ઉલ્લંઘન કરવાથી આચાર્ય અને સાધુ એ બંનેને સંસારપરિભ્રમણરૂપ દંડ થાય.

આનાથી વિપરીત દૃષ્ટાંત આ પ્રમાણે છે- ગામના માણસોએ વિચાર્યું: ગ્રામાધ્યક્ષનો લતાઓથી ઘેરાયેલો અતિશય સુંદર નિવાસ છે. રાજાનો નિવાસ પણ આવો જ થાઓ. રાજાના ગયા પછી એ નિવાસ ગ્રામાધ્યક્ષનું જ થશે. આમ વિચારીને તેમણે રાજા માટે સુંદર નિવાસ બનાવ્યો અને ગ્રામાધ્યક્ષ માટે ઘાસની ઝૂંપડી બનાવી. રાજા આવ્યો. નિવાસને જોઈને રાજાએ પૂછ્યું: એક દિવસમાં આવું ભવન તમે કેવી રીતે બનાવ્યું ? ગામના માણસોએ કહ્યું: આ ભવન અમે બનાવ્યું છે. ગ્રામાધ્યક્ષ માટે આ કાષ્ઠ વગેરે સામગ્રી લાવી હતી. તેનાથી આપનો નિવાસ બનાવ્યો. ગ્રામાધ્યક્ષ માટે પણ ઘાસની ઝૂંપડી બનાવી. તુષ્ટ થયેલા રાજાએ તે ગામ કર વિનાનું કર્યું. ગ્રામાધ્યક્ષની પૂજા કરી, તથા તેને બીજું ગામ પણ આપ્યું.

આ પ્રમાણે તીર્થંકરોની આજ્ઞા પાલનારે આચાર્યની આજ્ઞાનું પાલન કર્યું જ છે.

અહીં ૧૪૩મી ગાથામાં જો ગુર્વાજ્ઞાના ત્યાગમાં જિનાજ્ઞા ન રહેતી હોય તો શાસ્ત્રકારોએ ગ્રામાધ્યક્ષ-રાજાનું દૃષ્ટાંત કેમ કહ્યું ? એવો જે પ્રશ્ન ઉઠાવ્યો છે તે પ્રશ્નનો ભાવ એ છે કે ગ્રામાધ્યક્ષ-રાજાના બીજા દૃષ્ટાંતમાં ગ્રામાધ્યક્ષની આજ્ઞાનો ભંગ કરવા છતાં રાજાની આજ્ઞાનો ભંગ થયો નથી, તેમ પ્રસ્તુતમાં આચાર્યની આજ્ઞાનો ભંગ કરવાથી તીર્થંકરની આજ્ઞાનો ભંગ કેમ થાય ? આ પ્રશ્નનો અહીં જવાબ આપ્યો કે આચાર્યની આજ્ઞાનો ભંગ કરવાથી તીર્થંકરની આજ્ઞાનો ભંગ થાય એ કથન અયોગ્ય જીવને આશ્રયીને છે. યોગ્ય જીવ તીર્થંકરની આજ્ઞાનો ભંગ થાય તેવી આચાર્યની આજ્ઞાનો ભંગ કરે નહિ. પ્રસ્તુતમાં ગ્લાનની સેવા કરનારે આચાર્યની આજ્ઞાનું દ્રવ્યથી ભલે પાલન કર્યું નથી, પણ ભાવથી તો કર્યું જ છે.

આમ ગુર્વાજ્ઞાના ત્યાગમાં જિનાજ્ઞા ન રહે એ સિદ્ધ થયું. (૧૪૫)

તિથ્યરવચનકરણે, આચરિઆણં પાઠ કયં હોઝ ।

અત્તો ચ્ચિય ભણિઅમિણં, ઇયરેઅરભાવસંવેહા ॥ ૧૪૬ ॥

તીર્થંકરવચનકરણે, આચાર્યાણાં પ્રાગેવ કૃતં ભવતિ ॥

ઇત એવ ભણિતમિદમિતરેતરભાવસંવેધાત્ ॥ ૧૪૬ ॥

તીર્થંકરવચનના પાલનમાં આચાર્યવચનનું પાલન.

આચાર્યવચનના પાલનમાં તીર્થંકરવચનનું પાલન.

તીર્થંકરવચનના પાલનમાં આચાર્યવચનનું પહેલાં જ પાલન થઈ જાય છે. એથી પરસ્પરભાવના સંયોગથી આ કહ્યું છે.

વિશેષાર્થ:- પરસ્પર ભાવના સંયોગથી આ કહ્યું છે- તીર્થંકર વચનના પાલનમાં આચાર્ય વચનનું પાલન થઈ જાય છે, અને આચાર્ય વચનના પાલનમાં તીર્થંકરવચનનું પાલન થઈ જાય છે. હા, એ બેમાંથી કોઈ એક વચનનું દ્રવ્યથી પાલન ન પણ હોય, પણ ભાવથી બંનેનું પાલન હોય છે. આમ એકના વચનના પાલનમાં બીજાના વચનનો ભાવથી સંયોગ અવશ્ય થઈ જાય છે. માટે અહીં કહ્યું કે પરસ્પર ભાવના સંયોગથી આ કહ્યું છે. તીર્થંકર અને આચાર્ય એ બેમાંથી એકના વચનનું પાલન

કરવાથી બીજાના વચનનું ભાવથી પાલન થઈ જાય છે. કોઈ એકના વચનનો ભાવથી ત્યાગ કરવાથી બીજાના વચનનો ભાવથી અવશ્ય ત્યાગ થઈ જાય છે.

જેમ કે-ઓઘનિર્યુક્તિમાં કહ્યા પ્રમાણે ગ્લાનસેવા કરનારે તીર્થકર-વચનનું પાલન કરવામાં આચાર્યવચનનું દ્રવ્યથી પાલન નથી કર્યું, પણ ભાવથી કર્યું જ છે. એ રીતે કોઈ સાધુ બિમાર પડે ત્યારે ગુરુ તેને આધાકર્મિક આહાર સેવનની આજ્ઞા કરે છે. અહીં આધાકર્મિક આહાર સેવન કરનારે તીર્થકરવચનનું દ્રવ્યથી પાલન કર્યું નથી, પણ ભાવથી કર્યું છે. (૧૪૬)

જિણકપ્પાઇપવિત્તી, ગુરુઆણાણ વિરોહિણી ન જહા ।

તહ કજ્જંતરગમણે, વિસેસકજ્જસ્સ પડિબંધો ॥૧૪૭॥

જિનકલ્પાદિપ્રવૃત્તિર્ગુર્વાજ્ઞાયા વિરોધિની ન યથા ।

તથા કાર્યાન્તરગમને, વિશેષકાર્યસ્ય પ્રતિબન્ધઃ ॥૧૪૭॥

જેવી રીતે જિનકલ્પનો સ્વીકાર વગેરે પ્રવૃત્તિ ગુર્વાજ્ઞાની સાથે વિરોધવાળી નથી, તેવી રીતે અન્ય કાર્ય માટે જવામાં વિશેષ કાર્યનો પ્રતિબંધ નથી=નિષેધ નથી.

વિશેષાર્થ:- અહીં તાત્પર્યાર્થ એ છે કે આચાર્યના કાર્ય માટે જતો સાધુ ગ્લાનની સેવામાં રોકાઈ જાય તેમાં ગુર્વાજ્ઞાનો વિરોધ નથી. સ્થવિર-કલ્પનું પાલન સામાન્ય કાર્ય છે, અને જિનકલ્પનું પાલન વિશેષ કાર્ય છે. અહીં જેમ જિનકલ્પસ્વીકારરૂપ વિશેષ કાર્ય ગુર્વાજ્ઞા સાથે વિરોધવાળું નથી, તેવી રીતે આચાર્યની આજ્ઞાથી અન્ય કાર્ય માટે જતો સાધુ ગ્લાન સેવારૂપ વિશેષ કાર્ય કરે તો તેનો નિષેધ નથી=ગુર્વાજ્ઞાની સાથે તેનો વિરોધ આવતો નથી. (૧૪૭)

ભાવસ્સ હુ ણિક્કહેવે, જિણગુરુઆણાણ હોઇ તુલ્લત્તં ।

સરિસં ણાસા ભણિયં, મહાણિસીહંમ્મિ ફુડમેયં ॥૧૪૮॥

ભાવસ્ય ખલુ નિક્ષેપે, જિનગુર્વાજ્ઞયોર્ભવતિ તુલ્યત્વમ્ ।

સદૃશં ન્યાસાદ્ ભણિતં, મહાનિશીથે સ્ફુટમેતત્ ॥૧૪૮॥

ભાવનિક્ષેપામાં રહેલા ગુરુ અને તીર્થંકર એ બંનેની આજ્ઞા સમાન છે. મહાનિશીથ સૂત્રમાં નિક્ષેપાના ઉલ્લેખથી ગુરુ અને તીર્થંકર એ બંનેની આજ્ઞા સમાન છે એ વિષયને સ્પષ્ટ કહ્યો છે.

વિશેષાર્થ:- મહાનિશીથસૂત્ર (અ.૫)માં પાંચ પ્રકારના આચારોને પાળનાર અને તેનો ઉપદેશ આપનાર ભાવાચાર્યને તીર્થંકર સમાન કહ્યા છે. તે આ પ્રમાણે:-“સે ભયવં તિત્થયરસંતિયં આણં નાઙ્કમિજ્ઞા ઉદાહુ આયરિયસંતિયં ? ગોયમા ! ચઙ્ગિહા આયરિઆ પણ્ણત્તા, તં-નામાયરિયા ૧ ઠવણાયરિયા ૨ દ્વાયરિયા ૩ ભાવાયરિયા ય ૪ । તત્થ ણં જે તે ભાવાયરિયા તે તિત્થયરસમા ચેવ દઢ્ઢ્વા, તેસિં સંતિયં આણં નાઙ્કમિજ્ઞ”ત્તિ ।

પ્રશ્ન:- હે ભગવંત ! તીર્થંકરની આજ્ઞાનું અતિક્રમણ ન કરવું જોઈએ કે આચાર્યની આજ્ઞાનું અતિક્રમણ ન કરવું જોઈએ ?

ઉત્તર:- હે ગૌતમ ! આચાર્ય ચાર પ્રકારના છે. તે આ પ્રમાણે- નામાચાર્ય, સ્થાપનાચાર્ય, દ્રવ્યાચાર્ય અને ભાવાચાર્ય. તેમાં જે ભાવાચાર્ય છે તે તીર્થંકર સમાન જાણવા. તેમની આજ્ઞાનું અતિક્રમણ ન કરવું જોઈએ.” (૧૪૮)

ગુણપુણસ્સ વિ વુત્તો, ગોઅમણાણ ગુરુકુલે વાસો ।

વિણયસુદંસણરાગા, કિમંગ પુણ વચ્ચમિઅરસ્સ ॥૧૪૯॥

ગુણપૂર્ણસ્યાપ્યુક્તો, ગૌતમજ્ઞાતેન ગુરુકુલે વાસઃ ।

વિનયસુદર્શનરાગાત્કિમઙ્ગ પુનર્વાચ્યમિતરસ્ય ॥૧૪૯॥

ગૌતમસ્વામીના દૃષ્ટાંતથી વિનય અને પ્રશસ્તદર્શનના રાગથી (? લાભથી) ગુણથી પૂર્ણને પણ ગુરુકુલવાસમાં રહેવાનું કહ્યું છે, તો પછી બીજાને ગુરુકુલમાં વાસ કરવાનું કહે તેમાં તો-શું કહેવું ?

વિશેષાર્થ:- ગૌતમસ્વામીના દૃષ્ટાંતથી- પંચવસ્તુકમાં કહ્યું છે કે- ગુરુકુલવાસ મોક્ષપદનું કારણ હોવાથી તદ્ભવ મોક્ષગામી પણ

શ્રીગૌતમસ્વામી વગેરેએ તેનું સેવન કર્યું છે. આમ ગૌતમસ્વામીના દૃષ્ટાંતથી ગુરુકુલમાં વાસ કરવાનું કહ્યું છે.

વિનય-પ્રશસ્તદર્શનના રાગથી- પંચવસ્તુક ગ્રંથમાં કહ્યું છે કે ગુરુ પુણ્યપુંજ હોવાથી તેમનું દર્શન પણ પ્રશસ્ત છે. ગુરુની પાસે રહેવાથી પ્રતિદિન પ્રશસ્ત ગુરુદર્શન થાય, વંદનાદિ કરવાથી મહાપ્રભાવવાળા ગુરુનો વિનય થાય. આમ વિનય અને પ્રશસ્ત દર્શનના રાગથી (? લાભથી) ગુરુકુલમાં વાસ કરવાનું કહ્યું છે. વિનય અને પ્રશસ્ત દર્શનના ઉપલક્ષણથી વેયાવચ્ચ વગેરે પણ સમજવું. આ વિષે પંચવસ્તુક ગ્રંથ ગાથા ૬૮૦ થી ૬૮૫ ગાથાઓમાં સુંદર વર્ણન કર્યું છે.

આમ શાસ્ત્રમાં જો ગુણથી પૂર્ણને પણ ગુરુકુલમાં રહેવાનું કહ્યું છે તો પછી બીજાને=જે ગુણોથી અપૂર્ણ છે, તેને ગુરુકુલમાં રહેવાનું કહે તેમાં તો કહેવું જ શું ? (૧૪૯)

ण य मोक्तव्यो एसो, कुलवधुणाएण समयभणिणं ।

बज्झाभावे वि इहं, संवेगो देसणाईहिं ॥૧૫૦॥

न च मोक्तव्य एष कुलवधूज्जातेन समयभणितेन ।

बाह्याभावेऽपीह संवेगो देशनादिभिः ॥૧૫૦॥

શાસ્ત્રમાં કહેલા કુલવધૂના દૃષ્ટાંતથી ગુરુકુલવાસનો ત્યાગ ન કરવો. ગુરુકુલવાસમાં બાહ્ય (આરાધના)ના અભાવમાં પણ દેશના આદિથી સંવેગ થાય છે.

વિશેષાર્થ:- કુલવધૂ દૃષ્ટાંત- જેમ કુલવધૂ શ્વસુરગૃહમાં પતિ આદિની ગમે તેવી પ્રતિકૂળતાં હોવા છતાં તેનો ત્યાગ કરતી નથી, તેમ શિષ્યે પણ ગુરુ આદિની ગુરુ ઠપકો આપે, તરછોડી નાખે, સાધુ અપમાન કરે વગેરે પ્રતિકૂળતા વેડીને પણ ગુરુ પાસે જ રહેવું જોઈએ.

બાહ્યના અભાવમાં પણ- ગુરુકુલવાસમાં શારીરિક પ્રતિકૂળતા વગેરે કારણથી ક્રિયા વિશેષ ન થઈ શકે, વિશેષ તપ ન થઈ શકે, ગુરુની વેયાવચ્ચ

ન થઈ શકે ઈત્યાદિ બાહ્ય આરાધના વિશેષ ન થઈ શકે તો પણ ગુરુની દેશના (અને પ્રેરણા) વગેરેથી સંવેગની ઉત્પત્તિ-વૃદ્ધિ થાય છે.

સંવેગ એટલે મોક્ષાભિલાષ અથવા ભવનિર્વેદ. સંયમજીવનમાં સંવેગગુણ અત્યંત આવશ્યક છે. જે સાધુમાં સંવેગ નથી તે સાધુ બાહ્ય કઠોરતપ વગેરે ઘણી સાધના કરે તો પણ તેનાથી તેને યથાર્થ લાભ ન થાય. જેનામાં સંવેગ છે, એમાં પણ વૃદ્ધિ પામતો સંવેગ છે, તે સાધુ બાહ્ય કઠોર તપ વગેરે ન કરી શકે તો પણ સંવેગના બળથી ઘણી ઘણી કર્મનિર્જરા વગેરે બહુ લાભ મેળવી લે છે. માટે સંવેગની ઉત્પત્તિ-વૃદ્ધિ માટે ગુરુકુલવાસ અનિવાર્ય છે.

આ વિષે પંચાશક ૧૧ ગાથા ૧૭માં કહ્યું છે કે- ગુરુકુલવાસમાં ચારિત્ર બાહ્યથી પૂર્ણ ન હોય તો પણ ભાવથી પૂર્ણ છે. ગુરુકુલવાસમાં રહેનારને માંદગી આદિના કારણે પ્રતિલેખના આદિ બાહ્યક્રિયા પરિપૂર્ણ ન થવાથી ચારિત્ર બાહ્યથી અપૂર્ણ હોવા છતાં સુગુરુની દેશનાથી થયેલ સંવેગના કારણે ભાવથી પૂર્ણ હોય છે. (૧૫૦)

ચંતાઙ્ગુણુવ્કરિસો, સુવિહિયસંગેણ બંભગુત્તી ય ।

ગુરુવેયાવચ્ચેણ ય, હોઙ્ગ મહાણિજ્જરાલાહો ॥૧૫૧॥

ક્ષાન્ત્યાદિગુણોત્કર્ષઃ, સુવિહિતસન્નેન બ્રહ્મગુત્તિશ્ચ ।।

ગુરુવૈયાવૃત્ત્યેન ચ, ભવતિ મહાનિર્જરાલાભઃ ॥૧૫૧॥

ક્ષમાદિગુણોની વૃદ્ધિ ગુરુકુલવાસમાં થાય.

ગુરુકુલવાસમાં ક્ષમા આદિ ગુણોની વૃદ્ધિ થાય. સુવિહિત સાધુઓના સંગથી બ્રહ્મચર્યનું રક્ષણ થાય. ગુરુ વેયાવચ્ચથી મહાન નિર્જરા લાભ થાય.

વિશેષાર્થ:- ક્ષમા આદિ ગુણોની વૃદ્ધિ થાય- ગુરુકુલમાં સુંદર સાધના થતી હોય છે. ક્ષમા આદિ ગુણોને ધારણ કરનાર મહાત્માઓનું આલંબન મળે છે. તથા દરરોજ વાચના થતી હોય છે. સાધનાનું બળ, ગુણી મહાત્માઓનું આલંબન અને વાચના વગેરેથી ગુરુકુલવાસમાં ક્ષમા વગેરે ગુણોની વૃદ્ધિ થાય.

પ્રશ્ન:- પ્રસ્તુતમાં સાધુધર્મનું વર્ણન હોવાથી ક્ષમાદિની પ્રધાનતા બતાવવી જોઈએ. કારણ કે સાધુધર્મ ક્ષમાદિ સ્વરૂપ છે. ગુરુકુલ તો માત્ર આશ્રય છે. સાધ્ય તો ક્ષમાદિ ધર્મ છે. આથી અહીં માત્ર આશ્રયરૂપ ગુરુકુલની પ્રધાનતા બતાવવાનો કોઈ અર્થ નથી.

ઉત્તર:- ગુરુકુલમાં જ વિનયથી રહેલા સાધુઓના સાધુધર્મ સ્વરૂપ ક્ષમાદિ ગુણો સિદ્ધ થાય છે=વૃદ્ધિ પામે છે. અર્થાત્ ગુરુકુલવાસ વિના ક્ષમાદિ ગુણોની સિદ્ધિ ન થતી હોવાથી ક્ષમાદિગુણોથી પણ ગુરુકુલવાસનું મહત્ત્વ વધારે છે.

બ્રહ્મચર્યનું રક્ષણ:- આ વિષે પંચાશક-૧૧ ગાથા ૨૧ની ટીકામાં કહ્યું છે કે- ગુરુકુલના ત્યાગથી બ્રહ્મચર્યની ગુપ્તિ ન રહે. કારણ કે સાધુઓની સહાયતા એ બ્રહ્મચર્યની ગુપ્તિ છે. ગુરુકુલના ત્યાગથી બ્રહ્મચર્યની ગુપ્તિ (=સાધુની સહાયતા) ન રહેવાથી બ્રહ્મચર્ય ન રહે. એ રીતે બીજા પણ તપ, સંયમ વગેરે ધર્મો ગુપ્તિ (=સાધુની સહાયતા) ન રહેવાથી ન રહે. સાધુઓની અસહાયતા સામાન્યથી બધા પ્રતોના ભંગનું કારણ છે.

ગુરુ વેયાવચ્ચથી મહાન નિર્જરા લાભ:- ગુરુને અનુકૂળ આહારાદિ લાવી આપવું, માંદગીમાં સેવા કરવી વગેરે રીતે ગુરુની વેયાવચ્ચ કરવા દ્વારા વાચના આપવી, ધર્મોપદેશ આપવો, ગચ્છનું પાલન કરવું વગેરે ગુરુના સદ્ અનુષ્ઠાનોમાં સહાય કરવાથી કર્મનિર્જરારૂપ મહાન લાભ થાય છે.

પ્રશ્ન:- ગુરુની વેયાવચ્ચમાત્રથી આટલો બધો લાભ શી રીતે ?

ઉત્તર:- કોઈ લૅશિક પુત્ર લક્ષાધિપતિના માત્ર વીસમા ભાગના ધનથી વેપાર કરે તો પણ તેને ઘણો નફો થાય. કારણ કે લક્ષાધિપતિના માત્ર વીસમા ભાગનું પણ ધન ઘણું (પાંચ હજાર) થાય. તેવી રીતે ગુરુ ગુણોથી મહાન હોવાથી તેમની વેયાવચ્ચ માત્રથી પણ ઘણો લાભ થાય. (૧૫૧)

મૂઢો ઇમસ્સ ચાણ, ઇણ્હિ ગુણેહિ વંચિઓ હોઈ ।

આગિવિહારેણ ચ, ણસ્સઈ ભણિઅં ચ ઓહંમિ ॥૧૫૨॥

મૂઢોઽસ્ય ત્યાગે એતૈર્ગુણૈર્વચ્ચિતો ભવતિ ।

एकाकिविहारेण च, नश्यति भणितं चौघे (ओघनिर्युक्तौ) ॥૧૫૨॥

મૂઢ જીવ ગુરુકુલવાસનો ત્યાગ કરીને આ ગુણોથી વંચિત રહે છે. તથા એકાકી વિહાર કરવાથી ગુણો નાશ પામે છે. આ વિષે ઓઘનિર્યુક્તિમાં (નીચે પ્રમાણે) કહ્યું છે.

વિશેષાર્થ:- ગુરુકુલનો ત્યાગ કરવામાં ગુરુના સંસર્ગથી સાધી શકાય તેવા વેયાવચ્ચ, તપ, જ્ઞાન, ચારિત્રશુદ્ધિ વગેરે ગુણોનો નાશ થાય. તથા ગુરુની ઉપાસના ન કરવાથી સંવિગ્નોની સામાચારીમાં પ્રવીણતા ન આવે. આથી સૂત્રાર્થ ગ્રહણ, પડિલેહણ વગેરેથી આરંભી બીજાને દીક્ષા આપવા સુધીના વિવિધ અનુષ્ઠાનોમાં અવિધિથી પ્રવૃત્તિ થાય. જ્ઞાન-ક્રિયામાં કુશલ બન્યા પછી જ બીજાને દીક્ષા આપવાનો અધિકાર પ્રાપ્ત થાય છે. આથી ગુરુકુલમાં નહિ રહેનાર બીજાને દીક્ષા આપવાનો અધિકારી નથી. (૧૫૨)

जह सागरंमि मीणा, संखोहं सागरस्स असहंता ।

નિંતિ તઓ સુહકામી, નિગ્ગયમિત્તા વિણસ્સંતિ ॥૧૫૩॥

एवं गच्छसमुद्रे, सारणमाईहिं चोइआ संता ।

નિંતિ તઓ સુહકામી, મીણા વ જહા વિણસ્સંતિ ॥૧૫૪॥

यथा सागरे मीनाः संक्षोभं सागरस्यासहमानाः ।

નિર્ગચ્છન્તિ તતઃ સુખકામિનો નિર્ગતમાત્રા વિનશ્યન્તિ ॥૧૫૩॥

एवं गच्छसमुद्रे, सारणादिभिश्चोदितास्सन्तः ॥

નિર્ગચ્છન્તિ તતઃ સુખકામિનો મીના ઇવ યથા વિનશ્યન્તિ ॥૧૫૪॥

યથા 'સાગરે' સમુદ્રે 'મીનાઃ' મત્સ્યાઃ સંક્ષોભં સાગરસ્ય અસહમાના નિર્ગચ્છન્તિ તતઃ સમુદ્રાત્ 'સુખકામિનઃ' સુખાભિલાષિણો, નિર્ગતમાત્રાશ્ચ વિનશ્યન્તિ ॥

एवं गच्छसमुद्रे सारणा एव वीचयस्ताभिस्त्याजिताः सन्तो निर्गच्छन्ति ततो गच्छसमुद्रात्सुखाभिलाषिणो मीना इव मीना यथा तथा विनश्यन्ति (ओ. नि. गा. ११७-११८)

જેમ સાગરમાં સાગરના ક્ષોભને સહન નહિ કરનારા સુખાભિલાષી મત્સ્યો સમુદ્રમાંથી બહાર નીકળી જાય છે, અને નીકળતાં જ મરી જાય છે. (૧૧૭) તે રીતે ગચ્છરૂપ સમુદ્રમાં સારણાદિરૂપ તરંગોથી પ્રેરાયેલા સુખાભિલાષી મત્સ્યો જેવા સાધુઓ ગચ્છરૂપ સમુદ્રમાંથી નીકળી જાય છે, અને વિનાશ પામે છે. સંયમથી ભ્રષ્ટ થાય છે. (૧૧૮) (૧૫૩-૧૫૪)

भणिआ आयारंमि वि, दिट्ठा दोसेण णावरियन्ति ।

‘तद्दिट्ठीए’ इच्चाइ-वयणओ गुरुकुलं गुरुअं ॥१५५॥

भणिता आचाराङ्गेऽपि दुष्टा दोषेण नाऽऽव्रियन्ते ।

तद्दृष्ट्या’ इत्यादिवचनतो गुरुकुलं गुरुकम् ॥१५५॥

ગુરુની દૃષ્ટિ સમક્ષ રહેવાથી દોષોથી બચાય

આચારાંગ સૂત્રમાં ગુરુથી જોવાયેલા સાધુઓ દોષથી આવરાતા નથી =લેપાતા નથી એમ કહ્યું છે. તથા તદ્દિટ્ઠીએ ઇત્યાદિ વચનથી ગુરુકુલ મહાન છે.

વિશેષાર્થ:- તદ્દિટ્ઠીએ ઇત્યાદિ વચન આ પ્રમાણે છે- “તદ્દિટ્ઠીએ તમ્મોત્તીએ તપ્પુરવ્વકારે તસ્સણ્ણી, તન્નિવેસણે જયંવિહારી ચિત્તણિવાઈ પંથણિ-જ્ઞાઈ પલિબાહિરે પાસીય પાણે ગચ્છેજ્ઞા”=(આચા. શ્રુતસ્કંધ-૧ અ. ૫ ઉ-૪ સૂત્ર ૧૫૮)

વ્યાખ્યા- તદ્દિટ્ઠીએ=તેઓની (ગુરુની) દૃષ્ટિએ વર્તન કરવું, તાત્પર્ય કે હેય-ઉપાદેય ભાવોમાં ગુરુની આંખે જોવું, તેઓના મન્તવ્યને અનુસરવું- તેઓની ઇચ્છા પ્રમાણે વર્તવું, “તમ્મોત્તીએ”=તેઓએ જણાવેલી બાહ્ય-અભ્યન્તર સર્વસંયોગોથી જે વિરતિ એટલે મુક્તિ(અનાશંસ ભાવ), તેના બળે સદા જીવવું. તાત્પર્ય કે બાહ્ય-અભ્યન્તર સર્વસંયોગોમાંથી આસક્તિ દૂર કરવા સદા પ્રયત્ન કરવો, “તપ્પુરવ્વકારે”=તે ગુરુનો પુરસ્કાર કરવો, એટલે કે સઘળાં કાર્યોમાં ગુરુને આગળ રાખવા, તે તે વિષયમાં તેઓની કૃપા માનવી. તાત્પર્ય કે ‘ગુરુકૃપાથી જ (તેઓના આશીર્વાદથી જ) તે તે કાર્યોમાં સફળતા પ્રાપ્ત કરી શકું છું’ એવી દૃઢશ્રદ્ધા રાખવી, તથા “તસ્સણ્ણી”=તેઓની સંજ્ઞા- (જ્ઞાન)વાળા બનવું, અર્થાત્ સઘળાં કાર્યોમાં ગુરુના જ્ઞાનનો (હિતશિક્ષાનો) ઉપયોગ કરવો, પોતાની બુદ્ધિ-કલ્પનાથી કોઈ કાર્ય નહિ કરવું. “તણ્ણિવેસણે”

= તે ગુરુના સ્થાનને જ પોતાનું સ્થાન બનાવવું, અર્થાત્ સદાય ગુરુકુળવાસમાં (ગુરુની સમીપમાં) જ રહેવું. હવે તે ગુરુકુલવાસથી સાધુ કેવો બને ? તે કહે છે કે-“જયંવિહારી”=સર્વ વ્યાપારોમાં જયણાપૂર્વક પ્રવૃત્તિ કરવાના સ્વભાવવાળો, તથા “ચિત્તણિવાઈ”=ગુરુના ચિત્ત (અભિપ્રાય-આશય)ને અનુસરીને દરેક ક્રિયામાં પ્રવૃત્તિ કરવાના સ્વભાવવાળો, અર્થાત્ ગુરુ આજ્ઞા કે ઉપદેશ ન કરે તો પણ ગુરુના હૃદયને સમજીને તે પ્રમાણે-વર્તનારો. “પંથણિજ્ઞાઈ”=ગુરુ કોઈ સ્થળે બહાર ગયા હોય ત્યારે તેઓના આવવાના માર્ગને-રસ્તાને વારંવાર જોતો રહે તેવો, ‘ક્યારે ગુરુ પધારે’ એમ ધ્યાન કરનારો, ગુરુના વિરહને સહન કરવામાં અશક્ત, ઉપલક્ષણથી-ગુરુને. શયન કરવાની ઈચ્છા થાય ત્યારે સંધારો પાથરવો, વિગેરે તેઓની સર્વ સેવા કરવાના સ્વભાવવાળો, અગર ગુરુ નિદ્રા લે ત્યારે વારંવાર તેમની સંભાળ કરનારો, ક્ષુધિત હોય ત્યારે શુદ્ધઆહાર મેળવી આપનારો, ઈત્યાદિ ગુરુભક્તિ કરવાના સ્વભાવથી ગુરુનો આરાધક. વળી “પલિભાહિરે”=અહીં ‘પરિ’ એટલે ચારે દિશામાં ગુરુના અવગ્રહથી (=બેસવું, શયન કરવું. વિગેરે ગુરુને વાપરવાની સાડા ત્રણ હાથ પ્રમાણ જગ્યાથી) પ્રયોજન ન હોય ત્યારે ‘બાહિરે’= બહાર રહે, તાત્પર્ય કે વિના પ્રયોજને અવગ્રહમાં ન જાય, ગુરુથી સાડા ત્રણ હાથ દૂર બેસે-ઊભો રહે-એ રીતે ગુરુનો વિનય કરનારો તથા “પાસિય પાળે ગચ્છેજ્ઞા”=ગુરુ કોઈ કાર્ય પ્રસંગે કોઈ સ્થળે મોકલે ત્યારે હિંસા ન થાય તેમ ભૂમિને-જીવોને જોઈને (ઈર્ષ્યાસમિતિના પાલનપૂર્વક) ચાલનારો. (ધર્મસંગ્રહ ભાગ બીજામાંથી સાભાર ઉદ્ધત.) (૧૫૫)

જં પુણ ‘નયા લભિજ્ઞા’, ઇચ્છાઈસુત્તમેગચારિત્તે ।

તં પુણ વિસેસવિસયં, સુનિઝણબુદ્ધીહિ દઢુવ્વં ॥૧૫૬॥

પાવં વિવજ્જયંતો, કામેસુ તહા અસજ્જમાણો અ ।

તત્થુત્તો एसो પુણ, ગીયત્થો ચેવ સંભવઙ્ ॥૧૫૭॥

‘ળાગીઓ’ ‘અન્નાળી, કિં કાહિ’ ચ્ચાઙ્ગવયળઓ ણેઓ ।

અવિયત્તસ્સ વિહારો, અવિ ય ણિસિદ્ધો ફુઢં સમણ ॥૧૫૮॥

યત્પુનઃ ‘ન ચ લભતે’ ઇત્યાદિસૂત્રમેકચારિત્વે ॥

તત્પુનર્વિશેષવિષયં, સુનિપુણબુદ્ધિભિર્દષ્ટવ્યમ્ ॥૧૫૬ ॥

પાપં વિવર્જયન્ કામેષુ તથાઽસજ્યમાનશ્ચ ॥

તત્રોક્ત ઇષ પુનઃ ગીતાર્થ એવ સમ્ભવતિ ॥૧૫૭ ॥

‘નાગીતો’ ‘અજ્ઞાની કિં કરિષ્યતિ ?’ ઇત્યાદિવચનતો જ્ઞેયઃ ।

અવ્યક્તસ્ય વિહારોઽપિ ચ નિષિદ્ધઃ સ્ફુટં સમયે ॥૧૫૮ ॥

કેવા સાધુને ક્યારે એકલા રહેવાની અનુજા છે ?

વળી એકાકી વિહાર સંબંધી નવા લભેજ્ઞા ઇત્યાદિ જે સૂત્ર છે તે સૂત્ર સુનિપુણ બુદ્ધિમાનોએ વિશેષ વિષયવાળું જાણવું. (૧૫૬)

કારણ કે તે સૂત્રમાં પાપનો ત્યાગ કરતો અને વિષયોમાં આસક્ત નહિ બનતો એવો સાધુ કહ્યો છે. આવો સાધુ ગીતાર્થ જ સંભવે. (૧૫૭)

નાગીતો ઇત્યાદિ વચનથી તથા અન્નાળી કિં કાહી ઇત્યાદિ વચનથી અગીતાર્થ આવો ન હોય. વળી શાસ્ત્રમાં અગીતાર્થના વિહારનો સ્પષ્ટ નિષેધ કર્યો છે.

વિશેષાર્થ:- દશવૈકાલિક (બીજી ચૂલિકા ગા.૧૦)માં કહ્યું છે કે-

ન યા લભેજ્ઞા નિરૂપણં સહાયં, ગુણાહિંસં વા ગુણો સમં વા ।

એવ્કો વિ પાવાઈ વિવર્જયંતો, વિહરિજ્ઞ કામેસુ અસજ્જમાણો ॥

“કાલદોષથી જો પોતાનાથી અધિક ગુણવાળો, સમાન ગુણવાળો (કે હીન ગુણવાળો પણ) સંયમના અનુષ્ઠાનોમાં કુશલ એવો સહાયક ન મળે તો સૂત્રોક્ત વિવિધ પ્રકારોથી પાપોનો (પાપનાં કારણ અસદ્ અનુષ્ઠાનોનો) ત્યાગ કરતો અને ઇંદ્રિયોના વિષયોમાં આસક્ત ન બનતો એકલો પણ વિચરે. (પણ પાસત્યાદિનો સંગ ન કરે.)”

પ્રશ્ન:- જો ગુરુકુલમાં જ રહેવાનું હોય તો દશવૈકાલિકમાં આ પ્રમાણે એકલા વિચરવાનું કેમ કહ્યું ?

ઉત્તર:- દશવૈકાલિકમાં એકલા વિચરવાનું વિધાન વિશિષ્ટ સાધુને આશ્રયીને છે, નહિ કે બધા સાધુઓને આશ્રયીને. કારણ કે તે ગાથામાં એકલા

વિચરનારનું “પાપનો ત્યાગ કરતો” એવું વિશેષણ છે. અગીતાર્થ પાપનો ત્યાગ કરી શકે નહિ. કારણ કે (દશવૈકાલિક અ. ૪ ગા. ૧૦માં) કહ્યું છે કે-

પદ્મં નાણં તઓ દયા, एवं चिट्ठइ सव्वसंजए ।

અન્નાણી કિંં કાહી, કિંંવા નાહીइ छेयपावगं ॥ ૧૦ ॥

પહેલાં જીવોનું સ્વરૂપ, જીવોના સંરક્ષણનો ઉપાય, જીવોના સંરક્ષણનું ફલ વગેરે સંબંધી જ્ઞાન અને પછી દયા, એમ દીક્ષિત બધા જ્ઞાનપૂર્વક ક્રિયા કરનારા હોય છે. જીવોનું સ્વરૂપ આદિથી અજ્ઞાન જીવ શું કરશે ? અને હિત-અહિતને કેવી રીતે જાણશે ?

“અગીતાર્થ પાપનો ત્યાગ કરી શકે નહિ” એ વિષય આ વચનથી સિદ્ધ થાય છે. વળી શાસ્ત્રમાં અગીતાર્થના વિહારનો પણ સ્પષ્ટ નિષેધ છે. આથી પૂર્વોક્ત એકાકી વિહાર સંબંધી સૂત્ર વિશિષ્ટ સાધુની અપેક્ષાએ છે, કોઈ પણ સાધુની અપેક્ષાએ નહિ. (૧૫૮)

गीयत्थो अ विहारो, बीओ गीयत्थनीसिओ भणिओ ।

एत्तो तइअविहारो, नाणुन्नाओ जिणवरहिं ॥૧૫૯॥

ગીતાર્થશ્ચ વિહારો દ્વિતીયો ગીતાર્થનિશ્ચિતો ભણિતઃ ॥

इतस्तृतीयो विहारो, नानुज्ञातो जिनवरैः ॥૧૫૯॥

ગીતઃ-પરિજ્ઞાતોઽર્થો યૈસ્તે ગીતાર્થાઃ-જિનકલ્પિકાદયઃ, તેષાં સ્વા-તન્ત્ર્યેણ યદ્ વિહરણં સ ગીતાર્થો નામ પ્રથમો વિહારઃ । તથા ગીતાર્થસ્ય-આચાર્યોપાધ્યાયલક્ષણસ્ય નિશ્ચિતાઃ-પરતન્ત્રા યદ્ ગચ્છવાસિનો વિહરન્તિ સ ગીતાર્થનિશ્ચિતો નામ દ્વિતીયો વિહારો ભણિતઃ । ઇત ઋર્ધ્વમગીતાર્થસ્ય સ્વચ્છન્દવિહારિતારૂપસ્તૃતીયો વિહારો નાનુજ્ઞાતઃ ‘જિનવરૈઃ’ ભગવદ્વિસ્તીર્થ-કરૈરિતિ ॥ બૃહત્કલ્પ ॥ ૬૮૮ ॥

જિનેશ્વરોએ એક ગીતાર્થ વિહાર અને બીજો ગીતાર્થ નિશ્ચિત વિહાર એમ બે વિહારો કહ્યા છે. આ બેથી ત્રીજા વિહારની અનુજ્ઞા આપી નથી.

વિશેષાર્થઃ- પ્રશ્નઃ- ગીતાર્થનો વિહાર એમ કહેવાને બદલે ગીતાર્થ-વિહાર એમ કેમ કહ્યું ?

ઉત્તર:- ગીતાર્થ અને વિહારમાં અભેદના ઉપચારથી (=ગીતાર્થ અને વિહાર અભિન્ન છે એવી વિવક્ષાથી) વિહારને જ ગીતાર્થ કહ્યો છે.

ગીતાર્થ નિશ્ચિત એટલે ગીતાર્થની નિશ્ચાવાળો.

ત્રીજો વિહાર એટલે એક કે અનેક અગીતાર્થોનો સ્વતંત્ર વિહાર.

જિનકલ્પિક વગેરેનો વિહાર ગીતાર્થ વિહાર છે. આચાર્યની કે ઉપાધ્યાય (વંગેરે)ની નિશ્ચામાં રહેલા ગચ્છવાસી સાધુઓનો વિહાર ગીતાર્થ નિશ્ચિત વિહાર છે. અગીતાર્થોનો સ્વચ્છંદપણે વિહાર ત્રીજો વિહાર છે. (૧૫૮)

इतश्चागमवचनादिदं विशेषविषयं मन्तव्यमित्यत आह-

एगागियस्स दोसा, इत्थी साणे तहेव पडिणीए ।

भिक्षुखविसोहि महव्वय, तम्हा सबिइज्जए गमणं ॥१६०॥

एकाकिनो दोषाः स्त्रीश्चा तथैव प्रत्यनीकः ।

भिक्षाविशोर्धर्महाव्रतानि, तस्मात् सद्वितीयेन गमनम् ॥१६०॥

‘एगागियस्से’તિ એકાકિનઃ-અસહાયસ્ય વિહરતઃ સતઃ દોષા-દૂષણાનિ ભવન્તિ, તદ્વથા-‘ઇત્થીસાણે’તિ સ્ત્રીશુનિ, અયં ચ સમાહારદ્વન્દ્વઃ, તતશ્ચ સ્ત્રીવિષયે શ્વવિષયે ચ, તત્ર સ્ત્રીવિષયે “વિહવા પઝત્થવ્વઝયા, પયારમલહંતિ દદુમેગાગિં । દારપિહણે ય ગહણં, ઇચ્છમણિચ્છે ય દોસા ડ ॥૧.॥” તથા શ્વા-કૌલેયકઃ, તદોષશ્ચ તેનૈકસ્ય પરિભવઃ, તથૈવેતિ સમુચ્ચયાર્થઃ, પ્રત્યનીકે-સાધુપ્રદ્વિષ્ટવિષયે, સ હ્યેકાકિનમભિભવેત્, ‘ભિક્ષુ-વિસોહિમહવ્વય’તિ ઇહ સસમીબહુવચનદર્શનાત્ ભિક્ષાવિશુદ્ધૌ વિષયે દોષા મહાવ્રતેષુ ચ, તત્ર યુગપદ્ગૃહત્રયસ્ય ભિક્ષાગ્રહણે એકસ્યોપયોગકરણેઽન્યગૃહદ્વયે તત્કરણેઽશક્તત્વાત્તદશુદ્ધિઃ, તત એવ ચ પ્રાણાતિપાત-વિરમણવિરાધના, નિમિત્તપ્રશ્ને ચ નિઃશંકતયા તદ્વ્રણને મૃષાવાદઃ, વિપ્રકીર્ણ-દ્રવ્યદર્શને જિઘૃક્ષાદિભાવાદત્તાદાનં, સ્ત્રીમુખનિરીક્ષણાદૌ મૈથુનં, તત્ર સ્નેહાત્પરિગ્રહ ઇતિ, યસ્માદેતેઽસહાયસ્ય દોષાસ્તસ્માત્ ‘સબિઇજ્જ’તિ સદ્વિતીયસ્ય સસમીષ્ઠચોરભેદાત્ ગમનં-ભિક્ષાર્થમટનં, યદિ ચ ભિક્ષાટનમપિ સસહાયસ્યૈવ યુક્તં તદા સુતરાં વિહારઃ સસહાયસ્યૈવ યુજ્યતે, સસહાયો હિ સર્વાનેતાન્ પ્રાયઃ પરિહર્તુ પ્રબુર્ભવતીતિ ॥ પચ્છાશક-૧૧ ॥ ૩૧ ॥

આ (=નીચેની ગાથામાં કહેવાશે તે) આગમવચનથી નવા લખેજ્ઞા એ વચન વિશેષવિષયવાળું જાણવું. આથી ગ્રંથકાર કહે છે-

એકલા ભિક્ષા જનારને સ્ત્રી, શ્વાન, પ્રત્યનીક, ભિક્ષાવિશુદ્ધિ અને મહાવ્રત સંબંધી દોષો લાગે છે. માટે બીજાની સાથે ભિક્ષાએ જવું જોઈએ.

વિશેષાર્થ:- (૧) સ્ત્રી સંબંધી દોષો (ઓઘનિર્યુક્તિ ભાષ્ય ગાથા ૨૨૨માં) આ પ્રમાણે છે-

વિહવા-પઝથવઙ્ગા, પયારમલહંતિ દદુમેગાગિં ।

દારપિહણે ય ગહણં, ઇચ્છમણિચ્છે ય દોસા ડ ॥૨૨૨॥

વિધવા, જેનો પતિ પરદેશ ગયો છે તેવી સ્ત્રી, જે સ્ત્રીને બહાર જવા ન દે-ઘર આદિમાં જ રાખે તેવી સ્ત્રી, આ ત્રણ પ્રકારની સ્ત્રીઓમાંથી કોઈ સ્ત્રી સાધુને ઘરમાં એકલો આવેલો જોઈને બારણું બંધ કરી દે અને વિષયસેવનની માંગણી કરે. આ વખતે જો સાધુ વિષયસેવન કરે તો સંયમનો નાશ થાય અને ન કરે તો તે સ્ત્રી લોકોને (પોતાનો દોષ જાહેર ન થાય એ માટે) આ સાધુ મારી ઈજાત લે છે વગેરે ખોટું કહે. આથી શાસનની હીલના થાય.

(૨) એકલાનો શ્વાનથી પરાભવ થાય. (૩) સાધુ ઉપર દ્વેષભાવવાળો કોઈ શત્રુ એકલા સાધુનો પરાભવ કરે. (૪) એકીસાથે ત્રણ ઘરોમાંથી ભિક્ષા વહોરાવવા આવે ત્યારે એકલો બધી તરફ ઉપયોગ ન રાખી શકવાથી ભિક્ષા અશુદ્ધ બને. (૫) અશુદ્ધ ભિક્ષા લેવાથી પહેલા પ્રતનો ભંગ થાય. એકલો હોવાથી કોઈ નિમિત્ત વગેરે સંબંધી પ્રશ્ન પૂછે તો નિઃશંકપણે (આમ જ થશે એમ જકાર પૂર્વક) કહે તેથી મૃષાવાદ દોષ લાગે. ઘરમાં છૂટું પડેલું ધન જોઈને લેવાની ઈચ્છા થવાથી અદત્તાદાન દોષ લાગે. સ્ત્રીમુખનું નિરીક્ષણ આદિથી મૈથુન દોષ લાગે. સ્ત્રીમુખનું નિરીક્ષણ વગેરે કર્યા પછી તેમાં રાગ થવાથી પરિગ્રહ દોષ લાગે.

એકલા ભિક્ષા જનારને આ રીતે દોષો લાગતા હોવાથી બીજાની સાથે ભિક્ષા જવું જોઈએ. જો ભિક્ષા પણ બીજાની સાથે જવું જોઈએ તો વિહાર તો સુતરાં બીજાની સાથે જ કરવો જોઈએ. બીજાની સાથે વિહાર આદિ કરવાથી આ દોષોનો ત્યાગ કરવામાં પ્રાયઃ સમર્થ બને છે. (૧૬૦)

જાઓ અ અજાઓ ય, દુવિહો કપ્પો ય હોઙ્ગ વિન્નેઓ ।

ઈક્કિલ્લો પુણ દુવિહો, સમત્તકપ્પો ય અસમત્તો ॥૧૬૧॥

गीयत्तजायकप्पो, अगीओ पुण भवे अजाओ अ ।

पणगं समत्तकप्पो, तदूणगो होइ असमत्तो ॥१६२॥

उउबद्धे वासासु उ, सत्त समत्तो तदूणगो इयरो ।

असमत्ताजायाणं, ओहेण न होइ आभव्वं ॥१६३॥

जातश्चाऽजातश्च द्विविधः कल्पश्च भवति विज्ञेयः ।

एकैकः पुनर्द्विविधः समाप्तकल्पश्चाऽसमाप्तः ॥१६१॥

गीतार्थो जातकल्पोऽगीतः पुनर्भवेदजातश्च ।

पञ्चकं समाप्तकल्पस्तदूनको भवत्यसमाप्तः ॥१६२॥

ऋतुबद्धे, वर्षासु च सप्त समाप्तस्तदूनक इतरः ।

असमाप्ताजातानामोघेन न भवत्याभाव्यम् ॥१६३॥

‘जाओ’ इत्यादि, ‘गीयत्तो’ इत्यादि, ‘उउ’ इत्यादि, तत्र जाता-
निष्पन्नाः श्रुतसंपदुपेततया लब्धात्मलाभाः साधवस्तदव्यतिरेकात्कल्पोऽपि जात
उच्यते, एतद्विपरीतः-पुनरजातः, चशब्दौ समुच्चयार्थौ, द्विविध एव-द्विधैव
कल्पः-समाचारः तुशब्दोऽवधारणार्थो नियोजित एव भवति-स्यात् ज्ञातव्यो-
बोद्धव्यः, एकैकः-प्रत्येकं अपिचेति पुनरर्थः द्विविधो-द्विधा, समाप्तकल्पः-
परिपूर्णसमाचारः चशब्दः समुच्चयार्थो नियोक्ष्यते च असमाप्तश्च-अपरिपूर्णश्च,
कल्प इति प्रक्रमगम्य इति ॥ २७ ॥ जातादीनामेव लक्षणमुच्यते-
गीतार्थसाधुसंबन्धित्वाद् गीतार्थो यो विहारः स जातकल्पोऽभिधीयते, अगीतः
खलु-अगीतार्थसाधुसंबन्धी पुनः भवेत्-स्यात् अजातस्तु-अजातकल्प एव, तथा
‘पणगं’ति साधुपञ्चकं तदव्यतिरेकात् कल्पोऽपि समाप्तकल्पो नाम विहारो
भवति ‘ऋतुबद्ध’ इत्यस्येह संबन्धात् अवर्षासु, तथा तदूनकः-पञ्चकन्यूनो
द्वित्रिचतुराणां साधूनामित्यर्थः भवति-स्यात् असमाप्तः-असमाप्तकल्प ऋतुबद्ध
एवेति ॥ २८ ॥ ‘उउबद्धे’ इति योजितमेव, वर्षासु तु-वर्षाकाले पुनः सप्त
साधवः, सप्तानामित्यर्थः, समाप्तः-समाप्तकल्पो भवति, तदूनकः-तेभ्यो
न्यूनतराणामित्यर्थः, इतरः-असमाप्तकल्पो वर्षास्वेव, यच्च वर्षासु सप्तानां
विहारवर्णनं तत्किल वर्षासु तेषां ग्लानत्वादिसंभवे सहायस्यान्यत आगमना-
संभवादल्पसहायता मा भूदिति हेतोरिति विहारप्ररूपणा, ततश्चासमाप्ताजातानां-

અસમાસકલ્પાજાતકલ્પવતાં સાધૂનાં ઓઘેન-ઉત્સર્ગેણ ન ભવતિ-નાસ્તિ આભાવ્ય-
ક્ષેત્રતદ્ગતશિષ્યભક્તપાનવસ્ત્રપાત્રાદિકમાગમપ્રસિદ્ધં, તત્રેયમાભાવ્યવ્યવસ્થા-“માસો
વા ચરો વા છેત્તં સાહમ્મિયાણ આભવતિ । સોઽવિ ય પુવ્વપવિટ્થો તત્ત
(જાત) સમત્તો અસોયા ય ॥૧॥ જં ઇંદહેદહેત્તં રાયા વા જત્થ સિટ્ઠિણો
જુત્તં । તં મોત્તુમન્નહેત્તં પંચક્કોસં જત્તીણેયં ॥૨॥” ઇત્યાદિ ॥૨૧॥
(પચ્છાશક ગાથા ૨૭-૨૮-૨૯)

“ન યા લભેજ્ઞા” એ સૂત્ર વિશેષ વિષયવાળું છે તેનું સમર્થન કરે છે-

કલ્પના જાત અને અજાત એમ બે પ્રકાર છે. એ બે પ્રકારના સમાપ્ત
અને અસમાપ્ત એમ બે પ્રકાર છે. (૧૬૧)

ગીતાર્થનો કે ગીતાર્થની નિશ્રાવાળા સાધુઓનો વિહાર જાતકલ્પ છે.
અગીતાર્થનો કે ગીતાર્થ નિશ્રા વિનાના સાધુઓનો વિહાર અજાતકલ્પ છે.
યોમાસા સિવાય શેષકાળમાં પાંચ સાધુઓનો વિહાર સમાપ્તકલ્પ છે, તેનાથી
ઓછા (ચાર વગેરે) સાધુઓનો વિહાર અસમાપ્તકલ્પ છે. (૧૬૨)

યોમાસામાં સાત સાધુઓ રહે તે સમાપ્તકલ્પ અને તેનાથી ઓછા
(છ વગેરે) રહે તે અસમાપ્તકલ્પ છે. યાતુર્માસમાં માંદગી આદિ થાય તો
બીજા સ્થળેથી સાધુ આવી શકે નહિ, એથી જોઈએ તેટલી સહાયતા મળી
શકે નહિ. માટે યોમાસામાં જઘન્યથી સાત સાધુઓને રહેવાનું વિધાન છે.

જે સાધુઓ અસમાપ્તકલ્પવાળા અને અજાતકલ્પવાળા છે, અર્થાત્
અપૂર્ણ સંખ્યાવાળા અને અગીતાર્થ છે તેમનું ઉત્સર્ગથી (=સામાન્યથી) કંઈપણ
આભાવ્ય (=માલિકીનું) થતું નથી. અર્થાત્ તેવા સાધુઓ જે ક્ષેત્રમાં વિચરતા
હોય તે ક્ષેત્ર અને તે ક્ષેત્રમાંથી પ્રાપ્ત થયેલ શિષ્ય, આહાર-પાણી, વસ્ત્ર-
પાત્ર વગેરે કંઈપણ તેમની માલિકીનું થતું નથી=તેના ઉપર તેમનો હક્ક
થતો નથી. આભાવ્યની (=માલિકીની) વ્યવસ્થા આ પ્રમાણે છે-

*માસો વા ચરો વા, છેત્તં સાહમ્મિયાણ આભવતિ ।

સોવિ ય પુવ્વપવિટ્થો, જાતસમત્તો અસોયા ય ॥

જં ઇંદહેદહેત્તં, રાયા વા જત્થ સિટ્ઠિણો જુત્તં ।

તં મોત્તુમન્નહેત્તં, પંચક્કોસં જત્તીણેયં ॥

પ્રેસની યાદી:- યાતિ-૧. પી. એમ. ફાઈવમાં જવું.

(*બૃ૦૬૦, ૪૮૪૦ વગેરેમાં તથા વ્ય૦ ચોથા ઉદ્દેશમાં ૧૦ મા સૂત્રની ભાષ્યગાથાઓમાં આભાવ્ય પ્રકરણ છે. પણ આ ગાથાઓ તેમાં નથી. વિશિષ્ટ ગીતાર્થોને પૂછવા છતાં આ બે ગાથાઓ કયા ગ્રંથોમાં છે તે જાણી શકાયું નથી. આ બે ગાથાઓનો ભાવ સમજાઈ જવા છતાં અમુક શબ્દોનો અર્થ સ્પષ્ટ ન થવાથી અર્થ લખ્યો નથી.) (૧૬૩)

વિશેષાર્થ:- અપૂર્ણ સંખ્યાવાળા અને અગીતાર્થના આભાવ્યનો (માલિકીનો) નિષેધ કર્યો હોવાથી તેમના વિહારનો નિષેધ થઈ જ ગયો છે. આનાથી પણ, એટલે કે એકલા વિચરનારનું ‘પાપનો ત્યાગ કરતો’ એ વિશેષણથી જ નહિ, કિંતુ અહીં કહ્યું તેમ વિહારના નિષેધથી પણ, નવા લભેજ્ઞા એ સૂત્ર વિશિષ્ટ સાધુ સંબંધી છે, નહિ કે ગમે તે સાધુસંબંધી, એમ સિદ્ધ થાય છે. (૧૬૧-૧૬૨-૧૬૩)

વિશેષવિષયત્વમેવાસ્ય સ્પષ્ટયન્નાહ-

તા ગીયંમિ ઇમં ધ્વનુ, તયન્ન લાભંતરાયવિસયંતિ ।

સુત્તં અવગંતવ્યં, ણિઝણેહિં તંતંત્રીઈએ ॥૧૬૪॥

તસ્માદ્ ગીતે ઇદં ધ્વનુ વચનં લાભાન્તરાયવિષયમિતિ ॥

સૂત્રમવગાન્તવ્યં નિપુણૈસ્તન્ત્રનીત્યા ॥ ૧૬૪ ॥

‘તા’ इत्यादि, ‘ता’ इति यस्मादेतान्यागमनवचनानि सामान्यसाधो-
रेकाकित्वनिषेधकानि सन्ति तस्मात् गीते-गीतार्थसाधुविषये इदं-‘एगोवि पावाइं
विवज्जयंतो’ इत्येतत्सૂत्रमवगन्तव्यमिति योगः, खलुरवधारणार्थः, स च योक्ष्यते,
अथ गीतार्थविषयं किमिदं साधुसामान्यत एव ?, नेत्याह-तस्माद्-गीतार्थ-
साधोरन्ये-अपरे ये गुणवत्साधवस्तेषां यो लाभः-प्राप्तिस्तत्र योऽन्तरायो-विघ्नः
स एव विषयो-गोचरो यस्य तत्तथा, अतस्तदन्यलाभान्तरायविषयमेव, गीतार्थस्यापि
साध्वन्तराप्राप्तावेकाकित्वानुज्ञानपरमिदमिति भावः, अन्यथा ससहायतैव युक्ता,
यतोऽभिधीयते-“कालंमि संकिलिट्ठे छक्कायदयावरोऽवि संविग्गो । जय-
जोगीणमलंभे पणगऽन्यरेण संवसइ ॥१॥” पार्श्वस्थावसन्नकुशील-
संसक्तयथाच्छन्दाभिधानानां पञ्चानां साधूनामेकतरेण सह वसतीत्यर्थः, इतिशब्दः
प्राग्वत्, सूत्रं-‘न या लभे’-इत्यादिवृत्तरूपमवगन्तव्यं-अवसेयं निपुणैः-सुबुद्धिभिः
तन्त्रयुक्त्या-आगमिकोपपत्त्योक्तरूपया । इति गाथार्थः (पञ्चाशक ११-३३)

દશવૈકાલિકનું વચન વિશેષ વિષયવાળું છે એની સ્પષ્ટતા કરતા ગ્રંથકાર કહે છે-

આ પ્રમાણે આગમવચનો સામાન્ય સાધુને એકલા રહેવાનો નિષેધ કરનારા હોવાથી નવા લભેજ્ઞા એ દશવૈકાલિકનું સૂત્ર ગીતાર્થ સાધુ સંબંધી છે, તેમાં પણ બીજો તેવો કોઈ સહાયક સાધુ ન મળે તો જ છે, અર્થાત્ બીજો તેવો કોઈ સહાયક સાધુ ન મળે તો જ ગીતાર્થ સાધુને એકલા વિચરવા સંબંધી છે. અગીતાર્થ તો બીજાની સાથે જ રહેવું જોઈએ. કાસ્ણા કે (પંચકલ્પભાષ્યમાં) કહ્યું છે કે-“છકાયજીવોની દયામાં તત્પર સંવેગી પણ ખરાબ કાળમાં સંવિગ્નગીતાર્થનો જોગ ન મળે તો પાસથો વગેરે પાંચમાંથી કોઈ એકની સાથે રહે. (પણ એકલો ન રહે.)”

આથી નિપુણોએ દશવૈકાલિકનું નવા લભેજ્ઞા એ સૂત્ર અહીં જણાવેલી આગમયુક્તિથી બીજો તેવો સહાયક ન મળે તો જ ગીતાર્થ સાધુ સંબંધી છે એમ સમજવું. (૧૬૪)

इक्स्स पुणो तस्स वि, विसमे काले तहा वि ण विहरे ।

जणअववायभयाओ, ववट्ठिओ एस तंतंमि ॥૧૬૫॥

एकस्य पुनस्तस्यापि विषमे(मः) काले(लः) तथापि न विहरेत् ॥

जनापवादभयाद् व्यवस्थित एष तन्त्रे ॥૧૬૫॥

તથા સહાયક રહિત એકલો સાધુ જો વિષમકાળ પ્રાપ્ત થાય તો પણ જન અપવાદના ભયથી એકાકી ન વિચરે. આ સિદ્ધાંત શાસ્ત્રમાં (પંચકલ્પભાષ્યમાં) નિશ્ચિત થયેલો છે.

વિશેષાર્થ:- તહાવિ= તો પણ એ શબ્દોનો અર્થ આ પ્રમાણે છે-“ઉક્ત ગીતાર્થ સાધુ સહાયક મળે તો એકાકી ન વિચરે, તથા વિષમકાળ પ્રાપ્ત થાય તો પણ એકાકી ન વિચરે.” સહાયક ન મળે તો પણ જો વિષમકાળમાં એકાકી વિચરે તો “આ સાધુ એકાકી વિચરે છે” ઈત્યાદિ લોકાપવાદ થાય.

અહીં વિષમકાળ એટલે લોકો ઘણા અજ્ઞાન હોય અને એથી સુસાધુને અને કુસાધુને ઓળખી ન શકવાથી સારા પણ એકાકી સાધુની નિંદા કરે તેવો કાળ. (૧૬૫)

(શાસ્ત્ર.(પંચકલ્પ ભા. ગા. ૧૭૪૯)માં નિશ્ચિત થયેલા સિદ્ધાંતને કહે છે.)

કાલંમિ સંકિલિદ્ધે, છક્કાયદયાવરો વિ સંવિગ્ગો ।

જયજોગીણમલંભે, પળગન્નયરેણ સંવસઈ ॥૧૬૬॥

કાલે સંક્લિષ્ટે ષટ્કાયદયાપરોઽપિ સંવિગ્નઃ ॥

યતયોગિનામલાભે પઞ્ચકાન્યતરેણ સંવસતિ ॥૧૬૬॥

છકાયજીવોની દયામાં તત્પર સંવેગી પણ સાધુ સંકિલિષ્ટકાળમાં સંવિગ્ન ગીતાર્થ.જો ન મળે તો પાસત્યો વગેરે પાંચમાંથી કોઈ એકની સાથે રહે. (પણ એકાકી ન રહે.) (૧૬૬)

ઇય ઇગાગિવિહારે, અંદંપજ્જત્થઓ સુપરિસુદ્ધે ।

ગુરુકુલવાસચ્છાઓ, લેસેણ વિ ભાવઓ ણત્થિ ॥૧૬૭॥

इत्येकाकिविहार ऐदम्पर्यार्थतः सुपरिशुद्धः ।

गुरुकुलवासत्यागो लेशेनापि भावतो नास्ति ॥૧૬૭॥

આ પ્રમાણે તાત્પર્યાર્થથી, સુપરિશુદ્ધ એવા એકાકી વિહારમાં ગુરુકુલવાસનો ભાવથી જરાપણ ત્યાગ થતો નથી. (૧૬૭)

ગુણવં ચ ગુરુ સુત્તે, જહત્થગુરુસદ્ધભાયણં ઇટ્ઠો ।

ઇયરો મુણ વિવરીઓ ગચ્છાયારંમિ જં ભણિઅં ॥૧૬૮॥

गुणवांश्च गुरुः सूत्रे यथार्थगुरुशब्दभाजनमिष्टः ।

इतरः पुनर्विपरीतो, गच्छाचारे च यद् भणितम् ॥૧૬૮॥

શાસ્ત્રમાં ગુણવાન જ ગુરુ સાન્વય ગુરુશબ્દનો આધાર છે. એથી તે જ ગુરુ તરીકે ઈષ્ટ છે. ગુણોથી રહિત ગુરુ સાન્વય ગુરુશબ્દનો આધાર નથી. (તેથી તે ગુરુ તરીકે ઈષ્ટ નથી.) કારણ કે ગચ્છાચાર પ્રકીર્ણકમાં(નીચે પ્રમાણે) કહ્યું છે. (૧૬૮)

તિત્થયરસમો સૂરી, સમ્મં જો જિણમયં પયાસેઈ ।

આણં ચ અઙ્કંતો, સો કાપુરિસો ણ સપ્પુરિસો ॥૧૬૯॥

तीर्थकरसमः सूरिः, सम्यग्यो जिनमतं प्रकाशयति ॥

आज्ञां चातिक्रामन्स कापुरुषो न सत्पुरुषः ॥१६९॥

व्याख्या-स सूरिस्तीर्थकरसमः सर्वाचार्यगुणयुक्ततया सुधर्मादिवत् तीर्थकरकल्पो विज्ञेयः, न च वाच्यं चतुस्त्रिंशदतिशयादिगुणविराजमानस्य तीर्थकरस्योपमा सूरैस्तद्विकलस्यानुचिता, यथा तीर्थकरोऽर्थं भाषते एवमाचार्योऽप्यर्थमेव भाषते, तथा यथा तीर्थकर उत्पन्नकेवलज्ञानो भिक्षार्थं न हिण्डते एवमाचार्योऽपि भिक्षार्थं न हिण्डते, इत्याद्यनेकप्रकारैस्तीर्थकरानुकारित्वस्य सर्वयतिभ्योऽतिशायित्वस्य परमोपकारित्वादेश्च ख्यापनार्थं तस्याः न्याय्यतरत्वात् । किञ्च-श्रीमहानिशीथपञ्चमाध्ययनेऽपि भावाचार्यस्य तीर्थकरसाम्यमुक्तम् यथा-‘से भयवं! किं तित्थयरसंतिअं आणं नाइक्कमिज्जा, उदाहु आयरिअसंतिअं ? गोअमा ! चउव्विहा आयरिया भवंति, तं जहा-नामायरिआ ठवणायरिया दव्वायरिया भावायरिया, तत्थ णं जे ते भावायरिआ ते तित्थयरसंमा चेव दट्ठव्वा, तेसिं संतिअं आणं नाइक्कमेज्ज’ति । स कः? यः सम्यग्यथास्थितं जिनमतं-जगत्प्रभुदर्शनं नैगमसङ्ग्रहव्यवहारऋजुसूत्रशब्दसमभिरूढैव-भूतरूपनयसप्तकात्मकं प्रकाशयति-भव्यान् दर्शयतीत्यर्थः । तथा आज्ञां-तीर्थकरोपदेशवचनरूपां अतिक्रामन्-वितथप्ररूपणादिनोल्लङ्घयन् स सूरिः कापुरुषः पुरुषाधमः, न सत्पुरुषो-न प्रधानपुरुष इति । इह चाज्ञोल्लङ्घिनः कापुरुषत्वमात्रमैहलौकिकं फलं, पारलौकिकं तु तत्तदनेकदुस्सहदुःखसन्ततिसंवलितमनन्तसंसारित्वं श्री महानिशीथपञ्चमाध्ययनोक्त-सावद्याचार्यस्येव ज्ञेयम् ।
तथाहि-

अस्या ऋषभादिचतुर्विंशतिकायाः प्रागनन्तकालेन याऽतीता चतुर्विंशतिका, तस्यां मत्सदृशः सप्तहस्ततनुर्धर्मश्रीनामा चरमतीर्थकरो बभूव । तस्मिंश्च तीर्थकरो सप्ताश्चर्याणि अभूवन् । असंयतपूजायां प्रवृत्तायामनेके श्राद्धेभ्यो गृहीतद्रव्येण स्वस्वकारितचैत्यनिवासिनोऽभूवन् । तत्रैको मरकतच्छविः कुवलयप्रभनामाऽनगारो महातपस्वी उग्रविहारी शिष्यगणपरिवृतः समागात् । तैर्विन्दित्वोक्तं-अत्रैकं वर्षारात्रिकचतुर्मासकं तिष्ठ, यथा त्वदीयाज्ञयाऽनेके चैत्यालया भवन्ति, कुर्वस्माकमनुग्रहं, तेनोक्तं-सावद्यमिदं नाहं वाङ्मात्रेणापि कुर्वे । तदेवमनेन

भणता सता तीर्थकृन्नामकर्म्मार्जितं, एकभवशेषीकृतश्च भवोदधिः । ततस्तैः
सर्वैरेकमतं कृत्वा तस्य सावद्याचार्य इति नाम दत्तं प्रसिद्धिं नीतं च ।

तथाऽपि तस्य तेष्वीषदपि कोपो नाभूत् । अन्यदा तेषां
लिङ्गमात्रप्रव्रजितानां मिथः आगमविचारो बभूव । यथा श्राद्धानामभावे
संयता एव मठदेवकुलानि रक्षन्ति पतितानि च समारचयन्ति । अन्यदपि
यत्तत्र करणीयं तस्यापि करणे न दोषः । केऽप्याहुः-संयमो मोक्षनेता,
केचिदूचुः प्रासादावतंसके पूजासत्कारबलिविधानादिना तीर्थोत्सर्पणेनैव
मोक्षगमनम् । एवं तेषां यथेच्छं प्रलपतां विवादेऽन्य आगमकुशलो नास्ति
कोऽपि यो विवादं भनक्ति । सर्वैः सावद्याचार्य एव प्रमाणीकृत आकारितो
दूरदेशात्सप्तभिर्मासैर्विहरन् समागात् । एकयार्यया श्रद्धावशात् प्रदक्षिणीकृत्य
झटिति मस्तकेन पादौ सङ्घट्टयन्त्या ववन्दे दृष्टस्तैर्वन्द्यमानः ।

अन्यदा स तेषामग्रे श्रुतार्थकथनेऽस्यैव महानिशीथस्य पञ्च-
माध्ययनव्याख्याने आगतेयं गाथा, 'जत्थित्थीकरफरिसं, अंतरियं कारणे वि
उप्पन्ने । अरिहा वि करिज्जं सयं, तं गच्छं मूलगुणमुक्कं ॥१॥' आत्मशङ्कितेन
तेन चिन्तितं साध्वीवन्दनमेतैर्दृष्टमस्ति, सावद्याचार्य इति नाम पुरापि दत्तं, साम्प्रतं
तु यथार्थकथनेऽन्यदपि किमपि करिष्यन्ति । अन्यथा प्ररूपणे तु महत्याशातना
अनन्तसंसारिता च स्याताम्, ततः किं कुर्वे, अथवा यद् भवति तद् भवतु
यथार्थमेव व्याकरोमीति ध्यात्वा व्याख्याता यथार्था गाथा । तैः पापैरुक्तं-यद्येवं
तत् त्वमपि मूलगुणहीनो, यतः साध्व्या वन्दमानया भवान् स्पृष्टः, ततोऽयशोभीरुः
स दध्यौ किमुत्तरं ददे । आचार्यादिना किमपि पापस्थानं न सेवनीयं त्रिविधं
त्रिविधेन, यः सेवते सोऽनन्तसंसारं भ्राम्यति । तैर्विलक्षं दृष्टोचे किं न वक्ष्यसि ।
स दध्यौ किं वदामि । ततस्तेन दीर्घसंसारित्वमङ्गीकृत्योक्तम्-अयोग्यस्य श्रुतार्थो
न दातव्यः 'आमे घडे निहित्तं, जहा जलं तं घडं विणासेइ । इअ
सिद्धतरहस्सं, अप्पाहारं विणासेइ ॥१॥' इत्यादि । तैरुचे-किमसम्बद्धं भाषसे,
अपसर दृष्टिपथात् । अहो त्वमपि सङ्गेन प्रमाणीकृतोऽसि । ततस्तेन दीर्घ-
संसारित्वमङ्गीकृत्योक्तं, उत्सर्गापवादैरागमः स्थितो, यूयं न जानीथ । "एगंतं
मिच्छत्तं जिणाण आणा अणेगत्तं ।" तैर्धृष्टैर्मानितं, ततः स प्रशंसितः ।

स एकवचनदोषेणानन्तसंसारित्वमुपाज्याऽप्रतिक्रान्तो मृत्वा व्यन्तरो
 बभूव १। ततश्च्युत्वोत्पन्नः प्रोषितपतिकायाः प्रतिवासुदेवपुरोहित-
 दुहितुः कुक्षौ, कुलकलङ्कभीताभ्यां पितृभ्यां निर्विषयीकृता सा क्वापि
 स्थानमलभमाना दुर्भिक्षे कल्पपालगृहे दासीत्वेन स्थिता । मद्यमांसदोह-
 दोऽस्याः सञ्जातः । बहूनां मद्यपायकानां भाजनेषूच्छिष्टे मद्यमांसे च भुङ्के,
 कांस्यदूष्यद्रविणानि चोरयित्वाऽन्यत्र विक्रीय मद्यमांसे भुङ्के । गृहस्वामिना
 राज्ञो निवेदितम् । राजा मारणाय प्रसूतिसमयं यावद्रक्षितुमर्पिता चाण्डालानां,
 अप्रसूता न हन्यते इति तत्कुलधर्मत्वात् । प्रसूता बालकं त्यक्त्वा नष्टा।
 राजा पञ्चसहस्रद्रविणदानेन बालः पालितः । क्रमात् सूनाधिपतौ मृते राज्ञा
 स एव तद्गृहस्वामी कृतः पञ्चशतानामीशः २। ततो मृत्वा सप्तमपृथिव्यां
 ३३ सागरायुः ३। ततः उद्धृत्यान्तरद्वीपे एकोरुकजातिर्जातः ४। ततो
 मृत्वा महिषः २६ वर्षायुः ५, ततो मनुष्यः ६, ततो वासुदेवः ७, ततः
 सप्तमपृथिव्यां ८, ततो गजकर्णो मनुष्यो मांसाहारी ९, ततो मृत्वा
 सप्तमपृथिव्यामप्रतिष्ठाने गतः १०, ततो महिषः ११, ततो बालविधवा-
 बन्धकीब्राह्मणसुताकुक्षावुत्पन्नः, गर्भशातनपातनक्षारचूर्णयौगैरनेकव्याधि-
 परिगतो गलत्कुष्ठो कृमिभिर्भक्ष्यमाणो गर्भान्निर्गतः लोकैर्निन्द्यमानः
 क्षुधादिपीडितो दुःखी सप्तवर्षशतानि द्वौ मासौ चत्वारि दिनानि जीवित्वा
 १२, मृतो व्यन्तरेषूत्पन्नः १३, ततः सूनाधिपो मनुष्यः १४, ततः सप्तम्यां
 १५, ततश्चाक्रिकगृहे वृषभो बाह्यमानः क्वथितस्कन्धो मुक्तो गृहस्वामिना
 काककृमिश्वादिभिर्विलुप्यमानः २९ वर्षायुर्मृतो १६, बहुव्याधिमानिभ्यपुत्रो
 वमनविरेचनादिदुःखैरेवास्य गतो मनुष्यभवः १७, एवं चतुर्दशरज्जात्मकं
 लोकं जन्ममरणैः परिपूर्य अनन्तकालेनाऽपरविदेहे मनुष्योऽभवत् । तत्र
 लोकानुवृत्त्या गतस्तीर्थकरवन्दनाय, प्रतिबुद्धः, सिद्धः अत्र त्रयोविंशतितम-
 श्रीपार्श्वजिनस्य काले ।

गौतमोऽप्रक्षीत्-किं निमित्तमनेन दुःखमनुभूतं ? गौतम ! उत्सर्गा-
 पवादैरागमः इत्यादि यद् भणितं तन्निमित्तम् । यद्यपि प्रवचने उत्सर्गापवादौ
 अनेकान्तश्च प्रज्ञाप्यन्ते, तथापि अप्कायपरिभोगस्तेजःकायपरिभोगो मैथुन-
 सेवनं चैकान्तेन निषिद्धानि, इत्थं सूत्रातिक्रमादुन्मार्गप्रकटनं, ततश्चाज्ञा-

ભક્તઃ, તસ્માચ્ચાનન્તસંસારી । ગૌતમોઽપ્રાક્ષીત્-કિં તેન સાવદ્યાચાર્યેણ મૈથુન-
માસેવિતમ્ ? ગૌતમ ! નો સેવિતં નોઽસેવિતમ્, યતસ્તેન વન્દમાનાર્યાસ્પર્શે
પાદૌ નાકુશ્ચિતૌ । ભગવન્ ! તેન તીર્થકરનામકર્મ્માર્જિતં એકભવાવશેષીકૃત-
શ્વાસીદ્ભવોદધિઃ, તત્કથનમનન્તસંસારં સમ્ભ્રાન્તઃ ? ગૌતમ ! નિજપ્રમાદદોષાત્,
યતઃ સિદ્ધાન્તેઽપ્યુક્તમસ્તિ-“ચોદસપુલ્લી આહારગાવિ, મળનાણિવીયરાગા
ય । હુંતિ પમાયપરવસા, તયણંતરમેવ ચઝગઙ્ગા ॥૧॥” इत्यादि ।
તસ્માદ્ ગચ્છાધિપતિના સર્વદા સર્વાર્થેષુ અપ્રમત્તેન ભાવ્યમ્ । इति पूर्वाचार्य-
संस्कृतसावद्याचार्यसम्बन्धः ।

તથા “જે ણં મદ્દુઆ ! અટ્ટં વા હેઝં વા પસિણં વા વાગરણં વા
અન્નાયં વા અદિટ્ટં વા અસ્સુયં વા અપરિન્નાયં વા બહુજણમજ્ઞે આઘવેઙ્
પણ્ણવેઙ્ પરૂવેઙ્ દંસેઙ્ નિદંસેઙ્, ઉવદંસેઙ્ સે ણં અરિહંતાણં આસાયણાં વટ્ટઙ્,
અરિહંતપણ્ણત્તસ્સ ધમ્મસ્સ આસાયણાં વટ્ટઙ્, કેવલીણં આસાયણાં વટ્ટઙ્,
કેવિલપણ્ણત્તસ્સ ધમ્મસ્સ આસાયણાં વટ્ટઙ્” इति श्रीभगवत्यां अष्टा-
दशशतकस्याष्टमोद्देशके ॥ તથા “इच्चेइयं दुवालसंगं गणिपिडगं तीए काले
अणंता जीवा आणाए विराहिता चाउरंतंसंसारकंतारं अणुपरियट्ठिसु १। इच्चेइयं
दुवालसंगं गणिपिडगं पडुप्पन्नकाले परिता जीवा आणाए विराहिता चाउरंतं
संसारकंतारं अणुपरिअट्ठंति २।” ‘परित्त’ त्ति परिमिता वर्त्तमाने काले
विराधकमनुष्याणां संख्येयत्वात् । “इच्चेइयं दुवालसंगं गणिपिडगं अणागए
काले अणंता जीवा आणाए विराहिता चाउरंतं संसारकंतारं अणुपरियट्ठिसंति
३। इच्चेइयं दुवालसंगं गणिपिडगं तीए काले अणंता जीवा आणाए आराहिता
चाउरंतं संसारकंतारं वीइवइंसु १। इच्चेइयं दुवालसंगं गणिपिडगं पडुप्पन्नकाले
परिता जीवा आणाए आराहिता चाउरंतं संसारकंतारं वीइवइंति २। इच्चेइयं
दुवालसंगं गणिपिडगं अणागए काले अणंता जीवा आणाए आराहिता चाउरंतं
संसारकंतारं वीइवइस्संति ३॥” इति नन्दिसूत्रे ॥ इत्येवं विलोक्याचार्योपाध्याय-
प्रवर्तकगणावच्छेदकादिना मोक्षार्थिना भगवदाज्ञया आगमार्थो निरूपणीयः, न
स्वमत्या, तथात्वेऽनन्तसंसारावाप्तेरिति । गाथाछन्दः ॥२७॥ (गच्छाचार्य प्र.)

જે આચાર્ય જિનમતને સમ્યક્ પ્રકાશિત કરે છે, તે આચાર્ય તીર્થકર
સમાન છે. જે આચાર્ય આજ્ઞાનું ઉલ્લંઘન કરે છે તે કાપુરુષ છે, સત્પુરુષ નથી.

વિશેષાર્થ:- જે આચાર્ય નૈગમ-સંગ્રહ-વ્યવહાર-ઋજુસૂત્ર-શબ્દ-સમભિરૂઢ-એવંભૂત એ સાત નયસ્વરૂપ જિનદર્શન જેવા સ્વરૂપે છે તેવા સ્વરૂપે ભવ્યોને બતાવે છે, તે આચાર્ય સુધર્માસ્વામી આદિની જેમ આચાર્યના સર્વગુણોથી યુક્ત હોવાથી તીર્થંકર તુલ્ય છે.

પ્રશ્ન:- તીર્થંકર ચોત્રીશ અતિશય વગેરે ગુણોથી વિરાજમાન હોય છે. આચાર્યમાં એ ગુણો હોતા નથી. આથી આચાર્યને તીર્થંકરની ઉપમા કેવી રીતે ઘટે ?

ઉત્તર:- (૧) જેવી રીતે તીર્થંકર અર્થ કહે છે, તેવી રીતે આચાર્ય પણ અર્થને કહે છે.

(૨) જેવી રીતે તીર્થંકર કેવલજ્ઞાન થયા પછી ભિક્ષા માટે જતા નથી, તેવી રીતે આચાર્ય પણ ભિક્ષા માટે જતા નથી. ઇત્યાદિ અનેક રીતે આચાર્ય તીર્થંકરનું અનુકરણ કરનારા છે. આચાર્ય સર્વ સાધુઓથી શ્રેષ્ઠ છે, તથા પરમોપકારી છે. ઇત્યાદિ આચાર્યની વિશેષતા બતાવવા માટે આચાર્યને તીર્થંકર સમાન કહ્યા છે. જેમ કે-

“પ્રશ્ન:- હે ભગવંત તીર્થંકરની આજ્ઞાનું અતિક્રમણ ન કરવું જોઈએ કે આચાર્યની આજ્ઞાનું અતિક્રમણ ન કરવું જોઈએ ?

ઉત્તર:- હે ગૌતમ ! આચાર્ય ચાર પ્રકારના છે. તે આ પ્રમાણે- નામાચાર્ય, સ્થાપનાચાર્ય, દ્રવ્યાચાર્ય અને ભાવાચાર્ય, તેમાં જે ભાવાચાર્ય છે તે તીર્થંકર સમાન જ જાણવા. તેમની આજ્ઞાનું અતિક્રમણ ન કરવું જોઈએ.”

જે આચાર્ય તીર્થંકરવચનરૂપ આજ્ઞાનું અસત્ય પ્રરૂપણા આદિથી ઉલ્લંઘન કરે છે તે આચાર્ય કાપુરુષ=પુરુષાધમ છે, સત્પુરુષ=પ્રધાનપુરુષ નથી.

અહીં આજ્ઞાનું ઉલ્લંઘન કરનારને માત્ર કાપુરુષ કહ્યો તે આ લોકના ફલની અપેક્ષાએ છે. પરલોકનું ફળ તો તે તે અનેક દુઃસહ દુઃખની પરંપરાથી યુક્ત એવું અનંત સંસારીપણું જાણવું. આ વિષે શ્રીમહાનિશીથ પાંચમા અધ્યયનમાં સાવધાચાર્યનું દૃષ્ટાંત કહ્યું છે. તે આ પ્રમાણે-

સાવધાચાર્યનું દૃષ્ટાંત

આ ઋષભ વગેરે તીર્થકરોની ચોવીશીથી અનંતકાળ પહેલાં થઈ ગયેલી ચોવીશીમાં મારા જેવા સાતહાથની કાયાવાળા ધર્મશ્રી નામના છેલ્લા તીર્થકર થયા. તે તીર્થકરના શાસનમાં સાત આશ્ચર્યો થયા. તેમાં અસંયતોની પૂજા શરૂ થતાં શ્રાવકો પાસેથી લીધેલા ધનથી અસંયતોએ પોતપોતાના મંદિરો બંધાવ્યાં. એ મંદિરોની સાર-સંભાળ માટે મંદિરની પાસે મકાન બનાવીને તેમાં રહેવા લાગ્યા. આથી તે અસંયતો 'ચૈત્યવાસી' તરીકે પ્રસિદ્ધ થયા. તે વખતે કુવલયપ્રભ નામના સાધુ હતા. તેમની શરીરકાંતિ મરકતરત્ન જેવી હતી. તે મહાત્મપત્ની અને ઉગ્રવિહારી હતા.

શિષ્યગણથી પરિવરેલા તે જ્યાં ચૈત્યવાસીઓ હતા ત્યાં પધાર્યા. ચૈત્યવાસીઓએ તેમને વંદન કરીને કહ્યું: તમે વર્ષાકાળમાં એક ચોમાસું અહીં રહો. જેથી તમારી આજ્ઞાથી અનેક જિનાલયો થાય. અમારા ઉપર અનુગ્રહ કરો. તેમણે કહ્યું: આ સાવધ (=પાપ) હું વચનમાત્રથી પણ નહિ કરું. (આજ્ઞા કરીને મંદિરો બનાવવા એ પાપ છે.) તેમણે આ પ્રમાણે કહીને (=શુદ્ધપ્રરૂપણા કરીને) તીર્થકર નામકર્મનું ઉપાર્જન કર્યું, અને સંસાર માત્ર એક જ ભવ બાકી રહે તેટલો ટૂંકો કરી નાંખ્યો. તેમણે આ સાવધ હું વચનમાત્રથી પણ નહિ કરું એમ કહ્યું તેથી બધા ચૈત્યવાસીઓએ એકમત થઈને તેમનું સાવધાચાર્ય એવું નામ પાડ્યું અને (બધે) પ્રસિદ્ધ કર્યું. આમ છતાં તેમણે ચૈત્યવાસીઓ ઉપર જરાય ગુસ્સો ન આવ્યો.

એકવાર માત્ર વેશથી સાધુ બનેલા તે ચૈત્યવાસીઓમાં પરસ્પર આગમની વિચારણા થઈ. તે આ પ્રમાણે- શ્રાવકોના અભાવમાં સાધુઓ જ ઉપાશ્રય અને મંદિરોનું રક્ષણ કરે અને પડી ગયેલા ઉપાશ્રય-મંદિરનું સમારકામ કરાવે. ત્યાં બીજું પણ જે કંઈ કરવા યોગ્ય તે પણ કરવામાં દોષ નથી. કોઈક ચૈત્યવાસીઓએ કહ્યું: સંયમ મોક્ષમાં લઈ જાય. કોઈક ચૈત્યવાસીઓએ કહ્યું: જિનમંદિરમાં (પ્રાસાદાવતંસકે=મંદિરરૂપી આભૂષણમાં) પૂજા, સત્કાર અને બલિવિધાન આદિ કરવાથી શાસનની પ્રભાવના થાય. શાસનપ્રભાવનાથી જ મોક્ષમાં જવાય. આ પ્રમાણે વિવાદમાં યથેચ્છ પ્રલાપ

કરતા એવા તેમના વિવાદનો અંત લાવે તેવો બીજો કોઈ આગમકુશળ ન હતો. આથી બધાએ સાવધાચાર્યને જ પ્રમાણ કરીને દૂરદેશથી બોલાવ્યા. વિહાર કરતાં કરતાં સાતમહિને સાવધાચાર્ય ત્યાં પધાર્યા. એક સાધ્વીજીએ શ્રદ્ધાથી સાવધાચાર્યને પ્રદક્ષિણા આપીને જલદીથી મસ્તકવડે ચરણોને સ્પર્શીને વંદન કર્યું. ચૈત્યવાસીઓએ આ જોયું.

એકવાર સાવધાચાર્ય ચૈત્યવાસીઓની સમક્ષ શાસ્ત્રના અર્થો કહી રહ્યા હતા ત્યારે આ જ મહાનિશીથના પાંચમા અધ્યયના વ્યાખ્યાનમાં આ (==નીચે પ્રમાણે) ગાથા આવી.

જત્થિત્થીકરફરિસં, અંતરિયં કારણે વિ ઉપ્પન્ને ।

અરિહા વિ કરિજ્જ સયં, તં ગચ્છં મૂલગુણમુક્કં ॥૧॥

હે ગૌતમ! જે ગચ્છમાં કારણ ઉત્પન્ન થયું હોય તો પણ સ્ત્રીના હાથનો સ્પર્શ પદવી આદિની પ્રાપ્તિ થવાના કારણે પૂજાને યોગ્ય એવા આચાર્ય વગેરે સ્વયં વ્યવધાનથી (==પરંપરાએ) પણ કરે તો પણ તે ગચ્છને મૂલગુણથી રહિત જાણવો.

સ્વયં શંકિત બનેલા સાવધાચાર્ય વિચાર્યું કે સાધ્વીએ મારા ચરણોને સ્પર્શીને વંદન કર્યું તે આમણે જોયું છે. તેમણે પહેલાં પણ મારું સાવધાચાર્ય એવું નામ પાડ્યું છે. હમણાં આ ગાથાનો સત્ય અર્થ કહેવામાં બીજું પણ કંઈક કરશે. અસત્ય પ્રરૂપણામાં તો મોટી આશાતના અને અનંત સંસાર થાય. તેથી શું કરું ? અથવા જે થવાનું હોય તે થાઓ, સાચો જ અર્થ કહું. આ પ્રમાણે વિચારીને ગાથાનો સાચો અર્થ કહ્યો. પાપી એવા તેમણે કહ્યું: જો એમ છે તો તમે પણ મૂલગુણ રહિત છો. કારણ કે વંદન કરતી સાધ્વીએ તમારો સ્પર્શ કર્યો છે. તેથી અપજશના ભયવાળા તેમણે વિચાર્યું કે શું ઉત્તર આપું ? આચાર્ય આદિએ કોઈ પણ પાપસ્થાન ત્રિવિધ ત્રિવિધથી ન સેવવું જોઈએ, જે સેવે છે તે અનંતકાળ સુધી સંસારમાં ભમે છે. સાવધાચાર્યને વિલખા પડેલા જોઈને તેમણે કહ્યું: ઉત્તર કેમ આપતા નથી ? તેમણે વિચાર્યું: શું કહું ? પછી તેમણે અનંત સંસારનો સ્વીકાર કરીને કહ્યું: અયોગ્યને શાસ્ત્રનો અર્થ ન કહેવો જોઈએ. જેમ માટીના કાચા ઘડામાં નાખેલું પાણી કાચા ઘડાનો નાશ કરે છે, તેમ અયોગ્યને

આપેલું સિદ્ધાંતનું રહસ્ય તેના આત્માનો નાશ કરે છે, ઇત્યાદિ કહ્યું. ચૈત્યવાસીઓએ કહ્યું: સંબંધ વગરનું શું બોલો છો? અમારા દષ્ટિમાર્ગમાંથી દૂર ખસી જાઓ. અહો ! તમે પણ સંઘવડે પ્રમાણભૂત કરાયા છો ! પછી તો સાવધાચાર્ય દીર્ઘસંસારને સ્વીકારીને કહ્યું: તમે કંઈ જાણતા નથી. આગમમાં ઉત્સર્ગ અને અપવાદ એ બંને રહેલા છે. એકાંત મિથ્યાત્વ છે. જિનોની આજ્ઞા અનેકાંત છે. ધિક્કા એવા તેમણે આ માની લીધું. આથી તેમણે સાવધાચાર્યની પ્રશંસા કરી.

સાવધાચાર્ય એક વચનદોષથી અનંતસંસારનું ઉપાર્જન કરીને એ દોષનું પ્રતિક્રમણ કર્યા વિના મરીને વ્યંતર થયા. (૧) તે જીવ ત્યાંથી ચ્યવીને જેનો પતિ પરદેશ ગયો છે એવી પ્રતિવાસુદેવની પુરોહિતની પુત્રીની કુક્ષિમાં ઉત્પન્ન થયો. કુલકલંકથી ભય પામેલા માતા-પિતાએ તેને દેશબહાર કરી. ક્યાંય સ્થાનને નહિ પામતી તે દુકાળમાં કલાલના (=દારૂ વેચનારના) ઘરે દાસી તરીકે રહી. ત્યાં તેને મધપાન અને માંસભક્ષણનો દોહલો થયો. અને મધપાન કરનારા ઘણા માણસોના પાત્રોમાં એકાં મધ-માંસ ખાય છે. પ્યાલા, વસ્ત્રો, અને ધન ચોરીને બીજે વેચીને મધ-માંસ ખાય છે. ઘરના માલિકે રાજાને આ જણાવ્યું. રાજાએ પ્રસૂતિ ન થાય ત્યાં સુધી રક્ષણ કરીને પછી મારી નાખવા માટે તેને ચાંડાલોને સોંપી. કારણ કે ગર્ભવતી સ્ત્રી સંતાનને જન્મ ન આપે ત્યાં સુધી તેને ન હણવી એવો તેમનો કુલધર્મ છે. બાળકનો જન્મ થતાં બાળકને મૂકીને તે ભાગી ગઈ. રાજાએ પાંચહજાર રૂપિયા આપીને બાળકનું પાલન કરાવ્યું. ક્રમે કરીને કતલખાનાના અધિપતિનું મૃત્યુ થતાં રાજાએ તેને જ તેના ઘરનો માલિક બનાવ્યો. તે પાંચસો (ચાંડાલો)નો અગ્રણી થયો. (૨) ત્યાંથી મરીને સાતમી પૃથ્વીમાં ૩૩ સાગરોપમ જેટલા આયુષ્યવાળો નારક થયો. (૩) ત્યાંથી નીકળીને અંતરદ્વીપમાં એકોરુકજાતિમાં ઉત્પન્ન થયો. (૪) ત્યાંથી મરીને ૨૬ વર્ષના આયુષ્યવાળો પાડો થયો. (૫) પછી મનુષ્ય થયો. (૬) પછી વાસુદેવ થયો. (૭) પછી સાતમી નરકમાં ગયો. (૮) પછી ગજકર્ણજાતિમાં માંસાહારી મનુષ્ય થયો. (૯) ત્યાંથી મરીને સાતમી પૃથ્વીમાં અપ્રતિષ્ઠાન નરકાવાસમાં ગયો. (૧૦) પછી પાડો થયો. (૧૧) પછી બાલવિધવા અને વ્યભિચારિણી એવી બ્રાહ્મણપુત્રીની કુક્ષિમાં ઉત્પન્ન થયો.

ગર્ભને મારવા-પાડવા ક્ષાર-ચૂર્ણના ઉપાયો કર્યા. એ ઉપાયોના કારણે અનેક વ્યાધિઓથી ઘેરાયેલો, ગળતા કોઢવાળો અને કૃમિઓથી ભક્ષણ કરાતો તે ગર્ભમાંથી બહાર નીકળ્યો. લોકોથી નિંદાતો, ક્ષુધા આદિથી પીડા પામેલો અને દુઃખી તે સાતસો વર્ષ બે માસ અને ચાર દિવસ જીવ્યો. (૧૨) પછી મરીને વ્યંતરોમાં ઉત્પન્ન થયો. (૧૩) પછી કતલખાનાનો અધિપતિ મનુષ્ય થયો. (૧૪) પછી સાતમી નરકમાં ગયો. (૧૫) પછી ઘાંચીના ઘરે બળદ થયો. ઘાંચીમાં ફેરવાતા એવા તેની ખાંધ પાકી. આથી ઘરના માલિકે તેનો ત્યાગ કર્યો. કાગડા, કૃમિ, કૂતરા વગેરેથી ખવાતો તે ૨૯ વર્ષનું આયુષ્ય ભોગવીને મૃત્યુ પામ્યો. (૧૬) પછી બહુરોગી શ્રેષ્ઠિપુત્ર થયો. વમન-વિરેચન આદિ દુઃખોથી જ એનો મનુષ્ય ભવ પસાર થયો. (૧૭) આ પ્રમાણે ચૌદરાજલોક પ્રમાણવાળા લોકને જન્મ-મરણોથી પૂર્ણ કરીને અનંતકાળે પશ્ચિમ મેહાવિદેહમાં મનુષ્ય થયો. ત્યાં લોકોના અનુસરણથી તીર્થકરને વંદન કરવા માટે ગયો અને પ્રતિબોધ પામ્યો. અંતે આ ભસ્ત્રક્ષેત્રમાં આ અવસર્પિણીમાં તેવીસમાં શ્રીપાર્શ્વનાથ જિનના કાળે સિદ્ધ થયો.

શ્રી ગૌતમસ્વામીએ પૂછ્યું: હે ભગવંત! શાના કારણે આણે આવું દુઃખ અનુભવ્યું ? ભગવાને કહ્યું: હે ગૌતમ! આગમમાં ઉત્સર્ગ-અપવાદ બંને છે ઇત્યાદિ જે કહ્યું તેના કારણે તે આવું દુઃખ પામ્યો. જો કે પ્રવચનમાં ઉત્સર્ગ અને અપવાદ તથા અનેકાંતની પ્રરૂપણા કરાય છે, તો પણ અધ્યાયપરિભોગ, તેજસ્કાય પરિભોગ અને મૈથુનસેવન આ ત્રણનો એકાંતે નિષેધ છે. આ પ્રમાણે સૂત્રના ઉલ્લંઘનથી ઉન્માર્ગ પ્રગટ કર્યો, તેનાથી આજ્ઞાભંગ કર્યો, અને તેથી અનંતસંસારી થયો.

શ્રી ગૌતમસ્વામીએ પૂછ્યું: હે ભગવંત ! તે સાવધાર્થ મૈથુનસેવન કર્યું હતું ? ભગવાને જવાબ આપ્યો: હે ગૌતમ ! તેણે મૈથુનસેવન કર્યું ન હતું, અને કર્યું પણ હતું. કારણ કે વંદન કરતી સાધ્વીએ સ્પર્શ કર્યો ત્યારે તેણે ચરણોને સંકોચી લીધા નહિ.

શ્રી ગૌતમસ્વામીએ પૂછ્યું: હે ભગવંત ! તેણે તીર્થકરનામ કર્મ ઉપાર્જિત કર્યું હતું અને સંસાર માત્ર એક જ ભવ બાકી રહે તેટલો ટૂંકો

કરી નાખ્યો હતો, તો એ શા કારણે અનંતકાળ સુધી સંસારમાં ભમ્યો ? ભગવાને ઉત્તર આપ્યો: હે ગૌતમ ! પોતાના પ્રમાદ દોષથી તે અનંતકાળ સુધી સંસારમાં ભમ્યો. કારણ કે સિદ્ધાંતમાં પણ કહ્યું છે કે-“ચૌદપૂર્વી, આહારકશરીરી, ઋજુમતિ, મન:પર્યવજ્ઞાની અને (ઉપશમશ્રેણિમાં) વીતરાણ પ્રમાદને આધીન બનીને તે ભવ પછી તરત જ ચારે ય ગતિમાં જનારા થાય છે.” ઇત્યાદિ. તેથી ગચ્છાધિપતિએ સર્વકાર્યોમાં અપ્રમત્ત થવું જોઈએ.

આ પ્રમાણે પૂર્વાચાર્યો વડે સંસ્કારિત કરાયેલ સાવધાચાર્યનો સંબંધ છે.

તથા-હે મદ્રુક! જે નહિ જાણેલા, નહિ જોયેલા, નહિ સાંભળેલા અને વિશેષથી નહિ જાણેલા એવા સૂત્રના અર્થને, હેતુને, પ્રશ્નને અને ઉત્તરને ઘણા લોકોની વચ્ચે કહે છે, પ્રતિપાદન કરે છે, પ્રરૂપણ કરે છે, બતાવે છે, દૃષ્ટાંતથી બતાવે છે, સંપૂર્ણપણે બતાવે છે, તે અરિહંતોની આશાતનામાં વર્તે છે (=અરિહંતોની આશાતના કરે છે), અરિહંતોએ કહેલા ધર્મની આશાતનામાં વર્તે છે, કેવલીઓની આશાતનામાં વર્તે છે, કેવલીએ કહેલા ધર્મની આશાતનામાં વર્તે છે. (ભગવતી સૂત્ર શતક ૧૮, ઉદેશો ૭)

તથા-“આવા પ્રકારની બાર અંગરૂપ ગણીપીટકને (અન્યથા પ્રરૂપણ કરવી ઇત્યાદિવડે) આજ્ઞાથી વિરાધીને ભૂતકાળમાં અનંતાજીવોએ ચારગતિરૂપ ચાર છેડાવાળી સંસારરૂપી અતિદુર્ગમ અટવીમાં પરિભ્રમણ કર્યું છે, વર્તમાનકાળમાં પરિમિત (=સંખ્યાતા) જીવો પરિભ્રમણ કરે છે, ભવિષ્યકાળમાં અનંતા જીવો પરિભ્રમણ કરશે.”

“આવા પ્રકારની બાર અંગરૂપ ગણીપીટકને (યથાર્થ પ્રરૂપણ કરવી ઇત્યાદિવડે) આજ્ઞાથી આરાધીને ભૂતકાળમાં અનંતાજીવોએ ચારગતિરૂપ ચાર છેડાવાળી સંસારરૂપી અતિદુર્ગમ અટવીને પાર કરી છે, વર્તમાનકાળમાં પરિમિત જીવો પાર કરી રહ્યા છે, ભવિષ્યકાળમાં અનંતજીવો પાર કરશે.” (નંદીસૂત્ર ૧૧૪-૧૧૫ સૂત્ર)

આ પ્રમાણે જોઈને મોક્ષાર્થી એવા આચાર્ય, ઉપાધ્યાય, પ્રવર્તક અને ગણાવચ્છેદક આદિએ ભગવાનની આજ્ઞા પ્રમાણે આગમના અર્થનું નિરૂપણ

કરવું જોઈએ, સ્વમતિથી નહિ. કેમ કે સ્વમતિથી આગમના અર્થનું નિરૂપણ કરવામાં અનંતસંસારની પ્રાપ્તિ થાય. (૧૬૮)

ભટ્ટાચારો સૂરી, ભટ્ટાચારાણુવિક્ષઓ સૂરી ।

ઉમ્મગ્ગઠિઓ સૂરી, તિણિણ વિ મગ્ગં પળાસંતિ ॥૧૭૦ ॥

ભ્રષ્ટાચારઃ સૂરિર્ભ્રષ્ટાચારાણામુપેક્ષકઃ સૂરિઃ ॥

ઉન્માર્ગસ્થિતઃ સૂરિસ્ત્રયોઽપિ માર્ગં પ્રણાશયન્તિ ॥૧૭૦ ॥

વ્યાખ્યા-ભ્રષ્ટઃ-સર્વથા વિનષ્ટઃ આચારો-જ્ઞાનાચારાદિયસ્ય સ ભ્રષ્ટાચારઃ સૂરિરધર્માચાર્યઃ ૧, ભ્રષ્ટાચારાણાં-વિનષ્ટાચારાણાં સાધૂનાં ઉપેક્ષકઃ, પ્રમાદપ્રવૃત્ત-સાધૂનામનિવારયિતેત્યર્થઃ, સૂરિર્મન્દધર્માચાર્યઃ ૨, ઉન્માર્ગસ્થિત ઉત્સૂત્રાદિ-પ્રરૂપણપરઃ સૂરિરધર્માચાર્યઃ ૩, ત્રયોઽપ્યેતે માર્ગ-જ્ઞાનાદિરૂપં મોક્ષપથં પ્રણાશયન્તિ-જિનાજ્ઞામતિક્રામન્તીત્યર્થઃ ॥ ગાથાછંદઃ, ગ્રાચ્છાચારપ્રકીર્ણકઃ ॥૨૮ ॥

બ્રષ્ટાચારી, બ્રષ્ટાચાર ઉપેક્ષક અને ઉન્માર્ગસ્થિત એ ત્રણેય આચાર્ય મોક્ષમાર્ગનો વિનાશ કરે છે.

વિશેષાર્થઃ- બ્રષ્ટાચારી એટલે જેના જ્ઞાનાચાર વગેરે આચારો સર્વથા વિનાશ પામ્યા છે તેવો અધર્માચાર્ય. બ્રષ્ટાચાર ઉપેક્ષક એટલે જેમના જ્ઞાનાચાર વગેરે આચારો વિનાશ પામ્યા છે તેવા સાધુઓની ઉપેક્ષા કરનાર, અર્થાત્ પ્રમાદમાં પ્રવૃત્ત થયેલા સાધુઓને ન રોકનાર મંદ ધર્માચાર્ય. ઉન્માર્ગસ્થિત એટલે ઉત્સૂત્ર પ્રરૂપણ વગેરેમાં તત્પર અધર્માચાર્ય. આ ત્રણેય મોક્ષમાર્ગનો વિનાશ કરે છે. (૧૭૦)

एए गुरुणो अ गुणा, पव्वज्जारिहगुणेहिं पव्वज्जा ।

गुरुकुलवासो अ सया, अक्खयसीलत्तमवि सम्मं ॥૧૭૧ ॥

एते गुरोश्च गुणा प्रव्रज्याहगुणैः प्रव्रज्या ॥

गुरुकुलवासश्च सदा अक्षतशीलत्वमपि सम्यक् ॥૧૭૧ ॥

હવે ગુરુના ગુણો જણાવે છે-

ગુરુના ગુણો આ પ્રમાણે છે:- (૧) પ્રવ્રજ્યાને યોગ્યગુણોથી પ્રવ્રજ્યા, (૨) સદા ગુરુકુલવાસ, (૩) સમ્યક્ અસ્ખલિતશીલ.

વિશેષાર્થ:- (૧) પ્રવ્રજ્યાને યોગ્યજીવના ગુણોથી યુક્ત હોવાના કારણે પ્રવ્રજ્યા થઈ હોય. પ્રવ્રજ્યાને યોગ્ય જીવના ગુણો આ પ્રમાણે છે.

(૧) **આર્યદેશમાં જન્મેલ:-** સાડા પચ્ચીસ પૈકી કોઈ આર્યદેશમાં જેનો જન્મ થયો હોય, (૨) **જાતિ-કુલથી વિશુદ્ધ:-** માતૃપક્ષ તે જાતિ, પિતૃપક્ષ તે કુલ. માતાની જાતિ અને પિતાનું કુલ એ બંને જેના વિશિષ્ટ (=વિશુદ્ધ) હોય, (૩) **લઘુકર્મી:-** જેનો કર્મમલ લગભગ (ઘણો) ક્ષીણ થઈ ગયો હોય, અર્થાત્ ચારિત્રમાં વિઘ્ન કરનારાં સંકિલષ્ટ કર્મો ઘણાં ખપી ગયા હોય, (૪) **વિમલબુદ્ધિ:-** કર્મક્ષય થવાથી જેની બુદ્ધિ નિર્મલ (=આત્મકલ્યાણના જ ધ્યેયવાળી) હોય, (૫) **સંસારની અસારતાને જાણનાર:-** નિર્મલબુદ્ધિ હોવાથી જ, સંસારરૂપ સમુદ્રમાં મનુષ્યભવ દુર્લભ છે, જન્મ એ મરણનું કારણ છે, સંપત્તિઓ ચપલ-અનિત્ય છે, વિષય (=વિષયસુખો) દુઃખનું કારણ છે, જેનો સંયોગ થાય તેનો અવશ્ય વિયોગ થાય છે, અર્થાત્ સંયોગ વિયોગનું કારણ છે, પ્રતિસમય આયુષ્ય ઘટવા રૂપ મૃત્યુ થયા કરે છે, પરભવમાં કર્મોનો વિપાક (ફલ) અત્યંત ભયંકર આવે છે, આ રીતે સ્વાભાવિકપણે જ જેણે સંસારનો, અસારતા રૂપ સ્વભાવ જાણ્યો હોય, (અર્થાત્ નિર્મલબુદ્ધિ હોવાથી ઉક્ત રીતે સંસાર અસાર છે એમ જેના ચિત્તમાં સમજાઈ ગયું હોય, કારણ કે જેના ચિત્તમાં સંસારની આવી અસારતા ન સમજાણી હોય તેની વિષયતૃષ્ણા અટકતી નથી.) (૬) **સંસારથી વિરક્ત:-** સંસારની અસારતા જાણવાથી જ જે સંસારથી વિરક્ત હોય, (કારણ કે જે વિરક્ત ન બન્યો હોય તેને મધુબિંદુના સ્વાદમાં આસક્ત. પુરુષની જેમ સંસારનાં સુખો દૃષ્ટ્યાજ્ય બને.) (૭) **પ્રતનુકષાય:-** જેના કષાયો અત્યંત મંદ હોય, (૮) **અલ્પહાસ્ય:-** જેનામાં હાસ્ય અલ્પ હોય, હાસ્યના ઉપલક્ષણથી રતિ આદિ નોકષાયોના વિકારો જેનામાં અલ્પ હોય, (કારણ કે બહુ હાસ્ય વગેરે અનર્થદંડ રૂપ છે, અને ગૃહસ્થોને પણ તેનો નિષેધ છે.) (૩૫)

(૯) **સુકૃતજ:-** પોતાના ઉપર બીજાઓએ કરેલા ઉપકારને જાણનારો હોય, (અર્થાત્ બીજાઓએ પોતાના ઉપર કરેલા ઉપકારને યાદ રાખીને ઉપકારનો બદલો વાળવાની ભાવનાવાળો હોય, કારણ કે જે

ઉપકારીઓના ઉપકારને સમજતો નથી=યાદ રાખતો નથી તે સામાન્ય લોકમાં પણ અતિ અધમ મનાય છે.) (૧૦) વિનીત:- જે માતા-પિતા આદિ વડિલોનો વિનય કરતો હોય, (કારણ કે વિનય ધર્મનું મૂળ છે.) (૧૧) રાજાદિનો અવિરોધી:- રાજા, મંત્રી વગેરે (બલવાન-મોટા) માણસોની વિરુદ્ધ કાર્ય કરનાર ન હોય, અર્થાત્ રાજા વગેરે જેના વિરોધી ન હોય, (રાજા વગેરેના વિરોધીને દીક્ષા આપવાથી અનર્થ થવાનો સંભવ છે.) (૧૨) કલ્યાણાંગ:- ખોડખાપણથી રહિત અને પાંચ ઈન્દ્રિયોથી પરિપૂર્ણ શરીરવાળો હોય. (કારણ કે ખોડ-ખાપણવાળો અને ઈન્દ્રિયવિકલ હોય તો અજ્ઞાન લોકમાં જૈનશાસનની નિંદા થવાનો સંભવ રહે, અને પોતે પણ જયણા વગેરે ન પાળી શકે.) (૧૩) શ્રદ્ધાલુ:- જિનવચન ઉપર શ્રદ્ધાવાળો, (કારણ કે શ્રદ્ધા વિના ચારિત્ર સમ્યક્ બનતું નથી.) (૧૪) સ્થિર:- સ્થિરચિત્તવાળો હોય, (કારણ કે અસ્થિરચિત્તવાળો પોતે સ્વીકારેલા સંયમ, તપ, અભિગ્રહ વગેરેને છોડી દે એ સુસંભવ છે.) (૧૫) સમુપસંપન્ન:- સમ્ એટલે સારી રીતે, એટલે કે સંપૂર્ણ સમર્પણ ભાવથી, ઉપસંપન્ન=દીક્ષા લેવા આવ્યો હોય. આવો જીવ દીક્ષાને યોગ્ય છે.

(૨) સદા ગુરુકુલવાસનું સેવન કર્યું હોય, (૩) પ્રવ્રજ્યાના પ્રારંભથી સદા ચારિત્રનું ખંડન (=વિરાધના) ન કર્યું હોય. (૧૭૧)

ચંતી સમો દમો વિ અ, તત્તણ્ણુત્તં ચ સુત્તઅભ્માસો ।

સત્તહિઅંમિ રયત્તં, પવયણવચ્છલ્લયા ગરુઈ ॥૧૭૨॥

ક્ષાન્તિ: શમો દમોઽપિ ચ તત્ત્વજ્ઞત્વં ચ સૂત્રાભ્યાસ: ।

સત્ત્વહિતે રતત્ત્વં, પ્રવચનવાત્સલ્યતા ગુર્વી ॥૧૭૨॥

(૪) ક્ષમા, (૫) સમતા, (૬) દમ, (૭) તત્ત્વજ્ઞતા, (૮) સૂત્રાભ્યાસ, (૯) સત્ત્વહિતમાં રક્તતા, (૧૦) અતિશય પ્રવચન વત્સલતા.

વિશેષાર્થ:- (૪) ક્રોધના વિપાકોને જાણવાથી સદા ક્ષમા ધારણ કરનાર હોય, (૫) રાગ-દ્વેષના પ્રસંગમાં રાગ-દ્વેષને આધીન ન બને=

સમભાવ-રાખે, (૬) પાંચ ઈંદ્રિયો અને મનને અંકુશમાં રાખનાર હોય, (૭) પરમાર્થનો જાણકાર હોય, (૮) શાસ્ત્રોક્ત વિધિથી સૂત્રોનો અભ્યાસ કર્યો હોય, (૯) કોઈ જાતના ભેદભાવ વિના સર્વજીવોના હિતમાં ઉદ્યમી હોય, (૧૦) સંઘરૂપ પ્રવચન પ્રત્યે અતિશય વાત્સલ્યભાવવાળા હોય. (૧૭૨)

ભવ્યાણુવત્તયત્તં, પરમં ધીરત્તમવિ ય સોહગમં ।

ણિયગુરુણાણુણાણ, પયમિ સમ્મં અવદ્ઢાણં ॥૧૭૩॥

ભવ્યાનુવર્તકત્વં, પરમં ધીરત્વમપિ ચ સૌભાગ્યમ્ ॥

નિજગુરુણાનુજ્ઞાતે પદે સમ્યગવસ્થાનમ્ ॥૧૭૩॥

(૧૧) ભવ્યાનુવર્તકતા, (૧૨) પરમધીરતા, (૧૩) સૌભાગ્ય, (૧૪) સ્વગુરુથી અનુજ્ઞાતપદમાં સમ્યક્ અવસ્થાન,

વિશેષાર્થ:-(૧૧) ભવ્યજીવોના સ્વભાવને અનુકૂળ બનીને ભવ્યજીવોના આત્માનું સારી રીતે રક્ષણ કરનાર હોય, (૧૨) પરિસહ આદિમાં ડગે નહિ=ધીરતા ધારણ કરે, (૧૩) બીજાઓને પ્રિય હોય, (૧૪) ગુરુએ ગુરુપદે સ્થાપિત કર્યો હોય, અર્થાત્ ગુરુએ તેને ગુરુપદ માટે યોગ્ય માની તેના શિષ્યો બનાવ્યા હોય. (૧૭૩)

અવિસાઓ પરલોણ, થિરહત્થોવગરણોવસમલદ્ધી ।

નિઠણં ધમ્મકહિત્તં, ગંભીરત્તં ચ ઇચ્છાઈ ॥૧૭૪॥

અવિષાદઃ પરલોકે, સ્થિરહસ્તોપકરણ ઉપશમલભ્ધિઃ ॥

નિપુણં ધર્મકથિત્વં, ગમ્ભીરત્વં ચેત્યાદયઃ ॥૧૭૪॥

(૧૫) પરલોકમાં અવિષાદ, (૧૬) સ્થિરહસ્ત-ઉપકરણ-ઉપશમ લભ્ધિ, (૧૭) નિપુણ ધર્મકથન, (૧૮) ગંભીરતા વગેરે ગુરુના ગુણો છે.

વિશેષાર્થ:- (૧૫) પરિસહ આદિથી પરાભવ પામવા છતાં શરીર રક્ષણ આદિ માટે દીનતા ન કરે. (૧૬) સ્થિરહસ્તલભ્ધિ, ઉપકરણલભ્ધિ અને ઉપશમલભ્ધિથી યુક્ત હોય. સ્થિરહસ્તલભ્ધિ એટલે બીજાઓને વ્રત પાલનમાં સ્થિર કરવાની શક્તિ. ઉપકરણલભ્ધિ એટલે સંયમમાં ઉપકારક વસ્ત્ર-પાત્રાદિ

વસ્તુને મેળવાની શક્તિ. ઉપશમલબ્ધિ એટલે બીજાને શાંત કરવાનું સામર્થ્ય. (૧૭) શિષ્યોને સારી રીતે સમજાય તેવી રીતે સૂત્ર-અર્થની વાચના આપનાર હોય અને શ્રાવકોને સરળ શૈલીમાં વ્યાખ્યાન આપનાર હોય. (૧૮) વિશાલ ચિત્તવાળો હોવાના કારણે કોઈના દોષો બીજાને કહે નહિ. (૧૭૪)

उभयण्णू विय किरिया-परो दढं पवयणाणुरागी य ।

ससमयपण्णवओ, परिणओ अ पण्णो य अच्चत्थं ॥૧૭૫॥

उभयज्ञोऽपि च क्रियापरः दढं प्रवचनानुरागी च ॥

स्वसमयप्रज्ञापकः, परिणतश्च प्राज्ञश्चात्यर्थम् ॥૧૭૫॥

શ્લોકાર્થ:- જે ઉત્સર્ગ-અપવાદ ઉભયનો જ્ઞાતા હોય, ક્રિયારત હોય, પ્રવચનમાં દઢરાગી હોય, સ્વસિદ્ધાન્ત પ્રરૂપક હોય, પરિણત હોય અને અત્યંત બુદ્ધિશાળી હોય.

उभयज्ञः=उत्सर्गापवाद-कल्प्याकल्प्य-निश्चयव्यवहारादिपदार्थद्वैत-परिच्छेदी । अपि च क्रियापरो=मूलगुणोत्तरगुणाराधनायां बद्धकक्षः । दढमत्यर्थं प्रवचनानुरागी च=जिनवचनं प्रति बहुमानवान्, तथा स्वसमयस्य=चरण-करणाद्यनुयोगभेदभिन्नस्य प्ररूपकस्तैस्तैरुपायैरुपदेशकः, परिणतश्च वयसा व्रतेन च, प्राज्ञश्च=बहुबहुविधादिग्राहकबुद्धिमान्, अत्यर्थमतीव, एवंविधेन हि गुरुणा प्रज्ञाप्यमानोऽर्थो न कदाचिद्विपर्ययभाग् भवतीत्येवमेष विशेष्यत इत्येवंभूतो गुरुः श्रद्धेयः ॥ उपदेशरहस्य ॥ ૧૫૦॥

તાત્પર્યાર્થ:- ઉત્સર્ગ-અપવાદ, કલ્પ્ય-અકલ્પ્ય, નિશ્ચય-વ્યવહાર, અવસર-અનવસર વગેરે દ્વૈત પદાર્થોનો સમ્યગ્ જ્ઞાતા હોય. મૂળગુણ અને ઉત્તરગુણ સંબંધી આચારક્રિયા-અનુષ્ઠાનોની આરાધના કરવાની લાલસાવાળા હોય. જિનવચનમાં-જૈનશાસ્ત્રઆગમોમાં અત્યંત અનુરાગ હોય. ચરણકરણ-દ્રવ્ય-ગણિત-ધર્મકથા આ ચારેય અનુયોગોમાં ગુંથાયેલા જૈનસિદ્ધાન્તના જુદા જુદા અનેક પ્રકારથી યથાર્થ ઉપદેશક હોય. વયથી પરિણત હોય તેમ જ પ્રતીતી પણ પરિપક્વ હોય. મતિજ્ઞાનના બહુ-બહુવિધ વગેરે જે ભેદો છે તે ભેદોથી વસ્તુને સારી રીતે પારખવાની બુદ્ધિ હોય. અર્થાત્ અત્યંત

બુદ્ધિશાળી હોય. આવા ગુરુઓ જૈનશાસનમાં અત્યંત શ્રદ્ધેય છે. આવા ગુણોવાળા ગુરુ જે જે સિદ્ધાન્તની પ્રરૂપણા કરે છે તેમાં ક્યારેય પણ વિપર્યાસ થવાનો સંભવ નથી. (ઉ. ૨. ગ્રંથમાંથી સાભાર- ઉદ્ધૃત) (૧૭૫)

જો હેઝવાયપક્ષંમિ, હેઝઓ આગમે અ આગમિઓ ।

સો સસમયપણ્ણવઓ સિદ્ધંતવિરાહગો અણ્ણો ॥૧૭૬॥

યો હેતુવાદપક્ષે, હેતુત આગમે ચાગમિકઃ ॥

સ સ્વસમયપ્રજ્ઞાપકઃ, સિદ્ધાન્તવિરાધકોઽન્યઃ ॥૧૭૬॥

આ ગાથા ઉપદેશ રહસ્ય ગ્રંથમાં ૧૫૧ નંબરની છે. તેની ટીકા અને પં. શ્રી જયસુંદર વિ. ગણિવરે કરેલો ગુજરાતી અનુવાદ નીચે મુજબ છે.

શ્લોકાર્થ:- જે હેતુવાદ પક્ષમાં હેતુનિરૂપક છે અને આગમના વિષયમાં આગમપ્રરૂપક છે તે સ્વસિદ્ધાન્તનો પ્રરૂપક છે. બાકી બીજા સિદ્ધાન્તના વિરાધક છે.

યઃ કશ્ચિદ્દેતુવાદપક્ષે=જીવકર્માદૌ યુક્તિમાર્ગસહે વસ્તુનિ હેતુકો= યુક્તિપ્રણયનપ્રવીણઃ, આગમે ચ=દેવલોકપૃથ્વીસંખ્યાદાવર્થે આગમમાત્રગમ્યે આગમિકઃ=આગમમાત્રપ્રજ્ઞાપનાપ્રવીણઃ સ સ્વસમયપ્રજ્ઞાપક ઉચ્યતે । વ્યવચ્છેદ્ય- માહ-સિદ્ધાન્તવિરાધકો=જિનવચનાનુયોગવિનાશકઃ અન્યઃ=પ્રાગુક્તવિશેષણ- વિકલંઃ સાધુઃ । તથાહિ યુક્તિમાર્ગસહેષ્વપ્યાગમગમ્યત્વમેવ પુરસ્કુર્વતા તેન નાસ્તિકાદિપ્રણીતકુયુક્તિનિરાકરણાભવાન્ન શ્રોતૃણાં દઢા પ્રતીતિઃ કર્તું પાર્યતે, આગમગમ્યેષુ તુ યુક્તિપથાતીતેષુ યુક્તિમુદ્ગંકયન્નસંપાદિતનિયતાર્થપ્રતીતિર્વિફલા- રમ્ભત્વેન સ્વયમેવ વૈલક્ષ્યં ભજતે, શ્રોતુશ્ચનાદેયવચનો ભવતીતિ ન વિપરીત- વ્યવહારિણા તેન સમ્યક્સિદ્ધાન્ત આરાધિતો ભવતિ ॥ ઉપદેશરહસ્ય ॥૧૫૧॥

તાત્પર્યાર્થ:- જૈનદર્શનમાં પ્રરૂપિત પદાર્થો સામાન્ય રીતે બે વિભાગમાં વહેંચાયેલા છે. (૧) યુક્તિગમ્ય (૨) આગમમાત્રગમ્ય. જે ઉપદેશક જીવ અને કર્મ વગેરે યુક્તિગમ્ય પદાર્થોની સિદ્ધિ કરવા માટે એક પછી એક પ્રબળ યુક્તિઓનું નિરૂપણ કરવામાં પ્રવીણ છે. તેમ જ બાર દેવલોક, સાતપૃથ્વી વગેરે સંખ્યાઓની બાબતના નિરૂપણમાં યુક્તિઓનું પ્રદર્શન નહિ કરતાં

દેવલોક વગેરેની સંખ્યામાં આગમપ્રમાણને જ પ્રધાનતા આપે છે, તે સ્વસમ્ય પ્રજ્ઞાપક જાણવો. એનાથી વિપરીત રીતે પ્રરૂપણા કરનાર ઉપદેશક સિદ્ધાન્તનો=જિનવચન અનુયોગનો વિનાશક છે=વિરાધક છે. જે પદાર્થો સિદ્ધાન્તમાં દર્શાવાયા હોય તે ઉપરાંત યુક્તિઓથી પણ જેની સચોટતાનું પ્રતિપાદન કરી શકાય તેમ હોય તેવા પદાર્થની બાબતમાં ‘ભાઈ.....!!’ આ તો યુક્તિગમ્ય નથી, આમાં આગમ સિવાય બીજું કોઈ પ્રમાણ જ નથી. આમ કહ્યા કરે તો તેનાથી નાસ્તિક વગેરેએ ઉપજાવેલી કુયુક્તિઓનું ખંડન ન થવાથી સ્વસિદ્ધાન્તમાં શ્રોતાઓને દૃઢ પ્રતીતિ કરાવી શકાતી નથી. એ જ રીતે પોતાની જાતમાં તાર્કિકપણાનું અભિમાન રાખનાર ઉપદેશક માત્ર આગમબોધ્ય દેવલોકની સંખ્યા વગેરે બાબતમાં યુક્તિઓ ટાંકવા બેસી જાય તો ગમે તેટલી યુક્તિઓ લડાવે તો પણ અનેકાન્ત આદિ દોષોનો પરિહાર ન કરી શકવાથી તે વિષયની બાબતમાં શ્રોતાજનોને દૃઢ-પ્રતિનિયત પ્રતીતિ કરાવી શકતો નથી. અને જ્યારે શ્રોતાજનોના મુખ ઉપરથી પોતાના નિરૂપણની નિરસતા જોઈને પોતાની બધી મહેનત ધૂળમાં મળી રહી હોવાનું ભાન થાય ત્યારે પોતાનું પણ મોઢું પડી જાય છે અને શ્રોતાઓમાં તેનું વચન આદેય બનતું નથી. એટલે આ રીતે અવળા રસ્તે ગાડી હાંકનાર તે ઉપદેશક સિદ્ધાન્તનો આરાધક થવાને બદલે વિરાધક થાય છે. (૧૭૬)

કલિદોસંમિ અ ણિવિડે, એગાઇગુણુજ્ઞિઓ વિ હોઇ ગુરુ ।

મૂલગુણસંપયા જઇ, અક્ખલિઆ હોઇ જં ભણિઅં ॥૧૭૭॥

કલિદોષે ચ નિવિડે, એકાદિગુણોજ્ઞિતોઽપિ ભવતિ ગુરુઃ ॥

મૂલગુણસમ્પદા યદિ અસ્ખલિતા ભવતિ યદ્ભણિતમ્ ॥૧૭૭॥

કલિકાલમાં કાલની પરિહાનિ (=અવસર્પિણી)રૂપ ગાઢ દોષ હોવાના કારણે એક વગેરે ગુણથી રહિત હોય તો પણ જો મૂલગુણરૂપ સંપત્તિ અખંડિત હોય તો તે ગુરુ છે. આ વિષે (પંચાશક-૧૧ ગાથા ૩૫માં) કહ્યું છે કે- (૧૭૭)

ગુરુગુણરહિઓ વિ ઇહં, દદ્ધવ્વો મૂલગુણવિઉત્તો જો ।

ન ડ ગુણમિત્તવિહુણોત્તિ, ચંડરુદ્ધો ડદાહરણં ॥૧૭૮॥

गुरुगुणरहितोऽपीह, द्रष्टव्यो मूलगुणवियुक्तो यः ॥

न तु गुणमात्रविहीन इति चण्डरुद्र उदाहरणम् ॥१७८॥

अथ-‘गुरुगुणरहितस्तु गुरुर्न गुरुरिति विधित्याग एवं तस्येष्ट’ इति यदुक्तं तत्र विशेषाभिधानायाह-‘गुरु’ इत्यादि, गुरुगुणरहितोऽपि, अपिशब्दोऽत्र पुनःशब्दार्थः, ततश्च ‘गुरुगुणरहितो गुरुर्गुरुर्नभवति’ इत्यत्र गुरुगुणरहितः पुनः इह गुरुकुलवासप्रक्रमे स एव द्रष्टव्यो-ज्ञातव्यः मूलगुणवियुक्तो-महाव्रतरहितः सम्यग्ज्ञानक्रियाविरहितो वा यः, न तु-न पुनः गुणमात्रविहीनो मूल-गुणव्यतिरिक्तप्रतिरिक्तप्रतिरूपताविशिष्टोपशमादिगुणविकलः, इति हेतोः गुरु-गु(मूलगु)णरहितो द्रष्टव्य इति प्रक्रमः, उपप्रदर्शनार्थो वा इति शब्दः, उक्तं चेहार्थे-“कालपरिहाणिदोसा एतो इक्काइगुणविहीणेण । अण्णेणवि पव्वज्जा दायव्वा सीलवंतेण ॥१॥” अत्रार्थे किं ज्ञापकमित्याह-चंडरुद्रः-चंड-रुद्राभिधानाचार्यः उदाहरणं-ज्ञापकं, तत्प्रयोगश्चैवम्-गुणमात्रविहीनोऽपि गुरुरेव, मूलगुणयुक्तत्वात्, चण्डरुद्राचार्यवत्, तथाहि-असौ प्रकृतिरोषणोऽपि बहूनां संविग्नगीतार्थशिष्याणाममोचनीयो विशिष्टबहुमानविषयश्चाभूत्, तत्कथानकं चैवं दृश्यते-चंडरुद्राभिधानोऽभूदाचार्योऽतिबहुश्रुतः । ज्ञानादिपञ्चधाऽऽचाररत्न-रत्नाकरोपमः ॥१॥ असमाचारसंलोकसंज्वलत्कोपवाडवः । संक्लेशपरिहाराय, गच्छपार्श्वे स्म तिष्ठति ॥ २॥ विहरंश्च समायात, उज्जयिन्यां कदाऽप्यसौ । विविक्तोद्यानदेशे च, तस्थौ गच्छस्य सन्निधौ ॥ ३॥ अथ श्रीमत्सुतः कोऽपि, सूरूपो गर्वयौवनः । प्रधानवस्त्रमाल्यादिभूषितो मित्रवेष्टितः ॥४॥ विवाहानन्तरं क्रीडन्नागतः साधुसन्निधौ । तन्मित्रैः केलिना प्रोक्तास्तं पुरस्कृत्य साधवः ॥५॥ अस्मत्सखममुं यूयं, हे भदन्त! विरागिणम् । निर्विण्णं भवकान्तरात्, प्रव्राजयत सत्वरम् ॥६॥ साधवस्तु तकान् ज्ञात्वा, चसूरीकरणोद्यतान् । औषधं सूरिवैषामित्यालोच्य बभाषिरे ॥७॥ भो भद्रा! गुरवोऽस्माकं, कुर्वते कार्यमी-दृशम् । वयं तु नो ततो यात, गुरुणामन्तिकं लघु ॥८॥ केलिनैव ततो गत्वा, गुरुमुचुस्तथैव ते । सूरिणा भणितं तर्हि, भस्मानयत सत्वरम् ॥९॥ येनास्य लुञ्चनं कुर्मो, वयस्यैस्तु ततो लघु । तदानीतं ततः सूरिः, पञ्चमङ्गलपूर्वकम्

॥૧૦॥ લુચ્ચનં કર્તુમારેભે, તદ્વયસ્યાસ્તુ લજ્જિતાઃ । ચિન્તિતં ચેભ્યપુત્રેણ, કથં
યાસ્યામ્યહં ગૃહમ્? ॥૧૧॥ સ્વયમાશ્રિતસાધુત્વઃ, સંલુચ્ચિત-શિરોમુખઃ । તતો
વિસૃજ્ય મિત્રાણિ, ગુરુમેવમુવાચ સઃ ॥૧૨॥ ભદન્ત! પરિહાસોઽપિ, સદ્ભાવોઽજનિ
મેઽધુના । રઙ્ગત્વેનાપિ તુષ્ટસ્ય, સૌરાજ્યં મે સમાગતમ્ ॥૧૩॥ તતઃ સ્વજનરાજાઘા,
યાવન્નાયાન્તિ મત્કૃતે । તાવદન્યત્ર ગચ્છામો, નો ચેદ્વાધા ભવિષ્યતિ ॥૧૪॥
ગુરુર્ભાષે યદ્યેવં, તતો માર્ગં નિરૂપય । તથૈવ કૃતવાનેષ, વૃત્તૌ ગન્તુ તતસ્તકૌ
॥૧૫॥ આચાર્યઃ પૃષ્ઠતો યાતિ, પુરતો યાતિ શિષ્યકઃ । રાત્રૌ વૃદ્ધત્વતોઽપશ્યન્,
માર્ગે પ્રસ્થલિતો ગુરુઃ ॥૧૬॥ રે દુષ્ટશૈક્ષ! કીદૃશો માર્ગઃ સંવીક્ષિતસ્ત્વયા? ।
ઇતિ બ્રુવાણો દણ્ડેન, શીર્ષે તં હતવાન્ ક્રુધા ॥૧૭॥ એવં સ ચણ્ડરોષત્વા-
ચ્ચલિતઃ સ્થલિતઃ પથિ । શિરસ્યાસ્ફોટયન્ યાતિ, તં શિષ્યં ક્ષમિણાં વરમ્
॥૧૮॥ શિષ્યસ્તુ ભાવયામાસ, મન્દભાગ્યોઽસ્મ્યહં યતઃ । મહાભાગો મહાત્માઽયં
મહાકષ્ટે નિયોજિતઃ ॥૧૯॥ ભગવાનેષ સૌખ્યેન, સ્વગચ્છે નિવસન્ મયા ।
અહો દશાં મહાકષ્ટાં, પ્રાપિતઃ પાપિના મુધા ॥૨૦॥ એવં ભાવયતસ્તસ્ય,
પ્રશસ્તધ્યાનવહ્નિના । દગ્ધકર્મેન્ધનત્વેન, કેવલજ્ઞાનમુદ્ગતમ્ ॥૨૧॥ તતસ્તં
તદ્બલેનાસૌ, સમ્યગ્નેતું પ્રવૃત્તવાન્ । પ્રભાતે ચ સ તં દૃષ્ટ્વા, ક્ષરલ્લોહિતમસ્તકમ્
॥૨૨॥ આત્માનં નિન્દતિ સ્મૈવ-મધન્યોઽહમપુણ્યવાન્ । યસ્ય મે સતિ
રોષાગ્નિશમમેધે બહુશ્રુતે ॥૨૩॥ પરોપદેશદક્ષત્વે, બહુકાલે ચ સંયમે । ન
જાતો ગુણરત્નાનાં, પ્રધાનઃ ક્ષાન્તિસદ્ગુણઃ ॥૨૪॥ અયં તુ શિષ્યો ધન્યોઽત્ર,
ગુણવાનેષ સત્તમઃ । યસ્યાઘદીક્ષિતસ્યાપિ, કોઽપ્યપૂર્વઃ ક્ષમાગુણઃ ॥૨૫॥ એવં
સદ્ભાવનાયોગાદ્વીર્યોલ્લાસાદપૂર્વતઃ । આચાર્યશ્ચણ્ડરુદ્રોઽપિ, સંપ્રાપ્તઃ કેવલશ્રિયમ્
॥૨૬॥ ઇતિ ગાથાર્થઃ ॥૨૫॥ (પંચાશક-૧૧ ગા. ૩૫)

પ્રસ્તુતમાં ગુરુના ગુણોથી રહિત તે જ છે કે જે મૂલગુણોથી રહિત
હોય, નહિ કે ગુણભાત્રથી રહિત. આ વિષે ચંડ્રભાગ્યાર્યનું દૃષ્ટાંત છે.

વિશેષાર્થ:- પ્રસ્તુતમાં જે મૂલગુણોથી રહિત છે તે જ ગુરુના ગુણોથી
રહિત જાણવો, નહિ કે ગુણભાત્રથી રહિત, અર્થાત્ સુંદર આકૃતિ, વિશિષ્ટ
ઉપશમ વગેરે (અમુક) ઉત્તર ગુણોથી રહિત પણ જો મૂલગુણોથી યુક્ત હોય
તો ગુરુ જ છે. તેથી તેનો ત્યાગ ન કરવો. આ વિષે કહ્યું છે કે-

કાલપરિહાણિદોસા, એતો ઇક્કાઇગુણવિહીણેણ ।

અણ્ણેણ વિ પવ્વજ્જા, દાયવ્વા સીલવંતેણ ॥

“કાલની હાનિરૂપ દોષના કારણે આમાંથી (આગમમાં ગુરુના ૧૫ ગુણો જણાવ્યા છે તેમાંથી) એક બે વગેરે ગુણો ઓછા હોય, પણ જે મૂલગુણથી યુક્ત હોય તેણે પણ દીક્ષા આપવી.”

આ વિષયમાં ચંડરુદ્ર નામના આચાર્યનું દૃષ્ટાંત છે. તે આચાર્ય અતિશય ક્રોધી હોવા છતાં ઘણા સંવિગ્નગીતાર્થ શિષ્યોએ તેમનો ત્યાગ કર્યો ન હતો અને તે શિષ્યો તેમના ઉપર બહુમાન રાખતા હતા. તેમનો વૃત્તાંત આ પ્રમાણે છે-

ચંડરુદ્રાચાર્યનું દૃષ્ટાંત

અતિશય વિદ્વાન અને જ્ઞાનાદિ પાંચ આચાર રૂપ રત્નોના રત્નાકર સમાન ચંડરુદ્ર નામના આચાર્ય હતા. સાધુઓની આચાર સંબંધી સ્મરના જોઈને તેમનો ક્રોધરૂપી વડવાનલ ભભૂકી ઉઠતો હતો. આથી (સાધુઓને અને પોતાને) સંકલેશ ન થાય એ માટે ગચ્છની બાજુમાં રહેતા હતા. અર્થાત્ ગચ્છ જે મકાન આદિમાં હોય તેની બાજુના મકાન આદિમાં ગચ્છથી અલગ રહેતા હતાં. વિહાર કરતાં કરતાં ઉજ્જૈની નગરીમાં તે આચાર્ય પધાર્યા. ગચ્છનાં નિવાસની બાજુમાં જ જ્યાં કોઈનું આગમન ન થાય તેવા ઉદ્યાનના એકાંત સ્થળમાં રહ્યા. એક વખત રૂપવાન, ઉત્તમ વસ્ત્ર, પુષ્પમાલા વગેરેથી સુશોભિત અને ખીલતી યુવાનીવાળો એક શ્રેષ્ઠિપુત્ર વિવાહ થઈ ગયા પછી પોતાના મિત્રોની સાથે રમત કરતો કરતો સાધુઓની પાસે આવ્યો. તેના મિત્રોએ મશ્કરીથી તેને આગળ કરીને સાધુઓને કહ્યું: ભવરૂપ જંગલથી કંટાળીને વિરાગી બનેલા અમારા આ મિત્રને જલદી દીક્ષા આપો. આ લોકો મશ્કરી કરે છે એમ જાણીને સાધુઓએ વિચાર્યું: આ લોકોની દવા આચાર્ય જ છે. અર્થાત્ અમે મશ્કરી ન કરવાનું કહીશું તો આ જુવાનિયા નહિ માને. એમને આચાર્ય મહારાજ જ પહોંચશે. આમ વિચારીને સાધુઓએ કહ્યું: આવું કાર્ય અમારા ગુરુ મહારાજ કરે છે, અમે નહિ. આથી તમે જલદી અમારા

ગુરુ પાસે જાઓ. બધા જુવાનિયા ત્યાં ગયા અને ગમ્મતથી સાધુઓને કહ્યું હતું તેમ કહ્યું. આચાર્ય મહારાજે કહ્યું: જો દીક્ષા લેવી હોય તો જલદી રાખ લઈ આવો, જેથી તેનો લોચ કરું. તેના મિત્રો તો જલદી રાખ લઈ આવ્યા. આચાર્ય મહારાજે નવકાર ગણીને તેનો લોચ કરવા માંડ્યો. તેના મિત્રો તો શરમાઈ ગયા. લોચ થઈ ગયા પછી શ્રેષ્ઠિપુત્રે વિચાર્યું: મેં જાતે જ સાધુપણાનો સ્વીકાર કર્યો છે. આથી હું હવે ઘરે કેવી રીતે જઈશ ? પછી તેણે મિત્રોને રજા આપીને આચાર્ય મહારાજને કહ્યું:-

હે ભગવંત! મશ્કરી પણ મારા સારા માટે થઈ. ગરીબાઈથી સંતોષ માનનારા મને સુંદર રાજ્ય મળ્યું. આથી મારા સ્વજન, રાજા-વગેરે મને લેવા ન આવે ત્યાં સુધીમાં આપણે બીજે ચાલ્યા જઈએ. નહિ, તો આપણે સંકટમાં આવી પડીશું. ગુરુએ કહ્યું: જો એમ હોય તો મને રસ્તો બતાવ, અર્થાત્ અંધારું હોવાથી તું આગળ ચાલીને મને સારો રસ્તો બતાવ. જેથી હું તારી પાછળ પાછળ ચાલું. નવદીક્ષિતે માર્ગ બતાવ્યો. બંનેએ બીજે જવા ચાલવા માંડ્યું. નવદીક્ષિત શિષ્ય આગળ ચાલે છે અને ગુરુ પાછળ ચાલે છે. વૃદ્ધાવસ્થાને લીધે રાત્રે માર્ગમાં દેખી નહિ શકતા ગુરુ આમ તેમ અથડાય છે. આથી અરે દુષ્ટ ! તું આ કેવો માર્ગ જોયો ? આમ કહીને ગુસ્સાથી તેના મસ્તકમાં દાંડો ઠોકી દીધો. આમ તે ઉગ્ર ક્રોધી હોવાથી રસ્તામાં અથડામણ થાય ત્યારે ક્ષમાવંતોમાં શ્રેષ્ઠ શિષ્યને મસ્તકમાં દાંડો ઠોકતા ઠોકતા જાય છે. આ વખતે શિષ્યે વિચાર્યું કે-ખરેખર! હું મંદભાગ્ય છું, જેથી મેં પુણ્યવંતા આ મહાત્માને કષ્ટમાં નાખ્યા. આ ભગવંત સુંખપૂર્વક પોતાના ગચ્છમાં રહ્યા હતા, પણ પાપી મેં નિરર્થક તેમને આ મહાન કષ્ટમાં નાખ્યા. આવી ભાવના ભાવતા તેને પ્રશસ્ત ધ્યાનરૂપ અગ્નિથી કર્મરૂપ કાષ્ઠો બળી જવાથી કેવળજ્ઞાન થયું. આથી તે કેવળજ્ઞાનના પ્રભાવથી ગુરુને સારા રસ્તે લઈ જવા લાગ્યો. પ્રભાત થતાં શિષ્યના મસ્તકને લોહીલુહાણ થયેલું જોઈને આચાર્ય પોતાની નિંદા કરવા લાગ્યા. ખરેખર! હું અધન્ય છું, પુણ્યહીન છું, રોષરૂપ અગ્નિને શમાવવા મેઘ સમાન શ્રુતજ્ઞાન મારી યાસે ઘણું હોવા છતાં મારો રોષાગ્નિ શમ્યો નહિ. હું પરને ક્ષમાનો ઉપદેશ આપવામાં કુશળ હોવા છતાં સ્વયં ક્ષમાથી રહિત છું. વર્ષો સુધી સંયમ પાળવા છતાં સર્વગુણોમાં

પ્રધાન ક્ષમાગુણ મારામાં ન આવ્યો. આ શિષ્ય ધન્ય છે, ગુણવંત છે, અત્યંત ઉત્તમ છે, આજે જ દીક્ષિત થયો હોવા છતાં તેનામાં ક્ષમાનો ગુણ કોઈ અપૂર્વ છે. આવી સુંદર ભાવનાથી અપૂર્વ વીર્યોલ્લાસ થતાં. આચાર્ય શ્રી ચંડરુદ્રસૂરિ પણ કેવલજ્ઞાન રૂપ લક્ષ્મી પામ્યા. (૧૭૮)

મૂલગુણસંજુઅસ્સ ય, ગુરુણો વિ ય ઉવસંપયા જુત્તા ।

દોસલવે વિ અ સિક્કા, તસ્સુચિયા ણવરિ જં ભણિઅં ॥૧૭૯॥

મૂલગુણસંયુતસ્ય ચ ગુરોરપિ ચોપસમ્પદા યુક્તા ।

દોષલવેઽપિ ચ શિક્ષા, તસ્યોચિતા નવરં યદ્ ભણિતમ્ ॥૧૭૯॥

અલ્પદોષો હોવા છતાં મૂલગુણોથી યુક્ત ગુરુનો સ્વીકાર યોગ્ય છે. હા, (પ્રમાદી) ગુરુને ઉચિત હિતશિક્ષા આપવી. આ વિષે કહ્યું છે કે- (૧૭૯)

મૂલગુણસંપત્તો, ન દોસલવજોગઓ ઇમો હેઓ ।

મહુરોવક્કમઓ પુણ, પવત્તિઅવ્વો જહુત્તંમિ ॥૧૮૦॥

મૂલગુણસંપ્રયુક્તો ન દોષલવયોગતોઽયં હેયઃ ॥

મધુરોપક્રમતઃ પુનઃ, પ્રવર્તિતવ્યો યથોક્તે ॥૧૮૦॥

મૂલગુણાઃ-પશ્ચ મહાવ્રતાનિ વ્રતષટ્કકાયષટ્કાદયો વા, તૈઃ સમ્યક્-સદ્બોધપ્રધાનં પ્રકર્ષેણ-ઉદ્યમાતિશયેન યુક્તોઽન્વિતો મૂલગુણસંપ્રયુક્તો ગુરુરિતિ પ્રકૃતત્વાત્સમ્બધ્યતે, ન દોષાણમ્-આશુકોપિત્વ-વચનાપાટવ-મન્દતા-મનાક્પ્રમાદિતાપ્રભૃતીનાં લવા-લેશા દોષલવાસ્તદ્યોગાત્-તત્સમ્બન્ધાદયં ગુરુર્હેયઃ પરિત્યાજ્યઃ, તથા ચાગમઃ-

“જેયાવિ મન્દિ ત્તિ ગુરં વિજ્ઞા, ડહરે ઇમે અપ્પસુયત્તિ નચ્ચા ।

હીલન્તિ મિચ્છં પડિવજ્જમાણા, કુણંતિ આસાયણ તે ગુરુણં ॥ ૧ ॥

પગઈં મન્દાવિ હવન્તિ એગે, ડહરાવિ ય જે સુયબુદ્ધોવવેયા ।

આયારમન્તા ગુણસુદ્ધિયપ્પા, જે હીલિયા સિહિરિવ ભાસ કુજ્જા ॥ ૨ ॥

જેયાવિ નાગં ડહરન્તિ નચ્ચા, આસાયે સે અહિયાય હોઈ ।

એવાયરિયંપિ હુ હીલયન્તો, નિયચ્છઈં જાઈપહં છુ મન્દો ॥ ૩ ॥

ગુરુગુણરહિઓ ય ઇહં, દદુઘ્વો મૂલગુણવિઝત્તો જો ।

નહુ ગુણમિત્તવિહૂણ ત્તિ, ચણ્ડરુદ્ધો ડદાહરણં ॥ ૪ ॥”

इत्यागमवचनान्यनुसृत्य मूलगुणशुद्धो गुरुर्न मोक्तव्यः ।

કદાચિત્ કિંચિત્પ્રમાદવાંસ્તુ મધુરોપક્રમત્ત્વમિતિ તૃતીયાર્થે પચ્ચમી, તત્તો મધુરોપક્રમેણ-સુખદોષાચેન પ્રિયવચનાઙ્ગલિપ્રણામપૂર્વકમ્ ‘અનુપકૃતપરહિત-રતૈર્ભવદ્ભિઃ સુષ્ટુ વયં મોચિતા ગૃહવાસપાશાત્, તદિદાનીમુત્તરોત્તરમાર્ગપ્રવર્ત્તનનિસ્તારયતાસ્માદ્ ભીમભવકાન્તારાદ્’ इत्यादिप्रोत्साहनेन पुनर्भूयोपि प्रवर्त्तयितव्यो यथोक्तमार्गानुसारिण्यनुष्ठाने इति । (ધ. ૨. પ્ર. ગા. ૧૩૧)

જે મૂલગુણોથી સંયુક્ત હોય તે ગુરુ અલ્પદોષ હોવાના કારણે ત્યાગ કરવા યોગ્ય નથી. (પ્રમાદીગુરુને) મધુર ઉપાયોથી ફરી યથોક્ત અનુષ્ઠાનમાં પ્રવર્તવવા.

વિશેષાર્થ:- મૂલગુણોથી સંપ્રયુક્ત:- પાંચ મહાવ્રતો અથવા વ્રતપટ્ટક, કાયષટ્ટક વગેરે મૂલગુણો છે. સંપ્રયુક્ત શબ્દમાં સં, પ્ર અને યુક્ત એમ ત્રણ શબ્દો છે, સં એટલે સમ્યક્, સમ્યક્ એટલે સદ્બોધથી પ્રધાન. પ્ર એટલે પ્રકર્ષથી. પ્રકર્ષથી એટલે અતિશય ઉદમથી. સદ્બોધની પ્રધાનતા હોય અને મૂલગુણોમાં અતિશય ઉદમ હોય. જે ગુરુને શાસ્ત્રોનો સારો બોધ હોય અને અતિશય ઉદમથી મૂલગુણોનું પાલન કરતા હોય તે ગુરુ મૂલગુણોથી સંપ્રયુક્ત છે.

અલ્પદોષો:- શીઘ્ર કુપિત બને, બોલવામાં હોંશિયારી ન હોય, ક્ષયોપશમ મંદ હોય, ક્રિયા વગેરેમાં કંઈક પ્રમાદ હોય ઇત્યાદિ થોડા દોષો હોય. આવા થોડા દોષોના કારણે ગુરુનો ત્યાગ ન કરવો.

ગુરુની હીલનાથી સંસાર પરિભ્રમણ

આ વિષે આગમમાં આ પ્રમાણે કહ્યું છે:-

જે કોઈ શુદ્ધ પ્રકૃતિવાળો નામધારીસાધુ પોતાના આચાર્યમાં (ગુરુમાં) તથાવિધ ક્ષયોપશમની ન્યૂનતા હોવાથી તેઓને શાસ્ત્રાનુસારે આલોચનાદિકાર્યોમાં અસમર્થ જાણીને, તથા કોઈ કારણે લઘુવયમાં પણ આચાર્યપદે સ્થાપેલા હોય તેઓને ‘આ તો બાળક જેવા છે’ એમ સમજીને, તથા

અલ્પશ્રુતવાળા=‘આગમના વિશિષ્ટ બોધ વિનાના’ જાણીને, તેઓની ‘તમે તો બુદ્ધિશાળી છો, વૃદ્ધ છો, બહુશ્રુત છો’ ઇત્યાદિ હાંસી કરે, અથવા બુદ્ધિ વિનાના છો એમ નિન્દા કરે, તે નામધારી સાધુ ‘ગુરુની હીલના ન કરવી’ એ શાસ્ત્રવચનથી વિરુદ્ધ વર્તે છે, તે ગુરુની આશાતના કરે છે. ગુરુમાં કરેલી આચાર્યપદની સ્થાપનાનું અપમાન કરનારો એવા એકની જ નહિ, એકદ્વારા સર્વ આચાર્યોની આશાતના કરે છે, અથવા તે નિમિત્તથી પોતાનાં જ્ઞાન-દર્શન-ચારિત્રની (પણ) આશાતના (નાશ) કરે છે. માટે નાના કે અલ્પબોધવાળા પણ આચાર્યની (ગુરુની) અવહીલના નહિ કરવી. (૧)

હવે તે માટે કહે છે કે-કર્મની વિચિત્રતાથી કોઈ વયોવૃદ્ધ છતાં સદ્બુદ્ધિ રહિત પણ હોય, અને કોઈ અપરિણત વયવાળા (=લઘુવયવાળા) હોવા છતાં કુશળ (=નિર્મળ બુદ્ધિવાળા), જ્ઞાનાચારાદિ આચારોથી યુક્ત અને આચાર્યપદને યોગ્ય ગુણવાળા પણ હોય, માટે નાના (કે અલ્પજ્ઞ) સમજી તેઓની હલકાઈ નહિ કરવી. એવી હલકાઈ કરવાથી અગ્નિ જેમ ઇન્ધણને બાળી નાખે, તેમ ગુરુની હલકાઈ પણ તેને કરનારાનાં જ્ઞાનાદિ ગુણોનો નાશ કરે છે, અર્થાત્ અગ્નિને સ્પર્શ કરનાર જેમ ભસ્મીભૂત થાય, તેમ નાના પણ ગુણી આચાર્યની આશાતના કરનારો પોતાના ગુણોને ભસ્મસાત્ કરે છે. (૨)

હવે નાના સમજીને હલકાઈ કરનારાને વિશેષ દોષ લાગે એમ જણાવે છે- જેમ કોઈ ‘આ તો નાનો છે’ એમ સમજીને જો સર્પને સતાવે-કદર્થના કરે, તો તે સાપના કરડવાથી તેના પ્રાણનો નાશ (અહિત) થાય છે, તેમ કોઈ કારણે અપરિણત-લઘુવયવાળા પણ યોગ્યને આચાર્યપદે સ્થાપ્યા હોય તેની હીલના કરનારો બેઈન્દ્રિય વગેરે ક્ષુદ્ર જાતિઓમાં સંસારમાં પરિભ્રમણ કરે છે, અર્થાત્ પોતાની સંસારની રખડપટ્ટી વધારી મૂકે છે, નીચ યોનિઓમાં ઉપજી દુઃખી થાય છે. (૩)

જે મૂલગુણોથી રહિત છે તે જ ગુરુના ગુણોથી રહિત જાણવો, નહિ કે ગુણમાત્રથી રહિત, અર્થાત્ સુંદર આકૃતિ, વિશિષ્ટ ઉપશમ વગેરે ઉત્તરગુણોથી રહિત પણ જો મૂલગુણોથી યુક્ત હોય તો ગુરુ જ છે. આ વિષયમાં ચંડરુદ્રનામના આચાર્યનું દષ્ટાંત છે. (૪)

आवा आगम वयनोने अनुसरीने भूलगुणोथी शुद्धगुरुने न
छोडवा. क्यारेक कंठक प्रमादवाणा गुरुने तो मधुर (=सुभकर) उपायथी
यथोक्त अनुष्ठानमां प्रवर्ताववा. ते आ प्रमाझे- अंजलि जोडीने प्रणाम
करवा पूर्वक प्रियवयनथी कडेवुं के उपकार नहि करनारा पण बीजाओना
छितमां तत्पर अेवा आपे अमने गृहावासरूप पाशमांथी सारी रीते
छोडाव्या. तेथी छवे अमने उत्तरोत्तर मोक्षमार्गमां प्रवर्तावीने आ लयंकर
लवण अरुण्यथी पार उतारो. छत्यादि प्रोत्साहन आपीने यथोक्तमार्गने
अनुसरनारा अनुष्ठानमां करी पण प्रवर्ताववा. (१८०)

पत्तो सुसीससद्दो, एव कुणंतेण पंथगेणावि ॥

गाढप्पमाइणो वि हु, सेलंगसूरिस्स सीसेण ॥१८१॥

प्राप्तः सुशिष्यशब्द एवं कुर्वता पन्थकेनापि ॥

गाढप्रमादिनोऽपि खलु शैलकसूरेः शिष्येण ॥१८१॥

प्राप्तो-लब्धः सुशिष्य इति शब्दो विशेषणम्, एवं गुरुर्भूयोपि चारित्रे
प्रवृत्तिं कारयता पन्थकेन-पन्थकनाम्ना सचिवपुङ्गवसाधुना, अपिशब्दादन्यैरपि
तथाविधैः, यतोऽभाणि-

“सीइज्ज कयावि गुरू, तं पि सुसीसा सुनिउणमहुरेहिं ।

मग्गे ठवन्ति पुणरवि, जह सेलंगपंथगो नायं ।”

तमेव विशिनष्टि- गाढप्रमादिनोपि-अतिशयशैथिल्यवतोपि शैलकसूरेः
शिष्येणेति व्यक्तमेवेति गाथाक्षरार्थः । भावार्थः कथानकादवसेयं । तच्चेदम्-

कविकुलकलाविकलियं, सेलंगपुरमत्थि सेलसिहरं व ।

तत्थ प्यावासियकित्तिमेलओ सेलओ राया ॥१॥

सद्धम्मकम्मवज्जियछउमा पउमावई पिया तस्स ।

सन्नीइनागवल्लीइ, मंडवो मड्डुगो पुत्तो ॥२॥

चउसुद्धबुद्धिसंसिद्धिपंथगा पंथगाइणो आसि ।

रज्जभरणसज्जा, सुमन्तिणो पंचसयसंखा ॥३॥

थावच्चासुयगणहरसमीवपडिवन्नसुद्धगिहिधम्मो ।

सेलगराया रज्जं, तिवग्गसारं चिरं कुणइ ॥४॥

अन्नदिणे. थावच्चासुयपहुपयवत्तिसुयगुरुसमीवे ।
 पंचहि मंतिसएहिं, पंथगपमुहेहि परियरिओ ॥५॥
 मड्डुगपुत्ते रज्जं, ठविरुणं गिण्हए वयं राया ।
 इक्कारस अंगाई, अहिज्जिओ वज्जियावज्जो ॥६॥
 पंथगपमुहाण तओ, पंचमुणिसयाण नायगो ठविओ ।
 सुयमुणिवरेण सेलगरायरिसी जिणसमयविहिणा ॥७॥
 सुयसूरी उ महप्पा, समए आहारवज्जणं काउं ।
 सिरिविमलसिहरिसिहरे, सहस्ससहिओ सिवं पत्तो ॥८॥
 अह सेलगरायरिसी, अणुचियभत्ताइभोगदोसेण ।
 दाहजराईतविओ, समागओ सेलगपुरम्मि ॥९॥
 उज्जाणंमि पसत्थे, सुभूमिभागंमि तं समोसरियं ।
 सोऊण पहिट्टमणो, विणिग्गओ मड्डुओ राया ॥१०॥
 कयवन्दणाइकिच्चो, संरीरवत्तं वियाणिउं गुरुणो ।
 विन्नवइ एह भन्ते! मम गेहे जाणसालासु ॥११॥
 भत्तोसहाइएहिं, अहापवत्तेहिं तत्थ तुम्हाणं ।
 कारेमि जेण किरियं, धम्मसरीरस्स रक्खट्ठा ॥१२॥

तथा चोक्तम्-

“शरीरं धर्मसंयुक्तं, रक्षणीयं प्रयत्नतः ।
 श्रवेच्छरीरतो धर्मः, पर्वतात्सलिलं यथा ॥१३॥
 पडिवन्नमिणं गुरुणा, पारद्धा तत्थ उत्तमा किरिया ।
 निद्धमहुराइएहिं, आहारेहिं सुविज्जेहिं ॥१४॥
 विज्जाण कुसलयाए, पत्थोसहपाणगाइधुवलाभा ।
 थेवदियहेहिं एसो, जाओ निरुओ य बलवं च ॥१५॥
 नवरं सिणिद्धपेसलआहाराइसु मुच्छिओ धणियं ।
 सुहसीलयं पवन्नो, निच्छइ गामंतरविहारं ॥१६॥
 बहुसोवि भणिज्जन्तो, विरमइ नो जाव सो पमायाओ ।
 ताहे पन्थगवज्जा, मुणिणो मंतंति एगत्थ ॥१७॥

कम्माइं नूण घणचिक्काइं कुडिलाइं वज्जसाराइं ।
 नाणङ्कुयंपि पुरिसं, पंथाओ उप्पहं निति ॥१८॥
 नाऊण सुयबलेणं, करयलमुत्ताहलं व भुवणयलं ।
 अहह निवडन्ति केवि हु, ओपिच्छह कम्मबलियत्तं ॥१९॥
 मुत्तूण रायरिद्धिं, मुक्खत्थी ताव एस पव्वइओ ।
 संपइ अइप्पमाया, विम्हरियपओयणो जाओ ॥२०॥
 काले न देइ सुत्तं, अत्थं न कहेइ पुच्छमाणानं ।
 आवस्सगाइ तत्तिं, मुत्तुं बहु मन्नाए निदं ॥२१॥
 सारणवारणपडिचोयणाइ न मणंपि देइ गच्छस्स ।
 न य सारणाइरहिए, गच्छे वासो खणंपि खमो ॥२२॥

तथा चागमः-

जहिं नत्थि सारणा वारणा य पडिचोयणां य गच्छंमि ।
 सो उ अगच्छो गच्छो, संजमकामीहिं मुत्तव्वो ॥२३॥
 उवगारी य दढमिमो, अम्हाणं धम्मचरणहेउत्ता ।
 मुत्तुं धितुं च इमं, जुत्त त्ति फुडं न याणामो ॥२४॥
 अहवा किं अम्हाणं, कारणरहिएण नीयवासेण ।
 गुरुणो वेयावच्चे, पंथगसाहुं निउंजित्ता ॥२५॥
 एयं चिय पुच्छित्ता, विहरामो उज्जया वयं सव्वे ।
 कालहरणंपि कीरइ, जो वेयइ एस अप्पाणं ॥२६॥
 सामत्थिऊण एवं, पंथगसाहुं ठवित्तु गुरुपासे ।
 ते सव्वेवि हु मुणिणो, अन्नत्थ सुहं पविहरिसु ॥२७॥
 पंथगमुणीवि गुरुणो, वेयावच्चं जहोचियं कुणइ ।
 असवत्तजोगजुत्तो, सया अणूणं च नियकिरियं ॥२८॥
 कत्तियचाउम्मासे, सूरी भुत्तूण निद्धमहुराइं ।
 परिहरियसयलकिच्चो, सुत्तो नीसट्टसव्वंगो ॥२९॥
 आवस्सगं कुणंतो, पंथगसाहूवि खामणनिमित्तं ।
 सीसेण तस्स पाए, आघट्टइ विणयनयनिउणो ॥३०॥

તો કુવિઓ રાયરિસી, જંપડ કો એસ અજ્ઞ નિલ્લજ્ઞો ।
 પાએ આઘટ્ટંતો નિદ્ધાવિમ્બે મહ પયટ્ટો? ॥૩૧॥
 રુઠ્ઠં દટ્ટું સૂરિ, મહુરગિરં પંથગો ઇય ભણેઇ ।
 ચાઠમ્માસિયખામળકાએ મએ દૂમિયા તુભ્બે ॥૩૨॥
 તા એગં અવરાહં, ખમહ ન કાહામિ એરિસં બીયં ।
 હંતિ ખમાસીલચ્ચિય ઉત્તમપુરિસા જઓ લોએ ॥૩૩॥
 ઇય પંથગમુણિવયણં, આયત્તંતસ્સ તસ્સ સૂરિસ્સ ।
 સૂરુગમે તમં પિવ, અન્નાણં દૂરમોસરિયં ॥ ૩૪॥
 બહુસો નિંદિય અપ્પં, સવિસેસં જાયસંજમુજ્જોઓ ।
 ખામેઇ પંથગમુણિં, પુણો પુણો સુદ્ધપરિણામો ॥૩૫॥
 બીયદિણે મહુગનિવમાપુચ્છિય દોંવિ સેલગપુરાઓ ।
 નિવ્વંતા પારદ્ધા, ઉગ્ગવિહારેણ વિહરેઠં ॥૩૬॥
 અવગયતવ્વુંતંતા, સંપત્તા સેસમંતિમુણિણોવિ ।
 વિહરિય ચિરં સુવિહિણા, આરૂઢા પુંડરીયગિરિ ॥૩૭॥
 દોમાસકયાણસણો, સેલેસિં કાઠ સેલગમહેસી ।
 પંચસંયસમણસહિઓ, લોયગ્ગઠિયં પયં પત્તો ॥૩૮॥
 એવં પન્થકસાધુવૃત્તમમલં શ્રુત્વા ચરિત્રોજ્જ્વલં,
 સજ્ઞાનાદિગુણાન્વિતં ગુરુકુલં સેવધ્વમુચ્ચૈસ્તથા ।
 ભો ભો સાધુજના! ગુરોરપિ યથા સત્સંયમે સીદતો,
 નિસ્તારાય કદાચન પ્રભવત સ્ફૂર્જદ્ગુણશ્રેણયઃ ॥૩૯॥

॥ ઇતિ પન્થકસાધુકથાનકમ્ ॥ (૫. ૨. પ્ર. ગા. ૧૩૨)

ગાઠ પ્રમાદી પણ ગુરુને ફરી ચારિત્રમાં પ્રવર્તાવનારા શૈલકસૂરિના
 શિષ્ય પંથકે પણ સુશિષ્ય એવું વિશેષણ પ્રાપ્ત કર્યું.

વિશેષાર્થ:- ગાઠ પ્રમાદી એટલે અતિશય શિથિલ. શ્રેષ્ઠમંત્રી સાધુનું
 પંથક નામ હતું. ‘પંથકે પણ’ એ સ્થળે રહેલા પણ શબ્દનો અર્થ આ પ્રમાણે
 છે:- તેવા પ્રકારના બીજા સુશિષ્યોએ પણ સ્વગુરુને ફરી ચારિત્રમાં પ્રવર્તાવીને
 ‘સુશિષ્ય’ એવું વિશેષણ પ્રાપ્ત કર્યું છે. કારણ કે કહ્યું છે કે- “ક્યારેક ગુરુ
 સીદાય(=શિથિલ બને) તો તેને પણ સુશિષ્યો અત્યંત કુશળ અને મધુર

વચનોથી ફરી પણ માર્ગમાં સ્થાપિત કરે છે. આ વિષે શૈલકસૂરિ અને પંથકમુનિનું દૃષ્ટાંત છે.”

આ પ્રમાણે ગાથાનો અક્ષરાર્થ છે. ભાવાર્થ કથાનકથી જાણવો. તે કથાનક આ પ્રમાણે છે-

શૈલકસૂરિ અને પંથકમુનિનું દૃષ્ટાંત

પર્વતના શિખરની જેમ કવિકુલરૂપ મોરલાઓથી યુક્ત શૈલક-નામનું નગર હતું. ત્યાં પ્રતાપ અને નિર્મલ કીર્તિના સંયોગોવાળો શૈલક નામનો રાજા હતો. તેની સદ્ધર્મના કાર્યોમાં નિષ્કપટ પદ્માવતી નામની રાણી હતી. તથા સુનીતિ રૂપ નાગરવેલના મંડપ સમાન મંડુક નામનો પુત્ર હતો. તેના પંથક વગેરે પાંચસો શ્રેષ્ઠ મંત્રીઓ હતા. તે મંત્રીઓ ચાર શુદ્ધ બુદ્ધિની સમ્યક્ સિદ્ધિના માર્ગસમાન હતા, અને રાજ્યનો ભાર ધારણ કરવામાં તત્પર હતા. શૈલકરાજાએ થાવચ્ચાપુત્ર આચાર્યની પાસે શુદ્ધ ગૃહસ્થ ધર્મનો સ્વીકાર કરીને ધર્મ-અર્થ-કામ એ ત્રિવર્ગ સાધવાપૂર્વક લાંબા કાળ સુધી રાજ્ય કર્યું. એકવાર શૈલકરાજાએ મંડુક પુત્રને રાજ્ય ઉપર સ્થાપિત કરીને થાવચ્ચાપુત્ર આચાર્યના ચરણોમાં રહેનારા શુક નામના ગુરુની પાસે પંથક વગેરે પાંચસો મંત્રીઓની સાથે દીક્ષા લીધી.

જેણે સઘળા પાપોનો ત્યાગ કર્યો છે એવા શૈલકમુનિએ અગિયાર અંગોનો અભ્યાસ કર્યો. ત્યારબાદ શુક મુનિવરે શૈલક રાજર્ષિને જિનશાસ્ત્રમાં કહેલી વિધિથી પંથક વગેરે પાંચસો મુનિઓના નાયક બનાવ્યા. મહાત્મા શુક આચાર્ય અવસરે આહારનો ત્યાગ કરીને શ્રી વિમલાચલના શિખર ઉપર એકહજાર મુનિઓની સાથે મુક્તિને પામ્યા.

હવે અનુચિત આહાર આદિ વાપરવાના દોષથી દાહજવર આદિ રોગથી પીડિત થયેલા શૈલકરાજર્ષિ શૈલક નગરમાં આવ્યા. શ્રેષ્ઠ ઉદ્યાનમાં શ્રેષ્ઠભૂમિ ભાગમાં શૈલકરાજર્ષિ સમવસરેલા છે, એમ સાંભળીને અત્યંત હર્ષ પામેલો મંડુકરાજા તેમને વંદન કરવા માટે નીકળ્યો. વંદનાદિ કાર્ય કરીને ગુરુના શરીરનો વૃત્તાંત જાણીને વિનંતિ કરી કે હે ભગવંત! મારા ઘરે

વાહનશાલામાં પધારો. જેથી ત્યાં ધર્મશરીરની રક્ષા માટે યથાપ્રવૃત્ત (=નિર્દોષ) ભક્ત-ઔષધ આદિથી આપના રોગની ચિકિત્સા કરાવું. કહ્યું છે કે- “ધર્મસંયુક્ત શરીરની પ્રયત્નથી રક્ષા કરવી. કારણ કે જેમ પર્વતમાંથી પાણી ઝરે છે” તેમ શરીરમાંથી ધર્મ ઝરે છે. ગુરુએ એની વિનંતિનો સ્વીકાર કર્યો. ત્યાં સારા વૈદ્યોએ સ્નિગ્ધ-મધુર આહારથી શ્રેષ્ઠ ચિકિત્સા શરૂ કરી. વૈદ્યોની કુશલતાથી અને નિત્ય પથ્ય-ઔષધ-પાણી વગેરે મળવાથી થોડા દિવસોમાં મુનિ નિરોગી અને બલવાન થઈ ગયા.

પણ તે મુનિ સ્નિગ્ધ અને મધુર આહાર વગેરેમાં અત્યંત આસક્ત બની ગયા, આથી સુખશીલતાને પામેલા તે અન્યગામમાં જવા માંટે ઈચ્છતા નથી. ઘણીવાર કહેવાં છતાં પ્રમાદથી વિરામ પામ્યા નહિ ત્યારે પંથક સિવાયના મુનિઓએ ભેગા થઈને વિચારણા કરી. તે આ પ્રમાણે- ખરેખર! અત્યંત ચિકણાં, કુટિલ અને વજ્ર જેવા દૃઢ કર્મો જ્ઞાનથી સમૃદ્ધ પણ પુરુષને માર્ગથી ઉન્માર્ગમાં લઈ જાય છે. અધધ ! કર્મના બલને તો જુઓ કે કેટલાકો શ્રુતબળથી જગતને હાથમાં રહેલા મોતીની જેમ જાણીને પણ નીચે પડે છે. આ રાજઋદ્ધિ છોડીને મોક્ષ માટે પ્રવ્રજિત થયા છે. પણ હમણાં અતિપ્રમાદથી સ્વપ્રયોજનને ભૂલી ગયા છે. કાળે સૂત્ર આપતા નથી. પૂછતા સાધુઓને અર્થ કહેતા નથી. આવશ્યક આદિ કાર્યો છોડીને ઘણી નિદ્રા કરે છે. ગચ્છની સારણ-વારણ-પડિયોયણ વગેરે જરા પણ કરતા નથી. સારણાદિથી રહિત ગચ્છમાં ક્ષણવાર પણ વાસ કરવો યોગ્ય નથી. આગમમાં કહ્યું છે કે- “જે ગચ્છમાં સારણ-વારણ-પડિયોયણ નથી તે ગચ્છ (પરમાર્થથી)ગચ્છ નથી. સંયમનો અર્થોઓએ તે ગચ્છનો ત્યાગ કરવો જોઈએ.” ચારિત્રધર્મ આપવાના કારણે આ આપણા અતિશય ઉપકારી છે. તેથી આ મૂકવા યોગ્ય છે કે સ્વીકારવા યોગ્ય છે તે આપણે સ્પષ્ટ જાણતા નથી. અથવા કારણરહિત નિત્યવાસથી આપણને શું? ગુરુની વેયાવચ્ચમાં પંથકમુનિને જોડીને અને એને જ પૂછીને આપણે બધા ઉદ્યત થઈને વિચરીએ. એ જ્યાં સુધી પોતાને ઓળખે નહિ ત્યાં સુધી કાળ પસાર કરવો એ યોગ્ય છે. આમ વિચારીને પંથકમુનિને ગુરુની પાસે મૂકીને તે બધાય સાધુઓએ સુખપૂર્વક અન્યત્ર વિહાર કર્યો.

પંથકમુનિ પણ યથાયોગ્ય ગુરુની વેચાવચ્ચ કરવા લાગ્યા, અને એકયોગનો બીજાયોગની સાથે વિરોધ ન આવે તે રીતે સદા સંપૂર્ણ સ્વક્રિયાને કરતા હતા. આચાર્ય કાર્તિક ચોમાસીના દિવસે સ્નિગ્ધ-મધુર આહાર વાપરીને, સકલ કર્તવ્યોને છોડીને, શરીરના સર્વ અંગોને લંબાવીને સૂઈ ગયા. આવશ્યકને કરતા પંથકમુનિ પણ વિનય કરવામાં કુશળ હોવાના કારણે ખામણા નિમિત્તે મસ્તકથી તેમના ચરણોનો સ્પર્શ કર્યો. તેથી કુપિત થયેલા રાજર્ષિ બોલ્યા કે આજે આ નિર્લજ્જ કોણ ચરણોને સ્પર્શીને મંને નિદ્રામાં અંતરાય કરવા પ્રવૃત્ત થયો છે ? આચાર્યને ગુસ્સે થયેલા જોઈને પંથકમુનિએ મધુરવાણીથી આ પ્રમાણે કહ્યું: યાતુર્માસિક ખામણા કરવા માટે આપ મારાથી સંતાપ પમાડાયા છો. તેથી આ એક અપરાધની ક્ષમા આપો. આવું બીજીવાર નહિ કરું. કારણ કે લોકમાં ઉત્તમપુરુષો ક્ષમાશીલ જ હોય છે. આ પ્રમાણે પંથકમુનિના વચનને સાંભળતા તે આચાર્યનું અજ્ઞાન સૂર્યોદય થતાં અંધકારની જેમ દૂર હટી ગયું. તે આચાર્ય વારંવાર પોતાની નિંદા કરીને વિશેષથી સંયમમાં ઉદ્યત થયા અને શુદ્ધપરિણામવાળા તેમણે ફરી ફરી મુનિને ખમાવ્યા. બીજા દિવસે મંડુકરાજાને કહીને બંને શૈલકનગરથી નીકળીને ઉગ્રવિહારથી વિચરવા લાગ્યા. આ વૃત્તાંત જાણીને શેષ મંત્રીમુનિઓ પણ તેમના ભેગા થઈ ગયા. શુદ્ધવિધિથી લાંબા કાળ સુધી વિચરીને અંતસમયે સિદ્ધગિરિ ઉપર ચઢ્યા. ત્યાં બે માસનું અનશન કરીને શૈલેશીકરણ કરીને શૈલક મહર્ષિ પાંચસો સાધુઓની સાથે લોકના અગ્રભાગે રહેલા મુક્તિપદને પામ્યા.

હે સાધુજનો ! આ પ્રમાણે પંથકમુનિનું નિર્મલ અને ચારિત્રથી ઉજ્જવલ વૃત્તાંત સાંભળીને સમ્યક્જ્ઞાનાદિગુણોથી યુક્ત ગુરુકુલનું તેવી રીતે ઉત્કૃષ્ટ સેવન કરો કે જેથી સ્ફુરાયમાન ગુણ શ્રેણિવાળા બનીને ક્યારેક શુદ્ધસંયમમાં સીદાતા ગુરુનો પણ નિસ્તાર કરવા માટે સમર્થ બનો.

આ પ્રમાણે પંથકમુનિનું કથાનક પૂર્ણ થયું. (૧૮૧)

નણુ સેલગસેવાણ, જઇ લબ્ધં સેલગસસ સીસત્તં ૧

તં મુત્તૂળ ગયાણં, તા પંચસયાણ તમલબ્ધં ॥૧૮૨॥

નનુ શૈલકસેવાયાં યદિ લબ્ધં શૈલકસ્ય શિષ્યત્વમ્ ।

તં મુક્ત્વા ગતાનાં તસ્માત્પચ્ચશતાનાં તદલબ્ધમ્ ॥૧૮૨॥

પ્રશ્ન:- શૈલકસૂરિની સેવાથી જો પંથકમુનિને ‘સુશિષ્ય’ એવું વિશેષણ હોય તો તેમને છોડીને ગયેલા પાંચસો મુનિઓને ‘સુશિષ્ય’ એવું વિશેષણ ન મળ્યું, અર્થાત્ તે સુશિષ્ય ન હતા એમ સિદ્ધ થયું. (૧૮૨)

તસ્સ ય મૂલગુણેસુ, સંતેસુ વિ દુણ્હ ગમણઠાણાઈ ।

તેસિં તસ્સ ય જુત્તિ-વ્ઘમાઈ કઠ્ઠિ હોંતિ વેહમ્મા ॥૧૮૩॥

તસ્ય મૂલગુણેષુ ચ સત્સુ ગમનસ્થાનાદીનિ ।

તેષાં તસ્ય ચ યુક્તિક્ષમાણિ કથં ભવન્તિ વૈધર્મ્યાત્ ॥૧૮૩॥

તે આચાર્યમાં મૂલગુણો હોવા છતાં પાંચસો ગયા અને એક રહ્યા, એ બેના (પાંચસો મુનિ અને એક મુનિ એમ બેના) ગમન અને સ્થાન (=જવું અને રહેવું) વિપરીત હોવાના કારણે યુક્તિક્ષમ કેવી રીતે થાય ? એ બે યુક્તિથી કેવી રીતે ઘટી શકે? અર્થાત્ ન ઘટી શકે. (૧૮૩)

મૂલંગુણસંજુઅસ્સ ય, દોસે વિ અવજ્જણં ઉવઘ્કમિત્તં ।

ધમ્મરયણંમિ ભણિતં, પંથગણાયંતિ ચિંતમિણં ॥૧૮૪॥

મૂલગુણસંયુતસ્ય ચ દોષાનપ્યવર્જનમુપક્રમ્ય ।

ધર્મરત્ને ભણિતં પન્થકજ્ઞાતમિતિ ચિન્ત્યમિદમ્ ॥૧૮૪॥

દોષ હોવા છતાં મૂલગુણ સંયુક્તનો ત્યાગ ન કરવો એવી ભૂમિકા કરીને ધર્મરત્ન પ્રકરણ ગ્રંથમાં પંથકનું દૃષ્ટાંત કહ્યું છે. આથી આ (પાંચસોનું ગમન) વિચારણીય છે. (૧૮૪)

ભન્નઙ્ગ પંચસયાણં, ચરણં તુલ્લં ચ પંથગસ્સાવિ ।

અહિગિચ્ચ ઉ ગુરુરાયં, વિસેસિઓ પંથઓ તહવિ ॥૧૮૫॥

ભણ્યતે પચ્ચશત્યાશ્ચરણં તુલ્યં ચ પન્થકસ્યાપિ ॥

અધિકૃત્ય ચ ગુરુરાગં, વિશેષિતઃ પન્થકસ્તથાપિ ॥૧૮૫॥

ઉત્તર:- પાંચસો મુનિઓનું અને પંથકમુનિનું ચારિત્ર તુલ્ય હતું. તો પણ પંથકમુનિના ગુરુરાગને (=ગુરુ પ્રત્યે અધિક રાગને) આશ્રયીને પંથકને વિશેષ કહ્યો છે= પંથકની વિશેષ મહત્તા બતાવી છે. (૧૮૫)

ણિયમેણ ચરણભાવા, પંચસયાણં પિ જહિ વિ ગુરુરાઓ ।

તહવિ અ પરિણામવસા, ઉક્કિદ્ધો પંથગસ્સેસો ॥૧૮૬॥

નિયમેન ચરણભાવાત્પશ્ચાત્યા અપિ યદ્યપિ ગુરુરાગઃ ।

તથાપિ ચ પરિણામવશાદુત્કૃષ્ટઃ પન્થકસ્યૈષઃ ॥૧૮૬॥

જો કે પાંચસો મુનિઓમાં ચારિત્રનો પરિણામ હોવાથી અવશ્ય ગુરુ રાગ હતો. તો પણ પંથકમાં ગુરુરાગ પરિણામના કારણે (=અંતરના પરિણામની દૃષ્ટિએ) ઉત્કૃષ્ટ હતો. (૧૮૬)

ળ ય એઅં દુણ્ણેયં, જં ગોસાલોવસર્ગિણે નાહે ।

અણ્ણાવિક્ખાઈ સુઓ, બાઢં રત્તો સુણક્ખત્તો ॥૧૮૭॥

ન ચૈતદ્ દુર્જ્ઞેયં યદ્ ગોશાલોપસર્ગિતિ નાથે ।

અન્યાપેક્ષયા શ્રુતો બાઢં રક્તઃ સુનક્ષત્રઃ ॥૧૮૭॥

આ (=પરિણામના કારણે ઉત્કૃષ્ટ ગુરુરાગ હોય એ વિષય) જાણવું એ કઠીન છે એવું નથી. કારણ કે જ્યારે ગોશાલાએ શ્રી મહાવીર ભગવાન ઉપર ઉપસર્ગ કર્યો=તેજોલેશ્યા ફેંકી ત્યારે સુનક્ષત્રમાં અન્યની અપેક્ષાએ શ્રી મહાવીર ભગવાન ઉપર અધિક રાગ હતો એમ શાસ્ત્રમાં સંભળાય છે. (૧૮૭)

પહુઅણુરત્તેણ તહા, રુઢ્ઢં સીહેણ માલુઆકચ્છે ।

તઢ્ઢાવપરિણયપ્પા પહુણા સહાવિઓ અ ઇમો ॥૧૮૮॥

પ્રભ્વનુરક્તેન તથા રુદિતં સિંહેન માલુકાકચ્છે ।

તઢ્ઢાવપરિણતાત્મા, પ્રભુણા શબ્દાયિતંશ્ચાયમ્ ॥૧૮૮॥

શ્રી વીરપ્રભુમાં અનુરાગવાળા સિંહમુનિએ માલુકાવનમાં તેવી રીતે રૂદન કર્યું કે જેથી પ્રભુરાગભાવના પરિણામવાળા તે સિંહમુનિને શ્રી વીરપ્રભુએ પોતાની પાસે બોલાવ્યા.

વિશેષાર્થ:- સુનક્ષત્ર અને સિંહ અણગાર એ બે દષ્ટાંતો આપીને ગ્રંથકાર એ કહેવા માગે છે કે આ બેમાં શ્રી વીરપ્રભુ પ્રત્યે બીજા મુનિઓથી અધિક રાગ હતો એ એમની વિશેષ પ્રવૃત્તિથી જણાઈ આવે છે. એ રીતે બીજા જીવોમાં પણ વિશેષ પ્રવૃત્તિથી અધિકરાગ જાણી શકાય છે. આમ કોઈ વ્યક્તિમાં કોઈ વ્યક્તિ પ્રત્યે બીજાઓથી અધિક રાગ હોય એ વિષયને જાણવું એ કઠીન નથી એ સિદ્ધ થયું. (૧૮૮)

कस्स वि कत्थइ पीई, धम्मोवायंमि दढयरा होइ ।

ण य अण्णुण्णांवाहा, मूलच्छेआवहा एवं ॥ १८९ ॥

कस्यापि कुत्रचित्प्रीतिर्धर्मोपाये दढतरा भवति ।

न चान्योन्याबाधान्मूलच्छेदावहा एवम् ॥ १८९ ॥

કોઈક જીવને ધર્મના કોઈક ઉપાયમાં અધિક દઢ પ્રીતિ હોય છે. આવી પ્રીતિ ધર્મના ઉપાયોમાં એક-બીજાની સાથે બાધા ન પમાડવાના કારણે મૂલગુણના વિનાશને કે ન્યૂનતાને પમાડતી નથી.

વિશેષાર્થ:- અહીં મૂલગુણ એટલે મુખ્યગુણ. ધર્મમાં પ્રીતિ અથવા ધર્મના ઉપાયોમાં પ્રીતિ એ મુખ્યગુણ છે. ધર્મના કોઈ ઉપાયમાં અધિક દઢ પ્રીતિ ધર્મમાં રહેલી પ્રીતિનો વિનાશ કરતી નથી, અથવા ધર્મના ઉપાયોમાં રહેલી પ્રીતિનો વિનાશ કરતી નથી. કારણ કે આવી પ્રીતિ જે ધર્મના ઉપાયમાં અધિક દઢ પ્રીતિ છે, તે સિવાયના ધર્મના ઉપાયોમાં પરસ્પર એક બીજાને બાધા પહોંચાડતી નથી. હા, જો આવી પ્રીતિ અન્ય ધર્મના ઉપાયોને બાધા પહોંચાડે તો મૂલગુણનો વિનાશ કે ન્યૂનતા થાય. જેમ કે- કોઈને પ્રભુપૂજામાં અધિક રાગ છે, એથી પ્રભુપૂજા અધિક કરે છે. પણ જો તે પ્રભુપૂજા સિવાયના સાધુસેવા, જિનવાણીશ્રવણ વગેરેમાં ઉપેક્ષા કરે તો એ રાગ ધર્મરાગનો નાશ કરે કે ન્યૂનતા કરે એ સંભવિત છે. તેવી રીતે કોઈને કોઈ પણ કારણથી અમુક સાધુસમુદાય ઉપર અધિક રાગ છે, અને એથી તે વ્યક્તિ તે સમુદાયની અધિક ભક્તિ કરે એ ઉચિત છે. પણ જો તે અન્ય ગુણસંપન્ન સાધુસમુદાયની ઉપેક્ષા કરે તો એ રાગ ધર્મરાગનો કે

ધર્મના ઉપાયોના રાગનો નાશ કરે અથવા તેમાં ખામી લાવી દે એ સંભવિત છે. (જો આ વિષય બરાબર સમજાય તો જે લોકો દેવ-દેવીઓની અધિક પૂજા કરે છે અને પ્રભુપૂજા પ્રત્યે ઉપેક્ષા સેવે છે તેમનો ધર્મરાગ કેવો છે તે સમજવામાં વાર ન લાગે. એવી રીતે જે સાધુ વિદ્યા-મંત્રનો પટ્ટ વગેરે ખૂબ જ એકાગ્રતાથી અને ચીવટથી ગણે અને પ્રતિક્રમણ વગેરે ક્રિયા જેમ તેમ પતાવી દે તેમાં ધર્મરાગ કેવો છે એ પણ સ્પષ્ટ સમજી શકાય તેવું છે.) (૧૮૮)

અણોહિં પંથગસ્સ ડ, ગુરુરાગુવ્કરિસઓ ણ સંગારો ।

ગુરુસેવાઈ સ રત્તો, અણ્ણે અબ્બુજ્જયવિહારે ॥૧૯૦॥

અન્યૈઃ પન્થકસ્ય તુ, ગુરુરાગોત્કર્ષતો ન સંગારઃ (સંકેતઃ) ।

ગુરુસેવાયાં સ રક્તો, અન્યેઽભ્યુદ્યતવિહારે ॥૧૯૦॥

પંથકમુનિમાં ગુરુરાગ ઉત્કૃષ્ટ હોવાથી અન્ય મુનિઓએ સંકેત કર્યો ન હતો. પંથકમુનિ ગુરુસેવામાં અનુરાગવાળા હતા અને બીજા મુનિઓ ઉદ્યત વિહારમાં અનુરાગવાળા હતા.

વિશેષાર્થ:- અહીં સંકેત શબ્દનો ભાવ આ પ્રમાણે છે:- અન્ય મુનિઓએ પંથકમુનિને ગુરુની વેયાવચ્ચમાં જોડીને અને એમ વિહાર કરીએ છીએ એમ કહીને વિહાર કર્યો ત્યારે તમને અહીં અનુકૂળતા ન રહે તો એમને જણાવજો, અથવા અમુક સમય પછી બીજાને ગુરુની વેયાવચ્ચમાં મૂકીશું, તમે અમારા સાથે થઈ જજો ઇત્યાદિ કોઈ સંકેત કર્યો ન હતો. કારણ કે પંથકમુનિમાં ગુરુસેવાનો દૃઢ અનુરાગ છે એમ તેઓ જાણતા હતા. જ્યાં દૃઢ અનુરાગ હોય ત્યાં અનુકૂળતા-પ્રતિકૂળતા ઇત્યાદિનો પ્રશ્ન જ ઉદ્ભવતો નથી. (૧૮૦)

સેલયમાપુચ્છિત્તા, ઠાવિત્તા પંથગં ચ અણગારં ।

ગુરુવેયાવચ્ચકરં, વિહરંતાણં પિ કો દોસો ॥૧૯૧॥

શૈલકમાપૃચ્છ્ય સ્થાપયિત્વા, પન્થકં ચાનગારં ।

ગુરુવૈયાવૃત્ત્યકરં વિહરતામપિ કો દોષઃ ॥૧૯૧॥

શૈલકસૂત્રિને પૂછીને અને પંથકમુનિને વેચાવચ્ચ કરવા માટે મૂકીને વિહાર કરનારા તેમનો પણ શો દોષ છે ?

વિશેષાર્થ:- “તેમનો પણ” એ સ્થળે ‘પણ’ શબ્દનો અર્થ આ પ્રમાણે છે- જેમ શિથિલ પણ ગુરુની સેવા માટે રહેનારા પંથકનો દોષ નથી, તેમ વિહાર કરનારા તેમનો પણ દોષ નથી. હા, ગુરુની વેચાવચ્ચ કરવા માટે કોઈને મૂક્યા વિના વિહાર કર્યો હોત તો તેમનો દોષ થાત. ગુરુની વેચાવચ્ચ કરવા પંથકમુનિને મૂકીને વિહાર કર્યો હોવાથી તેમનો કોઈ દોષ નથી. (૧૯૧)

गच्छे वि धम्मविणयं, जत्थुत्तरियं लभिज्ज अण्णत्थ ।

आपुच्छित्तु विहारो, तत्थ जओ भासिओ कप्पे ॥૧૯૨॥

गच्छेऽपि धर्मविनयं यत्रोत्तरिकं लभेतान्यत्र ।

आपृच्छ्य विहारस्तत्र यतो भाषितः कल्पे ॥૧૯૨॥

કેમ કે બીજા ગચ્છમાં પણ જ્યાં ધર્મવિનય ઉત્કૃષ્ટ હોય છે ત્યાં ગુરુને પૂછીને જવાનું બૃહત્કલ્પમાં કહ્યું છે.

વિશેષાર્થ:- ૧૯૧મી ગાથામાં ૫૦૦ મુનિઓનો વિહાર નિર્દોષ છે એમ જે કહ્યું છે, તેનું આ ગાથામાં આગમપ્રમાણથી સમર્થન કર્યું છે. બૃહત્કલ્પભાષ્ય ગાંધા ૫૪૨૩માં પાંચ પ્રકારની ઉપસંપદા જણાવી છે. તેમાં પાંચમી વિનયઉપસંપદા છે. વિનયયોગ્યનો વિનય કરવા માટે જે ઉપસંપદા સ્વીકારાય તે વિનયઉપસંપદા. કોઈને વિનય યોગ વધારે પ્રિય હોય અને એથી જ્યાં અધિક વિનય કરી શકાય તે ગચ્છમાં જવાની ભાવના થાય તો ગુરુને પૂછીને જઈ શકે છે. (૧૯૨)

संविग्गविहारीणं, किं पुण तेसिं महानुभावानं ।

अह उवसंपयाणं, कप्पिअभव्वोवयाराणं ॥૧૯૩॥

संविग्गविहारिणां किंपुनस्तेषां महानुभावानाम् ।

अथ उपसम्पदानां, कल्पिकाभाव्योपचारानाम् ॥૧૯૩॥

જો ધર્મવિનય માટે ગુરુને પૂછીને બીજા ગચ્છમાં જનારાઓનો વિહાર નિર્દોષ હોય તો પછી સંવિગ્ન વિહારી અને કલ્પિક આભાવ્ય વ્યવહાર કરનારા તે (પાંચસો) મહાનુભાવોનો વિહાર નિર્દોષ હોય તેમાં તો કહેવું જ શું ?

વિશેષાર્થ:- કલ્પિક આભાવ્ય વ્યવહાર:- કલ્પિક એટલે શાસ્ત્રસંમત. આભાવ્ય એટલે માલિકીની વસ્તુ. વ્યવહાર એટલે વસ્તુને આપવી-લેવી. શાસ્ત્રસંમત માલિકીની વસ્તુનો વ્યવહાર તે કલ્પિક આભાવ્ય વ્યવહાર. અહીં ભાવાર્થ આ પ્રમાણે છે.

આ ગ્રંથમાં ૧૬૩મી ગાથામાં આપણે જોઈ ગયા કે જે સાધુઓ અસમાપ્ત કલ્પવાળા અને અજાતકલ્પવાળા છે, અર્થાત્ અપૂર્ણ સંખ્યાવાળા અને અગીતાર્થ છે, તેમનું ઉત્સર્ગથી કંઈ પણ આભાવ્ય થતું નથી, અર્થાત્ તેવા સાધુઓ જે ક્ષેત્રમાં વિચરતા હોય તે ક્ષેત્ર અને તે ક્ષેત્રમાંથી પ્રાપ્ત થયેલ શિષ્ય, વસ્ત્ર-પાત્ર વગેરે કંઈ પણ તેમની માલિકીનું થતું નથી. તેના ઉપર કંઈ પણ હક્ક થતો નથી. આ નિયમ ૫૦૦ સાધુઓને લાગુ પડતો નથી. કારણ કે તે પૂર્ણ સંખ્યાવાળા અને ગીતાર્થ છે. એટલે એ જે કંઈ વસ્તુ લે છે, તે શાસ્ત્રસંમત છે, અર્થાત્ શાસ્ત્રસંમત માલિકીની વસ્તુનો વ્યવહાર કરે છે. તેમનો આભાવ્ય વ્યવહાર કલ્પિક=શાસ્ત્રસંમત છે.

ઉપસંપદાનાં ૫૬ ઉપસંપદ શબ્દનું ૪૪ી બહુવચન છે. ઉપસંપદ્યતે (इति उपसंपद=स्वीकार કરનાર.) તેઓ કલ્પિક આભાવ્ય વ્યવહારનો સ્વીકાર કરનારા છે, અર્થાત્ કલ્પિક આભાવ્ય વ્યવહાર કરનારા છે.

ગાથામાં અહ અવ્યય સમુચ્ચય અર્થમાં છે. (૧૮૩)

ધમ્મવિણઓ વિ તેસિં, આપુચ્છિય પટ્ટિઆણ જહ પરમો ।

તહ તેહિ ઠાવિઅસ્સવિ, ણાયવ્વો પંથગમુણિસ્સ ॥ ૧૧૪ ॥

ધર્મવિનયોઽપિ તેષામાપૃચ્છ્ય પ્રસ્થિતાનાં યથા પરમઃ ॥

તથા તૈઃ સ્થાપિતસ્યાપિ, જ્ઞાતવ્યઃ પન્થકમુનેઃ ॥ ૧૧૪ ॥

જેવી રીતે પૂછીને ગયેલા તેમનો ધર્મવિનય પણ ઉત્કૃષ્ટ છે તેવી રીતે તેમનાથી મૂકાયેલા પંથકમુનિનો ધર્મવિનય ઉત્કૃષ્ટ જાણવો.

વિશેષાર્થ:- ધર્મવિનય પણ એ સ્થળે ‘પણ’ શબ્દનો અર્થ આ પ્રમાણે છે- તેમનો વિહાર તો ઉત્કૃષ્ટ છે જ. કિંતુ ધર્મવિનય પણ ઉત્કૃષ્ટ છે. [૧૮૪]

एसो वि अ सिढिलोत्ति य, पडिमारिमयं हयं हवइ इत्तो ।

जं साहुहि ण सिढिलो, तक्कजे अणुमओ होइ ॥૧૯૫॥

एषोपि च शिथिल इति च, प्रतिमारिमतं हतं भवतीतः ।

यत्साधुभिर्न शिथिलस्तत्कार्येऽनुमतो भवति ॥૧૯૫॥

આનાથી પંથકમુનિ પણ શિથિલ હતા એવા પ્રતિમારિના (=મૂર્તિ શત્રુના) મતનું ખંડન થઈ જાય છે. કારણ કે સાધુઓથી શિથિલ સાધુ સેવાના કાર્યમાં સંમત કરાતો નથી.

વિશેષાર્થ:- આનાથી એટલે પંથકમુનિનો ધર્મવિનય ઉત્કૃષ્ટ હતો એથી. શિથિલ સાધુનો ધર્મવિનય ઉત્કૃષ્ટ ન હોય. “કારણ કે સાધુઓથી શિથિલ સાધુ સેવાના કાર્યમાં સંમત કરાતો નથી” એમ કહીને પંથકમુનિ શિથિલ ન હતા એ વિષયમાં બીજો હેતુ જણાવ્યો છે. જો પંથકમુનિ શિથિલ હોત તો ૫૦૦ સાધુઓ તેમને સેવા માટે ન રાખત. રાખ્યા એથી સિદ્ધ થયું કે પંથકમુનિ શિથિલ ન હતા. (૧૮૫)

कपिअसेवालब्धा-वगासदप्येण सेलगस्सावि ।

सिढिलत्तं ण उ भंगे, मूलपइन्नाइ जं भणिअं ॥૧૯૬॥

कल्पिकसेवालब्धावकाशदर्पेण शैलकस्यापि ।

शिथिलत्वं न तु भङ्गः मूलप्रतिज्ञया यतो भणितम् ॥૧૯૬॥

કલ્પિક સેવામાં જેણે અવકાશ મેળવ્યો છે એવા દર્પથી શૈલકમૂરિમાં પણ શિથિલતા હતી, પણ મૂલ પ્રતિજ્ઞાનો ભંગ થયો ન હતો. કારણ કે નીચે પ્રમાણે કહ્યું છે.

વિશેષાર્થ:- કલ્પિક સેવા એટલે કારણસર દોષનું સેવન. દર્પ એટલે કારણ વિના દોષનું સેવન. પહેલાં શૈલકસૂરિએ કારણથી દોષોનું સેવન કર્યું હતું, આથી કલ્પિક સેવા હતી. કલ્પિક સેવા કરતાં કરતાં રસગારવ આદિને આધીન બની ગયા, અને નિષ્કારણ દોષોનું સેવન કરવા લાગ્યા. આમ કલ્પિક સેવામાં દર્પને અવકાશ મળી ગયો.

કલ્પિક સેવાના ૨૪ ભેદો છે અને દર્પસેવાના ૧૦ ભેદો છે. આના વિશેષ વર્ણન માટે ગુરુતત્ત્વવિનિશ્ચય બીજો ઉલ્લાસ ૧૮થી૨૧ ગાથાઓનો ગુજરાતી અનુવાદ જોવો.

“શૈલકસૂરિમાં પણ” એ સ્થળે ‘પણ’ શબ્દનો અર્થ આ પ્રમાણે છે- જેમ પંથકમાં શિથિલતા ન હતી તેમ શૈલકસૂરિમાં પણ પ્રતિજ્ઞાભંગ ન હતો. (૧૯૬)

સિઢિલિઅસંજમકજાવિ, હોઇઁં ઉજમંતિ જઇ પચ્છા ।

સંવેગાઓ તો સેલઓ વ્વ આરાહયા હોંતિ ॥૧૧૭॥

શિથિલિતસંયમકાર્યા અપિ, ભૂત્વા ઉદ્યચ્છન્તિ યદિ પશ્ચાત્ ।

સંવેગાત્તતઃ શૈલક ઇવારાધકા ભવન્તિ ॥૧૧૭॥

સંયમનાં કાર્યોમાં શિથિલ બનીને પણ પછી જો સંવેગ થવાથી સંયમમાં ઉદ્યમ કરે તો શૈલકસૂરિની જેમ આરાધક થાય.

વિશેષાર્થ:- આ ગાથામાં સંયમનાં કાર્યોમાં શિથિલ બનીને એમ શિથિલ શબ્દનો પ્રયોગ કર્યો છે, અને શૈલકસૂરિનું દષ્ટાંત આપ્યું છે. આથી આ ગાથાથી સિદ્ધ થાય છે કે શૈલકસૂરિમાં શિથિલતા હતી પણ પ્રતિજ્ઞા ભંગ થયો ન હતો. (૧૯૭)

પાસત્થયાઇદોસા, સિજાયરપિંડભોઅણાઈંહિ ।

ઉવવાઇઓ ય ઇત્તો, ણાયજ્ઞયણસ્સ વિત્તીએ ॥ ૧૧૮ ॥

પાર્શ્વસ્થતાદિદોષાત્, શય્યાતરપિંડભોજનાદિભિઃ ॥

ઉપપાદિતાંશ્ચૈતો જ્ઞાતાધ્યયનસ્ય વૃત્તૌ ॥ ૧૧૮ ॥

આથી જ્ઞાતાધર્મકથા સૂત્રની ટીકામાં શૈલકસૂરિમાં શય્યાતરપિંડનું ભોજન વગેરેથી પાસત્યાપણ આદિના દોષો (=પાસત્યા આદિમાં જેવા દોષો હોય તેવા દોષો) હતા એમ યુક્તિથી સમર્થન કર્યું છે.

વિશેષાર્થ:- જ્ઞાતાધર્મકથાના પાંચમા અધ્યયનમાં શૈલકસૂરિનો વૃત્તાંત જણાવ્યો છે. (૧૯૯)

અભ્યુજઓ વિહારો, એત્તો ચ્ચિય મુત્તુ તેણ પડિબંધં ।

પડિવત્તો મૂલાઈ, વયભંગો પુણ જઓ ભણિઅં ॥ ૧૯૯ ॥

અભ્યુદ્યતો વિહાર, ઇત એવ મુક્ત્વા તેન પ્રતિબન્ધમ્ ॥

પ્રતિપત્નઃ મૂલાદિ-વ્રતભંગ્નઃ પુનર્યતો ભણિતમ્ ॥ ૧૯૯ ॥

આથી જ શૈલકસૂરિએ આસક્તિનો ત્યાગ કરીને અભ્યુદ્યત (=ઉદયમથી યુક્ત) વિહારનો સ્વીકાર કર્યો હતો. મૂલ વગેરે પ્રાયશ્ચિત્ત આવે ત્યારે વ્રત ભંગ થાય. કારણ કે નીચે પ્રમાણે કહ્યું છે.

વિશેષાર્થ:- શૈલકસૂરિને મૂલ વગેરે પ્રાયશ્ચિત્ત આવ્યું ન હતું, માટે તેમના વ્રતોનો ભંગ થયો ન હતો. (૧૯૯)

છેઅસ્સ જાવ દાણં, તા વયમેગં પિ ણો અઙ્કમઙ્ ।

એગં અઙ્કમંતો, અઙ્કમે પંચ મૂલેણં ॥૨૦૦॥

છેદસ્ય યાવદ્દાનં તાવદ્ વ્રતમેકમપિ નોઽતિક્રામતિ ।

એકમતિક્રામન્નતિક્રામેત્પન્ન મૂલેન ॥૨૦૦॥

છેદનું પ્રાયશ્ચિત્ત અપાય ત્યાં સુધી સાધુ એક પણ વ્રતનો (સર્વથા) ભંગ કરતો નથી. મૂલ પ્રાયશ્ચિત્તથી એક વ્રતનો (સર્વથા ભંગ) કરતો સાધુ પાંચેય વ્રતોનો ભંગ કરે છે. (૨૦૦)

ઊવવજ્જઇ ઉત્તરગુણ-વિરાહણાએ અહીલણિજ્જત્તં ।

જહ ડ સુકુમાલિઆએ, ઈસાણુવવાયજોગ્ગાએ ॥૨૦૧॥

ઉપપદ્યતે ઉત્તરગુણ-વિરાધનયા અહીલનીયત્વમ્ ।

યથા તુ સુકુમાલિકાયા, ઈશાનોપપાતયોગ્યાયાઃ ॥ ૨૦૧ ॥

ઉત્તરગુણ વિરાધનાનું અહીલનીયપણું ઘટે છે=ઉત્તરગુણની વિરાધના કરનાર હીલના કરવા યોગ્ય નથી એ સંગત છે. જેમ કે- ઈશાનદેવલોકમાં ઉત્પન્ન થવાને યોગ્ય સુકુમારિકા હીલના કરવાને યોગ્ય નથી. (૨૦૧)

ગિઘ્કારણપડિસેવા, ચરણગુણં ણાસઙ્ગિત્તિં જં ભણિઅં ।

અન્નવસાયવિસેસા, પડિબંધો તસ્સ પચ્છિત્તે ॥૨૦૨॥

નિષ્કારણપ્રતિસેવા ચરણગુણં નાશયતીતિ યદ્ ભણિતમ્ ॥

અધ્યવસાયવિશેષાત્પ્રતિબન્ધસ્તસ્ય પ્રાયશ્ચિત્તે ॥૨૦૨॥

નિષ્કારણ દોષોનું સેવન ચરણગુણનો નાશ કરે એમ જે કહ્યું છે તે અધ્યવસાય વિશેષને આશ્રયીને કહ્યું છે. નિષ્કારણ દોષ સેવનના પ્રાયશ્ચિત્તમાં મૂલગુણ નાશનો નિષેધ છે.

વિશેષાર્થ:- નિષ્કારણ દોષોનું સેવન કરતાં કરતાં સંભવ છે કે ચારિત્રનો પરિણામ ખતમ થઈ જાય. પણ નિષ્કારણ દોષોનું સેવન કરનાર દરેક સાધુ માટે આવું ન બને. નિષ્કારણ દોષોનું સેવન કરનારના ચારિત્રનો પરિણામ ખતમ થઈ જાય તો ચારિત્ર નાશ પામે, અન્યથા નહિ.

નિષ્કારણ દોષ સેવનના પ્રાયશ્ચિત્તમાં મૂલગુણ નાશનો નિષેધ છે, એ કથનનો ભાવ આ પ્રમાણે છે- નિષ્કારણ દોષ સેવનારને નિષ્કારણ દોષનું સેવન કરવા બદલ મૂલગુણનાશનું પ્રાયશ્ચિત્ત આવતું નથી. એટલે કે મૂલગુણનો નાશ થવાથી જે પ્રાયશ્ચિત્ત (મૂલ વગેરે) આવે તે પ્રાયશ્ચિત્ત આવતું નથી. મૂલગુણનો નાશ થાય તો મૂલ વગેરે પ્રાયશ્ચિત્ત આવે. નિષ્કારણ દોષનું સેવન કરવામાં મૂલ વગેરે પ્રાયશ્ચિત્ત આવતું નથી. (૨૦૨)

इय गुणजुयस्स गुरुणो, दुदुमवत्थं कयाइ पत्तस्स ।

सेवा पंथगणाया, णिहोसा होइ णायव्वा ॥ २०३॥

इति गुणयुतस्य गुरो-दुष्टामवस्थां कदाचित्प्राप्तस्य ।

सेवा पन्थकज्ञातान्निर्दोषा भवति ज्ञातव्या ॥ २०३॥

આ પ્રમાણે ક્યારેક દુષ્ટ અવસ્થાને પામેલા ગુણયુક્ત ગુરુની સેવા પંથકમુનિના દષ્ટાંતથી નિર્દોષ જાણવી. (૨૦૩)

જે પુણ ગુણેહિ હીણા, મિચ્છદ્વિટ્ટી ય સવ્વપાસથા ।

પંથગણાયા મુદ્દે, સીસે બોલંતિ તે પાવા ॥ ૨૦૪ ॥

યે પુનર્ગુણેર્હીના મિથ્યાદૃષ્ટ્યશ્ચ સર્વપાર્શ્વસ્થાઃ ॥

પન્થકજ્ઞાતાન્મુગ્ધાન્, શિષ્યાન્બોડયન્તિ તે પાપાઃ ॥ ૨૦૪ ॥

ગુણોથી રહિત, મિથ્યાદૃષ્ટિ અને સર્વપાસથા એવા જે જીવો પંથકમુનિના દષ્ટાંતથી મુગ્ધશિષ્યોને ડૂબાવે છે તે પાપી છે.

વિશેષાર્થ:- ગુણોથી રહિત કુસાધુઓ ભોળા શિષ્યોને કહે કે જેમ પંથકમુનિએ શિથિલ પણ ગુરુની સેવા કરી હંતી તેમ અમારી પણ તમારે સેવા કરવી જોઈએ. બિચારા ભોળા શિષ્યો “એમની વાત સાચી છે” એમ માનીને કુગુરુની સેવા કરે છે. આમ કુસાધુઓ પોતે તો ડૂબે જ છે પણ મુગ્ધશિષ્યોને પણ ડૂબાવે છે.

(જેના ચોથા કે પાંચમા મહાપ્રાંતનો સર્વથા ભંગ થયો હોય અને એની શુદ્ધિ પણ ન કરી હોય તેવાની સેવા કરવી, તેનો આદર-સત્કાર કરવો અને એ રીતે તેના દોષનું પોષણ કરવું એ શું ઉચિત છે? આવાઓને જાણવા છતાં નભાવી લેનારા ગુરુઓ અને શ્રાવકો પણ શાસનની અપભ્રાજનામાં નિમિત્ત બને એ પૂર્ણ સંભવિત છે. કારણ કે એના દોષો જ્યારે બહાર પ્રગટ થાય છે ત્યારે શાસનની ઘણી અપભ્રાજના થાય છે.) (૨૦૪)

ચરણધરણાંખમો વિ અ, સુદ્ધં મગ્ગં પરૂવણ્ જો સો ।

તેણ ગુણેણ ગુરુ ચ્ચિય, ગચ્છાયારંમિ જં ભણિયં ॥ ૨૦૫ ॥

ચરણધરણાક્ષમોઽપિ ચ, શુદ્ધં માર્ગં પ્રરૂપયતિ (યેત્) યઃ સઃ ।

તેન ગુણેન ગુરુરેવ, ગચ્છાચારે યદ્ ભણિતમ્ ॥ ૨૦૫ ॥

ચારિત્રને પાળવામાં અસમર્થ પણ જે શુદ્ધમાર્ગની પ્રરૂપણા કરે છે તે શુદ્ધ પ્રરૂપણાના ગુણથી ગુરુ જ છે. આ વિષે ગચ્છાચાર પદ્યનામાં કહ્યું છે કે- (૨૦૫)

सुद्धं सुसाहुमगं, कहमाणो ठवइ तइअपक्खंमि ।

अप्पाणं इयरो पुण, गिहत्थधम्माओ चुक्कंति ॥ २०६ ॥

शुद्धं सुसाधुमार्गं, कथयन् स्थापयति तृतीयपक्षे ।

आत्मानं इतरः पुन-गृहस्थधर्माद् भ्रष्ट इति ॥ २०६ ॥

व्याख्या-शुद्धं-अवितथं सुसाधुमार्गं-सन्मुनिपथं कथयन्-परूपयन्, स्वयं प्रमादवानपीति गम्यते, स्थापयति-निवेशयति आत्मानं क्व ? साधुश्राद्ध-पक्षद्वयापेक्षया तृतीयपक्षे-संविग्नपाक्षिकरूपे इतरो-अशुद्धमार्गप्ररूपक पुनः 'गिहत्थधम्माओ' ति गृहस्थधर्मादधर्मात्संविग्नपाक्षिकपथाच्च 'चुक्क' ति भ्रष्टः संसारपथत्रयान्तर्वर्तीत्यर्थः । इति शब्दो वाक्यपरिसमाप्त्यर्थः ।

अत्र प्रसङ्गतः पक्षत्रयमाश्रित्य किञ्चिदुच्यते- 'सुज्झइ जइ सुचरणो । सुज्झइ सुस्सावओ वि गुणकलिओ । ओसन्नचरणकरणो, सुज्झइ संविग्न-पक्खरूई ॥ १ ॥ संविग्नपक्खियाणं, लक्खणमेयं समासओ भणियं । ओसन्न-चरणकरणा वि, जेण कम्मं विसोहंति ॥ २ ॥ सुद्धं सुसाहुधम्मं, कहेइ निंदइ य निययमायारं । सुतवस्सियाण पुरओ, होइ य सव्वोमराइणिओ ॥ ३ ॥ वंदइ न य वंदावइ, किइकम्मं कुणइ कारवे नेव । अत्तट्ठा न वि दिक्खइ, देइ सुसाहूण बोहेउं ॥ ४ ॥ ओसण्णो अत्तट्ठा, परमप्पाणं च हणइ दिक्खंतो । तं छुहइ दुग्गई, अहिययरं बुडुइ सयं च ॥ ५ ॥ सांवज्जजोगपरिवज्जणाउ, सव्वुत्तमो जइ धम्मो । बीओ सावगधम्मो, तइओ संविग्नपक्खपहो ॥ ६ ॥ सेसा मिच्छद्दिट्ठी, गिहिलिङ्गकुलिङ्गदव्वलिङ्गेहिं । जह तिन्नि उ मुक्खपहा, संसारपहा तथा तिन्नि ॥ ७ ॥'

ननु गृहिचरकादयो भवन्तु भवानुयायिनो, भगवल्लिङ्गधारिणस्तु कथ-मित्यत्राह-'संसारसागरमिणं, परिब्भमतेहिं सव्वजीवेहिं । गहियाणि य मुक्काणि य, अणंतसो दव्वलिङ्गाइं ॥८॥ ननु त्रयः संसारपथास्त्रयश्च मोक्षपथा इति यदुक्तं तत्सुन्दरं, परं यः सुसाधुविहारेण बहुकालं विहृत्य पश्चात्कर्मपरतन्त्रतया शैथिल्यमवलम्बते, ते कुत्र पक्षे निक्षिप्यन्तामित्यत आह-'सारणचइया जे गच्छ-निग्गया य विहरंति पासत्था । जिणवयणबाहिरा वि य, ते उ पमाणं न कायव्वा ॥ ९ ॥' इत्थ दिट्ठंतो-

तेणं कालेणं तेणं समएणं तुंगिया णामं णयरी होत्था । वण्णओ,
तीए नयरीए एणो साहू खंतो दंतो जिइंदिओ इरियासमिओ भासासमिओ
एसणासमिओ आयाणभंडमत्तनिकखेवणासमिओ उच्चारपासवणखेलजल्लसिंघाण-
पारिट्ठावणियासमिओ मणगुत्तो वयंगुत्तो कायगुत्तो गुत्तिंदिओ गुत्तबंभयारी अममो
अकिंचणो छिण्णगंथो छिण्णसोओ निरुवलेवो कंसपाईव मुक्कतोओ संखो
इव निरंजणो जाव इव अप्पडिहयगई एमाइगुणकलिओ, मज्झण्हसमए
गोयरचरियाए भमंतो एगम्मि सङ्कुलम्मि पविट्ठो, साविआ य तं दट्ठं हट्ठुट्ठा
जाया, आहारगहणत्थं घरम्मि पविट्ठा ताव य साहू घरदारं अवलोइऊण
आहारं अगहिऊण अजंपमाणो चेव पडिनियत्तो । साविआ वि आगया
संती तं अपासंती अपुण्णाहं अधण्णाहं एवमाइयं जंपमाणी दारे ठिया, तक्खणे
चेव बीओ मुणी आहारत्थमागओ । तमाहारेण पडिलाभिऊण समणोवासिया
भणइ- हे मुणीसर! एणो साहू मम घरे आगओ तेण भिक्खा न गहिया
पच्छा तुम्ह आगमणं जातं, तेण केण निमित्तेण भिक्खा न गहिया ? सो
भणइ-एयारिसा भावभंजणा पासंडचारिणो बहवे वट्ठंति, समणोवासिया तक्कयणं
सोऊण अच्चत्थं दुक्खमावण्णा । तओ य तइओ साहू तम्मि घरे
आहारत्थमागओ । तमवि पडिलाभिऊण पढमसाहुवुत्तंतो कहिओ । सो
भणइ-हे भदे ! तुम्ह घरदारं नीयं वट्ठइ, तेण न गहिया भिक्खा । जओ
आगमे 'नीयदुवारं तमसं, कोट्टुगं परिवज्जए । अचक्खूविसओ जत्थ, पाणा
दुप्पडिलेहगा ॥१॥' अहं तु वेसमित्तधारी, मए साहूणं आयारो न सक्कए
पालेउं, मम निप्पलं जीवियं, सो पुण धण्णो कयकिच्चो जे णं मुणीणमायारं
पालेइ । सो वि सट्ठाणं गओ ।

इत्थ भावणा- जो सो पढमसाहू सो सुक्कपक्खिओ हंसपक्खिसमाणो,
जेण तस्स हंसस्स दो वि पक्खा सुक्का भवंति, एवं सुक्कपक्खिओवि साहू
अंतो बहिनिम्मलत्तेण दुहावि सुक्को १। बीओ साहू कण्हपक्खिओ णेओ
वायससारिच्छो, जेण तस्स वायस्स दोवि पक्खा कण्हा भवंति, एवं कण्ह-
पक्खिओ साहू वि अंतो बाहिं मलिनत्तणेण दुहा वि मलिणो २। तइओ साहू
संविग्गपक्खिओ चक्कवायसारिच्छो, जेण चक्कवायस्स बाहिरपक्खा मलिणा

ભવંતિ અબ્ધંતરપક્ષા સુક્ષ્મા ભવંતિ, एवं संविग्गपक्खिओ साहूवि बाहिं मलिणो अंतो सुक्को ३। इति। गाथाछन्दः ॥३२॥ (ગચ્છાચાર પયત્રો ગા. ૩૨)

પોતે પ્રમાદી હોય તો પણ શુદ્ધ (=સત્ય) સુસાધુના માર્ગને કહેનાર પોતાને ત્રીજાપક્ષમાં પ્રવેશ કરાવે છે. પણ અશુદ્ધમાર્ગનો પ્રરૂપક ગૃહસ્થધર્મથી (પણ) ભ્રષ્ટ થાય છે.

સંવિગ્નપાક્ષિકનાં લક્ષણો

વિશેષાર્થ:- સાધુ અને શ્રાવક એ બેની અપેક્ષાએ ત્રીજો પક્ષ સંવિગ્નપાક્ષિક છે. સંવિગ્ન એટલે મોક્ષાભિલાષી સુસાધુઓ, પાક્ષિક એટલે સહાય કરનાર. સંવિગ્ન સાધુઓને જે સહાય કરે તે સંવિગ્નપાક્ષિક.

અશુદ્ધમાર્ગ પ્રરૂપક ગૃહસ્થધર્મથી ભ્રષ્ટ થાય છે, અને અર્થાપત્તિથી સાધુધર્મથી અને સંવિગ્નપાક્ષિકમાર્ગથી પણ ભ્રષ્ટ થાય છે. અર્થાત્ સંસારના ત્રણ માર્ગમાં રહે છે. ગાથામાં 'इति शब्द वाक्यनी परिसमाप्ति माटे છે.

અહીં પ્રસંગથી ત્રણપક્ષને આશ્રયીને (ઉપદેશમાળાના આધારે) કંઈક કહેવાય છે.

સુંદર ચારિત્રવાળો સાધુ કર્મમલ સાફ કરીને નિર્મળ થાય છે, સમ્યગ્દર્શનાદિ ગુણયુક્ત શ્રાવક પણ નિર્મલ થાય છે, તેમ જ મોક્ષાભિલાષી સુસાધુઓ તરફ અને તેમનાં સુંદર અનુષ્ઠાનો તરફ રુચિવાળા=પક્ષપાતવાળા હોય, તેવા શિથિલ ચરણ-કરણવાળા પણ શુદ્ધ થાય છે. ગાથામાં વારંવાર સુજ્ઞાન ક્રિયાપદ વાપરીને એમ સૂચવ્યું કે સાધુને સાક્ષાત્ શુદ્ધિ થાય છે અને બીજા બેને પરંપરાએ શુદ્ધિ થાય છે. (૧૧૩)

સંવિગ્નપાક્ષિક રુચિવાળાને કેવી રીતે ઓળખવા ? તે કહે છે- મોક્ષાભિલાષી સુસાધુવર્ગ વિષે આદરવાળી સુંદર બુદ્ધિ ધરાવનાર સંવિગ્નપાક્ષિક કહેવાય. ગણધરાદિકોએ તેમનું સંક્ષેપથી આગળ કહીશું તેવું લક્ષણ જણાવેલું છે. એ લક્ષણના કારણે શિથિલ ચરણ-કરણવાળા પણ=કર્મની પરતંત્રતાથી પ્રમાદી થવા છતાં પણ જ્ઞાનાવરણ આદિ કર્મની દરેક ક્ષણે શુદ્ધિ કરે છે. (૧૧૪)

સંવિગ્નપાક્ષિકનું લક્ષણ આ પ્રમાણે છે- સંવિગ્નપાક્ષિક લોકોને નિષ્કલંક

એવા સુસાધુ-ધર્મનો જ=સાધુના આચારનો જ ઉપદેશ આપે છે. પરંતુ પોતાનો શિથિલ આચાર પોષવા માટે અશુદ્ધ ધર્મોપદેશ આપતા નથી. કારણ કે અશુદ્ધધર્મોપદેશ આપવામાં દુરંત સંસારની વૃદ્ધિ થાય તેમ તેમણે જાણેલું છે. તે આ પ્રમાણે- શસ્ત્ર, ઝેર, શાકિની-પ્રેત-ભૂત આદિના વળગાડ, દુષ્કાળ, દુષ્ટરાજા, ભયંકર જવાલાવાળો અગ્નિ જે અનર્થ પ્રાપ્ત કરાવતા નથી, તેવો કે તે કરતાં અધિક અનર્થ મિથ્યાત્વથી ઘેરાએલા કુમતિ લોક જે જિનેન્દ્ર ભગવંતના સિદ્ધાંતને અવળારૂપે ઉપદેશીને પ્રાપ્ત કરાવે છે. પોતાના હીન આચારની પોતે તપસ્વી ચારિત્રવંત સાધુઓ આગળ નિંદા કરે છે. આજના દીક્ષિત સાધુ કરતાં પણ હું નાનો-ન્યૂન છું એમ અંતરથી માને છે. (૧૧૫)

તથા પોતે સુસાધુને વંદન કરે, પણ વંદન કરાવે નહિ, તેના વંદનની ઈચ્છા પણ ન રાખે. વિશ્રામણા પોતે કરે પણ કરાવે નહિ, તથા પોતાની પાસે આવેલ શિષ્યને પોતે દીક્ષા ન આપે, પણ ધર્મદેશનાથી પ્રતિબોધ પમાડી સુસાધુઓને શિષ્યો આપે. (૧૧૬)

શા માટે પોતે પોતાના શિષ્યો ન બનાવે ? તે કહે છે- શિથિલાચારવાળો અવસન્ન પોતાનો શિષ્ય બનાવે, તો પોતાના અને શિષ્યના પ્રાણોનો =ભાવપ્રાણોનો નાશ કરે છે. શિષ્યને દુર્ગતિમાં નાખે છે, અને પોતાને ભવસમુદ્રમાં અધિકતર ડૂબાડે છે. (૧૧૭)

આનો ઉપસંહાર કરતાં કહે છે કે- આ કારણથી એ નક્કી થયું કે, જેમાં સર્વ પાપવ્યાપાર પરિહાર કરવાનો છે એવો સર્વવિરતિરૂપ યતિધર્મ પ્રથમ મોક્ષમાર્ગ છે. બીજો દેશવિરતિરૂપ શ્રાવકધર્મ અને ત્રીજો સંવિગ્નપાક્ષિક મોક્ષમાર્ગ છે. યતિધર્મના કારણરૂપ હોવાથી તે બંને પણ મોક્ષમાર્ગ છે. (૧૧૮)

જેમ મોક્ષમાર્ગ ત્રણ પ્રકારના જણાવ્યા, તેમ સંસારના પણ ત્રણ માર્ગ ક્યા છે તે જણાવે છે- સુસાધુ, શ્રાવક અને સંવિગ્નપાક્ષિક આ ત્રણ સિવાયના બાકીના ગૃહિલિંગી, કુલિંગી અને દ્રવ્યલિંગી એ ત્રણે મિથ્યાદષ્ટિ સંસારના માર્ગે જનારા જાણવા. મિથ્યાદષ્ટિ ગૃહસ્થ ગૃહિલિંગી છે. ચરક વગેરે કુલિંગી

છે. પાસત્યા વગેરે દ્રવ્યલિંગી છે. દ્રવ્યલિંગી એટલે આચરણ વગરનો, માત્ર આજીવિકા માટે જૈન સાધુવેષને ધારણ કરનાર. અર્થાત્ મિથ્યાદષ્ટિ ગૃહસ્થ, ચરકાદિ અને પાસત્યાદિક એ ત્રણે સંસારના હેતુ છે. (૧૨૦)

ગૃહસ્થો અને ચરક વગેરે સંસારમાં ભટકનારા થાઓ, પણ ભગવાનનો વેશ ધારણ કરનારાઓ સંસારમાં ભટકનારા કેવી રીતે થાય ? આવા પ્રશ્નનો ઉત્તર આપતા શ્રી ધર્મદાસગણી કહે છે કે-

“સંસારમાં પરિભ્રમણ કરી રહેલા સર્વજીવોએ અનંતવાર રજોહરણાદિ દ્રવ્યલિંગોને ગ્રહણ કર્યા છે અને મૂક્યા છે.” (ઉ.મા. ગા. ૫૨૧)

ત્રણ સંસારમાર્ગ છે અને ત્રણ મોક્ષમાર્ગ છે એમ જે કહ્યું તે સારું કહ્યું. પણ જે લાંબા કાળ સુધી સુસાધુના વિહારથી વિચરીને પાછળથી કર્મપરંતંત્રતાથી શિથિલતાનું આલંબન લે તેને કયા પક્ષમાં મૂકાય ? આવા પ્રશ્નનું સમાધાન કરતા શ્રી ધર્મદાસ ગણી કહે છે કે-

“સારણા આદિથી કંટાળીને જેઓ ગચ્છની બહાર થઈ ગયા છે, એટલે કે ગુરુની કે સમુદાયની નિશ્રાનો ત્યાગ કરીને સ્વેચ્છાથી વિચરે છે અને એથી જિનવચનથી બહાર થયેલા છે=દૂર ખસી ગયેલા છે. તેમને ચારિત્રના કાર્યમાં પ્રમાણ ન માનવા, કિંતુ સૂત્રને જ પ્રમાણ માનવું.” (ઉપ.મા.ગા. ૫૨૫)

અહીં દૃષ્ટાંત આ પ્રમાણે છે-

તે કાળે અને તે સમયે તુંગિકા નામની નગરી હતી. તેનું વર્ણન રાયપ્રસેણિકસૂત્રની જેમ જાણવું. તે નગરીમાં ક્ષાન્ત, દાન્ત, જિતેન્દ્રિય, પાંચ સમિતિ-ત્રણ ગુપ્તિના પાલક, ગુપ્તેન્દ્રિય, વિશુદ્ધ બ્રહ્મચારી, મમતાથી રહિત, પરિગ્રહથી રહિત, બાહ્ય-અભ્યંતરગ્રંથિથી રહિત, લોકપ્રવાહથી રહિત (અથવા શોકથી રહિત), કાંસાના પાત્રની જેમ લેપથી (=આસક્તિથી)રહિત, શંખની જેમ કાલિમાથી (=અતિચારથી)રહિત, યાવત્ અપ્રતિહતગતિવાળા ઈત્યાદિ ગુણોથી યુક્ત એક સાધુ મધ્યાહ્નસમયે ભિક્ષાયર્થથી ભ્રમતાં ભ્રમતાં એક શ્રાવકના ઘરમાં પ્રવેશ્યા. તેને જોઈને શ્રાવિકા અત્યંત હર્ષ પામી. આહાર લેવા માટે ઘરમાં ગઈ. તેટલામાં સાધુ ઘરના દરવાજાને જોઈને આહાર વહોર્યા

વિના અને કંઈ પણ બોલ્યા વિના પાછા ફર્યા. ઘરમાં આવેલી શ્રાવિકા સાધુને ન જોવાથી હું પુણ્યહીન છું, અધન્ય છું, ઇત્યાદિ બોલતી દરવાજા આગળ ઊભી રહી. તે જ ક્ષણે બીજા સાધુ આહાર વહોરવા આવ્યા. તેમને આહાર વહોરાવીને શ્રાવિકાએ પુછ્યું: હે મુનીશ્વર ! એક સાધુ મારા ઘરે આવ્યા હતા. તેમણે ભિક્ષા ન લીધી. પછી તમે આવ્યા. તે સાધુએ કયા કારણથી ભિક્ષા ન લીધી ? સાધુએ કહ્યું: બીજાના ભાવને ભાંગી નાખનારા આવા ધર્મના ઢોંગી ઘણા હોય છે. શ્રાવિકા તે વચન સાંભળીને અત્યંત દુઃખ પામી. ત્યારબાદ ત્રીજા સાધુ તે ઘરમાં આહાર માટે આવ્યા. તેને પણ વહોરાવીને પ્રથમ સાધુનો વૃત્તાંત કહ્યો. તેમણે કહ્યું: હે ભદ્રે ! તમારા ઘરનું બારણું નીચું છે. તેથી તેમણે ભિક્ષા ન લીધી. કારણ કે આગમમાં કહ્યું છે કે-

જતથ=જયાં અચક્ષુવિસઓ=નેત્રોથી ન દેખી શકાય તેવું નીચદુવારં = ઘરનું દાર નીચું (કે નાનું) હોય, તમસં = અંધારું હોય, કુટ્ઠગં = કોઠાર-ઓરડા વગેરેમાં જઈને ભિક્ષા લેવાની હોય, તે ઘરોને તજે. કારણ કે તેવા સ્થાને પાળા = ત્રસાદિ જીવો કે સ્થાવર સજીવ-પદાર્થો દુષ્પટિલેહગા = દુષ્પ્રતિલેખ્ય બને.

અંધારામાં ઈર્યાસમિતિનું પાલન ન થાય. વિશેષમાં ચોરી અને અબ્રહ્મ વગેરેનાં કલંકની પણ સંભવ રહે. દાર નાનું હોય ત્યાં પ્રવેશવામાં કષ્ટ પડે. તેથી શરીરે બાધા પણ થાય વગેરે દોષોનો સંભવ રહે. (દશવૈ. અ. ૫ ઉ. ૧ ગા. ૨૦)

હું તો માત્ર વેશધારી છું. હું સાધુના આચારોને પાળવા માટે અસમર્થ છું. મારું જીવન નિષ્ફલ છે. તે મહાત્મા ધન્ય છે, કૃતકૃત્ય છે, જેથી મુનિઓના આચારને પાળે છે. (આમ કહીને) તે પણ સ્વસ્થાને ગયા.

સંવગ્નિપાક્ષિક-શુક્લપાક્ષિક-કૃષ્ણપાક્ષિક

અહીં ભાવના આ પ્રમાણે છે- પ્રથમ સાધુ શુક્લપાક્ષિક અને હંસની પાંખો સમાન છે. હંસની બંને પાંખો શુક્લ હોય છે, તેમ શુક્લપાક્ષિક સાધુ પણ અંદરથી અને બહારથી એમ બંને પ્રકારે શુક્લ(=નિર્મલ) હોય છે. બીજો સાધુ કૃષ્ણપાક્ષિક અને કાગડાની પાંખો સમાન જાણવો. કાગડાની બંને પાંખો કૃષ્ણ હોય છે. તેમ કૃષ્ણપાક્ષિક સાધુ પણ અંદર અને બહાર મલિન હોવાથી બંને રીતે

મલિન છે. ત્રીજો સાધુ સંવિગ્નપાક્ષિક અને ચક્રવાકની પાંખો સમાન છે. ચક્રવાકની બહારની પાંખો મલિન હોય છે, અંદરની પાંખો શુક્લ હોય છે. એ પ્રમાણે સંવિગ્નપાક્ષિક સાધુ પણ બહારથી મલિન અને અંદરથી શુક્લ હોય છે. (૨૦૬)

जइ वि न सक्कं काउं, सम्मं जिणभासिअं अणुट्ठाणं ।

तो सम्मं भासिज्जा, जह भणिअं खीणरागेहिं ॥ २०७ ॥

यद्यपि न शक्यं कर्तुं, सम्यग्जिनभाषितमनुष्ठानम् ।

ततः 'सम्यग्भाषेत, यथा भणितं क्षीणरागैः ॥ २०७ ॥

વ્યાખ્યા- યદ્યપિ ન શક્યં કર્તું-વિધાતું, કથં સમ્યક્-ત્રિકરણશુદ્ધ્યા જિનભાષિતં-કેવલ્યુક્તમનુષ્ઠાનં-ક્રિયાકલાપરૂપં, તતો યથા ક્ષીણરાગૈઃ વીતરાગૈર્ભણિતં-કથિતં તથા સમ્યગ્-અવિતથં ભાષેત્-પ્રરૂપયેદિતિ । ગાથાછન્દઃ (ગચ્છાચાર) ૧૩૩ ॥

જો જિનોક્ત અનુષ્ઠાનને ત્રિકરણશુદ્ધિથી કરવાનું શક્ય ન બને તો વીતરાગોએ જે રીતે કહ્યું છે તે રીતે સત્યપ્રરૂપણ કરે. (૨૦૭)

ओसन्नो वि विहारे, कम्मं सोहेइ सुलहबोही अ ।

चरणकरणं विसुद्धं, उवबूहंतो परूवंतो ॥ २०८ ॥

अवसन्नोऽपि विहारे, कर्म शोषयति सुलभबोधिश्च ॥

चरणकरणं विशुद्धं, उपबृंहयन्प्ररूपयन् ॥ २०८ ॥

વ્યાખ્યા- અવસન્નોઽપિ-શિથિલોઽપિ ક્વ ? વિહારે મુનિચર્યાયાં કર્મ્મ-જ્ઞાનાવરણાદિ શોધયતિ-શિથિલીકરોતીત્યર્થઃ, સુલભા બોધિઃ-જિનધર્મપ્રાપ્તિરૂપં યસ્યાસૌ સુલભબોધિઃ, એવંવિધશ્ચ પ્રેત્યઃ સ્યાદિતિ ઇષઃ, કિં કુર્વન્ ? 'ચરણકરણં વિસુદ્ધં ઉવબૂહંતો પરૂવંતો'તિ ચરણં-સતતિભેદં મૂલગુણરૂપં કરણં-સતતિભેદમેવોત્તરગુણરૂપં ચરણં કરણં ચેતિ સમાહારદ્વન્દ્વે ચરણકરણં તત્ વિશુદ્ધં-નિઃકલઙ્કમુપબૃંહયન્-પ્રશંસયન્ પ્રરૂપયંશ્ચ-યથાવસ્થિતં પ્રતિપાદયન્નિતિ ।

અત્ર ચરણકરણસ્વરૂપં યથા-‘વય ૫ સમણધમ્મ ૧૦-સંજમ ૧૭ વેયાવચ્ચં ૧૦ બંભગુત્તિઓ ૧ જાણાઙ્ગિયં ૩ તવ ૧૨ કોહ-નિગ્ગહાઈ ૪ ચરણમેયં ॥ ૧ ॥ પિંડવિસોહી ૪ સમિઈ ૫, ભાવણ ૧૨

पडिमा १२ य इंदियनिरोहो ५। पडिलेहण २५ गुत्तीओ ३ अभिगगाहा
४ चेव करणं तु ॥ २॥'

एतयोः क्रमेण व्यक्तिः, सव्वाओ पाणाइवायाओ वेरमणं १, सव्वाओ मुसावायाओ वेरमणं २, सव्वाओ अदिन्नादाणाओ वेरमणं ३, सव्वाओ मेहुणाओ वेरमणं ४, सव्वाओ परिगगाहाओ वेरमणं ५, इति व्रतानि । 'दसविधे समणधम्मं पं० तं०-खंती १, मुत्ति २, अज्जवे ३, मद्दवे ४, लाघवे ५, सच्चे ६, संजमे ७, तवे ८, चियाए ९, बंभचेरवासे १०। क्रोधजयः १, निर्लोभता २, मायात्यागः ३, अहंकारत्यागः ४, परिग्रहत्यागः ५, सत्यं ६, (संयमः-) प्राणातिपातविरमणरूपः ७, तपः ८, त्यागः-सुविहितेभ्यो वस्त्रादिदानरूपः ९, ब्रह्मचर्यम् १०, इति श्रमणधर्मः । पृथिव्य १ अप् २ तेजो ३ वायु ४ वनस्पति ५ द्वि ६ त्रि ७ चतुः ८ पञ्चेन्द्रियाणां पालनान्नव भेदाः ९ अजीवसंयमः-पुस्तकचर्मपञ्चकादीनां अनुपभोगो यतनया परिभोगो वा हिरण्यादित्यागो वा १०, प्रेक्षासंयमः-स्थानादि यत्र चिकीर्षेत्तत्र चक्षुषा प्रेक्ष्य कुर्यात् ११, उपेक्षासंयमे-व्यापाराव्यापारविषयतया द्वेधा । तत्र सद्नुष्ठाने सीदतः साधुन्नोपेक्षेत-प्रेरयेदित्यर्थः । गृहिणस्तु आरम्भे सीदत उपेक्षेत- न व्यापारयेत् १२, प्रमार्जनासंयमः-पथि पादयोर्वसत्यादेश्च विधिना प्रमार्जनं १३, परिष्ठापनः संयमः-अविशुद्धभक्तोपकरणादेर्विधिना त्यागः १४, मनोवाक्कायसंयमाः-अकुशलानां मनोवाक्कायानां निरोधाः १७। श्रीउमास्वातिवाचकपादैस्तु संयम-भेदाः प्रशमरतावेवमुक्ताः 'पञ्चाश्रवाद्विरमणं, पञ्चेन्द्रियनिग्रहः कषायजयः । दण्डत्रयविरतिश्चेति, संयमः सप्तदशभेदः ॥ १॥' इति संयमः । 'दसविधे वेयावच्चे पं० तं०-आयरियवेयावच्चे १ उवज्झायवे० २ थेरवे० ३ तवस्सिवे० ४ गिलाणवे० ५ सेहवे० ६ कुलवे० ७ गणवे० ८ संघवे० ९ साहम्मियवेयावच्चे १० इति वैयावृत्यम् । नव बंभचेरगुत्तिओ पं० तं०-विवित्ताइं सयणासणाइं सेवित्ता भवति= णो इत्थिसंसत्ताइं नो पसुसंसत्ताइं नो पंडगसंसत्ताइं १, नो इत्थीणं कहं कहेत्ता हवइ= नो स्त्रीणां केवलानां कथां धर्मदेशनादिलक्षण-वाक्यप्रतिबन्धरूपां २, नो इत्थिठाणाइं सेवित्ता भवति, ठाणं निषद्या ३, णो इत्थीणं मणोहराइं मणोरमाइं इंदियाइं आलोतित्ता निज्झाइत्ता भवइ ४, णो

पणीयरसभोई ५, णो पाणभोयणस्स अइमायमाहारए सया भवति ६, णो पुव्वरयं पुव्वकीलियं सरित्ता भवइ ७, णो सद्धानुवाती णो रूवाणुवाई णो सिलोगाणुवाई ८, णो सायासोक्खपिडबद्धे यावि भवइ ९, इति ब्रह्मगुप्तिः । ज्ञानदर्शन-चारित्रलक्षणं ३ ज्ञानादित्रिकं, तपो द्वादशधा पूर्वोक्तं १२, क्रोधमानमाया-लोभत्यागः ४ क्रोधादिनिग्रहः इति चरणं ७० ।

वस्त्र १ पात्र २ वसति ३ आहार ४ शुद्धिलक्षणा चतुर्धा पिण्डविशुद्धिः । इरियासमिई १, भासासमिई २, एसणासमिई ३, आदाणभंडमत्तणिक्खेवणासमिई ४, उच्चारपासवणखेलजल्लसिंघाणपारिट्ठा-वणियासमिई ५, इति समितिः । अनित्यभावना १ अशरणभा० २ भवभा० ३ एकत्वभा० ४ अन्यत्वभा० ५ अशौचभा० ६ आश्रवभा० ७ संवरभा० ८ निर्जराभा० ९ धर्मस्वाख्यातताभा० १० लोकभा० ११ बोधिभा० १२ इति भावनाः । बारसभिक्षुपडिमाओ पं० तं०-मासिया भिक्षुपडिमा १ दोमासिया २ तिमासिया ३ चउमासिया ४ पंचमासिया ५ छम्मासिया ६ सत्तमासिया ७ पढमा सत्तराईदिया भिक्षु ८ दोच्चा सत्तराईदिया भिक्षु ९ तच्चा सत्तराईदिया भिक्षुप० १० अहोराइया भिक्षुप० ११ एकराइया भिक्षुप० १२ । इति प्रतिमाः । मनोज्ञामनोज्ञेषु शब्द १ रूप २ गंध ३ रस ४ स्पर्शेषु ५ श्रोत्र १ चक्षु २ घ्राण ३ जिह्वा ४ त्वगिन्द्रिय ५ विषयीभूतेषु रागद्वेषवर्जनात् पञ्चेन्द्रियनिरोधः । 'दिट्ठिपडिलेह एगा, छउड्डुपप्फोड तिगतिगंतरिआ । अक्खोडपमज्जणया, नव नव मुहपत्तिपणवीसा ॥१॥' प्रथम दृष्टिप्रतिलेखना १, ततः पार्श्वद्वयेऽपि त्रयस्त्रयः ऊर्ध्वप्रस्फोटाः कार्याः एवं ७, ततो हस्ततले मुखवस्त्रिकामलगयदभिरास्फोटा लगयदभिः प्रमार्जनाश्च परस्परं त्रिकत्रिकान्तरिताः प्रत्येकं नव नव कार्याः, एवं १८, इति मुखवस्त्रिकाप्रतिलेखनाः २५ स्युः । 'पायाहिणेण तिअतिअ, वामेयर-बाहुसीसमुहहिअए । अंसुड्डाहोपिट्ठे, चउछप्पयदेहपणवीसा २ इति प्रतिलेखनाः २५ । मनोवाक्कायगुप्तिरूपास्तिस्रो गुप्तयः, द्रव्यक्षेत्रकालभावभेदाच्चत्वारो-ऽभिग्रहाः, इति करणमिति । गाथाछन्दः ॥३४॥ (गच्छाया २५५३०)

મુનિચર્યામાં જે શિથિલ હોય તે પણ વિશુદ્ધ ચરણ-કરણની પ્રશંસા કરે અને યથાવસ્થિત પ્રરૂપણા કરે તો જ્ઞાનાવરણીય આદિ કર્મોને શિથિલ કરે અને પરલોકમાં સુલભ બોધિ બને.

વિશેષાર્થ:- વ્રત ૫, શ્રમણધર્મ ૧૦, સંયમ ૧૭, વેયાવચ્ચ ૧૦, બ્રહ્મચર્યગુપ્તિ ૮, જ્ઞાનાદિત્રિક ૩, તપ ૧૨, ક્રોધનિગ્રહાદિ ૪ આ ચરણ છે. પિંડવિશુદ્ધિ ૪, સમિતિ ૫, ભાવના ૧૨, પ્રતિમા ૧૨, ઈન્દ્રિયનિરોધ ૫, પડિલેહણ ૨૫, ગુપ્તિ ૩, અભિગ્રહો ૪, આ કરણ છે. ચરણ-કરણ એ બંનેનું ક્રમથી વિસ્તૃત વર્ણન આ પ્રમાણે છે:-

વ્રત-૫ પ્રાણાતિપાત, મૃષાવાદ, અદત્તાદાન, મૈથુન અને પરિગ્રહ એ પાંચથી સર્વ પ્રકારે અટકવું. **શ્રમણધર્મ- ૧૦** ક્ષમા, સંતોષ, સરળતા, નમ્રતા, પરિગ્રહના ત્યાગરૂપ લઘુતા, સત્ય, પ્રાણાતિપાતવિરમણરૂપ સંયમ, તપ, સુવિહિતોને વસ્ત્રાદિદાનરૂપ ત્યાગ, બ્રહ્મચર્ય. **સંયમ- ૧૭** પૃથ્વી આદિ પાંચ, વિકલેન્દ્રિય, પંચેન્દ્રિયના પાલનથી ૮ ભેદ, અજીવસંયમ=પુસ્તક પંચક આદિનો ઉપયોગ ન કરવો અથવા યતનાથી ઉપયોગ કરવો, અથવા સુવર્ણ આદિનો ત્યાગ કરવો. ૧૦, પ્રેક્ષાસંયમ=જ્યાં કાચોત્સર્ગ વગેરે કરવાની ઈચ્છા થાય ત્યાં ભૂમિને ચક્ષુથી જોઈને કરે. ૧૧, ઉપેક્ષાસંયમ=વ્યાપાર ઉપેક્ષાસંયમ અને અવ્યાપાર ઉપેક્ષાસંયમ એમ બે પ્રકારે છે. સદ્અનુષ્ઠાનમાં સીદાંતા સાધુઓની ઉપેક્ષા ન કરે=પ્રેરણા કરે તે વ્યાપાર ઉપેક્ષાસંયમ. આરંભમાં સીદાતા ગૃહસ્થોની ઉપેક્ષા કરે=પ્રેરણા ન કરે તે અવ્યાપાર ઉપેક્ષાસંયમ. ૧૨, પ્રમાર્જનાસંયમ-રસ્તામાં પગોનું અને વસતિ વગેરેનું વિધિથી પ્રમાર્જન કરવું. ૧૩, પરિષ્કાપનાસંયમ-અશુદ્ધ ભક્ત-ઉપકરણ આદિનો વિધિથી ત્યાગ કરવો. ૧૪, મનો-વચન-કાય-સંયમ=અશુભ મન-વચન-કાયાનો નિરોધ કરવો. ૧૭.

પૂજ્ય વાચક ઉમાસ્વાતિ મહારાજે પ્રશમરતિગ્રંથમાં સંયમભેદો આ પ્રમાણે કહ્યા છે:- પાંચ આશ્રવોથી વિરતિ, પાંચ ઈન્દ્રિયોનો નિગ્રહ, ચાર કષાયનો જય અને ત્રણદંડથી વિરતિ.

વેયાવચ્ચ- ૧૦ આચાર્ય, ઉપાધ્યાય, સ્થવિર, તપસ્વી, ગ્લાન, શૈક્ષક, કુલ, ગણ, સંઘ અને સાધર્મિક એ દશની વેયાવચ્ચ કરવી. બ્રહ્મચર્યગુપ્તિ- ૯ વિવિક્ત(=સ્ત્રી-પશુ-પંડકથી રહિત) વસતિ-આસન, અર્થાત્ સ્ત્રીસંસક્ત, પશુસંસક્ત અને પંડકસંસક્ત વસતિનો અને આસનનો ત્યાગ-૧, સ્ત્રીકથાનો ત્યાગ, અર્થાત્ કેવળ (=પુરુષો વિના એકલી) સ્ત્રીઓની સમક્ષ ધર્મદેશના વગેરે કથા ન કરે. ૨, સ્ત્રી જ્યાં બેઠી હોય ત્યાં તેના ઉઠી ગયા પછી બે ઘડી સુધી ન બેસવું, અને જ્યાં પુરુષ બેઠો હોય ત્યાં તેના ઉઠી ગયા પછી ત્રણ પ્રહર સુધી ન બેસવું. ૩, સ્ત્રીઓના મનોહર સુંદર અંગોનું નિરીક્ષણ ન કરવું. ૪, અતિસ્નિગ્ધ આહારનો ત્યાગ કરવો. ૫, ભૂખ-તરસથી વધારે આહાર-પાણીનો ત્યાગ કરવો. ૬, પૂર્વે કરેલી કામક્રીડાઓનું સ્મરણ ન કરવું. ૭, સ્ત્રીઓના ગીત વગેરે શબ્દો ન સાંભળવા, સ્ત્રીઓનું રૂપ ન જોવું, સ્ત્રીઓના મધુર શબ્દોની અને મનોહરરૂપની પ્રશંસા ન કરવી. ૮, શરીરસુખમાં આસક્ત ન બનવું. ૯, જ્ઞાનાદિત્રિક- ૩ જ્ઞાન-દર્શન-ચારિત્ર તપ- ૧૨ છ બ્રાહ્મ અને છ અભ્યંતર તપ. ક્રોધનિગ્રહાદિ-૪ ક્રોધ, માન, માયા અને લોભ એ ચાર કષાયનો ત્યાગ કરવો. આ પ્રમાણે ચરણના ૭૦ ભેદો છે.

પિંડવિશુદ્ધિ-૪ વસ્ત્ર, પાત્ર, વસતિ અને આહાર એ ચારની શુદ્ધિ. સમિતિ-૫ ઈર્યાસમિતિ વગેરે પાંચ સમિતિ. ભાવના-૧૨ અનિત્યભાવના વગેરે બાર ભાવના. પ્રતિમા- ૧૨ એકમાસિકી પ્રતિમા વગેરે બારપ્રતિમા. ઈંદ્રિયનિરોધ-૫ કર્ણ વગેરે પાંચ ઈંદ્રિયોના શબ્દ વગેરે મનોજ્ઞ-અમનોજ્ઞ વિષયોમાં રાગ-દ્વેષનો ત્યાગ કરવો.

પડિલેહણા-૨૫ મુહપત્તિની ૨૫ પડિલેહણા અને શરીરની ૨૫ પડિલેહણા. (અહીં બંને મળીને ૨૫ ગણી છે.) ગુપ્તિ-૩ મન-વચન-કાયાની ગુપ્તિ. અભિગ્રહ-૪ દ્રવ્ય-ક્ષેત્ર-કાળ-ભાવ એ ચાર પ્રકારના અભિગ્રહો. આ પ્રમાણે કરણના ૭૦ ભેદો છે.

અહીં શ્રીયશોવિજયજી જૈન સંસ્કૃત પાઠશાળા (મહેસાણા) તરફથી પ્રકાશિત થયેલ ભાષ્યત્રયમ્ ગ્રંથમાં ગુરુવંદનભાષ્યમાં જણાવેલ મુહપત્તિની-૨૫ અને શરીરની ૨૫ પડિલેહણાનું સ્વરૂપ અક્ષરશઃ આ પ્રમાણે છે-

મુહપત્તિની ૨૫ પરિલેહણા

દિદ્વિપડિલેહ એગા, છ ઉઢ્ઠ પપ્ફોડ તિગતિગંતરિયા ।

અક્ખોડ પમજ્ઞણયા, નવ નવ મુહપત્તિ પળવીસા ॥ ૨૦ ॥

શબ્દાર્થ:-

દિદ્વિ=દૃષ્ટિની

પડિલેહ=પરિલેહણા, પ્રતિલેખના

ઉઢ્ઠ=ઉર્ધ્વ

પપ્ફોડ=પપ્ફોડા, પ્રસ્ફોટક,

ખંખેરવી, ઉંચી નીચી કરવી.

તિગતિગ = ત્રણ ત્રણને

અંતરિયા = અંતરિત, આંતરે

અક્ખોડ = અખોડા, આસ્ફોટક,

આખોટક, અંદર લેવું.

પમજ્ઞણયા=પ્રમાર્જના, પખ્ખોડા.

(ઘસીને કાઢવું)

ગાથાર્થ:- ૧ દૃષ્ટિપરિલેહણા, ૬ ઉર્ધ્વ પપ્ફોડા, અને ત્રણ ત્રણને આંતરે ૮ અખોડા તથા ૮ પ્રમાર્જના (એટલે ત્રણ ત્રણ અખોડાને આંતરે ત્રણ ત્રણ પ્રમાર્જના અથવા ત્રણ ત્રણ પ્રમાર્જનાને આંતરે ત્રણ ત્રણ અખોડા મળી ૮ અખોડા અને ૮ પ્રમાર્જના), એ પ્રમાણે મુહપત્તિની ૨૫ પરિલેહણા જાણવી. ૨૦

ભાવાર્થ:- ગુરુવંદન કરનાર ભવ્ય પ્રાણીએ પ્રથમ ખમાસમણ દઈ ગુરુની આજ્ઞા માગી પગના ઉત્કટિક આસનથી બેસીને મૌનપણે ૨૫ પરિલેહણા બે હાથને બે પગના આંતરામાં રાખી કરવી. તે ૨૫ પરિલેહણા આ પ્રમાણે-

૧. દૃષ્ટિ પડિલેહણા= મુહપત્તિનાં ૫૬ ઉખેડી દૃષ્ટિ સન્મુખ તીચ્છી વિસ્તારીને દૃષ્ટિ સન્મુખ રહેલું પહેલું પાસું દૃષ્ટિથી બરાબર તાપસવું, તેમાં જો કોઈ જીવજંતુ માલૂમ પડે તો તેને જયણાપૂર્વક યોગ્ય સ્થાને મૂકવું. ત્યારબાદ મુહપત્તિનો બે હાથે ધરેલો ઉપલો ભાગ ડાબા હાથ ઉપર (જમણા હાથવડે) નાખીને બીજું પાસું એવી રીતે બદલી નાખવું કે પ્રથમ ડાબા હાથમાં ધરેલો=દાબેલો ખૂણો જમણા હાથમાં આવે, અને બીજું પાસું દૃષ્ટિ સન્મુખ થઈ જાય, ત્યારબાદ તે દૃષ્ટિ સન્મુખ થયેલા બીજા પાસાને પણ પહેલા

૧. બે પગવાળી બન્ને ઘુંટણ ઉંચા રહે તેવી રીતે ઉભા પગે ભૂમિથી અધર બેસવું તે અહિ ઉક્કડુ આસન અથવા ઉત્કટિકાસન જાણવું, અને મુહપત્તિપરિલેહણ વખતે બે હાથને બે પગની વચ્ચે રાખવા.

પાસાવત્ દષ્ટિથી તપાસવું. એ પ્રમાણે, મુહપત્તિનાં બે પાસાં દષ્ટિથી તપાસવાં તે દષ્ટિપડિલેહણ જાણવી.

૬ ઊર્ધ્વ પપ્ફોડા (=૬ પુરિમ) - બીજા પાસાની દષ્ટિ પડિલેહણ કરીને તે ઊર્ધ્વ એટલે તીર્થી વિસ્તારેલી એવી મુહપત્તિનો પ્રથમ ડાબા હાથ તરફનો ભાગ ત્રણ વાર ખંખેરવો અથવા નચાવવો તે પહેલાં ૩ પુરિમ= કહેવાય, ત્યારબાદ (દષ્ટિ પડિલેહણમાં કહ્યા પ્રમાણે) મુહપત્તિનું બીજું પાસું બદલીને અને દષ્ટિથી તપાસીને જમણા હાથ તરફનો ભાગ ત્રણવાર ખંખેરવો અથવા નચાવવો તે બીજા ૩ પુરિમ ગણાય, એ પ્રમાણે કરેલા ૬ પુરિમ તે જ ૬ ઊર્ધ્વપપ્ફોડા અથવા ૬ ઊર્ધ્વપ્રસ્ફોટક કહેવાય.

૯. અક્ષોડા - ઉપર કહ્યા પ્રમાણે પુરિમ થઈ ગયા બાદ મુહપત્તિનો મધ્યભાગ ડાબા હાથ ઉપર નાખીને ઘડીવાળો મધ્યભાગનો છેડો જમણા હાથે એવી રીતે ખેંચી લેવો કે જેથી બરાબર બે પડની ઘડી વળી જાય, અને (તે બે પડવાળી થયેલી મુહપત્તિ) દષ્ટિ સન્મુખ આવી જાય. ત્યારબાદ તુર્ત તેના ત્રણ (અથવા બે) વધૂટક કરીને જમણા હાથની ચાર અંગુલીઓના ત્રણ આંતરામાં ભરાવવા-દાબવા, અને તેવી રીતે ત્રણ વધૂટક કરેલી મુહપત્તિને ડાબા હાથની હથેલી ઉપર હથેલીને ન અડે=ન સ્પર્શે તેવી રીતે પ્રથમ ત્રણવાર ખંખેરવા પૂર્વક કાંડા સુધી લઈ જવી, અને એ પ્રમાણે ત્રણ વખત વચ્ચે વચ્ચે આગળ કહેવાતા પખ્ખોડા કરવા પૂર્વક ત્રણ ત્રણવાર અંદર લેવી તે ૯ અખ્ખોડા અથવા ૯ આખોટક અથવા ૯ આસ્ફોટક કહેવાય. (તેમાં ગ્રહણ કરવાનું હોવાથી ખંખેરવાનું નથી.)

૧. ઉત્કટિકાસને બેસવું તે કાયોર્ધ્વ અને મુહપત્તિનો તીર્થી વિસ્તાર તે વસ્ત્રોર્ધ્વ એમ બન્ને પ્રકારની ઊર્ધ્વતા અહિ ગણાય.

૨. મુહપત્તિને તીર્થી વિસ્તારીને જે પુરિમ એટલે પૂર્વક્રિયા=પ્રથમ ક્રિયા કરવામાં આવે છે તે પુરિમ કહેવાય.

૩. ઘડૂ એટલે સ્ત્રી. જેમ લજ્જા વડે શીર્ષનું વસ્ત્ર મુખ આગળ લટકતું=લંબાયમાન રાખે છે, તેમ મુહપત્તિના ૩ વળને ચાર અંગુલીઓના ૩ આંતરામાં ભરાવી=દાબવી નીચે જૂલતા=લંબાયમાન રાખવા તે ૩ વધૂટક કહેવાય. શ્રી પ્રવૉસારોઽવૃત્તિમાં બે વધૂટક પણ કરવા કહ્યા છે. પરંતુ એ પ્રચલિત નથી.

૧. પ્રમાર્જના (પક્ષોડા) ઉપર કહ્યા પ્રમાણે પહેલીવાર કાંડા તરફ ચઢતાં ત્રણ અખ્ખોડા કરીને નીચે ઉતરતી વખતે હથેલીને મુહપત્તિ એડે=સ્પર્શે એવી રીતે (મુહપત્તિવડે) ત્રણ ઘસરકા ડાબી હથેલીને કરવા તે પહેલી ૩ પ્રમાર્જના. ત્યારબાદ (કાંડા તરફ ચઢતાં ૩ અખ્ખોડા કરી) બીજીવાર ઉતરતાં ૩ પ્રમાર્જના, અને એજ પ્રમાણે (વચ્ચે ૩ અખ્ખોડા કરીને) પુનઃ ત્રીજી વખત ૩ પ્રમાર્જના કરવી તે ૯ પ્રમાર્જના. અથવા ૯ પખ્ખોડા અથવા ૯ પ્રસ્ફોટક કહેવાય. (ઉપર કહેલા ૬ પ્રસ્ફોટક તે આથી જુદા જાણવા, કારણ કે વિશેષતઃ) એ ૬ ઊર્ધ્વપક્ષોડા અથવા ૬ પુરિમ કહેવાય છે, પરંતુ પ્રસિદ્ધિમાં જે ૯ પખ્ખોડા ગણાય છે તે તો આ ૯ પ્રમાર્જનાનું નામ છે.)

એ ૯ અખ્ખોડા અને ૯ પખ્ખોડા તિગતિગ અંતરિયા એટલે પરસ્પર ત્રણ ત્રણને આંતરે થાય છે, તે આ પ્રમાણે- પ્રથમ હથેલીએ ચઢતા ૩ અખ્ખોડા કરવા, ત્યારબાદ હથેલી ઉપરથી ઉતરતા ૩ પખ્ખોડા કરવા, ત્યારબાદ પુનઃ ૩ અખ્ખોડા અને પુનઃ ૩ પખ્ખોડા એ અનુક્રમે ૯ અખ્ખોડા અને ૯ પખ્ખોડા પરસ્પર અંતરિત ગણાય છે, અથવા “*અખ્ખોડાના આંતરે પખ્ખોડા” એમ પણ ગણાય છે.

એ પ્રમાણે અહીં મુહપત્તિની ૨૫ પડિલેહણા ગ્રંથ વધવાના ભયથી અત્યંત સંક્ષિપ્ત રીતે કહી છે, માટે વિસ્તારાર્થીએ અન્ય ગ્રંથોથી તેમજ ચાલુ ગુરુસંપ્રદાયથી પણ વિશેષ વિધિ અવશ્ય જાણવી, કારણ કે સંપ્રદાયથી વિધિ જાણ્યા અથવા જોયા વિના મુહપત્તિની યથાર્થ પડિલેહણા કરી શકાય નહિ. તથા મુહપત્તિની પડિલેહણા વખતે ૨૫ બોલ પણ (સ્પષ્ટ ઉચ્ચારથી બોલવા નહિ પરંતુ) મનમાં ચિંતવવાના કહ્યા છે. ॥ ઇતિ મુહપત્તિની ૨૫ પડિલેહણા ॥

*પ્રવચ્ચારોઽવૃત્તિમાં તથા ધર્મસંગ્રહ વૃત્તિમાં પખ્ખોડાના આંતરે અખ્ખોડા કહ્યા છે. તો પણ અખ્ખોડાના આંતરે પખ્ખોડા કહેવામાં પણ વિરોધ નથી, કારણ કે પ્રારંભથી ગણીએ તો અખ્ખોડાના આંતરે પખ્ખોડા અને છેડેથી ગણતાં પખ્ખોડાના આંતરે અખ્ખોડા અને સામુદાયિક ગણતાં પરસ્પર અંતરિત ગણાય.

૧. મુહપત્તિ શ્વેત વસ્ત્રની ૧ વેંત ૪ અંગુલ પ્રમાણની સમચોરસ જોઈએ, અને તેનો ૧ છેડો (ચાલુ રીતિ પ્રમાણે) બંધાયેલી કોરવાળો જોઈએ, તે કોરવાળો ભાગ જમણા હાથ તરફ રહે એવી રીતે પહેલી બરાબર અર્ધભાગની ૧ ઘડી વાળીને પુનઃ બીજી ઘડી ઉપલા ભાગમાં આશરે બે અંગુલ પહોળી દૃષ્ટિ સન્મુખ પાડવી, જેથી ઉપર બે અંગુલ જેટલા ભાગમાં ૪ પડ અને નીચે ચાર અંગુલ જેટલા ભાગમાં બે પડ થાય.

તથા ચરવળો દશીઓ સહિત ૩૨ અંગુલ રાખવો, જેમાં ૨૪ અંગુલની ઢાંડી અને ૮ અંગુલની દશીઓ હોય.

મુહપત્તિની ક્રમવાર ૨૫ પરિલેહણા વખતે ક્રમવાર ચિંતવવા યોગ્ય બોલ આ પ્રમાણે-

કઈ પરિલેહણા વખતે ?

કયા બોલ ?

{ પહેલું પાસું તપાસતા → સૂત્ર } ૧બોલ
 { બીજું પાસું તપાસતાં → અર્થ-તત્ત્વ કરી સદ્બુદ્ધિ }

{ પહેલા ૩ પુરિમ વખતે → { સમકિત મોહનીય, મિશ્ર મોહ
 મિથ્યાત્વ મોહ પરિહરું (૩)
 બીજા ૩ પુરિમ વખતે → કામરાગ-સ્નેહરાગ-દંષ્ટિ રાગ પરિહરું (૩)

{ પહેલા ૩ અખ્ખોડા કરતાં → સુદેવ-સુગુરુ-સુધર્મ આદરું (૩)
 { પહેલા ૩ પખ્ખોડા કરતાં → કુદેવ-કુગુરુ-કુધર્મ પરિહરું (૩)

{ બીજા ૩ અખ્ખોડા કરતાં → જ્ઞાન-દર્શન-ચારિત્ર આદરું (૩)
 { બીજા ૩ પખ્ખોડા કરતાં → જ્ઞાન-દર્શન-ચારિત્ર વિરાધના પરિહરું (૩)

{ ત્રીજા ૩ અખ્ખોડા કરતાં → મનગુપ્તિ-વચનગુપ્તિ-કાયગુપ્તિ આદરું (૩)
 { ત્રીજા ૩ પખ્ખોડા કરતાં → મનદંડ-વચનદંડ-કાયદંડ પરિહરું (૩)

શરીરની ૨૫ પરિલેહણા

પાયાહિણેણ તિય તિય, વામેયરબાહુ-સીસ-મુહ-હિયણ ।
 અંસુઢ્ઢાહો પિઢ્ઢે, ચઢ છપ્પય દેહપણવીસા ॥ ૨૧ ॥

શબ્દાર્થ:

પાયાહિણેણ=પ્રદક્ષિણા પ્રમાણે
 વામ=ડાબો
 ઇયર=જમણો(ડાબાથી ઈતર)
 બાહુ=હાથ

હિયણ = હૃદય ઉપર
 અંસ = ખંભો
 ડુઢ્ઢુ=ઊર્ધ્વ, ઉપર
 અહો=નીચે

ગાથાર્થ:- પ્રદક્ષિણાના ક્રમે પ્રથમ ડાબા હાથની, ત્યારબાદ જમણા હાથની, મસ્તકની, મુખની અને હૃદય (છાતી)ની ત્રણ-ત્રણ પરિલેહણા કરવી, ત્યારબાદ બન્ને ખભાની ઉપર તથા નીચે પીઠની પ્રમાર્જના કરવી તે ૪ પરિલેહણા પીઠની, અને ત્યારબાદ ૬ પરિલેહણા બે પગની, એ પ્રમાણે શરીરની પચ્ચીસ પરિલેહણા જાણવી. ૨૧.

॥ પુરુષના શરીરની ૨૫ પરિલેહણા ॥

ભાવાર્થ:- જમણા હાથમાં વધૂટક કરેલી મુહપત્તિ વડે પ્રથમ ડાબા હાથના મધ્ય જમણા અને ડાબા ભાગને અનુક્રમે પ્રમાર્જવો તે વામભુજાની ૩ પરિલેહણા જાણવી, ત્યારબાદ મુહપત્તિને ડાબા હાથમાં વધૂટક કરી જમણા હાથની (ડાબા હાથની જેમ) ત્રણ પ્રમાર્જના કરવી તે દક્ષિણભુજાની ૩ પરિલેહણા, ત્યારબાદ વધૂટક છૂટા કરી દઈ બે હાથથી બે છેડે ગ્રહણ કરેલી મુહપત્તિ વડે મસ્તકના મધ્ય દક્ષિણ (જમણા) અને વામ (ડાબા) ભાગને અનુક્રમે પ્રમાર્જવા તે શીર્ષની ૩ પરિલેહણા. ત્યારબાદ એજ ક્રમ પ્રમાણે મુખની ૩ તથા હૃદયની ૩ મળી પાંચ અંગની ૧૫ પરિલેહણા થઈ.

ત્યારબાદ મુહપત્તિને જમણા હાથમાં લઈ જમણા ખભા પરથી ફેરવીને વાંસાનો-પીઠનો જમણો ભાગ (=જમણાનો ઉપલો ભાગ) પ્રમાર્જવો તે પીઠની પહેલી પરિલેહણા જાણવી ત્યારબાદ મુહપત્તિને ડાબા હાથમાં લઈ ખભા ઉપરથી ફેરવી પીઠનો ડાબો ભાગ (=ડાબા વાંસાનો ઉપલો ભાગ) પ્રમાર્જવો તે પીઠની બીજી પરિલેહણા જાણવી. ત્યારબાદ તે જ ડાબા હાથમાં રાખેલી મુહપત્તિને જમણા હાથની કક્ષા (=જમણી કાખ) સ્થાને ફેરવીને જમણા વાંસાનો નીચેનો ભાગ પ્રમાર્જવો તે પીઠની અથવા ચાલુ રીતિ પ્રમાણે કાખની ત્રીજી પરિલેહણા જાણવી. ત્યારબાદ મુહપત્તિ જમણા હાથમાં લઈ ડાબી કક્ષા (કાખ)ના સ્થાને ફેરવી ડાબા વાંસાની નીચેનો ભાગ પ્રમાર્જવો. એ પ્રમાણે પીઠની વાંસાની ૪ પ્રમાર્જના થઈ. એ ૪ પરિલેહણાને ૨ ખભાની અને ૨ પીઠની પરિલેહણા ગણવાનો વ્યવહાર પ્રસિદ્ધ છે.

ત્યારબાદ ચરવલા અથવા ઓઘાવડે પ્રથમ જમણા પગનો મધ્યભાગ-જમણો ભાગ-ડાબો ભાગ અનુક્રમે પ્રમાર્જવો, ત્યારબાદ એજ રીતે ડાબા પગની પણ ૩ પ્રમાર્જના કરવી. એ પ્રમાણે બે પગની ૬ પ્રમાર્જના થઈ, જેથી સર્વ મળી શરીરની ૨૫ પરિલેહણા કરવી. (શ્રી પ્રવ૦ સારો૦ વૃત્તિમાં તો પગની ૬ પરિલેહણા મુહપત્તિથી કરવાની કહી છે પરંતુ મુખ આગળ રાખવાની મુહપત્તિને પગે અડાડવી યોગ્ય ન હોવાથી ઓઘા અથવા ચરવળા વડે જ પગની પરિલેહણા કરવાનો વ્યવહાર છે.)

૧. પીઠની એ ૪ પ્રમાર્જના પ્રસિદ્ધિમાં બે ખભાની અને બે કક્ષાની પરિલેહણા ગણાય છે, તેનું કારણ મુહપત્તિને પ્રથમ ત્યાંથી જ ફેરવીને લઈ જવાની હોય છે માટે એવી પ્રસિદ્ધિ સંભવે છે.

॥ સ્ત્રીના શરીરની ૧૫ પરિલેહણા ॥

સ્ત્રીઓનું હૃદય, તથા શીર્ષ, તથા ખભા વસ્ત્રવડે સદા આવૃત (ઢાંકેલા) હોય છે, માટે તે ત્રણ અંગની (અનુક્રમે ૩-૩-૪=(૧૦ પરિલેહણા હોય નહિ, માટે શેષ (બે હાથની ૩-૩, મુખની અને બે પગની ૩-૩ એ) ૧૫ પરિલેહણા સ્ત્રીઓના શરીરની હોય છે, તેમાં પણ પ્રતિક્રમણ વખતે સાધ્વીજીનું શીર્ષ ખુલ્લું રહેવાનો વ્યવહાર હોવાથી ૩ શીર્ષ પરિલેહણા સહ ૧૮ પરિલેહણા સાધ્વીજીને હોય છે.)

એ શરીરની પચ્ચીસ પરિલેહણા વખતે પણ પચ્ચીસ બોલ મનમાં ચિંતવવાના કલ્પા છે. તે બોલ આ પ્રમાણે છે-

- | | |
|----------------------------------|---|
| (૩) ડાબા હાથના ૩ ભાગ પરિલેહતાં | (૩) હાસ્ય-રતિ-અરતિ પરિહરું. |
| (૩) જમણા હાથના ૩ ભાગ પરિલેહતાં | (૩) ભય-શોક-દુર્ગંધા પરિહરું. |
| (૩) મસ્તકના ૩ ભાગ પરિલેહતાં | (૩) કૃષ્ણ-નીલ-કાપોતલેશ્યા પરિહરું. |
| (૩) મુખ ઉપરના ૩ ભાગ પરિલેહતાં | (૩) રસગારવ, ઋદ્ધિગારવ, શાતાગારવ પરિહરું. |
| (૩) હૃદયના ૩ ભાગ પરિલેહતાં | (૩) માયાશલ્ય, નિયાણશલ્ય, મિથ્યાત્વશલ્ય પરિહરું. |
| (૪) બે ખભા અને (૨) પીઠ મળી ૪ ભાગ | (૩) ક્રોધ, માન, માયા, લોભ પરિહરું. |
| (૩) જમણા પગના ૩ ભાગ પરિલેહતાં | (૩) પૃથ્વીકાય, અપ્કાય, તેઉકાયની રક્ષા કરું. |
| (૩) ડાબા પગના ૩ ભાગ પરિલેહતાં | (૩) વાયુકાય, વનસ્પતિકાય, ત્રસકાયની રક્ષા કરું. |

૨૫

૨૫

[૨૦૮]

સમ્મગ્ગમગ્ગસંપ-દ્વિઆણ સાહૂણ કુણઙ્ગ વચ્છલ્લં ।

ઓસહભેસજ્ઞેહિ ય, સયમન્નેણં તુ કારેઈ ॥ ૨૦૯ ॥

સન્માર્ગમાર્ગસમ્પ્રસ્થિતાનાં સાધૂનાં કરોતિ વાત્સલ્યમ્ ।

ઔષધભૈષજ્યૈશ્ચ, સ્વયમન્યેન તુ કારયતિ ॥ ૨૦૯ ॥

વ્યાખ્યા-સન્માર્ગમાર્ગસંપ્રસ્થિતાનાં-સન્નુનિમાર્ગે સમ્યક્પ્રવૃત્તાનાં સાધૂનાં-

૧. પ્રવૃત્તિમાં તેવો વ્યવહાર દેખાય છે. પ્રવૃત્તિ સારો અને ધર્મ સંબંધી વૃત્તિમાં તો સાધ્વીજીની ૧૮ પરિલેહણા કહી નથી, ફક્ત સ્ત્રીની ૧૫ પરિલેહણા કહી છે. પરંતુ ભાષ્યના જ્ઞાન વિન સૂં કૃત બાલાવબોધમાં કહી છે.

મુનીનાં કરોતિ-વિધત્તે સ્વયં-આત્મના વાત્સલ્યં-સમાધિસમ્પાદનં અધિ-કારાત્સંવિગ્નપાક્ષિકઃ, 'કૈઃ ? ઔષધભૈષજ્યૈસ્તત્રૌષધાનિ-કેવલદ્રવ્યરૂપાણિ બહિરુપયોગીનિ વા, ભૈષજ્યાનિ-સાંયોગિકાનિ અંતર્ભોગ્યાનિ વા, ચશબ્દોઽ-નેકાન્યપ્રકારસૂચકઃ । તથાઽન્યેન-આત્મવ્યતિરિક્તેન કારયતિ, તુશબ્દાત્ કુર્વન્ત-મન્યમનુજાનાતીતિ । ગાથાછન્દઃ ॥૩૫॥ (ગચ્છાચાર૦)

સંવિગ્નપાક્ષિક સુસાધુઓના માર્ગમાં સમ્યક્ પ્રવૃત્ત થયેલા મુનિઓને ઔષધ-ભૈષજ્યથી સ્વયં વાત્સલ્ય કરે છે, બીજાઓ દ્વારા કરાવે છે, વાત્સલ્ય કરનારા બીજાને અનુજા આપે છે.

વિશેષાર્થ:- (સન્ માર્ગઃ યેષાં તે સન્માર્ગાઃ-સુસાધવઃ, સન્માર્ગાણાં માર્ગઃ સન્માર્ગમાર્ગઃ, સન્માર્ગમાર્ગે સંપ્રેસ્થિતાઃ સન્માર્ગમાર્ગસંપ્રસ્થિતાસ્તેષામ્)

ઔષધ એટલે જેમાં એક જ દ્રવ્ય હોય તેવી દવા, અથવા શરીરના બહારના ભાગમાં ઉપયોગમાં આવે તેવી દવા. ભૈષજ્ય એટલે જેમાં અનેક દ્રવ્યો હોય તેવી દવા, અથવા શરીરના અંદરના ભાગમાં ઉપયોગમાં આવે તેવી દવા. ગાથામાં રહેલો 'ચ' શબ્દ ઔષધ-ભૈષજ્ય સિવાય બીજા પણ અનેક પ્રકારોનો સૂચક છે. વાત્સલ્ય કરવું એટલે સમાધિ પમાડવી.

ગાથામાં રહેલા તુ શબ્દથી "વાત્સલ્ય કરનાર બીજાની અનુમોદના કરે છે." એ અર્થ સમજવો. (૨૦૮)

एयारिसो ण पावो, असंजओ संजओ त्ति जंपंतो ।

भणिओ तित्थयरेणं, जं पावो पावसमणिज्जे ॥ २१० ॥

एतादृशो न पापः असंयतः संयत इति जल्पन् ॥

भणितस्तीर्थकरेण यत्पापः पापश्रमणीये ॥ २१० ॥

આવો (=સંવિગ્નપાક્ષિક)જીવ પાપી નથી. કારણ કે પાપશ્રમણીય અધ્યયનમાં પોતે સંયત ન હોવા છતાં પોતાને સંયત કહે તેને તીર્થકરે પાપશ્રમણ કહ્યો છે.

વિશેષાર્થ:- ઉત્તરાધ્યયનમાં ૧૭મા પાપશ્રમણીય અધ્યયની છઠ્ઠી ગાથા આ પ્રમાણે છે.

સંમદમાણે પાણાણિ બીયાણિ હરિયાણિ ય ।

અસંજણ સંજય મત્રમાણે પાવસમણિત્તિ વુચ્છઈ ।

આ ગાથાનો અર્થ આ પ્રમાણે છે-“બેઈદ્રિય વગેરે પ્રાણીઓની, ડાંગર વગેરે બીજોની, દૂધા વગેરે વનસ્પતિની હિંસા કરતો અને એથી જ અસંયત હોવા છતાં ‘હું સંયત છું’ એમ પોતાને સંયત માનનાર પાપશ્રમણ છે.”

સંવિગ્નપાક્ષિક પોતાને સંયત માનતો નથી માટે તે પાપ શ્રમણ નથી. (૨૧૦)

કિં પુણ તિત્થપભાવણ-વસેણ एसो पसंसणिज्जगुणो ।

सद्धानुमोअणाए, इच्छाजोगा य जं भणियं ॥ २११ ॥

કિંપુનસ્તીર્થપ્રભાવનાવશેન, एष प्रशंसनीयगुणः ।

श्रद्धानुमोदनया इच्छायोगाच्च यद् भणितम् ॥ २११ ॥

તો પછી શાસનપ્રભાવનાનાં કારણે તથા શ્રદ્ધાનુમોદનાથી અને ઈચ્છાયોગથી સંવિગ્નપાક્ષિકના ગુણો પ્રશંસનીય હોય તેમાં શું કહેવું ? આ વિષે કહ્યું છે કે-

વિશેષાર્થ:- “તો પછી” એ શબ્દોનો અન્વય આ પ્રમાણે છે-જો સંવિગ્નપાક્ષિક પાપી નથી તો પછી તેના ગુણ અનુમોદનીય હોય તેમાં શું કહેવું ? એના ગુણો અનુમોદનીય છે તેના ત્રણ કારણો આ ગાથામાં જણાવ્યા છે. (૧) **શાસનપ્રભાવના-** સંવિગ્નપાક્ષિક જીવ શુદ્ધ પ્રરૂપણા કરીને શાસનપ્રભાવના કરે છે. શુદ્ધ પ્રરૂપણાના કારણે અનેકજીવો સાચા મોક્ષમાર્ગને પામે છે. (૨) **શ્રદ્ધાનુમોદના-** સંવિગ્નપાક્ષિક જીવ સુસાધુઓની, સુસાધુઓના આચારોની શ્રદ્ધાથી (=અંતઃકરણની રુચિથી) અનુમોદના કરે છે. (૩) **ઈચ્છાયોગ-** શાસ્ત્રોમાં ઈચ્છાયોગ, શાસ્ત્રયોગ અને સામર્થ્યયોગ એમ યોગના ત્રણ પ્રકારો જણાવ્યા છે. તેમાં ઈચ્છાયોગ એટલે જે જીવ શાસ્ત્રપ્રમાણે અનુષ્ઠાનો કરી શકે નહિ, પણ શાસ્ત્ર પ્રમાણે કરવાની હાર્દિક ઈચ્છા હોય તેને ઈચ્છાયોગ હોય છે. સંવિગ્નપાક્ષિકજીવ શાસ્ત્ર પ્રમાણે કરતો નથી, પણ શાસ્ત્રપ્રમાણે કરવાની હાર્દિક ઈચ્છાવાળો હોય છે. આમ શાસનપ્રભાવના વગેરે ત્રણ કારણોથી સંવિગ્નપાક્ષિકના ગુણો પ્રશંસનીય છે. (૨૧૧)

નાનાહિઓ વરતરો, હીણો વિ હુ પવયણં પભાવંતો ।
 ણ ય દુષ્કરં કરંતો, સુદ્ધુ વિ અપ્પાગમો પુરિસો ॥ ૨૧૨ ॥
 જ્ઞાનાધિકો વરતરો હીનોઽપિ ખલુ પ્રવચનં પ્રભાવયન્ ।
 ન ચ કુર્વન્દુષ્કરં સુષ્ટ્વપ્યલ્પાગમઃ પુરુષઃ ॥ ૨૧૨ ॥

‘નાનાહિઓ’ ગાહા, જ્ઞાનાધિકો વરતરમાવિષ્ટલિઙ્ગત્વાત્ પ્રધાનતરઃ
 હીનોઽપિ ચારિત્રાપેક્ષયા, હુરલક્ષારે, પ્રવચનં સર્વજ્ઞાગમં પ્રભાવનયન્ વાદ-
 વ્યાખ્યાનાદિભિરુદ્ધાવયન્, ન ચ નૈવ દુષ્કરં માસક્ષપણાદિ સુષ્ટ્વપિ કુર્વન્નલ્પાગમઃ
 સ્તોકશ્રુતઃ પુરુષો વરતરમિતિ ॥ ૪૨૩ ॥ (ઉપદેશમાલા)

ચારિત્રપાલનમાં શિથિલ પણ જે જ્ઞાનાધિક હોય અને એથી વાદ-
 વ્યાખ્યાન વગેરેથી સર્વજ્ઞાગમરૂપ પ્રવચનનું ગૌરવ કરતો હોય તે શ્રેષ્ઠ છે.
 પણ માસક્ષમણ વગેરે દુષ્કર અનુષ્ઠાનો ઘણા કરતો હોય તો પણ
 અલ્પશ્રુતવાળો પુરુષ શ્રેષ્ઠ નથી.

વિશેષાર્થ :- આવિષ્ટલિઙ્ગત્વાદ એટલે સાધુવેશથી યુક્ત હોવાથી.
 આમ કહીને ટીકાકારે સાધુવેશનું પણ મહત્ત્વ છે એમ જણાવ્યું છે.
 સામાન્યથી એમ કહી શકાય કે સાધુવેશથી યુક્ત જ્ઞાનાધિક જેટલી
 શાસનપ્રભાવના કરી શકે તેટલી શાસનપ્રભાવના સાધુવેશથી રહિત જ્ઞાનાધિક
 ન કરી શકે. (૨૧૨)

હીણસ્સ વિસુદ્ધપરુ-વગસ્સ નાનાહિઅસ્સ કાયવ્વા ।
 ઇય વયણાઓ તસ્સ વિ, સેવા ઉચિયા સુસાહૂણં ॥ ૨૧૩ ॥
 હીનસ્યાપિ શુદ્ધપરુપકસ્ય જ્ઞાનાધિકસ્ય કર્તવ્યા ॥
 ઇતિ વચનાત્તસ્યાપિ, સેવોચિતા સુસાધૂનામ્ ॥ ૨૧૩ ॥

“ચારિત્રમાં શિથિલ પણ શુદ્ધપરૂપક જ્ઞાનાધિકની સેવા કરવી” એવા
 વચનથી સંવિગ્નપાક્ષિકની પણ સેવા કરવી એ સુસાધુઓ માટે ઉચિત છે.

વિશેષાર્થ:- ઉપદેશમાળામાં ૩૪૮મી ગાથા આ પ્રમાણે છે-

हीणस्स वि सुद्धपरूवगस्स नाणाहियस्स कायव्वं ।

जनचित्तगहणत्थं करिंति लिङ्गावसेसेऽवि ॥

આનો અર્થ આ પ્રમાણે છે- ચારિત્રમાં શિથિલ પણ શુદ્ધ પ્રરૂપક જ્ઞાનાધિકનું ઉચિત કરવું જોઈએ. અને માત્ર વેશ બાકી રહ્યો હોય તેવા પાર્શ્વસ્થાદિ સંબંધી પણ ઉચિત લોકોને ખુશ કરવા માટે સુસાધુઓ કરે.

અહીં ભાવાર્થ આ પ્રમાણે છે- સુસાધુઓ સંવિગ્નપાક્ષિકનું તો ઉચિત કરે, કિંતુ પાસત્યા વગેરેનું પણ ઉચિત કરે. જો અવસરે પાસત્યાદિનું ઉચિત ન કરવામાં આવે તો “આ સાધુઓ પરસ્પર પણ ઈર્ષ્યા કરે છે” એમ અજ્ઞાન લોકો બોલે, અને એથી શાસનની નિંદા થાય. અજ્ઞાન લોકોને આ સુસાધુ છે અને આ કુસાધુ છે એવી ખબર હોતી નથી. અજ્ઞાન લોકો સાધુનો વેશ જોઈને બધાને સરખા સાધુ માને. એથી જો સુસાધુઓ અવસરે પાસત્યાદિનું ઉચિત ન કરે તો, ઉક્ત રીતે શાસનની નિંદા થાય. આ રીતે શાસનની નિંદા ન થાય એ માટે સુસાધુઓ અવસરે પાસત્યાદિનું પણ ઉચિત કરે. જેથી અજ્ઞાન લોકો “જેન સાધુઓ અવસરે એક-બીજાનું ઉચિત કરે છે” એમ વિચારીને ખુશ થાય, અને એથી શાસનની પ્રશંસા કરે, અથવા નિંદા ન કરે.

પ્રસ્તુતમાં વિષય એ છે કે અહીં ચારિત્રમાં શિથિલ પણ શુદ્ધ પ્રરૂપક જ્ઞાનાધિકનું ઉચિત કરવાનું કહ્યું છે. આથી સુસાધુઓ અવસરે સંવિગ્નપાક્ષિકની સેવા કરે તે ઉચિત છે. (૨૧૩)

तम्हा सुद्धपरूवग-मासज्ज गुरुं ण चेव मुंचंति ।

तस्साणाइ सुविहिआ, सविसेसं उज्जमंति पुणो ॥ २१४ ॥

तस्माच्छुद्धप्ररूपक-मासाद्य गुरुं नैव मुञ्चन्ति ।

तस्याज्ञायां सुविहिताः, सविशेषमुद्यच्छन्ति पुनः ॥ २१४ ॥

તેથી સુવિહિત (=સુચારિત્ર સંપન્ન) સાધુઓ શુદ્ધ પ્રરૂપક ગુરુને પ્રાપ્ત કરીને મુક્તા નથી, અને તેની આજ્ઞામાં વિશેષ પ્રયત્ન કરે છે. (૨૧૪)

एअं अवमन्नंतो, वुत्तो सुत्तंमि पावसमणुत्ति ।
महमोहबंधगो वि अ, खिंसंतो अपरितप्पंतो ॥ २१५ ॥
एतमवमन्यमान उक्तः सूत्रे पापश्रमण इति ॥
महामोहबन्धकोऽपि च खिंसन्नपरितप्यमानः ॥ २१५ ॥

एतं-प्रस्तुतगुरुमवमन्यमानो-हीलयन् साधुरिति गम्यते भणित उक्तः
सूत्रे-सिद्धान्ते श्रीमदुत्तराध्ययन इत्यर्थः पापश्रमणः कुत्सितयतिरितिरुपप्रदर्शने ।

तच्चेदम् सूत्रं-

“आयरियउवज्झाएहि, सुयं विणयं च गाहिए ।
ते चेव खिंसइ बालो, पावसमणु त्ति वुच्चइ ॥ १ ॥
आयरियउवज्झायाणं, सम्मं नो पडितप्पइ ।
अपडिपूयए थद्धे, पावसमणु त्ति वुच्चइ ॥ २ ॥”

तथा महामोहबन्धकः-प्रकृष्टमिथ्यात्वोपार्जकश्च, अपि(च)शब्दः सूत्रान्तरं
सूचयति-किं कुर्वन् ? ‘खिंसंतो’त्ति गुरोर्निन्दां कुर्वन्, ‘अपडितप्पन्तु’त्ति तेषां
वैयावृत्यादावादरमकुर्वन्निति । सूत्रान्तरं चावश्यके त्रिंशत्सु मोहनीयस्थानेष्वेवं
पठ्यते -

“आयरियउवज्झाए, खिंसइ मन्दबुद्धिए ।
तेसिमेव य नाणीणं, सम्मं नो पडितप्पइ ॥”
क्रियापदं च पर्यन्ते “महामोहं पकुव्वइ”त्ति भणितमिति ।

आह-गुरोः सामर्थ्याभावे यदि शिष्योऽधिकतरं यतनातपःश्रुताध्यय-
नादि करोति तत्किं युक्तमाहोश्चिद् गुरोर्लाघवहेतुत्वान्न युक्तमित्यत्रोच्यते-
गुर्वनुज्ञया युक्तमेव, गुरोर्गौरवहेतुत्वाद्, भवति च गुणाधिके विनये गुरोर्गौरवम्,
श्रीवज्रस्वामिनि सिंहगिरिगुरोरिव ।

तथाहि-

पुरा सिंहगिरेः सुरैर्विनेयो विनयास्पदम् ।
अज्ञानगुरुभूमीभृद्वज्राभो वज्र इत्यभूत् ॥ १ ॥

अबालधीः स बालोपि, संयत्युपाश्रयाश्रयी ।
 एकादशाङ्गीमध्येष्ट, पदानुसृतिलब्धियुक् ॥ २ ॥
 अष्टाब्दो गच्छमध्यस्थो, यद्यत् पूर्वगताद्यपि ।
 पापठयमानमश्रौषीत्, तत्तज्जग्राह लीलया ॥ ३ ॥
 पठेति स्थविराः प्राहुर्यदि वज्रं तदा च सः ।
 उद्गृणन्नस्फुटं किञ्चित्, शुश्राव पठतो परान् ॥ ४ ॥
 परेद्यवि दिवामध्ये, भिक्षार्थं भिक्षवो ययुः ।
 बहिर्भूमौ गुणग्रामगुरवो गुरवोऽप्यगुः ॥ ५ ॥
 तस्थौ तु वज्र एकाकी, वसतौ सोऽथ वेष्टिकाः ।
 विन्यस्य साधुमण्डल्यां, स्वयं मध्ये निषद्य च ॥ ६ ॥
 एकादशानामङ्गानामपि पूर्वगतस्य च ।
 वाचनां दातुमारेभे, मेघगम्भीरयां गिरा ॥ ७ ॥
 व्याघुट्य सूरयोऽप्यागुः श्रुत्वा गहगहस्वरम् ।
 दध्युरित्यात्तभिक्षाकाः, किमीयुर्मक्षु भिक्षवः ? ॥ ८ ॥
 विमर्शं च वितन्वानाः, क्षणादज्ञासिषन् यथा ।
 अये ! वज्रमुनेरेष, वाचनां ददतो ध्वनिः ॥ ९ ॥
 पुरा भवे किमेतेनाध्यायि गर्भस्थितेन वा ।
 एवं व्यचिन्तयन्मौलिं, धुन्वाना विस्मयान्मुहुः ॥ १० ॥
 अस्यास्मच्छ्रवणाच्छङ्का मा भूदिति विचिन्त्य ते ।
 अपसृत्य शनैरुच्चैश्चक्रुर्नैषेधिकीं ततः ॥ ११ ॥
 तामाकर्ण्य सुनन्दासूर्झगित्युत्थाय विष्टरात् ।
 कृतहस्तोऽमुचत् सर्वाः, स्वस्वस्थानेषु वेष्टिकाः ॥ १२ ॥
 समेत्य च गुरोर्दण्डमाददेऽङ्घ्रौ ममार्जं च ।
 प्रासुकेनाथ नीरेण, स्वयं प्राक्षालयत् पदौ ॥ १३ ॥
 एवं च दध्युराचार्या, विद्यावृद्धोऽर्भकोऽप्यसौ ।
 अजानद्भ्योऽन्यसाधुभ्यो, रक्ष्योऽवज्ञास्पदीभवन् ॥ १४ ॥

एवं विमृश्य यामिन्यां, शिष्येभ्योऽकथयन्निति ।
 गन्ता स्मः श्वोऽमुकं ग्रामं, द्वित्राहं तत्र नः स्थितिः ॥ १५ ॥
 अथोचुर्मुनयो योगप्रपन्ना वाचनाप्रदः ।
 को नो भावीत्यथो सूरिर्वज्र इत्यादिशत् पुनः ॥ १६ ॥
 ऋजवस्ते विनीताश्च, तत्तथैव प्रपेदिरे ।
 न सन्तो जातु लङ्घन्ते, गुर्वाज्ञां भद्रदन्तिवत् ॥ १७ ॥
 प्रातः कृत्वाऽनुयोगस्य, सामग्रीं ते गते गुरौ ।
 वज्रर्षिं गुरुवद्भक्त्या, निषद्यायां न्यषेदयन् ॥ १८ ॥
 ततो वज्रमुनिर्ज्ञानकन्दकन्दलनाम्बुदः ।
 आनुपूर्व्या महर्षीणां, तेषामालापकान् ददौ ॥ १९ ॥
 ये मन्दमेधसस्तेष्वप्यभूद्वज्रो, ह्यमोघवाक् ।
 तद्वीक्ष्य नव्यमाश्चर्यं, गच्छः सर्वो विसिष्मिये ॥ २० ॥
 आलापान्मुनयः पूर्वं, पठितान् निस्तुषानपि ।
 संवादहेतवेऽपृच्छन्, सोपि व्याख्याततथैव तान् ॥ २१ ॥
 ये यावत् सूरितोऽनेकवाचनाभिरधीयिरे ।
 पेटुर्वज्राच्छ्रुतं तावदेकवाचनयाऽपि ते ॥ २२ ॥
 अथोचुः साधवो हृष्टा, विलम्बेत गुरुर्यदि ।
 वज्रान्तिके तदाऽऽश्वेष, श्रुतस्कन्धः समाप्यते ॥ २३ ॥
 धन्याः स्मः कृतकृत्याः स्मः पुण्यान्युज्जागराणि नः ।
 यदेष वाचनाचार्यो, वज्रोऽस्माभिरलभ्यत ॥ २४ ॥
 श्रीमन्तो गुरवोऽस्माकमेते धन्यतमा भुवि ।
 शिष्योऽयं विजयी येषां, सर्वश्रुतनिवासभूः ॥ २५ ॥
 विनेयेनामुना दत्तहस्तालम्बा शनैः शनैः ।
 श्रीमद्गुरोः प्रवृद्धापि, कीर्तिभ्राम्यतु विष्टपे ॥ २६ ॥
 अथेयद्भिर्दिनैर्वज्रो, भावी ज्ञातगुणः खलु ।
 मुनिनामपि मत्वैयुर्मुदितास्तत्र सूरयः ॥ २७ ॥

મુનયસ્તાનવન્દન્ત, ભક્તિભાજોઽથ સૂરિભિઃ ।
 પૃષ્ઠાઃ સ્વાધ્યાયનિર્વાહં, શસંસુસ્તે યથાસ્થિતમ્ ॥ ૨૮ ॥
 નત્વા ભૂયોપિ તે શિષ્યા, ગુરુમેવં વ્યજિજ્ઞપન્ ।
 ભગવન્ ! વાચનાચાર્યો, વઙ્ગ એવાસ્તુ નઃ પુનઃ ॥ ૨૯ ॥
 ગુરુર્બંધાષે સર્વેષામેવ ભાવી ગુરુઃ ક્રમાત્ ।
 કિન્તુ માન્યોઽધુનાપ્યુચ્ચૈર્ગુણવૃદ્ધોઽર્ધકોઽપિ હિ ॥ ૩૦ ॥
 અત એવ વયં ગ્રામેઽગમમાયાં ચ વોઽર્પિતઃ ।
 સૂરિર્યથાહિ જાનીથ, યૂયમસ્યેદેશાન્ ગુણાન્ ॥ ૩૧ ॥
 નત્વસ્ય વાચનાચાર્યપદવી યુજ્યતેઽધુના ।
 કર્ણશ્રુત્યાદદેઽનેન, શ્રુતં યત્ર ગુરોર્મુખાત્ ॥ ૩૨ ॥
 તતશ્ચ શ્રુતસારઙ્ગઃ શ્રુતમર્થસમન્વિતમ્ ।
 અધ્યાપયદ્ ગુરુર્વઙ્ગં, વિધાય્મેત્સારકલ્પકમ્ ॥ ૩૩ ॥
 સાક્ષીકૃતગુરુર્વઙ્ગમુનિર્ગુર્વર્ષિતં શ્રુતમ્ ।
 માતૃકાપદવત્સર્વ, સ જગ્રાહ કુશાગ્રધીઃ ॥ ૩૪ ॥
 તથાઽભૂચ્છ્રુતવિદ્ વઙ્ગો, યથા સિંહગિરેરપિ ।
 ચિરસંદેહસંદોહરજઃપવનતાં યયૌ ॥ ૩૫ ॥
 ક્રમાદાસાદિતાચાર્યવૈભવો ભવનાશનઃ ।
 કુમતધ્વાન્તવિધ્વંસહંસઃ સલ્લબ્ધિસેવધિઃ ॥ ૩૬ ॥
 દશપૂર્વશ્રુતાધારઃ, શ્રીમાન્ વઙ્ગમુનીશ્વરઃ ।
 ભૃશં પ્રભાવયામાસ, સુચિરં જિનશાસનમ્ ॥ ૩૭ ॥ (ધર્મરત્ન પ્રકરણ)

॥ ઇતિ શ્રી વઙ્ગસ્વામિકથા ॥

પ્રસ્તુત ગુરુની અવજ્ઞા કરનાર સાધુને સૂત્રમાં પાપશ્રમણ કહ્યો છે.
 તથા ગુરુની નિંદા કરનાર અને ગુરુની વેયાવચ્ચ આદિમાં આદર ન કરનાર
 સાધુ મહામોહનો બંધ કરે છે.

વિશેષાર્થ:- ઉત્તરાધ્યયનસૂત્રના પાપ શ્રમણીય અધ્યયનમાં કહ્યું છે કે-

આયરિયઽવજ્ઞાણિ, સુયં વિણયં ચ ગાહિણ ।

તે ચેવ ખિંસઈ બાલો, પાપસમણુત્તિ વુચ્ચઈ ॥ ૪ ॥

અર્થ- આચાર્ય અને ઉપાધ્યાય વડે સૂત્રથી અને અર્થથી શ્રુતને અને વિનયને શિખવાડાએલો જે વિવેક રહિત સાધુ તે જ આચાર્ય અને ઉપાધ્યાયની નિંદા કરે છે, તે પાપ શ્રમણ છે. (૪)

આયરિયઽવજ્ઞાયાણં, સમ્મં નો પઙ્કિતપ્પહ ।

અપઙ્કિપૂયયે થદ્ધે, પાવસમણુ ત્તિ વુચ્ચહ ॥ ૫ ॥

જે આચાર્ય-ઉપાધ્યાયને સમ્યક્ તૃપ્ત કરતો નથી = તેમનાં કાર્યો કરવાનો આગ્રહ રાખતો નથી, અરિહંત આદિની યથાયોગ્ય ભક્તિ કરતો નથી, અત્યંત ગર્વિષ્ઠ છે (ગર્વિષ્ઠ હોવાના કારણે કોઈ પ્રેરણા કરે તો પણ માને નહિ) તે પાપશ્રમણ છે. (૫)

બીજા સૂત્રનો (=અહીં જણાવેલ પાપશ્રમણીય અધ્યયનની પાંચમી ગાથાનો) આવશ્યકસૂત્રમાં ત્રીશ મોહનીય સ્થાનોમાં આ પ્રમાણે પાઠ છે:-

આયરિયઽવજ્ઞાણં ચિંસહ મંદબુદ્ધીયે ।

તેસિમેવ ય નાણીણં સમ્મં નો પઙ્કિતપ્પહ ॥ આ પાઠના અંતે “મહામોહં પકુવ્વહ” એવું ક્રિયાપદ કહ્યું છે.

પ્રશ્ન:- ગુરુમાં સામર્થ્ય ન હોય અને શિષ્ય યતના, તપ, શ્રુતાધ્યયન વગેરે ગુરુથી અધિક કરે તો તે યુક્ત છે ? કે ગુરુની લઘુતાનું કારણ હોવાથી અયુક્ત છે ?

ઉત્તર:- ગુરુની અનુજ્ઞાથી શિષ્ય અધિક કરે તો તે યુક્ત જ છે. કારણ કે તે ગુરુના ગૌરવનું કારણ છે. ગુણાધિક શિષ્યથી ગુરુનું ગૌરવ થાય છે: જેમકે શ્રીવજ્રસ્વામીથી સિંહગિરિગુરુનું ગૌરવ થયું. તે આ પ્રમાણે-

શ્રી વજ્રસ્વામીનું દૃષ્ટાંત

પૂર્વે આચાર્યસિંહગિરિના વિનયપાત્ર અને અજ્ઞાનરૂપી પર્વતને ભેદવા માટે વજ્ર સમાન વજ્રનામના શિષ્ય હતા. તે વયથી બાલ હોવા છતાં બુદ્ધિથી મહાન હતા. પદાનુસારિણી લબ્ધિથી યુક્ત તે વજ્રમુનિએ સાધ્વીઓના ઉપાશ્રયમાં રહીને અગિયાર અંગો ભણી લીધા. આઠ વર્ષના

તે ગચ્છમાં રહ્યા. સાધુઓથી પાઠ કરાતું પૂર્વગત વગેરે પણ જે જે શ્રુત તેમણે સાંભળ્યું તે તે શ્રુત તેમણે રમતથી કંઠસ્થ કરી લીધું. સ્થવિર સાધુઓ જ્યારે ‘તું ભણ’ એમ વજ્રમુનિને કહેતા ત્યારે તે અસ્પષ્ટ કંઈક બોલતા હતા અને બીજા સાધુઓ જે પાઠ કરતા હતા તેને સાંભળતા હતા. એકવાર મધ્યાહ્ન સમયે સાધુઓ ભિક્ષા માટે ગયા. ગુણના સમૂહથી ગુરુ એવા ગુરુ પણ બહિર્ભૂમિમાં ગયા. વસતિમાં એક વજ્રમુનિ રહ્યા. સાધુઓની માંડલી પ્રમાણે વિંટિયાઓ ગોઠવીને વચ્ચે વજ્રમુનિ પોતે બેઠા. એ રીતે બેસીને મેઘ જેવી ગંભીર વાણીથી અગિયારે અંગોની અને પૂર્વગતશ્રુતની પણ વાચના આપવાનું શરૂ કર્યું. બહિર્ભૂમિથી પાછા ફરીને આચાર્ય પણ આવ્યા. અવ્યક્ત અવાજ સાંભળીને સાધુઓ ભિક્ષા લઈને જલદી આવી ગયા કે શું ? એમ આચાર્ય ભગવંતે વિચાર્યું. વિતર્કને કરતા તેમણે ક્ષણવારમાં જાણી લીધું કે અરે ! વાચના આપતા વજ્રમુનિનો આ અવાજ છે ! વિસ્મયથી વારંવાર ‘મસ્તકને ધુણાવતા સૂરિએ તેણે આ શ્રુત પૂર્વભવમાં ભણ્યું હશે કે ગર્ભમાં ભણ્યું હશે ? એમ વિચાર્યું. આને અમારા શ્રવણથી ક્ષોભ ન થાઓ એમ વિચારીને સૂરિ ધીમેથી થોડા પાછા ખસી ગયા. પછી મોટા અવાજથી ‘નિસીહિ’ શબ્દનો ઉચ્ચાર કર્યો. નિસીહિ શબ્દને સાંભળીને વજ્ર મુનિ જલદી આસન ઉપરથી ઊભા થઈ ગયા અને સ્ફૂર્તિથી સઘળા વીંટિયા પોતપોતાના સ્થાનોમાં મૂકી દીધા. ગુરુની સામે આવીને ગુરુનો દાંડો લઈ લીધો, પગોનું પ્રમાર્જન કર્યું. પછી પ્રાસુક વાણીથી જાતે ગુરુના ચરણોનું પ્રક્ષાલન કર્યું. આચાર્યભગવંતે વિચાર્યું કે આ ઉંમરથી બાળક હોવા છતાં વિદ્યાથી વૃદ્ધ છે. આને નહિ જાણતા અન્ય સાધુઓની અવજ્ઞાથી એનું રક્ષણ કરવું જોઈએ. આ પ્રમાણે વિચારીને રાતે શિષ્યોને આ પ્રમાણે કહ્યું: આવતી કાલે અમે અમુક ગામે જઈશું. ત્યાં બે ત્રણ દિવસ અમારી સ્થિરતા થશે. યોગોદ્વહન કરતા સાધુઓએ કહ્યું: અમારા વાચનાચાર્ય કોણ થશે ? આચાર્ય ભગવંતે કહ્યું: વજ્રમુનિ તમારો વાચનાચાર્ય થશે. સરળ અને વિનીત સાધુઓએ તેનો તે પ્રમાણે જ સ્વીકાર કર્યો ! સત્પુરુષો ભદ્ર હાથીની જેમ ક્યારેય ગુર્વાજ્ઞાનું ઉલ્લંઘન કરતા નથી. સવારે ગુરુના ગયા પછી વાચનાની તૈયારી કરીને ગુરુની

જેમ ભક્તિથી વજ્રમુનિને આસન ઉપર બેસાડ્યા. ત્યાબાદ જ્ઞાનરૂપ કંદના અંકુર માટે મેઘસમાન વ્રજ મુનિએ અનુક્રમે તે સાધુઓને આલાવા આપ્યા. જે સાધુઓ મંદબુદ્ધિવાળા હતા તેમના વિષે પણ વજ્રમુનિ અમોઘવાણી વાળા થયા, અર્થાત્ મંદબુદ્ધિવાળા મુનિઓને પણ વાચનામાં સારી સમજ પડી. આ નવું આશ્ચર્ય જોઈને સઘળો ગચ્છ વિસ્મય પામ્યો. અમને સમજાયેલો અર્થ બરોબર છે કે કેમ તેનો નિર્ણય કરવા પૂર્વે ભણેલા સ્પષ્ટ સમજાઈ ગયેલા પણ આલાવાનો અર્થ વજ્રમુનિને સાધુઓએ પૂછ્યો. વજ્રમુનિએ પણ તે આલાવાઓનો અર્થ તે પ્રમાણે જ કર્યો. સાધુઓએ આચાર્યભગવંતની પાસે અનેક વાચનાઓથી જેટલું શ્રુત ભણ્યું હતું, તેટલું શ્રુત વજ્રમુનિ પાસેથી એકજ વાચનાથી ભણી લીધું. હર્ષ પામેલા સાધુઓ બોલ્યા: જો ગુરુ વિલંબથી પધારે તો આ શ્રુતસ્કંધ વજ્રમુનિની પાસે જલદી પૂર્ણ કરી લઈએ. અમે ધન્ય છીએ, કૃતકૃત્ય છીએ, અમારા પુણ્યો હજી જાગતા છે, જેથી આ વજ્રમુનિ અમને વાચનાચાર્ય મળ્યા. પૃથ્વીમાં આ શ્રીમાન્ ગુરુ સર્વથી અધિક ધન્ય છે કે જેથી તેમને સર્વશ્રુતના નિવાસસ્થાન સમાન અને વિજયી આવા શિષ્યની પ્રાપ્તિ થઈ. આ શિષ્યે આપેલા હસ્તાવલંબનથી ધીમે ધીમે અત્યંત વૃદ્ધિ પામેલી શ્રીમાન્ ગુરુની કીર્તિ પણ વિશ્વમાં પરિભ્રમણ કરો.

આટલા દિવસોમાં મુનિઓ વજ્રના ગુણોથી પરિચિત થઈ ગયા હશે એમ માનીને આનંદ પામેલા આચાર્ય ત્યાં પધાર્યા. ભક્તિસંપન્ન સાધુઓએ તેમને વંદન કર્યું. આચાર્યે તમારો સ્વાધ્યાય બરોબર થયો ને? એમ પૂછ્યું. એટલે સાધુઓએ સત્ય બીના જણાવી. ફરી પણ ગુરુને નમીને શિષ્યોએ વિનંતિ કરી કે હે ભગવંત! ફરી પણ વજ્રમુનિ જ અમારા વાચનાચાર્ય થાઓ. ગુરુ બોલ્યા: વજ્રમુનિ ક્રમે કરીને તમારા બધાયનો ગુરુ થશે. કિંતુ હમણાં પણ વયથી બાલ હોવા છતાં ગુણોથી અત્યંત વૃદ્ધ વજ્રમુનિ તમારે આદર કરવા યોગ્ય છે. તમે આના આવા ગુણોને જાણો એટલા માટે જ અમે બીજા ગામ ગયા અને આને તમને વાચનાચાર્ય તરીકે આપ્યો. હમણાં એને વાચનાચાર્યની પદવી આપવી યોગ્ય નથી. કારણ કે તેણે શ્રુત કાનથી સાંભળીને લીધું છે, ગુરુના મુખથી લીધું

નથી. ત્યારબાદ શ્રુતના સારને જાણનારા ગુરુએ ઉત્સારકલ્પ (અનેક દિવસોમાં ભણાવવા યોગ્ય શ્રુતને એક જ દિવસમાં ભણાવી દેવું તે ઉત્સારકલ્પ.) કરીને વજ્રમુનિને અર્થસહિત શ્રુત ભણાવ્યું. તીક્ષ્ણબુદ્ધિશાલી વજ્રમુનિ ગુરુને માત્ર સાક્ષી કરીને ગુરુએ આપેલું બધું શ્રુત વર્ણમાલાની (=બારાખડીની) જેમ ભણી લીધું. વજ્રમુનિ શ્રુતના તેવા જાણકાર થયા કે જેથી સિંહગિરિ આચાર્યના પણ લાંબાકાળના સંદેહસમૂહરૂપ રજને ઉડાડવા માટે પવનસમાન થયા. ક્રમે કરીને તેમણે આચાર્યપદના વૈભવને પ્રાપ્ત કર્યો. ભવનો નાશ કરનારા, કુમતરૂપ અંધકારના નાશ માટે સૂર્યસમાન, શુભલબ્ધિઓના ભંડાર અને દશપૂર્વ શ્રુતનો આધાર એવા શ્રીવજ્રમુનીશ્વરે લાંબા કાળ સુધી જિનશાસની ઘણી પ્રભાવના કરી. (૨૧૫)

તદેવં ગુણાધિકે વિનેયે સ્યાદેવ ગુરોર્ગૌરવમ્, કિન્તુ તેન શિષ્યેણ ગુણાધિકેનાપિ હીન इति कृत्वा न गुरुरवमान्य इत्येतदेवाह-

सविसेसं पि जयंतो, तेसिमवन्नं विवज्जए सम्मं ।

तो दंसणसोहीओ, सुद्धं चरणं लहए साहु ॥ २१६ ॥

॥ इति गुर्वाज्ञाराधनगुरुकुलवाससेवास्वरूपं सप्तमं लक्षणम् ॥

सविशेषमपि यतमान-स्तेषामवज्ञां विवर्जयति सम्यक् ॥

ततो दर्शनशुद्धितः, शुद्धं चरणं लभते साधुः ॥ २१६ ॥

સવિશેષમપિ-શોભનતરમપિ, આસ્તાં સમં હીનં વૈત્યપેરર્થઃ, યતમાન-સ્તદાવરણકર્મક્ષયોપશમાત્ સૂત્રાર્થાધ્યયનતપશ્ચરણપ્રભૃતિસદનુષ્ટાને પ્રયત્નવાન્ તેષાં-ગુરુણામવજ્ઞામભ્યુત્થાનાદ્યકરણરૂપાં વર્જયતિ-પરિહરતિ સમ્યક્ શુદ્ધપરિણામો ભાવસાધુરિતિ પ્રકૃતમ્, તતશ્ચ દર્શનશુદ્ધેર્હેતોઃ શુદ્ધમકલહ્કં ચરણં-ચારિત્રં લભતે-પ્રાપ્નોતિ સાધુર્ભાવમુનિરિતિ ।

अयमत्राशयः-सम्यक्त्वं ज्ञानचरणयोः कारणम्, यत एवमागमः-

“नादंसणस्स नाणं, नाणेण विणा ण हुंति चरणगुणा ।

अगुणस्स नत्थि मुक्खो, नत्थि अमुक्खस्स निव्वाणं ॥” इति ।

તત્ત્વ ગુરુબહુમાનિન એવ ભવત્યતો દુશ્કરકારકોઽપિ તસ્મિન્નવજ્ઞાં ન વિદધ્યાત્, તદાજ્ઞાકારી ચ ભૂયાદ્ । યત ઉક્તમ્-

“છટ્ટદ્રુમદસમદુવાલસેહિં, માસદ્ધમાસખમણેહિં ।

અકરંતો ગુરુવયણં, અણંતસંસારિઓ ભણિઓ ॥” ઇત્યાદિ ॥ ૧૩૮ ॥ (ધ. ૨. પ્ર૦)

આ પ્રમાણે ગુણાધિક શિષ્યથી ગુરુનું ગૌરવ થાય જ. કિંતુ ગુણાધિક પણ શિષ્યે ગુરુ હીન છે એમ માનીને ગુરુની અવજ્ઞા ન કરવી જોઈએ એ વિષયને જ કહે છે-

વિશેષ પણ પ્રયત્નવાળો શુદ્ધપરિણામી ભાવસાધુ ગુરુની અવજ્ઞાનો સમ્યક્ ત્યાગ કરે છે. એથી તે દર્શનશુદ્ધિથી શુદ્ધચારિત્રને પ્રાપ્ત કરે છે.

વિશેષાર્થ:- જ્ઞાન આદિને આવરનારાં કર્મોનો વિશિષ્ટ લયોપશમ થવાથી શુદ્ધપરિણામી ભાવસાધુ સૂત્રાર્થ અધ્યયન અને તપશ્ચર્યા વગેરે શુભ અનુષ્ઠાનોમાં ગુરુથી અધિક શુભ પ્રયત્ન કરતો હોય તો પણ તે ગુરુની અભ્યુત્થાન ન કરવું વગેરે અવજ્ઞાનો સમ્યક્ (=વિશેષ કાળજી રાખીને) ત્યાગ કરે છે. આથી તેની દર્શનશુદ્ધિ થાય છે. દર્શનશુદ્ધિથી નિષ્કલંક ચારિત્રને પામે છે.

અહીં આશય આ પ્રમાણે છે- સમ્યક્ત્વ જ્ઞાન-ચારિત્રનું કારણ છે. આથી જ આગમપાઠ આ પ્રમાણે છે-“દર્શનરહિતને જ્ઞાન હોતું નથી. જ્ઞાન વિના ચારિત્રગુણો હોતા નથી. ચારિત્રગુણોથી રહિતની કર્મોથી મુક્તિ ન થાય. કર્મોથી મુક્તિરહિતનો મોક્ષ ન થાય.”

દર્શન ગુરુ પ્રત્યે બહુમાનવાળાને જ હોય. આથી દુષ્કર કરનાર પણ ભાવસાધુ ગુરુની અવજ્ઞા ન કરે, અને ગુર્વાજ્ઞાનું પાલન કરનારો થાય. કારણ કે કહ્યું છે કે-“છટ્ટ, અક્રમ, ચાર ઉપવાસ, પાંચ ઉપવાસ અર્ધમાસખમણ અને માસખમણ વગેરે કરવા છતાં ગુર્વાજ્ઞા ન માનનારને અનંતસંસારી કહ્યો છે.”

“વિશેષ પણ પ્રયત્નવાળો” એ સ્થળે ‘પણ’ શબ્દનો અર્થ આ પ્રમાણે છે- જો વિશેષ પ્રયત્નવાળો પણ ગુરુની અવજ્ઞાનો ત્યાગ કરે છે તો પછી સમપ્રયત્નવાળો કે ન્યૂનપ્રયત્નવાળો ગુરુની અવજ્ઞાનો ત્યાગ કરે એમાં તો શું કહેવું ? (૨૧૬)

આ પ્રમાણે ગુર્વાજારાધન-ગુરુકુલવાસ સેવારૂપ સાતમું લક્ષણ પૂર્ણ થયું.

इय सत्तलक्खणधरा, आणाजोगेण गलिअपावमला ।

पत्ता अणंतजीवा, सासयसुक्खं अणाबाहं ॥ २१७ ॥

सिज्झिस्संति अणंता, सिज्झंति अपरिमिआ विदेहंमि ।

सम्मं पसंसणिज्जो, तम्हा एयारिसो साहू ॥ २१८ ॥

इति सत्तलक्षणधरा, आज्ञायोगेन गलितपापमलाः ।

प्राप्ता अन्नतजीवाः, शाश्वतसौख्यमनाबाधम् ॥ २१७ ॥

सेत्स्यन्त्यनन्ताः, सिद्ध्यन्ति अपरिमिता विदेहे ॥

सम्यक्પ્રશંસનીયસ્તસ્માદેતાદૃશઃ સાધુઃ ॥ ૨૧૮ ॥

આ પ્રમાણે સાતલક્ષણોને ધારણ કરનારા અને આજ્ઞાયોગથી જેમનો પાપરૂપ મલ નાશ પામ્યો છે એવા અનંતા જીવો ભૂતકાળમાં દુઃખરહિત શાશ્વતસુખને પામ્યા છે, ભવિષ્યમાં અનંતા સિદ્ધ થશે, અને વર્તમાનમાં મહાવિદેહક્ષેત્રમાં અગણિત જીવો સિદ્ધ થઈ રહ્યા છે. તેથી આવા સાધુ સમ્યક્ (=ભાવથી) પ્રશંસનીય છે. (૨૧૭-૨૧૮)

एयारिसो अ साहू, महासओ होइ दूसमाए वि ।

गीयत्थपारतंतं, दुप्पसहंतं जओ चरणं ॥ २१९ ॥

एतादृशश्च साधुर्महाशयो भवति दुःषमायामपि ।

गीतार्थપારતન્ત્ર્યે, દુષ્પ્રસહાન્તં યતશ્ચરણમ્ ॥ ૨૧૯ ॥

ગીતાર્થને સમર્પિત બનવાથી આવા ઉત્તમ આશયવાળા સાધુઓ દુઃષમા (પાંચમા આરામાં) કાળમાં પણ હોય છે. કારણકે દુષ્પ્રસહસૂરિ સુધી ચારિત્ર રહેશે એમ શાસ્ત્રમાં કહ્યું છે. (૨૧૯)

जो पुण अइविरलत्तं, दट्ठं साहूण भणइ वुच्छेअं ।

तस्स उ पायच्छित्तं, एयं समयंमि उवइट्ठं ॥ २२० ॥

યઃ પુનરતિવિરલત્વં દૃષ્ટ્વા સાધૂનાં ભળતિ વ્યુચ્છેદમ્ ।

તસ્ય તુ પ્રાયશ્ચિત્તમેતત્સમયે ઉપદિષ્ટમ્ ॥ ૨૨૦ ॥

આવા સાધુઓને અતિઅલ્પ પ્રમાણમાં જોઈને “હમણાં સાધુઓનો વિચ્છેદ છે” એમ જે કહે તેને શાસ્ત્રમાં આ (=નીચેની ગાથામાં કહેવાશે તે) પ્રાયશ્ચિત્ત કહ્યું છે. [૨૨૦]

જો ભળઈ ગતિ થમ્મો, જા ય સામઙ્ગ્યં જા ચેવ ય વયાઈ ।

સો સમણસંઘબન્ધો, કાયવ્વો સવ્વસમણસંઘેણ ॥ ૨૨૧ ॥

યો ભળતિ નાસ્તિ ધર્મો, ન ચ સામાયિકં ન ચૈવ ચ વ્રતાનિ ।

સ શ્રમણસઙ્ગબાહ્યઃ, કર્તવ્યઃ સર્વશ્રમણસઙ્ગેન ॥ ૨૨૧ ॥

હમણાં ચારિત્રધર્મ નથી, સામાયિક નથી, વ્રતો નથી એમ જે કહે તેને શ્રમણસંઘે શ્રમણસંઘમાંથી બહાર કરવો. (૨૨૧)

બહુમુંડાઙ્ગવયણઓ, આણાજુત્તેસુ ગહિઅપડિબંધો ।

વિહરંતો વિ મુણિચ્ચિય, અગહિલગહિલસસ ણીઈં ॥ ૨૨૨ ॥

બહુમુંડાદિવચનતઃ, આજ્ઞાયુક્તેષુ ગૃહીતપ્રતિબન્ધઃ ।

વિહરન્નપિ મુનિરેવાઙ્ગથિલગ્રથિલસ્ય (નૃપસ્ય)નીત્યા ॥ ૨૨૨ ॥

આજ્ઞાયુક્ત મુનિઓમાં બહુમાન ધારણ કરનારો સાધુ “ઘણા માત્ર માથું મુંડાવનારા થશે” ઈત્યાદિ વચનથી ગાંડપણ ન હોવા છતાં કૃત્રિમ રીતે ગાંડ બનેલા રાજાના દૃષ્ટાંતથી અસંવિગ્નોની સાથે રહે કે વિહાર કરે અથવા દ્રવ્યથી વંદનાદિ કરે તો પણ મુનિ જ છે.

વિશેષાર્થઃ- શાસ્ત્રમાં કહ્યું છે કે-

કલહકરા ડમરકરા અસમાહિકરા અ ।

હોહિં ભરહવાસે બહુમુંડા અપ્પસમણા ય ॥

“પાંચમા આરામાં ભરતક્ષેત્રમાં કલહ કરનારા, ઉપદ્રવ કરનારા, અસમાધિ કરનારા, અશાંતિ કરનારા, અને માત્ર માથું મુંડાવ્યું હોય તવા ઘણા થશે, સુસાધુઓ અલ્પ થશે.”

આમ અસંવિગ્નો વધારે હોવાથી દુષ્કાલ આદિના કારણે અસંવિગ્નોની સાથે રહેવું પડે કે તેમને દ્રવ્યથી વંદનાદિ કરવું પડે તો પણ જે આજ્ઞાયુક્ત મુનિઓમાં અનુરાગ ધારણ કરે તે સુસાધુ જ છે.

કૃત્રિમ રીતે ગાંડા બનેલા રાજાનું દૃષ્ટાંત આ પ્રમાણે છે-

કૃત્રિમ રીતે ગાંડા બનેલા રાજાનું દૃષ્ટાંત

પૃથ્વીપુરીમાં પૂર્ણ નામે રાજા હતો, તેને સુબુદ્ધિ નામે બુદ્ધિસંપત્તિવાળો મંત્રી હતો. સુખમાં કાળ નિર્ગમન કરતાં એક વખતે સુબુદ્ધિ મંત્રીએ દેવલોક નામના નૈમિત્તિકને ભવિષ્યકાળ સંબંધી પૂછ્યું. એટલે તે નૈમિત્તિક બોલ્યો કે- ‘એક માસ પછી મેઘવૃષ્ટિ થશે, તેના જળનું જે પાન કરશે, તે સર્વે ગાંડા થઈ જશે.’ પછી કેટલેક કાળે પાણી બીજી વાર મેઘવૃષ્ટિ થશે તેના જળનું પાન કરવાથી લોકો પાછા સારા થઈ જશે’ મંત્રીએ આ વૃત્તાંત રાજાને કહ્યો, એટલે રાજાએ પડહ વગડાવીને લોકોને જળનો સંગ્રહ કરવાની આજ્ઞા કરી. સર્વ લોકોએ તેમ કર્યું. પછી નૈમિત્તિકે કહેલા દિવસે મેઘ વર્ષ્યો. લોકોએ તરતમાં તો તે પાણી પીધું નહીં, પણ કેટલોક કાળ જતાં લોકોએ સંગ્રહ કરેલું જળ ખુટી ગયું. માત્ર રાજા અને મંત્રીને ત્યાં જળ ખુદ્યું નહીં. આથી તે બે સિવાય બીજા સામંત વિગેરે લોકોએ નવા વરસેલા જળનું પાન કર્યું. તેનું પાન કરતાં જ તેઓ બધા ઘેલા થઈને નાચવા લાગ્યા, હસવા લાગ્યા, જેમ તેમ બોલવા લાગ્યા, ગાવા લાગ્યા અને સ્વેચ્છાએ અનેક પ્રકારની ચેષ્ટાઓ કરવા લાગ્યા. માત્ર રાજા અને મંત્રી બે જ સારા રહ્યા. પછી બીજા સામંત વિગેરેએ રાજા અને મંત્રીને પોતાનાથી વિપરીત પ્રવૃત્તિવાળા જોઈ નિશ્ચય કર્યો કે, ‘જરૂર આ રાજા અને મંત્રી બંને ઘેલા થઈ ગયા જણાય છે. કારણકે તેઓ આપણાથી વિલક્ષણ આચારવાળા છે, તેથી તેમને તેમના સ્થાનથી દૂર કરી બીજા રાજા અને મંત્રીને આપણે સ્થાપિત કરીએ.’ તેમનો આ વિચાર મંત્રીના જાણવામાં આવ્યો. તેણે આ વિચાર રાજાને જણાવ્યો એટલે રાજાએ મંત્રીને પૂછ્યું કે-‘આપણે હવે તેમનાથી આત્મરક્ષા શી રીતે કરવી ? કેમકે જનવૃંદ રાજા સમાન છે.’ મંત્રી બોલ્યો કે-‘હે દેવ! આપણે પણ તેમની સાથે ઘેલા થઈને તેમની જેમ વર્તવું. તે સિવાય બીજો કોઈ ઉપાય આ સમયે યોગ્ય

નથી.' પછી રાજા અને મંત્રી કૃત્રિમ ઘેલા થઈ તેઓની મધ્યમાં રહેવા લાગ્યા અને પોતાની સંપત્તિ ભોગવવા લાગ્યા. જ્યારે પાછો શુભ સમય આવ્યો અને શુભ વૃષ્ટિ થઈ ત્યારે તે નવીન વૃષ્ટિના જળનું પાન કરવાથી સર્વે મૂળ પ્રકૃતિવાળા (સ્વસ્થ) થયા. આ પ્રમાણે દુઃષ્ણમા કાળમાં ગીતાર્થ મુનિઓ પણ વેશધારીઓની સાથે તેમની જેવા થઈને રહેશે, પરંતુ ભવિષ્યમાં પોતાના સમયની ઈચ્છા રાખ્યા કરશે." (૨૨૨)

અત્યપયભાવણાઓ, અરત્તદુદ્વસ સુદ્ધચિત્તસ ।

દોસલવે વિ વિણસ્સઙ્ગ, ણ ભાવચરણં જઓ ભણિઅં ॥ ૨૨૩ ॥

અર્થપદભાવનયાઽરક્તદ્વિષ્ટસ્ય શુદ્ધચિત્તસ્ય ॥

દોષલવેઽપિ વિનશ્યતિ નં ભાવચરણં યતો ભણિતમ્ ॥ ૨૨૩ ॥

અર્થપદોના ચિંતનથી રાગ-દ્વેષ રહિત બનેલા અને શુદ્ધચિત્તવાળાનું સૂક્ષ્મદોષો હોય તો પણ ભાવચારિત્ર નાશ પામતું નથી. કારણ કે નીચે પ્રમાણે કહ્યું છે.

વિશેષાર્થ:- અર્થપદના ચિંતનથી- અર્થબોધકપદો તે અર્થપદો. અર્થપદોના ચિંતનથી જીવને ક્યાંય રાગ-દ્વેષ કરવા જેવા નથી એવું સમજાય છે, પછી રાગદ્વેષ જીતવાનો અભ્યાસ કરીને જીવ રાગ-દ્વેષ રહિત બને છે. ચિલાતિપુત્રે ઉપશમ, વિવેક અને સંવર એ ત્રણ અર્થપદોના ચિંતનથી રાગ-દ્વેષ ઉપર વિજય મેળવ્યો. જ્ઞાનસાર જ્ઞાનઅષ્ટક ગાથા બીજામાં આ જ અર્થનું સૂચન કર્યું છે. તે આ પ્રમાણે-

નિર્વાણપદમપ્યેકં ભાવ્યતે યન્મુહુર્મુહુઃ ।

તદેવ જ્ઞાનમુત્કૃષ્ટં, નિર્બન્ધો નાસ્તિ ભૂયસા ॥૨॥

“મોક્ષના સાધનભૂત એક પણ પદની જે વારંવાર ભાવના (=આગમ અને શ્રુતયુક્તિથી મનન) થાય તે જ જ્ઞાન ઉત્કૃષ્ટ છે. ઘણું ભણવાનો આગ્રહ નથી.”

સાવધાની- આનો અર્થ એ નથી કે ઘણું ન ભણવું. સમ્યગ્દર્શનાદિ ગુણોની રક્ષા, શુદ્ધિ અને વૃદ્ધિ માટે ઘણું ભણવાની જરૂર છે. અહીં “ઘણું

ભણવાનો આગ્રહ નથી.” એવું કથન ભાવનાનું (=ચિંતનનું) મહત્ત્વ બતાવવા માટે કરવામાં આવ્યું છે. (૨૨૩)

બકુસકુસીલેહિ તિત્થં, દોસલવા તેસુ ણિયમસંભવિણો ।

જહ્ તેહિં વજ્જણિજ્જો, અવજ્જણિજ્જો તઓ ણત્થિ ॥૨૨૪॥

બકુશકુશીલાભ્યાં, તીર્થ દોષલવાસ્તયોર્નિયમસમ્ભવિનઃ ।

યદિ તૈર્વર્જનીયોઽવર્જનીયસ્તતો નાસ્તિ ॥ ૨૨૪ ॥

બકુશકુશીલા વ્યાવર્ણિતસ્વરૂપા: ‘તિત્થં’તિ ભામા સત્યભામેતિ ન્યાયાત્ સર્વતીર્થકૃતાં તીર્થસંતાનકારિણઃ સંભવન્તિ, અત એવ દોષલવાઃ-સૂક્ષ્મદોષાસ્તેષુ-બકુશકુશીલેષુ નિયમસંભવિનઃ, યતસ્તેષાં દ્વે ગુણસ્થાનકે પ્રમત્તાપ્રમત્તાચ્છે અન્તર્મુહૂર્તકાલાવસ્થાયિની, તત્ર યદા પ્રમત્તગુણસ્થાનકે વર્તતે તદા પ્રમાદસદ્ધા-વાદવશ્યંભાવિનઃ સૂક્ષ્મા દોષલવાઃ સાધોઃ, પરં યાવત્ સત્તમપ્રાયશ્ચિત્તાપરાધમ-પનીપદ્યતે તાવત્ સ ચારિત્રવાનેવ, તતઃ પરમચારિત્રઃ સ્યાત્ । તથા ચોક્તમ્-

“જસ્સ હુ જા તવદાણં, તા વયમેગંપિ નો અઙ્કમઙ્ઙ ।

એગં અઙ્કમંતો, અઙ્કમે પંચ મૂલેણં ॥” ઇતિ ।

તદેવં બકુશકુશીલેષુ નિયમભાવિનો દોષલવાઃ, યદિ તૈર્વર્જનીયો યતિઃ સ્યાદવર્જનીયસ્તતો નાસ્ત્યેવ, તદભાવે તીર્થસ્યાપ્યભાવંપ્રસજ્ઞ ઇતિ ॥ ૧૩૫ ॥

(ધ. ૨. પ્ર.)

બકુશ અને કુશીલ સાધુઓ તીર્થની પરંપરા કરનારા છે. તેમાં સૂક્ષ્મદોષો અવશ્ય હોય. જો સૂક્ષ્મદોષોથી સાધુ ત્યાગ કરવા યોગ્ય હોય તો ત્યાગ ન કરવા લાયક કોઈ જ નથી.

વિશેષાર્થઃ- સર્વતીર્થકરોનું તીર્થ બકુશ અને કુશીલ સાધુઓથી ચાલે છે. બકુશ-કુશીલમાં સૂક્ષ્મદોષો અવશ્ય હોવાના. કારણ કે તેમને અન્તર્મુહૂર્ત સુધી રહેનારા પ્રમત્ત અને અપ્રમત્ત એ બે ગુણસ્થાનક હોય. તેમાં જ્યારે પ્રમત્ત ગુણસ્થાનકે વર્તતા હોય ત્યારે પ્રમાદ હોવાથી સાધુને સૂક્ષ્મદોષો અવશ્ય થાય. આમ છતાં સાતમું (છેદ) પ્રાયશ્ચિત્ત આવે તેવા અપરાધને પામે ત્યાં સુધી તે ચારિત્રવાન જ છે. ત્યાર પછી અચારિત્રી

થાય. આ વિષે કહ્યું છે કે-“છેદનું પ્રાયશ્ચિત્ત આવે ત્યાં સુધી સાધુ એક પણ વ્રતનું અતિક્રમણ (=ભંગ) કરતો નથી. મૂલપ્રાયશ્ચિત્તથી એક વ્રતનું અતિક્રમણ કરતો સાધુ પાંચે ય વ્રતોનું અતિક્રમણ કરે છે.”

આ પ્રમાણે બકુશ-કુશીલ સાધુઓમાં સૂક્ષ્મદોષો અવશ્ય હોવાના. જો સૂક્ષ્મદોષોથી તે ત્યાગ કરવા યોગ્ય છે તો ત્યાગ ન કરવા યોગ્ય કોઈ જ નથી, અર્થાત્ બધા જ સાધુઓ ત્યાગ કરવા યોગ્ય થાય. આથી સર્વથા સાધુનો અભાવ થાય. સાધુના અભાવમાં તીર્થનો પણ અભાવ થાય.

પાંચ પ્રકારના સાધુઓ.

પુલાક, બકુશ, કુશીલ, નિર્ગ્રંથ, સ્નાતક-એ પાંચ પ્રકારના સાધુઓ છે.

(૧) પુલાક- પુલાક એટલે નિઃસાર. ગર્ભથી-સારથી રહિત ફોતરાં કે છાલ જેમ નિઃસાર હોય છે તેમ, જે સાધુ જ્ઞાન, દર્શન અને ચારિત્રમાં અતિયારો લગાડવાથી જ્ઞાન, દર્શન અને ચારિત્રના સારથી રહિત બને છે તે પુલાક. પુલાકના બે ભેદ છે. (૧) લબ્ધિપુલાક, (૨) સેવાપુલાક.

લબ્ધિપુલાક અનેક પ્રકારની લબ્ધિઓને ધારણ કરે છે. તે ધારે તો લબ્ધિથી ચક્રવર્તિને અને તેના સકળ સૈન્યને ચૂર્ણ કરી શકે છે. તે તપ અને શ્રુતના પ્રભાવથી ઉત્પન્ન થયેલી લબ્ધિઓનો નિષ્કારણ પોતાની મહત્તા બતાવવા તથા પોતાની ખ્યાતિ વધારવા ઉપયોગ કરવાથી સંયમ રૂપ સારથી રહિત બને છે. તેનામાં શ્રદ્ધા પૂર્ણ હોય છે. ચારિત્રના પરિણામ પણ હોય છે. છતાં પ્રમાદવશ બની લબ્ધિઓનો ઉપયોગ કરી આત્માને ચારિત્રના સારથી રહિત કરે છે. સેવાપુલાકના પાંચ ભેદ છે. જ્ઞાનપુલાક, દર્શનપુલાક, ચારિત્રપુલાક, લિંગપુલાક અને સૂક્ષ્મપુલાક. (૧) જ્ઞાનપુલાક- કાલે ન ભણે, અવિનયથી ભણે, વિદ્યાગુરુનું બહુમાન ન કરે, યોગોદ્વહન કર્યા વિના ભણે, સૂત્રનો ઉચ્ચાર અને અર્થ અશુદ્ધ કરે ઇત્યાદિ જ્ઞાનના અતિયારો લગાડે. (૨) દર્શનપુલાક- શંકા આદિથી દર્શનગુણમાં અતિયારો લગાડે. (૩) ચારિત્રપુલાક- મૂલ (પાંચ મહાવ્રતો) ગુણોમાં અને ઉત્તર (પિંડ વિશુદ્ધિ આદિ) ગુણોમાં અતિયારો લગાડે. (૪) લિંગપુલાક- નિષ્કારણ શાસ્ત્રોક્ત લિંગથી અન્ય લિંગને=સાધુવેષને ધારણ કરે. (૫) સૂક્ષ્મપુલાક- મનથી સૂક્ષ્મ અતિયારો લગાડે.

(૨) બકુશ-બકુશ એટલે શબલ-ચિત્રવિચિત્ર. વિશુદ્ધિ અને અવિશુદ્ધિથી જેનું ચારિત્ર ચિત્ર-વિચિત્ર બને તે બકુશ. બકુશ સામાન્યથી બે પ્રકારના છે. (૧) શરીર બકુશ, (૨) ઉપકરણ બકુશ. શરીર બકુશ હાથ-પગ ધોવા, શરીર ઉપરથી મેલ ઉતારવો, મોઢું ધોવું, દાંત સાફ રાખવા, વાળ ઓળવા વગેરે પ્રકારની શરીરની વિભૂષા તરફ લક્ષ્ય રાખે છે. ઉપકરણ બકુશ વિભૂષા માટે દંડ, પાત્ર વગેરેને રંગ; તેલ આદિથી ચળકતાં કરવાં, કપડાં ઉજળાં રાખવાં, સગવડતા માટે અધિક ઉપકરણો રાખવાં વગેરે તરફ લક્ષ્ય રાખે છે. બંને પ્રકારના બકુશો ક્રિયામાં શિથિલ હોય છે. એમનું ચિત્ર શરીર અને ઉપકરણની વિભૂષા તરફ હોય છે. બાહ્ય આડંબર, માન-સન્માન અને ખ્યાતિ વગેરેની કામનાવાળા હોય છે. સુખ અને આરામની ઇચ્છાવાળા હોય છે. તેમનો પરિવાર પણ દેશછેદ કે સર્વછેદ પ્રાયશ્ચિત્ત યોગ્ય હોય છે. અન્ય રીતે પણ બકુશના પાંચ પ્રકાર છે- આભોગ, અનાભોગ, સંવૃત, અસંવૃત, અને સૂક્ષ્મ. (૧) આભોગ- જાણવા છતાં દોષોનું સેવન કરે. (૨) અનાભોગ- અજાણથી દોષોનું સેવન કરે. (૩) સંવૃત- અન્યના દેખતાં દોષોનું સેવન કરે. (૪) અસંવૃત- કોઈ ન દેખે તેમ છૂપી રીતે દોષોનું સેવન કરે. (૫) સૂક્ષ્મ- થોડો પ્રમાદ કરે.

(૩) કુશીલ- કુશીલ એટલે અયોગ્ય આચરણવાળા. ઉત્તરગુણના દોષોથી કે સંજવલન કષાયના ઉદયથી જેમનું ચારિત્ર દૂષિત હોય તે કુશીલ નિર્ગ્રંથ. તેના બે ભેદ છે. (૧) પ્રતિસેવના કુશીલ, (૨) કષાય કુશીલ. (૧) પ્રતિસેવના કુશીલ પિંડવિશુદ્ધિ, ભાવના આદિ ઉત્તર ગુણોમાં અતિચારનું પ્રતિસેવન કરે, અર્થાત્ અતિચારો લગાડે. (૨) કષાયકુશીલ:- સંજવલન કષાયના ઉદયથી ચારિત્રને દૂષિત કરે તે કષાય કુશીલ. તેના જ્ઞાનકુશીલ, દર્શનકુશીલ, ચારિત્રકુશીલ, લિંગકુશીલ, સૂક્ષ્મકુશીલ એ પાંચ ભેદ છે. આ પાંચ પ્રકારના કુશીલનું સ્વરૂપ પાંચ પ્રકારના સેવાપુલાકની જેમ જાણવું.

(૪) નિર્ગ્રંથ- ગ્રંથ એટલે ગાંઠ, ગાંઠથી રહિત તે નિર્ગ્રંથ. જેની મોહની ગાંઠ છેદાઈ ગઈ છે તે નિર્ગ્રંથ, અર્થાત્ જેના મોહનો સર્વથા ક્ષય કે ઉપશમ થઈ ગયો છે તે નિર્ગ્રંથ. મોહનો સર્વથા ક્ષય ૧૨મા ગુણસ્થાને

અને ૧૧મા ગુણસ્થાને હોય છે. આથી ૧૨મા અને ૧૧મા ગુણઠાણે રહેલ ક્ષપક અને ઉપશમક નિર્ગ્રંથ છે.

(૫) સ્નાતક- સ્નાતક એટલે મલને દૂર કરનાર. જેણે રાગાદિ દોષો રૂપ મલને દૂર કરી નાખ્યો છે તે સ્નાતક. સ્નાતકના બે ભેદ છે. (૧) સયોગી સ્નાતક અને (૨) અયોગી સ્નાતક. ૧૩મા ગુણઠાણે રહેલ સયોગી કેવળી સયોગી સ્નાતક છે. ૧૪મા ગુણઠાણે રહેલ અયોગી કેવળી અયોગી સ્નાતક છે. (૨૨૪)

આસયસુદ્ધીઙ્ગ તઓ, ગુરુપરતંતસ્સ સુદ્ધલિંગસસ ।

ભાવજઇત્તં જુત્તં, અજ્ઞપ્પજ્ઞાણણિરયસસ ॥ ૨૨૫ ॥

આશયશુદ્ધ્યા તતો ગુરુપરતન્ત્રસ્ય શુદ્ધલિંગસ્ય ।

ભાવયતિત્વં યુક્તમધ્યાત્મધ્યાનનિરતસ્ય ॥ ૨૨૫ ॥

આથી ગુરુને આધીન બનેલા શુદ્ધવેશને ધારણ કરનારા અને આત્માના ધ્યાનમાં રમનારા સાધુનું ચિત્તશુદ્ધિના કારણે ભાવસાધુપણું યુક્ત છે. (૨૨૫)

ઇય સત્તલક્ષણત્થો, સંગહિય સુબહુતંતવક્કત્થં ।

ફુડવિએંડો વિ ય ભણિઓ, સપેરેસિમણુગ્ગહટ્ટાએ ॥ ૨૨૬ ॥

ઇતિ સત્તલક્ષણાર્થઃ, સઙ્ગૃહ્ય સુબહુતન્ત્રવાક્યાર્થમ્ ।

સ્ફુટવિકટોઽપિ ચ ભણિતઃ, સ્વપેરેષામનુગ્રહાર્થાય ॥ ૨૨૬ ॥

આ પ્રમાણે સાત લક્ષણોનો સ્પષ્ટ અને વિસ્તારવાળો પણ અર્થ અતિશય ઘણાં શાસ્ત્રોના વાક્યાર્થનો સંગ્રહ કરીને સ્વ-પરના અનુગ્રહ માટે કહ્યો છે.

વિશેષાર્થઃ-“વિસ્તારવાળો પણ” એ સ્થળે પણ શબ્દનો અર્થ આ પ્રમાણે છે:- કોઈ એમ કહે કે તમોએ આ લક્ષણોનો અર્થ કરવામાં વિસ્તાર ઘણો વધારે કરી નાખ્યો છે. તેના જવાબમાં ગ્રંથકારે કહ્યું છે કે- અર્થ વિસ્તારવાળો હોવા છતાં સ્વ-પરના અનુગ્રહ માટે કહ્યો છે. સ્વપાંડિત્ય બતાવવા આદિના આશયથી કહ્યો નથી. (૨૨૬)

તવગણરોહણસુરગિરિ-સિરિણયવિજયાભિહાણ વિબુહાણ ।

સીસેણં પ્રિયં રઙ્ગયં, પયરણમેયં સુહં દેઽ ॥ ૨૨૭ ॥

તપાગણરોહણસુરગિરિશ્રીનયવિજયાભિધાનવિબુધાનામ્ ।

શિષ્યેણ પ્રિયં રચિતં પ્રકરણમેતત્સુખં (શુભં) દદાતુ ॥ ૨૨૭ ॥

તપગચ્છને આરોહણ કરવા માટે મેરુપર્વત સમાન શ્રીનયવિજય નામના પંડિતના શિષ્યે (=શ્રી યશોવિજયજીએ) રચેલું પ્રીતિજનક આ પ્રકરણ સુખને (કે શુભને) આપો. (૨૨૭)

વિવિધાવધાનધારિ-કુર્ચાલસરસ્વતી-ન્યાયવિશારદ-ન્યાયાચાર્ય-

મહામહોપાધ્યાયશ્રીયશોવિજયગણિપ્રણીતમ્

॥ ઇતિ શ્રીયતિલક્ષણસમુચ્ચયપ્રકરણમ્ ॥

અનુવાદકારની પ્રશસ્તિ

ન્યાયવિશારદ મહોપાધ્યાયશ્રી યશોવિજયજી ગણિવર વિરચિત યતિલક્ષણ સમુચ્ચય પ્રકરણ ગ્રંથનો સિદ્ધાંત મહોદધિ સ્વ. આચાર્યદેવ શ્રીમદ્વિજયપ્રેમસૂરીશ્વરજી મહારાજાના પટ્ટાલંકાર સ્વ. પરમગીતાર્થ આચાર્યદેવ શ્રીમદ્વિજયહીરસૂરીશ્વરજી મહારાજાના પટ્ટાલંકાર વર્ધમાન તપોનિધિ આચાર્યદેવ શ્રીમદ્વિજયલલિતશેખરસૂરીશ્વરજી મહારાજાના શિષ્ય આચાર્ય શ્રીરાજશેખરસૂરિએ કરેલો ગુજરાતી ભાવાનુવાદ પૂર્ણ થયો.

સર્વેષાં શુભં ભવતુ

પ્રારંભ સમય

વિ. સં. ૨૦૫૪ ફા. સુ. ૧૨

પ્રારંભ સ્થળ :-

આરાધના ભવન, વિરાર (જી. થાણા)

સમાપ્તિ સમય

વિ. સં. ૨૦૫૪ ચૈ. વ. ૧૦

સમાપ્તિ સ્થળ

મુંબઈ-માહિમ

॥ यतिलक्षणसमुच्चयगाथाकारद्यनुक्रमः ॥

गाथाद्यपादः	गाथाङ्कः	गाथाद्यपादः	गाथाङ्कः
अइसाहसमेअं जं	८७	इतो चेव असंगं	६९
अज्जमहागिरिचरियं	११०	इत्थं सुहोहनाणा	१६
अणवत्थाई दोसा	१३८	इय एगागिविहारे	१६७
अण्णस्स य पडिसेहे	७७	इयगुणजुयस्स गुरुणो	२०३
अणुबंधजुअं कुसलो	११२	इयरेसु वि विसरेसु	८२
अणुमित्तो वि न कस्सइ	६२	इय सत्तलक्खणत्थो	२२६
अण्णेहिं पंथगस्स उ	१९०	इय सत्तलक्खणधरा	२१७
अत्थपयभावणाणं	२२३	इय सुद्धचरणसहिओ	५१
अन्नह भणिअं पि सुए	७	इरिआवहमाईआ	५९
अपयट्ठो वि पयट्ठो	४९	इहरा उ दाणधम्मे	८१
अब्भुज्जओ विहारो	१९९	उउबद्धे वासासु अ	१६३
अवसिट्ठं ठावित्ता	३५	उत्तमगुणाणुराया	१३५
अवहपइन्नाजणियं	५२	उभयण्णू विय किरिया	१७५
अवलंबिरुण कज्जं	११	उवइसइ धम्मगुज्झं	९३
अविअ जणो मरणभया	५५	उववज्जइ उत्तरगुण-	२०१
अविस्साओ परलोए	१७४	उस्सगववायाणं	२
अविसिट्ठंमि वि जोगंमि	५६	एएण पबंधेणं	६५
आउट्ठिआइ जणिअं	९९	एएहिं दिट्ठिवाए	४१
आउट्ठिआ उविच्चा	१००	एए गुरुणो अ गुणा	१७१
आमे घडे णिहित्तं	९६	एगागियस्स दोसा	१६०
आयत्तया महागुण-	१४२	एगंतेण णिसेहो	६०
आलंबणाण भरिओ	८९	एतो च्विय किइकम्मे	१२३
आसयसुद्धीइ तओ	२२५	एयस्स परिच्चाया	१४१
इक्कस्स पुणो तस्स वि	१६५	एअं अवमन्नंतो	२१५
इक्कंमि वि पाणिवहं	५७	एयंमि नाणफलओ	१९
इक्खुरसगुडाईणं	३०	एअम्मि परिच्चत्ते	१४४
इच्चाई असमंजस-	१४	एयारिसस्स जमिह	१७

गाथाद्यपादः	गाथाङ्कः	गाथाद्यपादः	गाथाङ्कः
एयारिसो ण पावो	२१०	गुरुआणाए चाए	१४३
एयारिसो अ साहू	२१९	गुरुगुणरहिओ वि इह	१७८
एवं गच्छसमुद्धे	१५४	गुरुणा य अणुण्णाओ	८३
एसो वि अ सिढिलोत्ति य	१९५	गुरुपारतंत नाणं	२४
ओसत्रो य विहारे	२०८	चरणधरणाखमोवि अ	२०५
कप्पाणं पावरणं	८	चिक्खिल्लबालसावय-	५३
कप्पिअसेवालद्धा-	१९६	छुहिअस्स जहा खणमवि	६८
कम्माणं अपमाया	१०७	छेअस्स जाव दाणं	२००
करुणावसेण नवरं	१२९	जं च ण सुत्ते विहिअं	८५
कलिदोसंमि अ णिविडे	१७७	जं पुण अपत्तदाणे	८०
कस्स वि कत्थइ पीइ	१८९	जं पुण नया लभिज्जा	१५६
कालंमि अणूणहियं	१०५	जं पुण पमायरूवं	१२
कालस्सय परिहाणी	११९	जंमि णिसेविज्जंते	६१
कालंमि संकिलिट्टे	१६६	जं सव्वहा न सुत्ते	१०
किंपुण तित्थपभावण-	२११	जइ वि न सक्कं काउं	२०७
केऽयं पुरिसे इच्चाइ	९८	जयणमजयणं च गिही	५४
खंताइगुणुक्करिसो	१५१	जह अंइमुत्तयमुणिणो	१२२
खंती समो दमो विअ	१७२	जह णिविग्घं सिग्घं	१०६
खाओवसमिगभावे	१०९	जह जह बहुस्सुओ	७२
गच्छे वि धम्मविणयं	१९२	जह बोडिआइ वयणं	३८
गरुओ गुणाणुराओ	४	जह सङ्केसु ममतं	१३
गीयत्थजायकप्पो	१६२	जह सम्ममुट्ठियाणं	४७
गीयत्थो अ विहारो	१५९	जह सागरंमि मीणा	१५३
गुणदोसाण य भणियं	१३३	जाओ अ अजाओ य	१६१
गुणपुण्णस्स वि वुत्तो	१४९	जायइ गुणेसु रागो	१२०
गुणरत्तस्स य मुणिणो	१३६	जायइ अ भावचरणं	२१
गुणरागी य पवट्टइ	१३०	जिणकप्पाइपविर्त्ती	१४७
गुणवं च गुरू सुत्ते	१६८	जे जत्तिआ य हेऊ	५८
गुणवुड्डीइ परग्गय-	१२१	जे पुण गुणेहि हीणा	२०४

गाथाद्यपादः	गाथाङ्कः	गाथाद्यपादः	गाथाङ्कः
जे हेउवायपक्खंमि	१७६	दंसणनाणचरितं	१२४
जो जं सेवइ दोसं	१०	दव्वाइनाणनिउणं	११४
जो न य पन्नवणिज्जो	४४	दाणपसंसणिसेहे	७५
जो पुण अइविरलत्तं	२२०	दुग्गययरवररयण-	६७
जो पुण हिंसाययणा	६३	दुविहो पुणो विहारो	२६
जो भणइ णत्थि धम्मो	२२१	धम्मविणओ वि तेसिं	१९४
ण उक्कडरूवसरिसं	२९	नणु एवं कह भणियो	१४५
ण परिचिआ जेण सुआ	७१	नणु भावचरणत्तिंग-	२०
ण य एयं दुण्णेयं	१८७	नणु सेलगसेवाए	१८२
ण य एवं संकोए	९७	नाणाइविसेसजुअं	२३
ण य जाणइ अइपरिणई	३९	नाणस्स होइ भागी	१३९
ण य मोत्तव्वो एसो	१५०	नाणाहिओ वरतरो	२१२
ण वहइ जो गुणरायं	१३२	निरुओ भुज्जरसन्नू	५०
णागीओ अन्नाणी	१५८	पडिबंधस्स न हेऊ	१२७
णिक्कारणपडिसेवा	२०२	पडिबंधाओ वि अओ	१०८
णियमेण चरणभावा	१८६	पडिलेहणाइचिट्ठा	१०३
णियावासाईयं	८८	पत्तो सुसीससद्दो	१८१
तं पुण विसुद्धसद्धा-	९२	पत्तं च होइ तिविहं	७८
तम्हा संया विसुद्धं	६४	पत्तंमि जं पदिन्नं	७६
तम्हा सुद्धपरूवग-	२१४	पत्तंमि देसणा खलु	९४
तवगणरोहणसुरगिरि-	२२७	पन्नवणिज्जस्स पुणो	४५
तस्स यं मूलगुणेसु	१८३	परगुणगहणावेसो	१२६
ता गीयंमि इमं खलु	१६४	परगुणसंसा उच्चिया	१२५
तिण्णं दुप्पडियारं	१३७	परिहरइ जं च दोसं	९१
तित्थयरवयणकरणे	१४६	पव्वज्जं विज्जं पि व	१०२
तित्थयरसमो सूरी	१६९	पहुअणुरत्तेण तहा	१८८
तेण खमासमणाणं	१३१	पाउणइ जेव तित्तिं	६६
तेसिं पि दव्वनाणं	२५	पायं पसिद्धमग्गो	४२
तेसिं विसयविभागं	३४	पावं विवज्जयंतो	१५७

गाथाद्यपादः	गाथाङ्कः	गाथाद्यपादः	गाथाङ्कः
पासत्थयाइदोसा	१९८	संघयणाई आलंबणं	११७
पिंडेसण-दुमपत्तय-	३३	संघयणादणुरूवे	११६
बकुसकुसीलेहि तित्थं	२२४	संविग्गा गीयतमा	८६
बहुमुंडाइवयणओ	२२२	संविग्गाभाविआणं	३६
भट्टायारो सूरी	१७०	संजमजोगेसु सया	१११
भणिग्या आयारंमि वि	१५५	संविग्गाविहारीणं	१९३
भन्नइ पंचसयाणं	१८५	सद्धालू अपमत्तो	१०१
भव्वाणुवत्तयत्तं	१७३	सद्धालू सत्तिजुओ	४६
भावस्स हु णिक्खेवे	१४८	सम्मगमगसंपट्टिया	२०९
भासाइ जो विसेसं	७३	सयणप्पमुहेहिंतो	१३४
मग्गणुसारिकिरिया	३	सविसेसं पि जयंतो	२१६
मग्गणुसारिकिरिया	३१	सव्वगुणमूलभूओ	१४०
मग्गो आगमणीई	६	सीसो सज्झिल्लओ वा	१२८
मालइगुणण्णुणो	४८	सत्थण्णुणा वि तीरइ	८४
मूढनइअं सुअं	४०	सव्ववएसा भन्नइ	२८
मूढो इमस्स चाए	१५२	सहसा असक्कचारी	११३
मूलगुणसंजुअस्स य	१७९	सारसिओ परिणामो	१५
मूलगुणसंजुअस्स य	१८४	सावज्जणवज्जाणं	७४
मूलगुणसंपउत्तो	१८०	सिक्किगनिक्खिववणाइ	९
रक्खइ वएसु खलिअं	१०४	सिज्झिस्संति अणंतं	२१८
लद्धेऽवंचकजोए	१८	सिद्धिलिअसंजमकज्जावि	१९७
लहुअत्ते कम्माणं	२२	सिद्धत्थरायपुत्तं	१
वक्कत्थाइदिसाए	४३	सुत्तायरणाणुगया	५
ववहारणएण पुणो	७९	सुद्धं सुसाहुमगं	२०६
विफला इमा अपत्ते	९५	सुपरिचिअ आगमत्थो	७०
विहिउज्जमवन्नय	३२	सेलयमापुच्छिता	१९१
संखेवा विक्खाए	२७	सो वि य समं जाणइ	३७
संघयणकालबल-	११८	हवइ असक्कारंभो	११५
		हीणस्स विसुद्धपरूवगस्स	२१३

ભરત ગ્રાફિક્સ
બ્યુમાર્કેટ, પાંજરાપોળ,
રિલીફ રોડ, અમદાવાદ-૧.
ફોન : ૨૧૩૪૧૭૬, ૨૧૨૪૭૨૩