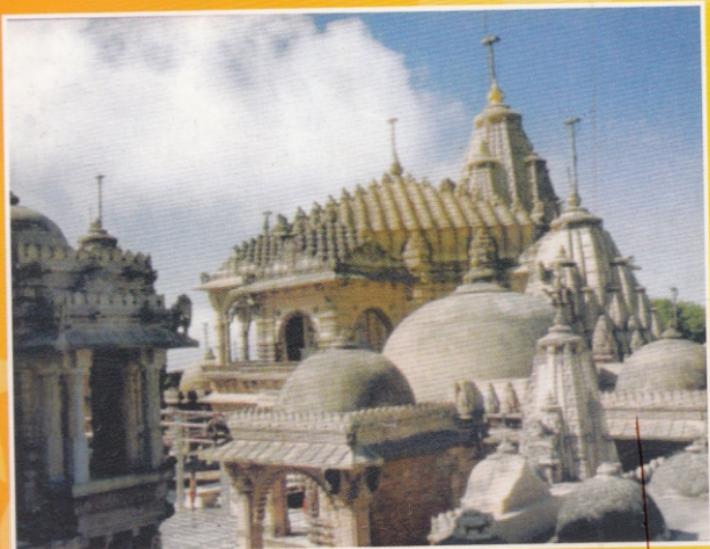


ગુજરાત

તીર્થ માર્ગદર્શિકા

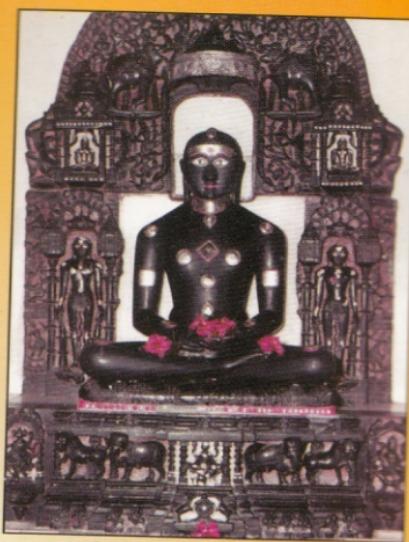


શ્રી ઋપભદેવ ભગવાનનું મુખ્ય મંદિર, પાલિતાણા (શાળુંજ્ય)

લેખક-સંપાદક
અશોકકુમાર જૈન
શ્રીમદ્ રાજયંત્ર આશ્રમ, અગાસ



भट्टेना धार्यनाथ, चाणोसमा



श्री नेमिनाथ भगवान, वालम



जी जैनानाथ भगवान, पाप



जी वित्स्वामी श्री महावीर प्रभु, महुवा

ગુજરાત તીર્થ માર્ગદર્શિકા

અનુક્રમણિકા

માર્ગદર્શિકા	સ	રૂપ	
૧. વડોદરા વિભાગ			
નકશો	૫	૧૨. કંદંબગિરિ	૨૩
૧. પારોલી	૬	નકશો	૨૪-૨૫
૨. પાવાગઢ	૬	૧૩. તલાજા	૨૬
૩. બોડેલી	૮	૧૪. ઘોઘા	૨૭
૪. ડભોઈ	૮	૧૫. દાઠા	૨૭
૫. જઘડિયા	૮	૧૬. મહુવા	૨૮
૬. મહુવા	૧૦	૧૭. અજારા	૨૮
૭. ભરુચ	૧૦	૧૮. ઊના	૩૦
૮. ગોધરા	૧૧	૧૯. દેલવાડા	૩૦
૯. કાવી	૧૨	૨૦. દીવ	૩૦
૨. સૌરાષ્ટ્ર વિભાગ-		૨૧. ચંદ્રપ્રત્યાસપાટણા	૩૧
૧. માતર	૧૪	૨૨. વંથલી	૩૨
૨. ખંભાત	૧૪	૨૩. જૂનાગઢ	૩૩
૩. ઘોળકા(કળિંકુંડ)	૧૫	૨૪. જામનગર	૩૫
૪. તગડી (નંદનવન)	૧૬	૨૫. રાજકોટ	૩૮
૫. અયોધ્યાપુરમુદ્	૧૭	૨૬. સિયાણી	૩૮
૬. વલ્લભીપુર	૧૭	૩. કર્ણ વિભાગ-નકશો	૪૦
૭. સોનાગઢ	૧૮	૧. કટારિયા	૪૨
૮. કીર્તિધામ	૧૮	૨. ભદ્રેસર	૪૩
૯. પાલીતાણા	૧૯	૩. મુદ્રા	૪૩
૧૦. હસ્તગિરિ	૨૨	૪. ભુજપુર	૪૪
૧૧. શેરુંજી ડેમ	૨૩	૫. મોટી ખાખર	૪૪
		૬. નાની ખાખર	૪૪

૭. બિદડા	૪૪	૩. વાવ	૫૦
૮. બોતેર જિનાલય	૪૪	૪. ઢીમા	૫૧
૯. માંડવી (જૈન આશ્રમ)	૪૪	૫. ભોરોલ	૫૧
૧૦. સુથરી	૪૫	૬. થરાટ	૫૧
૧૧. નળિયા	૪૫	૭. ભીલાદિયાજી	૫૨
૧૨. કોઠારા	૪૬	૮. ડીસા (જૂના)	૫૨
૧૩. જખૌ	૪૭	૯. ચાર્ચપ	૫૨
૧૪. તેરા	૪૭	૧૦. પાટણા	૫૩
૧૫. ભુજ	૪૮	૧૧. મેત્રાણા	૫૪
૪. અમદાવાદ-શંખેશ્વર વિભાગ		૧૨. પાલનપુર	૫૫
૧. અમદાવાદ	૪૯	૧૩. કુંભારિયાજી	૫૫
૨. ઉપરિયાલાજી	૫૦	૧૪. મોટા પોશીના	૫૬
૩. શંખેશ્વર	૫૧	૧૫. ખેડભલ્લા	૫૭
૪. જમણપુર	૫૧	૧૬. દેરોલ-વાઘેલા	૫૭
૫. કંબોઈ	૫૨	૧૭. વડાલી	૫૮
૬. ચાણસમા	૫૨	૧૮. ઈડર	૫૮
૭. ગાંભુ	૫૩	૧૯. દાવડ	૫૮
૮. મોઢેરા	૫૩	૨૦. પોસીના	૫૯
૯. રાંતેજ	૫૪	૨૧. ભિલોડા	૬૦
૧૦. ભોયણી	૫૫	૨૨. તારંગા	૬૦
૧૧. પાનસર	૫૫	નકશો	૭૨-૭૩
નકશો	૫૬-૫૭	૨૩. વડનગર	૭૪
૧૨. સેરિસા	૫૮	૨૪. ઉમતા	૭૪
૧૩. વામજ	૫૮	૨૫. વાલભ	૭૫
૫. રાધનપુર-પાટણ વિભાગ		૨૬. બીજાપુર	૭૫
૧. મહેસાણા	૬૦	૨૭. મહુડી	૭૫
૨. રાધનપુર	૬૦	રોડ સંબંધી સ્કૂલમ માહિતી	૭૭
		મુખ્ય તીર્થોના ફોન નંબર	૭૮

ગુજરાત તીર્થ માર્ગદર્શિકા

માર્ગદર્શન

આમાં હાઈવે પર ઘણા તીર્થો નવા થયેલા છે તે બધા લીધા નથી. કોઈ નવું તીર્થ રસ્તામાં આવતું હોય તો સુવિધા માટે બતાવેલ છે. ગુજરાતના તીર્થો પાંચ વિભાગમાં વહેંચ્યા છે. નક્ષા પણ પાંચ આપ્યા છે. વાહન લઈને યાત્રા કરવી હોય તો ૨-૩ સાથે કરી શકાય અને ૪-૫ સાથે કરી શકાય. નક્ષા સ્કેલ પ્રમાણે છે એટલે માપીને પણ કિલોમીટરનો અંદાજ કાઢી શકાય. કોઈ તીર્થ ન લેવું હોય તો પોતાની અનુઝૂળતા પ્રમાણે ખાન ફેરવી શકાય.

૧. વડોદરા વિભાગ :- વડોદરાથી શરૂ કરીને પારોલી, પાવાગઢ, બોડેલી, ડભોઈ, કરજણા (ગૌશાળા), સુમેરુ તીર્થ, આણસ્તુ (કરજણા ગામમાં) જઘડિયા, ભરુચ, ગાંધાર, કાવિ, થઈને વડોદરા પરત આવવું.

૨. સૌરાષ્ટ્ર વિભાગ :- અમદાવાદ અથવા વડોદરાથી યાત્રા કરવી હોય તો માતર, ખંભાત, ધોળકા, વટામણ ચોકડી (નવકાર) તીર્થ, ધોલેરા થઈને ધંધુકા થઈને તગડી, અયોધ્યાપુરમ્ભ, વલ્લભીપુર, સોનગઢ, કીર્તિધામ, પાલીતાણા, હસ્તગિરિ જઈને પાછા પાલીતાણા, શેત્રંજી ડેમ, કંદંબગિરિ, તલાજા, ઘોઘા, દાઠા, મહુવા, અજારા, ઊના, દેલવાડા, દીવ, પ્રભાસપાટણ (સોમનાથ), વંથલી, જૂનાગઢ (ગિરનાર), જામનગર, રાજકોટ, ડોળીઆ (સાયલા પહેલા), સિયાણી (વાયા લીંમડી) થઈને અમદાવાદ આવવું.



૩. કચ્છ વિભાગ :- અગર ઉપરની સાથે કચ્છની યાત્રા કરવી હોય તો જામનગરથી માલીઆ થઈને કટારિયા (સામખીયાલી પદી ૧૦ કિ.મી. પદી જમણી બાજુ), ભદ્રેસર, તેની નાની તથા મોટી પંચતીર્થી કરીને ભુજ જવું અને ભુજથી રાજકોટ, ડોળીયા, સિયયાણી કરીને અમદાવાદ આવવું. અગર એકલું કચ્છ કરવું હોય તો ટ્રેનથી ગાંધીધામ જવું અને ત્યાંથી વાહનમાં બધી યાત્રા કરીને ભુજથી ટ્રેનમાં પોતાના ગામે જવું. ૨-૩ દિવસ જોઈએ.

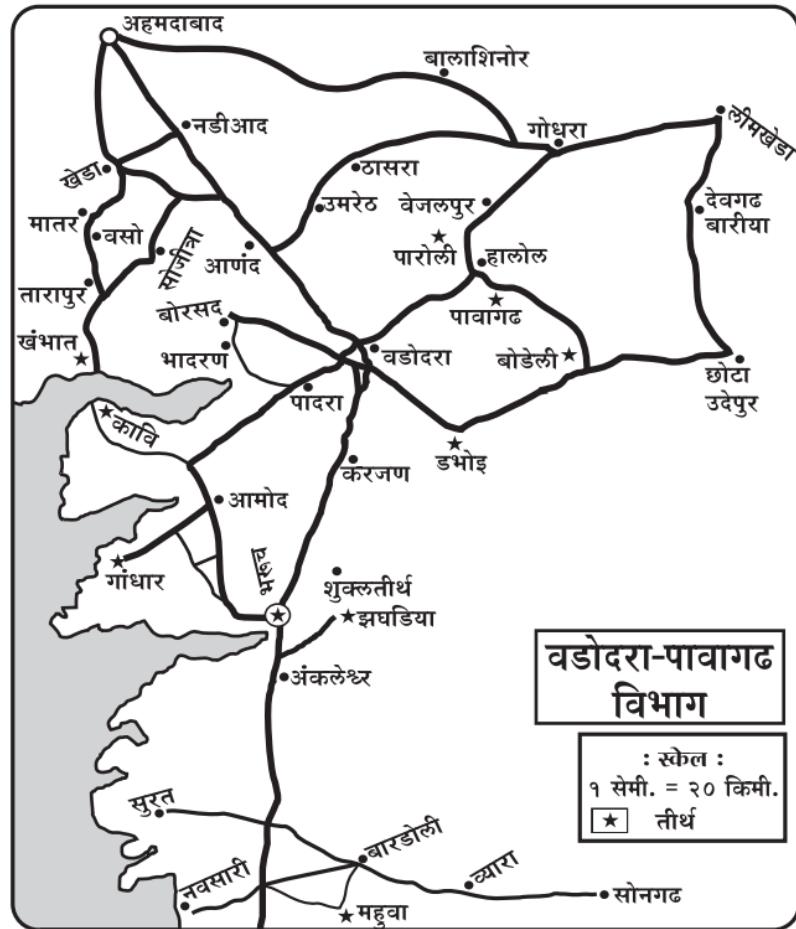
૪. અમદાવાદ-શંખેશ્વર વિભાગ :- અમદાવાદથી વીરમગામ થઈને ઉપરિયાલા, શંખેશ્વર, જમણપુર, કંબોઈ, ચાણસમા, ગાંભુ, મોહેરા, રાંતેજ, ભોયણી, પાનસર, સેરિસા, વામજ થઈ અમદાવાદ આવવું.

૫. રાધનપુર-પાટણ વિભાગ :- મહેસાણાથી શરૂ કરીએ તો ગોળ ટૂર થાય. મહેસાણાથી (ગાંભુ, ચાણસમા, કંબોઈ ઉપરની ટૂરમાં ન કર્યા હોય તો) રાધનપુર, વાવ, ઢીમા, ભોરોલ, થરાદ, ભીલડી, જૂના ડીસા, ચારુપ, પાટણ, મેત્રાણા, પાલનપુર, કુંભારિયા, (કરવું હોય તો આબુ પર્વત પણ કરી શકાય, એ રાજસ્થાનમાં છે) મોટા પોશીના, ખેડબ્રહ્મા, દેરોલ-વાઘેલા, વડાલી, ઈડર, દાવડ, નાના પોશીના, લિલોડા, પદી ઈડર-વડાલી-ધરોઈ ડેમ થઈને તારંગા, ખેરાળુ, વડનગર, ઉમતા, વાલમ, બીજાપુર, મહુડી થઈને મહેસાણા અથવા અમદાવાદ આવવું.



१. वडोदरा विभाग

१. वडोदरा विभाग



પારોલી :- આ તીર્થ ગોધરાથી ૩૦ કિ.મી. અને વેજલપુરથી ૧૬ કિ.મી. દૂર છે. વિ.સં.૧૫૪૦ પહેલા આ પ્રતિમા ધનેશ્વર ગામમાં હતી. પછી મહમદ બેગડાના ભયથી નદીમાં સુરક્ષિત

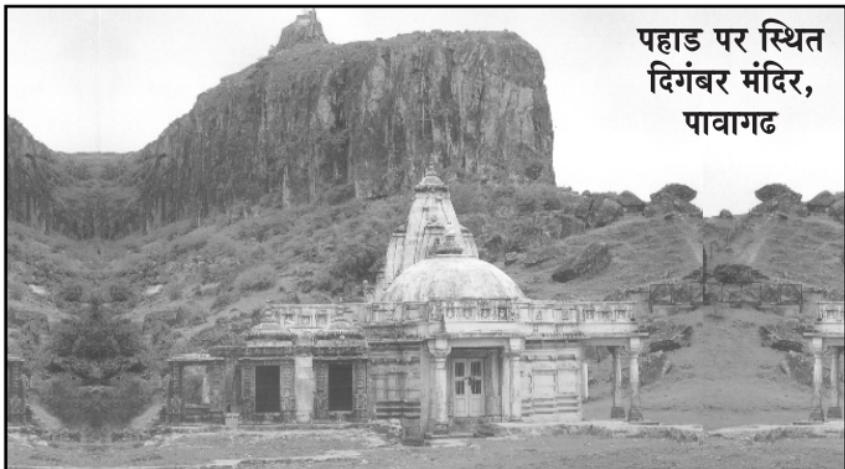
શ્રી નેમિનાથ જિનાલય, પારોલી



રાખેલી. પછી સ્વભના આધારે શોધ કરતાં પ્રતિમા પ્રગટ થઈ અને બળદગાડામાં લઈ જતાં અહીં અટકી ગઈ. એટલે અહીં મંદિર બનાવવામાં આવ્યું. અહીં ભગવાનને 'સાચા દેવ શ્રી નેમિનાથ' તરીકે લોકો માને છે. ધર્મશાળા-ભોજનશાળાની સગવડ છે.

પાવાગઢ :- ચાંપાનેર ગામની નજીક પહાડ પર આ દિગંબર તીર્થ આવેલું છે. શ્રીરામના પુત્રો લવ અને કુશ અહીંથી મોક્ષે ગયા હોવાથી આ સિદ્ધક્ષેત્ર ગણાય છે. પહાડ પર સાત મંદિરો છે. પાર્શ્વનાથ ભગવાનનું મંદિર ચૌદભી સહીનું છે.

તળેટીથી કાળકા માતા સુધી પગપાળા પ કિ.મી.નું મુશ્કેલ ચઢાણ છે. બાકી તળેટીથી માચી સુધી વાહન જાય છે અને ઉપર દૂધિયા તળાવ સુધી રોપવે બનાવેલ છે. દૂધિયા તળાવની જમણી બાજુ ૨-૩ મંદિર છે અને ડાબી બાજુ કાળકા માતાના મંદિરે જતાં



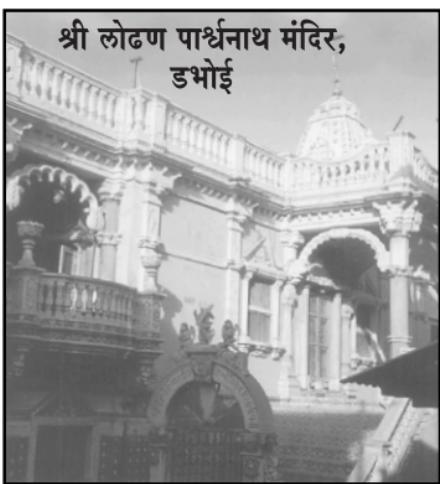
રસ્તામાં ૩-૪ મંદિર આવે છે. દૂધિયા તળાવથી આગળ ખાસ ચઢાવ નથી. અહીં કાળકા માતાની માન્યતા હોવાથી ઈતરધર્મભીઓની અવર-જવર બહુ રહે છે. ‘પાવાગઢથી ઊતર્યા મહા કાળી મા’ બહુ પ્રસિદ્ધ ગીત છે. શિલ્પકળા જોતાં આ કાળકા માતાનું મંદિર પણ પ્રાચીન જૈન મંદિર જ લાગે છે.

તળેટીમાં દિગંબર મંદિર અને ધર્મશાળા એક કોટમાં આવેલા છે. કોટની બહાર રોડ ઉપર નૂતન શૈતાંબર મંદિર, ધર્મશાળા-

ભોજનશાળાની સુવિધા સાથે બનેલ છે. આ તીર્થ વડોદરાથી ૪૨ કિ.મી. દૂર છે.

બોડેલી :- આ સ્થળ ડભોઈ-અલીરાજપુર રોડ પર આવેલું છે. વિ. સં. ૨૦૧૧માં આ મંદિરની પ્રતિષ્ઠા કરવામાં આવેલ છે. મંદિર નવું છે પણ સુંદર છે. અહીં હજારો પરમાર ક્ષત્રિયોને જૈન બનાવવાનું કામ ચાલી રહ્યું છે. ધર્મશાળા અને ભોજનશાળાની સુવિધા છે.

ડભોઈ (દર્ભાવતી) :- એક જ ગલીમાં ૫-૭ મંદિરો આવેલા છે. ગલીના નાકા સુધી બસ જાય છે. બધા મંદિરો ભવ્ય છે. મુખ્ય મંદિર શ્રી લોઢણ પાર્થનાથનું અતિ પ્રાચીન છે. કહેવાય છે કે રાજ વીરધવળના મંત્રી તેજપાણે એક વિશાળ દુર્ગનો જીર્ણોદ્ધાર કરતી



વખતે એક ભવ્ય મંદિરમાં આ પ્રતિમા પ્રતિષ્ઠિત કરી હતી. પછી આ પ્રતિમા લાંબા સમય સુધી જળગર્ભમાં રહી અને રાજ સાગરદત્તના સમયમાં ફરીથી પ્રગટ થઈ. આ પ્રતિમા વેલુ(રેતી)ની હોવા છતાં એનો એક પણ કણ ધૂટો પડ્યો નથી, તેથી ભક્તો એને લોઢણ પાર્થનાથ કહે છે. એ બહુ

પ્રાચીન પ્રતિમા મંદિરના ભૌયરામાં વિરાજિત છે. બીજા એક મંદિરના ભૌયરામાં પ્રગટ પ્રત્યામી પાર્શ્વનાથ ભગવાનના પ્રતિમાજુ પણ બહુ પ્રાચીન છે. ધર્મશાળા અને ભોજનશાળાની સુવિધા છે. આ તીર્થ વડોદરાથી ઉત્ત કિ.મી. દૂર છે.

મંદિરોથી રૂપી ફર્લાંગ દૂર શ્રીમદ્દ યશોવિજયજીનું સમાધિસ્થાન છે જ્યાં શ્રી યશોવિજયજીને વિક્રેખી લોકોએ ભ્રષ્ટ સાધુ સમજુ ઓરડીમાં પૂરી દીધાં હતાં અને ત્યાં જ તેમણે સમાધિપૂર્વક દેહ છોડ્યો હતો. આ સ્થાનની આજુબાજુમાં ૨-૩ નાની દેરીઓ છે.

ડભોઈથી ઝઘડિયા જતાં વચ્ચે ભિયાગામ-કરજણ પાસે મૈન રોડ ઉપર ગૌશાળા, એની પાસે મેરુ પર્વતના આકારનું મંદિર (સુમેરુ તીર્થ) અને ગામમાં અણસ્તુ તીર્થ આવે છે.

ઝઘડિયા- વિ.
સં.૧૯૨૧માં ગામની
પાસે ખેતરોમાંથી
થોડી પ્રાચીન મૂર્તિઓ
નીકળી હતી. એમાં
એક ચકેશ્વરી દેવીની
મૂર્તિ પણ હતી જેના
લેખ અનુસાર વિ.સં.
૧૨૦૦માં આ મૂર્તિ
પ્રતિષ્ઠિત થઈ હતી.



ભરુચ તથા વડોદરાના શ્રાવકોએ જઘડિયાના નરેશ શ્રી ગંત્ભીરાં સહજુ પાસે પ્રતિમાઓ માંગી, પણ તેમણે આપી નહીં અને પોતે મંદિર બંધાવી વિ.સં.૧૯૮૮માં સ્થાપના કરી. પછી વિ.સં.૧૯૮૯ માં સ્થાનિક જૈન સંઘે રાણાના પુત્ર પાસેથી મંદિરનો વહીવટ લઈ ફરી જીર્ણોદ્ધાર કરાવ્યો.

ભરુચથી સૂરત જતાં જમણી બાજુ જઘડિયાનો ફાંટો આવે છે. ભરુચથી એ તીર્થ ૩૩ કિ.મી. દૂર છે. અહીં ધર્મશાળા-ભોજનશાળાની સગવડ છે.

મહુવા—આ હિંગંબર અતિશય ક્ષેત્ર સૂરતથી ૪૫, નવસારીથી ૨૮ અને બારડોલીથી ૧૨ કિમી. દૂર N.H.No. ૪ પર આવેલું છે. ક્ષેત્રનું પુરાતન નામ મધુપુરી હતું. અહીં ૧૦૦૦ વર્ષ જૂનું મંદિર છે. ધર્મશાળા-ભોજનશાળાની વ્યવસ્થા છે.

ભરુચ :- એના પ્રાચીન નામ ભૃગુકષ્ઠ, ભૃગપુર વગેરે છે. લાટ દેશનું આ એક મહત્વનું નગર હતું. ગણધર ગૌતમસ્વામીએ અષાપદ પર રચેલ 'જગચિંતામણિ સ્તોત્ર'માં ભરુચમાં બિરાજમાન મુનિસુત્રતસ્વામીની સ્તુતિ કરી છે—'ભરુચચ્છહિ મુણિસુવ્યય'. અર્થાત્ ભૃગુકષ્ઠમાં સ્થિત શ્રી મુનિસુત્રતસ્વામી પાપનો નાશ કરનારા છે. એથી સિદ્ધ થાય છે કે એ તીર્થ મહાવીર ભગવાનના સમયમાં હતું.

જૈન શાસ્ત્રો અનુસાર આ નગરમાં અશ્વમેધ યજ્ઞ માટે તૈયાર કરેલા અશ્વને શ્રી મુનિસુત્રત ભગવાને પ્રતિબુદ્ધ કર્યો હતો અને તે



श्री मुनिसुव्रत स्वामी मंदिर,
भरुच

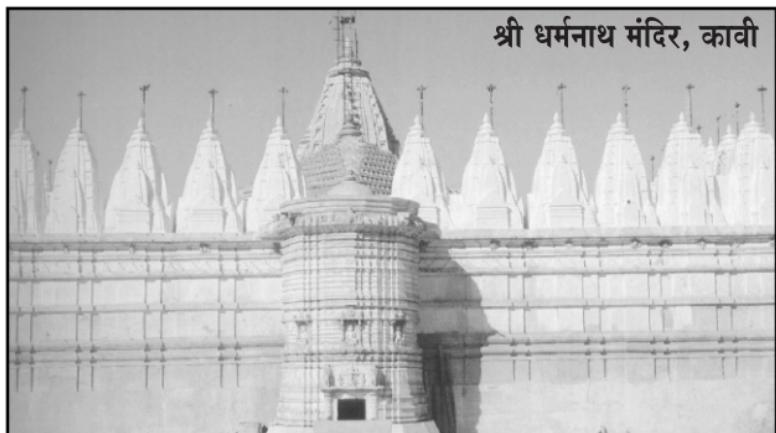
મરીને દેવ થયો હતો. તેણે પોતાના ઉપકારીના સ્મરણાર્થે 'અશ્વાવબોધ' નામે મંદિર બંધાવું હતું. પછી સિંહલ દ્વીપની રાજકુમારી સુદર્શનાને પોતાના સમડીના પૂર્વભવનનું જાતિસ્મરણશાન થવાથી એ મંદિરનો જીર્ણોદ્વાર કરાવી શકુનિકા-વિહાર નામ રાખ્યું હતું. કાલક્રમે આ મંદિર મસ્જિદમાં ફેરવાઈ ગયું. વર્તમાન જામા મસ્જિદ એ પ્રાચીન મંદિર જ હશે. મૂર્તિ ક્યાંય સચ્ચવાઈ રહી હતી તે વિ.સં. ૨૦૪૫ માં નવનિર્મિત મંદિરમાં પુનઃ પ્રતિષ્ઠિત કરવામાં આવી છે. આના ભૂમિગૃહમાં નૂતન ભક્તામર મંદિર બનાવેલ છે, જેમાં ૪૪ ગાથાઓના ૪૪ ગોખલાં બનાવેલા છે. આ મંદિર સોનેરી મહેલના ખાંચામાં શ્રીમાળી પોળમાં આવેલું છે. મંદિરની સામે જ ધર્મશાળા ભોજનશાળાની સુવિધા છે.

ગાંધાર—એક લેખ અનુસાર વિ.સં. ૧૯૬૪માં અહીં પાર્શ્વનાથ ભગવાનની મૂર્તિની પ્રતિષ્ઠા થઈ હતી, એટલે આ તીર્થ ૫૦૦ વર્ષ

પ્રાચીન તો છે જ. વિકમની ૧૭મી સદીમાં શ્રી હીરવિજયસ્તુરી અહીં ચાતુર્માસ રહ્યા હતા, ત્યારે અકબર બાદશાહે તેમને ફિલેહપુર સીકરી આવવા માટે આમંત્રણ મોકદ્યું હતું.

એક જમાનામાં અહીં ઘણા જૈનમંદિરો હતા. પ્રાચીન કાળમાં એ બંદર હતું. હાલમાં અહીં બે મંદિરો છે. છેલ્લો જીણોદ્વાર વિ.સં. ૨૦૪૫માં થયો છે. ધર્મશાળા-ભોજનશાળાની સગવડ છે. ભરુયથી ૪૫ કિ.મી. દૂર છે.

કાવી :- આ તીર્થ સમુદ્ર કિનારે આવેલું છે. પ્રાચીન નામ કંકાવટી છે. હાલ અહીં બે મંદિરો છે. એવી દંતકથા છે કે શ્રીમતી



હીરાબાઈ અને તેમના પુત્રવધૂ શ્રીમતી વીરાબાઈ સર્વજીત-પ્રાસાદ મંદિરમાં ગયા. ત્યાં પ્રવેશદ્વાર નાનું હોવાથી વહુના માથામાં વાગ્યું એટલે વહુએ સાસુજીને કહ્યું કે આપે મંદિર તો વિશાળ બનાવ્યું છે

પણ દરવાજો નાનો છે. એટલે સાસુજીએ મહેણું માર્યું કે તમે પિયેરથી ધન લાવી મોટા દરવાજાવણું મંદિર બંધાવો. આ વાત સાંભળી વહુએ પાંચ જ વર્ષમાં બીજું મંદિર રત્નપ્રાસાદતિલક નામે બંધાવી પ્રતિષ્ઠા કરાવી.

ધર્મશાળા-ભોજનશાળાની સગવડ છે. વડોદરા કે ભરુચથી જંબૂસર થઈને અહીં અવાય છે. પાકો રોડ છે. ગાંધારથી કાવી ૭૦ કિ.મી. અને ભરુચથી ૮૦ કિ.મી. છે.

કિલોમીટરની માહિતી

(પ્રકાશિત પુસ્તકોના આધારે અને અનુમાનથી લખેલ છે.)

વડોદરાથી પારોલી ૫૦; • થી પાવાગઢ ૩૦; • થી બોડેલી ૩૦; • થી ડભોઈ ૪૦; • થી કરજણ (ગૌશાળા) ૫૨; • થી સુમેલ તીર્થ ૧; • થી આણસ્તુ ૫; • થી ઝડિયા ૫૦; • થી મહુવા ૮૫; • થી ભરુચ ૮૫; • થી ગાંધાર ૪૫; • થી કાવી ૭૦; • થી વડોદરા ૮૫

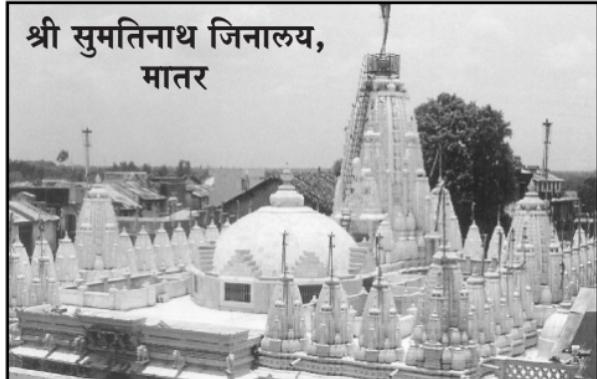
વધારાની માહિતી—સૂરતથી ઝડિયા ૭૦; વડોદરાથી ડભોઈ ૩૩; ભરુચથી કાવી ૮૦; ભરુચથી ઝડિયા ૩૦; પાવાગઢથી કરજણ ૧૦૦; સુરતથી મહુવા ૪૫



૨. સૌરાષ્ટ્ર વિભાગ

માતર :- નડિયાદથી ૧૬ કિ.મી. અને ખેડાથી ૫ કિ.મી. દૂર
આ તીર્થ આવેલું
છે. અહીં સાચા
દેવ સુમતિનાથ
ચમણી મનાય
છે. મૂર્તિ પાસેના
ગામમાં જમીન-
માંથી નીકળી
હતી, તે વિ.સં.

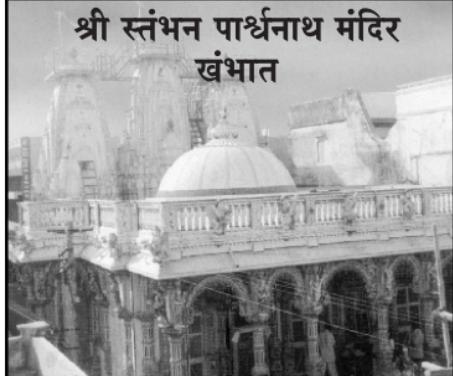
**શ્રી સુમતિનાથ જિનાલય,
માતર**



૧૮૫૪ માં અહીં પ્રતિષ્ઠિત કરેલ છે. ભોજનશાળા-ધર્મશાળાની
સગવડ છે.

ખંભાત—પ્રાચીન કાળમાં આનું નામ ત્રંબાવતીનગર હતું.
ખારવાડા મહોલ્લામાં આવેલ
સ્તંભાણ પાર્થનાથનું મંદિર
પ્રાચીન અને પ્રખ્યાત છે.
વિ.સં. ૧૧૧૧ માં શ્રી
અભયદેવસ્થૂરીએ સેડી નદીના
કિનારે ‘જ્યતિહૃદાસ સ્તોત્ર’
ની રચના કરી હતી, જેથી
આ ચમણી પ્રતિભા ભૂગર્ભ-

**શ્રી સ્તંભન પાર્થનાથ મંદિર
ખંભાત**



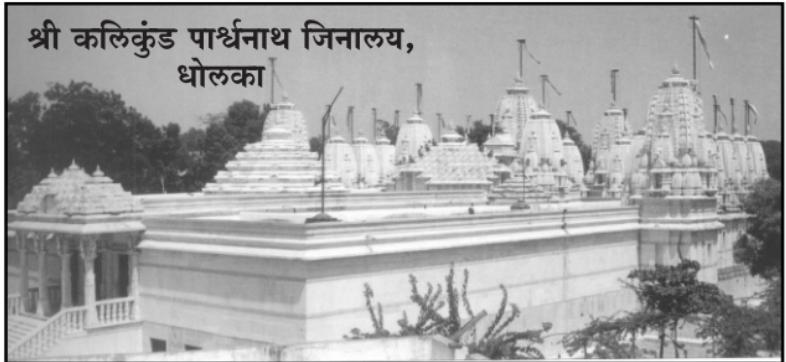
માંથી પ્રગટ થઈ હતી. પછી વિ.સં.૧૧૬૫ માં આ મંદિરનું નિર્માણ થયું. તે પછી એના કેટલીય વાર જીર્ણોભાર થયા છે. એ મંદિરની આસપાસ ૧૫-૨૦ મંદિરો આવેલા છે. એ મંદિરને લઈને ખંભાતનું એક નામ સ્તંભતીર્થ પણ છે. વિ.સં.૧૨૭૭ માં દંડનાયક વસ્તુપાળે અહીં તાડપત્ર પર અનેક ગ્રંથો લખાવ્યા હતા. આમ તો ખંભાત મંદિરોની નગરી છે. શ્રી હેમચંદ્રાચાર્ય અહીં જ દીક્ષા લીધેલી, એની સ્મૃતિમાં અહીં હેમચંદ્રાચાર્ય સ્મૃતિમંદિર પણ છે. ત્યાંથી એક ફર્લાંગ દૂર માણેકચોકમાં શ્રી બંસીલાલ અંબાલાલ જૈન યાત્રિકભવન (ધર્મશાળા અને ભોજનશાળા) આવેલું છે. આણંદથી ખંભાત રેલ રસ્તે ૪૦ કિ.મી. છે અને મંદિરો સ્ટેશનથી ૧ કિ.મી. દૂર છે.

ખંભાતથી ધોળકા જતાં વચ્ચે વટામણ ચોકડી પાસે એક નવું તીર્થ (નવકાર તીર્થ) આવે છે, ત્યાં પણ જમવા-રહેવાની સગવડ છે.

ધોળકા (કળિકુંડ)—ખેડા-બગોદરા રોડ ઉપર ધોળકાથી થોડે દૂર ગામ બહાર આ તીર્થ આવેલું છે. યુગપ્રધાન શ્રી જિનદત્તસૂરીની એ જન્મભૂમિ છે. વિ.સં. ૧૨૭૫માં વસ્તુપાલ-તેજપાલની મંત્રીપદે અહીં જ નિયુક્તિ થઈ હતી. પાર્શ્વનાથ ભગવાનની આ સ્થળે હાથીએ કમળથી પૂજા કરી હતી એમ પૂજામાં ઉલ્લેખ આવે છે—

કાઉસગ્ગ મુદ્રા પ્રભુ ઠાવે, વનહાથી તિહાં એક આવે;
જળ શૂંઢ ભરી નવરાવે, જિન અંગે કમળ ચઢાવે;
કળિકુંડ તીરથ તિહાં થાવે, હસ્તી ગતિ દેવની પાવે.

શ્રી કલિકુંડ પાર્શ્વનાથ જિનાલય,
ધોલકા



એ ઐતિહાસિક ઘટનાની સ્મૃતિમાં આ પ્રાચીન તીર્થનો જીર્ણોદ્ધાર કરી વિ.સં. ૨૦૩૮માં કળિકુંડ પાર્શ્વનાથની પ્રાચીન પ્રતિમાને ફરીથી મૂળનાયક તરીકે સ્થાપિત કરવામાં આવી છે. બાજુમાં બીજા ત્રણ મંદિરો છે અને પાલીતાણાની આબેહૂબ રચના પણ દર્શનીય છે. ધર્મશાળા-ભોજનશાળાની સુવિધા છે.

તગડી (નંદનવન)—ધંધુકાથી પાલિતાણા જતા તગડી ગામ નજુક હાઈવે પર આ તીર્થ આવેલું છે. મુનિઓને વિહાર વખતે પાલીતાણા જતા રસ્તામાં વિસામા માટે અહીં કોઈએ ઓરડી બંધાવેલ. તે જ ઓરડીમાં રાતવાસો રહેતા શ્રી વિજયનંદનસૂરીનો દેહત્યાગ થયેલ. તેની સ્મૃતિમાં તેમના શિષ્ય શ્રી શીલયંત્રવિજય-સૂરીજુએ વિ.સં. ૨૦૫૫ માં આ તીર્થની સ્થાપના કરેલ છે. મંદિરમાં મૂળનાયક શ્રી મુનિસુત્રતસ્વામીના ભવ્ય પ્રતિમાજી વિરાજમાન છે. ધર્મશાળા અને ભોજનશાળાની વ્યવસ્થા છે.

અયોધ્યાપુરમુ—પાલિતાણા જતા વલ્લભીપુરથી ૧૦ કિ.મી. પહેલા હાઈવે પર જ આ તીર્થ આવેલું છે. અયોધ્યાના પ્રતીકરૂપે આ તીર્થમાં આદિનાથ ભગવાનની ૨૩ ફૂટ ઊંચી પદ્માસન પ્રતિમા વિ.સં.૨૦૫૮માં પ્રતિષ્ઠિત કરેલ છે. અહીં અયોધ્યાદર્શન વિભાગમાં અયોધ્યામાં બનેલી વિશિષ્ટ ઘટનાઓનું હુબહુ ચિત્રણ કરતી રચનાઓ બનાવવામાં આવશે. ધર્મશાળા અને ભોજનશાળાની સગવડ છે.

વલ્લભીપુર—વિ.સં.૮૮૦માં પહેલી જ વાર અહીં શ્રી દેવર્ધિ-ગણી ક્ષમાશ્રમણે ૫૦૦ આચાર્યોને ભેગા કરી જૈન આગમો લખાવ્યા હતા. તે પહેલા બધા આગમો મુખપાઠે રાખવાની પ્રથા ચાલતી હતી, પણ તે વખતે ૧૨ વર્ષનો દુષ્કાળ પડવાથી, બધા આગમોનો લોપ થઈ જશે એ ભયથી દેવર્ધિ ગણીએ બધા આચાર્યોને ભેગા કરી શાસ્ત્રો લખાવી જૈન ધર્મની અમૂલ્ય સેવા કરેલ છે. વર્તમાનમાં અહીં મૈન રોડ પર એક મંદિર છે, જેમાં ભોયરામાં શ્રી દેવર્ધિગણી અને ૫૦૦ આચાર્યોની પર્ષદારૂપે મૂર્તિઓ સ્થાપન કરેલી છે. પહેલે માળે શ્રી દેવર્ધિગણી અને બીજા બે આચાર્યોની મૂર્તિઓ છે અને બીજે માળે શ્રી ઋષભદેવ ભગવાન અને ત્રીજે માળે શ્રી શંખેશ્વર પાર્શ્વનાથ આદિની મૂર્તિઓ છે. પહેલા અહીં ૮૪ ભવ્ય જિનમંદિરો હતા, પણ પછીથી ગુર્જર નરેશ હમીરના આકમણોથી એ નગરીનો ક્રાસ થઈ ગયો. વર્તમાન મંદિર ૧૫૦ વર્ષ જૂનું છે. અહીં ધર્મશાળા તથા ભોજનશાળાની વ્યવસ્થા છે.

સોનગઢ—આ કાનજીસ્વામીનું મુખ્ય મથક છે. અહીં નીચે પ્રમાણે મંદિરો છે—(૧) શ્રી મહાવીર-કુંદકુંદ પરમાગમ મંદિર-રૂ. ૨૦-૨૫ લાખના ખર્ચ ૩૦-૩૫ વર્ષ પહેલા બનેલું છે. એમાં કુંદકુંદાચાર્ય, અમૃતચંદ્રાચાર્ય વગેરે દિગંબર આચાર્યોના ગ્રંથો દિવાલ પર આરસમાં કોતરેલા છે. (૨) શ્રી દિગંબર મંદિર—એમાં વિહરમાન ભગવાનની મૂર્તિઓ છે. દિવાલો પર પટો બનાવેલા છે, જેમાં ૪-૫ પટો તો કાનજીસ્વામીના પોતાના જ જીવન સંબંધી છે. એમનો પૂર્વભવ તીર્થકરના પુત્ર તરીકે, ભાવી ભવ ધાતકીખંડના તીર્થકર તરીકે એમની કપોલકલ્યનાના આધારે ચીતરેલ છે. (૩) શ્રી જિનેન્દ્ર ધર્મસભા (સમવસરણ)—એક હોલમાં આખું સમવસરણ રચનારૂપે બનાવેલું છે. સાધુ-સાધ્વી, દેવ-દેવી, તિર્યચ-મનુષ્ય વગેરે સત્તામાં ક્યાં બેસે છે? વગેરે બતાવેલું છે. (૪) શ્રી સ્વાધ્યાય મંદિર—અહીં પણ કાનજીસ્વામીના કપોલ-કલ્યિત નવભવનું ફિલ્મ સ્લાઇડરૂપે પ્રદર્શન કરેલું છે. પરમકૃપાળુદેવના બે ચિત્રપટ અને હસ્તલિખિત આત્મસિદ્ધિ પણ છે. પાલીતાણા જતાં રસ્તામાં જ આવે છે. અહીં ધર્મશાળાની વ્યવસ્થા છે. ભોજનશાળા પણ છે.

કીર્તિધામ :- મુંબઈના એક સેઠે પોતાના એકાએક દીકરાના અકાળ અવસાનથી તેની સ્મૃતિમાં આ મંદિર બનાવેલું છે. વચ્ચે મંદિર અને ચારે બાજુ વીસ વિહરમાન ભગવાનની દેરીઓ છે. ધર્મશાળા અને ભોજનશાળાની વ્યવસ્થા છે. વલ્લભીપુરથી પાલિતાણા જતાં રસ્તામાં રોડ પર જ આવેલું છે.

પાલિતાણા :- જૈનોનું આ સર્વોપરિ તીર્થ ગણાય છે, શાશ્વતું તીર્થ કહેવાય છે. વર્તમાન અવસર્પિણી કાળમાં આદિનાથ ભગવાન પૂર્વ ૮૮ વાર આ પહાડ ઉપર પધારેલ છે, અને કરોડો મુનિઓ અહીંથી મોક્ષે પદ્ધાર્યા છે. માટે એ તીર્થનું કણકણ પાવન થયેલું છે.

તળેટીથી ઉપર જતાં આદિનાથ ભગવાનના મંદિર સુધી ૩૭૫૦ પગથિયા છે અને ૪ કિ.મી.નું અંતર છે. ઉપર ચઢતાં ત્રણ કિ.મી. પછી બે રસ્તા આવે છે. એક રસ્તો નવ ટૂક તરફ જાય છે અને બીજો રસ્તો સીધો આદિનાથ ભગવાનની ટૂકે જાય છે. એક ગણના અનુસાર અહીં નાના મોટા ૨૭૦૦ મંદિર અને ૩૫૦૦૦ મૂર્તિઓ છે. ઉપર મંદિરો અલગ અલગ વિભાગમાં વહેંચાયેલા છે તે દરેક વિભાગને ટૂક કહે છે. કુલ નવ ટૂક છે તેના નામ (૧) આદિનાથ પ્રભુની ટૂક (૨) મોતીશાની ટૂક (૩) બાલાવસહી ટૂક (૪) પ્રેમવસહી ટૂક (૫) હેમવસહી ટૂક (૬) ઊજભબાઈની ટૂક (૭) ધીપાવસહી ટૂક (૮) સવાસોમાની ટૂક (૯) ખરતરવસહી ટૂક.

નવ ટૂકમાં મુખ્ય ટૂક આદિનાથ ભગવાનની છે જેમાં સૌથી વધારે મંદિરો છે. એ ટૂકમાં વસ્તુપાલ-તેજપાલનું મંદિર, કુમારપાળ રાજાનું મંદિર વગેરે બહુ કલાત્મક છે. મુખ્ય મંદિરની સ્થાપત્ય કળા તો અદ્ભુત જ છે. ત્યાં એક દિગંબર મંદિર પણ છે. એક નવું બાવન જિનાલય હમણાં જ બનેલું છે, જ્યાં મૂળ મંદિરને ફરતી ભમતીમાંથી જવાય છે. ત્યાં બાજુમાં સૂરજકુંડ છે જ્યાં શ્રી ચંદરાજ ફૂકડામાંથી મનુષ્ય થયો હતો.

સવાસોમાની ટૂકમાં ચૌમુખજીનું મંદિર સૌથી ઊંચું છે અને આ મંદિર બહુ પ્રાચીન છે. આદિનાથની ટૂક પદી સૌથી મોટી ટૂક મોતીશાની છે. એમાં ૧૯ મંદિર અને ૧૨૩ નાની દેરીઓ છે. નલિનીગુલ્બ વિમાનના આકારનું એ મંદિર છે. એ સિવાય અદ્ભુતજી નામે ઓળખાતી આદિનાથ ભગવાનની ૧૮ ફૂટ ઊંચી અને ૧૪ ફૂટ પહોલી પદ્માસનસ્થ વિશાળ પ્રતિમા પણ દર્શાનીય છે.

પહાડની પાછલી બાજુ ઉત્તરતા ગેટીની પાગ આવે છે જ્યાં એક વિશાળ મંદિર અને બે-ત્રણ નાના મંદિર છે, અને ભગવાનના મૂળ પગલાં ત્યાં છે. કહેવાય છે કે ભગવાન ઋષભદેવે પહેલો પગ અહીં મૂક્યો હતો અને બીજો પગ આદિનાથ ભગવાનની ટૂંકમાં જ્યાં રાયણ પગલા બનાવેલા છે ત્યાં મૂક્યો હતો. ગેટીની પાગથી નીચે ઉત્તરતાં તળેટીમાં બે નૂતન મંદિર હમણા બનેલા છે, ત્યાંથી રોડ રસ્તે વાહનથી પાલિતાણા લગભગ ૧૫ કિ.મી. છે.

ઉપર ચઢતા સૌ પ્રથમ ધનવસહીની ટૂક આવે છે, જે તળેટીથી ૧૦૦-૧૫૦ પગથિયા જેટલી જ ઉપર છે. એની એક બાજુ પાવાપુરી જલમંદિરની સુંદર પ્રતિકૃતિ બનાવેલી છે. એ ધનવસહી ટૂક (અથવા બાબુનું મંદિર) ની બાજુમાં નૂતન સમવસરણ મંદિર બનેલું છે. આ મંદિરની ઊંચાઈ ૧૦૮ ફૂટ છે અને ત્રણ ગઢ બનાવેલા છે. સૌથી ઉપર અશોકવૃક્ષ નીચે ભગવાનની ચૌમુખી બિરાજમાન છે. એ સમવસરણ મંદિરની નીચે પોલાણમાં ગોળાકાર મંદિરમાં ૧૦૮ પાર્થનાથ ભગવાન તથા તેની ચારે બાજુ ફરતી

ગોળ ગેલેરીમાં ૧૦૮ તીર્થોના મૂળનાયક સાથે ચિત્રો બનાવેલા છે, અને એ જ ગેલેરીમાં તીર્થોના ચિત્રોની સામે મહાપુરુષો અને સતીઓ વગેરેની કથાઓ ચિત્રોમાં દર્શાવેલી છે.

પાલિતાણ ગામમાં તળોટી પાસેના મુખ્ય મંદિરો—(૧) શ્રી સિદ્ધચક ગણધર મંદિર (૨) શ્રી વર્ષમાન જૈન આગમ મંદિર—વિ.સં.૨૪૫૮માં બનેલું છે. એમાં ચારે બાજુ દિવાલો ઉપર આગમ ઉત્કીર્ણ કરેલા છે. એની નજીક એક જ્ઞાનમંદિર છે જેમાં આગમથી સંબંધિત મહાપુરુષોના જીવનચરિત્રો ચીતરેલા છે. (૩) શ્રી અષ્ટાપદ મંદિર (૪) શ્રી વાસુપૂર્જ્ય સ્વામી જૈન દેરાસર—વિ.સં. ૨૦૦૭માં બનેલું છે. એમાં કાચનું સુંદર કામ કરેલ છે. ‘ગિરિવિહાર ધર્મશાળા’ની પાસે આવેલું છે. (૫) જંબૂદ્વીપ મંદિર—એ મંદિર નવું જ બનેલું છે. એમાં વચ્ચે ચોકમાં સ્કેલ પ્રમાણે જંબૂદ્વીપની રચના બનાવેલ છે જેમાં મેરૂપર્વત, મહાવિદેહ ક્ષેત્ર વગેરે બધું બતાવેલ છે. એ ચોકની ચારે બાજુ ગેલેરીમાં ચિત્રો દ્વારા જૈન જ્યોતિષ-વિજ્ઞાન એટલે સૂર્ય-ચંદ્રની ગતિ, પૃથ્વી ગોળ છે કે કેમ? પૃથ્વી ફરે છે કે સૂર્ય? વગેરે વિષયોની સમજાણ આપેલ છે અને પ્રચાલિત વિજ્ઞાન-પ્રરૂપિત સિદ્ધાંતોની યથાર્થતા સામે પ્રશ્નચિહ્નો કર્યા છે. સાંજે એ વિષય સંબંધી વિડિઓ ફિલ્મ પણ બતાવવામાં આવે છે અને એ ચોકમાં કરેલ રચનાની પણ સમજૂતી આપવામાં આવે છે. (૬) શ્રી વિશાલસેન જૈન ભૂજિયમ—ઘણી પ્રાચીન કલા-કૃતિઓનો સંગ્રહ છે. (૭) શ્રી ગિરિરાજ જૈન યાત્રિક ભવન—આ ધર્મશાળામાં શ્રીમદ્

રાજ્યંક મંદિર બનાવેલ છે. એ સિવાય અહીં ધણા ગામોની ધર્મશાળાઓ છે અને લગભગ બધી ધર્મશાળાઓમાં મંદિરો છે.

અહીં ભોજનશાળાની સંપૂર્ણ વ્યવસ્થા છે. એક સંસ્થાની ભોજનશાળા છે અને ધણી ધર્મશાળાઓમાં પણ ભોજનશાળાની સુંદર વ્યવસ્થા છે. પહાડ ઉપર જવા માટે ડોળીની પૂરતી વ્યવસ્થા છે.

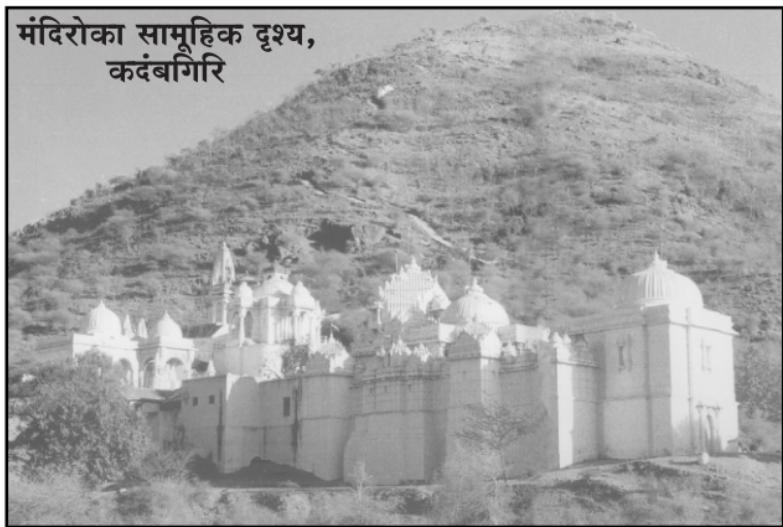
સામાન્ય રીતે પહાડ ઉપર ચઢતા બે કલાક, નવ ટૂંક દર્શન કરતા ત્રણ કલાક અને ગેટીની પાગ તરફ ઉત્તરતા ૦॥૧॥ કલાક લાગે છે. ગેટીની પાગ તરફ પણ ભાથું અપાય છે, પણ ત્યાંથી પાલિતાણા ગામમાં આવવા માટે વાહનની નિયમિત વ્યવસ્થા નથી. જોકે પાકો રોડ બનેલો છે અને ઉત્તરવાનું ઓછું છે.

દ્રેન રસ્તે ભાવનગર જતાં સિહોરથી રસ્તો ફુંટાય છે. બ્રોડગેજ લાઈન છે પણ હજુ દ્રેન ચાલુ થઈ નથી

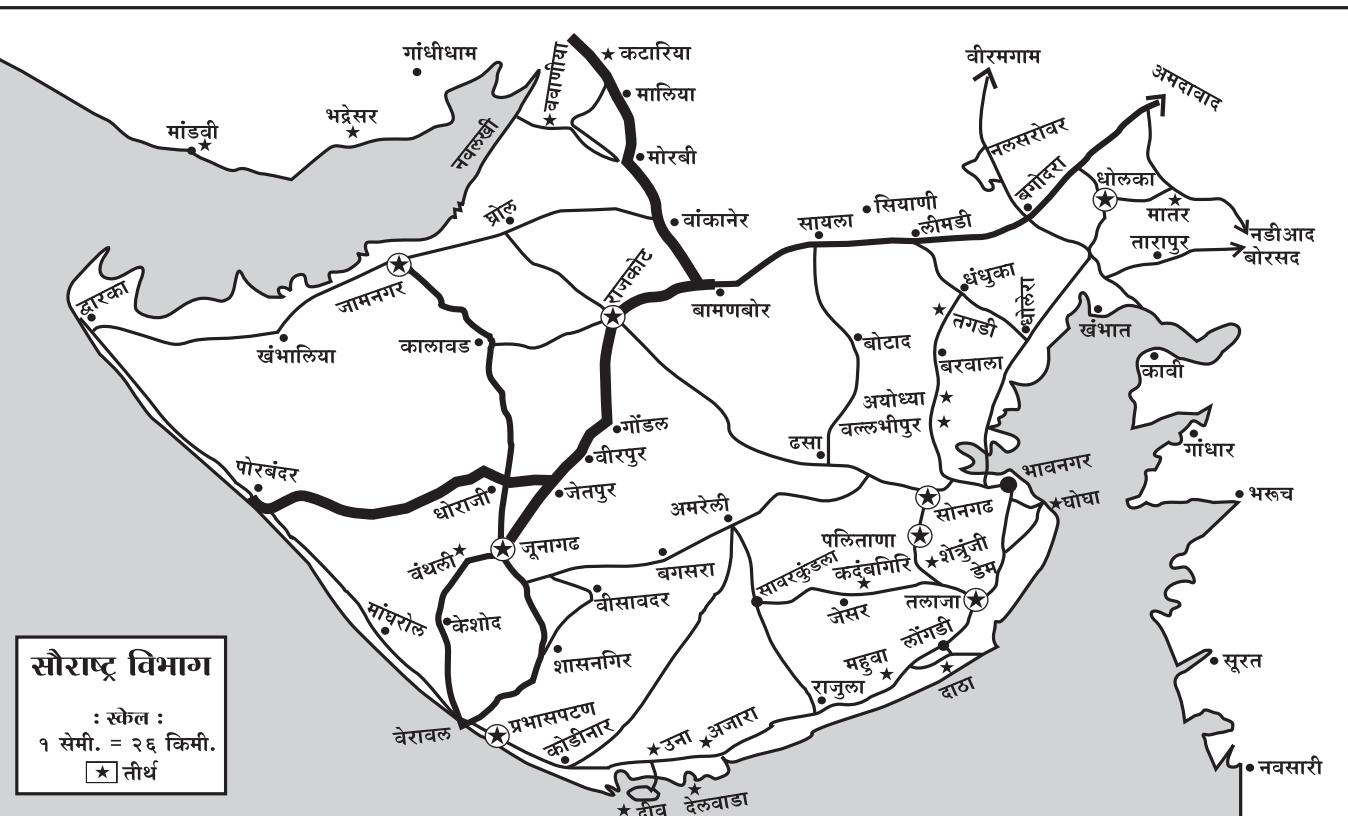
હસ્તગિરિ : પાલિતાણાથી ૧૮ કિ.મી. દૂર આ તીર્થ આવેલું છે. પહેલા શેરુંજી ડેમ પાસે એ તીર્થ હતું. પણ ડેમ બંધાતા એ તીર્થ પાણીમાં ઝૂબી ગયું. પછી એક પહાડી ઉપર આ તીર્થ નવું બનાવેલું છે. ભરત ચક્રવર્તીને અહીંથી મોક્ષ પ્રાપ્ત થયો હતો. એમના હથીએ અનશાન કરી અહીંથી સ્વર્ગમન કર્યું હતું. તેથી એ સ્થાન હસ્તગિરિના નામે પ્રસિદ્ધ થયું છે. હમણા ૧૪૫ ફૂટ ઊંચું નૂતન મંદિર બન્યું છે, ચારે બાજુ ભાવન દેરીઓ છે. વાહન ઠેઠ સુધી જઈ શકે છે. એટલે ડોળી કે ચઢવાનો પ્રશ્ન જ નથી. નીચે તળેટીએ પણ ભવ્ય મંદિર છે અને ભોજનશાળા-ધર્મશાળાની સગવડ છે.

શોતુંજી ડેમ-પાલિતાણા-તલાજા રોડ પર પાલિતાણાથી ૧૦ કિ.મી. દૂર આ સ્થળ આવેલું છે. શોતુંજી નદીથી એ સ્થળ હુકિ.મી. દૂર છે. અહીં રોડ પર જ પાર્શ્વનાથ ભગવાનનું ભવ્ય મંદિર દર્શનીય છે. ધર્મશાળા, ભોજનશાળાની સગવડ છે.

કંદબગિરિ—શોતુંજી ડેમથી જેસર રોડ પર ભંડારિયાથી ૮ કિ.મી. દૂર એક નાની પહાડી પર આ તીર્થ આવેલું છે. ગત



ચોવીસીના બીજા તીર્થકર શ્રી નિર્વાણી પ્રભુના ગાણધર કંદબમુનિ અહીંથી મોક્ષ ગયેલા છે. ૩૦-૪૦ મિનિટનો ચઢાવ છે અને ડોળી પણ મળે છે. ઉપર ૪-૫ મંદિર પાસે પાસે જ આવેલા છે. ઉપર જવા માટે કાચો રોડ પણ બની ગયો છે. તળેટીથી ૪ કિ.મી.



આગળ જતાં કંદંબગિરિ (બોદાનોનાસ) ગામ આવે છે ત્યાં બાવન જિનાલય, ધર્મશાળા અને ભોજનશાળા છે.

તળાજા (તાલધ્વજગિરિ)—પાલિતાણાથી ઉર કિ.મી. દૂર આ સ્થળ આવેલું છે. નાનો પહાડ છે. ઉપર જવાના બે રસ્તા છે—એક ધર્મશાળાની પાછળથી અને બીજો રસ્તો ખોડિયાર માતાના મંદિરે થઈને. એ રસ્તે ઉપર મંદિરના પાછળા બારણેથી અંદર જવાય છે.

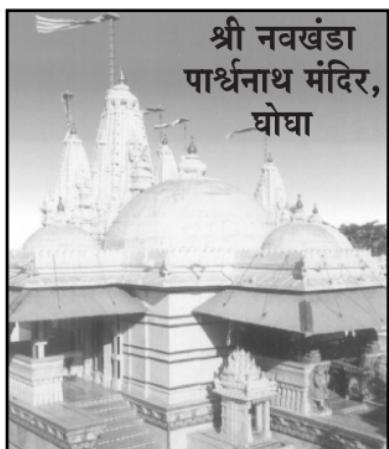


૧૮૭૨ માં ભૂગર્ભમાંથી પ્રગટ થયા હતા અને ગામમાં ફેલાયેલ રોગચાલો મટી ગયો હતો, માટે આ સાચા દેવ શ્રી સુમતિનાથ તરીકે ઓળખાય છે અને ચમત્કારી ગણાય છે. તેમાં દીવામાંથી કેસરની જ્યોત નીકળે છે એમ કહેવાય છે. એની બાજુમાં પાર્શ્વનાથ ભગવાનનું મંદિર છે. એની પાછળથી ૧૩૦ પગથિયા ચઢતાં ચૌમુખી મંદિર આવે છે જેમાં જીક્કી પ્લાસ્ટરમાં આરસની સરસ

ચઢતાં ૧૫-૨૦
મિનિટ લાગે છે.
કુંગર ઉપર ત્રણ
મંદિરો છે જેમાં એક
મુખ્ય મંદિર સાચા
દેવ શ્રી સુમતિ-
નાથનું બાવન
જિનાલય છે. આ
પ્રતિમાજી વિ.સં.

ડિઝાઈનો કરેલી છે એટલે મંદિરમાં ચારે બાજુ પ્લાસ્ટર હોવા છતાં આરસના મંદિર જેવું લાગે છે. ગામમાં બે મોટા મંદિરો છે જે ધર્મશાળા ભોજનશાળાની પાસે જ આવેલા છે.

ઘોઘા : ભાવનગરથી ૧૮ કિ.મી. દૂર ઘોઘા બંદર પાસે આ તીર્થ આવેલું છે. બારમી સહી પૂર્વનું નવખંડા પાર્થનાથ ભગવાનનું



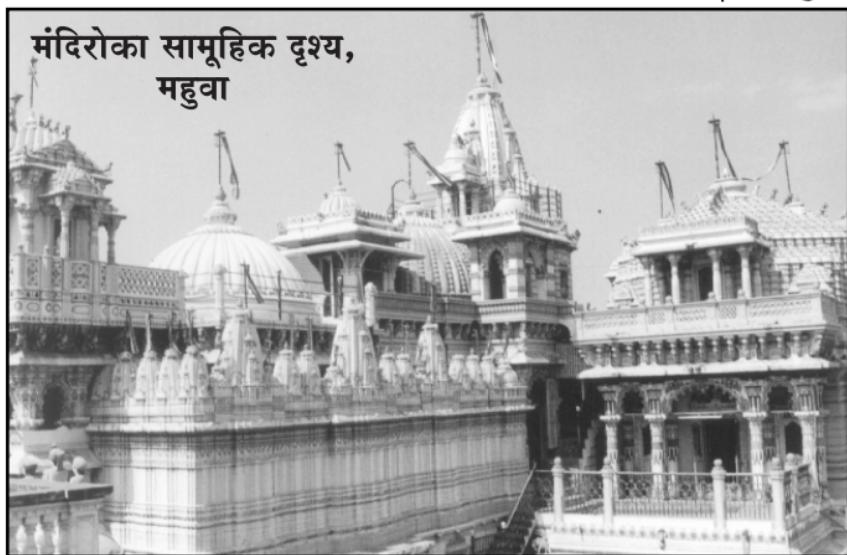
સુંદર મંદિર છે. મૂર્તિ વડવા ગામમાં ફૂવામાંથી નીકળી હતી. મુસલમાનોના વખતમાં મંદિરો તથા પ્રતિમાઓનું ખંડન કરવામાં આવેલું, ત્યારે આ પ્રતિમાના નવ ટુકડા થઈ ગયા હતા. પછી અધિષ્ઠાયક દેવની ફૂપાથી મૂર્તિ અખંડ થઈ ગઈ. પણ નવ જગ્યાએ નિશાન રહી ગયા, માટે

નવખંડા પાર્થનાથ તરીકે ઓળખાય છે. અહીં બીજા ચાર મંદિર અને ગામમાં બે મંદિર છે. ધર્મશાળા ભોજનશાળાની સગવડ છે.

દાઠા : તળાજાથી મહુવા જતાં ૮ કિ.મી. અંદર આ તીર્થ આવેલું છે. અહીં એક કાચનું ભવ્ય મંદિર છે. મંદિર ૧૫૦ વર્ષ જૂનું છે અને કાચનું કામ લગત્તગ ઉપ વર્ષ જૂનું છે. મૂળનાયક શ્રી શાંતિનાથ ભગવાનની પ્રતિમા સમુક્રમાંથી નીકળેલ છે. તીર્થ બહુ પ્રાચીન છે અને પાલીતાણાની પંચતીર્થીમાં ગણાય છે. મંદિરની

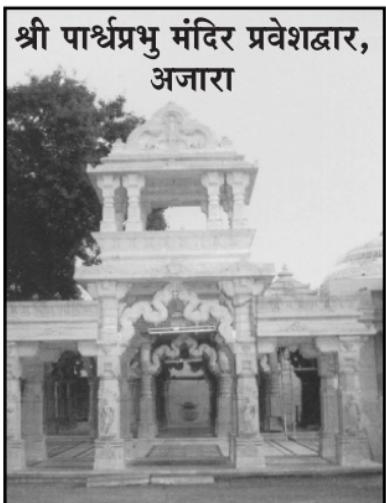
અંદર અને બહાર કાચના સુંદર પટો બનાવેલા છે, જેમાં ભગવાનના પંચકલ્યાણક, સંપત્તિરાજાનું ચરિત્ર, કુમારપાલ રાજાનું ચરિત્ર, દાનવીર જગડૂશા, કામવિજેતા સ્થૂળિભદ્ર, શ્રીપાળરાજા, કર્મપ્રકૃતિ વગેરેના સુંદર ચિત્રો આવેખેલા છે. ધર્મશાળા અને ભોજનશાળાની સગવડ છે. અહીંથી સમુદ્રકિનારો ૭ કિ.મી. દૂર છે.

મહુવા : તલાજીથી આ તીર્થ ૪૫ કિ.મી. દૂર છે. શત્રુંજયની પંચતીર્થીમાં એની ગાણના થાય છે. ધર્મશાળાથી એક ફ્લર્ટિંગ દૂર એક જ ચોકમાં ૩-૪ મંદિરો આવેલા છે. મુખ્ય મંદિર ‘જીવિતસ્વામી શ્રી મહાવીર ભગવાન’નું છે. એ મૂર્તિ ભગવાનના ભાઈ નંદીવર્ધને ભગવાનની હ્યાતીમાં જ ભરાવેલી એમ કહેવાય છે. મૂર્તિ બહુ જ



સુંદર છે અને કોતરણી કામ પણ સુંદર છે. સં. ૧૦૮ માં શત્રુંજ્યનો તેરમો ઉદ્ઘાર કરાવનાર શેઠ જાવડશાહ અહીંના જહા અને દાનવીર જગડૂશા જેમણે સવા કરોડ સોનામહોરની ઉછામણી બોલીને તીર્થમાળા પહેરી હતી તેમની અને જૈનધર્માદ્વારક શ્રી વિજયનેમિસ્થુરીશ્વરજીની પણ એ જન્મભૂમિ છે. એ સૌરાષ્ટ્રનું નંદનવન કહેવાય છે. ભોજનશાળાની સગવડ પણ છે.

અજારા (અજાહરા) : મહુવાથી ઊના આવતા ઊનાથી પાંચ કિ.મી. પહેલા ૧૦ કિ.મી. અંદર આ તીર્થ આવેલું છે. અહીં એક જ મંદિર છે, પણ મૂર્તિ બહુ જ પ્રાચીન છે. મૂર્તિ વેલુની બનાવેલી છે અને એના પર વિલેપન કરેલું છે. કહેવાય છે કે એ મૂર્તિ ૧૫ લાખ વર્ષો સુધી દેવલોકમાં પૂજાયેલી છે. ત્યાં એક વિશાળ ધંટ ૩૦૦-૪૦૦ વર્ષ જૂનો છે. જૂના જમાનામાં એ નગર બહુ સમય હતું. વર્તમાન ચોવીશીના વીસમાં તીર્થકરના સમયમાં રધુવંશના વીર પ્રતાપી અજયપાલ રાજાએ એ નગર વસાવેલું. એ રાજાને કેટલાય રોગ થયા હતા અને એ મૂર્તિના ન્હવણજલથી તેના રોગ મટી ગયા હતા. એથી એ તીર્થનું નામ ‘અજાહરા’ તરીકે પ્રસિદ્ધ થયું છે. આજે



એ એક નાનું ગામડું છે અને જૈનોની વસ્તી નહીંવતૂ છે. ધર્મશાળા ભોજનશાળાની સગવડ છે.

ઉના—આ તીર્થ સંપ્રતિ રાજના વખતનું છે. પ્રાચીન નામ ઉનતપુર હતું. અકબર-પ્રતિબોધક શ્રી હીરવિજયસૂરીનો દેહત્યાગ અહીં થયેલો છે. તેમની સ્મૃતિમાં તેમના અણિસંસ્કાર સ્થળે અર્ધો માઈલ દૂર શાહીબાગમાં દેરીઓ બનાવેલ છે. ગામમાં એક જ ચોકમાં પાંચ મંદિરો છે, તેમાં એક મુખ્ય મંદિર મોટું છે જેના ભોંયરામાં અમીઝરા પાર્થનાથની સુંદર મૂર્તિ વિરાજિત છે. મૂર્તિઓ બધી પ્રાચીન છે. અહીં ધર્મશાળા છે, ભોજનશાળા નથી. હમણા ગામની ઉત્તર દિશાએ તુલસીશયામ નામનું એક પર્યટન સ્થળ વિકસ્યું છે.

દેલવાડા—ઉનાથી પાંચ કિ.મી. દૂર દેલવાડા ગામમાં આ તીર્થ આવેલું છે. અજારાની પંચતીર્થમાં આ તીર્થ ગણાય છે. આ સ્થાન બહુ પ્રાચીન છે. વિ.સં. ૧૭૩૪માં આ મંદિરનો જીર્ણોબ્ધાર થયાનો ઉલ્લેખ મળે છે. વર્તમાનમાં અહીં એક નાનું ધાબાબંદી મંદિર છે. ધર્મશાળા કે ભોજનશાળા નથી.

દીવ—દેલવાડાથી ૮ કિ.મી. અને ઉનાથી ૧૫ કિ.મી. દૂર આ સ્થળ આવેલું છે. ચારે બાજુ દરિયો છે અને વચ્ચે દીપમાં આ સ્થળ આવેલું હોવાથી બહુ રમણીય જગ્યા છે. એક ઉલ્લેખ અનુસાર કોઈ વખતે પ્રભુનો મુકુટ, હાર અને આંગી નવ-નવ લાખના બનાવ્યા હતા એટલે અહીંનું મંદિર નવલખા પાર્થનાથના નામે પ્રસિદ્ધ થયું છે. કુમારપાળ રાજાએ અહીં આદિનાથ ભગવાનનું મંદિર બંધાવેલું

એવો ઉલ્લેખ મળે છે. હાલમાં અહીં નાનું મંદિર અને નાની ધર્મશાળા છે, ભોજનશાળા નથી.

ચંદ્રપ્રભાસપાટણ (સોમનાથ) : સમુક્ત કિનારે વિખ્યાત સોમનાથ મહાદેવનું મંદિર છે. પુરાતન કાળમાં એ મંદિર જરૂર જવેરાતથી બહુ સમૃદ્ધ હતું. મુહમ્મદ ગિજનીએ સં. ૧૦૨૪માં એ મંદિર લૂટ્યું. પછી કુમારપાળ રાજાએ શ્રી હેમચંદ્રાચાર્યના આદેશથી એનો જીણોંબાર કરાવ્યો હતો. પછી મુસ્લિમ કાળમાં ફરીથી એનો ભંગ થયો. હમણા વિ.સં. ૨૦૦૭માં એનો છેલ્લો જીણોંબાર ભારત સરકાર તરફથી થયો હતો. દરિયાકાંઠે હોવાથી એની શોભા અનેરી છે. શિલ્પની દૃષ્ટિએ પણ સુંદર છે. શિલ્પકળા જોતાં પૂર્વ એ જૈનમંદિર જ હશે એમ લાગે છે. આજે એ શૈવમંદિર છે અને શિવલિંગ અને પાર્વતીની મૂર્તિ સ્થાપિત થયેલી છે.

એ સોમનાથ મંદિરથી લગભગ ૧ કિ.મી. દૂર જૈન ધર્મશાળા અને મંદિરો આવેલા છે. આ તીર્થ ભરત ચક્રવર્તી દ્વારા સ્થાપિત થયેલું માનવામાં આવે છે. ભરત ચક્રવર્તી શત્રુંજય તીર્થનો ઉદ્ઘાર કરાવી સંધ કાઢતી વખતે અહીં સરસ્વતી નદીના કિનારે રોકાયા હતા ત્યારે અહીંના જંગલમાં અનેક મુનિઓ ઘોર તપસ્યા કરતા હતા. તેમણે બાહુબલીના પુત્ર સોમયશા સાથે વાત કરતા જણાવ્યું કે આ સરસ્વતી નદીની પાસેના ચંદ્રોદાનમાં આઠમા તીર્થકર શ્રી ચંદ્રપ્રભનું સમવસરણ રચવામાં આવશે. એવી હકીકત ધરણોંડ પાસેથી સાંભળી અમે આ પવિત્ર સ્થળમાં તપસ્યા કરીએ છીએ. તે

વात सांभળી ભરત ચક્રવર્તીએ અહीં નગર વસાવી ચંદ્રપ્રભુનું મંદિર બંધાવ્યું હતું. તે પછી અનેક ચક્રવર્તીઓ અને રાજાઓ વગેરેએ અહીંની યાત્રા કરી છે. સં. ૨૦૦૮માં એક નૂતન મંદિર નિર્મિત થયેલું છે, જેનું નામ ‘શ્રી ગજેન્દ્રપ્રાસાદ’ છે. એ મંદિર ખરેખર જોવા જેવું છે. બહુ જ વિશાળ મંદિર છે અને ભૌયરામાં તામ્રપત્ર ઉપર આગમો ઉત્કીર્ણ કરેલા છે. અહીં પ્રાચીન મંદિર તો હતું જ, પણ ભગવાનની સ્થાપના અશુદ્ધ દિશામાં હોવાથી આ નૂતન મંદિર બનાવવામાં આવેલ છે. બાજુમાં જ બીજા ૪-૫ મંદિરો, ધર્મશાળા અને ભોજનશાળા આવેલ છે. પૂર્વ કુમારપાળ રાજાએ અહીં વિશાળ મંદિર બંધાવેલું, પણ આજે એનું નામનિશાન પણ નથી. એનું પ્રાચીન નામ ‘દેવપત્રન’ ‘ચંદ્રપ્રભાસપાટણ’ વગેરે છે. વેરાવલ રેલવે સ્ટેશનથી એ સ્થળ ૮ કિ.મી. દૂર છે. મંદિરો ગળીમાં હોવાથી મોઢું વાહન જઈ શકતું નથી.

વંથલી (વામસ્થળી)—વેરાવલ-જૂનાગઢ માર્ગ પર જૂનાગઢથી ૧૫ કિ.મી. પહેલા વંથલી ગામમાં આજાદ ચોકમાં એ સ્થળ આવેલું છે. આ સ્થળ પૂર્વ બહુ જાહોજલાલીવાળું હતું. અહીંના જૈનધર્મના ચુસ્ત શ્રાવકો ક્ષારા ધર્મ પ્રભાવના અને ઉત્થાનના ઘણા કાર્યો થયેલા છે. અહીંના વતની સજ્જનમંત્રીએ પોતાના રાજા સિદ્ધરાજ જયિં સહને પૂછ્યા વગર સોરઠની કરોડોની ઉપજ ગિરનારના મંદિરના જીણોંબારમાં વાપરી દીધી. પછી એને રાજાનો ભય લાગ્યો, એટલે વંથલીના મહાજનો પાસે પોતાની મુશ્કેલી વર્ણવી. એટલે ત્યાંના

સાકરીયા શેડે બધી રકમ રાજ્યભંડારમાં ભરપાઈ કરવાની કબૂલાત આપી, જેથી મંત્રીને એ બાબતની નિશ્ચિંતતા થઈ. રાજાએ જ્યારે એ મંદિરોના દર્શન કર્યા ત્યારે ખુશ થઈ બધો ખર્ચ મંજૂર રાખ્યો. એટલે સાકરીયા શેડે એ રકમનો રત્નોનો હાર કરાવી ભગવાન નેમિનાથને કંઠારોપણ કર્યો. એ સાકરીયા શેડે અહીં પણ જૈનમંદિર બનાવેલ છે. શત્રુંજ્ય ઉપર સવાસોમાની ટૂક છે જે અહીંના સવચંદ શેડે બનાવેલી છે. હાલ ગામમાં એક જ મંદિર છે, શ્રી શીતળનાથ ભગવાનના વિલેપનવાળા પ્રતિમાજી મૂળનાયક છે. વિ.સં. ૧૯૮૫ના દુષ્કાળ વખતે ઝૂવો ખોદતાં આ પ્રતિમાજી પ્રગટ થયેલા છે. સં. ૧૯૭૧ માં એક જ ધાર્ણીએ આ મંદિર બનાવેલું છે. મૂર્તિ સંપ્રતિરાજાના વખતની હોવાની કહેવાય છે. મુખ્ય મંદિરની બાજુમાં એક નાનું મંદિર છે તેમાં શ્રી ચંદ્રપ્રભુ અને શ્રી પદ્મપ્રભુ આ બે પ્રતિમાજી પણ દરવાજાનો પાયો ખોદતાં પ્રગટ થયેલા છે. ધર્મશાળા-ભોજનશાળાની સગવડ છે. મોટું વાહન જઈ શકતું નથી.

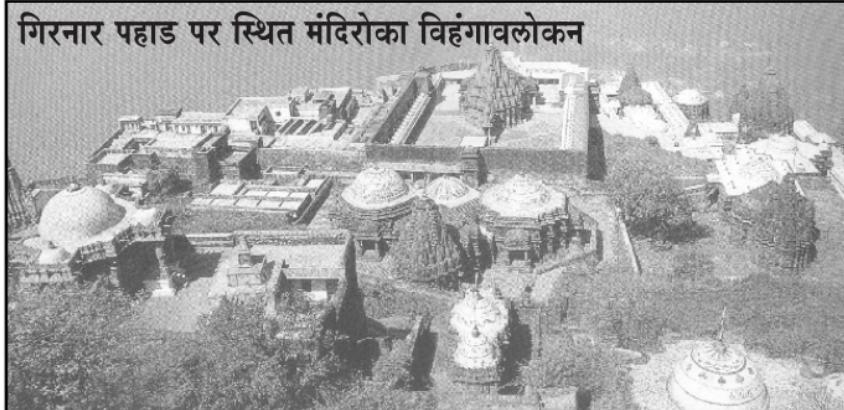
જૂનાગઢ (ગિરનાર) — જૂનાગઢથી ગિરનાર તળેટી ક કિ.મી. દૂર છે. જૂનાગઢ ગામમાં જગમાલ ચોકમાં ધર્મશાળા-ભોજનશાળાની સુવિધા છે. તળેટી પર નૂતન ધર્મશાળા તથા ભોજનશાળાની સુવિધા ઉપલબ્ધ છે. વેરાવલ જતી ટ્રેનો જૂનાગઢ જાય છે.

એક દંતકથા અનુસાર નેમિનાથ ભગવાનની મૂર્તિ ગત ચોવીશીના શ્રી સાગર તીર્થકરના ઉપદેશથી પાંચમા દેવલોકના દંડે ઘડાવી હતી અને તે મૂર્તિ શ્રી નેમિનાથ ભગવાનના સમય સુધી

ઇંડલોકમાં રહી. પછી તે મૂર્તિ શ્રીકૃષ્ણના ગૃહમંદિરમાં આવી અને જ્યારે કારિકા ભસ્મ થઈ ત્યારે અંબિકા દેવીએ તે મૂર્તિ સુરક્ષિત રાખી. પછી શ્રી રત્નાશાહની તપસ્યા-ભક્તિથી પ્રસન્ન થઈ તેને આપી એટલે સં. ૫૦૯માં જીર્ણોદ્ધાર વખતે પ્રતિષ્ઠિત કરવામાં આવી, જે આજે પણ હયાત છે. પૂર્વ કાળમાં અનેક મુનિઓ અહીંથી મોક્ષે ગયા છે અને ભાવી ચોવીશીના વીસ તીર્થકર અહીંથી મોક્ષે જશે એમ કહેવાય છે. પ્રાચીન કાળમાં આ તીર્થ રૈવતાચલ, રૈવતગિરિ, ઉજ્જ્વયંતગિરિ વગેરે નામોથી ઓળખાતું હતું.

ગિરનાર તીર્થ સુંદર સુરભ્ય નૈસર્જિક વાતાવરણથી ઘેરાયેલું છે. તળોટીથી લગભગ ૪૨૦૦ પગથિયા ચઢ્યા પછી મુખ્ય નેમિનાથ ભગવાનની ટૂક આવે છે. લગભગ ૨-૩૦ કલાકનો રસ્તો છે. ત્યાં એક જ ચોગાનમાં ૪-૫ મંદિરો આવેલા છે અને બહાર ત્રણ મંદિરો આવેલા છે. સંપ્રતિરાજાની ટૂક, કુમારપાલ મહારાજાની ટૂક,

ગિરનાર પહાડ પર સ્થિત મંદિરોકા વિહંગાવલોકન



સગરામ સોનીની ટૂક, વસ્તુપાલ તેજપાલની ટૂક વગેરે પાસે-પાસે જ આવેલી છે. મુખ્ય મંદિરમાં નેમિનાથ ભગવાનની કાળા પાણાણની પ્રતિમા બહુ જ રમણીય છે. એની ચારે બાજુ ફરતી દેરીઓ છે તેમાં એક મોટી દેરીમાં ભોયરામાં અમીજરા પાર્શ્વનાથની મૂર્તિ બહુ જ સુંદર છે. સગરામ સોનીની ટૂક નવી મોડેલની છે. એમાં ગભારું બહુ મોટું છે અને ગભારામાં જ ભગવાનની ઉપર શિખર બનાવેલું છે તથા બહાર પણ મોટું શિખર બનાવેલું છે. આમ બેવડા શિખર બીજે ક્યાંય ખાસ જોવા મળતા નથી. વસ્તુપાલ તેજપાલની ટૂંકમાં એક બાજુ સમવસરણ અને બીજુ બાજુ મેરુપર્વતની સુંદર રચના કરેલી છે. એ સિવાય એક દિગંબર મંદિર પણ છે. ત્યાં નેમિનાથ ભગવાનની દિગંબર મૂર્તિ બહુ સુંદર છે. એની બાજુમાં રાજુલની ગુફા છે જ્યાં રાજુલે પોતાની નગનાવસ્થાથી મોહિત થયેલ પોતાના દિયેર સાધુ રહનેમિને પ્રતિબોધી ધર્મમાં સ્થિર કર્યા હતા.

નેમિનાથ ભગવાનની ટૂકથી આગળ જતા રથનેમિનું મંદિર આવે છે જ્યાંથી રથનેમિ તપશ્ચર્યા કરી મોક્ષે પદ્ધાર્યા હતા. પછી આગળ અંબાજીની ટૂંક આવે છે જે નેમિનાથ ભગવાનની અધિષ્ઠાયિકા દેવી ગણાય છે. પછી આગળ ત્રણ પહાડ ઓળંઘ્યા પછી પાંચમી ટૂક આવે છે, જ્યાંથી ભગવાન નેમિનાથ મોક્ષે પદ્ધાર્યા હતા. એ સ્થળ આજે દત્તાત્ર્યની ટૂકના નામે ઓળખાય છે. મુખ્ય ટૂકથી એ સ્થળ ઉપોષ્ટી જેટલું દૂર છે, અને જતાં દોઢ કલાક લાગે છે.

નેમિનાથ ભગવાનની ટૂકથી થોડા આગળ જતા ગોમુખી ગંગાથી એક રસ્તો સહસ્રામ્રવન (શોષાવન) તરફ જાય છે. ત્યાં લગાભગ ૧૫૦૦ પગથિયા ઉત્તરતાં નેમિનાથ ભગવાનના દીક્ષા અને કેવળજ્ઞાન કલ્યાણકના સ્થળ આવે છે. ત્યાં હાલમાં સુંદર સમવસરણ મંદિર બનાવવામાં આવ્યું છે. ત્યાંથી સહેજ આગળ જતાં ભગવાનના દીક્ષા અને કેવળજ્ઞાનના મૂળ સ્થળ પર પગલાંની સ્થાપના છે. ત્યાંથી ચાલતા તળેટી આવી શકાય છે.

ગિરનાર પહાડ ઉપર ધર્મશાળાની સામાન્ય સગવડ છે એટલે વધારે માણસો સમાઈ શકે નહીં. ભોજનશાળાની સગવડ નથી. હોટલોમાં ખાવાનું મૌંઘું અને અસ્વચ્છ મળો છે, માટે આપણે આપણી વ્યવસ્થા સાથે રાખવી જોઈએ. ડોળીની વ્યવસ્થા છે, પણ ચઢાવ અધરો હોવાથી બહુ મૌંઘી છે.

તળેટીમાં જૂની ધર્મશાળા પાસે એક નાનકડું શ્યેતાંબર મંદિર છે અને નજીકમાં દિગંબર મંદિર પણ છે.

જૂનાગઢ કિલામાં બાવડી, રાનવધાણનો કૂવો, કીર્તિસ્તંભ વગેરે દર્શનીય છે અને રસ્તામાં રંગમહલ, સખેરબાગ, કૃષ્ણમંદિર, રાજેશ્વરીમૂર્તિ વગેરે દર્શનીય છે.

જામનગર (નવાનગર)—જામનગર શહેરની બહાર સ્મશાન છે જે જોવા જેવું છે. અહીં ઘણા સંત-મહાત્માઓના પૂતળાઓ, જીવંત લાગે એમ મૂકેલા છે. જેમકે ઝાંસીવાળી રાણી લક્ષ્મીબાઈનું પૂતળું મૂક્યું છે તો તે ઘોડા પર બેસીને લડાઈમાં જઈ રહી છે, પૃષ્ઠભૂમિમાં

કિલ્લો બતાવ્યો છે. મોઢાના હવભાવ વાસ્તવિકતા દર્શાવે એવા છે. રામ અને શબરી, સીતાની અગ્રી પરીક્ષા, શ્રીમદ્ રાજચંદ્ર, શ્રી હેમચંદ્રાચાર્ય વગેરે ઘણા મહાત્માઓના પૂતળાં છે. નીચે સુવાક્યો પણ લખેલાં છે. શ્રીમદ્ રાજચંદ્રની મૂર્તિ નીચે આ પ્રમાણે લખાશ છે :

“પુણ્ય કર્મના સમુચ્ચયે, મળ્યો મનુષ્ય અવતાર,
સમજો, તો સમજો મળ્યું, સુલભ મુક્તિનું દ્વાર,
ના સમજો તો ચહું દિશો, ધોર ધોર અંધાર,
અટક્યાં વણ ભટક્યા કરો, આવે નહીં કંઈ પાર.”

એક સંસારચક્ષણનું દૃશ્ય પણ મૂકેલું છે જેમાં જન્મથી મરણ સુધીના પ્રસંગો સુંદર રીતે બતાવેલા છે. મહાત્માઓના પૂતળાંઓ મૂકવા પાછળ એમ આશય સમજાય છે કે આવા મોટા મહાત્મા પુરુષો પણ પોતાનો પાર્થિવ દેહ છોડી ચાલ્યા ગયા, તો આપણો સ્વજનના મરણનો શોક શા માટે કરવો જોઈએ? અને આપણો પોતાનો દેહ પણ નશ્ચર જ છે. સ્મરણ જોવાનો સમય સવારે ૮ થી ૧ અને સાંજે ૩ થી ૫ છે.

મહાલક્ષ્મી ચૌકમાં શ્રી નેમિનાથ ભગવાનનું મંદિર અતિ પ્રાચીન ગણાય છે. આ જીવિત પ્રતિમા શ્રીકૃષ્ણના ભાઈ બળદેવ દ્વારા તેમના ઘરમંદિરમાં પૂજાતી હતી. અનુક્રમે દ્વારિકાનગરી ધ્વસ્ત થતાં સમુક્રમાં દેવો દ્વારા પૂજાતી હતી. શ્રી મુહણસિંહ શેઠ દ્વારિકાથી જળમાર્ગ આવતા સમુક્રમાં એમના વહાણથી ભટકાઈને આ પ્રતિમા પ્રગટ થઈ અને ઘરમંદિરના આકારનું મંદિર બંધાવી વિ.સં.

૧૯૪૮માં પ્રતિષ્ઠા કરી. અન્ય મંદિરોમાં વિ.સં.૧૬૧૬ માં નિર્મિત શ્રી શાંતિનાથ ભગવાનનું મંદિર અને વિ.સં.૧૬૨૪ માં નિર્મિત ચૌરીવાળું ટેરાસર ખૂબ જ વિશાળ અને કલાત્મક બાવન જિનાલય મંદિર છે. આ બધા મંદિરો સ્મશાનથી ૨-૩ કિલોમીટરના અંતરે એક જ ચોકમાં આવેલા છે. જામનગર અર્ધ-શત્રુંજ્ય સમાન કહેવાય છે. આવા વિશાલ મંદિરો તો શત્રુંજ્ય પર પણ નહીં હોય? એક એક મંદિરમાં ઉપર નીચે દર્શન કરતાં ઓછામાં ઓછો અર્ધો કલાક નીકળી જાય છે. મૂર્તિઓ પણ ભવ્ય છે. રંગનું કામ પણ ગજબનું છે. એક મંદિરમાં તો મહાવીર ભગવાનના બધા ભવો, પંચ કલ્યાણક, લોકપુરુષ વગેરે ચિત્રો ચીતરેલા છે. એ સિવાય ૧-૨ કિ.મી.ના અંતરે બીજા ૭-૮ મંદિરો પણ છે. એક કાનજુસ્વામીના સંપ્રદાયનું દિગંબર મંદિર નજીક જ છે. ભોજનશાળા પણ પાસે જ છે. જામનગરમાં જ્ઞાનમંદિર, સૂર્યમંદિર વગેરે જોવાલાયક છે.

રાજકોટ—માંડવીની પોળમાં જૈન ધર્મશાળા, ભોજનશાળા તથા મંદિર છે. વાહન જઈ શકતું નથી. રાજકોટથી સિયાણી તરફ જતા વચ્ચે રોડ પર જ ડોળીયા (સાયલાથી પાંચ કિમી. પહેલા) આવે છે જ્યાં ધર્મશાળા-ભોજનશાળાની સગવડ છે.

સિયાણી—આ તીર્થ અતિ પ્રાચીન છે. કહેવાય છે કે શાંતિનાથ ભગવાનની પ્રતિમા સંપ્રતિ રાજા કારા પ્રતિષ્ઠિત થયેલી છે. પ્રથમ જીર્ણોદ્ધાર વિ.સં. ૧૦૭૫માં થયાનો ઉલ્લેખ છે. લીમડીથી ૧૩ કિ. મી. દૂર આ તીર્થ આવેલું છે. ધર્મશાળા ભોજનશાળાની સગવડ છે.

બે તીર્થો વચ્ચે અંતર બતાવતું પત્રક

અમદાવાદથી માતર ૪૫; (વડોદરાથી માતર ૬૪); • થી ખંભાત ૪૨; • થી ધોળકા ૭૪; • થી વટામણ ચોકડી તીર્થ ૨૨; • થી તગડી ૮૮; • થી અયોધ્યાપુરમું ૪૦; • થી વલ્લભીપુર ૬; • થી સોનગઢ ૩૪; • થી કીર્તિધામ ૬; • થી પાલીતાણા ૧૮; • થી હસ્તગિરિ ૨૮; • થી પાલીતાણા ૨૮; • થી શેરુંજી ડેમ ૧૨; • થી કદંબગિરિ ૧૬; • થી તલાજા ૪૦; (ભાવનગરથી ઘોઘા ૨૫); તલાજાથી દાઠા ૨૭; • થી મહુવા ૨૪; • થી અજરા ૮૩; • થી ઊના ૬; • થી સોમનાથ ૮૦; • થી પ્રભાસ પાટણ ૨; • થી વંથલી ૭૪; • થી ગિરનાર તળેટી ૨૨; • થી જામનગર ૧૪૪; • થી રાજકોટ ૮૦; • થી ડોળીયા (હાઈવે પર નવું તીર્થ) ૮૦; • થી સિયાણી (વાયા લીંમડી) ૬૦; • થી અમદાવાદ ૧૪૦

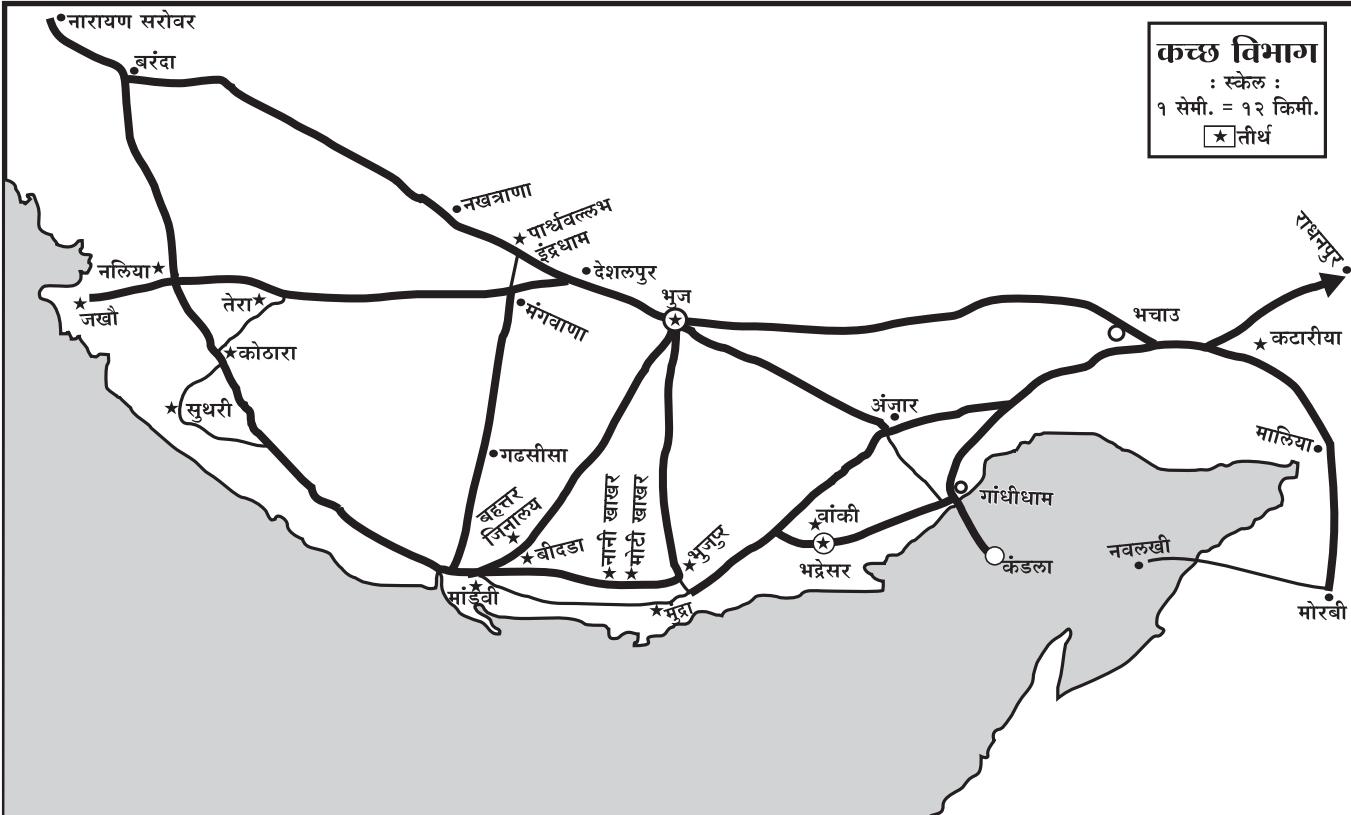
અન્ય માહિતી : પાલિતાણાથી તલાજા ૪૦, જૂનાગઢથી રાજકોટ ૧૦૦; ગેટીની પાગથી પાલિતાણા ૧૨; પાલિતાણાથી ગિરનાર (વાયા અમરેલી, જેતપુર) ૨૩૦, સાચલાથી ધોળકા ૮૦, અમદાવાદથી પાલીતાણા ૫૦; પાલીતાણાથી રાજકોટ ૧૭૦



કચ્છ વિભાગ

: સ્કેલ :

૧ સેમી. = ૧૨ કિમી.



● 3. કચ્છ વિભાગ ●

કચ્છ જિલ્લામાં અંદાજે ૨૦૪ જિનાલયો છે. કેટલાક જિનાલયો બહુ જ પ્રાચીન છે. કાળકમે પ્રતિકૂળ વાતાવરણને લઈને અહીંથી ઘણી વસ્તીનું સ્થળાંતર થઈ ગયું છે એટલે ઘણા તીર્થસ્થાનો જીર્ણ થઈ ગયા છે. માંડવી તાલુકાના નાગલપુર ગામે જૈન ધર્મનું શિક્ષણ આપતી તત્વજ્ઞાન વિદ્યાપીઠ છે. કોડાય ગામમાં વિશાળ ગ્રંથભંડાર છે. કચ્છમાં ઉત્તર-પશ્ચિમે નારાયણ સરોવર, કોટેશ્વર મહાદેવનું મંદિર, માતાનો મઢ વગેરે દર્શનીય સ્થળો છે.

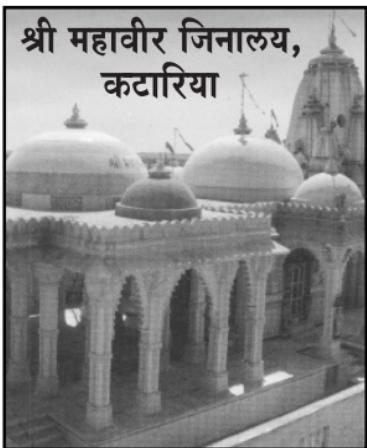
કચ્છની યાત્રા માટે એકદમ સુગમ રસ્તો એ છે કે ગમે ત્યાંથી ટ્રેન કારા ગાંધીધામ જવું. ત્યાંથી વાહન ભાડે કરી કચ્છની નાની પંચતીર્થી (મુદ્રા, બિંડા, માંડવી, ભુજપુર, નાની ખાખર) અને મોટી પંચતીર્થી (સુથરી, કોડારા, નળિયા, તેરા, જખૌ) અને તે સિવાય ઘણા મંદિરો વચ્ચે આવે છે (ત્યાંની ગાડીનો ડ્રાયવર બધું જાણતો જ હોય છે.) તે દર્શન કરતાં ભુજ જઈ ત્યાંથી ટ્રેન પકડી પોતાને ગામે જવું. આ પૂરી યાત્રા બે થી ત્રણ દિવસમાં થઈ જાય છે. ભદ્રેસર સિવાયના બીજા મંદિરો બહુ પ્રાચીન નથી, પણ એક-એકથી ચઢિયાતા અને દર્શનીય છે.

કટારિયા—રાજકોટથી ભુજ જતાં સામખીરીઆ પછી ૧૦ કિ.મી. પછી કટારિયા માટે રસ્તો ફેંટાય છે. આનો ઇતિહાસ ૭૦૦ વર્ષ જૂનો છે. કહેવાય છે કે અહીં દાનવીર જગડૂશાહનો મહેલ હતો. હાલમાં અહીં એક જ મંદિર છે, જે કોઈ મકાનનો પાયો ખોદતી

વખતે મળી આવ્યું હતું. પુરાતત્વ વિભાગના લોકો એને ૫૦૦ વર્ષ જૂનું માને છે. પછી ઈ.સ. ૨૦૦૧ માં કચ્છના ભૂકુંપ વખતે મંદિરને બહુ ક્ષતિ પહોંચી. પણ હવે ફરીથી જીર્ણોદ્ધાર થઈ ગયો છે અને ધર્મશાળા, ભોજનશાળાની સગવડ થઈ ગઈ છે.

ભદ્રેસર : આનું પ્રાચીન નામ

ભક્તાવતી છે. ભગવાન મહાવીરના નિર્વાણના ૨૩ વર્ષ પછી આ તીર્થનું શિલારોપણ થયેલું છે એવા પ્રાચીન તામ્રપત્ર મળેલ છે. કપિલ કેવળીના હાથે પાર્શ્વનાથ ભગવાનની પ્રતિષ્ઠા થયેલ છે, અને તે પ્રસંગે અહીંના નિવાસી અખંડ બ્રહ્મચારી વિજય શેઠ અને વિજયા શેઠાણીએ દીક્ષા લીધી હતી. તેરમી સદીમાં દાનવીર જગ્ઝશાહ અહીં જન્મ્યા હતા. હાલમાં અહીં એક જ મંદિર છે જે અઢી લાખ ચોરસ ફૂટમાં વિસ્તરેલું છે. હાલમાં મૂળનાયક મહાવીર સ્વામી છે. ઈ.સ. ૨૦૦૧માં કચ્છના ભૂકુંપ પછી આખું મંદિર પાયાથી નવનિર્મિત થયેલ છે. ધર્મશાળા ભોજનશાળાની પૂરી સગવડ છે. ગાંધીધામથી ઉપ કિ.મી. દૂર અને સમુદ્રથી ૨-૩ કિ.મી. દૂર એક ગોકુળિયા ગામ જેવું છે. ભદ્રેસરથી ૧૦ કિ.મી. દૂર વાંકી ગામમાં પણ જૈનમંદિર છે અને ધર્મશાળા-ભોજનશાળાની સુંદર સગવડ છે.



મુંદ્રા :- કચ્છનું પારીસ કહેવાય છે. ચાર સુંદર મંદિર પાસે-પાસે જ આવેલા છે. ગામની બહાર એક અમીઝા પાર્શ્વનાથનું મંદિર એક યતિએ ત્રણ લાખ કોરી ખર્ચને બંધાવેલું છે.

ભુજપુર :- અહીં બે મંદિર છે. જૂના મંદિરમાં સૂક્ષ્મ અને સુંદર કોતરણી કરેલી છે. નવું મંદિર વિશાળ અને દર્શનીય છે. પાસે-પાસે જ છે.

મોટી ખાખર :- એક મંદિર છે.

નાની ખાખર :- એક સુંદર મંદિર છે, જૈન ગ્રંથાલય પણ છે.

બિદડા :- એક જ મંદિર છે, પણ કલાપૂર્ણ, કોતરણીવાળું અને દર્શનીય છે. બહુ વિશાળ ચોગાનમાં મંદિર આવેલું છે. અહીં શ્રી સર્વોદય ટ્રસ્ટ સંચાલિત આરોગ્યધામ હોસ્પિટલ છે જ્યાં અત્યંત સુંદર વ્યવસ્થા સાથે આરોગ્યને લગતા રાહત કાર્યો થાય છે.

બોંતેર જિનાલય :- બિદડા ગામની બહાર આ નવું વિશાળ મંદિર બન્યું છે. ઘણા લોકો અહીં જ રાત્રિરોકાણ કરે છે. ધર્મશાળા-ભોજનશાળાની અધ્યતન સુવિધા છે. ભદ્રેસરથી માંડવી જતા મેઈન રોડ ઉપર એ સ્થળ આવે છે.

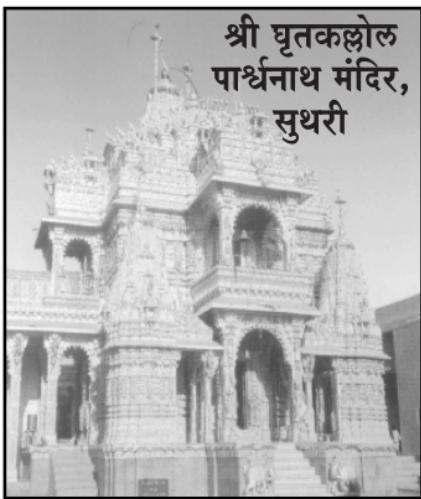
જૈન આશ્રમ :- એ માંડવી શહેરની બહાર મેઈન રોડ પર છે. વૃદ્ધાશ્રમ છે. કચ્છી આગેવાનોએ અને દાનવીરોએ પોતાના સમાજના વૃદ્ધો માટે આ આશ્રમ ઊભું કર્યું છે. અહીં એક મંદિર પણ છે. હવે તો ઘણી જગ્યાએ વૃદ્ધાશ્રમો થઈ ગયા છે.

માંડવી :- એ કચ્છનું મુખ્ય બંદર અને શહેર છે. દરવાજા બહાર વાહન ઊભું રાખી ચાલતા જવું પડે છે. લગભગ ૧ ફ્લાર્ંગ

દૂર ૩-૪ મંદિરો બાજુ-બાજુમાં આવેલા છે. મંદિરો ભવ્ય અને સુંદર છે. એક મંદિર દરિયા કિનારે પણ આવેલું છે.

માંડવીથી ૧૮ કિ.મી. દૂર ડોણા ગામમાં એક ભવ્ય કાચનું મંદિર દર્શનીય છે. ભોજનશાળા પણ છે. ત્યાથી ૧૮ કિ.મી. દૂર (વાયા લાયજ) હેઠીયામાં ગુણ પાર્શ્વનાથ તીર્થ બન્યું છે જ્યાં પાર્શ્વનાથ ભગવાનની ૧૪૧ ઇંચની કાયોત્સર્ગ મુદ્રાની પ્રતિમા પ્રતિષ્ઠિત કરેલી છે અને સમેતશિખરજીનું આખું પથ્થરનું મોડલ બનાવ્યું છે જે દર્શનીય છે. ધર્મશાળા-ભોજનશાળાની સુવિધા છે.

સુથરી :- વિ.સં.૧૮૮૫માં ઘૃતકલ્પોલ પાર્શ્વનાથ પ્રભુની પ્રતિષ્ઠા થયેલ છે. મંદિરના શિખરની કળા બહુ આકર્ષક છે. પ્રતિમા



બહુ ચમત્કારી મનાય છે. ધર્મશાળા-ભોજનશાળાની સગવડ છે. વાહન છેક સુધી જાય છે. અહીંની સૂક્ષ્મ કારીગરી દેલવાડાને પણ ટપી જાય એવી છે. પ્રતિષ્ઠા સમયે એક જ વાસણમાં ઘી ભરેલું, જે સ્વામિવાત્સલ્ય માટે વાપરવા છતાં ખૂટ્યું નહીં, એથી ઘૃતકલ્પોલ પાર્શ્વનાથ નામ પ્રખ્યાત થયું છે. અહીં ચાંદી અને

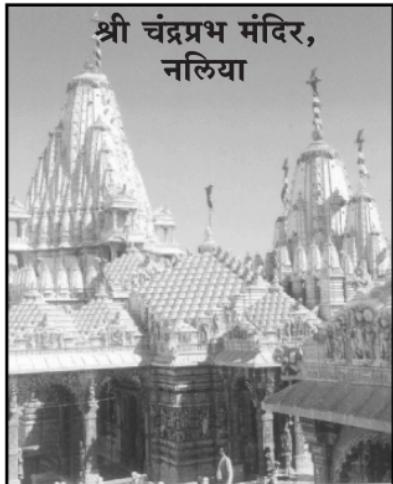
પંચધાતુના નવપદના ગુટકા અને
પ્રતિમાઓ પુષ્કળ પ્રમાણમાં છે.

**નળિયા-કચ્છના ઉદાર
દાનવીર નરસી નાથાનું એ મૂળ
વતન છે. એમણે પાલીતાણા
પહાડ ઉપર ૧ ટૂક, ગામમાં
ધર્મશાળા, બાલાશ્રમ વગેરે
બંધાવેલા છે અને આ મંદિર પણ
બનાવેલ છે. વિ.સં. ૧૮૮૭માં
પ્રતિષ્ઠા થયેલ છે. વિશાળ સોળ**

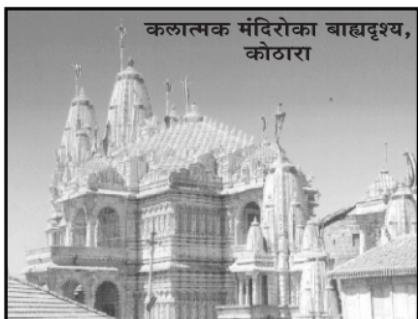
શિખર અને ચૌદ મંડપોવાળું આ મંદિર એની કલા માટે પ્રસિદ્ધ છે.
એ પછી એમના સાળાએ એથી ચઢિયાતું મંદિર બનાવ્યું. પછી
એમના દીકરાએ એથી પણ સુંદર અષ્ટાપદનું મંદિર બનાવ્યું. ત્રણે
મંદિર એક-એકથી ચઢિયાતા છે. જૂનું નામ નલિનીપુર હતું.
ધર્મશાળા-ભોજનશાળાની સગવડ છે.

**કોઠારા-આ મંદિરની
પ્રતિષ્ઠા વિ.સં. ૧૮૧૮માં
થયેલી છે. કેશવજી નાયક
જેમણે શત્રુંજ્ય પર ટૂક
બનાવેલ છે, તે આ ગામના
નિવાસી હતા. તેમણે અને શેઠ**

શ્રી ચંદ્રપ્રભ મંદિર,
નલિયા

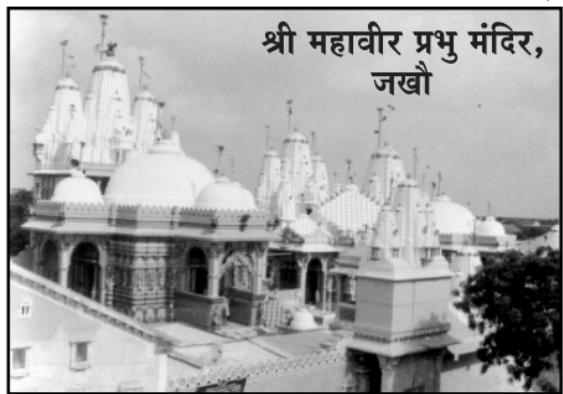


કલાત્મક મંદિરોકા બાદ્યદૃશ્ય,
કોઠારા



વેલજુ માલુ અને શિવજુ નેણશીએ મળીને ૧૬ લાખ કોરીના ખર્ચે
આ મંદિર બંધાવેલ છે. આઠ શિખરવાળા આ ગગનચુંબી મંદિરની
બહારની અને અંદરની કળા એ મંદિરની ખાસ વિશેષતા છે.
મંદિરની ઉંચાઈ ૭૪ ફૂટ છે. અહીં ધર્મશાળા-ભોજનશાળાની
સુવિધા છે.

જખૌ :- આ મંદિરની પ્રતિષ્ઠા વિ.સં. ૧૯૦૫ અને પુનઃપ્રતિષ્ઠા
વિ.સં. ૨૦૨૮માં થયેલી છે. આને રત્નદૂક દેરાસર કહે છે. આનું



શ્રી મહાવીર પ્રભુ મંદિર,
જખૌ

નિર્માણ શેઠ જીવરાજ
રતનશી અને શેઠ
ભીમશી રતનશીએ
કરાવેલ છે. એક જ
કોટમાં નવ મંદિરો
પાસે પાસે જ આવેલા
છે. એ ગામનું જૂનું
નામ યક્ષપુરી છે.

ધર્મશાળા-ભોજનશાળાની સુવિધા છે.

તેરા :- આ મંદિરની પ્રતિમા શ્રી સંપ્રતિરાજ દ્વારા પ્રતિષ્ઠિત
મનાય છે. એનું પુનર્નિર્માણ વિ.સં. ૧૯૧૫માં થયું હતું અને
જીર્ણોદ્ધાર વિ.સં. ૨૦૨૭માં થયો. એ મંદિરમાં એક સોનાની મૂર્તિ
પણ છે જેને તાલામાં રાખે છે. આ મંદિરના નવ શિખરોની કલા
બહુ રમણીય છે. ધર્મશાળા-ભોજનશાળાની સગવડ છે.

તેરાથી ભુજ જતાં રસ્તામાં મંગવાણા ગામ આવે છે. ત્યાંથી ડાબી બાજુ ક કિ.મી. દૂર ભુજ-નખત્રાણા રોડ ઉપર શ્રી પાર્થીવલ્લભ ઈંદ્રધામ નામે નવું તીર્થ બન્યું છે. ધર્મશાળા-ભોજનશાળાની સારી સગવડ છે.

ભુજ—ગામની બહાર માજનવાડી નામે જૈન ધર્મશાળા છે અને પાસે નૂતન મંદિર પણ છે. ગામમાં વાણીયાવાડમાં ત્રણ જૈનમંદિરો છે. દરબારગઢ, મહેલ, સંગ્રહસ્થાન, આયના મહેલ વગેરે જોવા જેવા છે. ભુજથી માધાપુર જતાં ત્રણ કિ.મી. દૂર કુકમા ગામમાં શ્રીમદ્ રાજચંદ્ર મંદિર છે.

કચ્છના તીર્થોના કિલોમીટરની માહિતી :- ગાંધીધામથી ભદ્રેસર તપ; • થી મુંદ્રા ૨૭; • થી ભુજપુર ૧૫; • થી મોટી ખાખર ૧૦; • થી નાની ખાખર ૫; • થી બિદડા ૮; • થી બોંતેર જિનાલય ૭; • થી માંડવી (વૃદ્ધાશ્રમ) ૫; • થી સુથરી ૭૧; • થી કોઠારા ૧૨; • થી જખૌ ૧૮; • થી નળિયા ૧૮; • થી તેરા ૧૮; • થી ભુજ ૭૫

વધારાની માહિતી—ભદ્રેસરથી બિદડા ૪૦; માંડવીથી ભુજ ૬૮; ભદ્રેસરથી માંડવી ૫૦; ભદ્રેસરથી મુંદ્રા ૨૭; ભદ્રેસરથી ભુજ ૮૦; મુંદ્રાથી ભુજ ૫૨; માંડવીથી દેઢીયા ૨૮

વચ્ચે ઘણા ગામોમાં (જેમ કે લાયજા, રાયણ, સંધાણ, કોડાય વગેરે) સુંદર મંદિરો છે, જેના કિ.મી. નોંધ્યા નથી. ત્યાંનો સ્થાનિક દ્રાઈવર બધે દર્શન કરાવે છે.

● ૪. અમદાવાદ-શાંખેશ્વર વિભાગ ●

(ઉત્તાર ગુજરાત)

અમદાવાદ (કણ્ણાવતી) — આ તીર્થ અમદાવાદ સ્ટેશનથી ત્રણ
કિ.મી. દૂર દિલ્હી દરવાજા બહાર શેઠ હઠીસિંહની વાડીમાં આવેલું



છે. ઉપલબ્ધ ઉલ્લેખ અનુસાર દસમી સદી પહેલા અહીં આશાપદ્લી (આશાવલ) નગરી હતી. અગિયારમી સદીમાં કણ્ણદિવ રાજાએ ભીલપતિ આશાને પરાજિત કરી કણ્ણાવતી નગરી નામ રાખ્યું. પછી વિ.સં. ૧૪૫૮માં સુલતાન અહમદશાહે જૂના ખંડેરો પર નવેસરથી અમદાવાદ નગરીની સ્થાપના કરી એમ કહેવાય છે.

હાલના મંદિરોમાં જ્વેરીવાડ સ્થિત શ્રી સંભવનાથનું મંદિર સૌથી પ્રાચીન ગણાય છે. હઠીસીંગની વાડીનું મંદિર કલા અને વિશાળતાની દૃષ્ટિએ પ્રસિદ્ધ છે. અમદાવાદ શહેરમાં નાના-મોટા

મળીને રરપ થી વધારે મંદિર આજે પણ છે. શેતાંબર સંપ્રદાયનું પ્રતિનિધિત્વ ધરાવતી શોઠ આણંદજુ કલ્યાણજુની પેઢી ઇસ્વી સન ૧૮૮૦માં અહીં જ રજિસ્ટર થયેલી છે જે ઘણા તીર્થોનો કાર્યભાર સંભાળે છે. અહીં અગિયાર પ્રાચીન ગ્રંથભંડારો છે, અનેક ધાર્મિક પાઠશાળાઓ છે. લાલભાઈ દલપતભાઈ ભારતીય સંસ્કૃતિ વિદ્યામંહિરમાં હજારો ગ્રંથો, પ્રાચીન ચિત્રો, શિલ્પમૂર્તિઓ વગેરે પુરાતત્વ કલાસામગ્રીનો વિપુલ સંગ્રહ છે.

હાલમાં રહેવા માટે હઠીસીંગની વાડીના પરિસરમાં જ મોટી ધર્મશાળા અને ભોજનશાળા છે. તે સિવાય રતનપોળમાં મિરચી પોળમાં અને ગોલવાડમાં પણ ધર્મશાળાઓ છે. પાંજરાપોળમાં પણ ભોજનશાળા છે.

અમદાવાદથી ૩૦ કિ.મી. અને મહુડીથી ૪૫ કિ.મી. દૂર ગાંધીનગર પાસે બોરીજમાં બે માળનું નવું મંદિર બન્યું છે. પ્રતિમાઓ પ્રાચીન છે. મહાવીર ભગવાનની પંચ ધાતુની જ ફૂટની મૂર્તિ પ્રતિષ્ઠિત કરેલી છે. ધર્મશાળા-ભોજનશાળાની સુવિધા છે.

અમદાવાદથી ૩૫ કિ.મી. દૂર અને ગાંધીનગરથી ૧૭ કિ.મી. દૂર N.H.No. ૮ પર ચૈતન્યધામ નામે એક નવું દિગંબર તીર્થ ઈ.સન ૨૦૦૮ માં અસ્તિત્વમાં આવ્યું છે. આ એક સાધના-સ્થળ તરીકે ઓળખાય છે. ધર્મશાળા-ભોજનશાળાની સુવિધા છે.

ઉપરિયાલાજુ—ગ્રંથોમાં આવેલ લેખ અનુસાર આ તીર્થ પંદરમી સદી પહેલાનું તો છે જ. વિ.સં. ૧૮૧૮ માં સ્વભાના

આધારે જમીનમાંથી પ્રતિમાજી પ્રાપ્ત થયેલા છે અને વિ.સં. ૧૯૪૪માં નવનિર્મિત મંદિરમાં પ્રતિષ્ઠા થયેલી છે. પ્રતિમા ચમણીએ છે. ધર્મશાળા-ભોજનશાળાની સુવિધા છે. વીરમગામ-દસાડા રોડ ઉપર માંડળ, ફુલકી પઢી રસ્તો ફેંટાય છે.

શંખેશ્વર :- આનું પ્રાચીન નામ શંખપુર છે. અષાઢી શ્રાવકે પ્રાચીન કાળમાં ચારુપ, સ્તંભપુર અને શંખેશ્વરમાં જિન પ્રતિમાઓ બિરાજમાન કરી હતી. એક દંતકથા અનુસાર જરાસંધ અને શ્રીકૃષ્ણ વચ્ચે થયેલા યુદ્ધમાં જરાસંધે શ્રીકૃષ્ણની સેના પર જરા ફેંકી ત્યારે આ પ્રતિમાજીના નહવણજલથી જરાનો ઉપક્રમ શાંત થયો. આ તીર્થ કેટલીય વાર ક્ષતિગ્રસ્ત થયું અને સિદ્ધરાજ જયસિંહના મંત્રી સફ્ઝન-સિંહ, મંત્રી વસ્તુપાલ તેજપાલ, ઝીંગવાડાના રાજા દુર્જનશાલ્ય, ગંધાર-નિવાસી માનાજી શ્રાવક વગેરે કારા જીર્ણોદ્વાર થયા છે. અલાઉદીનના સૈનિકોએ આ તીર્થને બહુ જ નુકસાન કર્યું હતું. પછી સં. ૧૯૫૯માં બાદશાહ શાહજહાંએ અમદાવાદના નગરશોઠ શ્રી શાંતિદાસના નામે શંખેશ્વર ગામનું ફરમાન બનાવીને આપ્યું હતું જે પ્રસિદ્ધ છે. શંખેશ્વર ગામની મધ્યે આ મંદિર આવેલું છે. ધર્મશાળા ભોજનશાળાની સુવિધા છે. મોટું વાહન મંદિર સુધી જઈ શકતું નથી.

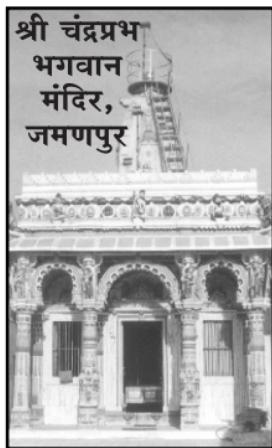
ગામની બહાર રોડ ઉપર ઘણા નવા મંદિરો અને ધર્મશાળાઓ બનેલા છે જ્યાં ભોજનશાળાની પણ અધ્યતન સુવિધા છે.

જમાણપુર-શંખેશ્વરથી ૨૨ કિ.મી., પાટણથી ૨૭ કિ.મી. અને હારીજથી ૮ કિ.મી. દૂર આ તીર્થ આવેલું છે. એક લોકવાયકા

અનુસાર મંત્રી વસ્તુપાળના પુત્ર જૈત્રસિંહ પોતાની પત્ની જમણાદેવીના નામ ઉપરથી આ નગરી વસાવી હતી, એટલે આ તીર્થક્ષેત્ર તેરભી સદીનું છે. અંતિમ જીર્ણોદ્ધાર પદ્ધી પુનઃપ્રતિષ્ઠા વિ.સં.૧૯૬૪ માં થયેલ છે. રહેવા-જમવાની સગવડ નથી.

કંબોઈ :- આ તીર્થ ચાણસ્માથી ૧૬ કિ.મી. દૂર છે. વિકમની ૧૧મી સદી પૂર્વેનું આ તીર્થ મનાય છે. પ્રતિમા સંપ્રતિ રાજાના વખતની લાગે છે. અનેક ગ્રંથોમાં આનો ઉલ્લેખ છે. આ મંદિરમાં કાચનું સુંદર કામ કરેલું છે. ગામમાં હજુ પાણ ઘણી જગ્યાઓથી પ્રાચીન પ્રતિમાઓ મળી આવે છે. છેલ્લો જીર્ણોદ્ધાર વિ.સં.૨૦૦૩ માં થયેલો છે. એક જ મંદિર છે. બસ છેક સુધી જઈ શકે છે. ધર્મશાળા અને ભોજનશાળાની સગવડ છે.

ચાણસ્મા :- ચાણસ્મા ગામની મધ્યે આ તીર્થ આવેલું છે. ઈડર પાસે ભાડુઆર ગામના શ્રાવક સૂરચંદ્રને આ પ્રતિમા જમીનમાંથી મળી હતી,



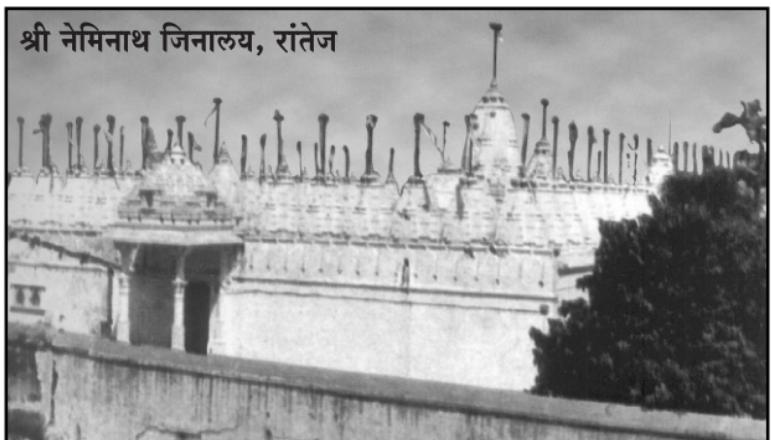
એટલે આ પ્રતિમા ભટેવા પાર્શ્વનાથ તરીકે પ્રખ્યાત છે. વિ.સં. ૧૩૩૫ માં પ્રતિષ્ઠા થયાનો ઉલ્લેખ છે. રેતીની બનેલી આ પ્રતિમા ખૂબ જ પ્રભાવશાળી છે. એક માન્યતા અનુસાર આ પ્રતિમાજુ છ લાખ વર્ષ પ્રાચીન છે. આ દેરાસરની ભમતીમાં આ પ્રતિમાનો પ્રાચીન ઇતિહાસ અને કથા સુંદર ચિત્રો દ્વારા દર્શાવેલ છે જે સૂચયે છે કે આ પ્રતિમા ઘણા વખત સુધી દેવલોકમાં પુજાયેલ છે. છેક મંદિર સુધી બસ જઈ શકે છે. ધર્મશાળા અને ભોજનશાળા છે.

ગંભુ :- આના પ્રાચીન નામ ગંભીરા તથા ગંભુતા હતા. આ તીર્થ નવમી સદીનું છે. પૂર્વે વિરાટ નગર હતું. સંપ્રતિ રાજાના વખતની મૂર્તિઓ છે. આજુબાજુ વિખરાયેલા ભગ્નાવશેષો એની પ્રાચીનતાનું પ્રમાણ છે. આચાર્ય શ્રી શીલાંકાચાર્ય આચારાંગ સૂત્રની ટીકા વિ.સં. ૮૧૮ માં અહીં જ લખી હતી. અહીં એક જ મંદિર છે. બીજુ ઘણી પ્રતિમાઓ અહીંથી મુંબઈ, તલાજા, પાલીતાણા વગેરે સ્થળો ગઈ છે અને કેટલીક અહીંના ભૌંચરામાં બિરાજમાન છે. શિખરની કળા નિરાલી છે. આ તીર્થ મોઢેરાથી ૭ અને મહેસાણાથી ૧૨ કિ.મી. દૂર છે. ભોજનશાળા-ધર્મશાળાની સગવડ છે.

મોઢેરા :- આ તીર્થ ઘણું પ્રાચીન છે. હેમચંદ્રાચાર્યની આ જન્મભૂમિ છે, બખ્યાભકૃ-સૂરીનું આ દીક્ષાસ્થળ છે. ગામ મધ્યે એક મંદિર આવેલું છે. ગામની બહાર પ્રાચીન જૈન મંદિરોના ખંડેરો મળે છે. અહીંનું સૂર્યમંદિર ભારતીય શિલ્પકળા માટે પ્રસિદ્ધ છે. નાની ધર્મશાળા છે.

રાંતેજ (રત્નાવલી) :- આ તીર્થ મોઢેરાથી ૨૦, ભોયણીથી ૨૫, મહેસાણાથી ૩૦, ગાંભુથી ૨૮ કિ.મી. દૂર આવેલું છે. આનો ઇતિહાસ ૨૫૦૦ વર્ષ જૂનો છે. આ આપું મંદિર ભૂમિગત હતું અને

શ્રી નેમિનાથ જિનાલય, રાંતેજ



હૈવી સંકેતોના આધારે જમીનમાં ખોડવાથી આ બાવન જિનાલય મંદિર પ્રગટ થયું હતું. આનો જીર્ણોદ્ધાર વિ.સં. ૧૧૦૦ માં અને છેલ્લો જીર્ણોદ્ધાર વિ.સં. ૧૮૮૦ માં થયાનો ઉલ્લેખ છે. પણ પ્રતિમા ન હતી. પછી કોઈ શ્રાવકે અઙ્ગુઠ તપ કરવાથી અધિષ્ઠાયક દેવ પ્રસન્ન થયા અને તેની સૂચના પ્રમાણે ખોડકામ કરવાથી ૧૮ પ્રતિમાઓ પ્રાપ્ત થઈ જે આજે પણ આ મંદિરમાં પ્રતિષ્ઠિત છે. મંદિરની ભમતીની દેરી નં. ૩૪માં પ્રાચીન ભૌયરું છે જેમાં અનેક પરિકર હતા, જે કંદંબગિરિ તીર્થ મોકલેલા છે. આજે પણ બે પરિકર અહીં ભમતીમાં છે જેના પર વિ.સં. ૧૧૦૦ તથા ૧૩૦૦ના

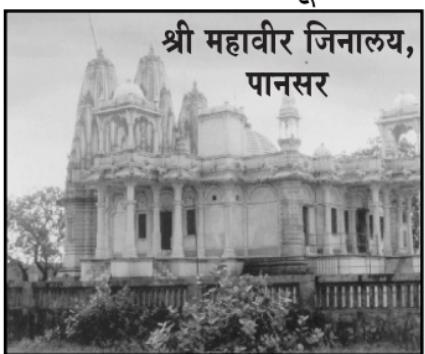
લેખ ઉત્કીર્ણ છે. અહીં શ્રુતદેવી માતા સરસ્વતીની મૂર્તિ પણ દર્શનીય છે. ધર્મશાળા-ભોજનશાળાની સગવડ છે.

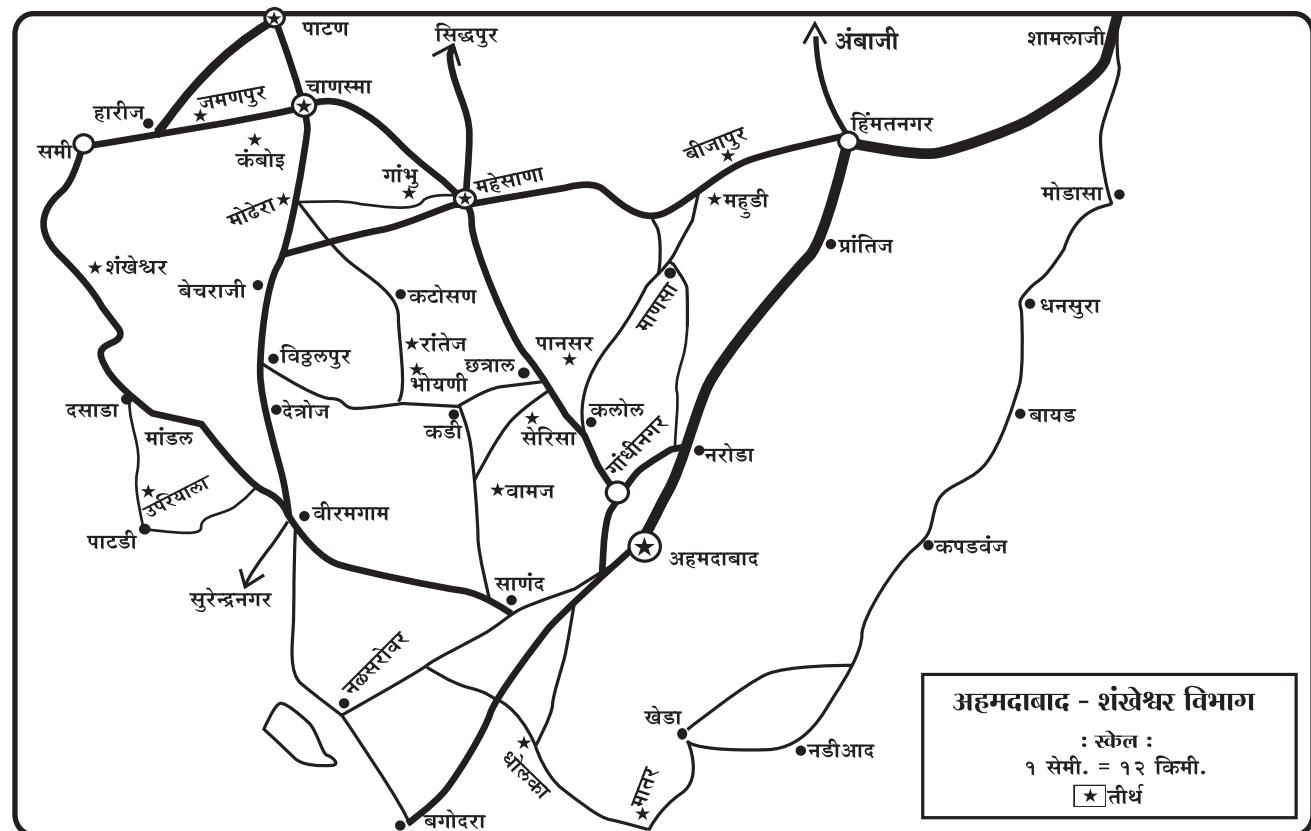
ભોંયણી :- આ પ્રાચીન તીર્થ છે. કહેવાય છે કે પૂર્વકાળમાં અહીં પદ્માવતી નામે નગર હતું. વિ.સં. ૧૮૩૦ માં એક ખેતરમાં



કુવો ખોડતાં આ પ્રતિમાજી પ્રગટ થયા અને વિ.સં. ૧૮૪૩ માં નૂતન મંદિર બનાવીને પ્રતિષ્ઠા કરવામાં આવી. મલ્લિનાથ પ્રભુની નારી રૂપમાં આટલી સુંદર પ્રાચીન પ્રતિમા બીજે ક્યાંય નથી. ધર્મશાળા-ભોજનશાળા છે. કડી-બેચરાજી રેલવેલાઈન પર ભોંયણી સ્ટેશન પાસે આ તીર્થ આવેલું છે. અમદાવાદથી ૫૦ કિ.મી. દૂર છે.

પાનસર :- શ્રી મહાવીર ભગવાનની પ્રતિમા વિ.સં. ૧૮૫૫માં અહીંના રાવલ શ્રી જલાતેજાને ત્યાં પ્રગટ થઈ હતી. પછી મંદિર બનાવીને વિ. સં. ૧૮૭૪માં પ્રતિષ્ઠા કરવામાં આવી. પછી





अहमदाबाद - शंखेश्वर विभाग

: स्केल :
१ सेमी. = १२ किमी.
★ नीर्थ

વિ. સં. ૧૮૮૧માં બીજુ પાંચ પ્રતિમાઓ જમીનમાંથી મળી આવી. એથી સિદ્ધ થાય છે કે અહીં પૂર્વે ઘણા મંદિરો હતા. એ મંદિર સિવાય પાનસર ગામમાં બીજું એક મંદિર છે. અમદાવાદ-મહેસાણા રેલવે લાઈનમાં પાનસર સ્ટેશન પાસે આ તીર્થ આવેલું છે. કલોલથી આ તીર્થ ૭ કિ.મી. દૂર છે. ધર્મશાળા અને ભોજનશાળાની સગવડ છે.

સેરિસા :- સેરિસા ગામની બહાર આ તીર્થ આવેલું છે. કહેવાય છે કે સેરિસા એક સમયે સોનપુર નગરીનો એક ભાગ હતો. તેરમી સદીમાં વસ્તુપાલ-તેજપાલે અહીં નેમિનાથ પ્રભુની પ્રતિમા પ્રતિષ્ઠિત કરી હતી હતી. સોળમી સદીમાં એ તીર્થ મુસ્લિમોના હાથે ખંડિત થયું. પછી વિ.સં. ૧૮૫૫ માં ખંડેરોમાં ખોદકામ કરતાં કેટલીક પ્રાચીન પ્રતિમાઓ મળી આવી હતી. વિ.સં. ૧૮૮૮ માં પાંચ પ્રતિમાઓને લેપ કરાવ્યા અને અમદાવાદના શેઠ શ્રી સારાભાઈ ડાખાભાઈ કારા નિર્મિત નૂતન મંદિરમાં વિ.સં. ૨૦૦૨ માં પ્રતિષ્ઠા કરેલ છે. મંદિર લાલ પથ્થરનું બનેલું હોવાથી બહુ જ સુંદર લાગે છે. ભૌંયરામાં પાર્શ્વનાથ ભગવાનની મૂર્તિ દર્શનીય છે.



ધર્મશાળા અને ભોજનશાળાની સગવડ છે. કલોલથી ૮ કિ.મી. દૂર
રાંયરડા માર્ગ પર આવેલું છે.

વામજ :- સેરિસાથી ૧૦ કિ.મી. દૂર આ તીર્થ આવેલું છે.
પ્રતિમાની કલાકૃતિ જોતાં આ પ્રતિમા સંપ્રતિ રાજના વખતની લાગે
છે. વિ.સં. ૧૯૭૭માં આ પ્રતિમા અહીં કણબીઓના મહોલ્લામાં
જમીનમાંથી પ્રાસ થઈ હતી, પછી મંદિર બનાવી વિ.સં. ૨૦૦૨ માં
પ્રતિષ્ઠા કરેલ છે. આજુબાજુ ઘણા પ્રાચીન ખંડેરો આજે પણ જોવા
મળે છે. નાની ધર્મશાળા છે.

કિલોમીટરની માહિતી—અમદાવાદથી ૮૦;
● થી શંખેશ્વર ૫૫; ● થી જમણપુર ૨૨; ● થી કંબોઈ ૨૦;
● થી ચાણસ્મા ૧૬; ● થી ગાંભુ ૩૦; ● થી મોઢેરા ૭; ● થી
રાંતેજ ૩૮; ● થી ભોયણી ૨૫; ● થી પાનસર ૫૦; ● થી
સેરીસા ૧૪; ● થી વામજ ૧૩; ● થી અમદાવાદ ૩૦

વધારાની વિગત—અમદાવાદથી શંખેશ્વર ૧૨૦; ગાંધીનગરથી
મહુડી ૪૧; વામજથી ભોયણી ૩૧; મોઢેરાથી પાટણ ૩૧;
અમદાવાદથી સેરિસા ૩૭; અમદાવાદથી પાનસર ૪૦.



● ૫. રાધનપુર-પાટણ વિભાગ ●

મહેસાણા :- અમદાવાદ-મહેસાણા મુખ્ય માર્ગ પર નૂતન મંદિર આવેલું છે જેમાં સીમંધર સ્વામીની ૧૨ ફૂટની પદ્માસન પ્રતિમા પ્રતિષ્ઠિત છે. અહીં ધર્મશાળા-ભોજનશાળાની સુવિધા છે. ગામમાં બીજા ૧૪ મંદિરો છે. સૌથી પ્રાચીન અને મોટું દેરાસર ગામમાં બજારની વચ્ચે શ્રી મનમોહન પાર્શ્વનાથ ભગવાનનું છે. અહીં શ્રી યશોવિજયજી સંસ્કૃત પાઠશાળાનું ધર્મ-પ્રભાવનાનું કાર્ય પ્રશંસનીય છે. ગામમાં પણ ધર્મશાળા-ભોજનશાળાની સગવડ છે.

રાધનપુર-વિ.સં.૫૦૨માં ચાવડા વંશના રદનદેવે આ નગર વસાવેલું. વિ.સં.૧૫૦૦માં અહીં ત્રણ મંદિરો હતા. આજે અહીં ૨૬ મંદિરો છે જે ૨૦૦-૨૫૦ વર્ષ જૂના છે. જૈનોનું એ મોટું મથક છે. પૂર્વે પાલીતાણા અને શંખેશ્વરનો વહીવટ અહીંના શ્રાવકો કરતા હતા. અને અહીં લગભગ દરેક ઘરથી દીક્ષા થયેલી છે. રહેવા માટે ભોજકવાસમાં શ્રીમતી સીતાબેન ધીરજલાલ વકીલ યાત્રિક ભવન અધ્યતન સુવિધાવાળું વિ.સં. ૨૦૦૧માં બન્યું છે. એમાં ભોજનશાળાની પણ વ્યવસ્થા છે.

વાવ :- આ તીર્થ તેરમી સહીનું છે. થરાદથી ૧૨ કિ.મી. દૂર છે. કહેવાય છે કે થરાદનો ચૌહાણ રાજા પુંજજી મુસલમાનો સાથેના યુદ્ધમાં મરાયો ત્યારે તેની રાણી પોતાના પુત્ર વજાજીને લઈને અહીં રહી હતી. એ વજાજીએ મોટા થઈને અહીં એક વાવ બનાવી હતી, જેથી ગામનું નામ વાવ પડ્યું. થરાદમાં જે સોનાની મૂર્તિ હતી તે

બાદશાહ અલ્લાઉદીનના આકમણના ભયથી અહીં લાવી હતી, જે આજે પણ અહીં જ પ્રતિષ્ઠિત છે. એ અજિતનાથ ભગવાનની પંચધાતુની મૂર્તિ અત્યંત પ્રભાવશાલી અને ચમકદાર છે. આવી અલોકિક પ્રતિમાના દર્શન અન્યત્ર દુર્લભ છે. ખાસ સુવિધા નથી.

ઢીમા :- થરાદથી ૧૪ કિ.મી. છે. કુમારપાળ રાજાએ આ તીર્થનો જીર્ણોદ્ધાર કરેલ છે એમ કહેવાય છે. સગવડ કંઈ નથી.

ભોરોલ :- થરાદથી ૨૨ કિ.મી. અને ઢીમાથી ૮ કિ.મી. દૂર છે. આનું પ્રાચીન નામ પીપળગ્રામ હતું. હાલ અહીં એક મંદિર છે જે વિકમની બારમી સદીનું છે. લગભગ પંદરમી સદી સુધી આ સ્થળ જાહેજલાલીવાળું રહ્યું એવો જમીનમાંથી નીકળતા ભગ્નાવરોષો પરથી ઘ્યાલ આવે છે. વિ.સં. ૨૦૨૨માં જીર્ણોદ્ધાર વખતે ભૂગર્ભ-માંથી નીકળેલ શ્રી નેમિનાથ પ્રભુની ભવ્ય અને ચમત્કારિક પ્રતિમાને મૂળનાયકરૂપે અને અન્ય પ્રતિમાઓને જુદી જુદી દેવકુલિકાઓમાં પ્રતિષ્ઠિત કરેલ છે. પ્રતિમાઓ પર કોઈ લેખ નથી, પણ દર્શન સદી પૂર્વની લાગે છે. ધર્મશાળા અને ભોજનશાળાની સગવડ છે.

થરાદ :- આ ગામ થિરપાલ ધરૂએ વિ.સં. ૧૦૧ માં વસાયું હતું અને એની બહેને ૧૪૪૪ સંભયુક્ત વિશાલ જિનાલય બનાવ્યું હતું. કુમારપાળ રાજાએ અહીં ‘કુમારવિહાર મંદિર’ બનાવ્યાનો ઉલ્લેખ છે. એક જમાનામાં આ એક વિરાટ નગરી હતી. હાલમાં અહીં ૧૧ મંદિર છે જેમાં અનેક પ્રાચીન કલાત્મક પ્રતિમાઓના દર્શન થાય છે. મંદિર સુધી બસ જઈ શકે છે. ધર્મશાળા અને ભોજનશાળાની સગવડ છે. ડીસાથી ૫૫ કિ.મી. છે.

ભીલડિયાજી :- ડીસાથી ૨૦ કિ.મી. દૂર ભીલડી ગામની બહાર મુખ્ય માર્ગ પર આ તીર્થ આવેલું છે. આનું પ્રાચીન નામ ભીલપટ્ટી મનાય છે અને પ્રતિમા ખૂબ જ પ્રાચીન અને કપિલ કેવલીના હસ્તે પ્રતિષ્ઠિત થયેલી કહેવાય છે. એક કિંવદંતિ અનુસાર સંપ્રતિરાજ દ્વારા પ્રતિષ્ઠિત થયેલી પણ કહેવાય છે. એક દંતકથા અનુસાર શ્રેણિકુમારે અહીં એક રૂપવતી ભીલડી કન્યા સાથે લગ્ન કર્યું હતું અને તેની જાતિના નામે આ નગર વસાયું હતું. કાળાંતરે આ નગર ત્રંબાવતી નામે પ્રસિદ્ધ થયું. તે સમયે અહીં સવાસો શિખરબંધ જિનમંદિરો હતા. ચૌદમી સદીમાં અલાઉદીનના હાથે આ નગરી સાવ નષ્ટ થઈ ગઈ. આજે પણ બળેલી ઢંટો, રાખ, કોલસા જમીનમાંથી મળી આવે છે. મંદિર જીર્ણ અવસ્થામાં હતું અને પ્રતિમાઓ ભૌંયરામાં સુરક્ષિત મૂકેલી હતી. છેલ્લે વિ.સં. ૧૮૭૨ માં આ પ્રાચીન મંદિર પાસે ભીલડી ગામ ફરી વસ્યું અને છેલ્લો જીર્ણોભાર થઈને વિ.સં. ૨૦૨૭ માં ફરી પ્રતિષ્ઠા થઈ. મંદિર વિશાળ છે. ધર્મશાળા-ભોજનશાળાની સંપૂર્ણ સગવડ છે.

ડીસા-જૂના ડીસા ગામે આવેલું શ્રી આદિનાથ ભગવાનનું મંદિર વિકમની તેરમી સદીનું ગણાય છે. કુમારપાળ રાજના સમયમાં શ્રી હેમચંદ્રાચાર્ય અહીં પથારેલા છે. સગવડ કંઈ નથી.

ચાર્ચપ-પાટણથી ૧૭ કિ.મી. દૂર આ તીર્થ આવેલું છે. અષાઢી શ્રાવકે પ્રતિષ્ઠિત કરેલ ત્રણ મૂર્તિઓમાંની આ એક છે એટલે આ તીર્થ બહુ પ્રાચીન છે. વિ.સં. ૧૮૩૮ થી પાટણના શ્રાવકોએ અહીંની

વ्यवस्था संभाळી અને આ વિશાળ મંદિરનું નિર્માણ કરીને વિ.સં.૧૯૮૪ માં પ્રતિષ્ઠા કરાવી છે. નાનું ગામ છે. ધર્મશાળા-ભોજનશાળા છે. પ્રભુપ્રતિમા શિલ્પકળાનો અદ્ભુત નમૂનો છે.

પાટણ :- અહીં મુખ્ય મંદિર પંચાસરા પાર્થનાથનું છે જે હેમચંદ્રાચાર્ય રોડ, આજાદ ચોકમાં આવેલું છે. વનરાજ ચાવડાએ અણાહિલ ભરવાડની સલાહથી વિ.સં.૮૦૨માં શ્રી શીલગુણસ્વરીજીના હસ્તે જૈન વિધિપૂર્વક આ નગરીની સ્થાપના કરી અણાહિલપુર પાટણ નામ રાખ્યું. પછી પોતાના પૂર્વજોની રાજધાની પંચાસરાથી પાર્થનાથ પ્રભુની પ્રતિમા લાવીને અહીં નવું મંદિર બંધાવી તેમાં સ્થાપન કરી, જેથી પંચાસરા પાર્થનાથ તરીકે ઓળખાય છે. મંદિર બહુ સુંદર છે. પ્રતિમાજી ભવ્ય અને પ્રાચીન છે તથા પરિકરની બારીક

શ્રી પંચાસરા પાર્થનાથ મંદિર, પાટણ



કારીગરી જોવા જેવી છે. ચૌદમી સહીમાં ચૌલુક્ય (સોલંકી) વંશના કુમારપાળ વગેરે ઘણા જૈન રાજાઓ થયા અને કેટલાય જૈનમંદિરો બન્યા. વિ.સં.૧૩૫૩ થી ૧૩૫૮ દરમિયાન અલાઉદીનના સેનાપતિના હથે આ નગરીનો નાશ થયો. સં.૧૩૭૦ થી ફરી નવું પાટણ વસ્યું અને અનેક મંદિરોના નિર્માણ થયા. જ્યારે હેમચંદ્રાચાર્ય પાટણમાં પ્રવેશ કર્યો ત્યારે નગરીનો વિસ્તાર ૧૩ કિ.મી.નો હતો અને ૧૮૦૦ કરોડપતિ શ્રાવકો ભેગા મળ્યા હતા. તે વખતે પાટણ વિદ્યાનું પણ મોટું કેન્દ્ર હતું, ઘણા ગ્રંથો લખાયા અને અહીંના શ્રાવકોએ બીજુ જગ્યાએ પણ ધર્મપ્રભાવનાના ઘણા કાર્યો કર્યા છે. અહીંના રાજા ભીમહેવના દંડનાયક વિમળશાહ અને રાજા સિદ્ધરાજના મંત્રી સજ્જનશાહ દ્વારા આબૂ અને ગિરનાર પર કરેલ કાર્ય જગ્યાપ્રસિદ્ધ છે. વિ.સં.૧૩૭૧ માં શત્રુંજયનો ઉદ્ઘાર કરાવનાર સમરાશાહ પણ અહીંના જ હતા. આજે પણ અહીં ૮૪ મંદિરો છે. પંચાસરા પાર્વનાથ મંદિરની આજુબાજુ ૮-૧૦ મંદિર છે. ધર્મશાળા અને ભોજનશાળા પણ અહીં જ છે. બસ મંદિર સુધી જઈ શકે છે. શહેરની બહાર રાણકી વાવ વગેરે ઔતિહાસિક સ્થળો દર્શનીય છે.

મેત્રાણા—આ તીર્થ ચૌદમી સહી પૂર્વનું છે. એક શ્રાવકને આવેલ સ્વભ અનુસાર વિ.સં. ૧૮૮૮ માં જમીનમાંથી પ્રતિમાઓ નીકળી હતી અને શ્રીસંધ દ્વારા વિ.સં.૧૯૪૭ માં નૂતન મંદિર બનાવી તેમાં પ્રતિષ્ઠિત કરવામાં આવી હતી. અહીં અખંડ દીપકમાં કેટલાય વર્ષોથી નિરંતર કેસારિયા કાજળના દર્શન થાય છે. અહીં ઋષભહેવ

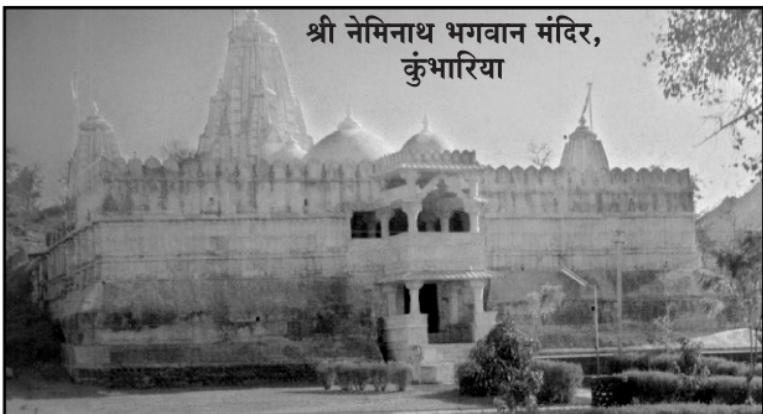
ભગવાનના પૂર્વભવના પટ દર્શનીય છે. આ સ્થળ સિદ્ધપુરથી ૧૨ કિ.મી. દૂર છે. ધર્મશાળા-ભોજનશાળાની સુવિધા છે.

પાલનપુર (પ્રહ્લાદનપુર) :- પાલનપુર સ્ટેશનથી એક કિ.મી. દૂર હનુમાન શેરીમાં આવેલ પલ્લવિયા પાર્શ્વનાથનું મંદિર વિકમની ૧૩મી સદીનું છે. પરમારવંશી રાજા પ્રહ્લાદ આ ગામ વસ્તાવ્યું હતું. કહેવાય છે કે આબૂ-દેલવાડાની એક વિશાળ ધાતુ-પ્રતિમા ગળાવીને રાજાએ મહાદેવ મંદિર (અચલેશ્વર) માટે નંદી બનાવ્યો હતો. એથી રાજા કુષ્ઠરોગથી પિડાવા લાગ્યો. પછી પ્રાયશ્ચિત્તરૂપે મુનિની સલાહથી રાજાએ પાર્શ્વનાથ ભગવાનનું મંદિર બંધાવી તેનું નહવણજલ પોતાના શરીર પર લગાડ્યું જેથી કુષ્ઠ રોગ મટ્યો હતો. મંદિર સુધી બસ જઈ શકે છે. એ શહેરમાં બીજા ૧૪ મંદિરો છે. ધર્મશાળા-ભોજનશાળાની સગવડ છે.

અકબર-પ્રતિબોધક આચાર્ય શ્રી હીરવિજયસૂરી વિ.સં. ૧૫૮૩ માં અહીં જન્મ્યા હતા. એમની એ જન્મભૂમિ છે.

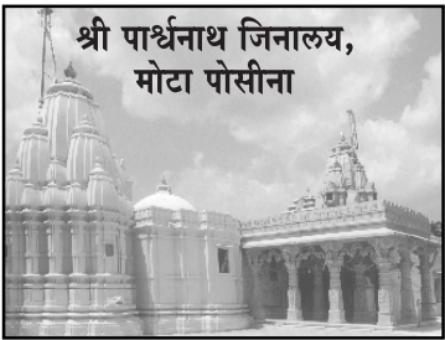
કુંભારિયાજુ :- આનું પ્રાચીન નામ આરાસણા હતું. મંત્રી વિમળશાહે વિ.સં. ૧૦૮૮ માં અહીં નેમિનાથ ભગવાનનું મંદિર બનાવ્યું હતું એમ કહેવાય છે. અહીંથી આબુ સુધી સુરંગ હતી. વર્તમાનમાં એ જ પરિસરમાં બીજા ચાર મંદિરો છે. પહેલા અનેક મંદિરો આ નગરીમાં હતા એમ લાગે છે. એક બીજુ માન્યતા અનુસાર આ મંદિર ગોગા મંત્રીના પુત્ર પાસિલે, વિ.સં. ૧૧૭૪ થી ૧૨૨૬ દરમિયાન કરાવી, વાદીદેવસૂરીના હાથે પ્રતિષ્ઠા કરાવેલ

છે. અહીંના શિલ્પકલા અજોડ છે. દેલવાડા, રાણકપુર વગેરેની કલાની યાદી આપે છે. મહાવીર ભગવાનના મંદિરની છતમાં ભાવી ચોવીસીના તીર્થકરોના માતા-પિતા, ચૌદ સ્વભન, મેરુ પર્વત પર ઈંદ્ર દ્વારા જન્માભિષેક, પંચાંગ્રિ તપ કરતો કમઠ, સમવસરણ



વગેરે અનેક ભાવપૂર્ણ પ્રસંગો પાણાશમાં ઉત્કીર્ણ છે. ઈડરથી અંબાજી જતાં અંબાજીથી ૧ કિ.મી. પહેલા ડાબી બાજુ ૦॥ કિ.મી. અંદર આવેલું છે. ધર્મશાળા અને ભોજનશાળાની સગવડ છે.

મોટા પોસીના-કુંભારિયાજીથી ૨૮ કિમી. દૂર પહાડની વચ્ચે મોટા પોસીના ગામમાં આ તીર્થ આવેલું છે. કહેવાય છે કે વિકભની તેરમી સદીમાં એક વૃક્ષની નીચેથી આ પ્રતિમા પ્રગટ થઈ હતી. કુમારપાળ રાજાએ આ મંદિર બનાવી પ્રતિમાની પ્રતિષ્ઠા કરી હતી એવી લોકવાયકા છે. શિલાલેખો ઉપરથી મંદિર પંદરમી સદી પૂર્વનું



શ્રી પાર્શ્વનાથ જિનાલય,
મોટા પોસીના

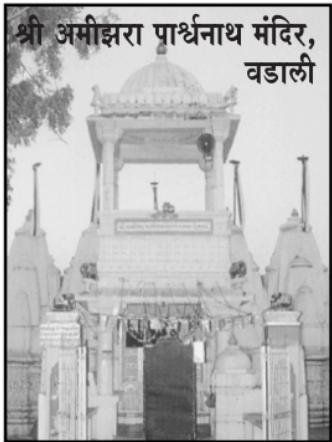
સિદ્ધ થાય છે. અહીં કુલ ૪ મંદિરો છે જે બધા પ્રાચીન છે. અહીં ક્ષેત્રપાલ અને વીર દાદાજીની માન્યતાને લઈને ઘણા લોકો આવે છે. ધર્મશાળા-ભોજનશાળાની અધ્યતન સુવિધા છે.

ખેડબ્રહ્મા :- પ્રાચીન નામ બ્રહ્મપુર છે. ‘પુરાતન બ્રહ્મક્ષેત્ર’માં અહીં અનેક દિગંબર મંદિરો હોવાનો ઉલ્લેખ છે. હાલનું મુખ્ય મંદિર ૫૦૦ વર્ષ જૂનું હોવાનું અનુમાન છે. આ હિંદુઓનું પણ તીર્થક્ષેત્ર ગણાય છે. અહીં હાટકેશ્વર મહાદેવનું પણ મંદિર છે. ગામથી ૧ કિ.મી. દૂર અંબાજીનું પ્રાચીન મંદિર છે જ્યાં જીર્ણોદ્ધાર વખતે ખોદકામ કરતા અનેક જૈન પ્રતિમાઓ મળી છે. એક આદીશ્વર ભગવાનનું પ્રાચીન મંદિર પણ છે. ઈડરથી ૨૦ કિ.મી. દૂર અંબાજી રોડ પર છે. જૂની ધર્મશાળા છે.

દેરોલ-વાધેલા—ખેડબ્રહ્માથી ૮ કિમી. દૂર હરણવા નહીને કિનારે આ તીર્થ આવેલું છે. આનું પ્રાચીન નામ દેવનગરી, દેવપુરી હતું. એ દિગંબર અતિશય ક્ષેત્ર તરીકે પ્રસિદ્ધ થયું છે. વર્તમાનમાં અહીં ત્રણ જૈનમંદિર છે જેમાંથી એક શેતાંબરોના હથમાં છે અને બે મંદિરોની વ્યવસ્થા દિગંબર સમાજ કરે છે. ચોથી સદીની આદિનાથ પ્રભુની અતિશયકારી પ્રતિમા દર્શનીય છે. ધર્મશાળા-ભોજનશાળાની વ્યવસ્થા છે.

વડાલી :- આનું પ્રાચીન નામ વટપલ્લી હોવાનો ઉલ્લેખ છે. અહીં અમીઝરા પાર્શ્વનાથ ભગવાનનું મંદિર મુખ્ય છે, જે બારમી સદીનું માનવામાં આવે છે. બીજા બે મંદિર પણ એટલા જ પ્રાચીન છે અને એક ખંડેર મંદિર પણ છે. અહીં મકાનનો પાયો ખોદતાં એક દરજીને ૮૫ પ્રતિમાઓ કંકુથી ઢાંકેલી મળી હતી જે સંપ્રતિ રાજાના વખતની એટલે કે ૨૩૦૦ વર્ષ જૂની મનાય છે. આ સ્થાન ઈડરથી ૧૪ કિ.મી. દૂર અંબાજી રોડ પર આવેલું છે. ધર્મશાળા-ભોજનશાળાની સગવડ છે.

ઈડર :- પ્રાચીન નામ ઈલાદુર્ગ છે. આજે એને ઈડરિયો ગઠ કરે છે. ભગવાન મહાવીર પદ્ધી ૨૮૫ વર્ષે સંપ્રતિ રાજાના હથે શાંતિનાથ ભગવાનની પ્રતિમા પ્રતિષ્ઠિત કરાવ્યાનો ઉલ્લેખ છે. પદ્ધી કુમારપાળ રાજાના હથે એનો જીર્ણોદ્ધાર થયેલ છે અને છેલ્લો જીર્ણોદ્ધાર વિ.સં. ૧૮૭૦માં થયો છે. બાજુમાં દિગંબર મંદિર પણ છે. પહાડ ઉપર રણમલની ચોકી નામે ઓળખાતું જૈનમંદિરનું ખંડેર પણ છે. પહાડ પર જવા માટે રોડ રસ્તો થયેલ છે. ઈડરથી અંબાજી તરફ લગભગ ૨ કિ.મી. ગયા પદ્ધી ડાબી બાજુ પહાડ પર રસ્તો જાય છે. ઉપર ધર્મશાળા અને ભોજનશાળાની સુવિધા છે.



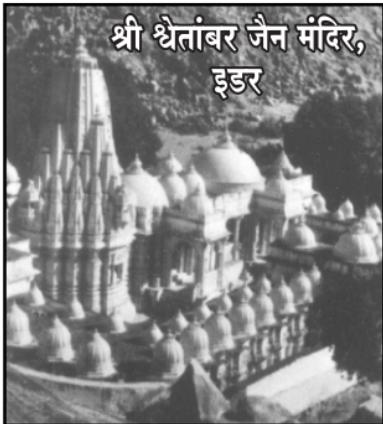
શ્રી અમીઝરા પાર્શ્વનાથ મંદિર,
વડાલી

ચાલીને જવું હોય તો ગામમાંથી રસ્તો છે, ૫૦૦ પગથિયા છે.
ચઢતાં ૨૦-૨૫ મિનિટ લાગે છે.

ગામમાં પ શ્રે.મંદિર અને ઉ દિ.મંદિર છે. શ્રી સંભવનાથ
મૂલસંધી દિ. મંદિરમાં સાઈડમાં ગ્રેનાઇટની સુંદર પ્રાચીન મૂર્તિ
દર્શનીય છે. ઘંટિયા પહાડ પર
શ્રીમદ્ રાજચંદ્ વિહાર ભવન
બનેલું છે. ઈડર શહેરથી એ સ્થળ
પાંચ કિ.મી. દૂર છે અને ઉપર
ચઢતાં ૧૫-૨૦ મિનિટ લાગે છે.

ઈડરથી અંબાજી તરફ જતા
હાઈવે પર ઉ કિ.મી. દૂર નૂતન
પાવાપુરી મંદિર અને ૮ કિ.મી.
દૂર શત્રુંજ્યધામ બન્યું છે જ્યાં
રહેવા-જમવાની બધી સુવિધાઓ ઉપલબ્ધ છે. અમદાવાદથી ઈડર
૧૦૦ કિ.મી. છે અને દર અરધે કલાકે બસ મળે છે.

દાવડ (દેવપત્તન) :- આ સ્થળ પ્રાચીન કાળમાં દાવડપુર,
દેવપત્તન વગેરે નામોથી ઓળખાતું હતું. અહીં એક મકાનના પાયા
ખોદતી વખતે લગત્તગ ર૨૦૦ ખંડિત મૂર્તિઓ મળી હતી જેને ફરી
તળાવમાં વિસર્જિત કરી દીધી હતી. પછી એક બીજા મકાનનો પાયો
ખોદતાં મહાવીર ભગવાન અને ધરણોંડ-પદ્માવતી સહિત પાર્શ્વનાથ
ભગવાનની મૂર્તિ પ્રાસ થઈ જે હાલમાં મંદિરમાં બિરાજમાન છે.
મંદિર સાતમી સદી પહેલાનું લાગે છે અને પ્રતિમાજી સંપ્રતિ રાજાના



વખતના લાગે છે. તૂટેલી ફૂટેલી પ્રાચીન સાત વાવડીઓના કળાત્મક અવશોષો આજે પણ જોવા મળે છે. ઈડરથી ૨૫ કિ.મી. દૂર છે. બીજુ કોઈ સગવડ નથી.

પોસીના—ઈડરથી શામલાજુ રોડ પર બુઢિયા પછી જમણી બાજુ ગોધમજુ, બ્રહ્મપુરી પછી હિંમતનગર રોડ પર આ તીર્થ આવેલું છે.

ભિલોડા—ઈડરથી ૩૦ અને હિંમતનગરથી ૫૦ કિમી. દૂર આ દિગંબર અતિશાય ક્ષેત્ર આવેલું છે. અહીં ચોથા આરાની પ્રતિમાઓ છે અને મંદિર બારમી સદીનું છે. બાવન જિનાલય છે. અહીં ગ્રામ માળનો ભવ્ય કીર્તિસંભ છે. ધર્મશાળા છે અને પૂર્વ સૂચના આઘેથી ભોજનની વ્યવસ્થા થઈ શકે છે.

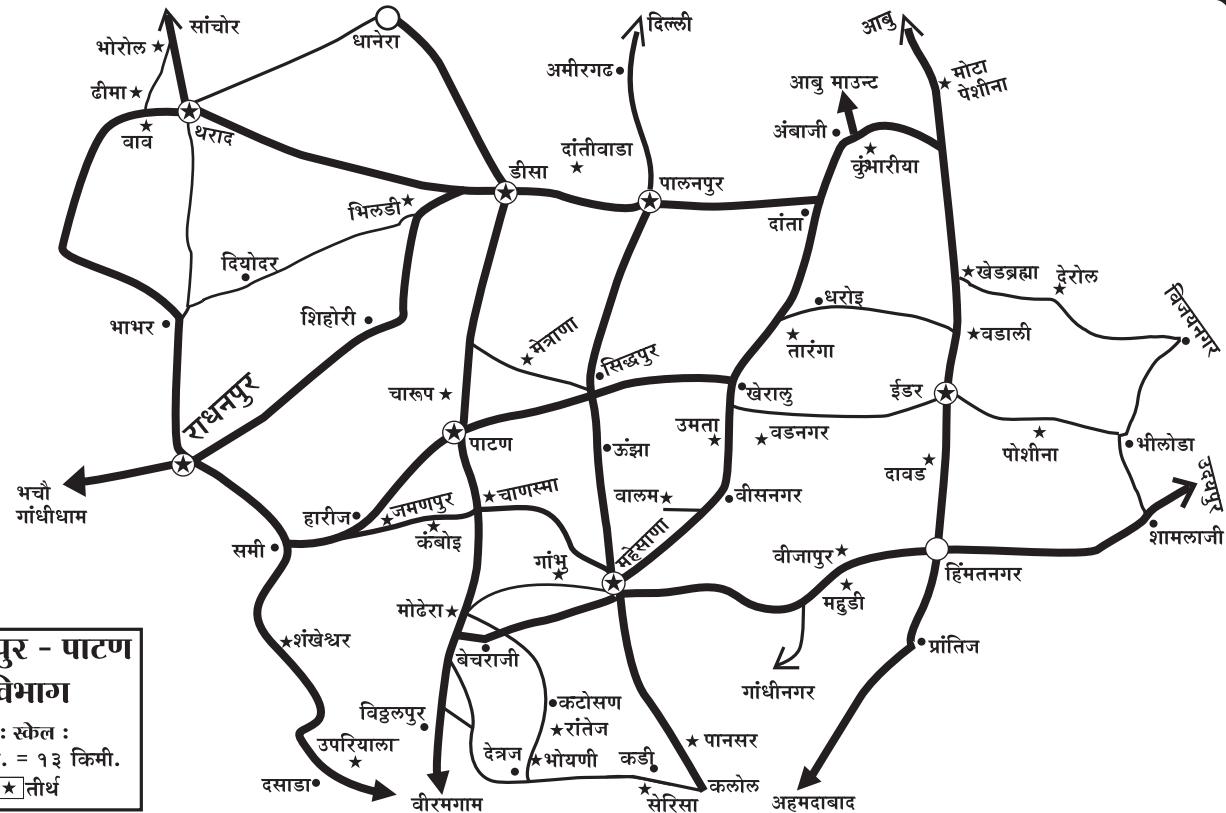
તારંગા :- આના પ્રાચીન નામો તારણગિરિ, તારણગઢ વગેરે છે. હાલમાં કુમારપાળ રાજાએ વિ.સં. ૧૨૨૧ માં બનાવેલ મંદિર વિદ્યમાન છે. મૂળનાયક તરીકે અજિતનાથ ભગવાનની નવ ફૂટની ભવ્ય પદ્માસન પ્રતિમા પ્રતિષ્ઠિત છે. જીર્ણોદ્ધાર અવાર-નવાર થયા છે. કુમારપાળ રાજાએ બત્રીશ માળનું શિખર બનાવ્યું હતું એવો ઉલ્લેખ છે. આજે તો એના ચાર માળ જ રહ્યા છે. મંદિર ૧૪૨ ફૂટ ઊંચું, ૧૫૦ ફૂટ લાંબું અને ૧૦૦ ફૂટ પહોળું બહુ જ રમ્ય લાગે છે. શિખરની બનાવટ બહુ સુંદર છે. એક જૂની લોકવાયકા છે— ‘આબુની કોતરણી, રાણકપુરની બાંધણી, તારંગાની ઊંચાઈ, અને શત્રુંજયનો મહિમા’ આ ચીજોની જોડ મળવી મુશ્કેલ છે. એની

બાજુમાં બીજા ચાર મંદિરો છે. ભોજનશાળા ધર્મશાળાની સંપૂર્ણ સગવડ છે. બાજુમાં જ એક કંપાઉન્ડમાં દિગંબરના પાંચ મંદિર, ધર્મશાળા-ભોજનશાળાની સુવિધા સાથે છે.

પહાડ ઉપર આજુ-બાજુ ૩-૪ ટેકરીઓ છે જે દર્શનીય છે :-
 (૧) કોટિશિલા—શ્રે. મંદિરની પાછળ થઈને જવાય છે. રસ્તો ૧ કિ.મી. છે. પગથિયા છે. દિગંબર માન્યતા મુજબ અહીંથી ત્થાં કરોડ મુનિ મોક્ષ ગયા છે અને વરદાત, સાયરદાત અને વરાંગ આદિ મુનિઓની આ તપોભૂમિ છે. (૨) સિન્ધશિલા—વાયવ્ય દિશામાં ૧ કિ.મી. દૂર છે. દેરીમાં ચૌમુખી તથા અજિતનાથ ભગવાનના પાદુકાજી છે. (૩) મોક્ષબારી (પુણ્યબારી)—પૂર્વ દિશામાં ૧ કિ.મી. દૂર છે. આ પ્રત્યેક ટેકરી દર્શન કરીને આવતાં ૧-૧ કલાક લાગે છે. વહેલી સવારે ઊઠીને ઠંડા પહોરમાં આ યાત્રા કરવા જેવી છે. આ તીર્થ ચારે બાજુ પહાડની વચ્ચે હોવાથી અત્યંત નયનરમ્ય છે.

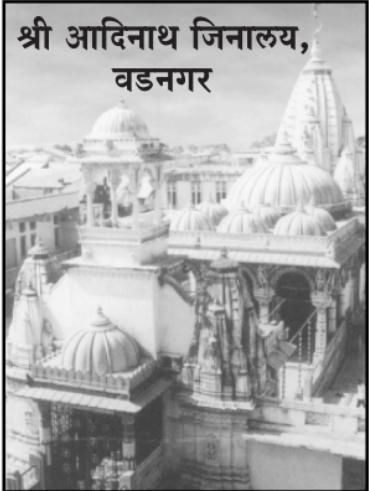
આ તીર્થ પહાડી પર આવેલું છે અને તળોટીથી મંદિર ૧ કિ.મી. દૂર છે. છેક સુધી બસ આવે છે. મહેસાણા-તારંગાહિલ રેલવે લાઈનનું આ છેલ્લાં સ્ટેશન છે, તાં પણ શ્રે. તથા દિ. ધર્મશાળા છે. સ્ટેશનથી તળોટી ૫ કિ.મી. દૂર છે. મહેસાણાથી ૭૨, વીસનગરથી ૫૧ અને અંબાજીથી ૫૫ કિ.મી. દૂર આ તીર્થ આવેલું છે.

તલેટી પાસે મૈન રોડને અડીને વિદ્યાસાગર તપોવનના નામે એક નવીન દિગંબર તીર્થ વિકસ્યું છે. ઈ. સ. ૧૯૮૮ માં આનો પાયો નંખાયો હતો. આજે જિનમંદિર ત્રિકાળ ચૌવીસી જિનાલય, ધર્મશાળા, ભોજનશાળા બધું થઈ ગયું છે.



વડનગર (આનંદપુર) :- ખેરાળુ-વીસનગર માર્ગ પર આ તીર્થ આવેલું છે. જૈન ગ્રંથોમાં આ ગામનું નામ વૃષ્ણનગર તથા આનંદપુર જોવા મળે છે. વિ.સં.પરત માં કલ્યસૂત્રની શ્રાવકો સમક્ષ પ્રથમ વાચના અહીં શરૂ થઈ હતી. વિ.સં.૧૨૦૮ માં કુમારપાળ રાજાએ અહીં ભવ્ય કિલ્લો બંધાવ્યો હતો જેની શિલ્પકલા દર્શનીય છે. હાલમાં અહીં પાંચ મંદિરો છે જેમાં ચોટાવાળા મંદિર મુખ્ય ગણાય છે. એ સંપ્રતિ રાજાના વખતનું ગણાય છે. આમાં ભૌંયરામાં શ્રી પાર્શ્વનાથ પ્રભુની પ્રતિમા દર્શનીય છે. કહેવાય છે કે પહેલા એ ભૌંયરામાં તારંગા સુધીનો રસ્તો હતો. બીજું મહાવીર ભગવાનનું બાવન જિનાલયવાળું હાથીવાળું મંદિર પણ પ્રાચીન ગણાય છે. છેલ્લો જીર્ણોદ્ધાર વિ.સં. ૧૮૪૫માં થયાનો ઉલ્લેખ છે. ધર્મશાળા-ભોજનશાળાની સુવિધા છે. છેક સુધી બસ જઈ શકે છે.

શ્રી આદિનાથ જિનાલય,
વડનગર



ઉમતા—આ દિગંબર અતિશય ક્ષેત્ર વીસનગરથી ૮ કિમી. દૂર ઉમતા ગામમાં આવેલું છે. આનું પ્રાચીન નામ વર્ધમાનપુર હતું. જમીનમાંથી ખોદકામ કરતાં ૭૪ જૈન મૂર્તિઓ નીકળી હતી જે ઈસ્વી સન ૨૦૦૧માં દિગંબર જૈનસમાજને સૌંપવામાં આવેલા છે. મંદિરનું નિર્માણકાર્ય ચાલુ છે. ધર્મશાળા-ભોજનશાળાની વ્યવસ્થા છે.

વાલમ :- આ તીર્થ ખૂબ જ પ્રાચીન ગણાય છે. કહેવાય છે કે પ્રાચીન કાળમાં અણાઢી શ્રાવકે ત્રણ પ્રતિમાઓ ભરાવી હતી તેમાંની આ એક છે. ગામની આજુબાજુ આજે પણ પ્રાચીન કલાત્મક અવશેષો મળે છે. નેમિનાથ ભગવાનની આટલી પ્રાચીન અને સુંદર પ્રતિમાના દર્શન બીજે દુર્લભ છે. કાર મંદિર સુધી જઈ શકે છે. આ સ્થળ વીસનગરથી ૮ કિ.મી. અને ઊંઘથી ૧૫ કિ.મી. દૂર છે. ધર્મશાળા-ભોજનશાળાની સુવિધા છે.

વીજાપુર—મહુડીથી ૧૦ અને હિંમતનગરથી ૨૫ કિ.મી. દૂર આ સ્થાન આવેલું છે. મંદિર આધુનિક છે, પણ બહુ વિશાળ અને સુંદર છે. આ મંદિર વીજાપુર શહેરની બહાર મૈન રોડ પર આવેલું છે અને ધર્મશાળા તથા ભોજનશાળાની સગવડ છે.

મહુડી :- આનું પ્રાચીન નામ મધુમતી છે. આ તીર્થક્ષેત્ર ૨૦૦૦ વર્ષ જૂનું છે. અહીં જમીનમાંથી પંચધાતુની ધાણી પ્રાચીન પ્રતિમાઓ નીકળી છે. વિ.સં. ૧૯૭૪માં પદ્મપ્રભુની પ્રાચીન પ્રતિમાની નૂતન મંદિરમાં પ્રતિષ્ઠા કરવામાં આવી છે. મંદિરની ભમતીમાં ૨૪ દેવકુલિકાઓ છે. અહીં ધંટાકુર્ણ મહાવીરનું ભવ્ય મંદિર છે અને એમની બહુ માન્યતા છે. બાવન વીરોમાં આ ગ્રીસમા વીર છે. તેઓ ચોથા ગુણસ્થાનવાળા અવિરતિ સમ્યગૃદ્ધિ મનાય છે.

અહીંથી ૧॥ કિમી. દૂર સાબરમતી નદીને કિનારે એક ટેકરી પર કોટયર્કના મંદિરમાં અનેક કલાપૂર્ણ પ્રતિમાઓ અને અવશેષ

જેવા મળે છે. તેમાં પંચધાતુની જટાયુક્ત રેડિયમ નેત્રવાળી શ્રી શાંતિનાથ પ્રભુની બાવન હુંચની પદ્માસન પ્રતિમા ખૂબ જ સુંદર છે જેને કેસરિયાજી ભગવાન કહે છે. એક બીજુ ટેકરી પર અજિતનાથ ભગવાનની શ્વેત કાયોત્સર્ગ પ્રતિમા છે.

ધર્મશાળા-ભોજનશાળાની સંપૂર્ણ સુવિધા છે. વીજાપુરથી ૧૦ કિ.મી. દૂર છે. ધંટાકર્ણ વીરની માનતાના કારણે અહીં લોકોની અવરજવર બધું રહે છે.

કિલોમીટરની માહિતી

(પ્રકાશિત પુસ્તકોના આધારે અને અનુમાનથી લખેલ છે.)

મહેસાણાથી ગાંભુ ૨૪; • થી ચાણસ્મા ૧૦; • થી કંબોઈ ૧૫; (મહેસાણાથી ચાણસ્મા ૩૨); મહેસાણાથી સીધા રાધનપુર ૮૫; • થી વાવ ૫૦; • થી ઢીમા ૧૨; • થી ભોરોલ ૮; • થી થરાદ ૨૨; • થી ભીલડિયાજી ૫૦; • થી જૂના ડીસા ૨૦; • થી ચારુપ ૩૫; • થી પાટણ ૧૫; • થી મેત્રાણા ૩૫; • થી પાલનપુર ૫૦; • થી કુંભારિયા ૫૦; • થી મોટા પોસીના ૩૦; • થી ખેડબ્રહા ૪૫; • થી વડાલી ૫; • થી ઈડર ૧૪; • થી દાવડ ૨૫; • થી ઈડર થઈને પોસીના ૪૦; • થી ઈડર-વડાલી-ધરોઈ ડેમ થઈને તારંગા ૭૨; • થી ખેરાળુ ૧૪; • થી વડનગર ૨૧; • થી વીસનગર ૧૩; • થી વાલમ ૧૦; • થી વીજાપુર ૪૦; • થી મહુડી ૮; • થી મહેસાણા ૫૦.

રોડ સંબંધી સૂક્મ માહિતી

પ્રોગ્રામ ૪-૫ માં નાના તીર્થો ઘણા છે. એટલે જાત-અનુભવના આધારે રોડ સંબંધી વિશેષ વિગત આપીએ છીએ.

- મહેસાણાથી પાનસર માટે :- કલોલ જતાં છતાલથી ડાબી બાજુ ૫ કિ.મી. અંદર.
- ઈડરથી તારંગા—અંબાજુ તરફ જતાં વડાલી પછી ડાબી બાજુ ધરોઈ ડેમ પછી ખેરાળું પહેલા ડાબી બાજુ ૪ કિ.મી અંદર (પટ કિ.મી.)
- તારંગાથી મેત્રાણા—ખેરાળું સિદ્ધપુર પછી પાલનપુર રોડ ઉપર ૫-૭ કિ.મી. ગયા પછી ડાબી બાજુ વડુ-કાકોશી રોડ ઉપર ૫-૭ કિ.મી. જતાં મેત્રાણા તીર્થ આવે છે.
- પાટણથી ચારુપ—પાટણ ડીસા રોડ ઉપર અધાર પછી ડાબી બાજુ ૪ કિ.મી. અંદર (કુલ ૧૭ કિ.મી.)
- પાટણથી મેત્રાણા—ડીસા રોડ પર વડુ પછી જમણી બાજુ એક કિ.મી. અંદર.(૩૫ કિ.મી.)
- પાનસરથી સેરિસા—હાઈવેથી સાણંદ તરફ (૧૭ કિ.મી.)
- સેરિસાથી વામજ માટે :- સેરિસાથી ડાબી બાજુ સાણંદ રોડ ઉપર ૨ કિ.મી. પછી મોટી ભોયણ, પછી ૦૧ કિ.મી. પછી જમણી બાજુ ૨૧ કિ.મી. અંદર (કુલ ૧૩ કિ.મી.)
- વામજથી ભોયણી—કરણનગર, કરી થઈને (૩૧ કિ.મી.)
- ભોયણીથી રાંતેજ—કટોસણ રોડ ઉપર ધનપુરા પછી (૨૪ કિ.મી.)
- પાટણથી ભોયણી—ચાણસમા, મોઢેરા, બહુચરાજુ પછી વિઝુલપુરથી ડાબી બાજુ દેત્રજથી ડાબી બાજુ અંદર ૮ કિ.મી.
- કુંભારિયાથી તારંગા—અંબાજુ-દાંતા રોડ પર દાંતા પછી ખેરાળુથી ૨૧ કિ.મી. પહેલા ડાબી બાજુ ૪ કિ.મી. ઉપર તારંગાહિલ છે. (૫૦ કિ.મી.)

મુખ્ય તીર્થોના ફોન નંબર

૧. વડોદરા વિભાગ		
પારોલી	(02676) 234539/ 234510	ખંભાત (સ્તંભન પાર્શ્વનાથ) (02698) 223696
પાવાગઢ શ્રે. દિ.	(02676) 245606 (02676) 245624	ઘોળકા (કળિકુંડ) (02714) 225738/225739
બોડેલી	(02665) 222067	વટામણ ચોકડી (02714) 272308
ડભોઈ	(02663) 258150	તગડી (02713) 232766
ઝઘડિયા	(02645) 220883	અયોધ્યાપુરભૂ(02841) 281388
મહુવા	(02625) 255772 255074	વલ્લભીપુર (02841) 222433 પાલીતાણા - પેઢી (02848) 42148
ભરૂચ (ધર્મ.)	(02642) 221750	પાલિતાણા ગિરિરાજ જ્ઞાન મંદિર
ગાંધાર	(02641) 232345	(02848) 253230, 99243 30160
કાવી	(02644) 230229	હસ્તગિરિ (02848) 284101
નવસારી (તપોવન)	{ (02637) 258959	શેરુંજુ ડેમ (02848) 252215
૨. સૌરાષ્ટ્ર વિભાગ		કંદબગિરિ (02848) 282101
માતર	(02694) 285530	તલાજા (પેઢી)(02842) 222030
ખંભાત (બંશીલાલ યાત્રિક ભવન)	(02698) 220117	(પહાડ)(02842) 222259
ખંભાત (ધર્મશાળા, દંતારવાડા)	(02698) 220447	ઘોઘા (0278) 2882335
		દાઠા (02842) 283324
		મહુવા (ભોજનશાળા) (02844) 222259

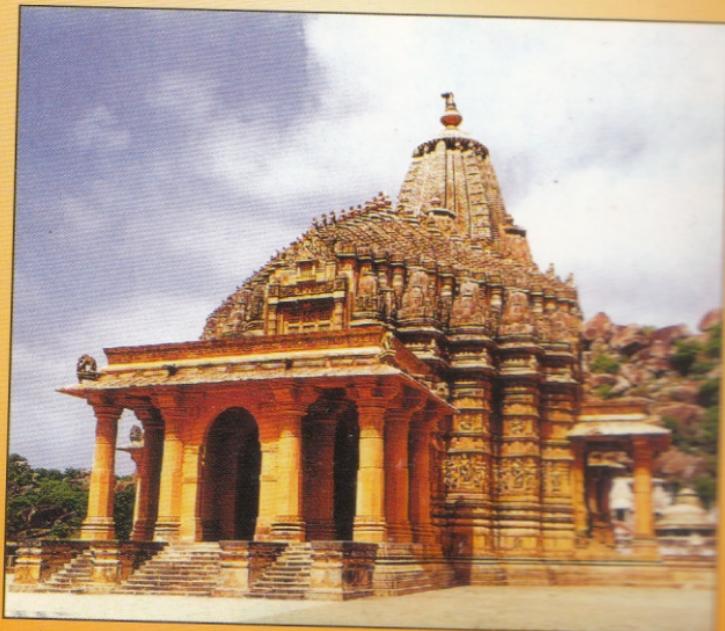
મહુવા પેઢી	(02844) 221216	બોંતેર જિનાલય
અજારા	(02875) 222264	(02834) 244159
ઉના	(02875) 222233	સુથરી (02831) 284223
ચંદ્રપ્રભાસ પાટણ		નળિયા (02831) 222327
	(02876) 231638	કોઠારા (02831) 282235
વંથલી	(02872) 222264	જખૌ (02831) 287224
જૂનાગઢ ગામ		તેરા (02831) 289223/
શે.	(0285) 2650179	289224
દિ.	(0285) 2654108	પાર્શ્વવલ્લભ દંડધામ (યક્ષતીર્થ)
ગિરનાર તળોટી		(02835) 294115
શે.	(0285) 2220059	૪. અમદાવાદ-શંખેશ્વર વિભાગ
દિ.	(0285) 2221519	અમદાવાદ (હઠીસીંગની વાડી)
ગિરનાર નવી ધર્મશાળા શે.		(079) 2180774, 2120455
	(0285) 2620251/	ચૈતન્યધામ (079) 23272222
	94281 87695	બોરીજ (079) 23226380
જામનગર	(0288) 2678923	ઉપરિયાલાજી (02757) 226826
ડોળીયા	(02755) 235444	શંખેશ્વર (02733) 273514
સિયાણી	(02753) 251550	જમણપુર(02733) 286232 PP
૩. કચ્છ વિભાગ		કંબોઈ (02734) 281315
કટારિયા	(02837) 273341	ચાણસમા (02734) 223296
ભડેસર	(02838) 282361/	ગાંભુ (02734) 282325
	282362	મોઢેરા (02734) 284390

રાંતેજ	(02734) 267320	ખેડબ્રહ્મા	(02775) 20068/
ભોયણી	(02715) 250204		20108
પાનસર	(02764) 288240	દેરોલ-વાધેલા	(02775) 241136
સેરિસા	(02764) 250126	વડાલી	(02778) 220419
પ. રાધનપુર-પાટણ વિભાગ		ઈડર શે. પહાડ	
મહેસાણા-(સીમંધરસ્વામી મંદિર)	(02762) 251674/251087		(02778) 250442
રાધનપુર	(02746) 275511	નાના પોસ્ટીના	
વાવ	(02740) 27113		(02778) 266367
ઢીમા	(02740) 26427/26411	ભિલોડા	(02771) 234731
ભોરોલ	(02737) 224321	દાવડ	(02778) 277231 PP
થરાદ	(02737) 222036	તારંગા શે.	(02761) 253411
ભીલડિયાળુ	(02744) 233130	દિ.	(02761) 295073
ચાડુપ	(02766) 277562	તારંગા (તપોવન) દિ.	
પાટણ (પંચાસરા પાર્શ્વનાથ)	(02766) 222278/220559		(02761) 295430/295485
મેત્રાણા	(02767) 281242	વડનગર	
પાલનપુર	(02742) 253731		(02761) 22337/22101PP
કુંભારિયાળુ	(02749) 262178	ઉમતા	(02765) 289085
મોટા પોશીના	(02775) 283471	વાલમ	(02765) 285043
		મહુડી	
			(02763) 284626/284627
		વીજાપુર	(02763) 220209

ફોન નંબરમાં ફેરફાર હોઈ શકે છે. ચેક કરી લેવા.



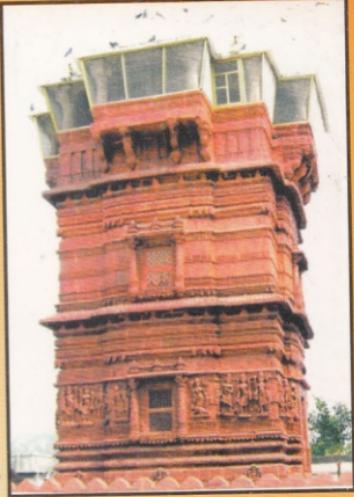
જિનાલયનો ભવ્ય પ્રવેશ દ્વાર, શંખેશ્વર



શ્રી અજિતનાથ મંદિર, તારંગા

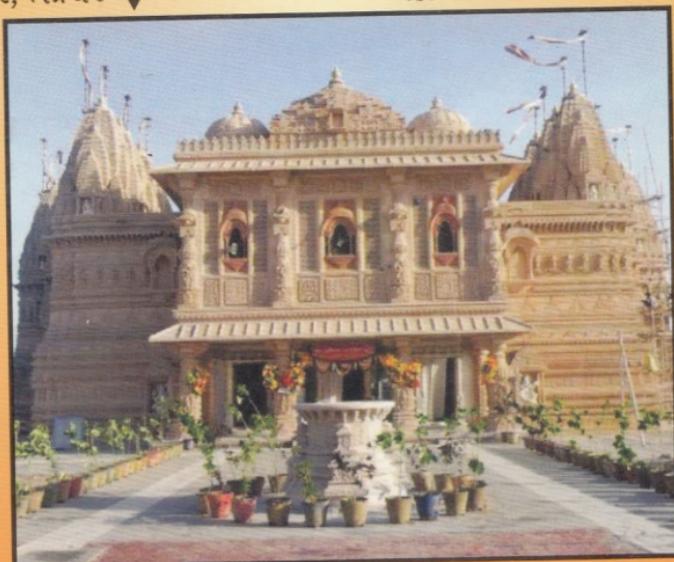


શ્રી ચંદ્રપ્રભ ભગવાન મંદિર, પ્રભાસપાટણ



ત્રણ માળનો ભવ્ય કીર્તિસંભ, લિલોડા

નૂતન મંદિર, ભદ્રેશ્વર →



₹ 35/-